

لسان العرب

للعلامة ابن منظور

نشر آداب الحوزة

OLIN

Pf

6620

I135

1984

mu2



7

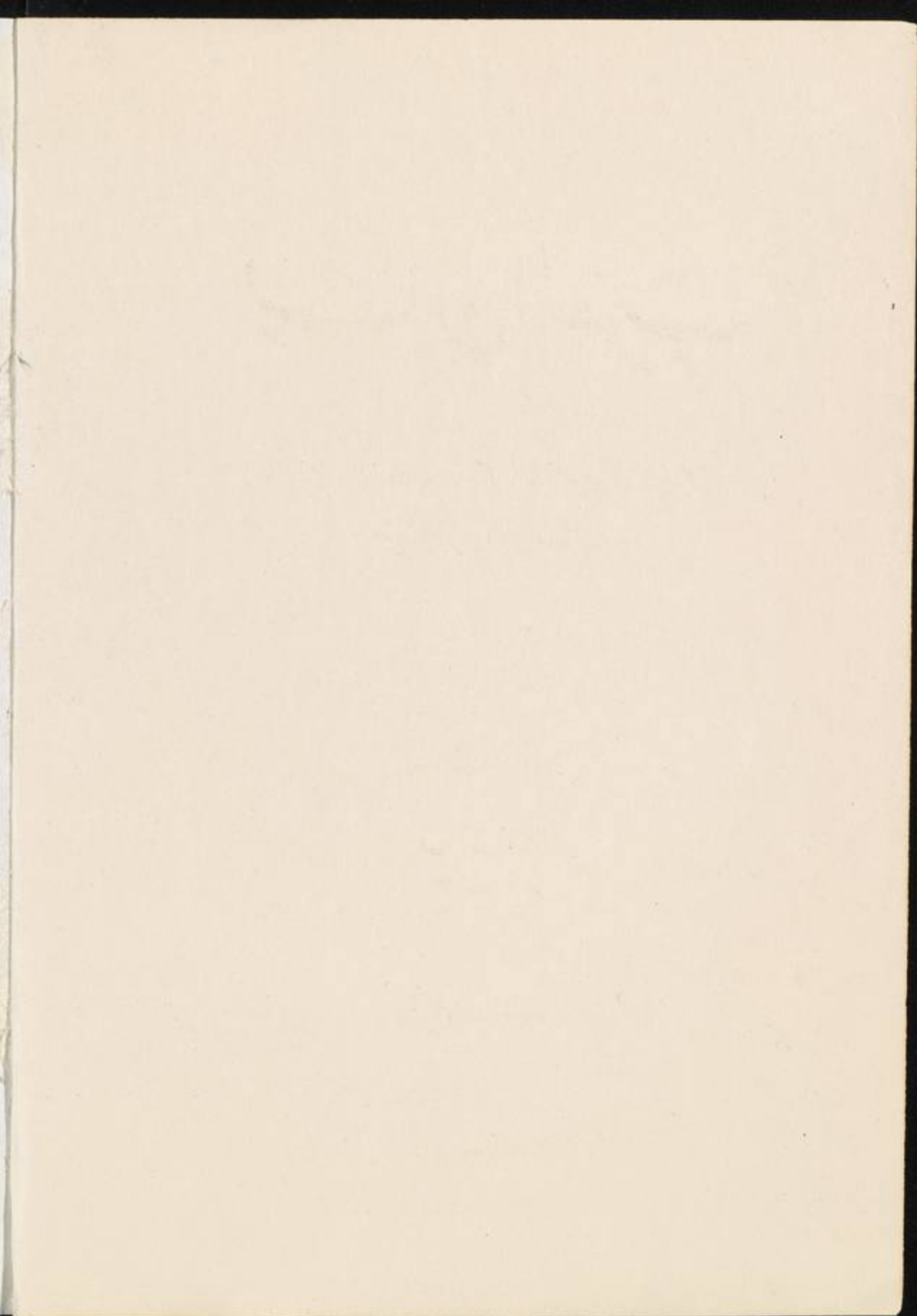
Provided by the
Library of Congress
PL 480 Program

IR-AR-75-93/418

CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 059 066 203



لِسَانُ الْعَرَبِ

للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم
ابن منظور الأفریقی المصري

المجلد الثاني

ت - ث

ج - ح

نشر آداب الحوزة

قم - ايران

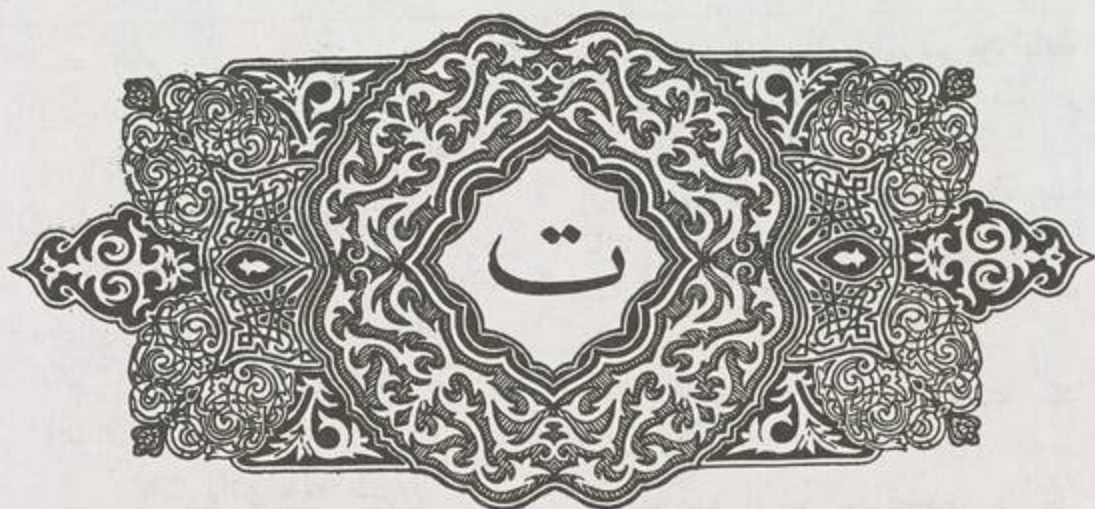
١٤٠٥ هـ - ١٣٦٣ ق



نَشْرُ أَدَبِ الْحَوَزةِ

اسم الكتاب :	لسان العرب (المجلد الثاني)
الكاتب :	ابن منظور
الناشر :	نَشْرُ أَدَبِ الْحَوَزةِ
تاريخ النشر :	محرم ١٤٠٥
طبع منه :	٣/٠٠٠ نسخة

حقوق النشر محفوظة للناشر



أوت : أبو عمرو : الأرتة الشعر الذي على رأس
الحرّباه .

أست : ترجمها الجوهري : قال أبو زيد : ما زال على
است الدهر مجنوناً أي لم يزل يُعرف بالجنون ،
وهو مثل 'أس الدهر' ، وهو القدم ، فأبدلوا من
إحدى السينين تاء ، كما قالوا للطنس "طنست" ؛ وأنشد
لأبي نخيلة :

ما زال مذّكّان على است الدهر ،
ذا حمقى ينمي ، وعقل بحجري

قال ابن بري : معنى بحجري ينقص . وقوله : على
است الدهر ، يريد ما قدّم من الدهر ؛ قال :
وقد وهم الجوهري في هذا الفصل ، بأن جعل استاً
في فصل أست ، وإنما حقه أن يذكره في فصل ستّه ،
وقد ذكره أيضاً هناك . قال : وهو الصحيح ، لأن
هزمة است موصولة ، بإجماع ، وإذا كانت موصولة
فهي زائدة ؛ قال : وقوله لمنهم أبدلوا من السين في
أسّ التاء ، كما أبدلوا من السين تاء في قولهم طنس ،
فقالوا طنست ، غلط لأنه كان يجب أن يقال فيه

حرف التاء المثناة فوقها

التاء من الحروف المهبوسة ، وهي من الحروف
التطعيية ، والطاء والذال والتاء ، ثلاثة في حيز واحد .

فصل الهزة

أبت : أبتَ اليومُ يَأبِتُ ويَأْبِتُ أَبْتاً وأبْتَوْتاً ،
وأبَيْتَ ، بالكسر ، فهو أبَيْتٌ وآبَيْتٌ وأبَيْتٌ :
كله بمعنى اشتدّ حرّه وعَمَهُ ، وسكنت ريمه ؛
قال رؤبة :

من سافعاتٍ وهجيرِ أبتِ

وهو يومٌ أبتت ، وليلةٌ أبتت ، وكذلك حمت ،
وحسنت ، ومعت ، ومحتة : بكل هذا في شدة
الحرّ ؛ وأنشد بيت رؤبة أيضاً . وأبتت العصب :
شدته وسوزته .

وقابت الجمر : احتدم .

أنت : أنه يؤتُه أنتاً : عتته بالكلام ، أو كبتته
بالحجة وعلبته . وميتته : مقعلة .

ما قالوها لنا ؛ قال ابن الأعرابي : معنى قوله أتألتني
أتحطه بذلك ؟ أتضع منه ؟ أتتقصه ؟ قال أبو
منصور : وفيه وجه آخر ، وهو أشبه بما أراد
الرجل ؛ روي عن الأصمعي أنه قال : ألتته مينا
يألتني ألتاً إذا أحلفه ، كأنه لما قال له : اتقى
الله ، فقد نشده بالله . تقول العرب : ألتك بالله
لما فعلت كذا ، معناه : نشدتك بالله .

والألت : القسم ؛ يقال : إذا لم يُعطِكَ حَقَّكَ
فَقَيْدَهُ بِالْأَلْتِ .

وقال أبو عمرو : الألتة 'البيِّن' الغموس . والألتة ؛
العطية الشئنة .

وألتته أيضاً : حبسته عن وجهه وصرفه مثل لآته
يليته ، وهما لغتان ، حكاهما الزبيدي عن أبي عمرو
ابن العلاء . وألتته ماله وحققه يألتني ألتاً ،
وألآته ، وألتته إياه : نقصه . وفي التنزيل العزيز :
وما ألتناهم من عملهم من شيء . قال الفراء :
الألت 'النقص' ، وفيه لغة أخرى : وما لئناهم ،
بكسر اللام ؛ وأنشد في الألت :

أبلغ بني نعل عشي ، مغلغلة
جهد الرسالة ، لا ألتاً ولا كذبا

ألتته عن وجهه أي حبسه . يقول : لا نقصان
ولا زيادة . وفي حديث عبد الرحمن بن عوف يوم
الشورى : ولا تغنيدوا سيوفكم عن أعدائكم ،
فتولتوا أعمالكم ؛ قال القسبي : أي تنقصوها ؛
يريد أنهم كانت لهم أعمال في الجهاد مع رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، فإذا هم تركوها ، وأغندوا
سيوفهم ، واختلّفوا ، نقصوا أعمالهم ؛ يقال :
لأت يليت ، وألتت يألِت ، وهما نزل القرآن ،
قال : ولم أسمع أولت يُولت ، إلا في هذا الحديث .

أست ، بقطع الهززة ؛ قال : ونسب هذا القول إلى
أبي زيد ولم يقله ، وإنما ذكر است الدهر مع
أس الدهر ، لاتفاقها في المعنى لا غير ، والله أعلم .
أفت : أفتته عن كذا كأفكته أي صرفه .

والإفت : الكريم من الإبل ، وكذلك الأتس .
وقال أبو عمرو : الإفت الكريم . وقال ثعلب :
الأفت ، بالفتح ، الناقة السريعة ، وهي التي تغلب
الإبل على السير ؛ وأنشد لابن أحرر :

كأنتي لم أقتل : عاج لأفتي ،
تراوح بعد هزتها الرسيبا

وفي نسخة : الإفت ، بالكسر . التهذيب ، وقول
العجاج :

إذا بنات الأرحبي الأفت

قال ابن الأعرابي : الأفت يعني الناقة التي عندها
من الصبر والبقاء ما ليس عند غيرها ، كما قال ابن
أحرر . وقال أبو عمرو : الإفت الكريم ؛ قال :
كذا في نسخة قرئت على شمر :

إذا بنات الأرحبي الأفت

قال ابن الأعرابي : فلا أدري ، أي لغة أو خطأ .

ألت : الألت : الحلف .

وألتته يميني ألتاً : شدد عليه . وألتت عليه :
طلبت منه حلفاً أو شهادة ، يقوم له بها . وروي
عن عمر ، رضي الله عنه : أن رجلاً قال له : اتقى الله
يا أمير المؤمنين ، فسبعها رجل ، فقال : أتألتني
على أمير المؤمنين ؟ فقال عمر : دعته ، فلن يزالوا يجير

١ قوله « إذا بنات النح » عجزه كما في التكملة « فابن أضي غوله
بالت » والفعل البعد ، بالفم فيها ، والمت المد في السير .

يؤوب أولو الحاجات منه ، إذا بدا
إلى طيب الأثواب ، غير مؤمت

والأمت : - الطريقة الحسنة . والأمت : العوج .
قال سيويه : وقالوا أمت في الحجر لا فيك أي
ليكن الأمت في الحجارة لا فيك ؛ ومعناه : أبقاك
الله بعد فتاه الحجارة ، وهي ما يوصف بالخلود والبقاء ،
ألا تراه كيف قال :

ما أنعم العيش لو أن الفتى حَجَرٌ ،
تنبؤ الحوادثُ عنه ، وهو مَلْمُومٌ

ورفعوه وإن كان فيه معنى الدعاء ، لأنه ليس بجار
على الفعل ، وصار كقولك التراب له ، وحسن
الابتداء بالكرة ، لأنه في قوة الدعاء . والأمت :
الروابي الصغار . والأمت : التبتك ؛ وكذلك
عبر عنه ثعلب . والأمت : التبتك ، وهي التلال
الصغار . والأمت : الوهدة بين كل تشزين .
وفي التنزيل العزيز : لا ترمي فيها عوجاً ولا أمناً ؛
أي لا انخفاض فيها ، ولا ارتفاع . قال الفراء : الأمت
التبتك من الأرض ما ارتفع ، ويقال مسابيل
الأودية ما تسفل . والأمت : تحلخل القرية
إذا لم تحكم أفراطها . قال الأزهرى : سمعت
العرب تقول : قد ملأ القرية ملاً لا أمت فيه أي
ليس فيه استرخاء من شدة امتلائها . ويقال : مرفنا
سيراً لا أمت فيه أي لا ضعف فيه ، ولا وهن .
ابن الأعرابي : الأمت وهدة بين شوز . والأمت :
العيب في الفم والثوب والحجر . والأمت : أن
تصب في القرية حتى تنتهي ، ولا تملأها ،
فيكون بعضها أشرف من بعض ، والجمع إمات
وأموت . وحكى ثعلب : ليس في الحمر أمت
أي ليس فيها سلك أنها حرام . وفي حديث أبي سعيد

قال : وما ألتنا من عملهم من شيء ؛ يجوز أن
يكون من ألت ، ومن آلات ، قال : ويكون
ألتاً يلبثه إذا صرفه عن الشيء . والألت :
البهتان ؛ عن كراع .

وألتيت : موضع ؛ قال كثير عزة :

بروضة ألتيت وقصر خناتى

قال ابن سيده : وهذا البناء عزيز ، أو معدوم ، إلا
ما حكاه أبو زيد من قولهم : عليه سكينته .

أمت : أمت الشيء بأمته أمناً ، وأمته : قدره وحزره .
ويقال : كم أمت ما بينك وبين الكوفة ؟ أي قدر .
وأمت القوم أمثهم أمناً إذا حزرتهم . وأمت
الماء أمناً إذا قدرته ما بينك وبينه ؛ قال رؤبة :

في بلدة يعياها الحرث ،
رأي الأدلاء بها شئت ،
أبهاث منها ماؤها المأموت

المأموت : المعزور . والحرث : الدليل
الحاذق . والشئت : المتفرق ، وعسى به هنا
المختلف .

الصاح : وأمت الشيء أمناً قصدته وقدرته ؛ يقال :
هو إلى أجل مأموت أي موقوت . ويقال : أمت
يا فلان ، هذا لي ، كم هو ؟ أي احزره كم هو ؟ وقد
أمته أمته أمناً .

والأمت : المكان المرتفع .

وشيء مأموت : معروف .

والأمت : الانخفاض ، والارتفاع ، والاختلاف في
الشيء .

وأمت بالشر : أئين به ؛ قال كثير عزة :

يَبَيْتُهُ ، وَيَبَيْتُهُ بَيْتًا ، وَأَبَيْتُهُ : قَطَعَهُ قَطْعًا مُسْتَأْصِلًا ؛ قَالَ :

قَبَّتْ حِبَالَ الوَصْلِ ، بَيْنِي وَبَيْنَهَا ،
أَزَبَ ظُهُورِ السَّاعِدِينَ ، عَذْوَرُ

قال الجوهري في قوله : بَيْتُهُ يَبَيْتُهُ قال : وهذا ساذجٌ لأنَّ باب المضاعف ، إذا كان يفعل منه مكسوراً ، لا يجيء متعدياً إلا أحرف معدودة ، وهي بَيْتُهُ ، وَيَبَيْتُهُ ، وَعَلَّكَ في الشرب يَعْلُكُهُ وَيَعْلِكُهُ ، وَتَمَّ الحديثَ يَبَيْتُهُ وَيَبَيْتُهُ ، وَسَدَّهُ يَشُدُّهُ وَيَشِدُّهُ ، وَحَبَّهُ يَحْبِيهِ ؛ قال : وهذه وحدها على لغة واحدة . قال : وإنما سهل تعددي هذه الأخرى إلى المفعول اشتراك الضم والكسر فيهن ؛ وَبَيْتُهُ تَبْيِيتًا : مُشَدَّدٌ لِلْبَالِغَةِ ، وَبَيْتٌ هُوَ بَيْتٌ وَيَبَيْتٌ بَيْتًا وَأَبَيْتٌ .

وقولهم : تَصَدَّقَ فلانٌ صَدَقَةً بِنَانًا وَبَيْتَةً بَيْتَلَةً إذا قَطَعَهَا الْمُتَصَدِّقُ بِهَا مِنْ مَالِهِ ، فِيهَا بَائِنَةٌ مِنْ صَاحِبِهَا ، قَدْ انْقَطَعَتْ مِنْهُ ؛ وَفِي النِّهَايَةِ : صَدَقَةٌ بَيْتٌ أَي مُنْقَطِعَةٌ عَنِ الإِمْلَاقِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : أَدْخَلَ اللهُ الْجَنَّةَ الْبَيْتَةَ .

الليث : أَبَيْتٌ 'فلانٌ' طَلَّقَ امرأته أَي طَلَّقَهَا طَلْقًا بَاتِنًا ، وَالمُجَاوِزُ مِنْه الإِبْتِنَاتُ . قال أبو منصور : قول الليث في الإِبْتِنَاتِ وَالبَيْتُ موافق قول أبي زيد ، لأنه جعل الإِبْتِنَاتِ مُجَاوِزًا ، وَجَعَلَ البَيْتَ لازماً ، وَكلاهما مُتَعَدِّ ؛ وَيُقَالُ : بَيْتٌ فلانٌ طَلَّقَ امرأته ، بغير ألف ، وَأَبَيْتُهُ بِالألف ، وَقَدْ طَلَّقَهَا الْبَيْتَةَ .

ويقال : الطَّلْفَةُ الواحدة تَبَّتْ وَتَبَّتْ أَي تَقَطَّعَ عِصْمَةَ النِّكَاحِ ، إِذَا انْقَضَتِ العِدَّةُ . وَطَلَّقَهَا ثَلَاثًا بَيْتَةً وَبِنَانًا أَي قَطَعَهَا لَمْ يَعُدْ فِيهَا ؛ وَفِي

الجوهري : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إنَّ اللهَ حَرَّمَ الحُرْمَ ، فَلَا أَمْتٌ فِيهَا ، وَأَنَا أَنهَى عَنِ السُّكْرِ وَالمُسْكِرِ ؛ لَا أَمْتٌ فِيهَا أَي لَا عَيْبٌ فِيهَا . وَقَالَ الأزهري : لَا سَكُّ فِيهَا ، وَلَا ارْتِيَابٌ أَنَّهُ مِنْ تَنْزِيلِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ؛ وَقِيلَ لِلسُّكْرِ وَمَا يُرْتَابُ فِيهِ : أَمْتٌ لِأَنَّ الأَمْتِ الحَزْرُ وَالتَّقْدِيرُ ، وَيَدْخُلُهَا الظَّنُّ وَالشُّكُّ ؛ وَقَوْلُ ابْنِ جَابِرٍ أَنشدهُ شَرٌّ :

وَلَا أَمْتٌ فِي مُجْمَلٍ ، لِإِلْيَ سَاعَفَتْ
بِهَا الدَّارُ ، إِلَّا أَنْ مُجْمَلًا إِلَى بُخْلٍ

قال : لَا أَمْتٌ فِيهَا أَي لَا عَيْبٌ فِيهَا . قال أبو منصور : معنى قول أبي سعيد عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إنَّ اللهَ حَرَّمَ الحُرْمَ ، فَلَا أَمْتٌ فِيهَا ، معناه عَيْبٌ معنى ما في البيت ؛ أَرَادَ أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لَا هَوَادَةَ فِيهِ وَلَا لَيْنَ ، وَلَكِنَّهُ شَدَّدَ فِي تَحْرِيمِهَا ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ سِرْتُ سَيْرًا لَا أَمْتٌ فِيهِ أَي لَا وَهْنٌ فِيهِ وَلَا صَعْفٌ ؛ وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ المعنى أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لَا سَكُّ فِيهِ ؛ وَأَصْلُهُ مِنَ الأَمْتِ بِمعنى الحَزْرُ ، وَالتَّقْدِيرُ ، لِأَنَّ الشُّكَّ يَدْخُلُهَا ؛ قَالَ العجاج :

مَا فِي انْطِلَاقِ رَكْبِيهِ مِنْ أَمْتٍ

أَي مِنْ فُتُورٍ وَاسْتِرْخَاءٍ .

أَنْتَ : الأَنْيْتُ ؛ الأَنْيِينُ ؛ أَنْتَ يَا نَيْتُ أَنْيْتًا ، كَنْتَاتٌ ، وَسِبْأِي ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ .
أبو عمرو : رَجُلٌ مَأْنُوثٌ ، وَقَدْ أَتَتْهُ النَّاسُ بِأَنْيَتُونَهُ إِذَا حَسَدُوهُ ، فَهُوَ مَأْنُوثٌ ، وَأَنْيْتُ أَي تَحْسُودٌ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

فصل الباء الموحدة

بعت : البَيْتُ ؛ القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ .

يقال : بَيْتَ الحَبْلَ فَاثْبَتَ . ابن سيده : بَيْتُ الشَّيْءِ

الحديث: طلقها ثلاثاً بِنْتَهُ أَي قاطعةً . وفي الحديث : لا تَبَيَّنْتُ الْمَبْتُوتَةَ إِلَّا فِي بَيْنِهَا ، هِيَ الْمُطْلَقَةُ طَلَقًا بَانِيًا .

ولا أَفْعَلُهُ الْبِنْتَةُ : كَأَنَّهُ قَطَعَ فِعْلُهُ . قال سيبويه : وقالوا قَعَدَ الْبِنْتَةَ مصدرٌ مُؤَكَّدٌ ، ولا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ . ويقال : لا أَفْعَلُهُ بِنْتُهُ ، ولا أَفْعَلُهُ الْبِنْتَةَ ، بكلِّ أمرٍ لا رَجْعَةَ فِيهِ ؛ وَنَصْبُهُ عَلَى الْمَصْدَرِ . قال ابن بري : مذهب سيبويه وأصحابه أَنَّ الْبِنْتَةَ لَا تَكُونُ إِلَّا مَعْرِفَةَ الْبِنْتَةِ لَا غَيْرُ ، وَإِنَّمَا أَجَازَ تَنْكِيرَ الْفِرَاةِ وَحَدَّه ، وَهُوَ كَوَفِيٌّ .

وقال الحليل بن أحمد : الْأُمُورُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْحَاءٍ ، يَعْنِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ : شَيْءٌ يَكُونُ الْبِنْتَةَ ، وَشَيْءٌ لَا يَكُونُ الْبِنْتَةَ ، وَشَيْءٌ قَدْ يَكُونُ وَقَدْ لَا يَكُونُ . فَأَمَّا مَا لَا يَكُونُ ، فَمَا مَضَى مِنَ الدَّهْرِ لَا يَرْجِعُ ؛ وَأَمَّا مَا يَكُونُ الْبِنْتَةَ ، فَالْقِيَامَةُ تَكُونُ لَا تَحَالَةَ ؛ وَأَمَّا شَيْءٌ قَدْ يَكُونُ وَقَدْ لَا يَكُونُ ، فَمِثْلُ قَدِ يَسْرُضُ وَقَدْ يَصْبَحُ .

وَبَتُّ عَلَيْهِ الْقَضَاءَ بِنْتًا ، وَأَبَتُّهُ : قَطَعَهُ .

وسكرانٌ ما يَبُتُّ كَلَامًا أَي ما يُبَيِّنُهُ . وفي المعجم : سكرانٌ ما يَبُتُّ كَلَامًا ، وما يَبُتُّ ، وما يَبُتُّ أَي ما يَقْطَعُهُ . وسكرانٌ باتٌ : مُنْقَطِعٌ عن العمل بالسُّكْرِ ؛ هذه عن أبي حنيفة . الأصمعي : سكرانٌ ما يَبُتُّ أَي ما يَقْطَعُ أَمْرًا ؛ وكان ينكر يَبُتُّ ؛ وقال الفراء : هما لغتان ، يقال بَنَتُّ عَلَيْهِ الْقَضَاءَ ، وَأَبَنَتُّ عَلَيْهِ أَي قَطَعْتُهُ .

وفي الحديث : لا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يَبُتِّ الصِّيَامَ مِنَ اللَّيْلِ ؛ وَذَلِكَ مِنَ الْجَزْمِ وَالْقَطْعِ بِالنِّبَةِ ؛ وَمَعْنَاهُ : لا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يَنْتَوِهِ قَبْلَ الْفَجْرِ ، فَيَجْزِمُهُ وَيَقْطَعُهُ مِنَ الرَّقْعِ الَّذِي لا صَوْمَ فِيهِ ، وَهُوَ اللَّيْلُ ؛ وَأَصْلُهُ

مِنَ الْبَتِّ الْقَطْعُ ؛ يُقَالُ : بَتَّ الْحَاكِمُ الْقَضَاءَ عَلَى فُلَانٍ إِذَا قَطَعَهُ وَفَصَلَّهُ ، وَسُمِّيَتْ النِّبَةُ بِنْتًا لِأَنَّهَا تَقْضِي بَيْنَ الْفِطْرِ وَالصَّوْمِ . وفي الحديث : أَيَسُّوا نِكَاحَ هَذِهِ النِّسَاءِ أَي اقْطَعُوا الْأَمْرَ فِيهِ ، وَأَحْكَمُوهُ بِشَرَايِطِهِ ، وَهُوَ تَعْرِيفٌ بِالنِّهْيِ عَنِ نِكَاحِ الْمُتَعَةِ ، لِأَنَّهُ نِكَاحٌ غَيْرُ مَبْتُوتٍ ، مُقَدَّرٌ بِمُدَّةٍ . وفي حديث جُوَيْرِيَةَ ، فِي صَاحِبِ مُسْلِمٍ : أَحْسِبُهُ قَالَ جُوَيْرِيَةَ أَوْ الْبِنْتَةَ ؛ قَالَ : كَأَنَّهُ سَكَ فِي اسْمِهَا ، فَقَالَ : أَحْسِبُهُ جُوَيْرِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَدْرَكَ فَقَالَ : أَوْ أُنْتُ أَي أَقْطَعُ أَنَّهُ قَالَ جُوَيْرِيَةَ ، لَا أَحْسِبُ وَأَطْنُ .

وَأَبَتُّ يَمِينَهُ : أَمْضَاهَا .

وَبَنَتُّ هِيَ : وَجَبَتُّ ، تَبَتُّ بِنْتًا ، وَهِيَ يَمِينُ بِنَاتِهِ .

وَحَلَفَ عَلَى ذَلِكَ مِينَاً بِنْتًا ، وَبِنَاتًا ؛ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْقَطْعِ ؛ وَيُقَالُ : أُعْطِيْتُهُ هَذِهِ الْقَطِيعَةَ بِنْتًا بِنْتًا . وَالْبِنْتَةُ اسْتِقَامَتُهَا مِنَ الْقَطْعِ ، غَيْرُ أَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ يَخْفَى لَا رَجْعَةَ فِيهِ ، وَلَا التَّيَوُّدَ . وَأَبَتُّ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ مِنْ شِدَّةِ السَّيْرِ ، وَلَا تَبِيَّتُهُ حَتَّى يَسْطُوهُ السَّيْرُ ؛ وَالْمَطْوُ : الْجِدُّ فِي السَّيْرِ .

وَالْإِنْسِيَاتُ : الْإِنْقِطَاعُ .

وَرَجُلٌ مُنْبَتٌ أَي مُنْقَطِعٌ بِهِ . وَأَبَتُّ بَعِيرَهُ : قَطَعَهُ بِالسَّيْرِ . وَالْمُنْبَتُ فِي حَدِيثِ الَّذِي أَنْعَبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطِبَ ظَهْرُهُ ، فَبَقِيَ مُنْقَطِعًا بِهِ ؛ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا انْقَطَعَ فِي سَفَرِهِ ، وَعَطِبَتْ راحلتهُ : صارَ مُنْبَتًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ مُطَرِّفٍ : إِنَّ الْمُنْبَتَ لَا أَرْضًا قَطَعَ ، وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى .

غیره : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا انْقَطَعَ بِهِ فِي سَفَرِهِ ،

وَعَطِبَتْ راحِلَتُهُ : قد انبَتَّ من البَتِّ القَطْعُ ، وهو مُطَاوِعُ بَتِّ ؛ يقال : بَتَّه وأبَتَّه ، يريد أنه بقي في طريقه عاجزاً عن مَقْصِدِهِ ، ولم يَبْقُضْ وَطَرَهُ ، وقد أَعْطَبَ ظَهْرَهُ . الكسائي : انبَتَّ الرجلُ انبِتَاناً إذا انقَطَعَ ماءَ ظَهْرِهِ ؛ وأنشد :

لقد وَجَدْتُ رَثِيَّةً من الكِبَرِ ،
عند القيامِ ، وانبِتَاناً في السَّحَرِ

وَبَتَّ عليه الشهادةُ ، وأبَتَّها : قَطَعَ عليه بها ، وألزمه إياها .

وفلانٌ على بَتَاتٍ أمرٌ إذا أشرف عليه ؛ قال الراجز :
وحاجةٌ كنتُ على بَتَاتِهَا

والباتُ : المَهْزُولُ الذي لا يقدر أن يقوم . وقد بَتَّ يَبِيتُ بُتُوتاً . ويقال للأحمق المَهْزُولُ : هو باتٌ . وأحمقُ باتٌ : شديدُ الحمق . قال الأزهري : الذي حَفِظْنَاهُ عن الثقاتِ أحمقُ تابٌ مِن التَّبَابِ ، وهو الحَسَارُ ، كما قالوا أحمقُ خاميرٌ ، دابرٌ ، دابرٌ .

وقال الليث : يقال انقطع فلانٌ عن فلانٍ ، فانبَتَّ حَبْلُهُ عنه أي انقطع وصالُهُ وانقبضَ ؛ وأنشد :

فَعَلَّ في جُئْمٍ ، وانبَتَّ مُنْقِضاً
مَجْبَلُهُ ، من ذَوِي العُرِّ العَطَارِيفِ

ابن سيده : والبَتُّ كِسَاءٌ غليظٌ ، مُهْلَهْلٌ ، مُرْبَعٌ ، أَخْضَرٌ ؛ وقيل : هو من وَبَرٍ وَصُوفٍ ، والجمع أَبْتُ وِبِتَاتٌ . التهذيب : البَتُّ ضربٌ من الطيَالِسَةِ ، يسمي السَّاجَ ، مُرْبَعٌ ، غليظٌ ، أخضرٌ ، والجمع : البُتُوتُ . الجوهري : البَتُّ الطَيْلَسَانُ مِن خَزْيٍ ونحوه ؛ وقال في كِسَاءٍ من صُوفٍ :

مَنْ كان ذا بَتِّ ، فهذا بَتِّي

مَقِيظٌ ، مُصَيِّدٌ ، مُشْتَبِيٌّ ،
تَخَذْتُهُ من نَعَبَاتِ سِتِّ

والبَتِّيُّ الذي يَعمَلُهُ أو يبيعه ، والبِتَاتُ مثله . وفي حديث دار التَّدْوَةِ وتَشَاوُرِهِم في أمرِ النبي ، صلى الله عليه وسلم : فاعترضهم إبليس في صورة شيخ جليل عليه بَتُّ أي كِسَاءٌ غليظٌ مُرْبَعٌ ، وقيل : طَيْلَسَانٌ من خَزْيٍ .

وفي حديث عليٍّ ، عليه السلام : أن طائفة جاءت إليه ، فقال لَقَنْبَرُ : بَتْنُهُم أي أعْطِيهِم البُتُوتَ .

وفي حديث الحسن ، عليه السلام : أبْنُ الذين طَرَحُوا الحُرُوزَ والحِجْرَاتِ ، وَلَيْسُوا البُتُوتُ والشِمْرَاتِ ؟ وفي حديث سفيان : أُجِدُّ قَلْبِي بين بُتُوتٍ وَعَبَاءٍ .

والبِتَاتُ : متاعُ البيتِ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كَتَبَ حَلَاةَ بنِ قَطَنِ وَمَنْ بدُوْمَةٍ الجَنْدَلِ من كَلْبٍ : إن لنا الضاحيةَ من البَعْلِ ، ولكم الضامنةُ من النُخْلِ ، لا يُحْظَرُ عليكم الثَبَاتُ ، ولا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ عَشْرُ البِتَاتِ ؛ قال أبو عبيد : لا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ عَشْرُ البِتَاتِ ، يعني المتاع ليس عليه زكاةٌ ، بما لا يكون للتجارة . والبِتَاتُ : الزادُ والحِجَازُ ، والجمع أَيْتَةٌ ؛ قال ابن مقبل في البِتَاتِ الزَادِ :

أَسْأَفَكَ رَكْبٌ ذو بِتَاتٍ ، ونِسْوَةٌ
بِكِرْمَانٍ ، يُغْبِقْنَ السُّبُوقَ المُقْتَدَا

وِبِتْنُوهُ : ذَوْدُوهُ . وَبِتَّتْ : تَزَوَّدَتْ وَتَمَتَّعَتْ . ويقال : ما له بِتَاتٌ أي ما له زادٌ ؛ وأنشد :

وَيَأْتِيكَ بالأنباءِ مَنْ لم تَبِعْ له
بِتَاتاً ، ولم تَضْرِبْ له وَقْتٌ مَوْعِدِ

وهو كقولهِ :

وَيَأْتِيكَ بالأخبارِ مَنْ لم تَزَوَّدِ

غير بمزوج بعسل أو غيره ؛ قيل : أراد بذلك ليكون أقوى لهم .

بجوت : ابن الأعرابي : كذب حبريت وبخبريت وحسبريت أي خالص مجرد ، لا يستره شيء .

بخت : البخت والبختية : كخيل في العربية ، أعجمي معرب ، وهي الإبل الحراسانية ، تثنى من بين عربية وفاليج ؛ وبعضهم يقول : إن البخت عرabi ؛ وينشد لابن قيس الرقييات :

لبن البخت في قِصاع الخلتنج

قال ابن بري : صواب إنشاده لبن البخت ، بنصب النون ؛ والأبيات يمدح بها مصعب بن الزبير :

إن يعش مصعب ، فإننا بخير ،
قد أتنا من عيشنا ما نرجي

يب الألف والحيول ، ويسقي
لبن البخت ، في قِصاع الخلتنج

الواحد : بختي ؛ جملة بختي ، وفاقة بختية . وفي الحديث : فأني بسارق قد سرق بختية ؛ البختية : الأنثى من الجمال البخت ، وهي جمال طول الأعناق ، ويجمع على بخت وبخات ؛ وقيل : الجمع بخاتي ، غير مصروف ؛ ولك أن تخفف الياء ، فتقول البخاتي ، والأثافي ، والمهاري . وأما مساجدي ومدائي ، فمصرفان ، لأن الياء فيها غير ثابتة في الواحد ، كما تصرف المهالبة والسامعة إذا أدخلت عليها هاء النسب ؛ ويقال للذي يقتنيها ويستعملها : البخات ؛ وقيل في جمعها : بخاتي وبخات . والبخت : الجسد ، معروف ، فارسي ، وقد تكلمت به العرب ؛ قال الأزهري : لا

أبو زيد : طحن بالرحى شراً ، وهو الذي يذهب بالرحى عن مينه ، وبتاً ، ابتدأ إدارتها عن يساره ؛ وأشد :

ونطحن بالرحى شراً وبتاً ،
ولو تعطى المغازل ، ما عيننا

بخت : البخت : الخالص من كل شيء ؛ يقال : عرabi بخت ، وأعرابي بخت ، وعربية بختة ، كقولك تخض . وخمر بخت ، وخمور بختة ، والتذكير بخت . الجوهرية : عرabi بخت أي تخض ، وكذلك المؤنث والائتان والجمع ؛ وإن شئت قلت : امرأة عربية بختة ، وثبتت ، وجمعت ؛ وقال بعضهم : لا يثنى ، ولا يجمع ، ولا يحقر . وأكل الخبز بختاً : بغير أدم . وأكل اللحم بختاً : بغير خبز ؛ وقال أحمد بن يحيى : كل ما أكل وحده ، مما يؤدم ، فهو بخت ، وكذلك الأدم دون الخبز . والبخت : الصرف . وشراب بخت : غير مزوج .

وقد بخت الشيء ، بالضم ، أي صار بختاً .

ويقال : برود بخت لعت أي شديد .

ويقال : باحت فلان القتال إذا صدق القتال وجد فيه ؛ وقيل : البراكة مباحة القتال .

وباحت الرود أي خالصة ؛ ابن سيده : وباحت الرود ، أخلصه له . وباحت الرجل الرجل : كاشف .

وفي حديث أنس : اختضب عمر بالحيثاء بختاً ؛ البخت : الخالص الذي لا يخالطه شيء . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه كتب إليه أحد عماله من كورة ، ذكر فيها غلاة العسل ، وكره للسلبين مباحة الماء أي شره بختاً ،

أدري أعربيّ هو أم لا ؟

ورجل بجث : ذو جدّ ؛ قال ابن دريد : ولا أحسبها فصيحة .

والمبغوث : المتجدود .

برت : البرت والبرت : الفأس ، بمانية ؛ وكل ما

قطع به الشجر : برت . والبرت ، والبرت ،

والبرت : الرجل الدليل ، والجمع أبرات .

والبرت ، بلغة اليمن : السكر الطبرزد .

قال شعر : يقال للسكر الطبرزد مبروت

ومبروت ، بفتح الراء ، مشددة .

أبو عبيد : البريت المستوي من الأرض ؛ وقال ابن

سيده : البريت في شعر روبة فعليت ، من البر ،

قال : وليس هذا موضعه .

الأصمي : يقال للدليل الحاذق البرت واليرت ؛

وقاله ابن الأعرابي أيضاً ، رواه عنهما أبو العباس ؛

قال الأعشى يصف جملة :

أدأبتُهُ بمهامي مجهولة ،

لا يجتدي برت بها أن يقصدا

يصف قفراً قطعته ، لا يجتدي به دليل إلى قصد

الطريق ؛ قال ومثله قول روبة :

تنسبوا بصغاه الدليل البرت

وقال شعر : هو البريت والحريت .

والبرنة : الحذاقة بالأمر .

وأبرت إذا حذق صناعة ما .

والبريت : مكان معروف ، كثير الرمل ؛ وقال

شمر : يقال الحزن والبريت أرضان بناحية

البصرة ، ويقال البريت الجدبة المستوية ؛ وأنشد :

بريت أرض ، بعدها برت

وقال الليث : البريت اسم اشتق من البرية ،

فكأنما سكنت الياه فصارت الياه تاء لازمة كأنها

أصلية ؛ كما قالوا عفرت ، والأصل عفرية .

أبو عمرو : برت الرجل إذا تحير ، وبرت ، بالناء ،

إذا تنعم تنعماً واسعاً .

والبرنتي : السبي الخلق .

والمبرنتي : التصير المختال في جلسته وركبته

المنتصب ، فإذا كان ذلك فيه ، فكان يجتمه في فعاله

وسودده ، فهو السيد . والمبرنتي أيضاً : العضبان

الذي لا ينظر إلى أحد . والمبرنتي : المستعد للأمر .

والمبرنتي للأمر : همياً . أبو زيد : المبرنتي

للأمر المبرنتي إذا استعددت له ، ملحق بلفظ

يباه . الليثاني : المبرنتي فلان علينا يبرنتي إذا

اندرأ علينا .

وبيروت : موضع .

برهت : برهوت ، واد معروف ، قيل هو بحضرموت .

وفي حديث عليّ ، عليه السلام : شره بره في الأرض

برهوت ، هي ، بفتح الباء والراء ، بره عميقة

بحضرموت ، لا يستطاع النزول إلى قعرها .

ويقال : برهوت ، بضم الباء وسكون الراء ،

فتكون تلوها على الأول زائدة ، وعلى الثاني أصلية .

قال ابن الأثير : أخرجه المروزي عن عليّ ، عليه

السلام ، وأخرجه الطبراني في المعجم ، عن ابن عباس ،

عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

بست : البست من السير كالبست .

والبستان : الحديقة .

وبُست : مدينة بخراسان ، والله أعلم .

بغت : البغت والبغته : الفجأة ، وهو أن يفجأك

شيء . وفي التنزيل العزيز : ولتأتينهم بغتة أي

فجأة؛ قال يزيد بن خصبة الثقفى:
ولكنهم مانوا، ولم أذر، بغتة،
وأفطع شي، حين يفجؤك، البغت

وقد بغت الأمر يبعثه بغتاً: فجته.

وباغته مباعته وريغافاً: فاجأه. وقوله عز وجل:
فأخذناهم بغتة أي فجأة.

والمباغته: المفاجأة.

وتكرر ذكر البغته في الحديث. ولقيته بغتة
أي فجأة؛ ويقال: لست آمن من بغتات
العدو أي فجأته.

والباغوث، أعجمي معرب: عيد للنصارى. وفي
حديث صلح نصارى الشام: ولا يظهر وا باغوثاً؛
قال ابن الأثير: كذا رواه بعضهم، وقد روي
باغوثاً، بالعين المهملة والياء المثلثة، وسيأتي ذكره.
والباغوث: اسم موضع؛ قال النابغة:

لنست ترى حولها شخفاً، وراكبها
نشوان، في جوة الباغوث، مخشور

بكت: بكته يبيكته بكتاً، وبكته: صربه
بالسيف والعصا ونحوهما. والتبكيته: كالتفريق
والتعنيف. الليث: بكته بالعصا تبكيتاً،
وبالسيف ونحوه؛ وقال غيره: بكته تبكيتاً إذا
قرعته بالعدل تقريباً. وفي الحديث: أنه أتيت
بشارب، فقال: بكتوه؛ التبكيته: التفريق
والتوبيخ، يقال له: يا فاسق، أما استحييت؟
أما اتقيت الله؟ قال المروزي: ويكون باليد
وبالعصا ونحوه.

وبكته بالحجة أي غلبه. وبكته يبيكته بكتاً،
وبكته: كلاهما استقبله بما يكره.

الأصمعي: التبكيته والبلغ أن يستقبل الرجل

بما يكره. وقيل في تفسير قوله تعالى: وإذا
الموتودة سئلت بأي ذنب قتلت؟ تسأل
تبكيتاً لوأيدها.

بلت: البلت: القطع.

بَلَتَ الشيء يَبْلُتُه، بالفتح، بَلْتاً: قَطَعَهُ.
زعم أهل اللغة أنه مقلوب من بَلَّه، وليس كذلك
لوجود المصدر؛ قال الشنفرى:

كان لها في الأرض نسيأ تقصه
على أمها، وإن تحذثك تبليت

أي تبليت الكلام بما يعثرها من البهر. والبلت،
بالتحريك: الانقطاع. وقيل: تبليت، في
بيت الشنفرى، تفصيل الكلام؛ وقال الجوهري:
أي تنقطع حياة؛ قال: ومن رواه تبليت، بالكسر،
يعني تقطع وتفصيل ولا تطول.

وانبَلَّت الرجل: انقطع في كل خير وشر.

وبَلَّت الرجل يَبْلُتُ، وبَلَّتْ، بالكسر، وأبَلَّتْ:
انقطع من الكلام فلم ينكلم، وبَلَّتْ يَبْلُتُ
إذا لم ينحرك وسكت، وقيل: بَلَّتْ الحياء
الكلام إذا قَطَعَهُ. قال، وقوله: وإن تحذثك
تبليت أي ينقطع كلامها من خفها.

أبو عمرو: البليت الرجل الزميت؛ والبليت:
الفصيح الذي يبليت الناس أي يقطعهم؛ وقيل:
البليت من الرجال: البين الفصيح، اللبيب،
الأريب؛ قال الشاعر:

ألا أرى ذا الضعفة الهيتا،
المستطار قلبه، المسحوتا

١ قوله: «يلته بالفتح» الذي في الفاموس والصاح أن التمدي
من باب ضرب واللازم من باب فرح ونصر.

يُشَاهِلُ الْعَمَيْتِلَ الْبَلَيْتَا ،
الصَّمَكِيكُ ، الْمَهْشِمُ ، الزَّمَيْتَا

الْمَهَيْتُ : الْأَحْمَقُ . وَالْعَمَيْتِلُ : السَّيِّدُ الْكَرِيمُ .
وَالْمَسْعُوتُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ . وَالْمَهْشِمُ : السَّخِيءُ .
وَالزَّمَيْتُ : الْحَلِيمُ . وَالصَّمَكُوكُ وَالصَّمَكِيكُ :
الصَّيَّانُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ الْأَهْوَجُ الشَّدِيدُ ،
وَعَبَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْهُ بِأَنَّهُ التَّمَامُ ، وَأَنْشَدَ :

وَصَاحِبِي ، صَاحِبْتُهُ ، زَمَيْتِ
مَيْسَرِي فِي قَوْلِهِ ، تَبَيْتِ
لَيْسَ عَلَى الزَّادِ يُمْتَسِتِ

قَالَ : وَكَأَنَّهُ ضِدٌّ ، وَإِنْ كَانَ الضَّدَّانِ فِي التَّصْرِيفِ .
وَتَبَّأَ لَهُ بَلَتًا أَي قَطَعًا ؛ أَرَادَ قَاطِعًا ، فَوَضَعَ
الْمَصْدَرُ مَوْضِعَ الصِّفَةِ .

وَيُقَالُ : لَيْتُنِي فَعَلْتَنِي كَذَا وَكَذَا ، لَيْكُوتَنِي
بَلَتْنِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ إِذَا أَوْعَدَكَ بِالْهَجْرَانِ ؛ وَكَذَلِكَ
بَلَتْنِي مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ بِمَعْنَاهُ .

أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ أَبْلَتُهُ مَيْنًا إِذَا أَحْلَفْتَهُ ، وَالْفِعْلُ
بَلَتَ بَلَتًا . وَأَصْبَرْتَهُ أَي أَحْلَفْتَهُ ، وَقَدْ صَبَرَ
مَيْنًا ، قَالَ : وَأَبْلَتُهُ أَنَا مَيْنًا أَي حَلَفْتُ لَهُ . قَالَ
الشَّنْفَرِيُّ : وَإِنْ مَحَدَّثَكَ تَبَلَّتْ أَي تَوَجَّزَ .

وَالْمُبَلَّتُ : الْمَهْرُ الْمَضُونُ ، حَمِيرِيَّةٌ . وَمَهْرٌ
مُبَلَّتٌ ، مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ :

وَمَا زُوِّجَتْ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتٍ

أَي مَضُونٌ ، بِلُغَةِ حَمِيرٍ . وَفِي حَدِيثِ سَلْيَانَ ، عَلَى
نَيْنَا وَعَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ : احْمَشُرُوا الطَّيْرَ ،
إِلَّا الشُّقَاءَ وَالرِّقَاءَ ١ ، وَالْبَلَّتُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

١ قوله «إلا الشقاة» هي التي تترك فراخها ، والرقاة القاعدة على البيض . اهـ . تكملة .

الْبَلَّتُ طَائِرٌ مُحْتَرَقُ الرِّيشِ ، إِذَا وَقَعَتْ رِبْشَةٌ
مِنْهُ فِي الطَّيْرِ أَحْرَقَتْهُ .

بَهت : أَبُو عَمْرٍو : بَهَّتَ فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ تَبْهِيئًا
إِذَا اسْتَخْبَرَ عَنْهُ ، فَهُوَ مُبَهَّتٌ ، إِذَا أَكْثَرَ السُّؤَالَ
عَنْهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَصْبَعْتَ ذَا بَعْيِي ، وَذَا تَعْبُشِ ،
مُبَهَّتًا عَنْ نَسَبَاتِ الْحَرِيثِ ،
وَعَنْ مَقَالِ الْكَاذِبِ الْمُرْقَشِ

بَهت : بَهَّتَ الرَّجُلُ بَيْنَهُنَّ بَهْتًا ، وَبَهْتًا ، وَبُهْتَانًا ،
فَهُوَ بَهَاتٌ أَي قَالَ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَفْعَلْهُ ، فَهُوَ مَبْهُوتٌ .
وَبَهْتَهُ بَهْتًا : أَخَذَهُ بَغْتَةً . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ :
بَل تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَنَبْهَتْهُمْ ؛ وَأَمَا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

سُبِّي الْحَمَامَةُ وَابْهَيْتِي عَلَيْهَا

فَإِنَّ عَلَى مَقْعَةٍ ، لَا يُقَالُ بَهَّتَ عَلَيْهِ ، وَلَمَّا الْكَلَامُ
بَهْتَهُ ؛ وَابْهَيْتُهُ الْبُهْتَانُ . قَالَ ابْنُ بَرِي : زَعَمَ
الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ عَلَى فِي الْبَيْتِ مَقْعَةٌ أَي زَائِدَةٌ ؛ قَالَ :
لَمَّا عَدَدْتُ ابْهَيْتِي بَعْلِي ، لِأَنَّهُ بِمَعْنَى افْتَرَيْتِي عَلَيْهَا .
وَالْبُهْتَانُ : افْتِرَاءٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَا يَأْتِيَنَّ
بِهْتَانٍ يَفْتَرِيَنَّهُ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ بِمَا عَدَدْتُ بِحَرْفِ
الْجَرِّ ، حَمَلًا عَلَى مَعْنَى فِعْلٍ يُقَارَبُهُ بِالْمَعْنَى ، قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : فَلْيَسْخُذْ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ؛
تَقْدِيرُهُ : يَخْتَرُجُونَ عَنْ أَمْرِهِ ، لِأَنَّ الْمُخَالَفَةَ خُرُوجٌ
عَنِ الطَّاعَةِ . قَالَ : وَيَجِبُ عَلَى قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ أَنَّ
تَجْعَلُ عَنْ فِي الْآيَةِ زَائِدَةٌ ، كَمَا جَعَلَ عَلَى فِي الْبَيْتِ
زَائِدَةٌ ، وَعَنْ وَعَلَى لَيْسَتَا بِمَا يَزِيدُ كَالْبَاءِ .

وَبَاهْتَهُ : اسْتَقْبَلَهُ بِأَمْرٍ يَقْدِرُ بِهِ ، وَهُوَ مِنْهُ بَرِيءٌ ،

١ قوله «وابهتي عليها» قال الماعاني في التكملة : هو تصحيف وتحريف ، والرواية وانتهت عليها ، بالنون من النهيت وهو الصوت اهـ .

لا يعلمه فَيَبْهَتُ منه ، والاسم البُهْتَانُ .
 وبَهَتَ الرجلُ أَرْبَهْتَهُ بُهْتًا إذا قابله بالكذب . وقوله
 عز وجل : أَنَاخِذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِنَّمَا مُبَاهِتِينَ أَي مُبَاهِتِينَ
 آتَيْنِ . قال أبو إسحق : البُهْتَانُ الباطلُ الذي
 يُتَحَيَّرُ من بُطْلَانِهِ ، وهو من البَهْتِ التَّحْيِيرِ ،
 والألف والنون زائدتان ، وبُهْتَانًا موضعُ المصدرِ ،
 وهو حال ؛ المعنى : أَنَاخِذُونَهُ مُبَاهِتِينَ وَآتَيْنِ ؟

وبَهَتَ فلانٌ فلانًا إذا كَذَبَ عليه ، وبَهَتَ
 وبُهَتَ إذا تَحَيَّرَ . وقوله عز وجل : ولا يَأْتِينِ
 بِيُهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ ؛ أَي لا يَأْتِينِ بولدٍ عن معارضةٍ من
 غيرِ أزواجهنَّ ، فينسبُنه إلى الزوج ، فإن ذلك
 بُهْتَانٌ وفِرْيَةٌ ؛ ويقال : كانت المرأةُ تَلْتَقِطُهُ
 فَتَنْبَتَاهُ . وقال الزجاج في قوله : بل تأتيتهم بَعْتَةً
 فَتَبَهَتْهُمْ ؛ قال : تَحْيِيرُهُمْ حينَ تَفْجَأُهُمْ بَعْتَةً .

والبَهْوُوتُ : المُبَاهِتُ ، والجمع بُهْتٌ وبهوتٌ ؛
 قال ابن سيده : وعندني أن بهوتًا جمع باهت ، لا
 جمع بهوت ، لأن فاعلًا مما يجمع على 'فعلول' ، وليس
 'فعلول' مما يجمع عليه . قال : فأما ما حكاه أبو عبيد ،
 من أن عذوبًا جمع عذوبٍ ففعلط ، إنما هو جمع
 عاذبٍ ، فأما عذوبٌ ، فجمعه عذوبٌ .

والبُهْتُ والبَهْيَةُ : الكَذِبُ . وفي حديث الغيبة :
 وإن لم يكن فيه ما نقول ، فقد بهته أي كذبت
 وافترت عليه . وفي حديث ابن سلام في ذكر
 اليهود : أنهم قومٌ بهتٌ ؛ قال ابن الأثير : هو جمع
 بهوتٍ ، من بناء المبالغة في البهتِ ، مثل صبورٍ
 وصبورٍ ، ثم يسكن تخفيفًا .
 والبَهْتُ : الاقْطَاعُ والحَيْرَةُ . رأى شيئاً فبهتَ :
 ينظرُ نَظْرَ المُتَعَجِّبِ ؛ وأنشد :

أَنَّ رَأَيْتَ هَامِئِي كَالطُّسْتِ ،

كَلَّلْتُ تَرْمِينِي بِقَوْلِ بُهْتِ ؟

وقد بهتَ وبهتَ وبهتَ الحَصَمُ : استَوَلَتْ
 عليه الحجة . وفي التنزيل العزيز : فبهتَ الذي كفر ؛
 تأويله : انقطعَ وسكتَ متحيرًا عنها . ابن جني :
 قرأه ابن السَّمِيعِ : فبهتَ الذي كفر ؛ أراد فبهتَ
 إبراهيمُ الكافرَ ، فالذي على هذا في موضع نصب . قال :
 وقرأه ابن حيوةَ فبهتَ ، بضم الماه ، لفة في بهت .
 قال : وقد يجوز أن يكون بهتَ ، بالفتح ، لفة في
 بهت . قال : وحكى أبو الحسن الأَخْشَرُ قراءةَ
 فبهتَ ، كخفِرَقَ ، ودهشَ ؛ قال : وبهتَ ،
 بالضم ، أكثر من بهتَ ، بالكسر ، يعني أن الضمة
 تكون للمبالغة ، كقولهم لَقَضَوْا الرجلُ . الجوهري :
 بهتَ الرجلُ ، بالكسر ، وعَرَسَ وبَطِرَ إذا
 دهشَ وتَحَيَّرَ . وبهتَ ، بالضم ، مثله ، وأفصحُ منها
 بهتَ ، كما قال عز وجل : فبهتَ الذي كفر ؛
 لأنه يقال رجلٌ مبهوتٌ ، ولا يقال باهتٌ ، ولا
 بهيتٌ .

وبهتَ الفحلُ عن الناقة : نَحَاهُ لِيَحْمِلَ عليها
 فَعَلَّ أَكْرَمُ منه .

ويقال : يا لبهيتة ، بكسر اللام ، وهو استغاثة .
 والبَهْتُ : حِسَابٌ من حِسَابِ النجوم ، وهو مَسِيرُهَا
 المُسْتَوِي في يوم ؛ قال الأزهري : ما أراه عَرَبِيًّا ،
 ولا أَحْفَظُهُ لغيره . والبَهْتُ : حَجَرٌ معروف .

بوت : البُوتُ ، بضم الباء : من شجر الجبال ، جمع
 بُوتة ، ونسبته نبت الزعرور ، وكذلك ثمرته ،
 إلا أنها إذا ابتعت سودت سواداً شديداً ،
 وحلَّتْ حَلَاوَةً شديدةً ، ولها حَجْمَةٌ صغيرةٌ
 مُدَوَّرَةٌ ، وهي تُسَوَّدُ فَمَ آكلها وَيَدُ مَحْتَنِيهَا ،
 وثمرتها عناقيدٌ كعناقيد الكببات ، والناس يأكلونها ؛
 حكاه أبو حنيفة ، قال : وأخبرني بذلك الأعراب .

بيت : البَيْتُ من الشَّعْر : ما زاد على طريقة واحدة ،
يَقَع على الصغير والكبير ؛ وقد يقال للمبني من غير
الأبنية التي هي الأَخْيِيَّةُ بَيْتٌ ؛ والحِباءُ : بيت
صغير من صوف أو شعر ، فإذا كان أكبرَ من الحِباءِ ،
فهو بيتٌ ، ثم مِظْلَةٌ إذا كَثُرَتْ عن البيت ، وهي
تسمى بيتاً أيضاً إذا كان صَخْباً مُرَوِّقاً . الجوهري :
البيتُ معروف . التهذيب : وبيت الرجل داره ،
وبيته قَصْرُه ، ومنه قول جبريل ، عليه السلام :
بَشِّرْ خديجة بيتي من قَصَبٍ ؛ أراد : بَشِّرْها
بقصر من لؤلؤةٍ مُجَوِّفةٍ ، أو بقصر من زُمُرُذةٍ .
وقوله عز وجل : ليس عليكم جناحُ أن تدخلوا بيوتاً
غيرَ مسكونةٍ ، معناه : ليس عليكم جناح أن تدخلوها
بغير إذن ؛ وجاء في التفسير : أنه يعني بها الحانات ،
وحوانيتَ التُّجَّارِ ، والمواضعَ المباحةَ التي تُباع فيها
الأشياء ، ويبيح أهلها دخولها ؛ وقيل : إنه يعني
بها الحُرَبَاتِ التي يدخلها الرجلُ لبول أو غائط ،
ويكون معنى قوله فيها متاع لكم : أي إمتاع لكم ،
تَتَفَرَّجُونَ بها مما بكم . وقوله عز وجل : في بُيوتٍ
أَذِنَ اللهُ أن تُرْفَعَ ؛ قال الزجاج : أراد المساجدَ ،
قال : وقال الحسن يعني به بيت المقدس ، قال أبو
الحسن : وجعته تفضيلاً وتعظيماً ، وكذلك خصَّ
بناءً أكثرَ العدد . وفي متصلة بقوله كَمِشْكَاةٍ . وقد
يكون البيتُ للعنكبوت والضَّبُّ وغيره من ذوات
الجِصْرِ . وفي التنزيل العزيز : وإنْ أَوْهَنَ البُيُوتِ
لَبَيْتُ العنكبوت ؛ وأنشد سيبويه فيما تَضَعُهُ
العربُ على ألسنة البهائم ، لَضَبٍ مُخاطِبٍ ابنه :

أهدموا بيئتَكَ ، لا أباً لَكَ !

وأنا أمشي ، الدألي ، حوالكا

ابن سيده : قال يعقوب الشَّرْفَةُ دابة تَبْنِي نفسها

بيتاً من كِسَارِ العِيدَانِ ، وكذلك قال أبو عبيد :
الشَّرْفَةُ دابة تَبْنِي بيتاً حَسَنًا تكون فيه ، فجعل لها
بيتاً . وقال أبو عبيد أيضاً : الصَّيْدَانِي دابة تَعْمَلُ
لنفسها بيتاً في جَوْفِ الأرضِ وتَعْمِيهِ ؛ قال :
وكلُّ ذلك أراه على التشبيه ببيت الإنسان ، وجمعُ
البَيْتِ : أَيْبَاتٌ وَأَبَايِتٌ ، مثل أقوالِ وأقوابِلِ ،
ويُوتٌ ويُوتَاتٌ ، وحكى أبو علي عن الفراء :
أَبَاوَاتٌ ، وهذا نادر ؛ وتصغيره بَيْتٌ وبَيْتٌ ،
بكسر أوله ، والعامَّة تقول : بُوَيْتٌ . قال : وكذلك
القول في تصغير شَيْخٍ ، وَعَيْرٍ ، وشيءٍ وأشباها .
وبَيْتُ البَيْتِ : بَيْتُهُ .

والبَيْتُ من الشَّعْر مشتقٌ من بَيْتِ الحِباءِ ،
وهو يقع على الصغير والكبير ، كالرجز والطويل ،
وذلك لأنه يَضُمُّ الكلامَ ، كما يَضُمُّ البيتُ أهله ،
ولذلك سَمَّوْا مَقَطَعَاتِهِ أسباباً وأوتاداً ، على التشبيه
لها بأسباب البيوت وأوتادها ، والجمع : أَيْبَاتٌ .
وحكى سيبويه في جمعه بُيُوتٌ ، فَتَبِعَهُ ابنُ جني
فقال ، حين أنشد بَيْتِي العَجَّاجُ :

يا دارَ سَلَمِي ، يا اسَلَمِي ! ثم اسَلَمِي ،

فَخَنَدِفُ هامةٌ هذا العالمُ !

جاء بالتأسيس ، ولم يجرى بها في شيء من البيوت .
قال أبو الحسن : وإذا كان البَيْتُ من الشَّعْرِ مُشَبَّهاً
بالبَيْتِ من الحِباءِ وسائر البناء ، لم يمنع أن
يُكْتَسَرَ على ما كُتِرَ عليه . التهذيب : والبَيْتُ
من أَيْبَاتِ الشَّعْرِ سمي بيتاً ، لأنه كلامٌ جُمِعَ
منظوماً ، فصار كَبَيْتِ جُمِعَ من مُتَّقٍ ، وكِفَاهِ ،
ورِوَاقٍ ، وعُمُدٍ ؛ وقول الشاعر :

وبيتٍ ، على ظَهْرِ المَطِيِّ ، بَيْتُهُ

بأسرَ مَشْفُوقِ الحَيَّاسِمِ ، يَرُغَفُ

قال : يعني بيت شعرٍ كتبه بالقلم . وسى الله تعالى الكعبة ، شرفها الله : البيت الحرام . ابن سيده : وبيتُ الله تعالى الكعبة . قال الفارسي : وذلك كما قيل للخليفة : عبدُ الله ، وللجنة : دار السلام . قال : والبيتُ القبر ، على التشبيه ؛ قال لبيد :

وصاحبٍ مَلْعُوبٍ ، فُجِعْنَا يَوْمَهُ ،
وعِنْدَ الرِّدَاعِ بَيْتُ آخَرَ كَوْتَرًا

وفي حديث أبي ذر : كيف تصنع إذا مات الناس ، حتى يكون البيتُ بالوصيف ؟ قال ابن الأثير : أراد بالبيت هنا القبر ؛ والوصيف : الغلام ؛ أراد : أن مواضع القبور تضيق ، فيبتاعون كل قبر بوصيف . وقال نوح ، على نينا وعليه أفضل الصلاة والسلام ، حين دعا ربه : رَبِّ اغْفِرْ لِي ولوالدي ، ولمن دخل بيتي مؤمناً ؛ فسسى سفينته التي ركبها أيام الطوفان بيتاً . وبيتُ العرب : شرفها ، والجمع البيوت ، ثم يجمعُ بيوتات جمع الجمع . ابن سيده : والبيتُ من بيوتات العرب الذي يضمُّ شرفَ القبيلة كآل حصن الفزاريين ، وآل الجديين الشيبانيين ، وآل عبد المدان الحارثيين ؛ وكان ابن الكلبي يزعم أن هذه البيوتات أعلى بيوت العرب . ويقال : بيتُ تميم في بني حنظلة أي شرفها ؛ وقال العباس يمدحُ سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

حتى اختوى بيتك المهين من
خندف ، علياء تحتمها النطق

جعلها في أعلى خندف بيتاً ؛ أراد بيته : شرفه

١ قوله « صاحب ملعوب » هو عوف بن الاحوس بن جعفر بن كلاب مات بملعوب . وعند الرضاع موضع مات فيه شريح بن الاحوس بن جعفر بن كلاب . ١٠١ . من ياقوت .

العالي ؛ والمهين : الشاهد بفضلك . وقوله تعالى : إنما يريدُ الله ليذهب عنكم الرجسَ أهلَ البيتِ ؛ إنما يريد أهل بيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أزواجه وبنته وعلية ، رضي الله عنهم . قال سيويه : أكثر الأسماء دخولاً في الاختصاص بنو فلان ، ومعشراً مضافةً ، وأهل البيت ، وآل فلان ؛ يعني أنك تقول نحن أهل البيت نفعل كذا ، فتصبه على الاختصاص ، كما تصب المنادى المضاف ، وكذلك سائر هذه الأربعة . وفلان بيت قوميه أي شريفهم ؛ عن أبي العبيد الأعرابي . وبيت الرجل : امرأته ، ويكنى عن المرأة بالبيت ؛ وقال :

ألا يا بيت ، بالعليا بيت ،
ولولا حبُّ أهلك ، ما أتيت

أراد : لي بالعليا بيت . ابن الأعرابي : العرب تكنى عن المرأة بالبيت ؛ قاله الأصمعي وأنشد : أكبرَ غيرني ، أم بيت ؟

الجوهري : البيتُ عيالُ الرجل ؛ قال الراجز :

ما لي ، إذا أنزعتها ، صأيت ؟
أكبرَ غيرني ، أم بيت ؟

والبيتُ : التزويج ؛ عن كراع .

