

808



CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 068 106 800

41572043.

2 vols.

~~100/1504~~

resp. in 2 vols.



OLIN  
+  
Z  
7052  
K19  
B992  
Jild 1

Kātib Ālebi (Hacı Kalfa).

Kaṣf al-zunūn 'an asāmi 'l-kutub wa 'l-funūn

I-II

A 350. - 426/669

HÄGGI HALİFA.

Kaṣf al-zunūn 'an asāmi 'l-kutub wa 'l-funūn.

~~Istanbul 1310/11~~

Vol. I. oder Istanbul 1310-11

[GOW 199]

فهرست الجزء الاول من كتاب كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون

صفحة	صفحة	صفحة
٢٧	٢٧	٢
الباب الثالث في المؤلفين	خطبة الكتاب	
٦٨	٠٠	٣
علم آداب البحث ويقال له	المؤلفات وفيه ترشيحات	المقدمة في احوال العلوم
علم المناظرة	٣٠	٠
علم الادب	الباب الرابع في مواد منشورة	وفيها ابواب وفصول
علم الادعية والاوراد	٠٠	٣
علم الادوار والاكواد	من ابواب العلم وفيه مناظر	الباب الاول في تعريف العلم
٧٥	٠٠	٠
علم الادوية والاكوار	وقتوحات	وتقسيمه وفيه فصول
٧٥	٤١	٣
(الالف مع الذال)	الباب الخامس في لواحق	الفصل الاول في ماهيته
(الالف مع الراء)	٠٠	٥
٧٦	المقدمة من الفوائد وفيه	الفصل الثاني فيما يتصل
اربعينيات في الحديث وغيره	مطالب	بماهية العلم من الاختلاف
علم الارتماطيق	٤٤	٠
٨٢	باب الف	والاقوال
(الالف مع الزاي)	٠٠	٥
(الالف مع السين)	وقدر رأينا ان نراعي في هذه	الفصل الثالث في العلم المدون
٩٠	٠٠	٠
علم اسباب النزول من فروع	الفهرسة ترتيب حروف المعجم	و موضوعه ومبادئه
علم التفسير	٠٠	٠
٩١	مع بعضها على حسب ما سلكته	ومسائله وغاياته
علم اسباب ورود الاحاديث	المؤلف في سرد اسماء الفنون	٦
وازمته وامكنته	٠٠	البيان الاول في بحث الموضوع
علم الاستعانة بخواص	٠٠	٨
الادوية والمفردات	والكتب بحيث تذكر الالف	البيان الثاني في المبادئ
علم استنباط المعادن والمياه	مع البناء ثم مع التاء وهكذا	٨
علم استنزال الارواح	٠٠	البيان الثالث في مسائل العلوم
واستحضارها في قوالب	الى آخر ما وان لم يترجم	٩
الاشباح	٠٠	خاتمة الفصل في غاية العلوم
علم اسطرلاب	المؤلف بذلك روما للتسهيل	٩
علم الاسماء	٠٠	الفصل الرابع في تقسيم
علم اسماء الرجال	على المراجع والتقريب على	العلوم بتقسيمات معتبرة وبيان
علم اسماء الشين	٠٠	اقسامها اجالا
علم الاشتقاق	المطالع	١٥
(الالف مع الصاد)	٢٤	الفصل الخامس في مراتب
علم الاصطرلاب	(الالف مع الباء)	٠٠
علم اصول الفقه	٤٧	العلم وشرفه وما يلحق به وفيه
(الالف مع الضاد)	(الالف مع التاء)	٠٠
(الالف مع الطاء)	٤٨	اعلامات
١١٣	(الالف مع الخاء)	١٩
١١٧	٤٩	الباب الثاني في منشأ العلوم
١١٧	٥١	٠٠
١١٧	٥١	والكتب وفيه فصول
١١٧	٥١	١٩
١١٧	٥١	الفصل الاول في سببه وفيه
١١٧	٥١	٠٠
١١٧	٥١	افهامات
١١٧	٥١	٢٠
١١٧	٥١	الفصل الثاني في منشأ انزال
١١٧	٥١	٠٠
١١٧	٥١	الكتب واختلاف الناس
١١٧	٥١	٠٠
١١٧	٥١	وانقسامهم وفيه افصاحات
١١٧	٥١	٢٥
١١٧	٥١	الفصل الثالث (وكتب غلظا
١١٧	٥١	٠٠
١١٧	٥١	رابع) في اهل الاسلام
١١٧	٥١	٠٠
١١٧	٥١	وعلمهم وفيه اشارات

صحيفة	صحيفة	صحيفة
١٩٨ (الباء مع الشين)	١٥٧ علم الانساب	١١٨ علم الاطعمة والمزورات
١٩٨ (الباء مع الصاد)	١٥٨ علم الانشاء	١١٨ (الالف مع الفاء)
١٩٨ (الباء مع الضاد)	١٧٠ (الالف مع الواو)	١١٩ (الالف مع العين)
١٩٩ (الباء مع العين)	١٧٠ علم الاوائل	١٢٠ علم اعجاز القرآن
١٩٩ (الباء مع الغين)	١٧٠ علم الاوراد المشهورة	١٢٠ علم اعداد الوفق
٢٠١ (الباء مع القاف)	٠٠٠ والادعية الماثورة	١٢١ علم اعراب القرآن
٢٠١ (الباء مع اللام)	١٧١ علم الاوزان والمقادير	١٢٦ (الالف مع الغين)
٢٠٣ (الباء مع التون)	٠٠٠ المستعملة في علم الطب من	١٢٧ (الالف مع الفاء)
٢٠٣ علم البنكومات	٠٠٠ الدرهم والواقية والرطل	١٢٨ علم افضل القرآن وفاضله
٢٠٤ (الباء مع الواو)	٠٠٠ وغير ذلك	١٢٩ (الالف مع القاف)
٢٠٤ (الباء مع الهاء)	١٧٢ (الالف مع الهاء)	١٣٠ علم اقسام القرآن
٢٠٥ (الباء مع الياء)	١٧٢ علم الاهتداء بالبرارى	١٣٣ (الالف مع الكاف)
٢٠٥ علم البيان	٠٠٠ والاقفار	١٣٣ علم الاكتاف
٢٠٨ علم البيزة	١٧٢ (الالف مع الياء)	١٣٣ علم الاكر
٢٠٨ علم البيطرة	١٨٢ علم الآيات المشتهيات	١٣٥ (الالف مع اللام)
٠٠٠ ﴿باب التاء﴾	١٧٢ علم ايام العرب	١٣٥ علم الآلات الحربية
٢٠٩ (التاء مع الالف)	١٧٣ علم الايجاز والاطناب	١٣٦ علم الآلات الرصدية
٢١٢ علم التاريخ	١٨٠ ﴿باب الباء الموحدة﴾	١٣٧ علم آلات الساعة
٢٤١ علم تاريخ الخلفاء	١٨٠ (الباء مع الالف)	١٣٧ علم الآلات الظلمية
٢٤٢ علم التأويل	١٨١ علم الباطن	١٣٧ علم الآلات العجيبة
٢٤٢ (التاء مع الباء)	١٨١ علم الباء	٠٠٠ الموسيقى
٢٤٨ (التاء مع التاء)	١٨٢ (الباء مع التاء)	١٣٧ علم الآلات الروحانية
٢٤٨ (التاء مع التاء)	١٨٣ (الباء مع الخاء)	١٣٨ علم الالغاز
٢٤٩ (التاء مع الجيم)	١٨٣ فصل في الابحاث	١٤٦ علم الالهى
٢٥٥ علم التجويد	١٨٦ (الباء مع الدال)	١٤٧ (الالف مع الميم)
٢٥٥ (التاء مع الخاء)	١٨٩ علم بدائع القرآن	١٤٧ علم امارات النبوة من
٢٥٨ علم تحسين الحروف	١٩٠ علم البديع	٠٠٠ الارهاصات والمجرات
٢٦٩ (التاء مع الخاء)	١٩٣ (الباء مع الذال)	٠٠٠ القولية والفعلية
٢٧٠ (التاء مع الدال)	١٩٣ (الباء مع الزاء)	١٥٠ علم الامثال
٢٨٠ علم تدبير المدينة	١٩٣ علم البرد ومسافاتها	١٥١ علم املاء الخط
٢٧٠ علم تدبير المنزل	١٩٥ (الباء مع الزاء)	١٥٢ (الالف مع النون)
	١٩٧ (الباء مع السين)	١٥٣ علم انبساط المياه

صحيفة	صحيفة	صحيفة
٣٩٤ (الجيم مع الغين)	٣٢٢ (التاء مع الكاف)	٢٧١ (التاء مع الذال)
٣٩٤ علم جغرافيا	٣٢٣ (التاء مع اللام)	٢٧٨ (التاء مع الراء)
٣٩٥ (الجيم مع الفاء)	٣٢٩ علم تلفيق الحديث	٢٧٨ علم ترتيب حروف التهجى
٣٩٥ علم الجفر والجامعة	٣٣١ (التاء مع النون)	٢٧٨ على ترتيب العساكر
٣٩٥ (الجيم مع اللام)	٣٤٣ (التاء مع الواو)	٢٨٠ علم الترسل
٣٩٦ (الجيم مع الميم)	٣٤٦ (التاء مع الهاء)	٢٨٢ علم تركيب الاشكال
٤٠٤ (الجيم مع النون)	٣٥٣ (التاء مع الياء)	٢٨٢ علم تركيب المداد
٤٠٥ (الجيم مع الواو)	٣٥٤ ﴿ باب التاء المثلثة ﴾	٢٨٢ (التاء مع السين)
٤٠٧ علم الجواهر	٣٥٤ (التاء مع الباء)	٢٨٣ علم تسطيح الكرة
٤١٤ (الجيم مع الهاء)	٣٥٥ (التاء مع الغين)	٢٨٦ (التاء مع الشين)
٤١٤ علم الجهاد	٣٥٥ (التاء مع القاف)	٢٨٦ علم تشبيه القرآن واستعاراته
٤١٥ (الجيم مع الياء)	٣٥٥ علم النقات والضعفاء من	٢٨٦ علم النشرح
٤١٥ ﴿ باب الحاء المهملة ﴾	٠٠٠ رواة الحديث	٢٧٧ (التاء مع الصاد)
٤١٥ (الحاء مع الالف)	٣٥٥ (التاء مع اللام)	٢٨٧ علم اتخيف
٤١٨ (الحاء مع الباء)	٣٥٦ (التاء مع الميم)	٢٨٨ علم التصرف بالاسم الاعظم
٤١٩ (الحاء مع التاء)	٣٥٧ (التاء مع الواو)	٢٨٨ علم التصريف
٤١٩ (الحاء مع الجيم)	٣٥٧ ﴿ باب الجيم ﴾	٢٨٩ علم التصريف بالحروف
٤٢٠ (الحاء مع الدال)	٣٥٧ (الجيم مع الالف)	٠٠٠ والاسماء
٤٢٢ علم الحديث	٣٧٨ (الجيم مع الباء)	٢٨٩ علم التصوف
٤٢٨ (الحاء مع الراء)	٣٧٨ علم الجبر والمقابلة	٢٩٠ (التاء مع الضاد)
٤٣١ علم الحروف والاسماء	٣٨٤ (الجيم مع الدال)	٢٩٠ (التاء مع الطاء)
٤٣٤ (الحاء مع الزاء)	٣٨٤ علم الجدل	٢٩٠ (التاء مع العين)
٤٣٥ (الحاء مع السين)	٣٨٦ (الجيم مع الذال)	٢٩٠ علم التعابى العددية في
٤٣٥ علم الحساب	٣٨٦ (الجيم مع الراء)	٠٠٠ الحروب
٤٣٩ (الحاء مع الصاد)	٣٨٦ علم الجراحة	٢٩١ علم تعبير الرؤيا
٤٤٠ (الحاء مع الضاد)	٣٨٦ علم جبر الاثقال	٢٩٢ علم التعديل
٤٤٠ علم الحضرى والسفرى	٣٨٦ علم الجرح والتعديل	٢٩٥ علم تعلق القلب
٠٠٠ من الايات	٣٩١ (الجيم مع الزاء)	٢٩٦ (التاء مع الغين)
٤٤١ (الحاء مع الزاء)	٣٩١ (فصل) في اجزاء الاحاديث	٢٩٧ (التاء مع الفاء)
٤٤١ (الحاء مع الفاء)	٠٠٠ من مرويات الحفاظ	٢٩٧ علم التفسير
٤٤١ (الحاء مع القاف)	٣٩٤ (الجيم مع العين)	٣١٦ (التاء مع القاف)
٤٤٢ (الحاء مع الكاف)		٣١٧ علم تقاسيم العلوم

صفحة	صفحة	صفحة
علم رجال الاحاديث ٥٣٤	( الدال مع الراء ) ٤٧٨	علم حكايات الصالحين ٤٤٢
( الراء مع الخاء ) ٥٣٥	علم دراية الحديث ٤٧٨	علم الحكمة ٤٤٣
( الراء مع الخاء ) ٥٣٥	( الدال مع السين ) ٤٩١	( الخاء مع اللام ) ٤٥٠
( الراء مع الدال ) ٥٣٦	( الدال مع الشين ) ٤٩٢	( الخاء مع الميم ) ٤٥٣
( الراء مع السين ) ٥٣٧	( الدال مع العين ) ٤٩٢	( الخاء مع الواو ) ٤٥٥
فصل في الرسائل ٥٣٧	علم دعوة الكواكب ٤٩٣	( الخاء مع الياء ) ٤٥٥
علم رسم المصحف ٥٤٥	( الدال مع الفاء ) ٤٩٣	علم الخيل الساسانية ٤٥٥
علم الراء مع الشين ٥٦٣	علم دفع مطاعن الحديث ٤٩٣	علم الخيل الشرعية ٤٥٦
( الراء مع الصاد ) ٥٧٢	( الدال مع القاف ) ٤٩٣	علم الحيوان ٤٥٦
علم الرصد ٥٧٢	( الدال مع اللام ) ٤٩٤	﴿ باب الخاء المعجمة ﴾ ٤٥٨
( الراء مع الضاد ) ٥٧٤	علم دلائل الاعجاز ٤٩٤	( الخاء مع الالف ) ٤٥٨
( الراء مع العين ) ٥٧٤	( الدال مع الميم ) ٤٩٦	( الخاء مع الباء ) ٤٥٩
( الراء مع الغين ) ٥٧٤	( الدال مع الواو ) ٤٩٦	( الخاء مع التاء ) ٤٦٠
( الراء مع الفاء ) ٥٧٤	( الدال مع الهاء ) ٤٩٦	( الخاء مع الدال ) ٤٦٠
( الراء مع القاف ) ٥٧٦	( الدال مع الياء ) ٤٩٦	( الخاء مع الراء ) ٤٦٠
علم الرقص ٥٧٦	علم الدواوين ٤٩٧	( الخاء مع الزاء ) ٤٦١
( الراء مع الميم ) ٥٧٦	﴿ باب الذال المعجمة ﴾ ٥٢٦	( الخاء مع السين ) ٤٦١
علم الرمل ٥٧٦	( الذال مع الالف ) ٥٢٦	( الخاء مع الصاد ) ٤٦٢
علم رموز الحديث ٥٧٧	( الذال مع الباء ) ٥٢٧	( الخاء مع الضاد ) ٤٦٣
علم الرمي ٥٧٣	( الذال مع الخاء ) ٥٢٧	( الخاء مع الطاء ) ٤٦٣
( الراء مع النون ) ٥٧٧	( الذال مع الراء ) ٥٢٩	علم الخطائين ٤٦٣
( الراء مع الواو ) ٥٧٧	( الذال مع الكاف ) ٥٣٠	علم الخط ٤٦٤
علم رواية الحديث ٥٧٧	( الذال مع الميم ) ٥٣٠	( الخاء مع القاء ) ٤٧٠
( الراء مع الهاء ) ٥٨٨	( الذال مع الواو ) ٥٣٠	علم الخفا ٤٧٠
( الراء مع الياء ) ٥٨٨	( الذال مع الهاء ) ٥٣٠	( الخاء مع اللام ) ٤٧٢
علم الرياضة ٥٩٠	( الذال مع الياء ) ٥٣١	علم الخلاف ٤٧٢
علم الرياضة ٥٩١	﴿ باب الراء المهملة ﴾ ٥٣١	( الخاء مع الميم ) ٤٧٤
	( الراء مع الالف ) ٥٣١	( الخاء مع الواو ) ٤٧٥
	( الراء مع الباء ) ٥٣٢	علم الخواص ٤٧٥
	علم ربع الدائرة ٥٣٣	( الخاء مع الياء ) ٤٧٦
	( الراء مع التاء ) ٥٣٣	﴿ باب الدال ﴾ ٤٧٧
	( الراء مع الجيم ) ٥٣٣	( الدال مع الالف ) ٤٧٧
		( الدال مع الخاء ) ٤٧٨



هذا

كتاب كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون  
للامام العالم العلامة والبحر الفهامة ملا كاتب چلبی  
غفر الله له ولمن نظرفيه ولمشايخه آمين

( قد طبع في مطبعة [ العالم ] برخصة نظارة المعارف في سنة عشر )  
( وثلثمائة والف على ذمة حسن حلمي الكتبي الكائن في سوق الحكاكين )  
نومرو ٢١

الطبعة الاولى

در سعادت

كتاب كشف الظنون

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

زواهر نطق يلوح انوار الطافه من مطالع الكتب والصحائف \* وبواهر كلام يفوح ازهار اعطافه على صفحات العلوم والمعارف \* حمد الله الذي جعل زلال الكمال قوت القلوب والارواح \* وخص مزايا العرفان بفرحة خلا عنها افراح اراح \* وفضل الذوق الروحاني على الجسماني تفضيلا لا يعرفه الامن تضلع اوداق \* واودع في كنه الفضل لطفًا لا يدركه الا من تفضل وفاق \* والصلاة والسلام على الذي كل علوم الاولين والآخرين بكتاب ناطق آيات بينات وحجج \* قرآنا عربيا غير ذي عوج \* صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله الابرار \* وصحبه الاخيار \* ماطلع شمس المعاني من وراء حجاب السطور والدفاتر \* وأثار انوار المزايا من اشعة رشحات الافلام والمحابر (وبعد) لما كان كشف دقائق العلوم وتبيين حقائقها من اجل المواهب \* وأعز المطالب \* قبض الله سبحانه وتعالى في كل عصر علماء قاموا بأعباء ذلك الامر العظيم \* وكشفوا عن ساق الجد والاهتمام بالتعليم والتفهم \* سيما الأئمة الاعلام \* من علماء الاسلام \* الذين قال فيهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم علماء امت كانوا بنينا بنينا \* فانهم سباق غايات \* واساطين روايات ودرائيات \* فمنهم من استنبط المسائل من الدلائل فأصل وفرع \* ومنهم من جمع وصنف فأبدع \* ومنهم من هذب وحرر فأجاد \* وحقق المباحث فوق ما براد \* رحم الله تعالى اسلافهم \* وأبد اخلافهم \* غير ان اسماء تدويناتهم لم تدون بعد على فصل وباب \* ولم يرد فيه خبر كتاب \* ولا شك ان تكميل العيون بغير اخبار آثارهم على وجه الاستقصا \* لعمرى انه اجدى من تفريق العصا \* اذا العلوم

(والكتب)

والكتب كثيرة \* والاعمار عزيزة قصيره \* والوقوف على تفاصيلها متعسر \* بل متعذر \* وانما المطلوب ضبط معاندها \* والشعور على مقاصدها \* وقد انعم الله سبحانه وتعالى جمع اشانتها \* وقح على ابواب اسبابها \* فكتبت ما رايت في خلال تتبع المؤلفات \* وتصفح كتب التواريخ والطبقات \* ولما تم تسويده في عنفوان الشباب \* بنسب الفيض الوهاب \* اسقطته عن حيز الاعتداد \* واسبلت عليه رداء الابعاد \* غير اني كلما وجدت شيئا لحقته الى ان جاء اجله المقدر في تبيضه وكان امر الله قدرا مقدورا \* فشرعت بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب مسطورا \* ورتبته على الحروف المعجمة كالمغرب والاساس \* حذرا من التكرار والالتباس \* وراعت في حروف الاسماء الى الثالث والرابع ترتيبا \* فكل ماله اسم ذكرته في محله مع مصنفه وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويبا \* وربما اشرت الى ما روى عن الفحول \* من الرد والقبول \* واوردت ايضا اسماء الشروح والحواشي \* لدفع الشبهة ورفع الغواشي \* مع التصريح بانه شرح كتاب فلان وان سيق اوسيان في فصله \* بناء على ان المتناصل والفرع اولي ان يذكر عقيب اصله \* ومالا اسم له ذكرته باعتبار الاضافة الى الفن او مصنفه في باب التاء والذال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه كتاريخ ابن اثير وتفسير ابن جرير وديوان المتنبي ورسالة ابن زيدون وكتاب سيويه واوردت القصائد في القاف وشرح الاسماء الحسنى في الشين \* وما ذكرته من كتب الفروع قيده بمذهب مصنفه على التعيين \* وماليس بعربي قيده بأنه تركي اوفارسي او مترجم ليزول به الابهام \* واشرت الى ما رايت من الكتب بذكر شيء من اوله للاعلام \* وهو اعون على تعيين الجهولات ودفع الشبهه \* وقد كتبت عنيت بذلك كثير من الكتب المشتهره \* واما اسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه فعمل الفقه في الفاء وما يليه كما نبت عليه مع سرد اسماء كتبه على الترتيب المعلوم \* وتلخيص ما في كتب موضوعات العلوم \* كفتاح السعادة ورسالة المولى لطفى الشهيد \* والفوائد الخاقانية وكتاب شيخ الاسلام الحفيد \* وربما لحقت عليها علوما وفوائد من امثال تلك الكتب بالعز واليهما \* واوردت مباحث الفضلاء وتحريراتهم بذكر مالها وما عليها \* (وسميته) بعد ان اتمته بعون الله سبحانه وتعالى وتوفيقه (كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون) واهدته الى معشر اكابر العلماء \* وزمرة الفحول والفضلاء \* وما قصدت بذلك سوى نفع الخلف \* وابقاء ذكر آثار السلف \* وقد ورد في الاثر \* عن سيد البشر \* من ورخ مؤمنا فكأنما احيا \* والله الميسر لكل عسير \* نعم الميسر ونعم النصير \* ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم \* وهو على مقدمة ابواب وخاتمة

المقدمة في احوال العلوم وفيها ابواب وفصول

الباب الاول في تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

الفصل الاول في ماهيته

واعلم انه اختلف في ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو ضروري او نظري يعسر تعريفه

او نظري غير عسير التعريف \* والاول مذهب الامام الرازي \* والثاني رأى امام الحرمين والغزالي \*  
 والثالث هو الراجح وله تعريفات \* التعريف الاول اعتقاد الشيء على ماهو به وهو مدخول  
 لدخول التقليد المطابق للواقع فزيد فيه قيد عن ضرورة او دليل لكن لا يمنع الاعتقاد الراجح  
 المطابق وهو الظن الحاصل عن ضرورة او دليل \* الثاني معرفة المعلوم على ماهو به وهو  
 مدخول ايضا لخروج علم الله تعالى اذ لا يسمى معرفة ولذكر المعلوم وهو مشتق من العلم فيكون  
 دورا \* ولان معنى على ماهو به هو معنى المعرفة فيكون زائدا \* الثالث هو الذي يوجب كون  
 من قام به عالما وهو مدخول ايضا لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور \* الرابع هو ادراك  
 المعلوم على ماهو به وهو مدخول ايضا لما فيه من الدور والحشو كما مر \* ولان الادراك مجاز  
 عن العلم \* الخامس هو ما يصح من قام به اتقان الفعل وفيه انه يدخل القدرة ويخرج علما اذ لا  
 مدخل في صحة الاتقان فان افعالنا ليست بايجادنا \* السادس تبين المعلوم على ماهو به وفيه  
 الزيادة المذكورة والدور مع ان التبيين مشعر بالظهور بعد الخفاء فيخرج عنه علم الله سبحانه  
 وتعالى \* السابع اثبات المعلوم على ماهو به وفيه الزيادة والدور \* وايضا لاثبات قد يطلق على العلم  
 تجوزا فيلزم تعريف الشيء بنفسه \* الثامن الثقة بان المعلوم على ماهو به وفيه الزيادة والدور  
 مع انه لم يوجب كون الباري واثقا بما هو عالم به وذلك مما يمنع اطلاقه عليه شرعا \* التاسع اعتقاد  
 جازم مطابق لموجب اما ضرورة او دليل \* وفيه انه يخرج عنه التصور لعدم اندراجه في الاعتقاد  
 مع انه علم \* ويخرج عن علم الله سبحانه وتعالى لان الاعتقاد لا يطلق عليه ولانه ليس بضرورة او  
 دليل \* وهذا التعريف للفخر الرازي عرفه به بعد تنزله عن كونه ضروريا \* العاشر حصول  
 صورة الشيء في العقل \* وفيه انه يتناول الظن والجهل المركب والتقليد والشك والوهم \* قال  
 ابن صدر الدين هو اصح الحدود عند المحققين من الحكماء وبعض المتكلمين \* الحادي عشر تمثل  
 ماهية المدرك في نفس المدرك وفيه ما في العاشر وهذان التعريفان للحكماء مبنيان على الوجود  
 الذهني والعلم عندهم عبارة عنه فالاول يتناول ادراك الكليات والجزئيات والثاني ظاهره  
 يفيد الاختصاص بالكليات \* الثاني عشر هو صفة توجب محلها تمييزا بين المعاني لا يحتمل النقيض  
 وهو الحد المختار عند المتكلمين الا انه يخرج عنه العلوم العادية كعلمنا مثلا بان الجبل الذي رايناه  
 فيما مضى لم يتقلب الا ان ذهبنا فانها تحتمل النقيض لجواز خرق العادة \* واجيب عنه في محله وقد  
 يضافه بين المعاني الكلية وهذا مع الغنى عنه يخرج العلم بالجزئيات وهذا المختار عند من يقول  
 العلم صفة ذات تعلق بالعلوم \* الثالث عشر هو تمييز معنى عند النفس تمييزا لا يحتمل النقيض  
 وهو الحد المختار عند من يقول من المتكلمين ان العلم نفس التعلق بخصوص بين العالم والمعلوم  
 \* الرابع عشر هو صفة يتجلى بها المذكور لمن قامت هي به \* قال العلامة الشريف وهو احسن  
 ما قيل في الكشف عن ماهية العلم ومعناه انه صفة يكشف بها لمن قامت به ما من شأنه ان يذكر  
 انكشافا تامالا اشتباه فيه \* الخامس عشر حصول معنى في النفس حصولا لا يتطرق عليه في النفس  
 احتمال كونه على غير الوجه الذي حصل فيه وهو للامدى \* قال ونعني بحصول المعنى في النفس

تميزه في النفس عما سواه ويدخل فيه العلم بالاثبات والنفي والمفرد والمركب ويخرج عنه الاعتقادات اذ لا يبعد في النفس احتمال كون المعتقد والمظنون على غير الوجه الذي حصل فيه انتهى

### الفصل الثاني

فيما يتصل بماهية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كما ذهب اليه جمهور المتكلمين ثم انه على الاول لانزاع في انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه وانفعال النفس عنها بالقبول فاختلف في ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الانفعال او الاضافة والاصح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شبح للمعلوم وظلاله يخالف بالماهية غاية انه مبدأ لا انكشافه لكن دليل المبحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحو آخر من الوجود لا كشجه المخالف له بالحقيقة ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظلي غير اصلي وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كأنها باعتبار الوجود الاصلي تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة اى ماهية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وهما متغايران بالذات فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر او مقولة اخرى لاختلافهما بالماهية واما على رأى القائلين بحصول الماهيات بانفسها في الذهن ففي كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالماهية وهم امتنافيان واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عددهم العلم مطلقا من مقولة الكيف على سبيل التشبيه به ويرد عليه انه يصدق على هذا على العلم تعريف الكيف فيكون كيفا وبعض المدققين جوز تبدل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهر فاذا وجد في الذهن انقلب كيفا كالمحكمة التي ينقلب الواقع فيها لمحا وهو مبحث مشهور وستقف على ما فيه من الرسالة ان شاء الله تعالى

### الفصل الثالث

في العلم المدون وموضوعه ومبايد ومساألة وغايته

(واعلم) ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرادفه وهو اسماء العلوم المدونة كالنحو والفقهاء فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المختصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة

على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها \* وتارة على الملكة الحاصلة من تكرر تلك التصديقات  
 اى ملكة استحضارها \* وقد يطلق الملكة على التهوؤ التام وهو ان يكون عنده ما يكفيه لاستعلام  
 ما يراد \* والتحقيق ان المعنى الحقيقي للفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله  
 تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء وهو الملكة فاطلاق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة  
 عرفية او اصطلاحية او مجازا مشهورا \* وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية  
 والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة \* وقد يطلق اسماء  
 العلوم على مفهوم كل اجمالى يفصل في تعريفه فان فصل نفسه كان حدا اسميا وان بين لازمه  
 كان رسما اسميا \* واما حده الحقيقي فانما هو بتصور مسأله او بتصور التصديقات المتعلقة بها  
 فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها \* واما المبادئ وانته الموضوعات فانما  
 عدت جزءا منها لشدة احتياجها اليها وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلاثة

### البيان الاول في بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة  
 البشرية وكانت الحقائق واحوالها متكثرة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها  
 فافردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد او بأشياء متناسبة ودونوها على حدة وعدوها  
 علما واحدا وسموا ذلك الشئ او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسأله راجعة  
 اليه \* فوضع العلم ما ينحل اليه موضوعات مسأله وهو المراد بقولهم في تعريفه بما يبحث فيه عن  
 عوارضه الذاتية فصار كل طائفة من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علما منفردا يمتاز  
 بنفسه عن طائفة متشاركة في موضوع آخر فتمايزت العلوم في انفسها بموضوعاتها وهو تمايز  
 اعتبروه مع جواز الامتياز بشئ آخر كالتغاية والمحمول وسلكت الاواخر ايضا هذه  
 الطريقة الثانية في علومهم وذلك امر استحسنوه في التعليم والتعلم والافلامع عقلا من ان  
 يعد كل مسألة علما برأسه ويفرد بالتعليم والتدوين ولا من ان يعد مسائل متكثرة غير متشاركة  
 في الموضوع علما واحدا يفرد بالتدوين وان تشاركت من وجه آخر كونها متشاركة في انها  
 احكام بامور على اخرى فعلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع واحد  
 وان لكل علم موضوعا وغاية كل علم منهما جهة واحدة تضبط تلك المسائل المتكثرة وتعد  
 باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة واحدة ذاتية والثانية جهة واحدة عرضية ولذلك  
 تعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال في تعريف المنطق مثلا علم يبحث فيه عن احوال  
 المعلومات وتارة باعتبار الغاية فيقال في تعريفه آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ  
 في الفكر \* ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد او بأشياء متناسبة تناسب معتدابه اما في امر ذاتي  
 كالخط والسطح والجسم التعليمي المتشاركة في مطلق المقدار الذي هو ذاتي لها كعلم الهندسة  
 او في امر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشاركة في كونها موصلة الى الاحكام  
 الشرعية كعلم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التي تلحق الماهية من

(حيث)

حيث هي لباوسطة امر اجنبي \* واما التي جميع مباحث العلم راجعة اليها فهي اماراجعة الى نفس الامر الذي هو الواسطة كما يقال في الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئي تحته كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا في الطبيعي الصورة تفسد وتختلف بدلا عنه او الى عرض ذاتي له كقولنا المفرد اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق الماهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا تبحث عنه فلا ينظر المهندس في ان الخط المستدير احسن والمستقيم ولا في ان الدائرة نظير الخط المستقيم او ضده لان الحسن والتضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانهما يلحقان المقدار لالانه مقدار بل لوصف اعم منه كوجوده او كعدم وجوده وكذا الطبيب لا ينظر في ان الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لا تلحق الجسم من حيث هو جرح بل لامر اعم منه كما مر واذ اقال الطبيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون بطي البرء لم يكن ما ذكره من علمه \* ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه او اعم وان يكون مباينا عنه لكن يدرجان تحت امر ثالث وان يكون مباينا له غير مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكون متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام (الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع علم آخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الاخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعلم السماء والعالم من الطبيعي فاقتربا بالحيثيين \* ثم ان اتفق ابحاث بعض المسائل فيها بالموضوع والمحمول فلا بأس ان يختلف البراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهي وسط السماء في الصور والمعاني لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطبيعي (الثاني والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فالعموم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر ذاتي له مثل كون العام جنسا للخاص او بامر عرضي فالاول كالمقدار والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع الجسمات وكوضوع الطب وهو بدن الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعي وهو الجسم المطلق والثاني كالموجود والمقدار \* فان الموجود موضوع العلم الالهي والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لالانه جنسه بل لكونه عرضا اما له (الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يدرجان تحت امر ثالث كوضوع الهندسة والحساب فانهما داخلان تحت الكم فيسميان متساويين (الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعي الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا في القوى الانسانية (السادس) ان يكون بينهما تباين كوضوع الحساب والطب فليس بين العدد وبدن الانسان اشتراكا ولا مساواة (تنبيه) اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية الموضوعية والشيء لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا بنفسه او مبرهنا عليه في علم آخر فوجه بحيث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان ينتهي الى العلم الاعلى الذي موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتصديق بهيته بوجه ما فكون علم فوق علم او تحته مرجعه الى ما ذكرنا فافهم

## البيان الثاني في المبادئ

وهي المعلومات المستعملة في العلوم لبناء مطالبها المكتسبة عليها وهي اما تصورية بحدود موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومجولاته اذ لابد من تصور هذه الامور بالحد المشهور واما تصديقية وهي القضايا المتألفة عنها قياساتها وهي على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى المتعارفة وهي امامبدي لكل علم كقولنا النفي والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان او لبعض العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قران متساويان بقي الباقيان متساويين (الثاني) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تين في علم آخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن الظن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانها من مسائل الاصول وان كان على استنكار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة او ضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل في علم آخر فوقفه الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالى بشرط ان لا تكون مبنية في العلم السافل بالاصول التي بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او غيرها من الاصول والاي لم الدور وايضا لا يجوز ان يثبت شئ من المقدمات الغير البينة من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها في ذلك العلم والال يسمى المبادئ العامة ككون النظر مفيدا للعين والثاني المبادئ الخاصة كابطال الحسن والقبح العقليين

## البيان الثالث في مسائل العلوم

وهي القضايا التي تطلب في كل علم نسبة مجولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المشاركة في موضوع واحد كما فيكون المسائل موضوع العلم اعني هيئته البسيطة وهي آيتها وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول النحوي كل كلام مركب من اسمين واسم و فعل فان الكلام هو موضوع النحو وايضا وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة المقدار المباين لشئ مباين لكل مقدار يشاركه فالموضوع في المسئلة المقدار المباين والمباين عرض ذاتي له وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا في الصرف الاسم اما ثلاثي واما زائد على الثلاثي فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادثتان اما قائمتان او معادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتي له وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالمثلث من الاعراض الذاتية للمقدار



خاتمة الفصل في غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل ويمرته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل غرضاً مقصوداً ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والغرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اعم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله ثم ان غاية العلوم الغير الآلية حصولها انفسها لانها في حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يرتب عليها منافع اخر والتغايير الاعتباري كاف فيه فاللازم من كون الشيء غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهني علة لوجوده الخارجي ولا محذور فيه واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصوداً بالذات او لا مرآخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم

الفصل الرابع

في تقسيم العلوم بتقسيمات معتبرة وبيان اقسامها اجالا

اعلم ان العلم وان كان معنى واحداً وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فينقسم من جهة الى قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصديق ومن جهة طريقه الى ثلاثة اقسام قسم يثبت في النفس وقسم يدرك بالحس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى اقسام كثيرة يسمى بعضها علوماً وبعضها صنائع وقد اوردنا ما ذكره اصحاب الموضوعات في حصر اقسامها (التقسيم الاول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على نوعين (الاول) مادونه المشرعة لبيان الفاظ القرآن والسنة النبوية لفظاً واسناداً ولا يظهر ما قصد بالقرآن من التفسير والتاويل والاثبات ما يستفاد منها اعنى الاحكام الاصلية الاعتقادية او الاحكام الفرعية العملية او تعيين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك الفروع او مادون لمداخلية في استخراج تلك المعاني من الكتاب والسنة اعنى الفنون الادبية (النوع الثاني) مادونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء كما هي وكيفية العمل على وفق عقولهم انتهى وذكر في علوم المشرعة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للخواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف بقي المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم المشرعة ولا في علوم الفلاسفة لا يقال الظاهر ان الخلاف والجدل باب من ابواب المناظرة سمى باسم كالفرائض بالنسبة الى الفقه لاننا نقول الغرض في المناظرة اظهار الصواب والغرض من الجدل والخلاف الازام ثم ان المشرعة صنفوا في الخلاف وبنوا عليه مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فالمناسب عده من الشرعيات والحكماء بنوا مباحثهم

على المناظرة لكن لم يدونوا علم المناظرة فيما بينهم انتهى (التقسيم الثاني) ما ذكره في الفوائد الخاقانية اعلم ان ههنا تقسيمين مشهورين (احدهما) ان العلوم امانظرية اى غير متعلقة بكيفية عمل واما عملية اى متعلقة بها (وثانيهما) ان العلوم امان لان تكون في نفسها آلة لتحصيل شئ آخر بل كانت مقصودة بذواتها وتسمى غير آلية واما ان تكون آله غير مقصودة في نفسها وتسمى آلية ومؤداهما واحد فاما ما يكون في حد ذاته آلة لتحصيل غيره لابد ان يكون متعلقا بكيفية عمل وما يتعلق بكيفية عمل لابد ان يكون في نفسه آلة لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآلى الى معنى العملى وكذا ما لا يكون آله له كذلك لم يكن متعلقا بكيفية عمل ومالم يتعلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه آله لغيره فقد رجع معنى النظرى وغير الآلى الى شئ واحد \* ثم ان النظرى والعملى يستعملان في معان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كاذكرنا فالنطق والحكمة العملية والطب العملى وعلم الخياطة كلها داخلة في العملى المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهنى كالمطلق او خارجى كالطب مثلا (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم بعد ما عرفوا الحكمة بانه علم باحوال اعيان الموجودات على ما هى عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشريه قالوا تلك الاعيان اما الافعال والاعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يودى الى صلاح المعاش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثانى يسمى حكمة نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة اى العلم المتعلق بكيفية العمل من انها اما عملية اى يتوقف حصولها على ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو والمنطق والحكمة العملية والطب العملى خارجة عن العملية بهذا المعنى اذ لا حاجة في حصولها الى مزاوله الاعمال بخلاف علم الخياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاوله (التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا اعلم ان العلم ينقسم الى حكيمى وغير حكيمى والاخير ينقسم الى دينى وغير دينى والدينى الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان لا يتغير بتغير الامكنة والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول الاديان كالعلم بهيئة الافلاك اولا فالاول العلوم الحكيمية ويقال له العلوم الحقيقية ايضا اى الثابتة على مرالذ هو روالا عوام والثانى اما ان يكون منتميا الى الوحي ومستفادا من الانبياء عليهم السلام من غير ان يتوقف الى تجربة وسماع وغيرهما اولا فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثانى العلوم الغير الدينية كالطب لكونه ضروريا في بقاء الابدان والحساب لكونه ضروريا في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرها فحمودة والافان لم يكن له عاقبة جيدة فمذموم كعلم السحر والطلسمات والشعبذة والتلبسات والافياج كعلم الاشعار التى لا تخف فيها وكتوارنج الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما يجرى مجراها وهذا التفاوت بالنسبة الى الغايات والا فالعلم من حيث انه علم فضيلة لا تنكر ولا تدم فالعلم بكل شئ اولى من جهله فايك ان تكون من الجاهلين (التقسيم الرابع) ما ذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم امان ان يكون مقصودا لذاته اولا (والاول) العلوم الحكيمية وهى امان تكون بما يعلم لتعتقد فالحكمة النظرية

او بما يعلم ليعمل بها فالحكمة العملية والاول يتقسم الى اعلى وهو العلم الالهى وادنى وهو  
 الطبيعى واوسط وهو الرياضى لان النظر اما في امور مجردة عن المادة او في امور مادية  
 في الذهن والخارج فهو الطبيعى او في امور بصرى مجردة عن المواد في الذهن فقط فهو  
 الرياضى وهو اربعة اقسام لان نظر الرياضى اما ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجزاء  
 تتلاقى على حد مشترك بينهما اولاً وكل منهما اما قدر الذات اولاً والاول الهندسة والثاني  
 الهيئة والثالث العدد والرابع الموسيقى \* والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق  
 لان النظر اما مختص بحال الانسان اولاً والثاني هو الاول وايضا النظر فيه اما في اصلاح  
 كافة الخلق في امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة وامان  
 حيث اجتماع الكلمة الاجتماعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية اى السياسة فان  
 اختص بجماعة معينة فهو تدبير المنزل ( والثاني ) وهو ما لا يكون مقصوداً لذاته بل آلة  
 يطلب بها العصمة من الخطأ في غيرها فهو اما ما يطلب عن الخطأ فيه من المعانى او ما يتوصل به  
 الى ادراكها من لفظ او كتابة والاول علم المنطق والثاني علم الادب وما يبحث فيه عن الدلالات  
 اللسانية او الدلالات البيانية فالثاني علم الخط والاول يختص بالدلالات الافرادية او التركيبية  
 او يكون مشتركاً بينهما والاول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث  
 فيه عنها من صيغها فعمل الصرف والثاني اما ان يختص بالموزون اولاً والاول ان اختص  
 بمقاطع الابيات فعمل القافية والافعلم العروض والثاني ان كانت العصمة به عن الخطأ في تأدية  
 اصل المعنى فهو النحو والافهم علم البلاغة والثالث علم الفصاحة \* ثم علم البلاغة ان كان  
 ما يطلب به العصمة عن الخطأ تطبيق الكلام لمقتضى الحال فعمل المعانى وان كان في انواع الدلالة  
 ومعرفة كونها خفية وجلية فعمل البيان \* واما علم الفصاحة فان اختص بالعصمة عن الخطأ  
 في تركيب المفردات من حيث التحسين فعمل البديع ( التقسيم الخامس ) ما ذكره صاحب مفتاح  
 السعادة وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان الاشياء وجوداً في اربع مراتب في الكتابة  
 والعبارة والاذهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخط دال على اللفاظ  
 وهذه على ما في الازدهان وهذا على ما في الاعيان والوجود العيني هو الوجود الحقيقي  
 الاصيل وفي الوجود الذهني خلاف في انه حقيقي او مجازي واما الاولان فمجازيان قطعاً ثم  
 العلم المتعلق بالثلاث الاول آلى البتة واما العلم المتعلق بالاعيان فاما على لا يقصد به حصول  
 نفسه بل غيره او نظري يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من حيث انه  
 مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعى او من حيث انه مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكيمى  
 فهذه هي الاسول السبعة ولكل منها انواع ولا نواعها فروع يبلغ الكلى على ما اجتهدنا  
 في الفحص والتقرير عنه بحسب موضوعاته واساميه وتبع ما فيه من المصنفات الى مائة وخمسين نوعاً  
 ولعلى سأزيد بعد هذا انتهى فرتب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحه وجعل لكل دوحه شعباً  
 لبيان الفروع ( فما ورد في الاولى ) من العلوم الخطية علم ادوات الخط ثم قوانين الكتابة

علم تحسين الحروف علم كيفية تولد الخطوط عن اصـولها علم ترتيب حروف التهجى علم تركيب اشكال بسائط الحروف علم املاء الخط العربى علم خط المصحف علم خط العروض ( و ذكر فى الثانية ) العلوم المتعلقة بالالفاظ وهى علم مخارج الحروف علم اللغة علم الوضع علم الاشتقاق علم التصريف علم النحو علم المعانى علم البيان علم البديع علم العروض علم القوافى علم قرض الشعر علم مبادئ الشعر علم الانشاء علم مبادئ الانشاء وادواته علم المحاضرة علم الدواوين علم التواريخ وجعل من فروع العلوم العربية علم الامثال وعلم وقايع الامم ورسـومهم علم استعمال الالفاظ علم الترسـل علم الشروط والسجلات علم الاحاجى والاعلوطات علم الالغاز علم المعنى علم التصحيف علم المقلوب علم الجناس علم مسامرة الملوك علم حكايات الصالحين علم اخبار الانبياء عليهم السلام علم المغازى والسير علم تاريخ الخلفاء علم طبقات القراء علم طبقات المفسرين علم طبقات المحدثين علم سير الصحابة علم طبقات الشافعية علم طبقات الحنفية علم طبقات المالكية علم طبقات الحنابلة علم طبقات النحاة علم طبقات الاطباء ( و ذكر فى الثالثة ) العلوم الباسطة عمافى الازهان من المعقولات الثانية وهى علم المنطق علم آداب الدرـس علم النظر علم الجدل علم الخلاف ( و ذكر فى الرابعة ) العلوم المتعلقة بالاعيان وهى العلم الالهى والعلم الطبيعى والعلوم الرياضية وهى اربعة علم العدد علم الهندسة علم الهيئة علم الموسيقى وجعل من فروع العلم الالهى علم معرفة النفس الانسانية علم معرفة النفس الملكية علم معرفة المعاد علم امارات النبوة علم مقالات الفرق وجعل من فروع العلم الطبيعى علم الطب علم البيطرة علم البريزة علم النباتات علم الحيوان علم الفلاحة علم المعادن علم الجواهر علم الكون والفساد علم قوس قزح علم الفراسة علم تعبير الرؤيا علم احكام النجوم علم السحر علم الطلسمات علم السيميا علم الكيمياء وجعل من فروع الطب علم التشريح علم الكحالة علم الاطعمة علم الصيدلة علم طبخ الاشربة والمعاجين علم قلع الآثار من اثياب علم تركيب انواع المداد علم الجراحة علم الفصد علم الحجامة علم المقادير والاوزان علم الباه وجعل من فروع علم الفراسة علم الشامات والخيلان علم الاسارى علم الاكتاف علم عيافة الاثر علم قياسافة البئر علم الاهتداء بالبرارى والافقار علم الريافة علم الاستنباط علم نزول الغيث علم العرافة علم الاختلاج وجعل من فروع علم احكام النجوم علم الاختيارات علم الرمل علم الفال علم القرعة علم الطيرة وجعل من فروع السحر علم الكهانة علم التيرنجيات علم الخواص علم الرقى علم العزائم علم الاستحضار علم دعوة الكواكب علم القلفطيرات علم الخفاء علم الخيل الساسانية علم كشف الدك علم الشعبذة علم تعلق القلب علم الاستعانة بخواص الادوية وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية علم المناظرة علم المرايا المحرقة علم مراكز الانتقال علم جـر الانتقال علم المساحة علم استنباط المياه علم الآلات الحربية علم الرمى علم التعديل علم البسكـمات علم الملاحة علم السياحة علم الـاوزان والموازين علم الآلات المبنية على ضرورة عدم الخلاء وجعل من فروع الهيئة علم الزيجات والتقويم علم حساب النجوم علم كتاب التقاويم علم كيفية الارصاد علم الآلات الرصدية علم المواقيت علم الآلات الفلكية علم الاكر علم اكر

المتحركة علم تسطيح الكرة علم صور الكواكب علم مقادير العلويات علم منازل القمر علم جغرافيا  
 علم مسالك البلدان علم البرد ومسافاتها علم خواص الاقاليم علم الادوار والاكوار علم القرائن  
 علم الملاحة علم المواسم علم مواقيت الصلاة علم وضع الاسطرلاب علم عمل الاسطرلاب علم وضع  
 الربع المجيب والمقنطرات علم عمل ربع الدائرة علم الآلات الساعية وجعل من فروع علم العدس  
 علم حساب التخت والميل علم الجبر والمقابلة علم حساب الخطائين علم حساب الدور والوصايا  
 علم حساب الدراهم والدنانير علم حساب الفرائض علم حساب الهواء علم حساب العقود بالاصابع  
 علم اعداد الوفق علم خواص الاعداد علم التعابي العددية وجعل من فروع الموسيقى علم الآلات  
 العجيبة علم الرقص علم الغنج ( و ذكر في الخامس ) العلوم الحكيمة العملية وهي علم الاخلاق  
 علم تدبير المنزل علم السياسة وجعل من فروع الحكمة العملية علم آداب الملوك علم آداب الوزارة  
 علم الاحتساب علم فنون العساكر والجوش ( و ذكر في السادسة ) العلوم الشرعية وهي  
 علم القراءة علم تفسير القرآن علم رواية الحديث علم دراية الحديث علم اصول الدين المسمى بالكلام  
 علم اصول الفقه علم الفقه وجعل من فروع القراءة علم الشواذ علم مخارج الحروف علم مخارج  
 الالفاظ علم الوقوف علم عمل القرآن علم رسم كتابة القرآن علم آداب كتابة المصحف وجعل من  
 فروع الحديث علم شرح الحديث علم اسباب ورود الحديث وازمنته علم نسخ الحديث  
 و منسوخه علم تأويل اقوال النبي عليه الصلاة والسلام علم رموز الحديث و اشاراته علم غرائب  
 لغات الحديث علم دفع الطعن عن الحديث علم تليق الاحاديث علم احوال رواة الاحاديث علم  
 طب النبي عليه الصلاة والسلام وجعل من فروع التفسير علم المبني والمدني علم الحضري  
 والسفري علم النهاري والليلي علم الصيفي والشتائي علم الفرائضي والنومي علم الارضي والسمائي  
 علم اول منازل وآخر منازل علم سبب النزول علم منازل على لسان بعض الصحابة رضی الله  
 عنهم علم ما تكرر نزوله علم ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه علم ما نزل مفردا  
 وما نزل جمعا علم ما نزل مشيعا وما نزل مفردا علم ما نزل منه على بعض الانبياء وما لم ينزل علم  
 كيفية ازال القرآن علم اسماء القرآن واسماء سوره علم جمعه وترتيبه علم عدد سوره وآياته وكلماته  
 وحروفه علم حفاظه ورواته علم العسالي والنازل من اسانيد علم المتواتر والمشهور علم بيان  
 الموصول لفظا والمفصول معنى علم الامالة والقبح علم الادغام والاضهار والاختفاء والاقلاب  
 علم المد والقصر علم تخفيف الهجزة علم كيفية تحمل القرآن علم آداب تلاوته وتاليه علم حواز  
 الاقتباس علم ما وقع فيه بغير لغة الحجاز علم ما وقع فيه من غير لغة العرب علم غريب القرآن علم  
 الوجوه والنظائر علم معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر علم المحكم والمتشابه علم مقدم القرآن  
 ومؤخره علم عام القرآن وخاصة علم نامخ القرآن و منسوخه علم مشكل القرآن علم مطلق  
 القرآن ومقيده علم منطوق القرآن ومفهومه علم وجوه مخاطباته علم حقيقة الفاظ القرآن  
 ومجازها علم تشبيه القرآن واستعاراته علم كنايات القرآن وتعريضاته علم الحصر والاختصاص  
 علم اليجاز والاطناب علم الخبر والانشاء علم بدائع القرآن علم فواصل الآي علم خواتم السور

علم مناسبة الآيات والسور علم الآيات المتشابهات علم اعجاز القرآن علم العلوم المستنبطة من القرآن علم اقسام القرآن علم جدل القرآن علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكنى والالفاظ علم مبهمات القرآن علم فضائل القرآن علم افضل القرآن وفاضله علم مفردات القرآن علم خواص القرآن علم مرسوم الخط وآداب كتابته علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه علم شروط المفسر وآدابه علم غرائب التفسير علم طبقات المفسرين علم خواص الحروف علم الخواص الروحانية من الالف علم التصريف بالحروف والاسماء علم حروف النورانية والظلمانية علم التصريف بالاسم الاعظم علم الكسر والبسط علم ازيارجه علم الجفر والجامعة علم دفع مطاعن القرآن وجعل من فروع الحديث علم المواعظ علم لادعية علم الآثار علم ازهد والورع علم صلاة الحاجات علم المغازي وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر علم المناظرة علم الجدل وجعل من فروع الفقه علم الفرائض علم الشروط والسجلات علم القضاء علم حكم التشريع علم الفتاوى فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم \* ثم انه جعل الطرف الثاني من كتابه في بيان العلوم المتعلقة بالتصفيه التي هي ثمرة العمل بالعلم فلخص فيه كتاب الاحياء للامام الغزالي ولم يذكر علم التصوف فله دره في الغوص على بحار العلوم وابرار دررها \* فان قيل انه قصد تكثير انواع العلوم فأورد في فروعها ما اورد كذا ذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاتقان من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فعلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ما افرد بالتدوين فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل في فروع علم ما ليس منه \* قلت نعم يدلكن الجواد قد يكبوا \* والفتى قد يصبوا \* ولا يعد الاهفوات العارف \* ويدخل الزبوف على اعلى الصيارف \* ولا يخفى عليك ان التعقب على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها \* ووضعها وترصيفها \* كما يشاهد في الابنية العظيمة \* والهياكل القديمة \* حيث يعترض على بانها من عرى في فنه عن القوى والقدر \* بحيث لا يقدر على وضع حجر \* هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا وقد كتب استاذ البغاء القاضي الفاضل عبدالرحيم البيهقي الى العماد الاصفهاني معتذرا عن كلام استدركه عليه انه قد وقع لي شيء وما درى اوقع لك ام لاوها انا خبرك به وذلك اني رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن \* ولو زيد لكان يستحسن \* ولو قدم هذا لكان افضل \* ولو ترك هذا لكان اجمل \* وهذا من اعظم العبر \* وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر \* انتهى هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع الإيرادات والانظار اجالا واما التفصيل فسيأتي في موضع كل علم \* مع توجيهه بانصاف وحلم \* وربما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك \* بتمكن مانع القرحة والذهن الدراك \*

الفصل الخامس

في مراتب العلم وشرفه وما يلحق به وفيه اعلامات

(الاعلام الاول) في شرفه وفضله واكتنفت بماورد فيه من الآيات والاخبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات وقال قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية وعن معاذ بن جبل رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خشية وطابه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قربة لانه معالم الحلال والحرام ومنار سبل اهل الجنة وهو الانيس في الوحشة والصاحب في الغربة والمحدث في الخلوة والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والترزين عند الاخلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة تقتفي آثارهم ويقتدى بفعالهم ترغب الملائكة في خلقتهم وياجنحتهم تمحهم يستغفر لهم كل رطب ويابس وحيتان البحر وهو امه وسباع البر وانعامه لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصايحج الابصار من الظلم يبلغ العبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والآخرة والتفكر فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام وهو امام والعمل تابعه ويلهمه السعداء ويحرمه الاشقياء اورده ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال وهو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ وقديقال الموقوف في مثل هذا كالمرفوع لان مثله لا يقال بالرأى وقال الشافعي من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شئ حقير فرح ومن رفع عنه حزن وقال الاحنف كل عز لم يوجد بعلم فاذا نزل مصيره ثمان العلوم مع اشتراكها في الشرف تفاوت فيه فغده ماهو بحسب الموضوع كالتب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولاخفاء في شرفهما ومنه ماهو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ماهو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ماهو بحسب وثاقفة الحجية كالعلوم الرياضية فانها برهانية ومن العلوم مايقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه واكثرها كالعلم الاتمى فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة وقد يكون احدا العليين اشرف من الآخرباعتبار ثمرته او وثاقفة دلالته او غايته ثمان اشرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته ورسله ومايعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية (الاعلام الثاني) في كون العلم لذ الاشياء وانفعها وفيه تعليمان (الاول) في لذته اعلم ان شرف الشئ اما لذاته او لغيره والعلم حازر للشرفين جميعا لانه لذيد في نفسه فيطلب لذاته ولذيد لغيره فيصلب لاجله اما الاول فلا يلحق على اهله انه لالذة فوقها لانها لذرة روحانية وهى اللذة المحضة واما اللذة الجسمانية فهى دفع الالم في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الم الجوع ولذة الجماع دفع الم الامتلاء بخلاف اللذة الروحانية فانها لذ واشهى من اللذائد الجسمانية ولهذا كان الامام الثانى محمد بن حسن الشيبانى يقول عند

ما انحلت له مشكلات العلوم ابن ابناء الملوك من هذه اللذة سيما اذا كانت الفكرة في حقائق الملكوت واسرار اللاهوت ومن لذته التابعد لعزته انه لا يقبل العزل والنصب مع دوائه لامر اذجة فيه لاحد لان المعلومات متسعة مزينة بكثرة الشركاء ومع هذا لا ترى احدا من الولاة الجهال الا يمتنون ان يكون عزهم كعز اهل العلم الا ان الموانع البهيمية تمنع عن نيته واما اللذائذ الحاصلة لغيره اما في الاخرى فلكونه وسيلة الى اعظم اللذائذ الاخرى والسعادة الابدية واما في الدنيا فالعز والوقار ونفوذ الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطباع فانك ترى اغبياء الترك واجلاف العرب بصادفون طباعهم بمجولة على التوقير لشيوخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة بل البهيمية تجدها توقر الانسان بطبعها بشعورها بتميز الانسان بكل مجاوز لدرجتها حتى انها تنزجر بزجره وان كانت قوتها اضعاف قوة الانسان (التعليم الثاني) في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دينوي وديني فالاقسام اربعة (الاول) وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدينية وهو خفي وخلق اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق فان تعلمه الله تعالى خشية الى آخره والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة والسلام وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله فربة (الثاني) وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجداني وذوقى وجاهى رتبى والوجداني اما راحة او استيلاء والراحة اما من مشقة وجود ظاهر للنفس او من فقد سار لها بالانس وكل منهما اما خارجي واما ذاتي فالراحة اربعة اقسام وقوله عليه الصلاة والسلام وهو الايسر في الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح بانسه من كل قلق واضطراب وقوله عليه الصلاة والسلام والصاحب في الغربة اشارة الى الثاني لانه يقر من الغريب عينه ويربجه من كود النفس من الحزن وانكسارها لفقد سرور الاهل والوطن وقوله عليه الصلاة والسلام والمحدث في الخلوة اشارة الى الثالث لان العلم يريح المنفرد عن الناس بتحديثه من انقباض الفهم وخجوده وهو ألم ذاتي لاهل الكمال وهذا هو السر في استلذاذ المسامرة والمناذمة وقوله عليه الصلاة والسلام الدليل على السراء والضراء اى في الماضي والآتي اشارة الى الرابع الذي هو فقد سار ذاتي اى ان العلوم تقوم مقام الرأى السديد اذا استشير اذ هو دال لصاحبه على السراء واسبابها وعلى الضراء وموجباتها فالخيرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للصدر لفقد نور البصيرة فالعلم يريح من تلك السهوم والاحزان والاستيلاء قسمان احدهما استيلاء يحقق الشر ويدفع الضر واليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام والسلاح على الاعداء بالعلم يزهق الباطل وتدفع الشبهة والجهالة قبل لبعض المناظرين فيم لذلك فقال في حجة تلجخر ايضا وشبهة تتضاهل افتضاها وتانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضير واليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام والزين عند الاخلاء اى ان العلم جمال وحسن وكال يجذب القلوب من الاخلاء كما قيل

العلم زين وكنز لا تفاد له • نعم الفرين اذا ما عاقلا صحبا

(القسم الثاني) ما يجلبه العلم من الرجاهة والرتبة وهى اما عند الله سبحانه وتعالى واما عند الملا



الاعلى واما عند الملام الاسفل (الاول) اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام يرفع الله سبحانه وتعالى به اقواما اى يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم في الخير قادة وائمة اى شرفاء الناس وسادتهم والقادة جمع قائد وهو الذى يجذب الى الخير امام مع الازام كالقاضى والوالى الذين الزامهم على الظاهر وكالخطيب والواعظ الذين الزامهم على الباطن وكالائمة الذين يعلمهم بهتدى وبخالهم يقتدى (والثانى) اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام يرغب الملائكة في خلتهم اى لهم من المنزلة والمكانة في قلوبهم ما استولى على غيوب بواطنهم فرغبوا في محبتهم وانسوا بملازمتهم وما استولى على ظواهرهم فيتركون بمسحهم (والثالث) اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام يستغفر لهم كل رطب ويابس فتشمل الناطق والنافس قيل سبب استغفار هؤلاء رجوع احكامهم اليه في صدمهم وقتلهم وحلهم وحرمتهم (القسم الثالث) ما يندفع بالعلم من المضار الدينية وهو نوعان فعل النواهي وترك الاوامر (فالاول) اتباع الشهوات المضرة و اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام التفكر فيه يعدل الصيام اى في كسر الشهوتين (والثانى) الغفلة والميل الى الكسل و اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام ومدارسة تعدل القيام اى في نفي ما عرض في ذلك لحصول التنبه والنشاط والتذكرة والانسياط (القسم الرابع) هو ما يندفع بالعلم من المضار الدنيوية وهو ايضا نوعان (الاول) دفع المصالح والمقاصد وجلب المعائب والمقاسد و اليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام توصل الارحام به اى بالعلم تدفع مضرة القطيعة وتوصل الارحام بين الانام وحقدهم وحسدتهم ومحاربتهم (والثانى) مضرة اجتلاب المفساد برفض القانون الشرعى العاصم من كل ضلال و اليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام وبه يعرف الحلال والحرام اى بالعلم تبين احدهما من الآخر وهو اساس جميع الخيرات فتأمل في بيان منافع العلم وكيفية جوامع الكلام واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام (الاعلام الثالث) في دفع ما يتوهم من الضرر في العلم وسبب كونه مذموما اعلم انه لاشئ من العلم من حيث هو علم يضار ولا شئ من الجهل من حيث هو جهل ينافع لان في كل علم منفعة ما في امر المعاش او الكمال الانساني وانما يتوهم في بعض العلوم انه ضارا وغير نافع لعدم اعتبار الشروط التى يجب مراعاتها في العلم والعلماء فان لكل علم حدا لا يتجاوزه فن الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق غايته كما يظن بالطب انه يبرى من جميع الامراض وليس كذلك فان منها ما لا يبرأ الا بالمعالجة ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته في الشرف كما يظن بالفقه انه اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه قطعاً ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته كمن يتعلم علما للمال او الجاه فالعلم ليس الغرض منها الاكتساب بل الاطلاع على الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علما للاحتراف لم يأت عالما انما جاء شبيها بالعلماء ولقد كوشف علماء ما وراء النهر بهذا ونطقوا به لمبالغتهم بناء المدارس ببغداد اقاموا مآتم العلم وقالوا كان يشتغل به ارباب الهمم العلية والانفس الزكية الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأتون علماء ينفع بهم ويعلمهم واذ صار عليه اجرة تدانى باليه الاخساء

وارباب الكسل فيكون سبباً لارتفاده ومن ههنا هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة لذاتها ومنها ان يمتن العلم بابتدائه الى غير اهله كما اتفق في علم الطب فانه كان في الزمن القديم حكمة موروثية عن النبوة فصار مهاناً لما تعاطاه اليهود فلم يشرفوا به بل زال العلم بهم وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل في النفس الرديئة رذيلة كما يستحيل الغذاء الصالح في بدن السقيم الى الفساد ومن هذا القبيل الحال في علم احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا العلماء به للملوك ونحوهم فذلل حتى صار لا يتعاطاه غالباً الا جاهل يروج اكاذيبه ومنها ان يكون العلم عزيز المنال رفيع المرتقى قلما يتحصل غايته ويتعاطاه من ليس من اهله لينال بتمويهه غرضاً كما اتفق في علوم الكيمياء والسحرا والظلمات والعجيب ممن يقبل دعوى من يدعى علماً من هذه العلوم فان الفطرة قاضية بان من يطلع على ذبابة من اسرار هذه العلوم يكتمها عن والده وولده ومنها ذم جاهل متعلم لجهله اياه فان من جهل شيئاً انكره وعاداه كما قيل المرء عدو لما جهله او ذم جاهل متعلم لتعصبه على اهله بسبب من الاسباب فانك تسمعهم يقولون بتحريم المنطق مع كونه ميزان العلوم وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع المبين \* والدين المتين \* غير المسائل اليسيرة التي اوردها اصحاب التهافت كما سيأتي وليس في كتب الحنفية القول بتحريم المنطق غير الاشياء فان كان صاحبه رآه كان المناسب ان يتقل واماماً في كتب الشافعية من التصريح به فمن قبل سد الذرائع \* وصرف الطبائع الى علوم الثرائع \* ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بعض العلوم وتعليمه تخليص اصحاب العقول القاصرة من تضييع العمر وتوزيره بلا فائدة فان في تعليم امثاله ليس له عائدة والافاعلم ان كان مذموماً في نفسه على زعمهم لا يتخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها ( الاعلام الرابع ) في مراتب العلوم في التعليم ولا يخفى انه يقدم الهم فالهم فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث اللفظية مقدمة على المباحث المعنوية لان الالفاظ وسيلة الى المعاني ويقدم الادب على المنطق ثم هما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف والتحقيق ان تقدم العلم على العلم ثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض العين على فرض الكفاية وهو على المندوب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المنطق واما لكون موضوعه جزءاً من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم الصرف على النحو وربما يقدم علم على علم لالشيء منها بل لغرض التمرين على ادراك المعقولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيراً ما يقدم الاهدون فالاهدون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على الصرف ولعلمهم راعوا في ذلك ان الحاجة الى النحو امس ثم انه تختلف فروض الكفاية في التأكد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من العلماء فرب مصر لا يوجد فيه من يقسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون قتيماً فيكون تعلم الحساب فيه أكد من اصول الفقه (واعلم) ان الواجب علمه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه وما اوجبه على المجموع

ليعملوا به لوقام به واحد لسقط عن الباقي ويسمى فرض كفاية والعلوم التي هي فروض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدنيا وقانون الشرع كفهيم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد باقامة البرهان عليه وازالة الشبهة ومعرفة الاوقات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل ما يتوصل به الى شئ من هذه كعلم اللغة والتصريف والنحو والمعاني والبيان وكل منطبق وتسيير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التاكيد بحسب الحاجة اليها

الباب الثاني في منشأ العلوم والكتب وفيه فصول

الفصل الاول في سببه وفيه افهامات

(الافهام الاول) في ان العلم طبيعي للبشر وانه محتاج اليه (اعلم) ان الانسان قد شارك جميع الحيوان في حيوانيته من الحس والحركة والغذا وغير ذلك من اللوازم وانما يمتاز عنه بالفكر وادراكه الكليات التي يتهدى بها لتحصيل معاشه والتعاون عليه ببناء جنسه وقبول ما جاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام من الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح آخرته فهو مفكر في ذلك دائما لا يفتقر عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصناعات ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما تستدعيه الطباع يكون الفكر راغبا في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات فيرجع الى ما استفاد عنه اما من الافواه او من الدوال عليه فهذا ميل طبيعي من البشر الى الاخذ والاستفادة ففهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلامر عارضى كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال ولا اعتداده (الافهام الثاني) في ان العلم والكتابة من لوازم التمدن واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنيا بالطبع وكان محتاجا الى اعلام ما في ضميره الى غيره وفهم ما في الضمير الغير اقتضت الحكمة الالهية احداث دوال يخف عليه ايرادها ولا يحتاج الى غير الآلات الطبيعية ففساده الالهام الالهي الى استعمال الصوت وتقطيع النفس الضروري بالآلة الذاتية الى حروف يمتاز بعضها عن بعض باعتبار مخارجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب كلمات دالة على المعاني الحاصلة في الضمير فيتيسر لهم فائدة التخاطب والمحاورات والمقاصد التي لا بد منها في معاشهم ثم ان تركيبات تلك الحروف لما امكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة ثم ان ارباب المهتم من بني الامم لما لم يكتفوا بالمحورة في اشاعة هذه النعم لاختصاصها بالخاصين سمت همتهم السامية الى اطلاع الغائبين ومن بعدهم على ما استنبطوا من المعارف والعلوم واتبعوا نفسهم في تحصيلها لينتفع بها اهل الاقطار ولتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضعوا قواعد الكتابة الثابتة نقوشها على وجه كل زمان وبحثوا عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والنقاط وعن تركيبها وتسطيرها لينقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني فنشا من ذلك الوضع جلة العلوم والكتب (الافهام الثالث)

في أوائل ما ظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه الصلاة والسلام كان عالما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم آدم الاسماء كلها قال الامام الرازي المراد اسماء كل ما خلق الله سبحانه وتعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها ولده اليوم وعلم ايضا ما عنينا وانزل عليه كتابا وهو كاورد في حديث ابي ذر رضى الله تعالى عنه انه قال يارسول الله اى كتاب انزل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال ابنت حج قلت يارسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعد والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقديين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث في الارض من الفتن والملاحم ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب العقول القاصرة واما من اعين النظر في الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فعنده ليس بعيد سيما في الكتب المنزلة وروى ان آدم عليه الصلاة والسلام وضع كتابا بأنواع الالسن والاقلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبها في طين ثم طبخه فلما اصاب الارض الفرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فأصاب اسماعيل عليه الصلاة والسلام الكتاب العربى وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطى في المزهرة وفي رواية ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده تلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القابلية وكان اقرب عهد اليه ادريس عليه السلام فكتب بالقلم واشتهر عنه من العلوم ما لم يشتهر عن غيره ولقب بهرمس الهرامسة والمثلث بالنعمة لانه كان نبيا ملكا حكيما وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه في قول كثير من العلماء وهو (هرمس الاول) اعنى ادريس بن برد بن مهلايل بن انوش بن شيث بن آدم عليه السلام المتمكن بصعيد مصر الاعلى وقالوا انه اول من تكلم في الاجرام العلوية والحركات النجومية واول من بنى الهياكل وعبد الله تعالى فيها واول من نظر في الطب والفل لاهل زمانه فصاّد في البسائط والمركبات وانذر بالطوفان وراى ان آفة سماوية تلحق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر الاعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم صفات العلوم والكمالات حرصا على تحليدها ثم كان الطوفان وانقرض الناس فلم يبق علم ولا اثر سوى من في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا الجوس فانهم لا يقولون بعموم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاستئناف والاعادة فعاد ما ندرس من العلم الى ما كان عليه مع الفضل والزيادة فاصبح مؤسس البنيان مشيد الاركان لازال مؤيدا بالملة الاسلامية الى يوم الحشر والميزان

### ﴿ الفصل الثانى ﴾

﴿ فى منشأ ازال الكتب واختلاف الناس وانقسامهم وفيه افصاحات ﴾

( الافصاح الاول ) فى حكمة ازال الكتب واعلم ان الانسان لمساكن محتاجا الى اجتماع مع آخر من نوعه فى اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل

( يحصل )

يحصل به التمانع والتعاون حتى يحفظ بالتمانع ماهوله ويحصل بالتعاون ما ليس له من الامور  
الدينية والاخرية وكان في كثير منها ما لا طريق للعقل اليه وان كان فيه فبأنظار دقيقة لا يتيسر  
الاولواحد بعد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل وانزال الكتب للتبشير والانذار وارشاد  
الناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدين والدنيا فصورة الاجتماع على هذه الهيئة هي الملة  
والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشريعة ابتدأت من نوح عليه السلام  
والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وشيث وادريس عليهما السلام وختمت  
بآدمها واكملها بن الناس من آمن بهم واهتدى \* ومنهم من اختار الضلالة على الهدى \*  
فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفار والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون  
( الافصاح الثاني ) في اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلم ان التقسيم الضابط ان  
يقال من الناس من لا يقول بحسوس ولا يعقول وهم السوفسطائية فانهم انكروا حقائق  
الاشياء ومنهم من يقول بالحسوس ولا يقول بالمعقول وهم الطبيعية كل منهم معطل لا يرد عليه  
فكره براد ولا يهديه عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى معاد فذائف الحسوس  
وركن اليه وظن ان لا عالم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون  
معقولا ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول ولا يقول بحدود ولا احكام وهم الفلاسفة فكل  
منهم قدر في عن الحسوس واثبت المعقول لكنه لا يقول بحدود احكام وشريعة واسلام ويظن  
انه اذا حصل له المعقول واثبت للعالم مبدأ ومعادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون  
سعادته على قدر احاطته وعلمه وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستبد بتحصيل  
هذه السعادة وهؤلاء الذين كانوا في الزمان الاول دهرية وطبيعية والهيئة لا الذين اخذوا  
علومهم عن مشكاة النبوة ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول والحدود والاحكام ولا يقول  
بالشريعة والاسلام وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بحدود واحكام  
عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى لانهم اقتصروا على الاول منهم  
وماتعدوا الى الآخر وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بغازيمون وهرمس وهما شيث  
وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء ومنهم من يقول هذه كلها شريعة  
ما واصلها ولا يقول بشريعة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم الجوس والتصارى  
واليهود ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم  
على عقيدة واحدة الامن كان يظن التفاق ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولاً في امور اجتهادية  
وكان غرضهم منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التحلف عن جيش اسامة وفي موته  
صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي الامامة وفي ثبوت الارث عنه صلى الله تعالى  
عليه وسلم وفي قتال مانع الزكاة وفي خلافة علي ومعاوية واختلافهم في بعض الاحكام  
الفرعية ثم تدرج وبترقى الى ايام الصحابة رضى الله عنهم فظهر قوم خالفوا في القدر ولم يزل  
الخلاف يتشعب حتى تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقة كما اشار اليه الرسول عليه الصلاة

والسلام وكان من معجزاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعة  
والخوارج والمرجئة والنجارية والجبرية والمشبهة والناجية ويقال لهم اهل السنة والجماعة  
هذا ما ذكره في كتب الفرق ( الافصاح الثالث ) في اقسام الناس بحسب العلوم اعلم انهم  
باعتبار العلم والصناعة قسمان قسم اعنى بالعلم فظهرت منهم ضروب المعارف فهم صفوة الله  
تعالى من خلقه وفرقة لم تعتن بالعلم عناية يستحق بها اسمه ( فالاولى ) اتم منهم اهل مصر  
والروم والهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والعرب والبرانيون ( والثانية ) بقية  
الامم لكن الانبياء منهم الصين والترك وفي الملل والنحل ان كبار الامم اربعة العرب والعجم والروم  
والهنديثم ان العرب والهنديتقاربان على مذهب واحدوا اكثر ميلهم الى تقرير خواص الاشياء والحكم  
باحكام المناهيات والحقائق واستعمال الامور الروحانية والعجم والروم يتقاربان على مذهب  
واحدوا اكثر ميلهم الى تقرير طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكميات واستعمال  
الامور الجسمانية انتهى وفي بيان هذه الامم تلويحات ( التلويح الاول ) في اهل الهند اعلم  
ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان فصار بذلك من جبلتهم الا انه سبحانه  
وتعالى جنبهم سوء اخلاق السودان ودناءة شميتهم وسفاهة احلامهم وفضلهم على كثير من  
السمير والبيض وعلل ذلك بعض اهل التنجيم بان زحل وعطارد يتوليان بالقسملة لطبيعة  
الهند فلولاية زحل اسودت الوانهم ولولاية عطارد خلعت عقولهم ولطفت اذهانهم فهم  
اهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلم العدد والهندسة والطب والنجوم والعلوم  
الطبيعية والالهية ففهم براهمة وهي فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان  
ومنهم صابئية وهم جمهور الهندولهم في تعظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمشهور  
في كتبهم مذهب السند هند اي دهر الداهر ومذهب الارجهير ومذهب الاركند ولهم في الحساب  
والاخلاق والموسيقى تأليفات ( التلويح الثاني ) في الفرس وهم اعدل الامم واوسطهم دارا  
وكانوا في اول امرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى ان تمذهب طهمورث بمذهب  
الصابئين وقسم الفرس على التشريع فاعتقدوه نحو الف سنة الى ان تجسوا جميعا بسبب  
زرداشت ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان قرضوا وخواصهم عناية بالطب واحكام  
النجوم ولهم ارساد ومذاهب في حركاتها واتفقوا على ان اصح المذاهب في الادوار مذهب  
الفرس ويسمى سني اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من اثني عشر الفا من مدة  
السند هندوهي ان السيارات واوجاتها وجوز هراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل سنة  
وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم في ذلك كتب جليلة وفي كتاب الفهرس يقال ان اول  
من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه الفرس كل شاه اي ملك الطين وهو عندهم آدم ابو البشر  
عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحاك وقيل فريدون  
قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن  
لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك ظهر زرد اشت صاحب

شريعة المجوس وظهر كتابه العجيب بجميع اللغات واخذ الناس بتعلم الخط والكتاب فزادوا ومهروا وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والخورزية والسريانية اما الفهلوية فنسوبة الى فهلة اسم يقع على خمسة بلدان وهي اصبهان والري وهمدان وناهوند واذر بيجان واما الدرية فلغة المداين وبها كان يتكلم من بابل الملك وهي منسوبة الى الباب والغالب عليها من لغة اهل خراسان والمشرق لغة اهل بلخ فاما الفارسية فيتكلم بها الموأيدة والعلماء وهي لغة اهل فارس واما الخوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوذة مع حاشيتهم واما السريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والمكاتب في نوع من اللغة بالسرياني فارسي وللفرس ستة انواع من الخطوط وحروفهم مركبة من ايجاد هوزي كمن سف رش تخذغ فالتاء المثناة والخاء المهملة والصاد والضاد والطاء والظاء والعين والقاف سواقط ( التلويح الثالث ) في الكلدانيون وهم امة قديمة مسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم التماردة ملوك الارض بعد الطوفان وبخت نصر منهم ولسانهم سرياني ولم يرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا مملكتهم وكان منهم علماء و حكماء متوسعون في الفنون ولهم عناية بارصاد الكواكب واثبات الاحكام والخواص ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى الكواكب واطهار طبائعها بانواع القرابين فظهرت منهم الافاعيل الغريبة من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطليموس في الجسطى ومن اشهر علمائهم ابرخس واصطفن وفي الفهرس ان النبطى افسح من السرياني وبه كان يتكلم اهل بابل واما النبطى الذي يتكلم به اهل القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذي يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان اهل سوريا وحران وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهجاء الا ان التاء المثناة والخاء والذال والضياء والظاء والعين كلها معجمات سواقط وكذا اللام الفوتركيب حروفها من اليمين الى اليسار ( التلويح الرابع ) في اهل اليونان هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ابلي واناطولى وقرمان وكانت عامتهم صابئة عبدة الاصنام وكان الاسكندر منهم الذي اجتمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علمائهم يسمون فلاسفة الهيون اعظمهم خمسة بند قليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاليس ولهم تصانيف في انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية وجميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم ولغة قدامئهم تسمى الاغريقية وهي من اوسع اللغات ولغة المتأخرين تسمى اللطيني لانهم فرقان الاغريقيون واللطينيون وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخسمائة من وفاة موسى عليه السلام وقبل ظهور الاسكندر بخمس واربعين وثمانمائة سنة ( التلويح الخامس ) في الروم وهم ايضا صابئة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقسره على التشريع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء باتواع الفلاسفة

وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون وتجاور  
الامتين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلا الامتين مشهور العناية بالفلسفة الا ان  
ليونان من المزية والفضل مالا ينكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى ولغتهم مخالفة للغة  
ليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى  
اليمن مرتب على ترتيب ابجد وحروفهم ابج و زطى لكن سعض قرشت تخنظع فالدال  
والهاء والحاء والذال والضاد ولام الف سواقط ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا  
فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات قال جالينوس في بعض كتبه  
كنت في مجلس عام فتكلمت في التشریح كلاما عاما فلما كان بعد ايام لقيني صديق لي فقال ان  
فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا او اعاد على الفاظي فقلت من اين لك هذا  
فقال اني لقيت بكتاب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة في كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك  
وجلة الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالته كذا قال النديم في الفهرس وذكر ايضا ان رجلا  
متطبيا جاء اليه من بعلبك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالساميا قال فجرنا عليه فاصنناه  
اذاتكلمنا بعشر كلمات اصغى اليها ثم كتب كلمة فاستعدناها فاعادها بالفاظنا انتهى (تصيرة)  
ذكر في السبب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمن بلاتركيب انهم يعتقدون ان  
سبيل الجالس ان يستقبل المشرق في كل حالته فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال عن  
يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمن فسبيل الكاتب ان يتدى من الشمال الى الجنوب  
وعلى بعضهم يكون الاستمداد عن حركة الكبد على القلب (التلويح السادس) في اهل  
مصر وهم اخلاط من الائم الا ان جهرتهم قبط وانما اختلطوا لكثرة من تداول ملك مصر  
من الائم كالعالمقة واليونانيين والروم فخفي انسابهم فانتسبوا الى موضعهم وكانوا في السلف  
صابئة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامي وكان لقد ما ثم عنساية بانواع العلوم ومنهم هرمس  
المهرامسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضرروب الفلسفة خاصة بعلم الطلسمات والثيرنجيات  
والمرايا المحرقة والكيميا وكانت دار العلم بها مدينة منف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس  
في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي فتم الاسكندرانيون الذين اختصروا  
كتب جالينوس وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضي من الكلدانيين (التلويح السابع)  
في العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنابتهم بعلم الشرائع وسير الانبياء فكان اخبارهم  
اعلم الناس باخبار الانبياء وبده الخليفة وعنه اخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم  
الفلسفة ولغتهم تنسب الى عابرين شاخ والقلم العبراني من اليمن الى اليسار وهو من ابجد الى آخر  
قرشت وما بعده سواقط وهو مشتق من السرياني (التلويح الثامن) في العرب وهم فرقتان  
بالدة وباقية والبالدة كانت اما كعاد وثمود انقرضوا وانقطع عنا اخبارهم والباقية متفرعة  
من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التبابعة والجبارة  
ولهم مذهب في احكام النجوم لكن لم يكن لهم عنساية بارصاد الكواكب ولا بحث عن



شيء من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدر ووبر فلم يكن فيهم علم مذكور ولا حكيم معروف وكانت ادبياتهم مختلفة وكان منهم من يعبد الشمس والكواكب ومنهم من يهود ومنهم من يعبد الاصنام حتى جاء الاسلام ولسانهم افصح الالسن وعلهم الذي كانوا يفتخرون به علم لسانهم ونظم الاشعار وتأليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار قال الهمداني ليس يوصل الى احد خبر من اخبار العرب والعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة المكرمة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد للتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاور الاما جم علم اخبارهم وايام حير ومسيرها في البلاد وكذلك من سكن الشام خبيراً بخبار ازوم وبني اسرائيل واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فعنه اتت اخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعاً لانه كان في ظل الملوك السيارة والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمغرب وانواء الكواكب وامطارها لاحتياجهم اليه في المعيشة لاعلى طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة فلم ينحهم الله سبحانه وتعالى شيئاً منه ولا هياً طباعهم للعناية به الا نادراً

#### الفصل الرابع

#### في اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

(الاشارة الاولى) في صدر الاسلام واعلم ان العرب في آخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد تفرق ملكها وتشدت امرها فضم الله سبحانه وتعالى به شاربها وجمع عليه جماعة من فحطان وعدنان فآمنوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه رضى الله تعالى عنهم اجمعين فغلبوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لي الارض فأريت مشارقها ومغاربها وسيلغ ملك امتي مازوى لي منها فأباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتعتنى بشيء من العلوم الابليغتها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم حاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صونا لقواعد الاسلام وعقائد اهله عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقدر دالتهى عن النظر في التوراة والانجيل لاتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء وانتشار المذاهب قال الامر الى التدوين والتصنيف (الاشارة الثانية) في الاحتياج الى التدوين واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين خلوص

عقيدتهم بركة صحبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب العهد اليه ولقلة الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستغنين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه انه استاذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل الى عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما فقال اني كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذ منه ومحا بالماء وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض للكتاب عارض فيفوت علمهم واستدل ايضا بان الكتاب مما يزيد فيه وينقص ويغير والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يتكلم بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر ولما انتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت الفتاوى والرجوع الى الكبراء اخذوا في تدوين الحديث والفقهاء وعلوم القرآن واشتغلوا بالنظر والاستدلال والاجتهاد والاستنباط وتمهيد القواعد والاصول وترتيب الابواب والفصول وتكثير المسائل بادلتها ويراد الشبهة باجوبتها وتعيين الاوضاع والاصطلاحات وتبيين المذاهب والاختلافات وكان ذلك مصلحة عظيمة وفكرة في الصواب مستقيمة فراو ذلك مستحبا بل واجبا لقضية الايجاب المذكور مع قوله عليه الصلاة والسلام العلم صيد والكتابة قيد فبدوا رحمة الله تعالى علومكم بالكتابة الحديث (الاشارة الثالثة) في اول من صنف في الاسلام واعلم انه اختلف في اول من صنف فقيل الامام عبدالملك بن عبدالعزيز ابن جريح البصرى التوفى سنة خمس وخسين ومائة وقيل ابو النصر سعيد بن ابي عروبة التوفى سنة ست وخسين ومائة ذكرهما الخطيب البغدادي وقيل ربيع بن صبيح التوفى سنة ستين ومائة قاله ابو محمد الزاهرى ثم صنف سفيان ابن عيينة ومالك بن انس بالمدينة المنورة وعبدالله بن وهب بمصر وعمر وعبد الرزاق باليمن وسفيان الثورى ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة وحاد بن سلمة وروح بن عباد بالبصرة وهشيم بواسط وعبد الله بن مبارك بخراسان وكان مطمح نظرهم بالتدوين ضبط معاهد القرآن والحديث ومعانيهما ثم دونوا فيما هو كالوسيلة اليهما (الاشارة الرابعة) في اختلاط علوم الاوائل والاسلام واعلم ان علوم الاوائل كانت مهجورة في عصر الاموية ولما ظهر آل العباس كان اول من عنى بالعلوم الخليفة الثانى ابو جعفر المنصور وكان رحمه الله تعالى مع براعته في الفقه مقدما في علم الفلسفة وخاصة في النجوم محبا لاهلها ثم لما فضت الخلافة الى السابع عبدالله المامون بن الرشيد تم ما بدأه اجدده فاقبل على طلب العلم في مواضعه واستخرجه من معانده بقوة نفسه الشريفة وعلو همته المنيفة فداخل ملوك الروم وسالهم وصلة مالىهم من كتب الفلاسفة فبعثوا اليه منها بما حضرهم من كتب افلاطون وارسطو وبقرات وجالينوس واقليدس وبطليموس وغيرهم واحضر لها مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما يمكن ثم

كلف الناس قراتها ورغبهم في تعلمها اذ المقصود من المنع هو احكام قواعد الاسلام ورسوخ عقائد الانام وقد حصل وانق على انا كثيرا مما لا تعلق له بالديانات فنفت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر الفنون فاتفق جماعة من ذوى الفهم في ايامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبنوا منهاج الطلب ثم اخذ الناس يزهدون في العلم ويشغلون عنه يتراحم الفتن تارة وجع الشمل اخرى الى ان كاد يرتفع جلة وكذا شان سائر الصنائع والدول فانها تبتدى قليلا قليلا ولا يزال يزيد حتى يصل الى غاية هي منتهاه ثم يعود الى القصان فيؤول امره الى الغيبة في مهاد النسيان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وندم رغبتهم فان الله واناليه راجعون

الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات وفيه ترشيحات

(الترشيح الاول) في اقسام التدوين واصناف المدونات واعلم ان كتب العلم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين في الوضع والتسليف ولكن تنحصر من جهة المعنى في قسمين (الاول) اما اخبار مرسله وهي كتب التواريخ واما واصاف واماثل ونحوها قيدها النظم وهي دواوين الشعر (والثاني) قواعد علوم وهي تنحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف (الاول) مختصرات تجعل تذكرة رؤس المسائل ينفع بها المنتهى للاستحضار وربما فادت بعض المبتدئين الاذكياء لسرعة هجومهم على المعاني من العبارات الدقيقة (والثاني) مبسوطات تقابل المختصر وهذه ينفع بها المطالعة (والثالث) متوسطات وهذه تقعها عام ثم ان التاليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم عاقل الا فيها وهي اماشي لم يسبق اليه فيخترعه او شي ناقص يتمه او شي مغلق بشرحه او شي طويل يختصره دون ان يخل بشي من معانيه او شي متفرق يجمعه او شي مختلط يرتبه او شي احظا فيه مصنفه فيصلمه ويبلغى لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استنباط شي كان معضلا او جمعه ان كان مفرقا وشرحه ان كان غامضا وحسن نظم وتأليف او اسقاط حشو وتطويل وشرط في التأليف اتمام الغرض الذي وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا نقص وهجر اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحتجبه عليه لئلا يلزم الدور وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة ويبلغى ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبعقضى ما تدعوهم اليه الحاجة فتي كانت الخواطر ثاقبة والافهام المراد من الكتب متالولة قام الاختصار لها مقام الاكثار واغنت بالتلويح عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح وبرهان ينبه الذاهل ويوقف الغافل وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا في صدر كل كتاب تراجم لتعرب عنه سموها الرؤس وهي ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة في الوهم المتأخرة في الفعل والمنفعة ليتشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على ما يأتي تفصيله وهو قديكون بالتسمية وقديكون بالفاظ وعبارات تسمى براعة الاستهلال والواضع ليعلم قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبته وقديكون الكتاب مشتملا على نوع من العلوم

وقديكون جزءا من اجزائه وقديكون مدخلا كاسبق في بحث الموضوع ومرتبة ذلك الكتاب  
 اى متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق المسلوك في تحصيل  
 الغاية ( وانحاء التعليم ) خمسة ( الاول ) التقسيم والقسمة المستعملة في العلوم قسمة العام  
 الى الخاص و قسمة الكل الى الجزء او الكلى الى الجزئيات و قسمة الجنس الى الانواع و قسمة  
 النوع الى الاشخاص وهذه قسمة ذاتى الى ذاتى وقديقسم الكلى الى الذاتى والعرضى والذاتى  
 الى العرضى والعرضى الى الذاتى والعرضى الى العرضى والتقسيم الخاص هو المردد بين النفي  
 والاثبات ( والثانى ) التركيب وهو جعل القضايا مقدمات تؤدى الى المعلوم ( والثالث )  
 التحليل وهو اعادة تلك المقدمات ( والرابع ) التحديد وهو ذكر الاشياء بحدودها الدالة على  
 حقائقها دلالة تفصيلية ( والخامس ) البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما  
 يمكن استعماله في العلوم الحقيقية واما ماعداها فيكتفى بالاقناع ( الترشيح الثانى ) في الشرح  
 وبيان الحاجة اليه والادب فيه واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه ليفهم بذاته من غير  
 شرح وانما احتج الى الشرح لامور ثلاثة ( الامر الاول ) كمال مهارة المصنف فانه لجودة  
 ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا في الدلالة على المطلوب وغيره  
 ليس في مرتبته فرما عسر عليه فهم بعضها او تعذر فيحتاج الى زيادة بسط في العبارة لتظهر  
 تلك المعاني الخفية ومن ههنا شرح بعض العلماء تصنيفه ( الامر الثانى ) حذف بعض مقدمات  
 الاقيسة اعتمادا على وضوحها اولانها من علم آخر او اهمل ترتيب بعض الاقيسة فاعغل علل  
 بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانه في ذلك العلم  
 ويرشد الى اماكن فيما لا يليق بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطى علل مالم  
 يعط المصنف ( الامر الثالث ) احتمال اللفظ لمعان تأويلية او لطافة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ  
 يوضحه اولالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الالتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف  
 وترجيحه وقديقع في بعض التصانيف مالا يخلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض  
 المهمات وتكرار الشئ بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان يذبه عليه ثم ان اساليب  
 الشرح على ثلاثة اقسام ( الاول ) الشرح بقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوابع  
 للاصفهاني وشرح العضد واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه  
 مندرجا في الشرح بلامتياز ( الثانى ) الشرح بقوله كشرح البخارى لابن حجر والكرمانى  
 ونحوهما وفي امثاله لا يلتزم المتن وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قد يكتب  
 بعض النساخ منه تماما اما في الهامش واما في المسطر فلا ينكر نفعه ( والثالث ) الشرح  
 مزجا ويقال له شرح مزوج يمزج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالميم والشين واما بخط  
 بخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح المتأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بما مومن  
 عن الخلط والغلط ثم ان من آداب الشارح وشرطه ان يبذل النصرة فيما قد التزم شرحه بقدر  
 الاستطاعة ويذنب بما قد تكفل ابضاحه بما يذنب به صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير

ناقص وجارح ومفسرا غير معترض اللهم الا اذا عثر على شيء لا يمكن حمله على وجه صحيح  
 فينبغي ان يبذره عليه بتعريض او تصريح متمسكا بذييل العدل والانصاف متجنبنا عن الغي  
 والاعتساف لان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف بمن جمع المطالب  
 من مجالها المتفرقة وليس كل كتاب ينقل المصنف عنه سالما من العيب محفو ظاله عن ظهر الغيب  
 حتى يلام في خطائه فينبغي ان يتأدب عن تصريح الطعن للسلف مطلقا ويكتفي بمثل قيل وظن  
 ووهم واعتراض واجيب وبعض الشراح والحشي او بعض الشروح والخواشي ونحو  
 ذلك من غير تعيين كما هو دأب الفضلاء من المتأخرين فانهم تأفقوا في اسلوب التحرير وتأدبوا  
 في الرد والاعتراض على المتقدمين بأمثال ما ذكر تنزيها لهم عما يفسد اعتقاد المبتدئين فيهم وتَعْظِيمًا لِحَقِّهِمْ  
 وربما حملوا هفواتهم على الغلط من الناسخين لامن الراسخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم  
 بالمباحثة والافادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لمز بعضهم بان الفاظ كذا وكذا  
 الفاظ فلان بعبارة بقولهم اننا لانعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصانيف المتأخرين بل المتقدمين  
 لا تخلو عن مثل ذلك لالعدم الاقدار على التغيير بل حذرا عن تضييع الزمان فيه وعن مثالبهم  
 بانهم عزوا الى انفسهم ما ليس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الخواطر كما في تعاقب الخواطر على  
 الخواطر (الترشيح الثالث) في اقسام المصنفين واحوالهم اعلم ان المؤلفين المعبرة تصانيفهم  
 فريقان (الاول) مرآة في العلم ملكة تامة ودربة كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم  
 ثاقب فتصانيفهم عن قوة تبصرة ونفاذ فكر وسداد رأى كالنصير والعضد والسيد والسعد  
 والجلال وامثالهم فان كلامهم يجمع الى تحرير المعاني وتهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى  
 الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها احد (والثاني) من له ذهن  
 ثاقب وعبرة طليقة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن نظمها وهذه ينفع بها المبتدئون  
 والمتوسطون ومنهم من جمع وصنف الاستفادة لالافادة فلا جرح عليه بل يرغب اليه اذا تأهل  
 فان العلماء قالوا فينبغي للطالب ان يشتغل بالتخرج والتصنيف فيما فهمه منه اذا احتاج الناس  
 اليه بتوضيح عبارته غير مائل عن المصطلح مبينا مشكله مظهرا ملتبس به كي يكسبه جيل الذكر  
 وتخليده الى آخر الدهر فينبغي ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل  
 ان يمنعه مانع عن نيل ذلك الشرف ثم اذا تم لا يخرج ما صنفه الى الناس ولا يدعه عن يده الا  
 بعد تهذيبه وتنقيحه وتحريره واعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة  
 من افواه جنسه ما لم يضع كتابا او لم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استترف للمدح والذم فان  
 احسن فقد استهدف من الغيبة والحسد وان اساء فقد تعرض لاشتم والقذف قالت الحكماء من  
 اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدعوه العجب به وبنفسه الى ان يتنعله ولكن يعرضه  
 على اهله في عرض رسائل او اشعار فان رأى الاسماع تصغى اليه ورأى من يطلبه اتخذه  
 وادعاه والافليأخذ في غير تلك الصناعة (تذنيب) ومن الناس من ينكر التصنيف في هذا  
 الزمان مطلقا ولا وجه لانكاره من اهله وانما يحمله عليه التنافس والحسد الجاري بين اهل  
 الاعصار والله در القائل في نظمه (شعر)

قل لمن لا يرى المعاصر شيئاً \* ويرى للاوائل التقديما  
 ان ذاك القديم كان حديثاً \* وسيقى هذا الحديث قديماً  
 (واعلم) ان نتائج الافكار لاتقف عند حد وتصرفات الانظار لاتنتهى الى غاية بل لكل عالم ومعلم  
 منها حظ يحزره في وقته المقدر له وليس لاحد ان يزاحه فيه لان العالم المعنوي واسع كالبحر الزاخر  
 والفيض الالهى ليس له انقطاع ولا آخر والعلوم منح الهيئة ومواهب صمدانية فغير مستبعد  
 ان يدخر لبعض المتأخرين مالم يدخر لكثير من المتقدمين فلانغتر بقول القائل ماترك الاول  
 للآخر بل القول الصحيح الظاهر كم ترك الاول للآخر فانما يستجيد الشيء ويستردله لجودته  
 وردائه في ذاته لالتقدمه وحدوثه ويقال ليس كلمة اضر بالعلم من قولهم ماترك الاول شيئاً  
 لانه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على التقاعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول  
 من الظاهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاول وان فازوا باستخراج الاصول وتمهيدها  
 فالواخر فازوا بتفريع الاصول وتشبيدها كما قال عليه الصلاة والسلام امي امة مباركة لا يدري  
 اولها خير او آخرها وقال ابن عبدربه في العقداني رايت آخر كل طبقة واضع على حكمته  
 ومؤلفي كل ادب اهذب لفظاً وامهل لغة واحكم مذاهب ووضح طريقة من الاول لانه  
 ناقص متعقب والاول بادى متقدم انتهى وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نظرت  
 في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجاني بنية الاستفادة وذكر صاحب الشقائق  
 في ترجمة المولى شمس الدين القنارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يعطون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء  
 فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاشتغال بكتابة تصانيف العلامة التفتازانى  
 وتحصيلها انتهى

الباب الرابع في فوائد منشورة من ابواب العلم وفيه مناظر وقبوحات

(المنظر الاول) في العلوم الاسلامية واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف  
 طبيعي للانسان يهتدى اليه بفكره وهى العلوم الحكيمية وصنف نقلى يأخذه عن وضعه  
 وهى العلوم العقلية الوضعية وهى كلها مستندة الى الخبر عن الوضع الشرعى ولا مجال فيها  
 للعقل الا في الخلق الفروع من مسائلها بالاصول لان الجزئيات الحادثة المتعاقبة لا يندرج  
 تحت النقل الكلى بمجرد وضعه فيحتاج الى الاخلاق بوجه قياسى الا ان هذا القياس يتفرع عن الخبر  
 بثبوت الحكم فى الاصل وهو نقلى فرجع هذا القياس الى النقل لتفرعه عنه ثم يتبع ذلك علوم  
 اللسان العربى الذى هو لسان الملة وبه نزل القرآن واصناف هذه العلوم العقلية كثيرة  
 لان المكلف يجب عليه ان يعلم احكام الله سبحانه وتعالى المفروضة عليه وعلى ابناء جنسه  
 وهى مأخوذة من الكتاب والسنة بالنص او بالاجماع او بالخلق فلا بد من النظر فى الكتاب  
 ببيان الفاظه اولا وهذا هو علم التفسير ثم باسناد نقله ورواياته الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم  
 الذى جاء به من عند الله سبحانه وتعالى واختلاف روايات القرآنى قراءته وهو علم القراآت ثم  
 باسناد السنة الى صاحبها والكلام فى الرواة الساقلين لها ومعرفة احوالهم وعدالتهم ليقع

الوثوق باخبارهم وهذه هي علوم الحديث ثم لا بد في استنباط هذه الاحكام من اصولها من وجه قانوني يفيدنا العلم بكيفية هذا الاستنباط وهذا هو اصول الفقه وبعد هذا يحصل الثمرة بمعرفة احكام الله سبحانه وتعالى في افعال المكلفين وهو الفقه ثم ان التكليف منها بدني ومنها قلبي وهو المختص بالايمان وما يجب ان يعتقد وهذه هي العقائد في الذات والصفات والنبوات والاخرويات والقدر والاحتجاج عن هذه بالادلة العقلية هو علم الكلام ثم النظر في القرآن والحديث لابدان يقدمه العلوم العربية لانه متواف عليها وهي علم اللغة والنحو والبيان ونحو ذلك وهذه العلوم التقليدية كلها مختصة بالملة الاسلامية وان كانت كل ملة لا بد فيها من مثل ذلك فهي مشاركة لها من حيث انها علوم الشريعة واما بخصوص فباينة للجميع الملل لانها ناسخة لها وكل ما قبلها من علوم الملل فهجورة والنظر فيها محذور وان كان في الكتب المنزلة غير القرآن كما ورد النهي عن النظر في التوراة والانجيل ثم ان هذه العلوم الشرعية قد نفقت اسواقها في هذه الملة بالامر يد عليه وانتهت فيها مدارك الناظرين الى التي لافوقها واحدثت الاصطلاحات وربت القنون وكان لكل فن رجال يرجع اليهم فيه واوضاع يستفاد منها التعليم واختص المشرق ومن ذلك والمغرب بما هذ مشهور منها ( المنظر الثاني ) في ان جملة العلم في الاسلام اكثرهم العجم وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية في العلوم الشرعية والعقلية اكثرهم العجم الا في القليل النادر وان كان منهم العربي في نسبه فهو اعجمي في لغته والسبب في ذلك ان الملة في اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال يتقلونها في صدورهم وقد عرفوا مأخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولادعتهن اليه حاجة الى آخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بحمل ذلك ونقله القراء فهم قراء كتاب الله سبحانه وتعالى والسنة الماثورة التي هي في غالب موارد تفسيره وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتجج الى وضع التفاسير القرآنية وتقييد الحديث مخافة ضياعه ثم احتجج الى معرفة الاسانيد وتعديل الرواة ثم كثر استخراج احكام الوقائع من الكتاب والسنة وفسد مع ذلك اللسان فاحتجج الى وضع القوانين النكوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتنظير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنبات والقياس والذب عن العقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت في جملة الصنائع والعرب ابعد الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرة هم العجم او من في معناتهم لان اهل الحواضر تبع للعجم في الحضارة وحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحو سيويوه والفارسي والزجاج كلهم عجم في انسابهم اكتسبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيروه قوانين لمن بعدهم وكذلك جملة الحديث وحفاظه اكثرهم عجم او مستعجمون

بالغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجماء وكذلك جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يبق  
 بحفظ العلم وتدوينه الا الامامون واما العرب الذين ادركوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن  
 البداوة فشغلهم الرياضة في الدولة العباسية وما دفعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع  
 ما يلحقهم من الانفة عن اتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع  
 واما العلوم العقلية فإتظهر في الملة الابدان تميز جملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله  
 صناعة فاختصت بالعجم وتركها العرب فلم يحملها الا المستعربون من العجم (المنظر الثالث)  
 في ان العلم من جملة الصنائع لكننه اشرفها واعلم ان الحذاقة والتفنن في العلم والاستيلاء عليه  
 انما هو بحصول الملكة في الاحاطة بمبادئه وقواعده والوقوف على مسائله واستنباط فروعه  
 من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم والملاكات كلها جسمانية والجسمانية كلها محسوسة  
 فتفتقر الى التعليم فيكون صناعيا ولذلك كان السند فيه معتبرا وجميع ما سمونه علما او صناعة  
 فهو عبارة عن ملكة نفسانية يقتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع  
 ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما اخص بالجنان والاسان والصناعة اذا ما  
 احتاجت الى عمل بالبيان كالخطاطة وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تخلو  
 امان تحصل على الاستقراء والتبع كالنحو والصنائع الفصاحة والبديع او تحصل عن النظر  
 والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة والثاني العلم لكن الزمخشري قد عكس  
 في اول تفسيره فسمى المعاني والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطبي والحق ان كل  
 علم مارسه الرجل حتى صار له حرفة يسمى ذلك عندهم صنعة واستشهد عليه بما قاله  
 الزمخشري في قوله سبحانه وتعالى لبئس ما كانوا يصنعون والاولى ان يقال ان اريد العرف  
 الخاص فلا ينضبط وان اريد العرف العام المتبادر الى الاذهان عند الاطلاق فالحق ما قيل اولا  
 اذ لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صنائعهم انها علوم وان كانت افعالهم لا تصدر الا عن  
 علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي تفتقر الى تصور الجنان وتميز البنان فان اطلقت  
 الصناعة على ما لا وجود له في الاعيان فبالجهاز على طريق التشبيه واطلقوا على العالم صناعا  
 للتشبيه على انه احكم عمله وتفرس فيه واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذ هو صناعة  
 اختلاف الاصطلاحات فيه فلكل امام اصطلاح في التعليم يختص به شان الصنائع الا ترى ان علم  
 الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم  
 والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون  
 نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمرانها في الكثرة والقلة والحضارة  
 لانها امر زائد على المعاش فتي فضلت اعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ما وراء  
 المعاش من التصرف في خاصية الانسان وهي العلوم والصنائع ومن تشوق بفطرته الى العلم  
 ممن نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لا بد له من الرحلة في طلبه الى الامصار (المنظر الرابع) في  
 ان الرحلة في الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقهم وما يتحلون به



من المذاهب تارة علما وتعلما والقاء وتارة محاكاة وتلقينا بالباشرة الا ان حصول الملكات عن  
المباشرة وانتلقين اشد استحكاما واقوى رسوخا فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة  
ورسوخها والاصطلاحات ايضا في تعليم العلوم مغلطة على المتعلم حتى ظن كثير منهم انها  
جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرته لاختلاف الطرق فيهما من المعلمين فلقاء اهل العلوم  
وتعدد المشايخ يفيد تمييز الاصطلاحات ببراء من اختلاف طرقهم فيها فتجرد العلم عنها وتعلم  
انها انها تعليم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام في الملكات فالرحلة لا بد منها في طلب العلم  
لاكتساب الفوائد والكمال بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال (المنظر الخامس) في موانع العلوم  
وعوائقها وفيه فتوحات (فتح) واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم موانع منها الوثوق  
بالمستقبل والوثوق بالذكاء والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدرا يعتد به او من كتاب  
الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال  
وعدم المعونة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم  
وكثرة الاختصارات فانها محلة عاقبة (فتح) اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للعاقل لان كل يوم  
آت بمشاغله فلا يؤخر شغل يومه الى غد (فتح) واما الوثوق بالذكاء فهو من الحماقة وكثير من  
الاذكاء فانه العلم بهذا السبب (فتح) واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب  
الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك (فتح) واما طلب المال  
او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية فالعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعية ولذلك  
ترى كثيرا من الناس لا ينالون من العلم قدرا صالحا يعتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب  
والمدرسة وهم يطلبونه دائما ليلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفترون وكان ذكركم وفكرهم  
تحصيل المال والجاه مع انهما كهم في اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم  
في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المعتبر في طريقه (فتح)  
واما ضيق الحال وعدم المعونة على الاشتغال فن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مهموم  
مشغول القلب ابدا (فتح) واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم  
والتعلم (فتح) واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عاقبة  
عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ما صنّفوه في الفقه  
مثلا من المتون والشروح لو التزمه طالب لا يتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين  
والتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والعمر يقضى في واحد منها  
ولو اقتصر على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع ومثله  
علم العربية ايضا في مثل كتاب سيويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والانديسيين  
وطرق التأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطالب به المتعلم  
ويقضى عمره وانه لا يطمع احد في الغاية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره في هذا كله  
فلا يفي له بتحصيل علم العربية الذي هو آله من الآلات ووسيلة فكيف تكون في المقصود الذي

هو الثرة ولكن الله يهدي من يشاء (فتح) واما كثرة الاختصارات في العلوم فانها محملة بالتعليم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم وبدونون منها مختصرا في كل علم يشتمل على حصر مسأله وادلتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن فصار ذلك محملا بالبلاغة وعسيرا على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاختصروها تقريبا للحفظ كما فعله ابن الحاجب في اصوله وابن مالك في العربية وفيه اخلال بالتحصيل لان فيه تخليطا على المبتدى بالقاء الغايات من العلم عليه وليس له استعداد لقبولها ثم فيه شغل كثير يتبع الفاظ الاختصار العويصة لفهم لتراحم المعاني عليها ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذا تم على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المقيدين لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبوهم صعبا بقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة (المنظر السادس) في ان الحفظ غير الملكة العلية اعلم ان من كان عنايته بالحفظ اكثر من عنايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئا من الفن وتجد ملكته قاصرة في عمله ان فاوض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلية فقد اخطا واما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدلولات ومن اللازم الى المنزوم وبالعكس فان انضم اليها ملكة الاستحضار فتم المطلوب وهذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الخلقية وان كان مما يقبل العلاج (المنظر السابع) في شرائط تحصيل العلم واسبابه وفيه فتوحات ايضا (فتح) واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نقل عن سقراط وهو قوله ينبغي ان يكون الطالب شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفيا بالطبع متدينا امينا عالما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير محمل بواجب فيها ويحرم على نفسه ما يحرم في ملة نبيه ويوافق الجمهور في الرسوم والعادات ولا يكون فظاسي الخلق ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكلولا ولا متنتكا ولا حاشعا من الموت ولا جامعا للمال الا بقدر الحاجة فان الاشغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التعلم انتهى (فتح) ومن الشروط تزكية الطالب عن الاخلاق الرديئة وهي متقدمة على غيرها كتقدم الطهارة فكما ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يختبرون المتعلم اولافان وجدوا فيه خلقا رديا منعه لئلا يصير آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولا يطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره (فتح) ومنها الاخلاص في مقاسة هذا المسلك وقنطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوي في تعلمه ان يعمل بعلمه لله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد الغوى فانه قال عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار ليباهي به العلماء وليناري به السفهاء ويقبل به وجوه الناس اليه وليأخذ به الاموال

(فتح) ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهدل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ما جعل الله لرجل من قلوب في جوفه ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقد قيل العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيه كلك فانت على خطر من الوصول الى بعضه (فتح) ومنه تارك الكسل واشار السهر في الليالي ومن جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جملة اسباب التحصيل اذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والخوف منه لا ينبغي ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هاذم اللذات يدل على انه ينبغي ان يكون ذكره سببا للانقطاع عن اللذات الفانية دون الباقية (فتح) ومن الشروط العزم والثبات على التعلم الى آخر العمر كما قيل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه وتعالى حبيبته وقل رب زدني علما وقال وفوق كل ذي علم عليم والخيلة في صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل باخر كما قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء (فتح) ومنها اختيار معلم ناصح فني الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الاستاذ الى اقصى البلاد ويقال اول ما يذكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره واذا وجد يلقي اليه زمام امره ويدعن نفسه اذعان المريض للطبيب ولا يستبد بنفسه اتكالا على ذهنه ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قد ورد في الحديث من لم يتحمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدان من الاداب احترام المعلم واجلاله فن تاذى منه استاذه يحرم بركة العلم ولا يتفجع به الا قليلا وينبغي ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توفيره توفير اولاده ومتعلقاته ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء (فتح) الشروط ان ياتي على ما قرأه مستوعبا لمسائله من مبادئه الى نهايته بفهم واستنبات بالجمع وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طيبس يوجب الحرمان (فتح) ومنها ان لا يدع فنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظر مطلع على غايته ومقصده وطريقته وبعد المطالعة في الجميع او الاكثر اجالا ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتعلم ولا كل من يصلح لتعلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق له وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب التبحر فيها فان العلوم كلها معاونة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الاخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذنبا فيحرم من الكل ولا يمكن ممن يميل الى البعض ويعادى الباقي لان ذلك جهل عظيم واياه وان يستهين بشيء من العلوم تقليدا لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حضا ويشكر من هداه الى فهمه ولا يمكن ممن يذم العلم ويعدوه لجهله مثل ذمهم المنطق الذي هو اصل كل علم وتقويم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكمية على الاطلاق من غير معرفة القدر المذموم والمدح منها ومثل ذم علم النجوم مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح

ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباها عندهم والعلم ان كان مذموما في نفسه كازعوا فلا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها ( تنبيه ) اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة يحل بشرطين احدهما ان لا يكون خالي الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في ذهنه راسخا على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسائلهم المخالفة للشريعة وان تجاوز فانما يباطلها لرد لا غير هذا لمن ساعده الذهن والسن الوقت وسامحه الدهر عما يفضيه الى الحرمان والا فعليه ان يقتصر على الالهم وهو قدر ما يحتاج اليه فيما يقرب به الى الله تعالى وما لا بد منه في المبدأ والعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والعادات ( فتح ) ومن الشروط المعتبرة في التحصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرتهم لما قيل العلم غرس وماؤه درس لكن طلبا للثواب واظهارا للصواب وقيل مطارحة ساعة خير من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملا في دقائق العلوم ويعتاد ذلك فانما تدركه خصوصا قيل الكلام فانه كالسهم فلا بد من تقويمه بالتأمل اولا ( فتح ) ومنها الجد والهمة فان الانسان يطير بهما الى شواهد الكمالات وان لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من القوائد ويستنبطه من الزوائد فان العلم صيد والكتابة قيد وينبغي ان يحفظ ما كتبه من العلم اذا العلم ما ثبت في الخواطر لاما ودع في الدفاتر بل الغرض منه المراجعة اليها عند النسيان للاعتماد عليها ( فتح ) ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد لذلك منها رتبة ترتيبا ضروريا بحسب الرعاية في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حد لا يتعداه فعليه ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد مثلا لا يقصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب وايضا لا يقصر عن حده كان يقنع بالجدل في الهيئة وان يعرف ايضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتعب نفسه كما قال السكاكي قبل ان تمنح هذه الفنون حقها فلتنهك على اصل ليكون على ذكر منك وهو انه ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتفاريعها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالناتئ عليها في استفادة الذوق عنها فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى محكمات وضعية واعتبارات الفية فلا بأس على الدخيل في صناعة علم المعاني ان يقلد صاحبها في بعض فتاواه ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى ( فتح ) ومنها العلوم الآلية لا يوسع فيها الانظار وذلك ان العلوم المتداولة على صنفين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها وتفريع المسائل واستكشاف الادلة فان ذلك يزيد طالبها تمكنها في ملكته واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان ينظر فيها الامن حيث هي آلة للغير ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك لا يخرجها عن المقصود وصار الاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لطول

وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضييعا للعمر وشغلا بما لا يعنى وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم اوسعوا دائرة الكلام فيها نقلا واستدلالا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بناتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالمتعلمين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات فاذا افنى العمر فنى يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستنجر فيها ولا يستكثر من مسائلها ( المنظر الثامن ) في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا ( فتح ) اعلم ان الافادة من افضل العبادات فلا بد له من النية ليكون ذلك ابتغاء لرضا الله تعالى وارشاد عباده ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افادته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشفقانا صحابه وان ينهيه على غاية العلوم ويزجره عن الاخلاق الرذيلة ويمنعه ان يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان تصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذا تعلم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتنبه بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق ( اعلم ) ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفضا للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التنازل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعريض لا بالتصريح ( فتح ) ومنها ان يبدأ بالاهم للتعلم في الحال اما في معاشه او في معاده ويعينه ما يليق بطبعه من العلوم ويراعى الترتيب الاحسن حسبا يقتضيه رتبها على قدر الاستعداد فنبلغ رشده في العلم ينبغي ان يبث اليه حقائق العلوم والاحفظ العلم وامساكه عن لا يكون اهلاله اولى به

فن منع الجهال علما اضاعه ❁ ومن منع المستوجبين فقد ظلم

فان بث المعارف الى غير اهله مدموم وفي الحديث لا تطرحوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يجب اسماع العوام كلمات الصوفية التي يعجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الاحادو الزندقة فينبغي ان يرشدا الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعي ولا يفتح عليه باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكيا تابعا على قواعد الشرع جازله ان يفتح باب المعارف بعه امتحانات متواليه لئلا يترزل عن جادة الشرع ( تنبيه ) اعلم انه يجب على الطالب ان لا يتكبر ما لا يفهم من مقالاتهم الخفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ في الاشارات كل ما قرع سمعك من الغرائب فذره في بقعة الامكان ما لم يدرك عند قائم البرهان انتهى واما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكرة لمن يعرف الاسرار والتنبيه على من لا يعرفها بان لنا علمائجل عن الاذهان فهمه حتى يرغب في تحصيله كما في الحديث الا من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لا ينكره الا اهل الغرة وروى عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دعائين اما احدهما فبثته واما الآخر فلو بثته لقطع هذا البلعوم وغرضهم عدم امكان التعبير عنه وخوف مقايسة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فيضلوا ويسوء الظن

في قائلها فيقابلوه بالانكار (فتح) ومنها انه ينبغي ان لا يخالف قوله فعله اذ لو كذب مقالته بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر المقلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذي لا ينظر الى القائل فهو نادر فيمكن عنايته بتزكية اعماله اكثر منه بتحسين عمله اذ لا بد للعالم من الورع ليكون علمه انفع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم وان لا يخلطه بهزل فيقسو قلبه ولا يضحك فيه ولا يلعب ولا يبالي اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يتحجج فهم المتعلم وان لا يجادل في العلم ولا يمارى في الحق فانه يفتح باب الضلال وان لا يدخل علما في علم لافي تعليم ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان يبحث الصغار على التعليم سيما الحفظ وان يذكر لهم ما يحتمله فهمهم وان كان الطلاب مبتدئين لا يلقى عليهم المشكلات وان كانوا منتهين لا يتكلم في الواضحات ولا يجيب متعنا في سؤاله ولا ما يلقى عليه من الاغلوطات وان ينظر في حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المعضلات يهتم بتعليمه اشد الاهتمام والافيعلمه بقدر ما يعرف الفرائض والسنة ثم يأمره بالاشتغال بالاكتساب ونوافل الطاعات لكن يصبر في امتحان ذهنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادري فان لا ادري نصف العلم (المنظر التاسع) فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم قال الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء الخشية والتصميحة والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والعفة عن اموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان لا ينازع احد ولا يخاصمه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لا بهز عدوه قيل من اراد ان يرغم انف عدوه فليحصل العلم وان لا يترفه في المطعم والملبس وان لا يتجمل في الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكلما ازداد الى جانب القلة ميله ازداد قربته من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالبهاج وان لم يكن حراما لكن الخوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه فالحزم اجتناب ذلك لان من خاض في الدنيا لا يسلم منها البتة مع انها مزرعة الآخرة ففيها الخير النافع والسم الناقع ففي تمييز الاول من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فتم المال الصالح منه للصالح اذا جعله خادما لا مخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالمطاعم والملابس والتقوية لكسب العلوم والمعارف التي هي المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخل فن قدر على كسب الخلال الطيب فليترك المشتبه وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتعب واستغراق الوقت فعلى العامل العاصي ان يختار التعب وان كان من الاهل فان كان ما فاته من العلم والحال اكثر من الثواب الحاصل في طلب الخلال فله ان يختار الخلال الغير الطيب كن غصن بلقمة يسيغها بالحمز لكن يخفيه من الجاهل مهمما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة في المسكن والمطعم والملبس والمنسكح ان جاوز من الادنى لا يجوز التجاوز عن الوسط ومنها الخرج والانفاق فالحمود منه الصدقة والانفاق على العيال وقد اختلف في الاخذ والانفاق على الوجه المشروع اولى ام تركه رأسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم

فالمقبلون على الآخرة والصارفون للعالم في محله فهم الأفضلون من التارك بالكلية ومنهم عامة  
الأنبياء عليهم السلام ومنها أن تكون بنية صالحة في الأخذ والانفاق فينوي بالأخذ أن يستعين  
به على العبادة ويأكل ليقوى به على العبادة (المنظر العاشر) في التعلم وفيه فتوحات أيضا  
(فتح) اعلم أن تكميل النفوس البشرية في قواها النظرية والعملية إنما يتم بالعلم بحقائق  
الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون القصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل إذ كان  
هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولا شيء أشنع وأقبح من الإنسان مع ما فضله الله سبحانه وتعالى  
به من النطق وقبول تعلم الآداب والعلوم أن يهمل نفسه ويعربها من الفضائل وقد حث الشارع  
عليه الصلاة والسلام على اكتسابه حيث قال طلب العلم فربضه وقال اطلبوا العلم من المهد  
الى اللحد واطلبوا العلم ولو بالطين (فتح) واعلم أن الإنسان مطبوع على التعلم لأن فكره هو  
سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغبا بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من  
الادراكات لزمه الرجوع من سبقه بعلم فيلقن ما عنده ثم إن فكره يتوجه الى واحد من الحقائق  
وينظر ما يعرض له لذاته واحد بعد واحد ويتمرن عليه حتى يصير الحقائق العوارض تلك  
الحقائق ملكة له فيكون علما حينئذ بما يعرض لتلك الحقيقة علما مخصوصا ويشوق نفوس  
اهل القرن الناشئة الى تحصيله فيفزعون الى اهله (فتح) وكل تعليم وتعلم ذهني إنما يكون  
بعلم سابق في معلوم ما من عالم كمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفادا من وقائع الزمان بتردد  
الاذهان ويسمى علما تجريبيا وقد يكون بالبحث واعمال الفكر ويسمى علما قياسيا والعلم محصور  
في التصور والتصديق والتصور يطلب بالاقتوال الشارحة والتصديق يكون عن مقدمات في  
صور القياسات للنتائج فقد يحصل به اليقين وقد لا يحصل به الاقتناع وقدما في التعلم ما هو  
اقرب تناولا ليكون سلبا غيره وجرت سنة القدماء في التعليم مشافهة دون كتاب لئلا يصل  
العلم الى غير مستحقه ولكثرة المشتغلين بها فلما ضعف الهمم اخذ في تدوين العلوم وصنفوا  
بعضها فاستعملوا الرمز واختصر وامن الدلالات على الالتزام فن عرف مقاصدهم حصل  
على اغراضهم (فتح) واعلم ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها باخذ الامور الثلاثة  
الاشارة واللفظ والخط والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب  
وسمعه واما الخط فلا يتوقف على شيء فهو اعلم نفعها واشرفها وهو خاصة النوع الانساني  
فعلى المتعلم ان يجوده ولو بنوع منه ولا شك انه بالخط والقراءة ظهرت خاصة النوع الانساني  
من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوانات وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال  
وانتقلت الاخبار من زمان الى زمان فجلت غرائز القوابل على قبول الكتابة والقراءة لكن  
السعي لتحصيل الملكة وهو موقوف على الأخذ والتعلم والتمرن والتدرب (فتح) واعلم  
ان العلم والنظر وجودهما بالقوة في الانسان فيفيد صاحبها عقلا لان النفس الناطقة وخرجها  
من القوة الى الفعل انما هو بتجدد العلوم والادراكات من المحسوسات اولا ثم ما يكتسب  
بالقوة النظرية الى ان يصير انراكا بالفعل وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانية ويستكمل حينئذ

وجودها فثبت ان كل نوع من العلوم والنظر يفيدها عقلا مزيدا وكذا الملكات الصناعية  
تفيد عقلا والكتابة من بين الصنائع اكثر افادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها  
انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها المعاني فهو ينتقل من دليل الى  
دليل ويتعود النفس ذلك دائما فيتحصل لها ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو معنى  
النظر العقلي الذي يكتب به العلوم المجهولة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد فطنة وهذا  
هو ثمرة التعلم في الدنيا (فتح) ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفة الله سبحانه وتعالى  
وهي غاية الغايات ورأس انواع السعادات ويعبر عنها بعلم اليقين الذي يخصه الصوفية  
اولو الكرامات وهو الكمال المطلوب من العلم الثابت بالادلة واياك ايها المتعلم ان يكون  
شغلك من العلم ان يجعله صنعة غلبت على قلبك حتى قضيت نحبك بتكراره عند النزح  
كايحكي ان ابا طاهر الزيادي كان يكرر مسألة ضمان الدرك حالة نزعه بل ينبغي لك ان تتخذ  
سيلا الى النجاة (ذكر احراق الكتب) واعد امها ومن اجل ذلك نقل عن بعض المشايخ  
انهم احرقوا كتبهم منهم العارف بالله سبحانه وتعالى احمد بن ابي الخوارى فانه كما ذكره ابو نعيم  
في الحلية انه لما فرغ من التعلم جلس للناس فخطر بقلبه يوما خاطر من قبل الحق فحمل كتبه الى  
شط الفرات فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم الدليل كنت لى على ربي ولكن لما نظرت بالمدلول  
الاشتغال بالدليل محال فغسل كتبه وذكر ابن الملقن في ترجمته من طبقات الاولياء ما نصه  
وقد روى نحو هذا عن سفيان الثوري انه اوصى بدفن كتبه وكان ندم على اشياء كتبها عن  
الضعفاء وقال ابن عساکر في الكنى من التاريخ ان ابا عمرو بن العلاء كان اعلم الناس بالقرآن  
والعربية وكانت دفاتره ملء بيت الى السقف ثم نسك واحرقها (قائده) ذكرها البقاعي  
في حاشيته على شرح الالفية للزين العراقي وهي انه قال سالت شيخنا يعني ابن حجر العسقلاني  
عمافعل داود الطائى وامثاله من اعدام كتبهم ماسيه فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد  
روايتها بالا اجازة ولا بالوجادة بل يرون انه اذارواها احد بالوجادة بضعف فراوا ان مفسدة  
اتلافها اخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى (اقول) وجوابه بالنظر الى فن الحديث لا يقع  
جوابا عن اعدام ابن ابي الخوارى وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاسناد والثاني بسبب  
الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان اخرجهم عن ملكه  
بالهبة والبيع ونحوه لا تختم مادة العلاقة القلبية بالكلية ولا يامن من ان يخطر بباله الرجوع  
اليه ويختلج في صدره النظر والمطالعة في وقت ما وذلك مشغلة بما سوى الله سبحانه وتعالى  
(تذنيب) في طريق النظر والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لانتم الابلعلم والعمل ولا يعتد  
بواحد منهما بدون الآخر وان كلامهما ثمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لامندوحه له  
عن العمل بموجبه اذ لو قصر فيه لم يكن في علمه كمال واذا باشر الرجل العمل وجاهد فيه  
وارتاض حسبما بينوه من الشرائط تنصب على قلبه العلوم النظرية بكمالها فهاتان طريقتان  
(الاولى منهما) طريقة الاستدلال (والثانية) طريقة المشاهدة وقد ينتهي كل من الطريقتين



الى الاخرى فيكون صاحبه مجعاً للجري فسالك طريق الحق نوعان (احدهما) يتبدى من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون طريقة الخليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتدأ من الاستدلال (والثاني) يتبدى من الغيب ثم ينكشف له عالم الشهادة وهو طريق الخبيث حيث ابتدأ بشرح الصدر وكشف له سجات وجهه (مناظرة) اهل الطريقين اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقين قال ارباب النظر الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قديفسد المزاج ويختلط العقل في اثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لاتصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالباً ولهذا كثيراً ما يقيسون الغائب على الشاهد فيضلون وايضاً لا يتخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للقيض من العلوم الالهية واما صعوبة المسالك وبعده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسير على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج فان وقع فيقبل العلاج ومثلوا بطائفتين تنازعتا في المباحة والافتخار بصنعة النقش والتصوير حتى ادى الافتخار الى الاختبار فعين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احدهما في صنعته واشتغل الآخر بالتصقيل فلما ارتفع الحجاب ظهر تلاًؤ الجدار مع جميع نقوش المقابل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكد والعناء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والامل الاعلى (واعترض) عليهم بان الانسليم مطلق الحصول لان كل علم مسأله كثيرة وحصولها عبارة عن الملكة الراسخة فيه وهي لانتم الابانعلم والتدرب كما سبق ولعل المكاشف لا يدعى حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لا يصدق الا ان يقول بحصول الغاية والغرض منها (المحاكمة) بين الفريقين وقد يقال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكيمية ان جرى الباحث على مقتضى عقله وشرعية ان بحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والعبارة وهي العلوم الآلية المعنوية كالمنطق ونحوه وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية او الخطية وتسمى بالعربية ثم ان ماعدا الاول من الاقسام الاربعة لاسيلا الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفية ايضاً ثم ان الناس منهم الشيوخ البالغون الى عشر الستين فاللائق بشأنهم طريق التصفية والانتظار لما منحهم الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغبياء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدون لفهم الحقائق فلا تخلو امان لا يرشدهم ماهر في العلوم النظرية فعليهم ما على الشيوخ واما ان يساعدهم التقدير في وجود عالم ماهر مع انه اعز من الكبريت الاحمر فعليه تقديم طريقة النظر ثم الاقبال بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون فائزاً بنعمة باقية لاتقنى ابداً

الباب الخامس في لواحق المقدمة من الفوائد وفيه مطالب

(مطلب لزوم العربية) واعلم ان مباحث العلوم اتماهي في المعاني الذهنية والخيالية من بين

العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات اتماهي ترجان عما في الضمائر من المعاني ولا بد في اقتناصها من الفاظها بمعرفة دلالتها اللفظية والخطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث يتبادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الامعانة ما في المعاني من المباحث هذا شان المعاني مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة ثم ان الملة الاسلامية لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنوتها وكتابتها صيروا علومهم الشرعية صناعة بعد ان كانت نقلا فحدثت فيها الملكات وتشوقوا الى علوم الائم فنقلوها بالترجمة الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي بلغتهم الاجممية نسيا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القائمون بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية في لسانهم دون ما سواه من اللسان لدروسها وذهاب العناية بها وقد ثبت ان اللغة ملكة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت في اللسان ملكة العجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة اذا تقدمت في صناعة قل ان يجيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى الا ان يكون ملكة العجمة السابقة لم تستحكم كما في اصاغر ابناء العجم وكذا شان من سبق له تعلم الخط الاجممي قبل العربي ولذلك ترى بعض علماء الاجام في دروسهم يعدلون عن نقل المعنى من الكتب الى قراءتها ظاهرا يخفون بذلك عن انفسهم مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والخط مستغن عن ذلك (مطلب علوم اللسان العربي) اعلم ان اركانها اربعة وهي اللغة والنحو والبيان والادب ومعرفتها ضرورية على اهل الشريعة لما سبق من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم المتعلقة به ويتفاوت في التأكيد بتفاوت مراتبها في التوفيق بمقصود الكلام والظاهر ان الهم هو النحو اذ به يتبين اصول المقاصد بالدلالة ولولاه لجهل اصل الافادة وكان من حق علم اللغة التقديم لولا ان اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير بخلاف الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له اثر فلذلك كان علم النحو اهم اذ في جهله الاخلال بالتفاهم جملة وليس اللغة كذلك (مطلب الادبيات) واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته وهي الاجادة في فني المنظوم والمنثور على اساليب العرب فيجمعون لذلك من حفظ كلام العرب ما عساه يحصل به الملكة من الشعر والسجع ومسائل من اللغة والنحو مع ذكر بعض من ايام العرب والمهم من الانساب والخبار العامة والمقصود بذلك ان لا يخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب واساليبهم ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا احدثوا هذا الفن قالوا هو - حفظ اشعار العرب وخبارها والاخذ من كل علم بطرف يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لا مدخل لغير ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلفهم بصناعة البدع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفتها (مطلب) انه لا يتفق الاجادة في فني النظم والنثر الا للاقل والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات وحصولها على الفطرة

الاولى اسهل واذ اتقدمتها ملكات اخرى كانت منازعة لها فوقت المناقاة وتعذر التمام في الملكة وهذا موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق (مطلب) تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف اعنى الذى يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة واعلم ان للعلماء اختلافا عظيما في تعيين ذلك العلم قال المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم بالحلل والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذى يدرك به التوحيد الذى هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة الخواطر لان النية التى هى شرط للاعمال لا تصح الا بهام وقال اهل الحق هو علم المكاشفة والاقرب الى التحقيق انه العلم الذى يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام بنى الاسلام على خمس الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ ابى طالب المنكى وزاد عليه بعضهم ان وجوب المباني الخمسة انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ ضحوة النهار يجب عليه ان يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كلتى الشهادة مع فهم معناهما وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام الصوم وان ملك ما لا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل له استطاعة الحج يجب ان يتعلم احكام الحج ومناسكه هذه هى المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التاتار خانية (مطلب اسماء العلوم) اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديق بها او الملكة الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التى يقدر بها على استحضارها متى شاء او استحصالتها بجهولة وقال السيد الشريف في حاشية شرح المواقيف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم اجالى شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل والمبادئ جميعا لكنه قد يشعر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق حقيقة والراجع انه على سبيل التجوز والتغليب والا لربما يلزم الاختلاط بين العليين اذ بعض المبادئ لعلم يجوز ان يكون مسألة من علم آخر فلا يميزان ومما يجب التنبيه عليه انهم اختلفوا في ان اسماء العلوم من اى قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كلئى يتناول افرادا متعددة اذ القائم منه بزيد غير القائم منه بعمر وشخصا وقال زين الدين الخوافي انها اعلام شخصية نظرا الى ان اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم العدم وقال العلامة الحفيد المنقول عن المركب الاضافى لا يتعارف كونه اسم جنس وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر ببالى انه يجوز ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا غبار على هذا التوجيه الا انه لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات (مطلب عدم تعيين الموضوع في بعض العلوم) ينبغى ان يعلم ان زوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه المقرر سابقا انما هو في الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها فقد يظهر كما في الفقه واصوله وقد لا يظهر الابتكاف كما في بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبسارة عن عدة اوضاع واصطلاحات وتبنيات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هنالك اثبات

اعراض ذاتية لموضوع واحد بادلة مبنية على مقدمات \* هذه فائدة جلية ذكرها العلامة  
الفتنازاني في شرح المقاصد ينتفع بها في مواضع منها جوازن يحال تصور المبادئ التصورية  
في علمه على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث واهمالها علوما الى غير ذلك  
(الخاتمة) واعلم ان الغرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان لما كان محتاجا الى تكميل نفسه  
البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بحقائق الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله ووجب تعلم  
تلك العلوم وما هو كالوسيلة اليها وزمه اولا العلم بانواع العلوم ليتبين منها هذا الغرض ثم  
العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبها ليكون على بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب  
فيعلم افضلها واوثقها ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف دعواه بانه  
هل يخبر خبرا تفصيليا عن موضوع ذلك العلم وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم  
حال المصنفات ايضا ومراتبها وجلالة قدرها والتفاوت فيما بينها وكثرتها وفيه ارشاد الى  
تحصيلها وتعريفها بما يعتمد منها وتحذيره بما يخاف من الاعتزاز به ويعلم حال المؤلفين ووفياتهم  
واعصارهم ولو اجالا فلا يقصر بالعالي في الجلالة عن درجته ولا يرفع غيره عن مرتبته  
ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية الى الكمال الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء  
والاقتفاء بامرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم ولا يخفى ان الطبع  
جبلت على مشاهدة الآثار وتلقى الاخبار سيما الجديدة منها فلا يمل حينئذ عين من نظر واذن  
من خبر نسال الله سبحانه وتعالى العفو في العاقبة تاليا لنعمة الاسلام والعافية وهو حسبي  
ونعم الوكيل والهادي الى سواء السبيل انه مجيب قريب عليه توكلت واليه انيب

باب الالف

١ اباحة في شرح الباحة - يأتي في الباء - ابانة في معرفة الامانة - للشيخ محمد بن محمد  
الفارس كوري الحنفي الامام بالجامع الغوري من القاهرة مختصر اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره  
ذكر فيه انه لما ورد قسطنطينية سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما وقانونا على نمط الشرع  
الشريف يعول عليه سلطانها ووزراؤه لقوله سبحانه وتعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى  
اهلها فكتب في تحقيق هذه الآية - ابانة - في فقه الشافعي للشيخ الامام ابي القاسم عبد الرحمن  
بن محمد الفوراني المروزي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كتاب مشهور  
بين الشافعية ومن متعلقاته - تمة الابانة - تلميذه ابي سعيد عبد الرحمن بن المأمون المعروف  
بالمتولى النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة كتبها الى الحدود وجع فيها  
نوادر المسائل وغرائبها لا يكاد يوجد في غيرها - تمة التمة - للشيخ منجب الدين ابي الفتح  
اسعد بن محمد العملي الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ستمائة وعليها الاعتماد في الفتوى باصفهان  
قديما وتمة المتولى تمار اخرى لجماعة قال ابن خلكان لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولا سلكوا  
طريقه - شرح الابانة - المسمى بالعدة لابن عبد الله الطبري الشافعي الحسين بن علي بن الحسين  
المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة بمكة - ابانة - في فقه الشافعي ايضا للشيخ محمد بن بنان

ابن محمد الكازروني الأمدى الشافعي المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة <sup>١</sup> ابانة <sup>٢</sup> في رد  
من شنع على ابي حنيفة للقاضي الامام ابي جعفر احد بن عبد الله السمرامى البلخى الحنفى  
مختصر اوله الحمد لله الواحد الاحد الخ ذكر فيه انه رتبته على ستة ابواب (الاول) في ان  
مذهبه اصلىح للولادة (الثانى) انه تمسك بالآثار الصحيحة (الثالث) في سلوكه في الفقه طريقة  
الاحتياط (الرابع) في ان المخالف ترك الاحتياط (الخامس) في التي يوجب شناعتمهم (السادس)  
في الاجوبة عما ذكروا <sup>٣</sup> ابانة <sup>٤</sup> في فقه ابي حنيفة وهو غير الاول وفي التناظر خاتمة نقول منه  
<sup>٥</sup> ابانة <sup>٦</sup> في الحديث لابي نصر عبيد الله بن سعيد السجزي الوائلى المتوفى سنة اربعين واربعمائة  
تقريباً <sup>٧</sup> ابانة <sup>٨</sup> في معاني القرآن <sup>٩</sup> للشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب القيسى المقرئ المتوفى سنة سبع  
وثلاثين واربعمائة <sup>١٠</sup> الابانة والاعلام بما في منهاج من الخلل والاهام <sup>١١</sup> يأتي في منهاج ابن جزلة  
<sup>١٢</sup> ابتغاء القربة <sup>١٣</sup> ابتلاء الاخير بالنساء الاشرار <sup>١٤</sup> ابتهاج المحتاج  
في شرح منهاج في فروع الشافعية وفي نظمه ايضا يأتي في الميم <sup>١٥</sup> ابتهاج المحتاج  
في شرح منهاج الاصول يأتي في الميم ايضا <sup>١٦</sup> الابتهاج باذكار المسافر الحاج <sup>١٧</sup> مختصر  
اوله اما بعد حمد الله بحبيب السائلين الفه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى  
في شوال سنة ستين وثمانمائة <sup>١٨</sup> الابحاث الجلية في مسألة ابن تيمية <sup>١٩</sup> للشيخ تاج الدين احد بن عثمان  
ابن التركانى الحنفى المتوفى بمصر سنة اربع واربعمائة <sup>٢٠</sup> الابحاث الجلية في شرح  
العقيلة <sup>٢١</sup> يعنى الراية يأتي في العين <sup>٢٢</sup> ابدال الادوية المفردة المركبة <sup>٢٣</sup> لشابور بن سهل وهو  
مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله خالق الاجسام <sup>٢٤</sup> ابدال في اللغة <sup>٢٥</sup> لابي الطيب عبد  
الواحد بن على اللغوى المتقول في سنة احدى وخسين وثمانمائة قال في اوله هذا كتاب  
ذكرنا فيه من كلام العرب ما جاء في حرف يقوم مقام غيره في اول كلمة او آخرها او وسطها  
وترجناه بالابدال مفتوح الهزة وانما دنا الى العدول عن كسرها والخلاف على من سبقنا  
اليه ذهابنا الى ان العرب في اكثر هذا الباب لم تعتمد تعويض حرف من حرف وانما هي لغات  
مختلفة لمعان متفقة تقارب اللفظتان في لغتين لمعنى واحد حتى لا يختلفا الا في حرف واحد  
<sup>٢٦</sup> ابراز الحكم من حديث رفع القلم <sup>٢٧</sup> مختصر للشيخ تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعي  
المتوفى بالقاهرة سنة ست وخسين واربعمائة وسبك بضم السين قرية من قرى منوف <sup>٢٨</sup> ابراز  
الاخبار <sup>٢٩</sup> للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نفاقار في المتوفى سنة اثنين وستين واربعمائة  
وكتابة بضم النون وتشديد الباء <sup>٣٠</sup> ابراز المعاني من حرز الامانى <sup>٣١</sup> من شروح الشاطبية يأتي  
في الحاء <sup>٣٢</sup> ابراهيم شاهيه في فتاوى الحنفية <sup>٣٣</sup> لشهاب الدين احد بن محمد الملقب بنظام الكيلاني  
الحنفى وهو كتاب كبير من افخر الكتب كقاضينجان جمعه من مائة وستين كتابا للسلطان ابراهيم  
شاه اوله الحمد لله الذى رفع منار العلم واعلى مقداره الى آخره <sup>٣٤</sup> ابريز فيما يقدم على مؤنة  
التجهيز <sup>٣٥</sup> للشيخ شهاب الدين ابي العباس احد بن العماد الافهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة  
<sup>٣٦</sup> ابدال وسلامان <sup>٣٧</sup> ويقال سلامان وابلان وسياى في السين <sup>٣٨</sup> ابطال التأويل  
في الاصول للقاضي ابي يعلى محمد بن محمد الفراء الحنفى المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمائة

١١٤٢

١١٤٣

١١٤٤

علم الابعاد والاجرام <sup>26</sup> وهو علم يبحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم ومقدار جرمها اما بعدها فيعلم بمقدار واحد كنصف قطر الارض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والاميال واما اجرامها فيعرف مقدارها بحجم الارض واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القبول ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لو وارؤسهم ورأيتهم يصدون وقالوا ان هذا الاكذب مفترى وذلك لعدم اطلاعهم على احكام الهندسة والمناظرة واعتقادهم انه لا سبيل الى ذلك التقدير الا بالصعود والقرب من تلك الاجرام ومساحتها بالايدي ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء <sup>27</sup> ابكار الافكار في الرسائل والاشعار <sup>28</sup> مختصر على اربعة اقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الوطواط البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسائة اورد في الاول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث والرابع لكن الاخيرين بالفارسية <sup>29</sup> ابكار الافكار <sup>30</sup> في الكلام للشيخ ابي الحسن علي بن علي بن محمد الثعلبي الحنبلي ثم الشافعي المعروف بسيف الدين الآمدي المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين وستمائة وهو مرتب على ثمان قواعد متضمنة بجميع مسائل الاصول (الاول) في العلم (الثاني) في النظر (الثالث) في الموصل الى المطلوب (الرابع) في انقسام المعلوم (الخامس) في النبوات (السادس) في المعاد (السابع) في الاسماء (الثامن) في الامامة ومختصره رموز الكونوزله ايضا <sup>31</sup> ابكار الافكار <sup>32</sup> لمحمد بن سعيد الجذامي القيرواني الشاعر المتوفى سنة ستين واربعمائة جمع فيه من نظمته ونثره جذام قال السمعاني يضم الجيم والذال قبيلة من اليمن وقيروان بلد قديم بأفريقية فيه واقعة الحساب <sup>33</sup> ابكار الافكار <sup>34</sup> نظم تركي لدرويش فكري المعروف بمائتي زاده المتوفى سنة اثنين وتسعين وتسعمائة <sup>35</sup> ابناء الاسماء والافعال والمصادر <sup>36</sup> مجلد للشيخ ابي القاسم علي بن جعفر بن القطاع السعدي المصري المتوفى سنة خمس عشرة وخمسائة جمعها من كتب اللعبة والنوادر على طريق الاستيفاء فأجاد اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر فيه ان سيويه اول من جمعها وذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة وثمانية امثلة وزاد ابو بكر بن السراج على ما ذكره سيويه اثنين وعشرين مثالا وزاد ابو عمر الجرمي امثلة يسيرة وزاد كذلك ابن خالوية لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخلطوا وكذلك فعلوا في مصادر الثلاثي ذكر سيويه وابن السراج منها ستة وثلاثين مصدرا وذكرت منها مائة مصدر مستوعبا وذكر انه فرغ في رجب سنة ثلاث وعشرين وخمسائة <sup>37</sup> ابناء في النحو <sup>38</sup> لابن بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاشيلي التحوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة زييد يضم ابناء قبيلة في اليمن وهذا الكتاب من نوادر الدهر <sup>39</sup> ابواب الادب في اللغة <sup>40</sup> ابواب السعادة في اسباب الشهادة <sup>41</sup> رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة <sup>42</sup> ابواب السعادة في مسائل الصلاة <sup>43</sup> فارسي للشيخ عثمان بن محمد الغزنوي <sup>44</sup> ابوقاش في الادب <sup>45</sup> لشرف الدين مبارك بن احمد بن المستوفى الاربلي المتوفى في الموصل سنة سبع وثلاثين وستمائة جمع فيه من النوادر ما لا يحصى واربل بكسر الهمزة بلد قرب الموصل وابوقاش ايضا كتاب في احكام النجوم

D. 145

D. 146

D. 147

مدحه ابو معشر في كتاب السر<sup>37</sup> انتهاج العين بحكم الشروط بين المتبايعين مختصر  
 للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة  
 اوله الحمد لله الذي شرع لعباده الاحكام الخ<sup>38</sup> الايات السائرة لابن سعيد الحسن بن  
 الحسين السكري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومانثين<sup>39</sup> الايات الوافية في علم  
 القافية للشيخ الامام اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة  
 خمس واربعين وسبعمائة<sup>40</sup> ابيديما وهو كتاب الامراض الوافدة لبقراط يأتي  
 في الكاف<sup>41</sup> ابي الحصص في احسن القصص من التفاسير<sup>42</sup> انحاف الاخضاء  
 بفضائل المسجد الاقصى مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نعمائه الخ للشيخ المحقق  
 كمال الدين محمد بن محمد بن ابى شريف الشافعي المصري المتوفى سنة ست وتسعمائة الفه في  
 مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥ ورتبه على سبعة عشر بابا معتمدا في نقله على الروض المغربي لثقة  
 مؤلفه فصار عمدة ما فيه<sup>43</sup> انحاف الاخيار في نكت الاذكار يأتي في حلية الابرار  
<sup>44</sup> انحاف الاديب بامان القرآن من الغريب للشيخ ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسي  
 المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة<sup>45</sup> انحاف الزائر للشيخ جمال الدين محمد بن  
 احمد المطري المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة<sup>46</sup> انحاف الزائر اطراف المقيم  
 والمسافر للشيخ ابى العين<sup>47</sup> انحاف الزائر للشيخ الامام ابن عساكر<sup>48</sup> انحاف  
 السلاطين بتواريخ سلطان العالمين رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن ابى اللطف  
 المقدسي اوله جدا لمن ادرك من اخلاف الخلافة الخ<sup>49</sup> انحاف الثقات في الموافقات  
 للشيخ محمد بن علي بن علان بن ابراهيم بن محمد المكي يعنى موافق رأى احد من الصحابة فيه  
 الكتاب والسنة منظومة وله شرحها ايضا ذكره في شرح الطريقة توفى سنة سبع وخسين  
 بعد الالف<sup>50</sup> انحاف اخيره بزوائد المسانيد العشرة لاجد بن ابى بكر بن اسماعيل بن  
 سليم البوصيري المتوفى سنة اربعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي لا تنفذ خزائنه الخ ذكره فيدانه افرد  
 زوائد مسند ابى داود الطيالسي ومسند الحميدي ومسند مسدد وابن ابى عمرو واسحاق بن راهويه  
 وابى بكر بن ابى شيبة واحمد بن منيع وعبد بن حيد والحارث بن محمد بن ابى اسامة وابى يعلى الموصلي  
 على الكتب الستة ورتب على مائة كتاب كالمصابيح<sup>51</sup> انحاف السامع بافتتاح الجامع للحافظ  
 شمس الدين محمد بن عبد الله بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة اربعين وثمانمائة ذكر فيه فضل  
 الحديث واهله وفضل الصحيحين وتدرسه اوله الحمد لله الذي افتتح كتابه بعد ذكر اسمها الخ  
<sup>52</sup> انحاف العابد الناسك بالمنتقى من موطأ الامام مالك يأتي في الميم<sup>53</sup> انحاف الفرقة برفو  
 الخرقه رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشر  
 وتسعمائة اوردها في تأليفه السمي الحاوي بتمامها لرفو اصلاح الثوب<sup>54</sup> انحاف المرید بشرح  
 جوهره التوحيد يأتي في الجيم<sup>55</sup> انحاف المهرة باطراف العشره يعنى الكتب الستة  
 ولسانيد الاربعة في ثمان مجلدات للحافظ ابى الفضل شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى

١١٤٨

قوله كمال الدين الخ  
 صوابه للشمس محمد بن  
 احمد المهاجى السيوطى  
 القه في سنة ٨٧٥ كذا  
 بخط السيد مرتضى

١١٤٩

١١٥٠

سنة اثنين وخسين وثمانمائة افرز منه تأليفه المسمى باطراف المسند المعتلى كاسياتي <sup>56</sup> اتحاف  
النبلا باخبار الثقلا رسالة عظيمة للشيخ السبوطي المذكور آنفا <sup>57</sup> اتحاف الوري باخبار  
ام القرى <sup>58</sup> للشيخ نجم الدين عمر بن فهد المكي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة <sup>59</sup> الاتحاف  
بتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف لابن يوسف الشامي يأتي <sup>60</sup> الاتحافات السنينة  
بالاحاديث القدسية <sup>61</sup> للشيخ محمد المعروف بعبد الرؤف المناوي الحدادي المتوفى سنة خمس  
وثلاثين بعد الالف اورد فيه من الاحاديث القدسية المسندة مرتبا على باين الاول فيما صدر  
بلفظ قال الله سبحانه وتعالى والثاني فيما تضمن قوله سبحانه وتعالى وكلاهما على الحروف  
اوله الحمد لله الذي نزل اهل الحديث اعلى منازل الشرف الخ والمناوي بضم الميم نسبة الى  
منية انخصيب بلد بمصر <sup>62</sup> اتساع الخذاق في انواع الانواق لابن درسه <sup>63</sup> الاتساق  
في بقاء وجه الاشتقاق <sup>64</sup> للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخسين  
وسبعمائة <sup>65</sup> الانضاع في حسن العشرة والطباع مختصر على خمسة فصول وتممة  
اوله الحمد لله على ما وهب من الاخلاق الخ للشيخ محمد بن الحسن بن عبدالعال الديري المتوفى  
سنة ٠٠٠ والديري نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة <sup>66</sup> اتعاظ الخبايا باخبار الفاطميين الخلقا  
للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرزي المتوفى بمصر سنة خمس واربعين وثمانمائة الخلقا  
بالقاف من خلق الافك والمقرزي بفتح الميم نسبة الى مقرز محلة بعلبك <sup>67</sup> اتعاظ المتأمل  
في خطط مصر والصحيح انه ايقاظ المتغفل واتعاظ المتأمل كاسياتي <sup>68</sup> الاتقان في  
فضائل القرآن مختصر لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة  
اثنين وخسين وثمانمائة <sup>69</sup> الاتقان في علوم القرآن مجلد اوله الحمد لله الذي انزل  
على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السبوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة وهو اشبه آثاره وافيدها ذكر فيه تصنيف شيخه الكافي واستصغره  
ومواقع العلوم للبلقيني ثم انه وجد البرهان للزر كشي كتابا جامعا بعد تصنيفه التخيير  
فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوما وجعله مقدمة لتفسيره الكبير الذي شرع فيه وسماء مجمع  
البحرين قال وفي غالب الانواع تصانيف مفردة <sup>70</sup> اتمام الدراية لقراء النقاية له ايضا  
يأتي في النون <sup>71</sup> اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة رسالة للسبوطي  
المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتبها في شوال سنة ثمان وثمانين وثمانمائة واوردتها في قنواه  
بتمامها <sup>72</sup> علم الآثار وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراشدين من الاصحاب والتابعين  
لهم وسائر السلف وافعالهم وسيرهم في امر الدين والدنيا ومبادئه امور مسموعة من الثقات  
والغرض منه معرفة تلك الامور ليقتدى بهم وينال ما نالوه وهذا الفن اشد ما يحتاج اليه  
علم الموعظة هذا ما قاله مولانا لطف الله في موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكيري  
زاده بعبارة في مفتاح السعادة ثم قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب سير الصحابة  
والتابعين وازهاد وكتاب روض الرياحين ليسانبي وغير ذلك انتهى واما آثار الطحاوي

P. 151

P. 152

P. 153



فسيأتي في معاني الآثار وشرح مشكله مع ما يتعلق به فان معنى آثاره معنى مغاير لتعريف هذا العلم وهو على ما في كتب اصول الحديث بمعنى الخبر قال شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني في نخبه الفكر ان كان اللفظ مستعملا بقله احتيج الى الكتب المصنفة في شرح الغريب وان كان مستعملا بكثرة لكن في مدلوله دقة احتيج الى الكتب المصنفة في شرح معاني الاخبار وبيان المشكل منها وقد اكثر الأئمة من التصانيف في ذلك كالطحاوي والخطابي وابن عبد البر وغيرهم انتهى وسمي زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي <sup>69</sup> علم الآثار العلوية والسفلية وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لامزاج لها ويعرف منه اسباب حدوثها وهو ثلاثة انواع لان حدوثه اما فوق الارض اعني في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالا حجار والجبال واما في الارض كالمعادن وفيه كتب للحكماء منها كتاب السماء والعالم <sup>70</sup> الآثار الباقية عن القرون الخالية في النجوم والتاريخ مجلد اوله الحمد لله المتعالي عن الاضداد الخ للشيخ علامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ثلاثين وثمانمائة وهو كتاب مفيد الفه لشمس المعاني قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مبادئها ويرون بالباء والنون بلد بالسند كما في عيون الانباء وقال السيوطي هي بالفارسية البراني سمي به لكونه قليل المقام بخوارزم واهلها يسمون الغريب بهذا الاسم <sup>71</sup> آثار البلاد واخبار العباد مجلد على مقدمة وسبعة اقاليم اوله العزلك والجلال والكبرياء الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الغث والسمين كما في امثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وثمانمائة <sup>72</sup> الآثار الرائعة في اسرار الواقعة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريهم الموصلی المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة <sup>73</sup> الآثار الرفيعة في مآثر بني ربيعة لرضي الدين محمد بن ابراهيم الخنيلي الحلبي المتوفى سنة ست وستين وتسعمائة ذكره في ظل العريس وان نسبه من ربيعة <sup>74</sup> آثار النيرين في اخبار الصحيين في الحديث <sup>75</sup> اثبات عذاب القبر لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمائة <sup>76</sup> اثبات العلل للشيعة لابي عبدالله محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفى سنة خمس وخسين ومائتين وقيل غير ذلك ذكر التاج السبكي انه لما صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجوه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا ينبغي ذكره في مثله ولا شك انه مقتضى التعصب القديم بين الفريقين <sup>77</sup> اثبات المحصل في آيات المفصل يأتي في الميم <sup>78</sup> اثبات الواجب رسالة جلية يأتي في الزاء مع شروحه <sup>79</sup> اثير الغريب في نظم الغريب <sup>80</sup> اجارة الاقطاع مجلد للشيخ برهان الدين ابراهيم بن علي بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمائة وللشيخ قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة <sup>81</sup> اجارة الاوقاف في الزيادة على المدة المعروفة لابن عبدالحق المذكور آنفا <sup>82</sup> الاجازة

العامة اجازها جماعة من الحفاظ فجمعهم طائفة من العلماء كالشيخ تقي الدين محمد بن رافع  
 المتوفى سنة اثنين وسبعين وستمائة فانه صنف فيهم جزءا والحافظ ابو جعفر محمد بن حسين بن بدر  
 الكاتب البغدادي رتبهم على الحروف لكثرتهم اجازة المجهول والمعدوم لابن بكر  
 احمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمائة  
 اجتهاد في طلب الجهاد رسالة لعماد الدين اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير  
 الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة اربع وسبعين وسبعمائة كتبها الامير منجك لما حاصر الفرنج قلعة  
 اياس الاجر الجزل في العزل رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السبوطي  
 المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة اجرة البهائم للفقير داود بن محمد بن موسى بن  
 هارون الاودني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٠ واودنه بالضم (٢) وقبح الدال من قري بخاري اجزاء  
 الاحاديث كالخلعيات والغيلانيات والتقفيات والجعديات وغير ذلك كل في محلها واما جزء فلان  
 بجزء لؤين ونحوه فسيأتي في الجيم اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب  
 رسالة على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابي الخير احمد بن مصطفى المعروف  
 بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ  
 اجناس التجنيس لابن علي حسن بن محمد العراقي الحلبي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث  
 وثمانمائة اورده فيه سبع قصائد التي مدحها القاضي البرهان بن جماعة الاجناس في  
 اصول الفقه لابن سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة  
 ومائتين الاجناس في الفروع للشيخ الامام ابي العباس احمد بن محمد الناطقي الحنفي  
 المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة جمعها لاعلى الترتيب والناطف نوع من الحلول ثم  
 ان الشيخ ابالحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي وجمع صاعد بن  
 منصور الكرماني الحنفي كتابا في الاجناس ايضا حدث ببعضه عنه الدسجردى في بغداد فسمع  
 محمد بن خسرو البلخي وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الشهيد سنة ٥٣٦ ست  
 وثلاثين وخسمائة اجناسا يقال لها الواقعات وللشيخ ابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى  
 سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخسمائة كتاب في اجناس الفقه الاجوبة الزكية عن الغزاز  
 السبكية رسالة للشيخ جلال الدين السبوطي اوردها في كتابه المسمى بالحاوي وهي  
 مشتملة على حل ما الغزه السبكي في سؤاله عن الصفدى بأربعة وعشرين بيتا الاجوبة  
 الفاخرة عن الاسئلة القاصرة للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافي  
 المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة كتبها ردا على اليهود والنصارى ورتب على ابواب  
 والقرافي بفتح القاف نسبة الى قرافة مقبرة مصر الاجوبة المحيرة عن الاسئلة المحيرة  
 للقاضي ابي الفضل عياض بن موسى السبتي المالكي المتوفى بمراكش سنة ٥٤٤ اربع  
 واربعين وخسمائة ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد بأقصى المغرب  
 الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية فتاوى الحافظ ولي الدين ابي زرعة احمد بن

٨١

(٢) قوله بالضم الذي  
في القاموس بالفتح ٨١

٨١

عبدالرحيم العراقي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة<sup>٩٦</sup> الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية<sup>٩٧</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة<sup>٩٨</sup> الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية<sup>٩٩</sup> اوله الحمد لله ذى الفضل والجلود الخ للشيخ عبدالوهاب احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة<sup>٩٩</sup> الاجوبة المستنبطة على الاسئلة الملتقطة<sup>١٠٠</sup> للشيخ عبد الرحمن بن احمد بن مسك السخاوي الشافعي وكان حيا في حدود سنة ١٢٣ ثلاث وعشرين ومائة على ما رأته في ظهر تأليفه<sup>١٠١</sup> الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المبهمة<sup>١٠٢</sup> للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ما خصص وعمم الخ<sup>١٠٣</sup> الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة<sup>١٠٤</sup> للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة<sup>١٠٤</sup> الاجوبة المرعبة<sup>١٠٥</sup> للحافظ جلال الدين يوسف بن عبد الله المعروف بابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة<sup>١٠٦</sup> الاجوبة عن اعتراضات ابن ابي شيبة على ابي حنيفة<sup>١٠٦</sup> للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي المصري المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة<sup>١٠٧</sup> الاجوبة لاسئلة الاسكندر من ملوك تبريز<sup>١٠٧</sup> للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي نقلا عن سبطه<sup>١٠٨</sup> الاجوبة عن المسائل العشرة<sup>١٠٨</sup> للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة رسالة اولها الحمد لله الموفق والملمم الخ

١٠٧ علم الاحاجي والاخلوطات من فروع اللغة والصرف والنحو

والاحاجي جمع اجبية كالاضحية كلمة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر وتضييقها عليها اذ لا يتيسر ادراجها بمجرد القواعد المشهورة وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحيثية المذكورة ومبادئه مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التي تترامى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قد يوجد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجه فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتجج الى هذا الفن وللعلامة جار الله محمود بن عمر الزنخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة تأليف لطيف في هذا الفن سماه الحاجات وللشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة شرح هذا المتن الدقيق التزم فيه ان يعقب كل اجبتي ازخشري بلغزين من نظمهم و ابو المعالي سعد بن علي الوراق الخطيري المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخسمائة صنف فيه ايضا والسادسة والثلاثون التي تعرف بالملطية من المقامات الحريرية في هذا المعنى فمنها للثالث

١٥٩

١٦٥

١٦٤

( شعر )

يامن ممسا بذكاء \* في الفضل واري الزناد  
 ماذا بمائل قولي \* جوع امد بزاد

( شعر )

ياذا الذي قاق فضلا \* ولم يدنسه شين  
 مامثل قول الحاجي \* ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المماناة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتقابل به بطوا مير لان طوى مثل الجوع في المعنى  
 ومير مثل امد بزاد لان مير الامداد بازاد وكذا تقابل ظهر اصابته عين بقولك مطاعين فبجد  
 المطا الظهر وعين الزجل اصيب بالعين فاذا تركت الالفاظ بغير تقسيم يظهر لك معنى آخر  
 وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن وعليه  
 ققس / الاحاديث الثمانية العالية للشيخ تاج الدين علي بن انجب الخازن البغدادي  
 المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة / الاحاديث الحسان في فضل الطيلسان  
 رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
 وتسعمائة الفها جوابا عن تعريض شخص بعد المناقشة معه في مجلس الغوري لطى لسانه عن  
 طيلسان / الاحاديث الضعيفة في اربع مجلدات للشيخ مجد الدين ابي طاهر محمد بن  
 يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة / الاحاديث  
 القدسية مختصر للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين  
 وستمائة ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروي في فضائل الاربعين بكلمة المكرمة سنة ٥٩٩  
 تسع وتسعين وخمسائة جمعها بشرط ان تكون من المسندة الى الله سبحانه وتعالى ثم اتبعها  
 اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اردفها  
 باحد وعشرين حديثا فصارت واحدا ومائة حديث الهية وفيه تحافات السنية كما سبق  
 الاحاديث المنيفة في السلطنة الشريفة رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
 بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمعها للاشرف وبين  
 فضيلة القيام بالسلطنة وما ورد فيه من الاحاديث اولها الحمد لله العلي الشان الخ وسيوط  
 من نواحي مصر وله / احاسن الاقتباس في محاسن الاقتباس ذكره في الفهرس  
 / احاسن اللطائف في محاسن اللطائف للشيخ مجد الدين الفيروز ابادي صاحب  
 القاموس المذكور آنفا / احاسن المحاسن للشيخ / رهان الدين ابراهيم بن احمد  
 الرقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة اختصره من صفوة الصفوة / احاسن  
 المحاسن في المحاضرات للامام عبد الملك الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
 واربعمائة رتبته على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله مرسل قطرات نيسان الاحسان  
 الخ جمع فيه محاسن النظم والنثر / احاطة في تاريخ غرناطة في ست مجلدات

( للشيخ )

D. 162

D. 163

٩٩٥ الاحاديث القدسية  
لعلي القاري رسالة

D. 164

للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله بن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
 وسبعمائة وغرناطه بفتح الغين المعجمة وكسرهما بلد من الاندلس على مراحل من شرقي قرطبة  
 الاحتجاج الشافى بارد على المعاند في طلاق التنافي <sup>١١٧</sup> لطاهر بن يحيى البيني الفه ناناكر  
 ابوبكر الوعل على الخيلة في الطلاق والربا وانشد قصيدة فيها فرد عليه لكونه مخالفا للفقهاء  
 والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اصبهان <sup>١١٨</sup> احتجاج القرا في القراءة <sup>١١٩</sup> للشيخ  
 شمس الدين محمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المصرى المتوفى سنة ٣١٦ ست  
 عشرة وثلاثمائة وللشيخ ابن مقسم محمد بن حسن بن يعقوب بن مقسم البغدادي النحوى المتوفى  
 سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة وللإمام حسين بن محمد بن الراغب الاصفهاني <sup>١٢٠</sup> الاحتجاج  
 بقول ابى حنيفة رحمه الله تعالى <sup>١٢١</sup> للشيخ ابى العباس محمد بن عبدالله بن عبدون الحنفى  
 المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين <sup>١٢٢</sup> الاحتجاج على مالك <sup>١٢٣</sup> للإمام محمد بن حسن  
 الشيباني المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة والشيباني بفتح الشين نسبة الى بنى شيان  
 قبيلة <sup>١٢٤</sup> علم الاحتساب <sup>١٢٥</sup> وهو علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من معاملاتهم  
 اللاتي لا يتم التمدن بدونها من حيث اجرائها على القانون العدل بحيث يتم التراضى بين المعاملين  
 وعن سياسة العباد بنهى المنكر وامر المعروف بحيث لا يؤدي الى مشاجرات وتفاخر بين  
 العباد بحسب مارآه الخليفة من الزجر والمنع ومباديه بعضها فقهي وبعضها امور استحسانية  
 ناشئة من رأى الخليفة والغرض منه تحصيل الملكة في تلك الامور وقائده اجراء امور المدن  
 في المجارى على وجه الاتم وهذا من ادق العلوم ولا يدركه الامن له فهم ناقد وحده صائب  
 اذا اشخاس والازمان والاحوال ليست على وتيرة واحدة فلا بد لكل واحد من الازمان  
 والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فلذلك لا يلىق بمنصب الاحتساب الامن  
 له قوة قدسية مجردة عن الهوا كعمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه كان عالما في هذا الشأن  
 كذا في موضوع لطف الله وعرفه المولى ابوالخير بالنظر في امور اهل المدينة باجراء مارسم  
 في الرياسة وما تقرر في الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرياسة المدينة مشتمل على  
 بعض لوازم هذا المنصب ولم نر كتابا صنف فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية ما يكفي  
 انتهى ملخصا اقول فيه كتاب نصاب الاحتساب (٢) خاصة ذكر فيه مؤلفه ان الحسبة في الشريعة  
 تناول كل مشروع بفعل لله سبحانه وتعالى كالادان والاقامة واداء الشهادة مع كثرة تعدادها  
 ولذا قيل القضاء باب من ابواب الحسبة وفي العرف مختص بامور فذكرها الى تمام خمسين وفيه  
 كتب يأتى ذكرها في مجالها <sup>١٢٦</sup> الاحتفال بالاطفال <sup>١٢٧</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن  
 ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوردها في حاويه تسماما  
 الاحتفال <sup>١٢٨</sup> منتخب اخبار الفقهاء اى فقهاء قرطبة لابى عمرو وهو الزبيدي <sup>١٢٩</sup> احداث  
 الزمان <sup>١٣٠</sup> للشيخ ابى سليمان داود بن محمد الاودنى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٠ واورده بفتح الهمزة  
 وضمتها من قرى بخارى <sup>١٣١</sup> احداث اخبار في اخلاق الاخيار <sup>١٣٢</sup> لابي الفتح معاذ بن

٥١٦٥

٥١٦٦

(٢) قوله نصاب  
 الاحتساب هو للقاضي  
 ضياء الدين البرقي المحتسب  
 من علماء بغداد وهو  
 غير الكاتب الذى يأتى  
 ذكره في حرف النون  
 كذا بخط السيد مرتضى

٥١٦٧

اسماعيل الشيباني الموصلي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة<sup>١٢٥</sup> احداق الحقائق في النظم  
 الرائق<sup>١٢٦</sup> للشيخ محمد بن علي السروجي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة<sup>١٢٦</sup> احزاب  
 السادات<sup>١٢٧</sup> الاحسان في فضيلة اعلام شعب الايمان<sup>١٢٧</sup> للشيخ ابي محمد عبدالله البسطامي  
<sup>١٢٩</sup> احسن التطلاب فيما يلزم الشيخ<sup>١٢٩</sup> والمريد من الاداب<sup>١٢٩</sup> للمرصفي<sup>١٢٩</sup> احسن التقاسيم  
 في معرفة الاقاليم<sup>١٢٩</sup> مجلد اوله الحمد لله الذي خلق بقدر الخ للشيخ شمس الدين ابي عبدالله  
 محمد بن احمد المقدسي الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٠ وهو كتاب جليل القدر منتفع به مرتب على الاقاليم  
 العربية ذكر فيه احوال اربع المعمور وبلادهم وبره وبحره وجبله ونهره وطرقه ومسالكه  
 ومعادنه وخواصه وقال انه لا بد منه للمسافرين ولا غنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر انه جمعه  
 بعد ما جال ودخل الاقاليم وتفتن مساحتها بالفراخ واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه  
 من الناس فاوقع اتفاهم اثبتة وما اختلفوا فيه نبذه والتي رايتها نسخة كتبت سنة ٤١٤  
 اربع عشرة واربع مائة<sup>١٣٠</sup> احسن التلق في معرفة السير والترقي<sup>١٣٠</sup> للمرصفي<sup>١٣٠</sup> احسن  
 الافعال<sup>١٣١</sup> احسن الحديث<sup>١٣١</sup> وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفاضل محمد بن  
 محمد الشهير باو فجي زاره من مشاهير كتاب ازوم المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف جمع  
 فيه ما وافق الوزن من المتون وكذلك فعل في النظم المبين كاسياتي وله فيه نظم<sup>١٣١</sup> اربعين كرم  
 نكاه كند<sup>١٣١</sup> اربعين مرا افاضل روم<sup>١٣١</sup> نشود همجوجه<sup>١٣١</sup> مردان<sup>١٣١</sup> طالبان از فيوض  
 او محروم<sup>١٣٢</sup> احسن السلوك في نظم من ولي مدينة زيد من الملوك<sup>١٣٢</sup> ارجوزة للشيخ  
 عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الدبيع البجلي المتوفى سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة ودبيع  
 بفتح الدال والياء وله فيه بغية المستفيد كاسياتي<sup>١٣٣</sup> احسن الكلام المنتقى من ذم الكلام<sup>١٣٣</sup>  
 يأتي في الذال<sup>١٣٣</sup> احقاق<sup>١٣٣</sup> للامام السيد ابي القاسم بن يوسف السمرقندي المدني صاحب  
 كتاب المنافع المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة<sup>١٣٤</sup> احكام الاحكام في اصول  
 الاحكام<sup>١٣٤</sup> للشيخ ابي الحسن علي بن ابي علي بن محمد المعروف بسيف الدين الامدي الشافعي المتوفى  
 سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة رتب على اربع قواعد (الاولى) في مفهوم اصول الفقه  
 (الثانية) في الادلة السمعية (الثالثة) في احكام المجتهدين (الرابعة) في الترجيح قبل انه فرغ من  
 تأليفه سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة نقل عن العلامة الشيرازي ان ابن الحاجب اختصر  
 منه كتابه المسمى بالتمهي على ماسياتي<sup>١٣٧</sup> احكام الاحكام في شرح احاديث سيد الانام<sup>١٣٧</sup>  
 وهو شرح عمدة الاحكام لابن اثير الحلبي يأتي في العين<sup>١٣٨</sup> احكام الاسعار من كتب النجوم  
 لابن سعيد احمد بن محمد السنجري<sup>١٣٩</sup> احكام الاشعار باحكام الاشعار<sup>١٣٩</sup> مجلد للشيخ  
 ابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ببغداد  
 ورتبه على عشرة ابواب فيما يدل على مدحه وكرامته وما روى عن الانبياء وما سمعه رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم منه وما تمثل به الصحابة وما روى عن خلفاء وعن العلماء والعشاق  
 والزهاد ومن حفظه في المنام وفي آيات حكمية وفرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ٥٧٥ خمس

P. 168

P. 169

P. 170

وسبعين وخسمائة<sup>١٧٥</sup> احكام الاشعار رسالة شمس الدين محمد بن يوسف الشهرير  
 بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة<sup>١٧٦</sup> احكام الاعوام  
 فارسي مجلد لعلي شاه بن محمد المعروف بعلاء المنجم البخاري اوله الحمد لله العليم الخ جعها  
 من تأليفات ابي معشر وغيره ورتبه على مقالتي الاولى في اعمال التيسير والثانية في الاحكام  
 احكام الجدل والمناظرة على اصطلاح الخرسانيين والعراقيين للشيخ ابي المعالي  
 اجد ويدعى القاسم ايضا ابن هبة الله المدائني المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وسقائة  
 احكام الخنفي للشيخ ابي مسلم الدمشقي الشافعي من تلامذة الامام الغزالي  
 وللقاضى ابي الفتوح عبد الله بن محمد بن ابي عقامة الشافعي البيني قال النووي هو كتاب لطيف  
 فيه نقائس حسنة ولم يسبق الى تصنيف مثله انتهى والامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن  
 الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة واسنا بفتح الهمزة بلد بصعيد  
 مصر الاعلى وللشيخ عماد الدين حسين بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع  
 مائة احكام تحاويل سنى العالم ليجي بن محمد بن ابي الشكر المغربي وهو على مقدمة  
 وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله اما بعد حمد الله الخ ولابي معشر جعفر بن محمد المنجم  
 البخلي المتوفى سنة ٢٧٢ اثنين وسبعين ومائتين في سبع مقالات ولا ميراث ولا جد بن عبد الجليل  
 السنجرى احكام الدلالة على تحرير الرسالة وهو شرح الرسالة القشيرية بأبي  
 في الراء احكام الراى في احكام الآى للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن الصائغ  
 الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة احكام الرمي والسبق للشيخ تاج الدين  
 اجد بن عثمان بن التركاني الخنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة احكام السبعة  
 في القراءات السبعة للشيخ زين الدين سريجاب بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧١٨ ثمان وثمانين وسبع  
 مائة احكام السلاطين فارسي لقوام الدين يوسف بن الحسن الحسيني الرومي المعروف  
 بقاضى بغداد المتوفى في بضع وتسعمائة الاحكام السلطانية مجلد اوله الحمد لله الذى  
 اوضح لنا معالم الدين الخ للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠  
 خسين واربعمائة ترتب على عشرين بابا ومختصره للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
 السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والماوردي نسبة الى بيع الماوردي  
 الاحكام السلطانية للشيخ الامام ابي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي المتوفى ببغداد  
 سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة والفرا من عمل الفرو احكام الصغار مجلد اوله  
 الحمد لله الذى بهرت حجة الخ للشيخ الامام مجد الدين ابي الفتح محمد بن محمود الاستروشني  
 الخنفي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وسقائة وهو صاحب الفصول المشهورة وقد سمي كتابه  
 هذا بجامع الصغار لانه لم يعرف به واستروشنه بضم الهمزة والراء المهملة وفتح الشين المعجمة  
 والنون اسم اقليم بما وراء النهر الاحكام الصغرى في الحديث للشيخ الامام الحافظ  
 عماد الدين ابي القدا اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع  
 واربعين وسبعمائة وللشيخ عبد الخق بن عبد الرحمن ابن خراط الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢

١٧١

١٧٢

اثنين وثمانين وخسمائة بحماية وشرحه الشيخ صدر الدين محمد بن عمر بن المرحل المصري  
 المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة كتب منه ثلاث مجلدات واشيلية وبحماية بكسر  
 اولهما بلدتان بالاندلس<sup>١٥٤</sup> الاحكام العلائية في الاعلام السماوية فارسي مختصر في  
 الاختيارات النجومية للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى باري سنة ٦٠٦ ست وستمائة  
 الفه للسلطان علاء الدين محمد بن خوارزم شاه ولذلك اشتهر بالاختيارات العلائية ورتب  
 على مقالين (الاولى) في الكليات المثالية (الثانية) في الجزئيات ثم عربي بعضهم واول  
 العرب الحمد لله على سوابغ آلائه الخ<sup>١٥٥</sup> احكام الفصول في احكام الاصول لابى الوليد  
 سليمان بن خلف المالكي الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وباجه من بلاد  
 الاندلس<sup>١٥٦</sup> احكام القرآن للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي المتوفى بمصر سنة  
 ٢٠٤ اربع ومائتين وهو اول من صنف فيه وللشيخ ابى الحسن على بن حجر السعدي المتوفى سنة  
 ٢٤٤ اربع واربعين ومائتين وللقاضى الامام ابى اسحق اسمعيل بن اسحق الازدى البصرى  
 المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائتين وللشيخ ابى الحسن على بن موسى بن يزداد القمي الخنفي  
 المتوفى سنة خمس وثلثمائة وللشيخ الامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١  
 احدى وعشرين وثلثمائة وللشيخ ابى محمد القاسم بن اصبع القرطبي النحوى المتوفى ٣٤٠  
 اربعين وثلثمائة وللشيخ الام ابى بكر احمد بن محمد المعروف بالخصاص الرازي الخنفي المتوفى  
 سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وللشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد المعروف بالكياهراس الشافعي  
 البغدادى المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخسمائة وللقاضى ابى بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن  
 العربي الحافظ المسالكي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخسمائة اوله ذكر الله مقدم  
 على كل امر ذى بال الخ وللشيخ عبد المنعم بن محمد بن فرس الفرناطى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع  
 وتسعين وخسمائة ومختصر احكام القرآن للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى  
 سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وتلخيص احكام القرآن للشيخ جمال الدين محمود بن احمد  
 المعروف بابن السراج القونوى الخنفي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ولا بى بكر احمد بن  
 الحسين البيهقي المتوفى سنة ٢٥٨ ثمان وخسين واربعمائة لفقده من كلام الشافعي اوله الحمد لله  
 رب العالمين<sup>١٥٧</sup> الاحكام الكبرى في الحديث للشيخ ابى محمد عبد الحق بن عبد الرحمن  
 الازدى الاشيبلى المتوفى سنة اثنين وثمانين وخسمائة وهو كتاب كبير في نحو ثلاث مجلدات  
 انتقاء من كتب الاحاديث وللشيخ محب الدين احمد بن عبد الله الطبرى المكي الشافعي المتوفى  
 بمكة المكرمة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان  
 لكن ربما وورد الاحاديث المضعفة والمبين كذا قال تلميذه الياقنى وذكر جمال الدين فى المنهل  
 الصافى ان له الاحكام الوسطى فى مجلد كبير والصغرى ايضا تتضمن الف حديث وخمس  
 عشرة حديثا انتهى وللشيخ ابى عبد الله الضياء المقدسى وسيأتى<sup>١٥٨</sup> احكام كل وماعليه  
 ما بادل للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين  
 وسبعمائة<sup>١٥٩</sup> احكام المولود للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية

D. 173

D. 174

D. 175



الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة<sup>١٦٥</sup> احكام القرانات والممازجات  
 لماشاء الله المصري<sup>١٦٦</sup> احكام النساء للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي  
 وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمد لله جابر الوهن الخ وللشيخ محمد العمري  
 احكام الهزمة لهشام وحزة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة  
 ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة نظمه في ست ومائة بيت اوله الحمد لله جدا طيب اعطرا الخ  
 احكام الوقف للشيخ الامام هلال بن يحيى البصرى الحنفى سنة ٢٤٥ حس  
 واربعين ومائتين وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالخصاف الحنفى المتوفى سنة ٢٦١  
 احدى وستين ومائتين وهذان مشهوران بوقفي الهلال والخصاف ومختصر ووقفي الهلال والخصاف  
 للشيخ الامام ابي محمد عبدالله بن حسين الناصحى القاضى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع  
 واربعين واربعمائة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منهما وفيه كتب اخرى  
 منها وقف محمد بن عبدالله الانصارى من اصحاب زفر ذكر اسماعيل بن اسحاق وفاته سنة  
 ٢١٥ خمس عشرة ومائتين من طبقات الحنفية للتحمى والاسعاف رسالة المولى علي بن امرالله  
 بن الجنانى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة<sup>١٦٤</sup> الاحكام لبيان مافى القرآن  
 من الابهام للشيخ شهاب الربن احمد بن علي بن حجر العسقلانى الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢  
 اثنين وخسين وثمانمائة<sup>١٦٥</sup> الاحكام لاصول الاحكام لابي محمد علي بن احمد الظاهري  
 المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة<sup>١٦٦</sup> الاحكام في تمييز الفتوى عن الاحكام  
 وتصرف القاضى للامام شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس المالكي القرافى المتوفى  
 سنة ٦٤٤ اربع وثمانين وستمائة ذكر فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم  
 فالفه ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسألة اوله الحمد لله المسالك لجميع الاكوان  
 الاحكام في فقه الحنفى للشيخ الامام ابي العباس احمد بن محمد الناطقى الحنفى المتوفى  
 سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة مرتب على ثمانية وعشرين بابا وللشيخ ابي العباس الصغانى  
 وفي فقه الخنبل ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحافظ الخنبلى  
 المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات وفي اصول الزيدية  
 للشريف احمد بن يحيى والى المهديّة باليمن كان في حدود التسعمائة<sup>١٦٨</sup> علم الاحكام  
 والاحكام اسم متى اطلق في العقلية اريد به الاحوال الغيبية المستنتجة من مقدمات معلومة  
 هى الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية  
 المستنبطة من الاصول الاربعه وسيأتى في علم الفقه واما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات  
 الفلكية من اوضاعها واوضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتثليث والتسديس والتربيع  
 على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الجو والمعادن والنبات والحيوان  
 وموضوعه الكواكب بقسميها ومبادئه اختلاف الحركات والانظار والقران وغايته العلم  
 بما يكون بما جرى الحق من العادة بذلك مع امكان تخلفه عندنا كنافع المفردات وما يشهد

٥. ١٧٦

٥. ١٧٧

٥. ١٧٨

بصحة بنية بغداد فقد احكمها الواضع والشمس في الاسد وطارق في السنبلة والقمر في القوس فقضى الحق ان لا يموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب العموم واما بالخصوص فتنى علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل ما يتم له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا في تذكرة داود ويمكن المناقشة في شاهده بعد الامعان في التاريخ لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه وقال المولى ابوالخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن الشافعي انه قال ان كان المنجم يعتقد ان لامؤثر الا الله سبحانه وتعالى ولكن اجرى الله عاداته بان يقع كذا عند كذا والمؤثر هو الله سبحانه وتعالى فهذا عندي لا بأس به وحيث الذم ينبغي ان يحمل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكي في طبقاته الكبرى وفي هذا الباب اظن صاحب مفتاح السعادة الا انه افراط في الطعن قال واعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضى والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعى ولها فروع منها علم الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة يأتي ذكرها في النجوم <sup>١٦٩</sup> اجد ومحمود من المشويات التركية في بحر الرمل لمولانا ذاتي الرومي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة <sup>١٧٠</sup> علم احوال رواة الحديث من رفاتهم وقبائلهم واوطانهم وجرحهم وتعديلتهم وغير ذلك وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه آخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابوالخير وقد اورده من جملة فروع الحديث ولا يخفى انه علم اسماء الرجال في اصطلاحات اهل الحديث <sup>١٧١</sup> احياء علوم الدين للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي المتوفى بطوس سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو من اجل كتب المواعظ واعظها حتى قيل فيه انه لو ذهبت كتب الاسلام وبقى الاحياء لا غنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربيع العبادات وربيع العادات وربيع المهلكات وربيع المنجيات في كل منها عشرة كتب في الاول العلم قواعد العقائد اسرار الطهارة اسرار الصلاة اسرار الزكاة اسرار الصيام اسرار الحج اسرار تلاوة القرآن الاذكار والاوراد وفي الثاني آداب الاكل وآداب الشرب آداب الكسب آداب السكاح آداب الخلال والحرام آداب الصحبة والعزلة آداب السفر السماع الامر بالمعروف اخلاق النبوة وفي الثالث شرح معائب القلب رياضة النفس آفة الشهوتين آفات اللسان آفات الغضب ذم الدنيا ذم المال ذم الجاه ذم الريا ذم الكبر والغرور وفي الرابع التوبة الصبر الشكر الخوف الرجاء الفقر الزهد التوحيد المحبة النية والصدق المراقبة التفكير ذكر الموت فالجملة اربعون كتابا اوله اجده الله تعالى اول الاحدا كثيرا الخ واول ما دخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة اشياء فصنف الاملاء في الرد على الاحياء ثم ارى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصدق نيته فتأب عن ذلك ورجع الى الاعتقاد في حقه كذا قال المولى ابوالخير و اشار الى حكاية ابن حرازم التي

نقلها ابن السبكي في طبقاته عن الشيخ ياقوت العرشي عن ابي العباس المرسي عن ابي الحسن الشاذلي وهي ان الشيخ ابن حراز مخرج على اصحابه ومعه كتاب فقال اتعرفون هذا الاحياء وكان الشيخ المذكور يطعن في الغزالي وينهى عن قراءة الاحياء فكشف لهم الشيخ المذكور عن جسمه فاذا هو مضروب بالسياط وقال اتاني الغزالي في النوم ودعاني الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما وقفنا بين يديه قال يا رسول الله هذا يزعم اني اقول عليك ما لم تقل فامر بضربي فضربت هكذا نقلها المناوي في طبقاته قال ابو الفرج ابن الجوزي قد جعلت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء اشرت الى بعض ذلك في كتاب تلبيس ابليس وقال سبطه ابو المظفر وضعه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ما فيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التي لم تصح لا ينكر على ايرادها لجوازها في الترغيب والترهيب انتهى اقول وذلك ليس على اطلاقه بل بشرط ان لا يكون موضوعا وقد صنف الخافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة كتابين في تخريج احاديثه احدهما كبير وهو الذي صنفه سنة ٧٥١ احدي وخسين وسبعمائة وقد تعذر الوقوف فيه على بعض احاديثه ثم ظفر كثيرا بما عذب عنه الى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة فصنف صغيره المسمى بالغنى عن جل الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذي احبى علوم الدين الخ اقتصر فيه على ذكر طرق الحديث وصحابه ومخرجه وبيان صحته وضعف مخرجه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في اول مرة وربما عاد لفرغ ثم ان تليذه الخافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة استدرك على ما فات في مجلد وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المصري المتوفى به سنة ٨٧٦ تسع وسبعين وثمانمائة ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيمافات من تخريج احاديث الاحياء وللغزالي كتاب في حل مشكلاته سماه الاملاء على مشكل الاحياء ويسمى ايضا الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المهتة كاسبق وللاحياء مختصرات احسنها واجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن علي العجلوني المتوفى سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة شيخ خانفاه سعيد السعدا بمصر وهو الراسخ على غيره كما ذكره المناوي ومختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخسمائة سماه لباب الاحياء ومختصر محمد بن سعيد البني ومختصر الشيخ ابى زكريا يحيى بن ابى الخير البيني ومختصر ابى العباس احمد بن موسى الموصلى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وله مختصر آخر اصغر حجما من الاول ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وثمانمائة ومختصر الشيخ محمد بن علي بن جعفر الشهير بالبلاى (٢) وهو في نحو عشر حجه اوله الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات احياء المهج بحصول الفرج لشهاب الدين احمد بن محمد بن عبد السلام الذى ولد سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة <sup>١٢٣</sup> احياء الميت بفضائل اهل البيت للشيخ

١٨٢

١٩٣

(٢) قوله البلاى هو العجلانى المتقدم ذكره كذا بخط بعضهم

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 اوله الحمد لله وكفى الخ اورديه ستين حديثا<sup>١٧٩</sup> احياء النفوس في صنعة القاء الدروس  
 مختصر للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين  
 وسبعمائة<sup>١٧٥</sup> اخبار الاخيار للشيخ جمال الدين محمد بن ابي الحسن البكري المصري  
 الشافعي اوله ان القبح كاتم وانفخ نسائم الخ وهو مختصر<sup>١٧٦</sup> اخبار الاخيار للشيخ  
 ابي العباس احمد بن خليل الصالحى وهو الذى اختصر ابن طولون منه تأليفه المسمى بغاية  
 الاعتبار فيما وجد على القبور من الاشعار<sup>١٧٧</sup> اخبار ابن المهدي يوسف بن ابراهيم  
 اخبار ابي عمرو بن العلاء لابن بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة ٣٣٥  
 خمس وثلاثين وثلثمائة<sup>١٧٩</sup> اخبار الادباء للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي  
 المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وهو كبير في خمس مجلدات<sup>١٨٠</sup> اخبار احتحاق بن  
 ابراهيم النديم لابن الحسن علي بن محمد بن بسام الشاعر المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث  
 وثلثمائة<sup>١٨١</sup> اخبار الاطباء لابن الداية<sup>١٨٢</sup> علم اخبار الانبياء ذكره المولى  
 ابوالخير من فروع التواريخ وقال قد اعتنى بها العلماء وافردوها في التدوين منها فخص الانبياء  
 عليهم السلام لابن الجوزى وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لا يوجب كونه  
 علم برأسه<sup>١٨٣</sup> اخبار الاوائل للقاضي ابي بكر محمد البصرى<sup>١٨٤</sup> اخبار البرامكة  
 للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة  
 اخبار بنى امية لخالد بن هشام الاموى واعلى بن مجاهد<sup>١٨٥</sup> اخبار بنى العباس  
 لاحد بن يعقوب المصرى ولعبدالله بن الحسين بن بدر الكاتب<sup>١٨٦</sup> اخبار بنى مازن  
 لابي عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين<sup>١٨٧</sup> اخبار تهامة  
 لابي غالب<sup>١٨٨</sup> اخبار الثقلاء لابي محمد الخلال الحسن بن محمد بن الحسن بن علي المتوفى  
 سنة ٤٣٩ تسع وثلاثين واربعمائة وهو رسالة على طريقة المحدثين<sup>١٩٠</sup> اخبار جمعة البرمكي  
 لابي الفرج علي بن الحسين الاصفهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلثمائة ولابي الفتح  
 عبيدالله بن احمد النحوى المعروف بمخجج يجم ثم خاء ثم جيم ثم خاء<sup>١٩١</sup> اخبار حجاج  
 لابي عبيدة معمر بن المثنى المصرى المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين<sup>١٩٢</sup> اخبار الحلاج  
 للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وهو مجلد  
 اخبار الخلفاء لتاج الدين المذكور وهو كبير في ثلاث مجلدات وللدولابي ابي بشر  
 محمد بن احمد بن حاد الانصارى الحافظ المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة ايضا  
 اخبار الخوارج للامام ابي الحسن علي بن الحسين السعوى المتوفى بمصر سنة  
 ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة<sup>١٩٥</sup> اخبار الدول واثار الاول في التاريخ لابي العباس  
 احمد بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة واثم وهو مجلد على مقدمة وخمسة  
 وخسين بابا الفه سنة ١٠٠٧ سبع والف لخصه من تاريخ الجنانى وزاد فيه اشياء مع اخلال

P. 184

مصر ٥٠

P. 185

P. 186

في كثير من الدول /<sup>194</sup> اخبار الدول وتذكار الاول / ليدر الدين حسن بن عمر بن حبيب  
 الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ مختصر مستجمع ذكر فيه الانبياء  
 والخلفاء والملوك /<sup>197</sup> اخبار الدولة / يعني دولة ابي محمد عبدالله المهدي لابي جعفر  
 محمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقي /<sup>198</sup> اخبار الديلم /<sup>199</sup> اخبار الربط والمدارس /  
 لناج الدين علي بن انجب بن الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة  
 /<sup>200</sup> اخبار الرهبان / تمام /<sup>201</sup> اخبار الزمان ومن ياداه الحدائق / في التاريخ للامام  
 ابي الحسن علي بن محمد الحسيني المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة وهو تاريخ  
 كبير قدم القول بهيئة الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومعادنها واخبار الانبياء العظيمة  
 وشأن البدء واصل النسل وانقسام الاقاليم وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الغابرة والامم  
 الدائرة والقرون الخالية واخبار الانبياء عليهم السلام ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت  
 تأليف مروج الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط فيه فجعله اجال  
 ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه في كتاب سماه مروج الذهب ورتب اخبار الزمان  
 على ثلاثين فنا /<sup>202</sup> اخبار الشعراء السبعة / لابن ابي طي يحيى بن حبيدة الحلبي المتوفى  
 سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة /<sup>203</sup> اخبار الشعراء / لابي بكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى  
 سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة رتب على الحروف ولابي سعيد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم  
 وهو اخبار شعراء الحديث ولعبدالله بن احمد النحوي /<sup>204</sup> اخبار الصبيان / لمحمد بن  
 مخلد /<sup>205</sup> اخبار صلحاء الاندلس / للامام الخافظ قاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٢٤٢  
 اثنين واربعين ومائتين /<sup>206</sup> اخبار العارفين / للشيخ ابن ياكوبه الشيرازي /<sup>207</sup> اخبار  
 عقلاء المجانين / لابي الازهر محمد بن زيد النحوي المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلاثمائة  
 /<sup>208</sup> اخبار العلماء / لابي نصر المروزي ولابن عبدوس /<sup>209</sup> اخبار عمر بن ربيعة /  
 لابي الحسن علي بن محمد بن بسام الشاعر المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة /<sup>210</sup> اخبار عمر بن  
 عبد العزيز / لابي بكر محمد بن الحسين الاجري المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة /<sup>211</sup> اخبار  
 العيان من اخبار الاعيان / للشيخ زين الدين سريحا بن حمد الملطي ثم المارديني المتوفى سنة  
 ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة /<sup>212</sup> اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبة / للشيخ الامام  
 ابي بكر الحسن بن محمد الزبيدي النحوي المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلاثمائة ومنجبه المسمى  
 بالاحتفال لابي عمرو احمد بن محمد الزبيدي /<sup>213</sup> اخبار القبور / للامام ابي بكر عبدالله بن  
 محمد بن ابي الدنيا المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين /<sup>214</sup> اخبار القصاص / لابي  
 بكر محمد بن الحسن المعروف بالقاش الموصل المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلاثمائة  
 /<sup>215</sup> اخبار القرطبيين / للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين  
 وخمسائة /<sup>216</sup> اخبار القضاة الشعراء / لابي بكر احمد بن كامل بن خلف الشجري البغدادي  
 قال السمعاني كان عالما بالاحكام والقرآن وايام الناس والادب والتواريخ المتوفى سنة ٣٥٠

١٨٧

١٨٨

حسين وثلثمائة<sup>217</sup> اخبار قضاة مصر اول من جمعهم ابو عمر محمد بن يوسف الكندي  
 الى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين ثم ذيل ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاق  
 المصري المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة بدأ بذكر القاضى بكار وختم بمحمد بن النعمان  
 في رجب سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ثم ذيل الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر  
 العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة بمجلد كبير سماه رفع الاجر عن قضاء  
 مصر ولهذا الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر القاهرة  
 لسبط بن حجر المذكور ومنها مختصر لخصه علي بن عبد اللطيف الشافعي سنة ٩٠٠ تسعمائة  
 ثم ذيله تليذه الحافظ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة  
 وسماه بغية العلماء وجمعهم ايضا ابن الميسر والامام ابن الملقن عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة  
 ٨٠٤ اربع وثمانمائة<sup>218</sup> اخبار قضاة دمشق للامام الحافظ شمس الدين محمد بن احمد  
 الذهبي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وفيهم روض البسام في نولى قضاة الشام لاحد بن  
 اللبودي وان كان الشام اعم منه<sup>219</sup> اخبار قضاة بغداد لابي الحسن علي بن انجب بن  
 الساعى البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة<sup>220</sup> اخبار قضاة بصره  
 لابي عبيدة مهران بن المثني البصري المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين<sup>221</sup> اخبار قضاة قرطبة  
 للامام خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخسمائة  
<sup>222</sup> اخبار قضاة مصر لابن الملقن عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة  
<sup>223</sup> اخبار القلاع لابي الحسين الميداني ذكر فيه قلاع الدنيا وعجائبها ذكره المسعودي  
 في مروج الذهب<sup>224</sup> اخبار القيروان لابي محمد عبدالعزيز بن شداد بن تميم الصنهاجي  
 ذكره ابن خلكان<sup>225</sup> اخبار المأثورة في الاطلاع بالنورة رسالة للشيخ جلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي<sup>226</sup> اخبار المتكلمين للرزقاني محمد بن عمران بن موسى  
 البغدادي الكاتب العلامة المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة<sup>227</sup> اخبار المثني  
 لابي الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخسمائة<sup>228</sup> اخبار  
 المدينة لابن زباله محمد بن الحسن من اصحاب مالك وليحيى بن جعفر بن جعفر العبيدي  
 النصابة ولعمري بن شيبه ذكره السهودي في تاريخه<sup>229</sup> اخبار مدينة السوس لابراهيم  
 ابن وصيف شاه<sup>230</sup> الاخبار المروية في سبب وضع العربية للشيخ جلال الدين عبد  
 الرحمن السيوطي<sup>231</sup> اخبار مصر لموفق الدين عبد اللطيف البغدادي الفيلسوف  
 المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة<sup>232</sup> اخبار المصنفين ست مجلدات لابي الحسن  
 علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة<sup>233</sup> الاخبار المستفادة فيمن ولى  
 مكة المكرمة من آل قتادة لصلاح الدين ابي المحاسن محمد بن ابي السعود المعروف بابن  
 ظهيرة المسكي ذكره الجنائى<sup>234</sup> الاخبار المستفادة في ذكر بني جرادة للصاحب كمال الدين  
 عمر بن احمد بن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة وابن العديم من بيت علم بحلب

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق <sup>٢١٤</sup> / لمحبد الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي  
 المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة <sup>٢١٦</sup> / اخبار الملائكة <sup>٢١٦</sup> / للشيخ جلال الدين السيوطي  
 اخبار المحمّدة <sup>٢١٧</sup> / رسالة للحسين بن علي الفارسي <sup>٢١٨</sup> / اخبار المنامات <sup>٢١٨</sup> / لابي عبدالله  
 حسين بن نصر الجهني <sup>٢١٩</sup> / اخبار المنجيين <sup>٢١٩</sup> / لابن الداية <sup>٢٢٠</sup> / اخبار الموصل <sup>٢٢٠</sup> / لابي  
 زكوة من الخالديين <sup>٢٢١</sup> / اخبار النخاعة <sup>٢٢١</sup> / للصابي ابي اسحاق ابراهيم بن هلال الحراني  
 الكاتب المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ذكره الياقوتي في طبقات الادباء <sup>٢٢٢</sup> / اخبار  
 الوزراء <sup>٢٢٢</sup> / لاسماعيل بن عباد الصاحب المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة و لابي  
 الحسن محمد بن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسائة و لابراهيم  
 ابن موسى الواسطي عارض فيه كتاب محمد بن داود الجراح في الوزراء وجمعهم ايضا الصولي  
 والصابي و ابو الحسن علي بن ابي البغدادي و ابو الحسين علي بن محمد بن المشاطه و علي بن  
 ابي الفتح الكاتب المعروف بالطوق ذكر فيه وزراء المقتدر وغيرهم <sup>٢٢٣</sup> / اخبار يزيد بن  
 معاوية <sup>٢٢٣</sup> / لابي عبدالله محمد بن العباس البريدي المتوفى سنة ٣١٢ ثلاث عشرة وثلثمائة  
 و لابي منصور محمد بن احمد الازهرى الغوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة <sup>٢٢٤</sup> / اخبار  
 اليمن <sup>٢٢٤</sup> / يأتي في تاريخها <sup>٢٢٤</sup> / اخبار بفاوند الاخبار <sup>٢٢٤</sup> / للشيخ ابي محمد بن ابراهيم بن  
 يعقوب شرح فيه مائة و ثلاثين حديثا <sup>٢٢٥</sup> / اختراع المفهوم لاجتماع العلوم <sup>٢٢٥</sup>  
 لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن السائف الخنبلي المتوفى سنة ٦٧٧ ست و سبعين و سبعمائة  
 اختراع الخراج <sup>٢٢٦</sup> / للشيخ صلاح الدين ابي الصفا خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة  
 ٧٦٤ اربع وستين و سبعمائة <sup>٢٢٦</sup> / الاختري <sup>٢٢٦</sup> / هو لقب مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين  
 القره حصارى و يطلق على كتابه المشهور في اللغة بحدف المضاف وهو نخستان كبرى  
 وصغرى كلتاها بالتركية على ترتيب المغرب باعتبار الاول والثاني وهو مقبول متداول بين  
 العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان <sup>٢٢٧</sup> / الاختصاص في علم البيان <sup>٢٢٧</sup>  
 للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست و خمسين و سبعمائة  
 علم الاختلاج <sup>٢٢٧</sup> / وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابو الخير هو علم باحث عن كيفية  
 دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التي ستقع عليه واحواله  
 ونفعه والغرض منه ظاهر لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلالاته ونغوض استدلاله ورأيت  
 في هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لاتشفى العليل ولا تنقى الغليل انتهى وقال الشيخ داود  
 الانطاسي في تذكرته اختلاج حركة العضو والبدن غير ارادية تكون عن فاعل هو البخار  
 ومادى هو الغذاء المنجر وصورى هو الاجتماع وغاى هو الاندفاع ويصدر عند اقتدار الطبع  
 وحال البدن معه كحال الارض مع الزلزلة عموما و خصوصا وهو مقدمة لما سبق للعضو المحتلج  
 من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المتحرك في الاصح وفاقا وقال جالينوس العضو المحتلج اصح  
 الاعضاء اذ لو لم يكن قويا ما تكاثف تحته البخار كما انه لم يجمع في الارض الا تحت تحوم الجبال قال

٥. 192

٥. 193

٥. 194

وهذا من فساد النظر في العلم الطبيعي لان علة الاجتماع تكاثر المسام واشتدادها لاقوة الجسم  
 وضعفه ومن ثم لم يقع في الارض الرخوة مع صحة ترتيبها ولاننا نشاهد انصباب المواد الى  
 الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا في قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد  
 اكثر الناس له علما وقد اناطوا به احكاما ونسب الى قوم من الفرس والعراقيين والهند كطهمط  
 واقليدس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجيه  
 ما قيل عليه ممكن لان العضو المختلج يحوز استناد حركته الى حركة الكوكب المناسب له لما  
 عرفناك من تطابق العلوى والسفلى في الاحكام وهذا ظهر انتهى والرسائل المذكورة مسطورة  
 في محلها <sup>257</sup> اختلاف <sup>257</sup> ابي حنيفة والاوزاعي <sup>258</sup> اختلاف الازمنة واصطلاح  
 الاغذية <sup>257</sup> معرب لبقراط <sup>257</sup> اختلاف اصول المذاهب <sup>257</sup> لابي حنيفة نعمان بن  
 عبدالله الامامى الفه نصره لمذهبه <sup>257</sup> اختلاف الحديث <sup>257</sup> للامام محمد بن ادريس  
 الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ذكره ابن حجر في المجموع المؤسس ولا يبي بكر عبدالله  
 ابن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢٦٣ ثلاث وستين ومائتين ولا يبي يحيى ذكره ابن يحيى  
 الساجى الحافظ المتوفى سنة ٢٠٧ سبع وثلاثمائة <sup>255</sup> اختلاف زفر ويعقوب لبعض الفقهاء <sup>255</sup>  
 ومختصره ذكره الكشى في مجموع التوازل <sup>256</sup> اختلاف العلماء <sup>256</sup> صنف فيه جماعة منهم  
 الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة  
 ويقال له اختلاف الروايات وهو في مائة وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابو بكر  
 احمد بن على الجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة ومنهم ابو على الحسين بن خطير  
 النعمانى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخسمائة جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء  
 ومحمد بن محمد الباهلى الشافعى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة وابو المظفر يحيى  
 بن محمد بن هبيرة الحنبلى الوزير المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخسمائة والامام محمد بن محمد  
 المعروف بابن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة لم يذكر فيه مذهب احمد بن حنبل  
 وقال لم يكن احد فقها انما كان محدثا انتهى ولذلك رموه بعدموته بالرفض والامام ابو بكر  
 محمد بن منذر النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلاثمائة قال الشيخ ابواسحاق الشيرازى  
 في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتب لم يصنف احد مثلها واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف  
 منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب وانفعها انتهى وابو بكر الطبرى  
 اللؤلؤى الحنفى من اصحاب محمد بن شجاع <sup>257</sup> اختلاف العلماء في النفس والروح <sup>257</sup> لابي  
 محمد مكي بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو مختصر في جزء  
 وله اختلافهم في عدد الاعشار واختلافهم في الذبح كل منها جزء <sup>258</sup> اختلاف المصاحف <sup>258</sup>  
 للامام ابى حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين <sup>259</sup> اختلاف  
 النحاة <sup>259</sup> للشيخ ابى العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب <sup>259</sup> النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى  
 وتسعين ومائتين وللشيخ ابى الحسين احمد بن فارسى اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين

P. 195

P. 196

P. 197



و الثمانمائة /<sup>260</sup> الاختلافات الواقعة في المصنفات لنجم الدين ابراهيم بن علي الطار سوسى الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة /<sup>261</sup> اختيار اعتماد الاسانيد في اختصار اسماء بعض رجال المسانيد وهو مختصر جامع الاسانيد يأتي في الجيم /<sup>262</sup> الاختيار في علم الاخبار لابن العباس احد بن مسعود القرطبي الخزر جي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستائة /<sup>263</sup> اختيار شرح المختار يأتي في الميم /<sup>264</sup> الاختيار فيما اعتبر من قراءة الإبرار للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني الفه في سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة /<sup>265</sup> الاختيارات في الفقه للشيخ الامام عبدالله بن يحيى بن ابي الهيثم ولاي عبدالله محمد بن ازهر ويقال المختارات على الجمالي ايضا وسباني /<sup>266</sup> اختيارات البديعي في الادوية المفردة والمركبة فارسي للشيخ علي بن حسين الانصاري المشتهر بجاحي زين العطار الفه في سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ورتب على مقالتين الاولى في المفردات والثاني في المركبات

علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخيرية وبعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والاضواء الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمان بسبب ضبط هذه الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي تقصدها كالسفر والبناء وقطع الثوب الى غير ذلك من الامور ونفع هذا العلم بين لا يخفى على احد انتهى ما ذكره المولى ابو الخير في مفتاح السعادة وفيه كتب كثيرة منها كتب بطليوس وواليس المصري ودرونيوس الاسكندراني وكتاب ابي معشر البجلي وكتاب عمر بن فرحان الطبري وكتاب احمد بن عبد الجليل السنجري وكتاب محمد بن ابوب الطبري وكتاب يعقوب بن علي القصراني رتب على مقالتين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبان الجيلي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنيكة الهندي وكتاب ابن علي الخياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحمصي وكتاب ابي سهل ماجور واخويه وكتاب علي بن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الخطيب وكتاب ابي الغنائم بن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون وكتاب ابي نصر بن علي القمي وكتاب ابي نصر القبيصي وكتاب ابي الحسن بن علي بن نصر واختيارات الكاشفي فارسي على مقدمة ومقالتين وخاتمة والاختيارات العلائية السمائية بالاحكام العلائية في الاعلام السماوية وقد سبق واختيارات ابي الشكري يحيى بن محمد المغربي وغير ذلك /<sup>267</sup> اختيارات المظفرى فارسي في الهيئة العلامة قطب الدين محمد بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة الفه لمظفر الدين بولق ارسلان وهو كتاب مفيد مشتمل على اربع مقالات الاولى في المقدمات والثانية في هيئة اجرام العلوية والثالثة في هيئة الارض والرابعة في ابعاد الاجرام حرر فيه ما شكل على المتقدمين وحل مشكلات المجسطي وذكر انه الفه

P. 198

P. 199

بعدهما صنف نهاية الادراك لتعيين المذهب المتحارب // وخلاصة تلك الافكار <sup>270</sup> الاخطار  
في ركوب البحار // للامام ابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعي الحافظ المتوفى سنة ٥١٢  
اثنين وستين وخسمائة

### علم الاخلاق <sup>271</sup>

وهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين في الفوائد الخاقانية وهو علم بالفضائل  
وكيفية اقتنائها تتخلى النفس بها وبالذائل وكيفية توقيها تتخلى عنها فوضوعه الاخلاق والملكات  
والنفس الناطقة من حيث الانصاف بها وههنا شبهة قوية وهي ان الفائدة في هذا العلم  
انما تتحقق اذا كانت الاخلاق قابلة للتبديل والتغيير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه  
الصلاة والسلام الناس معادن كعادن الذهب والفضة خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام  
وروى عنه عليه الصلاة والسلام ايضا اذا سمعتم يبجل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم  
يرجل زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيعود الى ما جبل عليه وقوله عز وجل الا ابليس  
كان من الجن ففسق عن امر ربه ناظر اليه ايضا وايضا الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غير  
قابل للتبديل بحيث يخرج عن غرضه وايضا السيرة تقابل الصورة وهي لا تتغير والجواب ان الخلق  
ملكته يصدرها عن النفس افعال بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية راحة في النفس  
لا تزول بسرعة وهي قسمان احدهما طبيعية والاخر عادية (اما الاولى) فهي ان  
يكون مزاج الشخص في اصل الفطرة مستعدا للكيفية خاصة كاملة فيه بحيث يتكيف بها بادنى  
سبب كالمزاج الحار اليابس بالقياس الى الغضب والحار الرطب بالقياس الى الشهوة والبارد  
الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس بالنسبة الى البلادة (واما العادية) فهي  
ان يزاول في الابتداء فعلا باختياره ويتكرره والتمرن عليه تصير ملكة حتى يصدر عنه الفعل  
بسهولة من غير روية ففائدة هذا العلم بالقياس الى الاولى ابراز ما كان كامنا في النفس وبالقياس  
الى الثانية تحصيلها والى هذا يشير ما روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعثت لاتيتم  
مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة المصطفوية قد قضت الوطر عن اقسام الحكمة العملية  
على اكمل وجه وأتم تفصيل انتهى وفيه كتب كثيرة منها <sup>272</sup> اخلاق الابرار والنجاة من  
الاشرار // للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة  
<sup>273</sup> اخلاق الاتقيا وصفات الاصفيا // لمظفر بن عثمان البرمكي الشهير بخضر المنشي المتوفى  
سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو فارسي مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر في اوله  
نعت السلطان سليمان خان <sup>274</sup> اخلاق الاخيار في مهمات الذاكار // للشيخ محمد بن محمد  
الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة <sup>275</sup> اخلاق الجلال السمي بلوامع  
الاشراق // فارسي سيأتي في اللام <sup>276</sup> اخلاق الجمال // للشيخ جمال الدين محمد بن محمد  
الاقسراي الفه للسلطان بايزيد المعروف بيلدرم خان ورتب على ثلاث مقالات الاولى في اخلاق  
شخص بحسب نفسه والثانية في اخلاقه بحسب متعلقاته في منزله والثالثة في اخلاقه بحسب

معاملاته بعامة الناس اوله جدا لمن خلق الانسان في احسن تقويم <sup>277</sup> اخلاق السلطنة  
 تركي مختصر للعالم المعروف بكوجك مصطفى الطوسي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف  
 اخلاق الشيخ الرئيس <sup>278</sup> ابي علي / حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ سبع  
 وعشرين واربعمائة وهو مختصر مرتب على ست مقالات اوله اللهم انا توجه اليك الخ  
 ويقال له تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفي الموضوعات انه كتاب البر والاثم <sup>279</sup> اخلاق  
 راغب وهو الامام ابو القاسم الحسين بن محمد الاصبهاني المتوفى سنة ثيف وخسمائة  
 اخلاق علائي <sup>280</sup> تركي للمولى علي بن امر الله المعروف بابن الخناني المتوفى بادرته  
 سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة الفه بالشام لامير امرائها علي باشا ونسبه الى اسمه جمع فيه  
 بين الجلالى والفاخرى والمحسنى وزاد زيادات حسنة في مدة سنة ولتاريخ ختمه قال  
 ( شعر )

لاجم ختمه تاريخك \* اولدى اخلاق علائى احسن

وهو احسن من الجميع في نفس الامر شكر الله سعي مؤلفه وجعله مثابا وما جورا بسبب هذا  
 التأليف المنيف والتحرير اللطيف وعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افاضل الافراد  
 وآثاره تجذب بيد لطفها عنان الفؤاد <sup>281</sup> اخلاق عضد الدين عبد الرحمن بن احمد  
 الابيجي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة وهو مختصر في جزء لخص فيه زبدة ما  
 في المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى في اجال النظرى والبواقى فيما ذكر آنفا وفيه  
 كفاية لمن اراد ان يذكر ثم شرحه تلميذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى سنة  
 ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة بقال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وزينه بالفضائل الخ  
 والمولى ابو الخير احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده <sup>282</sup> اخلاق العلماء للشيخ  
 الامام ابوبكر محمد بن الحسين الاجرى الشافعى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة <sup>283</sup> اخلاق  
 فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة <sup>284</sup> اخلاق محرم  
 لسيد علي بن شهاب الهمداني <sup>285</sup> اخلاق المحسنى لمولانا حسين بن علي الكاشفى الشهير  
 بالواعظ الهروى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة الفه بالفارسية لميرزا محسن بن حسين  
 ابن يقرب عبارات سهلة وقال في تاريخه ( شعر )

اخلاق محسنى بتمامى نوشته شد \* تاريخهم نويس زا اخلاق محسنى

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول في بلاد الشرق وقد ترجم المولى پير محمد الشهير  
 بالغرعى فزاد ونقص وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشائه سنة ٩٧٤ اربع وسبعين  
 وتسعمائة و ابو الفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة  
 والفراقى من الشعراء <sup>286</sup> اخلاق الملوك لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥  
 خمس وخسين وماثين <sup>287</sup> اخلاق الناصرى فارسي للعلامة المحقق نصير الدين محمد  
 ابن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة الفه بجهستان لاميرها

P. 203

P. 204

P. 205

ناصر الدين عبد الرحيم المحتشم لما التمس منه ترجمة كتاب الطهارة في الحكمة العملية لعلي بن مسكويه فضم اليه قسمي المدني والمنزلي <sup>258</sup> اخلاق النبي <sup>259</sup> للشيخ ابي بكر محمد بن عبد الله الوراق ولا بن حبان البستي <sup>260</sup> اخلاق التوالمى <sup>261</sup> المسمى بفرج نامه وهو ترجمة كتاب الرياسة لارسطو وسيأتي في الكاف <sup>262</sup> اخلص الخالصة <sup>263</sup> للبدخشاني وهو مختصر خالصة الحقائق يأتي في الخاء <sup>264</sup> اخوان الصفا <sup>265</sup> بحذف المضاف اي رسائل اخوان الصفا وعلان الوفا وسيأتي في الراء

قلم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

٢٥٦

قال المولى ابوالخير في مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث انها يثبت بها المدعى على الغير ومبادئه امور يثبتها بنفسها والغرض منه تحصيل ملكة طرق المناظرة للتلايق الخطب في البحث فيتضح الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لظفي بعبارة ثم اورد بعض ما ذكره هنا من المؤلفات وقال ابن صدر الدين في الفوائد الخاقانية وهذا العلم كالمناطق يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشئيين اظهارا للصواب وازاما للخصم والمسائل العلمية تتزايد يوما فيوما بتلاحق الافكار والانظسار فلتفاوت مراتب الطبائع والاذهان لا يخلو علم من العلوم عن تصادم الراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول الا انه بشرائط معتبرة مشروط و برعاية الاصول <sup>266</sup> منوط والا لكان مكابرة غير مسموعة فلا بد من قانون يعرف به مراتب البحث على وجه يتميز به المقبول عما هو المردود وتلك القوانين هي علم آداب البحث انتهى قوله والالكان مكابرة اي وان لم يكن البحث لظهار الصواب لكان مكابرة وفيه مؤلفات اكثرها مختصرات وشروح للمؤرخين منها <sup>267</sup> اداب الفاضل شمس الدين <sup>268</sup> محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي الحكيم المحقق صاحب الصحائف والقسطاس المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ ستائة وهي اشهر كتب الفن الفها لنجم الدين عبدالرحمن وجعلها على ثلاثة فصول الاول في التعريفات والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعها واول هذه الرسالة المنة لواهب العقل الخ وعليها شروح اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشرواني ويقال له الرومي تلميذ شاه قنق الله وهما من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف مزوج بالمتن متمار عنه بالخط فوفه وعلى هذا الشرح حواشي وتعليقات اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي <sup>269</sup> الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة واول هذه الحاشية قال المصنف المنة لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل الثاني واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث الخ ويقال لها الحاشية الاسود لغموض مباحثها ودقة معانيها وافيدها حاشية مولانا احمد الشهير بديكوز من علماء الدولة الفاتحية العثمانية كتبها تماما يقال

٢٥٧

٢٥٨

اقول واول هذه الحاشية ان احسن ما يستعان به في الامور الحسان الخ وادقها حاشية المحقق  
 عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى بسمرقند سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة  
 ومن الحواشي على المسعود حاشية عبدالرحيم الثرواني وحاشية محمد النخجواني وحاشية ابن  
 آدم وحاشية امير حسن الرومي اولها احسن ما يفتح به الامور الحسان الخ وحاشية علاء الدين  
 علي بن محمد المعروف بصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٣٦ ست  
 وثلاثين وثمانمائة وحاشية لعالم عبدالمؤمن البرزنجي المعروف بنهاري زاده ومن التعليقات  
 المعلقة على الشرح وحاشية العماد تعليقة شجاع الدين الياس الرومي المعروف بخزيمة شجاع  
 المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد ولولده لطف الله ايضا علقها  
 عليه حين قرأ على بعض العلماء وتعليقة الشيخ رمضان البهشني المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين  
 وتسعمائة وتعليقة الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش فيها مع الجلال كثيرا وهي  
 تعليقة لطيفة ومن حواشي شرح المسعود حاشية ابي الفتح السعدي اولها الاداب طريقة المنقريين  
 اليك الخ وحاشية سنان الدين يوسف الرومي المعروف بشاعر سنان اولها جدا لمن من من  
 فضله علي من يشاء الخ ومن شروح المتن ايضا شرح الفاضل علاء الدين ابي العلا محمد بن احمد  
 البهشني الاسفرائني المعروف بفخر خراسان سماه المآرب اوله الحمد لله المتوحد بوجود  
 الوجود الخ وهو شرح بالقول وشرح قطب الدين الكيلاني وهو شرح بمزوج اوله الحمد  
 لله الذي هدانا الى سواء السبيل الخ وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط وشرح العلامة  
 الشاسي وهو شرح بمزوج اوله الحمد لله العظيم جدا يليق بذاته وشرح عبداللطيف ابن  
 المؤمن ابن اسحاق سماه كشف الابكار في علم الافكار وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف  
 البلغاري وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله ذي الانعام الخ آداب العلامة عضد  
 الدين عبدالرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وقدين  
 قواعدها كلها في عشرة اسطر اوله لك الحمد والمنة الخ ولها شرح اشهرها شرح مولانا  
 محمد الحنفى التبريزي المتوفى بخاري في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو شرح لطيف بمزوج  
 اوله الحمد لله العظيم جدا يليق بذاته الخ وعليه حاشية المحقق ميرابو الفتح محمد المدعو بتاج  
 السعدي الازدي يلى اولها الحمد لله على افهام الخطاب وحاشية محمد الباقر وحاشية مولانا شاه  
 وغير ذلك ومن الشروح ايضا شرح محيي الدين محمد بن محمد البردعي المتوفى سنة ٩٢٧ سبع  
 وعشرين وتسعمائة وهو اقل من الحنفية وشرح المحقق عصام الدين محمد بن ابراهيم الاسفرائني  
 المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة ارله الحمد من لانا قض لما عطيت الخ وشرح  
 مولانا احمد الجندی وهو كالحنفية ايضا اوله باسمك اللهم يا واجب الوجود وشرح الفاضل  
 عبدالعلي بن محمد البرجندی وهو شرح بمزوج مبسوط اوله الحمد يا مجيب السائلين وشرح  
 العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو  
 تعليقة على المتن قال الحنفى في آخر شرحه اعلم ان الحواشي المنسوبة الى المحقق الشريف للملا  
 حفظها في نسخ متعددة وجدت بعضها سقيما ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها انتهى آداب

209

210

211

المولى شمس الدين <sup>٢٩٦</sup> احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
 وتسعمائة <sup>٢٩٦</sup> آداب المولى ابى الخير <sup>٢٩٦</sup> احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى  
 سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة اوله نحمدك اللهم الخ وله شرحه ايضا وهو جامع لمهمات  
 هذا الفن مفيد جدا <sup>٢٩٧</sup> آداب ستان الدين الكنجى <sup>٢٩٧</sup> ذكره ابو الخير فى الموضوعات  
 وقال ولم يتفقه له شرح الآن <sup>٢٩٧</sup> آداب القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى <sup>٢٩٧</sup>  
 المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة ومن الكتب المؤلفة فيه غايقة الاختصار واحكام المناظرة  
<sup>٢٩٨</sup> آداب التعازى <sup>٢٩٨</sup> للشيخ ابى عبدالرحمن حسين بن محمد السلمى النيسابورى المتوفى  
 سنة ٤١٢/ اثنى عشرة واربعمائة <sup>٢٩٨</sup> علم آداب تلاوة القرآن <sup>٢٩٨</sup> وآداب تاليه ذكره من  
 فروع علم التفسير وقال افردته بالتصنيف جماعة منهم النووى فى التبيان وتلك نيف وثلاثون  
 ادبا <sup>٢٩٩</sup> آداب الحمام <sup>٢٩٩</sup> مجلد للحافظ شمس الدين محمد بن على الدمشقى الحسينى المتوفى سنة  
 ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة <sup>٢٩٩</sup> آداب الحكماء <sup>٢٩٩</sup> للشيخ الاجل احمد بن عبدون الخاتمى  
 اوله الحمد لله الذى جعلنا من الموحدىن الخ <sup>٢٩٩</sup> الآداب الحميدة والاخلاق النفيسة <sup>٢٩٩</sup>  
 للامام محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة <sup>٢٩٩</sup> آداب الخلوة <sup>٢٩٩</sup> للشيخ  
 ركن الدين علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة  
<sup>٣٠٠</sup> علم آداب الدرس <sup>٣٠٠</sup> وهو العلم المتعلق بآداب تتعلق بالتليذ والاستاذ وعكسه وقد  
 استوفى مباحث هذا العلم فى كتاب تعليم المعلم <sup>٣٠٠</sup> الآداب الروحانية <sup>٣٠٠</sup> للحسين بن الفضل  
 السرخسى <sup>٣٠٠</sup> آداب السياسة <sup>٣٠٠</sup> لبعض المتقدمين وملخصه المسمى بمصانيع ارباب  
 الرياسة ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن الحنبلى الخلبى المتوفى سنة  
 ٩٥٩ تسع وخسين وتسعمائة <sup>٣٠١</sup> الآداب الرعية والمصالح المرعية <sup>٣٠١</sup> لشمس الدين محمد  
 بن مفلح الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة مؤلف جليل اوله الحمد لله  
 رب العالمين الخ اما بعد فهذا كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح  
 المرعية يحتاج الى معرفته الخ فى مجلدين وله ايضا اصغر فى مجلد <sup>٣٠١</sup> آداب الصوفية <sup>٣٠١</sup>  
 للشيخ ابى عبدالرحمن حسين بن محمد السلمى النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة  
<sup>٣٠٢</sup> آداب العرب والفرس <sup>٣٠٢</sup> للشيخ ابى على احمد بن مسكوتة المتوفى سنة ٤٢١ احدى  
 وعشرين واربعمائة <sup>٣٠٢</sup> آداب العلم <sup>٣٠٢</sup> للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف بن عبدالله بن  
 عبدالبر النيرى القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة <sup>٣٠٢</sup> آداب الغربا <sup>٣٠٢</sup>  
 لابي الفرج على بن الحسين الاصمهبانى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلثمائة <sup>٣٠٢</sup> آداب  
 الفتوى <sup>٣٠٢</sup> للشيخ محمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة و لجلال الدين  
 عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>٣٠٢</sup> آداب القراءة <sup>٣٠٢</sup>  
 لابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوى المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين <sup>٣٠٢</sup> علم آداب كتابة  
 المصحف <sup>٣٠٢</sup> ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اشبه منه فى كونه فرما لعلم الخط

آداب المتعلمين <sup>316</sup> لبعض المتقدمين <sup>317</sup> آداب المحدثين <sup>318</sup> للإمام الحافظ عبد الغنى  
 بن سعيد الأزدي المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمائة <sup>319</sup> آداب المریدین <sup>320</sup> للشيخ  
 ابي النجيب عبد القاهر بن عبدالله السمروردي المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة  
 آداب المعيشة <sup>321</sup> علم آداب الملوك <sup>322</sup> وهو معرفة الاخلاق والملكات  
 التي يجب ان يتخلى بها الملوك لتنظيم دولتهم وسيأتي تفصيله في علم السياسة <sup>323</sup> آداب  
 الملوك <sup>324</sup> للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
 احدى عشرة وتسعمائة <sup>325</sup> علم آداب الوزراء <sup>326</sup> ذكره من فروع الحكمة العملية وهو  
 مندرج في علم السياسة فلا حاجة الى افراده وان كان فيه تأليف مستقل كالاشارة وامثاله  
 آداب الفضلاء في اللغة <sup>327</sup> لقاضيهان محمود الدهلوي من اجداد قطب الدين المكي  
 الفه لقدري خان سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة متوفا بنوعين اورد في اوله الفاظ  
 الفارسية وفسر بالعربي والهندي وفي ثانيا اصطلاحات الشعراء كلاهما بترتيب الحروف

علم الادب <sup>328</sup>

هو علم يحترز به عن الخطأ في كلام العرب لفظا وخطا قال المولى ابو الخير اعلم ان فائدة  
 التخاطب والمحاورات في افادة العلوم واستفادتها ملئم تبيين للاطالين الابالفاظ واحوالها كان  
 ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوما انقسم انواعها الى اثني  
 عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة  
 وبالعلوم العربية ايضا بحثهم عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريفتنا التي هي احسن الشرائع  
 وافضلها واعلاها واولاها على افضل اللغات واكملها ذوقا ووجدانا انتهى واختلفوا  
 في اقسامه فذكر ابن انباري في بعض تصانيفه انها ثمانية وقسم الزمخشري في القسطاس  
 الى اثني عشر قسما كما اورده العلامة الجرجاني في شرح المفتاح وذكر القاضي زكريا في حاشية  
 البيضاوي انها اربعة عشر وعدها علم القراءات قال وقد جعت حدودها في مصنف سمته اللؤلؤ  
 التنظيم في روم التعلم والتعليم لكن برده عليه ان موضوع العلوم الادبية كلام العرب وموضوع  
 القراءات كلام الله سبحانه وتعالى ثم ان السيد والسعد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما يقوله  
 السيد او من تمة علم التصريف كما يقوله السيد وجعل السيد البديع من تمة البيان والحق ما قال  
 السيد في الاشتقاق لغاير الموضوع بالحيثية المعتبرة والعلامة الحفيد مناقشة في التعريف  
 والتقسيم اوردها في موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يحترز به عن الخلل في كلام  
 العرب لفظا او كتابة وههنا بحثان (الاول) ان كلام العرب بظاهره لا يتناول القرآن ويعلم  
 الادب يحترز عن خله ايضا الان يقال المراد بكلام العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه  
 (الثاني) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب اصول وفروع اما الاصول فالبحث فيها اما  
 عن المفردات من حيث جواهرها وموادها وهياتها فعمل اللغة او من حيث صورها وهياتها  
 فقط فعلم الصرف او من حيث انتساب بعض بعض بالاصالة والفرعية فعلم الاشتقاق واما

٥٠٢١٥

٥٠٢١٦

٥٠٢١٧

عن المركبات على الاطلاق فاما باعتبار هيأتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصلية فعمل النحو  
 واما باعتبار افادتها لمعان مغايرة لاصل المعنى فعمل المعاني واما اعتبار كيفية تلك الافادة  
 في مراتب الوضوح فعمل البيان وعلم البديع ذيل لعلم المعاني والبيان داخل تحتها واما عن  
 المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فعمل العروض او من حيث او اخرها فعمل القوافي واما  
 الفروع فابحث فيها اما ان يتعلق بتقوش الكتابة فعمل الخط او يختص بالمنظوم فالعلم المسمى  
 بقرض الشعر او بالنثر فعمل الانشاء او لا يختص بشيء فعمل المحاضرات ومنه التواريخ قال الحفيد  
 هذا منظور فيه فاورد الظر ثمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم في المقسم دون  
 الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وان جعل التاريخ واللغة علما مدونا لمشكل  
 اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد  
 التأمل الصادق <sup>218</sup> ادب الاملاء <sup>219</sup> لابن السمعان <sup>220</sup> ادب الجلد <sup>221</sup> للامام ابي اسحاق  
 ابراهيم ابن محمد الاسفرائني الاستاذ المتوفى سنة ٤١٨ ثمانى عشرة واربعمئة ولابي القاسم  
 عبدالله بن احمد البلخي الكعبي من المعتزلة المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمئة <sup>222</sup> ادب  
 الاوصيا في الفروع <sup>223</sup> للمولى على بن احمد بن محمد الجمالى الحنفي المفتى بالروم المتوفى  
 سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين اه جمعها في قضائه بمكة المكرمة  
 ورتب على اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة <sup>224</sup> ادب الخواص <sup>225</sup> لابي القاسم  
 الحسين بن علي الوزير المغربي المتوفى سنة <sup>226</sup> ادب الدنيا والدين <sup>227</sup> للامام ابي الحسن  
 علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وابعمائة رتب على خمسة  
 ابواب الاول في العقل والثاني في العلم والثالث في ادب الدين والرابع في ادب الدنيا والخامس  
 في ادب النفس <sup>228</sup> ادب السلوك <sup>229</sup> مختصر لابي الفضل عبد المنعم ابن عمر الجلباني المتوفى  
 سنة ٦٠٢ اثنين وستمئة اورد فيه مشاريع الحكمة وذكره في ديوانه المديح وللشيخ ابي عثمان  
 المغربي ايضا وهو فارسي اوله سپاس وستايش مر خداوند را <sup>230</sup> ادب الشهود <sup>231</sup>  
 مختصر لابن سراقه الامام ابي بكر محمد بن ابراهيم الانصاري الشاطبي له مؤلفات في التصوف  
 توفي سنة ٦٦٢ اثنين وستين وستمئة <sup>232</sup> ادب الصحبة <sup>233</sup> للشيخ ابي عبد الرحمن حسين بن  
 محمد السلمي المتوفى سنة ٤١٢ اثني عشرة واربعمئة <sup>234</sup> ادب الطبيب <sup>235</sup> لاسحاق بن  
 علي الزهاوي <sup>236</sup> ادب العصفورين <sup>237</sup> رسالة لابي العلا احمد بن عبدالله بن سليمان المغربي  
 التنوي تفي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة <sup>238</sup> ادب الغض <sup>239</sup> للشيخ ابي  
 العباس احمد بن يحيى بن ابي حجلة المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة <sup>240</sup> ادب القاضي  
 علي مذهب ابي حنيفة <sup>241</sup> للامام ابي يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفي  
 المتوفى سنة ١٨٢ اثنين وثمانين ومائة وهو اول من صنف فيه املاء روى عنه بشر بن  
 الوليد المريسي ولحمد بن سماعة الحنفي المتوفى سنة ٢٣٣ ثلاث وثلاثين ومائتين وللقاضي  
 ابي حازم عبد الحميد بن عبد العزيز الحنفي المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين ولابي جعفر



احد بن اسحاق الانباري المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولم يكمله وللإمام أبي بكر  
احد بن عمرو الخصاصي الخنفي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين رتب على مائة  
وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافي الباب ونهاية ماآرب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول  
وشرحه فحول أئمة الفروع والاصول منهم الامام ابوبكر احدبن على الجصاص المتوفى  
سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة والامام ابوجعفر محمدبن عبدالله الهندواني المتوفى سنة ٣٦٢ اثنين  
وستين وثلثمائة والامام ابوالحسين احدبن محمد القدوري المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة  
وشيخ الاسلام علي بن الحسين السعدي المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمائة والامام  
شمس الأئمة محمدبن احد السرخسي المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة والامام  
شمس الأئمة عبدالعزیز بن احد الحلواني المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة والامام  
برهان الأئمة عمر بن عبدالعزیز بن مازه المعروف بالحسام الشهيد المتوفى قتيلا سنة ٥٣٦ ست  
وثلاثين وخمسائة وهو المشهور المتداول اليوم من بين الشروح ذكر في اوله انه اورد  
عقير كل مسألة من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه  
والامام ابوبكر محمد المعروف بنحو اخر زاده المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة  
والامام فخر الدين الحسن بن منصور الاوز جندی المعروف بقاضيهان المتوفى سنة ٥٩٢  
اثنين وتسعين وخمسائة والامام الخنذي <sup>٢٢٢</sup> ادب القاضى على مذهب الشافعي  
صنف فيه الامام ابوبكر محمدبن على التفال الشاشي المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة  
وابوالعباس احدبن احد المعروف بابن القاص الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاث  
مائة وابوسعید حسن بن احد الاصطخرى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وكتابه  
مشهور بين الشافعية ليس لاحد مثله وابوبكر محمدبن احد المعروف بابن الحداد المتوفى  
سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وابوعبيد القاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع  
وعشرين ومائتين وابوالحسن علي بن احد بن محمد الرتبلي باراء ذكره السبكي وابوعاصم محمد  
ابن احد العبادي الهروي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة وتلميذه ابى سعد بن ابى  
احد محمدبن ابى يوسف الهروي شرح ماالفه فيه ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابى المعالى  
مجلى بن جميع قاضى مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخسائة وابى اسحاق ابراهيم بن عبدالله  
المعروف بابن ابى الدم الحموي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستمائة والقاضى زكريا بن  
محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن  
ابى بكر السيوطى ورضى الدين الغزى وهو مرتب على عشرة ابواب والقاضى ابى محمد  
الحسن بن احد المعروف بالحداد البصرى الشافعي المذكور في كتاب الاقضية في شرح  
الرافعي وكتابه دل على فضل كثير ذكره ابواسحاق الشيرازى <sup>٢٣٨</sup> ادب الكتاب لابى  
محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى ٢٧٠ سبعين ومائتين قبل هو خطبة بلا  
كتاب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شىء اوله اما بعد جدا لله بجميع محامده الخ وله

شروح اجملها شرح الفاضل الاديب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطلبوسى  
 المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمئة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمد لله .ولى  
 البيان وملهه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتابة ومراتبهم وحل  
 ما يحتاجون اليه فى صناعتهم ثم الكلام على نكته والتنبيه على غلظه وشرح آياته وقد قسم  
 على ثلاثة اجزاء الاول فى شرح الخطبة والثانى فى التنبيه على الغلط والثالث فى شرح آياته  
 وسماه الاقتضاب فى شرح ادب الكتاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجوالقى  
 المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة وسليمان بن محمد الزهراوى وابى على حسن بن محمد  
 البطلبوسى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخسمائة واحد بن داود الجذامى المتوفى سنة  
 ٥٩٨ ثمان وتسعين وخسمائة واسحاق بن ابراهيم الفارابى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة  
 وشرح بعضهم خطبته خاصة كابى القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجى المتوفى ٣٣٩ تسع  
 وثلاثين وثلثمائة ومبارك بن فاخر النحوى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة وبعضهم شرح آياته  
 كأحمد بن محمد الخازن رنجى المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة <sup>٣٣٩</sup> / أدب الكتاب  
 للامام الاديب ابي بكر محمد بن القاسم بن الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة  
 وابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وابى عبدالله  
 محمد بن يحيى الصولى الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وابن دريد محمد بن الحسن  
 اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وصلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى  
 المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة <sup>٣٤٠</sup> / ادب المريض والعائذ <sup>٣٣٩</sup> / لابي شجاع  
 البسطامى كان موجودا سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخسمائة <sup>٣٤١</sup> / ادب المفتى والمستفتى  
 للشيخ تقي الدين بن ابي عمر وعثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزورى الشافعى  
 المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابو القاسم  
 عبدالواحد بن الحسين الصيرى الشافعى المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة <sup>٣٤٢</sup> / الادب  
 المفرد فى الحديث <sup>٣٤٣</sup> / للامام الحافظ ابي عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفى البخارى المتوفى سنة  
 ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين روى عنه احمد بن محمد بن الجليل بالجميم البرار وهو من تصانيفه  
 الموجودة قاله ابن حجر ومنتقاه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة  
 ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>٣٤٤</sup> / أدب النديم <sup>٣٤٣</sup> / لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف  
 بكشاجم المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ <sup>٣٤٤</sup> / أدب النفس <sup>٣٤٣</sup> / لابي العباس احمد بن محمد  
 ابن مروان المرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين صنفه للمعتضد العباسى  
<sup>٣٤٥</sup> / أدب الوزراء <sup>٣٤٤</sup> / الادب فى استعمال الحسب <sup>٣٤٤</sup> / للامام ابي سعد عبدالكريم بن  
 محمد السمعانى الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخسمائة <sup>٣٤٥</sup> / الادراك لسان الاتراك  
 للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين  
 وسبعمئة

P. 223

P. 224

P. 225

علم الادعية والاوراد <sup>345</sup>

وهو علم يبحث عن الادعية الماثورة والاوراد المشهورة بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما  
 وبيان خواصهما وعدد تكرارهما واوقات قراتهما وشرائطهما ومبدايه مبيته في العلوم الشرعية  
 والغرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لئلا يستعملهما القوائد  
 البنية والديوية كذا في مفتاح السعادة وجعله من فروع علم الحديث بعله استمداده من كتب  
 الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة جدا وها انما ورد ذلك ما وصل الى خبره على ترتيب هذا  
 الكتاب اجالا <sup>349</sup> **الابتهاج باذكار المسافر والحاج** <sup>349</sup> **ادعية الحج والعمرة**  
<sup>349</sup> **الادعية المنتخبة** <sup>349</sup> **اذكار الاذكار** <sup>349</sup> **اذكار الحج** <sup>349</sup> **اذكار**  
**الصلاة** <sup>349</sup> **اوراد الشيخ بهاء الدين** <sup>349</sup> **اوراد الزينة وشروحها**  
**الاوراد الفقهية وشروحها** <sup>349</sup> **اوراد السبع** <sup>349</sup> **ادعية الحج والعمرة**  
 جمعها قطب الدين محمد المكي المتوفى سنة ٩١٨ ثمان وثمانين وتسعمائة في كراسة اولها  
 الحمد لله وكفى اه انتقاها من منسكه الكبير <sup>350</sup> **الادعية المنتخبة في الادوية المجرية**  
 للشيخ عبدالرحمن بن محمد انبساطي وهو مختصر وصف الدواء الفه في ليلة عبدالقادر سنة  
 ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب كلها في الطاعون اوله الحمد لله اللطيف  
 بعبيده اه <sup>351</sup> **ادل الكلام في الفروع لبعض الخفية** <sup>352</sup> **الادلة الرسمية في تعابى**  
**الخرية** <sup>353</sup> **للامام محمد بن متكى العلى** <sup>354</sup> **ادلة العيان والبرهان** <sup>354</sup> **للشيخ شهاب الدين**  
**عمر بن محمد السروردي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة** <sup>354</sup> **علم ادوات الخط**  
 وسيأتى تحقيقه في علم الخط

علم الادوار والاكوار <sup>357</sup>

ذكره من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم على ثلثمائة وستين سنة شمسية  
 والاكوار على مائة وعشرين سنة قمرية ويبحث في العلم المذكور عن تبديل الاحوال الجارية  
 في كل دور وكور وقال هذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكره في باب <sup>356</sup> **علم الادوار**  
**في احكام النجوم** <sup>356</sup> **للشيخ ابي معشر جعفر بن محمد البلخي المنجم المتوفى ١٦٠ سنة تسعين ومائة**  
**الادوار في علم الحروف والاسرار** <sup>358</sup> **للشيخ يوسف بن عبدالرحمن المقرني مختصر**  
**اوله الحمد لله الذي افاض على قلوب ذوى الالباب** <sup>358</sup> **الادوية الشافية بالادعية الوافية**  
 مختصر لنور الدين الروشاني الفها بحلب لقاضها سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة  
<sup>360</sup> **الادوية الشافية في الادعية الكافية** <sup>360</sup> **الادوية القلبية** <sup>361</sup> **للشيخ الرئيس**  
**ابى على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة** <sup>361</sup> **الادوية المفردة**  
 جمعها جمع من الاطباء قديما وحديثا منهم ابن وافر وابن سمعون وموفق الدين عبداللطيف بن  
 يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة اختصر ما جمعها ثم صنف كتابا  
 كبيرا والشيخ ابو الفضل بن المهندس صنفها على ترتيب <sup>361</sup> **ابجد** <sup>361</sup> **ابو الصلص** <sup>361</sup> **ابى بن عبدالعزیز**

الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة واسحاق بن عمران البغدادي  
 الطيب ورشيد الدين ابو منصور ابن ابي الفضل علي المعروف بابن الصوري المتوفى  
 سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة استقصى في ذكرها واورد ما لم يطلع عليه المتقدمون  
 للملك المعظم ثم الشيخ عبدالله بن احمد المعروف بابن بطار الملقب المتوفى سنة ٦٤٦ ست  
 واربعين وستمائة جمع الجميع في كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ما جمع  
 في هذا المعنى ويقال له مفردات ابن بطار وكذا يطلق على الكل لفظ المفردات وسيأتي بقية  
 الكلام فيما لا يسع <sup>٣٤٢</sup> اذكار الاذكار وهو مختصر اذكار النووى وسيأتي  
 اذكار الحج والعمرة سبق في ادعية الحج للقطب المكي اذكار الصلاة  
 زين المشايخ ابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالى الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين  
 وستين وخمسمائة اذكار النووى المسمى بحلية الابرار يأتي في الحاء اذلال  
 النكوس في اضلال المكوس زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان  
 وثمانين وسبعمائة اراء المدينة الفاضلة لابن نصر محمد الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩  
 تسع وثلاثين وثلثمائة ذكره في موضوعات العلوم ارادات الاخبار واختيارات الابرار  
 مختصر في الموعدة اوله الحمد لله جدا يوافي نعمه الخ تأليف الشيخ شمس الدين محمد بن السراج  
 العمهيني الواسطي ارادة الطالب وافادة الواهب وهو فرش القصيدة المنجدة  
 في القرآت لسبط الخياط عبدالله بن علي بن محمد المقرئ المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة

قوله (اذكار الاذكار)  
 للشرف يحيى المناوى  
 ضبط مرتضى

٥٢٢

#### اربعينات في الحديث وغيره

اما الحديث فقد ورد من طرق كثيرة بروايات متنوعة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال  
 من حفظ على امتي اربعين حديثا في امر دينها بعثه الله تعالى يوم القيامة في زمرة الفقهاء والعلماء  
 واتفقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت طرقه وقد صنف العلماء في هذا الباب ما لا يحصى  
 من المصنفات واختلفت مقاصدهم في تأليفها وجمعها وترتيبها فمنهم من اعتمد على ذكر احاديث  
 التوحيد واثبات الصفات ومنهم من قصد ذكر احاديث الاحكام ومنهم من اقتصر على ما يتعلق  
 بالعبادات ومنهم من اختار حديث المواعظ والرقائق ومنهم من قصد اخراج ما صح سنده وسلم  
 من الطعن ومنهم من قصد ما علا اسناده ومنهم من احب تخرىج ما طال منته وظهر لسامعه  
 حين يسمعه حسنه الى غير ذلك وسمى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنورد لك  
 ما وصل الينا خبره اورأبناه باعتبار حروف المضاف اليه اربعين في لفظ الاربعين  
 للشيخ الامام شمس الدين محمد بن احمد المعروف بالبطلال البيني المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة  
 اربعين ابى بكر الآجرى هو محمد بن الحسين المتوفى بمكة المكرمة سنة ٣٦٠ ستين  
 وثلثمائة اربعين ابى بكر الاصفهاني هو محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٤٦٦ ست  
 وستين واربعمائة اربعين ابى بكر الكلاباذى هو نواج الاسلام اربعين ابى بكر  
 الجوزقى هو الشيخ الامام محمد بن عبدالله اربعين ابى بكر البيهقي في الاخلاق

(وهو)

وهو الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن علي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة  
 وهو مشتمل على مائة حديث مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله كفاء حقه الخ <sup>٢٣١</sup> اربعين  
 ابي الخير <sup>٢٣٢</sup> زيد بن رفاعه <sup>٢٣٣</sup> اربعين ابي سعيد الماليني <sup>٢٣٤</sup> هو احمد بن محمد بن احمد  
 المتوفى سنة ٤١٢ اثني عشرة واربعمائة <sup>٢٣٥</sup> اربعين ابي سعيد المهراني <sup>٢٣٦</sup> هو احمد بن  
 ابراهيم المصري <sup>٢٣٧</sup> اربعين ابي عبد الرحمن <sup>٢٣٨</sup> محمد بن حسين السلمى المتوفى سنة ٤١٢  
 اثني عشرة واربعمائة <sup>٢٣٩</sup> اربعين ابي عثمان الصابوني النيسابوري <sup>٢٤٠</sup> المتوفى سنة ٤٤٩  
 تسع واربعين واربعمائة <sup>٢٤١</sup> اربعين ابي نصر <sup>٢٤٢</sup> محمد بن علي بن درعان الموصلى المتوفى  
 سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة <sup>٢٤٣</sup> اربعين ابي نعيم الاصفهاني <sup>٢٤٤</sup> وهو احمد بن عبد الله  
 المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة <sup>٢٤٥</sup> اربعين اوفجى زاده <sup>٢٤٦</sup> سماه احسن الحديث  
 وقد سبق <sup>٢٤٧</sup> اربعين ابن البطال في اذكار المسا والصبح <sup>٢٤٨</sup> وهو محمد بن احمد البيني  
 المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة <sup>٢٤٩</sup> اربعين ابن الجزرى <sup>٢٥٠</sup> هو الشيخ شمس الدين محمد بن  
 حمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اختار فيه ما هو اصح وافصح واوجز  
<sup>٢٥١</sup> اربعين ابن حجر <sup>٢٥٢</sup> اما العسقلاني فهو في المتبانية واما المكي فسيأتي في العدلية  
<sup>٢٥٣</sup> اربعين ابن طولون <sup>٢٥٤</sup> شمس الدين محمد الدمشقي جمع فيه من سمعته كل حديث منها  
 من اربعين حديثا مفردة بالتصنيف عن اربعين صحابيا في اربعين بابا من العلم اوله الحمد لله البر  
 اللطيف الخ وله اربعين حديثا اخر اتقاها من كتاب فضائل القرآن للضياء المقدسى اوله الحمد لله  
 على نعمه التي لا تحصى اه <sup>٢٥٥</sup> اربعين ابن عساكر <sup>٢٥٦</sup> هو الحافظ ابو القاسم علي بن عساكر  
 الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة جمع اربعينات منها الاربعون الطوال  
 والاربعون في الابدال العوال والاربعون في الاجتهاد في اقامة الجهاد والاربعون البلدانية  
 وسيأتي كل منها <sup>٢٥٧</sup> اربعين ابن كل باشا <sup>٢٥٨</sup> شمس الدين احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠  
 اربعين وتسعمائة جمع ثلاث اربعينات وشرحها واختار ما جزل لفظه وحسن فقرته وليس  
 كل منها اربعون حديثا بل بعضها ثلاثون وبعضها عشرون <sup>٢٥٩</sup> اربعين ابن الجبير <sup>٢٦٠</sup> هو  
 ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم بن الجبير <sup>٢٦١</sup> اربعين ابراهيم بن حسن المالكي <sup>٢٦٢</sup> القاضي  
 المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة <sup>٢٦٣</sup> اربعين احمد بن حرب <sup>٢٦٤</sup> النيسابوري  
 المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين <sup>٢٦٥</sup> اربعين الباهرزي <sup>٢٦٦</sup> ذكره ابن حجر في المعجم  
<sup>٢٦٧</sup> اربعين البركلى <sup>٢٦٨</sup> هو الشيخ محمد بن يبر على الرومى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة  
<sup>٢٦٩</sup> اربعين بدر الدين <sup>٢٧٠</sup> ابي المعمر اسماعيل التبريزي املاها سنة ٦٠١ احدى وستمائة  
<sup>٢٧١</sup> اربعين البلدانية <sup>٢٧٢</sup> لشيخ الجماعة والمتقدم في الصناعة ابي طاهر احمد بن محمد السلمى  
 الاصفهاني المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخا  
 في اربعين مدينة ابان بها عن رحالة واسعة واطهر فيها رتبة عالية ثم الشيخ الامام محدث الشام  
 ابو القاسم علي بن حسن بن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة اقتدى