يقال : بات الرجلُ بيتاً إذا تزوج . ويقال : بنى فلان على امرأته بيتاً إذا أعرس بها وأدخلها بيتاً مضروباً ، وقد نقل إليه ما يحتاجون إليه من آله وفراش وغيره . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : تزوجني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على بيت قيمته خمسون درهماً أي متاع بيت ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه .

ومرّة مُبَيَّنَةٌ : أصابت يَبْتًا وبعلاً .

وهو جاري يَبْت يَبْت ، قال سيبويه : من العرب من يَبْتُهُ كخمسة عشر ، ومنهم من يَضِيفُهُ ، إلا في حَدِّ الحال ؛ وهو جاري يَبْتًا لَبَيْتٍ ، وبيتٌ لَبَيْتٌ أيضاً . الجوهري : وهو جاري بَيْتَ يَبْتُ يَبْتُ أي مُلَاصِقًا ، بُنِيَ على الفتح لأنها اسان جُعِلَا واحداً .

ابن الأعرابي : العرب تقول أبيتُ وأباتُ ، وأصيدُ وأساد ، ويموتُ ويمتُ ، ويدومُ ويدامُ ، وأعيفُ وأعافُ ؛ ويقال : أخيلُ العَيْثُ بناحيَتِكُم ، وأخالُ ، لغةً ، وأزِيلُ ، يقال : زال ، يريدون أزال . قال ومن كلام بني أسد : ما يَلِيقُ بك الحَيْرُ ولا يعيقُ ، إتباع .

الصحاح : باتَ يَبِيْتُ وَيَبَاتُ يَبْتُونَ . ابن سيده : باتَ يفعل كذا وكذا يَبِيْتُ وَيَبَاتُ يَبْتًا وَيَبَاتًا وَمَبِيَّتًا وَيَبْتُونَ أي ظَلَّ يفعلُه لَيْلًا ، وليس من النوم ، كما يقال : ظَلَّ يفعل كذا إذا فعاه بالنهار . وقال الزجاج : كل من أدركه الليلُ فقد باتَ ، نام أو لم يَنَمْ . وفي التنزيل العزيز : والذين يَبِيْتُونَ لربهم سُجْدًا وقيامًا ؛ والاسم من كلِّ ذلك البيتة . التهذيب ، الفراء : باتَ الرجلُ إذا سهر الليل كله في طاعة الله ، أو معصيته .

وقال الليث : البَيْتُوتَةُ دُخُولُكَ فِي اللَّيْلِ . يقال : باتَ أصنعُ كذا وكذا .

قال : ومن قال باتَ فلانٌ إذا نام ، فقد أخطأ ؛ ألا ترى أنك تقول : باتَ أراعي النجوم ؟ معناه : باتَ أنظرَ إليها ، فكيف ينام وهو يَنْظُرُ إليها ؟

ويقال : أبأتَكَ اللهُ إبَاتَةً حَسَنَةً ؛ وباتَ يَبْتُونَ

١ قوله « وأزيل يقال زال » كذا بالاصل وشرح الفاموس .

صالحة . قال ابن سيده وغيره : وأبأته اللهُ بِخَيْرٍ ، وأبأته اللهُ أَحْسَنَ بَيْتَةٍ أَي إبَاتَةٍ ، لكنه أراد به الضَرْبَ من التَّبْيِيتِ ، فبناه على فِعْلِهِ ، كما قالوا : قَتَلْتَهُ شَرًّا قَتْلَهُ ، وريثت الميتة ؛ إنما أرادوا الضَرْبَ الذي أصابه من القتل والموت .

وبيتُ القومِ ، وبيتُ بهم ، وبيتُ عندهم ؛ حكاه أبو عبيد .

وبَيَّتَ الْأَمْرَ : عَمِلَهُ لَيْلًا ، أو دَبَّرَهُ لَيْلًا . وفي التنزيل العزيز : بَيَّتَ طائفةٌ منهم غيرَ الذي تَقُولُ ؛ وفيه : إذ يُبَيِّتُونَ ما لا يَرْضَى من القَوْلِ ؛ قال الزجاج : إذ يُبَيِّتُونَ ما لا يَرْضَى من القَوْلِ : كلُّ ما فُكِّرَ فيه أو خِيصَ فيه بَلَيْلٍ ، فقد بَيَّتَ . ويقال : هذا أمرٌ دَبَّرَ بَلَيْلًا وبَيَّتَ بَلَيْلًا ، بمعنى واحد . وقوله : واللهُ يَكْتُبُ ما يُبَيِّتُونَ أي يُدَبِّرُونَ وَيُعَدُّرُونَ من السوء لَيْلًا . وبَيَّتَ الشيءَ أي قَدَّرَ . وفي الحديث : أنه كان لا يُبَيِّتُ مالا ، ولا يُقَيِّلُهُ ؛ أي إذا جاءه مالٌ لا يُبْسِكُهُ لَيْلًا ، ولا يَلِيْلُ ، ولا إلى القائلة ، بل يُعَجِّلُ قِسْمَتَهُ . وبَيَّتَ القَوْمَ والعَدُوَّ : أوقع بهم لَيْلًا ؛ والاسمُ البَيَاتُ . وأتاهم الأمرُ بَيَاتًا أي أتاهم في جوفِ الليل . ويقال : بَيَّتَ فلانٌ بني فلانٍ إذا أتاهم بَيَاتًا ، فكَبَسَهُم وهم غارُونَ . وفي الحديث : أنه سُئِلَ عن أهل الدارِ يُبَيِّتُونَ أي يُصَابُونَ لَيْلًا .

وتَبَيَّيتُ العَدُوَّ : هو أن يُقَصِدَ فِي اللَّيْلِ مِنْ غيرِ أن يَعْلَمَ ، فَيَوْحِدُ بَغْتَةً ، وهو البَيَاتُ ؛ ومنه الحديث : إذا بُيِّتُمْ فقولوا : هم لا يُنصِرُونَ . وفي الحديث : لا صيامَ لمن لم يُبَيِّتِ الصَّيَامَ أَي يَنْوِرَهُ من الليل . يقال : بَيَّتَ فلانٌ رأيه إذا فُكِّرَ فيه وخَمَّرَهُ ؛ وكلُّ ما دَبَّرَ فيه ، وفكَّرَ بَلَيْلًا ؛ فقد بَيَّتَ . ومنه الحديث : هذا أمرٌ بَيَّتَ بَلَيْلًا ، قال ابن

كَيْسَانَ : باتَ يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ 'مَجْرَى نَامٍ ، وَأَنْ

يَجْرِي 'مَجْرَى كَانَ ؛ قَالَ فِي كَانَ وَأَخْوَانَهَا ، مَا زَالَ ،
وَمَا انْتَفَكَ ، وَمَا فَتِيَ ، وَمَا بَرَحَ .

وَالْبَيْتَةُ : حَالُ الْمَيْبِتِ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :
ظَلَلْتُ بِذِي الْأَرْضَى ، فَوَيْتَقُ مُتَقَفٍ ،
بَيْتَتِهِ سُوهُ ، هَالِكًا أَوْ كَهَالِكِ

وَمَاةَ بَيْتُوتَ : بَاتَ فَبَرَدَ ؛ قَالَ عَسَّانُ السَّلَيْطِيُّ :

وَبَيْتٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ كَثِيرُ عَزَّةَ :

كَفَاكَ ، فَأَعْنَاكَ ابْنَ نَضْلَةَ بَعْدَهَا

بَوَجْهِ بَنِي أَخِي أَسَدٍ قَتُونًا

عِلَالَةَ بَيْتُوتِ ، مِنَ الْمَاءِ ، قَارِسِ

إِلَى بَيْتِ ، إِلَى بَرَكِ الْعِيَادِ

وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فصل التاء المثناة

فَصَبَّحَتْ حَوْضَ قَرَمَى بَيْتُونًا

تبت : هذه ترجمة لم يترجم عليها أحد من مصتفي
الأصول ، وذكره ابن الأثير لمراعاته ترتيبه ، في
كتابه ، وترجمنا نحن عليها لأن الشيخ أبا محمد بن
بري ، رحمه الله ، قال في ترجمة توب ، راداً على
الجوهري لما ذكر تابت في أثنائها ، قال : إن الجوهري
أساء تصريفه حتى رده إلى تابت ، قال : وكان الصواب
أن يذكره في فصل تبت ، لأن تاءه أصلية ، ووزنه
فاعل ، كما ذكرناه هناك في توب ؛ وذكره ابن سيده
أيضاً في ترجمة تبه ، وقال : التابوت لغة في التابوت ،
أنصارية ؛ وقد ذكرناه نحن أيضاً في ترجمة تبه ، ولم أرَ
في ترجمة تبت شيئاً في الأصول ، وذكرتها أنا هنا
مراعاة لقول الشيخ أبي محمد بن بري : كان الصواب
أن يذكر في ترجمة تبت ؛ ولما ذكره ابن الأثير ، قال
في حديث دعاء قيام الليل : اللهم اجعل في قلبي
نوراً ، وذكر سبعاً في التابوت . التابوت : الأضلاع
وما تحويه كالقلب والكبد وغيرها ، تشبيهاً
بالصندوق الذي يجرى فيه المتاع أي أنه مكتوب
موضوع في الصندوق .

قال أراه أراد: قرمى حوض ببيتونا، فقلب. والقرمى:
ما يُجْمَعُ فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ ؛ فَأَنْ يَكُونَ بَيْتُونًا
صفة للماء خبير من أن يكون للحوض ، إذ لا
معنى لوصف الحوض به . قال الأزهري : سمعت أعرابياً
يقول : اسقني من ببيتوت السقاء أي من لبن
حلب ليلاً وحقن في السقاء ، حتى برد فيه ليلاً ؛
وكذلك الماء إذا برد في المزادة ليلاً : ببيتوت .
والبائت : الغاب ؛ يقال : مخبز بائت ، وكذلك
الببيتوت .

والببيتوت أيضاً : الأمر ببيتت عليه صاحبه ، مهتماً
به ؛ قال الهذلي :

وَأَجْعَلُ فِقْرَتَهَا عُدَّةً ،

إِذَا خِفْتُ بَيْتُوتَ أَمْرٍ عِضَالِ

وَهُمْ بَيْتُوتٌ : بَاتَ فِي الصَّدْرِ ؛ وَقَالَ :

عَلَى طَرَبِ بَيْتُوتِ سَهْمٍ أَفَاتِلُهُ

والمبيت : الموضع الذي يبات فيه .

وما له بيت ليلة ، وبيتة ليلة ، بكسر الباء ، أي
ما عنده قوت ليلة .

ويقال للفقير : المستبيت . وفلان لا يستبيت

تحت : تحت : إحدى الجهات الست المحيطة بالجريم ،
تكون مرّة ظرفاً ، ومرّة اسماً ، وتبنى في حال

الاسمية على الضم ، فيقال : من تحتُ . وتحتُ .
تقيض فوق .

وقومٌ تُحوتُ : أُرذالٌ سَفِلةٌ . وفي الحديث : لا تقوم الساعة حتى تَظْهَرَ التُّحوتُ ، وبِهَيْلِكَ الوُعُولُ ؛ يعني الذين كانوا تحتَ أقدام الناس ، لا يُشعرُ بهم ولا يُؤبَهُ لهم لحفاتهم ، وهم السَفِلةُ والأُنذالُ ؛ والوُعُولُ : الأشرافُ . قال ابن الأثير : جَمَلَ التُّحَتَ الذي هو ظَرْفُ اسنَأ ، فأدْخَلَ عليه لامَ التعريف ، وجَمَعَهُ ؛ وقيل : أرادَ بظهور التُّحوتِ ، ظُهورَ الكِنُوزِ التي تحت الأرض ؛ ومنه حديث أبي هريرة ، وذكرَ أَشْرَاطَ السَّاعَةِ ، فقال : وإنَّ منها أن تَعْلُوَ التُّحوتُ الوُعُولُ أي يَغْلِبُ الضَّعْفَاءُ من الناس أَقْبُولَهُمْ ؛ سَبَّه الأشرافَ بالوُعُولِ لارتفاع مساكنها .

والتحتة : الحركة ١ .

وما تَتَخَنَجَ من مكانه أي ما تَحَرَّكَ . قال الأزهري : لوجاء في الحكاية تَحْتَعَهُ تشبيهاً بشيء ، لجاز وحسن .

تحت : التُّحَتُ : وعاء نُصَانُ فيه الثيابُ ، فارسي ، وقد تكلمت به العرب .

توت : التُّوتُ : الفِرْصَادُ ، واحدته ثُوتَةٌ ، بالثاء المتناة ، ولا تقل التُّوتُ ، بالثاء . قال ابن بري : ذكر أبو حنيفة الدينوري أنه بالثاء ؛ وحكي عن بعض النحويين أيضاً ، أنه بالثاء . قال أبو حنيفة : ولم يُسمع في الشعر إلا بالثاء ، وأنشد لمحبوب بن أبي العَشَنِطِ التَّهْشَلِيِّ .

لرَوْضَةٍ من رياضِ الحَزْنِ ، أو طَرْفٍ
من الفُرْيَةِ ، جِرْدٌ غيرُ تحرُوثٍ

١ قوله « والتحتة الحركة » لم يذكر ذلك في حرف الحاء ظناً منه أن موضعه حرف التاء وليس كذلك كما لا يخفى .

للتُّورِ فيه ، إذا مَجَّ التَّدَى ، أَرَجَّ
بِشْفَى الصُّدَاعِ ، وَيَنْفِي كُلَّ تَمَعُوثٍ

أَحْلَى وَأَشْهَى لِعَيْنِي ، إن مَرَّتْ به ،
مِنْ كَرِّخِ بَغْدَادَ ، ذِي الرِّهْمَانِ وَالتُّوتِ

وَاللَّيْلِ نِصْفَانِ : نِصْفُ اللَّهْمُومِ ، فما
أَقْضِيَ الرَّقَادَ ، وَنِصْفُ اللَّبْرَانِيثِ

أَيُّتُ حَيْثُ تَسَامِينِي أَوَائِلُهَا ،
أَنْزَوُ ، وَأَخْلِطُ تَسِيحاً بِتَغْوِيثِ

سُودَ مَدَالِيحِ فِي الظُّلْمَاءِ ، مُؤَدَّةً ،
وَلَيْسَ مُلْتَمَسٌ مِنْهَا بِمَبْنُوتِ

المؤدّن ، بالهمز : القصير العنق . والمؤدّن ، بغير همز : الذي يُولدُ ضارِباً ؛ نقلته من حواشي ابن بري ومن حواشٍ عليها . قال ابن بري : وحكي عن الأصمعي أنه بالثاء في اللغة الفارسية ، وبالثاء في اللغة العربية . التهذيب : التُّوتُ سَكَّانَةٌ فارسي ، والعرب تقول : التُّوتُ ، بئامِن . وفي حديث ابن عباس : أن ابن الزبير آثَرَ عَلِيَّ التُّوتِيَّاتِ ، وَالْحُمَيْدَاتِ ، وَالْأَسَامَاتِ ؛ قال سحر : هم أحياءٌ من بني أسدٍ : حَمِيدُ بنِ أَسَامَةَ بنِ زُهَيْرِ بنِ الحارثِ بنِ أسدِ ابن عبد العزْزِيِّ بنِ قُصَيِّ ، وَثَوَيْتُ بنُ حَبِيبِ بنِ أسدِ بنِ عبد العزْزِيِّ بنِ قُصَيِّ ، وَأَسَامَةُ بنُ زُهَيْرِ بنِ الحارثِ بنِ أسدِ بنِ عبد العزْزِيِّ بنِ قُصَيِّ .
والتُّوتِيَاءُ : معروف ، حَجَرٌ يُكْتَنَحَلُّ به ، وهو مُعَرَّبٌ .

تيت : رجلٌ تَيْتَاءٌ وَتَيْتَاءُ ؛ وهو مثل الزمْلَيْتِ ، وهو الذي يَقْضِي شهوته قبل أن يُقْضِيَ إلى امرأته . أبو عمرو : التَيْتَاءُ الرجل الذي إذا أتى المرأة أخذت ، وهو العَيْدِيُوطُ ، قال ابن الأعرابي : التَيْتَاءُ الرجل

الذي يُنزَل قبل أن يُولج^١.

فصل الثاء المثلثة

تبت: ثَبَّتَ الشيءَ ثَبَّتْ ثَبَاتًا وَثُبوتًا فهو ثَابِتٌ وَثَبِيْتُ وَثَبْتُ، وَأَثَبْتَهُ هو، وَثَبَّتَهُ بمعنى. وشيءٌ ثَبَّتْ: ثَابِتٌ. ويقال للجراد إذا رزأ أذقابه لَيْبِيضًا: ثَبَّتَ وَأَثَبَّتَ وَثَبَّتَ. ويقال: ثَبَّتَ فلانٌ في المكانِ ثَبَّتْ ثُبوتًا، فهو ثَابِتٌ إذا أَقام به.

وَأَثَبْتَهُ السُّقْمَ إذا لم يُفارقهُ.
وِثَبْتَهُ عن الأمرِ كَثَبْتُهُ.

وفرسٌ ثَبَّتْ: ثَقِفَ في عَدْوِهِ. ورجلٌ ثَبَّتَ القَدْرَ إذا كان ثَابِتًا في قتالٍ أو كلامٍ؛ وفي الصحاح: إذا كان لسانه لا يزال عند الحُصومات؛ وقد ثَبَّتَ ثَبَاتَةً وَثُبوتَةً.

وِثَبَّتَ في الأمرِ والرأيِ، واستَثَبَّتَ: تَأَثَّ به ولم يَعْجَل. واستَثَبَّتَ في أمره إذا شاور وفضَّضَ عنه. وقوله عز وجل: وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أموالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَتَثْبِيْتًا من أَنفُسِهِمْ؛ قال الزجاج: أي يُنْفِقُونَهَا مُقَرِّينَ بِأَنَّهَا بما يُثَبِّبُ اللَّهُ عليها. وقال في قوله عز وجل: وَكَلَّا نَقْصُ عَلَيْكَ من أنباء الرُّسُلِ ما نُنَبِّتُ به فؤادَكَ؛ قال: معنى تَثْبِيْتِ الفؤادِ تَسْكِينُ القلبِ، ههنا ليس للشك، ولكن كَلِمًا كان البُرْهانُ والدِّلالةُ أَكْثَرَ على القلبِ، كان القلبُ أَسْكَنَ وَأَثَبَّتَ أَبَدًا، كما قال إبراهيم، عليه السلام: وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قَلْبِي. ورجلٌ ثَبَّتْ أي ثَابِتٌ القلبِ؛ قال العجاج يمدح عمر بن عبد الله بن مَعْمَرٍ:

١ زاد في النكلمة تبت بتسكين المثناة التثنية وبكسرهما ممددة كبت. وتبت جبل بالمدينة.

الحمد لله الذي أَعْطَى الحَيْرَ مَوَالِي الحَقِّ، إنِ المَوَالِي سَكَّرَ

عَهْدَ نَجِيٍّ، ما عَفَا وما ذَكَرَ، وَعَهْدَ صَدِيقٍ رأى بَرًّا، فَبَرَّ

وعَهْدَ عِمَّانَ، وَعَهْدَ مَنْ عَمَرَ، وَعَهْدَ لِمَخْوَانَ، هم كانوا الوَرَرُ

وعُصْبَةُ النَّبِيِّ، إذا خافوا الحَصَرَ، شَدُّوا له سُلْطَانَهُ، حتى اقْتَسَرَ

بِالْقَتْلِ أَقْوَامًا، وَأَقْوَامًا أَمَرَ، تَحْتِ التي اخْتَارَ له اللهُ الشَّجَرَ

مُحَدِّدًا، واختارَهُ اللهُ الحَيْرَ، فما وَتَى مُحَمَّدٌ، مُذْ أَنْ عَفَرَ

له الإلهُ ما مَضَى، وما عَبَّرَ، أن أظهرَ الدِّينَ به، حتى ظَهَرَ

منها:

بِكُلِّ أخلاقِ الرِّجالِ قد مَهَرَ، ثَبَّتْ، إذا ما صَبِحَ بالقَوْمِ وَقَرَّ

ورجلٌ ثَبَّتَ المَقامَ: لا يَبْرَحُ.

والتَّثَبُّتُ والتَّثَبُّتُ: الفارسُ الشُّجاعُ. والتَّثَبُّتُ: الثَّابِتُ العَقْلُ؛ قال طرفة:

فالمَثَبِيُّ لا فؤادَ له،
والتَّثَبُّتُ قَلْبُهُ قِيْبُهُ

تقول منه: ثَبَّتَ، بالضم، أي صار ثَبِيْتًا.

والمُثَبَّتُ: الذي ثَقُلَ، فلم يَبْرَحِ الفِرَاشَ.

والتَّثَبُّتُ: سَيَرُ يَشُدُّ به الرَّحْلَ، وجَمَعَهُ أَثَبِيْتَةٌ. ورَحْلٌ مُثَبَّتٌ: مَشْدُودٌ بالتَّثَبُّتِ؛ قال الأَعشى:

زِيَابَةٌ ، بِالرَّحْلِ سَخَطَارَةٌ ،
تَلَوِي بِشَرْحِي مُثَبَّتٌ ، قَاتِرٌ

وفي حديث مَشُورَةَ قُرَيْشٍ فِي أَمْرِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : إِذَا أَصْبَحَ فَأَنْبِئُوهُ بِالرَّوَاتِقِ .

وفي حديث أَبِي قَتَادَةَ : فَطَعَنَتْهُ فَأَنْبَتَتْهُ أَي حَبَسَتْهُ وَجَعَلَتْهُ ثَابِتًا فِي مَكَانِهِ لَا يُفَارِقُهُ .

وَأَنْبَتَ فُلَانٌ ، فَهُوَ مُثَبَّتٌ إِذَا اسْتَدَّتْ بِهِ عِلَّتُهُ أَوْ أَنْبَتَتْهُ جِرَاحَةٌ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لِيُنَبِّئُوكَ ؛ أَي يَجْرَحُوكَ جِرَاحَةً لَا تَقُومُ مَعَهَا .

وَرَجُلٌ لَهُ ثَبَتٌ عِنْدَ الْحِمْلَةِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَي ثَبَاتٌ ؛ وَقَوْلٌ أَيْضًا : لَا أَحْكُمُ بِكَذَا ، إِلَّا بَثَبْتُ أَي

بَجَحَّةٍ . وَفِي حَدِيثِ صَوْمِ يَوْمِ الشُّكِّ : ثُمَّ جَاءَ الثَّبْتُ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ ؛ الثَّبْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحِجَّةُ وَالْبَيْئَةُ .

وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانَ : بَغِيرٌ بَيْئَةٌ وَلَا ثَبَّتٌ . وَثَابَتُهُ وَأَنْبَتَتْهُ : عَرَفَهُ حَقُّهُ الْمَعْرُوفَةُ . وَطَعَنَهُ فَأَنْبَتَ فِيهِ الرَّمْحُ أَي أَنْفَذَهُ . وَأَنْبَتَ حِجَّتَهُ :

أَقَامَهَا وَأَوْضَحَهَا .

وَقَوْلٌ ثَابِتٌ : صَحِيحٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ ؛ وَكُلُّهُ مِنَ الثَّبَاتِ .

وَثَابَتٌ وَثَبِيَّتٌ : أَسَانٌ ، وَيُصَغَّرُ ثَابِتٌ ، مِنَ الْأَسَاءِ ، ثُبَيْبًا ، فَأَمَّا الثَّابِتُ إِذَا أَرَدْتَ بِهِ نَعْتًا شَيْئًا ،

فَتَصْغِيرُهُ : ثَوْيَبِيَّتٌ .

وَالثَّبِيَّتُ : اسْمُ أَرْضٍ ، أَوْ مَوْضِعٍ ، أَوْ جَبَلٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

ثَلَايِبٌ أَوْلَادَ الْمَتَاهِ بِكُرَانِهَا ،

بِالْثَّبِيَّتِ ، فَالْجَرَّعَاءُ ذَاتِ الْأَبَاتِرِ

ثَبَّتَ : الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَعْمَلَ مِنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الثَّبْتُ ؛ الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ؛ وَجَمَعَهُ ثَثُوتٌ . قَالَ : وَالثَّبْتُ

أَيْضًا الْعِذْيُوتُ ، وَهُوَ الثَّثُوتُ ، وَالذَّوْدَحُ ، وَالْوَحْوَاخُ ، وَالتَّعْجِبَةُ ، وَالزُّمْلِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فِي الصَّخْرَةِ ثَثٌ ، وَقَفْتُ ، وَشَرْمٌ ، وَشَرْنٌ ، وَحَقٌّ ، وَلَتَقٌ ، وَشَيْقٌ ، وَشِرْيَانٌ .

ثَثٌ : أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ . وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الثَّثُوتُ الْعِذْيُوتُ ، وَهُوَ الَّذِي إِذَا عَشِيَ الْمَرْأَةُ أَحَدَّتْ ؛ وَهُوَ الثَّثُ أَيْضًا .

ثَثٌ : الثَّثِيَّتُ : الْمُثَنِّيْنُ .

ثَنَيْتَ اللَّحْمَ ، بِالْكَسْرِ ، ثَنَنًا : تَغَيَّرَ وَأَنْتَنَ ، وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ .

وَلَيْتَهُ ثَنَيْتُهُ مُسْتَرْخِيَةً دَائِمِيَةً ، وَكَذَلِكَ الشَّغْفَةُ ، وَقَدْ ثَنَيْتُ . وَلَحْمٌ ثَنِيَّتٌ : مُسْتَرْخٍ ؛ وَثَنَيْتُ مِثْلَهُ ، بِتَقْدِيمِ التَّوْنِ .

ثَهتُ : الثَّهَاتُ : الصَّوْتُ وَالِدُعَاءُ .

وَقَدْ ثَهتَ تَهَاتًا : دَعَا .

وَالثَّاهِتُ : مُجْلِيْدَةُ الْقَلْبِ ، وَهِيَ جِرَابُهُ ؛ قَالَ :

مُلْتَمِءٌ فِي الصَّدْرِ عَلَيْنَا صَبًا ،
حَتَّى رَوَى تَاهِيَتَهُ وَالْحَلِيْبَا

الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرُّزُجٍ : مَا أَنْتَ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ بِالثَّاهِتِ وَلَا الْمَثْنُوتِ أَيِ الدَّاعِيِ وَلَا الْمَدْعُوِّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَوَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَانْحَطَّ دَاعِيكَ ، يَلَا إِسْكَاتِ ،
مِنَ الْبُكَاءِ الْحَقِّ وَالثَّهَاتِ

١ قوله « والنسجة ، وفيها يمد وشريان » كذا بالامل والتهديب .

فصل الجيم

جيت : الجيت : كل ما عيّد من دون الله ؛ وقيل : هي كلمة تقع على الصّتم والكاهن والساحر ، ونحو ذلك . الشعبي في قوله تعالى : ألم تر إلى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب يؤمنون بالجيت والطاغوت ؛ قال : الجيت السحرا ، والطاغوت الشيطان . وعن ابن عباس : الطاغوت كعقب بن الأشرف ، والجيت حسي بن أخطب . وفي الحديث : الطيرة والعيافة والطرق من الجيت . قال الجوهري : وهذا ليس من محض العربية ، لاجتماع الجيم والتاء في كلمة من غير حرف ذولقي .

جحت : التهذيب : أهله الليث . ثعلب عن ابن الأعرابي : الجت الجس للكبتش لتنظر أسين أم لا .

جفت : في نوادر الأعراب : اجتفت المال ، واكتفته ، وازدقته ، وازدعته إذا استحبته أجنب .

جلت : الجليت : لغة في الجليد ، وهو ما يقع من الساء . وجالوت : اسم رجل أعجمي ، لا ينصرف . وفي التنزيل العزيز : وقتل داود جالوت . ويقال : جلته عشرين سوّطاً أي ضربته ؛ وأصله جلدته ، فأدغمت الدال في التاء .

جوت : جوت جوت : دعاه الإبل إلى الماء ؛ فإذا أدخلوا عليه الألف واللام ، تركوه على حاله قبل دخولها ؛ قال الشاعر ، أنشده الكسائي :

كدهن رذفي ، فارعوين لصوته ،
كما رعت بالجت الظماء الصواديا

١ قوله « الجيت السحر » وعليه الشمي وعطاء ومجاهد وأبو العالمة . وعن ابن الأعرابي : الجيت رئيس اليهود ؛ والطاغوت رئيس النصارى ؛ كذا في التهذيب .

نصبه مع الألف واللام ، على الحكاية . والرذف : صاحب والتابع ، وكل شيء تبع شيئاً فهو رذفه . وكان أبو عمرو يكسر التاء ، من قوله بالجت ، ويقول : إذا أدخلت عليه الألف واللام ذهبت منه الحكاية ؛ والأول قول الفراء والكسائي . وكان أبو الهيثم ينكر النصب ، ويقول : إذا دخل عليه الألف واللام أعرب ، وينشده : كما رعت بالجت ؛ وقال أبو عبيد : قال الكسائي : أراد به الحكاية ، مع اللام ؛ قال أبو الحسن : والصحيح أن اللام هنا زائدة ، كزيادتها في قوله :

ولقد تهيتك عن نبات الأوبر

فبقيت على بناها ؛ ورواه يعقوب : كما رعت بالجت ؛ والقول فيها كالقول في الجوت ، وقد جاوتها ؛ والاسم منه : الجوت ؛ قال الشاعر :

جاوتها ، فهاجها جوائه

وقال بعضهم :

جايتها ، فهاجها جوائه

وهذا إنما هو على المعاقبة ؛ أصلها جاوتها ، لأنه فاعلها من جوت جوت ، وطلب الحقة ، فقلب الواو ياء ، ألا تراه رجّع في قوله : فهاجها جوائه ، إلى الأصل الذي هو الواو ، وقد يكون شاذاً ، نادراً .

جيت : جايت الإبل : قال لما : جوت جوت ، وهو دعاءه إياها إلى الماء ؛ قال :

جايتها فهاجها جوائه

هكذا رواه ابن الأعرابي ؛ وهذا يبطله التصريف ، لأن جايتها من الياء ، وجوت جوت من الواو ، اللهم إلا أن يكون معاقبة حجازية ، كقولهم :

وَيَسْقُطُ عَنْ أُنُوفِهِمُ الْمَدْرُ ، وَهُوَ التُّرَابُ .
وَحَنَاتُ كُلِّ شَيْءٍ : مَا تَحَاتُ مِنْهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

تَحْتَهُ يَفْرَتِيهَا بَرِيرَ أَرَاكِيهِ ،
وَتَعْطُرُ بِظِلْفِئِهَا ، إِذَا الْعُضْنُ طَالَهَا

وَالْحَتُّ دُونَ التَّحْتِ . قَالَ شُرَّ : تَرَكَتْهُمْ حَتًّا
فَتًّا تَبًّا إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُمْ . وَفِي الدُّعَاءِ : تَرَكَهُ
اللَّهُ حَتًّا فَتًّا لَا يَمْلَأُ كَفًّا أَي تَحْتُونَا أَوْ مُنْحَتًّا .
وَالْحَتُّ ، وَالْإِنْحَتَاتُ ، وَالتَّحَاتُ ، وَالتَّحْتَحَتُّ :
سُقُوطُ الرُّوقِ عَنِ الْعُضْنِ وَغَيْرِهِ .

وَالْحَتُّوتُ مِنَ التَّحْتِ : الَّتِي يَتَنَاطَرُ بِسُرِّهَا ، وَهِيَ
شَجَرَةٌ بِحَنَاتٍ مِثَارٌ .

وَتَحَاتُ الشَّيْءُ أَي تَنَاطَرَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : ذَاكَرُ اللَّهِ
فِي الْعَافِلِينَ مِثْلُ الشَّجَرَةِ الْحَضْرَاءِ وَسَطَ الشَّجَرِ
الَّذِي تَحَاتُ وَرَقُهُ مِنَ الضَّرْبِ ؛ أَي تَسَاقَطَ .
وَالضَّرْبُ : الصَّقِيعُ . وَفِي الْحَدِيثِ : تَحَاتَتْ عَنْهُ
ذُنُوبُهُ أَي تَسَاقَطَتْ .

وَالْحَتُّ دَاءٌ يُصِيبُ الشَّجَرَ ، تَحَاتُ أَوْرَاقُهَا مِنْهُ .
وَأَنْحَتُ شَعْرُهُ عَنِ رَأْسِهِ ، وَأَنْحَصَ إِذَا تَسَاقَطَ .
وَالْحَتَّةُ : الْقَشْرَةُ .

وَحَتَّ اللَّهُ مَالَهُ حَتًّا : أَذْهَبَهُ ، فَأَفْقَرَهُ ، عَلَى الْمَثَلِ .
وَأَحَتَّ الْأَرْضُ طَى : يَبْسُ .

وَالْحَتُّ : الْعَجَلَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَتَّهُ مَائَةً سَوَاطِي : صَرَبَهُ وَعَجَّلَ صَرَبَهُ . وَحَتَّهُ
دِرَاهِمَهُ : عَجَّلَ لَهُ التَّقْدِيرَ .

وَفَرَسٌ حَتٌّ : جَوَادٌ سَرِيعٌ ، كَثِيرُ الْعَدْوِ ؛ وَقِيلَ :
سَرِيعُ الْعَرَقِ ، وَالْجَمْعُ أَحْتَاتٌ ، لَا يُجَاوِزُ بِهِ هَذَا
الْبِنَاءَ . وَبَعِيرٌ حَتٌّ وَحْتَحَتَّ : سَرِيعُ السَّيْرِ
خَفِيفٌ ، وَكَذَلِكَ الظَّلِيمُ ؛ وَقَالَ الْأَعْلَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَدَلِيِّ :

عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ ، زَمْعَرِي السِّ
وَاعِدٍ ، ظَلَّ فِي سَمْرِي طَوَالَ

الصَّبَاغِ فِي الصُّوَاعِ ، وَالْمَيَاتِقِ فِي الْمَوَاتِقِ ، أَوْ تَكُونُ
لَفْظَةً عَلَى حِدَةٍ ؛ وَالصَّحِيحُ :

جَاوَتْهَا ، فَهَاجَتْهَا جَوَانَتْ

وَهَكَذَا رَوَاهُ الْقَزَّازُ .

فصل الحاء المهملة

حبت : الأزهرى فى آخر ترجمة حجت : وحيثون اسم
جبل بناحية الموصل .

حبرت : ابن الأعرابى : كذب حبريت وحنبريت أي
خالص بجر ، لا يستره شيء .

ححت : الحت : فرسكك الشيء اليابس عن الثوب ،
ونحوه .

ححت الشيء عن الثوب وغيره بحتته حتًا : فرسه
وقشيره ، فانححت وتحات ؛ واسم ما تحات منه :
الحنات ، كاللذاق ، وهذا البناء من الغالب على مثل
هذا وعامته الماء .

وكل ما قشيره ، فقد ححت . وفي الحديث : أنه قال
لأمرأة سأله عن الدم يصب ثوبها ، فقال لها :
ححتيه ولو بصلع ؛ معناه : حكتيه وأزيليه .
والضلع : العود . والحت والحك والقشر سواء ؛
وقال الشاعر :

وما أخذت الدوان ، حتى تصعلكا

زماناً ، وحت الأشهبان غناها

ححت : قشرو وحك . وتصعلك : افتقر . وفي
حديث عمر : أن أسلم كان يأتيه بالصاع من التمر ،
فيقول : ححت عنه قشره أي اقشيره ؛ ومنه حديث
كعب : يبعث من بيع العرق قد سبعون ألفاً ،
م خيار من ينححت عن خطمه المدر أي ينقشر

ولمّا أراد حَتّاً عند البراية أي سريع عندما يبريه من السقر ؛ وقيل : أراد حَتَّ البَرِّي ، فوضع الاسم موضع المصدر ؛ وخالف قوم من البصريين تفسير هذا البيت ، فقالوا : يعني بعيراً ، فقال الأصمعي : كيف يكون ذلك ، وهو يقول قبله :

كَأَنَّ مَلَأَتِي عَلَى هِجَفِي ،
يَعِينُ مَعَ الْعَشِيَّةِ لِلرَّتَالِ ؟

قال ابن سيده : وعندي أنه إنما هو تَلِيمٌ ، شَبَّهَ بِهِ قَرَسَهُ أَوْ بَعِيرَهُ ، أَلَا تَرَاهُ قَالَ : هِجَفِي ، وَهَذَا مِنْ صِفَةِ الظَّهِيمِ ، وَقَالَ : تَظَلُّ فِي شَرِي طَوَالِ ، وَالْفَرَسُ أَوْ الْبَعِيرُ لَا يَأْكُلَانِ الشَّرِي ، إِنَّمَا يَتَّيِدُهُ النَّعَامُ ، وَقَوْلُهُ : حَتَّ الْبُرَايَةَ ، لَيْسَ هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ قَوْلِهِ : إِنَّهُ سَرِيعٌ عِنْدَمَا يَبْرِيهِ مِنَ السَّقَرِ ، إِنَّمَا هُوَ مُنَحَّتُ الرِّيشِ مَا يَنْفُضُ عَنْهُ عِفَاهَهُ مِنَ الرَّبِيعِ ، وَوَضَعَ الْمَصْدَرَ الَّذِي هُوَ الْحَتُّ مَوْضِعَ الصِّفَةِ الَّذِي هُوَ الْمُنَحَّتُ ؟ وَالْبُرَايَةُ : النَّعَاتَةُ . وَزَمَنْخَرِي هُوَ السَّوَاعِدِيُّ : طَوِيلُهَا . وَالْحَتُّ : السَّرِيعُ أَي هُوَ سَرِيعٌ عِنْدَمَا يَرَاهُ السَّقَرُ . وَالشَّرِي : شَجَرُ الْحَنْظَلِ ، وَاحِدَتُهُ شَرِيَّةٌ . وَقَالَ ابْنُ جَنِي : الشَّرِي شَجَرٌ تُنْخَذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ ؛ قَالَ : وَقَوْلُهُ تَظَلُّ فِي شَرِي طَوَالِ ، يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَا كُنَّ طَوَالاً سَتَرَتْهُ فَرَادَ اسْتِيحَاثَهُ ، وَلَوْ كُنَّ قِصَاراً لَسَرَّحَ بَصَرَهُ ، وَطَابَتْ نَفْسُهُ ، فَحَقَّقَ عَدُوَّهُ . قَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : شَبَّهَ فَرَسَهُ فِي عَدُوِّهِ وَهَرَبِهِ بِالظَّهِيمِ ، وَاسْتَدَلَّ بِقَوْلِهِ :

كَأَنَّ مَلَأَتِي عَلَى هِجَفِي

قال : وفي أصل النسخة شَبَّهَ نَفْسَهُ فِي عَدُوِّهِ ، قَالَ : وَالصَّوَابُ شَبَّهَ قَرَسَهُ . وَالْحَنْعَتَةُ : الشَّرْعَةُ .

وَالْحَتُّ أَيْضاً : الْكَرِيمُ الْعَتِيقُ .

وَحَتَّهُ عَنِ الشَّيْءِ تَحْتَهُ حَتّاً : رَدَّهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي حَتْمَةَ : احْتَنَنْهُمْ يَا سَعْدُ ، فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي ؛ يَعْنِي ارْزُدْهُمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : إِن صَحَّتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ ، فَهِيَ مَأْخُودَةٌ مِنْ حَتَّ الشَّيْءِ ، وَهُوَ قَشَرُهُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ وَحَكَّهُ . وَالْحَتُّ : الْقَشْرُ . وَالْحَتُّ : حَتَّكَ الْوَرَقَ مِنَ الْغُضَنِ ، وَالْمَتْنِيُّ مِنَ الثَّوْبِ وَنَحْوِهِ . وَحَتَّ الْجَرَادُ : مَيَّبَهُ . وَجَاءَ بِتَمْرٍ حَتّاً : لَا يَلْتَمِزُ قَرْنَهُ بَعْضُهُ بَعْضٌ .

وَالْحَتَاتُ مِنْ أَمْرٍ الْإِبِلُ : أَنْ يَأْخُذَ الْبَعِيرَ هَلَسَ ، فَيَتَغَيَّرُ لِحْمُهُ وَطَرَقَهُ وَلَوْنُهُ ، وَيَسْتَعْمَطُ شَعْرَهُ ؛ عَنِ الْمَجْرِيِّ .

وَالْحَتُّ : قَبِيلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ ، يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدٍ ، لَيْسَ بِأَمٍّ وَلَا أَبٍ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

فإنك واجدٌ دوفي مُصُوداً ،
جَرَائِمِ الْأَقَارِعِ وَالْحَتَاتِ

فَيَعْنِي بِهِ مَحْتَاتَ بَنِي زَيْدِ الْمُجَاشِعِيِّ ؛ وَأُورِدَ هَذَا اللَّيْثُ فِي تَرْجُمَةِ قَرَعٍ ، وَقَالَ : الْحَتَاتُ بِشَرِّ بَنِي عَامِرِ بْنِ عَلْتَمَةَ .

وَحَتَّ : زَجَرَ الطَّيْرَ .

قال ابن سيده : وَحَتَّى حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجُرِّ كَلِإِي ، وَمَعْنَاهُ الْغَايَةُ ، كَقَوْلِكَ : سِرْتُ الْيَوْمَ حَتَّى اللَّيْلِ أَي إِلَى اللَّيْلِ ، وَتَدْخُلُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فَتَنْصِبُهَا بِإِضَارٍ أَنْ ، وَتَكُونُ عَاطِفَةً ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ النَّحْوِيُّونَ حَتَّى نَجِيءٍ لَوْ قَتُّ مُنْتَظَرٌ ، وَنَجِيءٌ بِمَعْنَى إِلَى ، وَأَجْبَعُوا أَنَّ الْإِمَالََةَ فِيهَا غَيْرُ مُسْتَقِيمَةٍ ، وَكَذَلِكَ فِي عَلِيٍّ ؛ وَلِحَتِّي فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ أَعْمَالٌ مُخْتَلَفَةٌ ، وَلَمْ يَفْسَرْهَا فِي هَذَا الْمَكَانِ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : حَتَّى فَعَلْتُ مِنَ الْحَتِّ ، وَهُوَ الْفَرَاغُ مِنَ الشَّيْءِ ،

وَحَرَّتَ الشَّيْءُ بِحُرَّتِهِ حَرَّتًا : قَطَعَهُ قَطْعًا مُسْتَدِيرًا ، كَالْفَلَكَةِ وَنَحْوَهَا .

قال الأزهري : لا أعرف ما قال الليث في الحُرَّتِ ، أنه قَطَعُ الشَّيْءِ مُسْتَدِيرًا ، قال : وأظنه تصحيفاً ، والصواب حَرَّتَ الشَّيْءُ بِحُرَّتِهِ ، بالخاء ، لأن الحُرَّةَ هي الثَّغْبُ المُسْتَدِيرُ .

وروي عن أبي عمرو أنه قال : الحُرَّةُ ، بالخاء ، أخذت لَذْعَةَ الحُرَّةِ دَلَّ ، إِذَا أَخَذَتْ بِالْأَنْفِ ؛ قال : والحُرَّةُ ، بالخاء ، ثَغْبُ الشَّعِيرَةِ ، وهي المِسْلَةُ .

ابن الأعرابي : حَرَّتَ الرَّجُلُ إِذَا سَاءَ مُخْلِقُهُ .

والمَحْرُوتُ : أصلُ الأَنْجِدَانِ ، وهو نباتٌ ؛ قال امرؤ القيس :

قَابِطُنَّا بِأَكْلِنِ فِينَا
قِدًّا ، وَمَحْرُوتَ الحِمَالِ

واحدته : محرُوتة ؛ وقلما يكون مفعول اسماً ، وإنما بابه أن يكون صفة ، كالمَحْرُوبِ والمَشْرُومِ ، أو مصدرًا كالمَعْقُولِ والمَيْسُورِ . ابن شيبان : المحرُوتُ شجرةٌ بيضاء ، تُجَعَلُ في المِلْحِ ، لا تُخَالِطُ شَيْئًا إِلَّا غَلَبَ رِيحُهَا عَلَيْهِ ، وتَنَبَّطُ في البادية ، وهي ذكية الريح جيداً ، والواحدة محرُوتة .
الجوهري : رجلٌ حُرَّةٌ : كثير الأكل ، مثالٌ مُهْمَزَةٌ .

حفت : الحَفَّتْ : الإِهْلَاكُ .

حَفَّتَهُ اللهُ حَفَّتًا : أَهْلَكَهُ ، وَدَقَّ عُنُقَهُ ؛ قال الأزهري : لم أسمع حَفَّتَهُ بمعنى دَقَّ عُنُقَهُ لغير الليث ؛ قال : والذي سمعناه حَفَّتَهُ وَلَقَّتَهُ إِذَا لَوَسَى عُنُقَهُ وَكَسَرَهُ ؛ فإِنْ جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ حَفَّتَهُ بِمَعْنَى عَفَّتَهُ ، فَهُوَ صَحِيحٌ ، وَيُشْبِهُهُ أَنْ يَكُونَ صَحِيحًا لَتَعَاقُبِ الْخَاءِ وَالْعَيْنِ فِي حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ . ونقل عن الأصمعي : إِذَا كَانَ مَعَ قِصْرِ الرَّجُلِ سِمَنٌ ، قِيلَ : رَجُلٌ

مِثْلُ سَشَى مِنَ الشَّتِّ ؛ قال الأزهري : وليس هذا القول بما يَعرَّجُ عليه ، لأنها لو كانت فَعَلِيٍّ مِنَ الحِتِّ ، كَانَتْ إِيمَالَةٌ جَائِزَةً ، وَلَكِنَّهَا حَرْفٌ أَدَاءٌ ، وَلَيْسَتْ بِاسْمٍ ، وَلَا فِعْلٍ ؛ وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : حَشَى فَعَلِيٌّ ، وَهِيَ حَرْفٌ ، تَكُونُ جَارَةً بِنَزَلَةٍ إِلَى فِي الْإِنْتِهَاءِ وَالغَايَةِ ، وَتَكُونُ عَاطِفَةً بِنَزَلَةِ الْوَاوِ ، وَقَدْ تَكُونُ حَرْفَ ابْتِدَاءٍ ، يُسْتَأْنَفُ بِهَا الْكَلَامُ بَعْدَهَا ؛ كَمَا قَالَ جَرِيرٌ يَجْجُو الْأَخْطَلُ ، وَيَذَكُرُ لِمَقَاعِ الجَحَافِ بِقَوْمِهِ :

فَمَا زِلْتَ التَّنَلِي تَمَجُّ دِمَاءَهَا
بِدِجَلَةٍ ، حَتَّى مَاءُ دِجَلَةٍ أَشْكَلُ
لَنَا الْفَضْلُ فِي الدُّنْيَا ، وَأَتَفَكُّ رَاغِمٌ ،
وَنَحْنُ لَكُمْ ، يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَفْضَلُ

والشَّكْلُ : مُحْرَةٌ فِي بِيضٍ ؛ فَإِنْ أَدْخَلْتَهَا عَلَى الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ ، نَصَبْتَهُ بِإِضَارٍ أَنْ ، تَقُولُ : سِرْتُ إِلَى الْكُوفَةِ حَتَّى أَدْخَلْتُهَا ، بِمَعْنَى إِلَى أَنْ أَدْخَلْتُهَا ؛ فَإِنْ كُنْتَ فِي حَالِ دُخُولٍ رَفَعْتَ . وقرئ : وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ ، وَيَقُولُ ، فَتَنْ نَصَبَ جَعْلُهُ غَايَةً ، وَمَنْ رَفَعَ جَعْلَهُ حَالًا ، بِمَعْنَى حَتَّى الرَّسُولُ هَذِهِ حَالُهُ ؛ وَقَوْلُهُمْ : حَتَّامٌ ، أَسْلَهُ حَتَّى مَا ، فَحَذَفَتْ أَلْفُ مَا لِلِاسْتِفْهَامِ ؛ وَكَذَلِكَ كُلُّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجُرِّ يُضَافُ فِي الْاسْتِفْهَامِ إِلَى مَا ، فَإِنْ أَلْفٌ مَا تَحْذَفُ فِيهِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : فِيمَ يَبْتَسِرُونَ ؟ وَفِيمَ كُنْتُمْ ؟ وَلَمْ تُؤْذِرْتَنِي ؟ وَعَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ؟ وَهَذَا بَلٌّ تَقُولُ : عَشَى فِي حَشَى .

حذرفت : يقال : فلان لا يملك حذر فوناً أي شيئاً ؛ وفي التهذيب أي قسماً ، كما يقال : فلان لا يملك إلا قلاماً ظفر .

حوت : الحُرَّتُ : الدَّلُّكُ الشَّدِيدُ .

حَرَّتَ الشَّيْءُ بِحُرَّتِهِ حَرَّتًا : دَلَّكَه دَلَّكَاً شَدِيدًا .

وَحَلَّتْ رَأْسِي : حَلَقْتُهُ . وَحَلَّتْ دِينِي : قَضَيْتُهُ .
وَحَلَّتْ الصَّوْفَ : مَرَقَتْهُ . الْأَزْهَرِي عَنْ اللَّحْيَانِي :
حَلَّتْ الصَّوْفَ عَنِ الشَّاةِ حَلًّا ، وَحَلَّتْ حَلْتًا ،
وَهِيَ الْحَلَاتَةُ ، وَالْحَلَاةُ : النَّتَافَةُ . وَحَلَّتْ فَلَانًا :
أَعْطَيْتُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حَلَّتْ مِائَةَ سَوَاطِي :
جَلَدَتْهُ ؛ وَحَلَّتْهُ : صَرَبَتْهُ ، وَقِيلَ : حَلَّتْهُ .
وَحَلَّيْتُ : مَوْضِعٌ ، وَكَذَلِكَ الْحَلَّيْتُ .

حمت : يومٌ حَمْتُ ، بالتسكين : شديد الحرِّ ، و ليلة
حَمَّتْهُ ، ويومٌ مَحَمْتُ ، و ليلة مَحَمَّتْهُ .

وقد حَمَّتْ يَوْمَنَا ، بالضم ، إذا اشتدَّ حرُّه . وقد
حَمَّتْ وَمَحَمَّتْ : كلُّ هذا في شدة الحرِّ ؛ وأنشد شمر :
من سافعاتٍ ، وهَجِيرِ حَمَّتْ

أبو عمرو : الماحِيتُ اليومُ الحارُّ . أبو عمرو : الحامِيتُ
التمرُّ الشديدُ الحلاوة . والحَمِيَّتُ من كلِّ شيءٍ :
المَتِينُ ، حتى لمنهم ليقولون تَمَرٌ حَمِيَّتٌ ، وعَسَلٌ
حَمِيَّتٌ ، وما أكلتُ تمرًا أَحَمَّتْ حلاوةً من
اليَعْضُوضِ أَي أَمْتَنَ . ابن شميل : حَمَمْتُكَ اللهُ
عليه أَي صَبَّكَ اللهُ عليه بِحَمَمَتِكَ . وَعَضَّبَ حَمِيَّتٌ :
شديدٌ ؛ قال رؤبة :

حتى يَبُوخَ الفَضْبُ الحَمِيَّتُ

يعني الشديدُ أَي يَنْكَسِرُ وَيَسْكُنُ . والحَمِيَّتُ :
وعاءُ السَّمْنِ ، كالعَمَكَةِ ، وقيل : وعاءُ السَّمْنِ الذي
مُتَمَّنٌ بالرُّبِّ ، وهو من ذلك ؛ وقيل : الحَمِيَّتُ
أصفرٌ من التَّخْمِيرِ ؛ وقيل : هو الزُّرْقُ الصغيرُ ، والجمع
من كلِّ ذلك حَمَمْتُ . وفي حديث عمر ، رضي الله
عنه : أنه قال لرجل أتاه سائلًا فقال : هَلَكْتُ ! فقال
له : أَهَلَكْتُ ، وَأَنْتَ تَنْتُ تَنْتُ الحَمِيَّتُ ؟
قال الأحمر : الحَمِيَّتُ الزُّرْقُ المُشْعَرُ الذي يجعل

حَفِيَّتًا ، مهوز مقصور ، ومثله حَفِيْسًا ؛ وأنشد
ابن الأعرابي :

لا تَحْمَلِينِي وَعَقِيلَا عِدْلَيْنِ ،
حَفِيْسًا الشَّخْصَ ، قَصِيرَ الرَّجْلَيْنِ

الجوهري : الحَفَّتُ الدَّقُّ ، والحَفِيْتُ : لفةٌ في
الفَحِيثِ . ورجل حَفِيَّتًا ، مهوز غير ممدود ، وحَفِيَّتِي :
قصير لثَمِ الحِلْفَةِ ، وقيل : صَخْمٌ .

حلت : الحَلِيَّتُ : الجَلِيدُ والصَّيْعُ ، بلغة طبرستان .
والحَلِيَّتِيَّتُ : عَقِيرٌ معروفٌ . قال ابن سيده ، وقال
أبو حنيفة : الحَلِيَّتِيَّتُ عربيٌّ ، أو مُعَرَّبٌ ، قال :
ولم يَبْلُغْنِي أَنَّهُ يَنْبُتُ ببلادِ العَرَبِ ، ولكن يَنْبُتُ
بين بُسْتِ و بين بلادِ القِيْقَانِ ؛ قال : وهو نباتٌ
يَسْلُطُحُ ، ثم يخرج من وسطه قَصَبَةٌ ، تَسْمُو
في رأسها كَعْبْرَةٌ ؛ قال : والحَلِيَّتِيَّتُ أيضًا صنعٌ
يخرج في أصولِ ورقِ تلكِ القَصَبَةِ ؛ قال : وأهلُ تلكِ
البلادِ يَطْبُخُونَ بَقْلَةَ الحَلِيَّتِيَّتِ ، ويأكلونها ،
وليسَت مما يبقى على الشتاء . الجوهري : الحَلِيَّتِيَّتُ
صنعُ الأَنْجَذَانِ ؛ قال : ولا تَقَلُّ : حَلِيَّتِيَّتٌ ، بالثاء ؛
وربما قالوا : حَلِيَّتِيَّتٌ ، بتشديد اللام . الأزهري :
الحَلِيَّتِيَّتُ الأَنْجَرُذُ ؛ وأنشد :

عليك بَقْنَاءَةٌ ، وَيَسْتَدْرُوسُ ،
وَحَلِيَّتِيَّتٌ ، وشيءٌ من كَتَعْدِ

قال الأزهري : أظنُّ أن هذا البيتُ مصنوعٌ ، ولا يجتج
به ؛ قال : والذي حفظته عن البَحْرَانِيَيْنِ : الحَلِيَّتِيَّتُ ،
بالحاء ، الأَنْجَرُذُ ، قال : ولا أراه عربيًّا محضًا .
وروي عن ابن الأعرابي ، قال : يومٌ ذو حَلِيَّتِيَّتٍ إذا
كان شديدَ البَرْدِ ، والأَرْيُزُ مِثْلُهُ .
قال : والحَلَّتُ الزُّومُ ظَهْرُ الحَيْلِ .

القول. والحانوت أيضاً: الحَمَارُ نَفْسُهُ؛ قال القطامي:

كُمَيْتٌ، إِذَا مَا سَجَّهَا الْمَاءُ، صَرَحَتْ
ذَخِيرَةٌ حَانُوتٍ، عَلَيْهَا تَنَازُرَةٌ

وقال المتنخل الهذلي:

تَمَشَّى بَيْنَنَا حَانُوتٌ خَمْرِي،
مِنَ الْحُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقِطَاطِ

قيل: أي صاحبُ حانوتٍ. وفي حديث عمر، رضي

الله عنه: أنه أحرَقَ بَيْتَ رُوَيْشِدِ الثَّقَفِيِّ، وكان

حانوتاً يُعَاقِرُ فِيهِ الْحَمْرُ وَيَبَاعُ، وكانت العرب

تسمي بيوتَ الحَمَارِينَ الحوانيتَ، وأهلُ العراق

يسمونها المَواخيرَ، واحدها: حانوتٌ وماخورٌ.

والحانة أيضاً: مثله؛ وقيل: لهما من أصل واحد،

وإن اختلف بناءُهما، وأصلها حانوتٌ، بوزن

تَرْقُوتَةٍ، فلما سكنت الواو، انقلبت هاء التانيث تاء.

الأزهري، أبو يزيد: رجل حِنْتَاوٌ، وامرأة حِنْتَاوَةٌ:

وهو الذي يُعْجَبُ بنفسه وهو في عين الناس صغير،

وهذه اللفظة ذكرها ابن سيده في ترجمة حنأ. الحِنْتَاوُ:

القَصِيرُ الصَّغِيرُ، وقد تقدم ذكرها. قال الأزهري:

أصلها ثلاثة ألحقت بالحماسي بهززة وواو، زيدتا فيها.

حنوت: كَذِبٌ حَنْبَرِيَّتٌ: خالصٌ، وكذلك ماء

حَنْبَرِيَّتٍ، وصلح حَنْبَرِيَّتٌ. وضارِي حَنْبَرِيَّتٌ:

ضعيف. ويقال: جاء بِكَذِبٍ مُسَاقِي، وباءً بِكَذِبِ

حَنْبَرِيَّتٍ إِذَا جَاءَ بِكَذِبٍ خَالِصٍ، لَا يُغَالِطُهُ

صِدْقٍ.

حوت: الحوتُ: السمكة، وفي المعجم: الحوتُ:

السك، معروف؛ وقيل: هو ما عَظُمَ مِنْهُ، والجمع

أَحْوَاتٌ، وحيثانٌ؛ وقوله:

وصاحبٍ، لا خَيْرَ فِي تَشْبَاهِهِ،

أَصْبَحَ سَوْمٌ الْعَيْسِ قَدْ رَمَى بِهِ

فيه السمن والعسل والزيت. الجوهري: الحَسِيْتُ

الزُّزْقُ الَّذِي لَا سَعْرَ عَلَيْهِ، وَهُوَ لِلسَّمْنِ. قال ابن

السكيت: فإذا جُعِلَ فِي نَحْيِ السَّمْنِ الرَّبُّ، فهو

الحَسِيْتُ، ولما سمي حَسِيْتاً، لِأَنَّهُ مُتَنَّنٌ بِالرَّبِّ.

وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه: فإذا حَسِيْتُ

من سمن؛ قال: هو التَّعْفِيُّ والزُّزْقُ. وفي حديث

وَخَشِيٍّ: كَانَ حَسِيْتاً أَي زِقاً. وفي حديث هندی

لما أخبرها أبو سفيان بدخول النبي، صلى الله عليه وسلم،

مكة، قالت: اقتلوا الحَسِيْتِ الْأَسْوَدَ؛ تعنيه

استعظماً لقوله، حيث واجهها بذلك.

وحَسِيْتُ الْجَوْزُ ونحوه: فَسَدَ وَتَغَيَّرَ.

والتَّعْمُوتُ: كالحَسِيْتِ؛ عن السيرافي.

وتَمْرٌ حَنْتٌ، وحَسِيَّتٌ، وتَعْمُوتٌ: شديدُ

الحلاوة.

وهذه التمرة أَحْمَتُ حلاوة من هذه أي أصدقُ

حلاوةً، وأشدُّ، وأمتنُّ.

حنت: ابن سيده: الحانوتُ، معروف، وقد غَلَبَ

على حانوتِ الحَمَارِ، وهو يُدْكَرُ وَيؤنثُ؛ قال

الأعشى:

وقد عَدَوْتُ إِلَى الحانوتِ، يَتَّبِعُنِي

شاورٌ مُشِلٌ، سَلُولٌ، سَلْسَلٌ، سَلُولٌ

وقال الأخطل:

ولقد سَرَبْتُ الحَمْرَ فِي حانوتِها،

وشَرِبْتُها بِأَرِيضَةٍ مِحْلَلِ

قال أبو حنيفة: النَّسَبُ إِلَى الحانوتِ حانِيٌّ وحانَوِيٌّ؛

قال الفراء: ولم يقولوا حانَوِيٌّ. قال ابن سيده: وهذا

نَسَبٌ ساذِجٌ البتة، لا أَشَدُّ مِنْهُ لِأَنَّ حانوتاً صحيحاً،

وحانِيٌّ وحانَوِيٌّ معتل، فينبغي أن لا يُعْتَدَ بهذا

على سَبْدِي ، طالَ ما اغْتَلَى به
حوتاً ، إذا ما زادنا جِثنا به

لِما أرادَ مِثْلَ حوتٍ لا يَكْفِيه ما يَلْتَهِيهِ
ويَلْتَقِيهِ ، فَتَصَبَه على الحَال ، كقولك مررت بزيدٍ
أَسَدًا شِدَّةً ، ولا يكون إلا على تقديرٍ مثلٍ ونحوها ،
لأنَّ الحوتَ اسمَ جنسٍ لا صفةً ، فلا بد ، إذا كان
حالاً ، من أن يُقَدَّرَ فيه هذا ، وما أشبهه . والحوتُ :
بُرُوجٌ في السماء .

وحاوتك فلان إذا راوَعَكَ . والمُحاوِةُ : المُراوِعةُ .
وهو يُحاوِئُني أي يُراوِغُني ؛ وأنشد نعلب :

كَلَّمْتُ تُحاوِئُني رَمْداءَ داهيةً ،
يومَ التَّوْبَةِ ، عن أهلي ، وعن مالي

وحات الطائرُ على الشيءِ يَعُوتُ أي حامَ حوله .
والحوتُ والحوتانُ : حوامانُ الطائرِ حوله الماءُ ،
والوَحْشِيُّ حوله الشيءُ ، وقد حاتَ به يَعُوتُ ؛
قال طرفة بن العبد :

ما كنتُ بَجَدُوداً ، إذا غَدَوْتُ ،
وما لَقِيْتُ مِثْلَ ما لَقِيْتُ ،
كطائرٍ ظلُّ بنا يَعُوتُ ،
يَنْصَبُ في اللُّوحِ فما يَفُوتُ ،
يَكادُ مِن رَهْبِنَا يَمُوتُ

والحوتُةُ من النساءِ : الضَّغْمَةُ الحاصرتين ، المُستَرخِيَةُ
اللحم .

وبنُو حوتٍ : بطنٌ .

وفي الحديث ، قال أنس : جثت إلى النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، وعليه خَمِيصَةٌ حوتِيَّةٌ ؛ قال ابن الأثير :
هكذا جاء في بعض نسخ مسلم ؛ قال : والمحمفوظ
جَوْنِيَّةٌ أي سوداء ، وأما بالهاء فلا أعرفها ، قال :

وطالما بَحَثَ عنها ، فلم أَفَ لها على معنى ، وجاءت في
رواية حوتِيَّةٍ ، لعلها منسوبة إلى القِصْرِ ، لأنَّ
الحوتِيَّ الرَّجُلُ القِصِرُ الحَطْنُ ، أو هي منسوبة
إلى رجلٍ اسمه حوتُكُ .
والحائِثُ : الكثيرُ العَدْلِ .

فصل اغناء المعجمة

خبت : الحَبْتُ : ما اتَّسَعَ من بطون الأرضِ ،
عربيةٌ مَحْفُظَةٌ ، وجمعه : أخْبَاتٌ وخُبوتٌ . وقال
ابن الأعرابي : الحَبْتُ ما اطمأنَّ من الأرضِ
واتَّسَعَ ؛ وقيل : الحَبْتُ ما اطمأنَّ من الأرضِ
وعَمَّضَ ، فإذا سَخِرَجَتْ منه ، أفضَبَتْ إلى سَعَةٍ ؛
وقيل : الحَبْتُ سَهْلٌ في الحَرَّةِ ؛ وقيل : هو الوادي
العَمِيقُ الوَطِيءُ ، ممدودٌ ، يُنْبِتُ ضروبَ العِضَاءِ .
وقيل : الحَبْتُ الحَفِييُّ المَطْمِنُ من الأرضِ ، فيه
رملٌ . وفي حديث عمرو بن يَثْرَبِيٍّ : إنَّ رأيتُ
نعجةً تَحْمِلُ سَفْرَةَ وزناداً يَحْبَبُ الجَبِيشِ ،
فلا تَهِجُها . قال القتيبي : سألتُ الحجازيين ، فأخبروني
أنَّ بين المدينة والحِجَازِ صحراءَ ، تُعرَفُ بالحَبْتِ .
والجَبِيشُ : الذي لا يُنْبِتُ .
وخبتَ ذَكَرَهُ إذا سَخِيَ ؛ قال : ومنه المُخْبِيتُ
من الناسِ .

وأخْبَتَ إلى ربه أي اطمأنَّ إليه . وذُوي عن مجاهد
في قوله : وبَشَّرَ المُخْبِيتِينَ ؛ قال : المُطْمَئِنِّينَ ،
وقيل : هم المُتَوَاضِعُونَ ، وكذلك قال في قوله :
وأخْبَتُوا إلى ربهم أي تواضَعُوا ؛ وقال الفراء :
أي تَخَشَعُوا لربهم ، قال : والعَرَبُ تَجْعَلُ إلى في
موضع اللام .

وفيه خَبْتَةٌ أي تواضع .

وأخْبَتَ اللهُ : تَخَشَعُ ؛ وأخْبَتَ : تواضَعُ ، وكلاهما

إذا مَسَّهُ جَبَلٌ أو جُنُونٌ ، وكان في لسان مكحول
لكِنَّةً ، فجعل الطاء تاء .
والخَبْتُ : ماء لكتلب .

خنت : الخت : الطعن بالرماح مدارسًا .

والخَتَّتْ : فتور يجده الإنسان في بدنه .