٥١.231

٧.232

٧.233

بسننه وزاد على مآتى به الغرابه بان جعلها عن اربعين من الصحابة فصار اربعين من اربعين  
 لاربعين في اربعين عن اربعين اذا اعتبرت نخرج في اربعين بابا كل حديث اذا جمع اليه ما يناسبه  
 صار كتابا اوله الحمد لله القادر القاهر القوي المزين آه وتبعه شرف الدين عبد الله بن محمد  
 الوائى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة في جمع اربعين البلدية والحافظ ابو القاسم  
 حزة بن يوسف السهمي ايضا لكنته في فضائل العباس كلها والشيخ ابو العباس احمد بن محمد بن  
 الظاهري الحلبي المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمائة <sup>٣٩٩</sup> اربعين الثقفي هو الحافظ  
 ابو عبد الله القاسم بن الفضل الاصفهاني المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة <sup>٣٩٩</sup> اربعين  
 الجرجاني هو ابو محمد اخرجه من الصحيحين من حديث ابى بكر احمد بن منصور المغربي  
 اربعين في الجهاد لابن عساكر المذكور سماه الاجتهاد في اقامة فرض الجهاد <sup>٤٠٠</sup>  
 اربعين الحاكم هو الامام الحافظ ابو عبد الله محمد بن عبد الله اليسابوري المتوفى سنة ٤٠٥  
 خمس واربعمائة اربعين في الحج لمحبة الدين احمد بن عبد الله الطبري المكي المتوفى  
 سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة اربعين حسن بن سفيان النسوي المتوفى سنة ٣٠٣  
 ثلاث وثلثمائة اربعين الخجندی هو ابراهيم بن عبد الله بن عبد المظيف سماه الماء المعين  
 اربعين خوبشاوند هو الامام ابو سعيد احمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة جمعها <sup>٤٠٥</sup>  
 في مناقب الفقراء والصالحين اربعين الدارقطني هو ابو الحسن علي بن عمر الحافظ  
 البغدادي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة اربعين الدجلى هو الحافظ  
 شمس الدين محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة اربعين  
 الرهاوي هو الحافظ عبد القادر اربعين سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني  
 المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة اربعين السبوطي هو جلال الدين  
 عبد الرحمن بن ابى بكر السبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع اربعينات  
 احدها في فضائل الجهاد والثاني في رفع اليدين في الدماء والثالث من رواية مالك والرابع  
 المتباينة اربعين شيخ الاسلام ابى اسماعيل عبد الله بن محمد الانصاري الهروي  
 المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة اربعين الصحفة لبوسف بن محمد  
 العبادي الخبلي المتوفى سنة ٧١٦ ست وسبعين وسبعمائة اربعين طاشكبرى  
 زاده احمد بن مصطفى الرومي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة جمع  
 فيه ما يصدر عنه عليه الصلاة والسلام من المزاج والمطايبة اوله اجده الله تعالى جدا  
 يليق بجناب جلاله اربعين الطائفة لابى الفتوح محمد بن محمد بن على الطائفي  
 الهمداني المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ذكر فيه انه املاه اربعين حديثا  
 من مسوغاته عن اربعين شيئا كل حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله واورد  
 عقب كل حديث بعض ما شتمل عليه من الفوائد وشرح غريبه واتبع بكلمات مستحسنه وسماه  
 الاربعين في ارشاد السائر الى منازل البقيين اوله الحمد لله على سوانغ آلائه اه وهو من

P. 236

احسن الكتب واجلاها يرجع الى نصيب من العلوم حديثا وفقها وادبا وو عظاما كما قاله ابن  
 السمعاني وتبعه جمال الدين ابو عبدالله محمد بن سعيد الديبشي المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وثلاثين  
 وستمائة <sup>417</sup> اربعين الطاوسي هو الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابي المكارم  
 القزويني المتوفى سنة وهو مشتمل على اربعين فصلا سماه شرح الاستقامة للمقبلين على الله  
 سبحانه وتعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمد لله الحاكم الامر الذي امر عبده بالاستقامة  
<sup>418</sup> اربعين الطوال لابن عساكر هو الحافظ ابو القاسم علي بن الحسن الدمشقي الشافعي  
 المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخسمائة اوله الحمد لله العظيم اه جمع فيه اربعين حديثا  
 من الطوال تمايل على نبوته ونبى عن فضائل صحبته وبين الصحة والسقم وهو في مجلد وسط  
<sup>419</sup> اربعين عبدالله بن المبارك المروزي المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة قال  
 الامام النووي هو اول من علمه صنف فيه <sup>420</sup> اربعين العدلية للشيخ شهاب الدين  
 احمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩١٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة جمع باسانيده ما يتعلق  
 بالعدل والعدل واهداهما الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله مالك الملك ذي الجلال  
 والاکرام <sup>421</sup> اربعين العلوية للحافظ ابي بكر بن ياسر الحياتي <sup>420</sup> اربعين عشاريات  
 الاسناد للقاضي جمال الدين ابراهيم القلقشندي الشافعي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة  
 اوله الحمد لله رب العالمين اه اخرجه عن عوالي مروياته وان لم يبلغ درجة الحسن وله  
 اربعون اخرى من عوالي مروياته ايضا جمعها البرهان ابراهيم بن عبد اللطيف الباعوني  
<sup>422</sup> اربعين الغراوي هو الامام ابو عبدالله محمد بن الفضل الشهرستاني المتوفى  
 سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخسمائة <sup>422</sup> اربعين في فضائل عثمان بن عفان رضى الله تعالى  
 عنه للامام رضى الدين ابي الخير اسماعيل بن يوسف القزويني الحاكم المتوفى سنة وله الاربعون  
 في فضائل علي رضى الله تعالى عنه <sup>423</sup> اربعين في فضائل العباس للحافظ ابي القاسم  
 حجة بن يوسف السهمي <sup>424</sup> اربعين في فضائل الائمة الاربعة لعبدالله بن محمد الخندي  
<sup>425</sup> اربعين فرج جعفر <sup>425</sup> اربعين القشيري هو الامام ابو القاسم عبد الكريم بن  
 هو ازنه النيسابوري المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة <sup>426</sup> اربعين الكازروني  
 وهو الامام عفيف الدين <sup>427</sup> اربعين المتباينة لشيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي  
 ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة وملخصه للقاضي عز الدين  
 محمد بن جماعة وجمعها ايضا جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
 احدى عشرة وتسعمائة <sup>428</sup> اربعين محمد بن موسى الحافظ <sup>428</sup> اربعين محمد بن اسلم  
 الطوسي المتوفى سنة ٢٤٢ اثنين واربعين ومائتين <sup>429</sup> اربعين محمد بن ابراهيم بن علي  
 المغربي <sup>430</sup> اربعين محمد بن محمد ابي الفتح البخاري الحافظ ومحمد بن محمود بن  
 جمال الدين الاقمراني شرحها على مشرب الصوفية <sup>431</sup> اربعين محي الدين محمد بن  
 علي بن عربي جمعها بمكة المكرمة سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخسمائة وشرط ان تكون من

P. 237

P. 283

المسند الى الله سبحانه وتعالى وربما اتبعها اربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم ارد فيها باحدى وعشرين حديثا فجاءت واحد ومائة حديث الهية <sup>432</sup> اربعين المختارة في فضل الحج والزيارة <sup>433</sup> للحافظ جلال الدين ابى بكر محمد بن يوسف بن مسدى الغرناطى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائه <sup>433</sup> اربعين الملك المظفر <sup>434</sup> صاحب اليمن اربعين المهذبة بالاخبار الملقبة <sup>435</sup> اربعين المؤذن <sup>436</sup> وهو ابوسعده اعماعيل بن ابى صالح الكرمانى اربعين نصر بن ابراهيم المقدسى الحافظ المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائه <sup>437</sup> اربعين النووى <sup>438</sup> وهو الامام محدث الشام محى الدين يحيى بن شرف الدين النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وستين وستمائة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربعين في اصول الدين وبعضهم في الفروع وبعضهم في الجهاد وبعضهم في الزهد وبعضهم في الاداب وبعضهم في الخطب وكلها مقاصد صالحة وقدر ايت جمع اربعين اهم من هذا كله وهى اربعون حديثا مشتتة على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام او ثلثه ونحو ذلك والتزم فيه ان تكون صحيحة معظمتها من صحيح البخارى ومسلم محدوفة الاسانيد ثم اتبعها بسباب في ضبط خفي الفاظها انتهى اوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين اه وقد اعنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن رجب البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمد لله الذى اكل لنا الدين اه قال وقد جمع العلماء جوعا من كلات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الجامعة كابن السنى في الانجاز والقضاعى في الشهاب واملى الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحاديث الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان في معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة فاشتمل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثا ثم ان النووى اخذ هذه الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين واربعين حديثا وسماه باربعين فاشتهرت ونفع الله سبحانه وتعالى بها بركة نية جامعها انتهى وشرح نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وناج الدين عمر بن على الفاكهى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وثلاثين وسبعمائة وجمال الدين يوسف بن الحسن بن محمود السمرائى الاصل التبريزى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة والشيخ الامام ابى العباس احمد بن فرج انشيبلى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة وابى حفص عمر البلبيسى الشافعى فرغ عنه في ربيع الآخر سنة ٨٥٥ خمس وخسين وثمانمائة وسماه فيض المعين وبرهان الدين ابراهيم ابن احمد الجندى الحنفى المدنى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثمانمائة والشهاب احمد بن محمد ابن ابى بكر الشيرازى الكازرونى شرحها بمزجا وسماه هاديا للمسترشدين اوله الحمد لله الذى صحح بصحاح حديث من لا ينطق اه الشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨



ثمان وثمانين وسبعمائة وسماء نثر فوائد المرعيين المئوية في نثر فوائد الاربعين النووية اربعة  
 اجزاء والشيخ ولي الدين سماء الجواهر الهيئة والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين  
 عبدالله العلوي ايضا شرحه بمزوجا وسماء الكافي اوله الحمد لله الذي نور بسجحات انواره اه  
 ومعين بن صفي شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمد لله واليه على ان ام علينا النعمة اه  
 وشرح العلامة مصلح الدين محمد السعدى العبادى اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين  
 وتسعمائة وهو افضل مادونوا في بيانها والحق انه بالنسبة اليه سائر الشروح كالابدان الخالية  
 عن الروح اوله احسن حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين اه الفه للوزير على باشا وشرح  
 الامام الحافظ شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين  
 وسبعمائة وهو مزوج اسمه فتح المبين اوله الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر اه  
 وشرح نور الدين محمد بن عبدالله الايجي المسمى بسراج الطالبين ومنهاج العابدين وهو  
 شرح فارسي في مجلد اوله الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه اه وشرح متلا على القارى  
 المكى الهروى الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين واثم شرحا لطيفا جامعاً انواع  
 الفوائد واظنه انه فاق الجميع وشرح آخر مزوج ايضا اوله الحمد لله رافع اعلام الملة  
 ازهر اه وتخرجه للامام شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى  
 سنة ٨٥٣ اثنين وخسين وثمانمائة خرجه بالاسانيد العالية ومن شرح الشيخ سراج الدين عمر  
 ابن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة <sup>438</sup> اربعين الودعاني  
 وهو القاضى أبو نصر محمد بن على بن عبيدالله بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة ٥٩٤  
 اربع وتسعين وخسمائة جمع فيه اربعين خطبة <sup>439</sup> اربعين الهروى اخذه من اربعين  
 كتابا <sup>440</sup> اربعين البيانية للشيخ محمد بن عبد الحميد القرشى جمعها في فضائل النبي  
<sup>441</sup> اربعين في اصول الدين للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦  
 ست وستائة الفه لولده محمد ورتبه على اربعين مسألة من مسائل الكلام ثم خصه القاضى  
 سراج الدين أبو الثنا محمود بن أبي بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستائة  
 وسماء الباب وللشيخ جمال الدين أبي عبدالله محمد بن سالم بن نصرالله بن واصل الحموى  
 الشافعى المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة <sup>442</sup> اربعين الغزالي وهو قسم من  
 كتابه السمي بجواهر القرآن وسيأتى ذكره في الجيم وقد أجاز ان يكتب مفردا فكتبوه  
 وجعلوه كتابا مستقلا <sup>443</sup> ارتجال في أسماء الرجال مجلدات لابى الحجاج يوسف بن  
 محمد بن مقلد الجاهرى التنوخى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخسين وخسمائة استدرك  
 فيه على مالم يذكر في الاستيعاب <sup>444</sup> ارتضاء في شروط الحكم والقضاء <sup>445</sup> ارتضاء  
 في الضاد والظاء للشيخ أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى  
 سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة <sup>446</sup> ارتشاف الضرب في لسان العرب في النحو  
 مجلدين لأثير الدين ابى حيان المذكور اوله الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيد

٧٢٤

٧٢٣

محمد خاتم النبيين اه ذكر فيه ان المتقدمين ربما اهلوا كثيرا من الابواب وانغلوا ما فيه الصواب  
ولما كان كتابه شرح التسهيل جامعا جرد احكامه عن الاستدلال والتعليل فيكون هذا مختصا  
بزوائد فصارت معانيه تدرك بلمع البصر لا يحتاج الى اعمال فكر وجعله في جملتين (الاول)  
في احكام الكلم قبل التركيب (الثانية) في احكامها حالة التركيب هو نسختان كبرى وصغرى  
وذكر انه استقرأ حروف الهجاء بفرعه المستحسنة والمستقيمة فبلغت سبعة واربعين حرفا  
فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه قال السيوطي في طبقات النحاة لم يؤلف في العربية اعظم  
من هذين الكتاب ولا اجمع ولا احصى للخلاف والاقوال قال وعليهما اعتمدت في جميع  
الجوامع واعترض عليه ابن الوحي شارح معنى اللبيب بان المعنى لابن فلاح اعظم واكثر  
قائدا <sup>447</sup> ارتقاء الرتبة باللباس والنجبة <sup>448</sup> مختصر لقطب الدين محمد بن احمد بن علي  
محمد التورزي المكي الشهير بالقسطلاني المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وثمانمائة <sup>449</sup> ارتك  
هو اسم كتاب ماني النقاش ويقال له دستور الماني فيه صور غريبة ونقوش عجيبة  
<sup>449</sup> ارتياح الاكباد باريح فقد الاولاد <sup>450</sup> مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن  
السخاوي الفه في رمضان سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اتقن فعله  
وهو مشتمل على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة <sup>451</sup> ارتياض الارواح في رياض الافراح  
للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي رسالة على خمسة ابواب اوله الحمد لله الذي اطلعني على  
درة اخباره اه الفه سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة

علم الارتماطيق <sup>451</sup>

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد <sup>452</sup> ارج الارجاني في شرح الخوف والرجا  
ليوسف بن سليمان الجذامي <sup>453</sup> الارج في الموعظة <sup>454</sup> لابي الفرج بن الجوزي <sup>455</sup> الارج  
في الفرج <sup>456</sup> للشيخ جلال الدين السيوطي لخص فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن ابي الدنيا  
وزاد عليه <sup>457</sup> ارجاع العلم الى نقطه <sup>458</sup> لمحمد بن عادل المعروف بحافظ عجم الزومي  
المتوفى بها في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة <sup>459</sup> ارجوزة في اسماء النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم <sup>460</sup> لابي عبدالله القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد على الثلثمائة والارجوزة بضم  
الهمزة افعولة من الرجز وهو البحر المشهور في العروض <sup>461</sup> ارجوزة في تعبير الرؤيا على  
صفة خلق الانسان <sup>462</sup> للشيخ ابي الحسن علي بن السكن المعافري <sup>463</sup> ارجوزة في الجبر  
والمقابلة <sup>464</sup> لابي محمد عبدالله بن حجاج المعروف بابن الياهمين المتوفى سنة اولها الحمد لله على ما انعمها  
ولها شروح منها شرح الشيخ الامام ولي الدين ابي زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقي  
المتوفى سنة وسماء المعين على فهم ارجوزة ابن الياهمين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن  
الهائم الفه عمدة المكرمة سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة <sup>465</sup> ارجوزة في حساب العقود  
لابن الحرب <sup>466</sup> ارجوزة في الخط <sup>467</sup> لعون الدين ابي المظفر يحيى بن محمد الوزير المتوفى  
سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة <sup>468</sup> ارجوزة في الديار الفاروق <sup>469</sup> للحكيم عماد الدين محمد بن

عباس بن احمد الدينسرى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة <sup>462</sup> ار جوزه في الطائت  
 للشيخ رضى الدين محمد بن محمد العربى جمعها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها ولده بدر الدين  
 محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم اه <sup>463</sup> ار جوزه في الطب للشيخ الرئيس ابى  
 على بن حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اولها الطب  
 حفظ صحة براء مرض آه ولها شروح منها شرح ابى الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي  
 المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسائة اوله اما بعد حمد الله المنعم بحياة النفوس آه  
 ار جوزه في الطب ايضا <sup>464</sup> لاحد بن الحسن الخطيب القسطنطينى نظمها سنة ٧١٢  
 اثني عشرة وسبعمائة وعدداياتها شك <sup>465</sup> ار جوزه في العروض لامين الدين محمد  
 ابن على الحلبي العروضى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة <sup>466</sup> ار جوزه في الفرائض  
 لمحمد بن هانى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة <sup>467</sup> ار جوزه في الفصد  
 لابن الرقيقة الطيب <sup>468</sup> ار جوزه في مخارج الحروف لابى المرزا محمد بن حرب النحوى  
 الحلبي المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسائة <sup>469</sup> ار جوزه في النجاسات المعفو عنها  
 للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الدين الاقهسى وشرحها له ايضا <sup>470</sup> ارزاء الستور  
 والكلل في كشف المدكات والخليل وهو مذكور في كتب الجفر <sup>471</sup> ارسال الدمعة  
 في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة لشمس الدين محمد بن طولون دمشقى رسالة اولها  
 الحمد لله الذى رفع بعض الاوقات على بعض آه <sup>472</sup> ارشاد الالبا الى معرفة الادبا  
 بمجلدات للشيخ ياقوت بن عبدالله الحموى البغدادي المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة  
 ذكر فيه اخبار النخاة واللغويين والقراء وعلما الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف  
 في الادب ذكره ابن خلكان <sup>473</sup> ارشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم  
 بازمان للشيخ شهاب الدين احمد الغنيمى الانصارى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف  
 مختصر اوله اما بعد حمد الله الموجود قبل الزمان آه ذكر فيه انه استشكل بعضهم وارسل  
 يسأله من ثغر رشيد فكتب اليه <sup>474</sup> ارشاد اولى الالباب الى معرفة الصواب في الفرائض  
 لشمس الدين محمود بن احمد اللارندى الحنفى المتوفى في حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين  
 وسبعمائة ثم ضم اليه السراجية وزاده ابوابا وذكر فيه مذاهب الاربعة وسماه ارشاد  
 الراجى لمعرفة فرائض السراجى <sup>475</sup> ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر  
 لابى العباس احمد بن رجب المعروف بابن المجدى المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة رسالة  
 على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم خصه على ثلاثة ابواب وخاتمة وسماه زاد المسافر <sup>476</sup> ارشاد  
 الراجى المذكور <sup>477</sup> ارشاد الراغب الى فهم هداية الطالب بائى في الهاء <sup>478</sup> ارشاد  
 السالك الى افضل المسالك في فروع الحساب مختصر اوله الحمد لله الهادى الى سبيل  
 ارشاد آه ذكر فيه مؤلفه انه الفه لولده <sup>479</sup> ارشاد السامع والقارى المنتقيا من صحيح  
 البخارى لابن حبيب بائى ذكره في الصاد <sup>480</sup> ارشاد الصديق <sup>481</sup> ارشاد

٥٠٠. 247

٥٠٠. 248

٥٠٠. 249

الطائفة الى علم اللطائف <sup>٤٨٢</sup> لولي الدين ابي عبدالله محمد الديباجي الشافعي المتوفى سنة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم <sup>٤٨٢</sup> آه ارشاد الطالبين في شرح وصايا المهتدين <sup>٤٨٢</sup> لارشيد بن احمد البرسوي المتوفى سنة شرح فيه وصايا الشيخ شهاب الدين في العوارف اوله الحمد لله الذي خلق الانسان بقدرته <sup>٤٨٢</sup> آه ارشاد الطالبين <sup>٤٨٢</sup> تركي للشيخ عبد المجيد بن نصوص الرومي ترجم فيه كتاب تعاليم المتعلم فزاد ونقص ورتب على ثلاثة وعشرين بابا <sup>٤٨٢</sup> ارشاد العباد <sup>٤٨٢</sup> ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم <sup>٤٨٢</sup> في تفسير القرآن العظيم على مذهب التعمان لشيخ الاسلام ومفتي الانام مولانا ابي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة ولما بلغ تسويده الى سورة ص وطال العهد بيضه في شعبان سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وارسله الى السلطان سليمان خان مع ابنه العلول فاستقبل الى الباب وزاد في وظيفته وتثريافته اضعافا وقال مولانا محمد المنثي مؤرخا بالتركي تاج تفسير كلام مجرب ثم بيضه الى تمامه بعد سنة قبيل في تاريخه تفسير اكبر فاشتهر صيته وانتشر نسخته في الاقطار ووقع التلقي بالقبول من الفحول والكبار لحسن سبكه واطف تعبيره فصار يقال له خطيب المفسرين ومن المعلوم ان تفسير احد سواه بعد الكشف والقاضي لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار والحق انه حقيق به مع ما فيه من المنافي لدعوى التنزيه ولا شك انه بما رواه طالع سعده كما قال الشهاب المصري في خبايا ازوايا ومن التعليقات في بعض مواضعه تعلية الشيخ احمد الرومي الاقحصاري المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف من الروم الى الدخان ولهذا التفسير دياجة طويلة شرحها محمد بن محمد الحسيني المدعو بزرك زاده سنة ١٠٠٣ ثلاث والف اول الديباجة سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ واول الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه آه ومنها تعليقة عظيمة للشيخ رضى الدين بن يوسف المقدسي عاها الى قريب من النصف واهداه الى المولى اسعد بن سعد الدين حين دخل القدس زائرا وكان دأبه فيه نقل كلام العلامين وكلام ذلك الفاضل بقوله قال الكشف وقال القاضي وقال المفتي ثم المحامكة فيما بينهم اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب آه <sup>٤٨٤</sup> ارشاد العقول السليمة الى الاصول القويمة بابطال البدع السقيمة <sup>٤٨٤</sup> للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وهو مختصر اوله الحمد لله الذي ارسل الرسل بفصل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رساله في جواز الرقص منسوبة الى المفتي المعروف بعلي چلبى كتب في ابطالها واثبات مدعاها ورتب على اربعة ابواب الاول في رد الرساله والثاني في وجوب الاتباع والثالث في اقوال العلماء في مذمة المبتدعين والرابع في وجوب التقوى ومجاريها <sup>٤٨٤</sup> ارشاد العوام <sup>٤٨٤</sup> للشيخ شمس الدين السبوي <sup>٤٨٤</sup> ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد <sup>٤٨٤</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الاكفاني السنجاري المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وفضله آه ذكر فيه انواع العلوم واصنافها وهو مأخذ مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده وجملة ما فيه ستون علما

منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهي المنطق والالهى والطبيعى والرياضى باقسامها وثلاثة  
 عملية وهي السياسة والاخلاق وتدبير المنزل وذكر في جلة العلوم اربعمائة تصنيف  
 ارشاد الماهر لنفائس الجواهر <sup>٤٩٥</sup> على مسائل الفقه للشيخ تاج الدين ابى نصر قاضى  
 القضاة الشافعى بحلب عبدالوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة  
 ارشاد المبتدى وتذكرة المنهى <sup>٤٩٥</sup> فى القراءآت العشر للشيخ ابى العز محمد بن الحسين  
 بدار القلانسى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخسمائة ولا فى الطيب  
 عبدالمع بن عبيدالله بن محمد بن غلبون الحلبي المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة <sup>٤٩٦</sup> ارشاد  
 المحتاج الى نوحيه المنهاج <sup>٤٩٦</sup> الفرعى يأتى ذكره <sup>٤٩٦</sup> ارشاد المریدين فى حكايات الصالحين  
 للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة  
 ارشاد المغرب فى نصره المذهب <sup>٤٩٦</sup> لابن ابي عصرون عبدالله بن محمد الشافعى المتوفى  
 سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخسمائة ولم يكمله <sup>٤٩٦</sup> ارشاد المغفلين من الفقهاء والقراء الى  
 شروط صحبة الامراء <sup>٤٩٦</sup> بجلد للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى ثم اختصر فى نحو مائة  
 ورقة وجعل قسمين الاول فى صحبة العالم مع الامير والثانى فى صحبة الامير معهم وفرغ منه  
 فى رمضان سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة <sup>٤٩٦</sup> ارشاد المقيد الخالص التوحيد منظومة  
 للشيخ عبد الوهاب بن احمد المعروف بابن عرب شاه الشامى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة  
 ارشاد المهتدى <sup>٤٩٦</sup> فى الفروع لابى الحسن على بن سعيد الرستغفى الحنفى وهو من اصحاب  
 الماتريدية الكبار <sup>٤٩٦</sup> ارشاد المهتدين الى نصره المجتهدين رسالة لجلال الدين عبدالرحمن  
 ابن ابى بكر السبوطى بين فيه شروط الاجتهاد المطلق <sup>٤٩٦</sup> ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك  
 المتبع <sup>٤٩٦</sup> للشهاب احدى بن محمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام الشافعى وادسنة ٨٤٧  
 سبع واربعين وثمانمائة <sup>٤٩٦</sup> ارشاد النظار الى لطائف الامرار <sup>٤٩٦</sup> للامام فخر الدين محمد بن  
 عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة <sup>٤٩٦</sup> ارشاد الهادى فى النحو <sup>٤٩٦</sup> للعلامة سعد  
 الدين مسعود بن عمر التفتازانى الفه سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة بخوارزم لولده المكرم  
 وجعله على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة فى تعريف النحو والكلمة القسم الاول فى الاسم  
 والثانى فى الفعل والثالث فى الحرف فصار مثنا لطيفا جامعاً متداولاً فى ايدي اصحابه فشرحوه  
 بمزوجا وغير مزوج منهم تلميذه شاه فتح الله الشروانى والشيخ علاء الدين على البخارى وعلاء  
 الدين على بن محمد البساطامى المعروف بمصنف الفه سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وسنه  
 عشرون سنة وهو اول تأليفه وشرف الدين على الشيرازى ومحمد المدعو باميرجان التبريزى  
 شرح شرحا بمزوجا بين اعراجه اولاً ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولى الالفاظ  
 الموضوعية بالتقديم آه ومحمد بن الشريف الحسينى ولد السيد الشريف الجرجانى صنف شرحا  
 لطيفاً بمزوجا وفرغ من تأليفه بشيراز سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله نحوه  
 تصريف النواظر آه وشمس الدين محمد بن محمد البخارى وسماه المرشد اوله ان احرى ما يفتتح به

N. 253

N. 254

يتناول كتاب آه<sup>٥٠١</sup> ارشاد الى اصابة الصواب لعبدالله بن محمد الاندلسي<sup>٥٠٢</sup> الارشاد  
 والتطريز في فضل ذكر الله سبحانه وتعالى وتلاوة كتابه العزيز للامام ابي السعادات  
 عبدالله بن اسعد البافعي اليميني المتوفى سنة ٧٧١/ احدى وسبعين وسمائة وله مختصره  
 الارشاد الاولاد<sup>٥٠٣</sup> مختصر في الاكسير للوزير ابي اسماعيل الحسين بن علي الطغرائي  
 المتوفى ذبحا سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمائة<sup>٥٠٤</sup> ارشاد لمصالح الانفس والاجساد  
 في الطب مجلد للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جيع رتب على اربع مقالات الاولى  
 في القوائين الكلية والثانية في الادوية والاعذية والثالثة في حفظ الصحة والمداواة والرابعة  
 في الادوية المركبة<sup>٥٠٥</sup> ارشاد في النحو ايضا للشيخ ابي محمد عبدالله بن جعفر المعروف  
 بابن درستويه النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة وللشيخ الفاضل شهاب الدين  
 احمد بن شمس الدين بن عمر الهندي الدولتبادي شارح الكافية وهو من لطيف تعمق في تهذيبه  
 كل التعمق وتأنيق في ترتيبه حق التأنيق اوله الحمد لله كما يحب ويرضى آه وعلى من الهندي  
 شرح بمزوج للفاضل العلامة ابي الفضل الخطيب الكازروني الحشي<sup>٥٠٦</sup> ارشاد في اللغة  
 لمحمد بن عبد ربه القرطبي<sup>٥٠٧</sup> ارشاد في الكلام للامام ابي المعالي عبد الملك بن عبدالله  
 الجويني الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة شرحه تلميذه ابو القاسم  
 سليمان بن ناصر الانصاري المتوفى سنة ٥١٢ اثني عشرة وخسمائة<sup>٥٠٨</sup> ارشاد في التعبير  
 للشيخ جابر بن حيان المغربي<sup>٥٠٩</sup> ارشاد في شرح الفقه الاكبر وسيأتي في الفاء<sup>٥١٠</sup> ارشاد  
 في علم الخلاف والجدل للشيخ زكن الدين ابي حامد محمد بن محمد العميدي السمرقندي الحنفي  
 المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمائة وهو اول من افرد بالتصنيف وله شروح منها  
 شرح شمس الدين احمد بن خليل الخوي قاضي دمشق الشافعي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع  
 وثلاثين وسمائة وشرح القاضي اوحد الدين الدؤلي قاضي مئيج المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان  
 وخسين وسمائة وشرح بدر الدين المراعي المعروف ببدر الطويل وشرح نجم الدين  
 المرتدي وغير ذلك<sup>٥١١</sup> ارشاد في معرفة الاعداد فارسي في علم الوقف لمحمد بن  
 المشتهر بهمام الطيب التبريزي الفه لثروان شاه ورتب على اربعة ابواب<sup>٥١٢</sup> ارشاد  
 في فروع الشافعية لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر بن المقرئ اليميني الشافعي صاحب  
 عنوان الشرف المتوفى بزيد سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة اختصر فيه الحاوي الصغير  
 للقزويني وعمل عليه شرحا في مجلدين ومن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد بن ابي  
 شريف المقدسي المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة شمس الدين  
 محمد بن المنعم عبد الجوجري المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة وكذا شرحه الحافظ  
 شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة  
 بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق مصلح الدين محمد بن صلاح الاراري الشافعي  
 المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان الدين ابو ابراهيم بن محمد الحلبي

٥٠٥

٥٠٦

٥٠٧

القباقبي المتوفى سنة ٨٥٠ حسين وثمانائة ونفلمه احمد بن صدقة بن اسير في المصري المتوفى سنة ٩٠٥ حس وثمانمائة وخلصه الشيخ ابو العباس احمد بن محمد الخطيب السلطاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة الى اثناء الظهارة وسماه الاسعاف<sup>513</sup> ارشاد في فروع الخبيلية للشيخ ابي علي محمد بن احمد بن محمد الهاشمي<sup>514</sup> ارشاد في تفسير القرآن للشيخ الامام ابي الحكم عبدالسلام بن عبدالرحمن المعروف بابن برجان اللخمي الاشيلي المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات ذكر فيه من الاسرار والخواص ما هو مشهور فيما بين اهل هذا الشأن وقد استنبطوا من رموزاته اموراً فأخبروا بها قبل الوقوع<sup>515</sup> ارشاد في اصول الحديث للشيخ الامام محيي الدين يحيى بن شرف الووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وهو كتاب مختصر لخصه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره ثانياً وسماه التقريب وسأى وله شروح ومنها شرح العلامة ابن ابي شريف المقدسي وشرح البرهان الجوهرى وشرح ابي القاسم الانصارى<sup>516</sup> ارشاد المواعظ والحكم بالفارسية للشيخ الامام الواعظ ابي بكر محمد بن عبدالله القلانسي المتوفى في حدود سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة<sup>517</sup> ارشاد في احكام النجوم للشيخ ابي الريحان احمد بن محمد البيروني الخوارزمي المتوفى في حدود سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة<sup>518</sup> ارشاد في اصول الدين تأليف الشيخ ابي الحسن علي بن سعيد الرستغني مختصر على فصول<sup>519</sup> ارشاد في فضل ارباب الذكر والجهاد للشيخ عفيف الدين ابي المعالي علي بن عبد الحسن الشير بابت الدواليبي<sup>520</sup> ارشاد في علماء البلاد للشيخ الامام ابي يعلى خليل بن عبدالله الخليلي القزويني الحافظ المتوفى سنة ذكر فيه المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بلد وناحية اوله الحمد ولي الطول والاحسان الخ ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة على الحروف وله الارشاد في اخبار قزوين<sup>521</sup> ارشاد في شرح كفاية الضميري يأتي في الكاف<sup>522</sup> ارشاد للقاضي ابي بكر ومختصره المسمى بالتحخيص للامام ابي المعالي عبد الملك بن عبدالله المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة وله ارشاد غير هذا وقدم<sup>523</sup> ارشاد لشجاع الدين هبة الله بن احمد التركستاني الخنفي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وله شرح عقيدة الطحاوي<sup>524</sup> ارشاد لمحبي السنة الحسين بن مسعود القرا بغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة<sup>525</sup> ارشاد لابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان<sup>526</sup> ارشاد لابي الوفا علي بن محمد بن عقيل الخنبي المتوفى سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة<sup>527</sup> ارشادية رسالة لمولانا عبدالرحمن ابن احمد الجاسمي المتوفى ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة ارسلها الى السلطان محمد خان الفاتح<sup>528</sup> ارشادات السنبة في تحقيق مسائل العقائد الدينية رسالة في الكلام اولها الحمد لله العليم اه مرتب على خمس عشرة ارشادا<sup>529</sup> ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء

٧٠ 258

٧٠ 259

الرحمن <sup>530</sup> للشيخ محمد المعروف بعبدة الرؤف المناوي الحدادي المصري المتوفى سنة ١٠٣١  
احدى وثلاثين والف ذكر فيه اندصنف قبل ذلك كتابا في مناقب الصوفية سماه الكواكب  
الدورية ثم اطلع على جماعة منهم فأفردهم فيه لتعذر الاخلاق اليه ورتب على خمسة ابواب  
الاول في انتبيه على جلالهم والثاني في الرد على من انكر والثالث في الاشارة الى المقصود  
والرابع في طبقات الاولياء والخامس في ذكر شئ من اصول التصوف ثم ذكر تراجمهم الى  
اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف <sup>531</sup> ارفاد في فقهه ابي حنيفة <sup>532</sup>  
اركان الخمس الاسلامية <sup>533</sup> نظمها بالتركي مؤمن البرزبني المعروف بهياري زاده  
ارم ذات العماد <sup>534</sup> لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالقاش الموصل المتوفى سنة ٣٥١  
احدى وخسين وثمناثة <sup>535</sup> اريب في تفسير الغريب <sup>536</sup> للشيخ الامام ابي الفرج عبدالرحمن  
ابن علي بن الجوزي <sup>537</sup> ازالة الانكار في مسألة الابكار <sup>538</sup> للشيخ الامام نجم الدين سليمان  
ابن عبد القوى الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة <sup>539</sup> ازالة التعب والعنى  
في معرفة حال العنى <sup>540</sup> لتقي الدين احمد بن علي المقرزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين  
وثمانمائة <sup>541</sup> ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتهات <sup>542</sup> لابي عبدالله محمد بن احمد  
المعروف بابن البيان المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة <sup>543</sup> ازالة المرء  
في الغين والراء <sup>544</sup> لسعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين  
وخسمائة <sup>545</sup> ازالة الوهن عن مسألة الزهن <sup>546</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة <sup>547</sup> ازاهير في الفروع <sup>548</sup>  
ازهار الافاق في اسرار الحروف والافواق <sup>549</sup> للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي  
الفه مختصرا في شهر رجب سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين وخاتمة  
اوله الحمد لله المتجلى في سماء اسمائه <sup>550</sup> ازهار الافكار في جواهر الاجار <sup>551</sup> للشيخ ابي العباس  
احمد التيفاسي القاهري <sup>552</sup> ازهار الاكام في اخبار الاحكام <sup>553</sup> لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المذكور والاكام كغراب جبل كما في القساموس جمعه آكام <sup>554</sup> ازهار  
الانهار <sup>555</sup> لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنتاني المتوفى سنة ٥٥٤ اربع وثمانين وخسمائة  
ازهار الجمائل في وصف الاوائل <sup>556</sup> للمولى عثمان بن محمد المعروف بدوقه كين زاده  
الرومي المتوفى منفصلا عن قضاء قسطنطينية سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف رتب الاوائل  
على الحروف بالتركية واهداها الى السلطان مراد خان الثالث <sup>557</sup> ازهار الروضتين في  
اخبار الدولتين <sup>558</sup> دولة نور الدين وصلاح الدين من الاكراد مجلد للشيخ الامام شهاب  
الدين عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابي شامة الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين  
وسمائة <sup>559</sup> ازهار الرياض في اخبار عياض <sup>560</sup> للشيخ الاديب شهاب الدين احمد بن محمد  
المغرب المقرئ صاحب نفع الطيب نزيل مصر ذكره الشهاب في الخبايا <sup>561</sup> ازهار العروش  
في اخبار الجبوش <sup>562</sup> مختصر للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وهو

P. 260

P. 261

ازهار الاحاديث 540

P. 262



مأخذ طراز القوش / ٥٤٩ ازهار الفايحة على الفايحة / للسيوطى المذكور / ٥٥٠ ازهار  
 الفضة فى حواشى الروضة / فى فقه الشافعى له ايضا وسيأتى / ٥٥١ ازهار المتناثرة فى الاخبار  
 المتواترة / رسالة للسيوطى المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكاثرة / ٥٥٢ ازهار  
 فى فقه الائمة الاطهار / على مذهب الزيدية لاحد بن يحيى بن مرتضى البينى من ائمة الشيعة  
 المتوفى سنة ٨٤٠ اربعين وثمانائة / ٥٥٣ ازهار فى انواع الاسعار / للشيخ محب الدين محمد  
 بن محمود بن النجار البغدادى المتوفى سنة ٨٤٣ / ثلاث واربعين وثمانائة / ٥٥٤ ازهار فيما  
 عقده الشعراء من الآثار / رسالة لجلال الدين السيوطى المذكور / ٥٥٥ ازهار فى شرح  
 المصابيح / سيأتى فى الميم / ٥٥٦ ازهار كلشنى / فارسى منظوم فى نظيرة كلشن راز  
 اوله بنام انكه از انوار هستى الخ / ٥٥٧ ازهر الواضح فى اللغة / لمصطفى بن عثمان  
 الزومى وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله الملك سبحان الخ  
 / ٥٥٨ ازهرية فى النحو / للشيخ ابى الحسن على بن محمد الهروى ذكر انه جمع فيه ما فرق  
 فى كتابه المنقب بالذخائر وزاد عليه / ٥٥٩ علم الاسرار / وهو علم باحث عن الاستدلال  
 بالخطوط فى كف الانسان وقدمه بحسب التقاطع والتباين والطول والعرض وسعة  
 الفرجة الكاشفة بينها وضيقة الى احواله كطول عمره وقصره وسعادته وشقاوته وغناؤه  
 وفقره وبمن تمهر فى هذا الفن العرب والهنود غالبا وفيه بعض تصنيف لكن جعله ذبلا  
 للفراسة كذا فى مفتاح السعادة / ٥٦٠ اساس الاصول فى مختصر المنار / يأتى فى الميم  
 / ٥٦١ اساس الاقتباس / لاختيار ابن غياث الدين الحسينى وهو مختصر الفقه سنة ٨٩٧  
 سبع وتسعين وثمانائة ورتب على عنوان وكلمات وسطور وحروف كلها فى الامثال والحكم  
 والاقتباسات الطييفة / ٥٦٢ اساس الالتباس فى الفقه / ٥٦٣ اساس البلاغة / للعلامة  
 جلال الله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو  
 كتاب كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان علم الادب بل هو اساسه ذكر فيه المجازات الغوية  
 والمزايا الادبية وتعبيرات البلغاء على ترتيب موداها كالمغرب اوله خير منطوق به امام كل  
 كلام اه / ٥٦٤ اساس البلاغة وقاعدة الفصاحة / رسالة للشيخ عمر بن محمد الاصفهائى  
 / ٥٦٥ اساس التصريف / للشيخ الامام ابى الذبيح اسماعيل بن محمد الحضرمى الشافعى  
 البينى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وثمانائة / ٥٦٦ اساس التصريف / للمولى شمس الدين  
 محمد بن حجة الفسارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانائة وهو مختصر على مقدمة  
 وابواب وخاتمة اوله احد الله على تصاريف الآله / ولولده محمد شاه المتوفى سنة ٨٣٩  
 تسع وثلاثين وثمانائة شرحه / ٥٦٧ اساس الدين / ٥٦٨ اساس السياسة / للوزير  
 الفقيه جمال الدين ابى الحسن على بن ظافر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وثمانائة  
 / ٥٦٩ اساس العلوم والمعانى فى اسرار المصون والمثنائى / ٥٧٠ اساس القواعد فى شرح  
 اصول الفوائد / اى الفوائد البهائية فى الحساب يأتى فى الفاء / ٥٧١ اساس معرفة آله

٧. 263

٧. 264

٧. 265

الناس مختصر للإمام شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم المشتهر بابن البارزى الحموى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة<sup>٥٧٦</sup> اساس في فضل بنى العباس<sup>٥٧٦</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة تسعمائة<sup>٥٧٦</sup> اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية<sup>٥٧٦</sup> لمحي الدين عبد القادر بن محمد الحسينى الطبرى امام مقام ابراهيم عليه الصلاة والسلام وخطيب المسجد الحرام المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب اوله الحمد لله الذى اقام شعائر الامانة العظمى اه واهداه الى المولى يحيى افندى<sup>٥٧٦</sup> اساليب في الخلافيات<sup>٥٧٦</sup> مجلدين لابى المعالى عبدالملك عبيدالله بن الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية ان اذا اراد الانتقال في اثناء الاستدلال الى دليل آخر اورد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالي في كتابهسمى بالمأخذ<sup>٥٧٦</sup> اسامى القنون منظومة<sup>٥٧٦</sup> للمولى شمس الدين محمد بن حجة القارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه لولده محمدشاه المتوفى سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة<sup>٥٧٦</sup> اسباب الاختلاف في الفروع<sup>٥٧٦</sup> اسباب الحديث<sup>٥٧٦</sup> للشيخ جلال الدين السيوطى<sup>٥٧٦</sup> اسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنفية<sup>٥٧٦</sup> للشيخ الامام ابى محمد عبدالله ابن محمد المعروف بابن السيد البطلبوسى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة اوله الحمد لله مسبع النعم اه<sup>٥٧٦</sup> اسباب المعائب<sup>٥٧٦</sup> لعبد الصمد بن ابراهيم الفارسى<sup>٥٧٦</sup> اسباب الفقر والغنا<sup>٥٧٦</sup> لمولانا احدى بنى القاسم الدولتا بادى<sup>٥٧٦</sup> اسباب المغفرة<sup>٥٧٦</sup> للامام ابى بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفى رتب على ثلاث وثمانين بابا

P. 266

P. 267

### ٥٨٣ علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومباده مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والغرض منه ضبط تلك الامور وقائده معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بخصوص السبب وان اللفظ قديكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ما عدها ومن فوائده فهم معانى القرآن واستنباط الاحكام اذ ربما لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فأبنا تولوا قتم وجه الله وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وفيمن صلى بالبحرى ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسمع ممن شاهد التنزيل كما قال الواحدى ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة القيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه<sup>٥٨٣</sup> اسباب النزول<sup>٥٨٣</sup> لشيخ المحدثين على بن المدينى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين وهو اول من صنف فيه<sup>٥٨٣</sup> اسباب النزول في مائة جزء<sup>٥٨٣</sup> للشيخ عبدالرحمن بن محمد بن فطيس المعروف بابن مطرف

P. 268

الاندلسي المتوفى سنة ٤٠٢ اثنين واربعمئة وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين احمد بن الاسبر تكسيني / اسباب النزول<sup>585</sup> / لمحمد بن اسعد العراقي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة / اسباب النزول<sup>586</sup> / للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحدي المفسر المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمئة وهو اشهر ما صنف فيه اوله الحمد لله الكرم الوهاب اه وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمئة فحذف اسانيدہ ولم يزد عليه شيئا / اسباب النزول<sup>587</sup> / للشيخ الامام ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي / اسباب النزول<sup>588</sup> / للشيخ الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمئة ولم يبيضه ولا سيوطي ايضا سماه لباب النقول وهو كتاب حافل كاسياني / اسباب النزول<sup>589</sup> / للشيخ ابي جعفر محمد بن علي بن شعيب المازندراني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة / اسباب والعلامات في الطب<sup>590</sup> / اول من صنف فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصفوا كاتري / اسباب وعلامات<sup>591</sup> / للشيخ ابي الحسن سعيد بن هبة الله طيب المقتدي بامر الله العباسي الفه لاجله بغداد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها في الامراض والعلل اوله ان اولي ما نطق به اللسان وثبت برهانه في الجنان اه / اسباب وعلامات<sup>592</sup> / في النبض والقارورة / اسباب وعلامات<sup>593</sup> / لابي عبدالله السيد محمد الايلاقي تلميذ ابن سينا / اسباب وعلامات<sup>594</sup> / للشيخ الامام نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية على سبيل الاستقصاء حتى لا يشذ منها علة مع اسبابها وعلامتها واردف كل نوع بعلاج مجمل نقل من كتب الطب اوله الحمد لله على نعمائه السابعة اه وقد اشهر هذا الكتاب بسبب شرحه المحقق برهان الدين تقيس ابن عوض بن حكيم المتطبب الكرماني وهو شرح لطيف مزوج حقق فيه فاجاد واوضح المطالب فون ما يراد وفرغ من تأليفه بسمرقند في اواخر صفر سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمئة واهداه الى السلطان الوغريك / علم اسباب ورود الاحاديث وازمنته وامكانته<sup>595</sup> / وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث / اسباب النساء على النساء<sup>596</sup> / للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر الفه في ان رؤية الباري في الجنة هل تحصل النساء ام لا وقد منعه الجوجري ثم خصه في كراسته وسماها رفع الامي على النساء / استبصار فيما يدرك بالابصار<sup>597</sup> / وهو خسون مسئلة للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستمائة / استبصار<sup>598</sup> / للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة / استبصار فيما يعتم من الشيطان<sup>599</sup> / للشيخ عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن مسك السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف / استحسان<sup>600</sup> / ذكره صاحب ترغيب الصلاة / استخراج النصول<sup>601</sup> / جمع نصل السهم لبقراط / استدرارك لما اغفل بهجة<sup>602</sup>

P. 269

P. 270

P. 271

لمحمد بن جعفر الهمداني المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة وهو على نخط الكامل  
 للمبرد<sup>٦٥٣</sup> استدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق رسالة الفها الفقيه ابو  
 مروان عبد الملك بن محمد الاوسى ردا على ابن عرس في رسالته لتفضيل الجهم على العرب  
<sup>٦٥٤</sup> استذكار للمر في سالف الاعصار للشيخ الامام ابى الحسن على بن حسين المسعودى  
 المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة<sup>٦٥٥</sup> استذكار المذاهب ائمة الامصار وفيما تضمنه  
 المواطن المعاني والآثار للحافظ ابى عمرو يوسف بن عبدالله بن عبد البر النعمى القرطبي  
 المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة<sup>٦٥٦</sup> استذكار في فقه الشافعى للشيخ الامام  
 ابى الفرج محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادي الحافظ المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين  
 واربعمائة قال ابن الصلاح وهو كتاب نفيس وثلاث مجلدات وفيه من القوائد والنوادر  
 والوجوه الغريبة ما لا يعلم اجتمع مثله في مثل حجمه وفيه من البلاغة والاختصار والادلة  
 الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح لمطالعة والنقل منه الا العارف  
 بالمذاهب لشدة اختصاره وانغلاق رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذاهب ذكره  
 السبكي نقل عنه وقال رأيت نخطه انه الفه في الصباوانه بعد ذلك رأى فيه اوها ما فاصلح منها  
 بعضها ثم رأى الشئ كثيرا فتركه<sup>٦٥٧</sup> استبعاد بمن لقي من صالحى العباد للشيخ ناصح  
 الدين عبد الرحمن بن النجم الخنبلى المتوفى سنة ٦٣٤ اربع وثلاثين وستمائة<sup>٦٥٨</sup> استشهاد  
 باختلاف الارصاد للشيخ ابى الريحان محمد بن احمد البيرونى الخوارزمى ذكره في الآثار  
 الباقية وقال ان اهل الرصد مجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء الدائرة الصغرى  
 فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى<sup>٦٥٩</sup> استظهار الاخبار للقاضى احمد الدامغانى  
<sup>٦٦٠</sup> علم الاستعانة بخواص الادوية والمفردات كاجتذاب المغناطيس للحديد ذكره  
 المولى ابو الخير من فروع علم السحر وقال هذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم  
 معرفة العوام سببه ربما يعد من السحر وانت تعلم ان عدم علمهم لا يصلح سببا لان يعد من  
 فروعه<sup>٦٦١</sup> الاستعانة بالشعر لابى زيد عمر بن شبة البصرى المتوفى سنة ٢٦٣ ثلاث  
 وستين ومائتين<sup>٦٦٢</sup> استعطاف المراحم واستعفاف المكارم رسالة لعلى بن محمد بن على  
 ابن ابى قصىة الغزالي الفها لمحمد الدوادار سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة<sup>٦٦٣</sup> استغناء  
 بالقرآن للحافظ زين الدين عبد الرحمن بن احمد المعروف بابن رجب الخنبلى البغدادي  
 المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة<sup>٦٦٤</sup> استغناء في شرح الوقاية يأتي في الواو  
<sup>٦٦٥</sup> استغناء في التفسير مائة مجلد للشيخ الامام ابى بكر محمد بن على بن احمد الادفوى  
 المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة<sup>٦٦٦</sup> استقصاء البيان في مسألة الشاذروان للشيخ محب  
 الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة<sup>٦٦٨</sup> استقصاء  
 العلل في الطب للشيخ داود الانطاسى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف<sup>٦٦٩</sup> استقصاء  
 النهاية في اختصار مختلف الرواية يأتي في الميم<sup>٦٧٠</sup> استقصاء في الانساب والاخبار

٥٠٠٢٢٢

٥٠٠٢٧٣

٦٦٤ استغناء في التفسير  
 للشيخ الامام ندر الدين  
 عبد الوهاب

٥٠٠٢٧٤

للشيخ ابي العباس احمد بن جابر البلاذري سوده في اربعين مجلداً مات ولم يكمله <sup>621</sup> استقصاء  
 في مباحث الاستثناء للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢  
 اثنين وستين وتسعمائة رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله المتوحد  
 بذاته اه <sup>622</sup> استقصاء في مذاهب الفقهاء وهو شرح المذهب وسيأتي في الميم <sup>623</sup> استقصاء  
 العلل ومشاهير الامراض والعلل للشيخ داود الانطاسي الضرير المتوفى بمكة المكرمة  
 سنة ١٠٠٨ ثمان والف <sup>624</sup> استقصاء في الجبر والمقابلة للشيخ ابي علي حسن بن الحارث  
 الخوارزمي الجوبى وهو مختصر شرح فيه طرق الحساب في مسائل الوصايا بالجبر والمقابلة  
 والخطائين <sup>625</sup> استقصاء في النكاح للشيخ المحقق برهان الدين ابراهيم بن محمد النسفى  
 جمع فيه النكاح الضرورية الاربعينية في الجدل واوردها باحاثا مجيبة ونوادير غريبة وشرحها  
 بعض الفضلاء <sup>626</sup> علم استنباط المعادن والمياه وهو علم يبحث فيه عن تعيين محل المعدن  
 والمياه اذ المعدنيات لا بداهها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع علم الفراسة  
 استنباط المعين في العلل والتاريخ لابن معين ضياء الدين عرين بدر الموصلى المتوفى  
 سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة <sup>628</sup> علم استنزال الارواح واستحضارها في قوالب  
 الاشباح وهو من فروع علم السحر واعلم ان تسخير الجن او الملك من غير تجسدها  
 وحضورها عندك يسمى علم العزائم بشرط تحصيل مقاصدك بواسطتهما واما حضور الجن  
 عندك وتجسدها في حركت يسمى علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما استحضار  
 الملك فان كان سماويا فجمده لا يمكن الا في الانبياء وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا في مفتاح  
 السعادة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره <sup>629</sup> استنصار بالواحد القهار  
 للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر الشوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 وهو من مقاماته <sup>630</sup> استيعاب في الحساب للشيخ الامام ابي البقاء عبدالله بن الحسين العكبرى  
 المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة <sup>631</sup> استيعاب في معرفة الاصحاب مجلد للحافظ  
 ابي عمر يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين  
 واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين اه  
 ذكر اولاً خلاصة سيرة نبينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب الجروف  
 لاهل المغرب قال ابن حجر في الاصابة سماه بالاستيعاب لظنه انه استوعب الاصحاب مع انه  
 فاته شيء كثير وجميع من فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف ترجمة وخمسمائة ترجمة ثم ذيله ابو بكر  
 بن قحون المالكي استدرج فيه قريبا مما ذكر قال الذهبي لعل الجميع يبلغ ثمانية آلاف وخلصه  
 شهاب الدين احمد بن يوسف بن ابراهيم الاذرى المالكي وسماه روضة الاحباب في مختصر  
 الاستيعاب اوله الحمد لله الذى اصطفى من الملائكة رسلا وهديه ابن ابي طي يحيى بن حميدة  
 الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وكان السلطان احمد خان العثماني قد اشار الى ترجمته بالتركي  
 فباشر امامه المولى مصطفى ولم يوفق لاتمامه فات وقد وصل الى حرف الحاء ثم باشر المولى

٧. 275

٧. 276

٧. 277

كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكبرى زاده ولما وصل الى حرف الرء مات السلطان فبقى  
 ناقصا <sup>632</sup> استيعاب في فقه المالكي عشر مجلدات للامام ابي عمر احمد بن عبد الملك  
 الاشبيلي المالكي المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة <sup>633</sup> استيعاب في تسطيح الكره  
 للشيخ المحقق ابي الزبحان محمد بن احمد البيروني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة <sup>634</sup> استيفاء  
 الحقوق في المتخلف والمسبوق للشيخ محمد بن محمد بن خضر المقدسي المتوفى سنة ٨٠٨  
 ثمان وثمانمائة <sup>635</sup> اسمجال الاهتداء بابطال الاعتداء للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن  
 ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الفه ردا على الجوجرى  
<sup>636</sup> اسد البقاع الناهضة في معتدى المقادسة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي  
 المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة الفه في ذم بعض اهل القدس <sup>637</sup> اسد الغابة  
 في معرفة الصحابة مجلدين للشيخ عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى  
 سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك على ما فاتته من  
 تقدمه وبين اوهاهم قاله الذهبي في تجريد اسماء الصحابة وهو مختصر اسد الغابة اوله الحمد لله  
 العلى الاعلى الخ ذكر فيه ان كتاب ابن اثير نفيس مستقصى لاسماء الصحابة الذين ذكروا  
 في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهى كتاب ابن منده وكتاب ابي نعيم وكتاب ابي  
 موسى الاصهائين وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبدالبروزيادة المصنف عليهم وجعل  
 علامة لابن منده وع لابن نعيم وب لابن عبدالبروس لابن موسى قال وزدت انا طائفة من  
 الصحابة الذين نزلوا حص من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشئ الاستيعاب ومن  
 طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين دونهم ابن سيد الناس فافظ ان من  
 في كتابي يبلغون ثمانية آلاف نفس واكثرهم لا يعرفون انتهى ومختصر اسد الغابة السمي  
 بدرر الآثار وغرر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن ابي زكريا يحيى المقدسي الحنفي  
 الواعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ ومختصر آخر لمحمد بن محمد الكاشغرى المتوفى سنة ٧٠٩  
 تسع وسبعمائة <sup>638</sup> الاسدية مقدمة في النحو لابن مالك صنف لولده التقي محمد  
 المعروف بالاسد <sup>639</sup> الاسرا الى المقام الاسرى للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن  
 عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة مختصر ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب  
 الرحلة من العالم الكونى الى المواقع الادنى وتبين كيفية انكشاف اللباب بتجريد الاثواب  
 لاولى الابصار والالباب ومعراج الارواح الى مقام مالا يقال ولا يمكن ظهوره بالعلم ولا  
 بالحال <sup>640</sup> اسرار الادوار وتشكيل الانوار في الطلسمات ذكره احمد البونى وهو من  
 مؤلفاته <sup>641</sup> اسرار الاسرار لشهاب الدين احمد بن محمد بن منير الاسكندر انى المتوفى  
 سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة <sup>642</sup> اسرار الانوار الالهية بالايات المتلوة لحنة  
 الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو كتاب مرتب  
 على ثلاثة فصول اوله الحمد لله فائض الانوار الخ <sup>643</sup> اسرار البرانيات للشيخ جابر بن

D. 278

D. 279

D. 280

حيان المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة ولايى الفضل عبد المنعم بن عمر الجلباني الاندلسى ذكر  
 في ديوانه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في البديع<sup>644</sup> اسرار البلاغة في المعاني  
 والبيان<sup>645</sup> للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين  
 واربعمائة اسرار التنزيل وانوار التأويل<sup>646</sup> للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى  
 المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو في مجلد اوله الحمد لله الذى اظهر من آثار سلطانه الخ  
 ذكر فيه انه على اربعة اقسام الاول في الاصول الثانى في الفروع الثالث في الاخلاق الرابع  
 في المناجات والدعوات لكنه توفى قبل اتمامه فبقى في اواخر القسم الاول<sup>647</sup> اسرار  
 التنزيل<sup>648</sup> لشرف الدين البزارى اسرار الحروف والكلمات<sup>649</sup> لشهاب الدين  
 احمد بن احمد بن على المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة  
 وللإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وللشيخ تقي الدين  
 احمد على البونى القرشى المتوفى سنة ٢٦٢ اثنين وعشرين وستمائة اوله الحمد لله الذى  
 ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ<sup>649</sup> الاسرار الشافية الروحانية والآثار  
 الكافية النورانية<sup>650</sup> اسرار الشمس والقمر في النيرانجات<sup>651</sup> لابن الوحشية  
 اسرار الصدور وانوار البدور<sup>652</sup> مختصر فارسي في الموعظة والاخلاق يشتمل  
 على فصول ومجالس<sup>652</sup> اسرار الطالبين<sup>653</sup> رسالة في الاخلاق وانتصوف اولها  
 الحمد لله القادر العليم الخ رتب على اربعة وعشرين فضلا بعدد حروف لاله الا الله  
 اسرار العارفين وسير الطالبين<sup>654</sup> رسالة للشيخ حسام الدين<sup>654</sup> اسرار العربية  
 في النحو<sup>655</sup> لابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع  
 وسبعين وخمسمائة وهو تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب  
 النحويين وصحح ما ذهب اليه اوله الحمد لله كاشف الغطاء ومانح العطاء الخ<sup>655</sup> اسرار  
 الفقه<sup>656</sup> لابي القاسم عبدالرحمن بن محمد المروزى الفورانى الشافعى المتوفى سنة ٤٦١  
 احدى وستين واربعمائة وهو كحساسن الشريفة للقفال مشتمل على معاني غريبة<sup>656</sup> اسرار  
 الفوائح<sup>657</sup> اى فوائح السور<sup>657</sup> اسرار الكذب<sup>658</sup> لابي الفضل محمد بن ابى القاسم  
 الخوارزمى البقالى الخنفي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة<sup>658</sup> اسرار المعاملات  
 للإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة<sup>659</sup> الاسرار  
 المكتومة<sup>660</sup> فارسي لشاعر من شعراء الفرس غزالي المخلص<sup>660</sup> اسرار المواليد  
 لكنكة الهندى من قدماء المنجمين<sup>661</sup> اسرار نامه<sup>661</sup> فارسي منظوم للشيخ فريد الدين  
 محمد بن ابراهيم العطار المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة ولولانا جلال الدين  
 الرومى<sup>662</sup> اسرار النجوم في معرفة الدول والملل<sup>662</sup> للحكيم ابرخس الراصد وقد  
 عربوه<sup>663</sup> اسرار النجوم<sup>663</sup> مختصر لابي معشر<sup>664</sup> اسرار النقطة<sup>664</sup> للسيد على  
 ابن شهاب سماه الرسالة القدسية وسيأتى<sup>665</sup> اسرار في الاصول والفروع<sup>665</sup> للشيخ

V. 281

٦٤٨ الاسرار الخفية  
 في علوم العقليّة  
 الفقه الشيخ المصنف جمال الدين  
 حسين بن يوسف

V. 282

V. 283

العلامة ابي زيد عبدالله بن عمر الدبوسي الخنفي المتوفى سنة ٤٣٢ اثنين وثلاثين واربعمائة وهو في مجلد كبير اوله الحمد لله رب العالمين الخ<sup>٦٦٦</sup> اسرار من علوم الاخيار في كشف الاستار مختصر في الصنعة اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب الحكمة<sup>٦٦٧</sup> اسرار التوحيد ونزهة المرید للشيخ العلامة ابي مدين شعيب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخسمائة<sup>٦٦٨</sup> علم اسطرلاب وهو بالسجين على مضبطه بعض اهل الوقوف وقد تبدل السجين صاداً لانه في جوار الطاء وهو اكثر واشهر ولذلك اوردناه في الصاد<sup>٦٦٩</sup> اسطون الاساطين واقنوس النواميس للمولى احمد المتخلص بشأني وهذا التأليف من الغرائب والترزيقات على ما في تذكرة ابن الخناني<sup>٦٧٠</sup> اسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد ثلاث مجلدات لابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة الفه للاشرف اسماعيل صاحب البين<sup>٦٧١</sup> اسعاف التحف في تفاوت رتب الشرف رسالة على سبعة فصول للشيخ عبد الخالق بن ابي القاسم المصري<sup>٦٧٢</sup> اسعاف الصديق لابي العلا احمد ابن عبدالله المقرئ المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة<sup>٦٧٣</sup> اسعاف المبطل برجال الموطن لسيوطي يأتي ذكره في الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب الشهاب يأتي<sup>٦٧٤</sup> اسعاف في معرفة القطع والاستئناف للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة<sup>٦٧٥</sup> اسعاف في احكام الاوقاف للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسي الخنفي نزبل القاهرة المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وفقى الهلال والخصاف اوله الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم الخ<sup>٦٧٦</sup> اسعاف في الخلاف لجمال الدين حسين بن بدر ابن ابا الزحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وثمانمائة<sup>٦٧٧</sup> اسفار آدم عليه الصلاة والسلام ترجمته للحكيم الفاضل ابي عيسى جعفر بن يعقوب الاصبهاني<sup>٦٧٨</sup> اسفار الصباح في شرح ضوء المصباح يأتي<sup>٦٧٩</sup> اسفار العقد اسفار عن اشردة الاسفار مختصر للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة الفه سنة اربع واربعين وثمانمائة لما خرج الى غزوة قبرس وردوس من البحر ولم ييسرهم الفتح سوى فتح قلعة الميش اوله الحمد لله الذي امضى الجهاد الخ<sup>٦٨٠</sup> الاسفار عن قلم الانتصار رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١٦ احدى عشرة وتسعمائة<sup>٦٨١</sup> الاسفار عن الاسفار للامام ابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخسمائة<sup>٦٨٢</sup> الاسفار المنخص عن شرح سيسويه للصغار لابي حبان وسائني<sup>٦٨٣</sup> اسكندر نامه منظومات منها نظم النظامي في مزاحفات المتقارب وهو من خمسة المشهورة اوله خد اياتوي بنده رادستكبر ويقال له خرد نامه ايضاً ونظم مير علي شيرنوايي



٧١, 286

المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو من خمسة ايضا ونظم الاحدى الكرمياني المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة نظمه للامير سلطان سليمان ونظم الفغانى في المتقارب ايضا فالاول فارسي والباقي تركي علم الاسماء اي الحسنى واسرارها وخواص تأثيراتها قال البونى ينال بها كل مطلوب ويتوصل بها الى كل مرغوب وبملازمتها تظهر الثمرات وصرائح الكشف والاطلاع على اسرار المغيبات واما افادة الدنيا فالقبول عند اهلها والهيبة والتعظيم والبركات في الارزاق والرجوع الى كلمته وامتثال الامر منه وخرس الالسنه عن جوابه الابخير الى غير ذلك من الآثار الظاهرة باذن الله تعالى في المعاني والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا ولا عقلا انتهى وسيأتى في علم الحروف

اسماء الاسد جمعها نفر من الادباء منهم ابن خالويه وابوسهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة في مجلد ضخيم ذكر فيه ستمائة اسم والشيخ رضى الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ٦٥٠ حسين وستمائة والشيخ مجاهد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء فطام الاسد

اسماء الاماكن للشيخ ابى محمد الحسن بن احمد السابعة الفه سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اسماء البلدان لابى الفتح محمد بن جعفر الهمداني المتوفى سنة ولابى الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندرى النحوى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخسمائة اسماء الحجر والعصير لمحمد بن الحسن بن رمضان النحوى اسماء الخيل لابى عبيدة معمر ابن المثنى البصرى المتوفى سنة تسع ومائتين اسماء الذئب لرضى الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة وجمع السيوطى جزأ سماء التهذيب في اسماء الذئب

٧١, 287

علم اسماء الرجال

٧١, 288

يعنى رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به العراقى في شرح الالفية عن على بن المدينى فانه سند ومتى والسند عبارة عن الرواة فعرفة احوالها نصف العلم على مالا يخفى والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤلف والمختلف لجماعة يأتى ذكرهم في الميم كالدارقطنى والخطيب البغدادى وابن مأكولا وابن تقطة ومن المتأخرين الذهبى والمزنى وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى معا صنف فيه الامام مسلم وعلى ابن المدينى والنسائى وابوبشر الدولابى وابن عبدالبر لكن احسنها ترتيبا كتاب الامام ابى عبدالله الحاكم وللذهبي المقتنى في سردا لكنى وسيأتى ومنها القاب صنف فيه ابوبكر الشيرازى وابوالفضل الفلكى سماء منتهى الكمال وسيأتى وابن الجوزى ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا سماء تلخيص المتشابه ثم ذيله بما فاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى صنف فيه ايضا غير واحد فتم من جمع التراجم مطلقا كابن سعد في الطبقات وابن ابى خزيمة

احد بن زهير والامام ابى عبدالله البخارى في تاريخهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين ومنهم  
 من جمع الضعفاء كابن عدى ومنهم من جمع كاليهما جرحا وتعديلا وسياقي في الجيم ومنهم من جمع رجال  
 البخارى وغيره من اصحاب الكتب الستة والسنن على ما بين في هذا المحل / <sup>٦٩٣</sup> اسماء رجال صحيح  
 البخارى / مجلد للشيخ ابى نصر احد بن محمد الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين  
 وثلاثمائة / <sup>٦٩٤</sup> اسماء رجال صحيح مسلم / للشيخ الامام ابى بكر احد بن على بن محمد المعروف بابن  
 منجويه الاصفهاني المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة / <sup>٦٩٥</sup> اسماء رجال الصحيحين /  
 للامام الحافظ ابى الفضل محمد بن طاهر بن على بن احمد المقدسى المتوفى سنة سبع وخسمائة  
 جمع فيه بين كتاب ابى نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك عليهما  
 وجمع بينهما ايضا الشيخ ابوالقاسم هبة الله ابن الحسن الطبرى المعروف باللالكائى المتوفى  
 سنة ٤٢٨ ثمان عشرة واربعمائة / <sup>٦٩٦</sup> اسماء رجال سنن ابى داود / لابى على حسين بن محمد  
 الجبائى الغساني الحافظ المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين واربعمائة / <sup>٦٩٧</sup> اسماء رجال الكتب  
 الستة / للحافظ بن النجار محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله صاحب ذيل تاريخ بغداد  
 للخطيب المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة سماه الكمال يأتى في الكاف مع تهذيبه  
 واذياله ومختصراته وللشيخ سراج عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع  
 وثمانمائة / <sup>٦٩٨</sup> اسماء رجال الموطا المسمى بالسعاف المطبأ / سبق ذكره / <sup>٦٩٩</sup> اسماء رجال  
 معانى الآثار المسمى بالايثار / يأتى / <sup>٧٠٠</sup> اسماء رجال المشكاة لصاحبها / يأتى في الميم  
 / <sup>٧٠١</sup> اسماء السيف / للشيخ ابى سهل محمد بن على الهرورى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث  
 وثلاثين واربعمائة / <sup>٧٠٢</sup> اسماء الشعراء / لابى عمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام  
 ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة / <sup>٧٠٣</sup> اسماء الصحابة / للامام ابى عبدالله  
 محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين ذكره ابوالقاسم بن منده  
 وانه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوى الكبير في معجم الصحابة وللحافظ  
 ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهاني المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين  
 وثلاثمائة والذيل عليه للحافظ ابى موسى المدينى محمد بن عمر بن احمد الاصفهاني المتوفى سنة  
 ٥٨١ احدى وثمانين وخسمائة / <sup>٧٠٤</sup> اسماء الفضة والذهب / لابى عبدالله الحسين بن  
 على النحوى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمائة / <sup>٧٠٥</sup> اسماء القبائل / للشيخ ابى بكر  
 محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة  
 / <sup>٧٠٦</sup> اسماء القرآن الكريم / للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر بن ابوب الزرعى المعروف  
 بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة / <sup>٧٠٧</sup> اسماء الحديثين /  
 يأتى في الطبقات / <sup>٧٠٨</sup> اسماء المدلسين / للشيخ الامام حسين بن على الكرابسى صاحب  
 الشافعى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صنف  
 فيه الامام الحافظ النسائى ثم الدارقطنى ونظم الحافظ الذهبى في ذلك ارجوزة وتبعه تلميذه

الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسي فزاد عليه من جامع التخصيل للعلائي شياً كثيراً  
 بما فاته ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقي في هوامش كتاب العلائي اسماء اوقعت له زائدة ثم  
 ضمها ولده ولي الدين ابوزرعة الى من ذكره العلائي وجعله تصنيفاً مستقلاً وزاد فيه من  
 تتبعه شياً يسيراً وصنف الحافظ برهان الدين الحلبي كتاباً زاد فيه عليهم قليلاً وجميع ما في  
 كتاب العلائي من الاسماء ثمانية وستون نفساً وزاد عليهم ابن العراقي ثلاث عشرة نفساً  
 وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نفساً وزاد ابن حجر العسقلاني في تعريف اهل التقديس  
 تسعة وثلاثين نفساً فجملة ما فيه مائة واثنان وخسون نفساً على ما سيأتي <sup>709</sup> الاسماء المشتركة  
 بين الرجال والنساء <sup>710</sup> للحافظ ابي موسى المدني <sup>711</sup> اسماء من نزل فيهم القرآن  
 للشيخ اسماعيل الضرير <sup>712</sup> اسماء النبي عليه الصلاة والسلام <sup>713</sup> صنف فيه ابو الحسن  
 علي بن احمد الخرائي المتوفى سنة واقتصر على تسعة وتسعين كالاسماء الحسنى وابوالحسن  
 احمد بن فارس الغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة وسماه المغنى والشيخ عبدالرحمن  
 ابن عبدالمحسن الواسطي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة اقتصر منها على تسعة  
 وتسعين اسماء لتناسب عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السخاوى في القول البديع  
 ما زاد على الاربعمائة وللقاضى ناصر الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالدائم المعروف بابن المبلق  
 المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة كراسة خص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى  
 وسيأتي وجمع ابو عبدالله القرطبي كتاباً نظمه ارجوزة ثم شرحها وفيه التهجئة النبوية  
 والرياض الانيقة يأتي <sup>714</sup> اسماء النكاح <sup>715</sup> لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب  
 الفيروزبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه اسماء السراج  
<sup>716</sup> الاسماء الاربعين <sup>717</sup> للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢  
 اثنين وثلاثين وستائة اوله سبحانه لاله الا انت آه وله خواص وتأثير مجرب وكان الشيخ  
 مواظباً على قراتها فانفتحت له ابواب الخيرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند  
 اولاده فنقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الخوارزمي من الفارسية  
 الى العربية اولها الحمد لله خالق الوجود <sup>718</sup> اسماء في الاسماء <sup>719</sup> لسعيد بن احمد بن محمد  
 المدائني المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخسمائة اخذه من كتاب السامي في الاسامي لابي  
<sup>720</sup> الاسم الاعظم والنور الاقوم <sup>721</sup> من كتب علم الحرف <sup>722</sup> الاسم الافخم في السر  
<sup>723</sup> الاسم المكتوم والكنز المختوم <sup>724</sup> اسنى الفاخر في مناقب  
 الشيخ عبدالقادر <sup>725</sup> للامام ابي عبدالله بن اسعد اليافعي الشافعي المتوفى ٧٦٨ ثمان وستين  
 وسبعمائة <sup>726</sup> اسنى المقاصد في تحرير القواعد <sup>727</sup> للشيخ محمد بن محمد المقدسي الاسدي المتوفى  
 سنة ثمان وثمانمائة <sup>728</sup> اسنى المقاصد واعذب الموارد <sup>729</sup> للشيخ فخر الدين علي بن احمد بن  
 عبد الواحد المعمر الخنفي المقدسي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة جمع فيه شيوخه من الرجال  
 والنساء وهي خمس وعشرون <sup>730</sup> الاسنى في شرح الاسماء الحسنى <sup>731</sup> للامام زين المشايخ محمد بن

v. 292

v. 293

v. 294

ابن القاسم البقالى المعروف بالادى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٦ ست وخسمائة <sup>٢٢٢</sup> اسنان المفتاح  
 فى الحساب <sup>٢٢٣</sup> ياتى فى الميم <sup>٢٢٤</sup> اسواق الاشواق من مصارع العشاق <sup>٢٢٥</sup> ياتى فى الميم <sup>٢٢٦</sup> اسورة  
 الذهب فى ماروى فى رجب <sup>٢٢٧</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن طولون دمشقى المتوفى سنة ٩٥٣  
 ثلاث وخسين وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى لامانع لما وهب اه <sup>٢٢٨</sup> الاسوس فى كيفية  
 الجلوس <sup>٢٢٩</sup> للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة  
 الاسوس فى صناعة الدبوس <sup>٢٣٠</sup> للشيخ عز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة  
 المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة <sup>٢٣١</sup> اسئلة ابن العليف <sup>٢٣٢</sup> شاعر البطحاء واجوبتها  
 اسئلة الحاكم للدار قطنى <sup>٢٣٣</sup> جمعها الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المذكور آنفا  
 اسئلة الحكم <sup>٢٣٤</sup> للشيخ علاء الدين على دوده البسوى <sup>٢٣٥</sup> اسئلة علاء الدين <sup>٢٣٦</sup>  
 على بن موسى الزومى المتوفى بالقاهرة سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة اخذ عن الشريف  
 الجرجانى والسعد التفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى تلك الاسئلة  
 ويعجز النظار عن اجوبتها فدون سبعا منها فى ستة فصول وخاتمة الاول فى التسمية والثانى  
 فى اخبار النبوة والثالث فى الفقه والرابع فى الاصول والخامس فى البلاغة والسادس فى المنطق  
 اوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب عنها المولى سراج الدين  
 التوقيعى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ثم ان الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بملا  
 خمس والمتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اجاب اولاه عن الاصل باجوبة يرتضيها  
 اولوا النهى وسماها نقد الافكار فى رد الانظار اوله الحمد لله الذى وفق من شاء للتقوى اه  
 ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال المجيب اوله الحمد لله  
 الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم اه <sup>٢٣٧</sup> اسئلة العلامة <sup>٢٣٨</sup> شمس الدين محمد بن حجرة  
 الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهى بحالة يوم بعشرين قطعة فى عشرين  
 على كتبها لتشخيص الخواطر واجاب عنها ولده محمد شاه فى مجلد اوله اثنى ما ينصرف لخدبان  
 معانيه بديع نقد الكلام اه وفرغ فى رمضان سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة <sup>٢٣٩</sup> اسئلة  
 القاضى سراج الدين <sup>٢٤٠</sup> محمود بن ابى بكر بن احمد الارموى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٢  
 اثنين وثمانين وستائة اوردها فى التحصيل وللإمام ابى عبدالله العلامة شمس الدين محمد بن  
 يوسف الجزرى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة شرح تلك الاسئلة <sup>٢٤١</sup> اسئلة القرآن  
 واجوبتها <sup>٢٤٢</sup> لشمس الدين ابى بكر محمد بن ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى سنة ٦٦٠  
 ستين وستائة وهى الف ومائتا سؤال ثم خصها بالشيخ زكريا بن محمد الانصارى وزاد عليها  
 اسئلة القرآن واجوبتها <sup>٢٤٣</sup> لاجد بن محمد بن عمران البابلى سماها فتح الرحيم لكشف ما يلبس  
 من كلامه القديم الفها باسم السلطان سليمان بن سليم العثمانى <sup>٢٤٤</sup> الاسئلة اللمعة والاجوبة  
 الجامعة <sup>٢٤٥</sup> لعماد الدين ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستائة  
 الاسئلة الموصلية <sup>٢٤٦</sup> وهى تسعة وثمانون سؤالا وردت من خطيبها شمس الدين عبد

D. 295

D. 296

الرحيم بن الطوسي الى الشيخ ابى محمد عبد العزيز بن عبد السلام بن ابى القاسم الشافعى الدمشقى المتوفى  
 بالقاهرة فى شعبان سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة <sup>٢٢٢</sup> الاسئلة الوزيرية رسالة للشيخ جلال  
 الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وستمائة <sup>٢٢٣</sup> الاسئلة  
 فى البسملة لبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبي المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ حسين  
 وثمانمائة <sup>٢٢٤</sup> الاسئلة فى العربية سأل عنها محمد بن عيسى السكسكى النحوى المتوفى  
 سنة ٧٦٠ بين وسبعمائة واجاب الشيخ العلامة تقي الدين على بن محمد بن عبد الكافى السبكي  
 المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة <sup>٢٢٥</sup> اسئلة فى فنون من العلوم للشيخ ابى عبدالله  
 محمد بن احمد الوائغى التونسى نزىل الحرمين ولد سنة ٨٥٩ تسع وخسين وسبعمائة وتوفى  
 سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وهى عشرون سؤالا بعث بها الى القاضى جلال الدين البلقيني  
 فاجاب عنها فرد ما قاله البلقيني وهو يشهد بفضله <sup>٢٢٦</sup> اسئلة منلا چاي الديار بكرى  
 كتبها باشارة من السلطان مرادخان لما قدم لموكبه العالى وتولى تدرس الحنن سنة ١٠٤٩  
 تسع واربعين والف اختيار المراتب علما دولته وهى من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام  
 والمنطق والمعاني والبيان والفقه والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسائل فهم المولى عبدالرحيم  
 اول ما كتبه الحمد لله الذى نور العقل بنوره اه ذكر فيه انه استفاد واخذ العلوم من المولى  
 صدر الدين وهو من ابى الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى  
 سعد الدين واخذ ايضا من المولى حسين الخجلى وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين  
 محمود وهو من الدوانى وهو من والده اسعد وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان  
 يكتب فكتب امتثالا وقدم مجتبه التفسير والمولى الحنفي وابن البغى والمولى سعدى الطويل  
 والمولى عجم والمولى عصمتى والمولى ابن صنعى وابن جشمى وابن داود والاعرج سوى من  
 كتب ثم غسل ما كتبه لثلاث تصديه العين <sup>٢٢٧</sup> اسئلة الامام يوسف بن الدمشقى المتوفى سنة  
 ١٠٥٥ خمس وخسين والف من التفسير والحديث والفقه العربية والمنطق كتبها باشارة من  
 السلطان مراد خان وارسلها الى المولى احمد بن يوسف الشهرى بمعيد حال كونه قاضيا بعسكر  
 روم ابلى فاجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب رداعلى كثير منها واراد السلطان  
 المذكور ان يعلم الراجح من المرجوح فارسلها الى المولى يحيى افندى المفتى بأمره ان يكتب محاكاة  
 بينهما فكتب ورجح كلام الامام فى كثير منها فقال الامام اكراما بذلك وتشريفا برتبة قضاء  
 العسكر المستئلة الاولى كيف التوفيق بين قوله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله  
 تعالى باليه الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم قال المعيد فى جوابه  
 لاتفاق بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة  
 والسلام وهو مبعوث للانذار والوعظ فامر بالعضة بعد ترك المجادلة والآية الثانية  
 خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بما مورين بالتذكير والعضة بل  
 بصلاح انفسهم والاهتداء مع ان البيضاوى صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

والنهي عن المنكر فيدخل فيها التذكير ايضا فكيف يكون التساقي وقال الامام لا يخفى ان  
 خطاب الله سبحانه وتعالى للرسول عليه الصلاة والسلام بخصوصه يتناول الامة عند الخليفة  
 وافراده بالخطاب تشريفا صلى الله تعالى عليه وسلم والمراد اتباعه معه كما في كتب اصولنا  
 كيف وقد قال عليه الصلاة والسلام من رأى منكم منكرا فاستطاع ان يغيره فليغيره بيده فان لم  
 يستطيع فليسانه فان لم يستطيع فبقلمه الحديث واما قوله سبحانه وتعالى يا ايها الذين آمنوا  
 عليكم انفسكم فقد اخبر الصادق الامين ان محلها اخر الزمان حيث سئل عليه السلام عن  
 تفسير هذه الآية فقال بل ائتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر حتى اذا رايت شحا مطاعا  
 وهوى متبعيا ودينا مؤثرة و اعجاب كل ذي رأى برأيه فعليك بخاصة نفسك الحديث هكذا  
 ينبغي ان يكون التوفيق وقال المفتي هذا كلام حسن موافق لما في كتب الاصول نقل عن  
 عبدالله بن المبارك ان قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم الآية اكد آية في وجوب  
 الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبه يظهر ما في كلام المجيب وكان ينبغي ان يقتصر في الجواب  
 على كون الاهتداء شاملا للامر بالمعروف والنهي عن المنكر واما ما ذكره الامام بقوله واما قوله  
 يا ايها الذين آمنوا الآية فقد اخبر الصادق بصلح ان يكون توفيقا لكن الامام فخر الدين الرازي  
 قال في تفسيره هذا القول عندي ضعيف الخ انتهى وقس عليه غيرها <sup>793</sup> الاشارات  
 والتنبيهات في المنطق والحكمة <sup>794</sup> للشيخ الرئيس ابى علي الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا  
 المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على  
 الفهم منظوم على كلام اولي الالباب مبين للثبوت العجيبة والفوائد الغريبة التي خلت عنها اكثر  
 المبسوطات اورد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة انماط الاول في الاجسام والثاني  
 في الجهات والثالث في النفوس والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في الغايات  
 والمبادئ والسابع في التجريد والثامن في السعادة والتاسع في مقامات العارفين والعاشر في اسرار  
 الآيات قال في اوله الحمد لله على حسن توفيقه آه ايها الخريص على تحقيق الحق اني مهدت اليك  
 فيه اصولا من الحكمة ان اخذت الفطنة بيدك سهل عليك تفريعها وتفصيلها انتهى ولها  
 شروح منها شرح الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة اوله  
 اما بعد الحمد لمن يستحق الحمد لذاته آه وهو شرح بقول طعن فيه بقض او معارضة  
 وبالغ في الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الظرفاء شرحه جريما وله لباب الاشارات  
 لخصه منها بالتماس بعض السادات في جمادى الاولى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسائة ورتب  
 على ترتيبه في المنطقيات والطبيعات والالهيات ومنها شرح العلامة المحقق نصير الدين محمد بن  
 الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة اوله الحمد لله الذي وفقنا لافتح  
 المقال بتحميده ذكر فيه ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر السابق وان كتابه هذا من تصانيفه  
 كاسمه وقد سأل بعض الاجلا أن يقرر ما عنده من معانيه المستفادة من المعين ومن شرح الامام  
 الرازي وغيره فاجاب وأشار الى اجوبة بعض ما اعترض به الفاضل المذكور وسماه بحل

P. 300

P. 301

P. 302

مشكلات الاشارات و فرغ من تأليفه في صفر سنة ٦٤٤ اربع واربعين و ستمائة و المحاكمة بين  
 الشارحين الفاضلين المذكورين للمحقق قطب الدين محمد بن محمد الرازي المعروف بالتحبباني  
 المتوفى سنة ٧١٦ ست وستين و سبعمائة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين الشيرازي لما  
 عرض عليه ماله من الابحاث و الاعتراضات على كلام الامام فقال له العلامة التعقب على  
 صاحب الكلام الكثير يسير و انما اللائق بك ان تكون حكما بينه و بين النصير فصنف الكتاب  
 المشهور بالمحاكات و فرغ في اواخر جادى الآخرة سنة ٧٥٥ خمس و خمسين و سبعمائة و للشيخ  
 بدر الدين محمد بن اسعد الجاني ثم التستري كتاب ايضا في المحاكمة بينهما و على اوائل شرح  
 النصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين  
 و تسعمائة وله حاشية على محاكات القطب ايضا و للفاضل حبيب الله الشهير بـ ميرزا جان  
 الشيرازي المتوفى سنة اربع و تسعين و تسعمائة حاشية على شرح النصير ايضا و من شروحها  
 شرح الفاضل سراج الدين محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنين و ثمانين  
 و ستمائة و شرح الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفي الخنفي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان و ثمانين  
 و ستمائة و شرح عز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة المتوفى سنة ست و سبعين و ستمائة  
 اوله الحمد لله الذى على حسن توفيقه آه الفه لو اوده شمس الدين صاحب ديوان الممالك مزوجا  
 اتى فيه بجميع الفاظ الرئيس من غير اخلال الابعاهو لضرورة اندراج الكلام و مزج  
 ماالتقطه من كتب الحكماء و من شرح العلامة نصير الدين و ما استنبطه بفكره مزجا غير مبر  
 فصار كتابا كالشرح للاشارات و سماه شرح الاصول و الجمل من مهمات العلم و العمل و منها  
 شرح رفيع الدين الجبلى المتوفى سنة و نظم الاشارات لابي نصر قح بن موسى الخضراوى  
 المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث و ستين و ستمائة و مختصرها نجم الدين بن اللبودى محمد بن عبدان  
 الدمشقي الحكيم المتوفى سنة ٦٢١ احدى و عشرين و ستمائة <sup>٧٤٧</sup> الاشارات و التنبيهات  
 فى المعانى <sup>٧٩٥</sup> محمد بن على الجرجاني المتقدم صنفه فى صفر سنة ٧٢٩ تسع و عشرين  
 و سبعمائة و رتب على مقدمة و ثلاثة فنون و خاتمة اوله الحمد لله الذى غرقت فى بحار الوهية  
 عقول العقلاء <sup>٧٩٥</sup> اشارات الاسرار <sup>٧٩٥</sup> للامام ركن الدين ابى الفضل عبد الرحمن بن  
 محمد الكرمانى الخنفي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث و اربعين و خمسمائة <sup>٧٩٦</sup> الاشارات الخفية  
 فى المنازل العلية <sup>٧٩٦</sup> للشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل السائر  
 و ماتت سنة <sup>٧٩٦</sup> الاشارات المرشدة فى الادوية المفردة <sup>٧٩٦</sup> للشيخ نجم الدين ابى العباس  
 احمد بن اسعد المعروف بابن العالم الطيب المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين و خمسين و ستمائة  
<sup>٧٩٧</sup> الاشارات الى ما وقع فى المنهاج من الاسماء و اللغات <sup>٧٩٧</sup> ياتى فى الميم <sup>٧٩٧</sup> اشارات الى  
 السنة الحيوانات <sup>٧٩٧</sup> للشيخ سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٩٦٩  
 تسع و ستين و خمسمائة <sup>٧٩٧</sup> اشارات الى معرفة الزيارات <sup>٧٩٧</sup> مختصر <sup>٧٩٧</sup> للشيخ ابى الحسن  
 على ابن ابى بكر السامح الهروى المتوفى بـ حلب سنة ٦١١ احدى عشرة و ستمائة ابتدا فيه

N. 303

N. 304

N. 305

من مدينة حلب وكتب مارآه برا وبحرا من المزارات المنبركة والمشاهد وذكرانه لمبر كثيرا  
 مما ذكره اصحاب التواريخ ببلاد الشام والعراق وخراسان والمغرب واليمن وجزائر البحر  
 ولاشك ان قبورهم اندرست وذكر الانكثار ملك الفرنج اخذ كتابه ورغب في وصوله  
 اليه فلم يجب ومنها ما غرق في البحر وانه زاراً ما كن ودخل بلادا من سنين كثيرة ففسى  
 اكثر مارآه واعتذر عنه مع انه ذكر فيه زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة  
 وديار مصر والصعيدين والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة والعراق اطراف  
 الهند والحرمين واليمن وبلاد العجم وهذا مقام لا يدركه احد من الساجدين واثره اذ الارجل كال  
 الارض بقدمه واثبت ما ذكره بقلبه وقله <sup>257</sup> اشارات الى بيان اسماء المهمات <sup>258</sup> للشيخ  
 الامام محي الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة اوله  
 الحمد لله بارئ المصنوعات الخ اورد فيه ما وقع في متون الاحاديث من الاسماء المهمة ملخصا  
 كتاب الخطيب مع زيادات عليه <sup>259</sup> اشارات الى اماكن الزيارات <sup>260</sup> لابن الخوراني  
 ذكر انه سئلنى بعض اصحابى ان اجمع مؤلفا في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور  
 الصحابة والتابعين والعلماء والصالحين والمعابد المباركة الشريفة والاماكن العظيمة المنيفة  
 فجمعت هذا المؤلف وابتدات فيه بذكر مدينة دمشق وما فيها الخ ولم اقف على ترجمته لكنه  
 الف بعد التسعمائة لما ذكره من اعيان القرن العاشر <sup>261</sup> اشارات في ضبط المشكلات  
 للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة  
<sup>262</sup> اشارات في علم العبارات <sup>263</sup> يعنى تعبير الرؤيا في مجمل بن خليل بن شاهين القاهرى  
 المتوفى سنة رتب على ثمانين بابا واورد في خطبته اسماء الانبياء عليهم السلام <sup>264</sup> اشارات  
 في العمل بربع المقنطرات <sup>265</sup> رسالة لبدرد الدين محمد بن محمد سبط المازدينى الشافعى ثم علق  
 عليها وسماه ابضاح الاشارات <sup>266</sup> اشارات في التصوف <sup>267</sup> لسعد الدين مسعود بن احد  
 المتوفى سنة مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ <sup>268</sup> اشارات الجامع الكبير في فقه  
 الحنفية <sup>269</sup> ويقال له نكت الجامع الكبير ايضا لابي الفضل الكرماني <sup>270</sup> اشارات  
 اثير الدين <sup>271</sup> مفضل بن عمر الابهرى والحاكم الشهيد <sup>272</sup> الاشارة والزمر الى تحقيق  
 الوقاية وفتح الكنز <sup>273</sup> في الفروع للقاضى عبدالرب بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي الحنفى  
 المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة <sup>274</sup> الاشارة الى علم العبارة <sup>275</sup> اى التعبير  
 لابي عبدالله محمد بن احمد بن عمر السالمى المتوفى سنة اوله الحمد لله خالق الارواح الخ اعتمد  
 فيه على كتاب ابى اسحاق الكرماني ورتب على خمسين بابا <sup>276</sup> الاشارة والاعلام ببناء الكعبة  
 البيت الحرام <sup>277</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين  
 وثمانمائة <sup>278</sup> الاشارة المعنوية والاسرار الحرفية <sup>279</sup> للامام الغزالي مختصر اوله بعد  
 حمد الله تعالى هو اهله الخ <sup>280</sup> اشارة الوفية الى الخصاص اشرفية <sup>281</sup> منظومة في ذيل  
 فرائد السلوك يأتى في الفاء <sup>282</sup> اشارات الى آداب الوزارة <sup>283</sup> للشيخ الامام لسان الدين

P. 306

P. 307



محمد بن الخطيب الغرناطي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة اوله اما بعد / حمد الله الذي  
 جل ملكه ان يوازره الوزير الخ صنفه لبعض الوزراء / <sup>٢٦٥</sup> اشارة في الفروع / للشيخ  
 الامام ابي الفتح سليم بن ايوب الرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٤٧ س ع واربعين واربعمائة  
 شرحه نصر بن ابراهيم المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة / <sup>٢٦٦</sup> اشارة  
 في تسهيل العبارة / لابن الحسن شيت بن ابراهيم القباوي المتوفى سنة ٥٩٩ س ع وتسعين  
 وخسمائة / <sup>٢٦٧</sup> اشارة في غريب القرآن / لابن بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش  
 الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة / <sup>٢٦٨</sup> اشارة في النحو / للشيخ ابي البقا  
 عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة / وللشيخ تاج الدين عمر بن  
 علي الفاكهي المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة / <sup>٢٦٩</sup> اشارة الى علم المنطق / للشيخ  
 الرئيس ابي علي حسين بن عبد الله الشهير بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة  
 وله اشارة في اثبات النبوة ايضا / <sup>٢٧٠</sup> اشارة في اخبار الشعراء في المائة السابعة / لابن  
 احد عبد الله بن عبد الله بن طاهر المتوفى سنة / <sup>٢٧١</sup> الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده  
 من خلفاء / للشيخ علاء الدين مغلطاي بن فليح المصري المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين  
 وسبعمائة وهو مختصر اوله بعد حمد الله القهار الخ لخصه من سيره الكبير المسمى بالزهر  
 بالاسم / <sup>٢٧٢</sup> اشارة في القراءات العشر / للشيخ ابي نصر منصور بن احد العراقي المتوفى  
 سنة كان من مشايخ القرن الرابع / <sup>٢٧٣</sup> اشارة في قصص الانبياء / يأتي في القاف / <sup>٢٧٤</sup> الاشياء  
 والنظائر في الفروع / للفقير الفاضل زين العابدين بن ابراهيم بن محمد بن نجم المعروف  
 بابن نجم المصري الحنفي المتوفى بها سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر مشهور اوله الحمد لله  
 على ما نعلم الى آخره ذكر فيه كتاب التاج السبكي للشافعية واثم لمير للحنفية مثله وانه لما  
 وصل في شرح الكنز الى البيع الفاسد الف مختصرا في الضوابط والاستثنآت منها وسماه  
 بالفوائد الزينية وصل الى خسمائة ضابط فاراد ان يجعل كتابا على النمط السابق مشتملا على  
 سبعة فنون يكون هذا المؤلف النوع الثاني منها (الاول معرفة القواعد) وهي اصل  
 الفقه في الحقيقة وبها يرتقى الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو في الفتوى (الثاني فن الضوابط)  
 قال وهو انقع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي (الثالث فن الجمع والفرق) ولم  
 يتم هذا الفن فاتمة اخوه الشيخ عمر (الرابع فن الالغاز) (الخامس فن الحيل)  
 (السادس الاشياء والنظائر) وهو فن الاحكام (السابع ما حكى عن الامام الاعظم  
 وصاحبيه والمشايخ) وهو فن الحكايات وفرع من تأليفه في جادى الآخر سنة تسع  
 وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه سنة اشهر مع تحلل ايام نوعك الجسد وهو آخر تأليفه  
 وعليه تعليقات احسنها واوجزها تعليقة الشيخ العلامة علي بن غانم الخرزجي المقدسي المتوفى  
 سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف وتعليقة المولى محمد بن محمد المشهور بجوى زاده المتوفى  
 ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة والمولى علي بن امر الله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة ٩٩٧

N. 308

N. 309

N. 310

سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبد الحلیم بن محمد الشهير باخى زاده المتوفى ١٠١٣ ثلاث عشرة والف والمولى مصطفى الشهير بابى الميامن المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والف والمولى مصطفى بن محمد الشهير بعزمى زاده المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف وهذه لا توجد الا فى هوامش نسخ الاشباه سوى تعليقة الشيخ على المقدسى ومنها تعليقة المولى محمد ابن محمد الخفى الشهير بزيرك زاده اولها الحمد لله الذى اطلع على الضمائر الخ انتهى/ فيه الى اوسط كتاب القضا سنة ١٠٠٠ الف ولم يتم وتعليقة شرف الدين عبدالقادر بن بركات الغزوى اولها الحمد لله الذى اهل الفضلا لادراك المعانى الخ ذكر فيه ما غفله من الاستنآت والقيود والمهمات ووصل الى آخر الفن السادس فى شوال سنة ١٠٠٥ خمس والف وتعليقة الشيخ الصالح محمد بن محمد التمرناشى ولد تليذ المصنف وهى حاشية تامة سماها بزواهر الجواهر فى شرح الاشباه النظائر اولها الحمد لله الذى ارسل وابل غمام المعارف على ارض قلوب كل الرجال الخ وفرغ من التعليق فى شعبان سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ولمولانا مصطفى بن خير الدين المعروف بجلب مصلىح الدين المتوفى سنة شرح ممزوج على الفن الثانى مسمى ببنوير الاذهان والضمائر آه اوله الحمد لله الذى تقدرت ذاته عن الاشباه والنظائر قرظله المولى فاتحفه الى السلطان احمد خان وله ترتيب الاشباه على ابواب الفن الثانى وهو ترتيب الكنز كما صرح به ابن نجم واسم هذا المرتب عقد النظيم ومن رتب الاشباه ايضا ولانا محمد المعروف بالصوفى المتوفى سنة جعله على قسمين قسم فى الاصول والوسائل وقسم فى الفروع والمسائل وسماه هادى الشريعة اوله الحمد لله على انارة عوالم قلوبنا آه والشيخ محمد الشهير بنجوشى خليل الرومى القلنيسى ذكر فيه انه كان فى خدمة شيخ الاسلام جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انهما غير قابلين للترتيب وفرغ سنة ١٠٠٠ الف اوله الحمد لله على انارة عوالم قلوبنا بانوار شمس الايمان آه والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره چلبى زاده/ الاشباه والنظائر فى الفروع ايضا/ للشيخ صدر الدين محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافعى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة قيل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم ينقح ولم يحزر كذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وفيه اوهام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن مسودة وهو صغير فى نحو خمس كراريس مرتب على ابواب وله كتابان فى قسمين من انواع الاشباه وهما التمهيد والكوكب الدرى وهذان القسمان مما ضمنه كتاب القاضى السبكي وللشيخ صلاح الدين خليل ابن كيكلى العلائى الشافعى المتوفى سنة ٧٦١ احد وستين وسبعمائة وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكي الشافعى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن على الشافعى المتوفى سنة اربع وثمانمائة التقطه من كتاب التاج السبكي خفية وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى الشافعى

المتوفى سنة ٩١١ قال في اشباهه النحوية واول من قح هذا الباب شيخ الاسلام بن عبدالسلام  
 في قواعد الابهري فتبعه الزركشي في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد قصد ابن السبكي  
 بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل في ذلك باشارة والده كما ذكره في خطبته وجمع اقسام الفقه  
 وانواعه ولم يجمع في كتاب سواه والف السراج بن الملقن مرتب على اسلوب آخر انتهى  
 الاشباه والنظائر في النحو للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 المذكور آنفا وهو مجلد كبير اوله سبحان الله المنزه عن الاشباه والنظائر آه رتبته على سبعة  
 فنون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشباه والنظائر وهي الاول  
 المصاعد العلية في القواعد النحوية الثاني تدريب اولي الطلب في ضوابط كلام العرب الثالث  
 سلسلة الذهب في البناء من كلام العرب الرابع اللمع والبرق في الجمع والفرق الخامس الطراز  
 في الالغاز السادس المناظرات والمطارحات السابع التبر السذائب في الافراد والغرائب  
 الاشتراك اللغوي والاستنباط المعنوي للشيخ محمد بن عبدالله المعروف بابن ظفر  
 المكي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسة

علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض بسبب مناسبة بين المخرج والمخرج  
 بالاصالة والفرعية باعتبار جوهرها والقيد الاخير يخرج الصرف اذ يبحث فيه ايضا عن  
 الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق  
 عن مناسبة نهق ونفق بحسب المادة وفي الصرف عن مناسبة بحسب الهيئة فامتاز احدهما  
 عن الآخر واندفع توهم الاتحاد وموضوعه المفردات من الحبيثة المذكورة ومباده كثيرة  
 منها قواعد مخارج الحروف ومسائله القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين  
 المفردات باي طريق يكون وبأى وجه يعلم ودلائله مستنبطة من قواعد علم المخارج وتبع  
 مفردات الفاظ العرب واستعمالها والغرض منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه  
 الصواب وغايته الاحتراز عن الخلل في الانتساب واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها  
 يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كافي ان كان في الجوهر فالاشتقاق  
 وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق بين العلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما  
 ولهذا استحسنوا تقديمه على الصرف وتأخيره عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا ما يذكر في كتب  
 التصريف وقليدون مفردا عنه اما القلة قواعد اولاشتراكهما في المبادئ حتى ان هذا من  
 جملة البواعث على اتحادهما والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر قال صاحب  
 الفوائد الخاقانية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان  
 الضارب مثلا يوافق الضرب في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين بازاء  
 المعنى حروفا وفرع منها الفاظا كثيرة بازاء المعاني المتفرعة على ما يقتضيه رعاية التناسب  
 فالاشتقاق هو هذا التفرع والاخذ قمديده بحسب العلم بهذا التفرع الصادر عن الواضع

314

315

316

وهو ان تجذب بين اللفظين تناسبا في المعنى والتركيب فتعرف رد احدهما الى الآخر واخذه منه وان اعتبرناه من حيث احتياج احد الى عمله عرفناه باعتبار العمل فنقول هو ان تأخذ من اصل فرعا توافقه في الحروف الاصول وتجعله دالا على معنى يوافق معناه انتهى والحق ان اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم باشتقاق الموضوعات اذ الوضع قد حصل وانقضى على ان المشتقات مرويات عن اهل اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المنقول عن بعض المحققين ثم ان المعتبر فيهما الموافقة في الحروف الاصلية ولو تقديرا اذ الحروف الزائدة في الاستفعال والانتعال لا تمنع وفي المعنى ايضا اما زيادة او نقصان فلوا تحداثا في الاصول وترتيبها كضرب من الضرب فالاشتقاق صغيرا وتوافقا في الحروف دون الترتيب كجذب من الجذب فهو كبير ولو توافقا في اكثر الحروف مع التناسب في البساق كسحق من النطق فهو كبير وقال الامام الرازي الاشتقاق اصغر واكبر فالاصغر كاشتقاق صيغ الماضي والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك من المصدر والاكبر هو قلب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته المحتملة مثلا اللفظ المركب من ثلاثة احرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين مثلا اللفظ المركب من ل ل م يقبل ستة انقلابات كلم كل ملك لكم ملك مكل واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى كل من هذه التقديرات الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة الباقية على ستة اوجه كما مر والحاصل من ضرب الستة في الاربعة اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف الخمسة والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل في مباحث الاشتقاق من الكتب القديمة في الاصول <sup>٢٢٠</sup> اشتقاق الاسماء <sup>٢٢١</sup> لابي نصر اجد بن حاتم الباهلي المتوفى سنة ٢٢٠ عشرون ومائتين ولابي الوليد عبد الملك ابن قطر الهروي المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين <sup>٢٢٢</sup> اشتقاق اسماء المواضع والبلدان <sup>٢٢٣</sup> حجة الافاضل على بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسائة <sup>٢٢٤</sup> الاشجار والاشمار في الاحكام <sup>٢٢٥</sup> فارسي لعلي شاه محمد بن قاسم الخوارزمي المعروف بالعلابنجاري المنجم الفقه لشمس الدين خواجه محمد اوله جدو ثنا افريد كاري را الخ <sup>٢٢٦</sup> اشرف النفس على حضرات الخمس <sup>٢٢٧</sup> للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن دربهيم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ ثلاث وستين وسبعمائة <sup>٢٢٨</sup> اشرف على مذاهب الاشراف <sup>٢٢٩</sup> لابي بكر محمد بن ابراهيم المعروف بابن منذر النسيابوري الشافعي المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة وفي المذاهب الاربعة للوزير ابي المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هبيرة صاحب التصانيف المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسائة <sup>٢٣٠</sup> اشرف على معرفة الاطواف <sup>٢٣١</sup> مجلد للامام الحافظ ابي القاسم علي بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسائة اوله

٣١٩

الحمد لله الهادي الى الرشاد اه ذكر فيه انه جمع اطراف سنين ابي داود وجامع الترمذي  
والنسائي واسانيدهما ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى اطراف الستة للمقدسي وقد  
اضاف اليها سنين ابن ماجه فاختر وسبر الى ان ظهر له فيه امارات النقض فاضاف الى كتابه  
اطراف سنين ابن ماجه خشية من نقصه عنه وترك اطراف الصحيحين تمام ما صنفت فيها  
والاشراف على اطراف الكتب ايضا لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى  
سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة واطراف الاشراف للشيخ جلال الدين السيوطي ذكره في فهرست  
اشراف على غوامض الحكومات لابن سعد الهروي<sup>٢٨٥</sup> اشراف<sup>٢٨٦</sup> لشمس  
الدين ابن الزكي الحلبي المقرئ<sup>٢٨٧</sup> اشراقات الاصول في احاديث الرسول مختصر  
في اصول الحديث لجلال الدين محمد القابني<sup>٢٨٨</sup> اشراق التواريخ للمولى قره يعقوب  
بن ادريس القرمانى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي  
هدانا لهذا آه بدأ من اول الخلق فذكر الانبياء عليهم السلام ثم كبار الصحابة واتباعهم والائمة  
وختم بذكر الغزالي في المقدمة وثلاثة اقسام وخاتمة<sup>٢٨٩</sup> اشراق المأخذ للامام ابي  
حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة<sup>٢٩٠</sup> اشراق في شرح تبيينه  
ابي اسحق<sup>٢٩١</sup> يأتي في النساء<sup>٢٩٢</sup> اشراق التواريخ للقاضي العلامة عضد الدين  
عبدالرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وهو مختصر من بدء  
الخلق وترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الشاعر صاحب كنه الاخبار  
سنة ١٠٠٨ ثمان والالف<sup>٢٩٣</sup> اشرف الطرف للملك الاشرف لشمس الدين محمد بن احمد  
ابن مرزوق التلمساني المالكي المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله  
الذي احلني محل اشرف الملوك آه ذكر فيه ان مالك مصر افضل المعمورة فالفه لاثبات  
هذه وجعله قسمين الاول في خصائص هذه الاقاليم الثاني في خصائص مصر<sup>٢٩٤</sup> اشرف  
الوسائل الى فهم الشمايل<sup>٢٩٥</sup> يأتي في شرح الشمايل<sup>٢٩٦</sup> الاشعار بمعرفة اختلاف علماء  
الامصار للقاضي ابي نصر عبدالسيد بن محمد بن محمد بن الصباغ الشافعي المتوفى سنة  
٤٩٧ سبع وتسعين واربعمائة<sup>٢٩٧</sup> الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار<sup>٢٩٨</sup> اشعار  
الحوارزمي<sup>٢٩٩</sup> ل محمد بن احمد البصري النحوي المعروف بالعميج المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين  
وثلاثمائة وله اشعار زيد الخليل الطائي<sup>٣٠٠</sup> اشعار السنة<sup>٣٠١</sup> اشعار القبائل لابن  
عمر واسحاق ابن مرار الشيباني المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة  
كل منها في مجلد<sup>٣٠٢</sup> اشعار الملوك لابن العباس عبدالله بن المعتز العباسي المتوفى سنة  
٢٩٦ ست وتسعين ومائتين<sup>٣٠٣</sup> اشعار الواعي باشعار البقاعي وهو ديوان شعر  
الامام رهبان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهو  
كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط<sup>٣٠٤</sup> اشعة اللمعات<sup>٣٠٥</sup> يأتي في اللام<sup>٣٠٦</sup> الاشعة  
اللامعة في العمل بالآلة الجامعة<sup>٣٠٧</sup> للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر

٣٢٥

٣٢١

المنجم الفلكي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ذكر فيه انها آلة اخترعها  
 ووضعها لتكون مدار الاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه بانثار اليانعة  
 في قطوف الآلة الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمه <sup>٢٥٣</sup> الاشفاغ والاورثار  
 للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة <sup>٢٥٤</sup> اشكال  
 التأسيس في الهندسة <sup>٢٥٥</sup> للإمام العلامة شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى  
 في حدود سنة ٦٠٠ ستمائة وهي خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل  
 العلامة موسى بن محمد الشهر بقاضي زاده الرومي سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند  
 وقال في تاريخه خيره اوله الحمد لله الذي خلق كل شئ بقدر آه وهو شرح مزوج لطيف  
 وعليه تعليقات كثيرة منها حاشية تليده ابي الفتح السيد محمد بن ابي سعيد الحسيني المدعو  
 بتاج السعدي وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدر مقادير الاشياء بحكمة آه وحاشية مولانا فصح  
 الدين محمد النظامي المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة علقها من محرم سنة ٧٧٩ تسع  
 وسبعين وثمانمائة للامير علي شيه الوزير اوله نعمدك يا من رفع العلم فارتفع نور آه وعلى اوائله  
 تعليقه لمحمد بن محمد المعروف بقاضي زاده ايضا <sup>٢٥٦</sup> اشكال الخط لابن الفتح عثمان  
 ابن عيسى المطلي المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة <sup>٢٥٧</sup> اشكال الفرائض  
 للشيخ الاسلام احمد بن كال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال في تاريخ تأليفه  
 قدم الاشكال <sup>٢٥٨</sup> الاشكال التسمية في الاعمال بالمقنطرات المطوية <sup>٢٥٩</sup> لشمس الدين  
 محمد بن عبد الرحيم المزي <sup>٢٦٠</sup> اشلاء الباز على ابن الخباز <sup>٢٦١</sup> لبرهان الدين ابراهيم  
 ابن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء جمع فيه في رد خصمه  
 ناصر الدين بن الزرقاوى احد النواب وذكر انه ندم على ما فعل فقراً عليه وصيره  
 من شبوخه <sup>٢٦٢</sup> اصابة الرأي والاقوال وطهارة الذليل والافعال <sup>٢٦٣</sup> للشيخ ناصر الدين  
 احد الترمذي وهو مجلد في الموعدة على اثني عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق اه  
<sup>٢٦٤</sup> اصابة في تمييز الصحابة <sup>٢٦٥</sup> للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني  
 المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه ما في الاستيعاب  
 وذيله واسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا واخصره الشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي  
 وسماه عين الاصابة <sup>٢٦٦</sup> اصباح في شرح المصباح <sup>٢٦٧</sup> في النحو يأتي في الميم <sup>٢٦٨</sup> اصحن الصين  
 في فضل التين <sup>٢٦٩</sup> تعليق مختصر للحافظ شمس الدين محمد بن علي بن طولون الصالحى الحنفى  
 المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة <sup>٢٧٠</sup> اصداغ الاوصاف <sup>٢٧١</sup> لخواجه عبد الله بن  
 فضل الله الشهر بالوصاف المتوفى سنة جمع فيه الشعراء كالتيمة ووصفهم كاذكره في المجلد الثالث  
 من تاريخه <sup>٢٧٢</sup> اصداغ الدرر واكام الزهر <sup>٢٧٣</sup> في الادب مجلدات

<sup>٢٧٤</sup> علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور النجومية

(على)

على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين في كتبها كارتقاع الشمس ومعرفة الطالع وسمت القبلة  
وعرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الآلة على ما بين في كتبه وهو من فروع علم الهيئة  
كأمر واصطربلاب كلمة يونانية اصلها بالسین وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صدا لانها  
في جوار الطاء وهو الاكثر معناها ميران الشمس وقيل مرآة النجم ومقايسه ويقال له باليونانية  
ايضا اصطرلابون واصطر هو النجم ولاقون هو المرآت ومن ذلك سمي علم النجوم واصطر يوميا  
وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثل الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار  
والليل فيصححون بها الطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله  
معرفة في الهيئة فبسط الكرة واتخذ هذه الآلة فوصلت الى ابيه فقامل وقال من سطره فليل  
سطرولاب فوقع عليه هذا الاسم وقيل اسطر جمع سطرولاب اسم رجل وقيل فارسي معرب  
من استاره باب اى مدرك احوال الكواكب قال بعضهم هذا اظهر واقرب الى الصواب لانه  
ليس بينهما فرق الا بتغيير الحروف وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من صنعه  
بطليموس واول من علمه في الاسلام ابراهيم بن حبيب الفزارى ومن الكتب المصنفة فيه تحفة  
الناظر وبهجة الافكار وضيء الاعين<sup>٥١٦</sup> اصطلاحات الصوفية<sup>٥١٦</sup> للشيخ كمال الدين ابى الغنا  
ثم عبدالرزاق بن جمال الدين الكاشى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وهو مختصر رتب  
على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني في التفاريع اوله الحمد لله الذى  
نجانا من مباحث العلوم الرسمية اه صنفها بعد شرح منازل السائرین والقصوص وتأويلات  
القرآن لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تعليقه لشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى  
المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ولما كان القسم الاول مشتملا على اصطلاحات غريبة  
وحشو والثاني غير محرر عن تكرار وتطويل لخصها حيدر بن على بن حيدر العلوى الآملى  
المتوفى سنة ورتب ترتيبا آخر واول المختصر الحمد لله الذى خلق الخلق اه وللشيخ محي الدين  
محمد بن على المشهور بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة تصنيف مختصر في  
الاصطلاحات صنفه في صفر سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة بملطيه<sup>٥١٧</sup> اصطلام في رد  
ابى زيد الدبوسى<sup>٥١٨</sup> للامام ابى المظفر منصور بن محمد السمعانى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة ٤٨٩  
تسع وثمانين واربعمائة<sup>٥١٩</sup> الاصل في الفروع<sup>٥١٩</sup> للامام المجتهد محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى  
المتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة وهو المبسوط سماه به لانه صنفه اولا واملاه على اصحابه  
رواه عنه الجوزجاني وغيره ثم صنف الجامع الصغير ثم الكبير ثم الزيادات والسير الكبير  
والصغير وهذه هي المراد بالاصول وظاهر الروايات في كتب الحنفية<sup>٥٢٠</sup> الاصل في بيان  
الفصل والوصل<sup>٥٢٠</sup> للشيخ زين الدين القاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع  
وسبعين وثمانمائة<sup>٥٢١</sup> الاصل الاصيل في تحريم النظر في التوراة والانجيل<sup>٥٢١</sup> لشمس الدين  
محمد بن عبدالرحمن السخاوى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة<sup>٥٢٢</sup> اصل الاصول  
في خواص النجوم واحكامها واحكام الموايد<sup>٥٢٢</sup> لابى العيس الضميرى مختصر اونه الحمد لله

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

ذى الحامد الفاخر اه / اصلاح الاخلاق / اصلاح الخلل الواقع في الجمل  
 يأتي في الجيم / اصلاح خلل الصحاح للجوهري يأتي في الصاد / اصلاح غلط  
 ابي عبيدة لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين  
 وماثين وشرحه ابو المظفر محمد بن آدم بن كمال الهروي المتوفى بغنة سنة ٤١٤ اربع عشرة  
 واربعمائة / اصلاح غلط المحدثين للامام ابي سليمان احمد بن محمد الخطابي المتوفى  
 سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة / اصلاح المنطق للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق  
 الشهير بابن السكيت اللغوي المتوفى سنة ٢٤٤ اربع واربعين وماثين وهو من الكتب المعتمدة  
 المصنفة في الادب ولذلك تلاعب الادياب به بانواع من التصرفات فشرحه ابو العباس احمد بن  
 محمد بن احمد المريني المتوفى في حدود سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة وزاد الفاظا في الغريب  
 وابو منصور محمد بن احمد الازهرى الهروي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وشرح ابياته  
 ابو محمد يوسف بن الحسن السيرافي النحوي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ورتبه  
 الشيخ ابو البقاء عبدالله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة على الحروف  
 وهذبه ابو علي الحسن بن المظفر النيسابوري اللغوي الضرير المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين  
 واربعمائة والشيخ ابو زكريا يحيى بن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين  
 وخمسمائة وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لابي محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن  
 الخشاب النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وعلى الاصل رد لابي نعيم علي بن  
 حنيفة البصري النحوي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وخصه ايضا ابو المكارم  
 علي بن محمد بن هبة الله النحوي المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وناصر الدين عبدالسيد  
 ابن علي المطرزي المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة وعون الدين يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى  
 سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة / اصلاح المنطق لابي حنيفة احمد بن داود الدينوري  
 المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين وماثين وهذبه ابو القاسم حسين بن علي المعروف بالوزير المغربي  
 / اصلاح الوقاية في الفروع للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا  
 المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة غير من الوقاية وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله  
 احده في البداية والنهاية آه ذكر فيه ان الوقاية لمساكن كتابا حاويا لمنتخب كل مزيد الا ان  
 فيه نبذا من مواضع سهو وذل وخط وخلل اراد تصحيحه وتنقيحه بنوع تغير في اصل التعبير  
 وتكميله ببعض حذف واثبات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على  
 تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لا يخلق عن القصود في تقرير الدلائل والخطا  
 في تحرير المسائل فسعى في ايضاح ما يحتويه من الخلل واقفى اثره الا في اذل فيه قدمه وكان  
 شروعه في شهر سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة وختم بسلخ شوال تلك العام واهداه  
 الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور  
 والفرع وان كان مفيدا راجحا لكنه متروك ومهجور وهذه سنة الله تعالى في آثام المنتهدين

٨٢٧ اصلاح المنطق  
 والطبع لادب القراءات  
 السبع

٧. 328

٧. 329

٧. 330



على المتقدمين وعليه تعليقات منها تعليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة ٩٣٩ تسع  
 وثلاثين وتسعمائة وتعليقة شاه محمد بن حرم على اواله المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة  
 وتعليقة المولى صالح بن جلال الدين المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعليقة  
 المولى بالي الطويل المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة عبدالرحمن المعروف بغزالي زاده  
 المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة على كتاب الطهارة في رده اثنا عشر الدين الاصغر اولها  
 الحمد لمن يجيب سؤال من اتى الى باب آه وللفاضل محمد بن علي الشهرير يركلي المتوفى سنة ٩٨٢  
 اثنين وثمانين وتسعمائة علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد لله الذي جعل العلم في  
 جوالدين ضياء ونورا آه <sup>٣٣١</sup> الاصلاح والايضاح في النحو <sup>٣٣٢</sup> للقاضي محمد بن ابراهيم  
 القرافي النحوي المتوفى بعد سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة <sup>٣٣٣</sup> اصول الاحكام <sup>٣٣٤</sup> لنجم الدين ايوب  
 ابن عين الدولة الحاسب الخلاطي اوله الحمد لله مسدئ الآلاء آه ذكر فيه انه وجد اصول  
 الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في احكام النجوم <sup>٣٣٥</sup> علم  
 اصول الحديث <sup>٣٣٦</sup> ويقال له علم رواية الحديث والاول اشهر لكننا اوردنا في الدال نظرا  
 الى المعنى فتأمل <sup>٣٣٧</sup> علم اصول الدين <sup>٣٣٨</sup> المسمى بالكلام يأتي في الكاف

علم اصول الفقه <sup>٣٣٩</sup>

وهو علم يعرف منه استنباط الاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الاجالية وموضوعه  
 الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط منها الاحكام الشرعية ومبادئه مأخوذة  
 من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلية  
 والغرض منه تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من ادلتها الاربعة اعني  
 الكتاب والسنة والاجماع والقياس وقائده استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم  
 ان الحوادث وان كانت متناهية في نفعها بايقضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم انقطاعها  
 ما نامت الدنيا غير داخله تحت حصر الحاصرين فلا يعلم احكامها جزئيا ولما كان لكل عمل  
 من اعمال الانسان حكما من قبل الشارع منوطا بدليل يخصصه جعلوها قضايا موضوعاتها افعال  
 المكلفين ومجولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فسمى العلم المتعلق بها الحاصل  
 من تلك الادلة فقها ثم نظروا في تفاصيل الادلة والاحكام وعمومها فوجدوا  
 الادلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى الوجوب  
 والندب والحرمة والكرهات والاباحة وتأملوا في كيفية الاستدلال بتلك الادلة على تلك الاحكام  
 اجالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التمثيل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال  
 بتلك الادلة على الاحكام اجالا وبيان طرقه وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير  
 من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية فضبطوها ودونوها و اضافوا اليها من الواحق وسموا  
 العلم المتعلق بها اصول الفقه قال الامام علاء الدين الحنفي في ميزان الاصول اعلم ان اصول  
 الفقه فرع لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

مصنف الكتاب واكثر التصانيف في اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا في الاصول  
 ولاهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتماد على تصانيفهم وتصانيف اصحابنا قسمان قسم  
 وقع في غاية الاحكام والاتقان لصدوره بمن جمع الاصول والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب  
 الجدل للماتريدي ونحوهما وقسم وقع في نهاية التحقيق في المعاني وحسن الترتيب لمصدوره  
 ممن تصدى لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم لملم يتهروا في دقائق الاصول وقضايا  
 المعقول افضى رأيهم الى رأى المخالفين في بعض الفصول ثم هجر القسم الاول اما لتوحش  
 الالفاظ والمعاني واما لقصور الهمم والتواني واشتهر القسم الآخر انتهى واول من صنف  
 فيه الامام الشافعي ذكره الاسنوى في التمهيد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه  
 ابتهاج المحتاج / اصول ابن السراج في النحو وهو الشيخ ابوبكر محمد بن  
 السرى النحوى المتوفى سنة ٣٦١ احدى وستين وثلثمائة وهو كتاب مرجوع اليه عند  
 اضطراب النقل واختلاف الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن على بن عيسى  
 الرماني النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة وشرح الشيخ ابى الحسن طاهر بن  
 احمد الشهير بابن بابشاذ ومعناه الفرح والسرور النحوى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين  
 واربعمائة وشرح ابى الحسن على بن احمد المعروف بابن الباذش الفرناطى النحوى المتوفى  
 سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخسمائة وشرح ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولى النحوى  
 المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة / اصول ابن اللجام هو القاضى علاء الدين  
 الخنبلى المتوفى سنة وهو مختصر على مذهب الامام احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل  
 التقوى / اصول الدين وشرحه الشيخ تقي الدين ابوبكر بن زيد الخزاعى المتوفى سنة ٨٨٣  
 ثلاث وثمانين وثمانمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على افضاله الخ / اصول  
 الاخسبكتى المسمى بالمنتخب يأتى في الميم / اصول الاربعين هو قسم من جواهر  
 القرآن يأتى في الجيم / اصول الامام ابى بكر محمد بن الحسين الارسانيدى الخنفي  
 المعروف بفخر القضاة المتوفى سنة ٥١٢ اثني عشرة وخسمائة وارسانيد قرية من قرى مرو  
 / اصول الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالخصاص / ارازي الخنفي المتوفى سنة  
 ٣٧٠ سبعين وثلثمائة / اصول الامام المعروف بابيلايمش الخنفي اوله الحمد لله الذى  
 جعل الجنة للمطيعين الخ / اصول الامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسى الخنفي  
 المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة املاه في السجين بخوارزم فلما وصل الى باب  
 الشروط حصل له الفرج فخرج الى فرغانة فاكل بها املاءه / اصول الامام فخر الاسلام  
 على بن محمد البرزدوى الخنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائه اوله الحمد لله  
 خالق النسم ورازق القسم آه وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان محتو على لطائف  
 الاعتبارات باوجز العبارات ياتى على الطلبة مرامه واستقصى على العلماء زمامه قد انغلقت  
 الفاظه وخفيت رموزه والحافظه فقام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خباياه

P. 334

P. 335

P. 336

وتلجعه منهم الامام حسام الدين حسين بن علي الصنعاني الخنفي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة  
وسبعمائة وسماء الكافي ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في اواخر جادى الاولى سنة ٧٠٤  
اربع وسبعمائة والشيخ الامام علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخارى الخنفي المتوفى سنة ٧٣٠  
ثلاثين وسبعمائة وشرحه اعظم الشروح واكثرها افادة وبيانا وسماء كشف الاسرار اوله  
الحمد لله مصور النسم في شبكات الارحام اه والشيخ اكل الدين محمد بن محمود البابرني الخنفي  
المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسماء التقرير اوله الحمد لله الذى كل الوجود  
باقاضة الحكم من آيات كلامه الجيد اه ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار  
ليس لها من دون الله كاشفة حدثني شخى شمس الدين الاصفهاني انه حضر عند الامام المحقق  
قطب الدين الشيرازي يوم موته فاخرج كرا ريس من تحت وسادته نحو حسين قال هو فوائده  
جمعت على كتاب فخر الاسلام تبعت عليه زمانا كثيرا ولم اقد رحله فخذها لعل الله سبحانه  
وتعالى يقم عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين سرا وجهارا ولم ازل في تأمله ليلا ونهارا  
وعرضت اقبسته على قوائن اهل النظر وتعرضت بمقدماته بانواع التفتيش والفكر فلم اجد  
ما يخالفهم الا الانتاج من الثاني مع اتفاق مقدمته في الكيف وذلك وما شبهه مما يجوز اهل الجدل  
ثم لم يتبها لي شرحه وتعين طرحة انتهى فبدأ بشرح مختصر بين ضمائرهما مما يمكن ومن شروحه  
شرح الشيخ ابى المكارم احمد بن حسن الجارردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين  
وسبعمائة وشرح الشيخ قوام الدين الاتزاري الخنفي المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة  
وشرح الشيخ ابى البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي الخنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين  
وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبد المحسن الارزنجاني في مجلدين اوله الحمد لله الذى جعل  
اصول الشريعة ممهدة المباني آه قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردي بواسطة شيخه  
ظهير الدين محمد بن عمر البخارى وهو شرح يقال اقول وما عداه من الشروح بقوله  
كذا ومن التعليقات المختصرة عليه تعليقة الامام جيد الدين على بن محمد الضرير  
الخنفي المتوفى سنة ٦٦٦ ست وستين وسمائة وتعليقة جلال الدين رسولاً بن احمد التبانى  
الخنفي المتوفى سنة ٧١٣ ثلاث وعشرة وسبعمائة ومن الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس  
الدين محمد بن محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على  
ديباجته فقط وشرح علاء الدين على بن محمد الشهر بمصنفك المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين  
وسبعمائة وسماء التحرير وشرح المولى محمد بن فرامزا الشهر بمنلا خمس والمتوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثمانمائة ولو تم لفازا المسترشدون به تمام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الخنفي  
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة تخرىج احاديثه اصول الاقليم  
اصول التراكيب في الطب محمد بن الخندي وهو مختصر اوله الحمد لله على ما هدانا  
سبيل الرشاد الخ ورتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن على السمرقندى

M. 337

M. 338

P. 339

٨٤٧ اصول التصريف وهو اساس التصريف سبق / ٨٤٨ اصول التعبير  
 لدانيال عليه السلام / ٨٤٩ اصول التواريخ / ٨٥٠ اصول التوحيد / للامام ابي  
 القاسم الصفار الحنفي / ٨٥١ اصول الجبر والمقابلة / لابي العباس احمد بن عثمان بن البنا الازدي  
 ٨٥٢ اصول حسام الدين / عمر بن عبدالعزيز بن بازة الشهيد سنة ٥٣٦ ست وثلاثين  
 وخمسمائة اوله الحمد لله مستحق الحمد بلا انقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة  
 ٨٥٣ اصول الحكم في نظام العالم / لحسن التكايفي البسنوي الاقحصاري المتوفى سنة  
 ١٠٣٠ ثلاثين والالف رسالة على مقدمة واربعه ابواب وخاتمة اوله جدالك اللهم مالك الملك الفه  
 لما حضر في الواقعة الكبرى والمركة العظمى باكرى سنة ١٠٠٤ اربع والالف فاستحسنه  
 الاكابر والتسوا منه شرحه بالتركية فشرحه في رجب سنة ١٠٠٥ خمس والالف / ٨٥٤ اصول  
 الخمسة / التي بنى الاسلام عليها للشيخ ابي محمد الباهلي المتوفى سنة وللشيخ جعفر بن حرب  
 ايضا وعلى الاول شرح لابي الحسين محمد بن علي البصري المتوفى سنة / ٨٥٥ اصول الصيرفي  
 هو الامام ابوبكر محمد بن عبدالله الشافعي المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة وهو من الاصول  
 المعتمدة فيما بينهم / ٨٥٦ اصول الشيخ ابي صالح / منصور بن ابي صالح بن ابي جعفر السجستاني  
 ٨٥٨ اصول القراءات / مختصر لشمس الزين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣  
 ثلاث وثلاثين وثمانمائة / ٨٥٩ اصول العشرة / للشيخ نجم الدين الكبرى رسالة شرحها  
 بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول اوله الحمد لله الذي سرجوه عرائس القدماء  
 ٨٥٧ اصول الكردي / هو الامام تاج الدين عبدالغفار بن لقمان بن محمد الحنفي المتوفى  
 سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة / ٨٦٠ اصول الكلام / للشيخ ابي سعيد عبدالملك بن  
 قريب الاصمعي المتوفى سنة اثني عشرة ومائتين / ٨٦١ اصول اللغة / للشيخ عبدالواحد  
 ابن علي بن برهان اللغوي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة / ٨٦٢ اصول اللامشي  
 هو الامام بدر الدين محمود بن زيد الحنفي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي وعد الجنة للمطيعين اه  
 ٨٦٣ اصول المآب / للشيخ ابي العلا حسن بن احمد العطار الهمداني المقرئ المتوفى سنة ٥٦٩  
 تسع ستين وخمسمائة / ٨٦٤ اصول محمد بن عيسى / الضرير المتوفى سنة في ثمان مجلدات  
 ٨٦٥ اصول مذاهب العرفاء بالله / للشيخ ابي ثابت محمد بن عبدالملك الدبلي المتوفى سنة  
 ٨٦٦ اصول المرسكندی / ٨٦٧ اصول يحيى الشبظوي الشاعر / المتوفى في حدود  
 سنة ١٠٠٠ الف تركي منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف  
 ٨٦٨ اصول اليقنجي / هو الشيخ محمد بن احمد الحنفي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي  
 تكلمت الاسن من شكره / ٨٦٩ اصول والضوابط / في علم الحرف للقبيلسوف سقراط  
 كذا قيل والصحيح انه رسالة لبغض المشايخ / ٨٧٠ اصول والضوابط / للشيخ الامام  
 محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة ذكر فيه

P. 340

P. 341

انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب <sup>871</sup> الاضداد والصد في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد ههنا الالفاظ التي توقعها العرب على المتضادة فيكون الحرف منها مؤديا لمعنيين مختلفين بدلالة السياق والسباق كقولهم للاسود كافور وقال الشاعر

( شعر )

وكل شيء ما خلا الموت جليل \* والفتى يسعي وبلهيد الامل

فدل ما قبل الجليل وما بعده على ان معناه كل شيء ما خلا الموت يسير ولا يتوهم ذو عقل وتميز ان الجليل ههنا معناه عظيم وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ ابوسعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة وماثين وابوعلى محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست وماثين وابوحاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٠ حسين وماثين وابو محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة والامام ابوبكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة وسعيد بن المبارك ابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة والامام ابو الفضائل حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ حسين وستين وخمسمائة ابن الانباري للقاضي تقي الدين عبدالقادر التيمي المصري المتوفى سنة ١٠٠٩ تسع والالف ثم رتب هذا المختصر ولده مثلا حسن على الحروف اول المرتب جدا لمن يحكمته الباهرة اه

<sup>872</sup> اضواء البهجة في ابراز دقائق المتفرجة <sup>873</sup> باقى في القاف <sup>874</sup> اطباق الذهب

لشرف الدين عبدالمؤمن بن هبة الله المعروف بشقروة الاصفهاني المتوفى سنة مختصر اوله اللهم انا عبدك على ما سبلت علينا ذكر فيه انه اشار الى تأليفه ولي من اولياء الله سبحانه وتعالى

قال كاطواق الذهب ورتب على مائة مفالة عارض بها اطواق الزمخشري <sup>875</sup> اطراف الاشرف <sup>876</sup> لسبوطى سبق في الاشرف <sup>877</sup> اطراف الصحيين <sup>878</sup> للشيخ الحافظ الامام ابى مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد دمشق المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة ولا بنى محمد خلف بن محمد ابن على بن جدون الواسطي المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة ذكرهما الحافظ ابوالقاسم بن عساكر في اول الاشرف وقال وكان كتاب خلف احسنهما ترتيبا ورسمهما واهلها خطأ وهما كتاب كفيينا فيهما من اراد تعلمه ولذلك لم يشغل باخراجه ولا بنى نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة وللحافظ ابى الفاضل احمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثلاثمائة <sup>879</sup> اطراف الكتب الستة <sup>880</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن طاهر بن احمد المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة قال ابن عساكر في الاشرف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن وازاد اليها اطراف الصحيين وابن ماجه فزهدت فيما كنت جعته ثم اتى سببرته واختبرته فظهرت فيه امارات النقص والقيته مشتملا على اوهام كثيرة وترتيبه محتل راعى الحروف تارة وطرحتها اخرى انتهى ومن ثم خصها الحافظ شمس الدين محمد بن على بن الحسن الحسيني دمشق ورتب احسن ترتيب ومات سنة

١٠٣٤٢

١٠٣٤٣

١٠٣٤٤

٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جبال الدين ابي الجحاج يوسف بن عبدالرحمن المزني المتوفى  
سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وسبعمائة وفيه ايضا اوهاج جمعها ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم  
ابن العراق المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف المزي للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وللحافظ شمس الدين محمد بن  
علي بن الحسين الحسيني دمشقي ايضا <sup>٢٧٧</sup> اطراف المسند المعتلي باطراف المسند الحنبلي  
بجلدين لابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين  
وثمانمائة افرده من كتاب تحاف المهرة باطراف العشرة وله اطراف المختارة بجلد ضم  
<sup>٢٧٨</sup> اطراف التواريخ <sup>٢٧٩</sup> للإمام عبدالله بن اسعد اليافعي البصري المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين  
وسبعمائة <sup>٢٨٠</sup> اطراف الأناز في تذكرة عرفاء الادوار <sup>٢٨١</sup> للشيخ الاسلام المولى اسعد بن محمد بن شيخ  
الاسلام اسماعيل الاسود المتوفى سنة ١١٦٦ ست وستين ومائة والف ترك جمع فيه مشاهير القارئین  
بالالحن الموسيقية في الدولة العثمانية على ترتيب حروف الهجاء <sup>٢٨٢</sup> علم الاطعمة والمزورات ذكره  
المولى ابو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة  
والنافعة بحسب الامزجة ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الدبج  
في الطبخ <sup>٢٨٣</sup> اطلاع على مناداة الضياع <sup>٢٨٤</sup> لمحمد بن اسحاق الينموري المتوفى سنة ٦٧٩  
تسع وسبعين وسبعمائة <sup>٢٨٥</sup> اطلاع على حجة الوداع <sup>٢٨٦</sup> للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر  
البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة <sup>٢٨٧</sup> اطواق الذهب <sup>٢٨٨</sup> للعلامة جلال الله  
محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسائة وهو مختصر مشتمل على مائة  
مقالة كالمقامة اوله احمد على ما درج لي من آياته اه خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال  
يا ابا القاسم ام <sup>٢٨٩</sup> اطول <sup>٢٩٠</sup> من شروح تلخيص المفتاح يأتي في التاء <sup>٢٩١</sup> اطيب الطيب  
للشيخ ابو العباس احمد بن يحيى المعروف بابن ابي جملة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبعمائة <sup>٢٩٢</sup> اظهار الاسرار وابداء الانوار <sup>٢٩٣</sup> من كتب علم الحروف <sup>٢٩٤</sup> اظهار الاسرار  
في النحو <sup>٢٩٥</sup> للفاضل محمد بن يبر على الشهير بركمى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين  
وتسعمائة وهو مختصر مفيد وشرحه مصليح الدين الاولامشي من تلامذة المصنف شرحا  
نافعا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولي الانعام ولا ابراهيم المعروف بابن القصاب ايضا  
شرح لطيف لهذا المتن <sup>٢٩٦</sup> اظهار الاسرار في القراءة <sup>٢٩٧</sup> اظهار تباين اليهود  
والنصارى في التوراة والانجيل وبيان تناقض ما يابدهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل <sup>٢٩٨</sup> للشيخ  
ابي محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم الظاهري الاموي المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة  
<sup>٢٩٩</sup> اظهار الرموز وابداء الكنوز <sup>٣٠٠</sup> للشيخ ابي العباس احمد بن علي البوني المتوفى سنة  
<sup>٣٠١</sup> اظهار السر المودع في العمل بالربع <sup>٣٠٢</sup> للشيخ محمد بن محمد المارديني المتوفى سنة وله مختصره  
المسمى بكفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع وهو على مقدمة وخسة عشر بابا <sup>٣٠٣</sup> اظهار  
الجمائب من اسطرلاب الغائب <sup>٣٠٤</sup> لمحي الدين ابي المعالي مرتقع ابن حسن الساعاتي وهو رسالة

P. 345

P. 346

P. 347

في الاسطرلاب <sup>٩٧٢</sup> اظهر العصر لاسرار اهل العصر <sup>٩٧٣</sup> للبقاعي وهو ذيل ابناء القمر  
سيأتي قريبا <sup>٩٧٤</sup> اظهر الفتاوى للقاضي شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن ابراهيم  
الشهير بابن البارزي الجموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة <sup>٩٧٥</sup> اظهر  
نعمة الاسلام واشهار تقمة الاجرام <sup>٩٧٦</sup> سبينة نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن التجار الخنفي  
المتوفى سنة اولها

من بعد جد وتسبيح وتقديس \* لله عن افك ذي كفر وتلبس

ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف مزوج لمحمد بن عبد اللطيف المقدسي الشافعي  
المتوفى سنة سماء بحر الكلام ونحر اللسان اوله الحمد لله الذي شرع فشرع الصدور الخ  
<sup>٩٧٦</sup> اما حبيب العويصات لعبد الله بن محمد الكاتب <sup>٩٧٦</sup> اعانة الانسان على احكام اللسان  
للقاضي عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكنتاني المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة  
وثمانمائة <sup>٩٧٧</sup> اعانة الفارض في تصحيح واقعات الفرائض <sup>٩٧٧</sup> للمولى فضيل بن علي بن احمد  
الجمالي الخنفي المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وهو من مختصر جامع وله شرحه المسمى  
بعون الرائض <sup>٩٧٨</sup> الاعتبار ببقاء الجنة والنار <sup>٩٧٨</sup> لتقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي السبكي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة <sup>٩٧٩</sup> الاعتراض المبدي لوهم انتاج  
الكندي <sup>٩٧٩</sup> لمحمد بن علي بن غالب الجزري المتوفى سنة الفه في رده لما سئل عن الفرق بين  
طلقتك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طلقتك ووهم فيما كتبه جوابا عنه فينه  
<sup>٩٨٠</sup> الاعتراض والتولى عن لا يحسن يصلي <sup>٩٨٠</sup> للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي  
وهو من الرسائل النحوية له على ما ذكره في فهرست مؤلفاته <sup>٩٨١</sup> الاعتصام في الحديث  
للامام الحافظ ابي الحسن علي بن خلف بن عبد الملك بن بطال المالكي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع  
واربعين واربعمائة ولا يبي بكر محمد بن الهيثم السمرقندي المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين  
<sup>٩٨٢</sup> الاعتصام في الخلاف <sup>٩٨٢</sup> للامام ابي حفص عمر بن محمد بن علي الشيرازي السرخسي  
الشافعي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخسمائة وله فيه الاعتضاد ايضا <sup>٩٨٣</sup> الاعتضاد  
في الطاء والضاد <sup>٩٨٣</sup> قصيدة للشيخ ابي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن مالك النحوي المتوفى  
سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة <sup>٩٨٤</sup> الاعتقاد الصحيح والانتقاد الرجح <sup>٩٨٤</sup> للشيخ زين الدين  
سريحان بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>٩٨٥</sup> اعتلال القلوب  
للشيخ ابي بكر محمد بن جعفر بن محمد انخرائطى السامري المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة  
<sup>٩٨٦</sup> اعتلال ابي حنيفة <sup>٩٨٦</sup> للشيخ الاديب محمد بن عبد الله الشهير بابن عبدون الرعيبي الخنفي  
المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين <sup>٩٨٧</sup> اعتماد الاعتقاد <sup>٩٨٧</sup> للشيخ الامام حافظ الدين  
عبد الله بن احمد النسفي الخنفي المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة <sup>٩٨٨</sup> الاعتماد الامدى  
في الاعتماد الابدى <sup>٩٨٨</sup> لزين الدين سريحان بن محمد الملطي مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة  
الاعتماد والتوكل على ذي التكفل <sup>٩٨٩</sup> لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١٦ احدى

٧٠٣٤٨

٧٠٣٤٩

عشرة وتسعمائة وهو من الرسائل الحديثة له على ما ذكره في فهرست مؤلفاته <sup>٩١٥</sup> الاعتماد في الاودية المفردة <sup>٩١٦</sup> للشيخ احمد بن ابراهيم المعروف بابن الجرار الطبيب الافريقي المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة <sup>٩١٧</sup> الاعتناء في شأن من يقتنى <sup>٩١٨</sup> للشيخ الاذيب عبدالنافع بن عراق المدني المتوفى سنة وهو رسالة في فضائل الجبوش كما ذكر في الطراز المنقوش <sup>٩١٩</sup> الاعجاب في علم الاعراب <sup>٩٢٠</sup> للإمام زين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الحنفي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخسمائة <sup>٩٢١</sup> الاعجاب ببيان الاسباب <sup>٩٢٢</sup> لابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخسين وثمانمائة وهو في مجلد ضخيم في اسباب النزول <sup>٩٢٣</sup> اعجاز الايجاز <sup>٩٢٤</sup> للشيخ ابي منصور عبد الملك بن محمد التعالي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ومختصره للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة <sup>٩٢٥</sup> اعجاز البيان في كشف بعض اسرار ام القرآن <sup>٩٢٦</sup> للشيخ العلامة صدر الدين محمد بن اسحاق القونوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهو تفسير الفاتحة اوله الحمد لله الذي بطن في حجاب عز غيبه الاحي اه ذكر فيه انه لم يمزج كلامه بقل اقول بل اهل التفسير ولا الغافلين المتفكرين غير ما يوجب حكمة اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالهيات الالهية والواردات الصمدية <sup>٩٢٧</sup> علم اعجاز القرآن ( ذكره المولى ابو الخير من جملة فروع علم التفسير وقال صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطابي والزماني ورازى <sup>٩٢٨</sup> اعجاز القرآن <sup>٩٢٩</sup> لابي عبدالله محمد بن زيد الواسطي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة وشرحه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالله الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة شرحين كبيرا وسماء المعتضد وصغيرا ومن صنف فيه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة والامام احمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة والقاضي ابوبكر الباقلي وابن سرافة من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والزماني وابن ابي الاصبع والزمكاني والروياتي <sup>٩٣٠</sup> اعجاز المناظرين في الخلاف <sup>٩٣١</sup> لعبدالله بن محمد الكاشغري الختفاهي وهو مختصر على خمسة فصول اُجاب فيه عن الاعتراضات التي كتبها القلانسي على الادلة الشرعية لسوى الاجماع واجاب ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذي هدانا الى الرشاد <sup>٩٣٢</sup> اعجاز في الاحاجي والالغاز <sup>٩٣٣</sup> للشيخ ابي المعالي سعد بن علي الوراق الخطيري المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخسمائة ولصائن الدين الحنبلي <sup>٩٣٤</sup> اعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية <sup>٩٣٥</sup> لجمال الدين محمود ابن احمد القونوي ثم دمشق المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة <sup>٩٣٦</sup> اعجاب العجب في شرح لامية العرب <sup>٩٣٧</sup> يأتي في اللام <sup>٩٣٨</sup> اعجوبة الفسوي <sup>٩٣٩</sup> مختصر على مذهب ابي حنيفة يشتمل على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين <sup>٩٤٠</sup> اعجاز اعداد الوفاق ( ذكره من فروع علم العدد وسبأني بيانه في علم الوفاق <sup>٩٤١</sup> اعداد الزاد بشرح ذخر المعاد <sup>٩٤٢</sup> يأتي في الذال <sup>٩٤٣</sup> اعذب المناهل في حديث من قال انا عالم فهو جاهل <sup>٩٤٤</sup> للشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة اوردها في الحاوي له

P. 350

P. 351

P. 352



علم اعراب القرآن

وهو من فروع علم التفسير على ما في مفتاح السعادة لكنه في الحقيقة هو من علم النحو ووعده علما مستقلا ليس كما ينبغي وكذا سائر ما ذكره السيوطي في الاتقان من الانواع فانه عد علومها كما سبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاته من الامور التي ينبغي ان تجعل مقدمة لكتساب اعراب القرآن ولكنه اراد تكثير العلوم والفوائد وهذا النوع افرد بالتصنيف جماعة منهم الشيخ الامام مكي بن ابي طالب حوش بن محمد القيسي النحوي المتوفى سنة ٤٣٧ هـ سبع وثلاثين واربعمائة اوله اما بعد حمد الله جل ذكره اه وكتابه في المشكل خاصة و ابوالحسن علي بن ابراهيم الخوفي النحوي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخسمائة وكتابه اوضحها وهو في عشر مجلدات و ابوالقاسم عبد الله بن الحسين العكبري النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وكتابه اشهرها وسماه البيان اوله الحمد لله الذي وقفنا لحفظ كتابه و ابواسحاق ابراهيم بن محمد السفاقي المتوفى سنة ٧٤٢ اثنين واربعين وسبعمائة وكتابه احسن منه وهو في مجلدات سماه المجيد في اعراب القرآن المجيد اوله الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لشيخه ابي حيان ومدحه ثم قال اكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب ففرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه وجمع ما بقى في كتاب ابي البقا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه فضمه اليه بعلامة الميم واورده ما كان له بقلته ولما كان كتابا كبيرا لجم في مجلدات لخصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة واعترض عليه في مواضع واما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسهمي الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة فهو مع اشتماله على غيره اجل ما صنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب والتصريف واللغة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطي في الاتقان هو مشتمل على حشو وتطويل لخصه السفاقي فجوده انتهى وهو وهم منه لان السفاقي ما لخص اعرابه منه بل من البحر كما عرفت والسهمي لخصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابي حيان وناقشه فيه كثيرا وسماه الدر المصون في علم الكتاب المكنون اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب اه وفرغ عنه في اواسط رجب سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة فائدة اوردها تقي الدين في طبقاته وهي ان المولى الفاضل علي بن امر الله المعروف بابن الحنا القاضي بالشام حضر مرة درس الشيخ العلامة بدر الدين الغزي لما ختم في الجامع الاموي من التفسير الذي صنفه وجرى فيه بينهما اجحاث منها اعتراضات السهمي على شيخه فقال الشيخ ان اكثرها غير واردة وقال المولى علي والذي في اعتقادي ان اكثرها وارد واصر على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف عن ترجمة السهمي فرأى ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث قال في الدرر صنف في حياة شيخه وناقشه فيه مناقشة كثيرة غالبها جيدة فكتب الى الشيخ ابياتا يسأله ان يكتب ما عثر الشهاب عليه من اجحاثه فاستخرج عشرة منها ورجع فيها كلام ابي حيان وزيف اعتراضات السهمي عليها وسماه بالدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان

M. 353

M. 354

M. 355

والسبب وارسلها الى القاضي فلما وقف انتصر للسبب ورجع كلامه على كلام ابي حيان واجاب  
 عن اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه في رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجحوا  
 كتابته على كتابة البدن واقرواله بالفضل والتقدم ومن صنف في اعراب القرآن من القدماء  
 الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين وابو مروان  
 عبد الملك بن حبيب بن سليمان المالكي القرطبي المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين وابو  
 العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وابو العباس  
 احمد بن يحيى الشهير بشعرب النحوي المتوفى ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابو جعفر محمد بن  
 احمد بن النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف  
 الصقلي النحوي المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين واربعمائة وكتابه في تسع مجلدات والشيخ  
 ابو زكريا يحيى بن علي بن محمد الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة في اربع مجلدات  
 والشيخ ابو البركات عبد الرحمن بن ابي سعيد محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان  
 وعشرين وثلثمائة وسماه البيان اوله الحمد لله منزل الذكر الحكيم اه والامام الحافظ قوام  
 السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الطلمحي الاصفهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة  
 ومتخب الدين حسين بن ابي العز بن الرشيد الهمداني المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة  
 وكتابه تصنيف متوسط لا بأس به اوله الحمد لله الذي نعمته جد وهدايته عبدو بخذلانه محمد  
 الخ وسماه بكتاب الفريد في الاعراب القرآن المجيد وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن  
 خالويه النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وكتابه في اعراب ثلاثين سورة من الطارق  
 الى آخر القرآن والفاحة بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبد  
 اللطيف بن يوسف البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وكتابه في اعراب  
 الفاتحة والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تلميذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن  
 وسماه التنبيه واوله اول البيان المذكور آنفا والمولى احمد بن محمد الشهر بنشأجي زاده المتوفى  
 سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراف ومن الكتب المصنفة في اعراب القرآن  
 تحفة الاقران فيما قرئ لتثليث من القرآن <sup>٩٢٧</sup> اعراب الحديث للشيخ ابي البقا عبدالله  
 ابن الحسين العكبري النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وله اعراب الحماسة  
<sup>٩٢٨</sup> اعراب الكافية يأتي في الكاف <sup>٩٢٩</sup> اعراب عن قواعد الاعراب للشيخ  
 ابي محمد عبدالله بن يوسف الشهر بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وستمائة  
 وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول في الجمل واحكامها والثاني  
 في الجار والمجرور والثالث في عشرين كلمة والرابع في الاشارة الى عبارة محررة وله شرح  
 احسنها شرح العلامة محي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين  
 وثمانمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله الرفع لقواعد الدين والاسلام والشيخ جلال  
 الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولم يكمل وشرح الشيخ خالد

P. 356

P. 357

P. 358

بن عبد الله الأزهرى النحوى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وهو شرح مختصر مزوج سماه موصل الطلاب اوله الحمد لله الملمم لحده الخ ومن شرحه القاضى برهان الدين ابراهيم ابن محمد بن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وابوالثناء احمد بن محمد الزبلى الفه فى ذى القعدة سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وسماه حل معاقدا القواعد اوله الحمد لله الذى رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود بن اسماعيل بن عبد الله الخربزى المتوفى سنة اوله الحمد لله الذى رفع بدولة محمد كلمة الاسلام وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ تور الدين على العسلى المتوفى فى حدود سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبد الكريم سماه كاشف القناع وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى جعل النحو اهم الوسائل الخ ومن شروحه اوثق الاسباب للشيخ ابى عبد الله محمد بن جماعة الكنتانى المتوفى سنة وهو شرح مختصر مزوج اوله الحمد لله الذى جعل اولى الاسباب ونظم قواعد الاعراب المسمى بجهه القواعد لابى القاسم محمد بن احمد اوله يقول راجى عفورب احمد الخ ونظما ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة ارجوزة وسماها تحفة الطلاب اولها الحمد لله على التعليم ثم شرحها واول الشرح الحمد لله الذى اتحفنا بالاعراب وفرغ فى ربيع الآخر سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة ومن شروحه مقاصد الالباب لبعض المتأخرين اوله تحمداك اللهم على ما شرحت صدورنا الخ

٩٣٠ الاعراب فى علم الاعراب للشيخ الامام ابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة / ٩٣١ الاعراب عن اسرار الحركات فى لسان الاعراب للشيخ ابى الحكم الحسن بن عبد الرحمن بن عنذرا الحضراوى المتوفى سنة ٩٣٢ الاعراب فى ضبط عوامل الاعراب وسياقى فى الاعراب بالغين المعجمة وانما ذكرته للتنبيه عليه

٩٣٣ اعشار القرآن العظيم / ٩٣٤ اعقاب الكتاب لابن البار احمد بن جعفر الخولانى الاندلسى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة / ٩٣٥ اطلاق الخطيرة فى تاريخ الشام والجزيرة لابن شداد ابى العز يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة / ٩٣٦ اطلاق الملونين واخلاق الاخوين لابى المحاسن مسعود بن على البيهقى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخسمائة العلق بالكسر النفيس من كل شىء بجمعه اطلاق والملوان الليل والنهار / ٩٣٧ اعلام الاعلام وشرحه لمحمد بن طولون / ٩٣٨ اعلام الارب بحدوث بدعة المحارب رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الفها لبيان ان محراب المساجد بدعة

٩٣٩ اعلام المساجد باحكام المساجد للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة / ٩٤٠ اعلام السنن من شروح صحيح البخارى

٩٤١ اأتى فى الصادق اعلام المغرور ببعض احوال الموت والقبور للشيخ شهاب احمد بن عبد السلام المتوفى الشافعى الذى ولد سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة / ٩٤٢ اعلام الموقنين

M. 359

M. 360

P.361

من رب العالمين <sup>٩١٠</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي دمشقي المتوفى  
 ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة <sup>٩١١</sup> اعلام النبوة <sup>٩١٢</sup> للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد  
 الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خسين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي احكم  
 ما خلق الخ ضمن على امرين احدهما فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها  
 واحكامها مشتملا على احد وعشرين بابا <sup>٩١٣</sup> اعلام النبوة <sup>٩١٤</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن  
 عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخسمائة <sup>٩١٥</sup> اعلام النصر  
 في اعلام سلطان العصر <sup>٩١٦</sup> في مسئلة البروز على النهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو  
 رسالة على ثلاثة اقسام حديث وفقه وانشاء ذكره في فهرست مؤلفاته <sup>٩١٧</sup> اعلام الوري <sup>٩١٨</sup>  
 لابي علي الفضل بن الحسين <sup>٩١٩</sup> اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقي <sup>٩٢٠</sup> للشيخ شهاب الدين  
 ابي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة الفه بمكة المكرمة  
 ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ  
<sup>٩٢١</sup> اعلام <sup>٩٢٢</sup> بمن ولي مصر في الاسلام <sup>٩٢٣</sup> للقاضي شهاب الدين ابي الفضل اجد بن علي  
 ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة <sup>٩٢٤</sup> الاعلام باعلام بلد الله  
 الحرام من تواريخ مكة المكرمة <sup>٩٢٥</sup> للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد الحنفي المتوفى  
 سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الفه سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة مرتبا على مقدمة  
 وعشرة ابواب واهداه الى السلطان مراد خان وترجمته بالتركية للمولى عبد الباقي الشاعر  
 المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف ذكر فيه ان الوزير محمد باشا العتيق بعثه على ذلك <sup>٩٢٦</sup> الاعلام  
 بالحروب الواقعة في صدر الاسلام <sup>٩٢٧</sup> لابي الحاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري  
 الاندلسي المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخسين وسبعمائة وهو تاريخ ابتدا فيه بمقتل عمر رضي الله  
 تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد بن طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة  
 لما قدم الى تونس جمعه للامير ابي زكريا يحيى الحفصي صاحب افرقيه وهو في مجلدين اجاد  
 في تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن <sup>٩٢٨</sup> الاعلام بتاريخ اهل الاسلام <sup>٩٢٩</sup> للقاضي  
 تقي الدين ابي بكر بن احمد المعروف بابن قاضي شهبة دمشقي المتوفى سنة ٨٥١ احدى  
 وخسين وثمانمائة <sup>٩٣٠</sup> الاعلام بفضائل الشام <sup>٩٣١</sup> للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن  
 الفزاري المتوفى سنة وهو جزء اختصر من كتاب ابي الحسن علي بن محمد الربي <sup>٩٣٢</sup> بحذف  
 الاسانيد <sup>٩٣٣</sup> الاعلام بمواضع اللام في الكلام <sup>٩٣٤</sup> للشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابي  
 بكر الشرجي المتوفى ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة <sup>٩٣٥</sup> الاعلام في حدود الاحكام <sup>٩٣٦</sup> للقاضي  
 ابي الفضل عياض بن موسى السبتي المتوفى سنة ٢٤٤ اربع واربعين وخسمائة <sup>٩٣٧</sup> الاعلام  
 بمصطلح الشهود والحكام <sup>٩٣٨</sup> للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى  
 سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة اوله الحمد لله على ما اللهم جدا استزيد من نعمائه الخ وللشيخ  
 ناصر الدين بن المراج الحنفي دمشقي ايضا <sup>٩٣٩</sup> الاعلام بمن ختم به قطر الاندلس من

P.362

P.363

الاعلام للحافظ ابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير الغرناطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة  
 ٩٤٢ الاعلام بشد البسكام مختصر رسالة على مقدمة وخسة ابواب وتمة وخاتمة اوله  
 الحمد لله رافع الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفى الفه فى صفر سنة  
 ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة وذكر فيه ان طريقة آلة الساعذة فى القارورة من الرمل  
 ٩٤٧ الاعلام بالوفيات للحافظ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة  
 ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ٩٤٩ الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام للشيخ  
 جلال الدين عبدالرحمن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رساله  
 كتبها فى جواب سائل سألته سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة ٩٦٠ الاعلام فى رؤية النبى  
 عليه السلام فى المنام رسالة للشيخ جلال الدين عبدالله بن خليل البسطامى ذكره  
 عبدالرحمن فى درة النقاد ٩٦١ الاعلام بفضائل بيت الله الحرام لعملى القصارى المكي  
 الهروى الحنفى ٩٦٢ الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام للشيخ ابى عبدالله محمد بن  
 عبدالرحمن النمرى ٩٦٣ الاعلام بقواطع الاسلام لابن حجر الهيتمى ٩٦٤ الاعلام باخبار  
 شيخ البخارى محمد بن سلام للامام الحافظ عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة  
 ٦٥٦ ست وخسين وستمائة ٩٦٥ الاعلام بالمام الارواح بعد الموت بمجل الاجسام  
 ٩٦٦ الاعلام فى احكام الادغام لشمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣  
 ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه ارجوزة احمد بن المقرئ اولها الحمد والشكر بغير حصر  
 الخ ٩٦٧ الاعلام فى شرح عدة الاحكام يأتى فى العين ٩٦٨ الاعلام للشيخ علاء الدين  
 محمد بن يوسف القونوى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٩ الاعلام بالتوابع لمن ذم اصحاب اتاريخ  
 مختصر للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة  
 ٩٧٠ الاعلان فى القراآت للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالمجيد الصفاوى المتوفى  
 سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ٩٧١ اعمار الاعيان للشيخ ابى الفرج على بن عبدالرحمن  
 ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسماية مختصر اوله الحمد لله خالق خلقه الخ  
 ابتداء فيه بمن مات وله عشر سنين وانتهى الى الف سنة ٩٧٢ اعيان الاعيان مختصر  
 للشيخ جلال الدين السيوطى المذكور آنفا جمع فيه اعيان عصره ٩٧٣ اعيان العصر  
 واعوان النصر للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع  
 وستين وسبعمائة ٩٧٤ اعيان الفرس للشيخ ابى الفرج على بن حزة الاصفهانى الاديب  
 المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلاثمائة ٩٧٥ اغائة الامة بكشف الغمة للشيخ تقى الدين  
 احمد بن على المقرئى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ٩٧٦ اغائة المهاج بفرائض  
 المهاج يعنى منهاج النووى يأتى فى المم ٩٧٧ اغائة اللهفان فى مصادد الشيطان  
 للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة  
 ٩٧٩ اغائة اللهفان فى شرح قصيدة البردة يأتى ٩٨٠ اغائة اللهف فى تفسير سورة

N. 364

N. 365

N. 366

الكهف للشيخ عمر بن يونس الحنفي المتوفى سنة ثم خصها في كتاب سماه مطالع الكشف  
 الاغانى لابى الفرج <sup>٢٨٠</sup> على بن الحسين الاصهباني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين  
 وثلثمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اتفاقا قال ابو محمد المهلبى سألت ابا الفرج في كم جمع هذا  
 فذكر انه جمعه في خمسين سنة وانه كتب في عمره مرة واحدة بخطه واهداه الى سيف الدولة  
 فانفذه الف دينار ولما سمع الصاحب ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه ليستحق اضعاها  
 اذا كان مشحونا بالمحاسن المنتخبة والفقير الغريب فهو لازاهد فكاهة وللعالم مادة وزيادة وللكاتب  
 والتأديب بضاعة وتجارة وللبطل رحلة وشجاعة وللمضطرب رياضة وصناعة وللملك طيبة  
 ولذاتة ولقد اشتملت خزانتى على مائة الف وسبعة عشر الف مجلد ما فيها سميرى غيره  
 ولقد عنيت بامتحانه في اخبار العرب وغيرهم فوجدت جميع ما يعز عن اسماع من فرقه بذلك  
 قد اورده العلماء في كتبهم ففاز بالسبق في جمعه وحسن وضعه وتأليفه ولقد كان عضد الدولة  
 لا يفارقه في سفره ولا في حضره ولقد بيعت مسودته بسوق بغداد باربعة آلاف درهم انتهى  
 وذكر ابن خلكان ان ابن عباد كان يستحب في اسفاره حل ثلاثين جلا من كتب الادب فلما وصل  
 اليه هذا الكتاب لم يكن بعد ذلك يستحب غيره لاستغناء به عنها وقد اختار منها جماعة منهم  
 الوزير الحسين على بن حسين ابوالقاسم المعروف بابن المغربي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة  
 واربعمائة والقاضى جمال الدين محمد بن سالم المعروف بابن واصل الحموى المتوفى سنة ٦٩٧  
 سبع وتسعين وستائة وابن الزبير وابوالقاسم عبدالله بن محمد المعروف بابن باقيا الكاتب الحلبي  
 المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين واربعمائة والامير عز الملك محمد بن عبدالله بن احمد الحراني  
 المسيحي الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وجمال الدين محمد بن مكرم الانصارى  
 المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ومختاره مرتب على الحروف سماه مختار الاغانى في  
 الاخبار والتهانى وابوالحسين احمد بن الرشيدى ذكره ابن المكرم والدخوار <sup>٢٨١</sup> الاغانى  
 يحيى بن ابي منصور الموصلى المتوفى سنة رتب على الحروف <sup>٢٨٢</sup> اغتباط بمعرفة من رمى  
 بالاختلاط <sup>٢٨٣</sup> لبرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العجمي الحلبي رتب على الحروف  
 من اختلط كلامه من الرواة في آخر عمره <sup>٢٨٤</sup> اغراب شعبة على سفيان وسفيان على شعبة في  
 الحديث <sup>٢٨٥</sup> للامام ابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة  
 اغراب في ضبط عوامل الاعراب <sup>٢٨٦</sup> لابراهيم بن احمد الجزري الانصارى وهو مختصر  
 على اثني عشر فصلا <sup>٢٨٧</sup> اغراب في جدل الاعراب <sup>٢٨٨</sup> لجمال الدين ابي البركات عبد الرحمن  
 ابن محمد بن الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو مختصر اوله الحمد لله مسبب  
 الاسباب <sup>٢٨٩</sup> اغراض السياسة <sup>٢٩٠</sup> فارسي لظاهر الدين محمد بن علي الكاتب السمرقندي المتوفى  
 سنة وله شرحه <sup>٢٩١</sup> الاغراض الطبية والمباحث العلائية <sup>٢٩٢</sup> فارسي لزين الدين ابي الفضائل  
 امماعةيل بن الحسين الحسيني الجرجاني الطيب المشهور المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلثين وخسمائة  
 وهو كبير في مجادين مرتب على عشرين مقالة في كل منها ابواب كثيرة اوله اما بعد جدا لله

P. 367

P. 368

سبحانه الخ ذكر فيه انه لما هدى الى نصر الدين انسرين خوارزم شاه مختصرا في الطب سأله وزيره مجد الدين ابو محمد صاحب بن محمد البخاري ايضاحه وبسطه فلجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه الزخيرة الخوارزم شاهيه <sup>991</sup> الاغراض في الفرق بين الكناية والتعريض للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة

<sup>992</sup> الاعضاء من دعاء الاعضاء للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من رسائله الحديثة كما ذكره في الفهرست <sup>990</sup> الاغفال فيما اغفله الزجاج من المعاني للشيخ ابي علي حسن بن احمد الفارسي النحوي المتوفى سنة ٢٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة <sup>991</sup> الاغفال في غريب الحديث لابن بكر الخنيلي <sup>992</sup> آفات الوعاظ للشيخ ابي الفتح اسعد بن محمود بن خلف العجلي الاصبهاني المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة كان اولاً واعظاً ثم ترك وصنف ذلك <sup>993</sup> الافادات المنظومة في العبادات المختومة للجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود السمرمي الخنيلي مختصر اوله الحمد للواحد المعبود جل وعلا الخ <sup>994</sup> افادة الخبر بمنصه في زيادة العمر ونقصه من رسائل الشيخ جلال الدين السيبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>995</sup> افادة الشيوخ لطهارة الجوخ من رسائل بن طولون دمشقي <sup>996</sup> افادة المبتدى المستفيد في حكم اتيان المأموم بالتسميع وجهره به اذ بلغ واسراره بالتحميد على مذهب الشافعي جزء للمحافظ برهان الدين ابراهيم ابن محمد الناجي الشافعي بعد ان كان خبلياً المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة اوله الحمد لله على ما نعم الخ <sup>997</sup> افادة في النحو لنور الدين محمود بن حزة الكرمانى المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة

<sup>998</sup> افاضة الانوار في اضاءة اصول المنار من شروحه يأتي في الميم <sup>999</sup> افاضة الفتح في حاشية تغيير المفتاح يأتي ايضا في الميم <sup>1000</sup> افاق الاشراق في الحكمة لنجم الدين ابن البودي <sup>1001</sup> افانين البساتين لابن سعيد عبدالكريم بن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة <sup>1002</sup> افانين البلاغة للعلامة ابي القاسم حسين بن محمد المعروف باراغب الاصبهاني <sup>1003</sup> افتتاح في شرح المصباح يأتي في الميم <sup>1004</sup> الافتتاح لارباب الصلاح <sup>1005</sup> افتخار العرب لزين المشايخ ابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة <sup>1006</sup> افتراض دفع الاعتراض للقاضي قطب الدين محمد بن محمد الحضيري الرملي دمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة رد فيه على من تعقب عليه من اليمانيين في الروض النضر <sup>1007</sup> الافتراض في رد الاعتراض للشيخ جلال الدين السيبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>1008</sup> افهام المماري باخبار تميم الداري للشيخ شهاب الدين ابي محمود بن احمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة <sup>1009</sup> افهام اليهود <sup>1010</sup> الافصاح في اسماء النكاح لجلال الدين السيبوطي من رسائله في اللغة <sup>1011</sup> الافصاح عن شرح معاني الصحاح اي الاحاديث الصحاح لابن المظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة شرح فيه احاديث

٧٠٣٦٩

٧٠٣٧٠

٧٠٣٧١

الصحاحين ثم ملخصه ابو علي الحسن بن الخطير النعماني الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين  
 وخسمائة <sup>١٠٢٢</sup> الافصاح بقوائد الايضاح وهو من شروح ايضاح الفارسي يأتي قريبا  
<sup>١٠٢٣</sup> الافصاح في زوائد القاموس على الصحاح <sup>١٠٢٤</sup> للشيخ جلال الدين السبوطي ذكره في  
 الفهرست <sup>١٠٢٥</sup> الافصاح في شرح مختصر المزي <sup>١٠٢٦</sup> يأتي في الميم <sup>١٠٢٧</sup> الافصاح وغاية الاشراف  
 في القراءات السبع <sup>١٠٢٨</sup> للشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي المقرئ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث  
 واربعين وستائة <sup>١٠٢٩</sup> الافصاح عن لب القوائد والتلخيص والمصباح في المعاني والبيان  
 للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الغزالي العامري المتوفى سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة  
 ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح في تقرير الافصاح اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ  
 وهو متن متين جمع فيه بين التلخيص والقوائد الغيائية والمصباح ثم شرحه بمزوجا مفيدا  
<sup>١٠٣٠</sup> الافصاح في اختصار المصباح <sup>١٠٣١</sup> يأتي في الميم <sup>١٠٣٢</sup> الافصاح في اسماء النكاح  
 لجلال الدين عبد الرحمن السبوطي وهو لغة صرف مبسوط بقوله وشواهد في مجلد  
<sup>١٠٣٣</sup> الافصاح في اعراب الكافية <sup>١٠٣٤</sup> يأتي في الكاف <sup>١٠٣٥</sup> الافصاح في التكت على تلخيص  
 المعاني <sup>١٠٣٦</sup> يأتي في التاء <sup>١٠٣٧</sup> الافصاح في شرح ابيات التكملة <sup>١٠٣٨</sup> (علم افضل القرآن وفاضله)  
 ذكره ابو الخير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب الائمة كما في الاقنآن <sup>١٠٣٩</sup> افضل القر  
 القراء ام القرئ <sup>١٠٤٠</sup> يأتي قريبا <sup>١٠٤١</sup> افعال العباد <sup>١٠٤٢</sup> للشيخ الامام ابي عبد الله محمد بن اسماعيل  
 البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين وماشئ <sup>١٠٤٣</sup> الافعال وتصاريفها <sup>١٠٤٤</sup> لابي بار  
 محمد بن عمر بن عبد العزيز القرطبي المعروف بابن القوطية النحوي المتوفى سنة ٣٦٧ سبع وستين  
 وثلثمائة وهو اول من صنف فيه ولابي منصور محمد بن علي بن عمر الحياتي الاصبهاني الاديب صنف  
 سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة ومن صنف فيه الشيخ ابو القاسم علي بن جعفر المعروف بابن القطاع  
 السعدي الصقلي المصري المتوفى سنة ٥١٤ اربع عشرة وخسمائة وتأليفه اجود من تأليف ابن قوطية  
 كما ذكره ابن خلكان ثم انى رأته يذكر انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر ما لم يذكره  
 من الرباعي والخامسي اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ وذكر فيه ما غفله وهذب ومنهم ابو عثمان  
 سعيد بن محمد المرقسطي المنبوذ بالجمار اول كتابه الحمد لله بجميع محامده ذكر فيه ابن القوطية  
 قصدا لا يجاز حتى اخل في كثير من المواضع فاصلمحه بعد روايته عنه بالحق كثير من الافعال فبلغ عدد  
 ما فيه الى ٢٧٥٣ ثلاث وخسين وسبعمائة والفين افعالا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف  
 وجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستائة لامية  
 في الافعال <sup>١٠٤٥</sup> افعال من في الالهشال <sup>١٠٤٦</sup> لمحمد بن حبيب النحوي <sup>١٠٤٧</sup> افراح القرا  
<sup>١٠٤٨</sup> الافهام والاصابة في مصالح الكتابة <sup>١٠٤٩</sup> للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري  
 القاري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة منظومة <sup>١٠٥٠</sup> الافهام لما في البخاري من  
 الابهام <sup>١٠٥١</sup> يأتي في الصاد <sup>١٠٥٢</sup> افهام الافهام <sup>١٠٥٣</sup> لمعاني عقيدة شيخ الاسلام ابن عبد السلام  
 يأتي في العين <sup>١٠٥٤</sup> اقاليم التعاليم <sup>١٠٥٥</sup> للقاضي محمد بن احمد بن خليل ذي القنون النحوي المتوفى



سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة في الفنون السبعة التفسير والحديث والفقہ والادب والطب  
والهندسة والحساب اونه الحمد لله خالق الاشياء وواضع الارض ورافع السماء <sup>١٠٣٢</sup> قاليم  
البلاد <sup>١٠٣٣</sup> وسيأتي ما يتعلق به في علم جغرافيا <sup>١٠٣٤</sup> اقامة الدلائل على معرفة الاوائل  
للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين  
وثماتمائة <sup>١٠٣٥</sup> اقبال تقرير المواكب في ابطال تسخير الكواكب <sup>١٠٣٦</sup> للشيخ زين الدين سريحا  
ابن محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>١٠٣٧</sup> اقبال نامه <sup>١٠٣٨</sup> فارسي من  
خسة الشيخ يوسف النظامي وسيأتي في الخلاء المعجمة اوله خرابا جهان يادشاهي تر است  
<sup>١٠٣٩</sup> اقباس الانوار والتماس الازهار في انساب الصحابة ورواة الآثار <sup>١٠٤٠</sup> لابي محمد عبدالله بن  
علي اللخمي الاندلسي الشهير بارشاطي المتوفى سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمائة وهو من الكتب  
القديمة في الانساب وهو على اسلوب ابن السمعاني اكثر من العسائي والصدفي وكان له عناية  
تامة في الحديث والرجال والتواريخ ذكره القاضي ابن شهبة لخصه مجد الدين اسماعيل بن  
ابراهيم البليمي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثمانمائة واصناف اليه زيادات ابن الاثير على  
انساب السمعاني وسماء القبس اوله الحمد لله الذي خلق صنف البشر الخ <sup>١٠٤١</sup> اقباس الانوار  
في شرح المنار <sup>١٠٤٢</sup> يأتي في الميم <sup>١٠٤٣</sup> اقباس رفع الاتباس في بيان طريق الناس <sup>١٠٤٤</sup> للشيخ  
عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخسين وثمانمائة وهو مختصر  
على مقدمة وطريق وخاتمة <sup>١٠٤٥</sup> اقتراح في اصول الحديث <sup>١٠٤٦</sup> للشيخ تقي الدين محمد بن علي  
ابن وهب بن دقيق العيد المنقولي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة وهو مختصر ذكره الحافظ  
زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة في الغنية وانه نظمها  
<sup>١٠٤٧</sup> اقتراح في اصول النحو وجدله <sup>١٠٤٨</sup> لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة  
٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي ارشد لابنكار هذا النقط الخ رتب  
على مقدمات وسبعة كتب وشرحه للعلامة ابن علان المكي شرحه شرحا مزوجا <sup>١٠٤٩</sup> اقتراح  
في القراءات <sup>١٠٥٠</sup> للشيخ ابي علي الحسن بن احمد بن يحيى المعروف بابن الكذاب <sup>١٠٥١</sup> اقتصاد  
في الاعتقاد <sup>١٠٥٢</sup> للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
وخسمائة <sup>١٠٥٣</sup> الاقتصاد في رسم المصحف <sup>١٠٥٤</sup> للشيخ ابي عمر وعثمان بن سعيد الداني المتوفى  
سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة <sup>١٠٥٥</sup> الاقتصاد في الفروع <sup>١٠٥٦</sup> لابي حنيفة نعمان بن  
عبدالله القاضي الشافعي المتوفى سنة ٣٦٧ سبع وستين وثلثمائة <sup>١٠٥٧</sup> الاقتصاد في شرح  
الايضاح في النحو <sup>١٠٥٨</sup> يأتي قريبا <sup>١٠٥٩</sup> الاقتصاد في كفاية العقاد <sup>١٠٦٠</sup> للشهاب احمد بن عماد  
الاقفهي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة منظومة تزيد على خمسمائة بيت  
<sup>١٠٦١</sup> الاقتصاد في الاجاع والخلاف <sup>١٠٦٢</sup> مجلدين للشيخ الامام محمد بن منذر النيسابوري المتوفى  
سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة <sup>١٠٦٣</sup> اقتضاء الصراط المستقيم <sup>١٠٦٤</sup> اقتضاء العلم  
العمل <sup>١٠٦٥</sup> للخطيب <sup>١٠٦٦</sup> اقتضاب المجموع <sup>١٠٦٧</sup> على طريق المسئلة والجواب في الطب لبعض

١٠٣٥

١٠٣٦

١٠٣٧

المتطيين ومختصره لابي نصر سعيد بن ابي الخير المسيحي <sup>١٠٥٩</sup> اقتضاب في شرح ادب  
 الكتاب <sup>١٠٥٢</sup> سبق ذكره <sup>١٠٥٣</sup> اقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر <sup>١٠٥٣</sup> يأتي <sup>١٠٥٣</sup> اقتضاء  
 المنهاج في احاديث المعراج <sup>١٠٥٤</sup> للحافظ ابي محمود احمد بن محمد بن ابراهيم بن هلال الخواصي  
 المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة <sup>١٠٥٤</sup> الاقتفا في فضائل المصطفى  
 عليه الصلاة والسلام <sup>١٠٥٤</sup> لناصر الدين احمد بن محمد بن المنير الجذامي المالكي المتوفى سنة  
 ٦١٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة عارض به الشفا ورتب على <sup>١٠٥٥</sup> قسمين الاول في فضائله والثاني في  
 سيره وبسط قصة المعراج بسطا في اربعة ابواب وفيه فوائد كثيرة <sup>١٠٥٥</sup> اقتناص النافر  
 وانتقاص الوافر <sup>١٠٥٤</sup> ديوان شعر للشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨  
 ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>١٠٥٤</sup> اقتناص في الفرق بين الحصر والاختصاص <sup>١٠٥٥</sup> للشيخ تقي الدين  
 علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة <sup>١٠٥٥</sup> الاقتناص في مسألة  
 التماس <sup>١٠٥٥</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي <sup>١٠٥٥</sup> اقدار الرائض على  
 الفتوى في الفرائض <sup>١٠٥٥</sup> لابي اسحاق ابراهيم بن عمر السوسى الشافعي المتوفى سنة اوله الحمد  
 لله الذي فرض الفرائض الخ رتب على فاتحة واحد وستين بابا وخاتمة ذكر فيه مذاهب  
 الصحابة فن بعدهم من ائمة المذاهب الباقية وفرغ في صفر سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة  
<sup>١٠٥٩</sup> اقدار واهب القدر في المعاني والبيان <sup>١٠٥٩</sup> للمولى يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى  
 سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة اوله الحمد لله الذي بعث لصلاح عباده في النشأتين <sup>١٠٦٠</sup> اقرباذين  
 هو لفظ يوناني معناه التركيب اي ترا كيب الادوية المفردة وقوانينها صنفوا فيه قديما وحديثا  
<sup>١٠٦١</sup> اقسام البلاغة واحكام الفصاحة <sup>١٠٦١</sup> لابي عبدالله محمد بن احمد الزهري النحوي المتوفى  
 سنة ٦١٧ سبع عشرة وسبعمائة <sup>١٠٦٢</sup> علم اقسام القرآن <sup>١٠٦٢</sup> جمع قسم بمعنى التبيين جعله  
 السيوطي نوعا من انواع علوم القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث اورده من فروع  
 علم التفسير وقال صنف فيه ابن القم مجلدا سماه التبيان اقم الله تعالى نفسه في القرآن في سبعة  
 مواضع والساقى كله قسم لمخلوقاته واجابوا عنه بوجوده <sup>١٠٦٣</sup> اقصى الاماني في علم البيان  
 والبديع والمعاني <sup>١٠٦٣</sup> وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي في التاء <sup>١٠٦٤</sup> اقصى الامد في الرد  
 على منكر سر العدد <sup>١٠٦٥</sup> لمحمد بن منكلي المصري <sup>١٠٦٥</sup> اقصى القرب في صناعة الادب <sup>١٠٦٥</sup>  
 للشيخ زين الدين محمد بن محمد التنوخي <sup>١٠٦٦</sup> افضية الرسول عليه الصلاة والسلام <sup>١٠٦٦</sup> للشيخ  
 الامام ظهير الدين علي بن عبد العزيز بن عبدالرزاق المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٦ ست  
 وخسمائة ولها شروح وللشيخ ابي عبدالله محمد بن فرج المالكي اولها الحمد لله كما وجد نفسه الخ  
<sup>١٠٦٧</sup> اقليم الاسلام <sup>١٠٦٧</sup> فارسي <sup>١٠٦٧</sup> اقليد في درء التقليد <sup>١٠٦٧</sup> وهو من شروح التنبيه في الفقه  
 يأتي <sup>١٠٦٧</sup> اقليد في التفسير <sup>١٠٦٧</sup> ذكره صاحب الكشف عن العلامة انه طالعه <sup>١٠٦٧</sup> اقليدس  
 في اصول الهندسة والحساب <sup>١٠٦٧</sup> وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يوناني مركب  
 من اقلي لفظ بمعنى المفتاح ودس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اي مفتاح الهندسة في القاموس

٧٠٣٧٨

٧٠٣٧٩

٧٠٣٨٥

واقليدس اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط انتهى  
 وفي شرح الاشكال للفاضل قاضي زاده الرومي حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل  
 ذلك الكتاب فاستعصى عليه حله فاخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره  
 بعضهم بان في بلدة صور رجلا مبرزا في علمي الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه والتمس  
 منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهدبه فاشتهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس يفهم منه  
 هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار هذا اللفظ حقيقة عرفية  
 في الكتاب كصدر الشريعة فيقال كتبت اقليدس وطاعته فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس  
 ما صنف كتاب الاصول بل هذبه وحرره وبؤيده ما في رسالة الكندي في اعتراض اقليدس ان  
 هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابلونيوس النجار وانه رسمه خمسة عشر قولا فلما تقدم عهده  
 تحرك بعض ملوك الاسكندرية لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس فامر باصلاحه وتفسيره  
 ففعل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فنسبت اليه ثم وجد اسقلاوس تلميذ اقليدس مقالتين  
 وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاهداهما الى الملك فاضيفتا الى الكتاب انتهى ثم نقل  
 من اليونانية الى العربية جماعة منهم حجاج بن يوسف الكوفي فانه نقله نقلين احدهما يعرف  
 بالهاروني وهو الاول والثاني المسمى بالمأمون وعليه يعول ونقل ايضا حنين بن اسحاق  
 العبادي المتطبب المتوفى سنة ٢٦٠ ستمين ومائتين وابوالحسن ثابت بن قرة الحكيم الحراني  
 المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين ومائتين ونقل ابو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي منه مقالات  
 وذكر عبداللطيف المتطبب انه رأى المقالة العاشرة منه برومية وهي تزيد على ما في ايدي  
 الناس اربعين شكلا والذي بأيدي الناس مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك  
 الى العربي واشهر من النسخ المنقولة نسخة ثابت وحجاج ثم اخذ كثير من اهل الفن شرحه  
 وتفسيره منهم البيهقي والجوهري والهماماني فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص  
 الحارث الخراساني وابوالوفاء الجوزجاني وابوالقاسم الانطاسي واحمد بن محمد الكرابيسي وابو  
 يوسف الرازي فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضي ابو محمد بن عبد الباقي البغدادي  
 الشهير بقاضي مارستان شرح شرحا بينا مثل فيه الاشكال بالعدد وابو علي الحسن بن الحسين  
 ابن الهيثم البصري نزيل مصر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه  
 وتفسير المقالة العاشرة لابي جعفر الخازن وللأهوازي ايضا شرح ذوات الاسمين والمنفصلات  
 من العاشرة ايضا لابي داود سليمان بن عقبة وشرح العلة التي رتب اقليدس اشكال كتابه  
 وفي السبب الى استخراج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة ومن شروح اقليدس  
 كتاب البلاغ لصاحب التبريد ومن تحريراته تحرير تقي الدين ابي الخير محمد بن محمد الفارسي  
 تلميذ غياث الدين منصور وقد جعله من اقسام رياضيات صحيحة وسماه تهذيب الاصول ولا يرن  
 حل شكوكه ولبليس اليوناني شرح العاشرة واخذ كثير من المتأخرين في تحريره متصرفين  
 فيه ايجازا وضبطا وايضا وبسطا والاشهر مما حرروه تحرير العلامة المحقق نصير الدين

٧. 381

٧. 382

٧. 383

محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة بإيجاز غير مخل اضافة اليه ما يليق به مما استفاد واستنبط اوله الحمد لله الذي منه الابتداء الخ ذكر فيه انه حرره بعد تحرير المجسطي وان الكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة وهى اربعمائة وثمانية وستون شكلا في نسخة الججاج وبزيادة عشرة اشكال في نسخة ثابت افرز ما يوجد من اصل الكتاب في نسخة الججاج وثابت عن المزيد عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان الاشكال وفي بعض المواضع في الترتيب ايضا بينهما اختلاف وعلى تحرير الصير حاشية للعلامة السيد الشريف الجرجاني وللفاضل العلامة موسى بن محمد المعروف بقاضى زاده ازومى بلغ الى آخر المقالة السابعة ومن حواشى التحرير حاشية اولها الحمد لله الذي رفع سطح السماء الخ ذكر صاحبه ان التحرير كان مشتلا على فوائد يحتاج بعضها الى تنبيه قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب ومختصر اقليدس لنجم الدين بن البودى دمشقى الحكيم محمد بن عبدان المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة <sup>١٠٢١</sup> اقناع الخذاق في انواع الاوافق <sup>١٠٧٢</sup> لتاج الدين على بن محمد ابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وستمائة <sup>١٠٧٢</sup> اقناع في احكام السماء لابن بكر محمد بن على الادفوى الشافعى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة <sup>١٠٧٣</sup> اقناع في الكلام على ان لولا انشاء <sup>١٠٧٤</sup> للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وستمائة <sup>١٠٧٤</sup> اقناع في تفسير قوله سبحانه وتعالى مال الظالمين من جهم ولا شيع يطاع <sup>١٠٧٥</sup> للشيخ تقى الدين المذكور <sup>١٠٧٥</sup> الاقناع لما حوى تحت القناع <sup>١٠٧٥</sup> للشيخ ناصر الدين ابن عبد السيد المطرزي النحوى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة وهو مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها في فصل وبنى على اربعة قواعد اوله الحمد لله الذى جعل العربية مفتاح التنزيل الخ ذكر فيه ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن الفد لحفظه واعلم فيه للجوهري والتهديب <sup>١٠٧٦</sup> اقناع في النحو <sup>١٠٧٦</sup> لابي سعيد حسن بن عبدالله السيرا فى النحو المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة ولم يكمله ثم كمله ولده جمال الدين يوسف النحوى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة وكان يقول وضع والدى النحوى فى المزايل بالاقتناع يعنى سهله جدا فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين <sup>١٠٧٧</sup> اقناع فى القراءات السبع <sup>١٠٧٧</sup> لابي جعفر احمد بن على بن باذنش النحوى المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله <sup>١٠٧٩</sup> اقناع فى القراءات الشاذة <sup>١٠٧٩</sup> لابي على حسن بن على الاهوازي المقرئ المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة وذكر الجعبرى انه لابي العز القلانسي وانه واضح فيه كفاية للطالب <sup>١٠٨٠</sup> اقناع فى الفروع <sup>١٠٨٠</sup> مختصر لابي الحسن على بن محمد الماوردي الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ولمحمد بن المنذر النيسابورى الشافعى ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل <sup>١٠٨٠</sup> اقناع فى الحديث <sup>١٠٨٠</sup> للقاضى ابي الفضل محمد بن احمد بن الليث المروزي المتوفى سنة <sup>١٠٨١</sup> اقناع فى العروض <sup>١٠٨١</sup> لابي القاسم اسماعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة <sup>١٠٨٢</sup> اقناع فى الطب <sup>١٠٨٣</sup> اقناع

لابي حيان: علي بن محمد التوحيدي المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة<sup>1089</sup> اقنوم اللغة فارسي مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذي اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ<sup>1085</sup> الاقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة<sup>1086</sup> اقوى العدد في القراءات للشيخ علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة<sup>1087</sup> اكام العقيان في احكام الخصبان رسالة للسيوطي<sup>1088</sup> اكام المرجان في احكام الجان للقاضي بدر الدين محمد بن عبدالله الشبلي الخفي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة اوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رتب على مائة واربعين بابا في اخبار الجن واحوالهم

علم الاكتاف<sup>1089</sup>

هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في اكتاف الضان والمز اذا قوبلت بشعاع الشمس من حيث دلالتها على احوال العالم الاكبر من الحروب والخصب والجذب وقلا يستدل بها على الاحوال الجزئية لانسان معين يؤخذ لوح الكتف قبل طبخ لحمه ويلقى على الارض اولا ثم ينظر فيه فيستدل باحواله من الصفاء والكدر والحرمة والخضرة الى الاحوال الجارية في العالم وينسب اطرافه الاربعة الاجهات العالم ويحكم بذلك على كل صنع منها باحوال متعلقتها وينسب علم الكتف الى امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه قال صاحب مفتاح السعادة رابت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الاية دون الهمية يعني المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة<sup>1090</sup> اكتساب في تلخيص كتب الانساب لقطب الدين محمد بن محمد الخضرى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة<sup>1091</sup> اكتفا في حسن الوفاة لمحمد بن احمد بن ابي بكر المستبشرى<sup>1092</sup> اكتفا في مغازي المصطفى صلى الله عليه وسلم واخلفاء الثلاثة للمحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي المتوفى سنة ٦٣٤ اربع وثلاثين وستمائة ولم يذكر عليا رضي الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره<sup>1093</sup> اكتفاء في القراءات لابي طاهر اسماعيل بن خلف المقرئ النحوي المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخسين واربعمائة اوله الحمد لله الذي انشأنا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجعله كافيا للبتدي ثم نخلص منه كتابا مختصرا فيما اختلف فيه القراء السبعة كالعنوان له والترجمة عنه<sup>1094</sup> اكتفا في قراءة نافع وابي عمرو للمحافظ ابي عمر يوسف بن عبدالله بن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة<sup>1095</sup> اكتفا بالدواء من خواص الاشياء لمختصر لعبد الرحمن بن ابي بن حنين<sup>1096</sup> اكتفا في الطب

علم الاكر<sup>1097</sup>

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة لاكرة من حيث انها كرة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة عنصرية او فلكية فوضوعة الكرة بما هو كرة وهو جسم يحيط به سطح واحد مستدير في داخله نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه متساوية وتلك

١٠٣٨٧

١٠٣٨٨

١٠٣٨٩

النقطة مركز حجتها سواء كانت مركز ثقلها اولا وقد يبحث فيه عن احوال الاكر المتحركة  
فاندرج فيه ولا حاجة الى جعله علما مستقلا كما جعله صاحب مفتاح السعادة وعدهما من فروع  
علم الهيئة وقال يتوقف براهين علم الهيئة على هذين اشد توقف فيه كتب للاوائل والاخر  
منها الاكر المتحركة للمهندس الفاضل او طولوقس اليوناني وقد عربوه في زمن المأمون ثم اصلحه  
يعقوب بن اسحاق الكندي <sup>369</sup> اكر تاووسوس اليوناني المهندس وهو من اجل  
الكتب المتوسطات بين اقليدس والمجسطي وهو ثلاث مقالات مشتملة على تسعة وخسين شكلا  
وفي بعض النسخ بقصان شكل واحد وقدم بقله من اليونانية الى العربية المستعین بالله  
تعالى ابو العباس احمد بن المعتصم في خلافته فتولى نقله قسطنطين لوقا البعلبي الى الشكل الخامس  
من الثانية في حدود سنة ٢٥٠ خسين ومائتين ثم تولى نقل باقيه غيره واصلحه ثابت بن قرة  
ثم حرره العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة  
والفاضل تقي الدين محمد بن معروف الزاهد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة  
اكر مانالاوس اليوناني الرياضي من اهل الاسكندرية <sup>370</sup> كان قبل زمن بطليموس  
وكتابه من المشهورات المسلمات ايضا يخاطب فيه باسيليدس اللاذقي وقال يا ايها الملك اتى وجدت  
ضربا برهانيا فاضلا الخ وهو نسخ كثيرة مختلفة لها اصلاحات كاصلاح الماهاني وابي الفضل  
احمد بن ابي سعيد الهروي بعضها غير تام واتمها اصلاح الامير ابي نصر منصور بن عراق وهو  
مشتمل على ثلاث مقالات في البعض وعلى مقالتين في الآخر اما الثلاث فعند الاكثرين مشتمل  
اولاها على تسعة وثلاثين شكلا والمختار خمسة وعشرون شكلا ووسطاها في كثير من النسخ  
على اربعة وعشرين شكلا وفي نسخة ابن عراق على احدى وعشرين وعند البعض يشتمل اولها  
على احدى وستين شكلا والثانية على ثمانية عشر شكلا والاخيرة على اثني عشر شكلا واما المقالتان  
فيشتمل الاولى على احدى وستين شكلا والاخيرة على ثلاثين شكلا وفي بعض الاشكال اختلاف  
وجمع اشكال الكتاب فيما بين خمسة وثمانين شكلا واحد وتسعين شكلا ذكر ذلك كله العلامة  
نصير الدين الطوسي في تحريره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخا كثيرة مختلفة  
كذلك واصلاحات فبقى متحيرا الى ان عثر على اصلاح بن عراق فانضح به له ما كان متوقفا فيه  
فخرر وفرغ من تحريره في شهر شعبان سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة <sup>371</sup> اكسير الاسما وسعادة  
المسمى <sup>372</sup> اكسير السعادة في التصريف للقاضي برهان الدين احمد الارزنجاني  
المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة <sup>373</sup> الاكسير الاعظم في الحكمة لناصر الدين خسرو الاصهباني  
المتوفى في قواعد التفسير <sup>374</sup> للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الحنبلي الطوفي المتوفى  
سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة <sup>375</sup> اكسير نامه في التاريخ لابن الفضل الاكريم <sup>376</sup> الاكليل  
الزاهر فيما فضل من نظم التاج من الجواهر <sup>377</sup> للشيخ لسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطيب  
القرطبي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة مقتولا <sup>378</sup> اكليل في الانشاء  
اكليل في استنباط التنزيل <sup>379</sup> لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١

أحدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبياناً لكل شيء الخ  
 ذكر فيه أنه ما من شيء إلا ويمكن استنباطه من القرآن فذكر آية آية وما يستنبط <sup>1109</sup> الكليل  
 في الحديث للإمام أبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس  
 وأربعمائة صنفه لبعض الأمراء ثم صنف كتاباً في أصول الحديث وسماه المدخل إلى الكليل  
 أورد في آخره ما أورده في الكليل من رموز الأحاديث الصحيحة وطبقته <sup>1110</sup> الكليل في انساب  
 حير وإيام ملوكها لابن محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني اليمني المعروف بابن الخائك  
 المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلاثمائة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يتم في عشر مجلدات  
 ويشتمل على عشرة فنون وفي أثنائه جمل من حساب القرائن وأوقاتها ونبذ من علم الطبعة  
 وأصول أحكام النجوم وآراء الأوائل في القدم والأدوار وتساؤل الناس ومقادير أعمارهم  
 وغير ذلك <sup>1111</sup> الكمال في اعلام مثلث الكلام للشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك  
 النحوي المتوفى سنة ٩٧٢ <sup>1109</sup> الكمال المواهب هو زيل مواهب الكريم يأتي في الميم  
<sup>1112</sup> الكمال العمدة في النحو يأتي في العين <sup>1113</sup> الكمال شرح صحيح مسلم كل به المعلم  
 يأتي في الصاد <sup>1115</sup> الكمال في المؤلف والمختلف في أسماء الرجال يأتي في الميم <sup>1116</sup> الكمال  
 للموقع في التنبه من الأشكال يأتي في التاء <sup>1117</sup> الكمال في النحو للشيخ أبي عمر عيسى بن  
 عمر الثقفي النحوي المتوفى سنة ١٤٩ تسع وأربعين ومائة وله الجامع في النحو أيضاً قال بعض  
 الشعراء فيه  
 ( شعر )

بطل النحو جميعاً كله • غير ما حدث عيسى بن عمر  
 ذلك الكمال وهذا جامع • فهما للناس شمس وقر

<sup>1118</sup> الكافي الشعراء لابن جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين  
 ومائتين <sup>1119</sup> آيات التقويم لابن علي المرادي <sup>1120</sup> آيات النفس لموفق الدين عبد  
 اللطيف بن البغدادي المتوفى سنة //

### علم الآلات الحربية <sup>1121</sup>

وهو علم يعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالمنجنيق وغيرها وهو من فروع علم  
 الهندسة ومنفعته ظاهرة وهذا العلم أحد أركان الدين لتوقف أمر الجهاد عليه ولبنى موسى  
 ابن شاكر كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة وينبغي أن يضاف علم رمي القوس  
 والبنادق إلى هذا العلم وإن يتب عليه أن أمثال ذلك العلم قسيمان علم وضعها وصنعتها وعلم  
 استعمالها وفيه كتب

### علم الآلات الرصدية <sup>1122</sup>

ذكره من فروع علم الهيئة وقال هو علم يعرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع  
 في الرصد فإن الرصد لا يتم إلا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات العجيبة للخازني يشتمل على ذلك انتهى  
 قال العلامة تقي الدين الراصد في سدره منتهى الأفكار والغرض من وضع تلك الآلات تشبيهه

M. 392

M. 393

M. 394

M. 395

سطح منها بسطح دائرة فلكية ليكن بها ضبط حركتها وان يستقيم ذلك مادام لنصف قطر الارض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الاستديله بعد الاحاطة باختلافه الكلى وحيث احسنا بحركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بالآلات رصدية تشبهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما يمكن له ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيسة الى مركز العالم تلك الاختلافات المحسوس بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مراكزها فيقتضى تلك الاعراض تعددت الآلات والذى انشأناه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها البنية وهى جسم مربع مستو يستعمل به الميل الكلى وابعاد الكواكب وعرض البلد ومنها الحلقة الاعتدالية وهى حلقة تنصب في سطح دائرة المعدل ليعلم بها تحويل الاعتدالى ومنه اذات الاوتار قال وهى من مخترعنا وهى اربع اسطوانات مربعات تغنى عن الحلقة الاعتدالية على انها يعلم بها تحويل الليل ايضا ومنه اذات الحلقى وهى اعظم الآلات هيئة ومدا ولا وتركب من حلقة تقام مقام منطقة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالاقطاب تركيب احديهما فى الاخرى بالنصيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركيب الاولى فى محدد المنطقة الثانية فى مقعرها وحلقة نصف النهار وقطر مقعرها مسا وقطر محدد حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محديها قدر قطر مقعر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى ومنها ذات السمات والارتفاع وهى نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السمات وارتفاعها وهذه الآلة مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبتين وهى ثلاث مساطر تدلى كرسى يعلم بها الارتفاع ومنها ذات الجيب وهى مسطرتان منتظمتان انتظام ذات الشعبتين ومنها المشبهة بالنطاق قال وهى من مخترعانا كثيرة الفوائد فى معرفة ما بين الكوكبين من البعد وهى ثلاث مساطر ثنتان منتظمتان انتظام ذات الشعبتين ومنها الربع المسطرى وذات الثقبين والسنكام الرصدى وغير ذلك وللعلامة غياث الدين جشيد رسالة فارسية فى وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقي الدين واعلم ان الآلات الفلكية كثيرة منها السدس الذى ذكره جشيد ومنها ذات المثلث ومنها انواع الاسطرلابات كالتمام والمسطح والطومارى والهلالى والزورقى والعقربى والاسى والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمسطح والمسرتقى وحق القمر والمعنى والجامعة وعصا موسى ومنها انواع الارباع كالتمام والمجيب والمقنطرات والافاقى والشكازى ودائرة المعدل وذات الكرسى وانزرة ربع انزرة قالة وطبق المناطق وذكر ابن الشاطر فى النفع العام انه امن النظر فى الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما يفتى بجميع الاعمال الفلكية فى كل عرض قال ولا بد ان يداخلها الخلل فى غالب الاعمال اما من جهة تعسر تحقيق الوضع كالمبطلحات او من جهة تحرك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كلاسطرلاب والشكازية وانزرة قالة وغالب الآلات او من جهة الخبط وتحريك المرى وتزاحم الخطوط كالارباع المقنطرات والمجيبه وان بعضها يعسر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يبقى الا بالقليل وبعضها مختص بعرض واحد



وبعضها بعروض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتي بعض الاعمال بطريق مطولة خارجية عن الحد وبعضها يعبر حبلها ويقبح شكلها كالاته الشاملة فوضع آله تخرج بها جميع الاعمال في جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح برهان فسمائها الربع <sup>١١٢٢</sup> علم آلات الساعة من الصناديق والضوارب وامثال ذلك ونفعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير في فروع الهيئة اقول لا يخفى عليك انه هو علم البنكومات الذي جعله من فروع الهندسة وسيأتي في الباء <sup>١١٢٧</sup> علم الآلات الظلية وهو علم يعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التي ترسم في اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفعته معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالبيسائط والقائمات والمائلات من الرخامات وفيه كتاب مبرهن لابراهيم بن سنان الحراني ذكره ابو الخير في فروع الهيئة

M. 399

<sup>١١٢٥</sup> علم الآلات العجيبة الموسيقائية

وهو علم يعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سيما الارغنون ولقد ابداع واضعها فيها الصنابع العجيبة والامور الغريبة قال ابو الخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم نزد المشاهدة والنظرة الا دهشة وحيرة ثم قال وانما تعرضت مع كونها محرمة في شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية اقول وسيأتي بيان حكمة الحرمة في الموسيقى ومن انواع تلك الآلات الكوس والطبل والنقارة والدائرة ومن انواع المزامير الناي والسورنا والنفير والمثقال والقوال وآلة يقال له بور ودودك ومن انواع ذات الاوتار الطنبور والششتا والرباب وآلة يقال لها قپوز وجنك وغير ذلك وقد اورد الشيخ في الشفا بصورها وكذا العلامة الشيرازي في التاج

M. 405

<sup>١١٢٦</sup> علم الآلات الروحانية

المبنية على ضرورة عدم اخلاق كقدح العدل وقدر الجور اما الاول فهو اناء اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وان زيد عليها ولو بشيء يسير ينصب الماء وتفرغ اثناء عنه بحيث لا يبقى قطرة واما الثاني فله مقدار معين ان صب فيه الماء بذلك القدر القليل يثبت وان ملئ يثبت ايضا وان كان بين المقدارين بتفرغ اثناء كل ذلك لعدم امكان الاخلاق قال ابو الخير وامثال هذه فهو من فروع علم الهندسة من حيث تعين قدر اثناء والافهو من فروع علم الطبيعى ومن هذا القبيل دور ان الساعات ويسمى علم الآلات الروحانية لارتياح النفس بغرابة هذه الآلات واشهر كتب هذا الفن حيل بنى موسى بن شاكر وفيه مختصر لغيلن وكتاب مبسوط للبديع الجزري انتهى <sup>١١٢٧</sup> الآلة في معرفة الوقف والامالة للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن حمد الكركي الشافعي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة <sup>١١٢٨</sup> التقاط الجنى في التفسير <sup>١١٢٩</sup> الجام العوام عن علم الكلام للإمام ابى حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة <sup>١١٣٠</sup> الجام النفوس رسالة للشيخ عبدالكريم السيواسي الواعظ المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف <sup>١١٣١</sup> الحان السواجع بين البادى والمراجع

M. 401

للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه  
مكاتبته ومشاعرتة بين فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم في مجاد وسط اوله الحمد لله  
الذي جعل البادي اميرا الخ<sup>١١٣٢</sup> ازامات على الصححين للامام ابي الحسن علي بن عمر  
الدار قطنى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة جمع فيه ما وجدته على شرط البخارى  
ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمذكور في كتابيهما<sup>١١٣٣</sup> الا لطاف الخفية في اشراف  
الخفية لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة  
وثمانمائة

علم الالغاز<sup>١١٣٤</sup>

وهو علم يعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية في الغاية لكن لا يبحث تبوعنها  
الاذهان السلية بل تستحسنها وتشرح اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الذوات الموجودة  
في الخارج وبهذا يفترق من المعنى لان المراد من الالفاظ اسم شئ من الانسان وغيره وهو من  
فروع علم البيان لان المتعريفه وضوح الدلالة كاسيأتى والغرض فيهما الاخفا وستر المراد ولما  
كان ارادة الاخفاء على وجه الندرة عند امتحان الاذهان لم يلتفت اليهما البلغاء حتى لم يعدوهما  
ايضا من الصنائع البديعية التي يبحث فيها عن الحسن العرضى ثم هذا المدلول الخفى ان لم يكن  
الفاظا وحرورا بلا قصد لالتهما على معان اخربل ذوات موجودة يسمى اللغز وان كان الفاظا  
وحرورا دلالة على معان مقصودة يسمى معمى وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون معمى ولغزا  
باعتبارين لان المدلول اذا كان الفاظا فان قصدتها معان اخر يكون معمى وان قصد ذوات  
الحروف على انها من الذوات يكون لغزا واكثر مبادئ هذين العلمين مأخوذ من تتبع كلام  
المفكرين واصحاب المعنى وبعضها امور تخيلية تعتبرها الاذواق ومسائلها راجعة الى المناسبة  
الذوقية بين الدال والمدلول الخفى على وجه يقبلها الذهن السليم ومنفعتهما تقويم الاذهان  
وتشخيصها ومن امثلة الالغاز قول القائل في القلم

( شعر )

وما غلام راكم ساجد \* اخو نحول دمه جارى  
ملازم الخمس لاوقاتها \* منقطع في خدمة البارى

( شعر )

وأخر في الميزان

وقاضى قضاة بفصل الحق ساكتا \* وبالحق يقضى لا يوح فينطق  
قضى بلسان لا يميل وان يمل \* على احد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه ايضا كتاب الالغاز للشريف عز الدين حمزة بن اجدالدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وصنف فيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى  
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وتاج الدين عبدالوهاب بن السبكي المتوفى  
سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ومن الكتب المصنفة فيه الذخائر الاشرفية في الالغاز  
الخفية للقاضي عبدالبر بن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة وهو الذي

( انتخاب )

انتخب ابن نجيم في الفن الرابع من الاشباه وذكر ان خيرة الفقهاء والعدة اشتلأ على كثير من ذلك  
 لكن الجميع الغارز فقهية <sup>١١٣٥</sup> الغارز شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة  
 ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهي همزية في القراءة اولها سالتكم يا مقرى الارض كلها  
 الخ ثم شرحها النشار وسماه العقد الثمين <sup>١١٣٦</sup> القات القطع والوصل لابن سعيد حسن  
 ابن عبدالله السيرا في النحوى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وستين وثلثمائة <sup>١١٣٧</sup> الفسانيد في حلاوة  
 الاسانيد رسالة في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى  
 سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>١١٣٨</sup> الف بافى المحاضرات للشيخ ابى الجمال يوسف  
 ابن محمد البلوى الاندلسى المعروف بابن الشيخ وهو مجلد ضخيم اوله ان افصح كلام سمع وانجز  
 حمد الله تعالى بنفسه الخ ذكر فيه انه جمع فوائد بدائع العلوم لابنه عبدالرحيم ليقرأه بعد  
 موته اذا لم يلحق بعد لصغره الى درجة النبلاء وسمى ما جمعه لهذا الطفل المربا بكتاب الف  
 باومن نظمها في اوله

هذا كتاب الف با \* صنفته يا الببا  
 من اجل نجلى المرجا \* اذا شدى ان يلبي  
 ادعو العلم ومن حقق من دعان يلبي  
 وانت عبدالرحيم ابى الطفل الصغير الى المربى  
 اذا عقلت فقل \* رضيت بالله ربا  
 ودين الاسلام ديننا \* وبالنبي المنبى  
 محمد قل رسولا \* وقل نبينا محبا  
 ثم استقم واتبعه \* تزد من الله قربا  
 وذا الكتاب اتخذه \* لدا جهلك طبا  
 فانه صنع امرء \* طب لمن حب طبا  
 هذى وصايت اب \* لم يزل لشخصك صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المعجمة وشرحه كلمة كلمة مع مقلوبه ومعكوسه  
 واورد في اول الشعر ثمانية ابواب وفي آخرها اربعا من الكلمات المزدوجات المتشابهات  
 الحروف وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثير <sup>١١٣٩</sup> الف الرائض فى الفرائض  
 زين الدين سريحا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>١١٤٠</sup> الف حديث  
 عن مائة شيخ <sup>١١٤١</sup> للشيخ الامام ابى المظفر منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٤٨٩ تسع  
 وثمانين واربعمائة <sup>١١٤٢</sup> الف كلمة فى احكام النجوم لارسطو <sup>١١٤٣</sup> الف ليلة وليلة  
 الالفية فى النحو <sup>١١٤٤</sup> للشيخ العلامة جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله الطائى  
 الجياني المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنى وسبعين وستمائة وهي مقدمة

١٠٤٥

١٠٤٦

١٠٤٧

مشهورة في ديار العرب كالحاجبية في غيرها جمع فيها مقاصد العربية وسمها الخلاصة وانما  
اشتهر بالالفية لانها الف بيت في الرجز اولها

قال محمد هو ابن مالك \* اجد ربي الله خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشروحها كثيرة منها شرح ولده بدر الدين ابى عبدالله  
محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسمائة وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف  
خطأ والده في بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية اوله اما بعد حمد الله  
سبحانه الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ست وسبعين وسمائة وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ  
عز الدين محمد بن ابى بكر بن جماعة الكنانى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وحاشية  
للقاضى زكريا محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة سماها بالدرر  
السنية اولها الحمد لله الذى منحنا علم اللسان الخ علقها سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة  
وحاشية للقاضى تقي الدين عبدالقادر التميمى المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف جمع فيه اقوال  
الشراح وحاكم فيما بينهم وتعليقة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابى بكر السيوطى المتوفى  
سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصل فيها الى اثناء الاضافة وسمها المشنف على ابن  
المصنف وحاشية للشيخ العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جردها الشيخ محمد  
الشورى الشافعى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف في مجلد وحاشية العلامة بدر الدين  
محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ومن الشروح المشهورة  
شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادى المعروف بابن ام قاسم النحوى المتوفى سنة  
٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله والشكر له الخ وشرح الشيخ ابى محمد عبدالله  
ابن عبدالرحمن الشهير بابن عقيل النحوى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وعليه  
حاشية لجلال الدين السيوطى سماه السيف الصقيل على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر  
مزوج مكث في تأليفه سنتين سماه البهجة المرضية اوله احدثك اللهم على نعمك والاثم الخ  
وقد قرظ له جماعة من الادباء وله مختصر الفية في ستمائة بيت وثلاثين دقيقة وسماه الوفية  
وللشيخ عبدالوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة مختصر الفية  
ايضا ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد بن جابر الاعمى الهوارى النحوى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة  
وهو شرح مفيد نافع للمبتدى لاعتنائه باعراب الايات وتفكيكها وحل عبارتها قال  
السيوطى ولكنه وقع فيه وهم تبعته في تأليفه المسمى بتحرير شرح الاعمى والبصير وشرح  
الشيخ العلامة ابى زيد عبدالرحمن بن على بن صالح المكودى الفارسى المتوفى في حدود سنة  
٨٠٠ ثمانمائة كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى الديار المصرية وهو شرح لطيف  
نافع استوفى فيه الشرح والاعراب وعليه حاشية للشيخ عبدالقادر بن القاسم بن احمد  
بن محمد الانصارى السعدى العبادى المالكي المتوفى سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة وشرح العلامة  
تقي الدين احمد بن محمد الشمني المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة وهو شرح بديع

مهذب المقاصد سماه منهج المسالك الى الفية ابن مالك اوله جد الله تعالى على ما منح من اسباب  
 البيان الخ ومن شرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٧١١ احدى  
 عشرة وسبعمائة ومحمد بن ابي الفتح بن ابي الفضل الخنيلي النحوي المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة  
 والعلامة اثير الدين ابو حيسان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
 واربعين وسبعمائة ويكمله وسماه منهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله جد الله  
 من اوجب ما فتح به الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد ثلاثة تدين ما اطلقه وتبينه على  
 الخلاف الواقع في الاحكام وحل ما اشكل وادامته محمد بن علي النقاش الدكاكي المتوفى  
 سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث  
 وستين وسبعمائة وزين الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
 وسبعمائة وشمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن الصائغ ازمردي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين  
 وسبعمائة قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم بن عبدالله الحكري المصري  
 المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة  
 ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة قال السيوطي في طبقات النجاة ولم يكمله وبهرام بن عبدالله الديري  
 المالكي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالراعي النحوي المتوفى  
 سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة والقاضي لجمال الدين يوسف بن الحسن بن محمد الجموي  
 المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ونور الدين علي بن محمد الاشموني المتوفى في حدود سنة ٩٠٠  
 تسعمائة وبرهان الدين ابراهيم بن موسى الانباري المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة  
 وبدر الدين محمد بن محمد الرضي الغزي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف له ثلاث شروح  
 منشور ومنظومان والعلامة زين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر الشهير بابن العيني الخنفي المتوفى  
 ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا وعماد الدين محمد بن الحسين الاسنوي المتوفى سنة  
 ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله والشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية  
 المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وسماه ارشاد السالك وبرهان الدين ابراهيم بن محمد  
 ابن محمد القباقي الحلبي المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وبرهان الدين ابراهيم الفزاري  
 المتوفى سنة والقاضي احمد بن اسماعيل الشهير بابن الحسيني المتوفى في حدود سنة ٨١٥ خمس  
 عشرة وثمانمائة وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة  
 شرحها نظما وجمال الدين محمد بن احمد بن خطيب داريا المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة  
 مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة  
 وابو عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمساني الصغير المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة  
 ومن شروح الالفية بلغة ذي الخصاصة في حل الخلاصة لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى  
 سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالك لشرح الفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الغزي  
 الشافعي وهو شرح وسط حجما اوله الحمد لله المانح من اراد لسانا عربيا الخ والشرح الليل

٨٧. 410

٨٧. 411

٨٧. 412

الحارثي لكلام ابن المصنف وابن عقيل لعهد الدين محمد بن احمد الاقفهسي اوله الحمد لله جامع اشتات العلوم الخ ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد غالبا باشعار العرب وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما و اضاف فوالد من كلام ابن هشام وازمخشري وفي اعراب الالفية كتاب للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبدالله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعون مجلد ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة الاعراب اوله الحمد لله الذي رفع قدر من اعراب بالشهادتين الخ فرغ منه في رمضان سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وفي شرح شواهد شروح الالفية كتابان كبير وصغير للشيخ <sup>P. 413</sup> ابي محمد محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير بالمقاصد الخوية في شرح شواهد شروح الالفية وقد اشتمر بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالظاء والقاف والهاء والعين وعدد الايات المستشهدة الف ومائتان واربعه وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وثمانين نثر الالفية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وله شرحها ايضا وبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة نثرها في مجلد وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشتمر بالتوضيح وله عدة حواشي على الالفية منها دفع الخصاصة عن الخلاصة في اربع مجلدات وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى النحوي الذي فرغ عنه سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو شرح عظيم بمزج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله الحمد لله الملمهم لتوحيد الخ ذكر انه رأى ابن هشام في منامه فاشار اليه بشرح كتابه فاجاب ومن الحواشي على التوضيح حاشية الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماها التوضيح وحاشية عز الدين محمد بن شرف الدين ابي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وحاشية جمال الدين احمد بن عبدالله بن هشام النحوي المتوفى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الكركي المتوفى في حدود سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وحاشية محي الدين عبد القادر بن ابي القاسم السعدي المالكي المتوفى سنة ٨٨٠ ثمان وثمانمائة سماه رفع الستور والارائك عن مخبئات اوضح المسالك اولها اما بعد حمد الله ذي الجلال الخ وشرح الشيخ ابي بكر الوفاي وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكتمري المتوفى في حدود سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي الصفا من تلامذة ابن الهمام ونظم التوضيح للقاضي شهاب الدين محمد بن احمد الخولي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة <sup>P. 414</sup> الفية ابن معط في النحو ايضا للشيخ زين الدين يحيى بن عبد

المعطى النحوى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة سماها بالدرة الالفية اولها

يقول راجى ربه الغفور \* يحيى بن معط بن عبدالنور

وامها فى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وستمائة ولها شروح منها شرح محمد بن احمد بن محمد  
الاندلسى البكرى الشريشى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة سماه بالتعليقات الوفية  
اوله الحمد لله الذى فضل اللغة العربية الخ ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوزة فى اقامته بدمشق  
وكان الملك المعظم قدولاه فى مصالح الجامع وكان معاصرا لتاج الدين ابى اليمن زيد الكندى  
فكانا فى عصرهما رئيسا اهل الادب فى دمشق وهذا الشرح كبير فى مجلدين وشرح بدر  
الدين محمد بن يعقوب الدمشقى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وشرح شمس الدين  
احمد بن الحسين بن الخباز الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة سماه الغرة المحففة  
فى شرح الدرّة الالفية وشرح عبد المطلب بن المرتضى الجزرى المتوفى سنة ٧٣٥ خمس  
وثلاثين وسبعمائة وسماه ضوء الدرر وشرح الشيخ اكل الدين محمد بن محمود الخنفي الفه  
فى شهرين ببلدة ماردين سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وسماه بالصدفة الملبّة بالدرّة الالفية  
وشرح الشيخ محمد بن محمد بن جابر الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة فى ثمان مجلدات وشرح  
شهاب الدين احمد بن محمد القدسى الخنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وشرح ابى  
عبدالله محمد بن الياس النحوى الجموى المتوفى سنة وشرح عبدالعزيز بن جعة بن زيد النحوى  
المعروف بالقواس الموصلى المتوفى سنة اوله الحمد لله بارئ النعم الخ الفية العراقى فى  
اصول الحديث للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة  
٨٠٥ خمس وثمانمائة اولها

يقول راجى ربه المقدر \* عبدالرحيم بن الحسين الاثرى

لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ منها  
بطيبة فى جادى الآخرة سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ثم شرحها وفرغ عنه فى خمس  
وعشرين رمضان سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وسماه فتح الغيث بشرح الفية  
الحديث ذكر فيه انه شرع فى شرح كبير ثم استتال وعدل الى شرح متوسط وترك الاول  
وبدا بقوله الحمد لله الذى قبل بصحيح النية حسن العمل الخ وخلص هذا الشرح لاسيد الشريف  
محمد امين الشهر بامير بادشاه البخارى تزيل مكة المكرمة المتوفى بهاسنة اوله الحمد لله الذى اسند  
حديث الوجود الخ فرغ عنه بمكة المكرمة فى رمضان سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وعلى هذا  
الشرح عاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الخنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية برهان  
الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة بلغ الى نصفه وسماه النكت  
الوفية بما فى شرح الالفية اورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر اولها الحمد لله الذى اسند اليه الخ  
ومن شروحه المشهورة شرح القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين  
وسبعمائة وهو شرح مختصر مزوج سماه فتح الباقي بشرح الفية العراقى فرغ عنه فى رجب سنة ٨٩٦  
ست وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى وصل من انقطع الخ قال السخاوى شرع فى عيبتى فيه

١٧٤١٥

١٧٤١٦

١٧٤١٧

مستدا من شرحي بحيث تجب فضلا من ذلك انتهى وشرح جلال الدين عبدالرحمن بن  
 ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وشرح الشيخ ابراهيم بن محمد  
 الحلبي المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخسين وتسعمائة وشرح زين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن  
 ابي بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح ابي الفداء اسماعيل بن ابراهيم  
 ابن جماعة الكنتاني القدسي المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة وهو شرح حسن  
 وشرح قطب الدين مجد بن محمد الخيضرى الدمشقي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة  
 سماه صعود المراقى وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢  
 اثنين وتسعمائة وهو شرح حسن لعله احسن الشروح <sup>١١٩٦</sup> الفية الوردية في التعبير  
 لعمر بن الوردى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة اولها الحمد لله المعيد المبدى الخ  
 ختمها باب مرتب على الحروف <sup>١١٩٩</sup> الفية في المعاني والبيان للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن محمد القباقبي الحلبي المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا <sup>١١٩٨</sup> الفية  
 في النحو والتصريف والخط لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة  
 ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسمهاها الفريدة ثم  
 شرحها وسماه المطالع السعيدة <sup>١١٩٩</sup> الفية في اصول الفقه لشمس الدين محمد بن عبد  
 الدائم البرماوى الشافعي المتوفى سنة ٣٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة اوله باسم الحميد قال عبد الحميد  
 الخ ولف شرحها اوله الحمد لله الذي شرح الصدور بكتابه المبين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خالية  
 عن الخلاف والدلائل وسمهاها النبذة اللفية في الاصول الفقهية <sup>١١٥٥</sup> اللفية في الغراز  
 الخفية الف لغز في الف اسم منظومة لفوز الدين ابي بكر بن محمد بن ابراهيم الاربلى  
 الشاعر المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة <sup>١١٥١</sup> الفية في الفرائض للقاضى محب الدين  
 محمد بن شحنة الحلبي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة <sup>١١٥٣</sup> الفية وشلغبة  
 للحكيم الازرقي الشاعر الفها للملك نيسابور طوغان شاه بن اخت طوغرل السلجوقى لما ابتلى  
 بضعف الباه فاتفع بها وهى حكاية مصنوعة عن امرأة كاثنا جامعاها الف رجل فصورها  
 باشكال مختلفة وقد ذكر في علم الباه ان النظر الى امثال هذه يحرك الباه تحريكا قويا <sup>١١٥١</sup> القاب  
 الرواة لابى بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة وللحافظ  
 شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنى وخسين وثمانمائة  
<sup>١١٥٤</sup> القاب القبائل لابى جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومائتين  
<sup>١١٥٤</sup> القاب الحجر لمن زكى ساب ابي بكر وعمر رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله اما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع  
 من بعض المبتدئين ان ساب الشيخين تقبل شهادته فنهاه عن ذلك فاغاد فكتب نصحا للمسلمين  
<sup>١١٥٣</sup> الماع في الاتباع لحسن بسن في اللغة للسيوطى ايضا <sup>١١٥٨</sup> الماع في ضبط الرواية  
 وتقييد السماع للقاضى عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين  
 وخمسمائة <sup>١١٥٧</sup> الماع بطرف من الانتفاع للشيخ ابي الحسن على بن احمد الخرائى النجفي  
 وهو مختصر في علم الحروف <sup>١١٥٦</sup> الماع في احاديث الاحكام للشيخ تقي الدين محمد بن

D. 418

D. 419

١١٥٢  
 اللفية في التعبير  
 للشيخ زين الدين عمر  
 بن مظفر بن الوردى  
 المتوفى سنة ٧٤٩

D. 420



علي بن وهب المعروف بابن دقيق العيد الشافعي المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسانيد ثم شرحه وبرع فيه وسماه الامام فيل انه لم يؤلف في هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستنباطات والقوائد لكنه لم يكمله وذكر الباقى في حاشية الالفية انها كنه ثم لم يوج. بعد موته منه الا القليل فيقال ان بعض الحسدة اعدمه لانه كتاب جليل القدر لويق لا تخفى الناس عن تطلب كثير من الشروح انتهى ومن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمئة وخلصه قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي المتوفى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وسبعمئة وسماه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير بابن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمئة وخلصه ايضا وسماه المحرر وعلى هذا المخلص شرح للقاضي جمال الدين يوسف بن حسن الجموي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمئة وخلص الامام ايضا علاء الدين علي بن بليان الفارسي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمئة المام باداب دخول الحمام <sup>٧١٦٧</sup> للشيخ الامام محمد بن السيد علي بن حزة الحسيني <sup>٧١٦٢</sup> الواح الذهب وامرار الطلب <sup>٧١٦٣</sup> في اسماء الله الحسنى <sup>٧١٦٣</sup> الاطواح العمادية للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم <sup>٧١٦٤</sup> السهروردي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخسمائة وهو مختصر اوله تبارك اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد الدين قره ارسلان بن داود امر بتحرير بحالة في المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة واربعة الواح <sup>٧١٦٤</sup> الاطواح في مستقر الارواح <sup>٧١٦٤</sup> لامية لمحمد الخالص المعروف بابن عنقا الحسيني المكي اجاب فيه عن قول محمد بن ابى بكر الرازى وهو ( شعر )

لعمرك ما ادرى وقد اذن البلى \* بعاسجل ترحال الى ابن ترحالى  
واين محل الروح بعد خروجه \* من الهيكل المنحل والجسد البالى  
فأجاب الصفدى بقوله ( شعر )

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا \* تخلد فيها ناعم الجسم والبال  
وان كنت شريرا ولم تلق رحمة \* من الله فالنيران انت لها صالى

فلم يعجبه وقال ما هما الاجواب لقوله الى ابن ترحالى واين جواب البيت الآخر فأجاب بالواح في كل لوح روح صنف من اصناف بنى آدم وما قيل فيه وجميع اياتها ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة <sup>٧١٦٥</sup> الوبة النصر في خصيص بالقصر <sup>٧١٦٥</sup> رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>٧١٦٥</sup> الالهام الصادر عن الانعام الوافر <sup>٧١٦٥</sup> في الادعية للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن على القسطلانى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وسمائة وهى رسالة الفها في رمضان سنة ٦٠٨ ثمان وسمائة

N. 421

N. 422

N. 423

الهام الفتح بحكمة ازال الارواح وبثها في الاشباح <sup>٢١٤٤</sup> للشيخ كمال الدين محمد بن  
ابى الوفا المعروف بابن الموقع المتوفى سنة <sup>٢١٤٥</sup> الهام لما فى الروض من الاوهام <sup>٢١٤٦</sup> يأتي

علم الالهى <sup>٢١٤٩</sup>

وهو علم يبحث فيه عن الحوادث من حيث هي موجودات وموضوعه الوجود من حيث  
هو وغايته تحصيل الاعتقادات الحققة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة  
السرمدية كذا في مفتاح السعادة وقال صاحب ارشاد القاصد يعبر عنه بالالهى لاشتماله  
على علم الربوبية وبالعلم الكلى لعمومه وشموله لكليات الموجودات وبعلم ما بعد الطبيعة لتجرد  
موضوعه عن المواد ولو احققها قال واجزاؤه الاصلية خمسة (الاول) النظر في الامور  
العامّة مثل الوجود والماهية والوجوب والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكثرة  
(الثاني) النظر في مبادئ العلوم كلها وتبيين مقدماتها ومراتبها (الثالث) النظر في اثبات وجود  
الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته (الرابع) النظر في اثبات الجواهر المجردة  
من العقول والنفوس والملائكة والجن والشياطين وحققاتها واحوالها (الخامس) النظر  
في احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما اشتدت الحاجة اليه  
اختلفت الطرق فن الطالبين من رام ادراكه بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء  
الباحثين ورؤسهم ارسطو وهذا الطريق انفع للتعليم لو وفا بحملة الطالب وقامت عليها  
براهين يقينية وهيئات ومنهم من سلك طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى  
امور ذوقية يكشفها له العيان ويجل ان توصف بلسان ومنهم من ابتدأ امره بالبحث والنظر  
وانتهى الى التجريد وتصفية النفس فجمع بين الفضيلتين وينسب مثال هذا الحال الى سقراط  
وافلاطون والسهروردى والبيهقي انتهى وقال الفاضل ابوالخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى  
والمطلب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام في الاطلاع على دقائقه فقد قاز فوزا  
عظيما ومن زلت فيه قدمه او طغى به قلبه فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا مبينا اذ الباطل  
يشاكل الحق في مأخذه والوهم يعارض العقل في دلالة جل جناب الحق عن ان يكون  
شريعة لكل وازد او يطلع على سرائر قدسه الا واحدا بعد واحد وقلما يوجد انسان يصفو  
عقله عن كدر الاوهام واعلم ان من النظر رتبة تناظر طريق التصفية ويقرب حدها من حدها  
وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل الى هذه الرتبة في السلف  
السهروردى وكتاب حكمة الاشراف له صادر عن هذا المقام برمز اخفى من ان يعلم وفي  
التأخرين الفاضل الكامل مولانا شمس الدين الفنارى فى الروم ومولانا جلال الدين الدوانى  
فى بلاد العجم ورؤس هؤلاء الشيخ صدر الدين القونوى والعلامة قطب الدين الشيرازى  
انتهى ملخصا وسياقى تمام التفصيل فى الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام  
ثم اعلم ان البحث والنظر فى هذا العلم لا يخلو اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الذوق  
فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة او على قانون المتكلمين

P. 424

P. 425

P. 426

فالتكفل حينئذ كتب الكلام لافاضل المتأخرين والثاني اما على قانون فلاسفة الاشراقيين  
فالتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف  
وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا تغفل فان هذا التنبيه والتعليم مما فات عن اصحاب  
الموضوعات وفوق كل ذي علم عليم <sup>١١٧٠</sup> الهى نامه <sup>١١٧٠</sup> فارسي منظوم للشيخ محمد بن آدم  
المعروف بالحكيم سنأى المتوفى سنة وللشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى  
سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة <sup>١١٧١</sup> الياسية في الطب <sup>١١٧١</sup> لمحمد بن محمود الشرواني  
وهو مختصر الفه للسلطان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة  
وعشرة ابواب وذلك بعبارات سقيمة والفاظ ركيكة <sup>١١٧٢</sup> اماء الشواعر <sup>١١٧٢</sup> لابن الفرج  
علي بن حسين الاصفهاني المتوفى سنة ٣٥٠ حسين وثلثمائة <sup>١١٧٣</sup> علم امارات النبوة من الارهاصات  
والمعجزات القولية والفعلية <sup>١١٧٣</sup> وكيفية دلالات هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر  
وسوضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة ولكنه لا تقع من كتاب اعلام النبوة للماوردي  
هذا حاصل ما في مفتاح السعادة وقد جعله من فروع العلم الالهى لكن كونه علما مستقلا محل  
بحث ونظر ولا عبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو في الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام  
<sup>١١٧٤</sup> الامالى <sup>١١٧٤</sup> هو جمع الاملا وهو ان يقعد عالم وحوله تلامذته بالمحابر والقراطيس فينتكلم  
العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء  
والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرهما في علومهم فاندست  
لذهاب العلم والعلماء الى الله المصير وعلماء الشافعية يسمون مثله التعليق <sup>١١٧٥</sup> الامالى  
الخسمائة <sup>١١٧٥</sup> للامام ابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢  
اثنين وخسين وخسمائة <sup>١١٧٦</sup> امالى ابن الحاجب <sup>١١٧٦</sup> هو ابو عمر وعثمان بن عمر النحوي  
المالكي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة مجلد فيه تفسير بعض الآيات وفوائد شتى  
من النحو على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية في غايته من التحقيق <sup>١١٧٧</sup> امالى ابن  
حجر <sup>١١٧٧</sup> احد بن علي بن حجر العسقلاني الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة اكثرها  
حديث املا بمدينة حلب <sup>١١٧٨</sup> امالى ابن الحصين <sup>١١٧٨</sup> هبة الله بن محمد بن عبد الواحد  
<sup>١١٧٩</sup> امالى ابن دريد <sup>١١٧٩</sup> محمد بن الحسن بن دريد بن عثامية اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى  
وعشرين وثلثمائة وهى في العربية لخصها جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وسماه قطف  
الوريد <sup>١١٨٠</sup> امالى ابن الشجري <sup>١١٨٠</sup> هو ابو السعادات هبة الله بن علي المتوفى سنة ٥٧٢  
اثنين وسبعين وخسمائة وهى في خمسة فنون من الادب ثمان مجلدات فرغ من املاء المجلس  
التاسع عشر في سابع عشرة رجب سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخسمائة قال ابن خلكان املاه  
في اربعة وثمانين مجلسا وختمه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتنبي تكلم عليها وذكر ما  
قاله الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يشتمل على فوائد جمة من الادب ولما فرغ من  
املاه حضر اليه ابو محمد بن الخشاب والتمس منه سماعه عليه فلم يجبه فرده عليه في مواضع

١١٧٢

١١٧٨

١١٧٩

فوقع ابو السعادات على رده فرد عليه وبين وجوه غلطه في كتاب سماه الانتصار وهو على  
صغر حجمه كثير الفائدة انتهى <sup>١١٩٤</sup> امالي ابن شمعون <sup>١١٩٤</sup> هو ابو الحسين محمد بن احمد املاه  
في الحديث ورتب على اجزاء <sup>١١٩٢</sup> امالي ابن عساكر في الحديث <sup>١١٩٢</sup> وهو ابو القاسم على  
ابن الحسن بن هبة الله الدمشقي صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين  
وخمسة <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى بكر <sup>١١٩٢</sup> يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضى فهد ايضا  
<sup>١١٩٢</sup> امالي ابى بكر <sup>١١٩٢</sup> محمد بن القاسم بن بشار الانبارى <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى جعفر <sup>١١٩٢</sup> محمد بن  
القاسم البخترى في الحديث <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى طاهر <sup>١١٩٢</sup> محمد بن محمد بن نجمش الزيدى في الحديث  
<sup>١١٩٢</sup> امالي ابى بكر الحلوانى <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى بكر ريغدموتى <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى  
بكر <sup>١١٩٢</sup> النسفى <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى بكر <sup>١١٩٢</sup> الخيز اخيزى <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى طاهر <sup>١١٩٢</sup>  
المخلص في الحديث <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى عبدالله <sup>١١٩٢</sup> حسين بن هارون بن جعفر الضبي المتوفى سنة  
في الحديث <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى عبدالله <sup>١١٩٢</sup> سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع  
وتسعين واربعمئة <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى عثمان <sup>١١٩٢</sup> اسماعيل بن محمد بن احمد الاصفهاني الحافظ في  
الحديث <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى عروبة <sup>١١٩٢</sup> الحراني <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى العلاء <sup>١١٩٢</sup> احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وهو مائة كراسة ولم يكمله <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى على <sup>١١٩٢</sup>  
وحشى <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى الفرج <sup>١١٩٢</sup> السرخسى الشافعى وهى في الفقه <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى الفضل <sup>١١٩٢</sup>  
محمد بن ناصر السلامى المتوفى سنة وهى في الحديث ايضا <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى القاسم <sup>١١٩٢</sup> الكلاباذى  
<sup>١١٩٢</sup> امالي ابى القاسم ابن بشران <sup>١١٩٢</sup> وهى في الحديث <sup>١١٩٢</sup> امالي ابى القاسم <sup>١١٩٢</sup> عبيد الله بن محمد  
ابن اسحاق بن حبابه البرار في الحديث ايضا <sup>١١٩٢</sup> امالي الاصبهاني <sup>١١٩٢</sup> للمحاملى <sup>١١٩٢</sup> امالي  
الامام <sup>١١٩٢</sup> ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى الحنفى المتوفى سنة ١٨٣ ثلاث وثمانين  
ومائة وهى في الفقه يقال اكثر من ثلثمائة مجلد <sup>١١٩٢</sup> امالي بديع الهمداني <sup>١١٩٢</sup> امالي  
ثعلب في النحو <sup>١١٩٢</sup> هو احمد بن يحيى النحوى <sup>١١٩٢</sup> امالي جبار الله <sup>١١٩٢</sup> العلامة من كل فن هو  
ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمئة <sup>١١٩٢</sup> امالي الجوهري  
في الحديث <sup>١١٩٢</sup> هو ابو محمد الحسن بن على الحافظ المتوفى سنة <sup>١١٩٢</sup> امالي الحافظ <sup>١١٩٢</sup> حسن  
ابن ابراهيم القنطرى <sup>١١٩٢</sup> امالي الحسن بن زياد <sup>١١٩٢</sup> في الفروع <sup>١١٩٢</sup> امالي الزجاج في النحو <sup>١١٩٢</sup>  
هو ابو اسحاق ابراهيم بن محمد النحوى المتوفى سنة ٣١٢ اثني عشرة وثلثمائة وهى ثلاثة الكبرى  
والوسطى والصغرى <sup>١١٩٢</sup> امالي زرنجى <sup>١١٩٢</sup> امالي الزعفرانى في الحديث <sup>١١٩٢</sup>  
هو الامام ابو عبدالله حسن بن احمد قال الذهبي رأيت مجلدا من اماليه من سنة ٦٠٧ سبع وستمئة  
وسنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسة <sup>١١٩٢</sup> امالي السرخسى <sup>١١٩٢</sup> الامالي الشارحة  
على مفردات الفاتحة <sup>١١٩٢</sup> للامام ابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعى الشافعى المتوفى سنة  
٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمئة وهو ثلاثون مجلدا <sup>١١٩٢</sup> اماليها احاديث باسنادها عن اشياخه  
على سورة الفاتحة وتكلم عليها <sup>١١٩٢</sup> امالي الامام الشافعى في الفقه <sup>١١٩٢</sup> امالي الامام شمس

P. 430

P. 431

١٢١١

امالي خمسمائة للامام  
الحافظ ابن سعد عبد  
الكريم بن محمد السمعاني  
المتوفى سنة ٥٦٣

P. 432

الأئمة المرخسى الخفي <sup>١١١٩</sup> / أمالي الإمام عبد الحميد <sup>١١٢٠</sup> / أمالي صدر الإسلام  
 البردوى في الفروع <sup>١١٢١</sup> / أمالي الصفوة من اشعار العرب <sup>١١٢٢</sup> / لابن القاسم فضل بن محمد البصرى  
 النحوى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمئة <sup>١١٢٣</sup> / أمالي ظهير الدين <sup>١١٢٤</sup> / الولوالجى الخفي  
 وهى في الفقه <sup>١١٢٥</sup> / أمالي العراقي في شرح الفصول الايلافية <sup>١١٢٦</sup> / يأتى وفي التاريخ ايضا في الحديث  
 أمالي العشبات <sup>١١٢٧</sup> / للإمام الحافظ ابى عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم  
 النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمئة <sup>١١٢٨</sup> / أمالي الامام فخر الدين قاضى خان  
 في الفقه هو حسن بن منصور الاوزجندى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسة  
 أمالي فريدى <sup>١١٢٩</sup> / أمالي قاضى صدر الزدوى <sup>١١٣٠</sup> / أمالي قاضى فخر  
 الارسانيدى <sup>١١٣١</sup> / أمالي قاضى عبد الجبار <sup>١١٣٢</sup> / أمالي القاضى المارستانى في الحديث  
 هو ابوبكر محمد بن عبد الباقي <sup>١١٣٣</sup> / أمالي القالى في اللغة <sup>١١٣٤</sup> / هو الشيخ ابو على اسماعيل بن  
 القاسم اللغوى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلثمائة الفه بقرطبة بعد سنة ٣٣٠ ثلاثين  
 وثلثمائة <sup>١١٣٥</sup> / أمالي القضاعى في الحديث <sup>١١٣٦</sup> / هو ابو عبد الله محمد بن سلامة الشافعى المتوفى  
 سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمئة <sup>١١٣٧</sup> / أمالي المرضية في شرح العلوية <sup>١١٣٨</sup> / يأتى في العين  
 أمالي المنذرى في الحديث <sup>١١٣٩</sup> / أمالي مظهر السنة <sup>١١٤٠</sup> / أمالي الميمونى <sup>١١٤١</sup>  
 أمالي المطلقة <sup>١١٤٢</sup> / لجلال الدين السيوطى وله <sup>١١٤٣</sup> / أمالي على القرآن <sup>١١٤٤</sup> / و أمالي  
 على الدرّة الفاخرة <sup>١١٤٥</sup> / للسيوطى ايضا <sup>١١٤٦</sup> / أمالي نظام الملك في الحديث <sup>١١٤٧</sup> / هو ابو على  
 الحسين بن على بن اسحاق <sup>١١٤٨</sup> / أمالي النقاش في الحديث <sup>١١٤٩</sup> / هو ابو سعيد <sup>١١٥٠</sup> / أمالي  
 ولى الدين <sup>١١٥١</sup> / ابى زرة احمد بن عبد الرحيم العراقي الحافظ المتوفى سنة ٨٢٦ ست  
 وعشرين وثمانمئة وهو في الحديث <sup>١١٥٢</sup> / امام في ادلة الاحكام <sup>١١٥٣</sup> / للشيخ عز الدين  
 عبدالعزيز بن عبد السلام الشافعى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمئة <sup>١١٥٤</sup> / امام في تأخر من  
 بارض الحبشة من ملوك الاسلام <sup>١١٥٥</sup> / للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى المتوفى سنة ٨٤٥  
 خمس واربعين وثمانمئة <sup>١١٥٦</sup> / امام في شرح الامام <sup>١١٥٧</sup> / سبق ذكره <sup>١١٥٨</sup> / امان الخائفين  
 الامان من اخطار الاسفار والازمان <sup>١١٥٩</sup> / لابن القاسم على بن موسى بن جعفر الطاوسى  
 العلوى وهو على اثنى عشر بابا في الادعية والخواص اوله الحمد لله الذى استجارت به  
 الارواح وهو من كتب الشيعة <sup>١١٦٠</sup> / الامانة في اصول الديانة <sup>١١٦١</sup> / للإمام ابى الحسن على بن  
 الحسين السعدى المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة <sup>١١٦٢</sup> / امتناع الاسماع  
 والابصار <sup>١١٦٣</sup> / لابى العباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣  
 ثلاث وعشرين وتسعمائة <sup>١١٦٤</sup> / امتناع الاسماع فيما للنبى صلى الله تعالى عليه وسلم من الحقدة  
 والاتباع <sup>١١٦٥</sup> / للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين  
 وثمانمئة وهو كتاب نفيس في ست مجلدات حدث به في مكة المكرمة <sup>١١٦٦</sup> / الامتناع  
 والمؤانسة <sup>١١٦٧</sup> / للشيخ ابى حبان على بن محمد التوحيدى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة

١١٤٣

١١٣٥

أمالي المطلقة لجلال  
 السيوطى وله الامالى  
 على القرآن والامالى  
 على الدرّة الفاخرة

١١٤٤

الامتناع بالاربعين المتباينة بشرط السماع <sup>٢٢٥</sup> للمحافظ ابي الفضل احمد بن علي بن حجر  
 العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنى وخسين وثمانمائة <sup>٢٢٦</sup> الامتناع في احكام السماع  
 لكمال الدين ابي الفضل جعفر بن ثعلب الادفوي الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وسمعمائة  
 وهو كتاب نفيس لم يصف مثله كاشهد له التاج السبكي في التوشيح وقد خصه الشيخ ابو  
 حامد المقدسي واقتصر على المقصود منه ورتبه كاصله على مقدمة وباين وسماء تشذيف  
 الاسماع اوله الحمد لله الذي تنزه في كاله الخ <sup>٢٢٧</sup> امتحان الاذكياء في شرح مختصر الكافية  
 يأتي <sup>٢٢٨</sup> امتزاج الارواح <sup>٢٢٩</sup> للحكيم محمد التميمي <sup>٢٣٠</sup> امتضااض السهاد في افتراض  
 الجهاد <sup>٢٣١</sup> مجلد لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى  
 سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة <sup>٢٣٢</sup> الامثال السائرة <sup>٢٣٣</sup> لابي عبيد القاسم بن سلام الغوي  
 المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وشرحها ابو عبيدة عبدالله بن عبد العزيز بن  
 مصعب البكري الاندلسي المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمائة وسماء فضل المقال اوله الحمد لله  
 ولي الحمد واهله الخ ذكر انه بين ماشكل وذكر مااهمله وشرح ايضا ابو المظفر محمد بن آدم  
 الهروي المقدسي المتوفى سنة اربع عشرة واربعمائة ومن جمع الامثال ايضا ابواسحاق  
 ابراهيم بن سفيان الزيادي وابوبكر محمد بن قاسم بن الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان  
 وعشرين وثلثمائة وابوعبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين وشرح  
 ابيات كتاب معمر لعبدالله بن الشاماني المتوفى سنة خمس وسبعين واربعمائة ومنهم حسين  
 ابن محمد المعروف بالخالي المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة وابوهلال الحسن بن عبدالله  
 العسكري الاديب المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ويونس النحوي المتوفى سنة ١٨٢  
 اثنى وثمانين ومائة وابوالعباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة ومحمد بن زياد بن  
 الاعرابي المتوفى سنة ٢٣١ احد وثلاثين ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادي  
 المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين جمع فيه ما جاء على افعال واما المستنصفي وجمع  
 الامثال فسيأتيان في الميم <sup>٢٣٤</sup> علم الامثال <sup>٢٣٥</sup> يعني ضربها وسيأتي في الضاد <sup>٢٣٦</sup> امثال الصوفية  
 للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان <sup>٢٣٧</sup> امثال القرآن <sup>٢٣٨</sup> للشيخ ابي عبدالرحمن محمد بن  
 حسين السلمى اليسانوري المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وللإمام ابي الحسن علي بن  
 محمد بن حبيب الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خسين واربعمائة وللشيخ شمس الدين محمد بن  
 ابي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخسين وسمعمائة اوله الحمد لله نعمده  
 ونستعينه الخ <sup>٢٣٩</sup> امثال الصادرة عن بيوت الشعر <sup>٢٤٠</sup> لابي عبدالله حزة بن حسين  
 الاصفهاني وهو مرتب على الحروف اوله الحمد لله حق حده الخ <sup>٢٤١</sup> الامثلة الشرطية في  
 تحرير الوثائق الشرعية <sup>٢٤٢</sup> لكلكة بن محمود بن محمد وهي ستة وخسون مثالا اوله الحمد لله  
 الذي ازل القرآن كلاما الخ <sup>٢٤٣</sup> الامثلة للدول المقبلة في الحساب والنجوم <sup>٢٤٤</sup> لعزالملك  
 محمد بن عبدالله المسيحي الحراني المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة <sup>٢٤٥</sup> امثلة غريب

اللغة لعل بن حسن الهنأى المعروف بكراع التمل كتب كتابه المنضد سنة ٣٠٧ هـ وسبع وثلاثمائة  
 ذكره السيوطى الامداد فيما يتعلق بالجهاد وهو اربعون حديثا <sup>١٢٦٧</sup> امد الاقصى  
 للقاضى الامام ابى زيد عبد الله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو  
 مشتمل على حكم ونصائح فى احدى عشر كتابا <sup>١٢٦٥</sup> الامد على الابد <sup>١٢٦٤</sup> لمحمد بن يوسف  
 العامرى <sup>١٢٦٤</sup> الامر المحكم المربوط فيما ينزم اهل طريق الله تعالى من الشروط <sup>١٢٦٤</sup> للشيخ  
 محي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة وهو رسالة اولها  
 الحمد لله الذى هدانا لهذا <sup>١٢٦٢</sup> الامل القويم فى حل التقويم <sup>١٢٦٢</sup> لجمال الدين محمد بن محمد  
 الهاشمى المحي الفه سنة ١٠٠٤ اربع والف ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه  
 تاريخا لتأليفه وهو فى علم تقويم الكواكب <sup>١٢٦١</sup> علم املاء الخط <sup>١٢٦١</sup> وهو علم يبحث فيه بحسب  
 الابنية والكمية عن الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من  
 حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش  
 الحروف باله من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل  
 ما ذكره ابوالخير وجعله من العلوم التى تتعلق باملاء الحروف المفردة <sup>١٢٦٠</sup> املاء على مشكل  
 الاحياء <sup>١٢٦٠</sup> لصاحبه ايضا سبق <sup>١٢٦٠</sup> الاملا والاستملا <sup>١٢٦٠</sup> للامام الحافظ ابى سعيد عبد  
 الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة <sup>١٢٦٠</sup> الاملا <sup>١٢٦٠</sup> للامام  
 المجتهد محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين وهو فى نحو اماليه حجمسا  
 وقد تبوهم ان الاملا هو الامالى وليس كذلك <sup>١٢٥٩</sup> امنية الاملى ومنية المدعى <sup>١٢٥٩</sup> للقاضى  
 الاديب ابى الحسين احمد بن على بن الزبير الاسوانى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة  
 وهى المقامة الحصبية رعى بها غرض الفكاهة واملاها بلسان الدعاية على من استوجب  
 الانسباط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح مافيه من الفاظ لغوية ومسائل علمية فصار  
 نزهة للناظرين <sup>١٢٥٨</sup> امنية فى علم الفروسية <sup>١٢٥٨</sup> لعزالدين محمد بن ابى بكر بن عبدالعزيز بن  
 جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة <sup>١٢٥٨</sup> الامنية فى الفروع <sup>١٢٥٨</sup> لمحمد الامين بن عبد الله  
 المؤمن ابادى البخارى الحنفى وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخارى وفيه نقول  
 كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقهستانى اوله يادأما للفضل علينا <sup>١٢٥٧</sup> ام البراهين  
 فى العقائد <sup>١٢٥٧</sup> للشيخ الامام السيد الشريف محمد بن يوسف بن الحسين السنوسى المتوفى سنة ٨٩٥  
 خمس وتسعين وثمانمائة وهو مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمتى الشهادة  
 ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمد لله واسع الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم  
 التلمسانى المتوفى سنة وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية  
 الخ والشيخ شهاب الدين ابوالعباس احمد بن محمد الغنيمى الانصارى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع  
 واربعين والف شرح ايضا شرحا عظيما بالقول فى نحو تسعين كراسة صغيرة وسماه بهجة  
 الناظرين فى محاسن ام البراهين اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وفرغ فى ربيع الثانى سنة

١٠٤٣٨

١٠٤٣٩

١٠٤٤٥

١٠٣٩ تسع وثلاثين والف / ام القرى <sup>٢٢٢٦</sup> اسم قصيدة همزية يأتي في القاف / الانارة <sup>٢٢٢٧</sup>  
 في الزيارة / للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة  
 ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة / انارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر / للشيخ الامام  
 برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة مختصر  
 اوله الحمد لله الذي يذكر من ذكره الخ ذكر فيه انه الفه بدمشق لما رأى اجتماع العوام على  
 شيخ في الجامع يرقصون ويرفعون اصواتهم فكتب نبالهم وفرغ في شوال سنة ٨٨١ احدى  
 وثمانين وثمانمائة / انافة في رتبة الخلافة / لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة / انباء الرواة على ابناء النخبة / لجمال الدين الوزير  
 ابي الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وثمانمائة وهو  
 تاريخ النخبة ومختصر للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين  
 وسبعمائة / انباء الاصطفا في حق ابا المصطفى / لمحمد بن الخطيب قاسم الرومي المتوفى  
 سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه  
 لسلطان سليمان خان في صفر سنة ٨٥٦ ست وخسين وتسعمائة وكتب في هامشه تراجم  
 الرجال كالروضة / انباء الغمر في انباء العمر / في التاريخ للحافظ شهاب الدين ابي الفضل  
 احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة اوله الحمد لله الباقي  
 وكل مخلوق يعني الخ ذكر فيه انه جمع الحوادث التي ادركها منذ ولد سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين  
 وسبعمائة واورد في كل سنة احوال الدول ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب  
 ما نقله من تاريخ ناصر الدين بن الفرات وصارم الدين بن دقاق وشهاب الدين بن حجر والمقرئ  
 والتقي القاسمي والصلاح خليل الاقفهسي والبدر العيني واورد ما شاهده ايضا قال وهذا  
 الكتاب يحسن من حيث الحوادث ان يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير فانه انتهى في ذيل  
 تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان يكون ذيل على وفيات تقي الدين بن رافع وانتهى  
 فيه الى سنة ٨٥٠ خسين وثمانمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى  
 سنة بلغ فيه الى آخر سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وسماء اظهار العصر لاسرار اهل العصر  
 اوله الحمد لله الذي يبدى ويبعد الخ وذيل اخر السمي باناء العصر من سنة ٥١ احدى وخسين  
 الى سنة ٨٦ ست وثمانين / الانباء المنبئة عن فضل المدينة / مختصر / الانباء المستطابقة في فضل  
 الصحابة والقراية / لابي القاسم هاء الدين هبة الله المعروف بابن سيد الكل القفطي المتوفى  
 سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة / الانباء عن الانبياء عليهم السلام / لابي نصر زهير بن  
 الحسن بن علي السرخسي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة / الانباء عن  
 قبائل الرواة / للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النخعي القرطبي المتوفى  
 سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة / الانباء في شرح الصفات والاسماء / لابي

P. 441

P. 442

P. 443



العباس احمد بن معد بن عيسى الاندلسي الاقليشي المتوفى سنة ٥٥٠ حسين وخسمائة  
 انباء نجباء الابداء للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥  
 خمس وستين وخسمائة مختصر اوله الحمد لله المحمود بأقوال المهتمدي ذكر فيه كل ولد نجيب  
 واخباره <sup>١١٥٩</sup> انبات الشذر في اثبات القدر <sup>١١٦٠</sup> زين الدين سريحا بن محمد الملطي ثم  
 الماردني المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة <sup>١١٦١</sup> انباء الاذكياء لحياة الانبياء <sup>١١٦٢</sup> لجلال الدين  
 عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكر فيها  
 ان البيهقي صنف فيه جزءا <sup>١١٦٣</sup> انباء في الحديث <sup>١١٦٤</sup> لابي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي  
 المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة <sup>١١٦٥</sup> علم انبساط المياه <sup>١١٦٦</sup> وهو علم يعرف منه كيفية  
 استخراج المياه الكامنة في الارض واظهارها ومنفعتها ظاهرة وتقل عن بعض العلماء لو علم عبادة الله  
 تعالى رضاه الله تعالى في احبائه ارضه لم يبق في وجه الارض موضع خراب وللكرخي فيه  
 كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة النبطية مهمات هذا العلم انتهى ما في مفتاح السعادة  
 اورده في فروع الهندسة <sup>١١٦٧</sup> انبائه <sup>١١٦٨</sup> منظومة للشيخ ابراهيم الجيزي المتوفى شهيدا  
 سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة <sup>١١٦٩</sup> الانبياء في معالجة الباه <sup>١١٧٠</sup> انتحاء السنن في اقتفاء  
 السنن <sup>١١٧١</sup> في شرح سنن ابى داود يأتي في السنن <sup>١١٧٢</sup> انتصار لامام ائمة الامصار  
 مجلدين لابي المظفر يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستمائة  
 انتصار لقراءة الامصار <sup>١١٧٣</sup> لشمس الدين محمد بن الحسن المعروف بابن المقسم النحوي  
 المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلاثمائة <sup>١١٧٤</sup> انتصار لمذهب امام ائمة الامصار <sup>١١٧٥</sup> للحافظ  
 تاج الدين عبد الخالق بن اسد الجوال المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخسمائة <sup>١١٧٦</sup> انتصار  
 لما في الاجناس من الاسرار <sup>١١٧٧</sup> للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
 وخسمائة <sup>١١٧٨</sup> انتصار لطريق الاختيار <sup>١١٧٩</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن عمر الواسطي الغمري  
 الشافعي المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثلاثمائة <sup>١١٨٠</sup> انتصار في الرذ على القدرية  
 الاشرار <sup>١١٨١</sup> لابي زكريا يحيى بن ابى الخير بن سالم العمراني التيمي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٨  
 ثمان وخسين وخسمائة <sup>١١٨٢</sup> انتصار بالواحد القهار <sup>١١٨٣</sup> مقامه لجلال الدين السيوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رديها رواية رجل من اهل عصره <sup>١١٨٤</sup> الانتصار  
 والترجيح للمذهب الصحيح <sup>١١٨٥</sup> لعمر بن محمد بن سعيد الموصلية المتوفى سنة عنى به مذهب  
 ابى حنيفة رحمه الله تعالى <sup>١١٨٦</sup> الانتصار <sup>١١٨٧</sup> للزمخشري من ابن المنير للحافظ عسلى الدين عبد  
 الكريم بن على العراقي المتوفى سنة ٦٠٤ اربع وستمائة وهو غير الانصاف الآتى قريبا  
 الانتصار لاصحاب الحديث <sup>١١٨٨</sup> لابي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني  
 المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة وهو مختصر على ثلاثة ابواب الاول في الحديث  
 على السنة والجماعة الثاني في فضل الحديث الثالث في شجرة العلم <sup>١١٨٩</sup> الانتصار من ظلمة ابى  
 تمام <sup>١١٩٠</sup> يأتي في الحماسة <sup>١١٩١</sup> الانتصار على محمد بن جرير <sup>١١٩٢</sup> للامام ابى بكر محمد بن داود

الظاهرى المتوفى سنة ٢٧٧ سبع وسبعين ومائتين / انتصار لسبيويه على المبرد  
 لابن ولاد احمد ابن محمد النحوى المتوفى سنة ٣٠٢ اثنين وثلاثمائة / انتصار لعلب  
 لابي الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة / انتصار لجزية قبا  
 نسبة اليه ابن قتيبة من مشكل القرآن / لابي القاسم عبدالله بن محمد العكبرى المتوفى سنة  
 ٦١٦ ست عشرة وخسمائة / انتصار للقاضى / ابى بكر محمد بن الطيب الأشعرى  
 الباقلانى المتوفى سنة ثلاث واربعمائة / انتصار لابي العز / ابن كاوش / انتصار  
 لحنين بن اسحاق فى مسائله فى رد على بن رضوان اياه لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى  
 المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخسمائة / انتصار لمذهب الشافعى / للقاضى ابى سعد  
 عبدالله بن محمد بن ابى عصرون الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخسمائة  
 وهو كبير فى اربع مجلدات / انتصار لابي السعادات / هبة الله بن على بن الشجرى  
 المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين واربعين وخسمائة / انتصار لواسطة عقد الامصار  
 لصارم الدين ابراهيم بن محمد ابن دقاق المصرى المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة  
 وهو كبير فى عشر مجلدات لخص منه كتابا وسماه الدرر المضيئة فى فضل مصر والاسكندرية  
 الانتصارات الاسلامية فى دفع شبه النصرية / للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد  
 القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة اوله الحمد لله الذى ارشدنا الى  
 الاسلام الخ ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض النصارى طعن به فى دين الاسلام فصنف فى رده  
 وهو فى مجلد / انتصاف فى مسائل الخلاف / لابي سعيد محمد بن يحيى بن منصور النيسابورى  
 المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخسمائة / انتصاف / بين ابن برى وابن خشاب  
 فى كلامهما على المقامات لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع  
 وعشرين وستمائة / انتصاف / فمين رد على ابى بكر الادفوى فى كتاب الامالة لابي  
 محمد مكي بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة / انتصاب  
 المعانى واقتضاب المعانى فى المعانى والبيان / للشيخ زين الدين سريمان محمد الملقى المتوفى  
 سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو فى جزئين / انتصاف فى شروح الكشاف / يأتى  
 فى الكاف مع مختصره الانصاف / انتظام فى احوال الامام / لمحمد بن محمد المقدسى  
 المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثلاثمائة / ابتغاء فى اخبار المدينة / لابي طاهر بن المخلص  
 انتفاء للمذاهب الثلاثة للعلماء / يعنى مذهب مالك وابى حنيفة والشافعى للحافظ جلال  
 الدين يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة  
 الانتفاع باهب السباع / للامام الحافظ مسلم بن حجاج القشبرى المتوفى سنة ٢٦١ احدى  
 وستين ومائتين / الانتفاع بترتيب الدار قطنى على انواع / للحافظ ابى الفضل احمد  
 ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثلاثمائة / انتقاد الآيات  
 المعتبرة فى الاجتهاد / انتقاد على الشافعى / لابي بكر احمد بن حسين البيهقى

D. 447

D. 448

1329

انتصاب المعانى واقتضاب  
 المعانى فى المعانى والبيان  
 للشيخ زين الدين سريمان  
 بن محمد الملقى المتوفى  
 سنة ٧٨٨ وهو فى جزئين

المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة ذكر فيه ان بعض المخالفين انتقد على الشافعي  
 حروفا من العربية فأجاب الخ <sup>٤٥٣٦</sup> انتقاض الاعتراض <sup>٤٥٣٧</sup> للحافظ ابي الفضل بن حجر المذكور  
 يأتي في شرحه <sup>٤٥٣٨</sup> لصحيح البخاري <sup>٤٥٣٩</sup> انتهاز الغرص في الصيد والقنص <sup>٤٥٤٠</sup> للشيخ تقي الدين  
 حجة بن عبد الله الناشرى الفه بزيد في سنة ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب لم يسبق اليه  
 كتب عليه جماعة من الائمة بزيد <sup>٤٥٤١</sup> انجاز الوعد المنتقى من طبقات سعد <sup>٤٥٤٢</sup> يأتي  
 الانجيل <sup>٤٥٤٣</sup> كتاب انزل الله سبحانه وتعالى على عيسى بن مريم عليهما السلام وذكر  
 في المواهب انه انزل باللغة السريانية وقرئ على سبع عشرة لغة وفي البخاري في قصة ورقة  
 ابن نوفل ما يدل على انه كان بالعبرانية وعن وهب بن منبه انزل الانجيل على عيسى عليه السلام  
 لثلاث عشرة ليلة من رمضان على ما في الكشاف وقيل لثمان عشرة ليلة خلت منه بعد ازبور  
 بألف عام ومائتي عام واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقبل ان عيسى عليه السلام لم يكن  
 صاحب شريعة لما جاء في الانجيل حكاية عنه انه قال عليه الصلاة والسلام اني ماجئت لتبديل  
 شرع موسى عليه السلام بل لتكميله لكن في انوار التنزيل ما يدل على ان شرعه ناسخ لشرع  
 موسى عليه السلام بما لم يأت به موسى عليه الصلاة والسلام واول الانجيل باسم الاب  
 والابن الخ والذي بأيديهم انا هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا ومارقوس  
 ويوحنا قال صاحب تحفة الاربيب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا دين عيسى  
 عليه السلام وزادوا ونقصوا وليسوا من الحواريين الذين اثنى الله تعالى عليهم في القرآن اما  
 متى فالدرك عيسى ولا رآه قط الا في العمام الذي رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى  
 الانجيل بخطه في مدينة الاسكندرية واخبر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم  
 يذكر ما ذكره واما لوقا فلم يدرك عيسى عليه السلام ولا رآه البتة واما تنصر بعده على يد بولص  
 معرب بادلوس الاسرائيلي وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه السلام بل تنصر على يد انانيا واما  
 مارقوس فارأى عيسى عليه السلام قط وكان تنصره بعد الرفع وتنصر على يد يير والحواري  
 واخذ عنه الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل جمة واما يوحنا فهو ابن خالة  
 عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى عليه الصلاة والسلام حضر عرس يوحنا  
 وراه حول الماء خرا وهذه اول معجزة ظهرت له فلما رآه ترك زوجته وتبع عيسى عليه السلام  
 في دينه وسياحته وهو الرابع من كتب الانجيل لكنه كتبه بالقلم اليوناني في مدينة افسوس  
 وهؤلاء الاربعة الذين جعلوا الانجيل اربعة وحرفوها وبدلوها وكذبوا فيها وما الذي جاء به  
 عيسى عليه السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه  
 وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على انكاره فلما كذبهم فنه ماقال  
 مارقوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب شعيا النبي عن الله تعالى يقول اني بعثت  
 ملكي امام وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب شعيا واما هو  
 في كتب ملخيا النبي ومنه ما حكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه

P. 449

P. 450

P. 451

السلام قال يكون جسدى فى بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليال بعد موتى كما لبث فى بطن  
الحوث وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات فى الساعة  
السادسة من يوم الجمعة ودفن فى اول ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى فى صبيحة يوم  
الاحد فبقي فى بطن الارض يوما واحدا وليتين ولاشك فى كذب هؤلاء الذين كتبوا الاناجيل  
فى هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه ولا اخبر الله سبحانه وتعالى عنه فى انجيله  
بانه يقتل ويدفن بل هو كما اخبر الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ما قتلوه وما صلبوه بل رفعه الله  
اليه فلعلنا الله على الكاذبين ولذلك اختلف النصارى بعده وافترقوا فرقا وعقائدهم كلها كذب  
وكفر وحاقة عظيمة وفى اناجيلهم من بيكيتهم ما هو مذكور فى تحفة الارب و ايضا القواعد  
التى لا يرغب عنها من الاقليل وعلينا اجاع جهنم الغفير وهو التعطيس والايمان بالثلث  
واعتماد التمام اقنوم الابن فى بطن مريم والايمان بالفطيرة والاقرار بجميع الذنوب للقسيس  
وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها كلها كذب وفساد وجهل عصمتنا الله تعالى عنها  
وفى الانسان الكامل لمساكن اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على ظاهره  
فظنوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى فحينئذ قالوا ثالث ثلاثة ولم  
يعلموا ان المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه الذات المعبر عنها بماهية الحقائق وبالابن  
الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة عن ماهية الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى  
وعندهم الكتاب انتهى وللانجيل الاربعة تفاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاتلى  
انس الارواح انس الجليل بتاريخ القدس والخليل للقاضى بغير الدين  
ابى اليمين عبدالرحمن العلى الخنبلى المتوفى سنة ٩٢٧ سبيع وعشرين وتسعمائة بمجلد اوله  
الحمد لله المتفضل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس واطراف اليه نبذة من الحوادث  
والوفيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة ٩٠٠ تسعمائة و فرغ بعد اربعة اشهر انس  
الفريد وبغية المرید للشيخ ابوالفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الخنبلى  
المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخسمائة انس اللهفان من كلام عثمان بن عفان  
رضى الله عنه لرشيد الدين محمد بن محمد الشهين بالوطواط الكاتب المتوفى سنة ٥٥٢  
اثنين وخسين وخسمائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه رضى الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية  
وكذا فعل فى الجميع من كلام باقى الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسما هذه تحفة  
الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب رأيت الجميع فى مجلد انس المسافرين  
للإمام ابى عبيد الطوسى انس المریدین وشمس المجالس خواجه عبدالله الانصارى  
الهرى المتوفى سنة وهو فارسى فى قصة يوسف عليه السلام اوله الحمد لله الذى ابدع وجود  
الانسان فى احسن تقويم الخ انس المسافر وجاميس الحاضر للشيخ ابى عبدالله محمد بن على  
ابن محمد البغدادى المتوفى سنة انس المستأنس انس المنقطعین فى الواعظ  
لابى محمد معافان اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وسمائة ذكر فيه ثلثمائة

حديث محذوفة الاسانيد وثلثمائة حكاية<sup>١٣٤٢</sup> الانس الوحيد في خالص التوحيد وهو شرح رسالة رسلان يأتي<sup>١٣٤٤</sup> انس في فضائل القدس للقاضي امين الدين احمد بن محمد بن الحسن الشافعي المتوفى سنة اعتمد فيه على كتاب ابن عمه جامع المستقصى وذكر انه قرأ عليه سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة

## علم الانساب

وهو علم يعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية والغرض منه الاحتراز عن الخطأ في نسب شخص وهو علم عظيم النفع جليل القدر اشار الكتاب العظيم في جعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه وحث الرسول الكريم في تعلموا انسابكم تصلوا ارحامكم على تعلمه والعرب قد اعتنى في ضبط نسبه الى ان كثر اهل الاسلام واختلط انسابهم بالاعجاب فتعذر ضبطه بالآباء فانسب كل مجهول النسب الى بلده او حرفته او نحو ذلك حتى غلب هذا النوع وهذا العلم من زياداتي على نفتاح السعادة والعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفوا فيه كتباً كثيرة والذي فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام النسابة هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين فانه صنف فيه خمسة كتب المنزلة والجمهرة والوجيز والفريد والملوك ثم اُفتي اثره جماعة اوردا آثارهم هنا منها<sup>١٣٤٦</sup> انساب الاشراف لابن الحسن احمد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم<sup>١٣٤٧</sup> انساب حير وملوكها<sup>١٣٤٨</sup> للامام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ٢١٣ ثلاث عشرة ومائتين<sup>١٣٤٩</sup> انساب الرشاشي وهو اقتباس الانوار سبق مع مختصره<sup>١٣٥٠</sup> انساب الشعراء لابن جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين<sup>١٣٥١</sup> انساب السمعاني هو الامام ابو سعد عبد الكريم بن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتماهه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم لخصه عز الدين ابو الحسن علي بن محمد بن اثير الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة زاد فيه اشياء واستدرك على ما فاته وسماه الباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جادى الاولى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان اوله الحمد لله الذي احسن كل شئ خلقه وبدا خلق الانسان من طين الخ ثم لخصه السيوطي وجرده عن المنتسبين وزاد عليه اشياء وسماه لب الباب في تحرير الانساب اوله الحمد لله المغزه عن الاشبه الخ قال وقد استقصيت كثيراً بما فاتهما واستدركت منه جميعاً غالبه من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه صفر سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة اقول قد اوردت كتاب اللب جميعاً في القسم الثاني من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيراً من الانساب ولله الحمد ولخص ايضا القاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة<sup>١٣٥٢</sup> انساب السمعاني

١٠٤٥٥

١٠٤٥٦

١٠٤٥٧

وضم اليه ما عند ابن الاثير والرشاطي وغيرهما من الزيادات وسماه الاكتساب <sup>١٨٦٩</sup> انساب  
 قريش لابن عبد الله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين  
 ومختصره لابن قيد مورج بن عمر البصرى النحوى المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلاثمائة  
 وفيه التبيين لابن قدامة يأتى <sup>١٣٥٢</sup> انساب المحدثين للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن  
 النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وصنف فيه ايضا ابو الفضل  
 محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخسمائة ثم ذيله تلميذه  
 ابو موسى محمد بن عمر الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخسمائة في جزء ذكر فيه  
 ما هم له والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة الحلبي البغدادي المتوفى  
 سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وفيه البيان والتبيين يأتى <sup>١٣٥٣</sup> الانساب لابن محمد  
 الحسن بن علي المعروف بالقاضي المهذب المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخسمائة وهو  
 كبير في نحو عشرين مجلدا لابن مهندار يوسف بن ابي المعالي المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة ولابي  
 محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد البطلوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخسمائة  
 ولابي محمد قاسم بن اصبع القرطبي النحوى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة ولفقيه جلال  
 الدين محمد بن علي المدهجن القرشي نسبة عصره الذي الفه سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة  
 ومن الكتب المؤلفة في الانساب المذكورة في غير هذا المحل اقتباس الانوار وبغية  
 ذوى الهمم وتاج الانساب والجوهرة في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه والعشرة  
 المبشرة ودوان النسب وشجرة الانساب والاكليل والتعريف بالانساب ومجالة المبتدى  
 والقصد والامم الى انساب العرب والعجم والباب غير لباب ابن الاثير والمصنف النفيس  
 في نسب بني ادريس ونهاية الادب <sup>١٣٥٤</sup> انسان العيون في سيرة الامين المأمون للشيخ  
 علي بن ابراهيم بن احمد بن علي الملقب نور الدين الحلبي القاهري الشافعي المتوفى سنة ١٠٤٤  
 اربع واربعين واللف وهو في مجلدين ضخمين اوله جدا من نصر وجوه اهل الحديث الخ  
 ذكر فيه ان عيون الاثر لابن سيد الناس احسن ما لفت فيه لكنه اطال بذكر الاسناد وسيرة  
 شمس السامى اتي فيها ما هو في اسماع ذوى الافهام كالمعادات فرأى التلخيص لهاتين السيرتين  
 مع الضميمة اليهما باشارة الشيخ ابي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة  
 الهزبية لبوصيري وتأية السبكي من ديوانه المسمى ببشرى اللبيب بذكر الحبيب <sup>١٣٥٥</sup> انسان  
 عين المعاني في التفسير يأتى في العين <sup>١٣٥٦</sup> الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاول  
 مجلد للشيخ عبد الكريم بن ابراهيم الجبلي الصوفي المتوفى سنة وكان مولده سنة ٧٦٧ سبع  
 وستين وسبعمائة وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد  
 لمن قام محمداً اسم الله تعالى الخ

علم الانشاء <sup>١٣٥٧</sup>

اي انشاء النثر وهو علم يبحث فيه عن المنشور من حيث انه بليغ وفصيح ومشتمل على الآداب

(المعتبرة)

المعتبرة عندهم في العبارات المستحسنه واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة  
 بما ذكر ومبادئه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة  
 العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا العقلا وغير ذلك من الامور الغير المتشابهة  
 هذا ما ذكره ابو الخير ويندرج فيه ما اورده في علم مبادئ الانشاء وادواته فلا وجه لجمعه علما  
 آخر واما ابن صدر الدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعائب ونبذة من آداب المنشى  
 وزبدة كلامه ان لثثر من حيث انه نثر محاسن ومعائب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتمحز  
 عن المعائب ولا بد ان يكون اعلا كعبا في العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغربية وما يخل  
 بفهم المراد ويوجب صعوبته وان يتمحز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعاني دون  
 العكس اذ المعاني اذا تركزت على سببها طلبت لانفسها الفاظا تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى  
 جميعا واما جعل الالفاظ متكلفة والمعاني تابعة لها فهو كلباس مليح على منظر فبجب ان  
 يجتنب عما يفضله بعض من لهم شغف بايراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرون العناية الى  
 المحسنات ويجهلون الكلام كأنه غير مسوق لافادة المعنى فلا يبالون بخفاء الدلالات وركاكة  
 المعنى ومن اعظم ما يليق لمن يعاطى صناعة الانشاء ان يكتب ما يراد لا ما يريد كما قيل في صاحب  
 والصابي ان الصابي يكتب ما يراد والصاحب يكتب ما يريد ولا بد ان يلاحظ في كتاب النثر  
 حال المرسل والمرسل اليه ويعنون الكتاب بما يناسب المقام انتهى والكتب المصنفة فيه  
 كثيرة جدا منها ابيكار الافكار للوطواط جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى الكتبي المتوفى  
 سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة <sup>١٣٥٤</sup> انشاء الدوائر <sup>١٣٥٤</sup> رسالة للشيخ محي الدين محمد  
 ابن علي بن عربي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وعشرة وسبعمائة اولها الحمد لله الذي خلق الانسان  
 على صورته الخ <sup>١٣٥٤</sup> انشاب الكتب في انساب الكتب <sup>١٣٥٤</sup> لسبوطي ذكر فيه مروياته  
<sup>١٣٥٤</sup> انشاد الشريد من ضوال القصيد <sup>١٣٥٤</sup> لمحمد بن احمد بن محمد العثماني اوله الحمد لله  
 الذي من علينا الخ <sup>١٣٥٤</sup> انشراح الصدور <sup>١٣٥٤</sup> مختصر لبعض الادباء جمع فيه  
 من شعر الشريف الرضي <sup>١٣٥٤</sup> الانصاف في الجمع بين الثعلبي والكشاف <sup>١٣٥٤</sup> للامام  
 ابي السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة وهو تفسير  
 كبير جمع فيه بين تفسير الثعلبي والزمخشري <sup>١٣٥٤</sup> الانصاف بالدليل في اوصاف النيل <sup>١٣٥٤</sup>  
 للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة  
<sup>١٣٥٤</sup> انصاف في تمييز الاوقاف <sup>١٣٥٤</sup> جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
 وتسبعمائة <sup>١٣٥٤</sup> الانصاف في مسائل الخلاف <sup>١٣٥٤</sup> للامام ابي سعد محمد بن يحيى النيسابورى  
 الشافعى المتوفى شهيدا سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخسبمائة <sup>١٣٥٤</sup> الانصاف في مسائل الاخلاق <sup>١٣٥٤</sup>  
 للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخسبمائة  
 ذكر انه لم يرتعلقة في الخلاف غير تعليقة القاضي ابي يعلى فمصنف <sup>١٣٥٤</sup> انصاف في مسائل الخلاف  
 بين البصريين والكوفيين <sup>١٣٥٤</sup> للشيخ كال الدين ابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى

٧٤٦٠

٧٤٦١

٧٤٦٢

النعوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخسمائة<sup>١٣٦٨</sup> الانصاف في مسائل الخلاف  
 لابي بكر محمد بن عبدالله بن العربي المالكي الاندلسي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين  
 وخسمائة وهو في عشرين مجلدا<sup>١٣٦٩</sup> الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف<sup>١٣٦٩</sup> للحفاظ  
 ابي عمرو يوسف بن عبدالله بن عبد البر النمري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين  
 واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الذي جعل العلم نور المهتمدين الخ ذكر فيه  
 اختلاف العلماء في قراءة البسملة في الصلاة وفي كونها آية من القرآن ومن الفاتحة<sup>١٣٦٥</sup> الانصاف  
 في تفصيل العمرة على الطواف<sup>١٣٦٥</sup> للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن علي الفارسي سكوري  
 الانصاف والاتصاف<sup>١٣٦٦</sup> للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى  
 سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة<sup>١٣٦٦</sup> انعاش الروح بمأثر نصوح<sup>١٣٦٦</sup> للبرهان ابراهيم  
 ابن احمد المعروف بابن المنلا الحلبي المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف بقليل رسالة  
 في وقائع نصوح باشا واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة ١٠٢٠ عشرين والف  
 وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع<sup>١٣٦٦</sup> انعام الخالق بزيارة خير الخلائق<sup>١٣٦٦</sup> للشهاب احمد  
 ابن محمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة رسالة ذكر فيه  
 انه خصها من شفاء السقام لسبكي وزاد عليه<sup>١٣٦٦</sup> الانفاس الروحانية<sup>١٣٦٦</sup> انفس  
 الاخبار في التواريخ<sup>١٣٦٦</sup> فارسي مجلد للسيد شرف الدين الحسيني التبريزي اللالوي الشهير بمير  
 شرف الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب على مقدمة  
 وثمانية ابواب الاول في اول الخلق الثاني في ملوك الفرس الثالث في السير الرابع في الخلفاء  
 الخامس في الملوك المعاصرين لابي عباس السادس في ملوك العول السابع في الامير تيمور  
 الثامن في آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مرادخان سنة ١٠٣٢ اثنين وثلاثين  
 والف وتوفى متقاعدا عن القضاء بمخيم اسكدار سنة ١٠٥٠ خمسين والف<sup>١٣٦٦</sup> انفع  
 الوسائل الى تحرير المسائل<sup>١٣٦٦</sup> في الفروع للقاضي برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي  
 الخنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذي نور  
 قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب كتب الفقه ثم خصه محمد بن محمد  
 الزهري الخنفي وسماه كفاية السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه اشياء بقليل اوله الحمد لله  
 الذي اوضح دلائل الهداية الخ<sup>١٣٦٦</sup> اتقاذ الها لكين<sup>١٣٦٦</sup> للفاضل محمد بن پير علي الشاهر  
 بركلي الخنفي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو رسالة على مقدمة واربع  
 مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة ووقف النقود فرغ عنها في ذي الحجة سنة ٩٦٧  
 سبع وستين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ<sup>١٣٦٦</sup> انقضاض البازي  
 في انقضاض الرازي<sup>١٣٦٦</sup> في رد السر المكنوم بأبي<sup>١٣٦٦</sup> انموزج الزمان في شعر الاعيان<sup>١٣٦٦</sup>  
 لابي الفتح عبدالسلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة<sup>١٣٦٦</sup> انموزج الزمان في شعراء قبروان<sup>١٣٦٦</sup>  
 لابي علي حسن الازدي المهدي<sup>١٣٦٦</sup> انموزج الطب<sup>١٣٦٦</sup> ترى للسيد محمد رئيس الاطبا



المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والالف الفه للوزير رجب باشا مشتملا على قسمين العلمى  
 والعملى والامراض والعلاج والاقربادى ورتب على مقدمة وستة تعاليم وخاتمة وفرغ  
 فى رمضان سنة ١٠٣٤ اربع وثلاثين والالف<sup>١٣٩٧</sup> انموذج العلوم لذوى البصائر والفهوم  
 لشمس الدين محمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بابن الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين  
 وتسعمائة<sup>١٣٩٢</sup> انموذج العلوم للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدوانى  
 المتوفى سنة ٩٠٧ سم وتسعمائة وهو مختصر جمع له لسلطان محمود اوله الحمد لله محمود  
 فى كل فعاله الخ<sup>١٣٩١</sup> انموذج العلوم فى سئة مسئلة من مائة فن للمولى شمس الدين محمد  
 ابن حزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة قال صاحب الشقائق سمعت  
 من بعض احفاده ان رساله التى فى مائة فن انما هى لابنه محمد شاه قال ورايت للفنارى عشرين  
 قطعة كل منها فى فن وغير اسماء تلك الفنون بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره ولم يقدرها  
 على تعيين فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال فى خطبته وذلك بحاله يوم وشرح هذه  
 الرسالة ابنه محمد شاه وعين اسامى الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغاز وحل مشكلات  
 مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال فى بعضها قلت مؤكدا وفى بعضها قلت  
 مجيبا واتى باحسن الاجوبة وذكر ان والده لما سافر الى قرمان كتبها اختبارا للعلماء لانهم  
 كانوا يجحدون فضله وفرغ سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة انتهى وله رسالة فى عدة  
 مسائل من الفنون العقلية سماها عو بصات الافكار<sup>١٣٨٥</sup> انموذج الفنون للمولى محمد  
 ابن على الشهير بسباهى زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة اورده فى مسائل من  
 التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه والبيان والطب اوله الرحمن علم القرآن  
 انموذج الفنون للعلامة حبيب الله الشهير بميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٠  
 اربعين وتسعمائة اوله جل وعلا من نحر عقول العارفين فى كنه جلاله الخ وهو رسالة  
 مشتملة على مباحث بسيرة من الفنون انموذج العيال فى نقل العوال<sup>١٣٨٤</sup> انموذج  
 الكشاف تعليقه عليه يأتى انموذج اللبيب فى خصائص اللبيب لجلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله  
 الحمد لله الذى اتقن بحكمته كل شىء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير فى الخصائص  
 وجعله على بابين الاول فى التى اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثانى  
 فى التى اختص بها عن امته وعليه شرحان لعبدالرؤف بن تاج الدين بن على الحدادى المناوى  
 المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والالف الاول سماه فتح الرؤف المحيب وهو صغير والثانى  
 سماه توضيح فتح الرؤف المحيب وهو كبير ونظمه الفاضل الاديب ابوالنجاح احمد الميتنى  
 يأتى انموذج فى النحو للعلامة جار الله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى  
 سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة اقتضبه عن المفصل وجعله مقدمة نافعة للبتدى كالكافية  
 وشرحه الفاضل الشهير بزبن العرب وجمال الدين محمد بن عبدالغنى الاردبلى المتوفى سنة اوله

الحمد لله الذي جعل العربية مصباحا للبيان الخ وهو شرح بقوله الفه لعلاء الدين احمد بن  
 عماد الكاشي وصدر الافاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة ٥٥٥ خمس  
 وخسين وخمسمائة وجعل تليذ المصنف ضياء الدين المكي كتابا كالشرح وسماه الكفاية  
 وسأني <sup>١٣٩١</sup> نموذج في النحو <sup>١٣٩١</sup> لابي الفضل احمد بن محمد الميذاني المتوفى سنة ٥١٨ ثمان  
 عشرة وخمسمائة <sup>١٣٩٢</sup> نموذج في اللغة <sup>١٣٩٢</sup> لابي علي الحسن بن رشيق القيرواني المتوفى  
 سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة <sup>١٣٩٣</sup> انواء الغيث في اسماء اللبث <sup>١٣٩٣</sup> لمجد الدين محمد بن  
 يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة <sup>١٣٩٤</sup> انوار الآثار في فضل  
 النبي المختار <sup>١٣٩٤</sup> للمحافظ شهاب الدين احمد بن محمد الاقلميشي النجفي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين  
 وخمسمائة <sup>١٣٩٥</sup> انوار الاحداق <sup>١٣٩٥</sup> فارسي للشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى  
 سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة الفه للوزير محمود باشا <sup>١٣٩٦</sup> انوار الافكار في شرح  
 المنسار <sup>١٣٩٦</sup> يأتي <sup>١٣٩٦</sup> الانوار الباهرات في القراءات <sup>١٣٩٦</sup> انوار البروق في انواع  
 الفروق <sup>١٣٩٦</sup> للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس الصنهاجي القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنين  
 وثمانين وستمائة وهو مجلد كبير اوله الحمد لله فائق الاصباح جمع فيه ٥٤٠ اربعين وخمسمائة  
 قاعدة من القواعد الفقهية <sup>١٣٩٦</sup> الانوار البوارق في ترتيب شرح المشارق <sup>١٣٩٦</sup> يأتي <sup>١٣٩٦</sup> انوار  
 البهجة شرح المنفرجة <sup>١٣٩٦</sup> يأتي في القاف <sup>١٣٩٦</sup> انوار البهجة في شرح الفرائض الاشبهية  
 وفي شرح الفرائض الرحبية ايضا <sup>١٣٩٦</sup> انوار التنزيل واسرار التأويل <sup>١٣٩٦</sup> في التفسير  
 للقاضي الامام ناصر الدين ابي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى بتبريز سنة ٦٨٥  
 خمس وثمانين وستمائة وقيل سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستمائة ذكر التاج السبكي في الطبقات  
 الكبرى ان البيضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس  
 درس لبعض الفضلاء فجلس في اخبارات القوم بحيث لم يعلمه احد فذكر المدرس نكتة زعم ان  
 اخدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدر  
 فالحل فقط فان لم يقدر فاعادتها فشرع البيضاوي في الجواب فقال لا اسمع حتى اعلم انك فهمت  
 فغيره بين اعادتها بلفظها او معناها فهت المدرس فقال اعدها بلفظها فاعادها ثم حلها وبين ان  
 في ترتيبه اياها خيلا ثم اجاب عنها وقابلها في الحال بمثلها ودعى المدرس الى حلها فتعذر عليه  
 ذلك وكان الوزير حاضرا فاقامه من مجلسه وادناه الى جانيه وسأله من أنت فأخبره انه  
 البيضاوي وانه جاء في طلب القضاء بشيراز فآكرمه وخلع عليه في يومه وردته انتهى وقيل انه  
 طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكنتحاني فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل  
 عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير في السعير يعني انه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهي  
 مجلس الحكم فتأثر الامام البيضاوي من كلامه وترك المناصب الدنيا ولازم الشيخ الى ان مات  
 وصنف التفسير باشارة شيخه ولمامات دفن عند قبره وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غني  
 عن البيان لخص فيه من الكشاف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق

بالحكمة والكلام ومن التفسير الرابع ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف  
الاشارات وضم اليه ماورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والنصرفات المقبولة فجلارين  
الشك عن السريره \* وزاد في العلم بسطة وبصيره \* كقال مولانا المنشى

( شعر )

اولو السباب لم يأتوا \* بكشف قنبر ما تبلى  
ولكن كان للقاضى \* يد بيضاء لا تبلى

ولكونه منجرا جال في ميدان فرسان الكلام فظهر مهارته في العلوم حسبما يابق بالمقام كشف  
القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وملح الاستعارة وهتك الاستار اخرى عن اسرار  
المعقولات بيد الحكمة واسانها وترجان الناطقة وميرانها فحل ماشكل على الانام وذل لهم  
صعب المرام واورد في المباحث الدقيقة ما يؤمن به عن الشبه المضلة واوضح له مناهج الادلة  
والذى ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا اورا بعبا بلفظ قيل فهو ضعيف المراجع او ضعف  
المردود واما الوجه الذى تقرر فيه وظن بعضهم انه لا ينبغي ان يكون من الوجود التفسيرية  
السنية كقوله وحل الملائكة العرش وحفيفهم حوله مجاز عن حفظهم وتديبرهم له ونحوه فهو  
ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانيه ولا يبلغ علمه الى الاطاحة بما فيه فن اعترض بمثله  
على كلامه كانه ينصب الجبال للعنقا وروم ان يقنص نسر السماء لانه مالك زمام العلوم  
الدينية والفنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق  
وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوى فنونا من العلم وعرة المسالك وانواعا من القواعد  
مختلفة الطرائق وقل من برز في فن الاوصد عن سواه وشغله والمرء عدولما جهله فلا يصل  
الى مراده الا من نظر اليه بعين فكره واعى عين هواه واستعبد نفسه في طاعة مولاه حتى  
يسلم من الغلط والزلل ويقندر على رد السفسطة والجدل واما اكثر الاحاديث التى اوردها  
في اواخر السور فانه لكونه من صفت مرآة قلبه وتعرض لنفحات ربه تساخ فيه واعرض  
عن اسباب التجريح والتعديل ونحاحو الترغيب والتأويل عالما بانها مما قامه صاحبه بزور ودلى  
بغرور والله عليهم بذات الصدور ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن  
القبول عند جمهور الافاضل والفحول فحكفوا عليه بالدرس والتحشية فتم من علق تعليقة  
على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه اما الحواشى  
التامة عليه فكثيرة منها \* حاشية \* العالم الفاضل محى الدين محمد بن الشيخ مصلى الدين  
مصطفى القونوى المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخسين وتسعمائة وهى اعظم الحواشى فائدة  
واكثرها نفعا واسهلها عبارة كتبها اولاعلى سبيل الايضاح والبيان للمبتدى في ثمانى مجلدات  
ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فانشره اثنان النسختان وتلاعب بهما ايدي  
النساخ حتى كادان لا يفرق بينهما ولبعض الفضول منتخب تلك الحاشية ولا يخفى انها من اعز  
الحواشى واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وصلاحه \* وحاشية \* العالم

٤٧٢

٤٧٣

٤٧٤

مصالح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد معلم السلطان محمد خان الفاتح وهي مفيدة  
 جامعة ايضا لخصها من حواشي الكشاف في ثلاث مجلدات ❦ حاشية ❦ الفاضل القاضي  
 زكريا بن محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وهي في مجلد سماها  
 فتح الجليل ببيان خفي انوار التنزيل اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ نبه فيها  
 على الاحاديث الموضوعية التى فى اواخر السور ❦ وحاشية ❦ للشيخ جلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهي في مجلد ايضا  
 سماها نواهد الابكار وشواهد الافكار ❦ وحاشية ❦ الفاضل ابى الفضل القرشى الصديقى  
 الخطيب المشهور بالكازرونى المتوفى في حدود سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي حاشية  
 لطيفة في مجلد اورد فيها من الدقائق والحقائق ما لا يحصى اولها الحمد لله الذى انزل آيات بنات  
 محكمة الخ ❦ وحاشية ❦ شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى سنة ٧٨٦ ست  
 وثمانين وسبعمائة في مجلد ايضا اولها الحمد لله الذى وفقنا للخوض الخ ❦ وحاشية ❦  
 العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى في مجلدين اولها قال الفقير بعد حمد الله  
 العليم العلام الخ ❦ وحاشية ❦ الشيخ الفاضل صبغة الله وهي كبرى وصغرى جمع من  
 ثمان عشر حاشية ❦ وحاشية ❦ الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق انقراماني المتوفى سنة  
 ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهي حاشية مفيدة جامعة ❦ وحاشية ❦ العالم المشهور  
 بروشى الايدى ❦ وحاشية ❦ الشيخ محمود بن الحسين الافضلى الحاذق الشهير بالصادق  
 الكيلانى المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهي من سورة الاعراف الى آخر  
 القرآن سماها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للجز عن تفسير البيضاوى وفرغ من تحريرها  
 سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة ❦ وحاشية ❦ الشيخ بابا نعمة الله بن محمد النخجوانى  
 المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ❦ وحاشية ❦ العالم مصطفى بن شعبان الشهير  
 بالسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهي كبرى وصغرى اول الكبرى  
 الحمد لله الذى جعلنى كشاف القرآن الخ ذكر العاشق في ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يحظر  
 بالبال في بادى النظر والمطالعة ولا ينظر اليه بعد ذلك ❦ وحاشية ❦ المولى الشهير بملا  
 عوض المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهو في نحو ثلاثين مجلدا ❦ وحاشية ❦  
 الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصائغ الحنبلى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ومما احسام  
 الماضى في اضحاح غريب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة واما التعليقات  
 والحواشى الغير التامة فكثيرة جدا فنذكر منها ما وصل الينا خبره ونقدم الاشهر فالاشهر فيها  
 ❦ حاشية ❦ المولى المحقق محمد بن فرامرر الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين  
 وثمانمائة وهي من احسن التعليقات عليه بل ارجمها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفهاء وذيها  
 الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادى الحنفى المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ست عشرة  
 والى ذكره خلاصة الاثر الفه سنة ١٠١٢ اثني عشرة والى اوله الحمد لله هادى المتقين الخ

٥٧, ٤٧٥

٥٧, ٤٧٦

وحاشية العالم الفاضل نور الدين حزة القراماني المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين  
 وثمانمائة وهي على الزهراوين سماها تفسير التفسير وتعليقة سنان الدين يوسف البردعي الشهر  
 بجم سنان المحشي لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يفعلون وهي  
 كالخسروية حجما عبر فيها عن ملاحزة بالاسناد الاوسط وعن ملاحزة بالاسناد الاخير  
 اوله الحمد لله الذي نور قلوبنا الخ وحاشية الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن  
 محمد بن عرب شاه الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة وهي مشحونة بتصرفات  
 الاثقة والتحقيقات الفائقة من ازل القرآن الى آخر الاعراف ومن اول سورة النبأ الى آخر  
 القرآن اهداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذي عم بارقاد ارشاد الفرقان كل لسان الخ  
 وحاشية المولى العلامة سعد الله بن عيسى الشهر بسعدى افندي المتوفى سنة ٩٤٥  
 خمس واربعين وتسعمائة وهي من اول سورة هود الى آخر القرآن والتي وقعت على الاوائل  
 فجمعها ولده پير محمد من الهوامش فالحقها الى ما علقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة  
 لخصها من حواشي الكشاف وضم اليها ما عنده من تصرفاته المسلمة فوق اعتماد المدرسين عليها  
 ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لا تحصى وعليها حاشية من  
 سورة هود الى سورة النبأ لعبدالله الكردي وحاشية الفاضل الاستاذ سنان الدين  
 يوسف بن حسام الدين المتوفى سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة وهي ايضا حاشية مقبولة  
 من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها واهداهما  
 الى السلطان السليم خان الثاني وحاشية المولى محمد بن عبد الوهاب الشهر بعبدالكريم  
 زاده المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وهي من اول القرآن الى آخر سورة طه ولم ينتشر  
 وتعليقة المولى مصطفى بن محمد الشهر ببستان افندي المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين  
 وتسعمائة وهي على سورة الانعام خاصة وتعليقة المولى محمد بن مصطفى بن الحاج  
 حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهي ايضا على سورة الانعام وتعليقة  
 العالم الفاضل مصلح الدين محمد اللاري المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وهي الى آخر  
 الزهراوين مشحونة بالمباحث الدقيقة وتعليقة نصر الله دارومي وتعليقة  
 الشيخ الاديب غرس الدين الحلبي الطيب وتعليقة المحقق الملا حسين الخلمالي  
 الحسيني المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة و الف من سورة بس الى آخر القرآن اولها الحمد لله  
 الذي توله العرفاء في كبرياء ذاته الخ وتعليقة الشيخ محي الدين محمد الاسكليبي  
 المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة محي الدين محمد بن القاسم الشهر  
 بالاخوين المتوفى سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة وهي على الزهراوين وتعليقة السيد  
 احدي بن عبدالله القرعبي المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وهي الى قريب من تمامه وتعليقة  
 الفاضل محمد بن كمال الدين التاشكندي على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان  
 وتعليقة المولى شيخ الاسلام زكريا بن يرام الاتقروى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى

١٧٧٧

١٧٧٨

١٧٧٩

والف وهى على سورة الاعراف **وتعليقه** المولى محمد بن عبد الغنى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف الى نصف البقرة فى نحو حسين جزأ **وتعليقه** الفاضل محمد بن الشهرير بابن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٢٠ عشرين والف وقبل سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف وهى الى قوله تعالى الم ذلك الكتاب اورد عبارة البيضاوى تماما بقوله وبدأ بمأبأه الصفدى فى شرح لامية العجم وهو قوله الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب الخ **وتعليقه** المولى هداية الله العلائى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف **وتعليقه** الفاضل محمد الشرائشى وهى على جزء النبأ **وتعليقه** الفاضل محمد ابراهيم باير بادشاه البخارى الحسينى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة وهى الى سورة الانعام **وتعليقه** الفاضل محمد بن موسى البسنوى المتوفى سنة ١٠٤٦ ست واربعين والف وهى الى آخر سورة الانعام كتبها على طرائق الایجاز بل على سبيل التعمية والالغاز اولها الحمد لله الذى فضل بفضله العالمين على الجاهلين الخ **وتعليقه** الفاضل المشهور بالعلائى ابن يحيى الشيرازى الشريف وهى على الزهراوين اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ فرغ عنها فى رجب سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وسمها مصباح التعديل فى كشف انوار التنزيل **وتعليقه** المولى احمد بن روح الله الانصارى المتوفى سنة ١٠٠٩ تسع والف وهى الى آخر الاعراف **وتعليقه** محمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وصنف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامى مختصرا سماه الانحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشف اوله الحمد لله الهادى لاصواب الخ والشيخ عبد الرؤف المناوى خرج احاديثه فى كتاب اوله الله احد ان جعلنى من خدام اهل الكتاب الخ وسماه الفتح السماوى بخرىج احاديث البيضاوى ومن علق عليه كمال الدين محمد بن محمد بن ابي شريف القدسى المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتب الى قوله سخانه وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوى نقلا عن سبطه ومن التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير ابى السعود **وتعليقه** الشيخ رضى الدين محمد بن يوسف الشهرير بابن ابى اللطف القدسى المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف وهى فى مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ علقها فى درسه عند الصخرة الى آخر الانعام فيبضها وارسلها الى المولى اسعد المفتى ومختصر تفسير البيضاوى لمحمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بامام الكاهلية الشافعى القاهرى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة **انوار الحلك** حاشية شرح المنار لابن الملك يأتى **انوار الحلك** فى امكان رؤية النبى والملك رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة **انوار الدرر** فى ايضاح الجمر **من علم الكاف للشيخ ايدمر بن على الجلودى اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ**

وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة <sup>١٩٠٦</sup> انوار الربع مختصر ربيع الابرار يأتي  
 انوار السعادة في شرح كلتي الشهادة <sup>١٩٠٧</sup> للشيخ يحيى الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى  
 سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة <sup>١٩٠٩</sup> الانوار الساطعات في شرح الآيات البينات يأتي  
 الانوار السنية في اجوبة الاسئلة اليمنية <sup>١٩١٠</sup> للشيخ نور الدين علي بن محمد السهمودي  
 الشافعي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهي ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابي  
 عبدالله محمد بن احمد بن مجير اليميني سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة فاجاب اوله اما بعد حمد الله على  
 آلائه الخ <sup>١٩١٠</sup> انوار السهلي في ترجمة كليله يأتي في الكاف <sup>١٩١١</sup> انوار العاشقين في ترجمة  
 مغارب الزمان يأتي في الميم <sup>١٩١٢</sup> انوار علو الاعلام في الكشف عن اسرار الابرار  
 لشرىف جمال الدين ابي جعفر محمد بن عبدالعزيز الادريسي مختصر اوله الحمد لله الذي جعل  
 ما لقاها الخ ذكر انه الفه للملك الكامل محمد بن خليل سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستة مائة  
 الانوار القدسية في معرفة آداب العبودية <sup>١٩١٢</sup> للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراي  
 المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله رب  
 العالمين الخ <sup>١٩١٤</sup> انوار القلوب تركي منظوم ليحيى بن الحجاج مصطفى البرسوي نظمها  
 في الخلفاء الراشدين واهل البيت وفرغ في جادى الآخرة سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة  
 انوار اللغات وازهار النكلمات <sup>١٩١٥</sup> تركي مرتب على الحروف كالاخرى اوله الحمد لله  
 الذى خلق الانسان الخ <sup>١٩١٦</sup> انوار اللمعة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة  
 انوار المشكاة في الحديث يأتي في مشكاة المصابيح <sup>١٩١٨</sup> الانوار المضوية في مدح خير  
 البرية يأتي في القاصف من شروح قصيدة البردة <sup>١٩١٩</sup> الانوار المنبجعة في بسط اسرار  
 المنفرجة يأتي في القاف ايضا <sup>١٩٢٠</sup> الانوار الواضحة في معاني الفاتحة رسالة للشيخ  
 الامام عبدالعزيز الديري <sup>١٩٢١</sup> الانوار ومفتاح السرور والافتكار في مولد النبي المختار لابي  
 الحسن احمد بن عبدالله البكرى المتوفى سنة وهو كتاب جامع مفيد في مجلد اوله الحمد لله الذى  
 خلق روح حبيبه الخ جمعها لتقرأ في شهر ربيع الاول وجعلها سبعة اجزاء <sup>١٩٢٢</sup> الانوار  
 بخصائص المختار للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى  
 سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة <sup>١٩٢٣</sup> الانوار في شمائل النبي المختار للامام محي السنة  
 حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة <sup>١٩٢٤</sup> الانوار لعمل  
 الابرار في فقه الشافعي للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبيلي الشافعي  
 المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه ما يعم به البلوى  
 من المسائل المهمة الغير المذكورة في المعترات اوله الحمد لله الحميد الحميد المحصى الخ ذكر انه  
 اعتمد على الاكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافعي والروضة وشرح اللباب  
 والتعليقة والحاوي والمحرر وعليه تعليقات منها تعليقة العلامة جلال الدين محمد بن اسعد  
 الصديق الدواني الشافعي المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وتعليقة الشيخ نور الدين علي بن

١٧٨٢

١٧٨٣

١٧٨٤

محمد الأشموني المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وشرح الانوار لنور الدين علي بن احمد البوشي  
 الشافعي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخسين وثمانمائة، افرد الشيخ السراج عمر بن محمد اليميني المتوفى  
 سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة، زاد وسماه انوار الانوار / <sup>١١٢٥</sup> الانوار في كشف الاسرار  
 في التصوف للشيخ ابي محمد روزبهان بن ابي النصر البقلي الشيرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست  
 وستمائة / <sup>١١٢٦</sup> الانوار فيما يقع على صاحب الخلوة من الاسرار رسالة للشيخ محي الدين  
 محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة اوله الحمد لواهب العقل  
 الخ / <sup>١١٢٧</sup> الانوار لشرح الثمار يأتي / <sup>١١٢٨</sup> الانوار في تفسير القرآن للشيخ الامام محمد  
 ابن حسن المعروف بابن المقسم النحوي المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلثمائة / <sup>١١٢٩</sup> انوار  
 في الطب لعز الدين محمد بن ابي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ثم شرح  
 شرحين كبيرا وصغيرا / <sup>١١٣٠</sup> انوار في اصول الفقه للقاضي الامام ابي زيد عبد الله بن  
 عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي  
 اعلى منزلة المؤمنين الخ / <sup>١١٣١</sup> انوار في العربية للامام ابي البركات عبد الرحمن بن محمد  
 الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسائة / <sup>١١٣٢</sup> انوار لمحمد بن احمد السلمي  
 المتوفى سنة ٧٥٠ خسين وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخ شيخه وحكاياتهم / <sup>١١٣٣</sup> انوار  
 للامام ازاهد ابي بكر بن عبد الله السمرقندي / <sup>١١٣٤</sup> انوار للامام بدر الدين اسماعيل  
 / <sup>١١٣٥</sup> انواع الجماع وهو كتاب الفاتحة والمناسكة للامير عز الملك يأتي في الميم / <sup>١١٣٦</sup> الانوار  
 الاعلى في اختصار المحلى يأتي في الميم ايضا / <sup>١١٣٧</sup> انو لوطيقا بفتح الهمة وضم النون  
 واللام وقد تبدل اللام راء فيقال انور يقطيقا ويقال انور فطيقا يونانية معناها البرهان  
 وهو باب من ابواب المنطق صنف فيه الحكيم الفاضل ارسطو طاليس وسماه ثم نقل حنين  
 بعضه الى السرياني ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل اسحاق الى العربي وشرح  
 ثامسطيوس شرحا تاما وشرح الاسكندر ايضا ولم يوجد ويحيى النحوي والابن يحيى المروزي  
 الذي قرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى ايضا وشرحه الفارابي والكندي / <sup>١١٣٨</sup> انو طيقا  
 اي الشعر لارسطو ايضا نقله ابويشر من الميراثي الى العربي ونقله يحيى بن عدي ايضا والكلام  
 عليه للاسكندر الافروديسي واختصره الكندي / <sup>١١٣٩</sup> انهار الاسرار للشيخ عبداللطيف  
 ابن عبد المؤمن الاجدي الجاهي وهي رسالة فارسية على ستة منازل / <sup>١١٤٠</sup> انيس الاطبا  
 في الطب لتقي الدين الشيرازي من تلامذة غياث الدين منصور الفه في عصر السلطان  
 سليمان خان وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على الخبرات / <sup>١١٤١</sup> انيس اللابئين وسراج  
 السائرين للشيخ ابي نصر احمد بن ابي الحسن الناعمي الجاهي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلثين  
 وخمسائة / <sup>١١٤٢</sup> انيس الجليس في التجنيس للشيخ علي بن الحسن الشهير بشيخ الخليلي  
 النحوي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة / <sup>١١٤٣</sup> انيس الحسن لشرف الدين الحسين بن  
 سليمان الطائي ولد سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة جمع فيه ديوان اشعاره ورتبه على ابواب

P. 485

P. 486

P. 487



أنيس الطالبين وعدة السالكين في مناقب الخوaja بهاء الدين صلاح بن مبارك  
 البخاري جعله على أربعة أقسام الأول في تعريف الولاية والولى الثاني في مناقب لعلاء الدين  
 العطار في سلسلتهم الثالث في مناقب بهاء الدين الرابع في كراماته و فرغ سنة ٧٨٥ خمس وثمانين  
 وسبعمائة / أنيس العابدین / تركى منور / أنيس العارفين في ترجمة اخلاق  
 العابدین / الحسن باللاحق سبق ذكره وهو للمولى عزمى / أنيس العارفين /  
 لشكر الله بن احمد من العلماء في الدولة الفاتحية / أنيس العارفين / فارسي على اثني عشر  
 بابا وترجمته بالتركية للأمر جعفر الطغراني بالتماس الوزير على باشا / أنيس العشاق /  
 فارسي لحسن بن محمد الرامى الملقب بالشرف الفه لابي الفتح اويس بهادر ورتب على تسعة  
 عشر بابا كلها في اوصاف المحبوب واعضائه و فرغ من شوال سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة  
 أنيس العاشقين / فارسي منظوم للسيد قاسم الانوار المتوفى سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين  
 وثمانمائة / أنيس العلماء الرامخين / أنيس الفريد وجليس الوحيد  
 في المحاضرات للشهاب احمد بن سعد العثماني الديباجي المتوفى سنة وهو كتاب مفيد في مجلدين  
 أنيس القرا / للشيخ الامام ابى بكر البخارى المقرئ / أنيس القلب / قصيدة  
 فارسية شنيعة لفضولى البغدادي وهى مائة واربع وثلاثون بيتا / أنيس القلوب  
 في الانشأ / لمصطفى بن احمد المعروف بعالى الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف  
 أنيس القلوب وغاية المطلوب / في الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد  
 البدرى الاردبلى اوله الحمد لله الذى لا يخيب من دعاه لخص في الاذكار للنووى وما فى الكتب  
 المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى والدارمى و فرغ في المسجد الاقصى  
 سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة / أنيس المسامرين / في التاريخ تركى مختصر لعبد  
 الرحمن ابن الحسين الشهير بالخير الادرنوى المدرس جمع في اخباره ورجاله ورتب على اربعة  
 عشر فصلا و فرغ سنة ١٠٤٥ خمس اربعين والف وهو اول من صنف فيه ولم ار من صنف  
 بلد من بلاد الروم غيره / أنيس المطرب وروض القرطاس في اخبار المغرب وتاريخ  
 مدينة فاس / لعلى بن محمد بن احمد بن عمر بن ابى زرع الفه لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل  
 سنة ٧٢١ ست وعشرين وسبعمائة / أنيس الملوك / لجلال الدين على بن يوسف بن الصفار  
 الماردبني المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستمائة / أنيس الملوك / لعبد الرحمن بن  
 مصطفى لشهير بابا قوشى الفتى بكفه المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسبعمائة / أنيس  
 المنقطعين / لخضر بن عبد الرحمن الدمشقى الازدى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين  
 وسبعمائة وهو كتاب كبير في ست مجلدات / أنيس الوحيدة و جليس الخلوة  
 في المحاضرات لمحمود بن محمود الحسنى الكلاستاني مجلد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه  
 الخ / أنيس في الوحدة / للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
 وخسمائة / أنيسة المنتخبة / للشيخ الامام ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيباني

الانبي في شرح الحماسة <sup>١٩٤٥</sup> يأتي <sup>١٩٤٤</sup> الاوابد والمنهى في وفيات اولى النهى <sup>١٩٤٤</sup>  
 للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة

علم الاوائل <sup>١٩٤٢</sup>

وهو علم يعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغايته ظاهرة  
 وهذا العلم من فروع علم التواريخ والمحاضرات ولكنه ليس بمدكور في كتب الموضوعات وقد اُلحق  
 بعض المتأخرين بمباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابن هلال حسن بن عبد  
 الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة  
 ومختصه المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطي ومنها اقامة الدلائل لابن حجر ومحاسن الوسائل  
 للشبلي ومحاضرة الاوائل لعلي دده وازهار الجمال لابن دوقه كين والوسائل ارجوزة ايضا  
 وكتاب الاوائل للطبراني وكتاب الاوائل لمحمد بن ابى القاسم الراشدي وكتاب الجلال بن  
 خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبراني <sup>١٩٤٢</sup> اوائل الادلة في اصول الدين <sup>١٩٤٢</sup> للشيخ الامام  
 ابى القاسم عبد الله بن احمد البلخي الكهبي شيخ المعتزلة المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة والشرح  
 على اوائل الادلة املاء الاستاذ ابى بكر محمد بن الحسن بن فورك الاصبهاني المتوفى سنة ٤٠٦  
 ست واربعمائة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح المعهودة <sup>١٩٤٢</sup> او ثوق الاسباب <sup>١٩٤٢</sup>  
 للشيخ محمد بن جماعة <sup>١٩٤٢</sup> الاوج في خبر عوج <sup>١٩٤٢</sup> رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى  
 بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>١٩٤٢</sup> اوجاع النساء من الكتب  
 الاثني عشر <sup>١٩٤٢</sup> لبقرات وهو مقالتان الاولى فيما يعرض لهن والثانية فيما يعرض وقت الحمل

علم الاوراد المشهورة والادعية الماثورة <sup>١٩٤٢</sup>

وهو علم يتضحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما واوقات  
 قراتهما وشرائطهما ومبادئه مبينة في العلوم الشرعية والغرض منه معرفة تلك الادعية  
 والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالهما الى الفوائد الدينية والدينية ذكره ابو الخير  
 وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروع ومن الكتب المصنفة  
 فيه كتاب الاذكار للنووي والخصن الحصين للجزري <sup>١٩٤٢</sup> الاوراد البهاية <sup>١٩٤٢</sup> للشيخ  
 بهاء الدين محمد بن محمد النقشبندی المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه انه  
 علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا فتلقاها منه درسا درسا ثم شرحها بعض  
 اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من مرعيه وهو حمزة بن شمشاد في مشكلاته ورتب  
 على الحروف <sup>١٩٤٢</sup> الاوراد الزينية <sup>١٩٤٢</sup> للشيخ زين الدين محمد بن محمد الحافى المتوفى سنة ٨٣٨  
 ثمان وثلاثين وثمانمائة ازلها الاستغفار ثلاث مرات ولها شروح منها شرح المولى علاء الدين  
 على القوجحصارى وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الازنقى وسماه توير الاوراد  
 اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا <sup>١٩٤٢</sup> الاوراد السبعة <sup>١٩٤٢</sup> جمعها الشيخ الزاهد محيى الدين محمد بن  
 اسامه <sup>١٩٤٢</sup> الاوراد الفتحية <sup>١٩٤٢</sup> للشيخ السيد على بن شهاب الدين الهمداني <sup>١٩٤٢</sup> الاوراق

في اخبار آل عباس واشعارهم <sup>٧٧٨</sup> محمد بن يحيى الصولى المضراب به المثل في لعب الشطرنج  
 المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة كتب فيه مارآه وشاهده <sup>٧٧٨</sup> علم الاوزان والمقادير  
 المستعملة في علم الطب من الدرهم والاقوية والرطل وغير ذلك <sup>٧٧٩</sup> ولقد صنف له كتب مطولة  
 ومختصرة يعرفها مزا ولوها انتهى ما في مفتاح السعادة وقد جعله من فروع علم الطب فيا لبيت  
 شعري ماهذه الكتب المطولة نعم هن باب من ابواب الكتب المطولة في الطب فلو كان امثال  
 ذلك علما متفرعا على علم الطب لكان له الف فرع بل وازيد منه <sup>٧٧٩</sup> الاوزان والاكيمال  
 الشرعية <sup>٧٨٠</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة  
<sup>٧٨٠</sup> اوزان الثلاثي <sup>٧٨٠</sup> لنصر الدين بن محمد النحوي المتوفى سنة <sup>٧٨٠</sup> اوسط الجرجاني  
 للشيخ الرئيس ابى علي حسين عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة  
<sup>٧٨١</sup> الاوسط في اصول الفقه <sup>٧٨١</sup> للشهاب احمد بن علي بن محمد الاصولي المعروف بابن  
 البرهان الشافعي المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخسمائة <sup>٧٨٢</sup> الاوسط في النحو <sup>٧٨٢</sup> للشيخ  
 ابى العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب النحوي المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين  
 ولا في الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين  
<sup>٧٨٣</sup> لاوسط في السنن والاجماع والاختلاف <sup>٧٨٣</sup> للإمام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر  
 النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة وهو كتاب كبير في نحو خمس  
 عشرة مجلدا عزيز الوجود <sup>٧٨٤</sup> الاوسط في التساريخ <sup>٧٨٤</sup> للإمام ابى الحسن علي بن محمد  
 السعودي المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة وخصه من كتابه اخبار الزمان  
<sup>٧٨٥</sup> الاوسط <sup>٧٨٥</sup> للإمام ابى المظفر منصور بن محمد السمعاني المروزي الحنفي ثم الشافعي المتوفى  
 سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة <sup>٧٨٦</sup> اوصاف الاشراف <sup>٧٨٦</sup> فارسي مختصر لنصير الدين  
 محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة كتبه بعد تأليف الاخلاق  
 الناصري وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم وقواعدهم <sup>٧٨٧</sup> اوضح الدليل والابحاث  
 فيما يحل به المطلقة بالثلاث <sup>٧٨٧</sup> لمحب الدين محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة  
 ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة <sup>٧٨٨</sup> اوضح رمز علي نظم الكنز <sup>٧٨٨</sup> في الفروع يأتي في الكفاف  
<sup>٧٨٩</sup> اوضح المسالك الى الفية ابن مالك <sup>٧٨٩</sup> سبق ذكره <sup>٧٨٩</sup> اوضح المسالك الى معرفة  
 البلدان والممالك <sup>٧٩٠</sup> وهو مرتب على تقويم البلدان يأتي في انشاء <sup>٧٩٠</sup> اوضح الهداية  
<sup>٧٩١</sup> الاوضح في الفروع الحنفية <sup>٧٩١</sup> للشيخ ابى بكر محمد بن ابى القحح النيسابوري الحنفي  
 المتوفى سنة <sup>٧٩٢</sup> اوفق المسالك لتأدية المناسك <sup>٧٩٢</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن محمد الشنمى  
 الحنفي المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة <sup>٧٩٣</sup> اوفي الوافية في شرح الكافية  
 يأتي في الكفاف <sup>٧٩٤</sup> اولى الاسباب في الرمي بالنشاب <sup>٧٩٤</sup> للشيخ عز الدين محمد بن ابى بكر  
 المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة <sup>٧٩٥</sup> اوهام المحدثين  
 للإمام الحافظ ابى الجحاج مسلم بن حجاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين

٧٩٣

٧٩٤

٧٩٥

وما تين <sup>١٧١٤</sup> الاوهام الواقعة للنووي وابن الرفعة وغيرهما <sup>١٧١٤</sup> للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل الشافعي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة جعله مبسوطا في مجلدات ولم يتم اهبة الناسك والحاج لا لتفاحه بها لدى الاحتجاج على المذاهب الاربعة <sup>١٧١٤</sup> للقاضي العلامة حسين بن محمد الديار بكرى نزيل مكة المكرمة <sup>١٧١٤</sup> علم الاهتداء بالبرارى والافئار <sup>١٧١٤</sup> وهو علم يعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه دلالة ظاهرة بل خفية لا يعرفها الا من تدرب فيه كالاستدلال برائحة التراب ومسامته الكواكب اذ لكل بقعة راحة مخصوصة ولكل كوكب سمت يهتدى به كما قال الله تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر ونفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا اصلاح ما في مفتاح السعادة وهو فرع من فروع علم الفراسة <sup>١٧١٤</sup> الاهتداء في الوقف والابتداء <sup>١٧١٤</sup> للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة <sup>١٧١٤</sup> الاهتمام بتلخيص كتاب الامام <sup>١٧١٤</sup> للحافظ قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي الخنفي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة <sup>١٧١٤</sup> اهدى الهداية <sup>١٧١٤</sup> اهني الفائح في اسنى المدائح <sup>١٧١٤</sup> لابي الثناء محمود بن سلمان بن فهد الدمشقي الخنبي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم <sup>١٧١٤</sup> احوال القبور <sup>١٧١٤</sup> زين الدين ابي الفرج عبد الرحمن بن رجب الخنبي المتوفى سنة وتقى الدين ابي بكر بن محمد الحصري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة <sup>١٧١٤</sup> علم الآيات المشبهات كبراز القصص الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بان يأتي في موضع مقدا وفي آخر مؤخرا وفي موضع زيادة وفي موضع بدونها او مفردا ومدرا وجمعا او بحرف وبحرف اخرى او مدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع علم التفسير واول من صنف فيه الكسائي ونظمه السخاوى والبرهان في توحيد متشابه القرآن ودرة التنزيل وغرة التأويل وهو احسن منه وكشف المعاني عن متشابه المثاني وملاك التأويل احسن من الجميع وقطف الازهار في كشف الاسرار <sup>١٧١٤</sup> الآيات البينات <sup>١٧١٤</sup> في شرح جمع الجوامع في الاصول يأتي في الجيم <sup>١٧١٤</sup> الآيات البينات <sup>١٧١٤</sup> للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهي غير الصغيرة التي على عشرة ابواب وخلصها الخسرو شاهی المتكلم عبد الحميد بن عيسى المتوفى سنة ٦٥٦ اثنين وخمسين وستمائة <sup>١٧١٤</sup> الآيات البينات <sup>١٧١٤</sup> للامام محمد بن عمر بن دحية <sup>١٧١٤</sup> آيات التعبير لتوسم الخبير <sup>١٧١٤</sup> الآيات النيرات الخوارق المعجزات <sup>١٧١٤</sup> للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن سحر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة <sup>١٧١٤</sup> الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا والآخرة <sup>١٧١٤</sup> للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الصالحى نزيل القاهرة المتوفى سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسبعمائة اوله الحمد لله الذي رفع سيد خلقه الخ رتب على سبعة عشر بابا ثم ظفر باشياء فالحقها وسماه الفضل الفائق <sup>١٧١٤</sup> علم ايام

العرب وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والاهوال الشديدة بين قبائل العرب ويطلق  
الايام فيراد هذه على طريق ذكر المحل وارادة الحسال والعلم المذكور يذني ان يجعل فرعا  
من فروع التواريخ وان لم يذكره ابوالخير مع انه ذكر ماهو ليس بمثابة ذلك وصنف فيه ابو  
عبدة ميمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين كبيرا وصغيرا ذكر في الكبير  
الفا ومائتي يوم وفي الصغير خمسة وسبعين يوما و ابوالفرج علي بن حسين الاصفهاني المتوفى  
سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلثمائة زاد عليه وجعل الفا وسبعمائة يوم <sup>١٥٧١</sup> الآية الكبرى  
في شرح قصة الاسرا <sup>١٥٧٢</sup> لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة <sup>١٥٧٣</sup> الآية في شرح الغاية <sup>١٥٧٤</sup> يأتي <sup>١٥٧٥</sup> اثار الاتصاف  
لابى المظفر يوسف بن قراوغلى المعروف بسبط بن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين  
وسقائة وللشيخ علم الدين عبدالكريم بن على العراقى المتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة  
<sup>١٥٧٦</sup> اثار حل المختار <sup>١٥٧٧</sup> يأتي في الميم <sup>١٥٧٨</sup> اثار في رجال معانى الآثار <sup>١٥٧٩</sup> يأتي ايضا  
علم الايجاز والاطناب <sup>١٥٨٠</sup> ذكره من فروع علم التفسير ولا يخفى انه من مباحث علم البلاغة  
فلا وجه لجمعه فرعا من فروع علم التفسير الا انه القزم تسمية ما اورده السيوطى في اتقانه  
من الانواع علما <sup>١٥٨١</sup> ايجاز البرهان في اعجاز القرآن <sup>١٥٨٢</sup> لابي اسحاق ابراهيم بن احمد بن محمد  
الانصارى الجزرى الخزرى وكان خطه دقيقا فكثرت فيه الخطب <sup>١٥٨٣</sup> ايجاز البيان في معانى  
القرآن <sup>١٥٨٤</sup> لنجم الدين ابى القاسم محمود بن ابى الحسن النيسابورى القزوينى الملقب ببيان  
الحق وهو يشتمل على اكثر من عشرة آلاف فائدة كما ذكره في ديباجة كتابه المسمى بحل  
الغرائب قلت عندى موجود قال في آخره فرغ من تيممة في بلدة خجند سنة ٥٥٣ ثلاث  
وخسين وخسمائة <sup>١٥٨٥</sup> ايجاز التعريف لضرورة التصريف <sup>١٥٨٦</sup> لجمال الدين محمد بن عبدالله  
ابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وسقائة <sup>١٥٨٧</sup> ايجاز المقال في الاحترار  
من الضلال <sup>١٥٨٨</sup> للشيخ زين الدين سربجان بن محمد الملقب بالمتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعمائة <sup>١٥٨٩</sup> الايجاز في اخطار الجواز <sup>١٥٩٠</sup> للشيخ الامام عبدالكريم بن محمد الرافعى القزوينى  
المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين سقائة صنفه في سفره الى الحجاز <sup>١٥٩١</sup> الايجاز في الحديث  
للامام ابى بكر احمد بن محمد الدينورى المعروف بابن السنى المتوفى سنة ٣٦٤ اربع وستين  
وثلثمائة جمع فيه جوامع الكلم منه <sup>١٥٩٢</sup> الايجاز في الطب <sup>١٥٩٣</sup> لجمال الدين يوسف بن احمد  
القرناطى المتوفى سنة ٧٥٣ ثلاث وخسين وسبعمائة <sup>١٥٩٤</sup> الايجاز في القراءات السبع  
لابى محمد عبدالله بن على الشهرى بسبط الخياط المتوفى سنة ٥٥١ احدى واربعين وخسمائة  
<sup>١٥٩٥</sup> الايجاز في الالغاز <sup>١٥٩٦</sup> للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢  
اثنين وثلاثين وسبعمائة <sup>١٥٩٧</sup> الايجاز في نامخ القرآن ومنسوخه <sup>١٥٩٨</sup> لابي محمد مكى بن  
ابى طالب جوش بن محمد الفيسى القرطبى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة  
<sup>١٥٩٩</sup> الايجاز في الفرائض <sup>١٦٠٠</sup> لابن اللبان ابى محمد عبدالله بن احمد الاصفهاني المتوفى سنة

١٥٥٥

١٥٥٨

٤٤٦ ست واربعين واربعمائة / <sup>٢٥٩٤</sup> الإيجاز مختصر الإيضاح في النحو <sup>٢٥٩٤</sup> يأتي في الميم  
 الإيجاز لابن القيم <sup>٤٥٣٣</sup> / <sup>٤٥٣٣</sup> إيساغوجي وهو لفظ يوناني معناه الكليات الخمس  
 أي الجنس والتنوع والفضل والخاصة والعرض العام وهو باب من الأبواب التسعة للمنطق  
 وقال بعضهم في ضبطه (شعر)

جنس وفضل وتنوع وخاص وعرض عام \* جله را إيساغوجي كرددند نام  
 وصنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كعفور يوس الحكيم ومختصر كتاب فرفور يوس  
 لابي العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسي المقتول سنة ٢٨٦ ست وثمانين وماثين ومنهم  
 الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة والمشهور المتداول في زماننا  
 هو المختصر المنسوب الى الفاضل اثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى في حدود سنة ٧٠٠  
 سبعمائة وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق سمي إيساغوجي مجازا من باب اطلاق  
 اسم الجزء وارادة الكل او المظروف على الظرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته وله شروح  
 وحواشي منها شرح حسام الدين حسن الكاكي المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة  
 وهو شرح مختصر بالقول اوله الحمد لله الواجب وجوده الخ ومن الحواشي على هذا الشرح  
 حاشية البردعي اولها الحمد لمن حده احسن كل المقول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية لبحي بن  
 نصوح بن اسرائيل اولها الحمد لله الذي غفر لآدم بعد ما عصاه الخ ومن حواشي شرح  
 الحسام حاشية محي الدين التالجي وحاشية الشرواني وهي تامة اولها الحمد لله الذي علما  
 الذات والصفات الخ وحاشية لمولانا قرحه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة  
 وحاشية الفاضل الايوردي وحاشية لبعض المنطقيين اولها الحمد لله الذي يسر لنا طريق  
 الاكتساب الخ الفها للسلطان مير علي وفي اعراب الحسام ينبوع الحياة لمحمد بن علي الملطي  
 اوله الحمد لله الذي انطق الانسان الخ الفه لخضر بيك بن اسفنديار حين قرأ عليه ومن شروح  
 إيساغوجي شرح الفاضل العلامة شمس الدين محمد بن حزة الفنازي المتوفى سنة ٨٣٤  
 اربع وثلاثين وثمانمائة وهو شرح دقيق بمزوج لطيف اوله جدا لك اللهم الخ ذكر في آخره  
 انه حرره في يوم واحد وعلى هذا الشرح حواشي ايضا ادقها والطفها حاشية الفاضل  
 الشهير بقول احمد بن محمد بن خضر اولها جدا لك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات  
 توجد في الهوامش ومنها الفرائد السنية في حل الفوائد الفنارية لابي بكر بن عبد الوهاب  
 الحلبي جعله بمزوجا كالمسروية اوله ان ابداع ما حاكته الاقلام الخ ومن الحواشي على شرح  
 الفناري حاشية برهان الدين بن كمال الدين المسماة بالفوائد البرهانية اولها الحمد لله الذي رين  
 الاذهان الخ وهي حاشية سهلة بالنسبة الى ما قبلها ومن الشروح شرح خير الدين  
 التبليسي وهو شرح بالقول اوله نحمدك يا من يسعدنا الخ وشرح الشيخ شهاب  
 الدين احمد بن محمد الشهير بالابدي وهو شرح بمزوج اوله الحمد لله الذي ابدى صور الحقائق  
 عربا ابقارا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره وشرح الشريف نور الدين

على بن ابراهيم الشيرازي تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة ٨٦٢ اثنين وستين  
 وثمانمائة شرح مصلىح الدين مصطفى بن شعبان السروري المتوفى سنة ٩٦٩  
 تسع وستين وتسعمائة شرح الشيخ زكريا بن محمد الانصاري القاهري المتوفى  
 سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة سماه المطلع اوله الحمد لله الذي منح اجتهده باللفظ والتوفيق  
 وشرح الفاضل عبداللطيف العجمي واهداه الى السلطان علاء الدين كيعتاب شرح  
 ابي العباس احمد بن محمد الامدي وحكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى سنة ٩٦٦  
 ست وستين وتسعمائة شرح خير الدين خضر بن عمر العطوف المتوفى سنة  
 شرح محمد بن ابراهيم بن الخنبلي الحلبي وهو على تصوراته ومن شروحه مطالع  
 الافكار اوله الحمد لله فياض درر الادهان الفه للشيخ محمد بن ابراهيم المنصوري ونظم  
 ايساغوجي لنور الدين علي بن محمد الاشعري المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ونظم الشيخ  
 عبد الرحمن بن سيدي محمد وسماه السلم المنورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشبشيري  
 المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة وهو تائية ثم شرحها ومنها شرح يقال اقول اوله الحمد لله  
 الذي جعل منطق الانسان مظهر المعلومات ابشاح حاشية الايضاح في المعاني يأتي  
 ابصال الى فهم كتاب الخصال يأتي في الخلاء ابشاح الاسرار في شرح المنهاج  
 ابشاح اقوى المذهبين في رفع اليدين لابن الباربي ابشاح البرهان في الرد على اهل  
 الزبغ والطغيان لابن الحسن الاشعري ابشاح البيان ونور الايمان في اصول الدين  
 لابن عبيد الله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخسمائة ابشاح  
 الحكم في شرح هياكل النور يأتي ابشاح الخوائف في رسم مصاحف السوائف  
 للامام محمد بن محمد السمرقندي المقرئ ابشاح الرأي السخيف من كلام الموفق عبداللطيف  
 نجم الدين بن اللبودي الفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة ابشاح الرموز ومفتاح  
 الكنفوز في القراءات الاربعة عشر لشمس الدين محمد بن خليل بن القباقي الحلبي المتوفى  
 سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وله نظمه ابشاح القواعد في المعما لمحمد بن احمد  
 السمرقندي فارسي مختصر على تسعة عشر اصلا ابشاح المهم في حل المترجم  
 للشيخ علي بن درهم الموصلي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو مختصر اوله  
 الحمد لله الذي ابتدأ مخلوق القلم الخ ابشاح محجة الفلاح لطاهر بن ابراهيم السنجري  
 المتوفى سنة الفه للقاضي ابي الفضل محمد بن جوبه ابشاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم  
 الصاحب لمحمد بن عمر الفهري السبتي المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة ابشاح  
 المسالك في فروع المالكية ابشاح المقادير لمحمد بن محمد بن ابي نصر المتوفى  
 وكان حيا في سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وسبعمائة ابشاح الملتبس للامام الخافض ابي بكر  
 احمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ابشاح  
 الوجيز وهو شرح الوجيز في الفروع يأتي ابشاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح

١٥٧٥

١٥٧٦

١٥٧٧

لمحمد بن محمد بن الحاج التلقيب المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة <sup>١٥٥٣</sup> ايضاح في اسرار  
النكاح <sup>١٥٥٤</sup> اى في الباء للشيخ عبد الرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازى المتوفى سنة وهو  
مختصر اوله الحمد لله الذى خلق الانسان من طين الخ وانشد فيه

( شعر )

عليك بضمون الكتاب فاننا \* وجدناه حقا عندنا بالتجارب  
يزيدك في الالفاظ بطشا وقوة \* ويحظيك عند الغايات الكواعب

٥١٥٨

<sup>١٥٥٥</sup> ايضاح في الفرائض <sup>١٥٥٦</sup> للمالكية <sup>١٥٥٧</sup> ايضاح في الوقف والابتداء <sup>١٥٥٨</sup> للامام  
ابى بكر محمد بن القاسم بن الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة قال الجعبرى وفيه  
اغلاق من حيث انه نحو اضممار الكوفيين <sup>١٥٥٩</sup> ايضاح في ناسخ القرآن ومدسوخه في  
ثلاثة اجزاء <sup>١٥٦٠</sup> لابي محمد مكي بن ابى طالب القيسى المقرئ المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين  
واربعمائة <sup>١٥٦١</sup> ايضاح في الماسك <sup>١٥٦٢</sup> للامام محي الدين بن شرف النووى الشافعى المتوفى  
سنة ٦٧٦ ست وسبعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله ذى الجلال والاکرام الخ جمعها مستوعبا  
لجميع مقاصدها بمخذف الادلة ولخص فيها كتاب ابن الصلاح الشهروزى وزاد عليه ورتب  
على ثمانية ابواب وفرغ من تأليفه في رجب سنة ٦٦٧ سبع وستين وثمانمائة وشرحه نور الدين  
على السهمودى <sup>١٥٦٣</sup> ايضاح في النحو <sup>١٥٦٤</sup> لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجى  
المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة <sup>١٥٦٥</sup> ايضاح في المعاني والبيان <sup>١٥٦٦</sup> لجلال الدين  
محمد بن عبد الرحمن القزوينى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة  
مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب  
تلخيص المفتاح وبسط القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواشي منها <sup>١٥٦٧</sup> شرح  
جال الدين محمد بن محمد الاقصرائى المتوفى قبل ثمانمائة اوله الحمد لله على نواله الخ وسماه ايضاح  
الايضاح ذكر في الشقائق ان السيد الشريف توجه اليه ليقرا عليه فوصل اليه الشرح  
المذكور في الطريق فلما رآه قال هو شرح كالذباب الاصغر على لحم البقر وذلك لانه  
كتاب مبسوط لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والشارح كتب المتن بتمامه بالمداد  
الاحمر فبقى الشرح فيما بينها كالذباب على اللحم روى انه صنفه لامير قرامان فجعل له  
كل يوم الف درهم <sup>١٥٦٨</sup> وشرح <sup>١٥٦٩</sup> الفاضل علاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة  
٨٠٠ ثمانمائة ذكره القطب الازنيق <sup>١٥٧٠</sup> وشرح <sup>١٥٧١</sup> الفاضل حيدر بن محمد الحوافى  
المعروف بالصدر الهروى المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى اعلى منازل  
العلماء الخ <sup>١٥٧٢</sup> وشرح <sup>١٥٧٣</sup> المولى محي الدين محمد بن ابراهيم النكسارى المتوفى سنة ٩٠١  
احدى وتسبعمائة ومن الحواشى حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة  
٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح  
اياته لبعضهم اوله الحمد لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى ايضاح حاشية شمس الدين محمد

٥١٥٩

٥١٦٠



ابن احمد النكسارى سماها الايضاح<sup>٤٥٦٠</sup> / الايضاح في الفروع<sup>٤٥٦١</sup> لابن علي الحسن بن القاسم  
الطبرى الشافعى المتوفى سنة و ابى القاسم عبد الواحد بن حسين الضميرى الشافعى المتوفى سنة  
٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة وكتابه كبير فى سبع مجلدات<sup>٤٥٦٢</sup> / الايضاح فى القراءات<sup>٤٥٦٣</sup> لابن  
على الحسن بن على بن ابراهيم الاهوازى المعروف بابن يزد المقبرى المتوفى سنة ٤٤٦ ست  
واربعين واربعمائة قيل هو الايضاح بالتاء من الافتعال ويدل عليه ما بعده وهو غاية الانشراح  
لكن فيه نظر ولا بنى محمد عبدالله بن ابى الهيثم المتوفى سنة<sup>٤٥٦٤</sup> / الايضاح فى التفسير<sup>٤٥٦٥</sup>  
لابن القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهائى الملقب بقوام السنة المتوفى سنة ٥٣٥ خمس و ثلاثين  
وخمسمائة وهو كبير فى اربع مجلدات<sup>٤٥٦٦</sup> / الايضاح فى الفروع<sup>٤٥٦٧</sup> للإمام ابى الفضل عبد  
الرحمن بن محمد الكرماني الحنفى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله الحمد لله رب  
العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين ثم ذكر انه تصرف فى مختصر الكرخى  
وشرحه للقذورى بايضاح الدلائل على سبيل الايجاز<sup>٤٥٦٨</sup> / الايضاح فى النحو<sup>٤٥٦٩</sup> للشيخ ابى  
على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع و سبعين وثلثمائة وهو كتاب  
توسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست وستين نحو والباقي الخ تصرف  
الفه حين قرأ عليه عضد الدولة ولما رآه استقصره وقال ما زدت على ما عرف شيئا وانما  
يصلح هذا للصبيان فضى الشيخ وصنف التكملة وحملها اليه فلما وقف قال قد غضب الشيخ  
وجاء بما لا تفهمه نحن ولا هو وقد اعتنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم  
الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة  
كتب اولها شرحا مبسوطا نحو ثلاثين مجلدا وسماه المفنى ثم لخصه فى مجلد وسماه المقتصد اوله  
احمد الله عزت قدرته على نعمه الخ وله مختصر الايضاح المسمى بالايجاز اوله الحمد لله الذى  
تظاهرت علينا الاؤه الخ وللشيخ جمال الدين ابى عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب  
المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة شرح هذا المختصر بالقول سماه المكتفى للبتدى  
اوله الحمد لله جدا يستوعب جزيل الاثمه الخ ومنهم ابوالقاسم على بن عبدالله بن عبدالغفار  
الدقاق المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة وابوطالب احمد بن بكر العبدى النحوى المتوفى  
سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وابوالقاسم زيد بن على الغسوى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين  
واربعمائة وحسن بن احمد المعروف بابن البنا المصرى المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة  
وابو عبدالله سليمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة والشيخ  
ابوالحسن على بن احمد بن بادش النحوى المتوفى بفرناطة سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة  
والشيخ نصر بن على المعروف بابن ابى مريم الشيرازى قرئ عليه سنة ٥٦٥ خمس وستين  
وخمسمائة وكال الدين ابوالبركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع  
وسبعين وخمسمائة وابو محمد سعيد بن المبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٧٧  
سبع وسبعين وخمسمائة وشرحه كبير مبسوط فى نحو ثلاث واربعين مجلدا وابو عبدالله

محمد بن جعفر الانصارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخسمائة و ابو البقا عبدالله  
 بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست و عشرة وستمائة و ابو الحسن  
 على بن عيسى الراعى النحوى و سماء الايضاح و ابو العباس احمد بن عبد المؤمن  
 الشريشى المتوفى سنة ٦١٩ تسع و عشرة وستمائة و يوسف بن مغروز القيسى المتوفى  
 بموسيه سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة و ابو عبدالله محمد بن احمد الزهرى النحوى المتوفى  
 سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة و محمد بن يحيى المعروف بابن هشام الخضراوى المتوفى سنة ٦٤٦  
 ست و اربعين وستمائة و سماء الافصاح بفوائد الايضاح و ابوبكر بن يحيى المالى المتوفى سنة  
 ٦٥٧ سبع و خمسين وستمائة و عبدالله بن احمد بن ابى الربيع الاموى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان  
 وثمانين وستمائة و قرأ عليه ابو الطيب محمد بن ابراهيم البستى المالكى المتوفى سنة ٦٩٥ خمس  
 و تسعين وستمائة و اختصر شرحه هذا و من الشراح ايضا ابو الحسن على الوراق و شرحه  
 احسن الشروح و ابو الحسن الفارسى المعروف بابن الاخت تلميذ المصنف ابراهيم بن احمد  
 الجزرى الانصارى و سماء الافصاح فى غوامض الايضاح و ابوبكر محمد بن احمد المعروف  
 بالحدب الانصارى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين و خمسمائة و احمد بن محمد الاشيبلى المعروف بابن  
 الحاج المتوفى سنة ٦٥٦ احدى و خمسين وستمائة و ابو على الحلولى المتوفى سنة الى هنا شرح  
 الايضاح و اما شرح اياته فتمهم يوسف بن بسى المعروف بابن بسعون المتوفى فى حدود  
 سنة ٥٤٠ اربعين و خمسمائة و سماء المصباح فى شرح شواهد الايضاح و ابوبكر محمد بن عبدالله  
 ابن ميمون العبقرى القيسى الاديب القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع و ستين و خمسمائة و سماء  
 الايضاح ايضا اوله الحمد لله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ و ابو على الحسن بن  
 عبدالله سماء الايضاح ايضا و ابو العباس احمد بن عبدالعزيز الفهرى الشنقرى المتوفى بعد  
 سنة ٥٥٠ خمسين و خمسمائة و ابو على عبدالكريم بن حسن بن الحسين بن حكيم النحوى  
 المتوفى سنة كلهم شرحوا اياته و على الايضاح اعتراضات لابن الطراوة سليمان بن محمد بن  
 عبدالله المالى النحوى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان و عشرين و خمسمائة و الرد عليه لابن الضايغ  
 بالضاد المجمة على بن محمد الكنانى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين و ستمائة و مختصر الايضاح  
 لمحمود بن حزة الكرمانى المتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة و نظم الايضاح و التكملة  
 معا لابن العباس احمد بن على بن معقل الحمصى المتوفى سنة اربع و اربعين و ستمائة و الايضاح  
 لقوانين الاصطلاح للشيوخ ابى محمد يوسف بن ابى الفرج عبدالرحمن بن الجوزى المقتول  
 فى فتنه التار فى بغداد سنة ٦٥٦ ست و خمسين و ستمائة الفه فى محرم سنة ٦٢٧ سبع و عشرين  
 و ستمائة و رتب على خمسة ابواب اوله احمد الله تعالى على ما منع الخ و ذكر فى الاول الحاجة  
 الى الجدل و فى الثانى قواعد المناظرة و فى الثالث اقسام الادلة و احكامها و فى الرابع الاعتراض  
 و الجواب و فى الخامس الترجيحات و فى الايضاح فى الكلام مجلد لبعض المتأخرين  
 رتب على فصول اوله الحمد لله الذى عم العباد باحسانه الخ و الايضاح فى الطب لابن

العلا زهر بن عبد الملك بن محمد الايادي الاشبيلي الطيب المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين  
 وخمسمائة <sup>١٥٦٣</sup> الايضاح في السحر <sup>١٥٦٤</sup> للشيخ الاندلسي <sup>١٥٦٥</sup> الايضاح في النسب <sup>١٥٦٦</sup> لابن  
 بكر يحيى بن ابي بكر بن عجيل التيمي الفقيه <sup>١٥٦٧</sup> الايضاح <sup>١٥٦٨</sup> للامام عبدالرحمن بن احمد  
 الطبري <sup>١٥٦٩</sup> الايضاح <sup>١٥٧٠</sup> لابن فهد البصري <sup>١٥٧١</sup> الايضاح <sup>١٥٧٢</sup> لجعفر بن حرب  
<sup>١٥٧٣</sup> الايضاح في شرح المفصل <sup>١٥٧٤</sup> اثنان احدهما لابن الحاجب والآخر لابن البقاله الكبرى  
 يأتي <sup>١٥٧٥</sup> الايضاح في شرح المقامات <sup>١٥٧٦</sup> يأتي في الميم <sup>١٥٧٧</sup> الايضاح في شرح الكون <sup>١٥٧٨</sup>  
 يأتي في الكاف <sup>١٥٧٩</sup> الايضاح في حاشية الصحاح <sup>١٥٨٠</sup> للجوهري يأتي <sup>١٥٨١</sup> الايضاح في شرح  
 التجريد في الفروع <sup>١٥٨٢</sup> يأتي في التاء <sup>١٥٨٣</sup> الايضاح في الكاف <sup>١٥٨٤</sup> لجابر اوله الحمد لله القوي  
 الخ <sup>١٥٨٥</sup> الايضاح في اختصار المصباح <sup>١٥٨٦</sup> يأتي في الميم <sup>١٥٨٧</sup> ايقاظ الخنفسا باخبار الملوك  
 والخلفا <sup>١٥٨٨</sup> مجلد لاجد بن محمد القزازي اوله الحمد لله الذي لا يغيره الدهور الخ ذكر  
 انه لخصه من تاريخ ابن اياس وذكر فيه السيرة ثم خلفها الى الدولة الجركسية <sup>١٥٨٩</sup> ايقاظ  
 المتغفل واتعاط المتوسل <sup>١٥٩٠</sup> في اخبار مصر لتاج الدين محمد بن عبدالوهاب المعروف بابن  
 المتوج الزبيرى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة <sup>١٥٩١</sup> بين فيه احوال مصر وخطتها الى سنة  
 ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك <sup>١٥٩٢</sup> ايقاظ المصيب فيما في الشطرنج  
 من المناصب <sup>١٥٩٣</sup> للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن المعروف بابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة  
 ٧٦٢ اثنى وستين وسبعمائة <sup>١٥٩٤</sup> ايقاظ الناشرين <sup>١٥٩٥</sup> للفاضل محمد بن بير على البركلبي الخنفي  
 المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة كتب اولا رسالة في عدم جواز اخذ الاجرة  
 للقراءة وعدم جواز وقف النقود وافق المولى ابوالسعود بالجواز ورد عليه فصف هذا  
 المذكور جوابا عن رده واتمه في اوسط شوال سنة ٩٧٢ اثنى وسبعين وتسعمائة <sup>١٥٩٦</sup> ايقاظ  
 الوسنان في فضيله الشام <sup>١٥٩٧</sup> لشرف الدين نصر الله بن عبدالمنعم بن نصر الله التنوخي الخنفي  
 المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات <sup>١٥٩٨</sup> ايقاظ الوسنان  
 في الموعظة <sup>١٥٩٩</sup> للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخسين  
 وخمسمائة وهو مشتمل على احدى وعشرين فصلا من السنة الحيوان والنبات <sup>١٦٠٠</sup> ايقاظ  
 السماع لجواز الاستماع <sup>١٦٠١</sup> للسيد عبدالقادر بن محمد بن محمد القادري الفه سنة ١٠٣٤ اربع  
 وثلاثين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه <sup>١٦٠٢</sup> الايمان الى مذاهب السبعة القرا <sup>١٦٠٣</sup> لابن  
 محمد بن محمد بن عبدالله الاشبيلي المعروف بالقليبي المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين وخمسمائة  
<sup>١٦٠٤</sup> الايمان الى علم الاسماء <sup>١٦٠٥</sup> للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكوفي التنوسي وهو مختصر  
 اوله لك الحمد نور الانوار الخ اشار الى فهم لطائف اسرار الاسماء ومنافعها وتصريفها  
 وتوفيق اوراقها الحرفية والعددية وفرغ في محرم سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة ثم ذيله بتكملة  
 سماها الرسالة الهوية واول التكملة هو الله الذي لا اله الا هو الخ <sup>١٦٠٦</sup> الايمان التام بالنبي عليه  
 الصلاة والسلام <sup>١٦٠٧</sup> لابن الحسن علي بن احمد الحرالي النجيبى المتوفى سنة اوله احمد الله

٥١٥١٦

٥١٥١٧

٥١٥١٨

الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الاسما الخ <sup>١٥٩٠</sup> الايمان الجلي في ابي بكر وعمر وعثمان وعلى  
 رضوان الله تعالى عليهم اجمعين <sup>١٥٩١</sup> للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي  
 المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة <sup>١٥٩٢</sup> الايناس بمناقب العباس <sup>١٥٩٣</sup> للشيخ علي بن  
 انجب بن الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وللحافظ شهاب الدين ابي  
 الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة <sup>١٥٩٤</sup> الايناس  
 وادب الخواص <sup>١٥٩٥</sup> في المحاضرات لابي القاسم حسين بن علي المغربي الوزير المتوفى سنة  
 ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة وهو مع صغر جمده كثير الفائدة <sup>١٥٩٦</sup> آينه اسكندري  
 فارسي منظر من مشويات امير الكلام خسرو الدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين  
 وسبعمائة اوله خديا جهان بادشاهي تراست الخ <sup>١٥٩٧</sup> ايها الاخوان رسالة للشيخ  
 جمال الدين اسماعيل الخلوتي المتوفى سنة <sup>١٥٩٨</sup> ايها الولد رسالة للامام ابي حامد محمد بن  
 محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسائة كتبها لبعض اصدقائه نصحته وخطب بايها  
 الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في ازهد والترغيب والترهيب ثم ترجم الامير مصطفى  
 ابن علي المشهور بعالي الشاعر بالتركية والحق فوائد جمة وسمى المترجم بتحفه الصلحا

باب الباء الموحدة

<sup>١٦٠١</sup> بابوس في ترجمة القاموس <sup>١٦٠٢</sup> يأتي في القاف <sup>١٦٠٣</sup> الباحة في علمي الحساب والمساحة  
 منظومة في الرجز للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة  
 ثم شرحها من جزا وسماء الاباحة <sup>١٦٠٤</sup> الباحة في السباحة <sup>١٦٠٥</sup> رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
 ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>١٦٠٦</sup> البارع في اقطار  
 الشارع <sup>١٦٠٧</sup> رسالة للسيوطي ايضا <sup>١٦٠٨</sup> البارع في غريب الحديث <sup>١٦٠٩</sup> للشيخ ابي علي  
 اسماعيل بن القاسم اللغوي القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثمانمائة <sup>١٦١٠</sup> البارع  
 في اللغة <sup>١٦١١</sup> للشيخ ابي طالب مفضل بن سلمة بن عاصم اللغوي الاخذ عن ابن السكيت  
 وتعلب المتوفى سنة <sup>١٦١٢</sup> البارع المدخل الى احكام النجوم <sup>١٦١٣</sup> لابي نصر الحسن بن  
 علي المنجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فضلا اوله الحمد لله الذي فطر العباد  
 على معرفته الخ <sup>١٦١٤</sup> البارع في احكام النجوم <sup>١٦١٥</sup> للشيخ علي بن ابي الرجا الشيباني الكاتب  
 وهو كتاب كبير مشهور معتبر اوله الحمد لله الواحد النهار الخ جمع فيه معاني علم النجوم  
 وغرائب اسرارها من كتب علمائها واطرافها ما انتخبته فكرته وانت عليه بحرته فذكر  
 البروج وطبائعها والكواكب وحوالها ثم المسائل ثم الموالي ثم تحويل سنى الموالي مع الاختيارات  
 ثم تحويل سنى العالم في جزء فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم خصه الشهاب احمد بن تمر بقا  
 وسماه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقاة وخاتمة اوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ  
<sup>١٦١٦</sup> البارع في شعراء المولدين <sup>١٦١٧</sup> لهارون بن علي المنجم المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين  
 ومائتين جمع فيه مائة واحدى وستين شاعرا وافتتح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبد الملك

(واختار)

واختار فيه من شعر كل واحد عبونه فصار مغنيا عن دواوين الجماعة الذين ذكروهم وهو  
 الاصل الذي نسجوا على منواله، وكتاب البيضة والخريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه  
 وذكر انه مختصر من كتاب الفقه قبله في هذا الفن وكان طويلا فحذف منه اشياء كثيرة ذكره  
 ابن خلكان <sup>١٦٥٥</sup> بارق في قطع يد السارق <sup>١٦٥٥</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
 السبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها لماسرق بعض المعاصرين  
 له كتابا ونسبه لنفسه ولم يكن عنده غيره فالفه لتبيين ذلك <sup>١٦٥٥</sup> باري ارميناس وهو  
 لفظ يوناني معناه العبارة في المنطق للحكيم الفيلسوف ارسطوطاليس المعلم الاول ونقله حنين  
 الى السرياني واسحاق الى العربي ثم فسرته جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد ما فسرته  
 ويحيى النحوي والمليخس وفرفوربوس واصطقن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وفريري  
 وابو بزمي بن يونس والقارابي واثاوفرستس والذين اختصروه حنين واسحاق وابن  
 المقفع والكندي وابو بهرين والرازي وثابت بن قرة واحمد بن الطيب ذكره ابو الخير في نوابر  
 الاخبار <sup>١٦٥٩</sup> البازي الاشهب المنقضى على مخالفي المذهب <sup>١٦٥٩</sup> للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي  
 ابن الجوزي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة مختصر صنف في تأييد مذهبه  
 والرد على الخسالة المجسمة <sup>١٦٥٩</sup> علم الباطن <sup>١٦٥٩</sup> هو معرفة احوال القلب والتخلية ثم التخلية  
 وهذا العلم يعبر عنه بعلم الطريقة والحقيقة ايضا واشتهر علم التصوف به وسأيت تمام تحقيقه  
 فيه وامادعوى التقابل بين الظاهر والباطن كما يدعيه جهلة القوم فزعم باطل بشهادة العموم  
 والخصوص <sup>١٦٥٩</sup> باعث المروءة على التخلق بالقنوة <sup>١٦٥٩</sup> وهو مختصر مرتب على فصول  
 اوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ <sup>١٦٥٩</sup> باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس  
 للشيخ برهان الدين ابراهيم بن اسحاق بن تاج الدين ابي عبدالله عبدالرحمن بن درهم الشافعي  
 الفزارى لخصه من الجامع المستقصى وغيره ورتب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمد لله رب  
 العالمين الخ <sup>١٦٥٩</sup> الباعث على انكار البدع والحوادث <sup>١٦٥٩</sup> للشيخ ابي شامة عبدالرحمن بن  
 اسماعيل الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة <sup>١٦٥٩</sup> الباعث على الخلاص  
 من حوادث القصاص <sup>١٦٥٩</sup> للحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة  
 ٨٠٥ خمس وثمانمائة <sup>١٦٥٩</sup> الباقيات الصالحات في بروز الامهات <sup>١٦٥٩</sup> شرحه ابو العباس  
 احمد بن معد بن عيسى النجيبى الافليشى المتوفى سنة ٥٥٠ خمس وخسمائة <sup>١٦٥٩</sup> بانث  
 سعاد <sup>١٦٥٩</sup> وهى قصيدة اشهرت بأولها وسأيت في القاف قال السبوطي في طبقات النحاة  
 في ترجمة بندار بن حديد نقلها عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانث سعاد

## علم الباء

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من الاغذية المصلحة تلك القوة والادوية  
 المقوية او الزيدة للقوة او المملذ للجماع او المعظمة او المضيق وغير ذلك من الاعمال والافعال  
 المتعلقة بها كذكر اشكال الجماع وحكايات محرمة للشهوة التي وضعوها لمن ضعفت قوة

مباشرة او بطلت فانها تعيدها بعد الاياس روى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من ماله بجاهه جارية حسناء وهيا لهما مكانا بحيث يراهما الملك ولا يريانه فعادت قوته بمشاهدة افعالهما انتهى ملخصا من المفتاح ولا يبعد ان يقال وكذا النظر الى تسافد الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى في تأثير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو باب من ابوابه كبير غير انهم افردوه بالتأليف اهتماما بشأنه ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الالفية والسلفية قال ابو الخير يحيى ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وعجز الاطباء عن معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة مسماة بالالفية لما انها جامعها الف رجل فحكيت عن كل منهم اشكالا مختلفة فعادت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفية في موضعها

البهر في احكام الباطن والظاهر <sup>١٦٥٢</sup> للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الخبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبع مائة <sup>١٦٥٣</sup> الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن والظاهر <sup>١٦٥٤</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه الصلاة والسلام مع الخضر عليه السلام <sup>١٦٥٥</sup> الباهر في الجواهر <sup>١٦٥٦</sup> للشيخ عز الدين ابراهيم بن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وست مائة <sup>١٦٥٧</sup> الباهر في النحو <sup>١٦٥٨</sup> لابي السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وست مائة <sup>١٦٥٩</sup> الباهر في الفروع <sup>١٦٦٠</sup> للشيخ الامام ابي بكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد الشافعي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة <sup>١٦٦١</sup> الباهر في الاخبار <sup>١٦٦٢</sup> لابي القاسم جعفر بن محمد بن جدان الموصلي المتوفى سنة عارض فيه كتاب الروضة للبرد <sup>١٦٦٣</sup> الباهر في اخبار شعراء مخضرمي الدولتين <sup>١٦٦٤</sup> لابي منصور يحيى بن علي المنجم المعتزلي نديم المكتفي المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمائة ابتداء فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن ابي حفصة ثم اتهم ولده احمد <sup>١٦٦٥</sup> بث الاسرار <sup>١٦٦٦</sup> لابي القنوج محمد ابن الفضل بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمس مائة <sup>١٦٦٧</sup> بحار الحقيقة <sup>١٦٦٨</sup> للشيخ احمد بن ابي الحسن الناقى الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمس مائة <sup>١٦٦٩</sup> البحار الزاخرة في المذاهب الاربعة <sup>١٦٧٠</sup> للحسام الرهاوي شرحه تلميذه الشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني الخنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمان مائة وسماء الدرر الفاخرة <sup>١٦٧١</sup> البحار الزاخرة في نظم درر البحار <sup>١٦٧٢</sup> ياتي <sup>١٦٧٣</sup> بحار الفقه <sup>١٦٧٤</sup> بحار القرآن <sup>١٦٧٥</sup> لابي عبيدة معمر بن المثني البصرى اللغوي المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومانتين والشيخ عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وست مائة <sup>١٦٧٦</sup> فصل في الابحاث <sup>١٦٧٧</sup> الجارية بين الفضلاء قديما وحديثا <sup>١٦٧٨</sup> بحث <sup>١٦٧٩</sup> ابن تيمية وابن الزملكاني في مسئلة الطلاق وفي حرمة تشد الرحال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصنفوا فيه منها الابحاث الجليلة وكتاب الدررة اليتيمة وبالغ العلماء في رده حتى صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ الشام الشمس ابن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام

كافراً <sup>١٦٣٥</sup> بحث ابن الخطيب وعلى العربي في ان عدم صدور الكذب عن الله سبحانه  
 وتعالى للامتناع الذاتي اربالغير فذهب المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثاني  
 جرى ذلك في مجلس السلطان بايزيد خان فصنف ابن الخطيب رسالة في بحث الرؤية والكلام  
 وارسلها الى السلطان لتطبيب خاطره <sup>١٦٣٤</sup> بحث امام الحرميين وابي اسحاق الشيرازي في  
 مسائل لما دخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر لخطبة بنت السلطان ملك شاه وذكر السببي  
 ان كل مسألة في اوراق لو اراد فاضل في عصرنا ان يفردهابالتصنيف وكشف اشدا لكشف لما قدر  
 ان يصنف فيها اكثر مما ورده الشيخ على البدئية <sup>١٦٣٢</sup> بحث الامام السلطان الشامي والمولى  
 معيد احمد القاضي بعساكر روم ايلي في مسائل من الفنون وقد سبق في الاسئلة غلب فيه الامام ونال  
 رتبة الموالية بالشرىف السلطاني <sup>١٦٣٣</sup> بحث التعارض في الآتين اتان نصر رسلنا  
 ويقتلون النبيين جرى ذلك بين علماء مصر ويعقوب الاصغر القرمانى وله فيدر رسالة تدل على فضله  
 وتجره <sup>١٦٣٤</sup> بحث الفاضل التاشكندى والمولى ابى السعود في الاستعارة التمثيلية في  
 قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم فرجح التاشكندى جانب السعد وكان المولى  
 ابى السعود قد اختار مسلك السعد في تفسيره بعد تمحيج كلام الطرفين وتهدبه فامتدت المباحثة  
 بينهما الى خمس ساعات واتفقوا على انه اعظم بحث في السعدين الفاضلين <sup>١٦٣٥</sup> بحث  
 المولى خواجه زاده وافضل زاده في تحطئة السيد الشريف جرى ذلك في مجلس الوزير  
 محمد پاشا القرمانى فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اصلا وتبعه المولى خير  
 الدين المعلم السلطاني وقال المولى خواجه زاده وبشر يمكن ان يخطئ لكن خطاه قليل  
 فانكرا عليه فانت وغلب عليهما <sup>١٦٣٦</sup> بحث المولى الخيالى وخواجه زاده جرى ذلك  
 في الجامع ذكر في الشقائق ان الخيالى غلب عليه يحكى انه ماتام على الفراش الى ان مات الخيالى  
<sup>١٦٣٧</sup> بحث المولى زيرك وخواجه زاده في برهان التوحيد وجرى بينهما مباحثات  
 عظيمة واستمرت الى سبعة ايام في حضور السلطان محمد خان والحكم بينهما المولى خسرو ولم  
 يفصل الامر وامر السلطان في اليوم السادس ان يطالع كل منهما ما حرر صاحبه ثم في اليوم  
 السابع ظهر فضل المولى خواجه زاده عليه وحكم بذلك المولى خسرو ايضا <sup>١٦٣٨</sup> بحث  
 سرى الدين المصرى ومصطفى افندى الاعرج الرومى في قوله سبحانه وتعالى يرونهم مثلهم  
 رأى العين جرى ذلك في مجلس شيخ الاسلام المعيدى فان القاضي جوز ان يكون الخطاب  
 في لكم للمشركين من قريش او اليهود او المؤمنين وجوز في فاعل الرؤية كونه المشركين او  
 المؤمنين ثم قال وبؤيده قراءة نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الروم وفيه بحث ولم يبين فسأل  
 الاعرج عن وجهه فكتب سرى الدين رسالة في جوابه فلم يجبه وشاع البحث المذكور بحيث  
 وصل الى مصر فكتب مولانا شهاب الدين المصرى فيه رسالة وكتب ايضا الشيخ ابراهيم  
 الميمنى رسالة مبسوطة <sup>١٦٣٩</sup> بحث السيد الشريف الجرجاني وسعد الدين التفتازانى  
 في استعارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم الآية في مجلس تيمور فظهر السيد

M. M.

M. 12

M. 13

عليه لفصاحته وطلاقة لسانه وكان لسان السيد اوضح من قلمه والتفتازاني بالعكس والافاضل  
 في التفضيل بينهما على قسمين والاكثر في جانب السعد <sup>١٤٧٠</sup> بحث الشيخ علاء الدين  
 البخاري والقاضي شمس الدين البساطي في الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ محي الدين بن عربي  
 جرى ذلك في القاهرة بمجلس العلاء ثم في حضور السلطان الاشرف وكان العلاء ممن كفره  
 فظهر على البساطي <sup>١٤٧١</sup> بحث المولى العذارى والمولى لطفى في السبع الشدادله واجوبته  
 للعذارى جرى ذلك في مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك فظهر العذارى عليه غلبة فاحشة  
 ثم عقد بعده مجالس للمباحثة من مواضع اخر لكن العذارى اجاب عن الاسئلة المذكورة في  
 رساله ولم يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق <sup>١٤٧٢</sup> بحث العلامة عضد الدين  
 عبد الرحمن بن احمد الابيجي المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة والفاضل فخر الدين  
 احدين الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة ذكر ان العضد كتب  
 الى فخر الدين بطريق الاستشكال يسأله عما في الكشاف عند قوله سبحانه وتعالى فأتوا بسورة  
 من مثله واجاب عنه الجاربردي بحواب لم يعجبه عضد الدين فرد جوابه عليه وقد صدر  
 عنهما في اثناء هذا البحث كلمات تنبئ عن الخشونة ثم كتبه فيه جماعة من اواخرين منهم كمال  
 الدين عبدالرزاق وامين الدين الحاج داود وعزالدين التبريزي وهمام الدين الخوارزمي  
 وتقي الدين السبكي وابراهيم بن الجاربردي نصرة لوالد <sup>١٤٧٣</sup> بحث المولى علي قوشجي  
 وخواجه زاده في مواضع الاول ما يتعلق بمد البحر وجزءه والثاني ما يتعلق بمقادير المنارات  
 المرئية من البحر من مساجد قسطنطينية والثاني ما يتعلق باعترض الشريف في حواشي المطول  
 عند جوابه عن الايراد المشهور على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السفينة لما قدم المولى  
 علي واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا <sup>١٤٧٤</sup> بحث المولى علي چلبى بن الخيالى  
 القاضي بدمشق والشيخ بدر الدين الغزي فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير ابي حيان واعراضات  
 السمين عليه فقال الشيخ انا اكثرها غير وارد وقال القاضي اكثرها وارد جرى ذلك في الجامع  
 الاموى لما ختم الشيخ درس انفسير وجرى بينهما من الابحاث الرائقة ما نقلته الرواة وسارت به  
 الركبان ثم طلب القاضي من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجع فيها كلام ابي حيان وزيف  
 اعتراضات السمين وسماه الدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين فلما وقف اتصر للسمين  
 ورجع كلامه واجاب عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها  
 علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة البدر الغزي وقد سبق في الاعراب ما يتعلق به <sup>١٤٧٥</sup> بحث  
 غياث الدين چشيد والسيد الشريف الجرجاني <sup>١٤٧٦</sup> بحث المولى الفنارى وعلماء  
 مصر في الانشاء والخبر في جملة الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين  
 وثمانمائة فذهب الفنارى الى انها انشائية ووافق ابن الهمام وجمع وخالفه الشيخ علاء الدين  
 البخاري وكتب رساله سماها نزاهة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر وتبعه آخرون <sup>١٤٧٧</sup> بحث  
 الملا چلبى الديار بكرى وعلماء الروم في مواضع من تسعة فنون وقد سبق في الاسئلة <sup>١٤٧٨</sup> بحر



الاسانيد للامام الحافظ الحسن بن احمد بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٤٩٦ احدى  
 وتسعين واربعمائة هو كتاب جمع فيه مائة الف حديث رتبته وهذبه لم يقع في الاسلام مثله  
 ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام <sup>١٦٥٣</sup> بحر الافكار <sup>١٦٥٣</sup> حاشية على حاشية الخيالي يأتي  
 في العقائد <sup>١٦٥٤</sup> بحر الانساب <sup>١٦٥٤</sup> مختصر في آل علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه اوله  
 الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون الخ <sup>١٦٥٢</sup> بحر الاوهام <sup>١٦٥٢</sup> منظومة لابن محمد الحسن بن  
 علي المعروف بابن وكيع الشاعر المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة <sup>١٦٥٣</sup> بحر الانساب <sup>١٦٥٣</sup>  
 كتاب كبير للامام فخر الدين الرازي <sup>١٦٥٤</sup> بحر البحور <sup>١٦٥٤</sup> في تفسير المصطور <sup>١٦٥٥</sup> البحر  
 الجارى في الفتاوى <sup>١٦٥٤</sup> لتاج الدين عبدالله بن علي البخاري المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين  
 وسبعمائة جمع المسائل على المذاهب الاربعة <sup>١٦٥٦</sup> بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني <sup>١٦٥٦</sup>  
 لنجم الدين ابي بكر عبدالله بن محمد الاسدي الشهير بداية المتوفى سنة <sup>١٦٥٧</sup> بحر الحكمة <sup>١٦٥٧</sup>  
 بحر الدرر في التفسير <sup>١٦٥٨</sup> للشيخ محمد الشهير بالمعين المعروف بمسكين القراهي الواعظ <sup>١٦٥٨</sup>  
 البحر الرائق شرح كنز الدقائق <sup>١٦٥٩</sup> يأتي في الكافي <sup>١٦٦٠</sup> البحر الزاخر في تجريد السراج <sup>١٦٦٠</sup>  
 الوهاج <sup>١٦٦١</sup> شرح مختصر القدوري يأتي في الميم <sup>١٦٦١</sup> البحر الزاخر <sup>١٦٦١</sup> في القروع على  
 مذهب الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان من رجال القرن العاشر  
 البحر الزخار والعلم التبار <sup>١٦٦٢</sup> في التاريخ للمولى مصطفى بن السيد حسن الحسيني <sup>١٦٦٢</sup>  
 المعروف بالجابي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وهو كتاب كبير في مجلدين جمعه  
 من كتب كثيرة ورتب على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب في دولة وهو جامع ما جمع في دول  
 الملوك قيل اسمه العلم الزاخر والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية <sup>١٦٦٣</sup> بحر  
 السعادة <sup>١٦٦٣</sup> فارسي للشيخ تاج الدين محمد بن محمد بن ابراهيم الكازروني الملقب بحاج هراس  
 وهو مجلد مرتب على اثني عشر بابا في العبادات والاخلاق فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٩٠١  
 احدى وتسعمائة <sup>١٦٦٤</sup> بحر العلوم في التفسير <sup>١٦٦٤</sup> للشيخ الفاضل السيد علاء الدين علي بن  
 يحيى السمرقندي ثم القراماني تلميذ الشيخ علاء الدين البخاري المتوفى في حدود سنة ٨٦٠  
 ستين وثمانمائة بلارنده وهو كتاب كبير فيه فوائد جليظة انتخبها من كتب التفاسير وازاد  
 اليها فوائد من عنده بعبارة فصحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع مجلدات <sup>١٦٦٥</sup> البحر  
 العميق في مناسك المعتمر والحاج الى البيت العتيق <sup>١٦٦٥</sup> لابن البقا محمد بن احمد بن محمد بن الضياء  
 الملكي العمري القرشي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وهو كتاب  
 مبسوط اوله الحمد لله الذي جعل الذهب الحرام قياما للناس الخ رتب على عشرين بابا  
 شرع في تصنيفه وسنه اربع وعشرون <sup>١٦٦٦</sup> بحر العوام فيما اصاب فيه العوام <sup>١٦٦٦</sup> للشيخ  
 الامام الفاضل محمد بن ابراهيم بن يوسف المشهور بابن الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى  
 وسبعين وتسعمائة <sup>١٦٦٧</sup> بحر الغرائب في لغة الفرس <sup>١٦٦٧</sup> للقاضي لطف الله بن يوسف  
 المشهور بالحلي جعله منظوما ومثورا ثم صنف كتابا آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة

مشتملا على دفترين الاول في اللغة والثاني في العروض والقوافي والبدع <sup>١٦٥٨</sup> البحر الفاضل  
 في ديوان ابن الفارض <sup>١٦٦٠</sup> يأتي في الدال <sup>١٦٦١</sup> بحر الفتاوى <sup>١٦٦٢</sup> بحر الفوائد الحرفية  
 وسر الفرائد العديدة <sup>١٦٦٣</sup> بحر الفوائد المشهور بمعاني الاخبار <sup>١٦٦٤</sup> للشيخ ابي بكر  
 محمد بن ابراهيم الكلاباذي المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة <sup>١٦٦٥</sup> بحر الفوائد في الحساب  
 البحر الفياض في قول المعري ضرب فعل ماض <sup>١٦٦٦</sup> لاجد الحبيبي الازهرى وهو  
 رسالة اولها اللهم اياك نحمدك <sup>١٦٦٧</sup> بحر الكلام <sup>١٦٦٨</sup> للشيخ الامام ابي المعين ميمون بن محمد  
 النسفي الخنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخسمائة <sup>١٦٦٩</sup> بحر الكلام في شرح اظهار نعمة  
 الاسلام <sup>١٦٧٠</sup> سبق <sup>١٦٧١</sup> بحر النكمال <sup>١٦٧٢</sup> تركي منظوم لابن الوحي الشهير بحلمى نظمه  
 للسلطان عثمان خان <sup>١٦٧٣</sup> البحر المحيط في التفسير <sup>١٦٧٤</sup> للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف  
 الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره  
 في مجلدين ومماه النهر الماد من البحر ومختصر تليذه الشيخ تاج الدين احمد بن عبد القادر بن  
 مكتوم المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة سماه الدر اللقيط اقتصر فيه على مباحثه  
 مع ابن عطية والزنجشري ورده عليهما ووضع ش علامة للزنجشري وع لابن عطية وح  
 لابي حيان اولها الحمد لله الذي انزل القرآن وجعله حجة الخ <sup>١٦٧٥</sup> البحر المحيط في شرح الوسيط  
 يأتي في الواو <sup>١٦٧٦</sup> البحر المحيط في الاصول <sup>١٦٧٧</sup> للامام بدر الدين محمد بن بهادر بن عبدالله  
 الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة <sup>١٦٧٨</sup> البحر المحيط في الفروع  
 لفخر الأئمة بدیع بن منصور الخنفي وهو المشهور بمنية الفقهاء <sup>١٦٧٩</sup> بحر المذهب في الفروع  
 للشيخ الامام ابي الحسن عبد الواحد بن اسماعيل بن احمد الروياني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢  
 اثنين وخسمائة وهو بحر كامل <sup>١٦٨٠</sup> بحر المعاد في ارشاد العباد <sup>١٦٨١</sup> منظومة فارسية للطالبي  
 ذكر فيه انه نظمه في سفرته الى الروم سنة ٩٥٥ خمس وخسين وتسعمائة اوله ابن نامه بنام  
 حي بيجون <sup>١٦٨٢</sup> بحر المعارف <sup>١٦٨٣</sup> تركي منظوم لمصطفى بن شعبان الشهير بالمروري المتوفى  
 سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر والعروض والقافية لمصطفى خان بن السلطان  
 سليمان خان ورتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ في صفر سنة ٩٥٦ ست وخسين  
 وتسعمائة <sup>١٦٨٤</sup> بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان <sup>١٦٨٥</sup> يأتي في الميم <sup>١٦٨٦</sup> البحر الموج  
 في شرح المنهاج <sup>١٦٨٧</sup> في الفروع يأتي ايضا <sup>١٦٨٨</sup> البحر المورود في الموايق والعهود <sup>١٦٨٩</sup> للشيخ  
 عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة درس فيه بعض اعدائه  
 ما يخالف الشرع ووقعت الفتنة في القاهرة لاجله ذكره في الميزان <sup>١٦٩٠</sup> بحر النحو  
 للشيخ ابي عبدالله محمد بن يوسف الكفر طابى المعروف بان النيرة المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث  
 وخسمائة نقض فيه مسائل كثيرة على اصول النحاة <sup>١٦٩١</sup> بحر الوقوف في علم الاوافق  
 والحروف <sup>١٦٩٢</sup> للشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف البوني <sup>١٦٩٣</sup> بحره <sup>١٦٩٤</sup> تركي ليبري  
 رئيس بن الحاج محمد المقبول سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة ذكر فيه احوال بحر الروم



وخسين وثمانمائة وترجة الاصل بالتركية لمحمود بن محمد بن دلشاد <sup>١٦٩٩</sup> البداية والنهاية  
 في الموعظة <sup>١٧٤٥</sup> للشيخ الامام ابي جعفر محمد بن ابي علي الهمداني <sup>١٧٤٥</sup> البداية والنهاية في علم  
 الرماية <sup>١٧٥٠</sup> لبعض المتأخرين وهو مختصر اوله الحمد لله العالم بحفيزات الاسرار الخ الفه  
 في شعبان سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة <sup>١٧٥١</sup> البداية في الكلام <sup>١٧٥١</sup> لابي تراب ابراهيم  
 ابن عبيدالله مختصر على اربعة مقاصد اوله ثمعده على آله الخ ثم شرحه شرحا مزوجا  
 اوله بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على  
 قوشجي على السيد واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم بن بايزيد خان <sup>١٧٥٢</sup> بدائع  
 الآثار <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الاخبار وروائع الاشعار <sup>١٧٥٢</sup> لابي يوسف يعقوب بن سليمان  
 الاسفرايني المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الاسفار في صنائع الاشعار  
 قصيدة رائية فارسية مشتملة على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن ابي بكر القوامي المطرزي  
 الكننجي وشرحها محمود بن عمر النجاشي النيسابوري شرحا فارسيا اوضح مشكلاته بالامثلة  
 واهداه الى الوزير غياث الدين اوله الحمد لله البديع المبدع للبدائع الخ <sup>١٧٥٢</sup> بدائع البداية  
 لجمال الدين ابي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين  
 وستمائة وله ذيله ايضا <sup>١٧٥٢</sup> بدائع البديع <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الزهور في وقائع الدهور  
 لمحمد بن اياس المصري الاديب وهو من تواريخ مصر مجلدين اوله الحمد لله الذي فاوت بين العباد  
 الخ اورد فيه فوائد سنوية تصلح لمجالس الجليس لخصه من نحو سبعة وثلاثين كتابا وذكر ما وقع  
 في القرآن والحديث من فضائل مصر وما شتمت عليه من العجائب ومن نزلها ودخلها من الانبياء  
 عليه السلام ومن ملكها الى الجراكسة ونشأها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام  
 وانتهى فيه الى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الزهور في وقائع الدهور تاريخ  
 ايضا للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 اوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه انتقاه من اثنين وثلاثين تاريخا فذكر نوادر الوقائع من مبدأ  
 الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم المملوك لكنه لم يكمله <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الصنائع  
 في شرح تحفة الفقهاء <sup>١٧٥٢</sup> يأتي <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الصنائع رسالة فارسية للشمس الفخرى  
<sup>١٧٥٢</sup> بدائع صنيع <sup>١٧٥٢</sup> للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥  
 خمس وخسمائة <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الفرائد <sup>١٧٥٢</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم  
 الجوزية الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وتسعمائة <sup>١٧٥٢</sup> بدائع القرآن  
 لابن ابي الاصبع زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالواحد القيرواني ثم المصري المتوفى  
 سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستمائة <sup>١٧٥٢</sup> بدائع المطالع <sup>١٧٥٢</sup> لمصطفى بن احمد المعروف بعالي  
 الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف <sup>١٧٥٢</sup> بدائع الملح <sup>١٧٥٢</sup> لصدر الافاضل قاسم بن حسين  
 الخوارزمي النحوي الحنفي المقتول بيد التتار سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة <sup>١٧٥٢</sup> بدائع  
 الوسط <sup>١٧٥٢</sup> لمير علي شير الوزير الشهير بنوأي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو ديوانه

الثالث <sup>١٢١٢</sup> البدائع في الصنائع <sup>١٢١٢</sup> مختصر اوله الحمد لله الذي خص من شاء بما شاء الخ  
 بدر رباض المعارف وشمس سماء الطائف <sup>١٢١٢</sup> في علم الاسماء <sup>١٢١٢</sup> البدر السافر وتحفة  
 المسافر في الوفيات <sup>١٢١٢</sup> لكمال الدين جعفر بن تغلب بن جعفر الشافعي الادفوي المتوفى سنة  
 ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة واكثر تراجه من القرن السابع <sup>١٢٢٠</sup> البدر المنير في خواص  
 الاكسير <sup>١٢٢٠</sup> للشيخ الامام ايدمر بن علي الجلدكي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور  
 في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة <sup>١٢٢٠</sup> من الفلك العالي لمحصر مهملا

ففسر بعشرين دورة وله البدر المنير في نبوع الاكسير الفه بدمشق <sup>١٢٢٠</sup> البدر المنير في تخريج  
 احاديث الشرح الكبير <sup>١٢٢٠</sup> وهو شرح الوجيز يأتي في الواو <sup>١٢٢٣</sup> البدر المنير في علم التعبير  
 للشيخ شهاب الدين احمد بن عبد الرحمن المقدسي الخنبلي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة  
 وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الخنبلي <sup>١٢٢٣</sup> البدر المنير في شرح التيسير <sup>١٢٢٣</sup> يأتي  
 البدر الذي انجلى في مسألة الولا <sup>١٢٢٣</sup> للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر  
 السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>١٢٢٣</sup> بدر الواظنين وذخر العابدين  
 لعبد اللطيف المشهور بابن الملك في مجلد اوله الحمد لله الذي صير العلماء للارشاد الخ رتب على  
 عشرين مجلسا مستملا على الاحاديث والآثار والحكايات والاشعار واهداه الى السلطان  
 بايزيد بن محمد خان وذكر ان تاريخ تأليفه لفظ فئض <sup>١٢٢٣</sup> البدع <sup>١٢٢٣</sup> جمع بدعة وهي عرفا  
 ما حدثوه بعد النبي صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار  
 البدع والحوادث ودرر المباحث <sup>١٢٢٣</sup> بدعة الخاطر ومتعة الناظر <sup>١٢٢٣</sup> في الكنايات لابن زيد  
 عبد الحق بن علي وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات <sup>١٢٢٣</sup> البدر النامات في بدع المقامات  
 للشيخ محمد بن منصور الحداد <sup>١٢٢٣</sup> البدر الزاهرة في القراءات العشرة المتواترة <sup>١٢٢٣</sup> لسراج  
 الدين عمر بن ابي القاسم الانصاري المصري الشهير بالنشار المتوفى سنة وهو في مجلد اوله  
 الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسألة في محلها لتسهيل مطالعته  
 البدر السافرة في امور الآخرة <sup>١٢٢٣</sup> للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر  
 السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو في مجلد اوله الحمد لله الذي خلق  
 السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجزه ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف  
 في علوم الآخر مستوعب لاحوال النفخ والبعث واهوال الموقوف والجنة والنار متبعا لذلك  
 من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على ابواب مرسلته وقرئ عليه في مجالس آخرها  
 تاسع جادى الاولى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة <sup>١٢٢٣</sup> البدر المنيرة في ذكر بني ظهيرة  
 بمكة المكرمة <sup>١٢٢٣</sup> بدر الشعاع في احكام السماع <sup>١٢٢٣</sup> رسالة للشيخ بدر الدين حسن بن علاء الدين  
 علي بن اسماعيل القونوي المصري المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة الفها في جادى  
 الآخرة سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة <sup>١٢٢٣</sup> علم بدائع القرآن <sup>١٢٢٣</sup> ذكره المولى ابو الخير من جملة  
 فروع علم التفسير ولا يخفى انه هو علم البدع الا انه وقع في الكلام القديم

١٧٢١ fella  
 v. Seidenbar

١١٠ 30

هو علم يعرف به وجوه تقييد الحسن في الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى الحال ووضوح  
الدلالة على المرام فان هذه الوجوه ائتمعت محسنة بعد تينك الرعايتين والالكان كتعليق الدرر  
على اعناق الخنازير فرتبة هذا العلم بعد مرتبة علمي المعاني والبيان حتى ان بعضهم لم يجعله علما  
على حدة وجعله ذيل لهما لكن تأخر رتبته لا يمنع كونه علما مستقلا ولو اعتبر ذلك لما كان كثير  
من العلوم علما على حدة فتأمل وظهر من هذا موضوعه وعرضه وغايته وامانته فإظهار  
رونق الكلام حتى يبلغ الاذن بغير اذن ويتعلق بالقلب من غير كد واتمادونوا هذا العلم  
لان الاصل وان كان الحسن الذاتي وكان المعاني والبيان مما يكتفي في تحصيله لكنهم اعتنوا  
بشأن الحسن العرضي ايضا لان الحسن اذا عريت عن المزيينات ربما يذهل بعض القاصرين  
عن تتبع محاسنها فيفوت التمتع بها ثم ان وجوه التحسين الزائد اماراجعة الى تحسين المعنى اصالة  
وان كان لا يخلو عن تحسين اللفظ تبعا و اماراجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية  
والثانية لفظية وهذا الفن ذكره اهل البيان في اواخر علم البيان الا ان المتأخرين زادوا عليها  
شيئا كثيرا ونظموا فيه قصائد والقوا كتبها ومن الكتب المختصة بعلم البديع كتاب البديع  
لابن العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين وهو اول  
من صنف فيه وكان جملة ما جمع منها سبع عشرة نوعا الفه سنة ٢٧٤ اربع وسبعين ومائتين  
ولابن احمد حسن العسكري المتوفى سنة وشهاب الدين احمد بن شمس الدين الخولي المتوفى  
سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة والشيخ المطرزي المتوفى سنة ومنها بديعات الادبا وهي  
قصائد مع شروحها <sup>٧٧٤</sup> بديعية <sup>٧٧٤</sup> الشيخ الاديب صفي الدين عبدالعزيز بن سرايا المتوفى سنة املأها  
في المجالس اخرها في سلخ شعبان سنة ٧٥٧ سبع وخسين وسبعمائة وسمها الكافية البدعية ثم شرحها  
شرح احسنا اوله الحمد لله الذي حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان السكاكي لم يذكر من انواع البديع  
سوى تسعة وعشرين نوعا وجمع مختصرها الاول ابن المعتز سبعة عشر نوعا وعاصره قدامة بن  
جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نوعا توارد معه على سبعة منها فتكامل لهما ثلاثون نوعا ويعرف  
كتابه بقدم قدامة ثم اقتدى بهما الناس في التأليف فكان غاية ما جمع منها ابو هلال حسن بن  
عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة سبعة وثلاثين نوعا ويعرف كتابه  
بكتاب الصناعتين ثم جمع منها حسن بن رشيق القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة  
في العمدة مثلها و اضاف اليها خمسة وستين بابا في احوال الشعر واعراضه وتلاهما شرف  
الدين احمد بن يوسف بن احمد النيقاشي فبلغ بها السبعين ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد  
العظيم بن ابي الاصبع المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستمائة فواصلها الى التسعين و اضاف  
اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم له منها عشرون واخرى تلك الانواع في الآيات القرآنية وسمها  
التحرير وهو اصح كتاب صنف فيه لانه لم يشكل على النقل دون النقد وذكر انه وقف على  
اربعين كتابا في هذا العلم قال الحلبي وطالعت مما لم يقف عليه ثلاثين كتابا فنظمت مائة وخسة واربعين

D. 32

D. 33

D. 34

بيتا في بحر البسيط تشتمل على مائة واحدى وخسين نوعا <sup>١٢٣٩</sup> بديعية <sup>١٢٣٩</sup> للشيخ ابي بكر على  
 المعروف بابن جمة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم ابي بكر في مائة  
 وثلاثة واربعين بيتا مشتملة على مائة وستة وثلاثين نوعا ثم شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع ادب قل  
 ان يوجد في غيره ولعل مقتنيه يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن فيه الاجودة الشواهد  
 لكل نوع من الانواع مع ما تميز به من الاستكثار من اراد نوادر العصرين فان مصنفه مرتفع عنه  
 كلفة العارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل من خط ابن حجر <sup>١٢٣٩</sup> على ظهر نسخة منها  
<sup>١٢٣٩</sup> بديعية <sup>١٢٣٩</sup> الشيخ عبدالرحمن بن احمد بن علي الحميدى حذا فيها حذو الصفي وضمنها زيادة  
 انواع ثم شرحها وسماه فتح البديع بشرح تلميح البديع بمدح الشفيق وهو شرح حافل اوله  
 الحمد لله الذي جبر ببيان بديع صنعه الالباب والافهام الخ ثم اختصره وضم اليه المعاني وسماه  
 منح السميع بشرح تلميح البديع وفرغ من جادى الاولى سنة ٩٩٢ اثنين وتسعين وتسعمائة  
 قال الشهاب في خبايا الزوايا وكنت رايت فيها في اوئل الطلب اغلاطا كثيرة فلما نبهته عليها  
 حنق حنقا شديدا وزعم انه هجاني فككتبت اليه منهكما رسالة انتهى <sup>١٢٣٩</sup> بديعية <sup>١٢٣٩</sup>  
 الاديب شعبان بن محمد القرشى المصرى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اولها دع  
 عنك سلعا وسل عن ساكن الحرم <sup>١٢٣٩</sup> بديعية <sup>١٢٣٩</sup> الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي  
 بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وتسمى نظم البديع ثم شرحها  
<sup>١٢٣٩</sup> بديعية <sup>١٢٣٩</sup> لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن المقرئ البينى المتوفى سنة  
 ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وشرحها شرحا حسنا <sup>١٢٣٩</sup> بديعية <sup>١٢٣٩</sup> الشيخ عز الدين  
 الموصلى ووجه الدين عبدالرحمن بن محمد البينى المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة وشرحها  
 شرحا شافيا كافيا وافيا وشهاب الدين احمد العطاس سماها الفتح الآلى في مطارحة الخلى  
 ولشرف الدين عيسى بن حجاج المعروف بعويس المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة <sup>١٢٣٩</sup> بديعية <sup>١٢٣٩</sup>  
 الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد بن علي بن جابر الاندلسى الهوازى المالكي المتوفى  
 سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهى قصيدة مسماة بالخلعة اليسرى في مدح خير الورى اولها  
 بطيبة ازل ويم سيد الامم شرحها شهاب الدين ابو جعفر احمد بن يوسف بن مالك الرعيى  
 الاندلسى المتوفى ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وكان رفيق ابن جابر اوله الحمد لله البديع  
 الافعال الرفيع عن الامثال الخ <sup>١٢٣٩</sup> بديع <sup>١٢٣٩</sup> ابن منقذ الامير الكبير اسامة بن مرشد ابي  
 المظفر الشيرازى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخسمائة <sup>١٢٣٩</sup> بديع الاحوال <sup>١٢٣٩</sup>  
<sup>١٢٣٩</sup> بديع الاسما في ماهية الحمى <sup>١٢٣٩</sup> لابي عبدالله محمد بن موسى الدوالى المتوفى سنة ٧٩٠  
 تسعين وسبعمائة <sup>١٢٣٩</sup> بديع البديع في مدح الشفيق <sup>١٢٣٩</sup> لابي سعيد محمد بن داود المصرى  
 الشاذلى عارض بها الصفي الخلى <sup>١٢٣٩</sup> بديع القوائد <sup>١٢٣٩</sup> لمحمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية  
 مشتمل على فوائد مرسله اوله الحمد لله ولا قوة الا بالله الخ <sup>١٢٣٩</sup> بديع المعاني في انواع التهاني <sup>١٢٣٩</sup>  
 لابي العباس احمد بن محمد بن علي الدينى شمرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة

35

36

37

بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني <sup>٢٢٥٩</sup> **بأبي** بديع النظام الجامع بين كتاب  
البرزدوى والاحكام <sup>٢٢٦٠</sup> للشيخ الامام مظفر الدين احد بن على المعروف بابن الساعات البغدادي  
الحنفي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وهو مختصر لطيف اوله الخيراد بك اللهم  
يا واحب الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الآمدى والبرزدوى كما جمع صاحب التنقيح بين  
ابن الحاجب والبرزدوى قال قد منحتك ايها الطالب بهذا الكتاب البديع في معناه المطابق اسمه  
لسماءه لخصته من كتاب الاحكام ورصعته بالجواهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشترالك  
ذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدى شافعي  
منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزى الحنفي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وثلاثين وسبعمائة  
وسماه الزبيع في شرح البديع وعثمان بن عبد الملك الكردى المصرى الحنفي المتوفى سنة ٧٣٨  
ثمان وثلاثين وسبعمائة وشمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة  
٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو شرح بالقول سماه بيان المعاني البديع اوله الحمد لله الذي  
خلق الخلق الخ وزين الدين على بن حسين المعروف بابن الشيخ عويطة الموصلى الشافعي  
المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة والشيخ العلامة سراج الدين ابو حفص عمر بن  
اسحاق الغزنوى الهندي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو شرح بالقول  
في اربعة مجلدات سماه كاشف معاني البديع وبيان مشكله المنيع اوله الحمد لله الذي مهد قواعد  
الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد بن الهمام الحنفي المتوفى سنة ٨٦١  
احدى وستين وثمانمائة صرح به في شرح الهداية حيث قال وقد اوضحناه فيما كتبناه على البديع  
وشرح الشيخ المعروف بابن خطيب جبر بن الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة  
ومن الحواشي على البديع حاشية محمد الدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفي المتوفى  
سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة <sup>١١٢</sup> **بديع الجمال المعلم في حصر ما لا يعلم ويعلم للقاضي**  
جمال الدين عبدالقادر العبدى التيمي <sup>١١٣</sup> **بديع الزمان في قصة سحر بن يقظان** فارسي  
لفضل الله بن روزبهان الخنجي الاصفهاني الفقه سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة واهداه  
الى السلطان يعقوب البانيدى وهو كتاب موضوع في كيفية تدرج النساطقة في مراتب قوتى  
النظرية والعملية وفوائد جزيلة <sup>١١٤</sup> **البديع والبيان عن غوامض القرآن** في التفسير  
في مجلدين لحسن بن قتيح بن حزة الهمداني المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة قال ابن الصلاح وجدته  
يدل على انه كان ذاعنابة بالعربية والكلام <sup>١١٥</sup> **البديع في النجوم** للامام ابى السعادات  
مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وللشيخ محمد بن  
مسعود القرى العدنى ذكره بن هشام في المعنى وسماه ابن الزكى وقال خالف فيه النحاة واكثر  
ابوحيان من النقل عنه <sup>١١٦</sup> **البديع في الممالك الاسلامية** لعبدالله بن محمد بن احمد البنا  
المقدمى <sup>١١٧</sup> **البديع في القروع** للشيخ ابى بكر بن سابق المالكي <sup>١١٨</sup> **البديع في الجبر**  
والمقابلة <sup>١١٩</sup> لفخر الدين محمد بن الحسن الوزير وهو من الكتب المتوسطة فيه <sup>١٢٠</sup> **البديع**

P. 38

P. 39

P. 40



في نقد الشعر لابن عبد الله محمد بن يوسف الكفر طابى المعروف بابن المنيرة <sup>١٢٦٥</sup> البديع  
 في شرح فصول ابن الدهان <sup>١٢٦١</sup> يأتي في الفاء <sup>١٢٦١</sup> بذل العسجد لسؤال الممجد رسالة  
 للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
<sup>١٢٦٢</sup> بذل العطاس في كشف الغطا <sup>١٢٦٢</sup> في الكيمياء لمحمد بن شمس الدين بن الدواجا الحلبي  
 القاضي بالاذقيا الفه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي خلق  
 الانسان من تراب الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة <sup>١٢٦٣</sup> بذل المساعون في فضل  
 الطاعون <sup>١٢٦٤</sup> للشيخ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين  
 وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله على كل حال الخ جمع فيه الاحاديث الواردة في الطاعون  
 وشرح غريبها ورتب على خمسة ابواب وفرغ في جادى الآخر سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين  
 وثمانمائة ومختصره المسمى بما رواه الواعون في اخبار الطاعون للشيخ جلال الدين عبد  
 الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة حذف فيه الاسانيد وما وقع  
 استطرادا وخلصه ايضا شرف الدين يحيى بن محمد بن محمد المناوى الشافعى المتوفى سنة ٨٧١  
 احدى وسبعين وثمانمائة <sup>١٢٦٤</sup> بذل المجهود لخزانة محمود <sup>١٢٦٤</sup> رسالة للشيخ جلال الدين  
 السيوطى المذكور جمع فيها من عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة <sup>١٢٦٥</sup> بذل الهمة في طلب  
 براءة الذمة <sup>١٢٦٥</sup> للسيوطى ايضا <sup>١٢٦٥</sup> البديع على كتب الطبخ <sup>١٢٦٥</sup> مجلد على اربعين بابا  
 كلها في طبخ انواع الاطعمة وقواعدها اوله الحمد لله الذي جاد علينا بنعمه الخ <sup>١٢٦٥</sup> البره  
 الاتم في الاخلاق <sup>١٢٦٥</sup> مجلد بن للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة  
 ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة <sup>١٢٦٥</sup> براءة الاستهلال لعبدالرحمن بن عيسى بن مرشد  
 العمري الحنفى المفتى بمكة المكرمة المقتول سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف وهو مختصر  
 الفه في شعبان سنة ١٠٠٥ خمس والف اوله ما بزغت من مطالع الالفاظ اهله المعانى اخترع  
 فيه طريقة يستخرج منها غرة الهلال من سنى الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة ابواب  
 وخاتمة ضمنها فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك <sup>١٢٦٥</sup> علم البرد ومساقاتها <sup>١٢٦٥</sup> والبرد بضمين جمع بريد  
 وهو عبارة عن اربعة فرائخ وهو علم يتعرف منه كمية مسالك الامصار فرائخ وامبالا  
 وانها مسافة شهرية اواقل او اكثر ذكره ابوالخير من فروع علم الهيئة وذلك اولى بان يسمى  
 علم مسالك الممالك مع انه من مباحث جغرافيا <sup>١٢٦٥</sup> برد الاكباد عند فقد الاولاد <sup>١٢٦٥</sup>  
 مختصر اوله الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدين  
 الدمشقى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة <sup>١٢٦٥</sup> برد الاكباد في الاعداد <sup>١٢٦٥</sup> لابي  
 منصور عبدالملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مختصر  
 اوله اما بعد حمد الله تعالى على آلائه الخ رتب على خمسة ابواب جمع فيه ما ورد على التعداد  
 من الحكم والآثار والاشعار <sup>١٢٦٥</sup> برد الظلال في تكرار السؤال <sup>١٢٦٥</sup> رسالة للشيخ جلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>١٢٦٥</sup> بر الوالدين <sup>١٢٦٥</sup>

للإمام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين يرويه عنه  
 محمد بن ذكرومة الوراق وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر <sup>٢٢٧١</sup> البر الجلى والنظر  
 الخفى <sup>٢٢٧٢</sup> للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين  
 وسبعمائة <sup>٢٢٧٣</sup> برتوانمه <sup>٢٢٧٤</sup> فى التصوف <sup>٢٢٧٥</sup> برقة الانوار ولمعة الاسرار <sup>٢٢٧٦</sup> البرق  
 الساطع فى تلخيص البارع <sup>٢٢٧٧</sup> لشمس الدين احمد بن تمبرغا فى الاحكام <sup>٢٢٧٨</sup> البرق الشامى  
 فى التاريخ <sup>٢٢٧٩</sup> لابي عبدالله محمد بن محمد بن حامد المعروف بالعماد الكاتب الاصفهاني المتوفى  
 سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شئ من الفتوحات الشامية  
 وشبه اوقاته بالبرق الخاطف ثم بسط اخبار السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث  
 الشام فى ايامه وهو كتب كبير فى سبع مجلدات <sup>٢٢٨٠</sup> البرق الربانية فى الاسرار الفرقانية  
 البرق اللامعة والهيئة الجامعة <sup>٢٢٨١</sup> البرقة النورانية فى الاسرار السلمانية  
 البرق اللامع والغيب الهامع <sup>٢٢٨٢</sup> فى فضائل القرآن العظيم والفرقان الحكيم لابي بكر  
 محمد بن احمد بن محمد الغساني الوادياشى نلخص فيه زبدة ما فى كتب فضائل القرآن العظيم  
 وخواصها وعدد الآيات والحروف <sup>٢٢٨٣</sup> البرق الموع لكشف الحديث الموضوع  
 لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانائة وهو  
 الحديث المذكور فى الاحيا لصلاة الرغائب جردما لابن حجر من المناقشة مع ابن الجوزى فى  
 الموضوعات مما هو بهوامش نسخته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل <sup>٢٢٨٤</sup> البرق الوامض  
 فى شرح تآية ابن الفارض <sup>٢٢٨٥</sup> بآتى <sup>٢٢٨٦</sup> البرق اليماني فى الفتح العثماني فى التاريخ  
 للعلامة قطب الدين محمد بن احمد المنكى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة مجلد اوله  
 الحمد لله الذى نصر الدين الحنفي بصارم وسانن الخ! الفه لوزير سنان باشا ورتب على اربعة  
 ابواب وخاتمة ذكر فى اوله من ملك اليمن من اول القرن العاشر الى الفتح العثماني وفى ثانيه  
 وثالثه الفتح العثماني وفى رابعه من ملك تلك الممالك وذكر فى آخره فتح تونس وحق الواد اجالا  
 واهداها الى الوزير المذكور وهذه النسخة هى النسخة الاولى التى كتبها فى الدولة السليبية  
 والنسخة المتداوله هى الثانية المكتوبة فى الدولة المرادية واهداها الى الوزير محمد باشا وهى  
 على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة وذكر فى الاعلام ان الوزير المذكور اعطاه نسخة من تاريخ  
 اليمن المنظومة بالتركى للمرحوم مصطفى بك الرموزى امير اللوا ودفتر دار اليمن وذكر انه  
 تاريخ لطيف غير انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من ادائه المعنى بالتمام لكنه اقر بالاتفاق  
 منه فى كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى بن محمد المعروف بخمسرو زاده المتوفى سنة ٩٨٧  
 سبع وثمانين وتسعمائة من العربية الى التركية <sup>٢٢٨٧</sup> البركة فى مدح السعوى والحركة <sup>٢٢٨٨</sup> للشيخ  
 جمال الدين محمد بن عبد الرحمن الجبشى اليمنى المتوفى سنة ٧٨٢ اثنين وثمانين وسبعمائة  
 بروق الانوار ولوامع الاسرار <sup>٢٢٨٩</sup> البروق اللوامع فيما ورد على جمع الجوامع  
 بآتى <sup>٢٢٩٠</sup> البروق الخواطف <sup>٢٢٩١</sup> للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٦٠

ستمائة ذكر فيه خلوته يوما على يد شيخه على المرصفي <sup>١٢٢٠</sup> برهان الكفاية في  
 النجوم <sup>١٢٢١</sup> لابن سعيد احمد بن محمد السنجرى مختصر لخص فيه كتاب تحويل سنى الموالي  
 لابن معشر وزاد عليه اشياء مشتملا على جداول التقاويم وغيرها <sup>١٢٢٢</sup> برهان الكفاية في  
 النجوم <sup>١٢٢٣</sup> فارسي للشريف علي بن محمد البكرى اوله الحمد لله الذى خلق الخلق الخ  
 فيه اقوال الحكماء <sup>١٢٢٤</sup> البرهان الناهض فى استباحة الوطنى للحائض <sup>١٢٢٥</sup> رسالة لبدر الدين  
 محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافعى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة <sup>١٢٢٦</sup> البرهان  
 فى علوم القرآن <sup>١٢٢٧</sup> للشيخ بدر الدين محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤  
 اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه ما تكلم الناس فى فنونه ورتب على سبعة واربعين نوعا قال  
 ما من نوع منها الا ولو اراد انسان استقصائه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فاقصرنا من كل  
 على اصوله والرمز الى بعض فصوله انتهى والسيوطى ادرجه فى اتقانه <sup>١٢٢٨</sup> البرهان فى  
 تفسير القرآن <sup>١٢٢٩</sup> للشيخ ابى الحسن على بن ابراهيم بن سعيد الحوفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
 واربعمائة وهو كتاب كبير فى عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير <sup>١٢٣٠</sup> البرهان  
 فى فضل السلطان <sup>١٢٣١</sup> لاجد المحمدى الاشرقى الحنفى وهو مختصر اوله الحمد لله ذى العزة  
 والسلطان الخ الفه للظاهر خوشقدم بمكة المكرمة يشتمل على سياسة شرعية <sup>١٢٣٢</sup> البرهان  
 فى مشكلات القرآن <sup>١٢٣٣</sup> لابن المعالى عزيزى بن عبد الملك المعروف بشيدلة المتوفى سنة ٤٩٤  
 اربع وتسعين واربعمائة <sup>١٢٣٤</sup> البرهان فى توجيه وتشابه القرآن لما فيه من اللمحة والبيان  
 للشيخ برهان الدين ابى القاسم محمود بن حجة بن نصر الكرمانى المقرئ الشافعى المعروف  
 بتاج القرا المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة اوله الحمد لله الذى انزل الفرقان الخ مختصر  
 ذكر فيه الآيات المتشابهات التى تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمتها وقد ذكر بشرائطه  
 فى كتابه لباب التفسير <sup>١٢٣٥</sup> البرهان فى تناسب سور القرآن <sup>١٢٣٦</sup> للشيخ ابى جعفر احمد بن  
 ابراهيم بن الزبير الغرناطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ذكر فيه مناسبات كل سورة  
 لما قبلها <sup>١٢٣٧</sup> البرهان فى اعجاز القرآن <sup>١٢٣٨</sup> لكمال الدين محمد بن على بن عبد الواحد الزملى  
 الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ثم اختصره ولابن ابى الاصبع ايضا  
 البرهان فيه <sup>١٢٣٩</sup> البرهان فى قراءة القرآن <sup>١٢٤٠</sup> للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى  
 سنة ٦٠٦ ستمائة <sup>١٢٤١</sup> البرهان فى اسرار علم الميراث <sup>١٢٤٢</sup> للشيخ ادم بن على الجلبندى  
 وهو كتاب كبير فى اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعى والالهى على مقدمات  
 اصول القوم وشرح فيه كتاب بليناس فى الاجساد السبعة وكتاب جابر فى الاجساد وحل  
 فيه غالب كتب الموازين لجابر <sup>١٢٤٣</sup> البرهان فى شرح مواهب الرحمن <sup>١٢٤٤</sup> يأتى فى الميم  
<sup>١٢٤٥</sup> البرهان فى اصول الفقه <sup>١٢٤٦</sup> للامام ابى المعالى عبد الملك بن عبدالله الجوينى النيسابورى  
 المعروف بامام الحرمين الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة <sup>١٢٤٧</sup> البرهان فى  
 علم النحو <sup>١٢٤٨</sup> للشيخ على بن محمد المعروف بابن عبدوس الكوفى <sup>١٢٤٩</sup> البرهان فى الخلاف

١٠٤٧

١٠٤٨

للإمام أبي المظفر منصور بن محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين  
 واربعمائة جمع فيه قريبا من الف مسألة خلافة <sup>١٥٠٦</sup> البرهان <sup>١٥٠٦</sup> لعبد الواحد بن خلف  
 الانصاري المتوفى سنة <sup>١٥٠٧</sup> البرازية في الفتاوى <sup>١٥٠٧</sup> للشيخ الامام حافظ الدين محمد بن محمد  
 ابن شهاب المعروف بابن البراز الكردي الحنفي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة  
 وهو كتاب جامع لخص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح  
 ما ساعده الدليل وذكر الأئمة ان عليه التعويل وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه  
 كما ذكره في اواسط كتابه عام ننتى عشرة وثمانمائة اوله جدا لمن دعى الى دار السلام الخ  
 قيل لابي السعود المفتي لم لم يجمع المسائل المهمة ولم يؤلف فيها كتبنا قال انا استحي من صاحب  
 البرازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شريفة جامعة للهممات على ما ينبغي انتهى واختصره  
 سراج الدين بن طيب الصوفي سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتب حسام  
 الدين التوقاتي رسالة على <sup>١٥٠٨</sup> ثمة دوران الصوفية وتكفيرهم ولبعض الفقهاء منتخب  
 من البرازية على ستة ابواب سماه الخلاصة اوله الحمد لله الذي خلق الانام بالاكرام الخ  
 ذكر فيه الصلاة والطلاق والفاظ الكفر والكرامية والاستحسان <sup>١٥٠٨</sup> بزوغ الهلال في  
 الخصال الموجب للظلال <sup>١٥٠٨</sup> رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى  
 سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع جزء وتبع فيه الاحاديث الواردة في الخصال الموجبة  
 لظن العرش فبلغ سبعين خصلة واستوعب شواهدا ثم لخص مرة بعد اخرى واقتصر فيه  
 على متن الحديث <sup>١٥١٠</sup> بستين فضلا في شرح تاريخ العتي المسمى باليني <sup>١٥١٠</sup> يأتي في الباء  
<sup>١٥١٠</sup> بستين المذكورين ورياحين المذكورين <sup>١٥١٠</sup> للشيخ ابي نصر احمد بن محمد الحدادي  
 البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين <sup>١٥١٠</sup> في علم السحر على طريقة القفط والعرب  
 بستان الاطبا وروضة الأتبا <sup>١٥١٠</sup> للشيخ موفق الدين اسعد بن الياس بن جرجيس  
 المعروف بابن المطران المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسائة جمع فيه من الملح والنوادر  
 وتعريفات حسنة مما سمعه او طاعه ولم يتم والذي وجد بخطه جزآن <sup>١٥١٠</sup> بستان الاسئلة  
 وهو خبرة الفقهاء يأتي في الخاء المجردة <sup>١٥١٠</sup> بستان التواريخ <sup>١٥١٠</sup> بستان الحكمة  
 لابي يعقوب اسحق بن سليمان الطبيب الاسرائيلي المصري المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثمانمائة  
 بستان خيال <sup>١٥١٠</sup> مجموعة الاشعار الفارسية على طريق النظر ليكتاش قولي ابدال  
 بستان شقائق النعمان <sup>١٥١٠</sup> في انشروع مختصر مشتمل على فصول اوله الحمد لوليه الاولى  
 الخ الفه عبدالرحمن المعروف بابا قوشى المفتي بكفه لدولتكرای خان وفرغ سنة ٩٧٤ اربع  
 وسبعين وتسعمائة <sup>١٥١٠</sup> بستان العارفين <sup>١٥١٠</sup> للشيخ الامام الفقيه ابي الليث نصر بن محمد  
 السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة  
 وخمسين بابا في الاحاديث والآثار الواردة في الآداب الشرعية والخصال والاخلاق وبعض  
 الاحكام الفرعية يروي انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى والصغرى والموجود في بلاد

العرب والروم هو الصغرى <sup>١٥١٩</sup> بستان العارفين <sup>١٥٢٠</sup> للإمام محي الدين محي بن شرف النووي  
 الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة <sup>١٥٢١</sup> بستان العطارين <sup>١٥٢٢</sup> فارسي مختصر  
 لمحمد بن علي بن محمد المعروف بتاج الجندی وهو مفيد جمعه من نحو عشرة كتب <sup>١٥٢٣</sup> بستان  
 القلوب <sup>١٥٢٤</sup> للعلامة جلال الدين محمد بن سعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة  
 بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشريعة <sup>١٥٢٥</sup> فارسي لبراهيم بن أبي علي بن أبي الفوارس  
 الفارسي <sup>١٥٢٦</sup> بستان الناظر وانس الخاطر <sup>١٥٢٧</sup> للشيخ محمد بن ناهض الحلبي الحنفي <sup>١٥٢٨</sup> بستان  
 الواعظين ورياض السامعين <sup>١٥٢٩</sup> للشيخ أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي الحنبلي  
 البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة وهو مجلد مرتب على مجالس <sup>١٥٣٠</sup> بستان  
 في مناقب النعمان <sup>١٥٣١</sup> للشيخ محي الدين عبدالقادر بن محمد بن نصر الله بن أبي الوفا القرشي  
 المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة <sup>١٥٣٢</sup> بستان في القراءات الثلاث  
 عشرة <sup>١٥٣٣</sup> للشيخ سيف الدين أبي بكر عبدالله بن أي دوغدي المعروف بابن الجندی المتوفى  
 سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة <sup>١٥٣٤</sup> بستان في النوادر والغرائب <sup>١٥٣٥</sup> للشيخ أبي حامد أحمد  
 ابن أبي طاهر محمد الاسفرائني شيخ الشافعية المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة <sup>١٥٣٦</sup> بستان  
 فارسي منظوم في التقارب للشيخ صلح الدين الشهير بسعدى الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١  
 احدى وتسعين وستمائة وهو كتاب مشهور متداول غني عن التوضيف ولما كان مقدمة لتعلم  
 الفرس وحفظه للصبيان كتبوا له شروحا تركية منها شرح الشيخ مصطفى بن شعبان المشهور  
 بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهو شرح فارسي وشرح مولانا شمعى  
 المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ بالف وشرح مولانا المعروف بسودى البسنوى المتوفى في  
 حدود سنة ١٠٠٠ الف ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق وشرح  
 الهوالى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف <sup>١٥٣٧</sup> ببرنامجه <sup>١٥٣٨</sup> فارسي منظوم  
 للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة <sup>١٥٣٩</sup> بسط  
 الفوائد في حساب القواعد <sup>١٥٤٠</sup> للشيخ تاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصلى  
 المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة <sup>١٥٤١</sup> بسط الكف في اتمام الصنف <sup>١٥٤٢</sup> للشيخ جلال  
 الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة اولها الحمد لله  
 الذى لا يقطع من وصله الخ <sup>١٥٤٣</sup> البسط المبثوث في خبر البرغوث <sup>١٥٤٤</sup> للحافظ شهاب الدين ابى  
 الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة <sup>١٥٤٥</sup> البسيط  
 في التفسير <sup>١٥٤٦</sup> للإمام ابى الحسن علي بن احمد الواحدى التيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان  
 وستين واربعمائة <sup>١٥٤٧</sup> البسيط في الفروع <sup>١٥٤٨</sup> للإمام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد  
 محمد الغزالي الشافعي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة وهو كالمختصر للنهاية <sup>١٥٤٩</sup> البسيط  
 في علم الثمروط <sup>١٥٥٠</sup> البسيط في شرح الكافية وهو كبير المتوسط <sup>١٥٥١</sup> يأتي <sup>١٥٥٢</sup> بشارة  
 المحبوب بتكفير الذنوب <sup>١٥٥٣</sup> للشيخ الامام زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل

M. 52

M. 53

M. 54

الادريجى <sup>١٤٣٩</sup> البشارة والندارة <sup>١٤٣٩</sup> لابي سعيد عبد الملك بن ابي عثمان الواعظ المشهور  
 بانخر كوشى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة <sup>١٤٣٩</sup> بشرى الكريم الأئجد بعدم تعذيب من  
 يسمى باحد ومحمد <sup>١٤٣٩</sup> للشيخ عثمان الفتوحى الحنبلى اوله الحمد لله الذى اطلع فى سماء الازل  
 الخ رسالة فى الكلام على قوله سبحانه وتعالى فى سورة الصف يأتى من بعدى اسمه اجد  
 بشرى الكتيب بقاء الحبيب <sup>١٤٣٩</sup> للشيخ عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة  
 ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة خصصها من كتابه الكبير الذى فى احوال البرزخ  
 بشرى اليب بذكر الحبيب <sup>١٤٣٩</sup> للشيخ الامام فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد  
 المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة رتب فيه قصائده فى مدحه عليه الصلاة والسلام  
 على الحروف ثم شرحها فى مجلد اوله بعد حمد الله تعالى على جميل الآله الخ ذكر انه ائدت فيها  
 ستين اسما من اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نظما فى قصيدته النبوية <sup>١٤٣٩</sup> البشرى فى  
 تعبير الرؤيا <sup>١٤٣٩</sup> لابي عبدالله محمد بن يحيى بن اجد التميمى القرطى المالكي المتوفى سنة ٤١٦  
 ست عشرة واربعمائة <sup>١٤٣٩</sup> بشر وهند <sup>١٤٣٩</sup> فارسي منظوم لتعجب الدين الجربادقانى  
 البشير للمهدى البصير <sup>١٤٣٩</sup> للامام محمد بن اجد المستبشرى <sup>١٤٣٩</sup> بصائر ذوى التمييز  
 فى لطائف كتاب العزيز <sup>١٤٣٩</sup> مجلدين لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى  
 الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشر وثمانمائة <sup>١٤٣٩</sup> بصائر القدمات وبشائر الكماء <sup>١٤٣٩</sup>  
 للشيخ ابي حبان على بن محمد التوحيدى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ويقال له  
 البصائر والذخائر <sup>١٤٣٩</sup> بصائر الكمالات <sup>١٤٣٩</sup> لابي زكريا يحيى القزوينى <sup>١٤٣٩</sup> بصائر  
 النظائر <sup>١٤٣٩</sup> فى اللغة <sup>١٤٣٩</sup> البصائر فى الوجوه والنظائر <sup>١٤٣٩</sup> للامام ابي حامد الاصفهائى  
 البصائر فى تفسير <sup>١٤٣٩</sup> بالفارسية للشيخ ظهير الدين ابي جعفر محمد بن محمود النيسابورى  
 الذى فرغ منه سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخسمائة وهو كتاب كبير فى مجلدات <sup>١٤٣٩</sup> بصر  
 الاقد فى لائمة كل واحد <sup>١٤٣٩</sup> للعلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦  
 ست وخسين وسبعمائة <sup>١٤٣٩</sup> البصيرة فى تعبير الرؤيا <sup>١٤٣٩</sup> للشيخ علاء الدين على بن اجد  
 الامدى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة <sup>١٤٣٩</sup> البضاعات المزجات <sup>١٤٣٩</sup> رسالة  
 على ستة فصول وخاتمة وهى مشتملة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول  
 والبلاغة والمعقولات <sup>١٤٣٩</sup> بضاعة التوسل الى ضراعة التوسل <sup>١٤٣٩</sup> زين الدين سريجهان  
 محمد الملطى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة <sup>١٤٣٩</sup> بضاعة الحساب فى صناعة  
 الحساب <sup>١٤٣٩</sup> له ايضا <sup>١٤٣٩</sup> بضاعة القاضى لاحتياجه اليه فى المستقبل والماضى <sup>١٤٣٩</sup>  
 فى الصكوك لير محمد بن موسى البرسوى المعروف بكول كديسى المتوفى ٩٨٢ اثنين وثمانين  
 وتسعمائة وهو كتاب مرتب على تسعة ابواب اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب  
 المبين الخ <sup>١٤٣٩</sup> بضاعة القاضى فى الصكوك ايضا <sup>١٤٣٩</sup> للمولى الفاضل شيخ الاسلام ابي  
 السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى انزل

الكتاب المين الخ <sup>١٤٨</sup> بضاعة المتبدي في النحو <sup>١٤٩</sup> للمولى بالي باشا البكائي وله شرحها  
 بالقول وسماه صناعة المنتهى <sup>١٥٠</sup> بعث الرغائب لبحث الغرائب <sup>١٥١</sup> لشيخ ابي المظفر <sup>١٥٢</sup> عربن  
 محمد بن احمد النسفي وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اجزل علينا المنة الخ لخص فيه كتاب الغريبين  
 للهروي وكان قبل خمسة مئة هجرية <sup>١٥٣</sup> بغية الآمال بمعرفة النطق بجميع مستقبلات  
 الافعال <sup>١٥٤</sup> للشيخ ابي جعفر احمد بن يوسف بن علي الفهري الليلي المتوفى سنة ٦٩١  
 احدي وتسعين وستائة اوله الحمد لله الذي ابتدع الخ وهو على قسمين الاول في الثلاثي  
 والثاني في المزيدات وختمه بفصلين <sup>١٥٥</sup> بغية الاريب وغنية الاديب <sup>١٥٦</sup> مختصر  
 في الاصول للشيخ بدر الدين محمد بن جمال الدين بن محمد بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢  
 اثنين وسبعين وستائة رتب على اربعة مبالغ وخاتمة <sup>١٥٧</sup> بغية الاعمال في تسكين الاشكال <sup>١٥٨</sup>  
 لخصه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن عثمان الرماني <sup>١٥٩</sup> بغية الآمل <sup>١٦٠</sup> لعبدالواحد  
 الطواخ <sup>١٦١</sup> بغية الخبير في اقامة القصدير في الاكسير <sup>١٦٢</sup> مجلد للشيخ علي بن سعد الانصاري  
 اوله الحمد لله الذي من فضله الهام حامده لجمده قدم فيه طرق اللغمة الى تسعة اقسام  
<sup>١٦٣</sup> بغية الخبير في قانون طلب الاكسير <sup>١٦٤</sup> للشيخ ادمر بن علي الجلدسي بين فيه طريق  
 الطلب وذكر ان الناس لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يهتمون اليه ثم صنف الشمس المنير  
 في طلب تحقق الاكسير ثم نهاية المطلب اوله باسمك اللهم ظهرت انواع المبتدعات الخ ذكر انه  
 وضعها بدمشق عام اربعين وسبعمائة <sup>١٦٥</sup> بغية الذاكر <sup>١٦٦</sup> للشيخ مساعد <sup>١٦٧</sup> بغية ذوى  
 الاحلام باخبار من فرج كربيه برؤية المصطفى عليه الصلاة والسلام في المنام <sup>١٦٨</sup> للشيخ علي  
 الحلبي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو مختصر اوله الحمد لله مفرج الكروب بعد شدتها  
 الخ <sup>١٦٩</sup> بغية ذوى الهمم في معرفة انساب العرب والعجم <sup>١٧٠</sup> للملك الافضل عباس بن الملك  
 المجاهد علي صاحب العين المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مختصر  
 مفيد <sup>١٧١</sup> بغية الرائد في الدرر الفرائد <sup>١٧٢</sup> لابن الوفا <sup>١٧٣</sup> بغية الرائد لما تضمنه حديث ام  
 زرع من الفوائد <sup>١٧٤</sup> للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين  
 وخسمائة <sup>١٧٥</sup> بغية الرائد في الذيل على جمع الزوائد <sup>١٧٦</sup> يأتي في الميم <sup>١٧٧</sup> بغية الرائض  
 في علم الفرائض <sup>١٧٨</sup> منظومة لجمال الدين يوسف بن علي الاسفردى الشافعي المتوفى سنة  
<sup>١٧٩</sup> بغية السائل في امهات المسائل <sup>١٨٠</sup> في الطب لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي  
 المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة <sup>١٨١</sup> بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الجاجب <sup>١٨٢</sup>  
 يأتي <sup>١٨٣</sup> بغية الطالب لاعز الطالب في الاسماء <sup>١٨٤</sup> للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطعمي  
<sup>١٨٥</sup> بغية الطالب من علم الحساب <sup>١٨٦</sup> للقاضي تقي الدين محمد بن معروف الراصد المتوفى  
 سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسبعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله اسرع الحاسبين الخ بالغ  
 في التقريب والتوضيح والتهذيب والتنقيح ورتب على ثلاث مقالات الاولى في الحساب الهندي  
 والثانية في النجوم والثالثة في استخراج الجهولات والمتفرقات <sup>١٨٧</sup> بغية الطالب في تاريخ

N. 57

N. 58

حلب <sup>١٢٧٧</sup> لجمال الدين ابي حفص عمر بن عبدالعزيز بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله  
 العقيلي الخنفي المعروف بابن عديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة قال الذهبي في العبر  
 هو من نحو ثلاثين مجلدا ثم انتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب والبغية كتاب كبير في عشر  
 مجلدات والذيل عليه لابن الحسن علي بن محمد بن سعد الحلبي الجبريتي المعروف بابن خطيب  
 الناصرية المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانائة رتب الاعيان على الحروف وسماه بالدر  
 المنتخب في تاريخ حلب وهو مأخذ الزيد والضرب لابن الخنيلي ثم ذيل عليه موفق الدين  
 ابوذر احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي الشافعي سبط العجمي المتوفى في حلب سنة ٨٨٤ اربع  
 وثمانين وثمانائة وسماه بكنوز الذهب في تاريخ حلب وضمنه ذكر الاعيان والحوادث معا  
 ثم صنف الشيخ محمد بن ابراهيم بن يوسف الخنفي المشهور بابن الخنيلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى  
 وسبعين وتسعمائة تاريخا موسوما بدر الحبيب في تاريخ اعيان حلب ضمنه اعيان المائة التاسعة  
 ثم ذيله محمد بن ابراهيم بن يوسف الخنفي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة <sup>١٢٧٧</sup> ببغية  
 الظمان من فوائد ابي حيان <sup>١٢٧٩</sup> لعيسى بن عبد الرحمن <sup>١٢٧٩</sup> ببغية العامل في نظم العوامل <sup>١٢٧٩</sup>  
 قصيدة <sup>١٢٧٩</sup> ببغية العلماء والرواة في ذيل رفع الاصر عن قضاة مصر <sup>١٢٧٩</sup> يأتي في الرأ  
<sup>١٢٧٩</sup> ببغية القنية في الفتاوى <sup>١٢٧٩</sup> مجلد للشيخ محمود بن احمد بن مسعود القونوي الخنفي  
 المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة اوله الحمد لله على جليل نعمائه الخ <sup>١٢٧٩</sup> ببغية اللبيب وغنية  
 الاديب <sup>١٢٧٩</sup> ببغية المنبغى في معنى قول الروضة ينبغي <sup>١٢٧٩</sup> لقطب الدين محمد بن محمد  
 الخيضرى الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعمائة <sup>١٢٧٩</sup> ببغية المحتاج في الطب <sup>١٢٧٩</sup>  
 للشيخ داود بن عمر الانطاكي الضرير المتوفى سنة ١٠٠٠ الف بمكة المكرمة ذكره في اول  
 تذكرته <sup>١٢٧٩</sup> ببغية المراتح <sup>١٢٧٩</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف ازرندي المتوفى سنة ٧٥٠  
 خمسين وسبعمائة جمع فيه اربعين حديثا وشرحها <sup>١٢٧٩</sup> ببغية المراتح <sup>١٢٧٩</sup> لتصحیح الضاد <sup>١٢٧٩</sup> للشيخ  
 علي بن محمد بن علي بن خليل بن غاتم المقدسي الخنفي المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف  
 وهى رسالة على مقدمة وفصول اوها الحمد لله الذى وفق لتلطق الفصحح الخ <sup>١٢٧٩</sup> ببغية  
 المستفيد في اخبار زبيد <sup>١٢٧٩</sup> للشيخ وجيه الدين عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الربيع  
 النجفي المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة  
 ابواب المقدمة في فضل اليمن الاول في ذكر زبيد الثاني في بنى زيادة الثالث في ملوك الحبشية  
 من آل نجاح الرابع في الوزراء التجاحية الخامس في بنى خير السادس في بنى ابوب السباع  
 في بنى رسول الثامن في علي الطاهري التاسع في ابنه عبد الوهاب العاشر في ابنه عامر وذكر انه  
 كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بنى طاهر ثم اختصر كتابا سماه العقد الباسر وذيل  
 البغية بارجوزة وسمها احسن السلوك فيمن ولي زبيد من الملوك من سنة ٩٠٠ تسعمائة الى  
 ٢٣ ثلاث وعشرين وبمختصر ايضا الى سنة ٩٢٣ وتسعمائة وسماه الفضل المزيدي على ببغية  
 المستفيد <sup>١٢٧٩</sup> ببغية المعاني لانفس المعاني <sup>١٢٧٩</sup> للشيخ زين الدين عمر بن الاسدي الشافعي

P. 60

P. 61

P. 62



الشاعر المشهور المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه  
 ولخص زبدة اشعار اهل مصر والشام <sup>١٨٩٧</sup> بغية الناسك في كيفية المناسك <sup>١٨٩٨</sup> بغية  
 الشاد ومطلب القاصد <sup>١٨٩٩</sup> في علم النحر على طريقة القفط والعرب <sup>١٩٠٠</sup> بغية القفاد  
 في اصول الحديث <sup>١٩٠١</sup> للامام الحافظ عبدالله بن المواق <sup>١٩٠٢</sup> بغية الواصل الى معرفة  
 الفواصل <sup>١٩٠٣</sup> لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة  
 وسبعمائة <sup>١٩٠٤</sup> بغية الوقاد في التعريف بسنة الجهاد <sup>١٩٠٥</sup> لقاسم بن محمد بن احمد بن الطيلسان  
 الانصارى القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة <sup>١٩٠٦</sup> البغية في اللغة <sup>١٩٠٧</sup> لابن  
 جعفر احمد بن يوسف القهري الليلى المذكور آنفا <sup>١٩٠٨</sup> البغية في الادوية المركبة <sup>١٩٠٩</sup> للشيخ  
 احمد بن ابراهيم بن الجزائر الافريقي الطيب المتوفى بعد سنة ٤٠٠ اربعمائة <sup>١٩١٠</sup> البغية  
 في فتاوى الحنفية <sup>١٩١١</sup> بقعة الصديان <sup>١٩١٢</sup> للامام رضى الدين حسن بن محمد بن حسن بن حيدر  
 الهندي الصفاني المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة <sup>١٩١٣</sup> بلاغت نامه في ترجمة تاريخ نجوم <sup>١٩١٤</sup>  
 يأتي <sup>١٩١٥</sup> بلبل الافراح وراحة الارواح <sup>١٩١٦</sup> للشيخ محي الدين محمد بن علي بن احمد  
 السودى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره <sup>١٩١٧</sup> بلبل الروضة <sup>١٩١٨</sup> مقامة للشيخ جلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة انشاهها في وصف  
 روضة مصر <sup>١٩١٩</sup> بلبل نامه <sup>١٩٢٠</sup> فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار  
 الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة <sup>١٩٢١</sup> بلدانيات <sup>١٩٢٢</sup> هي الاربعون  
 البلدانية في الحديث سبق في الاربعينيات <sup>١٩٢٣</sup> بلغة الحافظ وبلاغة الالفاظ في الانشأ <sup>١٩٢٤</sup>  
 للشيخ جلال الدين محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم القناوى القرشى المسالكى اوله الحمد لله  
 الذى اخترع الخلائق الخ رتب على خمس عشرة بابا <sup>١٩٢٥</sup> بلغة ذوى الخصاصة في شرح  
 الخلاصة <sup>١٩٢٦</sup> يعنى الفية ابن مالك سبق ذكره <sup>١٩٢٧</sup> بلغة الطيب <sup>١٩٢٨</sup> لبدر الدين محمد بن  
 القاسم الجزرى <sup>١٩٢٩</sup> بلغة الظرفا الى معرفة الخلفاء <sup>١٩٣٠</sup> للشيخ ابى الحسن الدوحى <sup>١٩٣١</sup> بلغة  
 الفواص في الاكوان الى معدن الاخلاص <sup>١٩٣٢</sup> للشيخ محي الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى  
 سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وهى مختصر اوله سبحانك اللهم وبمحمدك الخ قصد فيه  
 بيان معرفة الانسان والتبنيه فيه على النوة والخلافة والامامة والتلويح بانختم الذى جاء به  
 التصريح والكم <sup>١٩٣٣</sup> بلغة المحب <sup>١٩٣٤</sup> بلغة المحتاج في مناسك الحاج <sup>١٩٣٥</sup> خلال  
 الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>١٩٣٦</sup> بلغة  
 المحتاج الى معرفة اصول الطب والعلاج <sup>١٩٣٧</sup> مختصر على عشرة ابواب اوله الحمد  
 الحكيم الخبير <sup>١٩٣٨</sup> بلغة المستجمل <sup>١٩٣٩</sup> في التاريخ للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن فرج بن  
 عبدالله بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة مختصر اوله الحمد  
 لله حق حقه الخ ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجالا <sup>١٩٤٠</sup> بلغة  
 المشتاق في علم الاوقاف <sup>١٩٤١</sup> للشيخ محمد بن علي بن احمد الفارقي <sup>١٩٤٢</sup> بلغة المقتنع في اداب

نسك المتنع للشيخ زين الدين عمر بن احمد بن علي الشماخ الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست  
 وثلاثين وتسعمائة البلغة والافساع في حل شبهة مسئلة الشماخ للشيخ عماد الدين  
 احمد بن ابراهيم الواسطي الخنبي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وهو مختصر  
 اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ الفه بدمشق سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة وله بلغة  
 اخرى في فقه الخنبي البلغة في تراجم ائمة النحو واللغة للشيخ مجد الدين ابى طاهر  
 محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة البلغة في حفظ الصلوة  
 للشيخ احمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقي المتوفى في حدود سنة اربعمائة البلغة  
 اللغة لابي يوسف يعقوب بن احمد الاديب النيسابوري المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين  
 واربعمائة ولمحمد بن احمد بن محمد ايضا جعله مجدولا واورد الالسنه الاربعه في مادة العربي  
 والفارسي والتركي والمقول البلغة في الفروع للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن  
 علي بن الجوزي البغدادي الخنبي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسائة البلغة  
 لابي بقا عبدالله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسائة البلغة  
 لابي العباس احمد بن محمد بن احمد الفقيه الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٢ ثمانين واربعمائة  
 البلغة لابي المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين الشافعي  
 المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة البلغة المترجم في اللغة لنوح بن مصطفى  
 المفتي بقونيه بلوغ الاراب في لطائف العتاق للشيخ الامام محمد بن احمد المقرئ  
 مختصر اوله الحمد لله الذي ليس له اول الخ اورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ  
 بلوغ الاراب لشرح شذور الذهب يأتي بلوغ الاراب بعرفة الانبياء  
 من العرب للشيخ جار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين  
 وتسعمائة مختصر الفه في جادى الاولى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة بلوغ الامنية  
 في الخائفة الركنية للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى  
 عشرة وتسعمائة بلوغ الامل في فن الزجل للشيخ ابى بكر بن علي المعروف بابن حجة  
 الجوى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة بلوغ الجدى عن اصول الهدى  
 للشيخ ابى منصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد التميمي البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع  
 وعشرين واربعمائة بلوغ السؤل في احكام بسط الرسول لغفر الدين ابى بكر بن  
 علي بن ظهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله  
 ملهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما كثر السؤل بمكة المكرمة عن مسئلة وقع النزاع فيها بمدينة  
 الرسول صلى الله عليه وسلم وهى بسط موقوفة لتفرش في الروضة مكتوب عليها لفظه وقف  
 بالنسخ هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقع الجواب بحرمة ومضى هذه اللفظة وليس فيها  
 نقل صريح والشيخ تقي الدين السبكي قدسئل فاجاب واطال واورد السؤل والجواب فيه  
 وتكلم عليه بلوغ القاصد لاسنى المقاصد للشيخ تاج الدين ابى نصر عبدالوهاب  
 ابن محمد المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة بلوغ المآرب في قص الشارب

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 بلوغ المآرب في اخبار العقارب للسيوطي ايضا جزء استوعب فيه ما يتعلق بها  
 بلوغ المأمول في خدمة الرسول له ايضا بلوغ المدى من اصول الهدى  
 للإمام ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ سبع وعشرين  
 واربعمائة بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد للشيخ ابي بكر بن علي المعروف  
 بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة بلوغ المرام من احاديث  
 الاحكام للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احدى علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
 اثنين وخسين وثمانمائة بناء الاسلام بناء الافعال هو مختصر مشهور  
 يقرؤه الصبيان وشرحه احدى محمد بن عبدالعزيز الاندلسي شرحا مزموجا وسماه ماخ الفنا  
 ومزيل العنا عن كتاب البناء وفرغ في شوال سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والالف پنج كنج  
 فارسي منظوم من منظومات النظامي الكنجي المتوفى سنة ٥٩٥ سبع وتسعين وخمسمائة ونظمه  
 في غاية اللطافة والجزالة على ما شهده به المولى الجامي ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسيني  
 اوله مرز عالم توفيق مرده مي رسد بدنامه فارسي منظوم ايضا للشيخ فريد الدين  
 محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة وهو نظم مفيد  
 مشهور فيه نصائح بليغة لطيفة ولهذا يقرؤه الصبيان وشرحه مولانا شمس بالتركي وسماه  
 سعاد نامك بنك وباده تركي منظوم لمحمد بن سليمان الشهير بفضولي البغدادي  
 الشاعر المتوفى سنة

## علم البنكومات

يعنى الصور والاشكال الموضوعية لمعرفة السمات المستوية والزمانية فاذا هو علم يعرف به  
 كيفية اتخاذ آلات يقدر بها الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة  
 تنقضى بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها من غير ملاحظة  
 حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات المفروضة للقيام في الليل اما للتعبد اولنظر في  
 تدابير الدول والتأمل في الكتب والصكوك والحرائط المنضبط بها احوال المملكة والرايا  
 ولا يخفى ان هذين الامرين فرض كفاية ومالا يتم الواجب الا به فهو واجب واستمداده من  
 قسمي الحكمة الرياضي والطبيعي ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف ومهارة  
 في كثير من الصنائع وانقسمت البنكومات الى الزمنية وليس فيها كثير طائل والى بنكومات الماء  
 وهي اصناف ولا طائل فيها ايضا والى بنكومات دورية معمولة بالدواليب يدير بعضها بعضا  
 وهذا العلم من زياداتي على مفتاح السعادة فان ما ذكر صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس  
 كما ينبغي فتأمل ومن الكتب المصنفة فيه الكواكب الدرية والطرق السنوية في الآلات  
 الروحانية في بنكومات الماء كلاهما للعلامة نقي الدين الراصد وكتاب يدعى الزمان في الآلات  
 الروحانية للبنين والبنات من رجال الحديث لابي السعادات مبارك بن محمد المعروف

بابن اثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وثمانمائة <sup>١١١١</sup> بوستان <sup>١١١١</sup> للشيخ سعدى سيق في  
 بوستان <sup>١١١١</sup> البهاء الابد على حروف ابجد <sup>١١١١</sup> بهارستان <sup>١١١١</sup> فارسي مولانا نور الدين  
 عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٦ احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضيا  
 يوسف سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة رتب على ثمانى روضات واورد في كل روضة منها  
 لطائف حكيمية ونوادير كثيرة من الابيات والاشعار واهداه الى السلطان بقرا <sup>١١١١</sup> بهار  
 وخران <sup>١١١١</sup> تركي منشور لمولانا محمود بن عثمان الشهير بلامعى المتوفى سنة ٩٥٨ ثمان وخسين  
 وتسعمائة وفارسي منظوم لمولانا ضميرى من شعراء الفرس <sup>١١١١</sup> بهجة الآثار <sup>١١١١</sup> فارسي  
 منظوم للمسلمي الحمدي الشاعر بن الشاعر المشهور بالبري نظمه في معارضة درباي ابرار  
 مير خسرو <sup>١١١١</sup> بهجة الافاق في علم الاوافق <sup>١١١١</sup> لابي عبدالله محمد بن احمد القرشي المتوفى  
 سنة ٦٦٩ تسع وستين وثمانمائة <sup>١١١١</sup> بهجة الارب بمافي كتاب الله العزيز من الغريب <sup>١١١١</sup>  
 للشيخ علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم المعروف بابن التركاني المارديني الخفي المتوفى سنة  
 ٧٥٠ خسين وسبعمائة <sup>١١١١</sup> بهجة الاسرار ومعادن الانوار في مناقب السادة الاخيار من المشايخ  
 الابرار <sup>١١١١</sup> اولهم الشيخ عبدالقادر وآخريهم الامام احمد بن حنبل للشيخ نور الدين ابى الحسن  
 علي بن يوسف اللخمي الشافعي المعروف بابن جهضم التهمداني مجاور الحرم الفه في حدود سنة ٦٦٠  
 ستين وثمانمائة وجعل على احد واربعين فضلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا  
 ينتصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدي محمد الله تعالى الخ الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد  
 القادر قدس سره قدمي هذه على رقبه كل ولي الله سبحانه وتعالى فجمع ما وقع له مرفوع الاسانيد  
 وفصل بذكر اعيان المشايخ وافعالهم واقوالهم ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد قال الشيخ  
 عمر بن عبد الوهاب الفرضي الحلبي في ظهر نسخة من نسخ البيهجة ذكر ابن الوردي في تاريخه  
 ان في البيهجة امورا لا تصح ومبالغات في شأن الشيخ عبدالقادر لا تليق الابرار بوبية انتهى وبمثل  
 هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر العسقلاني واقول ما لمبالغات التي عزيت اليه مما لا  
 يجوز على مثله وقد تبعتها فلم اجد فيها نقلا الاوله فيده متابعون وغالب ما اورده فيها نقله اليانعي  
 في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين بن الزكي الحلبي ايضا في  
 كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احى الموتى كاحياء الدجاجة وعمري ان هذه القصة  
 نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرفاعي وغيره واني لغبي جاهل حاسد ضيع عمره في فهم  
 مافي السطور وقنع بذلك عن تزكية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله سبحانه  
 وتعالى اولياته من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجنيد التصديق بباريقتنا ولاية انتهى  
<sup>١١١١</sup> بهجة الاسرار في التصوف <sup>١١١١</sup> للشيخ ابى حسين وفي شرح لمعة الانوار يأتي <sup>١١١١</sup> بهجة الانسان  
 في بهجة الحيوان <sup>١١١١</sup> وهو مختصر حياة الحيوان يأتي <sup>١١١١</sup> بهجة الانوار من حقيقة  
 الاسرار <sup>١١١١</sup> فارسي في الموعظة للشيخ سليمان بن داود السوارى ثم عبره مع الحقائق وسماه  
 زهرة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماه زهرة الرياض <sup>١١١١</sup> بهجة الانوار <sup>١١١١</sup> لابي بكر

D. 71

D. 72

D. 73

ابن هوار البطحايني <sup>١٩٥٦</sup> بهجة اهل الاسلام في اسامي الرسل الكرام <sup>١٩٥٦</sup> لمحمد بن احمد بن بكر المستبشري <sup>١٩٥٧</sup> بهجة النواريح <sup>١٩٥٧</sup> فارسي لشكر الله بن الشهاب احد الرومي القدسة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة ورتب على ثلاث عشرة بابا الاول في بدأ الخلق الثاني في الانبياء عليهم السلام الثالث في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الرابع في مولده ووقاعه الخامس في اولاده وازواجه السادس في العشرة السابع في كبار الصحابة الثامن في الائمة التاسع في المشايخ العاشر في الحكماء الحادي عشر في ملوك العجم الثاني عشر في بني امية وآل عباس الثالث عشر في آل عثمان ونقله شاعر فارس الخلدن الى التركيه واهداه الى السلطان سليمان خان <sup>١٩٥٩</sup> بهجة التوحيد <sup>١٩٥٩</sup> لعضد الدين <sup>١٩٥٩</sup> بهجة ملك زند <sup>١٩٥٩</sup> كذا ذكره الشهرزوري في تاريخ الحكماء وانه كان ملكا متقلبا باخلاق الحكماء <sup>١٩٥٩</sup> بهجة الخدائق <sup>١٩٥٩</sup> <sup>١٩٥٩</sup> بهجة الحسين <sup>١٩٥٩</sup> الحسن في نظم الاسماء الحسنى <sup>١٩٥٩</sup> للشيخ ابي الين سعد الباني <sup>١٩٥٩</sup> بهجة الزمن في اخبار الين <sup>١٩٥٩</sup> للشيخ ضياء الدين عبدالله بن محمد المعروف بابن عبد المجيد <sup>١٩٥٩</sup> بهجة الفكر في حل الشمس والقمر <sup>١٩٥٩</sup> من متعلقات الزنج لالوغ بيكي يأتي في ازاي <sup>١٩٥٩</sup> بهجة المجالس وانس الجالس <sup>١٩٥٩</sup> للحافظ ابي عمر ويوسف بن عبدالله بن عبد البر النيري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وهو في مجلد من الكتب المعتمدة في المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله اما بعد فان اولي الخ <sup>١٩٥٩</sup> بهجة المجالس وانس الجالس <sup>١٩٥٩</sup> محلد في نصف حجم السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه الخ <sup>١٩٥٩</sup> بهجة المحافل وبغية الامائل في تلخيص السير والمعجزات والشمايل <sup>١٩٥٩</sup> للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابي بكر العامري المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو مجلد على ثلاثة اقسام الاول في تلخيص السير والثاني في الاسماء والصفات والثالث في الشمايل والفضائل وفرغ في رمضان سنة ٨٥٥ خمس وخسين وثمانمائة اوله الحمد لله الواحد البر الرحيم الخ <sup>١٩٥٩</sup> بهجة المرضية <sup>١٩٥٩</sup> في شرح القية ابن مالك سبق ذكره <sup>١٩٥٩</sup> بهجة المهج في بعض فضائل الطائفة ووج <sup>١٩٥٩</sup> لابن العباس احمد بن علي بن ابي بكر العبدي الاندلسي ثم البورقي وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد في تحفة الطائفة <sup>١٩٥٩</sup> بهجة المناظر <sup>١٩٥٩</sup> بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة النبي المختار <sup>١٩٥٩</sup> لابن محمد عبدالله بن عبد الملك القرشي البكري القرطبي المرجاني <sup>١٩٥٩</sup> بهجة النفوس وغابتها بمعرفة مالها وما عليها <sup>١٩٥٩</sup> في شرح جمع النهاية وهو مختصر البخاري يأتي ذكره <sup>١٩٥٩</sup> بهجة الوردية <sup>١٩٥٩</sup> في نظم الخاوي الصغير في فروع الشافعية يأتي في الخاء <sup>١٩٥٩</sup> بهرام وزهره <sup>١٩٥٩</sup> تركي منظوم في الهزج للفكرى الرومي <sup>١٩٥٩</sup> بهرام وكل اندام <sup>١٩٥٩</sup> فارسي منظوم لمحمد بن عبدالله الكاتب النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة

علم البيان <sup>١٩٥٩</sup>

هو علم يعرف به ايراد المعنى الواحد بتركيب مختلفة في وضوح الدلالة على المقصود بان تكون

دلالة بعضها اجلى من بعض وهو موضوعه اللفظ العربي من حيث وضوح الدلالة على المعنى المراد  
وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم مدلولاتها وغايتها الاحتراز من الخطأ في تعيين المراد  
ومبادئه بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبهات والعلاقات وبعضها وجدانية ذوقية كوجوه  
التشبهات واقسام الاستعارات وكيفية حسناتها وانما اختاروا في علم البيان وضوح الدلالة لان بحتم  
لما اقتصر على الدلالة العقلية اعنى التضمنية والالتزامية وكانت تلك الدلالة خفية سيما اذا كانت اللزوم  
بحسب العادات والطبائع فوجب التعبير عنهما بلفظ أوضح مثلا اذا كان المرئى دقيقا في الغاية تحتاج  
الحاسة في ابصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئى اذا كان جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية اعنى  
الفهم والادراك والحاصل ان المعتبر في علم البيان دقة المعاني المعتبرة فيها من الاستعارات  
والكنائيات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها <sup>١١٢٢</sup> بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الغنا  
والسمع <sup>١١٢٣</sup> لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة  
<sup>١١٢٤</sup> بيان احوال الناس يوم القيامة لعز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المتوفى سنة  
٦٦٠ ستين وستمائة <sup>١١٢٥</sup> بيان احكام الله تعالى <sup>١١٢٦</sup> بيان اداب العلم <sup>١١٢٧</sup> لابي عمرو بن  
عبدالبر التري <sup>١١٢٨</sup> بيان الاستدلال على بطلان مجتلى السباق والنضال <sup>١١٢٩</sup> لشمس الدين  
محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعماية <sup>١١٣٠</sup> بيان  
اسرار الطالبين في التصوف <sup>١١٣١</sup> رسالة لمولانا يوسف على اربعة وعشرين فصلا اولها  
الحمد لله القادر الخ <sup>١١٣٢</sup> بيان التعبير لعبد يوسف <sup>١١٣٣</sup> بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين  
المسيح <sup>١١٣٤</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم بن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين  
وسبعماية اوله كتي الشهادة وهو مجلد ذكر فيه انه وجد رسالة لبولص اراهب اسقف  
صيدا الانطاكي كتبها الى بعض اصداقائه وهي عمدتهم التي يعتمد عليها علماءهم ومضمونها  
على ستة فضول الاول في ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث اليهم بل الى اهل الجاهلية  
وان في القرآن ما يدل على ذلك الثاني ان محمدا عليه الصلاة والسلام اتى في القرآن على دينهم  
ومدحه الثالث ان نبوات الانبياء عليهم السلام تشهد لدينهم بانه حق فيجب التسليم له الرابع  
تقرير ذلك بالمعقول وان ما هم عليه من التثلية ثابت الخامس دعواهم انهم موحدون السادس  
ان المسيح عليه السلام جاء بعد موسى عليه السلام بغاية الكمال فلا حاجة الى شرع يزيد على  
الغاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاها واجاب عنها فابطل جميع ما حكاها عنه <sup>١١٣٥</sup> بيان الحق  
في المنطق والحكمة <sup>١١٣٦</sup> لسراج الدين محمود بن ابي بكر الارموي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنين  
وثمانين وستمائة <sup>١١٣٧</sup> بيان خطأ من اخطأ على الشافعي <sup>١١٣٨</sup> لابي بكر احمد بن حسين البيهقي  
<sup>١١٣٩</sup> بيان الربط في اعتراض الشرط <sup>١١٤٠</sup> لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة  
٧٥٦ ست وخسين وسبعماية <sup>١١٤١</sup> بيان الصناعات <sup>١١٤٢</sup> لابي الفضل حبش بن ابراهيم  
المتطبب التفليسي وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه امورا غريبة من الخيل  
والصنائع وترجمته بالتركي لبعضهم <sup>١١٤٣</sup> بيان الصور <sup>١١٤٤</sup> مقدمة في الميقات لابي عبدالله محمد بن ابي

القاسم الاندلسي اوله امامه جد الله الذي لا يحاط بمعلوماته الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به  
 على معرفة الاوقات بالآلة <sup>٢٨٧٩</sup> بيان غرابة الاسلام بواسطة صنفي المتفقهة والمنفجرة من اهل مصر  
 والشام وما يليها من بلاد الاجنم <sup>٢٨٨٠</sup> للشيخ علي بن ميمون الاندلسي الحسيني المالكي الفاسي نزيل  
 صالحية دمشق المتوفى بحلب سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة <sup>٢٨٨١</sup> بيان الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء  
 الرحمن <sup>٢٨٨٢</sup> للشيخ ابي العباس احمد بن عبد الحليم بن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان  
 وعشرين وسبعمائة وهو مختصر كثير الفائدة <sup>٢٨٨٣</sup> بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل  
 وقر <sup>٢٨٨٤</sup> لابي عبدالله محمد بن ابي القاسم الاندلسي وهو مختصر على عشرة ابواب في علم الميقات  
<sup>٢٨٨٥</sup> بيان اللغة <sup>٢٨٨٦</sup> بيان المحتمل في تعدي العمل <sup>٢٨٨٧</sup> لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي  
 الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة <sup>٢٨٨٨</sup> بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني  
 يأتي في الميم <sup>٢٨٨٩</sup> بيان المغنم في الورد الاعظم <sup>٢٨٩٠</sup> للشيخ محي الدين ابي العباس احمد بن ابراهيم بن  
 النحاس وهو مختصر على مقدمة وسبعة ابواب في الذكر والقراءة والتسبيح <sup>٢٨٩١</sup> بيان المن  
 على قارئ الكتاب والسنة <sup>٢٨٩٢</sup> لقاسم بن محمد القرطبي بن الطيلسان المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث  
 واربعين وستمائة <sup>٢٨٩٣</sup> بيان النجوم <sup>٢٨٩٤</sup> للشيخ ابي الفضل حبيش بن ابراهيم التفليسي الفه  
 قبل قانون الادب <sup>٢٨٩٥</sup> بيان الوهم والايهام في الحديث <sup>٢٨٩٦</sup> للشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن  
 القطان الفاسي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة <sup>٢٨٩٧</sup> صحح فيه عدة احاديث <sup>٢٨٩٨</sup> بيان  
 وهم المعتزلة <sup>٢٨٩٩</sup> للشيخ ابي منصور محمد بن محمود الماتريدي الحنفي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث  
 وثلاثين وثمناثة <sup>٢٩٠٠</sup> بيان التقرير في تخطئة الكمال الدميري <sup>٢٩٠١</sup> للشيخ شهاب الدين  
 احمد بن العماد الاقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وكتب عليه البرهان بن خضر  
 المخطي للكمال الدميري هو المخطي <sup>٢٩٠٢</sup> البيان والاعراب عمافي ارض مصر من الاعراب  
 لتقي الدين احمد بن علي المقرزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة <sup>٢٩٠٣</sup> البيان والبرهان  
 في الرد على اهل الزينغ والطغيان <sup>٢٩٠٤</sup> للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦  
 ست وستمائة <sup>٢٩٠٥</sup> البيان والتبيين في انساب المحدثين <sup>٢٩٠٦</sup> لابي عبدالله محمد بن احمد الزهري  
 المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة <sup>٢٩٠٧</sup> البيان والتبيين <sup>٢٩٠٨</sup> لابي عثمان عمرو بن بحر  
 الجاحظ البصري المعتزلي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين وهو كتاب كبير <sup>٢٩٠٩</sup> البيان  
 والتذكار <sup>٢٩١٠</sup> للشيخ ابي بكر بن محمد بن عباس الحصار <sup>٢٩١١</sup> البيان عن الفصل في الاشارة  
 بين الحلال والحرام <sup>٢٩١٢</sup> لابي المحاسن المنفصل بن مسعود بن محمد التنوخي النحوي المتوفى سنة  
 ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمائة <sup>٢٩١٣</sup> البيان لاهل العيان <sup>٢٩١٤</sup> فارسي للسيد ابي الفتح محمود  
 ابن المؤيد بن علي صاحب كتاب العيان لاهل البيان وهو مختصر في احوال السلوك وادابه  
 اوله الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين الخ الفه سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسائة  
<sup>٢٩١٥</sup> البيان في تفسير القرآن <sup>٢٩١٦</sup> لمعاني ابن اسماعيل بن الحسين بن ابي سفيان الموصلي المتوفى

سنة ٦٣٠ ثلاثين وثمانمائة قرى عليه بالصالحية سنة ٦٠٣ ثلاث وثمانمائة وكان مدرسا بها  
 البيان في اخبار صاحب الزمان للشيخ ابي عبدالله محمد بن يوسف الكنجي المتوفى  
 سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة البيان في تأويلات القرآن للمحافظ ابي عمرو يوسف  
 ابن عبدالله بن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة البيان في تقرير  
 شعب الايمان لخصه بخشائش بن حمزة الرومي اوله الحمد لله الذي تقرر ضمائر ارباب  
 الدين الخ البيان فيما بهم من الائمة في القرآن لابي عبدالله محمد بن احمد الزهري  
 المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وثمانمائة البيان في علوم القرآن لابي عامر فضل بن  
 اسماعيل الجرجاني تلميذ عبدالقادر الجرجاني المتوفى سنة البيان في شواهد القرآن  
 لابي الحسن علي بن الحسن الباقولي المتوفى بعد سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة البيان  
 في احكام النقاء الختان للشيخ المعروف بفقهاء سلطان المقدسي البيان عن تاريخ سني  
 زمان العالم على سبيل الحجة والبرهان لابي عيسى احمد بن علي النجم ذكر فيه التواريخ  
 القديمة وهو مجلد كبير البيان في معرفة الاوزان للشيخ علي بن سعيد بن جامعة الصنهاجي  
 البيان في اصول الدين لابي بكر محمد بن المنظف بن بكر الحموي المتوفى سنة ٤٨٨  
 ثمان وثمانين واربعمائة البيان في احوال الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين لمحمد  
 ابن عمرو المنكي البيان في اسماء الائمة للشيخ الامام ابي الحسن علي بن الحسين المسعودي  
 المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة البيان في الفروع لابي اسحق اسماعيل بن  
 سعيد الطبري الحنفي من اصحاب الامام محمد المعروف بالشانجي المتوفى سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين  
 البيان في الفروع للشيخ ابي الخير يحيى بن سالم اليمني الشافعي العمري المتوفى سنة  
 ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة مكث في تأليفه ست سنين وهو كبير في نحو عشرة مجلدات  
 البيان في فقه الامامية البيان لابن السكيت البيان في شرح مختصر  
 القدوري يأتي في الميم بيت مال المذكورين لمحمد بن الحسن بن عيينة البوزجاني  
 بير وجوان فارسي منظوم لغضنفر القمي الشاعر وهو في اربعة آلاف بيت  
 بيت باب في معرفة الاسطرلاب فارسي للعلامة نصير الدين محمد بن حسن الطوسي  
 المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح ومنها شرح  
 نظام الدين بن حبيب الله الحسيني الفه سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة بالفارسية وهو علم  
 البيزرة هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ صحتها وازالة مرضها ومعرفة  
 العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه وموضوعه وغايته ظاهرة وكتاب القانون  
 الواضح كاف في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة علم البيطرة وهو علم يبحث فيه عن  
 احوال الخيل من جهة ما يصح ويمرض وتحفظ صحته ويزول مرضه وهذا في الخيل بمنزلة  
 الطب في الانسان وموضوعه وغايته ظاهر ومنفعة عظيمة لان الجهاد والحج لا يقوم ولا يقوى  
 صاحبه الا به بيع المرهون في غيبة المديون لتقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي



المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعماية <sup>٢٠٣١</sup> بيوتات العرب لابن عبدة معمر بن المثنى  
الغوى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين وابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي المتوفى  
سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين

## باب التاء

تأني في التصوف للشيخ ابي حفص عمر بن علي بن الفارض الحموي المتوفى سنة ٥٧٦  
ست وسبعين وخسمائة روى ابن بنته عنه انه لما اتها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال  
يا عمر ما سميت قصيدتك قال سميتها لوائح الجنان وروائح الجنات فقال لا بل سمها نظم السلوك  
وهي في كل بيت صنائع لفظية وبدائع شعرية من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها  
وسلك طريق التغزل وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه وافتروا فرأفهم  
من افراط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه ومنهم من فرط وافتى بكفره ومنهم من كف عنه  
وسكت ولعله هو الطريق الاسلام في امثاله والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة احواله ولها شروح  
منها شرح السعيد محمد بن احمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعماية وهو الشارح  
الاول لها واقدم الشايخين له حكى ان الشيخ صدر الدين القونوي عرض لشيخه محي الدين  
ابن العربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بعل من اولادك فشرحها الفرغاني والتلساني  
وكلاهما من تلاميذه وحكى ان ابن عربي وضع عليها قدر خمسة كرايس وكانت يمد صدر  
الدين قالوا وكان في اخر درسه يتختم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه  
بما هو رده بالفارسية وانتدب لجمع ذلك سعيد الدين وحكى ان الفرغاني قرأها لاوله على جلال  
الدين ارومي المولوي ثم شرحها فارسيا ثم عربيا وسماه منتهى المدارك وهو كبير اورد  
في اوله مقدمة في احوال السلوك اوله الحمد لله القديم الذي تعزز الخ وشرح الشيخ  
عز الدين محمود النظري الكاشي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وثلاثين وسبعماية اوله الحمد  
لله الذي ملق صحب الوجود الخ وشرح القاضي سراج الدين ابي حفص عمر بن اسحاق  
الهندي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعماية وكان ممن تعصب له وشرح الشيخ  
شرف الدين داود بن محمود القيصري وهو من حذاق شراحها اورد في اوله مقدمة وثلاثة  
مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبهم وذكر  
تحقيقات لطيفة لم يتعرض الشارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الفر  
لمعاني الدر وشرح عفيف الدين سليمان بن علي التلساني المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وسبعماية  
وهو يرجع مع اختصاره على شرح الفرغاني مع اكثره في اوله مقدمة مشتملة على عشرة  
اصول تبنى عليها قواعدهم وشرح الفاضل محمد بن الشهير بامير بادشاه البخاري نزيل مكة  
المكرمة وشرح الكاشي اوله الحمد لله الذي فلق بقدرته صحب الوجود الخ وهو شرح مزوج  
كتب الايات تماما وشرح الشيخ علاء الدين بن عطية الحموي الشهيري بعلو ان الهيتي المتوفى  
سنة ٩٢٣ اثنين وعشرين وتسعمائة وسماه المدد الفاضل والكشف العارض اوله الحمد لله

الذي منه واليه الخ وشرح الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف المناوي المصري المتوفى سنة ١٠٢٢ اثنين وعشرين والف وشرح صدر الدين علي الاصفهاني المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وشرح الشيخ اسماعيل الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٣ اثنين واربعين والف وهو تركى الفه سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وشرح المولى معروف الذى شرحه تركيا مختصرا حال كونه قاضيا بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازى شرحها ايضا واما المنتصرون عليه فلمهم ردود وشروح انكروا فيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدة الوجود واطلاقات معلومة عند الصوفية فتمم الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة صنف مجلدا في رده وسماه صواب الجواب للسائل المرتاب المعارض المجادل في كفر ابن فارض وذكر فيه ان رجلا من الاغبياء رام اظهار بدعة الاتحادية سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة فاخذ يقرأ في شرح السعيد الفرغانى على التائبة فقام في نصرة الله سبحانه وتعالى ورسوله صلى الله تعالى عليه وسلم قاضى القضاة المحب بن الشحنة الحنفى والعزالكتناتى الحنبلى وكال الدين محمد بن امام الكاملية الشافعى فاستند ذلك الرجل الى جماعة واستفتى فبين قال بكفر عمر بن الفارض فكتب له اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ محي الدين الكافيجى والشيخ تقي الدين الحصنى والشيخ فخر الدين القيسى والشمس الجوجرى والجلال البكرى الشافعيون والشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى ولما بلغ اجوبتهم البقاعى اجاب عنها اولاً ثم اتى من التائبة ما يقارب ٤٥٠ خمسين واربعمائة بتشهد شرحتها ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد بن جردان الخراسانى الحنبلى صنف مصنفاً حافلاً تكلم فيه على جبع التائبة وبين كفره فيها اوله الحمد لله الذى اقدرنى على قول الحق وفعله الخ وصنف القاضى شمس الدين محمد البساطى شرحاً على التائبة وصرح بكفره فيه والامام ابوحيان صرح ايضا في تفسيره البحر والنهر <sup>٢٥٣٣</sup> تائبة صغرى لابن الفارض المذكور ايضا اولها

نعم بالصبا قلبى صبا لا حبتى \* فباحبذا ذاك الشذا حين هبت

وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورينى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف الفه في سنة ١٠٠١ احدى والف اوله الحمد لله الذى اورد احبائه مناهل الصفا الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح <sup>٢٥٣٤</sup> تائبة في النحو للشيخ ابراهيم المستبشرى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسمها نهاية البهجة ثم شرحها شرحاً لطيفاً مزوجاً وكان فريداً في الصناعة والظنم يقال له سيبويه الثانى <sup>٢٥٣٥</sup> تائبة في نظم ايساغوجى للشيخ ابراهيم المذكور سماها موزون الميران ثم شرحها ايضا وكتنها في غاية البلاغة <sup>٢٥٣٦</sup> تائبة في نظم الشافعية يأتى ذكرها مع شرحها <sup>٢٥٣٧</sup> تائبة في التاريخ لعبدالقادر بن حبيب الصفدى شرحها الشيخ علاء الدين بن عطية المعروف بعلاوان الحموى

(المتوفى)

المتوفى سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة <sup>٢٠٣٩</sup> تأييد المنة بتأييد اهل السنة <sup>٢٠٣٩</sup> للشيخ جمال  
 الدين محمد بن ابي الحسن البكري مختصر اوله نحمدك اللهم مشرق انوار اجمال الفه في محرم  
 سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة <sup>٢٠٣٩</sup> تاتار خانية في الفتاوى <sup>٢٠٣٩</sup> للامام الفقيه عالم بن علاء  
 الحفي وهو كتاب عظيم في مجلدات جمع فيه مسائل المحيط البرهاني والزخيرة والخانية والظاهرية  
 وجعل الميم علامة للمحيط وذكر اسم الباقي وقدم بابا في ذكر العلم ثم رتب على ابواب الهداية  
 وذكر انه اشار الى جمعه اخان الاعظم تاتار خان ولم يسمه ولذلك اشهر به وقيل انه سماه زاد  
 المسافر ثم الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة لخصه في  
 مجلد وانتخب منه ماهو غريب او كثير الوقوع وليس في الكتب المتداولة والتزم بتصريح  
 اسامي الكتب وقال متى اطلق الخلاصة فالمراد بها شرح التهذيب واما المشهورة فتعبد  
 بالفتاوى <sup>٢٠٣٩</sup> تاج الادب <sup>٢٠٣٩</sup> تركي لعلي بن حسين الامامسي مختصر الفه لبعض اولاد الاكابر  
 سنة ٨٥٧ سبع وخسين وثمانمائة <sup>٢٠٣٩</sup> تاج الاسماء في اللغة <sup>٢٠٣٩</sup> مجلد اوله الحمد لله الذي علم  
 آدم الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزخري وكتاب السامى للميداني وصحاح الجوهرى ورتب  
 ترتيب الصحاح <sup>٢٠٣٩</sup> تاج الانساب <sup>٢٠٣٩</sup> لمحمد بن اسعد الحسيني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين  
 وخسمائة <sup>٢٠٣٩</sup> تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم <sup>٢٠٣٩</sup> للامام شاعقور وللشيخ الامام ابي  
 المظفر طاهر بن محمد الاسفرائيني الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة  
<sup>٢٠٣٩</sup> تاج التراجم في طبقات الحنفية <sup>٢٠٣٩</sup> للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين  
 وثمانمائة وهو مختصر جمعه من مذكرة شيخه التقي المقرئ ومن الجواهر المضيفة مقتصر  
 على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلثون ترجمة <sup>٢٠٣٩</sup> تاج الزواريح <sup>٢٠٣٩</sup> للمولى سعد الدين  
 ابن حسن جان المعروف بخواجه افندي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو تاريخ تركي  
 مشهور لخص فيه تواريخ آل عثمان بانشاء لطيف وكتب من اول الدولة الى آخر عصر السلطان  
 سليم القديم وروى عن ائمتي اليه انه سوده الى زمانه لكنه لم يخرج سوى ماهو المتداول  
<sup>٢٠٣٩</sup> تاج الحرة <sup>٢٠٣٩</sup> لابن العلا احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين  
 واربعمائة وهو اربعمائة كراسة في عظات النساء خاصة <sup>٢٠٣٩</sup> تاج السلاطين في معرفة  
 الابالست والشباطين <sup>٢٠٣٩</sup> تاج الشيوخ <sup>٢٠٣٩</sup> فارسي <sup>٢٠٣٩</sup> تاج العارفين <sup>٢٠٣٩</sup> تاج  
 العروس للشيخ تاج الدين احمد بن محمد بن عبد الكريم الزاهد الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩  
 تسع وسبعمائة اوله ايها العبد اطلب التوبة الخ <sup>٢٠٣٩</sup> تاج المآثر في التاريخ <sup>٢٠٣٩</sup> فارسي لصدر  
 الدين محمد بن الحسن النظامي <sup>٢٠٣٩</sup> تاج المداخل <sup>٢٠٣٩</sup> للشيخ الامام ابي بكر بن السراج <sup>٢٠٣٩</sup> تاج  
 المذكورين في الموعدة <sup>٢٠٣٩</sup> للشيخ الامام ابي مالك نصر بن نصير <sup>٢٠٣٩</sup> تاج المصادر في اللغة  
 لابن جعفر احمد بن علي المعروف بجعفر كالمقرئ البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين  
 وخسمائة وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين جدا يفوق حد الشاكرين الخ جمع فيه  
 مصادر القرآن ومصادر الاحاديث وجردها عن الامثال والاشعار واتبعها الافعال التي تكثر

٢١١

٢١٢

٢١٣

في دواوين العرب <sup>١٤٤٢</sup> تاج المصادر في اللغة الفرس <sup>٢٥٥٤</sup> لرودي الشاعر <sup>٢٥٥٤</sup> تاج المعاني  
 في تفسير السبع المثاني <sup>٢٥٥٤</sup> للشيخ الامام ابي نصر منصور ابن سعيد بن احمد بن الحسن وهو  
 كبير في مجلدات اوله احق ما صرفت اليه الرغبة وجردت فيه العناية الخ ذكر ديباجه طويله  
 بليغة ثم ذكر ان القائد ابا علي الحكيم كان راغبا في كتاب الله سبحانه وتعالى مولعا فاشار الى تأليفه  
 فالفه سنة ٣٥٣ ثلاث وخسين وثلثمائة وقدم مقدمة في الحروف والاعراب ثم شرح المقصود  
 واورد فيه جميع ما في التفسير بعبارة لطيفة والفاظ فصيحة تدل على مهارته في الادب  
<sup>٢٥٥٤</sup> تاج المعلى في بيان الادب الكائنة في المائة الثامنة <sup>٢٥٥٤</sup> للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبد الله  
 ابن الخطيب القرطبي المقتول بالمغرب سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة <sup>٢٥٥٤</sup> تاج المفرق  
<sup>٢٥٥٤</sup> تاج التفسيرين في تاريخ تفسيرين <sup>٢٥٥٤</sup> لمحمد بن علي بن محمد بن عشاير الحلبي المتوفى  
 سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة <sup>٢٥٥٤</sup> التاج في زوائد الروضة على المنهاج <sup>٢٥٥٤</sup> يأتي  
 في الرء <sup>٢٥٥٤</sup> تاجي في اخبار الدولة الدنيلة <sup>٢٥٥٤</sup> لابي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي المتوفى  
 سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة الفه بامر عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقبه تاج الملة  
 وهو كتاب بليغ العبارة على ما ذكره ابن خلكان <sup>٢٥٥٤</sup> تأخير الظلامة الى يوم القيامة  
 للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 وهو رسالة الفها شكاية عن آذاه وذكر قصة ثعلبة بن حاطب وغيره <sup>٢٥٥٤</sup> التأديب في مختصر  
 التدريب <sup>٢٥٥٤</sup> يأتي قريبا <sup>٢٥٥٤</sup> تأديب الامانة في قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة الالية  
 للشيخ ابي الحسن محمد البكري جملة على اربعة مقاصد وانها في ربيع الاخر سنة ٩٢٣ ثلاث  
 وعشرين وتسعمائة

## علم التاريخ

التاريخ في اللغة تعريف الوقت مطلقا يقال ارخت الكتاب تاريخا وورخته تورخا كما في  
 الصحاح قيل هو معرب من ماء وروز وعرفا هو تعيين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه  
 او مطلقا يعني سواء كان ماضيا او مستقبلا وقيل تعريف الوقت باسناده الى اول حدوث امر  
 شائع من ظهور ملة او دولة او امر هائل او من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يتدر وقوعه  
 جعل ذلك مبدءا لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث والامور التي يجب ضبط اوقاتها في  
 مستأنف السنين وقيل عدد الايام والليالي بالظن الى ما مضى من السنة والشهر والى ما بقى  
 ويلم التاريخ هو معرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم  
 وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك وموضوعه احوال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء  
 والعلماء والحكام والملوك والشعراء وغيرهم والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية  
 وفائدته العبرة بتلك الاحوال وانتصح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات  
 الزمن ليحترز عن امثال ما نقل من المضار ويستجلب نظائر مما من المنافع وهذا العلم كما قيل عمر  
 آخر للناظرين والانتفاء في مصره بمنافع تحصل للمسافرين كذا في فتاح السعادة وقد جعل

صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلا وجه  
 للافراد والتفصيل في مقدمة الفذالكة من مسودات جامع المجلة واما الكتب المصنفة في التاريخ  
 فقد استقصيناها الى الف وثلاثة فذكرها على الترتيب الممهور ﴿ اتخاف الاخصاصا  
 في تاريخ القدس ﴿ اتخاف الوري في تاريخ مكة المكرمة ﴿ اتعاط الخنفا  
 في الفاطميين ﴿ اتعاط التامل في خطط مصر ﴿ اتعاط الباقية عن القرون  
 الخالية ﴿ احسن الطوائف في الطوائف ﴿ الاحاطة في تاريخ غرناطة ﴿  
 احداث الزمان ﴿ احسن السلوك ﴿ اخبار الاخبار ﴿ اخبار  
 الدول ﴿ اخبار الدولة ﴿ اخبار الخلفاء ﴿ اخبار الربط  
 اخبار الزمان ﴿ اخبار الشعرا ﴿ اخبار العارفين ﴿ اخبار العلماء  
 اخبار الفقهاء ﴿ اخبار القصاص ﴿ اخبار القرطبيين ﴿ اخبار  
 القضاة ﴿ اخبار قضاة مصر واذياله ﴿ اخبار قضاة بغداد ﴿ اخبار  
 قضاة البصرة ﴿ اخبار قضاة قرطبة ﴿ اخبار القلاع ﴿ اخبار  
 المدينة ﴿ اخبار مصر ﴿ اخبار المصنفين ﴿ الاخبار المستفادة  
 في آل اتمة ﴿ الاخبار المستفادة في بني جرادة ﴿ اخبار المشتاق  
 اخبار المجمين ﴿ اخبار الموصل ﴿ اخبار النخاعة ﴿ اخبار  
 الوزرا ﴿ اخبار اليمن ﴿ ارشاد الالبا ﴿ ارغام اولياء الشيطان  
 ازهار الروضتين ﴿ ازهار العروس ﴿ اسد الغابة في الصحابة  
 اساس في بني العباس ﴿ استمعاد بن ابي من صالحى العباد ﴿ استيعاب  
 في الاصحاب واذياله ﴿ اسكندرنامه ﴿ اسماء الشعرا ﴿ اسماء  
 الصحابة ﴿ اسنى المفاخر ﴿ اسنى المقاصد ﴿ اشارات الى معرفة  
 الزيارات ﴿ الاشارة والاعلام ﴿ الاشارة في اخبار الشعرا ﴿ اشراق  
 التواريخ ﴿ اشراف التواريخ وترجمته ﴿ اصصابة في الصحابة  
 اصناف اوصاف ﴿ اصول التواريخ ﴿ اطراف النوادر  
 اعلاق اتواريخ ﴿ اعلام الخطيرة ﴿ اعلام باعلام بلد الله الحرام  
 وترجمته ﴿ اعلام بالحروب ﴿ اعلام بفضائل الشام ﴿ اعلام بن ولى  
 مصر في الاسلام ﴿ اعلام بالوفيات ﴿ اعلان بالتوشيح ﴿ اعمار  
 الاعيان ﴿ اعيان العصر ﴿ اعيان القروس ﴿ افادة في اخبار مصر  
 اقتطاف الازهار ﴿ امام في ملوك الحبشة ﴿ انباء الرواة على انشاء  
 النخاعة ﴿ انباء الغمر واذياله ﴿ الانبياء عن الانبياء ﴿ الانبياء  
 المستطابة ﴿ الانبياء المدينة ﴿ انتصار لواسطة عقد الامصار  
 انتقيا في اخبار الفقهاء ﴿ انس الجليل في تاريخ الهندس ﴿ انفس

٥٩٧

٥٩٨



الدين السعدي الدهشقي الحافظ المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة جعله ذبلا على العبر  
وسياتي <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن الخنيلي السمي بالدر الحبيب في تاريخ حلب <sup>٢٠٩٥</sup> يأتي <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن  
خلدون <sup>٢٠٩٥</sup> القاضي عبدالرحمن بن محمد الحضرمي المالكي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة  
وهو كبير عظيم النفع والفائدة رتب على السنين روى انه كان في وقعة تيمور قاضيا بحلب  
فحصل في قبضته اسيرا سميرا فكان يصاحبه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما تاريخ كبير  
جمعت فيه الوقائع بأسرها فخلفته بمصر وسيظفر به الجنون بشير الى برقوق فقال له هل  
يمكن تلافى هذا الامر واستخلاص الكتاب فاستأذنه في ان يعود الى مصر ليحيى به فاذن  
له ولعل ذلك الكتاب هو العبر وديوان المتبد او الخبر في أيام العرب والروم والبربر  
وقد اشتهر نحو ثلاثة بالمقدمة ودون مقردا وسياتي تفصيله في العين <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن  
حردازبه <sup>٢٠٩٥</sup> عبدالله بن عبدالله المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ذكره السعدي  
في المزوج وقال هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا وابر عها نظما واحوى لاخبار الامم  
وملوكتها <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن خلكان السمي بوفيات الاعيان <sup>٢٠٩٥</sup> يأتي في الواو <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن  
خليل <sup>٢٠٩٥</sup> هو الحافظ شمس الدين ابوالججاج يوسف الدهشقي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخسين  
وثلثمائة <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن دقاق <sup>٢٠٩٥</sup> يعني طوتمق هو الشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد المصري  
المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة وهو على السنين سماه نزهة الانام وله تواريخ اخر كترجان  
الزمان وعقد الجواهر ونبوغ المظاهر وتاريخان لمصر تأتي كلها <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن الدهان <sup>٢٠٩٥</sup>  
وهو ابوشجاع محمد بن علي بن شعيب البغدادي المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخسمائة <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ  
ابن زريق <sup>٢٠٩٥</sup> هو يحيى بن علي التنوخي المقرئ ولد سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمائة  
رتب على السنين <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن زولاق <sup>٢٠٩٥</sup> الحسن بن ابراهيم بن حسين اللبني المصري  
المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وهو رسالة مشهورة اديبة ولها شروح يأتي  
ذكرها <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن الساعي <sup>٢٠٩٥</sup> وهو علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع  
وسبعين وستمائة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلد اوله تاريخ آخر اشعراء عصره وله  
ايضا في هذا الفن تأليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار الخلاج واخبار  
الربط والمدارس واخبار قضاة بغداد واخبار الوزراء وذييل تاريخ بغداد والجامع المختصر  
ومناقب الخلفاء والمعلم الانابي والمقابر المشهورة وغرر المحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك  
<sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن سعيد <sup>٢٠٩٥</sup> هو الشيخ الحافظ علي بن موسى المغربي الاخباري المتوفى سنة ٦٧٣  
ثلاث وسبعين وستمائة وهو كبير مرتب على السنين وله تاريخ صغير ايضا ذكر فيه من لقيه  
من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن شافع <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن شاكر  
السمي بعبون التواريخ <sup>٢٠٩٥</sup> يأتي <sup>٢٠٩٥</sup> تاريخ ابن شهبة <sup>٢٠٩٥</sup> وهو ذيل على تاريخ لذهبي السمي  
بالعبر يأتي قلت وهو تاريخ مستقل سماه الاعلام بتاريخ الاسلام نحو ست مجلدات كبار ملكته  
منها الثاني والثالث من اول سنة ٣٠٠ ثلثمائة الى سنة ٥٦٠ ستين وخسمائة وقد رأيت تمامه وله

P. 102

المتوفى سنة ٣٨٧ وهو  
تاريخ لمصر يأتي تريبا  
٣٩٣ تاريخ ابن زيدون  
احمد بن عبد الله الحضرمي

P. 104

طبقات الفقهاء يأتي أيضا **تاريخ ابن الصيرفي** هو الشيخ ابو بكر يحيى بن محمد  
الغرمالي المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسة الفه للدولة المملوكية وكان من اعيان  
شعرائها **تاريخ ابن العديم** حلب يأتي قريبا **تاريخ ابن عساكر** دمشق  
في ثمانين مجلدا يأتي **تاريخ ابن عشار** لقنشرين يأتي **تاريخ ابن العميد**  
النصراني عبدالله بن ابي الياس المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستة مائة **تاريخ ابن**  
**الفرات** هو الشيخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم المصري المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة  
ذكره ابن حجر في انباء الغمر وقال كتب تاريخا كبيرا جدا يبض بعضها انتهى وهو كثير الفائدة  
وغالب ما نقله منه **تاريخ ابن القوطي** متعدد كالذيل على الجامع المختصر لشيخه ابن  
الساعي والحوادث الجامعة في الوفيات وجمع الاداب **تاريخ ابن قلاص** **تاريخ**  
**ابن قانع على السنين** **تاريخ ابن كثير** هو الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر  
الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو البداية وانهاية سبق في البساء  
**تاريخ ابن مردويه لاصبهان** يأتي قريبا **تاريخ ابن الملقن** هو سراج الدين  
عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو في الدولة التركية وله اخبار قضاة  
مصر وطبقات الشافعية **تاريخ ابن منده لاصبهان** يأتي **تاريخ ابن المهذب**  
**تاريخ ابن النجار** لبغداد والكوفة والمدينة تأتي كلها **تاريخ ابن هاني**  
هو ابو الحسن محمد الازدي الاندلسي **تاريخ ابن يونس لمصر والصعيد** السمي بالعقيد  
يأتي **تاريخ ابي بكر** بن محمد بن الحسن الديدي زمي فارسي اوله الحمد لله الذي لا اوله  
اول الخ **تاريخ ابي حنيفة** احمد بن داود البينوري المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين  
ومائين قال المسعودي هو كبير اخذ ابن قتيبة ما ذكره وجعله عن نفسه **تاريخ ابي رجا**  
محمد بن جدويه **تاريخ ابي رشاد** احمد بن محمد الاخسبكتي الملقب بذي الفضائل  
المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة **تاريخ ابي رفاعه** عمارة بن وثيقة الفارسي  
المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائين وهو على السنين **تاريخ ابي شامة** وهو ذيل  
**تاريخ دمشق** يأتي وله ازهار الروضتين في اخبار الدولتين سبتي **تاريخ ابي عروبة**  
الحراني **تاريخ ابي غالب** همام بن جعفر المعري وهو مرتب على السنين  
**تاريخ ابي الفتح** بن ابي الحسن السامري **تاريخ ابي الفضل** محمد بن ادريس  
البدائيني الدفترى وهو تركي مختصر على اثني عشر بابا من اول الخلق الى زمانه ذكر فيه  
الانبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجزا كسما اجال اوله ذيل على تاريخ ابيه **تاريخ ابي مروان**  
عبد الملك بن احمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة وهو تاريخ كبير على السنين  
من وفاة على رضي الله عنه **تاريخ ابي الوفاء الاخسبكتي** **تاريخ ابوردونسا**  
لابي المظفر محمد بن احمد ابوردو انترفي سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة **تاريخ اترك**



متعددة والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن المنقن ودرة الاسلاك في دولة  
 الاتراك وذيله ومخصه وغرة السير في دولة الترك والترو غير ذلك / تاريخ ادرنه<sup>٢١٣٥</sup>  
 المسمى بأندلس المسافرين سبق / تاريخ ادريس البديسي<sup>٢١٣٦</sup> المسمى بهشت بهشت  
 تاريخ اذربيجان / لابن ابى الهجاء الروادى / تاريخ اران<sup>٢١٣٧</sup> للبردعى<sup>٢١٣٨</sup> تاريخ  
 اربيل / لابى البركات مبارك بن احمد بن المستوفى الاربلى المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وثلاثين  
 وستمائة وهو كبير في اربع مجلدات سماه نباهة البلاد الحامل بن ورده من الامثال ولابى على  
 الحسن الاربلى / تاريخ استرآباد / لابى سعيد الادريسي<sup>٢١٣٩</sup> والحرة السهمى<sup>٢١٤٠</sup> تاريخ  
 اسكندرية / لوجيه الدين ابى المظفر منصور بن سليم الاسكندرى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع  
 وسبعين وستمائة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب وفي وقعها الحارثة كتاب لمحمد بن قاسم  
 الزورى المدلىحى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وستمائة / تاريخ اسلام<sup>٢١٤١</sup> للذهبي  
 يأتى قريبا / تاريخ اسماعيل بن على الخطيبى<sup>٢١٤٢</sup> / تاريخ اسوان لابن الزبير<sup>٢١٤٣</sup>  
 تاريخ اشرف<sup>٢١٤٤</sup> للهيثم بن عدى بن عبد الرحمن الطائى المؤرخ المتوفى سنة ٢٠٧  
 سبع ومانين كبير وصغير / تاريخ آصف شاه<sup>٢١٤٥</sup> / تاريخ اصفهان<sup>٢١٤٦</sup> متعدد كتاريخ  
 الامام الحافظ ابى زعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٠٢ اثنين واربعمائة وتاريخ  
 ابى زكريا يحيى بن عبد الوهاب المعروف بابن منده الاصفهاني المتوفى سنة ٤٤٥ خمس اربعين  
 واربعمائة وتاريخ حزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن شهلان  
 الساجى ومن تواريخ اصفهان تزهة الازهان وغير ذلك وتاريخ اكبرى فارسى وهو كتاب  
 كبير للمولى ابى الفضل بن مبارك الهندى وهو اخو الفضى الهندى ذكر فيه احوال ماوك  
 الهند من اولاد نيور كور كان الى عهد جلال الدين محمد الملقب باكبى بادشاه ابن همايون بادشاه  
 قال ابو الفضل في آخره قدم هذا في سنة احدى واربعين من السنين الالهية المطابقة لسابع  
 شعبان سنة ١٠٠٤ اربع والف من الهجرة اوله الله اكبر ابن چه دريا يست زرف وشناختر  
 شكرف كه الخ وذكر في اوله امور اعجبية محيرة للعقول من عادات الهنود والبراهمة في تقسيم  
 الازمنة والساعات وضبط التواريخ والاقوات واعتقاداتهم في ابتداء خلق الفلكيات والعنصرىات  
 من تقادم عهده والى ماينتهى من بعده مع القول بحدوث العالم ونقلوا مثل حوى و آدم  
 تاريخ افريقية<sup>٢١٤٧</sup> لابى محمد المسالكى ومن تواريخها الدررة الفائقة في محاسن الافارقة  
 وعباد افريقية وغير ذلك / تاريخ اكراد<sup>٢١٤٨</sup> كثير منها مفرج الكروب فى بنى ايوب  
 وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البديسى والوايح السلاخية والمنتاخ الصلاخية  
 تاريخ الاكامرة<sup>٢١٤٩</sup> لبدر الدين محمود بن احمد العبنى الخفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخسين  
 وستمائة / تاريخ آل بويد<sup>٢١٥٠</sup> لجمال الدين على بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ٦٤٦  
 ست واربعين وستمائة ومن تواريخهم كتاب التاجى للصابى<sup>٢١٥١</sup> تاريخ آل جنكيز<sup>٢١٥٢</sup> للحافظ  
 التاشكندى سبط المولى على القوشجى ومن تواريخهم تاريخ وصاف الحضرة وجهان كشائى وغير

ذلك تاريخ آل رسول من ملوك اليمن للخزرجي تاريخ آل سبكتكين  
 لابن الفضل البيهقي وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم اليمنى وشروحه تاريخ  
 آل سلجوق للوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين  
 وستمائة وللمولى احمد بن محمد البرسوي المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة  
 ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقفي اثر عرش شاه في انشاءه في عجائب المقدور وترجمة  
 هذا التاريخ بالتركية لمحمد بن مجد الدين ومن تواريخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة  
 وسلجوق نامه وغير ذلك تاريخ آل عباس كثير منها الاوراق للصولي وهو  
 العمدة فيه لانه كتب مارآه في زمانه والدولة العباسية لمحمد بن صالح بن النطاح واخبار  
 العباسية لاحد بن يعقوب المصري ولعبدالله بن حسين بن معد الكاتب وكتاب الهرج  
 والمرج في اخبار المستعين والمعتز لابن الازهر محمد بن مزبد النحوي المتوفى سنة ٣٢٥ خمس  
 وعشرين وثلاثة لكن فيه اكاذيب ومن تواريخهم النبراس لابن دحية والاساس ورفع  
 البأس كلاهما للسيوطي تاريخ آل عثمان اول من صنف فيه المولى ادريس بن  
 حسام الدين البديسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة كتبه فارسيا بانشاء لطيف من  
 اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثاني وسماه هشت بهشت ثم ذيله ولده ابو الفضل محمد  
 الدفترى الى آخر السلطان سليم خان الثاني ومات سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ذكر  
 فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه في الوقايع السلمية فلم يجد الاوراقا  
 فكاتب ماشدعنه الى وفات السلطان المذكور سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة تاريخ  
 آل عثمان للمولى العلامة شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠  
 اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان  
 بايزيد خان ولما اكمله كان مدرسا بمدرسة طاشلق بأدرنه وذلك برتبة المولى ابن المؤيد كافي  
 الشقاق قلت لم اجد في الشقاق ترجمة ابن كمال المرحوم تاريخ آل عثمان  
 لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان بن ماشق پاشا وهو من التواريخ القديمة التركية الواهية  
 ذكر فيه انه اخذه عن كتاب الشيخ بخشي فقيه بن الساس وكان الشيخ بخشي اودع فيه  
 ما سمعه من والده الياس وهو من ائمة السلطان اورخان تاريخ آل عثمان لمولانا  
 محمد النشري المدرس كتب الى السلطان بايزيد خان الثاني فيه اقوال واهاية تاريخ  
 آل عثمان منظوم للحديدي وهو الى السلطان سليمان خان وفيه ايضا تزريقات ذكرها  
 سعد الدين في تاج التواريخ ومن تواريخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظامها فارسيا للسلطان  
 سليم خان ونظم المولى احمد الشهر بياره پاره زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة  
 وهو في بحر الثمنائة ونظم الحريري وهو في فتوح السلطان سليمان خان فقط تاريخ  
 آل عثمان ترى لمحي الدين محمد بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين  
 وتسعمائة معزولا عن قضاء ادرنه وهو من اول الدولة الى زمانه تاريخ آل عثمان

للمولى الفاضل سعد الدين محمد بن حسين الشهر بنحو اوجه افندي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان  
 والف وهو تركى بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم وخلص  
 فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التواريخ وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور  
 وهو المعروف بسليم نامه متداول قلت وهو ليس تأليفا مستقلا بل قد يفرز عن تاج  
 التواريخ وفي مناقبه مختصر ايضا مشهور باسمحاق نامه انشأها المولى امحاق چلبى بن  
 ابراهيم الاسكوبى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه وقايعه مع ابيه الى  
 جلوسه ثم كتب السجودى مابعد الى وفاته فصار كالذيل على امحاق نامه ومن التواريخ  
 السليمية كتاب فتح مصر للشيخ احمد بن سنبلى رمال الذى شهد الواقعة وكتب ثم ترجم  
 السهلبى من الكتاب الديوانى هذا الكتاب بالتركية وذكر فيه من تولى مصر بعد انفتح من  
 قبل الدولة العثمانية الى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف منها الفتوحات السليمية نظم الامير شكرى من  
 امراء الاكراد/ تاريخ آل عثمان لمصطفى بن جلال التوقيعى المتوفى سنة ٩٧٥ خمس  
 وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نشايجى كتب من اول الوقايح السليمانية الى حدود  
 سنة ٦٠ ستين وذكر في اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخمسين درجة كلها في  
 احوال الدولة العثمانية ووصفها وسماء طبقات الممالك لكن لم يذكر في الكتاب شيئا منها ومن  
 التواريخ السليمانية تاريخ المولى عبدالعزيز الشهير بقره چلبى زاده وهو من اول دولته الى  
 وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتوار للقاضى منصور الشهير بأكهى وهو مختصر لا بأس  
 به وتاريخ غزوة مهاج للمولى الفاضل بن كمال پاشا/ تاريخ آل عثمان لحسن بيك  
 زاده الكاتب المتوفى سنة ١٠٤٦ ست واربعين والف وهو كالذيل لتاج التواريخ من اول  
 دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان مصطفى خان ومن اتواريخ المختصرة نادر  
 الحارب في وقعة السلطان سليم خان مع اخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المعروف بعالى ومنظومة  
 اخرى فيها لاحد الكرهانى ودرويش الرومى ويقل لهاتين المظومتين جنك نامه وتاريخ سفر  
 خوتن لمحمد الكيلارى من خدام السلطان وتاريخ وقعة السلطان عثمان لبعض الاجناد وهو  
 رجل معروف بالتوغى ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان والمنح الرجانية في الدولة  
 العثمانية ودرالجان في دولة السلطان عثمان وفيض المنان في دولة آل عثمان ودر الاثمان في منبع  
 آل عثمان وتحديق الفرج والامان بدولة السلطان سليم بن سليمان خان والدر المنظوم في مناقب  
 بايزيد ملك الروم والبرق اليمانى في الفتح العثمانى والفتح المستجاد في فتح بغداد وغير ذلك  
 تاريخ آل انظرف فارسى لمعين الدين البرزدى الفه سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة  
 وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف/ تاريخ الامم كثيرة منها كشف  
 الغم في تاريخ الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والعجم والتعريف بطبقات الامم ولذة  
 الاحلام في تاريخ امم الاعجم وخلاصة الحاصل وازهار العروش في اخبار الجبوش وكتاب  
 السودان وفضلهم على البيضان وتوير الغبش في فضل السودان والخبش ورفع شأن الجبشان

P. 113

P. 114

P. 115

والطراز المنقوش في محاسن الجبوش وتاريخ الامم لحمزة بن حسين الاصفهاني وغير ذلك  
وسياتى في كتب القبائل <sup>٢١٦٣</sup> تاريخ الانبار لابن البركات عبدالرحمن بن محمد بن الانباري  
المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخسمائة <sup>٢١٦٤</sup> تاريخ انبيا تركي لمير عليشير الوزير  
المعروف بنواي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة <sup>٢١٦٥</sup> تاريخ اندلس لابن الوليد عبدالله  
ابن محمد القرطبي بن الفرضي المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة وذيله المسمى بالصلة لابن القاسم  
خلف بن عبد الملك بن بشكوال المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخسمائة ولا بن بشكوال  
تاريخ صغير للاندلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبدالله بن ابي بكر البانسي  
الحافظ المتوفى سنة ٦٥٩ تسع وخسين وستة واذيل الصلة ايضا للشهاب احمد بن ابراهيم  
ابن الزبير القرطبي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة وله ايضا كتاب الاعلام بمن ختم به  
قطر الاندلس من الاعلام ولاي عبدالله الخشي القيرواني ذيل الصلة ولا بن الفرضي المذكور  
كتاب آخر في شعراء الاندلس <sup>٢١٦٦</sup> تاريخ اندلس لاجد بن موسى العراوي المتوفى  
سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وللشيخ احمد المغربي المقرئ شارح مقدمة ابن خلدون ومن  
تواريخ الاندلس اخبار صلحاء اندلس والايضاح في ذكر في الاندلس بالصلاح وريحانة  
الانفس في علماء اندلس وكتاب المين والمقتبس في تاريخ اندلس وجزوة لمقتبس في تاريخ علماء  
اندلس ونور المقتبس وفرحة الانفس في فضلاء العمى من اهل الاندلس والزخيرة في محاسن اهل  
الجزيرة ومختصر الزخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقه وغير ذلك <sup>٢١٦٧</sup> تاريخ انطاكية  
<sup>٢١٦٨</sup> تاريخ اهل الصفة لابن عبدالرحمن محمد بن الحسين بن السلمي النيسابوري المتوفى  
سنة ٤١٢ اثني عشرة واربعمائة وسياتى في طبقات الصوفية <sup>٢١٦٩</sup> تاريخ اهواز  
<sup>٢١٧٠</sup> تاريخ اياصوفيه مختصر نقله احمد بن احمد الجبلاي حين الفتح من اليونانية الى  
الفارسية واهداه للفتح ثم نقله نعمه الله بن احمد من الفارسية الى التركية ولمولي الفاضل  
علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة فيه تأليف لطيف بالفارسية  
الفه للفاتح المرحوم <sup>٢١٧١</sup> تاريخ الباهلي هو ابوالحسن محمد بن محمد المتوفى سنة ٣٢١ احدى  
وعشرين وثلثمائة وهو تاريخ كبير <sup>٢١٧٢</sup> تاريخ بجاية المسمى بعنوان الدراية ياتي في العين  
<sup>٢١٧٣</sup> تاريخ بخارا لابن عبدالله محمد بن احمد بن محمد بن سليمان المعروف ببغنجار البخاري  
المتوفى سنة ٤١٢ اثني عشرة واربعمائة ولاي عبدالله محمد بن احمد بن سليمان البخاري المتوفى  
سنة ٣١٢ اثني عشرة وثلثمائة <sup>٢١٧٤</sup> تاريخ البخاري وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد  
ابن اسماعيل الجعفي صاحب الصحيح المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين وهو تاريخ كبير  
على طريقة الحديث جمع فيه اثمات والضعفاء من رواة الاحاديث ويقال اندلثة كبير ووسط  
وصغير والكبير هو الذي صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم الليالي المقمرة ويرويه عنه  
ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس وابوالحسن محمد بن سهل اللغوي وغيرهما والوسط يرويه  
عنه عبدالله بن عبدالسلام الخفاف وزنجويه بن احمد المباد وكلاهما من تصانيفه الموجودة

على ما ذكره ابن حجر ولمسلم بن قاسم صلته جعلها ذبلا على تاريخ البخاري ولسه - مدبر جناح  
 ايضا <sup>٢١٤</sup> تاريخ البدر في اوصاف اهل العصر <sup>٢١٥</sup> مجلدات للشيخ بدر الدين محمود بن احمد  
 السروجي العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث  
 والوفيات على السنين وابتدا من اول الخلق ثم ذكر البر والبحر وما فيها من المدن والجزائر نائلا  
 من تقويم البلدان ثم عمدت في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكانت له نلصه منه  
 وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسمائها وارادف السير بديان الغرائب واوله الحمد لله  
 الذي انشأ جميع الموجودات الخ قال ابن حجر في اول انباء الغمر ذكر العيني ان ابن كثير عمدته  
 في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب  
 منه الورقة الكاملة متوالية وربما قلده فيما بهم فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان  
 والعجب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث بما يدل انه شاهد ها فيكتب البدر كلامه بعينه  
 وتكون تلك الحادثة وقعت بمصر وهو يعد في كتاب انتهى <sup>٢١٦</sup> تاريخ البرزالي وهو  
 الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم بن محمد الدمشقي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة  
 جمع فيه وفيات المحدثين بل هو مختص بمن له سماع لكنه لم يبيض والذيل عليه من تاريخ وفاته  
 لتي الدين بن رافع وسيأتي الوفيات ثم هذبه الذهبي وزاده اشياء والذيل على ابن رافع لابن  
 حجر <sup>٢١٧</sup> تاريخ بصره لابن وهجان وفي قضاها كتاب لابي عبيدة وسيأتي <sup>٢١٨</sup> تاريخ  
 بطلبوس من بلاد اندلس <sup>٢١٩</sup> لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطلبيوسي المعروف بالاعلم  
 النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وليس بالاعلم المشهور النحوي <sup>٢٢٠</sup> تاريخ  
 بغداد قيل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابى طاهر البغدادي وتلاه الامام الخافظ  
 ابوبكر احمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة  
 فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن ورد بها وضم اليه فوائد جملة فصار كتابا  
 عظيم الحجم والفق والذي بخطه كان في وقف الستة صرية اربع عشرة مجلدا ثم تلاه الامام  
 ابوسعيد عبد الكرم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين  
 وخمسمائة فذيله على اسلوبه في خمس عشرة مجلدا ثم جاء عماد الدين ابو عبدالله محمد بن محمد  
 ابن حامد الكاتب الوزير المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة والف ذبلا على ذيل ابن  
 السمعاني وذكر ما انفله او اهمله وسماه السبل على الذيل وهو في ثلاث مجلدات وكذا ذيله  
 ابو عبدالله محمد بن سعيد المعروف بابن الديبئي الواسطي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين  
 وستمائة وذكر ايضا ما لم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيعي والف صلته جعلها ذبلا على ذيل ابن الديبئي  
 واخذ شمس الدين محمد بن احمد الخافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة  
 ذيل ابن الديبئي وخلصه واختصره في نصفه وللخافظ محب الدين محمد بن محمود المعروف بابن  
 النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ذيل عظيم على تاريخ الخطيب  
 نفسه جمع فيه فاعى يقال انه يتم في ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