وأخَتَّ الرجلُ : استخيا وسكت . التهذيب :
أخَتَّ الرجلُ ، فهو مُخِتٌ إذا انكسر واستخيا
إذا ذكِرَ أبوه ؛ قال الأخطل :

فمن يك عن أوائله مُخِتًا ،

فإنك ، يا وليد ، بهم فخور

والمُخِتُ : المنكسر . والمُخِتِي نحو المُخِتِ ، وهو
المتصاغر المنكسر . ورجل مُخِتٌ : خاضع
مُستخِي ؛ وقيل : له كلامٌ أخَتٌ ، منه ، فهو
مُخِتٌ . وفي حديث أبي جندلٍ : أنه اختات
للضرب حتى خيفَ عليه ؛ قال ابن الأثير : قال
شمر : هكذا روي ، والمعروف أخَتَّ الرجلُ إذا
انكسر واستخيا . ابن سيده : أخَتَّ القولُ :
أخسسه . وأخَتَّ اللهُ حفظه : أخسسه ، وهو خَتِيتٌ ؛
قال السَّوَالُ :

ليس يُعْطَى القَوِيُّ فَضْلًا من المَالِ ،

ولا يُحْرَمُ الضَّعِيفُ الخَتِيتُ

بَلْ لِكُلِّ ، من رزقه ، ما قَضَى اللهُ ،

وإن حَزَّ أَنْفَهُ المُسْتَيْتُ

قال ابن بري : الذي في شعره الضعيفُ السخيتُ ؛
والسَخِيتُ : هو الدقيقُ المهزولُ ، قال : وهذا هو
الظاهر ، لأن المعنى أن الرزق يأتي الضعيف ، ومن
لا يقدر على التصرف ؛ وأما الخسيسُ القدرُ فله
قدرة على التصرف ، مع خساسته . والمُسْتَيْتُ :

من الخَبْتِ . وفي التنزيل العزيز : فَتَخَيَّتَ لَهُ
قُلُوبُهُمْ ؛ فسرهُ نعلب بأنه التواضع . وفي حديث
الدعاء : واجْعَلْنِي لكَ مُخَيِّنًا أي خاشعًا مطيعًا .
والإخْبَاتُ : الخشوع والتواضع . وفي حديث ابن
عباس : فيجعلها مُخَيِّنَةً مُنِيَّةً ، وأصل ذلك من
الخَبْتِ المطئن من الأرض .
والخَيِّتُ : الخفير الرديء من الأشياء ؛ قال
اليهودي^١ الخيبري :

يَنْفَعُ الطَّيِّبُ القليلُ من الرِّزِّ

قِ ، ولا يَنْفَعُ الكَثِيرُ الخَيِّتُ

وسأل الخليل الأصمعي عن الخَيِّتِ ، في هذا البيت ،
فقال له : أراد الخَيِّتَ وهي لغة خيبر ، فقال له
الخليل : لو كان ذلك لغتهم ، لقال الكثير ، وإنما كان
يَنْبغِي لك أن تقول : لمنهم يقبلون التاء تاء في بعض
الحروف ؛ وقال أبو منصور في بيت اليهودي أيضاً :
أظن أن هذا تصحيف ، قال : لأن الشيء الخفير الرديء
إنما يقال له الخَيِّتُ بتاءين ، وهو بمعنى الخسيس ،
فصحفه وجعله الخَيِّتَ .

وفي حديث أبي عامر الراهب : لما بَلَغَهُ أن الأنصار
قد بايعوا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، تَغَيَّرَ وَخَبَّتْ ؛
قال الخطابي : هكذا روي بالثاء المعجمة ، بنقطتين
من فوق .

يقال : رجل خَيِّتٌ أي فاسد ؛ وقيل : هو كالخبيث ،
بالثاء المثلثة ؛ وقيل : هو الخفير الرديء .

والخَيِّتُ ، بتاءين : الخسيس . وقوله في حديث
مكحول : أنه مرَّ برجل فأم بعد العصر ، فدفعه
برجله ، وقال : لقد عُوفيت ، لأنها ساعة تكون فيها
الخَبْتَةُ ؛ يريد الخَبْطَةَ ، بالطاء ، أي يَنْخَبِطُهُ الشيطانُ

١ قوله « قال اليهودي » هو السؤال ، كما في التكملة .

إذا مَطَّوْنَا نُسُوعَ الْمَيْسِ مُسْعِدَةً ،
يَسْلُكُنْ أَخْرَاتَ أَرْبَاضِ الْمَدَارِيحِ

وخرت الشيء : ثقبه .

والمخزوت : المشقوق الشقة . والمخزوت من
الإبل : الذي خرت الحشاش أنفه ؛ قال :

وأعلم مخزوت ، من الأنث ، مارن ،
كديق ، متى ترجم به الأرض قزذ

يعني أنف هذه الناقة ؛ يقال : جعل مخزوت الأنث .
والخراتان : نجمان من كواكب الأسد ، وهما
كوكبان ، بينهما قدر سوط ، وهما كتفا
الأسد ، وهما زبرة الأسد ؛ وقيل : سمي بذلك
لنفوذها إلى جوف الأسد ؛ وقيل : لهما معتلان ،
واحدتهما خراة ؛ حكاه كراع في المعتل ؛ وأنشد :

إذا رأيت أنجماً من الأسد :
جبهته أو الخراة والكتد ،

بال سهيل في الفضيخ ، ففسد ،
وطاب ألبان اللقاح ، قبرد

قال ابن سيده : فإذا كان ذلك ، فهي من «خري»
أو من «خرو» .

والخرية : الدليل الحاذق بالدلالة ، كأنه ينظر في
خرت الإبرة ؛ قال رؤبة بن العجاج :

أرمني بأيدي العيس ، إذ هويت
في بلدته ، بغيها الخرية

ويروي : يعنى ، قال ابن بري : وهو الصواب .
ومعنى يعنى بها : يضل بها ولا يمتدي ؛ يقال :

١ قوله « وهما زبرة الأسد » وهي مواضع الثمر على إكثاله ، مشتق
من الخرت وهو الثقب ، فكأنهما يخرتان إلى جوف الأسد أي
ينفذان إليه اه . تكملة .

الرجل' المستقتل الذي لا يبالي بالموت إذا حارب .
والخيت : الخيس من كل شيء ؛ والخيت
والخيس واحد . وشهر خيت : ناقص ؛ عن
كراع .

وخت : موضع .

خوت : الخرت' والخرت' : الثقب في الأذن ،
والإبرة ، والفأس ، وغيرها ، والجمع أخرات'
وخزوت' ؛ وكذلك خرت' الحلقة . وفأس'
فندأية' : ضخمة لها خرت' وخرات' ، وهو
خرق' نصايها . وفي حديث عمرو بن العاص ، قال
لا اخنصر' : كأنما أنتنفس' من خرت' لإبرة أي
ثقبها .

وأخرات' المزايدة : عراها ، واحداثها خرتة' ،
فكان' جمعه إنما هو على حذف الزائد الذي هو الماء .
التهذيب : وفي المزايدة أخراتها ، وهي العرى
بينها القصة التي تحمّل'ها ؛ قال أبو منصور : هذا
وهم' ، إنما هو خرب' المزداد ، الواحدة' خربة' ؛
وكذلك خربة' الأذن ، بالباء ، وغلام أخرب'
الأذن . قال : والخرتة' ، بالباء ، في الحديد من
الفأس والإبرة ؛ والخربة' ، بالباء ، في الجلد . وقال
أبو عمرو : الخرتة' ثقب الشعيبة ، وهي المسكة .
قال ابن الأعرابي ، وقال السكولي' : راد' خرت'
القوم إذا كانوا عرّضين بمنزلة لا يعقرون' ؛
ورادت' أخراتهم ؛ ومنه قوله :

لقد قلبت الخرت' إلا انتظارا

والأخرات' : الخلتق' في رؤوس النُسُوع .
والخرتة' : الحلقة التي تجري فيها النسعة ، والجمع
خرت' وخزوت' ، والأخرات' جمع الجمع ؛ قال :

عَنِي عَلَيْهِ الْأَمْرُ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لَهُ ؛ وَالْجَمْعُ :
الْحَرَارَاتُ ؛ وَقَالَ :

بِعَنِي عَلَى الدَّلَامِزِ الْحَرَارَاتِ

والدَّلَامِزُ ، بفتح الدال ، جمع دَلَامِزٍ ، بضم الدال ،
وهو القوي الماضي . وفي حديث الهجرة : فَاسْتَأْجَرَ
رَجُلًا ، مِنْ بَنِي الدَّيْلِ ، هَادِيًا خَيْرِيًّا . الْحَرِيرُ :
الماهر الذي يَهْتَدِي لأخْزَاتِ المَفَاوِزِ ، وهي
طُرُقُهَا الحَقِيَّةُ وَمُضَائِقُهَا ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَهْتَدِي
فِي مِثْلِ تَقَبِّبِ الإِبْرَةِ مِنَ الطَّرِيقِ . شَرُّ : دَلِيلُ
خَيْرِيٍّ يَرْتَبُ إِذَا كَانَ مَاهِرًا بِالدَّلَالَةِ ، مَأْخُوذٌ مِنْ
الْحُرَّتِ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ خَيْرِيًّا ، لِشَقِّهِ المَفَازَةَ .

ويقال : طَرِيقٌ مَخْرُتٌ وَمَنْقَبٌ إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمًا
يَبِينًا ، وَطَرِيقٌ مَخَارِتٌ ؛ وَسُمِّيَ الدَّلِيلُ خَيْرِيًّا ،
لأنه يدل على المَخْرُتِ ؛ وَسُمِّيَ مَخْرُتًا ، لِأَنَّهُ
مَنْقُذٌ لَا يَنْسُدُّ عَلَى مَنْ سَلَكَهُ .

الكسائي : خَرَّتْنَا الأَرْضُ إِذَا عَرَفْنَاهَا ، وَلَمْ تَخَفْ
عَلَيْنَا طُرُقَهَا ؛ وَيُقَالُ : هَذِهِ الطَّرِيقُ تَخْرُتُ بِكَ إِلَى
مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا أَيْ تَقْصِدُ بِكَ . وَالْحُرَّتُ : ضِلَعٌ
صَغِيرَةٌ عِنْدَ الصُّدْرِ ، وَجَمْعُهَا أَخْرَاتٌ ؛ وَقَالَ طَرَفَةُ :

وطني محال كالحسي خلوفه ،
وأخراثة لثرتُ بدأي منضد

قال الليث : هي أضلاع عند الصدر معاً ، واحدها
خُرَّتٌ . التهذيب في ترجمة خرط : وناقة خِرَاطَةٌ
وخِرَاطَةٌ : تَخْتَرُطُ فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا ؛ وَأَنشَد :

يسوقها خِرَاطَةٌ أبوزا ،
يَجْعَلُ أذُنِي أَنْفِهَا الأَمْعُوزَا

وذئب خُرَّتٌ : سريع ، وكذلك الكلب أيضاً .
وخِرَاطَةٌ : قَرَسٌ الهمام .

خفت : اخففتُ والحففتُ : الضعفُ من الجوع ونحوه ؛
وقد خففتُ .

والخفوتُ : ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنْ شِدَّةِ الجُوعِ ؛
يُقَالُ : صَوْتُ خَفِيفٌ خَفِيفٌ .

وخففتُ الصوتُ خفوتاً : سَكَنَ ؛ وَلِهَذَا قِيلَ لِلبَيْتِ :
خَفَّتَ إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَسَكَتَ ، فَهُوَ خَافِتٌ .

والإبلُ تُخَافِتُ المَضْغَ إِذَا اجْتَرَّتْ . والمُخَافِئَةُ :
إخْفَاءُ الصَّوْتِ . وخَافَتَ بصوته : خَفَّضَهُ . وفي

حديث عائشة ، قالت : رَبَّمَا خَفَّتَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِقِرَاءَتِهِ ، وَرَبَّمَا جَهَرَ . وحديثها الآخر :

أَنْزَلَتْ « وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا ،
فِي الدُّعَاءِ ، وَقِيلَ فِي القِرَاءَةِ ؛ وَالخَفَّتُ : ضِدُّهُ

الْجَهْرُ . وفي حديث صلاة الجنائزة : كَانَ يَقْرَأُ فِي
الأُولَى بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ مُخَافِئَةً ، هُوَ مِفَاعِلَةٌ مِنْهُ .

وفي حديثها الآخر ، نَطَّرَتِ إِلَى رَجُلٍ كَادَ يَمُوتُ
تَخَافِتًا ، فقالت : مَا لِهَذَا ؟ فَقِيلَ : إِنَّهُ مِنَ القِرَاءِ .

التخافتُ : تَكَلُّفُ الخُفُوتِ ، وَهُوَ الضَّعْفُ
وَالسُّكُونُ ، وَإِظْهَارُهُ مِنْ غَيْرِ صِحَّةٍ . وخَافَتَتْ

الإبلُ المَضْغَ : خَفَّتَتْهُ . وخَفَّتَ صَوْتُهُ بِخَفَّتِ :
رَقَّ . والمُخَافِئَةُ والتخافتُ : إِسْرَارُ المَنْطِقِ ،

والخَفَّتُ مثله ؛ قال الشاعر :

أخاطبُ جهراً ، إذ لهنَّ تخافتُ ،
وسْتَنَانٌ بَيْنَ الجَهْرِ وَالْمَنْطِقِ الخَفَّتِ

الليث : الرَّجُلُ يُخَافِتُ بِقِرَاءَتِهِ إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ قِرَاءَتَهُ
بِرَفْعِ الصَّوْتِ . وفي التنزيل العزيز : وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ
وَلَا تُخَافِتُ بِهَا .

وتَخَافَتَ القَوْمُ إِذَا تَشَاوَرُوا سِرًّا . وفي التنزيل
العزيز : يَتَخَافَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَسِيتُمْ إِلَّا بِوَمَاءٍ .

وخَفَّتَ الرَّجُلُ خُفُوتًا : مَاتَ .

والخفّاتُ : مَوْتُ البَغْتَةِ ؛ قال الجعدي :

ولسْتُ ، وإنْ عَزَّواعلي ، بهالكِ
خفّاتاً ، ولا مُسْتَهْزِمِ ذاهِبِ العَقْلِ

قال أبو عمرو : خفّاتاً : فَبْجَاءَ مُسْتَهْزِمِ : جَزْوَع .
ويقال : خَفَّتْ من الثعاس أي سَكَن . قال أبو
منصور : معنى قوله خفّاتاً أي ضَعْفاً وَقَدْ كَلَّ .

ويقال للرجل إذا ماتَ : قد خَفَّتْ أي انقطع كلامه .
وخَفَّتْ خفّاتاً أي مات فَبْجَاءَ ؛ ويقال منه : زَرَعَ
خافِتٌ أي كأنه بقي ، فلم يَبْلُغْ غَايَةَ الطُولِ .
وفي حديث أبي هريرة : مَثَلُ المؤمن الضعيف ،
كَمَثَلِ خافِتِ الزرع ، يَمِيلُ مرّةً وَيَعْتَدِلُ
أخرى ؛ وفي رواية : كَمَثَلِ خافِتَةِ الزرع .
الخافِتُ والخافِتَةُ : ما لَانَ وَضَعُفَ من الزرع
العَضُّ ، ولِحُقُوقِ الماءِ على تَأْوِيلِ السُّنْبِلَةِ ، ومنه
خَفَّتْ الصوتُ إذا ضَعُفَ وَسَكَنَ ؛ قال أبو عبيد :
أراد بالخافِتِ الزرعَ العَضُّ اللَيِّنُ ؛ ومنه قيل
للبيْتِ : قد خَفَّتْ إذا انقطع كلامه ؛ وأنشد :

حتى إذا خَفَّتْ الدُّعَاءُ ، وَصُرِّعَتْ

قَتْلِي ، كَمُنْجِدِ عِ من العُلَّانِ

والمعنى : أن المؤمنَ سُرِرَ في نفسه وأهله وماله ،
يَمُنُّ بالأحداثِ في أمرِ دنياه . ويروى : كَمَثَلِ
خافَةِ الزرع .

وفي الحديث : نومُ المؤمنِ سُبَاتٌ ، وَسَنَعُهُ
خَفّاتٌ أي ضعيفٌ لا حِسَّ له . ومنه حديث معاوية
وعمر بن مسعود : سَنَعُهُ خَفّاتٌ ، وَفَهْمُهُ تَارَاتٌ .
أبو سعيد : الخافِتُ السحابُ الذي ليس فيه ماءٌ ،
قال : ومثل هذه السحابة لا تَبْرَحُ مكانها ، إنما
يسير ، من السحابِ ، ذو الماءِ ؛ قال : والذي يَوْمِضُ
لا يكاد يسير ؛ وروى الأزهرى عن ثعلب أن ابن

الأعرابي أنشده :

بضَرْبِ يُخَفَّتْ قَوَارُهُ ،
وطعْنِ أترى الدَّمْعَ منه رَشِيشاً

إذا قَتَلُوا منكمُ فارِساً ،
صَيِّباً له خَلْفُهُ أن يَعِيشَ

يقول : تُذَرِكُ بثأره ، فكأنه لم يُقْتَلْ . ويخَفَّتْ
قَوَارُهُ أي أنه واسع ، فَدَمَهُ يسيل .

ابن سيده وغيره : والخفّوت من النساء المهزولة ؛
عن الليثي ، وقيل : هي التي لا تَكادُ تَبِينُ من
المُزَالِ ؛ وقيل : هي التي تَسْتَحْسِنُها ما دامت
وَحَدَّها ، فإذا رأيتها في جماعة من النساء عَمَزَتْها .
الليث : امرأة خَفُوتٌ لَفُوتٌ ؛ فالخفّوتُ التي
تَأْخُذُها العينُ ما دامت وَحَدَّها ، فَتَقْبَلُها ، فإذا
صارت بين النساء عَمَزَتْها ؛ والخفّوتُ التي فيها
التواءُ وانقباضٌ ؛ قال أبو منصور : ولم أسمع
الخفّوتَ في تَعَتَّرِ النساءِ لغير الليث .
والخفّتُ : السَّدَابُ ، بضم الحاء وسكون الفاء ،
لغة في الخنْفِ .

خلت : الأزهرى في ترجمة خلت : الليث : الخِلْتِيَّةُ
الأَنْجَرُذُ ؛ وأنشد :

عليك بفتاةٍ ، وبسندروسٍ ،
وحلتيّةٍ ، وشيءٍ من كنعندٍ

قال الأزهرى : هذا البيت مصنوع ، ولا يحتاج به ؛
والذي حَفِظْتُهُ عن البَحْرانين ، الخِلْتِيَّةُ ، بالحاء ؛
الأَنْجَرُذُ ، قال : ولا أراه عربياً محضاً .

خمت : الخميّةُ : السبِينُ ، حميرية .

خنت : الخنثوتُ : العَيِيُّ الأَبْلَهُ . وخنثوتُ :
لقبٌ . والخنثوتُ : دابة من دواب البحر .

خَبْت : الخَبْتُتُ : القصير من الرجال .

خَوْت : خاتَه يَخْوُثُهُ خَوْتًا : طَرَدَهُ .

والخَوَاتُ والخَوَاتَةُ : الصَوْتُ ، وخَصَّ أَبُو حَنِيفَةَ
بِهِ صَوْتُ الرَعْدِ والسَّيْلِ ، وَأَنشَدَ لابنِ هَرَمَةَ :

وَلَا حَيْسَ إِلَّا خَوَاتُ السُّيُولِ

وِخَوَاتُ الطَّيْرِ : صَوْتُهَا ؛ وَقَدْ خَوَّتَتْ ؛ وَقِيلَ :
كَلُّ مَا صَوَّتَ ، فَقَدْ خَوَّتَ ؛ وَقِيلَ : الخَوَاتُ
لَفْظٌ مَوْثٌ ، وَمَعْنَاهُ مَذْكَرٌ ، دَوِيُّ جَنَاحِ العُقَابِ .
وَخَاتَتِ العُقَابُ والبَازِي تَخَوْتُ خَوَاتًا وَخَوَاتَةً ،
وَإِنْ خَاتَتْ ، وَإِنْ خَاتَتْ إِذَا انْقَضَتْ عَلَى الصَّيْدِ
لِتَأْخُذَهُ ، فَسَمِعَ جَنَاحِيهَا صَوْتًا .

والخَاتِئَةُ : العُقَابُ الَّتِي تَخَاتُ ، وَهُوَ صَوْتُ
جَنَاحِيهَا إِذَا انْقَضَتْ فَسَمِعْتَ صَوْتَ انْقِضَاضِهَا ،
وَلَهُ حَفِيفٌ ، وَسَمِعْتَ خَوَاتَهَا أَي حَفِيفَهَا وَصَوْتَهَا .
وَفِي حَدِيثِ أَبِي الطُّفَيْلِ وَبَنَاءِ الكَعْبَةِ ، قَالَ : فَسَمِعْنَا
خَوَاتًا مِنَ السَّاءِ أَي صَوْتًا مِثْلَ حَفِيفِ جَنَاحِ الطَّائِرِ
الضَّمْعِ .

وَخَاتَتَهُ العُقَابُ تَخَوُّهُ ، وَتَخَوَّتَتْهُ : اخْتَطَفَتْهُ ؛
قَالَ أَبُو ذَرِّبٍ ، أَوْ صَخَّرَ النَّمِيَّ :

فَخَاتَتْ عَزْرًا ، جَائِبًا بَصُرَتْ بِهِ

لَدَى سَلَمَاتٍ ، عِنْدَ أَدْمَاءِ سَارِبٍ

وَتَخَوَّتَ الشَّيْءُ : اخْتَطَفَهُ ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ؛
وَقَالَ ابْنُ رَبِيعٍ المُنْذَلِيُّ ، أَوْ الجَمُوحُ المُنْذَلِيُّ :

تَخَوْتُ قُلُوبَ الطَّيْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ،

كَخَاتٍ ، طَيْرَ المَاءِ ، وَرَدَّةٌ مُلْتَمِعٌ

الأَصْمَعِيُّ : تَخَوْتُ تَخْطَفُ . وَرَدَّةٌ : صَخَّرَ فِي
لُونِهِ وَرَدَّةٌ ؛ وَقَالَ آخرُ :

وَمَا القَوْمُ إِلَّا خَمْسَةٌ ، أَوْ ثَلَاثَةٌ ،
يَجُوثُونَ أُخْرَى القَوْمِ خَوَاتِ الأَجَادِلِ

الأَجَادِلُ : جَمْعُ أَجْدَلٍ ، وَهُوَ الصَّقْرُ .

والخَوَاتُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرَّجُلُ الجَرِيءُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا يَمْتَدِي فِيهِ إِلَّا كُلُّ مَنْصَلِيٍّ ،

مِنَ الرَّجَالِ ، زَمِيعِ الرَّأْيِ ، خَوَاتٍ

وَخَوَاتٍ بِنِ جُبَيْرِ الأَنْصَارِيِّ .

وَتَخَوَّتَ مَالَهُ مِثْلَ تَخَوُّفِهِ أَي تَنَقَّصَهُ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : مَا زالَ الذَّنْبُ يَخْتَنُتُ الشَّاةَ بَعْدَ

الشَّاةِ أَي يَخْتَنِلُهَا فَيَسْرِقُهَا . وَفَلانٌ يَخْتَنُتُ حَدِيثَ

القَوْمِ ، وَيَتَخَوَّتُ إِذَا أَخَذَ مِنْهُ وَتَخَطَّفَهُ . وَمِنْهُمْ

يَخْتَنُونَ اللَّيْلَ أَي يَسِيرُونَ وَيَقْطَعُونَ الطَّرِيقَ .

قَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : خَاتَ الرَّجُلُ إِذَا أَخْلَفَ وَعَدَّهُ .

وَخَاتَ الرَّجُلُ إِذَا أَسَنَ . وَفِي الحَدِيثِ ، حَدِيثِ أَبِي

جَعْدَلِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سُهَيْلٍ : أَنَّهُ اخْتَنَتَ لِلضَّرْبِ ،

حَتَّى خِيفَ عَلَى تَقْلِهِ ؛ قَالَ شُرَّ : هَكَذَا رَوَى ،

والمَعْرُوفُ أَخْتَتَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُخْتٌ إِذَا انْكَسَرَ

وَاسْتَعْيَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

والمُخْتَتِيُّ لِحِو المِخْتِ : وَهُوَ المِثْصَافُ المُنْكَسِرُ .

خَيْت : خَاتَ يَخْيِتُ خَيْتًا وَخَيْوَةً : صَوْتُ ؛

عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشَدَ :

فِي خَيْتَةِ الطَّائِرِ رَبَّتْ عَجَلَةٌ

وَيُقَالُ : اخْتَنَتَ الذَّنْبُ شَاةً مِنَ الغَمِّ اخْتِنِيًا إِذَا

اخْتَطَفَهَا ؛ وَكَذَلِكَ اخْتَنَتَ الصَّقْرُ الطَّيْرَ . وَكُلُّ

اخْتِطَافٍ اخْتِنِيًا وَخَوْتُ ؛ قَالَ أَبُو نُجَيْلَةَ :

أَوْ كاخْتِنِيَاتِ الأَسَدِ الشَّوْبِيَّ

١ قوله « اخرى القوم » الذي في الجوهري اخرى الخيل .

فصل الدال المهلة

دشت : الدشت : الصغراء ؛ وأنشد أبو عبيدة للأعشى :

قد عَلِمْتَ فارس ، وحبير ، والأ
غراب بالذشت ، أيكم تزل

وقال الراجز :

تَخِذْهُ من نَعَبَاتِ سِت ،
سُودِ نِجَاج ، كِنِجَاجِ الدُّشْتِ

قال : وهو فارسي ، أو اتفاق وقع بين اللغتين .

دعت : دَعَتْهُ يَدْعُهُ دَعْتًا : دَفَعَهُ دَفْعًا غَنِيْفًا ؛
ويقال بالذال المعجمة ، وسيأتي ذكره .

دغت : دَغَتْهُ دَغْتًا : سَخَقَهُ حَتَّى قَتَلَهُ ؛ عن كراع .

فصل الذال المعجمة

ذأت : ذَأَتْهُ يَذُّهُهُ ذَأَاتًا : سَخَقَهُ ، مثل دَعَتْهُ دَعْتًا .
وقال أبو زيد : ذَأَتْهُ إِذَا سَخَقَهُ أَشَدَّ الْحَنْقِ حَتَّى
أَذْلَعَ لِسَانَهُ .

ذعت : ذَعَتْهُ فِي التَّرَابِ يَذْعُهُ دَعْتًا : مَعَكَهُ
مَعَكًا ، كَأَنَّهُ يَغْطِيهِ فِي الْمَاءِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَشَدُّ
الْحَنْقِ . وَذَعَتْهُ دَعْتًا إِذَا سَخَقَهُ .

والذعت : الدفع العنيف ، والغمز الشديد ،
والفعل كالفعل ؛ وكذلك زَمَمَهُ زَمَمًا إِذَا سَخَقَهُ ،
وَدَعَتْهُ وَدَأَطَهُ ، وَدَعَطَهُ إِذَا سَخَقَهُ أَشَدَّ الْحَنْقِ .
وفي الحديث : أَن الشَّيْطَانَ عَرَضَ لِي يَقْطَعُ صَلَاتِي ،
فَأَمَكَّنِي اللهُ مِنْهُ ، فَذَعَتْهُ أَي سَخَقَتْهُ .

والذعت والذعت ، بالذال والدال : الدفع العنيف .

ذعلت : قال في ترجمة ذعلب : وأما قول أعرابي من
بني عوف بن سعد :

صَفَقَهُ ذِي دَعَالِي سَمُولِ ،
يَبِغُ اشْرِي لَيْسَ بِمُسْتَقِيلِ

وقيل : هو يريد الذعالب ، فيبغى أن يكونا لغتين ،
وغير بعيد أن تُبدل التاء من الباء ، إذ قد أبدلت
من الواو ، وهي شريكة الباء في الشفة ؛ قال ابن جني :
والوجه أن تكون التاء بدلًا من الباء ، لأن الباء أكثر
استعمالًا ، كما ذكرنا أيضًا من إبدالهم الباء من الواو .

ذمت : ذَمَّتْ يَذْمِتُ ذَمْتًا : هَزَلَتْ وَتَغَيَّرَتْ ؛ عن
أبي مالك .

ذبت : أبو عبيدة : يقولون كان من الأمر ذبت
وذبت : معناه كبت وكبت . وفي حديث
عمران والمرأة والمزادتين : كان من أمره ذبت
وذبت ، وهي من ألفاظ الكتابات .

فصل الراء

ربت : رَبَّتَ الصَّبِي ، وَرَبَّتَهُ رَبَّاهُ . وَرَبَّتَهُ
رَبُّهُ رَبِّيْتًا : رَبَّاهُ رَبِّيَّةً ؛ قال الراجز :

سَمِيَتْهَا إِذْ وُلِدَتْ ، تَسْمُوتُ ،
وَالْقَبْرُ صَهْرٌ ضَامِنٌ زَمِيَتْ ،
لَيْسَ لِمَنْ ضَمَّتْهُ رَبِّيْتٌ

وقت : الرئمة ، بالضم : عَجَلَةٌ فِي الْكَلَامِ ، وَقِلَّةُ أُنَاةٍ ؛
وقيل : هو أن يقلب اللام ياء ، وقد رت رتة ،
وهو أرث . أبو عمرو : الرئمة ردة قبيحة في
اللسان من العيب ؛ وقيل : هي العجبة في الكلام ،
والحكمة فيه .

ورجل أرت : يَبِينُ الرَّئْتِ . وفي لسانه رتة .
وأرتة الله ، قررت . وفي حديث المسور : أنه
رأى رجلاً أرت يؤم الناس ، فأخره . الأرت :

الذي في لسانه عُنْقَدَةٌ وَحُبْنَةٌ ، وَيَعْجَلُ فِي كَلَامِهِ ،
فَلَا يُطَاوِعُهُ لِسَانُهُ . التَّهْذِيبُ : التَّمْنَعَةُ أَنْ تَسْنَعَ
الصَّوْتُ ، وَلَا يَبِينُ لَكَ تَقْطِيعُ الْكَلَامِ ، وَأَنْ
يَكُونَ الْكَلَامُ مُشْبِهًا لِكَلَامِ الْعَجْمِ .

والرئثة : كالريح ، تمنع منه أول الكلام ، فإذا جاء
منه انصل به . قال : والرئثة غريزة ، وهي تكثر
في الأشراف .

أبو عمرو : الرئثى المرأة اللثغاء .

ابن الأعرابي : رَثَرَتِ الرَّجُلُ إِذَا تَعَتَّعَ فِي النَّهْيِ
وغيرها .

والرث : الرئيس من الرجال في الشرف والعتاء ،
وجمعهُ رُثُوتٌ ؛ وهؤلاء رُثُوتُ الْبَلَدِ . والرث :
شيء يشبه الخنزير البري ، وجمعه رُثُوتٌ ؛ وقيل :
هي الخنازير الذكور ؛ قال ابن دريد : وزعموا أنه
لم يجرى بها أحدٌ غير الخليل . أبو عمرو : الرث
الخنزير المجلَّح ، وجمعه رِثَّةٌ .

وإليس بن الأرت : من شعرائهم وكرمائهم ؛
وخبَّابُ بنُ الأرت ، والله أعلم .

وفت : رَفَتَ الشَّيْءُ يَرِفُّهُ وَيَرِفُّهُ رَفْنًا ،
وَرِفْنَةٌ قَبِيحَةٌ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : وَهُوَ رُفَاتٌ ؛ كَسَرَهُ
وَدَقَّهُ ؛ وَيُقَالُ : رَفَتَ الشَّيْءُ وَحَطَّطْتُهُ وَكَسَرْتُهُ .
والرُفَاتُ : الحُطَامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ تَكَسَّرَ .
وَرُفَاتُ الشَّيْءِ ، فَهُوَ مَرْفُوتٌ .

ورفت عنقه يرففها ويرففها رَفْنًا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَرَفَتِ الْعَظْمُ يَرِفُّهُ رَفْنًا ؛ صَارَ رُفَاتًا .

وفي التنزيل العزيز : أَيْدَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا ؛ أَي
دُقَاقًا . وفي حديث ابن الزبير ، لما أراد هدم الكعبة ،
وبناءها بالورس ، قيل له : إِنْ الْوَرْسَ يَتَفَقَّتْ
وَيَصِيرُ رُفَاتًا . والرُفَاتُ : كُلُّ مَا دُقَّ فَكُسِرَ .

ويقال : رَفَتَ عِظَامَ الْجَزُورِ رَفْنًا إِذَا كَسَرَهَا
لِيَطْبُخَهَا ، وَيَسْتَخْرِجُ إِهَالَتَهَا . ابن الأعرابي :
الرُفَاتُ التَّبَنُّ . وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : أَنَا أَغْنَى عَنْكَ
مِنَ الثَّفَةِ عَنِ الرُّفْتِ ؛ وَالثَّفَةُ : عِنَاقُ الْأَرْضِ ،
وَهُوَ ذُو نَابٍ لَا يَرْتَوِئُ التَّبَنُّ وَالْكَتْلُ ؛ وَالثَّفَةُ
يُكْتَبُ بِالْهَاءِ ، وَالرُّفْتُ بِالْتَاءِ .

فصل الزاي

زفت : زَتَ الْمَرْأَةُ وَالْعَرُوسَ زَتًا ؛ زَيْتُهَا .
وَزَرَّتْ هِيَ : تَزَيْتَتْ ؛ قَالَ :

بني تميم ، زَهْنِعُوا فَتَاتِكُمْ ،
إِنْ فَتَاةَ الْحَيِّ بِالزَّرَّتِ

أبو عمرو : الزَّيْتُ تَزِينُ الْعَرُوسَ لَيْلَةَ الزَّوَافِ .
وَزَرَّتْ لِلسَّقَرِ تَهْيَأُ لَهُ . وَأَخَذَ زَتَهُ لِلسَّقَرِ
أَي جِهَازَهُ ؛ لَمْ يَسْتَعْمَلِ الْفِعْلُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ إِلَّا مَزِيدًا ،
أَعْنَى أَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا : زَتَ . قَالَ شُرَّ : لَا أَعْرِفُ
الزاي مع التاء موصولة ، إِلَّا زَتَ . فَأَمَّا أَنْ يَكُونَ
الزاي مَفْصُولًا مِنَ التَّاءِ ، فَكثِيرٌ .

زوت : أَهْلَهُ اللَّيْثُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : زَرَدَهُ وَزَرَّتَهُ
إِذَا خَنَقَهُ .

زفت : الزَّفْتُ ، بِالْكَسْرِ : كَالْقَيْرِ ؛ وَقِيلَ : الزَّفْتُ
الْقَارُ .

وعاءُ مُزَفَّتٍ ، وَجَرَّةٌ مُزَفَّتَةٌ ، مَطْلَبِيَّةٌ بِالزَّفْتِ .
ويقال لبعض أوعية الحمر : المَزَفَّتُ ، وَهُوَ الْمُقَيَّرُ .
ونهى النبي ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ هَذَا الرَّعَاءِ
الْمَزَفَّتِ ، أَنْ يُنْتَبَذَ فِيهِ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ
نَهَى عَنِ الْمَزَفَّتِ مِنَ الْأَوْعِيَةِ ؛ قَالَ : هُوَ الْإِنَاءُ
الَّذِي مَطَّلَى بِالزَّفْتِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْقَارِ ، ثُمَّ انْتَبَذَ فِيهِ .
وَالزَّفْتُ : غَيْرُ الْقَيْرِ الَّذِي تُغَيَّرُ بِهِ السُّغْنُ ، لِأَنَّ هُوَ

في كتاب أبي عبيد وغيره ، قال في حديث زيد بن ثابت : كان من أفنكه الناس إذا تخلّا مع أهله ، وأزمتهم في المجلس ؛ قال : ولعلهما حديثان ؛ وقال الشاعر في الزميت بمعنى الساكن :

والقبرُ صهرٌ ضامنٌ زميتٌ ،
لبس لمن ضمته تريميتٌ

والزمتُ : طائر أسود ، أحمر الرجلين والمخار ، يتلون في الشمس ألواناً ، دون الغداف شيئاً ، ويدعوه العامة : أبا قلمون .
ويقال : ازمتأت زميتاً ازميتاناً ، فهو زمميت إذا تلوّن ألواناً متغايرة .

زيت : ابن سيده : الزيتُ معروف ، عصارة الزيتون .
والزيتون : شجر معروف ، والزيتُ : دهنه ، واحده زيتونة ، هذا في قول من جعله فعلولاً ؛ قال ابن جني : هو مثال فانت ، ومن العجب أن يفوت الكتاب ، وهو في القرآن العزيز ، وعلى أفواه الناس ، قال الله ، عز وجل : والتين والزيتون ؛ قال ابن عباس : هو تينكم هذا ، وزيتونكم هذا . قال الفراء : يقال لهما مسجدان بالشأم ، أحدهما الذي كلم الله تعالى عنده موسى ، عليه السلام ؛ وقيل : الزيتون جبال الشام . ويقال للشجرة نفسها : زيتونة ، ولشمرها : زيتونة ، والجمع : الزيتون ، وللدهن الذي يستخرج منه : زيت .

ويقال للذي يبيع الزيت : زيات ، والذي يعترضه : زيات .

وقال أبو حنيفة : الزيتون من العضاة . قال الأصمعي : حدثني عبد الملك بن صالح بن علي ، قال : تبقى الزيتون ثلاثة آلاف سنة . قال : وكلُّ زيتونة بفلسطين من عرس أمم قبل الروم ، يقال لهم

شيء أسود أيضاً ، تسمّن به الزقاق للخمر والحل ، وقير السفن يبيس عليه ، وزفت الحميم لا يبيس ؛ والزفت : شيء يخرج من الأرض ، يقع في الأودية ، وليس هو ذلك الزيت المعروف .
التهديب في النوادر : زفت فلان في أذن الأصم الحديث زفتاً ، وكنته كفتاً ، بمعنى .

زكت : زكت الإناء زكتاً وزكته : كلاهما مثلاً .
وزكته الرنبو يزكته : ملاً جوفه . الأحمر : زكت السماء والقرية تزكيتاً : ملاًئه ، والسماء تزكوت ومزكت . ابن الأعرابي : زكت فلان فلاناً علي يزكته أي أسخطه .
وأزكت المرأة بغلام : ولدته ، وقرية مزكوتة ، وموكوتة ، ومزكورة ، وموكورة ، بمعنى واحد : مملوءة . وفي النوادر : زكت فلان في أذن الأصم الحديث زفتاً ، وكنته كفتاً ، وزكته ، بمعنى . وفي صفة علي ، عليه السلام : أنه كان مزكوتاً أي مملوءاً علماً ؛ هو من زكت الإناء إذا ملأته .
وزكته الحديث زكتاً إذا أوعاه إياه . وقيل : أراد كان مذاه ، من المذمي .

زمت : الزميت والزميت : الحليم الساكن ، القليل الكلام ، كالصميت ؛ وقيل : الساكت ، والاسم الزماتة ، وقد زومت ، وما أشد زومتته .

ورجل مزممت ، وزميت ، وفيه زماتة . ابن الأعرابي : رجل زميت وزميت إذا توقر في مجلسه . الجوهرى : الزميت مثال الفستق ، أو قر من الزميت . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان من أزمتهم في المجلس أي من أرزتهم وأوقرهم . قال ابن الأثير : كذا ذكره المروى في كتابه عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ والذي جاء

اليونانيون .

وزيت الثريد والطعام ازيته زيتاً ، فهو مزيت ،
على النقص ، ومزيت ، على الشام : عيلته بالزيت ؛
قال الفرزدق في النقصان هجو ذا الأهدام :

ولم أر سواقين غبراً ، كساقه
يسوقون أعدالاً ، يدل بعيرها

جاؤوا بعير ، لم تكن بميتية ،
ولا حنطة الشام المزيت خبيرها

هكذا أنشده أبو علي ؛ والرواية :

أنتهم بعير لم تكن هجرية

لأنه لما أراد أن ينفى عن عير جعفر أن تجلب
إليهم غراً أو حنطة ، إنما ساق إليهم السلاح والرجال
فقتلهم ؛ ألا تراه يقول قبل هذا :

ولم يأت عير قبلها بالذي أتت
به جعفرأ ، يوم المضيات ، عيرها

أنتهم بعير ، والدهيم ، وتسعة
وعشرين أعدالاً ، تميل أيورها ؟

أي لم تكن هذه الأعدال التي حملتها العير من
ثياب اليمن ، ولا من حنطة الشام . ومعنى يدل :
يذهب سنامه لثقل حمله .

الليثاني : زيت الحبز والفتوت لثته بزيت .
وزيت رأسي ورأس فلان : كهنثه بالزيت . وازت
به : ادهنت . وزيت القوم : جعلت أديمهم الزيت .
وزيتهم إذا زودتهم الزيت . وزات القوم يزيتهم
زيتاً : أطعمهم الزيت ؛ هذه رواية عن الليثاني .
وأزاتوا : كثر عندهم الزيت ، عنه أيضاً ، قال :
وكذلك كل شيء من هذا إذا أردت أطعمتهم ، أو

وهبت لهم ، قثلته : فعلتهم ، وإذا أردت أن ذلك
قد كثر عندهم ، قلت : قد أفعلوا .

وازدات فلان إذا ادهن بالزيت ، وهو مزادات ؛
وتصغيره بنامه : مزيتت .

وجاؤوا يستزيتون أي يستوهبون الزيت .

فصل السين المهيلة

سأت : سآته يسآته سآناً : خنقه بشدة ، وقيل : إذا
خنقه حتى يقتله .

الفرأه : السآان جانباً الخلقوم ، حيث يقع فيها اصبع
الحائق ، والواحد سآت ، بالفتح والمهز .

سبت : السبت ، بالكسر : كل جلد مدبوغ ، وقيل :
هو المدبوغ بالقرظ خاصة ؛ وخص بعضهم به
جلود البقر ، مدبوغة كانت أم غير مدبوغة .

ونعال سبتية : لا شعر عليها . الجوهري : السبت ،
بالكسر ، جلود البقر المدبوغة بالقرظ ، تُخذى
منه النعال السبتية . وخرج الجاج يتودف في
سبتيتين له . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، رأى رجلاً يمشي بين القبور في نعليه ، فقال :
يا صاحب السبتين ، اخلع سبتيك . قال الأصمعي :
السبت الجلد المدبوغ ، قال : فإن كان عليه شعر ،
أو صوف ، أو وبر ، فهو مبصعب . وقال أبو

عمرو : النعال السبتية هي المدبوغة بالقرظ . قال
الأزهري : وحديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يدل
على أن السبت ما لا شعر عليه . وفي الحديث : أن
عبيد بن جريج قال لابن عمر : رأيتك تلبس
النعال السبتية ، فقال : رأيت النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، يلبس النعال التي ليس عليها شعر ، ويتوضأ
فيها ، فأنا أحب أن ألبسها ؛ قال : إنما اعترض

عليه ، لأنها نعال أهل النعمة والسعة . قال الأزهرى :
 كأنها سُبَيْتٌ سَبِيَّةٌ ، لأنَّ شعرها قد سُبِيتَ عنها
 أي حُلِقَ وأزِيلَ بعلاج من الدباغ ، معلوم عند
 دَبَاغِيهَا . ابن الأعرابي : سبيت النعال المدبوغة
 سَبِيَّةً ، لأنها انسَبَّتْ بالدباغ أي لانت . وفي
 تسمية النعل المتخذة من السبب سَبْتًا اتساع ،
 مثل قولهم : فلان يلبسُ الصوفَ والقطنَ والإبريسمَ
 أي الثياب المتخذة منها . ويروى : السَبِيَّتَيْنِ ،
 على النسب ، ولما أمره بالخلع احتراماً للمقابر ،
 لأنه يمشي بينها ؛ وقيل : كان بها قَدَرٌ ، أو لاختياله
 في مشيه .
 والسببُ والسباتُ : الدهرُ .

وابنا سباتٍ : الليل والنهار ؛ قال ابن أحرر :

فكننا وهم كابنسي سباتٍ تفرقا
 سوى ، ثم كانا منجيداً وتهايمياً

قال ابن بري : ذكر أبو جعفر محمد بن حبيب أن
 ابني سباتٍ رجلان ، رأى أحدهما صاحبه في المنام ،
 ثم انتبه ، وأحدهما بنجدٍ والآخر يتهامة .
 وقال غيره : ابنا سباتٍ أخوان ، مضى أحدهما إلى
 مشرقِ الشمسِ لِيَنْظُرَ من أين تَطْلُعُ ،
 والآخر إلى مغربِ الشمسِ لينظر أين تَغْرُبُ .
 والسببُ : برهةٌ من الدهر ؛ قال لبيد :

وغنيتُ سبتاً قبلَ تجزى داحسٍ ،
 لو كان ، للنفسِ اللجوجِ ، خلودُ

وأقمتُ سبتاً ، وسبنته ، وسببتاً ، وسببته أي
 برهةً . والسببُ : الراحةُ .

وسببتُ يسبتُ سبتاً : استراحَ وسكنَ .
 والسباتُ : نومٌ تخفي ، كالغشية . وقال نعلب :

السباتُ ابتداءُ النومِ في الرأسِ حتى يبلغ إلى القلبِ .
 ورجلٌ مسبوتٌ ، من السباتِ ، وقد سببتُ ،
 عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وتركتُ راعيتها مسبوتاً ،
 قد همَّ ، لما قام ، أن يموتاً

التهديب : والسببُ السباتُ ؛ وأنشد الأصمعي :

بضريحٍ مخموراً ، ويمسي سبتاً

أي مسبوتاً . والمُسبِتُ : الذي لا يتحركُ ،
 وقد أسببتُ . ويقال : سببتُ المريضُ ، فهو
 مسبوتٌ .

وأسببتُ الحيةُ إسباناً إذا أطرقَ لا يتحركُ ؛
 وقال :

أصمُّ أعشى ، لا يُجيب الرقعى ،
 من طولِ إطراقِ وإسباتِ

والمسبوتُ : الميتُ والمتعشى عليه ، وكذلك العليل
 إذا كان ملقياً كالنائمِ يُغمضُ عينه في أكثر
 أحواله ، مسبوتٌ . وفي حديث عمرو بن مسعود ،
 قال لمعاوية : ما تسألُ عن شيخٍ نومه سباتٌ ، وليه
 هباتٌ ؟ السباتُ : نوم المريضِ والشيخِ المُسنِّ ،
 وهو التومةُ الخفيفةُ ، وأصله من السببِ ، الراحةِ
 والسكونِ ، أو من القطعِ وتركِ الأعمالِ .

والسباتُ : النومُ ، وأصله الراحةُ ، تقول منه :
 سبتتُ يسبتُ ، هذه بالضم وحدها . ابن الأعرابي
 في قوله عز وجل : وجعلنا نومكم سباتاً أي قطعاً ؛
 والسببُ : القطعُ ، فكأنه إذا نام ، فقد انقطع عن
 الناس . وقال الزجاج : السباتُ أن ينقطع عن الحركةِ
 والروحُ في بدنه ، أي جعلنا نومكم راحةً لكم .
 والسببُ : من أيام الأسبوع ، ولما سمي السابعُ من

أيام الأسبوع سَبْتًا ، لأن الله تعالى ابتدأ الخلق فيه ، وقطع فيه بعضَ خلقِ الأرض ؛ ويقال : أمر فيه بنو إسرائيل بقطع الأعمال وتركها ؛ وفي المحكم : وإنما سمي سَبْتًا ، لأن ابتداء الخلق كان من يوم الأحد إلى يوم الجمعة ، ولم يكن في السَّبْتِ شيء من الخلق ، قالوا : فأصبحت يومَ السَّبْتِ مُنْسَبَةً أي قد تَمَّتْ ، وانقطع العمل فيها ؛ وقيل : سمي بذلك لأن اليهود كانوا يَنْقَطِعُونَ فيه عن العمل والتصرف ، والجمع أَسْبُوتٌ وسَبُوتٌ .

وقد سَبَتُوا يَسْبِتُونَ وَيَسْبِتُونَ ، وأسْبَتُوا : دخلوا في السَّبْتِ . والإسْبَاتُ : الدخولُ في السَّبْتِ . والسَّبْتُ : قيامُ اليهود بأمرِ سُبُوتِهَا . قال تعالى : ويوم لا يَسْبِتُونَ لا تَأْتِيهِمْ . وقوله تعالى : وجعلنا الليلَ لباساً ، والثَّوَمَ سُبَاتًا ؛ قال : قَطَعْنَا لأعمالكم . قال : وأخطأ من قال : سُمِّيَ السَّبْتُ ، لأن الله أمر بني إسرائيل فيه بالاستراحة ؛ وخلق هو ، عز وجل ، السموات والأرضَ في ستة أيام ، آخرها يوم الجمعة ، ثم استراح وانقطع العمل ، فسمي السابعُ يوم السبت . قال : وهذا خطأ لأنه لا يُعلم في كلام العرب سَبَتَ ، بمعنى استراح ، وإنما معنى سَبَتَ : قَطَعَ ، ولا يوصف الله ، تعالى وتقدس ، بالاستراحة ، لأنه لا يَتَعَبُ ، والراحة لا تكون إلا بعد تَعَبٍ وسَعَلٍ ، وكلاهما زائل عن الله تعالى ، قال : واتفق أهل العلم على أن الله تعالى ابتدأ الخلق يوم السَّبْتِ ، ولم يَخْلُقْ يومَ الجمعة ساء ولا أرضاً . قال الأزهرى : والدليل على صحة ما قال ، ما روي عن عبدالله بن عمر ، قال : خلق الله الثَّرابَ يومَ السَّبْتِ ، وخلق الحجارة يوم الأحد ، وخلق السحاب يوم الاثنين ، وخلق الكروم يوم الثلاثاء ، وخلق الملائكة يوم الأربعاء ، وخلق الدواب يوم الخميس ، وخلق آدم

يوم الجمعة فيما بين العصر وغروب الشمس . وفي الحديث : فما رأينا الشمسَ سَبْتًا ؛ قيل : أراد أسبوعاً من السَّبْتِ إلى السَّبْتِ ، فأطلق عليه اسم اليوم ، كما يقال : عشرون خريفاً ، ويرادُ عشرون سنة ؛ وقيل : أراد بالسَّبْتِ مُدَّةً من الأزمان ، قليلة كانت أو كثيرة .

وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي : لا تكُ سَبْتِيَّأ أي ممن يصوم السَّبْتِ وحده .

وسَبَتَ علاوته : صَرَبَ عُنُقَهُ .

والسَّبْتُ : السير السريع ؛ وأنشد لحميد بن ثور :

ومَطْوِيَّةِ الأَقْرَابِ ، أما تَهَارُهَا
فَسَبَتَتْ ، وأما ليلُهَا فزَمِيلُ

وسَبَتَتِ الناقَةُ تَسْبِتُ سَبْتًا ، وهي سَبُوتٌ .
والسَّبْتُ : سَيْرٌ فوق العَنَقِ ؛ وقيل : هو صَرَبُ
من السَّيْرِ ، وفي نسخة : سير الإبل ؛ قال رؤبة :

يَمْشِي بها ذو المِرَّةِ السَّبُوتُ ،
وهو من الأيْنِ حَفِرٍ نَحِيْتُ

والسَّبْتُ أيضاً : السَّبْقُ في العَدْوِ . وفرس سَبَتَ
إذا كان جواداً ، كثير العَدْوِ .

والسَّبْتُ : الخَلْقُ ، وفي الصحاح : خلق الرأس .
وسَبَتَ رأسُهُ وشعرُهُ يسْبِتُهُ سَبْتًا ، وسَلَتَهُ ،
وسَبَدَهُ : حَلَقَهُ ؛ قال : وسَبَدَهُ إذا أَعْفَاه ، وهو
من الأضداد . وسَبَتَ الشيءَ سَبْتًا وسَبْتَهُ : قَطَعَهُ ،
وخصَّ به البهيان الأَعناقُ . وسَبَتَتِ اللُّثْمَةُ حَلْقِي
وسَبَتَتْهُ : قَطَعَتْهُ ، والتخفيف أكثر .

والسَّبْتَاءُ من الأرض : كالصَّعْرَاءِ ، وقيل : أرض
سَبْتَاءِ ، لا شجر فيها . أبو زيد : السَّبْتَاءُ الصَّعْرَاءُ ،
والجمع سَبَاتِي وسَبَاتِي . وأرضُ سَبْتَاءِ : مُسْتَوِيَةٌ .

وَانْتَسَبَتْ الرُّطْبَةُ : جَرَى فِيهَا كُلُّهَا الْإِرْطَابُ .
وَانْتَسَبَتْ الرُّطْبَةُ : عَمَهُ كُلُّهُ الْإِرْطَابُ .
وَرُطْبٌ مُنْسَبَةٌ عَمَهُ الْإِرْطَابُ . وَاَنْتَسَبَتْ
الرُّطْبَةُ أَي لَانَتْ . وَرُطْبَةٌ مُنْسَبَةٌ أَي لَيْتَةٌ ؛
وَقَالَ عَنَتْرَةٌ :

بَطْلٌ كَانَ ثِيَابَهُ فِي سَرْحَةٍ ،
يُجْدَى نَعَالِ السَّبْتِ ، لَيْسَ بِتَوَامٍ

مدحه بأربع خصال كرام : إحداهما أنه جعله بطلاً أي
شجاعاً ، الثانية أنه جعله طويلًا ، شبهه بالسَّرْحَةِ ،
الثالثة أنه جعله شريفاً ، للْبَسَةِ نَعَالِ السَّبْتِ ، الرابعة
أنه جعله تاماً الخَلْقَ تامياً ، لِأَنَّ التَّوَامَ يَكُونُ
أَنْقَصَ خَلْقًا وَقُوَّةً وَعَقْلًا وَخَلْقًا . وَالسَّبْتُ :
إِرْسَالُ الشَّعْرِ عَنِ الْعَقْصِ . وَالسَّبْتُ وَالسَّبْتُ :
نَبَاتٌ سَبَّهَ الحُطْمِيَّ ، الأَخِيرَةُ عَنِ كِرَاعٍ ؛ أَنْشَدَ
قَطْرُبٌ :

وَأَرْضُهُ بِحَارُهَا المُدَّ لِجُونِ ،
قَرَى السَّبْتُ فِيهَا كَرَكِنِ الكَتِيبِ

وقال أبو حنيفة : السَّيْتُ نَبْتُ ، مَعْرَبٌ مِنْ سَيِّتٍ ؛
قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ السَّبْتُ .

وَالسَّبْنَتِيُّ وَالسَّبْنَدِيُّ : الجَرِيُّ المُقَدِّمُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ ، وَاليَاءُ لِلإِخَاقِ لِأَنَّ ثَابِتَ ، أَلَا تَرَى أَنَّ
المَاءَ تَلْحَقُهُ وَالتَّنَوِينُ ، وَيُقَالُ : سَبْنَتَاةٌ وَسَبْنَدَاةٌ ؟ قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ رَجُلًا :

كَأَنَّ اللَّيْلَ لَا يَغْسُو عَلَيْهِ ،
إِذَا زَجَرَ السَّبْنَتَاةَ الأَمُونَا

يعني الناقة . وَالسَّبْنَتِيُّ : التَّيْرُ ، وَيُسَمَّى أَنْ
يَكُونُ سَمِيًّا بِجُرْأَتِهِ ؛ وَقِيلَ : السَّبْنَتِيُّ الأَسَدُ ،
وَالأَتَى بِالمَاءِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يَرْثِي عُمَرَ بْنَ الحُطَّابِ ،

رضي الله عنه :

جَزَى اللهُ خَيْرًا مِنْ إِمَامٍ ، وَبَارَكْتَ
يَدُ اللهِ فِي ذَاكَ الأَدِيمِ المُحَرَّقِ
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَفَاتَهُ
بِكَفِّي سَبْنَتِي ، أَرْزَقِ العَيْنَ ، مُطَّرِقِ

قال ابن بري : البيت لمُزَرَّدٍ ، أَخِي الشَّاعِرِ .
يَقُولُ : مَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ يَقْتُلَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ ، وَأَنْ
يَحْتَرِي عَلَى قَتْلِهِ . وَالأَرْزَقُ : العَدُوُّ ، وَهُوَ أَيْضًا
الَّذِي يَكُونُ أَرْزَقَ العَيْنِ ، وَذَلِكَ يَكُونُ فِي
العَجَمِ . وَالمُطَّرِقُ : المُسْتَرْخِي العَيْنِ .

وقيل : السَّبْنَتَاةُ اللَّبُؤَةُ الجَرِيئةُ ؛ وَقِيلَ : الناقَةُ
الجَرِيئةُ الصَّدرِ ، وَلَيْسَ هَذَا الأَخِيرُ بِقَوِيٍّ ، وَجَمَعَهَا
سَبَانَتٌ ، وَمِنْ العَرَبِ مَنْ يَجْمَعُ سَبَانِيًّا ؛ وَيُقَالُ
لِلرَّأَةِ السَّلِيطةِ : سَبْنَتَاةٌ ؛ وَيُقَالُ : هِيَ سَبْنَتَاةٌ
فِي جِلْدِ حَبْنَدَاةٍ .

سَبَعْتُ : سَبَعْتُ : لَقِبَ أَبِي عَيْدَةَ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

فَحَذُّ مِنْ سَلْحِ كَيْسَانَ ،
وَمِنْ أَطْفَارِ سَبَعْتِ

سَبوت : السَّبْرُوتُ : الشَّيْءُ القَلِيلُ . مَا لُ سَبْرُوتُ :
قَلِيلٌ . وَالسَّبْرُوتُ ، وَالسَّبْرُوتُ ، وَالسَّبْرِيَّةُ ،
وَالسَّبْرَاتُ : المَعْتَاةُ المُعْقِلُ ؛ وَقِيلَ : الَّذِي لَا شَيْءَ
لَهُ . وَهُوَ السَّبْرِيَّةُ ، وَالأَتَى سَبْرِيَّةً أَيْضًا .
وَالسَّبْرُوتُ أَيْضًا : المُغْلِسُ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
رَجُلٌ سَبْرُوتٌ وَسَبْرِيَّةٌ ، وَامْرَأَةٌ سَبْرُوتَةٌ
وَسَبْرِيَّةٌ إِذَا كَانَا فقِيرَيْنِ ، مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ سَبَارِيَّةٍ ،

١ قوله «البيت لمزرد» تبع في ذلك أبا رياش . قال الصاغاني وليس
له أيضاً . وقال أبو محمد الاعرابي انه لجزء أخى الشاع وهو
الصحيح . وقيل ان الجن قد ناحت عليه هذه الايات .

قال سائاً بناه على لفظ سِتَّة وسِتِّ ، والأصلُ
سِدْسَة ، فأدغموا الدال في السين ، فصارت تاء
مشددة ؛ ومن قال سادياً وخامياً ، أبدل من السين
ياه ؛ وقد يبدلون بعض الحروف ياه ، كقولهم في إما
إيما ، وفي تَسَنَّن تَسَنَّى ، وفي تَقَضَّضَ تَقَضَّى ، وفي
تَلَعَّعَ تَلَعَّى ، وفي تَسَرَّرَ تَسَرَّمَى .

الكسائي : كان القومُ ثلاثة فرَبَعْتَهُمْ أي صرَّتْ
رابِعَهُمْ ، وكانوا أربعة فَخَمَسْتَهُمْ ، وكذلك إلى
العشرة ، وكذلك إذا أخذتَ التُّلُثَ من أموالهم ،
أو السُّدُسَ ، قلت : تَلَثْتَهُمْ ، وفي الرَّبِيعِ رَبِيعْتَهُمْ ،
إلى العُشْرِ ؛ فإذا جئتَ إلى يَفْعَلُ ، قلت في العدد :
يُخْمِسُ وَيَثْلُثُ ، إلى العُشْرِ إلا ثلاثة أحرف ،
فإنها بالفتح في الحدتين جميعاً ، يَرْبِيعُ وَيَسْبِغُ
وَيَتَسَّعُ ؛ وتقول في الأموال : يَثْلُثُ وَيَخْمِسُ
وَيَسُدُسُ ، بالضم ، إذا أخذتَ ثلثَ أموالهم ، أو
خمسَها ، أو سدسَها ؛ وكذلك عَشْرَهُمْ يَعْتُرُهُمْ
إذا أخذَ منهم العُشْرَ ، وَعَشْرَهُمْ يَعْتِيرُهُمْ إذا
كان عاشرَهُمْ .

الأصمعي : إذا أَلْقَى البَعِيرُ السَّنَّ التي بعد الرِّبَاعِيَّةِ ،
وذلك في السَّنَةِ الثامنة ، فهو سَدَسٌ وسَدِيسٌ ،
وهما في المذكر والمؤنث ، بغير هاء .

ابن السكيت : تقول عندي سِتَّةُ رجالٍ وسِتِّ
نِسْوَةٍ ، وتقول : عندي سِتَّةُ رجالٍ ونِسْوَةٌ أي عندي
ثلاثة من هؤلاء ، وثلاث من هؤلاء ؛ وإن شئت
قلت : عندي سِتَّةُ رجالٍ ونِسْوَةٌ ، فَتَسَقَّتْ بالنسوة
على الستة أي عندي ستة من هؤلاء ، وعندي نسوة .
وكذلك كلُّ عددٍ احتمل أن يُفْرَدَ منه جمعان ،
مثل السَّتِّ والسَّبْعِ وما فوقها ، فلك فيه الرجلان ؛
فإن كان عدد لا يَحْتَمِلُ أن يفرد منه جمعان ، مثل
الخَمْسِ والأَرْبَعِ والثلاثِ ، فالرفع لا غير ، تقول :

وم المساكين والمحتاجون . الأصمعي : السُّبْرُوتُ
الفقير . والسُّبْرُوتُ : الشيء التافه القليل . والسُّبْرُوتُ :
الغلام الأترد . والسُّبْرُوتُ : الأرض الصَّقْفُفُ ؛
وفي الصحاح : الأرضُ القَفْرُ . والسُّبْرُوتُ : القاع
لا نَبَاتَ فيه ؛ وأَرْضُ سِبْرَاتٍ ، وسِبْرِيَّتُ ،
وسِبْرُوتُ : لا نبات بها ؛ وقيل : لا شيء فيها ،
والجمع سِبَارِيَّتُ وسِبَارٍ ؛ الأخيرة نادرة عن اللحياني .
وحكى اللحياني عن الأصمعي : أرض بني فلان
سِبْرُوتُ وسِبْرِيَّتُ ، لا شيء فيها . وحكى : أرضُ
سِبَارِيَّتُ ، كأنه جَعَلَ كلَّ جزءٍ منها سِبْرُوتًا ،
أو سِبْرِيَّتًا . أبو عبيد : السِبَارِيَّتُ الفلَكواتُ التي لا
شيء بها ؛ الأصمعي : السِبَارِيَّتُ الأرضُ التي لا يَنْبُتُ
فيها شيء ، ومنها سمي الرجلُ المُعْتَدِمُ سِبْرُوتًا ؛
قال الشاعر :

يا ابنة سَبِغِ ما له سِبْرُوتُ

والسِبْرُوتُ : الطويلُ .

سنت : التهذيب ، الليث : السَّتُّ والسَّتَّةُ في التأسيس
على غير لفظيها ، وهما في الأصل سِدْسٌ وسِدْسَةٌ ،
ولكنهم أرادوا إدغام الدال في السين ، فالتقيا عند
مخْرَجِ التاء ، فَغَلَبَتْ عليها كما غَلَبَتْ الحاءُ على
العين في لفة سَعْدُ ، فيقولون : كنتُ معهم ، في معنى
مَعَهُمْ . ويبان ذلك : أنك تصغر ستة سِدْسِيَّةً ،
وجميع تصغيرها على ذلك ، وكذلك الأَسْداسُ . ابن
السكيت : يقال جاء فلان خامساً وخامياً ، وسادساً
وسادياً وسائاً ؛ وأنشد :

إذا ما مُعِدَّ أربعةً فِسالُ ،

فزَوَّجْكَ خَامِسٍ ، وأَبْرَكَ سَادِي

قال : فن قال سادساً ، بناه على السُّدُسِ ، وَمَنْ

عندي خسة رجال ونسوة، ولا يكون الحفص، وكذلك الأربعة والثلاثة، وهذا قول جميع النحويين. والستون: عقد بين عهدي الحسين والسبعين، وهو مبني على غير لفظ واحد، والأصل فيه الست؛ تقول: أخذت منه ستين درهماً. وفي الحديث: أن سعداً خطب امرأة بمكة، فقيل له إنها تمشي على ست إذا أقبلت، وعلى أربع إذا أدبرت؛ يعني بالست يديها وتدينيها ورجليها أي أنها لعظم ثديها ويديها، كأنها تمشي مكبة، والأربع رجلاها وأليتها، وأنها كادتا تسان الأرض لعظهما، وهي بنت غيلان الثقيفة التي قيل فيها ثقيل بأربع وتدير بسان، وكانت تحت عبدالرحمن بن عوف، وقد ذكرنا معظم هذه الترجمة في ترجمة سدس. ابن الأعرابي: الست الكلام القبيح، يقال: سته وسده إذا عابه. والسد: العيب. وأما است، فيذكر في باب الماء، لأن أصلها سته، بالماء، والله أعلم.

سجست: سجنان وسجنان: كورة معروفة، وهي فارسية، ذكره ابن سيده في الرباعي.

سحت: السحت والسحت: كل حرام قبيح الذكرك؛ وقيل: هو ما نخب من المكاسب وحرم فلنرم عنه العار، وقبيح الذكرك، كسمن الكلب والحمر والحنزير، والجمع أسحات؛ وإذا وقع الرجل فيها؛ قيل: قد أسحت الرجل. والسحت: الحرام الذي لا يحيل كسبه، لأنه ينعت البركة أي يذهيها. وأسحنت تجارته: خبثت وحرمته. وسحت في تجارته، وأسحت: اكتسب السحت.

وسعت الشيء يسعته سعناً: قشره قليلاً قليلاً. وسعت الشحم عن اللحم: قشرته عنه، مثل سحفته.

والسحت: العذاب.

وسحتناهم: بلغنا مجهودهم في المشقة عليهم. وأسحتناهم: لفة.

أسحت الرجل: استأصل ما عنده. وقوله عز وجل: فبسحتكم بعذاب؛ قرئ فبسحتكم بعذاب، وبسحتكم، بفتح الياء والهاء؛ وبسحت: أكثر. فبسحتكم: يقشركم؛ وبسحتكم: يستأصلكم. وسحت الحجام الحتان سعناً، وأسحته: استأصله، وكذلك أفدقه. يقال: إذا سحتت فلا تغدق، ولا تسحت. وقال اللحياني: سحت رأسه سعناً وأسحته: استأصله حلقاً. وأسحت ماله: استأصله وأفسده؛ قال الفرزدق:

وعص زمان، يا ابن مروان، لم يدع
من المال إلا مُسحناً، أو مُجلفاً

قال: والعرب تقول سحتت وأسحتت، وپروی: إلا مُسحتت أو مُجلف، ومن رواه كذلك، جعل معنى لم يدع، لم يتقار؛ ومن رواه: إلا مُسحناً، جعل لم يدع، بمعنى لم يترك، ورفع قوله: أو مُجلف بإضمار، كأنه قال: أو هو مُجلف؛ قال الأزهري: وهذا هو قول الكسائي.

ومال مسحوت ومسحت أي مذهب.

والسحيتة من السحاب: التي تجرف ما مرت به. ويقال: مال فلان سحت أي لا شيء على من استهلكه؛ ودمنه سحت أي لا شيء على من سفكه، واشتاقه من السحت، وهو الإهلاك والاستئصال. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، أحس جرئاً حمى، وكتب لهم بذلك كتاباً فيه: فمن رعاه من الناس فماله سحت أي هدر. وقرئ: أكالون للسحت، متغلاً ومخفياً،

سخت : السخت : أول ما يخرج من بطن ذي الحنف ساعة تضعه أمه ، قبل أن يأكل ، والعقي من الصبي ساعة يولد ، وهو من الحافر الرذج . والسخت من السليل : بمنزلة الرذج ، يخرج أصفر في عظم النعل .
واسخات الجرح اسخيتاً : سكن ورمه .

وشيء سخت وسخت : صلب دقيق ، وأصله فارسي . والسخت : دقاق التراب ، وهو الغبار الشديد الارتفاع ؛ أنشد يعقوب :

جاءت معاً ، واطرقت ستيماً ،
وهي نثير الساطع السختيناً

ويروى : السختيناً ، وسيأتي ذكره ؛ وقيل : هو دقاق السويق ؛ وقيل : هو السويق الذي لا يلت بالأدم . الأصمعي : يسمى السويق الدقاق السختين ، وكذلك الدقيق الحواري : سختين .
وكذب سختين : خالص ؛ قال رؤبة :

هل ينحيتي كذب سختين ،
أو فضة ، أو ذهب كبيرت ؟

أبو عمرو وابن الأعرابي : سختين ، بالكسر ، أي شديد ؛ وأنشد لرؤبة :

هل ينحيتي حلف سختين

قال أبو علي : سختين من السخت ، كزحليل من الزحل . والسخت : الشديد . اللحياني : يقال هذا حمر سخت لخت أي شديد ، وهو معروف في كلام العرب ، وهم ربما استعملوا بعض كلام العجم ، كما قالوا لليسع يلاس . أبو عمرو : السختين الدقيق من كل شيء ؛ وأنشد :

ولو سبخت الوبر العيتنا ،

وتأويله أن الرمتي التي يأكلونها ، يعقبهم الله بها ، أن بسختهم بعداب ، كما قال الله ، عز وجل : لا تفتروا على الله كذباً ، فيسختكم بعداب . وفي حديث ابن رواحة وخرص النخل ، أنه قال ليهود خيبر ، لما أرادوا أن يرثوه : أنطعبوني السخت أي الحرام ؛ سمي الرثوة في الحكم سختاً . وفي الحديث : يأتي على الناس زمان يستحل فيه كذا وكذا . والسخت : الهدية أي الرثوة في الحكم والشهادة ونحوها ، ويرد في الكلام على المكروه مرة ، وعلى الحرام أخرى ، ويستدل عليه بالقرآن ، وقد تكرر في الحديث .
وأسخت الرجل ، على صيغة فعل المفعول : ذهب ماله ؛ عن الليثي .

والسخت : شدة الأكل والشرب .

ورجل سخت وسخت ومسحوت : رغب ، واسع الجوف ، لا يشبع . وفي الصحاح : رجل مسحوت الجوف لا يشبع ؛ وقيل : المسحوت الجائع ، والأنثى مسحوتة بالهاء . وقال رؤبة يصف يونس ، صلوات الله على نبينا وعليه ، والحوت الذي التهمه :

يدفع عنه جوفه المسحوت

يقول : نحى الله ، عز وجل ، جوانب جوف الحوت عن يونس وجافاه عنه ، فلا يصيبه منه أذى ؛ ومن رواه : « يدفع عنه جوفه المسحوت » يريد أن جوف الحوت صار وقاية له من الفرق ، وإنما دفع الله عنه .

قال ابن الفرج : سمعت شجاعاً السلمي يقول : بردت بخت ، وسخت ، ولخت أي صادق ، مثل ساحة الدار وباحتها .
والسختوت : الماجة .

ويعتَمُّ طَعِينِكَ السَّخِينِيَّةَا ،
إِذْنَ رَجَوْنَا لَكَ أَنْ تَلُونَا

اللُّوتُ : الكَيْتَانُ . والسَّبِيخُ : سَلُّ الصُّوفِ والقَطْنِ .
التَهْدِيبُ فِي النُّوَادِرِ : نَحَّتْ فُلَانٌ فُلَانًا ، وَسَخَّتْ
لَهُ إِذَا اسْتَقْصَى فِي القَوْلِ .

سَفَتٌ : سَفَتَ المَاءُ والشَّرَابُ ، بالكسْرِ ، يَسْفَتُهُ سَفْتًا ؛
أَكْثَرُ مِنْهُ ، فَلَمْ يَرَوْا . وَسَفَتَ المَاءُ أَسْفَتَهُ سَفْتًا ،
كَذَلِكَ ؛ وَكَذَلِكَ سَفِهْتُهُ وَسَفَفْتُهُ .
وقال ابن دريد : السَّفَتُ 'الطعام' الذي لا يَرَكُهُ فِيهِ .
والسَّفَتُ لغة في الزفت ؛ عن الزجاجي .
وأسَفَتَ الشَّيْءَ : دَهَبَ بِهِ ؛ عن ثعلب .

سَقَتٌ : سَقَتَ الطعامُ سَقْتًا وَسَقْتًا ، فهو سَقِيْتُ : لم
تَكُنْ لَهُ بَرَكَةٌ .

سَكَتٌ : السَّكْتُ 'والسُّكُوتُ' : خِلافُ النُّطْقِ ؛
وقد سَكَتَ يَسْكُتُ سَكْتًا وَسُكَاتًا وَسُكُوتًا ،
وَأَسْكَتَ .

الليثُ : يقالُ سَكَتَ الصَّائِتُ يَسْكُتُ سُكُوتًا إِذَا
صَمَتَ ؛ والاسْمُ مِنْ سَكَتَ : السَّكْنَةُ 'والسُّكُوتَةُ' ؛
عن اللحياني . ويقالُ : تَكَلَّمْتُ الرَّجُلَ ثُمَّ سَكَتَ ،
بِغَيْرِ أَلْفٍ ، فَإِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ ، قِيلَ :
أَسْكَتَ ؛ وَأَنْشَدَ :

قد رابني أن الكري أسكتنا ،

لو كان معنيًا بنا لهيئا

وقيل : سَكَتَ تَعَمَّدَ السُّكُوتَ ، وَأَسْكَتَ :
أَطْرَقَ مِنْ فِكْرَةٍ ، أَوْ دَاءٍ ، أَوْ فَرَّقَ . وفي حديث
أبي أمامة : وَأَسْكَتَ واستغضبَ ومكثَ طويلاً
أَي أَعْرَضَ ولم يتكلم . ويقالُ : ضَرَبْتُهُ حَتَّى
أَسْكَتَ ، وَقَدْ أَسْكَتَتْ حَرَكَتُهُ ، فَإِنْ طَالَ

سُكُوتُهُ مِنْ شَرِبَةٍ أَوْ دَاءٍ ، قِيلَ : بِهِ سُكَاتٌ .

وَسَاكُنْتِي فَسَكَتُ ، وَالسُّكُنَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَاءٌ .
وَأَخَذَهُ سَكَتٌ ، وَسَكْنَةٌ ، وَسُكَاتٌ ، وَسَاكُوتَةٌ .
وَرَجُلٌ سَاكِيٌّ ، وَسُكُوتٌ ، وَسَاكُوتٌ ،
وَسِكِيْتُ ، وَسِكْنِيَّةٌ : كَثِيرُ السُّكُوتِ .

وَرَجُلٌ سَكَتٌ ، يَتَّبِعُ السَّاكُوتَةَ وَالسُّكُوتَ ، إِذَا
كَانَ كَثِيرَ السُّكُوتِ .

وَرَجُلٌ سَكِيٌّ : قَلِيلُ الكَلَامِ ، فَإِذَا تَكَلَّمَ أَحْسَنَ .
وَرَجُلٌ سَكِيٌّ ، وَسِكِيَّةٌ ، وَسَاكُوتٌ ، وَسَاكُوتَةٌ
إِذَا كَانَ قَلِيلَ الكَلَامِ مِنْ غَيْرِ عِيٍّ ، فَإِذَا تَكَلَّمْتَ
أَحْسَنَ .

قال أبو زيد : سمعت رجلاً من قيس يقول : هذا
رجل سَكْنِيَّةٌ ، بمعنى سَكِيَّةٍ . ورماه الله بسكاته
وسكاته ، ولم يُفسروه ؛ قال ابن سيده وعندني
أن معناه : يَهْمُ يَسْكِيهِ ، أَوْ بِأَمْرِ يَسْكُتُ مِنْهُ .
وَأَصَابَ فُلَانًا سُكَاتٌ إِذَا أَصَابَهُ دَاءٌ مِنْهُ مِنَ الكَلَامِ .
أبو زيد : صَمَتَ الرَّجُلُ ، وَأَصْمَتَ ، وَسَكَتَ ،
وَأَسْكَتَ ، وَأَسْكَتَهُ اللهُ ، وَسَكَّهُ ، بِمَعْنَى .
وَرَمَيْتُهُ بِسُكَاتِهِ أَي بِمَا أَسْكَتَهُ .

ابن سيده : رماه بصماته وسكاته أي بما صمت منه
وسكت ؛ قال ابن سيده : ولما ذكرت الصمات ،
هنا ، لأنه قلما يتكلم بسكاته ، إلا مع صماته ،
وسأني ذكره في موضعه ، إن شاء الله .

وفي حديث ماعز : فرمينا به بجلاميد الحرة حتى
سكت أي مات .

والسُّكْنَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا أَسْكَتَ بِهِ صَبِيٌّ أَوْ غَيْرُهُ .
وقال اللحياني : ما له سِكْنَةٌ لِعِيَالِهِ وَسُكْنَةٌ أَي مَا
يُطْعِمُهُمْ فَيُسْكِنُهُمْ بِهِ .

والسُّكُوتُ مِنَ الإِبْطِلِ : الَّتِي لَا تَرَوُّعُو عِنْدَ الرَّحْلَةِ ؛

ألا تراه قال: ما تقول في إسكاتيك؟ أي 'سكوتك'
عن الجهر، دون السكوت عن القراءة والقول.

والسكت: من أصوات الألفان، شبه تنفس
بين نغمتين، وهو من السكوت. التهذيب:
والسكت من أصول الألفان، شبه تنفس بين
نغمتين من غير تنفس، يراد بذلك فصل ما بينهما.
وسكت الغضب: مثل سكت فتر. وفي التنزيل
العزيز: ولما سكت عن موسى الغضب؛ قال
الزجاج: معناه ولما سكت؛ وقيل: معناه ولما
سكت موسى عن الغضب، على القلب، كما قالوا:
أدخلت القلنسوة في رأسي؛ والمعنى أدخلت
رأسي في القلنسوة. قال: والقول الأول الذي
معناه سكت، هو قول أهل العربية.

قال: ويقال سكت الرجل يسكت سكتاً إذا
سكت؛ وسكت يسكت سكوتاً وسكتاً إذا
قطع الكلام؛ وسكت الحر: اشتد، وركدت
الريح.

وأسكتت حركته: سكتت. وأسكتت عن
الشيء: أعرض.

والسكيت والسكيت، بالتشديد والتخفيف:
الذي يجيء في آخر الحلقة، آخر الحيل. الليث:
السكيت مثل الكمينت، خفيف: العاشر الذي
يجيء في آخر الحيل، إذا أجريت، بقي مسكيتاً.
وفي الصحاح: آخر ما يجيء من الحيل في الحلقة،
من العشر المعدودات؛ وقد يشدد، فيقال السكيت،
وهو القاسور والفيسكيل أيضاً، وما جاء بعده لا
يُعند به. قال سيبويه: سكيت ترخيم سكيت،
يعني أن تصغير سكيت إنما هو سكيكيت، فإذا
رُخِّم، حذفت زائدته. وسكت الفرس: جاء
سكيتاً.

قال ابن سيده: أعني بالرحلة، هنا، وضع الرجل
عليها؛ وقد سكتت سكوتاً، وهن سكوت؛
أنشد ابن الأعرابي:

بَلْهَمَنْ بَرَدَ مَائِهِ مُكُوتًا ،
سَفَّ الْعَجُوزِ الْأَقِطَ الْمَلْتُوتًا

قال: ورواية أبي العلاء:

بَلْهَمَنْ بَرَدَ مَائِهِ مُفُوتًا

من قولك: سفت الماء إذا شرب منه كثيراً، فلم
يَرَوْ؛ وأراد باردة مائه، فوضع المصدر موضع
الصفة؛ كما قال:

إِذَا سَكُوتًا سَنَةً حَسُوتًا ،

تَأْكُلُ بَعْدَ الْحُضْرَةِ الْيَبِيسَا

وحية سكوت وسكات إذا لم يشعر به المسوع
حتى يلسعه؛ وأنشد يذكر رجلاً داهية:

فما تَرَدَّرِي من حِيَّةٍ جَبِيلِيَّةٍ ،
سَكَاتٍ، إِذَا مَا عَضَّ لَيْسَ بِأَذْرَدَا

وذهب بالهاء إلى تأنيث لفظ الحية.

والسكنة في الصلاة: أن يسكت بعد الافتتاح،
وهي تستحب، وكذلك السكنة بعد الفراغ
من الفاتحة. التهذيب: السكنتان في الصلاة تستحبان:
أن تسكت بعد الافتتاح سكنة، ثم تفتتح
القراءة، فإذا قرأته من القراءة، سكت أيضاً
سكنة، ثم تفتتح ما تيسر من القرآن. وفي
الحديث: ما تقول في إسكاتيك؟ قال ابن الأثير:
هي إفعالة من السكوت، معناها سكوت يقتضي
بعده كلاماً، أو قراءة مع قصر المدة؛ وقيل:
أراد بهذا السكوت ترك رفع الصوت بالكلام،

ورأيت أسكافاً من الناس أي فِرَقاً متفرقة ؛ عن ابن الأعرابي ، ولم يذكر لها واحداً ؛ وقال الليثاني : هم الأوباش ، وتقول : كنت على سكات هذه الحاجة أي على شرف من إدراكها .

سكت : سَلَتَ المِعَى يَسْلِتُهُ سَلْتاً : أخرجه يده ؛ والسَّلَاةُ : ما سَلِيتَ منه . وفي حديث أهل النار : فَيَنْفُذُ الحَيمِ إِلَى جوفه ، فَيَسْلِتُ ما فيه أي يَفْطَعُهُ ويستأصله .

والسَلْتُ : قَبْضُكَ على الشيء ، أصابه قَدَرٌ ولَطَخٌ ، فَتَسْلِتُهُ عنه سَلْتاً .

وانسَلَّتَ عَنَّا : انسلَّ مِنْ غير أن يُعلِّمَ به .

وذهب مني الأمرُ فَلَنتَهُ وسَلْتَهُ أي سَبَقَنِي وفَاتَنِي .

وسَلَّتْ أنْفَهُ بالسيف ؛ وفي المعجم : وسَلَّتْ أنْفَهُ يَسْلِتُهُ وَيَسْلِتُهُ سَلْتاً : جَدَعَهُ .

قال : وأصلُ السَلْتِ القَطْعُ .

وسَلَّتْ رأسَهُ أي حَلَقَهُ . ورأسٌ مَسْلُوتٌ ، ومَحْلُوتٌ ، ومَسْبُوتٌ ، ومَحْلُوقٌ بمعنى واحد .

وسَلَّتْ الحَلَّاقُ رأسَهُ سَلْتاً ، وَسَبَّتَهُ سَبْتاً إذا حَلَقَهُ . وسَلَّتْ القِصَّةُ مِنَ التَّوَيْدِ إذا مَسَحَتْهُ .

والسَّلَاةُ : ما يُؤَخِّدُ بالإصبع من جوانب القِصَّةِ لِتَنْظُفَ . يقال : سَلَّتْ القِصَّةُ أَسْلَتْها سَلْتاً . وفي الحديث : أَمِرْنَا أَنْ نَسَلَّتْ الصَّحْفَةَ أي نَتَّبِعَ ما بقي فيها من الطعام ، وَنَمَسَحَها بالأصابع .

وسَرَّةٌ سَلْتاءُ : لا تَعْمَدُ يَدَيها بِالْحِضابِ ؛ وقيل : هي التي لا تَخْتَضِبُ البَيْتَ .

ورجل أسلَّتْ إذا أُوعِبَ جَدَعُ أنْفِهِ . والأسَلْتُ : الأَجْدَعُ ، وبه سَمِيَ الرَّجُلُ ، وأبو قَيْسِ بنِ الأَسَلْتِ الشاعرُ .

وفي حديث سلمان : أن عمر قال من يأخذها بما فيها؟ يعني الخلافة ، فقال سلمان : مَنْ سَلَّتْ اللهُ أنْفَهُ أي جَدَعَهُ وَقَطَعَهُ . وفي حديث حذيفة وأزْدِ عُمانَ : سَلَّتْ اللهُ أقدامَها أي قَطَعَهَا . وسَلَّتْ يَدَهُ بالسيف : قَطَعَهَا ، يقال : سَلَّتْ فلانٌ أنْفَ فلانٍ بالسيفِ سَلْتاً إذا قَطَعَهُ كُلَّهُ ، وهو من الجُدَعانِ أسَلَّتْ .

وسَلَبَتْهُ مائةٌ سَوَاطِرَ أي جَلَدَتْهُ ، مثلُ حَلَبَتْهُ . وسَلَّتْ كَدمَ البَدنةِ : قَشَرَهُ بالسكينِ ؛ عن الليثاني ، هكذا حكاه ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه قَشَرَ جِلْدَها بالسكينِ حتى أَظْهَرَ كَدمَها . وسَلَّتْ شَعْرَهُ : حَلَقَهُ . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم :

والسَلْتُ ، بالضم : ضرب من الشعر ؛ وقيل : هو الشعر بعينه ؛ وقيل : هو الشعر الحامض ؛ وقال الليث : السَلْتُ شعير لا قِشْرَ له أَجْرَدُ ؛ زاد الجوهري : كأنه الخنطة ؛ يكون بالعمور والحجاز ،

بالحدس والظن على غير طريق ؛ قال الشاعر :

ليس بها ربيعٌ لِسَمَتِ السَّامِتِ

وقال أعرابيٌّ من قيسٍ :

سوف تجوبين ، بغير نعتٍ ،

تَعَسَّفًا ، أو هكذا بالسَّتِ

السَّتِ : القصدُ . والتعسفُ : السير على غير علم ، ولا أثر .

وسَمَتَ يَسْمِتُ ، بالضم ، أي قَصَدَ ؛ وقال الأصمعي : يقال تعمدت تعمدًا ، وتَسَمَّتْ تَسْمًا إذا قَصَدَتْ نحوَه . وقال شمر : السَّتُّ تَسْمٌ القصدُ . وفي حديث عوف بن مالك : فانطلقت لا أدري أين أذهبُ ، إلا أنني أَسَمْتُ أي ألزَمْتُ سَمَتَ الطريق ؛ يعني قَصَدَه ؛ وقيل : هو يعني أدعُو الله له .

والتسَميتُ : ذِكْرُ الله على الشيء ؛ وقيل : التسَميتُ ذِكْرُ الله ، عز وجل ، على كل حال . والتسَميتُ : الدعاء للعاطس ، وهو قولك له : يَرْحَمُكَ اللهُ ! وقيل : معناه هَذَا اللهُ إِلَى السَّتِّ ؛ وذلك لما في العاطس من الاتزاعج والقلق ؛ هذا قول الفارسي .

وقد سَمَّتْهُ إِذَا عَطَسَ ، فقال له : يَرْحَمُكَ اللهُ ؛ أَخِيذَ مِنَ السَّتِّ إِلَى الطَّرِيقِ والقَصْدِ ، كَأَنَّهُ قَصَدَهُ بِذَلِكَ الدَّعَاءِ ، أَي جَعَلَكَ اللهُ عَلَى سَمَتِ حَسَنِ ، وقد يجعلون السين شيئاً ، كَسَمَّرَ السفينةَ وَسَمَّرَهَا إِذَا أَرَسَهَا . قال النَّضْرُ بنُ شَيْبَلٍ : التَّسْمِيتُ الدَّعَاءُ بِالْبُرْكَ ، يقول : بَارِكْ اللهُ فِيهِ . قال أبو العباس : يقال سَمَّتَ العاطِسُ تَسْمِيَةً ، وَسَمَّتَهُ تَسْمِيَةً إِذَا دَعَا لَهُ بِالْمَدَدِ وَقَصَدَ السَّتَّ الْمُسْتَقِيمَ ؛ والأصل فيه السين ، فقلبت شيئاً . قال نعلب : والاختيار بالسين ، لأنه مأخوذ من السَّتِّ ، وهو

يَتَبَرَّرُ دُونَ بِسَوِيْقِهِ فِي الصَّيْفِ . وفي الحديث : أَنَّهُ سَتَلَ عَنِ بَيْعِ الْبَيْضَاءِ بِالسَّتِّ ؛ هو ضرب من الشعير أبيضٌ لا قشر له ؛ وقيل : هو نوع من الحِنطة ؛ والأوَّلُ أصحُّ ، لأنَّ البَيْضَاءَ الحِنطَةُ .

سَلَمَت : السَّلْحُوتُ : الماحِجَةُ ؛ قال :

أذَرَ كَنُهَا تَأْفِرُ دُونَ العُنُوتِ ،

تلك الحَرَبِيعُ وَالْمَهْلُوكُ السَّلْحُوتُ

سَلَكْتُ : السَّلْكُوتُ : طائرٌ .

سَمَت : السَّتُّ : حَسَنُ التَّحَوُّ فِي مَذْهَبِ الدِّينِ ، وَالْفِعْلُ سَمَتَ يَسْمِتُ سَمْتًا . وَإِنَّ حَسَنَ السَّتِّ أَي حَسَنَ القَصْدِ وَالْمَذْهَبِ فِي دِينِهِ وَدُنْيَاهِ .

قال الفراء : يقال سَمَتَ لَهُمْ يَسْمِتُ سَمْتًا إِذَا هَيَّأَ لَهُمْ وَجَهَ العَمَلِ وَوَجَهَ الكَلَامِ وَالرَّأْيِ ، وَهُوَ يَسْمِتُ سَمْتَهُ أَي يَنْحُو نَحْوَهُ .

وفي حديث حذيفة : ما أعلم أحدًا أشبه سَمْتًا وَهَدْيًا ودَلًّا برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من ابن أمِّ عبدٍ ؛ يعني ابن مسعود . قال خالد بن جَنْبَةَ : السَّتُّ اتِّبَاعُ الحَقِّ وَالْمَدْيِ ، وَحَسَنُ الجِوَارِ ، وَقِلَّةُ الأذْيَةِ . قال : ودَلُّ الرَّجُلِ حَسَنُ حَدِيثِهِ وَمَرْحُهُ عِنْدَ أَهْلِهِ . وَالسَّتُّ : الطَّرِيقُ ؛ يقال : ألزَمَ هَذَا السَّتَّ ؛ وقال :

وَمَهْمَهَيْنِ قَدَقَيْنِ ، مَرَّتَيْنِ ،

قَطَعْتُهُ بِالسَّتِّ ، لَا بِالسَّمْتَيْنِ

معناه : قَطَعْتُهُ عَلَى طَرِيقِ وَاحِدٍ ، لَا عَلَى طَرِيقَيْنِ ؛ وَقَالَ : قَطَعْتُهُ ، وَلَمْ يَقُلْ : قَطَعْتُهَا ، لِأَنَّهُ عَنِ البَلَدِ . وَسَمَتُ الطَّرِيقِ : قَصْدُهُ . وَالسَّتُّ : السَّيْرُ عَلَى الطَّرِيقِ بِالظَّنِّ ؛ وَقِيلَ : هُوَ السَّيْرُ

ويقال: تَسَنَّتْ فُلَانٌ كَرِيمَةً آلِ فُلَانٍ إِذَا تَرَوَّجَهَا فِي سَنَةِ الْقَعَطِ . وفي الصحاح : يقال تَسَنَّتْهَا إِذَا تَرَوَّجَ رَجُلٌ لَتَيْمٍ امْرَأَةً كَرِيمَةً لِقَلَّةِ مَالِهَا ، وَكَثْرَةِ مَالِهِ .

وَالسَّنِيَّةُ وَالْمُسْنِيَّةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ يُصِيبْهَا مَطَرٌ ، فَلَمْ تُثَنِّيَتْ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ ، قَالَ : فَإِنْ كَانَ بِهَا بَيْبَسٌ مِنْ بَيْبَسِ عَامِ أَوَّلٍ ، فَلَيْسَتْ بِمُسْنِيَّةٍ ، وَلَا تَكُونُ مُسْنِيَّةً حَتَّى لَا يَكُونَ بِهَا شَيْءٌ ، وَقَالَ : يُقَالُ أَرْضٌ سَنِيَّةٌ وَمُسْنِيَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَلَا أُدْرِي كَيْفَ هَذَا ، إِلَّا أَنْ يَخْصُ الْأَقْلَ بِالْأَقْلِ حُرُوفًا ، وَالْأَكْثَرَ بِالْأَكْثَرِ حُرُوفًا . وَقَالَ : عَامٌ سَنِيَّةٌ وَمُسْنِيَّةٌ : جَدْبٌ .

وَسَانَتْهُو الْأَرْضُ : تَتَّبَعُوا نَبَاتَهَا . وَرَجُلٌ سَنُوتٌ : سَمِيءٌ الْخُلُقُ ، وَالسَّنُوتُ : الرَّبُّ ؛ وَقِيلَ : الْعَسَلُ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : عَلَيْكُمْ بِالسَّنَا وَالسَّنُوتِ ، قِيلَ : هُوَ الْعَسَلُ ؛ وَقِيلَ : الرَّبُّ ؛ وَقِيلَ : الْكَمُوتُ ، بِمَانِيَةِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيُرْوَى بِضَمِّ السِّينِ ، وَالْفَتْحِ أَفْصَحُ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخِرِ : لَوْ كَانَ شَيْءٌ يُنْجِي مِنَ الْمَوْتِ لَكَانَ السَّنَا وَالسَّنُوتُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ نَبْتٌ يُشْبِهُ الْكَمُوتَ ؛ وَقِيلَ : الرَّازِيَانِجُ ؛ وَقِيلَ : الشَّيْثُ ، وَفِيهَا لُغَةٌ أُخْرَى السَّنُوتُ ، بِفَتْحِ السِّينِ .

وَيُقَالُ : سَنَّتْ الْقِدْرُ تَسْنِيَةً إِذَا طَرَحَتْ فِيهَا الْكَمُوتَ ؛ وَقَوْلُ الْحُصَيْنِ بْنِ الْقَعْقَاعِ :

جَزَى اللَّهُ عَنِّي بِخَيْرِيًّا ، وَرَهْطَهُ
بَنِي عَبْدِ عَمْرٍو ، مَا أَعَفَّ وَأَمَجَّدَا

‘هَمْ السَّنُّ بِالسَّنُوتِ ، لَا أَلْسَ بَيْنَهُمْ ،
وَهُمْ يَمْتَعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقْرَدَا

فسره يعقوب بأنه الكمون ، وفسره ابن الأعرابي

الْقَصْدُ وَالْمَحَبَّةُ . وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ : الشَّيْنُ أَعْلَى فِي كَلَامِهِمْ ، وَأَكْثَرُ . وَفِي حَدِيثِ الْأَكْلِ : سَمُوا اللَّهَ وَدَثُّوا وَسَمُّوا ؛ أَي إِذَا قَرَعْتُمْ ، فَادْعُوا بِالْبُرْكَ لِمَنْ طَعِمْتُمْ عِنْدَهُ .

وَالسَّنْتُ : الدُّعَاءُ . وَالسَّنْتُ : هَيْئَةُ أَهْلِ الْخَيْرِ . يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ سَنَتَهُ ! أَي هَدْيِهِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَيَنْظُرُونَ إِلَى سَنِيهِ وَهَدْيِهِ أَي حُسْنِ هَيْئَتِهِ وَمَنْظَرِهِ فِي الدِّينِ ، وَلَيْسَ مِنَ الْحُسْنِ وَالْجَمَالِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مِنَ السَّنْتِ الطَّرِيقِ .

سَمُوتُ : ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ : السَّمُرُوتُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

سَفْتُ : رَجُلٌ سَنِيَّةٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ . ابْنُ سِيْدِهِ : رَجُلٌ سَنِيَّةٌ الْخَيْرِ قَلِيلُهُ ، وَالْجَمْعُ سَنِيَّتُونَ ، وَلَا يُكْسَرُ . وَأَسَنُّوا ، فَهْمٌ مُسْنِيَّتُونَ : أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ وَقَطَعَتْ ، وَأَجْدَبُوا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الزَّبْعَرِيِّ :

عَمَّرُوا الْعُلَا هَتَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ ،
وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسْنِيَّتُونَ عِجَافٌ

وهي عند سيبويه على بدل التاء من الياء ، ولا نظيره إلا قولهم ثنَّانٍ ؛ حكى ذلك أبو علي . وفي الصحاح : أصله من السَّنَّةِ ؛ قَلَبُوا الْوَاوَ تَاءً لِيَفْرُقُوا بَيْنَهُ وَيَبِينُ قَوْلُهُمْ : أَسْنَى الْقَوْمُ إِذَا أَقَامُوا سَنَةً فِي مَوْضِعٍ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَرَوَّجُوا أَنْ الْمَاءَ أَصْلِيَةً إِذْ وَجَدُوهَا ثَالِثَةً فَقَلَبُوهَا تَاءً ، تَقُولُ مِنْهُ : أَصَابَهُمُ السَّنَةُ ، بِالتَّاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَكَانَ الْقَوْمُ مُسْنِيَّتِينَ أَي مُجْدِبِينَ ، أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ ، وَهِيَ الْقَعَطُ وَالْجَدْبُ .

وَأَسَنَّتْ ، فَهُوَ مُسْنِيَّةٌ إِذَا أَجْدَبَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي تَيْمِيَّةَ : اللَّهُ الَّذِي إِذَا أَسَنَّتْ أَنْبَتَ لَكَ أَي إِذَا أَجْدَبَتْ أَخْضَبَكَ .

والشئيت : الذي يقصر حافرا رجليه عن حافري يديه . والأحقق : الذي يطبق حافرا رجليه حافري يديه .

شبت : الشئيت : نبت ؛ عن أبي حنيفة ، وزعم أن الشئيت معرب عنه .

شقت : الشئ : الافتراق والتفريق .

سنت شعبيهم يشيت سنا وسنا ، وانشت ، وتشتت أي تفرق جمعهم ؛ قال الطرماس :

سنت شعبي الحمي بعد التمام ،
وشجاك الربع ، ربع المقام

وشنته الله وأشته ، وسعب شئيت مشنت ؛ قال :

وقد يجتمع الله الشئيتين ، بعدما
يظنان ، كل الظن ، أن لا تلافيا

وفي التنزيل العزيز : يومئذ يصدور الناس أشنتا ؛ قال أبو إسحق : أي يصدرون متفرقين ، منهم من عمل صالحاً ، ومنهم من عمل شراً .

الأصمعي : سنت بقلبي كذا وكذا أي فرقه .

ويقال : أشت بي قومي أي فرقوا أمري .

ويقال : شتوا أمرهم أي فرقوه .

وقد استشت وتشتت إذا انتشر .

ويقال : جاء القوم أشنتاً ، وشنتاً شنتاً .

ويقال : وقعوا في أمرٍ شتٍ وشتى .

ويقال : إني أخاف عليكم الشنت أي الفرقة .

وتعرب شئيت : مفرق مفلج ؛ قال طرفة :

عن شئيت كأفاح الرمل نحو

وأمر سنت أي مفرق .

بأنه نبت يشبه الكمون . والشئوت : مثال الشئوت ، لغة فيه ؛ عن كراع . ويقرد : يذلل ، وأصله من تقريد البعير ، وهو أن يتقى قراده فيستكين . والألس : الحياة ؛ ويروي : لا ألس فيهم .

ابن الأعرابي : استن الرجل وأسنت إذا دخل في السنة .

سنت : التهذيب في الرباعي : ابن الأعرابي : الشئيت السي ؛ الخلق .

فصل الشين المعجمة

شأت : الشئيت من الخيل : العثور ، وليس له فعل بتصرف ، وقيل : هو الذي يقصر حافرا رجليه عن حافري يديه ؛ قال عدي بن خرمشة الحطمي ، وقيل هو لرجل من الأنصار :

وأقدر مشرف الصهوات ، ساطر ،
كسيت ، لا أحق ، ولا شئيت

الشئيت : كما فسرتنا . والأقدر : بعكس ذلك ؛ ورواية ابن دريد :

بأجرده من عناق الخيل هدي ،
جواد ، لا أحق ، ولا شئيت

ابن الأعرابي : الأحق الذي يضع رجليه في موضع يده ، والجمع شؤوت . قال الأزهري : كذلك قال ابن الأعرابي ، وأبو عبيدة . وقال أبو عمرو : الشئيت من الخيل العثور . قال : والصحيح ما قاله ابن الأعرابي وأبو عبيدة ، لا ما قاله أبو عمرو . قال ابن بري : وقد شرح الأصمعي بيت عدي بن خرمشة ، فقال : الأقدر الذي يجوز حافرا رجليه حافري يديه .

قال ابن بري في بيت ربيعة الرقمي: إنه يمدح يزيد
ابن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن وهب بن يزيد
ابن أسيد السلمي؛ وبعده:

فهم الفتي الأزدي لثلاف ماله ،
وهم الفتي القيسي جمع الدراهم
فلا يحسب الثنم أني هجوته ،
ولكني فضلت أهل المكارم

قال ابن بري: وقول الأصمعي: لا أقول شتان ما
بينها، ليس بشيء، لأن ذلك قد جاء في أشعار
الفصحاء من العرب؛ من ذلك قول أبي الأسود
الدؤلي:

فإن أعف، يوماً، عن ذنوب وتعتدي،
فإن العصا كانت لغيرك تفرع
وشتان ما بيني وبينك، إنني،
على كل حال، أستقيم، وتظلع

قال: ومثله قول البعيث:

وشتان ما بيني وبين خالد،
أمية، في الرزق الذي يتقسم

وقال آخر:

شتان ما بيني وبين وعائها،
إذا صرصر العصفور في الرطب الثعد
وقال الأخوص:

شتان، حين يئث الناس فعلهما،
ما بين ذي الذم، والمحمود إن حيدا

قال: ويقال شتان بينهما، من غير ذكر ما؛ قال

وسنت الأمر يشيت شتا وشتاناً: تفرقوا.
واستشتت منله، وكذلك التشتت.
وشتته تشتيتاً: فرقه.

والشيت: المتفرق؛ قال رؤبة يصف إبلا:

جاءت معاً، واطرقت شيتنا،
وهي نثير الساطع الشختينا

وقوم شتى: متفرقون؛ وأشياء شتى. وفي
الحديث: يهلكون مهلكاً واحداً، ويصدرون
مصادر شتى. وفي الحديث في الأنبياء: وأمماهم
شتى أي دينهم واحد وشرائعهم مختلفة؛ وقيل:
أراد اختلاف أزمانهم.

وجاء القوم أشتاناً: متفرقين، واحداً شت.
والحمد لله الذي جمعنا من شت أي تفرقة. وإن
المجلس ليجمع شتونا من الناس وشتى أي فرقا؛
وقيل: يجمع ناساً ليسوا من قبيلة واحدة. وشتان
ما زيد وعبرو، وشتان ما بينها أي بعد ما
بينها؛ وأبى الأصمعي شتان ما بينها؛ قال أبو حاتم
فأنشدته قول ربيعة الرقمي:

لشتان ما بين الزبيرين في الندى:
يزيد سليم، والأعر بن حاتم

قال: ليس بفتح بلتفت إليه؛ وقال في التهذيب:
ليس بوجه، إنما هو مولد؛ والوجه الجيد قول الأعشى:

شتان ما يومي على كورها،
ويوم حيان، أخي جابر

معناه: تباعد الذي بينها. التهذيب: يقال شتان
ماها. وقال الأصمعي: لا أقول شتان ما بينها.

قوله «يزيد سليم» كذا في التهذيب. والذي في المحكم: يزيد
أسيد أمه. وضبطاً بالتصغير.

حسان بن ثابت:

وشنان بينكما في الندى ،
وفي البأس ، والحبيرة والمنظر .

وقال آخر:

أخاطبُ جهراً ، إذ لهنَّ تخافتُ ،
وشنان بين الجهمر ، والمنطِقِ الحفتِ .

وقال جميل:

أريدُ صلاحها ، وتريد قتلِي .
وشنًا بين قتلِي والصلاح .

فحذف نون شان لضرورة الشعر .

وشنان: مصروفة عن شنت ، فالفتحة التي في النون هي الفتحة التي كانت في التاء ، وتلك الفتحة تدل على أنه مصروف عن الفعل الماضي ، وكذلك وشكان وشكران مصروف من وشك وشرك وسرعان مصروف من وشك وسرع ؛ تقول : وشكان ذا مُخروجاً ، وسرعان ذا مُخروجاً ، وأصله وشك ذا مُخروجاً ، وسرع ذا مُخروجاً ؛ روى ذلك كله ابن السكيت عن الأصمعي . أبو زيد : شنان منصوب على كل حال ، لأنه ليس له واحد ؛ وقال في قوله :

شنان بينهما في كل منزلة ،
هذا يخاف وهذا يرتجى أبداً

فرفع البين ، لأن المعنى وقع له ، قال : ومن العرب من ينصب بينهما ، في مثل هذا الموضع ، فيقول : شنان بينهما ، ويضمير ما ، كأنه يقول شت الذي بينهما ، كقوله تعالى : لقد تقطع بينكم ؛ قال أبو بكر : شنان أخوك وأبوك ، وشنان ما أخوك وأبوك ، وشنان ما بين أخيك

وأبيك . فمن قال : شنان ، رفع الأخ بشنان ، ونسق الأب على الأخ ، وفتح النون من شنان ، لاجتماع الساكنين ، وشبهها بالأدوات ، ومن قال : شنان ما أخوك وأبوك ، رفع الأخ بشنان ، ونسق الأب عليه ، ودخل ما صلة ، ويجوز على هذا الوجه شنان ، بكسر النون ، على أنه تنية شنت . والشنت : المتفرق ، وتنتيته : شنان ، وجمعه : أشنات . ومن قال : شنان ما بين أخيك وأبيك ، رفع ما بشنان على أنها بمعنى الذي ، وبين حلة ما ؛ والمعنى شنان الذي بين أخيك وأبيك ؛ ولا يجوز في هذا الوجه كسر النون ، لأنها رفعت اسماً واحداً . قال ابن جني : شنان وشنتي ، كسرعان وسكرى ؛ يعني أن شنتي ليس مؤنث شنان ، كسكران وسكرى ، وإنما هما اسمان تواردا وتقابلا في عرض اللغة ، من غير قصد ولا إنبار ، لتقاردهما .

شخت : الشخت : الدقيق من الأصل ، لا من الهزل ؛ وقيل : هو الدقيق من كل شيء ، حتى إنه يقال للدقيق العنق والقوائم : شخت ، والأنتى : شخنة ، وجمعها شخات . وقد شخت ، بالضم ، شخوة ، فهو شخت وشخيت ؛ ومنهم من يحرك الحاء ؛ وأنشد :

أقسام جزأها صانع ،
فمنها التليل ، ومنها الشخت

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، قال للجنبي : إني أراك ضئيلاً شخيتاً ؛ الشخت والشخيت : الضئيف الجسم ، الدقيقه . ويقال للعطب الدقيق : شخت . ويقال : إنه لشخت الجزارة إذا كان دقيق القوائم ؛ قال ذو الرمة :

سَخَتْ 'الجُزَارَةَ ، مثلُ البيتِ ، سائرُهُ
من المُسْوَحِ ، خَدَبٌ ، شَوْقَبٌ ، خَشِيبٌ

وإنه لَسَخَتْ العَطَاءُ أي قليل العطاء .

والشَخِيتُ والشَخِيتُ : الفِبارُ الساطِعُ ، فِعْلِيلٌ
من الشَخْتِ الذي هو الضاويُّ الدقيقُ ؛ وقيل :
هو فارسيٌّ مُعَرَّبٌ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وهي تُبِيرُ الساطعِ الشَخِيتِنا

والذي رواه يعقوب : السَخِيتا والسَخِيتِنا ، لأن
العجم تقول : سَخَتْ .

شعت : الشَرْتَنِي : طائر .

شمت : الشِمَاة : فَرَحٌ العَدُوِّ ؛ وقيل : الفَرَحُ

بِبِلْيَةِ العَدُوِّ ؛ وقيل : الفَرَحُ بِلْيَةُ نَزَلِ بِنِ تَعَادِيهِ ،
والفعلُ منها شَمِتَ بِهِ ، بالكسر ، يَشِمْتُ شِمَاةً

وَشِمَاتًا ، وَأَشِمَّتَهُ اللهُ بِهِ . وفي التَنْزِيلِ العَزِيزِ :

فَلا تُشِمِتْ في الأَعْدَاءِ ؛ وقال الفراءُ : هو من
الشَمْتِ . ورُوِيَ عن مجاهد أنه قرأ : فَلا تُشِمِتْ

في الأَعْدَاءِ ؛ قال الفراءُ : لم نَسْمِعْها من العربِ ،
فقال الكسائيُّ : لا أدري لعلهم أَرادوا فَلا تُشِمِتْ

في الأَعْدَاءِ ؛ فإن تكن صَحِيحَةً ، فلها نظائرُ . العربُ
تقول : فَرَعْتُ وفَرَعْتُ ؛ فَمَنْ قال فَرَعْتُ ،

قال أَفْرَعُ ، ومن قال فَرَعْتُ ، قال أَفْرَعُ . وفي

حديث الدعاء : أَعُوذُ بِكَ من شِمَاةِ الأَعْدَاءِ ؛ قال :

شِمَاةُ الأَعْدَاءِ فَرَحُ العَدُوِّ بِلْيَةُ نَزَلِ بِنِ بَعَادِيهِ .
ورَجَعُوا شِمَاتِي أي خائنين ؛ عن ابن الأعرابي ؛

قال ابن سيده : ولا أَعْرِفُ ما واحدُ الشِمَاتِي .
وسَمَّتهُ اللهُ : خَيْبَهُ ؛ عنه أيضاً ؛ وأنشد للشَّنْفَرِي :

وباضِعِي ، حُمْرِ القِيسِي ، بَعَثْتُها ،

ومن يَغْزُو يَغْنَمُ مَرَّةً وَيُسْمِتُ

ويقال : خَرَجَ القومُ في عَزَاةٍ ، فَفَقَلُوا شِمَاتِي
ومَثَمَتِينَ ؛ قال : والشَمْتُ أَنْ يَرَجِعُوا خائِئِينَ ،
لم يَغْنَمُوا .

يقال : رجع القوم شِمَاتًا من مَتَوَجَّهَهُمْ ، بالكسر ،
أي خائِئِينَ ، وهو في شعر ساعدة . قال ابن بري :
ليس هو في شعر ساعدة ، كما ذكر الجوهري ، وإنما
هو في شعر المَعَطَّلِ المَهْدِيِّ ، وهو :

فأَبْنَا ، لنا مَجْدُ العَلَاءِ وذِكْرُهُ ،

وَأَبُوا ، عليهم فَلَها وشِائِها

ويروي :

لنا رِيحُ العَلَاءِ وذِكْرُهُ

والرِيحُ : الدُّوْلَةُ ، هنا ، ومنه قوله تعالى : وَتَدَّهَبَ
رِيحُكُمْ ؛ ويروي :

لنا مَجْدُ الحِيارِ وذِكْرُها

والفعلُ : المَهْزِيمَةُ . والشِمَاتُ : الحَيْبَةُ ؛ واسم الفاعلُ :
شامِتٌ ، وجمعُ شامِتٍ شِمَاتٌ .

ويقال : شَمَّتَ الرَّجُلُ إِذا نَسِبَ إلى الحَيْبَةِ .

والشَوامِيتُ : قوائمُ الدابَّةِ ، وهو اسمُ لها ، واحِدُها
شامِيتَةٌ . قال أبو عمرو : يقال لا تَرَكَ اللهُ لَهُ شامِيتَةً
أي قائمَةً ؛ قال النابغة :

فارْتاعَ من صَوْتِ كَلابِ ، فباتَ لَهُ

طَوْعُ الشَوامِيتِ ، من خَوْفٍ ، ومن صَرَدَ

ويروي : طَوْعُ الشَوامِيتِ ، بالرفع ؛ يعني باتَ له
ما سَمِيتَ بِهِ من أَجلِهِ شِمَاتُهُ ؛ قال ابن سيده : وفي

بعض نسخ المصنَّفِ : باتَ له ما سَمِيتَ بِهِ شِمَاتُهُ .
قال ابن السكيت في قوله : فباتَ له طَوْعُ

الشَوامِيتِ ، يقول : باتَ له ما أَطاعَ شامِيتَهُ من

وإبل مُشْتَمَةٍ إذا كانت كذلك .

شيت : الشَّيْتَانُ من الجَرَادِ : جاعةٌ غير كثيرة ؛
عن أبي حنيفة ، وأشد :

وَحَيْلُ كَشَيْتَانِ الْجَرَادِ ، وَزَعْنُهَا
بَطْعُنٌ ، عَلَى اللَّبَاتِ ، ذِي نَعْيَانٍ

فصل العاد المهمة

صت : الصَّتْ : شبه الضدم ، والدفع بفتحهم ؛
وقيل : هو الضرب باليد ، أو الدفع .
وصت بالعضاً صتاً : ضربته ؛ قال رؤبة :

طَاطَأَ مَنْ شَيْطَانُهُ التَّعْتِي ،
صَكِّي عَرَايِنَ الْعَيْدِ ، وَصَكِّي

طَاطَأَ : حَفَّضَ مِنْ أَرِهِ . وَالتَّعْتِي : أَنْ يَغْتَوِيَ أَي
صَكِّي طَاطَأَ مِنْهُ الْعَرَايِنُ ، وَهِيَ الْأَنْوْفُ .
وَصَكِّي ، مِنَ الضَّرْبِ ؛ يُقَالُ : صَتَّهُ صَتّاً إِذَا ضَرَبَهُ .
وَالصَّيْتُ : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ فِي جَلْبَةٍ وَنَحْوِهَا ؛
وَتَرَكْتَهُمْ صَيِّتِينَ أَي فِرْقَتَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
عَبَّاسٍ : أَنَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، لَمَّا أَمَرُوا أَنْ يَقْتُلُوا أَنْفُسَهُمْ ،
قَامُوا صَيِّتِينَ ؛ وَأَخْرَجَهُ الْمَرْوِيُّ عَنْ قِتَادَةَ : أَنَّ بَنِي
إِسْرَائِيلَ قَامُوا صَيِّتِينَ ؛ قَالَ أَبُو عِيَادٍ : أَي جَمَاعَتَيْنِ .
وَيُقَالُ : صَاتَ الْقَوْمُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَا زِلْتُ
أَصَاتُهُ وَأَعَاتُهُ ، صِتَاتاً وَعِتَاتاً ، وَهِيَ الْحُصُومَةُ .
أَبُو عَمْرٍو : الصَّتَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
الصَّفُّ مِنْهُمْ .

وَالصَّيْتُ : الصَّوْتُ وَالجَلْبَةُ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

ثُبُوساً ، خَيْرُهَا تَبَسُّ شَامٍ ،
لَهُ ، بِسَوَائِلِ الْمَرْعَى ، صَيِّتٌ

أَي صَوْتُ .

الْبَرْدِ وَالْحَوْفِ أَي بَاتَ لَهُ مَا تَشْتَهِي شَوَامِيَهُ ؛
قَالَ : وَسُرُورُهَا بِهِ هُوَ طَوْعُهَا ، وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ :
اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ فِي شَامِتاً أَي لَا تَفْعَلْ فِي مَا
يُحِبُّ ، فَتَكُونَ كَأَنَّكَ أَطَعْتَهُ ؛ وَقَالَ أَبُو عِيَادٍ :
مَنْ رَفَعَ طَوْعُ ، أَرَادَ : بَاتَ لَهُ مَا يَسْرُ الشَّوَامِيَةَ
الَّتِي فِي شَتْنِ بَيْتِهِ ، وَمِنْ رَوَاهُ بِالنَّصْبِ ، أَرَادَ بِالشَّوَامِيَةِ
الْقَوَائِمَ ، وَاسْمُهَا الشَّوَامِيَةُ ، الْوَاحِدَةُ شَامِيَةٌ ،
يَقُولُ : فَبَاتَ لَهُ التَّوَرُّ طَوْعَ شَوَامِيَةِ أَي قَوَائِمِ
أَي بَاتَ قَائِماً .

وبات فلان بليلة الشواميت أي بليلة تُشْبِتُ
الشواميت .

وَتَشْبِتُ الْعَاطِسُ : الدُّعَاءُ لَهُ . ابْنُ سِيدِهِ : سَتَّ
الْعَاطِسُ ، وَسَمَّتْ عَلَيْهِ دَعَا لَهُ أَنْ لَا يَكُونَ فِي
حَالٍ يُشْبِتُ بِهِ فِيهَا ؛ وَالسِّينُ لُغَةٌ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَكُلُّ دَاعٍ لِأَحَدٍ بِخَيْرٍ ، فَهُوَ مُشْتَتٌ لَهُ ، وَمُسْتَتٌ ،
بِالسِّينِ وَالسِّينِ ، وَالسِّينُ أَعْلَى وَأَفْشَى فِي كَلَامِهِمْ .

التَّهْدِيبُ : كُلُّ دَعَاٍ بِخَيْرٍ ، فَهُوَ تَشْبِتٌ . وَفِي
حَدِيثِ زَوْجِ فَاطِمَةَ لِعَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : فَأَتَاهَا ،
فَدَعَا لَهَا ، وَسَمَّتَ عَلَيْهَا ، ثُمَّ خَرَجَ . وَحَكَى
عَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ قَالَ : الْأَصْلُ فِيهَا السِّينُ ، مِنَ السَّمْتِ ،
وَهُوَ الْقَصْدُ وَالْمَدْيُ . وَفِي حَدِيثِ الْعَطَّاسِ :
فَسَمَّتْ أَحَدَهُمَا ، وَلَمْ يُشَمِّتِ الْآخَرَ ؛ التَّشْبِيتُ
وَالتَّسْبِيتُ : الدُّعَاءُ بِالْخَيْرِ وَالْبُرُوكَةِ ؛ وَالْمَعْجَمَةُ
أَعْلَاهَا . سَمَّتَهُ وَسَمَّتَتْ عَلَيْهِ ، وَهُوَ مِنْ
الشَّوَامِيَةِ الْقَوَائِمِ ، كَأَنَّهُ دَعَا لِلْعَاطِسِ بِالثَّبَاتِ عَلَى
طَاعَةِ اللَّهِ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَبْعَدَكَ اللَّهُ عَنِ الشَّمَاتَةِ ،
وَجَبَّتْكَ مَا يُشْبِتُ بِهِ عَلَيْكَ .

وَالِاسْتِثْمَاتُ : أَوَّلُ السَّمَنِ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَرَى إِبْلِي ، بَعْدَ اسْتِثْمَاتِ ، كَأَنَّمَا
تُصَيِّتُ بِسَجْعٍ ، آخَرَ اللَّيْلِ ، نَبِيهَا

وصانته مَصَانَةٌ وصِتَانًا : نازعه وخاصه .
ورجل مِصْنِيْتٌ : ماضٍ مُنْكَبِشٌ .
وهو بَصَكْتٍ كذا أي بَصَدَدِهِ

صعت : قال ابن شميل : جَمَلٌ صَعَتْ الرُّبِيَّةُ إِذَا كَانَ
لَطِيفَ الْجُفْرَةِ ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

هل لك ، يا خَدْلَةُ ، في صَعَتْ الرُّبِيَّةِ ،
مُعْرَتْرِمٌ ، هَامَتُهُ كَالجُبُّجْبَةِ ؟

وقال : الرُّبِيَّةُ العُقْدَةُ ، وهي هنا الكَوْسَلَةُ ، وهي
الحَشْفَةُ .

صفت : رجل صِفْتِيْتٌ وصِفْتَانٌ : قويٌ جسيمٌ . ابن
سيده : الصِفْتَانُ من الرجال التارُّ اللُّحْمُ ،
المَجْتَمِعُ الحَلْقُ ، الشديدُ المُكْتَنِزُ ، والأُنثَى :
صِفْتَانٌ وصِفْتَانَةٌ . وقيل : لا تُثَنَّتُ المرأَةُ
بِالصِفْتَانِ ، واخْتَلَفُوا في ذلك .

والصِفْتَانُ : كالصِفْتَانِ . ورجل صِفْتَانٌ عِفْتَانٌ :
يكثر الكلام ، والجمع صِفْتَانٌ وَعِفْتَانٌ . وفي
حديث الحسن ، قال المُفَضَّلُ بنُ دَالَانَ : سأله
عن الذي يستيقظ فيجِدُ بِلَّةً ، فقال : أما أنت
فاغْتَسِلْ ، وراي صِفْتَانًا ؛ وهو الكثير اللحم ،
المُكْتَنِزُ .

صلت : الصَّلْتُ : البارِزُ المُسْتَوِي . وسيفٌ
صَلْتُ ، ومُنْصَلْتُ ، وإصْلِيْتُ : مُنْجَرِدٌ ،
ماضٍ في الضَّرْبَةِ ؛ وبعضٌ يقول : لا يقال الصَّلْتُ
إلا لما كان فيه طُولٌ .

ويقال : أصَلَّتْ السيفَ أي جَرَدْتَهُ ؛ وربما
اسْتَنَقُوا نَعْتًا أَفْعَلٌ من إفْعِيلٍ ، مثل إبْلِيسَ ،
لأن الله ، عز وجل ، أبْلَسَهُ .

وسيفٌ لإصْلِيْتُ أي صَقِيلٌ ، ويموز أن يكون في

مَعْنَى مُصَلَّتٍ . وفي حديث عَوْرَتِي : فَاخْتَرَطَ
السيفَ وهو في يده صَلْتُ أَي مُجْرَدًا .

ابن سيده : أصَلَّتْ السيفَ جَرَدَهُ من غِندِهِ ،
فهو مُصَلَّتٌ . وَضَرَبَهُ بالسيفِ صَلْتُاً وَصَلْتُاً أَي
ضَرَبَهُ بِهِ وهو مُصَلَّتٌ .

والصَّلْتُ والصَّلْتُ : السِّكِّينُ المُصَلَّتَةُ ؛ وقيل :
هي الكبيرة ، والجمع أصَلَاتٌ . أبو عمرو : سَكِّينٌ
صَلْتُ ، وسيفٌ صَلْتُ ، ومِخْيَطٌ صَلْتُ ، إذا لم
يكن له غِلافٌ ؛ وقيل : انْجَرَدَ من غِندِهِ .
وروي عن العُكَيْلِيِّ أو غيره : وجاؤوا بِصَلْتُ
مثل كَتِفِ النَّاقَةِ أَي بِشَفْرَةِ عَظِيمةٍ .

وانصَلَّتْ في الأمر : انْجَرَدَ . أبو عبيد :
انصَلَّتْ يَعْدُو ، وانْكَدَرَ يَعْدُو ، وانْجَرَدَ
إذا أَمْرَعَ بعضَ الإِشْرَاعِ .

والصَّلْتُ : الأَمْلَسُ ؛ ورجل صَلْتُ الوجه
والجَدُّ ؛ تقول منه : صَلْتُ ، بالضم ، صُلُوْتَةٌ .
ورجل صَلْتُ الجَبِينِ : واضعُهُ . وفي صفة النبي ،
صلى الله عليه وسلم : أنه كان صَلْتُ الجَبِينِ . قال
خالد بن جَنْبَةَ : الصَّلْتُ الجَبِينِ الواسعُ الجَبِينِ ،
الأبيضُ الجَبِينِ ، الواضحُ ؛ وقيل : الصَّلْتُ الأَمْلَسُ ،
وقيل : البارِزُ . يقال : أَصْبَحَ صَلْتُ الجَبِينِ ،
يَبْرُقُ ؛ قال : فلا يكون الأَسْوَدُ صَلْتُاً . ابن
الأعرابي : صَلْتُ الجَبِينِ صُلْبٌ ، صحيحة ؛
قال رؤبَةُ :

وخُشِنَتِي بَعْدَ الشَّبَابِ الصَّلْتُ

وكلُّ ما انْجَرَدَ وَبَرَزَ ، فهو صَلْتُ . وقال أبو
عبيد : الصَّلْتُ الجَبِينِ المُسْتَوِي . وقال ابن
شميل : الصَّلْتُ الواسعُ المُسْتَوِي الجَبِينِ . وفي
حديث آخر : كان سَهْلُ الحَدِيثِ ، صَلْتُهَا .

ورجل صَلَّتْ ، وَأَصَلَّتِي ، وَمُنْصَلِتٌ : صَلْبٌ ،
ماضٍ في الحوائج ، خفيفُ اللباس .

الجوهري : رجلٌ مِصَلَّتْ ، بكسر الميم ، إذا كان
ماضياً في الأمور ، وكذلك أَصَلَّتِي ، وَمُنْصَلِتٌ ،
وَصَلَّتْ ، وَمِصَلَاتٌ ؛ قال عامر بن الطَّحَيْلِ :

وإنا المِصَالِيْتُ ، يَوْمَ الوَعَى ،

إذا ما المِصَاوِرُ لم تَقْدَمْ

والمُنْصَلِتُ : المُسْرَعُ من كل شيء . ونَهَرُ
مُنْصَلِتٌ : شديدُ الجِرْيَةِ ؛ قال ذو الرمة :

يَسْتَلْهَا جَدُولٌ ، كَالسَّيْفِ ، مُنْصَلِتٌ

بَيْنَ الْأَشْأَاءِ ، تَسَامَى حَوْلَهُ الْعُشْبُ

وَالصَّلْتَانُ من الرجالِ والحُمْرُ : الشديدُ الصَّلْبُ ،

والجمع صَلْتَانٌ ؛ عن كراع . وقال الأصمعي :

الصَّلْتَانُ من الخَيْرِ المُنْجَرِدُ القَصِيرِ الشعرِ ، من
قولك : هو مِصَلَاتُ العُنُقِ أي بارزه ، مُنْجَرِدُهُ .

الأحمرُ والقِرَاءُ : الصَّلْتَانُ ، وَالصَّلْتَانُ ،

والبَزْوَانُ ، وَالصَّيْبَانُ : كلُّ هذا من الثَّقَلْبِ ،

والرُؤْبِ ونحوه . وقال الجوهري : الصَّلْتَانُ ، من

الحُمْرِ : الشديدُ النَشِيطُ ، ومن الحَيْلِ : الحَدِيدُ

الفَوَادِ .

وجاء بَمَرَقٍ يَصَلِتُ ، ولَبَنٍ يَصَلِتُ إذا كان قليل

الدَّسَمِ ، كثيرَ الماءِ ؛ قال : ويجوزُ يَصَلِدُ ، بهذا
المعنى . وَصَلَّتْ ما في القَدَحِ إذا صَبَّيْتَهُ .

وَصَلَّتْ الفرسُ إذا رَكَضَتْه .

وانصَلَّتْ في سَيْرِهِ أي مَضَى وَسَبَقَ . وفي الحديث :

مَرَّتْ سَعَابَةٌ ، فقال : تَنْصَلِتُ أَي تَقْصِدُ للسطرِ .

يقال : انصَلَّتْ يَنْصَلِتُ إذا تَجَرَّدَ وإذا أَسْرَعَ

في السَّيْرِ . ويروى : تَنْصَلَّتْ ، بمعنى أَقْبَلَتْ .

وَالصَّلْتُ : اسمُ رجلٍ ، واللهُ أعلمُ .

صَمَتٌ : صَمَتَ يَصْمِتُ صَمْتًا وَصَمْتًا وَصَمْتًا
وَصَمَاتًا ، وَأَصَمَّتْ : أَطَالَ السَّكُوتَ .

والتَّصْمِيتُ : التَّسْكِيْتُ . والتَّصْمِيتُ أَيضًا :
السَّكُوتُ .

ورجلٌ صَمِيتٌ أَي سَكِيتٌ .

والاسمُ من صَمَتَ : الصَّمْنَةُ ؛ وَأَصَمَّتَهُ هو ،

وَصَمَّتَهُ . وقيل : الصَّمْتُ المصدرُ ؛ وما سِوَى ذلك ،

فهو اسمٌ . والصَّمْنَةُ ، بالضم : مثلُ السَّمْنَةِ . ابن

سيده : والصَّمْنَةُ ، والصَّمْنَةُ : ما أَصَمَّتْ به .

وصَمْنَةُ الصَّيِّ : ما أَسَكَّتْ به ؛ ومنه قولُ بعضِ

مُفَضِّلِي التَّمْرِ على الزَّيْبِ : وما له صَمْنَةٌ لِعِيَالِهِ ،

وصَمْنَةٌ ؛ جميعاً عن اللحياني ، أَي ما يُطْعِمُهُمْ ،

فِيصْمِنُهُمْ به . والصَّمْنَةُ : ما يُصَمَّتُ به الصَّيِّ من

تمرٍ أو شيءٍ طريفي . وفي الحديثِ في صفةِ التَّمْرِ :

صَمْنَةُ الصَّغِيرِ ؛ يريدُ أَنه إذا بَكَى ، أَصَمَّتْ ،

وَأَسَكَّتْ بِهَا ، وهي السَّمْنَةُ ، لا يُسَكَّتُ به الصَّيِّ .

ويقال : ما ذُقْتُ صَمَاتًا أَي ما ذُقْتُ شَيْئًا .

ويقال : لم يُصَمِّتْ ذلكُ أَي لم يَكْفِهْ ؛ وأصلُه في

الثَّغْيِ ، ولَمَّا يقالُ ذلكُ فَمَا يُؤْكَلُ أو يُشْرَبُ .

ورمَاهُ بِصَمَاتِهِ أَي بما صَمَّتَ منه . الجوهري عن أبي

زيد : رَمَيْتُهُ بِصَمَاتِهِ وَسَكَاتِهِ أَي بما صَمَّتَ به

وَسَكَّتَ .

الكسائي : والعربُ تقول : لا صَمْتًا يَوْمًا إلى الليلِ ،

ولا صَمْتًا يَوْمًا إلى الليلِ ، ولا صَمْتًا يَوْمًا إلى

الليلِ ؛ فَمَنْ نَصَبَ أَرَادَ : لا تَصْمِتُ يَوْمًا إلى الليلِ ؛

وَمَنْ رَفَعَ أَرَادَ : لا يُصَمَّتُ يَوْمًا إلى الليلِ ؛ وَمَنْ

خَفَضَ ، فلا سَؤَالَ فِيهِ . وفي حديثِ علي ، عليه السلام :

أَقُولُ « صَمْتًا وَصَمْتًا » الأَوَّلُ بِتَفْعٍ فَسَكُونٌ مُتَّفِقٌ عَلَيْهِ . والثَّانِي

بِضَمِّ فَسَكُونٌ بِسَبْطِ الأَمَلِ وَالْمَحْكُمْ . وَأَهْلُهُ المَجْدُ وَغَيْرُهُ . قال

الشارح : وَالضَّمُّ تَقْلَهُ ابنُ مَنْظُورٍ فِي اللِّسَانِ وَعِيَاضُ فِي المِشَارِقِ .

أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا رِضَاعَ بَعْدَ فِصَالٍ ، وَلَا يُنْثَمُ بَعْدَ الْحُلُمِ ، وَلَا صَمْتٌ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ ؛ اللَّيْثُ : الصَّمْتُ السُّكُوتُ ؛ وَقَدْ أَخَذَهُ الصَّمَاتُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اعْتَقَلَ لِسَانَهُ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ : أَصَمَّتْ ، فَهُوَ مُصْمِتٌ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

مَا إِنْ رَأَيْتُ مِنْ مُعْتَبَاتٍ
ذَوَاتِ آذَانٍ وَجُنُجِبَاتٍ ،
أَصْبِرْ مِنْهُنَّ عَلَى الصَّمَاتِ

قال : الصَّمَاتُ السُّكُوتُ . وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ مُعْتَبَاتٍ ؛ أَرَادَ : مِنْ صَرَفِيهِينَ . قَالَ : وَالصَّمَاتُ الْعَطَشُ هُنَا .