حرف العين يذكر تراجم الرجال كالطبقات والذيل على ذيل ابن النجار لتقي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو في غاية الاتقان والذيل عليه ايضا لابي بكر المارستاني والذيل على ذيل المارستاني لتاج الدين علي بن انجب بن الشاعر البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة ومختصر تاريخ الخطيب لابي الين مسعود بن محمد البخاري المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمائة وصنف ابوسهل بن يزيد جرد بن مهمن دار الكسروى كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماماتها وما يحتاج اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدى وفي اخباره كتاب البيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكتائب ومن تواريخ بغداد روضة الارب سبعة وعشرون مجلدا كما سيأتى <sup>٢١٨٥</sup> تاريخ بلخ <sup>٢١٨٦</sup> لمحمد بن عقيل البلخي وابي القاسم علي بن محمود الكعبي <sup>٢١٨٧</sup> تاريخ بلنسية من بلاد اندلس <sup>٢١٨٨</sup> لمحمد بن خلف الصدي ولابن علقمة <sup>٢١٨٩</sup> تاريخ النباكتي <sup>٢١٩٠</sup> ابي سليمان فخر الدين داود وهور روضة اولى الابواب وسيأتى <sup>٢١٩١</sup> تاريخ بني اسرائيل <sup>٢١٩٢</sup> ليوسف بن جربون الاسرايلى الهسارونى المورخ من اخبار آدم عنى بقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد البني الاسرايلى وهو مجلد <sup>٢١٩٣</sup> تاريخ بنى امية <sup>٢١٩٤</sup> لابي عبد الرحمن خالد بن هشام الاموى المتوفى سنة وهبم بن عدى وعلى بن مجاهد وصنف الشيخ ابو عبدالله محمد بن العباس اليربدي المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة في اخبار يزيد بن معاوية خاصة وصنف ابومنصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة ٢٧٠ سبعين وثلثمائة في اخباره ايضا <sup>٢١٩٥</sup> تاريخ بيسرس <sup>٢١٩٦</sup> المنصورى سماه زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة وسيأتى <sup>٢١٩٧</sup> تاريخ بهق <sup>٢١٩٨</sup> لابي الحسن على ابن زبد البهقي المتوفى سنة <sup>٢١٩٩</sup> تاريخ تركستان <sup>٢٢٠٠</sup> لمجد الدين محمد عثمان الفه لطغماج خان من ملوك ختاي ذكر فيه امم الترك وغرائب تركستان <sup>٢٢٠١</sup> تاريخ تكريت <sup>٢٢٠٢</sup> لابي محمد عبدالله بن على بن سويد التريتي ذكره ابن النجار <sup>٢٢٠٣</sup> تاريخ تلمسان <sup>٢٢٠٤</sup> لابن هدية ولابن الاصغر <sup>٢٢٠٥</sup> تاريخ تيور <sup>٢٢٠٦</sup> ذكر الشرف اليربدي انه تولى بنفسه في امر التدوين وضبط الوقائع ستكتبها كما هو الواقع في غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين الهروى المعروف بشب غازاني وهو اول من قدم مستقبلا له من بغداد حين قصد اليها وصار مكرما عنده وصفي الين الختلاني من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائع تركيا والشيخ محمود زنبكى الكرماني قرب الى تمامه وسماه جوش وخروش ومات لما سقط الى نهر من قنطرة قفليس سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وهذه الثلاثة لم تنتشر كما ذكره صاحب حجب السير ومنهم شرف الدين على اليربدي المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وهو مشهور متداول فارسى مسمى بظفرنامه وسيأتى وترجمته بالتركية لحافظ الدين محمد بن احمد العجمى والذيل على تاريخ الشرف للتاج السلمانى كتب من محرم سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة الى سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة وقد اشتمل على وقائع شاهرخ والوغ بيك وفيه نظم ظفرنامه لعبدالله الهاتفي المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وسيأتى ومجائب المقدور في نوايب تيور لابن عرشاه يأتي مع ترجمته <sup>٢٢٠٧</sup> تاريخ

ثابت <sup>٢٢٣</sup> ابن قرة الصابي كتبه من سنة ١٩٠ تسعين ومائة الى سنة ٣٦٣ ثلاث وستين  
 وثلاثمائة وذيها ابن اخيه هلال بن محسن الصابي وانتهى الى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة  
 ثم ذيله ولده غرس النعمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله ابن الهمداني لي سنة ٥١٢ اثني عشرة  
 وخسمائة ثم ذيله ابو الحسن الراعوني الى سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخسمائة ثم العفيف  
 صدقة بن حداد الى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسة ثم ذيله ابن الجوزي الى سنة ٥٨٠ ثمانين  
 وخسمائة ثم ذيله ابن القادسي الى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة <sup>٢٢٤</sup> تاريخ جرجان  
 لعلي بن محمد الجرجاني المعروف بالادريسي والحافظ ابي القاسم حجة يوسف السهمي  
<sup>٢٢٥</sup> تاريخ الجرجاني وهو عبد الرحمن بن عبدالرزاق السعدي <sup>٢٢٦</sup> تاريخ جزائر  
<sup>٢٢٧</sup> تاريخ الجزري وهو الشيخ الامام شمس الدين محمد بن محمد الدمشقي المتوفى  
 سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثلاثمائة بلغ فيه الى سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة  
<sup>٢٢٨</sup> تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد اندلس لابن حديس المتوفى سنة <sup>٢٢٩</sup> تاريخ  
 جمال الدين محمد بن احمد المطري المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة  
 من تاريخ المدينة <sup>٢٣٠</sup> تاريخ الجنابي وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الزومى  
 المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسبعمائة منفصلا عن قضاء حلب وهو تاريخ كبير  
 على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب في دولة جمع فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم  
 اركتابا بامعا لدول الملوك مثله فلخصته في تاريخي المسمى بالفذلكة وزدت عليه الى مائة  
 وخسين دولة الا ان الغفاري ذكر دول كثيرة لم يذكرها الجنابي على سبيل الاختصار وليس  
 لهذا التاريخ اسم مذكور لكني رايت كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر وكذا  
 رايت بخط بعض العلماء ان اسمه العلم از اخرفي احوال الاوائل والاواخر فذكرته ههنا  
 لوقوع الشبهة وللجنابي رجة تاريخه بالتركية ومختصره ايضا <sup>٢٣١</sup> تاريخ حافظ ابو لطف الله  
 الهروي المسمى بزبدة التواريخ باثني <sup>٢٣٢</sup> تواريخ الججاز منها تواريخ مكة المكرمة والمدينة  
 المنورة واجناس الطائف في محاسن الطائف واخبار تهامة والجزاز لابن غالب <sup>٢٣٣</sup> تاريخ حران  
 لعز الملك محمد بن مختار بن ابي الفاسم عبدالله بن احمد المسيحي الحراني المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين  
 واربعمائة وهو تاريخ كبير ذكره ابن خلكان ولحماد الحراني الذي ذيله ابو المحاسن بن سلامة  
 الحراني قاله ابن العديم في تاريخ حلب <sup>٢٣٤</sup> تاريخ حكام لابي العباس احمد بن بختيار  
 الواسطي <sup>٢٣٥</sup> تاريخ حسين بن بقرا فارسي من نظم خواجه مسعود القمي في الفي  
 بيت وازيد <sup>٢٣٦</sup> تاريخ حكام الامام محمد بن عبدالكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨  
 ثمان واربعين وخسمائة <sup>٢٣٧</sup> تواريخ حلب اول من صنف فيه علي ما في الدر الحبيب  
 كمال الدين ابو حفص عمر بن ابي جرادة عبدالعزيز المعروف بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠  
 ستين وستائة جمع فيه اعيانها على ترتيب الاسماء قال اليوناني في الذيل انه يكون بياضه  
 في اربعين مجلدا ومات وبعضه مسودة انتهى وسماه بغية الطلب ثم انتزع منه كتابا سماه زبدة

١٢٤

١٢٥

٤٤٠

الطلب ثم ذيله القاضي علاء الدين ابو الحسن علي بن محمد بن سعد الجبريني الشهير بابن خطيب  
 الناصرية المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة وسماء الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف  
 ولما طلع الحافظ ابو الفضل احمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني حين قدم حلب سنة  
 ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانائة الخ في اشياء كثيرة كما ذكره في دياحة انباء الغمر واثني على  
 صاحبه ثم ذيله موفق الدين ابوذر احمد بن ابراهيم الشهير بسبط بن العجمي الحلبي المتوفى سنة  
 ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة وسماء كنوز الذهب وهو ذيل الدر المنتخب ضمنه ذكر الاعيان  
 والحوادث والذيل على كنوز الذهب المسمى بالدر الحبيب للحقق رضي الدين محمد بن ابراهيم  
 المعروف بابن الخنبلي الحفي المتوفى سنة ٩٧١ سنة احدى وسبعين وتسعمائة وهو ايضا  
 على الحروف وله تاريخ آخر انتزعه من تاريخ ابن العديم وزاد عليه وسماء الزبد والضرب  
 في تاريخ حلب الفسنة ٩٥١ احدى وخسين وتسعمائة وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف بابن حبيب  
 الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تاريخ منزه منه ايضا سماء حضرة العديم من تاريخ  
 ابن العديم هكذا وجدته ثم رايت في درة الاسلاك لوالده حسن ابن حبيب انه يقول في ترجمة  
 الكمال بن العديم جعت من تاريخه ومن خطه كتابا لطيفا سمّيته حضرة العديم انتهى ومن  
 تواريخه معادن الذهب لابن ابي ملي يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وتسعمائة  
 وهو تاريخ كبير وذيله له ايضا ومعادن الذهب في الاعيان الذي تشرفت بهم حلب لابن عمر  
 الغرضي ذكره الثمّاب في الخبايا ومن تواريخ حلب كتاب ابي عبد الله محمد بن علي العظيمي  
 واما تاريخ ابن عشار فانه لفتنر بن كاسياتي / تاريخ حياه / تاريخ حصص  
 لابي عيسى ولعبد الصمد بن سعيد / تاريخ خلقاتي / وهو احمد بن محمد الخزازي الانطاسي  
 ذكره السعدي في مروج الذهب / تاريخ خنای واحوال ملوكها / حافظ محمد بن  
 علي القوشى وهو تركى والاصل لمحمد الدين محمد بن عدنان صنفه اطفماج خان كاسبيق  
 / تواريخ خراسان / منها تاريخ الايبوردى وتاريخ الحاكم اليبابورى وتاريخ عباس  
 بن مصعب واخبار علماء خراسان لابي نصر المروزى وتاريخ ولايتها لابي الحسين السلاوى  
 ومنها تواريخ هراة ونيسابورى / تاريخ خمروى / لابي الحسين محمد بن سليمان الاشعري  
 وهو من تواريخ ملوك العجم / تاريخ خلاط الشرف / لشرف بن ابي المطهر الانصارى  
 / تواريخ الخلفاء / اما الخلفاء اراشدون خاصة فقيم كتب كثيرة منها تأليف الامام  
 الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وهو  
 في اربع مجلدات جعل في كل منهم مجلدا واما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكثير  
 ايضا كتاريخ الخلفاء لابي جعفر محمد بن حبيب النحوى البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس  
 واربعين ومائتين سماء الجبر ولايى نصر زهير بن حسن السرخسى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٤  
 اربع وخسين واربعمائة ولايى عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤  
 اربع وخسين واربعمائة واخبار الخلفاء لابن انجب سبق ذكره وله سماء الخلفاء من الحرار



والاماء ومنها بلغة الظرفا الى معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوفا لمشاهير الخلفاء ونظم منشور  
الكلام في ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احتكم من الخلفاء الى القضاء لابي هلال حسن بن  
عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين عبد  
الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو احسن ما صنفه  
فيه اوله اما بعد حمد الله الذي وعد فوفى الخ ذكر فيه من عهد ابي بكر رضى الله تعالى  
عنه الى الاشرف قاينباي على السنين مشتملا على وقايمهم ومن كان في ايامهم من الائمة واخصره  
الفاضل محمد امين الشهير بامير پادشاه واورد في حل الخلاصة وزاد في حل بعض المواضع  
بالمابد منه وفرغ سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى  
الخ ولاسيوطي ايضا تحفة الظرفا باسماء الخلفاء رأيت تاريخ الخلفاء لابن الكردبوس ومنها  
تواريخ بني امية وتواريخ بني عباس وقد سبق تاريخ خليفة بن الخياط ابو عمر البصرى  
الحافظ العسفرى المتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين تاريخ الخوارج لمحمد بن قدامة  
تواريخ خوارزم منها الكافي لابن اجد بن محمد بن سعيد بن القاضي المتوفى سنة ٣٤٦  
ست واربعين وثلثمائة تاريخ محمد بن محمد بن ارسلان العباسي الخوارزمي الحافظ المتوفى سنة  
٥٦٨ ثمان وستين وخمسائة بسط الكلام في وصف خوارزم واهلهما حتى بلغ الى ثمانين  
مجلدا وقد اخصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين  
وسبعمائة تاريخ خوارزم شاهي للسيد الاجل صدر الدين تاريخ دمشق اعظمها تاريخ  
الامام الحافظ ابي الحسن علي بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى  
سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسائة وهو في نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان وارواة  
ومروياتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه اعظم منه حجما قال ابن خلكان قال لي شيخنا  
الحافظ زكي الدين عبد العظيم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث في امره ما ظن هذا  
الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع في الجمع من ذلك الوقت  
والافالعمر يقصر عن ان يجمع الانسان مثل هذا الكتاب ولهذا التاريخ اذبال منها ذيل ولد  
المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدر الدين البكري وذيل عمر بن الحاجب وله مختصرات  
ايضا منها ما اخصره الامام ابوشامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥  
خمس وستين وستة وهو نختان كبرى في خمس عشرة مجلدا وصغرى قال ابن شهبه  
في ذيله بسط الكلام في وصف علم التاريخ وضم من شأنه وجمع بين الحوادث والوفيات في الذيل  
عليه ووصل الى سنة وفاته وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البردالي اخره سنة ٧٣٨ ثمان  
وثلاثين وسبعمائة ومات في الآتية وذيل ايضا ابو يعلى بن القلانسي ومن اخصر تاريخ ابن عساكر  
القاضي جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة  
وسبعمائة تركي في نحو ربعه والشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخسين  
وثمانمائة وانقائه جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة

وتسمائة ومائة تحفة المذاكر المتقى من تاريخ ابن عساكر والذيل على ذيل البرزالي للقاضي  
 نقي الدين ابى بكر بن شعبة وسيأتى بقية ما صنف فيه فى تاريخ الشام لانه اعم من دمشق <sup>٢٢١٩</sup> تاريخ  
 دنيسر <sup>٢٢٢٠</sup> تاريخ الذهبى <sup>٢٢٢٠</sup> هو الامام الحافظ شمس الدين ابو عبد الله  
 محمد بن احمد المصرى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير فى اثني عشر  
 مجلدا يقال له تاريخ الاسلام على ترتيب السنين جمع فيه بين الحوادث والوفيات وانتهى الى  
 آخر سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وقد اضر قبل موته بمدة ثم اختصر منه مختصرات  
 منها العبر وسيل النبلاء وطبقات الحفاظ وطبقات القراء وغير ذلك قال ابن شعبة والعجب انه  
 وقف فى تاريخ الاسلام سنة ٧٠٠ سبعمائة ولم يوصله الى سنة ٤٠٠ اربعين كما فعل فى العبر فان بين  
 يديه ذيل اليونانى الى حين وفاته وذيل الجزرى انتهى والذيل الحافل لتاريخ الاسلام لشمس  
 الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ومختصر تاريخ الاسلام  
 لعلاء الدين على بن خلف الغزى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وشمس الدين  
 محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله الذى جعل  
 الحوادث والوفيات الخ وفرغ فى رجب سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة <sup>٢٢٢١</sup> تاريخ رشيدى  
 فارسى لميرزا حيدر بن محمد الفهلى ميرزا عبدالرشيد بن السلطان ابوسعيد بهادر <sup>٢٢٢٢</sup> تاريخ رقه  
 لابي على محمد بن سعيد القشبرى <sup>٢٢٢٣</sup> تاريخ رمضان زاده <sup>٢٢٢٤</sup> محمد التوقيعى المتوفى سنة ٩٧٩  
 تسع وسبعين وتسعمائة وهو تركى مختصر <sup>٢٢٢٥</sup> تاريخ رواة الحديث <sup>٢٢٢٦</sup> لابي حنيفة احمد بن  
 زهير بن حرب الحافظ المتوفى سنة ١٧٩ تسع وسبعين ومائة وهو كتاب كتبه تاريخ ابى عبد الله  
 البخارى لكنه كبير <sup>٢٢٢٧</sup> تاريخ رى <sup>٢٢٢٨</sup> لابي منصور الابى <sup>٢٢٢٩</sup> تاريخ زبيد <sup>٢٢٣٠</sup> من تواريخ  
 اليمن يأتى <sup>٢٢٣١</sup> تاريخ زبير بن بكار القرشى <sup>٢٢٣٢</sup> الزبيرى قاضى مكة المتوفى سنة ٢٥٦ ست  
 وخمسين ومائتين <sup>٢٢٣٣</sup> تاريخ سامرا <sup>٢٢٣٤</sup> لابن ابى البركات <sup>٢٢٣٥</sup> تاريخ سبته <sup>٢٢٣٦</sup> للقاضى عياض  
 ابن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسائة سماه العيون السد فى اخبار  
 سبته <sup>٢٢٣٧</sup> تواريخ سمرقند <sup>٢٢٣٨</sup> الف فيه ابو العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٠٢  
 اثنين واربعمائة قال ابن شعبة فى تاريخه ومن تصانيفه تاريخ نفس وكش انتهى وابو سعيد  
 عبدالرحمن بن محمد الادريسى والذيل عليه المسمى بالقند لابي حفص عمر بن محمد النسفى الحنفى  
 المتوفى سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسائة <sup>٢٢٣٩</sup> منتخب القند لتلميذه محمد بن عبدالجليل السمرقندى  
<sup>٢٢٤٠</sup> تاريخ السماويات والارضيات <sup>٢٢٤١</sup> للحكيم كرز الدين امحساق بن جبريل الديلمى البويهى  
 المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستائة <sup>٢٢٤٢</sup> تاريخ سند <sup>٢٢٤٣</sup> تاريخ اسبوط المسمى  
 بالمشبوط <sup>٢٢٤٤</sup> يأتى فى الميم <sup>٢٢٤٥</sup> تواريخ الشام <sup>٢٢٤٦</sup> منها تواريخ دمشق لان الشام يعمها وغيرها  
 ومنها الاعلاق الخطيرة فى تاريخ الشام والجزيرة لابن شداد وقد سبق والدرة الخطيرة فى اسماء  
 الشام والجزيرة وسيأتى والبرق الشامى للعماد الكاتب الوزير ابى عبدالله محمد بن محمد بن حامد  
 الاصفهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسائة سبق وتحفة الانام فى فضائل الشام

للبصر اوى سبأى ونزهة الانام في فضائل الشام يأتي ايضا ونشر الخزام في فضائل الشام  
 يأتي وفضائل الشام للربيعي ومختصره المسمى بالاعلام للفرزاري وللمولى عبدالغنى بن امير شاه  
 المتوفى سنة ومنها سلك النظام في تاريخ الشام وتبنيه الطالب وغير ذلك <sup>٢٢٣٥</sup> تاريخ شرف خان  
 البدليسي المعروف بدير شرف وهو فارسي مجلد ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم في ابواب  
 ثم ذكر آل عثمان والصفوية بترتيب السنين الى سنة ١٠٠٥ خمس والفس واما تاريخ شرف  
 الدين التبريزي نزيل الروم فهو انفس الاخبار وقد سبق وكذا تاريخ شرف البردي فانه  
 تيمور كامر <sup>٢٢٣٦</sup> تاريخ الشعراء <sup>٢٢٣٧</sup> يأتي في التذكرة <sup>٢٢٣٨</sup> تاريخ الشهود والحكام ببغداد  
 لتاج الدين علي بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وهو كبير في ثلاث  
 مجلدات <sup>٢٢٣٩</sup> تاريخ شيراز <sup>٢٢٤٠</sup> لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازي ولابي عبدالله القصار  
<sup>٢٢٤١</sup> تاريخ صدقة بن الحداد <sup>٢٢٤٢</sup> وهو من اذيل تاريخ ثابت بن قرة وقد سبق <sup>٢٢٤٣</sup> تواريخ  
 الصعيد <sup>٢٢٤٤</sup> منها تاريخ علي بن عبدالعزيز الكاتب والطالع السعيد الجامع الاسماء فضلاء  
 الصعيد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصعيد والعقيد في اخبار الصعيد يأتي كل منها  
<sup>٢٢٤٥</sup> تاريخ صفد <sup>٢٢٤٦</sup> للقاضي شمس الدين العثماني قاضي صفد قال ابن حجي لا ينبغي ان يعتمد  
 على نقله لغفلة فيه <sup>٢٢٤٧</sup> تاريخ صفدى <sup>٢٢٤٨</sup> هو الوافي بالوفيات يأتي <sup>٢٢٤٩</sup> تاريخ صقلية  
 لابن قطاع علي بن جعفر بن علي الصقلي المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة قال ابن  
 شهبة وله كتاب الدررة الخطيرة في المجاز من شعراء الجزيرة صقلية واورد فيه مائة  
 وسبعين شاعرا انتهى ولابي زيد العمري المتوفى سنة <sup>٢٢٥٠</sup> تاريخ صلاح الدين <sup>٢٢٥١</sup> خليل بن  
 محمد بن محمد الاقفهسي الحافظ المكثري ذكره ابن حجر في اول ابناء العمري <sup>٢٢٥٢</sup> تاريخ صنعاء  
 لاسحاق بن جرير الصنعاني ذكره الجدي وقال هو كتاب لطيف به فوائده <sup>٢٢٥٣</sup> تاريخ  
 الصوفية <sup>٢٢٥٤</sup> مذكور في الطبقات <sup>٢٢٥٥</sup> تاريخ طاشكبرى زاده <sup>٢٢٥٦</sup> هو نوادر الاخبار يأتي  
 في النون <sup>٢٢٥٧</sup> تاريخ طاشكندى <sup>٢٢٥٨</sup> هو الحافظ محمد سبط علي قوشجي الفه في حواشي الازبكية  
<sup>٢٢٥٩</sup> تاريخ طبرستان <sup>٢٢٦٠</sup> لخواجه علي الروياني وللسيد ظهير الدين بن السيد نصير الدين  
 المرعشي حفيد قوام الدين انتهى فيه الى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة <sup>٢٢٦١</sup> تاريخ  
 الطبري <sup>٢٢٦٢</sup> هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وهو من التواريخ  
 المشهورة الجامعة لخبار العالم ابتداء من اول الخليفة وانتهى الى سنة ٣٠٩ تسع وثلاثمائة وسمائة  
 تاريخ الامم والماوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطا وجعله بمجلدات  
 وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هو العمدة في هذا الفن وذكر ابن السبكي في  
 طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تشطون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كم قدره  
 فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا يفنى الاعمار قبل اتمانه فقال ان الله وانا اليه راجعون  
 ماتت الهمم فاختصره في نحو ما اختصر التفسير انتهى ونقله ابو علي محمد البلغمي من وزراء  
 السامانية الى الفارسية اوله الحمد لله العلي الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور بن نوح الساماني امر

١٣٤

١٣٥

١٣٦

بترجمته لامينه وخاصته ابى الحسن سنة ٣٥٢ اثنى وخسين وثلثمائة ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم والذيل عليه لابى محمد عبدالله بن محمد لفرغانى وعرف هذا الذيل بالصلة وابى الحسن محمد بن عبد الملك بن ابراهيم بن احمد الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخسمائة تاريخ الطحاوى هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة تاريخ طغلق شاه فارسى لمحمد صدر علاء الملقب بتاج رأته فى مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء تاريخ عبد الباسط بن خليل الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة رتب على السنين تاريخ عبدالله بن حسين القرطبي ومحمد بن ابى الازهر اجتماعا على تأليفه قاله ابن خلكان تاريخ العيني المسمى باليمنى يأتى فى الباء تواريخ العراق منها تاريخ العراق لابن قاطولى ولا بن اسفنديار الواعظ تاريخ عمال الشرطة لامراء العراق للهيم بن عدى الطالى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع وماثين ومنها تواريخ بغداد وتكريت وسامرا وانبار وكوفة وبصرة وغير ذلك تاريخ العزيزى لابن عيين محمد بن نصر الله بن مكارم الاديب الدمشقى الشاعر المتوفى سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة تاريخ العظمى هو ابو عبدالله محمد بن على رتب على السنين وله تاريخ حلب ايضا تاريخ علائى تاريخ العيني كبير وهو عقد الجمان فى تاريخ اهل الزمان فى نحو عشرين مجلدا وسياىى وصغير وهو تاريخ البدر فى اوصاف اهل العصر فى عشر مجلدات وقد سبق وله تاريخ مختصر فى ثلاث مجلدات ذكره السخاوى تاريخ غازان خان نظم فارسى لشمس الدين محمد الكاشى المتوفى فى زمن السلطان ابوسعيد الحكيمى فى حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة تقريبا تاريخ غرباء مصر يأتى تاريخ غرس النعمة لابى الحسن بن الصابى تاريخ غرناطة المسمى بالاحاطة سبق تاريخ فارس لابن عبد الكريم ولا بن ابى ذرع تاريخ فتوح يأتى فى النساء تاريخ الفرس بعض قدماء اهل فارس وقد كان معظما عند العجم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم وهو اصل الشهنامه وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهلوية الى العربية كما فى مروج الذهب تاريخ الفرغانى وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق تاريخ الفسوى هو الامام يعقوب بن سفيان الحافظ المتوفى سنة ٢٨٩ ثمانين وماثين تاريخ الفقهاء يأتى فى طبقاتهم تاريخ فيروز شاه فارسى لضياء الدين البرنى تاريخ القاضى الفاضل مرتب على الايام تاريخ القاضى برهان الدين السيوامى اربع مجلدات للفاضل عبد العزيز البغدادي ذكر ابن عرب شاه فى تاريخه انه كان اعجوبة الزمان فى النظام والنثر عربيا وفارسيبا وكان نديما للسلطان احمد الجلايرى ببغداد فالتصه منه القاضى عند نزوله اليها فامتنع واقام من بحرسه وهو يريد الذهب فوضع ثيابه بساحل دجلة ثم غاص وخرج من مكان آخر ثم لحق برفقائه فزعوا انه غرق فصار عند القاضى قدما معظما فالفه تاريخا بديعا ذكر فيه من بدء امره الى قرب وفاته وهو احسن

من تاريخ العمري في رقيق عبارته ثم بعد وفات القاضى رحل الى القاهرة فتردى هناك من  
 سطح عال ومات منكسر الاضلاع ذكره عرب زاده في حاشية الشقائق <sup>١١٤٠</sup> **تواريخ القدس**  
 منها تحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى والانس في فضائل القدس وانس الجليل بتاريخ القدس  
 والخليل والجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى وبعث الفوس الى زيارة القدس المحروس  
 وهو ملخص الجامع والروض المغرس في فضائل بيت المقدس وتروح بيت المقدس وقدح  
 القسى في الفتح القدسى ومثير الغرام الى زيارة القدس والشام ومنها تاريخ القدس لمحمد بن  
 محمود بن اسحاق القدسى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة <sup>١١٤١</sup> **تواريخ قرطبة**  
 منها اخبار فقهاؤها ومختصره المسمى بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهراوى عمر بن عبد الله بن  
 يوسف ازهلى القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة واخبار القرطبيين  
 واليبين عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين ومختصره <sup>١١٤٢</sup> **تاريخ قره چلبى زاده**  
 وهو المولى عبدالعزيز بن محمد القسطنطينى المفصل عن منصب القنوى وله تواريخ متعددة  
 بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق الى زمانه بانشاء لطيف سماه  
 روضة الابرار وله مرآة الصفا والفوائح النبوية وغير ذلك <sup>١١٤٣</sup> **تواريخ قزوين** منها  
 الارشاد للخليلى سبق وتدوين في اخبار قزوين للرافعى يأتى وتاريخ الامام الحافظ ابى عبد الله  
 محمد بن يزيد بن ماجه القزوينى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين <sup>١١٤٤</sup> **تاريخ**  
**قسطنطينية** قيل ان الروم وضعوا لها تاريخا قبل الفتح واما بعده فلم يعرف تدوينه سوى  
 تاريخ اياصوفية المقول من الرومى والحال انه ينبغي ان يكون لها تاريخا عظيما مشتملا على  
 اخبار سورها وخططها ودورها وما فيها من الابنية العظيمة والآثار القديمة <sup>١١٤٥</sup> **تواريخ**  
**القضاة** منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى العباس احمد بن بختيار بن على الواسطى  
 المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخسين وخمسمائة واخبار القضاة لابن المندائى واخبار قضاة  
 قرطبة واخبار قضاة بصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبق ومنها الروض  
 البسام فيمن ولي قضاء الشام يأتى ومنها تاريخ قضاة مصر لابي عمر محمد بن يوسف الكندى وهو  
 اول من جمعهم الى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين ثم ذيله ابو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاق  
 بدأ بذكر القاضى بكار وختم بمحمد بن النعمان سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة وعليه ذيل  
 للحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنى وخسين وثمانمائة سماه رفع  
 الاصر عن قضاة مصر ثم تليده السخاوى وسيأتى مع مختصره والنجوم الزاهرة بتلخيص اخبار  
 قضاة مصر والقاهرة لسبط ابن حجر ومنها قضاة مصر لابن الميسر واخبار قضاة مصر لابن الملقن  
<sup>١١٤٦</sup> **تاريخ القضاة** المسمى بعيون المعارف يأتى في العين <sup>١١٤٧</sup> **تاريخ قطب الدين** عبد  
 الكرم بن عبدالنور الحلبي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة رتب على الاسماء وزاد ولده  
 تقى الدين فى محمد بن كثير ومات سنة ٧٧٢ اثنى وسبعين وسبعمائة <sup>١١٤٨</sup> **تاريخ القفطى**  
 هو الوزير جمال الدين على بن يوسف النحوى اتموفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهو

تاريخ كبير على السنين لخصه تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع  
واربعين وسبعمائة وللفظ تاريخ آل سلجوق وانباء الرواة في طبقات النخاعة وغير ذلك / تاريخ  
قنسرين المسمى بتاج النسرين سبق ذكره / تاريخ قوام الملك / تاريخ ابى المواهب  
الابرقوهي / تواريخ القيروان من بلاد المغرب / منها الجمع والبيان يأتي وتاريخ ابى على  
حسن بن رشيق القيرواني احد الفضلاء البلغاء المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة  
وتأسى اهل الايمان يأتي ايضا وتاريخ القيروان لابي عبدالله الحسنى ولابراهيم الرقيق ومنها  
معالم الايمان في علماء القيروان للفقهاء المحدث عبدالرحمن ابن محمد بن علي بن عبدالله الانصارى  
/ تاريخ كبار البشر / لمزة بن حسين الاصفهاني المتوفى سنة / تاريخ كتيبي  
المسمى بعيون التواريخ لابن شاكر يأتي في العين / تاريخ كبير الدين العراقي فارسي  
/ تاريخ كerman المسمى بسقط العلي يأتي في السين / تاريخ كزبده يأتي في الكاف  
/ تاريخ كوفة لابي الحسين محمد بن جعفر بن محمد المعروف بابن نجار الكوفي المتوفى سنة  
٤٠٢ اثنين واربعمائة ولابن مجالد / تاريخ لارى المسمى بمرآة الادوار يأتي في الميم  
/ تاريخ مازندران لابن ابى مسلم / تاريخ مالقه من بلاد الاندلس لابن عسكر  
محمد بن علي الملقب الغساني المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة / تاريخ المأموني  
هو ابو محمد هارون ابن عباس ذكره ابن خلكان في ترجمة عماد الدولة بن بويه / تاريخ  
مبارك شاهي فارسي لمعين الدين الهروي / تاريخ مجد الدين محمد بن عدنان  
الفه للسلطان ابراهيم طغماج خان وهو تاريخ ختاي كما سبق / تاريخ محمد بن جابر  
/ تاريخ محمد بن حبان الشاطبي / تاريخ محمد بن حبيب الهاشمي المسمى بالنجير  
يأتي في الميم / تاريخ المدائن / تواريخ المدينة منها اخبار المدينة لابن رباله  
محمد بن حسن ويحيى العبيدي وعمر بن شيبه النخعي المتوفى سنة ٢٦٢ اثنين وستين ومائتين  
والدرة اثني عشر في اخبار المدينة لابن التجار يأتي وتاريخ المدينة لابي محمد عبدالله بن عبدالله  
المرجاني ولعفيف الدين ابى جعفر عبدالله وجمال الدين محمد بن احمد المطري المتوفى سنة ٧٤١  
احدى واربعين وسبعمائة ذيل به الدرة اثني عشر ولابن ظهيرة على بن محمد القرشي الخرومي  
المكي ومنها الانباء المبينة عن فضل المدينة سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندي يأتي  
في الفاء ومنها تحقيق النصر للهراغي زين الدين ابى بكر بن الحسين بن عمر العثماني المتوفى سنة  
٨١٦ ست عشرة ومائتة والوفا باخبار دار المصطفى للسهمودي ومختصره المسمى بوفاء  
الوفا ومختصره خلاصة الوفا له ايضا كلها تأتي ومنها الخلاصة فارسي مختصر يأتي مع ترجمته  
قال المرغني لما كان تاريخ ابن التجار وما ذيله المطري من احسن ما صنف فيه فهو وان احرز  
بسبب تأخره ما هم له التجار من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده فجمعت مقاصدهما مع  
تحرير عبارة وزيادة انتهى اقول والغاية في هذا الباب تاريخ السهمودي كما وقفت عليه في  
محاله / تاريخ المراغة لابن المثنى / تاريخ المراكشي هو الشيخ ابو عبدالله

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ اربع  
 وسبعين وسبعمائة <sup>٢٣٥٤</sup> تاريخ مرو منها تاريخ الامام ابو سعيد عبد الكريم بن محمد  
 السمعي المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخسمائة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا قال التاج  
 السبكي في طبقاته ولكنه لم يكمل فيما يغلب على ظني ولا بن محمد عبد الجبار بن محمد التائي الحرق المتوفى  
 سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين وخسمائة وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين  
 ولبد الدين بن فرحون المتوفى بالمدينة سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ولمحمد الدين محمد بن يعقوب  
 الفيروز ابادي صاحب القاموس ولا بن ابي معدان <sup>٢٣٥٩</sup> تاريخ المسيحي <sup>٢٣٥٩</sup> لخران وقد سبق  
 ولمصر يأتي قريبا <sup>٢٣٥٩</sup> تاريخ المسعودي <sup>٢٣٥٩</sup> المسمى باخبار الزمان سبق ذكره وله الاوسط  
 سبق ايضا ومروج الذهب يأتي في الميم وله تاريخ كبير في اخبار الامم غير ما ذكر <sup>٢٣٥٩</sup> تاريخ  
 المشرق منها المشرق في اخبار اهل المشرق يأتي في الميم ومنها تاريخ بلاد المشرق  
 مذكورة في محلها <sup>٢٣٥٩</sup> تاريخ لمنونة وصنهاجة <sup>٢٣٥٩</sup> تاريخ المصاندة <sup>٢٣٥٩</sup> تاريخ  
 مصر منها اخبار خطتها قول من صنف فيها على ما قاله المقرئ ابو عمر محمد بن يوسف  
 الكندي المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين ثم كتب القضاعي وسماه المختار فذكر  
 ما ذكره ولم يبق الا مع بما حل بمصر من سني الشدة المستصرية من سنة ٤٥٧ سبع وخسين  
 واربعمائة الى اربع وستين من الغلاء والوباء مات اهلها وخربت ديارها ثم جمع تليذه ابو عبد الله  
 محمد بن بركات النحوي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخسمائة ثم كتب الجواني وسماه القط  
 لمجم ما اشكل من الخطط فيه على معالم قد جهلت وسأني ذكرها ثم كتب ابن المتوج وسماه  
 اتعاظ التأمل في احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمائة وقد ذكره بعده معظم ذلك  
 ثم كتب ابن عبد الظاهر ايضا وسماه الروضة البهية ازاهرة وسأني ثم صنف المقرئ ابو اعظ  
 والاعتبار بذكر الخطط والآثار فاعجب واجاد وسأني ايضا ومنها تاريخ ملوكها للشهيد تقي الدين  
 احمد بن عبد القادر المقرئ المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو تاريخ  
 كبير مقفى في تراجم اهل مصر والوارد بن اليها قال صاحب النجوم الزاهرة لو اكمل هذا التاريخ  
 على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسقاط من اخبار مدينة القسطنطين  
 يأتي واتعاظ الخنقا باخبار الخلفاء وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر وما كان في ايامهم من  
 الحوادث منذ قمت الى ان زالت الدولة الفاطمية والفسلوك لمعرفة دول الملوك في ذكر  
 من ملك بعدهم من الاكراد والأتراك والجزا كسنة وما وقع في ايامهم وذيل السلوك المسمى  
 بحوادث الدهور تليذه الامير جمال الدين يوسف بن تغري بردى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع  
 وسبعين وثمانمائة وله النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة وهو كبير جدا تأتي كلها ومنها  
 تاريخ مصر لعز الملك محمد بن عبد الله المسيحي الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وهو  
 كبير في اثني عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسمي والذيل عليه لابن الميسر وتاريخ مصر  
 لجمال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وثمانمائة ولقطب الدين

P. 146

P. 147

P. 148

عبد الكريم بن محمد بن عبد النور بن المنير الحلبي المتوفى سنة ١٣٥٠ خمس وثلاثين وسبعمائة  
 في بضع عشرة مجلدا ولم يكمله وتاريخ مصر لمحمد بن عبد الحكيم ولا ابن ابي طي يحيى بن حيدة  
 الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ومنها تاريخان لابن يونس عبد الرحمن بن احمد الصديقي  
 المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة احدهما وهو كبير لاهل مصر والآخر وهو صغير  
 للغرباء الواردين اليها والذيل عليهما لابي القاسم يحيى بن علي الحضرمي بن الطحان المتوفى  
 سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة وذيها ايضا لحسين بن ابراهيم بن زولاقي المتوفى سنة ٣٨٧  
 سبع وثمانين وثلثمائة وله كتاب الخطط استقصى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره  
 المقرئ بن يونس وتاريخ اعيان مصر لعلي بن عبد الرحمن بن احمد بن يونس المنجم المتوفى سنة ٣٩٩ تسع  
 وتسعين وثلثمائة ومنها الرسالة المصرية لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة  
 ٥٢٩ تسع وعشرين وخسمائة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل مصر وما شاهدته من آثارها  
 ومنها كشف الممالك لابن شاهين ابي حفص عمر بن احمد بن عثمان الحافظ الواعظ المتوفى سنة  
 ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة قال ابن شهبة صنف التاريخ في مائة وخمسين جزءا ومختصره السمي  
 بالزبدة وسجع الهديل في اخبار النيل لتيغاشي وعقود الجواهر فيمن ولي بمصر لابن دانيال  
 ونزهة الناظرين مختصر في اخبار ملوكها ونزهة المقلتين في اخبار الدولتين الفاطمية  
 والصلاحية يأتي كل منها في مجالها ومنها الانتصار لواسطة عقدا لامصار لابن دقاق صيارم  
 الدين ابراهيم محمد بن المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ومختبه السمي بالدرة المضية في فضل  
 مصر واسكندرية واخبار مصر للموفق البغدادي واشرف الطرق لابن مرزوق والانصاف  
 بالدليل في اوصاف النيل لابن الدريهم سبقت كلها ومنها نزهة السنية في اخبار الخلفاء والملوك  
 المصرية وتاريخ الكربة لدفع الطلبة لابن ابي السرور وفراند السالوك في الخلفاء والملوك  
 للباغوني وذيها الاشارة الوفية لابن اخيه وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن ايلس وحسن  
 المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة لاسيوطي وتحفة الكرام باخبار الاهرام له ايضا ودر السحابه  
 فيمن دخل مصر من الصحابه له ايضا لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزي وزاد عليه كلها تأتي  
 ايضا ومنهام الاعلام بمن ولي بمصر في الاسلام للحافظ بن حجر وتواريخ قضاة مصر سبق  
 ذكرها كلها ومنها تاريخ القاهرة لابي الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركي لصلاح الدين بن  
 جلال الرومي المتوفى سنة ٩١٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وتاريخ مصر لابراهيم بن وصيف  
 شاه ذكر فيه الخليفة والانباء ثم اقليم مصر وعجايبها اوله الحمد لله الذي انشا جميع الموجودات  
 من العدم الخ وله تاريخ آخر مختصر سماه جواهر البحور ووقائع الدهور ومن تواريخ مصر  
 تاريخ اسبوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير ذلك ماشد عن احاطة قلم الفقير  
 ولا يثبتك مثل خير تاريخ المظفر للقاضي شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله بن  
 ابي الدم الجموي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستمائة وهو تاريخ يختص بالملة الاسلامية  
 في نحو ست مجلدات التاريخ المعتبر في انباء من غير للقاضي مجير الدين ابي اليمن عبد



الرحمن بن محمد القاسمي الحنبلي <sup>٢٣٤٥</sup> تاريخ معجم <sup>٢٣٤٦</sup> يأتي في الميم <sup>٢٣٤٧</sup> تواريخ المغرب <sup>٢٣٤٨</sup>  
 منها المغرب ليسع بن حزم والمعجب في اخبار اهل المغرب للمراكشي والمشهب في اخبار المغرب  
 للحجازي والمغرب في اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص والمطرب في اخبار اهل المغرب  
 والمغرب بالمهملة ايضا عن سيرة ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلدان ومنها مدار الكنايات  
 في ادباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن ابي طي يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠  
 ثلاثين وستمئة وتاريخ سبته وتاريخ القيروان وتاريخ افريقية وتاريخ تلمسان وبجاية وقرطاج  
 وغير ذلك <sup>٢٣٤٩</sup> تواريخ مكة شرفها الله تعالى <sup>٢٣٥٠</sup> منها تاريخ الامام ابو الوليد محمد بن  
 عبد الكريم الازرق المتوفى سنة ٢٢٣ ثلاث وعشرين ومائتين وهو اول من صنف فيه  
 ومختصره زبدة الاعمال <sup>٢٣٥١</sup> وتاريخ ابي عبدالله <sup>٢٣٥٢</sup> محمد بن اسحاق بن عباس المكي الفاكهي  
<sup>٢٣٥٣</sup> وتاريخ القاضي تقي الدين الفاسي <sup>٢٣٥٤</sup> المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين وثمانمائة وهو  
 المسمى بشفاء الغرام باخبار البلد الحرام في ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى بتحفة الكرام  
 مجلد وله العقد الثمين في تاريخ البلد الامين على الحروف في ست مجلدات ومختصره المسمى  
 بجمالة القرى للراغب في تاريخ ام القرى كلها تأتي في محلها وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن  
 علي الحسن بن وزير المدينة وكان حيا في حدود سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمئة ذكره الفاسي  
 في تحفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على هذا التاريخ ومنها تحصاف الوري باخبار  
 ام القرى للنجم بن فهدي سابق وتاريخ ولده العزيز بن فهدي ومنها الاعلام باعلام  
 بلد الله الحرام للقطب المكي وترجمته وتاريخ حفيده عبد الكريم بن محمد القطبي والاشارة  
 والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام للمقرزي وتاريخ بنائها الاخير للشيخ ابراهيم الميوني المصري  
 وهو كتاب مفيد في مجلد وهو العمارة الحادية عشر وفيه ايضا تاريخ مختصر للشيخ محمد بن علي  
 ابن علان الصديقي الشافعي المكي اوله الحمد لله الذي له الملك والقهر ذكر فيه انه لما تم تاريخه  
 الكبير في قصة السيل الذي سقط منه بيت الله الحرام اشار اليه بعض الاعيان بتجريد ما وقع  
 في عمارة البيت فكتب الوقائع يوما فيوما ومنها التحفة الطيفة لجلال الله بن فهدي ونبأ الانية في بناء  
 الكعبة لابن حجر ونزهة الوري في اخبار ام القرى لابن النجار وفضائل مكة المكرمة لجماعة  
 والوصل والمني في فضل مني لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولي مكة المكرمة  
 من آل قتادة لابن ظهيرة وتمكين المقام لعلي دده تأتي كلها في محلها <sup>٢٣٥٥</sup> تواريخ الملوك <sup>٢٣٥٦</sup>  
 منها تاريخ الملائك ناصر محمد بن قلاوون باولاده لشمس الدين الشجاعى المصرى وعبارته  
 مبسوطه وفيه فوائد كثيرة تتعلق باخبار مصر وتاريخ الملوك تركى مير عليشير الوزير  
 المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ومنها تاريخ الجسائى واخبار الدول وجهان ارا ونجدة  
 التواريخ والاخبار المستفادة وازهار الروضتين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول  
 وآل سبكتكين وآل سلجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر وتواريخ اترك وتواريخ  
 اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ تيمور وتواريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ

ملوك المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن وتحفة الظرفا والدر الثمين والدر  
 الفاخر والروض الزاهر وسجدة الاخبار وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب  
 وجهان كشفا وعالم ارا وطارف العصر ونبرة اولى الابصار والعقد الباهر و عقود الجواهر  
 وفرائد السلوك وكرت نامه ونظام السلوك ونبوغ المظاهر وغير ذلك / <sup>2349</sup> تاريخ المومنين  
 اولاد عبد المؤمن لابي الجحاج يوسف بن عمر الاشيلي ولابن صاحب الصلة ايضا / <sup>2350</sup> تواريخ  
 الموصل / منها تاريخ يزيد بن محمد الازدي و ابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عماد الدين  
 اسماعيل بن هبة الله بن سعيد بن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خسر وخسين وسمائة ومنها اخبار الموصل  
 لابي زكوة وتاريخ زكريا الموصلى / <sup>2351</sup> تاريخ ميفارقين / لابن الازرق الفارقي / <sup>2352</sup> تاريخ  
 ميرخوند / المسمى بروضة الصفا يأتى وحب السير و خلاصة الاخبار اولده خواند امير  
 يأتى ايضا / <sup>2353</sup> تاريخ مير شرف / اثنان كلاهما فارسى احدهما فى احكام الاكراد والوقائع  
 على السنين لشرف خان البدليسى والآخر هو المسمى بانفس الاخبار وقدمه / <sup>2354</sup> تاريخ  
 نجيبى / تركى فى مجلدين / <sup>2355</sup> تاريخ نجاه / يأتى فى الطبقات / <sup>2356</sup> تاريخ نساء الخلفاء  
 من الحرائر والاماء / <sup>2357</sup> لتاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين  
 وسمائة / <sup>2358</sup> تاريخ نساء / لابي المظفر محمد بن احمد اليبوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع  
 وخسمائة / <sup>2359</sup> تاريخ نسف وكش / لابي العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة  
 ٤٣٢ اثنى وثلاثين واربعمائة / <sup>2360</sup> تاريخ نشانجى / اثنان احدهما للسلطان سليمان خان  
 المسمى بطبقات الممالك والثانى لابن رمضان / <sup>2361</sup> تاريخ نفظويه / هو ابو عبدالله ابراهيم  
 ابن محمد بن عرفة الواسطى النحوى المتوفى سنة ٣٢٣ ثلاث وعشرين وثلثمائة / <sup>2362</sup> تاريخ  
 النوادر / لاحد بن محمد التبريزى / <sup>2363</sup> تاريخ النوير / المسمى بنهاية الارب يأتى  
 فى النون / <sup>2364</sup> تواريخ نيسابور / منها تاريخ الامام ابى عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم  
 النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا الخ قال ابن  
 السبكي فى طبقته وهو التاريخ الذى لم تر عينى تاريخا اجل منه وهو عندى سيد الكتب  
 الموضوعه للبلاد فاكثر من ذكره من اشياخه او اشياخ اشياخه انتهى و ذكر فيه ايضا  
 من ورد خراسان من الصحابة والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكر نسبهم واخبارهم ثم تابع  
 التابعين ثم القرن الثالث والرابع جعل كل طبقة منهم الى ست طبقات فرتب قرن كل عصر  
 على حدة على الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا بعده من سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة الى ثمانين  
 فجعلهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبد الغافر بن اسماعيل الفارسى الى سنة ٥١٨ ثمان عشرة  
 وخسمائة ومنها مختصر تاريخ الحاكم للذهبي / <sup>2365</sup> وتاريخ نيسابور / لابي القاسم محمد بن  
 على الكعبي المتوفى سنة / <sup>2366</sup> تواريخ واسط / منها تاريخ ابى عبدالله محمد بن سعيد بن الديبشى  
 الواسطى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وسمائة والذيل عليه لابن الجلابى وتاريخ السيد  
 جعفر بن محمد بن الحسن المعروف بالجعفرى وتاريخ بمشلى وتاريخ اسلم بن سهل / <sup>2367</sup> تاريخ

الواقدي <sup>٢٣٤</sup> تاريخ الوزراء منها النكت العصرية يأتي في النون واخبار الوزراء  
 لجماعة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لاج الدين علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤  
 اربع وسبعين وستمائة وتاريخ الوزراء لخواند امير غياث الدين <sup>٢٣٥</sup> تاريخ الوصاف  
 فارسي مجلد لخواجه عبدالله بن فضل الله الشهرير بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات  
 وسماه تجزئة الامصار وتزجية الاعصار وفرغ من تأليفه في شعبان سنة ٧١١ احدى عشرة  
 وسبعمائة وهو في الفارسي نظير تاريخ العتيبي في العربي سلك فيه مسالك ابيه في المعجم فذكر  
 جنكيز واولاده الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار مهارته في الانشاء  
 و اراد لطائف النظم والثر كما اشار اليه في اوائل المجلد الثاني وهذه عبارته معلوم باشدكه  
 غرض از تسويد اين بياض مجرد تفيد اخبار و آثار نيست و الاخلاصة آنچه اين اوراق  
 در موجز ترين عبارتي بي شواهد و امثال محرر شدي امانظر بر آنست كه اين كتاب مجموعۀ صنائع  
 علوم و فهرست بدائع فضائل باشد و اخبار و احوال كه موضوع علم تاريخت دره ضامين آن بالعرض  
 معلوم كردد چنانچه فضلا و صاحب طبع بعد از تأمل شافي انصافي دهند كه در رشاقه لفظ و سياقت  
 معني و حسن مواضع تصنيفين برين نمط در عرب و عجم مسبوق بغيري نيست انتهى <sup>٢٣٦</sup> تاريخ  
 هراة <sup>٢٣٧</sup> منها تاريخ ابى اسحاق احمد بن محمد بن يوسف البرار الحافظ و تاريخ احمد بن محمد  
 سعيد الحداد و تاريخ ابى روح ديمسي الهروي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع و اربعين و خمسمائة  
 و لابى نصر عبدالرحمن بن عبدالجبار القيسي الحافظ و منها تاريخ الشيخ ثقة الدين عبدالرحمن  
 القاسمي وهو اول من صنف فيه و لنور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨  
 ثمان و تسعين و ثمانمائة و معين الدين انزجى سماه روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ سبع و تسعين  
 و ثمانمائة <sup>٢٣٨</sup> تاريخ همدان <sup>٢٣٩</sup> منها تاريخ ابى شجاع محمد بن الحسين الهمداني الوزير المتوفى  
 سنة ٥٠٩ تسع و خمسمائة وهو ذيل على تاريخ متقدم و اظن انه تاريخ شيرويه بن شهردار  
 ابن شيرويه بن فناخس و ابى شجاع صاحب الفروس المتوفى سنة ٥٠٩ تسع و خمسمائة  
 وهو مؤرخ همدان كما قاله ابن شهبة و الذيل على تاريخ ابى شجاع الوزير للشيخ محمد بن عبدالملك  
 الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ احدى و عشرين و خمسمائة و منها طبقات همدان لعبدالرحمن بن  
 احمد الانطالي و تاريخ صالح بن احمد ذكره الذهبي في سير النبلا <sup>٢٤٠</sup> تاريخ الهند <sup>٢٤١</sup> صنف  
 فيه محمد بن يوسف الهروي كتابا و وصفها بما فيه و تاريخ الهند الجديد الغربي تركي لبعض  
 المتأخرين نقله من الافرنجى و ضم اليه اشياء من شرح التذكرة فذكر اخبار القطر المعروف  
 بيكي دنيا و اوصافها و خواصها و كيف وجدها المتأخرون بعد ما عجز المتقدمون عن الوصول اليها  
<sup>٢٤٢</sup> تاريخ الياقعي <sup>٢٤٣</sup> المسمى بمرآة الجنان يأتي في الميم <sup>٢٤٤</sup> تاريخ النيسري <sup>٢٤٥</sup> يذكر فيه  
 اخبار خوارزم شاه <sup>٢٤٦</sup> تاريخ يعقوب <sup>٢٤٧</sup> بن سفيان الفسوي الهمداني المتوفى سنة ٢٨٠  
 ثمانين و مائتين <sup>٢٤٨</sup> تاريخ الين <sup>٢٤٩</sup> منها تاريخ نجم الدين ابى محمد عمارة بن ابى الحسن على  
 ابن زيدان البني المتوفى سنة ٥٦٩ تسع و ستين و خمسمائة و تاريخ العلامة الاديب جمال الدين

١١٥٧

١١٥٨

١١٥٩

عبد الباقي بن عبد المجيد المكي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وتاريخ ابى الحسن  
 على بن الحسن الخرجى النسابة المعروف بابن وهاس المتوفى سنة ٨١٢ اثني عشرة وثمانمائة  
 عنى باخبار اليمن فجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر على الدول وتاريخ شرف  
 الدين اسماعيل بن ابى بكر بن المقرئ المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ  
 عزيز الدين عثمان بن محمد الناشرى وتاريخ جمال الدين على بن يوسف القفطى المتوفى  
 سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وتاريخ احمد بن على بن سعيد الغرناطى المتوفى سنة ٦٧٣  
 ثلاث وسبعين وستمائة وتاريخ ابى العباس احمد بن عبدالله الصنعانى المتوفى بعد سنة ٤٦٠  
 ستين واربعمائة قال الجندى يوجد منه الجزء الثالث فقط ومنها السلوك فى طبقات العلماء  
 والملوك للجنيدى بأنى وبهجته ائمن فى اخبار اليمن سبق ذكره والبرق التيماني فى الفتح العثماني وترجمته  
 والطرفة الغربية للمقرئى والعطايا السنية للانضيل والعقد الباهر وبغية المستفيد وذيله المسمى بفضل  
 الزيد واحسن السلوك ونادرة ائمن فى تاريخ اليمن والمفيد ومنها تاريخ الزنجى والحيرى وارشيد  
 ومنها طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة وسياقى وتاريخ ابن الاهدل اليمنى الى هنا ماورد بلفظ التاريخ واما  
 بقية الاسماء الكتب فى التاريخ فتذكر اجالا على ترتيب الكتاب وهى **تأسى اهل الايمان بما جرى**  
**على مدينة القيروان** **تيدان فى اخبار بغداد** **تبيض الصحيفه بما يقب ابى حنيفة**  
**تبيين فى تاريخ قرطبة** **تجارب الأئم وذيله** **تحفة الاداب فى التواريخ**  
**والانساب** **تحفة الالبا فى اخبار الادبا** **تحفة الانام فى تاريخ اشام**  
**تحفة الطالين** **فى ترجمة النووى** **تحفة النرفا بذكر الملوك والخلفاء**  
**تحفة الفقراء فى سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى** **تحفة القادم** **تحفة**  
**القماعيل** **تحفة الكرام** **تحفة الاطيفة** **تحفة المجتهدين**  
**تحفة المذاكر** **تحفة الملوك** **تحفة الوارد بترجمة الوالد**  
**تحفة الصفا فى تراجم بنى الوفا** **تحقيق الفرج والامان فى آل عثمان**  
**تحقيق النصره من تواريخ المدينة** **تدوين فى تاريخ قزوين** **تذكار**  
**الواحد باخبار الوالد** **تذكرة الاوليا** **تذكرة الشعراء مع كثرتها**  
**تراجم السنية فى الحففة** **تراجم الشيوخ** **ترتيب المدارك فى**  
**المالكية** **ترجمان الزمان** **اشان** **ترجمة السلفى** **ترجمة**  
**النووى** **ترزين الممالك فى الملكية** **تسهيل المقاصد فى زوار المساجد**  
**تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار** **تعداد الشيوخ** **لعمري تعريف**  
**الفئه فبن عاش من هذه الامة مانه** **تعريف بصحيح التاريخ** **تعريف**  
**بطبقات الامم** **تفريح الكربة** **تلقيح فهوم الاثره فى التاريخ والسيرة**  
**التنازع والتخاصم فى بنى امية وهاشم** **تميق الاخبار** **تنوير**  
**الغيش** **توشيح الديباج فى المالكية** **التغور الباسمة** **جامع**

التواريخ ❦ فارسي ❦ جامع التواريخ ❦ تركي ❦ الجامع الصغير ❦ الجامع  
 الكبير ❦ الجامع المختصر وذيله ❦ الجامع المستقصى ❦ جدوة  
 المقتبس ❦ جمع المصنف ❦ النجاشي ❦ الجمع والبيان ❦ جبل تاريخ  
 الاسلام ❦ جنان مختصر الوفيات ❦ جنى الجنان ❦ جنة الناظرين ❦  
 جنة الاخبار ❦ جوامع الاخبار الامم ❦ جنك نامه ❦ جواهر  
 المضئفة في الحفصية ❦ الجواهر والدرر في السير ❦ الجواهر الثمين ❦  
 جهار مقال ❦ جهان ارا ❦ جهان كشا ❦ جهينة الاخبار ❦  
 حبيب السير ❦ حدائق الازهار ❦ حدائق الانس ❦ حسن  
 المحاضرة ❦ حسن الوفا ❦ حلية الابرار ❦ حلية الابصار ❦  
 حياية الاثر في اعيان القرن الحادي عشر ❦ حلية الاوليا ❦ حوادث  
 الدهور ❦ حوادث ازمان ❦ الحوادث الجامعة ❦ الخبر عن  
 البشر ❦ خريدة القصر ❦ خمرو نامه ❦ خلاصة الاخبار ❦  
 خلاصة الوفا ❦ خلاصة السير ❦ خميس خير البشر ❦ درة  
 الاسلاك وذيله ❦ درة التاج ❦ الدرّة الثمينة ❦ درة الخطيرة ❦  
 الدرّة انفاثة ❦ الدرّة المضئفة ❦ درالجب ❦ درر  
 الجنان ❦ درر السحابة ❦ درر المظوم ❦ درر المنتخب ❦  
 الدرر الفاخر ❦ درر الثمين ❦ اثنان ❦ درج الدرر ❦ الدرر  
 المنيفة ❦ درر الآفاق ❦ درر الايمان ❦ درر الجواهر ❦ درر  
 السمطين ❦ درر العقود الفريدة ❦ درر المشور ❦ درر  
 الكائنة ❦ درر وغرر ❦ دستور الزائرين ❦ دفع التعسف ❦  
 دمية القصر ❦ دول الاسلام ❦ الدول المقطعة ❦ ديباج  
 الذهب في المالكية ❦ ذخائر العقى ❦ ذخير البشر ❦ ذخيره  
 في محاسن اهل الجزيرة ❦ الذهب السبوك ❦ ذهبية العصر ❦  
 رشحات دين الحياه ❦ رفع الاصر ❦ رفع البأس ❦ رفع  
 شأن الحبشان ❦ الروض البسام ❦ الروض الزاهر ❦ الروض  
 المعطار ❦ الروض المغرس ❦ روضة الاحباب ❦ روضة اولي  
 الابواب ❦ روضة الابرار ❦ روضة الارب ❦ روضة الازهار ❦  
 روضة الشهداء ❦ روضة الصفا وذيله ❦ الروضة العالية المنيفة ❦  
 روض المانر ❦ روض الناظر ❦ رياض ازاهدين ❦ رياض  
 الشعراء ❦ رياض النضرة ومختصره ❦ ربحانة الانفس ❦ زاء  
 المسافر ❦ زبد في معرفة كل احد ❦ الزبد والضرب ❦ زبدة

162

163

باب

التواريخ متعددة زبدة الحلب زبدة الفكره زبدة النصره  
 زهر الآداب زهر الباسم زهر البسام زهر  
 الربيع زهر الكمام زين القصص زينة الدهر  
 سجة الاخبار سبيل الهدى والرشاد سلجوق نامه  
 سلك النظام سلوك بمعرفة دول الملوك سنن الخلفاء  
 سياق ذيل تاريخ نيسابور سير اصحابه سير النبلا سير  
 ابن هشام وغيره سير الملوك سيره اسکندر سيره ابن  
 طولون سيره خوارويه سيره آل الفرات سيره الجلال  
 خوارزم شاه سيره الحاكم العبيدي سيره الخلفاء سيره  
 طفول سيره العمرين سيره العزيز العبيدي سيره القاهرة  
 سيره المأمون سيره المستنصر سيره المستنصر سيره  
 فلاون سيره الأشرف خليل سيره المستنصر سيره صلاح  
 الدين سيره الملك الظاهر سيره الملك الناصر سيره نور  
 الدين سيف القاطع السيل على الذيل شارع النجاة  
 شاه نامه ومعرباته شاه نامه كونا بادی شاه نامه عارفي  
 شجرة الذهب شدة الازرار شدود في تاريخ اليهود  
 شزور النقود شرف الاصابة شرف نامه شفاء  
 الغرام شفاء المرض شفاء القلوب الشقائق النعمانية  
 وذياله شماريخ في التاريخ شواهد النبوة صفوة الصفا  
 صفوة الصفوة صوان الحكم الضوء الساري الضوء الاعم  
 الطالع السعيد طبقات المذاهب طبقات الادبا طبقات  
 الاصمعيه طبقات اطبا طبقات الاصوليين طبقات  
 الاكبرى طبقات البيهقيين طبقات التابعين طبقات  
 الفاظ طبقات الحكماء طبقات الحنبلية طبقات الحنفية  
 طبقات الخطاطين طبقات الخواص طبقات الشافعية  
 طبقات الشعرا طبقات الرواه طبقات الصحابة طبقات  
 الصوفيه طبقات الطالبين طبقات الفرسان طبقات  
 القرا طبقات الفقهاء طبقات الكتاب طبقات المغويين  
 طبقات المالكيه طبقات المتكلمين // طبقات المحدثين طبقات  
 المسالك طبقات المفسرين طبقات المعبرين طبقات  
 الناصرين طبقات النحاة طبقات النسائين طراز

P. 164

P. 165

النقوش ﴿ طرف الالباب ﴿ طرف العصر ﴿ الطرف الغربية ﴿  
 طول الغيبة ﴿ ظفر نامة ﴿ عالم ارا ﴿ عبر في انباء من غير ﴿  
 عبرة اولى الابصار ﴿ مجالة المبتدى ﴿ مجالة المنتظر ﴿ مجاب ﴿  
 المقدور ﴿ عذب الزلال ﴿ عرائس المجالس ﴿ العرف الزمى ﴿  
 العطايا السنينة ﴿ عقد الجمان ﴿ العقد الباهر ﴿ عقد جواهر ﴿  
 الاسقاط ﴿ عقود المنظوم ﴿ عقود الجمان عقود الجواهر ﴿ عقود ﴿  
 المرجان ﴿ عقود في تاريخ لعمود ﴿ عقيد في تاريخ الصعيد ﴿ علقن ﴿  
 في انباء الزمن ﴿ عمدة الطالب ﴿ عمدة الناس ﴿ عنوان الزمان ﴿  
 عود الشباب ﴿ العيلم الزاخر ﴿ عين الاصابه ﴿ عيون ﴿  
 الاثر ﴿ عيون اخبار الدنيا ﴿ عيون الاخبار ﴿ عيون الانباء ﴿  
 عيون التواريخ ﴿ عيون السنة ﴿ عيون السير ﴿ غاية ﴿  
 الاختصار ﴿ غاية البيان ﴿ غرائب اخبار المستندين ﴿ غرة ﴿  
 الطالعة ﴿ غرر المحاضره ﴿ الغرف العلية ﴿ غيث الصحابه ﴿  
 غرة السير ﴿ قمع القريب ﴿ فتور زمان الصدور ﴿ فراند ﴿  
 السلوك ﴿ فرحة الانفس ﴿ فصول الخلفاء ﴿ فضائل الشام ﴿  
 المهمة ﴿ فضائل بغداد ﴿ فضائل الخلفاء ﴿ فضائل الشام ﴿  
 فضائل الصحابه ﴿ فضائل غرناطة ﴿ فضائل فاطمه ﴿ فضائل ﴿  
 مكة المكرمة شرفها الله تعالى ﴿ فضائل اليمن ﴿ فضل المزيد ﴿  
 الفضل الوفي ﴿ فوات الوفيات ﴿ فواصل السمير ﴿ الفوائح ﴿  
 النبويه ﴿ فهرس في اخبار الندما ﴿ قبائل العرب ﴿ قبس ﴿  
 الحادى ﴿ قدح القمى ﴿ قرة العين ﴿ القصد الاحمد ﴿  
 التصدوا الامم ﴿ قصص الانبيا ﴿ قصيدة ابن عبدون ﴿ قضاة ﴿  
 مصر والشام ﴿ قلائد الجواهر ﴿ قلائد العقيان ﴿ قلائد عقود ﴿  
 الدر ﴿ قد في سمرقند ﴿ قوت الارواح ﴿ القول الحسن ﴿  
 القول الصحيح ﴿ القول الحمود ﴿ كامل اترايخ وذيته ﴿  
 كتابت الاخبار ﴿ كرت نامة ﴿ كزیده ﴿ فارسى ﴿ كشف ﴿  
 الآثار ﴿ كشف ما كان عليه بنو عبید ﴿ كشف الممالك ﴿ الكشف ﴿  
 والبيان ﴿ كفاية الطالاب ﴿ ككة الزهر ﴿ كثر الاخبار ﴿  
 كثر الامام ﴿ كثر الراغبين ﴿ كثر الموحدين ﴿ كنوز ﴿  
 الذهب ﴿ كنه الاخبار ﴿ الكواكب الدرارى ﴿ الكواكب ﴿  
 الدريد ﴿ الآلى اللامعة ﴿ لب اللباب ﴿ لب التواريخ ﴿

باب

١/67

١٦٨

نذة الاحلام ▶ لطائف المنن ▶ لوائح الانوار ▶ المآثر  
 والمنفاخر ▶ المبدأ والمآل ▶ مشير النرام ▶ مجالس العشاق ▶  
 مجلس الفانس ▶ مجنى العصر ▶ مجلى الحزن ▶ مجمع آثار  
 الملوك ▶ مجمع الاخبار ▶ مجمع الاداب ▶ مجمع الخواص ▶  
 مجمع المؤسس ▶ محاسن تواريخ الخلائق ▶ محارز الحصر ▶ محرك  
 هم القاصرين ▶ مختار في مناقب الابرار ▶ مختصر في اخبار البشر ▶  
 مختصر لحدثي العصر ▶ مخدرات التصور ▶ مذهب في شيوخ  
 المذهب ▶ مخزن البلاغة ▶ مرآة الادوار ▶ مرآة الجنان ▶ مرآة  
 الزمان ▶ مرآة الصفا ▶ مرآة الكائنات ▶ مراتب الارفعية ▶  
 مرقاة الوفاة ▶ المرقص والمطرب ▶ مروج الذهب ▶ مروج  
 الدهور ▶ مسالك الابصار ▶ مسالك الممالك ▶ مسامرة الملوك ▶  
 المسهب في تاريخ المغرب ▶ مشارب البحار ▶ مشاعر الشعرا ▶  
 مشرق في اخبار اهل انشروت ▶ مشيخة البغدادية ▶ مشيخة الجرجانية ▶  
 مشيخة المراجبية ▶ مشيخة ابن رافع ▶ مشيخة ابن الساعي ▶  
 مضبوط تاريخ اسبوط ▶ مضار الحقائق ▶ مطالب التنصير ▶  
 مذلح السعدين ▶ معادن الذهب ▶ معارف ابن قتيبة ▶ معلم  
 العترة ▶ معتبر في انشاء من غير ▶ المعجب تاريخ المغرب ▶ معجم  
 الادبا ▶ معجم الشعرا ▶ معجم المشيوخ ▶ معجم في آثار ملوك  
 العجم ▶ معلم الاتابكي ▶ المغازي والسير ▶ متعدد ▶ فرج الكروب ▶  
 مقيد تاريخ زيد والصعيد ▶ مقبس تاريخ الاندلس ▶ مقدمة ابن  
 خلدون ▶ مكنون في ترجمة ذي الون ▶ مناقب الابرار ▶ مناقب  
 الأئمة ▶ مناقب الاشعرية ▶ مناقب احمد بن حنبل ▶ مناقب  
 الامام الأعظم ▶ مناقب الشافعي ▶ مناقب مالك ▶ مناقب الامير ▶  
 مناقب الخلفاء ▶ مناقب العباس ▶ مناقب الكيلاني ▶ مناقب  
 علي المرتضى ▶ مناقب عمر الفاروق ▶ مناقب فاطمة ▶ مناقب  
 مولانا ▶ مناقب النقشبندية ▶ مناقب هزوران ▶ منتظم في تاريخ  
 الامم ▶ متصف النفيس ▶ منهاج الملوك ▶ المنهل الصافي ▶  
 المواعظ والاعتبار ▶ مورد اللطافة ▶ مواهب الهى ▶  
 ميزان الاعتدال ▶ ميزان العمل ▶ ميون التصريح ▶ نادرة  
 الزمن ▶ نادر الحارب ▶ ناهة البلد الحاصل ▶ نيا الانبه ▶  
 نثر الجمان ▶ نثر الهيمان ▶ النجم الثاقب ▶ النجوم الزاهرة ▶



نخبة التواريخ ٢٤١ ٢٤٢ نزهة الاررار ٢٤٣ نزهة الازهار ٢٤٤ نزهة  
 الاباء ٢٤٥ نزهة الانام ٢٤٦ نزهة الثمر ٢٤٧ نزهة السيد ٢٤٨ نزهة  
 العيون ٢٤٩ نزهة القلوب ٢٥٠ نزهة المقلتين ٢٥١ نزهة الناظرين ٢٥٢ نساء  
 نزهة الفوس ٢٥٣ نزهة النواظر ٢٥٤ نزهة الوري ٢٥٥ نساء  
 الخلفاء ٢٥٦ نسائم المحبة ٢٥٧ نشر الخزام ٢٥٨ نشر المحاسن الغالية ٢٥٩  
 نصاب الاعيان ٢٦٠ نصرة الفطرة ٢٦١ نصيحة الملوك ٢٦٢ نظام  
 التواريخ ٢٦٣ نظم السلوك ٢٦٤ نظم العقيان ٢٦٥ نظم منثور الكلام ٢٦٦  
 نظام الدرر ٢٦٧ نغمات الانس ٢٦٨ انفضحة اليربية ٢٦٩ نقط  
 لمجم ما تشكل من الخط ٢٧٠ نكت العصرية ٢٧١ نوادر الاخبار ٢٧٢ نور  
 المتبس ٢٧٣ نورا لخلاف ٢٧٤ نور العيون ٢٧٥ نور النبراس ٢٧٦  
 نهاية الارب ٢٧٧ نهاية المرام ٢٧٨ واضح النفيس ٢٧٩ واضح  
 التوار ٢٨٠ وافي بالوفيات ٢٨١ واقعات البارى ٢٨٢ وشاح الدمية ٢٨٣  
 الوصل والمنى ٢٨٤ و فاباخبار دار المصطفى ٢٨٥ وفيات الاعيان ومعلقاته  
 وفيات الشيوخ ٢٨٦ وفيات التتمة واذياله ٢٨٧ وقائع الزمان ٢٨٨  
 مدار الكنايات ٢٨٩ الهرج والمرج ٢٩٠ هزار هزار ٢٩١ هشت  
 بهشت ٢٩٢ هفت اقليم ٢٩٣ هي الغرام ٢٩٤ يقيمة الدهر واذياله ٢٩٥  
 مسمى عتي ٢٩٦ وشروحه انتهى ما في علم التاريخ من الكتب والتفصيل في مجالها والله  
 اعلم ٢٩٧ علم تاريخ الخلفاء ٢٩٨ وهو علم من فروع التواريخ وقد افرد بعض العلماء تاريخ الخلفاء  
 الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين لاشتمال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد  
 سبق ما صنفوا فيه ٢٩٩ تاسيس التقديس ٣٠٠ في الكلام للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي  
 الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة الفه لله لك العادل سيف الدين وارسل اليه هدية  
٣٠١ تاسيس القواعد ٣٠٢ وهو كتاب عصمة الانبياء للامام شمس الائمة محمد بن عبدالستار  
 العمادى الكردي الحنفي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستائة بخارى ٣٠٣ تاسيس القواعد  
 والاصول وتحصيل الفوائد لذوى الوصول ٣٠٤ في التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين  
 احمد زروق الفاسي المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وتسعين وثمانائة اوله الحمد لله كما يجب الخ  
٣٠٥ تاسيس الظائر ٣٠٦ في الفروع للقاضى الامام ابى جعفر احمد بن عبدالله بن ابى قاسم  
 البلخى السمرمارى كذا في احكام المرضى من فصول العمادى وقيل لابي الليث نصر بن محمد  
 السمرقندى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ذكره ابن الشهنة وهو كتاب مختصر  
 ذكر فيه ان اقسام الخلاف بين الائمة ثمانية فقدم القسم الذى فيه خلاف بين ابى حنيفة  
 وصاحبيه ٣٠٧ تاسيس النظائر في اختلاف الائمة ٣٠٨ للقاضى الامام ابى زيد عبدالله بن عمر  
 الدبوسى الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ اربعين واربعمائة ٣٠٩ تاسيس اهل الايمان بما جرى على مدينة  
 القيروان ٣١٠ لابي سعدون

p. 169

٢٧٧٠

p. 141

علم التأويل

p. 172

p. 173

p. 174

اصله من الاول وهو الرجوع فكان الماويل صرف الآيَة الى ما تحمله من المعاني وقيل من الايالة  
وهي السياسة فكانه اساس الكلام ووضع المعنى موضعه واختلف في التفسير والتأويل  
فقال ابو عبيد وطائفة هما بمعنى وقد انكر ذلك قوم وقال الراغب التفسير اعم من التأويل  
واكثر استعماله في الالفاظ ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعاني والجلل واكثر  
ما يستعمل في الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتاج الاوجها واحدا والتأويل  
توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال الماردي التفسير  
القطع على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله سبحانه وتعالى انه عنى باللفظ هذا والتأويل  
ترجيح احد المحتملات بدون القطع والشهادة وقال ابوطالب الثعلبي التفسير بيان وضع  
اللفظ اما حقيقة او مجازا والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول وهو الرجوع لعاقبة  
الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد والتفسير اخبار عن دليل المراد مثله قوله سبحانه  
وتعالى ان ربك لبالمرصاد وتفسيره انه من الرصد مفعال منه وتأويله التحذير من التهاون  
بامر الله سبحانه وتعالى وقال الاصمعي التفسير يكشف معاني القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون  
يحسب اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثره والتفسير اما ان يستعمل في غريب الالفاظ او في  
وجيز يتبين بشرحه واما في كلام متضمن لقصة لا يمكن تصويره الا بعرقها واما التأويل فانه  
يستعمل مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجود المطلق وتارة في جود  
الباري خاصة واما في لفظ مشترك بين معان مختلفة وقيل يتعلق التفسير بالرواية والتأويل  
بالدراية وقال ابونصر الفشيري التفسير مقصور على السماع والاتباع والاستنباط فيما يتعلق  
بالتأويل وقال قوم ما وقع مبينا في كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم يسمى  
تفسيرا وليس لاحد ان تعرض اليه باجتهاد بل يتحمل على المعنى الذي ورد فلا يتعداه والتأويل  
ما استنبطه العلماء العالمون بمعنى الخطاب الماهرون في آلات العلوم وقال قوم منهم البغوي والكواشي  
هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها محتملة الآية غير مخالف للكتاب والسنة من  
طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره ابو الخير في مقدمة علم التفسير وقد  
ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم  
موضوعه وبين نفعه وظاهر غايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين الفناري وقد استخرج  
للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآها لله دره وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدر  
الدين القونوي شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع  
مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان الشارع العرش وفلك الثوابت المسمى عنداهل الشرع  
الكرسي قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والعيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف  
للشرع لان الوارد فيه حدوث السموات السبع والارض الان هذا الشيخ قد ادع في سائر  
التأويلات بحيث ينشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول

(شرح)

شرح تسعة وعشرين حديثا وتمامه كشف اسرار جواهر الحكم وسيأتي وما ذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقول به بل هو مذهب شيخه ابن عربي وشيوخه كما لا يخفى على من تبع كلامهم <sup>٢٣٥٩</sup> تأويل متشابه الاخبار <sup>٢٣٥٩</sup> لابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة <sup>٢٣٥٩</sup> تأويل مختلف الحديث <sup>٢٣٥٩</sup> للإمام عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين <sup>٢٣٥٩</sup> التأويل لمعالم التنزيل <sup>٢٣٥٩</sup> للشيخ علي بن محمد الشينخي البغدادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير ذكره ابن حجر في الدرر <sup>٢٣٥٩</sup> تأويلات اهل السنة <sup>٢٣٥٩</sup> للإمام ابي منصور محمد بن محمد الماتريدي الخنفي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة قال الشيخ عبدالقادر في الجواهر المضبوطة وهو كتاب لا يواز به فيه كتاب بل لا يدايه شي من تصانيف من سبقه في ذلك الفن انتهى <sup>٢٣٥٩</sup> تأويلات القرآن <sup>٢٣٥٩</sup> المعروف بتأويلات الكاشاني هو تفسير بالتأويل على اصطلاح التصوف الى صورة ص للشيخ كمال الدين ابي الغنائم عبدالرزاق ابن جمال الدين الكاشي السمرقندي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ <sup>٢٣٥٩</sup> تأويلات الماتريدي في بيان اصول اهل السنة واصول التوحيد <sup>٢٣٥٩</sup> وهي ما اخذ منه اصحابه المبرزون تلقفا ولهذا كان اسهل تناولاً من كتبه غيره الشيخ الامام علاء الدين محمد بن احمد بن ابي احمد السمرقندي صاحب تحفة الفقهاء في ثمان مجلدات كذا وجدت في ظهر نسخة ولعل ما ذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصديقه <sup>٢٣٥٩</sup> تأهيل الغرب <sup>٢٣٥٩</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن حسن بن علي النواجي المصري المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وخسين وثمانمائة جمع فيه نبذة من غرر القصائد ورتب على الحروف مقتصرًا على الغزل دون المايخ اوله الحمد لله جامع الناس الخ <sup>٢٣٥٩</sup> تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية <sup>٢٣٥٩</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>٢٣٥٩</sup> تأييد المنية في تأييد السنة <sup>٢٣٥٩</sup> رسالة للشيخ شمس الدين ابي الحسن محمد البكري المصري المتوفى في نيف وخسين وتسعمائة اولها بحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الخ <sup>٢٣٥٩</sup> التأييدات العلية للاوقات المصرية <sup>٢٣٥٩</sup> رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد الغيطي الشافعي المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي حوى حملة الشرع الشريف الخ الفها في القران العاشر <sup>٢٣٥٩</sup> تبالغة الفتاوى <sup>٢٣٥٩</sup> مجموعة في العبادات والنكاح والطلاق والعتاق والحج والوقف والوصايا جمعها من تصدر للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمد لله منه الهداية والعناية الخ <sup>٢٣٥٩</sup> التبر المديوك في شعر الخلفاء والملوك <sup>٢٣٥٩</sup> لابي بكر محمد بن عبدالله الماقي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة <sup>٢٣٥٩</sup> التبر المسبوك في نصائح الملوك <sup>٢٣٥٩</sup> فارسي للإمام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة الفه للسلطان محمد بن ملك شاه السلجوقي ثم عربيه بعضهم ونقله محمد بن علي الماروف يعاشق جلبي الى التركية ونقل ايضا علائي بن محب الشريف الشيرازي لسنان بيك من اتباع بايزيد بن السلطان

١٠١٧٥

١٠١٧٦

بي

بي

١٠١٧٧

سليمان خان وسماء نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورد فيها نصائح الغزالي لمحمد بن ملك شاه  
 ومقاتلين وسبعة ابواب وفي هذا المترجم الحقاك كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالعزيز  
 المعروف بوجودي المتوفى سنة ١٠٢٠ عشرين والتب تبريد حرارة الاكباد في الصبر على  
 فقد الاولاد <sup>٢٣٢٦</sup> لكمال الدين ابي حفص عمر بن احمد بن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠  
 ستين وستمائة <sup>٢٣٢٧</sup> التبري من معرفة المعري <sup>٢٣٢٨</sup> ارجوزة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
 ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وستمائة ذكرها في ديوان الحيوان  
 وقال دخل ابو العلاء على الشريف فغثر برجل فقال له من هذا الكلب فقال الكلب من  
 لا يعرف للكلب سبعين اسمقال قد تبعت اللغة فحصلتها اكثر من ستين اسما ونظمتها انتهى  
<sup>٢٣٢٩</sup> التبصر والتذكر <sup>٢٣٣٠</sup> لابي بكر عبد الله بن احمد بن محمد بن روزبه الهمداني الفه  
 في حدود سنة ٣٨٠ ثمانين وثمانمائة ذكره ابن النجار <sup>٢٣٣١</sup> تبصرة الادلة في الكلام  
 مجاهد ضخيم للشيخ الامام ابي المعين ميون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسائة  
 اوله احمد الله تعالى على منه الخ جع فيه ماجل من الدلائل في المسائل الاعتقادية وبين  
 ما كان عليه مشايخ اهل السنة وابطل مذاهب خصومهم معرضا عن الاشتغال بابراد  
 مادق من الدلائل سالكا طريقة التوسط في العبارة بين الاطناب والاشارة فجاء كتابا مفيدا  
 الى الغاية ومن نظر فيه علم ان متن العقائد لعمر النسفي كالفهرس لهذا الكتاب <sup>٢٣٣٢</sup> تبصرة  
 الاسرار في شرح المنار <sup>٢٣٣٣</sup> باني تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى رسالة فارسية  
 في اصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدر الدين محمد بن اسحاق القونوي المتوفى  
 سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفي ظهر بعض  
 النسخ انه للشيخ ناصر الدين المحدث <sup>٢٣٣٤</sup> تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات  
 للشيخ ابي محمد عبد الله بن علي بن احمد المعروف بسبط الخياط المتوفى سنة ٥١١ احدي  
 واربعين وخمسائة <sup>٢٣٣٥</sup> تبصرة المرید في قواعد التجريد <sup>٢٣٣٦</sup> حسين الشامي وهو مختصر  
 مرتب على خمسة فصول اوله الحمد لله الولي الحميد الخ <sup>٢٣٣٧</sup> تبصرة المستفيد في معرفة  
 بعض الطرق والزواة والاسانيد <sup>٢٣٣٨</sup> من شروح الشاطبية يأتي في حرز الاماني  
<sup>٢٣٣٩</sup> تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين <sup>٢٣٤٠</sup> فارسي مختصر لمظفر بن محمد بن مظفر رتب  
 على عشرة ابواب الاول في العدل الثاني في طاعة الملوك الثالث في الشفقة الرابع في اجابة  
 دعاء الملوك الخامس في ترتيب العلماء السادس في عمال الملوك السابع في اجابة دعاء المظلوم  
 الثامن في قصص الانبياء التاسع في احوال اهل السلوك العاشر في فناء الدنيا <sup>٢٣٤١</sup> تبصرة  
 الناقد في كيد الحاسد <sup>٢٣٤٢</sup> للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحلبي المتوفى سنة ٨٧٩  
 تسع وسبعين وثمانمائة <sup>٢٣٤٣</sup> تبصرة في علم النجوم <sup>٢٣٤٤</sup> للملك الاشرف ابي الفتح عمر بن  
 المظفر يوسف بن عمر بن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مات مصنفه سنة ٦٩٦  
 ست وتسعين وستمائة <sup>٢٣٤٥</sup> تبصرة في الهيئة <sup>٢٣٤٦</sup> للامام شمس الدين ابي بكر محمد بن احمد

ابن ابى بشر المروزى المعروف بالخرقي بكسر المعجمة وتفتح المهملة وبهدها قف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها سنة ٥٣٢ ثلاث وخمسمائة قات ضبطه السمعاني في الانساب بفتح الخاء المعجمة وهو من الكتب المتوسطة فيه لخصه من كتابه السمي بتمهي الادراك اوله الحمد لله حق حده الخ الفه لابي الحسين على بن نصير الدين الوزير ذكر فيه انه اتدى بابن الهيثم في تقسيم الافلاك بالاكر المجسمة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول اثنين وعشرين بابا وفي الثاني اربعة عشر بابا ثم شرحه احد بن عثمان بن صبيح المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة تبصرة في حساب الغبار اور الدين على بن محمد الاندلسي القلصاوى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة تبصرة في اقرآت السبعة للشيخ الامام ابى محمد مكي بن ابى طالب المقرئ القيسى المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وثلاثين واربعمائة في خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته تبصرة في اداب القضاة مجلد للقاضي برهان الدين ابراهيم بن على بن ابى القاسم بن محمد بن فرحون المالكى المدنى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شياً كثيراً من فوائد السبكي والبلقيني وفيه مسائل غريبة قال الخافظ ابن حجر اف كتابا نفيسا في الاحكام انتهى تبصرة في اصول الفقه للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن على الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وعليه شرح لابي الفتح عثمان بن جنى قلت هنا غلط لان ابن جنى توفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة و ابواسحاق الشيرازى الشافعى صاحب تبصرة اصول الفقه كانت ولادته بعد وفاة ابن جنى بسنة وهى سنة ٩٣ ثلاث وتسعين كما ذكره السبكي في طبقاته فكيف يتصور الشرح من ابن جنى على التبصرة انتهى تبصرة في الرسوسد للشيخ ابى محمد عبد الله بن يوسف الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة وهو في مجلد غالبه في العبادات تبصرة في التفسير للشيخ الامام موفق الدين ابى العباس احد بن يوسف الكواشى الموصلى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وسبعمائة وهو تفسيره الكبير ثم لخصه في مجلد وسماه التلخيص وسبأى تبصرة في النحو للشيخ ابى محمد عبد الله بن على الغنيرى قل السبكي وهو كتاب جليل اكثر ما يشتغل به اهل المغرب واكثر ابو حيان النقل عنه وعليه نكت لاراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشبلى المتوفى سنة ٥٨٥ اربع وثمانين وخمسمائة تبصرة ابن الجوزى تبصرة الرحمن وتيسير المنان بمض ما يشير الى اعجاز القرآن في التفسير للشيخ زين الدين على بن احد بن على بن احد الاموى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو تفسير مزوج متوسط في مجلد اوله الحمد لله الذى اثار بكلامه الخ تبصرة المتنبه في تحرير المشبه اى مشبه الاسماء والنسبة مجلد للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة اوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه ان كتاب المشبه للذهبي لما كان فيه اعواز

١٨٣

من جهة عدم ضبطه لانه احوال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة اجماعه في الاختصار اراد اختصار  
 ما سهب وبسط ما حجب فضبط المشبه بالحروف وميز زيادته بقلت وانتهى بالتعبير في ترتيبه  
 سوى تفديم الاسماء وتأخير الانساب **تبيين** في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق  
 الهالكين **تبيين** للشيخ الامام ابى المظفر طاهر بن محمد الاسفرائني ويقال له شهور بن طاهر  
 الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ هـ سمي واربعمائة وهو مجلد صغير مشتمل على خمس عشرة  
 بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ **تبيين** للبستاني **تبيين** اعيان الخلف في  
 بيان ايمان السلف **تبيين** لمنصور بن الحسن بن على القادري اوله الحمد لله الذي اوجب الايمان  
 الخ **تبيين** نفحة المرتاض وبيان لمحة الفرائض **تبيين** زين الدين سريحا بن محمد الملقب  
 المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة **تبيين** الوهم والتخليط الواقع في حديث الاطيط **تبيين**  
 للحافظ ابى القاسم على بن الحسن بن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ هـ سمي وسبعمائة  
 وخمسمائة وهو رسالة في جزء رد فيه الحديث الذي اخرج ابو داود وهو ان اعرابيا اتى  
 الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستشفع للمطر وفيه لفظ اطيط الرحل باراكب ذكره ابن كثير  
**تبيين** في آداب حملة القرآن **تبيين** للإمام محيى الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى  
 سنة ٦٧٦ هـ سمي وسبعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الكريم المنان الخ مرتب على  
 عشرة ابواب الاول في فضيلة تلاوته وحله الثاني في ترجيح القراءات والقارى الثالث في اكرام  
 اهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس في آداب  
 القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والسور المستحبة في بعض الاوقات  
 التاسع في كتابة القرآن واکرام المصحف العاشر في ضبط الفاظ الكتاب وفي ضمن الابواب جل  
 من الفوائد ثم اختصره وسماه مختار التبيان وللشيخ محمد بن محمد ابى سعيد اليميني ترجمة هذا  
 الكتاب بالفارسية سماها حديقة البيان **تبيين** في المعاني والبيان **تبيين** للعلامة شرف الدين  
 حسن بن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله  
 الحمد لله الذي اشرفت سنا محامده الخ ثم شرحه تلميذه على بن عيسى وسماه حقائق البيان  
 وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذي وفقنا لاقامة البرهان الخ ذكر فيه انه لما راه سارع  
 الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده في تحصيل المراد منه ومن مصنفاته  
 برهة من الدهر ثم خطر بباله ان يكتب ما يتعلق بحل مشكلاته مما استفاد من المصنف وما كتبه  
 على حواشي الكتاب فعاق الزمان الى ان امره استاذه بمثل ما وقع في خاطره فامتل وفرغ في  
 اواخر شوال سنة ٧٠٦ هـ سمي وسبعمائة **تبيين** في اعراب القرآن **تبيين** لابى البقا عبد الله  
 ابن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ هـ سمي وعشرة وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله الذي وفقنا  
 لحفظ كتابه الخ **تبيين** في تفسير القرآن **تبيين** لخضر بن عبد الرحمن الازدي المتوفى سنة  
 ٧٧٣ ثلاث وسبعمائة **تبيين** في علم البيان **تبيين** للشيخ عبد الواحد بن عبد الكريم  
 المعروف بابن الزمكاني المتوفى سنة ٦٥١ هـ سمي وسبعمائة مختصر وعليه كتاب للشيخ

١٨٤

١٨٥

ابى المطرب احمد بن عبدالله الخزومي سماه التذبيات على ما في التبيان من التوبيات **تبيان**  
 في مبهمات القرآن لابن جماعة **تبيان** في اقسام القرآن **تبيان** لشمس الدين محمد بن ابى بكر  
 المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو في مجلد  
 جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايان وذكر الكلام عليها اوله الحمد لله رب العالمين الخ  
**تبيان** في مسائل القرآن لابن اخير احمد بن اسماعيل الطالقاني اتوفى سنة ٥٩٠ تسعين  
 وخسمائة قال السبكي هو جزء لطيف في الرد على الخملولية والجهمية القائلين بخلق القرآن  
**تبيان** في مشابهة القرآن مختصر على ترتيب السور اوله الحمد لله الذي جعل الحمد  
 لكتابه الخ ذكر كل آية شابه بعضها بعضا وعين سوره **تبيان** في احوال البلدان  
 لاحد بن ابى عبدالله **تبيان** في اخبار بغداد لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب  
**تبيان** بشرح انكلمات المنتظم في سلك الادوات لابى سعيد محمد بن على العراقي اتوفى  
 تقريبا سنة ٥١٠ عشرة وخسمائة **تبييض** الصحيفة بمناب الامام ابى حنيفة **تبييض** جزء  
 للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
**تبيين** الامر القديم المروى في تعيين القبر الكريم الموسوى **تبيان** الدين عبدالرحمن بن  
 ابراهيم الفزارى الفركاح فقيه الشام المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة وهو جزء اوله الحمد لله  
 رب العالمين الخ **تبيين** الحقائق في سر كثر الدقائق **تبيان** في الكاف **تبيين** كذب  
 المفترى في نسب الى ابى الحسن الاشعري **تبيان** للامام الحافظ ابى القاسم على بن حسن بن عيسا كر  
 الدمشقي المتوفى سنة ٥٧٢ احدى وسبعين وخسمائة قال ابن السبكي وهو من اجل الكتب  
 فائدة فيقال كل سنى لا يكون عنده ذلك الكتاب فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه  
 شافعي على الحقيقة حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمرؤن الطلبة بالظر فيه واختصره  
 الامام عبدالله بن اسعد الياقبي الشافعي **تبيين** المحارم **تبيان** للشيخ سنان الدين يوسف  
 الاماسى الواعظ الحنفي نزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو مختصر  
 اوله الحمد لله الذي انزل علينا كتابا احكمت آياته الخ رتب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب  
 ما وقع في القرآن من الآيات التي تدل على حرمة شئ من فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه في رابع  
 رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة **تبيين** معادن المعاني لمن الى تبيينها دعاني وهو  
 مختصر في معاني القرآن الكريم على مقدمة ومقاصد وخاتمة اوله الحمد لله مبشر من صدق  
 بالحسن الخ **تبيين** الغموض في العروض **تبيان** لجملة الدين عيسى بن المعلى بن مسلة النحوى  
 المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستائة **تبيين** في المعاني والبيان **تبيان** ليوسف بن حسين  
 الكرماسى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة رتب على مقدمة وفين وخاتمة ثم شرحه وسماه  
 البيان ثم اخذ صفوته وسماه المنتخب **تبيين** في انساب القرشيين **تبيان** للشيخ موفق الدين  
 عبدالله بن محمد بن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستائة اوله الحمد لله  
 الملك الديان الخ ذكر فيه نسب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واقاربه من اصحابه وشيا

١٨٦

١٨٧

١٨٨

٥٢٤١٣

تبيين الغموض  
العروض

من اخبارهم وبعض من اشهر من اولادهم واولاد اولادهم **تبيين** عن مناقب من عرف  
 بقرطبة من التابعين والعلماء الصالحين **القاسم بن محمد بن احمد الاوسى القرطبي** المتوفى  
 سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو في مجلد ومختصره في جزء **تبيين في اسماء المدلسين**  
 للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي المعروف بالقوف المتوفى  
 سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة لخصه من كتاب المراسيل للعلاني وزاد عليه **تبيين**  
 في شرح المنتخب في الاصول **يأتى في الميم** **تمة الابانقة في الفروع** مر ذكره في الالف  
**تمة الحرز من قراء الأئمة الكثر** للشيخ أبي محمد قاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠  
 تسعين وخسمائة وهي قصيدة كالشافية في روايات القراءات السبعة وللشيخ محمد العمري  
 قصيدة في نظيره في البحر والذافية لكنها طويلة مشتتة على القراءات الثلاث ثم شرحها وفرغ  
 عنها في ذي الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة **تمة الغريين** **يأتى في العين المعجمة**  
**تمة معرفة العجائب** **يأتى في الميم** **تمة الفناوى** الامام برهان الدين محمود  
 بن احمد بن عبدالعزيز الحنفي صاحب المحيط قال هذا كتاب جمع فيه الصدر الشهيد حسام  
 الدين ما وقع اليه من الحوادث والواقعات وضم اليها ما في الكتب من المشكلات واختار في  
 كل مسألة فيها روايات مختلفة واقول متباينة ماهو اشبه بالاصول غير انه لم يرتب المسائل  
 ترتيبا وبعدهما اكرم بالتهادة قام واحده من الاحدوثة بترتيبها وتوبيها وبنى لها اساسا وجعلها  
 انواعا اجناسا ثم ان العبد الراجي محمود بن احمد بن عبدالعزيز زاد على كل جنس ما يجانسه  
 وذبل على كل نوع ما يضاهاه انتهى **تمة في النحو** **تقيم المستصفي** **يأتى**  
**في الميم** **التثبيت عند التثبيت** ارجوزة للسيوطي ذكر فيها تمة القبور وما يتعلق بها  
 في مائة وثلاثة وسبعين بيتا وشرحها حسام الدين حسين بن ابراهيم بن خليل المغلوي اوله  
 الحمد لله الملك القوى العزيز الخ وعلى التثبيت شرحان للشيخ احمد بن خليل السبكي الشافعي  
 اتم في سنة ٣٧ سبع وثلاثين والتمى اسمى احدهما بفتح المقيت في شرح التثبيت والآخر سماه  
 بفتح النفور بشرح منظومة القبور وهو شرح بالزج اوله الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه الخ  
**تثبيت في الكلام** للامام حسام الدين الاولوى الخلوئي **تثبيت الاسل في تنضيل**  
**العسل** لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة  
**تثبيت اللسان** لابن قطاع على بن جعفر السعدي الصقلي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس  
 عشرة وخسمائة **نجارب الامم** وتعاقب الهجم **في التاريخ** لابي علي احمد بن محمد بن  
 مسكوبه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وهو كتاب عظيم النفع ذيله ابو شجاع  
 محمد بن الحسين وزير المستظهر المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة ومحمد بن عبد الملك  
 الهمداني **نجارب الانسان** تركى لواحدي الرومي جمع فيه كلمات الاكابر والاشعار  
 والآثار **نجارب السلف** لهند وشاه بن سنجر الفقه لنصرة الدين احمد الفضلوى  
 المتوفى في حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة **نجارب العرب في الرمل** **التجارب**

189 P.

190

تثبيت  
 No 677  
 2428  
 [51]  
 P. 191



المرابحة والمساعي المنجحة <sup>٢٤٣٥</sup> للشيخ اسامة بن مرشد بن علي الكنتاني <sup>٢٤٣٦</sup> التجريد في فوائدها  
 متعلقة بأحاديث المصاحح <sup>٢٤٣٧</sup> يأتي <sup>٢٤٣٨</sup> التجريد والاهتمام بجمع فتاوى والوالد الشيخ الاسلام  
 للقاضي علم الدين صالح بن عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة جمع فيه  
 فتاوى والده السراج البلقيني ورتب على ابواب الفقه اوله اما بعد حمد الله مانح الفضل  
 والاحسان الخ وفرغ في شعبان سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة <sup>٢٤٣٩</sup> تجريد الاصول في احاديث  
 الرسول <sup>٢٤٤٠</sup> للشيخ الامام شرف الدين ابي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزي الجهني  
 الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة جرد فيه جامع الاصول لابن الاثير وسيأتي  
<sup>٢٤٤١</sup> تجريد الابضاح <sup>٢٤٤٢</sup> سبق ذكره <sup>٢٤٤٣</sup> تجريد الجدل <sup>٢٤٤٤</sup> لابي القاسم احمد بن عبد الله  
 الكعبي انبليجي رئيس المعتزلة المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثمانمائة <sup>٢٤٤٥</sup> تجريد الاوامر  
 والنواهي من الكتب الستة <sup>٢٤٤٦</sup> للشيخ ابي بكر بن ابي الجعد الحنبلي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع  
 وثمانمائة <sup>٢٤٤٧</sup> تجريد البرهاني في فروع الحنفية <sup>٢٤٤٨</sup> تجريد التفسير من صحيح البخاري  
 على ترتيب السور <sup>٢٤٤٩</sup> للحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة  
 اثنين وخمسين وثمانمائة <sup>٢٤٥٠</sup> تجريد التوحيد <sup>٢٤٥١</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرزي  
 المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة <sup>٢٤٥٢</sup> تجريد الشعاعات والانوار <sup>٢٤٥٣</sup> لابي الريحان  
 محمد بن احمد البيروقي الخوارزمي الفه لشمس المعالي <sup>٢٤٥٤</sup> تجريد الصحاح الستة في الحديث  
 للشيخ الامام رزين بن معاوية العبدي السمرقندي المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسائة  
<sup>٢٤٥٥</sup> تجريد الزكوى في الفروع <sup>٢٤٥٦</sup> للامام ركن الدين عبدالرحمن بن محمد المعروف بابن  
 اميرويه الكرمانى الحنفي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسائة وشرحه وسماه  
 الابضاح وهو في ثلاث مجلدات وشرحه ايضا شمس الائمة تاج الدين عبدالغفار بن لقمان  
 الكردي الحنفي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسائة وسماه المفيد والمزيد <sup>٢٤٥٧</sup> تجريد  
 القدوري <sup>٢٤٥٨</sup> فيه ايضا وهو الامام ابوالحسين احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان  
 وعشرين واربعمائة وهو في مجلد كبير اوله اللهم اعصمنا من الذلال الخ افرد فيه ما خالف  
 فيه الشافعي من المسائل بايجاز الالفاظ واوردها بالترجيح ليشارك المتبدي والمتوسط في  
 فهمه وشرحه في املته سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد  
 السرخسي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة تكلمة التجريد وللجمال محمود بن احمد  
 القونوي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة مختصره المسمى بالتفريد وللحنفية تجريد  
 آخر ل محمد بن شجاع الثلجي الحنفي المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين ذكره صاحب  
 الخلاصة في اول كتاب الزكاة <sup>٢٤٥٩</sup> تجريد الكلام <sup>٢٤٦٠</sup> للعلامة المحقق نصير الدين ابي  
 جعفر محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة اوله اما بعد حمد  
 واجب الوجود الخ قال فاني مجيب الى مسائلت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على  
 ابلغ النظام مشيرا الى غرر فوائده الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما قادني الدليل اليه

وقوى اعتقادي عليه وسميته بتجريد العقائد وهو على ستة مقاصد الاول في الامور العامة  
 الثاني في الجواهر والاعراض الثالث في اثبات الصانع وصفاته الرابع في النبوة الخامس  
 في الامامة السادس في المعاد وهو كتاب مشهور اعتنى به الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول  
 له شروح كثيرة وحواشي عليها فأول من شرحه جمال الدين حسين بن يوسف بن مطهر  
 الخلي شيخ الشيعة المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وهو شرح يقال اقول اوله  
 الحمد لله الذي جعل الانسان الكامل اعلم من الملك الخ وشرحه شمس الدين محمود بن عبد  
 الرحمن بن احمد الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وهو الاصفهاني  
 المتأخر المفسر اورد من المتن فصلا ثم شرحه اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ  
 ذكر فيه ان المتن لغاية ايجازم كالاغلاز فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ماورد  
 عليه من الاعتراضات خصوصا على مباحث الامامة فانه قد عدل فيها عن سمت الاستقامة  
 وسماه بتشييد القواعد في شرح تجريد العقائد وقد اشهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح  
 القديم وعليه حاشية عظيمة للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى  
 سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وقد اشهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد  
 والتزموا تدريسه بتعيين بعض السلاطين الماضية واذك كثرث عليه الحواشي والعلقات  
 منها حاشية محيي الدين محمد بن حسن السامسوفى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة  
 وحاشية شجاع الدين الياس الرومى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وحاشية  
 سنان الدين يوسف المعروف بحجم سنان المتوفى فقيها بأمامية ومدرسا بتدرسة السلطان  
 كتبها ردا على حاشية ابن الخطيب وهي حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده  
 المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها اما بعد جد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ  
 ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان روى ان المولى خواجه زاده لما طالع هذه الحاشية اعنى  
 حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان محل مطالعته في بحث العقاير من تقسيم  
 الموجودات فقرا عليه الصاروخاني فلم يعجبه وقل اتركوه اذ قد علم حاله من مقاله في هذا  
 المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد اعجبته وذكر ان المولى لطفى قصد ان  
 يزيف تلك الحاشية ولما سمعه المولى المزبور دعاه الى ضيافة وابرم عليه بذكر بعض المواضع  
 المردودة وحانف بالله سبحانه وتعالى ان لا يتكدر عليه فذكر المولى لطفى نذا منها فاجاب عنه  
 وازم بحيث لا يشبهه على احد فقال المولى لطفى ان تقريره لا يطابق تحريرهم ثم اندفع عن رد كتابه ثم ان  
 المولى الحشى حكم بزندقته وابهة دعه ولما قتل قال خلصت كتابي من يده ذكره بعض الاهالي  
 في هامش كتاب الشقائق ومن الحواشي على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن الميتم المتوفى  
 سنة ببلدة اسكوب لخص فيها حاشية خطيب زاده ومنها حاشية الفاضل احمد اللطائفى  
 الجلبى اولها الحمد لله الذى تقدس كنه ذاته عن ادراك العقول الخ وحاشية المولى احمد بن  
 موسى الشهير بالخيالى المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وهي تعليقة على الاوائل وحاشية

محي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين المتوفى سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة وحاشية محمد بن  
 محمود الغلوي الوقافي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وحاشية حسام الدين حسين بن  
 عبدالرحمن التوقتي المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وحاشية السيد المولى على  
 ابن امرالله الشهير بابن الحائى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة فرغ منها سنة ٩٥٣  
 ثلاث وخسين وتسعمائة وحاشية عبدالرحمن الشهير بغزالي زاده وهى تعليقة على بعض  
 المواضع وحاشية خضر بن عبدالكريم المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وحاشية  
 شجاع الدين الكوشج وحاشية سليمان بن منصور الطوسى المعروف بشيخى اولها الحمد لله  
 المتكلم بكلام ايس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن  
 الخطيب معا و اشار الى قول الشارح بقال الشارح والى قول السيد بقال الشريف والى قول  
 ابن الخطيب بقوله وحاشية شاه محمد بن حرم المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة  
 وحاشية ابن البردى وحاشية لمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة  
 ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث الماهية وجمع فيها اقوال القوشى والدوانى  
 ومير صدر الدين وابن الخطيب واداما باخصر عبارة ثم ذكر ما خطر بباله فى تحقيق المقام  
 ومن الخواشى ايضا حاشية محي الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقى علقها على بحث الماهية  
 شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضى زاده المقتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين  
 وتسعمائة علقها على بحث الماهية ايضا وحاشية المولى عبدالغنى بن اميرشاه بن محمود المتوفى  
 ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وحاشية المولى محمد المعروف بسياهى زاده المتوفى سنة  
 ٩٩٧ سبع تسعين وتسعمائة وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف بزات نكار المتوفى سنة  
 ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة ثم شرح المولى المحقق علاء الدين على بن محمد الشهير بقوشجى  
 المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا مزوجا اوله خير الكلام حمد الملك العلام  
 الخ لخص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص و اضاف اليها نتائج فكره مع تحرير سهل سوده  
 بكرمان واهداه الى السلطان ابى سعيد خان وقد اشتمر هذا الشرح بالشرح الجديد قال فى  
 ديباجته بعد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد الذى صنفه المولى الاعظم قدوة العلماء  
 الراسخين اسوة الحكماء المتألهين نصير الحق والملة والدين تصنيف مخزون بالمجائب وتأليف  
 مشحون بالغرائب فهو وان كان صغير الحجم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشأن حسن  
 الانتظام مقبول الائمة العظام لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى مطالب هى  
 الامهات مماء بجواهر كالمقصود متضمن لبيانات معجزة فى عبارات موجزة يفجر ينبوع  
 السلاسة من لفظه ولكن معانيه لها السحر وهو فى الاشهار كالشمس فى رابعة النهار تداولته  
 ايدى النظائر ثمان كثيرا من الفضلاء ووجهوا نظرهم الى شرح هذا الكتاب ونشر معانيه  
 ومن تلك الشروح والطفها مسلكا هو الذى صنفه العالم الربانى مولانا شمس الدين الاصبهاني  
 فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلفاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل

قد علق عليه حواشي تشمل على تحقیقات رائعة وتدقیقات شائعة تنفجر من منابع تحریراته  
انهار الحقائق ونحدر من علوم تقریراته سبیل الدقائق ومع ذلك كان كثير من تحقیقات  
رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كثرًا تحقيا وسرامطويا  
كدره لم تقب لانه كتاب غریب فی صنعته بضاهی الالغاز لغاية ايجازه وبجاسی الامجاز فی  
اظهار المقصود و ابرازه وانی بعد ان صرفت فی الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عری  
ووقفت على الفحص عن دقائقه قدرا من دهری فامن كتاب فی هذا العلم ان تصفحت سینه  
وشینه بعثنی ان یبقی تلك البدائع تحت غطاء من الالهام فرأیت ان اشرحه شرحا یندل صعابه  
ویكشف نقابه واضیف الیه فوائد النقطة من سائر الكتب وزوائد استنبطتها بفكری  
القاصر فنصبت بما عنیت فجاء بحمد الله تعالی كایحبه الود الامطولا فیمل ولا یختصر فیخل  
مع تقریر لقواعده وتحریر لمعاقدہ ونفسیر لمقاصده انتهى لمخصا وانما اورده لبعلم قدر المان  
والماتن وفضل الشرح والشارح ثم ان الفاضل العلامة المحقق جلال الدین محمد بن اسعد  
الصدیقی الدوانی المتوفی سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة كتب حاشیة لطیفة على الشرح الجدید  
حقق فیها واجاد وقد اشتهرت هذه بین الطلاب بالحاشیة القدیمة الجلالیة ثم كتب المولی  
المحقق میر صدر الدین محمد شیرازی المتوفی فی حدود سنة ٩٣٠ ثلاثین وتسعمائة حاشیة  
لطیفة على الشرح الجدید ایضا واهداها الی السلطان بایزید خان مع المولی ابن المؤید و فیها  
اعتراضات على الجلال ثم كتب المولی جلال الدوانی حاشیة اخرى ردا على حاشیة الصدر  
وجوابا عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشیة الجدیدة الجلالیة ثم كتب العلامة صدر الدین  
حاشیة ثانية ردا على حاشیة الجلال وجوابا عن اعتراضاته واول هذه الحاشیة صدر كلام  
ارباب التجرد الخ ذكر فیه انه وقع لبعض اجلة الناس فیما كتبه او اعلى الشرح اشتباهه والتباس  
وان بعضا من ضعفاء الطلبة یظن من یقول لجلالة شأنه ولا یظن الی ما یقول فكتب ثانيا حاشیة  
محققة لما فی الشرح والحاشیة بما لامزید علیه واورد فیها نبذا من توفیقات ولده منصور سیمافی  
مقصد الجواهر فان له فیها ما یجملو النواظر و صدر خطبة بامم السلطان بایزید خان ثم كتب  
العلامة الدوانی حاشیة نالئة ردا وجوابا عن حاشیة الصدر وتعرف هذه بالحاشیة الاجد  
الجلالیة ویقال لهذہ الحواشی الطبقات الصدریة والجلالیة ولما مات العلامة الصدر وفات  
عنه اعاد الجواب كتب ولده الفاضل میر غیث الدین منصور الحسینی المتوفی سنة ٩٤٩  
تسع واربعین وتسعمائة حاشیة ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه رب یمسر وتم  
یاغیث المستغیثین قد كشف جمالك على الاعالی كنهه حقائق المعالی وحبب جلالك الدوانی عن  
فهم دقائق المعانی فاستلك التجرد عن اغشیة الجلال بالشوق الی مطالعة الجمال وبعد لما كانت  
العلوم الحقیقة فی هذه الازمنة غیر ممنوع عن غیر اهلها اكب علیه القواصر والدوانی فصارت  
مشوشة معلولة مزخرفة مدخولة وعاد كاقیل من كثرة الجدل والخلاف كعلم الخلاف غیر متمر  
كالخلاف ولهذا ما یقال لالعالمیة من الجاهل مزیدا ولا الشقی به بصیر سعیدا سیمافی تجرید

الكلام فانه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاها بمثال ما جرده المصنف عنه وسماه المقام ولما  
اعتقد بعض الطلبة صحة رفق رأيت ان ابه على نبذ من مزال قدمه فان الاشارة الى كلها بل الى  
جلها ينضى الى اسباب على الاصحاب فعلق على ما استقر عليه رأيه في هذا الزمان بعد تعبيرات  
كثيرة حواشي اقتصرت فيها على الاشارة الى فساد كلامه والتنبه على مزال اقدمه وارتدت  
ان اسم هذه الحواشي بتجريد الغواشي انتهى لمختصا ومن الحواشي على الشرح الجديد  
والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤  
اربع وتسعين وتسعمائة وهي حاشية مقبولة اولتها ابدي الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر  
والاعراض وحاشية العلامة كمال الدين حسين بن عبدالحق الاربلي الالهى المتوفى سنة ٩٤٠  
اربعين وتسعمائة وهي على الشرح فقط الى مبحث العلة والمعلول لكنها تشتمل على اقوال  
المحققين كالدواني وامثله اولها احسن كلام نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من  
علق على الشرح الجديد وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسيني الاسترآبادي  
الى آخر المقصد الرابع اولها الحمد لله الغفور الرحيم الخ وحاشية المدقق عبد الله النخجواني  
الشهير بهير مر تاض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها جدا لمن لا كلام لسا  
في وجوده الخ وحاشية المولى المحقق حسن چلبى بن الفارسي المتوفى سنة ٨٨٦ ست  
وثمانيون وثمانمائة وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
جعلها محاكمة بين الجلال ومير صدر الدين وحاشية العلامة شمس الدين محمد الخضري وهي  
على نط المحاكات بين الطبقات وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد النجم المتوفى سنة ٩٥٧  
سبع وخسين وتسعمائة اورد فيها الردود والاعتراضات على الشراح ولم يفتاد رصغيرة ولا  
كبيرة مما يتعلق به وسماه محاكات التجريد ومن شروح التجريد شرح ابى عمر واحمد بن محمد  
المصرى سنة ٧٥٧ سبع وخسين وتسعمائة وسماه المفيد وشرح العلامة اكل الدين محمد بن  
محمود البارتى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وتسعمائة وهو شرح بالقول وشرح الفاضل  
خضر شاه بن عبد اللطيف المنتشرى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة وشرح قوام  
الدين يوسف بن حسن المعروف بقاضى بغداد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة  
ومنها تسديد النقائد في شرح تجريد العقل ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل والشرح  
بالمداد الاخر <sup>٢٤٩٩</sup> التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح <sup>٢٤٩٩</sup> للبخارى يأتي في الميم  
تجريد في كلمة التوحيد <sup>٢٤٩٩</sup> للشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين  
وخسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرح فيه كلتي التوحيد وهو الامام ابى حامد الغزالي  
تجريد في الاصول <sup>٢٤٩٩</sup> للمولى هداية الله العلائدي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين  
والف ثم شرحه وسماه التجريد <sup>٢٤٩٩</sup> تجريد في المعاني والبيان <sup>٢٤٩٩</sup> لسمره بن على البحراني  
تجريد في المنطق <sup>٢٤٩٩</sup> مختصر اوله الحمد لله جد الشاكرين الخ <sup>٢٤٩٩</sup> تجريد في رد المقاصد  
الفلاسفة <sup>٢٤٩٩</sup> لشمس الدين ابى ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي <sup>٢٤٩٩</sup> تجريد في اسماء الصحابة

p 203

p 204

شمس الدين محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة تجريد  
 في الفروع لابن الحسن احمد بن محمد بن احمد المحاملي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٥ خمس  
 وعشرين واربعمئة غالبه فروع عربية عن الاستدلال تجريد في الهندسة قيل  
 هو للعلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي ايضا وهو مختصر لطيف اوله الحمد لله الذي  
 فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذي يكفي من علم الهندسة هو ان يعلم علم التنجيم  
 بالبرهان الهندسي الذي ذكره بطليموس في المجسطى فرجع بالتعليل من المجسطى ومقدمته  
 الاشكال المعروفة بالقطاع واستخرج من اقليدس وسائر الكتب اشكالا يحتاج اليها في التعاليم  
 وجمعها فيه بافظ امهل وبراهين اخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقف على برهان علم  
 المساحة واحوال سائر الصناعات التي لا بد عنها للانسان ويكون ايضا مدخلا في علم الهندسة  
 ثم من اراده ان يصير متبحرا فيه فليعلم بعده كتاب اقليدس وسائر الكتب فيه وجعله  
 على سبع مقالات واهداه الى السيد ابى الحسن المطهر بن السيد ابى القاسم وذكر في آخره ان له  
 كتاب البلاغ الذي صنفه في شرح اقليدس تجريد في شرح النجويد يأتي قريبا  
 تجزئة الامصار وتزجبة الاعصار وهو اسم تاريخ الوصاف الذي سبق تفصيله  
 في التاريخ فلا حاجة الى الاعادة تجلي العروس في مسألة تعداد الدروس رسالة لابن  
 طولوز اندمشقي المتوفى سنة ٣٥٩ ثلاث وخمسين وتسعمائة اولها الحمد لله الموفق لافعال الخيرات  
 الخ التجميات الالهية رسالة من مصنفات الشيخ محي الدين محمد بن علي بن العربي  
 المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمئة اولها الحمد لله بحكم العقل الراشح في عالم البرازخ  
 تجني على بن جنى يأتي في ديوان المتنبي تجنيس خواهر زاده تجنيس  
 الملقط تجنيس الناصري تجنيس الديوسي هو ابو زيد عبد الله  
 ابن عمر القاضي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة تجنيس والمزيد وهو لاهل  
 الفتوى غير عتيدي في الفتاوى للامام برهان الدين علي بن ابى بكر المرغيناني الحنفي المتوفى  
 سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمئة اوله الحمد لله القديم الحكيم الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل  
 حسام الدين اورد المسائل مهذبة في تصنيفه وذكر لها الدلائل ورتب الكتب دون المسائل  
 ولم يتيسر له الختام فشرع في اتمامه وتحسين نظامه وانزل ذكر ما ذكره من الابواب الى  
 حروف مجرد عن الالفاظ فاشار بالنون الى نوازل ابى الميث وبالعين الى عبون المسائل له  
 وبالواو الى واقعات الناطقي وبالتاء الى فتاوى ابى بكر بن الفضل والسسين الى فتاوى ائمة  
 سمرقند وبالزاي الى الزوائد وبالجم الى اجناس الناطقي وبالغين الى غريب الرواية لابى شجاع  
 والنون الى فتاوى النجم عمر النسفي وبالشين الى شرح الكتب المبسوطة وبالفاء الى فتاوى  
 الصغرى للصدر الشهيد والميم الى المتفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه اتآخرون  
 ولم ينص عليه المتقدمون الاما يشهد عنهم في الرواية انتهى تجنيس في الحساب  
 للشيخ الامام سراج الدين ابى ملاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجستاني جعله مثا لطيفا

p. 205

p. 206

تجريد

p. 207  
تصنيف

وتدم التجنيس توطئة للجبر والمقابلة ثم شرحها مسعود بن المعمر المشهدي شرحا موزوجا وفرغ  
عنه في رمضان سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة بسمة د وقال

( شعر )

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغى منه \* بهما يشعر منهاج معاني التجنيس  
والفاضل المحقق تقي الدين ابى بكر محمد بن القاضى معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث  
وتسعين وتسميته شرح لطيف مروج لهذا المن ايضا \* تجنيسات كاتبى الشاعر \*

علم التجويد 2470

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيب  
الظلم المبين باعطاء حقه من الوصل والوقف والمد والقصر والروم والادغام والالظهار  
والاخفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى  
غير ذلك وموضوعه وغايته ونقده ظاهرا وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وثمرتها وهو  
كالموسيقى من جهة ان العلم لا يكفي فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امره بفكره  
وتدربه بالتلقف عن افواه معلميه ولذلك لم يذكره ابوالخير واكتفى عنه بذكر القراءة  
وفروعه والتجويد <sup>2471</sup> علم من القراءة واول من صنف في التجويد موسى بن عبدالله بن يحيى بن  
خاقان الخاقانى البغدادي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة ذكره ابن الجزرى  
ومن المصنفات فيه الدر اليميم وشرحه والرباية وغاية المراد والمتقدمة الجزرية وشرحها  
واضحها <sup>2472</sup> تجويد في الكلام \* لفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن  
كامل باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسميته ثم شرحه وسماه التجويد كذا قيل ولعل الامر  
بالعكس <sup>2473</sup> تجويد لبغية المريد \* في القراءات السبع للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن بن ابى  
بكر بن الفحام الصقلى شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخسمائة <sup>2474</sup> تجويد  
سنى العالم <sup>2475</sup> سبق في احكام التجويد / اتحدث بعم الله سبحانه وتعالى \* للجلال  
السيوطى ذكره من النوارخ <sup>2476</sup> التجويد في الاتقان والتجويد \* للشيخ ابى عمر وعثمان بن  
سعيد بن عثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة <sup>2477</sup> تجويد الاخوان فيسا  
بورق الفقر والسيان \* للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد النابجى / دمشقى الشافعى  
المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ <sup>2478</sup> تجويد  
الخواص من اكاذيب القصاص \* للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السبوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>2479</sup> تجويد العباد من الخمول والاتحاد \* رسالة  
لابن طولون دمشقى اولها الحمد لله وكفى الخ <sup>2480</sup> تجويد العباد من اهل العناد بدعة  
الاتحاد \* رسالة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثمانمائة اولها الحمد لله الهادى لاركان الجبارة الشداد الخرد فيه الفصوص  
والثابته وامثالهما من آثار اهل وحدة الوجود <sup>2481</sup> احكام الصيام \* للشيخ ابى الحسن

محمد بن مرزوق بن عبد الرحمن البغدادي الزعفراني الشافعي المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة  
 وخمسة مائة / تحرير الاحكام في تدبير اهل الاسلام / للقاضي بدر الدين ابي عبد الله  
 محمد بن ابي بكر بن عبدالعزيز بن جماعة الكنتاني الحموي الشافعي المتوفى سنة ٨١٩ تسع  
 عشرة وثمانمائة وهو مجلد على سبع عشرة بابا الاول في وجوب الامامة الثاني فيم للامام وما عليه  
 الثالث في الوزارة الرابع في الامراء الخامس في حفظ الاوضاع الشرعية السادس في الاجناد  
 السابع في العطاء الثامن في الوظائف التاسع في الخيل والاسلح العاشر في الديوان الحادي  
 عشر في الجهاد الثاني عشر في كيفية الثالث عشر في الغنمة الرابع عشر في قسمتها الخامس  
 عشر في الهدنة والامان السادس عشر في قتال البغاة السابع عشر في عقد الذمة واحكامه  
 وما يجب بالتزامه / تحرير الافكار الطبية في تقرير الاخبار الطبية / للشيخ زين الدين  
 سريجان محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨١ ثمان وثمانين وسبعمائة / تحرير الانكار في جواب  
 ابن العطار / للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين  
 وثمانمائة وهو قول المحققين من انتمسا ان النفي والاثبات اذا تعارضا وكان مما يعلم بدليله فانه  
 يتضح على المثبت / تحرير تنقيح اللباب في الفروع / يأتي في اللام / تحرير التحبير  
 في علم البديع / يأتي قريبا / تحرير النفيه لكل طالب نفيه / يأتي في التنبيه / تحرير  
 الفتاوى / للشيخ ولي الدين العراقي الشافعي / تحرير القواعد النخوية وتمهيد المسالك  
 لاربية / مختصر اوله الحمد لله العالی المان الخ / تحرير اللباب في الانساب / يأتي  
 / تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب / يأتي في العين / تحرير المقال في مسألة  
 الاستبدال / رسالة للشيخ زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحفي المصري المتوفى  
 سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة / تحرير المقسال فيما يحل ويحرم من بيت المال / مختصر  
 ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله البلاطسي الشافعي اوله الحمد لله فاتح ما تغلق  
 فرغ من تأليفه في صفر سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة / تحرير المقول وتهذيب  
 الاصول / الشيخ علاء الدين ابي الحسن علي بن سليمان بن احمد بن محمد المرادوي الحنبل  
 اتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله الذي وفق فعلم الخ رتب علي  
 مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم الصحيح من مذاهب الامام احمد  
 / تحرير الميزان / يعني ميزان الاستدلال يأتي في الميم / تحرير النظر / للشيخ ابي  
 الفضل عبد المنعم بن عمر بن حسان الغساني الجلباني الاندلسي ذكره في ديوان المدخله وقال  
 هو كلام مطلق يشتمل على معالم كلمات حكمة مفردات في البسائط والمركبات والقوى  
 والحركات وما يتصل بذلك من المدركات / تحرير هندسيات / للعلامة المحقق نصير  
 الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستة منها تحرير اقليدس  
 وتحرير الجسطى وتحرير كتاب المغطيات لاقليدس وتحرير اكرناو ذوسيبوس وتحرير المناظر  
 لاقليدس وتحرير اكرمانا لوس وتحرير كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس وتحرير ظاهرات



الفلك لافلايدس وتحرير كتاب الليل والنهار لثاوذوسيوس وتحرير كتاب الطلوع والغروب  
لاوطولوقس وتحرير مطالع اسقلوس وتحرير جرمي النيرين لارسطرخس وتحرير  
مأخوذات ارشميدس وتحرير المفروضات لثابت وتحرير معرفة مساحة الاشكال وتحرير  
كتاب الكرة والاسطوانة لارشميدس وتحرير كتاب المساكن لثاوذوسيوس<sup>٢٤٩٧</sup> / تحرير  
الفريد في تحقيق التوكيد والتأكيد<sup>٢٤٩٨</sup> لبدراالدين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة رسالة  
اولها الحمد اوليه الخ<sup>٢٤٩٩</sup> / التحرير والتخيير لاقوال ائمةالفسير في معاني كلام التميع البصير<sup>٢٤٩٩</sup>  
وهو تفسير كبير للشيخ العلامة جمال الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان المعروف بابن النقيب  
المقدسى الحنفى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وثمانئة وهو كبير في نيف وخسين مجلدا  
وتد اعنى به مالم يعنى غيره ذكره الشعراى وقال ما طالعت اوسع منه<sup>٢٤٩٩</sup> / تحرير في اصول  
الفقه<sup>٢٤٩٩</sup> للعلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد الشهير بابن الهمام الحنفى المتوفى سنة ٨٦١  
احدى وستين وثمانئة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى انشأ هذا العالم الخ مرتب على مقدمة  
وثلاث مقالات جمع فيه علما جا بعبارات منقحة وبالغ في اليجاز حتى كاد يعد من الالغاز  
فشرحه تليذه القاضى محمد بن محمد بن امير الحاج الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين  
وثمانئة شرحا مزوجا وسماه بالتقرير والتخير وفرغ في رمضان سنة ٨٧١ احدى وسبعين  
وثمانئة اوله الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام ديننا الخ ذكر فيدان المصنف قد حرر من مقاعد هذا  
العلم مالم يتحرره كثير مع جمعه بين اصطلاحى الحنفية والشافعية على احسن نظام وترتيب  
وقد كان يدور في خلده لاشارة متعددة من المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحه  
فشرحه على سبيل الاقتصاد ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بابنير بادشاه البخارى نزيل  
مكة المكرمة شرحا مزوجا واجاد وسماه تيسير التحرير وذكر ان من شرحه قبل لم يكن فارس  
ميدان فراسته واختصره الشيخ زين العابدين بن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٠  
سبعين وتسعمائة وسماه لب الاصول اوله الحمد لله على ما به فرح قلبي تقريبا الخ ذكره انه  
مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه ما يناسبه ورتبه على طريق كتبهم المشهورة اذ كان  
اصله على طريقة بعض كتب الشافعية وفرغ في جادى الثانية سنة ٩٥١ احدى وخسين  
وتسعمائة وللشيخ جمال الدين ابن القاضى زكريا شرح هذا المختصر<sup>٢٥٠٧</sup> / تحرير في الفروع<sup>٢٥٠٧</sup>  
لابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة وهو  
مجلد كبير مشتمل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال<sup>٢٥١١</sup> / تحرير في وضع الاقارير<sup>٢٥١١</sup>  
للشيخ شمس الدين محمد بن ابى الغنائم بن معن بن سلطان الصيدلانى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٠  
اربعين وثمانئة<sup>٢٥١٢</sup> / تحرير في مختصر المختار في الفروع<sup>٢٥١٢</sup> / باتى في الميم<sup>٢٥١٣</sup> / تحرير في شرح  
الجامع الكبير<sup>٢٥١٤</sup> / باتى في الجيم<sup>٢٥١٤</sup> / تحرير في قراءة القرآن<sup>٢٥١٤</sup> / تحرير بك الصبا  
لاعطاف الصبا<sup>٢٥١٥</sup> / لعز الدين محمد بن جماعة<sup>٢٥١٥</sup> / تحرير الشطرنج<sup>٢٥١٥</sup> / لمحمد بن على بن محمد بن  
الفخار الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة<sup>٢٥١٦</sup> / تحرير الغيبة<sup>٢٥١٦</sup> لابي

٢١٤

٢١٥

٢١٦

عبدالله حسين بن نصر بن محمد الكعبي المتوفى سنة ٥٥٢ هـ و حسين وخسمائة  
 تحرى الصواب في تهذيب الكتاب <sup>٢٥٧</sup> يعنى في الخط مختصر للقاضى الفاضل  
 رشيد الدين ابى محمد عبد الله بن عبدالظاهر السعدى الاديب المتوفى بمصر سنة ٦٩٢  
 اثنى وتسعين وسقائة اوله الحمد لله المبدى المعيد الفعال لما يريد الخ ذكر فيه قواعد الخط  
 تعليميا للملك الكامل الناصرى <sup>٢٥٨</sup> علم تحسين الحروف <sup>٢٥٩</sup> وسيأتى تحقيقه فى علم الخط  
 تحصيل الحق فى الكلام <sup>٢٦٠</sup> للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازى الشافعى المتوفى سنة  
 ٦٠٦ ست وسقائة <sup>٢٦١</sup> تحصيل السداد فى الكلام <sup>٢٦٢</sup> للشيخ عبد الواحد بن الصفى النعمانى  
 تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق <sup>٢٦٣</sup> لسرى الدين عبدالبر بن محمد بن محمد بن الشحنة  
 الحلبي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة وهو رسالة اولها الحمد لله الذى سهل  
 لمن اختار من عباده طريقا الى الجنة الخ ذكر فيه ان بعض الناس احدث فى طروق القاهرة  
 حوادث تضر بعامة المسلمين فكتب على مقدمة وفصلين وخاتمة وفرغ فى شعبان سنة ٨٨٦  
 ست وثمانين وثمانمائة <sup>٢٦٤</sup> تحصيل المختصر من كتاب التفضيل فى التفسير <sup>٢٦٥</sup> يأتى  
 تحصيل المرام فى تفضيل الصلاة على الصيام <sup>٢٦٦</sup> لمحمد بن طلحة الشافعى النصيبى المتوفى  
 سنة ٦٥٢ اثنى وخسين وسقائة <sup>٢٦٧</sup> التحصيل والتفصيل لكتاب التمديل والتكميل من  
 شروح التسهيل <sup>٢٦٨</sup> يأتى <sup>٢٦٩</sup> تحصيل مختصر المحصول فى اصول الفقه <sup>٢٧٠</sup> يأتى فى الميم  
 تحصيل فى اصول الفقه ايضا <sup>٢٧١</sup> للإمام ابى منصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد الفقيه  
 البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة <sup>٢٧٢</sup> تحصيل فى البهمنار  
 تحصيل الأدلة <sup>٢٧٣</sup> للإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
 وخسمائة <sup>٢٧٤</sup> تحصيل الخادم وهو مختصر <sup>٢٧٥</sup> يأتى <sup>٢٧٦</sup> تحصيل المنازل من هول الزلازل  
 لنور الدين ابى الحسن على بن محمد الجزار وهو رسالة الفها حين زلزلة وقعت بمصر فى سنة  
 اربع وثمانين وتسعمائة واولها الله تبارك وتعالى اجدو امدح الخ <sup>٢٧٧</sup> تحفة الانام بسورة الانعام  
 تفسير لبعض الفضلاء اوله يامن الفم شقاشق البلغاء الخ <sup>٢٧٨</sup> تحف الوسائد فى اخبار الولايد  
 لابي الفرج الاصبهاني <sup>٢٧٩</sup> تحفة الارار ومنبع الاسرار <sup>٢٨٠</sup> فى الامماء <sup>٢٨١</sup> تحفة الابرار بنكت  
 الاذكار <sup>٢٨٢</sup> يأتى فى حلية الابرار <sup>٢٨٣</sup> تحفة الابرار فى دعوات الليل والنهار <sup>٢٨٤</sup> للشيخ  
 عبد الله بن ابى الموصلى الشيبانى <sup>٢٨٥</sup> تحفة الابرار فى شرح مشارق الانوار <sup>٢٨٦</sup> يأتى  
 تحفة الاسباب فى علم الحساب <sup>٢٨٧</sup> لابي عبد الله محمد بن محمد الشهرى بسنط الماردى وهو  
 مختصر على مقدمة ثلاثه ابواب وخاتمة اوله الحمد لله ميسر الحساب الخ <sup>٢٨٨</sup> تحفة الاحباب  
 ارجوزة فى التصريف للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المكناسى ثم المندى المالكى اولها الحمد  
 لله الذى قد اظهر الخ وشرحها ابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين  
 والف شرحا بزوجا وسماء شرح الالباب فرغ فى شعبان سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة  
 تحفة الاحباب <sup>٢٨٩</sup> رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى المقتول

سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخسمائة / تحفة الاحباب في الفروع وهو منتخب جامع  
 الفتاوى يأتي في الجيم / تحفة الاحرار فارسي منظوم لنور الدين عبد الرحمن بن  
 احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة نظمها في البحر السريع نظيرة لمخزن  
 الاسرار للنظامي ومطلع الانوار لمير خسرو ورتب على عشر مقالات مشتملة على الحكم  
 والنصائح وفرغ سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جنان كل عارف الخ  
 ولها شرحان بالتركية احدهما لير محمد المعروف برحى البرسوى المتوفى سنة ٩٧٤ اربع  
 وسبعين وتسعمائة والآخر لمولانا شمس الفه لخادم حسن باشا لاجل السلطان محمد خان بن مراد  
 الثالث / تحفة الاحيا فيمافات من تخاريج احاديث الاحياء سبق لابن قطلوبغا الخنفي  
 في الالف / تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن لصلاح الدين خليل بن عثمان  
 المقرئ / تحفة الاخوان في آداب حلة القرآن / تحفة الاخيار في اقسام الاخيار  
 لاجد بن محمد بن المؤيد / تحفة الاخبار في الحكم والامثال والشعار لجامع هذا  
 المجلد بيضتها في سنة ١٠٦١ احدى وستين والف وهي مجموعة على ترتيب الحروف جمعت  
 فيها نوادر كتب التواريخ والمحاضرات ولطائف الادبيات / تحفة الاخيار في فضل الصلاة  
 على النبي المختار للشيخ ابي عبدالله محمد بن ابي الفضل غانم الانصاري الشهير بالصواع  
 وهي في اثني عشر فصلا / تحفة الادب في التواريخ والانساب / تحفة الادبية  
 في علم العربية لامية للشيخ احمد بن محمد الاشعوني الخنفي النحوي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع  
 وثمانمائة / تحفة الارب في الرد على اهل الصليب لعبدالله بن عبدالله التبرجاني وكان  
 من افاضلهم ولما سلم اراد ان يبين اباطيل نوايسهم وتناقض اناجيلهم وفساد عقولهم بالنقل  
 والعقل فبدأ بذكر بلده ومنشئه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر ابي العباس احمد  
 صاحب تونس وابنه ابو فارس / عبدالعزيز وبين مقصود الكتاب في تسعة ابواب وفرغ سنة  
 ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة / تحفة الارب فيما في القرآن من الغريب للشيخ ابي  
 حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهو  
 مختصر مرتب على الحروف / تحفة الاسلام تركي منظوم لمردمي بن علي من شعراء  
 الروم جمع فيه اربعين آية واربعين حديثا وجعلها قطعة قطعة كهذه القطعة في قوله تعالى  
 فاما اليقيم فلا تقهر واما السائل فلا تنهر (شعر)

مال ايتام زهر قاتلدر \* يوب اني يئيمه قهر ايمه

اشك سايل اساس عمري يقهر \* صافن آني فتكده نهر ايمه

تحفة الاصحاب / لزين الدين احمد بن احمد السروجي / تحفة الاعداد في الحساب  
 تركي لعلي بن ولي الفه بمكة المكرمة ورتب على مقدمة واربع مقالات وخاتمة في عصر  
 السلطان مراد خان بن سليم خان / تحفة الاقران فيما قرئ بالثلث من حروف القرآن  
 لاجد بن يوسف بن مالك الرعيني الاندلسي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة كالجمد

لله قرئ بالرفع على الابتداء وبالنصب على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام في حركتها  
 تحفة الالباء في اخبار الادباء لياقوت بن عبدالله الرومي الحموي المتوفى سنة ٦٢٦  
 ست وعشرين وثمانمائة ولعله ارشاد الالباء تحفة الالباب ونخبة الاعجاب للشيخ  
 ابي عبدالله محمد بن عبد الرحيم بن سليمان الغرناطي المتوفى سنة نيف وستين وخمسمائة بمجموعة  
 رتبها على مقدمة واربعه ابواب تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلايين لعلم الدين صالح بن  
 سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة تحفة الانجاب  
 بمسئلة السنجاب رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة  
 ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الفها في محرم سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة تحفة الامه  
 باحكام العمه اي العمامة للشيخ ابي الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام تحفة  
 الانام في فضائل الشام لشمس الدين ابي العباس احمد بن محمد البصر اوى المعروف بابن  
 الامام الفها في سنة ١٠٠٣ ثلاث والف وهي مختصر على ستة ابواب اولها الحمد لله الاول  
 بلا بداية الخ تحفة الامير في صنعة الاكسير وهي فارسي مترجم على ثلاثة اقسام  
 الاول في الثرائظ الثاني في المقدمات الثالث في المقاصد للشيخ موفق  
 الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي الشافعي النحوي اللغوي الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩  
 تسع وعشرين وثمانمائة تحفة الاولياء الاتقيا في ذكر حال سيد الاتقيا لبدرا الدين  
 بدل بن ابي المعمر التبريزي الحافظ مختصر اوله الحمد لله وبه نستعين الخ تحفة اولي  
 النفوس الزكية في المسائل المكية مختصر في الفرائض اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ  
 تحفة اهل الادب في معرفة لسان العرب للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي  
 الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة تحفة اهل الحديث عن شيوخ  
 الحديث للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
 اثنين وخمسين وثمانمائة تحفة اهل المعرفة بفضائل يوم عرفة لبونس بن عبدالقادر  
 الرشيدى الاثرى اولها الحمد لله الذي تعرف الى اوليائه نعمائه الخ تحفة اهل النظر في  
 شرح الدرر في علم الحديث يأتي في الدال تحفة البرره في اجوبة المسائل العشره  
 لجد الدين شرف بن مؤيد البغدادي المتوفى سنة مختصر اوله الحمد لله الذي اطلع نور  
 العبودية الخ ذكر انه سأل بعض اخواته عن عشر مسائل في الحقيقة وهي معظم ما يحتاج  
 الى معرفتها الطالب فرتبه على نسق السؤال والجواب مقتصر في كل مسئلة على اب جوابه  
 والمسائل هو احمد بن علي المهذب الحواري من تلامذته تحفة البررة في نثر الكفاية المحررة  
 في القراءات العشره يأتي في الكاف تحفة لبررة للشيخ روزبهان كبير المصري  
 تحفة البلغا من نظام اللغا للشيخ جمال الدين يوسف بن عبدالله القاهري وهو مختصر  
 نظام الغريب يأتي تحفة البهجة قصيدة التحفة البيهية في شرح نظم الاجرومية  
 تاتي في المقدمة تحفة التحصيل في ذكر ذوات المراسيل لابي زرعة احمد بن عبد الرحيم

223

224

العراقي المتوفى سنة ٨٢٠/عشرين وثمانمائة<sup>٢٥٦٨</sup> تحفة التدبير لاهل النبصير في الكيمياء  
 للشيخ اسماعيل التونسي من تلامذة الشيخ محي الدين بن عربي وهو مختصر يحتوي على اربعة  
 اعمال وسبعة فصول<sup>٢٥٦٩</sup> تحفة التارك فيما يجب ان يعمل في الملك للقاضي نجم الدين ابراهيم  
 ابن علي بن احمد الطرسوسي الخنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة وهو مختصر  
 على اثني عشر فصلا وفرغ في ذي القعدة سنة ٧٥٣ ثلاث وخسين وسبعمائة وقيل هي لابن  
 العز<sup>٢٥٧٠</sup> تحفة الجلوس برؤية الله سبحانه وتعالى للنساء رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
 ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة<sup>٢٥٧١</sup> تحفة الجباب بالنهي  
 عن صلاة الرغائب ورفقان لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعي مفتي الشام  
 المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى  
 الخ الفه سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة<sup>٢٥٧٢</sup> تحفة الحبيب المحفوظ لعلمي الميران  
 والعروض للشيخ الامام محب الدين ابي الفضل محمد بن احمد بن الامام مختصر  
 اوله الحمد لله الذي مير العرب باللسان الفصيح الخ الفها في حدود سنة ١٠٠٠ الف  
 تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض الشهود والتقريب في علم الطريقة لمحمد بن  
 علي الحموي اوله الحمد لله الذي اعجم حرف الوجود بنقطة الوجود الخ الفه سنة ٩٤٣ ثلاث  
 واربعين وتسعمائة<sup>٢٥٧٣</sup> تحفة الحبيب مجموعة في الاشعار الفارسية جهها افخرى من دواوين  
 الاكابر وربها على اربعة مجالس<sup>٢٥٧٤</sup> تحفة الحريص في شرح التلخيص اي تلخيص الجامع  
 الكبير يأتي في الجيم<sup>٢٥٧٥</sup> تحفة الحساب في الحساب فارسي خطابي الحسيني المنجم المتطب  
 الفه في ذي القعدة سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة واهداه الى السلطان بايزيد بن السلطان  
 محمدخان الفاتح وهو كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة<sup>٢٥٧٦</sup> تحفة الحكام  
 في نكت العقود والاحكام ارجوزة لقاضي الجماعة ابي بكر محمد بن محمد بن عاصم  
 المالكي النيسبي اولها الحمد لله الذي يقضى ولا يقضى عليه جل شأنه وعلى الخ فرغ من نظمها  
 بغرناطة في شهر رمضان سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة<sup>٢٥٧٧</sup> تحفة الخاتبة في الطب  
<sup>٢٥٧٨</sup> تحفة الدرر في عجائب البر والبحر لمحمد ابي طالب الانصاري الصوفي الدمشقي  
 وهو كتاب مصور مشتمل على فصول<sup>٢٥٧٩</sup> تحفة ذوى الالباب تحفة الرائض في  
 الفرائض<sup>٢٥٨٠</sup> تحفة الراغب في معرفة شروط الامام الراغب للشهاب احمد بن  
 محمد بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٩٣١ احدي وثلاثين وتسعمائة رسالة على اربعة  
 فصول اولها الحمد لله سبحانه على ما منح من الفضائل الخ<sup>٢٥٨١</sup> تحفة الزمان وخريدة الاوان  
 تركي لمصطفى بن علي الموقت في الجامع السليمي اوله الحمد لله الذي خلق الممكنات الخ جمع  
 فيه مسائل الهيئة ونوادير الاقاليم والعجائب في عصر السلطان سليمان خان<sup>٢٥٨٢</sup> تحفة الزمن  
 في اعيان اهل اليمن للفيقه السيد حسين بن عبدالرحمن الاهدل الحنفي اليمني الحسيني  
<sup>٢٥٨٣</sup> تحفة السارى في زيارة قبر تميم الداري للشيخ شهاب الدين احمد بن ابي بكر بن زيد

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

الموصلى دمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة<sup>٢٥٤٦</sup> تحفة السالك المبتدى  
ولعة المنتهى<sup>٢٥٤٧</sup> للشهاب ابى العباس احمد الزاهد وهو مختصر فى آداب الخلو<sup>٢٥٤٨</sup> تحفة  
السالكين<sup>٢٥٤٩</sup> فارسى لشهاب الدين فضل الله بن حسن النوربشتى وهى على ثلاث قواعد الاولى  
فى الاعتقادات الثانية فى المعاملات الثالثة فى الاخلاق والآداب ثم اختصره وسماه تحفة  
المرشدين<sup>٢٥٥٠</sup> تحفة السامع والقارى بختم صحيح البخارى<sup>٢٥٥١</sup> للشيخ ابى العباس احمد بن  
محمد القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة<sup>٢٥٥٢</sup> تحفة السامع فى العمل  
بالربع الجامع<sup>٢٥٥٣</sup> لعلاء الدين على بن ابراهيم بن الشاطر الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع  
وسبعين وسبعمائة وهى تشتمل على مقدمة وخاتمة واحدى واربعين بابا<sup>٢٥٥٤</sup> تحفة السائل فى  
اصول المسائل<sup>٢٥٥٥</sup> لمحمد بن موسى الطورى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة  
تحفة السائل باجوبة المسائل<sup>٢٥٥٦</sup> لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى  
سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة جمع فيه ما افتى به البرهان ابو ظهيرة المكي باشارته<sup>٢٥٥٧</sup> تحفة  
السفرة الى حضرة البررة<sup>٢٥٥٨</sup> للشيخ جلال الدين احمد وهى رسالة على عشرة ابواب وفصول  
اولها الحمد لله الذى انطق كل شىء بتسبيحه الخ واصلها لابن عربى واول الاصل الحمد لله الذى  
جعل العلم مفتاح الجنة الخ<sup>٢٥٥٩</sup> تحفة السلاطين<sup>٢٥٦٠</sup> فارسى للشيخ علاء الدين على بن محمد  
الشهير بمصنف المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة<sup>٢٥٦١</sup> تحفة السلطان فى مناقب  
الغيمان<sup>٢٥٦٢</sup> المترجم من المواهب الشريفة يأتى فى الميم<sup>٢٥٦٣</sup> التحفة السنية الى الحضرة الحسينية  
فى لغة الفرس بالتركية<sup>٢٥٦٤</sup> لمحمد بن مصطفى بن لطف الله الدشيشى وهو فى مجلد كبير جمعه  
من الكتب المصنفة فى هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نعمة الله ودقائق الحقائق وضم اليه  
اشياء من التواريخ وغيره وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ٨٨٨ ثمان  
وثمانين وتسعمائة ثم اشتمر بلغة الدشيشة وانتشر فى اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه  
التحفة السنية فى الكلام<sup>٢٥٦٥</sup> للشيخ عبدالله الاعرج<sup>٢٥٦٦</sup> التحفة الشافية بشرح  
الكافية<sup>٢٥٦٧</sup> يأتى<sup>٢٥٦٨</sup> تحفة الشاكرين وانس الداكرين<sup>٢٥٦٩</sup> للشيخ حسين الرومى مختصر  
اوله الحمد لله على آياته الخ الفه للوزير رستم باشا<sup>٢٥٧٠</sup> التحفة الشافية فى الهيئة<sup>٢٥٧١</sup> للعلامة  
قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مجلد اوله خير المبادى  
مازين بالحمد لواهب القوة الخ الفه للوزير امير شاه محمد بن الصدر السعيد تاج الدين معتز بن طاهر  
ورتب على اربعة ابواب الاول فيما يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثانى فى هيئة الاجرام البسيطة الثالث  
فى هيئة الارض الرابع فى مقادير الابعاد والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له ثم  
شرح المولى على القوشجى فى شرحه بقال اقول ووصل الى بحث الدوائر وله تعليقة علقها  
على المتن الى الباب الثانى وللعلامة السيد الشريف الجرحاني حاشية التحفة ايضا<sup>٢٥٧٢</sup> التحفة  
الشافية<sup>٢٥٧٣</sup> فارسى على تنبيه وسبع صحائف<sup>٢٥٧٤</sup> التحفة الشريفة فى هذبة الجبر ابى  
حنيفة<sup>٢٥٧٥</sup> للشيخ بدر الدين بن الحرانية المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة<sup>٢٥٧٦</sup> تحفة

P. 228

P. 229

P. 230

الصبيان لغة فارسية<sup>2603</sup> تحفة الصدور فارسي في الحساب لمحمد بن عبد الكريم  
 الغزنوي رتب على خمس مقالات وفرغ في ربيع الآخر سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة  
 تحفة الصدور<sup>2604</sup> في العنقا بذت بهرام جور<sup>2605</sup> تحفة الصديق الى الصديق من كلام  
 امير المؤمنين ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنهما وهي مائة كلمة من كلامه جمعها رشيد  
 الدين محمد بن عبد الجليل الوطواط وقد سبق ذكره في انس المهفان<sup>2606</sup> تحفة الصمملوك  
 الى تحفة الملوك فارسي مختصر في خواص القرآن على مقدمة واربع رسالات الفها  
 بعض العلماء واهداها الى شاه كلان<sup>2607</sup> تحفة الصلحاء في ترجمة ابها الولد سبق ذكره  
 تحفة الصلوات فارسي مختصر لمولانا حسين بن علي الكاشفي الواعظ رتب على  
 مقدمة وثمانية فصول وخاتمة وفرغ في شهر رمضان سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة  
 تحفة الطالبين في ترجمة الامام النووي للشيخ علاء الدين ابى الحسن علي بن ابراهيم العطار  
 الفها سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة<sup>2608</sup> تحفة الطالبين في الحديث<sup>2609</sup> تحفة الطلاب  
 المستهام في رؤية النبي عليه السلام للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد الاطعماني الحلبي  
 تحفة الطلاب في شرح تنقيح الباب<sup>2610</sup> يأتي في الامم<sup>2611</sup> تحفة الطلاب في العمل بربيع  
 الاسطرلاب لابى البقاعلى بن عثمان بن محمد بن القاصح العذري مختصر على تسعين بابا اوله  
 الحمد لله الذى ادار الفلك الدوار الخ<sup>2612</sup> تحفة الطلاب ارجوزة في نظم قواعد  
 الاعراب سبق<sup>2613</sup> تحفة الطلاب في آيات الكتاب منظومة للشيخ نجم الدين<sup>2614</sup> تحفة  
 الطلاب في شرح مفتوح الحساب<sup>2615</sup> تحفة الظرفا باسماء الخلفاء لجلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة<sup>2616</sup> تحفة الظرفا  
 في تواريخ الملوك والخلفاء ارجوزة لمحمد بن احمد الباعوني اولها يقول راجح ربه محمد  
 الخ كتبها الى زمان المستعين بالله تعالى<sup>2617</sup> تحفة الظرفا بذكر الملوك والخلفاء للشيخ  
 محمد بن ابى السرور البكرى المصرى وهو مجلد على عشر مقالات ذكر ان كتاب المتوسط  
 بين عيون الاخبار والمنح الرجانية من تأليفه وهو من اشخاص عصرنا بمصر<sup>2618</sup> تحفة  
 العباد وادلة الاوراد في مجلد ضخيم للشيخ عبدالرحمن بن ابى بكر بن داود الدمشقي الخنبلي  
 المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخسين وثمانمائة شرح فيه اوراد والده السماعة بالدر المتقى المرفوع  
 وسأقى في الدال<sup>2619</sup> تحفة العجائب وطرفة الغرائب لابن اثير الجزرى جمعها من كتب  
 عديدة اولها الحمد لله رب الارباب ومنشئ السحاب الخ ورتب على اربع مقالات<sup>2620</sup> تحفة  
 العراقيين فارسي منظومة لافضل الدين ابراهيم بن علي الخاقاني الشاعر المتوفى سنة  
 ٥٨٢ اثنين وثمانين وخسمائة وزنه من مزاحفات المسدس<sup>2621</sup> تحفة العروس ونزهة  
 النفوس لابى عبدالله محمد بن احمد الجبائى الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا  
 من كتب علم الباه<sup>2622</sup> تحفة العشاق لابى الحسن علي بن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٢  
 اثنين وعشرين وستمائة<sup>2623</sup> تحفة العشاق ترى منظوم لمحيى الدين محمد بن الخطيب

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي لطيف ساس ذكره المولى محمود الفناري <sup>٢٦٦</sup> تحفة  
 العشاق <sup>٢٦٧</sup> الحمد لله بن ابي شمس الدين المتخصص بحمدى المتوفى سنة ٩٠٩ نسع وتسعمائة وهي نظم  
 بالتركي ايضا <sup>٢٦٨</sup> تحفة العشاق <sup>٢٦٩</sup> تركي منظوم لعطاء الاسكوي المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين  
 وتسعمائة نظمتها على اسلوب التجنيسات للكتاب <sup>٢٧٠</sup> تحفة العشاق <sup>٢٧١</sup> منظومة تركية لمصطفى بن  
 احمد العالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان و الف جعلها نظيرة لمطامع الانوار <sup>٢٧٢</sup> تحفة العشاق <sup>٢٧٣</sup>  
 فارسي منظوم للخليلي اولها بشوار جوندء راه خدا الخ <sup>٢٧٤</sup> تحفة العلاء <sup>٢٧٥</sup> منظومة  
 في اللغة الفارسية لمحمد بن البواب اولها اقتراح مقال بحمد نعماء يمدح الخ جعلها على اسلوب  
 نصاب الصديان ونصيب الفتيان <sup>٢٧٦</sup> تحفة عيد الفطر <sup>٢٧٧</sup> زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري  
 الشهامي المحدث المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخسمائة <sup>٢٧٨</sup> تحفة العيدين <sup>٢٧٩</sup> لابي  
 بكر محمد بن عبد الجبار السمعاني المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ونسبه السبكي الى ولد  
 حفيده ابي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار مات سنة ٥٦٣ اثنين  
 وستين وخسمائة <sup>٢٨٠</sup> تحفة الغرائب <sup>٢٨١</sup> فارسي لمولانا علقاشه عبدالرحمن ابن صاجلي  
 امير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب في خواص الاشياء وانواع الجبل  
 مشتمل على خمس وثلاثين بابا <sup>٢٨٢</sup> تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب <sup>٢٨٣</sup> يأتي في  
 اللام <sup>٢٨٤</sup> تحفة الغزاة <sup>٢٨٥</sup> رسالة في الرمي والضرب واللعب بالفرس لخمسرو السلاجي  
 المعروف برئيس السلمشورين وهي المعروفة بسلمشور نامه <sup>٢٨٦</sup> تحفة الفحول <sup>٢٨٧</sup> في علم  
 البحر مختصر على سبعة ابواب مشتملة على احوال مسالك البحر الهندي <sup>٢٨٨</sup> تحفة الفقرا  
 في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى <sup>٢٨٩</sup> فارسي مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله معين  
 الحق بنصر اوليائه الخ <sup>٢٩٠</sup> تحفة الفقرا في علم الميقات من طريق ربع الدائرة المنطرات <sup>٢٩١</sup>  
 رسالة لمحمد بن كاتب سنان القونوي وهي على خمسة وعشرين بابا فيها لمير شهنشاہ بن  
 بايزيد العثماني اولها الحمد لله الذي يكور الليل على النهار الخ <sup>٢٩٢</sup> تحفة الفقهاء <sup>٢٩٣</sup> في  
 الفروع للشيخ الامام الزاهد علاء الدين محمد بن احمد السمرقندي الحنفي زاد فيها على  
 مختصر القدوري ورتب احسن ترتيب اولها الحمد لله حق حده الخ وصنف تلميذه الامام  
 ابوبكر بن مسعود الكاشاني الحنفي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخسمائة شرحا عظيما  
 في ثلاث مجلدات وسماه بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ولما اتمه عرض على المصنف  
 فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفقهية فقيل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا الشرح تأليف  
 يطابق اسمه معناه اوله الحمد لله العالى القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا الهمم الى  
 الترتيب سوى استاذه والغرض الاصلى من التصنيف في كل فن هو تيسير سبيل الوصول  
 الى المطلوب ولا يهتم هذا المرام الا بترتيب تفصيله الصناعة وهو التفحص عن اقسام المسائل  
 وفصولها وتخرجها على قواعد اصولها ليكون اسرع فهمها وانه رتب المسائل في هذا



الشرح بالترتيب الصناعي الذي يرتضيه ارباب الصنعة انتهى ومجرد هذا الشرح لشاه محمد  
 ابن احمد بن ابى السعود المناستري وسماه مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمد لله رب  
 العالمين الخ <sup>2649</sup> تحفة الفقير لغة فارسية منظوم مختصر اوله ابتداء سخن بنام خدا  
 الخ <sup>2649</sup> تحفة الفوائد لشرح العقائد يأتي في العين <sup>2649</sup> تحفة القادم في التاريخ  
 لابي عبدالله محمد بن عبدالله بن ابى بكر المعروف بابن البار القضاعي البلنسي الاديبي  
 المقتول ظمنا سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستمائة الفه في معارضة زاد المسافر لابي بحر <sup>2649</sup> التحفة  
 القدسية منظومة في الفرائض للشهاب احمد بن الهائم المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين  
 وثمانمائة اختصرها من الرحبية وزاد عليها اولها بحمد ربى ابتدئ كلامي موليه الخ وعليه  
 تعليقة لسبط المارديني سماها اللمعة الشمسية على التحفة القدسية وشرحها القاضي زين الدين  
 زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه الفحة الانسية لغنى التحفة  
 القدسية <sup>2649</sup> تحفة القرا مختصر في علل القرا اوله الحمد لله جد الشاكرين الخ  
<sup>2649</sup> تحفة القمايل فيمن يسمي من الملائكة والناس اسمعيل <sup>2649</sup> للشيخ مجد الدين ابى طاهر  
 محمد بن يعقوب الفيروز ابادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة  
<sup>2646</sup> تحفة الكرام بأخبار الاحرام <sup>2646</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>2646</sup> تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام للقاضي  
 تقي الدين محمد بن احمد الحسيني القاسمي نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين  
 وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام  
 ورتب على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسيأتي <sup>2646</sup> تحفة الاطائف في فضائل بن  
 عباس ووج الطائف <sup>2646</sup> للشيخ محمد المدعو جار الله بن عبدالعزيز بن فهد القرشي المكي  
 المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة وهو مختصر على مقدمة ويايين وخاتمة اوله  
 الحمد لله الذي جعل البيت العتيق الخ الفه سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة <sup>2646</sup> التحفة  
 اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة شرفها الله تعالى <sup>2646</sup> لسب الدين جار الله عبد  
 العزيز بن عمر المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة قلت وهو ابن فهد المذكور  
 آنفا <sup>2650</sup> تحفة اللغة <sup>2650</sup> للحدادي <sup>2650</sup> تحفة المترهد <sup>2650</sup> تحفة المجاهدين في العمل  
 بالمبادئ <sup>2650</sup> لاميير لاجين الحسامي اوله الحمد لله الذي اعلى قدر من اتصف بالشجاعة الخ  
<sup>2653</sup> تحفة المحب للمحبوب في تنزيه مسجد الرسول عن كل خصي ومحبوب رسالة للشيخ شمس  
 الدين محمد بن زين الدين الخطيب بالحرم النبوي اولها الحمد لله الفتاح العليم الخ كتبها السلطان  
 سليم وسليمان <sup>2651</sup> تحفة المجتهدين باسماء المجتهدين <sup>2651</sup> ارجوزة في سبعة وعشرين بتالجلال  
 الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>2654</sup> تحفة  
 المحب في الطب <sup>2656</sup> تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج <sup>2656</sup> يأتي في منهاج النووي <sup>2657</sup> التحفة  
 المحمودية <sup>2657</sup> فارسي للشيخ علاء الدين علي بن محمد البسطامي الشهير بصنفاك المتوفى سنة

٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهى نصاب الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه للوزير محمود باشا ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر بكبر السن وفرغ في جادى الاولى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة تحفة المذاكر في المنقى من تاريخ ابن عساكر سبق ذكره تحفة المرناض تحفة المرشدين فارسى لشهاب الدين ابى عبدالله فضل الله بن حسن التوربشقى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستائة وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره التحفة المرضية فى الاراضى المصرية رسالة للفقير زين العابدين بن ابراهيم بن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة تحفة المسافر لابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ١٥٦٣ ثمان وستين وخسمائة تحفة المسترشدين تحفة المسترشد لابي رشيد الدين ابى الحسن يحيى بن على بن عبدالله العطار الاموى المصرى المالكى المتوفى سنة ٦٦٣ ثمان وستين وستائة تحفة السعودى فى الفروع تحفة المشتاق فى خواص الاسماء والافواق ترى مختصر على اربعة ابواب الاول فى شرائط الوفاق الثانى فى الاسم الاعظم الثالث فى شكل العين والميم الرابع فى خواص الوفاق الفه بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا تحفة المصلى للشيخ ابى الحسن المالكى تحفة المعانى لعلم المعانى وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتى تحفة المغرب التحفة المكية ترى مختصر فى مائة حديث ومائة حكاية التحفة المكية لفضل الله بن نصر الغورى العمادى التحفة المكية فى نظم الاجرومية يأتى فى المقدمة تحفة الملوك فى الفروع لزين الدين محمد بن ابى بكر عبدالمحسن الرازى الحنفى وهو مختصر فى العبادات مشتمل على عشرة كتب الاول فى الطهارة الثانى فى الصلاة الثالث فى الزكاة الرابع فى الحج الخامس فى الصوم السادس فى الجهاد السابع فى العميد الثامن فى الكراهية التاسع فى الفرائض العاشر فى الكسب مع الادب اوله الحمد لله والسلام على عباده الخ شرحه الفاضل عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك شرحا مزوجا اوله الحمد لله الذى هدانا الى صراط مستقيم الخ وشرحه العلامة بدر الدين محمود ابن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخسين وثمانمائة وهو شرح بالقول فى مجلد سماه منحة السلوك فى شرح تحفة الملوك اوله ان اخرى ما على فى مناشير الخطب والدبايح وقيل المتن للشيخ ابى المكارم شمس الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوقانى تحفة الملوك فى التعبير مختصر للشيخ ابى العباس احمد بن خلف بن احمد السجستانى وهى على تسعة وخسين مقالة تحفة الملوك فارسى مختصر فى الطب لابي بكر بن سعود اوله الحمد لله الذى اكرم عباده بأشرف آياته الخ ذكر فيه انه وجدته فى خزنة السلطان سنجر سنة ٦٠٣ ثلاث وستائة تحفة الملوك والى سلطين للشيخ على بن احمد الشيرازى الانصارى نزيل مكة المكرمة اوله الحمد لله الذى بدأ يره وانعم الخ ذكر فيه انه لما اراد تعمير مقام خديجة الكبرى دفعه بعض

٢٢٣٩

٢٢٤٠

٢٢٤١

الحسنة ولما ولي السلطان ابوسعيد جقمق الفه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة ابواب  
 وخاتمة وفرغ في جمادى الاخرى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة <sup>٢٦٧٢</sup> تحفة الملوك  
 في التاريخ لعبد الوهاب <sup>٢٦٧٨</sup> تحفة المودود في احكام المولود <sup>٢٦٧٩</sup> للشيخ ابى عبدالله محمد بن  
 ابى بكر بن ايوب بن فيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة <sup>٢٦٨٠</sup> تحفة الماهرة  
 باطراف العشرة <sup>٢٦٨١</sup> للشهاب اجد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين  
 وثمانمائة وهو في مجلدات اوله الحمد لله الذى لا يحيط العاد لنعماؤه <sup>٢٦٨٢</sup> تحفة التابه في  
 تلخيص المتشابه <sup>٢٦٨٣</sup> في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى  
 سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>٢٦٨٤</sup> تحفة الناسك بكت المناك <sup>٢٦٨٥</sup> لسيوطى المتوفى  
 في السنة المذكورة <sup>٢٦٨٦</sup> تحفة النجيبا في قولهم هذا بسرا اطيب منه رطبيا <sup>٢٦٨٧</sup> للجلال  
 السيوطى المذكور <sup>٢٦٨٨</sup> تحفة النجيبا باحكام الطاعون والوباء <sup>٢٦٨٩</sup> رسالة لابن طولون  
 لدمشقى محمد بن على المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة <sup>٢٦٩٠</sup> تحفة النصائح  
 فارسى منظوم <sup>٢٦٩١</sup> تحفة الوارد بترجة الوالد <sup>٢٦٩٢</sup> للشيخ ابوزرعة اجد بن عبدالرحيم  
 العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة <sup>٢٦٩٣</sup> تحفة الوالد وبغية الرائد <sup>٢٦٩٤</sup> للنووى <sup>٢٦٩٥</sup> تحفة  
 الرامق في الخط <sup>٢٦٩٦</sup> لابي الحسين اسحاق بن ابراهيم السعدى <sup>٢٦٩٧</sup> تحفة واهب المواهب في  
 بيان المقامات والمراتب <sup>٢٦٩٨</sup> للشيخ ابى الحسن محمد بن عبدالرحمن البكرى ورسالة على مقدمة  
 واربع مقامات وست مراتب فرغ عنها في ذى الحجة سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة  
 اولها الحمد لله الذى سلك باولياؤه سبل الرشاد <sup>٢٦٩٩</sup> التحفة الوردية <sup>٢٧٠٠</sup> منظومة في النحو  
 للشيخ زين الدين ٤٤ بن مظفر بن عبدالوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وربعين وسبعمائة وهو  
 مائة وخمسون بيتا ثم شرحها مزوجا اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب <sup>٢٧٠١</sup> تحفة  
 الوزرا <sup>٢٧٠٢</sup> فارسى مختصر على اربعين بابا كل منها في جملة مشتملة على اربع نصائح  
 تحفة الوزرا <sup>٢٧٠٣</sup> لابي القاسم اجد بن عبيدالله البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة  
 وثمانمائة <sup>٢٧٠٤</sup> تحفة الوعاظ <sup>٢٧٠٥</sup> لابي الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادي الحنبلى  
 المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة سماه تحفة الوعاظ ونزهة الملاحظ مشتمل على  
 خمسة وعشرين فصلا اوله الحمد لله على تعليمه جدا يوجب المزيد <sup>٢٧٠٦</sup> التحفة الهادية  
 في اللغة لمحمد بن حاج الياس مختصر على عشرة اقسام اوله الحمد لله العلى القوى <sup>٢٧٠٧</sup> التحفة  
 في المقامات والمراتب <sup>٢٧٠٨</sup> للشيخ زين الدين عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة  
 ٨٥٦ ست وخسين وثمانمائة <sup>٢٧٠٩</sup> التحفة في التصريف <sup>٢٧١٠</sup> لقطب الدين محمد بن يحيى  
 السوراني مختصر على مقدمة وسبعة ابواب ثم شرحها وفرغ بقصبة جواز <sup>٢٧١١</sup> التحفة  
 في الحديث <sup>٢٧١٢</sup> لبدراى بن محمد الاربلى <sup>٢٧١٣</sup> التحفة في شرح التنبيه <sup>٢٧١٤</sup> باتى قريبا <sup>٢٧١٥</sup> التحفة  
 في اصول الفقه <sup>٢٧١٦</sup> لامام الحرمين ابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المتوفى  
 سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة <sup>٢٧١٧</sup> التحفة لابن عقيل <sup>٢٧١٨</sup> محمد بن على الصابونى الحمودى

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

التحفة في الرمل <sup>٢٧٥١</sup> فارسي مختصر لناصر بن محمد بن حيدر الشيرازي وهو على اربع مقالات <sup>٢٧٥٢</sup> تحقيق الاولي من اهل الرقيق الاعلى <sup>٢٧٥٣</sup> للشيخ كمال الدين محمد بن علي بن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ احدي وخسين وستمائة <sup>٢٧٥٤</sup> تحقيق آمال الراجين في ان والدي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بفضل الله تعالى في الدارين من الناجين <sup>٢٧٥٥</sup> للشيخ نور الدين علي بن الجزار المصري رسالة اولها الحمد لله الذي جعل محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم الخ <sup>٢٧٥٦</sup> تحقيق البيان في تأويل القرآن <sup>٢٧٥٧</sup> للامام ابي القاسم حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصبهاني قلت ذكر السيوطي في طبقات النحاة الراغب وتال المفضل بن محمد ابا القاسم الراجب الاصبهاني صاحب المصنفات كان في اوائل المائة الخامسة له مفردات القرآن <sup>٢٧٥٨</sup> تحقيق التعليم في الترفيق والتفخيم <sup>٢٧٥٩</sup> لبرهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة رأيت في تسع وثلاثمائة بيت اوله بحمد الهى ابي ابي باري البر الخ <sup>٢٧٦٠</sup> تحقيق الرجا لعلو المقر لمحيي ابن اجا <sup>٢٧٦١</sup> لجار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وخسين وستمائة الفه لمح الدين محمود بن محمد بن اجا التدمري الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وستمائة <sup>٢٧٦٢</sup> تحقيق الرسالة باوضح الدلالة <sup>٢٧٦٣</sup> في النبوات لابي جعفر محمد بن احمد البيكندي الحنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة <sup>٢٧٦٤</sup> تحقيق الصفا في تراجم بني الوفا <sup>٢٧٦٥</sup> للشيخ جار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وستمائة جمع فيه الوفاية والشاذلية ورتبهم على الحروف <sup>٢٧٦٦</sup> تحقيق الفرج والامان والفرح لاهل الايمان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان <sup>٢٧٦٧</sup> لنور الدين علي بن الجزار المصري المتوفى سنة وهي رسالة على اربعة ابواب <sup>٢٧٦٨</sup> تحقيق المحبط في شرح الوسيط <sup>٢٧٦٩</sup> يأتي في الواو <sup>٢٧٧٠</sup> تحقيق المراد في ان النهى يقتضى الفساد <sup>٢٧٧١</sup> للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عثمان الحلبي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة <sup>٢٧٧٢</sup> تحقيق المقال في شرح لامية الافعال <sup>٢٧٧٣</sup> يأتي <sup>٢٧٧٤</sup> تحقيق النصر بتلخيص معالم دار الهجرة <sup>٢٧٧٥</sup> لقاضيه زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر العثماني المراغي نزيل طيبة المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وقد قارب التسعين اوله الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفية دار الهجرة الخ رتب على مقدمة واربعه ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنف فيه تاريخ ابن التجار المسمى بالدرة السنية والذيل عليه للجمال المطري فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفله ابن التجار فقد اخل بكثير من مقاصده فجمع مقاصدهما مع تحرير عبارة وزيادة وفرغ من تبليغه في رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وستمائة <sup>٢٧٧٦</sup> التحقيق في مسئلة التعليق <sup>٢٧٧٧</sup> لنتي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وستمائة وهي المسئلة الدريجية وسيأتي في الميم <sup>٢٧٧٨</sup> التحقيق في شرح المنتخب في الاصول <sup>٢٧٧٩</sup> يأتي في الميم <sup>٢٧٨٠</sup> التحقيق في شرح الدراجية <sup>٢٧٨١</sup> يأتي في الفرائض <sup>٢٧٨٢</sup> التحقيق في شراء الرقيق <sup>٢٧٨٣</sup> التحقيق في احاديث الخلاف <sup>٢٧٨٤</sup> لابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزري البغدادي

P. 245

P. 246

P. 247

الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ومختصره للبرهان ابراهيم بن علي بن عبد  
 الحقي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وسبعمائة<sup>٢٢١٩</sup> التحقيق للقاضي ابن أبي العقامة البني  
 التحقيق<sup>٢٢٢٠</sup> للإمام يحيى الدين يحيى بن شرف النووي<sup>٢٢٢١</sup> تحلية البصائر بالتمشية  
 على الجواهر<sup>٢٢٢٢</sup> للشيخ احمد بن علي بن احمد الشناوي المصري المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان  
 وعشرين والفا<sup>٢٢٢٣</sup> تحلية الشعبان في ماروي في ليلة النصف من شعبان<sup>٢٢٢٤</sup> للشيخ شمس  
 الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذي اسبل ذيل الليل الخ<sup>٢٢٢٥</sup> تحيات  
 الارواح<sup>٢٢٢٦</sup> للشيخ عبدالله الالهي وهي رسالة في التصوف<sup>٢٢٢٧</sup> تحية المسلم المتقي من شعر  
 ابن المعلم<sup>٢٢٢٨</sup> للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين  
 وسبعمائة<sup>٢٢٢٩</sup> تخيير التيسير<sup>٢٢٣٠</sup> في القرآت العشرة يأتي في التيسير<sup>٢٢٣١</sup> تخيير في علم التعبير  
 للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستة<sup>٢٢٣٢</sup> تخيير في علم التذكير  
 للإمام أبي القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة خمس وستين  
 واربعمائة اوله الحمد لله القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه  
 فاجاب وضمنه معاني اسماء الله تعالى في تسعة وتسعين بابا<sup>٢٢٣٣</sup> تخيير الموشين فيما يقال  
 بالسين والشين<sup>٢٢٣٤</sup> للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة  
 ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة<sup>٢٢٣٥</sup> تخيير في علوم النفس<sup>٢٢٣٦</sup> لجلال الدين عبدالرحمن بن  
 أبي بكر السروطي اتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله الله احد على ان خصني  
 من نعمه بالمزيد الخ ضمن فيه ما ذكره البلقي في مواقع العلوم وجعله مائة نوع ونوعين وفرغ  
 في رجب سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاتقان وادرجه فيه وقد سبق<sup>٢٢٣٧</sup> تخيير  
 في علم البدع<sup>٢٢٣٨</sup> لوكي الدين عبدالسلام بن عبد الواحد الشهير بابن أبي الاصبع المتوفى سنة  
 ٦٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة ثم خصه وسماه التحرير اوله الحمد لله جدا يستعذب الحامد  
 مساعده الخ<sup>٢٢٣٩</sup> تخيير في معجم الكبير<sup>٢٢٤٠</sup> يأتي في الميم<sup>٢٢٤١</sup> تخيير في شرح المفصل<sup>٢٢٤٢</sup> يأتي  
 فيه ايضا<sup>٢٢٤٣</sup> تخيير في الفروع<sup>٢٢٤٤</sup> تخيير لابن الحسن<sup>٢٢٤٥</sup> على بن احمد بن الواحد  
 المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة<sup>٢٢٤٦</sup> تخيير لابن المحاسن<sup>٢٢٤٧</sup> عبدالواحد بن اسماعيل  
 ابن احمد الروياني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة<sup>٢٢٤٨</sup> تخجيل من حرف  
 الانجيل<sup>٢٢٤٩</sup> للشيخ الامام أبي بقا صالح بن حسين الجعفرى ومنجبه للشيخ أبي الفضل المالكي  
 المسعودي فرغ عن تأليفه في شوال سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة اول الاصل الحمد لله  
 الواحد الذي لا يتكثر بالاعداد الخ وهو على عشرة ابواب<sup>٢٢٥٠</sup> التخجيل لمن بدل التوراة  
 والانجيل<sup>٢٢٥١</sup> مجلد للشيخ أبي العباس احمد بن ابي المحاسن عبد الحليم بن عبدالسلام بن تيمية  
 الحراني المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي فطرنا على دين الاسلام  
 الخ<sup>٢٢٥٢</sup> تخريج احاديث الاحياء<sup>٢٢٥٣</sup> سبق<sup>٢٢٥٤</sup> تخريج احاديث انوار التنزيل<sup>٢٢٥٥</sup>  
 للبيضاوي سبق ايضا<sup>٢٢٥٦</sup> تخريج احاديث الخلاصة<sup>٢٢٥٧</sup> يأتي<sup>٢٢٥٨</sup> تخريج احاديث

٢٢٤٨

٢٢٤٩

٢٢٥١

باب

الهداية <sup>٢٧٤٩</sup> يأتي ايضا <sup>٢٧٤٩</sup> تخريج احاديث الطريقة المحمدية <sup>٢٧٤٩</sup> يأتي <sup>٢٧٤٩</sup> تخريج احاديث الكشاف <sup>٢٧٤٩</sup> يأتي ايضا في الكاف <sup>٢٧٤٩</sup> تخريج احاديث المنهاج <sup>٢٧٤٩</sup> لابن المقن <sup>٢٧٤٩</sup> يأتي في الميم <sup>٢٧٤٩</sup> تخريج احاديث الشرح الكبير <sup>٢٧٤٩</sup> لا وجيز له ايضا يأتي <sup>٢٧٤٩</sup> تخريجات ابن ابي الدنيا <sup>٢٧٤٩</sup> ابو بكر عبد الله بن محمد المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين <sup>٢٧٤٩</sup> تخصيص في شواهد التخصيص <sup>٢٧٤٩</sup> يأتي <sup>٢٧٤٩</sup> تخفيف العمل في الخلاف والجدل <sup>٢٧٤٩</sup> التخلي في التجلي <sup>٢٧٤٩</sup> للشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملطاي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>٢٧٤٩</sup> تحلص في نظم التخصيص <sup>٢٧٤٩</sup> يأتي <sup>٢٧٤٩</sup> تحلص <sup>٢٧٤٩</sup> للامام عبد الملك بن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة <sup>٢٧٤٩</sup> تحيلات العرب <sup>٢٧٤٩</sup> للحسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى في حدود سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة ذكره ابن القاضى شبيهة <sup>٢٧٤٩</sup> التحيل <sup>٢٧٤٩</sup> المخلص من شرح التمهيد <sup>٢٧٤٩</sup> يأتي قريبا <sup>٢٧٤٩</sup> تدارك انواع خطأ الحدود <sup>٢٧٤٩</sup> في الطب للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة <sup>٢٧٤٩</sup> التدبير الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى <sup>٢٧٤٩</sup> للشيخ ابي بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيباني <sup>٢٧٤٩</sup> تدبير الطالب <sup>٢٧٤٩</sup> علم تدبير المدينة <sup>٢٧٤٩</sup> ويسمى علم السياسة وسياتي في السنين وهو احد اقسام الحكمة العملية

٢٧٤٦  
تخرج احاديث اذكار الطرق  
للعالم ابن حجر العسقلاني  
في جلد

٢٧٥١

٢٧٥٥  
التحويص من النار اوله  
الحمد لله ذي البسط  
الشديد الوهر المقسم  
على ثلاثين بابا

علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوه بانه علم يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال وموضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام ونفعه عظيم لا يخفى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان في منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم ويتفرغ على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة والاخصر ان يقال هو علم بمصالح جماعة مشاركة في المنزل وقائده ان يعرف كيفية المشاركة التي ينبغي ان تكون بين اهل المنزل واعلم انه ليس المراد بالمنزل في هذا المقام البيت المتخذ من الاجار والاشجار بل المراد التألف المخصوص الذي يكون بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخدام والمخدوم والمتمول والمال سواء كانوا من اهل المدر او اهل الوبر واما سبب الاحتياج اليه فكون الانسان مدينا بالطبع وكتب علم الاخلاق متكفلة ببيان مسائل هذا الفن وقواعده <sup>٢٧٤٦</sup> تدبير النشأتين في اصلاح النشأتين <sup>٢٧٤٦</sup> تركى على خمس عشرة بابا في احوال السلاطين واران الدولة والعسكر والزرايا وبيت المال والجهاد <sup>٢٧٤٦</sup> التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية <sup>٢٧٤٦</sup> للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وثمانية رسالة الفها للشيخ محمد المورودي على ان الانسان عالم صغير مسلوخ من العالم الكبير من جهة الخلافة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبع عشرة بابا اولها الحمد لله الذي استخرج الانسان الخ <sup>٢٧٤٦</sup> التدبيرات السلطانية في سياسة الصناعة الحربية <sup>٢٧٤٦</sup> تدريب العامل بالربع

٢٧٥٢

٢٧٥٣

(الكامل)

الكامل <sup>٢٧٦٥</sup> لمحمد بن محمد بن احمد سبط المارد بن رسالة على مقدمة وخمس عشرة بابا اولها  
 الحمد لله الذي رسم في صفحات مصنوعة الخ <sup>٢٧٦٥</sup> تدريب الراوي في شرح تقريب النورى  
 يأتى وفي شرح تقريب ابن حبان يأتى ايضا <sup>٢٧٦٧</sup> تدريب في الفروع لسراج الدين ٤٠٠  
 ابن رسلان البلقي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وبلغ الى كتاب الرضاع ثم اختصره  
 وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة تكلمة لهذا  
 الكتاب <sup>٢٧٦٨</sup> تدقيق المباحث الطبية في تحقيق المسائل الخلفية على طريق مسائل  
 خلاف الفقهاء لنجم الدين محمد بن عبدالله بن البودى دمشقي الحكيم المتوفى سنة ٦٢١  
 احدى وعشرين وستمائة <sup>٢٧٦٩</sup> تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول للشيخ زين الدين  
 سريجان بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وستمائة <sup>٢٧٧٠</sup> تدقيق في الجمع والتفريق  
 في الطب لنجم الدين ابى العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالمة دمشقي الطبيب المتوفى  
 سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة ذكر فيه الامراض وما يشابهه فيه والفرقة بين كل واحد  
 منها مما يشابهه في اكثر الامراض <sup>٢٧٧١</sup> ندليس ابليس للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي  
 المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة <sup>٢٧٧٢</sup> تدير المعارض في تكفير ابن الفارض لبرهان  
 الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانمائة <sup>٢٧٧٣</sup> تدوين في اخبار  
 قزوين للامام ابى القاسم عبد الكريم بن محمد الراجعي القزويني المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث  
 وعشرين وستمائة <sup>٢٧٧٤</sup> تذاكر الواحد باخبار الوالد منظومة لشرف الدين عبدالعزيز  
 ابن محمد بن عبد المحسن الاوسى الحموي المتوفى سنة ٦٦٢ اثنين وستين وستمائة ذكر فيها  
 والده وشيوخ والده ورحلته <sup>٢٧٧٥</sup> تذاكر في افضل الاذكار للشيخ الامام ابى عبدالله  
 محمد بن احمد بن فرح الانصارى الخزرى القرطبي صاحب التفسير المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان  
 وستين وستمائة مختصر اوله الحمد لله الذي جعل القرآن لنا طريقا الخ جعله اربعين فصلا  
 في فضل القرآن وقارئه ومستمعه والعامل به وحرمة وكيفية التلاوة <sup>٢٧٧٦</sup> تذاكر في القراءات  
 العشرة للشيخ ابى الفتح عبد الواحد بن حسين بن شبطا البغدادي المتوفى سنة ٤٤٥  
 خمس واربعين واربعمائة ذكر فيه رواية وجمع نحو مائة طريق <sup>٢٧٧٧</sup> تذاكر الانام في النهي  
 عن القيام للقاضي عز الدين عبدالرحيم بن محمد بن الفرات القاهري الخنفي المتوفى سنة  
 ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة <sup>٢٧٧٨</sup> تذاكر الانام بين تولى مصر والقاهرة في الاسلام  
 للشيخ حسن العثماني الخنفي العفاني المتوفى سنة اولها الحمد لله عظيم الشان الخ اما بعد فهذه  
 ارجوزة لطيفة جمعها ونظمتها وشرحها من كتب العلماء والمؤرخين قال في آخرها الى آخر  
 زمن من ادركته سنة ٩٦٩ تسع وستين وستمائة <sup>٢٧٧٩</sup> تذاكر ابن بيطار في الطب  
 للطبيب البارع ضياء الدين عبدالله بن احمد الملقب المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست  
 واربعين وستمائة <sup>٢٧٨٠</sup> تذاكر ابن حمدون هو كافي الكفاة ابو المعالي محمد بن الحسن  
 البغدادي الكاتب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن

2766  
 تدريب في شرح تقريب  
 ابن حبان يأتى ايضا

٩٧٥٤

٩٧٥٥

٩٧٥٦

المجاميع جمع فيها التاريخ والادب والاشعار والنوادر ولم يجمع من المتأخرين مثله ذكره  
 ابن خلكان لكن الذهبي ارجح تاريخ وفات ابن جردون في تاريخه العبر في سنة ٦٠٨ ثمان وستائة  
 وقال توفي فيها ابن جردون صاحب التذكرة ابوسعيد الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن  
 جردون البغدادي كاتب الانشاء لدولة انتهى ثم اختصره محمود بن يحيى بن سالم بن رجب  
 الشيباني وسماه منتخب القنون من تذكرة ابن جردون اوله اما بعد جدا القديما الخ تذكرة ابن  
 الشعار كمال الدين ابي البركات المبارك بن ابي بكر بن جردان الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع  
 وخسين وستائة في اثني عشر مجلدا تذكرة ابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن  
 الزمردى الاديب الحلبي الميموني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهى فى النحو  
 فى عدة مجلدات تذكرة ابن طرخان الحكيم العلامة عز الدين ابي اسحاق ابراهيم  
 ابن محمد شيخ الاطبا الانصارى السويدي المتوفى سنة ٦٣٠ عشرين وستائة بأني تذكرة  
 ابن غلبون فى القراءات ثمان وهو ابو الحسن طاهر بن عبدالمعظم الحلبي نزيل مصر  
 المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلثمائة تذكرة ابن مبارك شاه هو شهاب الدين  
 احمد بن محمد المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٣ اثنين وستين وثمانمائة تذكرة ابن  
 مفلح محمد اكل الشامي تذكرة ابن هشام هو جمال الدين عبدالله بن يوسف  
 النحوى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنين وستين وستائة قبل هى فى خمس عشرة مجلدا تذكرة  
 ابي على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة  
 وهو كبير فى مجلدات لخصه ابو الفتح عثمان بن جنى النحوى تذكرة ابي العباس  
 احمد بن محمد الجميرى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة مجلدات تذكرة ابن  
 المحاسن مسعود بن على البيهقى الملقب بفخر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين  
 وخمسة مجلدات تذكرة الاحباب فى بيان النجاة لكامل الدين حسن الفارسى  
 وهى رسالة فى الاعداد النجاة والمتباغضة اولها الحمد لله الذى منه المبدأ واليه المآب الخ  
 قال فى الموضوعات وهو تأليف لطيف نفيس يدل على تبحر مؤلفه فى العلوم الرياضية  
 تذكرة الاخبار بما فى الوسيط من الاخبار بأني تذكرة الاديب فى التفسير  
 لابي الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة  
 تذكرة الاصبهانية لابي الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين  
 وثلثمائة تذكرة الاعداد ليوم الميعاد لخصه الشيخ ابو الضيف خليل بن هارون  
 تذكرة امين الدين محمد بن على بن موسى الحلبي جمع فيه اشعار المحدثين ومات  
 سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة تذكرة الاوليا فارسى للشيخ فريد الدين محمد بن  
 ابراهيم المعروف بالقطار الهمداني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وعشرين وستائة ذكر فيه سبعين  
 شيئا من كبار المشايخ اوله الحمد لله الجواد بأفضل انواع النعماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص  
 كلمات المشايخ منه دون المناقب اوله الحمد لله الذى تحببت فى اوصاف الخ تذكرة



الاوليا <sup>٢٧٩٩</sup> تركي لسنان الدين يوسف بن خضر الشير بخواجه باشا المتوفى سنة ٨٩١  
 احدى وتسعين وثمانمائة <sup>٢٨٠٠</sup> تذكرة بدر الدين بن الصاحب <sup>٢٨٠١</sup> تذكرة تقي الدين  
 التميمي <sup>٢٨٠٢</sup> المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف <sup>٢٨٠٣</sup> تذكرة الجويني <sup>٢٨٠٤</sup> هو ابو محمد عبدالله  
 ابن يوسف النيسابوري المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة <sup>٢٨٠٥</sup> تذكرة الحفاظ في  
 مشتهر الالفاظ <sup>٢٨٠٦</sup> للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين  
 وثلاثين وسبعمائة <sup>٢٨٠٧</sup> تذكرة الحفاظ <sup>٢٨٠٨</sup> للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي  
 المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة <sup>٢٨٠٩</sup> تذكرة الحميدي <sup>٢٨١٠</sup> هو محمد بن ابي نصر  
<sup>٢٨١١</sup> تذكرة الخاطر <sup>٢٨١٢</sup> للقاضي شهاب الدين احمد بن يحيى بن فضل الله العمري المتوفى  
 سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة <sup>٢٨١٣</sup> تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص <sup>٢٨١٤</sup>  
 للشيخ محي الدين بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة اوله بسم الله  
 ابتدى وبنوره اهتدى الخ ذكر فيه معتقده وائر الصانع في الابداع الانشاء اجابة لسؤال  
 بعض احبته <sup>٢٨١٥</sup> تذكرة الدهيري <sup>٢٨١٦</sup> هو الكمال محمد بن موسى المتوفى سنة ٨٠٨  
 ثمان وثمانمائة <sup>٢٨١٧</sup> تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم <sup>٢٨١٨</sup> لبدر الدين بن جماعة  
<sup>٢٨١٩</sup> تذكرة الزركشي <sup>٢٨٢٠</sup> هو بدر الدين <sup>٢٨٢١</sup> تذكرة السويدي <sup>٢٨٢٢</sup> هو الشيخ ابو  
 اسحاق ابراهيم بن محمد المعروف بابن طرخان المطيب المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة  
 وهي ثلاث مجلدات كبار وهو كتاب مفيد جليل القدر جمع فيه الادوية المفردة على  
 ترتيب الاعضاء والامراض والعلل وضم اليه فوائد من مجربات ومجرباته وغيره بعزو  
 الاقوال الى قائلها فصار جامعاً لاقوال الحكماء محتوي على فوائد المحدثين والقدماء  
 لا يستغنى طاب علم الطب عن مطالعته وسماه بالتذكرة الهادية ولما التزم عند ذكر كل  
 فائدة التصریح بمن قالها طال الكتاب ولذلك خصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوني  
 بحذف اسماء اطبا وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية في المقدمة اوله الحمد لله  
 الذي ازل الكتاب تذكرة لاولي الالباب الخ <sup>٢٨٢٣</sup> تذكرة الشيخ داود <sup>٢٨٢٤</sup> بن عمر الانطاسي  
 الطيب الضرير نزيل مصر المتوفى بمكة سنة ١٠٠٥ خمس والف واربع صاحب خلاصة  
 الاثر وفاته في سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو تأليف عظيم سماه تذكرة اولي الالباب في الجامع  
 للعجب العجائب اوله سبحان مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه انفق عمره في تحصيل  
 الطب والف فيه كتباً منها هذه التذكرة رتب على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة المقدمة  
 في تعداد العلوم الاول باب في كتابات هذا العلم الثاني باب في قوانين الافراد والتركيب الثالث  
 باب في المفردات والمركبات الرابع باب في الامراض وبسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت  
 وغرائب وذكر في بعض تأليفه ان مالكة لم يحتج الى كتاب سواه وفيه ما يدل على انه اتمه وهو  
 المنقول الشائع لكن المدون المتشهر على نقصان من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر  
 الكتاب وروى انه لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه الى الهند

فضاع فبق ناقصا<sup>2814</sup> تذكرة الزاعي هو علي بن مظفر بن ابراهيم الكندي الاسكندراني  
 النحوي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة في نحو خمسين مجلدا قال ابن كثير في تاريخه  
 جمع كتابا في نحو خمسين مجلدا فيه علوم جمة اكثرها ادبيات سماه التذكرة الكندية وقفها  
 بالشمسية انتهى<sup>2813</sup> تذكرة الشعرا تركي للطنبي القسطنطيني المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين  
 وتسعمائة وذكر في اوله مناقب عشرين رجلا من المشايخ والسلاطين ثم اردفهم بمائتين واثنين  
 وثمانين شاعرا على الحروف<sup>2811</sup> تذكرة الشعرا تركي للسهي الادرنوي المتوفى سنة  
 ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وسماه هشت بهشت<sup>2812</sup> تذكرة الشعرا تركي للسيد  
 محمد بن علي المعروف بعاشق چلبی المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وسماه مشاعر  
 الشعرا ورتب على حروف ابجد<sup>2816</sup> تذكرة الشعرا تركي لاحد بن شمسي المعروف  
 بالعهدي البغدادي كتب من عاصره في الروم منذ قدم سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة الى خروجه  
 سنة ٧١ احدى وسبعين ورتب على ثلاث روضات وسماه كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا  
 لتأليفه<sup>2817</sup> تذكرة الشعرا تركي للمولى حسن چلبی بن علي بن امرالله الشهير بقنالي زاده  
 المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف جمع فيه ما في التذكرة بطرح الزوائد والحاق اللطائف  
 والفوائد بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع<sup>2819</sup> تذكرة الشعرا تركي للمولى مصطفى  
 افندي الشهير برياضی المتوفى سنة ١٠٥٤ اربع وخمسين والف لخص فيه مؤلفات الاقدمين  
 باثبات الشاعر وطرح المتشاعر باهذب لفظ واعذب عبارة موجزة وسماه رياض الشعرا وفرغ  
 سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف<sup>2818</sup> تذكرة الشعرا فارسي للامير دولت شاه بن علاء  
 الدولة بختيار شاه رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر في اوله عشرين شاعرا من شعراء العرب  
 ثم اردفهم شعراء الفرس وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ من جمعه  
 سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة<sup>2820</sup> تذكرة الشعرا فارسي لبابا شاه<sup>2821</sup> تذكرة  
 الشعرا فارسي لمحمد الحوفي<sup>2822</sup> تذكرة الشعرا تركي لمير عليشير الوزير المتوفى سنة  
 ٩٠٦ ست وتسعمائة رتب على مجالس وسماه مجالس النفائس ثم ان الحكيم شاه محمد القزويني ضم  
 اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية الرودية والاصل تركي التاتار<sup>2823</sup> تذكرة الشعرا فارسي  
 لسام ميرزا بن شاه اسماعيل الصفوي سماه تحفة السامی<sup>2824</sup> تذكرة الشعرا تركي تاتاري  
 للصادق الكيلاني جمع فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على ثمان مجالس وسماه مجمع  
 الخواص<sup>2825</sup> تذكرة الشعرا البخاري هو احد بن محمد الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس  
 وسبعين وثمانمائة وهي ازيد من تيسين مجلدا<sup>2826</sup> تذكرة الصفدي هو صلاح الدين  
 خليل بن ابيك الاديب المشهور المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو ثلاثين مجلدا جمع فيه  
 نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نثرا ونظرا<sup>2827</sup> تذكرة الطالب المعلم بن يقال انه مخضرم  
 لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل بن سبط بن المعجمي المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين  
 وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله المتوحد بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء<sup>2828</sup> تذكرة

الطالبين <sup>٢٤١٩</sup> لابي محمد الضيا احمد بن جمال الخنفي السمراني مختصر اوله الحمد لله على جلال  
 جمال كبريائه الخ جمع فيه احاديث في فضل العلم والصدقة والدعاء والذكر والحلال والحرام  
 واورد بابا واحدا وخمسة فصول <sup>٢٤١٩</sup> تذكرة الظرفا بذكر المملوك والخلفاء <sup>٢٤١٩</sup> للشيخ  
 محمد بن ابى السرور المصرى البكرى اوله الحمد لله الذى خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه  
 من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المنع الرجانية ورتب على عشرة مقالات  
 وسمى ايضا بتخفة الظرفا وهو من اشخاص هذا العصر بمصر <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة العالم والطريق  
 السالم <sup>٢٤٣٥</sup> فى اصول الفقه لابي نصر عبدالسيد بن محمد بن الصباغ الشافى اتوفى سنة  
 ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة العالم والمتعلم <sup>٢٤٣٥</sup> فى الفروع للامام ابى حفص  
 عمر بن احمد المعروف بابن سريج الشافى المتوفى سنة <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة عبدالحميد العلوى <sup>٢٤٣٥</sup>  
<sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة العلائية <sup>٢٤٣٥</sup> لعلاء الدين بن المظفر بن هدية الكندى ويقال لها التذكرة  
 الكنديه <sup>٢٤٣٥</sup> تذكر العلماء <sup>٢٤٣٥</sup> فى اصول الحديث للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى  
 المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله على بداية نهايتها الخ ذكر فيه  
 شرف علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله فى الروم كما ذكره ابن الاثير فى اول جامع  
 الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفرته الى ماوراء النهر لنقل الحديث فيها فكان ماقدر من  
 نهب كتبه وانه اقام بلدة كس فشرح المصايح لاهلها ولما استطرد الكلام الى اصلاح القوم  
 طلبوا مختصرا جاءها لعلومه وكانت منظومته المسماة بالهداية الى معالم الرواية غير مستغنية  
 عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية لتلك الهداية ورتب على مقدمة واربعة اصول  
 وفرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقينى <sup>٢٤٣٥</sup> المتوفى سنة  
 ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة الغافل <sup>٢٤٣٥</sup> لابي النوسى <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة الغريب <sup>٢٤٣٥</sup>  
 فى النحو منظومة لزين الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة  
 وله شرحها <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة الفقهاء <sup>٢٤٣٥</sup> لجمال الدين حسن بن يوسف بن المطهر الحلى الشيبى  
 المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة التفهيم فى عمل التقويم <sup>٢٤٣٥</sup> وهو  
 معرب الزيج الالوغ بى ياتى <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة القرطبي <sup>٢٤٣٥</sup> هو الشيخ المحقق شمس الدين محمد  
 ابن احمد بن فرح الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهو كتاب  
 مشهور فى مجلد ضخم اوله الحمد لله العلى الاعلى الخ جمع فيه من كتب الاخبار والآثار ما يتعلق  
 بذكر الموت والموتى والحشر والجنة والنار والفتن والاشرار وبوبه ابوابا وجعل عقيب  
 كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه من بيان غريب وابطاح مشكل وسماه التذكرة باحوال  
 الموتى وامور الآخرة ومختصره لبعض العلماء <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة قلوب الاحياء <sup>٢٤٣٥</sup> للشيخ شهاب  
 الدين احمد الحموى الحنبلى <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة التكملة <sup>٢٤٣٥</sup> فى الموسيقى <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة الكتاب فى  
 علم الحساب <sup>٢٤٣٥</sup> لغرس الدين ابراهيم الحلبي مختصر اوله احمد الله تعالى عدد نعمائه الخ  
 وهو على مقدمة وبابين وخاتمة وترجمته بالتركية لدرويش محمد <sup>٢٤٣٥</sup> تذكرة الكعبة ابن <sup>٢٤٣٥</sup>

٢٦٥

٢٦٦

لعلي بن عيسى الكحال وهي على ثلاث مقالات الاولى في حد العين الثانية في عدد امراضها  
 الثالثة في الامراض الخفية عن الحس اولها الحمد لله مبدع الارواح الخ/ تذكرة الكندية  
 وهي العلائية ايضا سبق ذكرها/ تذكرة مجد الدين/ اعماعيل بن ابراهيم الاسكندراني  
 الكنتاني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثمانمائة فيها فنون كثيرة/ تذكرة المرید لطلب  
 الزيد/ للشيخ شمس الدين محمد بن احمد بن محمد الاطعاني الشافعي الحلبي/ تذكرة المسؤولين  
 في الخلاف بين الحنفي والشافعي للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي  
 المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وهو كتاب كبير في مجلدات/ تذكرة ملك  
 النخاعة/ حسن بن صافي البغدادي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة وهي في  
 اربعمائة كراسة/ تذكرة المنبه في عبون المشتهبه/ في القراءة للشيخ ابي الفرج عبد  
 الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اولها الحمد لله حق حده  
 الخ اورد فيها مفاصل القران/ تذكرة المنتهى/ في القراءات للشيخ ابي العز محمد بن  
 حسين القلانسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة/ تذكرة من نسي بالوسط  
 الهندسي/ لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحنفي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة  
 تذكرة المناجى في الادب/ للشيخ بدر الدين محمود بن يوسف المناجى المصرى ذكره  
 الشهاب في الخبايا/ تذكرة المؤنسى بمن حدث ونسى/ للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
 ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة/ تذكرة اليه في تصحيح  
 التنبيه/ يأتى/ التذكرة النصيرية في الهيئة/ للعلامة المحقق نصير الدين محمد بن  
 محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة وهي مختصر جامع لمسائل الفن وبعض  
 دلائله مشتمل على اربعة ابواب اوله الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب الخ ولها شروح  
 منها شرح العلامة الفاضل السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست  
 عشرة وثمانمائة اوله تبارك الذي جعل في السماء بروج الخ وهو شرح مزوج ولكنه بدخول  
 وشرح المحقق نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى المعروف بالنظام الاعرج المتوفى سنة  
 وهو شرح بالقول ايضا اوله الحمد لله الذي جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو  
 شان المصنف وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المعنى منظو على زبدة انظار  
 المحدثين والقدماء لكنه لوجازة مباحه يصعب على المبتدئين دركها فاقترح منه طائفة من اخلائه  
 شرحه فشرحه واتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين علي بن محمود اليرزدى وسماه بتوضيح  
 التذكرة والتزم ايراد المتن بتمامه ورسم اشكاله بالحمرة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من  
 تأليفه في غرة شهر ربيع الاول سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وهو شرح مشهور مقبول  
 ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد الحفري من تلامذة سعد الدين شرحا مزوجا  
 اوله سبحانه اذا العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريفي وغيره من الشروح  
 وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه في محرم سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة ويقال ان العلامة

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي والفاضل عبدالعلي البرجندي شرح اذكرة ولم اره  
 الذكرة الهادية والزهرة الكافية في الطب واليدين قد ذكر تذكرة في رجال  
 العشرة للمحافظ ابي الحسن شمس الدين محمد بن علي الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين  
 وسبعمائة تذكرة في علوم الحديث لسراج الدين عمر بن الملقن الشافعي المتوفى سنة  
 ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم شرحها شرحا حسنا اوله احمد الله على نعمائه الخ ذكر انه نلخصه من  
 كتاب المقنع والشرح المسمى بفتح الميث بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام المنشاوي تليذ  
 شيخ الاسلام زكريا الانصاري ذكره فيه بما اخذه عنه شفاها او من شرحه للافية اوله الحمد  
 لله الذي اعظم المنة الخ تذكرة في الفروع على مذهب الشافعي لسراج بن الملقن  
 المذكور جمعها لولده ورتبها على فصول اولها احمد الله على توالي الانعام الخ ويقال ان للامام  
 البيضاوي المتسرة تذكرة فيه ايضا تذكرة في القراءات السبع لابن الحسن طاهرين  
 احمد النحوي المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمائة تذكرة في اختلاف القراءات للشيخ ابي محمد يحيى  
 ابن ابي طالب الحموش المقرئ القيسي المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وثلاثين واربعمائة تذكرة  
 في الاحاديث الموضوعية لابن الفضل محمد بن طاهر المقدسي المتوفى سنة رتبه على الحروف  
 تذكرة في اللغة للشيخ تاج الدين احمد بن عبدانقار بن مكرم القيسي  
 النحوي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهي في ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد  
 قاله السيوطي تذكرة في الكيمياء لابن كونة تذكرة في العربية للشيخ  
 جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسمها بالفلك المشحون تذكرة  
 في العربية ايضا للشيخ اثير الدين ابي حبان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
 واربعين وسبعمائة في اربع مجلدات كبار تذكرة في النحو لابن الخير سلامة بن عياض  
 الكافر طابى المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة قال ابن النجار هي في عشر مجلدات  
 الذكرة وانتبصرة للشيخ نجم الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري صاحب جل  
 الغرائب ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه تذكرة  
 في اصول الدين للشيخ ابي طاهر اسماعيل بن مكى بن اسماعيل بن عوف المالكى الاسكندراني  
 المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسة مائة تذكرة في الفروع على مذهب ابي  
 حنيفة ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبي الفقيه  
 الحنفي الاديب المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة امر الفقيه ان يجرده الى مذهب ابي  
 حنيفة دون صاحبه فجرده له في عشر مجلدات وسموه التذكرة وكان لا يقارقه سفر اولاً  
 حضرا ويديم مطالعته وذكر انه كتب على كل جلد فيه انه حفظه عيسى فقيل له يوما انت  
 مشغول بتدبير الملك فكيف ينسرك حفظ هذا المقدار فقال كيف الاعتبار بالالفاظ وانما  
 الاعتبار بالمعاني بسم الله سلموني عن جميع مسائنها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام

وشرحها بالتركية فتح الله  
 الشيرازي اوله الحمد لله  
 الذي عينا عينه العالم  
 بحكمته الخ ذكر في اخر  
 نسخة بخطه قد فرغت  
 من تسيده يد الشارح  
 ليلة الاربعاء الثالث  
 من شهر رمضان عام  
 تسع وتسعين وثمانمائة  
 وتوفى سنة ٨٩١

١٢٧١

١٢٧٢

تذكير العاقل وتبديده الغافل <sup>٢٧٢٢</sup> لابي الجراح يوسف بن محمد الانصارى البيهقي الاديب  
 المتوفى بتونس سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستمائة <sup>٢٧٢٣</sup> تذييب في الزوائد على التقريب  
 يأتي <sup>٢٧٢٤</sup> تذييب في الفروع لابي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي الشافعي المتوفى سنة  
 ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة مجلد من متعلقات الوجيز وسيأتي <sup>٢٧٢٥</sup> تذهيب في شرح تذهيب  
 المنطق يأتي <sup>٢٧٢٦</sup> تذهيب التذهيب في اسماء الرجال للذهبي يأتي <sup>٢٧٢٧</sup> التذليل  
 والتكميل في شرح التسهيل يأتي <sup>٢٧٢٨</sup> تراجم الاعاجم فارسي لزين المشايخ محمد بن  
 ابي القاسم البقالي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسائة اوله الحمد لله مباح الاعلاق  
 الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور <sup>٢٧٢٩</sup> التراجم السنية في طبقات  
 الحنفية <sup>٢٧٣٠</sup> مجلد كبير للقاضي تقي الدين بن عبد القادر التميمي المصري الحنفي المتوفى سنة  
 ١٠٠٥ خمس والف <sup>٢٧٣١</sup> تراجم الشيوخ لابي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري  
 المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة <sup>٢٧٣٢</sup> تراضي بين الامير والقاضي رسالة للشيخ تاج  
 الدين علي بن محمد بن درهم بن عبدالعزيز الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة  
<sup>٢٧٣٣</sup> تراكيب الانوار في الكيمياء لمؤيد الدين حسين بن علي الطغرائي المتوفى سنة ٥١٥  
 خمس وعشرة وخمسائة اوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين <sup>٢٧٣٤</sup> تراكيب  
 لرضي الدين حسن بن محمد بن حسن الصفاني المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة <sup>٢٧٣٥</sup> تربية  
 الام <sup>٢٧٣٦</sup> لابي عبدالله محمد بن احمد بن اللبان الاسعدي المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
 وسبعمائة <sup>٢٧٣٧</sup> تربعات لابي بكر <sup>٢٧٣٨</sup> ترتيب احزاب القرآن <sup>٢٧٣٩</sup> ترتيب الاقسام  
 علي مذهب الامام الشافعي <sup>٢٧٤٠</sup> في الفروع للشيخ ابي بكر محمد بن الحسن المرعشي الشافعي  
<sup>٢٧٤١</sup> ترتيب السور وتركيب الصور للشيخ شمس الدين ابي الحسن محمد البكري المصري  
 رسالة في ثلاثة اوراق اولها سبحان من خلق سبع سموات طباقا <sup>٢٧٤٢</sup> الخ <sup>٢٧٤٣</sup> ترتيب المدارك  
 وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك <sup>٢٧٤٤</sup> للتاضي عياض بن موسى المصنبي المالكي  
 المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسائة جمع فيه المالكية واحسن وهو تأليف غريب لم  
 يسبق اليه <sup>٢٧٤٥</sup> علم ترتيب حروف التهجى وسيأتي بيانه في الخط

### علم ترتيب العساكر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم  
 وتمييز الشجعان عن الجبان واستمالة قلوبهم بالاحسان اليهم وبهي لهم البسة الحروب والسلاح  
 ثم يأمر لكل منهم بالزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح و يأمرهم ان لا يظلموا احدا ولا  
 ينقضوا عهدا ولا يهملوا ركنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة هذا لتخصيص  
 ما ذكره ابو الخير وجعله من فروع الحكمة العملية لكنه على الوجه الذي ذكره مندرج في علم  
 سياسة الملوك بل الامور المذكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغي ان يكون موضوع هذا  
 العلم ما ذكره الحكماء في كتب التعاليم الحربية فهو علم يبحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف  
 وخواص اشكال التابي واحوال ترتيب الرجال والغرض منه والغاية لا يخفى على كل واحد

(وقاوا)

وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعابى كالارواح فاذا حلت الارواح الاشباح حصلت الحياة وقد  
اجرى الله سنته ان كل عسكر مرتب التعابى منصور وقد صنف فيه بعض الكبار رسائل ظفرت  
بعضها والله الحمد وسأى في علم التعابى وانه هو ترتيب العسكر كما عرفه به ذلك الفاضل <sup>٢٨٩٢</sup> ترجمان  
الاشواق وروضة العشاق <sup>٢٨٩٣</sup> للشيخ ابي الفتح محمد الاسكندراني الشافعي الوراقى نزيل المنزة  
من قرى دمشق اوله الحمد لله الذي جل عن الكيف والابن ومختصره في مجلد اوله الحمد لله  
الملك الخلاق الفتح الرزاق الخ <sup>٢٨٩٤</sup> ترجمان الاشواق في الغزل والتشبيب <sup>٢٨٩٥</sup> المنسوب  
الى الشيخ محي الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة صدر عنه في  
عشرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦١١ احدى عشرة وثمانمائة وشرحه وسماه فتح الذخائر  
والاغلاق ذكر فيه انه نظمه بمكة المكرمة في حال اعتماره واشاربه الى معارف ربانية وانوار  
الهيمة واسرار روحانية وجعل العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه  
العبارات فتتوفر الدوى الى الاصغاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه ابي محمد  
عبدالله بن بدر الحبشى وولده اليار اسماعيل بن سودكين النورى بحلب وقد قرأ عليه التكمال  
ابوالقاسم بن العديم القاضى بحلب وكان فرغه من اشرح في شهر ربيع الآخر سنة ٦١٢ اثني  
عشرة وثمانمائة بمدينة افسراى <sup>٢٨٩٦</sup> ترجمان البلاغة <sup>٢٨٩٧</sup> فارسي لفرجى الشاعر جمع فيه  
الصنائع البديعية <sup>٢٨٩٨</sup> ترجمان التراجم على ابواب البخارى <sup>٢٨٩٩</sup> باقى في الجامع الصحيح  
<sup>٢٩٠٠</sup> ترجمان الدستور <sup>٢٩٠١</sup> ترجمان الزمان <sup>٢٩٠٢</sup> لصارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق  
المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة رتب على الحروف <sup>٢٩٠٣</sup> ترجمان الزمن <sup>٢٩٠٤</sup> لجلال الدين بن  
المهنى العلوى <sup>٢٩٠٥</sup> ترجمان شعب الايمان <sup>٢٩٠٦</sup> لسراج الدين عمر بن رسلان البلقينى المتوفى  
سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة الشافعي اوله الله اجد لاله الا هو الخ <sup>٢٩٠٧</sup> ترجمان الصحاح فى اللغة  
باقى <sup>٢٩٠٨</sup> ترجمان القرآن فى لغته <sup>٢٩٠٩</sup> ولعله تراجم الاعاجم <sup>٢٩١٠</sup> ترجمان القرآن فى تفسير المسند  
لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيبوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهو كبير فى خمس مجلدات <sup>٢٩١١</sup> ترجمان اللغة <sup>٢٩١٢</sup> للشيخ على بن نصره بن داود وهو مجاهد  
اوله الحمد لله الذى فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان الخ جمع الاسماء والافعال والحروف  
على ترتيب التهجى بالحركات الثلاث وبوبه اربعا وثمانين بابا من الالف الى الياء <sup>٢٩١٣</sup> ترجمان  
فى اللغة بالتركية ثلاث مجلدات لير محمد بن يوسف الانقروى جمعه من الجوهري والمغرب  
وغيرهما ورتب على ثمانية وعشرين بابا <sup>٢٩١٤</sup> ترجمان المترجم بتمى الارب فى لغة الترك والعجم  
والعرب <sup>٢٩١٥</sup> للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه دمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤  
اربع وخسين وثمانمائة <sup>٢٩١٦</sup> ترجمان فى الشعر ومعانيه <sup>٢٩١٧</sup> للشيخ محمد بن احمد البصرى  
النحوى المعروف بالعجيج المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثمانمائة <sup>٢٩١٨</sup> المترجم فى التفسير  
ذكره العلامة فى حاشية الكشاف <sup>٢٩١٩</sup> ترجمة الاحكام فى الفروع <sup>٢٩٢٠</sup> فارسي لمحيى السنة حسين  
ابن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخسمائة <sup>٢٩٢١</sup> ترجمة البلقينى <sup>٢٩٢٢</sup> للقاضى

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

جلال الدين احمد بن عبدالرحمن بن عبدالبقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع و عشرين وثمانمائة ذكر  
 فيد اشعار جده المصراع المذكور <sup>٢٩١٠</sup> ترجمة لجلال البلقيني <sup>٢٩١١</sup> لاختيه علم الدين صالح البلقيني  
 المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة <sup>٢٩١٢</sup> ترجمة السلفي <sup>٢٩١٣</sup> لابي المطفر محمد ابن احمد  
 الايبوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخسمائة وهو جزء في اخبار الحافظ المذكور <sup>٢٩١٤</sup> ترجمة  
 النووى والبلقيني <sup>٢٩١٥</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السوطى المتوفى سنة ٩١١  
 احدى عشرة وتسعمائة وهى اربع ورقات <sup>٢٩١٦</sup> ترجمة البنات <sup>٢٩١٧</sup> للمولى محمد بن مصطفى  
 الوائى الحفى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو رسالة مفيدة للمولى الغانم فيه رسالة ايضا  
<sup>٢٩١٨</sup> ترجمة حديث صلاة التسابيح <sup>٢٩١٩</sup> للشيخ الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الله الشير  
 باين ناصر الدين المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة <sup>٢٩٢٠</sup> ترجمة مذهب ابى حنيفة  
 للشيخ الامام ركن الاسلام ابى عبد الله محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني المتوفى سنة ٣٩٧  
 سبع وتسعين وثلثمائة تفقد عليه القدورى مختصر اوله اللهم انا نسئلك العصمة من البدع  
 والذلل الخ وفيه النكت الطاريفة للشيخ اكل يأتى فى النون وللشيخ ابى منصور عبد القاهر  
 ابن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمئة كتاب فى رد كتاب  
 الجرجاني قال ابن الصلاح وكل واحد منهما لم يخجل كلامه عن ادعاء ما ليس له والتشيع بما  
 لم يره معوهم كثير اتياه انتهى <sup>٢٩٢١</sup> الترجيع والموازنة <sup>٢٩٢٢</sup> لابي الحسن بن ابى عمر التوقانى  
<sup>٢٩٢٣</sup> ترجمة على التلويج <sup>٢٩٢٤</sup> يأتى <sup>٢٩٢٥</sup> ترجمة العيون فى المعالى والبيان <sup>٢٩٢٦</sup> ترجمة  
 المصباح <sup>٢٩٢٧</sup> يأتى فى الميم <sup>٢٩٢٨</sup> الترجيع فى الاكرام بالقيام لذوى الفضل والمزية من اهل  
 الاسلام <sup>٢٩٢٩</sup> للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست  
 وسبعين وستمائة

## علم الترس

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئى وذلك بطريق كلوى وهو علم يذكر فيه احوال  
 الكاتب والمكتوب والمكتوب اليه من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة للملازمة لكل طائفة ومن  
 حيث العبارات التى يجب الاحترام للاحتراز از عن الدماء والمخدرات بقولهم ادام الله سبحانه وتعالى  
 حرامتها لمكان لفظ الحر او الاست وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة واما ذلك  
 وموضوعه وغايته وغرضه ظاهرة للمأمل ومبايد اكثرها بدئية وبعضها امور استحسانية  
 وله استمداد من الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة فى علم الانشاء <sup>٢٩٣٠</sup> ترجمة  
 فى النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة المالى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخسمائة  
 وهو مختصر من المقدمات على كتاب سيويه <sup>٢٩٣١</sup> ترجمة من تعاليمات شرح الوقاية  
 لصدر الشريعة يأتى <sup>٢٩٣٢</sup> ترجمة تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكي الشافعى  
 المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة <sup>٢٩٣٣</sup> ترجمة الجوهر النقى <sup>٢٩٣٤</sup> يأتى فى الجيم  
<sup>٢٩٣٥</sup> ترجمة فى علم البديع <sup>٢٩٣٦</sup> للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عبدالجبرى المتوفى سنة ٧٣٤



اثنين وثلاثين وسبعمائة<sup>٢٧</sup> / ترصيف في النحو<sup>٢٨</sup> لابي البقا عبدالله بن حسين العكبري  
 النحوي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة<sup>٢٩</sup> / ترغيب الادب من الحواشي على  
 اوائل الهداية<sup>٣٠</sup> يأتي / ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال<sup>٣١</sup> رسالة اولها  
 الحمد لله الذي انزل الهداية الخ<sup>٣٢</sup> / ترغيب اهل الاسلام في سكنى الشام<sup>٣٣</sup> للشيخ عز الدين  
 عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة<sup>٣٤</sup> / ترغيب السامع  
 في الصلاة على خير شافع<sup>٣٥</sup> للشهاب احدين عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧  
 سبع واربعين وثمانمائة وتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة<sup>٣٦</sup> / ترغيب الصلاة<sup>٣٧</sup>  
 فارسي لمحمد بن احمد ازاهد جمعه من نحو مائة كتاب ورثه على ثلاثة اقسام الاول في فرضية  
 الصلاة والثاني في الطهارة والثالث في نواقض الوضوء<sup>٣٨</sup> / ترغيب الصلاة<sup>٣٩</sup> للامام  
 احمد البيهقي<sup>٤٠</sup> / ترغيب العلم<sup>٤١</sup> لابي ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزني الشافعي المتوفى بمصر  
 سنة ٢٦٤ اربع وستين ومائتين<sup>٤٢</sup> / ترغيب العلم<sup>٤٣</sup> لابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالى  
 الحنفي مر ذكره ووفاته<sup>٤٤</sup> / ترغيب المتعلمين<sup>٤٥</sup> مختصر للشيخ محرم بن يرمحمد بن مرشد  
 القسطنطيني الواعظ اوله الحمد لله الذي علم القرآن الخ جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل  
 ورتب على عشرة مطالب الاول في الاعتقادات الثاني في فضل العلم الثالث في فضل التعلم  
 الرابع في اختيار العلم والاستاذ الخامس في بداية السبق السادس في التوكل السابع في الجد  
 الثامن في الورع التاسع في ابورث الحفظ والنسيان العاشر فيما يزيد في الرزق والعمر<sup>٤٦</sup> / ترغيب  
 وتهييب<sup>٤٧</sup> للشيخ الامام الحافظ زكى الدين ابي العظيم بن عبد القوي المنذرى المتوفى سنة  
 ٦٥٦ ست وخسين وستمائة وهو كتاب كبير في مجلدين اوله الحمد لله المبدئ المعيد الخ ذكر  
 انه الفه حاويا للفرق في غيره من الكتب مقتصر على ماورد صريحا في الترغيب والترهيب  
 وذكر الحديث بعزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كاصحبهين والسنن الاربعة  
 وبعض المسانيد ثم اشار الى صحة اسناده وحسنه اوضعه واخره لاروى المختلف فيه بابا  
 في آخر الكتاب ذكرهم مرتبا على الحروف وذكر الاحاديث في خمسة وعشرين كتابا على  
 ترتيب المصاييح ثم خلاصه الحافظ شهاب الدين ابوالفضل احدين على بن حجر العسقلاني المتوفى  
 سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة وعلى الاصل تعليقة لبرهان الدين ابراهيم بن محمد الناجي  
 الدمشقي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة<sup>٤٨</sup> / ترغيب وترهيب<sup>٤٩</sup> للشيخ الامام قوام السنة ابي القاسم  
 اسماعيل بن محمد الطلمحي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخسمائة قال المنذرى  
 واستوتبت جميع ما في كتاب ابي القاسم الاصبهاني مما لم يكن في الكتب المذكورة وهو قليل  
 واضربت عن ذكر ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان من تقدم  
 من العلماء اساغوا التساهل في انواع من الترغيب والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكر الموضوع  
 ولم ينهوا على حاله<sup>٥٠</sup> / ترغيب وترهيب<sup>٥١</sup> لابي موسى المدني ولا بن زنجويه حميد بن  
 مخلد بن قتيبة الازدي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين<sup>٥٢</sup> / ترغيب في الفروع<sup>٥٣</sup>

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

للامام ابي بكر فخر الاسلام محمد بن احمد الشافعي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو  
 مجلد يتضمن فروعا بادتها <sup>٤١</sup> ترغيبات <sup>٤٢</sup> تركي منظوم للشيخ عدلى الفه سنة ١٠٢٢  
 اثنين وعشرين والف <sup>٤٣</sup> ترف الفضيلة في تف اللحية الطويلة <sup>٤٤</sup> لمحمد بن احمد بن  
 رضوان المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة <sup>٤٥</sup> ترفيق الاسل في تصفيق العسل <sup>٤٦</sup>  
 لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو مختصر  
<sup>٤٧</sup> ترفيق <sup>٤٨</sup> لمحمد بن المعلى <sup>٤٩</sup> الترقى الى منازل الابرار في كيفية العمل في الليل  
 والنهار <sup>٥٠</sup> تركيب الادوية <sup>٥١</sup> لابي جعفر احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠  
 ستين وثمانمائة <sup>٥٢</sup> علم تركيب الاشكال <sup>٥٣</sup> يعني اشكال بسائط الحروف وسياقي بيانه في علم  
 الخط <sup>٥٤</sup> تركيب الانسان <sup>٥٥</sup> لبقراط <sup>٥٦</sup> تركيب العين <sup>٥٧</sup> في الكحالة <sup>٥٨</sup> علم تركيب  
 المداد <sup>٥٩</sup> وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمر والصفرة وسائر  
 الالوان ذكره ابو الخير في الشعبة الخامسة من فروع العلم الطبيعي ولا يخفى انه من قبل تكتنير  
 السواد وتضييع القرطاس والمداد لانه امر صناعي جزئي لا يعد مثله علما والابليغ العلوم  
 الى الوفاء <sup>٦٠</sup> تروية النظامي في نبرئة الجاهلي <sup>٦١</sup> لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن  
 الحلبي رسالة في رد روح الله القزويني في تشعبه على الجاهلي <sup>٦٢</sup> ترويح الارواح في تهذيب  
 الصحاح <sup>٦٣</sup> للجوهري يأتي <sup>٦٤</sup> ترويح الارواح <sup>٦٥</sup> في الطب منظومة تركية لمحمد بن احمد العاويني  
 وله نظمه ايضا <sup>٦٦</sup> ترويح الارواح <sup>٦٧</sup> في الطب منظومة تركية لمحمد بن احمد العاويني  
 التونسي مشتملة على اربعة قوانين <sup>٦٨</sup> ترويح القلوب بلطائف الغيوب <sup>٦٩</sup> تروياقي  
 الفكر <sup>٧٠</sup> لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب <sup>٧١</sup> تروياقي المحبين <sup>٧٢</sup> للحافظ تقي الدين  
 ابي الفرج عبد الرحمن بن عبد المحسن الواسطي <sup>٧٣</sup> تروياقي لاهل الاستحقاق <sup>٧٤</sup> شرح فيه  
 حديث الاربعة للجاهلي مع قطعة عربية في ككل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب  
<sup>٧٥</sup> ترويس لمن توزع في التدريس <sup>٧٦</sup> لابي عبد الله محمد بن ميمونة الشافعي <sup>٧٧</sup> تركية الارواح  
 عن موانع الافلاح <sup>٧٨</sup> في الحكمة العملية لم انصف دلي مؤلفها لكنه رتبها على مقدمة وثلاث  
 مقالات وخاتمة قال مؤلفها اقتبست من كلام الحكماء واستشهدت من الآيات والاختبار  
 وجمعت بين الاسفار المصنفة في الاخلاق مما يجوبها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب  
 الى استاذ نصير الدين محمد بن محمد الطوسي <sup>٧٩</sup> تزيين الارائك في ارسال نينا الى الملائك <sup>٨٠</sup>  
 لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
<sup>٨١</sup> تزيين الممالك بمناقب الامام مالك <sup>٨٢</sup> للسيوطي المذكور <sup>٨٣</sup> تساعيات ابن جماعة <sup>٨٤</sup>  
 وهو القاضي عز الدين عبدالعزيز ابن البدر محمد وهي الاربعةون التي خرجها ابو جعفر محمد  
 ابن عبد اللطيف بن الكوكب الربيعي المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة <sup>٨٥</sup> تساعيات ابن  
 عرفة <sup>٨٦</sup> تساعيات رضى الدين <sup>٨٧</sup> ابراهيم بن محمد الطبري المتوفى سنة ٧٢٢  
 اثنين وعشرين وسبعمائة <sup>٨٨</sup> تسديد القواعد في شرح تجريد العقائد <sup>٨٩</sup> مر ذكره

P. 286

P. 287

2967

تسديد القوس <sup>٧٠</sup> مختصر من مسند الفردوس يأتي في الميم <sup>٧١</sup> تسديد في شرح التمهيد <sup>٧٢</sup> يأتي قريبا <sup>٧٣</sup> تسديد في بيان التوحيد <sup>٧٤</sup> للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الغنيمي الانصاري المتوفى سنة ١٠٤٤ رابع واربعين والفاوله الحمد لله مخترع جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل

وفي كل شيء له آية \* تدل على انه واحد

تسديد <sup>٧٥</sup> للعلامة حسام الدين حسين بن علي الصنعاني الحنفي المتوفى سنة ٧١١ احدي عشرة وسبعمائة قلت هو شرح التمهيد المار ذكره <sup>٧٦</sup> تشرح الناظر في تعدد الجمعة <sup>٧٧</sup> للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة

علم تسطيع الكرة <sup>٧٨</sup>

هو علم يعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر عن الدائرة الى الخط وتصور هذا العلم عسير جدا يكاد يقرب من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاه الناس ولا عسر فيه مثل عسر التصورات هي ما ذكره ابوالخير وقد جعله من فروع علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى عسر التصور ليست على اطلاقه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس في علم الهندسة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب تسطيع الكرة لبطليوس والكامل للفرغاني واستيعاب لبيروني والدستور الترجيح في قواعد التسطيع لتقي الدين <sup>٧٩</sup> تسمية الغبي في تكفير بن عربي <sup>٨٠</sup> رسالة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٢ اثنين وخسين وتسعمائة رد فيه على السيوطي وجعله ذبلا على ما علقه على الفصوص اوله الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ <sup>٨١</sup> تسكين الاهطم <sup>٨٢</sup> رسالة لطهطم الهندي <sup>٨٣</sup> تسلية الحزين في موت النبي <sup>٨٤</sup> لشهاب الدين احمد بن يحيى بن حجة التلمساني الحنفي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة <sup>٨٥</sup> تسلية الخواطر ومعدن الجواهر <sup>٨٦</sup> تسمية النفوس الزكية بوفات محمد خير البرية <sup>٨٧</sup> للشيخ ابي بكر بن محمد الحبشي البسطامي مختصر اوله الحمد لله الذي جعل الفناء حتما الخ <sup>٨٨</sup> التسلي والاعتباط بواب من تقدم من الافراط <sup>٨٩</sup> للحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي اورده باسناده والمنون قدر كراسة ومات بالقاهرة سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة <sup>٩٠</sup> التسلي عن الرزية والتخلي برضاء باري البريه <sup>٩١</sup> للامام ابي عبدالله محمد بن عبدالحق بن سليمان التلمساني في جزء <sup>٩٢</sup> التسلي والتصبر على قضاء الاله من احكام اهل التخير والتكبر <sup>٩٣</sup> للشيخ ابي الحسن علي بن عبدالله المغربي الشاذلي المالكي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله موفي الصابرين اجرهم بغير حساب الخ <sup>٩٤</sup> تسمية الاحزاب <sup>٩٥</sup> للشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب جوش القيسي <sup>٩٦</sup> تسمية الاشيا <sup>٩٧</sup> تسميط <sup>٩٨</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة <sup>٩٩</sup> تسوية التوجه الى الحق <sup>١٠٠</sup> تسهيل اسبيل الى كشف الالتباس عماد من الاماديث بين

M. 288

M. 289

M. 290

الناس <sup>٢٨٤</sup> للشيخ غرس الدين محمد بن احمد الخليلي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخسين والف  
 تسهيل العروض الى علم العروض <sup>٢٨٤</sup> للشيخ عبد الملك ابن جمال الدين صدر الدين  
 ابن عصام الدين المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف مختصر اوله الحمد لله تعالى على  
 الخ <sup>٢٨٤</sup> تسهيل الصالحى هو محلول الزيج الاوغ بكي يأتي <sup>٢٨٤</sup> تسهيل طريق  
 الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول <sup>٢٨٤</sup> يأتي في الجيم <sup>٢٨٤</sup> تسهيل الفوائد  
 وتكميل المقاصد <sup>٢٨٤</sup> في النحو للشيخ جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن  
 مالك الطائى الحياى النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وثمانئة وهو مجلد اوله حامدا  
 لله رب العالمين الخ لخصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث  
 لا يفوت ذكره مسألة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشانه فصنفوا له شروحا منها  
 شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كمله وكان كاملا عند تلميذه الشهاب  
 الشاغورى فلما مات المصنف ظن انهم يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ  
 الشرح معه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح مجذوما بين اهلها ثم كمله ولده  
 بدر الدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وثمانئة من المصادر الى آخر الكتاب وكمله  
 ايضا صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ومن  
 الشروح شرح الشيخ العلامة اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف بن حيان الاندلسى المتوفى  
 سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لخص فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التجليل  
 المنخص من شرح التسهيل وله شرح آخر على الاصل سماه التذيل والتكميل وهو شرح كبير  
 في مجلدات اوله الحمد لله المنفرد بشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم  
 جرد احكام هذا الشرح في ارتشافه ومن جملة ما اورد قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال  
 بما وقع في الاحاديث على اثبات القواعد الكلية في لسان العرب وماريت احدا من المتقدمين  
 والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول  
 عليه الصلاة والسلام اذ لو وثقوا بذلك لجرى مجرى القرآن في اثبات القواعد الكلية وذلك  
 لامرين احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثاني انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من  
 الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضي بدر الدين بن جماعة  
 وكان ممن اخذ عن ابن مالك قلت له ياسيدي هذا الحديث رواية عن الاعاجم ووقع فيه من  
 روايتهم ما يعلم انه ليس من لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام فلم يجب بشئ انتهى ومنها شرح  
 العلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى الخليلي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين  
 وسبعمائة وهو في عدة مجلدات سماه التحصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل وله غير هذا  
 عدة حواشى عليه وشرح العلامة بدر الدين محمد بن محمد الدمايى وهو شرح بمزوج تداول  
 اوله اللهم اياك نحمد على نعم ما توجهت الآمال الخ ذكر انه لما قدم في او اخر شعبان سنة ٨٢٠  
 عشرين وثمانمئة الى كنيانته من حاضرة الهند وجد فيها هذا الكتاب مجهولا لا يعرف واتفق

انه استحبه معه فراه بعض الطلبة والتمس منه شرحه فشرحه وذكر في خطبته بالفصل  
 احد شاه بن السلطان مظفر شاه وسماه تعليق الفرائد قلت له شرحان آخران احدهما يسمى  
 شرح المصرية الفه بمصر وهو يقال اقول كالشرح المذكور ايضا وثانيها شرح مزوج  
 وصل الى حرف الفاء وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف الشهير بالسمين الحلبي اتوفى  
 سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة وشرح الشيخ بدر الدين ابى على الحسن بن قاسم بن على  
 المرادى المالكى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله على التوفيق  
 لجمده الخ وشرح الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل المصرى النحوى المتوفى سنة ٧٦٩  
 تسع وستين وسبعمائة وسماه المساعد ولقبتم قلت هو تام وقد ملكته مرارا وهو شرح مزوج  
 اوله اما بعد حمد الله تعالى على نعمائه الخ وشرح ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق  
 التلمسانى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة وشرح شمس الدين محمد بن احمد بن قدامة  
 المقدسى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وهو فى مجلدين وله فيه مناقشات مع ابى  
 حيان فيما اعترضه على المصنف فى شرحه وفى الالية وشرح محمد بن على المعروف بابن هانى السبتي  
 المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وشرح محمد بن على الارزبلى الموصلى النحوى  
 الذى ولد سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة وشرح علاء الدين على بن حسين المعروف بابن  
 الشيخ عويضة الموصلى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخسين وسبعمائة وشرح ابى العباس احمد  
 ابن سعد العسكرى النحوى المتوفى سنة ٧٥٠ خمس وخسين وسبعمائة وشرح الشريف ابى عبدالله  
 محمد بن احمد بن محمد الحسنى السبتي المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة سماه تقييد الجليل على  
 التسهيل وشرح ابى امامة محمد بن على بن النقاش المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة  
 وشرح محمد بن حسن بن محمد المالى النحوى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة  
 وشرح ابى العباس احمد بن محمد الاصمى العتائى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة  
 وشرح عماد الدين محمد بن الحسين الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ولم  
 يكمله وشرح محب الدين محمد بن يوسف بن احمد المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة  
 ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة قرب الى تمامه واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابى حيان  
 وشرح الشهاب احمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة ولم  
 يكمله وشرح عبد القادر بن ابى القاسم بن احمد السعدى العبادى الانصارى المالكى المتوفى سنة  
 ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وسماه هداية السبيل ولم يكمله وشرح شمس الدين ابى ناصر محمد بن المالى المتوفى  
 سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وسماه يجلاب القوائد شرح جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى  
 سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح محمد بن احمد بن عبد الهادى فى مجلدين ناقش مع ابى حيان  
 فى اعتراضاته على المصنف قلت هو مكرر لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطى فى الطبقات وشرح  
 محمد بن على بن هلال الحلبي النحوى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة ونظم التسهيل لشهاب  
 الدين احمد بن يهودى دمشقى المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وتختصر التسهيل المسمى  
 بالقوانين لعز الدين محمد بن ابى بكر بن جاعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة <sup>٢٩٠</sup> تسهيل

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

باب

المقاصد لزوار المساجد <sup>٢٩٥</sup> للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد بن يوسف الاقفهسي الشافعي  
 المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة <sup>٢٩٦</sup> تسهيل المافع في الطب والحكمة المشتملة على شفاء  
 الاجسام وكتاب الرحمة <sup>٢٩٦</sup> للشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن بن ابي بكر الازرق اوله الحمد لله  
 المتعالي عن الانداد الخ ذكر فيه اندجج فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللقط لابن  
 الجوزي وبراء الساعة وتذكرة السويدي وغيره <sup>٢٩٦</sup> تسهيل الميقات في علم الاوقات  
 تركي لمصطفى بن علي الموقت بالجامع السليبي مختصر على خمسة وعشرين بابا <sup>٢٩٦</sup> تسهيل  
 النصر وتجميل الظفر <sup>٢٩٦</sup> للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي  
 المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة <sup>٢٩٦</sup> تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف  
 لزين الدين عبدالرؤف المناوي الشافعي الفه سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة <sup>٢٩٦</sup> تسهيل  
 في الطب <sup>٢٩٦</sup> تركي لحاجي پاشا الايديني رتب على ثلاثة اقسام الاول في جزئي العملي والعملي  
 الثاني في الاغذية والاشربة والادوية الثالث في اسباب الامراض وعلاماتها <sup>٢٩٦</sup> تسهيل  
 في شرح لطائف الاشارات <sup>٢٩٦</sup> يأتي تسييرات الكواكب <sup>٢٩٦</sup> للكندي مختصر على  
 فصول وابواب <sup>٢٩٦</sup> التشابه لابن العمشيل عبدالله بن خليل الكاتب المتوفى سنة ٢٤٠  
 اربعين ومائتين وقيل ست واربعين <sup>٢٩٦</sup> علم تشبيه القرآن واستعاراته ذكره المولى ابوالخير  
 من فروع علم التفسير وقال التشبيه نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث  
 علم البيان كالابحني <sup>٢٩٦</sup> التشبيه لاجد بن عثمان التزكاني المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين  
 وسبعمائة <sup>٢٩٦</sup> تشخيص الازهان في رد قدر الامكان <sup>٢٩٦</sup> يأتي في القاف تشديد الارقان  
 من ليس في الامكان ابداع مما كان <sup>٢٩٦</sup> للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو من كلام الامام الغزالي في الاحياء ولما امرض  
 عليه البقاعي صنف في رده ثم صنف البقاعي ردا عليه وسماه تهديم الارقان وسياتي

علم التشريح <sup>٣٠٣</sup>

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من العروق والاعصاب والغضاريف والعظام  
 واللحم وغير ذلك من احوال كل عضو وموضوعه اعضاء بدن الانسان والغرض والفائدة  
 نظاهرة <sup>٢٩٨</sup> وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا انفع من تصنيف ابن سينا والامام الرازي  
 ورسالة لابن الهمام مختصر نافع في هذا السبب انتهى ما ذكره ابوالخير وجعله من فروع علم  
 الطبيعى والرسالة المذكورة ليدت لابن الهمام وانما هي لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه  
 وقال ابن صدر الدين وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية تضدها وما اودع فيها من  
 عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة والتشريح فهو عني في معرفة  
 الله تعالى انتهى واكثر كتب الطب متكفلة ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصانيف المستقلة  
 المصورة <sup>٢٩٨</sup> تشريح في الفروع <sup>٢٩٨</sup> تشنيف الاسماع بمسائل الاجاع <sup>٢٩٨</sup> في الفروع  
 للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

( تشنيف )

3005

تصنيف الاسماع باحكام  
اسماع للشخ جمال الدين  
محمود بن محمد الصرخدي  
القمي تصنيف المتوفى ٢٧٤

V. 299

١. 300

تصنيف الاسماع باحكام السماع للشخ جمال الدين محمود بن محمد الصرخدي القمي  
الحنفي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وثمانه تصنيف الاسماع بشرح احكام الجماع  
للشخ عبدالقادر بن محمد بن احمد الشاذلي المؤذن وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب  
وخاتمة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام  
الحافظ ابي بكر بن العربي المالكي تلميذ الغزالي وهو جامع لفضل فرائض الجماع وسننه وآدابه  
تصنيف الاسماع لزبن الدين ابي حفص عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة  
٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة تصنيف السمع بتعديد السبع رسالة لجلال الدين  
السيوطي المذكور تصنيف المسامع في شرح جمع الجوامع يأتي في الميم تصنيف  
السمع في شرح الجمع في الفروع يأتي في الميم تشويق نامه البخاني فارسي  
انصيرالدين محمد بن بن الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر الصنائع الخ رتب على اربع مقالات  
الاولى في المعدنية الثانية في الاجار الثالثة في الالعزاز الرابعة في العطريات تشويق  
الخرميين للامام فضل الله بن القاضي نصير الكسائي تشويق المساجد  
التشويق الى البيت العتيق للشخ جمال الدين محمد بن المحب احمد بن عبدالله الطبري  
المكي الشافعي التشويق الى وصل التعليق وفي نسخة الى الميم من التعليق من  
متعلقات الجامع الصحيح للبخاري يأتي تشيد الاركان و يروي تشيد الاركان في  
ليس في الامكان ادع بما كان لسبوطي وقدم تصاريف الافعال وهو افعال  
ابن قوطبة وقدم تصاريف التصاريف تصاريف الدهر في تعاريف  
ازجر نتاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين  
وستين وسبعمائه تصحيح الآثار لمحمد بن شجاع الثلجي الحنفي فقيه العراقين  
المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين تصحيح الايمان لابي شجاع تصحيح  
التجيز يأتي قريبا تصحيح التنبية يأتي ايضا تصحيح الحاوي  
يأتي تصحيح المذهب لعهاد الدين محمد بن الحسين الاسنوي الشافعي المتوفى سنة  
٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائه تصحيح المصابيح يأتي تصحيح لصلاة التسابيح  
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

علم التصحيف

وهذا من انواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء افردوه بالتصنيف وجعلوه من فروع علوم موضوعه  
الكلمات المحففة التي وردت عن البلغاء بهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات وفائدته وغرضه  
ومنفعته ظاهرة قال عبدالرحمن البسطامي اول من تكلم في التصحيف الامام علي كرم الله وجهه  
ورضى الله تعالى عنه ومن كلامه في ذلك خراب البصرة بالزنج بالراء والحاء المهملتين بينهما  
آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تصحيف هذه الكلمة الا بعد المائتين من الهجرة يعني  
خراب البصرة بالزنج بالراء والنون والميم وللإمام في هذا العلم صنائع بدعية ومن امثلة

١. 301  
تصحيح النواح يأتي

التصريف قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود وقس عليه نظائره ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصريف للإمام ابي احمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري الاديب المتوفى سنة ٣٨٢ اثنى وثمانين وثلثمائة الذي جمع فيه فاعب<sup>31</sup> التصريف والتحريف لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة

P. 302

علم التصريف بالاسم الاعظم<sup>32</sup>

ذكره المولى ابو الخير من فروع علم التفسير وقال وهذا العلم فلما وصل اليه احد من الاسم خلا الانبياء والاولياء ولهذا لم يصفوا في شأنه تصديقا يعين هذا الاسم لان كشفه على آحاد الناس لا يحل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتفاع نظام بنى آدم انتهى ومن التصانيف المفردة فيه جواب من استنهم<sup>33</sup> تصريف في الصوف للشيخ علاء الدين على بن اسماعيل القونوى الشافعى الاصولى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة اظن انه من شروح التعرف<sup>34</sup> التصريف لمن عجز عن التأليف في الطب لمحمد للشيخ ابي القاسم خلف بن عباس الاندلسى الزهراوى المتوفى بمدا الاربعمائة جعله على ثلاثين مقالة اكثرها في الادوية المركبة على طريق الكنايات وهو كتاب كثير الفائدة

P. 303

علم التصريف<sup>35</sup>

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاعلال والادغام اى المفردات الموضوعية بالوضع النوعى ومدلولاتها وهيئات الاصلية العامة للمفردات وهيئات التغييرية كبيان المعتلات قبل الاعلال وبعدها الاعلال وكيفية تغييرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه الكلى بالمقاييس الكلية كصبغ الماضى والمضارع ومعانيهما ومدلولاتهما وموضوعه الصبغ المخصوصة من الحيثية المذكورة وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومبادئه مقدمات مستنبطة من تتبع استعمال العرب واول من دون علم التصريف ابو عثمان المازنى وكان قبل ذلك مندرجا في علم النحو ذكره ابو الخير وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه في هذا المحل<sup>36</sup> تصريف ابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنى وسبعين وستمائة وشرحه حسين بن اياس النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة تصريف ازنجاني عز الدين ابي المعالى ابراهيم بن عبد الوهاب بن على الشافعى المعروف بالعزى يأتى في العين<sup>37</sup> تصريف السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو فارسى مختصر تصريف المازنى هو الشيخ ابو عثمان بكر بن محمد النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين وشرحه ابو الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنى وتسعين وثلثمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على نعمه الخ وسماه المصنف وعليه حاشية للشيخ يعيش بن على المعروف بابن يعيش النحوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة<sup>38</sup> التصريف الملوكى لابى

P. 304



افتح عثمان بن جنى النحوى المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جل من اصول التصريف الخ وشرحه ابن يعيش المذكور ايضا وشرحه قاسم بن قاسم الواسطى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وثمانئة و١٠٠ علم التصريف بالحروف والاسماء <sup>٤١</sup> قال ابو الخير وهذا علم شريف يتوصل بالداومة عليه على شرائط معينة ورياضة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف او الاسماء من الخواص وموضوعه وغايته ظاهرا قبيلا وتحت هذا العلم مائة وثمانية واربعون علما وكتب الشيخ احمد البونى والبسطامى مشهورة فى هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير وسيأتى تفصيله فى علم الحروف مع كتبها <sup>٤٢</sup> تصفح الادلة فى اصول الدين <sup>٤٣</sup> لابى الحسين محمد بن على الطيب البصرى المتوفى فى حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو فى مجلدين <sup>٤٤</sup> تصفية الافكار <sup>٤٥</sup> لشمس الدين ابى عبد الله محمد بن احمد بن على المعروف بابن الزمى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة //

علم التصوف <sup>٤٦</sup>

هو علم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من النوع الانسانى فى مدارج سعاداتهم والامور العارضة لهم فى درجاتهم بقدر الطاقة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حقه فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعاني التى وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعانى التى لا يصل اليها الاغائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس بممكن ان يوضع لها الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان العقول لا تدرك بالاوهام والموهومات لا تدرك بالخيالات والتخيالات لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأنه ان يعاين بعين اليقين لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان يجتهد فى الوصول اليه بالعيان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور وراء طور العقل (شعر)

علم التصوف علم ليس يعرفه \* الاخو فطنة بالحق معروف //

وليس يعرفه من ليس يشهده \* وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف //

وهذا ما ذكره ابن صدر الدين واما ابو الخير فانه جعل الطرف الثانى من كتابه فى العلوم المتعلقة بالتصفية التى هى ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة لا يكشف عنها العبارة غير الاشارة كما قال النبى عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا ينكره اهل الغرة فرتب هذا الطرف فى مقدمة ودوحة لها شعب وثمرات وقال الدوحة فى علوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والعبادات والمهلكات والنجيات فلخص فيه كتاب احياء العلوم للغزالي ولم يذكر الثمرة فكأنه لم يذكر التصوف المعروف بين اهله قال الامام القشيري اعلموا ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتم افاضلهم فى عصرهم بتسمية علم سوى صحبة الرسول عليه الصلاة والسلام اذ لا فضلية فوقها فقبل لهم الصحابة ولما ادركهم اهل العصر الثانى سمي من صحب الصحابة بالتابعين ثم اختلف

باب

P. 308

الناس وتباينت المراتب فقليل لخواص الناس من لهم شدة عناية بامر الدين الزهاد والعباد  
ثم ظهرت البدعة وحصل التداعي بين الفرق فكل فريق ادعوا ان فيهم زهادا فانفرد خواص  
اهل السنة المراعون انفسهم مع الله سبحانه وتعالى الحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة باسم  
التصوف واشتهر هذا الاسم لمؤلاء الاكابر قبل المائتين من الهجرة انتهى واول من سمى  
بالصوفي ابو هاشم الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ خسين ومائة واعلم ان الاشراقين من الحكماء  
الالهيين كالصوفيين في المشرب والاصطلاح خصوصا المتأخرين منهم الا ما يخالف مذهبهم  
مذهب اهل الاسلام ولا يبعد ان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا يخفى على من تتبع  
كتب حكمة الاشراق وفي هذا الفن كتب غير محصورة ذكرنا منها ما اثبتناه في هذا  
السفر على ترتيبه اجالا <sup>٤٥</sup> تحريف الفرقة برفو الخرقة <sup>٤٦</sup> / <sup>٤٧</sup> تضرع نامد <sup>٤٨</sup>  
تركي لسنان الدين يوسف بن خضر بيك ابن جلال الدين الشهير بخواجه باشا المتوفى  
سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة <sup>٤٩</sup> التضرع في معنى التفتيح <sup>٥٠</sup> لجلال الدين عبد  
الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة <sup>٥١</sup> تضييع العمر  
والايام <sup>٥٢</sup> لابي موسى المديني <sup>٥٣</sup> تطبيق المكررات من الآيات <sup>٥٤</sup> / <sup>٥٥</sup> تطبيق من شروح  
الوقاية <sup>٥٦</sup> يأتي في الواو <sup>٥٧</sup> تطاريز العزيز <sup>٥٨</sup> يأتي في العين <sup>٥٩</sup> / <sup>٦٠</sup> تطريف  
في التصحيف <sup>٦١</sup> لجلال الدين السيوطي المذكور آنفا وهي التصحيفات الواقعة في الحديث  
<sup>٦٢</sup> تطريف في شرح التصريف <sup>٦٣</sup> ابي العزى يأتي في العين <sup>٦٤</sup> / <sup>٦٥</sup> تطويل الاسفار  
لتحصيل الاخبار <sup>٦٦</sup> للشيخ نجم الدين عمر بن محمد النسي الخنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع  
وثلاثين وخمسمائة

P. 309

علم التعابي العددية في الحروب <sup>٦٧</sup>

وهو علم يعرف منه كيفية ترتيب العساكر في الحروب وكيفية تسوية صفوفها ازواجا  
وافرادا وتعيين اعداد الصفوف واعداد الرجال في كل صف منها وهيئة الصفوف اما  
على التسدير او التثليث او التربع الى غير ذلك حسبا تقتضيه الاحوال وينبوا ان في رعاية  
الترتيب المذكور ظفرا بالمرام ونصرة على الاعداء ولا يكون مغلوبا ابدا باذن الله سبحانه  
وتعالى الا ان العلماء اخفوا هذا العلم وضمنوا به عن الاغيار وللشيخ عبدالرحمن من السادة  
الحرفية تصنيف في هذا العلم لكن ضمن بعض الغن الا ان من وقف على اسرار الخواص  
الحرفية والعددية لا يخفى عليه خافية هذا ما ذكره ابو الخير وجعله من فروع علم العدد  
وذكر علم ترتيب العساكر من فروع الحكمة العملية كما مر وفيه من الخلط والتكرار ولو  
بتعابر الاعتبار ما لا يخفى <sup>٦٨</sup> تعارض جرير والفرزدق <sup>٦٩</sup> / <sup>٧٠</sup> لحمد بن حبيب النحوي  
المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين <sup>٧١</sup> التعاقب <sup>٧٢</sup> لابي الفتح عثمان بن جنى  
النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة

P. 310

علم تعبير الرؤيا

وهو علم يعرف منه المناسبة بين التخييلات النفسانية والامور الغيبية لينقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال النفسانية في الخارج او على الاحوال الخارج جيد في الآفاق ومنفعته البشرية او الانذار بما يروه هذا ما ذكره ابو الخير واورده في فروع العلم الطبيعي وذكر فيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا فعل ابن صدر الدين لكنني لست في صدد بيان ذلك فهو مبين في كتب هذا الفن واما الكتب المصنفة في التعبير فكثيرة جدا ونحن نذكر منها ما وصل اليها خبره اورايناه على ترتيب الكتاب اجالا الآثار الاربعة في اسرار الواقعة - ارجوزة التعبير - اصول دانيال - ارشاد جابر المغربي - ابضاح التعبير - البدر المنير وشرحه - للحنبلي - بيان التعبير - لعبدوس - تحفة الملوك - تعبير ابن اشعث - هو اسماعيل بن اشعث - تعبير ابن المقرئ - تعبير ابي سهل - المسيحي - تعبير ارسطو - تعبير افلاطون - تعبير اقليدس - تعبير بطليموس - تعبير الجاحظ - تعبير جالينوس - تعبير السلطاني - فارسي للقاضي اسماعيل بن نظام الملك الارقو هي الفه سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وسبع مائة لابي الفوارس شاه شجاع ورتب على الحروف - تعبير القادري - لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري الفه للقادر بالله احمد العباسي الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثمانائة ذكر فيه ان المعبر بن نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر فاختر صاحب الطبقات منهم ستمائة معبر ورتب على خمس عشرة طبقة وترجمته بالتركي نظما للشهاب اجد بن محمد المعروف بابن عرب شاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ورايت في بعض فهرس الكتب ان التعبير القادري لابي عبدالله محمد القادري - تعبير المأموني - التعبير المنيف والتأويل الشريف - للشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الرومي الارنيقي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله الحمد لله الذي اظهر المعاني في القلم الخ ذكر فيه اقوال المعبرين ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك - تعبير ناصح - لابي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وثمانائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي جعل النوم راحة الاجسام الخ اورد في صدر الكتاب في اربع عشرة مقالة ثم رتب على الحروف - تعبير ناصح - فارسي منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحي النيسابوري الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة اوله اي برون وصفت ز تعبير كلام الخ - تعبير في مختصر الوجيز في الفروع الشافعية - للشيخ الامام تاج الدين ابي القاسم عبدالرحيم ابن محمد المعروف بابن يونس الموصلى الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وثمانائة وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي بكر بن اسماعيل بن عبدالعزيز

311

312

313

السكلوني ويقال الزنكلوني وهو الاصح الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وسماه  
 الواضح الوجيز في ثمان مجلدات وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم بن سباع الفزارى  
 الشافعي المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة ولم يكمله وشرح نور الدين  
 على بن هبة الله الدستاوى الشافعي المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة وشرح لامام تقي الدين  
 على بن محمد بن على بن وهب المفلوطى المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين  
 وسبعمائة وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المقرئ المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين  
 وثلاثين وسبعمائة قال الأسنوى قرأ على المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكلمة شرح  
 المصنف فانه وصل فيه الى اثناء الجنايات ولم يكمله ايضا وشرح القاضى شرف الدين  
 هبة الله بن عبدالرحيم بن البارزى الحموى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة  
**تصحیح التعجيز** لقطب الدين محمد بن عبدالصمد السنباطى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين  
 وعشرين وسبعمائة وله عليه زوائد ومحمد بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤ اربع  
 وثمانين وسبعمائة وفخر الدين عثمان بن خطيب جبرين على الشافعي الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩  
 تسع وثلاثين وسبعمائة **تعجيل المنفعة** برواية رجال الأئمة الاربعة **يعنى المذاهب**  
 للشيخ شهاب الدين ابن الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين  
 وثمانمائة **تعداد احاديث الاصحاب** **تعداد الآى** للشيخ الامام ابى معشر  
 عبدالكريم بن عبدالصمد الطبرى الامام فى القراءات المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين  
 واربعمائة **تعداد الشيوخ** لعمر مستطرف على الحروف مستطرد لعجم الدين ابى  
 حفص عر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٢٧ سبع وثلاثين وخمسائة جمع فيه شيوخه  
 وهم خمسمائة وخسون **شجرا** **تعداد الكبار**

علم التعديل

هو علم يعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات فى الليل والنهار عند  
 تفاوتها فى الصيف والشتاء ونفع هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى ابى الخير وقد اورده من  
 فروع علم الهندسة ولعل ما ذكره هو التعديلات المستعملة فى الدستور الموضوع لاستخراج  
 التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الايام وفى الزيج جداول لهذا العلم ولا يخفى على الاهل  
 انه ان كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن ياباه تعريفه بكيفية  
 تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل لتعديل حركات الكواكب واما التعديل بالمعنى الذى  
 ذكره فلم يرفى كتب الهندسة ولم يسمع مثله مسألة فضلا عن كونه علما ولو قال هو  
 مسألة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه وجيه  
**تعديل العلوم** للفاضل العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة  
 البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة جعله على قسمين الاول فى الميزان اى المنطق  
 والثانى فى الكلام ثم شرحه شرحا مزوجا وكشف فيه عن غوامض المباحث التى تحير فيها عقول

الفعول ورتب الكلام على سبع تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب<sup>٨١</sup> التعديل والتجريح فبين  
 روى عن البخارى في الصحيح<sup>٨٢</sup> لابن الوليد سليمان بن خلف الاندلسى الباجى المالكي المتوفى  
 سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة<sup>٨٣</sup> تعديل في ما اثر العرب وامثالها لابن الفرج  
 علي بن حسين الاصبهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلاثمائة قلت لكن القاضي ابن شعبة  
 ذكر في تاريخه في سرد اسماء مصنفات ابى الفرج المذكور التعديل والانصاف في اخبار القبائل  
 وانسابها<sup>٨٤</sup> تعرف لمذهب التصوف<sup>٨٥</sup> للشيخ ابى بكر محمد بن ابراهيم البخارى الكلاباذي  
 المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمائة وهو كتاب مختصر مشهور اعنى بشأته المشايخ وقالوا فيه  
 لولا التعرف لما عرف التصوف اوله الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ وله شروح منها شرح  
 المصنف المسمى بحسن التصرف وصف في المنى والشرح طريق التصوف وسيرة الصوفى  
 وبينها وكشف عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما لم يكن كشفه وشرح شيخ الاسلام  
 عبدالله بن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة وهو شرح  
 لطيف وشرح القاضي علاء الدين على بن ابن اعين التبريزى ثم القونوى الاصولى الشافعى  
 المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمد الله على  
 جزيل افضاله الخ لكن لاعلى اصطلاح اهل التصوف وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن  
 عبدالله المستلى<sup>٨٦</sup> التعرّيج على التدريج<sup>٨٧</sup> للحافظ ابى الفضل احدين على بن حجر العسقلاني  
 المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثلاثمائة<sup>٨٨</sup> تعريف الاجم بحرف المعجم<sup>٨٩</sup> للشيخ  
 جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
<sup>٩٠</sup> تعريف الاوحد باوهام من جمع رجال المسند<sup>٩١</sup> للحافظ ابن حجر المذكور<sup>٩٢</sup> تعريف  
 اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس لابن حجر المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله  
 المنزه عن النقائص بالتسبيح والتقدیس الخ رتب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل  
 للعلائی وقد افرد اسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة  
<sup>٩٣</sup> تعريف بآداب التأليف<sup>٩٤</sup> للجلال السيوطى ايضا<sup>٩٥</sup> تعريف بالانساب<sup>٩٦</sup> لابى  
 احسن احدين محمد بن ابراهيم الاشعري جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال  
 ثم لخصه وسماه اللباب<sup>٩٧</sup> التعريف بتاريخ<sup>٩٨</sup> لاحدين ابراهيم بن الجزار الطيب  
 الافرنجى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو تاريخ مختصر<sup>٩٩</sup> التعريف بطبقات الامم<sup>١٠٠</sup>  
 للقاضي صاعد بن احمد المالقي الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين وهو كتاب  
 صغير الحجم كثير النفع<sup>١٠١</sup> التعريف بالمصطلح الشريف<sup>١٠٢</sup> لشهاب الدين احدين يحيى بن  
 فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله الذى ميز  
 مقادير الرتب الخ رتب على سبعة اقسام الاول في رتب المكاتبات الثنى في عادات اليهود  
 الثالث في نسخ الايمان الرابع في الامانات الخامس في نطق كل مملكة السادس في مراكز  
 البريد والقلاع السابع في اصناف ما تدعو الحاجة اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال

١٠٣١٧

١٠٣١٨

P. 319

P. 320

P. 321

مصنفه سمي به التعريف <sup>٩٣</sup> التعريف في المولد الشريف <sup>٩٤</sup> للشيخ محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة مختصر على مقالة ومقصد اوله الحمد لله الذي نور اطراف الآفاق الختم لخصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجالا وثقله الفاضل حسين الواعظ الى الفارسية بنوع من التفصيل <sup>٩٥</sup> تعريف التليس وتبعيد ابليس <sup>٩٦</sup> لمولانا محمد بن ادريس النخجواني وهو مختصر على خمسة ابواب الاول ماهية المتصوف والصوفي الثاني في سير مشايخ الطريقة الثالث في بطلان الجلول والانتقاد الرابع في القول بعدم اكفار اهل العدل الخامس في المنقرات <sup>٩٧</sup> تعريف الطوائف <sup>٩٨</sup> تركى منظوم من نظم الفقيرى الرومى في بحر الرجز <sup>٩٩</sup> تعريف الفئسة فيمن عاش من هذه الامة مائة <sup>١٠٠</sup> للحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة <sup>١٠١</sup> تعريف الفئدة باجوبة الاسئلة المائة <sup>١٠٢</sup> رسالة للشيخ السيوطى المذكور <sup>١٠٣</sup> التعريف والاعلام فيما بهم في القرآن من الاسماء الاعلام <sup>١٠٤</sup> للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله الاندلسى السهلبى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله الذي علم آدم الاسماء الخ اقصديه ذكر ما في القرآن ممن لم يسم بماله اسم علم قد عرف عند ثقلة الاخبار الخ وعليه استدراك لمحمد بن على بن محمد البلنسى الغرناطى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة وذيبل عليه تلميذ من تلامذته وهو محمد بن على بن الخضر الغسانى المعروف بابن عساكر بكتابه المسمى بالتكميل والتمام وجمع بينهما للشيخ الاسلام القاضى بدر الدين بن جماعة في كتاب سماه البيان <sup>١٠٥</sup> التعريف والاعلام في حل مشكل الحد اتمام <sup>١٠٦</sup> للمولى ابى الخير احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة رسالة اولها حمد الله تعالى جدا يتقاصر عن حده الاوهام الخ <sup>١٠٧</sup> التعريف والتبيين في ثواب فقد البنين <sup>١٠٨</sup> لكمال الدين محمد بن يحيى الهمداني المصرى الشافعى المحدث اطال في الخلاف في اولاد المشركين وفي تفسير قوله سبحانه وتعالى واذاخذ ربك الاية <sup>١٠٩</sup> التعريف في نظم التصريف <sup>١١٠</sup> للشيخ تقي الدين حسين بن على الحصنى الفه سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة <sup>١١١</sup> التعريف على تغليط التصريف <sup>١١٢</sup> يأتى في العزى <sup>١١٣</sup> التعريف في شرح ضرورى التصريف <sup>١١٤</sup> يأتى في الضناد <sup>١١٥</sup> التعريف في الفروع <sup>١١٦</sup> للشيخ عبدالله بن يحيى بن ابى الهيثم اليمنى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة <sup>١١٧</sup> تعريفات <sup>١١٨</sup> للفاضل العلامة السيد الشريف على بن محمد الخرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة مختصر جمع تعريفات الفنون على الحروف وللمولى الفاضل احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة زاد بعض زيادات مفيدة وفيه تأليف لطيف المناوى سماه التوقيف وسياقى <sup>١١٩</sup> التعزيتة الحسنة بالاعزة <sup>١٢٠</sup> رسالة للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وتسعمائة <sup>١٢١</sup> تعظيم قدر الصلاة <sup>١٢٢</sup> للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع وماثين <sup>١٢٣</sup> التعظيم

والمنة في تحقيق لتؤمن به وتنصرنه <sup>١٠</sup> للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي  
المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة <sup>١١</sup> التعظيم والمنة في ان ابوي النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم في الجنة <sup>١٢</sup> لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسبعمائة <sup>١٣</sup> تعقبات على المهمات <sup>١٤</sup> يأتي في الميم <sup>١٥</sup> تعلق الآي <sup>١٦</sup>  
تعلق نامه <sup>١٧</sup> لير خمر والدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة  
وهو نظم فارسى في ثلاثة آلاف بيت <sup>١٨</sup> علم تعلق القلب <sup>١٩</sup> وهذا علم ربما بظهره بعض المتبئين  
لمن في عقله خفة حتى يظنون انه يعرف الاسم الاعظم او ان الجن تطيعه وربما اذاه انفعاله الى  
مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل فيما قصده انتهى كلام المولى ابى الخير اورده من جملة  
العلوم المنفرعة على السحر وهذا كما ترى شعبة من علم اهل الخيل ولاوجه لافراده <sup>٢٠</sup> تعلق  
التعليق <sup>٢١</sup> من تعلقات الجامع الصحيح للبخارى يأتي في الجيم <sup>٢٢</sup> تعلق الفرائض على  
شرح القائد <sup>٢٣</sup> يأتي في العين <sup>٢٤</sup> تعلق في اصول الفقه <sup>٢٥</sup> للكميا الهراسى على بن  
محمد الطبرى الشافعي المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخسمائة <sup>٢٦</sup> تعلق في النحو <sup>٢٧</sup> لطاهر  
ابن احمد المعروف بابن بابشاذ النحوى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة وارخ  
السيوطى في الطبقات وفاته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة وهو كتاب كبير في خمسة عشر  
مجلدا <sup>٢٨</sup> تعليقات في علم الاوقات <sup>٢٩</sup> للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى الفهسى سنة ٩٥٤  
اربع وخسين وتسبعمائة <sup>٣٠</sup> تعليقة الفوائد <sup>٣١</sup> مجلدات <sup>٣٢</sup> التعليقة الكبرى في الفروع <sup>٣٣</sup>  
للإمام ابى حامد احمد بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وهو كتاب عظيم على  
مذهب الشافعي وللقاضى ابى الطيب طاهر بن عبدالله الطبرى الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ حسين  
واربعمائة تعليقة عظيمة في نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقيسة وللقاضى حسين بن محمد  
المروزى الشافعي المتوفى سنة ٤٦٢ اثنى وستين واربعمائة تعليقة ايضا وللإمام ابى حامد  
محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة <sup>٣٤</sup> التعليقة المنيفة على مسند  
ابى حنيفة <sup>٣٥</sup> يأتي <sup>٣٦</sup> تعليقة في الخلاف والجدل <sup>٣٧</sup> للشيخ ابى منصور محمد بن محمد  
ابن احمد البرسوى المتوفى سنة ٥١٧ سبع وستين وخسمائة وشرحها تقي الدين ابوالفتح المعروف  
بالمعز شرحا مستوفى <sup>٣٨</sup> تعليقة في الخلاف <sup>٣٩</sup> للإمام ركن الدين ابى الفضل محمد بن محمد  
العراق الهمدانى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وهى ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير <sup>٤٠</sup> تعليقة  
في الخلاف <sup>٤١</sup> لابى البقا عبدالله بن حسين العكبرى الضرير النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٥٣٨  
ثمان وثلاثين وخسمائة <sup>٤٢</sup> تعليقة في الخلاف <sup>٤٣</sup> للقاضى عبدالعزيز بن عثمان بن على  
الاسدى النسفى العقيلى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخسمائة وهو كتاب كبير  
في اربع مجلدات <sup>٤٤</sup> تعليقة في الخلاف <sup>٤٥</sup> لابى جعفر محمد بن احمد النسفى الحنفى المتوفى  
سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة <sup>٤٦</sup> تعليقة في الخلاف <sup>٤٧</sup> ليوسف ابن عبدالعزيز الفقيه  
وعلى اولها حاشية لمحمد شاه <sup>٤٨</sup> تعليقة في الخلاف <sup>٤٩</sup> للقاضى ابى يعلى قال ابن الجوزى

N. 322

N. 323

N. 324

N. 324

انه لم يحقق فيها بيان الصحة والمردود<sup>٣٩</sup> / تعليل باجالة الوهم في معاني النظم لابن الريحان  
 احد بن محمد الخوارزمي البيروني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة<sup>٣٩</sup> / تعليل في القراءات  
 السبع لابن العباس احد بن محمد الموصلي النحوي وهو الاخفش الخاضع من الاخفشين  
 الاحد عشر في النحاة<sup>٣٩</sup> / تعليل في القراءات العشر لابن عبد الله محمد بن سليمان الملقب  
 انثوي سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة<sup>٣٩</sup> / تعليم الامر في تحريم الحجر لابن  
 سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة<sup>٣٩</sup> / التعظيم والاعلام في رمي السهام  
 مختصر لعلي بن قاسم السعدي الحلبي الرامي الفه للامير برسباي الجركسي اونه الحمد لله المنان  
 الخ واورد في آخره ارجوزة في قواعد الرمي<sup>٣٩</sup> / تعليم المتعلم الامام برهسان الدين  
 الزرنوجي الجلبج كما في البلدان قال التقي في طبقات الحنفية برهان الاسلام من تلامذة صاحب الهداية  
 مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم وهو نفيس جدا انتهى وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فضل بني  
 آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في ماهية العلم الثاني في النية الثالث في اختيار  
 العلم الرابع في تعظيم العلم الخامس في الجرد السادس في بداية السبق السابع في التوكل الثامن  
 في وقت التحصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة الحادي عشر في الورع الثاني عشر  
 في ابورث الحفظ الثالث عشر فيما يجلب الرزق وشرحه ابن اسماعيل شرحا مزموجا في عصر  
 السلطان نعم مراد الثالث اوله الحمد لله الذي علينا الخ وذكر انه شرحه لخدام الحرم السلطاني  
 حال كونه معلما فيه وقيل هو لاوعى وفرغ من تأليف الشرح سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة  
 وترجمته بالتركية للشيخ عبد المجيد بن نصوح بن امراييل سماه ارشاد الطالبين في تعليم المتعلمين  
 تعيين العباد ومعين العباد<sup>٣٩</sup> / للشيخ اسماعيل الازدعي<sup>٣٩</sup> / تعيين الغزوات للمعين  
 علي بن عرفات<sup>٣٩</sup> / لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧  
 سبع عشرة وثمانمائة<sup>٣٩</sup> / التعيين في النساءين<sup>٣٩</sup> / لعمد بن ابكر بن احمد المستبشري  
 اتامل والاطفا لئلا لاتطفأ<sup>٣٩</sup> / لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السبوطي المذكور  
 رسالة اولها الحمد لله الذي لاراد لقضائه الخ اورد فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد  
 ورتبها على فصول وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة<sup>٣٩</sup> / تغيير التقيح في الاصول  
 يأتي<sup>٣٩</sup> / تغيير المفتاح يأتي في الميم<sup>٣٩</sup> / تفاح التفاح<sup>٣٩</sup> / منظومة الحسين بن زين العابدين  
 الشهر بن ام الولد<sup>٣٩</sup> / تفاحة في المساحة<sup>٣٩</sup> / لابي الحسن احد بن محمد بن ابراهيم الاشعري  
 اليمنى النسابة الحنفي المتوفى سنة ثيف وخمسمائة او ستمائة<sup>٣٩</sup> / تفاحة في النحو<sup>٣٩</sup> / لابي  
 جعفر احد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة<sup>٣٩</sup> / تفاحة  
 لابي عمر الزاهد<sup>٣٩</sup> / محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس  
 واربعين وثلاثمائة<sup>٣٩</sup> / تفاريد في القراءات العشرة<sup>٣٩</sup> / للبياحي<sup>٣٩</sup> / تفاسير في لغة الفرس  
 لحكيم قطران الارموي<sup>٣٩</sup> / تفريخ الكربة لدفع الطلبة<sup>٣٩</sup> / مختصر للشيخ محمد بن ابي  
 السرور البكري ذكر في تاريخه انه الفه في وقعة محمد باشا والى مصر مع عسكر مصر لدفع

٧٣٢٥

٧٣٢٦

٧٣٢٧



هذه البدعة سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال معنى الطلبة ان العسكر يأتوا الكاشف  
 الاقليم فيقولون لها كتب لنا على الناحية القلاية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة ما يقولون  
 ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له صحة ام لا فدفعه الوزير المذكور ورفع عن  
 الرعايا <sup>٧٩</sup> تقريده في الفروع <sup>٧٩</sup> للسلطان محمود بن سبكتكين الغزنوي الخفي ثم الشافعي  
 المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبة كان السلطان المذكور  
 من اعيان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد غزنه وهو في غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله  
 نحو ستين الف مسألة انتهى وفي التاتار خانية نقول منه ولما رأى ان مذهب الشافعي اوفى  
 لتواهر الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذاهب كذا ذكره ابن خلكان <sup>٧٩</sup> تقريده بضوابط  
 قواعد التوحيد <sup>٧٩</sup> للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمود الشاذلي <sup>٧٩</sup> تقريده في مختصر  
 التجريد <sup>٧٩</sup> ابي تجريد القدوري سبق ذكره <sup>٧٩</sup> تقريده في الفروع لابن الجلاب  
 المالكي ومختصره المسمى بالسبل البديع لابراهيم بن الحسن بن علي بن عبدالرفيع الرقي المالكي  
 قاضي تونس المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة

٣٢٨

## علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطائفة البثرية وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية  
 ومبادئ العلوم العربية واصول الكلام واصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجمل والفرض  
 منه معرفة معاني النظم وفائدته حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه  
 الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغاياته  
 التوصل الى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه ليفايزه الى السعادة الدنيوية والاخروية  
 وشرف العلم وجلالته باعتبار شرف موضوعه وغاياته فهو اشرف العلوم واعظمها هذا  
 ما ذكره ابو الخير وابن صدر الدين وذكره العلامة الفارسي في تفسير الفاتحة فصلا مفيدا في  
 تعريف هذا العلم ولا بأس بآراءه اذ هو مشتمل على لطائف التعريف قال مولانا قطب الدين  
 الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد ويرد  
 عليه ان يبحث فيه ربما كان عن احوال الالفاظ كباحث القراءات ونامخية الالفاظ ونسوخيتها  
 واسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حده وايضا يدخل فيه البحث  
 في الفقه الاكبر والاصغر عما ثبت بالكتاب فانه يبحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يتعمد  
 حده فكان الشارح التفتازاني انما عدل عند ذلك الى قوله هو العلم الباحث عن احوال الفاظ  
 كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله ويرد على مختاره ايضا وجوه الاول  
 ان البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث  
 علم القرائة عن امثال التفعيم والامالة الى ما لا يحصى فان علم القراءة جزء من علم التفسير افرز  
 عنه لمزيد الاهتمام افراز الكحالة من الطب والفقه وقد خرج بقيد الحثية ولم  
 يجمعه فان قيل اراد تعريفه بعد افراز علم القرائة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في

٣٢٩

٣٣٠

التفسير عمالاتغير به المعنى في مواضع لا تحصى الثاني ان المراد بالمراد ان كان المراد بملق الكلام  
 فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان اريد مراده في نفس الامر فلا  
 يفيد بحث التفسير لان طريقه غالباً اما رواية الاحاد او الدراية بطريق العربية وكلاهما  
 ظني كما عرف ولان فهم كل احد بقدر استعداده ولذلك اوصى المشايخ رحمهم الله في الايمان  
 ان يقال آمنت بالله وبما جاء من عنده على مراده وآمنت برسول الله وبما قاله على مراده  
 ولا يعين بما ذكره اهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى في تأويلاته وان اريد مراد الله سبحانه  
 وتعالى في زعم المفسر ففيه حزاة من وجهين الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى  
 كل احد شيئاً آخر وهذا مثل ما اعترض على حد الفقه لصاحب التقيح وظن وروده والا  
 فاني اجيب عنه بان التعدد ليس في حقيقته الوعية بل في جزئياتها المختلفة باختلاف القوابل  
 وايضا ذكر الشيخ صدر الدين القونوي في تفسير ملك يوم الدين ان جميع المعاني المفسر بها  
 لفظ القرآن رواية او دراية صحيحين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقوابل  
 لافي حق كل احد الثاني ان الازهان تنساق بمعاني الالفاظ الى ما في نفس الامر على ما عرف  
 فلا بد لصرفها عنه من ان يقال من حيث الدلالة على ما يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى الثالث  
 ان عبارة العلم الباحث في المعارف يتصرف الى الاصول والقواعد او ملكتها وليس لعلم التفسير  
 قواعد يتفرع عليها الجزئيات الا في مواضع نادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الا بالعبارة الاولى  
 ان يقال علم التفسير معرفة احوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالاته  
 على ما يعلم او يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطاقة الانسانية فهذا يتناول اقسام البيان  
 باسمها انتهى كلام الفناري بنوع تلخيص ثم اورد فصولاً في تقسيم هذا الحد الى تفسير وتاويل  
 وبيان الحاجة اليه وجواز الخوض فيهما ومعرفة وجوههما المسماة بطونا او ظهرا وبطننا  
 وحدا فن اراد الامتلاص على حقائق علم التفسير فعليه بمطالعة ولا ينبغي مثل خير ثم ان المولى  
 ابا الخير اطال في طبقات المفسرين ونحن اشرنا الى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري الصحابة  
 والتابعين اشارة اجالية والباقي مذكور عند ذكر كتابه اما المفسرون من الصحابة فمنهم الخلفاء  
 الاربعة وابن مسعود وابن عباس وابي بن كعب وزيد بن ثابت وابو موسى الاشعري وعبد الله بن  
 الزبير وانس بن مالك وابو هريرة وجابر وعبد الله بن عمرو بن العاص رضوان الله تعالى عليهم  
 اجمعين ثم علم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه علي بن ابي طالب والزواية عن الثلاثة في ندرة  
 جدا والسبب فيه تقدم وفانهم واما على رضى الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود  
 انه قال ان القرآن انزل على سبعة احرف ما منها حرف الاوله ظهر وبطن وانما رضى الله  
 تعالى عنه من الظاهر والباطن واما ابن مسعود رضى الله تعالى عنه فروى عنه اكثر  
 مما روى عن علي رضى الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٢ اثنين وثلاثين واما ابن عباس  
 رضى الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالطائف فهو ترجمان القرآن وحبر الامة  
 ورئيس المفسرين دعا له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقه في الدين وعلمه التأويل

P. 331

P. 332

P. 333

وقد روى عنه في التفسير ما لا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عنه طريقة علي بن ابي طلحة الهاشمي المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة واعتمد على هذه البخاري في صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واوهى طريقة طريق الكلبي عن ابي صالح والكلبي هو ابوالنصر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدي الصغير المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة فهي سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبي يفضل عليه لما في مقاتل من المذاهب القديمة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفي المتوفى سنة ١٠٢ اثنين ومائة عن ابن عباس منقطع فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عمار فضعيفة ضعف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابي حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جريرا شديد الضعف متروك وانما اخرج منه ابن مردويه وابوالشيخ ابن حبان دون ابن جرير وامالي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فعنه نسخة كبيرة يرويها ابو جعفر الرازي عن الربيع بن انس عن ابي العالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو احد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة وسيد القراء ومن الصحابة من ورد عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك بن النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدى وتسعين وابو هريرة عبدالرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وسبعين وجابر بن عبدالله الانصاري المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وسبعين وابوه موسى عبدالرحمن بن قيس الاشعري المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو بن العاص السهمي المتوفى سنة ٦٣ ثلاث وستين وهو احد العبادة الذين استقر عليهم امر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين وامام المفسرون من التابعين فتم اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن جبر المكي المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسعيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطلوس بن كيسان اليماني المتوفى بمكة سنة ١٠٦ ست ومائة وعطاء بن ابي رباح المكي المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كعلقمة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وسبعين وابراهيم النخعي المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشعبي المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبد الرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ١٢١ احدى وعشرين ومائة وعطاء بن ابي سلمة ميسرة الخراساني المتوفى سنة ومحمد بن كعث القرظي المتوفى سنة ١١٧

٣٣٤

٣٣٥

P. 336

P. 337

P. 338

سبع عشرة ومائة و ابو العالية رفيع بن مهران الرياحي المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفي المتوفى سنة ١١١ احدى عشرة ومائة وقادة بن دعامة السدوسي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وازبيع بن انس والسدي ثم بعد هذه الطبقة الذين صنفوا كتب التفسير التي تجمع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان بن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج ويزيد بن هارون وعبد الرزاق وآدم بن ابي ايس و اسحاق بن راهويه وروح بن عباد و عبدالله بن حميد و ابي بكر بن ابي شيبة وآخرين وسيأتي ذكر كتبهم ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبد الرزاق وعلي بن ابي طلحة وابن جرير وابن ابي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه و ابو الشيخ ابن حبان وابن المنذر في آخرين ثم انتصبت طبقة بعدهم الى تصنيف تفاسير مشحونة بالفوائد مخدوفة الاسانيد مثل ابي اسحاق الزجاج و ابي علي الفارسي و ابا بوبكر النقاش و ابو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهما ومثل مكى بن ابي طالب و ابي العباس المهدوي ثم الف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا الاسانيد ونقلوا الاقوال بتر فدخل من هنا الدخيل والتبس الصحيح بالعليل ثم صار كل من سخ له قول يورده ومن خطر بياله شيء يعتمده ثم ينقل ذلك خلف عن سلف ظانا ان له اصلا غير ملتفت الى تحريف ما ورد عن السلف الصالح ومنهم القدوة في هذا الباب قال السيوطي رأيت في تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين نحو عشرة اقوال مع ان الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابي حاتم لا اعلم في ذلك اختلافا من المفسرين ثم صنف بعد ذلك قوم راعوا في شيء من العلوم ومنهم من ملا كتابه بما غلب على ما به من الفن واقتصر فيه على ما تهر فيه كان القرآن انزل لاجل هذا العلم لا غير مع ان فيه تبيان كل شيء فالتحوي تراه ليس له الا الاعراب وتكثير الالوجه المحتملة فيه وان كانت بعيدة ونقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافياته كالزجاج والواحدى في البسيط و ابي حبان في البحر والنهر والخبار ليس له شغل الا القصص واستيفائها والخبار عن سلف سواء كانت صحيحة او باطلة ومنهم العلبي والفيه يكاد يسرد فيه الفقه جميعا وربما استترد الى اقامة ادلة الفروع الفقيه التي لاتعلق لها بالآية اصلا والجواب عن الادلة للمخالفين كالقرطبي وصاحب العلوم العقلية خصوصا الامام فخر الدين الرازي قد ملا تفسيره باقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شيء الى شيء حتى قضى الناظر العجب قال ابو حيان في البحر جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شيء الا التفسير والمبتدع ليس له قصد الاتحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد بحيث انه لو لاح له شاردة من بعيد اقتنصها او وجد موضعها فيه ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني انه قال استخرجت من الكشاف اعتراضا بالماقيش منها انه قال في قوله سبحانه وتعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز اي فوز اعظم من دخول الجنة اشار به الى عدم الرؤية والمحدد لانسأل عن كفره والحاده في آيات الله تعالى وافتراءه على الله تعالى ما لم يقله كقول بعضهم

( انهي )

ان هي الا فتنتك ماعلى العباد اضر من ربههم وينسب هذا القول الى صاحب قوت القلوب  
 ابني طالب المكي ومن ذلك القبيل الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا  
 رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود بن حنيفة الكرمانى في مجلدين  
 سماه العجائب والغرائب ضمنه اقوالا هي بمجانب عند العوام وغرائب عما عهد عن السلف  
 بل هي اقوال منكرة لايجل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا للتحذير من ذلك قول من قال  
 في ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به انه الحب والعشق ومن ذلك قولهم في ومن شر غاسق اذا  
 وقب انه المذكور اذا قام وقولهم في من ذا الذى يشفع عنده معناه من ذل اى من الذل وذى  
 اشارة الى النفس وبشف من الشفا جواب من وع امر من الوعى وسئل البلقى عن فسر  
 بهذا فافتى بانه ملحد واما كلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح في فتاواه  
 وجدت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلى حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان  
 ذلك تفسير فقد كفر قال النسفى في عقائده النصوص تحمل على ظواهرها والعدول عنها  
 الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال التفتازانى في شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم  
 ان النصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال واما ما يذهب اليه بعض المحققين  
 من ان النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق تكشف على ارباب  
 السواك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان ومحض الايمان وقال  
 تاج الدين عطاء الله فى لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطائفة لكلام الله سبحانه وتعالى وكلام  
 رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني الغريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره ولكن  
 ظاهرا لآية مفهوم منه ما جلبت الآيته ودلت عليه فى عرف اللسان وتم افهام باطنة  
 تفهم عند الآيه والحديث لمن فضع الله تعالى قلبه وقد جاء فى الحديث لكل آية ظهر وبطن فلا  
 يصدك عن باقى هذه المعانى منهم ان يقول لك ذوجدل هذا احالة لكلام الله تعالى وكلام  
 رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لو قال لامعنى للآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك  
 يفسرون الظواهر على ظواهرها مرادها موضوعاتها انتهى قال صاحب مفتاح السعادة  
 الايمان بالقرآن هو التصديق بانه كلام الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله محمد صلى الله  
 تعالى عليه وسلم بواسطة جبريل عليه السلام وانه دال على صفة ازيلية له سبحانه وتعالى وان  
 ما دل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هم مراد الله سبحانه وتعالى حق لا ريب فيه ثم  
 تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الادبية الموافقة للقواعد الشرعية  
 والاحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى ومن جملة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه  
 وتعالى من القرآن لا ينحصر فى هذا القدر لما قد ثبت فى الاحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا  
 وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل احد بل من اعطى فهما وعلما من لدنه تعالى يكون  
 الضابط فى صحته ان لا يرفع ظاهر المعانى المفهومة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لا يخالف  
 القواعد الشرعية ولا يبين اعجاز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه

339

340

341

هذه الشرائط فلا يطعن فيه والا فهو بمعزل عن القبول قال الزمخشري من حق تفسير القرآن ان يتعاهد بقاء النظام على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التعدي سليما من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم النقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة في هذه المسالك ولا يتعمدون اصلا عن التوغل في ذلك ثم ذكر ماوجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما بينوا في التفسير شرائط بينوا في المفسر ايضا شرائط لايجل التعاطي لمن عرى عنها او هو فيها راجل وهي ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال اللغة والنحو والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبديع والقراآت واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والناسخ والمنسوخ والفقه والاحاديث المبينة لتفسير الجمل والمبهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التي لامندوحة للمفسر عنها والا فعلم التفسير لايدله من التبخر في كل العلوم ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام الاول علم ما لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خاقه وهو ما استأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسمائه وصفاته وهذا لايجوز لاحد الكلام فيه والثاني ما طلع الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واختص به فلايجوز الكلام فيه الا له عليه الصلاة والسلام اول من اذنه قيل واوائل السور من هذا القسم وقيل من الاول والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعاني الجليلة والحقية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه ما لايجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والناسخ والمنسوخ والقراآت واللغات وقصص الائم واخبار ما هو كائن ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا في جوازه وهو تأويل الايات المتشابهات وقسم اتفقوا عليه وهو استنباط الاحكام الاصلية والفرعية والاعرابية لان مبناها على الايسة وكذلك فنون البلاغة وضروب المواعظ والحكم والاشارات لايمتنع استنباطها منه لمن له اهلية ذلك وما عدا هذه الامور هو التفسير بالرأى الذي نهى عنه وفيه خمسة انواع الاول التفسير من غير حصول العلوم التي يجوز معها التفسير الثاني تفسير المتشابه الذي لايعلمه الا الله سبحانه وتعالى الثالث التفسير المقرر للمذهب الفاسد سد يان يجعل المذهب اصلا والتفسير تابعه فيرد اليه باى طريق امكن وان كان ضعيفا الرابع التفسير بان مراد الله سبحانه وتعالى كذا على القطع من غير دليل الخامس التفسير بالاستحسان والهوى واذا عرفت هذه القوائد وان اظننا فيها لكونه رأس العلوم ورئيسها فاعلم ان كتب التفاسير كثيرة ذكرنا منها ههنا ما هو مسطور في هذا السفر على ترتيبه

ابانة في تفسير اية الامانة ﴿ اتقان في علوم القرآن ﴾ ابين الحمص  
 في احسن القصص ﴿ احكام القرآن ﴾ كثيرة ﴿ ارشاد العقل السليم ﴾ لابي  
 السعود ﴿ ارشاد ابن برجان ﴾ ﴿ اسباب النزول ﴾ سبق كتبه في فنه ﴿ اعراب  
 القرآن ﴾ مر ذكر كتبه في فنه ﴿ اسئلة القرآن ﴾ ﴿ اعجاز القرآن ﴾ اغائة  
 الالهف تفسير الكهف ﴿ اقاليم التعاليم ﴾ ﴿ اقسام القرآن ﴾ ﴿ اقناع ﴾  
 في تفسير آية انتصار ﴿ للزمخشري من ابن المنير ﴾ انتصاف شرح الكشاف

انصاف في الجمع بين العلبي والكشاف انوار التنزيل للبيضاوي ومتعلقته  
 انوار ابن مقسم ايجاز البيان ايجاز في الناسخ والمنسوخ  
 ابضاح فيه ايضا بحار القرآن بحار الحقائق بحار الدرر  
 بحر العلوم البحر المحيط برهان في علوم القرآن برهان  
 في تفسير القرآن بحر البحور برهان في تناسب السور برهان في اعجاز  
 القرآن بسيط الواحدى بصائر ذوى التميز بصائر  
 فارسي بيان في تاويلات القرآن بيان مهمات القرآن بيان  
 في علوم القرآن بيان في شواهد القرآن تاج المعاني تاج  
 التراجم تاويلات القرآن تاويلات المستريدى تبصرة  
 في التفسير تبصرة الرحمن تبيان في اعراب القرآن تبيان  
 في تفسير القرآن تبيان في اقسام القرآن تبيان في مسائل القرآن  
 تبيان في مشابهة القرآن تبيين القرآن تحف الانام تحقيق  
 البيان تحبير في علوم التفسير ترجمان القرآن ترجمان في التفسير  
 تعداد الآي التعظيم والمنة تعلق الآي تفسير ابراهيم بن  
 معقل النسفي الحنفي القاضي الامام الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين  
 تفسير ابن ابي حاتم عبد الرحمن بن محمد الرازي الحافظ المتوفى سنة ٣٢٧ سبع  
 وعشرين وثلاثمائة واتقاه الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
 احدى عشرة وتسعمائة في مجلد تفسير ابي جرة بالجيم الامام الحافظ عبدالله بن  
 سعيد الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة تفسير ابن ابي  
 شيبة الامام الحافظ ابي بكر عبدالله بن محمد الكوفي المتوفى سنة ٣٣٥ وخمس وثلاثين  
 وثلاثمائة تفسير ابن ابي مريم نصر بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس  
 وستين وخمسمائة تفسير ابن الاثير المسمى بالانصاف سبق ذكره تفسير ابن  
 برجان المسمى بالارشاد سبق ايضا تفسير ابن جريح بالجيمين عبد الملك بن  
 عبدالعزيز الاموي المكي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة تفسير ابن جرير هو ابو  
 جعفر محمد الطبري المتوفى سنة عشرة وثلاثمائة قال السيوطي في الاتقان وكتابه اجل التفاسير  
 واعظهما فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط  
 فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين انتهى وقد قال النووي اجعت الامة على انه لم يصنف  
 مثل تفسير الطبري وعن ابي حامد الاسفرائيني انه قال لو سافر رجل الى الصين حتى يحصل له  
 تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا وروى ان ابن جرير قال لاصحابه اتشظون لتفسير القرآن  
 قالوا كم يكن قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يغني الاعمار قبل تمامه فاخصره  
 في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكي في طبقاته ونقله بعض المتأخرين الى الفارسية

M. 345

M. 346

D. 347

لمنصور بن نوح الساماني<sup>312</sup> تفسير ابن جماعة هو القاضي برهان الدين ابراهيم بن محمد الكندي المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شهبة<sup>63</sup> تفسير ابن الجوزي المسمى بزاد المسير يأتي في الزايم والسبطه شمس الدين ابوالمظفر يوسف بن قزوا على الحنفى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلدا<sup>64</sup> تفسير ابن حبان ابو عبدالله محمد بن محمد بن جعفر البستي المعروف بابي الشيخ الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة<sup>65</sup> تفسير ابن حكيم هو ابوالمظفر محمد بن اسعد المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة<sup>66</sup> تفسير ابن الدهان سعد بن مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة في اربع مجلدات<sup>67</sup> تفسير ابن رزين هو القاضي تقي الدين محمد بن الحسين الجوى الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة<sup>68</sup> تفسير ابن الزمكاني المسمى بنهاية التأمل يأتي<sup>69</sup> تفسير ابن زهرة<sup>70</sup> تفسير ابن سيد الكل هو ابوالقاسم هبة الله بن عبدالله القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وهو الى سورة مريم<sup>71</sup> تفسير ابن شهبة<sup>72</sup> تفسير ابن الضيا محمد بن احمد المكي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة<sup>73</sup> تفسير ابن ظفر هو شمس الدين ابوهاشم محمد بن محمد الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة<sup>74</sup> تفسير ابن عادل المسمى بالاباب يأتي في اللام<sup>75</sup> تفسير ابن عباس مختصر مزوج<sup>76</sup> تفسير ابن عبد السلام هو شيخ الاسلام عز الدين عبدالعزيز بن عبد السلام المصرى الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة<sup>77</sup> تفسير ابن العربي هو الشيخ محيى الدين محمد بن على الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة صنف تفسيرا كبيرا على طريقة اهل التصوف في مجلدات قبل انه في ستين سفرا وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير في ثمانية اسفار على طريقة المفسرين<sup>78</sup> تفسير ابن عرفة هو الامام الفاضل ابو عبدالله محمد بن عرفه المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة روى عنه تلميذه احمد بن محمد البسيلي المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وجع ما حفظه عنه او عن بعض حذاق طلبته زيادة على كلام المفسرين<sup>79</sup> تفسير ابن عطية القديم هو ابو محمد عبدالله بن عطية الدمشقى المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة ذكره ابوالخير في مفتاح السعادة<sup>80</sup> تفسير ابن عطية ابى محمد عبدالله بن عبدالحق المتأخر المسمى بالحرر الوجيز يأتي في الميم وتدائنى عليه ابوحيان ورجعه على غيره<sup>81</sup> تفسير ابن عقيل عبدالله بن عبدالرحمن المصرى النحوى الهاشمى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وهو الى آخر آل عمران<sup>82</sup> تفسير ابن عيينة هو سفيان ذكره الثعلبى<sup>83</sup> تفسير ابن فورك هو الامام ابوبكر محمد بن الحسن النيسابورى الشافعي المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة قال الثعلبى املاه علينا صدرا بسيطا من اوله ثم استأنف وخلص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه<sup>84</sup> تفسير ابن قرقاس

D. 348

D. 349



المسمى بفتح الرحمن يأتي مع مختصره <sup>١٩٤</sup> تفسير ابن كثير <sup>١٩٥</sup> هو الامام الحافظ ابو الفدا اسماعيل بن ٤٠ القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير في عشر مجلدات فسر بالاحاديث والآثار مسندة من اصحابها مع الكلام على ما يحتاج اليه جرحا وتعديلا <sup>١٩٦</sup> تفسير ابن كمال باشا <sup>١٩٧</sup> هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة ونصرفات عجيبه <sup>١٩٨</sup> تفسير ابن ماجه <sup>١٩٩</sup> هو الحافظ ابو عبد الله محمد بن يزيد القزويني المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين <sup>٢٠٠</sup> تفسير ابن مردويه <sup>٢٠١</sup> هو الحافظ ابو بكر احمد بن موسى الاصمعي المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة <sup>٢٠٢</sup> تفسير مقاتل <sup>٢٠٣</sup> هو ابن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة <sup>٢٠٤</sup> تفسير ابن المنذر <sup>٢٠٥</sup> هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلاثمائة <sup>٢٠٦</sup> تفسير ابن المنير <sup>٢٠٧</sup> وهو شرف الدين عبد الواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وسبعمائة وهو في عشر مجلدات <sup>٢٠٨</sup> تفسير ابن النقاش <sup>٢٠٩</sup> هو شمس الدين محمد بن علي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لا ينقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطي في النجاة <sup>٢١٠</sup> تفسير ابن القيب <sup>٢١١</sup> المسمى بالتحريم والتجوير في نيف وخمسين مجلدا سبق ذكره <sup>٢١٢</sup> تفسير ابن وهب <sup>٢١٣</sup> هو عبد الله بن وهب القرشي <sup>٢١٤</sup> تفسير ابي بكر <sup>٢١٥</sup> عتيق بن محمد الهروي فارسي الفهائي عصر الب ارسلان السلجوقي <sup>٢١٦</sup> تفسير ابي بكر بن عبدوس <sup>٢١٧</sup> قال الثعلبي في الكشف املاه علينا الى رأس خمسين من سورة البقرة في مائة واربعين جزء ثم اخترم دونه <sup>٢١٨</sup> تفسير ابي البقاء <sup>٢١٩</sup> عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة وهو غير اعراه <sup>٢٢٠</sup> تفسير ابي الحسن <sup>٢٢١</sup> علي بن اسماعيل الاشعري قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلاثمائة وهو كتب حافل جامع <sup>٢٢٢</sup> تفسير ابي الحسن <sup>٢٢٣</sup> علي بن عبد الله الانصاري المالكي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وسبعين وخسمائة <sup>٢٢٤</sup> تفسير ابي حيان <sup>٢٢٥</sup> المسمى بالبحر المحيط والهرذ كرنا هما في مجلدهما <sup>٢٢٦</sup> تفسير ابي ذر <sup>٢٢٧</sup> هو الحافظ العلامة عبد بهر اضافة ابن احمد بن محمد الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة <sup>٢٢٨</sup> تفسير ابو السعود <sup>٢٢٩</sup> المسمى بارشاد العقل السليم سبق ذكره <sup>٢٣٠</sup> تفسير ابي طاب الكرماني <sup>٢٣١</sup> تفسير ابي العالية الرياحي <sup>٢٣٢</sup> رواه الربع بن انس عنه <sup>٢٣٣</sup> تفسير ابي عمر والعراقي <sup>٢٣٤</sup> الملقب بالبستان قال الثعلبي اجازني بجميعه <sup>٢٣٥</sup> تفسير ابي العباس السمان <sup>٢٣٦</sup> قاضي الري وهي في ثلاث عشرة مجلدا <sup>٢٣٧</sup> تفسير ابي الليث <sup>٢٣٨</sup> نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثلاثمائة وترجمته بالتركية للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عرشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة

١٠٠٠ 350

٢٠٥٧

٩٦

تفسير ابي بكر محمد بن  
فورك قال الثعلبي املاه  
علينا عددا بسيطا من  
اوله ثم استأنف ولخص  
واقصر على الاسئلة  
والاجوبة حتى فرغ منه

تفسير ابي الشيخ عبد الله  
ابن محمد بن جان الاصفهاني  
العمامة ١٠٠٠ 352

تفسير ابي القاسم بن حبيب قال الثعلبي سمعته منه غير مرة / تفسير ابي القاسم  
 عبدالله بن احمد البلخي الحنفي المعروف بالكعبي المعتزلي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة  
 وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلدا لم يسبق اليه / تفسير ابي مخلد / تفسير ابي  
 معشر عبدالكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة  
 تفسير ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩  
 تسع وعشرين واربعمائة / تفسير الاخوين المسمى بطوالع الانوار يأتي  
 تفسير الادفوي محمد بن علي بن احمد المقرئ النحوي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين  
 وثلثمائة المسمى بالاستغناء في علم القرآن في مائة وعشرين مجلدا صنفه في اثني عشرة سنة سبق  
 في الالف / تفسير آدم ابن ابي اسحق العسقلاني المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين  
 تفسير الاردبيلي / تفسير الازهرى المسمى بالتقريب يأتي / تفسير  
 اسحاق بن راهويه هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن مخلد الحنظلي  
 المروزي النحوي النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين / تفسير الاسكندري  
 هو حسين بن ابي بكر النحوي المالكي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو كبير  
 في نحو عشر مجلدات / تفسير الاسفرايني هو الامام ابو المظفر شهنور بن طاهر  
 الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة / تفسير اسماعيل بن احمد بن عبدالله  
 الجيري النيسابوري الضرب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة / تفسير الاشبح  
 هو ابو سعيد عبدالله بن سعيد الكندي المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخسين ومائتين ذكره الثعلبي  
 تفسير الاصبهاني القديم هو ابو مسلم محمد بن علي الاصبهاني المعتزلي الاديب المتوفى  
 سنة ٤٥٩ تسع وخسين واربعمائة / تفسير الاصبهاني الحافظ هو الشيخ الامام ابو القاسم  
 اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي الطحفي المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تفاسير  
 منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلدا والعمد عشر مجلدات وايضاح في اربع مجلدات  
 والموضح في ثلاث مجلدات وكتاب التفسير باللسان الاصبهاني عدة مجلدات وسيأتي  
 تفسير الاصبهاني المشهور وهو العلامة شمس الدين ابوشاء محمود بن عبدالرحمن  
 الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول في مجلدات اوله  
 الحمد لله القادر العليم الخ ذكر في اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع  
 فيه بين الكشف ومفاتيح الغيب للامام الرازي جمعا لطيفا حسنا بعبارة وجيزة سهلة مع  
 زيادات واعتراضات في مواضع كثيرة قال الصفدي رأته يكتب فيه من خاطره من غير  
 مراجعة قبل ولما تمه قلت وعندى بخره آخر قطعة الى آخر القرآن / تفسير الاصم  
 هو ابو بكر عبدالرحمن بن كيسان ذكره الثعلبي / تفسير اكل الدين محمد بن محمود  
 البابرني الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة / تفسير امام الحرمين هو  
 ابو المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة / تفسير

٧. 353

٧. 354

٧. 355

الانطاقي هو ابو اسحاق النيسابوري المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة وهو كبير تفسير  
 آية الكرسي للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفائي سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفتح  
 الله بن ابي يزيد اوله الحمد لله الذي منه الحياة الخ ولبدر الدين بن رضى الدين الغزى المتوفى  
 سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة وفيه الفتح القدسي للبقاعي يأتي والمنصور الطبري  
 المصري سماه السر القدسي وفتح الله بن بايزيد قلت وهو المذكور آنفا تفسير البخاري  
 هو ما ذكره في صحيحه وجعله كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفربري تفسير  
 بدر الدين محمود بن اسرايل بن قاضي سماه المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة  
 وهو في مجلدين وفي اطرافه هوامش في غاية اللطافة كذا قيل في هوامش الشقائق تفسير  
 بدر الدين محمود الايدبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة تفسير البستي  
 هو ابن حيان المذكور آنفا تفسير برهان الدين ابى المعالى احمد بن ناصر بن طاهر  
 الحسيني الحفي المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة في سبع مجلدات تفسير البغوي  
 المسمى بعالم التنزيل يأتي تفسير البقاعي المسمى بنظم الدرر في تناسب الآي والسور  
 المشهور بالمناسبات يأتي في النون وله تفسير آية الكرسي سماه الفتح القدسي يأتي في الفناء  
 ومصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتي في الميم تفسير يتي هو الشيخ  
 الامام الحافظ ابو عبد الرحمن يقي بن مخلد القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو  
 صاحب المسند قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان يجتهد الا يقبل احد بل يفتي  
 بالاثركذا في المفتي شرح الشفا تفسير البكبازي تفسير البلقيني  
 هو علم الدين صالح بن السراج عر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة  
 ولاخيه جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة  
 ولم يكمله تفسير البيان تفسير البيضواوى المسمى بانوار التنزيل  
 سبق ذكره تفسير البيهقي هو ابو الحسن مسعود بن علي البيهقي الملقب بفخر الزمان  
 المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخسمائة تفسير الثعلبي المسمى بالكشف والبيان  
 يأتي تفسير الثمالي هو ابو حجرة ذكره الثعلبي تفسير الثوري هو سفيان  
 ذكره الثعلبي تفسير الجامي هو الفاضل نور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامي  
 المتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين من الاولين الاقدمين  
 الخ قال يفتح في صدرى ان ارتب في التفسير كتابا جاءها لوجوه اللفظ والمعنى لا يدع فيها حقيقة  
 اولظيفة الا ابداهها محتوا على نكاة البلغاء ومنطويا على اشارات العرفاء انتهى فكذب الى قوله  
 سبحانه وتعالى واياي فارهبون وقال تليذه عبدالغفور في آخره ان شيخنا لما تصدى بحقيقة الجامعة  
 لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى ظهرا وبطنا كشف بقلم التسويد عن محذرات الحرب الاول منه  
 الاستار ولما طال وبيض ما سوده الابعض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام  
 ما بقى حتى اشار الى تبيضه من الايراد امره فامتلت انتهى تفسير جبريل قال

١١. 356

١١. 357

١١. 358

باب

التعلمي قرأته كله على مصنفه / تفسير الجلايين من اوله الى آخر سورة الاسراء  
 للعلامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولما  
 مات كله الشيخ المتبحر جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
 عشرة وتسعمائة كتب على نمط بتعبير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كثير المبنى لانه اب  
 لباب التفسير وكان المحلى لم يفسر الفسحة وفسر السيوطى تفسيراً مناسباً وتكملة من غير  
 مبالغة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسطة فتكلم عليها باقل ما ينبغي من الكلام بعض العلماء  
 من زييد وكتب ذلك حاشية بالهامش قال بعض علماء اليمن عددت حروف القرآن وتفسير  
 للجلايين فوجدتها متساوية الى سورة المزمل ومن سورة المذثر التفسير زائد على القرآن  
 فعلى هذا يجوز حله بغير الوضوء انتهى وعليه حاشية لشمس الدين محمد بن العلقمى سماها  
 قبس الزبيرين اولها احمدك اللهم جدا لانقطاع الخ فرغ عن تأليفها فى جازى الاولى سنة ٩٥٢  
 اثنين وخمسين وتسعمائة وحاشية مسماة بالجلايين لولانا الفاضل نور الدين على بن سلطان  
 محمد القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ١٠١٠ عشرة والى وهى حاشية مفيدة  
 اولها الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال الخ فرغ من تأليفها فى اواخر ذى الحجة سنة ١٠٠٤  
 اربع والى وشرح جلال الدين محمد بن محمد الكرخى وهو كبير فى مجلدات سماه مجمع البحرين  
 ومطلع البدرين وله حاشية صغرى / تفسير جلال خليفه هو الشيخ جلال الدين  
 اسحاق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن  
 تفسير الجوينى هو الامام ابو محمد عبدالله بن يوسف النيسابورى الشافعي المتوفى  
 سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربع مائة وهو كبير فسر فيه كل آية بعشرة اوجه فلت قال الداودى  
 المالكي فى طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم فى كل آية تفسير حجة  
 الافاضل على بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسائة تفسير الحسن  
 البصرى تفسير حكيم شاه محمد القزوينى من سورة الفتح الى آخر القرآن  
 تفسير الحوفى المسمى بالبرهان هو ابو الحسن على بن ابراهيم النخوى المتوفى سنة  
 ٤٣٠ ثلاثين واربع مائة تفسير الحدادى وهو ابو بكر بن على المصرى الحنفى المتوفى  
 فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة سماه كشف التنزيل فى تحقيق التأويل فى مجلدين ضخمين تفسير  
 حسين بن على الكاشفى الواعظ المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير  
 فارسى متداول فى مجلد سماه بالموهب العلية كذا ذكره ولده فى بعض كتبه وترجمته بالتركية لابي  
 الفضل محمد بن ادريس الديلمى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة وله جواهر التفسير  
 للزهراوين بأنى فى الجيم / تفسير الحلوانى وهو ابو عبدالله سلمان بن عبدالله المتوفى  
 سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربع مائة تفسير الخرقى هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين  
 الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة تفسير الخطيب التبريزى  
 هو ابو زكريا يحيى بن على الاديب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسائة تفسير خالف بن

P. 359

P. 360

M. 361

احد صاحب سجستان المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلثمائة وهو من اكبر كتبه  
التفسير<sup>٦٤</sup> تفسير خواجه محمد پارسا هو الشيخ الفاضل محمد بن محمود الحافظي  
البخاري المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وهو تفسیر فارسی في سور من جزئي الملك  
والنبا تفسير الخوارزمي هو ابو الحسن علي بن عراق بن محمد بن علي العمري  
الحنفي المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة تفسير الدرر<sup>٦٥</sup> تفسير الدمياطي  
هو ابو محمد بكر بن سهل بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما تفسير الدواني للقلقل  
يأتي تفسير الديري هو سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد الحنفي المتوفى سنة ٦٩٣  
ثلاث وتسعين وثمانمائة تفسير الدينوري هو ابو حنيفة احمد بن داود النحوي اللغوي  
المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين تفسير الرازي المسمى بضياء القلوب يأتي وهو  
غير الفخر فان اسم تفسيره مفاتيح الغيب وعبدالله بن ابي جعفر الرازي من المتقدمين له تفسير  
ذكره الثعلبي في الكشف تفسير الراغب هو الفاضل العلامة ابو القاسم الحسين  
ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصفهاني المتوفى في رأس المائة الخامسة وهو تفسير  
معتبر في مجلد اوله الحمد لله على الآله الخ اورد في اوله مقدمات نافعة في التفسير وطرزه انه  
اورد جلا من الآيات ثم فسرهما تفسيراً مشعباً وهو احد مأخذ انوار التنزيل للبيضاوي  
تفسير الرشدي هو الخواجه رشيد الدين فضل الله بن ابي الخير بن علي الهمداني  
المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وكان وزيراً للسلطان ابي سعيد وهو صاحب الجامع  
وقد قرظ عليه اكثر من مائتي عالم لكونه مشتتاً على مباحث من التفسير تفسير الرماني  
هو ابو الحسن علي بن عيسى النحوي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ومختصره  
لعبد الملك بن علي المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٥ تسع وثمانين واربعمائة تفسير  
روح بن عباد بن العلاء القيمي تفسير اترهدي ذكره صاحب ترغيب  
الصلاة تفسير الزجاج هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم بن السري النحوي المتوفى  
سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ويقال له معاني القرآن تفسير ازركشي هو الشيخ بدر  
الدين محمد بن عبدالله الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى سورة  
مريم تفسير الزمخشري المسمى بالكشاف يأتي تفسير الزهراوي يعني  
البقرة وآل عمران صنف فيه الفاضل علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى  
سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة والمولى حسين الواعظ بالفارسية وسماه جواهر التفسير  
وسماني وللعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة  
وثمانمائة تفسير زيد بن اسلم العدوي المدني المتوفى سنة ١٣٦ ست وثلاثين ومائة  
تفسير سبط بن الجوزي هو شمس الدين ابو المظفر يوسف بن قزواغلي المتوفى  
سنة ٦٥٤ اربع وخسين وثمانمائة هو كبير في ثلاثين مجلداً تفسير السبكي المسمى بالدر  
النظيم يأتي في الدال تفسير السبع الطوال لابي منصور محمد بن احمد بن

M. 362

M. 363

طلحة بن الازهرى الهروى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة<sup>٨٥</sup> تفسير الخاوى  
 هو علم الدين ابو الحسن على بن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين  
 وستمائة وهو كبير فى اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم<sup>٨٦</sup> تفسير السدى  
 على طريق الرواية<sup>٨٧</sup> تفسير سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحاق الهندى الحنفى  
 المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة<sup>٨٨</sup> تفسير سعيد بن منصور ذكره الثعلبى  
 فى الكشف<sup>٨٩</sup> تفسير السلمى المسمى بالحقائق يأتى فى الحاء<sup>٩٠</sup> تفسير السمرقندى  
 المسمى ببحر العلوم سبق ذكره<sup>٩١</sup> تفسير السمعانى هو الامام ابو المظفر منصور بن محمد  
 المروزى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة<sup>٩٢</sup> تفسير السمعانى هو ابو المكارم علاء  
 الدولة احمد القاضى بارى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وتلاثين وستمائة وهو كبير فى ثلاثة عشر  
 مجلدا<sup>٩٣</sup> تفسير السورابادى للشيخ الامام الزاهد ابى بكر عتيق بن محمد وهو فارسى  
 اوله الحمد لله الذى باسمه تصحيح الامور الخ<sup>٩٤</sup> تفسير سورة الاخلاص للامام فخر  
 الدين محمد بن عمر الرازى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة مختصر اوله الحمد لله حق  
 حجه الخ اذكر فيه انه نبه على بعض الاسرار المودعة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين  
 عن الفوز بالمقصد انقوم فاذاتأمل العاقل فى معاهد هذه المباحث لاح له ان الامر فوق ما يظنون  
 ورتب على اربعة فصول<sup>٩٥</sup> تفسير سورة الاخلاص لعلى بن محمد الحسنى السامانى  
 اوله الحمد لله الذى فتح بمفاتيح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل الشيخ زاده المحشى اوله  
 الحمد لله الاحد الصمد الخ سماه الاخلاص<sup>٩٦</sup> تفسير سورة الاخلاص لابن الدهان  
 سعيد بن مبارك النعوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وللشيخ الرئيس على بن سينا  
 وللجلال الدوانى<sup>٩٧</sup> تفسير سورة الانسان للعلامة غياث الدين منصور بن صدر الدين  
 محمد الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وستمائة وهو مختصر اوله الحمد لله تعالى  
 على جليل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة<sup>٩٨</sup> تفسير سورة الانعام  
 للفاضل مصطفى بن محمد المعروف بسنان المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وستمائة<sup>٩٩</sup> تفسير  
 سورة البقرة والفاتحة مختصر لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الذى اكرم الانبياء  
 باكرام انزال القرآن الكريم الخ<sup>١٠٠</sup> تفسير سورة التكاثر للمولى صفر شاه<sup>١٠١</sup> تفسير  
 سورة الدخان لمحيى الدين محمد بن ابراهيم النكسارى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وستمائة  
 واهداه الى السلطان بايزيد خان قال صاحب الشقائق هو تأليف يدل على صاحبه انه آية  
 كبرى فى علم التفسير<sup>١٠٢</sup> تفسير سورة طه<sup>١٠٣</sup> تفسير سورة الفتح للفاضل محمد  
 ابن الشهير بامير پادشاه البخارى نزيل مكة المكرمة مختصر اوله الحمد لله الذى جعل حرمه  
 لعباده بلدا امينا الخ<sup>١٠٤</sup> تفسير سورة القدر للمولى عبد الرحمن بن المؤيد الامامى  
 المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وستمائة وهو مختصر فى كراستين اوله الحمد لله الذى  
 انزل القرآن لنا فى ليلة القدر الخ ذكر فى خطبة اسم السلطان بايزيد خان وللمولى صلاح الدين

P. 364

P. 365

L. F. H. 13

P. 366

محمد الشير بالارى المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة الفه لاسكندر باشا وللمولى  
 احمد بن روح الله الانصارى المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الفوفيد شرف البدر<sup>٣٥٥</sup> تفسير  
 سورة الكافرون للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدوانى المتوفى سنة  
 ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله الحمد لله الذى من علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة  
 بالسورة التى تعدل ربع القرآن بعضها مما استخرجته من التفسير وبعضها مما استخجته بفكرى  
 علمتها في بعض جزائر جرون في شهور سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة انتهى وهو احد القلائد  
 مشتمل على فوائد منقولة من نهاية الايجاز للرازى والكشاف وحواشيه<sup>٣٥٧</sup> تفسير سورة  
 العوذتين للفاضل المذكور وللرئيس بن سيناس<sup>٣٥٨</sup> تفسير سورة الملك للعلامة  
 شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفيه تأليف فارسى  
 منتخب من التيسير والكشاف والكواشى لكنه مع الفاتحة<sup>٣٥٩</sup> تفسير سورة والعصر  
 المسمى بذخيرة القصر اوله الحمد لله الذى كرم نوع الانسان الخ<sup>٣٦٠</sup> تفسير سورة يوسف عليه  
 السلام للشيخ بهاء الدين بن يوسف الواعظ رتب على خمسة عشر مجلسا وللمولى احمد بن  
 روح الله الانصارى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وفيه زهر الكمام يأتى وللشيخ المعروف بالسرورى  
 وهو اوسط من الجميع اوله الحمد لله الذى انزل الينا الخ وفرغ من تأليفه في رجب سنة ٩٥٤ اربع  
 وخسين وتسعمائة<sup>٣٦١</sup> تفسير السهروردى هو الشيخ ابو احمد عمر بن عبد الله<sup>٣٦٢</sup> تفسير السيد  
 الشريف<sup>٣٦٣</sup> لزهراوين سبق ذكره<sup>٣٦٤</sup> تفسير السيوطى المسمى بالدر المشور يأتى  
 تفسير شبلى بن عباد المكي<sup>٣٦٥</sup> ذكره الثعلبى<sup>٣٦٦</sup> تفسير شعبة بن الحجاج  
 البصرى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة<sup>٣٦٧</sup> تفسير الشيخ<sup>٣٦٨</sup> المسمى بعيون التفسير يأتى  
 في العين<sup>٣٦٩</sup> تفسير الشيخ شرف الدين البونى<sup>٣٧٠</sup> تفسير الشيرازى هو ابو محمد  
 عبد الوهاب بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة يقال انه ضمنه مائة الف بيت من  
 الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازى ويقال له تفسير العلامى فاسمه فتح المنان وسيأتى  
 تفسير الصالحى<sup>٣٧١</sup> هو صالح بن محمد الترمذى عن ابن عباس وقد زاد فيه اربعة الاف  
 حديث<sup>٣٧٢</sup> تفسير الصحابة<sup>٣٧٣</sup> لابي الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال الثعلبى قرأه كله على  
 مصنف<sup>٣٧٤</sup> تفسير الصفوى هو السيد معين الدين محمد بن عبد الرحمن الايجمى وهو تفسير  
 لطيف مزوج كالتقاضى في مجلد اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ فرغ عندى  
 رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسماه جوامع البيان وسيأتى بنوع تفصيل<sup>٣٧٥</sup> تفسير  
 الصير فى<sup>٣٧٦</sup> ابن مزاحم الهلالى له طرق منها طريق جوير وهو كتاب كبير مبسوط وطريق  
 ابن الحكم هو على وطريق عبيد ابن سليمان الباهلى وطريق رؤف ابن عطية بن الحارث  
 تفسير الضحاك<sup>٣٧٧</sup> تفسير الطبرى<sup>٣٧٨</sup> هو ابن جرير سبق ذكره<sup>٣٧٩</sup> تفسير  
 الطوسى هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسى فقيه الشيعة كان ينتمى الى مذهب الشافعى

المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة سماه بجمع البيان لعلوم القرآن واختصر الكشاف  
 وسماه وجوامع الجامع وابتدأ بتأليفه في سنة ٦٦٢ اثنين وستين وخمسمائة قال السبكي وقد  
 احرقت كتبه عدة نوب بمحضر من الناس / تفسير عبدالله بن حامد / قراءة الثعلبي عليه  
 / تفسير عبدالحق / بن أبي بكر / تفسير عبد الحميد / بن حميد الكشي ذكره  
 الثعلبي في الكشف / تفسير عبد الرزاق / بن همام الصنعاني شيخ البخاري في الحديث  
 المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين / تفسير عبد الرزاق / بن رزق الله الخنيلي  
 الرسغني المسمى بمطالع انوار التنزيل يأتي / قلت تفسير عبد الرزاق المذكور اسمه وفيه فوائد  
 حسنة ويروي فيه الاحاديث باسانيده انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع قطع  
 كما وصفه المالكي / تفسير عبد الصمد / بن القاضي الشيخ محمود بن يونس الخنفي المتوفى  
 سنة في ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد لله الذي اكرمنا بالنور المبين وهدانا للحق اليقين الخ  
 / تفسير عبد القاهر / بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة  
 مختصر في مجلد ولعله تفسير الفاتحة / تفسير عبد المعطى / البخاوي / تفسير عبد  
 ابن حميد / بن نصر الكشي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين / تفسير النعماني /  
 هو الامام ابو نصر احدى مجلدات الخنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة / تفسير  
 العراقي / هو علم الدين عبد الكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمائة / تفسير  
 عز الدين / عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وثمانمائة وهو تفسير  
 كبير ولايته عبد اللطيف المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة ايضا / تفسير  
 العسكري / هو ابو هلال الحسن بن عبدالله المتوفى سنة خمس وتسعين وثمانمائة / تفسير  
 عطاء بن ابي رباح وعطاء بن ابي مسلم الخراساني وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبي في الكشف  
 / تفسير العكبري / هو ابو البقاء سبق ذكره / تفسير عكرمة / عن ابن عباس  
 / تفسير العلامي / هو القطب الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة واسم  
 التفسير قبح المنان يأتي / تفسير علاء الدين / علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٤١  
 احدى واربعين وسبعمائة / تفسير علاء الدين التركاني / وعليه حاشية لبرهان الدين  
 ابراهيم بن موسى الكركي الخنفي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة / تفسير  
 العلائي / هو علاء الدين محمد بن عبد الرحمن البخاري المعروف بالعلاء الزاهد المتوفى سنة  
 ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة / تفسير العليابادي / المسمى بمطالع المعاني يأتي / تفسير  
 العمادي الكندي / واسمه الكفيل وسماه / تفسير علي القاري / هو نور الدين  
 علي بن سلطان محمد القاري الهروي نزيل مكة المكرمة المتوفى في حدود سنة ١٠١٠ عشرة  
 والن / تفسير العوفي / هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسين عن ابن عباس ذكره الثعلبي  
 / تفسير العيشي / هو المولى محمد ابرهوى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والن  
 / تفسير الفرناطي / هو محمد بن علي الاندلسي / تفسير الغزالي / المسمى بياقوت

P. 370

P. 371

 تفسير علي القاري  
 اربع مجلدات

P. 372



التأويل يأتي/ تفسير الغزالي هو الشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد العامري الشافعي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وهو تفسير منظوم وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدى الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله في الوزن ما لم يكن من الظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته قلت قال الجيني في دستور الاعلام له ثلاثة تفاسير المشور والمنظومان الكبير في مائة الف بيت وثمانين الف بيت وارض تاريخ وفاته سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة انتهى وقد رأيت المنظوم منه ثلاث مجلدات بخطه/ تفسير فاتحة الكتاب للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤/ اربع وسبعين واربعمائة/ تفسير الفاتحة للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة وهو في مجلدين سماه مفاتيح العلوم/ تفسير الفاتحة للشيخ صدر الدين ابى المعالى محمد بن اسحاق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة وهو على اصطلاح اهل التصوف سماه اعجاز البيان في تفسير ام القرآن وقد سبق/ تفسير الفاتحة للعلامة شمس الدين محمد بن حزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة مجلد اوله ربنا آمنا بما نزلت واتبعنا والرسول الخ ذكر انه يحق على مرشد مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع المانع ثم معرفة وجد الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استمداده من اى علم فهد هذه الاربعة ابواب مع عدة فصول قبل الخوض في مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين بن قرمان ثم اردف الابواب بمباحث الاستعاذة والسملة وادرج فوائد جمة فلا بد لطالب علم التفسير ان يعلم ما في هذا التفسير اولاً ليكون على بصيرة من علمه

٦٠ تفسير الفاتحة لمحمد بن على الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة

٦١ تفسير الفاتحة للعلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع وعشرة وثمانمائة سماه تفسير فاتحة الاناب في مجلد كبير/ تفسير الفاتحة للشيخ يعقوب بن عثمان الجرجاني النقشبندى المتوفى سنة وهو مختصر فارسي/ تفسير الفاتحة لمحمد بن مصطفى الكسرى مختصر اوله الحمد لله الذى نور قلوب العارفين الخ/ تفسير الفاتحة للشيخ محمد بن كاتب الكلبى الفقه ردا على الوجودية كما ذكره في ديباجته

٦٢ تفسير الفاتحة للشيخ بايزيد خليفة من مشايخ عصر السلطان بايزيد خان الثانى

٦٣ تفسير الفاتحة للشيخ نور الدين ابى الحسن على بن يعقوب بن جبريل البكرى المصرى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمئة/ تفسير الفاتحة لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمئة/ تفسير الفاتحة للشيخ اسماعيل بن احمد الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركى سماه الفاتحة العينية وسبأنى/ تفسير الفاتحة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الازهار الفاتحة وقدم/ تفسير الفاتحة للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن احمد الرقى الحنبلى الواعظ المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمئة قال الذهبى

٣٧٣

٤٤  
تفسير الفاتحة  
محمد بن على الجذامى  
المتوفى سنة ٧٢٣

٣٧٤

٣٧٥

في العبركان من اولياء الله ومن كبار المذكرين قال ابن رجب الخنبلي الحافظ في طبقاته صنف تفسير  
 القرآن ولا اعلم هل اكمله ام لا <sup>٧٠</sup> تفسير الفاتحة <sup>٧١</sup> للشيخ ابي سعيد الدهستاني  
<sup>٧٢</sup> تفسير الفاتحة <sup>٧٣</sup> للشيخ نور الدين الرومي <sup>٧٤</sup> تفسير الفاتحة لابن الدهان النحوي  
 المار ذكره <sup>٧٥</sup> تفسير الفريابي <sup>٧٦</sup> هو محمد بن يوسف ذكره الثعلبي في الكشف ومنتقاء جلال الدين  
 عدار حن السبوطي <sup>٧٧</sup> تفسير القاشاني <sup>٧٨</sup> وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق في محله  
<sup>٧٩</sup> تفسير قبصة <sup>٨٠</sup> هو ابو عامر بن عقبة السواني <sup>٨١</sup> تفسير القاضي المسمى بانوار التنزيل  
 سبق ذكره <sup>٨٢</sup> تفسير قتادة بن دعامة <sup>٨٣</sup> وهو المشهور بابن السدوسي له طرق منها  
 طريق خارجة بن مصعب المرخسي وقد زاد خارجة فيه من جهة مقدار الف حديث  
 وطريق شيان بن عبدالرحمن النحوي وطريق معمر <sup>٨٤</sup> تفسير قتيبة بن احمد <sup>٨٥</sup> بن  
 شرح البخاري الشيباني المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة وهو كبير <sup>٨٦</sup> تفسير القرمانى  
 هو الشيخ احمد بن محمود الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وتسعين وتسعمائة وهو في اثني  
 عشر مجلدا ولم يكمله <sup>٨٧</sup> تفسير القرطبي <sup>٨٨</sup> المسمى بجامع احكام القرآن يأتي في الجيم  
<sup>٨٩</sup> تفسير القرظي <sup>٩٠</sup> هو محمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره الثعلبي  
 في الكشف <sup>٩١</sup> تفسير القزويني <sup>٩٢</sup> هو ابو يوسف يقال انه ازيد من ثلثمائة مجلد <sup>٩٣</sup> تفسير  
 القشيري <sup>٩٤</sup> هو الامام ابو القاسم عبدالكريم بن هو ازن الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس  
 وستين واربعمائة <sup>٩٥</sup> تفسير قطب الدين <sup>٩٦</sup> محمد بن محمد الازنقي المتوفى سنة ٨٢١ احدى  
 وعشرين وثمانمائة وهو كبير في مجلدات <sup>٩٧</sup> تفسير القفطى <sup>٩٨</sup> هو ابو القاسم هبة الله بن  
 عبدالله بن سيد الكل الشافعي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة ولم يكمله وصل الى  
 سورة مريم <sup>٩٩</sup> تفسير القلاقل <sup>١٠٠</sup> للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني  
 المتوفى سنة ٩٠٧ تسع وتسعمائة وهي جمع قل وقد سبق فسر سورة الكافرون  
 والاخلاص والموذنين فرادى فرادى ويقال جملتها هكذا <sup>١٠١</sup> التفسير الكبير <sup>١٠٢</sup> المسمى  
 بفناج الغيب يأتي <sup>١٠٣</sup> تفسير الكرمانى <sup>١٠٤</sup> المسمى بلباب التفاسير يأتي وللكرمانى تفسير  
 آخر المسمى بالجمائى والغرائب يأتي ذكره <sup>١٠٥</sup> تفسير الكلبي <sup>١٠٦</sup> هو محمد بن السائب له  
 طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق حبان كلها عن ابن عباس  
<sup>١٠٧</sup> تفسير الكواشي <sup>١٠٨</sup> هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصلي الشيباني الشافعي  
 المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وهو انسان كبير سماه بالنبصرة وقد سبق وصغير سماه  
 بالنجيصة وسبأى <sup>١٠٩</sup> تفسير الكوراني <sup>١١٠</sup> اثنان احدهما غاية الامانى وهو للكوراني  
 المتقدم والثاني جامع الاسرار وهو للمتأخر وسبأى <sup>١١١</sup> تفسير اللخمي <sup>١١٢</sup> تفسير  
 المتريدي <sup>١١٣</sup> وهو التأويلات سبق <sup>١١٤</sup> تفسير الماوردي <sup>١١٥</sup> هو الامام ابوالحسن على  
 ابن حبيب الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ومختصره للشيخ ابي الفيض محمد  
 ابن علي بن عبدالله الحلبي <sup>١١٦</sup> تفسير مجاهد <sup>١١٧</sup> هو ابوالججاج مجاهد بن جبير المكي المتوفى

M. 376

P. 377

P. 378

سنة ١٠٤ اربع ومائتة طرقت منها طريق ابن ابي نجيج وطريق ابن جريح وطريق لبت  
 تفسير المجرى <sup>٩٦</sup> لابي شعاع <sup>٩٧</sup> تفسير محمد بن ايوب <sup>٩٨</sup> الرازي <sup>٩٩</sup> تفسير محمد  
 ابن عبدالرحمن البخاري العلاءي الملقب بالزاهد الخنفي المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين  
 وخسمائة وهو كبير ازيد من الف جزء <sup>٩٩</sup> تفسير المريسي <sup>١٠٠</sup> هو شرف الدين ابو الفضل  
 محمد بن عبدالله بن محمد بن ابي الفضل بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو  
 كبير في عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الآيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير  
 اوسط في عشرة اجزاء وصغير في ثلاثة اجزاء يعني مجلدا <sup>١٠٠</sup> تفسير مسلم الرازي <sup>١٠١</sup>  
 تفسير المسعودي <sup>١٠٢</sup> هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزي الشافعي تلميذ القفال  
 تفسير المسيب بن شريك <sup>١٠٣</sup> ذكره الثعلبي في الكشاف <sup>١٠٤</sup> تفسير مصنفك <sup>١٠٥</sup>  
 هو الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي البسطامي العمري البكري المتوفى سنة ٨٧٥  
 خمس وسبعين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالخمدي اختار فيه اطنابا  
 عظيما اجاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبته بامر السلطان محمد خان الفاتح  
 سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة بادرته والمأمور معذور وبالجملة هو كتاب ذوشان لكن بقي  
 على نقصان قلت وقد رايت منه مجلدا ضخما فيه تفسير جزء التبء انتهى وله تفسير آخر  
 سماه بملتقى البحرين وكثيرا يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب في شرح البردة  
 وقد صرح فيه بأنه تفسير مكمل وسيأتي ذكره <sup>١٠٤</sup> تفسير معاني بن اسماعيل الموصلی <sup>١٠٥</sup>  
 سماه البيان وقد سبق <sup>١٠٥</sup> تفسير مقاتل بن حبان ومقاتل بن سليمان <sup>١٠٦</sup> عن ثلاثين  
 رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طريق الثعلبي وطريق ابي عصمة  
 المروزي <sup>١٠٦</sup> تفسير المقدمي <sup>١٠٧</sup> هو شهاب الدين احمد بن محمد بن الخنفي المتوفى سنة  
 ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة <sup>١٠٧</sup> تفسير مكي بن ابي طالب <sup>١٠٨</sup> القيسي النحوي المغربي  
 المتوفى سنة ٢٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو في خمسة عشر مجلدا <sup>١٠٨</sup> تفسير المنشي <sup>١٠٩</sup>  
 هو مولانا محمد بن بدر الدين صاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو  
 تفسير وجيز كتفسير الجلالين اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ اورد فيه نخب  
 الاقوال وبين من الاعراب ما يقتضيه الحسالم مقتصر على قراءة حفص لشهرته في البلاد  
 الرومية وذكر انه شرح في وطنه اقصار في رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة  
 ولما اتمه وعرض على المولى كتبوا له تقریظا واهداه الى السلطان مراد خان تشرف بما منه  
 بمشیخة الحرم النبوی سنة ٨٢٣ ثمانين وثمانين وجاور بها الى ان مات <sup>١٠٩</sup> تفسير المهدي <sup>١١٠</sup>  
 هو ابو العباس احمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثة واربعمائة ستمائة التفصيل الجامع لعلوم التنزيل  
 تفسير ناصر بن منصور <sup>١١٠</sup> بن ابي القاسم وهو كبير في ثمان مجلدات يتجج لابي حنيفة  
 ويذكر الاحكام ومسائلها مفصلا وهو موجود بمكة المكرمة قاله الفقيه محمد بن ابي بكر بن  
 جنكاس <sup>١١١</sup> تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم <sup>١١٢</sup> قال الثعلبي سمعت بعضه من مصنفه

M. 379

M. 380

P. 381

واجازني بالباقي قال وهو ابو الحسن محمد بن القاسم الفقيه<sup>١٢</sup> تفسير نجم الدين احمد  
 ابن عمر الخيوق المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٦٨١ ثمان عشرة وستمائة وهو  
 كبير في اثني عشر مجلدا<sup>١٣</sup> تفسير نجم الدين بشير بن ابي بكر بن حامد بن سليمان بن  
 يوسف الزيني النبرزي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهو كبير  
 في مجلدات<sup>١٤</sup> تفسير النحاس هو ابو جعفر احمد بن محمد النحوي المصري المتوفى  
 سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة قصد فيه الاعراب لكن ذكر القراءات التي يحتاج ان يبين  
 اعرابها والعلل فيها وما يحتاج فيه من المعاني<sup>١٥</sup> تفسير النسفي المسمى بالتمسير يأتي  
 قريبا<sup>١٦</sup> تفسير النعماني هو ظهير الدين ابو علي الحسن بن الخطير بن ابي الحسين  
 الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة<sup>١٧</sup> تفسير نعم الله<sup>١٨</sup> تفسير  
 النقاس المسمى بشفاء الصدور يأتي<sup>١٩</sup> تفسير نور الدين زاده هو الشيخ مصلح الدين  
 المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو الى سورة الانعام<sup>٢٠</sup> تفسير النهدي  
 هو ابو حذيفة موسى ابن مسعود ذكره الثعلبي<sup>٢١</sup> تفسير النيسابوري المسمى بفرايب  
 القرآن للنظام يأتي والآخر المسمى بالبصائر سبق ذكره<sup>٢٢</sup> تفسير النيسابوري  
 القديم هو ابو القاسم الحسن بن محمد الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وابوبكر  
 محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة واحمد بن محمد النيسابوري سنة ٣٥٣  
 ثلاث وخسين وثلثمائة<sup>٢٣</sup> تفسير الواحدى ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز وتسمى  
 هذه الثلاثة الحاوى لجميع المعاني يأتي كل منها<sup>٢٤</sup> تفسير الواقدي هو محمد بن عمار  
 وهو على ما في الكشف للثعلبي الحسين بن واقد<sup>٢٥</sup> تفسير الوالي هو الامام علي بن  
 ابي طلحة عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما<sup>٢٦</sup> تفسير ورقابن عمر ذكره الثعلبي  
 في الكشف<sup>٢٧</sup> تفسير وكيع هو الامام الزاهد اوسفيان وكيع بن الجراح الكوفي  
 المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة<sup>٢٨</sup> تفسير هشيم بن بشر ذكره الثعلبي  
<sup>٢٩</sup> تفسير وهب هو ابو الحسن علي بن عبد الله بن المبارك  
 خطيب داريا المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة<sup>٣٠</sup> تفسير الهندي هو الشيخ  
 فيض الله المتخلص بفيض المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف فدره بالحروف المهله وتكلف  
 فيه غاية التكلف<sup>٣١</sup> تفسير يزيد بن هرون السلمى من التابعين المتوفى سنة ١١٧ سبع  
 عشرة ومائة ذكره ابو الخير<sup>٣٢</sup> تفسير يعقوب بن عثمان الغزنوي ثم الجرجاني  
 تقريب المأمول تقريب التفسير تقريب مختصر الكشاف  
 تفسير التفسير تفسير التفسير تلخيص البيان تلخيص علل  
 القرآن تنزيله القرآن توير الضحى تيسير في التفسير ثلاثة  
 جامع الامرار جامع الانوار جامع البيان جامع  
 التأويل جامع التفاسير جامع الكبير جوامع البيان

P. 382

P. 383

٣٤ تفسير اروحانية لبقرطيس<sup>٣٥</sup> تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء لابن الفتح  
 عبد الصمد بن محمود بن يونس الغزنوي<sup>٣٦</sup> تفسير المطالب وتسخير المأرب في الطلسمات  
 ٣٧ تفصيل الشعر في تفصيل الشعر<sup>٣٧</sup> للشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملقى المتوفى سنة  
 ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة<sup>٣٨</sup> تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين للإمام أبي القاسم  
 الحسين بن محمد بن الفضل الراغب الاصفهاني المتوفى رأس المائة الخامسة مختصر اوله  
 الحمد لله الذي ارسل بالنبوة عبده الخ رتب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى  
 والنشأة الاخرى<sup>٣٩</sup> التفصيل الجامع لعلوم التنزيل في التفسير لابن العباس احمد بن عمار  
 المهدي التميمي المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة وقد تقدم وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات  
 اولاً ثم ذكر القراءات ثم الاعراب وكتب في آخره قواعد القراءات ثم اختصره ومما التحصيل  
 وذكر السيوطي في اعيان الاعيان نقلا عن الحمدي انه لابن حفص محمد بن احمد الاندلسي وكان  
 حيا في سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة<sup>٤٠</sup> تفضي بحديث الموطأ<sup>٤١</sup> يأتي في الميم<sup>٤١</sup> تفضيل  
 الاتزان على سائر الاجناد<sup>٤٢</sup> للوزير أبي العلاء<sup>٤٢</sup> تفضيل شعراء القيس على الجاهليين  
 لحسن بن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة<sup>٤٣</sup> تفضيل الفقير الصابر  
 على الغنى الشاكر<sup>٤٤</sup> لابن منصور عبد القاهر بن طاهر البندادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع  
 وعشرين واربعمائة<sup>٤٤</sup> تفضل الواجب في الرد على ابن الحاجب<sup>٤٥</sup> لابن اسحاق ابراهيم  
 ابن احمد الجزري الانصاري المتوفى سنة<sup>٤٥</sup> تفقيذ الطالب<sup>٤٥</sup> لعبد الله بن محمد الاسلمي  
 المتوفى سنة<sup>٤٦</sup> تفقيه في شرح التنبية<sup>٤٦</sup> يأتي قريبا<sup>٤٦</sup> تفقيه لابن قتيبة<sup>٤٦</sup> لعبد الله بن  
 مسلم النحوي المتوفى سنة ٢٨٦ ست وسبعين ومائتين<sup>٤٧</sup> تقيس ابلبس<sup>٤٧</sup> للشيخ عز الدين  
 عبدالسلام بن احمد بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة<sup>٤٨</sup> تفهيم  
 لاوائل صناعة التنجيم<sup>٤٩</sup> على طريق المدخل لابن الريحان محمد بن احمد البيروني الفه سنة  
 ٢٢١ احدى وعشرين واربعمائة لابن الحسن علي بن ابي الفضل الخاصي

٥٥ علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم  
 المندرجة تحت ذلك الاعم ولما كان اعم العلوم موضوعا للعلم الالهي جعل تقسيم العلوم من  
 فروعها ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما ذكر لكن الاول اسهل وايسر  
 وموضوع هذا العلم وغايته ظاهرا<sup>٥٥</sup> تقاسيم الحكمة<sup>٥٥</sup> للشيخ الرئيس حسين بن عبد الله  
 ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله الحمد لله ملهم الصواب الخ  
 ٥٦ التقاسيم والانواع في الحديث<sup>٥٦</sup> للإمام الحافظ محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤  
 اربع وخسين وثلاثمائة<sup>٥٦</sup> تقاطيف الجزائر<sup>٥٦</sup> لجمال الدين ابي الحسين الجزائر حامل لواء  
 الشعراء في عصره يحيى بن عبدالعظيم الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة جمع  
 فيه قطعة من شعره وهي تسمية حسنة<sup>٥٧</sup> مقدمة المعرفة في الطب<sup>٥٧</sup> للإمام بقراط وهو

384

385

386

ثلاث مقالات ضمنه تعريف العلامات في الازمنة الثلاثة وعرف انه اذا خبر بالماضي وثق به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه واذا عرف الحاضر قابله بما ينبغي من الادوية واذا عرف المستقبل استعدله بجميع ما يقابله به من قبل ان يهجم عليه بما لا يمهله وشرحه علاء الدين علي بن ابي الحرم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة يقال اقول في مجلد / مقدمة معرفة الامراض الكائنة من تغير الهواء / لبقراط / تقريب الاحكام في فروع الشافعية / للهروي مجلد / تقريب الاديب وتهذيب المستجيب / في ايضاح الدعوة الهادية الى الحق للشيخ عبد الخالق بن ابي القاسم المصري وهو رسالة على سبعة ابواب / تقريب الاسانيد / للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة شرحه ولده ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانائة / تقريب التهذيب / في اسماء الرجال لابن حجر العسقلاني يأتي قريبا / تقريب الطالب / في الاصول لابن العباس احمد بن مسعود الخزر جي القرطبي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وثمانائة / تقريب الغريب / للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة / تقريب في علم الغريب / للقاضي نور الدين ابي اساء مجود بن احمد الفيومي المعروف بابن خطيب جامع الدهشة المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة بحماه مجلد اوله الحمد لله على عدد نعمائه الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطأ والصحيحين / تقريب القريب في الحديث / للشيخ جلال الدين السيوطي / تقريب المأمول في ترتيب النزول / للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة وهو قصيدة الفية ذكره السيوطي في الانتقال / تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام / للشيخ الامام محب الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وثمانائة كتبه على غريب الحديث لابن عبيدة مبوبا على الحروف / تقريب المنهج في ترتيب المدرج / في الحديث للحافظ بن حجر العسقلاني / تقريب في اسرار التركيب / في الكيمياء للشيخ الفاضل ايدمر بن علي الجلدي المتوفى في المائة الثامنة / التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير / في اصول الحديث للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وثمانائة لخص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمد لله الفتح المنان الخ وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى في سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي ثم المقدسي المتوفى في حدود سنة ٨٥١ احدى وخسين وثمانمائة وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وسماه تدريب الراوي في شرح تقريب النووي وله التذنيب في الزوائد على التقريب وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وثمانمائة قرأه بمكة المكرمة فسمعوا عليه / تقريب مختصر المقرب في النحو /

يأتي في الميم / <sup>٢٠</sup> تقريب مختصر الكشاف / يأتي في الكاف / <sup>٢١</sup> تقريب في شرح التهذيب /  
 يأتي قريبا / <sup>٢٢</sup> تقريب في مختصر النثر في القراءات العشر / يأتي / <sup>٢٣</sup> تقريب في  
 التفسير / لابن منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى الشافعى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين  
 وثلثمائة / <sup>٢٤</sup> تقريب في المنطق / لابن محمد على بن احمد المعروف بابن حرم الظاهرى  
 المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة وهو مختصر جعله مدخلا اليه واورد الائمة  
 الفقهية بالفاظ عامية بحيث ازال سوء الظن عند / <sup>٢٥</sup> تقريب في الفروع / للشيخ الامام  
 قاسم بن محمد القفال الشافعى المتوفى سنة قال ابن خلكان هو اجل كتب الشافعية  
 بحيث يستغنى من هو عنده غالبا عن كتبهم اثني عليه البيهقي وامام الحرمين وقد نسب به بعضهم  
 الى القفال الشافعى وهو غلط لانه والد المؤلف ثم خصه امام الحرمين ابو المعالى عبد الملك بن  
 عبد الله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وفي نهايته تقول من هذا  
 الكتاب وفي البسيط والوسيط ايضا / <sup>٢٦</sup> تقريب في الفروع / للامام ابى الفتح سليم بن  
 ايوب الرازى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة ولا بنى نصر ابراهيم بن محمد  
 المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة / <sup>٢٧</sup> تقريب في الفروع /  
 للامام ابى الحسين احمد بن محمد القدورى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو  
 مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانيا و ذكر المسائل بادلتها / <sup>٢٨</sup> تقريب لجعفر بن احمد / الحائى  
 المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة / <sup>٢٩</sup> تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد / جلال الدين  
 السيوطى / <sup>٣٠</sup> التقرير والتخير في شرح التحرير / في الاصول / سبق / <sup>٣١</sup> تقرير في شرح  
 اصول البرزوى / مر ذكره / <sup>٣٢</sup> تقسيمات العوامل وعلاها / لابي القاسم سعيد بن  
 سعد الفارقى المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة / <sup>٣٣</sup> تقسيم الرؤيا / للامام  
 جعفر الصادق / <sup>٣٤</sup> تفسير التفسير / لناصر الدين على بن ابراهيم بن اسماعيل الغزنوى  
 الحنفى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخسمائة وهو في مجلدين ابداع فيه واجاد / <sup>٣٥</sup> تفسير  
 التفسير / من حواشى انوار التنزيل للبيضاوى لنور الدين احمد بن محمود القرمانى المتوفى  
 سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة على ازهر اوين سبق ذكره / <sup>٣٦</sup> تقطيف الجزائر /  
 وقد يقال تقاطيف الجزائر كما نقل عن الصفدى وقدم / <sup>٣٧</sup> تقويم الابدان في تدبير الانسان /  
 فى الطب لابي حسن على يحيى بن عيسى بن جزلة المطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث  
 وتسعين واربعمائة مجلد اوله الحمد لله الذى خلق فسوى الخ صنفه مجدولا كالتقويم النجوم  
 للمقتدى بامر الله العباسى وجعل مواضع الاجتماع والاستقبال قسمة الامراض ثم قسم لكل  
 مرض اثنين عشر بيتا كتب فى الاول اسم المرض وفى اربعة ابيات الامزجة والاسنان والاربعية  
 والبلدان وفى السادس هوسالم او مخوف فان الفقهاء اعتبروا ذلك فى الاقرار وفى السابع سبب  
 ذلك المرض وسبب تولده ومن اى شىء حصل وفى الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا وفى  
 التاسع هل يداوى بالادوية الباردة او الحارة اولاد من اعتدال الادوية وفى العاشر المداوات

M. 390

M. 391

M. 392

بالتدبير الملكي وفي الحادي عشر التدبير بامهل الادوية واجودها وفي الثاني عشر التدبير  
 العام واوقات الادوية ثم ذكر طرفا من الادوية القتالة وعلامات من سقى منها وجميع ما ذكره  
 من الامراض اربع واربعون نوعا كل منها في صحيفة مشتملا على ثمانية شعب فيكون مجموع العلل  
 ٣٩٢ اثنين وتسعين وثمائة / **تقويم الادلة في الاصول** للقاضي الامام ابي زيد عبيد  
 الله بن عمر الدبوسي الخفي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مختصر اوله الحمد لله  
 رب العالمين الخ وشرحه الامام فخر الاسلام علي بن محمد البرزدي الخفي المتوفى سنة ٤٨٢  
 اثنين وثمانين واربعمائة بالقول وهو شرح حسن اعتبره العلماء الخفية واختصره ابو جعفر  
 محمد بن الحسين الخفي المتوفى سنة / **تقويم الادوية** للحكيم كال الدين ابي الفضل  
 حيدش بن ابراهيم بن محمد التفليسي وهو جدول ايضا اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ  
 / **تقويم الادوية المفردة** للفيلسوف ابراهيم بن ابي سعيد الطيب المغربي العلائي اوله  
 ان اول ما افتتح به الخطاب الخ ذكر فيه خمسمائة وخمسين دواء طولها وفي العرض ستة عشر  
 جدولاً في العجيفين وسماء الفمخ في التداوي لجميع الامراض والشكاوى / **تقويم الاذهان**  
 في علم الجدل والبرهان للشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان  
 وثمانين وسبعمائة / **تقويم الاسل في تفضيل اللبن على العسل** رسالة لقطب الدين  
 محمد بن محمد الخيضرى الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسبعمائة  
 الحمد صاحب القاموس في عكسه وصنف تقييد الاسل في تفضيل العسل / **تقويم**  
**الاسنة** لابي محمد قاسم بن محمد الاصبهاني / **تقويم البلدان** للملك المؤيد عماد الدين  
 اسماعيل بن الفضل على الايوبي الشهير بصاحب حياه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين  
 وسبعمائة اوله الحمد لله جدا يليق بجلاله الخ ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم  
 يجد فيها كتابا موفيا لان بعضها منها اطب في صفات البلاد كابن حوقل غير انه لم يضبط الاسماء  
 ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب ما ذكره مجهول الاسم والبقة وكالترفيف  
 الادريسي وابن خرد اديه وان الزيجات والكتب المؤلفة في الاطوال والعروض عربية عن  
 تحقيق الاسامي وعن ذكر الصغاف وان الكتب المؤلفة في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب  
 للسماعي والمشارك لياقوت ومزيل الارياب وكتاب الفيصل اشتملت على ضبط الاسماء  
 وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجهل بهما يجعل سميت تلك البلدان  
 فجمع في هذا الكتاب ما تفرق في الكتب المذكورة من غير ان يدعى الا حاطة بجميع البلاد  
 او بعضها قال ان ذلك امر لامطمع فيه فان جميع الكتب في هذا الفن لا تشمل الاعلى القليل  
 فان اقليم الصين مع كثرة مدنه لم يقع اليها من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق وكذلك  
 اقليم الهند فان الذي وصل اليها من اخباره مضطرب وكذلك بلاد الباغار والجر كس وازروس  
 والدر ب والاولق وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطيني الى البحر المحيط الغربي فانها ممالك  
 عظيمة متسعة الى الغاية ومع ذلك فان اسماؤها مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

P. 393

P. 394

P. 395



في جهة الجنوب فلها ايضا بلاد كثيرة الجوس مختلفة من الحبش والزنج والنوبة والتكرور  
والزبلع وغيرهم فانه لم يقع اليها من اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك  
والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم ببعض خير من الجهل  
بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على منوال تقويم الابدان لابن جزلة وقدم ما يجب معرفة  
من ذكر الارض والاقليم العرفية والحقيقة والبخار ثم ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا  
غير ما ذكره في هاشمه مرتبا على الاقليم العرفية ثم ان المولى محمد بن علي الشهير بسباهي زاده  
المتوفى سنة ٩٩٧ سيع وتسعين وتسعمائة رتبته على الحروف المعجمة واطاف اليه ما التقطه  
من المصنفات ليكون اخذه يسير او نفعه كثيرا وسماه اوضح المسالك الى معرفة البلدان  
والممالك واهداه الى السلطان مراد خلدن الثالث فرغ عنه في رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة  
ثم نقله الى التركية بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد باشا / <sup>٩٥</sup> تقويم البلدان  
للبنهي / <sup>٩٦</sup> تقويم التواريخ تركي لجامع هذا الكتاب مصطفى بن عبدالله القسطنطيني  
تولدا ومنشأ بالشهر بحاجي خليفة وهو مشتمل على نتيجة كتب التواريخ سودته في شهرين  
من شهور سنة ثمان وخسين والف ذكرت فيه التواريخ المستعملة ثم الوقائع مجدولا وجعلته  
نسختين نسخة في ثلاثة كراريس كل صحيفة منها خمسون سنة ونسخة في نحو عشرة كراريس كل  
صحيفة منها عشرون سنة فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولقد كتبت خاصة / <sup>٩٧</sup> تقويم  
الذهن في المنطق / <sup>٩٨</sup> لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع  
وعشرين وخسمائة / <sup>٩٩</sup> تقويم الصحة في الطب / <sup>١٠٠</sup> للشيخ الخاذق المختار ابن الحسن بن  
عبدون المتطبب / <sup>١٠١</sup> تقويم اللسان في النحو / <sup>١٠٢</sup> لزين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي  
الخوارزمي الخفي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخسمائة / <sup>١٠٣</sup> تقويم اللسان لابن  
قتيبة / <sup>١٠٤</sup> تقويم اللسان / <sup>١٠٥</sup> لزين الدين قاسم بن قطلوبغا الخفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع  
وسبعين وثمانئة وهو في مجلدين / <sup>١٠٦</sup> تقويم النديم وعقبى النعيم المقيم / <sup>١٠٧</sup> للشيخ ابي المطفر  
يوسف بن محمد بن جويه / <sup>١٠٨</sup> تقويم النظر في الرمل / <sup>١٠٩</sup> مجدولا اوله الحمد لله مدبر الافلاك  
الدائرة الخ / <sup>١١٠</sup> تقويم في بداية التعليم / <sup>١١١</sup> تقييد الجليل على التسهيل / <sup>١١٢</sup> سيق  
ذكره / <sup>١١٣</sup> التقييد والايضاح لما اطلق واغلاق من ابن الصلاح / <sup>١١٤</sup> يأتي في علوم الحديث  
/ <sup>١١٥</sup> تقييد على الجمل / <sup>١١٦</sup> يأتي في الجيم / <sup>١١٧</sup> تقييد المهمل / <sup>١١٨</sup> لابي علي الحسين بن محمد  
الغساني الخياني الخافظ المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة ضبط فيه كل لفظ يقع فيه  
اللبس من رجال الصحابين في جزئين / <sup>١١٩</sup> تقييد معرفة روات السنن والاسانيد / <sup>١٢٠</sup> للحافظ  
ابي بكر محمد بن عبد الغني المعروف بابن نقطة الخبلي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة  
والذيبل عليه للحافظ تقي الدين محمد بن احمد الحسيني القاسمي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين  
وثمانمائة / <sup>١٢١</sup> التكليف في الفروع / <sup>١٢٢</sup> لابي عبدالله حسين بن جعفر المراغي الخفي المتوفى  
سنة / <sup>١٢٣</sup> تكجيل العميون بما في السير من القنون / <sup>١٢٤</sup> تكميم المعيشة في تحريم المشيشة

D. 398

لقطب الدين محمد بن احمد القسطلاني المالكي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وشرحه  
 عبد الباسط بن خليل الحنفي المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة وسماء بالدر الوسيم <sup>١٣</sup> تكمله  
 ابن الهمام على الهداية <sup>٧٩</sup> لابن القاضي <sup>٧٩</sup> تكمله الايضاح <sup>٧٩</sup> للفارسي سبق <sup>٧٩</sup> تكملة  
 التجريد <sup>٧٩</sup> لعبد الرحمن بن محمد السرخسي <sup>١٦</sup> تكمله درة الغواص <sup>٧٩</sup> يأتي  
<sup>٧٩</sup> تكمله الصحاح <sup>٧٩</sup> يأتي <sup>٧٩</sup> تكمله الصناعة في شرح نقد قدامة <sup>٧٩</sup> يأتي <sup>٧٩</sup> تكمله  
 فوائد الهداية <sup>٧٩</sup> يأتي في الهاء <sup>٧٩</sup> تكمله في شرح التذكرة <sup>٧٩</sup> لابن احمد  
 الحفري <sup>٧٩</sup> تكمله القدوري في المختصر <sup>٧٩</sup> مع شرحها <sup>٧٩</sup> التكملة المفيدة لحافظ  
 القصيدة <sup>٧٩</sup> يعني حرز الاماني للشاطبي في القراءة يأتي في الحاء <sup>٧٩</sup> تكمله  
 في الحساب <sup>٧٩</sup> لابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩  
 تسع وعشرين واربعمائة <sup>٧٩</sup> تكمله في اسماء الثقات والضعفاء <sup>٧٩</sup> لعبد الدين اسماعيل  
 ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي الحافظ المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة  
<sup>٧٩</sup> تكمله لابن عبد الملك <sup>٧٩</sup> تكميل الابيات وتيم الحكايات <sup>٧٩</sup> مما اختصر  
 للابا في كتاب الفبا لصاحبه ابي الحاج يوسف بن محمد البلوي المعروف بابن الشيخ الاديب  
<sup>٧٩</sup> تكميل الصناعة في القوافي <sup>٧٩</sup> فارسي لعطاء الله بن محمود الحسيني مختصر مرتب  
 على مطلع وثلاثة ابيات ثم انخب منه رسالة في القافية وجعلها مشتملة على تسعة حروف  
 المطمع في معاني الشعر واقسامه والبيت الاول في الصنائع والثاني في المعما والثالث في العروض  
 والمقطع في القافية <sup>٧٩</sup> تليس ايليس <sup>٧٩</sup> للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف  
 بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة قال الانبياء جاء وابل البيان الكافي  
 فاقبل الشيطان بخلط بالبيان شيها فرايت ان احذر من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا يتكشف  
 بمجموعها تليس وتديسه انتهى <sup>٧٩</sup> تلخيص الآثار في عجائب الاقطار <sup>٧٩</sup> لعبد الرشيد  
 ابن صالح بن نوري الباكوي مختصر على ترتيب الاقاليم السبعة اوله الحمد لله الذي  
 ذى العظمة الخ <sup>٧٩</sup> تلخيص الادلة لقواعد التوحيد <sup>٧٩</sup> لابي اسحاق ابراهيم بن اسماعيل  
 الصفار البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخسمائة <sup>٧٩</sup> تلخيص الازهية في احكام  
 الادعية <sup>٧٩</sup> يأتي في الكتاب <sup>٧٩</sup> تلخيص اعمال الحساب <sup>٧٩</sup> للشيخ ابي العباس احمد بن  
 محمد بن عثمان الازدي المعروف بابن البنا المتوفى سنة وهو على ضر بين الاول في المعلوم  
 والثاني في المجهول وشرحه عبدالعزيز بن علي بن داود الهواري وهو شرح مزوج اوله  
 الحمد لله ولي النعم الخ وعلى بن حيدرة <sup>٧٩</sup> تلخيص الاقسام لمذاهب الانام في الكلام <sup>٧٩</sup>  
 لابي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخسمائة  
<sup>٧٩</sup> تلخيص البيان عن مجازات القرآن <sup>٧٩</sup> للشيخ رضی الدين العزى <sup>٧٩</sup> تلخيص التجريد  
 في شرح جوهرة التوحيد <sup>٧٩</sup> يأتي <sup>٧٩</sup> تلخيص الجامع الكبير في الفروع <sup>٧٩</sup> للشيخ  
 الامام كمال الدين محمد بن عباد بن ملك داود بن حسن بن داود الخلاطي الحنفي المتوفى

D. 399

D. 400

سنة ٦٥٢ أثين وخسين وستائة اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ وهو متن معتد  
 العبارة وله شروح منها شرح علاء الدين علي بن بلبان الأمير الفارسي الخنفي المتوفى سنة  
 ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو شرح طويل ابداع فيه واجاد وسماه تحفة الحريص  
 وشرح الشيخ الفاضل اكل الدين محمد بن محمود الخنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة  
 ولم يكمله اوله الحمد لله الذي زين لحقائق الخ وشرح العلامة شمس الدين محمد بن حجة  
 الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانائة وشرح الشيخ الامام ابي العصمة مسعود بن  
 محمد بن محمد العجدواني المتوفى سنة وهو شرح مزوج بالميم والشين ذكر فيه انه شرحه  
 بعد ما تبع شروح الجامع الكبير ثم ان العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني اراد  
 تلخيص هذا الشرح فشرع في اخصاره فقالوا له ان سعد ابن بعد ما يتم تلخيصه كسد شرحك  
 ولم يشر قال الشيخ لكنه لم يذمه ذلك فكان كما قال وحالت المنية بينه وبين تمام هذه الامنية  
 وشرح العلامة الهروي المسمى بالتحخيص وهو شرح كبير مزوج في مجلدات اوله الحمد لله  
 على الفقه في الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة ابحاث  
 الاقدمين كاشف الاسرار جامع الكبير كاف لمعضله وان كتبه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحة  
 ومنها شرحة المسمى بالنور مجلدين اوله الحمد لله الذي آثر المتبصرين باثره الخ وشرح  
 مسعودي / تلخيص العبارات في القراءات للشيخ ابي علي حسن بن خلف بن عبد الله  
 ابن تليمة المقرئ القيرواني نزيل الاسكندرية المتوفى بها سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسائة  
 تلخيص المحصل يأتي في الميم مع شرحة / تلخيص الغويص لنبيل التحخيص  
 في انواع الرياضات المعبرة بين مشايخ الحرف لعبد الخالق بن ابي الفراس المصري الخرزجي  
 مختصر اوله سبحان المسبح بكل لسان ولغة الخ / تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما شكل  
 منه عن بوادر التحريف والوهم للامام الحافظ ابي بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي  
 المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمائة ومختصره لعلاء الدين علي بن عثمان المارديني  
 / تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبد الرحمن  
 القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وهو  
 متن مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفتاح العلوم اعظم ما صنف في علم البلاغة نفعا ولكن  
 كان غير مصون عن الحشو والتطويل فصنف هذا / يعني التلخيص متضمنا ما فيه من القواعد  
 ورتب ترتيبا اقرب تناولا من ترتيبه و اضاف الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة  
 فنون الفن الاول علم المعاني وفيه ثمانية ابواب الاول في احوال الاستناد الثاني في احوال  
 المسند اليه الثالث في احوال المسند الرابع في احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس  
 الانشا السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والاطناب والمساواة والثاني علم البيان وفيه  
 اقسام التشبيه والاستعارة والكناية والثالث علم البديع ثم صنف كتابا آخر في هذا الفن  
 وسماه الايضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه ولما كان هذا المتن مما يتعلق

N. 401

N. 402

N. 403

بحسن التلقي والقبول اقبل عليه معشر الافاضل والفحول واكب على درسه وحفظه اولو  
 المعقول والمقول فصار كاصله محط رحال تحريرات الرجال ومهبط انوار الافكار ومزدهم  
 اراء البال فكتبوا له شروحا منها شرح الفاضل محمد بن مظفر الخطيبي الخليلي المتوفى سنة  
 ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي اسبغ على الانسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ  
 ذكر ان المتن مشتملة على مباحث شريفة لا تكاد توجد في غيره من الكتب ولم يكن له غير ما هو  
 كالشرح له من كتابه الايضاح فشرحه شرحا وافيا مشيرا الى اجوبة ما عترض به مؤلفه  
 فيه وفي كتابه الايضاح على صاحب المفتاح وسماه مفتاح تلخيص المفتاح في فهم من عبارته  
 انه اول من شرحه في ظنه وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزني المتوفى  
 سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة اوله بالله استعين واليه انضرع الخ وشرح العلامة سعد  
 الدين مسعود بن عمر الفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة شرحا عظيما مزوجا  
 وفرغ من تأليفه في صفر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ثم شرح شرحا نائيا مزوجا مختصرا  
 من الاول زاد فيه ونقص وفرغ منه بعقدوان سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وقد اشهر  
 الشرح الاول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر وهما اشهر شروحه واكثرها تداولا لما فيها  
 من حسن السبك ولطف التعبير فانهما تحرير تحرير اي تحرير وعلى المطول حواشي كثيرة منها  
 حاشية العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة  
 اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه قيد عليه حواشي بجملة حين قرأ بعض الطلبة  
 ثم سئلوا تعليقا مفضلة ففعل فجاءت مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما  
 ما هو تنبيه على مزاله الخ وهي على اوله وفيها اعتراضات على الشارح وتحقيقات لطيفة تراخ  
 اليها آذان الاذهان وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه الفارسي المتوفى سنة ٨٨٦ ست  
 وثمانين وثمانمائة وهي حاشية تامة مشحونة بالفوائد وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرزا  
 الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي مفيدة مقبولة الى قريب  
 نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القريني اولها الحمد لله الذي هدانا الى تلخيص المعاني بمفتاح  
 البيان الخ وله على المتن شرح ذكره المجدى في ترجمة الشقائق وحاشية الفاضل المحقق ابي  
 القاسم بن ابي بكر الليثي السمرقندي المتوفى سنة ٩٠٦ وهي تامة مقبولة في غاية الدقة والتحقيق  
 اولها الحمد لله الذي انعمنا بتلخيص دقائق المعاني الخ وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي  
 المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسبعمائة وهي ايضا مفيدة تامة لكنها قليلة الوجود وحاشية  
 شيخ الاسلام بهراة احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى شهيدا في سنة ٩٠٦ ست وتسبعمائة  
 وهي مفيدة تامة ايضا لكنها صغيرة الحجم وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد الاري المتوفى  
 سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسبعمائة وهي تعليقة على اوله وحاشية الشيخ علاء الدين علي بن  
 محمد الشاهروزي البسطامي الشهير بمصنف المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهي  
 حاشية مفيدة اولها الحمد لله الذي وفقنا لتبليغ الخواص الخ ذكر انه افتتحها بهراة في شهر

D. 404

D. 405

D. 406

سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وأتمها بسطام في شهور سنة ٣٢ اثنين وثلاثين وذكر في الشقة ثقب  
 ان المولى حسن چلبی حضر يوماً في مجلس الوزير محمود باشا وذكر تصانيف المولى مصنفك  
 وقال قد رددت عليه في كثير من المواضع ومع ذلك قد فضلته على في المنصب وكان مصنفك من  
 الحضار وقال له الوزير هل رأيت المولى مصنفك قال لا قال هذا هو فضجل المولى حسن  
 چلبی خجالة عظيمة وقال له الوزير لا تخجل ان به صمما لا يسمع ومنها حاشية المولى احمد بن  
 عبدالله القريمى المتوفى بعد سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة وهي تامة سماها المعول اولها  
 الحمد لله الذى شرح صدورنا برقم حقائق المعانى الخ فرغ عنها في شوال سنة ٨٥٦ ست  
 وخسين وثمانمائة وحاشية مولانا احمد الطاشى اولها الحمد لله الذى جعل العربية وسيلة الخ  
 وحاشية شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان البسطامى المتوفى سنة ٨٤٢ تسع عشرة وثمانمائة  
 له ثلاث حواشى على المطول سماها المبين والمفصل اولها الحمد لله المنفرد بكمال قدرته وله  
 حاشية على عروس الافراح وحاشية الشيخ يحيى بن يوسف السيرامى المصرى الخفى المتوفى  
 سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذى زين سماء البلاغة الخ قال هذا شرح  
 كتبته على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة لفضلاء الدهر وفرغ  
 عنها في صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وحاشية السيد عثمان الات بازارى المتوفى بقبرس سنة  
 ١١٠١ احدى ومائة والف اولها احمدك اللهم على ما عبتنى من لدنك الخ وفرغ من تأليفها في  
 ربيع الثانى من شهور سنة ١٠٨٤ اربع وثمانين والف وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد  
 السامسونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة علقها على بحث الحقيقة والمجاز اولها  
 الحمد لله الذى علما خواص تراكيه الخ وحاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطابى المتوفى  
 سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وهي حاشية لطيفة وعلى حاشية الشريف الجرجانى حواشى  
 منها حاشية مولانا معلم الدين مصطفى بن حسام الرومى اجاب فيها عن اعتراضات المولى  
 خسرو على الشريف لكن اطل واطنب ومنها حاشية المولى يوسف بن حسين الكرماسى  
 المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة اولها الحمد لله الذى علما خواص تراكيه كتابه الخ  
 وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالبقا في حاشيته على الوضعية وعلى المختصر  
 ايضا حواشى عديدة منها حاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطابى المذكور آنفا وهي  
 مشهورة متداولة لكنها على الاوائل فقط اولها لك اللهم الحمد والمنة الخ وحاشية الفاضل عبد  
 الله بن شهاب الدين البردى وهي حاشية مقبولة مفيدة اولها جدا لمن خلق الانسان وعلمه  
 البيان الخ ذكر في آخرها انه فرغ عن تأليفها في ذى الحجة سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة  
 بالمدسة المنصورية بشيراز وله حاشية على حاشية الخطابى وحاشية على حاشية الخطابى ايضا  
 للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة  
 اولها الحمد لله الذى جعل حده عن مصافح فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه خص فراد  
 حاشية مولانا زاده ومنها حاشية ابراهيم بن احمد الشهرى بن منلا چلبى سماها غاية سؤال

٧٠٧

٧٠٨

٧٠٩

الخريص من ايضاح شرح التلخيص مجلد وله حاشية اخرى وهى صغرى سماها الروض  
الموشى من التحرير على شرح المختصر المحشى وحاشية المولى يوسف بن حسين الكرماسى  
المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسينى وحاشية شيخ  
الاسلام احمد بن يحيى بن محمد الخفيد المتوفى شهيدا سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ذكر في آخرها  
انه فرغ في شهر سنة ٨٨٦ ست وثمانين ومئتمائة وحاشية المولى محمد بن الخطيب وحاشية  
شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى الازهرى المتوفى سنة جمعها بعض تلامذته من خطه في هواش  
المختصر من غير حذف شئ ورمز الى المنقول عنه بالخرى فانه كتبه من فوائد حاشية الشريف  
الجرجاني وناصر الدين الطبرلاوى والسيد عيسى الصفوى وابن جماعة فصارت حاشية عظيمة  
مفيدة الى الغاية ومن بقايا شرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارتى المتوفى سنة ٧١٦  
ست وثمانين وسبعمائة تونيه على ماورد عليه من الاعتراضات و اشار الى اجوبتها ويقال ان له حاشية  
على المطول ايضا وشرح بهاء الدين احمد بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين  
وسبعمائة سماه عروس الافراح وهو شرح مزوج مبسوط كالاطول اوله الحمد لله الذى فتق  
عن بديع المعانى الخ وشرح محب الدين محمد بن يوسف بن احمد بن عبيد الدائم المعروف بسناظر  
الجيش الحلبي المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وشرح جلال الدين رسولا بن احمد  
بن يوسف التبانى الثيرى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرح الشيخ شمس الدين  
ابى عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة  
وسماه التلخيص اوله الحمد لله الذى جعل العلماء لبديع لطفه الخ وشرح محمد بن احمد بن الموفق  
لنصرى فرغ عنه في رمضان سنة ٨٦١ احدى وستين وسبعمائة وشرح الفاضل السيد  
ابى عبدالله بن الحسن المعروف بقركار المتوفى سنة اوله الحمد لله الذى شهد الحوادث على ازليته  
الخ وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائنى المتوفى سنة  
٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وهو شرح مزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمد لله على كل  
حال كما يستوعبه مزايا الافضال وشرح محمد بن محمد بن محمد التبريزى سماه نفائس التنصيص  
وهو يقال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السعد التفتازانى وشرح  
مسمى بتوضيح فتوح الارواح اوله الحمد لله الذى ابدع الانسان بديع قدرته الخ وهو شرح  
كبير بالقول ذكر فيه ان جمال الدين اشار الى تأليفه وشرح اياته للشيخ عبد الرحيم بن احمد  
العبادى العباسى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة سماه معاهد التنصيص على شواهد  
التلخيص اوله الحمد لله الذى اطلع في سماه البيان اهله المعانى الخ ذكر فيه معانى الايات وتراجم  
قائلها ووضع في كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجدل بالهزل واهداه الى ابى البقا  
محمد بن يحيى بن الجيعان ثم لخصه واقتصر على شرح الشواهد فقط وشرح الشواهد ايضا  
للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى مفتى الشام المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين  
وتسعمائة وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهاب الدين احمد بن محمد المعروف بالصاحب  
المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه لطيف المعانى وتلخيص التلخيص للمولى لطف الله

FD. 772  
D. 410

D. 411

١٩١٢

ابن حسن النوفلي المتوفى شهيداً سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وتلخيص التلخيص لزين الدين ابى محمد  
عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف بالقيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سماه تحفة المعاني لعلم  
المعاني وتلخيص التلخيص لعز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة  
وثمانمائة وتلخيص التلخيص للمولى پرويز الرومى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد  
لله رب العالمين الخ وله شرح على ما اختصره وتلخيص التلخيص لنور الدين حجة بن طور غود اوله  
الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن الخ ذكر انه الفه في طريق الحج سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة  
ورتب على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وسماه المسالك ثم شرحه شرحاً مزموجاً وسماه الهادى  
اوله الحمد لله الذى علق فلاناً الالفاظ الخ وتلخيص التلخيص المسماة باقصى الامانى فى علم  
البيان والبديع والمعاني لبعض شراح المطول اوله الحمد لله الذى نور بصائر من اصطفاه الخ ترتب  
على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماه قبح منزل المثانى اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ  
سلك فيه مسلك الاجاز والتلخيص منظومات منها نظم التلخيص المسمى باتيوب البلاغة  
اوله الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ للعالم الخضر بن محمد الاماسى المفتى باماسية  
فى عصرنا الفه سنة ١٠٦٠ ستين والى ثم شرحه وسماه افاضة الاتيوب وهو شرح  
مزوج اوله الحمد لله الذى انزل القرآن على نبي امى عربى اللسان الخ ونظم زين الدين ابى  
العز طاهر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه نظم  
التلخيص وهو الفان وخمسائة بيت ونظم شهاب الدين احمد بن عبدالله الفلجى الذى  
ولد فى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة ونظم زين الدين عبدالرحمن بن القيني المذكور  
آنفاً ونظم الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة سماه مفتاح التلخيص ثم شرح هذا المنظوم وسماه عقود الجمان وله نكت  
على التلخيص وتخرىج اياته مروية بالاسناد مع ذكر القصيدة عليها ونظم الشيخ ابى النجاد  
ابن خلف الغوى الذى ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة ومن المكتوبات عليه ترجمة  
المطول بالتركية للشيخ محمد بن محمد الشهير بالتي برهق المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين  
والف<sup>٤٢</sup> تلخيص فى القراءات لابى معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبرى المتوفى  
سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ولابى على حسن ابن خلف بن بليمة القيروانى المتوفى  
سنة<sup>٤٣</sup> تلخيص فى الفروع لابى العباس احمد بن محمد بن يعقوب بن القاص الطبرى  
الشافعى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر ذكر فى كل باب مسائل  
منصوصة ومخرجة ثم اموراً ذهب اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو اجمع كتاب  
فى فقه للاصول والفروع وعلى صغر حجمه وخفة محمله وله شروح منها شرح الامام ابى  
بكر محمد بن على القفال الشافعى المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثمانمائة وشرح ابى على  
حسين بن شعيب المعروف بابن السنجى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو شرح  
كبير قليل الوجود وشرح ابى عبدالله محمد بن الحسن الاسترابادى المعروف بابن ختن  
الشافعى المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثمانمائة يجران مجلد<sup>٤٤</sup> تلخيص ابى الفتح لمقاصد

١٩١٣

١٩١٤

D. 415

الفتح من شروح الجامع الصحيح للخيارى بأني / تلخيص الفوائد في شرح العقيلة  
 الراية / بأني / تلخيص علل القرآن / للحكيم ابى الفضل / حبيش بن ابراهيم  
 النقليسي / تلخيص المسائل / تلخيص الوقوف على الوقوف / لسراج الدين  
 عمر بن علي بن الملتن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة / تلخيص في اللغة  
 لابي هلال حسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة  
 / تلخيص في الفرائض / لابي البقا عبدالله بن حسين العسكري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان  
 وثلاثين وخمسائة / تلخيص في النحو / لابي البقاء المذكور / تلخيص  
 في التفسير / للشيخ موفق الدين احمد بن يوسف الكواشي الموصلي الشافعي المتوفى  
 سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وهو تفسيره الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز فرمنا الى  
 التام وحسن الى الحسن والكاف الى الكافي واورد القراءات ايضا فرغ من تأليفه  
 في ربيع الآخر سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة / تلخيص / لعبد السلام بن عبدالعزيز  
 ابن خازن النصيبي / لطيف المزاج من شعر ابن الحاج / لجمال الدين محمد بن محمد بن  
 نباتة المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة //

D. 416

## علم تليق الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتنافية نساهاها اما تخصيص العمام تارة  
 او بتقييد المطلق اخرى او بالمثل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا  
 ما يورده شراح الحديث اثناء شروحيهم الا ان بعضا من العلماء قد اعتنى بذلك فدروناه على  
 حدة ذكره ابو الخير من فروع علم الحديث / تليقات المصابيح / بأني في الميم / تليق  
 القوافي / لابي الحسن محمد بن احمد بن كيسان / تليق الاذهان / للشيخ محي الدين  
 / تليق الافهام في المختلف والمؤتلف / مجدول للشيخ عبدالرزاق احمد بن محمد المعروف بابن  
 القوطي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة / تليق الابواب في عوامل الاعراب  
 لابي بكر محمد بن عبد الملك الشنتريني النحوي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسائة / تليق  
 البلاغة / لابي الفضل محمد بن عبيد الله الوزير البلعي التميمي البخاري المتوفى سنة ٣٢٩  
 تسع وعشرين وثمانمائة / تليق فهوم الاثر في التاريخ والسيرة / لابي الفرج عبدالرحن  
 ابن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسائة وهو كتاب على  
 اسلوب المعارف لابن قتيبة اوله الحمد لله على احسانه وافضاله الخ بين اصناف الصحابة والصحابيات  
 والتابعين بذكر اسمائهم وذكر في اوله الانبياء والسير اجالا / تليق العقول في فروق  
 المنقول / للشيخ الامام صدر الشريعة الاول احمد بن عبيد الله السبوي الحنفي / تليق  
 العقول في الامثال والحكم / مختصر على ابواب اوله الحمد لله الذي انعم على الانسان الخ  
 / تليق العين في اللغة / لابي غالب تمام بن غالب بن عمر القرطبي اللغوي المتوفى سنة  
 ٤٣٦ ست ثلاثين واربعمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا واكثرارا / تليق

D. 417



في الاصول لابن المحاسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسائة  
 ٦٢/ تلقيح الجارى لابن بكر محمد بن علي المعروف بميرمان النحوي المتوفى سنة ٣٤٥  
 ٦٩/ خمس واربعين وثلاثمائة/ تلقين المبتدى لابن محمد عبدالحق بن عبد الرحمن الاشبيلى  
 المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسائة/ تلقين المعلم لابن عبادة ابراهيم بن محمد  
 المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة/ تلقين في الفروع لابن سرافقة محمد بن يحيى العامري  
 البصري الشافعي المتوفى في حدود سنة ٤١٠ عشرة واربعائة مجلد/ تلقين في الفروع  
 للقاضي عبد الوهاب بن علي البغدادي المالكي المتوفى سنة ٢٢٢ اثنين وعشرين واربعائة  
 قال القاضي بن شهاب مختصر وشرحه ولم يتمه انتهى وعليه شرح لداود بن عمر الشاذلي المتوفى  
 سنة ١٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة قلت قال السبوطي في طبقات النحاة صنف مختصرا  
 لتلقين للقاضي عبد الوهاب انتهى/ تلقين في النحو لابن الفتح عثمان بن جنى النحوي  
 المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة وعليه شرح لاحد بن محمد العسكري فرغ منه في شهر  
 رجب سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلاثمائة شرحه في حيات المصنف/ تلقين في النحو  
 لابن البقا عبد الله بن الحسين العكبري النحوي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسائة  
 وعليه شرح لابن الوليد اسماعيل بن محمد الغرناطي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين  
 وسبعمائة وشرح للقاضي مجد الدين ابى القدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم الكنتاني البليسي  
 المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثمانمائة/ تليظ الشهد لاهل العهد والعقد رضى الدين محمد  
 ابن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على  
 احدى وعشرين بيتا كان نظمها على لسان شيخه عبداللطيف بن عبد المؤمن الاجامى الخراساني  
 الاجامى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة اوله الحمد لله وكفى الخ/ تلويح بمعانى  
 الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا الحلبي/ تلويح  
 الى امرار الشقيح في الطب وهو مختصر القانون يأتى في التنقيح قريبا/ تلويح على  
 التوضيح في الاصول وهو شرح التنقيح يأتى قريبا/ تلويح في شرح الجامع الصحيح  
 للبخارى يأتى في الجيم/ تلويح في الفروع لابن سعد يحيى بن علي الحلواني الشافعي المتوفى  
 بسمرقند سنة ٥٢٠ عشرين وخمسائة/ التلويح والتصریح في الشعر للامير عن  
 الملك محمد بن عبد الله المسيحي الكاتب الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة  
 ٨١/ تلويحات في المنطق والحكمة للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردي  
 المقبول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسائة وهو من الكتب المتوسطات في اوله عونك  
 بالطيف السجيات جلالك الخ رتب على ثلاثة علوم المنطق والطبيعى والالهى كل منها على  
 تفويحات وعليه شرح لعز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونه الاسرائيلى وهو شرح مزوج  
 تمام الجمائم لمحي الدين بن عبد الظاهر صنفه حين حافظ عليه الفاطميون بمصر وبالغوا  
 فيه حتى افردوا له ديوانا وجراند بانساب الجمائم تمام لابن عبد الله الثقفي تمام

٥١٤١٨

٥١٤١٩

٥١٤٢٥

الطاب <sup>١</sup> لابن اثير الجزري <sup>٢</sup> التمثيل والمحاضرة <sup>٣</sup> للشيخ ابي اسماعيل عبد الملك بن منصور الثعالبي الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة الفه للامير شمس المعالي جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء والاكابر وغيرهم امثال العرب والنجم وحكم الفلاسفة ورتب على اربعة فصول الاول في المدخل الثاني فيما يجرى مجرى الامثال الثالث فيما يكثر التمثيل به الرابع في سائر الفنون والاعراض <sup>٤</sup> تمهيد <sup>٥</sup> لابي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخسمائة <sup>٦</sup> تمرين الطلاب في صناعة الاعراب <sup>٧</sup> للشيخ خالد الازهرى وهو معرب الفية ابن مالك سبق <sup>٨</sup> تمكين الدولة العثمانية في الجهة اليمانية <sup>٩</sup> للشيخ ابي الفرج بن علي بن محمد الخزر جي الانصارى اليماني وهو تاريخ الين على الفصول من اول سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة الى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله ذي العزة والجلال والقدرة والكمال <sup>١٠</sup> تمكين المقام في المسجد الحرام <sup>١١</sup> للشيخ علي دوده ابن الحاج مصطفى البسنوي وهو رسالة الفها لما صار مأمورا بتجديد المقام الابراهيمي من قبل السلطان مراد خان سنة ١٠٠١ احدي والف ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول في سبب نزول الآيات فيه الثاني فيما ورد في فضل الصلاة فيه الثالث فيما ورد في اسرار المقام الزبغ في اوائل المقامات الخاتمة فيما قيل في مدحه <sup>١٢</sup> تمليح البديع بمدح الشفيق <sup>١٣</sup> للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احدي بن علي الحمدي اولها زرربع اسمها واسمها ايرام ورم الخ ثم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم نخص هذا الشرح قبل تمامه بالاعراب والمعنى في مجلد وسماه منح السميع اوله الحمد لله الذي حير ببيان بديع صنعه الخ وربما زاد في التنوع على التدماء وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وفيه اوهام وغلط ذكره الشهاب في خبايا الزوايا <sup>١٤</sup> تمهيد الفرش في الخصال الموجبة لفضل العرش <sup>١٥</sup> لجلال الدين السيوطي ذكرانه بلغ سبعين خصلة فنظفها ثم الف فيه الفرش وهو مبسوط وبذوق الهلال مختصر منه <sup>١٦</sup> تمهيد القواعد الاصولية والفروعية بتفريع موافق الاحكام الشرعية <sup>١٧</sup> للشيخ زين الدين علي بن احمد السبامى العالمى الزيدى وهو مختصر في فقه الانامية اوله الحمد لله الذي وفقنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ فرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ٩٥٨ ثمان وخسين وتسعمائة ورتب على قسمين الاول في الاصول وتفرع ما يلزمها والثاني في تقرير المطالب الفرعية منها مائة قاعدة <sup>١٨</sup> التمهيد الشامل <sup>١٩</sup> تمهيد لما في الموطأ من المعاني والاسانيد <sup>٢٠</sup> للمحافظ ابي عمرو بن عبد البر يأتى في الموطأ مع مختصره <sup>٢١</sup> تمهيد لقواعد التوحيد <sup>٢٢</sup> لابي المعين ميمون بن محمد النسي الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخسمائة مختصر اوله الحمد لله الذي لا يحمد على نعمه الا بنعمة منه الخ وعليه شرح لخصام الدين حسين بن علي الصفهاني الحنفي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمئة وسماه التمهيد <sup>٢٣</sup> تمهيد في علم التجويد <sup>٢٤</sup> لشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمئة <sup>٢٥</sup> تمهيد في شرح التعميد <sup>٢٦</sup> للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافجى

المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة<sup>٥٨</sup> تهديد في بيان التوحيد لابي شكور محمد  
 ابن عبد السيد بن شعيب الكشي السالمي الخنفي اوله الحمد لله ذي المن والآلاء وهو مختصر  
 في اصول المعرفة في التوحيد ذكر فيه ان القول في العقل كذا وفي الروح كذا الى غير ذلك  
 فاورد ما يجوز كشفه من علم الكلام<sup>٥٩</sup> تهديد فيما يجب فيه التحديد<sup>٦٠</sup> للشيخ تقي الدين علي  
 ابن عبد الكافي السبكي الشافعي افه في جادى الآخر سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة  
 تهديد في تنزيل الفروع على الاصول<sup>٦١</sup> للشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن  
 الاسنوى الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وهو كتاب بين فيه كيفية  
 تخرج الفقه على المسائل الاصولية ذكر اولها المسئلة الاصولية مهذبة ثم اتبعها بذكر جملة مما  
 يفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكذلك قال في النحو  
 في كتابه الموسوم بالكوكب الدرى ومختصر التهديد للشيخ محمد الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢  
 اثنين وتسعين وسبعمائة<sup>٦٢</sup> تهديد في القراءت<sup>٦٣</sup> للمالكي<sup>٦٤</sup> تمييز التمييز<sup>٦٥</sup> سبق  
 ذكره<sup>٦٦</sup> تمييز الصرف في سر الحرف<sup>٦٧</sup> للشيخ تاج الدين علي بن محمد الموصلى المتوفى  
 سنة ٨٦٢ اثنين وستين وسبعمائة<sup>٦٨</sup> تمييز الطيب من الخبيث بما يدور على السنة الناس من  
 الحديث<sup>٦٩</sup> وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتي في الميم<sup>٧٠</sup> تمييز في تخرج احاديث  
 الوجيز<sup>٧١</sup> يأتي<sup>٧٢</sup> تمييز لما ودعه ازخشرى من الاعتزال في تفسير الكتاب العزيز<sup>٧٣</sup>  
 يأتي في الكشاف<sup>٧٤</sup> تمييز في الحديث<sup>٧٥</sup> للإمام مسلم بن حجاج القشيري المتوفى سنة ٢٦١  
 احدى وستين ومائتين<sup>٧٦</sup> تمييز في الفروع<sup>٧٧</sup> لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن  
 البارزى الحمور الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وعليه شرح لبهاء الدين  
 محمد بن علي الانصارى المتوفى سنة ٧٥٣ ثلاث وخسين وسبعمائة<sup>٧٨</sup> التنازع والتخاصم فيما بين  
 بنى امية وبين بنى هاشم<sup>٧٩</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرزى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين  
 وثمانمائة<sup>٨٠</sup> تناسق الدرر في تناسب السور<sup>٨١</sup> للشيخ السيوطى ذكره في النوع الثانى والستين من  
 اتقانه وقال وكتابتى الذى صنفته في اسرار التنزيل كافل له ثم خلصت منه مناسبات السور  
 خاصة في جزء وميمته تناسق الدرر وعلم المناسبة علم الشريف قداعتى المفردون به ومن  
 اكثر منه الامام فخر الدين انتهى<sup>٨٢</sup> تانى المناظر في المراسى والمناظر<sup>٨٣</sup> للشيخ تاج الدين  
 علي بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة<sup>٨٤</sup> التنبيه بمن  
 يبعثه الله سبحانه وتعالى على رأس كل مائة رسالة للجلال السيوطى المذكور آنفا اولها  
 الحمد لله الذى خص هذه الامة الشريفة بخصائص<sup>٨٥</sup> تنبيه الالباب في فضائل الاعراب<sup>٨٦</sup>  
 لمحمد بن عبد الملك بن محمد الاندلسى الشتربنى النحوى المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخسمائة  
<sup>٨٧</sup> تنبيه الانام في بيان علوم مقام نبينا محمد عليه الصلاة والسلام<sup>٨٨</sup> لعبد الجليل بن محمد بن  
 احمد بن خطوم المرادى القيروانى مجلد اوله الحمد لله الذى زين سماء الاذكار الخ لجمع فيه  
 الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية والمأثورة واستوعب وذكر فضائل الصلاة

٧٢٤

٧٢٥

٧٢٦

باب

ومحبته صلى الله تعالى عليه وسلم وحرمة ثم لخصه وسماء تذكرة اهل الاسلام في الصلاة على  
 خير الانام ذكر انه استخراج ما فيه من الاحاديث من زهاء مائة الف حديث مخدومة الاسانيد  
 قال وربما سميتها شفاء الاسقام ومحو الانام في الصلاة على خير الانام <sup>١٥</sup> تفيه الاواد بفضل  
 لاله الاله <sup>١٦</sup> للشيخ محمد البكري المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله  
 على نعمته بلاله الاله الخ مختصر مشتمل على اثنين وتسعين حديثا <sup>١٧</sup> تفيه البارعين على  
 المنحوت من كلام العرب <sup>١٨</sup> للظاهر ابي علي على حسن بن الخطير النعماني الفارسي المتوفى  
 سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخسمائة <sup>١٩</sup> تفيه البصائر في اسماء ام الكبار <sup>٢٠</sup> لابي الخطاب  
 العلامة عمر بن حسين بن علي بن دحية الكوفي المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة وهو  
 مختصر على الحروف اوله الحمد لله الذي رضى دين الاسلام لعباده المسلمين الخ <sup>٢١</sup> تفيه  
 الخاطر على زلة القاري والذاكر <sup>٢٢</sup> للا مير علاء الدين علي بن بلسان الفارسي المتوفى سنة  
 ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة <sup>٢٣</sup> تفيه ذوى الادراك بحرمة تناول التفك <sup>٢٤</sup> لمحمد بن  
 علان المكي ذكر في شرح الطريقة ان له تصنيفين في تحريم الدخان مطول والمختصر هو المسمى  
 بالنبية <sup>٢٥</sup> تفيه الرجل العاقل على تمويه الجدل الباطل <sup>٢٦</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن  
 عبدالمليم بن تيبة وهو كتاب كبير في الجدل اوله الحمد لله العليم القديم الخ <sup>٢٧</sup> تفيه السالك  
 على مظان المهالك <sup>٢٨</sup> للشيخ تقي الدين ابي بكر بن محمد الحصري المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين  
 وثمانمائة <sup>٢٩</sup> تفيه الطالب وارشاد المدارس فيما دمشق من الجوامع والمدارس <sup>٣٠</sup> لمحي الدين  
 ابي انفاخر النعمي الشافعي ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقي وهو مرتب على  
 احد عشر بابا وخاتمة <sup>٣١</sup> تفيه الطالب لفهم ابن الحاجب <sup>٣٢</sup> للشيخ الامام عز الدين ابي  
 عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق التونسي المالكي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة  
 اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح القضاة كتاب جامع الامهات  
 في فقه مالك لابي عمر وعثمان بن الحاجب وتقيدها لفظا مرتبا على الحروف كالمصباح المنير  
<sup>٣٣</sup> تفيه العارفين <sup>٣٤</sup> فارسي في الموعدة فيه نظم ونثر وحكايات <sup>٣٥</sup> تفيه الغامبين  
 لابي الليث نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة  
 وهو مجلد اوله الحمد لله الذي هدانا لكتابه الخ مرتب على اربعة وتسعين بابا قال الذهبي  
 فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابوبكر محمد بن عبدالرحمن الترمذي وترجمه  
 بالتركية لبعض اهالي رها المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف وبالفارسية لغيره  
<sup>٣٦</sup> تفيه الغافلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين من افعال الهالكين <sup>٣٧</sup> للشيخ  
 محي الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقي الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٨١٤ اربع عشرة  
 وثمانمائة اوله نحمدك اللهم عن سترك الجميل الخ رتب على سبعة ابواب كلها في احوال الامر  
 بالمعروف والنهي عن المنكر فرغ من تأليفه في اواخر ذي الحجة سنة ٨١١ احدى عشرة  
 وثمانمائة واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد بن محمد الحرفوشي الشافعي المتوفى

P. 427

P. 428

سنة ٢٧ تبيينه الغافلين للشيخ بهاء الدين تبيينه الغبي في رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم للشيخ يوسف بن يعقوب الخلوئي شيخ الحرم النبوي الفه بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا تبيينه الغبي في تزييه ابن عربي للجلال السبوطي رسالة كتبها ردا على من رد عليه في القصوص وللسيد علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ هـ بعشرة وتسعمائة تزييه المبتي تزييه المردين فارسي تبيينه المغترب في القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر للشيخ عبد الوهاب ابن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٠٥ هـ خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى الصحابة والتابعين والعلماء العاملين وبين فيه ما نقص من اعلام الدين تزييه الوسنان الى شعب الايمان للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ هـ ست وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مورد الظمان من تأليفه تزييه على غلط الجاهل والنيه رسالة اولها الحمد لله الذي جعلنا من زمرة من علم الخ تزييه على صناعة التويه لابي الريحان محمد بن احمد البيروني المتوفى في حدود سنة ٤٤٠ هـ اربعين واربعمائة تزييه على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطلوسي المتوفى سنة ٥٢١ هـ احدى وعشرين وخسمائة تزييه على التزييه للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ هـ اربع وتسعين وسبعمائة تزييه على اعجاز القرآن لزين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٥٦٢ هـ اثنى وستين وخسمائة تزييه على فضل علوم القرآن لابي القاسم محمد بن حبيب النيسابوري المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ست وسبعين واربعمائة وهو احد الكتب الخمسة المشهور المتداولة بين الشافعية واكثرها تداول كما صرح به النووي في تهذيبه اخذه من تعليقه الشيخ ابي حامد المروزي بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان سنة ٤٥٢ هـ اثنى وخسين واربعمائة وفرغ في شعبان سنة ٤٥٣ هـ ثلاث وخسين واربعمائة ولبعضهم في مدحه شعر

يا كوكبا ملا البصائر نوره \* من ذا الذي لك في الانام شبيها

كانت خواطرننا نياما برهة \* فرزقن من تزييه تايها

وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبدالعزیز بن عبدالكريم الجبلي المعروف بالمعيد المتوفى سنة وسماه الموضح الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من القول لان بعض الحساد حسده عليه ففسد فيه فافسده صرح به النووي وابن الصلاح وشرح ابي طاهر الكرخي الشافعي وهو كبير في اربع مجلدات وشرح الامام ابي الحسن محمد بن مبارك بن محمد المعروف بابن اخل الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢ هـ اثنى وخسين وخسمائة وهو في مجلد سماه توجيه التزييه وهو اول من تكلم على التزييه وليس في شرحه تصوير المسئلة لكنه عللها بعبارة مختصرة وشرح الامام ابي العباس احمد بن الامام موسى بن يونس الموصلي المتوفى سنة ٦٢٢ هـ اثنى

٧١٤٢٩

٧١٤٣٥

٧١٤٣١

وعشرين وستمائة قال ابن خلكان شرح باربل واستعار منا نسخة من التنبيه عليها حواش  
مقبدة بخط الشيخ رضى الدين سليمان بن المظفر الجلى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين  
وسمائة ورايته بعد ذلك قد نقل الحواشى كلها في شرحه انتهى وشرح الامام تاج الدين عبد  
الرحمن بن ابراهيم المعروف بالفراخ الشافعى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وسماه الاقليد  
لدرر التقليد وقف قبل وصوله الى كتاب النكاح ولم يكمله وشرح ولده برهان الدين ابراهيم  
ابن فراخ المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وستمائة وهى تعليقة حافلة قال الاسنوى انه  
كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل جمع فيه بين الفث والسمين وشرح  
شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الحضرمى المتوفى سنة ستمائة الاكمال لما وقع في التنبيه من الاشكال  
والاجال ذكره تاج الدين السبكي وقال والاكمال لا اعرفه وشرح موفق الدين حمزة بن  
يوسف الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة اجاب فيه عن الاشكال الواردة عليه  
وسماه المهت وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عقيل البالى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
وعشرين وستمائة وشرح الامام علم الدين عبد الكريم بن على العراقى الشافعى المتوفى سنة  
٧٠٦ ست وستمائة وشرح شمس الدين محمد بن منصور المعروف بابن السبكي فرغ من تأليفه  
سنة ١٠٦ ست وستمائة وشرح شهاب الدين احمد بن العامرى البينى الشافعى المتوفى سنة  
٧٢١ احدى وعشرين وستمائة وشرح كمال الدين احمد بن عيسى بن رضوان العسقلانى  
المعروف بابن القايبى المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وشرح الشيخ على بن ابى الحرم  
القرشى المعروف بابن الفيس المتطيب الشافعى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة  
وشرح علاء الدين على بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وستمائة  
وهو كبير اربع مجلدات وشرح جلال الدين احمد بن عبد الرحمن الكندى الدشناوى المتوفى  
سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة وشرح احمد بن كشتاسب الدزمارى المتوفى سنة ٦٤٣  
ثلاث واربعين وستمائة وهو فى مجلدين سماه رفع التوبه عن مشكل التنبيه وشرح الحافظ  
زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى بن عبدالله المنذرى الشافعى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين  
وسمائة وشرح الامام محيى الدين بن شرف بن مرى بن الحسن النووى الشافعى المتوفى سنة  
٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو شرح غريب سماه التحرير ذكر فيه ان التنبيه من الكتب  
المباركة النافعة فيبغى ان يعنى بتحريره وتنزيهه ومن ذلك نوعان اهمهما مايفتى به وتصحيح  
ماترك المصنف تصحيحه او خلف فيه او جزم بماهو خلاف المذهب وانكر عليه قال وقد جعلت  
ذلك فى كراسة قبل هذا والثانى بيان لغائه وضبط الفاظه فذكر فيه جميع مايتعلق بالفاظه  
وعلى التحرير نكتة لشرىف عز الدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة  
٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة وسماهم الايضاح وشرح الشيخ مجد الدين ابى بكر بن اسماعيل  
ابن عبدالعزيز السنكلونى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وستمائة وهو شرح كبير حسن

P. 432

P. 433

P. 434

لخصه من الرافعي وابن الرفعة وسماه تحفة التنبيه وشرح القاضي جلال الدين محمد بن عبد الله  
 الريمى اليمنى الشافعي المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسمائة قال الاشرف اسماعيل  
 صاحب اليمن في تاريخه وفي غرة ذي الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسمائة جل النا القاضى  
 جلال الدين كتابه المسمى بالتفقيه في شرح انتبيه فامرنا ان يحمل على رؤس المتفقهة وكان  
 اربعة وعشرين مجلدا فبجوانه ثمانية واربعين الف درهم انتهى وشرح ضياء الدين  
 محمد بن ابراهيم الماوى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسمائة وشرح عماد الدين محمد  
 ابن الحسين الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسمائة تصحيح التنبيه وشرح قطب  
 الدين محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر السنباطى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسمائة  
 وله شرح آخر ليس تام ونكت ايضا وشرح بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى  
 المتوفى سنة ٧٩٤ وشرح نجم الدين محمد بن على البالى الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع  
 وثمانائة وشرح نجم الدين محمد بن على الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانائة وشرح شرف  
 الدين عبد الله بن محمد الفهرى التلمسانى المتوفى سنة وشرح نجم الدين احمد بن محمد بن على  
 المعروف بابن الرفعة الشافعي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسمائة وهو شرح كبير في نحو  
 عشرين مجلدا لم يعلق على التنبيه مثله مشتمل على غرائب وفوائد كثيرة سماه كفاية التنبيه  
 قال الياقنى ان المجد السنكلونى انتخبه في ست مجلدات وقد سبق ومختصر الكفاية لشهاب  
 الدين ابى العباس احمد بن لؤلؤ الشهرى بابن النقيب الشافعي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين  
 وسمائة وشرح احمد بن عيسى العسقلانى سماه الاشراق في شرح تنبيه ابى اسحاق مجلد  
 وشرح الامام محب الدين احمد بن عبد الله الطبرى المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين  
 وسمائة وهو شرح مبسوط في عشرة اسفار كبار الاله ربما يختار الوجوه الضعيفة صرح  
 بذلك الياقنى في تاريخه وله نكت على التنبيه كبرى وصغرى وله مختصر التنبيه سماه مسالك  
 التنبيه في تلخيص التنبيه وهو كبير وله مختصر آخر وهو صغير سماه تحرير التنبيه لكل طالب نبيه  
 ومنها شرح تقي الدين ابى بكر بن محمد الحصنى الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانائة  
 وشرح الامام ابى حفص عمر بن على الملتن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانائة وهو كبير  
 سماه الكفاية وله امنية النبيه في ايراد على تصحيح التنبيه مجلد وله شرح آخر سماه غنية الفقيه  
 في اربع مجلدات وشرح آخر سماه هادى التنبيه في مجلد واختصره في جزء للحفظ سماه ارشاد  
 التنبيه الى تصحيح انتبيه وهو غريب في باب ذكره السخاوى في الضوء وشرح شمس الدين محمد  
 الخطيب الشربينى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وسمائة وتصحيح التنبيه لجلال الدين  
 محمد بن الحسين الاسنوى الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسمائة وهو مختصر سماه  
 تذكرة النبيه اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال ان تصحيح التنبيه لنووى وجدته قدامه في كثير  
 فينمذ جردت المهملات وجعتها في تأليف سميت بالتنقيح ثم استخرت في تأليف جامع كتبت فيه  
 ما اهملته في التنقيح وميزت الزيادات التي من قبلى وكان الفراغ منه في شعبان سنة ٧٣٨ ثمان

٤٣٥

٤٣٦





المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة <sup>٦٢</sup> تنبيه وتبيين لمصالح الدنيا والدين <sup>٦٣</sup> لابي  
 الوفا بمشربن فانت القاد وهو مختصر على ثلاثين بابا جمع من الفاظ نبوية وكلمات حكمية  
 واشعار ورتبها على اوائل حروفها <sup>٦٤</sup> تنبيهات على ما في التبيان من التوبيخات <sup>٦٥</sup> سبق  
 ذكره <sup>٦٦</sup> تنبيهات على المدونة <sup>٦٧</sup> يأتي في الميم <sup>٦٨</sup> تنبيهات العقول على تشكيلات  
 الفصول <sup>٦٩</sup> يأتي في فصول بقراط <sup>٧٠</sup> التنبيهات الداودية <sup>٧١</sup> تنبيهات للقاضي  
 عياض بن موسى البصبسي المالكي <sup>٧٢</sup> تنبيهات المنجمين <sup>٧٣</sup> للمظفر قاسم المنجم بن محمد فارسي  
 الفه لشاه عباس الصفوي سنة ١٠٣١ احدى وثلثين والف اوله سپاس وستايش مالك  
 الملكي الخ <sup>٧٤</sup> تنجيز في الفروع <sup>٧٥</sup> لفخر الدين محمد بن محمد بن محمد الصقلي الشافعي  
 المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو كالتنجيز الا انه يزيد فيه تصحيح الخلاف  
<sup>٧٦</sup> تنزل الاملاك في حركات الافلاك <sup>٧٧</sup> للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي الطائفي  
 الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلثين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله الذي وصف الانسان  
 بما وصفه نفسه الخ رتبها على خمسة وخسين بابا <sup>٧٨</sup> تنزل السكينة على قتاديل المدينة  
 لثقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة <sup>٧٩</sup> تنزلات  
 للكارزوني <sup>٨٠</sup> تنزيل الارواح في قوالب الاشباح <sup>٨١</sup> للشيخ احمد البوني <sup>٨٢</sup> تنزيل  
 الافكار في تعديل الاسرار <sup>٨٣</sup> للفاضل العلامة اثير الدين المفضل بن عمر الابهرى المتوفى  
 سنة قصد فيه تحرير مادت افكاره اليه واستقر عليه رايه من القوانين المنطقية والحكمية  
 ذاكرها فيه فساد بعض الاصول المشهورة وعليه شرح لبعض الافاضل اثبت فيه ما سنع له  
 من الرد والقبول واورد على بعض ما اخذه في تلك الاصول سيما المنطقية وسماه تعديل المعيار  
 في نقد تنزيل الافكار اوله الحمد لله محقق الحق ومبدع الكل فرغ من المنطق في اوائل المحرم  
 سنة ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة <sup>٨٤</sup> تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد <sup>٨٥</sup> للشيخ جلال  
 الدين السيوطي رسالة لطيفة <sup>٨٦</sup> تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء <sup>٨٧</sup> رسالة للسيوطي المذكور اولها  
 اما بعد حمد الله غافر الزلات الخ <sup>٨٨</sup> تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشيعية الموضوعة  
 للشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن عراق الكنتاني المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة اوله  
 الحمد لله الذي من تنزيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزي والسيوطي ورتب  
 على ترتيبه واهداها الى السلطان سليمان خان <sup>٨٩</sup> تنزيه القرآن عمالا يليق بالبيان <sup>٩٠</sup> لقاضي الجماعة  
 احمد بن عبد الرحمن اللخمي المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخسبمائة رد عليه ابن خروف  
 النحوي في كتاب سماه تبرئة ائمة النحوي <sup>٩١</sup> مما نسب اليهم من الخطأ والسهو <sup>٩٢</sup> تنزيه الكون  
 عن اعتقاد اسلام فرعون <sup>٩٣</sup> لزين العابدين محمد بن محمد العمري سبط المرصفي رسالة فيها  
 في جادى الاولى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي احق الحق وابطل  
 الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستندا الى ادلة ليس بها استدلال ولا يحتمون اخذها  
 من تأليف يعزى الى الشيخ الطريقة محي الدين بن عربي <sup>٩٤</sup> تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة

العوام للقاضي ابي البقا احد بن الضياء القرشي المكي الخنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع  
 وخسين وثمانمائة وهو رسالة في كراسة ثم اختصرها <sup>٢٧</sup> نزيه الملائكة عن الذنوب  
 وتفضيلهم على بنى آدم <sup>٢٨</sup> لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين  
 واربعمائة <sup>٢٩</sup> التنسيب والتيسير للقاضي ابي الوليد يونس بن عبد الله <sup>٣٠</sup> تنزيه  
 العالم في تعديد المظالم <sup>٣١</sup> للشيخ القسطلاني <sup>٣٢</sup> تنقيح الاعتراف عن ترك الافشاء  
 والتدريس <sup>٣٣</sup> لجلال الدين السيوطي الفه في انقطاعه عن الناس <sup>٣٤</sup> تنقيب على ما في  
 المقامات من الغريب <sup>٣٥</sup> يأتي في الميم <sup>٣٦</sup> تنقيح الابحاث في البحث عن الملل الثلاث  
 لعز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة اليهودي وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا  
 ابن محمد الملقب ثم المارديني الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه نهوض  
 حيث النهود الى خوض خبيث اليهود <sup>٣٧</sup> تنقيح الاحداث في رفع التيمم للاحداث <sup>٣٨</sup>  
 لشرف الدين ابي العباس احد بن الحسين بن قاضي الجيل الخنفي المتوفى سنة احدى وسبعين  
 وسبعمائة <sup>٣٩</sup> تنقيح الاصول للقاضي العلامة صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود  
 المحبوبي البخاري الخنفي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وهو من لطيف مشهور  
 اوله اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكين على مباحث كتاب  
 فخر الاسلام البرزوي ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر الفاظه اراد تنقيحه وحاول تبين  
 مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث الحصول واصول ابن الحاجب  
 مع تحقيقات بدعية وتدقيقات ضامضة منبذة <sup>٤٠</sup> فلما توجد في الكتب سالكا فيه مسالك الضبط والايجاز  
 عرف اصول الفقه اولا ثم قسمه الى قسمين الاول في الادلة الشرعية وهي على اربعة اركان  
 الكتاب والسنة والاجماع والقياس والثاني الى آخر الكتاب ولما سوده سارع بعض اصحابه  
 الى انساخه وانتشر النسخ ثم لما وقع فيه قليل من المحو والاثبات صنف شرحا لطيفا مزوجا  
 وكتب فيه عبارة المنن على النقط الذي تقرر ولما تم مشتملا على تعريفات وترتيب اتفق لم يسبقه  
 الى مثله احد سماه التوضيح في حل غوامض التنقيح اوله حامدا لله سبحانه وتعالى اولا وثانيا  
 الخ ولما كان هذا الشرح كالمثمن علقوا عليه شروحا وحواشي اعظمها واولاها شرح العلامة  
 سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الشافعي المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وهو  
 شرح بالقول اوله الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء الخ ذكر ان التنقيح مع  
 شرحه كتاب شامل خلاصة كل مبسوط فاراد الخوض في ليج فوائد هذا الشرح الموسوم  
 بالتلويح في كشف حقائق التنقيح وفرغ عنه في سلخ ذي القعدة في سنة ٧٥٨ ثمان وخسين  
 وسبعمائة في بلدة من بلاد تركستان ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب في هذا الفن  
 اعتنى عليه الفضلاء بالدرس والتحشية وعلقوا عليه حواشي مفيدة منها حاشية المحقق المولى  
 حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وهي حاشية عظيمة مملوءة  
 بالفوائد اولها الحمد لله على شمول نعمه الجوام الخ فرغ من تصنيفها في شعبان سنة ٨٨٥ خمس

P. 443

P. 444

P. 445

وثمانين وثمانمائة وكان قد كتب في عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد في حياة ابيه وكان السلطان محمد الفاتح لا يجبه لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تخليد اسمه ورغبته لامثال هذه الآثار وحاشية العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني الخنفي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي على اوائله وحاشية محي الدين محمد بن حسن السيامسوفى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة قال في الشقائق له حواش على الاربع انتهى وحاشية الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهر بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية المولى علاء الدين علي الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وحاشية المولى الفاضل محمد بن فراموز الشهر بملاخسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي يقال اقول اولها لالحمد يامن خلق الانسان من صلصال الخ وحاشية القاضي برهان الدين احمد بن عبد الله السيواسي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة مقتولا سماها الترجيح وهي مفيدة مقبولة وتعليقة المولى يوسف بالي ابن المولى يكان وهي على اوائله وتعليقة لولده محمد بن يوسف بالي ازومى وحاشية المولى علاء الدين علي بن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تعليقة على اوائله وحاشية البردعى وتعليقة العلامة سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي على اوائله وتعليقة مولانا خضر شاه المتشوى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة وتعليقة المولى عبد الكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله وحاشية المولى الفاضل مصلىح الدين مصطفى الشهر بحسام زاده العتيق كتبها في اعتكافه في شهر رمضان سنة اولها جدا لمن من على عبادته بنعمة الرشاد الخ وهي مفيدة لكنها ليست بتامة وحاشية العلامة الفاضل ابى بكر بن ابى القاسم الببشى السمرقندى اولها بسم الله متيمنا وعليه متوكلا وبالحمد على كبريائه الخ وحاشية الفاضل معين الدين التونى وهي على اوائله وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطابى ذكرها حسن چلبى ونقل عنها وحاشية الشيخ مصلىح الدين مصطفى ابن شعبان الشهر بالسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وحاشية المولى مصلىح الدين مصطفى بن يوسف بن صالح الشهر بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم تبض حكي محمد بن لطف الله الصاروخانى عن والده وهو من تلامذة المولى خواجه زاده انه لمامات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصدا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا باماسية وكان السلطان احمد بن بايزيد اميرا بها فأخرجها اليه بعزو الى نفسه ثم جرى ماجرى فضاع الكتاب قال الخاكي كان والدى يتأسف على ضياعها ويقول لوبقى ذلك الكتاب لصار من العجب العجائب لان المولى كان يقول او علق السلطان هذا الكتاب عند تبويضه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكى ايضا عنه انه قال كنا من طلبة المولى على العربى ونقرأ عليه فى العن كتاب التلويح وكان يعترض على كل سطرين باعتراضات قوية عجزت عن حلها

١٤٤٦

١٤٤٧

D. 448

D. 449

اولئك الطلاب مع انهم فضلاء ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذي قرأناه عليه وكننا نقرر الاسئلة في دفعها باحسن الاجوبة ثم يقولون لا تلتفتوا الى امثال تلك الاوهام فانها تنصل الافهام فلعل تلك التحقيقات المذكورة في الحواشي ومن التعليقات على التلويح تعليقة المولى شمس الدين احد بن محمود المعروف بقاضى زاده المفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وتعليقة المولى هداية الله العلاني المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف وتعليقة على حاشية المولى حسن جلبي لمصطفى بن محمد الشهر بمعمار زاده المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وتعليقة على مباحث قصر العام من التلويح للمولى الفاضل ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سماها غرات الملمح اولها الحمد لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ ثم لما انتهى الكلام في متعلقات التلويح بقي ما صنفوا في المقدمات الاربعة من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في واسط الكتاب اوردها من عنده لبيان ضعف ما ذهب اليه الاشعري من ان الحسن والقبح لا يثبتان الا بالامر والنهي فالحسن ما امر به والقبح ما نهى عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتقدوا هذا الدليل يقينا والبعض الذي لا يعتقدونه يقينا لم يوردوا على مقدماته منع يمكن ان يقال انه شئ وقد خفي على كلا الفريقين مواقع الغلط فيه وانا اسمعك ما صنع خاطري وهذا مبني على اربع مقدمات انتهى وعلى هذه المقدمات تعليقات منها تعليقة المولى علاء الدين على العربي الحلبي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وهو اول من علق عليها تعليقاتان كبرى وصغرى لخص الثانية من الاولى اولها اياك نحمديا من خلق الانسان الخ وتعليقة العلامة الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وتعليقة المولى محيى الدين محمد بن ابراهيم بن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تعليقاتان ايضا كبرى وصغرى وتعليقة المولى محمد بن الحاج حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وتعليقة المولى لطف الله بن حسن النوقاتي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وتعليقة المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وتعليقة المولى حسن بن عبدالصمد السامسوى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اولها اما بعد جد واهب العقل الخ ذكر انه كتبها امتالا للامراء الوارد من قبل السلطان محمد خان الفاتح وتعليقة المولى مصلى الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة كتبها اولاً من القوم لانهم كتب كل منهم رقعة لامرورد من قبل السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلاني تعليقة اخرى بعد مطالعته حواشى الكل فرد عليهم في كثير من المواضع فلم يوازيها غيرها كما قال المولى العرب زاده في هامش الشقائق ومن الحواشى على التوضيح حاشية عبدالقادر بن ابى القاسم الانصارى المتوفى تقريبا سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وعلى التنقيح شرح للفاضل السيد عبدالله بن محمد الحسينى المعروف بقهره كار المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وتسعمائة وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحلبي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ومن متعلقات المتن تغيير التنقيح

D. 450

للمولى العلامة شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال ياشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ذكر  
 انه اصلح مواقع طعن صرح بالجراح و اشار الى ما وقع له من السهو والتساهل وما عرض له  
 في شرحه من الخط والتعاقل واودعه فوائد ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا التغيير وفرغ منه  
 في شهر رمضان سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى ما فعله والاصل باق  
 على رواجه والفرع على التنزل في كساده وعلى شرح التغيير تعليقة للمولى صالح بن جلال  
 التوقبي <sup>٣٦٩</sup> تنقيح البلاغة <sup>٣٦٩</sup> لمحمد بن احمد العمري المتوفى سنة ثلاث وعشرين واربعمائة  
<sup>٣٦٩</sup> تنقيح الفصول في الاصول <sup>٣٦٩</sup> لشهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي  
 المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة اوله الحمد لله ذي الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول  
 و اضاف اليه مسائل كتاب الافادة للقاضي عبد الوهاب المالكي ورتب على مائة فصل وفصله  
 على عشرين بابا قيل وله شرح عليه وشرحه المولى حلوا لو ايضا <sup>٣٦٩</sup> تنقيح الفهوم في صيغ  
 العلوم <sup>٣٦٩</sup> للشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلي العلاني الخافظ الشافعي المتوفى سنة ٧٦١  
 احدى وستين وسبعمائة <sup>٣٦٩</sup> تنقيح الاسباب <sup>٣٦٩</sup> مختصره يأتي <sup>٣٦٩</sup> تنقيح المكنون من  
 مباحث القانون <sup>٣٦٩</sup> في الطب لاستاذ الاطباء فخر الدين الخجندی ذكر ان واحدا من الافاضل  
 اختصر القانون في الطب وسماه المكنون ثم اختصر الخجندی هذا المكنون وسماه تنقيح مغلوق  
 المكنون وقد شرط فيه انه الحق به من الفوائد الغريبة ما لم يذكرها الرئيس ثم اختصره  
 اختصارا ثانيا في الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد الجمية وسماه بالتلويح الى اسرار  
 التنقيح وهو مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد في اكثر المطولات اوله اما بعد حمد الله واهب  
 العقل الخ وهو مرتب على خمسة فصول في تعريف الطب وموضوعه والامور الطبيعية  
 الثاني في الامراض والاسباب الثالث في حفظ الصحة الرابع في وجوه المعالجات الخامس في الحميات  
 والبخار ثم ان الطيب لطف الله المصري كان مشغوبا بحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح  
 فشرحه شرحا شافيا وجعله حلا وافيما يقال اقول وسماه التصريح في شرح التلويح اوله الحمد  
 لله الشافي بلطفه الخ <sup>٣٦٩</sup> تنقيح المناظر لاولي الابصار والبصائر <sup>٣٦٩</sup> للمولى المحقق كمال الدين  
 ابي الحسن الفارسي <sup>٣٦٩</sup> تنقيح في علم القيافة <sup>٣٦٩</sup> رسالة للامام الشافعي <sup>٣٦٩</sup> تنقيح في زوائد  
 تصحيح التنبية <sup>٣٦٩</sup> سبق <sup>٣٦٩</sup> تنقيح في مسألة التصحيح <sup>٣٦٩</sup> لجلال الدين السيوطي <sup>٣٦٩</sup> تنقيح  
 في مسائل الترجيح في الخلاف <sup>٣٦٩</sup> لابن البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى  
 سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخسمائة <sup>٣٦٩</sup> تنقيح في شرح الجامع الصحيح <sup>٣٦٩</sup> للبخاري يأتي  
<sup>٣٦٩</sup> تنقيح لحديث التسبيح <sup>٣٦٩</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي الحنفي مختصر  
 في الكلام على الحديث الاخير من البخاري في رواية الضريري اوله الحمد لله الذي هدانا الى  
 وقوف الخ <sup>٣٦٩</sup> تنقيح الاخبار <sup>٣٦٩</sup> لابراهيم بن سفيان الزياتي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع  
 واربعين ومائتين <sup>٣٦٩</sup> تنوير الابصار وجامع البحار <sup>٣٦٩</sup> في الفروع للشيخ شمس الدين محمد بن  
 عبد الله بن احمد بن الغزي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والفت وهو مجلد اوله جدا لمن احكم

١٧٦ تنقيح تواريخ البركة  
 حسين خواجه الملك  
 بهار خن تركي الله سنة ١٧٦٠

١٧٦

١٧٦

احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المعتمدة عونان ابنى بالقضاء والفتوى وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه في مجلدين ضخمين وسماه منح الغفار قلت قال صاحب خلاصة الاثر وهو من انفع كتب المذهب واعتنى بشرحه جماعة منهم العلامة محمد علماء الدين الحصكفي مفتي الشام والملاح حسين بن اسكندر الرومي نزيل دمشق والشيخ عبدالرزاق مدرس الناصرية الجوانية بدمشق وكتب عليه شيخ الاسلام بالديار الرومية المولى العلامة الانكوري كتابات في غاية التحرير والنفع وكتب على شرح مؤلفه شيخ الاسلام خير الدين الرملي حواشي مفيدة انتهى ونظمه المولى موسى بن اسعد بن يحيى المحاسني الدمشقي نظما لطيفا في بحر الرجز وكان المولى المذكور حيا في سنة ١١٥٩ تسع وخمسين ومائة والف وسماه خلاصة التنوير وزخيرة المحتساج والفقير وعدد آياته مقدار خمسمائة وثمانية آلاف بيت <sup>٩٠</sup> تنوير الاذهان والضمائر في شرح الاشياء والنظائر سبق ايضا <sup>٩١</sup> تنوير البصائر على الاشياء والنظائر سبق ايضا

منلا جلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٠ عشرين والف <sup>٩٢</sup> تنوير الحلك في امكان رؤية النبي والملك رسالة لجلال الدين السيوطي <sup>٩٣</sup> تنوير الحوائك على موطن مالك يأتي في الميم <sup>٩٤</sup> تنوير السراج شرح فرائض السراجية يأتي في الفاء <sup>٩٥</sup> تنوير الضمى في تفسير والضمى للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اورد فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبقة <sup>٩٦</sup> تنوير الظلم في الجود والكرم اعلم الدين محمد بن السخاوي <sup>٩٧</sup> تنوير الغبش في فضل السودان والجبش لابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة <sup>٩٨</sup> تنوير الغياب باحكام ذوات الذوائب لسليمان الفلكي رسالة اولها يا من ابرز من مبتداته الخ ذكر ان ليلة الاربعاء اول ذي القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها ظهور كوكب الذوابة في بطن من النور ولما كانت ليلة الاربعاء الخامس عشر منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكله الا ان ذوائبه اقصر وذلك في جنوب القبلة ثم وثم فكثرت الاقوال وقال انما هي آثار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان محمد خان فكتب <sup>٩٩</sup> تنوير القلوب <sup>١٠٠</sup> تنوير في الحديث للخلخال <sup>١٠١</sup> تنوير في مولد السراج المنير لابي الخطيب عمر بن الحسن المعروف بابن دحية الكلبي المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة الفه باربل سنة ٦٠٤ اربع وستمائة وهو متوجه الى خراسان بالتماس الملك المعظم الابوي وقد قرأه عليه واجازه بالف دينار غير ما اجري عليه مدة اقامته <sup>١٠٢</sup> تنوير في اسقاط التدبير للشيخ تاج الدين احمد بن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وستمائة اوله الحمد لله المنفرد بالحق والتدبير الخ ذكرانه الفه بمكة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاد فوائد ولم يرتب واتما هو كلمات من حيث الورود قال اذا طالعه المرید الصادق عرف ان المتلوث لا يصلح للحضرة القدسية <sup>١٠٣</sup> تنوير

المصايح <sup>٥٥</sup> يأتي في الميم <sup>٥٦</sup> تنوير المطالع <sup>٥٧</sup> يأتي فيه ايضا <sup>٥٨</sup> تنوير المقياس في تفسير  
ابن عباس <sup>٥٩</sup> لابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة  
وثمانمائة وهو اربع مجلدات <sup>٦٠</sup> تنوير في شرح تلخيص الجامع الكبير <sup>٦١</sup> سبق ذكره  
<sup>٦٢</sup> تنويع الاصول <sup>٦٣</sup> للمولى فضيل بن علي الجمالي الخنفي المتوفى سنة ٩٩١ احدى  
وتسعين واسبعمائة وهو متن مختصر اوله حامدا لشارع شرع مشارع الشرع والدين الخ  
رتب على مقصدين الاول في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨ ثمان  
وخسين وتسعمائة ثم شرحه <sup>٦٤</sup> وسماه توسيع الوصول <sup>٦٥</sup> تنويع النطاق في علم الوراثة <sup>٦٦</sup>  
للشيخ عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين  
والف <sup>٦٧</sup> تنويه في فضل التنبيه <sup>٦٨</sup> مر ذكره <sup>٦٩</sup> انتواع والزوايع <sup>٧٠</sup> لابي عامر  
احمد بن عبدالملك القرطبي <sup>٧١</sup> التوايع واللوامع في الاصول <sup>٧٢</sup> لابي الحسن مسعود  
ابن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخسمائة <sup>٧٣</sup> التوايع في الصرف <sup>٧٤</sup>  
للشيخ جمال الدين اسحاق القراماني المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو متن جامع مفيد  
اوله الحمد لله الذي كرم بني آدم الخ وله عليه شرح منيد <sup>٧٥</sup> توالي التائيس بمعالى ابن  
ادريس <sup>٧٦</sup> للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
اثنين وخسين وثمانمائة <sup>٧٧</sup> توثيق عرى الايمان في تفضيل حبيب الرحمن <sup>٧٨</sup> لشرف الدين  
ابن القاسم هبة الله بن عبدالرحيم بن ابراهيم المعروف بابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى  
سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ لخصه  
من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضلته عليه الصلاة والسلام الثاني في فضائله  
الثالث في اغاثته من استغاث به <sup>٧٩</sup> الرابع في كراماته <sup>٨٠</sup> التوجه للرب بدعوات الكرب <sup>٨١</sup>  
لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة  
<sup>٨٢</sup> توجيه الاسماء في حذف التنوين من حديث انما <sup>٨٣</sup> لمحمد بن علي الجذامي المتوفى  
سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة <sup>٨٤</sup> توجيه التنبيه <sup>٨٥</sup> سبق ذكره <sup>٨٦</sup> توجيه  
العزم الى اختصاص الاسم بالجذر والفعل بالجزم <sup>٨٧</sup> لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي  
<sup>٨٨</sup> توجيه في شرح المختار <sup>٨٩</sup> في الفقه يأتي <sup>٩٠</sup> التوجيه في النحو <sup>٩١</sup> لابن الخباز  
<sup>٩٢</sup> التوراة <sup>٩٣</sup> كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزله الله سبحانه وتعالى على كلمته  
موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام على لغة العبري لكن اليهود قد بدلوا بعده وحرفوه  
لاسيما ما يدونه من المعربات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة المعنى الا يسيرا احدها  
تسمى تورا السبعين وهي التي اتفق عليها اثنان وسبعون من احبارهم وذلك ان بعض ملوك  
اليونان سأل من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة فارسل اليه اثنين  
وسبعين <sup>٩٤</sup> حبرا فأخلا كل اثنين منهم في بيت ووكل بهم كتابا وتراجة فكتبوا التوراة  
بلسان اليونان ثم قابل بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى فعملتهم

٥١. 457

٥١. 458

٥١. 459

صدقوا ونسخوا وهذه النسخ ترجت بعده بالسرياني ثم بالعربي والثانية نسخة اليهود من القرائين والرهابين والثالثة نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة انتوراة المعربة فلم اجد فيها غير التوحيد وليس فيها اجناس صلاة ولا صوم ولا زكاة ولا حج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة ولا ذكر العود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف اليهود ومن هنا قال من قال لا يجوز نقل شيء من التوراة والانجيل لمكان التحريف الذي فيه وصنف بعض المتأخرين فيه الاصل الاصيل في تحريم النقل من التوراة والانجيل وقد قال عليه الصلاة والسلام اذا حدثكم اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوا وقولوا آمان بالله وملائكته وكتبه ورسوله وذكر في ارشاد القاصد ان اليهود افتزقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من فرقهم ثلاث الربانيون والقراون والسامريون وهؤلاء يجمعون على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون منها ستمائة وثلاث عشرة فريضة يتبعون بها الاوامر منها مائتان ثمانية واربعون عدد العظام من بدن الانسان والنواهي ثلثمائة وخمسة وستون عدد ايام السنة الشمسية وزادت النواهي على الاوامر لغلبة الهوى على الطبيعة البشرية وبفرد الربانيون والقراءون عن السامرة بنبوات انبياء غير الثلاثة المذكورة وينقلون عنهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويعبرون عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهي على مراتب الاولى التوراة في خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليفة والتاريخ من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثاني يذكر فيه استخدام المصريين لبني اسرائيل وظهور موسى وهلاك فرعون ونصب قبة الزمان واحوال التيه وامامة هارون وتزول عشر كلمات وسماع القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث يذكر فيه تعليم القرائين بالاجال الرابع يذكر فيه عدد القوم وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التي بعثها موسى عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسلوى والعمام الخامس اعادة احكام التوراة لتفصيل الجمل وذكر وفاة هارون ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام الثانية اربعة اسفار تدعى الاولى الاول ليوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلهم الغلال بعد تقرب القربان ومحاربة يوشع عليه السلام الكنعانيين وفتحهم البلاد وتقسيمها بالقرعة الثاني يعرف بسفرا لحكام فيه اخبار قضاة بني اسرائيل في البيت الاول الثالث لشمويل عليه السلام فيه بيوته وملك طالوت وقتل داود جالوت الرابع يعرف بسفر الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرهما وانقسام الملك بين الاسباط والملاحم والجللاء الاول وجيء بنجت نصر وخراب بيت المقدس الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة الاول لشعيا عليه السلام يذكر فيه توبخ الله تعالى لبني اسرائيل واندازه بما يقع وبشرى الصابرين واشارة الى البيت الثاني والخلص على يد كورش الملك الثانية لارميا عليه السلام يذكر فيه خراب البيت بالتصریح والهبوط الى مصر الثالثة لخزقيل عليه السلام يذكر فيه حكم طبيعته وملكيته مرهوزة وشكل بيت المقدس واخبار

P. 460

P. 461



بأجوج ومأجوج الرابع اثني عشر سفرا انذارات يجراد وزلازل وغيرها وإشارة الى المنظر  
 والمحشر ونبوة بونس عليه السلام وغرقه وإتلاء الحوت له وتوبة قومه وجمي عدو  
 وصلاة حيقوق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة بورود الخضر عليه السلام وإشارات  
 الى اليوم العظيم الرابعة تدعى الكنب وهي احد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى البيت  
 الثاني نسب الاسباط وقبائل العالم الثاني مزامير داود عليه السلام وعدتها مائة وخمسون  
 مرموزا ما بين طلبات وادعية عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ايوب عليه  
 السلام وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكمية عن سليمان عليه السلام الخامس اخبار الحكم  
 قبل الملوك السادس من نشأة عبرانية لسليمان عليه السلام ومخاطبات بين النفس والعقل السابع  
 يدعى جامع الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الخث على طلب الذات العقلية الباقية وتحقير  
 الجسمية الفانية وتعظيم الله سبحانه وتعالى والتخويف منه الثامن يدعى النواح لارميا عليه  
 السلام فيه خمس مقالات على حروف المعجم نذب على البيت التاسع فيه ملك اردشير وعيد  
 العازر العاشر لدانيال عليه السلام فيه تفسير منامات بخت نصر وولده ورموز على ما يقع  
 في الممالك وحال البعث والشور الحادي عشر لعزير عليه السلام فيه صفة عود القوم من  
 ارض بابل الى البيت الثاني وثلاثة وينفرد الربانيون بشروح لفرائض التوراة وتعريفات  
 عليها يلقونها عن موسى عليه السلام وللتوراة شروح وتفسير منها شرح الشيخ صاحب  
 مذهب الدين يوسف بن سعد السامري المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة ذكره  
 صاحب عبون الانباء وهو من اطباء دمشق وقد استوزره الملك الامجد وشروح الشيخ صدقة  
 ابن منجا السامري المتوفى بخران سنة ثيف وعشرين وستمائة<sup>٧٣</sup> تورات الارواح  
 التواريخ اللطيفة والآثار العجيبة<sup>٧٤</sup> للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي الحنفي فرغ  
 من تأليفه في شعبان سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة<sup>٧٥</sup> التوسط والفتح بين الروضة  
 والشرح<sup>٧٦</sup> يأتي في الرأ<sup>٧٦</sup> التوسط بين الشافعي والمزني<sup>٧٦</sup> فيما اعترض به المزني في مختصره يأتي  
 في الميم<sup>٧٧</sup> التوسط بين الاخفش وثلعب<sup>٧٧</sup> في التفسير لابن درستويه عبدالله بن جعفر  
 النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثمانمائة<sup>٧٨</sup> التوسعة لابن السكيت النحوي  
 التوسلات الكتابية والتوجهات العطائية<sup>٧٩</sup> للشيخ احمد البوني<sup>٧٩</sup> التوسل الى  
 الترسل<sup>٨٠</sup> فارسي لمحمد بن المؤيد البغدادي<sup>٨٠</sup> توشح البيان<sup>٨١</sup> للشيخ ابي محمد قاسم بن  
 علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة<sup>٨٢</sup> توشح التوضيح<sup>٨٢</sup> يعني  
 توضيح الحاوي في الفقه يأتي<sup>٨٣</sup> توشح الدرديدية<sup>٨٣</sup> يأتي في المقصورة<sup>٨٤</sup> توشح الديباج  
 وحلية الانتهاج<sup>٨٤</sup> في طبقات المالكية<sup>٨٥</sup> توشح على الجامع الصحيح<sup>٨٥</sup> للبخاري يأتي  
 توشح على التوضيح<sup>٨٦</sup> مر في شرح الالفية لابن مالك<sup>٨٦</sup> توشح في شرح الهداية<sup>٨٦</sup>  
 يأتي<sup>٨٧</sup> توشح في الفقه<sup>٨٧</sup> لتاج الدين عبد الوهاب بن علي بن السبكي الشافعي المتوفى سنة  
 ٧٧١ احدى وسبعين وستمائة<sup>٨٨</sup> توشح<sup>٨٨</sup> لخطاب بن يوسف بن الاباري القرطبي المتوفى

P. 462

P. 463

P. 464

تقريباً سنة ٤٥٠ خسين واربعمائة<sup>٤٠</sup> / توضيح الارشاد<sup>٤١</sup> في النحو سبق ذكره<sup>٤٢</sup> / توضيح  
 الاعراب في شرح قواعد الاعراب<sup>٤٣</sup> مر ذكره<sup>٤٤</sup> / توضيح الحاوي<sup>٤٥</sup> يأتي في الحاء  
 / توضيح المدرك في تصحيح المستدرك<sup>٤٦</sup> يأتي في الميم<sup>٤٧</sup> / توضيح المشبه<sup>٤٨</sup> يأتي في الميم  
 / توضيح مناهج الانوار وتنقيح مباحج الاسرار<sup>٤٩</sup> لعبدالرحمن بن محمد بن علي بن احمد  
 وهو التاريخ المرموز الذي كتبه سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة<sup>٥٠</sup> / توضيح في شرح  
 التنقيح<sup>٥١</sup> سبق ذكره<sup>٥٢</sup> / توضيح في شرح المقامات<sup>٥٣</sup> يأتي في الميم<sup>٥٤</sup> / توضيح  
 لمهمات الجامع الصحيح<sup>٥٥</sup> للحافظ العلامة ابي ذر احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي المشهور  
 بسبط العجمي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة<sup>٥٦</sup> / توضيح الاوهام الواقعة في  
 الصحيح<sup>٥٧</sup> لهايضاً وهو شرح الجامع الصحيح للبخاري<sup>٥٨</sup> / توضيح في شرح مختصر ابن  
 الجاجب<sup>٥٩</sup> يأتي في الميم<sup>٦٠</sup> / توضيح في شرح مقدمة ابي الليث<sup>٦١</sup> يأتي في الميم<sup>٦٢</sup> / توضيح  
 في شرح الالفية المسمى باوضح المسالك<sup>٦٣</sup> سبق ذكره<sup>٦٤</sup> / توضيح المشكل في القراءات<sup>٦٥</sup>  
 لابي عثمان سعيد بن محمد المعروف بابن الحداد القيرواني المتوفى شهيداً سنة ٤٠٠ اربعمائة  
 / توطئة في النحو<sup>٦٦</sup> للشيخ ابي علي عمر بن محمد الشلموني الازدي الاشعبي النحوي  
 المتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة مختصر اوله الحمد لله الذي تفضل علينا الخ ذكر  
 انه رسمه توطئة لقوانين المقدمة<sup>٦٧</sup> / توطئة في النحو<sup>٦٨</sup> لابي العباس احمد بن عبدالجليل  
 التدميري المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخسين وخسمائة<sup>٦٩</sup> / توفيق<sup>٧٠</sup> للعسكانيين  
 / توفيق الامة<sup>٧١</sup> / توفيق العناية في شرح الوقاية<sup>٧٢</sup> يأتي<sup>٧٣</sup> / توفيق في وصل  
 التعليق<sup>٧٤</sup> للحافظ بن حجر العسقلاني<sup>٧٥</sup> / توفيق الحكم على غوامض الاحكام<sup>٧٦</sup>  
 لشهاب الدين احمد بن العماد الاقفهي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة<sup>٧٧</sup> / توفيق على  
 مهمات التعاريف<sup>٧٨</sup> للشيخ عبدالرؤف محمد المناوي المصري المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين  
 والفت<sup>٧٩</sup> / التوفيق والنخوف<sup>٨٠</sup> لابي الحسين علي بن الحسين الخليلي الشاعر المتوفى  
 سنة<sup>٨١</sup> / تهافت الاجاد في اول كتاب الجهاد<sup>٨٢</sup> من الهداية يأتي<sup>٨٣</sup> / تهافت الفلاسفة<sup>٨٤</sup>  
 للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة  
 مختصر اوله نسأل الله تعالى بجلاله المتوفى على كل نهاية الخ قال رأيت طائفة يعتقدون في  
 انفسهم التمييز عن الاتراب والنظر بمزيد الفطنة والذكاء قد رفضوا وظائف الاسلام من  
 العبادات واستحقروا شعائر الدين من وظائف الصلاة والتوقى عن المحظورات واستهانوا  
 بتعبدات الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقبوه ويتبعون فيها رهطاً يصدون عن  
 سبيل الله ويغونها عوجاً وهم بالآخرة هم كافرون ولا مستند لكفرهم غير تقليد اذ جرى  
 على غير دين الاسلام نساءهم واولادهم وعليه درج آبائهم واجدادهم ولا عن بحث نظري بل  
 تقليد صادر عن التعثر باذيال الشبه الصارفة عن صوب الصواب والانخداعات المزخرفة  
 كلام السراب وانما مصدر كفرهم سماعهم اسامى هائلة كسقر اطو وبقراطو وفلاطون وارسطاطا ليس

وامثالهم واطنساب طوائف من متبعيهم في وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة  
 علومهم الهندسية والمنطقية والطبيعية والالهية واستبدادهم لفرط الذكاء باستخراج تلك  
 الامور الخفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزانة عقلهم منكرون للشرائع والنحل مقتصدون انها  
 نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما قرع ذلك سمعهم ووافق ما حكي من عقائدهم طبعهم تجملوا  
 باعتقاد الكفر انخرطوا في سلكهم وترفعا عن مساعدة الجماهير واستكفوا من القناعة باديان الاطبا  
 ظلنا بان اظهر التنكيس في النزوع عن تقليد الحق بالنزوع في تقليد الباطل محال وغفلة منهم  
 عن ان الانتقال الى تقليد عن تقليد خرف وخيال فاية رتبة في عالم الله سبحانه وتعالى اخس من  
 رتبة من يتجمل بترك الحق المعتقد تقليدا بالتسارع الى قبول الباطل تصديقا فلما رأيت هذا  
 العرق من الجماعة نابضا على هؤلاء الاعبياء ابتدأت لتهرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة  
 القدماء وبيننا تهاافت عقيدتهم وتناقض كلمتهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا عن غوائل مذهبهم  
 وعوراته التي هي على التحقيق مضاحك العقلاء اعنى ما اختصوا به عن الجماهير من فون العقائد  
 مع حكاية مذهبهم على وجهه ثم صدر الكتاب بمقدمات اربع \* ذكر في الاولى ان الخوض  
 في حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خطبهم طويل ونزاعهم كثير وانه يقتصر على اظهار  
 التناقض في رأى مقدمهم الذى هو الاول والفيلسوف المطلق فانه رتب علومهم وهذبها هو  
 وارسطا طاليس وقدرد على كل من قبله حتى على استاذه افلاطن فلا تفتان لمذهبهم بل يحكمون  
 بظن وتخمين ويستدلون صدق علومهم الالهية بظهور العلوم الحسائية والمنطقية المتقنة  
 البراهين ويستدرجون ضعفاء العقول ولو كانت علومهم الالهية متقنة البراهين لما اختلفوا  
 فيها كالم يختلفوا في الحسائية ثم المترجون لكلام ارسطو لم يفتك كلامهم عن تحريف وتبديل  
 واقومهم بالقل من المتفلسفة الاسلامية ابونصر الفارابي وابن سينا وان من يقتصر على ابطال  
 ما اختاره ورأوه الصحيح من مذهب رؤسائهم وعلى رد مذهبهم بحسب نقل هذين الرجلين  
 كيلا ينشر الكلام \* وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة اقسام الاول يرجع  
 النزاع فيه الى لفظ مجرد كتسميتهم صانع العالم جوهر مع تفسيرهم الجوهر بانه الموجود لافى  
 موضوع ولم يريدوا به الجوهر المتخير قال ولسنا نخوض في ابطال هذا لان معنى القيام بالنفس  
 اذا صار متفقا عليه رجع الكلام في التعبير باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللغة وان  
 سوغ اطلاقه رجوع جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية الثاني ما لا يصدم مذهبهم فيه  
 اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة تصديق الانبياء والرسل منازعتهم فيه كقولهم ان  
 كسوف القمر عبارة عن انحاء ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس والارض كرة  
 والسماء محيطها من الجوانب وان كسوف الشمس وقوف جرم القمر بين الناضر وبين الشمس  
 عند اجتماعهما في العقدتين على دققة واحدة قال وهذا المعنى ايضا لسنا نخوض في ابطاله  
 اذ لا يتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة فيه من الدين فقد جنى على الدين وضعف امره فان  
 هذه الامور تقوم عليها براهين هندسية لا تبنى معها رتبة فن بطلع عليها ويتحقق ادلتها حتى

١٠٤٦٨

١٠٤٦٩

١٠٤٧٠

يخبر بسببها عن وقت الكسوف وقدرهما ومدة بقائهما الى الانجلاء اذا قيل له ان هذا على خلاف  
 الشرع لم يسترب فيه وانما يسترب في الشرع وضرر الشرع بمن ينصره لا بطريقة اكثر من  
 ضرره ممن يطعن فيه بطريقة وهو كاقيل عدو عاقل خير من صدق جاهل وليس في الشرع  
 ما يناقض ما قالوه ولو كان لكان تأويله اهون من مكابرة امور قطعية فكم من ظواهر اولت  
 بالدلة القطعية التي لا تنتهي في الوضوح الى هذا الحد واعظم ما يفرح به المحدث ان يصرح  
 ناصر الشرع بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق ابطال الشرع وهذا  
 الان البحث في العالم عن كونه حادثا او قديما ثم اذا ثبت حدوثه فسواء كان كرة او بسيطا او  
 ممتنا وسواء كانت السموات وامتحتها ثلاث عشرة طبقة كما قالوه او اقل او اكثر فالقصد كونه  
 من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيفما كان الثالث ما يتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالقول  
 في حدوث العالم وصفات الصانع وبيان حشر الاجساد وقد انكر واجمع ذلك فينبغي ان يظهر فساد  
 مذهبهم \* وذكر في الثالثة ان المقصود تنبيه من حسن اعتقاده في الفلاسفة وظن ان مسائلهم  
 نقية عن التناقض ببيان وجوه تها فهم فلذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الادخول مطالب  
 منكر لادخول مدع مثبت فيكدر عليهم ما يعتقدوه مقطوعا بالزامات مختلفة وربما الزعم  
 بمذاهب الفرق \* وذكر في الرابعة ان من عظم حيلهم في الاستدراج اذا ورد عليهم اشكال  
 قولهم ان العلوم الالهية غامضة خفية لا يتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا  
 بتقديم الرياضات والمنطقيات فمن يقلدهم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يسر  
 على درك علومهم لاني لم احصل الرياضيات ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلا تعلق  
 للالهييات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها في الالهييات نعم قولهم ان المنطقيات لا بد من احكامها  
 فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا بهم وانما هو الاصل الذي يسميه في فن الكلام كتاب  
 النظر فغيروا عبارة الى المنطق تهويلا وقد نسيه كتاب الجدل وقد نسيه كتاب مدارك  
 العقول فاذا سمع المتكلم اسم المنطق ظن انه فن غريب لا يعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه  
 الا الفلاسفة \* ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التي اظهر تناقض مذهبهم فيها وهي عشرون  
 مسألة الاولى في ازلية العالم الثانية في ابدية العالم الثالثة في بيان تلبسهم في قولهم ان الله  
 سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنعه الرابعة في تعبيرهم عن اثبات الصانع الخامسة  
 في تعبيرهم عن اقامة الدليل عن استحالة الهين السادسة في نفي الصفات السابعة في قولهم ان ذات  
 الاول لا ينقسم بالجنس والفصل الثامنة في قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية التاسعة  
 في تعبيرهم عن بيان اثبات ان الاول ليس بجسم العاشرة في تعبيرهم عن اقامة الدليل على  
 ان للعالم صناعا وعلية الحادية عشرة في تعبيرهم عن القول بان الاول يعلم غيره الثانية عشرة  
 في تعبيرهم عن القول بان الاول يعلم ذاته الثالثة عشرة في ابطال قولهم ان الاول لا يعلم  
 الجزئيات الرابعة عشرة في ابطال قولهم ان السماء حيوان متحرك بالارادة الخامسة عشرة  
 فيما ذكره من العرض المحرك للسماء السادسة في قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات

P. 471

P. 472

P. 473

الحادثة في هذا العالم السابعة عشرة في قولهم باستحالة خرق العادات الثامنة عشرة في تعجزهم  
 عن اقامة البرهان العقلي على ان النفس الانسانية جوهر روحاني التاسعة عشرة في قولهم  
 باستحالة الغناء عن النفوس البشرية العشرون في ابطال انكارهم البعث وحشر الاجساد  
 مع التلذذ والتألم بالجنة والنار بالآلام والذات الجسمانية \* هذا ما ذكره من المسائل التي  
 تناقض فيها كلامهم من جملة علومهم ففضلها وابطال مذهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى  
 التهاافت لخصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقال في آخر خاتمه فان قال قائل قد فصلتم  
 مذاهب هؤلاء افنقطعون القول بكفرهم قلنا لا بد من كفرهم في ثلاث مسائل الاولى مسألة  
 قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه وتعالى لا يحيط علما  
 بالجزئيات الحادثة من الاشخاص الثالثة انكارهم بعث الاجساد وحشرها فهذه لانتم الاسلام  
 بوجه فاما ما عدا هذه الثلاثة من تصرفهم في الصفات والتوحيد فذهبهم قريب من مذهب  
 المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا \* ثم ان القاضي ابوالوايد محمد بن احمد بن رشد  
 المالكي المتوفى سنة صنف تهاافتنا من طرف الحكماء ردا على تهاافت الغزالي بقوله قال ابو حامد  
 واوله بعد حمد الله الواجب الخ ذكر فيه ان ما ذكره بعزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال  
 في آخره لاشك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة ولولا ضرورة طلب  
 الحق مع اهله ما تكلمت في ذلك انتهى ثم ان السلطان محمد خان العثماني الفاتح امر المولى مصطفى  
 ابن يوسف الشهير بخواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى  
 علاء الدين على الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ان يصفيا كتابا للحكمة  
 بين تهاافت الامام والحكماء فكتب المولى خواجه زاده في اربعة اشهر وكتب المولى الطوسي  
 في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى خواجه زاده على كتاب الطوسي واعطى السلطان محمد خان  
 لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد خواجه زاده بغلة نفيسة وكان ذلك هو السبب في  
 ذهاب المولى الطوسي الى بلاد العجم وذكر ابن المؤيد انه لما وصل الى خدمة العلامة الدواني  
 قال له باي هدية جئت الينا قال كتاب تهاافت خواجه زاده فطالعه مدة وقال رضى الله  
 تعالى عن صاحبه خلصني من المشقة حيث صنفه ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب وعنتك  
 ايضا حيث اوصلته الينا لو لم يصل الى لعزمت على الشروع واول تهاافت الخواجه زاده  
 توجهنا الى جنابك الخ ذكر انهم اخطأوا في علومهم الطبيعية بسيرا والالهية كثيرا فاراد  
 ان يحكي ما اورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر مما لم يورده بادلتها  
 المعول عليها عندهم على وجهها ثم ابطالها وهي مشتملة على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين  
 على باحث الاصل واول تهاافت المولى الطوسي سبحانه اللهم يا منفردا بالازلية والقدم الخ  
 رتب على عشرين مجتبا مقتصر على الاصل وسماه الذخيرة وعلى تهاافت الخواجه زاده تعليقة  
 للمولى شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة  
 تهاافت معين الدين / تهاافت حكيم شاه / محمد القزويني / تهدي الى

M. 474

M. 475

M. 476

## باب

معين التعدي <sup>٦٥</sup> لتقى الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين  
وسبعمائة <sup>٦٦</sup> تهذيب الاركان من ليس في الامكان ابداع مما كان <sup>٦٧</sup> لبرهان الدين ابراهيم  
ابن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة رسالة اولها الحمد لله الحميد المجيد الخ  
رد فيها بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على الغزالي في احسانه وفرغ  
من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة <sup>٦٨</sup> تهذيب الآثار <sup>٦٩</sup> لابي جعفر محمد بن  
جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وهو كتاب تفرد في بابيه بلامشارك  
<sup>٧٠</sup> تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق <sup>٧١</sup> للشيخ ابي علي احمد بن محمد المعروف بابن  
مسكوبه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم  
انا توجه اليك الخ وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق <sup>٧٢</sup> تهذيب الاخلاق بذكر مسائل  
الخلاف والاتفاق <sup>٧٣</sup> لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة  
<sup>٧٤</sup> تهذيب الاسرار في طبقات الاخيار <sup>٧٥</sup> للشيخ ابي سعيد عبد الملك بن ابي عثمان النيسابوري  
الواعظ المعروف بالخر كوشى المتوفى سنة ٤٠٨ سبع واربعمائة <sup>٧٦</sup> تهذيب الاسماء واللغات  
للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وهو كتاب  
مفيد مشهور في مجلد اوله الحمد لله خالق المصنوعات الخ جمع فيه الالفاظ الموجودة في مختصر  
المزني والمهذب والوسيط والتنبيه والوجيز والروضة وقال ان هذه الستة تجمع ما يحتاج  
اليه من اللغات وضم الى ما فيها جلا مما يحتاج اليه مما ليس فيها من اسماء الرجال والملائكة والجن  
ليعم الانتفاع ورتب على قسمين الاول في الاسماء والثاني في اللغات ثم ان الشيخ اكل الدين محمد  
ابن محمود الخفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه ورتبه على اسلوب  
آخر وكذا فعل الشيخ محي الدين عبدالقادر بن محمد القرشي الخفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس  
وسبعين وسبعمائة وخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي وسماه بالفوائد السنية وللشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسبعمائة  
مختصر ذلك الكتاب ايضا <sup>٧٧</sup> تهذيب الاقوال والاعمال <sup>٧٨</sup> لابن عراق <sup>٧٩</sup> تهذيب  
اللغة <sup>٨٠</sup> لابي علي احمد بن نصر الكاتب الحلبي المتوفى سنة ٣٥٢ اثنين وخسين وثلثمائة  
<sup>٨١</sup> تهذيب التهذيب <sup>٨٢</sup> بأبي في الكافي <sup>٨٣</sup> تهذيب الداعي في اصلاح الرعية والراعي  
لابي الحسن شيت بن ابراهيم العبادي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخسين وخمسائة صنفه  
للسلطان صلاح الدين يوسف الايوبي <sup>٨٤</sup> تهذيب الدلائل وعميون المسائل <sup>٨٥</sup> للامام  
فخر الدين عمر بن محمد الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وثمانمائة <sup>٨٦</sup> تهذيب  
الشمايل <sup>٨٧</sup> للشيخ محمد بن حزة المعروف بملا عرب الواعظ الانطاكي ثم الرومي  
<sup>٨٨</sup> تهذيب الطبع في نوادر اللغة <sup>٨٩</sup> لابي محمد قاسم بن محمد الاصبهاني <sup>٩٠</sup> تهذيب  
طريق الوصول الى علم الاصول <sup>٩١</sup> للشيخ جمال الدين يوسف بن مطهر المتوفى  
سنة اوله الحمد لله رافع درجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام

على الاجال اجابة لاثماس واده محمد ورتب على مقاصد وللعلامة شمس الدين محمد الخضرى  
 المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة تقريبا شرحه وسماه منية اليبس تهذيب الكمال في  
 اسماء الرجال يأتي في الكاف مع متعلقاته تهذيب اللغة لابن منصور محمد بن  
 احمد بن طلحة الازهرى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة اوله الحمد لله ذى الحول  
 والقدرة الخ ابتداء فيه بحرف العين وهو كتاب كبير من الكتب المختارة في اللغة وترتيبه على  
 هذه ح ه خ غ ق ك ج ش ض ص ز ط ث ظ ر ث ذ ل ن ف ي م و اى وذلك باعتبار  
 الخارج ومختصره لعبدالكريم بن عطاء الله الاسكندرى المتوفى سنة ٦١٢ اثني عشرة وستمائة  
 تهذيب المدونة في الفروع يأتي في الميم تهذيب المطالب لعبدالحق الصقلي  
 المالكى تهذيب المنطق والكلام للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر الفتازانى المتوفى  
 سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسمائة وهو متن متين الفه سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسمائة اوله  
 الحمد لله الذى هدانا لسواء الطريق الخ وقال وهذه غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق  
 والكلام جعله على قسمين الاول في المنطق والثاني في الكلام واختصر المقاصد في كلامه  
 ولما كان منطقه احسن ما صنف فيه اشتهر وانتشر في الآفاق فاكب عليه المحققون بالدرس  
 والاقراء فصنفوا له شروحا منها شرح الفاضل العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي  
 الدوانى المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه لم يتم اوله  
 تهذيب المنطق والكلام توشحه بذكر الفضل المنعم الخ ذكر انه لم يبلتفت الى ما اشتهر ولم  
 يحمد على ما ذكر بل اتى بتحقيقات خلا عنها الزبر المتداولة و اشار الى تدقيقات لم يحوها  
 الصحف المتطاولة مع انه املاها بالاستجمال على طريق الارتجال وعليه حواشى منها حاشية  
 الفاضل الشهير ميرابى الفتح السعيدى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة تقريبا كتبها مع  
 تكملة شرح الجلال و وعد في اخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه وحاشية مير  
 فخر الدين محمد بن الحسين الاسترابادى الحسينى السبائى اولها ما بعد جدا لله مفيد الصور  
 الخ وحاشية ابى الحسن بن احمد الابوردى الشهير بدانشمند وحاشية مصلى الدين محمد بن صلاح  
 اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة تقريبا وله شرح على الاصل وحاشية الفاضل  
 حسين الحسينى الخ خالى المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف قلت وذكر تاريخ وفاته  
 في خلاصة الاثر في سنة اربع عشرة بعد الالف انتهى اوله نحمدك يا من نور قلوب العارفين  
 الخ ذكر فيه انه علقه لولده برهان الدين محمد وتم تدوينه في جمادى الاخرة سنة ١٠٠٠ الف  
 ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام احمد بن محمد الشهير بحفيد سعد الدين المتوفى  
 سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة تقريبا وهو شرح بمزوج اوله احسن ما ترشح به صدور المنطق  
 والكلام الخ وشرح نجم الدين شهاب المدعو بعبدالله وهو شرح بالقول وشرح مرشد بن  
 الامام الشيرازى اوله تهذيب المنطق تهذيب الكلام في توحيد ولى الحمد والانعام الخ ذكر  
 في عنوانه السلطان ابي زيد بن محمد خان الفاتح وشرح عبدة الله بن فضل الله الخبصى وهو

١٠٤٧٩

١٠٤٨٠

١٠٤٨١

شرح مزوج الفه بعد المطالعة في شرح الشمسية وسماء التهذيب وذكر في خطبته عبد اللطيف خان اوله ان احق ما يترين بشره منطق القاصي والحاضر الخ ذكر ان التهذيب مشتملا على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون عن فهم مسأله الصعبة في الاضطراب لغاية اجاز الفاظه فشرحه شرحا وسيطا وشرح زين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر المعروف المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص النوع الانساني الخ وهو شرح مزوج ذكر فيه انه لم يرفى بلاده شرح هذا المتن وسماء جهد المقل وشرح المولى محي الدين محمد بن سليمان الكافجي وهو شرح مبسوط يقال اقول وشرح الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي الصفا تليذ ابن الهمام وشرح هبة الله الحسيني الشهير بشاه مير وهو شرح مزوج مختصر اوله غايه تهذيب الكلام فتح المنطق بحمده المنعام الخ وعلى شرح الجلال رسالة لمولانا احمد القزويني كتبها بدمشق في رجب سنة ٩٥٣ اثنين وخسين وتسعمائة ومنها شرح مظفر الدين علي بن محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة تهذيب في اسماء الذيب لجلال الدين السيوطي وهو جزء اورده في ديوان الحيوان تهذيب في التفسير لابن سعد محسن بن كرامة الجشمي البيهقي وهو في مجلدات فسرته بالقول ذكر القراءة اولا ثم اللفظة ثم الاعراب ثم المعنى ثم الاحكام رابت منه نسخة مكتوبة مؤرخة سنة ٦٥٢ اثنين وخسين وتسعمائة تهذيب في الفروع للامام محي السنة حسين بن مسعود البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخسمائة وهو تأليف محرر مذهب مجرد عن الادلة غايبا لخصه من تعليقه شيخه القاضي حسين وزاد فيه ونقص ثم لخصه الشيخ الامام حسين بن محمد المروزي الهروي الشافعي المتوفى سنة وسماء لباب التهذيب اوله الحمد لله المتعالي في كبريائه الخ قال هذا بسباب التهذيب مع اشتماله على مزيد التنقيح والترتيب اختصره ايضا الشهاب احمد بن محمد بن المنير الاسكندردي المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة تهذيب في الفروع لابن علي حسن بن محمد الزجاجي الطبري الشافعي المتوفى سنة وهو مختصر مشتمل على فروع زائدة على المفتاح ولهذا يلقب بزوائد المفتاح تهذيب لذهن الاليب في الفروع مختصر على مذهب ابي حنيفة اوله الحمد لله المحيط بنا افضل الخ وهو كتاب يلقب بخيرة الفقهاء تهذيب الواقعات في فروع الحنفية للشيخ احمد القلاندي تهذيب في غريب الحديث لابن المحسن عبدالواحد بن اسماعيل الشافعي تهذيب في النحو لابن البقا عبدالله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلثين وخسمائة تهذيب في الجدل للكعبى وعليه رد لابن منصور محمد بن محمد الماتريدي الحنفي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلثين وثلثمائة تهذيب في شرح الجامع الصغير في الفروع بأبي تهذيب للشيخ نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسي الشافعي تهذيب اهل الاسلام بتجديد بيت الله الحرام للشيخ ابراهيم بن محمد بن عيسى المصري الميموني الشافعي المتوفى سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين والى مجلد اوله الحمد لله الذي حكم بالتغير على كل مخلوق



الح ذكر انه الفها لما عمد السيل في شعبان سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والفا عقود البيت الحرام  
فقد خربها ثم جردها السلطان فانزعج الناس بتلك المصيبة فانضم اليه ماروي عن علي رضي الله  
تعالى عنه انه قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الله سبحانه وتعالى اذا اردت ان  
اخرب الدنيا بدأت ببيتي فخربته ثم اخرب الدنيا على اثره فزاد قلقهم واضطرابهم فالفه بيانا  
لما خفي عليهم ونصالحهم ورتب على ثلاثة مباحث الاول في الجواب عن اسئلة وهي هل حفظ  
محل البيت من دخول الطوفان الثاني في ان محل البيت هل خلق قبل السماء والارض اولا  
الثالث في فضل الحجر الاسود <sup>١٥٩</sup> التيجان <sup>١٦٠</sup> لابن هشام صاحب السير <sup>١٦١</sup> تيسير  
التحرير <sup>١٦٢</sup> سبق ذكره <sup>١٦٣</sup> تيسير عصمة الانسان في لحن الاسنان <sup>١٦٤</sup> يأتي في العين  
تيسير العرف في علم الحرف <sup>١٦٥</sup> لتاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصلي المتوفى  
سنة ٧١٢ اثنين وستين وسبعمائة <sup>١٦٦</sup> تيسير فائحة الآيات في تفسير فائحة الكتاب  
لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة  
اوله الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاح كلامه الخ <sup>١٦٧</sup> تيسير الكواكب السماوية لسعد الدولة  
الشريفة السلمانية <sup>١٦٨</sup> في فن الميقات تركي لمصطفى بن علي المعروف بالموقت بالجامع السليمي  
كتبه سنة ٩٤٦ خمس واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل في السماء بروج الخ ذكر  
فيه غرر الشهور العربية والرومية والسنة الشمسية والقمرية واوقات تحاويل الشمس  
في البروج مجدولا الى سنة ١٠٠٠ الف <sup>١٦٩</sup> تيسير المطالب في تيسير الكواكب <sup>١٧٠</sup> لابي  
منصور يوسف بن عمر من بني رسول الملوك الذين مجلد اوله الحمد لله المحمود بكل لسان الخ رتب  
على خمسة ابواب وثمانية فصول <sup>١٧١</sup> تيسير المطالب لكل طالب <sup>١٧٢</sup> في الاسماء والحروف  
للشيخ ابي عبدالله محمد بن محمد بن يعقوب الكرخي التونسي وهو مختصر اوله خير ما صدر به  
الصحف الالهيات الخ رتب على الحروف المعجمة وذكر الاسماء وخواصها <sup>١٧٣</sup> تيسير الوصول  
الى جامع الاصول <sup>١٧٤</sup> يأتي في الجيم <sup>١٧٥</sup> تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف  
لمجد لبعض متأخري الشافعية اوله الحمد لله الذي اعز من وقف على قدم عبوديته الخ وهو  
كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمعها من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة  
وسبعة كتب <sup>١٧٦</sup> تيسير في علم التفسير <sup>١٧٧</sup> منظوم للشيخ عبد العزيز بن احمد الديوبني  
المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهو ارجوزة تزيد على ثلاثة آلاف ومائتي بيت  
<sup>١٧٨</sup> تيسير في علم التفسير <sup>١٧٩</sup> لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى بسمرقند  
سنة ٥٢٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي انزل القرآن شفاء الخ ذكر في الخطبة  
مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع في المقصود وفسر الآيات بالقول  
وبسط في معناها كل البسط وهو من الكتب المبسوطة في هذا الفن <sup>١٨٠</sup> تيسير في التفسير  
للإمام ابي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين  
واربعمائة وهو من اجود التفاسير <sup>١٨١</sup> تيسير في علم التفسير <sup>١٨٢</sup> لمحيي الدين محمد بن سليمان

١٤٨٥

٥٥١: تيسير الخاوي  
في الفروع يأتي في  
الحق الهائلة

١٤٨٦

١٤٨٧

الكافي الحنفى رسالة صغيرة فرغ من تأليفها في رمضان سنة ٨٥٦ ست وخسين وثمانمائة  
 قبل كان يقتر به ظنا منه انه لم يسبق اليه ولعله لم ير كتاب البرهان للزركشى ولوراه لاستحى  
 منه اوله الحمد لله الذى انزل القرآن رحمة للانام الخ رتب على بابين وخاتمة وذكر فيد الامير  
 تمرغا الظاهري / تيسير في القراءات السبع - للامام ابى عمر وعثمان بن سعيد بن عثمان  
 الداني المتوفى سنة ٤٤٤ / اربع واربعين واربعمائة اوله الحمد لله المفرد بالدوام الخ وهو  
 مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالاصحار وما اشتمر وانتشر من الروايات  
 والطرق عند التالين وصح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين  
 وعليه شرح لابى محمد عبدالواحد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٧٥٠ خسين وسبعمائة وشرح  
 آخر بالقول لعمر بن القاسم الانصارى المشهور بالمنشار اوله الحمد لله يسر كل عسير الخ سماه  
 البدر المنير ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث  
 وثلاثين وثمانمائة اضاف اليه القراءات الثلاث في كتاب وسماه تخيير التيسير اوله الحمد لله  
 على تخيير التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح  
 كتب القراءات وكان من اعظم اسباب شهرته دون باقى المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته  
 انتهى / تيسير في القراءات ايضا - لابى العباس احمد بن عمار المهدي المتوفى بعد سنة  
 ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ذكره الجعبرى وقال له التيسيرين الكبير والصغير / تيسير في مداواة  
 والتدبير - للوزير ابى مروان عبدالملك بن زهير الطيب المشهور المتوفى سنة وهو مجلد  
 اوله الحمد لله الذى كل ما يقع الخواس عليه يشهد له بالوحداية الخ ذكر انه ماور في تأليفه  
 وذكر فيه المعالجات فقط ثم ذيله بكتاب سماه الجامع / تيسير في اللغة - لمحمد بن حسن  
 ابن مقسم المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخسين وثلثمائة / تيسير في الخلاف - للقاضى ابى  
 سعد عبدالله بن محمد بن ابى عمرو الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخسمائة  
 / تيسير في الطب - ترى لعبدالقاهر بن الشيخ عبد القهار بن يوسف بن احمد بن عبد  
 الرحمن المالكي وهو مختصر على عشرة مقالات الفه للسلطان محمد الفاتح اوله الحمد لله الذى  
 الف اختلاف الاسقاطان بحكمته الخ / تيسير في الفقه - لجماعة من المؤرخين والشعراء نظما  
 ونثرا سبق ذكرها في التاريخ وقد اشتمر به نظم الهاتفي المتوفى سنة

## باب الناء المشئمة

ثبات عند المهمات - للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧  
 سبع وتسعين وخسمائة مختصر اوله الحمد لله الذى احسن الى من ذهب له الخ رتب على خمسة  
 ابواب / ثبوت في ضبط الفاظ القنوت - رسالة لجلال الدين السيوطى / الثغر  
 الباسم في صناعة الكاتب والكتام - لمحمد بن الحسن بن على البخاوى الشافعى اوله الحمد  
 لله الذى احسن فانشا الخ قسم على ثمانية اقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٦ ست واربعين

(وثمانمائة)

وثمانمائة ثم خصه وسماه العرف باسم وهذا الاول والاقسام المذكورة للعرف دون الثغر  
الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة <sup>٢٤</sup> لجلال الدين السيوطي

٢٥ علم الثقات والضعفاء من رواة الحديث

وهو من اجل نوع واخمه من انواع علم الاسماء والرجال فانه المرقاة الى معرفة صحة الحديث  
وسقمه والى الاحتياط في امور الدين وتميز مواقع الغلط والخطأ في بدء الاصل الاعظم الذي  
عليه مبنى الاسلام واساس الشريعة وللحفاظ فيه تصانيف كثيرة منها ما افرد في الثقات ككتاب  
الثقات للامام الحافظ ابي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخسين وثلثمائة  
وكتاب الثقات لمن لم يقع في الكتب الستة للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخنفي المتوفى سنة  
٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات وكتاب الثقات لخايل بن شاهين  
وكتاب الثقات للعجلي ومنها ما افرد في الضعفاء ككتاب الضعفاء للبخاري وكتاب الضعفاء  
للنسائي والضعفاء لمحمد بن عمرو العقبلي المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلثمائة ومنها ما جمع  
بينهما كتاريخ البخاري وتاريخ ابن ابي حنيفة قال ابن الصلاح وما اغزر فوائده وكتاب الجرح  
والتعديل لابن ابي حاتم <sup>٢٦</sup> الثقفيات طائفة من اجزاء الحديث للحافظ ابي عبد الله القاسم  
ابن الفضل الثقفي الاصبهاني المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة <sup>٢٧</sup> ثلاثيات البخاري  
وهو الامام ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي الحافظ المتوفى بخزرتك سنة ٢٥٦ ست وخسين  
وماثين والمراد به ما اتصل الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الحديث بثلاثة رواة  
وتحصر الثلاثيات في صحيح البخاري في اثنين وعشرين حديثا الغالب عن مكى بن ابراهيم  
وهو ممن حدثه عن التابعين وهم في الطبقة الاولى من شيوخه مثل محمد بن عبد الله الانصاري  
وابي عاصم النبيل وابي نعيم وخلاد بن يحيى وعلي بن عباس وعليه شرح لطيف لمحمد شاه  
ابن حاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة <sup>٢٨</sup> ثلاثيات الدارمي وهو  
الامام الحافظ ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخسين  
وماثين وهي خمسة عشر حديثا وقعت في مسنده بسنده <sup>٢٩</sup> ثلاثيات الشيخ ابي اسحاق  
ابراهيم بن محمد بن محمود الناجي بالنون والجيم القبيباتي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة  
رواية عن ابن حجر <sup>٣٠</sup> ثلاثيات عبد بن حميد الكندي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين  
وماثين <sup>٣١</sup> ثلث الوزبرين لابن حبان علي بن محمد اتو حيدى المتوفى قبيل سنة ٢٠٠  
اربعمائة مجلد املاه في ذمهما نقص حفظ ناله منهما احدهما ابن العميد <sup>٣٢</sup> تلج الفؤاد في احاديث  
لبس السواد <sup>٣٣</sup> رسالة لجلال الدين السيوطي <sup>٣٤</sup> تلج الفؤاد في فقد الاولاد  
<sup>٣٥</sup> ثلجية رسالة على اسلوب القلمية لمن لا مصطفي الطوسي <sup>٣٦</sup> ثمار الانس في تشبهات  
الفرس <sup>٣٧</sup> لابن سعد نصر بن يعقوب الدينوري <sup>٣٨</sup> ثمار الصناعة <sup>٣٩</sup> الحسين بن موسى  
ابن هبة الله المعروف بالجليل الدينوري النحوي <sup>٤٠</sup> ثمار العدد <sup>٤١</sup> لابي القاسم اصبع  
ابن محمد المعروف بابي السمع المهندس الغرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة

N. 491

N. 492

N. 493

٣٨/ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب للشيخ ابي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي  
 المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة اوله امامه جد الله الذي اقل نعمه بسـ تغرق اكثر  
 الشكر الخ ذكر انه الفه للامير ابي الفضل عبدالله بن احمد المبكلى وبني دلي ذكر  
 اشياء مضافة ومنسوبة الى اشياء مختلفة تمثل بها ويكثر في الثر والنظم استعمالها كقواهم غراب  
 نوح ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصاموسى وخاتم سليمان خرجها في احد وسين بابا ومختصره  
 المسمى بنفحة المجلوب من ثمار القلوب لبعض الادباء اوله احمد الله تعالى جدا لا ينقضى  
 على سالف الايام امده الخ ذكر فيه ان اردفه بما وقع عليه من ثمره في آخر الباب الثامن  
 والثلاثين من اشعار المغلقين وبلاغة الكتاب في جنى والمحبوب المنتخب من ثمار القلوب  
 ٣٩/ الثمانون في الحديث لابن بكر محمد بن الحسين الاجرى المتوفى سنة ٣٦٠ سنين  
 وثلثمائة ذكره ابن حجر ٤٠/ ثمانيات النقيب هو ابو الفرج عبداللطيف بن عبدالمعم  
 ابن علي بن نصر الحراني الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٠ اثنين وسبعين وستمئة وهي كالثلاثيات  
 في السند ثمانية رواة في عدة اجزاء خرجها ابو العباس بن الظاهري والسيد الشريف الحافظ  
 عز الدين احمد بن محمد الحسيني ٤١/ ثمانيات يوسف بن محمد العمادي المتوفى سنة ٧٧٦  
 ست وسبعين وسبعمائة ٤٢/ ثمرات الاوراق في المحاضرات للشيخ تقي الدين ابي بكر  
 ابن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وثلثين وثمانمائة اوله جد الله الذي  
 فكهنها ثمار اوراق العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه في المجالس والمحافل  
 من النوادر والحكايات ٤٣/ ثمرات البستان وزهرات الاغصان للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن يوسف بن عبدالرحمن الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخسين  
 وتسعمائة ٤٤/ ثمرات الفؤاد في المبدأ والمعاد تركى على خمسة ابواب وخاتمة لعبدالله  
 افندي الكاتب الفه في ذى الحجة سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلثين والف ذكر في الاول خلافة آدم  
 عليه الصلاة والسلام وفي الثاني طلب الحب الاصلى في فصول ثلاثة وفي الثالث اقسام اهل  
 السلوك وفي الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى المرشد وفي الخامس سلسلة المشايخ وفي  
 الخاتمة الروح الحيوانى والانسانى ٤٥/ الثمر الجنى في الادب السننى للشمس الدين محمد  
 ابن عبدالرحمن الصائغ الزمردى الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ٤٦/ ثمرة  
 الاشجار فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من اعيان دولة السلطان يعقوب اوله

تاج محمد تونعه زد بلبل \* همه كوشيم چون درخت كل

٤٧/ ثمرة الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة للشيخ شهاب الدين ابي العباس  
 احمد بن عمر الزيلعي العقيلي ثم الهاشمي اوله الحمد لله المعوت بوصف القدم الخ ٤٨/ ثمرة  
 في احكام النجوم لبطليوس القلوذي الحكيم الفلكي واسمها بالرومية انظر ومطبا اي  
 مائة كلمة وهي تمام الكتب الاربعة التي الفها لسورس تليده يعني ثمرة تلك الكتب  
 ولها شروح منها شرح ابي يوسف الاقليدسي وشرح ابي محمد الشيباني وشرح ابي سعيد الثمالي

وشرح ابن الطيب الجائلي السرخسي وشرح بعض المنجمين اوله احد الله جدا لا يبلغ الافكار حده الخ ذكر انه اخذه من الامير ابى شجاع رستم بن المرزبان سنة ٤٨٥ خسر وثمانين واربعمائة وجمع فيه بين هذه الشروح المذكورة ومنها شرح العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنى وسبعين وستمائة وهو شرح مفيد بالفارسية الفقه لصاحب ديوان محمد بن شمس الدين <sup>٤٩</sup> ثواب الاعمال لابن حبان ولا بى عباس الساطي <sup>٥٠</sup> ثواب القرآن للإمام الحافظ ابى بكر بن ابى شيبة <sup>٥١</sup> ثواب المصاب بالولد للحافظ ابى القاسم على بن عساکر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة <sup>٥٢</sup> ثواب الاخيار <sup>٥٣</sup> ثواب الاخيار للشيخ الامام ركن الدين على بن عثمان الاوسى الحنفي المتوفى سنة <sup>٥٤</sup> ثواب الانظار في اوائل منار الانوار يأتي //

## باب الجيم

<sup>٥٥</sup> جابرنامه تركى منظوم لمحمود بن عثمان الشهير بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وستمائة <sup>٥٦</sup> جالب السرور وسالب الغرور في المحاضرات لمحيي الدين محمد القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنى واربعين وتسعة مائة مختصر على ثلاثة وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف بعض الموالي يعنى الروض لابن الخطيب قاسم كثير الشوارد و اراد ان ترتيبه ترتيبا لائقا وضم اليه نبذا من اللطائف الادبية من التفاسير و شروح المفاتيح و مآراء في ظفر الكتب من الاشعار و الهزل و ما اخذه من افواه الرجال وكذلك اشهر بروضة القره باغى الفه وهو مدرس بمدرسة ازنيق ثم اختصر محمود بن محمد و سماه لطائف الاشارات اوله جدا اولا و اخرها الاول و الآخر و ترتيبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به مصنفه <sup>٥٧</sup> جام وجم فارسي منظوم للشيخ اوحدي الاصبهاني المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان و ثلاثين و سبعمائة وهو نظير الحديثة مشتمل على لطائف شعرية و معارف صوفية و وزنه على مزاحفات بحر الخفيف فرغ منه سنة ٧٣٣ ثلاث و ثلاثين و سبعمائة اوله  
قل هو الله لامرء قد قال من \* له الحمد دائما متوال

<sup>٥٨</sup> الخ/ جام جهان نما لمير غياث الدين بن منصور بن مير صدر الدين في فنون الحكمة فارسي <sup>٥٩</sup> جام كيتي نما مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي مير حسين الميبدى <sup>٦٠</sup> جامع الآثار في مولد الخنثار للحافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنى واربعين و ثمانمائة وهو ثلاث مجلدات <sup>٦١</sup> جامع الاحكام في معرفة الحلال و الحرام للشيخ محيي الدين محمد بن على الخاتمي الطائي الشهير بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان و ثلاثين و ستمائة وهو على ابواب كلها في الاحاديث السنية <sup>٦٢</sup> جامع احكام القرآن و المبين لما تضمنه من السنة / و آي الفرقان للشيخ الامام بابى عبدالله محمد بن احمد بن ابى بكر ابن فرج الانصاري الخزرجي القرطبي المالكي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين و ستمائة وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات اوله الحمد لله المبدى محمد نفسه قبل ان يحمده حامد

N. 497

N. 498

N. 499

N. 500

الح ومختصره السراج الدين عمر بن علي بن الملحق الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة  
وقد التبس الاصل على المولى ابي الخير صاحب موضوعات العلوم فنسبه الى محمد بن عمر بن  
يوسف الانصاري المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وثمانمائة جامع الادعية من الحضرة  
النبوية لعبد الجليل بن محمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر بابا  
وخاتمة المقدمة في فضل الدنيا وآدابها ووقاتها ومكان الاجابة والاسم الاعظم والخاتمة في  
فضائل القرآن واوليات القراءة والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جامع  
الادوية والاعذية المفردة وهو المشهور بمفردات ابن البيطار يأتي في الميم جامع  
الاذكار لابن المنذر جامع الاسرار وتراكيب الانوار في الاكسير لمؤيد الدين  
حسين بن علي بن علي الاصمعي المعروف بالطغرائي الوزير المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة  
وخمسائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذي الآلاء الخ رد فيه على منكر الصنعة واثبتها  
جامع الاسرار في التفسير للشيخ عبد المحسن بن سليمان الكوراني المدرس بروضة  
الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم في هذا القرن اوله الحمد لله الذي كان ولم يكن معه شيء من  
الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيرا جامعاً للظهر والبطن اجابة لسؤال بعض اخوانه  
فكتب الى سورة الاعراف واهداه الى السلطان مراد الرابع جامع الاسرار في شرح  
المنار يأتي في الميم الجامع الاصغر في الفروع للشيخ الامام الزاهد محمد بن  
الوليد السمرقندي الحنفي جامع الاصول لاحاديث الرسول لابن السعادات مبارك  
ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وثمانمائة اوله الحمد لله الذي  
اوضح لمعلم الاسلام سيلا الخ ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول في المبادئ الثاني  
في المقاصد الثالث في الخواتيم واورد في الاول مقدمة واربع فصول وذكر في المقدمة ان علوم  
الشريعة تقسم الى فرض ونقل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من اصول فروض  
الكفايات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وآثار اصحابه التي هي ثانی ادلة الاحكام وله  
اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طالبها الى معرفتها كالعالم بالرجال  
واسامهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرايطهم التي يجوز معها  
قبول روايتهم والعلم بمسند الرواة واورادهم ماسمعه وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث  
بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه والعلم بالمسند وشرايطه والعلم الى منه  
والازل والعلم بالمرسل وانقسامه الى المقطع والموقوف والمعضل والعلم بالجرح والتعديل  
وبيان طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم باخبار  
النواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فمن اتقنها اتى دار العلم من بابها وذكر في  
الفصل الاول انتشار علم الحديث ومبدا جمعه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف اغراض  
الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثاني اقتداء المتأخرين بالسالفين وسبب  
اختصار كتبهم وتأليفها وفي الفصل الرابع خلاصة الغرض من جمع هذا الكتاب قال ولما

وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين وهو أكبرها وأعمها حيث حوى الكتب الستة التي هي أم كتب الحديث وأشهرها فأحببت أن اشتغل بهذا الكتاب الجامع فلما تتبعته وجدته قد اودع أحاديث في أبواب غير تلك الأبواب أولى بها وكرر فيه أحاديث كثيرة وترك أكثر منها فجمعت بين كتابه وبين ما لم يذكر من الأصول الستة ورأيت في كتابه أحاديث كثيرة لم أجدتها في الأصول لاختلاف النسخ والطرق وأنه قد اعتمد في ترتيب كتابه على أبواب البخاري فناجيتني نفسي أن اهذب كتابه وارتب أبوابه واضيف إليه ما سقطه من الأصول واتبعه شرح ما في الأحاديث من الغريب والأعراب والمعنى فشرعت فحذفت الأسانيد ولم أثبت إلا اسم الصحابي الذي روى الحديث إن كان خيرا أو اسم من يرويه عن الصحابي إن كان أثرا وافردت بابا في آخر الكتاب يتضمن أسماء المذكورين في جميع الكتاب على الحروف وأما متون الحديث فلم أثبت منها إلا ما كان حديثا أو أثرا وما كان من أقوال التابعين والأئمة فلم أذكره إلا نادرا وذكره رزين في كتابه فقه مالك ورجحت اختيار الأبواب على المسانيد وبذيت الأبواب على المعاني فكل حديث انفرد بمعنى أثبتته في بابيه فان اشتمل على أكثر أورده في آخر الكتاب في كتاب سميته كتاب الواحق ثم اني عمدت إلى كل كتاب من الكتب المسماة في جميع هذا الكتاب وفصلته إلى أبواب وفصول لاختلاف معنى الأحاديث ولما كثرت عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فأودعت كتاب الإيمان وكتاب الأبناء في الألف ثم عمدت إلى آخر كل حرف فذكرت فيه فضلا يستدل به على مواضع الأبواب من الكتاب ورأيت أن أثبت أسماء رواة كل حديث أو أثر على هامش الكتاب حذاء أول الحديث ورقعت عن اسم كل راو علامة من أخرج ذلك الحديث من أصحاب الكتب الستة وأما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على ترتيب الكتب وذكرته الكلمات التي في المتون المحتاجة إلى الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاءها انتهى ملخصا ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر أبي جعفر محمد المروزي الاسترأبادي وهو على النسق الذي وضع الكتاب عليه أتمه في ذي القعدة سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وثمانمائة وهو ابن تسع وستين سنة ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البازي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة جرده عن مازاده على الأصول من شرح الغريب والأعراب والتكرار وسماه تحرير الأصول أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه أن المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الأهم لم يأت تأليفهم على كل الأوضاع فجاء الخلف الصالح فأنهروا تلك الفضيلة أما ببداع ترتيب أو زيادة تهذيب منهم الشيخ ابن الأثير نظر في كتاب رزين وأخارله وضعا أجاد فيه لكن كان قصورهم الناس داعيا إلى الأعراض فجرده ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلاني الدمشقي ثم القدسي المتوفى سنة ٧٦١ إحدى وستين وسبعمائة واشتهر بتهذيب الأصول ومختصر الشيخ عبد الرحمن بن علي الشهير بابن الربيع الشيباني البصري المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة تقريبا وهو أحسن المختصرات سماه تيسير الوصول إلى جامع الأصول

اوله الحمد لله الذي بسر الوصول الخ وللشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى  
 المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة زوائد عليه سماه تسهيل طريق الودول الى الاحاديث  
 الزائدة على جامع الاصول الفقه للناصر بن الاشرف صاحب اليمين وفي غريبه كتاب لمحب  
 الدين احمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة ومختصر الشيخ احمد بن  
 رزق الله الانصارى الحنفى/ جامع الاصول/ رسالة في الحديث للشيخ صدر الدين  
 محمد بن اسحاق القونوى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وثمانمائة/ جامع الاصول/ جامع الاصول  
 في الجبر والمقابلة من الكتب المبسوطة فيه لابن المحلى الموصلى/ الجامع الاعظم/ جامع الاصول  
 في التاريخ فارسى/ جامع الانزاق والاتفاق لصناعة الترياق/ الجامع الاكبر  
 والبحر الازخر/ فى القراءات للشيخ الامام ابى القاسم عيسى بن عبد العزيز النخعى  
 الاسكندرى المقرئ المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وهو اكثر رجعا من المتقدمين  
 وكتابه هذا يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق جمع وجوه القراءات بالاسانيد وقرئ  
 عليه فى رجب سنة ١٤ اربع عشرة بداره بغر/ الاسكندرية/ جامع الالحان/ فارسى  
 نحو احمد عبدالقادر بن عبنى الحافظ المراغى/ جامع الانوار فى التفسير/ للشيخ تاج الدين  
 ابراهيم بن حجة الإدرنوى المتوفى فى حدود سنة ٩٧٠ سبعين وثمانمائة وكان واعظا بجامع  
 نغمه حى/ جامع الانوار فى الحديث/ لمحمد الغزنوى/ جامع الاوزان الخمسة  
 التى ذكرها الخليلى لابي العلا احمد بن عبد الله المعمرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين  
 واربعمائة وهو فى ستين كراسة/ الجامع الاوفى فى الفرائض/ لابي مظفر السهروردى  
 جامع الايات/ ترى من متعلقات المشوى يأتى/ جامع البحور/ لمصطفى بن  
 احمد الشهرى بعالى/ جامع البرهان/ جامع البيان فى القراءات السبع/ لابي  
 عمرو عثمان بن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة وهو احسن مصنفاته  
 يشتمل على نيف وخسمائة رواية وطريق قيل انه جمع فيه كل ما يعمل فى هذا العلم/ جامع  
 التبيان فى تفسير القرآن/ للشيخ نور الدين السيد معين بن السيد صفى الدين المتوفى سنة  
 ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة بمكة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق اتمه  
 فى مكة المكرمة سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة/ جامع التاريخ/ للقاضى عياض بن موسى  
 اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخسمائة/ جامع التأويل لمحكم/ التنزيل  
 فى التفسير لمحمد بن بحر الاصبهانى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وهو تفسير كبير  
 فى اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة/ جامع التحصيل فى احكام المراسيل/ للشيخ  
 صلاح الدين ابى سعيد خليل بن كيكلى العلاءى الحافظ المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين  
 وسبعمائة مجلد صغير الحجم اوله الحمد لله القديم الذى لم يزل الخرتب على ستة ابواب الاول  
 فى تحقيق المرسل الثانى فى مذاهب العلماء فيه الثالث فى الاحتجاج به الرابع فى فروع كثيرة  
 الخامس فى مراسيل الحنفى السادس فى معجم الرواة المحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لخصه



من تهذيب النكاح ومختصره فرغ في شوال سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة / جامع  
 الترغيب / جامع النفايس / جامع التواريخ / تركي لمير محمد الكاتب  
 الزعيم من اعيان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب الديوان فرغ من تسويده في شهر  
 رمضان سنة ٩٨٢ اثني عشر وثمانين وتسبعمائة ذكر فيه الانبياء ثم الملوك وذكر خمسة وعشرين  
 دولة وادناه الى الوزير محمد ياشا / جامع التواريخ / لابي الفضل البيهقي / جامع  
 اتواريخ / فارسي لخواجه رشيد الدين فضل الله الوزير المقتول في سنة ٧١٨ ثمان عشرة  
 وسبعمائة وهو تاريخ كبير في دولة جنكيز خان واولاده ذكر فيه اشد ما شرع في التبييض مات السلطان  
 غازان في شوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة وجلس والده مكانه خدابنده محمد ثامره باتممه وادخل  
 اسمه في العنوان وامر ايضا بالحاق احوال الاقاليم واهلها وطبقات الاصناف، وان يجعل جامعها  
 لنفاصيل ما في كتب التواريخ وامر من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد  
 اليه من كتبهم وامر ايضا بان يجعله مذيلا بكتاب صور الاقاليم وسالك الممالك فأجاب وكتب  
 احوال الدولة الجنكيزية وامتد ترك مفضلا في مجلد وذكر خلاصة الوفيات في مجلد آخر  
 واورد صور الاقاليم في مجلد آخر على ان يكون ذيل له ونقل اخبار كل فرقة على ما وجد  
 في كتبهم بلا تغيير ورتب على ثلاثة مجلدات الاول فيما كتبه باسم غازان وهو على بابين الاول  
 في ظهور الاتراك وبلادهم والثاني في القول فيما كتبه باسم اولجايتو محمد خان وهو على  
 بابين ايضا الاول في احواله والثاني على قسمين الاول في تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات  
 الملوك والاصناف من ادن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة وتاريخ كل قوم من اهل ختاي  
 وماجين وكشمير وهد وبنى اسرائيل والملاحدة والافرنج الثالث في صورة الاقاليم انتهى  
 جامع الجلي والخفي في اصول الدين والرد على الملحدين / للشخ ابي امحاق ابراهيم  
 بن محمد الاسفرائني الشافعي الشهير بالاستاذ المتوفى بنيسابور سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة  
 / جامع الجوامع ومودع البدائع / لابي الفرج محمد بن عبدالرحمن الدارمي وهو كتاب  
 مبسوط مشتمل على غرائب / جامع الجوامع / لابن العفرنس / جامع الحاوي لما  
 تفرق من الفناوي / على مذهب الشافعي لبعض المتأخرين / جامع الحديث /  
 جامع الحرز الحساوي لعلوم كتاب الله العزيز / لبدیع الدين احمد بن ابي بكر بن  
 عبد الوهاب القزويني وكان موجودا بسواس سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة / جامع  
 الحقائق / جامع الحكايات ولامع الروايات / لجلال الدين محمد العوفي وهو فارسي  
 جمعده للوزير نظام الملك شمس الدين ثم نقله الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عرشاه  
 الحفي المتوفى سنة ١٥٤ اربع وخسين وثمانمئة الى التركية بأمر السلطان مراد خان الثاني  
 -ين كان معمله ونقله ايضا مولانا نجاتي الشاعر المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسبعمائة  
 لشهزاده السلطان محمد خان والمولى صالح بن جلال اتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين  
 وتسبعمائة بأمر السلطان بايزيد بن سليمان خان ومنجبه ل محمد بن اسعد بن عبد الله اتسرى

N. 509

N. 510

N. 511

الخفي وهو على اربعة اقسام كل قسم خمسة وعشرون بابا/ جامع الحكم والعلامة  
جامع الخيرات/ جامع الدرر/ جامع الدعاء/ للحافظ ابي منصور  
جامع الدقة في كشف الحقائق/ في المنطق للعلامة نجم الدين ابي الحسين علي بن  
٤٠٠ الكاظمي المتوفى سنة ٦٥٠ هـ وسنة تقريباً اوله احمد الله على توالي نعمه الخ وهو  
كتاب عظيم حاول اصوله وفرعه بحيث لا يشذ عنه شيء وعليه شرح يسمى بالكشف  
جامع الرشيدى/ وهو عبارة عن مؤلفات خواجه رشيد الدين فضل الله الوزير  
وهي رسائل من كل فن ومنها تاريخه المار ذكره وقد يطلق هذا على تاريخه فقط لكن الاصل  
كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيت في مجلد عظيم وعليه تعرضات الاكابر في نحو عشرة اجزاء  
استكتب نسخها ووقفها في مدرسة بلدة تبريز وعين لحفظه وناسخه ووظائف كما ذكره في  
اوله/ جامع السير/ تركي لمحمد طاهر الصديقي السمرقندي من اعيان القرن العاشر  
الفه لبعض ولاية بغداد ورتب على مقدمة وستة زخائر وخاتمة/ جامع الشروح  
للمنظومة الفلسفية بأبي/ جامع الصحيح/ المشهور بصحيح البخاري الامام الحافظ ابي  
عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى بحزنتك سنة ٢٥٦ هـ وخمين ومائتين  
وهو اول الكتب الستة في الحديث وفضلها على المذهب المختار قال الامام النووي في شرح  
مسلم اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخاري وصحيح مسلم  
وتلقاهم الائمة بالقبول وكتاب البخاري اصحهما وصحبا واكثرهما فائدة وقد صحح ان مسلماً  
كان ممن يستفد منه ويعترف بانه ليس له نظير في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذي  
قاله الجمهور ثم ان شرطهما ان يخرج الحديث المنفق على ثقة نقلته الى الصحابي المشهور من  
غير اختلاف بين اثباته ويكون استاده متصلاً غير مقطوع وان كان للصحابي راويان فصاعدا  
فحين وان لم يكن له الراوي واحد اذا صح الطريق الى ذلك راوي اخرجه الجمهور على  
تقديم صحيح البخاري وما نقل عن بعض المغاربة من تفضيل صحيح مسلم محمول على ما يرجع الى  
حسن السباني وجودة الوضع والترتيب امار حجاجه من حيث الاتصال فلاشترطه ان يكون  
الراوي قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واكتفى مسلم بمطلق المعاصرة واما حجاجه من  
حيث العدالة والضبط فلان الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم اكثر عددا من رجال  
البخاري مع ان البخاري لم يكن من اخرج حديثهم واما حجاجه من حيث عدم الشذوذ والالال  
فما انتقد على البخاري من الاحاديث اقل عددا مما انتقد على مسلم واما التي انتقدت عندهما فكثرها  
لا يتدح في اصل موضوع الصحيح فان جمعها وارادة من جهة اخرى وقد علم ان الاجماع واقع  
على تلتقى كتابيهما بالقبول والتسليم الا ما انتقد عليهما والجواب عن ذلك على الاجمال انه لا ريب  
في تقديم الشيخين على ائمة عصرهما ومن بعدهما في معرفة الصحيح والعلل وقد روى القبري  
عن البخاري انه قال ما دخلت في الصحيح حديث الا بعد ان استخرت الله تعالى وثبت صحته وكان  
مسلم يقول عرضت كتابي على ابي زرعة فكلما اشار الى ان له علة تركته فاذا علم هذا وقد

تقرر انهما لا يخرجان من الحديث الى مالا علة اوله علة الا انها غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه معارضا لتصحيحهما ولا ريب في تقديرهما في ذلك على غيرهما فيندفع الاعتراض من حيث الجملة والتفصيل في محله ثم اعلم انه قد التزم مع صحة الاحاديث استنباط الفوائد الفقهية والنكته الحكيمة فاستخرج بفهمه الثاقب من المنون معاني كثيرة فرقاها في ابوابه بحسب المناسبة واعتنى فيها بآيات الاحكام وسلك في الاشارات الى تفسيرها السبل الوسيعة ومن ثم اخلا كثيرا من الابواب من ذكر اسناد الحديث واقتصر على قوله فلان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقديد كرامتن بغير اسناد وقد يورده معلقا لقصد الاحتجاج الى ما ترجمه و اشار للحديث لكونه معلوما او سبق قريبا ويقع في كثير من ابوابه احاديث كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن فقط وفي بعضها لاشي فيه ذكر ابو الوليد الباجي في رجال البخاري انه استنسخ البخاري من اصله الذي كان عند الغري فرأى اشياء لم تتم واشياء مبيضة منها تراجم لم يثبت بعدها شي واحاديث لم يترجم لها فأضاف بعض ذلك الى بعض قال ومما يدل على ذلك ان رواية المستملى والسرخسي والكشميني وابن زيد المروزي مختلفة بالتقديم والآخر مع انهم استنسخوها من اصل واحد وانما ذلك بحسب ما قد راي كل منهم وبين ذلك انك تجد ترجمتين واكثر من ذلك متصلتان ليس بينهما احاديث وفي قول الباجي نظر من حيث ان الكتاب ترى على مؤلفه ولا ريب انه لم يقرأ عليه الامر تبا مبوبا فالعبارة بالرواية ثم ان تراجم الابواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة ان تكون دالة بالمطابقة لما يورده وقد تكون بلفظ المترجمه او ببعضه او بمعناه وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام وبأمر ظاهر او بأمر يخص بعض الوقوع وكثيرا ما يترجم بلفظ يؤدي الى معنى حديث لم يصح على شرطه او بأني بلفظ الحديث الذي لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يؤدي معناه بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفي فكأنه يقول لم يصح في الباب شي على شرطى ولذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقد البخاري في تراجمه وللعلة عن هذه الدقيقة امتد من لم يعن النظر انه ترك الباب بلا تبويض وبالجملة فترجمه حيرت الافكار وادهشت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روى انه يبضها بين يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ونبره وان كان يصلى لكل ترجمة ركعتين واما نقطيعه للحديث واختصاره واعادته في الابواب فانه كان يذ كر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذي اخرج فيه وقلم يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورده من طريق اخرى لمعان والتي ذكرها في موضعين سند او متا معاد الاثثة وعشرون حديثا واما اختصاره على بعض المتن من غير ان يذ كر الباقي في موضع آخر فانه لا يقع له ذلك في الغالب الاحيث يكون لمخذف موقوفا على الصحابي وفيه شي قد يحكم برفعه فبقصر على الجملة التي حكم لها بالرفع ويحذف الباقي لانه لا تعلق له بموضع كتابي واما اراده الاحاديث المعلقة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة بجزومها كقوله وفعل فلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كيروى ويذكر وتارة

M. 515

M. 516

M. 517

يوجد في موضع آخر منه موصولا ونارة معلما للاختصار اول كونه لم يحصل عنده مجموعا  
او شك في سماعه او سمعه مذاكرة ولم يورده في موضع آخر فنه ماهو صحيح الا انه ليس على  
شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضعيف واما الموقوفات فانه يجوز فيها باصح عنده ولم  
يكن على شرطه ولا يجوز بما كان في اسناده ضعف او انقطاع وانما يورده على طريق الاستئناس  
والتقوية لم يختاره من المذاهب والمسائل التي فيها الخلاف بين الائمة فجميع ما يورده فيها  
ان يكون مما ترجمه او مما ترجمه فالتقصود في هذا التأليف بالذات هو الاحاديث الصحيحة وهي  
التي ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الآثار الموقوفة والمعلقة والآيات المكرمة فجميع  
ذلك ترجمه فقد بان ان موضوعه انما هو للمسندين والعلق ليس بسند انتهى من مقدمة فتح  
الباري لمخصا واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون  
حديثا بالاحاديث المكررة وتبعه النووي فذكرها مفصلا وتعقب ذلك الحافظ ابن حجر بابا  
محررا ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى المعلقات والمتابعات على ما حررت  
واقنته سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرير الفا حديث  
وستمائة وحديثان واذ اضم اليه المتون المعلقة المرفوعة وهي مائة وتسعة وخمسون حديثا  
صار مجموع الخالص في حديثه وسبعمائة واحدى وستين حديثا وجملة ما فيه من التعاليق  
الف وثلاثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتون التي لم يخرج من  
الكتاب واو من طريق اخر الائمة وستون حديثا وجملة ما فيه من المتابعات والذنية على  
اختلاف الروايات ثلاثمائة واربعة واربعون حديثا فجملة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف واثنان  
وثمانون حديثا خارجا عن الموقوفات على الصحابة والمقطوعات على التابعين وعدد كتبه مائة  
وستون وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قائل وعدد مشايخه الذين  
خرج عنهم فيه مائتان وتسعة وثمانون وعدد من تفرد بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربعة  
وثلاثون وتفرد ايضا بمشايخ لم تقع الرواية عنهم كقبلة اصحاب الكتب الخمسة الا بالواسطة  
وقعه اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد واما فضله فاجل كتب الاسلام وانزلها بعد  
كتاب الله سبحانه وتعالى كما سبق وهو اعلا اسنادا للناس ومن زمنه يقرحون بعلمه سماعه  
ويروي عن البخاري انه قال رأيت النبي عليه السلام وكأني واقف بين يديه وبدي مروحة  
اذب عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي انت تدب عنه الكذب فهو الذي حملني على  
اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغتسمت قبل ذلك وصليت ركعتين  
وقال خرجته من نحو ستمائة الف حديث وصفحته في ست عشرة سنة وجعلته حجة فيما بيني  
وبين الله سبحانه وتعالى وقال ما دخلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وصليت وتيقنت صحته  
وقال ابن ابي جرة ان صحيح البخاري ما قرى في شدة الافرجت ولا ركبه في مركب الانجحت وكان  
هو بحباب الدعوة فقد دعى لقارئه الله دره من تأليف رفع علمه بمعارف معرفته وتسلسل  
حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالی ورفعته واما روايته فقال الترمذي سمع صحيح البخاري