وَفِي حَدِيثِ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ ، قَالَ : لَمَّا نَقَلَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، هَبَطْنَا وَهَبَطَ النَّاسُ ، يَعْنِي إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَدَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ أَصَمَّتْ فَلَا يَتَكَلَّمُ ، فَجَعَلَ يَرْفَعُ يَدَهُ إِلَى السَّمَاءِ ، ثُمَّ يَصْبُهَا عَلَيَّ ، أَعْرَفَ أَنَّهُ يَدْعُو لِي ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ يَوْمَ أَصَمَّتْ ؛ مَعْنَاهُ : لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَحَدٌ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الرِّوَايَةُ يَوْمَ أَصَمَّتْ ، يُقَالُ : أَصَمَّتِ الْعَلِيلُ ، فَهُوَ مُصْمِتٌ إِذَا اعْتَقَلَ لِسَانَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَصَمَّتْ أَمَامَةَ بِنْتِ الْعَاصِ أَيَّ اعْتَقَلَ لِسَانَهَا ؛ قَالَ : وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ عِنْدِي ، لِأَنَّ فِي الْحَدِيثِ : يَوْمَ أَصَمَّتْ فَلَا يَتَكَلَّمُ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُكَرَّمِ ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ : وَفِي الْحَدِيثِ أَيْضًا دَلِيلٌ أَظْهَرَ مِنْ هَذَا ، وَهُوَ قَوْلُهُ : يَرْفَعُ يَدَهُ إِلَى السَّمَاءِ ، ثُمَّ يَصْبُهَا عَلَيَّ ، أَعْرَفَ أَنَّهُ يَدْعُو لِي ؛ وَإِنَّمَا عَرَفَ أَنَّهُ يَدْعُو لَهُ بِالْإِشَارَةِ لَا بِالْكَلَامِ وَالْعِبَارَةِ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَصِحَّ عَنْهُ أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي مَرَضِهِ اعْتَقَلَ يَوْمًا فَلَمْ يَتَكَلَّمْ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ امْرَأَةً مِنْ أَحْمَسَ حَجَّتْ مُصْمِتَةً

أَيَّ سَاكِنَةً لَا تَتَكَلَّمُ . وَلَقِيْتَهُ بَيْلِدَةَ إِصْمِتَ : وَهِيَ الْقَفْرُ الَّتِي لَا أَحَدَ بِهَا ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَقَطَعَ بَعْضُهُمُ الْأَلْفَ مِنْ إِصْمِتَ وَتَنَصَّبَ النَّاءُ ، فَقَالَ :

بَوْحَشِرِ الْإِصْمِيتَيْنِ لَهُ ذُبَابُ

وَقَالَ كِرَاعٌ : لِإِنَّمَا هُوَ بَيْلِدَةُ إِصْمِتَ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَعْرُوفُ . وَتَرَكَتُهُ بِصَحْرَاءَ إِصْمِتَ أَيَّ حَيْثُ لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ . وَتَرَكَتُهُ بَوْحَشِرِ إِصْمِتَ ، الْأَلْفُ مَقْطُوعَةٌ مَكْسُورَةٌ ؛ ابْنُ سَيْدِهِ : تَرَكَتُهُ بَوْحَشِرِ إِصْمِتَ وَإِصْمِيتَةَ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَلَمْ يَفْسِرْهُ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ الْقَلَاةُ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

أَشْتَلِي سَلْوَقِيَّةً بَاتَتْ ، وَبَاتَ لَهَا ،
بَوْحَشِرِ إِصْمِيتَ ، فِي أَصْلَابِهَا ، أَوْدُ

وَلَقِيْتَهُ بَيْلِدَةَ إِصْمِتَ إِذَا لَقِيْتَهُ بِمَكَانٍ قَفْرٍ ، لَا أُنَيْسَ بِهِ ، وَهُوَ غَيْرُ مُجْرَمِي . وَمَا لَهَا صَامَتْ ، وَلَا نَاطِقٌ ؛ الصَّامِتُ : الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ ، وَالنَّاطِقُ : الْحَيَوَانُ الْإِبِلُ وَالنَّعْمُ ، أَيَّ لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : عَلَى رَقَبَتَيْهِ صَامِتٌ ؛ يَعْنِي الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ، خِلَافَ النَّاطِقِ ، وَهُوَ الْحَيَوَانُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ بِمَا صَاءَ وَصَمَّتْ ؛ قَالَ : مَا صَاءَ يَعْنِي الشَّاءَ وَالْإِبِلَ ، وَمَا صَمَّتْ يَعْنِي الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ . وَالصُّوْتُ مِنَ الدَّرُوعِ : اللَّيْسَةُ الْمَسَّ ، لَيْسَتْ بِجَشِينَةٍ ، وَلَا صَدِيقَةٍ ، وَلَا يَكُونُ لَهَا إِذَا صَبَّتْ صَوْتٌ ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ :

وَكُلُّ صَوْتٍ تَثْلِيهٌ تَبْعِيهٌ ،
وَتَسْبِيحٌ سَلِيمٌ كُلُّ قِصَاءٍ ذَائِلٍ

قَالَ : وَالسِّيفُ أَيْضًا يُقَالُ لَهُ : صَوْتٌ ، لِرُسُوبِهِ فِي

أَيُّ عَلَى شَرْفٍ قَضَائِمًا . وَيُرْوَى : بِنَاتِهَا . وَبَاتَ مِنْ الْقَوْمِ عَلَى صَوْتِ أَيِّ بَمَرَأَى وَمَسْمَعٍ فِي الْقُرْبِ . وَالْمُصَنَّتُ : الَّذِي لَا جَوْفَ لَهُ ؛ وَأَصْنَتُهُ أَنَا . وَبَابُ مُصَنَّتْ ، وَقَفْلٌ مُصَنَّتْ : مُبْهِمٌ ، قَدْ أَبْهِمَ إِغْلَاقَهُ ؛ وَأَنْشُدُ :

وَمِنْ دُونَ لَيْلِي مُصَنَّتَاتُ الْمُقَاصِرِ

وَتُوبُ مُصَنَّتْ : لَوْنُهُ لَوْنٌ وَاحِدٌ ، لَا يُخَالِطُهُ لَوْنٌ آخَرَ . وَفِي حَدِيثِ الْعَبَّاسِ : إِذَا تَهَمَّى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ التُّوبِ الْمُصَنَّتِ مِنْ تَخَرٍّ ؛ هُوَ الَّذِي جَمِيعُهُ ابْرَيْسَمٌ ، لَا يُخَالِطُهُ قَطْنٌ وَلَا غَيْرُهُ . وَيُقَالُ لِلْوَنِ الْبَهِيمِ : مُصَنَّتٌ . وَفَوْسٌ مُصَنَّتٌ ، وَخَيْلٌ مُصَنَّتَاتٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا شَيْبَةٌ ، وَكَانَتْ يُهْمًا . وَأَذْهَمٌ مُصَنَّتٌ : لَا يُخَالِطُهُ لَوْنٌ غَيْرُ الذَّهْمَةِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمُصَنَّتُ مِنَ الْحَيْلِ الْبَهِيمِ أَيُّ لَوْنٍ كَانَ ، لَا يُخَالِطُ لَوْنَهُ لَوْنٌ آخَرَ . وَحَلْتِي مُصَنَّتٌ إِذَا كَانَ لَا يُخَالِطُهُ غَيْرُهُ ؛ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : حَلْتِي مُصَنَّتٌ ، مَعْنَاهُ قَدْ تَشَبَّهَ عَلَى لَابِسِهِ ، فَسَا يَتَخَرَّكُ وَلَا يَتَرَزَّعُ ، مِثْلُ الذَّمْلُجِ وَالْحَجَلِ ، وَمَا أَشْبَهَهُمَا . ابْنُ السَّكَيْتِ : أَعْطَيْتُ فُلَانًا أَلْفًا كَامِلًا ، وَأَلْفًا مُصَنَّتًا ، وَأَلْفًا أَفْرَعًا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَأَلْفٌ مُصَنَّتٌ مُتَمِّمٌ ، كَمُصَنِّمٍ . وَالصَّمَاتُ : سُرْعَةُ الْعَطَشِ فِي النَّاسِ وَالذُّوَابِ . وَالصَّمَاتُ مِنَ اللَّبَنِ : الْحَاثِرُ .

وَالصَّمُوتُ : اسْمُ فَرَسٍ الْمُثَلَّمِ بْنِ عَمْرِو التَّشُوخِيِّ ؛ وَفِيهِ يَقُولُ :

حَتَّى أَرَى فَارِسَ الصَّمُوتِ عَلَى
أَكْسَاءِ خَيْلِي ، كَأَنَّهَا الْإِبِلُ

مَعْنَاهُ : حَتَّى يَهْزِمَ أَعْدَاءَهُ ، فَيَسْتَوْقِفُهُمْ مِنْ وِرَائِهِمْ ، وَيَطْرُدُهُمْ كَمَا تَسَاقُ الْإِبِلُ .

الضَّرْبِيَّةُ ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ قَلَّ صَوْتُ خُرُوجِ الدَّمِّ ؛ وَقَالَ الزَّيْبِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ :

وَيَنْفِي الْجَاهِلَ الْمُخْتَالَ عَنِّي
رُقَاقُ الْحَدِّ ، وَقَفَعْتُهُ صَوْتُ

وَضَرْبَةُ صَوْتٍ : تَمَرُّ فِي الْعِظَامِ ، لَا تَنْبُو عَنْ عَظْمٍ ، فَتُصَوَّتُ ؛ وَأَنْشُدُ ثَعْلَبُ بَيْتَ الزَّيْبِيِّ أَيْضًا عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ :

وَيَذْهَبُ ، تَخْوَةَ الْمُخْتَالَ عَنِّي ،
رَقِيقُ الْحَدِّ ، ضَرْبَتُهُ صَوْتُ

وَصَوَّتَ الرَّجُلَ : سَكَتًا إِلَيْهِ ، فَتَزَعُ إِلَيْهِ مِنْ سِكَائِهِ ؛ قَالَ :

إِنَّكَ لَا تَشْكُو إِلَى مُصَنَّتِي ،
فَاصْبِرْ عَلَى الْحِمْلِ الثَّقِيلِ ، أَوْ مَتِّ

التَّهْذِيبِ : وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : إِنَّكَ لَا تَشْكُو إِلَى مُصَنَّتِي أَيُّ لَا تَشْكُو إِلَى مَنْ يَعْبَأُ بِشُكْوَاكَ . وَجَارِيَةُ صَوْتُ الْخُلْخَالَيْنِ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً السَّاقَيْنِ ، لَا يُسْمَعُ خُلْخَالِيهَا صَوْتُ لَغْوِضِهِ فِي رَجْلَيْهَا .

وَالْحُرُوفُ الْمُصَنَّتَةُ : غَيْرُ حُرُوفِ الذَّلَاقَةِ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُ مُصَيَّتٌ عَنْهَا أَنْ يُبَيِّنَ مِنْهَا كَلِمَةً رِبَاعِيَّةً ، أَوْ خَمَاسِيَّةً ، مُعْرَاةً مِنْ حُرُوفِ الذَّلَاقَةِ .

وَهُوَ بِصِيَابَتِهِ إِذَا أَشْرَفَ عَلَى قَصْدِهِ . وَيُقَالُ : بَاتَ فُلَانٌ عَلَى صِيَابَتِهِ إِذَا كَانَ مُعْتَمِرًا عَلَيْهِ . قَالَ أَبُو مَالِكٍ : الصَّمَاتُ الْقَصْدُ ، وَأَنَا عَلَى صِيَابَتِي حَاجَتِي أَيُّ عَلَى شَرْفٍ مِنْ قَضَائِمًا ، يُقَالُ : فُلَانٌ عَلَى صِيَابَتِهِ إِذَا أَشْرَفَ عَلَى قَضَائِمِهِ ؛ قَالَ :

وَحَاجَةٌ بَيْتٌ عَلَى صِيَابَتِي

تصويتاً ، فهو مُصَوِّتٌ ، وذلك إذا صَوَّتَ يَاسَانٍ فدعاه . ويقال : صَاتَ يَصُوتُ صَوْتًا ، فهو صَائِتٌ ، معناه صَائِحٌ . ابن السكيت : الصوتُ صوتُ الإنسان وغيره . والصائِتُ : الصائِحُ . ابن بُرْزُجَ : أصَاتَ الرجلُ بالرجل إذا سَهَّرَهُ بِأَمْرٍ لَا يَسْتَهْبِهِ . وانصَاتَ الزمانُ به انصِيَانًا إِذَا اسْتَهَرَ .

وفي الحديث : فَصَّلْ مَا بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ الصَّوْتِ وَالذَّفِّ ؛ يريد إعلانَ النكاحِ ، وذَهَابَ الصَّوْتِ ، والذِّكْرُ به في الناس ؛ يقال : له صَوْتٌ وَصِيَّتٌ أَي ذِكْرٌ . والذَّفُّ : الذي يُطَبَّلُ به ، ويُفْتَحُ ويضم . وفي الحديث : أَنَّهُمْ كَانُوا يَكْرَهُونَ الصَّوْتَ عِنْدَ الْقِتَالِ ؛ هو أَنْ يُنَادِيَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، أَوْ يَفْعَلُ أَحَدُهُمْ فِعْلًا لَآخَرَ ، فَيَصِيحُ وَيُعَرِّفُ بِنَفْسِهِ عَلَى طَرِيقِ الْفَخْرِ وَالْعُجْبِ .

وفي الحديث : كَانَ الْعَبَّاسُ رَجُلًا صَبِيًّا أَي شَدِيدَ الصَّوْتِ ، عَالِيَهُ ؛ يقال : هُوَ صَبِيٌّ وَصَائِتٌ ، كَصَبِيَّتِ وَمَائِتِ ، وَأَصْلُهُ الْوَاوُ ، وَبِنَاءُ فَعِيلٍ ، قَلْبٌ وَأُدْغَمَ ؛ وَرَجُلٌ صَبِيٌّ وَصَاتٌ ؛ وَحِمَارٌ صَاتٌ ؛ شَدِيدُ الصَّوْتِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ صَاتٌ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَيْنُهُ ، وَأَنْ يَكُونَ فَعِلًا مَكْسُورَ الْعَيْنِ ؛ قَالَ النَّظَّارُ الْفَقْعَسِيُّ :

كَأَنَّني فَوْقَ أَقْبَ سَهْوِي
جَابٍ ، إِذَا عَشِرَ ، صَاتِ الْإِرْنَانَ

قال الجوهري : وهذا مَثَلٌ ، كقولهم رجلٌ مالٌ : كثيرُ المالِ ، ورجلٌ نالٌ : كثيرُ الثَّوَالِ ، وكبشٌ صافٌ ، ويومطانٌ ، وبشرُ مائةٌ ، ورجلٌ هاعٌ لاعٌ ، ورجلٌ خافٌ ، قال : وأصل هذه الأوصافِ كلُّها فَعِيلٌ ، بكسر العين .

والعرب تقول : أَسْمَعُ صَوْتًا وَأَرَى قَوْتًا أَي

صعته : الأزهري : الصَّعْتُونَ الحديديُّ الرأسِ .
صفت : الصَّنِيَّتُ : الصَّنْدِيدُ ، وهو السيد الكريم ؛ الأصعي : الصَّنِيَّتُ السيد الشريف .
ابن الأعرابي : الصَّنْتُونَ القَرْدُ الحَرِيدُ .

صوت : الصَّوْتُ : الجَرَسُ ، معروفٌ ، مذكرٌ ، فأما قولُ زُوَيْشِدِ بْنِ كَثِيرِ الطَّائِي :

يَا أَيُّهَا الرَّائِبُ الْمُرْجِي مَطِيَّتَهُ ،
سَائِلُ بَنِي أَسَدٍ : مَا هَذِهِ الصَّوْتُ ؟

فإنما أُنْثِيَ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الصَّوْءَ وَالْجَلْبَةَ ، عَلَى مَعْنَى الصَّيْحَةِ ، أَوْ الْاسْتِغَاةِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهَذَا قَبِيحٌ مِنَ الضَّرُورَةِ ، أَعْنِي تَأْنِيثَ الْمَذْكَرِ ، لِأَنَّهُ خَرُجٌ عَنْ أَصْلِهِ إِلَى قَرَعٍ ، وَإِنَّمَا الْمُسْتَجَازُ مِنْ ذَلِكَ رَدُّ التَّأْنِيثِ إِلَى التَّذْكَيرِ ، لِأَنَّ التَّذْكَيرَ هُوَ الْأَصْلُ ، بِدَلَالَةِ أَنَّ الشَّيْءَ مَذْكَرٌ ، وَهُوَ يَقَعُ عَلَى الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثِ ، فَعُلِمَ بِهَذَا مَعْمُومُ التَّذْكَيرِ ، وَأَنَّهُ هُوَ الْأَصْلُ الَّذِي لَا يُنْكَرُ ؛ وَنظِيرُ هَذَا فِي الشَّدُوذِ قَوْلُهُ ، وَهُوَ مِنْ أَيْبَاتِ الْكِتَابِ :

إِذَا بَعْضُ السَّنِينِ تَعَرَّقَتْنا ،
كَفَى الْأَيْتَامَ فَقْدُ أَبِي الْيَتِيمِ

قال : وهذا أسهل من تأنيثِ الصوتِ ، لأن بعضَ السنينِ : سنةٌ ، وهي مؤنثةٌ ، وهي من لفظِ السنينِ ، وليس الصوتُ بعضُ الاستغاةِ ، ولا مِنْ لَفْظِهَا ، وَالْجَمْعُ أَصْوَاتٌ .

وقد صَاتَ يَصُوتُ وَيَصَاتُ صَوْتًا ، وَأَصَاتَ ، وَصَوَّتَ بِهِ : كُلُّهُ نَادِيٌّ . وَيُقَالُ : صَوَّتَ يَصُوتُ

١ قوله «الصعوت» كذا بالأصل بنبأه فوقية قبل الواو. والذي في الغاموس والتكملة بخط الصاغاني مؤلفها الصمبيوت بنبأه تحية قبل الواو، ولولا ممارسة شارح للمجد بما وقع في اللسان لجزمتا بما في الغاموس لموافقته ما في التكملة .

الرجل إذا استنوت قامته بعد انحناءه، كأنه اقتبيل
سبابه؛ قال سلمة بن الحرث شب الأنباري:

وتضر بن دهمان الهنيدة عاشها
وتسعين حولا، ثم قوم فانتصنا

وعاد سواد الرأس بعد ابضاضه،
وراجعه سمرخ الشاب الذي فاتنا

وراجع أيدا، بعد ضعف وقوة،
ولكنه، من بعد ذا كله، ماتا

فصل الصاد المعجمة

ضفت: الضفت: التوك بالأنياب والتواجذ.

ضهت: ضهته يظهته ضهنا: وطئه وطئا شديدا.

ضوت: ضوت: اسم موضع.

فصل الطاء المهملة

طست: الطست: من آية الصفر، أنتى، وقد تذكروا.

الجوهري: الطست الطس، بلفظ طيس، أبدال
من إحدى السينين تاء للاستتقال، فإذا جمعت أو
صغرت، رددت السين، لأنك فصلت بينها
بألف أو ياء، فقلت: طيس، وطيس.

فصل العين المهملة

عبت: الصاح في الحواشي: عبت يده عبتا: لواها،
فهو عابت، واليد مغبوة.

عتت: العتت: عطف الرجل بالكلام وغيره.

وعته يعنه عتا: ردد عليه الكلام مرة بعد مرة،
وكذلك عاته. وفي حديث الحسن: أن رجلا حلف
أمانا، ففعلوا بعثوته، فقال: عليه كفارة أي

أنسح صوتا ولا أرى فعلا. ومثله إذا كنت تسع
بالشيء ثم لا ترى تحقيقا؛ يقال: ذكر ولا إحساس،
ينصب على التبرئة، ومنهم من يقول: لا إحساس،
ومنهم من يقول: لا إحساس، ومنهم من يقول:
ذكر ولا إحساس، فينصب بغير نون، ويرفع
بنون. ومن أمثالهم في هذا المعنى: لا خير في رزمة
لا درة معها أي لا خير في قول ولا فعل معه.
وكل ضرب من الغناء صوت، والجمع الأصوات.
وقوله عز وجل: واستغرز من استطعت منهم
بصوتك؛ قيل: بأصوات الغناء والمزامير.

وأصوات القوس: جعلها تصوت.

والصبت: الذكرك؛ يقال: ذهب صيته في الناس
أي ذكره. والصبت والصات: الذكرك الحسن.
الجوهري: الصبت الذكرك الجميل الذي ينتشر
في الناس، دون القبيح. يقال: ذهب صيته في
الناس، وأصله من الواو، ولما انقلبت ياء لانكسار
ما قبلها، كما قالوا: ربح من الروح، كأنهم بنوه
على فعل، بكسر الفاء، للفرق بين الصوت المسوع،
وبين الذكرك المعلوم، وربما قالوا: انتشر صوت
في الناس، بمعنى الصبت. قال ابن سيده: والصوت
لغة في الصبت. وفي الحديث: ما من عبد إلا له
صيت في الساء أي ذكر وشهرة وعرفان؛ قال:
ويكون في الخير والشر.

والصبنة، بالهاء: مثل الصبت؛ قال لبيد:

وكم مشتتر من ماله حسن صبنة
لأبائه، في كل مبدى ومعضر

وانصت للأمر إذا استقام. وقولهم: دعي
فانصت أي أجاب وأقبل، وهو انقل من
الصوت. والمنصات: القويم القائمة. وقد انصت

قال الأزهري في ترجمة عتر: قد صح عتر وعرت، ودل اختلاف بناءها على أن كل واحد منهما غير الآخر، ولم أره ترجم في كتابه على عرت.

والعرت: الدلك.

وعرت أنفه يعرته ويعرته عرتاً: تناوله بيده قدلكه.

عفت: العفت واللقت: اللهي الشديد.

عفته يعفته عفتاً: لواه. وكل شيء ثبته: فقد عفته تعفته عفتاً. وإنك لتعفتني عن حاجتي أي تثنييني عنها. وعفت يده يعفتها عفتاً: لواهها ليكسرها. وعفته يعفته عفتاً: كسره؛ وقيل: كسره كسراً ليس فيه ارضاض، يكون في الرطب واليابس. وعفت عنقه، كذلك؛ عن الهباني. وعفت كلامه يعفته عفتاً: وهو أن يلفته، ويكسره من اللكنة، وهي عريضة كعريبة الأعجمي ونحوه إذا تكلف العربية.

والعفت: اللكنة.

ورجل عفت: ألكن.

وعفت فلان عظم فلان يعفته عفتاً إذا كسره. والأعفت في بعض اللغات: الأعسر؛ قيل: هي لغة تميم. والألقت أيضاً: الأعسر. والأعفت: الكثير التكشف إذا جلس. وفي حديث ابن الزبير: أنه كان أعفت؛ حكاه الهروي في الغريبين، وهو مروى بالناء؛ وقيل: الأعفت والعفت الأحمق، والأنتى من الأعفت: عفتاء، ومن العفت: عفته. ابن الأعرابي: امرأة عفتاء وعفكاه ولعفتاء، ورجل أعفت أعفك ألقت، وهو الأخرق.

ورجل عفتان وعفتان: جاف، جلد، قروي؛

يرادونه في القول ويلحون عليه فيه، فيكرروا الحلف. وعته بالمسألة إذا ألح عليه. وعته بالكلام، يعته عتاً: وبخه ووقته، والمعنيان متقاربان، وقد قيل بالناء؛ وما زلت أعاهه معاتة وعتاتاً، وهي الحصومة. أبو عمرو: ما زلت أعاهه وأصاه عتاتاً وصتاتاً، وهي الحصومة.

وتعتت في كلامه تعتتاً: تردد فيه، ولم يستمر في كلامه.

والعتت: شبه بغلظ في كلام أو غيره.

والعتعت: الطويل التام من الرجال؛ وقيل: هو الطويل المضطرب. أبو عمرو: يقال للشاب القوي الشديد عتعت؛ وأنشد:

لما رأته مودناً عظيماً،

قالت: أريد العتعت الذقرا

فلا سقاها الوابل الجورا

إلها، ولا وقاها العرا

والعتعت: الجددي؛ وقيل: العتعت، بالفتح؛ وقال ابن الأعرابي: هو العتعت، والعطعط، والعريض، والإمر، والمهلع، والطلبي، واليعر، واليعسور، والرعام، والقرام، والرغال، واللساد. وعتعت الراعي بالجددي: زجره؛ وقيل: عتعت به دعاه، وقال له: عتعت. وقرأ ابن مسعود: عتسى حين، في معنى حشى حين.

عوت: عرت الرمنح يعرته عرتاً: صلب. ورمنح عرات وعراض: شديد الاضطراب؛ وقد عرت يعرته وعراض يعرص. وعرت الرمنح إذا اضطرب، وكذلك البرق إذا لمع واضطرب؛ ويقال: برق عرات.

قال الشاعر ١ :

بَعْدَ أَزَابِي الْعِفَّتَانِ الْعَلِيَّةِ

ويروى : بعد أزابي العفتاني .

قال الأزهري : ومثال عفتان في كلام العرب سَلْجَانٌ ؛ يقال : ألقاه في سَلْجَانِهِ أَي في حَلْقِهِ ؛ قال ابن سيده : رجل عِفْتَانٌ وَعِفْتَانٌ جافٍ قرويٌ جلدٌ ، وجمع الأخيرة عِفْتَانٌ ، على حَدِّ دِلاصٍ وَهِيَّانٍ ، لا حَدَّ جُنْبٍ ، لِأَنَّهُمْ قَدِ قَالُوا : عِفْتَانَانِ ، فَتَفَهَّمَهُ .

ويقال للصيدة : عَفِيَّةٌ ، وَلَفِيَّةٌ .

علفت : في الرباعي : العِلْفَتَانِ الضَّخْمِ مِنَ الرِّجَالِ الشَّدِيدِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَضْحَكُ مِنِّي مَنْ يَرَى تَكَرُّمِي
مِنْ فَرَقِي ، مِنْ عِلْفَتَانِ أَدْبَسِ ،
أَخْبَثَ تَخَلَّقِ اللهُ عِنْدَ الْمُحْسِنِ

التَكَرُّمُ كَسُ : التَّلَوُّوتُ وَالتَّرْدُدُ . وَالمُحْسِنُ : مَوْضِعُ القِتَالِ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

عمت : عَمَّتِ الصُّوفُ وَوَابَرَّ يَعْنِيهِ عَمْتًا : لَفَّ بعضه على بعض مستطيلاً ومستديراً حلقةً فغزله ؛ وقال الأزهري : كما يفعله الغزال الذي يَغْزُلُ الصُّوفَ ، فيلثقه في يده ؛ قال : والاسم العَمِيَّةُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَظَلُّ فِي الشَّاءِ بَرِّعَاها وَبِحَلْبِها ،
وَيَعْمِتُ الدَّهْرَ ، إِلَّا رَيْثَ يَهْتِيدُ

١ قوله « قال الشاعر » صدره كما في التكملة :

حتى يظل كالحفاء المنبث

والأزابي : النشاط . والعلك ككتف : الشديد العلاج . والمنبث : المروع .

ويقال : عَمَّتِ العَمِيَّةُ يُعْمِتُهُ تَعْمِيَّتًا ؛ قال الشاعر :

فَظَلُّ يَعْْمِتُ فِي قَوَاطِرِ وَرَاجِلِهِ ،
وَيَكْفِتُ الدَّهْرَ ، إِلَّا رَيْثَ يَهْتِيدُ

قال : يَعْْمِتُ يَغْزُلُ ، مِنَ العَمِيَّةِ ، وَهِيَ القِطْعَةُ مِنَ الصُّوفِ . وَيَكْفِتُ : يَجْمَعُ وَيَحْرِصُ ، إِلَّا سَاعَةً يَقْعُدُ يَطْبُخُ المَهْيِدَ . وَالرَّاجِلَةُ : كَبَشُ الراعي ، يَجْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعَهُ ؛ وَقَالَ أَبُو الهيثم : عَمَّتَ فُلَانٌ الصُّوفَ يَعْمِيْتُهُ عَمْتًا إِذَا جَمَعَهُ بَعْدَمَا يَطْرُقُهُ وَيَنْفِثُهُ ، ثُمَّ يَعْمِيْتُهُ لِيَلْتَوِيَهُ عَلَى يَدِهِ ، وَيَغْزُلُهُ بِالمَدْرَةِ ؛ قال : وَهِيَ العَمِيَّةُ ؛ وَالعَمَائَةُ جِباعَةٌ .

والعَمَتُ وَالعَمِيَّةُ : مَا مَغْزُلٌ ، فَجَعَلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَالجَمْعُ أَعْمِيَّةٌ وَعَمْتٌ ، هَذِهِ حِكَايَةُ أَهْلِ اللُّغَةِ ؛ قال ابن سيده : وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّ أَعْمِيَّةً جَمْعُ عَمِيَّةٍ ، الَّذِي هُوَ جَمْعُ عَمِيَّةٍ ، لِأَنَّ فَعِيلَةَ لَا تُكْسَرُ عَلَى أَفْعَلَةٍ ؛ وَالعَمِيَّةُ مِنَ الوَبْرِ : كَالفَلْبِلَةِ مِنَ الشَّعْرِ ؛ وَيُقَالُ : عَمِيَّةٌ مِنَ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ ، كَمَا يُقَالُ : سَبِيخَةٌ مِنَ قُطْنٍ ، وَسَلْبَةٌ مِنَ شَعْرِ . وَعَمَّتَ الرَّجُلُ جَبَلَ القَتِّ ، فَهُوَ مَعْمُوتٌ وَعَمِيَّةٌ : فَتَلَّهُ وَلَوَاهُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

وَقِطْعًا مِنْ وَبَرٍ عَمِيَّتَا

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَمِيَّتًا حَالًا مِنْ وَبَرٍ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعَ عَمِيَّةٍ ، فَيَكُونُ نَعْمًا لِقِطْعٍ .

ورجلٌ عَمِيَّةٌ : ظَرِيفٌ ، جَرِيءٌ ؛ وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : العَمِيَّةُ الحَافِظُ العَالِمُ القَطْنِ ؛ قال :

وَلَا تَبِعْ الدَّهْرَ مَا كُفَيْتَا ،

وَلَا تَمَارِ القَطْنَ العَمِيَّتَا

قال : وَالعَمِيَّةُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، الرَّقِيبُ الظَّرِيفُ ،

ويقال : الجاهل الضعيف ؛ قال الشاعر :

كالحُرْسِ العَمَامِيَّتِ

والعِمِيَّتِ أيضاً : الذي لا يَهْتَدِي لِهَيْبَةٍ .

وفلانٌ يَعْتِي فلاناً إذا كان يَقْهَرُهُمْ وَيَلْفُهُمْ ، يقال ذلك في الحَرْبِ ، وجودة الرأي ، والعلم بأمر العَدُوِّ وإثخانِهِ ؛ ومن ذلك يقال للفائف الصُّوفِ : عُمْتٌ ، لأنها تُعَمَّتْ أي تُلَفُّ .

عنت : العنتُ : دُخُولُ المَشَقَّةِ على الإنسان ، ولفاء الشدة ؛ يقال : أعنت فلاناً فلاناً إذا دخل عليه عنتاً أي مشقة . وفي الحديث : الباغون البراءة العنت ؛ قال ابن الأثير : العنت المشقة ، والفساد ، والمهلك ، والإثم ، والغلط ، والخطأ ، والزنا ؛ كل ذلك قد جاء ، وأطلق العنت عليه ، والحديث مجتهدٌ كُتِبَ ؛ والبراءة جمع بَرِيء ، وهو والعنت منصوبان مفعولان للباغين ؛ يقال : بعتت فلاناً خيراً ، وبعيتك الشيء : طلبته لك ، وبعيت الشيء : طلبته ؛ ومنه الحديث : فبعيتوا عليكم دينكم أي يُدْخِلُوا عليكم الضَّرَرَ في دينكم ؛ والحديث الآخر : حتى تُعْنِتَ أي تُشَقُّ عليه .

وفي الحديث : أَيْبَا طَيْبِ تَطَبَّبَ ، ولم يعرف بالطَّبِّ فأعنت ، فهو ضامن ؛ أي أضرَّ المريض وأفسده .

وأعنته وتعنته تعنتاً : سأله عن شيء أراد به التلبس عليه والمشقة . وفي حديث عمر : أرذت أن تُعْنِتَنِي أي تَطْلُبَ عَنِّي ، وتُسْقِطَنِي .

والعنتُ : الملاك .

وأعنته : أوقعه في الملكة ؛ وقوله عز وجل : واعلموا أن فيكم رسول الله ، لو يُطِيعُكُمْ في كثير من الأمر لَعَنِتُمْ ؛ أي لو أطاع مثل المخبير الذي

أخبره بما لأصل له ، وقد كان سعى يقوم من العرب إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنهم ارتدوا ، لو قعتم في عنت أي في فساد وهلاك . وهو قول الله ، عز وجل : يا أيها الذين آمنوا ، إن جاءكم فاسقٌ بنبأٍ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة ، فتصيحوا على ما فعلتم نادمين ، واعلموا أن فيكم رسول الله ، لو يُطِيعُكُمْ في كثير من الأمر لَعَنِتُمْ . وفي التنزيل : ولو شاء الله لأعنتكم ؛ معناه : لو شاء لشدد عليكم ، وتعبتكم بما يصعب عليكم أداؤه ، كما فعل بن كان قبلكم . وقد يوضع العنت موضع الملاك ، فيجوز أن يكون معناه : لو شاء الله لأعنتكم أي لأهلككم بحكمهم يكون فيه غير ظالم .

قال ابن الأنباري : أصلُ التَعْنَتِ التشديد ، فإذا قالت العرب : فلان يتعنت فلاناً ويعنته ، فإدام يُشدُّ عليه ، ويلزمه بما يصعب عليه أداؤه ؛ قال : ثم نقلت إلى معنى الملاك ، والأصل ما وصفتنا .

قال ابن الأعرابي : الإغنت تكليف غير الطاقة . والعنت : الزنا . وفي التنزيل : ذلك لمن خشي العنت منكم ؛ يعني الفجور والزنا ؛ وقال الأزهري : نزلت هذه الآية فيمن لم يستطع طولاً أي فضل مال ينكح به حرّة ، فله أن ينكح أمة ؛ ثم قال : ذلك لمن خشي العنت منكم ، وهذا يوجب أن من لم يخش العنت ، ولم يجد طولاً لحرّة ، أنه لا يجمل له أن ينكح أمة ؛ قال : واختلف الناس في تفسير هذه الآية ؛ فقال بعضهم : معناه ذلك لمن خاف أن يجنبه شدة الشبق والغلظة على الزنا ، فيلقى العذاب العظيم في الآخرة ، والحسد في الدنيا ؛ وقال بعضهم : معناه أن يعيش أمة ؛ وليس في الآية ذكر عشق ، ولكن ذا العشق يلتقى عنتاً ؛ وقال أبو العباس محمد بن يزيد الثمالي : العنت ،

هنا ، الهلاك ؛ وقيل : الهلاك في الزنا ؛ وأنشد :

أحاولُ إعناني بما قالَ أو رجا

أراد : أحاولُ إهلاكِي .

وروى المُنذِرِيُّ عن أبي الهيثم أنه قال : العنتُ في كلام العرب الجورُ والإثم والأذى ؛ قال : فقلت له التَّعَنَّتُ من هذا ؟ قال : نعم ؛ يقال : تَعَنَّتْ فلانٌ فلاناً إذا أدخلَ عليه الأذى ؛ وقال أبو إسحق الزجاج : العنتُ في اللغة المشقةُ الشديدة ، والعنتُ الوقوعُ في أمرٍ ساقٍ ، وقد عَنَتَ ، وأعنته غيره ؛ قال الأزهرى : هذا الذي قاله أبو إسحق صحيح ، فإذا سقَى على الرجل العزبة ، وعَلَبَتْهُ العُلْمَةُ ، ولم يجد ما يتزوج به حرّةً ، فله أن ينكح أمةً ، لأنَّ عَلَبَةَ الشهوةُ ، واجتماعُ الماء في الصُّلبِ ، رجا أذىً إلى العلةِ الصعبةِ ، والله أعلم ؛ قال الجوهري : العنتُ الإثمُ ؛ وقد عَنَتَ الرجلُ . قال تعالى : عزيزٌ عليه ما عَنَيْتُمْ ؛ قال الأزهرى : معناه عزيزٌ عليه عَنَتِكُمْ ، وهو لقاءُ الشدةِ والمشقةِ ؛ وقال بعضهم : معناه عزيزٌ أي شديدٌ ما أعنتكم أي أوردكم العنتَ والمشقةَ .

ويقال : أكمةٌ عُنُوتٌ طويلةٌ ساقَةٌ المصعدُ ، وهي العُنُوتُ أيضاً ؛ قال الأزهرى : والعنتُ الكسرُ ، وقد عَنَتَتْ يدهُ أو رجلُه أي انكسرتُ ، وكذلك كلُّ عَظْمٍ ؛ قال الشاعر :

قدَاوِ بها أضلاعَ جَنبَيْكَ بعدما

عَنَتِ ، وأعنتك الجبارُ من عُلِّ

ويقال : عَنَتَ العظمُ عَنَتاً ، فهو عَنِتٌ : وهى وانكسر ؛ قال رؤبة :

فأرغمَ الله الأنوفَ الرُعْمَا :

بجدوعها ، والعنتُ المُعْتَسِمَا

وقال الليث : الوتُّ ليس بعنتٍ ؛ لا يكون العنتُ إلا الكسرُ ؛ والوتُّ الضربُ حتى يرهصَ الجلدُ واللحمُ ، ويصلَ الضربُ إلى العظمِ ، من غير أن ينكسر .

ويقال : أعنتَ الجابرُ الكسيرَ إذا لم يوقُقْ به ، فزاد الكسرَ قسداً ، وكذلك راكبُ الدابةِ إذا حملَه على ما لا يحتملُه من العنفِ حتى يظلمَ ، فقد أعنته ، وقد عَنَتِ الدابةُ . وجملةُ العنتِ : الضَّرُّ الشاقُّ المؤذي . وفي حديث الزهرى : في رجل أنعلَ دابتهُ فَعَنَتَتْ ؛ هكذا جاء في رواية ، أي عرجتْ ؛ وسماه عَنَتاً لأنه ضَرَّ وفساد . والرواية : فَعَنَتَتْ ، بناءً فوقها نطقان ، ثم باء تحتها نقطة ، قال القتيبي : والأوّلُ أحبُّ الوجهين إليّ . ويقال للعظم المجهور إذا أصابه شيءٌ فهاضه : قد أعنته ، فهو عَنِتٌ ومُعْنِتٌ . قال الأزهرى : معناه أنه يبيضه ، وهو كسرٌ بعد انجبارٍ ، وذلك أسدُّ من الكسر الأوّل .

وعنتَ عنتاً : اكتسب مأثماً .

وجاء في فلانٌ مُعْتَسِماً إذا جاء يطلبُ زلتك .

والعُنُوتُ : جُبَيْلٌ مُسْتَدِقٌ في السماء ، وقيل : دَوْبِنٌ الحرّةُ ؛ قال :

أذركنّها تأفيرٌ دونَ العُنُوتِ ،

فلكَ المَلُوكِ والحَرَبِ السُّلُوتِ

الأفترُ : سيرٌ سريعٌ . والعُنُوتُ : الحزَنُ في القوسِ ؛ قال الأزهرى : عُنُوتُ القوسِ هو الحزَنُ الذي تُدخَلُ فيه الغانةُ ، والغانةُ : حلقةُ رأسِ الوترِ .

عنت : روى أبو الوازع عن بعض الأعراب : فلان

مُعْتَهتٌ : ذو نِيقَةٍ وَخَيْرٍ ، كأنه مقلوب عن الْمُعْتَهتِ .

فصل الغين المعجمة

فتت : غت الضحك يَغْتُهُ غَتًّا : وَضَعَ يَدَهُ أَوْ ثَوْبَهُ عَلَى فِيهِ ، لِيُخَفِّيَهُ . وَغَتَّ فِي الْمَاءِ يَغْتُهُ غَتًّا : وَهُوَ مَا بَيْنَ النَّفْسَيْنِ مِنَ الشَّرْبِ ، وَالْإِنَاءِ عَلَى فِيهِ . أَبُو زَيْدٍ : غَتَّ الشَّارِبُ يَغْتُهُ غَتًّا ، وَهُوَ أَنْ يَنْتَفَسَّ مِنَ الشَّرَابِ ، وَالْإِنَاءِ عَلَى فِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْهَذَلِيِّ :

سَدُّ الضَّحَى ، فَفَتَّتَنَ غَيْرَ بَوَاضِعٍ ،
غَتَّ الْغَطَّاطِ مَعَا عَلَى إِعْجَالٍ

أَي تَمْرِينَ أَنْفَاسًا غَيْرَ بَوَاضِعٍ أَي غَيْرَ رَوَاهُ . وَفِي حَدِيثِ الْمُبْعَثِ : فَأَخَذَنِي جَبْرِيْلُ فَغَتَّتَنِي ؛ الْغَتُّ وَالْغَطُّ سِوَاهُ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ عَصْرَنِي عَصْرًا شَدِيدًا حَتَّى وَجَدْتُهُ مِنْهُ الْمَشَقَّةَ ، كَمَا يَجِدُ مِنَ يُغْتَسُ فِي الْمَاءِ قَهْرًا . وَغَتَّهُ خَنْقًا يَغْتُهُ غَتًّا : عَصَرَ حَلْقَهُ نَفْسًا ، أَوْ نَفْسَيْنِ ، أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ . وَغَتَّهُ فِي الْمَاءِ يَغْتُهُ غَتًّا : غَطَّهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَكْرَهَهُ عَلَى الشَّيْءِ حَتَّى يَكْرَهُهُ . وَيُقَالُ : غَتَّهُ الْكَلَامَ غَتًّا إِذَا بَكَتَهُ تَبْكِيَةً . وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : يَا مَنْ لَا يَغْتُهُ دُعَاؤُ الدَّاعِيْنَ أَي يُغْلِبُهُ وَيَقْهَرُهُ . وَفِي حَدِيثِ ثَوْبَانَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَا عِنْدَ عُقْرِ حَوْضِي ، أَذُودُ النَّاسَ عَنْهُ لِأَهْلِ الْيَمَنِ أَي لِأَذُودِهِمْ بَعْضَايَ حَتَّى يَرْفُضُوا عَنْهُ ، وَإِنَّ لِيغْتُهُ فِيهِ مِيزَابَانٍ مِنَ الْجَنَّةِ : أَحَدُهُمَا مِنْ وَرْقِي ، وَالْآخَرُ مِنْ ذَهَبٍ ، طَوَّلُهُ مَا بَيْنَ مَقَامِي إِلَى عُمَانَ ؛ قَالَ اللَّيْثُ : الْغَتُّ كَالْغَطِّ . وَرَوَى فِي حَدِيثِ ثَوْبَانَ أَيْضًا عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : فِي الْحَوْضِ يَغْتُهُ فِيهِ مِيزَابَانٍ ، مِدَادُهُمَا مِنَ الْجَنَّةِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ يَغْتُهُ ، بِضَمِّ الْغَيْنِ ، قَالَ : وَمَعْنَى يَغْتُهُ ، يَجْرِي جَرِيًّا لَهُ صَوْتٌ وَخَرِيرٌ ؛

وقيل : يَغْتُهُ ؛ قَالَ : وَلَا أُدْرِي مِنْ حَفِظَ هَذَا التَّسْوِيرِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَوْ كَانَ كَمَا قَالَ ، لَقِيلَ يَغْتُهُ وَيَغْتُهُ ، بِكسر الغين ، وَمَعْنَى يَغْتُهُ يُتَابِعُ الدَّفْتَقَ فِي الْحَوْضِ لَا يَنْقَطِعُ ، مَاخُذٌ مِنْ غَتَّ الشَّارِبُ الْمَاءَ جَرَعًا بَعْدَ جَرَعٍ ، وَنَفَسًا بَعْدَ نَفَسٍ ، مِنْ غَيْرِ إِبَانَةِ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ ؛ قَالَ : فَقَوْلُهُ يَغْتُهُ فِيهِ مِيزَابَانٍ أَي يَدْفَعَانِ فِيهِ الْمَاءَ دَفْقًا مُتتَابِعًا دَائِمًا ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقَطِعَ ، كَمَا يَغْتُهُ الشَّارِبُ الْمَاءَ ، وَيَغْتُهُ مُتَعَدِّ هُنَا ، لِأَنَّ الْمُضَاعَفَ إِذَا جَاءَ عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ ، فَهُوَ مُتَعَدِّ ، وَإِذَا جَاءَ عَلَى فَعَلٍ يَفْعِلُ ، فَهُوَ لِازِمٌ ، إِلَّا مَا شَدَّ عَنْهُ ؛ قَالَ ذَلِكَ الْفَرَاهِ وَغَيْرُهُ . وَقَالَ شَمْرٌ : غَتَّ ، فَهُوَ مَغْتَثُوتٌ ؛ وَغَمٌّ ، فَهُوَ مَغْمُومٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَذْكَرُ يُونُسَ وَالْحَوْتَ :

وَجَوْشَنُ الْحَوْتَ لَهُ مَمِيْتُ ،
يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ
كِلَاهُهَا مُغْتَثِسٌ مَغْتَثُوتٌ ،
وَاللَّيْلُ فَوْقَ الْمَاءِ مُسْتَنِيَّتٌ

قال : والمغثوث المغموم .

وَغَتَّ الدَّابَّةُ طَلْقًا أَوْ طَلْقَيْنَ يَغْتُهُ : رَكَضَهَا ، وَجَهَدَهَا ، وَأَتَعَبَهَا . وَغَتَّتْهُمُ اللَّهُ بِالْعَذَابِ غَتًّا كَذَلِكَ . وَغَتَّ الْقَوْلَ بِالْقَوْلِ ، وَالشَّرْبَ بِالشَّرْبِ ، يَغْتُهُ غَتًّا : أَتَّبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا . وَغَتَّهُ بِالْأَمْرِ : كَذَبَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : يَغْتُهُمُ اللَّهُ فِي الْعَذَابِ أَي يَغْتَسِبُهُمْ فِيهِ غَمًّا مُتتَابِعًا . قَالَ : وَالغَتُّ أَنْ تُتَّبِعَ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، أَوْ الشَّرْبَ الشَّرْبَ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَفَتَّتَنَ غَيْرَ بَوَاضِعٍ أَنْفَاسَهَا ،
غَتَّ الْغَطَّاطِ مَعَا عَلَى إِعْجَالٍ

١ قوله «المسحوت» أي الذي لا يشبع ، وقوله مستنبت أي خائض خاضع .

وفي حديث أم زرع في بعض الروايات: ولا تُغْتَتِ
طعامنا تَغْتِنًا ؛ قال أبو بكر أي لا تُفْسده. يقال :
غَتَّ الطعامُ يَغْتُّ ، وأغْتَتَهُ أنا ، وغَتَّ الكلامُ :
فَسَدَ ؛ قال قيسُ بن الحظيم :

ولا يَغْتُّ الحديثُ إِذْ نَطَقَتْ ،
وهو ، فيها ، ذو لَذَّةٍ طَرَبُ

غلت : الغلَّتْ والغَلَطُ سواء ؛ وقد غَلَّتْ . ورجل
غَلُوتٌ في الحساب : كثيرُ الغَلَطِ ؛ قال رؤبة :

إِذَا اسْتَدَارَ الْبَرِمُ الْغَلُوتُ

وقال بعضهم : الغلَّتْ في الحساب ، والغَلَطُ في سوى
ذلك . وقيل : الغَلَطُ في القول ، وهو أن يريد أن
يتكلم بكلمة فيَغْلُطُ ، فيتكلم بغيرها . وفي حديث
ابن مسعود : لا غَلَّتْ في الإسلام . قال الليث :
غَلَّتْ في الحساب غَلَّتًا ، ويقال : غَلَّتْ في معنى
غَلِطَ . وقال أبو عمرو : الغَلَطُ في المنطقِ ، والغَلَّتْ
في الحساب ، وقيل : هما لغتان ؛ وجعل الزمخشري
الحديث عن ابن عباس ؛ وقال رؤبة :

إِذَا اسْتَدَارَ الْبَرِمُ الْغَلُوتُ

والغلوت : الكثير الغَلَطُ ؛ قال : واستدراجه كثرة
كلامه . وفي حديث شريح : كان لا يميز الغلَّتْ ؛
قال : هو أن يقول الرجل اشتريت هذا الثوب بمائة ،
ثم تجده اشتراه بأقل ، فيرجع إلى الحق ويتشرك
الغلَّتْ .

وفي حديث التَّخَمِي : لا يجوز التَّغَلُّثُ ؛ هو تَفْعُلُ
من الغلَّتْ . تقول : تَغَلَّتْهُ أَي طَلَبْتُ غَلَّتَهُ ،
وتغَلَّتني فلانٌ وأغَلَّتني إِذَا أَخَذَهُ عَلَى غَرَّةٍ . والغلَّتْ :
الإقالة في الشراء والبيع . وغَلَّتَهُ الليلُ : أَوَّلَهُ ؛ قال :

وجيء غلَّتة في ظلمة الليل ، وارتحل
يوم مَحاقِ الشهرِ والدبرانِ

وأغلَّتني القومُ على فلانِ اغلَّتاءَ : علَّوه بالشتم
والضرب والقهر ، مثل الأغرنداء .

غمت : الغمَّتْ والغمَمُ : التَّخَبُّ .

غمته الطعامُ يَغْمِيهِ غمْتًا : أَكَلَهُ كَسِيًا ، فغَلَبَ
على قلبه ، وثقلَ واثخَمَ ؛ وقال الأزهري : هو أن
يَسْتَكْثِرُ منه حتى يثخِم . وقال شمر : غمته
الودكُ يَغْمِيهِ إِذَا صَيَّرَهُ كَالسُّكْرَانِ . وغمته
إِذَا عَطَاهُ . وغمته في الماء يَغْمِيهِ غمْتًا : عَطَّه فِيهِ .

فصل الفاء

فأت : افتتأت علي ما لم أقبل : اختلَّته . أبو زيد :
افتتأت الرجلُ علي افتتأتًا ، وهو رجلٌ مُفْتَتِتٌ ،
وذلك إِذَا قال عليك الباطلُ . وقال ابن شبل في
كتاب المنطق : افتتأت فلانٌ علينا يفتتتُ إِذَا
استبَدَّ علينا برأيه ؛ جاء به في باب الممز . وقال ابن
السيكيت : افتتأت بأمره ورأيه إِذَا استبَدَّ به
وانقرده . قال الأزهري : قد صح الممز عن ابن شبل ،
وابن السكيت في هذا الحرف ، قال : وما علت
الهمز فيه أصليًا . وقال الجوهري : هذا الحرف سمع
مهموزًا ، ذكره أبو عمرو ، وأبو زيد ، وابن السكيت ،
 وغيرهم ؛ فلا يخلو إما أن يكونوا قد همزوا ما ليس
بمهموز ، كما قالوا : حَلَّتْ السُّويقُ ، ولتبتُّ بالحج ،
ورثتُ الميتَ ، أو يكون أصل هذه الكلمة من
غير الفوت .

فتت : فتَّ الشيء يَفْتُهُ فتًّا ، وفتَّته : دَقَّته . وقيل :
فتَّته كسَّره ؛ وقيل : كسَّره بأصابعه .

قال الليث : الفتَّ أن تأخذ الشيء بإصبعك ،

فَتَصِيرَهِ فِتَانًا أَي دُفَاقًا، فَهُوَ مَفْتُوتٌ وَفَتِيْتُ .
 وَفِي الْمَثَلِ : كَفَتَا مُطْلَقَةً تَفْتُتُ الرِّمَعَ ؛ الرِّمَعَ :
 حِبَارَةٌ بِيضٌ تَفْتُتُ بِالْيَدِ ؛ وَقَدْ انْفَتَّتْ وَتَفْتُتَتْ .
 وَالْفِتَاتُ : مَا تَفْتُتَتْ ؛ وَفِتَاتُ الشَّيْءِ : مَا تَكْسَرُ
 مِنْهُ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

كَأَنَّ فِتَاتَ الْعَيْنِ ، فِي كُلِّ مَنْزِلٍ
 تَوَلَّنَ بِهِ ، حَبُّ الْفِتَا لَمْ يُعْطَمِ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَفِتَاتُ الْعَيْنِ وَالصَّوْفِ مَا
 تَسَاطَفَ مِنْهُ .

وَالْفَتُّ وَالْفَتُّ : الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ، وَهِيَ الْفُتُوتُ
 وَالشُّتُوتُ .

وَالْتَفَتُّ : التَّكْسُرُ .

وَالانْفِتَاتُ : الْانْكَسَارُ .

وَالْفَتِيْتُ وَالْفَتُوتُ : الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ ، وَقَدْ غَلَبَ
 عَلَى مَا فَتَّ مِنَ الْخُبْزِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : إِلَّا أَنَّهُمْ
 نَحَّصُوا الْخُبْزَ الْمَفْتُوتَ بِالْفَتِيَّتِ . وَالْفَتِيْتُ : الشَّيْءُ
 يَسْفُطُ فَيَنْقَطِعُ وَيَتَفَتَّتُ .

وَكَلَّمَهُ بِشَيْءٍ فَفَتَّ فِي سَاعِدِهِ أَي أضعفه وَأوهنته .
 وَيُقَالُ : فَتَّ فُلَانٌ فِي عَضُدِي ، وَهَدَّ رُكْنِي .

وَفَتَّ فُلَانٌ فِي عَضُدِ فُلَانٍ ، وَعَضُدُهُ أَهْلُ بَيْتِهِ ، إِذَا
 رَامَ إِضْرَارَهُ بِتَخَوُّنِهِ إِيَّاهُمْ .

وَالْفَتَّةُ : الْكُنْثَلَةُ مِنَ التَّمْرِ .

الْفَرَاءُ : أَوْلَئِكَ أَهْلُ بَيْتِ فَتَّى وَفَتَّى وَفِتَّى إِذَا
 كَانُوا مُتَنَبِّئِينَ ، غَيْرِ مُجْتَمِعِينَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَتَّتَ الرَّاعِي إِبْلَهُ إِذَا رَدَّهَا عَنِ
 الْمَاءِ ، وَلَمْ يَقْضَعْ صَوَارِهَا .

وَالْفَتَّةُ : بَعْرَةٌ ، أَوْ رَوْتَةٌ مَفْتُوتَةٌ ، تَوْضَعُ تَحْتَ
 الزَّنْدِ عِنْدَ الْقَدْحِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْفَتَّةُ مَا يُفْتُّ
 وَيَوْضَعُ تَحْتَ الزَّنْدِ .

فَفَتَّتْ : الْفَاخِئَةُ ؛ وَاحِدَةُ الْفَوَاحِشِ ، وَهِيَ ضَرْبٌ
 مِنَ الْحَمَامِ الْمُطَوَّقِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : ذَكَرَ ابْنُ الْجَوَالِقِيِّ
 أَنَّ الْفَاخِئَةَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْفَخْتِ الَّذِي هُوَ ظِلُّ الْقَمَرِ .
 وَفَخَّتْ الْفَاخِئَةُ : صَوَّتَتْ .

وَتَفَخَّتْ الْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِثْلَ الْفَاخِئَةِ . اللَّيْثُ : إِذَا
 مَشَتْ الْمَرْأَةُ 'مُجْنِحَةً' ، قِيلَ : تَفَخَّتْ تَفَخُّتًا ؛
 قَالَ : أَظُنُّ ذَلِكَ مُشْتَقًّا مِنْ مِشْيِ الْفَاخِئَةِ ، وَجَمَعَ
 الْفَاخِئَةَ فَوَاحِشًا . قَوْلُهُ 'مُجْنِحَةً' إِذَا تَوَسَّعَتْ فِي
 مِشْيِهَا ، وَفَرَجَتْ بَيْدِهَا مِنْ إِبْطِئِهَا .

وَالْفَخْتُ : صَوْتُ الْقَمَرِ أَوَّلَ مَا يَبْدُو ، وَعَمَّ بِهِ
 بَعْضُهُمْ ؛ يُقَالُ : حَلَسْنَا فِي الْفَخْتِ ؛ وَقَالَ شُرٌّ : لَمْ
 أَسْمَعْ الْفَخْتَ إِلَّا هُنَا . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : قَالَ بَعْضُ
 أَهْلِ اللُّغَةِ : الْفَخْتُ ، لَا أَذْرِي اسْمُ صَوْتِهِ ، أَمْ
 اسْمُ ظُلْمَتِهِ . وَاسْمُ ظُلْمَتِهِ ظَلٌّ عَلَى الْحَقِيقَةِ : السَّمَرُ ؛
 وَلِهَذَا قِيلَ لِلتَّحَدُّثَيْنِ لَيْلًا : سَمَارٌ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ :
 الصَّوَابُ فِيهِ ظِلُّ الْقَمَرِ . قَالَ بَعْضُهُم : الصَّوَابُ مَا قَالَهُ ،
 لِأَنَّ الْفَاخِئَةَ بِلَوْنِ الظِّلِّ ، أَشْبَهُ مِنْهَا بِلَوْنِ
 الضُّوءِ .

وَفَخَّتْ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَخْتًا : قَطَعَهُ . وَفَخَّتْ
 الْإِنَاءَ فَخْتًا : كَشَفَهُ .

وَالْفَخْتُ : نَسْلُ الطَّبَّاحِ الْفِدْرَةِ مِنَ الْفِدْرِ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَفَخَّتُ أَي يَتَعَجَّبُ ، فَيَقُولُ : مَا
 أَحْسَنَهُ .

فُوت : الْفُرَاتُ ؛ أَشَدُّ الْمَاءِ عُذُوبَةً . وَفِي التَّنْزِيلِ

الْعَزِيزِ : هَذَا عَذْبُ فُرَاتٍ ، وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ .

وَقَدْ قَرَّتْ الْمَاءُ يَفْرُتُ فُرُوتَةً إِذَا عَذْبٌ ، فَهُوَ
 فُرَاتٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَرَّتِ الرَّجُلُ ، بِكَسْرِ
 الرَّاءِ ، إِذَا كَعَفَ عَقْلَهُ بَعْدَ مُسْكَاةٍ .

وَالْفُرَاتَانِ : الْفُرَاتُ وَدُجَيْلٌ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذؤَيْبٍ :

فَجَاءَ بِهَا مَا سِئَتْ مِنْ لَطِيمَةٍ ،
يَدُومُ الْفِرَاتُ قَوْقَهَا وَيَمُوجُ

ليس هنالك فِرَاتٌ ، لأن الدُرَّ لا يكون في الماء العذب ، وإنما يكون في البحر . وقوله : ما سِئَتْ ، في موضع الحال ، أي جاء بها كاملة الحُسْنِ ، أو بالغة الحُسْنِ ، وقد تكون في موضع جَرَّ على البدل من الماء أي فجاء بما سِئَتْ من لَطِيمَةٍ .

ومياهُ فِرَاتَانِ وفِرَاتٌ : كالأحاديثِ ، والاسم الفروثةُ . والفِرَاتُ : اسم نهر الكوفة ، معروف .

وقرئَتْني : المرأةُ الفاجرةُ ؛ ذهب ابن جني فيه إلى أن نونه زائدة ، وحكى فَرَّتَ الرجلُ يَفِرُّ فَرْتًا : فَجَر ؛ وأما سيبويه فجعله رباعياً .

والفِرْتُ : لغةٌ في الفِثْرِ ؛ عن ابن جني ، كأنه مقلوب عنه .

فلت : أفلستني الشيء ، وتفلتت مني ، وانفقلت ، وأفلنت فلان فلاناً : خلصته . وأفلنت الشيء وتفلتت وانفقلت ، بمعنى ؛ وأفلنته غيره .

وفي الحديث : تدارسوا القرآن ، فلهو أشده تفلتاً من الإبل من عفلها . التفلت ، والإنفلات ، والإنفلات : التخلُّص من الشيء فجأةً ، من غير تمكُّث ؛ ومنه الحديث : أن عفريناً من الجن تفلت عليّ البارحة أي تعرّض لي في صلاتي فجأةً .

وفي الحديث : أن رجلاً شرب خمرًا فسكّر ، فانطلق به إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما حاذى دار العباس ، انفلت فدخل عليه ، فذكر ذلك له ، فضحك وقال : أفعلتها ؟ ولم يأمر فيه بشيء . ومنه الحديث : فأنا أخذٌ بججزكم ، وأنتم تفلتون من يدي أي تفلتون ، فحذف إحدى التائين تخفيفاً .

ويقال : أفلنت فلانٌ بجريئة الذقن . يضرب

مثلاً للرجل يشرف على هلكة ، ثم يفلت ، كأنه جرّع الموت جرّعاً ، ثم أفلنت منه . والإنفلات : يكون بمعنى الإنفلات ، لازماً ، وقد يكون واقعاً . يقال : أفلنته من الهلكة أي خلصته ؛ وأشد ابن السكيت :

وأفلنتني منها حيازي وجبتي ،
جزى الله خيراً جبتي وحياربا !

أبو زيد ، من أمثالهم في إنفلات الجبان : أفلنتني جريئة الذقن ؛ إذا كان قريباً كقرب الجرّعة من الذقن ، ثم أفلنته . قال أبو منصور : معنى أفلنتني أي انفلتت مني .

ابن شميل : يقال ليس لك من هذا الأمر قلت أي لا تنفقت منه .

وقد أفلنت فلان من فلان ، وانفقلت ، ومر بنا بعير منفلت ، ولا يقال : منفلت . وفي الحديث عن أبي موسى : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن الله يُملي للظالم حتى إذا أخذته لم يفلته ، ثم قرأ : وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهي ظالمة . قوله : لم يفلته أي لم يخلصه منه ، ويكون معنى لم يفلته ، لم يخلصه أحد أي لم يخلصه شيء . وتفلت إلى الشيء وأفلنت : نازع .

والفلتان : المتفلت إلى الشر ؛ وقيل : الكثير اللحم . والفلتان : السريع ، والجمع فلّتان ؛ عن كراع . وفرس فلّتان أي نشيط ، حديد الفؤاد مثل الصلتان . التهذيب : الفلّتان والصلتان ، من التفلت والإنفلات ، يقال ذلك للرجل الشديد الصلب . ورجل فلّتان : نشيط ، حديد الفؤاد . ورجل فلّتان أي جريء ، وامرأة فلّانة .

وافْتَلَّتْ الشيءَ : أَخَذَهُ فِي سُرْعَةٍ ؛ قَالَ قَيْسُ
ابن ذَرِيحٍ :

إِذَا افْتَلَّتَتْ مِنْكَ التَّوَى ذَا مَوَدَّةٍ
حَيِّبًا ، بَتَضَاعٍ مِنَ الْبَيْنِ ذِي سَعْبٍ ،
أَذَاقَتْكَ سُرَّ الْعَيْشِ ، أَوْ مَتَّ حَسْرَةً ،
كَأَمَاتٍ مَسْقِيهِ الضَّيَاحِ عَلَى الْأَلْبِ

وكان ذلك فلتنة أي فجأة . يقال : كان ذلك
الأمر فلتنة أي فجأة إذ لم يكن عن تدبير ولا
تردد . والفلتنة : الأمر يقع من غير إحكام . وفي
حديث عمر : أن بيعة أبي بكر كانت فلتنة ، وقى
الله سرها . قال ابن سيده : قال أبو عبيد : أراد
فجأة ، وكانت كذلك لأنها لم ينتظر بها العوام ،
لئلا ابتدروها أكابر أصحاب سيدنا محمد رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، من المهاجرين وعامة الأنصار ،
لأن تلك الطيرة التي كانت من بعضهم ، ثم أصفق
الكل له ، بمعرفتهم أن ليس لأبي بكر ، رضي الله
عنه ، منازع ولا شريك في الفضل ، ولم يكن يحتاج
في أمره إلى نظر ، ولا مشاورة ؛ وقال الأزهري :
لئما معنى فلتنة البعثة ؛ قال : ولئما عوجل بها ،
مبادرة لانتشار الأمر ، حتى لا يطمع فيها من
ليس لها بوضع ؛ وقال حصيب الهذلي :

كَانُوا حَيِّبَةً نَفْسِي ، فَافْتَلَيْتُهُمْ ،
وَكُلُّ زَادٍ خَبِيءٌ ، قَصْرُهُ النَّقْدُ

قال : افْتَلَيْتُهُمْ ، أَخَذُوا مِنِّي فِلْتَنَةً . زَادٌ خَبِيءٌ :
يُضَنُّ بِهِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : أَرَادَ بِالْفِلْتَنَةِ الْفَجْأَةَ ، وَمِثْلُ هَذِهِ
الْبِعْثَةِ جَدِيدَةٌ بِأَنَّ تَكُونَ مُهَيَّبَةً لِلشَّرِّ وَالْفِتْنَةِ ،
فَعَصَّمَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ ذَلِكَ وَوَقَى . قَالَ : وَالْفِلْتَنَةُ

كل شيء فعل من غير روية ، ولئما بودورها
خوف انتشار الأمر ؛ وقيل : أراد بالفلتنة الفلتنة
أي أن الإمامة يوم السقيفة ، مالت الأنفس إلى
توليها ، ولذلك كثر فيها التشاجر ، فما قلدها
أبو بكر إلا انتزاعاً من الأيدي واختلاساً ؛
وقيل : الفلتنة هنا مشتقة من الفلتنة ، آخر ليلة من
الأشهر الحرم ، فيختلِفون فيها من الحِلِّ هي
أم من الحرم ؟ فيسارع المؤمنون إلى حرك
النار ، فيكثر الفساد ، وتُسْفِكُ الدماء ؛ فشبه أيام
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بالأشهر الحرم ، ويوم
موته بالفلتنة في وقوع الشر ، من ارتداد العرب ،
وتوقف الأنصار عن الطاعة ، ومنع من منع الزكاة
والجزي ، على عادة العرب في أن لا يسود القبيلة
إلا رجل منها . والفلتنة : آخر ليلة من الشهر . وفي
الصحاح : آخر ليلة من كل شهر ؛ وقيل : الفلتنة
آخر يوم من الشهر الذي بعده الشهر الحرام ، كآخر
يوم من جمادى الآخرة ؛ وذلك أن يرى فيه الرجل
ناره ، فرما تواتى فيه ، فإذا كان الغد ، دخل
الشهر الحرام ، فقاته . قال أبو الهيثم : كان
للعب في الجاهلية ساعة يقال لها : الفلتنة ، يُغيرون فيها ،
وهي آخر ساعة من آخر يوم من أيام جمادى الآخرة ،
يُغيرون تلك الساعة ، وإن كان هلال رجب قد
طلعت تلك الساعة ، لأن تلك الساعة من آخر جمادى
الآخرة ، ما لم تغيب الشمس ؛ وأشد :

وَالْحِلُّ سَاهِمَةُ الْوُجُوهِ ،
كَأَنَّمَا يَقْبَضْنَ مِلْحًا ،

صَادَقْنَ مُنْضِلَ أَلْتِ
فِي فِلْتَنَةٍ ، فَحَوَّيْنَ سَرْحًا

وقيل : ليلة فلتنة ، هي التي ينقض بها الشهر ويتم ،

فربما رأى قوم الملل ، ولم يُبصره آخرون ، فيغير هؤلاء على أولئك ، وهم غارون ، وذلك في الشهر ؛ وسيت فلنته ، لأنها كالشيء المنقلبت بعد وثاق ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وغارة ، بين اليوم والليلة ، فلنته ،
تداركها ركضاً بسيدٍ عتردٍ

شبه فرسه بالذئب ؛ وقال الكمي :

بقلنته ، بين إظلام وإسفار

والجمع فلنات ، لا يتجاوزها جمع السلامة . وفي حديث صفة مجلس النبي ، صلى الله عليه وسلم : ولا تثنى فلنائه أي زلاته . فلنات : الزلات ؛ والمعنى أنه ، صلى الله عليه وسلم ، لم يكن في مجله فلنات أي زلات فتثنى أي تذكرك أو تحفظ وتضحكى ، لأن مجله كان مصنوعاً عن السقطات واللغو ، وإنما كان مجلسه ذكراً حسناً ، وحكماً بالغة ، وكلامه لا فضول فيه .
وافلنته نفسه : مات فلنته .

ابن الأعرابي : يقال للموت الفجأة الموت الأبيض ، والجارف ، واللائت ، والفاتل .

يقال : لفته الموت ، وفنته ، وافلنته ؛ وهو الموت القوات والفوات : وهو أخذة الأسف ، وهو الوحي ؛ والموت الأحمر : القتل بالسيف . والموت الأسود : هو الفرق والشرق .

وافلنت فلان ، على ما لم يُسم فاعله ، أي مات فجأة . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلاً أتاه ، فقال : يا رسول الله ، إن أمي افلنتت نفسها فماتت ، ولم نوص ، أفأتصدق عنها ؟ فقال : نعم ؛ قال أبو عبيد : افلنتت نفسها ، يعني

ماتت فجأة ، ولم ترض ففوصي ، ولكنها أخذت نفسها فلنته . يقال : افلنته إذا استلبه . وافلنت فلان بكذا أي فوجي به قبل أن يستعد له . ويروي بنصب النفس ورفعها ؛ فمعنى النصب افلنتها الله نفسها ، يتعدى إلى مفعولين ، كما تقول اخلتسه الشيء واستلبه إياه ، ثم بُني الفعل لما لم يسم فاعله ، فتحول المفعول الأول مضراً ، وبقي الثاني منصوباً ، وتكون التاء الأخيرة ضمير الأم أي افلنتت هي نفسها ؛ وأما الرفع فيكون متعدياً إلى مفعول واحد أقامه مقام الفاعل ، وتكون التاء للنفس أي أخذت نفسها فلنته ، وكل أمر فعل على غير تلبث وتمكث ، فقد افلنت ، والاسم الفلنته .

وكساء فلوت : لا ينضم طرفاه على لابه من صغره . وثوب فلوت : لا ينضم طرفاه في اليد ؛ وقول منتم في أخيه مالك :

عليه الشملة الفلوت

يعني التي لا تنضم بين المرأتين . وفي حديث ابن عمر : أنه شهد فتح مكة ، ومعه جمل جزور وبرودة فلوت . قال أبو عبيد : أراد أنها صغيرة ، لا ينضم طرفاها ، فهي ثفلت من يده إذا اشتل بها . ابن الأعرابي : الفلوت الثوب الذي لا يثبت على صاحبه ، لئنه أو خشوته . وفي الحديث : وهو في برودة له فلنته أي ضيقة صغيرة لا ينضم طرفاها ، فهي ثفلت من يده إذا اشتل بها ، فساها بالمرّة من الانفلات ؛ يقال : برود فلنته وفلوت .

وافلنتت الكلام وافلنته إذا ارتجله ، وافلنتت عليه : قضى الأمر دونه .

والفلنتان : طائر زعموا أنه يصيد القردة .

وأفَلَّتْ وفَلَّتَتْ : اسان .

فوت : الفوت : الفوات .

فاتني كذا أي سَبَقَنِي ، وفُتُّهُ أنا . وقال أعرابي : الحمد لله الذي لا يُفَات ولا يُفَات . وفاتني الأمرُ قَوْتاً وفَوَاتاً : ذهب عني . وفاته الشيء ، وأفاته إياه غيره ؛ وقول أبي ذؤيب :

إذا أَرَنْ عليها طارِداً ، نَزَقَتْ ،

والقَوْتُ ، إن فات ، هادي الصَّدْرِ والكَتْدُ

يقول : إن فاتته ، لم تَفُتْهُ إلا بقَدْرِ صَدْرِها ومنكِبِها ، فالقَوْتُ في معنى الفاتت . وليس عنده قَوْتُ ولا فَوَاتٌ ؛ عن اللحياني .

وتَفَوَّتَ الشيء ، وتَفَاوَتَ تَفَاوُتاً ، وتَفَاوَتْ ، وتَفَاوَرَتْ : حكاها ابن السكيت . وفي التنزيل العزيز : ما تَرَى في خَلْقِهِ تعالى السواءَ اختِلافاً ، ولا المعنى : ما تَرَى في خَلْقِهِ تعالى السواءَ اختِلافاً ، ولا اضطراباً . وقد قال سيبويه : ليس في المصادر تَفَاعَلَ ولا تَفَاعَلٌ .

وتَفَاوَتَ الشيطانُ أي تَبَاعَدَ ما بينهما تَفَاوُتاً ، بضم الواو ؛ وقال الكلايون في مصدره : تَفَاوَتْ ، ففتحوا الواو ؛ وقال العبري : تَفَاوَرَتْ ، بكسر الواو ، وهو على غير قياس ، لأن المصدر من تَفَاعَلَ يَتَفَاعَلُ تَفَاعُلاً ، مضموم العين ، إلا ما روي من هذا الحرف . الليث : فاتَ يَفُوتُ قَوْتاً ، فهو فائتٌ ، كما يقولون : بَوْنٌ بائِنٌ ، وبينهم تَفَاوَتْ وتَفَوَّتْ . وقرئ : ما ترى في خلقِ الرحمن من تَفَاوَتْ وتَفَوَّتْ ؛ فالأولى قراءة أبي عمرو ؛ قال قتادة : المعنى من اختلافٍ ؛ وقال السُّدِّيُّ : من تَفَوَّتْ : من عَيَّبَ ، فيقول الناظر : لو كان كذا وكذا ، كان أحسنَ ؛ وقال الفراء : هما بمعنى واحد ،

وبينهما فَوْتُ فائتٌ ، كما يقال بَوْنٌ بائِنٌ .

وهذا الأمرُ لا يُفَاتُ أي لا يَفُوتُ ، وافئتاتٌ عليه في الأمرِ : حَكَمَ . وكلُّ من أحدثَ دونك شيئاً : فقد فاتك به ، وافئتاتٌ عليك فيه ؛ قال معنُ بن أوسٍ يُعَاتِبُ امرأته :

فإنَّ الصَّبِيحَ مُنْتَظَرٌ قَرِيبٌ ،

وإنَّكَ ، بالملامة ، لن تُفَاتِي

أي لا أفوتُك ، ولا يَفُوتُك ملامي إذا أَصْبَحَتْ ، فدَعَيْني وتَوَمِي إلى أن نُصْبِحَ . وفلان لا يُفَاتُ عليه أي لا يُعْمَلُ شيءٌ دون أمره . وزَوَجَتْ عائشةُ ابنةَ أخيها عبد الرحمن بن أبي بكر ، وهو غائب ، من المنذر بن الزبير ، فلما رجع من عَيْبته ، قال : أمِثلي يُفَاتُ عليه في أمرٍ بناته ؟ أي يُفَعَلُ في شأنٍ شيءٌ بغير أمره ؛ نَقِمَ عليها نكاحها ابنته دونه . ويقال لكل من أحدثَ شيئاً في أمرِكَ دونك : قد افئتاتَ عليك فيه ؛ وروى الأصمعي بيت ابن مقبل :

يا حُرُّ ! أُمْسَيْتُ شيئاً قد وَهَى بَصْرِي ،

وافئيتت ، ما دون يومِ البَعْثِ ، من عَمْرِي

قال الأصمعي : هو من القَوْتُ . قال : والافتئيات الفراغ .

يقال : افئتتَ بأمره أي مَضَى عليه ، ولم يَسْتَشِيرْ أحداً ؛ لم يهزِه الأصمعي . وروي عن ابن شبل وابن السكيت : افئتتَ فلانَ بأمره ، بالهمز ، إذا استَبَدَّ به . قال الأزهري : قد صح الهمز عنهما في هذا الحرف ، وما علمت الهمز فيه أصلياً ، وقد ذكرته في الهمز أيضاً . الجوهري : الافتئيات افتئعالٌ من القَوْتُ ، وهو السَّبْقُ إلى الشيء دون التَّيَمُّرِ من يُؤْتَمِر . تقول : افئتتَ عليه بأمر كذا

أَي فَاتَهُ بِهِ ، وَتَفَوَّتَ عَلَيْهِ فِي مَالِهِ أَي فَاتَهُ بِهِ .
 وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : إِنْ رَجَلًا تَفَوَّتَ عَلَى أَبِيهِ فِي
 مَالِهِ ، فَأَتَى أَبُوهُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَذَكَرَ
 لَهُ ذَلِكَ ، فَقَالَ : ارْزُدْ عَلَى ابْنِكَ مَالَهُ ، فَلَمَّا هُوَ
 سَهْمٌ مِنْ كِنَانَتِكَ ؛ قَوْلُهُ : تَفَوَّتَ ، مَاخُودٌ
 مِنَ الْفَوْتِ ، تَفَعَّلَ مِنْهُ ؛ وَمَعْنَاهُ : أَنْ الْإِبْنَ لَمْ
 يَسْتَشِيرْ أَبَاهُ ، وَلَمْ يَسْتَأْذِنْهُ فِي هَبَةِ مَالِ نَفْسِهِ ، فَأَتَى
 الْأَبُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَخْبَرَهُ ،
 فَقَالَ : ارْتَجِعْهُ مِنَ الْمُؤْهُوبِ لَهُ ، وَارْزُدْهُ عَلَى
 ابْنِكَ ، فَإِنَّهُ وَمَا فِي يَدِهِ تَحْتَ يَدِكَ ، وَفِي مَلَكَتِكَ ،
 فَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَسْتَيْدَ بِأَمْرٍ مُدُونِكَ ، فَضَرَبَ ،
 كَوْتَهُ سَهْمًا مِنْ كِنَانَتِهِ ، مَثَلًا لِكُونِهِ بَعْضَ
 كَسْبِهِ ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّهُ لَيْسَ لِلْإِبْنِ أَنْ يَفْتَاتَ عَلَى أَبِيهِ
 بِمَالِهِ ، وَهُوَ مِنَ الْفَوْتِ السَّبْقِ . تَقُولُ : تَفَوَّتَ
 فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ فِي كَذَا ، وَافْتَاتَ عَلَيْهِ إِذَا انْفَرَدَ
 بِرَأْيِهِ دُونَهُ فِي التَّصَرُّفِ فِيهِ . وَلَمَّا ضَمَّنَ مَعْنَى
 التَّغَلُّبِ عُدِّيَ بَعْلِي .
 وَرَجُلٌ فُوتِيَتْ : مُنْفَرِدٌ بِرَأْيِهِ ، وَكَذَلِكَ الْأَتَى .
 وَزَعَمُوا أَنْ رَجُلًا خَرَجَ مِنْ أَهْلِهِ ، فَلَمَّا رَجَعَ
 قَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ : لَوْ شَهِدْتُنَا لِأَخْبَرْنَاكَ ، وَحَدَّثْنَاكَ
 بِمَا كَانَ ، فَقَالَ لَهَا : لَنْ تَفَاتِي ، فَهَاتِي .
 وَالْفَوْتُ : الحِثْلُ وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الْأَصَابِعِ ، وَالْجَمْعُ
 أَفْوَاتٌ . وَهُوَ مِثِّي فَوْتٌ الْيَدِ أَي قَدَرٌ مَا
 يَفُوتُ يَدِي ؛ حَكَاهَا سَبِيوِيهِ فِي الظُّرُوفِ الْمُخْصُوصَةِ .
 وَقَالَ أَعْرَابِي لِصَاحِبِهِ : اذْنُكَ مُدُونُكَ ، فَلَمَّا أَبْطَأَ
 قَالَ لَهُ : جَعَلَ اللَّهُ رِزْقَكَ فَوْتًا فَيْكَ أَي تَنْظُرُ
 إِلَيْهِ قَدَرٌ مَا يَفُوتُ فَمَكَ ، وَلَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ ؛
 وَتَقُولُ : هُوَ مِثِّي فَوْتٌ الرُّمْحِ أَي حَيْثُ لَا يَبْلُغُهُ .
 وَمَوْتُ الْفَوَاتِ : مَوْتُ الْفَجَاءَةِ . وَفِي حَدِيثِ
 أَبِي هُرَيْرَةَ ، قَالَ : سَرَّ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

تَحْتَ حِدَارٍ مَائِلَةٍ ، فَأَسْرَعَ الْمَشْيَ ، فُقِيلَ : يَا
 رَسُولَ اللَّهِ ، أَسْرَعْتَ الْمَشْيَ ، فَقَالَ : لِي أُكْرَهُ
 مَوْتَ الْفَوَاتِ ، يَعْنِي مَوْتَ الْفَجَاءَةِ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ :
 أَخَافُ مَوْتَ الْفَوَاتِ ؛ هُوَ مِنْ قَوْلِكَ : فَاتَنِي فَلَانٌ
 بِكَذَا أَي سَبَقَنِي بِهِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِمَوْتِ
 الْفَجَاءَةِ : الْمَوْتُ الْأَبْيَضُ ، وَالْجَارِفُ ، وَاللَّافِتُ ،
 وَالْفَائِلُ ، وَهُوَ الْمَوْتُ الْفَوَاتُ وَالْفَوَاتُ ، وَهُوَ
 أَخْذَةُ الْأَسْفِ ، وَهُوَ الْوَجْهِ ؛ وَيُقَالُ : مَاتَ فَلَانٌ
 مَوْتَ الْفَوَاتِ أَي فُوجِيَ .

فصل القاف

قتت : القَتُّ : الكَذِبُ الْمُهَيَّبُ ، وَالنِّسْبَةُ .

قَتَّ يَقْتُّ قَتًّا ، وَقَتَّ بَيْنَهُمْ قَتًّا : نَمَّ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاتٌ ، هُوَ الشَّامُ .
 وَالْقَتِيَّتِيُّ ، مِثَالُ الْمَجِيئِيِّ : تَتَّبَعُ الشَّامُ ، وَهِيَ
 النِّسْبَةُ . وَرَجُلٌ قَتُّوتٌ ، وَقَتَاتٌ ، وَقَتِيَّتِي :
 نَمَّامٌ ، يَقْتُّ الْأَحَادِيثَ قَتًّا أَي يَنْسِيهَا نَمًّا ؛
 وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَسْتَسْمِعُ أَحَادِيثَ النَّاسِ مِنْ حَيْثُ
 لَا يَعْلَمُونَ ، نَسَمًا أَوْ لَمْ يَنْسَمًا . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ :
 الْقَتَاتُ الَّذِي يَنْسَمِعُ أَحَادِيثَ النَّاسِ ، فَيُخْبِرُ
 أَعْدَاءَهُمْ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَكُونُ مَعَ الْقَوْمِ يَتَّحِدُونَ
 فَيَنْسَمِعُ عَلَيْهِمْ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَنْسَمِعُ عَلَى الْقَوْمِ ،
 وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ، فَيَنْسَمِعُ عَلَيْهِمْ : وَامْرَأَةٌ قَتَاتَةٌ ،
 وَقَتُّوتٌ : نَمَّومٌ . وَالْقَسَّاسُ : الَّذِي يَسْأَلُ عَنِ
 الْأَخْبَارِ ، ثُمَّ يَنْسَمِعُ .

وقول مقثوت : مكذوب ؛ قال رؤبة :

قلت ، وقولي عندهم مقثوت

أَي كَذِبٌ ؛ وَقِيلَ : مَقْتُوتٌ مَوْثِيٌّ بِهِ ، مَقْتُولٌ ؛
 وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنْ أَسْرَى عِنْدَهُمْ زَرِيٌّ ، كَالنِّسْبَةِ

والكذب. أبو زيد: يقال هو حسن القدر، وحسن القدر، بمعنى واحد؛ وأنشد:

كأن تدبنيها، إذا ما ابرنتي،
حطان من عاج، أجيدا قتا

قوله: إذا ما ابرنتي أي انتصب، جعله فعلاً للتدبني.

وقت أتره يفته قتا: قصه.

وتقتت الحديث: تتبته، وتسنعه، وقيل: إن القت، الذي هو النسبة، مشتق منه.

وقت الشيء يفته قتا: مياها. وقته: جمعه قليلاً قليلاً. وقته: قلته.

واقنته: استأصله؛ قال ذو الرمة:

سوى أن ترى سوداء من غير خليفة
تخطأها، واقنت جاريتها التعل

والقت: الفصصة، وخص بعضهم به اليابسة منها، وهو جمع عند سيوبه، واحده قته؛ قال الأعشى:

ونأمر للسحوم، كل عشيية،
يقت وتعليق، فقد كان بسنق

وفي التهذيب: القت الفسفة، بالسين. والقت يكون رطباً ويكون يابساً، الواحدة: قته، مثال

تمرة وتسر. وفي حديث ابن سلام: فإن أهدى إليك حبل يبنر، أو حبل قتي، فإنه ربا.

القت: الفصصة، وهي الرطبة من علف الدواب. ودهن مقتت: مطيب مطبوخ بالرياحين، وقال

ثعلب: مخلوط بغيره من الأدهان المطيبة. وفي الحديث عن النبي، صلى الله عليه وسلم: أنه أدهن بزيت غير مقتت، وهو محرم.

قوله غير مقتت أي غير مطيب؛ وقيل: المقتت الذي فيه

الرياحين، يطبخ بها الزيت بختاً، لا يعاطه طيب؛ وقيل: هو الذي تطبخ فيه الرياحين حتى

تطيب ريحه، ويتعالج به للرياح. والمقتت من الزيت: الذي أغلبي بالنار ومعه أفواه الطيب.

ومقتت المدينة لا يوفي به شيء أي لا يغلو بشيء. والتقيت: جمع الأفاويه كلها في القدر وطبخها؛

ولا يقال قنت، إلا الزيت، على هذه الصفة؛ وقال: ينش بالنار كما ينش الشمع والزبد، قال:

والأفواه من الطيب كثيرة.
وقته: اسم أم سليمان بن قته؛ نسب إلى أمه.

قوت: قرت الدم بقرت ويقرت قرتاً وقروتاً، وقرت: يبس بعضه على بعض، أو

مات في الجرح؛ وأنشد الأصمعي للسر بن تولى:

يشن عليها الزعفران، كأنه
دم قارت، تعلق به ثم تغسل

ودم قارت: قد يبس بين الجلد واللحم. وقرت الظفر: مات فيه الدم. وقرت جلده: اخضر

عن الضرب. ومسك قارت وقرات: وهو أجف المسك وأجوده؛ قال:

يعل بقرات، من المسك، فاتق

أي مفتوق، أو ذي فتق. وقرت وجهه: تغير. وقرت قروتاً: سكت؛ ومنه قول ثماضر

امرأة زهير بن جذيمة لأخيها الحرث: إنه ليريدني اكتبانك^١ وقروتك.

قوت: القربوت: القربوس؛ عن الليثي. قال ابن سيده: وأرى التاء بدلاً من السين في قربوس

السرّج.

١ هكذا في الأصل ولعلها: إكبانك من إكبن لانه عنه: كنه.

قلت : القلتُ ، بإسكان اللام : الثُقرةُ في الجبَلِ
 'تمسكُ الماءُ ؛ وفي التهذيب : كالثُقرة تكون في
 الجبل ، يستنقعُ فيها الماءُ ، والوقبُ نحوُ منه ؛
 وكذلك كلُّ ثُقرة في أرضٍ أو بَدَنٍ ؛ أنشئ ، والجمع
 قِلاتٌ . قال أبو منصور : وقِلاتُ الصَّانِ نُقْرٌ في
 رؤوسِ قِفافِها ، يملأها ماء السَّاءِ في الشَّاءِ ؛ قال : وقد
 وردتْها ، وهي مُفْعَلةٌ ، فوجدتُ القِلَنةَ منها
 تأخذُ ميلَ مائةِ راويةٍ وأقلَّ وأكثرَ ، وهي حُفْرٌ
 حلقها اللهُ في الصَّخُورِ الصَّمِّ . والقِلَتُ : حُفْرَةٌ
 يحفرها ماءٌ واشلُّ ، يَظْفُرُ من سَفَفِ كَهْفٍ ،
 على حَجَرٍ لَيِّنٍ ، فيوقبُ على مرِّ الأحقابِ فيه
 وقبةٌ مستديرةٌ . وكذلك إن كان في الأرضِ الصُّلْبَةِ ،
 فهو قِلَتٌ ، كقِلَتِ العينِ ، وهو وقبَتُها . وفي
 الحديث ، ذِكْرُ قِلاتِ السَّيْلِ ، هي جمع قِلَتٍ ،
 وهو الثُقرةُ في الجبلِ ، يستنقعُ فيها الماءُ إذا انصبَّ
 السَّيْلُ . وقال أبو زيد : القلتُ المطمئنُّ في الحاصرةِ .
 والقِلَتُ : ما بين الثَّرْقُوةِ والعُنُقِ . وقِلَتُ العينِ :
 نُقْرَتُها . وقِلَتُ الكَفِّ : ما بين عَصَبَةِ الإبهامِ
 والسَّبَّابةِ ، وهي البُهرةُ التي بينهما ، وكذلك نُقْرَةُ
 الثَّرْقُوةِ قِلَتٌ ، وعينُ الرُّكْبَةِ قِلَتٌ . وقِلَتُ
 الفَرَسِ : ما بين لَهْوَاتِهِ إلى مَحَنَكِهِ . وقِلَتُ
 الثَّرِيدَةِ : الوَقْبَةُ ، وهي أنقوعَتُها . وقِلَتُ
 الإبهامِ : الثُقرةُ التي في أسفلها . وقِلَتُ الصَّدْغِ .
 والقِلَتُ ، بالتحريك : الهلاكُ ؛ قِلَتٌ ، بالكسر ،
 يَقلَتُ قِلَتًا ، وأقِلَتَهُ اللهُ . وقولُ ما انقلتوا ،
 ولكن قلتوا . وقال أعرابيٌّ : إن المسافرَ ومَتاعَهُ
 لعملى قِلَتٍ ، إلا ما وقى اللهُ . وأقِلَتَهُ فلانٌ :
 أهلَكَه . ابنُ سيده : أقِلَتَ فلانٌ فلانًا : عرَضَهُ
 للهلكةِ .

والمَقْلَتَةُ : المَهْلَكَةُ ، والمكانُ المَخُوفُ . وفي

حديث أبي مِجَلَزٍ : لو قِلَتَ لرجلٍ ، وهو على
 مَقْلَتَةٍ : انشق اللهُ ، فَصَّرَعَ ، عَرِمَتْهُ ؛ أي على
 مَهْلَكَةٍ ، فهلك ، عَرِمَتْ دِينَهُ .

وأصبح على قِلَتٍ أي على شَرَفٍ هلاكٍ ، أو خَوْفٍ
 شيءٍ يَغْرِهُ بِشَرِّهِ . وأمسى على قِلَتٍ أي على
 خَوْفٍ .

وأقِلَتَتِ المرأةُ لإقِلَاتًا ، فهي مُقِلَتٌ ومِقِلَاتٌ إذا
 لم يَبْقَ لها ولدٌ ؛ قال يَشْرُ بنُ أبي خازم :

تَظَلُّ مَقَالِيَتُ النِّسَاءِ يَطَّانَتِ ،
 يَقْلُنُّ : ألا يُلْقَى على المَرءِ مِشْرَرٌ ؟

وكانت العربُ تزعم أن المِقِلَاتَ ، إذا وَطِئَتْ رجلاً
 كرمياً قَتِلَ عَدُوًّا ، عاشَ ولدُها .

والمِقِلَاتُ : التي لا يعيش لها ولد ، وقد أقِلَتَتُ ؛
 وقيل : هي التي تَلِدُ واحداً ، ثم لا تَلِدُ بعد ذلك ؛
 وكذلك الناقةُ ، ولا يقال ذلك للرجل . قال الليثي :
 وكذلك كلُّ أنثى إذا لم يَبْقَ لها ولدٌ ؛ ويقوي
 ذلك قولُ كَثِيرٍ أو غيره :

بُغَاثُ الطَّيْرِ أَكْثَرُهَا فِرَاحًا ،
 وَأُمُّ الصَّقْرِ مِقِلَاتٌ تَزُورُ

فاستعمله في الطير ، كأنه أشعر أنه يُسْتَعْمَلُ في
 كلِّ شيءٍ ؛ والاسم : القِلَتُ .

الليث : ناقةٌ قِلَتٌ أي هي مِقِلَاتٌ ، وقد أقِلَتَتُ ،
 وهو أن تَضَعَ واحداً ، ثم تَقْلَتُ رَحِيْبَهَا ، فلا
 تُحْمِلُ ؛ وأنشد :

لَنَا أُمٌّ ، بِهَا قِلَتٌ وَتَزُورُ ،
 كَأُمِّ الأَسَدِ ، كَاتِبَةُ الشُّكَاةِ

قال : وامرأةٌ مِقِلَاتٌ ، وهي التي ليس لها إلا ولد

واحد ؛ وأشد :

وَجَدِي بِهَا وَجَدُ مِغْلَاتٍ بِوَاحِدِهَا ،
وَلَيْسَ يَقْوَى مُجِبٌ فَوْقَ مَا أُجِدُ

وَأَقْلَسَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا هَلَكَ وَلِدُهَا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : تَكُونُ الْمَرْأَةُ مِغْلَانًا ، فَتَجْعَلُ عَلَى نَفْسِهَا ، إِنْ عَاشَ لَهَا وَلَدٌ ، أَنْ تُهَوِّدَهُ ؛ لَمْ يَفْسِرْهُ ابْنُ الْأَثِيرِ بغيرِ قَوْلِهِ : مَا تَزْعُمُ الْعَرَبُ مِنْ وَطْئِهَا الرَّجُلَ الْكَرِيمَ الْمَقْتُولَ عَدْرًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ الْحَزَاةَ يَشْتَرِيهَا أَكَاثِسُ النِّسَاءِ لِلنِّعَافَةِ وَالْإِقْلَاتِ ؛ الْحَافِيَةُ : الْجَنُّ .

التَهْدِيبُ : وَالْقَلَّتْ مُؤَنَّةٌ ، تُصَغِّرُهَا قَلَيْتَةٌ .

وَأَقْلَسَتْهُ فَقَلَّتْ أَيُّ أفسَدَهُ فَفسَدَ .

وَرَجُلٌ قَلَّتْ وَقَلَّتْ : قَلِيلٌ لِلحَمِّ ؛ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .

وِدَارَةُ الْقَلْتَيْنِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

سَمِعْتُ بِدَارَةَ الْقَلْتَيْنِ صَوْتًا
حَسَنَةً ، الْفَوَادُ بِهِ مَضُوعٌ

وَالْحُنْغُوبَةُ وَالثَوْبَةُ وَالثُومَةُ وَالْمَرْزَمَةُ وَالْوَهْدَةُ وَالْقَلْتَةُ : مَشَقٌّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِجِيَالِ الرَّتْرِ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

قَلَعْتُ : أَقْلَعْتُ الشَّعْرَ ، كَأَقْلَعَدُ : جَعَدْتُ .

قَلِهْتُ : قَلِهْتُ وَقَلِهَاتٌ : مَوْضِعَانِ ، كَذَا حَكَاهُ أَهْلُ اللُّغَةِ فِي الرَّبَاعِيِّ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ وَهَبًا ، لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فِعْلَالٌ إِلَّا مُضَاعَفًا غَيْرَ الْحِزْءِ عَالٍ .

قَنْتَ : الْقُنُوتُ : الْإِمْسَاكُ عَنِ الْكَلَامِ ، وَقِيلَ : الدُّعَاءُ فِي الصَّلَاةِ . وَالْقُنُوتُ : الْحُشُوعُ وَالْإِفْرَارُ بِالْعُبُودِيَّةِ ، وَالْقِيَامُ بِالطَّاعَةِ الَّتِي لَيْسَ مَعَهَا مَعْصِيَةٌ ؛ وَقِيلَ : الْقِيَامُ ، وَزَعِمَ ثَعْلَبٌ أَنَّهُ الْأَصْلُ ؛ وَقِيلَ : إِطَالَةُ الْقِيَامِ . وَفِي

التَّزْيِيلِ الْعَزِيزِ : وَقَوْمُوا اللهُ قَانِتِينَ . قَالَ زَيْدُ بْنُ أَرْقَمٍ : كُنَّا نَتَكَلَّمُ فِي الصَّلَاةِ حَتَّى نَزَلَتْ : وَقَوْمُوا اللهُ قَانِتِينَ ؛ فَأَمِيرُنَا بِالسُّكُوتِ ، وَشَهِينَا عَنِ الْكَلَامِ ، فَأَمْسَكْنَا عَنِ الْكَلَامِ ؛ فَالْقُنُوتُ هُنَا : الْإِمْسَاكُ عَنِ الْكَلَامِ فِي الصَّلَاةِ . وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَنَّتْ شَهْرًا فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ ، بَعْدَ الرُّكُوعِ ، يَدْعُو عَلَى رِجْلِ وَذِكْرَانٍ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَوَّلُ الْقُنُوتِ فِي أَسْيَاءٍ : فَمِنْهَا الْقِيَامُ ، وَبِهَذَا جَاءَتْ الْأَحَادِيثُ فِي قُنُوتِ الصَّلَاةِ ، لِأَنَّهُ لَمَّا يَدْعُو قَائِمًا . وَأَبَيَّنَ مِنْ ذَلِكَ حَدِيثُ جَابِرٍ ، قَالَ : سُئِلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيُّ الصَّلَاةِ أَفْضَلُ ؟ قَالَ : طُولُ الْقُنُوتِ ؛ يَرِيدُ طُولَ الْقِيَامِ .

وَيَقَالُ لِلصَّلِيِّ : قَانِتٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَثَلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، كَمَثَلِ الْقَانِتِ الصَّامِ أَيِ الْمُصَلِّيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : تَفَكَّرْتُ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ قُنُوتِ لَيْلَةٍ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ . وَيَرِدُ بِمَعَانٍ مُتَعَدِّدَةٍ : كَالطَّاعَةِ ، وَالْحُشُوعِ ، وَالصَّلَاةِ ، وَالدُّعَاءِ ، وَالْعِبَادَةِ ، وَالْقِيَامِ ، وَطُولِ الْقِيَامِ ، وَالسُّكُوتِ ؛ فَيُضْرَفُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي إِلَى مَا يَحْتَمِلُهُ لَفْظُ الْحَدِيثِ الْوَارِدِ فِيهِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : الْقُنُوتُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ : الصَّلَاةُ ، وَطُولُ الْقِيَامِ ، وَإِقَامَةُ الطَّاعَةِ ، وَالسُّكُوتُ . ابْنُ سَيِّدِهِ : الْقُنُوتُ الطَّاعَةُ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ ؛ ثُمَّ سُمِّيَ الْقِيَامُ فِي الصَّلَاةِ قُنُوتًا ، وَمِنْهُ قُنُوتُ الرَّتْرِ . وَقَنَّتْ اللهُ يَقْنُتُهُ : أَطَاعَهُ .

وقوله تعالى : كل له قانتون أي مطيعون ؛ ومعنى الطاعة هنا : أن من في السموات مخلوقون كإرادة الله تعالى ، لا يقدر أحد على تغيير الخلق ، ولا ملك مقرب ، فأثار الصنعة والخلق تدل على الطاعة ، وليس يعني بها طاعة العبادة ، لأن فيها

والقوتُ : مصدرُ قاتَ يَقُوتُ قَوْتاً وقِيَاةً .
وقال ابن سيده : قاتَه ذلك قَوْتاً وقَوْتاً ، الأخيرة
عن سيويه .

وتَقَوَّتْ بالشيءِ ، واقتتتَ به واقتناتَه : جعلته
'قوته' . وحكى ابن الأعرابي : أن الاقتنياتَ هو
القوتُ ، جعله اسماً له . قال ابن سيده : ولا أدرى
كيفَ ذلك ؛ قال وقول طُفَيْلٍ :

يَقْتَاتُ فَضْلَ سَنَامِيَا الرَّحْلِ

قال: عندي أن يَقْتَاتَه هنا يأكله، فيجعله 'قوتاً' لنفسه؛
وأما ابن الأعرابي فقال : معناه يَذْهَبُ به شيئاً بعد
شيءٍ ، قال : ولم أسمع هذا الذي حكاه ابن الأعرابي ،
إلا في هذا البيت وحده ، فلا أدرى أتأولُ منه ، أم
سأعُ سعه؟ قال ابن الأعرابي: وحكفَ العُقَيْلِيُّ يوماً ،
فقال: لا ، وقانتِ نَفْسِي القَصِيرُ ؛ قال : هو من قوله :

يَقْتَاتُ فَضْلَ سَنَامِيَا الرَّحْلِ

قال: والاقتنياتُ والقوتُ واحدٌ . قال أبو منصور :
لا ، وقانتِ نَفْسِي ؛ أراد بنَفْسِهِ روحه ؛ والمعنى :
أنه يَقْفِضُ رُوحَهُ ، نَفْساً بعد نَفْسٍ ، حتى
يَتَوَفَّاهُ كلُّهُ ؛ وقوله :

يَقْتَاتُ فَضْلَ سَنَامِيَا الرَّحْلِ

أي يأخذ الرحلُ ، وأنا راكبه ، شَحْمَ سَنَامِ الناقَةِ
قليلاً قليلاً ، حتى لا يَبْقَى منه شيءٌ ، لأنه يُنْضِئُهَا .
وأنا أَقْوَتْ أَي أَعْوَكُ برزقي قليلاً . وقنَّه فاقتاتَ ،
كما تقول رَزَقْتَهُ فارتَزَقَ ، وهو في قانتِ من
العَيْشِ أَي في كفايةٍ .

واستنقاهُ : سأله القوتُ ؛ وفلانٌ يَنْتَقُوْتُ بكذا .
وفي الحديث : اللهم اجْعَلْ رِزْقَ آلِ محمدٍ 'قوتاً'
أَي بَقْدَرٍ ما يُمْسِكُ الرِّمَقَ من المَطْعَمِ .

مُطِعِماً وَغَيْرَ مُطِيعٍ ، وإنما هي طاعة الإرادة
والمشيئة . والقانتُ : المُطِيعُ . والقانتُ : الذاكِرُ
لله تعالى ، كما قال عز وجل : أَمَّنْ هُوَ قانتٌ أَنَّهُ
الليلُ ساجداً وقائماً؟ وقيل : القانتُ العابدُ . والقانتُ
في قوله عز وجل : وكانت من القانتين ؛ أي من
العابدين . والمشهورُ في اللغة أن القنوتَ الدعاءُ .
وحقيقة القانتِ أنه القائمُ بأمر الله ، فالداعي إذا كان
قائماً ، مُخَصَّ بأن يقال له قانتٌ ، لأنه ذاكِرُ الله تعالى ،
وهو قائمٌ على رجليه ، فحقيقة القنوتِ العبادةُ والدعاءُ
لله ، عز وجل ، في حال القيام ، ويجوز أن يقع في سائر
الطاعة ، لأنه إن لم يكن قيامٌ بالرجلين ، فهو قيامٌ
بالشيءِ بالنية : ابن سيده : والقانتُ القائمُ بجميعِ أَمْرِ
الله تعالى ، وجمعُ القانتِ من ذلك كلُّهُ : قنَّتْ ؛
قال العجاج :

رَبُّ الْيَلَادِ وَالْعِبَادِ الْقنَّتِ

وقنَّتْ له ذَلْ . وقنَّتْ المرأةُ لبعْلِها : أقرتْ^١ .
والاقتيناتُ : الانتقياةُ .

وامرأةٌ قنيتُ : بيئتهُ القنائةُ قليلةُ الطعمِ ، كقنيتي .
قنعت : رجلٌ قنعتُ : كثيرٌ شعرُ الوجه والجسد .

قوت : القوتُ : ما يُمْسِكُ الرِّمَقَ من الرِّزْقِ . ابن
سيده : القوتُ ، والقيتُ ، والقيتةُ ، والقانتُ ؛
المُسَكَّةُ من الرِّزْقِ . وفي الصحاح : هو ما يَقُومُ به
بَدَنُ الإنسانِ من الطعامِ ؛ يقال : ما عنده قوتُ
ليلةٍ ، وقيتُ ليلةً ، وقيتةُ ليلةٍ ؛ فلما كُسِرَتْ
القافُ صارت الواو ياءً ، وهي البُلْغَةُ ؛ وما عليه
'قوتٌ' ولا 'قواتٌ' ، هذان عن العياشي . قال ابن
سيده : ولم يفسره ، وعندني أنه من القنوتِ .

١ أي سكتت والعادت .

وفي حديث الدعاء : وجعل لكل منهم قيته مقسومة من رزقه ، هي فعلته من القوت ، كميته من الموت .
ونفتح في النار نفتحاً قوتاً ، واقتات لها : كلاهما رفق بها . واقتت لنارك قيته أي أطعنها ؛ قال ذو الرمة :

قللت له : خذها إليك ، وأحنيها
بروحك ، واقتنته لها قيته قدرا

وإذا تفتح نافع في النار ، قيل له : انفتح نفتحاً قوتاً ، واقتت لها تفتحك قيته ؛ بأمره بالرفق والتفتح القليل .
وأقات الشيء وأقات عليه : أطاقه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ويسا أستفيد ، ثم أقيت الـ
حال ، إني أمرؤ مقيت مفيد

وفي أساء الله تعالى : المقيت ، هو الحفيظ ، وقيل : المقتدر ، وقيل : هو الذي يُعطي أقنوت الخلائق ؛ وهو من أقاته يُقيته إذا أعطاه قوته . وأقاته أيضاً : إذا حفظه . وفي التزليل العزيز : وكان الله على كل شيء مقيتاً . الفراء : المقيت المقتدر والمقدر ، كالذي يُعطي كل شيء قوته . وقال الزجاج : المقيت القدير ، وقيل : الحفيظ ؛ قال : وهو بالحفيظ أشبه ، لأنه مشتق من القوت .

يقال : قت الرجل أقنوته قوتاً إذا حفظت نفسه بما يقوته . والقوت : اسم الشيء الذي يحفظ نفسه ، ولا فضل فيه على قدر الحفيظ ، فمعنى المقيت : الحفيظ الذي يُعطي الشيء قدر الحاجة ، من الحفيظ ؛ وقال الفراء : المقيت المقتدر ، كالذي يُعطي كل رجل قوته . ويقال : المقيت الحافظ للشيء والشاهد له ؛ وأنشد ثعلب

للسؤال بن عدياه :

رب سشم سيعته وتسامته
ت ، وعيي تر كته ، فكفيت

ليت شعري أو أشعرن إذا ما
قربوها منشورة ، ودعيت

ألي الفضل أم علي ، إذا هو
سينت ؟ إني على الحساب مقيت

أي أعرف ما عملت من سوء ، لأن الإنسان على نفسه بصيرة . حكى ابن بري عن أبي سعيد السيرافي ، قال : الصحيح رواية من روى :

رَبِّي عَلَى الْحِسَابِ مُقِيَّتٌ

قال : لأن الخاضع لربه لا يصف نفسه بهذه الصفة . قال ابن بري : الذي حمل السيرافي على تصحيح هذه الرواية ، أنه بنى على أن مقيتاً بمعنى مقتدر ، والشاهد له ، كما ذكر الجوهري ، لم ينكر الرواية الأولة . وقال أبو إسحق الزجاج : إن المقيت بمعنى الحافظ والحفيظ ، لأنه مشتق من القوت أي مأخوذ من قولهم : قت الرجل أقنوته إذا حفظت نفسه بما يقوته . والقوت : اسم الشيء الذي يحفظ نفسه ، قال : فمعنى المقيت على هذا : الحفيظ الذي يُعطي الشيء على قدر الحاجة ، من الحفيظ ؛ قال : وعلى هذا فسر قولُه عز وجل : وكان الله على كل شيء مقيتاً أي حفيظاً . وقيل في تفسير بيت السؤال : إني على الحساب مقيت ؛ أي موقوف على الحساب ؛ وقال آخر :

ثم بعد المسات ينشئني من
هو على النشئ ، يا بُني ، مقيت

وأخزَنُوا يومَ الحُنْدُقِ ، كما كُتِبَتْ مَنْ قَاتَلَ
الأنبياءَ قبلهم ؛ قال الأزهري ؛ وقال من احتجج
للفراء : أصلُ الكَبْتِ الكَبْدُ ، فقلبت الدال تاء ،
أخذ من الكَبْدِ ، وهو معدنُ العَيْظِ والأحقادِ ،
فكان العَيْظُ ، لما بَلَغَ بهم مَبْلَغُهُ ، أصابَ أكبادَهُم
فأخزَقَتْها ، ولهذا قيل للأعداءِ : هم سُودُ الأكبادِ .
وفي الحديث : أنه رأى طلحةَ حزيناً مَكْبُوتاً أي
شديداً الحزينَ ؛ قيل : الأصلُ فيه مَكْبُودٌ ، بالدال ،
أي أصابَ الحزنُ كَبْدَهُ ، فقلب الدال تاء .

الجوهري : الكَبْتُ الصَّرْفُ والإذلالُ ، يقال :
كَبَتَ اللهُ العدوَّ أي صَرَفَهُ وأَذَلَّهُ ، وكَبَتَهُ : أي
صَرَفَهُ لوجهه . والكَبْتُ : كَسَّرَ الرجلُ وإخزأوه .
وكَبَتَ اللهُ العدوَّ كَبْتاً : رَدَّهُ بغيظه .

كبت : الكِبْرِيْتُ : من الحجارة الموقد بها ؛ قال
ابن دريد : لا أحسبه عربياً صحيحاً . الليث : الكِبْرِيْتُ
عَيْنٌ تجري ، فإذا جَمَدَ ماؤها صارَ كِبْرِيْتاً
أبيضَ وأصْفَرَ وأكْدَرَ .
قال أبو منصور : يقال كَبُرَتْ فلانٌ بعيره إذا
ظلاه بالكِبْرِيْتِ مغلوطاً بالدم .

التهديب : والكِبْرِيْتُ الأحمرُ يقال هو من الجَوْهرِ ،
ومعدنُهُ خَلْفَ بلادِ الثَّبْتِ ، وادي النمل الذي
مرَّ به سليمان ، على نينا وعليه الصلاة والسلام ؛ ويقال
في كل شيء كِبْرِيْتُ ، وهو يُبْسُهُ ، ما خلا الذهبَ
والفضة ، فإنه لا ينكسر ، فإذا صَعِدَ ، أي أذِيبَ ،
ذهبَ كِبْرِيْتُهُ . والكِبْرِيْتُ : الباقوتُ الأحمرُ .
والكِبْرِيْتُ : الذهبُ الأحمرُ ؛ قال رؤبة :

هَلْ يَعْصِي حَلِيفٌ سِخْنِيَّتِ ،
أَوْ فِضَّةٌ ، أَوْ ذَهَبٌ كِبْرِيْتُ ؟

قال ابن الأعرابي : ظنُّ رؤبة أن الكِبْرِيْتُ ذهبٌ .

أي مُتَّدِرٌ . وقال أبو عبيدة : المُقْبِتُ ، عند
العرب ، الموقوفُ على الشيء . وأقَاتَ على الشيء :
اقتَدَرَ عليه . قال أبو قيس بن رِفاعَةَ ، وقد رُوِيَ
أنه للزبير بن عبد المطلب ، عمُّ سيدنا رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ؛ وأنشده الفراء :
وذي ضغنٍ كَفَفْتُ النَّفسَ عنه ،
وكنْتُ على مَساءَتِهِ مُقْبِتاً ١

وقوله في الحديث : كَفَى بالمرءِ لِمَأْنَأَنْ يُضَيِّعَ مِنْ
يَقُوتِ ؛ أرادُ من يَلْتَزِمُهُ نَفَقَتُهُ من أهله وعياله
وعبيده ؛ ويروى : من يَقْبِتُ ، على اللغة الأخرى .
وقوله في الحديث : قُوتُوا طعامكم يبارك لكم فيه ؛
سئل الأوزاعيُّ عنه ، فقال : هو صَعْرُ الأَرْغِفَةِ ؛
وقال غيره : هو مثل قوله : كِيلُوا طعامكم .

فصل الكاف

كبت : الكَبْتُ : الصَّرْعُ ؛ كَبَتَهُ يَكْبِتُهُ كَبْتاً ،
فانكَبَتَ ؛ وقيل : الكَبْتُ صَرْعُ الشيء لوجهه .
وفي الحديث : أن الله كَبَتَ الكافرَ أي صَرَعَهُ
وخَيَّبَهُ . وكَبَتَهُ اللهُ لوجهه كَبْتاً أي صَرَعَهُ اللهُ
لوجهه ، فلم يَظْفَرْ .

وفي التنزيل العزيز : كَبِتُوا كما كَبِتَ الذين من
قبلهم ؛ وفيه : أَوْ يَكْبِتُهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَائِبِينَ ؛
قال أبو إسحق : معنى كَبِتُوا أَذَلُّوا وأَخَذُوا
بالعذاب بأن نُظِّلُوا ، كما نَزَلَ بن كان قبلهم من
حادِّ الله ؛ وقال الفراء : كَبِتُوا أي غِيظُوا

١ قوله «على مساءته مقبياً» تبع الجوهري ، وقال في التكملة : الرواية
أقبت أي بضم الهذرة ، قال والقافية مضومة وبمده ؛
بيت الليل مرتفعاً ثقيلاً على فرش القناة وما أبيت
تمن الي منه مؤذيات كما تجري الجذامير البروت
والبروت جمع برت ، فاعل تجري كترمي . والجذامير مفعوله على
حسب ضبطه .

كنت : كَتَّتِ القِدْرُ والجِرَّةُ ونحوهما تَكِتٌ كَتِينًا إذا عَلَّتْ ، وهو صوتُ الفَلْيَانِ ؛ وقيل : هو صوتها إذا قَلَّ ماؤها ، وهو أَقْلٌ صَوْتًا وأخْفَضُ حالًا من عَلَيَانِهَا إذا كَثُرَ ماؤها ، كأنها تقول : كَتَّ كَتَّ ، وكذلك الجِرَّةُ الحديدُ إذا صَبَّ فيها الماءُ . وَكَتَّ التَّيْذُ وغيره كَتًّا وَكَتِينًا : ابْتَدَأَ عَلَيَانَهُ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ .

والكَتَيْتُ : صَوْتُ البَكْرِ ، وهو فوق الكَشِيشِ . وَكَتَّ البَكْرُ يَكِتُ كَتًّا وَكَتِينًا إذا صاحَ صِياحًا لَتِنًا ، وهو صَوْتُ بين الكَشِيشِ والمَدِيرِ . وقيل : الكَتَيْتُ ارتفاعُ البَكْرِ عن الكَشِيشِ ، وهو أوَّلُ هَدِيرِهِ . الأصمعي : إذا بلغ الذَّكَرُ من الإبلِ المَدِيرَ ، فأوَّلَهُ الكَشِيشُ ، فإذا ارتَفَعَ قليلاً ، فهو الكَتَيْتُ ؛ قال الليثُ : يَكِتُ ، ثم يَكِشُ ، ثم يَهْدِرُ . قال الأزهري : والصواب ما قال الأصمعي . والكَتَيْتُ : صوتُ في صَدْرِ الرجلِ يُشْبِهُ صوتَ البَكَارَةِ ، من شِدَّةِ العَيْظِ ؛ وَكَتَّ الرجلُ من الغَضَبِ . وفي حديثِ وَحْشِيٍّ ومَقْتَلِ حمزةَ ، وهو مُكَبِّسٌ : له كَتَيْتٌ أي هديرٌ وغطيطٌ . وفي حديثِ أبي قتادةَ : فَتَكَتْ الناسُ على المِضَاءِ ، فقال : أَحْسِنُوا المَلَّةَ ، فَكَلَّكُمْ سَيْرَوِي . التَّكَاتُ : التَّزاحُمُ مع صَوْتٍ ، وهو من الكَتَيْتِ المَدِيرِ والغَطِيطِ . قال ابن الأثيرِ : هكذا رواه الزمخشري وشرحه ، والمحمفوظُ تَكابٌ ، بالياءِ الموحدةِ ، وقد مضى ذكره .

وَكَتَّ القومُ يَكْتُمُهُمُ كَتًّا : عَدَمَهُمُ وَأَحْصَاهُمْ ، وَأَكْتَرُ ما يَسْتَعْمَلُونَهُ في النفي ، يقال : أَتانا في جَيْشٍ ما يَكِتُ أَي ما يُعْلَمُ عَدَدُهُمُ ولا يُجْحَصُ ؛ قال : إِلَّا بِجَيْشٍ ، ما يَكِتُ عَدِيدُهُ ، سَوْدِ الجُلُودِ ، من الحديدِ ، غِضابٍ

وفي المثل : لا تَكْتُهُ أَر تَكْتُهُ النجومَ أَي لا تَعُدَّهُ ولا تُحْصِيهِ . ابن الأعرابي : جَيْشٌ لا يَكِتُ أَي لا يُجْحَصُ ، ولا يُسْهَى أَي لا يُجْحَزَرُ ، ولا يُنْكَفُ أَي لا يُقْطَعُ . وفي حديثِ حَتَّينَ : قد جاء جيشٌ لا يَكِتُ ، ولا يُنْكَفُ أَي لا يُجْحَصُ ، ولا يُبْلَغُ آخِرُهُ .

والكَتُّ : الإحْصاءُ . وَقَعَلَ به ما كَتَّهُ أَي ما ساءَهُ . ورجلٌ كَتَّ : قَلِيلُ اللحمِ ؛ ومَرَأَةٌ كَتَّةٌ ، بغيرِ هاءٍ . ورجلٌ كَتَيْتٌ : بَجِيلٌ ؛ قال عمرو بن هَمَيْلٍ اللحيانِي :

تَعَلَّمُ أَنْ شَرَّ فَتَى أَناسِهِ
وَأَوْضَعَهُ ، نُزاعِيي كَتَيْتِ

إذا شَرِبَ المُرْضَةَ قال : أوكي
على ما في سِقائِكِ ، قد رَوَيْتِ

وفي التهذيب : هي الكَتَيْتَةُ واللَّوِيَّةُ والمَعْصُودَةُ والضَّوَيْطَةُ ؛ والكَتَيْتُ : الرجلُ البَغِيلُ السِيءُ الخُلُقُ المُنْغْتَاطُ ؛ وأورد هذين البيتين ونسبهما لبعض شعراء هذيل ، ولم يُسَمِّه . ويقال : لِمَنه لَكَتَيْتُ اليَدَيْنِ أَي بَجِيلٌ ؛ قال ابن جني : أصلُ ذلك من الكَتَيْتِ الذي هو صَوْتُ عَلَيانِ التَدْرِ .

وَكَتَّ الكلامُ في أذنه يَكْتُهُ كَتًّا : سارَهُ به ، كقولك : قَرَّ الكلامُ في أذنيه . ويقال : كُنْتِي الحديثَ وَأَكْتَيْتِهِ ، وقَرَّني وأَقَرَّني أَي أَخْبَرْتَنِي كما سَعَيْتَهُ . ومِثْلُهُ فَرَّني وأَفَرَّني ، وَقَدَّني . وتقول : اقْتَرَّه مِنِّي يا فلانُ ، واقْتَدَّه ، واكْتَنَّهُ أَي اسعِه مِنِّي كما سَعَيْتَهُ . التهذيب عن اللحيانِي عن أعرابي فصيح ، قال له : ما تَصْنَعُ بي ؟ قال : ما كُنْتُكَ وَعَظَّكَ وَأَوْرَمَكَ وَأَرَعَمَكَ ، بمعنى واحد . والكَتْكَتَةُ : صَوْتُ الحَبَّارِيِّ .

ورجل كَتَكَتْ : كثير الكلام ، يُسرعُ الكلامَ ، ويُنسجُ بعضه بعضاً .

والكثيبتُ والكثكثةُ : المشيُّ رويداً . والكثيبتُ والكثكثةُ : تقاربُ الخطو في مُرعةٍ ، وإنه لكثكثاتٌ ، وقد تكثكثت . والكثكثةُ في الضحك : دون القهقهة .

وكثكثت الرجلُ : ضحك ضحكاً دوناً ؛ قال ثعلب : وهو مثلُ الحنين . الأحرر : كثكثت فلانٌ بالضحك كثكثتهُ ، وهو مثل الحنين .

الفراء : الكثةُ شرطُ المال وقزَمه ، وهو رذالك . وفي الحديث ذكرُ كُناتةٍ ، وهي بضم الكاف ، وتخفيف التاء الأولى : ناحية من أعراض المدينة لآل جعفر بن أبي طالب ، عليه وعليهم السلام .

كوت : سنة كريتٌ ، وحوّل كريتٌ أي قام العدد ، وكذلك اليوم والشهر . وتكريتٌ : أرضٌ ؛ قال :

لَسْنَا كَمَنْ حَلَّتْ إِبَادَ دَارَهَا

تَكَرَيْتُ ، تَرَقَّبْتُ جَبْهَا أَنْ يُحْصَدَا

قال ابن جني : تقدير لسنا كمن حلت إباد دارها ؛ أي كما إباد التي حلت ثم قلت من بعد أن حلت دارها ، فدل حلت في الصلة على حلت هذه التي كصبت دارها ؛ وقيل : تكريت موضع .

كست : الكستُ : الذي يُتبخَّر به ، لغة في الكسَطِ والنسَطِ ؛ كل ذلك عن كراع . وفي حديث غسل الحيض : بُددةٌ من كست أظفار ؛ هو النسَطُ الهندي عُقارٌ معروف ؛ وفي رواية : كسط ، بالطاء ، وهو هو ؛ والكاف والقاف يبدل أحدهما من الآخر .

كعت : الكعيتُ : البلبُل ، مبني على التصغير ، كما ترى ، والجمع : كعتان . وقد ورد في الحديث ذكرُ الكعيت ، قال ابن الأثير : هو عُصفور ، وأهل المدينة يسونه الثعَر ، وقيل : هو البلبُل . وأبو مُكعيت ، على مثال مُلجيم : شاعرٌ معروف ؛ قال ابن سيده : ولا أعرف له فعلاً .

أبو زيد : رجل كعت وامرأة كعنة ، وهما القصيران ؛ ورأيت في حواشي بعض نسخ الصحاح الموثوق بها : والكعنةُ طبقُ القارورة .

كفت : الكفتُ : صرَفك الشيء عن وجهه . كفته يكفته كفتاً فانكفت أي رجع راجعاً . وكفته عن وجهه أي صرَفه . وفي حديث عبدالله بن عمر : صلاة الأوامين ما بين أن ينكفت أهل المغرب إلى أن يشوب أهل العشاء أي ينصرفوا إلى منازلهم . وكفت يكفت كفتاً وكفتاناً وكفاتاً : أصرع في العَدْو والطيران وتقبض فيه . والكفتان من العَدْو والطيران : كالحيدان في شدته . وفرس كفت : سريع ؛ وفرس كفت وقبيض ؛ وعدو كفت أي سريع ؛ قال رؤبة :

تَكَادُ أَيْدِيهَا تَهَوِي فِي الزُّهْقِ ،

مِنْ كَفْتِهَا شِدَا ، كإضرام الحرق

قال الأزهري : والكفتُ في عدو ذي الحافر مُرعةٌ قبض اليد . الجوهرية : الكفتُ السوقُ الشديد . ورجل كفت وكفت : سريع خفيف دقيق ، مثل كمش وكيش . وعدو كفت وكفات : سريع . ومر كفت وكفات : سريع ؛ قال زهير :

مَرًّا كِفَاتًا ، إِذَا مَا المَاءُ أَسْهَلَهَا ،

حَتَّى إِذَا ضَرَبَتْ بِالسُّوْطِ تَبْتَرِكُ

وكافته : سابقه .

والكفيت : صاحب الذي يكافئك أي يسايرتك .
والكفيت : الفتوة من العيش ؛ وقيل : ما يُقيم العيش . والكفيت : الفتوة على الكلاح . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : حُببَ إليّ النساء والطيب ، ورزقتُ الكفيتَ أي ما أكفيتُ به معيشتي أي أضفها وأصلحها ؛ وقيل في تفسير رزقتُ الكفيتَ أي الفتوة على الجماع ؛ وقال بعضهم في قوله رزقتُ الكفيتَ : إنها قدرٌ أنزلت له من السماء ، فأكل منها وقوي على الجماع ، كما يروي في الحديث الآخر الذي يروي أنه قال : أتاني جبريلُ بقدرٍ يقال لها الكفيتُ ، فوجدتُ قوةً أربعين رجلاً في الجماع .

والكفيتُ ، بالكسر : القدرُ الصغيرة ، على ما سنذكره في هذا الفصل ؛ ومنه حديث جابر : أعطيتُ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الكفيتَ ؛ قيل للحسن : وما الكفيتُ ؟ قال : البضاعُ . الأصمعي : إنه ليكفيتني عن حاجتي ويعفيتني عنها أي يجيئني عنها . وكفنت الشيء يكفنته كفناً ، وكفته : صمته وقبضه ؛ قال أبو ذؤيب :

أتوها يربح حاولته ، فأصبحت
تكتفت قد حلت ، وساع كمرابها

ويقال : كفنته الله أي قبضه الله .

والكفات : الموضع الذي يضم فيه الشيء ويقبض . وفي التزويل العزيز : ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء وأمواتاً . قال ابن سيده : هذا قول أهل اللغة ، قال : وعندي أن الكفات هنا مصدر من كفت إذا صم وقبض ، وأن أحياء وأمواتاً منتصب به أي ذات كفات للأحياء والأموات . وكفات الأرض :

ظهرها للأحياء ، وبطنها للأموات ، ومنه قوله للنازل : كفات الأحياء ، وللقاير : كفات الأموات . التهذيب : يُريد تكفيتهم أحياء على ظهرها في دورهم ومنازلهم ، وتكفيتهم أمواتاً في بطنها أي تحفظهم وتحرزهم ، ونصب أحياء وأمواتاً بوقوع الكفات عليه ، كأنك قلت : ألم نجعل الأرض كفات أحياء وأموات ؟ فإذا توتت ، نصبت . وفي الحديث : يقول الله ، عز وجل ، للكرام الكاتبين : إذا مرض عبدي فاكثبوا له مثل ما كان يعمل في صحته ، حتى أعافيه أو أكفته أي أضفه إلى القبر ؛ ومنه الحديث الآخر : حتى أطلقته من وثاقي ، أو أكفته إليّ . وفي حديث الشعبي : أنه كان يظهر الكوفة فالتفت إلى يوتها ، فقال : هذه كفات الأحياء ، ثم التفت إلى المتبثرة ، فقال : وهذه كفات الأموات ؛ يريد تأويل قوله ، عز وجل : ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء وأمواتاً .

وبقيع العرق قد بسى : كفته ، لأنه يبدقن فيه ، فيقبض ويضم .
وكفت : غار كان في جبل بأووي إليه اللصوص ، يكفئون فيه المتاع أي يضئون ، عن ثعلب ، صفة غالبه . وقال : جاء رجال إلى إبراهيم بن المهاجر العريبي ، فقالوا : إنا نشكو إليك كفاتاً ؛ يعنون هذا الغار .

وكفت الشيء أكفته كفناً إذا صمته إلى نفسك . وفي الحديث : ثمينا أن تكفيت الثياب في الصلاة أي تضيئها وتجمعها من الانتشار ، يريد جمع الثوب بالدين ، عند الركوع والسجود .

وهذا جراب كفيت إذا كان لا يضيغ شيئاً مما يجعل فيه ؛ وجراب كفت ، مثله .

وتكفت ثوبي إذا تشمر وقلص . وفي حديث

النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : اكَفِتُوا صِيَانَكُمْ ، فإن للشيطان سَطْفَةً ؛ قال أبو عبيد : يعني ضُومُ الكم ، واحْتِيسُومُ في السيوت ؛ يريد عند انتشار الظلام .

وَكَفَتَ الدَّرْعُ بالسيف يَكْفِيهَا ، وكَفَتْهَا عَلَقَهَا به ، فَضَمَّهَا إِلَيْهِ ؛ قال زهير :

تَحْدَابَةٌ يَكْفِيهَا بِجَادٍ مُهْتَدٍ

وكلُّ شيءٍ صَسَمَتَهُ إِلَيْكَ ، فقد كَفَتَهُ ؛ قال زهير :

ومُفَاضَةٌ ، كَالنَّهْيِ تَنْسُجُهُ الصَّبَا ،
بَيْضَاءُ ، كَفَتَ فَضْلُهَا بِمُهْتَدٍ

بَصِيفٌ دِرْعًا عَلَّقَى لِابْسِهَا ، بالسيف ، فَضُولٌ أَسَافِلُهَا ، فَضَمَّهَا إِلَيْهِ ؛ وَشَدَّدَهُ لِلْبَالِغَةِ .

قال الأزهري : المَكْفِيَةُ الذي يَلْبَسُ دِرْعًا طَوِيلَةً ، فَيَضُمُّ دَبَلَهَا بِعَالِقَى إِلَى مُعْرَى فِي وَسْطِهَا ، لِتَشْتَرَّ عَنْ لَابِسِهَا . والمَكْفِيَةُ : الذي يَلْبَسُ دِرْعَيْنِ ، بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ .

وَالكَفْتُ : تَقَلُّبُ الشَّيْءِ ظَهْرًا لِبَطْنٍ ، وَبَطْنًا لظَهْرٍ . وَاثْقَفْتُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ : انْتَقَلَبُوا .

وَالكَفْتُ : المَوْتُ ؛ يقال : وَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ شَدِيدِ أَيِ مَوْتٍ .

وَالكِفْتُ ، بالكسر : القِدْرُ الصَّغِيرَةُ . أبو الهيثم في الأمثال لأبي عبيد ، قال أبو عبيدة : من أمتاهم فيمن يظلم إنساناً ويَحْمَلُهُ مَكْرُوهًا ثم يَزِيدُهُ : كَفَتُ إِلَى وَثِيَّةٍ أَيِ بَلِيَّةٍ إِلَى جَنْبِهَا أُخْرَى ؛ قال : وَالكِفْتُ فِي الْأَصْلِ هِيَ التِّدْرُ الصَّغِيرَةُ ، وَالْوَثِيَّةُ هِيَ الْكَبِيرَةُ مِنَ الْقِدْرِ ؛ قال الأزهري : هكذا رواه كَفَتُ ، بكسر الكاف ، وقاله الفراء كَفَتُ ، بفتح الكاف ، للقِدْرِ ؛ قال أبو منصور : وهما لغتان ،

كَفَتُ وَكَفَتُ .

وَالكَفِيَةُ : فَرَسٌ حَسَانٌ بِنِ قَتَادَةَ .

كَلَّتْ : كَلَّتَ الشَّيْءُ كَلْتًا : جَمَعَهُ ، كَكَلَدَهُ .
وَامْرَأَةٌ كَلَّتَتْ : جَمُوعٌ .

وَالكَلِيْتُ : الْحَجَرُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ وَجَارُ الضَّبْعِ ، ثُمَّ يُحْفَرُ عَنْهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ كَالِإِبْرَاطِيِّ ، يُسْتَرُّ بِهِ وَجَارُ الضَّبْعِ كَالِكَلِيَّتِ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وصاحبٍ ، صاحبتُهُ ، زَمَيْتِ ،
مُنْصَلَّتِ بِالْقَوْمِ كَالِكَلِيَّتِ

وَالكَلِيَّةُ : التَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

التَّلْبِي : قَرَسٌ قَلَّتْ كَلْتًا ، وَقَلَّتْ كَلْتًا . إِذَا كَانَ مَرِيضًا . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : إِنَّهُ لَكَلِيَّةٌ قَلَّتَتْ كَفَّتَتْ أَيِ يَتَّبِعُ جَمِيعًا ، فَلَا يُسْتَمَكِّنُ مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثْبِهِ . الْفَرَاهِ : يَقَالُ مُخَذٌ هَذَا الْإِنَاءُ فَاقْتَمَعَهُ فِي فِيهِ ، ثُمَّ اكَلَيْتَهُ فِي فِيهِ ، فَإِنَّهُ يَكْتَلِتُهُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ رَجُلًا بِشَرَبِ التَّيْدِ يَكَلِتُهُ كَلْتًا وَيَكْتَلِتُهُ .

وَالكَلِيْتُ : الصَّابُ .

وَالْمُكْتَلِيْتُ : الشَّارِبُ .

قال : وَسَعَتِ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : أَخَذْتُ قَدْحًا مِنْ ابْنِ فِكَلْتُهُ فِي آخِرِ . أَبُو مِجْنَنٍ وَغَيْرُهُ : صَلَّتْ النُّرْسَ وَكَلَّتَهُ إِذَا رَكَضْتَهُ ؛ قال : وَصَبَّيْتُهُ مِثْلَهُ . وَرَجُلٌ مِصَلَّتْ مِكَلَّتْ إِذَا كَانَ مَاضِيًا فِي الْأُمُورِ . قال الأزهري في هذه الترجمة قال أبو بكر الأنباري : كَلْتًا لَا تَمَالُ لِأَنَّ أَلْفَهَا أَلْفُ تَثْنِيَّةٍ ، كَأَنَّ غَلَامًا وَذُوًّا ؛ قال : وَوَاحِدُ كَلْتًا كِلْتًا ، ثُمَّ قال : وَمَنْ وَقَفَ عَلَى كِلْتًا ، بِالْإِمَالَةِ ، قال : كِلْتَى ، اسْمُ وَاحِدٍ مُعَبَّرٌ بِهِ عَنِ التَّثْنِيَّةِ ، بِمَنْزِلَةِ شِعْرَى وَذِكْرَى ؛

يَظْلَانِ ، النهارَ ، برأسِ قُفِّ
كُمَيْتِ اللّونِ ، ذي قَلَمِكَ رَفِيعِ

قال : واستعمله أبو حنيفة في التين ، فقال في صفة
بعض التين : هو أكبر تين رآه الناس أحمر
كُمَيْتٌ ، والجمع كُمَيْتٌ ، كَسَرُوهُ عَلَى مُكَبَّرِهِ
المُتَوَهَّمِ ، وإن لم يُلْفِظْ بِهِ ، لأن الملوثة يَغْلِبُ
عليها هذا البناء الأحمر والأشقر ؛ قال طِفِيلٌ :

وَكُنْتَا مَدْمَاةً ، كَأَنَّ مُمْتُونَهَا
جَرَى فَوْقَهَا ، وَاسْتَشْفَرَتْ لَوْنًا مَذْهَبًا

قال أبو عبيدة : فَرَّقُ ما بين الكُمَيْتِ والأشقر
في الخيل بالعرفِ والذئبِ ، فإن كانا أحمرين ،
فهو أشقرٌ ، وإن كانا أسودين ، فهو كُمَيْتٌ ، قال :
والوردُ بينهما ؛ والكُمَيْتُ للذكر والأنثى سواء .
يقال مُهْرَةٌ كُمَيْتٌ ؛ جاء عن العرب مُصْعَرًا ، كما
ترى . قال الأصمعي في ألوان الإبل : بعير أحمر إذا
لم يُخَالِطْ حُمْرَتَهُ شَيْءًا ، فإن خَالَطَ حُمْرَتَهُ
قَتَوًا ، فهو كُمَيْتٌ ، وناقه كُمَيْتٌ ؛ فإن
استندت الكُمَيْتُ حتى يدخلها سوادٌ ، فتلک الرُمُكَةُ ؛
وبعير أَرْمَكٌ ، فإن كان شديد الحمره يَخْلِطُ
حُمْرَتَهُ سوادًا ليس بخالصٍ ، فتلک الكَلْفَةُ ؛ وهو
أَكْلَفٌ ، وناقه كَلْفَاءُ . والعَرَبُ تقول : الكُمَيْتُ
أَقْوَى الخيلِ ، وأشدُّها حوافِرًا ؛ وقوله :

فلو تَرَى فِيهِنَّ سِرًّا العَتَقِ ،
بَيْنَ كَمَاتِيَّةٍ ، وَحَوْرٍ مُبْلَقِ

جمعه على كَمَاتٍ ، وإن لم يُلْفِظْ بِهِ ، بعد أن جعله
اسمًا كصَحْرَاءُ .