D. 518

D. 519

D. 520

من مؤلفه تسعون الف رجل فابن احدى رويه غيرى قال ابن حجر اطلق ذلك بناء على ما في علمه  
وقد تأخر بعده بسبع سنين ابو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قريظة التردوي المتوفى سنة ٣٢٩  
تسع وعشرين وثلثمائة وهو آخر من حدث عنه بحججه كما جزم به ابن ماكولا وغيره وقد  
عاش بعده من سمع من البخارى القاضى الحسين بن اسماعيل المحاملى ببغداد في آخر قدمة قدمها  
وقد غلط من روى صحيح البخارى من طريق المحاملى المذكور غلطا فاحشا ومنهم ابراهيم بن  
معقل النيسابى الحافظ وفاته منه قطعة من آخره رواها بالاجازة وتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين  
وانذاك قبل ان رواية ابراهيم انقص الزوايات فانها تنقص عن رواية الغربرى ثلثمائة حديث  
قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم انما قالوا ذلك تقليدا للحموى فانه كتب البخارى ورواه عن  
الغربرى وعند كل باب عنه ثم جمع الجمله وقلده كل من جاء بعده نظرا منهم انى انه راوى الكتاب  
وله به العناية وليس كذلك الان حاد بن شاكر فانه من آخر البخارى فوت فلم يروه فعدوه فبلغ  
مائتين حديث فقالوا روايته ناقصة عن رواية الغربرى وفات ابن معقل اكثر من حاد فعدوه  
كافعلوا في رواية حاد ذكره البقاعى في حاشية الفية ومنهم حاد بن شاكر النسوى المتوفى في  
حدود سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وفي روايته طريق المستملى والسرخسى وابى علي بن السكن  
والكشميرى وابى زيد المروزى وابى علي بن شيويه وابى احمد الجرجاني والاكشاشى وهو آخر  
من حدث عن الغربرى \* واما الشروح فقد اعتنى الائمة بشرح الجامع الصحيح قديما وحديثا  
فصنفوا له شروحا منها شرح الامام ابى سليمان احمد بن محمد ابراهيم بن خطاب البستى الخطابى  
المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه  
اعلام السنن اوله الحمد لله المنعم الخ ذكر فيه انه لما فرغ من تأليف معالم السنن يبلغ سأل اهله  
ان يصنف شرحا فاجاب وهو في مجلد واعتنى الامام محمد التميمى بشرح ما لم يذكره الخطابى  
مع اتنيه على اوهامه وكذا ابو جعفر احمد بن سعيد الداودى وهو ممن ينقل عنه ابن التين  
وشرح المهلب بن ابى صفرة الزردى وهو ممن اختصر الصحيح ومختصر شرح المهلب لتلميذه  
ابى عبدالله محمد بن خلف بن المرابط وزاد عليه فوائد لابن عبد البر الاجوبة على المسائل المستغربة  
من البخارى سئل عنه المهلب وكذا لابى محمد بن حزم عدة اجوبة عليه وشرح ابى الزناد  
سراج وشرح الامام ابى الحسن على بن خلف الشهير بابن بطلال الغربى المالكي المتوفى سنة  
وغالبه فقه الامام مالك من غير تعرض لموضوع الكتاب غالبا وشرح ابى حفص عمر بن الحسن  
بن عمر العوزى الاشيبلى المتوفى سنة وشرح ابى القاسم احمد بن محمد بن عمر بن ورد التميمى  
المتوفى سنة وهو واسع جدا وشرح الامام عبدالواحد بن التين بالتاء المنشأة ثم بالياء السفاقسى  
انترقى سنة وشرح الامام ناصر الدين على بن محمد بن المنير الاسكندراني المتوفى سنة وهو  
كبير في نحو عشر مجلدات وله حواشى على شرح ابن بطلال وله ايضا كلام على التراجم سماه  
المتوارى على تراجم البخارى وشرح ابى الاصبع عيسى بن سهل بن عبدالله الاسدى المتوفى  
سنة وشرح الامام قطب الدين عبدالكريم ابن عبدالنور بن مسير الحلبي الخفي المتوفى سنة

M. 521

M. 522

M. 523

٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهو الى نصفه في عشر مجلدات وشرح الامام الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج التركي المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنى وتسعين وسبعمائة وهو شرح كبير سماه التلويح وهو شرح بانقول اوله الحمد لله الذى ايقظ من خلقه الخ قال صاحب الكواكب وشرح بتبنيم الاطراف اشبه وتصنيف الصحيح التعليقات امثل وكانه من اخلائه من مقاصد الكتاب على ضمان ومن شروح الفاظه وتوضيح معانيه على امان ومختصر شرح مغلطاي لجلال الدين رسولا بن احمد البتاني المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرح العلامة شمس الدين محمد بن يوسف بن على الكرمانى المتوفى سنة ٧١٦ ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح وسط مشهور بالقول جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد وسماه الكواكب السرارى اوله الحمد لله الذى انعم علينا بجلال النعم ودقائقها الخ ذكر فيه ان علم الحديث افضل العلوم وكتاب البخارى اجل الكتب نقلا واكثرها تعديلا وضبطا وليس له شرح مشتمل على كشف بعض ما يتعلق به فضلا عن كلها فشرح الالفاظ اللغوية ووجوه الاعراب النحوية البعيدة وضبط الروايات واسماء الرجال والقباب الرواة ووفق بين الاحاديث المتناقضة وفرغ عنه بمكة المكرمة سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة لكن قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة وهو شرح مفيد على اوهام فيه في القل لانه لم يأخذه الا من الصحف انتهى وشرح ولده تقى الدين يحيى بن محمد الكرمانى المتوفى سنة استمفيد من شرح ابي وشرح ابن الملقن وازاد اليه من شرح الزركشى وغيره وما نسخ له من حواشى الديلمى وقبح البارى واليدر وسماه بجمع البحرين وحوامر البحرين وهو في ثمانية اجزاء كبار بخطه وشرح الامام سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانائة وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلدا اوله ربنا آتسنا من ادنك رحمة الآية احمد الله سبحانه وتعالى على توالى اذنا من الخ قدم فيه مقدمة مهمة وذكر انه حصر المقصود في عشرة اقسام في كل حديث وسماه شواهد التوضيح قال الشيخ اوى اعتمد فيه على شرح شيخه مغلطاي والقطب وزاد فيه قليلا قال ابن حجر وهو في اوائله اقدم منه في واخره بل هو من نصفه الباقي قليل الجبرى انتهى وشرح العلامة شمس الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدايم بن موسى البرماوى الشافعى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانائة وهو شرح حسن في اربعة اجزاء سماه الامع الصبيح اوله الحمد لله المرشد الى الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرمانى باقتصار وبين التنقيح للزركشى بايضاح وتبنيه ومن اسوله ايضا مقدمة قبح البارى ولم يبيض الابعدهوته وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد الحلبي المعروف بسبط بن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانائة وسماه التلقيح لفهم قارى الصحيح وهو بخطه في مجلدين وفيه فوائد حسنة ومختصر هذا الشرح لامام الكاملية محمد بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانائة وكذا التلمظ منه الحافظ بن حجر حيث كان يجلب ماظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الا كرارى بسيرة

(من الفتح)

٧٣٥

524

المجدي  
٧٥٥

من الفتح ومن اعظم شروح البخارى شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام ابى الفضل احدين  
 على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنى وخمسين وثمانمائة وهو فى عشرة اجزاء  
 ومقدمته فى جزء وسماه فتح البارى اوله الحمد لله الذى شرح صدور اهل الاسلام بالهدى الخ  
 ومقدمته على عشرة فصول سماها هدى السارى وشهرته وانقراده بما يشتمل عليه من الفوائد  
 الحديثية والنكاة الادبية والفرائد الفقهية تغنى عن وصفه سيما وقد امتاز بجمع طرق الحديث  
 التى ربما يتبين من بعضها ترجيح احد الاحتمالات شرحا واعرابا وطريقته فى الاحاديث المكررة  
 انه يشرح فى كل موضع ما يتعلق بمقصد البخارى يذكر فيه ويحيل بساقي شرحه على المكان  
 المشروح فيه وكذا ربما يقع له ترجيح احد الواجه فى الاعراب او غيره من الاحتمالات  
 او الاقوال فى موضع وفى موضع آخر غيره الى غير ذلك مما لا طعن عليه بسببه بل هذا امر  
 لا ينفك عنه احد من الائمة وكان ابتداء تأليفه فى اوائل سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة على  
 طريق الاملاء بعد ان كملت مقدمته فى مجلد ضخيم فى سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة سبق  
 منه الوعد للشرح ثم صار يكتب بخطه شيئا فشيئا فيكتب الكراسة ثم يكتبها جماعة من الائمة  
 المعبرين ويعارض بالاصل مع المباحثة فى يوم من الاسبوع وذلك بقراءة العلامة ابن خضمر  
 فصار السفر لا يكمل منه الا وقد قوبل وحرر الى ان انتهى فى اول يوم من رجب سنة ٨٤٢  
 اثنى واربعين وثمانمائة سوى ما لحقه فيه بعد ذلك فلم ينته الا قبيل وفاته ولم يتم عمل مصنفه  
 وليمة عظيمة لم يتخلف عنها من وجوه المسلمين الا نادر بالمكان المسماة بالتاج والسبع وجوده فى  
 يوم السبت تانى شعبان سنة ٨٤٢ اثنى واربعين وثمانمائة وقرى فى المجلس الاخير وهناك  
 حضرة الائمة كالفياىى والونائى والسعد الديرى وكان المصروف فى الوليمة المذكورة نحو  
 خمسمائة دينار فطلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب واشترى بنحو ثلثمائة دينار وانتشر فى الافاق  
 ومختصر هذا الشرح للشيخ ابى الفتح محمد بن الحسين المراغى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين  
 وثمانمائة ومن الشروح المشهورة ايضا شرح العلامة بدر الدين ابى محمد محمود بن احمد العيني  
 الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح كبير ايضا فى عشرة اجزاء وازيد  
 وسماه عمدة القارى اوله الحمد لله الذى اوضح وجوه معالم الدين الخ ذكر فيه انه لما دخل  
 الى البلاد الشمالية قبل اثنا مائة مستحبا فيه هذا الكتاب ظفر هناك من بعض مشايخه بفرائد  
 النوادر المتعلقة بذلك الكتاب ثم لما عاد الى مصر شرحه وهو بخطه فى احدى وعشرين  
 مجلدا بدرسته التى انشأها بخارة كتمامه بالقرب من الجامع الازهر وشرع فى تأليفه فى اواخر  
 شهر رجب سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وفرغ منه من نصف الثلث الاول من جادى  
 الاولى سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة واستمد فيه من فتح البارى بحيث ينقل منه الورقة  
 بكمالها وكان يستعيره من البرهان بن خضمر باذن مصنفه له وتعمد فى مواضع وطوله بما تعمده  
 الحافظ بن حجر حذفه من سياق الحديث بتمامه وافراد كل من تراجم الرواة بالكلام وتساين  
 الانساب واللغات والاعراب والمعانى والبيان واستنباط الفوائد من الحديث والاسئلة

M. 526

M. 527

M. 528

والاجوبة وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح لعيني بما اشتمل عليه من البدع وغيره فقال بديهية هذا شيء نقله من شرح ركن الدين وقد كنت وقفت عليه قبله ولكن تركت النقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعبي بعد فراغها في الارسال ولذا لم يتكلم العيني بعد تلك القطعة بشيء من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في معناه لكن لم ينتشر كما نشر فتح الباري في حياة مؤلفه وهم جرا ومنها شرح الشيخ ركن الدين احمد ابن محمد بن عبد المؤمن القرعبي المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وهو الذي ذكره ابن حجر في الجواب عن تفصيل شرح العيني آنفاً وشرح الشيخ بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح شتمس في مجلد اوله الحمد لله ما عم بالانعام الخ قصد فيه ايضاح غريبه واعراب غامضه وضبط نسب او اسم يخشى فيه التصحيف منتخبا من الافوال اصحها ومن المعاني اوضحها مع ايجاز العبارة والرمز بالاشارة والحاق فوائد يكاد يستغنى به اللبيب عن الشروح لان اكثر الحديث ظاهر لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه التنقيح وعليه نكت للعلامة افاض بن حجر المذكور وهي تعليقة بالقول ولم تكمل وللقاضى محب الدين احمد بن نصر الله البغدادي الخنيلي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة نكت ايضا على تنقيح الزركشي ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن ابى بكر الدمايني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه مصابيح الجامع اوله الحمد لله الذى جعل في خدمة البينة النبوية اعظم سيادة الخ ذكر انه الفه لاسلطان احمد شاه ابن محمد بن مظفر من ملوك الهند وعلقه على ابواب منادى مواضع يخشى على غريب واعراب وتنبه قلت لم يذكر الدمايني في ديساجة شرحه هذا الذى نقله المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء هذا التأليف بزيد من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة على يد مؤلفه محمد بن ابى بكر بن عمر بن ابى بكر الجزومى الدمايني انتهى وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تعليق لطيف قريب من تنقيح الزركشى سماه اتمو شيخ على الجامع الصحيح اوله الحمد لله اجزل المنة الخ وله الترشيح ايضا ولم يتم وشرح الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو شرح قطعه من اوله الى آخر كتاب الايمان ذكر في شرح مسلم انه جمع فيه جملا مشتملة على نقائس من انواع العلوم وشرح الحافظ عماد الدين ابي عمير بن عمر بن كثير دمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو شرح قطعه من اوله ايضا وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن رجب الخنيلي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وهو شرح قطعه من اوله ايضا سماه فتح الباري قلت وصل الى كتاب الجنائز قاله صاحب الجوهر المنضد في طبقات متأخرى اصحاب احمد وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو شرح قطعه من اوله ايضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كرامة وسماه فيض الجارى



وشرح العلامة مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧  
سبع عشرة وثمانمائة سماه منح البارى بالسبح الفسبح المجارى كل ربع العبادات منه فى  
عشرين مجلدا وقدر تمامه فى اربعين مجلدا ذكر السخاوى فى الضوء اللامع ان التقي القاسمى قال  
فى ذيل انتقيد ان الجدل لم يكن بالماهر فى الصنعة الحديدية وله فيما يتبته من الاسانيد او هام  
واما شرحه على البخارى فقدمه من غرائب المقولات سيما من الفتوحات المكية وقال ابن  
حجر فى انباء العمى لما اشهر باليمن مقالة ابن العربى ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبترى صار الشيخ  
يدخل فيه من الفتوحات ما كان سببا لشين الكتاب عند الطائنين فيه قاله ولم يكن اتهم بها لانه  
كان يجب المدارات وكان الناشرى بالغ فى الانكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد اظهر لى انكار  
مقالات ابن العربى ورايه بصديق بوجود رتن وينكر قول الذهبى فى الميزان بانه لا وجود  
له وذكر انه رجل قرينة ورأى ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى وذكر ابن حجر انه  
رأى القطعة التى كملت فى حياة مؤلفها فداكلها الارضة بكمالها بحيث لا يقدر على قراءة شى  
منها وشرح الامام ابى الفضل مجد الكمال بن محمد بن احمد النويرى خطيب مكة المكرم المتوفى  
سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة وهو شرح مواضع منه وشرح العلامة ابى عبد الله محمد  
ابن مرزوق التلمسانى المالكي شارح البردة المتوفى سنة ٨٤٢ اثنى واربعين وثمانمائة وسماه المنجر  
الربيع والمسعى الرجيع ولم يكمل ايضا وشرح العارف القدوة عبد الله بن سعد بن ابى جرة  
بالجيم الاندلسى وهو على ما اختصره من البخارى وهو نحو ثلثمائة حديث وسماه بهجت  
النفوس وغايتها بعرفة مالها وما عليها وشرح برهان الدين ابراهيم بن التعمانى الى اثناء  
الصلاة ولم يف بما التزمه وشرح الشيخ ابى بقا محمد بن على بن خلف الاحمدى المصرى  
الشافعى نزيل المدينة وهو شرح كبير مزوج وكان ابتداء تأليفه من شهر شعبان سنة ٩٠٩ تسع  
وتسمائة اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ ذكر انه جعله كالوسيط برزخاين الوجيز  
والبسيط ملخصا من شرح المتأخرين كالكرمانى وابن حجر والعينى وشرح جلال الدين البكرى  
الفقيه الشافعى المتوفى سنة وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلبجى الشافعى المتوفى  
سنة ٩٥٠ خمسين وتسمائة كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبدالرحيم بن عبد  
الرحمن بن احمد العباسى الشافعى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسمائة رتبته على ترتيب  
عجيب واسلوب غريب فوضعه كاقال فى ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناء على مثال  
جامعه وجرده من الاسانيد راقا على هامشه بازاء كل حديث حرفا او حرفا يعلم بها من وافق  
البخارى على اخراج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الخمسة جاغلا اثر كل كتاب منه بابا  
لشرح غريبة واضعا للكلمات الغريبة بهيئتها على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرظ له  
عليه البرهان بن ابى شريف وعبدالبر بن الشحنة والرضى الغزى وترجمان التراجم لابي عبد الله  
محمد بن عمر بن رشيد الفهرى السبتي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهو على  
ابواب الكتاب ولم يكمله وحل اغراض البخارى المبهمة فى الجمع بين الحديث والترجمة وهى

مائة ترجمة للقيه ابى عبدالله محمد بن منصور بن حمامة المغراوى السلماسى المتوفى سنة  
 وانتقاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ بن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه  
 العيني في شرحه لكنه لم يجب عن اكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويديها ليجب  
 عنها فاخترته منه المتية اوله اللهم انى احبك الخ ذكر فيه انه لما اكل شرحه كثرة الرغبات فيه  
 من ملوك الاطراف فاسبست نسخة لصاحب المغرب ابى فارس عبدالعزى وصاحب المشرق  
 شاهرخ وللملك الظاهر فحسده العيني وادعى الفضيلة عليه فكتب في رده وبين غلظه في  
 شرحه واجاب برمز ح و ع الى الفتح واحمد والعيني والمعتز وله ايضا الاستبصار على  
 الطاعن المعشار وهو صورة قنبا عما وقع في خطبة شرح البخارى للعيني وله الاعلام بمن ذكر  
 في البخارى من الاعلام ذكر فيه زيادة على ما في تهذيب الكمال وله ايضا تعاليق التعليق ذكر  
 فيه تعاليق احاديث الجامع المرفوعة واثارة الموقوفة والمتابعات ومن وصلها باسانيدها الى  
 الموضوع المعلق وهو كتاب حافل عظيم النفع في باب لم يسبقه اليه احد وخصه في مقدمة  
 الفتح فحذف الاسانيد ذكرا من خرجه موصولا وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب  
 القاموس قيل هو اول تأليفه اوله الحمد لله الذى من تعلق باسباب طاعته فقد اسند امره  
 الى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج اليه طالب العلم من شرح البخارى فوجدته ثلاثة اقسام  
 الاول في شرح غريب الفاظه وضبطها واعرابها الثانى في صفة احاديثه وتاسب ابوابها  
 الثالث وصل الاحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة المعلقة وما شبه ذلك من قوله تابعة فلان ورواه  
 فلان فبان لى ان الحاجة الى وصل المنقطع ماسة فجمعت وسميته تعاليق التعليق لان اسانيد كانت  
 كالأبواب المفتوحة فغلقت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ سيع وثمانمائة لكن قال في انتقاضه  
 انه اكمل سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد ومن شروح البخارى شرح  
 الفاضل شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المصرى الشافعى صاحب المواهب  
 اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير مزوج في نحو عشرة  
 اسفار كبار اوله الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بعد مدح  
 الفن والكتاب طالما خطر لى ان اعلق عليه شرحا مزججة فيه مزجا اميز فيه الاصل من  
 الشرح بالجمرة ليكون كاشفا بعض اسراره مدركا بالامحده موضعا مشكلا مقيدا مهملا وايضا  
 بتعليق تعليقة كافي في ارشاد السارى الى طريق تحقيقه فشمرت ذيل العزم واتيت بيوت  
 التصنيف من ابوابها واطلقت لسان القلم بعبارات صريحة لخصتها من كلام الكبراء ولم اتحاشا  
 من الاعداء في الافادة عند الحاجة الى البيان ولا في ضبط الواضع عند علماء هذا الشأن قصدا  
 لنفع الخاص والعام فدونتك شرحا اشرفت عليه من شرافات هذا الجامع اضواء انوره  
 اللامع واخفت منه كواكب الدرارى وكيف لا وقد فاض عليه النور من قبح البارى انتهى  
 اراد بذلك ان شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه ارشاد السارى وذكر في مقدمته فصولا هى  
 لفروع قواعد هذا الشرح اصول وقد لخصه ما فيها من اوصاف كتاب البخارى وشروحه

الى هنا مع ضم ضميمه هي في جيد كل شرح كالتميمه وذلك مبلغه من العلم ولكن البخاري  
 معلمات اخرى اوردها تيمما لما ذكره ونفيها على مات عنه واهمله وله اسئلة على البخاري  
 الى اثناء الصلاة وله تحفة السامع والقارى بنحتم صحيح البخاري ذكره النخاوي في الضوء  
 اللامع ومن شروح البخاري شرح الامام رضى الدين حسن بن محمد الصغاني الخنفي صاحب  
 المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وثمانمائة وهو مختصر في مجلد وشرح الامام عفيف الدين  
 سعيد بن مسعود الكازروني الذي فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة  
 بمدينة شيراز وشرح المولى الفاضل احمد بن اسماعيل بن محمد الكرواني الخنفي المتوفى سنة  
 ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح متوسط اوله الحمد لله الذي اوقد من مشكاة الشهادة  
 الخ وسماه الكوثر الجارى على رياض البخاري رد في كثير من المواضع على الكرماني وابن حجر  
 وبين مشكل اللغات وضبط اسماء الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم اجالا ومناقب المصنف وتصنيفه وفرغ عنه في جادى الاولى سنة  
 ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بادرته وشرح الامام زين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى  
 بكر بن العيني الخنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات كتب  
 الصحيح على هامشه وشرح ابى ذر احمد بن ابراهيم بن السبط الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع  
 وثمانين وثمانمائة لخصه من شروح ابن حجر والكرماني والبرماوى وسماه التوضيح للاوهام  
 الواقعة في الصحيح وشرح الامام فخر الاسلام على بن البردوى الخنفي المتوفى سنة ٨٨٤  
 اربع وثمانين وثمانمائة وهو شرح مختصر وشرح الامام نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد  
 النسفي الخنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة سماه كتاب النجاح في شرح كتاب اخبار  
 الصحاح ذكر في اوله اسانيد عن خمسين طريقا الى المصنف وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله  
 بن مالك النخوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة وهو شرح لمشكل اعراه سماه  
 شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح وشرح القاضى محمد الدين اسماعيل بن  
 ابراهيم البليسي المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة وشرح القاضى زين الدين عبدالرحيم بن  
 الركن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وشرح غريبه لابى الحسن محمد بن احمد  
 الجياني النخوى المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة وشرح القاضى ابى بكر محمد بن عبد الله  
 ابن العربي المالكي الحافظ المتوفى بفاس سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة وشرح الشيخ  
 شهاب الدين احمد بن رسلان المقدسى الرملى الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين  
 وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات وشرح الامام عبدالرحمن الاهدلى العيني المسمى بمصباح  
 القارى وشرح الامام قوام السنة ابى القاسم اسماعيل بن محمد الاصبهاني الحافظ المتوفى سنة  
 ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة ومن التعليقات على بعض مواضع من البخاري تعليقة المولى  
 لطف الله بن الحسن التوقاني المقنول سنة ٩٠٠ تسعمائة وهى على اوله وتعليقة العلامة  
 شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وتعليقة المولى

٥٣٨

٥٣٩

فضل بن علي الجمال المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وتعليقة مصحح الدين مصطفى  
 ابن شعبان السروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهي كبيرة الى قريب من  
 النصف وتعليقة مولانا حسين الكفوي المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة الف وليكتاب  
 البخاري مختصرات غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين ابى العباس احمد بن عر  
 الانصاري القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستمائة بالاسكندرية اوله الحمد لله الذي  
 خص اهل السنة بالتوفيق الخ ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابى العباس احمد بن احمد بن  
 عبداللطيف الشرجي الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة مجرد فيه احاديثه  
 وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله الباري المصور الخ حذف فيه  
 ما تكرر وجمع ما تفرق في الابواب لان الانسان اذا اراد ان ينظر الحديث في اى باب لا يكاد  
 يهتدى اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته قال النووي  
 في مقدمة شرح مسلم ان البخاري ذكر الوجوه في ابواب متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب  
 الذي يسبق اليه الفهم انه اليه اولي به فيصعب على الطالب جمع طرقه فان وقد رأيت جماعة  
 من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا فنقوا رواية البخاري احاديث هي موجودة في صححه  
 انتهى فجرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الاماكن مسندا متصلا وفرغ في شعبان  
 سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي  
 المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والقارى المتقى من صحيح  
 البخاري من الكتب المصنفة على صحيح البخاري الافهام بما وقع في البخاري من الابرام لجلال  
 الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله  
 العالم بقوامض الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وسماه رجاله  
 للشيخ الامام ابى نصر احمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين  
 وثلثمائة وللقاضى ابى الوليد سليمان بن خلف الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة  
 كتاب التعديل والتجريح لرجال البخاري وجرده الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى  
 الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة من فتح الباري اسئلة مع الاجوبة  
 وسماه المنهل الجارى وجرده الحافظ ابن حجر التفسير من البخاري على ترتيب السور وله التشويق  
 الى وصل التعليق/ جامع الصحيح للامام الحافظ ابى الحسين مسلم بن الحجاج القشيري  
 النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين وماثين وهو الثاني من الكتب السنة  
 واحد الصحيحين اللذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز والاختلاف في تفضيل احدهما  
 على الآخرة قد ذكرناه وذكرنا طرفا من اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخاري فلا نعيدوه وذكر  
 الامام النووي في اول شرحه ان ابا علي الحسين بن علي النيسابوري شيخ الحنابلة قال ماتحت  
 اديم اسماء اصح من كتاب مسلم وواقعه بعض شيوخ المغرب وعن النسائي قال ما في هذه  
 الكتب كلها اجود من كتاب البخاري قال النووي وقد انفرد مسلم بفائدة حسنة وهي كونه

P. 540

P. 541

P. 542

اسهل متاولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعها واحدا يليق به جمع فيه طرقه التي ارتضاها واورد فيه اسانيد متعددة والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهه واستثمارها ويحصل له الثقة بجميع ماورد فيه مسلم من طرقه بخلاف البخارى وعن مكى بن عبدان رضى الله تعالى عنه قال سمعت مسلما يقول لو ان اهل الحديث يكتبون مائتي سنة الحديث فدارهم على هذا المسند يعنى صحيحه وقال صنف هذا المسند من ثلثة الف حديث مسموعة قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان يكون الحديث متصل الاسناد ينقل الثقة عن الثقة من اوله الى منتهاه سالما من الشذوذ والعله قال وهذا حد الصحيح وكم من حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخارى لكون الرواة عنده ممن اجتمعت فيهم الشروط المعتبرة ولم يثبت عند البخارى ذلك فيهم وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح ولم يحتج بهم البخارى ستمائة وخمسة وعشرون شيخا وروى عن مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث دون المكررات وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم ان مسلما رتب كتابه على الابواب ولكنه لم يذكر جماعة الابواب وقد ترجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول مقدمة صحيحة انه قسم الاحاديث لثلاثة اقسام الاول مارواه الحفاظ المقنون الثانى مارواه المستورون المتوسطون في الحفظ والاتقان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه على قسمين وقصد ان يذكر احاديث اهل الثقة والاتقان وفي الثانى احاديث اهل السرة والصدق الذين لم يبلغوا درجة الثبوتين فحال حلول الميتة بينه وبين هذه الامنية فات قبل اتمام كتابه واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشتهر وسار صيته في الافاق وانتشر انتهى ولم يذكر القسم الثالث ثم ان جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم وصنفوا كتابا لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد العالية وفيهم من ادرك بعض شيوخ مسلم فخرجوا احاديثه قال الشيخ ابو عمر وهذه الكتب المخرجة تلحق بصحيح مسلم في ان بها سمة الصحيح وان لم تلحق به في خصائصه كلها ويستفاد من مخرجاتهم ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه وزيادة الفاظ صحيحه ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح مسلم تخرىج ابى جعفر احمد بن جردان بن على النيسابورى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وتخرىج ابى نصر محمد بن محمد الطوسى الشافعى المتوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلثمائة والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن محمد النيسابورى الاسفرائنى الحافظ وهو مقدم يشارك مسلما في اكثر شيوخه ومات سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ومختصر المسند الصحيح على مسلم للحافظ ابى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائنى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة روى فيه عن بونس بن عبد الاعلى وغيره من شيوخ مسلم وتخرىج ابى حامد احمد بن محمد الشارنى الفقيه الشافعى الهروى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة يروى عن ابى يعلى الموصلى والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن عبد الله الجوزقى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة والمسند المستخرج على مسلم للحافظ ابى نعيم

٥٤٣

٥٤٤

P. 545

احمد بن عبد الله الاصمعي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة والخروج على صحيح مسلم  
 لابي الوليد حسان بن محمد القرشي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٣٩ تسع وثلاثين واربعمئة  
 ومنهم من استدرك على البخاري ومسلم ومن هذا القبيل كتاب الدار فطنى المسمى بالاستدراكات  
 والتبع وذلك فى مائتى حديث مما فى الكتابين وكتاب ابى مسعود الدمشقى لابي على الغسانى  
 فى كتابه تفهيد المهمل فى جزء العلل منه استدراك اكثره على الرواة عنهما وفيه ما يلى بهما  
 قال النووى وقد ايجب عن كل ذلك اواكثره انتهى نقلا من شرحه ملخصا وصحيح مسلم ايضا  
 شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ ابى زكريا يحيى بن شرف النووى الشافعي المتوفى  
 سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمئة وهو شرح متوسط مفيد سماه المنهاج فى شرح مسلم بن  
 الحجاج قال ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين لبسطه فبلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات  
 لكنى اقتصر على التوسط انتهى وهو يكون فى مجلدين او ثلاث غالبا ويختصر هذا الشرح  
 للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف القونوى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة  
 وشرح القاضى عياض بن موسى اليحصبى المالكي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخسمائة  
 سماه الاكمال فى شرح مسلم كل به المعلم للمازرى وهو شرح ابى عبد الله محمد بن على المازرى  
 المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخسمائة وسماه المعلم بقوائد كتاب مسلم وشرح ابى العباس  
 احمد بن عمر بن ابراهيم القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمئة وهو شرح  
 على مختصره ذكر فيه انه لما خصه ورتبه وبوبه شرح غريبه وتبه على نكت من اعرابه  
 على وجوه الاستدلال بأحاديثه وسماه المفهم لما شكك من تلخيص كتاب مسلم اول الشرح  
 الحمد لله كما وجب لكبريائه وجلاله الخ ومنها شرح الامام ابى عبد الله محمد بن خليفة الوشتانى  
 الابى المالكي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمئة وهو كبير فى اربع مجلدات اوله  
 الحمد لله العظيم سلطانه الخ سماه اكمال المعلم ذكر فيه انه ضمنه كتب شراحه الاربعة المازرى  
 وعياض والقرطبي والنووى مع زيادات مكمله وتبنيه ونقل عن شيخه ابى عبد الله محمد بن  
 عرفة انه قال ما يشق على فهم شىء كما يشق من كلام عياض فى بعض مواضع من الاكمال  
 ولما دار اسماء هذه الشروح كثيرا اشار بالميم الى مازرى والعين الى عياض والطاء الى  
 القرطبي والداد الى لحي الدين النووى ولفظ الشيخ الى شيخه ابن عرفة ومنها شرح عماد الدين  
 عبدالرحمن بن عبدالعلى المصرى المتوفى سنة وشرح غريبه للامام عبد الغافر بن اسماعيل  
 الفارسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخسمائة سماه المفهم فى شرح غريب مسلم وشرح  
 شمس الدين ابى المظفر يوسف بن قز اوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى ٢٥٤ اربع وخمسين  
 وستمئة وشرح ابى الفرج عيسى بن مسعود الزواوى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين  
 وسبعمائة وهو شرح كبير فى خمس مجلدات جمع من المعلم والاكمال والمفهم والمنهاج وشرح  
 القاضى زين الدين زكريا بن محمد الاثصارى الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين  
 وتسعمائة ذكره الشعرانى وقال غالب مسوده بخطى وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن

P. 546

P. 547

ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج وشرح الامام قوام السنة ابى القاسم اعماعيل بن محمد الاصبهاني الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخسمائة وشرح الشيخ تقى الدين ابى بكر محمد الحصنى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وشرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وسماه منهاج الابتهاج بشرح مسلم بن الحجاج بلغ الى نحو نصفه في ثمانية اجزاء كبار وشرح مولانا على القارى الهروى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف اربع مجلدات وصحيح مسلم مختصرات منها مختصر ابى عبدالله شرف الدين محمد بن عبدالله المرسي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخسين وستائة ومختصر زوائد مسلم على البخارى لسراج الدين عر بن على بن الملحق الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات ومختصر الامام الحافظ زبي الدين عبدالعزيز بن عبد القوى المندرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة وشرح هذا المختصر نعمان بن عبد الملك الكردى المصرى المتوفى سنة ٧٣٧ ثمان وثلاثين وسبعمائة وشرحه ايضا ل محمد بن احمد الاسنوى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وعلى مسلم كتاب ل محمد بن احمد بن عباد الخلالى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخسين وستائة واسماه رجاله ل ابى بكر احمد بن على الاصبهاني المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين <sup>3910</sup> جامع الصحيح للامام الحافظ ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث لكتب السنة في الحديث نقل عن الترمذى انه قال صنعت هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته فكانت النبي في بيته يتكلم وقد اشتهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذى ويقال له السنن ايضا والاول اكثر وله شروح منها شرح الحافظ ابى بكر محمد بن عبدالله الاشيبلى المعروف بابن العربى المالكي المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخسمائة سماه عارضة الاحوذى في شرح الترمذى وشرح الحافظ ابى الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس البعمرى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة بلغ فيه الى دون ثلثي الجامع في نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على فن الحديث لكان تماما محمدا الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العرافى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وشرح زوائده على الصحيحين وابى داود لسراج الدين عمر بن على الملحق المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ومنها شرح سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشاذلى على جامع الترمذى وشرح زين الدين عبد الرحمن بن احمد بن النقيب الخنبلى المتوفى سنة وهو في نحو عشرين مجلدا وقد احترق في الفتنه وشرح جلال الدين السيوطى سماه قوت المغتذى على جامع الترمذى وشرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن احمد بن رجب الخنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وشرح الشيخ ابى الحسن بن عبد الهادى السندى المدنى المتوفى سنة

M. 548

M. 549

M. 550

باب

١١٣٩ تسع وثلاثين ومائة وانف بالحرم النبوي وهو شرح لطيف بالقول وله مختصرات  
 منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد بن عتيل البالي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين  
 وسبعمائة ومختصر الجامع ايضا لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة  
 ٧١٠ عشرة وسبعمائة ومائة حديث متفقا منه عوالي للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلي  
 العلاني / جامع الصغار وهو اسم احكام الصغار الذي سبق ذكره في الالف  
 الجامع الصغير في حديث البشير النذير للشيخ الحافظ جلال الدين عبيد الرحمن بن  
 ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد لخصه من كتابه جمع  
 الجوامع مرتبا على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ في تحرير  
 التخريج وصانه عما قرده به وضاع او كذاب ففاق بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع واشتهر  
 وهذه رموزه للبخاري م لمسلم ق لهما لابى داود ت للترمذي ن للنسائي ه لابن ماجه ع  
 لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الابن ماجه حم لاجد في مسنده عم لابنه في زوائد ك للحاكم فان كان في  
 مستدركة اطلق والابنه خ للبخاري في الادب تخ له في التاريخ حب لابن حبان في صحيحه  
 طب للطبراني في الكبير طس له في الاوسط طص له في الصغير ص لسعيد بن منصور في سننه  
 ش لابن ابى شيبة عب لعبد الرزاق في الجامع ع لابى يعلى في مسنده قط للدارقطني فان كان في سننه  
 اطلق والابنه فر لاسلمى في مسند الفردوس حل لابي نعيم في الحلية هب للبيهقي في شعب اليمان  
 هق له في السنن عد لابن عدى في الكامل عق للعقيلي في الضعفاء خط للخطيب فان له كان في التاريخ  
 اطلق والابن و ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في ١٨ ثمانى عشرة ربيع الاول سنة ٩٠٧  
 سبع وتسعمائة وربنا اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمدخولة ثم ذيله في مجلد آخر وسماه زيادة  
 الجامع الصغير رموزه ك رموزه وترتيبه كترتيبه وحجمه كحجمه والاصل شروح منها شرح  
 الشيخ شمس الدين محمد بن العلقمى الشافعي تلميذ المصنف المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين  
 وتسعمائة وهو شرح بالقول في مجلدين وسماه الكوكب المنير لكنه ترك احاديث بلا شرح  
 لكونها غير محتاجة اليه قال حيث اقول شيخنا فرادى المصنف وحيث اقول في الحديث علامة  
 الصحة او الحسن فن تصحيح المؤلف برمز صورته صح اوح بخطه وحيث اقول وكتبا فالمراد  
 بهما السيد الشريف يوسف الارسونى وابن مغلنابى وشرح الشيخ شهاب الدين ابى العباس  
 احمد بن محمد المتبولى الشافعي المتوفى سنة وسماه بالاستدراك النصير على الجامع الصغير اوله  
 الحمد لله شارح صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن العلقمى اطال فيما لا يحتاج اليه  
 واختصر فيما يحتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلا وقدم مقدمة في اصول الحديث في مجلد  
 وشرح الشيخ شمس الدين محمد المدعو بعبد الرؤف المناوى الشافعي المتوفى سنة ١٠٣٠  
 ثلاثين والف تقريبا شرح اولا بالقول كابن العلقمى فاستحسنه المغاربة فالتسوا منه ان يترجمه  
 فاستأنف العمل وصنف شرحا كبيرا مزوجا في مجلدات وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذى  
 جعل الانسان هو الجامع الصغير الخ قال ويلىق ان يدعى بالبدن المنير وذكر ان مراده

P. 551

P. 552



من الناضى هو البيضاوى ومن العراقى وهو الزين ومن جدى هو القاضى يحيى المناوى ثم  
 اختصره بعضهم وسماه **التيسير** اوله الحمد لله الذى علمنا من تأويل الاحاديث الخ وللشيخ  
 العلامة على بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة  
 تقريبا مرتب الاصل والذيل معا على ابواب وفصول ثم رتب الكتب على الحروف بجماع  
 الاصول سماه منهاج العمال فى سنن الاقوال اوله الحمد لله الذى مير الانسان بقرينة مستقيمة  
 الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعنى جمع الجوامع وسأنى وشرح مولانا نور الدين على القارى  
 نزيل مكة المكرمة **الجامع الصغير فى الفروع** للإمام المجتهد محمد بن الحسن الشيبانى  
 الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف  
 وخسمائة واثنين وثلاثين مسألة كما قال البرذوى وذكر الاختلاف فى مائة وسبعين مسألة  
 ولم يذكر القياس والاستحسان الا فى مسألتين والمشايخ يعظمونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى  
 ولا للقضاء الا اذا علم مسأله قال الامام شمس الأعمه ابو بكر محمد بن احمد بن ابو بكر سهل السرخسى الحنفى  
 المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة فى شرحه للجامع الصغير وكان سبب تأليفه محمد انه لما فرغ من  
 تأليف الكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتابا يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابي حنيفة  
 فجمع ثم عرضه عليه فقال نعم حفظ عن ابي عبد الله الا انه اخطار فى ثلاث مسائل فقال محمد  
 انا ما اخطات ولكنك نسيت الرواية وذكر على القمى ان ابا يوسف مع جلالة قدره  
 كان لا يفارق هذا الكتاب فى حضر ولا سفر وكان على الرازى يقول من فهم هذا  
 الكتاب فهو افهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا  
 لا يقلدون احدا القضاء حتى يتمخونه فان حفظه قاده القضاء والا امره بالحفظ وكان شيخنا  
 يقول ان اكثر مسائله المذكورة فى المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تقسم ثلاثة اقسام  
 قسم لا يوجد لها رواية الا ههنا وقسم يوجد ذكرها فى الكتب ولكن لم ينص فيها ان الجواب  
 قول ابي حنيفة ام غيره وتضمن ههنا فى جواب كل فصل على قول ابي حنيفة رحمه الله تعالى  
 وقسم ذكرها اما ههنا بلفظ آخر واستفيد من تغيير اللفظ فائدة لم تكن مستفادة باللفظ  
 المذكور فى الكتب قال ومراده بالقسم الثالث ما ذكره الفقيه ابو جعفر الهندوانى فى مصنف  
**كشف النواميس** انتهى وقال الشيخ الامام الحسن بن منصور الاوزجندى القرغانى الحنفى المشهور  
 بقاضيان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنى وتسعين وخمسمائة فى شرحه للجامع الصغير واختلفوا فى مصنفه  
 قال بعضهم هو من تأليف ابي يوسف وقال بعضهم هو من تأليف محمد فانه حين فرغ من تصنيف المبسوط  
 امره ابو يوسف ان يصنف كتابا يروى عنه فصنف ولم يرب مسائله واثمارة ابو عبد الله الحسن  
 بن احمد الزعفرانى الفقيه الحنفى المتوفى سنة انتهى وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي  
 جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وشرح الامام ابي  
 بكر احمد بن على المعروف بالجصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وشرح ابي عمرو  
 احمد بن محمد الطبرى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة وشرح الامام ابي بكر احمد بن على

M. 553

M. 554

M. 555

المعروف بالظاهر البلخي المتوفى سنة ٥٥٢ ثلاث وخسين وخمسة مائة وشرح الامام حسين  
 ابن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسة مائة تقريبا اتمه بمكة المكرمة وشرح  
 صدر القضاة وشرح تاج الدين عبدالغفار بن لقمان الكيردي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين  
 وخمسة مائة نحو افيه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب اصلا ثم يخرج عليه المسائل  
 وشرح الامام ظهير الدين احمد بن اسماعيل التمرثاشي الحنفي وشرح قوام الدين احمد بن  
 عبدالرشيد البخاري وشرح محمد بن علي المعروف بعبدك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع  
 واربعين وثلاثمائة وشرح القاضي مسعود بن حسين البرزدي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين  
 وخمسة مائة سماه التقسيم والتشجير في شرح الجامع الصغير وشرح الامام ابي الازهر الخجندی  
 المتوفى سنة ٥٠٠ خمسة مائة تقريبا وهو على ترتيب الزعفراني وشرح المرتب ايضا لابي  
 القاسم علي بن بندار الرازي الحنفي وشرح حفيدة ابي سعيد مطهر بن حسن البرزدي وهو في  
 مجلدين سماه التهذيب فرغ من تأليفه في جادى الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسة مائة  
 وشرح ابي محمد بن العدوي المصري وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام  
 النحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وسنين وسبع مائة وشرح الامام فخر الاسلام علي بن محمد  
 البرزدي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربع مائة فرغ من تأليفه في جادى الآخرة سنة  
 ٤٧٧ سبع وسبعين واربع مائة وشرح الامام ابي نصر احمد بن محمد العنابي البخاري المتوفى  
 سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسة مائة اوله الحمد لله الموجود بذاته الخ وشرح الامام ابي الليث  
 نصر بن محمد السمرقندي الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة ذكره ابن الملك  
 في شرح المجمع و ترتيب الجامع الصغير الامام القاضي ابي طاهر محمد بن محمد الدباس البغدادي  
 ثم ان الفقيه احمد بن عبدالله بن محمود تلميذه كتبه عنه بغداد في داره وقرأه عليه في شهر  
 سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلاثمائة و على هذا المرتب كتاب للصدر الشهيد حسام الدين  
 عمر بن عبدالعزيز بن مازة المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسة مائة اوله الحمد لله  
 رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فسأل بعض اخوانه  
 ان يذكر كل مسألة من مسائله على ان ترتيب الذي رتبها القاضي ابوطاهر فاجاب فذكر بحذف  
 الزوائد وهو المعروف بجامع الصدر الشهيد ثم سأل من لم يكفه هذا ان يزيد فيه الروايات  
 والاحاديث وشيا من المعاني فاجاب ولابي بكر محمد بن احمد بن عمر فوائد الجامع الصغير للصدر  
 الشهيد كتبها مبينا ما استهم من مبانيها وموضحا ما استعجم من معانيها اوله حامدا لله تعالى على  
 بلوغ نعمائه الخ وعلى جامع الصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ بدر الدين عمر بن عبد  
 الكريم الورسكي المتوفى سنة ٥٩٤ اربع وتسعين وخمسة مائة وشرح الامام ابي نصر احمد  
 ابن منصور الاسبجاني المتوفى تقريبا سنة ٥٠٠ خمسة مائة وشرح الشيخ علاء الدين علي  
 السمرقندي مرتب للشيخ الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان  
 وخمسة مائة وللإمام صدر الاسلام ابي اليسر البرزدي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين

P. 556

P. 557

P. 558

واربعمائة والامام شمس الائمة الحلواني والامام ابى جعفر الهندوانى وللقاضى ظهير الدين  
ولابى الفضل الكرماني وشرح الشيخ جمال الدين محمود بن عبد السيد الحضيرى الحنفى المتوفى  
سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ومنها مرتب ابى الحسن عبد الله بن حسين بن دلال الزكرخى  
المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة ومرتب ابى سعيد عبدالرحمن ابن محمد القزحى المتوفى سنة  
٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة ومرتب ابى عبد الله محمد بن عيسى بن عبد الله المعروف بابن  
ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وفى الحقائق ان لصاحب المحيط والامام  
المجوبى والافطس جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة تصرفات على الاصل  
بنوع من تغير او ترتيب او زيادة كما هو داب القدماء فى شروحهم وللجامع الصغير منظومات منها نظم  
الشيخ الامام شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلى البخارى المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخسين وستمائة  
ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النيسابورى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين  
وخمسائة اوله الحمد لله القديم البارى الخ ذكر فى اوله قصيدة رائية فى العقائد الى احدى  
وثمانين بيتا ونظم محمد بن محمد القباوى المتوفى تقريبا سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة  
ونظم الشيخ بدر الدين ابى نصر محمود بن ابى بكر القرا وسماه لمعة البدر اتمه فى جمادى الاخرى  
سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة اوله الحمد لله منى الشمس والقمر الخ وشرح هذا المنظوم  
لعلاء الدين محمد بن عبدالرحمن الحجدى اوله الحمد لله الذى تفرد بالبقاء والقدم الخ سماه  
ضوء الهمزة <sup>١٧</sup> الجامع الصغير فى فروع الخبائىة للقاضى ابى يعلى محمد بن الحسين بن  
محمد بن خلف البغدادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة <sup>١٨</sup> الجامع الصغير  
فى النحو <sup>١٩</sup> لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين  
وسبعمائة وعلية شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوى الزيدى فى مجلدين  
<sup>٢٠</sup> الجامع الصغير فى النحو ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن اشرف الكلاطى بتشديد  
اللام وهو مختصر مرتب على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله الملك القدير الخ  
ذكر انبدا فى محرم سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة واتم فى اربع وثمانين يوما <sup>٢١</sup> الجامع  
الصغير فى الحديث للامام ابى عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست  
وخسين ومائتين برويه عند عبد الله بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن  
<sup>٢٢</sup> الجامع الصغير فى احكام النجوم لمحيى الدين ابى الشكر المغربى <sup>٢٣</sup> جامع  
العبر <sup>٢٤</sup> جامع العلم لابن عبدالبر <sup>٢٥</sup> جامع العلوم والحكم فى شرح اربعين  
حديثا من جوامع الكلم وهو من شروح الاربعين النووية سبق ذكره <sup>٢٦</sup> جامع  
العلوم لابن شبيب الحرانى الخبلى نجم الدين احمد بن حمدان بن شبيب المتوفى سنة ٦٩٥  
خمس وتسعين وستمائة <sup>٢٧</sup> جامع العلوم فارسى للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى  
اتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو مجلد متوسط مشتمل على اربعين علما اوله الحمد لله الذى  
انشأنا بتصرفه الخ الفه لسلطان علاء الدين تكش الخوارزمى وهو كتاب مفيد جدا

M. 559

M. 560

## باب

جامع العلوم <sup>٢٤</sup> فارسي للسيد جلال الدين البخاري اوله حد و س پاس حضرت  
 مقدس يادشاهي را <sup>٢٥</sup> جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض <sup>٢٥</sup> لامين الدولة  
 والدين ابى الفرج يعقوب بن اسحاق الحكيم المعروف بابن القف المسيحي الكرمي من نصاري  
 كركا المتطبيب المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وسمائة اوله الحمد لله مقدس الصفات الخ وهو  
 مختصر مشتمل على ستين فصلا <sup>٢٦</sup> جامع الفتاوى <sup>٢٦</sup> للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم  
 محمد بن يوسف السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخسين وخمس مائة وهو كتاب مفيد  
 معتبر <sup>٢٧</sup> جامع الفتاوى <sup>٢٧</sup> للشيخ قرق امره الحميدي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٠ ثمانين  
 وثمانمائة تقريبا وهو مختصر اوله الحمد لله على ما نعم من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استصفي  
 المهمات من المنية والقنية والغنية وجامع الفصاوين والبرازي والواقعات والايضاح وقاصي  
 وغير ذلك لكنه ليس كسفيه والاعتبار ومنتخبه المسمى بخفة الاجاب للشيخ عبد الحميد بن  
 نصوح اوله الحمد لله الذي انعم علينا الخ وهو على عشرة ابواب في كل منها عشرة فصول  
 وكل منها مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه في جادى الآخرة سنة ٩٥٧ سبع وخسين  
 وتسعمائة <sup>٢٨</sup> جامع الفرس في اللغة <sup>٢٨</sup> مختصر مفسر بالتركية لمصطفى بن محمد بن يوسف  
 الابن كولى وهو على ثلاثة اقسام الاول في الاسماء الثاني في المصادر الثالث في القواعد اوله  
 الحمد لله الذى ابرز بالعلم بهجة رياض الشرع الخ <sup>٢٩</sup> جامع الفروع <sup>٢٩</sup> وهو المشهور  
 بفروع ابن الحداد يأتى في الفاء <sup>٣٠</sup> جامع الفصولين في الفروع <sup>٣٠</sup> مجلد للشيخ بدر الدين  
 محمود بن اسماعيل الشهير بابن قاضى سماوة الحنفي المتوفى سنة ١٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة  
 وهو كتاب مشهور متداول في ايدى الحكام والمفتين لكونه في المعاملات خاصة جمع فيه بين  
 فصول العمادى وفصول الاستروتنى واحاط واجاد اوله الحمد لله الذى اعلا شأن الشريعة  
 الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك شيئا من مسائلهما عمدا الا ما نكر منها وترك فرائض  
 العمادى لغنى عنه بالسراجى يعنى الفرائض لسراج الدين السجواندى وارجز عبارتهما  
 وضم اليهما ما ينسره من الخلاصة والكافي ولطائف الاشارات وغيرها واثبت ما نسخ له من  
 النكت والفوائد وجعله اربعين فصلا فصار حجمه قريبا من ربع حجمها وحصل به النية عن  
 الاصلين وذكر انه شرع في تأليفه في جادى الاولى من شهور سنة ٨١٢ اثني عشرة وثمانمائة  
 وختمه في صفر سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة وله فيه اسئلة واعتراضات على الفقهاء اجاب  
 عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره في اول تأليفه المسمى بفرائد الالى واجاب ايضا الشيخ  
 سليمان بن على القرمانى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة ثلثمائة  
 وثمانون جوابا وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم بن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٦٠  
 ستين وتسعمائة في تعليقه عليه ورتب المولى محمد بن احمد المعروف بنشابجى زاده المتوفى سنة  
 ١٠٣١ احدى وثلاثين والفت مسائله وتصرف فيه بزيادة ونقص واربما ونقص وسماء  
 نور العين في اصلاح جامع الفصولين اوله الحمد لله على توالى عوالى تواله الخ ذكر انه لما ابتلى

P. 561

P. 562

P. 563







بالقضاء وجده انفع الكتب واجمع لمسائل الدعاوى غير انه مشتمل على التكرار والاطباب  
 يذكر غير المهم مع ما فيه من الخلل والخطب خصوصا في فصل دعاوى الخارج وذى اليد فهذه  
 عن المكرر والحشو وغير ترتيبه فقدم واخر وزاد في اكثر المواضع مسائل وميز اسامي  
 المقول عند بالحرمة ولم يرمز للفرق بين لزيادة والاصل واجاب بما لا يحل له عن اعتراضاته على  
 المسامح وبدل ما ذكره في فصل الفاظ الكفر لقله مسائله وكون ترتيبه على غير صواب  
 رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذيلة باسئول عقائد اهل السنة فاوردتها في الفصل الرابعين  
 وهو آخر الفصول مشتملا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو المتداول مع  
 فيه من الخلل والزلل جامع الفضائل وقامع الرذائل مختصر للشيخ الفاضل القدوة  
 الشهر بمحمود افندي الاسكندري المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف اوله الحمد لله  
 الذى خلق الانسان في احسن تقويم الخ رتب على ثلاثة ابواب الاول في احوال العامة  
 والفضائل المهمة الثانية في اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالثة في كيفية السالك والمعارف  
 الالهية جامع الفقه المعروف بالفتاوى العتابية لابن نصر احمد بن محمد العتابي  
 البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسائة وهو كبير في اربع مجلدات جامع  
 الفقه في فروع الشافعية للشيخ محمد بن احمد الكسبى المعروف بابن الحداد المتوفى سنة  
 ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة جامع الفنون لابن شيب الخراسانى الحنبلى ويقال له  
 جامع العلوم المار ذكره آنفا جامع الفوائد فارمى لبوسن بن محمد الطائيب المشهور  
 بوسنى اوله حدنا محدود حكيمى راكه الخ وهو مشتمل على شرح علاج الامراض الجامع  
 الكبير في الفروع للامام المجتهد ابى عبدالله محمد بن الحسن اشيدانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سـ  
 وثمانين ومائة قل الشيخ اكل الدين هو كاسم جلائل مسائل الفقه جامع كبير قد اشتمل على  
 عيون الروايات ومتون الدرايات بحيث كاد ان يكون معجزا ولتمام لطائف الفقه منجزا شهد  
 بذلك بعد انفاذ العمر في داره ولا يكاد يلبس من ذلك عادوه وذلك امتدت اعناق ذوى  
 التحقيق نحو تحقيقه واشتدت رغبتهم في الاعناء بحلى لفظه وتطبيقه وكتبوا له شروحا وجعلوه  
 مينا مشروحا انتهى منها شرح الفقيه ابى الليث نصر بن احمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٣  
 ثلاث وسبعين وثلاثة وشرح فخر الاسلام على بن محمد البرزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين  
 واربعمائة وشرح الفاضل ابى زيد عبيد الله بن عمر الدبوسى المتوفى سنة ٢ ٤ اثنين وثلاثين واربعمائة  
 وشرح الامام برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط وشرح شمس الأئمة محمد بن عبدالعزيز  
 ابن احمد الحلونى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وشرح شمس الأئمة محمد بن احمد بن  
 ابى سهل المرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة وشرح محمد بن على الشهرير بابن  
 عبدك الجرجانى المتوفى سنة ٣٤٧ سـ واربعين وثلاثمائة وشرحه السيد الامام جمال الدين  
 محمود بن احمد البخارى المعروف بالحضيرى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة احدهما  
 مختصره الذى زاد فيه على ما في الجامع العالمى زهاء الف وستائة وثلاثين من المسائل وكثيرا

٥٦٤

٥٦٥

٥٦٦

من القواعد الحسابية وهو في مجلدين اوله الحمد لله شارع الاحكام الخ بالغ في الايضاح بالنظائر والشواهد و ايراد الفروق و تصحيح الحسابات باوجز العبارات تسهلا للحفظ و ثانياهما المطول الذي بلغ في الجمع والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحريير في شرح الجامع الكبير وهو في ثمان مجلدات الفه حين قرأ عليه الملك المعظم عيسى بن ابي بكر الايوبي صاحب الشام المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستائة وللملك المعظم المزبور شرح الجامع الكبير ايضا وكان عادته ان يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخسين دينارا لمن يحفظ الجامع الصغير ومنها شرح الامام ابي نصر احمد بن محمد بن عمر العنابي البخاري المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخسمائة اوله الحمد لله الذي كفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا ومنها شرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالخصاص الرازي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وشرح الامام افخارالدين عبد المطلب بن الفضل الهاشمي الحلبي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة وهو شرح زوج وسط اوله الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بمصابيح الحكم الخ وشرح الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة وشرح ابي عبدالله محمد بن يحيى الجرجاني الفقيه المتوفى سنة ٢٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وشرح القاضي ابي حازم عبد الحميد بن عبد العزيز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين وشرح شيخ الاسلام ابي بكر احمد بن منصور الايبكي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريبا قلت قال التقي رأيت بخط بعضهم ازوفاته بعد الثمانين واربعمائة انهمى وشرح الامام ابي بكر محمد بن حسين المعروف بخواجه زاده البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة وشرح الامام حسين بن يحيى الزندوبستي وشرح الامام علاء الدين العالم النمرقندي اوله الحمد لله على آله و نعمائه الخ وهو في مجلدات وشرح الامام فخر الدين حسين بن منصور الشهير بقاضيخان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخسمائة وشرح الامام ركن الدين ابي الفضل عبدالرحمن بن محمد الكرمانى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخسمائة وشرح الامام ابي بكر الزاهد البلخي وشرح الامام برهان الدين علي بن ابي بكر بن عبد الجليل المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخسمائة وشرح القاضي محمد بن الحسين الارسابندي المتوفى سنة ٥١٢ اثني عشرة وخسمائة وشرح الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازه المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلثين وخسمائة وله تلخيصه وتلخيص الجامع الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الخلاطى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخسين وستائة وقد سبق مع شروحه ومنها شرح ابي المظفر يوسف بن قراوغلى المعروف بسبسط ابن الجوزى الحنفي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستائة وشرح ابي عمرو عثمان بن ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلثين وسبعمائة وهو كبير في عدة مجلدات وشرح الامام رضى الدين ابراهيم بن سليمان الجموي المنطقي الرومي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلثين وسبعمائة وهو

في ست مجلدات وشرح ابي العباس احمد بن مسعود القونوي وهو في اربع مجلدات سماه التقرير  
 ولم يكمله تبييضه ثم كره ولده ابو الحسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة  
 وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين  
 وسبعمائة وشرح فخر الدين عثمان بن علي بن يونس الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
 وسبعمائة وشرح تاج الدين علي بن سنجر بن السبائك البغدادي المتوفى في حدود سنة ٧٥٠  
 سبعمائة او سنة ٦٦١ احدى وستين وسبعمائة انتهى ذكره التقي وشرح ناصر الدين محمد بن  
 احمد بن عبدالعزيز المعروف بابن الربوة الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة  
 سماه الدر النظيم المنير في حل اشكال الجامع الكبير وشرح ابي عبدالله محمد بن عيسى المعروف  
 بابن ابي موسى المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وثلاثين وثلاثمائة وشرح ظهير الدين الاسترآبادي وشرح  
 القاضي سراج الدين عمر بن اسحاق الهندي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة  
 ولم يكمله وشرح عبدالحميد العراقي وشرح الامام المسعودي وشرح الصدر مجد الدين وشرح  
 الامام اوحد الدين النسفي وشرح الامام علي القمي وللجامع الكبير منظومات منها نظم احمد  
 ابن ابي المؤيد المحمودي النسفي اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب الخ ذكر فيه انه نظم اولا  
 فهد للنظم اساسا فاحكمه ثم بنى عليه النثر ثم لخصه لاظم نسخة وطرح النثر واورد في كل باب  
 قصيدة واتمه في محرم سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمائة وعدد ابياته خمسة آلاف وخسمائة  
 وخمسة وخسون بيتا وشرح هذا المنظوم للشيخ الامام ابي القاسم محمود بن عبيدالله بن  
 صاعد الحارثي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وسبعمائة وسماه تفهيم التحرير ومنها نظم احمد بن عثمان  
 ابن ابراهيم الصبيح التركاني المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة قلت قال التقي في  
 طبقاته له شرح الجامع الكبير انتهى ونظم ابي الحسن علي بن خليل الدمشقي المتوفى سنة ٦٥١  
 احدى وخسين وسبعمائة  الجامع الكبير في فروع الحنفية ايضا  لابي الحسن عبيدالله  
 ابن حسين الكرخي الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة ذكره في مختصره وقال من اراد  
 مجاوزة ما في هذا الكتاب يعني المختصر فليظفر في الجامع الصغير الذي الفناه وان اراد اكثر من ذلك  
 فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير لا يصح ابان متعدد وقد عد صاحب الحقائق وقال منها الجامع  
 الكبير لفخر الاسلام علي البرزدي وللإمام قطب الدين ابي الحسن علي بن محمد الاسبيجاني والشيخ الاسلام  
 علاء الدين السمرقندي وللصدر الحميدون فخر الدين قاضيخان وللعنابي انتهى والظاهر ان لهم مصنفات  
 بذلك الاسم كلابي الحسن الكرخي غير الشروح المذكورة في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير  
 في الفتاوى للامام ناصر الدين ابي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخسين  
 وخمسة اذ ذكره في آخر المنتقط وقال تمامه في جادى الاولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخسمائة  
 ولمحمد بن محمد القباوى الحنفي المتوفى تقريبا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ولابي عبدالله محمد  
 ابن عيسى بن ابي موسى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة  الجامع الكبير في فروع  
 الحنابلة  للقاضي ابي يعلى المذكور في الصغير  الجامع الكبير في الحديث  للامام

M. 569

M. 570

M. 571

باب

ابن عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين ذكره ابن طاهر  
 الجامع الكبير في معالم النفسير - للامام ناصر الدين البستي / الجامع الكبير في  
 التفسير - للرماني / الجامع الكبير في المنطق والطبيعي والالهى - لموفق الدين  
 عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وثمانئة وهو كتاب  
 مبسوط في نحو عشر مجلدات / الجامع الكبير في اخبار الائمة - لداود بن الجراح  
 الجامع الكبير في علم البيان - لابن الاثير علي بن محمد الجزري صاحب الكامل المتوفى  
 سنة اوله الحمد لله مبدئ النعم اولا وآخرا الخ / الجامع الكبير في احكام النجوم  
 للخصبي / جامع الكيمياء في الفروع - للامام سليمان بن سعيد الكيمياء الحفي رواية  
 بشر بن الوليد وعلي بن صالح الجرجاني و ابى اسحاق الكرخي و ابى الحسن الكرخي  
 جامع الازدات في البياض - لابى نصر بن علي / الكتاب الشهير بابن السمانى وهو كتاب كبير  
 حسن السبك والترتيب / جامع اللطائف في اسرار العوارف - جامع اللطائف -  
 تركى محمود بن عثمان الشهير بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة  
 وهو مختصر مشتمل على انواع الهزل والمجون / جامع اللغة - للسيد محمد بن السيد  
 حسن بن السيد علي صاحب الزاموز المتوفى سنة ٧٦٠ سبعمائة تقريبا ذكر فيه ان  
 صحاح الجوهرى مشتمل على مالا مدحله في معرفة اللغة من الاشعار والامثال والانساب  
 واختصره بعضهم ولكنه اخل كان الاصل امل فاضاف اليه جميع ما امله من اللغة والحق به  
 غرائب من المغرب والفائق والنهاية وبسط الكلام في معاني الاحاديث فسماه بالجامع معنونا  
 باسم السلطان محمد خان الفاتح وكان فراغه من تأليفه ببلدة ادرنه سنة ٨٥٤ اربع وخسين  
 وثمانئة / جامع المبادئ والغايات في علم الميقات - للشيخ الامام الاوحد ابى علي حسن  
 ابن علي المراكشى المتوفى سنة وهو اعظم ما صنف في هذا الفن اوله اما بعد حمد الله والصلاة  
 على محمد الخ ذكرانه ربه على اربعة فنون الاول في الحساب وهو يشتمل على سبعة وثمانين  
 فصلا الثانى في وضع الآلات وهو يشتمل على سبعة اقسام اثالث في العمل بالآلات وهو  
 مشتمل على خمسة عشر بابا الرابع في مطارحات يحصل بها الدربة والقوة على الاستنباط وهو  
 يشتمل على اربعة ابواب في كل منها مسائل على طريق الجبر والمقابلة / جامع المنون -  
 جامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون جمعت فيه نحو ثلاثين ثمان المنون المشهورة  
 المتداولة كل منها في فن ثم اخترت ثنى عشر متان مختصرات تلك المنون في مجلد آخر اصغر  
 منه حجما وسميته مختصر جامع المنون وذلك نظير محبوب الخمايل للفاضل على قوشجى  
 جامع المحاسن - لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد بن علي الشهير بابن العطار الدينورى  
 المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه شعره / جامع المحلى في اصول الدين -  
 لابي اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفرائنى الشافعى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة  
 الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير - للشيخ تاج الدين على بن انجب بن

P. 572

P. 573



الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وهو تاريخ كبير في نحو خمسة وعشرين مجلدا بلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة والذيل عليه تلميذه كمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادي الفوطي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلدا عمله للصاحب جامع المختصر في الطب لاجد بن عبدالرحمن بن مندويه الاصبهاني الطيب المتوفى سنة وهو على عشر مقالات جامع المختصرات في فروع الشافعية للشيخ كمال الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدي البشائي الدلجي المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وله شرحه ايضا وعليه حاشية للعلامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ومن شرحه شرح الشهاب احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم الباجوري الشافعي الذي ولد سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو شرح مزوج مسمى بفتح الجامع وفتح ما غلق على المطامع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوي وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن عبدالله بن محمد القلقشندي الشافعي جامع المذاهب جامع المسانيد والالقباب للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي قدم كتابنا على الكتب الخ وهو كتاب كبير رتبته الشيخ ابوالعباس احمد بن عبدالله المعروف بالمحب الطبري ثم المهدي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة جامع المسانيد للمحافظ عماد الدين ابي الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وهو كتاب عظيم جمع فيه احاديث الكتب العشرة في اصول الاسلام اعنى الستة والمسانيد الاربعة جامع المسانيد للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في فهرس مؤلفاته جامع المسانيد للشيخ جمال الدين النسائي ذكره الباجي في كثر الراغبين جامع المسائل في الفروع لمصطفى بن شمس الدين الاخرى القره حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرتب على ابواب الفقه اوله الحمد لله الذي اخرج ارواح العلماء من كتم العدم الخ ذكرانه التلقظ فيه ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين عربيا عن الدلائل لتصغير حجمه جامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى للمحافظ ابي القاسم علي بن الحسن الشهير بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة جامع المصنف في شعب الايمان للامام ابي بكر احمد بن حسين البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها مختصر شمس الدين القونوي ومختصر الامام معين الدين محمد بن حويه وفيه سبعة وسبعون بابا ومنتقاه للشيخ جلال الدين السيوطي جمع زوائد الاصل على الكتب الستة كتب منه الثالث فقط جامع المضمرات والمشكلات ويقال له المضمرات ايضا وهو من شروح مختصر القنوري يأتي

في الميم/ جامع المعارف تركى على عشرة ابواب في مناقب المشايخ والبكاء والذكر  
 واذم الدنيا والاوراد والصلاة وحساب الايام واحوال الخسوف/ جامع مفردات الادوية  
 والاغذية للشيخ ابي عبدالله محمد الشهير بابن بطار المتوفى سنة وهو كتاب كبير مشهور  
 اوله الحمد لله الذي اقام بلطيف حكمته الخ ذكر فيه اندامه بجمعه الملك الصالح اسند فيه جميع  
 الاقوال الى قائلها وهو اجل كتب المفردات واجمعها وسماه بالجامع لكونه جمع بين الدواء  
 والغذاء والمراد من المفردات كل واحد من العقاقير قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع  
 لبيان ماهيته وقوته ومنافعه ومضاره واصلاح ضرره والمقدار المستعمل من الجرم والعصارة  
 والطبخ وبدله/ جامع المنطق للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن السري المعروف بالزجاج  
 النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثون/ جامع النحو لعبدالله بن مسلم بن قتيبة  
 النحوي المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين وماثين وهو كبير وصغير/ الجامع النفيس  
 في الفروع للشيخ الامام بهاء الدين عبدالله بن عبدالرحمن المعروف بابن عقيل المصري  
 الشافعي النحوي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبع مائة/ جامع الوقعات للشيخ  
 شمس الدين محمد الوفاي الحنفي المتوفى سنة وهو مختصر مشتمل على مسائل مشورة سئل  
 واجاب اوله الحمد لله معين العاجزين الخ/ الجامع لآداب ازراوى والسامع للامام  
 الحافظ ابي بكر بن احدين على المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين  
 واربع مائة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وفوائده/ الجامع في التفسير للامام  
 الحافظ قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصبهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين  
 وخمس مائة وهو تفسير مبسوط في نحو ثلاثين مجلدا/ الجامع في الفرع للامام اسماعيل  
 ابن حاد بن ابي حنيفة الكوفي المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة وماثين وهو رواية بشر بن  
 غياث وللامام ظهير الدين الكندي وخلف بن ايوب وللامام البرغزي قال عبدالقادر في  
 الجواهر رأيت مضبوطا في الغنية بالياء آخر الحروف وفي موضع بالباء الموحدة/ جامع  
 في الفروع للامام ابي حامد احدين بشر بن عامر المروزي الشافعي المتوفى سنة ٣٦٢ ثلثين  
 وستين وثلاث مائة ولا يذصر محمد بن هبة الله البندنجي الشافعي المتوفى سنة ٤٩٥ خمس وتسعين  
 واربع مائة وصنف ابوالفياض محمد بن الحسين البصري تمة لجامع ابي حامد وسمها باللاحق  
 / الجامع في القراءة العشر واقراء الاعمش للامام ابي الحسن علي بن محمد بن فارس  
 المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٥٠ خمس وستين واربع مائة ولا يذصر محمد بن جرير  
 الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثون كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماه الجامع  
 وصنف الشيخ نصر بن عبدالعزيز بن احمد الفارسي الشيرازي المتوفى سنة ٤٦١ احدى  
 وستين واربع مائة/ جامع في العشر ايضا وللشيخ كمال بن فارس جامع في السبعة/ جامع  
 لعلوم الامام احدين حنبل للشيخ الامام ابي بكر احدين محمد الخلال البغدادي الحنبلي  
 المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثون وهو كتاب لم يصنف في مذهبه مثله/ جامع

D. 547

D. 578

D. 579

في اللغة <sup>١٤٦</sup> لابي عبدالله محمد بن جعفر القزاز القبرواني المتوفى سنة ٤١٢ اثني عشرة واربعمائة وهو كتاب معتبر لكنه قليل الوجود وصنف الشيخ محمد بن عبدالله الكرماني المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمائة جامعاً في اللغة جمع فيه ما غفله الخليل في كتاب العين <sup>١٤٧</sup> جامع في النحو <sup>١٤٨</sup> لابي الطيب محمد بن احمد الوشا النحوي المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة وصنف الشيخ عيسى بن عمر الثقفي النحوي المتوفى سنة ١٤٩ تسع واربعين ومائة جامعاً فيه روى ان سيبويه اخذوه بسط وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتاباً كبيراً مشهوراً يكتب سيبويه ولعيسى هذا كتاب الاكمال فيه وفيها يقول تلميذه العميد

(شعر)

بطل النحو جميعاً كله \* غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك كمال وهذا جامع \* فهما للناس شمس و قمر

<sup>١٤٩</sup> جامع في الحديث <sup>١٥٠</sup> للامام عبدالرزاق بن همام الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين وللفاضل قطب الدين محمد بن علاء الدين المكي المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة جمع فيه الكتب الستة ورتبه وهذبه واحسن تهذيبه ولابن وهب ابي محمد عبدالله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة ايضاً <sup>١٥١</sup> جامع في الفرائض <sup>١٥٢</sup> لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وللشيخ زين الدين مريحا بن محمد الملطي ثم المارديني المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>١٥٣</sup> جامع في الحيض <sup>١٥٤</sup> للامام ابي الرجا مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة <sup>١٥٥</sup> جامع في تاريخ بني سبكتكين <sup>١٥٦</sup> لابي الفضل البيهقي <sup>١٥٧</sup> جامع في الطب <sup>١٥٨</sup> لزين الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة <sup>١٥٩</sup> الجامع <sup>١٦٠</sup> لجعفر بن احمد الحنفي المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة <sup>١٦١</sup> جامع <sup>١٦٢</sup> للشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة <sup>١٦٣</sup> جامع <sup>١٦٤</sup> لابي حفص عمر بن اسحاق البيني وكان حياً في سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة <sup>١٦٥</sup> جامع <sup>١٦٦</sup> لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة <sup>١٦٧</sup> الجامع المفيد في الكشف عن اصول مسائل التقويم والموايد <sup>١٦٨</sup> للشيخ ابي العباس احمد بن رجب المعروف بابن المجدى المتوفى سنة ٨٥٠ خسين وثمانمائة رتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة <sup>١٦٩</sup> جامعة الجواهر <sup>١٧٠</sup> ارجوزة في مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابي الخير بن ابي السعود بن ظهيرة الشافعي المكي نظمها في سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة في سبعة وسبعين بيتاً <sup>١٧١</sup> الجامعة <sup>١٧٢</sup> اسم كتاب في الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق <sup>١٧٣</sup> جاودان خرد <sup>١٧٤</sup> اسم كتاب للفرس منسوب الى هوسنك شاه وقد عربه حسن بن سهل وزير المأمون ولخصه ايضاً في تعريبه واورد الشيخ ابو علي بن مسكوبه هذا الملخص في مقدمة كتابه السمي بأداب العرب والفرس <sup>١٧٥</sup> جاودان كبير <sup>١٧٦</sup> لفضل الله الحروني وهو كتاب فارسي منشور الفه في مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحرونية قلت قال العلامة بن حجر العسقلاني في تاريخه السمي

١٥٨٠

١٥٨١

بالابناء فضل الله بن ابي محمد التبريزي على المنتشفين من المبتدعة كان سن الالحادية ثم ابدع النحلة التي عرفت بالخرونية الى خرافات كثيرة لاصل لها ودعى الامير تيور الاعرج الى بدعته فاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستجيره فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيور فاستدعى برأسه وجثته فاحرقهما في هذه السنة يعني سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة انتهى جاوران نامه فارسي مختصر في التصوف لافضل الدين محمد الكاشي رتب على اربعة ابواب كلها في احوال السلوك وحقائق امور الصوفية

P. 582

## علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عديدة من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ناقص من الجملة المعاديه بالاستثناء في الجملة الاخرى ليتعادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدي الجملتين لتعادل وبيان انهم اصطلمحوا على ان يجعلوا للمجهولات مراتب من نسبة تقتضى ذلك اولها العدد لانه به يتعين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وثانيها الشيء لان كل مجهول فهو من حيث اهمه شيء وهو ايضا جذر لما يلزم من تضعيفه في المرتبة الثانية وثالثها المال وهو مربع مبهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها بعض ويحبرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحا وبؤول الى الثلاثة التي عليها مدار الجبر وهي العدد والشيء والمال توضيحه ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئا في هذا العلم ويفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا في العلم فان كان في احد المتعادلين من الاجناس استثناء كما في قولنا عشرة الاشياء يعدل اربعة اشياء فالجبر رفع الاستثناء بان يزداد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة كاملة كأنه يجبر نقصانها ويزاد مثل المستثنى على عدليه كزيادة الشيء في المثال بعد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير خمسة وان كان في الطرفين اجناس متماثلة فالمقابلة ان تقص الاجناس من الطرفين بعدة واحدة وقيل هي تقابل بعض الاشياء ببعض على المساوات كما في المثال المذكور اذا قبلت العشرة بالخمسة على المساوات وسمى العلم بهذين العليين علم الجبر والمقابلة لكثرة وقوعهما فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست مسائل لان المعادلة بين عدد وجزر اى شيء ومال مفردة او مركبة تجبر ستة قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة التعاليم من اهل المشرق انهى المعادلات الى اكثر من هذه الستة وبلغها الى فوق العشرين واستخرج لها كلها اعمالا وثيقة يراها بين هندسية انتهى قال الفاضل عمر بن ابراهيم الخيامي ان احد المعاني التعليمية من الرياضى هو الجبر والمقابلة وفيه ما يحتاج الى اصناف من المقدمات معناسة جدا متعذر حلها اما المتقدمون فلم يصل اليها منهم كلام فيها لعلمهم لم يتفطنوا لها بعد الطلب والنظر او لم يضطر البحث الى النظر فيها او لم ينقل الى لساننا كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي استعملها ارشميدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة

P. 583

P. 584

بالجبر فتأدى الى كتاب و اموال و اعداد متعادلة فلم يتفق له حلها بعد ان انكر فيها مليا فجزم بانه تمتنع حتى تبعه ابو جعفر الخازن وحلها بالقطع المنحروطة ثم افتقر بعده جماعة من المهندسين الى عدة اصناف منها فبعضهم حل البعض انتهى قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عبد الله محمد بن موسى الخوارزمي و كتابه فيه معروف مشهور و صنف بعده ابو كامل شجاع بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه و من احسن شروحه شرح القرشي

٥٨٥

علم الجدل

هو علم باحث عن الطرق التي يقتدر بها على ابرام و نقض وهو من فروع علم النظر و مبني لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذي هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية و مبادئه بعضها مبنية في علم النظر و بعضها خطابية و بعضها امور عادية وله استمداد من علم المناظرة المشهور بأداب البحث و موضوعه تلك الطرق و الغرض منه تحصيل ملكة النقض و الابرام و قاعدته كثيرة في الاحكام العلمية و العملية من جهة الالزام على المخالفين كذافي مفتاح السعادة و لا يبعد ان يقال ان علم الجدل هو علم المناظرة لان المال منها واحد الا ان الجدل اخص منه و يؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجرى بين اهل المذاهب الفقهية و غيرهم فانه لما كان باب المناظرة في الرد و القبول متسعا و من الاستدلال ما يكون صوابا و ما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب و قواعد يعرف منه حال المستدل و المجيب و لذلك قيل انه معرفة بالقواعد من الحدود و الآداب في الاستدلال التي يتوصل بها الى حفظ رأى او هدمه كان ذلك الرأى من الفقه و غيره و هي طريقتان طريقة البردوي و هي خاصة بالأدلة الشرعية من النص و الاجماع و الاستدلال و طريقة ركن الدين العميدى و هو عامة في كل دليل يستدل به من اى علم كان و المغالطات فيه كثيرة و اذا اعتبر بالنظر المنطقي كان في الغالب اشبه بالقياس المغالطى و السوفسطائى الا ان صور الأدلة و الاقيسة فيه محفوظة مراعاة يتحرى فيها طرق الاستدلال كما ينبغي و هذا العميدى هو اول من كتب فيها و نسب الطريقة اليه و وضع كتابه المسمى بالارشاد مختصرا و تبعه من بعده من المتأخرين كالنسفى و غيره فكثرت في الطريقة التأليف و هي لهذا العهد مهجورة لنقص العلم في الامصار و هي مع ذلك كالية و ليست ضرورية انتهى و قال المولى ابوالخير و للناس فيه طرق احسنها طريق ركن الدين العميدى و اول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابوبكر محمد بن على بن اسماعيل القفال الشاشى الشافعى المتوفى سنة ٢٣٦ ست و ثلاثين و ثلثمائة و عن بعض العلماء اياك ان تشتغل بهذا الجدل الذي ظهر بعد انقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه و يضيع العمر و يورث الوحشة و العداوة و هو من اشراط الساعة كذا ورد في الحديث و لله در القائل ( شعر )

٥٨٦

٥٨٧

ارى فقهاء العصر طرا \* اضاعوا العلم و اشتغلوا بلم

اذا ناظرتهم لم تلتق منهم \* سوى حرفين لم لم لانسلم

قلنا والانصاف ان الجدل لاظهار الصواب على مقتضى قوله تعالى وجادلهم بالتي هي احسن  
 لا باس به وربما ينتفع به في تشخيص الازهان والمنوع هو الجدل الذي يضيع الاوقات  
 ولا يحصل منه طائل انتهى <sup>٣٨٨</sup> جذاب القلوب الى طريق المحبوب <sup>٣٨٩</sup> مختصر مشتمل  
 على ثلاثين بابا فيما يقنن به السالك وينجو من المهالك <sup>٣٩٠</sup> جذوة البيان في فريضة العقيان  
 لابي الحسن علي بن ابراهيم البليدي الانصاري المتوفى سنة ٥٨١ احدى وسبعين وخسمائة  
<sup>٣٩١</sup> جذوة المقتبس في تاريخ علماء الاندلس <sup>٣٩٢</sup> للامام الحافظ ابي عبد الله محمد بن ابي نصر  
 فتوح الازدي الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجلد ذكر في خطبته  
 انه كتبه من حفظه

## علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات العارضة لبدن الانسان وكيفية برئها وعلاجها  
 ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المراهم والضمادات وانواعها  
 ومعرفة الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرد عنه بالتدوين ومنفعته  
 عظيمة جدا وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا  
 الباب اقول الاصل فيه عمدة الجراحين لابي الفرج ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه  
 تركي لابراهيم بن عبد الله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فتحت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه  
 جندار فترجمه ورتب على ثلاثة وعشرين بابا <sup>٤٠١</sup> وجراحات الرأس <sup>٤٠٢</sup> لبقراط <sup>٤٠٣</sup> الجرجانية  
 في النحو <sup>٤٠٤</sup> هي الجمل للشيخ عبدالقاهر وستأني <sup>٤٠٥</sup> الجرجانيات <sup>٤٠٦</sup> مسائل رواها  
 علي بن صالح الجرجاني عن محمد بن الحسن <sup>٤٠٧</sup> علم جرا الاثقال <sup>٤٠٨</sup> هو علم يبحث فيه عن كيفية  
 اتخاذ الات تجر الاشياء الثقيلة بالقوة اليسيرة ومنفعته ظاهرة وقد برهن ايدن في كتابه في  
 هذا العلم على نقل مائة الف رطل بقوة خمسمائة وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام  
 في آخر جامع العلوم على بعض مسائله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا في هذا الفن  
<sup>٤٠٩</sup> جرد الذيل في علم الخيل <sup>٤١٠</sup> رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيبوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله خالق النهار والليل الخ وقد اورد  
 تماما في تأليفه المسمى بديوان الحيوان <sup>٤١١</sup> جزء السلام على سيد الانام عليه الصلاة والسلام  
 للسيبوطي المذكور وهو جزء من اجزاء الاحاديث كاسياتي وقد صحفوه بالمهملات

## علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الالفاظ  
 وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع  
 عظيم والكلام في الرجال جرحا وتعديلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة  
 والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك تورعا وصونا للشريعة لاطعنا في الناس وكما جاز الجرح في الشهود  
 جاز في الرواة والتثبت في امر الدين اولي من التثبت في الحقوق والاموال فلهاذا افترضوا على انفسهم

الكلام في ذلك واول من عنى بذلك من الأئمة الحفاظ شعبة بن الحجاج ثم تبعه يحيى بن سعيد قال الذهبي في ميزان الاعتدال اول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلي بن المديني واحمد بن حنبل وعمرو بن علي القلانسي وابو حنيفة زهير وتلامذتهم كابن زرعة وابي حاتم والبخاري ومسلم وابي اسحاق الجوزجاني والنسائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي وابن عدى وابو الفتح الازدي والدارقطني والحاكم الى غير ذلك اقول ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لابن الحسن احمد بن عبدالله العجلي الكوفي نزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابي محمد عبد الرحمن بن ابي حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامدها كلها الخ ذكر فيها انه للملحم سبيلا الى معرفة شيء من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الامن جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين العدول الناقلة والزواة وثقاتهم واهل الحفظ والثبت والافتان منهم وبين اهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب واخترع الحديث الكاذب والكذب انتهى والكامل لابن عدى وهو اكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي وهو اجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر جري الانهر على ملتقى الابحر يأتي في الميم جزء الاعمال للشيخ ابراهيم ابن مرى الهروي

## فصل

في اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردها على ترتيب الحروف جزء ابن بجد  
 جزء ابن بشران هو ابو الحسين علي بن محمد بن عبدالله المعدل جزء ابن  
 بوش هو محمد بن ابراهيم السراج جزء ابن ترقال جزء ابن ديزل  
 هو ابراهيم بن حسين الكسائي فيه حديث الافك جزء ابن راهوية هو الامام  
 اسحاق جزء ابن زيان هو ابو بكر احمد بن سليمان بن زيان الكندي ذكره البقاعي  
 البقاعي في مشيخته جزء ابن سريج عبد الرحمن بن احمد فيه المائسة السريحية  
 جزء ابن السقا هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان جزء ابن شادان  
 هو ابو بكر احمد بن ابراهيم البراز جزء ابن عبيد كويه هو ابو الحسن علي بن  
 يحيى بن جعفر جزء ابن عرفة هو ابو الحسن بن عرفة بن يزيد العبيدي وكان حيا  
 في سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة جزء ابن فيل هو ابو علي طاهر الحسن بن  
 احمد بن ابراهيم الاسدي الانطاسي جزء ابن مخلد محمد العطار جزء ابن  
 ميخوف وهو احمد بن عبدالله جزء ابن منده هو ابو جعفر محمد بن منده  
 الاصبهاني جزء ابن نظيف جزء ابي بكر محمد بن القاسم بن ابي الهيثم  
 الانباري ومنها منقاه الكبير والصغير جزء ابي بكر يوسف بن يعقوب بن البهلول

D. 592

D. 593

D. 594

٥٩٤

٥٩٥

٥٩٦

٥٩٧

بن ابي الفرات النبيل  
جزء ابي الفضل احمد  
بن حسن حبرون  
جزء ابي محمد الحسن  
بن احمد

جزء اسماعيل بن محمد  
الضار

جزء ابي بكر محمد بن عمر بن بكر البخاري / جزء ابي بكر محمد بن يحيى  
 الصوفي / جزء ابي جعفر محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي / جزء ابي  
 الجهم العلاء بن موسى بن عطية الباهلي / جزء ابي الحسن احمد بن عمر بن  
 خواصا / جزء ابي الحسن علي بن محمد الحلبي / جزء ابي الحسن محمد بن علي  
 ابن محمد الازدي من حديث مالك بن انس / جزء ابي الحسن علي بن محمد بن عبيد  
 رواية الحاملي عنه / جزء ابي الحسن ابن زرقوية / جزء ابي الحسن محمد  
 بن حامد بن الدري هو مترجم بكتاب السنة / جزء ابي الحسين احمد بن محمد بن  
 ابي حفص عمر بن عثمان بن شاهين الواعظ / جزء ابي رؤف احمد بن محمد بن  
 بكر الهمداني / جزء ابي زرعة عبدالرحمن بن عمر والضبي هو مترجم بكتاب الععل  
 جزء ابي سعيد ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهري / جزء ابي سلمة ابن دينار  
 مولى ربيعة بن مالك / جزء ابي طاهر حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدي البالي  
 جزء ابي عبدالله احمد بن الحسن الصوفي عن يحيى بن معين / جزء ابي عقيل  
 محمد بن علي بن محمد الصابوني الحمودي وهو مترجم بكتاب التحفة / جزء ابي عمر  
 محمد بن عبدالواحد اللغوي / جزء ابي عبدالرحمن السلمي / جزء ابي الفتح  
 نصر بن عبدالرحمن النحوي / اجزاء ابي الفضل احمد بن محمد بن احمد الكوجشيبني  
 السمرقندي فيه كتاب الابدال / جزء ابي محمد المبارك بن الطباخ / جزء ابي محمد  
 يحيى بن علي الطراخ / جزء ابي مسعود احمد بن الفرات بن خالد الضبي / جزء  
 ابي مسلم ابراهيم بن عبدالله البصري عن ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن المثنى بن انس بن  
 مالك / جزء ابي معاوية الضرير / جزء ابي يعلى احمد بن علي بن المثنى التميمي  
 جزء اسماعيل بن احمد بن يوسف السلمي / جزء اسماعيل بن اسمعيل بن اسمعيل  
 القاضي جمعه من حديث ايوب السخيتاني / جزء اسيد بن عاصم ابي الحسين اخي محمد  
 جزء الامالي والقراءة من حديث الحسن و محمد بن علي ابن عصفان / جزء  
 الانصاري هو محمد بن عبدالله الانصاري وابو محمد عبد الباقي الانصاري / جزء ايوب  
 السخيتاني / جزء الباناسي هو ابو عبدالله مالك بن احمد بن علي بن ابراهيم الفراء  
 جزء البرار هو ابو بكر محمد بن عبد الباقي / جزء البطاقة لحمزة بن محمد  
 الكنتاني عرف بالبطاقة لحديث وقع فيه / جزء البغوي ابو القاسم / جزء بكار  
 ابن قبيبة بن عبدالله / جزء بلي ام الفضل بنت عبد الصمد بن علي بن محمد بن عبدالرحيم  
 الهرثمية / اجزاء الثقفيات للحافظ ابي عبدالله القاسم بن الفضل بن احمد الثقفي  
 الاصبهاني / اجزاء الجعديات المنسوبة الى الجوهري هو ابو الحسن علي بن الجعد بن  
 عبيد الجوهري وهي اثني عشر جزء روى عنه جماعة / جزء الجلا هو ابو عبدالله  
 محمد بن علي من حديث الائمة على الآباء من ولد العباس / جزء الجوهري هو ابو الحسن



محمد بن الحسن / جزء حاجب بن احمد الطوسي <sup>٤١٤</sup> المتوفى سنة ٣٣٦ ست و ثلاثين  
 و ثلثمائة / جزء الحريري <sup>٤١٥</sup> هو ابو القاسم / اجزاء الخلبيات <sup>٤١٦</sup> لابي الحسن علي بن الحسن  
 ابن الحسين الخلمي / جزء الدسكري <sup>٤١٧</sup> هو ابو طالب يحيى بن علي بن الطيب من روايته  
 جزء في الرد على منكري العرش <sup>٤١٨</sup> للامام ابي بكر احمد بن سلمان بن الحسن بن اسرائيل  
 البغدادي / جزء رشيد الدين <sup>٤١٩</sup> ابي الحسين يحيى بن علي القرشي العطار الحافظ فيه  
 ثمانية احاديث / جزء الرمي وفضله للغراب <sup>٤٢٠</sup> هو ابو يعقوب اسحاق ابن ابراهيم بن محمد  
 ابن سهل الحافظ / جزء السرخسي <sup>٤٢١</sup> هو ابو حامد احمد بن محمد / جزء سعدان <sup>٤٢٢</sup>  
 ابن نصر بن منصور / جزء سفبان <sup>٤٢٣</sup> بن عبيدة البهالي / جزء السقطري <sup>٤٢٤</sup>  
 جزء السقطي <sup>٤٢٥</sup> هو ابو عمرو عبد الملك بن الحسن بن الفضل السقطي / جزء السلام  
 من سيد الانام عليه افضل الصلاة والسلام <sup>٤٢٦</sup> لجلال الدين السيوطي جمع ما وقع له عشرين  
 وهي ثلاثة وعشرون حديثا فرغ من جمعه في ربيع الآخر سنة ٩١١ احدى عشرة و تسعمائة  
 جزء السلفي <sup>٤٢٧</sup> يعرف بجزء فلنبا / اجزاء السلفيات <sup>٤٢٨</sup> للحافظ ابي طاهر احمد  
 ابن محمد بن سلفة السلفي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٧٦ ست و سبعين و خمسمائة من انتخابه من  
 اصول الشرف الاتمطي ومن اصول ابن الطيوري وغيرهما و مشيخته البغدادية وغيرها  
 و جعلتها تزيد على مائة جزء / جزء الصفار <sup>٤٢٩</sup> هو ابو علي اسماعيل بن محمد بن اسماعيل  
 ابن صالح الصفار المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين و ثلثمائة / جزء الصولي <sup>٤٣٠</sup>  
 جزء عبد السيد <sup>٤٣١</sup> الزيتوني / جزء عبد الملك <sup>٤٣٢</sup> بن محمد بن نزار البغدادي / جزء  
 العقيق <sup>٤٣٣</sup> هو ابو الحسن احمد بن محمد / جزء العصاري <sup>٤٣٤</sup> هو الزاهد ابو محمد العباس  
 ابن محمد بن ابي منصور العصاري / الطوسي الواعظ المتوفى سنة وفيه احاديث و حكايات  
 و اشعار انتخابه الامام تاج الدين ابوسعيد السمعي / جزء العطار <sup>٤٣٥</sup> هو ابو عبدالله محمد بن  
 مخلد / جزء علي <sup>٤٣٦</sup> بن ابي الحسن علي بن الفضل المقدسي / جزء علي <sup>٤٣٧</sup> بن حرب  
 جزء العظريف <sup>٤٣٨</sup> هو ابو احمد محمد بن احمد العظري المتوفى سنة ٣٧٧ سبع و سبعين  
 و ثلثمائة من حديث القاضي ابي بكر الطبري / جزء الغسولي <sup>٤٣٩</sup> اجزاء الغيلانيات <sup>٤٤٠</sup>  
 من حديث ابي بكر عبدالله بن محمد ابن ابراهيم الشافعي رواية ابي طالب محمد بن محمد بن ابراهيم  
 ابن غيلان المتوفى سنة ٤٤٠ اربعين و اربعمائة / جزء القطان <sup>٤٤١</sup> هو ابو عبدالله الحسين  
 ابن يحيى بن عياش / جزء لؤين <sup>٤٤٢</sup> محمد بن سليمان ابن حبيب المصيصى / جزء المنوي <sup>٤٤٣</sup>  
 هو ابو عبدالله الحسين بن يحيى / جزء الحمالي <sup>٤٤٤</sup> هو الحافظ ابو عبدالله الحسين بن اسماعيل  
 وهي ستة عشر جزء يقال لها الحاملات / جزء المحرمي <sup>٤٤٥</sup> جزء محمد ابن سنان  
 القزاز / جزء محمد بن عاصم <sup>٤٤٦</sup> جزء محمد بن هشام بن ملاش النيمري  
 جزء المخلصيات من حديث ابي طاهر / محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلص الذهبي  
 جزء المروزي / جزء المنذري <sup>٤٤٧</sup> هو الحافظ زكي الدين عبدالعظيم بن هبند

القوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستمائة جمع فيه ماورد فيمن غفرله ماتقدم من ذنبه  
 وماتأخر / جزء منصور بن عمار / تخرج ابى بكر محمد بن احمد بن عبدالرحمن الحافظ  
 المزكى / جزء من رواهو وولده وولد ولده / لابي منده محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى  
 العبدى الاصبهانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة قلت قال ابن شهبة فى تاريخه  
 قال عبدالرحمن بن منده كتب ابى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف حديث عن ابن الاعرابى  
 بمكة وحمزة بطرابلس وعن الاصم بيسابور وعن الهيثم بن كليب بن بخارى عن كل منهم ألف  
 حديث انتهى / جزء المؤمل / بن اهاب / جزء النحاس / هو ابو محمد عبدالرحمن  
 ابن عمر بن محمد / جزء نعمان / جزء النقاش / هو الحافظ ابو سعيد محمد بن على  
 ابن عمر ابن مهدي والحافظ ابو بكر محمد بن الحسن النقاش المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين  
 وثلثمائة فى فضل التراويح / جزء وركان / هو ابو عمرو عثمان بن محمد بن احمد / جزء  
 الوزير / هو ابو القاسم عيسى بن الجراح / جزء الهاشمى / هو اسحاق ابراهيم بن  
 عبد الصمد بن موسى / جزء هلال الحفار / جزء جريل المواهب فى اختلال المذاهب /  
 اى الاربعة لجلال الدين السيوطى / الجعفرية فى الحساب / رسالة فارسية لقوام الدين  
 ابن شمس الدين الجعفرى كتبها لشاه جعفر ورتبها على مقدمة وخمسة مقالات وخاتمة  
 الجفميين / صفة نسبية لصاحب المخلص فى الهيئة غلبت على اسم هذا التأليف  
 كصدر الشريعة ونحوه فصار لا يعرف الابن وسأيت فى حرف الميم وانما اورده هنا تنبيها  
 على تلك الغلبة

## علم جغرافيا

وهى كلمة يونانية بمعنى صورة الارض ويقال جغرافيا بالواو على الاصل وهو علم يعرف  
 منه احوال الاقاليم السبعة الواقعة فى الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان  
 الواقعة فيها واطوالها وعدد مدننا وجبالها وبراريها وبحارها وانهارها الى غير ذلك من  
 احوال الربع كذا فى مفتاح السعادة قال الشيخ داود فى تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من  
 حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والانهار وما يختلف حال السكان باختلافه انتهى وهو  
 الصواب لشموله على غير السبعة وجغرافيا علم لم ينقله فى العربية لفظ مخصوص واول  
 من صنف فيه بطليموس القلوذى فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا بعدما صنف  
 الجسطى وذكر ان عدد المدن اربعة آلاف وخمسمائة وثلثين مدينة فى عصره وسمهاها  
 مدينة ومدينة وان عدد جبال الارض مائتا جبل وثيف وذكر مقدارها وما فيها من  
 المعادن والجواهر وذكر البحار ايضا وما فيها من الجزائر والحيوانات وخواصها وذكر اقطار  
 الارض وما فيها من الخلائق على صورهم واخلاقهم وما ياكلون وما يشربون وما فى كل سقع  
 مما ليس فى الآخر غيره من الارزاق والتحف والامتنعة فصار اصلا يرجع اليه من صنف بعده لكن

٥٦٦٥٣

اندرس كثير مما ذكره وتغيرت اسمائه وخبره فانسد باب الانتفاع منه وقد عربوه في عهد المأمون ولم يوجد الآن تعريبه

علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجالى بلوح القضاء والقدر المحتوى على كل ما كان وما يكون كلياً  
 وجزئياً والجفر عبارة عن لوح القضاء الذى هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذى هو نفس  
 الكل وقد ادعى طائفة ان الامام على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وضع الحروف الثمانية  
 والعشرين على طريق البسط الاعظم في جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط معينة  
 والفاظ مخصوصة ما في لوح القضاء والقدر وهذا علم توارثه اهل البيت ومن ينتمى اليهم  
 وبأخذ منهم من المشايخ الكاملين وكانوا يكتبونه عن غيرهم كل الكتمان وقيل لا يفقه في هذا  
 الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه في آخر الزمان وورد هذا في كتب الانبياء السالفة  
 كما نقل عن عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام نحن معاشر الانبياء نأتىكم بالتنزيل واما التأويل  
 فسيأتىكم به البار قليط الذى سيأتىكم بعدى نقل ان الخليفة المأمون لما عهد بالخلافة من بعده  
 الى على بن موسى الرضا وكتب اليه كتاب عهدده كتب وهو في آخر ذلك الكتاب نعم الا  
 ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما قال لان المأمون استشعر فتنة من بنى  
 هاشم فسمعه كذا في مفتاح السعادة قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان احدهما ذكره  
 الامام على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وهو يحظب بالكوفة على المنبر والآخر امره  
 اليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وامره بتدوينه فكتبه على رضى الله عنه حروفا  
 متفرقة على طريق سفر آدم في جفر يعنى في ررق قد صبغ من جلد البعير فاشتر بين الناس به لانه  
 وجد فيه ماجرى للاولين والآخرين والناس مختلفون في وضعه وتكسيه ففهم من كسره  
 بالتكبير الصغير وهو جمع الصادق وجعل في حافية الباب الكبير اب ت ت الى آخرها  
 والباب الصغير يبعد الى قرشت وبعض العلماء قد سما الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر  
 الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة ومنهم من يضعه بالتكبير المتوسط  
 وهى الطريقة التى توضع بها الاوافق الحرفية وهو الاولى والاحسن وعليه مدار الحافية القمرية  
 والشمسية ومنهم من يضعه بطريق التكبير وهو الذى يخرج منه جميع اللغات والاسماء  
 ومنهم من يضعه بطريق التركيب الحرفى وهو مذهب افلاطون ومنهم من يضعه بطريق  
 التركيب العددي وهو مذهب سائر اهل الهند وكل موصل الى المطلوب ومن الكتب المصنفة  
 في الجفر الجامع والنور اللمع للشيخ كمال الدين ابى سالم محمد بن طلحة النصبى الشافعى  
 المتوفى سنة ٦٥٢ اثني وخمسين وسمائة مجلد صغير اوله الحمد لله الذى اطعم من اجتهابه الخ  
 ذكر فيه ان الائمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختر من اسرارهم فيه جلاء الابصار  
 في الاخبار لابى سعد الحسن بن محمد الجشمى المتوفى سنة ٣٣٣ جلاء الافهام في فضل  
 الصلاة على خير الانام لشمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الحنبلى الدمشقى

٥٦٦٥٤

٥٦٦٥٥

المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة / جلاء الحزن / لابى الفرج قدامة بن  
 جعفر الكاتب / جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبد القادر / جمع فيه ما قاله في عدة  
 مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة و آخرها رابع عشرى رمضان سنة ٥٤٦ ست واربعين  
 وخسمائة / جلاء الروح / قصيدة شنيعة فارسية في مائة وثلاثين بيتا لمولانا نور الدين  
 عبدالرحمن بن احمد الجاهى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة / جلاء القلوب /  
 مختصر لمولانا محمد بن بير على المعروف بيركلى الفه وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٩٧١ احدى  
 وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خلقا لمن اراد ان يذكر الخ / جلاب  
 الفوائد فى شرح التسهيل فى النحو / سبق ذكره / جلال وجمال / منظومة فارسية  
 لمولانا آصفى وترجمتها لمولانا مصطفى الامام الساطق فى عصر السلطان احمد خان / جلوة  
 المذاكرة فى خلوة المحاضرة / للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل بن ابيك الصفدى  
 المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى خلق بنى الادب الخ  
 اورد فيه مارق معناه وجزل لفظه من الاشعار ورتب على مقدمة وابواب / جليس  
 الانيس فى اسماء الخلدريس / مجلد للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى  
 صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة / جليس الحاضر /  
 جليس الصالح الكافى والانيس الناصح الشافى / لابى الفرج معافى بن زكريا  
 النهروانى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثمانمائة / جليس المشاق / وهو فارسى منظوم  
 فى قصة فقفور وزاهد من نظم بعض شعراء الفرس الشيراز شاه من ملوك الهند فى رجب  
 سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وعدد اياته ثمانية آلاف وثمانمائة وستة وسبعون / جلى  
 المحبوب المنتخب من ثمار القلوب / سبق / جماع ابواب وجوه قراءة القرآن /  
 لابى بكر احمد بن حسين البيهقى / جمال العرب فى علم الادب / لابى عمر و عثمان بن عمر  
 المعروف بابن الحاجب النحوى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة ومنتخبه  
 المسمى بمنبع الادب فى تصرف كلام العرب ل محمد / جمال الفقهاء / جمال القرا  
 وكمال الاقرا / للشيخ علم الدين ابى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة  
 ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو كتاب لطيف جامع فى فنه جمع فيه انواعا من الكتب المشتملة  
 على ما يتعلق بالقراآت والتجويد والناسخ والمنسوخ والوقف والابتداء / جمال الكتاب  
 وكمال الحساب فى الحساب / تركى لنصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه للسلطان سليم بن  
 بايزيد ورتب على قسمين الاول فصول والثانى مسائل متفرقة وفرغ فى صفر سنة ٩٢٣  
 ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى اعجز عن عد نعمه الخ / جمان فى تشبيهات  
 القرآن / لابى القاسم عبدالله وقيل عبد الباقي بن محمد بن حسين المعروف بابن باقىا المتوفى  
 سنة ٢٨٥ خمس وثمانين واربعمائة / الجماهر فى الجواهر / لابى الريحان محمد بن احمد  
 البيرونى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الذى توحد

P. 656

P. 657

P. 658

بالازل والابد الخ / جواهر القبائل / لابي فيد هورج بن عمر السدوسي النحوي المتوفى  
سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين / جواهر في النحو / لابي الربيع عمر له النحوي  
الاصهباني / جلال الزهر في فضائل السور / لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
ذكره في الاتقان بانه وضع في ذكر احاديث فضائل السور الصحاح وما ليس بموضوع / جشاه  
وعلمشاه / تركي منظوم في السربيع / للشيخ رمضان المعروف بهشتي الزرهوي المتوفى سنة  
٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة اورد في تمام كل مجلس غزلا وقبلة هذين البيتين  
اي غزخوان بزماكه سرور \* مجلس اهليتي آلدی خواب فتور  
شوقله تازه نتمنکه دل و جان \* اوقو بو شعری دکلسون یاران  
چشید و خورشید / تركي منظوم ايضا وقد نسب في تذكرة الشعراء الى حبي خاتون  
الشاعرة الاماسياوية وذكر في هامش الشقائق مخطه المولى لطفي بكزادة انه لاحدى الكرمانی  
المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة / جمع الاصول في القراءة / همزية  
كالشاطبية للشيخ زين الدين ابي الحسن بن ابي سعيد علي الديواني الواسطي الذي ولد سنة  
٦٩٥ خمس وتسعين وستائة ومات سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة جمع فيه العشرة  
اوله بدأت وقد فوضت امری بمسئلا الخ / جمع التفاريق في الفروع / للامام زين  
المشايق ابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالی الخوارزمي الخفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين  
وخمسائة / جمع الجوامع في اصول الفقه / لاناج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله تحمدك اللهم  
على نعم بوزن الحمد بازديادها الخ ذكر انه محيط بالاصلين جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة  
ما في شرحه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبلاغة في الاختصار ورتب على مقدمات  
وسبعة كتب ثم علق شيئا وسماه منع الموانع وله شرح وكثيرة احسنها شرح المحقق جلال الدين  
محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد بمزوج  
في غاية التحرير والتنقيح وله حواشي منها حاشية الشيخ محمد بن داود البازلي الحموي المتوفى  
سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة وحاشية الشيخ ناصر الدين ابي عبدالله محمد المالكي اللقاني  
المتوفى سنة وحاشية بدر الدين محمد بن محمد بن / خطيب الفخرية تلميذ الشارح المتوفى سنة  
٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة انتدب فيها الرد كثير مما انتقده الكمال محمد بن محمد بن ابي  
شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة في حاشيته عليه واستمد فيها من شرحه للكوراني  
وتبعه في تعسفه غالباً كما ذكره السخاوي في الضوء اللامع واقول الذي كتبه الكمال بن ابي  
شريف المقدسي شرح بالقول سماه بالدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع اوله الحمد لله على  
ما منع الخ ومن الحواشي المفيدة على شرح الحلبي حاشية الفاضل القضاة زكريا بن محمد  
الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذي اعلى معالم دين  
الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى بن محمد الصفوي الايجي زيل الحرم المتوفى

4154

٥٦٥٩

٥٦١٥

٥٦١١

سنة ٩٥٥ خمس وتسعمائة ومن شروحه ايضا شرح بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة سماه تشييف المسموع وهو شرح مزوج وشرح ابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة اختصر فيه شرح الزركشى وسماه الغيث الهامع اوله امام عبد الله الخ وهو شرح مزوج بالصاد والشين وشرح شمس الدين محمد بن محمد بن الاسدى الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة سماه تشييف المسموع ايضا وله على المتن مناقشات ارسل بها الى مؤلفه وهو فى صاب ولايته سماها البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع فلما رآها اتى عليه واجابه عنها فى مؤلف سماه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوى وشرح عز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة الكينانى الشافعى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله نكت عليه وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين بن رسلان ازملى القندسى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى المقدسى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وشرح ابى العباس احمد بن خلف بن حلولو الفردى المتوفى سنة وشرح الشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن عبد الله الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وشرح المولى شهاب الدين احمد بن اسماعيل الكورانى ثم القاهرى ثم الرومى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى شيد بمحكمت كتابه الخ وسماه الدر اللوامع وكان الشرح الذى صنفه المحلى فى غاية التحرير والاتقان مع الايجاز ورغب الأئمة فى تحصيله وقرائه وقراه على مؤلفه مالا يحصى ولما ولى تدريس البرقوقية بعد الكورانى كان سببا لتعقب الكورانى عليه فى شرحه بما ينزاع فى اكثره كذا فى الضوء وعلى شرح المحلى حاشية للشيخ العلامة احمد بن قاسم العبادى الشافعى المتوفى سنة وهى كبيرة فى مجلدين سماها الآيات البيئات اولها الحمد لله على جزيل احسانه الخ ذكر فيها انه بين اندفاع ما اورده عليه وعلى الشرح للمحلى من الاعتراضات وشرح الشيخ عبدالبر بن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة ونظم جمع الجوامع للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبدالرحمن الطوخى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ونظم رضى الدين محمد بن محمد بن الغزى المتوفى سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة وشرح هذا المنظوم لوالده بدر الدين محمد الغزى ثم الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ونظم جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الكوكب الساطع وشرح هذا المنظوم له ايضا جمع الجوامع فى الاحاديث اللوامع اربعون حديثا جمع الجوامع فى الحديث جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وهو كبير

اوله سبحانه الذي مبدى الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية  
 وقسمه قسمين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرج به ومن رواه من واحد الى  
 عشرة او اكثر يعرف منه حال الحديث مرتبا ترتيب اللغة على حروف المعجم والثاني الاحاديث  
 الفعلية المحضة او المشتقة على قول وفعل او سبب او مراجعة ونحو ذلك مرتبا على مسانيد  
 الصحابة قدم العشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالمهمات  
 ثم بالنساء ثم بالمراسيل وطالع لاجله كتب كثيرة قال في الجامع الصغير قصدت في جمع الجوامع  
 جمع الاحاديث النبوية بأسرها قال شارحه المناوي هذا بحسب ما طلع عليه المؤلف  
 لا باعتبار ما في نفس الامر لتعذر الاطاعة بها واناقتها على ما جمعه الجامع المذكور لوتتم وقد  
 اخبرته منه المنية قبل اتمامه وفي تاريخ ابن عساكر عن احمد صحح من الحديث سبعمائة الف  
 وكبير وقال ابو زرعة كان احمد يحفظ الف الف حديث وقال البخاري احفظ مائة الف  
 حديث صحيح ومائتي الف حديث غير صحيح وقال مسلم صنف الصحيح من ثلثمائة الف حديث  
 الى غير ذلك انتهى اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى  
 الكثرة فقط ومع ذلك لاجمال الى دعوى الاطاعة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعذر  
 الوصول الى جميع الرويات والمسوعات ثم ان الشيخ العلامة علاء الدين علي بن حسام الدين  
 الهندي الشهير بالتقي المتوفى سنة رتب هذا الكتاب الكبير كارتب الجامع الصغير وسماه كثر  
 العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الائمة من كتب الحديث  
 فلم يرفهها اكثر جمعا منه حيث جمع فيه بين اصول السنة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن  
 الافادة وجعله قسمين لكن كان عاريا عن فوائد جلية منها انه لا يمكن كشف الحديث الا اذا  
 حفظ رأس الحديث ان كان قوليا واسم راويه ان كان فعليا ومن لا يكون كذلك يعسر عليه  
 ذلك فيوب او لا كتاب الجامع الصغير وزوائده وسماه منهج العمال في سنن الاقوال ثم يوب  
 بقية قسم الاقوال وسماه غاية العمال في سنن الاقوال ثم يوب اسم الافعال من جمع الجوامع  
 وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كثر العمال ثم  
 انتخبه وخصه فصار كتابا حافلا في اربع مجلدات جيم جمع الجوامع في الفروع  
 لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو قريب  
 من مائة مجلد جمع فيه بين كلام الرافعي في شرحيه ومحرره والنووي في شرحه للمذهب  
 ومنهاجه وروضته وابن الرفعة في كفايته ومطلبه والقمولى في بحرته وجواهره وغير ذلك  
 مما هملوه واغفلوه ومما وقف عليه من التصانيف في المذهب نحو المائتين جيم جمع الجوامع  
 في الفروع ايضا جيم لابي سهل احمد بن محمد الزوزني الشافعي المعروف بابن الغريش وهو  
 على ترتيب مختصر الزني جيم جمع الجوامع في النحو جيم لجلال الدين السنيوطي مختصر  
 اوله احمدك اللهم على ما سبغت من النعم الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة واقسامها  
 وسبعة كتب الاول في المرفوعات الثاني في المنصوبات الثالث في المجرورات الرابع في العوامل

615

616

617

باب

الخامس في التوايع وهذه خمسة في النحو السادس في الابنية السابع في تغيرات الكلم  
 الافرادية قال في طبقاته وهو كتاب لمؤلف مثله في صغر الحجم وكثرة الجمع نحو ثلثي التسهيل وفيه  
 ضعف ما فيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والخط ولم اتعب في شيء من مصنفاتي كتعبي  
 فيه وقد وقف عليه شيخنا تقي الدين فاعجبه انتهى ثم شرحه بمزوجا وسماه جمع الهوامع  
 قال فيه وهو كتاب في العربية جمع ادناها واقصاها ولم يقادر من مسائلها صغيرة ولا كبيرة الا  
 احصها جمعته من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعده الزمان  
 فشرحه شرحا وسيطا حل فباينه وتوضيح معانيه وهو جمع الهوامع <sup>٧٢</sup> جمع الرعاية  
 في القراءة <sup>٧٣</sup> جمع العلوم <sup>٧٤</sup> في فروع الحنفية <sup>٧٥</sup> جمع الكافي <sup>٧٦</sup> الجمع  
 المتناه في اخبار اللغويين والنحاة <sup>٧٧</sup> لتاج الدين ابي محمد احمد بن عبد القادر المعروف بابن  
 مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قيل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات ولكنه  
 لم ينتشر وبقى في المسودة ففرقت <sup>٧٨</sup> جمع النهاية في بدء الخير وغاية <sup>٧٩</sup> مختصر في الحديث  
 للشيخ ابي محمد عبدالله بن سعد بن ابي حمزة الازدي الاندلسي المتوفى سنة اوله الحمد لله حق حده  
 المذكور فيه انه اخذ من البخاري ثلثمائة حديث وبضعا بخذف الاسانيد ماعدا راوي الحديث  
 ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بحجة النفوس وتحليلها بمعرفة ما عليها وما لها اول الشرح  
 الحمد لله الذي فتح رفق طلحات جهالات القلوب الخ <sup>٨٠</sup> الجمع بين الصحيحين <sup>٨١</sup> صحيح  
 البخاري وصحيح مسلم للامام ابي محمد حسين بن سعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة  
 وخسمائة وللامام ابي بكر محمد بن عبدالله بن محمد الجوزقي النيسابوري المتوفى سنة ٣٨٨  
 ثمان وثمانين وثلثمائة ذكره الحافظ وللشيخ ابي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشيبلي المتوفى  
 سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخسمائة ولابي محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن القرات المرخسي  
 الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولابي جعفر احمد بن محمد القرطبي المعروف  
 بابن ابي حجة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستمائة ولابي بكر احمد بن محمد البرقاني ولابي  
 مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد دمشق رتبوا على المسانيد دون الابواب <sup>٨٢</sup> الجمع بين  
 الصحيحين <sup>٨٣</sup> للامام الحافظ ابي عبدالله محمد بن ابي نصر فتوح الحميدي الاندلسي المتوفى سنة  
 ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوي فقدم احاديث  
 ابي بكر وباقي الخلفاء الاربعة ثم تمام العشرة قال العراقي في شرح الالفية ان الحميدي زاد  
 في جمعه الفاظا وتمت ليست في واحد منهما من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين  
 فمن اين تأتى الزيادة واما عبد الحق فانه اتى بالفاظ الصحيح انتهى ونقل البقاعي في حاشية شرح  
 الالفية عن الحميدي انه قال وربما زدت زيادات من تمتا وشروح لبعض الفاظ الحديث  
 وقفت عليها في كتب من اعنى بالصحيح كاسماعيل والبرقاني قال ثم ميز بان يسوق الحديث ثم  
 يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلا ومن هنا زاده البرقاني وهذا واضح ثم ميز باخفي  
 منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد

P. 618

P. 619

P. 620



حصل التمييز اجالا وتفصيلا وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحاحين على ما جمعه الحميدي في كتابه فانه احسن في ذكر طرقه واستقصى في ايراد رواته واليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى وله شروح منها شرح عون الدين ابى المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هيرة الوزير الحنبلى المتوفى سنة ٥٦٠ سنين وخمسائة كشف عما فيه من الحكم النبوية قال ابن شهبة في تاريخه وسماه الابضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه فأل به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فأفرده الناس من الكتاب وجعلوه مجلدا وسموه بكتاب الافصاح وهو قطعة منه انتهى وشرح ابى على الحسن بن الخطير النعماني الظهير الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسائة وسماه الحجة اختصره من كتاب الافصاح في تفسير الصحاح للوزير ابن هيرة وزاد عليه اشياء وخلصه الحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة <sup>٦٢١</sup> الجمع بين الكتب الستة <sup>٦٢٢</sup> لابن الخراط <sup>٦٢٣</sup> الجمع بين صحاح الجوهرى وغريب المصنف في اللغة <sup>٦٢٤</sup> لابى اسحاق ابراهيم بن قاسم البطلبوسى المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وثمانمائة <sup>٦٢٥</sup> الجمع والتقريب في ترتيب آى معنى اللبيب <sup>٦٢٦</sup> للشيخ الفقيه الخطيب المدرس العالم العلامة المفتى ابى عبدالله محمد بن الشيخ ابى القاسم الانصارى الشهير بالرضاع اوله الحمد لله الذى ازلت بلاغة كلامه اعناق ارباب البلاغة والفصاحة <sup>٦٢٧</sup> الجمع بين العباب والمحكم في اللغة <sup>٦٢٨</sup> لتاج الدين ابى محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكنوم المتوفى سنة ٧٢٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم خصه وسماه المشوق المعلم في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم <sup>٦٢٩</sup> الجمع والتنبيه <sup>٦٣٠</sup> لابي عبدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة وماثين ولعبي بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع وماثين <sup>٦٣١</sup> الجمع والبيان في تاريخ القيروان <sup>٦٣٢</sup> لابي الغريب الصنهاجى المتوفى سنة <sup>٦٣٣</sup> الجمع في الحضر بعذر المطر <sup>٦٣٤</sup> للشيخ تقي الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة <sup>٦٣٥</sup> الجمع والتفريق في انواع البديع <sup>٦٣٦</sup> لجلال الدين السيوطى <sup>٦٣٧</sup> الجمع والفرق <sup>٦٣٨</sup> للامام ابى محمد عبدالله ابن يوسف الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة لسراج الدين يونس ابن عبد المجيد الارمىنى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة <sup>٦٣٩</sup> الجمع بين التوحيد والتعظيم <sup>٦٤٠</sup> لشمس الدين بن ثابت محمد بن عبدالملك الديلى مختصر على تسعة فصول الفه سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة <sup>٦٤١</sup> جملة الاحكام <sup>٦٤٢</sup> جل الاحكام <sup>٦٤٣</sup> ومختصره في الحديث للساطق سبق في الالف <sup>٦٤٤</sup> جل الاصول <sup>٦٤٥</sup> لمحمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة <sup>٦٤٦</sup> جل اصول الدين <sup>٦٤٧</sup> للامام ابى سلمة محمد بن محمد السمرقندى <sup>٦٤٨</sup> جل تاريخ الاسلام <sup>٦٤٩</sup> للحافظ ابى عبدالله محمد بن ابى نصر فتوح الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة <sup>٦٥٠</sup> جل الدلائل

٧١٧٤

٥١٦٤١

٥١٦٢٢


٥١٦٢٣

باب

في التعبير <sup>٩٠</sup> *جل الظرائف* / <sup>٩١</sup> *جل الفرائب* للقاضي بيان الحق شهاب الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري المتوفى سنة جمع فيه غريب الحديث ورتب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله الذي بحمده ابتداء كل مقال الخ <sup>٩٢</sup> *الجل الماثورة* لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخسمائة <sup>٩٣</sup> *جل مصالح الانفس والابدان* لابي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلاثمائة <sup>٩٤</sup> *جل في النحو* للاديب الفاضل حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوي الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة <sup>٩٥</sup> *جل في مختصر نهاية الامل في المنطق* يأتي في النون وهو جل القواعد لافضل الدين محمد بن نامور بن عبد الملك الخونجي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة ذكر فيه انه صنفه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه جل تضبط بها قواعد المنطق واحكامه وشرحه الشهاب ابو جعفر احمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ التدرومي التلمساني شرحا مزوجا وسماه كفاية العمل اوله الحمد لله الذي فضل ذوى العقل الخ ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق التلمساني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ثم ان الشيخ برهان الدين بن عمر البقاعي هذب ذلك المنظوم وحرر في ثلاث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمد لله على ما نفع الخ <sup>٩٦</sup> *جل في النحو* للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وهو مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول في المندمات الثاني في عوامل الاسماء الخامس في اشياء منفردة اوله الحمد لله جد الشاكرين وله شروح منها شرح ابي محمد عبدالله بن احمد بن الخشاب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخسمائة سماه المرتجل وترك ابوابا من وسط الكتاب ولم يتكلم عليها وشرح ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وخسمائة وشرح ابي الحسن علي بن محمد المعروف بابن خروف الحضرمي النحوي المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة وشرح احمد بن عبد المؤمن الثريشي المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة وله تفهيم عليه غير هذا الشرح وشرح ابي عبدالله محمد بن جعفر الانصاري البلسني المتوفى بمصر سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخسمائة وشرح محمد بن علي الغرناطي المتوفى سنة ٧١٥ خمس وعشرة وسبعمائة وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقولي وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخسمائة وسماه الجواهر في شرح جل عبدالقاهر ومنها شروح ثلاثة لابي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وشرح عمر بن عبد الحميد الرندي وشرح ابي الحسن علي بن ابراهيم الانصاري البلسني المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخسمائة سماه الخلل وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي بن البعلبي الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمد لله الذ خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه اكثر وضوحا من شرحي مصنفه وشرح ابن الخشاب وفرغ بدمشق في جادى الآخرة سنة

٦٢٤

٦٢٥

٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة ومنها شرح مسمى بلايخاز اوله الله احد على توالي نعمه الخ  
 الجمل الكبيرة في النحو ايضا  للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن ابن اسحاق الزجاجي  
 النحوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب نافع مفيد لولا طوله بكثرة  
 الامثلة قالوا هو من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع به ويقال انه الفه بمكة المكرمة  
 كان اذا تم بابا طاف اسبوعا ودعا لله سبحانه وتعالى ان يغفر له وان ينفع به وله شروح  
 احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين  
 وخمسمائة سماه اصلاح الخلل الواقع في الجمل وهو كبير في مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذي  
 لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجي قد نزع فيه المزرع الجليل فانه حذف الفضول واختصر  
 الطويل غير انه قد افترط في الايجاز فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فراى ان ينبه على  
 اعلاطه والمختل من كلامه ثم انتهى بالكلام في آياته وما يحضره من اسماء قائلها وذكر ما يتصل  
 بالشاهد من بعده او من قبله وسماه الخلل في شرح آيات الجمل وهو اصغر من الشرح جما  
 اوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ ومنها شرح طاهر بن احمد المعروف بابن بابشاذ  
 النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة وعلى هذا الشرح رد لابن الخشاب  
 عبدالله بن احمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وشرح ابي علي  
 الحسين بن عبدالعزيز الفهري البلمني المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة وشرح ابي  
 بكر محمد بن عبدالله العبقرى القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وله شرح  
 اصغر منه قلت قال السيوطي في طبقات النحاة الف شرحين على الجمل كبيرا وصغيرا انتهى  
 ولا ادري ان هذين الشرحين على اى جمل وشرح ابي البقا القاسم عبدالرحمن بن عبدالله  
 السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم وشرح ابي القاسم الحسين بن  
 الوليد المعروف بابن العريف المتوفى بطليطلة سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة وشرح ابي القاسم  
 عبدالرحمن بن عبدالله السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم وشرح ابي  
 اسحاق ابراهيم بن احمد الغافقي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو شرح كبير وشرح  
 ابي الحاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم الشنتمري النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين  
 واربعمائة وله شرح آياته ايضا وشرح ابي الفتح ثابت بن محمد الجرجاني الاندلسي المتوفى  
 سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة وشرح محمد بن علي المعروف بالشامي الغرناطي المتوفى  
 سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة وشرح علي بن قاسم الدقاق الاشيلي المتوفى سنة ٦٠٥  
 خمس وستمائة وشرح ابي الحسن علي بن احمد بن بادش الغرناطي النحوي المتوفى سنة ٥٢٨  
 ثمان وعشرين وخمسمائة وشرح علي بن محمد بن الصائغ الكنتاني المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين  
 وستمائة وشرح قاسم بن محمد الواسطي وشرح ابي عبدالله محمد بن علي بن حميد الحلبي المتوفى  
 سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وشرح خلف بن قتيح القيسي المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وثلاثين  
 واربعمائة وهو شرح مشكك ومن شروح آياته وشواهد شرح علي بن عبدالله الوهراني

٧١٩٧  
٧١٦٤

٧١٦٤

٧١٦٨

المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وشرح الشواهد لأبي العلا احمد بن عبدالله المعري  
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ولم يتم وسماعون الجمل وشرح ابياته لأبي العباس  
احمد بن عبد الجليل التدمري المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخسين وخسمائة وشرح جلال الدين  
عبدالله بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وسنين وسبعمائة وهو شرح  
الشواهد ايضا ومن الحواشي عليه تعليقة ابي موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولي النحوي  
المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة <sup>١٩٩</sup> **جمل في النحو** ايضا <sup>١٩٩</sup> لأبي عبدالله محمد بن  
احمد بن هشام النحوي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخسمائة <sup>١٩٩</sup> **جمل في الجدل** للإمام  
ابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخسمائة  
<sup>٢٠١</sup> **جمل في الكلام** للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست  
وستمائة <sup>٢٠١</sup> **جوهرة الانساب** <sup>٢٠١</sup> لأبي محمد علي بن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست  
وخسين واربعمائة ولأبي محمد هشام بن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع وثمانين  
ولأبي الفرج علي بن الحسين الاصهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلثمائة <sup>٢٠١</sup> **الجوهرة**  
في اللغة <sup>٢٠١</sup> لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين  
وثلثمائة وهو كتاب معتبر في مجلد اوله الحمد لله الحكيم الخ ذكر فيه انه الفقه لأبي العباس  
اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال اورد في اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب العين  
للخليل وصعوبته فدحه ثم قال اخترنا بناء على تأليف الحروف المعجمة لكونها انفذ وكان علم  
العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالثنائي ثم بالرباعي ثم ملحق الرباعي وكذا الخماسي والسداسي وملكقاتها  
وجمع النواذر في باب مفرد قال وسميائه بذلك لانا اخترنا له الجمهور من كلام العرب يقال انه  
املى الجوهرة في فارس ثم املاها بالبصرة ثم بغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة  
المعول عليها هي الاخير <sup>٢٠١</sup> وآخر ما صح نسخة عبيد بن احمد بن حنبل <sup>٢٠١</sup> حجب لانه كتبها من عدة نسخ  
وقراها وقال بعضهم املاها ابن دريد من حفظه سنة ٢٩٧ سبع وتسعين وثمانين فاستعان  
عليها بالنظر في شيء من الكتب الا في الهجزة واللفيف وكفى عجبا ان يتمكن الرجل من علمه كل  
التمكن ثم لا يسلم مع ذلك من الالسن حتى قيل فيه شعر

ابن دريد بقره \* وفيه عي وشره

ويدعي من حقه \* وضع كتاب الجوهرة

وهو كتاب العين الا انه غيره ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عيين الشاعر المتوفى  
سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة واختصرها ايضا اسماعيل بن عباد الصاحب وسماه الجوهرة  
<sup>٢٠١</sup> **جوهرة علم السحر** على طريقة العرب والقبط <sup>٢٠١</sup> للخوارزمي <sup>٢٠١</sup> **جوهرة** <sup>٢٠١</sup> لأبي  
هلال حسن بن عبدالله العسكري النحوي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة  
<sup>٢٠١</sup> **الجمهور في الانساب** <sup>٢٠١</sup> لهشام بن محمد بن السائب الكلبى <sup>٢٠١</sup> **جناح النجاح**  
للشيخ محمود بن فخر الدين المقدسي نزيل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب

في الظهارة والصلاة فقط اوله احمد الله العظيم الخ/ جنان الجنان ورياض الازهان  
 في شعراء مصر لابي الحسين احمد بن علي الزبيري المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
 وخسمائة صنفه سنة ٥٨ ثمان وخسين وزيل به البيهية/ جنان الجناس لصلاح  
 الدين خليل بن ابيك الصفي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة/ جنان الجنان  
 في لغة الفرس للمنتبي الشاعر/ جنان في مختصر وفيات ابن خلكان يأتي في الولو  
 جنة الاحكام وجنة الحكام في الحيل للشيخ الامام سعيد بن علي السمرقندي الخفي  
 المتوفى سنة وهو كتاب صغير الحجم كالحيل للخصاف ذكر انه انتقط من الكتب مسائل  
 الحيل والرخص في العبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على الخصاف/ جنة  
 الاخبار فارسي مولانا ضميري من شعراء النجم/ جنة الاسماء للامام علي بن ابي  
 طالب رضي الله تعالى عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥  
 خمس وخسمائة كذا وجد في بعض الكتب/ جنة الجازع وجنة الجارح في الموعظة  
 لزين الدين سريحا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة/ جنة المنق  
 في الادعية للشيخ محمد بن علاء الدين جني الدمشقي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين  
 سنة وهو على منوال سلاح المؤمن/ جنة المرديد/ جنة الناظرين في معرفة  
 التابعين للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث  
 واربعين وسبعمائة/ جنة في مختصر شرح السنة يأتي/ جنك نامه تركي  
 لاحد الكرماني الشاعر ولدرويش الشاعر في حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد/ جني  
 الجنين للامام ابي بكر بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وثلاثين وثمانمائة جمع فيه  
 المدح من شعره وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذي لا يحصى بعض  
 فضل ديوانه الخ/ جني الجنان لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السبوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسبعمائة/ جني الداني في حروف المعاني للشيخ  
 بدر الدين/ حسن بن قاسم المرادي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد  
 رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم اورد خمسة ابواب من الاحادي الى الخامس وهو  
 مأخذ المغني لابن هشام/ الجواب الاشد في تكبير الاحد وتعريف الصمد لجلال الدين  
 عبد الرحمن بن ابي بكر السبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسبعمائة/ الجواب  
 الجليل عن حكم بلد الخليل للحافظ ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى  
 سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة/ الجواب الحزم عن حديث التكبير جزم للسبوطي  
 المذكور/ الجواب الخاتم عن سؤال الخاتم للسبوطي اورده في كتاب فتواه السمي  
 بالحاوي/ الجواب الزكي عن قامة بن الكركي للسبوطي في مقاماته/ الجواب  
 الشافعي عن السؤال الخافي للحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى  
 سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة اجاب فيه عن حال الميت في القبر/ الجواب الكافي لمن

P. 632

جني الجنان وروضة الازهار  
دردي جنان الجنان وقد سبق

P. 633

باب

٥٠٦

سأل عن الدواء الشافي <sup>١٠٠</sup> مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الخبلى  
 المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة كتبه جوابا لسؤال وهو ان رجلا ابتلى ببلية  
 مستمرة أفسدت دنياه وآخرته وقد اجتهد في رفعها عن نفسه بكل مايزداد الأشدة فالحيلة في  
 رفعها فاجاب بان الله سبحانه وتعالى ما انزل داء الا انزل له دواء فاذا اصيب دواء الداء برى  
 باذن الله تعالى الحديث ففصل هذا الجمل وهو منفرد في بابهِ <sup>١٠١</sup> جواب المتعنت <sup>١٠٢</sup> لابي  
 الفضل محمد بن طاهر بن على المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخسمائة <sup>١٠٣</sup> الجواب المصيب  
 عن اعتراض الخطيب <sup>١٠٤</sup> للسيوطى <sup>١٠٥</sup> الجواب المحرر لاحكام المنشط والمخدر  
 للشيخ ابى محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زياد المتوفى سنة مختصر اوله الحمد لله الذى  
 نعمته تم الصالحات ذكر انه ورد في شعبان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة من صنعاء  
 سؤال في القهوة والقان فاجاب بمقدمة واربعة فصول <sup>١٠٦</sup> جواب من استفهم عن اسم الله  
 الاعظم <sup>١٠٧</sup> للشيخ ناصر الدين ابى عبد الله محمد بن عبد الدائم بن بنت المبلق الشاذلى  
 الشافعى المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى امر نابان ندعوه  
 باسمائه الخ اورد فيه اربعين حديثا <sup>١٠٨</sup> جواب نامه <sup>١٠٩</sup> فارسى منظوم للشيخ زين الدين  
 محمد بن ابراهيم العطار المتوفى مقتولا سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة اوله <sup>١١٠</sup> جد ياك  
 ازجان ياك ان ياك را الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك في اربعين مقالة  
<sup>١١١</sup> الجوابات الحاضرة <sup>١١٢</sup> لعبد الله بن مسلم بن قتيبة التميمى المتوفى سنة ٢٦٧ سبع  
 وستين ومائتين <sup>١١٣</sup> جوابات المسائل <sup>١١٤</sup> للامام ابى بكر احمد بن على الجصاص الحنفى  
 المتوفى سنة ٣١٢ اثني عشرة وثلثمائة <sup>١١٥</sup> الجوابات المرقومة <sup>١١٦</sup> للامام ابى حامد محمد بن  
 محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة <sup>١١٧</sup> جوار الاخبار في دار القرار <sup>١١٨</sup>  
 للشيخ شهاب الدين احمد بن يحيى بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة  
<sup>١١٩</sup> جوامع ابى يوسف <sup>١٢٠</sup> من رواية بشر بن الوليد الكندى صاحب ابى يوسف المتوفى  
 سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن سبع وتسعين سنة <sup>١٢١</sup> جوامع الاحكام وتوابع الابهام  
<sup>١٢٢</sup> جوامع احكام الكسوف والقمرات <sup>١٢٣</sup> لابي القاسم بن ماجور <sup>١٢٤</sup> جوامع احكام  
 النجوم <sup>١٢٥</sup> فارسى لابي الحسن على بن زيد البيهقى رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٥٢  
 اثنين وخسين ومائتى كتاب <sup>١٢٦</sup> جوامع اخبار الامم من العرب والجم <sup>١٢٧</sup> للقاضى صاعد  
 ابن احمد الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ذكره في كتاب التعريف بطبقات الامم  
<sup>١٢٨</sup> جوامع البيان في التفسير <sup>١٢٩</sup> للسيد الفاضل معين الدين محمد بن عبد الرحمن الايجى  
 الصفوى اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فيه فكتب  
 من سورة الانعام نبذا فترك وقال انت امور بذلك فاستحار الله سبحانه وتعالى في الملتزم فشرع  
 في الروضة الشريفة في الثانى من جادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة واختتمه في شهر  
 رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ومن فوائده قوله اعلم ان ما يحتويه اكثر التفاسير يرى

٥٠٦

سنة ٣٧٠ / الجوابات المسئلة لابي اسحق ابراهيم بن احمد

٥٠٦

في هذا التفسير مع معان نفيسة صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا تجد الزمخشري ومن يحدو  
 حذوه اعرضوا عن المعنى المقول عن الرسول والصحابة لعدم فهم مناسبة لفظية او معنوية  
 وان نقلوا ما ذكره آخر الامر بصيغة التريض لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتماد على المعاني  
 الثابتة عن انزل عليه الكتاب ومانقلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتبع تام فاعتمد على نقل الشيخ  
 في الرواية عماد الدين بن كثير فانه في تفسيره قد تفحص عن تصحيح الرواية وتجسس عن عجزها  
 ولو وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير محي السنة البغوي تبعت كتب القوم الذين لهم يد في  
 التصحيح ثم كتبت ما رجحوا لكن اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معتن في شأن التصحيح  
 ومحى السنة في تفسيره ما تعرض لهذا بل قديذ كر فيه من المعاني والحكايات ما تفقوا على ضعفه  
 بل على وضعه واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فمعظمها من الصحاح الستة وقد تجد تخريجها  
 مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه صيغة او فاهو الالسلف وما ذكرناه بقيل فاكثره  
 من مخترعات المتأخرين مما ظفر نله واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر والذي ذكرت  
 فيه وجهين او وجوه فلنكنه واجتهدت في تنقيح الكلام وما أخذ كتابي المعالم والوسيط وتفسير  
 ابن كثير والنسفي والكشاف مع شروحه الطبي والكشف وشرح المحقق التفتازاني وتفسير  
 البيضاوي وقيلنا بجد آية الا وقد مررت في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق معان بعبارة  
 وجيزة او اومات اليه بشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع او ضمنه في الحاشية وكان  
 بين ابتداءه واتمامه ستان وثلاثة اشهر حين بلغ سني اربعين سنة انتهى ولعل ما قاله اولا في  
 تاريخ نسويده ثم بيضه في هذه المدة <sup>٤٧</sup> جوامع التعبير لابن سيرين <sup>٤٨</sup> جوامع الجامع  
 في التفسير <sup>٤٩</sup> للشيخ ابي علي الطرطوشي صاحب مجمع البيان <sup>٥٠</sup> جوامع الحساب بالفتح  
 والتراب <sup>٥١</sup> مختصر اوله الحمد لله ولى الرشاد الخ <sup>٥٢</sup> جوامع الحساب تركي  
 ليوسف بن كمال البرسوي الفه لاسكندر الدفري من اعيان دولة السلطان سليمان خان  
 ورتب على عشرة فصول <sup>٥٣</sup> جوامع الصناعات <sup>٥٤</sup> مقالة لارسطو <sup>٥٥</sup> جوامع الفقه  
 لابي نصر احمد بن محمد العنابي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخسمائة وهو كبير  
 في اربع مجلدات ولصاعد بن منصور الرازي <sup>٥٦</sup> جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام  
 ابي حنيفة <sup>٥٧</sup> وهو مختصر مختصر القدوري يأتي في الميم <sup>٥٨</sup> جوامع الكلم للامام  
 ابي بكر محمد بن علي بن الففال الشافعي المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة جمع فيه  
 من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم <sup>٥٩</sup> جوامع شروح البخاري <sup>٦٠</sup> جوامع  
 اللذات <sup>٦١</sup> في الباه

علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالاماس واللعل والياقوت والفيروزج والبخربة  
 كالدروالمرجان وغير ذلك ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تختص بكل نوع منها ومعرفة احوال  
 كل منها وغاياته وغرضه ظاهر <sup>٦٢</sup> جواهر الاحاديث <sup>٦٣</sup> للامام ابي عبدالله محمد بن احمد

4247

M. 637

M. 638

M. 639

الاقليدى الفارسى / جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام / لمحمد بن محمود بن  
 محمد القاضى مختصر اوله الحمد لله الذى خلقنا على ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء  
 سنة ثلاثين وتسعمائة الفه عوننا للحكام / جواهر الاخبار / لابى محمد بن الحسن بن ابى  
 عقامة اليمنى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة / جواهر الاسرار وزواهر الانوار /  
 فى شرح منتخب المشوى يأتى / جواهر الاسرار ولطائف الانوار / مختصر فى شرح  
 سبعة وثلاثين مسألة يحتاج اليها العارفون كالخيرة والقبض والبسط والسكر والصحو لعيسى  
 ابن عبدالقادر الجليلانى / جواهر الاسرار / لشمس الدين ابى ثابت محمد بن عبد الملك  
 الدبلى / جواهر الاسرار فى معارف الاجار / مختصر اوله الحمد لله الملك القدوس  
 الخ وهو مرتب على فصول وابواب ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان / جواهر  
 الاسرار / للشيخ آزرى / جواهر الاصداف / فى التفسير ترى الفه رجل من علماء  
 عصر الامير اسفنديار ابن بايزيد بالتماسه / جواهر الاوقات / جواهر البحار  
 فى نظم سيرة النبى المختار / ار جوزه للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة  
 ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اوله / مابال جفك هامى الدمع هامره \* الخ ثم شرحها فى  
 مجلدين / جواهر البحر فى تلخيص البحر المحيط فى شرح الوسيط / يأتى فى الواو  
 / جواهر البحرين فى الفروع / لجمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنوى الشافعى  
 المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى  
 سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة كتابا سماه تجنب الطواهر فى اجوبة الجواهر وعلق ايضا عليه جلال  
 الدين محمد بن احمد المحلى ومات سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة / جواهر البحر  
 فى العروض / لمحمد بن ابى بكر الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ثم  
 شرحه وسماه معدن الجواهر / جواهر البحور ووقائع الدهور فى اخبار الديار  
 المصرية / لابراهيم بن وصيف شاه مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ / الجواهر  
 البهية فى شرح الاربعين النووية / سبق / جواهر التفسير تحفة الامير / فارسى  
 لمولانا حسين بن على الكاشقى الواقع المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الفه لامير عليشير  
 وهو تفسير الزهراوين فى مجلد ضخيم اورد فى اوله العلوم المتعلقة بالتفسير وهى اثنان  
 وعشرون ففى اربعة فصول وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك / الجواهر الثمينات فى علم  
 الفرائض وقسم التركات / لكهمال الدين محمد بن الناسخ المالكي / الجواهر الثمينة على  
 مذهب عالم المدينة / فى الفروع لابى محمد عبدالله بن محمد بن نجم بن شاش بن نزار الجذامى  
 المالكي المتوفى ٦١٦ ست عشرة وثمانمائة وضعه على ترتيب الوجيز للغزالي والمالكية ما كفة  
 عليه لكثرة فوائده / جواهر الجواهر / وهو ملخص مختصر البحر المحيط فى شرح الوسيط  
 يأتى فى الواو / الجواهر الحاصلة فى الافعال القاصرة والواصلت / لاجد بن عبدالله  
 ابن عرار بن كامل الانصارى / الجواهر الحسان فى تفسير القرآن / للشيخ ابى زيد عبد



الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري المتوفى سنة ٥٠٥٠ ختم سنة ٨٧٦ ست وسبعين  
 وثمانمائة اوله الحمد لله رب العالمين وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين ذكر فيه  
 زبدة ما في تفسير ابن عطية و ابى حيان واعراب السفاقي وجعل لهم رموزا وهو تفسير نفيس  
 ملكت نصفه الاول بحمد الله سبحانه <sup>٤٦</sup> الجواهر الخمس <sup>٤٥</sup> للشيخ ابى المؤيد محمد بن خطير  
 الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ الفه بكجرات سنة ٩٥٦ ست وخمسين  
 وتسعمائة ورتب على جواهر الاول في العبادة الثاني في الزهد الثالث في الدعوة الرابع  
 في الاذكار الخامس في عمل المحققين من اهل الطريقة <sup>٤٧</sup> جواهر الدرر وفواخر الفرر <sup>٤٨</sup>  
 للشيخ عبدالرحمن البسطامي المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة <sup>٤٩</sup> جواهر الزخائر  
 في شرح الكبائر والصغائر <sup>٥٠</sup> للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى العامري عالم  
 دمشق ومفتيا المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وهو قصيدة رأية الفها في سنة  
 ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ثم شرحها الشيخ رضى الدين محمد بن يوسف بن ابى اللطف المقدسي  
 الحنفي المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف واول القصيدة

الحمد لله ربى الواسع البر الغافر السيئات الواسع البر

واول الشرح الحمد لله غافر الكبائر وسائر الصغائر لمن رجع عما صنع واعترف الخ وهما  
 تأليفان بديعان اجاد فيهما مؤلفاهما جعل الله سبحانه مشكوراً <sup>٥١</sup> جواهر الرسائل <sup>٥٢</sup>  
<sup>٥٣</sup> جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلى والنسب العلى <sup>٥٤</sup> للسيد نور  
 الدين ابى الحسن على بن عبدالله السهمودي المدني الشافعي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
 وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اوليائه الخ رتب على قسمين الاول في فضل  
 العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب والثاني في فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر  
 بابا ذكر انه فرغ من تأليفه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة <sup>٥٥</sup> جواهر العلم <sup>٥٦</sup> لابي  
 حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائتين <sup>٥٧</sup> الجواهر  
 الغالية الصفية في الاحاديث العالية المصطفوية <sup>٥٨</sup> خمس مجلدات <sup>٥٩</sup> جواهر الفرر <sup>٦٠</sup>  
<sup>٦١</sup> الجواهر الفاخرة في القراءات <sup>٦٢</sup> جواهر العقود ومعين القضاة والموقعين  
 والشهود <sup>٦٣</sup> لشمس الدين محمد بن احمد بن على السبوطى الشافعي الذى ولد سنة ٨١٠  
 عشرة وثمانمائة ذكره السخاوى في الضوء وهو مرتب على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه  
 قواعد الصكوك <sup>٦٤</sup> جواهر الفتاوى <sup>٦٥</sup> للامام ركن الدين ابى بكر محمد بن ابى المفاخر  
 عبدالرشيد الكرماني الحنفي المتوفى سنة مجلد اوله الحمد لله الذى <sup>٦٦</sup> اكرم علماء الامة بالاجتهاد  
 الخ ذكر فيه انه ظفر بفتاوى ابى الفضل الكرماني وسأل من جمال الدين البرزى مسائل  
 كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراء النهر وخراسان وكرمان وجعل كل  
 كتاب سنة ابواب الاول من فتاوى ركن الدين ابى الفضل الكرماني والثاني من فتاوى جمال الدين  
 البرزى والثالث من فتاوى الامام عطاء ابن حنزة السعدى والرابع من فتاوى النجم عمر النسفى

باب

والخامس من فتاوى مجد الشريعة ابي محمد سليمان بن الحسن الكرماني والسادس من فتاوى ائمة  
 المتأخرين باسمائهم/ جواهر الفقه - لنظام الدين بن برهان الدين المرغيناني الحنفي ولد  
 صاحب الهداية مجلد اوله الحمد لله الذي اظهر الدين القويم الخ ذكرانه جمع من المسائل المذكورة  
 في مختصرات اصحابنا كمختصر الطحاوي والتجريد ومختصر الجصاص والارشاد ومختصر  
 المسعودي وموجز القرطبي وخزانة الفقه وجل الفقه ورتبها على ترتيب الهداية وقال  
 صاحب الفصول العمادية في الفصل الثاني والثلاثين وفي جواهر الفقه لعمر شيخ الاسلام  
 نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالتجريد وجل الصغاني سوى ما ذكر  
 في بداية والده ٥١٥/ جواهر الفقه في العبادات - لطاهر بن قاسم بن احمد الانصاري  
 الخوارزمي الحنفي المدعو بسعيد نمديوش وهو مختصر على عشرة ابواب الاول في اثبات  
 الواجب والتوحيد والطهارة والصلاة وفوائدها والعاشر في آداب المريدين اوله الحمد لله  
 الذي بيده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما دعا من الحج وقدم الروم ثم عاد الى مصر فالفه فيها  
 ناقلا فيه من الكتب المتداولة بعلامة حروفها وفرغ من تأليفه في غرة رمضان سنة ٧٧١ احدي  
 وسبعين وسبعمائة/ جواهر القرآن - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
 الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة ذكر فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال  
 ظاهرة وباطنة والباطنة الى تركية وتحليلية فهي اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة مذمومة  
 ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة اصول فيشتمل على زبدة القرآن/ جواهر الكلام في الحكم  
 والاحكام من قصة سيد الانام - للشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الامدي التميمي  
 المتوفى سنة مجلد اوله الحمد لله استطار سمائب كرمه الخ ذكرانه جمعه وانجبه متونا مجردة ورتبه  
 على حروف المعجم ليسهل حفظه من مسوعاته على والده القاضي ابي نصر محمد وغيره كالشيخ  
 احمد الغزالي بآمدى وما نقله من الصحيحين وقوت القلوب وما رواه ابو بكر الآجري والقاضي  
 ابو نصر ودعان الموصلى وحجة الاسلام الغزالي والشيخ ابواليث السمرقندي في تنبيه الغافلين  
 والشيخ ابو بكر محمد بن احمد الشاشي في الترغيب والترهيب/ جواهر الكلام -  
 للقاضي عضد الدين عبدالرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة  
 وهو متن كالمواقف لكنه اقل حجما منه اوله الحمد لله الذي علم بالقلم الخ ذكر انه الفه لغيات  
 الدين الوزير وشرحه على بن محمد البخاري المعروف بعلاء النبهى وفرغ منه في رجب سنة  
 ٧٧٠ سبعين وسبعمائة باصهبان اوله الحمد لله رب العالمين/ جواهر اللغات - فارسي  
 منظوم للشيخ زين الدين محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين  
 وسبعمائة/ جواهر اللغة - لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٢٨  
 ثمان وعشرين وخسمائة نظمه مولانا الخوافي/ جواهر الجمل في النحو - هو كتاب  
 اقتنى فيه مؤلفه اثر كتاب الجمل صنفه لابي منصور محمد بن يحيى الحسيني ولم يذكر اسمه  
 الجواهر المحبوك - قصيدة ميمية للشيخ علي بن عطية الشهير بعلمون الحموي/ جواهر

P. 646

P. 647

P. 648

المصنفات / <sup>٥١</sup> الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية مجلد للشيخ محي الدين عبد  
القادر بن ابي الوفا محمد القرشي المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسمائة  
ذكر انه استمد من شيخه القطب الحلبي واخذ من فوائد العلاء البخاري وشيخه ابي الحسن  
السبكي وشيخه ابي الحسن على لمارديني ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر الكنى والانساب  
والالقباب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول في  
الاسماء الحسيني الثاني في اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث في مناقب ابي حنيفة رضي  
الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيف لانه اراد تأليفه والرجل معذور ثم خصه الشيخ  
الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وسمائة واقصر على من له  
تأليف او ذكر في الكتب / <sup>٥٢</sup> الجواهر المضيئة في طب السعادة الصوفية رسالة لابن  
طولون الشافعي اولها الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ / <sup>٥٣</sup> الجواهر المضيئة في الاحكام  
السلطانية لزين العابدين عبدالرؤف المناوي الشافعي مختصر مرتب على مقصدين  
الاول في احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثاني في احوال الوزراء والوكلاء وفيه  
عشرون بابا وترجمته لمحمد بن موسى البسنوي الفه لسلطان مراد خان الرابع / <sup>٥٤</sup> الجواهر  
المعضلات في الاحاديث المسلسلات لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث  
واربعين وسمائة / <sup>٥٥</sup> الجواهر المكلمة في الاخبار المسلسلة لعلم الدين علي بن محمد  
السخاوي / <sup>٥٦</sup> الجواهر المنظومة في اصول الدين للشيخ الامام جواهر زاده اوله الحمد  
لله القديم الاحد الخ اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخسمائة / <sup>٥٧</sup> جواهر المواعظ مختصر  
لابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
وخسمائة جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية ما يتعلق بالترغيب  
والترهيب والاخلاق ورياضات النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ / <sup>٥٨</sup> جواهر  
التصح في الحكم / <sup>٥٩</sup> الجواهر الوهيبية / <sup>٦٠</sup> الجواهر والدرر في سيرة سيد  
البشر واصحابه العشرة الغرر للشيخ زين الدين عمر بن احمد المعروف بابن الشماع الحلبي  
المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وسمائة / <sup>٦١</sup> الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الاسلام  
ابن حجر تلميذه شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وسمائة ذكره  
في ضوئه وقال هو في مجلد شهدله الاكبر انه غاية في بلها وقيل انه كان قلم ابن حجر سينثا في  
مشالب الناس ولسانه حسنا وليه عكس ليقى الحسن ولذلك صنف العلم البلقيني العجبر  
والبحر في ترجمة ابن حجر وقف عليه في حياته وكتب عليه انتهى / <sup>٦٢</sup> الجواهر والدرر  
في الفروع للشيخ شرف الدين عثمان الغزالي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين  
وسمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الفلانية تحالف القاعدة الفلانية في كذا  
وكذا / <sup>٦٣</sup> الجواهر والدرر للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراي الشافعي المتوفى سنة  
٩٧٣ ثلاث وسبعين وسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض

٦٤٩

٦٥٥

باب

الناس ان يذكر لهم ما تلقفه عن شيخه سيدي علي الخواص مما فاوضه او سمعه حال مجالسته له  
 مدة عشرة سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر اشارة الى عزة الجواب  
 عنها ثم اعتذر من الخطأ والتعريف لان الشيخ المذكور كان اميا لا يعرف الخط وانما ترجمه  
 عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء و فرغ من جمعه في الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة  
 ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة / الجواهر واللالى من املاء المولى الوزير الجلالى  
 لمجد الدين ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى جمع فيه رسائل جلال الدين ابى  
 الحسن على بن جلال الدين الاصهبانى الوزير / الجواهر فى علم النفسير / جلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمه للشيخ  
 عبدالعزيز بن عبد الواحد المدنى / الجواهر فى المواعظ / للشيخ ابى اسحق ابراهيم  
 ابن محمد الموصلى / الجواهر المنظومة / للشيخ حيد الدين حامد بن ايوب الونزنى  
 شرحها بعضهم وسماه مرعاة المبتدئين ونهاية المنتهين / جونة الماشط / للامير  
 عز الملك محمد بن عبدالله المسيحى الكاتب الخرائى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة جمع  
 فيه غرائب الاخبار ونوادرها على الترتيب / جواهر الابواب وبغية الطلاب فى التصوف  
 مختصر للشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد بن الوفا الشاذلى / الجوهر الثمين فى سير سلوك  
 الملوك والسلاطين / مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة اوله  
 الحمد لله رب العالمين الخ / الجوهر الثمين فى فضل مكة المكرمة والمدينة المنورة  
 رسالة كالمقامة / جوهر الجمهرة / لابى القاسم اسمعيل بن عباد الصاحب المتوفى سنة  
 ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة / جوهر الجواهر / فارسى منظوم / جوهر الدقائق  
 فى القراءات / الجوهر الزاهر / الجوهر الفرد فيما يخالف فيه الخرافة  
 لعلم الدين صالح بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة / الجوهر الفريد  
 فى علم التوحيد / لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان  
 وثمانمائة / الجوهر الفريد فى العمر القصير والمديد / رسالة على مقدمة وفضول اولها  
 الحمد لله الذى يجرى كل امر الخ / الجوهر المصنوع والسر المرقوم فيما تختص به الخلوقة  
 من الاسرار والعلوم / للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث  
 وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو  
 ثلاثة آلاف علم الفقه فرقا بين علامات المحققين والمتشبهين و فرغ فى جمادى الآخرة سنة ٩٣٢  
 اثنين وثلثين وتسعمائة / الجوهر المكنون فى القبائل والبطون / للشريف ابى  
 البركات حسن بن محمد الجوانى النسابة المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسائة وهو من  
 الكتب الجامعة فى الانساب اتقن صاحبها اصولها واورد فيه من الانساب ما يفتن به اللبيب  
 ويستغنى بوجوده الكاتب الاديب / الجوهر المنظم فى زيارة القبر المكرم / للشيخ  
 شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمى المكنى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة

P. 651

P. 652

P. 653

( وهو )

هو مختصر على مقدمة وتمانية فصول وخاتمة اوله احمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا الخ ذكر  
انه الفه في زيارته في شوال سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسمائة الجوهر المنضد في طبقات  
متأخرى اصحاب احمد للعلامة يوسف بن الحسن بن احمد بن عبد الهادي الخنيلي المقدسي  
فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة الجوهر المنضد في علم الخليل بن  
احمد للشيخ شهاب الدين عبد الوهاب بن احمد بن عبد شاه الدمشقي الحنفي المتوفى سنة  
٩٠١ احدى وتسمائة الجوهر النقي في الرد على البيهقي في سنة الكبرى يأتي  
جوهر نامه لاجد بن يوسف التيفاشي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخسين وتسمائة  
رتب على ابواب خمسة وذكر فيه تكمونه وخاصته وثمنه جوهر التوحيد منظومة  
في الكلام للشيخ ابراهيم اللقاني المالكي المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والى اولها  
الحمد لله على صلاته ثم سلام الله مع صلاته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم المتوسط تلخيص التجريد لعمدة المريدة الفه للشيخ المعروف  
بقاضي زاده وذكره في اوله و فرغ منه في محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والى شرحها ولده عبد  
السلام المتوفى سنة ١٠٧٨ ثمان وسبعين والى ايضا في اوراق قليلة سماها ارشاد المرید  
وضمنها مختار اهل السنة من غير مزيد فحين اخرجها وتناولها بعض طلبة التكرار وافصح  
بما ينبغي عن قصور همتهم فبادر الى شرح وسط سماه مخاف المرید و فرغ في عشرين من شهر  
رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والى اوله الحمد لله الذي رفع لاهل السنة الحمديّة  
في الحافقين اعلاما الخ ذكر انه كان لخص ما علقه استاذه من عمدة المرید في اوراق قليلة  
فاستقاوه كذا ذكر الجوهر السنية في الحكم العلية لمنصور بن محمد الارباحاري فرغ  
من تأليفها في رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة والى شرحها بعد ستين و ذكر انه وضعها  
لمبتدئين وبالغ في تسهيل العبارة ببساطها وتكرارها بعد ما طالع كشف الحقائق و شرح ملا  
زاده الجوهر الفرد في المناظرة بين النرجس والورد للشيخ الاديب علاء الدين  
ابن الحسن علي بن شرف المارديني اوله الحمد لله الذي انبت في رياض الخدود وردة المحجل  
الخ الجوهر الفريدة في قافية القصيدة لامين الدين محمد بن علي وهي منظومة  
اولها يقول عبدالله راجح رفته الخ الجوهر المضيئة في تحرير اضافة الجازم  
الى المشيئة للشيخ شمس الدين ابى الحسن البكري المصري اولها جدا لمن لا يكون شئ  
الاعن مشيئة الخ الجوهر المنيرة وروى اليرة في شرح مختصر القدوري يأتي  
ذكره الجوهر البليغة في اخبار مصر القديمة الجوهر في مختصر الجوهرة  
سبق ذكره الجوهر في القراءات العشرة للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني  
الفه سنة ٩٦١ احدى وستين وتسمائة الجوهر في المذاهب العشرة للقاضي  
عبد الوهاب ولم يبيض ولعنائة الله الجوهر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه  
العشرة لكهال الدين عبد الرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين

١٠٦٥٤

١٠٦٥٥

١٠٦٥٦

وخمس مائة / الجوهرة في النحو منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الحريري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة / چهار مقاله فارسی لنظام الدين احمد بن علي العروضي السمرقندي الشاعر ذكر فيه انه لا بد للملك من الكتاب والشاعر والتجيم والطبيب فذكر لكل صنف مقالة

## علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب العسكر واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه تذكر فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله العادية وقواعده الحكمية في كتب مستقلة ولم يذكره اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد ولكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب العسكر وعلم آلات الحرب ونحو ذلك لكن الاولى انه يذكرها هنا ومن الكتب المصنفة فيه الاجتهاد في طلب الجهاد / جهان الرمل فارسی لعبدالله الحسيني البلباني المشهور بشاه ملا المعجم الشيرازي الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وحائمة وذكر في الاولى المندمات وهي فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على خمسة آفاق وفي الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب الرمل على خمسة آفاق وفي السادسة تحت الرمل / جهان اراني في التاريخ فارسی مختصر جامع للقاضي احمد بن محمد الفناري الفهدلشاه طهماسب وانتهى فيه الى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان ثلاث نسخ الاولى في الانبياء والعنوان في ذكر النبوة والزمان والثانية في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في الدولة الشاهية وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو نسخ جهان ارا وهو صغير حجمه تاريخ مفيد جامع / جهان كشا في التاريخ فارسی ايضا لعلاء الدين عطاء الملك بن صاحب بهاء الدين محمد الجويني المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكها كوا مشتملا على دولة مغول وسلاطينها وملوك الاطراف وزمانهم وهو الذي ذكره الوصاف في اول تاريخه ومدحه / جهان نامه فارسی ذكره جدالله في النزهة / جهان نما تركي في الجغرافيا لجامع هذه الحروف وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في البحور وصورها وجزائرها والثاني في البر وبلاده وانهاره وجباله ومسالكه وممالكه على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعد القرن التاسع من الاقاليم الجديدة / جهد القرينية في تجريد النصيحة يأتي في النون / الجهر بالبسملة لجلال الدين محمد بن احمد بن المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة / الجهر بمنع البروز على شاطئ النهر لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السبوطي اورد في حاويه تماما / جهينة الاخبار وجينة الاذكار لمهذب الدين ابن الخيمي الكاتب المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستمائة وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب انيس المسافر وجليس الحاضر اوله الحمد لله الذي جعل صحائف العلماء الخ / جهينة الاخبار مختصر في التاريخ لبدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى

P. 657

P. 658

P. 659  
جهان نما في تاريخ الف في  
عصر السلطان ابي الفتح  
محمد الغفاري والقسم السادس  
منه في عصر السلطان ابي ابراهيم  
وهو قسم افرودا لذكر  
العثمانية وسلاجق الروم

P. 660

سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة الفه على السبع ورعاية الفقرات / جلد المسلسلات  
جلال الدين السيوطي

## باب الحاء المهملة

٧٣ حادي الارواح الى بلاد الافراح / شمس الدين محمد بن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى  
سنة ٧٥٢ اثنين وخسين وسبعمائة وهو مختصر على سبعين بابا كلها في الاخرويات اوله الحمد  
لله الذي جعل جنات الفردوس لعباده الخ ثم لخصه تليذه بحذف اسانيدده وسماه الداعي  
الى اشرف المساعي اوله الحمد لله الذي اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب  
٧٤ حادي القلوب الى لقاء المحبوب / للشيخ ابي عبدالله محمد بن الملاح الشاذلي / الحاضر  
في شرح مقدمة الطاهر / يأتي / الحاشية / عبارة عن اطراف الكتاب ثم صار  
عبارة عن ما يكتب فيها وما محرر منها بالقول فيدون / تدويننا مستقلا متعلقا ويقال لها تعليقا ايضا  
٧٥ حاصل كورة الاخلاص في فضائل سورة الاخلاص / لمجد الدين ابي طاهر محمد بن  
يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة / الحاصل في  
مختصر المحصول في الاصول / يأتي في الميم / الحاصل والمحصل / في عشرين  
مجلدا للشيخ الرئيس ابي عبدالله حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة / حاطب ليل و جارف سيل / للسيوطي مجلد كبير جمع فيه شيوخه على المعجم  
٧٦ حاطب الليل / لابن ابي حجلة احمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبعمائة جمع فيه فوائد ادبية كالتذكرة وهو مجلدات / حافل في تكلمة الكامل / يأتي  
٧٧ في الكاف / الحاكم في اصول الفقه / لابي نزار حسن بن صافي المعروف بملك النخاعة  
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسائة / حال السلوك / للشيخ ناصر الدين الشاذلي  
المصري قصيدة في خمسة وستين بيتا اولها \* من ذاق طعم شراب القوم يدريه \* الخ / حانوت  
الطيب / لبقراط ثلاث مقالات وهو كتاب قاطيطرون قال جالينوس ان بقراط امر ان هذا  
الكتاب اول كتاب يقرأ من كتب قاطيطرون / حانوت الطيب / حانوت العطار /  
لابي عامر احمد بن عبد الملك القرطبي الاندلسي المتوفى سنة / حاوي الحسان /  
٧٨ حاوي الحصري في الفروع الحنفية / للشيخ الامام محمد بن ابراهيم بن انوس  
الحصري الحنفي تليذ شمس الائمة المرخمي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسائة وهو اصل من اصول  
كتب الحنفية وفيه شيء كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويعتمد عليه / حاوي الصغير  
في الفروع / للشيخ نجم الدين عبدالغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة  
٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو من الكتب المعبرة بين الشافعية اوله الحمد لله المتوحد بالعظمة  
والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز اللفظ بسيط المعنى محرر المقاصد مهذب المباني حسن التأليف  
والترتيب جيد التفصيل في التبويب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم فن شروحه شرح  
قطب الدين احمد بن الحسن الغالي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه

Band III

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

توضيح الحاوى وعليه حاشية للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٦ ست وتسعين وسبعمائة وسماها التوضيح اورد فيها زوائد مفيدة في اظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار الحاوى ومنها شرح ابي عبدالله محمد بن سبط المصنف سماه الحاوى ايضا وشرح الامام ابي عبدالله الناشري البيني الشافعي المتوفى سنة وشرح الشيخ علاء الدين على بن اسماعيل القونوي المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله باعث الرسل وموضح السبيل الخ ذكر فيه من شروحه وشرح الشيخ علاء الدين الطوسي وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة المسمى بالمصباح فاخذ القونوي ما فيها فزاد على تعليقه علاء الدين واسقط اكثر ما في المصباح فصار شرح وسبطا وعلى شرح القونوي حاشية للشيخ ابي النجاشي خلف المصري الذي ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وهي في اربع مجلدات ومن الشروح شرح ابي البقا محمد بن عبد البر القفطي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وشرح سراج الدين عمر بن علي بن الملحق المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة في مجلدين في ضخمين ولم يوضع عليه مثله وله تصحيح الحاوى في مجلد وشرح بهاء الدين احمد بن علي بن السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شرع في قطعة طويلة ولم يكمله وشرح الشيخ فخر الدين احمد بن الحسن الحارثي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة ولم يكمله ايضا وهو كبير مزوج اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود وسماه الهادي وشرح قطب الدين محمد ابن محمود النجستاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة ولم يكمله وعليه حاشية لتاج الدين علي بن عبدالله التبريزي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وشرح عثمان بن عبد الملك الكردي المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وشرح محمد بن علي بن مالك الاربلي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وشرح شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة سماه مفتاح الحاوى ايضا وله كتاب آخر على الحاوى سماه تيسير الفتاوى في تحرير الحاوى ذكر فيه انه ذكر مسائل الحاوى واوضحها ببسط عبارته المشككة وتفصيل الفاظه الجملة فيكون كالشرح انه غير ممتاز عن المتن اوله الحمد لله المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوى التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم وشرح السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الشافعي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وشرح القاضي شهاب الدين احمد بن اسماعيل بن الحسن الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وشرح شهاب الدين احمد بن عبدالله الغزي العامري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وهو في اربعة اسفار وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسبعمائة وسماه بهجة الحاوى وتصحيح الحاوى لشهاب الدين احمد بن محمد ابن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وعلى الحاوى اعتراضات للمقرئ



أجاب عنها أبو بكر بن محمد السيوطي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وتصحيح الحاوي  
 أيضا للشيخ شهاب الدين أحمد بن حسين بن حسن بن رسلان الرملي القدسي الشافعي المتوفى  
 سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وعلى الحاوي نكت للقاضي جلال الدين عبدالرحمن بن  
 عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ومختصر الحاوي لشرف  
 الدين اسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ اليمني المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وسماه الارشاد  
 وقد سبق مع شروحه ومختصره أيضا لشهاب الدين أحمد بن جردان الأزرق المتوفى سنة  
 ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وللحاوي منظومات منها نظم الملك المؤيد اسمعيل بن علي الأيوبي  
 المعروف بصاحب جاه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة وشرح هذا المنظوم  
 للقاضي شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم بن البارزي الحموي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين  
 وسبعمائة ونظم زين الدين علي بن حسين بن قاسم بن الشيخ عونبة الموصلي الشافعي المتوفى سنة  
 ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردی الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩  
 تسع واربعين وسبعمائة سماه البهجة الوردية وهي خمسة الاف بيت اولها  
 قال الفقير عمر بن الوردی \* الحمد لله اتم الحمد

الح ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين بن رسلان الرملي الشافعي  
 المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة كتب قطعة منه ولم يكمله وشرح الفاضل أبي زرعة  
 أحمد بن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة اوله اما بعد حمد الله  
 على آلائه الخ وشرح القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة  
 وسماه الفرر البهية وله حاشية على شرح أبي زرعة وحاشية عليه أيضا للقاضي يحيى بن المناوي  
 وقد جردها سبطه زين العابدين عبدالرؤف المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف ومن  
 شروح بهجة شرح عماد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢  
 اثنين وخمسين وثمانمائة وهو في مجلدين ثم ابتداء في شرح آخر اطول منه وشرح ناصر الدين  
 الطبرلاوي الشافعي المصري / الحاوي القدسي في الفروع للقاضي جمال الدين أحمد  
 أحمد بن محمد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ ستائة ذكره ابن  
 الشحنة في هوامش الجواهر المضبوطة قال وانما قيل فيه القدسي لانه صنفه في القدس نقلته من  
 خط تلميذه حسن بن علي النحوي انتهى ثم رأيت في ظهر نسخة منه ان مصنفه الشيخ الامام محمد  
 الغزنوي والله سبحانه ونعالي اعلم اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا  
 ان يقسم قسم في اصول الدين وقسم في اصول الفقه وقسم في الفروع واكثر فيها من ذكر الفروع  
 المهمة في كرايس بسيرة / الحاوي الكبير في الفروع للقاضي أبي الحسن علي بن محمد  
 الماوردي البصري الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ / خمسين واربعمائة وهو كتاب عظيم في عشر  
 مجلدات يقال انه ثلاثون مجلدا لم يؤلف في المذهب مثله / حاوي المختصرات في العمل  
 بربع المقننات / لمحمد بن محمد بن سبط المارديني المصري الموقت بالجامع الأزهر / حاوي  
 مسائل الواقعات والمنية وما تركه في تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتبليغ القنية

للشيخ ابي الرجا نجم الدين الامام مختار بن محمود الزاهدي الغزويني الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه منية الفقهاء وانه استصفي منها لبها وبدل ما وقع فيها من لسان خوارزم الى العربية ورقم اسامي الكتب والمقنين باول حروفها وذكرها على ترتيب الحروف اولاً **الحاوي في الفروع** **نجم الدين ابي شجاع وابي الفضائل بكبرس الترمي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخسين وستمائة** **حاوي في علم التداوي** **نجم الدين محمود بن الشيخ صائغ الدين الياس الشيرازي مجلد اوله الحمد لله الواحد الماجد الخ ترتيب على خمس مقالات الاول في العلل الثاني في الحيات الثالث في علل الاعضاء الظاهرة الرابع في الادوية المفردة الخامس في الادوية المركبة** **حاوي في الطب** **محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة** قال صاحب كامل الصناعة ذكر فيه ما يحتاج اليه من حفظ الصحة ومداواة الامراض ولم يغفل في ذكر شئ الا انه لم يستقص شرح شئ مما يحتاج اليه الطبيب من تدبير الامراض والعلل ثم ان رشيد الدين ابوسعيد ابن يعقوب المسيحي القدسي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة علق عليه تعاليق واختصره **الدحوار** **حاوي في النحو** **لابي نذار حسن بن صافي المعروف بملك النخاعة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخسمائة** **حاوي في الفروع** **لابي القاسم بن عبد النور البرزالي المالكي** **الحاوي لجميع المعاني** وهو اسم البسيط والوسيط والوجيز للواحد **الحاوي للفتاوى** **مجلد لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة** اورد فيه اثنين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التي افتى بها ورتب على ابواب اوله الحمد لله جامع الاثبات **حاوي في الحساب** **لشهاب الدين احمد بن الهائم المصري القدسي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة** ونظم احمد بن صدقة الصديقي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة **الحائز للعون الناجز** مختصر في التحخير والاستخدام للشيخ **عبد الخالق بن ابي القاسم المصري اوله سبحان من بطن بذاته الخ** رتب على مقالات بعدد الافلاك **الحبايك في اخبار الملائك** رسالة للسيوطي المذكور اولها اما بعد حمد الله جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ماوردت به الاحاديث والآثار **الحبل المتين في الاذكار والادعية المأثورة عن سيد المرسلين** **لابي الوقت عبد الملك بن علي الصديقي المبكي والدعلان القزويني المحدث المتوفى سنة رتب على سبعة فصول الاول في الدعاء ومقدماته الثاني في الاسم الاعظم الثالث في اوقات مخصوصة الرابع في اوقات معينة الخامس في الادعية السادس في فضائل القراءة السابع في فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم خصه في جزء **الحبل الوثيق في نصرة الصديق** رسالة للسيوطي علقها على سورة والليل واوردها في حاوية **حبيب السير في اخبار افراد البشر** فارسي لغياث الدين بن همام الدين المدعو بخواندام وهو تاريخ كبير لخصه من تاريخ والده المسمى بروضة الصفا وزاد عليه الفد بالتماس خواجه حبيب الله من اعيان دولة شاه اسماعيل ابن حيدر الصفوي**

سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولاً بالتماس مير محمد الحسيني  
امير خراسان ولما قتل ونصب مكانه دورمش خان من قبل شاه اسماعيل استمر على تأليفه الى  
ان اتته واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريخه المسمى بخلاصة  
الاجبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب السير على اقتراح وثلاث مجلدات واختتام  
الاقتراح في اول الخلق والمجلد الاول في الانبياء والحكماء وملوك الاوائل وسيرة نبينا عليه  
الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثاني في الائمة الاثني عشر وبنينا عليه  
العباس ومن ملك في عصر هؤلاء والمجلد الثالث في خواص الترك وبنينا عليه واولاده وطبقات  
الملوك في عصرهم ويومر واولاده وظهور الصفوية ونبذة بسيرة من ذكر آل عثمان والاختتام  
في عجائب الاقاليم ونوادير الوقائع وهو في ثلاث مجلدات كسار من الكتب الممتعة المعتبرة  
الا انه اطال في وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو معذور فيه تجاوز الله  
سبحانه وتعالى عنه <sup>٢٢</sup> الحث على طلب الولد <sup>٢٣</sup> لعلي بن انجب بن عثمان البغدادي المتوفى  
سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة <sup>٢٤</sup> الحجية والحجاب <sup>٢٥</sup> لمحمد بن محمد بن التعاويذي المتوفى  
سنة <sup>٢٦</sup> حجة الابار لدفع الاغيار <sup>٢٧</sup> حجة العارفين <sup>٢٨</sup> حجة الكلام لايضاح  
محنة الاسلام <sup>٢٩</sup> لغياث الدين منصور بن مير صدر الدين محمد <sup>٣٠</sup> حجة السماع  
للشيخ اسمعيل بن محمد الانقروبي المولود المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف ذكر فيه  
انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر خلف من اهل الظاهر واراد به الشيخ المعروف  
بقاضي زاده فظفق ان ينكر سماعنا فجاء بعض الاخوان برسالة منسوبة الى الشيخ احمد الغزالي  
فوجدتها مشتملة على دلائل لكنها مخشوة بالزوائد فحذفها واصلحها فصارت مختصرة مفيدة  
وحجة السماع تأييداً فجعل تكلمة لها وكان الاصلاح في سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف  
ورتب على ثلاثة ابواب واول التكلمة الحمد الذي اسمع العباد في الميثاق الاول الخ <sup>٣١</sup> الحجية  
الصغيرة <sup>٣٢</sup> لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمي في مسند ابى حنيفة عن  
الصيرى باسناده الى المأمون انه جمع في عصره كتاب في الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا  
ان اصحاب ابى حنيفة هم الذين مقدمون عندك لا يعملون بها في قصة طويلة الى ان صنف عيسى  
هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه  
بالتضادين وبين فيه حجج ابى حنيفة فلما فرأه المأمون ترجم على ابى حنيفة <sup>٣٣</sup> الحجية النيرة  
في بيان الطريقة المنيرة <sup>٣٤</sup> للشيخ عمر الخلوئي الحنفي النقشبندى خليفة الشيخ عبدالمؤمن  
البنسوي الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف وهو مختصر في التصوف اوله الحمد لله جدا  
لذاته الخ <sup>٣٥</sup> الحجية الواضحة في ان البسملة ليست من الفاتحة <sup>٣٦</sup> للقاضي ابى العباس احمد بن  
ابراهيم السروجي الحنفي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة <sup>٣٧</sup> الحجية والبرهان على  
فتان هذا الزمان <sup>٣٨</sup> لادريس بن عبدالله التركي الحنفي قدر كراسة حرم فيه السماع وشد  
الحجة في سرقات ابن حجة <sup>٣٩</sup> لشمس الدين محمد بن حسن النواجي هجره بعد اختصاصه

4397

115

116

117

وزاد في التحامل عليه / <sup>٢٧٥٩</sup> الحجّة في بيان الحجّة / للشيخ الامام ابي القاسم اسمعيل بن محمد  
 ابن الفضل بن علي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير  
 الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة وفي شرح الاربعين لمولانا  
 اللارى كتاب الحجّة لتارك الحجّة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة  
 قال وهو للشيخ ابي الفتح نصر بن ابراهيم الشافعي الفقيه الزاهد نزيل دمشق وافصح بعض  
 الشارحين انه للمحافظ ابي القاسم اسمعيل بن محمد بن الفضل الاصبهاني وهو خطأ انتهى  
 / <sup>٢٧٥٩</sup> الحجّة في شرح كتاب القراء السبعة / لابن مجاهد يأتي في الكاف / <sup>٢٧٥٩</sup> الحجّة للامام  
 الشافعي رضي الله عنه / وهو مجلد ضخّم الفه بالعراقي واذا اطلق القديم في مذهبه يراد  
 به هذا التصنيف قال الاسنوي في المهمات ويطلق على ما فتى به هناك ايضا وذكر ابن حجر في  
 مناقب الشافعي رضي الله عنه انه قال اجتمع على اصحاب الحديث فساؤوني ان اضع على كتاب  
 ابي حنيفة فقلت لا اعرف قولهم حتى انظر في كتبهم فكتب لي كتب محمد بن الحسن فنظرت  
 فيها سنة حتى حفظتها ثم وضعت الكتاب البغدادي يعني الحجّة / <sup>٢٧٥٩</sup> الحجج الاكبر /  
 قصيدة عظيمة للشيخ محي الدين ابن عربي / <sup>٢٧٥٩</sup> الحجج المدينة في التفضيل بين مكة المكرمة  
 والمدينة المنورة / <sup>٢٧٥٩</sup> للسيوطي / <sup>٢٧٥٩</sup> الحجج / لبشر بن غياث المرسي الخنفي المتوفى سنة  
 ٢١٩ تسع عشرة ومائتين وهو احسن من كتاب المزني وحجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن  
 ترتيبا من كتاب المزني / <sup>٢٧٥٩</sup> الحجج / لعلاء بن صدقة / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق الاحداق في علم  
 الاوقاف / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق احداق الازهار ومصابيح انوار / لمحمد بن ابراهيم  
 ابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق الآداب  
 في اللغة / لعبيد الله بن محمد المعروف بابن شاه مدان / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق الاذهان في اخبار بيت  
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم / للامام علي بن حسين السعودي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس  
 واربعين وثلثمائة / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار / يأتي في الميم / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق  
 الاسماء وحقائق المسمى / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق الانس / في التاريخ / <sup>٢٧٥٩</sup> الحدائق الانسية  
 في كشف حقائق الاندلسية / في العروض للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن  
 الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على الاندلسية / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق  
 الانوار في حقائق الاسرار / للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست  
 وستمائة اورد فيه موضوعات ستين علما الفه للسلطان علاء الدين تكش الخوارزمي / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق  
 الانوار / لابن بكر محمد بن عمر المعروف بابن السراج الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست  
 وستمائة / <sup>٢٧٥٩</sup> حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان / فارسي للشيخ علاء الدين علي بن  
 محمد الشهر بمصنفك الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة بهراة ورتب على خمسة ابواب  
 اولاول في الايمان والمؤمن وما يتعلق به الثاني في بيان حديث بني الاسلام على خمس وما فيه من  
 الحكمة الثالث في فرائض الغسل الرابع في فرائض الوضوء الخامس في فرائض الصلاة واجبتها

P. 18

P. 19

P. 20

حدائق البيان في شرح التبيان <sup>26</sup> سبق في التاء <sup>27</sup> حدائق الحقائق في التفسير فارسي  
 لمعين الدين المعروف بتماسكين الهروي <sup>28</sup> حدائق الحقائق في الحديث <sup>29</sup> لبرهان الدين  
 عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه  
 الزائق <sup>30</sup> حدائق الحقائق في الموعظة <sup>31</sup> لسنج الدين محمد بن ابي بكر بن عبد  
 القادر الرازي الملقب بالصدر وهو مختصر جمع من الاحاديث والآثار والمواعظ وجعله  
 ستين بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ <sup>32</sup> حدائق الحقائق <sup>33</sup> لمحمد بن المرتجل الهمداني  
 اوله الحمد لله المنزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا  
 عشر منها حكمية والباقي شرعية <sup>34</sup> حدائق الحقائق في المنطق والطبيعي والالهى <sup>35</sup>  
 للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيما ذكر  
 من التتوين الثلاثة اوله الحمد لله الذي انشا الخلائق بقدرته الخ <sup>36</sup> حدائق ذات بهجة في  
 التفسير <sup>37</sup> لابي يوسف عبدالسلام بن محمد القزويني المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة  
 وهو كبير في ثلثمائة مجلد على ما ذكر في بعض الكتب قلت قال الداوودي في طبقات المفهرمين  
 قال ابن الجار جمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حشا فيه الغرائب والجمائب حتى رأيت منه مجلدا  
 في آية واحدة وهي قوله تعالى ( واتبعوا ما تملوا الشياطين ) انتهى <sup>38</sup> حدائق السحر في  
 دقائق الشعر <sup>39</sup> فارسي لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبدالجليل المغربي بالوطواط الكاتب  
 المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخسمائة ذكر فيه انه رأى ترجان البلاغة واشتغل به  
 مع ما فيه من التكاليف في نظمه والخلل في معانيه فالفه اوله الحمد لله على ما فاض علينا من نعمه  
 الخ واعدها لابي المظفر انس خوارزم شاه ثم ترجمه حسن بن محمد الملقب بشرف الرومي  
 لاوس شاه ورتب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا  
 وقسم في تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واطمه في شهر رمضان سنة ٨٧٨  
 ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه شقائق الحقائق <sup>40</sup> حدائق الشقائق في ترجمة الشقائق النعمانية <sup>41</sup>  
 بأبي في الشين <sup>42</sup> حدائق الوسائل الى طرق الرسائل <sup>43</sup> مجلد لابي الحسن علي بن زيد البيهقي  
 المتوفى سنة <sup>44</sup> حد ثني لاهل الحقائق في الموعظة <sup>45</sup> للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي  
 ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة وهو مجلد مشتمل على مائة  
 مجلس اورد فيها احاديث لواعظ ليوشيخ بها الآيات في وعظه مسددة تليق بها <sup>46</sup> حدائق  
 في الموعظة <sup>47</sup> لحسن بن علي الواعظ النيسابوري المتوفى سنة <sup>48</sup> حد القرائن في الفرق  
 بين الكفاية والتعرض <sup>49</sup> لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
 وخمسين وسبعمائة <sup>50</sup> حد النحو <sup>51</sup> لابي العباس احمد بن يحيى المعروف بعلب النحوى  
 المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين وماثين <sup>52</sup> حد الواعظين <sup>53</sup> حدق المقلتين في شرح  
 بيتي الرقبين <sup>54</sup> لاحمد بن محمد بن علي البجائي المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة  
 حدود الاحكام <sup>55</sup> مختصر للشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهر بمصنفك المتوفى سنة اوله

٢١

٢٢

باب

الحمد لله الذي انزل على عبده الحدود الخ / حدود الاعراب ليعني بن زياد القرا  
 النحوي المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا في الاعراب / حدود  
 الاكبر والاصغر لابي الحسن علي بن عيسى الرمانى النحوي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين  
 وثلثمائة / حدود القياس لهشام بن معاوية النحوي الكوفي المتوفى سنة ٣٠٩  
 تسع وثلثمائة

23

علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وافعاله واحواله فاندرج فيه معرفة  
 موضوعه وامانيته فهي الفوز بسعادة الدارين كذا في الفوائد الخاقانية وهو يتقسم الى العلم  
 برواية الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول عليه الصلاة والسلام  
 من حيث احوال روايتها ضبطا وعدالة ومن حيث كيفية السند اتصالا وانقطاما وغير ذلك  
 وقد اشتهر باصول الحديث كما سبق والى العلم بدراية الحديث وهو علم باحث عن المعنى المفهوم  
 من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبينا على قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال  
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم من حيث  
 دلالتها على المعنى المفهوم او المراد وغايتها التحلي بالآداب النبوية والتخلي عما يكرهه وينهاه  
 ومنفعته اعظم المنافع كما لا يخفى على المتأمل ومبادئ العلوم العربية كلها ومعرفة القصص  
 وال اخبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصليين والفقهاء وغير ذلك كذا  
 في مفتاح السعادة والصواب ما ذكر في الفوائد اذ الحديث اعم من القول والفعل والتقرير  
 كما حقق في محله قال ابن الاثير في جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم الى فرض ونقل والفرض  
 ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية ومن اصول فروض الكفايات علم احاديث رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التي هي ثابته الاحكام وله اصول واحكام وقواعد  
 واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه الى معرفتها والوقوف  
 عليها بعد تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث وغيره لورود  
 الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الاشياء كالعلم بالرجال واسماهم وانسابهم واعمارهم  
 ووقت وفاتهم والعلم بصفة الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمسند  
 الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وابرادهم ما سمعوه واتصاله  
 الى من يأخذه عنهم وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة  
 فيه والاضافة اليه ما ليس منه وانفراد الشقة بزيادة فيه والعلم بالمسند وشرائطه والعالي منه  
 والنازل والعلم بالمرسل وانقسامه الى المنقطع والموقوف والمعضل وغير ذلك لاختلاف الناس  
 في قبوله وورده والعلم بالجرح والتعديل وجوازهما ووقوعهما وبيان طبقات المجرحين والعلم  
 باقسام الصحيح من الحديث والكذب وانقسام الخبر اليهما والى الغريب والحسن وغيرهما والعلم  
 باخبار النواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك مما توافق عليه ائمة اهل الحديث وهو

24

25

(بينهم)

بينهم متعارف فمن اتقنها اتى دار هذا العلم من بابها واحاط بها من جميع جهاتها وبقدر ما يفوته منها تنزل درجته وتخط رتبته الا ان معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وان تعلقت بعلم الحديث فان المحدث لا يفتقر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه لانه يستنبط الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ فاما المحدث فوظيفته ان يقل ويروي ما سمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما رواه في زيادة في الفضل وامام بدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الذين حفظوا قوانينه واحاطوا فيه فثاقولوه كبرا عن كبرا واوصله كما سمعه اول الى آخر وحببه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة شريعته فزال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام اشرف العلوم واجملها لدى الصحابة والتابعين وتابعي التابعين خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم احد بعد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الا بقدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوفرت الرغبات فيه فزال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان انعطفت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرحل المراحل ويقطع الفيا في المفاوز ويجوب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث واحد ليرى سمعه من راويه فبهم من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوي بعينه امانته في نفسه واما علوه اسناده فانبعثت العزائم الى تحصيله وكان اعتمادهم اولا على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين الى ما يكتبونه محافظة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الاقطار ومات بعضهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة ولعمري انها الاصل فان الخاطر يغفل والقلم يحفظ فاتمى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرهما فدونا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم انتشر جمع الحديث وتدوينه وتسطيره في الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم نفعه الى زمن الامامين ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري وابي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري فدونا كتابيهما من الاحاديث ما قطعنا بصحته وثبت عندهما نقله وسمايا الصحيحان من الحديث ولقد صدقا فيما قالوا والله مجازيهما عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر في الايدي وتفرقت اغراض الناس وتنوعت مقاصدهم الى ان انقرض ذلك العصر الذي قد اجتمعوا وانفقوا فيه مثل ابي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ومثل ابي داود سليمان بن الاشعث السجستاني وابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة العصور في تحصيل هذا العلم واليه انتهى ثم نقص ذلك الطلب وقل الحرص وفترت الهمم فكذلك كل نوع من انواع العلوم والصناعات والدول وغيرها فانه يتبدى قليلا قليلا ولا يزال ينمو ويزيد الى ان يصل الى غاية هي منتهاه ثم يعود وكان غاية هذا العلم

١١, 26

١١, 27

١١, 28

١١, 29

انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وتناصر الى ماشاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس في تصانيفهم مختلفي الاغراض فمنهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبدالله بن موسى الضبي وابوداود الطيالسي وغيرهما اولا وثانيا احد بن حنبل ومن بعده فانهم اثبتوا الاحاديث من مسانيد روايتها فيذكرون مسند ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه ويثبتون فيه كل ما رووه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من ثبت الاحاديث في الاماكن التي هي دليل عليها فيضعون لكل حديث بابا يختص به فان كان في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وان كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ الا انه لقله ما فيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة في كتابيهما كثرت ابوابهما واقتدى بهما من جاء بعدهما وهذا النوع اسهل مطلبا من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا ورد في كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يفكر فيه خلاف الاول ومنهم من استخرج احاديث تضمن الفاظ لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر من الحديث وشرح غريبه واعرابه ومعناه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة وغيرهما ومنهم من اضاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابي سليمان احد بن محمد الخطابي في معالم السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر الغريب دون من الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها وربتها وشرحها كما فعل ابو عبيد احد بن محمد الهروي وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث تضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونها واخرج متونها وحدها كما فعله ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي في المصاييح وغير هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيعهم على اكمل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا واثباته ودفع الكذب عنه والنظر في طرقه وحفظ رجاله وتركيبهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم يتسع الزمان لهم والعمر لاكثر من هذا الغرض الاعم والمهم الاعظم ولا رأوا في ايامهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتوابع بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اول اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واخترتهم المناسيا قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فتعبوا راحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فاحبوا ان يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوا تلك العلوم التي افنوا اعمارهم في جمعها اما بابتداع ترتيب او بزيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فمن



هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل ابي بكر احمد بن محمد الرماني وابوسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وابي عبدالله محمد الحميدي فانهم رتبوا على المسانيد دون الابواب كما سبق ذكره وتلاه ابو الحسن رزين بن معاوية العبدي فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ لمالك وجامع الترمذي وسنن ابي داود والنسائي ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث عارية من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها باحاديثها اخذ العلماء واستدل الفقهاء واثبتوا الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليه انتهى وتلاه الامام ابو السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بتذييه وترتيب ابوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجمع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمسانيد العشرة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة التون الا انه لم يبال بما صنع فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعية وكان اول ما بدأ به هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحابي ان كان خبرا وبذكر من رويه عن الصحابي ان كان اثرا والرمز الى المخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان اولا لاثبات الحديث وتصحيحه وهذه كانت وظيفة الاولين وقد كفوا تلك المؤنة فلحاجة بهم الى ذكر ما فرغوا منه ووضعوا لاصحاب الكتب الستة علامة ورمزا بالحروف فجعلوا للبخاري خ لان نسبته الى بلده اشهر من اسمه وكنيته وليس في حروف باقي الاسماء خاء ولمسلم م لان اسمه اشهر من نسبه وكنيته ولمالك ط لان اشتهار كتابه بالموطأ اكثر ولان الميم اول حروف اسمه وقد اعطوها مسليا وباقي حروفه مشبهة بغيرها ولترمذي ت لان اشتهاره بنسبه اكثر ولابي داود د لان كنيته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروفها وابعدها من الاشتباه والنسائي س لان نسبه اشهر من اسمه وكنيته والسين اشهر حروف نسبه وكذلك وضعوا لاصحاب المسانيد بالافراد والتركيب كما هو مسطور في الجوامع ثم ان احوال نقلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل اهل بلدة ففهم بالحجاز ومنهم بالبصرة والكوفة من العراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة اهل الحجاز في الاسانيد اعلى ممن سواهم وامتن في الصحة لاشتدادهم في شروط النقل من العدالة والضبط وسيد الطريقة الحجازية بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم اصحابه مثل الشافعي والعتبي وابن وهب ومن بعدهم الامام احمد بن حنبل وكتاب مالك رحمة الله تعالى عليه الموطأ اودعه اصول الاحكام من الصحيح ثم عنى الحفاظ لمعرفة طرق الاحاديث واسانيدھا المختلفة وربما يقع اسناد الحديث من طرق متعددة عن رواة مختلفين وقد يقع الحديث ايضا في ابواب متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها وجاء البخاري فخرج الاحاديث على ابوابها يجمع الطرق التي للحجازيين والعراقيين والشاميين واعتمد منها ما اجعوا عليه وكرر

الاحاديث و فرق الطرق و الاسانيد في الابواب ثم جاء مسلم فالف مسنده و احذا فيه حدو البخارى  
 و جمع الطرق و الاسانيد و بوبه و مع ذلك فلم يستوعبها الصحيح كله و قد استدرک الناس عليهما في  
 ذلك ثم كتب ابوداود و الترمذى و النسائى في السنن فتوسعوا من الصحيح و الحسن و غيرهما  
 قال ابن خلدون اما البخارى و هو اعلاها رتبة فاستصعب الناس شرحه و استقلقوا منحه من  
 اجل ما يحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة و رجالها من اهل الحجاز و الشام و العراق و معرفة  
 احوالهم و اختلاف الناس فيهم و لاجل ذلك يحتاج الى امعان النظر في النفقه في تراجمه و لقد  
 سمعت كثيرا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخارى دين على الامة يعنون ان احدا من  
 علماء الامة لم يعرف ما يجب له من الشرح اقول و لعل ذلك الدين قضى بشرح المحقق ابن  
 حجر العسقلانى و العيني بعد ذلك قال المولى ابوالخير و اعلم ان قصارى نظر ابناء هذا الزمان  
 في علم الحديث النظر في مشارق الانوار فان ترفعت الى مصابيح البغوى ظنت انها تصل الى  
 درجة الحديث و ما ذلك الا جهلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب و ضم اليهما من المتون  
 مثلها لم يكن محدثا حتى يلج الجمل في سم الخياط و انما الذى بعده اهل هذا الزمان بالغوا الى  
 النهاية و ينادونه محدث الحديث و بخارى العصر من اشتغل بجامع الاصول لابن الاثير مع  
 حفظ علوم الحديث لابن الصلاح او التقريب للنووى الا انه ليس في شئ من رتبة الحديثين  
 و انما الحديث من عرف المسانيد و العلل و اسماء الرجال و العالى و النازل و حفظ مع ذلك جملة  
 مستكثرة من المتون او سمع الكتب الستة و مسند الامام احمد بن حنبل و سنن البيهقي و معجم  
 الطبرانى و ضم الى هذا القدر الف/ جزء من الاجزاء الحديثية هذا اقل فاذا سمع ما ذكرناه و كتب  
 الطبقات و زاد على الشيوخ و تكلم في العلل و الوفيات و الاسانيد كان في اول درجات الحديثين  
 ثم يزيد الله سبحانه و تعالى من يشاء ما يشاء هذا ما ذكره تاج الدين السبكي و ذكر صدر الشريعة  
 في تعديل العلوم ان مشايخ الحديث مشهورون بطول الاعمار و ذكر السبكي في طبقات الشافعية  
 ان اباسهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل  
 اشتغاله بالحديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم و بصداقه التجربة فان اهل الحديث اذا  
 تبعت اعمارهم تجدها في غاية الطول و الكتب المصنفة في علم الحديث اكثر من ان تحصى الا  
 ان السلف و الخلف قد اطبقوا على ان اصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه و تعالى صحيح البخارى  
 ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقية الكتب الستة و هى سنن ابى داود و الترمذى و النسائى و ابن  
 ماجه و الدارقطنى و المسندات المشهورة و لنذكرها هنا هذا الكتاب على ترتيبه **ابانة**  
 للوالى **ابراز الحكم** **اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة** **اتحاف**  
**السامع** **اتحافات السنية** **اتحاف المهرة باطراف العشرة** **آثار**  
**النيرين** **اجزاء الاحاديث** **كثيرة و ستانى** **احاديث الثمانية العالية**  
**احاديث الحسان** **الاحاديث الضعيفة** **الاحاديث القدسية**  
**الاحاديث المنيفة** **احسن الحديث** **الاحكام الصغرى**

الاحكام الكبرى ﴿ احباء الميت ﴾ اختلاف الحديث ﴿ الادب المفرد ﴾ اذكار النووى ﴿ اربعينيات الحديث ﴾ كثيرة ﴿ ازهار الاحاديث ﴾ ازهار شرح المصابيح ﴿ اسباب الحديث ﴾ استذكار شرح الموطأ ﴿ اشراف على معرفة الاطراف ﴾ اطراف الصحيين ﴿ اطراف الكتب الستة ﴾ اطراف المسند المعلى ﴿ اعتصام بالحديث ﴾ اعراب الحديث ﴿ اعلام السنن ﴾ افصاح عن شرح معاني الصحاح ﴿ افضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ افتاح ابي الفضل ﴿ اكليل للحاكم ﴾ الزامات على الصحيين ﴿ الف حديث ﴾ امام في احاديث الاحكام ﴿ امالى ابن عساكر ﴾ وابن شمعون و ابى طاهر و ابى عبدالله الضبي و ابى سلمان الخلوانى و ابى عثمان الاصبهاني محمد بن ناصر و ابى القاسم ابن بشران و البرازر و الجوهري و الزعفرانى و القضاعى ﴿ امالى ﴾ المرضية ﴿ ابناء للقضاعى ﴾ انتحاء السنن ﴿ انوار البوارق في شرح المشارق ﴾ انوار المشكاة ﴿ اوسط في السنن ﴾ البدر المنير تخرىج/الشرح الكبير ﴿ بلوغ المرام ﴾ تجريد الصحاح ﴿ تجريد الاصول ﴾ تجريد الصريح ﴿ تحفة السامع ﴾ تحفة المهرة ﴿ تحفة النساب ﴾ تحقيق في احاديث الخلاف ﴿ تخرىج احاديث الكتب المتعددة ﴾ ترغيب و ترهيب ﴿ حديث ابن مسعود ﴾ رضى الله تعالى عنه جمعه ابو محمد بن مسعود ﴿ الحديث الاربعين في امور الدين ﴾ عنى بتخرىجها الشيخ الامام نجم الدين ابو النعمان بشير بن حامدين سليمان الجعفرى التبريزى المتوفى سنة ٦٤٦ ست و اربعين و ستمائة ﴿ الاحاديث المستطرفة في احكام دخول الحشفة ﴾ قصيدة لابن العفيف و شرحها للسيوطى ﴿ الحديث النفيس في تلفيس ابليس ﴾ للشيخ عز الدين بن الشيخ غانم المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم ابا الخ/ ﴿ حديقة الاحداق و روضة الاذواق ﴾ للشيخ عبدالرحمن البسطامى ﴿ حديقة الاديب و طريقة الارب ﴾ لجلال الدين السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لخص منه اياتا و سماه نور الحديقة ﴿ حديقة البلاغة و دوحه البراعة ﴾ رسالة في ذكر المآثر الغربية و نشر المفاخر الاسلامية للفقير ابى الطيب عبد المنعم بن من الله رد فيه ما صنفه ابو عاصم بن حرشنة في تفضيل العجم على العرب ﴿ الحديقة الاينية ﴾ ﴿ حديقة الحقيقة و شريعة الطريقة ﴾ المعروف بفخرى نامه فارسى منظوم لابي مجدين آدم الشهرى بالحكيم السنانى المتوفى سنة ٥٢٥ خمس و عشرين و خمسمائة نظمها من بحر الخفيف لهرام شاه القونوى السبكتكى و رتب على عشرين بابا في التوحيد و كلام الله و نعت الرسول و فضل الصحابة و الخلفاء و فضل السنيين و الشيعيين و الامامين ابى حنيفة و الشافعى و العقل و العلم و العشق و القلب و التصوف و وصفة البشر و الشجوخة

١٠١٣٩

١٠١٤٠

وغور الغفلة والحكمة والشهوة وصنعة الافلاك والربع ومدح بهرام شاه ومدح ولده  
دولت شاه والحكم والامثال فرغ من نظمه سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخسمائة ثم كتب محمد  
ابن علي المعروف بارفا ديباجة مشورة <sup>٥٣</sup> حديقه الدين <sup>٥٤</sup> حديقه الروايات <sup>٥٥</sup>  
حديقه الزهر في عد آي السور <sup>٥٦</sup> دالية للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري  
المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة اولها \* بدأت بحمد الله اول مقصدي \* الخ  
وهي ثمان وخسون بيتا <sup>٥٧</sup> حديقه السعدا <sup>٥٨</sup> تركي لمحمد بن سليمان الشاعر المعروف  
بالفضولي البغدادي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة جمع فيه وقعة كربلا من كتاب  
روضة الشهداء وغيره ورتب على عشرة ابواب وخاتمة <sup>٥٩</sup> الحديقه السندسية والروضة  
القدسسية <sup>٦٠</sup> في علم الطلسمات <sup>٦١</sup> حديقه المفتى <sup>٦٢</sup> مجلدين <sup>٦٣</sup> حديقه المناظرة وسلاح  
المحاوره <sup>٦٤</sup> مختصر على مقدمة وثلاثة المقدمه في بيان الماهية والابواب في اسباب المناظرة  
وامور متعلقة بها وبمثيلاتها وله الحمد لمن سمك السماء ووسمهاها الخ وله شرح لطيف اوله ان ايمن  
ما يحلى بذكره صدور الصحائف الخ <sup>٦٥</sup> حديقه في البديع <sup>٦٦</sup> للمجاري باراه المهمله صاحب  
المسهب <sup>٦٧</sup> حديقه في شعراء اندلس <sup>٦٨</sup> لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى  
سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخسمائة تسج فيه على منوال التيممة للثعالبي <sup>٦٩</sup> حديقه الوزراء <sup>٧٠</sup>  
للمولى الفاضل الاديب الشاعر احمد النائب بن عثمان المعروف بعثمان زاده المتوفى بمصر سنة ١١٣٦  
ست وثلاثين ومائة والف ذكر وزراء الدولة العثمانية من ابتداء دولتهم الى الوزير رامي  
محمد باشا ثم زيله الاديب الفاضل عمر افندي المعروف بدلاور اغازاده من خواجكان الدولة  
العلية العثمانية فسمح الله عمره حتى اتى الى آخر الدولة الاحدية وختم بداماد ابراهيم باشا  
<sup>٧١</sup> الحر النفيس <sup>٧٢</sup> في مناقب ابي حنيفة رحمه الله تعالى لخريفيش عبدالله بن سعد بن  
عبد الكافي المصري ثم المكي المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة <sup>٧٣</sup> حرز الاديب للاربيب <sup>٧٤</sup>  
مختصر على اثنين وثلاثين بابا مشتمل على الايات السائرة بالعربية والفارسية اوله الحمد لله الذي  
شرف لسان من تأدب بعلم الادب الخ <sup>٧٥</sup> الحرز الاسني في شرح الامماء الحسنی <sup>٧٦</sup> لعلاء الدين  
علي بن محمد بن علي الاربلي الشافعي القادري اوله الحمد لله الذي لا اله الا هو الخ <sup>٧٧</sup> حرز  
الاقسام <sup>٧٨</sup> حرز الامان من فنن آخر الزمان <sup>٧٩</sup> للشيخ علي بن الحسين الكاشفي  
فارسي مفيد <sup>٨٠</sup> حرز الاماني ووجه التهناني <sup>٨١</sup> في القراءات السبع وهي القصيدة  
المشهوره بالشاطبية للشيخ ابي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٥٩٠  
تسعين وخسمائة نظم فيه التيسير كما ذكره الجزري في التخبير واياته الف ومائة وثلاثين  
وسبعون بيتا ابداع فيه كل الابداع فصار عمدة الفن وله شروح كثيرة احسنها وادقها شرح  
الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة وهو شرح  
مفيد مشهور اوله الحمد لله مبدئ الامم ومنشئ الزم الخ فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٦٩١  
احدى وتسعين وستائة وعليه تعليقه لشمس الدين احمد بن اسماعيل الكوراني مات سنة

٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسمها العبقري وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفارسي المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ومنها شرح علم الدين ابي الحسن علي بن محمد السخاوي المصري المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو اول من شرحه وسماه الفتح الوصيد في شرح القصيد وشرح الشيخ ابي شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة سماه ابراز المعاني من حرز الاماني وهو تأليف متوسط لا بأس به ثم اختصره وشرح الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد المعروف بشعلة الموصلي الخنيلي المتوفى ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وسماه كنز المعاني اوله الحمد لله الذي انزل القرآن على سبعة احرف بنى كلامه على ثلاث قواعد مبادواحق ومقاصد فالاولى في اللغة والثانية في الاعراب والثالثة في المقصود من الكلام وجرى على ذلك في شرح كل بيت وشرح الشيخ الامام علاء الدين علي بن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح العذري البغدادي المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة سماه سراج الفارسي وشرح الشيخ المحقق ابي عبدالله محمد بن الحسن بن محمد الفاسي المقرئ المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماه اللأى الفريدة وفرغ منه في صفر سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وشرح الشيخ عماد الدين ابي الحسن علي بن يعقوب بن شجاع بن ابي زهران الموصلي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستمائة في اربع مجلدات ولم يكمله وشرح الشيخ جلال الدين حسين بن علي الحصني وهو شرح كبير في مجلدين سماه الغاية الفه سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وشرح الشيخ ابي العباس احمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزري مع فوائد كثيرة لا توجد في غيره وشرح ابي العباس احمد بن علي الاندلسي المتوفى تقريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستمائة وشرح تقي الدين عبدالرحمن بن احمد الواسطي المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة قلت قال ابن الجزري في طبقات القراء شرح شرحين انتهى وشرح الشيخ تقي الدين يعقوب بن بدران الدهشقي المعروف بالجرالدي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز قلت قال ابن الجزري في طبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى وان يذكر شرح الشاطبي والذهبي وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي تفضل على العباد في المبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الجزري المذكور احسن ما وضع في الفن واحسن شروحه شرحا الشيخين الفاسي وابي شامة غير ان كلا منهما اهمل ما عني به الآخر مع اهمالهما اشياء مهمة فشرحه بما يوفي المقصود واجتهد في بيان فك رموز واعراب الايات وجعل الشين علامة لابي شامة والعين لابي عبدالله الفاسي وسماه العقد الضيد في شرح القصيد وذلك بعدما صنف اعراب القرآن وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن جبارة المقدسي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحتمالات البعيدة وشرح شمس الدين محمد بن احمد الاندلسي المتوفى سنة وشرح

١٠٤٤

١٠٤٥

١٠٤٦

محب الدين ابي عبدالله محمد بن محمود بن البخار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين  
 وستمائة وهو شرح كبير وشرح علاء الدين علي بن احمد المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة  
 وشرح شيخ مشايخ القراء بمصر ابي بكر بن يدغدي بن عبدالله الشمس الشهير بابن الجندی  
 المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وسماه الجوهر النضيد في شرح القصيد وهو شرح  
 حافل قال ابن الجزري كان شرحه يتضمن ايضاح شرح الجعبري انتهى اوله الحمد لله الذي  
 ابتدع الانسان بصنعه وصوره وشرح ابي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البارزي المتوفى سنة  
 ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة وشرح يوسف بن ابي بكر المعروف بابن خطيب بيت الابار  
 المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو في مجلدين ضخمين وشرح علم الدين قاسم  
 ابن احمد اللورقي الاندلسي المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة سماه المفيد في شرح  
 القصيد وشرح منتخب الدين حسين بن ابي العز بن رشيد الهمداني المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث  
 واربعين وستمائة وهو شرح كبير سماه الدرة الفريدة في شرح القصيدة اوله الحمد لله بادي  
 الانام الخ وشرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى  
 عشرة وستمائة وهو شرح مزوج وشرح الامام بدر الدين حسن بن القاسم المعروف بابن  
 ام قاسم المرادي المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وشرح الشيخ ابي عبدالله  
 المغربي النحوي المتوفى سنة سماه الفريدة البارزية في حل القصيدة الشاطبية اوله الحمد لله ذي  
 الصفات العلية وشرح السيد عبدالله بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
 وسبعمائة ومن شروح حرز الاماني الوجيز والمحصى وجامع الفوائد وبصيرة المستفيد  
 وفيه نقول عن الجعبري وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات وعلى الشاطبية نكت  
 للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث  
 وخسين وثمانمائة وللشاطبية مختصرات منها مختصر جلال الدين محمد بن عبدالله بن مالك  
 النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة سماه حرز المعاني وهو في بحره وقافيته  
 ومختصر عبد الصمد بن التبريزي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وهو في خمسمائة  
 وعشرين بيتا ومختصر مولانا بلالي الرومي وهو قصيدة لامية يقال لها البلاية ومختصر  
 امين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين  
 وسبعمائة سماه نظم درر الجلا في قراءة السبعة الملا وهي دون الخمسمائة وللشاطبية تحمات  
 منها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام المقرئ ابي الحسن علي بن ابراهيم الكناني القجاطي  
 المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وهي قصيدة محكمة النظم في وزنها ورويها في مائة بيت  
 نظم فيها ما زاد عليها من التبصرة والكفاية والوجيز اولها \* نحمدك يا رحمن ابا اولاء \*  
 الخ ومنها تكملة في الفرائد الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين احمد بن محمد بن سعيد البني  
 الشرعي وكان حيا في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة زاده بين ابيات الشاطبية في مواضعها  
 بحيث امتزجت بها فصارا كأنهما لشخص واحد وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل الاسدي

4469

المقدسي الشافعي المتوفى سنة سماها الدر النضيد في زوائد القصيد اولها الحمد لله الذي احاط  
 علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه طالع ما زاد عليه من كتب القراءات السبع فوجد اشياء زائدة  
 على ما في حرز الاماني فاوردتها ومنها نظيرة احمد بن علي بن احمد المعروف بابن الفصح الهمداني  
 المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسمائة وهي على وزنه بلا رموز فجاءت اقصر ومنها ترجمة  
 الشاطبية لعبد الله بن محمد بن يعقوب بن عبد الحى / حرز اليمان / لمحمد بن سنان / الحرز  
 الثمين للحصن الحصين / يأتي قريبا / الحرز المنسوب الى علي بن ابي طالب رض الله  
 تعالى عنه / اوله اقلهم يامن بزغ لسان الصبح الخ والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف  
 بن شاذلي زاده المتوفى سنة ٩٨٦ ست وثمانين وسمائة / حرف النكلمات وحرف  
 الصلوات / للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي وهو مختصر اوله الحمد لله جدا  
 المحامد الخ / حرمة المساجد / لابن نعيم الاصفهاني / حرمة السماع / لشمس الدين  
 محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الخبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسمائة

١١٤٩

١١٥٥

علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكي وهو علم باحث عن خواص الحروف افراد وتركيبها وموضوعه الحروف  
 الهجائية ومادته الاوافق والتراكيب وصورته تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام والعزائم وما ينتج  
 منها وفاعله المتصرف وذايته المتصرف على وجه يحصل به المطلوب ايقاما وانتراما ومرتبته  
 بعد الروحانيات والفلك والنجامة انتهى وقال ابن خلدون في المقدمة علم اسرار الحروف وهو  
 المسمى لهذا العهد بالسمياء نقل وضعه من الطلسمات اليه في اصطلاح اهل التصوف من المتصوفة  
 فاستعمل استعمال العام في الخاص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة  
 من المتصوفة وجنوحهم الى كشف حجاب الحس وظهور الخوارق على ايديهم والتصرفات  
 في عالم العناصر وزعموا ان الكمال الاسمائي مظاهره ارواح الافلاك والكواكب وان طبائع  
 الحروف واسرارها سارية في الاسماء فهي سارية في الاكوان وهو من تقاريع علوم السمياء  
 لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالعدد مسائله تعددت فيه تأليف البوني وابن العربي وغيرهما  
 وحاصله عندهم وثمرته تصرف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالاسماء الحسنی والنكلمات  
 الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السارية في الاكوان ثم اختلفوا في سر التصرف  
 الذي في الحروف بم هو قنم من جعله للمزاج الذي فيه وقسم الحروف بقسمة الطبائع الى اربعة  
 اصناف كما للعناصر فتوعدت بقانون صناعى يسمونه التفسير ومنهم من جعل هذا السر  
 للنسبة العددية فان حروف ايجاد دالة على اعدادها المتعارفة وضعا وطبعا وللسماء اوافق  
 كالأعداد ويخص كل صنف من الحروف بصنف من الاوافق الذي يناسبه من حيث عدد  
 الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفي والسر العددي لاجل التناسب  
 الذي بينهما فاما سر هذا التناسب الذي بينهما يعني بين الحروف وامزجة الطبائع او بين  
 الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قبيل العلوم والقياسيات وانما مستنده  
 عندهم الذوق والكشف قال البوني ولا تظن ان سر الحروف بما يتوصل اليه بالقياس العقلي

١١٥١

١١٥٢

واتماهو بطريق المشاهدة والتوفيق الالهي واما التصرف في عالم الطبيعة بهذه الحروف  
 والاسماء وتأثر الاكوان من ذلك فامر لا ينكر لشوته عن كثير منهم تواترا وقد يظن ان تصرف  
 هؤلاء وتصرف اصحاب اسماء الظلمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال  
 وقد ذكرنا طرفا من التفصيل في كتابنا المسمى بروح الحروف والكتب المصنفة في هذا العلم  
 كثيرة جدا لكن العمدة ما ذكرنا **ازهار الافاق** **اساس العلوم والمعاني**  
**اسرار الحروف** **الاسرار الشافية الروحانية** **الاشارة المعنوية**  
**اظهار الرموز** **اكسير الاسماء** **الواح الذهب** **ايما الى**  
**علم الاسماء** **البقيات الصالحات** **بحر القوائد الحرفية** **بحر**  
**الوقوف** **بدر رياض المعارف** **برقة الانوار** **البرقة النورانية**  
**بروق الانوار** **بغية الطالب** **البهاء الابد** **بهجة الاسرار**  
**بهجة الافاق** **بيان المعنى** **التعليق الكبرى** **تمييز**  
**الصرف** **تنزيل الارواح** **التوسلات الكتابية** **تيسير**  
**العرف** **تيسير المطالب** **جامع اللطائف** **جنة الاسماء**  
**الجواهر الخمس** **حائز للعون الناجز** **حدائق الاسماء** **حديقة**  
**الاحداق** **الحديقة السندسية** **الحرز الاسنى** **حرز الاقسام**  
**حرز الامان** **الحروف الوضعية** **حقائق الحروف**  
**الحقائق السبوحية** **حل رموز الاسماء** **حل الرموز** **حلة**  
**الكمال** **حافية افلاطون** **وجعفر الصادق وهرمس** **خواص الاسرار**  
**خواص الاسماء** **خواص القرآن** **الخواطر السوامح** **الدر**  
**المنظم** **الدر المنظوم** **الدر النظيم** **در الاسرار** **درة**  
**الافاق** **درة تاج السعادة** **درة فنون الكتاب** **درة المعارف**  
**الدرة الناصفة** **الرسالة اللاهوتية** **رسالة الخلفاء** **الرمز**  
**الاعظم** **رمز الحقائق** **رموز الكشفا** **روض الاسرار**  
**روض المعارف** **روض الاسرار** **روض الانوار** **زبدة**  
**المصنفات** **سر الصرف** **سجل الارواح** **سجنج الارواح**  
**سجنج الجمال** **السر الابدى** **سر الاسرار** **السر**  
**الاسنى** **السر الافخر** **سر الانس** **السر الجامع** **سر**  
**الجمال** **السر الخفي** **السر الرباني** **سر السعادة** **السر**  
**المصون** **السر الغامض** **السر الفاخر** **السر المصون**  
**السر المكتوم** **السعد الاكبر** **سفر ابراهيم عليه السلام** **سفر**  
**ادريس عليه السلام** **سفر آدم عليه السلام** **سفر ارميا** **سفر الخلفايا**



سفر ذي القرنين // سفر شيت // سفر المستقيم // سفر نوح  
 عليه السلام // سواطع الانوار // سين الاسرار // شرف التشكيلات  
 شفاء الصدور // شمس الارواح // شمس الاسرار // شمس الافاق  
 شمس الجمال // شمس الرقوم // شمس لطائف الاسماء // شمس  
 مطالع القلوب // شمس المعارف // شمس المنير // شمس الواصلين // شمس  
 شمس الوصال // الصراط المستقيم // طلسم الارواح  
 طبيعت نامه // طلسم الاسرار // طلسم الاشباح // الطلسم  
 المصون // عجائب الاتفاق // عجائب الاسماء // العقد المنظوم  
 العلم الاكبر // علم الهدى // العلم الاسنى // عيون الحقائق  
 غاية الامال // غاية الحكيم // الغاية القصوى // فاعل المغنم  
 فتح الكنوز الحرفية // فخر الاسماء // فرح نامه // فصول  
 سبعة // فصول عشرة // فلك الرموز // فلك السعادة // فوائج  
 الاسرار // فوائج الجمال // فهم سلوك المعنى // قاف الانوار  
 قيس الاقتداء // قيس الانوار // قلم الاسرار // كتاب  
 اسرام // كتاب الاسفوطاس // كتاب التصريف // كتاب  
 تنكوشا // كتاب ثابت // كتاب بليناس // كتاب طمطم  
 كتاب الغين // كتاب فاه باللسان // كتاب كنيكه // كتاب  
 كيباس // كتاب اللوح // كتاب الملاطيس // كتاب الملكوت  
 كتاب الهاريطوس // كشف اسرار الحروف // كشف اسرار المعاني  
 كشف الاسرار // كشف الاشارات // كشف السر المصون  
 كشف السر المكنون // كشف الغطاء // كشف المعاد  
 الكشف الكلى // كعبة الاسرار // كعبة الجمال // كنز  
 الاسرار // كنز اللوح // كنز الانوار // الكنز الباهر  
 كنز الدرر // كنز السعادة // كنز القاصدين // كنز  
 المطالب // الكنز المطلسم // كنز الاسرار // كيميا السعادة  
 لطائف الاسماء // لطائف الاشارات // لطائف الآيات // اللطائف  
 الخفية // اللطائف العلوية // اللطائف الفريدة // لعة الانوار  
 نواع الانوار // نواع البروق // نواع التعريف // نواع  
 الاداء // نواع الغايات // مدخل الى علم الحروف // متفرق  
 نوار // مصابيح في الحروف // المطلب الاسنى // مفتاح ابواب  
 سعادة // مفتاح الرق المنشور // مفتاح الكنوز // المتتام الاسنى

منيع الاسماء مناهج الاعلام منيع الاصول منيع العلوم  
 الربانية منيع الوهية منية الطالب مواقف الغايات  
 مواقيت البصائر المواهب الربانية نرجس الاسماء نزهة  
 النفوس نسيجات الفاتحة النفحة القدسية نور انوار المعارف  
 النور اللاحق وشي الاسماء وشي المصون هداية  
 القاصدين باء التصريف الحروف السبعة في الكلام لابن عبد الله  
 حسين بن جعفر المراغي ضمنه الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع الحروف  
 المدغمة لابن محمد مكي بن ابي طالب القيسي الحروف الوضعية في الصور الفلكية  
 للشيخ قطب الدين عبدالحق بن ابراهيم بن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة  
 الحزب الاعظم والورد الافخم للعالم الفاضل علي بن سلطان محمد الهروي القاري  
 نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف جمع فيه ماورد في الحديث من  
 الادعية وعليه شرح الشيخ الاسكندراني المكي الضيرب المالكي نزيل مكة المتوفى سنة  
 ١١٤٤ اربع واربعين ومائة والف تقريبا وهو شرح حافل في مجلدين اوله الحمد لله الذي  
 منح اهل العلم رفعة وشرفا الخ وشرح ابراهيم الساقزي سماه فيض الارحم وقبح الاكرم  
 وشرح في حاشيته رؤياه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على حالة الضيافة للانبيا عليهم السلام  
 وطولها وحكي فيها ما رأى قال في آخر الشرح تم هذا الشرح في رجب سنة ١١٣٤ اربع وثلاثين ومائة  
 والف وشرح الشيخ عثمان العربي الكليسي الراحل الى مكة في سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف  
 لهجورة بها اوله الحمد لله الذي اجاب دعوة المضطرين وهو شرح مضبوط فرغ عنه في  
 شهر رمضان سنة خمس وخمسين ومائة والف حزب البحر للشيخ نور الدين ابي  
 الحسن علي بن عبد الله بن عبد الحميد المغربي الشاذلي البني المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين  
 ستمائة وهو دعاء مشهور سمي به لانه وضع في البحر للسلامة فيه حين سافر في بحر القلزم  
 فتوقف عليهم الريح اياما فرأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مشبرة فلقنه اياه فقراه فجاء  
 الريح ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا اعلى يا عظيم يا حلیم الخ قال العلماء بالله تعالى ان  
 فيه الاسم الاعظم وجاء عن الشيخ ابي الحسن الشاذلي انه قال لو ذكر حزبي في بغداد لما  
 اخذت وهو العدة الكافية التي فيها تفرج الكروب وما قرئ في مكان الاسلام من الآفات وفي  
 ذكره لاهل البدايات اسرار شافية ولاهل النهايات انوار صافية ومن ذكره كل يوم عند  
 طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته ورفع الناس قدره وشرح  
 بالتوحيد صدره وسهل امره وكفاه شر الانس والجن ولا يقع عليه بصرا احد الا حبه واذا  
 قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه عقب كل صلاة اغناه الله سبحانه وتعالى عن خلقه  
 وآمنه من حوادث دهره ويسرله اسباب السعادة في جميع حرركاته وسكناته ومن ذكره في  
 الساعة الاولى من يوم الجمعة التي الله محبته في القلوب وقال بعضهم من كتبه على شيء كان

محفوناً بحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على قراءته لا يموت غريقاً ولا حريقاً ومن كتبه على سور مدينة او حائط دار دائراً عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر طوارق الحوادث والآفات وله منفعة جليلة في الحروب ومن وضعه في ريق طاهر والمرح في شرفه اوفى الساعة الاولى من يوم السبت والقمر زائد النور يجمع همته وحسن حال شاهد من بديع سر الله سبحانه وتعالى ما تقصر عند الالسنه وهو دعاء النصر والغلبة على الخصوم وخواصه كثيرة وله شروح منها شرح الشيخ ابي سليمان داود بن عمر الشاذلي نزيل الاسكندرية المتوفى بها سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة سماه الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية وشرح الشيخ شهاب احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسي الشهير برزوق المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وشرح على بن سلطان محمد الهروي القاري <sup>٥١</sup> حزب الحفظ والصون وسر تسخير عالم الكون <sup>٥٢</sup> للشيخ ابي الحسن الشاذلي ايضا اوله بسم الله افتتحت <sup>٥٣</sup> حزب الحمد <sup>٥٤</sup> للشاذلي المذكور وهو ورده بعد العصر اوله الفاتحة وآية الكرسي <sup>٥٥</sup> حزب الرجاء والانهاء <sup>٥٦</sup> للشيخ عبدالقادر بن ابي صالح الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخسمائة اوله سبحان الله تسليماً يليق بحال من الخ <sup>٥٧</sup> حزب الفتح من مانع النجم <sup>٥٨</sup> للشيخ ابن العباس احمد بن يوسف الحرثي المدني الزبيدي وفي فقهه تأليف للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفا بن الموقع سماه الفتح مغلق حزب الفتح <sup>٥٩</sup> حزب الفتح والنور والتجلى الرحانية بالرحمة في عالم الظهور <sup>٦٠</sup> للشيخ ابي محمد عبدالحق سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وسمائة اوله الحمد لله فاتح الوجود الخ <sup>٦١</sup> حزب الفرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة الاخلاص <sup>٦٢</sup> لابن سبعين المذكور اوله الهى وسعت كل شئ رحمة وعلما <sup>٦٣</sup> الحزب الكبير <sup>٦٤</sup> للشيخ ابي الحسن الشاذلي اوله واذا جاءك الذين يؤمنون الخ وعليه شرح للشيخ ابي زيد عبدالرحمن بن محمد الفاسي اوله الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ <sup>٦٥</sup> حزب النور <sup>٦٦</sup> للشيخ ابي الحسن المذكور ويسمى ايضا حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب في الفتح عليه اوله يا الله يا نور الخ <sup>٦٧</sup> حزب الشيخ ابي الوفا <sup>٦٨</sup> على سبط بن الفارض

### علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج الجهولات العددية من المعلومات العددية المخصوصة والمراد بالاستخراج معرفة كمياتها وموضوعه العدد اذ يبحث فيه عن عوارضه الذاتية والعدد وهو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس بعدد ولا مقوم له وقد يقال لكل ما يقع تحت العد فيقع على الواحد ومنفعته ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في العلوم الفلكية وفي المساحة والطب وقيل يحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عنه ملك ولا عالم ولا سوقه وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسبين ولذلك الف فيه الناس كثيرا وتداولوه في الامصار

بالتعليم ومن احسن التعليم عند الحكماء ابتداء به لانه معارف متضمنة وبراهينه متظمنة فينشأ  
 عنه في الغالب عقل يدل على الصواب وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره  
 يغلب عليه الصدق لما في الحساب من صحة المباني ومناقشة النفس فيصير له ذلك خلقا ويعود  
 الصدق وبلازمه مذهبها وهو مستغلق على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شأن  
 علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها واضحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال  
 ظهر من العسر على الفهم ما لا يوجد في اعمال المسائل وهو فرع علم العدد المسمى بالارتباط  
 وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بعد ان جعل علم العدد اصلا وعلم الحساب مرادفا  
 له مع كونه فرعا حيث قال الشعبة الثامنة في فروع علم العدد وقد يسمى بعلم الحساب فرعه  
 بتعريف مغاير لتعريف علم العدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التخت والميل  
 وهو علم يعرف منه كيفية مزاوله الاعمال الحسابية برفوم تدل على الآحاد وتعنى عن ماعداها  
 بالمراتب وتنسب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد  
 مطلقا ولكل طائفة ارقام دالة على الآحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافرنجية  
 والنجومية وغيرها ويقال له التخت والتراب ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم ومنها  
 علم حساب الخطائين وهو قسم من مطلق الحساب وانما جعل علما برأسه لتكثير الانواع ومنها  
 علم حساب الدور والوصايا وهو علم يعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تعلق بدور في بادي  
 النظر مثاله رجل وهب لمعتقه في مرض موته مائة درهم لاملاله غيرها فقبضها ومات قبل  
 موت سيده وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تمضى من  
 المائة في ثلثها فاذا مات المعتق رجع الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال السيد من ارثه  
 وهم جرا وبهذا العلم يتعين مقدار الجائز بالهبة وظاهر ان منفعة هذا العلم جليلة وان كانت  
 الحاجة اليه قليلة ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخونجي اقول هذا العلم يؤل الى علم الجبر  
 والمقابلة وفيه تاليف لطيف لابي حنيفة احدى داود الدينوري المتوفى سنة ٢٨١ احدى  
 وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحد بن محمد الكرايسى وكتاب مفيد لابي كامل شجاع بن مسلم  
 ذكر فيه كتاب الوصايا بالجزور للحجاج بن يوسف ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم  
 يعرف منه استخراج المجهولات العددية التي تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة  
 لقبوا تلك المجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنفعة كمنفعة الجبر والمقابلة فيما  
 يكثر فيه الاجناس المعادلة ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس اسمعيل بن ابراهيم بن غازي  
 المارديني الحنبلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستائة والرسالة الشهالة للخزقي والكافي  
 للكرخي ومختصره للسمول بن يحيى بن عباس المغربي الاسرائيلي المتوفى سنة ٥٧٦ ست  
 وسبعين وخمسمائة كذا في ارشاد القاصد ومنها علم حساب الفراض وهو علم يعرف منه  
 قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام الذوى الفروض اذا تعددت وانكسرت  
 وازادت الفروض على المال او كان في الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب

باعتبار الحكم الفقهي وفيه ايضا كتاب ابن ثابت ومختصر القاضى ابى القاسم الحوفى  
 وكتاب ابن التمرى الجمدى والهنودى وكتاب امام الحرمين ومنها علم حساب الهواء وهو  
 علم يعرف منه كيفية حساب الاموال العظيمة فى الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين  
 مذكورة فى بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار فى الاسفار واهل السوق من العلوم  
 الذين لا يعرفون الكتابة وللخواص اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة ومنها علم حساب  
 العقود اى عقود الاصابع وقد وضعوا كلامها بازاء اعداد مخصوصة ثم رتبوا لاولها  
 الاصابع اعدادا وعشرات ومآت والوفاء ووضعوا قواعد يعرف بها حساب الالوف فافوقها  
 وهذا عظيم النفع للتجار سيما عند استعمال كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة  
 والعصمة عن الخطا فى هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله الصحابة رضى الله  
 عنهم كما وقع فى الحديث فى كيفية وضع اليد على الفخذ فى التشهد انه قد خسا وخسين يعنى ان  
 النبى صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السبابة والابهام وحلق الابهام معها وهذا  
 الشكل فى العلم المذكور دال على العدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول وازاد الدال وهذا  
 دليل على شيوع هذا العلم عندهم وفى هذا العلم ارجوزة لابن الحرب اورد فيها مقدار الحاجة  
 ورسالة لشرف الدين البرزى اورد فيها قدر الكفاية ومنها علم اعداد الوفى وسأبى فى الواو  
 ومنها علم خواص الاعداد المتحابية والمتباغضة وسأبى فى الحاء ومنها علم التعابى العديدة وقد  
 سبق فى اثناء وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة  
 اخرى ولذلك اوردناها اجالا كما اوردها صاحب مفتاح السعادة لكن بقى شىء وهو علم  
 حساب النجوم وهو علم يعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثواني والثالث  
 بالضرب والقسمة والتجزير والتفريق ومراتبها فى الصعود والنزول وفيه كتب مفردة غير ما بين  
 فى مبسوطات الكتب الحسابية واما المصنفات فى علم الحساب فذكرها على ترتيب الكتاب  
 اجالا وهى هذه اباحة شرح الباحة / حساب الماضى فى اوضح غريب القاضى  
 مر ذكره فى انوار التنزيل / حسبة الكبير / لابي العباس احمد بن محمد بن مروان  
 السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله حسبة الصغير / حسم الخلاف فى المسح  
 على الخفاف / رسالة للمولى العلامة ابى السعود العمادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث  
 وثمانين وتسعمائة اوله بحمده من لا يستفتح اعز الكتب والرسائل الابدكاره الخ ذكر فيه انه  
 كتبه لوالده مولانا مصطفى / حسن الامال فى ثواب الاعمال / لسيد محمد بن زيد البغدادى  
 / حسن الاقتراح فى وصف الملاح / لابي العباس احمد بن محمد بن العطار الدينيرى  
 المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة ذكر فيه الف ملبح وصفاتهم / حسن التسيك  
 فى حكم التسيك / رسالة لسيوطى اوردها فى كتابه الحاوى / حسن التصرف فى  
 شرح التعرف / سبق ذكره فى التاء / حسن التصريف فى عدم التحليف / رسالة  
 للجلال المذكور اوردها فى الحاوى ايضا / حسن التعمد فى احاديث التشهد

٥١, ٦٥

٥١, ٦٦

٥١, ٦٧

باب

حسن التخليص لتالي التلخيص <sup>٢٧١</sup> لسيوطي ايضا <sup>٢٧٢</sup> حسن التوسل في صناعة  
 التوسل <sup>٢٧٣</sup> لشهاب الدين ابى الشاء محمود بن سليمان بن مهد الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٧٢٥  
 خمس وعشرين وسبعمائة <sup>٢٧٤</sup> حسن الشاء في العفو عن جنى <sup>٢٧٥</sup> مختصر صنفه مؤلفه من  
 محبته لطلب العفو والرضا <sup>٢٧٦</sup> حسن دل <sup>٢٧٧</sup> فارسي لمولانا يحيى بن سمالك المعروف بفتاحي  
 النيسابوري المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانائة وعلى منواله تأليف حسن بن سيدي  
 الخواجه المعروف باهى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل  
 بالتركية لكنه لم يتم ثم ان مولانا محمد بن عثمان المعروف بلامعي البرسوي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
 وتسعمائة اقتفى اثرهما في تأليفه السمي بحسن دل وهو تركي ايضا <sup>٢٧٨</sup> حسن السلوك في  
 مواعظ الملوك <sup>٢٧٩</sup> لابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧  
 سبع وتسعين وخسمائة <sup>٢٨٠</sup> حسن الصمت في الصمت <sup>٢٨١</sup> رسالة السيوطي المذكور لخصها  
 من كتاب الصمت لابن ابى الدنيا <sup>٢٨٢</sup> حسن السير فيما في الفرس من اسماء الطير <sup>٢٨٣</sup> للجلال  
 السيوطي ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون اسما وقد نظمتها في ارجوزة  
<sup>٢٨٤</sup> حسن التصريح في مائة ملبح <sup>٢٨٥</sup> للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى  
 سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة مختصر اوله اما بعد جد الله على ما وهب ومنع الخ  
<sup>٢٨٦</sup> حسن الصنيعة في ضمان الوديعة <sup>٢٨٧</sup> للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي  
 المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة <sup>٢٨٨</sup> حسن الظن بالله سبحانه وتعالى <sup>٢٨٩</sup> للشيخ  
 ابى بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الشافعي المعروف بابن ابى الدنيا المتوفى سنة ٢٨١  
 احدى وثمانين ومائتين وهو مختصر محذوف الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ  
<sup>٢٩٠</sup> حسن العقبي <sup>٢٩١</sup> لابي جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم <sup>٢٩٢</sup> حسن المباشرة في العمل  
 بالربيع الساترة <sup>٢٩٣</sup> رسالة مقدمة وثمانية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مساترة  
 افق سماة الخ <sup>٢٩٤</sup> حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة <sup>٢٩٥</sup> لجلال الدين عبدالرحمن  
 ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين  
 كتابا من الكتب المؤلفة في اخبار مصر لخصها واورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء عليهم  
 السلام والحكماء ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها  
 من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع  
 والمدارس والنيل وما قبل فيها من الاشعار <sup>٢٩٦</sup> حسن المقال على العشر خصال <sup>٢٩٧</sup> لامين  
 الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة  
<sup>٢٩٨</sup> حسن المقصد في عمل المولد <sup>٢٩٩</sup> للجلال السيوطي المذكور اورده في حاويه وذكر  
 فيه اجتماع الناس في ابتداء امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده <sup>٣٠٠</sup> حسن  
 النية في خانقاه البيرسية <sup>٣٠١</sup> جزءه ايضا <sup>٣٠٢</sup> حسن نكار <sup>٣٠٣</sup> تركي منظوم من خمسة  
 اسنان بن سليمان من امراء عصر السلطان بايزيد خان <sup>٣٠٤</sup> حسن الوفا لمشاهير الخلفاء

٥٧٦٨

٥٦٩

قصيدة رأية لشهاب الدين احمد بن يحيى بن فضل الله العمري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩  
تسع واربعين وسبعمائه / حسن اليقين وحسن المتقين / زين الدين سريحان بن محمد  
الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائه / حسن وعشق / فارسي منظوم  
لمحمد بن عبدالله المخلص بكتابي النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانائة  
/ الحصار الصغير في الحساب / ذكره ابن خلدون في المقدمة وقال وهو من احسن  
المبسوطات المتداولة في المغرب / الخصائل في المسائل / نجم الدين ابي حفص عربي  
محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسائة / حصر الارواح وسور  
الاشباح / في الاسماء / حصر المسائل وقصر الدلائل / في شرح المنظومة النسفية  
ياتى / حصر المسائل في الفروع / للإمام ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي  
الفقيه المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة / الحصر والاشاعة لاشراط الساعة  
جلال الدين السيوطي / حسن الاتقيا من قصص الانبيا / مسعود الكارزوني وهو  
فارسي اوله بعد از شاي خدای بی همتا / حسن الاسلام / مولانا غانم بن محمد  
البغدادى الحنفي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وهو مختصر ذكر فيه انه سئله  
بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه العقائد والاحكام ليمهه النفع ورتب على  
خسة فصول اوله اشهد ان لا اله الا الله الواحد الحى الخ / حسن الامان من الفتنه  
/ حسن الحياة وسور النجاة / في الاسماء / الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين  
للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى الشافعي المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائه  
وهو من الكتب الجامعة للادعية والاوراد والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار  
ذكر فيه انه اخرج من الاحاديث الصحيحة وبرزه عدة عند كل شدة ولما اكل ترتبه  
طلبه عدوه وهو يثور فهرب منه مخفيا وتحصن بهذا الحصن فرأى سيد المرسلين صلى الله  
عليه وسلم جالسا على يمينه وكانه عليه الصلاة والسلام يقول له ماتريد فقال يا رسول الله  
ادع لى وللمسلمين فرفع يديه فدعى ثم مسح بهما وجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب  
العدو ليلة الاحد وفرج الله سبحانه وتعالى عنه وعن المسلمين بركة ما في هذا الكتاب الجامع  
ما لم يجمعه مجلدات من التأليف ورمز لا كتب المأخوذ عنها بالرموز المعهودة بين اهل الحديث  
وذكر مقدمة تشتمل على احاديث في فضل الدعاء والذكر وآدابه واوقات الاجابة وامكنتها  
ثم الاسم الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقال في الصباح والمساء وفي الحيات الى الممات ثم الذكر  
العام ثم الاستغفار ثم فضل القرآن ثم الدعاء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثانى والعشرين من ذى الحجة سنة ٧٩١ احدى وتسعين  
وسبعمائه بمدرسته التى انشأها برأس عقبة الكتان داخل دمشق وجميع ابوابها مشيدة  
بالاجار والناس في جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والايدي الى الله سبحانه وتعالى

٧٥

٧١

٧٢

مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله وقد احرق ظاهر البلد ونهب اكثره ولقد احسن  
من قال (شعر)

ان نابت الامر المهور ل اذكر الله العالمينا  
و اذا بغى باغ عليك فدونك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه انه  
وعد عند تأليفه ان يجعل في آخره فصلا لحل مشكلاته ولما اشتهر سارت به الركبان في البلدان  
وكذا مختصره عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو من اربعين سنة اوفى بما وعد به  
من ذلك الشرح وفرغ في رمضان سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز ثم ان الشيخ  
علي بن السلطان محمد الهروي المعروف بالقارى نزل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ١٠١٦  
ست عشرة والف شرح الحصن شرحا ممزوجا بسيطا وسماه الخرز اليمين للحصن الحصين اوله  
الحمد لله الذى جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ في النصف الاخير من جادى الآخرة  
سنة ١٠٠٨ ثمان والف واما مختصره المسمى بعدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله  
الذى جعل ذكره عدة الخ ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسماة بعرفة الحصن للسيد  
اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الواعظ اوله الحمد لله الجليل الذى يحب الجمال  
الخ ذكر انه زاد عليه بعضا من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ في جادى  
الاولى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ببلدة هراة وللاصل ايضا ترجمة تركية لبيبي بن  
عبدالكريم مملها مصباح الجان وجعلها على بابين مشتملة على زيادة من خصائص النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ حصن الرموز وطمس الكنوز حصن  
المأخذ للغزالي وسيأتى في المبح في المأخذ حصن المجاهدين في التجويد مختصر  
اوله الحمد لله الذى انزل علينا كتابه المبين الخ ذكر في ديباجته مولانا علي بن يوسف الفنارى  
حصن حصول الانعام والمير في سؤال خاتمة الخير للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ  
المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة حصول البغية لسائل هل لاحد في الجنة خلية  
للشيخ بهان الدين ابراهيم بن محمد التاجى الشافعى الدمشقى المتوفى سنة وهو مختصر اوله  
اما بعد حمد الله الخ حصول الرفق باصول الرزق لجلال الدين السبوطى وهى رسالة  
استوعب فيها الاحاديث الواردة في الافعال الجالبة للرزق ليلا ونهارا حصول النوال  
في احاديث السؤال للسبوطى المذكور ايضا الخ الحض على تعليم العربية للامام  
ابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخسمائة

علم الحضرى والسفرى من الايات

وهو من فروع علم التفسير ذكره ابو الخير لمجرد تكثير السواد والافلاو جعله علماء برأسه وكذا  
اكثر ما ذكره من التفاريع قال واماثلة الحضرى كثيرة واما اثلة السفرى فقد ضبطوها وارتقت  
الى نيف واربعين كافي الاتقان حضور الانس بانس الحضور للشيخ عبدالحق بن



ابن القاسم المصري <sup>٧٢</sup> الحظ الاوفر بالحج الاكبر <sup>٧٣</sup> للشيخ علي بن سلطان محمد الحنفي  
 الهروي القارى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف <sup>٧٤</sup> الحظ الوافر من المغنم في استدر الك  
 الكافر <sup>٧٥</sup> لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكره في الحاوى تماما <sup>٧٦</sup> الحظ  
 الموفور في مدح ابن الفرфор <sup>٧٧</sup> لمحمد بن الباعونى اوله الحمد لله الذى اطلع في السماء السيادة  
 الخ <sup>٧٨</sup> حفظ الصحة لبقراط <sup>٧٩</sup> وهو كتابه الى انطيفن الملك <sup>٨٠</sup> حفظ الابدان <sup>٨١</sup>  
 لخصر بن عمر العطوفى وهى قصيدة لامية نظمها لسلطان بايزيد اولها الحمد لله من اعلى  
 المقالى <sup>٨٢</sup> الخ <sup>٨٣</sup> حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلاة <sup>٨٤</sup> لمحمد بن عوض المفسر وهو  
 مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله الحكيم العليم الخ <sup>٨٥</sup> حفظ الصيام عن فوت التمام <sup>٨٦</sup>  
 للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخسين وسبع مائة  
<sup>٨٧</sup> حقائق الارصاد في دقائق الارشاد <sup>٨٨</sup> في استخراج اوساط الكواكب وتقاويمها على  
 طول ترمذ وهو من جزائر الخالدات حبطق وعرضه لرق على مارصده مصنفه الشيخ تاج  
 الدين ابو الفتح احمد اللارى بن البدر محمد بن حجاج الكمالى وفرغ منه في حدود سنة ٨٠٠  
 ثمان مائة <sup>٨٩</sup> حقائق الاستشهادات في الكيمياء <sup>٩٠</sup> لمؤيد الدين حسين بن علي الطغرائى المتوفى  
 سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمائة بين فيه اثبات الصناعة ورد علي بن سينان في ابطالها بمقدمات  
 من كتاب الشفاء <sup>٩١</sup> حقائق الاسرار فيما يعتمده الابرار <sup>٩٢</sup> من تأليف تمر الاسحقاق الفه  
 للظاهر قانصوه ورتب على عشرة فصول العقل والعلم والسياسة وادب النفس واللسان  
 وحسن السيرة والاخلاص والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمد لله الذى  
 علمنا ما لم نعلم الخ <sup>٩٣</sup> حقائق الاسرار <sup>٩٤</sup> في الطب <sup>٩٥</sup> حقائق الايمان لاهل اليقين  
 والعرفان <sup>٩٦</sup> فارسى مختصر للشيخ علي بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراة سنة ٨٤٢  
 اثنين واربعين وثمان مائة ورتب على خمسة ابواب مشتملة على مسائل الايمان والعبادات  
<sup>٩٧</sup> حقائق التهليل <sup>٩٨</sup> حقائق الحدائق <sup>٩٩</sup> فارسى مختصر مشتمل على قواعد  
 اشعار الفرس لاشرف بن محمد الزامى الفه لسلطان اويس وجعله على قسمين قسم في اصطلاح  
 المتقدمين وقسم في تصرف المتأخرين وهو على منوال حدائق الوطواط كما ذكره واقر بفضله  
<sup>١٠٠</sup> حقائق الحروف <sup>١٠١</sup> رسالة للشيخ سعد الدين محمد الحموى <sup>١٠٢</sup> حقائق الدقائق <sup>١٠٣</sup>  
 حاشية الاموزج لسعد الدين <sup>١٠٤</sup> حقائق الرؤيا <sup>١٠٥</sup> في التعبير <sup>١٠٦</sup> حقائق فضل الله  
 المألوف الواردة على ترتيب الحروف <sup>١٠٧</sup> للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى  
 وهو رسالة في ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وجع فيها كلمات المشايخ اولها  
 الحمد لله العليم الحكيم الخ <sup>١٠٨</sup> حقائق الكشف في المنطق <sup>١٠٩</sup> لعلاء الدين علي بن محمد بن  
 خطاب الباجى الشافعي المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبع مائة <sup>١١٠</sup> حقائق اللغة <sup>١١١</sup>  
<sup>١١٢</sup> الحقائق السبوحية والدقائق القدوسية <sup>١١٣</sup> الحقائق الحمديية <sup>١١٤</sup> للعلامة  
 صدر الدين محمد الشيرازى المتوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة وهى رسالة في

معرفة الواجب لله تعالى وصفاته <sup>٤٤</sup> الحقائق في التفسير <sup>٤٥</sup> للشيخ ابي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمى النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة وهو مختصر على لسان التصوف اوله الحمد لله رب العالمين اولا وآخرا الخ ذكر فيه ان اكثر اهل الظاهر جمع في انواع فوائد القرآن ولم يشتغل بفهم خطابه على لسان الحقيقة ولا يجمعه الاياما متفرقة ونسبها الى ابي العباس بن عطا و ذكر انها عن جعفر الصادق وكان قد سمع منهم في ذلك حروفا فضمها الى مقالاتهم ورتبها على السور القرآنية فكانت كال تفسير قرأه الثعلبي على مصنفه لكن المفسرون من اهل الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في امثاله فقال الواحدى زعم انه صنف حقائق التفسير فان كان اعتقد ان ذلك تفسيرا فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزى ايضا <sup>٤٦</sup> الحقائق في شرح المنظومة النسفية <sup>٤٧</sup> يأتي في الميم <sup>٤٨</sup> حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة <sup>٤٩</sup> في التصوف <sup>٥٠</sup> حق اليقين في معرفة رب العالمين <sup>٥١</sup> للشيخ محمود السبستري صاحب الكلشن وهو رسالة فارسية على ثمانية ابواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم التصوف <sup>٥٢</sup> حقوق اخوة الاسلام <sup>٥٣</sup> للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني اولها الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه ان للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة حقوقا وللمسلمين بعضهم على بعض حقوقا في معايشة الصديق مع الصديق والشيخ مع المريء والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية والجار مع الجار والضيف مع المضيف والوالد مع الولد والغنى مع الفقير والزوج مع الزوجة والقريب مع الغريب والسيد مع المملوك والمسلم مع الذمي او الحربى والصالح مع الطالح والمتدع حقوق وشرائط واذاب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر قيل هو للغزالي <sup>٥٤</sup> الحقير النافع في النحو <sup>٥٥</sup> لابي العلا احمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمسة كراريس <sup>٥٦</sup> حقيقة القولين <sup>٥٧</sup> للامام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مائة <sup>٥٨</sup> لابي الحسن عبد الواحد بن اسماعيل الرويانى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسة مائة <sup>٥٩</sup> الحقيقة الوصفية في طريقة الصوفية <sup>٦٠</sup> للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>٦١</sup> الحقيقة في العقيدة

علم حكايات الصالحين

قال المولى ابو الخير وهو من فروع علم التواريخ والمحاضرة وقد اعنى بجمعها طائفة وافردوها بالتدوين كصفوة الصفوة وروض الرياحين وغير ذلك ومنفعته اجل المنافع واعظمها انتهى <sup>٦٢</sup> حكايات الصالحين <sup>٦٣</sup> فارسي للشيخ عثمان بن عمر الكهف رتب على عشرين بابا في كل باب منها عشر حكايات <sup>٦٤</sup> حكايات شعبة وغيره <sup>٦٥</sup> جمعها ابو القاسم البغوى في فوائد علي بن الجعد <sup>٦٦</sup> حكم اراضى مكة المكرمة <sup>٦٧</sup> للامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة <sup>٦٨</sup> الحكم المضبوط في تحريم عمل قوم لوط <sup>٦٩</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن عمر العمري الواسطى المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين

وثمانمائة **الحكم الالهية في الكمالات الانسانية** للشيخ محمد بن مصطفى الاماسي قال في بعض تأليفه ومن اراد ان يطلع على تفاصيل الحكم الدينية فليطالع رسالتنا المذكورة لانها رسالة غريبة في الاسئلة العجيبة تركتها مقفولة بلااجوبة لمن يجد مفتاحها **الحكم الدينية والمنازل الصديقية** للشيخ كمال الدين بن محمد بن ابى الوفا بن الموقع الحلبي **الحكم والاناة في اعراب قوله سبحانه وتعالى غير ناظرين اناه** لتقى الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة **الحكم والامثال** لابى احمد الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة **الحكم** مختصر للشيخ نور الدين على بن حسام الدين المعروف بالمتقى المكي اوله الحمد لله رب العالمين الخ وللشيخ ابى الحسن البكري المصري ايضا اوله الحمد لله الذي انطق السنة اولياته **الحكم العطائية** للشيخ تاج الدين ابى الفضل احمد بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلي المالكي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اولها من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الدلائل الخ وهى حكم منشورة على لسان اهل الطريقة ولما صنفها عرضها على شيخه ابى العباس المرسي فتأملها وقال له لقد اتيت يابى في هذه الكراسة بمقاصد الاحياء وزيادة ولذلك تعشقها ارباب الذوق لما راق لهم من معانيها وراق و بسطوا القول فيها وشرحوا كثيرا فن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرنسي المعروف بزروق وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى شرف عباده الخ وذكر فى بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على بعض فكل كلمة منها توطئة لما بعدها وشرح لما قبلها وانه درس الحكم خمسة عشر مرة وكتب كل مرة شرحا من ظهر القلب كل بعبارة اخرى وقيل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح على الحكم لكن الاصح ما كتبه لنفسه ومنها شرح محمد بن ابراهيم بن عباد النفري الزندي الشاذلي اوله الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال الخ وسماه غيث المواهب العلية ومنها شرح على بن محمد النفري المذكور وهو شرح مزوج مبسوط سماه التنبيه وشرح ابى الطيب ابراهيم بن محمود الاقمراني المواهي الشاذلي الخفي اوله احمد من انبع من اعين قلوب من اخلص الخ ذكر انه شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة وشرح صفى الدين ابى المواهب ذكره تليذ ابو الطيب المذكور وقال ان الشارح الجليل الولي بن عباد وقع بمحن من التطويل وكذا استاذى صفى الدين ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الخنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وشرح الشيخ محمد المدعو بعبد الرؤف المناوى المصرى الشافعي سماه الدرر الجوهريه وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى اطلع من سماه الذات الخ

علم الحكمة

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ما هى عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجودة في الاعيان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان

الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعيان  
الموجودة وغايتها هي التشریف بالكمالات في العاجل والفوز بالسعادة الآخروية في الآجل  
وتلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولاً فالعلم باحوال الاول  
من حيث يؤدي الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى حكمه عملية والعلم باحوال الثاني يسمى  
حكمة نظرية لان المقصود منها حصل بالنظر وكل منهما ثلاثة اقسام \* اما العملية فلانها اما  
علم بمصالح شخص بانفراده ليتعلم بالفضائل ويتخلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد  
ذكر في علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك  
ويسمى تدبير المنزل وقد سبق في التاء واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المدينة ويسمى السياسة  
المدينة وسيأتي في السين \* واما النظرية فلانها اما علم باحوال ما لا يفتقر في الوجود الخارجي  
والتعقل الى المادة كالاته وهو علم الالهى وقد سبق في الالف واما علم باحوال ما يفتقر اليها  
في الوجود الخارجي دون التعقل كالكرة وهو علم الاوسط ويسمى بالرياضى والتعليمى وسيأتي  
في الراء واما علم باحوال ما يفتقر اليها في الوجود الخارجي والتعقل كالانسان وهو العلم الادبي  
ويسمى بالطبيعى وسيأتي في الطاء وجعل بعضهم ما لا يفتقر الى المادة اصلاً قسمين ما لا يقارنها  
مطلقاً كالاته والعقول وما يقارنها لكن على وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائر امور  
العامية فيسمى العلم باحوال الاول علماً الهياً والعلم باحوال الثاني علماً كائياً وفلسفة اولى  
واختلفوا في ان المنطق من الحكمة ام لا فنفسها بما يخرج النفس الى كمالها الممكن في جانبي  
العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضاً منها وكذا من ترك الاعيان من تعريفها جعله من  
اقسام الحكمة النظرية اذ يبحث فيه الا عن المعقولات الثانية التي ليس وجودها بقدرتنا  
واختيارنا واما من فسرهما باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينها فلم يعد منها لان  
موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة ليست بموضوعات بل محولات تثبت  
بالاعيان فتدخل في التعريف ومن الناس من جعل الحكمة اسماً لاستكمال النفس الانسانية  
في قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل في الادراكات التصورية والتصديقية بحسب  
الطاقة البشرية ومنهم من جعلها اسماً لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال  
القوة العملية باكتساب الملكة النامة على الاقوال الفاضلة المتوسطة بين طرفي الافراط  
والتفريط وكلام الشيخ في عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو جعل الحكمة اسماً  
للكمالات المعتبرة في القوة النظرية فقط وذلك لانه فسر الحكمة باستكمال النفس الانسانية  
بالتصورات والتصديقات سواء كانت في الاشياء النظرية او في الاشياء العملية فهى مفسرة  
عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة النامة على الافعال الفاضلة  
فما جعلها جزءاً منها بل جعلها غاية للحكمة العملية واما حكمة الاشراف فهى من  
العلوم الفلسفة بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها  
بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هي

معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والتزهد عن القصان بما صدر عنه من الآثار والافعال  
 في النشأة الاولى والآخرة وبالجملة معرفة المبدأ والمعاد والطريق الى هذه المعرفة من وجهين  
 احدهما طريقة اهل النظر والاستدلال وانيهما طريقة اهل الرياضة والمجاهدات والسالكون  
 للطريقة الاولى ان التزموا ملة من ملل الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهم المتكلمون والافهم  
 الحكماء المشاؤون والسالكون الى الطريقة الثانية ان وافقوا في رياضتهم احكام الشرع فهم  
 الصوفية والافهم الحكماء الاشرافيون فلكل طريقة طائفتان وحاصل الطريقة الاولى  
 الاستكمال بالقوة النظرية والترقي في مراتبها الاربعة اعني مرتبة العقل الهولي والعقل بالفعل  
 والعقل بالملكة والعقل المستفاد والاخيرة هي الغاية القصوى لكونها عبارة عن مشاهدة  
 النظريات التي ادركتها النفس بحيث لا يغيب عنها شيء ولهذا قيل لا يوجد المستفاد لاحد  
 في هذه الدار بل في دار القرار اللهم الالبعض المنجردين عن علائق البدن والمنخرطين في سلك  
 المجردات وحاصل الطريقة الثانية الاستكمال بالقوة العملية والترقي في درجاتها التي اولها  
 تهذيب الظاهر باستعمال الثرائع والنواميس الالهية وتهيئتها تهذيب الباطن عن الاخلاق  
 الذميمة وثالثها تحلي النفس بالصور القدسية الخالصة عن شوائب الشكوك والاهام ورابعها  
 ملاحظة جمال الله سبحانه وتعالى وجلاله وقصر النظر على كاله والدرجة الثالثة من هذه  
 القوة وان شاركتها المرتبة الرابعة من القوة النظرية فانها تفيض على النفس منها صور المعلومات  
 على سبيل المشاهدة كما في العقل المستفاد الا انها تفارقها من وجهين احدهما ان الحاصل المستفاد  
 لا يخلو عن الشبهات الوهمية لان الوهم له استيلاء في طريق المباحثة بخلاف تلك الصور  
 القدسية فان القوى الحسية قد منحوت هناك للقوة العقلية فلا تنزعها فيما تحكم به وانيهما  
 ان الفائض على النفس في الدرجة الثالثة قد تكون صوراً كثيراً استعدت النفس بصفتها  
 عن الكدورات وصقاتها عن اوساخ التعلقات لان تفيض تلك الصور عليها كرات صقلت  
 وحوذي بها ما فيه صور كثيرة فانه يترأى فيها ما تنسج هي من تلك الصور والفائض عليها  
 في العقل المستفاد هو العلوم التي تناسب تلك المبادئ التي رتبته معها للتأدي الى مجهول كرات  
 صقل شيء يسبر منها فلا يرتسم فيها الا شيء قليل من الاشياء المحاذية لها ذكره ابن خلدون  
 في المقدمة \* واما العلوم العقلية التي هي طبيعة للانسان من حيث انه ذو فكر فهي غير مختصة  
 بملة بل يوجد النظر فيها لاهل الملل كلهم ويستوون في مداركها ومباحثها وهي موجودة في  
 النوع الانساني مذ كان عمران الخليفة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي  
 سبعة المنطق وهو المقدم وبعده التعاليم فالارتماطقي اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى  
 ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه \* واعلم ان اكثر من عني بها  
 في الاجيال الامتان العظيمتان فارس والروم فكانت اسواق العلوم نافقة اديهم لما كان العمران  
 موفورا فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين ومن قبلهم من السريانيين  
 والغبط عناية بالسحر والنجامة وما يتبعها من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الامم من فارس

ويونان ثم تابعت الملل بخطر ذلك وتحريمه فدرست علومه الاقبيا تناقلها المنحلون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم اتما وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر دازا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما فتحو بلاد فارس واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابي وقاص الى عمر بن الخطاب يستأذن في شأنها وتقبلها للمسلمين فكتب اليه عمر رضي الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن ما فيها هدى فقد هدانا الله تعالى باهدى منه وان يكن ضللا فقد كفانا الله تعالى فطرحوها في الماء او في النار فذهبت علوم الفرس فيها واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم شأن عظيم وجلها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واختص فيها المشاؤون منهم اصحاب الذوق واتصل سبب تعليمهم على ما يزعمون من لدن لقمان الحكيم في تلميذه الى سقراط ثم الى تلميذه افلاطون ثم الى تلميذه ارسطو ثم الى تلميذه الاسكندر الافرو دوسى وكان ارسطو ارثخهم في هذه العلوم ولذلك يسمى المعلم الاول ولما انقرض امر اليونانيين وصار الامر للقبصرة وتصر واهجروا تلك العلوم كما تقتضيه الملل والشرائع وبقيت من صحفها ودواوينها مجلدات في خزائنهم تحمى الاسلام وظهر اهلها عليهم وكان ابتداء امرهم بالغفلة عن الصنائع حتى اذا نزع السلطان والدولة واخذوا من الخضارة تشوقوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكيمة بما سمعوا من الاساقفة وبما سمعوا اليه افكار الانسان فيها فبعث ابو جعفر المنصور الى ملك الروم ان يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة فبعث اليه بكتساب افليدس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلعوا على ما فيها وازدادوا حرصا على الظفر بما بقي منها وجاء المأمون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة فاوفد الرسل الى ملك الروم في استخراج علوم اليونانيين وانتساخها بالخط العربي وبعث المترجمين لذلك فاخذ منها واستوعب وعكف عليها النظار من اهل الاسلام وخذقوا في فنونها وانتهت الى الغاية انظسارهم فيها وخالفوا كثيرا من آراء المعلم الاول واختصوه بالرد والقبول ودونوا في ذلك الدواوين وكان من اكبرهم في الملة ابونصر الفارابي وابو علي بن سينا في المشرق والقاضي ابوالوليد بن رشد والوزير ابوبكر بن الصانع بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقتصروا كثير على انحال التعاليم وما يضاف اليها من علوم النجامة والسحر والطلسمات ووقفت الشهرة على مسلمة بن احمد الجربطى من اهل لاندلس ثم ان المغرب والاندلس لما ركبت ريح العمران بهما وتناقصت العلوم بتناقضه اضمحل ذلك ائمنه الا قليلا من رسومه وبلغنا عن اهل المشرق ان بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم مورة وخصوصا في عراق العجم وما وراء النهر لتوفر عمرانهم واستحكام الخضارة فيهم وكذلك بلغنا لهذا العهد ان هذه العلوم الفلسفية ببلاد الفرنجة وما يليها من العدة الشمالية نافقة الاسواق وان رسومها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة ما ذكره ابن خلدون اقول وكانت سونى الفلسفة والحكمة نافقة في الروم ايضا بعد الفتح الاسلامي الى اواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل في تلك الاعصار بمقدار

(تحصيل)

تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والنقلية وكان في عصرهم فحول من جمع بين الحكمة  
والشريعة كالعلامة شمس الدين الفنارى والفاضل قاضى زاده الرومى والعلامة خواججه زاده  
والعلامة على قوشجى والفاضل ابن المؤيد ومير چلبى والعلامة ابن الكمال والفاضل ابن  
الحنائى وهو آخرهم ولما حل او ان الانحطاط ركبت ربح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض  
المفتين عن تدريس الفلسفة وسوقه الى درس الهداية والاكل فاندurst العلوم باسمها الا  
قليلاً من رسومه فكان المولى المذكور سبباً لانقراض العلوم من الروم كقال مولانا الزيب  
شهاب الدين الخفاجى فى خبايا الزوايا وذلك من جملة امارات انحطاط الدولة كما ذكره ابن  
خلدون والحكم لله العلى العظيم ونقل فى الفهرس انه كانت الحكمة فى القديم ممنوعاً منها الا  
من كان من اهلها ومن علم انه يتقبلها طبعاً وكانت الفلاسفة تنظر فى مواليد من يريد الحكمة  
والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد فى مواده حصول ذلك استخمدوه وناولوه الحكمة  
والافلا وكانت الفلسفة ظاهرة فى اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما تنصرت  
الروم منعوا منها واحرقوا بعضها وخرنوا البعض اذ كانت بضد الشرائع ثم ان الروم عادت  
الى مذهب الفلاسفة وكان السبب فى ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين ورزله تامسـطىوس  
مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس فى حرب الفرس ثم عادت النصرانية الى حالها  
وعاد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت فى القديم شيئاً من كتب المنطق والطب الى اللغة الفارسية  
فقل ذلك الى العربى عبد الله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد بن معاوية يسمى حكيم آل مروان  
فاضلاً فى نفسه له همة ومحنة للعلوم خطر بهاله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل  
الكتب فى الصنعة من اليونانى الى العربى وهذا اول نقل كان فى الاسلام ثم ان المأمون رأى  
فى منامه رجلاً حسن الشمايل فقال من انت فقال انا ارسطاليس فقال عن الحسن فقال ما حسن  
فى العقل ثم ماذا فقال ما حسن فى الشرع فكان هذا المنام من اوكدا لاسباب فى اخراج الكتب وكان بينه  
وبين ملك الروم مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يساله انقاد ما يختار من  
الكتب القديمة المخزونة بالروم فاجاب الى ذلك بعد امتناع فخرج المأمون لذلك جماعة منهم  
الجاحج بن ططر وابن البطريق وسلمان صاحب بيت الحكمة فاخذوا واما اختاروا وحلوه اليه  
فامرهم بنقله فنقل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينفذ الروم وكان محمد واحمد والحسن بنوا  
شاكرا المنجم ممن عنى باخراج الكتب وكان قسطا بن لوقا البعلبكي قد سجل معه شيئاً فنقل  
له واول من تكلم فى الفلسفة على زعم فرفورىوس الصوى فى تاريخه السريانى سبعة اولهم  
نالىس وقال آخرون قوتاغورس وهو من سمي الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف بالذهبيات  
لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة سقراط من مدينة آتنة ببلد الحكمة  
ومن اصحاب سقراط افلاطون كان من اشرف يونان وكان فى قديم امره يميل الى الشعر فاخذ  
منه بخط عظيم ثم حضر مجلس سقراط فراه بسلب الشعراء فتركه ثم انقل الى قول فيثاغورس  
فى الاشياء المعقولة وعنه اخذ ارسطاليس والف كتباً وترتيب كتبه هكذا المنطقيات



M. 94

M. 95

M. 96

الطبيعيات الالهيات الخلقيات اما المنطقية فهي ثمان كتب **قأطيفوريوس** **معناه**  
 المقالات نقله حنين وفسره فرفوربوس والفارابي **يارمينياس** **معناه** العبارة نقله  
 حنين الى السريانية واصلح الى العربي وفسره الكندي **انالوطيقا** **معناه** تحليل القياس  
 نقله نيودروس الى العربي وفسره الكندي **انورطيقا** **معناه** البرهان نقله اصمحق  
 الى السرياني ونقل متى نقل اصمحق الى العربي وشرحه الفارابي **طوبيقا** **ومعناه**  
 الجدول نقله اصمحق الى السرياني ونقل يحيى هذا النقل الى العربي ففسره الفارابي **سوفسطيقا**  
**ومعناه** المغالطة والحكمة الموهمة نقله ابن ناعم الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي  
 من السرياني وفسره الكندي **ربطوريقا** **معناه** الخطابة قيل ان اصمحق نقله الى العربي  
 وفسره الفارابي **انوطيقا** **معناه** الشعر نقله متى من السرياني الى العربي وقد ذكرنا  
 هذه الالفاظ في مواضعها مع زيادة تفصيل واما الطبيعيات والالهيات ففيها كتاب السماع  
 الطبيعي بتفسير الاسكندر وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة لجماعة وكتاب السماع والعالم  
 وهو اربع مقالات نقله متى وشرح الافروديسي وكتاب الكون والفساد نقله حنين الى  
 السرياني واصلح الى العربي وكتاب الاخلاق ففسره فرفوربوس **اسماء النقلة** اصطفن  
 القديم نقل خالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها وبالطريق كان في ايام المنصور ونقل  
 اشياء بامرهم وابن يحيى الحاج بن مطر وهو الذي نقل المجسطى وافلديس للمأمون وابن ناعم  
 عبد المسبح الحمصي وسلام الابرش من النقلة القدماء في ايام البرامكة وحسين بن بهريق فسر  
 للمأمون عدة كتب وهلال بن ابى هلال الحمصي وابن اوى وابونوح بن الصلت وابن رابطة  
 وعيسى بن نوح وقسطا بن لوقا البعلبيكي جيد النقل وحنين واصلح وثابت وابراهيم بن  
 الصلت ويحيى بن عدي وابن المقفع نقل من الفارسية الى العربية وكذا موسى ويوسف  
 ابنا خالد والحسن بن سهل والبلادري ومنكه الهندي نقل من الهندية الى العربية وابن وحشية  
 نقل من النبطية الى العربية وذكر الشهرستاني في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا  
 ونقلوا كتبه من اليونانية الى العربية واكثرهم على رأى ارسطو منهم حنين وابوالفرج وابو  
 سليمان السجزي ويحيى النحوي ويعقوب بن اصمحق الكندي وابوسليمان محمد بن بكر المقدسي  
 وثابت بن قره الخرائي وابوتمام يوسف بن محمد النيسابوري وابوزيد احمد بن سهل البلخي وابو  
 الخارث حسن بن سهل القمي وابوحامد احمد بن محمد لاسفرائني وابوزكريا يحيى الصميري  
 وابونصر الفارابي وطلحة النسفي وابوالحسن العامري وابن سينا وفي حاشية المطالع لمولانا  
 لطفى ان المأمون جمع مترجمي مملكته كحنين بن اصمحق وثابت بن قره وترجوهسا بترجم  
 متخالفة مخلوطة غير ملخصة ومحيرة لاتوافق ترجمة احدهم للآخر فبق تلك التراجم هكذا  
 غير محيرة بل اشرف ان عفت رسوما الى زمن الحكيم الفارابي ثم انه التمس منه ملك زمانه  
 منصور بن نوح الساماني ان يجمع تلك التراجم وجعل من بينهما ترجمة ملخصة محيرة مهذبة  
 مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب الفارابي وفعل كما اراد وسمى كتابه بالتعليم الثاني فلذلك



لقب بالمعلم الثاني وكان هذا في خزانة المنصور الى زمان السلطان مسعود من احفاد منصور  
 كاهو مسودا بخط الفارابي غير مخرج الى البياض اذ الفارابي غير ملتفت الى جمع تصانيفه  
 وكان الغالب عليه السياحة على زى القلندرية وكانت تلك الخزانة باصفهان وتسمى صوان  
 الحكمة وكان الشيخ ابو علي بن سينا وزير المسعود وتقرّب اليه بسبب الطب حتى استوزره  
 وسلم اليه خزانة الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد فيما بينها التعليم الثاني  
 وخلص منه كتاب الشفا ثم ان الخزانة اصابها آفة فاحترقت تلك الكتب فاتهم ابو علي باخذ  
 من تلك الخزانة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها لثلاثين سنة بين الناس ولا يطلع عليه فانه بهتان  
 وافك لان الشيخ مقر لاخذه الحكمة من تلك الخزانة كما صرح في بعض رسالته وايضا يفهم  
 في كثير من مواضع الشفا انه تلخيص التعليم الثاني انتهى الى هنا خلاصة ما ذكره في احوال  
 العلوم العقلية وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل في تاريخ الحكماء ثم ان الاسلاميين لما راوا  
 في العلوم الحكمة ما يخالف الشرع الشريف صنفوا فنا للعقائد واشتهر بعلم الكلام لكن  
 المتأخرين من المحققين اخذوا من الفلسفة ما لا يخالف الشرع وخلطوا به الكلام لشدة  
 الاحتياج اليه كما قال العلامة سعد الدين في شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم  
 يبالوا برد المتعصبين وانكارهم على خلطهم لان المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم  
 يكن اخذهم وخلطهم على طريق النقل والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والنقض  
 والابرام في كثير من الامور الطبيعية والفلكية والعنصرية قام اشخاص من الاسلاميين  
 كالنصير وابن رشد ومن غير الاسلاميين وانتصبا في ردهم وتزييفهم فصار فن الكلام  
 كالحكمة في النقض وتزييف الدلائل كما قال الفاضل القاضي مير حسين الميبدى في اخر رسالة  
 المعروفة بجمام كيتي نما فاللائق بحال الطالب ان ينظر في كلام الفريقين وكلام اهل التصوف  
 ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا انكار سبب البعد عن الشيء كما قال الشيخ في اخر الاشارات  
 واما الكتب المصنفة في الحكمة الطبيعة والالهية والرياضية فاكثرها ليس باسلامي بل يوناني  
 ولاتني لان معظم الكتب بقي في بلادهم ولم ينقل الى العربي الا الشاذ النادر وما نقل لم يبق  
 على اصل معناه لكثرة التحريفات في خلال التراجم كاهو امر مقرر في نقل الكتب من لسان  
 الى لسان واختبرنا وحقنا ذلك حين الاشتغال بنقل كتاب اتمس وغيره من لغة لاتن الى  
 اللغة التركية فوجدناه كذلك ولم نزعظم كتابا من الشفا في هذا الفن مع انه شيء يسير  
 بالنسبة الى ما صنف اهل اقديميا التي في بلاد اورفاثم ان بعض المحققين اخذ طرفا من كتب  
 الشيخ كالشفا والنجاة والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم  
 العقلية كالهدياية لاثير الدين الابهرى وعين القواعد للكبير القزويني فصار قصارى هم اهل  
 زماننا الاكتفاء بشيء من قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسعى الى مذاكرة حكمة  
 العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقليل ما هم  حكمة الاشراق  للشيخ  
 شهاب الدين ابي الفتح يحيى بن حبش السهروردي المقتول بحلب سنة ٥٨٧ هـ سبع وثمانين

M. 100

M. 104

M. 102

وخسمائة اوله جل ذكرك اللهم الخ ذكر في اخره انه فرغ من تأليفه في جادى الآخرة سنة  
 ٥٨٢ هـ ثمانين وخسمائة وهو من مشهور شرحه الاكبر كالعلامة قطب الدين محمود بن مسعود  
 الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وشرحه مزوج مفيد اوله الاشراق سيبلت اللهم  
 الخ قيل في هذا الشرح كلمات لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل من لا يقدر  
 على تطبيقها ولا يلزم من عدم قدرته عدم الامكان لان التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل  
 وامثاله امرهين وعلى الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠  
 تسعمائة وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني شرحها ايضا ولم ار شرحها الحكمة  
 الجديدة في المنطق لاين كونه الحكمة العلائية للشيخ موفقى الدين عبداللطيف  
 ابن يوسف البغدادي الشافعي الطيب الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة  
 ذكر فيه طرفا من العلم الالهى حكمة العين للعلامة نجم الدين ابى الحسن على بن محمد  
 الشهير بديوان الكاظمي القزويني المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة تلميذ النصير الطوسى  
 وهو من متين مختصر اوله سبحانك اللهم يا واجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من الطلبة  
 لما فرغوا من بحث الرسالة السمائة بالعين في المنطق من تأليفاته اتسوا منه ان يضيف اليها رسالة  
 في الالهى والطبيعى فاجاب ثم شرحه مولانا شمس الدين محمد بن مبارك شاه الشهير بميرك البخارى  
 شرحا مفيدا مزوجا اوله اما بعد جد الله فاطر ذوات العقول الخ واورد فيه الحواشى التى  
 كتبها العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى على هذا الكتاب باجمعها وعلى هذا  
 الشرح حاشية للعلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة  
 وثمانمائة وحاشية للمولى كمال الدين مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة  
 وحاشية للمحقق ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهو شرح  
 بقال اقول وحاشية لمولانا محمد السبكي ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين حسن بن يوسف  
 الخلى وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله ذى العز الباهر الخ وشرح مولانا محمد بن موسى  
 التالشى وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى ابدع بعين الحكمة اعيان الموجودات الخ ذكر  
 اندالفة للسلطان يعقوب بن الحسن الطويل حكمة الفروض في الفرائض الحكمة  
 القدسية للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
 واربعمائة الحكمة المشرقية للشيخ الرئيس المزبور الحلاوة المأمونية في الاسئلة  
 البعلية وهى احد وستون سؤالا اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون الشامى  
 اولها الحمد لله الذى مؤيد عزائم السائلين الخ حل الدقائق في فروع الحنفية مختصر  
 اوله الحمد لله اكل حده الخ حل الدك وايضاح الشك لابى عامر احدين عبدالملك  
 ابن الشهيد حل الرموز وقح افعال الكنوز لابى القاسم احدين محمد العرافى وهو  
 رسالة في اقسام الاوائل لغزوا بها علومهم واسرارهم في كنوزهم حل الرموز وكشف  
 الكنوز في التصوف للشيخ عبدالسلام بن محمد بن غانم القدسي الشافعي وهو مختصر

105

اوله الحمد لله الذي فتح الخ<sup>٤٥٥</sup> حل الرموز ومفاتيح الكنوز<sup>٤٥٦</sup> للشيخ علاء الدين علي دده  
 البسنوي الخلوقي النوري وهو مختصر مشتمل على ثلثمائة وستين سؤالاً كل ثلاثين في موقع  
 فيكون اثنا عشر موقعا على عدة الشهور الفه في حرم مكة المكرمة شرفها الله سبحانه وتعالى  
 سنة ١٠٠١ احدى والف ويقال له اسئلة الحكم<sup>٤٥٧</sup> حل الرموز في القراءة<sup>٤٥٨</sup> للشيخ  
 الامام يعقوب بن بدران المصر المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة<sup>٤٥٩</sup> حل رموز الامما  
 وفك كنوز المسمى<sup>٤٦٠</sup> حل الرمز في وقف حزة وهشام على الهمز<sup>٤٦١</sup> للشيخ برهان  
 الدين بن موسى الكركي المقرئ المتوفى سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة<sup>٤٦٢</sup> حل العقد  
 والعقل في شرح مختصر المنتهى<sup>٤٦٣</sup> يأتي<sup>٤٦٤</sup> حل عقود الجمان في علي المعاني والبيان<sup>٤٦٥</sup>  
 يأتي في العين<sup>٤٦٦</sup> حل عيون الفعل في حل مسألة الكحل<sup>٤٦٧</sup> لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلي  
 الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة<sup>٤٦٨</sup> حل القناع في حل السماع<sup>٤٦٩</sup>  
 للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزاري الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
 وعشرين وسبعمائة<sup>٤٧٠</sup> حل ملائجل<sup>٤٧١</sup> لابي الحسن بن ميرجلال الدين دانشمند وهو  
 رسالة في عدة اشكال من الرياضيات<sup>٤٧٢</sup> حل مشكلات الاشارات<sup>٤٧٣</sup> سبق ذكره<sup>٤٧٤</sup> حل  
 المشكلات في الفرائض<sup>٤٧٥</sup> لشجاع بن نور الله الاتقروى معلم السراى السلطاني ابادرنه وهو  
 مجلد وسط اوله الحمد لله الملك العليم العلام الخ على ستة عشر بابا الفه سنة ٩٦٤ اربع وستين  
 وتسعمائة<sup>٤٧٦</sup> حل الموجز في الطب<sup>٤٧٧</sup> يأتي في الميم<sup>٤٧٨</sup> حلبة الكميت في الادب  
 والنوادر المتعلقة بالخرجات<sup>٤٧٩</sup> لشمس الدين محمد بن الحسن النواجي المتوفى سنة ٨٥٩  
 تسع وخمسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه كل شكل غريب ورتب على خمسة وعشرين بابا  
 في اوصاف الحجر والنديم والساقى والمجلس وآدابه والاغاني والملاهى والخلاعة والازهار  
 والفواكه والخاتمة في التوبة وذم الخمر قال السخاوى في الضوء كان سماه اول الاحبور والسرور  
 في وصف الخمر وانكر الخيرون عليه بل حصلت له بسببه محنة حيث ادعى عليه وطلب  
 منه فغيبه وقد جوزى على ذلك بعد دهر فان بعض الشعراء صنف كتابا سماه قبح الاهداجي  
 في النواجي جمع فيه هجوم من دب ودرج واوصله الى عمله بطريقة ظريفة فانه دفعه الى الدلال بسوق  
 الكتب والنواجي جالس فدار الدلال حتى وصل اليه فاخذته وتأمله وعلم مضمونه ثم اعاده  
 ليغيبه فاسترجع من الدلال فكاد النواجي يهلك انتهى اقول وبالجملة وهو كتاب مفيد معتبر عند  
 الادباء ولا عبرة بدمه فانه من الحسد والتعصب<sup>٤٨٠</sup> حلبة المفاضلة وحلية المناضلة في المطارحة  
 والمراسلة<sup>٤٨١</sup> لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشهرير بابن المنلا الحلبي المتوفى سنة ١٠٣٠  
 ثلاثين والف جمع فيه مکتوباته ومطارحاته مع ابناء عصره<sup>٤٨٢</sup> حلبة المقتفي في حلبة  
 المصطفى<sup>٤٨٣</sup> للشيخ زين الدين سريحا بن محمد المملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة  
 الحلبيات في النحو<sup>٤٨٤</sup> لابي علي الفارسي النحوى<sup>٤٨٥</sup> حلة السرى في مدح خير  
 الورى<sup>٤٨٦</sup> لمحمد بن احمد المعروف بابن جابر النحوى الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين

106

107

وسبعمائة وهي منظومة بديعة ثم شرحها رفيقه احمد بن يوسف المعروف بالبصير النحوي المتوفى ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة حلقة الكمال وحية الجمال / الحلل الحالية في اسانيد القراءة العالية لاثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة / حلل المطرز في فن المعما والمغز / فارسي اشرف الدين علي اليرزدى المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وله منتخبه اوله \* بعد از جدوثنای دانای \* حل في ابيات الجمل وفي اغاليطه / مر ذكرهما / حلويات شاهي في الفروع / لابي الحسن اسماعيل بن ابراهيم بن اسفنديار بن بايزيد وهو كتاب تركي في العبادات مشتمل على ثمان وسبعين بابا في مجلد ضخيم / حلوى في الطب / لمحمد بن زكريا الفيلسوف الرازي المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثمانمائة وهو كبير يقال انه في ثلاثين مجلدا / حلى الاخبار / لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين / حلية الابدال وما يظهر منها من المعارف والاحوال / للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي وهو رسالة اولها الحمد لله على ما اللهم الخ ذكر انه كتبها سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخسمائة بالطائف لصاحبيه ابي محمد عبدالله الحبشي ومحمد بن خالد الصدفي ليتفعلاها / حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار / في الحديث للامام محي الدين ابي زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي الشافعي المتوفى سنة ٦١٦ ست وسبعين وستمائة وهو كتاب مفيد مشهور باذكار النووي في مجلد مشتمل على ثمانمائة وستة وخمسين بابا ابتدأ فيه بالذكر ثم ذكر الامور والانسانية من اول الاستيقاظ من النوم الى نومه في الليل ويعبر عن ذلك بينهم بعمل اليوم والليلة ثم ختم بباب الاستغفار وشرحه الشيخ محمد بن علي بن محمد بن علان المكي الشافعي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف وسمائة الفتوحات الربانية على الاذكار النووية وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي لخصه في كراستين وسماه اذكار الاذكار ثم شرح هذا المخلص وللجلال المذكور تأليف آخر سماه تحفة الابرار بنكت الاذكار وللشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة مختصر الاذكار وبعض الامايم ترجمته بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي سماها تحف الاخبار في نكت الاذكار تعليقة بالقول اولها الحمد لله الذي ملا قلوب احبابه بالانوار الخ / حلية الابرار في التاريخ / عشر مجلدات / حلية الابصار في فضائل الامصار / رسالة للشيخ محمد بن محمد الانصاري / حلية الاديب / حلية الاولياء في الحديث / للحافظ ابي نعم احمد بن عبد الله الاصهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد ضخيم اوله الحمد لله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر يتضمن اسماء جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة الاعلام المحققين والمتصوفة والنسك وبعض احاديثهم وكلامهم وصدر ذلك بالخلفاء الى تمام العشرة في الترتيب ثم جعل من سواهم ارسالا لثلايستفاد منه

تقديم فرد على فرد ولكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرير كثير من الحكايات وامور اخر منسافية  
 لموضوعه وكذلك اختصره الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي اختصارا حسنا  
 وسماه صفوة الصفوة وانتقد عليه بعشرة اشياء فلو جز في الاختصار بحيث لم يبق منه  
 الا رسومه ثم ان صاحب مجمع الاخبار محمد بن الحسن الحسيني سلك في اختصاره مسلكا وسطا  
 مع زيادة تراجم ائمة كاسياتي ذكره *حلية الاوليا في طبقاتهم* لابراهيم بن بشار  
 والشيخ جلال الدين السيوطي *حلية الرجال في الاقطاب والنجباء والابدال*  
 لمصطفى بن احمد العالي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو كتاب مختصر تركي  
 على ثلاثة ابواب اوله حمدا لمن خلق عباده الاخيار اصنافا الخ *حلية السربين في خواص*  
*الدينسرين* لابي حفص عمر بن الخضر بن الممش التركي الطيب الذي كان من سكان  
 دينسرى *حلية الصفات في الاسماء والصناعات* لجمال الدين يوسف بن ثعري بردي  
 المؤرخ المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة جمع فيه اشعارا على ترتيب الحروف فانتب  
 ما يتعلق بطول الليل في حرف الطاء مثلا *حلية العقود في الفرق بين المقصور والممدود*  
 للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخسمائة  
 وهو مختصر اوله الحمد لله ذي العز الاظهر *حلية العلماء في مذاهب الفقهاء* للشيخ  
 الامام ابي بكر محمد بن احمد بن القفال الشافعي المعروف بالمستظهرى المتوفى سنة  
 ٥٠٧ سبع وخسمائة وهو كتاب كبير صنف للخليفة المتظهر بالله العباسي ووافق  
 مانعاه وعدل عن المجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل  
 مسألة الاختلاف الواقع بين الائمة ثم صنف المعتمد وهو كالشرح للمستظهرى *حلية*  
*الفصح في نظمه* يأتى في الفاء *حلية الفقهاء* لابن فارس *حلية الكرماء*  
 وبهجة الندماء لابن ابي العيد المالكي *حلية المحاضرة في صناعة الشعر* لابي  
 علي محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمائة وهو في مجلدين  
 يشتمل على آداب كثيرة *حلية المداح* للشيخ حسن بن محمد الراعي *حلية المؤمن*  
 في الفروع لابي الحسن بن عبد الواحد بن اسماعيل الروياني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢  
 اثنين وخسمائة وهو من التوسطات فيه اختيارات كثيرة منها ما يوافق مذهب مالك  
*حلية النبوية من المشويات التركية* للحاقاني نظمه في سنة ١٠٠٧ سبع والف  
*الحماسة* لابي تمام حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين  
 جمع فيه ما اختاره من اشعار العرب العربا ورتب على ابواب عشرة الحماسة والمرائي والادب  
 والتشبيب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشتهر ببابه الاول  
 والحماسة شجاعة العرب قالوا ان ابانام في اختياره شعر منه في شعره وسبب جعله انه قصد  
 عبدالله بن طاهر وهو بخراسان فدحه فاجازه وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اعتمه ابوالوفا  
 ابن سلمة فانزله واكرمه واصبح ذات يوم وقد وقع للبحر عظيم قطع الطريق فغم ابانام ذلك وسر  
 ابالوفا فاحضره خزانة كتبه فطالعها واشتغل بها وصنف خمسة كتب في الشعر منها كتاب  
 الحماسة والوحشيات فبق الحماسة في خزائن آل سلمة بضنون به حتى تغيرت احوالهم وورد

ابو العواذل همدان من دينور فظفر به ووجهه الى اصهبان فأقبل ادبها عليه ورفضوا ما عداه  
 من الكتب في معناه ثم شاع واشتهر وقد فسرته جماعة فمنهم من عني بذكر اعرابه ومنهم من عني  
 بالمعاني فمن شرحه ابو هلال الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين  
 وثلثمائة و ابو المظفر محمد بن آدم الهروي المتوفى سنة ٢١٤ اربع عشرة و مائتين و ابو الفتح  
 عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين و ثلثمائة اکتفى فيه بشرح مغلقاته و ابو القاسم  
 زيد بن علي الفسوي المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين و اربعمائة و ابو عبد الله الخطيب الاسكافي  
 المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين و اربعمائة و ابو الحسن علي بن اسماعيل بن سيد الغوى  
 المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين و اربعمائة وهو شرح كبير في ست مجلدات و سمائه الانيق  
 و حسن بن بشر الامدي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس و ثلاثين و ثلثمائة و ابو بكر محمد بن يحيى  
 الصولى المتوفى سنة ٤٧٦ ست و سبعين و اربعمائة و ابو الفضل عبد الله بن احمد الميكلى المتوفى  
 سنة ٤٧٥ خمس و سبعين و اربعمائة و عبد الله بن ابراهيم المتوفى سنة ٥٨٤ اربع و ثمانين  
 و خمسمائة و عبد الله بن احمد الساماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس و سبعين و اربعمائة و ابراهيم بن  
 محمد بن ملكوت الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٤ اربع و ثمانين و خمسمائة و ابو علي حسن بن علي  
 الاسترابادى النحوى المتوفى سنة و ابو نصر قاسم بن محمد الواسطى النحوى المتوفى بمصر  
 سنة و ابو الحسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع و اربعين و خمسمائة و الاعلم  
 ابو الجحاج يوسف بن سليمان الشترى المتوفى سنة ٤٧٦ ست و سبعين و اربعمائة وهو في خمس  
 مجلدات و ابو البقاء عبد الله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة و ستمائة وهو  
 شرح مختصر اقتصر فيه على اعرابه و ابو زكريا يحيى بن علي الشهر باخطيب التبريزي المتوفى  
 سنة ٥٠٢ اثنين و خمسمائة شرح اولا شرحا صغيرا فلور دكل قطعة من الشعر ثم شرحها  
 و شرح ثانيا بيتا بيتا ثم شرح شرحا طويلا مستوفيا و اول المتوسط اما بعد حمد الله الذي لا يبلغ  
 صفاته الواصفون الخ و ابو علي احمد بن محمد المرزوقى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين  
 و اربعمائة و شرحه معتبر مشهور اوله الحمد لله خالق الانسان ميمرا بما علمه البيان الخ و ابو نصر  
 منصور بن مسلم الحلبي المعروف بابن ابي الدميک المتوفى سنة جعله تمة ما قصر فيه ابن جنى  
 و نثرها ابو سعيد علي بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة و سبعمائة و سماه منشور  
 الهائى لانه نثر لبهاء الدولة ابن بويه الخ الحماصة لابي عبادة وليد بن عبد الله البخترى  
 المتوفى سنة ٢٨٤ اربع و ثمانين و مائتين و اولى الحسن علي بن الحسن المعروف بشميم الحلبي  
 المتوفى سنة ٦٠١ احدى و ستمائة رتب على اربعة عشر بابا و لاني الجحاج يوسف بن محمد البياسي  
 الاندلسي المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث و خمسين و ستمائة و هي في مجلدين صنفها بتونس في شوال  
 سنة ٦٤٦ ست و اربعين و ستمائة جمع فيها ما اختاره و استحسنته من اشعار العرب جاهلها  
 و محضر منها و اسلامها و مولديها و من اشعار المحدثين من اهل الشرق و الاندلس فرتب كتريتيب  
 ابي تمام و لابي السعادات هبة الله بن علي بن الشجرى العلوى اللغوى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين

واربعين وخسمائة وهو كتاب غريب احسن فيه ذكره ابن خلكان وللشيخ ابي الحسن علي  
ابن ابي الفرج بن الحسن البصري وحاشيته تعرف بالحجاسة البصرية الفها سنة ٦٤٧ سبع  
واربعين وستائة وهذه الحجاسات تضاهي بحجاسة ابي تمام ومنها الحجاسة العسكرية <sup>١١٦</sup> حجاسة  
الراح <sup>١١٧</sup> لابن العلا احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو  
عشر كراريس في ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحجاسة الرياشية في اربعين كراسة سماه السرياش  
المصطفى <sup>١١٨</sup> الحجاسة رسالة في تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين السبوطي <sup>١١٩</sup> حياطة في  
الوقاية <sup>١٢٠</sup> يأتي في الواو <sup>١٢١</sup> جدوشا <sup>١٢٢</sup> لغته منظومة فارسية منسوبة الى رشيد الدين محمد بن محمد  
ابن عبد الجليل العمري المعروف بالوطواط المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة غير مرجل  
من الاروام للسلطان مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر <sup>١٢٣</sup> حيس في احوال النفس  
النفيس <sup>١٢٤</sup> والمشهور انه باخاء المعجمة كما سيأتي بيانه في الخاء <sup>١٢٥</sup> الحوادث الجامعة والتجارب  
النافعة في المائة السابعة <sup>١٢٦</sup> لكمال الدين عبد الرزاق بن احمد المعروف بابن القوطي  
البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة <sup>١٢٧</sup> حوادث الدهور مدى الايام  
والشهور <sup>١٢٨</sup> في ذيل السلوك يأتي في السين <sup>١٢٩</sup> حوادث الزمان <sup>١٣٠</sup> لابن طي يحيى بن  
حجيدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة وهو في خمس مجلدات على ترتيب الحروف  
<sup>١٣١</sup> حوادث الزمان وانبائه ووفيات الاعيان وانبائه <sup>١٣٢</sup> لمحمد بن ابراهيم القرشي  
المعروف بابن الحمصي <sup>١٣٣</sup> حوايج العطار في عقر الحمار <sup>١٣٤</sup> يحيى بن العطار جمع فيه  
مقاطيعه في هجوا بن حجة <sup>١٣٥</sup> حوز المعاني في اختصار حرز الاماني <sup>١٣٦</sup> في القراءة للامام  
محمد بن عبدالله بن مالك الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستائة <sup>١٣٧</sup> حور  
الخيام وعذراء ذوى الهيام في رؤية خير الانام في اليقظة كافي المنام <sup>١٣٨</sup> لمحمد بن ابراهيم  
المعروف بحنبلي زاده الحنفي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة <sup>١٣٩</sup> الحياض من  
صوب غمام الغياض <sup>١٤٠</sup> ترى منظوم في مناقب ابي حنيفة للشيخ شمس الدين احمد بن محمد  
السيواسي الفه سنة ١٠٠١ احدى والف <sup>١٤١</sup> حيدرنامه <sup>١٤٢</sup> فارسي منظوم للشيخ عطار  
فريد الدين الشهيد المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة <sup>١٤٣</sup> الحيدة والاعتذار في رد  
من قال بخلق القرآن <sup>١٤٤</sup> لابي الحسن عبدالعزیز بن مسلم المكي <sup>١٤٥</sup> حيرة الابرار  
من خمسة مير عليشير النوائى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة <sup>١٤٦</sup> حيرة العقلاء  
قصيدة تركية لمولانا تاج الدين ابراهيم الاحدى

علم الخيل الساسانيه

ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال علم يعرف به طريق الاحتيال في جلب المنافع وتحصيل  
الاموال والذي يشرها يتزيا في كل بلدة بزي يناسب تلك البلدة بان يعتقد اهلها في اصحاب ذلك  
الزى فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوعاظ وتارة يختارون زى الاشراف الى  
غير ذلك ثم انهم يختارون في خداع العوام بامور تعجز العقول عن ضبطها منها ما حكى واحد اندرأى في

باب

جامع البصرة قردا على مركب مثل ما بركبته ابناء الملوك وعليه البسة نفيسة نحو ملبوسات وهو يبكي وينوح وحوله خدم يتبعونه ويكون ويقولون يا اهل العافية اعتبروا بسيدنا هذا فانه كان من ابناء الملوك عشق امرأة ساحرة وبلغ حاله بسحرها الى ان مسح الى صورة القرد وطلبت منه مالا عظيما لتخليصه من هذه الحالة والقرد في هذا الحال يبكي بائين وحنين والعامية يرقون عليه ويكون وجعوا لاجله شيئا من الاموال ثم فرشوا له في الجامع سجادة فضلى عليها ركعتين ثم صلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الاموال وامثال هذه كثيرة قلت ذكر هذه الحكاية ايضا في تاريخ مير خوندو كتاب المختار في كشف الاسرار بالغ في كشف هذه الاسرار

P. 125

علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فنونه كالفرائض وقد صنفوا فيه كتباً اشهرها كتاب الحيل للشيخ الامام ابي بكر احمد بن عمر المعروف بالخصاف الحنفي المتوفى سنة ٢٦٦ احدى وستين ومائتين وهو في مجلدين ذكره التميمي في طبقات الحنفية وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلواني وشرح شمس الائمة السرخسي وشرح الامام خواهر زاده ومنها كتاب محمد بن علي النخعي وابن سراققة وابي بكر الصيرفي وابي حاتم القزويني وغير ذلك ذكر واقبه الحيل الدافعة للمغالبة واقسامها من المحرمة والمكروهة والمباحة **حيل** لابن عبدالرحمن محمد بن عبيدالله العتيبي الشاعر المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين **حيل** لابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة كبير وصغير **حيل** لابن عبدالله محمد بن عباس اليزيدي النحوي المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلاثمائة

P. 121

علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات ومعانيها ومنافعها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البري والبحري والماشي والزاحف والطارئ وغير ذلك والغرض منه التداوي والانتفاع بالحيوانات والاجتناب عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وغرائب افعالها وفيه كتب قديمة واسلامية منها كتاب الحيوان لديموقراطيس ذكر فيه طبائعه ومنافعه وكتاب الحيوان لارسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليوناني الى العربي وقد يوجد سريانيا نقلها قديما اجود من العربي ولارسطوا ايضا كتاب في نعت الحيوان الغير الناطق وما فيه من المنافع والمضار وكتاب الحيوان لابن عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كبير اوله جنبك الله تعالى الشبهة وعصمك من الخيرة الخ قال الصفدي ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التي استطردها والانتقالات التي ينتقل اليها والجهالات التي يعترض بها في غصون كلامه بادنى ملاسة علم ما يلزم الاديب وما يتعين عليه من مشاركة المعارف اقول ما ذكره الصفدي

P. 122



من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيما يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ  
 الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن ومختصر حيوان الجاحظ لابن القاسم هبة الله بن  
 القاضي الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وثمانئة واختصره الموفق البغدادي ايضا  
 وكتاب الحيوان لابن ابي الاشعث ومختصره للموفق المذكور ايضا **حياة الحيوان**  
 للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدهميري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانئة وهو كتاب  
 مشهور في هذا الفن جامع بين الغث والسمين لان المصنف فقيه فاضل محقق في العلوم الدينية  
 ولكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المهمة  
 كقال في اول كتابه هذا كتاب لمبسطلني احد تصنيفه وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض  
 الدروس ذكر مالک الحيرين والذبح المتجوس فحصل بذلك ما يشبه حرب البسوس فاستخرت  
 الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن ورتبته على حروف المعجم انتهى وذكر انه  
 جمعه من خمسمائة وستين كتابا او مائة وتسعة وتسعين ديوانا من دواوين شعراء العرب  
 وجعله تسعينين كبرى وصغرى في كبره زيادة التارخ وتعبير الرؤيا وفرغ من مسودته في شهر  
 رجب سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسمائة اوله الحمد لله الذي شرف نوع الانسان الخ ولهذا  
 الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن الدمايني المتوفى سنة  
 ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمئة اوله الحمد لله الذي وجد بفضلله حياة الحيوان الخ ذكر فيه  
 ان كتاب شيخه هذا كتاب حسن في بابه جمع ما بين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ  
 نافعة وفوائد بارعة وامثال سائرة وايات نادرة وخواص مجيبة واسرار غريبة لكنه  
 طول في بعض اما كنه ووقع في بعضه ما لا يليق بحماسة فاختر من عينه وسماه عين الحياة  
 مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ٨٢٣ ثلاث  
 وعشرين وثمانمئة ومختصر عمر بن يونس بن عمر الخنفي اوله الحمد لله الذي يسر للانسان  
 منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه اللغوي وازضاف  
 الى ذلك ما وجد في خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود ومختصر الشيخ تقي الدين  
 محمد بن احمد الفاسي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين وثمانمئة قال السخاوي في حق  
 الاصل وهو نفيس مع كثرة الاستطراد فيه من شئ الى شئ واتوهم ان فيه ما هو  
 مدخول لما فيه من المناكير وقد جرده الفاسي ونبه على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها  
 انتهى ومختصر علي القاري نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والالف  
 سماه بهجة الانسان في بهجة الحيوان اوله الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ  
 ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والالف ومختصر الشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
 ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله خالق الحيوان  
 الخ ذكر فيه انه حذف من حسوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان  
 الذي ذكره والثاني ذكر ما فاته من الحيوان ملتقطا من كتب اللغة ميمرا في اولها بقلت وانتهى

## باب

P. 125

سماه ديوان الحيوان والقسم الثاني مرتب على الحروف سماه ذيل الحيوان وفرغ منه في ذي القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكم شاه محمد القزويني الفه للسلطان سليم خان القديم وزاد عليه اشياء وذيل حياة الحيوان للقاضي جمال الدين محمد ابن علي بن محمد الشيبلي المكي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماه طيب الحياة حياة الارواح ونجاة الاشباح رسالة مفيدة للشيخ محمود افندي الاسكنداري المتوفى سنة ١٠٤٨ ثمان وثلاثين و الف اولها الحمد لله الذي احيى قلوب العارفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد رتبها على قسمين وابواب وفصول القسم الاول في الموت الاضطراري وفيه ابواب الثاني في الموت الاختياري والحشر المعنوي حياة العلوم رسالة للشيخ محمد المغربي الشاذلي كتبها في البحث عن ماء الحياة حياة القلوب في التصوف لمحمد بن الحسن الاسباني المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة حياة القلوب في الموعدة للشيخ نبي وقيل عبدالباري بن طور خان السيدي الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المعبرة ما يتعلق بالترغيب والترهيب واورد فيه استشهادا من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورتب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادرنه سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الخلوتية والصوفية حياة القلوب فيها ايضا للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخسين وتسعمائة حياة النفوس

P. 126

P. 127

## باب الخلاء المجمة

حاتم الشيخ الامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة وهو المشهور بوق زحل من علم الحرف وله شروح منها شرح شرف الدين ابي عبدالله بن فخر الدين عثمان بن علي المعروف ببنت ابي سعد املى في مجلسين احدهما في ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة سماه مستوجبة المحامد في شرح حاتم ابي حامد خادم الرافعي والروضة في الفروع لبدر الدين محمد بن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ذكر في بغية المستفيد انه اربعة عشر مجلد كل منها خمسة وعشرون كراسة ثم اني رأيت المجلد الاول منها افتتح بقوله اوله الحمد لله الذي امدنا بنعمائه الخ وذكر انه شرح فيه مشكلات الروضة وقبح مغلفات قبح العزيز وهو على اسلوب التوسط للاذرعى واخذ جلال الدين السيوطي يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولهم سماه تحسين الخادم خادم النعل الشريف رسالة للجلال السيوطي ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث الخاطرات لابن جنى خافية في علم الحرف مختصرات منسوبة الى افلاطون وساهور الهندي اوله خافية الحمد لله الذي خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة ذكر البسطامي انه جعل فيه الباب الكبير

P. 128

اب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب وهرمس <sup>١٢٩</sup> خالصة الحقائق لما فيه من  
 اساليب الدقائق <sup>١٣٠</sup> لابي القاسم عماد بن محمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبغ  
 وسقائة مجلد اوله الحمد لله الذي يرى كل حي الخ رتب على خسين بابا واورد في كل منها طرفا  
 من الاخبار والآثار وكلمات الاكابر والحكم والاشعار وفرغ منه في سنة ٥٩٧ سبغ وتسعين وخسمائة  
 واخضره على بن محمود بن محمد الرائض البغدادي وسماه <sup>١٣١</sup> اخلص الخالصة لخصه على  
 سبيل الابحاز والاختصار اوله الحمد لله الاحد القديم السلام الخ <sup>١٣٢</sup> خاورنامه <sup>١٣٣</sup> فارسي  
 منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة بقهستان نظم فيه سيرة  
 على ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه <sup>١٣٤</sup> خبايا الزوايا في الفروع <sup>١٣٥</sup> لبدر الدين محمد بن  
 عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله  
 الذي لم تنزل نعمته بتجرد الخ ذكر فيه ما ذكره الرافي والنووي في غير مظنتها من الابواب  
 فرد كل شكل الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الشريف عز الدين حزة بن  
 احمد الحسيني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وسماه بقايا الخبايا  
 ولبدر الدين ابي السعادات محمد بن محمد البلقيني المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية  
 عليه <sup>١٣٦</sup> خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا <sup>١٣٧</sup> مجلد لاديب العصر شهاب الدين  
 احمد الخفاجي المصري المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف اوله جدا لك اللهم بطوق  
 جيد البلاغة نظم عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه كصاحب الذخيرة وقلاند  
 العقيان والبيهية والدمية وعقود الجمان ورتب على خمسة اقسام الاول في رجال الشام والثاني  
 في رجال الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب والخامس في رجال الروم  
 والخاصة في نظم المؤلف ونثره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الادب <sup>١٣٨</sup> الخبر  
 الدال على وجود القطب والاوراد والتجاء والابدال <sup>١٣٩</sup> رسالة لجلال الدين عبدالرحمن  
 ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذي قاوت  
 بين خلقه في المراتب الخ <sup>١٤٠</sup> الخبر عن البشر <sup>١٤١</sup> للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ  
 المؤرخ المتوفى سنة ١٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات ذكر فيه القبائل  
 واسباب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعمله مقدمة في مجلد <sup>١٤٢</sup> خبر قس بن ساعدة  
 الايادي <sup>١٤٣</sup> لابي محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين  
 وثلثمائة <sup>١٤٤</sup> خبرة الفقهاء <sup>١٤٥</sup> مختصر لاشرف الدين احمد بن اسد الفرغاني الخنفي وهي  
 بكسر الخاء المجمة كالاختبار بمعنى الامتحان اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك  
 فخر الدين ارسلان اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئله ان يترجم كتابا جعله الفقيه  
 ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة في ايام ابراهيم بن ناصر الدين سبكتكين بالفارسية فجعله  
 عربيا فسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل  
 اختبارا عن علمهم وهي على ثلاثة اضرب الاول ان تكون المسئلة على وجوه وتفصيل والثاني

١٢٩

١٣٠

١٣١

ان تكون مسئلتان متشابهتان ظاهرا وبينهما فرق في الحكم والمعنى والثالث مسائل تبعد عن  
 الفهم وتحتاج في استخراجها الى زيادة تأمل **ختم الانبياء** للشيخ ابي عبدالله محمد بن  
 علي المعروف بالحكيم الترمذي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو مختصر اوله الحمد لله  
 رب العالمين **الح** خديم الظرفاء ونديم اللطفاء من كتب الادباء **خ** فيه اشعار رائقة  
 وامثال وحكم فائقة وهزل مطرب رتب على اثني عشر قسما اوله الحمد لله الذي اوضح  
 لذوى الادب منهاج البلاغة **خ** خرائد الملوك في فوائد السلوك للشيخ عبدالرحمن بن  
 محمد البسطامي مختصر على بابين اوله في رياسة الفضل والثاني في كشف الالتباس عما قيل  
 في الخضر واليباس الفه لابن العباس خضر بن الياس القاضي اوله الحمد لله الذي انزل كتاب  
 عدله **الح** خرد نامه منظومات فارسية وتركية لمولانا عبدالرحمن الجامي جعله  
 السابع من كتاب هفت اورنك ووزنه من زحاف المتقارب المتم ومن خمسة النظامي فيقال له  
 اسكندر نامه وتركية لمولانا شيخنا الكرمانى كتبه للسلطان محمد بن يلدزم لمولانا محمود بن عثمان  
 المعروف بلامعي البرسوى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة **خ** خريدة الامثال **خ** خريدة  
 المجائب وفريدة الغرائب **ل** زين الدين عمر بن المظفر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
 وسبعمائة وهو مجلد اوله في ذكر الاقاليم والبلدان والباقي في بعض احوال المعدن والنبات  
 والحيوان لكنه اورد في اوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار زعما منه انه كذلك في  
 نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل ليس من اهل فن جغرافيا  
 وتصويره لا يقاس على سائر النقوش والتصاوير ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية وامورا  
 مستحيلة كما هو داب اهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية ان هذا الكتاب متداول  
 بين اصحاب العقول القاصرة كما مثاله اوله الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب **الح** ولعل  
 المصنف اشار الى ان هذا التأليف وامثاله من الذنوب وترجمته بالتركية لرجل من الاروام  
 نقله بالتماس من عثمان بن اسكندر باشا **خ** خريدة الفوائد وجريدة الفرائد **ل** محمد بن  
 احمد الدمشقي خطيب العادلية بحلب وهو مختصر اوله الحمد لله محمود الفعال **الح** ذكر فيه  
 انه الفه لمحمود باشا ورتب على اربعة ابواب الاول في نصيحة الحكام والثاني فيما يتعلق باسمه  
 من علم الحروف والثالث فيما يناسبه من الاوقاف والحواتم والادعية والرابع فيما يلزمه من تعظيم  
 العلم والعلماء **خ** خريدة القصر وجريدة اهل العصر **م** مجلدات لعهد الدين الوزير  
 العلامة ابي عبدالله محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسائة  
 اوله الحمد لله مودع ارواح المعاني اشباح الالفاظ **الح** ذكر انه جعله ذبلا على كتاب زينة  
 الدهر للخطير وهو ذيل دمية القصر للباخرزي وهو ذيل يتيمة الدهر للثعالبي وهو ذيل  
 البارح لهرون المنجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة الى سنة  
 ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسائة من اهل العراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو  
 في نحو عشر مجلدات ومختصره المسمى بعود الشباب ويسميه الشهاب بطرد الذباب في مجلد

لمولانا علي بن محمد المعروف برضائي الرومي المتوفى قاضيا بمصر سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين  
 والقب اوله الحمد لله الذي حده عنوان كل جريدة / خزنة الافتخار / خزنة  
 الاكل في الفروع / ست مجلدات لابن يعقوب يوسف بن علي بن محمد الجرجاني الحنفي  
 ذكر فيه ان هذا الكتاب محيط بكل مصنفات الاصحاب بدأ بكافي الحاكم ثم بالجامعين ثم  
 بالزيادات ثم بمجرد بن زياد والمتقى والكرخي وشرح الطحاوي وعمون المسائل وغير ذلك  
 واتفق ابتداءه يوم عبدالاضحى سنة ٥٢٢ اثنين وعشرين وخسمائة / خزنة الجلالية  
 في فروع الحنفية / خزنة الخواص / لعبد الفتاح اللاروندي وهو مختصر على  
 سبعة ابواب وخاتمة اوله جدا ملك ملكوت ملك العلماء الخ وترتيب ابوابه هكذا الاول  
 في خواص الادعية والثاني في الاوراد والدعوات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور  
 والرابع في خواص الاسماء والحروف والخامس في دفع كيد العدو والسادس في تسهيل  
 المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة في المهمات / خزنة الروايات في الفروع /  
 للقاضي جكن الحنفي الهندي الساكن بقصبة كن من الكنجرات وهو مجلد اوله الحمد لله الذي  
 خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى عمره في جميع المسائل وغريب الروايات  
 وابتدأ بكتاب العلم لانه اشرف العبادات / خزنة الفتاوى / للشيخ الامام طاهر بن  
 احمد البخاري الحنفي السرخسي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين واربعين وخسمائة صاحب الملاصقة  
 وهو كتاب معتبر قليل الوجود / خزنة الفتاوى / لاحد بن محمد بن ابى بكر الحنفي  
 صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد اوله احمد الله جدا بعدد ما ظهره من معدن الانسان الخ  
 ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى واورد فيها غريب المسائل / خزنة الفقه / للامام  
 ابى الليث نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثلاثين وخمسة  
 مختصر اوله الحمد لله رب العالمين جمع فيه مسائل الفقه معدودة الاجناس بمجموعة النظائر  
 ورتب كترتيب الكنز ثم نسج صاحب المتقى على منواله / خزنة الفوائد /  
 خزنة الفضائل / للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
 وتسعمائة / خزنة اللطائف في شرح المصباح في النحو / بابي / خزنة المفتين  
 في الفروع / للشيخ الامام حسين بن محمد السمعاني الحنفي صاحب الشافي في شرح الوافي  
 وهو مجلد صخم اوله الحمد لله جد الشاكرين الخ ذكر فيه انه صنفه باشارة حكيم الدين  
 محمد بن علي الناموسي فاورد ما هو مرئى عن المتقدمين ومختار عند المتأخرين وطوى ذكر  
 الاختلاف واكتفى بالعلامات من الهداية والنهاية وقاضيجان والخلاصة والظهيرية وشرح  
 الطحاوي وغير ذلك من المعبريات وفرغ في محرم سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة / خزنة  
 الواقعات / للشيخ الامام افتخار الدين طاهر بن احمد البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٤٢  
 اثنين واربعين وخسمائة لخص منه ومن النصاب الخلاصة كما ذكر في ديباجته / خزنة  
 الواقعات في الفروع / للشيخ الامام احمد بن محمد بن عمر الناطفي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢

4691

M. 135

M. 136

M. 137

اثنين واربعين واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات <sup>٢٢٥</sup> خزنة الهدى <sup>٢٢٦</sup> لابن  
 زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة <sup>٢٢٦</sup> خزائن السرور  
 في الطب <sup>٢٢٧</sup> تركي مختصر <sup>٢٢٧</sup> خزائن الملك وسرا العالمين <sup>٢٢٨</sup> لابن الحسن علي بن حسين  
 المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة <sup>٢٢٨</sup> خزينة العلماء وزينة الفقهاء <sup>٢٢٩</sup>  
 للشيخ محمد البلغاري وهو مختصر في المواعظ اوله الحمد الذي لم يبلده والد الخ اورد فيه من  
 الاحاديث والآثار والحكم <sup>٢٢٩</sup> خسرو وشيرين <sup>٢٣٠</sup> من المنشويات الفارسية والتركية  
 التي نظمت في قصة عاشق ومعشوق اما الفارسية فللشيخ نظامي الكنجي المتوفى سنة ٥٩٦  
 ست وتسعين وخسمائة نظمتها في بحر الهزج وهو من خمسة المشهورة اوله <sup>٢٣٠</sup> خداوندادر  
 توفيق بكشاي <sup>٢٣١</sup> وفي جواه منشويات منها نظم مير خسرو الدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥  
 خمس وعشرين وسبعمائة اوله <sup>٢٣١</sup> خداوندادر لمرا چشم بكشاي <sup>٢٣٢</sup> اتمه في رجب سنة ٦٩٦  
 ست وتسعين وستمائة ونظم مولانا الوحشي اوله (ع) الهى سينده آتش برافروز <sup>٢٣٢</sup>  
 ونظم آصف خان اوله <sup>٢٣٢</sup> خداوندادى ده سادزاندوه <sup>٢٣٣</sup> ونظم عبدالله الهاتفي اوله <sup>٢٣٣</sup>  
 خداونداد بعشقم زنديده <sup>٢٣٣</sup> واما التركية فلمولانا شيخى الكرماني ابتداء فيه بامر من السلطان  
 مراد بن السلطان محمد ولم يكمله وكمله اخوه الجمال وهو نظم سلس مقبول عند الشعراء ومنها  
 نظم مولانا اهي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين و تسعمائة ومنهم نظم جليلي اوله <sup>٢٣٣</sup> نه  
 ديوان كه آكه الله وله عنوان <sup>٢٣٤</sup> ونظم خليفه ونظم معيدزاده <sup>٢٣٤</sup> خسرونامه <sup>٢٣٥</sup> فارسي  
 من منظومات الشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
 وستمائة <sup>٢٣٥</sup> الخصال الجامعة لحصل شرائع الاسلام في الواجب والحلال والحرام <sup>٢٣٥</sup>  
 مجلد شرحه ابو محمد علي بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست  
 وخسين واربعمائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الخصال وهو شرح كبير اورد فيه اقوال  
 الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة في مسائل الفقه ودلائله <sup>٢٣٥</sup> خصال السلف في آداب  
 السلف والخلف <sup>٢٣٦</sup> لمولانا حسن بن حسين التالشي وهو مختصر اوله الحمد لله بميت  
 الاحياء ومحبي الاموات الخ ذكر فيه انه الفه حين قدم من مكة المكرمة <sup>٢٣٦</sup> الخصال  
 الكبير <sup>٢٣٦</sup> لابن كاس النخعي <sup>٢٣٦</sup> الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة <sup>٢٣٦</sup> لابن  
 الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة وهو مختصر  
 اوله الحمد لله غافر الذنب وفي بعض النسخ احده والحمد لله له الخ رتب على اربعة ابواب  
 مشتملة على الاحاديث الواردة فيه والآثار <sup>٢٣٦</sup> الخصال في فروع الحنفية <sup>٢٣٦</sup> لابي ذر  
 الطرسوسي وفي فروع الشافعية لابن سريح احمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلاثمائة وفي  
 فروع المالكية لابي بكر محمد بن يتي بن زرب المسلكي القرطبي المتوفى سنة ٣٨١ احدي  
 وثمانين وثلاثمائة مجلد ذكر في اوله نبذة في الاصول وسماه بالاقسام والخصال ولو سماه بالبيان  
 لكان اولي لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا <sup>٢٣٦</sup> الخصال <sup>٢٣٦</sup> لابن الحسن علي بن

D. 138

D. 139

D. 140

مهدي الاصبهاني جمع فيه الاشعار والحكم والامثال خصائص السواك للشيخ  
 ابي الخير احمد بن اسماعيل القزويني الطالعاتي وهو مختصر مشتمل على اثني عشرة  
 فصلا خصائص الطرب لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى  
 في حدود سنة ٣٥٠ خسين وثلثمائة خصائص النبوية للشيخ جلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد  
 لله الذي اطلع في سماء النبوة الخ ذكر فيه انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت  
 على الالف ثم اختصره وسماه النموذج اللبيب في خصائص الحبيب روي انه اخذه بعض  
 معاصريه واسنده الى نفسه فكتب السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والسارق  
 واختصره ايضا الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ اثنين وسبعين  
 وتسعمائة وعلى النموذج المذكور شرحان كبير وصغير لعبد الرؤف المناوي المار ذكره  
 وصنف في الخصائص سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع  
 وثمانمئة وجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمئة  
 وامام الكاملية والقطب الخيصرى ويوسف بن موسى الجذامي وابن حجر العسقلاني وسماه  
 الانوار خصائص في فضل علي بن ابي طالب رضی الله تعالى عنه للإمام ابي عبدالرحمن  
 احمد بن شعيب النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة ذكر انه قيل له لم لا صنفت  
 في فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن علي بها كثير فصنفته رجاء ان يهديهم الله  
 سبحانه وتعالى به فانكروا عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة مات بها  
 خصائص في النحو لابي الفتح بن عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة  
 قال السيوطي في اقتراحه وضعه في اصول النحو وجد له لكن اكثره خارج عن هذا المعنى  
 فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كما سبق واختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشبيلي  
 المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخسين وستمئة ولموفق الدين يوسف البغدادي حاشية على الخصائص  
 المذكورة خصائل في الفروع لنجم الدين عمر بن محمد النسفي الخفي المتوفى سنة  
 ٥٢٧ سبع وثلاثين وخسمائة وهو كتاب كبير والخصائل جمع خصلة وهي القطعة الكبيرة  
 من اللحم كافي القاموس خضرخان دولداني منظومة فارسية من خمسة مير خسرو  
 الدهلوي اوله سرنامه بنام ان خداوند الخ

علم الخطائين

من فروع علم الحساب وهو علم يعرف منه استخراج الجهولات العددية اذا لم يكن صيرورتها  
 في اربعة اعداد متناسبة ومنفعته كالجبر والمقابلة الا انه اقل عموما منه واسهل عملا وانما سمي  
 به لانه يفرض المطلوب شيء ويختبر فان وافق فذلك والا حفظ ذلك الخطا وفرض المطلوب  
 شيئا اخر ويختبر فان وافق فذلك والا حفظ الخطا الثاني ويستخرج المطلوب منها فاذا اتفق  
 وقوع المسئلة اولا في اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخط واحد ومن الكتب

١١٧

١١١

١١٢

١١٣

الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربي وبرهن عليه ابو علي الحسن بن الحسن بن الهيثم الفيلسوف  
المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة على طرق

علم الخط

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف هجاءه الى اسماء الحروف اذا قصد بها المسمى نحو  
قولك اكتب جيم عين فا را فانما يكتب هذه الصورة جعفر لانه سماها خطأ ولفظا  
وان ذلك قال الخليل لما سئلهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم انما نطقتم بالاسم ولم تنطقوا  
بالمسؤل عنه والجواب جه لانه المسمى فان سمي به مسمى آخر كتب كغيرها نحو ياسين وحاميم  
يس حم هذا ما ذكر في تعريفه والغرض والغاية ظاهر لكنهم اطنبوا في بيان احوال الخط  
وانواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكروا في فصول **فصل في فضله** اعلم ان الله سبحانه  
وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده في قوله علم بالقلم وناهيك بذلك شرفا  
وقال عبدالله بن عباس الخط لسان اليد قبل ما من امر الا والكتابة موكل به مدبر له ومعبر  
عنه وبه ظهرت خاصه النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتن به عن سائر الحيوانات  
وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وفضائله  
كثيرة معروفة **فصل في وجه الحاجة اليه** واعلم ان فائدة الخطاطب للملمتين بالا لفاظ  
واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال ما يدل على الالفاظ ايضا  
مما يعتنى بشأنه وهو الخطوط والنقوش الدالة على الالفاظ فبحثوا عن احوال الكتابة الثابتة  
نقوشها على وجه كل زمان وحرركاتها وسكناتها ونقطها وشكلها وضوابطها من شداتها  
ومداتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني  
الحاصلة في الازهان **فصل في كيفية وضعه** وانواعه قيل اول من وضع الخط آدم عليه  
الصلاة والسلام كتبه في طين وطبخته ليبقى بعد الطوفان وقيل ادريس وعن ابن عباس  
رضي الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربي ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طي نزلوا  
مدينة الانبار فاولهم مزار وضع الصور وثانيهم اسلم وصل وفصل وثالثهم عامر وضع  
الاجرام ثم انشر وقيل اول من اخترعه ستة اشخاص من طلسم اسمائهم **ابجد هوز**  
حطى **ككن** **سعفس** **قرشت** فوضعوا الكتابة والخط وما شد من اسمائهم من الحروف  
الحقوها ويروى انها اسماء ملوك مدين وفي السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربي  
جبر بن سبأ قال السهيلي في التعريف والاعلام والاصح مارويته من طريق ابن عبد البر  
يرفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام قال المولى  
ابو الخير واعلم ان جميع كتابات الامم اثنا عشر كتابة العربية والحيرية واليونانية والفارسية  
والسريانية والعبرانية والرومية والقبطية والبربرية والاندرلسية والهندية والصينية فخمس  
منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهي الحيرية واليونانية والقبطية والبربرية والاندرلسية  
وثلاثة بقي استعمالها في بلادها وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية والهندية



والصينية وبقيت اربع هي المستعملات في بلاد الاسلام وهي العربية والفارسية والسريانية  
والعبرانية اقول في كلامه بحث من وجوه اما اولافلان الحصر في العدد المذكور غير صحيح اذا افلام  
المتداولة بين الامم الآن اكثر من ذلك سوى المنقرضة فان من نظر في كتب القدماء المدونة باللغة  
اليونانية والقبطية وكتب اصحاب علم الحرف الذين بنوا فيها انواع الافلام والخطوط علم صحة  
ما قلنا وهذا الحصريني عن قلة الاطلاع واما ثانيا فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا  
لان اليونانية مستعملة في خواص الملة النصرانية اعني اهل اقاديميا المشهورة الواقعة في بلاد  
اسبانيا وفرنسا ونمسه وهي ممالك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم واما ثالثا فلان قوله  
وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية في بلاد  
الاسلام اكثر من ان يحصى ويذني ان يعلم ان الرومية المستعملة في زماننا منحرفة من اليونانية  
بتحريف قليل واما القلم المستعمل بين كفرة الروم فغير القلم اليوناني واما رابعا فان جعله  
السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لان السرياني خط قديم  
بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهي البلاد الشامية واهلها منقرضون فلم يبق  
منهم اثر كما ثبت في التواريخ والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية  
وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قليلة **فصل** واعلم ان جميع  
الافلام مرتب على ترتيب ابجد الا القلم العربي وجميعها منفصل الا العربي والسرياني  
والمغولي واليوناني والرومية والقبطية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية  
من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية **الخط السرياني** ثلاثة انواع  
المفتوح المحقق ويسمى اسطر محالا وهو اجلها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل  
ويسمى اسكولينا وهو احسنها والخط الشرطاوية يكتبون به الترسل والسرياني اصل النبطي  
**الخط العبراني** اول من كتب به عامر بن شالح وهو مشتق من السرياني وانما لقب  
بذلك حيث عبر ابراهيم القران يريد الشام وزعمت اليهود والنصارى لاختلاف بينهم ان الكتابة  
العبرانية في لوحين من حجارة وان الله سبحانه وتعالى دفع ذلك اليه **الخط الرومي**  
وهو اربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا فان  
الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره جالينوس في ثبوت كتبه **الخط الصيني**  
خط لا يمكن تعلمه في زمان قليل لانه يتعب كاتبه الماهر فيه ولا يمكن للخفيف اليد ان يكتب به  
في اليوم اكثر من ورقتين او ثلاثة وبه يكتبون كتب ديانتهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتاب  
المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل  
شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا اراد ان يكتبوا ما يكتب في مائة ورقة كتبوه في  
صفحة واحدة بهذا القلم **الخط المانوي** مستخرج من الفارسي والسرياني استخراجا  
ماني كان مذهبه مركب من المجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربي وهذا  
القلم يكتب به قدماء اهل ما وراء النهر كتب شرائعهم ولهم قانونية قلم يختصون به **الخط**

P. 149

P. 150

P. 151

الهندى السندى وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو مائتى قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة  
 على معنى ايجاد وينطقون تحته نقطتين وثلاثا الخط الزنجى والحشى على ندره  
 لهم قلم حروفه متصلة بحروف الحميرى يبتدى من الشمال الى اليمين يفرقون بين كل اسم منها  
 بثلاث تقط الخط العربى في الغاية تعويج الى يمنة اليد وقال ابن اسحق اول خطوط  
 العربية الخط المسمى وبعده المدنى ثم البصرى ثم الكوفى واما المسمى والمدنى في شكله انضجاع يسير  
 قال الكندى لا اعلم كتابة يحتمل منها تحليل حروفها وتدقيقها ما تحتل الكتابة العربية ويمكن  
 فيها السرعة ما لا يمكن في غيرها من الكتابات فصل في اهل الخط العربى قال ابن  
 اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابى الهيثاج  
 وكان سعد نصبه لكتب المصاحف والشعر والاخبار لوليد بن عبد الملك وكان الخط العربى  
 حينئذ هو المعروف الآن بالكوفى ومنه استنبطت الاقلام كما في شرح العقيلة ومن كتب  
 المصاحف حشنام البصرى والمهدى الكوفى وكانا في ايام الرشيد ومنهم ابو حدى وكان يكتب  
 المصاحف في ايام المعتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم واول من كتب في ايام بنى امية قطبة  
 وقد استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده انضجك  
 بن عجلان الكاتب في اول خلافة بنى العباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حاد في خلافة  
 المنصور والمهدى وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهى اثني عشر قلما  
 قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم اسطور مار الكبير قلم الثلاثين قلم الزنبور قلم المفتح قلم الحرم قلم  
 المدمرات قلم العهود قلم القصص قلم الحرفاج فحين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى العراقى  
 وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى الامر الى الماءون فاخذ كتابه بتجويد خطوطهم وظهر  
 رجل يعرف بالاحوال المحرر فنكلم على رسومه وقوانينه وجعله انواعا ثم ظهر قلم المرصع وقلم  
 النساخ وقلم الرياضى اخترع ذى الرياضين الفضل بن سهل وقلم الرقاع وقلم غبار الخلية ثم كان اسحق  
 ابن ابراهيم التميمى المكنى بابى الحسين معلم المقتدر واولاده اكتب اهل زمانه وله رسالة  
 في الخط سماها تحفة الواثق ومن الوزراء الكتاب ابو على محمد بن على بن مقلبة المتوفى سنة ٣٢٨  
 ثمان وعشرين وثلثمائة وهو اول من كتب الخط البديع ثم ظهر صاحب الخط البديع على بن  
 هلال المعروف بابن البواب المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة ولم يوجد في المتقدمين  
 من كتب مثله ولا قاربه وان كان ابن مقلبة اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وبرزها  
 في هذه الصورة وله بذلك فضيلة السابق وخطه ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب  
 طريقته ونقحها وكساها حلاوة وبهجة وكان شيخه في الكتابة محمد بن اسد الكاتب ثم ظهر  
 ابو الدر ياقوت بن عبد الله الرومى الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ثم ظهر  
 ابو المجد ياقوت بن عبد الله الرومى المستعصمى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وهو  
 الذى سار ذكره في الآفاق واعترفوا بالبحر عن مدانة رتبته ثم اشتهرت الاقلام الستة  
 بين المتأخرين وهى الثلث والنسخ والتعليق والريحان والمحقق والرقاع ومن الماهرين في هذه

الانواع ابن مقلة وابن البواب وياقوت وعبدالله ارغون وعبدالله الصيرفي ويحيى الصوفي  
 والشيوخ احمد السهورودي ومبارك شاه السيوفي ومبارك شاه القطب واسدالله الكرمانى  
 ومن المشهورين في البلاد الرومية جدالله بن الشيخ الاماسى وابنه دده چلبى والجلال والجمال  
 واحمد القره حصارى وتلميذه حسن وعبدالله القريمى وغيرهم من النساخين ثم ظهر قلم التعليق  
 والديوانى والدشتى وكان من اشتهر بالتعليق سلطان على المشهدى ومير على ومير عماد وفى  
 الديوانى تاج وغيرهم مدون في غير هذا المحل مفصلا ولست انخوض بذكرهم لان غرضنا بيان  
 علم الخط واما المولى ابوالخير فاورد في الشعبة الاولى من مفتاح السعادة علوما متعلقة بكيفية  
 الصناعة الخطية فنذكرها اجمالا في فصل \* فمما ذكره اولا علم ادوات الخط من القلم وطريق  
 بريها واحوال الشق والقط ومن الدواة والمداد والكاغذ فاقول هذه الامور من احوال علم  
 الخط فلا وجه لافراجه ولو كان مثل ذلك علما لكان الامر عسيرا وذكر ان ابن البواب نظم  
 فيه قصيدة رائعة بليغة استقصى فيها ادوات الكتابة ولياقوت رسالة فيه ايضا ومنها علم قوانين  
 الكتابة اى في كيفية نقش صور الحروف البسائط وما ذلك الا علم الخط ومنها علم تحسين الحروف  
 وهو ايضا من قبيل تثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسان الناشئة من مقتضى الطباع  
 السلية بحسب الالف والعادة والمزاج بل بحسب كل شخص وغير ذلك مما يؤثر في استحسان  
 الصور واستقباحتها ولهذا يتنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لا يكاد يوجد خطان  
 متماثلان من كل الوجوه اقول ما ذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمتفرع عليه وعدم  
 وجدان الخطين المتماثلين لا يترتب على الاستحسان بل هو امر عادى قريب الى الجبلى كسائر  
 اخلاق الكاتب وشمايله وفيه سر الهى لا يطلع عليه الا الافراد ومنها علم كيفية تولد الخطوط  
 عن اصولها بالاختصاص والزيادة والتغيير وهو ايضا من هذا القبيل ومنها علم ترتيب حروف  
 التهجي بهذا الترتيب المعهود ازالة التباسها بالنقط ولا بن جنى الجترى رسالة في هذا الباب  
 اما ترتيب الحروف فهو من احوال علم الحروف والاعجمها من احوال علم الخط \* ذكر النقط  
 والاعجم في الاسلام \* اعلم ان الصدر الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتلقين  
 ثم لما كثرت اهل الاسلام اضطروا الى وضع النقط واعجم قليل اول من وضع النقط مراد  
 والاعجم عامر وقيل الجحاج وعيل ابوالاسود الدؤلى بتلقين على رضى الله تعالى عنه الا ان  
 الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عربية عن  
 النقط الى حين نقط المعنف وقد روى ان الصحابة جردوا المعنف من كل شئ حتى النقط ولولم  
 يوجد في زمانهم لما يصح التجريد منه وذكر ابن خلكان في ترجمة الجحاج انه حكى ابواحمد  
 العسكري في كتاب التحفيف ان الناس مكثوا يقرؤن في مصحف عثمان رضى الله تعالى عنه  
 نيفا واربعين سنة الى ايام عبد الملك بن مروان ثم كثرت التحفيف وانتشر بالعراق ففرع الجحاج  
 على كتابه وسالهم ان يضعوا لهذه الحروف المشبهة بعلامات فيقال ان نصر بن عاصم وقيل  
 يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا يقع التحفيف فاحدثوا الاعجم انتهى

152

153

154

واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجبان في المحصف واما في غير المحصف فعند خوف اللبس واجبان البتة لانهما ما وضعا الا لازالته واما مع امن اللبس فتركه اولى سيما اذا كان المكتوب اليه اهلا وقد حكى انه عرض على عبدالله بن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شونيره ويقال كثرة النقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالنقط ضرر كما حكى ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبلك من الذميين وعرفنا بمبلغ عددهم فوقع على الحاء نقطة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصاهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يخطر على بالها كصورة الباء والنون والقاف والفاء المفردات وفيها ايضا مخير ثم اورد في الشبهة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهي ايضا كالاولى فيها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومبادئها امور استحسنانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية في الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نوعان حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة اولها التوفيقية وهي ان يوفي كل حرف من الحروف حظه من النقوش والانحناء والانبطاح والثاني الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والرقعة والغلظة والثالث الانكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسال وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة الترتيب وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المدات المستحسنة ومراعات فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة بوقوعها الى آخر السطر وفصل الكلمة التامة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر وبعضها في اوله ومنها علم املاء الخط العربي اى الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لانها حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبيل تكثير السواد ومنها علم خط المحصف على ما اصططح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفي ايضا وفيه العقيلة الرائية للشاطبي ومنها علم خط العروض وهو ما اصططح عليه اهل العره في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذ المعتد به في صناعة العروض اتما هو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التي يقوم بها الوزن متحركا وساكنة فيكتبون التنوين نونا ساكنة ولا يراعون حذفها في الوقف ويكتبون الحرف المدغم بحرفين ويحذفون اللام مما يدغم فيه في الحرف الذي بعده كالرحان والذاهب والضارب ويعتمدون في الحروف على اجزاء التفعيل كما في قول الشاعر

( شعر )

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا \* وياتيك بالاخبار من لم تزود

فيكتبون على هذه الصورة

( سبدي )

158

ستبدي لكلايا مما كن تجاهلا \* وياتي كبلخبار منم نزوودي

قال في الكشاف وقد اتفقت في خط المحصف اشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بضمير ولا نقصان لاستقامة اللفظ وبقاء الخط وكان اتباع الخط المحصف سنة لانتخاب وقال ابن درستويه في كتاب الكتاب خطان لا يقاسان خط المحصف لانه سنة وخط العروض لانه ثبت فيه ما أثبتته اللفظ ويسقط عنه ما سقط هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومنتصراته واما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل وما عداها نادر جدا سوى اوراق ومختصرات كأرجوزة عون الدين <sup>26</sup> خطب الالهات الناقب وجواب الشهاب الثقب لشهاب الدين احمد بن محمد بن عرب شاه الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة <sup>27</sup> خطب ابن نباتة في الابيات وهي جمع خطبة لابي يحيى عبدالرحيم محمد بن محمد الفارقي المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة ولها شروح منها شرح ابي البقا عبدالله بن حسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وثمانائة وشرح موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وثمانائة وشرح تاج الدين ابي الين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وثمانائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين وشرح عثمان ابن يوسف القليوبي المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وثمانائة ومن شروحه روضة الناصحين <sup>28</sup> خطب الاربعين المعروفة بالودعانية جمعها ابو الودعان وذكرها الصنعاني في خطبة المشارق وقال زيفها الاقدمون انتهى لكنهم شرحوها عنهم ابو نصر عبدالعزير بن احمد البارجيلاني واول شرحه الحمد لله الصانع القديم الخ ذكر فيه وقع المباحثة في علم الحديث من خطب الاربعين فالتمس بعضهم منه ان يكون له فوائد مسموعة من الاسانيد <sup>29</sup> خطب الخليل لابن العلا احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو في عشرة كراريس يتكلم على الستين <sup>30</sup> خطب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جمعها ابو العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنى وثلاثين واربعمائة <sup>31</sup> الخطب الهروية للشيخ ابي الحسن علي بن ابي بكر الهروي السايح المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وثمانائة <sup>32</sup> خطبة البيان منسوبة الى علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمد لله بديع السموات وفاطرها الخ قبل انها من المفتريات ولها شرح بالتركية مجلد <sup>33</sup> خطبة الفصيح لابي العلا احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح فيه غريبه <sup>34</sup> خطبة الوداع وهي التي خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصنعاني ان من الكتب الموضوعية خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم <sup>35</sup> خطط مصر وهي جمع خطبة بمعنى محلاة او بلد لانه يخط عند التحديد واول من صنّف فيه ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ثم القاضي ابو عبدالله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة

159

160

باب

161

سماه المختار في ذكر الخطط والآثار فدثر اكثرها في سنى الشدة المستنصرية من سنة ٥٧٠  
 سبع وخسين الى سنة ٦٤٠ اربع وستين من الغلاء والوباء ثم كتب تلميذه ابو عبد الله محمد بن بركات  
 النحوى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخسمائة عن مائة سنة وثلاثة اشهر كتب الشريف  
 محمد بن اسماعيل الجوانى المتوفى سنة وسماه النقط لمجمع ما اشكل من الخطط ثم كتب القاضى تاج  
 الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة وسماه اتعاظ التأمل وايقاظ المتغفل فيبن  
 احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ما ذكره  
 ثم كتب القاضى محيى الدين عبد الله بن عبد الظاهر ابن نشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين  
 ومائتين وسماه الروضة البهية ازاهرة والخطط المعزية القاهرة ثم صنف الشيخ تقى الدين احمد  
 ابن عبد القادر المقرئى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة كتابا مفيدا وسماه المواعظ  
 والاعتبار بذكر الخطط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن ولهذا  
 الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفترى سنة ٩٦٩ تسع وستين  
 وتسعمائة <sup>٣٧</sup> خطف البارقي وفذف المارق <sup>٣٨</sup> للفقهاء الامام ذى الوزارتين ابى عبد الله  
 محمد بن مسعود بن ابى الخصال الغافقى المقتول شهيدا سنة ٥٤٠ اربعين وخسمائة ردفه على بن  
 عرسة في رسالته في تفضيل العجم على العرب

162

علم الخفاء

وهو علم يعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراهم ولا يرونه  
 ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظنى ان  
 ذلك لا يمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا بمباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة  
 وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نر من فعله الا ان خوارق العادات لا تنكر سيما من اولياء  
 هذه الامة انتهى اقول <sup>٣٩</sup> كونه علما من جهة تفرعه على السحر لا من جهة الكرامة فلا  
 وجه لغلبة ظنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر ممكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والعزائم  
 ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع <sup>٤٠</sup> خفي علاني <sup>٤١</sup> في الطب  
 فارسى مجلد لزين الدين اسماعيل بن حسين الجرجانى المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخسمائة الفه  
 لعلاء الدين الب ارسلان محمد <sup>٤٢</sup> الخفية الشمسية <sup>٤٣</sup> رسالة في تيسير المآرب وتسخير  
 المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا <sup>٤٤</sup> خلاصة المفتى في الفروع  
 للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم بن يوسف السمرقندى الحنفى <sup>٤٥</sup> خلاصة الاحكام في  
 مهمات الستين وقواعد الاسلام <sup>٤٦</sup> للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووي الشافعى  
<sup>٤٧</sup> خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار صلى الله تعالى عليه وسلم <sup>٤٨</sup> مختصر للشيخ  
 محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والى اوله الحمد لله الذى علم  
 الانسان ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني في خلق آدم الثالث  
 في شأن نبينا عليه الصلاة والسلام الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسبيح والذكر والدعاء

163

١٤١ خلاصة الاحكام في فروع الحنفية

والتوحيد/ خلاصة الاخبار في احوال الاخيار فارسي مجلد لغياث الدين محمد بن  
 همام الملقب بخواند مير الفه مير عليشير في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ورتب على مقدمة  
 وعشرة مقالات وخاتمة المقدمة في بدأ الخلق والمقاتلات في الانبياء والحكماء وملوك العجم  
 والسير والخلفاء وبنى امية والعباسية ومعاصريهم والملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور  
 والخاتمة في اوصاف هرات وسكانها لخص فيه روضة الصفا لايه/ خلاصة الادوار  
 في مطالب الاحرار رسالة فارسية في الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفهائنة  
 ٨٥٨ ثمان وخسين وثمانمائة/ خلاصة الاعراب في شرح ديباجة المصباح يأتي  
 خلاصة الاعمال فارسي/ خلاصة الافكار في شرح لب الالباب يأتي  
 خلاصة التبيان في المعاني والبيان ارجوزة للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف  
 الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله/ خلاصة التجارب في  
 الطب فارسي مجلد ليهاء الدولة بن مير قوام الدين قاسم نوربخش الرازي الفه سنة ٩٠٧  
 سبع وتسعمائة في بلدة ري/ خلاصة التفاسير/ خلاصة التمهيد في نهاية التجريد  
 لزين الدين سريخان بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة/ خلاصة  
 الحاصل في احوال الامم مختصر لمحمد بن الخطيب/ خلاصة الدفاتر  
 خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل شرح مختصر القدوري يأتي في الميم/ خلاصة  
 الديوان في الطب تركي لمحمد المترجم من الافرنجية ذكر انه جامع لما في كتب الطب من  
 الامراض والعلاج/ خلاصة سير سيد البشر لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبري  
 المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وسمائة اوله الحمد لله على نواله الخ وهو مختصر مرتب على  
 اربعة وعشرين فصلا جمع من اثني عشر مؤلفا ما بين كبير انتخابه وصغير الحقه/ خلاصة  
 الصلاة/ خلاصة العبر يأتي في العين/ خلاصة الفتاوى للشيخ  
 الامام طاهر بن احمد بن عبد الرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين واربعين وخسمائة  
 وهو كتاب مشهور معتمد في مجلد ذكر في اوله انه كتب في هذا الفن خزانة الواقعات وكتاب  
 النصاب وسأل بعض اخوانه تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة  
 للرواية خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست الفصول والاجناس على  
 رأس كل كتاب ليكون عوناً لمن ابتلى بالفتوى وللاذلي الحديث تخريج احاديثه/ خلاصة  
 القانون في الطب يأتي/ خلاصة القواعد لعزالدين محمد بن ابي بكر بن جماعة  
 المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة/ خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب  
 الشفيق لبعض الوعاظ المعاصر لملاعرب الواعظ المذكور في خطبته اوله الحمد لله الذي  
 اعلى قدر حبيبه الخ جمع فيه اربعين حديثاً من اربعين صحابياً/ خلاصة الكلام في تأويل  
 الاحلام لعبدالرحمن بن نصر بن عبدالله وهو مختصر على اربعة وعشرين باباً اوله  
 الحمد لله الذي سلك بناء المنهج اليقين الخ/ خلاصة ما يحصل عليه الساعون في اودية دفع

D. 164

D. 165

D. 166

الوفا والطاعون <sup>٤٦</sup> للاديب فتح الله بن محمود البيهقي الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف مختصر على ابواب اوله بسم الله خير الاسماء وفرغ في آخر ربيع الثاني سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف <sup>٤٧</sup> خلاصة المفاخر في اخبار الشيخ عبدانقادر <sup>٤٨</sup> للامام عبد الله بن اسعد اليافعي البيني نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة <sup>٤٩</sup> خلاصة المقامات <sup>٥٠</sup> لمحمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة <sup>٥١</sup> خلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية <sup>٥٢</sup> لشمس الدين محمد بن احمد بن عبدالدائم الاشعوني المالكي المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة وهي تشمل على ابواب <sup>٥٣</sup> خلاصة النهاية في فوائد الهداية <sup>٥٤</sup> وهو مختصر شرح الصغاني للهداية يأتي في الهاء <sup>٥٥</sup> خلاصة الوسائل الى علم المسائل <sup>٥٦</sup> للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة مجلد ذكر انه من مختصر المزني وزاد عليه <sup>٥٧</sup> خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى <sup>٥٨</sup> يأتي في الواو <sup>٥٩</sup> خلاصة في تاريخ المدينة <sup>٦٠</sup> فارسي لعمر الحافظ الرومي من المتأخرين وترجمته بالتركية لولده محمد عاشق <sup>٦١</sup> خلاصة في اختصار النوادر <sup>٦٢</sup> لابي الليث يأتي في النون <sup>٦٣</sup> خلاصة في الاصول <sup>٦٤</sup> لزين محمد بن عبد الله المعروف بخطيب دمشق الشافعي <sup>٦٥</sup> خلاصة في الفروع <sup>٦٦</sup> للقاضي وجيه الدين اسعد بن المنجا الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة <sup>٦٧</sup> خلاصة في النحو <sup>٦٨</sup> تعرف بالقية ابن مالك سبق ذكرها <sup>٦٩</sup> خلاصة في مختصر البدر المنير <sup>٧٠</sup> سبق ذكره في الباء ومختصر هذا المختصر المسمى بالمتقى وفي مختصر الهداية وفي مختصر البرازية <sup>٧١</sup> خلاصة في الجدل <sup>٧٢</sup> للمراغي لعله هو البرهان محمود بن عبيد الله الشافعي الاصولي المراغي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستائة <sup>٧٣</sup> خلاصة في الفرائض <sup>٧٤</sup> لزين الدين عبد الجبار بن احمد ولاحمد بن محمد الازدي <sup>٧٥</sup> خلاصة في الحساب <sup>٧٦</sup> لبهاء الدين محمد بن حسين وهو من علماء الدولة الصفوية في زمن طهماس بن شاه اسماعيل الازدي <sup>٧٧</sup> مختصر على مقدمة وعشرة ابواب اوله نعمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه الخ <sup>٧٨</sup> خلاصة في نظم الروضة في الفقه <sup>٧٩</sup> يأتي في الراء <sup>٨٠</sup> خلاصة في حديث كل بدعة ضلالة <sup>٨١</sup> للشيخ عبد الله الانصاري اوله الحمد لله على افضاله ونسأله الخ <sup>٨٢</sup> خلاصة في اصول الحديث <sup>٨٣</sup> لشرف الدين حسن ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر انه خصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووي والقاضي ابن جماعة وازضاف الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة

﴿ علم الخلاف ﴾ <sup>٨٤</sup>

وهو علم يعرف به كيفية ايراد الحجج الشرعية ودفع الشبهة وقوادح الادلة الخلافية بايراد البراهين القطعية وهو الجدل الذي هو قسم من المنطق الا انه خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف



بانه علم يقتدر به على حفظ اى وضع وهدم اى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدل  
 اما يجب يحفظ وضعه او سائل يهدم وضعه وقد سبق في علم الجدل وذكر ابن خلدون في  
 مقدمته ان الفقه المستنبط من الادلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم  
 وانظارهم خلافا لا بد من وقوعه واتسع في الملة اتساعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا  
 من شاء وانما لما انتهى ذلك الى الائمة الاربعة وكانوا يمكن من حسن الظن اقتصر الناس على  
 تقليدهم فاقبمت هذه الاربعة اصولا للملة واجرى الخلاف بين المتسكين بها مجرى الخلاف  
 في النصوص الشرعية وجرت بينهم المناظرات في تصحيح كل منهم مذهب امامه يجرى على  
 اصول صحيحة ويحجج بها كل على صحة مذهبه فتارة يكون الخلاف بين الشافعي ومالك  
 وابو حنيفة يوافق احدهما وتارة بين غيرهم كذلك وكان في هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء  
 فيسمى بالخلافيات ولا بد لصاحبه من معرفة القواعد التي يتوصل بها الى استنباط الاحكام  
 كما يحتاج اليه المجتهد الان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ  
 تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة وكتب الحنفية والشافعية  
 اكثر من تأليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللغزالي فيه كتاب المأخذ  
 ولا يبي بكر ابن العربي من المالكية كتاب التلخيص جليله من الشرق ولا يبي زيد الدبوسي كتاب  
 التعليقة ولا ابن القصار من المالكية عيون الادلة انتهى ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة  
 النسفية وخلافيات الامام الحافظ ابي بكر احمد بن الحسين بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨  
 ثمان وخسين واربعمائة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافعي وابي حنيفة <sup>١٩٥</sup> خلد بن  
 فارسي منظوم لمولانا وحشى اوله \* خامه بر اورد صدای صرير \* خلع الانوار  
 في الصلاة على النبي المختار <sup>١٩٦</sup> للشيخ العارف ابي اليسر محمود بن محمد العناني العمري الفه  
 في سنة ١٠٩٥ خمس وتسعين والف <sup>١٩٧</sup> خلع العذار في وصف العذار <sup>١٩٨</sup> لصلاح  
 الدين خليل بن ابيك الصفدي ذكره صاحب سحر العيون وقال لبس ثوب الخلاعة حيث  
 خلع عذاره في الاستطاعة <sup>١٩٩</sup> خلع النعلين في الوصول الى حضرة الجمعين <sup>٢٠٠</sup> للشيخ  
 ابي القاسم وابن قسي شيخ الصوفية وهو مختصر اوله الحمد لله الذي اوجد بالحرفين دائرة  
 الوجود الخ <sup>٢٠١</sup> وشرحه الشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين  
 وستائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل العربية والفضل متضلع من اللغة فلا يقصد الى كلمة  
 الاحكامه يراها وشرحه ايضا الشيخ عبدى شارح الفصوص <sup>٢٠٢</sup> خلعيات من اجزاء  
 الحديث <sup>٢٠٣</sup> تخريج القاضي ابي الحسين علي بن حسن بن حسين الخلمي الموصلى المتوفى  
 سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة جمعها احمد بن حسين الشيرازي في عشرين جزء <sup>٢٠٤</sup> خلعة  
 الزين في شمرطى سلك العين <sup>٢٠٥</sup> يأتي في السين <sup>٢٠٦</sup> خلق افعال العباد <sup>٢٠٧</sup> للامام ابي  
 عبدالله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين صنفه بسبب ما وقع  
 بينه وبين الذهلي ورويه عنه يوسف بن ربحان بن عبد الصمد الفربري ايضا وهو من تصانيفه

الموجودة قاله ابن حجر العسقلاني <sup>٢٤</sup> خلق الانسان <sup>٢٤</sup> اى فى اسماء اعضائه وصفاته  
صنف فيه جماعة من الادباء واللغويين لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوى المتوفى  
سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس  
وتسعين وثلثمائة وابو سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي وابو عبدالله محمد بن زياد بن الاعرابي  
وابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجي وابو بكر محمد بن قاسم الانباري النحوى وابو مالك عمر  
ابن كركرة والقاضى بيان الحق محمود بن ابى الحسن بن الحسين النيسابورى وابو على حسن  
ابن عبدالله الاصبهاني المعروف بلكنه وثابت بن على الكوفي وابو القاسم محمد بن محمود  
النيسابورى وابو عبيدة معمر بن المثنى اللغوى وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد وابو  
عمر واسحق بن مرار الشيباني وابو طيب محمد بن احمد الوشا النحوى وابو على اسمعيل بن  
القاسم القالى وابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة  
وابو موسى سليمان بن محمد المعروف بالخمض النحوى وابو حاتم سهل بن محمد المجستاني وابو  
زيد سعيد بن اوس الخزرجي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين وابو جعفر محمد بن النحاس  
النحوى وابو القاسم عمر بن محمد بن الهيثم ومحمد بن حبيب النحوى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس  
وثلثمائة وابو سعيد داود بن الهيثم التنوخي وابو الحلم محمد بن هشام اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥  
خمس واربعين ومائتين والشيخ ابو عبدالله محمد بن عيسى بن اصبع نظم فيه وشرف الدين  
الرجي لم يسبق الى مثله وجلال الدين عبدالرحمن السيوطي <sup>٢٣</sup> سماه غاية الاحسان <sup>٢٣</sup> خلق  
الدنيا وما فيها <sup>٢٣</sup> للشيخ ابى الحسن محمد بن عبدالله الكسائي مجلد اوله الحمد لله الذى انبت  
الخلق نباتا الخ بدأ فيه باللوح والقلم ثم ذكر خلق السموات والارض والانباء والجن والاناس  
بسرر الآثار والابخار <sup>٢٢</sup> خلق الفرس <sup>٢٢</sup> صنف فيه جماعة ايضا منهم ابو القاسم  
يوسف بن عبدالله الزجاجي النحوى وابو بكر محمد بن قاسم الانباري وابو سعيد عبد الملك بن  
قريب الاصمعي وابو عبدالله محمد بن زياد بن الاعرابي وثابت بن على الكوفي وابو على الكوفي  
وابو حسن بن عبدالله الاصبهاني وابو الحسن نصر بن اسمعيل النحوى المتوفى سنة وابو اسحق  
ابراهيم بن محمد الزجاج وابو الطيب محمد بن احمد الوشا <sup>٢٥</sup> خمسة الجامي <sup>٢٥</sup> وهى عبارة  
عن خمسة كتب فى المشويات داخله فى هفت اورنك الآتى ذكره فى الهاء وكذا بواقي الخمسة  
<sup>٢٦</sup> خمسة الجليلي <sup>٢٦</sup> البرسوى <sup>٢٦</sup> خمسة خمرو الدهلوي <sup>٢٦</sup> المتوفى سنة ٧٢٠  
عشرين وسبعمائة وهى تعلق نامه وقران سعدين ومفتاح الفتوح وومه سپهر وغيره التكمال  
كذا قيل والصحيح على مارايتة ان الاول مطالع الانوار والثانى خمرو وشبيرين والثالث  
لبلى ومجنون والرابع آيينه اسكندري والخامس هشت بهشت <sup>٢٨</sup> خمسة خواجه <sup>٢٨</sup>  
كمال الدين ابى العطاء محمد بن على الكرماني ويقال له خلاف المعاني يتبع فيه خمسة النظامي وارخ  
تمامه بقوله <sup>٢٧</sup> شد تاريخ هفت صدو چل و چار <sup>٢٧</sup> كار ابن نقش آزرى چونكار <sup>٢٧</sup> الاول  
روضه الانوار <sup>٢٧</sup> خمسة سنان <sup>٢٧</sup> بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان وهو اول

P. 173

P. 174

P. 175

من نظم الخمسة بالتركية الاول وامق وعذرا والثاني يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار  
والرابع سهل ونوبهار والخامس ليلي ومجنون <sup>٤٥٥</sup> / خمسة العطائي وهو عطاء الله بن  
يحيى الشهير بنوعى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الاول ساقى نامه والثاني  
نفحة الازهار في بحر المحزن والثالث هفتخوان والرابع صحبة الابكار والخامس <sup>٤٥٩</sup> / خمسة  
المعدي وهو ابن المعيد الرومي <sup>٤٥٢</sup> / خمسة التامى وهو الامير هاشم المشهور  
بشاه طبيب الهروي الاول مظهر الآثار <sup>٤٥٣</sup> / خمسة النظامي وهو الشيخ جلال الدين  
يوسف بن الكنجوي المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخسمائة وهو مشهور معتبر الاول  
اقبال نامه والثاني اسكندر نامه ويقال له خردنامه والثالث ليلي ومجنون والرابع هفت بيكر  
والخامس مخزن الاسرار ويقال بنج كنج <sup>٤٥٩</sup> / خمسة النوائى وهو مير عليشير الوزير  
المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الاول حيرة الابرار والثاني فرهاد شيرين والثالث ليلي  
ومجنون والرابع سبعة سيارة والخامس اسكندر نامه كلها بلغة التركى القديم <sup>٤٥٥</sup> / خمسة  
يحيى الشيطوى من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن انوار والثاني كنجينه  
راز والثالث كتاب الاصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه وكدا ونظمه سليس ولطيف  
بالتركية <sup>٤٥٦</sup> / خير في الفروع لاورى الحنفي <sup>٤٥٧</sup> / خمس في احوال النفس النفيس  
في السير للقاضى حسين بن محمد الديار بكرى المالكى تزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة  
٩٦٦ ست وستين وتسعمائة وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة  
المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البعث  
والثاني من البعث الى الهجرة والثالث الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبنى امية وآل  
عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في  
ثامن شعبان من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد اختلف في اعجام الخاء واهمالها في الخمس  
فقيل انه بالمهمله سماه باسم مكة رايت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقط فوق الخاء وهو  
المشهور <sup>٤٥٨</sup> / خمسين في اصول الدين مختصر للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى  
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستين وتسعمائة رتب على المسائل الخمسين اوله الحمد لله الذى تحير العقول الخ  
ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية <sup>٤٥٩</sup> / خمسين في اصول الحنفيه ياتي في الكاف  
خوارج البحرين واليمامة <sup>٤٦٠</sup> / لابي عبيدة معمر بن المثنى الغوى المتوفى سنة ٢١٠  
عشرة ومائتين

### علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قرائة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المنزلة وعلى قرائة  
الادعية ورتب على كل من تلك الاسماء الدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح السعادة لمولانا  
طاشكبرى قال واعلم ان النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في  
الكتب المنزلة توجه الى الجناب المقدس وتخلي عن الامور الشاغلة لها عنه فبواسطة ذلك التوجه

## باب

P. 179

P. 180

P. 181

والتغلي تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا  
القبيل الاستعانة بخواص الادعية بحيث يعتقد الراقى ان ذلك يفعل السحرا انتهى اقول خواص  
الاشياء ثابتة واسبابها خفية لانا نعلم ان المغناطيس يجذب الحديد ولا نعرف وجهه وسببه  
وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم ان تلك  
الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم  
الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في العزائم  
وخواص القرآن قال المولى المذكور وغاية ما يدكر في ذلك كان مسنده تجارب الصالحين  
وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطى في الاقتان وقال بعضها موقوفات عن  
الصحابة والتابعين وملم يرد اثره فقد ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم  
بصحته ويقال ان الرقى بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على  
لسان الابرار من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عز هذا النوع فزع الناس  
الى الطب الجسماني ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقنا قرا بها على جبل  
لزال و اجاز القرطبي الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استحباب  
قال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لا بأس ان يرقى بكتاب الله تعالى وربما يعرف من  
ذكر الله قال الحسن البصرى ومجاهد والاوزاعي لا بأس بكتب القرآن في اثناء ثم غسله  
وسقيه المريض وكرهه النخعي ومنها خواص العدد والوقف والتكسير ومنها خواص الاعداد  
المتحابة والمتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان المتحاب و خواص البروج والكواكب  
وخواص المعدنيات وخواص النباتات وخواص الحيوانات وخواص الاقاليم والبلدان وخواص  
البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البوني والغزالي والتميمي  
والجلدي في كنز الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم وخواص الاسرار  
في بواهر الانوار وخواص الاسماء الحسنى للشيخ ابي العباس احمد البوني مختصر وللشيخ جال  
الدين خواص القرآن للحكيم ابي عبدالله التميمي ذكر فيه انه اخذه من بعض  
الحكماء بالهند وللإمام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خس وخسمائة ولابي  
بكر محمد بن عبدالله الملقى المتوفى سنة ٧٥٠ خسين وسبعمائة خواطر السوانح  
في اسرار الفوائخ اي فوائخ السور لابن ابي الاصبع زكي الدين عبدالعظيم بن عبد  
الواحد القيرواني المصري المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستمائة خواطر الفكرية  
في الفتاوى البكرية للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧  
سبع واربعين وثمانمائة جمع فيه فتاوى شيخه خياط نامه فارسي منظوم للخياط  
الكاشاني خيال العرب وما قيل فيه من الشعر خلف الاحمر البصرى المتوفى  
سنة ١٨٠ ثمانين ومائة خيال يار تركى منظوم لوجودى شاعر خيال الباقي  
في جواز الوضوء من الفساق رسالة لزين الدين بن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠

سبعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى انزل من السماء ماء طهورا الخ<sup>٢١</sup> خير البشر بخير  
 البشر<sup>٢٢</sup> لجة الدين محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين  
 وخسمائة<sup>٢٣</sup> خير الزاد المنتقى من كتاب الاعتقاد<sup>٢٤</sup> يأتي في الكاف<sup>٢٥</sup> خير القرى  
 في زيارة ام القرى<sup>٢٦</sup> للشيخ محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٦ ست  
 وتسعين وستائة<sup>٢٧</sup> خير القرى في شرح ام القرى<sup>٢٨</sup> يعنى المهرية سبق<sup>٢٩</sup> خير  
 المطلوب في العلم المرغوب<sup>٣٠</sup> في الفتاوى لكمال الدين محمود بن احمد الحصرى البخارى  
 المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة الفه للملك الناصر داود<sup>٣١</sup> الخيرات والحسنات<sup>٣٢</sup>  
 في مناقب ابى حنيفة النعمان<sup>٣٣</sup> خيرة الفتاوى<sup>٣٤</sup> للامام على بن محمد بن احمد بن عبدالله  
 ابن نصير الدين ابن ملكان البرتوانى الحنفى قال في ديباجته جعلت ماهو معتمد عليه في الفتوى  
 من الاصح او الاصوب مصدر خار يخير اى صار ذا خير<sup>٣٥</sup> خيرة الفضلاء تحفة لخيرة  
 الفقهاء<sup>٣٦</sup> في البديع مختصر اوله سبحان من بجر من تجارة محكمات الخ<sup>٣٧</sup> خيرة في القراءة  
 عشرة<sup>٣٨</sup> لابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق المعروف بابن الحداد المقرئ الواسطى المتوفى  
 سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخسمائة<sup>٣٩</sup>

## باب الدال

الداء والدواء<sup>٤٠</sup> شمس الدين ابى عبدالله محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية  
 مختصر الفه في جواب مسألة ان مريضا ابتلى ببلية وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فا الحيلة  
 فاجاب بان الانسان لو احسن التداوى بالفاتحة رأى لها تأثيرا عجيبا فبسط القول الى آخر  
 الكتاب<sup>٤١</sup> الداعى الى الاسلام في اصول علم الكلام<sup>٤٢</sup> لابي البركات عبدالرحمن بن محمد  
 الانبارى المتوفى سنة ٥٧٥ خمس وسبعين وخسمائة اوله الحمد لله الواحد الواجب الى آخر  
 ما ذكر فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية و خاطب كل طائفة باصطلاحهم ورتب  
 على عشرة فصول في الرد على من انكر الحدوث والصانع والرد على الثنوية والطباعيين  
 والمنجمين ومن انكر النبوة والمجوس واليهود والنصارى والعاشر في اثبات نبوة نبينا محمد  
 عليه الصلاة والسلام<sup>٤٣</sup> الداعى الى اشرف المساعى<sup>٤٤</sup> مختصر حادى الارواح سبق  
 الداعى الى وداع الدنيا<sup>٤٥</sup> لابن سعد اسمعيل بن على المقتى<sup>٤٦</sup> داعى الفلاح الى  
 سبيل النجاح<sup>٤٧</sup> في التصوف للشيخ محمد بن محمد المرصفي جعله متنا لبيان الطريقة الجنيديّة  
 والشاذلية وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذى اتى اولياؤه الخ ثم شرحه شرحا مزوجا  
 وفرغ في ذى القعدة سنة ٩٥٥ خمس وخسين وتسعمائة اول الشرح الحمد لله الذى جعل  
 الصوفية من خواص العبيد الخ<sup>٤٨</sup> داعى الفلاح في اذكار المساء والصبح<sup>٤٩</sup> رسالة  
 لجلال الدين السيوطى اولها الحمد لله فالى الاصبح الخ استوعب فيها ما ورد في الاخبار<sup>٥٠</sup> داعى  
 منار البيان لجامع التسكين بالقران<sup>٥١</sup> للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن امير الحاج  
 الحلبي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج الى البيت

الحرام الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة <sup>٢٢</sup> دافع الغيوم ورافع الهموم <sup>٢٣</sup> تركى في المهزليات المتعلقة بعلم الباء لمولانا محمد الشير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة رتب على سبعة ابواب و اورد فيها من كتاب شداليت وهزليات العيني وفحشيات عبيدزاكاني والفية وشلفية وغير ذلك <sup>٢٤</sup> دامعة المبتدعين وناصره المبتدئين <sup>٢٥</sup> لحسام الدين حسن بن شرف التبريزى المتوفى سنة ثيف وسبعين وسبعمائة وقيل انه للسغناقى وهو مختصر على قسمين الاول فى مشايخ الطريقة والثانى فى ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الاسلام اوله الحمد لله الذى تقرد بكبريائه الخ والداوقة بالقصاف الضربة التى تكسر السن ونظهما بعضهم <sup>٢٦</sup> دانش نامه <sup>٢٧</sup> فارسى مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا اشار فيه الى مباحث الحكمة والمنطق <sup>٢٨</sup> دائرة الاصول <sup>٢٩</sup> للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيامى <sup>٣٠</sup> دخول الحمام <sup>٣١</sup> للامام ابى سعد عبد الكريم بن محمد بن السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ولايه الامام ابى بكر محمد بن عبد الجبار ايضا <sup>٣٢</sup> علم دراية الحديث وهو علم اصول الحديث لما ذكره فى الالف فلاحاجة الى الاعداد <sup>٣٣</sup> الدرارى فى ذكر الدرارى <sup>٣٤</sup> لكمال الدين عمر بن احمد بن هبة الله بن العديم الحلبي المتوفى سنة صنفه للملك الظاهر غازى حين ولدوله الملك العزيز <sup>٣٥</sup> الدرارى فى اولاد السرارى <sup>٣٦</sup> للجلال السيوطى <sup>٣٧</sup> دراية الابحاز <sup>٣٨</sup> للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى <sup>٣٩</sup> دراية فى شرح الهداية <sup>٤٠</sup> يأتى وفى تخريج احاديث الهداية ايضا <sup>٤١</sup> دراية لاحكام الرعاية <sup>٤٢</sup> يأتى فى الرأى <sup>٤٣</sup> درء التعارض <sup>٤٤</sup> مجلدات للشيخ تقي الدين احمد بن عبد الحليم بن تيمية الحلبي <sup>٤٥</sup> الدر الازهر <sup>٤٦</sup> فى الكلام <sup>٤٧</sup> در الافكار فى القراءات العشرة <sup>٤٨</sup> منظومة للشيخ ابى الفضل اسماعيل بن على بن سعدان الواسطى المقرئ المتوفى فى حدود سنة <sup>٤٩</sup> در البحور <sup>٥٠</sup> الدر الثمين فى اسماء المصنفين <sup>٥١</sup> الدر الثمين بين الغث والسمين <sup>٥٢</sup> فى اعراب القرآن لكمال الدين محمد بن الناصح <sup>٥٣</sup> الدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين <sup>٥٤</sup> للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزى مفتى الشام المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة استخراج عشرة اجداث من اعرابه باشارة من المولى العلامة على بن امرالله القاضى بدمشق المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمين واعراضاته فى مجلس ختم التفسير المنظوم الذى صنفه البدر عند الضريح المقدس النبوى البحيوى فى الجامع الاموى فى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة فقال البدر اكثرها غير وارد قال الفاضل اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجع كلام ابى حيان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسلها اليه فلما وقف المولى المذكور عليها انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه وكتب فى ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة البدر ذكره تقي الدين فى طبقاته <sup>٥٥</sup> الدر الثمين فى حسن التضمين <sup>٥٦</sup> لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد بن على المعروف بابن العطار الديسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين

P. 185

P. 186

P. 187

P. 188

وسبعمائة <sup>٤٤</sup> الدر الثمين في سيرة نور الدين <sup>٤٥</sup> محمود بن زنكي الشهيد للشيخ بدر الدين محمد بن ابي بكر بن شهبة الدمشقي رتب على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الملك الخ <sup>٤٦</sup> الدر الثمين في شعراء الثلاثة السلاطين <sup>٤٧</sup> وهم الملك العادل سليمان الابوبى وولده الاشرف اجد وولده الكامل خليل اوله الحمد لله الذي جعل الشعر جلالا الخ <sup>٤٨</sup> درالجمان في دولة السلطان عثمان <sup>٤٩</sup> وهو ذيل المنع الالهية الرجائية يأتي في الميم <sup>٥٠</sup> درالحب في تاريخ اعيان حلب <sup>٥١</sup> لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلي الخنفي المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب الاسماء وذكر نبذامن الحوادث المستخرقة بطريق الاستطراد <sup>٥٢</sup> درالحسن <sup>٥٣</sup> في ترجمة الشيخ ابي الحسن منقول من مجهم ابن فهد <sup>٥٤</sup> در السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة <sup>٥٥</sup> للجلال السيوطي لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزي وزاد عليه الى ثلثمائة صحابي وفرغ في محرم سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة وقد اورده في حسن المحاضرة <sup>٥٦</sup> در السحابة في وفيات الصحابة <sup>٥٧</sup> للامام رضی الدين حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ حسين وثمانمائة <sup>٥٨</sup> در الطراز <sup>٥٩</sup> لابي القاسم هبة الله بن جعفر المصري المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وثمانمائة وهو ديوان بديع <sup>٦٠</sup> الدر الغالي في الاحاديث العوالي <sup>٦١</sup> للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة <sup>٦٢</sup> الدر الغائص في بحر المعجزات والخصائص <sup>٦٣</sup> قصيدة رائية للشيخ عائشة بنت يوسف <sup>٦٤</sup> الدر الفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر <sup>٦٥</sup> لعبدالرحمن بن محمد بن علي الساجي مختصر اوله الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين معادن اسراره الخ فرغ من تأليفه في ربيع الاول سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة <sup>٦٦</sup> در الكنوز لعبدالراجي ان يفوز <sup>٦٧</sup> للشيخ حسن بن عماد بن علي الشر نبلالي الخنفي المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والفرغ وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمه وباقي فروض الصلاة الى نحو اربعين فرضا لا توجد مجموعة وعلى باقي متعلق الواجبات والسنن وشروط الامامة والافتداء اولها الحمد لله العالمين اصدر الخ <sup>٦٨</sup> در الاقيب من البحر المحيط <sup>٦٩</sup> في التفسير سبق ذكره في الباء <sup>٧٠</sup> الدر المصان في انتخاب كتابي حياة الحيوان والنبهان <sup>٧١</sup> الدر المصون في علم الكتاب المكنون <sup>٧٢</sup> مجلدات اوله الحمد لله ذي العظمة والكبرياء وهو تفسير مختصر كتب القرآن العظيم تماما ورمز في تفسيره لابن عباس ع وقتادة ق وسعيد س وجبير ج والكلي ك وصرح بمن عداهم <sup>٧٣</sup> الدر المكنون في سبع فنون <sup>٧٤</sup> لمحمد بن اجد بن الياس الخنفي رتب على سبعة ابواب فن الاشعار البديعة وفن الدوييت وفن المشوخات وفن المواليا وفن النكاز وفن القوافي وفن الازجال والخاتمة فيما قيل في الحماق اوله الحمد لله البديع الخ فرغ في رجب سنة ٩١٢ اثني عشرة وتسعمائة <sup>٧٥</sup> در مكنون <sup>٧٦</sup> تركي مشتمل على ثمانية عشر بابا في خواص المواليد والبساتط وعجائبها لاحد بن الكاتب الشهير ببيجان <sup>٧٧</sup> الدر المكنون في غرائب الفنون <sup>٧٨</sup> لناصر الدين ابي

وهو اعراب السمين سبقي  
ذكره في الالف ٤٨٧٩  
المصون في تفسير الكتاب  
المكنون

باب

بكر بن محمد بن عبدالله الحسن العنوي جمع فيه من المكاتبات والحكم والاشعار ثم اختصره بعضهم بقوة في سنة ٧٣٠ ثلاث وسبعمائة ورتب على حسين بابا الدر الملتقط في تبين الغلط للامام حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ٦٥٠ حسين وستائة ذكر فيه ما في كتاب الشهاب والنجم من الموضوع الدر المنتخب في ذيل بغية الطلب في تاريخ حلب سبق في الباء الدر المنتقد من مسند احمد يأتي في الميم الدر المتقى المرفوع في ايراد اليوم واليلة والاسبوع للشيخ تقي الدين ابي الصفا ابي بكر بن داود الخنيلي الصالحى القادري المتوفى سنة ٨٠٦ ست ثمانمائة رتبه لاصحابه في مجلد اوله الحمد لله الواحد القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخسين وثمانمائة في مجلد ضمهم وسماه تحفة العباد وادله الاوراد اوله الحمد لله الامر بذكره الخ فرغ في شوال سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة الدر المنشور في العمل بالربع الدستور رسالة لجمال الدين محمد بن محمد المرديني رتبها على مقدمة وستين بابا وخاتمة اولها الحمد لله الذي خلق السموات بغير عمد الخ الدر المنشور في شرح صدر الشذور يأتي في الشين الدر المنشور في التفسير بالمأثور مجلدات للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذي احيا بمن شاء ما اثر الآثار بعد الدثور الخ ذكر انه لما لفت ترجان القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم في مجلدات رأى قصورا كثيرا عنهم عن تحصيله ورغبتهم في الاقتصار على متون الاحاديث لخص منه هذا التأليف وهو متداول الدر المنضد فيما قيل في اسم محمد للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله الذي شرفنا بمحمد عليه الصلاة والسلام الخ الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود للشيخ محمد المدعو بعبد الرؤف المناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيما ورد في فضيلة السخاء وفي ذم البخل وفي علاجه اوله الحمد لله الذي لم يسئله يغضب عليه الخ الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود يعني ابن كونه لمظفر الدين اجد بن علي المعروف بابن الساعاتي البغدادي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة الدر المنظم في الاسم الاعظم للسيوطي رسالة اولها الحمد لله الذي له الاسماء الحسنى الخ تتبع فيها من الاحاديث والآثار الدر المنظم في السر الاعظم للشيخ كمال الدين ابي سالم محمد بن طلحة العدوي الحفار الشافعي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخسين وستائة مختصر اوله الحمد لله الذي اطلع من اجتهاده من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه ان له اخاصا لما كشفه في خلواته عن لوح شاهده فاخذ فوجده دائرة وحروفا وهو لا يعرف معناها فلما اصبح نام فرأى علي بن ابي طالب رضي الله تعالى وهو يعظم عنده هذا اللوح ثم قال له اشياء لم يفهمها و اشار الى كمال الدين انه بشرحه فحضر ذلك الرجل عنده وعرف الواقعة وصوره الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاشتهر بجفر ابن طلحة وقال البوني في شمس المعارف الكبرى ان هذا

١٩٢

١٩٣

١٩٤



الرجل الصالح قد اعتكف بيت الخطابة بجامع حلب وكان أكثر تضرعه الى مولاه ان يريه الاسم الاعظم فينتاهو كذلك ذات ليلة اذا هو بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على اللوح يتأمله واذا هو اربعة اسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل دائرة اخرى وذكر البسطامى ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبدالله محمد بن الحسن الاخيمى وان تليذه ابن طلحة استنبط من اشارات رموزها على انقراض العالم لكن على سبيل الرمز وقد كشف استار معانيه الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالكريم بن سالم بن الخلال الحمصى سنة ٦٦٢ اثنى وستين وستمائة وذكر فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الخطابية الحروفية التي عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين يكون آخر ايام العالم انتهى اقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن آخر الايام والله الحمد وبمثل هذه الاقوال قوى سوء الظن في امثاله ان يقال مراده غير هذا الدر المنظم في مولد النبي الاعظم لابن القاسم محمد بن عثمان اللؤلؤى الدمشقى ثم اختصره وسماه اللفظ الجميل بمولد النبي عليه الصلاة والسلام الجليل الدر المنظوم في تسليمة المهوم مختصر مرتب على ثمانية ابواب اوله الحمد لله المنفرد بالكبرياء الخ الدر المنظوم في كلام المعصوم الدر المنظوم في خلاصة العلوم للشيخ على بن محمد بن على بن قصيبه مختصر الفهد للسلطان محمد الفاتح الدر المنظوم في الحديث الدر المنظوم في السرامكتوم للامام محمد بن محمد الغزالي وهو المعروف بخاتم الغزالي وشرحه الطبطبلى وسماه مستوجبة المحامد في شرح خاتم ابن حامد الدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم لشهاب الدين احمد بن حسين العليفي شاعر بطحاء الدر النثير في قراءة ابن كثير للجلال السيوطي الدر النثير في مختصر ابن الاثير يأتي في النون الدر النضيد في آداب المفيد والمستفيد للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزالي مجلد اوله الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر انه جمعه في فضل الشغل وآداب واقسام العلم الشرعى وآداب العالم والتعلم ورتب على مقدمة وستة ابواب وخاتمة وفرغ في رجب سنة ٩٣٢ اثنى وثلاثين وتسعمائة الدر النضيد في الزوائد على القصيد وهو تكملة الشاطبية سبق ذكره في الخاء الدر النضيد قصيدة لعمر بن الفارض الدر النضيد في انساب بنى اسيد وهو ذيل العقد الفريد يأتي الدر النظم في تفسير القرآن العظيم للشيخ تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة ولم يكمله الدر النظم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم في التفسير للشيخ محمد بن ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة الدر النظم في خواص القرآن العظيم للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد بن عبيد الله بن سهيل الجوزى المعروف بابن الخشاب البني المتوفى سنة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اطلع من آفاق كتابه العزيز الخ ذكر انه جمع فيه بين كتاب البرق اللامع للوادياشى وبين كتاب الغزالي في خواص فوائح السور

وآيات من القرآن واورد في اوله فصولا في فضائل القرآن وتلاوته ودعاء الختم وفضل البسملة  
 وآداب القرءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبقرة الى آخر القرآن الكريم ولهذه النسخة  
 مختصر منسوب الى الياقبي وهو مقدار نصف الاصل P. 198 الدر النظيم في احوال العلوم  
 والتعليم P. 199 للشيخ الرئيس ابن سينا P. 200 الدر النظيم المنير في شرح اشكال الكبير  
 اي الشرح الكبير للمناهج بأبي في الميم P. 201 الدر النظيم في تسهيل التقويم P. 202 للشيخ تقي الدين  
 محمد المعروف بالزاهد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله واهب المن  
 الخ ذكر فيه انه استخراج زيجيا وجيزا من زيج الوغ بك وجعله مدخلا في استخراج التقويم  
P. 203 الدر النفيس في اجناس التجنيس P. 204 للشيخ صفى الدين الحلبي P. 205 الدر النفيس في الجمع  
 بين التسديس والتحميس P. 206 للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن احمد الشحراوي اوله الحمد لله  
 الذي كشف نطق غين العين الخ ذكر انه سدس البردة النبوية وشرطها وخسها وتشطيره  
 بسؤال بعض احبائه P. 207 الدر النقي في الرد على البيهقي P. 208 للشيخ علاء الدين التركاني  
P. 209 در الواعظين P. 210 الدر الوسيم وتوشيح وتيمم التكريم في تحريم الحشيش ووصفه  
 الذميمة P. 211 لعبدالباسط بن جليل الخنفي مختصر اوله اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى على جزيل  
 نواله الخ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن احمد التورزي المغربي  
 المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة P. 212 الدر البتيم في التجويد P. 213 لمولانا محمد بن بيرعلى  
 المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقتان اوله الحمد لله في  
 الاولى والآخرة كتبه في اواخر جادى الاولى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة شرحه  
 الشيخ احمد الرومى شرحا ممزوجا اوله الحمد لله على نواله الخ P. 214 درة الاحلام P. 215 في  
 التعبير P. 216 درة الاسرار لفخر الامصار P. 217 درة الاسرار في مناقب الصوفية لابرار P. 218  
 مختصر اوله الحمد لله الذي نور سرائر العارفين الخ P. 219 درة الاسرار P. 220 في مناقب الشيخ  
 ابي الحسن الشاذلى P. 221 درة الاسلاك في دولة الاتراك P. 222 لنور الدين حسن بن حبيب الحلبي  
 المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ مرتب على السنين في مجلد اوله الحمد لله  
 المين الوارث الخ ابتدا فيه في سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستمائة وانتهى الى آخر سنة ٧٧٨  
 ثمان وسبعين وسبعمائة والتزم رعاية السجع في كلامه ولذلك قال صاحب المنهل الصافي  
 في ترجمة سليمان بن مهنا بعد نقل كلامه فيه انتهى فشار ابن حبيب وريك الفاضله وربما كان  
 اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لما لزم نفسه في جميع تاريخه بهذا النوع  
 السافل في فن التاريخ وقال ايضا في غير هذا المحل ولم يذكر المولد والوفات واتما هو رجل  
 مقصده تركيب كلام مسجع لا غير انتهى ثم ذيله ولده عز الدين ابو العز طاهر بالسجع على  
 طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٣ اثنين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وللشيخ  
 زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة منقذ درة الاسلاك  
 ولا بن خطيب الناصرية ملخصه P. 223 درة الافاق في علم الحروف والافاق P. 224 للشيخ عبد

الرحمن البسطامي ١١١١ درة الافكار في معرفة اوقات الليل والنهار ١١١١ لابي البقا علي بن عثمان  
ابن القاصح العذري المقرئ المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله الذي  
زين السماء الخ وهي همزية على ابواب ١١١١ الدرة الباهرة والغرة الزاهرة ١١١١ في جوامع  
الكلم وجواهر الحكم ١١١١ الدرة الباضعة من الجفر والجامعة ١١١١ للشيخ محي الدين محمد بن  
علي بن عربي وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله الحمد لله الذي خلق آدم من تراب الخ  
١١١١ الدرة البرهانية في نظم مقدمة الاجرومية ١١١١ يأتي في الميم ١١١١ الدرة البيضاء ١١١١  
في ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ محي الدين محمد بن عربي ١١١١ الدرة البيضاء ١١١١ ارجوزة  
في الحساب والفرائض لعبد الرحمن المغربي اولها ١١١١ الحمد لله العلي الوارث ١١١١ فرغ عنها في  
شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة ١١١١ درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة ١١١١  
١١١١ درة التاج في اعراب مشكل منهاج ١١١١ يأتي في الميم ١١١١ درة التاج لغرة الالباب ١١١١  
فارسي للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة  
وهو المشهور بتمودج العلوم جامع لجميع اقسام الحكمة النظرية والعملية ١١١١ درة التاج  
في سيرة صاحب المعراج ١١١١ للقاضي اويس بن محمد الشهر بويهي الاسكوي المتوفى سنة  
١٠٣٧ سبع وثلاثين والف وهو مختصر تركي احسن في انشائه كل احسان ولكنه لم يكمله  
وانتهى في ثاني قسمه المدني الى غزوة بدر وتصدى بعض المعاصرين تكملته ولم يقدر لصعوبة  
التقليد الى انشائه ثم تصدى يوسف الكاتب الشاعر المشهود بنابي الزهاوي المتوفى سنة ١١٢٤  
اربع وعشرين ومائة والف الى تكملته بذي نبي اوله ١١١١ يارب محاسب فيضي باران ايله  
١١١١ اول فيض ايله تشنكاني ريان ايله ١١١١ ثم تصدى الى تكملته المولى الشهر بنظمي زاده البغدادي  
وحاز بشرف تكملته واجاد اوله ١١١١ يارب دليمي لوحة عرفان ايله ١١١١ مرات تجليت رحان  
ايله ١١١١ درة التاج في شعر ابن الحجاج ١١١١ لبديع هبة الله بن الحسن الاصطري لابي الشاعر  
المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخسمائة جمع فيه شعره ودونه ورتبه ووقفاه ١١١١ الدرة  
التاجية في العلوم الحسابية ١١١١ لبدر الدين محمد بن الخطيب اوله احمد الله على تطوله الخ  
وهو على مقدمة واربع ابواب وخاتمة ١١١١ الدرة التاجية ١١١١ الدرة التاجية على  
الاسئلة التاجية ١١١١ لجلال الدين عبد الرحمن السبوطي ١١١١ درة التأويل في متشابهه  
التزويل ١١١١ للامام حسين بن محمد بن الفضل الراغب الاصبهاني اوله اعلموا ان جملة  
الكتاب الكريم الخ ذكر انه صنفه بعد ما عمل كتاب المعاني الاكبر واملا كتاب احتجاج  
القراء ١١١١ درة التزويل و غرة التأويل ١١١١ في الآيات المتشابهات للامام فخر الدين  
محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله جد الشاكرين  
الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التي يقصد المحدون الطرف  
منها الى عيها واجاب عنها ١١١١ الدرر الثمينة في اخبار المدينة ١١١١ لمحب الدين محمد بن  
محمود بن التجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة تاريخ مختصر اوله الحمد

باب

لله جدا يقتضى من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخل سالها اهلها ان يجمع تاريخا فاجاب  
 ورتب على ثمانية عشر بابا **درة الخطيرة** في اسماء الشام والجزيرة **لعزالدين محمد بن**  
**علي الحلبي** الكاتب الموفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة **درة الخطيرة** المختار من  
 شعراهل الجزيرة **لابي القاسم علي بن جعفر** المعروف **بابن القطاع الصقلي** المصري المتوفى  
 سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمائة **الدرة الخفية** في الالغاز العربية **رأية** **الحمد بن**  
**احمد** المعروف **بابن الزكن النجاشي** ثم شرحها وسمها **بذباله المضيفة** ثم اختصر الشرح وسمها  
**ضوء الذبالة** **الدرة الزاهرة** في الفروع **الدرة السنبة** في القصيدة الشنبية **قصيدة**  
**للشيخ علماء الدين ابي الحسن علي بن محمد بن ابي بكر بن شرف** المارديني وشرحها **احمد**  
**ابن علي البقاعي** اوله **الحمد بن ثب** بالبراهين الخ **الدرة السنبة** في شرح الفوائد الفقهية  
 ياتي في الفناء **الدرة السنبة** والوسيلة النبوية **رسالة لابي عنان** ملك الغرب  
**الدرة السنبة** في مولد خير البرية **للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكدي** العلائي  
**الدرة السنبة** في مقتضى المعالم السنبة **للقاضي محمد بن عيسى بن محمد بن اصمغ**  
**الازدي** المالكي القرطبي ارجوزة في مجلد اولها **الحمد لله له الحمد** الخ رتب على اربعة  
 معالم الاول في التعريفات والثاني في النكت الاصولية والادلة الشرعية والثالث في الفروع  
 والرابع في السير وياتها سبعة آلاف واثنان فرغ بقرطبة في صفر سنة ٦١٤ اربع عشرة  
 وستمائة **درة الشنوف** في مخارج الحروف **لامين الدين عبدالوهاب بن احمد بن**  
**وهبان** الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وستمائة **الدرة الضوئية**  
 في الهجرة النبوية **منظومة** للشيخ **شهاب الدين احمد بن عماد** الاقفسي اولها **الحمد لله**  
**القديم الصمد** الخ وعلها شرح **الدرة العينية** في الشواهد الغيبية **للشيخ عبد**  
**الكريم الجبلي** وهي قصيدة عينية في ثلاث وثلاثين وخسمائة بيت **الدرة الغرا** في  
**نصايح الملوك والوزرا** **للشيخ محمود بن اسمعيل الجيزري** الفه لابي سعيد **حقمقى** سلطان  
 نصر ورتب على عشرة ابواب الاول في الامامة الثاني في شروطها الثالث في حكم الامام  
 الرابع في قواعدها الخامس في الوزارة السادس في الاجناد السابع في الاحكام السلطانية  
 الثامن في الحيل الشرعية التاسع في التنبيه المجيب العاشر في المسائل المتفرقة وفرغ في ذي القعدة  
 سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة ولابن فيروز ترجمته بالتركية قدمها لسلطان سليم خان  
 الثاني وجعلها سبعة ابواب وسمها **الغرة البيضاء** **درة الغواص** في اوهام الخواص  
**لابي محمد قاسم بن علي الحريري** المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخسمائة وهو كتاب مشهور  
 اوله اما بعد **جدالله** الذي عم عبادته الخ ولها شروح وحواشي منها حاشية ابي محمد **عبدالله**  
**ابن يبرى بن عبد الجبار النحوي** اللغوي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخسمائة علق  
 عليه حاشيتين وحاشية ابي **عبدالله محمد بن ابي محمد** المعروف **ببحجة** الدين الصقلي المتوفى سنة  
 ٥٥٥ خمس وخسين وخسمائة وحاشية **محمد بن محمد** المعروف **بابن ظفر** المكي المتوفى سنة

D. 204

D. 205

٥٦٨ ثمان وستين وخسمائة وحاشية ابن الخشاب عبد الله بن احمد النحوي المتوفى سنة  
 ٥٦٧ سبع وستين وخسمائة ولابن محمد بن البري رد وسماء الباب على ابن الخشاب ومنها شرح  
 الشيخ ابي عبد الله محمد بن الشيخ عز الدين ابي بكر الانصاري اللغوي وهو شرح مزوج  
 وشرح مولانا شهاب الدين احمد الخفاجي المصري وهو شرح لطيف مزوج اوله احمد الله  
 الذي جعل حده في تاج الادب درة الخ ذكر ان الدرّة لما احتوى على درة مستخرجة من بحار البراعة  
 وهو وان افادوا جاد فليحمد المصنف ما في هذا المجلد من الانتقاد الا انه لم يرها شرحا تتشرح  
 له الصدور غير حواشي نفعها قليل فدماه الانتصار للسلف الى استخراج فرائدها فشرحها  
 ومنها تمة ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي البغدادي وسمها التكملة فيما يلحن فيه العامة  
 ومختصر الدرّة للشيخ عبدالرحيم بن الرضى محمد بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٧١ احدى  
 وسبعين وسمائة ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ونظم الدرّة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق  
 الفازنى اوله \* محمد ربي ذى الجلال ابتد \* الخ وللشيخ ابي الفتوح عبدالقادر بن ابراهيم  
 ابن العتبه المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرح نظمه / درة الغواص في اسرار  
 الخواص \* للجلدي شارح الشذور / درة الغواص ومرتع الخواص \* تفسير  
 كبير ملكت منه المجلد الاول في تفسير سورة الفاتحة والبقرة لم اقف عن مؤلفه لكن كتب في  
 آخره فرغ على يد العبد الضعيف مقل الفقيه الشهير بالصنفي صير غمّش وذلك في تاريخ عشر  
 صفر من سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة ويتلوه آل عمران وفي اوله البسملة قال العلماء  
 بسم الله الرحمن الرحيم قسم من ربنا انزله عند رأس كل سورة يقسم لعباده ان هذا الذي وصف  
 لكم يا عبادى في هذه السورة حق انتهى وهذا غريب / الدرر الفاخرة في كشف علوم  
 الآخرة \* للإمام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة اوله  
 الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام الخ / الدرّة الفاخرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة \*  
 للشهاب احمد بن عماد الاقضى الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تكلم فيه على قوله  
 سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الاية / الدرّة الفاخرة \* لمولانا عبدالرحمن  
 بن احمد الجاهي وهى رسالة تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والمتكلمين في وجود الواجب  
 وحقائق اسمائه وصفاته اولها الحمد لله الذي تجلى بذاته الخ / الدرّة الفاخرة \*  
 لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 / الدرّة الفائقة في محاسن الافارقة \* للقاضي ابي العباس احمد بن يوسف النيفاشي  
 القفطى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخسين وسمائة / الدرّة الفريدة في شرح القصيدة \*  
 مر في حرز الاماني / درة فنون في قرّة العيون \* للشيخ عبدالرحمن البسطامي مختصر  
 على ستة فصول اوله الحمد لله الذي جعل خيال الرؤيا الخ / درة فنون الكتاب وقرّة  
 عيون الحساب \* للشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله ولى الرشاد الخ  
 رتب على عشر ابواب / درة القارى المجيد في احكام القرآنة والتجويد \* للشيخ برهان

الدين ابراهيم بن موسى الكردي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة **درة**  
 القارى للشيخ المفسرين عز الدين ابى محمد عبدالرزاق بن رزق الله الرستغنى المتوفى سنة ٦٦١  
 احدى وستين وستمائة قصيدة تأتية من البسيط هي انفع ما صنف في الفرق بين الضاد والطاء شرحها  
 بعض القراء وسماء كاشف محاسن الغرة لطالب منافع الدررة اوله الحمد لله الذى لا يحصى ثناء  
 عليه **الح** **درة اللامعة في الاحاديث الشائعة** وهو تلخيص المقاصد الحسنة يأتي  
 في الميم **درة اللامعة في الادوية الشافعية** للشيخ عبدالرحمن البساطى على عشرة  
 ابواب في خواص الادوية والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد آحاد اوليائه **الح** **درة**  
 المستحسنة في تكرر العمرة في السنة للشيخ ولى الدين عبدالله بن اسعد اليافعى **الدر**  
 المضئبة في فضل مصر والاسكندرية وهو مختصر الانتصار سبق **الدرة المضئبة**  
 في الزيارة المصطفوية **لنور الدين على بن سلطان محمد القارى الهروى** **درة**  
 المضئبة في شرح نجمس الماء الورقى والارض النجمية **لايدمر بن على الجلمدى** ذكره  
 في شرح المنتسب **درة المضئبة والعروض المرضية** في السير كمله يوسف بن  
 حسن المعروف بابن عبد الهادى في جزء **درة المضئبة في قرآت الائمة الثلاث**  
 المرضية للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى نظمها تكملة لاشاطبية على وزنها  
 وروها اوله قل الحمد لله وحده وعلا وله شروح منها شرح جمال حسين بن على الحصنى  
 المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة وسماء الغرة وشرح بعض تلامذة المصنف  
 فرغ عنه في جادى الآخرة سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وشرح بعض العلماء وهو  
 شرح مبسوط مسمى بعقد الدررة المضئبة اوله نظم درة منشورة **الح** كتب الوزن اوله في شرح  
 البيت ثم الاعراب ثم القرائة واهداه الى السلطان محمد الفاتح **درة المضئبة في السير**  
 النبوية **لتقى الدين ابى محمد عبد الغنى المقدسى** اوله الحمد لله خالق الارض والسماء **الح**  
**درة المضئبة في الرد على ابن تيمية** للشيخ جمال الدين ابى المعالى محمد بن على بن  
 عبد الواحد المعروف بابن الزملكاني الشافعي علقها في رد قوله بالاكتفاء في تعاقب الطلاق  
 على وجه اليمين بالكفارة عند الحنث ورتب على ثلاثة فصول في حكم المسئلة في اجمال دفع  
 الاستدلال في الجواب عنه وفرغ في رمضان سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله  
 الذى ارسل رسوله بالهدى **الح** **درة المضئبة في علم العربية** مقدمة للشهاب ابى  
 العباس احمد بن محمد القيشى الخناوى المالكي المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة  
 ذكر انه اخذها من شذور الذهب ثم مرحها جماعة من طلبته كالحويى والدمياطى والبدر  
 ابى السعادات البلقينى وطوله جدا **درة المضئبة في اللغة التركية** منظومة لزين الدين  
 عبدالرحمن بن ابى بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة **درة المعارف**  
 الالهية في الاسرار الحرفية **درة المعارف في اسرار العوارف في الحديث**  
**الدرة المنتشرة في الادوية المجربة** لنصر بن نصر وهو مختصر مرتب على اثني عشر

بابا من قرن الرأس الى اخص القدم القهلاو دبن الملك المنصور ووجع بين طبي الروحاني والحسماني  
 اوله الحمد لله الذي فضل نوع الانسان الخ / الدررة الناصعة في كشف علوم الجعفر والجامعة  
 لعبد الرحمن البسطامي / الدررة المنتخبة فيما صح من الاغذية الجعربة / شمس الدين  
 محمد بن احمد القوصوني مختصر اوله الحمد لله الذي علم الانسان الخ / درة النقاد في رؤية  
 النبي عليه الصلاة والسلام في خيال الرقاد / للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي مرتب  
 على ستة فصول اوله منك العصمة ولك الحمد الخ / درة الواعظين وزخرا العابدين  
 مجلد على عشرين مجلسا اوله الحمد لله الذي صير العلماء الخ / الدررة اليقينة والجوهرية  
 الثمينة / لعبدالله بن المقفع الاديب وهو كتاب لم يصنف في فنه مثله لخصه بعض المتصوفة  
 وسماه عظمة الالباب وذخيرة الاكتساب وهو مرتب على اثني عشرة فصلا ومشتغل على الحقائق  
 والمعاني واخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى باليقينة / درة الاثمان في اصل  
 منبع آل عثمان / لابن ابي السرور محمد الصديقي المصري / درر الاصداف في حواشي  
 الكشف / يأتي / درة الفاظ البلغاء / وغرر الحافظ الفصحاء / للشيخ عبدالرحمن بن  
 محمد البسطامي مختصر اوله اولي ما تباهت به البلغاء الخ ذكر فيه الخواص والعدد والتعاني  
 الحربية / درر الانوار في اسرار الاحجار / مختصر في الكيمياء لبعض الروميين المتأخرين على  
 مقدمة وابواب وخاتمة اوله الحمد لله الذي خلق الكائنات الخ / درر البحار الزاهرة  
 منظومة في الفروع نظمها ابن العيني الخنفي في اربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتا اولها  
 بدأت بسم الله نظمها تقولا / ثم شرحها واول الشرح احمد الله سبحانه وتعالى واشكره  
 على نعمت العظام الخ / درر البحار في الاحاديث القصار / للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
 ابن ابي بكر السيبوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة / درر البحار  
 في الفروع / للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوي الدمشقي الخنفي  
 المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو متن مشهور مختصر اوله الحمد لله الذي فقه  
 قلوب المؤمنين الخ ذكر فيه انه جمع بين مجمع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافعي  
 ومالك وفرغ في اواخر جادى الاولى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وكان مدة تأليفه  
 في شهر ونصف تقريبا وله شروح منها شرح زين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر العيني  
 الخنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة احسن فيه واجاد وشرح عبدالوهاب بن  
 احمد الشهير بابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة حال فيه  
 على عدة اما كن من عقود العقائد في شرح المنظومة على شرحه هذا وشرح الشيخ شمس  
 الدين محمد بن محمد بن محمود البخاري سماه غرر الاذكار اوله الحمد لله الذي زين وشاح دين الاسلام  
 بدرر الفروع وغرر الاحكام الخ وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥ خمس  
 وثمانين وسبعمائة وهو كبير في مجلدات الفه في حياة المؤلف ونظم المتن لابن المحاسن حسام الدين  
 الزهاوي سماه البخار الزاخرة ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخنفي المتوفى

4976

P. 212

P. 213

P. 214

سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة <sup>١٠١</sup> درر البحور في مدائح الملك المنصور <sup>١٠٢</sup> للشيخ صفي  
الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلبي الشيعي المتوفى سنة وهو ديوان قصائده في مدحه على الحروف  
اوله الحمد لله الذي اطلع نجوم الخ <sup>١٠٣</sup> درر التجان <sup>١٠٤</sup> درر الحبيب <sup>١٠٥</sup> درر  
الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر <sup>١٠٦</sup> لسراج الدين عمر بن الملقن الشافعي <sup>١٠٧</sup> الدرر  
الجوهريه في شرح الحكم العطائية <sup>١٠٨</sup> سبق في الخاء <sup>١٠٩</sup> درر الحكم في شرح غرر  
الاحكام <sup>١١٠</sup> يأتي في الغين وهو المعروف بدرر مولانا خسرو <sup>١١١</sup> درر الدراري في شرح  
رباعيات البخاري <sup>١١٢</sup> يأتي في الراء <sup>١١٣</sup> الدرر الزاهرة في شرح البخار الزاهرة <sup>١١٤</sup> نظم  
درر البخار سبق <sup>١١٥</sup> درر السجابه <sup>١١٦</sup> لابن الحسن علي بن زيد البيهقي <sup>١١٧</sup> درر السمطين في  
فضائل المصطفى والمرضى والسبتين <sup>١١٨</sup> للشيخ جلال الدين محمد بن يوسف الرزدي محدث  
الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة <sup>١١٩</sup> الدرر السنبة في حل الفاظ  
الرحيبة <sup>١٢٠</sup> يأتي <sup>١٢١</sup> الدرر السنبة في نظم السيرة النبوية <sup>١٢٢</sup> للمحافظ زين الدين  
عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو الفقيه في الرجز  
وشرحها زين العابدين عبدالرؤف المناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين  
والف شرحا مبسوطا ثم خصه وسماه الفتوحات السجانية ثم شرحها نور الدين علي  
بن زين العابدين محمد بن عبدالرحمن الاجهوري المالكي المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين  
والف شرحا بمزوجا مفيدا مبسوطا في مجلد <sup>١٢٣</sup> درر العقائد <sup>١٢٤</sup> تركي للشيخ عبدالحميد  
السبواسي <sup>١٢٥</sup> درر العقود الفريدة في تراجم الاعيان المفيدة <sup>١٢٦</sup> لتقي الدين احمد بن علي  
المقريزي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه من عاصره في ثلاث مجلدات  
<sup>١٢٧</sup> درر غرر في المحاضرات <sup>١٢٨</sup> لابن القاسم علي بن حسين العروف بالشريف المرتضى  
الموسوي الشيعي البغدادي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهي مجالس املاها في فنون  
من معاني الادب كالنحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب ممتع يدل على فضل مؤلفه وتوسعه  
في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن خلكان <sup>١٢٩</sup> درر غرر في شعراء اندلس <sup>١٣٠</sup> لرشيد الدين  
محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة كانه جعل ذبلا  
على كتاب شعراء اندلس لابن العربي <sup>١٣١</sup> الدرر الغوالي في احاديث الغوالي <sup>١٣٢</sup> للشيخ  
شمس الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث اوله الحمد لله الفاتح على  
من احبه <sup>١٣٣</sup> الدرر الفاخرة في ذكر من له حلية في الآخرة <sup>١٣٤</sup> رسالة لابن طولون  
الشامي المذكور آنفا اولها الحمد لله على فضله <sup>١٣٥</sup> درر في شرح البخار الزاهرة <sup>١٣٦</sup>  
سبق ذكره <sup>١٣٧</sup> درر الفوائد وغرر العوائد <sup>١٣٨</sup> للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي رسالة  
في مناقب الاقطاب <sup>١٣٩</sup> الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة <sup>١٤٠</sup> لشهاب الدين ابي الفضل  
احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة مجلد ضمن اوله  
الحمد لله الذي يحيي ويميت الخ جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتبا على



الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة ولم يكمل الغرض  
بقايا من التراجم في الزوايا ثم اختصره جلال الدين السيوطي في مجلد ولا بن المبرد ايضا  
مختصره الدرر الكرام في غرر الكلام زين الدين سريحا بن محمد الملقب المتوفى  
سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة درر الكلم و غرر الحكم جلال الدين السيوطي  
رسالة على اسلوب توابع الزمخشري الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع سابق  
الدرر اللوامع لكمال الدين محمد بن الامير محمد المعروف بابن ابي شريف الحلبي المتوفى  
سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة درر المباحث في احكام البدع والحوادث للقاضي زين الدين  
ابي عبدالله الحسين بن حسن السعدي الديماطي الدرر المثبتة في الغرر المثلثة للشيخ محمد الدين  
ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة الدرر  
المختومة بالصور لابي القاسم العراقي صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتملة  
على حد الكيما وبرهانه والمادة والكيفية الدرر المضيئة في اللغة التركبية منظومة  
لزين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة درر  
المعاني الدرر المكللة في الفرق بين الحروف المشككة في اللغة للازدى  
الدرر الملتقطة في المسائل المختلطة للشيخ عبد العزيز الديري الدرر المنتشرة  
في الاحاديث المشتهرة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي  
عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله تعالى تعظيما لشانه الخ لخص فيه تلخيص الزركشي ورتب على  
الحروف الدرر المنتشرات في العمل بالربع المنقطرات رسالة لعزالدين عبدالعزيز  
الموقت بالجامع المؤيدي اولها الحمد لله على نواله الخ لخص فيها التجوم الزاهرات الدرر  
المنتقاة في عجائب مخلوقات يأتي الدرر المنثورة فارسي مختصر في شمائل  
النبي عليه الصلاة والسلام وسيره لجلال الدين عمر بن محمد الكازروني المحدث بالجامع المرشدي  
ذكره فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام ورتب على اربعة وعشرين فصلا  
واهداه الى محمد شاه من ملوك الهند في حدود سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة الدرر المنثورة  
في الفروع مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع بعض المسائل الغريبة من الفتاوى  
والواقعات للحاج شاه كلدي پاشا اوله الحمد لله الذي شيد قصور علم الشريعة الخ الدرر  
المنظومة من النكت المفهومة للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي  
اوله الحمد لله الذي منح اهل المقامات الخ ذكر انه لما قرأت عليه المقامات الحريية طالع  
الشروح فوجد في شرح الامام ابي الخير سلامة بن عبد الباقي الانباري نكتا كثيرة فجمعها  
فيه الدرر المنقبة في الرد على ابن شبهة لابي محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي  
المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جوابا عن الامام الاعظم الدرر المنبئة  
في الرد على ابن ابي شيعة للشيخ كمال الدين محمد بن محمد الحنفي كتبه جوابا عنه ايضا الدرر  
الناصعة في شعراء المائة السابعة لكمال الدين عبدالرزاق احمد بن محمد المعروف

بابن الفوطى البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة<sup>٢٩</sup> درر النحور  
 الدرر في توضيح المختصر<sup>٣١</sup> اي مختصر الشيخ خليل يأتي في الميم<sup>٣١</sup> الدرر في  
 اختصار المغازي والسير<sup>٣٢</sup> لابي عمرو يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي الحافظ المتوفى  
 سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة<sup>٣٢</sup> الدرر في الحوادث والسير<sup>٣٢</sup> للشيخ عبدالرحمن  
 ابن محمد البسطامي وهو مختصر على ترتيب الستين من وفات رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله الحمد لله الذي اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ<sup>٣٣</sup> الدرر  
 في ايضاح البحر<sup>٣٤</sup> للشيخ الجلدكي الفهبالاسكندرية وبين فيه البحر المكرم وصفاته<sup>٣٤</sup> الدرر في  
 مدح سيد البشر وغرر في الوعظ والعبير<sup>٣٥</sup> منظومة للامام عبدالله بن اسعد اليافعي  
 الدرر في حديث سيد البشر<sup>٣٥</sup> للشيخ زين الدين عبدالغنى بن محمد بن عمر الازهرى  
 الشافعي اوله الحمد لله على شمول فضله الخ ترتب الاحاديث على الحروف بحذف الاسانيد كالجامع  
 الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحا وقرئ عليه في مجالس آخرها في رجب سنة ٨٨٢  
 اثنين وثمانين وثمانمائة<sup>٣٦</sup> الدرر في مصطلح اهل الاثر<sup>٣٦</sup> ليونس بن يونس الرشيدى  
 الاثرى وهو متن مختصر ثم شرحه في سنة ١٠٢٠ عشرين والف وسماه تحفة اهل النظر اول  
 المتن الحمد لله الذى بين صحيح<sup>٣٧</sup> حديث نبينا الخ واول الشرح الحمد لله الذى شفى قلوبنا الخ  
 الدرر في اصول الدين<sup>٣٧</sup> لابي منصور محمد بن محمد الماترى<sup>٣٧</sup> الدرر في اصول  
 الفقه<sup>٣٨</sup> للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المالكي المكنى ابي الزمزمى نزيل المدينة<sup>٣٨</sup> الدرر  
 في المنطق<sup>٣٩</sup> همزية في البسيط للشيخ عبدالعزيز المذكور اولها \* قدقل من يحوار المصطفى  
 نزل \* وعدد آياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم بن احمد المنلا الحلبي وسماه  
 شرح النظر اوله جدا لمن صان مقدمات مطالبنا الخ وفرغ من شرحه في ذي الحجة سنة ٩٩٢  
 اثنين وتسعين وتسعمائة<sup>٤٠</sup> الدرر في نفقة قليلة<sup>٤٠</sup> للشيخ ابي الفضل احمد بن علي بن حجر  
 العسقلاني<sup>٤١</sup> الدرر في التفسير<sup>٤١</sup> الدرر في شرح الكافي في النحو<sup>٤٢</sup> يأتي<sup>٤٢</sup> درج  
 الدرر في التفسير<sup>٤٣</sup> مختصر للشيخ عبدالقاهر الجرجاني ظن<sup>٤٣</sup> درج الدرر في ميلاد  
 سيد البشر<sup>٤٤</sup> للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الشيرازى المتوفى سنة  
 ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة<sup>٤٤</sup> درج الفلك<sup>٤٤</sup> في الاحكام لتنكلوشاه<sup>٤٤</sup> درج المعالى  
 في نصرة الغزالي عن المنكر المتعالى<sup>٤٥</sup> لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى<sup>٤٥</sup> الدرر  
 المنيفة في الاباء الشريفة<sup>٤٦</sup> للسيوطى ايضا<sup>٤٦</sup> درجات التائبين ومقدمات الصديقين<sup>٤٦</sup>  
 لابي محمد اسماعيل بن احمد بن الفرات السرخسى الشافعي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة  
 واربعمائة وللشيخ اسماعيل بن ابراهيم القهندي المتوفى سنة<sup>٤٧</sup> درك البغية في وصف  
 الاديان والعبادات<sup>٤٧</sup> لعزالملك محمد بن عبدالله المسيحي الحراني الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠  
 عشرين واربعمائة وهو مجلد<sup>٤٨</sup> الدرر في اللفظ المشتركة<sup>٤٨</sup> لمحمد بن محمد بن الحاج المتوفى سنة  
 ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة<sup>٤٩</sup> درس في النحو<sup>٤٩</sup> في مجلد لابي محمد سعيد بن المبارك

المعروف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخسمائة اوله اما بعد جد الله  
 بالحامد الطبية الخ ذكر فيه انه سأل من اجابته عنده غم لحقوقه السالفة ان يشرح المقدمة  
 التي سماها بالدروس في الفرائض ايضا <sup>53</sup> الدروع الوافية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل  
 شهر على التكرار في الادعية والاذكار <sup>54</sup> لبعض الشيعة اوله الحمد لله جل جلاله الخ <sup>55</sup> درويش  
 نامه <sup>56</sup> فارسي منظوم اوله \*

ابتدا كردم بنام كردكار \* انكه هست اودايماريك قرار

<sup>57</sup> درياق ابرار <sup>58</sup> فارسي منظوم لمير خسرو الدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين  
 وسبعمائة قصيدة مسماة بهذا الاسم للشخ عطار <sup>59</sup> درياق الذنوب <sup>60</sup> في الموعظة لابي  
 الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي اوله الحمد لله على ما اولاه الخ مشتمل على اثنين وعشرين  
 مجلسا وفي صدر كل مجلس خطبته <sup>61</sup> درياق المحبين <sup>62</sup> دريدية <sup>63</sup> المسمى  
 بالقصورة يأتي في الميم <sup>64</sup> دستور الادوية المركبة في الطب <sup>65</sup> مشتمل على ترتيب الادوية  
 المركبة المستعملة في اكثر الامراض للرئيس داود بن ابي البيان المنطبي الاسرائيلي وهو على  
 اثني عشر بابا الاول في المعاجين والثاني في الجوارشيات والثالث في الحبوب والجوارشيات  
 والرابع في الامراض والخامس في الاشربة والسادس في الفزاز والسابع في الحقن والثامن  
 في الاطلية والتاسع والعاشر في الادهان والحادي عشر في ادوية الفم والثاني عشر في المراهم  
<sup>66</sup> دستور الاطباء <sup>67</sup> دستور الاعلام بمعارف الاعلام <sup>68</sup> للشخ الفاضل المؤرخ محمد

ابن عزم التونسي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وهو مرتب على خمسة اقسام  
 الاول فيمن اشتهر باسم كالك والجنيد والثاني فيمن اشتهر بكنية كأبي حنيفة وابي دواد  
 والثالث فيمن اشتهر بالنسب اوسبب اولقب والرابع فيمن اشتهر بصاحب الكتاب ثم اضاف  
 اليه الشخ ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفي الجيني الدمشقي المتوفى بعد المائة والالف تراجم  
 كثيرة <sup>69</sup> دستور الافاضل <sup>70</sup> في لغة الفرس <sup>71</sup> دستور البيمارستان <sup>72</sup> للعلامة  
 ابن القوصوي ذكر فيه الامراض والعلاج وانها من غلبة خلط من اخلاط الاربعة  
<sup>73</sup> دستور النجاري في الكيمياء <sup>74</sup> لابي يحيى عيسى بن عمر الطبري ذكر فيه اربعين  
 وخسمائة تجربة جمعها من كتب المتقدمين والمتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في  
 اوله <sup>75</sup> دستور الترجيح لقواعد التسطيع <sup>76</sup> لتقي الدين محمد بن معروف الرصد  
 المتوفى سنة اوله يامن بسط بساط الارض على ماء جد الخ قال فهذه مجالة جامعة لعبارات  
 تسطيع الاكر اهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعد الدين افندي جعلتها  
 مرتبة على مقدمة ومقاتين وتمة المقدمة في الحدود والاصطلاحات المقالة الاولى في رسم  
 فلت على بسط مستو بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين  
 وتسعمائة <sup>77</sup> دستور الحساب <sup>78</sup> لعبيد الله بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى <sup>79</sup> دستور  
 الزايرين <sup>80</sup> فارسي للمولى عبدالعزيز بن محمد المدعو بافضل الشيرازي اخذه من شد الازار

P. 224

P. 225

P. 226

المعروف بهزار مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين بشيراز <sup>٤٩</sup> دستور  
 السالكين <sup>٥٠</sup> دستور العمل في ثلاثة اجزاء <sup>٥١</sup> تركى موضوع في مباحث العبادات  
 لاويس بن محمد المتخلص بويسى الرومى المتوفى سنة <sup>٥٢</sup> دستور العمل <sup>٥٣</sup> للرياضى فى  
 ضروب الامثال الفارسية <sup>٥٤</sup> دستور العمل <sup>٥٥</sup> فى الاستعارات والاصطلاحات وضروب  
 الامثال والنادرات فى الفارسية للشعورى <sup>٥٦</sup> دستور فى التعبير <sup>٥٧</sup> لابراهيم الكرماني  
 المتوفى سنة <sup>٥٨</sup> دستور فى هتك كل دستور <sup>٥٩</sup> فيه من الغرائب ما لا يحصى كذا فى الجفر  
<sup>٦٠</sup> دستور القضاة <sup>٦١</sup> فارسى للقاضى مسعود الرازى المتوفى سنة وعليه حاشية  
<sup>٦٢</sup> دستور الكاتب فى تعيين المراتب <sup>٦٣</sup> فارسى فى مجلد لمحمد بن هندوشاه المنشى النخجوانى  
 اخذه من منشآت سيد الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة المقدمة فى الكتابة  
 والقسم الاول فى المكاتبات وفيه اربع مراتب والقسم الثانى فى احكام الديوان وفيه بابان  
 وخاتمة فى الوصية والشروط وغير ذلك ذكر فى اوله السلطان اويس بن بهادر الجنكيزى  
<sup>٦٤</sup> دستور اللغة <sup>٦٥</sup> وهو من الكتب المختصرة فى هذا الفن لبديع الزمان حسين  
 ابن ابراهيم النسطرنزى المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة النسطرنزى بنونين بينهما طاء  
 وآخره زاي مجمة اوله الحمد لله الذى ابدع العالم بقدرته وهو منقسم على ثمانية وعشرين  
 كتابا بعدد الحروف المناسبة لمنازل القمر واورد فى كل كتاب اثني عشر بابا بعدد الشهور للسنة  
<sup>٦٦</sup> دستور المذكرين <sup>٦٧</sup> دستور نامه <sup>٦٨</sup> حكيم نزارى اوله قل الحمد لله نزارى  
<sup>٦٩</sup> دستور الوزراء <sup>٧٠</sup> لغياث الدين بن هماد الدين الملقب بخواند امير صاحب جيب السير  
 توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة <sup>٧١</sup> دستور الوزراء <sup>٧٢</sup> تركى للعلائى بن محيى الدين  
 الشيرازى الشريف الفه للوزير مصطفى وزير السلطان سليم الثانى توفى سنة ٩٦٦ ست  
 وستين وتسعمائة <sup>٧٣</sup> دشبشة <sup>٧٤</sup> فى لغة الفرس اسمه التحفة السنية مر فى الناء <sup>٧٥</sup> دعا  
 نامه <sup>٧٦</sup> تركى للمولى المرحوم محمد بن محمد مفتى الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنى عشر وثمانين  
 وتسعمائة جمعه من الاحاديث الصحيحة والآثار المنقولة باسم الوزير محمد پاشا العتيق ورتبه  
 على مقدمة وسبعة ابواب المقدمة فى تعريف الداء وفضيلته وشروطه واوقات الاجابة وعلامات  
 القبول الباب الاول فى الاسم الاعظم والادعية والثانى فى الادعية المخصوصة بالسفر والخوف  
 والشدة والمرض ونحوه والثالث فى ادعية الصبح والمساء والنوم واليقظة والرابع فى الاكل  
 والشرب والابس ودخول البيت والحمام والخروج منها والخامس فى حفظ النفس والمال  
 والسادس فى الصوم والعيد وليلة القدر ويوم عرفة والسابع فى الصلاة المنصوصة والدعوات  
 المخصوصة <sup>٧٧</sup> دعائم الاسلام <sup>٧٨</sup> وفى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة امر الظاهر فاخرج  
 من بمصر من الفقهاء المالكيين وامر الدعاة الوعاظ ان يعظوا من كتاب دعائم الاسلام وجعل  
 لمن حفظه مالا <sup>٧٩</sup> الدعوات السلطانية <sup>٨٠</sup> الدعوات الماثورة <sup>٨١</sup> للشيخ العارف  
 فخر الدين الرومى المتوفى سنة كان من علماء السلطان بلدرم بايزيد <sup>٨٢</sup> دعوات المستغفرين

لمراج الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع و ثلاثين وخمسمائة  
 الدعوات النبوية <sup>٥١٤</sup> للإمام ابى سعد عبدالكريم بن محمد بن السمعاني المروزي الشافعي  
 مات سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة وله في الدعوات كتاب آخر <sup>٥١٥</sup> دعوات الاطبا  
 للشيخ ابى الحسن بن بطلال شرحه على بن هبة الله بن على المعروف بابن البردى سنة ٥٠٧  
 سبع وخمسمائة على طريق السؤال والجواب <sup>٥١٦</sup> دعوات الاطبا <sup>٥١٧</sup> مختار بن حسن بن  
 عبدون <sup>٥١٨</sup> دعوة النجاشي <sup>٥١٩</sup> لابى الفرج على بن حسين الاصمغاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست  
 وخسين و ثلثمائة <sup>٥٢٠</sup> علم دعوة الكواكب <sup>٥٢١</sup> الدعوة المسجبة <sup>٥٢٢</sup> في مجلد للقاضي  
 شهاب الدين فضل الله بن احمد بن يحيى العدوي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة  
<sup>٥٢٣</sup> دفاتر الكامل <sup>٥٢٤</sup> في الفتاوى وهي الكراريس جمع دفتر وهو معرب قيل يجوز فيه  
 التفاتر بالناء بدل الدال <sup>٥٢٥</sup> دفع التشيع في مسألة التسميع <sup>٥٢٦</sup> رسالة للسيوطي ورقة ذكر  
 فيها ان الامام والمأموم يجمع بينهما <sup>٥٢٧</sup> دفع التعارض عما يوهم التناقض <sup>٥٢٨</sup> في الكتاب  
 والسنة لشيخ الدين سليمان بن عبد القوى الطوفي الخبلي القدسي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة  
 وسبعمائة <sup>٥٢٩</sup> دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار <sup>٥٣٠</sup> وهو ملخص كتاب دلالات  
 المرشد يأتي في هذا الحرف <sup>٥٣١</sup> دفع جهل الجريدة في نفع اهل الجزيرة <sup>٥٣٢</sup> لزين الدين  
 سريحا بن محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة <sup>٥٣٣</sup> دفع الخصاصة عن  
 الخلاصة <sup>٥٣٤</sup> والخلاصة اسم لافية ابن مالك وهو شرح عليها ذكره في الالف <sup>٥٣٥</sup> دفع  
 الظلم والتحرى عن ابى العلا المعري <sup>٥٣٦</sup> للصاحب كمال الدين بن العديم عمر بن احمد الحلبي  
 المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وسبعمائة الفد انصاره <sup>٥٣٧</sup> دفع المضار الكلية عن الابدان الانسانية  
 للشيخ الرئيس بن سينا الفه للوزير احمد بن احمد السهلي <sup>٥٣٨</sup> دفع المضرات عن الاوقات  
 والخيرات <sup>٥٣٩</sup> للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة  
<sup>٥٤٠</sup> علم دفع مطاعن الحديث <sup>٥٤١</sup> دفع مطاعن القراءت <sup>٥٤٢</sup> دفع الملام عن الائمة  
 الاعلام <sup>٥٤٣</sup> لشيخ الاسلام احمد بن عبد الحلليم بن تيمية الخبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين  
 وسبعمائة <sup>٥٤٤</sup> دفع النزاع فيما في الحرير بالاجماع <sup>٥٤٥</sup> لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن  
 وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة <sup>٥٤٦</sup> دفع النقمة في الصلاة  
 على نبى الرحمة <sup>٥٤٧</sup> لابن ابى جملة احمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ترتب  
 على مقدمتين واربعين حديثا وتمت وسبعة ابواب وخاتمة كلها في فضيلة الصلاة والسلام اوله  
 الحمد لله الذى خص نبيه بافضل الصلاة والسلام الخ <sup>٥٤٨</sup> دقائق الآثار في مختصر مشارق  
 الانوار <sup>٥٤٩</sup> يأتي في الميم <sup>٥٥٠</sup> دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار <sup>٥٥١</sup> ترجمة عبدالرحيم بن  
 احمد من القضاة المتوفى سنة <sup>٥٥٢</sup> دقائق الاخبار وجدائق الاعتبار <sup>٥٥٣</sup> للقاضي ابى عبدالله  
 محمد بن سلامة القضاعى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة اوله الحمد لله الذى هدانا  
 لدينه الذى اكمله وارضاءه قال فاني جمعت في هذا الكتاب مما انتهى الى من حديث رسول الله

N. 230

N. 231

N. 232

صلى الله تعالى عليه وسلم ذكر فيه ما يتعلق بالمواعظ والامثال والحكم والآداب والادعية  
 والاذكار <sup>٢١٩</sup> **دقائق الاعراب** <sup>٢٢٠</sup> **دقائق الحقائق** للمولى احمد بن سليمان الشهير  
 بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة كتب بعضه بالفارسية وصنفه بالتركي  
 باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميت بدقائق الحقائق لاشتماله على الدقيقة المتعلقة بحقيقة  
 اللغة المتشابهة ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوبي المعروف بعلوى رتب ما ذكره من المفردات  
 والمركبات على الحروف اوله **حد** بي اجمال ومدح بي مثال **دقائق الحقائق** في  
 حساب الدرج والدقائق **دقائق الحقائق** مختصر على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة ل محمد بن شمس الدين  
 سبط المارديني الموقت الشافعي اوله الحمد لله جد الشاكرين الخ ذكر انه لم يقف على مقدمة  
 شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد بن رجب المعروف بابن المجدى المتوفى سنة ٨٥٠  
 خمسين وثمانمائة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق ولم يعرف فيه مصفا  
 قبلها اطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح والغبار **دقائق الحقائق في الحكمة**  
 مجلدات لابن الحسن علي بن علي الملقب بسيف الدين الامدى توفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين  
 وستائة **دقائق الشعر** فارسي على نمط حدائق السحر لعلي بن محمد الشهير بتاج الخلواني  
**دقائق في الرقائق** لعبدالله بن مبارك المروزي المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة  
**دقائق المنهاج** **دقائق الميزان** في مقادير الاوزان وهو على المراتب  
 والمقادير رسالة في الاكسير للمؤلف الجديد الصاروخاني اولها الحمد لله الذي خلق المعالم على  
 مقادير الحكمة **دلالات المسترشد** على ان الروضة اى المدينة المنورة هي المسجد  
 لجمال الدين محمد الديلمي المتوفى سنة وصنف الشيخ صفي الدين الكازروني المدني في رده  
 تم لخصه الشريف نور الدين علي بن احمد الحسني السهمودي مع السلوك الى طريق الانصاف  
 في الطريقين في كتاب سماه دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار **دلالات البرهان**  
 لمنصفي الاخوان على طريق الايمان **لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي** المتوفى سنة  
 ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة فرغ منه في جادى الاولى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة ارسله الى  
 بعض احبابه في القاهرة وله دلالة البرهان على ان ليس في الامكان ابداع مما كان فرغ منه  
 سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة بدمشق **دلالات الاحكام** من احاديث النبي صلى الله  
 تعالى عليه وسلم في مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستنبطة منها الاحكام في الفروع لابن  
 شداد ابى العزيز يوسف بن رافع الاسدي الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٦٣٧ احدى وثلاثين  
 وستائة **علم دلالات الاعجاز** **دلالات الاعجاز** في المعاني والبيسان التي اطلق  
 اسم الكتاب بها للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني اوله الحمد لله رب العالمين  
 جد الشاكرين الخ **دلالات الاعلام** في شرح رسالة الشافعي **دقائق الحقائق**  
 الانصاف في الالفيات تزيد على خمس وعشرين الف بيت لتاج الدين ابى الفضل عبد الوهاب  
 ابن احمد المعروف بابن عرشاه المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة **دلالات الخيرات**

وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار عليه الصلاة والسلام <sup>٣٠</sup> اوله الحمد لله  
الذي هدانا للإيمان الخ للشيخ ابي عبدالله محمد بن سليمان بن ابي بكر الجزولي السملالي الشريف  
الحسني المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة وهذا الكتاب آية من آيات الله في الصلاة  
على النبي عليه الصلاة والسلام يواظب بقراءته في المشرق والمغرب لاسيما في بلاد الروم  
وعليه شرح مزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن علي بن يوسف الفاسي القصبوي  
<sup>٣١</sup> سماه مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات وللدلائل اختلاف في النسخ لكثرة روايتها عن  
المؤلف رحمه الله لكن المعتمد نسخة الشيخ ابي عبدالله محمد الصغير السهيلي وكان من اكبر  
اصحابه وكان المؤلف صححها قبل وفاته ثمان سنين يعني ضحى يوم الجمعة سادس ربيع الاول  
سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة ولها شروح اخر لكن المعتمد شرح الفاسي المذكور  
<sup>٣٢</sup> الدلائل السمعية على المسائل الشرعية <sup>٣٣</sup> في ثلاث مجلدات لابن الحسن محمد بن عبد  
الواحد الشافعي الاصبهاني الأردستاني فرغ منه في سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة  
بنيب اختلاف في هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابي حنيفة ومع الامام مالك وينتصر  
لامامه الشافعي رحمه الله <sup>٣٤</sup> دلائل في الحديث <sup>٣٥</sup> لابن محمد قاسم بن ثابت السرقسطي  
المتوفى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة <sup>٣٦</sup> دلائل في عيون المسائل <sup>٣٧</sup> في الكلام  
للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة <sup>٣٨</sup> دلائل القبلة <sup>٣٩</sup>  
لابن العباس احمد بن ابي احمد المعروف بابن القضاة الطبري الاملي الشافعي المتوفى سنة  
٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وهي مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن احوال الارض  
<sup>٤٠</sup> دلائل النبوة <sup>٤١</sup> للإمام ابي داود كما ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب او ابن عباس  
جعفر بن محمد المعروف بالمستغفرى النسفي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٢ اثنين وثلاثين واربعمائة  
جعل فيه الدلائل اعني ما كان قبل البعثة سبعة ابواب والمعجزات عشرة ابواب ولابن بكر  
احمد بن الحسين الامام الحافظ بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة  
اختصره سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة  
ولابن نعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني الحافظ توفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ولعبدالله بن  
مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢١٦ ست وسبعين ومائتين ولابن القاسم اسمعيل بن محمد  
الاصبهاني الطلحي الملقب بقوام السنة المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخسمائة ولابن بكر  
محمد بن حسن المقرئ المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثمانمائة  
وصنف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الخري المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين  
<sup>٤٢</sup> دلائل النبوة لمحمدى وشمال الفتوة الاحدى <sup>٤٣</sup> في ترجمة معارج النبوة يأتي في الميم  
<sup>٤٤</sup> دلائل الهدى <sup>٤٥</sup> الدليل الشافعي على المنهل الصافي <sup>٤٦</sup> يأتي في الميم <sup>٤٧</sup> الدليل  
القومى على صحة جميع القويم <sup>٤٨</sup> للشيخ ابي زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة  
٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة <sup>٤٩</sup> دعة الباسي ويقظة الساهي <sup>٥٠</sup> لابن فضل الله

٥٧٢٣٦

٥٧٢٣٧

٥٧٢٣٩

باب

شهاب الدين احمد بن يحيى العدوى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة  
 الدمى من كتاب الفروع نقل عنه ابراهيم شاهية دمية القصر وعصرة  
 اهل العصر في ذيل التيمية للثعالى لابي الحسن على بن حسن البخارزى قتل في سنة ٤٦١  
 احدى وستين واربعمائة وشرحه عبدالوهاب المالكي المتوفى سنة وقال ابن خلكان قد وضع  
 عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقي كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالذيل عليه انتهى وكتاب  
 زينة الدهر ايضا ذيله دواء النفس من النكس لكمال الدين عبداللله بن على بن  
 ايوب مختصر اوله اما بعد حمد الله المحسن وضع الاشياء الخ ذكر انه رسالة تحتوي على  
 معرفة ماداخلة السم ومعرفة مزاجه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسماء اخر  
 وهى ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن والنبات والحيوان الدواهي  
 والنواهي في الرد على ابى محمد بن حزم لابي بكر بن العربي المغربي المالكي  
 الدوران الفلكي على ابن الكركي لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
 احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته دول الاسلام في التاريخ لشمس الدين  
 الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وهو مختصر على ترتيب السنين منتهى الى  
 سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة ثم ذيله السحاوى من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة الى  
 سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذبلا مختصر ا كاسله و سماه الذيل التمام بدول الاسلام  
 الدول المنقطعة للوزير جمال الدين ابى الحسن على بن ابى منصور طاهر الازدى  
 المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وسمائة وهو كتاب بديع في باب في نحو اربع مجلدات  
 ده مرغ تركى منظوم نظمه شمس العجمى الشاعر من شعراء السلطان سليم خان  
 الماضى حين قدم من ديار العجم وهو كتاب مشتمل على نصائح من لسان الطيور ده نامه  
 فارسى منظوم للشيخ اوحدى المراعى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وسمائة نظمه باسم  
 ضياء الدين يوسف من احفاد نصير الدين الطوسى دى العاطش وانس الواحش  
 لابن العماد ديارات لابي الحسين على بن محمد الشاشى الكاتب المتوفى سنة ذكر فيها  
 كل دير بالعراق والجزيرة والشام ومصر وقد جمع فيها تأليف كثيرة وجمع الاشعار المقولة  
 في كل دير وما جرى فيه وهو مؤخر من ديارات خالد والاصهبانى لابي الفرج على بن حسين  
 الاصهبانى وخالد ديباج الذهب في علماء المذهب هو طبقات المالكية لبرهان الدين  
 ابراهيم بن على بن فرعون البعمرى المدنى المالكي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة  
 وهو كتاب لطيف ذيله بدر الدين العراقى المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة  
 و سماه توشيح الديباج وحلية الانتهاج ديباج لابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوى  
 المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب في الجاهلية ثلاثة وكذا  
 وههنا وغير ذلك ديباج على صحيح مسلم الحجاج للسيوطى مر ديباجه  
 في شرح سنن ابن ماجه يأتى ديباج الاسماء للشيخ الامام موسى الاديب

(لفاروعى)

P. 240

P. 241



الفاروعى/ <sup>٦٢</sup> ديرينه <sup>٦٣</sup> مختصر في لغة الفرس/ <sup>٦٤</sup> ديسيووردوس <sup>٦٥</sup> من كتب  
الادوية لبعض القدماء/ <sup>٦٦</sup> علم الدواوين <sup>٦٧</sup> ديوان <sup>٦٨</sup> ابراهيم بن سهل الاشيبلى  
الغريق سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة في سفره الى افريقية كان ادبيا ماهرا اسرائيليا  
فاسلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى  
وهوى غلاما اسمه محمد فانشد من شعره

تركت هوى موسى بحب محمد \* ولولا هوى الرحمن ما كنت اهتدى

وما عن ملامتى تركت وانما \* شريعة موسى عطلت بمعمد

واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل الاندلس فيقولون قدمات على كفره  
اكثر شعره في موسى المذكور كذا في المنهل/ <sup>٦٩</sup> ديوان <sup>٧٠</sup> للشيخ ابراهيم بن يحيى بن عثمان  
الشاعر المشهور بالغزى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة/ <sup>٧١</sup> ديوان <sup>٧٢</sup> ابراهيم  
العمار وقيل الجار الاديب الظريف المعروف بعلام النورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩  
تسع واربعين وسبعمائة وهو في غاية الظرف والرقه كذا في المنهل/ <sup>٧٣</sup> ديوان <sup>٧٤</sup> الابله  
ابى عبدالله محمد بن بختيار المعروف بالبغدادى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة قال ابن  
خلكان جمع في شعره بين الصناعة والرقه وديوانه كثير الوجود باليدى الناس وهديجه جيد  
وتخلصه من الغزل الى المديح في غاية الحسن قل من يلحقه فيه/ <sup>٧٥</sup> ديوان <sup>٧٦</sup> ابن الابار  
ابى جعفر احمد بن محمد الخولانى الاندلسى الاشيبلى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة  
/ <sup>٧٧</sup> ديوان <sup>٧٨</sup> ابن الابرس <sup>٧٩</sup> خلف بن يوسف بن فرتون الشلمنرى النعمى الشاعر المتوفى  
سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمائة/ <sup>٨٠</sup> ديوان <sup>٨١</sup> ابن ابى حملة <sup>٨٢</sup> ابى العباس احمد بن يحيى  
التلسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في المنهل وله خمس دواوين في المدائح  
النبوية وسبع اراجيز سبعة آلاف بيت وله اليد الطولى في الشعر انتهى/ <sup>٨٣</sup> ديوان <sup>٨٤</sup> ابن ابى  
حصينة <sup>٨٥</sup> ابى الفتح حسن بن عبدالله <sup>٨٦</sup> ديوان <sup>٨٧</sup> ابى بن سلمى <sup>٨٨</sup> ديوان <sup>٨٩</sup>  
ابن ابى العاص <sup>٩٠</sup> ديوان <sup>٩١</sup> ابن احرر <sup>٩٢</sup> ديوان <sup>٩٣</sup> ابن احنف <sup>٩٤</sup> وهو ابو الفضل عباس  
الحنفى اليماني المتوفى سنة ١٩٢ اثنين وتسعين ومائة قال ابن خلكان جميع شعره في الغزل  
لا يوجد في ديوانه مديح/ <sup>٩٥</sup> ديوان <sup>٩٦</sup> ابن الاعمى <sup>٩٧</sup> ديوان <sup>٩٨</sup> ابن افلح <sup>٩٩</sup> هو ابو القاسم  
على العيسى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال ابن خلكان رايت ديوانه في  
مجلد وسط وقد جمعه نفسه وعمل له خطبة وقفاه وذكر عدد الايات في كل قافية واعنتى  
بامره انتهى/ <sup>١٠٠</sup> ديوان <sup>١٠١</sup> ابن بابك <sup>١٠٢</sup> هو ابو القاسم عبدالصمد بن منصور احد الشعراء  
الجديدين المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة قال ابن خلكان رايت في ديوانه ثلاث مجلدات  
وله اسلوب رائق في نظم الشعر/ <sup>١٠٣</sup> ديوان <sup>١٠٤</sup> ابن التعاوىذى <sup>١٠٥</sup> وهو ابو الفتح محمد بن  
عبيدالله الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان جمع ديوانه  
بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة ظريفة ورتبه اربعة فصول وكلما جدد بعد ذلك سماه الزيادات

باب

ولهذا لم يوجد في بعض النسخ وبعضها مكملًا بالزيادات انتهى // ديوان ابن تولو // تقي  
الدين عثمان بن سعيد الفهري المصري المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة // ديوان //  
ابن نور // ديوان ابن حجة // هو ابوبكر بن علي الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين  
وثمانمائة وهو كبير فيه قصائد ومقاطع // ديوان ابن حجاج // ابي عبدالله حسين بن  
احمد الكاتب الخليلي ذى الجون البغدادي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة قال ابن  
خلكان وديوانه كبير اكثر ما يوجد في مجلدات والغالب عليه الهزل وله في الجدل ايضا  
اشياء حسنة اختاره هبة الله بن حسن المعروف ببديع الاسطرلابي الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤  
اربع وثلاثين وخمسائة ودونه ورتبه على احد واربعين ومائة باب وجعل كل باب في فن  
من فنون شعره ووقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن الحجاج // ديوان ابن حجر // الحافظ  
ابي الفضل احمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة صغير وكبير وقد  
انتخب من الكبير قطعة ورتبها على سبعة ابواب وسمها السبعة السيارة النيرات اول المنتخب  
اما بعد حمد الله على احسانه المسمى بمنظوم الدرر // ديوان ابن الحداد // محمد بن احمد  
ابن عثمان الاندلسي الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة // ديوان ابن الخنيلي //  
هو شمس الدين محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة // ديوان  
ابن حيوس // ابوالفتيان محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس القنوي الملقب بمصطفى الدولة  
المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة وديوانه كبير // ديوان ابن خازن // هو  
ابوالفضل احمد بن محمد الدينوري البغدادي المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسائة قال ابن  
خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصر الله الكاتب المشهور فجمع منه ديوانا وهو شعر  
جيد حسن السبك جميل المقاصد // ديوان ابن الخراساني // هو ابوالعز محمد بن محمد  
مواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسائة قال العمادي ديوانه يشتمل على  
خسة عشر مجلدا // ديوان ابن خفاجة // ابواسحق ابراهيم بن ابي الفتح الاندلسي  
المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وثلاثين وخمسائة احسن فيه كل الاحسان // ديوان ابن  
الخطاط // احمد بن محمد الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسائة  
// ديوان ابن خليل // ديوان ابن الدهان // هو ابوالفرج عبدالله بن اسعد  
الموصلى الحمصي الشافعي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسائة وديوانه صغير وشعره  
جيد // ديوان ابن دراج // هو ابو عمر احمد بن محمد القسطلي الاندلسي المتوفى سنة ٤٢١  
احدى وعشرين واربعمائة وديوانه هذا جزء // ديوان ابن الرومي // هو ابوالحسن  
علي بن العباس المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وقيل سنة ٨٣ ثلاث وثمانين وكان  
شعره غير مرتب ثم عمله ابوبكر الصولي ورتبه على الحروف وجعه ابوالطيب وراق بن  
عبدوس من جميع النسخ فزاد على نسخة ما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت وابن سينا  
انتخبه وشرح مشكلات شعره // ديوان ابن الساعاتي // ابي الحسن علي بن رستم المتوفى

v. 245

v. 246

بمصر سنة ٦٠٤ اربع وستمائة وديوانه يدخل في مجلدين اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان  
 آخر لطيف سماه مقطعات النيل / ديوان ابن سكرة / ابى الحسن محمد بن عبد الهادى  
 البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ / خمس وثمانين وثلثمائة وديوانه يزيد على خمسين الف بيت  
 ديوان ابن سينا الملك / القاضى السعيد ابو القاسم هبة الله بن القاضى الرشيد ابى الفضل  
 جعفر السعدى المصرى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة وديوانه جميعه موشحات سماه  
 دار الطراز / ديوان ابن سواره / ديوان ابن سياره / ديوان ابن  
 اشبل / محمد بن حسين البغدادى الحكيم المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة  
 ديوان ابن الظهير / الاربلى محمد بن احمد بن عمر العلامة الحنفى المتوفى سنة ٦٧٧  
 سبع وسبعين وستمائة في مجلدين / ديوان ابن عدى / ديوان ابن العفيف /  
 ديوان ابن عنين / هو ابو المحاسن شرف الدين محمد بن نصر الله الكوفى دمشقى  
 المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ولم يكن له غرض فى جميع شعره فلذلك لم يدونه فهو يوجد  
 فى مقاطيع فى ايدى الناس وقد جعله بعض اهل دمشق ديوانا صغيرا لا يبلغ عشر ماله من  
 النظم ومع هذا فقيه اشياء ليست له / ديوان ابن غلبون / المعروف بالصورى يأتى  
 ديوان ابن الفارض / عمر بن على بن مرشد المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلثين وستمائة  
 جمع سبطه على متلقيا من ولد الشيخ كمال الدين محمد حين قرأه عليه وشرحه احسن البورى  
 المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف وذكر فيه انه لم يعثر على شرح سوى سماعه من  
 البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطى شرح سائق الاطعان لكن مآظرته ولا طالعته اوله  
 الحمد لله الذى رفع الادب الخ ووفرغ فى ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف / ديوان ابن فرحون /  
 على بن محمد المدنى المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة / ديوان ابن قادوس /  
 ابى الفتح محمود بن اسمعيل الدمياطى الكاتب المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلثين وخمسمائة  
 فى مجلدين / ديوان ابن قرناس / ابراهيم بن محمد الحموى الشاعر الاديب المتوفى سنة  
 ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة / ديوان ابن القطان / ابى القاسم هبة بن الفضل البغدادى  
 المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة قال ابن خلكان واكثر شعره جيد وعبث فيه  
 بجماعة من الاعيان وثلهم ولم يسل منه احد / ديوان ابن قلافس / ابى الفتح نصر الله  
 ابن عبدالله اللخمي الازهرى الملقب بالاعز الاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين  
 وخمسمائة / ديوان ابن القيسراني / ابى عبدالله محمد بن نصر الخزومى الخالدى الملقب  
 بشرف المعالى عدة الدين المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة وظفرت بديوانه / ديوان  
 ابن لؤلؤ / يوسف بدر الدين الدمشقى الذهبى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة / ديوان  
 ابن ميازك / ديوان ابن بيجير / ابى بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسى المرسى  
 المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان نظرت فيه فوجدت اكثر  
 مدائح فى الامير يعقوب من بنى عبد المؤمن / ديوان ابن مرداس / ديوان ابن

N. 247

N. 248

N. 249

P. 257

P. 251

P. 252

المستوفى شرف الدين ابي البركات مبارك بن احمد الاربيلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين  
 وستمائة اجاد فيه ديوان ابن مسك للشيخ عبدالرحمن بن احمد السخاوي المتوفى  
 بعد سنة ١٠١٥ خمس عشرة والف وله ثلاث دواوين غزل ومدح وحكم ديوان ابن  
 مسهر ابي الحسن علي بن سعد مذهب الدين الموصلى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين  
 وخسمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه في مجلدين وذكرانه ولد بمدينة آمد ديوان ابن  
 مطاع ديوان ابن مطروح جال الدين يحيى بن عيسى الامير المتوفى سنة  
 ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة واوصى ان يكتب على قبره

اصبحت قعر حفرة مرهتها لاملك من دنياى الاكفنا  
 يامن وسعت عباده رحته من بعض عبادك السيئين انا

ديوان ابن المعلم الواسطي ابي القاسم محمد بن علي الملقب نجم الدين المتوفى سنة ٥٩٢  
 اثنين وتسعين وخسمائة يكاد شعره يدوب من رفته وكان سهل الالفاظ صحيح المعاني يغلب  
 على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباية والغرام فعلق بالقلوب ولطف مكانه عند  
 اكثر الناس قالوا اليه واستشده الوماظ وبالجملة فشعره يشبه النوح ولا يسمعه من عنده  
 ادنى هوى الاقننه وهاج غرامه ولا حاجة الى الاطالة في ذكر فوائده مع شهرة ديوانه وكثرة  
 وجوده بايدي الناس انتهى ديوان ابن مقبل ديوان ابن منير ابي الحسن  
 احمد بن منير مذهب الملك عين الزمان الطرابلسي المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخسمائة  
 وكان رافضيا كثير الهجاء خبيث اللسان واشعاره لطيفة فائقة ديوان ابن نايقا  
 ابي القاسم عبدالله وقيل عبدالباقي بن محمد الظاهري البغدادي المتوفى سنة ٤٨٥ خمس  
 وثمانين واربعمائة وديوانه كبير وله ديوان الرسائل ديوان النبيه علي بن يوسف  
 المصرى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة ديوان ابن لغاده احمد بن عبد  
 الرحمن السلمى المتوفى سنة ٦٠١ احدي وستمائة ديوان ابن القريب ناصر الدين  
 حسن بن شاور بن طرخان الكناني المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة في مجلدين مشهور  
 كذا في عقود الجمان ديوان ابن نوبخت ابي الحسن علي بن احمد المتوفى سنة ٤١٦  
 ست عشرة واربعمائة وله ديوان شعر صغير الحجم ديوان ابن الوفا وهو الشيخ  
 العارف بالله تعالى سيدى علي بن الوفا الاسكندري الشاذلي المالكي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع ثمانمائة  
 على ترتيب الحروف ديوان ابن وكيع ابي محمد حسن بن علي العتيبي التنيسي المتوفى  
 سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة وشعره جيد ديوان ابن هاني ابي القاسم محمد الازدي  
 الاندلسي المقنول سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلثمائة وديوانه كبير ولولا ما فيه من الملق في المدح  
 والافراط المفضى الى الكفر لكان من احسن الدواوين وهو من اشعر المغاربة وعندهم كالمثني  
 عند المشاركة وكانا متعاصرين ديوان ابن الهياربة الشريف ابي يعلى محمد بن محمد الهاشمي  
 العباسي الملقب بنظام الدين البغدادي المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخسمائة بكرمان وديوانه

(كبير)

**April 1941**

16. Woche

Sonntag

**13**

Ostern

5187 fehlt!  
5219 fehlt

Montag

**14**

Ostertag

Dienstag

**15**

Othmar

Mittwoch

**16**

Drago

Tebe

15. Woche

**April 1941**

Donnerst.

5052, III. Zeile

**10** v.o.

Gründ.

5067, IV. Zeile

**Freitag** v.o.

5125, I. Zeile

**11** v.o.

Karfreit.

Samstag

5135, 9. Zeile

**12** v.o.

Kersamst.

Nolizen

5152, N<sup>o</sup> 5162

5164 fehlt

Tebe



عشرة واربعمائة قال وديوانه صغيرا كثره نخب **ديوان ابى الحكم** **عبدالله بن مظفر**  
**الباهلي** المغربي الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخسمائة قال وديوانه جيد والخلاعة  
والمجون غالبه عليه **ديوان ابى خراش** **الهزلى** المتوفى سنة **ديوان ابى دلامة**  
**ابن الجون** الاديب الشاعر المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة **ديوان ابى ذؤيب**  
**خويلد بن خالد** الهزلى المخضرمى المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين **ديوان ابى زهدم**  
**ديوان ابى سعيد** **مؤيد بن مؤيد بن محمد** الالوسى المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخسين  
وخسمائة وهو كثير الغزل والهجا **ديوان ابى الصلت** **امية ابن عبدالعزيز** الاندلسى  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخسمائة **ديوان ابى الطحال** **العبي** المتوفى سنة  
**ديوان ابى العباس** **الكركرى** الحكيم المروزى تليذ بهينار وشعره متين ذكره  
الشهرورى فى تاريخ الحكماء **ديوان ابى عمرو** **جيل بن عبدالله** المتوفى سنة ٨٢  
اثنين وثمانين وديوان شعره مشهور **ديوان ابى العلاء** **احمد بن عبدالله** المعرى المتوفى  
سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه سقط الزندىاقى فى السين مع شروحه **ديوان**  
**ابى على** **ابزون بن مهبرد** العماني الكافى الجوسى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة  
جمعه **محمد بن احمد** المعروف بابن الحاجب وذكر ان قصائده اعجبهته وهو بفارس ولما  
نزل بعمان وسمع ان مقامه تبريز قصد اليه ليرويه منه فوجده كثير الاشتغال بالامور  
السلطانية والاعمال الدبوانية وهو غير معجب بشعر نفسه وخاصة اذا انضافت اليه  
المعرفة والذكاء والتبحر فى العلوم وشعره مع بهاة وصفائه متناسب الالفاظ متناصر المعانى  
خال عن اراد ما يحبه السمع والغريب الذى يعد عن الافهام فالتخلو قصيدة من مصانع  
تجرى مجرى امثال مخترعة فجمعت ديوانه وبدأت بمدائحها فى الامير الاجل ناصر الدين اذ  
كانت جل قصائده فى نشر محاسن ايامه ولم اجد فى غيرها الا اليسير وبقي من شعره الكثير  
كنت سمعته يقوله قديما فلم اجد نسخته عنده **ديوان ابى العيال** **ديوان ابى**  
**الفتح** **على بن محمد** البستى المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة **ديوان ابى الفتح**  
**محمود بن اسماعيل بن الحسن** العمري الديمياطى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين  
وخسمائة استاذ القاضى الفاضل وهو من شعراء صالح بن زريك وديوانه فى مجلدين  
**ديوان ابى الفتيان** **محمد بن سلطان بن محمد بن حينوس** الغنوى مصطفى الدولة المار  
ذكره فى ديوان ابن جيبوس **ديوان ابى فراس** **حارث بن سعيد** التغلبى المتوفى سنة  
٣٥٧ سبع وخسين وثلثمائة قال الثعالى وشعره مشهور سائر بين الحسن والجودة والعدوثة  
والحلاوة وكان الصاحب يقول بدى الشعر بملك وختم بملك يعنى امر القيس وابافراس  
**ديوان ابى الفرج** **البغا** عبد الواحد بن نصر الخزومى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان  
وتسعين وثلثمائة لقبوه بالبيغاء لفصاحته **ديوان ابى الفرج** **السنجرى** المتوفى سنة  
**ديوان ابى الفرج** **الواو** **محمد بن احمد** دمشقى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة



وديوانه صغير الجرم خفيف الحجم **ديوان ابي الفضل** **جعفر بن شمس** الخلافة محمد  
 ابن مختار الافضلى المصرى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة اجاد فيه **ديوان**  
**ابى كثير** **الهزلى** المتوفى سنة **ديوان ابي مطاع** **ديوان ابي الملمم**  
**ديوان ابي منصور** **على بن الحسن بن الفضل** الكاتب المعروف بصودر المتوفى  
 سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة **ديوان ابي المواهب** **الصدىقي البكرى** السمرى  
 بروضة العرفان ونزهة الانسان اوله الحمد لله الذى جعل من البيان سمحرا حلالات الخ وهو  
 مرتب على الحروف **ديوان ابن النحاس** **خلف المصرى** ولد سنة ٨٤٧ سبع واربعين  
 وثمانمائة نظمه فى السلوك **ديوان ابي التزار** **ملك النخاعة** حسن بن صافى النحوى  
 المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسائة **ديوان ابي نصر** **عبد العزيز بن نباتة**  
 التميمى السعدى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة قال ابن خلكان شعره جيد وديوانه كبير  
**ديوان ابي نواس** **حسن بن هانى** الحكمى المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة  
 قال وهو فى الطبقة الاولى من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد فى شعره وقد اعتنى  
 بجمع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولى وعلى بن حنيفة الاصمهانى وابراهيم بن  
 احمد الطبرى المعروف بتوزون فلهمذا يوجد ديوانه مختلفا **ديوان يوردي** وهو  
 ابوالمظفر محمد بن احمد الاموى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسائة قسم ديوانه الى اقسام منها  
 العراقيات والنجديات والوجديات وغير ذلك **ديوان ابي يوسف** **رواية ابن سماعة**  
**ديوان احمد باشا** **بن ولى الدين الحسينى** المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة تركى منه  
 فى الزبدة تسعة عشر بيتا **ديوان احمد بيك** **دوقدكين** زاده المتوفى فى اواسط الدولة  
 السليمانية منه فى الزبدة بيتان **ديوان** **الشيخ احمد بن ابي الحسن** اليافعى الجامى  
 المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسائة فارسى **ديوان احمدى** **تركى الكرمانى**  
 المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة **ديوان احمدى** وهو ولد نعمته الله فارسى  
**ديوان الاخطل** **وشرحه** **ديوان الاحوص** **ديوان الادب** فى  
 اللغة لاسحق بن ابراهيم الفارابى **خال الجوهري** المتوفى قريبا من سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة  
 الفه لاسحق بن خوارزمشاه وصدرا اسمه فى خطبته وهو كتاب معتبر وهو على خمسة اقسام  
 الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى  
 تصرف الافعال قال القفطى انه الفه بمدينة زيد وانه مات قبل ان يروى عنه فذكر السيوطى  
 من روى عنه فيبطل قوله وقد نخصه وهذبه حسن بن مظفر النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢  
 اثنين واربعين واربعمائة وللإمام ابي سعيد محمد بن جعفر **ديوان الادب** فى عشر  
 مجلدات ضخام اخذ كتاب الفارابى وزاد عليه فى ابوابه فصار مفيدا لانه هذبه وانتقاه وزاد  
 فيه مازينه وحلاه كذا قال ياقوت **ديوان ادبى** **تركى** وهو من القضاة المتوفى  
 سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والى الف وله فى الزبدة اثنان وثلثون بيتا **ديوان ارجانى**

ابو بكر احمد بن محمد التستري المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة وشعره لطيف  
 ديوان ارزقي ﴿﴾ فارسي وهو ابو بكر ﴿﴾ ديوان ازري ﴿﴾ ابراهيم بن احمد المتوفى  
 سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة ثمان ابيات ﴿﴾ ديوان ﴿﴾ اسامة بن  
 الحارث المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ﴿﴾ ديوان ﴿﴾ اسامة بن منقذ ابي المظفر  
 الشيرازي الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة وديوانه في جزئين  
 موجودين بأيدي الناس ﴿﴾ ديوان اسحق چلبى ﴿﴾ بن ابراهيم الاسكوبى تركى المتوفى  
 سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة عشر بيتا ﴿﴾ ديوان اسد ﴿﴾ بن  
 سهاب بالسين ﴿﴾ ديوان الاسطرلابى ﴿﴾ هو ابو القاسم هبة الله بن الحسين البغدادى  
 المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة كان يستعمل الجون في اشعاره حتى يفضى به الى  
 الفاحش في اللفظ وكان شعره كثيرا وان كان قد جعد ودونه واختار ديوان ابن الجلاج ورتبه  
 على مائة واحدى واربعين بابا وجعل كل باب في فن من فنون شعره وبقاه وسماه درة التاج  
 من شعر ابن الجلاج ﴿﴾ ديوان اسعد ﴿﴾ بن الخطير هو ابو المكارم بن مئان المصرى الكاتب  
 المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة قال رأته بخط ولده وفي شعره اشياء حسنة ﴿﴾ ديوان  
 اصولى ﴿﴾ تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات  
﴿﴾ ديوان الاعشى ﴿﴾ ميمو بن قيس بن جندل احد الاعلام من شعراء الجاهلية  
 وشرحه ﴿﴾ ديوان الاعلم ﴿﴾ بن عبدالله المتوفى سنة ﴿﴾ ديوان اثنابى ﴿﴾ المرزيفونى  
 الواعظ المتوفى سنة ﴿﴾ ديوان افوه ﴿﴾ وشرحه ﴿﴾ ديوان الالهيات ﴿﴾ للشيخ شمس  
 الدين احمد بن محمد السبواسى وللشيخ محمود الاسكدارى ﴿﴾ ديوان امامى ﴿﴾ فارسي  
 وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان الهروى المتوفى سنة ﴿﴾ ديوان امانى ﴿﴾ تركى وفارسي  
 اوله ﴿﴾ اى جالت دليل راه همه ﴿﴾ نام تو ذكر صحكاه همه ﴿﴾ ديوان امرء القيس ﴿﴾  
 ابن حجر الكندى المتوفى بانقره ﴿﴾ ديوان امرى ﴿﴾ تركى وهو امر الله الادرنوى المتوفى  
 سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة اثنان وثمانون بيتا ﴿﴾ ديوان امير حسن  
 دهلوى ﴿﴾ فارسي اوله ﴿﴾ اى حاكم جهان داور حكيم الخ ﴿﴾ ديوان اميدى ﴿﴾ تركى  
 المتوفى سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة عشر بيتا ﴿﴾ ديوان امير ﴿﴾  
 تركى وهو السيد محمد بن السيد اسلام ﴿﴾ ديوان امية ﴿﴾ بن عبدالعزيز ابو الصلت الاندلسى  
 المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة وشعره كثير جيد ﴿﴾ ديوان الانس وميدان  
 الفرس ﴿﴾ للقاضى الامام ابي المعالى عزبى بن عبد الملك بن منصور الجلبى الملقب شيدله  
 الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة اوله الحمد لله راحم العبرات ومقبل  
 العثرات الخ ذكر في انه جمع مائة وخمسة عشر فضلا من الموعظة ورتبها على حروف المعجم  
 وقدم في كل فصل بساطا وتقسما يستفتح الواعظ به كلامه تأسيسا وتعلينا واتبعه بحسب  
 الاتفاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف اليها اقوال المشايخ ﴿﴾ ديوان انس ﴿﴾ بن مدرك

ديوان بن كعب الخثعمي الصحابي المعمر عاش مائة واربعاً وخسين سنة ﴿ ديوان انورى ﴾ فارسي اوله ﴿ مقدرى نه بآلت بصنعت مطلق ﴾ كند زشكل بخارى چو كنبد ازرق ﴿ ديوان انورى ﴾ تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا ﴿ ديوان اوحدي اصهبانى ﴾ فارسي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وعدد ابياته تسعة آلاف وشعره فى غاية العذوبة واللطافة مشتمل على حقائق ومعارف ﴿ ديوان اوس ﴾ بن حجر وشرحه ﴿ ديوان اهلى ﴾ شيرازى كليبات ﴿ ديوان آهى ﴾ تركى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة وعشرون بيتا ﴿ ديوان آينى ﴾ فارسي اوله ﴿ بشتاب كتاب عاشق وبكشاي باب عشق ﴾ ديوان ايدمر ﴿ الامير علم الدين فخر كالمجيبى عتيق الصاحب محي الدين ابى المظفر بن ندى المهرزى المتوفى سنة جمع القفطى الوزير ديوانه هذا وقال لمسار ايت العرب فى الشعر لاتنازع فى ذلك الى ان ارتفعت راية الروم بعلى بن الرومى الذى قيل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل قد تحسن الروم شعرا ما احسنه العرب ثم ارتفعت راية الديلم بمهيار غلام الشريف الرضى حين اتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل

اذا لم يكن نظم العقائد شيمتى ﴿ ولا ولدتنى يعرب و اباد  
فقد تسجع الوراق وهى جامدة ﴿ وقد تنطق العيدان وهى جاد

وحيا الدهر للترك الجنسية التى تقدمت الاوائل وهى فى آخر الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين ﴿ ديوان باخندرى ﴾ ابى الحسن على بن الحسن النيسابورى المقتول سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وديوان شعره فى مجلد كبير والغالب عليه الجودة ﴿ ديوان بارع الدباس ﴾ ابى عبدالله الحسين بن محمد البكرى البغدادي المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخسمائة وديوانه جيد ﴿ ديوان شرف يافعى ﴾ فارسي مرتب على الحروف ﴿ ديوان باقى ﴾ المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى تركى وهو من احسن الدواوين التركىة واشهرها واعتذر صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله شعر

يا زلمديسه اكر جله شعر پر كارى ﴿ بنى بو ماده ده اهل دل طوتر معذور  
بحال در بوكه بر چشمه بنى تمام ايده نوش ﴿ نه دكلو آبه حريص اولسه تشنه محرور

مع انه كتب فيه خمسمائة بيت واثنى عشر بيتا ﴿ ديوان البهترى ﴾ ابى عبادة الوليد ابن عبيد الطائى المتوفى سنة ٢٨٤ اربع وثمانين وماثين ولم يرتب شعره حتى جمعه ابو بكر الصولى ورتبه على الحروف وجمعه ايضا على بن حزة الاصبهاني ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنعا بشعر ابى تمام وقيل البهترى ايما اشعر انت ام ابو تمام فقال جیده خير من جيدى وردئى خير من رددئى وكان يقال الشعر البهترى سلاسل الذهب وهو فى الطبقة العليا وقد اختصره ابو العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه غيث الوليد كذا فى وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه يتضمن اغاليط البهترى فى ديوانه

في عشرين كراسة وشرحه عبدالله بن ابراهيم بن عبدالله الجيزي الفرضي الشافعي المتوفى  
 سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة ولحسن بن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين  
 وثلثمائة كتاب فيه معاني شعر البحتری ديوان بريق ديوان خويلد ديوان  
 البرقي وهو ابو بكر احمد بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة  
 قال ابن ماكولا رأيت له ديوان شعر اكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف ديوان  
 برهان الدين ابراهيم بن جلال الدين احمد بن محمد المدني الخندي المتوفى سنة ٨٥١  
 احدى وخسين وثمانمئة ديوان بزهي اعني تركي المتوفى سنة ١٠٢٦ ست وعشرين  
 والف قال الهاشمي في تاريخه هساي كجدي ترك ايدوب بوجلسي بزهي قودي قال  
 صاحب الزبدة رأيت له ثلاثة دواوين وانجبت منها بيتين ديوان بشر الانصاري  
 ديوان البصري تركي وهو بغدادي المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة  
 وله في الزبدة اربعة ابيات ديوان بنائي فارسي قاله جوابا لخواجه حافظ وتخلص  
 منه بالخالى ديوان بناكتي فارسي وهو فخر الدين المتوفى سنة ديوان  
 نور الدين بهاء جامي مداح شمس الدين صاحب ديوان اكبر زمانه ديوان  
 البهازيه ابي الفضل بن محمد بن علي المهلي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستمائة  
 ديوان بهاري تركي وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨ ثمان وخسين وتسعمائة وله  
 في الزبدة ثلاثة ابيات ديوان بهشتي تركي وهو رمضان بن عبدالحسن الوبزهي  
 المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وثلثون بيتا ديوان  
 تأبط شرا وهو ثابت بن جابر من اعيان شعراء الجاهلية ديوان تاج الملوك  
 ابي شعيب بوري بن ايوب مجد الدين المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخسمائة وفي ديوانه  
 الغث والسمين لكننه بالنسبة الى مثله جيد ديوان النديج لابي الفضل عبد المنعم  
 ابن عمر الجلبابي المتوفى سنة ٦٠٢ اثنين وستمائة جملة مائة بيت واثنان عشر بيتا وهو مشتمل  
 على اعاجيب من المديجات المعجزة النظم وله ديوان تشبيهات والغاز واوصاف واغراض  
 شتى وديوان ترسيل وفنون من المخاطبات وانواع من الخطب والصدور والادعية ونحو ذلك  
 ديوان تقي الدين عبد الملك بن الاعز بن محمد الاسناني المتوفى سنة ٧٠٧ سبع  
 وسبعمئة ديوان التلعفري محمد بن يوسف بن مسعود بن شهاب الدين الشيباني  
 المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلثمائة ديوان التمثل لابي القاسم محمد بن عمر الزمخشري  
 الملقب بحار الله العلامة المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلثين وخسمائة ديوان تميم بن  
 ابي مقبل شرحه محمد بن المعلى الاسدي ديوان التنوخي وهو ابو علي محسن بن  
 علي القاضي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة وديوانه اكبر من ديوان ابيه وابوه  
 علي بن محمد المتوفى سنة ٣٤٢ اثنين واربعين وثلثمائة ديوان يوسف بن تميم ديوان  
 تبغي الاذرنيوي المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف ديوان ثاني

تركي المعروف بجان ممي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة ابيات  
 ديوان ثبوتى ❦ تركى من ديار قرامان البائع الاشربة و المعاجين في سوق قرامان  
 بقسطنطينيه قال المولى حسن جلبي في تذكرته رتب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه  
 بعض اشعاره بالنار ثم لم يشتر قط ❦ ديوان ثنائى ❦ فارسى المعروف بخواجه حسين  
 شيعى ❦ ديوان ثنائى ❦ تركى وهو محمد بن القاضى من بلدة بالى كسره المتوفى سنة  
 ديوان ثبوتى ❦ بن الحميز ❦ ديوان جابر ❦ بن زيد ❦ ديوان جاحظ ❦  
 ديوان چاكرى ❦ تركى وهو من امراء دولة السلطان بايزيد بن محمد خان كذا  
 ذكره مولانا لطفى في تذكرته ❦ ديوان جامى ❦ فارسى وهو المولى نورالدين عبدالرحمن  
 ابن الجامى المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه على ثلاثة اقسام الاول فاتحة  
 الشباب و اوسطه واسطة العقد و آخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل  
 ديوان حجمة البرمكى ❦ هو ابو الحسن احمد بن جعفر المتوفى سنة ٣٢٦ ست  
 وعشرين وثلثمائة وديوانه كبير اكثره جيد ❦ ديوان جران العود ❦ العقيلى المتوفى  
 سنة ديوان جرجان ❦ القاضى ابو الحسن على بن عبدالعزيز الفقيه الشافعى المتوفى  
 سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة وشعره كثير و طريقته فيه سهلة ❦ ديوان جرير ❦  
 ابن عطية التميمى المتوفى سنة ١١٠ عشرة ومائة وهو اشعر من الفرزدق و شرحه  
 ديوان جعفر جلبي ❦ بن تاجى بك المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان  
 سليم خان وله في الزبدة خمسة عشر بيتا ❦ ديوان جعفر ❦ بن شمس الخلافة محمد المتوفى  
 سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وستمائة اجاد فيه ❦ ديوان جلالى ❦ تركى المتوفى سنة وله  
 في الزبدة ثلاثة عشر بيتا ❦ ديوان جليلى ❦ برسوى تركى وله في الزبدة بيتان  
 ديوان جم ❦ تركى وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة  
 وله في الزبدة ثلاثة ابيات ❦ ديوان جالى ❦ تركى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين  
 وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية وعشرون بيتا ❦ ديوان ججى ❦ وهو من شعراء هذا  
 العصر ❦ ديوان جيل ❦ بن عبدالله العذرى و شرحه ❦ ديوان جيل ❦ تركى  
 امدى وله في الزبدة ستة ابيات ❦ ديوان جنابى ❦ باشا المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين  
 وتسعمائة تركى وله في الزبدة بيت واحد ❦ ديوان جنابى ❦ تركى وهو برسوى المتوفى  
 سنة ١٠٠٤ اربع والى وله في الزبدة سبعة عشر بيتا ❦ ديوان جنابى ❦ تركى وهو  
 من سمندرة المتوفى ١٠٠١ احدى والى وله في الزبدة ستة ابيات ❦ ديوان جنوب ❦  
 اخت عمرو ذى الكلب ❦ ديوان اكاجزى ❦ هو الامام حسام الدين عيسى بن سنجر بن  
 بهرام الاربلى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين و ثلاثين وستمائة جمعه عمر بن محمد بن عمر الدمشقى و سماه  
 بلبل الغرام الكاشف عن ثمام الانسجام ورتبه على سبعة فصول ❦ ديوان خادرة ❦

الذي ياتي **ديوان حارث** **بن كسدة** وشرحه **ديوان حارثة** **بن بدر**  
 الغداني **ديوان حافظ** **فارسي** وهو شمس الدين محمد الشهير بحافظ الشيرازي  
 المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة ذكر مرتب ديوان حافظ في ديباجته  
 ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه لكثرة اشتغاله بتحشية الكشاف والمطالع ودرسهما  
 فرتب بعده باشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل الفرس ويتفائل  
 به وكثيرا ماجاء بيت منه مطابق بحسب حال المتفائل ولهذا يقال له لسان الغيب وقدالف  
 في تصديق هذا المدعى محمد بن الشيخ الهروي المتوفى سنة رسالة مختصرة واورد اخبارا  
 متعلقة بالتفائل به ووقع مطابقا لمقضى حال المتفائل وافرط في مدح الشيخ المذكور ولاكفوى  
 المولى حسين المتوفى بعد سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة رسالة تركية في نفاآت ديوان حافظ  
 مشحونة بالحكايات الغربية وقد شرحه مصطفى بن شعبان المتخلص بسروري المتوفى سنة  
 ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحا تركيا اوله الحمد لله الذي حفظ الذكر الخ وهو شرح  
 على لسان التصوف وشرحه المولى شمعى بالتركي المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وتبع في كل قافية  
 وبحرها شاعر من شعراء الروم يقال له فضلى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وكذا نظم  
 كتاب في نظيره وقافته ابو الفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين  
 وتسعمائة وشرح المولى سودى البسنوى المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف بالتركي شرحا  
 مفصلا وشرح السودي مختصر **صورتي فتوى** **زيد ديوان حافظ** حقه لسان  
 غيبدر دبسه عمرو لسان غيب ديمك خطادر حتى رئيس علما عدم قرائته فتوى ويرمشدر  
 دبسه مزبور زيد رئيس علميه سوء ادب ايدوب اول انك نه اغزى قاشيغيدر بودوقياتن در  
 دبسه شرما زيده نه لازم اولور \* الجواب حافظك مقالاتنده چوقلق حكم ذابقه ونكت  
 فابقه دن كلمات حق واقع اولمشدر لكن تضاعيفنده نطق شريعت شريفه دن بيرون خرافات واردر  
 مذاق صحيح اولدركه بريتى برندن فرق ايدوب سم افعى بي تريباق نافع صنموب مبادى  
 ذوق نعمتى احراز واسباب خوف اليمدن احتراز ايليه كتبه الفقير ابو السعود عني عنه  
**ديوان حالى** **تركي** وهو المولى مصطفى بن محمد الشهير بعزمى زاده المتوفى سنة  
 ١٠٤٠ اربعين والف وهو اجل دوادين علماء الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالى يراشور مدح اولونسه كيم \* مفتاح اولوب آجر بزه باب بلاغى  
 وصف مقالى اينسه نوله ايلر اقتضا \* هر صفحه سنده وار نيجه مخصوص حالى  
 وله ديوان الرباعيات رتبه على الحروف كشعراء العجم قال في حقه \* ارباب عشق الله  
 رباعيلرم بنم \* بزم صفابه حاليًا چارپاره در \* كيمدر انكله قطعده الماسى برطوتن \* نقصانى  
 خود ياننده ايكن آشكاره در \* ومن ديوانه في الزبده ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده ومائتان  
 وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون بيتا من رباعياته **ديوان حالى**  
 ديكر **ترى** وهو المعروف بدرويش حالى المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف وله

في الزبدة بيتان ﴿ ديوان حالي نواي ﴾ وديوانه تركي وله في الزبدة بيتان ﴿ ديوان  
 حرملته ﴾ بن جنادة ﴿ ديوان حریمی ﴾ تركي البرسوی المتوفى في زمن السلطان سليم  
 خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات ﴿ ديوان حریمی ﴾ وهو قورقورد بن السلطان  
 بايزيد المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة ﴿ ديوان حسان ﴾ بن ثابت بن المنذر  
 الانصاري الخزرجي شاعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٠٠ اربعين وشرحه  
 ﴿ ديوان حسن بن احمد ﴾ الهمداني اليميني المتوفى سنة في ستة مجلدات ﴿ ديوان  
 حسن ﴾ بن مظفر النيسابوري المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمائة ﴿ ديوان  
 حسن الدهلوي ﴾ المتوفى سنة فارسي ﴿ ديوان حسن الكاشي ﴾ المتوفى سنة  
 فارسي ﴿ ديوان حسين ﴾ بن الحسن الحسيني المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة  
 غزليات فارسية ﴿ ديوان حسيني نواي ﴾ وهو السلطان حسين يقرأ المتوفى سنة  
 ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات ﴿ ديوان الحصري ﴾ ابني  
 امحقق ابراهيم بن علي الفقير واني المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة ﴿ ديوان  
 الخطيئة ﴾ جزول بن اوس بن مالك الخضرمي ﴿ ديوان الحكم وميدان الكلم ﴾  
 لابني الفضل عبدالمنعم بن عمر بن عبدالله الجلبابي المتوفى سنة ٦٠٢ اثنين وستمائة منظوم  
 يشتمل على الاشارة الى كل غامض المدرك من العلم والى كل صادق المنسك من العمل والى كل  
 واضح المسلك من الفضيلة ﴿ ديوان الحكمة ﴾ تركي في الكيمياء للفاضل علي الازنيقي  
 وهو اشعار على الحروف بين فيه قواعده وذكر انه اخذه من الشيخ محمد الشيربازي الاشرف  
 ﴿ ديوان حلمي ﴾ تركي وهو عبدالله الشيربازي زاده المتوفى سنة ﴿ ديوان احمدي ﴾  
 تركي وهو ابن ابي شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله في الزبدة بيت ﴿ ديوان  
 حميد ﴾ بن هلال ﴿ ديوان خنظلة ﴾ بن دويب ﴿ ديوان حنظلة ﴾ بن الشرفي  
 ﴿ ديوان حياتي ﴾ فارسي وهو من معاصري العرفي اوله \* همه بخشندة مردم اثر  
 داده اوست \* هر چه بنهاده هر كسي زفرستاده اوست \* ﴿ ديوان حيرتي ﴾  
 تركي المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية عشر بيتا ﴿ ديوان حبص  
 بيص ﴾ ابني الفوارس سعد بن احمد بن سعد بن شهاب الدين التميمي المتوفى سنة ٥٧٤ اربع  
 وسبعين وخسمائة ﴿ ديوان الحيوان ﴾ مختصر حياة الحيوان مرذكرة ﴿ ديوان  
 خاتمي ﴾ المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والالف ﴿ ديوان خاقاني ﴾ تركي اياس باشا زاده  
 المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والالف وله في الزبدة اربعة ابيات ﴿ ديوان خالد الجياحي ﴾  
 المتوفى سنة تركي ﴿ ديوان خالصي ﴾ عبدالحی تركي خواجه زاده المتوفى سنة ٩٥٠  
 خمسين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان ﴿ ديوان خاوري ﴾ علي تركي المتوفى سنة ٩٧٢  
 اثنين وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا ﴿ ديوان خبرارزي ﴾ ابني القاسم  
 نصر بن احمد المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلاثمائة قال كان اميا لا يكتب وكان يجبر خبرنا

الارز ببصرة وينشد المقصورة على الغزل والناس يزجدون عليه وكان ابوالحسن محمد المعروف بابن لنكك مع علو قدره اعتنى به وجعل له ديوانا انتهى **ديوان خدای** مصطفي المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة عمكة المكرمة وله في الزبدة اربعة وعشرون بيتا **ديوان خرنق** بنت هنعان **ديوان خسرو الدهلوی** فارسی المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة جمع اشعاره مرزباي سنقر وبلغت مائة وعشرين الف بيت وقال صاحبها في بعض رسالة وشعري ازید من اربعمائة واول من خمسمائة وقال في تذكرة دمولت شاه ان ديوانه اربعة اوله تحفة الصغير وهي ماقاله في شبابه ووسطه الحياة وهو ما كتبه في حد كهولته وغرة الكمال وهي التي نظمها في ايام كاله والبقية النقية وهي التي نظمها في ايام هرمه وعلى هذا فعدده ليس منحصرا وقد رايت في مجموعة ابيات غزلياته ان غزلياته الف وثلاثمائة وسبعة وعشرون وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمائة واثنان واربعون بيتا والله سبحانه وتعالى اعلم **ديوان خسرو** ترمي المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف وله في الزبدة ثمانية ابيات **ديوان خطائی** تركي وهو شاه اسمعيل الصفوي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان قال صاحبها الفائضي رايت له جزءا من ديوانه المرتب **ديوان خطب** للسيوطي ذكره في فهرسه **ديوان الخفاجي** ابى عبدالله محمد بن سعيد الحلبي المتوفى سنة **ديوان خفاف** بن ندبة **ديوان خفي** تركي من بلدة ادرنه من شعراء فاتح قسطنطينية وله في الزبدة اربعة ابيات **ديوان خلف الاحمر** البصري المتوفى في حدود سنة ١٨٠ ثمانين ومائة **ديوان الخنساء** اخت منخر الشاعرة المشهورة وديوانها مشهور بين الادباء يحتج بابياتها وكلامها **ديوان خواجو** فارسی وهو ابوالعطاء محمد بن علي الكرمانی المتوفى سنة ٨٤٢ اثنین واربعين وثمانمائة فيه تسعة آلاف بيت كلها قصائد وعزليات ورباعيات **ديوان خيالی** تركي اسمه محمد من قصبة يكيجه واران المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور وديوانه ايضا مقبول خصوصا في الدولة السلیمانيه وله في الزبدة خمسة وسبعون بيتا **ديوان داعي** تركي وله في الزبدة ستة ابيات **ديوان درونی** تركي المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات **ديوان دري** تركي او هو مجرى زاده المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وله في الزبدة بيتان **ديوان دعبل** ابن علي الخزاعي المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين وماثين مشتمل على قصائد ولطائف **ديوان ذاتي** تركي وهو شاعر مشهور من شعراء الروم المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة والمنقول عنه ان غزلياته ازید من الف وستمائة وقصائده اكثر من اربعمائة لو اتخذه لكان شعره زائدا عن شعر غيره كذا في التذكرة وله في الزبدة مائة وسبعة واربعون بيتا **ديوان ذهني** تركي وهونانی الدفتري المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة وله في الزبدة



ثلاثة ابيات **ديوان ذى الرمة** **غيلان بن عقبة** احد فحول الشعراء واحد عشاق  
العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة **ديوان ذى الاصبع** **خر ناني** **ديوان**  
الراعى **ديوان رافع** **بن هريم** **ديوان الربع** **بن معدوم** **ديوان**  
رحمى **تركى** المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا  
**ديوان الرسائل** **لابى السعادات المبارك بن ابى الكرم المعروف بابن الاثير الجزرى**  
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة ولابى الحسن على بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة  
٣٠٢ اثنين وثلاثمائة ولابى محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخسمائة  
**ديوان رسمى** **تركى** وهو معاصر لاحد باشا الشعراء وله فى الزبدة ثلاثة ابيات  
**ديوان الرشيد** **احمد بن على القاضى القالى المتوفى سنة ٥٦٣** ثلاث وستين وخسمائة  
ولاخيه القاضى المهذب ابى محمد الحسن ديوان شعر وكانا مجيدين فى نظهما ونثرهما  
**ديوان رضائى** **تركى** وهو عبد الكرم المعروف بقصاب زاده المتوفى سنة ٩٨٥  
خمس وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ستة ابيات **ديوان رضائى** **تركى** وهو  
المولى على بن محمد بن اخى المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين  
والف وله فى الزبدة مائة واربعون بيتا **ديوان رقيق** **تركى** وهو المتولى  
فى بلدة ادرنه المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات  
**ديوان ركن صابن الهروى** **فارسى** المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة  
**ديوان رمضى** **تركى** وهو القاضى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة وله  
فى الزبدة ستة ابيات **ديوان روانى** **تركى** المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وله  
فى الزبدة احدى وثلاثون بيتا **ديوان روحى** **تركى** بغدادى المتوفى سنة ١٠١٤  
اربعة عشرة والف وله فى الزبدة ستة عشر بيتا **ديوان روبة بن العجاج** **البصرى**  
المتوفى سنة ١٤٥ خمس واربعين ومائة هو وابوه راجزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز  
ليس فيه سوى الارجيز **ديوان رياضى** **تركى** وهو المولى محمد بن مصطفى الاصم  
كان الآن حيا ديوانه مشهور معتبر وله فى الزبدة سبعة وتسعون بيتا **ديوان زفر** **بن**  
**اس وزفر بن حيسان** **ديوان الزمخشري** **جار الله العلامة ابى القاسم محمود بن عمر**  
**الخوارزمى** المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة اوله ابا محمد الله تعالى على هدايته  
لاقوم السبيل الخ ذكر فيه الشريف ابى الحسن على بن حجة بن وهاس امير مكة المكرمة وله  
**ديوان رسائل** **ديوان زهير** **بن ابى سلمى المزنى** وشرحه **ديوان زبير** **بن**  
**جعدة** **ديوان زهير** **بن محمد بن على الصدر الكبير بهاء الدين الكاتب اوله الحمد لله**  
الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ **ديوان زياد الاعجمى** **ابى امامة العبدى العمرى المتوفى**  
سنة ١٠١ احدى ومائة لقبه لعجمة فى لسانه **ديوان زينب** **تركى** وهى شاعرة  
رتبت ديوانها باسم السلطان محمد خان وهى على قول لطفى من بلدة قسطنطينى وقال المولى

عاشق هي بنت قاض من القضاة المتمكنين باماسيا من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم  
وشعرها مقبول ومسلم بين الشعراء وليس لها شيء من اشعارها في الزبدة ❦ ديوان  
ساعدة ❦ ابن خوية الهزلي مخضرم ادرك الجاهلية والاسلام واسلم ❦ ديوان  
ساعدة ❦ بن العجلان ❦ ديوان ساعي ❦ ترى هو مصطفى النقاش المتوفى سنة  
اربع والف وله في الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا ❦ ديوان ساسي بيك ❦ تركي وله  
في الزبدة مائة بيت واحد عشر بيتا ❦ ديوان سائلي ❦ فارسي اوله بسم الله  
الرحمن الرحيم ❦ هست عصاي سردست كلم ❦ ذكر في اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو  
من شعراء الروم وله تاريخ فارسي منظوم لآل عثمان ❦ ديوان سبري ❦ تركي كان من  
اشهر فسطنطينية واشعاره كثيرة رتب بعضها وجعله ديوانا ❦ ديوان سحابي الرومي ❦  
بالهاء المهملة المتوفى سنة ٩٧٠ احدي وسبعين وتسعمائة وقال في الزبدة انه همداني ذكره  
بيتا دون ديوانه ❦ ديوان سيحيم ❦ عبد بن الخشخاش بن هند زنجي اسود فصيح مخضرم  
المتوفى في حدود الاربعين ❦ ديوان السخاوي ❦ علي بن اسماعيل البيني بن شرف الدين  
المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة ❦ ديوان سراج الدين ❦ عمر بن محمد الوراق المصري  
المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة في نحو ثلاثين مجلدا ❦ ديوان سروري  
شرفي ❦ وله في الزبدة بيت تركي ❦ ديوان سروري ❦ تركي وهو المولى مصطفى  
ابن شعبان المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان وثالث وله  
في الزبدة ثلاثة ايات ❦ ديوان سرري ❦ بن احمد بن السري ابي الحسن الوفا الكندي  
الموصلى المتوفى في حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة وقد جمع شعره قبل وفاته في نحو ثلثمائة  
ورقة ثم زاد بعد ذلك وقدرت به بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم ❦ ديوان سعدي ❦  
سعد الله بن مصطفى مصاحب سلطان جموله في الزبدة اربعة ايات ❦ ديوان سعدي ❦  
فارسي وهو الشيخ شرف الدين مصلح الدين الشهيد الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١ احدي  
وتسعين وتسعمائة ترجمه على بن احمد المتوفى على الحروف وهو مشتمل على الطيبات والخواصم  
والبدائع والغزليات القديمة وذلك في رجب سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة ❦ ديوان  
سعيد ❦ فارسي هروي الوزير لاولاد جنكيز خان ❦ ديوان سعبي ❦ تركي وهو  
رمضان التبروي المشهور بمك زاده القاضي المقتول على يد عبدة سنة ٩٦٠ ستين  
وتسعمائة ❦ ديوان سلامي ❦ ابي الحسن محمد بن عبد الله الخزومي المتوفى سنة  
ثلاث وتسعين وثلاثمائة واكثر شعره نخب وغرر ❦ ديوان السلطان ❦ مراد  
بن سليم وله في الزبدة ثمانية ايات ❦ ديوان سلمان ❦ فارسي ❦ ديوان  
سليقي ❦ تركي وهو المولى شعبان من بلدة اسپارته المتوفى سنة وله في الزبدة اربعة  
ايات ولم يذكر له ديوان ❦ ديوان سليمان ❦ فارسي وهو السلطان سليم بن سليمان  
خان العثماني المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة ❦ ديوان السمؤل ❦ بن عادي

الغساني اليهودي **ديوان سهم** بن مرة **ديوان سهى** تركى وهو من بلدة ادرنه وتليذ نجاتى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخسين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوان **ديوان سهيل** بن همد كتحدا وله في الزبدة بيتان **ديوان سفي** فارسي **ديوان السيوطى** جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ديوان الخطب **ديوان الشاب الظريف** محمد بن العفيف **ديوان سابور** من المتأخرين من شعراء العجم فارسي مشتمل على قصائد وغزليات ومقطعات **ديوان شانى** فارسي **ديوان شاهى** فارسي اوله \* اى نقش بستند نام خطب باسر الخ وعدد اياته الف وشرحه المولى شمعى بالتركى وهو امير شاهى المرسوم باق ملك بن الملك جمال الدين بن فيروز كوهى السبروارى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٧ سبع وخسين وثمانمائة ذكر خواند اميرانه اتخب من اثني عشر الف بيت فلاجرم صار مطبوع جميع الافاضل **ديوان شرف الدين** اسماعيل بن ابى بكر بن عبدالله الشرحى النبى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو صاحب عنوان الشرف **ديوان شرف الدين** عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى سنة **ديوان الشريف الرضى** ابى الحسن محمد بن الحسين الموسوى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وديوان شعره كبير يدخل فى اربع مجلدات كثير الوجود ومختاره المسمى بانسراح الصدر لبعض الادباء **ديوان الشريف المرتضى** ابى القاسم على بن حسين الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهو صاحب الدرر وله تصانيف على مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف الظيف اجاد فيه وقد استعمله فى كثير من المواضع قلت قال ابن شهبة فى تاريخه تاريخ الاسلام قال الذهبى والشريف المرتضى مصنفات جة على مذهب الشيعة وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى وفى تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن الجوزى من كلام المرتضى شيئا قبيحا فى تكفير عمرو عثمان وعاثشة وحفصة رضى الله عنهم **ديوان شكرى نواى** وشعره تركى وله فى الزبدة بيتان **ديوان الشماخ** **ديوان شمعى** وهو غير شارح المشوى تركى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا **ديوان شمسى باشا** المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات **ديوان الشنترينى** ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن صاره المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخسمائة وديوانه جيد **ديوان الشنفرى** عمرو بن براق الازدى من شعراء الجاهلية **ديوان الشواء** ابى الحسان يوسف وهو ابن اسمعيل الكوفى الحلبي المتوفى سنة ٦٣٥ خمس وثلاثين وستمائة وديوانه كبير يدخل فى اربعة مجلدات **ديوان شوقى** ادرنوى تركى وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا **ديوان الشهاب الشاغورى** وهو قتيان بن على الاسلدى المتوفى سنة ٦١٥ خمس وعشرة وستمائة قال ابن خلكان وديوانه مقاطيع

حسان واشعاره رائقة ومعانيه مبتكرة ﴿ ديوان الشهاب الفزارى ﴾ وهو احد بن عبد الملك المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ﴿ ديوان شهدي ﴾ فارسي وايياته اربعة آلاف قلت ولعل هذا تواريخ آل عثمان قال المولى عاشق في تذكرته كان الشهدي نظم باسم السلطان محمد تواريخ آل عثمان في بحر الشهنامه فلما بلغ نظمه الى اربعة آلاف بيت انتقل الى رحمة الله تعالى ﴿ ديوان الشيخ ﴾ محي الدين بن عربي اوله ﴿ اسمى وباسم الله نفسي قسمت ﴾ مجلد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر لتصف ديوانه ﴿ ديوان شيخى افندى ﴾ بن السيد برهان الدين المعروف بالعلامة النقيب المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله في الزبدة اثنان وعشرون بيتا ﴿ ديوان شيخى ﴾ تركى للكرمانى من شعراء السلطان مراد الثانى وله في الزبدة ابيات ﴿ ديوان صابرى ﴾ تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله في الزبدة خمسة ابيات ﴿ ديوان الصاحب ﴾ ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ ديوان صادق ﴾ تركى من بلدة ادرنه قال في الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وجلة ما انتخبه فيه احدى عشر بيتا ﴿ ديوان صافى ﴾ المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وسبعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات ﴿ ديوان صافى ﴾ تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله في الزبدة اربعة ابيات ﴿ ديوان صافى ﴾ تركى وهو القاضى احد بن قره جه احد البرغوى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف وله في الزبدة بيت واحد ﴿ ديوان صالح ﴾ ابن جلال تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات ﴿ ديوان صائب ﴾ الملقب بمستعد خان التبريزى فارسي من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف باصهان وهو من الدواوين المعبرة اوله يارب از عرفان مرا پمانه سرشارده الح وهو مشتمل على غزليات مرتب على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وله فيه قصائد شتى ﴿ ديوان الصابنة ﴾ لابن ابى حجلة احد بن يحيى التلمسانى الخنقى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ ديوان صباى ﴾ تركى وهو من بلدة ادرنه في عصر دولة البازيدية الثانية ﴿ ديوان صبرى ﴾ وهو شريف المعروف بعلمى زاده وله في الزبدة خمسة واربعون بيتا ﴿ ديوان صبوحى ﴾ المعروف بعبدى الظريف القرمانى وله في الزبدة بيتان ﴿ ديوان صدرى ﴾ تركى وهو حسين الاشيتى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة ﴿ ديوان صدر ﴾ ابى منصور على بن حسن الكاتب المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وديوانه صغير وعلى شعره طلاوة رائقة وبهجة فائقة ﴿ ديوان الصرصرى ﴾ هو الشيخ جمال الدين ابى زكريا يحيى بن يوسف الصرصرى الضرير الخنبلى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستمائة في الزهد ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ﴿ ديوان صفائى السينوبى ﴾ المتوفى في اوائل دور السلطان سليم القديم وله في الزبدة بيتان ﴿ ديوان

الصفى الحلى ﴿ عبد العزيز بن سرايا بن علي المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخسين وسبعمائة وهو علي اثني عشر بابا مشتمل على ثلاثين فصلا ﴾ ديوان صلاح الدين ﴿ ابي عباس احمد بن عبد السيد الاربلي المتوفى سنة ٣٣١ احدى وثلاثين وثلثمائة وله ديوان شعر ودويت ﴾ ديوان عبد الصمد ﴿ بن عبد الله ﴾ ديوان صغى ﴿ تركى وهو محمد المكنى بكليولى قال المولى اميرى تبعت ديوانه ولم اربيتا خاليا عن التصنع والخيال المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة واربعون بيتا ﴾ ديوان الصورى ﴿ ابي محمد المحسن بن محمد المعروف بابن غلبون المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمائة احسن ديوانه كل الاحسان ﴾ ديوان الصولى ﴿ ابراهيم بن العباس وكل ديوانه نجب وهو صغير ﴾ ديوان صيرفى ﴿ فارسى ﴾ ديوان ضميرى ﴿ فارسى ﴾ ديوان ضيائى ﴿ تركى لحسن المستارى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان ﴾ ديوان طالب جاجرمى ﴿ تليذ الشيخ ازرى المتوفى بشيراز سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة فارسى له اعتبار واشتهار ﴾ ديوان طالعى ﴿ تركى المتوفى في زمن السلطان سليم القديم وله في الزبدة اثنا عشر بيتا ﴾ ديوان طرفه ﴿ بن العبد البكرى وهو مشهور جاهلى وشرحه ﴾ ديوان طرماع الحكيم ﴿ بن حكيم بن نقر مشهور المتوفى في ايام يزيد بن عبد الملك الاموى ﴾ ديوان الطغرائى العميد ﴿ فخر الكتاب ابي اسمعيل الحسين ابن على مؤيد الدين الاصبهاني المنشى الملقب بالطغرائى الوزير المقتول سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة جمعه بعض احفاده قال ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم قلت تأتى هذه القصيدة مع شروحها في اللام ﴾ ديوان ظافر ﴿ بن قاسم ابي منصور المعروف بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة ﴾ ديوان ظريفى ﴿ تركى وهو من بلد چورلى تليذ بهشتى وله في الزبدة احدى عشر بيتا ﴾ ديوان ظهير ﴿ فار يابى طاهر بن محمد المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة تبريز جمعه شمس الدين السهامسى ﴾ ديوان عبد ﴿ بن سعد ﴾ ديوان مانكة ﴿ ديوان عارفى ﴿ مولانا محمود من شعراء زمان شاهرخ سلطان وهو الملقب بسلمان الثانى مات بهرات في حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة ﴾ ديوان عاشق چلبى ﴿ تركى وهو السيد على بن محمد المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة ابيات ﴾ ديوان على ﴿ فارسى وتركى وهو مصطفى بن احمد كان من بلد كليولى تركى ديوانى طقوزبوز سكران ايكيدى باض ايدوب سلطان مراده ويرمشدر \* وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف ديوانه مكمل مع قصائده وله في الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد في كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقيد وهذه الايات من دواوين متعددة ﴾ ديوان عامر ﴿ بن كثير الحسنى ﴾ ديوان عبد الله ﴿ بن محمد الانصارى الهروى الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة له ثلاثة دواوين

فارسية **ديوان عبدالله بن حكيم** **ديوان عبدالله بن قيس** المتوفى سنة  
**ديوان عبدالله بن محمد** المعروف بابن نايقا المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين  
 واربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقد مر **ديوان عبد الجبار بن محمد**  
 الصقلي المتوفى بجزيرة ميروقه سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخسمائة اكثره جيد **ديوان**  
**عبد الحميد بن هبة** الله بن عز الدين المدايني المعتزلي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخسين  
 وستمائة وهو مشهور **ديوان عبد الرحمن بن محمد** الحميدي المصري المتطبب المتوفى  
 سنة ١٠٠٥ خمس والف وهو بمصر مشهور ذكره الشهاب في الخبايا **ديوان عبدالعزيز**  
**ابن نصر بن محمد بن محمد** التميمي السعدي احد الشعراء الجيدين المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة  
**ديوان عبد المنعم بن عمر بن حسان** الغساني الاندلسي الجلباني ابى الفضل المتوفى سنة  
 ٦٠٢ اثنين وستمائة اوله الحمد لله مجلى الحكم في آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى  
 على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اصنافا وفنونا فافرز من بدائع البلاغة نجبا  
 وعبونا كل صنف منها في ديوان ففى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان المبشرات وديوان  
 المشوقات وديوان التدبير وديوان التشبيهات وديوان الترسل الخ **ديوان عبيد**  
**تركي المتوفى سنة ٩٨١** احدى وثمانين وستمائة وله في الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات  
**ديوان عبيد بن عبد الله بن عبد الله** ابى احمد المتوفى سنة **ديوان**  
**عدلى بن محمد** وهو السلطان بايزيد بن السلطان محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة  
 وستمائة وله في الزبدة بيتان **ديوان عدنى بن محمود** باشا تركى المتوفى سنة ٨٧٩  
 تسع وسبعين وثمانمائة وله في الزبدة بيت واحد **ديوان العرب** وجوهرة الادب في  
 ايضاح النسب **لمحمد بن احمد بن عبدالله** الاسدى النسابة **ديوان العرب** وميدان  
 الادب في اللغة لابي منصور حسن بن محمد اللغوى المعروف بابن الدهان في عشرة  
 مجلدات قرئ عليه في سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة **ديوان العرجي**  
**ديوان عرفى بن فارسى** جمع وترتبه اوله ديوان عرفى شيراز **مصر** اعن ديشدر  
 بوجوعدن ٩٩٧ هدى حاصل اولور ومصر اعنك احادى حرفلندن بكرمى يدى وعشراتى  
 حرفلندن ايكبوز يمش و باقى حرفلندن يديوز عدد حاصلدر عدد احاد ايله قصائده  
 عشرات وماتله غزليات ورباعياته اشارت ايدر **ديوان عزيمى افندى** تركى المتوفى  
 سنة ٩٩٠ تسعين وستمائة وله في الزبدة تسعة وعشرون بيتا **ديوان عزيمى الكدوسى**  
 تركى وله في الزبدة بيتان **ديوان عزيز القزوينى** **ديوان عزيزى** تركى  
 وهو كتحدا يدى قله المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وله في الزبدة اثنا عشر بيتا  
**ديوان العسكري بن حسن بن عبدالله** ابى احمد وابى هلال المتوفى سنة ٣٩٥ خمس  
 وتسعين وثمانمائة **ديوان عشرتى** تركى من حصار جديد المتوفى سنة ٩٨٤ اربع  
 وثمانين وستمائة وله في الزبدة خمسة ابيات **ديوان عشقى** تركى وهو الياس

المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة ﴿ ديوان عشق ﴾ تركى من الحصن الجديد  
 المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية ابيات ﴿ ديوان عطاء السعدى ﴾  
 من المحدثين ﴿ ديوان عطاء الاسكوبى ﴾ تركى وله في الزبدة خمسة ابيات ﴿ ديوان  
 عطاء ﴾ تركى وهو عطاء الله بن يحيى الشهر بنوعى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين  
 والف وديوانه معتبر وشعره لطيف وله في الزبدة مائتان وسبعة وعشرون بيتا ﴿ ديوان  
 عطائى ﴾ تركى المعروف بنواى زاده المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله  
 في الزبدة اثنان وخمسون بيتا ﴿ ديوان الشيخ العفيف ﴾ سليمان التمساني بن على الصوفى  
 المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة ﴿ ديوان علقمة ﴾ بن عبيد التميمى ﴿ ديوان  
 علوى ﴾ البرسوى القديم تركى من شعراء مراد خان غازى وله في الزبدة بيت واحد  
 ﴿ ديوان علاء الدين ﴾ بن مالك الحموى شاعر جدا ذكره الشهاب ﴿ ديوان  
 علوى ﴾ تركى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية وستون بيتا  
 ﴿ ديوان على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه ﴾ وقد شرحه حسين بن معين الدين الميبدى  
 الترمذى المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة بالفارسية وذكر في اوله سبع قصائد فاتحة كل  
 واحدة منها مشتملة على فوائد وتاريخ تمامه سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة فيض شأن وقيل في  
 صفر سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة ﴿ ديوان على ﴾ بن امر الله الشهرى بن الحنائى المتوفى  
 سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة عشر بيتا ﴿ ديوان على ﴾ بن جهم  
 السامى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين ﴿ ديوان على ﴾ بن سودون البشباغوى  
 القاهرى المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة ضمنه الجذ والهزل ونظمه غريب وسبكه  
 عجيب ﴿ ديوان عماد الدين ﴾ ابى عبدالله محمد بن محمد الاصبهاني الكاتب المتوفى سنة  
 ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة وله ديوان رسائل وديوان شعره في اربعة مجلدات وله ديوان  
 صغير دو بيت ﴿ ديوان عماد ﴾ الفقيه الكرمانى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة  
 وهو فارسى ﴿ ديوان عماد رازى ﴾ فارسى ﴿ ديوان عمر ﴾ بن ابى ربيعة الخزومى  
 المتوفى سنة ٩٣ ثلاث وتسعين ﴿ ديوان عمرو ﴾ بن عبيد بن معمر القرشى التميمى المتوفى  
 سنة ٨٢ اثنين وثمانين ﴿ ديوان عمرو ﴾ بن معدى كرب الزيدى المدججى المتوفى في اماره  
 معاوية ﴿ ديوان عمرو ﴾ تركى المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وله  
 في الزبدة عشرة ابيات ﴿ ديوان عنتره ﴾ بن شداد العبسى جاهلى وشعره ﴿ ديوان  
 عنصرى ﴾ فارسى وهو ابو القاسم الحسن بن احمد المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين  
 واربعمائة في نحو ثلاثين الف بيت ﴿ ديوان عيارى ﴾ تركى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين  
 وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات ﴿ ديوان عيسى ﴾ بن سنجر ابى الفضل الاربلى  
 المعروف بالجارمى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستائة وديوانه تغلب عليه الرقة وفيه  
 معان جيدة وهو مشتمل على الشعر والدوبيت والمواليات وقد احسن في الكل مع انه قل من يجد