والكُمَيْتُ : فرس المُعْجَبِ بنِ سُفْيَانَ ، صفةٌ غالبية .
والكُمَيْتُ : من أسماء الخمر ، لما فيها من سواد

وقال أيضًا في هذه الترجمة ابن السكيت : رجلٌ وُكِّلَ
تُكَلَّةً إذا كان عاجزاً يَكِيلُ أمره إلى غيره ،
ويَتَكِيلُ عليه ؛ قال الأزهري : والتاء في تُكَلَّةٍ
أصلها الواو ، قلبت تاء ؛ وكذلك التُكَلانُ أصله
وُكَلانٌ .

كلمت : الكُمَيْتُ : لونٌ ليس بأشقر ولا أذهم ؛
وكذلك الكُمَيْتُ : من أسماء الخمر فيها حُمرة
وسواد ، والمصدر الكُمَيْتة . ابن سيده : الكُمَيْتة
لونٌ بين السوادِ والحُمرةِ ، يكون في الخيل والإبل
وغيرهما . وقال ابن الأعرابي : الكُمَيْتُ كُمَيْتَانِ ؛
كُمَيْتٌ صَفْرَةٌ ، وكُمَيْتٌ حُمرةٌ . وقد كُمَيْتَ
كُمَيْتًا وكُمَيْتًا وكُمَيْتًا ، واكُمَيْتَ . والكُمَيْتُ
من الخيل ، يَسْتَوِي فيه المذكر والمؤنث ، ولونه
الكُمَيْتُ ، وهي حُمرةٌ يدخلها قَتَوًا ؛ تقول منه :
اكُمَيْتَ الفرسُ اكُمَيْتًا ، واكُمَيْتَ اكُمَيْتًا ،
مثلُه ، وفسر كُمَيْتٌ ، وبعير كُمَيْتٌ ؛ وكذلك
الأنثى بغير هاء ؛ قال الكلعي :

كُمَيْتٌ غَيْرٌ مُخْلَفٍ ، وَلَكِنْ
كَلَوْنِ الصَّرْفِ ، عَلٌّ بِهِ الأَدِيمُ

يعني أنها خالصة اللون ، لا يَخْلَفُ عليها أنها ليست
كذلك . قال ثعلب : يقول هذه الفرس بَيِّنٌ أنها إلى
الحُمرةِ لا إلى السوادِ . قال سيبويه : سألت الخليل
عن كُمَيْتٍ ، فقال : هو بمنزلة جُبَيْلٍ ، يعني الذي
هو البلبُلُ ، وقال : إنما هي حُمرةٌ يَخْلِطُها سوادٌ ،
ولم تَخْلُصْ ، وإنما حَمَّرُوها لأنها بين السوادِ والحُمرةِ
ولم تَخْلُصْ لواحد منهما فيقال له أسودٌ أو أحمر ،
فأرادوا بالتصغير أنه منهما قريبٌ وإنما هذا كقولك :
هو دَوِينٌ ذاك ، انتهى كلام سيبويه . قال ابن سيده :
وقد يوصفُ به المواتُ ؛ قال ابن مقبل :

جهازك ؛ قال :

كَيْتَ جِهَازِكَ ، إِمَّا كُنْتُ مُرْتَحِلاً ،
لِئِنِّي أَخَافُ عَلَى أَدْوَادِكَ السَّبْعَا

وكان من الأمر كَيْتَ وكَيْتَ ، وإن سُتت كسرت
التاء ، وهي كناية عن القِصَّة أو الأُحْدُوثة ؛ حكاها
سبويه . قال الليث : تقول العرب كان من الأمر
كَيْتَ وكَيْتَ ، قال : وهذه التاء في الأصل هاء ،
مثل ذَيْتَ وَذَيْتَ ، وأصلها كَيْهَ وَذَيْهَ ، بالتشديد ،
فصارت تاء في الوصل . وفي الحديث : بثما لأحدكم
أن يقول : نَسِيتُ آيَةَ كَيْتَ وكَيْتَ ! قال ابن
الأثير : هي كناية عن الأمر ، نحو كذا وكذا . وفي
النوادر: كَيْتَ الرِّكَاةِ تَكْنِيئاً وَحِشَاءً ، بمعنى واحد .

فصل اللام

لبت : لَبَّتْ يَدَهُ لَبْتًا : لَوَّاهَا .

والتَّبَّتْ أيضاً : حَرَبَ الصَّدْرَ وَالْبَطْنَ وَالْأَقْرَابَ
بِالْعَصَا .

الأزهري في ترجمة بأس : إذا قال الرجل لِعَدُوِّهِ : لا
بَأسَ عَلَيْكَ ، فقد أَمَّه ، لِأَنَّهُ تَفَى الْبَأسَ عَنْهُ ، وَهُوَ
فِي لُغَةِ حَمِيرٍ ، لَبَاتِ أَي لا بَأسَ ؛ قال شاعرهم :

شَرِبْنَا، الْيَوْمَ ، إِذْ عَصَبَتْ غَلَابِ ،
بِتَسْهِيدٍ ، وَعَقْدٍ غَيْرِ تَيْنِ

تَنَادَوْا ، عِنْدَ عَدْرِهِمْ : لَبَاتِ ،
وَقَدْ بَرَدَتْ مَعَاذِرُ ذِي رُعَيْنِ

ولبات بلغتهم : لا بأس ، قال : كذا وجدته في
كتاب شعر .

لنت : لَتَّ السُّورِقَ وَالْأَقِطَ وَنَحْوَهُمَا ، يَلْتُهُ
لَتًّا : جَدَحَهُ ، وَقِيلَ : بَسَّ بِالْمَاءِ وَنَحْوَهُ ؛ أَنْشَدَ

وحُمْرَةَ ؛ وَفِي الْمُحْكَمِ : الْكُمَيْتُ الْحُمْرُ الَّتِي فِيهَا
سَوَادٌ وَحُمْرَةٌ ، وَالْمَصْدَرُ : الْكُمَيْتَةُ ؛ وَقَالَ
أَبُو خَنِيْفَةَ : هُوَ اسْمٌ لَهَا كَالْعَلَمِ ، يُرِيدُ أَنَّهُ قَدْ غَلَبَ
عَلَيْهَا غَلَبَةً الْاسْمِ الْعَلَمِ ، وَإِنْ كَانَ فِي أَصْلِهِ صَفَةً ،
وَقَدْ كُمَيْتَ : صُيِّرَتْ بِالصَّنْعَةِ كُمَيْتًا ؛ قَالَ
كثير عزة :

إِذَا مَا لَوَّى صِنْعُ بِهِ عَرَبِيَّةً ،
كَلَوْنَ الدِّهَانِ ، وَرُودَةً لَمْ تُكْمَيْتِ

قال أبو منصور : ويقال تَمْرَةٌ كُمَيْتٌ فِي لَوْنِهَا ،
وهي من أَصْلَبِ التَّمْرَانِ لِحَاءً ، وَأَطْيَبِيهَا تَمَضُّعَةً ؛
قال الشاعر ١ :

بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تُوَسِّفِ

ابن الأعرابي : الْكُمَيْتُ الطَّوِيلُ التَّامُّ مِنَ الشُّهُورِ
وَالْأَعْوَامِ .

وَالْكُمَيْتُ بِنٌ مَعْرُوفٍ : شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ .

كمت ٢ : ابن دريد : رَجُلٌ كُمَيْتٌ وَكُنَايَةُ :
مُنْقَبِضٌ بِخَيْلٍ .

قال : وَفَكُنَّ بَتَ الرَّجُلِ إِذَا تَقَبَّضَ .

ورجل كُمَيْتٌ : وَهُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

كمت : الْكُنْمَتُ : حَرَبٌ مِنْ سَبَكِ الْبَحْرِ ،
كَالْكُنْمَدِ ، وَأَرَى تَأَهُ بَدَلًا .

كوت : الْكُوتِيُّ : الْقَصِيرُ .

كيت : التَّكْيِيتُ : تَبْسِيرُ الْجِهَازِ .

وكَيْتَ الْجِهَازَ : يَسِّرُهُ . وَقَوْلُ : كَيْتَ

١ قوله « قال الشاعر » هو الاسود بن يفر وصدرة كالي التكملة :
« وكنت اذا ما قرَّب الزاد مولاً » ومعنى لم توفى : لم تقتر .

٢ قوله « كمت » انبأ بالتاء المتأنة من فوق ، ولا أصل لها بل هي
بالمثناة في رباعي الحكم والمجد والتكملة والتنهيب . ولم يذكر هنا
مادة ك ن ت وذكرها في ك و ن مخالفاً للجماعة .

ابن الأعرابي :

سَفَّ العَجُوزِ الأَقِطَ المَلْتُونَا

واللثَّاتُ : ما لُتَّ به .

الليث : اللثَّة بِلُ السَّوَيْقِ ، والبَّسُّ أَشدُّ منه .
يقال : لَتَّ السَّوَيْقُ أَي بَلَّه ، ولَتَّ الشَّيْءُ يَلْتُهُ
إِذَا شَدَّهُ وَأوثَقَهُ ؛ وقد لُتَّ فلانٌ بفلانٍ إِذَا لَزَّ
به وقترنَ معه .

واللَّاتُ ، فَمَا زَعَمَ قومٌ من أَهلِ اللُّغَةِ : صَخْرَةٌ كانَ
عندها رَجُلٌ يَلْتُهُ السَّوَيْقُ لِلحَاجِّ ، فلَمَامَاتٌ ، عِيدَتٌ ؛
قال ابن سِيده : ولا أُدرِي ما صَحَّةُ ذلكَ ، وسيأتي
ذِكْرُ اللَّاتِ ، بالتخفيفِ ، في موضعه .

الليث : اللثَّة الفِعْلُ من اللثَّاتِ ، وكلُّ شَيْءٍ يَلْتُهُ
به سَوَيْقٌ أو غيره ، نحو السَّنَنِ وَكُهْنِ الأَلْيَةِ .
وفي حديثِ مجاهدٍ في قوله تعالى : أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ
والعُزَّى ؟ قال : كانَ رَجُلٌ يَلْتُهُ السَّوَيْقُ لَهُمْ ،
وقرأ : أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ والعُزَّى ؟ بالتشديدِ . قال الفراءُ :
والقراءة اللَّاتُ ، بتخفيفِ التاء ، قال : وأصلُه اللَّاتُ ،
بالتشديدِ ، لأنَّ الصنمَ إِذا سُمِّيَ بِاسمِ اللَّاتِ الذي كانَ
يَلْتُهُ عندَ هذه الأَصنامِ لها السَّوَيْقُ أَي يَخْلِطُهُ ،
فخففَ وجعلَ اسماً للصنمِ ؛ قال ابن الأثيرِ : وذكر
أنَّ التاءَ في الأصلِ مخففةٌ للتأنيثِ ، وليسَ هذا بابها .
وكانَ الكسائيُّ يقفُ على اللَّاءِ ، بالهاءِ . قال أبو إسحقَ :
وهذا قياسٌ ، والأجودُ اتِّباعُ المصنفِ ، والوقوفُ
عليها بالتاءِ . قال أبو منصورٍ : وقولُ الكسائيِّ يوقفُ
عليها بالهاءِ يدلُّ على أَنَّهُ لم يجعلها من اللثَّاتِ ، وكانَ
المشركونَ الذين عبدوها عارضوا بِاسمِها اسمَ الله ، تعالى
اللهُ علَّوها كِبِيراً عن إفكهم ومعارضتهم وإلحادهم
في اسمه العظيمِ .

واللثَّاتُ : ما فُتَّ من قَشُورِ الحَشَبِ .

ابن الأعرابي : اللثَّة الفَتَّ ؛ قال امرؤ القيس يصف
الحُمُرَ :

لُتَّتْ الحَصَى لَتًّا بِسُمُرِ رَزينَةٍ
مَوارِنَ ، لا كُزُمَ ولا مَعِيراتِ

قال : لُتَّتْ أَي تَدَقَّتْ . والسُمُرُ : الحَوافِرُ .
والكُزُمُ : القِصارُ ؛ وقال هِيبانُ في اللثَّاتِ ، بمعنى
الدَّقِّ :

حَطَّناً على الأَنْفِ وَوَسْناً عَلَيَّا ،
وبالعَصَا لَتًّا ، وَخَنَقًا سَأبًا

قال أبو منصورٍ : وهذا حرفٌ صحيحٌ . وروِيَ عن
الشافعي ، رضي اللهُ عنه ، أَنَّهُ قال في بابِ التَّيسِمِ : ولا
يجوزُ التَّيسِمُ بِلثَّاتِ الشَّجَرِ ، وهو ما فُتَّ من قَشْرِهِ
اليابسِ الأَعْلَى ؛ قال الأزْهريُّ : لا أُدرِي لثَّاتٌ أم
لِثَّاتٌ . وفي الحديثِ : ما أَبْقَى مِنِّي إِلا لثَّانًا ؛
اللثَّاتُ : ما فُتَّ من قَشُورِ الشَّجَرِ ، كأنَّهُ قال :
ما أَبْقَى مِنِّي المرضُ إِلا جِلْدًا يابسًا كقَشْرَةِ
الشَّجَرَةِ .

لحت : لَحَّتْ لَحْنًا : بَشْرَهُ وَقَشْرَهُ ، كَنَحَّتْ نَحْنًا ؛
عن ابن الأعرابي ، وقال : هذا رَجُلٌ لا يَضِيرُكَ عليه
نَحْنًا وَلَحْنًا أَي ما يَزِيدُكَ عليه نَحْنًا لِلشَّعْرِ ،
ولَحْنًا له . الأزْهريُّ : يَرْدٌ يَحْتُ لَحْتٌ أَي يَرْدٌ
صادقٌ .

ولَحَّتْ فلانٌ عَصاهُ لَحْنًا إِذا قَشَرها ؛ ولَحَّتْهُ
بالعَدَلِ لَحْنًا ، مثلهُ . وفي الحديثِ : إنَّ هذا
الأمرُ لا يَزالُ فيكمُ ، وأنتمُ ولأَنه ما لم تُحْدِثُوا
أعمالًا ، فإِذا فَعَلْتُمْ كذا بَعَثَ اللهُ عَلَيْكُمْ سُمُرًا يَخْلِقُهُ
فَلَحْنَتُوكُم كما يَلْحَتُ القَصيبُ ؛ واللَّحْتُ : القَشْرُ .
ولَحَّتْ العَصا إِذا قَشَرها . ولَحَّتْهُ إِذا أَخَذَتْ ما
عندهُ ، ولم يَدَعْ له شَيْئًا . واللَّحْتُ واللَّحْنُ :

واحد، مقلوب؛ وفي رواية: فالتحوكم كما يلتحمي
القضيب؛ يقال: التحييت القضيب وتحوته إذا
أخذت لحاه.

ظت: يقال: حر سخت لخت: شديد. الليث:
اللخت العظيم الجسم؛ قال ابن سيده: وأراه
معرّباً، والله أعلم.

لصت: اللصت، بفتح اللام: اللص في لغة طيء،
وجمع له لصوت، وهم الذين يقولون للظس "طست"؛
وأشدد أبو عبيد:

فتركن نهداً عيلاً أبناؤهم،
وبني كنانة كاللصوت المرود

وقال الزبير بن عبد المطلب:

ولكننا نخلقنا، إذ نخلقنا،
لنا الحبرات، والميسك الفتيت

وصبر في المواطن، كل يوم،
إذا خفت من الفزع البيوت

فأفسد بطن مكة، بعد أنس،
قراضية، كأنهم اللصوت

لفت: لفت وجهه عن القوم: صرفه، والتفت
التفاتاً، والتلفت أكثر منه.
وتلفت إلى الشيء والتفت إليه: صرف وجهه
إليه؛ قال:

أرعى الموت، بين السيف والنطع، كميناً،
بلا حظي من حيث ما أتلفت

وقال:

فلما أعادت من بعيد بنظرة
إلي التفتاً، أسلمتها المحاجر

وقوله تعالى: ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك؛
أمر بترك الالتفات، لئلا يرى عظيم ما ينزل بهم
من العذاب. وفي الحديث في صفته، صلى الله عليه وسلم:
فإذا التفت، التفت جميعاً؛ أراد أنه لا يسارق
النظر؛ وقيل: أراد لا يلتوي عنقه بمنة ويسرة
إذا نظر إلى الشيء، وإنما يفعل ذلك الطائش
الخفيف، ولكن كان يُقيل جميعاً ويدبر
جميعاً.

وفي الحديث: فكانت مني لفتة؛ هي المرة
الواحدة من الالتفات. والتفت: اللي.

ولفته يلتفت لفتاً: لواه على غير جهته؛ وقيل:
اللي هو أن ترمي به إلى جانبك. ولفته عن الشيء
يلفته لفتاً: صرفه. الفراء في قوله، عز وجل:
أحيئنا لتلفتنا عما وجدنا عليه آباءنا؟ التفت:
الصرف؛ يقال: ما لفتك عن فلان أي ما
صرفك عنه؟

والتفت: لى الشيء عن جهته، كما تفيض على
عنق إنسان فتلفته؛ وأنشد:

ولفتن لفتات لهن خضاد

ولفت فلاناً عن رأيه أي صرفته عنه، ومنه
الالتفات. وفي حديث حذيفة: إن من أقرأ
الناس للقرآن منافقاً لا يدع منه واوآ ولا ألفاً،
يلفته بلسانه كما تلتفت البقرة الحلى بلسانها؛
التفت: اللي. ولفت الشيء، وفتلته إذا لواه،
وهذا مقلوب. يقال: فلان يلتفت الكلام لفتاً
أي يُوسك ولا يبالي كيف جاء. والمعنى أنه يقرأه
من غير روية، ولا تبصر وتعمد للأمر به،
غير مبال بمنالوه كيف جاء، كما تفعل البقرة
بالحشيش إذا أكلته. وأصل التفت: لى الشيء

اللغوتُ الناقة الضجورُ عند الحلبِ ، تَلْتَفِتُ إلى الحالبِ فتعضُه ، فينهزُها بيده فتدريه ، وذلك لتفتدي باللبن من النهز ، وهو الضربُ ، فضرَبها مثلاً للذي يستعصي ويخرج عن الطاعة .

والمُتَلَفِّتَةُ : أعلى عظم العاتق بما يلي الرأس . والألْتَفَتُ : القوي اليد الذي يَلْتَفِتُ مَنْ عاجله أي يلويه . والألْتَفَتُ والألْتَفَكُ في كلام تميم : الأعسرُ ، سمي بذلك لأنه يعمل مجانبه الأميل ؛ وفي كلام قيس : الأحمقُ ، مثلُ الأعفتِ ، والأنثى : لغفأه .

وكلُّ ما رميته مجانبك : فقد لغفته .

واللغاتُ أيضاً : الأحمقُ .

واللغوتُ : العسرُ الخلقُ .

الجوهري : واللغاتُ الأحمقُ العسرُ الخلقُ .

ولغت الشيء يلفته لغفأه : عَصَدَه ، كما يُلْفَتُ الدقيقُ بالسُنن وغيره .

واللغيفةُ : أن يصفى ماء الحنظل الأبيض ، ثم تنصب به البرمة ، ثم يطبخ حتى ينضج ويخثر ، ثم يُدْرَ عليه دقيقٌ ؛ عن أبي حنيفة . واللغيفةُ :

العصيدة المغلظة ؛ وقيل : هي رقة تشبه الحنيس ؛ وقيل : اللغفة كالقتل ، وبه سميت العصيدة

لغيفةً ، لأنها تُلْفَتُ أي تُفْتَلُ وتلوى . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه ذكر أمره في

الجاهلية ، وأن أمه اتخذت لهم لغيفةً من الهبيد ؛ قال أبو عبيد : اللغيفةُ العصيدة المغلظة ، وقيل :

هي ضربٌ من الطبخ ، لا أفى على حدّه ؛ وقال : أراه الحساء ونحوه . والهبيدُ : الحنظلُ .

وتيسُ ألغتُ : معوجُ القرنين . الليث : والألغتُ من التيسر الذي اعوج قرناه والتويأ .

وتيسُ ألغتُ : بين اللغتِ إذا كان ملتوي

عن الطريقة المستقيمة . وفي الحديث : إن الله يُغيضُ البليغَ من الرجال الذي يَلْفِتُ الكلامَ كما تَلْفِتُ البقرةُ الحلي بلسانها ؛ يقال : لغفته يلفته إذا لواه وقتله ؛ ولغتُ عنقه : لواها .

الحياني : ولغتُ الشيء سقته ، ولغفأه : سقاه ؛ واللغتُ : الشق ؛ وقد ألفته وتلغته . ولغفته معك أي صغوه . وقولهم : لا يُلْتَفَتُ لغتُ فلان أي لا يُنظرُ إليه .

واللغوتُ من النساء : التي تكثيرُ التلثتُ ؛ وقيل : هي التي يموت زوجها أو يطلقها ويدعُ عليها

صبياناً ، فهي تكثيرُ التلثتُ إلى صبيانها ؛ وقيل : هي التي لها زوج ، ولها ولد من غيره ، فهي

تلثتُ إلى ولدها . وفي الحديث : لا تنزواجن لغوتاً ؛ هي التي لها ولد من زوج آخر ، فهي لا تزال

تلثتُ إليه وتشتغلُ به عن الزوج . وفي حديث الحجاج أنه قال لامرأة : إنك كثون لغوتُ

أي كثيرة التلثتُ إلى الأشياء . وقال ثعلب :

اللغوتُ هي التي عينها لا تثبتُ في موضع واحد ، إنما ههنا أن تغفل عنها ، فتغيب غيرك ؛ وقيل :

هي التي فيها التواء وانقباض ؛ وقال عبد الملك بن عمير :

اللغوتُ التي إذا سمعتُ كلامَ الرجل التفتتُ إليه ؛ ابن الأعرابي قال : قال رجل لابنه

إياك والرقوبُ الغصوبُ القطوبُ اللغوتُ ؛ الرقوبُ : التي تراقبه أن يموتَ قترته . وفي

حديث عمر ، رضي الله عنه ، حين وصفَ نفسه بالسياسة ، فقال : إني لأرْبِعُ ، وأشْبِعُ ، وأنهزُ

اللغوتُ ، وأضْمُ العنودُ ، وألْحِقُ العطوفُ ، وأزْجُرُ العرْوضَ . قال أبو جليل الكلبي :

١ قوله « وأنهز اللغوت » الذي في النهاية وأرد اللغوت . وكتب بهامتها : وفي رواية وأنهز اللغوت .

أَحَدِ الْقَرْتَبَيْنِ عَلَى الْآخِرِ .

ابن سيده : واللَّفْتُ ، بالكسر ، السُّلْجَمُ ؛ الأزهرى : السُّلْجَمُ يُقَالُ لَهُ اللَّفْتُ ، قال : ولا أَذْرِي أَعْرَابِيٌّ هُوَ أَمْ لَا ؟

وَلَفَّتَ اللَّحَاءُ عَنِ الشَّجَرِ لَفْتًا : قَشَرَهُ . وحكى ابن الأعرابي عن العُتَيْبِيِّ : وَعَدَّتْنِي طَيْلَسَانًا ثُمَّ لَفَّتْ بِهِ فَلَانًا أَي أَعْطَيْتَنِي إِيَّاهُ .

وَلِفْتُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

تَزِيْعًا مُحَلِّيًّا مِنْ آلِ لِفْتٍ
لَحِيٍّ ، بَيْنَ أَثْلَةٍ ، فَالْتِجَامِ

وفي الحديث : ذِكْرُ تَنِيَّةِ لِفْتٍ ؛ وهي بين مكة والمدينة ، قال ابن الأثير : واخْتَلَفَ فِي ضَبْطِ الْفَاءِ ، فَسَكَنْتْ وَفُتِحَتْ ، ومنهم من كسر اللام مع السكون .

لكت : اللكت ' ١ : تَشْتَقُّ فِي مِشْفَرِ الْبَعِيرِ .

لوت : لاته يَلُوتُهُ لَوْتًا : نَقَصَهُ حَقُّهُ ؛ وسنذكر ذلك في ليت .

ولات : كلمة معناها ليس ، تَقَعُ عَلَى لَفْظِ الْحَيْنِ خَاصَّةً ، عند سيبويه ، فتصبه ؛ وقد يُجْرَى بِهَا وَيُرْفَعُ ، إِلا أَنكَ إِذَا لَمْ تُعْمَلْ فِي الْحَيْنِ خَاصَّةً ، لَمْ تُعْمَلْ فِيهَا سِوَاهُ ؛ وَزَعَمُوا أَنَّهُ لَا ، زِيدَتْ عَلَيْهَا التَّاءُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

ليت : لاته حَقُّهُ يَلِيْتُهُ لَيْتًا ، وَأَلَاتُهُ : نَقَصَهُ ، وَالْأُولَى أَعْلَى . وفي التنزيل العزيز : وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا ؛ قال الفراء :

١ قوله « اللكت » أي بالثناة اللوية محركا . أثبت ابن سيده وحده في المحكم وأمله المجد وأثبت بالثناة تبا لصاغان والتهديب .

معناه لَا يَنْقُصُكُمْ ، وَلَا يَطْلُبُكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا ، وهو من لَاتَ يَلِيْتُ ؛ قال : والفراء ؛ يجتمعون عليها . قال الزجاج : لَاتَهُ يَلِيْتُهُ ، وَأَلَاتُهُ يَلِيْتُهُ ، وَأَلَتْهُ يَأْلِيْتُهُ إِذَا نَقَصَهُ ، وَقُرِئَ قَوْلُهُ نَعَالِي : وَمَا لِيْتَامُ ، بِكسْرِ اللام ، مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ؛ قال : لَاتَهُ عَنْ وَجْهِ أَي حَبَسَهُ ؛ يقول : لَا نَقْصَانَ وَلَا زِيَادَةَ ؛ وقيل في قوله : وَمَا أَلْتِنَامُ ؛ قال : يجوز أَنْ يَكُونَ مِنَ أَلْتٍ وَمِنْ أَلَاتٍ ؛ قال : وَيَكُونُ لَاتَهُ يَلِيْتُهُ إِذَا صَرَفَهُ عَنِ الشَّيْءِ ؛ وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

وَمُعْصِيَةٌ مَا أَخْطَأَ الْحَقُّ عَيْنَهَا ،
تَنْقَسَ عَنْهَا حَيْنُهَا ، فِيهِ كَالشَّوِي
فَأَعْجَبَنِي إِدَامُهَا وَسَنَامُهَا ،
فِيَتْ أَلَيْتُ الْحَقُّ ، وَالْحَقُّ مُبْتَلِي

أنشده شمر وقال : أَلَيْتُ الْحَقُّ أَحْيَيْتُهُ وَأَصْرَفْتُهُ ، وَلَاتَهُ عَنْ أَمْرِهِ لَيْتًا وَأَلَاتُهُ : صَرَفَهُ . ابن الأعرابي : سمعت بعضهم يقول : الحمد لله الذي لا يُفَاتُ وَلَا يُلَاتُ وَلَا تَشْتَبَهُ عَلَيْهِ الْأَصْوَاتُ ؛ يُلَاتُ : مِنْ أَلَاتٍ يَلِيْتُ ، لغة في لَاتَ يَلِيْتُ إِذَا نَقَصَ ، ومعناه : لَا يُنْقِصُ وَلَا يُجْبِسُ عَنْهُ الدُّعَاءُ ؛ وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : لَا يُلَاتُ أَي لَا يَأْخُذُ فِيهِ قَوْلٌ قَائِلٌ أَي لَا يَطِيعُ أَحَدًا .

قال : وقيل للأسدية ما المداخلة ؟ فقالت : أن يُلَيْتَ الْإِنْسَانَ شَيْئًا قَدْ عَمِلَهُ أَي تَكْتُمُهُ وَقَاتِي يَجْتَبِرُ سِوَاهُ . وَلَاتَهُ لَيْتًا : أَخْبَرَهُ بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ ؛ وقيل : هو أَنْ يُعْمِيَ عَلَيْهِ الْحَبْرُ ، فَيُخْبِرُهُ بِغَيْرِ مَا سَأَلَهُ عَنْهُ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا عَمِيَ عَلَيْهِ الْحَبْرُ ، قِيلَ : قَدْ لَاتَهُ يَلِيْتُهُ لَيْتًا ؛ وَيُقَالُ : مَا أَلَاتَهُ مِنْ عَمَلِهِ شَيْئًا أَي مَا نَقَصَهُ ، مِثْلُ أَلَتْهُ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ

لعدي بن زيد :

ويأكلن ما أعنى الولي فلم يليت ،
 كأن ، يحافات النهاء ، المزارعا

قوله : أعنى أنبت . والولي : المتطرر تقدمه
 مطر ، والضير في يأكلن يعود على حمر ،
 ذكرها قبل البيت .

وقوله تعالى : ولات حين مناصر ؛ قال الأخفش :
 سبها لات بليس ، وأضروا فيها اسم الفاعل ،
 قال : ولا يكون لات إلا مع حين . قال ابن بري :
 هذا القول نسبة الجوهري للأخفش ، وهو لسيبويه
 لأنه يرى أنها عاملة عدل ليس ، وأما الأخفش فكان
 لا يعيها ، ويرفع ما بعدها بالابتداء إن كان
 مرفوعاً ، وينصب بإضمار فعل إن كان منصوباً ؛ قال :
 وقد جاء حذف حين من الشعرا ؛ قال مازن بن
 مالك :

حئت ولات هئت وأنتى لك مقروع .

فحذف الحين وهو يريد . وقرأ بعضهم : ولات حين
 مناصر ؛ فرفع حين ، وأضمر الخبر ؛ وقال أبو
 عبيد : هي لا ، والتاء إما زيدت في حين ، وكذلك
 في ثلان وأوان ؛ كتبت مفردة ؛ قال أبو وجزة :

العاطفون تحين ما من عاطف ،
 والمطعمون زمان أين المطعم ؟

قال ابن بري صواب إنشاده :

العاطفون تحين ما من عاطف ،
 والمطعمون زمان أين المطعم ؟
 والأحفون جفانهم قنع الذرى ،
 والمطعمون زمان أين المطعم ؟

قوله « من الشعر » كذا قال الجوهري أيضاً . وقال في الحكم
 انه ليس بشعر .

قال المؤرج : زيدت التاء في لات ، كما زيدت في
 نمت وربت .

والليت ، بالكسر : صفة العنق ؛ وقيل : اللينان
 صفحتا العنق ؛ وقيل : أدنى صفحتي العنق من
 الرأس ، عليهما يتحدّر القُرطان ، وهما وراء
 ليزمتي اللحيين ؛ وقيل : هما موضع المحجمتين ؛
 وقيل : هما ما تحت القُرط من العنق ، والجمع
 أليات وليته . وفي الحديث : يُنفخ في الصور فلا
 يسمعه أحد إلا أضغى ليثاً أي أمال صفة عثقه .
 وليت الرمل : لثغه ، وهو مارق منه وطل
 أكثر من الإبط . والليت : ضرب من الخزم .
 وليت ، بفتح اللام : كلمة تمن ؛ قول : ليتني فعلت
 كذا وكذا ، وهي من الحروف الناصبة ، تنصب
 الاسم وترفع الخبر ، مثل كأن وأخوانها ، لأنها
 شابهت الأفعال بتروة ألفاظها واتصال أكثر المضمرات
 بها ومعانيها ، تقول : ليت زيدا ذاهب ؛ قال الشاعر :

يا ليت أيام الصبا رواجعاً !

فلما أراد : يا ليت أيام الصبا لنا رواجع ، نصبه على
 الحال ؛ قال : وحكى النحويون أن بعض العرب
 يستعملها بمنزلة وجدت ، فيعدّها إلى مفعولين ،
 ويجرها مجرّى الأفعال ، فيقول : ليت زيدا شاخصاً ،
 فيكون البيت على هذه اللغة ؛ ويقال : ليتني
 وليتني ، كما قالوا : لعلي ولعلتي ، وإنتى وإنتي ؛
 قال ابن سيده : وقد جاء في الشعر ليتني ؛ أنشد
 سيبويه لزبد الخيل :

تمشى مزيد زيدا ، فلاقى
 أختاً ثقة ، إذا اختلف العوالي

كمنية جابر إذ قال : ليتني
 أصادفه ، وأثلف جمل مالي

ولاقته عن وجهه يَلِيْتُهُ وَيَلْتُوهُ لَيْتًا أَي
حَبَسَهُ عَنْ وَجْهِهِ وَصَرَفَهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وليلة ذات تَدَمَى سَرَيْتُ ،
ولم يَلِيْتَنِي عَنْ سُراها لَيْتُ

وقيل : معنى هذا لم يَلِيْتَنِي عَنْ سُراها أَنْ أَتَدَّمَ
فَأَقُولُ لَيْتَنِي مَا سَرَيْتُهَا ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لَمْ يَصْرِفْنِي
عَنْ سُراها صَارِفٌ إِنْ لَمْ يَلِيْتَنِي لَأَيْتُ ، فَوَضَعَ
المصدر موضع الاسم ؛ وفي التهذيب : إِنْ لَمْ يَلِيْتَنِي
عنها نَقَصُ ، وَلَا عَجَزْتُ عَنْهَا ، وَكَذَلِكَ : أَلَانَهُ عَنْ
وَجْهِهِ ، فَعَلَّ وَأَفْعَلَّ ، بِمَعْنَى .

فصل الميم

مت : الليث : متى اسم أعجمي .

والمَتُّ كالمَدِّ ، إِلا أَنْ المَتَّ يُوصَلُ بِقَرَابَةٍ وَدَالَةٍ
يُمَيَّتُ بِهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمَّتْ نُخُولُهُ ،
فَأَنَا الْمُقَابِلُ فِي ذُرَى الْأَعْمَامِ

والماتمة : الحُرْمَةُ وَالْوَسِيلَةُ ، وَجَمَعُهَا مَوَاتٌ .
يَقَالُ : فُلَانٌ يُمَيَّتُ إِلَيْكَ بِقَرَابَةٍ . وَالْمَوَاتُ : الْوَسَائِلُ ؛
ابن سيده : مَتَّ إِلَيْهِ بِالشَّيْءِ يُمَيَّتُ مَتًّا : تَوَسَّلَ ،
فَهُوَ مَاتٌ ؛ أَنْشَدَ يَعْقُوبُ :

تَمَّتْ بَارْحَامَ ، إِلَيْكَ ، وَشَيْبَةَ ،
وَلَا قَرَّبَ بِالْأَرْحَامِ مَا لَمْ تُقَرَّبِ

والمَتَاتُ : مَا مُتَّ بِهِ .

ومَتَّه : طَلَبَ إِلَيْهِ المَتَاتَ .

ابن الأعرابي : مَشَّتَ الرَّجُلُ إِذَا تَقَرَّبَ بِمَوَدَّةٍ
أَوْ قَرَابَةٍ .

قال النَّضْرُ : مَمَّتْ إِلَيْهِ بِرَحِمٍ أَي مَدَدَتْ إِلَيْهِ

وَتَقَرَّبَتْ إِلَيْهِ ؛ وَبَيْنَنَا رَحِمٌ مَاتَةٌ أَي قَرِيبَةٌ .

وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : لَا يَمَيَّنَانِ إِلَى اللَّهِ
بِحَبْلٍ ، وَلَا يَمُدُّانِ إِلَيْهِ بِسَبَبٍ ؛ المَتُّ : التَّوَسُّلُ
والتَّوَسُّلُ بِحُرْمَةٍ أَوْ قَرَابَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .

ومَتَّ في السَّيْرِ : كَمَدَّ . وَالمَتُّ : المَدُّ ، مَدَّ الحَبْلُ
وغيره . يُقَالُ : مَتَّ وَمَطَّ ، وَقَطَلَ^١ وَمَعَطَّ ،
وَشَبَّحَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَمَتَّ الشَّيْءُ مَتًّا : مَدَّهُ .

وَتَمَّتْ في الحَبْلِ : اعْتَمَدَ فِيهِ لِيَقْطَعَهُ أَوْ
يَمُدَّهُ . وَتَمَّتْ : لُغَةٌ كَتَبْتُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،
وَأَصْلُهَا جَمِيعاً تَمَّتَتْ ، فَكُرِّهُوا تَضْعِيفَهُ ، فَأَبْدَلَتْ
إِحْدَى النِّهَائِينَ يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَطَّتَتْ ، وَأَصْلُهُ تَطَّتَنْ ،
غَيْرَ أَنَّهُ سُمِعَ تَطَّتَنْ ، وَلَمْ يُسْمَعْ تَمَّتَتْ في الحَبْلِ .
ومَتَّ : اسم .

ومتَّى : أَبُو يُونُسَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مُرَبِّيًّا ؛ وَقِيلَ :
لَمَّا سَمِيَ مَتَّى ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ حُرُوفِ
الثَّاءِ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : يُونُسُ بْنُ مَتَّى نَبِيٌّ ، كَانَ أَبُوهُ
يَسْمَى مَتَّى ، عَلَى فَعْلَى ؛ فَعِيلٌ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَكُنْ
لَهُمْ فِي كَلَامِهِمْ فِي إِجْرَاءِ الاسمِ بَعْدَ فَتْحِهِ عَلَى بِنَاءِ مَتَّى ،
حَمَلُوا الياءَ عَلَى الفَتْحَةِ الَّتِي قَبْلَهَا ، فَجَعَلُوهَا أَلْفًا ، كَمَا
يَقُولُونَ : مَنْ عَنَيْتُ عَنَّى ، وَمَنْ تَعَنَيْتُ تَعَنَّى ،
وَهِيَ بَلْغَةُ السَّرْبَانِيَةِ مَتَّى ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو حَاتِمٍ قَوْلَ مُزَاهِمِ
العَيْلِيِّ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ : مَتَّى عَهْدُهَا ؟
وَهَلْ تَنْطِقُنَ يَبْدَاءَ قَفَرٍ صَعِيدُهَا ؟

قال أَبُو حَاتِمٍ : سَأَلْتُ الْأَصْعَمِيَّ عَنْ مَتَّى فِي هَذَا
الْبَيْتِ ، فَقَالَ : لَا أَدْرِي ! وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : ثَقَلَتْهَا
كَمَا ثَقُلَ رُبٌّ وَنَخْفُ ، وَهِيَ مَتَّى خَفِيفَةٌ فَثَقَلَتْهَا ؛

١ قوله « وقطل » كذا بالأصل والتهذيب ، ولعله محرف عن مط ،
بالم والين المهملة .

قال أبو حاتم : وإن كان يريد مصدر مَمَّتْ مَتًّا أي طويلاً أو بعيداً عهدوها بالناس ، فلا أدري .
والمَتُّ : التزاعُ على غير بكرة .

محت : عرَبِيٌّ مَحْتٌ مَحْتٌ أي خالص . ويوم مَحْتٌ : شديدُ الحرِّ ، مثلُ مَحْتِ . وليلة مَحْتَةٌ ، وقد مَحْتْنَا . والمَحْتُ : العاقلُ اللبيبُ ؛ وقيل : المجتمعُ القلبُ الذكيُّ ، وجَعْنُهُ مَحْوَةٌ ، ومَحْتَاءُ ، كأنهم توهَمُوا فيه مَحْتًا ، كما قالوا سَمِعَ وَسَمَحَاءُ . والمَحْتُ : الشديد من كل شيء .

موت : المَرْتُ : مفازة لا نبات فيها . أرضٌ مَرْتٌ ، ومكان مَرْتٌ : قَفْرٌ لا نبات فيه ؛ وقيل : الأرضُ التي لا تَنبَتُ فيها ؛ وقيل : المَرْتُ الذي ليس به قليل ولا كثير ؛ وقيل : هو الذي لا يحفُّ ترأه ، ولا يَنبُتُ ترأه . وقيل : المَرْتُ الأرضُ التي لا كلاًها وإن مُطِرَتْ ، والجمع أمْراتٌ ومَرُوتٌ ؛ قال خَطَامُ المُجاشِعيُّ :

ومَهْمَمِينَ قَدَقِينَ مَرْتِينَ ،
ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ الثَّرَسِينَ ،
جُبِثْهَا بِالثَّعْتِ لَا بِالثَّعْتَيْنِ

والاسم : المَرُوتَةُ . وحكى بعضهم : أرضٌ مَرُوتٌ كَمَرْتٍ ؛ قال كثير :

وقَحَمَ سَيْرَانًا مِنْ قُورِ حَسْمَى
مَرُوتُ الرُّعْمِيِّ ضَاحِيَةُ الظَّلَالِ

هكذا رواه أبو سعيد الشُّكْرِيُّ بالفتح ، وغيره يَرُوتُه مَرُوتُ الرُّعْمِيِّ ، بالضم ؛ وقيل أيضاً : أرضٌ مَرُوتَةٌ ؛ قال ابن هرْمَةَ :

كم قد طَوَيْنَ ، إِيكَ ، مِنْ مَرُوتَةٍ
ومَنَاقِلِ مَوْضُوعَةٍ بِمَنَاقِلِ

وأرضٌ مَرْتٌ ومَرُوتٌ ، فإن مُطِرَتْ في الشتاء فإنها لا يقال لها مَرْتٌ ، لأن بها حينئذ رَصْدًا ؛ والرَّصْدُ الرَّجَاءُ لها ، كما تُرْجَى الحاملة ؛ ويقال : أرضٌ مُرْصِدةٌ ، وهي قد مُطِرَتْ ، وهي تُرْجَى لِأَنَّ تَثْنِيَتَ ؛ قال رؤبة :

مَرْتٌ يُنَاصِي سَخْرَقَهَا مَرُوتٌ

وقول ذي الرمة :

يَطْرَحُنْ ، بِالْمَهَارِقِ الْأَغْفَالِ ،
كُلَّ جَنِينٍ لَشِقِّ الشَّرْبَالِ

حَيِّ الشَّهِيْقِ ، مَيْتِ الْأَوْصَالِ ،
مَرْتِ الْحَاجَجِينَ مِنَ الْإِعْجَالِ

يصف إبلًا أجهضت أولادها قبل نبات الوبر عليها ، يقول : لم يَنبُتْ سَعْرُ حَاجَجِيهِ ؛ قال أبو منصور : كأنَّ النَّاءَ مبدلة من المَرْتِ . ورجلٌ مَرْتٌ الحاجب إذا لم يكن على حاجبه شعر ؛ وأشد بيت ذي الرمة :

مَرْتِ الْحَاجَجِينَ مِنَ الْإِعْجَالِ

والمَرُوتُ : بلد لباهلة ، وعزاه الفَرَزْدَقُ والبَعِيثُ إلى كَلْبِيٍّ ؛ فقال الفَرَزْدَقُ :

تقول كليبٌ ، حينَ مَمَّتْ جُلُودُهَا ،
وأخْضَبَ مِنْ مَرُوتِهَا كُلُّ جَانِبِ

وقال البَعِيثُ :

أَنَّ أَخْضَبَتَ مِعْرُومِي عَطِيَّةً ، وَارْتَعَتَ
تِلْغَاءًا ، مِنَ الْمَرُوتِ أَخْوَى جَمِيئِهَا

إلى أبيات كثيرة نسا فيها المَرُوتُ إلى كَلْبِيٍّ .
الصَّاحِبُ : المَرُوتُ ، بالتشديد ، اسم وادٍ ؛ قال أوس :

وما خَلِيجٌ مِنَ الْمَرُوتِ ذُو شُعْبِ ،
يَرْمِي الضَّرِيرَ بِمُخْشَبِ الطَّلَعِ وَالضَّالِّ

ومنه : يوم المَرُوث ، بين بني قُشَيْرٍ وتَمِيم .
وَمَرَّتَ الحُبْزَ في الماء : كَمَرَدَه ، حكاه يعقوب ؛
وفي المَصْنَف : مَرَّتَه ، بالثاء .

والمَرْمَرِيْتُ : الداهية ؛ وقال بعضهم : إنَّ الثاء
بدل من السين .

مصت : مصتَ الرجلُ المرأةَ مَصْتًا : نكحها ،
كَمَصَدَهَا .

غيره : المَصْتُ لغة في المَصْدِ ، فإذا جعلوا مكانَ
السين صادًا ، جعلوا مكانَ الطاء تاءً ، وهو أن يُدْخِلَ
يَدَه فيقْبِضَ على الرَّحِمِ ، فيَنْصُتَ ما فيها مَصْتًا .
ابن سيده : مَصَّتَ الناقَةَ مَصْتًا : قَبِضَ على رَحِيهَا ،
وأدخل يده فاستخرج ماءها .

والمَصْتُ : سَخَرْتُ ما في السعي بالأصابع لإخراج
ما فيه .

معت : مَعَتَ الأديمَ يَمِيعُهُ مَعْتًا : ذلكه ، وهو
نحو من الدُّلْكِ .

معت : المَعِيْتُ : الحافظُ . الأزهري : المَعِيْتُ ، الميم
فيه مضومة وليست بأصلية ، وهو في المعتلات .
ابن سيده : المَعْتُ أشدُّ الإبْغاضِ . مَعَتَ مَقَاتَةَ ،
ومَعَتَهُ مَعْتًا : أبغضه ، فهو مَعْفُوتٌ ومَعِيْتٌ ،
ومَعَتَهُ ؛ قال :

ومن يُكثِرِ النَّسَالَ ، يا حُرُّ ، لا يَزَلْ
يُمَعْتُ في عَيْنِ الصَّدِيقِ ، ويَصْفَحُ

وما أمعته عندي وأمعتني له . قال سيبويه هو على
معنيين : إذا قلت ما أمعته عندي ، فلإنما تخبر أنه بموت ؛
وإذا قلت ما أمعتني له ، فلإنما تخبر أنك ماقت .

وقال قتادة في قوله : لَمَعْتُ اللهُ أكبرُ من مَعْتِكُمْ
أنفُسِكُمْ ؛ قال : يقول لَمَعْتُ اللهُ لإياكم حين

دُعِيْتُمْ إلى الإيمان فلم تؤمنوا ، أكبرُ من مَعْتِكُمْ
أنفُسِكُمْ حين رأيتم العذاب . قال الليث : المَعْتُ
بُغْضٌ عن أمر قبيح رَكِبَهُ ، فهو مَعِيْتٌ ؛ وقد
مَعَتَ إلى الناس مَقَاتَةً . الزجاج في قوله تعالى : ولا
تَنكِحُوا ما نَكَحَ آبَاؤُكُمْ من النساءِ إلا ما قد
سَلَفَ إنه كان فاحشةً ومَقْتًا وساءَ سبيلاً ؛ قال :
المَعْتُ أشدُّ البُغْضِ . المعنى : أنهم أُعْلِمُوا أن ذلك
في الجاهلية كان يقال له مَعْتٌ ، وكان المولود عليه
يقال له المَعْتِيُّ ، فأُعْلِمُوا أن هذا الذي حُرِّمَ عليهم
من نكاحِ امرأةِ الأبِّ لم يَزَلْ مُنْكَرًا في قلوبهم ،
تَمَفُّوتًا عندهم .

ابن سيده : المَعْتِيُّ الذي يتزوج امرأة أبيه ، وهو
من فعل الجاهلية ؛ وترويحُ المَعْتِ فَعْلٌ ذلك .

وفي الحديث : لم يُصِفْنَا عيبٌ من مُعِيبِ الجاهلية
في نكاحها ومَعْتها ؛ المَعْتُ ، في الأصل : أشدُّ
البُغْضِ ، ونكاحُ المَعْتِ : أن يَتَزَوَّجَ الرجلُ
امرأةَ أبيه إذا طَلَّقها أو ماتَ عنها ، وكان يُفْعَلُ في
الجاهلية ، وحرِّمه الإسلامُ .

مكت : مَكَّتَ بالمكان : أقام ، كَمَكَّدَ ؛ الأزهري
في آخر ترجمة مكت . ابن الأعرابي : يقال اسْتَمَكَّتْ
العُدَّةُ فافتتحه ؛ والعُدَّةُ : البِئْرَةُ ، واستمكتانها :
أن تمتلئ قبيحًا ، وفتتحها : سقها وكسرها .

ملت : ابن سيده : مَلَّتَه يَمْلِيْتُهُ مَلْتًا ، كَمَتَّلَهُ أي
رَعَزَعَهُ أو حَرَّكَهُ . قال الأزهري : لا أحفظ
لأحد من الأئمة في مَلَّتْ شيئًا ؛ وقد قال ابن دريد
في كتابه : مَلَّتْ الشيءُ مَلْتًا ، ومَتَّلَتْهُ مَتْلًا
إذا رَعَزَعْتَهُ وحرَّكْتَهُ ؛ قال : ولا أدري ما صحته .

موت : الأزهري عن الليث : المَوْتُ سَخَطٌ من خلق
اللهِ تعالى . غيره : المَوْتُ والمَوْتَانُ ضدُّ الحياة .

والموت، بالضم : الموت . مات يموت موتاً ،
ويُت ، الأخيرة طائفة ؛ قال :

بُنِي ، يَا سَيِّدَةَ النَّبَاتِ ،
عَيْشِي ، وَلَا يُؤْمَنُ أَنْ تَمَاتِي ١

وقالوا : مِت يموت ؛ قال ابن سيده : ولا نظير لها
من المعتل ؛ قال سيبويه : اعتلتت من فَعِلَ يَفْعَلُ ،
ولم تُحَوَّلْ كما 'يُحَوَّلُ' ، قال : ونظيرها من الصحيح
فَضِلَّ يَفْضُلُ ، ولم يحىء على ما كثر واطرد في
فَعِلَ . قال كراع : مات يموت ، والأصل فيه
موت ، بالكسر ، يموت ؛ ونظيره : دمت تدوم ،
لما هو كديم ، والاسم من كل ذلك الميتة .

ورجل مَيِّتٌ ومَيِّتٌ ؛ وقيل : الميت الذي مات ،
والمَيِّتُ والمَائِتُ : الذي لم يمُتْ بعدُ . وحكى
الجوهري عن الفراء : يقال لمن لم يمُتْ : إنه مَائِتٌ
عن قليل ، ومَيِّتٌ ، ولا يقولون لمن مات : هذا
مَائِتٌ . قيل : وهذا خطأ ، ولما مَيِّتٌ يصلح لهما
قد مات ، ولما سَيِّمُوتُ ؛ قال الله تعالى : لَأَنكَ
مَيِّتٌ ولأنهم مَيِّمُونَ ؛ وجع بين اللغتين عدي بن
الزُّعْلَاءِ ، فقال :

لَيْسَ مَن مَاتَ فَاسْتَرَحَ بِمَيِّتٍ ،
لَمَّا الْمَيِّتُ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ

لَمَّا الْمَيِّتُ مَن يَعِيشُ شَقِيًّا ،
كَاسِفًا بِالْهَ ، قَلِيلَ الرَّجَاءِ
فَأَنَاسُ يُمَصِّصُونَ نَمَادًا ،
وَأَنَاسُ مَحْلُوقُهُمْ فِي الْمَاءِ

فَجَعَلَ الْمَيِّتَ كَالْمَيِّتِ .

١ قوله « بني يا سيدة النح » الذي في الصحاح بنيت سيدة النح . ولا
أمن النح .

وقومٌ موتى وأمواتٌ ومَيِّمُونَ ومَيِّمُونَ .
وقال سيبويه : كان بابُه الجَمْعُ بالواو والنون ، لأنَّ
الماء تدخل في أثناء كثيرًا ، لكنَّ فَيَعْلَلًا لما طابقت
فاعلًا في العِدَّةِ والحركة والسكون ، كَسَّرُوهُ على
ما قد يكسر عليه ، فأَعْلَلُ كشاهدٍ وأشهاد . والقولُ
في مَيِّتٍ كَالْقَوْلِ في مَيِّتٍ ، لأنه مخفف منه ، والأشئ
مَيِّتَةٌ ومَيِّتَةٌ ومَيِّتٌ ، والجَمْعُ كالجَمْعِ . قال سيبويه :
وافق المذكر ، كما وافقه في بعض ما مضى ، قال :
كَأَنَّهُ كَسَّرَ مَيِّتٌ . وفي التنزيل العزيز : لِنُحْيِي
بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا ؛ قال الزجاج : قال مَيِّتًا لأنَّ معنى
البلدة والبلد واحد ؛ وقد أماته الله . التهذيب : قال
أهل التصريف مَيِّتٌ ، كأنَّ تصحيحه مَيِّمُونَ على
فَيَعْلَلِ ، ثم أدغموا الواو في الياء ، قال : قرء عليهم
وقيل إن كان كما قلتم ، فينبغي أن يكون مَيِّتٌ على
فَعْلَلِ ، فقالوا : قد علمنا أن قياسه هذا ، ولكننا
تركنا فيه القياسَ تخافة الاشتباه ، فردناه إلى لفظ
فَيَعْلَلِ ، لأنَّ مَيِّتٌ على لفظ فَيَعْلَلِ . وقال آخرون :
لَمَّا كَانَ فِي الْأَصْلِ مَوِّيتٌ ، مثل سَيِّدٍ سَوِّيدٍ ،
فأدغمنا الياء في الواو ، ونقلناه فَعْلَلًا مَيِّتٌ . وقال
بعضهم : قيل مَيِّتٌ ، ولم يقولوا مَيِّتٌ ، لأنَّ أبنية
ذوات العلة تخالف أبنية السالم . وقال الزجاج : المَيِّتُ
المَيِّتُ بالتشديد ، إلا أنه مخفف ، يقال : مَيِّتٌ ومَيِّتٌ ،
والمعنى واحد ، ويستوي فيه المذكر والمؤنث ؛ قال
تعالى : لِنُحْيِيَهُ بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا ، ولم يقل مَيِّتَةً ؛ وقوله
تعالى : وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ ؛
لَمَّا معناه ، والله أعلم ، أسباب الموت ، إذ لو جاءه
الموتُ نفسه مات به لا سحالة .

وموتٌ مائتٌ ، كقولك ليلٌ لائلٌ ؛ يؤخذ له من
لفظه ما يُؤكِّدُ به .

وفي الحديث : كان شعارنا يا مَنْصُورُ : أَمِيتُ أَمِيتُ ،

الاتِّبَاهِ : الحمدُ لله الذي أحيانا بعدما أماتنا ، وإليه النُّشُورُ . سمي النومُ 'موتاً' لأنه يزولُ معه العَقْلُ والحركةُ ، تمثيلاً وتشبيهاً ، لا تحقيقاً . وقيل : الموتُ في كلام العرب يُطْلَقُ على السُّكُونِ ؛ يقال : ماتت الريحُ أي سَكَنَتْ . قال : والموتُ يقع على أنواعٍ بحسب أنواع الحياة : فمنها ما هو بإزاء القوةِ الناميةِ الموجودةِ في الحيوانِ والنباتِ ، كقوله تعالى : يُحْيِي الأَرْضَ بعد موتها ؛ ومنها زوالُ القوةِ الحِسِّيَّةِ ، كقوله تعالى : يا ليتني متُّ قبل هذا ؛ ومنها زوالُ القوةِ العاقلةِ ، وهي الجهالةُ ، كقوله تعالى : أوَمَّنْ كان مَيْتاً فأحييناهُ ، وإنك لا تُسْمِعُ الموتى ؛ ومنها الحُزْنُ والحُوفُ المُكَدِّرُ للحياة ، كقوله تعالى : ويأتيه الموتُ من كلِّ مكانٍ وما هو بِمَيِّتٍ ؛ ومنها التَّامُ ، كقوله تعالى : والتي لم تَمُتْ في منامها ؛ وقد قيل : التَّامُ الموتُ الخفيفُ ، والموتُ : النومُ الثقيلُ ؛ وقد يُستعار الموتُ للأحوالِ الشاقَّةِ : كالقَفَرِ والذُّلِّ والسُّؤالِ والمَرَمِ والمعصيةِ ، وغير ذلك ؛ ومنه الحديثُ : أولُ من مات إبليسُ لأنه أولُ من عصى . وفي حديث موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، قيل له : إن هامان قد ماتَ ، فلتَقِّهْ فسألَ رَبَّهُ ، فقال له : أما تعلم أن من أفقرته فقد أمته ؟ وقول عمر ، رضي الله عنه ، في الحديثِ : اللَّبَنُ لا يموتُ ؛ أراد أن الصبي إذا رَضَعَ امرأةً مَيْتَةً ، حَرُمَ عليه من ولدها وقرباتها ما يحْرُمُ عليه منهم ، لو كانت حَيَّةً وقد رَضَعَهَا ؛ وقيل : معناه إذا فَصَّلَ اللَّبَنُ من الثديِ ، وأسْقِيه الصبيُّ ، فإنه يحرم به ما يحرم بالرضاع ، ولا يَبْطُلُ عمله بفارقة الثديِ ، فإنَّ كلَّ ما انفصل من الحَيِّ مَيْتٌ ، إلا اللَّبَنُ والشَّعْرُ والصُّوفُ ، لضرورة الاستعمال .

وفي حديث البحر : الحِلُّ مَيْتَتُهُ ، هو بالفتح ، اسم

هو أمر بالموت ؛ والمُرَادُ به التَّفَاوُلُ بالنَّصْرِ بعد الأمر بالإمارة ، مع حصول الغرضِ للشعارِ ، فإنهم جعلوا هذه الكلمة علامة يتعارفون بها لأجل ظلمة الليل ؛ وفي حديث الثَّوْمِ والبَصْلِ : من أَكَلَهَا فَلْيُبَيْتْهَا طَبْخاً أي فليُبَالِغْ في طبخها لتذهب حدُّتها ورائحتها .

وقوله تعالى : فلا تَمُوتُنَّ إلا وأنتم مسلمون ؛ قال أبو إسحق : إن قال قائل كيف ينهام عن الموت ، وم إنمًا يموتون ؟ قيل : إنمًا وقع هذا على سعة الكلام ، وما تكثرُ العربُ استعماله ؛ قال : والمعنى الزموا الإسلام ، فإذا أذركم الموتُ صادفكم مسلمين . والميِّتَةُ : ضَرْبٌ من الموتِ . غيره : والميِّتَةُ الحال من أحوال الموتِ ، كالجلِيسَةِ والركبةِ ؛ يقال : مات فلان مَيْتَةً حَسَنَةً ؛ وفي حديث الفتن : فقد مات مَيْتَةً جاهليةً ، هي ، بالكسر ، حالة الموتِ أي كما يموت أهل الجاهلية من الضلال والفرقة ، وجمعها مَيْتٌ .

أبو عمرو : مات الرجلُ وهَسَدَ وهَوَمَ إذا نامَ . والميِّتَةُ : ما لم تُدْرِكْ تذكيرته . والموتُ : السُّكُونُ . وكلُّ ما سَكَنَ ، فقد ماتَ ، وهو على المثل . وماتت النارُ موتاً : بَرَدَ رمادها ، فلم يَبْقَ من الجمرِ شيءٌ . ومات الحرُّ والبرْدُ : باخَ . وماتت الريحُ : رَكَدَتْ وسَكَنَتْ ؛ قال :

لني لأرْجُو أن تموتَ الريحُ ،
فأسْكُنَ اليومَ ، وأستريحُ

ويروى : فأقعدُ اليومَ . وناقضوا بها فقالوا : حَيَّتْ . وماتت الحُمُرُ : سَكَنَ غَلَبَانُهَا ؛ عن أبي حنيفة . ومات الماءُ بهذا المكان إذا نَشَقَّتْهُ الأرضُ ، وكل ذلك على المثل . وفي حديث دعاه

ما مات فيه من حيوانه ، ولا تكسر الميم .
والموتُ والموتانُ والموتانُ : ككُله الموتُ ،
يقع في المال والماشية . الفراء : وَقَعَ في المال موتانُ
وموتُ ، وهو الموتُ . وفي الحديث : يكونُ في
الناس موتانُ كقصاصِ الغنم . الموتانُ ، بوزن
البطلانِ : الموتُ الكثيرُ الوقوع .

وأمانه الله ، وموتته ؛ شدةُ اللبالة ؛ قال الشاعر :

فعرّوة ماتَ موتاً مُستريحاً ،
فها أنا ذا أموتُ كلَّ يومٍ

وموتت الدوابُ : كثرَ فيها الموتُ .

وأما الرجلُ : ماتَ ولدته ، وفي الصحاح : إذا
مات له ابنٌ أو بنتون .

ومرّةٌ ميمتٌ وميميةٌ : ماتَ ولداها أو بعثها ،
وكذلك الناقةُ إذا مات ولداها ، والجمع تمّاموتٌ .
والموتانُ من الأرض : ما لم يُستخرج ولا اغشمر ،
على المتل ؛ وأرضٌ ميميةٌ وموتٌ ، من ذلك . وفي
الحديث : موتانُ الأرضِ لله ولرسوله ، فمن أحيا
منها شيئاً ، فهو له . الموتُ من الأرضِ : مثلُ

الموتانِ ، يعني مواتها الذي ليس ملكاً لأحدٍ ،
وفيه لغتان : سكن الواو ، وفتحها مع فتح الميم ،
والموتانُ : ضدُّ الحيوانِ . وفي الحديث : من
أحيا مواتاً فهو أحقُّ به ؛ الموتُ : الأرضُ التي لم
تزرعْ ولم تُعسرْ ، ولا تجرى عليها ملكٌ أحدٌ ،
ولأحياناً لها مباشرةٌ عمارتها ، وتأثير شيء فيها .
ويقال : استترَ الموتانُ ، ولا تشتترَ الحيوانُ ؛ أي
استترَ الأرضين والدور ، ولا تشتترَ الرقيق والدوابُ .
وقال الفراء : الموتانُ من الأرضِ التي لم تُحيَ بعدُ .
ورجلٌ يبيع الموتانَ : وهو الذي يبيع المتاع وكلَّ
شيءٍ غير ذي روح ، وما كان ذا روح فهو الحيوان .

والموتُ ، بالفتح : ما لا روح فيه . والموتُ
أيضاً : الأرضُ التي لا مالك لها من الآدميين ، ولا
يَنْتَفِع بها أحدٌ .

ورجلٌ موتانُ الفؤادِ غير ذكيميٍّ ولا فتهيمٍ ، كأن
حرارةَ قهْمه برَدَت فماتتْ ، والأنتى موتانةُ
الفؤادِ . وقولهم : ما أموتةُ ! إنما يراد به ما أموتَ
قلْبُه ، لأن كلَّ فِعْلٍ لا يَنْزِيدُ ، لا يُتَعَجَّبُ منه .
والموتةُ ، بالضم : جنسٌ من الجنونِ والصَّرَعِ
يَعْتَرِي الإنسانَ ، فلماذا أفاقَ ، عاد إليه عقله
كالنائمِ والسكرانِ . والموتةُ : العشيُّ . والموتةُ :

الجنونُ لأنه يَحْدُثُ عنه سكوتٌ كالموتِ . وفي
الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يَتَعَوَّذُ
بالله من الشيطان وهنزه ونفثه ونفخه ، فقيل له :
ما هنزه ؟ قال : الموتةُ . قال أبو عبيد : الموتةُ
الجنونُ ، يسمي هنزاً لأنه جعله من النخس
والعنز ، وكلُّ شيءٍ دفعته فقد هنزته . وقال
ابن شميل : الموتةُ الذي يُصرَعُ من الجنونِ أو
غيره ثم يُفَيقُ ؛ وقال اللحياني : الموتةُ شبهُ
العشيّةِ .

ومات الرجلُ إذا خضعَ للحقِّ .

واستماتَ الرجلُ إذا طابَ نفساً بالموتِ .

والمستमितُ : الذي يَنْجَانُ وليس بمجنونٍ .
والمستमितُ : الذي يَنْخَاصُ ويتواضعُ لهذا حتى
يُطعمه ، ولهذا حتى يُطعمه ، فإذا شبعَ كفرَ
النعمةُ .

ويقال : صرَبته فتساوت ، إذا أرى أنه ميّتٌ ، وهو
حيٌّ .

والمساوتُ : من صفَةِ الناسِكِ المرثيِّ ؛ وقال نعيمُ
ابن حَمَادٍ : سمعت ابنَ المبارك يقول : المتماوتونُ
المرأؤونُ .

للأمر : المُسْتَرْسِلُ له ؛ قال رؤبة :

وزَبَدُ البحرِ له كَتَيْتُ ،
والليلُ ، فوق الماء ، مُسْتَيْتُ

ويقال : استمات الثوبُ ونامَ إذا بكى .

والمُسْتَيْتُ : المُسْتَقْتَلُ الذي لا يبالي ، في الحرب ، الموت . وفي حديث بدر : أرى القومَ مُسْتَيْتِينَ أي مُسْتَقْتَلِينَ ، وهم الذين يُقاتلون على الموت . والاستيمات : السمنُ بعد المُرّال ، عنه أيضاً ؛ وأنشد :

أرى إيلي ، بَعْدَ استماتٍ ورتعةٍ ،
نصبتُ بسجعٍ ، آخِرَ الليلِ ، نبيها

جاء به على حذف الماء مع الإعلال ، كقوله تعالى : وإقامَ الصلاةِ .

ومؤنة ، بالهمز : اسم أرضٍ ؛ وقَتِيلُ جعفر بن أبي طالب ، رضوان الله عليه ، بموضع يقال له مؤنة ، من بلاد الشام . وفي الحديث : غزوة مؤنة ، بالهمز . وشيء مؤموتٌ : معروف ، وقد ذكر في ترجمة أمت .