فيه مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد ﴿ديوان عيسى﴾ بن المعلى حجة الدين النخوي المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وتسعمائة ﴿ديوان عيسى﴾ بن مودود ابي منصور فخر الدين المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخسمائة وديوانه حسن والدويبت منه رقيق ﴿ديوان غزالي﴾ وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسي الشاعر المتوفى في حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ﴿ديوان غزالي﴾ تركي وهو المولى محمد البرسوى الشهير بدلي برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان ولم يذكر ديوانا ﴿ديوان الغزل والتشبيب والموشحات والدويبت﴾ وهو نظم لابي الفضل عبد المنعم ابن عمر الجلباني ذكره في ديوانه المشهور وقدم ديوانه ﴿ديوان غزالي﴾ ابي اسحق ابراهيم بن يحيى المتوفى سنة اختاره بنفسه وذكر في خطبته انه الف بيت ﴿ديوان غضنفرى﴾ فارسي ﴿ديوان فائضى﴾ تركي وهو المولى عبد الحى بن فيض الله الشهرى بقاف زاده المتوفى سنة ١٠٣٢ اثنين وثلاثين والف مقبول معتبر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم يأتي في حرف الزاى ﴿ديوان فدائى﴾ الورودى من طائفة المولوية تركي مجلد في نحو عشرة آلاف بيت ﴿ديوان فرحى﴾ تلميذ العنصرى فارسى قال دوات شاه اودر ما وراء النهر شهرتى دارد وحالا در خراسان مجهول ومتروكست ﴿ديوان فروة﴾ بن مسيك وشرحه ﴿ديوان الفرزدق﴾ همام بن غالب بن صعصعة التميمى الشاعر المشهور المتوفى سنة ١١٠ عشرة ومائة وشرحه ﴿ديوان فروعى﴾ برسوى تركي المتوفى سنة وله في الزبدة سبعة ابيات ﴿ديوان فشارى﴾ فارسي ﴿ديوان الفضلى﴾ المشهور بقره فضلى تركي المتوفى سنة ١٠٢٢ اثنين وعشرين والف وله في الزبدة سبعة ابيات ﴿ديوان فضولى﴾ تركي وفارسى وهو محمد بن سليمان البغدادي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وله من ديوانه التركي في الزبدة اثنان وثمانون بيتا ﴿ديوان فغانى﴾ تركي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وله في الزبدة عشرون بيتا ﴿ديوان الفلاح﴾ ﴿ديوان فوزى﴾ تركي وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة وثلاثون بيتا ﴿ديوان فهمى﴾ تركي وهو من القضاة ببلدة بولى وله في الزبدة بيتان ﴿ديوان فهمى﴾ تركي وهو المعروف بقنالى زاده المتوفى سنة ١٠٠٢ اربع والف وله في الزبدة ثلاثة ابيات ﴿ديوان فيضى﴾ تركي وهو المولى عبدالله المعروف بطورسون زاده المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف وله في الزبدة عشرة ابيات ﴿ديوان فيضى﴾ تركي امير اللواء برسوى المتوفى سنة وله في الزبدة خمسة عشر بيتا ﴿ديوان القبومى﴾ هو الفقيه الاديب ابو عبدالله محمد ابن عمر بن المصرى المكي ﴿ديوان قاسم انور﴾ فارسى وهو على بن نصر ابي القاسم الحسينى التبريزى المشهور بالقاسمى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد اكثره في التصوف والنصائح ﴿ديوان قاضى نور﴾ فارسى مختصر وهو



من قضاة شاه اسماعيل **ديوان قبولى** تركى الكدوسى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة  
 اربعة ابيات **ديوان قدرى** تركى المعروف بسعودى زاده المتوفى سنة ١٠٠٢ اربع  
 والف وله فى الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا **ديوان قبرى** تركى المتوفى سنة ٩٥٦  
 ست وخسين وتسعمائة وله فى الزبدة بيت **ديوان القطامى** عمرو بن سليم المتوفى سنة  
 ١٠١ احدى ومائة **ديوان قطي** تركى المعروف بباشا چلمى وله فى الزبدة ثلاثة  
 ابيات **ديوان القطرى** ابى العباس احمد بن ابى القاسم عبد الغنى اللخمى المالى  
 المنعوت بالنفيس المتوفى سنة ٦٠٣ ثلاث وتسائة اجاديه **ديوان قيسامى** تركى  
**ديوان قيس** بن عامر المجنون وقيس بن ذريح اللبى **ديوان كاتنى** تركى  
 وهو سيدى على الغلطاوى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات  
**ديوان كاتنى** وهو محمد بن عبد الله التيسابورى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين  
 وثمانائة فارسى اوله \* افاق برصد است زكوه كناه ما الخ \* **ديوان كاوانى**  
 وهو ابو الشرف يحيى بن الحسن بن على بن شيرازده فائق الانشاء للسلطان طغرل بن ارسلان  
 السلجوقى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وتسائة **ديوان كانى** تركى من طائفة  
 يكچرى وله من الزبدة بيت واحد **ديوان كاهى** فارسى \* كاهيا چاشنى شعر ترا \*  
 نتوان كفت كم از قند نبات \* سيصد وهشت غزل ديوان شد \* كه دهد خاصيت آب حيات \*  
 بافلك در درجه يكسانست \* زان شدش نام رفيع الدرجات \* **ديوان الكتاب**  
 لعبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين **ديوان**  
 كثير عزة **بن عبد الرحمن بن الاسود الخزاعى** احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء  
 المشهورين المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة **ديوان كرمى** تركى المعروف بقنالى زاده  
 المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة وثمانون بيتا **ديوان كشاجم**  
 ابى الفتح محمد بن حسين الرملى المتوفى سنة ٣٥٠ خسين وثلثمائة الشاعر المشهور وقال ابن  
 خلكان فى ترجمة الرفا وكان السرى مغربى بنسخ ديوان ابى الفتح كشاجم وهو اذ ذاك ربحان  
 الادب **ديوان كعب** بن زهير بن ابى سلمى ربيعة المزنى الصحابى المشهور صاحب  
 قصيدة بانت سعاد وكعب بن مالك بن ابى كعب بن القين السلمى الانصارى المتوفى سنة ٥٠  
 خسين وقيل اربعين **ديوان كعب** بن اسد الغنوى **ديوان كلشنى**  
 وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة **ديوان كليم**  
 فارسى الهمدانى نصفه قصائد ونصفه غزليات اكثر قصائده فى مدح شاه جهان بن السلطان  
 سليم من ملوك الهند **ديوان كمال** تركى المعروف بصارى كمال المتوفى سنة وله  
 فى الزبدة تسعة ابيات **ديوان كمال الدين** ربحانى **ديوان الكيمت** بن زيد  
 الاسدى الكوفى المتوفى سنة ١٢٦ ست وعشرين ومائة قال ابن شاعر فى عيون التواريخ  
 يقال ان شعره بلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة انتهى **ديوان لامعى** تركى وهو

محمود بن عثمان البرسوى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات  
 ديوان لبيد \* بن ربيعة الهوازنى العامرى الصحابى المتوفى سنة في اماره عثمان رضى  
 الله تعالى عنها \* ديوان لسان الدين \* بن الخطيب في مجلدين وهو محمد بن عبد الله  
 القرطبي الوزير المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة \* ديوان لساني \* فارسى  
 \* ديوان لطفى نواى \* تركى وله في الزبدة خمسة ابيات \* ديوان لغة الترك \*  
 لمحمود بن الحسين بن محمد مجلد اوله الحمد لله ذى الفضل الجزيل الخ فسرته بالعربية وذكر ان  
 لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لا توجد فيها ث و ط و ظ و ص و ض و ح و ه و ع  
 واهداه الى ابى القاسم عبد الله بن محمد المقتدى بامر الله الخليفة \* ديوان لبيلى \* الاخيلية  
 الشاعرة وشرحه \* ديوان مالى \* تركى المعروف بيارحصار زاده المتوفى سنة ٩٤٢  
 اثنين واربعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا \* ديوان المشرقات والقدسيات \*  
 للشيخ ابى الفضل عبد المنعم بن عمر الجلبابى الاندلسى المتوفى سنة ٦٠٢ اثنين وستمائة المار ذكره  
 فى الدواوين وهو نظم وتدبير وكلام مطلقا يشتمل على وصف الحروف والقوى الجارية  
 على يد صلاح الدين يوسف فاتح القدس فى سنة ٥٩٣ ثلاث وثمانين وخسمائة \* ديوان  
 المنبى \* وهو ابوالطيب احمد بن حسين الجعفى الكندى المتوفى مقتولا فى سنة ٣٥٦ ست  
 وخسين وثلثمائة قال ابن خلكان والمنبى وان كان مشهور الاحسان فى النظم فقد كانت له  
 معان يجيدها فى النثر والناس فى شعره على طبقات فمنهم من يرجحه على ابى تمام من بعده ومنهم  
 من يرجح ابى تمام عليه واعتنى العلماء بديوانه فشرحوه قال احد المشايخ الذين اخذت عنهم  
 وقفت له على اكثر من اربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولا شك انه كان رجلا مسعودا  
 ورزق فى شعره السعادة التامة انتهى مقاله ابن خلكان قلت وسنذكر ما وجدنا عليه من  
 الشروح فاجلها نفعا واكثرها فائدة شرح الامام ابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى  
 سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة ليس فى شروحه مع كثرتها مثله اوله الحمد لله على سوايغ النعم  
 الخ وقد قال فى خطبته فان الشعر انقى كلام وابقى كلام واحلى نظام قال عليه السلام ان من الشعر  
 الحكمة وعن عائشة رضى الله تعالى عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح  
 فخذ الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر ابى الطيب المنبى على انه كان صاحب  
 معان مخترعة بديعة ولطائف ابتكار لم تسبق اليها دقيقة ولقد صدق من قال  
 مارأى الناس ثانى المنبى \* اى ثانى يرى ليكر الزمان  
 وهو فى شعره نبى ولكن \* ظهرت معزاته فى المعانى

ولهذا خفيت معانيه على اكثر من روى شعره من اكابر الفضلاء كالقاضى ابى الحسن على بن  
 عبدالعزىز الجرجانى صاحب كتاب الوساطة وابى الفتح عثمان بن جنى النحوى له عليه شرحان  
 المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة وابى العلاء المعرى وهو ابو محمد بن سليمان المتوفى  
 سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه شرحه لاهع الغزنوى وابى على بن فورجة واصابوا

في كثير من ذلك البروجردى وتكلموا في معاني شعره مما اخترعه او انفرد بالاغراب فيه وابدعه واصابوا في كثير من ذلك وخفي عليهم بعضه ولم يبين لهم غرضه المقصود لبعده مرماه اما القاضي ابو الحسن فانه ادعى التوسط بين صناعة المتنبي ومحبيه وذكر ان قوما مالوا اليه حتى فضلوه في الشعر على جميع اهل زمانه وقوما لم يعدوه من الشعراء وازدروه بالشعر غاية الازدراء حتى قالوا انه لا ينطق الا بالهوى ولم يتكلم الا بالكلمة العوراء ومعانيه كلها مسروقة فتوسط بين الخصمين وذكر الحق من القولين واما ابن جنى فانه كان من الكبار في صناعة الاعراب والتصريف غير انه اذا تكلم في المعاني تلبس حماره ولقد استهدف في كتابه الفنين غرضا للمطاعن اذ قد حشاه بالشواهد الكثيرة التي لا حاجة بها المستغنى عنها في صناعة الاعراب ومن حق المصنف ان يكون كلامه مقصورا على المقصود بكتابه وبما يتعلق به من اسبابه غير عادل الى ما لا يحتاج اليه ثم اذا انتهى به الكلام الى بيان المعاني عاد طويل كلامه قصيرا واما ابن فورجة فانه كتب مجلدين لطيفين شرح معاني هذا الديوان سمي احدهما التجني على ابن جنى والآخر الفتح على ابي الفتح افاد في الكثير منهما غائضا على الدرر ثم لم يخجل من ضعف القوة البشرية والسهوا الذي قل ما يخلو عنه احد من البرية ولقد تصحفت كتابه وعلمت مواضع الدليل او مع شغف الناس واجماع اكثر اهل البلدان على تعلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاف يفتح الغلق ولا يبان عن معانيه كاشف الاستار فتصدت بمارزفتي الله سبحانه وتعالى من العلم لافادة قصد تعلم هذا الديوان واردة الموقوف على مودعه من المعاني بتصنيف كتاب يسلم من التطويل مشتمل على البيان والايضاح متم من الغرر والاوضاح يخرج من تأمله من ظلم التخمين الى نور اليقين حتى يغنيه عن هوسات المؤدبين ووساوس المبطلين وقد سعت في علم هذا الشعر سعى المجد فنطقت فيه ميدينا عن اصابة انتهى وقال ايضا في آخره هذا آخر ما شتمت عليه ديوانه الذي رتبته بنفسه وهو خمسة آلاف واربعمائة واربعة وتسعون قافية وتقدر الفراغ من هذا التفسير والشرح منه في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢ اثنين وستين واربعمائة وانما دعاني الى تصنيف هذا الكتاب مع دخول الادب وانقراض زمانه اجتماع اهل العصر قاطبة على هذا الديوان وشغفهم بحفظه وروايته وانقطاعهم عن جميع اشعار العرب جاهليها واسلامها الى هذا الشعر حتى كان الاشعار كلها فقدت وليس ذلك الا لتراجع الهمم وخلوا الزمان عن الادب وقلة العلم بجوهر الكلام ومعرفة جيدة من رديته مع ولوع الناس به لا يرى احد يرجع في معرفته الى محصوله وانما المفرغ منه الى تفسير ابي الفتح بن جنى فانه اقتصر في كتابه على تفسير الفاظ واشتغل بايراد الشواهد الكثيرة ومسائل النحو الغريبة حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر ابي زيد وايات كتب سيوبه واكثر مسائله وزهاء عشرين الفا من الايات الغريبة حشاه بحكايات باردة لا يحتاج في تفسير هذا الديوان الى شئ منها انتهى وشرح مشكل ابيات المتنبي لابن الحسن علي بن اسمعيل النحوي المعروف بابن سيده المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة مختصر مجلد وقد اختصر تفسير ابن جنى ابو موسى

عيسى بن عبدالعزيز البربري الجزولي المتوفى سنة ٦٠٧ سبيع وستمائة وعلى شرح ابن جنى  
رد لابي الفتح محمد بن احمد المعروف بابن فورجة النحوي وكان حيا في سنة ٤٣٧ سبيع وثلاثين  
واربعمائة وسماه التجني على ابن جنى وشرحه ابو البركات مبارك ابى الفتوح احمد المعروف  
بابن المستوفى الاربلي المتوفى سنة سبيع وثلاثين وستمائة في عشرة مجلدات وسماه كتاب النظام  
وابو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالاقبلي النحوي المتوفى سنة ٤٤١ احدى واربعين  
واربعمائة وكال الدين محمد بن آدم ابو المظفر الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة  
وابو البقاء عبدالله ابن الحسين العكبري الحلبي النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة  
الف في اعرابه كتابا وشرحه ابو عبدالله محمد بن علي بن ابراهيم الهراس الخوارزمي المتوفى  
سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة وابو الحسن محمد بن عبدالله بن جردان الدلفي العجلي  
المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة كان فاضلا نحويا من اصحاب علي الرماني وابو طالب سعد  
ابن محمد الازدي المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وابو عبدالله بن  
سليمان بن عبدالله الحلواني المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة وعبدالله بن احمد  
الساماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة وابوزكريا يحيى بن علي المعروف  
بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة وابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن  
السيد البطلوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة قال ابن خلكان سمعت به  
ولم اقف عليه وقيل انه لم يخرج من المغرب وعبد القاهر بن عبدالله الحلبي النحوي المعروف  
بالواو المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة وعليه حاشية لابن الين تاج الدين زيد بن  
حسن الكندي المتوفى سنة وبين ابو علي محمد بن حسن الخاتمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٨  
ثمان وثمانين وثلثمائة سرقات شعره وعبوده في كتاب سماه الموضحة اشعار المتنبي في ديوان  
الشاميات ٢٣٥٢ اثنان وخسون وثلثمائة والفان السيفيات ١٥٤٠ اربعون وخمسمائة والف  
الكافوريات ٥٢٨ ثمان وعشرون وخمسمائة الفا تكميات ٣٥٨ ثمان وخسون وثلثمائة  
الشيرازيات ٣٥٧ سبع وخسون وثلثمائة فيكون المجموع ٥١٣٥ خمس وثلاثون ومائة  
وخمسة آلاف ﴿ ديوان مثالي ﴾ تركي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وله  
في الزبدة ستة وعشرون بيتا ﴿ ديوان مجير الدين ﴾ احدى بن حسن الخياط الدهشقي  
المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة قال الصفدي وشعره متين ﴿ ديوان محبي ﴾  
تركي وهو السلطان سليمان بن سليم خان العثماني المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسبعمائة  
رتبه المولى احدى بن عبدالله المتخلص بالنوري وله في الزبدة سبعة عشر بيتا ﴿ ديوان  
محتشم كاشي ﴾ فارسي اورد في اول ديوانه اجزاء مشتملة على منشورات في شرح اسباب  
نظم الغزليات وسماه جامع اللطائف ومدح شاه اسمعيل الثاني وله قصيدة التاريخ لتاريخ محمد  
خدا بنده في سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسبعمائة ﴿ ديوان محمد ﴾ بن ابراهيم الكيراني  
المتوفى سنة ﴿ ديوان محمد ﴾ بن احمد النيسابوري فارسي وعدد اياته خمسة عشر

الف بيت **ديوان محمد** بن حسام فارسي **ديوان محمد** بن الحسين بن عبدالله بن الشبك ابي على الشاعر الحكيم البغدادي المتوفى في محرم سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة كان ظريفا مطبوعا نديما **ديوان محمد** شمس الدين بن دانيال بن يوسف الجزاعي الموصلى الحكيم الكحال المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وخلصه بعضهم وسماه اللآل في المختار من شعر الاديب محمد بن دانيال اوله الحمد لله الذى الهنا سحر البيان الخ **ديوان محمد** بن احمد بن عبدالله الرومى المعروف بماى احد اجناد الشام **ديوان محمد** بن سماعة **ديوان محمد** بن على شمس الدين النكاشى فارسي **ديوان محي الدين** تركى وهو المولى محي الدين بن على الفنارى المفتى المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف وله في الزبدة اربعة ابيات **ديوان مرادى** تركى وهو السلطان مراد بن محمد الثالث المتوفى سنة وله في الزبدة بيت واحد وديوانه مذكور في تذكرة حسن چلبى **ديوان مراد** الاسدى **ديوان مرادى** تركى **ديوان مزاحم** العقبلى **ديوان المرزده** **ديوان مسعر** بن كدام **ديوان مسعود** بن ابي الفضل الحلبي المعروف بابن فطيس المتوفى سنة ٦١٢ اثني عشرة وستمائة في مجلدين **ديوان مسعود** بن سليمان ابي الفخر فارسي **ديوان مسلمى** تركى وهو اخو المولى على ابن امرالله من الختاي المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وستمائة وله في الزبدة تسعة ابيات **ديوان مسيحي** برشتهوى تركى المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وستمائة وله في الزبدة تسعة ابيات **ديوان مسيحي** سرقى وله في الزبدة بيت واحد **ديوان مشد** **ديوان المشوقات** الرقائقى **تشوق الى الملا الاعلى** وهو قطعة لابى الفضل عبد المنعم ابن عمر الجلباني ذكره في ديوان المديح المتوفى سنة ٦٠٢ اثنى وستمائة **ديوان مصعب** بن محمد بن ابي الفرات العبدرى القرشى الصقلى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة **ديوان المصنع الكندى** وشرحه **ديوان معيدى** تركى وهو من بلد قلغسان دن وله في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوان **ديوان معزى** فارسي وهو امير معزى وهو من شعراء ملكشاه السلجوقى المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة **ديوان معينى** تركى وله في الزبدة ثمانية ابيات **ديوان معزى** نصفه عربى ونصفه فارسي وهو الشيخ محمد شيرين الشهير بالمعزى المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله الحمد لله الذى انشأ عروض الكون بسبب الجسم الثقيل **ديوان مقالى** تركى يقال مصطفى بيك من بلدة الاشهر المتوفى ٩٩٧ سبع وتسعين وستمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا **ديوان المنلس** **ديوان ملك النحاة** حسن بن صافى النحوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسائة **ديوان المغازى** هو ابونصر احمد بن يوسف الكاتب الوزير المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة واما ديوانه فعزير الوجود وفي طبقات تقي الدين ان القاضى الفاضل تطلبه من اقاصى البلاد

وادانها فلم يظفر به **ديوان المنجى** **ديوان المنحل** **ديوان منكبا**  
 الدوادار الظاهري الركني سيف الدين وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم **ديوان منو جهر** شصت كلمة **فارسي** وهو من الشعراء  
 في زمن السلطان محمود بن سبكتكين **ديوان موجي** تركي الدفترى وله في الزبدة  
 اربعة ابيات **ديوان الموفق** بن احمد المكي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان  
 وستين وخمس مائة ديوانه جيد وكان في الشعر في طبقة معاصريه **ديوان مولاي**  
 السلطان احمد **الشريف الفاسي** صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة و الف  
 انتخبه بعضهم ذكره الشهاب في الخبايا **ديوان المهلهل** جاهلي **ديوان مهباز**  
 ابن مرزوبية ابي الحسن الكاتب المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة **ديوان**  
**ميرزا اشرف** فارسي اوله \* اى شوق ديدنت سبب جست وجوى ما \*  
**ديوان ميرزا** مخدوم فارسي وهو السيد محمد بن عبد الباقي من اولاد السيد  
 الشريف الجرجاني المتوفى سنة **ديوان ميرطوى** تبريزي فارسي من المتأخرين فيه  
 قصائد فقط وغزليات ليست مدونة **ديوان ميرقولى** فارسي **ديوان ميرك**  
 طيب **تركي** وله في الزبدة ثلاثة ابيات **ديوان ميرمناض** الشيرازي فارسي  
 المتوفى سنة **ديوان ميرى** تركي وهو امر الله المعروف بقنالى قاضى الاسپارته  
 وهو والد المولى على چلبى بن الخنائى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة **ديوان**  
**مبلى غلطهوى** تركي وله في الزبدة سبعة ابيات **ديوان النابغة** وشرحه  
**ديوان نادري** وهو المولى محمد بن عبدالغنى الشهير بغنى زاده المتوفى سنة ١٠٤٦  
 ست وثلاثين و الف وهو من المعتمرات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا  
**ديوان الناصر** داود بن عيسى الايوبي صاحب الكرك المتوفى سنة ٦٥٥ خمس  
 وخسين وستمائة **ديوان نامى** تركي وهو محمد بن مصطفى المعروف بميرك زاده  
 المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة و الف وله في الزبدة سبعة عشر بيتا **ديوان نجاتي**  
 تركي وهو من اعيان شعراء الروم بل اشهرهم شعرا قيل اممه عيسى وكان من عبيدا امرأة  
 بادرنه المتوفى سنة اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفا وقد رتب ديوانه باسم المولى  
 عبدالرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور مقبولا عند الوزراء لذلك وله في الزبدة مائتان واحد  
 وخسون بيتا **ديوان النجم** يعقوب بن صابر بن بركات القرشي البغدادي المنجنيق  
 المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة **ديوان نزال** بن واحد **ديوان**  
**النسب** **ديوان نسيى** تركي وهو عماد الدين المقتول بسيف الشرع الشريف  
 مجلب في سنة ٨٣٠ عشرين وثمانمائة وهو من تلامذة فضل الله الحر في المار ذكره وله في الزبدة  
 بيتان **ديوان نصيبى** **ديوان نوربخشى** من شعراء المعجم ديوانه فارسي  
 غزليات كله ذكره هشام في تذكرته **ديوان نظامى** كنجوى صاحب الخمسة ابي محمد

ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخسمائة **ديوان نظامي** **تركي** من شعراء الروم في زمن ابي الفتح **ديوان نظمى الادرنوى** **تركي** جامع النظائر المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخسين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة عشر بيتا **ديوان نيرى** فارسي من المتأخرين **ديوان نفعى** **تركي** ارض رومي قتل سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وله في الزبدة ثلاثة ابيات **ديوان النمر** **بن توبل** وشرحه **ديوان النيرى** **ابى المرهف نصر بن منصور الضرير** المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخسمائة وفي شعره رقعة وجزالة **ديوان نوائى** **على لغدة الترك** وهو الامير عليشير الوزير المشهور المخلص بنواى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله في الزبدة احد وثمانون بيتا **ديوان نوعى** **تركي** وهو المولى يحيى بن نصوح المتوفى سنة ١٠٠٩ تسع والف وله في الزبدة مائتان وسبعة بيتا **ديوان نهار** **بن نقوشة** **ديوان نهالى** **تركي** المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة **ديوان نيازى** **تركي** وهو الياس من كليولى المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيتان **ديوان نيازى** **تركي** السيروزي وهو في زمن السلطان يلدزم بايزيد خان وقبل انه قرمانى له في الزبدة بيتان **ديوان نيازى** **تركي** البرسوى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات **ديوان نيكى** **بن على** الخلاج الاصبهاني فارسي قصائد وغزليات على الحروف **ديوان الهى** **تركي** وهو احمد الاسكوبى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وله في الزبدة ثلاثة واربعون بيتا **ديوان واسطى** **بن محمد** وهو ابو الحسن محمد بن على المعروف بابن ابي الصفر المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين واربعمائة **ديوان واسعى** **تركي** وهو المولى عبدالواسع القاضى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات **ديوان واصلى** **فارسي** اوله **كى رسدر** كنه او اوين عقل دور انديش ما **كينره عشقت** وعشق آمدرفيق خویش ما **ديوان وحيدى** **تركي** وهو ابن الحجاج حسن قاضى العسكر المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيت واحد **ديوان وصال** **تركي** الايدى المتوفى سنة في زمن السلطان سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات **ديوان وصفي** **تركي** وهو القاضى المتوفى سنة وله في الزبدة ثمانية ابيات **ديوان وصولى** **تركي** وهو الامير محمد بيك الجباوى الغازى بالكفار انكروس المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله في الزبدة سبعة ابيات **ديوان وضاع العين** **ديوان ويسى** **تركي** وهو اوس بن محمد الاسكوبى الوطن المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف حال كونه قاضيا بها وله في الزبدة اربعة واربعون بيتا **ديوان هاشمى** **تركي** برسوى وله في الزبدة سبعة وعشرون بيتا **ديوان هاشمى** **فارسي** وهو المسمى بشاه جهانكبير الكرمانى من اجناد قاسم انوار **ديوان هائم** **شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد المنصورى** الخبلى الاديب المتوفى

سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة **ديوان هجرى** تركى وهو المولى المعروف بقهره  
 جلبي المتوفى ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ولد في الزبدة خمسة ابيات **ديوان هدايت**  
 بيك نوائى **ديوانه تركى** ولد في الزبدة بيتان **ديوان هداى** تركى المتوفى  
 سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وخسون بيتا **ديوان هلاكى**  
 امام تركى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات **ديوان**  
**هلاكى** فارسى **ديوان هلاكى** تركى من بلدة قسطنطينية المتوفى في حدود  
 سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات **ديوان هلاكى**  
 امترابادى فارسى **ديوان الهيم** بن معويه **ديوان اليافعى** مجلدان معتدلان  
 وهو القاضى ابوبكر بن محمد بن عبدالله الجندى اليافعى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين  
 وتسعمائة وشعره حسن رائق يحتوى على الجذ والهزل **ديوان بيم** وهو على  
 ابن محمد المتوفى في حدود سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا  
**ديوان يحيى افندى** تركى وهو المولى يحيى بن زكريا المفتى في ممالك اروم المتوفى  
 سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والى وله في الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلاثمائة بيت **ديوان**  
**يحيى** بن سليمان بن زكريا الطليطلى نزيل حلب قال على بن انجب اكثر فيه من المديح  
 والهجاء ومارأى احدا الا وهجاه وله مصنفات مدح في الادب **ديوان يحيى بيك**  
 تركى وهو من شعراء زمن السلطان سليمان وله خمسة مذكرها وكان حيا في سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة  
 وله في الزبدة خمسة وخسون بيتا **ديوان يزيد** بن معاوية المتوفى سنة ٧٣ ثلاث  
 وسبعين اول من جمعه ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانى البغدادى وهو صغير الحجم في ثلاثة  
 كراريس وقد جمعه من بعده جماعة وزادوا فيه اشياء ليست له وشعر يزيد معقلته في نهاية الحسن  
 وقال ايضا حفظته في شدة غرامى وميزت الايات التى له من الايات التى ليست له وظفرت  
 بصاحب كل بيت **ديوان يقينى** تركى المعروف بعماد زاده المتوفى سنة ٩٧٦ ست  
 وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات

## باب الذال المعجمة

**ذات الدوائر والصور** كتاب مصور في دعوة الجن وتسخيرها وهو مروى عن آصف  
 بن برخيا بن اسماعيل وزير سليمان عليه الصلاة والسلام ولاشك انه مخلق **ذات**  
**الرشد** في عدد الاى وشرحها للموصلى **ذات العقدين** **ذات العماد**  
 في اخبار ام البلاد **للشيخ يحيى الدين عبد القادر بن محمد الشهير بابن قضيب البان**  
 المتوفى بحلب سنة ١٠٤٠ اربعين والى **ذات الفرائد** رسالة في الكيمياء لمؤيد  
 الدين حسين بن على الطغرأى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمائة **ذات**  
**الهدى** قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد بن عبدالله الشخير الصيرفى الشاعر  
 تقض بها قصيدة ابن بسام على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة



وله هجاء خبيث ﴿ ذبالة السراج على رسالة السراج ﴾ وهى شرح على فرائض السراجية يأتي في الفناء ﴿ الذبالة المضيفة في ابضاح الدرّة الخفية ﴾ مر في الدال ﴿ ذخائر الآثار ﴾ ﴿ ذخائر الاشرفية في الانغاز الخفية ﴾ لابن الشحنة عبد البر ذكره ابن نجيم وانخبه في الفن الرابع من الاشباه ﴿ ذخائر الحكم ﴾ مجلد للامام ابي الحسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخسمائة ﴿ ذخائر العقبي في مناقب ذوى القربى ﴾ مجلد لمحّب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهر ﴾ للشيخ الامام ابي الحسن علي بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة ﴿ ذخائر في فروع الشافعية ﴾ للقاضى ابي المعالى مجلى بن جبيع الخزومى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٠ حسين وخسمائة وهو من الكتب المعبرة في المذهب ﴿ ذخائر في النحو ﴾ لابن الحسن علي بن محمد السهروردى المتوفى سنة ﴿ ذخائر لابي الكرم ﴾ مبارك بن حسن البغدادى الشهرزورى المتوفى سنة ٥٥٠ حسين وخسمائة ﴿ ذخائر نثار في اخبار السيد المختار ﴾ لاجد بن محمد وقيل محمد بن طيفور السجاولدى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخسمائة ﴿ الذخائر والاغلاق في اداب النفوس ومكارم الاخلاق ﴾ لابي عبدالله سلام بن عبدالله الباهلى الاشبلى المتوفى سنة ﴿ ذخر البساتين في علم المثنانين ﴾ وهو كتاب غريب مرتب على عشرة ابواب صنفها الحكماء لزهة الملوك القدماء وقد تكلم عليهما كل استاذ بما علمه وشاهده اوله الحمد لله الذى اتقن واحكم ﴿ ذخر العابدين ﴾ المسمى بيدروا اعظين مر ذكره في الباء ﴿ ذخر العطشان ﴾ منظومة تركبة في الطب لخضر بن عمر العطوفى المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة نظمها للسلطان بايزيد ﴿ ذخر المتأهلين والنساء في تعريف الاطهار والدماء ﴾ للمولى الفاضل محمد بن بيرعلى الشهرى يركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى جعل الرجال على النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذييب وفي المقدمة نوعان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثانى في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت دماء الثلاثة والثانى في المبتدئة والمعناة والثالث في الانقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في الصلاة والسادس في الاحكام والتذويب في حكم الجنابة والحدث وعضد المعذور اتمد في يوم التروية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ﴿ ذخر المتقين ﴾ في الموعدة اوله الحمد لله على ما منح لعباده الصالحين الخ لهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الاربعين حديثا ﴿ ذخر المعاد في معارضة بانة سعاد ﴾ قصيدة لبوصيرى وشرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن عنين اليمنى المتوفى سنة وسماه اعداد الزاد الفه سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ﴿ ذخيرة العقبي ﴾ وهى حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة ﴿ ذخيرة العقبي في ذم الدنيا ﴾ تسع مقالات لمعين الدين بن اشرف المعروف بـميرزا مخدوم المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الفه

للسلطان مراد خان واهداه اليه اوله الحمد لله حمد من استحاله ان يأتي بثناء يليق بغيره **ذخيرة**  
 الفتاوى **المشهوره** بذخيرة البرهانية للامام برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزیز  
 ابن عمر بن مازة البخاري المتوفى سنة اختصرها من كتابه المذكور بالمحيط البرهاني كلاهما  
 مقبول عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام  
 الصدر الشهيد حسام الدين جمع مسائل قد استفتى عنها واحل جواب كل مسألة الى كتاب  
 موثوق به او الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت  
 انا في حادثة سني وعنفوان عمري في افتاء ما رفع الي من مسائل الوقعات ايضا وضمنت اليها  
 اجناسها من الحوادث وجمعت ايضا جمعا آخر استفتى عنه مني مدة مقامي بسمرقند وذكرت  
 فيه جواب ظاهر الرواية واضفت اليه من واقعات النوادر وما فيها من اقوال المشايخ وكان  
 يقع في قلبي ان اجمع بين هذه الاصول الثلاثة واهدلها اساسا واجعلها اصنافا واجناسا  
 وقد انضم الى ما وقع في قلبي التماس بعض الاحباب فشرعت في هذا الجمع واوضحت اكثر  
 المسائل بالدلائل وسميت المجموع بالذخيرة وشحنته بالفوائد الكثيرة **ذخيرة الفقر** في  
 تفسير سورة والعصر **للشيخ شمس الدين محمد بن محمد امير الحاج الحلبي الحنفي اتمه**  
**بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة** **ذخيرة القصر** في تفسير سورة والعصر  
 سبق في التفسير **الذخيرة الكافية** في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم بن محمد الحكيم  
 السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وثمانمائة **ذخيرة المذكرين** ذكره الواعظ  
 في تحفة الصلوات **ذخيرة المصلي** مختصر كالمثنية **ذخيرة العباد** في الادعية  
 والاوراد **ذخيرة الملوك** فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة  
 ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله **جد بسيار** وشاي بي شمار حضرت ملكي را الخرتبه  
 على عشرة ابواب الاول في الايمان الثاني في العبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق  
 الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطنة المعنوية السابع في الامر بالمعروف  
 والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر  
 والغضب وقد ترجمه بالتركي مصطفى بن شعيبان المتخلص بسروري **ذخيرة المهمات**  
 في القول بتلقين من مات **لمحمد بن ابراهيم المعروف** بحنبلي زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١  
 احدى وسبعين وثمانمائة رسالة مختصرة **ذخيرة خوارزمشاهي** في الطب لزين  
 الدين اسمعيل بن حسين الجرجاني الطيب المتوفى سنة ٥٣١ احدى وثلاثين وخمسائة فارسي  
 في اثني عشر مجلدا كذا في العيون الفد لعلاء الدين نكش الخوارزمشاهي انتخب منه كتابا  
 وسماه اعتراض باسم رسلان كما يقال انه احيا الطب به وقد ترجمه بالتركية ابو الفضل محمد  
 ابن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وثمانمائة **ذخيرة في اصول الفقه**  
 لاحد بن حسين المعروف بابن برهان الفارسي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة **ذخيرة**  
 في المحاكمة **بين الحكماء والغزالي** لعلاء الدين علي الطوسي المتوفى سنة الفها في الروم ولما

صراز مرجوحا تأليف خواجه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان ❦ ذخيرة في علم  
 البصرة ❦ للشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسائة وهو اخو  
 الامام ابي حامد الغزالي ❦ ذخيرة في فروع المالكية ❦ لشهاب الدين ابي العباس احمد بن  
 ادريس القراقي المالكي المتوفى سنة وفي فروع الشافعية للقاضي ابي علي حسن بن عبدالله  
 البندنجي البغدادي الشافعي اتوفى سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة وايضا فيه  
 لابي الخير جعفر بن محمد المروزي المتوفى ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ❦ ذخيرة في محاسن  
 اهل الجزيرة ❦ يعني اندلس لابي الحسن علي المعروف بابن بسام البسامي الشاعر المتوفى  
 سنة ٣٠٢ اثنين وثلاثمائة وقد اختصره ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري اللغوي  
 المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ❦ ذخيرة في مختصر السيرة ❦ للشيخ برهان  
 الدين بن محمد المعروف بابن المرحل الشافعي المتوفى سنة انتقاها من سيرة ابن اسحق و اضاف  
 اليها من كتب عديدة في سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة ورتبها على ثمانية عشر مجلسا اولها  
 الحمد لله مظهر الحمد ومبديه ❦ ذخيرة لاهل البصرة ❦ لابي سعيد محمد بن علي العراقي  
 المتوفى سنة ٥١٠ عشرة وخمسائة ❦ ذخيرة مرادية ❦ في علم الطب لمؤمن بن مقبل  
 السيواسي الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثلاثمائة ورتبه على خمس مقالات ❦ ذخيرة  
 الناظر في الاشياء والنظائر ❦ للعالم الفاضل علي الطوري المصري الختفي المتوفى سنة  
 ١٠٠٤ اربع والف اوله الحمد لله الغني عما سواه الخ قال جعت فيه بين الفقه والقواعد ومساائل  
 الجمع والفرق وبدأت بالفقه وثبتت مسائل الجمع والفرق وختمته بالقواعد انتهى قال الاميني في خلاصة  
 الاثر عن الشيخ زين الدين بن نجيم وغيره حتى برع وتفطن والف مؤلفات ورسائل في الفقه كثيرة وكان  
 يفتي وفتاواه جيدة مقبولة وبالجملة فهو في فقه الحنفية الجامع الكبير له الشهرة التامة في عصره  
 والصيت الذائع انتهى ❦ الذخيرة والعدة في مناقب ابي عبد الله بن جنادة ❦ للعافظ ابي موسى  
 المدني ❦ الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصرة ❦ في التعبير وهو مشتمل على ثمان مقالات  
 اوله الحمد لله مبدىء احكام القدرة في دلائل الفكرة الخ ذكر في اوله شجرة مشتملة على الابواب  
 والفصول ❦ الدراري في ابناء السراي ❦ رسالة للسيوطي ذكرها صاحب طراز  
 النقوش ❦ ذرائع في علم الشرائع ❦ لابي الحسن محمد بن عبد الملك الكرجي بالجيم  
 الشافعي المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسائة وهو كتاب مختصر دون التنبية قال السبكي  
 في طبقاته وكان لا يقنت في صلاة الفجر ظاناصحة ماروى انه عليه الصلاة والسلام تركه  
 ويقول هذا مذهب امامنا الشافعي لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح انتهى ثم  
 قال ايضا فيه القنوت في الصبح غير ثابت في الحديث بل منهي عنه وهذا منه امر عجيب  
 انتهى ❦ ذروة المنقط ❦ لمحمد بن علي اللخمي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة  
 ❦ ذريعة الابرار في نعت النبي المختار ❦ قصيدة لامية لشاني افندي عدد ايساتها  
 ستة وتسعون وقد نثرتها بعض الشعراء بالفارسية اولها يا حادي البوازل بكر علي ارتحالي

الذريعة للاعداد الواردة في الشريعة للشيخ محمد بن احمد بن عماد الاقفهي  
 المتوفى سنة ٨٦٢ سبع وستين وثمانمائة الذريعة الى معرفة اسرار الشريعة للشيخ  
 نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة الذريعة  
 الى مكارم الشريعة للامام ابي القاسم حسن بن محمد الفضل الراغب الاصبهاني ذكره  
 في اوائل مفرداته اوله نسال الله تعالى جووده الذي هو سبب الوجود نورا يهدينا الى الاقبال  
 عليه الخ وهو على سبعة فصول الاول في اصول الانسان وقواه وفضله الثاني في العقل والعلم  
 والنطق الثالث فيما يتعلق بالقوى الشهوانية الرابع فيما يتعلق بالقوى الغضبية الخامس  
 في العدالة والظلم السادس فيما يتعلق بالصناعات السابع في ذكر الافعال قبل ان الامام حجة  
 الاسلام الغزالي كان يستحب كتاب الذريعة دائما ويستحسنه لنفسه الذريعة الذريعة  
 الطاهرة للدولابي ابي بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠ عشرة  
 وثلثمائة من اجزاء الحديث ذكره في فصول المهمة ذكر الصالحين لداود بن محمد  
 الاورني الحنفي المتوفى سنة ولابي عبدالرحمن بن ابي الليث البخاري المتوفى سنة ولابي عبدالرحمن  
 ابن ابي الليث البخاري المتوفى سنة ذكره صاحب الخالصة ذكر العالمين للامام  
 حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ذم  
 الحسد لابن ابي الدنيا ولابي بكر محمد بن حسن المعروف بالنقاش الموصل المتوفى سنة ٣٥١  
 احدى وخسين وثلثمائة وقيل غير ذلك ذم الخطا في الشعر لابي الحسين احمد بن  
 فارس اللغوي القزويني المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذم الحجر  
 للعلامة ابي نصر محمد الشهير بمر صدر الدين الشيرازي رسالة الفها سنة ٨٤٦ احدى واربعين  
 وثمانمائة وبين فيها احوالها اولها استغفر الله العظيم الذي الخ ذم الدنيا للشيخ  
 الامام احمد الحنبلي الحموي ذم الغضب لابن ابي الدنيا وله ذم الغيبة ذم  
 الغيبة لابي الحسين احمد بن فارس المسار ذكره ابن حجر في المجمع ذم  
 الكلام لابي اسمعيل عبدالله بن محمد الانصاري الهروي المعروف بشيخ الاسلام المتوفى  
 سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة واتقاه الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي  
 المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ العسقلاني بالقاهرة في شهر رمضان  
 سنة وسماه احسن الكلام ومنتخبه الكبير ومنتخبه الصغير كلاهما ذكره ابن حجر في المجمع  
 ذم المكس لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
 احدى عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاة ذم الملاهي لابي بكر  
 عبد الله بن محمد بن عبيد بن ابي الدنيا ذم الوسواس للحافظ ابي محمد القدسي  
 العلم النوقي ذم الوشاحين للسيوطي ذكره في فهرسه من النوادر ذهاب البصر  
 لمحمد بن علي الغساني المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ذم الذهب لابرز  
 جمع فيه خواص اسرار آي القرآن التي جربها الفه في خواص كتاب الله العزيز للشيخ الامام

ابى حامد محمد بن محمد الغزالي مختصر اوله الحمد لله الموصوف بصفات الكمال الذهب  
 الابريز المحرر في انتفاء علم الرمل والاثر للشيخ احمد بن على بن احمد المحلى الشهير بابن  
 زنبيل الرمال اوله الحمد لله رب العالمين الخ الذهب المسبوك في ذكر من حج من  
 الملوك للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة  
 ذكر فيه ستة وعشرين نفرا اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون  
 ثم من حج من الملوك الى زمنه في خمسة اجزاء واتمه في ذى القعدة سنة ٨٤١ احدى واربعين  
 وثمانمائة الذهب المسبوك في سير الملوك لابن الجوزى ابى الفرج ذكره في الجريدة  
 ذهب المكارم الذهب اليوسفي والمورد العذب الصفي ديوان شعر  
 ليوسف المغربي بن الحربى المصرى ذكره الشهاب ذهبية العصر لابن الشهاب  
 وهو احمد بن يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله  
 على ما علم الخ قال لما رأيت اكثر الناس اصدقاء العظم الزميم واعداه الاحياء قت لاهل  
 عصرى مفتقرا وجنيت لفحول الرجال وجعت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على اهل  
 المائة الثامنة وقسمته قسمين الاول القسم الشرقى والثانى القسم الغربى وذكر اشعارهم  
 واخبارهم كالتمية الذيل التام لدولة الاسلام للسخاوى ذيل التنزيل  
 تفسير مختصر كالجلايين تم في اول شعبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف ذيل  
 توارىخ الحافظ الذهبى والبرزالي وابن كثير لابى بكر بن احمد بن محمد بن قاضى شعبة  
 الاسدى من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله بميت الاحياء وميت الاموات الخ

## باب الرء المهملة

راحة الارواح للمسعودى ذكره في مروج الذهب وقال رمنناه باخبار سير  
 ملوك الامم واخبار مقاتلهم راحة الارواح في الحشيش والراح للشيخ تقي البكرى الدمشقى  
 اوله الحمد لله الذى جعل ماوى التقي جنة النعيم الخ راحة الارواح لابى احمد  
 حسين بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة راحة الارواح  
 في دفع هامة الاشباح رسالة مختصرة في امر الطاعون للعلامة احمد بن سليمان بن كمال  
 باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة رتبها على مقدمة وابواب راحة الانسان  
 في الطب لابى طاهر ابراهيم بن محمد الغزنوى الحكيم الفه لمأمون خليفه راحة  
 الصبيان فارسى في لغة الفرس بالعربى مرتب على الحروف راحة الزوم  
 في شرح ما لا يلزم يأتي في اللام راحة النفوس في ترجمة رجوع الشيخ الى صباه  
 وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد الكليولى المتخلص بعالى المتوفى  
 سنة ١٠٠٨ ثمان والف الفه للسلطان محمد خان امير مغنيسا سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة  
 يجبل يقال له بوزطاغ يابلق بولايت ايدى رازنامه ترى للمولى حسين الكفوى  
 المتوفى سنة جمع فيه ماجاء موافقا لقتضى الحال من الايات والكلمات حين التفائل من

ديوان حافظ وغيره ﴿ رأس مال النديم ﴾ ﴿ رافع الارياب ﴾ في اسماء رجال الحديث للخطيب ﴿ رافع الشقاق في مسئلة الطلاق ﴾ لتقى الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة ﴿ رافع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على الاستحسان ﴾ لنجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة ﴿ الرامزة ﴾ قصيدة في على العروض والقافية للشيخ الاديب ضياء الدين ابى محمد عبد الله الخزرجي ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشريف الاندلسي وشرحها ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدبلي العثماني الشافعي المتوفى سنة شرحها مزوجا اوله اللهم اني مما تمنعني من بسيط جودك الوافر الخ وسماه رفع حاجب العيون الغامزة عن كنوز الرامزة ﴿ راموز ﴾ في اللغة للسيد محمد بن السيد حسن يشتمل على جميع لغات الجوهرى والمغرب والفائق والنهاية اوله الحمد لله حق جده الخ قال ان كتاب الصحاح لما كان فيه تطويل واطناب باراد كثير مما يستغنى عنه من الامثال والشواهد والانساب واختصره بعض الفضلاء ولكنه اخل كان الاصل اسهب وزاد فيه فوائد فاضعف الى ما اختصاره جميع ما عمله من اللغة ثم الحقت غرائب الفيتها في المغرب وعثرت عليها في الفائق والنهاية وبسطت الكلام بعض البسط ثم اني بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء ان نقل الجوهرى مطعون وما نقلته من المختصر ليس مما يجوز مبانيه ومازلت اسال الله سبحانه وتعالى ان يطلعني على مواضع علمه حتى وفقني الله سبحانه وتعالى الى المطالعة في القاموس واطلعت فيه على ما ركب الجوهرى فيه التحريف فتمت عن سباق جدى على ان اقيم ما فيه من الاود حتى فرغت فبينت ما غفل عنه وسهى ونقلت عنه اسماء المحدثين ونسبهم واجتذبت عن الاطناب فاشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاثر بحرف ر والى الجميع بحرف ج والى الموضوع بحرف ع والى الجبل بحرف ل والى تأنيث الصفات التى تجرى على مذكرها بهما وبحرف في ثه معناهما المؤنث بها والى اسم رجل بحرفي سم واشرت بحرفي عز الى ما يتعدى ويلزم ﴿ رايات البلاغة ﴾ ﴿ رأى اراى ﴾ فارسي لمحمد بن احمد النيسابورى ﴿ ارأى المعبر في معرفة القضاء والقدر ﴾ لشمس الدين محمد بن عبدان الحكيم الدمشقي المعروف بابن اللبودى المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ﴿ رائض في الفرائض ﴾ لمحمود ابن عمر العلامة جار الله الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة ﴿ رائض في الفرائض ﴾ لابن غانم محمد بن عمر بن احمد بن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٩ خمس وتسعين وستمائة ﴿ رباب نامه ﴾ وانتخبه يوسف الشهرير بسنة چاله المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة ﴿ رباعيات ﴾ لابن بكر بن عبد الله بن ابراهيم الشامي البغدادي ازار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخسين وثلثمائة تخرج ابى الحسن الدارقطني وتسمى هذه الرباعيات ايضا الجزء الرابع والثمانين من فوائد الشافعي يجمع

منها رواية الاصيلي اى رباعيات الاسانيد للبخارى وفيه درر الدرارى في شرح رباعيات  
 البخارى لاحد بن محمد الشامى الشافى اوله الحمد لله الذى نزل احسن الحديث الخ استخراجها  
 من جامع الصحيح مستمدا من شرح الكرماني وتنقيح الزركشى مع زيادات اثبتتها بقلت  
 رباعيات الترمذى رباعيات مسلم بن حجاج القشبرى رباعيات  
 كنجمة لاهل شيرازى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة نظم فيه مناسبا  
 للصور وعددها كقوله نه غلام وسه غلام ربط السور والآيات لمحمد بن مبارك  
 المعروف بحكم شاه القزوينى المتوفى سنة ربط الشوارد في حل الشواهد في  
 النحو لمحمد بن ابراهيم بن يوسف النادمى الحلبي ربعة في الفرائض مجلد كبير في  
 المبسوطات لاحد بن العروضى المتوفى سنة علم ربيع الدائرة ربيع الابرار ونصوص  
 الاخبار في المحاضرات لابى القاسم محمود بن عمر جار الله العلادى الزمخشري المتوفى  
 سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة اوله الحمد لله الذى استحمد الى عبادته موجبات الحمد بما  
 اسبغ عليهم الخ قال هذا الكتاب قصدت به احمام خواطر الناظرين في الانكشاف عن حقائق  
 التنزيل وترويح قلوبهم المتعبة باجمال الفكر في استخراج ذرائع علمه وخباياه الخ ورتبه بعضهم  
 الى اثنين وتسعين بابا وقد انجبه محي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
 وتسعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم لا تترك غايته استخراجت من بحث  
 فوائده على وجه الاختصار والحقت به ما عثرت عليه في كتب الادباء وسميته بروض الاخبار  
 المنتخب من ربيع الابرار انتهى ورتبه على حسين روضة وقال في تاريخه جاء بفضلته واختصر  
 رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع ربيع الجنان في المعاني والبيان لحسام الدين  
 حسن على الابوردى الخطيب الشافى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ربيع  
 القلوب وروح الغيوب في ذكر اسماء المحبوب رتبة الحكيم في الكيمياء للشيخ  
 الفيلسوف ابى محمد مسلمة بن احمد بن عمر بن رضاع الجربطى امام الرياضيين بالاندلس المتوفى  
 سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اربع مقالات وهو مجلد اوله الحمد لله العزيز الوهاب سبب  
 الاسباب ذكر فيه ان الذى دعا الى تأليفه الذى وسمه بمدخل التعظيم وسماه رتبه الحكيم  
 انه رأى اهل زمانه يفتخرون بالحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بداء الحيرة تأهون فلما غلقت  
 الحكمة دونهم وابوابها وقطعت بهم اسبابها اذقنوا غوصا من الحلق الذى انتهى اليه الحدود  
 ووجدنا الاسرار الطبيعة التى سمتها الاوائل اسرار ووضع جميع علومها وتسامح هذه  
 العلوم نتيجتان احدهما سمتها الاوائل كيميا والثانية سميها وهما علما الاوائل ومن لم يصل اليهما  
 فليس بحكيم وان احكم واحدة منهما فهو نصف حكيم لان الكيميا هى معرفة الارواح الارضية  
 واخراج لطائفها للانتفاع بها والثانية هى الارواح العلوية واستئزال قواها للانتفاع رتبة  
 الماسم وفخر القاسم للقاضى صدقه بن احمد بن على رتبة في شرائط الحسبة  
 تأليف الشيخ الامام محمد بن محمد بن احمد الاشعري القرشى الشافى مشتمل على سبعين بابا كل

باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذي برأ النسم واجرى القلم الخ ربيع الغزلان  
في الادب للشيخ بدر الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع  
وتسعين وسبعمائة

علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابي شامه العلامة في وصف علم التاريخ و ذم من عابه وشانه وقدالف العلماء في  
ذلك تصانيف كثيرة لكن فداقتصر كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات  
كتاريخ ابن جريد ومروج الذهب والكمال وان ذكر اسم من توفى في تلك السنة فهو عار  
عماله من المناقب والمحاسن ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ نيسابور  
للحاكم وتاريخ بغداد لابي بكر الخطيب والذيل عليه للسمعاني وهذا وان كان اهم النوعين  
فالقائدة اتمت بالجمع بين الفنين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابو الفرج بن الجوزي في  
المنتظم وابوشامة في الروضتين والذيل عليه وصل الى سنة ٥٦٦ خمس وستين وسبعمائة وقد  
ذيل عليه الحافظ علم الدين البرزالي ومن جمع بين النوعين ايضا الحافظ شمس الدين الذهبي  
لكن الغالب في العبر الوفيات وجمع بينهما الشيخ عماد الدين بن كثير في البداية والنهاية واجود  
ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولى ممن ذكره  
مع الاسهاب الخلل وفيه اوهام قبيحة لا يسامح فيها وقد صار الاعتماد في مصر والشام في نقل  
التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ  
البرزالي فانه الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في السنة الآتية واما الذهبي  
فانه الى آخر سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة واما ابن كثير فاشهور ان تاريخه انتهى  
الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما خصه من تاريخه البرزالي وكتب  
حوادث الى قبيل وفاته بستين ولما لم يكن من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة ما يجمع  
امرين على الوجه الاتم شرع شيخنا الحافظ مفتي الشام شهاب الدين احمد بن يحيى السعدى في  
كتابه ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة على وجه الاستيعاب للحوادث  
والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة ٨٦٩ تسع وستين وسبعمائة فانه الى  
اثناء ذى القعدة سنة ٨١٦ خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضعفه ضعفة الموت غير انه سقط منه  
سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدمت وكان قد اوصانى ان اكمل الخرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى  
آخر سنة ثمان وستين فاستخرت الله تعالى في تكميل ما اشار اليه ثم التذليل عليه من حين وفاته ثم  
رايت في سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة فابعدتها الى آخر سنة ٤٨ ثمان واربعين فواؤدجمة  
من حوادث ووفيات فداهم لها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالحقت كثيرا منها في الحوادث وشرعت  
من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على ان الجميع  
في الحقيقة رجال الاربعة لابن حجر احمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين  
وخسين وثمانمائة رجال الصحيحين لابن القاسم هبة الله بن حسن الطبري المتوفى



سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة رجوع الشيخ الى صباه في القوة على البساء اوله الحمد لله الذي خلق الاشياء بقدرته الخ ترجمه المولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة باشارة السلطان سليم خان ذكر كتب كثيرة في هذا المعنى وقال جمعت منها ولم اقصده امانة الممتنع الذي يرتكب المعاصي بل قصدت امانة من قصرت عن بلوغ امنيته في الخلال الذي هو سبب لعمار الدنيا ولما كل قسمته قسمين قسم يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق باسرار الرجال وما يقوبها على الباء من الادوية والاغذية والثاني يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق باسرار النساء وما يناسبهن من الزينة رحبة لابن محمد عبد الوهاب ابن علي القاضي بن طوق الثعالي المالكي المتوفى سنة وهو مع صغر حجمها من خيار الكتب واكثرها فائدة رحلة الشيخ ابن حبيب رحلة ابن خلدون المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة رحلة ابن الرشيد رحلة ابن الصلاح فوائد جمعها الشيخ تقي الدين ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزوري المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة في رحلته الى الشرق وهي عظيمة النفع في سائر العلوم مفيدة جدا رحلة ابي القاسم النجيب رحلة بدر الدين بن رضى الدين الغزي المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة الى الديار الرومية وكثيرا ما ينقل عنه تقي الدين في طبقاته الرحلة الفيومية والمكية والدمياطية لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رحلة الكنعاني هو الشيخ ابوالحسن محمد بن جبير الكنعاني الاندلسي تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة رحلة محمد بن رشد المالكي الرحلة المصرية في فروع الحنفية اولها الحمد لله ما منح اسباب التوفيق الخ انتخبها من عدة كتب من القنوى رحلة الامة في اختلاف الائمة في الفروع للشيخ صدر الدين ابي عبد الله محمد ابن عبد الرحمن الدمشقي العثماني قاضي القضاة بالملكة الصفدية المتوفى سنة فرغ منها في ربيع الاول سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابي الحسن السعدي الرحلة في الطب والحكمة للشيخ مهدي بن علي بن ابراهيم الصنزي البيني المهجومي المقرئ المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزري في طبقات القراء وهو على خمسة ابواب الاول في علم الطبيعة الثاني في طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن في حال الصحة الرابع في علاج الامراض الخاصة الخامس في علاج الامراض العامة الرحلة في الكيمياء شرحها الجلدي وسماه سر الحكمة الرحيق المختوم في شرح قيد الاوابد في الفقه يأتي الرحيق السلسل في الادب السلسل للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة الرحلة العميمة في احكام القيمة لابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن شبايع بن ضياء الفزارى مختصر اوله الحمد لله كما يلدق بكمال وجهه الخ رد ابن تيمية للشيخ تقي الدين السبكي اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ رتبته على ثلاثة فصول رد ابي حنيفة

للغزالي قال صاحب قلائد العقيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب في حاشية نسخة منه  
 محمد الغزالي شخص من المعتزلة وقد ادى ذلك شمس الأئمة الكردي الى التعصب الى ان رده  
 وقابل به مقابلة الفاسد بالفاسد وشنع على الشافعي وان كان هو لحجة الاسلام فن تأليفاته في اول  
 طلبه لانه خلاف ما في الاحياء من مناقبه **رد الانفا** على لفظ الشافعي للامام البيهقي  
 المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة **رد الجليل** على من غير التوراة والانجيل  
 لابي حامد الغزالي ذكره البقاعي في الاقوال القويمة **رد النصاب** على مصلي الرغائب  
 مختصر لابراهيم بن قيسان الخنفي المقدسي اوله جدا لمن رفع من شاء من عباده الخ  
**رد القول الخائب في القضاء على الغائب** للشيخ قاسم بن قطلوبغا الخنفي المتوفى  
 سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وله رد الاتحاد **رد القول القبيح في التحسين والتقييح**  
 لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الخنبي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة **رد**  
**المتشابه الى المحكم** للشيخ محمد بن احمد بن اللبان الاشعري المصري المتوفى سنة ٧٤٩  
 تسع واربعين وسبعمائة من الآيات القرآنية اوله اما بعد جد الله الواحد بذاته وصفاته الخ  
 ذكر فيه تشابهات القرآن **رد المحرم عن المسلم** للحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن  
 حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة صنفه عند ما بلغه من سيوف سلمها  
 على عرضة بعض من كان في زمانه **رد النصارى** فيه كتب مثل كتاب الزهاوي  
 وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبد الجبار المغربي ومقالة القاضي ابي بكر وكلام الجويني  
 وكتاب لبعض المغاربة وكلام لابن الطيب وكتاب للطرسوسي وكتاب لابن عوض وكتاب  
 خلف الدمياطي والنصيحة الايمانية وتحفة الاديب والتحجيل تأليفان ومختصره والانتصارات  
 الاسلامية **رد الوافر على من رعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر**  
 للشيخ الامام حافظ الشام محمد بن ابي بكر بن ناصر الدين المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين  
 واربعين وثمانمائة كما صرح بذلك العلاء البخاري في مجلسه **رد على ابن الراوندي**  
 لابي الحسن علي بن اسماعيل الاشعري امام اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة  
**رد على ابن سينا** في الكيمياء لوزير ابي اسماعيل الحسين بن علي الطغراني الاصبهاني المتوفى  
 سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمائة مختصر **رد على ابن عربي** وبيان من رد عليه مختصر  
 اوله الحمد لله الموفق للسداد **رد على ابي حيان** في تعصباته على ابن مالك في جزء لعلي بن  
 يوسف الانباري المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة **رد على اهل الاهواء** لابي  
 عبدالله المعروف بابي حفص الكبير **رد على الجهمية** لعبد الرحمن بن ابي حاتم وثمان بن  
 سعيد الدارمي **رد على الروافض** لابي القاسم هبة الله بن عبدالله القفطي المتوفى سنة  
 ٦٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة ولميراز مخدوم معين الدين اشرف الحسيني المتوفى سنة اوله  
 نحمدك اللهم لاله الا انت الخ **رد على الشافعي** فيما خالف فيه القرآن لحسن بن  
 احمد المقرئ المتوفى سنة **رد على القدريه** لاسماعيل بن حجاد الخنفي حفيد الامام

الاعظم ابى حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة وماثين **الرد على الكرامية** لابى  
 بكر محمد بن اليان السمرقندى المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين وماثين **الرد على المنعصب**  
 العنيد المانع من ذم يزيد **للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على الجوزى مختصر اوله الحمد**  
 لله كفا اجلاله **الرد على المشبه** في قوله تعالى \* الرحمن على العرش استوى \*  
 للقاضى بدر الدين بن جماعة محمد بن ابراهيم الشافعى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة  
**الرد على المحدين** في تشابه القرآن لابى على بن محمد بن المستنير المعروف بقطرب  
 النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست وماثين **الرد على النحاة** نقاضى الجماعة احد بن  
 عبدالرحمن اللخمى المتوفى سنة ٥٩٤ ثلاث وتسعين وخمسائة **الرد على اليهود**  
 لعلاء الدين على بن محمد بن عبدالرحمن الباجى الشافعى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة  
**الرد على الخليل** لابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة وله ايضا رد  
 على الفراء وعلى المفصل ايضا **الرد على من اخلد الى الارض وجعل ان الجهاد فى كل**  
 عصر فرض **للسيوطى** **الرد على من رد على ابى حنيفة** واقترحه وجعله بابا  
 فى كتابه وهو الحافظ ابن ابى بكر بن ابى شيبة فشرع الزاد فى تحرير مسائله اولا مع ادلته ثم تقرير  
 اصل المسئلة مع اجوبته فى مختصر اوله الحمد لله الذى هداانا الى الصراط المستقيم **الرد**  
 على من نسب رفع الخبر بلالى سيويه **لمحمد بن على بن محمد بن الفخار المالى الجذامى**  
 المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة **الرد على الوزير المغربى** لابى طالب  
 محمد بن على الحلى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنى واربعين وستمائة **ردع الجاهل ذى الملامه**  
 عن منعه السجود على الحرمه **مختصر لابراهيم بن الفيسان الحنفى القدسى اوله جدا**  
 لمن رفع من اجتباه **الردع الجاهل عن اعتساف الجاهل** فى الرد على الشرذمة لابى  
 جعفر احد بن ابراهيم بن الزبير الثقفى الاندلسى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة **رد**  
 الراغب عن صلاة الرغائب **للشيخ على بن غانم القدسى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف**  
**فصل فى الرسائل** وهو مرتب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول المضاف  
 اليه والظرف والرسالة هى المجلدة المشتملة على قليل من المسائل التى تكون من نوع واحد  
 واصلمها الصحيفة التى تكون مرسله من سيد **الالف** رسالة الابا عن مواقع  
 الوباء **للمحقق مولانا ادريس بن حسام البديسى اولها يا حيا لا يموت ذكر فيها انه توجه**  
 من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية فى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة من البحر وحمج ثم عاد  
 امثالا لامر السلطان سليم ولما دخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء فامتنع من الدخول اليها  
 وركب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكتبها **رسالة**  
 ابن ابى زيد **فى فقه المالكى للشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن ابى زيد المالكى القيروانى**  
 المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة وشرحها عبدالله بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان  
 عشرة وخمسائة وشرحها ايضا جلال الدين البتانى المتوفى سنة وشرحها الشيخ الامام

ابو حفص عمر بن علي بن سالم اللخمي الاسكندري الشهير بابن الفاكهاني المالكي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة سماه التحرير والتخبير رسالة ابن زيدون وهو ابو الوليد احمد بن عبدالله الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجمال الدين ابي عبدالله محمد بن محمد بن نباتة الشاعر المشهور المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمد لله الذي لا يجب الحمد الاله الخ والشيخ محمد بن البنا المصري سماه العيون وشرحها صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا سماه تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستكفي بالله محمد بن المستظهر بالله عبد الرحمن الى الوزير ابي عامر بن جمهور بن عبدوس يتكلم به فوجد مكان القول وسعة وتلاعب فيها باطراف الكلام واجاد فيها ماشاء وكل رسائله هكذا مشعونة بفقون الآداب نظما ونثرا وهي امرأة ظريفة من بنات خلفاء المغرب الامويين المنسوبين الى عبد الرحمن بن الحكم المعروف بالداخل ابتدل مجابها بعد قتل ابيها وتغلب عليها ملوك الطوائف في خبر بطول ثم عادت تجلس وتنظم للشعراء والكتّاب وتعاشرهم وتحاضرهم وتعشقها الكبراء منهم وكانت ذا خلق جبيل وادب ونظم رسالة ابن سينا في جواب الشيخ ابي سعيد بن ابي الخير وشرحها رسالة في ابدال الادوية لابن الخراز احمد بن ابراهيم الافريقي الطبيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة رسالة في ابوي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زين الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزيني جلبي الفناري المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا بحلب ذكر فيها انهما بل جمع ابوي الانبياء عليهم الصلاة والسلام ماتوا على الايمان ذكره عرب زاده في هامش الشقائق رسالة ابي حنيفة الى قاضي البصرة عثمان البستي رسالة في اثبات الواجب جماعة من الفضلاء منهم جلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة رسالتان قديمة وجديدة اول القديمة سمائك ما اعظم شانك الخ قال وقد كتبت في يومين من اقصر ايام الصيف واهدتها الى بعض السلاطين واول الجديدة بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاغاثة في التتميم وله الحمد على كرمه العيم الخ ثم قال قد اوردت في عنقوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقتصرت هناك على ماهو اوضح بالتماس بعض الاعاظم في جيلان ورتبها على عشرة فصول وكتب على القديمة المولى الحنفي حاشية اولها الحمد لمن تقدر جنابه عن ان يكون شريعة لكل وورد الخ وكتب قاضي زاده الكردي ايضا حاشية وخطيب الله ميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها اجلك اللهم يا واجب الوجود الخ قال فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزا جان الباغندي على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعلى المطالب للمحقق الدواني استاذي واستنادي قدوة الحكماء وقال في آخرها وليكن آخر ما قصدنا ايراده مع التزام محاورة الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع

الفراغ من تأليفه في منتصف ذي الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وشرحها المولى عز  
 الدين محمد بن علي القره باغي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة وشرح الجديدة  
 نصر الله بن محمد العمري الخليلي شرحا مزموجا وله الحمد لمن توحد بوجود ذاته الخ وشرحها  
 ايضا تلميذ الدواني المولى الحسين الاردبيلي الابهرى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة  
 يقال اقول واول الشرح الحمد لله على انعامه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزي  
 ومنهم مير صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله  
 الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الخ رتبة على اثني عشر فضلا وخاتمة وشرحها المولى الفاضل  
 يوسف بن جمال الدين ومنهم علي بن عمر الكاتب وايضا المولى محمد شاه بن علي الفناري المتوفى  
 سنة ٩٢٩ تسع وتسعمائة الرسالة الاثيرة في الميزان المشبورة بايساغوجي سبقت  
 مع شروحها رسالة في الاجرام السماوية للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن  
 سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وله رسالة في الاخلاق رسالة احتجاج  
 آدم على موسى للشيخ محي الدين محمد بن قطب الدين الازنقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس  
 وثمانين وثمانمائة الرسالة الاحدية للبلباني اولها الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته  
 الخ الرسالة الاحدية ورقنان لشمس الدين ابي الحسن بن عبدالله البكري اولها  
 الحمد لله الذي ليس لاحديته قبل الا والقبل هو الخ رسالة الاحسان وثمرتها  
 رسالة الاحسان في بيان فضيلة اعلى شعب الايمان للشيخ ابي محمد عبدالله البسطامي  
 رسالة اختلاج الاعضاء لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام رسالة في اختلاف  
 حركة الكواكب عند الارتفاع فان منها ما يرتفع من الافق في ساعة مثلا مقدار رخ  
 ولا يرتفع في ساعتين مقدار رحين مولانا على مختصر اوله الحمد لله الذي رفع الافلاك  
 رسالة الاخوان من اهل الفقه وحجة القرآن وهي على سبعة فصول اولها الحمد  
 ذي الجود والاحسان الخ للشيخ علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة  
 نزيل دمشق الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة رسالة الاخوين في احكام الزنديق  
 وهي للمولى محي الدين محمد بن القاسم المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة رسالة في آداب البحث  
 للمولى سنان الدين يوسف المعروف بعجم سنان رسالة في آداب السلوك فارسية لعزير  
 ابن محمد النسفي اولها جدوسياس پروردكار را الخ رسالة في آداب المطلقة لخامد  
 ابن برهان الدين بن ابي ذر الغفاري اولها عليك اعتمادى الخ وهي مشتملة على مقدمة ومقصد  
 ووصية فالجملة ورقنان رسالة الادوية في طريقة الصوفية تركية لنصوح بن علي  
 من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمد لله الذي هدانا الخ رسالة في ادعية الصلاة المفروضة  
 لمصطفى بن محمد المعروف بنواجي زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة رسالة  
 الادوار لخواجه صفى الدين عبد المؤمن وهي على خمسة عشر فضلا رسالة الشيخ  
 ارسلان في التصوف اولها الحمد لله العدل الحكيم رسالة ارسلان ذات الرؤيا

اولها الحمد لله رب العالمين ❦ رسالة الازل ❦ للشيخ محي الدين بن عربي اولها الحمد لله  
الدائم الذي لم يزل الخ ❦ رسالة في الاستثناء ❦ للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافيجي  
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال طاشكبري زاده ولم يغادر صغيرة ولا كبيرة  
الا احصاها واورد فيها لطائف لم تسمعها آذان الزمان ❦ رسالة في الاستخارة ❦ للشيخ  
محمد بن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ❦ رسالة  
في استخراج الجيب ❦ ❦ رسالة في درجة واحدة على قواعد هندسية ❦ قد اهتم  
بها جشيد لبعض الافاضل اولها احده على جزيل انعامه الخ والمبرزون مع كثرة العدد  
لم يحوموا حولها ❦ رسالة في استخلاف الخطيب وجوازه ❦ لحسام الدين الحسين  
ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وللحسن الشرنبلالي  
اولها الحمد لله الذي اظهر اسرار الهداية الخ ❦ رسالة في الاستعارة ❦ للعلامة ابي القاسم  
البيشي السمرقندي شرحها عصام الدين وقول احد بن محمد بن خضر اولها الحمد لله المجيد الخ  
وعلى شرح العصام حاشية لحفيد بن علي بن صدر الدين بن عصام اولها احده حمد مسترشد  
الخ ❦ رسالة في استعمال اليهود والنصارى ❦ للشيخ محمد بن عبد الكريم المغيلي التلمساني  
المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذي انزل الكتاب تبيان لكل شيء  
❦ رسالة في الاسطرلاب وعمله ❦ لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى  
سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخسمائة وللمولى محمد بن محمد الرومي المشهور ومير جلبي فارسي  
على مقدمة واحدى وخسين بابا وذييل اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ  
وللشيخ ابي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين بابا وللشيخ جابر بن حيان الكوفي الصوفي  
تضمن الف مسئلة ولابي القاسم احد بن ابي بكر المتوفى سنة جمعها فارسية ورتبها على  
ثلاث مقالات اولها ❦ شكر وسپاس برصانعي راکه الخ ❦ ورسالة على مقدمة وثلاث  
مقالات نقلها عن كتاب شش فصل لابي جعفر محمد بن ابوب الطبري وهو سؤال وجواب  
وكتاب كنجسرو بن علاء الجوسي وكتاب علي بن عيسى الاسطرلابي وكتاب عبدالرحمن  
الصوفي وكتاب الكرمانى وكتاب علي بن هبة الله بن محمد وكتاب ابي الفوارس بن ابي  
منصور وكتاب احد بن عبدالله المعروف بجنس الكاتب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندي  
وكتاب ابي الريحان البيروني وكتاب احد بن عبدالجليل السنجري وكتاب مؤيد بن عبدالرحيم  
ابن احد بن محمد البغدادى ورسالة ابي الحسين الشيرازي عبدالرحمن الصوفي ورسالة الحكيم  
نصير الدين الطوسي فارسية ورسالة ابي الحسن الشيرازي وغيرهم ولمحمد بن رضوان الذي  
توفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ❦ رسالة في الاسطرلاب ❦ للشيخ عبد الرحمن المزي  
الحنفي وهي على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد لله الكريم الوهاب ❦ رسالة في الاسطرلاب  
السرطاني المنجح ❦ لمحمد بن نصر الفها في سنة على ثلاثة وعشرين بابا ولابي نصر  
منصور بن علي بن عراق في حقيقته بالطريق الصناعي وهي على تسعة ابواب اولها الحمد لله

تعالى خير ما استفتح الخ رسالة في اسلوب الحكيم للمولى شمس الدين احمد بن  
 سليمان وللعلامة ابن كمال باشا المتوفى سنة ٨٤٠ اربعين وتسعمائة رسالة في رجوع  
 اسماء الله تعالى الى ذات واحدة على رأى الفلاسفة والمعتزلة للامام الغزالي  
 رسالة في اسماء المدلسين لجلال الدين السيوطى رسالة اشراقية في دفع  
 ظلمات الاستحقاقية للشيخ جلال الدين افدى اولها الحمد لله الذى نور قلوب العارفين  
 بمعرفة ذاته الخ الفها لرد على امحق الحكيم في دخله على اهل التصوف رسالة  
 في الاضحية للشيخ الرئيس ابن سينا رسالة في اطوار السلوك المسمى بالاطوار  
 السبعة للشيخ جلال الدين امحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة رسالة  
 في اعتراضات عشرة على التعريف المختار للعلم في المواقف خطيب زاده اجاب عنها  
 جلال الدين الدوانى في رسالة رسالة في الاغذية للطبقة وترتيبها وكيفيتها لابي  
 الجحاج يوسف الاسرايلى وعليها رد للدخوار المذكور في الاغانى رسالة في الاغلاط  
 الحسية للقاضى قوام الدين يوسف بن حسن الحسينى الشهير بقاضى بغداد رسالة  
 في الافعال التى تفعل في الصلاة على مذاهب الاربعة لزين العابدين بن ابراهيم المعروف  
 بابن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهى من الرسائل الزينية رسالة  
 في افعال العباد لجلال الدين الدوانى ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة اولها  
 اما بعد جد الله فتاح القلوب مناج الغيوب الخ ذكر فيها ان سعيد الدين محمد الاسترابادى  
 سأله او ان اجتيازه بقاشان في بعض الاسفار فكتب من مخزونات خاطره رسالة في ان افعال الله  
 سبحانه وتعالى لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار ولذلك  
 اضطربت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهده من مارس صناعتى الحكمة والكلام ويشاهده  
 من تتبع اقويل هؤلاء الاجلة الاعلام رسالة افعال الله سبحانه وتعالى لجلال الدين  
 محمد بن اسعد الصديقى الدوانى كتبها سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة وهى مشحونة بغرائب لم تسمعها  
 الاذان رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن الحكم والمصالح  
 رسالة في الايفون لعهد الدين محمود الشيرازى المتوفى سنة رسالة في اقسام  
 الحكمة لابن سينا الرئيس رسالة في اقسام المجاز للمولى احمد بن سليمان  
 الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة رسالة في اقسام الموجودات  
 وتفسيرها لابي الحسن العوفى وهو من اصحاب اخوان الصفا وهى رسالة لطيفة ذكرها  
 الشهر زورى في تاريخ الحكماء رسالة في قولهم اكثر من ان يحصى لعبد الباقى  
 ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بـدرسة على باشا رسالة الاكراه للعلامة  
 سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة رسالة  
 في الاكسير تركية منظومة لابن عاشق باشا رسالة في تكفير من اسند الجبرالى  
 الانبياء لمحبي الدين محمد بن ابراهيم بن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة

رسالة في الفاظ الكفر ❦ لابي علي بن محمد بن قطب الدين المتوفى سنة جعلها على  
 ستة عشر نوفا اولها الحمد لله الذي ارشدنا الخ وفيها ايضا فارسى لقاضى القضاة كمال الدين  
 الزبلى ذكره في التتار خانية قاله شيخى ❦ رسالة في ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعانى  
 الذهبية او الخارجية ❦ للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
 وخسين و سبعمائة ❦ رسالة الامتحان من ثلاثة فنون ❦ كتبها المولى اسمحق چلبى  
 وابن الجوزى وابن اسرافيل و امتحنوا بمحضرة الصمد بن الفاضل بن المولى محيى القنارى  
 والقادري في ثلاثة ايام كل يوم في فن وذلك على الصن فرجح اسمحق عليهم فقبل في تاريخه  
 \* ديدم تاريخى صحنه شرفدر \* اول ما كتبه چوى زاده في رسالته فاتحة خير  
 الكلام و اول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذى اكل الدين الحنيفى الخ و اول رسالة اسمحق  
 خير الكلام يكتب على صدور الصحائف الخ وفي هذا البحث اى طعن الراوى من التوضيح  
 رسالة للمولى الفنارى اولها سبحان من تحير في بيده صمديته الخ و ارد على رسالة ابن چوى  
 لاسمحق چلبى \* و الجواب عنه لچوى زاده في ورقه و لهم رسائل في فنون ثلاثة في هذا  
 الامتحان ❦ رسالة في امثلة التعارض في الاصول ❦ لسراج الدين محمود بن ابى بكر  
 الارموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنين وثمانين وثمانمائة وهى مسائل ❦ رسالة في املاء الخط  
 العربى ❦ لمحمد بن العمري العدوى مختصرة اولها الحمد لله بالهامه وضع الكلام المتكلمون  
 الخ ❦ رسالة في احوال بيت المال و اقسامها و احكامها و مصارفها ❦ لابراهيم بن يحيى  
 الشهر بده خليفه المتوفى سنة الفها باسم السلطان مصطفى بن سليمان خان العثمانى ❦ رسالة  
 في الامور العامة ❦ لبعض العلماء اولها الحمد لله الذى عظمت نعمته و عمت الخ ❦ رسالة  
 في الانبياء عليهم الصلاة والسلام و عددهم ❦ تركية لعبدالباقى بن طورسون ❦ رسالة  
 في الانس و الآفاق ❦ للسيد الشريف الجرجانى ❦ رسالة الانسية ❦ فارسى ليعقوب  
 بن عثمان الجرخى جمعها في كلمات بها الدين نقشبند ❦ رسالة في انشاق القمر ❦ لمحمد بن  
 بلال الحنفى المتوفى سنة الفها لولد حسن كتنخدا اولها الحمد لله رب العالمين الخ ❦ رسالة  
 في انعكاس الشعاعات ❦ لنصير الدين الطوسى الحكيم ❦ رسالة الانوار ❦ للشيخ  
 محيى الدين محمد بن على بن عربى المشهور مختصرة اولها الحمد لله و اهب العقل و مبدعه الخ  
 ❦ رسالة في انواع الاطعمة و كيفية طبخها ❦ للشيخ تاج الدين بن زكريا بن سلطان الهندى  
 النقشبندى المتوفى بمكة ❦ رسالة الابس و اللبس ❦ للمولى احمد بن سليمان الشهر بكمال  
 پاشا زاده ❦ رسالة في الاوانى و الظروف و احكامها و ما فيها من الظروف ❦ لشهاب  
 الدين احمد بن عماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة اولها الحمد لله و حده  
 و صلواته ❦ رسالة في اوجاء الاطفال ❦ لابن مندوبه احمد بن عبدالرحمن الطيب  
 الاصهبانى ❦ رسالة في الاوزان ❦ للمولى عطاء الله العجمى و لابن رشيد و للكندى  
 و لعل كلاهما في معرفة قوة المركب في اى وهو في خاصة مهمة ❦ رسالة الايقاعية من الفوائد



البرهانية رسالة في تحقيق الايمان مولانا لطفى المتوفى سنة ٩٠٠ تسمائة  
رسالة في ايمان فرعون لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني اولها الحمد لله  
قابل توبة عبده اذا تاب وشرحها المولى على القارى في كراستين رسالة ايها الاخوان  
رسالة ايها الولد سبقت في الالف الباء رسالة في كون باء البسملة  
للملابسة في حديثها للمولى خواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة  
رسالة في البان الزهر والادوية الترياقية لمحمد بن محمد القوصوني اولها الحمد لله  
رب العالمين رسالة رتها على ستة فصول وخاتمة رسالة في الباء واسبابه لابن  
مندوية احمد بن عبدالرحن الاصهباني الطيب رسالة في البدليات للشيخ ابراهيم  
بن ابي سعيد العلائي الطيب المغربي مرتبة على الحروف رسالة البركلى للمولى  
محمد بن بير على البركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهى رسالة كتبها  
بالتركية ليعم نفعها بين العوام والنسوان والصبيان لانها محتوية على اجال الاعتقادات على  
مذهب اهل السنة والجماعة والاخلاق فى ضمن وصاياه لاولاده واقربائه وسائر المؤمنين  
اجعين اتمها تقريبا سنة وشرحها الشيخ على الصدرى القونوى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين  
وتسمائة بلسان التركية ايضا ممزوجا رسالة البرهاني لابي زيد جعفر بن زيد  
الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة رسالة في البسملة لجلال الدين  
رسولا بن احمد بن يوسف الثيرى الحنفى التبانى المتوفى سنة رسالة البصرى فى  
اللطائف رسالة بقراط الطيب الحكيم بن رافليس الى انضحت الكبير يعنى دارا  
ملك الفرس لمعارض فى ايامه للفرس وله رسالة الى اهل اندرا مدينة ديمقراطيس  
رسالة فى بناء اياصوفيه وقلعة قسطنطينية للمولى الفاضل مصطفى بن الحسن  
المعروف بالجنابى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة رسالة فى البنج والحشيش  
وتحريمها لابراهيم بن بخشى الشهير بده خليفة المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين  
وتسمائة ومنه انتخب ابراهيم الحلبي بن الحنبلى رسالة ثم شرحها وسمها بظل العريش فى  
منع حل البنج والحشيش وقد ذكره صاحب مصحف الجماعة اعنى ارشادوس الفيشاغورى  
ونقل كلامه فى الصناعة قال التمس منى بعض اخوانى كشف معانيها فأجبتة وشرحها  
بالقاهرة فى اوائل العشر الاول من ذى الحجة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وتسعمائة رسالة  
فى البواسير وعلاج شقاقه لابن مندوية احمد بن عبدالرحن الاصهباني الطيب كتبها  
الى الرئيس بن سينا وفيه ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى والتقديم  
اولى الخ رسالة البهاية فى مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندى لمحمد بن مسعود  
البخارى وللسيد الشريف الجرجانى رسالة فى بيت المال وكيفية تصرفه فى مصارفه  
للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة رسالة فى البيعة من الشيخ  
فارسية للشيخ نور الدين جعفر ولعلى الهمدانى وهى فارسية ايضا رسالة بيون البرهمي

في الاكسير شرحها يدمر بن علي الجلودى وسماه الدر المصون ذكره في نهاية الطلب  
اولها الحمد لله الذى شهد برؤيته عجائب المصنوعات الخ التاء رسالة في  
تجزئ الانقسام للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨  
ثمان وعشرين واربعمائة رسالة التجليات لابن عربى وللشيخ احمد البونى اولها  
الحمد لله الذى اخرج الجسم من الظلمة الى النور الخ رسالة التجنيس في الحساب  
للسجواندى شرحها تقي الدين بن معروف شرحا مزوجا اوله الحمد لله رب العالمين الخ  
رسالة التجويد لصادق بن يوسف المجود المتوفى سنة اولها الحمد لله الذى ازل  
القرآن معجزا بلاغة معناه الخ رتبها على اربعة فصول الاول في بيان التجويد الثانى في  
وجوبه الثالث في اللحن الرابع في اللغات رسالة في تدبير الجسد لابي على احمد  
بن عبدالرحمن بن مندوبية الطبيب الاصبهاني وهى ثلاث رسائل الى بعض اصحابه وله  
رسالة في تدبير المسافر رسالة في تذكرة اولى الالباب للشيخ عبدالمجيد بن النصوص  
الرومى جمعها من التفسير فوجد اثني عشر آية اولها الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ  
رسالة في ترجيح مذهب ابى حنيفة على غيره للشيخ اكل الدين محمد بن محمود  
البايرتى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وعليه رد لعلى بن محمد بن العز الحنفى  
وجلال الدين رسولا بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة  
رسالة ترشيحية لابي القاسم السمرقندى اللبى المتوفى سنة في اقسام الاستعارة على  
ست فرائد وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع  
واربعين وتسعمائة وسعيد الاصبهاني رسالة الترصيع في بحث التسميع رسالة  
تركيب طبقات العين لابن مندوبية احمد بن عبدالرحمن رسالة في التشبيهات  
الواقعة في دعاء الصلاة لجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى اولها الشكر لله وله الحمد  
رسالة التشریح لعهاد الدين محمود الشيرازى المتوفى سنة ولابن جماعة فيه رسالة  
ولعيسى الصفوى اولها له الحمد وعلى نبيه الصلاة الخ رسالة التصور والتصديق  
لشارح المطالع قال في اثناء مباحثه فعليه بمطالعة رسالتنا المعمولة في التصور والتصديق  
قال مصنفك هذه الرسالة كالعقلاء ليس لها الاسم من الاسماء وحكى ان بعض الظرفاء لما بلغ  
هذه المقام عند قراءته على الشارح قرأ فعليه بمطالعة رسالتنا الخ فضحك من سمع فاعتذر  
الشارح بانها كانت موجودة الا انها ضاعت منى في الطريق لما توجهنا الى الهراة ولم يتيسر لى  
تأليفها مرة اخرى اقول انى ملكتها وطالعتها فله الحمد والمنة رسالة في النصوص  
واهلها وتحقيق مذهبهم لنور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان  
وتسعين وثمانمائة وللشيخ عبداللطيف بن ملك رسالة في تعديل الاركان للصلاة  
لحسن افندى الواعظ بجامع القلعة يبرسه الفها سنة ١٠٠٠ الف وادرج فيها تعديل الصلاة  
اولها الحمد لله المعبود فى طبقات الارضين والسموات رسالة في التعريب للمولى

احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولمحمد بن بدر الدين  
المنشى الرومى الاقحصارى الحنفى المفسر المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والى رسالة ﴿ في معنى التعريف والمعرفة ﴾ لشيخ محمد بن احمد الخالدى الكيسى المعروف بسيد عاشق  
المتوفى سنة جعلها على ثلاثة سموط اولها الحمد لله الذى الهمنا معرفة الحقائق ﴿ رسالة ﴾  
في التغليب لابن كمال احمد بن سليمان المذكور ﴿ رسالة في التغنى ﴾ حرمة ووجوب  
استماع الخطبة ﴿ للبركلى اولها الحمد لله الذى هدانا للاسلام الخ ﴾ وللشيخ احمد الرومى اولها  
الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على  
العرش استوى ﴾ لابن طولون وللمولى الشامى اولها الحمد لله الذى استوى ﴿ رسالة ﴾  
في تفسير آية الوضوء ﴿ للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨  
ثمان وستين وتسعمائة وله تفسير قوله تعالى هو الذى خلقكم الآية ﴾ رسالة ﴿ في تفسير  
بعض الآيات ﴾ لالياس بن ابراهيم السيناى اظهر فيها مهارته في التفسير ﴿ رسالة في  
تفسير قوله سبحانه وتعالى سزيم آياتنا فى الآفاق وفى انفسهم ﴾ للسيد الشريف على بن  
محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى  
فمحقا لاصحاب السعير ﴾ للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة احدى  
وتسعمائة وهو محل غوبص ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تجعلوا لله اندادا ﴾  
للمولى احمد الشهير بشيخ زاده علقها حال كونه مدرسا باحدى المدارس السليمانية لتعيين  
مراد الزمخشري والبيضاوى اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته بانزال الآيات الخ ﴿ رسالة ﴾  
في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له ﴿ للمولى عبدالحليم  
الشهير باخي زاده اولها ان احسن ما يوشع به صدور السطور الخ كتبها لما كان مدرسا بمدرسة  
على باشا ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا الدار والايمان ﴾ للشيخ  
محمد بن احمد الخفاجى الخطيب بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى اولها الحمد لله الذى اظهر  
اسرار معاني آياته الخ رتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد فرط لها علماء عصره كالشيخ  
على المقدسى وغيره ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق ما يشاء ويختار ﴾ لابي  
محمد العال ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا نوحا الى قومه ﴾ للمولى محمد  
الوانى ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته مناكم بالليل ﴾ لبعض اهل  
دمشق اولها محمدك يامن ايقظ قلوب العارفين الخ الفها سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ولمولانا  
علاء الدين الشامى ﴿ رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتى بعض آيات ربك ﴾  
في سورة الانعام للمولى خسرو كتبها بامر السلطان محمد خان لكونها حجة للمعتزلة وعلى اهل  
السنة في الظاهر وقد حل المولى المذكور هذه الاشكال وكشف مراد صاحب الكشف  
والبيضاوى فيما ذكره من الوجوه وفيه رسالة لسرى الدين عبدالبر بن محمد بن محمد بن الشيخنة  
فيها انه وقع في سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام في قوله سبحانه وتعالى فاما الذين

شققوا فاستشكل بعض الاصحاب والطبي قد تعرض للجواب عنه وفي تقريره احتياجه الى صحة  
فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل رسالة في تفضيل البشر على الملك محمد  
امين الشهير بامير پادشاه المتوفى سنة وهى على مقدمة ومقصدتين وخاتمة اولها الحمد لله الذى  
عم كلامه الخ رسالة في تفضيل العجم على العرب لابى عامر بن عبدالرحمن السبكي  
قبل ابتدع فيها وفسق فدما عليه جماعة من العلماء فرد ابوالطيب عبدالمنعم فى حديقه البلاغة  
وابومروان فى الاستدلال بالحق فى تفضيل العرب على جميع الخلق وابوعبدالله العارف فى  
خطف البارق والفقيد ابومحمد عبدالمنعم بن الفرس الغرناطى من المتأخرين رسالة فى  
تقسيم العلوم للسيد الشريف على بن محمد الجرجاني رسالة التقليد للشيخ احمد  
الرومى الاقحصارى المتوفى سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف اولها الحمد لله على نواله الخ  
رسالة التمانع للشيخ بدر الدين محمد بن محمد بن الفرس الحنفى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع  
وتسعين وثمانمائة وله فى برهانه رسالة اخرى ايضا رسالة فى التمر هندی لابن  
مندوبية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصبهاني رسالة التنزيهية فى شأن المولوية  
للشيخ اسمعيل الاقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف اولها الحمد لله الذى  
جعلنا من اهل التوحيد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ احمد الغزالي بحذف زوائد  
وانشئت بنسختها فردها الشيخ ابراهيم فكتب جوابا مع مرته على مقدمة وثلاث  
مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعترض وجه لعب الحبشة من شرح البخارى فى باب  
الخراب والدرق من كتاب العيدين رسالة التواريخ للشيخ تقي الدين بن معروف  
وصنع الله بن ابراهيم المعروف بصنعى قاضى رسالة التوحيد للشيخ رسلان الدمشقى  
وشرحها القاضى زكريا تاتى فى الرأى يعنى رسالة رسلان رسالة التهديد والوعيد  
لتشارك الصلاة لابي الخير محمد بن على بن محمد بن خالد الموازنى المعروف بالزاهد الاصبهاني  
اولها الحمد لله الذى سبحت لعظمته الاغوار الخ ورتبها على سبعة ابواب الاول فيما جاء فى تكفيره  
الثانى فيما جاء فى قتله الثالث فيما جاء فى المحافظة عليها الرابع فى من يصلى ومن لم يصل الخامس  
فيما جاء فى مختلف الجمعة السادس فيما جاء فى وعيد تارك الجماعة السابع فيما جاء فى فضائل الصلاة  
الخ الجيم رسالة جاهاست الحكيم الى اردشير الملك المتوجه بالحكمة  
فى صنعة الكيمياء اولها اللهم انى اسئلك الصديق قولاً وفعلاً الرسالة الجامعة لوصف  
العلوم النافعة للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان  
وستين وتسعمائة اولها الحمد لله الملك المهيمن المنان الخ رتبه على ثلاثة مطالب وخاتمة رسالة  
الجبر والمقابلة لشرف الدين محمد بن مسعود بن محمد وهى نافعة وافيه ذكرها فى الموضوعات  
وللشيخ سراج الدين السجاوندى وعليها تعليقه ايضا بالقول رسالة فى الجذام واسبابه  
وعلاجه لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطيب الاقربى رسالة الجراد وما فى شأنه  
من الصلاة والفساد جمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذى الحنبلى فى مجموعة

قلائد العقبان رسالة في الجزء الذي لا يتجزى للمولى عبدالرحمن بن علي الشهير بمؤيد  
 زاده المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة ولابن العباس احمد بن محمد بن مروان  
 الطبيب السرخسي ولستان بن محمد في انه ينقسم الى مالا نهاية له قتل سنة ٢٨٧ سبع وثمانين  
 ومائتين رسالة في الجزى الزمانية والعهود الآتية للمولى محمد النخجواني انتشرت  
 في الآفاق ووقع القذى بها في الاماق فكتب مولانا ابوشحمة رد عليه وارسله اليه وكتب  
 في آخره وقد تفرد النخجواني بهذه الفتوى اعدلوا هو اقرب للتقوى النخجواني قد اجاب  
 عن مرقومه ومزبوره وخرج عن عهدة مكتوبه ومسطوره رسالة في الجسم  
 للمولى احمد بن سليمان بن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة رسالة الجعل  
 للمولى قره سيدي الحميدي المتوفى سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة رسالة الجمع واقسامه  
 وصيغه لصير في بن جبرائيل بن ميكائيل اولها الحمد لله الذي تنزه عن مشابهة الاشكال  
 والامثال الخ رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع متعددة لقوام الدين  
 امير كتاب امير عمر الاتقاني المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وتسعمائة وجلال الدين رسولا  
 بن احمد التبانى المتوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وصنف القاضي نجم الدين رسالة في  
 جوازه في موضعين من مصر رسالة في جوب چينى لعهد الدين محمود الشيرازى المتوفى  
 سنة ولتور الله المعروف بعلاء الدين ونقله المولى مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى من  
 الفارسية الى التركية وهى تأليف مختصر رايته ذكر فيه ان معدنه كان في بلاد الافرنج اخرجه  
 بعض التجار في سنة ٩٥٠ خسين وتسعمائة وقد كانوا قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم الاخفية  
 وترجه ايضا شاعر الكيلاني مخلصه مخفى بعد السرورى في عصر السلطان سليمان وذكر ان  
 اصل الرسالة هندی ترجمه نعمه الله المذكور لمظفر خان الكيلاني بالفارسيه وان ترجمه  
 السرورى ليست بشئ ولقى من اخرجه من الافرنج وهو رجل يقال له ارسطو فاطنب فيه  
 رسالة في الجواهر المعدني والحيواني واجناسه وانواعه وخواصه وقيمه للشيخ  
 محي الدين محمد بن ساعد الانصارى الشهير بابن الاكفاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
 وتسعمائة اولها الحمد لله كفاه فضاله الفها لخواجه محمد الدين رسالة في الجوهر المفارق  
 المسمى بالعقل واثباته للعلامة نصير الدين الطوسي شرحها العلامة جلال الدين الدواني اوله  
 بعد حمد مبدع الحقائق الخ رسالة في الجهاد للمولى يوسف بن حسين الكرماسنى  
 المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله فيه رسالة اخرى ولحمود القاضي وقد قرظ عليها  
 شيخ الاسلام يحيى بن زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف رسالة الجهاد  
 لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذى  
 فضل المجاهدين على القاعدين الخ رسالة في الجهة لمولى الروم منهم المولى خواجه  
 زاده وافضل زاده ولمولانا كستل ولافضل زاده تزييف كلام كستل ولمولانا خطيب زاده  
 وللمولى حسن السامسوى وللمولى قاضى زاده رسالة في جهة القبلة للمولى

مصالح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة رسالة الجيب  
 للفاضل العلامة صلاح الدين موسى بن محمد ولقاضي زاده الرومي وللفاضل عبدالوهاب  
 المعروف بقوالهلى تركية على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لله مبدع البدائع وله رسالة  
 الجيب اخرى اصلىح فيها رسالة الماردىنى ثم شرحها ايله احدك يامن اطلع عباده على اوقات  
 العبادة الخ ذكر فيها ان الربع المجيب انفع الآلات وكانت من رسالته المقبولة الرسالة الماردىنية  
 لكن وقع في مواضع منها خلل كثيرا فاصلمها وزاد عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا  
 رسالة الجيب للشيخ بدرالدين الماردىنى وهى على مقدمة وعشرين بابا شرحها  
 احد بن عبدالحق السنباطى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة اولها الحمد لله رب العالمين  
 رسالة الجيب الغائب للشمس الدين بن الغزولى الفها سنة ٧٤٥ خس واربعين  
 وسبعمائة وهى نصف دائرة مقسومة المحيط قسماتساويا وللشيخ زكى الدين ابى بكر عبدالوهاب  
 الصغوروى اولها الحمد لله علام الغيوب الخ وهى على ستة وعشرين بابا وللشيخ ابى عبدالله  
 محمد بن الشهاب احد بن عبدالرحيم المزى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وهى على خمسة  
 وتسعين بابا وقال لم يوجد فيه رسالة اتم ولا اكل من رسالة ابى على المراكشى التى من جملة  
 السمى بالمبادى والغايات بالعمل بالآلات وهى تسعين بابا فوضع المزى رسالة وسمها كشف  
 الريب فى العمل بالجيب الرسالة الجيبية للشيخ احد البونى اولها جل ثناء الذى  
 اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ الحاء رسالة فى الحاصل بالمصدر  
 للفاضل الشهير بغير پادشاه البخارى اولها سبحان من جعل بمصدر تكوينه الافعال والآثار  
 الخ وللشيخ سرى الدين ابى الرضا محمد المصرى وهى من مطارح الانظار رسالة  
 فى الحمال للمولى احد بن سليمان بن كمال الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة  
 رسالة الحائر من الوزير الجائر لابن اتيمز محمود كتبها لمنلا احد الانصارى حين  
 عزله من قضاء انطاكية اولها نحمدك يامن انعم علينا رسالة فى الحج اشهر معلومات  
 لقوام الدين قاسم بن احد الحالى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وللمولى عبدالرحمن بن  
 على المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة رسالة الجيب للشيخ  
 محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله  
 الذى ججبتنا عن غيره ان يعرف له كنه الخ رسالة فى الحدت للشيخ الرئيس  
 ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة رسالة  
 فى حد الخمر للمولى احد بن سليمان بن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة  
 رسالة فى الحدود لابن سينا وللإمام الغزالى ايضا مختصر اورد فيها  
 تعريفات الاسماء التى اطلقها الفلاسفة رسالة فى حدوث الحروف لابن سينا  
 وهى على ستة فصول الاول فى سبب حدوث الصوت والثانى فى سبب حدوث  
 الحروف والثالث فى تشريح الخنجرة والرابع فى الاسباب الجزئية لحرف حرف من حروف

الغرب والخامس في الحروف المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في ان  
 هذه الحروف من اي الحركات الغير النطقية قد تسمع **رسالة الحرز** **رسالة الحرز** لاغاماديمون  
 الحكيم **رسالة في الحساب** **رسالة في الحساب** لمحمد بن محمد مؤقت الجامع الازهر سبط المارديني اولها  
 الحمد لله الاول بلا عدد الخ **رسالة في الحسد** **رسالة في الحسد** لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
 مختصر اوله وهب الله لك السلامة الخ **رسالة في حكم عيسى عليه السلام حين نزوله**  
 لابن طولون الشامي اولها الحمد لله وسلام على عباده الخ **رسالة في الحكمة وعلاجها**  
 لابن مندوبة احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصبهاني **رسالة في الحكمة العملية**  
 لعضد الدين وهي مفيدة مختصرة شرحها تليذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده في اوائل  
 حاله كما ذكر في موضوعاته **الرسالة الجلية في الطريقة المحمدية** نظمها معين الدين  
 محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمئة  
**رسالة في حل شبهة العامة** لعبد الرحمن بن علي بن المؤيد الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢  
 اثنين وعشرين وتسعمائة احسن فيها واجاد **رسالة في الخلة** للمولى محمد شاه بن  
 محمد البكاني المتوفى في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمئة قاضيا بارسد **رسالة الحمام**  
 فارسية لفخر الدين بن سيف الدين الخيولى المتوفى سنة رتبا على اثني عشر فضلا **رسالة**  
**في الحمد** لطاشكبرى زاده والمولى علاء الدين علي بن محمود القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩  
 تسع وسبعين وثمانمئة حقق فيها كلمات السيد الشريف في المباحث المذكورة في الحاشية الكبرى  
**رسالة جلية** للشيخ محي الدين محمد بن قطب الدين الازنقى المتوفى سنة ٨٨٥  
 خمس وثمانين وثمانمئة **الرسالة الحموية** للشيخ الاسلام الشهيد الهروي **رسالة**  
**في الحمى واقسامها** لمحمد بن ابراهيم اولها الحمد لله الذى بهم الانسان علم الطب الخ  
 وجلال الدين السيوطى ايضا **رسالة الحوراء والزوراء** لجلال الدين محمد بن اسعد  
 الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة اتمها في سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمئة  
 شرحها الفاضل كمال الدين حسين بن محمد بن علي الارارى شرحا مزوجا اوله الحمد لمن هو  
 محمود بلسان كل حامد الخ ومما تحقيق الزوراء واتم في سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة  
 ثم شرحها من لا شيخم الكردي واتم الشرح في سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف **رسالة في**  
**حوض عشر في عشر** لابن كمال باشا **رسالة حى بن يقظان** للشيخ الرئيس بن  
 سينا شرحها ابو منصور حسين بن محمد بن زيلة المتوفى سنة ولاى بكر بن الطفيل الاشيبلى  
 المتوفى سنة **رسالة في الخضابات المسودة للشعر** لابي العباس احمد بن محمد بن مروان  
 السرخسى الطيب قتل سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين **رسالة في الخضضر عليه السلام**  
**وحياته** للشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع  
 وسبعين وثمانمئة **رسالة في الخط** للمولى احمد بن عبدالله الشهير بفورى المتوفى  
 سنة ولاى الدرايقوت بن عبدالله المستعصمى الخطاط المشهور المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين

وستائة وهى رسالة نافعة فى هذا الفن ولعبدالله الصيرفى ايضا فارسية اولها شكر و سپاس فراوان الخ رتبها على مقدمة و بابين و خاتمة **رسالة الحق** فيما ظهر و بطن من الخلق **رسالة الحق** فيما ظهر و بطن من الخلق ذكرها البوى **رسالة فى الخلاف و الجدل** للترمذى قال هذا مختصر فى جدل الاعراب ل اظهار الصواب فصلته اثنا عشر فصلا **رسالة فى مسئلة الخلع** للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى علقها فى ثلاثة عشر جادى الاول سنة ٧٠٤ اربع و سبعمائة **رسالة فى مسئلة خلق الاعمال** لجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى اولها اما بعد حمد الله مفتاح القلوب الخ ذكر فيها ان سعد الدين محمد الاسترابادى سألها ان يكتبها او ان اجتيازه بقاشان فى بعض الاسفار **رسالة الخوف و الحزن** للشيخ عبدالمجيد بن نصوح الرومى جمع من التفسير اربع عشرة آية وصف الله تعالى عباده المؤمنين فيها بعدم الخوف و الحزن اولها الحمد لله الذى جعل عباده الخ **الدال** **رسالة الدخان** لجراح سيجى اولها الحمد لله الذى اعد لعباده المتقين الخ و لها تقرىظات العلماء و المشايخ و رسالة اخرى فيه اولها الحمد لله الذى بين الحلال و الحرام **رسالة فى الدخان** لشعبان بن اسحق الاسرائيلى الشهير بابن حافى المتطبب قال فيها لما رأيت الناس اعتاد و اشرب الدخان لا يعلمون هل فيه نفع او ضرر نظرت رسالة فى مدحه و منهم من يموت يتناوله فغصت بمعرفة هذا النبات فا وجدت فى الكتب الطبية من يذكره من المتقدمين و المتأخرين الا فى بلاد اسبانيا اسمه موروس فنسبت العنان الى ترجمته بالعربى انتهى وهى مختصرة ذكر فيها منافعه **رسالة فى دعاء الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم و التشبيه فيه** للشيخ محمد بن بهاء الدين اولها الحمد لله الذى يصلى علينا الخ ورقة و لمولانا محمد القرباغى ايضا ورقة **رسالة فى الدعوات الماثورة** اولها الحمد لله الشامل رفته العام الخ وهى على خمسة ابواب الاول فى فضيلة الذكر الثانى فى فضيلة الدعاء و آدابه الثالث فى الادعية الماثورة الرابع فى ادعية مستحبة الخامس فى ادعية عند حدوث الحوادث **رسالة فى التعارض بين قوله تعالى اننا لننصر رسلنا و قوله تعالى و يقتلون التبينين بغير حق الآية للمولى يعقوب اصغر و سبب تصنيفها ماجرى بيندوين علماء مصر فى التعارض المذكور اولها الحمد لله الملك العلام **رسالة رفع المشبهة العامة** للمولى بهاء الدين بن الشيخ الحاج بيرام الاقروى المتوفى بادرنه سنة ٨٩٥ خمس و تسعين و ثمانمائة **رسالة فى الذم و التحذير من الاخراج لغير حاجة** لابن الجزائر احمد بن ابراهيم الافريقى الطيب المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة **رسالة فى دوران الصوفية و رقصهم** للشيخ جمال الدين اسحاق القرافى المتوفى سنة ٩٣٤ اربع و ثلاثين و تسعمائة كتبها ردا و جوابا على المولى عرب الواعظ و للشيخ سنان بن يعقوب المتوفى سنة ٩٨٩ تسع و ثمانين و تسعمائة الشهير بسنبل سنان كتبها لسلطان سليمان اولها الحمد لله الذى هدانا لهذا و ما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الآية و سماها بالرسالة الحقيقية لطلاب الايقان ذكر فيها ان السلطان سليم خان امستفتى متعصبا لامستهديا فافتى المفتى بعدم الرقص و فتواه زيف باطل انتهى و للمولى ابن كمال باشا اولها الحمد لله الذى نور قلوب المؤمنين**



الخ وللشيخ شمس الدين محمد بن حزة ولجده الاعلى محمد بن شهاب الدين الشهرزورى اولها الحمد لله العلى الوهاب الغفور التواب الخ وللشيخ فضل الله بن محمد بن ايوب صاحب فتوى الصوفية اولها بعد حمد الله تعالى على افعاله الخ وللشيخ اسمعيل الانقروى كتبها جوابا عن معارضة محمد افندى المفتى ومنعه عن الرقص والدوران اولها اللهم اياك نعبد واياك نستعين كتبها اولها عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر في آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون الى حقيقة كل شئ فيسمعون من كل شئ تسبيح الله وتنزيهه كما قال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم فالدف والمزامير والقصب والطلل وامثالها داخل في التشبيه فهم يسبحون الله ويقدمونه فكيف ينكر اهل الظاهر على ارباب الطريق الذين يسمعون تسبيح الاشياء \* شيخ مى زداى چه كويد ناى عود \* انت حسبي انت كافى ياودود \* انتهى اقول دعوى تسبيح كل شئ حقيقة او مجازا للذات مسلم واما فى الاصوات ان وجد منها بسبب الضرب او النفخ فممنوع لا بد من اثباته وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها

رسالة فى الدور والتسلسل \* للشيخ الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة \* الذال \* رسالة ذات الشعبين والعمل بها \* لاسمعيل بن هبة الله الحموى \* رسالة ذات الكرسي \* لبطليبوس اولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى الخ رتبها على مقدمة وعدة ابواب ولقسطن بن لوقا وهى خمسة وستون بابا اولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى الخ ولعبد الرحمن الصوفى رسالة كبرى فى ثلاث مقالات مشتملة على مائة وسبعة وخمسين بابا اولها الحمد لله الذى سمك السماء بقدرته الخ

رسالة فى ذبايح المشركين \* لابي الفضل محمد بن عبدالله بن قاضى مجملون الشافى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من لانبي بعده الخ

رسالة فى الذبح \* للمولى لطف الله بن حسن التوقاى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبدالرحمن السخاوى القها للامام درويش من امراء اللواء اولها الحمد لك يا من افضت الخ

رسالة فى ذكر الجهر وتجويزه وجوازه والرد على البرازية \* للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة المفتى باهية ولمولانا احمد الرومى المعروف بابن المدرس اولها الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ

رسالة فى الذكر الخفى فارسية مختصرة للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد بن احمد السمنانى المتوفى سنة سماها ببيان الذكر الخفى المستجلب للاجر الوفى

رسالة فى ذكر المخالفين لنبوة نبينا صلى الله عليه وسلم والجواب عن شبههم \* للامام العلامة نجم الدين ابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى الخفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة \* الرسالة الذهبية \* لارسطو

الراء \* رسالة فى الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام \* لعلاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم المؤقت بالجامع الاموى المعروف بابن الشاطر اولها الحمد لله جد ابيلىق بجلاله الخ وهى على مقدمة وستة واربعين بابا

رسالة فى الربع الجامعة \* للمولى

ميرم وهي على مقدمة واحدى وعشرين بابا الفها للسلطان بايزيد خان رسالة في الربع الكازى لنتى الدين اولها الحمد لله حق حده وهي وجيزة تشتمل على عشرة ابواب وللمولى محمود بن محمد الشهير بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة الفها بامر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحدى وعشرين بابا وفرغ منها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وله رسالة في العمل به الفها بامر وهى على مقدمة وتسعة وعشرين بابا رسالة في الربع الكازى لعلاء الدين طيغنا الدوادار البكلىبى المبكر هذه الآلة على فصول وهى على مقنطرات خط الاستواء اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهى على فصول عشرة ورسالة بعضهم على ستة عشر بابا اولها الحمد لله الذى خلق السموات الخ رسالة في الربع الكازى اولها الحمد لله مكور الليل والنهار الخ وهى على مقدمة وثلاثين بابا رسالة في الربع المنجج يخرج فيه ماخرج بالمجيب وهى على اربعة وثلاثين بابا رسالة في الربع المجيب لابي العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى عطاء الله العجمى المتوفى سنة وللمولى محى الدين محمد بن القاسم الشهير باخوين المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة شرح لهذه الرسالة اعنى رسالة عطاء الله العجمى وجمع الشيخ غرس الدين بن الشيخ احمد النقيب رسالة مشتملة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد لله رب العالمين الخ وفي استخراجه للمولى محمود بن محمد بن قاضى زاده الرومى وهو مقرئ بن محمود المتوفى سنة وصنف المولى محمود بن محمد بن قاضى زاده الرومى المعروف بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد في الربع المقنطر اولها جدى كه خطه اوهام از سمت شرفش متقاصر الخ وله رسالة في الربع المجيب الفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان رسالة رجال الغيب للشمس محمد بن حزة الفنارى المتوفى سنة رسالة في قوله تعالى الرحمن على العرش استوى لابن طولون الشافعى المتوفى سنة رسالة في رد من زعم ان فى الفاتحة تسعة اسماء للشياطين لمحمد بن عمر بن خالد القرشى الخنقى اولها الحمد لله من فاتحة الام الخ رسالة رسلان بن سيويه ابن عبدالله بن عبدالرحمن الدمشقى فى التوحيد وهى رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد واودع فيها جملة من الحقايق اولها كنه شكرك خفى الخ وشرحها محمد بن محمد بن سعد الكاشف وسماه التوحيد فى خالص التوحيد اوله الحمد لله الذى شرح صدور المحققين الخ وشرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة سماه فتح الرحمن لشرح رسالة المولى رسلان اوله الحمد لمن تفرد بالوحدانية وتفرد بالنعوت الربانية وشرحها محمد الشهير بالخطيب الوزيرى المالكي وسماه الفتوحات الربانية فى شرح الرسالة الرسلانية اوله نحمدك يا من نور بالتحميد الخ وهو شرح بقال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة رسالة فى ان الرضاع

محرم بالاجماع يلزم الانقطاع ❦ لمحرم بن محمد بن عارف الدبلي المتوفى في جادى الاولى سنة  
 ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهى على خمسة فصول الاول في دليل حرمة الرضاع الثانى  
 فيمن يحرم الرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع في حكم لبن غير الادمى الخامس في المحرمات  
 اولها الحمد لله الذى اعلى معالم العالم الخ ❦ رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجماعة ❦  
 تركية للشيخ محمد بن مصطفى الصغير بقاضى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف  
 والعلامة ابن نجيم المصرى وللشيخ على المقدسى سماء روع الراغب ❦ رسالة في رفع اليد  
 في الصلاة وعدم جوازها عند الحنفية ❦ لابي حنيفة امير كاتب بن امير عمر قوام الدين القانى  
 المتوفى سنة اولها الحمد لله على نعمائه الخ قال لما قدمت بلاد الشام سنة ٧٤٧ سبع واربعين  
 وسبعمائة دخلت دمشق في الليلة السابعة والعشرين من رمضان والناس مجتمعون لصلاة  
 المغرب فصليناها ورفع الامام يديه في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع قاعدت صلاتى  
 وقلت له انت مالكي ام شافعي قال انا شافعي فقلت له ما كان يضرك لو لم ترفع يدك في صلاتك  
 ولا تفسد صلاة من هو على غير مذهبك فلما رفعت فسدت صلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع  
 حتى تكون صلاتك جائزة بالاتفاق ولا مه بعض من كان على ائمتنا وقال لم تعلم ذلك وقد  
 كنت تردد علينا من زمان فالجاب بطائل خوفا على سقوط خدمته وكار وقال لا تفسد  
 الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب ابي حنيفة ولم يرو عنه فيه شئ فقلنا روى مكحول النسفي  
 فقال الجدال الى ان صنف ذلك في رده ❦ رسالة لمحمود ❦ بن احمد القونوي الحنفي اولها  
 حمد الله على آياته ❦ رسالة في الرمل ❦ لابي عبدالله الزناتى ❦ رسالة الروح ❦  
 للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى  
 خلق الانسان اطوارا الخ ثرحها رمضان بن محمد المعروف بسعي الرومى في آخر سنة ٩٦٥ خمس  
 وستين وتسعمائة اوله الحمد لله العلى المتعال الخ ❦ رسالة روح القدس ❦  
 للشيخ محي الدين بن عربى كتبها بمكة شرفها الله تعالى في مناصحة النفس الى اخيه ابي محمد  
 عبدالعزيز بن ابي بكر القرشى المهدوى نزيل تونس ذكر فيها احواله ❦ رسالة في الرؤية  
 والكلام ❦ لمحي الدين محمد بن تاج الدين الشهير بابن الخطيب الرومى المتوفى سنة ٩٠١  
 احدى وتسعمائة رتبها على مطلبين الاول في الكلام وفيه ثلاث مباحث والثانى في الرؤية  
 اولها الحمد لله الذى جل جنباه عن ان يكون شريعة لكل واراد الخ الفها في دولة السلطان  
 بايزيد خان ❦ رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ورؤية رسوله عليه الصلاة والسلام ❦  
 لابي زيد عبدالرحمن بن الخطيب السهلبى الاندلسى ❦ رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه  
 وسلم ❦ لبحتر خليفة المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ❦ رسالة في الرهن ❦  
 للمولى يوسف بن الحسين المعروف بالكرمانى المتوفى سنة ❦ الزاى ❦ رسالة في  
 الزائر ❦ لعمر بن على الخطابى المتوفى سنة اولها اما بعد حمد الله كليليق بحماله الخ اوضح  
 فيها ما نقل من الرموز الخفية في الدائرة الكرية ❦ رسالة في الزيادة ❦ للشيخ كمال الدين

صقر البروجي رسالة الزرقالة المعروف بالصحيفة للشيخ ابي اسحق ابراهيم الزرقلي القرطبي وهي على مائة باب فيها للمعمد ابي محمد بن عباد واولها اما بعد حمد الله الحقيق الخ ورسالة الزرقالة فارسية مختصرة لمحمود بن محمد الشهير بمرم جلي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدى وخسين بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ فيها للسلطان بايزيدخان وفرغ منها في سبع عشرة اذار سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولى الآلات واشرفها واتمها واشملها واخفها واسهلها مؤنة رسالة ذرقالة الكازي لاجدين عمر الشاذلي اولها الحمد لله حق حده اه وهي الربع الكازي تشمل على اربعة عشر بابا رسالة الزعفرانيه في اصول الدين وردحج المخالفين اولها الحمد لله الذي عمت عطايه اه رسالة في الزكام واسبابه وعلاجه لابن الجزائر احدى ابن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة رسالة في الزندق للاخوين سماها السيف المشهور اولها الحمد لله الناصر لاولياؤه اه رسالة في زيادة الايمان ونقصانه لجلال الدين رسولا بن احمد الباني الحنفي المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمئة رسالة في زيارة القبور والدعاء للشيخ الرئيس ابن سينا وللشيخ ابي سعيد رسالة الزينية في النحو شرحها شهاب الدين سماه كشف الدقائق السين رسالة سالدس الملك مع ارمبوس الحكيم في الصنعة رسالة في سب النبي صلى الله عليه وسلم واحكامه للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فيما يكون سبا وما لا يكون سبا الثاني في حكم الساب الثالث في حكمه من الكافرين رسالة في شرح سبحانك ما عرفناك حق معرفتك وتحقيقه للشيخ محمد بن قطب الدين الازنبي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة وهي على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي اغرق في بحار معرفته عقول العقلاء دهرا وقع ذلك في اورداد المشايخ الكبار فبعض من الناس نسب قائله الى الخطأ والخطل وبعض الى الكفر والذلل نعوذ بالله تعالى من لفظتهم الشعاء رسالة في سبع اشكال على المواقف للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله عليها شرح ولابن الخطيب محمد حاشية عليها رسالة في سجود السهو لابن كمال باشا وغيره اولها اللهم منك نستهدى ولك نستكين رسالة المر في الكيمياء لهرمس بود شير قسطنس بن اراميس الى امته ناسية ابنة اشتوس امهون الكاهن وهذه اخببت في حيم الداخلة تحت لوح مرمر في قبة فيد امرأة مئة تامة الخلق ضفأرها ممدودة الى رجلها وعليها سبع حلل مذهبية ولها كلها زر واحد اى قصص من ذهب وحولها اسرة صغار عليها اموات في هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها في لوح من ذهب شبيه بالكتف العظيمة بسواد خط غريب والمأمون العباسي حينئذ بمصر ففسرت له مع المزامير التي فسرت والذي فسرهما رجل من حير كان عالما بالمسايد وكان معها رسالة متوناسية الملكية الى هرمس وبود

شیری قسطنس بن ارامیس اولها باسم اله الالهة الحق قبل كل شیء اه رسالة في السبي  
والبطالة للمولى شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ربيع  
وتسعمائة اولها الحمد لله الذي علنا وجوه المكاسب اه وللمولى اخي زاده محمد المتوفى سنة  
اولها الحمد لله الذي جعل طوائف الانام اه الرسالة السعيدية في المآخذ الكندية  
في مجلد لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين  
وخسمائة وهى مشتملة على سرقات المتنبي رسالة في السلسلة النفسبندية لنور الدين عبد  
الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة رسالة في السلوك  
للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة بدأ فيها  
بالوصية ثم اورد فتوحات وللشيخ نجم الدين الكبرى رسالة السماع والغناء للقاضى  
الامام نتيق بن داود البمانى الحنفى رسالة سمت القبلة لمحمود بن محمد الشهر بيم  
چلبى اولها سمت قبلة الحاجات نحو جلال جنابه اه رتبها على مقدمة وباين واهداها الى  
السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لعلمها لتقى الدين اولها الحمد لله المتعال عن الجهات اه  
وهى مرتبة على مقدمة ومقصد وخسة فصول رسالة القبلة لمحمود باشا رتبها  
على مقدمة ومقالة رسالة السمرقندى للشيخ احمد بن ابى الحسن النامق الجامى المتوفى  
سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخسمائة رسالة في السنجاب لنجم الدين محمد بن عبدالله  
ابن قاضى مجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة جنح فيها تأييد عدم طهارته  
وناظر فيها الشيخ بدر بن القطان واستظهر على طهارته بمقول المذهب فى الحيوان المذكى  
واستظهر النجم على عدمها بتواتر الاستفاضة على خنقه وحينئذ فلا يظهر شعره بالديغ  
الرسالة السنجارية فى الكائنات العنصرية لعمر بن سهلان السابجى الرسالة  
السنية فى شرح المقدمة المطرزية بأبى رسالة فى السياسة للشيخ الرئيس ابى  
على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة رسالة فى  
السياسة الشرعية لده افندى ولابن نجيم الرسالة السيفية والقلمية للمولى  
على بن امرالله الشهرى بن الحضاى المتوفى سنة ذكر فيها مناظرة السيف والقلم بالفاظ رائقة  
وعبارات فائقة على طريقة الادباء وللمولى احمد بن البسنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين  
وتسعمائة الرسالة السنية فى اصول الفقه لصفى الدين محمد بن عبد الرحيم  
الهندي الارموى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة الشين رسالة  
الشافعى فى الفقه على مذهبه وهى مشهورة بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا فى  
شرحها فشرحها ابو بكر محمد بن عبدالله الشيبانى الجوزى فى النيسابورى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان  
وثمانين وثلثمائة والامام محمد بن على القفال الكبير الشافى المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين  
وثلثمائة وابو الوليد حسان بن محمد النيسابورى القرشى الاموى المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين  
وثلثمائة وابو بكر محمد بن عبدالله الصيرفى المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة ذكره فى شرح

الالفية وشرحها ابو زيد عبدالرحمن الجزولي ويوسف بن عمر وجمال الاقهسي وابن الفاكهاني  
وابوالقاسم عيسى بن ناجي ومن شروحها دلائل الاعلام للصيرفي رسالة في الشاكين  
واعتقادهم رسالة لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٩ ست وثمانين  
وثمناثة رسالة الشأن للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي الطائي رسالة  
في شرح حديث ان الله سبحانه وتعالى خلق آدم على صورته لمحمد بن محمود بن محمد  
جمال الدين الاقمرائي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة اولها الحمد لله الذي خلق بني آدم  
مرأة اه الرسالة الشريفة لصفي الدين عبدالمؤمن البغدادي الفها لشرف الدين  
هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حين صار معلمه وكان ماهرا في الادوار ولما استولى  
هلاكو على بغداد خرج اليه ودخل عليه فاعجبه بهارته في ضرب العود فكان عقاره  
وامواله مستنثاة عن كلية حكم النهب والغارة كما في حبيب السير رسالة الشريعة  
لرد المقالة الشنيعة في ذم علم السحر وتعلمه لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن  
وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة رسالة الشفاء  
في دواء الوباء للمولى عصام الدين احمد بن مصطفى الشهر بطاشكبرى زاده المتوفى  
٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة قال امليتها نفعاً للمسلمين في امر الاعتقاد حتى توهم شرذمة ان  
الهالك بالقرار والنجاة بالقرار مرتبة على مقدمة ومسلكين وخاتمة وتذيل اما المقدمة فيها  
مطالب الاول في معنى التوكل الثاني في محله الثالث في اختلاف الفريقين الرابع في امر الرزق  
الخامس في اختلافهما في امر التداوي المسلك الاول في دلائل من رجع القرار والثاني في دلائل  
من جوز الخروج والخاتمة في بيان الحق وفي التذيل ست مطالب الاول سببه الثاني في مبدأ  
وقوعه الثالث في سببه عند اطباء الرابع في حكم السراية الخامس في فضيلته السادس في الدعاء  
برفعه رسالة في شكايه الاخوان واذم الزمان لعماد الدين الفضلوى انشاؤها لطيف  
ذكرها في الكزيرة رسالة التسمية لبعض الافاضل اولها الله ولي الذين آمنوا الخ  
رسالة في الشواذ للجعبري وتفصيلها في كتاب الشواذ رسالة الشوقية  
لمصلح الدين مصطفى بن حسام جمع فيها مكاتبه التي ارسلها الى احبائه اكثرها عربي وبعضها  
فارسي والتركي اقل من الفارسي رسالة الشهادية في اصول الحديث مختصر اوله  
الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النبوية الخ وهو على مقدمة وستة ابواب وخاتمة  
رسالة الشهود في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله  
منور قلوب العارفين الخ رسالة الشيخ الاكبر الى الفخر الرازي قال فيها انا احبك  
ووقفت على بعض تأليفك ثم اخذ يقول فينبغي للعاقل كذا وكذا كما انه نصح الصادق  
رسالة الصاهل والساجح لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩  
تسع واربعين واربعمائة تتضمن تفسير كتاب من تأليفاته رسالة في الصابرين ووصف  
مذاهبهم لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين

وثلاثمائة رسالة الصغرى والكبرى فارسي للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني  
 المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة عربيه ابنه محمد وسمماه الغرة والبدره رسالة  
 الصوفية الآفاقية المسماة بالجامعة من الاستطراب وعمله الخادم بن خضر المعروف بابن  
 محمود الخندي وهي على سئيل بابا وغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا رسالة في الصفات  
 لمير صدر الدين رسالة في الصلاة على النبي عليه السلام في جزء للسيوطي وله رسالة  
 اخرى في صلاة الضحى رسالة في الصلاة للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله  
 ابن سينا اولها الحمد لله الذي خص الانسان باسراف الخطاب اه رسالة في صور الكواكب  
 لعبدالله بن عبد الرحمن الصوفي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والالف رسالة  
 في الضاد للشيخ علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والالف رسالة في الضاد  
 والطاء لابن الفتوح نصر بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة الطاء  
 رسالة في الطاعون وجواز الفرار عنه للمولى ادريس البغدلي المتوفى سنة  
 وصنف فيه ايضا الشيخ تاج الدين السبكي جزء والشيخ بدر الدين الزركشي جمع جزء رسالة  
 في طبقات البطون لبيسان احكام الوقف على اولاد الاولاد للشيخ محي الدين محمد بن  
 سليمان الكافيجي اولها الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقا رسالة في الطب  
 لابن الحسن علي بن موسى الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعها للمأمون العباسي  
 الرسالة الطبرية للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨  
 ثمان وعشرين واربعمائة رسالة الطرق للشيخ زروق المغربي وللشيخ ابي خباب  
 احمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى اولها الطرق الى الله تعالى بعدد انفس الخلائق  
 رسالة في طوابع الموالي فارسية على فصول لسيد ابهرى رسالة الطير  
 لابن علي بن سينا والغزالي ايضا اولها اجتمعت اصناف الطيور اه الطاء والعين  
 الرسالة العاصمية منسوبة الى الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى  
 ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستائة ذكر فيها ماشاهد في سيره الى ماوراء النهر اخيه وابنه حاصم  
 رسالة في العروض لدرويش محمد بن محمود المعروف بلامعي المتوفى سنة ٩٨٨  
 سبع وسبعين وتسعمائة ورستم بن علي الطاري المعروف بخاوري جمعها فارسية في ورقتين  
 ورتها على سبعة فصول ولمولانا الجامي فارسي مختصر اوله \* سياس وافر قادري راكمه اه  
 \* ولمولانا سفي اوله الحمد لله الذي جعل علم العروض ميزان الاشعار اه وهو اكبر بكثير  
 من عروض الجامي رسالة في العروض للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن  
 سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة الرسالة الغزية في الحساب  
 مختصرة حررها الشيخ ابو الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني ورتها على فصول لحساب  
 فرائض الاشتمية رسالة العشاق في حالة الفراق فارسية اولها \* سياس خدای  
 \* اورد قبل الشروع فصلا في العشق ثم جمع اربعين صور المكاتب المعمولة بينهما الرسالة

العشرية ﴿ جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٨٠٩ ثمان وتسعمائة  
ارسلها مع المولى ابن المؤيد الى السلطان بايزيد خان العثماني ﴿ رسالة في العشق ﴾ للشيخ  
الرئيس ابي علي حسين بن سينا كتبها الى الفقيه ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن احمد المعصومي  
وضمنها فصولا ﴿ الرسالة العضدية ﴾ شرحها الشيخ زروق شرحين وشرحها عصام  
الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة ﴿ الرسالة  
العلائية في المسائل الحسابية ﴾ لعلاء الدين محمد بن محمود القزويني مشتملة على الضرب  
والقسمة والمساحة ﴿ الرسالة العلائية في القواعد الحسابية ﴾ مشتملة على فصول اولها  
الحمد لله مبدع الآحاد ﴿ رسالة في علة قوام الارض في حين ﴾ للشيخ الرئيس ابي علي  
حسين بن عبدالله بن سينا ﴿ رسالة في العلم اللدني ﴾ لابي الحسن علي بن احمد بن الحسن  
اولها الحمد لله الذي زين قلوب عبده بنور الولاية اه ﴿ رسالة في العلم وماهيته ﴾  
للمولى قيس الدين احمد بن سليمان الشير بان كمال باشا المفتي سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وله  
في ان العلم تابع للمعلوم والعلامة مير صدر الدين محمد الشيرازي رسالة في ماهية العلم واقسامه  
ومشتقاته اولها نحمدك يا من لا يعزب عن علمه مثقال ذرة اه وهي على ستة اجواب ﴿ رسالة  
في ان علم زيد غير علم عمرو ﴾ للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا ﴿ رسالة  
في علم النفس ﴾ للمولى جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة  
جعلها ثلاثة فصول الاول في اثبات ان جوهر النفس بغير لجوهر البدن الثاني في بقاء النفس  
بعد خراب البدن الثالث في مراتب النفوس في السعادة والشقاوة بعد المفارقة عن البدن ثم  
الحق بها خاتمة وذكر فيها العوالم الثلاثة عالم العقل وعالم الجسم وعالم النفس وترتيب الوجود  
من لدن الحق الاول تعالى الى اقصى مراتب الموجودات اجاد فيها اولها الحمد لله الذي لا يخيب  
من بابه امل اه ﴿ الرسالة العلوية في قواعد العربية ﴾ لنجم الدين سليمان بن عبد القوي  
الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ﴿ الرسالة العلية في الاحاديث  
النبوية ﴾ فارسية لحسين بن علي الكاشفي الواعظ البيهقي المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة  
جمع فيها اربعين حديثا جامعة لاكثر اصول العبادات ورتبها على ثمانية اصول كل واحد منها  
يشتمل على خمسة اوصال اورد فيها من الآيات ثم الاحاديث والايات والامثال والحكايات  
باسم الشيخ عبدالله النقشبندي فالاصل الاول في التوحيد والثاني في العبادات والثالث في  
فضائل القرآن والدعوات والرابع في مكارم الاخلاق والخامس في الاوصاف الرديئة والسادس  
في آداب السلطنة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمنة والامكنة والالبسة والاطعمة والاشربة  
والثامن في الاحاديث المتفرقة ﴿ رسالة العنقاء المغرب الواقع في القاموس ﴾ للشيخ  
عبدالله بن عبدالرحمن الدنوشري الشافعي المتوفى بمصر سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف  
ورقة اولها الحمد لله رب المشرق والمغرب ﴿ الغين ﴾ ﴿ رسالة في غرس الاشجار  
وكيفيتها ﴾ للشيخ تاج الدين بن زكريا الهندي المار ذكره في رسالة انواع الاطعمة ﴿ رسالة



في غسل الرجلين ووجوبه ❦ لابي الفرج مفضل بن مسعود التنوحي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٣  
 ثلاث واربعين واربعمائة ❦ رسالة الغفران من المكث بحران ❦ مختصرة لبعض العلماء  
 اولها الحمد لله على كل حال الخ الفها سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة رد فيها على حنبلي  
 مجسم منكر على قواعد علم الكلام ❦ الرسالة الغوثية ❦ للشيخ محي الدين محمد بن علي  
 ابن عربي اولها الحمد لله كاشف الغمة الخ وللشيخ عبد القادر بن الجبلي المتوفى سنة ٥٦١  
 احدى وستين وخسمائة ❦ الفاء ❦ رسالة الفتح والفتوح فيما يتعلق بانزله  
 الامين الروح ❦ لمحمد بن محمد بن بلاط الحنفي اولها الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب  
 الخ ❦ الرسالة الفخرية ❦ في الوفق مشتملة على مقدمة وخمسة ابواب ❦ رسالة  
 الفراسة ❦ للشيخ الرئيس بن سينا ورسالة اخرى فيها اولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ  
 وهي مرتبة على مقالات ❦ رسالة في الفرق بين الفرض العملي والواجب ❦ لجلال  
 الدين رسولان بن احمد التباني الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ❦ رسالة  
 في الفروع للشيخ ابي محمد عبد الله بن زيد القيرواني ❦ رسالة في فضل ابي حنيفة رحمه الله  
 تعالى ❦ لعنيق بن داود اليماني الحنفي ❦ رسالة في الفقاع ومضاره ❦ لابن مندوبة  
 احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصبهاني ❦ رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام الفقر  
 فخرى ❦ رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا ❦ لمولانا احمد بن محمد الشهر  
 بشيخ زاده المدرس بمدرسة السليمانية كتبها على مراد الزمخشري والبضاوي من الاستعارة  
 الواقعة فيها اولها الحمد لله الذي بين وحدانيته بانزال الآيات الشريفة الخ وذلك بعد كتب  
 المفتي صنع الله افندي وغنى زاده وغيرهم ❦ رسالة الفلاح والهدى ❦ الواقعين  
 في القرآن للشيخ عبد المجيد بن نصوح الرومي اولها الحمد لله الذي جعل عباده المؤمنين الخ  
 ذكر انه وجدها احدى عشرة آية في سورة ❦ الرسالة الفلكية الكبرى ❦ له رمس  
 المثلث بالحكمة ❦ رسالة في فن التفسير والاصول والفروع والمنطق والكلام ❦  
 للشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندى الحافظ الفها بعد البحث مع المولى ابي السعود في اجري  
 بين السيد والسعد في مجلس تيمور واهداها الى الوزير محمد پاشا العتيق ❦ رسالة في الفنون  
 السبعة ❦ للمولى محمد بن علي المعروف بسياهي زاده البرسوي المتوفى سنة ٩٥٥ خمس  
 وتسعين وتسعمائة ❦ رسالة في فوائد القرآن ❦ للامام ابي القاسم حسين بن علي  
 المعروف بالراغب الاصبهاني المتوفى سنة ذكرها في مفرداته ❦ رسالة الفوز العظيم ❦  
 للشيخ عبد المجيد بن نصوح الرومي اولها الحمد الذي شرف اهل طاعاته الخ تتبع الايات  
 فوجدها ثلاث عشرة آية ❦ رسالة في الفيض والوهاب ❦ القاف ❦  
 ❦ الرسالة القافية ❦ للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠  
 اربعين وتسعمائة واسمها تاريخ للتأليف والرسالة القافية للامير عطاء الله بن محمود الحسيني  
 فارسية مختصرة على تسعة احرف منتخبة من مقطع كتاب تكميل الصناعة له ايضا اولها ❦

سياس بن قياس صناعى را كه الخ \* و الرسالة الوافية فى علم القافية لبعض الاعجام فارسية  
 مختصرة اولها \* بعد از تين بموزون ترين كلامى كه الخ \* رسالة فى القبة ومعرفة  
 ستمها \* للمولى محمود بن قاضى زاده المعروف بميرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١ احدى  
 وثلاثين وتسعمائة \* للمولى محى الدين محمد بن تاج الدين الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى  
 وتسعمائة \* رسالة فى قتل المسلم بالكافر \* لبرهان الدين ابراهيم بن على بن عبدالحق  
 الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة \* الرسالة القدسية بادلتها البرهانية \*  
 فى علم الكلام للامام ابى حامد محمد بن محمد الغرالى المتوفى سنة ٥٠٥ خس وخمسائة وهى الرسالة  
 التى كتبها لاهل القدس مفردة ثم اوردها فى كتابه قواعد العقائد وهو الثانى من كتب الاحياء  
 اولها الحمد لله الذى مير عصابة السنة بانوار اليقين الخ ذكر فيها ان كلتى الشهادة تتضمن اثبات  
 ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته وافعاله وصدق الرسول اذ بناء الايمان على هذه الاركان  
 وهى اربعة يدور كل ركن منها على عشرة فصول وقد اختصرها كمال الدين بن العمام  
 وسماها المسابرة فلم يزل يزداد حتى خرج التأليف عن القصد فلم يبق الا كتابا مستقلا كذا  
 قال فى خطبته وشرحها برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين  
 وسمائة ويحتمل ان يكون له رسالة قدسية على مايقهم من ترجمته \* الرسالة القدسية  
 فى اسرار النقطة الحسية \* للسيد على بن شهاب الدين محمد الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦  
 ست وثمانين وسبعمائة \* رسالة لخواجه محمد \* بن محمد بن محمود البارسا المحافظ  
 البخارى المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانائة وهى فارسية فى احوال  
 خواجه بهاء الدين محمد بن محمد النقشبندى وسيره ومناقبه وكنائمه ولشمس الدين محمد بن حزة  
 الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانائة \* الرسالة القدسية \* للشيخ الامام  
 محى الدين محمد بن على بن محمد بن عربى الخاتمي الطائى اولها من العبد الضعيف الى ولده  
 واخيه ركن الدين الوثيق ابى محمد عبدالعزيز ابن ابى بكر المهدي نزيل تونس فذكر النصائح  
 العجيبة والوصايا الغربية الى آخر الكتاب وقال فى آخره كتب اليكم وليكم بهذه الرسالة  
 من مكة المكرمة فى ربيع الاول سنة ٦٠٠ ستمائة \* رسالة القسم الالهى \* للشيخ  
 محى الدين بن عربى المذكور اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما قسم به الله  
 تعالى فى كتابه \* الرسالة القشيرية فى التصوف \* للامام ابى القاسم عبد الكريم بن  
 هوازن القشبرى الاستاذ الشافعى المتوفى سنة ٤٦٥ خس وستين واربعمائة اولها الحمد لله  
 الذى تفرد بجلال ملكوته الخ وهى على اربع وخسين بابا وثلاثة فصول وهى عدة فى هذا  
 الفن وشرحها القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة فى مجلد  
 سماه احكام الدلالة على تحرير الرسالة اولها الحمد لله الذى بسر لنا سبيل السالكين الخ ونجز  
 املاء الاصل فى اوائل سنة ٣٨٨ ثمان وثلاثين واربعمائة وانه فرغ من الشرح فى رابع عشر  
 جادى الاولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانائة ومن شروحها الدلالة فى فوائد الرسالة

للشيخ الفقيه سيد الدين ابى محمد عبد المعطى بن محمود بن عبد العلى المتوفى سنة وشرحها للمولى  
على القارى فى مجلد رسالة فى قصة زيد المكنى بابى شحمة و لدعمر بن الخطاب وهو  
اقرباؤنا فحكم ابوه بالرجم فقتل حدا رسالة فى القضاء والقدر للمولى احمد بن  
سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين احمد بن  
مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة وللشيخ بالى خليفة  
الصوفية المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها على ابن كمال رسالة القضاء والقدر  
لجمال الدين عبدالرزاق الكاشى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة اولها الحمد لله الذى احاط  
علمه بالاشياء اه اورد فيها فصولا وحققتها غاية التحقيق رسالة فى نفي قضاء الاعمى  
وجوازه لابى سعد عبدالله المعروف بابن ابى عصرون الشافعى الموصلى المتوفى سنة ٥٩٥  
خمس وتسعين وخسمائة وجزء لطيف الفها فى حالة العمى رسالة فى القضية والتصديق  
لمولانا شمس الدين الجعبرى اولها اما بعد جد الله تعالى على نعمائه اه رسالة فى القطب  
والغوث والابدال الاربعين وغيرهم للشيخ عز الدين عبدالعزى بن عبدالسلام الدمشقى  
المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستمائة بين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم جوازهم كما زعموا  
رسالة فى قطع اليد لمحمد بن عبدالاول القزوينى الفها فى ذى القعدة سنة ٩٥٠  
خسين وتسعمائة واهداها الى الوزير ابراهيم باشا رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابل  
الى الحضرات للشيخ محي الدين محمد بن على بن عمر بن المشهور كتبها بالقياس الامام فخر الدين  
الرازى الرسالة القلمية للمولى عبدالله بن طورسون الشهير بقضى المتوفى سنة ١٠١٩  
تسع عشرة والى سليسة اللفظ بليغة المعنى وهى معتبرة بين الكتاب والبلغاء وللمولى محمد بن  
صارى كز المتوفى سنة ونعمة الله اخوتازى المتوفى سنة و لجلال الدين محمد الدوانى اولها ن والقلم  
وما يسطرون الخ الرسالة القلمية للعلامة الخطيب ابى الفضل الكازرونى اولها الحمد  
لله الذى جعل اول ما خلقه القلم الخ الرسالة القلمية لعلى افندى اولها لك الحمد يامن  
اكرم الانسان الخ رسالة فى حل اشكال القمر للفاضل على بن محمد القوشجى المتوفى سنة  
٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهى رسالة فى غاية الدقة والاتقان ذكر فى الشقائق انه لما ذهب  
محتفيا الى كرمان وصل الى خدمة الوغ بك واعتذر قال الامير باى هدية جئت الى قال  
برسالة حللت فيها اشكال القمر وهى اشكال تحير فى حلها الاقدمون قال الامير هات انظر فى  
اى موضع اخطأت فاتى بها فقرأها قائما على قدميه فاعجبته رسالة القمل والحكمة  
فى خلقه للشيخ محمد بن قطب الدين الازينقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة  
رسالة فى القويا لمحمد بن محمد القوصونى الرسالة القوسية لتكمال الدين  
اسماعيل الاصهائى اولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرحا مزوجا اولها الحمد لله  
الذى لهم ضمائر العلماء طريق المعانى رسالة فى القولنج لابن مندوبه احمد بن عبدالرحمن  
الطيب المتوفى سنة رسالة فى القهوة والنجوى لمحمد بن عبدالله الجوى الطيب اولها

الحمد لله الذي اودع الخواص الخ رتبها على فصول **رسالة في القهوة وتحريرها**  
 للشيخ يونس الغياوى خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه اهل عصره وعقدوا عليه  
 مجلسا عند سنان باشا نائب الشام والزموه بحلها فلم يرجع واستمر مصر اولها بتأليف في فقه  
 الشافعى يتداوله الطلبة **رسالة في القيس والين** لواحد من العلماء في مجموعة قلائد  
 العقيان **رسالة فيسونى زاده** وهو الشيخ محمد بن محمد ترجمها المرحوم ندائى جابى  
 بالنظم للسلطان سليم خان اولها \* اى حكيم وعليم حى حلهم الخ **رسالة قيلو بطر**  
 الحكيفه **ابنت بطليوس واجتماع الحكماء اليها واعتنائها بهم ومازادوا عليها من ذكر**  
 الصنعة الروحانية قالت انى وضعت مصفى هذا وجعلته ذخيرة اهديتها لمن رأى بعدى من طالبى  
 الحكمة **الكاف** **رسالة في الكافور** لابي مندوية احمد بن عبدالرحمن  
 الطيب الاصبهانى **الرسالة الكاملة** **لكمال الدين الحمصى** **الرسالة الكاملة**  
 فى علم الجبر والمقابلة **نجم الدين البودى الحكيم المذكور فى الاشارات** **الرسالة**  
**الكاملية فى السيرة النبوية** للشيخ على بن ابى الحرم القرشى رتبها على اربعة فنون  
**رسالة الكبار والصغار** للقاضى جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى المتوفى  
 سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانائة **رسالة فى كتاب السر فى ديوان مصر** للشيخ  
 جلاله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي الشافعى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخمسين ومائتين  
**رسالة الكمالين** فارسية لابن زين محمد الكمال جمعها من تذكرة الكمالين وغيرها  
 ورتبها على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله خالق الابصار وفاطر الانوار **رسالة**  
**فى التكحل** **لشمس الدين يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة**  
**رسالة فى الكرة المدحرجة** للمولى عبدالرحمن بن على الشهرى ابن المؤيد المتوفى سنة  
 ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد من  
 ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها **رسالة فى الكلام** للمولى عبدالرحمن بن على بن  
 المؤيد المذكور آنفا اورد فيها المواضع المشككة من علم الكلام وقدارسلها الى السلطان قورقود  
 وضمن خطبتها قصيدة بمدحها وهى فى غاية البلاغة **رسالة كبرى الشهادة** لنور الدين  
 ابى البركات الشيخ عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة **رسالة**  
**فى الكليات وتحقيقتها** **لقطب الدين الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة** وهى  
 مؤلفة مشهورة اولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجدها الخ رتبها على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة  
**رسالة فى الكمالات الالهية** لغياث الدين منصور الشيرازى الحكيم المتوفى سنة ٩٤٩  
 تسع واربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحنكاء وقيل انه رجع رتبها على مقدمة واربعة  
 فصول وخاتمة اولها كمال الحمد لكامل كل بكماله كل كمال الخ **رسائل الكمالية** فى الطب  
 الفها الشيخ كمال الدين الطيب المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة وعشرة  
 ابواب وخاتمة الباب الاول فى مداوات امراض الرأس الباب الثانى فى مداوات العين الباب  
 الثالث فى مداوات الافواه الباب الرابع فى مداوات الاسنان الباب الخامس فى مداوات الجنب  
 الباب السادس فى سلس البول الباب السابع فى الادوية المقوية للباه الباب الثامن فى العقد والشقاق

والبواسير وما يتعلق بادويتها الباب التاسع في ادوية وجع المفاصل من الركبة الى القدم وما يتعلق  
بالاعصاب الباب العاشر في ادوية الجروح في تركيب المعاجين وغيرها من المراهم والسفوفات  
والى غير ذلك من انواع المعالجات الطبية كالحميات وغيرها ❦ الرسالة الكاملة في الحقائق  
الالهية ❦ للامام فخر الدين الرازي مختصرة فارسية في المنطق والحكمة ❦ رسالة الكنائس  
والبيع ❦ للشيخ احمد بن محمد بن علي الشهير بابن الرفعة الشافعي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة  
وسبعمائة وهي تأليف حسن اولها الحمد لله العلي الكبير اللطيف الخبير ❦ رسالة كنهها  
لايدمنه ❦ للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي ابتدأها بالحمد والصلاة ثم قال ايها المريد كنه  
مالا يد منه كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالحليم الصوفي المتوفى سنة  
٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة اولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده ❦ رسالة  
في الكيمياء ❦ للشيخ تقي الدين الشيخ احمد بن عبدالحليم الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع  
وعشرين وسبعمائة انكر فيها ورد عليه الشيخ نجم الدين بن ابي الدروزيف ما قاله ❦ رسالة  
في الكيمياء ❦ للشيخ محمد بن محمد المغوش المغربي التونسي المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسبعمائة  
الفها للمولى ابي السعود اولها الحمد لله الذي خلق من عالم الفساد ❦ اللام ❦ رسالة  
اللامية ❦ للشيخ احمد بن ابونى اولها الحمد لله الذي خلق الانسان من نطفة امشاج ❦ الرسالة  
اللاهوتية ❦ لمحمد بن محمد الكرمي التونسي ❦ الرسالة اللدنية ❦ للامام ابي حامد محمد بن  
محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اولها الحمد لله الذي زين قلوب خواص عبده  
اه ذكر ان واحدا من اصدقائه حكى عن بعض العلماء انه انكر العلم الغيبي اللدني الذي يعتمد عليه  
خواص المتصوفة وادعى انحصار العلوم في العلوم الرسمية فالفها لاثبات علوم الغيب في فصول  
❦ رسالة في لغة الفرس ❦ لابن كمال باشا ❦ رسالة في اللهو ❦ لحاجي بابا وهو الشيخ  
ابراهيم الطوسي ذكر انه جمعها من الكتب المعتمدة وجعلها باين الاول في حرمة الله الثاني في  
اثبات الحلال والحرام اولها الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب اه ❦ رسالة في اللواط  
وتحررها ❦ للشيخ ابراهيم بن يحيى المعروف بده خليفة ❦ رسالة في قوله تعالى لو كان  
فيها آلهة الا الله لفسدتاه ❦ لمظفر الدين علي الشيرازي المتوفى سنة ❦ الميم ❦ رسالة  
في ماء الحياة ❦ للشيخ داود بن محمود القيصري المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة  
❦ رسالة ما نقلت من عبارات المطول ❦ لعلي قوشجي وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد  
ومحمد امين الشهير بامير بادشاه ❦ رسالة في الماهية ومجوليتها ❦ لشمس الدين احمد بن سليمان  
ابن كمال باشا الفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة ❦ رسالة في مبدء الاول وصفاته ❦  
لمنلا حسين الخليلي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والفي جعلها على مقدمة ومقصد وخاتمة اولها  
لك الحمد يا من تفرد بوجود الوجود والقدم ❦ رسالة المبدأ والمعاد ❦ فارسية لعزير محمد  
النسفي وهي على باين ❦ رسالة في المثانة وعلاجها ❦ لابن مندوبة احمد بن عبدالرحمن  
❦ رسالة في المثل الافلاطونية ❦ لبعض العلماء الفها لبعض الوزراء اولها الحمد لله المتللا  
من وراء مرادقات قدسه اه رتبها على ثلاثة فصول وذكر ان مبناها على التوحيد المشهور عن  
بعض الصوفية ❦ رسالة المجالسة والجلساء ❦ لابي العباس احمد بن محمد المرخسي الطبيب

المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة كتبها في جواب ثابت بن قره فيما سأل عنه **رسالة المحبة** **رسالة** لمناخيل بن اليرزدي **رسالة الشيخ محرم** **رسالة** بن مير محمد بن مزبد القسطنطيني المتوفى سنة مشتملة على عشرة مطالب جمعها من التفاسير والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به اولها الحمد لله الذي علم القرآن اه **رسالة المحمدية** **رسالة** في الحساب للمولى علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتبها لسلطان محمد الفاتح واهداها اليه حين قدم رسولاً من الحسن الطويل وهي رسالة لطيفة لا يوجد انفع منها في ذلك العلم اولها الحمد لله الاحد الصمد الخ وهي مشتملة على مقدمة وخمس مقالات **رسالة** مخرج الحروف وصفاتها **رسالة** للشيخ الرئيس بن سينا **رسالة** في مختارات العلم **رسالة** لمحي الدين محمد بن تاج الدين المعروف بخطيب زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة **رسالة المذاكرة** **رسالة** للشيخ ابى الحسن محمد البكري المتوفى سنة **رسالة** في مرتبة آدم لابنه **رسالة** وتفسيرها لابن كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة **رسالة المرثية** **رسالة** للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة **رسالة المرزيفوني** **رسالة** خضر بن محمود المتوفى سنة في ورقتين ذكر فيها ثمان عقبات الاول قوة الفل الثاني في طول العمر الثالث كثرة الاود الرابع كثرة الاموال الخامس قوة الجماع السادس الزينة والجمال السابع دفع المرض الثامن حفظ الصحة **رسالة المرشدية** **رسالة** لصدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة كتبها في تعريف كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمد لله المنعم على الصفة من عباده بمزيد الاجتهاد الخ قال فهذه بحمالة تتضمن التعريف بكيفية التوجه الاتم الاولى نحو الحق وكيفية تخلص العزيمة وتحرير المطلب حال القصد اليه والاقبال بوجه القلب عليه وبيان الصراط الاقوم **رسالة المرشدية** **رسالة** في بيان الاعتقادات على ثلاثة فصول اولها الحمد لله رب العالمين الخ **رسالة المرضية** في شرح دعاء الشاذلية **رسالة** لابى سليمان داود الشاذلى نزيل الاسكندرية **رسالة المرضية** في نصرة مذهب الاشعرية **رسالة** للامام بدر الدين الأهدل المتوفى سنة **رسالة المرضية** في صناعة الجنديية **رسالة** لمحمد بن منكلى القاهري **رسالة مزبل الشك** **رسالة** لمحي الدين محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة **رسالة** في مسئلة السريجية **رسالة** في قتل المسلم بالكافر **رسالة** لابن عبدالحق ابراهيم بن علي الرميشي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة **رسالة** في مسائل من الفنون **رسالة** لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمد لله الذي جعل السلطان غياثاً الخ وذكر فيها مشايخه وسنده **رسالة** في كيفية العمل بالمسطرة **رسالة** وهي مرتبة على ستة وعشرين فصلاً وقال اعلم ان هذه الالة اربعة اصناف اكملها الصنف الاول **رسالة المرشدية** **رسالة** للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي **رسالة المسترضى** في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى **رسالة** للشيخ منصور الطبلاوي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة **رسالة** في المسح على الخفين **رسالة** للشيخ

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة كتبها ردا وجوابا لرسالة  
 جوى زاده ذكر فيها ان مقتيا افتي بعدم جواز المسح على الخلف تحت خف آخر من جرح  
 ونحوه فسأل السلطان سليمان من علمائه وفيه رسالة للمولى محي الدين الفناري اولها الحمد لله  
 الذي خفف التكليف الشاقة الخ ولمولانا ابن كمال باشا مختصر في ورقة اوله الحمد لله  
 الذي جعل المسح سنة في دين الاسلام ولمولانا قادري افندي اولها الحمد لله الذي له الاطاعة  
 الخ ولمولانا جوى زاده اولها الحمد لله مشرع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين وللمولى  
 صاحلي امير اولها وبحمده ونحمده على ان جعلنا الخ رسالة المسعودية في المباحث  
 النفيسة للقاضي ابي جعفر محمد بن احمد البيكندی الخفي المتوفى سنة ٤٨٢ هـ  
 وثمانين واربعمائة رسالة في المشاكلة للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
 رسالة المصرية لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩  
 تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها ماراه بمصر من الآثار ومن اجتمع بهم من الاطباء والمنجمين  
 والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابي طاهر يحيى بن ابي تميم صاحب الاندلس  
 رسالة في مطالع قوس معلومة من فلك البروج في بلد معلوم العرض اذا لم يكن  
 شئ معلوم سوى غاية الميل رسالة في المعاد للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن  
 عبدالله المعروف بابن سينا ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل حد الخ ذكر فيها  
 حال النفس الانسانية مشتملة على ستة عشر فصلا وله المبدأ والمعاد غير هذا اوله الحمد لله  
 جد الشاكرين ولقصد الشيرازي رسالة في المعادن وابطال الكيمياء لموفق الدين  
 البغدادي المذكور في الانصاف رسالة في معجزات الانبياء تركية للمولى عبدالله بن  
 طورسون الشهر بفيض المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف رسالة في المعدة  
 ووصفها لابن مندوبة احمد بن عبد الرحمن الطبيب رسالة في معدل النهار والعمل  
 بالته اشعбан بن حسين القسطنطيني المتوفى سنة وهي على مقدمة وعدة ابواب اولها  
 الحمد لله الذي وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار رسالة المعراج للشيخ  
 مصلى الدين مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ احدي وثمانين وتسعمائة  
 وبها تميز وتفرّد عن كثير من الاكابر اولها الحمد لله الذي اسرى بعبد ليل الآية وصنف  
 الشيخ الرئيس بن سينا فيه رسالة فارسية حقق فيها امكان المعراج واثبت رسالة  
 في المعرفة للشيخ محمد بن قطب الدين الازينقي المتوفى سنة ٨٨٥ حس وثمانين وثمانمائة  
 الفها في تحقيق سبحانك ما عرفناك حتى معرفتك ورد من انكر قائله وهو من المشايخ الكبار  
 ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي غرق في بحار معرفته عقول العقلاء  
 الخ رسالة في المعما فارسية لمر حسين بن محمد الحسن النيسابوري المتوفى سنة ٩٠٤  
 اربع وتسعمائة الفها لمر عليشير اولها انك از تأليف وتركيب الخ ولنور الدين  
 عبد الرحمن بن احمد الجاهي المتوفى سنة ٨٩٦ ثمان وتسعين وثمانمائة وشرحها مصطفى بن  
 شعبان السروروي بالتركية المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين  
 ايضا المذكور وله شرح آخر رسالة المعما المعروف بعلي كرو للشيخ محمد البدخشي نزيل

دمشق المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وليوسف المتخلص بديعي الشاعر  
 الرسالة المعنوية في التطبيق بين كلام الشيخ والحضرة المولوية ✽ فارسية مختصرة  
 لبعض المشايخ اولها سبحان من اثبت حقائق الاشياء في حضرة علمه الازلي الخ ✽ الرسالة  
 المعنية في الهيئة ✽ فارسية على اربع مقالات اولها ✽ سياس و ستايش حضرت الخ ✽  
 ذكر في اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابي منصور شهريار ايران و صدره و ولده معين الدين  
 ابو الشمس بن عبدالرحيم ✽ الرسالة المعنية في السكوت و لزوم البيوت ✽ لابن ابي بن  
 البنا ذكره البقاعي في مشيخته ✽ رسالة في مقامات عبداللله و مراتبهم ✽ للشيخ عبداللطيف  
 ابن غانم المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست و خمسين و ثمانمائة ✽ رسالة المقبول على البلخي  
 و المجهول ✽ لاجد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ✽ رسالة المقنعة ✽ للشيخ الفارسي  
 ✽ رسالة في المقياس ✽ لمحمد بن شاه بن علي الفناري المتوفى سنة ٩٢٩ تسع و عشرين  
 و تسعمائة و هي مقبولة ✽ الرسالة المكية ✽ للشيخ الامام قطب الدين عبداللله بن محمد  
 ابن ايمن الاصفهدي ✽ الرسالة الملكشاهية ✽ لسلطان ملكشاه السلجوقي في وصف  
 بلاده و مملكته ✽ رسالة في الممكنات ✽ و لزوم الامكان لها ✽ رسالة في المناظرة  
 بين المسلمين و النصراري و ذكر استئتمهم ✽ و هي رسالة جيدة للامام العلامة نجم الدين  
 مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان و خمسين و ستمائة ✽ رسالة في منشأ الاغاليط ✽  
 و هي من مزاحمة الوهم العقل للشمس الدين محمد بن محمد بن الشجاع الحموي المتوفى سنة ٨٦٣  
 ثلاث و ستين و ثمانمائة و هو كتاب في مصطلح الصوفية ✽ الرسالة المنصورة في الاعداد  
 الوفية ✽ لنجم الدين اللبودي المذكور في الاشارات ✽ رسالة في المنطق ✽ بالفارسية  
 للسيد الشريف عربيها و ولده محمد اول العرب الحمد لله الذي لا يتم المنطق الفصيح اه  
 و لها شروح منها شرح مير ابي البقاء بن عبدالباقي الحسيني و له شرح بمزوج اوله ✽  
 عنوان صحيفة همايون الخ ✽ و شرح آخر بمزوج ايضا اوله ✽ بعد از سرايدن  
 عندليب زبان الخ ✽ و شرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائيني شرحها شرحا  
 بمزوجا بالفارسية ايضا اوله ✽ حمد مصور صور مقدور قدر ملك و بشر نديست الخ ✽ و على شرح  
 عصام الدين حاشيه بالفارسية لمير ابي الفتح ✽ رسالة في المنفرجة تصيرها حادة قبل ان تصير  
 قائمة ✽ لسنان الدين يوسف بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى و تسعين و ثمانمائة  
 و هذا امر غريب يباه العقل و كان المولى ذكره و ادعى امكانه فاستخرجه هو بذلكه ✽ رسالة  
 في من التبضية ✽ للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
 و تسعمائة ✽ رسالة فيمن عاش من الصحابة مائة و عشرين سنة ✽ لجلال الدين السيوطي  
 و له رسالة اخرى فيمن وافقت كنيته كنية زوجته ✽ رسالة في الموجودات ✽ للسيد  
 الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة و ثمانمائة ✽ رسالة الموسيقى ✽  
 لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع و عشرين و خمسمائة و للشيخ  
 الرئيس ابي علي حسين بن عبداللله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان و عشرين و اربعمائة  
 ✽ رسالة في موضوعات العلوم ✽ لمحيي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة و لعلاء



الدين علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة لطيفة  
 رسالة في المهدي رسالة للشيخ بن حسام الدين المعروف بمنق المتوفى سنة ورتبها  
 على اربعة فصول رسالة في الميزان للمولى احمد بن سليمان الشهر باين كال باشا  
 المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللشيخ مصطفى المعروف بقاضي زاده المتوفى ١٠٤٣  
 ثلاث واربعين والف اولها خير مايقع به الكلام الخ صنفها باشارة مفتي صنع الله افندي  
 رسالة الميم والواو والنون للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة  
 ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها الحمد لله فانح الغيوب الخ النون رسالة  
 في شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس نيام للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على  
 لسان اهل الحقيقة رسالة الناصحة للعلامة جارالله محمود بن عمر الزنجشري  
 المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخسمائة رسالة الناصرية لمختار بن محمود  
 الزاهدي شارح القدوري المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستمائة اولها الحمد لله باعث  
 الرسل والانباء بالمعجزات الباهرة الخ الفها لبركة خان الجنكيزي ورتبها على ثلاثة ابواب الاول  
 في الدلالة على حقيقة رسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الثاني في ذكر المخالفين لنبوته والجواب  
 عن شبهتهم الثالث في المناظرة بين المسلمين والنصارى اتها في جادى الآخرة سنة ٦٥٨ ثمان  
 وخسين وستمائة رسالة في النبذ لابن مندوبة احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصبهاني  
 المتوفى سنة رسالة النجاة من شر الصفات اى الذميمة للشيخ شهاب الدين احمد بن محمود  
 السيواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اولها الحمد لله الذى احيا ارواح المؤمنين الخ ذكر  
 فيها ان من كان طالباً للحضرة القدسية ينبغي له ان يظهر ظاهره وباطنه فان التلوث بالدنس لا يصلح  
 لبساط القرب وهي لانتم الابشرة شروط الاول طهارة البدن الثاني الخلوثة الثالث دوام  
 السكوت الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس التسليم السادس نفي الخواطر  
 الثامن ترك النوم التاسع قلة الاكل العاشر ربط القلب بالشيخ رسالة في نسبة القطر الى  
 المحيط للعلامة غياث الدين جشيد بن مسعود الكاشي رسالة في نسبة مايقع بين  
 ثلاثة خطوط من خط واحد وهي تأليف ويحن بن رستم المعروف بابي مهمل الفوهي  
 رسالة النصيحة لطالب الطرق الفخمية لجمال الدين القرمانى الخلوته ورفقتان اولها الحمد  
 لله العليم الهادى الخ رسالة النصير الطوسى الى الشيخ عين الزمان الجبلى اولها سلام  
 عليكم ورحمة الله سأل عن اسئلة تداولتها النظر فاجاب الشيخ عنها رسالة النصير الطوسى  
 لابن محمد بن اسحق رحمه الله تعالى فانه سأل هل يثبت عندكم ان وجود واجب الوجود امر  
 زائد على حقيقته فاجاب فيها عما سئل اولها الحمد لله الذى نصب فى كل زمان هادياً للخلق الى  
 الطريق القويم الخ رسالة النصيرية فى لغة الفرس رسالة النظامية فى الكلام  
 لابن المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوبى المعروف بامام الحرمين النيسابورى الشافعى المتوفى سنة  
 ٤٧٨ سبع وثمانين واربعمائة الفها نظام الملك الوزير رسالة فى النفس الفلكي للشيخ  
 الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة رسالة  
 حررها فى علم النفس وجعلها ثلاثة فصول اولها الحمد لله الذى لا يخيب من باب امل الخ لولابن

الجزار احمد بن ابراهيم الطيب الافريقي المقتول سنة ٤٠٠ اربعمائة وهى فى النفس وفى ذكر اختلاف الاوائل فيها ولا بن مندوبة احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصبهاني كتبها على رأى اليونانيين رسالة فى نقل الشهادة لحسام الدين حسين بن عبدالرحمن رسالة النور اربع مجلدات للشهاب احمد بن محمد الزاهدى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تشتمل على عقائد وفقه وتصوف رسالة نورنجش فى بيان الحقيقة والطريقة والحجاز لمولانا الجامى رسالة فى نوم الملائكة وعدمه للشيخ سعد الدين سعيد بن محمد الديرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة رسالة النوم واليقظة لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطيب الاندلسى المتوفى مقتولا سنة ٤٠٠ اربعمائة الرسالة النونية فى الحقيقة الانسانية للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الموجود اه تكلم فيها على قوله تعالى ن والقلم رسالة النيروزية فى حروف ابجد للرئيس ابن سينا حسين بن عبد الله المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اولها لما رغبوا فى ان اكون واحد القوم فى افادة الرسوم النيروزية الى خدمة الشيخ ابى بكر محمد بن عبد الله اه رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصا ما كان من اغض اسرار الحكمة فى فوائح السور فكنت الواو رسالة الوبا وجواز الفرار عنه لمصلح الدين مصطفى بن اوحى الدين البارحصارى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة وبهذا الاسناد فى الحديث لابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى المتوفى سنة رسالة الوتر والجيب فى استخراجهما لثلاث القوس المعلومة الوتر والجيب للفاضل غياث الدين جشيد بن مسعود الكاشى قال فى المفتاح وذلك مما صعب على المتقدمين كما قال صاحب المجسطى فيه ان ليس الى تحصيله سبيل رسالة فى وجع الركبة لابن مندوبة احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة رسالة فى وجع المفاصل لشمس الدين بن اللبودى المذكور فى الراء رسالة فى وجوب غسل الرجلين لابى المحاسن الفضل بن مسعود التنوخى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمائة رسالة فى الوجود للسيد الشريف على الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لوليه اه ذكر فيها مراتب الموجودات واخرى للموجود بحسب القسمة العقلية ونور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه فى وحدته للشيخ محيى الدين بن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة مختصر اوله ربنا جداك ثم جدا على ما هديتنا اه ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مرادهم وانه ليس فى شىء مما نقله بمدح ولا حاكم ولا على الفريقين بتمتكم وان اعتقاده فى شأنهم على يقين من ايمانهم وانه ذائق بعض مذاقوا وملاق شيا بما لاقوا رسالة فى الوجود الذهنى لقوام الدين قاسم بن خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة الرسالة الواضحة للعشرة والحياض والمناسحة وهى فى رسالة الحوض المذكور فى كتب الطهارة اولها الحمد لله الذى جعل العلم طريقا الى بابه اه رسالة فى الوضع للسيد الشريف على الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهى المعروفة بالراتبة والقاضى عضد الدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين

وسبعمائة وعلى العضدية شروح منها شرح ابي القاسم الليثي وهو شرح مزوج فرغ من تأليفه في اربع اشعبان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام اه واول من شرحها على ما صرح به عصام الدين السمرقندي وهو شرح لطيف اول الشروح واقدمها وعليه حاشية للشيخ احمد الرومي على مقاله عصام الدين وعليه تعليقة للمولى على القوشجي وشرح لعصام الدين وشرح مولانا الجامي وشرح مولانا على السمرقندي وعليه حاشية لميرابي البقاء اولها باسمه سبحانه اه وعلى الاصل تعليقة للسيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تعليقة وسيطة لمولانا محمد الشيرازي فرغ في ربيع الآخر سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف ومن شروح الوضعية شرح اوله سبحان من انطق بذكره اللسان تسبيحا وتحميلا الخ رسالة في الوقف للمولى يوسف بن حسين الكرماسي المفتي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وفي وقف النقود وجوازه للمولى ابي السعود بن محمد العمادي المفتي المتوفى سنة ٩٨٢ ثنين وثمانين وتسعمائة وكان المولى جوي زاده جمع كتابا في عدم جوازه وسعى في ابطاله حال كونه قاضيا بعد مكر الروم ثم رده ابو السعود وافتي بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات للمولى محمد بن بير على المعروف بركلي يأتي في بابها وللمولى علي بن امر الله الشهرستاني رسالتان في وقف النقود ايضا احدهما على مقالة والثانية على مقالتي اول اولي الحمد لله الذي وقف في يدها الوهية الخ قال فهذه رسالة عملتها في بعض احكام تتعلق بالاوقاف من الاستيجار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار العباد وفيه رسالتان لطاشكيري زاده ورسالة لجوي زاده في رد رسالة المولى ابي السعود ورسالة لابن نجيم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذي انزل على رسوله الخ رسالة في الوقف للشيخ علي بن غاتم المقدسي اولها الحمد لله الموفق للسداد الخ رسالة في وقف الدار اولها الحمد لله الذي وقف في يدها جبروته الخ ذكرانه كتبها قاضيا بادرته في دعوى رسالة في الولاة لمولانا محمد بن فرامرز الشهرستاني خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اشتملت على مقدمة ومقصد وفصل وتذييل فرغ منها في رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة ذهب مذهبا في الولاة خرجته من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره في غرره ودرره ورتب رسالة في تحقيقه اولها الحمد لله الذي احكم التمرع المبين الخ وكذب في ردها رسالة المولى احمد بن اسماعيل المولى الكوراني المفتي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اولها الحمد لله الذي من ارادته خيرا فقهه في الدين الخ ثم احاب المولى خسرو وزيف اقواله في رسالة وردها ايضا المولى خضر شاه في رسالة اولها الحمد لله الخ وفيه رسالة لمولى برويز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وفيه رسالة للمولى قاضي زاده غير شارح الجفميني اولها الحمد لله الخ ورسالة في رد الخسروية لمحمد بن موسى الكوراني المدرس المتوفى في ذي الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي اكرم عباده الاختيار الخ رسالة في قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون للشيخ ابراهيم بن محمد المامون اولها الحمد لله الذي اوجب عبادته على كل موجود الخ الهاء رسالة الهادية على ثلاثة اقسام الاول في ابطال ادلة اليهود والثاني في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بعد ما غير اليهود

والثالث في تغييرهم بعض كلمات التوراة لعبد السلام المهتمدى لموجب سابقة العناية الازلية اسلم  
فكتب رداعلى اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذى من على عباده في آخر الزمان الخ رسالة الهادية  
للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة رسالة الهائم الخائف  
من لومة اللائم للشيخ نجم الدين الكبرى محمد بن محمد اولها الحمد لله الذى تواضع كل شئ  
لعظمته الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كمالهما بعشرة اشياء رسالة الهدهد  
لابن ابى حجلة احمد بن يحيى التمساني الاديب المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعماية رسالة  
في هضم الطعام لابن مندوبة احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة رسالة  
في الهندبا للشيخ الرئيس ابى على الحسين بن عبد الله بن سينا رسالة في الهندوا و صافه  
لمحمد بن يوسف الهروي المتوفى سنة رسالة الهوى للشيخ يحيى الدين محمد بن على بن  
عربي اولها الحمد لله جد الضمائر الخ وقال وهذا كتاب الباء وهو كتاب الهوى  
الخ رسالة في الهيئة فارسية للمولى علاء الدين على بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩  
تسع وسبعين وثمانمئة وقدر ترجمها المولى برون بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة  
باسم الوزير ابراهيم ياشا ومماها مرقاة السماء وشرحها المولى مصلح الدين اللارى المتوفى سنة  
٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة رسالة الهيئة للمولى يوسف العجمي المتوفى سنة المعروف  
بعجم سنان رسالة الهوى لحافظ الدين محمد بن احمد العجمي المتوفى سنة ٩٥٧ سبع  
وخمسين وتسعمائة كتبها حال كونه مدرسا بازيق البياء رسالة في قوله سبحانه  
وتعالى يارض ابلى ماءك وياسماء لقوام الدين يوسف ابن حسين رسالة اليقين  
للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الدنوشري المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والى في قوله  
سبحانه وتعالى وبالآخرة هم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق رسالة التينية  
لعين القضاة عبد الله بن محمد المياجي الهمداني المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخسمائة  
وللشيخ احمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخسمائة رسالة في قوله تعالى يوم يأتي  
بعض ايات ربك لمولانا احمد الرضائي ومولانا خسرو وامير حسين النكساري ومولانا  
قره باغى ومولانا السامسوى ومعين الدين اللارى رسالة ابن عباد اسماعيل صاحب  
المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة في فنون الكتابة والرسائل رتبها على خمسة عشر بابا  
رسالة ابى العلاء احمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة  
وهي ثلاثة اقسام الاول رسائل طوال تجرى مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملايكة  
والرسالة السندسية ورسالة الزعفران ورسالة العروض والثاني دون هذه في الطول مثل رسالة  
المنح ورسالة الاغريض والثالث رسالة قصار كتنحو ما تجرى به العادة في المكتبة ومقداره  
ثمانمئة كراسة وله كتاب يعرف بخدمة الرسائل فيه تفسير بعض ما جاء منها من الغريب وكتاب  
يتضمن شرح الرسالة الاغريضية في عشرين كراسة رسالة جعفر الصادق  
رسائل الخوارزمي يقال قمت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن العميد رسائل  
اخوان الصفا املاها ابوسليمان محمد بن نصر البستي المعروف بالمقدمي وابوالحسن على بن  
هارون الزنجاني وابواجد النهرجوري والعرفي زيد بن رفاعه كلهم حكماء اجتمعوا وصنفوا

احدى وخسين رسالة رسائل اخوان الصفا للحكيم الجربطى القرطبي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة اولها الحمد لله الذى خلق فسوى وهى نسخة مغايرة على نمط اخوان الصفا رسائل ارسطوا الى ابنه والى اسكندر فى تدبير الملك وفى السحر ايضا رسائل الزينية رسائل فى علم الجدل اسراج الدين محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وستمائة رسائل المعونة لابى العلاء المعرى الرسائل الميمنية رسائل الوسائل للامام ابى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة الرسائل المهدية فى المسائل الملقبة للشيخ زين الدين عمر بن مظفر المعروف بابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وتسعمائة رسم المعمور من البلاد للخوارزمى علم رسم المحف وفيه من الكتب المصنفة الابحاث الجميلة فى شرح العقيلة رسوخ اللسان فى حروف القرآن قصيدة الفية نظمها خطيب من خطباء الروم باسم السلطان سليمان فى الف بيت وثلاثة واربعين بيتا فى سنة ٩٥٩ تسع وخسين وتسعمائة ثم ترجمها بالتركية نثرا رشح عيون الحياه فى شرح فنون الممات للشيخ عبدالرحمن بن محمد رشح عيون الذوق فى شرح فنون الشوق للشيخ عبدالرحمن البسطامى بن محمد الحنفى فى الروم المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة فى فواتحه رشحات الحياه فارسى منظوم لشاعر من شعراء الفرس مخلصه الغزالي رشحات عين الحياه فارسى فى مناقب مشايخ النقشبندية ورسوم طريقتهم ضمنا حسين بن على الواعظ الكاشفى البهقى المشتهر بالصنى المتوفى سنة قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر الدين خواجه عبيد الله فى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة واخرى فى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتبت ما استفدت من مجلسه الشريف اردت ان اجمع فى ضمن مناقبهم العلية فوافق اتمامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اعنى رشحات تاريخا لتأليفه وله امد رشحات باكثر البركات چون آب خضر من فجر از عين حياى يابند محاسبان سنجيده صفات تاريخ تمامش زحروف رشحات (عريبه)

رشحات عين حياتنا وصلت الى روض المنى فتبارك الله الذى اعطى الورى بركاتنا لما رأيت تمامها فشرعت فى تاريخها ما كنت عطشاناله قدفاض من رشحاتنا ورتبه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة المقالة فى طبقات الخواجه كان وسلسلة النقشبندية والمقصد الاول فى مناقب الخواجه عبيد الله خاصة والثانى فى بعض الخفائى والمعارف المجموعة فى مجلسه والثالث فى كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل على ثلاثة فصول وخاتمة فى وفاة الشيخ عبيد الله وقد ترجمه بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشريف العباسى المتوفى سنة ١٠٠٢ اثنين والثالث باسم السلطان مراد خان بن سليم خان مع الحاقات كاشفة وقال فى آخر تلك الترجمة وقع الفراغ من تحريره يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يد محمد المعروف بالمعروف بن محمد الشهير بالشريف بن عبد الغنى العباسى نسبا وطرب افزونى مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بازمير وله تكلمة الرشحات كما ذكر فيه كتب فيها من بعده من الطائفة المذكورة لكنهم تشتمروا

الديب الى معاينة الحبيب **للشيخ الاديب بن فليته ابى العباس احمد بن محمد بن علي البيهقي**  
 الكاتب المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ورتبه على اربعة عشر بابا الاول في فضل  
 النكاح الثاني في ذكر النكاح الثالث فيما يدل عليه عظم النكاح الرابع فيمن يحب النساء من الرجال  
 الخامس فيمن يحب الرجال من النساء السادس في اختلاف الرجال والنساء في الاحوال السابع  
 في ذكر ابواب من النكاح الثامن فيما يجب معرفته من منافع الباء ومضاره التاسع في ذكر الصحاح  
 العاشر في فضل الغلمان على الجواري الحادي عشر في فضل الجوارى على الغلمان الثاني عشر في  
 ذكر العبادة واهلها الثالث عشر فيما يجب فيه الحزم من قبل النساء الرابع عشر في نوادر واشعار  
 اوله الحمد لله استفتحا بذكره الخ **رشف الرحيق في وصف الحرنيق** **لصلاح الدين**  
**ابى الصفا خليل بن ابيك الصفدي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٤** اربع وستين وسبعمائة **رشف**  
**الزلال من السحر الحلال** **جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١** احدى عشرة وتسعمائة  
 من مقاماته وهي في اثنين وعشرين عالما تزوج كل منهم ووصف كل ليلته موريا بالفاظه  
**رشف المهملين في تخميس ابيات الشيخ عبدالقادر الكيلاني** **لتقى الدين ابى بكر بن حجة**  
**المتوفى سنة مختصر ذكر فيه ان الشيخ بدر الدين بن صاحب خمسها ولم يضرب الاخماس في**  
**الاسداس اوله الحمد لله الذي اعذب مناهل الصباية الخ** **رشف النصائح اليمانية وكشف**  
**الفضائح اليونانية** **للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢** اثنين وثلاثين  
 وسبعمائة اوله الحمد لله رب العالمين اكل الحمد على كل حال الخ **مشقل على خمسة عشر بابا وخاتمتين**  
**ترجه بالفارسية معين الدين اليرزدي اوله** **جدوثنائى كه روح قدسى از املاء صحائف بلطاييف**  
**اسرار الخ** **رشف النصائح وكشف الفضائح** **قصيدة لمحمود بن عثمان اللامي المتوفى**  
**سنة ٩٣٨** ثمان وثلاثين وتسعمائة

## علم الرصد

اول رصد وضع في الاسلام بدمشق سنة ٢١٤ اربع عشرة ومائتين قلت قال الفاضل ابو  
 القاسم صاعد الاندلسي في كتاب التعريف بطبقات الامم لما فضت الخلافة الى عبدالله المأمون  
 ابن الرشيد العباسي وطمحت نفسه الفاضلة الى درك الحكمة وسمت همته الشريفة الى الاشراف  
 على علوم الفلسفة ووقف العلماء في وقته على كتاب المجسطى وفهموا صورة آلات الرصد  
 الموصوفة فيه بعنه شرفه وحده نيله على ان جمع علماء عصره من اقطار مملكته وامرهم ان  
 يصنعوا مثل تلك الآلات وان يقيسوا بها الكواكب ويعرفوا احوالها كما صنع بطليموس  
 ومن كان قبله ففعلوا ذلك وتولوا الرصد بها بمدينة الشامسية وبلاد دمشق من ارض لشام سنة  
 ٢١٤ اربع عشرة ومائتين فوقفوا على زمان سنة الشمس الرصدية ومقدار ميلها وخروج مراکزها  
 ومواضع اوجها وعرفوا مع ذلك بعض احوال ما في الكواكب من السيارة والثابتة ثم قطع بهم  
 عن استيقاظ عرفهم موت الخليفة المأمون في سنة ٢١٨ ثمان عشرة ومائتين فقبذوا ما انتهوا اليه  
 وسموه الرصد المأموني وكان الذي تولى ذلك يحيى بن ابى منصور كبير المنجمين في عصره وخالد  
 ابن عبد الملك المروزي وسند بن علي والعباس بن سفيد الجوهري والف كل منهم في ذلك زججا  
 منسوبوا اليه وكان ارساد هؤلاء اول ارساد كان في مملكة الاسلام اه وذاكر تقي الدين في سدره

متهى الافكار ان المعلم الكبير بطليموس ختم كتب التعاليم بالمجسطى الذى اعيت اولى الاسباب عبارته وكان له مسك الختام تحرير النصير فلقد اتى فيه من الايجاز بما يهر به العقول ومن الاستدراكات والزيادات المهمة بما حير فيه الفحول ولم يزل اصحاب الارصاد ماشين على تلك الاصول الى ان جاء العلامة الماهر والفهامة الباهر على بن ابراهيم الشاطر فاصل اصولا عظيمة وفرع منها فروعا جسيمة وهى وان لم تكن بصورها النوعية خارجة عن الاصل التدويرى المبرهن على صحته فى المجسطى الا انه حله حب الرياسة والظهور على العدول عن ذلك الطريق المبرور وركن على المجسطى برد مقدمات وقع فى امثالها ونقود عبارات لم يسلم من النسخ على منوالها وزيادات افلاك محجلة بالقرب من المساحة والبساطة سلم ذلك الكتاب عن امثالها تالله انه لكتاب لا يتيسر لاحد كشف مجلاته الا بتطليق الشهوات ولا يتيسر بشرح مشكلاته الا بالانقطاع فى الخطوات مع عقد القلب وربط الالب على ما عقد هو عليه فليه من طلب الحق واثار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الى درجات الاعتبار قال ولما كنت ممن ولد ونشأ فى البقاع المقدسة وطالعت الاصلين اكل مطالعة وفتحت مغلفات حصونها بعد الممانعة والمدافعة ورأيت ما فى الزيجات المتداولة من الخلال الواضح والزلل الفاضح تعلق البال والخلد بتجديد تحرير الرصد ومن الله سبحانه وتعالى على بتلقى جملة الطرائق الرصدية من الكتب المعتمدة ومن افواه المشايخ العظام واخترت آلات اخر من المهمات بطريق التوفيق واقتت على صحة ما يتعاطى بها من الارصاد البراهين ونصبتها بامر الملك الاعظم حضرة سعد الدين افندى ملقن الحضرة الشريفة وشرعت فى تقرير التحريرات الرصدية الجديدة حاذيا حذو العلامة النصير ومقتفيا اثر المعلم الكبير وربمانقلت عبارته بعينها وزدت فيه من الوجوه القريبة والتحريرات القريبة \*  
 حكى ان نصير الدين لما اراد العمل بالرصد رأى هلاكو ما يتصرف عليه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فائدته ارفع ما قدر فقال انا اضرب لمنفعته مثلا القاه ان يأمر من يطلع الى اعلى هذا المكان ويدعه يرمى من اعلاه طشت نحاس كبير من غير ان يعلم به احد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقعة عظيمة هائلة روعت كل هناك وكاد بعضهم يصعق واما هو وهلاكو فانهم ماتا تغير عليهما شئ  
 لعلمها بان ذلك يقع فقال له هذا العلم النجومى بهذه الفائدة يعلم المتحدث فيه ما يحدث فلا يحصل له من الروعة والاكثرات ما يحصل للاغافل الذاهل منه فقال لا بأس بهذا وامره بالاشروع فيه \* وحكى من دخل الرصد وتفرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شيا كثيرا منها ذات الحلق وهى خمس دوائر متحدة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار وهى مركزوزة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطقة البروج ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة السمية يعرف بها سمت الكواكب واضطراب يكون سعة قطره ذراع او واضطرابات كثيرة وحكى عن العرضى ان نصير الدين اخذ من هلاكو بسبب عمارة الرصد ما لا يحصىه الا الله سبحانه وتعالى واقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها عشرون الف دينار **رصد ابرخس** قبل الهجرة بسنة ٧٤٣ ثلاث واربعين و سبعمائة ومنه الى رصد مرآغه سنة ١٤٠ اربعين ومائة **رصد ابن الشاطر** بالشام سنة **رصد** ابى حنيفة **رصد** اجد بن داود الدينورى باصهان سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين **رصد** ابى الريحان البيرونى سنة **رصد** الوغيك **رصد** بسمرقند سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين

وثمانمائة رصد ايلخاني بمراغه سنة ٦٥٧ سبع وخسين وستمائة رصد  
 بطليوس بعد رصد ابرخس سنة ٢٧٥ خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة بسنة ٤٥٨  
 ثمان وخسين واربعمائة رصد بنى الاعلم ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين رصد  
 تابخو بسواحل المحيط الغربي سنة رصد التبانى بالشام سنة رصد  
 ثاون الاسكندراني قبل الهجرة بسنة ٩٢١ احدى وعشرين وستمائة استعمل في زيجته  
 التسمى بالقانون المحصول من الرصد المذكور تاريخ سلس الزومراخ ذى القرنين رصد  
 الحاكى بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه الزيج المصطلح رصد طيبو حارس  
 بالاسكندرية سنة ٥٥٤ اربع وخسين واربعمائة لبحث نصر قبل الهجرة بسنة ٩١٥ خمس  
 عشرة وستمائة رصد مأمون الخليفة ببغداد سنة ٢٢٧ سبع وعشرين ومائتين  
 رصد مالانوس برومة سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة قبل الهجرة بسنة ٥١٥  
 خمس عشرة وخمسمائة رصف الال في وصف الهلال للسيوطى ذكره في فهرس  
 من النوادر رصف المبانى في حروف المعاني في النحو رضى نامه فارسي  
 منظوم للقاضى عثمان المالكي القزوينى نظمه في هجوا بن عمه القاضى رضى الدين لتطاوله عليه  
 في بعض الامور وهى ازيد من خمسة آلاف بيت كافي الكريدة رعاية في تجريد مسائل  
 الهداية يأتى في الفقه رعاية في التصوف للشيخ حارث بن اسد المحاسبي المتوفى  
 سنة قيل فيه كلمات كثيرة من التعسف وشدة السلوك التى لم يرد بها الشرع والتدقيق والحاسبة  
 الدقيقة البليغة فلماذا لما وقف عليه ابوزرعة الرازى قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير في تاريخه  
 في ترجمة احد بن حنبل رعاية في فروع الخبيلية للشيخ نجم الدين جدان الحراني  
 المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة كبير وصغير وحشاهما بالرواية الغربية التى لا تكاد  
 توجد في الكتب الكثيرة اولها الحمد لله قبل كل مقال وامام كل رغبة وسؤال الخ وهى على  
 ثمانية اجزاء في مجلد شرحها الشيخ شمس الدين محمد بن ابى الفتح البعلى الخبلى المتوفى سنة ٧٠٧  
 سبع وسبعمائة وشرحها الشيخ شمس الدين محمد بن الامام شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم  
 البارزى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وسماء الدراية لاحكام الرعاية ومختصر  
 الرعاية للشيخ عز الدين عبد السلام رعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة  
 في اربعة اجزاء لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى الحموى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين  
 واربعمائة رعاية الوقاية يأتى رغائب القرآن لابي مروان عبد الملك  
 ابن حبيب السلمى القرطبي المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين ذكره صاحب الدر النظيم  
 الزفدة في معنى وحدة للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦  
 ست وخسين وسبعمائة رفع الاشتباه عن سيل المياه رسالة للشيخ قاسم بن قطلوبغا  
 الختق المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة رفع الاصر عن قضاء مصر للشيخ  
 شهاب الدين احد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة  
 اوله الحمد لله الذى لامعقب حكمه الخ واختصره على بن ابى اللطيف الشافى المتوفى سنة  
 ٩٠٠ وثمانمائة وقد نبه عليه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢



اثنين وتسعمائة وسماء بغيبة العلماء والرواة رفع الاصوات في نفع الاموات لزين  
 الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة رفع الالتباس  
 في فضائل ابن عباس لتقى الدين بن محمد بن عبيدالله بن عبدالعزيز بن فهدا لمكي وهودون  
 الكراسية رفع الالتباس ودفع الوسواس رسالة لابراهيم بن علي بن احمد بن يزيد  
 الديري القادري فرغ منها في شعبان سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة رفع الباس عن  
 بني العباس لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احد عشرة  
 وتسعمائة رفع التعسف عن اخوة يوسف رسالة للسيوطي ايضا رفع التويه  
 عن مشكل التنبيه مرفى التساء رفع التنزيل للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر  
 المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة رفع  
 الجناح عما هو من المرأة مباح لان العماد الاقحسي رفع الحاجب شرح  
 مختصر ابن الحاجب ياتي رفع الحجاب عن قواعد الحساب لمحمد بن ابراهيم الحلبي  
 المعروف بابن الخبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله اسرع الحاسين  
 الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابي اللطيف الحصصتكفي شرحا بمزوجا في الحساب الهوائى وهو  
 مرتب على ثلاثة اقسام وخاتمة رفع الحجاب عن تنبيه الكتاب لشهاب الدين احمد  
 الاندلسي الفه في سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة رفع الحذر عن قطع الصدر  
 رسالة للسيوطي ذكرها في حاويه تماما وذكرها في فهرس مؤلفاته في فن الحديث رفع  
 السطور والارائك حاشية اوضح المسالك رفع السنة في نصب الزنة لجلال  
 الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في  
 فهرس مؤلفاته في فن النحو رفع شأن الحبشان لجلال الدين السيوطي ايضا وهي  
 رسالة استمد منها صاحب طراز النقوش في محاسن الجبوش رفع الغشاء عن وقت العصر  
 والعشاء لزين العابدين ابراهيم المعروف بابن نجم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين  
 وتسعمائة وهي رسالة من رسائل الزينية رفع القلم فيه تأليف مسمى بابرار الحكم  
 رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على الاستحسان للامام نجم الدين  
 ابراهيم بن علي بن احمد الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة وله رفع  
 كلفة التعب لما يعمل في الدروس والخطب رفع اللباس وكشف الالتباس في ضرب  
 من القرآن والاقتباس رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
 وتسعمائة وله رفع منار الدين وهدم بناء المفسرين ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه  
 رفع الثام عن عرائس النظام مختصر في العروض والقوافي للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن عمر البقاعي فرغ من تأليفه ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ ثمان واربعين  
 وثمانمائة اوله الحمد لله الذي ثبت في بحر عظمته الخ رتبته على قسمين الاول في العروض الثاني  
 في القافية رفع الملام عن الائمة الاعلام للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم بن تيمية  
 الحنبلي المتوفى سنة مختصر اوله الحمد لله على آله الخ رفع الملامة بعرفة شروط  
 الامامة لشهاب احمد بن محمد بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين

وتسمائة وكان سماه اولاً نضح الكلام في نصح الامام ثم عدل وسماه رفع الملامة وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احد الله سبحانه وتعالى على مزيد الفضل والكرم الخ  
 رفع اليدين في الصلاة \* لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الخنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة \* رفيع في شرح البدع \* مر \* رفاع الفتاوى \* كتاب الرفاق لعبدالله بن المبارك الخنظلى المروزي المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة \* رقائق \* للشيخ عبدالحق بن عبد الرحمن الاشبلى الطيب المتوفى سنة ثمانين وثمانين وخمسائة \* علم الرقص \* الرقم الابريزي في شرح مختصر التبريزي \* يأتى في الميم \* رقم الخلل في نظم الدول \* ارجوة لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبدالله القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة \* الرقيات \* مسائل رواها ابن سماعه عن محمد بن الحسن الشيبانى في الرقة \* علم الرقى \* الرمز الاعظم والكنز المطلق \* ذكره البونى \* رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق \* يأتى في الكاف \* رمز الحقائق العبرانية وكنز المعارف السريانية \* ذكره البونى \* رمز الدقائق \* في تعبير الرؤيا منظومة تركية ورقتان لخضر بن عمر العطوفى نظمها للسلطان بايزيد خان في سنة ٩٠٤ اربع وتسمائة \* رمز العبارات من كنز الاشارات \*

### علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المسئلة حين السؤال باشكال الرمل وهى اثنا عشر شكلا على عدد البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية على التجارب فليس تام الكفاية لانهم يقولون كل واحد من البروج يقتضى حرفا معينا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل عن المطلوب فينشد يقتضى وقوع اوضاع البروج مشكلا صعبا فيدل بسبب المدلولات وهى البروج على احكام مخصوصة مناسبة لاوضاع تلك البروج لكن المذكورات امور تقريبية لا يقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبي من الانبياء يحط فن وافق خطه فذاك قبل هو ادريس عليه السلام وهو معجزة له والمراد التعليق بالحمال والالمايق الفرق بين المعجزة والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال من جملة الآثار التى ذكرها الله سبحانه وتعالى حيث قال اثونى بكتاب من قبل هذا او اثاره من علم ان كنتم صادقين وفي مصباح الرمل ابن علم معجزة شش يغمبرست عليه السلام الاول ادم الثانى ادريس الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس شعيا السادس دانيال عليه السلام \* بس اكر خط موافق خط يغمبران آمد كاينفى حلال بود \* والكتب المؤلفة فيه كثير ومنها ابواب الرمل اصل مفاتيح اصول الرمل انوار اقليدى تأليف مولانا يشه تحفة شاهى تقويم الرمل تلخيص توضيح تهذيب جامع الاسرار جهان الرمل خلاصة البحرىن ذخيره رساله يونس رساله سر خواب رساله كاه كبودروشى رياض الطالبين زنده زين الرمل سى باب شامل الحصول شجرة اوزان شجره وثمره طرابلسى عين الرمل فصول قواعد كامل حسين فقال كامل الحصول كشف الاسرار كفايه كنز الدقائق كنوز ابو على لباب الباب مصباح مفاتيح مفتاح الكنوز

منهاج الاسرار نتيجة العلوم زهدة العقول وافي نصير طوسي هداية النقطة علم رموز الحديث  
 الرمز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة المكتوبة للحكيم الالهى والعالم الاشرافي  
 الشيخ شمس الدين محمد الشهرزوري اوله العظمة شعارك اللهم والكبرياء دنارك الخ شرحه الشيخ  
 علي بن محمد الشهر بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة رموز الحقائق  
 فارسي اظهر الدين عيسى بن احمد النامقي المتوفى سنة رموز الحكمة في الاكسير  
 يشتمل على رسالة هر مس المثلث لولده طاها رموز دلکشا تركي نظم الشيخ الياس بن  
 عيسى الاقحصاري المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة رموز الكنوز في  
 تفسير الكتاب العزيز للشيخ الامام عز الدين عبدالرزاق الرستغني الخنبي المتوفى سنة ٦٦٠  
 ستين وثمانائة رموز الكنوز في الجفر لابن عيسى مجد الدين الاقحصاري من مشايخ  
 عصر السلطان سليمان خان رموز الكنوز في الحكمة لابي الحسن علي بن ابي علي  
 المعروف بسيف الدين الامدي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وثمانائة رموز  
 الكنوز اشرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم المعروف بابن البارزي المتوفى سنة ٧٣٨  
 ثمان وثلاثين وسبعمائة علم الرمي رند وزاهد فارسي لمحمد بن سليمان الشاعر  
 البغدادى المتخلص بفضولى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة علم رواة الحديث رواية  
 الآي رواح الارواح بشرح امراة الارواح يأتي رواية الابهاء عن الابناء  
 لابي بكر احمد بن علي بن محمد المعروف بالخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين  
 واربعمائة رواية الاكابر عن الاصاغر صنفوا في ذلك كتباً وبنوا من روى كذلك  
 وطولوا واستدلوا برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العلماء العظام عن عائشة رضى الله  
 تعالى عنها في كثير من الاحكام حتى ان جماعة رروا شيئاً لغيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم به ذلك  
 الغير ررووه عنه عن انفسهم وقالوا حدثني فلان عنى وبرواية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 عن تميم الدارى على المنبر في حديث الجساسة وايضا روايته عليه الصلاة والسلام عن امه  
 في حديث عنها انها اخبرت باضائة قصور الشام وبصرى عند ولادته روائح  
 التوجهيات في بدائع التشبيهات لابي سعد نصر بن يعقوب الدينورى روح  
 الاحياء روح الارواح في الاكسير لجابر بن حيان مختصر اوله الحمد لله الذى  
 احسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ روح الارواح لابن الجوزى  
 ابي الفرج الواعظ البغدادى مختصر اوله الحمد لله بارئ السم وجارى القلم الخ روح  
 الارواح لابي القاسم احمد بن منصور السمعاني المتوفى سنة روح الارواح للسيد  
 حسين بن حسن المعروف بامير حسيني المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة روح  
 الحيوان وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ مر في الحاء روح الروح  
 في شرح فرائض السجواندى يأتي روح العارفين في الحديث روح العارفين  
 لناصر الدين احمد العباسي وهو الرابع والثلاثون من الخلفاء العباسية المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين  
 وعشرين وثمانائة ذكره التفتازاني في شرح المفتاح ولم يصب حيث قال وهو الثاني والعشرون  
 روح القدس للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي روح القياس

للشيخ محي الدين محمد بن علي المذكور وهو على منوال الرسالة القشيرية كتبه لو احد من انصوفية  
 نفعاله وهو ابو محمد عبدالعزيز المهدي تزل تونس روح المزيد في شرح عقد الفريد  
 في التجويد يأتي روح المسائل في الفروع في مجلد لابي الفتح سليم بن ايوب  
 الرازي المتوفى سنة وللإمام النووي ولابي الحسن المحاملي المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة  
 في مجلدين متوسطين يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها ولابي القاسم محمود بن عمر  
 الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلثين وخسمائة في الفقه ذكره ابن خلكان روح شأني  
 نامه فارسي منظوم للسيد ناصر الدين خسرو اوله بنام كردكار باك داور الخ  
 الروح في احاديث الحوض لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته  
 في فن الحديث روح الاخبار المنتخب من ربيع الابرار لمحيي الدين محمد بن الخطيب  
 القاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم  
 العربية حتى ان العلامة قد صنف فيه ربيع الابرار الا انه بجزر اخر لا تدرك غايته استخرجت  
 من نخب فوائده على وجه الاختصار والحققت به ما عثرت عليه في كتب الادباء انتهى ورتبه  
 على خمسين روضة قال في تاريخ تأليفه جاء بفضله وقد ترجمه المولى محمد بن بير على المعروف  
 بعاشق چلبی المتوفى سنة بالتركية الفه للسلطان سليم بن سليمان خان روح الآداب  
 مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد بن محمد بن علي الجازي الشاعر المصري المتوفى سنة ٨٧٥  
 خمس وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي كل بالادب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من المقاطع  
 والمطولات والنثرات والموشحات وما استغربه من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب الاول  
 في المطولات والثاني في الموشحات والثالث في المقاطع والرابع في النثرات والخامس في الحكايات  
 وافرغ في سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة روح الادباء  
 للشيخ محمد بن عبدالله الخراي المتوفى سنة روح الازهار في البيان للشيخ بدر الدين  
 محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة  
 روح الاريض في طهر الحويض للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 روح الازهار على رياض الانهار للشيخ شهاب الدين احمد بن عبد السلام  
 المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلثين وتسعمائة روح الازهار للشيخ محمد بن الشيخ  
 بدر الدين محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهو رسالة اورد فيها  
 اعتراضات على فنون شتى روح الازهر في العمل بالربع المستر رسالة على مقدمة  
 وعشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ روح الاسرار العديدة وحوض الاسرار  
 الحرفية روح الاسرار في عيون الاخبار للشيخ مجد الدين محمد بن ابي الفضل  
 عبدالله بن احمد بن محمد بن عبدالقاهر الطوسي روح الاسما ورياض المسمى ذكره  
 البوني روح الافكار في غرر الحكايات والاذكار الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد  
 ابن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة ورتبه على ستة وعشرين بابا  
 في احوال السلف من حكمة بليغة وعظة لطيفة اوله الحمد لله الذي تفرد بالقدم والبقاء الخ  
 روح الافهام في اقسام الاستفهام لمحمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الحنفي

المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة **روض الانسان في تربية صحة الابدان** **لعمر**  
**ابن عبدالكافي** **روض الآنف في شرح غريب السير** **للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن**  
**ابن عبدالله بن احمد السهيلي** المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخسمائة اوله جد الله مقدم  
 على كل امر ذي بال الخ قال فاني انتخبت في هذا الاملاء بعد الاستخارة الى ايضاح ما وقع في سيرة  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المطلي وخلصها  
 عبد الملك بن هشام المغافري النسابة بما بلغني علمه ويسر لي فهمه من لفظ غريب او اعراب غامض  
 او كلام مستغلق او نسب غويص وبدأ املأني هذا الكتاب في محرم سنة ٥٦٩ تسع وستين  
 وخسمائة وكان الفراغ منه في جادى الاولى من ذلك العام واختصره عز الدين محمد بن ابى بكر  
 المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وسماء نور الروض وعليه حاشية  
 لقاضى القضاة يحيى المناوى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة ثم جرد سبطه زين العابدين  
 عبدالرؤف هذه الحاشية **روض الآنف** **لابى شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقي**  
**المقرى** المتوفى سنة ٨٦٥ خمس وستين وثمانمائة **روض الأنيق** **في الصكوك**  
**والسجلات** **روض الأنيق في مسند الصديق** **لجلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر**  
**السيوطى** المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة **روض الباسم** **لابن خليل**  
**وهو تاريخ على التراجم متأخر** **روض الباسم** **للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف**  
**الاندلسى** المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة **روض البسام في نولى قضاء الشام**  
**لاجد بن خليل اللبوى** **روض البصائر ورياض الابصار في معالم الاقطار والانهار**  
**الكبار** **وقيل سماء نزهة العيون النواظر ونخبة القلوب والخواطر** **روض المجالس**  
**للشيخ ابى الصديق ابى بكر الحسينى البسطامى** ذكره تقي الدين **روض الجنان** **في**  
**التفسير** **روض الجبور ومعادن السرور** **روض الخصب ومؤنس الحبيب**  
**في المحاضرات** **روض الدقائق في حضرات الحقائق** **لطاشكبرى زاده اوله سبحان**  
**من له السلطان الباهر الخ** **روض الرياحين في حكايات الصالحين** **لعبدالله بن اسعد**  
**اليافعى** المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة جمع فيه خمسمائة حكاية وترجمه بالتركي المولى  
**مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى** المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة ذكر عاشق في  
**الذيل** ان له كتابا مسمى **روض الرياحين في المحاضرات** **روض الظاهر في سيرة الملك**  
**الظاهر** **وهو الملك الظاهر بيبرس للقاضى الفاضل عبدالله بن محمد الظاهر** المتوفى سنة  
 ٦٩٢ اثنين وتسعين وسمائة **روض الزاهر في مناقب الشيخ عبدالقادر** **للشيخ ابى**  
**العباس اجد بن محمد القسطلانى** صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين  
 وتسعمائة **روض العاطر في تلخيص زيغ ابن الشاطر** **يا تى** **روض الفائق**  
**في المواعظ والرفائق** **للشيخ شعيب الشهرى بالخرتقيش** **روض المنزهين**  
**روض** **مختصر الروضة في الفروع** **لنووى هولشرف الدين اسمعيل بن ابى بكر**  
**المعروف بابن المقرى البنى الشافعى** المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ومن اختصر  
**الروضة** ايضا الامام التقي يحيى بن محمد بن يوسف الكرمانى البخارى وله شارح استمد فيه من

الاحياء ولاين حجر تأليف مفرد في ذلك ومن شرحه تلميذه سراج الدين عمر بن محمد الزبيدي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وسماه الالهام لما في الروض من الاوهام وقال السخاوي وكان يوحج ابن حجر مختصر الروضة للاصبهاني عليه لعدم تقييد شيخه فيه تلفظ الاصل الذي قد يؤدى الى تباين ظاهر بخلاف الاصبهاني فانه تقييد بلفظ الاصل ولكنه يرحج الروض شيخه من حيث التقسيم وكان قد اختصره الحافظ شهاب الدين احمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لا تحصى حتى عارضه بعض الحساد ورماه في الماء فاستأنفه ثانيا وكمله وشرحه نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الخنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وشرحه القاضي زكريا بن محمد الانصارى المحقق وشرحه الشمس بن شولة الدهيساطي في مطول بل اختصر الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطي وكتب منه اليسير **الروض المروض** **ارجوزة في العروض** للشيخ حبيب الحلبي المتوفى سنة ثم شرحها وسماه نافلة العروض **روض المسلوب** فيماله اسمان الى الاولوف **للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة** **روض المشتاق** **روض المطيعين** **روض المعارف** **وعوارف اللطائف** في الاسماء ذكره البوني **روض المعطار في اخبار الاقطار** لابي عبدالله محمد بن محمد بن محمد الحميري المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو في السير والاخبار جمع فيه لب كتب عديدة اوله الحمد لله الذي جعل الارض قرارا وفجر خلالها انهارا الخ ذكر فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاصقاع التي تعلقت بها قصة او في ذكرها فائدة او كلام فيه حكمة اولها خبر طريف ورتبه على حروف المعجم فاحتوى على فنين ذكر الاقطار وما اشتملت عليه من النعوت والصفات واناها ذكر الاخبار والوقائع وذكر ان نزهة المشتاق انما عظم حجمها لما اشتملت عليه من قوله ومن كذا خسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاصقاع بما يحسن ابراده فانما يوجد في مواضع قليلة منه مع عسر وجدان الناظر فيه **روض المعطار في خبر الاقطار** للشيخ العمدة ابى عبدالله محمد ابن عبد المنعم الحميري **الروض المغرس في فضل بيت المقدس** للشيخ تاج الدين ابى النصر عبدالوهاب الحسيني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ذكره صاحب الانحاف **الروض المكمل والورد المعلن** في مصطلح الحديث للعلامة الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة **روض المناظر في علم الاوائل والواخر** وهو تاريخ مشهور لابي الوليد قاضي القضاة زين الدين محمد بن محمد الشهر بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة قال قد اتمس منى عماد الدين محمد بن موسى النائب بمدينة حلب ان اجمع له كتابا في التاريخ وجير الالفاظ فاجبته وجعلت له مفتاحا ومصراعين وخاتمة اما المفتاح ففي بدأ خلق الدنيا واما المصراع الاول ففي ما بين هبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثاني منها الى آخر مدة يقدرها الله والخاتمة مشتملة على ما هو كالعيان مما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في المصراع الثاني الى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ثم سئله بعض طلبته من الامراء من اسباط الملك المؤيد صاحب جناه في اختصاره فأجابته ووسمه

بالمبتغى وبالغ في الإيجاز إلا أن نافله الأول نقله من مسودة فقدم واخرو زاد ونقص فترتب عليه مفساد ولذلك ألف ابن القاضي أبي الفضل محب الدين محمد نزهة النواظر في روض المناظر وهو كالشرح عليه وتوفي سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وله إلهام للقاضي محب الدين ذيل على الأمل مسمى باقتطاف الأزهار في ذيل روض المناظر وهو الذي اتفق منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقيني كراسة وسماها نور الخلف في منتخب الاقتطاف في روض النجمين في روض الموشى على شرح مختصر المحشى وهي حاشية مختصر المعاني في روض المناظر لنزهة المناظر في مجموع في الأدب للشيخ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة في روض الندى في الروض المحمدي في لخصه الحافظ بن ناصر الدين بحذف الأحاديث المنكرة والشيخ لم يبيضه أوله الحمد لله الذي سقى بحبه من حياض معرفته الخ في روض النضر في حال الحصر للشيخ الإمام محمد بن محمد بن عبد الله الحضرى المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة تعصب عليه بعض اليمانيين فرد عليه في تأليف سماه الاعتراض الاعتراض في دفع الاعتراض في روض النضر في أحوال البشر في الحديث في روضات الجنات في أوصاف مدينة المهرة في فارسي لمعين الدين محمد الزمخري الأسفرازي الفه سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة رتبته على روضات في كل روضة خمس حياض ذكر فيه من المؤلفات كتاب الإمام أبي اسحق أحمد بن ياسين وكتاب ثقة الدين عبد الرحمن العامي وهو أول من كتب تاريخ هرة وللربيعي القوشجي كرت نام منظومة وكتب السيف الهروي في بعض أحوال ملوك كرت في روضات الجنان في تفسير القرآن في عشر مجلدات لهبة الله بن عبد الرحيم الحموي شرف الدين البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة في روضات العلماء وجنات العرفاء في أوله الحمد لله الذي كرم بنى آدم بالعلماء الخ جمع فيه لنصائح ومنازل العارفين وآداب الصالحين من التفاسير المعبرة والأحاديث المشهورة ومن مصنفات الأئمة ورتبه على أربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لاجتياج الناصح في ترتيب موعظة إلى تتبع كتب أخرى في روضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات للشيخ علاء الدين علي بن علي بن إبراهيم الشاطر الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وهو على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا أوله الحمد لله مانح الأنعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا إليه والمعول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل إليه بأسهل الآلات وهو ربع الدائرة الموضوع بالمقنطرات في روضة الأبرار في ترمي منظوم لحمد الشاعر من شعراء الروم المتخلص بنسائي المتوفى سنة في روضة الأبرار في التاريخ في ترمي من أول الخلق إلى زماننا لعبد العزيز المعروف بقره چلبی زاده على أربعة فصول وتكملتين الأول في أحوال الأنبياء المشبهة الخال الثاني في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الإسلامية وتكلمته في مشاهير الملوك قبل الإسلام الرابع في الدولة العثمانية أوله نسيم عنبر شميم جدوسپاس وكلدسته بیوسته ثنا وشكر بی قیاس الخ في روضة الأبرار ومحاسن الأخبار في روضة الاحباب في اختصار الاستيعاب في روضة الاحباب في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام والآل والاصحاب في فارسي

لجلال الدين عطاء الله بن فضل الله الشيرازي النيسابوري المتوفى سنة ١٠٠٠ الف في مجلدين  
 بالتماس الوزير ميرعلشير بعد الاستشارة مع استاذه وابن عمه السيد اصيل الدين عبدالله وهو  
 على ثلاثة مقاصد وفي اوله ثلاثة ابواب الاول في نسبه عليه الصلاة والسلام الثاني في ولادته  
 والوقائع في زمانه الشريف الى وفاته الثالث في فن السير وفيه ثمان فصول الاول في عدد ازواجه  
 عليه الصلاة والسلام الثاني في اولاده عليه الصلاة والسلام الثالث في فضائله ومجراته الرابع  
 في اوصافه الخامس في عباداته السادس في آدابه وعاداته السابع في خصوصياته الثامن في خدامه  
 ومواليه والمقاصد الثاني في احوال اصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول في معرفة  
 رجال الصحابة والثاني في انسابهم والمقاصد الثالث والتابعين ومشاهير أئمة الحديث وفيه ثلاثة  
 فصول الاول في التابعين والثاني في تابعي التابعين والثالث في جماعة بعد تابعي التابعين روضة  
 الاحكام وزينة الحكم وهي مختصر في آداب القضاء كثير الفوائد لاني نصر المقاضى شريح  
 ابن عبد الكريم الروياني الشافعي المتوفى سنة روضة الاخيار من شروح الهداية  
 روضة الاديب ونزهة الارباب للشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ظهير الحنفي وهي  
 مجموعة اولها الحمد لله الذي من علينا بفضله الخ جمع فيها بعض المختصرات كسكر مصر ونيل الراءد  
 والبدائع وتحفة البلغاء روضة الارباب في التاريخ للشيخ ظهير الدين علي بن محمد  
 الكاروني المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وسمائة وهي في سبعة وعشرين سفرا روضة  
 الازهار لابن قلاص الاسكندري الشاعر ابي الفتح نصر الله بن عبدالله المتوفى سنة ٥٦٧  
 سبع وستين وخسمائة روضة الازهار وحديقة الاشعار للشيخ صلاح الدين محمد بن  
 عبدالله بن محمد بن شاكر الكتبي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة مجلد على الحروف  
 والقوافي اوله اما بعد حمد الله على نعمه الجامعة الخ جمع فيه ما اختاره من الغزل واقتح بغزل من  
 نظم في مدح النبي عليه السلام روضة الاسرار للشيخ الامام عبدالرحمن البسطامي  
 روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة روضة الاسرار ونزهة  
 الابصار روضة الاصحاب ودوحة الالباب في الطب الفقه محمد بن ابراهيم الشهر  
 بك زاده المتطبب لسلطان احمد خان مشتملا على الستة الضروريات ورتبه على عشر روضات  
 الاولى في ماهية الصحة الثانية في ماهية الهواء وتديره الثالثة فيما يؤكل ويشرب الرابعة في الحركة  
 والسكون الخامسة في النوم واليقظة السادسة في الحركة النفسانية السابعة في الاستفراغ والاحتباس  
 الثامنة في الجماع ومنافعه ومضاره التاسعة في احكام الحمام العاشرة في الانذارات من الحوادث  
 الرديئة وفرغ في ليلة القدر من سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف اوله الحمد لله الذي همم الانسان  
 بحكمته عم الطب الخ ولحمد بن الحسن الطيب وكتاب تركي مختصر كأنه مترجم من الروضة  
 المذكورة روضة الانس روضة في الاصول للشيخ موفق الدين الحنبلي  
 روضة الانوار من خمسة خواجر ملك الفضلاء الكرمانى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين  
 واربعين وسمائة اوله زينة الروضة في الاول بسم الله الصمد المفضل الخ رتبه على عشرين  
 مقالة وذكر فيه محمود بن صاين الوزير روضة الانوار ونزهة الاسرار ذكره  
 البوني روضة الايقنة في بيان الشريعة والحقيقة للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن احمد



ابن سعيد الدميري ويعرف بالديري اوله الحمد لله الذي اوضح الحق لطالبه الخ مختصر على  
 فصول وابواب ذكر فيه خلوة الشيوخ مع النسوان ويعتن منه ونحو ذلك **الروضة**  
 الابنية لابن زكريا يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم الصقلي الدمشقي الشافعي القليبي المعروف  
 بالاصفهانى لدخوله فيها المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وثمانمائة طاف البلاد وسمع وروى ولم يكن  
 بالضابط **روضة الاوليا** في مسجد ايليا **لحب الدين محمد بن محمود بن النجار الحافظ المتوفى**  
 سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وثمانائة **روضة اولى الالباب** في التاريخ فارسي لفخر الدين  
 محمد بن ابي داد سليمان البناكي وهو مختصر جامع وهو مؤرخ من عصر الجايق محمد خان  
 الجنكيزى الفه بالتماس السلطان ابي سعيد بهادر خان في احوال ملوك خطا وفي اوصافهم  
**روضة التعريف** في الاسماء **انروضة الهيئة الزاهرة** في خطط المعزية القاهرة  
 للقاضي محي الدين عبد الله ابن عبدالظاهر المتوفى سنة **روضة التقرير** في الخلف بين الارشاد  
 والتيسير **نظم الامام ابي الحسن على بن ابي سعيد الديوانى الواسطى المتوفى سنة ٧٤٣** ثلاث  
 واربعين و سبعمائة **روضة التعريف بالحسب الشريف** في التصوف تأليف الشيخ الامام  
 العالم العلامة بقية المجتهدين اسان المتكلمين حجة المناظرين لسان الدين ابي عبدالله محمد بن الخطيب  
 الوزير الخطير الاندلسى المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين و سبعمائة اوله اللهم طيب بريحان  
 ذكرك انفاس انفسنا الناشقة وقال في آخر الخطبة فاقول يقسم هذا الموضوع الى ارض وشجر  
 وغصن **روضة التوحيد** منظوم تركى لحاج احمد خليفه **روضة الجليس**  
 ونزهة الانيس **للشيخ بدر الدين حسن بن ذفر الطيب الاربلى** **روضة الجبور** ومعدن  
 السرور **روضة الحدائق ورياض الخلائق** للحكيم مسلمة بن ابي صالح القرطبي  
 الجريظى وهو مصنف كتاب اخوان الصفا **روضة الخلد** فارسي منظوم لمونا  
 محمد الخوافى كتبها في معارضة كلستان **روضة الرائض في علم الفرائض** منظومة لابن  
 عربشاه عبدالوهاب ابن عبدالله المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله شرح عليها  
**روضة السالكين** **الروضة السهيلية في الاوصاف والتشبهات** لاوزير ابي  
 الحسن احمد بن محمد السهرلى الخوارزمى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة واربعمائة  
**روضة الشهداء** فارسي الحسين بن على الكاشفى المعروف بالواعظ البيهقي المتوفى  
 سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وترجمه الفضولى محمد بن سليمان البغدادي المتوفى سنة ٩٧٠  
 سبعين وتسعمائة وسماه حديقة السعدا قال فيه اقتديت بروضة انشدهاء في اصل انتايف  
 والحقت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كاهم في الحاء وترجه ايضا الجامى المصرى  
 المتوفى سنة وسماه سعادت نامه قال اقتفيت اثره غير انى اوردت الآيات واحاديت في خلال  
 الحكايات وزينته بالجمع والمقطعات من شعرى وقواعد ترتيبه على عشرة ابواب الاول في ابتلاء  
 بعض الانبياء الثانى في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وقاآته الرابع في احوال فاطمة  
 الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس في احوال على رضى الله تعالى عنه السادس في احوال  
 ابته الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في احوال مسلم وعقيل التاسع في شهادة الحسين  
 رضى الله تعالى عنه العاشر على فصلين الاول في وقاآع اهل البيت والثانى في عواقب امور

القائلين انتهى **روضة الصدور** **روضة الصفا** في آداب زيارة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم **للشيخ محمد بن علي بن محمد** علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخسين والف ذكره في شرح الطريقة وذيله ولده غياث الدين **روضة الصفا** في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء **فارسي** لميرخواندالمورخ محمد بن خاوند شاه بن محمود المتوفى لسنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة ذكر في ديباجته ان جمعا من اخوانه التمسوا تأليف كتاب متفح محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل صحبة الوزير مير عليشير و اشار اليه ايضا فباشره مشتملا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستعد ان يكون كتابا مستقلا حال كونه ساكنا بخاتمه خلاصية التي انشأها الامير المذكور بهراة على نهر الجبل المقدمة في علم التاريخ القنم الاول في اول الخلوقات وقصص الانبياء وملوك العجم واحوال الحكماء اليونانية في ذيل ذكر اسكندر والثاني في احوال سيد الانبياء وسيره وخلفائه الراشدين والثالث في احوال الأئمة الاثني عشر وفي احوال بني امية والعباسية والرابع في الملوك المعاصرين لبني العباس والخامس في ظهور جنكيرخان و احواله واولاده والسادس في ظهور تيورا و احواله واولاده والسابع في احوال سلطان بقر والخاتمة في حكايات متفرقة وحالات مخصوصة لموجودات الربع المسكون ومجائبه **روضة الطريق** **نظم** في الرسم للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة **روضة العارفين** للعلامة محمود الغزنوي المتوفى سنة **الروضة العالية المنبغة** في فضائل الامام ابي حنيفة **لشرف الدين ابي القاسم بن عبد الحلیم القرشي الحنفي** المتوفى سنة وكان قبل ذلك الف فيه فلائد عقود الدر والعقبان في مناقب الامام ابي حنيفة النعمان ثم الفها بعد الوقوف على الكتب المؤلفثة في مناقبه وجعلها عشرة ابواب وخاتمة الاول في ذكر معرفته وفيه فصول الثاني فيما انقرده به دون غيره وفيه فصول الثالث في ذكر احواله وفيه فصول الرابع في بيان صفته وهيئة وفيه فصول الخامس في ذكر شيء من المائل المستحسنة من استخراجه اساسا في وصاياه ورسائله السابع فيما روى عن اعلام المسلمين من الثناء عليه اثنان في اخباره مع علماء عصره التاسع بمحنته وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر في آخرها مناقب الامامين مفردة **روضة العباد** في مناقب الصوفية الزهاد **للشيخ عبدالرحمن بن محمد البهطامي** ذكره في شمس الآفاق **روضة العشاق ونزهة المشتاق** ويلقب ايضا بنزهة الناظر وسلوة القلب والناظر اوله الحمد لله الذي جعل المحبة الصغرى مرقات المحبة الكبرى جمعه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وجعله خمسة عشر بابا **روضة العطر** **لمحمد بن محمود بن حاجي الشيرواني** اوله الحمد لله الذي خلق الانام على احسن تقويم قال وكان صنغته الصيدلة المعروفة اليوم بصنعة العطر والشراب جزء من علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لما هممت بهذه الصنعة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب مرادى مجتمع من كتب شتى كالقانون والذخيرة ومختارات ابن هبل والارشاد المكي والموجز ومفردات المالقي والمنهاجين والحاوي والكفاية والزهاوي وبستان الاطباء والاقرباذ لابن التليذ والدستور المارستاني واضفت اليها ما سمعت عن ثقات اهل الفن وما جرته ثم انه رمز

الى اسماء ا. كتب بالحروف ق قانون ذ ذخيرة م منهاج الدكان ه منهاج ابن جزلة ر مقالة  
الرازي ح حاوي نجم الدين السمرقندي والباقي باسمائها وجعله على مقدمة واربعة واربعين  
بابا واهداه الى ولي الدين وذكر انه علم ليس بتغيير الملل والاديان ويختلف باختلاف الامكنة  
والازمان روضة العقلاء لابن ابي حيان في الاحاديث روضة العلماء  
للشيخ ابي علي حسين بن يحيى البخارى الزندوستى المتبغى اوله اشكر الله كثيرا واسمجه بكرة  
واضيلا الخ قال صنفت هذا الكتاب وامليته مرارا على الاصحاب وكان خاليا عن المسائل  
والفقه والحكم فسألني بعض من ابتلى بالجلوس في المجالس العامة بان اصنفه ثانيا فصنفت  
كتابي هذا وجعت في اول كل باب من اخوات المسائل بمقدار خمسة الى عشرة ثم بنيت عليها  
كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم والحكايات مجلسا تاما  
من كل فرق وسمينه روضة العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكورين واقتضته بفضل العلم  
لتزيد رغبته وقد اختصره المولى التيروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست وعشرة  
والف روضة العلوم ودوحة المفهوم للمولى السيد بن امير حسن المسعودى  
الفه للسلطان مرادخان ورتبه على اثنين وثلاثين بابا اوله الحمد لله الذى مالمعلوم سواه خالق  
وصانع الخ روضة الفردوس للشيخ الحافظ شمس الدين محمد بن احمد بن امير  
الاقشهرى رحل الى المغرب واخذ عن جماعة من الاندلس وطالت مدته هناك المتوفى بالمدينة  
سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ذكره صاحب تحاف الاحضار روضة الفصاحة  
في البيان والبديع لزين بن محمد السراج بن ابي بكر بن عبدالقادر الحنفى الرازى المتوفى  
سنة اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو مختصر جامع الفه في عصر الملك  
السعيد الغازى بن الب ارسلان من الارتقية روضة الفضلاء فارسى مختصر من  
المحاضرات على خمسة عشر بابا روضة الفهوم في نظم تعلم العلوم روضة في الطب  
للشيخ عبدالله بن جبريل ابن يحيى شوشونى المتطبيب روضة في الفروع للامام يحيى الدين  
ابى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وثمانمائة قال في تهذيبه  
وهو الكتاب الذى اختصرته في شرح الوجيز للرافعى انتهى واختصره الشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة وقد اعتنى به  
جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ زين الدين عمر بن ابى الحزيم الكتانى المتوفى  
سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة حاشية وقد ناقش فيه النووى فاجابه تقي الدين على بن عبدالكافى  
السبكي المتوفى سنة وعليه نكت لعز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة  
٨١٩ تسع وعشرة وثمانمائة وكتب جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة الحاشية السماعا بازهار الفضة وهى الكبرى كتب منها الخواشى  
الصغرى والينبوع وما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع زوائد كثيرة  
تسمى الغنية ولم يتم وله العذب المسلسل في تصحيح الخلاف المرسل في الروضة وقد اختصر  
الاصل مجردا من الخلاف وسماه العنبر مع ضم زيادات ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب  
منها من الاول الى الخيض ومن الخراج الى السرة وشرح هذا النظم وسماه رفع الخصاصة

واختصر الروضة الشيخ شرف بن عثمان العزى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وتسعين وسبعمائة  
مع زيادات اخذها من المنتقى وسماه المختصر واختره جلال الدين محمد بن احمد الشريشي  
المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة والشيخ شمس الدين الانصارى من المتأخرين  
واختصره ايضا محمد بن عبد المنعم المعروف بابن المعين المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين  
وسبعمائة وعلق برهان الدين ابراهيم بن احمد البيجورى حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين  
وثمانمائة وصنف الشيخ شهاب الدين احمد بن جدران الاذرى التوسط والقح بين الروضة  
والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة واختره الشيخ شهاب الدين بن ارسلان  
احمد بن حسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وصححه ابن حجر  
في ثلاثة مجلدات المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخسين وثمانمائة واختره ابو القاسم نجم الدين عبد  
الرحمن ابن يوسف الاصبهاني المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة وعليها حاشية سراج  
الدين عبدالرحمن بن عمر بن رسلان البلقيى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ولم يكملها وجعلها  
ولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة ونجم الدين سليمان بن عبدالقوى  
الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر الروضة ايضا وشرحها واختره شرف  
الدين اسماعيل بن ابي بكر بن المقرئ المتوفى سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة وجرده من الخلاف  
وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جلال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢  
اثنين وسبعين وسبعمائة وقد استدرك عليه زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى المتوفى  
سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات لابن الوكيل احمد بن موسى مختصر المهمات وتوفى  
سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة والتاج في زوائد الروضة على المنهاج لنجم الدين محمد بن  
عبدالله بن قاضى مجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة واختره الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد القليوبى الشافعى الروضة اختصارا حسنا وتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة  
روضة في فروع الشافعية للامام عبدالكريم الراعى القزوينى المتوفى سنة ٦٢٣  
ثلاث وعشرين وثمانمائة روضة في فروع الحنفية للناطقى المتوفى سنة ٤٤٦ ست  
واربعين واربعين وثمانمائة وهى صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها فروع غريبة روضة في النحو  
لابى عبدالله محمد بن على بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ خمس وخمسمائة الفها بمكة المشرفة  
روضة لنور الدين على بن هبة الله الدستاوى المتوفى سنة ٧٠٨ سبع وسبعمائة  
ولحيي الدين يحيى بن عبدالرحيم القرشى الشافعى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة مختصر  
هذه الروضة روضة لابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالبرد النحوى المتوفى سنة  
٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين روضة للاشمسى روضة فيها الف حديث  
صحيح والف غريب والف حكاية والف بيت شعر لعل واحد بن ابي القاسم البلخى المتوفى سنة  
٤٦٣ ثلاث وستين واربعين روضة لابن اللبان عبدالله بن محمد المصرى المتوفى  
سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعين واخترها محمد بن احمد المصرى المتوفى سنة ٧٤٩  
تسع واربعين وسبعمائة روضة في القراءات العشرة لابى على الحسن بن محمد بن  
ابراهيم المقرئ البغدادى المالكي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعين وللإمام ابي عمر

احمد بن عبدالله بن طالب الطنكي الاندلسي المتوفى سنة ٤٣٩ تسع وثلاثين واربعمائة وفيها  
 ايضا للشريف ابى اسماعيل موسى بن الحسين بن اسماعيل المعدل المقرئ روضة القضاة  
 وطريق التجارة لفخر الدين الزيلعي المتوفى سنة اولها الحمد لله الذى امر الخلق باتباع دينه  
 وتصديق رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهى فى مجلد كبير فى فروع الحنفية اكثرها صكوك  
 وهى كثيرة الفصول جدا اورد لكل مسألة فصلا وذكر فى آخرها نبذة من التواريخ والحكايات  
 روضة القلوب لعبد الرحمن بن نصر الله الشيرازى قاضى طبرية روضة  
 الكتاب وحديقة الالباب فارسى فى الانشاء لابى بكر بن المتطيب القونوى الملقب بالصدر  
 المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة روضة المتقين للشيخ احمد بن عبداللطيف  
 المعروف بابن ملك المتوفى سنة روضة المتكلمين فى الكلام للشيخ احمد بن محمد المعروف  
 بسعيد القونوى المتوفى سنة روضة المجالس وانس الجالس مجلدين فى الموعدة لابى  
 محمد الحبشى البسطامى المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخسين وثمانمائة روضة المجالس فى بديع  
 المجانسة لشمس الدين محمد بن حسين التنوخى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وثمانمائة  
 روضة المجالسة لمحمد بن حسن بن على النواجى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخسين  
 وثمانمائة روضة المحيين ونزهة اللساتين لشمس الدين ابى بكر بن قيم الجوزية الدمشقى  
 المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة اولها الحمد لله الذى جعل المحبة وسيلة الى الظفر  
 بالمحبوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا كلها فى مباحث المحبة روضة المرديدن  
 مختصر للشيخ ابى جعفر محمد بن حسين بن احمد بن زيد الانبارى الفه فى آداب التصوف والصوفية  
 واحكامهم وطريقتهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمد لله جدا يكون له الخ روضة  
 المعارف روضة المناظرين لابى بكر محمد بن ثابت الجندى الشافعى المتوفى سنة  
 ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة ذكره السبكي فى ترجمته انه نقل القاضى مجلى بن جبير فى ذخائره  
 وجهين عن روضة المناظرين للخجندى ومارآه الا هذا روضة النجمين فارسى  
 مجلد على خمس عشرة مقالة ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه فى هذا الفن روضة الناصحين فى  
 شرح الخطب الاربعين لعبد العزيز النسفى اولها الحمد لله الذى ذلت لعزته الخ روضة  
 الناظر فى ترجمة الشيخ عبدالقادر لابى طاهر مجد الدين بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى  
 سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة روضة الناظر ونزهة الخاطر لعبد العزيز الكاشى  
 فى الآداب والاشعار والحكم فى مجلد كبير اوله الحمد لله الملك العلام الخ ذكر انه جعله ثلاثة اقسام  
 الاول فى المدائح والافتخارات والحكم والآداب والثانى فيما يتعلق بانواع الحكايات والثالث  
 فى المنفرقات وجع فيه الاشعار العربية والفارسية روضة النواظر وميدان الخواطر  
 فى شرح الاشعار البلغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ روضة  
 الواصلين رسالة تركية فى الكيمياء للسيد محمد بن عبد الشهابى روضة الواعظين فى  
 سيد المرسلين لمعين المسكين محمد الفراهى الهروى المتوفى سنة وهى فى اربعة مجلدات ذكر  
 فى المعارج انه الفها باسم رب العالمين وهو كتاب الاربعين المسمى بروضة الواعظين كذا قال وهو  
 على مارآته فارسى مختصر على اربعة اصول الاول فى صفة الواعظ وفيه سبعة فصول الثانى

في المجلس الثالث في سبع حكايات مهذبة الرابع التبية من الواعظ المبكيات ويقال له روضة  
وكفاية المذكرين **الروضة الوردية** في الرحلة الرومية **لابي العباس احمد بن محمد**  
المعروف بشهاب الحصتكفي الحلبي وكان حيا في حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة  
**الروع والواجال في نأ المسبح والدجال** **لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد الحافظ**  
الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة **رونق التفاسير** **رونق**  
الطرفه في فضل يوم عرفة **للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدهشقي** رساله اولها الحمد لله  
الذي تعرف الى احبائه بعرفته فاخاب كل من عرفه الخ ورتبها على اثني عشر بابا **رونق**  
المجالس **لابي حفص عمر بن عبدالله السمرقندي** المتوفى سنة اوله الحمد لله رب العالمين وفي  
نسخة المعروف بالسمرقندي جعله على اثنين وعشرين بابا يحتوي كل باب على حكايات **رونق**  
الحاكم فيما يروح فيه الحاكم **للشيخ عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوي** المتوفى سنة  
**رونق** مختصر في فروع الشافعية على طريقة الالباب للمحاملي وقد اختلف في مؤلفه  
قبل انه منسوب الى الشيخ ابي حامد الاسفرائني وقبل انه من تصانيف ابي حاتم القرظيني كذا في  
طبقات السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد فان اياه خاتم قرأ على المحاملي والرونق اشبه  
شيء بكلام المحاملي في الالباب **الرهض والوقص لمستحل الرقص** رساله للشيخ ابراهيم  
ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة اولها الحمد لله العلي الكبير الخ كتبها  
ردا على رساله الشيخ سنبل **راه انجم نامه** فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاشي  
المتوفى سنة اوله لله الحمد اهل الحمد ووليه الخ **الرياح الرسائل** ومنهاج الوسايل  
للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة **الرياضة**  
الناصرية **في الرد على من يعظم اهل الذمة** ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن  
حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة **رياض الاحاديث**  
المتوفى بالحبشة سنة ٦٥٢ اثنين وخسين وسبعمائة وهو كتاب جيد صنفه وهو ابن ثمان  
عشرة سنة **رياض الازهار في جلاء الابصار** في اصول الحديث على مقدمة وستة  
ابواب وخاتمة المقدمة في تحريض الطالب ببيان جل فائده الباب الاول في الالفاظ المعطلمحة  
لاهل الحديث الثاني في تحمل الاحاديث وروايتها الثالث في آداب الحديث وغيرهم الرابع  
في آداب الطالبين واجتهادهم الخامس في معرفة الصحابة والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز  
والوجوب وبيان شرائطه وطرقه والخاتمة في مسائل الشتي تتعلق به الحمد لله الذي وفق العلماء  
لتحصيل الاحاديث الخ **رياض الازهار** للشيخ سراج الدين ابي احمد زيد **رياض**  
الالباب بحاسن الآداب **مختصر على خمسة ابواب** الاول في المحبة وفيه فصول الثماني  
في الغزل والتشبيب وفيه خمسة فصول الثالث في الخمريات وفيه خمسة فصول الخامس فيما لا  
يلزم من غير تقدم وفيه خمسة فصول اوله الحمد لله الذي شرح الصدور بحكمته الخ **رياض**  
الانس **للامام ابي سعيد الحسن بن علي الواعظ** المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي لم يزل  
واحدا حكيم الخ رتبة على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح **رياض الانشاء**

فارسي للشيخ محمود بن محمد الكيلاني المعروف بنحو اوجه جهان المتوفى سنة **الرياض الايقنة**  
 في الاشعار الرقيقة **مجلد اوله** جدالك يامن ابرز من رياض قرائح الفصحاء الخ وهو مجموع  
 مرتب على الحروف جمعه من الدواوين والجاميع للامير اجد بن شاهين والترنم فيه مالطف  
 من الاشعار للشعراء المتقدمين والمتأخرين مقتصر على ماقلته فعولهم في الغزل والتشبيب  
 وماشابهها دون المدح والهجاء **الرياض الايقنة** في شرح اسماء خير الخليفة **جلال**  
 الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد  
 لله الذي اذهب عنا الحزن الخ قال هذا شرح بعد شرحي الذي الفتوزدنه تحرير اوقصصيا  
 وهو البهجة السنية **الرياض الايقنة** في قسمة الحديث **للشيخ تقي الدين علي بن عبد**  
**الكافي الشافعي** المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة **رياض اهل اليمان**  
**رياض الجنان** **تركي منظوم** لجبابي البرسوي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف  
 وله في الزبدة ثلاث ابيات **رياض الجنان** في فوارع القرآن **رسالة** لجلال الدين الايم  
 البغدادي المتوفى سنة **رياض الخلفاء** **رياض الذاكرين** **رياض**  
**السالكين** **تركي منظوم** لعالي افندي نظمه سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة للسلطان  
 مرادخان ورثه على عشر دوحات اوله الحمد لله القاهر الواحد العزيز الغفار الخ **رياض**  
**الشعراء** **ملولانا رياضي** المتوفى سنة جعله على تنبيه وروضتين انتبيه في خصائص الكتاب  
 والروضة الاولى في من له الشعر من السلاطين العثمانية والروضة الثانية في شعر غير الشعراء  
 واهداه الى السلطان اتمه في سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وقيل في تاريخه اخبار او قيل اتم  
 في رجب سنة ١٨ ثمان عشرة واوله \* كاستان ديباي اهل معارف \* **رياض**  
**الصالحين** **في مجلد** للامام محيي الدين ابوزكريا يحيى بن شرف النووي الحافظ المتوفى  
 سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون  
 طريقا لصاحبه الى الآخرة جامعاً للترغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس والترنم  
 فيه ان لا يذكر الا الاحاديث الصحيحة وصدر الابواب من القرآن ووشح ما يحتاج الى ضبط او  
 شرح وجعله على مائتي باب وخمس وستين بابا فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة  
 ٦٧٠ سبعين وستمائة وشرحه الشيخ العلامة محمد بن علي بن محمد علان المكي الشافعي المتوفى  
 سنة ١٠٥٧ سبع وخسين والف شرحا كبيرا **رياض الطالبين** **لاوحد الدين** عبدالله  
 الحسيني المشهور بعبدالله اوليا البليسي المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة **رياض**  
**العقول المنيفة** في غياض الصناعة الشريفة **لابي العباس اجد بن علي بن موسى ابن ارفع**  
**رأس الانصار** اندلسي الغرناطي الشذوري مختصر اوله الحمد لله العليم الحكيم الذي ابدأ  
 رتق اختراع السماع الخ **رياض العلوم** **فارسي** لشكرالله الشرواني الطيب كتبها  
 لسلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان القانع ورثها على تسعة ابواب الاول في التصوف  
 الثاني في المنطق الثالث في الهيئة الرابع في النجوم الخامس في الحساب السادس في الفراسة  
 السابع في علم الشعر الثامن في علم المعينات التاسع في علم الانشا **رياض العلي** **مختصر**  
 فارسي من سبعة جمعها لسلطان بايزيد خان **رياض الغفران** **رياض**

الفردوسية في الاحاديث القدسية للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي الطائي الاندلسي  
 رياض المذكورين رياض المستطابة في جلة من روى في الصحيحين عن الصحابة  
 مجلد للامام عماد الدين يحيى بن ابي بكر العامري اليماني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين  
 وثمانمائة اوله الحمد لله الملك الجليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صح له في الصحيحين رؤية  
 اورواية مرتبale على الحروف ذكر في كل واحد منهم كروى منهما على الاطلاق ثم ما اتفقا  
 عليه من مسنده ثم ما انفرد به البخاري ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم  
 مقدمة مفيدة رياض الملوك في رياضات السلوك فارسي في ترجمة سلوان المطاع  
 يأتي رياض النصر في فضائل العشرة لمجد الدين احمد بن عبدالله بمحمد الطبري  
 الشافعي المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي يختص برحمته  
 من يشاء الخ ذكرانه جمع ماروى منهم في مجلد بحذف الاسانيد من كتب عديدة وشرح في  
 خلاله عازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في اسماء وكنى وذكر اول الاحاديث الجامعة  
 ثم ما اخص بالاربعه ثم سماه كما ورد واورد فضل كل واحد وادرج جلة ذلك في قسمين الاول  
 في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الآحاد ومنه انتق الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماخ  
 الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه المسمى بالدر الملتقط رياض النفوس  
 في علماء افرقية للفقير ابي بكر عبدالله بن محمد رياض النواضر في الاشباه والنواظر  
 لنعيم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة  
 رياض للشيخ محي الدين ابي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست  
 وسبعين وثمانمائة رياض لابن المبرد جمال الدين يوسف بن الحسن الصالحى الدهشقي  
 الحنبلي المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة ولابي طاهر بن العلا رياض لابي محمد مكي  
 ابن ابي طالب الحموي القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو خمسة اجزاء  
 رياض الاخلاق للسيد الامام ناصر الدين ابي القاسم السمرقندي المتوفى سنة  
 رياض القلوب فارسي مختصر في احوال السلوك وآدابه اوله \* منت تارى را كه  
 غاية عقل عقلا الخ وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابي علي الحسن النيك  
 بخت رياض المتعلم للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي المتوفى سنة ٦٧٠  
 سبعين وثمانمائة ولابي عبدالله احمد بن سليمان الزيدى النصرى المتوفى سنة ولابي نعيم احمد بن  
 عبدالله الاصهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ولابن السنى رياض النفس  
 للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن علي بن محمد بن الحسن الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس  
 وخسين ومائتين اوله الحمد لله رب العالمين الخ رياض في نكت النخوية لسعيد بن  
 مبارك المعروف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٩٥ تسع وستين وخسمائة علم الرياضة  
 الرياضى من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث عن امور مادية يمكن تجريدتها عن المادة  
 في البحث سمى به لان من عادة الحكماء ان يرتاضوا به في مبدا توليعهم الى صبيانهم ولذا يسمى  
 علما تعليميا ايضا وبالعلم الاوسط لتوسطه بين ما لا يحتاج الى المساعدة وبين ما يحتاج اليها مطلقا

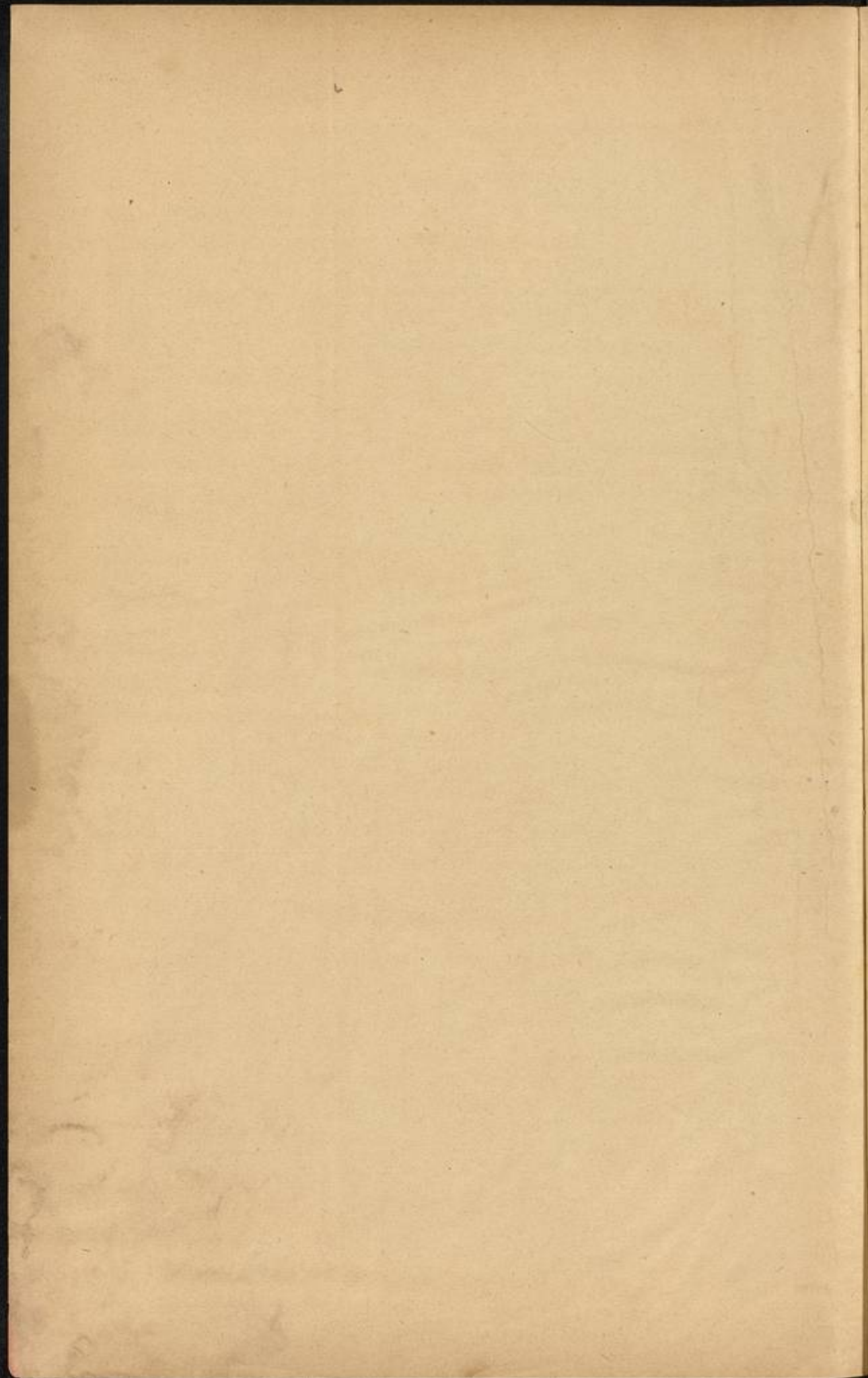


لافتقاره من وجه وعدم افتقاره من وجه آخر وله اصول ولكل منها فروع فاصوله اربعة الهندسة  
 والهيئة والحساب والموسيقى علم الريافة وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات  
 الدالة على وجوده فيعرف بعده وقربه بشم التراب او بالنباتات فيه او بحركة حيوان وجد فيه فلا بد  
 لصاحبه من جنس كامل وتخييل شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء والهندسة  
 من جهة الحفر واخراجه ريح النشرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين للسيوطي  
 متعلق بفن الحديث ذكره في فهرست مؤلفاته ريحان الارواح في شرح المراح تركي بآتي  
 في الميم ريحان الالباب وريحان الشباب في مراتب الآداب كتاب حسن في الآداب  
 في مجلدين كبيرين لابي القاسم محمد بن ابراهيم بن خيرة بن المراعيني الاشيلي من اعيان اشيلية  
 كاتب صاحبها السيد ابي حفص ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب ليوسف بن  
 عبدالله الكردي الكوراني المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله ما منح  
 عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة ولبس الخرقه وتلقين الذكر ريحانة الادب في  
 المحاضرات لابي الحسن علي بن موسى العمادي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين  
 وستمائة جمع فيه بين عبون الاخبار ومستحسنات الاشعار ريحانة الانفس في علماء الاندلس  
 في مجلد تاريخ لابن القات ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح  
 لتقي الدين بن معروف الدمشقي المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة اولها يا من ابرز من افق الابداع  
 شمس العقل الخ ونظمها في مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين وتسعمائة  
 بقرية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد الفارسكوري شرحا بسيطا  
 مزوجا باشارة من المصنف وسماه بفتح الفتوح بشرح ريحانة الروح اوله  
 الحمد لله الذي نظم جواهر الكواكب الزواهر الخ وفرغ في  
 ربيع الاول سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة ريحانة  
 العاشق لابي القاسم رى العاطش  
 لاحد بن عمار المهدي المتوفى  
 في حدود سنة ٤٤٠  
 اربعين واربعمائة

م م  
 م

(تم الجلد الاول ويليه الجلد الثاني)  
 (ان شاء الله تعالى اوله باب ازاي المعجمة)

Prof. Dr. Franz Tasschner  
Münster (Westf.)  
Dietrich-Feldmannstr. 6





MIDDLE EAST LIBRARY



MS. EAST LIBRARY