ميت : داري يميناو داره أي بجذائها . ويقال : لم أذُرَ ما مبداءُ الطريقِ وميناؤه ؛ أي لم أذُرَ ما قدَرُ جانبيه وبعده ؛ وأنشد :

إذا اضْطَمَّ ميناةُ الطريقِ عليهما ،
مَصَّتْ قَدُماً مَوْجُ الجبالِ زَهُوقُ

ويروى مبداءُ الطريقِ . والزَهُوقُ : المُسْتَقْدَمَةُ من الثوقِ . وفي حديث أبي تَعْلَبَةَ الحُشَيْبِيِّ : أنه اسْتَفْتَى رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، في اللقطة ، قال : ما وجدتَ في طريقِ ميناةِ قَعْرَفَه سَنَةً . قال سُبر : ميناةُ الطريقِ وميداؤه ومحبته واحدٌ ،

ويقال : استَيْيَثُوا صَيْدَكُمْ أي انظروا أَمَاةَ أم لا ؟ وذلك إذا أصيبَ فشكَّ في موته . وقال ابن المبارك : المُسْتَيْتُ الذي يُرى من نَفْسِهِ السُّكُونُ والحَيْرَ ، وليس كذلك .

وفي حديث أبي سلمة : لم يكن أصحابُ محمد ، صلى الله عليه وسلم ، مُتَحَرِّقِينَ ولا مُتَمَاوِتِينَ . يقال : تَمَاوَتَ الرجلُ إذا أَظْهَرَ من نَفْسِهِ التَّخَافُتَ والتضاعفَ ، من العبادة والزهد والصوم ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : رأى رجلاً مُطَاطِئاً رأسه فقال : ارتقع رأسك ، فإن الإسلام ليس بمرِيضٍ ؛ ورأى رجلاً مُتَمَاوِتاً ، فقال : لا تُمِتْ علينا ديننا ، أَمَاكَ اللهُ ! وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : تَنظَّرَتُ إلى رجلٍ كَادَ يموتُ تَخَافُتاً ، فقالت : ما لهذا ؟ قيل : لأنه من القراء ، فقالت : كان عُمرُ سَيِّدِ القراء ، وكان إذا مشى أَمْرَعاً ، وإذا قال أَسْتَع ، وإذا ضَرَبَ أَوْجَع .

والمُسْتَيْتُ : الشُّجاعُ الطالبُ للموت ، على حد ما يجيء عليه بعضُ هذا النحو .

واستماتَ الرجلُ : ذهب في طلب الشيء كلَّ مَذْهَبٍ ؛ قال :

وإذ لم أعْطَلْ قَتَوَسَ وُدِّي ، ولم أضْعِ
سِيَّامَ الصِّبَا لِلْمُسْتَيْتِ العَفَنَجِجِ

يعني الذي قد استماتَ في طلب الصبا واللغو والنساء ؛ كل ذلك عن ابن الأعرابي . وقال استماتَ الشيءُ في التينِ والصلابة : ذهب فيها كلَّ مَذْهَبٍ ؛ قال :

قامتُ ثُرَيْكَ بَشْراً مَكْثُوناً ،
كغِرْقِيهِ البَيْضِ اسْتَمَاتَ لِيناً .

أي ذَهَبَ في اللينِ كلَّ مَذْهَبٍ . والمُسْتَيْتُ

وهو ظاهره المسلوك . وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لابنه إبراهيم وهو يجود بنفسه : لولا أنه طريق ميناة لحزرتا عليك أكثر مما حزرتا ؛ أراد أنه طريق مسلوك ، وهو مفعول من الإتيان ؛ فإن قلت طريق مآني ، فهو مفعول من أتيته .

فصل النون

نأت : نأتَ يَنْتِي ، ويَنأتُ نأناً ونَيْتاً ، وأنَّ يَنْينُ ؛ أَيْناً ، بمعنى واحدٍ ، غير أن النَيْتَ أَجْهَرُ من الأَيْنِ . ونأتَ إذا أن ، مثل نَهتَ . ورجل نَأَتٌ : مثل نَهَاتٍ . ونأتَ نأناً : سَمَى سَعِيّاً بَطِيئاً .

نبت : النَّبْتُ : النَّبَاتُ . اللَّيْثُ : كُلُّ مَا أَنْبَتَ اللهُ فِي الأَرْضِ ، فهو نَبْتُ ؛ وَالنَّبَاتُ فِعْلُهُ ، وَيَجْرِي مُجْرَى اسْمِهِ . يُقَالُ : أَنْبَتَ اللهُ النَّبَاتَ إِنْتَاباً ؛ وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الفَرَّاءُ : إِنَّ النَّبَاتَ اسْمٌ يَقُومُ مَقَامَ المَصْدَرِ . قَالَ اللهُ تَعَالَى : وَأَنْبَتَهَا نَبَاتاً حَسَناً . ابن سيدة : نَبَتَ الشَّيْءُ يَنْبُتُ نَبْتاً وَنَبَاتاً ، وَتَنْبَتَ ؛ قَالَ :

مَنْ كَانَ أَشْرَكَ فِي تَقَرُّقِ فَالِجٍ ،
فَلَبُونُهُ جَرَبَتْ مَعاً ، وَأَعْدَتِ

إِلَّا كَنَاشِرَةَ الَّذِي ضَيَعْتُمْ ،
كَالغُضْنِ فِي غُلُوَاهِ المُنْتَبِتِ

وقيل : المُنْتَبِتُ هُنَا المُنْتَصِلُ . وَقَوْلُهُ إِلا كَنَاشِرَةَ : أَرَادَ إِلا نَاشِرَةَ ، فزاد الكاف ، كما قال رؤبة :

لواحق الأقراب فيها كالمقق

أراد فيها المقق ، وهو مذكور في موضعه . واختار بعضهم : أَنْبَتَ بِمعنى نَبَتَ ، وَأَنْكَرَهُ الأَصْمَعِيُّ ،

وأجازه أبو عبيدة ، واحتج بقول زهير : حتى إذا أَنْبَتَ البَقْلُ ، أَي نَبَتَ . وفي التَنْزِيلِ العَزِيزِ : وشجرة تخرج من طور سيناء تَنْبُتُ بالدُهْنِ ؛ قرأ ابن كثير وأبو عمرو الحَضْرَمِيُّ تَنْبُتُ ، بِالضَّمِّ فِي النَّاءِ ، وَكسر الباء ؛ وَقَرَأَ نافعٌ وَعاصمٌ وَحَمْزَةُ وَالكَسَائِيُّ وَابْنُ عَامِرٍ تَنْبُتُ ، بِفَتْحِ النَّاءِ ؛ وَقَالَ الفَرَّاءُ : هُمَا لَفْتَانِ نَبَتَتِ الأَرْضُ ، وَأَنْبَتَتْ ؛ قَالَ ابن سيدة : أَمَا تَنْبُتُ فَذَهَبَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ إِلَى أَنَّ مَعْنَاهُ تَنْبُتُ الدُّهْنُ أَي سَجَرَ الدُّهْنِ أَوْ حَبِّ الدُّهْنِ ، وَأَنَّ البَاءَ فِيهِ زَائِدَةٌ ؛ وَكَذَلِكَ قَوْلُ عَنقَرَةَ :

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّخْرُضَيْنِ ، فَأَصْبَحْتُ
زَوْرَاهُ ، تَنْفِرُ عَنِ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ

قالوا : أَرَادَ شَرِبْتُ مَاءَ الدُّخْرُضَيْنِ . قَالَ : وَهَذَا عِنْدَ حَدِّاقِ أَصْحَابِنَا عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الزِّيَادَةِ ، وَإِنَّمَا تَأْوِيلُهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ ، تَنْبُتُ مَا تَنْبُتُهُ وَالدُّهْنُ فِيهَا ، كَمَا تَقُولُ : خَرَجَ زَيْدٌ بَيْتَابَهُ أَي وَثِيابَهُ عَلَيْهِ ، وَرَكِبَ الأَمِيرُ بَسِيفَهُ أَي وَسِيفَهُ مَعَهُ ؛ كَمَا أَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ :

وَمُسْتَنْتَهَ كَأَسْتِنَانِ الحُرُوفِ ،
قَدْ قَطَعَ الحَبْلَ بِالمِرْوَدِ

أَي قَطَعَ الحَبْلَ وَالمِرْوَدُ فِيهِ ؛ وَنَحْوُ هَذَا قَوْلُ أَبِي ذؤَيْبٍ يَصِفُ الحَمِيرَ :

يَعْمُرُنَ فِي حَدِّ الطُّبَاةِ ، كَأَمَّا
كَسَيْتَ بُرُودَ بَنِي تَزِيدِ الأَذْرَعِ

أَي يَعْمُرُنَ ، وَهُنَّ مَعَ ذَلِكَ قَدْ تَشَيَّنَ فِي حَدِّ الطُّبَاةِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ : شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّخْرُضَيْنِ ، لِإِنَّمَا البَاءُ فِي مَعْنَى فِي ، كَمَا تَقُولُ : شَرِبْتُ بِالبَصْرَةِ وَبِالكُوفَةِ أَي فِي البَصْرَةِ وَفِي الكُوفَةِ ، أَي شَرِبْتُ

السذاب ؛ وقال في موضع آخر : إنما قدمناها لثلا يحتاج إلى تكرير ذلك عند ذكر كل نبت ، أراد عند كل نوع من النبت .

ونبت فلان الحب ، وفي المحكم : نبت الزرع والشجر تنبتاً إذا عرسه وزرعه . ونبت الشجر تنبتاً : عرسه .

والثابت من كل شيء : الطري حين ينبت صغيراً ؛ وما أحسن نابتة بني فلان ! أي ما ينبت عليه أموالهم وأولادهم . ونبتت لهم نابتة إذا تشأ لهم تشأ صغار . وإن بني فلان نابتة شرية والنوابت من الأحداث : الأغصان . وفي حديث أبي ثعلبة قال : أتيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : ثويبة ، فقلت : يا رسول الله ، ثويبة خير ، أو ثويبة شرية ؟ الثويبية : صغير نابتة ؛ يقال : نبتت لهم نابتة أي تشأ فيهم صغار تحقوا الكبار ، وصاروا زيادة في العدد . وفي حديث الأحنف : أن معاوية قال لمن يباهه لا تتكلموا بمواجهم ، فقال : لولا عزيمة أمير المؤمنين ، لأخبرته أن دافة دفت ، وأن نابتة لحقت .

وأنبت الغلام : راق ، واستبان شعر عاتيه ونبت . وفي حديث بني قريظة : فكل من أنبت منهم قتل ؛ أراد نبات شعر العانة ، فجعله علامة للبلوغ ، وليس ذلك حداً عند أكثر أهل العلم ، إلا في أهل الشرك ، لأنه لا يوقف على بلوغهم من جهة السن ، ولا يمكن الرجوع إلى أقوالهم ، للثمة في دفع القتل ، وأداء الجزية . وقال أحمد : الإنبات حداً معتبر تقام به الحدود على من أنبت من المسلمين ، ويحكي مثله عن مالك .

ونبت الجارية : عذاها ، وأحسن القيام عليها ،

وهي بياض الدخريتين ، كما أقول : وردنا صدآة ، وواقينا شحاة ، ونزلنا بواقصة . ونبت البقل ، وأنبت ، بمعنى ؛ وأنشد زهير بن أبي سلمى :

إذا السنة الشهباء ، بالناس ، أجمعت ،
ونال كرام الناس ، في الجحرة ، الأكل

رأيت ذوي الحاجات ، حول بيوتهم ،
قطيناً لهم ، حتى إذا أنبت البقل

أي نبت . يعني بالشهباء : البيضاء ، من الجدب ، لأنها تبيض بالثلج أو عدم النبات . والجحرة : السنة الشديدة التي تحجر الناس في بيوتهم ، فينحرون كرائم إبلمه ليأكلوها . والقطين : الحشم وسكان الدار . وأجمعت : أضرت بهم وأهلكت أموالهم . قال : ونبت وأنبت مثل قولهم مطرت السماء وأمطرت ، وكلهم يقول : أنبت الله البقل والصبي نباتاً . قال الله ، عز وجل : وأنبتها نباتاً حسناً ؛ قال الزجاج : معنى أنبتها نباتاً حسناً أي جعل نشوها نشواً حسناً ، وجاء نباتاً على لفظ نبت ، على معنى نبتت نباتاً حسناً . ابن سيده : وأنبت الله ، وفي التنزيل العزيز : والله أنبتكم من الأرض نباتاً ؛ جاء المصدر فيه على غير وزن الفعل ، وله نظائر .

والمُنبت : موضع النبات ، وهو أحد ما سُدَّ من هذا الضرب ، وقياسه المنبت . وقد قيل : حكى أبو حنيفة : ما أنبت هذه الأرض ! فتعجب منه ، بطرح الزائد . والمُنبت : الأصل .

والنبتة : شكل النبات وحالته التي ينبت عليها . والنبتة : الواحدة من الثبات ؛ حكاه أبو حنيفة ، فقال : العقيفاء نبتة ، ورقها مثل ورق

رجاء فضل رجبها . وَنَبَتُ الصَّبِيَّ تَنْبِيْتًا : وَبَيْتُهُ .
يقال : نَبَتَ أَجَلُكَ بَيْنَ عَيْنَيْكَ .
والتَنْبِيْتُ : أوَّلُ خُرُوجِ النَّبَاتِ . والتَنْبِيْتُ أَيْضًا :
مَا نَبَتَ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ
وَكَبَارِهِ ؛ قَالَ :

يَبْدَأُ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيْتُ

والتَنْبِيْتُ : لُغَةٌ فِي التَّنْبِيْتِ ، وَهُوَ قَطْعُ السَّامِ .
والتَنْبِيْتُ : مَا تُثَذَّبُ عَلَى النَّخْلَةِ مِنْ شَوْكِهَا
وَسَعْفِهَا ، لِلتَّخْفِيفِ عَنْهَا ، عَزَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ إِلَى عَيْسَى
ابْنِ عَمْرِو .
والتَّنْبَاتُ : أَعْضَادُ الْفُلْجَانِ ، وَاحِدُهَا تَنْبِيْتَةٌ .

والتَّنْبُوتُ : شَجَرُ الْحَشَاشِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ
سَاكَةٌ ، لَهَا أَغْصَانٌ وَوَرَقٌ ، وَثَمَرُهَا جِرْوٌ أَوْ
مُدْوَرَةٌ ، وَتُدْعَى تَعْنَانِ الْغَافِ ، وَاحِدُهَا يَنْبُوتَةٌ .
قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : التَّنْبُوتُ ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا هَذَا
الشُّوكُ الْقِصَارُ الَّذِي يُسَمَّى الْحَرْوَبَ ، لَهُ ثَمَرَةٌ
كَأَنَّهَا تَفَاحَةٌ فِيهَا حَبٌّ أَحْمَرٌ ، وَهِيَ عَقُولٌ لِلْبَطْنِ
يُتَدَاوَى بِهَا ؛ قَالَ : وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا النَّابِغَةُ ، فَقَالَ :

يَمْدُهُ كُلُّ وَادٍ مُتْرَعٍ لَجِيبِ ،

فِيهِ حَطَامٌ مِنَ التَّنْبُوتِ ، وَالْحَضْدِ

وَالضَّرْبُ الْآخَرُ شَجَرٌ عَظَامٌ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ رِيْعَةَ قَالَ : تَكُونُ التَّنْبُوتَةُ
مِثْلَ شَجَرَةِ التَّفَاحِ الْعَظِيْمَةِ ، وَوَرَقُهَا أَصْغَرُ مِنْ وَرَقِ
التَّفَاحِ ، وَلَهَا ثَمَرَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الزُّعْرُورِ ، شَدِيْدَةُ السَّوَادِ ،
شَدِيْدَةُ الْحَلَاوَةِ ، وَلَهَا عَجَبٌ يَوْضَعُ فِي الْمَوَازِينِ .
والتَّنْبِيْتُ : أَبُو حَيٍّ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : حَيٌّ مِنَ السِّنِّ .
وَنَبَاتَةٌ ، وَنَبَتٌ ، وَنَابَتْ : أَسَاءَ .

الْحَيَّانِي : رَجُلٌ حَيِيْتُ نَبِيْتُ إِذَا كَانَ خَسِيْسًا فَقِيْرًا ،

وَكَذَلِكَ شَيْءٌ حَيِيْتُ نَبِيْتُ .

وَيَقَالُ : إِنَّهُ لِحَسَنُ التَّنْبِيْتِ أَيْ الْحَالَةِ الَّتِي يَنْبُتُ عَلَيْهَا ؛
وَإِنَّهُ لَمَيَّ مَنِيْتُ صِدْقٍ أَيْ فِي أَصْلِ صِدْقٍ ، جَاءَ
عَنِ الْعَرَبِ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالتَّقْيَاسُ مَنَبَتٌ ، لِأَنَّهُ مِنْ
نَبَتَ يَنْبُتُ ، قَالَ : وَمِثْلُهُ أَحْرَفٌ مَعْدُوْدَةٌ
جَاءَتْ بِالْكَسْرِ ، مِنْهَا : الْمَسْجِدُ ، وَالْمَطْلَعُ ، وَالْمَشْرِقُ ،
وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَسْكِنُ ، وَالْمَسْكِي .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ لِقَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ : أَنْتُمْ أَهْلُ يَنْبُتٍ
أَوْ نَبْتٍ ؟ فَقَالُوا : نَحْنُ أَهْلُ بَيْتٍ وَأَهْلُ نَبْتٍ أَيْ
نَحْنُ فِي الشَّرَفِ نَابَةٌ ، وَفِي التَّنْبِيْتِ نَابَةٌ ، أَيْ يَنْبُتُ
الْمَالُ عَلَى أَيْدِينَا ، فَأَسْلَمُوا .

وَنَبَاتِي : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ مُجَوِيْزَةَ :

فَالسُّدْرُ مَخْتَلِجٌ ، فَعَوْدِرٌ طَافِيًّا ،

مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ إِلَى نَبَاتِي الْأَنْبَابِ

وَيُرْوَى : نَبَاةٌ كَحَصَاةٍ ، عَنِ أَبِي الْحَسَنِ الْإِخْفَشِ .

نَتَتْ : نَتَّ مُنْخَرُهُ مِنَ الْغَضَبِ : انْتَفَخَ .

أَبُو تَرَابٍ عَنْ عَرَّامٍ : ظَلَّ لِبَطْنِهِ تَنْبِيْتُ وَتَنْبِيْتُ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَنْتَنَتَ الرَّجُلُ إِذَا تَعَدَّرَ بَعْدَ تَطَافَةٍ .

نَتَتْ : نَتَيْتَ اللَّحْمَ : نَغَيْرَ ، وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ . وَلِئِنَّ
نَتِيْتَةً : مُسْتَرْخِيَةً دَامِيَةً ، وَكَذَلِكَ الشَّقَّةُ .

نَحَتْ : النَّحْتُ : النَّشْرُ وَالْقَشْرُ . وَالنَّحْتُ : نَحَتْ
النَّجَّارُ الْحَشَبَ . نَحَتَ الْحَشْبَةَ وَنَحَوَهَا يَنْحِيْهَا
وَيَنْحِيْهَا نَحْتًا ، فَانْتَحَتَتْ .

وَالنَّحَاتَةُ : مَا نَحَتْ مِنَ الْحَشَبِ .

وَنَحَتَ الْجَبَلَ يَنْحِيْهُ : قَطَعَهُ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيْزِ : وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ يَبِوْتًا آمِنِينَ .

والتعائيتُ : آبار معروفة ، صفة غالبية لأنها نُحِتَتْ
أي قُطِعَتْ ؛ قال زهير :

قَفَرًا يَمُنْدَقُ التَّعَائِيتُ ، مِنْ
صَفْوًا أُولَاتِ الصَّالِ وَالسُّدْرِ

ويروى : مِنْ صَفْوَى . وَنَحَتَ السُّقْرُ البعيرَ
والإنسانَ : نَقَصَهُ ، وَأَرَقَّهُ عَلَى التَّشْبِيهِ .
وَجَبَلَ تَعَيْتٌ : انْتَحَيْتُ مَنْاسِبُهُ ؛ قَالَ :

وَهُوَ مِنْ الأَيْنِ حَفِي تَعَيْتٌ

والتَّحْيَةُ : جِذْمُ شَجَرَةٍ يُنْحَتُ ، فَيُجَوَّفُ كَهَيْئَةِ
الحُبِّ لِلتَّحْلِيلِ ، وَالجَمْعُ نُحْتٌ .
الجوهري : نَحَتَهُ يَنْحِتُهُ ، بالكسر ، نَحْتًا أَي بَرَاهُ .
والتَّحَاةُ : البُرَاةُ .

والمِنْحَتُ : مَا يُنْحَتُ بِهِ . وَالتَّحِيْتُ : الدَّخِيلُ
فِي القَوْمِ ؛ قَالَتِ الحِرْتِيُّ أُخْتُ طَرْقَةَ :

الضَّارِبِينَ لَدَى أَعْيُنِهِمْ ،
وَالطَّاعِنِينَ ، وَحَيْلُهُمْ تَجْرِي

الحَالِطِينَ نَحْيَتَهُمْ بِضَارِهِمْ ،
وَذَوِي العَيْنِ مِنْهُمْ بِذِي الفَقْرِ

هَذَا ثِنَائِي مَا بَقِيَتْ لَهُمْ ،
فَإِذَا هَلَكْتُ ، أَجَنَّتِي قَبْرِي !

قال ابن بري : صوابه والحالطين ، بالواو . والنضارُ :
الحالضُ النَّسَبُ . وأرادت بالبيت الثالث أنها قد قام
عذرُها في تركها التناء عليهم إذا ماتت ، فهذا ما
وُضِعَ فِيهِ السَّبَبُ مَوْضِعَ المُسَبَّبِ ، لأن المعنى :
فإذا هلكتُ انقطع ثنائي ؛ وإنما قالت : أَجَنَّتِي
قَبْرِي ، لأن موتها سبب انقطاع التناء . ويروى بيت
الاستشهاد لحاتم طيِّبٍ ، وهو البيت الثاني .

والحافرُ التَّحْيَةُ : الذي ذَهَبَتْ حُرُوفُهُ .
والتَّحْيَةُ : الطَّبِيعَةُ الَّتِي نُحِتَ عَلَيْهَا الإنسانُ أَي
قُطِعَ ، وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : هِيَ الطَّبِيعَةُ والأصلُ .
والكَرَمُ مِنْ نُحْتِهِ أَي أصله الذي قُطِعَ مِنْهُ .
أبو زيد : لِمَا لَكَرِيمِ الطَّبِيعَةِ وَالتَّحْيَةِ وَالعَرِيضَةِ ،
بمعنى واحد .

وقال اللحياني : الكرمُ مِنْ نُحْتِهِ وَنِحاسِهِ ، وَقَدْ
نَحَتَ عَلَى الكَرَمِ وَطَبِيعَ عَلَيْهِ .

وَنَحَتَهُ بلسانه يَنْحِتُهُ وَيَنْحِتُهُ نَحْتًا : لِمَا وَسَّطَهُ .
والتَّحْيَةُ : الرَّذِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَنَحَتَهُ بالعصا ، يَنْحِتُهُ نَحْتًا : ضَرَبَهُ بِهَا ، وَنَحَتَ
يَنْحِتُ تَحِيْتًا : زَحَرَ . وَنَحَتَ المَرَأَةَ يَنْحِتُهَا :
نَكَحَهَا ، وَالأَعْرَفُ لَحَتَهَا .

نَحَتَ : التَّهْذِيبُ فِي النُّوَادِرِ : نَحَتَ فُلَانٌ فُلَانًا ،
وَسَخَتَ لَهُ إِذَا اسْتَقْصَى فِي القَوْلِ .

وفي حديث أبيّ : وَلَا تُنْحِتْ سَمْلَةَ إِلا بِذَنْبٍ ؛
قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية . وَالتَّحْتُ
والتَّشْفُ واحد ؛ يريد قرصة غلة ، ويروى بالباء
الموحدة ، وبالجم ، وقد ذكر .

نصت : نصت الرجلُ يَنْصِتُ نَصْتًا ، وَأَنْصَتَ ،
وهي أعلى ، وانصتت : سكت ؛ وقال الطرماح
في الانتصات :

يُخَافِتُنْ بَعْضَ المَضْغِ مِنْ سَخِيَةِ الرَّذِيءِ ،
وَيُنْصِتُنْ لِلسُّعْرِ انْتِصَاتِ القَنَاقِينِ

يُنْصِتُنْ للسُّعْرِ أَي يَسْكُنُنْ لِكِي يَسْمَعُنْ . وفي
التنزيل العزيز : وَإِذَا قُرِئَ القُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ
وَأَنْصِتُوا ؛ قال ثعلب : معناه إذا قرأ الإمام ،
فاستمعوا إلى قراءته ، ولا تتكلموا .

وَأَنْصَتَ الرَّجُلُ لِلْهُنُو : مَالٌ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 نعت : النَّعْتُ : وَصْفُكَ الشَّيْءَ ، تَنْعَتُهُ بِمَا فِيهِ
 وَتُبَالِغُ فِي وَصْفِهِ ؛ وَالتَّعْتُ : مَا نَعَيْتَ بِهِ .
 نَعْتُهُ يَنْعَتُهُ نَعْتًا : وَصْفُهُ . وَرَجُلٌ نَاعَيْتُ مِنْ قَوْمٍ
 نَعَاتٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنْعَنْهَا، إِنِّي مِنْ نَعَاتِهَا

وَنَعْتُ الشَّيْءَ وَتَنْعَتُهُ إِذَا وَصَفْتَهُ .
 قَالَ : وَاسْتَنْعَتُهُ أَيِ اسْتَوْصَفْتَهُ . وَاسْتَنْعَتَهُ :
 اسْتَوْصَفَهُ .

وَجَمْعُ النَّعْتِ : نَعُوتٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَا يُكْتَسَرُ
 عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ .

وَالنَّعْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : جَيِّدُهُ ؛ وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ بِالْفَاءِ
 تَقُولُ : هَذَا نَعْتُ أَيِ جَيِّدٌ . قَالَ : وَالْفَرَسُ
 النَّعْتُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ غَايَةً فِي الْعَيْتِ . وَمَا كَانَ
 نَعْتًا ؛ وَلَقَدْ نَعْتُ يَنْعُتُ نَعَاتَةً ؛ فَإِذَا أَرَادَتْ أَنَّهُ
 تَكَلَّفَ فِعْلُهُ ، قُلْتُ : نَعَيْتُ . يُقَالُ : فَرَسٌ نَعْتُ
 وَنَعْتَةٌ ، وَنَعِيْتُهُ وَنَعَيْتُ : عَيْتُهُ ؛ وَقَدْ نَعَيْتُ
 نَعَاتَةً . وَفَرَسٌ نَعْتُ وَمُنْتَعَيْتُ إِذَا كَانَ مَوْصُوفًا
 بِالْعَيْتِ وَالْجَوْدَةِ وَالسَّبْتِ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا عَرَّقَ الْآلُ الْإِكَامَ عَلَوْتَهُ
 بِمُنْتَعَيْتٍ ، لَا يِفَالِي وَلَا مُحْرُ

وَالْمُنْتَعَيْتُ مِنَ الدُّوَابِّ وَالنَّاسِ : الْمَوْصُوفُ بِمَا يَفْضَلُهُ
 عَلَى غَيْرِهِ مِنْ جِنْسِهِ ، وَهُوَ مُفْتَعِلٌ ، مِنَ النَّعْتِ .
 يُقَالُ : نَعَيْتُهُ فَاُنْتَعَيْتُ ، كَمَا يُقَالُ : وَصَفْتُهُ فَاتَّصَفَ ؛
 وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي دُوَادٍ الْإِبَادِيِّ :

جَارُ كِبَارِ الْحَذَاقِي الَّذِي اتَّصَفَا

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْعَتَ إِذَا حَسُنَ وَجْهُهُ حَتَّى
 يُنْعَتَ . وَفِي صِفَتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَقُولُ

وَالنُّصْنَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِنْصَاتِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَانَ
 لِأُمِّ سَلْمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : لَكَ عَلَيَّ حَقُّ النُّصْنَةِ .
 وَأَنْصَتَهُ وَأَنْصَتَ لَهُ : مِثْلُ نَصَحَهُ وَنَصَحَ لَهُ ،
 وَأَنْصَتُهُ وَنَصَّتْ لَهُ : مِثْلُ نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتَ لَهُ .
 وَالْإِنْصَاتُ : هُوَ السُّكُوتُ وَالْإِسْتِيعَابُ لِلْحَدِيثِ ؛
 يَقُولُ : أَنْصِتُوهُ وَأَنْصِتُوا لَهُ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ
 لَوْشَيْمِ بْنِ طَارِقٍ ، وَيُقَالُ لِلْحَيْمِ بْنِ صَعْبٍ :

إِذَا قَالَتْ حَذَامٌ ، فَأَنْصِتُوهَا ؛

فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامٌ

وَيُرْوَى : فَصَدَّقْتُوهَا بِدَلِّ فَأَنْصِتُوهَا . وَحَذَامٌ :
 اسْمُ امْرَأَةٍ الشَّاعِرِ ، وَهِيَ بِنْتُ الْعَتِيكِ بْنِ أَسْلَمِ بْنِ
 يَزِيدِ كُرَيْبِ بْنِ عَزْرَةَ . وَيُقَالُ : أَنْصَتَ إِذَا سَكَتَ ؛
 وَأَنْصَتَ غَيْرَهُ إِذَا أَسَكَّتَهُ . شِعْرٌ : أَنْصَتَ الرَّجُلُ
 إِذَا سَكَتَ لَهُ ؛ وَأَنْصَتَهُ إِذَا أَسَكَّتَهُ ، جَعَلَهُ مِنَ
 الْأَضْدَادِ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْكَيْتِ :

صَهْ ! أَنْصِتُونَا بِالنُّجُورِ ، وَاسْتَعُوا

تَشْهَدَهَا مِنْ مُخْطَبَةٍ وَارْتِجَالِهَا

أَرَادَ : أَنْصِتُوا لَنَا ؛ وَقَالَ آخَرُ فِي الْمَعْنَى الثَّانِي :

أَبُوكَ الَّذِي أَجْدَيْتُ عَلَيَّ بِنَصْرِهِ ،

فَأَنْصَتَ عَنِّي بَعْدَهُ كُلُّ قَائِلٍ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَرِيدُ فَأَسَكَّتَ عَنِّي . وَفِي حَدِيثِ
 الْجُمُعَةِ : وَأَنْصَتَ وَلَمْ يَلْبِغْ . أَنْصَتَ يُنْصِتُ
 الْإِنْصَاتَ إِذَا سَكَتَ سُكُوتَ مُسْتَمِعٍ ؛ وَقَدْ أَنْصَتَ
 وَأَنْصَتَهُ إِذَا أَسَكَّتَهُ ، فَهُوَ لِأَزْمٍ وَمُتَعَدٍّ . وَفِي
 حَدِيثِ طَلْحَةَ ، قَالَ لَهُ رَجُلٌ بِالْبَصْرَةِ : أَنْشُدْكَ اللَّهَ ،
 لَا تَكُنْ أَوَّلَ مَنْ عَدَرَ . فَقَالَ طَلْحَةُ : أَنْصِتُونِي ،
 أَنْصِتُونِي ! قَالَ الرَّحْمَضِيُّ : أَنْصِتُونِي مِنَ الْإِنْصَاتِ ،
 قَالَ : وَتَعَدَّ بِهِ بِأَلَى فَحَذَفَهُ أَيِ اسْتَمِعُوا إِلَيَّ .

ناعته : لم أرَ قبله ولا بعده مثله . قال ابن الأثير :
التعنتُ وصفُ الشيء بما فيه منُ حُسن ، ولا يقال
في القبيح إلا أن يتكلفَ مُتكلِّفٌ ، فيقول تعنتَ
سوءه ؛ والوصفُ يقال في الحُسن والقبيح .

وناعتون وناعتين ، جيعاً : موضع ؛ وقول الراعي :

حيّ الدليل ، دليل أم بشير ،
ينويعتين ، فشاطي التسرير

إنما أراد ناعتين^١ ، فصعّر .

نفت : نَفَتَ الرجلُ يَنْفِتُ نَفْتًا وَنَفِيَةً وَنَفَاتًا
وَنَفَاتَانًا : عَضِبَ ؛ وقيل : النَفَاتَانُ شبيهُ السُّعَالِ
والنَّفْعُ عند الغَضَبِ .

ويقال : إنه لَيَنْفِتُ عليه غضباً وَيَنْفِطُ ، كقولك :
يَغْلِي عليه غضباً . وَنَفَتَتِ القِدْرُ تَنْفِتُ نَفْتًا
وَنَفَاتَانًا وَنَفِيَةً إذا كانت تَرْمِي بِمِل السهام
من الغلي ، وقيل : نَفَتَتِ القِدْرُ إذا غَلَى المَرَقُ
فيها ، فلترَقَ بِجوانب القِدْر ما يبيس عليه ، فذلك
النَفْتُ . قال : وانصامه النَفَاتَانُ^٢ حتى تَهْمُ القِدْرُ
بالغليان . والقِدْرُ تَنَفَّتْ وَتَنَافَطُ ، ومِرْجَلُ
نَفُوتٍ . وَنَفَتَ الدقيقُ ونحوه يَنْفِتُ نَفْتًا إذا
'صب' عليه الماء فَتَنَفَخَ .

والنَّفِيَةُ : الحَرِيقةُ ، وهي أن يُدْرَ الدقيقُ على ماء
أو لبن حليب حتى تَنْفِتَ ، وَيَتَحَسَّى من نَفْتِها ،
وهي أغلظ من السُّخِينَةِ ، يَتَوَسَّعُ بها صاحبُ العيالِ
لعياله إذا غَلَبَ عليه الدهرُ ، وإنما يأكلون النَّفِيَةَ
والسُّخِينَةَ في شِدَّةِ الدهرِ ، وغلاءِ السُّعْرِ ، وَعَجَفِ
المالِ . وقال الأزهري في ترجمة حدوق : السُّخِينَةُ

١ قوله « إنما أراد ناعتين النع » كذا قال في المعجم . وجرى ياقوت
في معجمه على أنه مثنى نومة مصغراً : موضع بيته .

٢ قوله « وانصامه النفاتان » كذا بالأصل .

دَقِيقٌ يُلْقَى على ماء أو لبن فَيُطْبَخُ ، ثم يؤكل
بتمر أو بحساء ، وهو الحساء ، قال : وهي السُّخُونَةُ
أيضاً ، والنَّفِيَةُ ، والحُدْرَقَةُ ، والحَزْبَةُ ، والحَرِيرَةُ
أرقٌ منها ، والنَّفِيَةُ : حساءٌ بين الغليظة والرفيقة .

نفت : الأزهري : أهمله الليث ، وروى أبو تراب عن
أبي العَمَيْتِل : يقال نَفَتَ العظمُ ، ونَكِتَ إذا
أُخْرِجَ مَخْتًا ؛ وأنشد :

وكأنتها ، في السبِّ ، مَخْتَةٌ آدِبٍ
بيضاء ، أدبٌ بَدَلُها المَنفُوتُ

الجوهري : نَفَتَ المَخُّ أَنْفَتَهُ نَفْتًا : لغة في نَقَوْتَهُ
إذا اسْتَخْرَجْتَهُ ، كأهم أبدلوا الواو تاء .

نكت : الليث : النَكْتُ أن تَنَكُتَ بِقَضِيبٍ في
الأرضِ ، فتَوَثَّرَ بِطَرَفِهِ فيها . وفي الحديث :
فَجَعَلَ يَنْكُتُ بِقَضِيبٍ أي يضرب الأرض بِطَرَفِهِ .
ابن سيده : النَكْتُ قَرَعَكَ الأرضَ بَعُودَ أو
بِإصْبَعِ .

وفي الحديث : بينا هو يَنْكُتُ إذا انْتَبَهَ ؛ أي يُفَكِّرُ
ويُحَدِّثُ نَفْسَهُ ، وأصله من النَكْتُ بِالْحَصَى .
ونَكَّتَ الأرضَ بالتضيب : وهو أن يؤثر فيها بِطَرَفِهِ ،
فِعْلٌ المُنْفَكِّرُ المهموم . وفي حديث عمر ، رضي الله
عنه : دَخَلْتُ المَسْجِدَ فإذا الناسُ يَنْكُتُونَ بِالْحَصَى
أي يضربون به الأرضَ .

والنَّاكِتُ : أن يَحْزَنَ مِرْفَقُ البعيرِ في جَنْبِهِ .
العَدْبَسُ الكِنَافِيُّ : النَّاكِتُ أن يَنْحَرِفَ المِرْفَقُ
حتى يَقَعَ في الجَنْبِ فيَحْرِقُهُ . ابن الأعرابي قال :
إذا أَثَرَتْ فيه قِيلَ به ناكِتٌ ، فإذا حَزَنَ فيه قِيلَ به
حازٌ . الليث : النَّاكِتُ بالبعيرِ شِبْهُ النَّاخِزِ ، وهو
أن يَنْكُتَ مِرْفَقَهُ حَرَفَ كِرٍ كِرَةً ، تقول
به ناكِتٌ .

الزحير والطحير ؛ وقيل : هو الصوت من الصدر عند المشقة .

وفي الحديث : أريت الشيطانَ فرأيتَه يَنْهيتُ كما يَنْهيتُ القِرْدُ أي يَصوتُ .
والنَّهيتُ أيضاً : صوتُ الأسدِ دون الزئير ؛ نَهتَ الأسدُ في زئيره يَنْهيتُ ، بالكسر ، وأسَدُ نَهَاتٌ ، ومَنْهتُ ؛ قال :

ولأخيلنك على تهايرٍ ، إن تئب
فيها ، وإن كنت المنهت ، تعطب

أي وإن كنت الأسد في القوة والشدة .

وقد استعير للجماد : حمار نَهَاتٌ أي نَهَاتٌ ، ورجل نَهَاتٌ أي زحارٌ .

نوت : نات الرجل نوتاً : تمايل ، وهو أيضاً في نبت .
والنوتية : الملاح . الجوهري : النواتية الملاحون في البحر ، وهو من كلام أهل الشام ، واحدم نوتي .
وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : كأنه قلع داري عنبه نوتية ؛ النوتية : الملاح الذي يدبر السفينة في البحر . وقد نات نبتوت إذا تمايل من الثعاس ، كأن النوتية يميل السفينة من جانب إلى جانب ؛ وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في قوله تعالى : ترى أعينهم تفيض من الدمع ؛ لهم كانوا نواتين أي ملاحين ، تفسيره في الحديث ؛ وأما قول علباء بن أرهم :

يا قبح الله بني السعلاة ،
عمرو بن يربوع ، شرار الثات ،
ليسوا أعيافاً ، ولا أكيات

فلما يريد الناس وأكياس ، فقلب السين تاء ، وهي لغة بعض العرب ، عن أبي زيد .

نبت : نات نبتاً : تمايل .

وقال غيره : النكات الطعان في الناس مثل التراك والشكار .

والنكيت : المتطعون فيه . الأصمعي : طعنته فنكته إذا ألقاه على رأسه ؛ وأنشد :

منتكيت الرأس ، فيه جافة
جياثة ، لا تردّها الفتل

الجوهري : يقال طعنته فنكته أي ألقاه على رأسه فانثكت هو . ومرّ الفرس ينكث ، وهو أن ينبؤ عن الأرض . وفي حديث أبي هريرة : ثم لأنكثن بك الأرض أي أطرحك على رأسك . وفي حديث ابن مسعود : أنه ذرق على رأسه عصفون فنكته بيده أي رماه عن رأسه إلى الأرض . ويقال للعظم المتطبخ فيه المخ ، فيضرب بطرفه رغيف أو شيء ليخرج مخه : قد نكث ، فهو منكوت . وكل نقط في شيء خالف لونه : نكث . ونكث في العلم ، بموافقة فلان ، أو مخالفة فلان : أشار ؛ ومنه قول بعض العلماء في قول أبي الحسن الأخفش : قد نكث فيه ، بخلاف الخليل .

والنكثة : كالنقطة . وفي حديث الجعة : فإذا فيها نكثة سوداء أي أثر قليل كالنقطة ، شبه الوسخ في المرآة والسيف ونحوهما . والنكثة : شبه وقرة في العين . والنكثة أيضاً : شبه وسخ في المرآة ، ونقطة سوداء في شيء صاف .

والظلفة المنكثة : هي طرف الحنور من القتب والإكاف إذا كانت قصيرة فنكثت جنب البعير إذا عقرته . ورطبة منكثة إذا بدا فيها الإرتطاب .

نمت : التمت : صرب من التبت له ثمر يؤكل .

نمت : النهيت والنهات : الصباح ؛ وقيل : هو مثل

فصل الماء

هبت: الهبت: الضرب. والهبت: حقت. وتدلّيه.

وفيه هبته أي ضربته حقت؛ وقيل: فيه هبته الذي فيه كالغفلة، وليس بمستحكيم العقل.

وفي الصحاح: الهببت الجبان الذاهب العقل. وقد هبت الرجل أي نحب، فهو مهبت وهبت، لا عقل له؛ قال طرفة:

فالمهبت لا فؤاد له ،
والتببت قلبه قبته

وقوله أنشده ثعلب :

ثريك قدسى بها ، إن كان فيها
بعيد الثوم ، نشوتها هببت

قال ابن سيده: لم يفسره، وعندي أنه قيل في معنى فاعل أي نشوتها شيء هببت أي يحمق ويحير، ويسكن ويؤتم.

ورجل مهبت الفؤاد: في عقله هبته أي ضعف. وهبته هبته هبتاً أي ضربته. والمهبت: المعطوط.

وهبت الرجل هبته هبتاً: ذلك. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أن عثمان بن مظعون لما مات على فراشه، هبته الموت عندي منزلة، حيث لم يمّت شهيداً؛ فلما مات سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، على فراشه، وأبو بكر، رضي الله عنه، على فراشه علمت أن موت الأختار على فرسهم؛ قال الفراء: هبته الموت عندي منزلة، يعني طأطأه ذلك، وحط من قدره عندي. وكل

مخطوط شيئاً: فقد هبت به، فهو مهبت؛ قال وأنشدني أبو الجراح:

وأخرق مهبت الثرافي، مصعد الـ
بلاعيم، ربحو المنكبين، عتاب

قال: والمهبت الثرافي المعطوطها الناقصها. وهبت وهبت أخوان.

والمهبت: الذي به الخولع، وهو الفزع والتلبّد.

وقال عبد الرحمن بن عوف في أمية بن خلف وابنه: فهبتوها حتى فرغوا منها؛ يعني المسلمين يوم بدر أي ضربوها بالسيف حتى قتلوها؛ وقال شر: المهبت الضرب بالسيف، فكان معنى قوله فهبتوها بالسيف أي ضربوها حتى وقذوها؛ يقال: هبته بالسيف وغيره هبته هبتاً.

وفي حديث معاوية: تومئ سبات وملكه هبات؛ هو من الهبت اللين والاشترخاء.

يقال: في فلان هبته أي ضعف.

والمهبت: الطائر يرسل على غير هداية؛ قال ابن دريد: وأحسبها مولدة.

هتت: هت الشيء هتته هتاً، فهو مهتوت

وهبتت، وهتته: وطئه وطأ شديداً، فكسره. وتركهم هتاً بتاً أي كسرتهم، وقيل: قطعهم. والمهت: كسر الشيء حتى يصير رفاتاً. وفي الحديث: أقبلعوا عن المعاصي قبل أن يأخذكم الله فیدعكم هتاً بتاً. المهت: الكسر. وهت ورق الشجر إذا أخذه. والبت: التقطع؛ أي قبل أن يدعكم هللكي مطر وحين مقطوعين. وهت قوائم البعير: صوت وقفيها.

هت في كلامه ، وهتت إذا أسرع .

ومن أمثالهم: إذا وقفت العير على الرذة فلا تقل له هت ؛ وبعضهم يقول : فلا تهتت به ؛ قال أبو الهيثم : المهتة أن تزجره عند الشرب ؛ قال : ومعنى المثل إذا أريت الرجل رثته ، فلا تليح عليه ، فإن الإلاح في التصيحة يهجم بك على الظنة . والمهتة من الصوت : مثل الهتيت ؛ الأزهرى : المهتة والتهتة أيضاً في التواء اللسان عند الكلام . وقال الحسن البصري في بعض كلامه : والله ما كانوا بالهتاتين ، ولكنهم كانوا يجمعون الكلام ليغفل عنهم . يقال : رجل مهت وهتات إذا كان مهذاراً ، كثير الكلام .

هوت : هرت عرضه ، وهرطه ، وهرده ؛ ابن سيده : هرت عرضه وتو به يهرته ويهرته هرتاً ، فهو هريت : مزقه وطعن فيه ، لغات كلها ؛ الأزهرى : هرت ثوبه هرتاً إذا شقه . ويقال للخطيب من الرجال : أهرت الشقيقة ؛ ومنه قول ابن مقبل :

هرت الشقاقى ، ظلامون للجزور

والهرت : سعة الشدق . والمهريت : الواسع الشدقين ؛ وقد هرت ، بالكسر ، وهو أهرت الشدق وهريته .

وفي حديث رجاء بن حيوة : لا تمحدثنا عن منهارت أي متشدق متكابر ، من هرت الشدق ، وهو سعة .

ورجل أهرت ، وفرس هريت وأهرت : متسع مشق الفم . وجبل هريت ، كذلك ؛ وحب هريت الشدق ، ومهرونته ؛ أنشد يعقوب في

وهت البكر هيت هيتاً . والمهت : شبه العصر للصوت ؛ الأزهرى : يقال للبكر هيت هيتاً ، ثم يكش كشيئاً ، ثم يندر إذا بزّل هديراً ؛ وهت المسزة هيتها هتاً : تكلم بها . قال الخليل : المسزة صوت مهتوت في أقصى الحلق يصير همزة ، فإذا رفعة عن المز ، كان نفساً يحول إلى مخرج الماء ، فلذلك استخفت العرب إدخال الماء على الألف المقطوعة ، نحو أراق وهرآق ، وأبهات وهيات ، وأشابه ذلك كثير . قال سيويه : من الحروف المهتوت ، وهو الماء ، وذلك لما فيها من الضعف والخفاء . وفي حديث لارقة الحمر : فهتت في البطحاء أي صبها على الأرض حتى سيع لها هيتت أي صوت .

ورجل هتات ومهت وهتات : خفيف ، كثير الكلام . وهت القرآن هتاً : سرده سرداً . وفلان يهت الحديث هتاً إذا سرده وتابعه ؛ وفي الحديث : كان عمرو بن شعيب وفلان هتان الكلام ؛ ويقال للرجل إذا كان جيد السياق للحديث : هو يسرده سرداً ، ويهته هتاً . والشحابة هتت المطر إذا تابعت صبه . والمهت : الصب . هت المزة إذا صبها إذا صبها . وهت الشيء هته هتاً : صب بعضه في إثر بعض . وهتت المرأة عززها تهته هتاً : عززت بعضه في إثر بعض . الأزهرى : المرأة تهته العزل إذا تابعت ؛ قال ذو الرمة :

سقياً مجللة ، ينهل ربعها
من باكير مرتعين الرذق ، مهتوت

ابن الأعرابي : المهت تمزيق الثوب والعريض . والمهت : حط المرتبة في الإكرام .

ابن الأعرابي : قولهم أسرع من المهتية ؛ يقال :

صفة حية :

مَهْرُوتَةُ الشَّدَقَيْنِ ، حَوْلَاةُ النَّظَرِ

والمَهْرَتُ : مصدرُ الأَهْرَتِ الشَّدَقِ .
وأَسَدٌ أَهْرَتٌ : بَيِّنُ المَهْرَتِ ، وَهَرِيْتُ وَمُنْهَرْتُ ؛
الأَزْهَرِي : أَسَدٌ هَرِيْتُ الشَّدَقِ أَي مَهْرُوتُ
وَمُنْهَرْتُ ، وَهُوَ مَهْرُوتُ الفَمِ ، وَكَلَابٌ مَهْرُوتَةٌ
الأَشْدَاقِ .

والمَهْرَتُ : سَمْعُكَ الشَّيْءَ لثَوَسَعَهُ ، وَهُوَ أَيضاً
جَذْبُكَ الشَّدَقَ نَحْوَ الأُذُنِ ؛ وَفِي التَّهْدِيبِ : المَهْرَتُ
هَرْتُكَ الشَّدَقَ نَحْوَ الأُذُنِ .

وَأَمْرَأَةٌ هَرِيْتُ وَأَتْوَمٌ : مُغْضَاةٌ ؛ وَرَجُلٌ هَرِيْتُ :
لَا يَكْتُمُ سِرّاً ؛ وَقِيلَ : لَا يَكْتُمُ سِرّاً ، وَيَتَكَلَّمُ
مَعَ ذَلِكَ بِالْقَيْحِ .

وَهَرَّتِ اللَّحْمُ : أَنْضَجَهُ وَطَبَخَهُ حَتَّى تَهْرَى .
وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّهُ أَكَلَ كَتِيفاً مُهْرُوتَةً وَمَسَحَ
يَدَهُ فَصَلَّى ؛ لَحْمٌ مُهْرَتٌ وَمُهْرُودٌ إِذَا نَضِجَ ؛
أَرَادَ قَدْ تَقَطَّعَتْ مِنْ نَضِجِهَا ؛ وَقِيلَ : لِمَا مُهْرُودَةٌ
بِالدَّالِ .

وَهَارُوتُ : اسْمُ مَلِكٍ أَوْ مَلِكٍ ، وَالأَعْرَافُ أَنَّهُ
اسْمُ مَلِكٍ .

هُومِتُ : هَرَامِيْتُ : أَبَاةٌ بِجَمْعَةِ بِنَاحِيَةِ الدَّهْنَاءِ ،
زَعَمُوا أَنَّ لِقَانَ بنِ عَادٍ احْتَقَرَهَا ؛ الأَصْمَعِيُّ عَنْ
بِسَارِ ضَرِيَّةٍ : وَهِيَ قَرِيبَةٌ رَكَابِيَا ، يُقَالُ لَهَا هَرَامِيْتُ ،
وَحوَلَهَا جِفَارٌ ؛ وَأَنشَدَ :

بَقَايَا جِفَارٍ مِنْ هَرَامِيَّتِ نَزْرُوحٍ^١

النَّضْرُ : هِيَ رَكَابِيَا خَاصَّةٌ .

١ وقوله « بقايا جفار » الذي في ياقوت بقايا لطف. ويوم الهراميت كان بين الضباب وجعفر بن كلاب ؛ كان القتال بسبب بئر أراد أحدهما أن يحتفرها .

هفت : هَفَّتْ يَهْفِتُ هَفْتًا : دَقَّ . وَالمَهْفَتُ : تَسَاقَطُ
الشَّيْءِ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ كَمَا يَهْفِتُ التَّلْجُ
وَالرِّذَاقُ ، وَنحوهما ؛ قَالَ العِجَاجُ :

كَأَنَّ هَفَّتَ القِطْعِطِ المَنْشُورِ ،
بَعْدَ رِذَاقِ الدَّيْمَةِ الدَّيْجُورِ ،
عَلَى قَرَاهُ فَلَئِنُ الشَّدُورِ

وَالقِطْعِطِ : أَصْفَرُ المَطَرِ . وَقَرَاهُ : كَظَرُهُ ، يَعْنِي
التُّورَ . وَالشَّدُورُ : جَمْعُ شَذَرٍ ، وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنَ
اللُّؤْلُؤِ ، وَقَدْ تَهَافَتَ .

وَفِي الحَدِيثِ : يَتَهَافَتُونَ فِي النَّارِ أَي يَتَسَاقَطُونَ ؛
مِنَ المَهْفَتِ ، وَهُوَ السَّقُوطُ . وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ
التَّهَافُتُ فِي الشَّرِّ ؛ وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ بنِ عُجْرَةَ :
وَالقِطْلُ يَتَهَافَتُ عَلَى وَجْهِهِ أَي يَتَسَاقَطُ . وَتَهَافَتَ
التُّوبُ تَهَافُتًا إِذَا تَسَاقَطَ وَبَلِيَّ .

وَهَفَّتَ الشَّيْءُ هَفْتًا وَهَفَانًا أَي تَطَايَرَ لِحْفَتِهِ . وَكُلُّ
شَيْءٍ انْحِفَاضٌ وَاتَّضَعٌ ، فَقَدْ هَفَّتْ ، وَانْتَهَفَتَ .
الأَزْهَرِيُّ : وَالمَهْفَتُ مِنَ الأَرْضِ مِثْلُ المَجَلِّ ،
وَهُوَ الجَوُّ المُنْتَظَمِينَ فِي سَعَةٍ ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ
أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : رَأَيْتُ جِبَالًا يَتَهَادَرُونَ فِي ذَلِكَ
المَهْفَتِ . وَالمَهْفَتُ مِنَ المَطَرِ : الَّذِي يُسْرِعُ
انْتِهَالَهُ . وَكَلَامٌ هَفَّتْ إِذَا كَثُرَ بِلَا رَوِيَّةٍ فِيهِ .
وَالتَّهَافُتُ : التَّسَاقُطُ قِطْعَةً قِطْعَةً . وَتَهَافَتَ
القَرَّاشُ فِي النَّارِ : تَسَاقَطَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ فَعْلًا :

يَهْفِتُ عَنْهُ زَبْدًا وَبَلْعَمًا

وَتَهَافَتَ القَوْمُ تَهَافُتًا إِذَا تَسَاقَطُوا مَوْتًا .
وَتَهَافَتُوا عَلَيْهِ : تَتَابَعُوا .

الليث : حَبَّ هَفُوتٌ إِذَا صَارَ إِلَى أَسْفَلِ القِيدِ
وَانْتَفَخَ سَرِيعًا .

ابن الأعرابي : الهفتُ الحُمقُ الجيّدُ .

والهفاتُ : الأحمقُ .

ويقال : وردتْ هفتيةٌ من الناس ، للذين أفتحمتهم السنةُ .

هلت : هلتَ دمَ البدنة إذا خدشَ جلدَها بسكينٍ حتى يظهرَ الدمُ ؛ عن الليثي .

وقال ابن الفرج : سمعتُ واقعا يقول : انهللتَ يعدو ، وانسلتَ يعدو ؛ وقال الفراء : سلته وهلتهُ .

وقال الليثي : سلتَ الدمَ وهلته أي قشره بالسكين .

والهلنتي ، على فعلتي : نبت إذا يبس صارَ أحمر ، وإذا أكل ونبتت سمي : الجسيم ؛ وقال الأزهري :

هلنتي ، على فعلتي : شجرة ، وهو كنبات الصليان ، إلا أن لونه إلى الحمرة ؛ ابن سيده : الهلنتي نبت ؛

قال أبو حنيفة : قال أبو زياد : من الطريفة الهلنتي ، وهو نبت أحمر ، ينبت نبات الصليان والنصي ،

ولونه أحمر في رطوبته ، ويزداد حمرة إذا يبس ، وهو مائي لا تكاد الماشية تأكله ما وجدت شيئا

من الكلاب يشغلها عنه .

والهلنائة : الجماعة من الناس يقيمون ويظعنون ؛ هذه رواية أبي زيد ، ورواها ابن السكيت بالناء .

هوت : الهوتة والهوتة ، بالفتح والضم : ما انخفض من الأرض واطمأن .

وفي الدعاء : صبَّ الله عليه هوتة وهوتة ؛ قال ابن سيده : ولا أدري ما هوتة هنا .

ومضى هيتة من الليل أي وقت منه ؛ قال أبو علي :

هو عندي فعلاء ، ملحق بسرّ داح ، وهو مأخوذ من الهوتة ، وهو الوهدة وما انخفض عن صفة المستوي .

وقيل لأم هشام البلوية : أين ممزلك ؟ فقالت :

بهاتا الهوتة ؛ قيل : وما الهوتة ؟ قالت : بهاتا الوكرة ؛ قيل : وما الوكرة ؟ قالت : بهاتا الصدا ؛

قيل : وما الصدا ؟ قالت : بهاتا المتوردة ؛ قال ابن الأعرابي : وهذا كله الطريق المنجدر إلى الماء .

وروي عن عثمان أنه قال : وددت أن بيننا وبين العدو هوتة لا يدركك قعرها إلى يوم القيامة ؛

الهوتة ، بالفتح والضم : الهوتة من الأرض ، وهي الوهدة العميقة ؛ قال ذلك حرصاً على سلامة المسلمين ،

وحذراً من القتال ؛ وهو مثل قول عمر ، رضي الله عنه : وددت أن ما وراء الدرب جبرة

واحدة ، ونارٌ سوقد ، تأكلون ما وراءه وتأكل ما دونه .

هيت : هيت : تعجب ؛ تقول العرب : هيت للحلم !

وهيت لك ! وهيت لك أي أقبيل . وقال الله عز وجل ، حكاية عن زليخا أنها قالت ، لما راودت

يوسف ، عليه السلام ، عن نفسه : وقالت هيت لك أي هلم ! وقد قيل : هيت لك ، وهيت ، بضم

التاء وكسرها ؛ قال الزجاج : وأسكرها هيت لك ، بفتح

الماء والتاء ؛ قال : ورويت عن علي ، عليه السلام : هيت لك ، قال : ورويت عن ابن عباس ،

رضي الله عنها : هيت لك ، بالهمز وكسر الماء ، من الهيتة ، كأنها قالت : هيات لك ! قال : فأما

الفتح من هيت فلأنها بمنزلة الأصوات ، ليس لها فعل يتصرف منها ، وفتحت التاء لسكونها وسكون

الياء ، واختير الفتح لأن قبلها ياء ، كما فعلوا في أين ، ومن كسر التاء فلأن أصل التقاء الساكنين

حركة الكسر ، ومن قال هيت ، ضمها لأنها في معنى الغايات ، كأنها قالت : دعائي لك ؛ فلما حذف

الإضافة ، وتضمنت هيت معناها ، نبت على الضم

كما بنيت حيث؛ وقراءة 'علي'، عليه السلام: هَيْتُ لَكَ،
بمنزلة هَيْتُ لَكَ، والحجة فيها واحدة. الفراء في
هَيْتُ لَكَ: يقال إنما لغة، لأهل حوزان، سَقَطَتْ
إلى مكة فتكلموا بها، قال: وأهل المدينة يقرؤون
هَيْتُ لَكَ، يكسرون الماء ولا يهزون؛ قال:
وذُكِرَ عن عليّ وابن عباس، رضي الله عنهما، أنهما
قرأ: هَيْتُ لَكَ، يراد به في المعنى: تَهَيَّأْتُ لَكَ،
وأشدد الفراء في القراءة الأولى لشاعر في أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب، عليه السلام:

أَبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
نَ، أَمَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْتَنَا:

إِنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ

سَلِمَ إِلَيْكَ، فَهَيْتُ، هَيْتَا

ومعناه: هَلُمُّ، هَلُمُّ، هَلُمُّ! وهَلُمُّ وتعال، يستوي
فيه الواحد والجمع والمؤنث والمذكر إلا أن العدد فيها
بعده، تقول: هَيْتُ لَكَمَا، وهَيْتُ لَكِنِّ. قال
ابن بري: مُوجِدُ الشَّعْرِ بِحِطِّ الْجَوْهَرِيِّ إِنَّ الْعِرَاقَ،
بكسر إن، ويروى بفتحها؛ ويروى: مُعْتَقُ إِلَيْكَ،
بمعنى ماثلون إليك؛ قال: وذكر ابن جني أن هَيْتُ
في البيت بمعنى أَسْرَعُ، قال: وفيه أربع لغات:
هَيْتُ، بفتح الماء والتاء، وهَيْتُ، بكسر الماء وفتح
التاء، وهَيْتُ بفتح الماء وضم التاء، وهَيْتُ بكسر
الماء وضم التاء. الفراء في المصادر: مَنْ قَرَأَ هَيْتُ
لَكَ: هَلُمُّ لَكَ، قال: ولا مصدر لِهَيْتُ، ولا
يُصْرَفُ. الأَخْفَشُ: هَيْتُ لَكَ، مفتوحة، معناها:
هَلُمُّ لَكَ؛ قال: وَكَسَرَ بَعْضُهُمُ التَّاءَ، وهي لغة،
فقال: هَيْتُ لَكَ، ورفع بعضُ التَّاءَ، فقال: هَيْتُ
لَكَ، وكسر بعضهم الماء وفتح التاء، فقال: هَيْتُ
لَكَ، كلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وروى الأزهري عن

أبي زيد، قال: هَيْتُ لَكَ، بالعبرانية هَيْتَالِحُ أَي
تعال؛ أعربه القرآن.

وهَيْتُ بِالرَّجْلِ، وهَوَّتْ بِهِ: صَوَّتْ بِهِ وَصَاحَ،
ودعاه، فقال له: هَيْتُ هَيْتُ؛ قال:

قَدْ رَأَيْتَنِي أَنْ الْكَرِّيَّ أَسْكَنَّا،
لَوْ كَانَ مَعْنِيًّا بِهَا لَهَيْتَا

وقال آخر:

تَرَمِي الْأَمَاعِيذَ بِمُجَنَّرَاتٍ،
وَأَرْجُلِي رُوحٍ مُجَنَّبَاتٍ،
يَجِدُو بِهَا كُلُّ فَتَى هَيْتَاتٍ

وفي الحديث أنه لما نزل قوله تعالى: وَأَنْذِرْ
عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ؛ بات النبي، صلى الله عليه وسلم،
يُفْتَحِدُ عَشِيرَتَهُ، فقال المشركون: لقد باتَ هَيْوَتُ
أَي يُنَادِي عَشِيرَتَهُ.

والتهنيت: الصوت بالناس، وهو فيما قال أبو زيد:
أن يقول يا أيها.

ويقال: هَيْتُ بِالْقَوْمِ تَهْنِئَةً، وهَوَّتْ بِهِمْ تَهْنِئَةً
إذا ناداهم؛ وهَيْتُ النَّذِيرُ، والأصل فيه حكاية
الصوت، كأنهم حَكَّوْا فِي هَوَّتْ: هَوَّتْ هَوَّتْ،
وفي هَيْتُ: هَيْتُ هَيْتُ. يقال: هَوَّتْ بِهِمْ،
وهَيْتُ بِهِمْ إذا ناداهم، والأصل فيه حكاية الصوت؛
وقيل هو أن يقول: يَا يَا، وهو نداء الراعي
لصاحبه من بعيد.

ويَهْنِئَتُ بِالْإِبِلِ إِذَا قَلَّتْ لَهَا: يَا يَا. والعربُ
تقول للكلب إذا أَعْرَوَهُ بِالصَّيْدِ: هَيْتَا؛ هَيْتَا؛
قال الراجز يذكر الذئب:

جَاءَ يُدِلُّ كَرَسَاءَ الْغَرَبِ،
وَقُلْتُ: هَيْتَا، فَتَاهُ كَلْبِي

فصل الواو

وبت : وَبَتَ بِالْمَكَانِ وَبَتًا : أقام .

وقت : أبو عمرو : الوَتُّ والوَتَّةُ صياحُ الوَرَشَانِ .

وأوتى إذا صاحَ صياحَ الوَرَشَانِ ؛ قاله ابن الأعرابي .

وحت : طعام وَحَتٌ : لا خير فيه .

وقت : الوقتُ : مقدارٌ من الزمانِ ، وكلُّ شيءٍ

قَدَّرْتَ له حيناً ، فهو مُوقَّتٌ ، وكذلك ما قَدَّرْتَ

غايته ، فهو مُوقَّتٌ . ابن سيده : الوقتُ مقدار

من الدهر معروف ، وأكثر ما يُستعمل في الماضي ،

وقد استُعملَ في المستقبل ، واستُعملَ سببوه لفظ

الوقتِ في المكانِ ، تشبيهاً بالوقتِ في الزمانِ ، لأنه

مقدار مثله ، فقال : وَبَتَّعْدَى إِلَى مَا كَانَ وَقْتاً فِي

المكانِ ، كميلٍ وقَرْسُخٍ وبرِيدٍ ، والجمع : أوقاتٌ ،

وهو الميقاتُ .

ووقتٌ موقوتٌ وموقتٌ : مَحْدُودٌ . وفي

التنزيل العزيز : إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً

موقوتاً ؛ أي موقتاً مُقَدَّرًا ؛ وقيل : أي كُنِيَتْ

عليهم في أوقاتٍ موقوتةٍ ؛ وفي الصحاح : أي مفروضات

في الأوقاتِ ؛ وقد يكون وقتٌ بمعنى أَوْجَبَ

عليهم الإحرامَ في الحجِ ، والصلاة عند دخول وقتها .

والميقاتُ : الوقتُ المضروبُ للفعل والموضع . يقال :

هذا ميقاتُ أهلِ الشامِ ، للموضع الذي يُحرمون

منه . وفي الحديث : أنه وقتٌ لأهل المدينة ذا

الحليفة ؛ قال ابن الأثير : وقد تكرر التوقيت

والميقاتُ ، قال : فالتوقيتُ والتأقيتُ : أن يُجعل

للشيءِ وقتٌ يختص به ، وهو بيانُ مقدار المدة .

وتقول : وقتت الشيءَ بوقته ، ووقتته بوقتته إذا

بينتَ حدّه ، ثم اتسعَ فيه فأطلقَ على المكانِ ،

ابن الأعرابي : يقال للمهواة مهوة وهوة وهوتة ؛

وجمع الهوتة : مهوتٌ . ويقال : هاتِ يارجلُ ،

بكسر التاء ، أي أعطني ، وللاثنين : هاتيا ، مثل آتيا ،

وللجمع : هاتوا ، وللرأة : هاتي ، بالياء ، وللرأتين :

هاتيا ، وللنساء : هاتين ، مثل عاطين . وتقول : هاتِ

لا هاتيتَ ، مهاتِ إن كانت بكِ مهاتاةً ، وما

أهاتيكِ كما تقول : ما أعطيكِ ، ولا يقال منه :

هاتيتَ ، ولا يُنهى بها . قال الخليل : أصل هاتِ

مِن آتَى بُؤَاتِي ، فقلبت الألف هاء .

والهيتُ : المهوةُ القعيرةُ من الأرض .

وهيتُ ، بالكسر : بلد على ساطئ الفرات ، أصلها

من المهوة ؛ قال :

طَرَّ بِجَنَاحَيْكَ ، فقد مُدِهِنَا ،

حَرَّانَ حَرَّانَ ، فهيتاً هيتاً !

وقيل : معناه اذْهَبْ في الأرض . قال أبو علي : ياه

هيتُ ، التي هي أرضٌ ، واوٌ ، وقد ذكرت التهذيب :

هيتُ موضع على ساطئ الفرات ؛ قال رؤبة :

والحوتُ في هيتَ ، رداها هيتُ

قال الأزهري : ولما قال رؤبة :

وصاحبُ الحوتِ ، وأينَ الحوتُ ؟

في ظلماتِ ، تَحْتَهُنَّ هيتُ

ابن الأعرابي : هيتُ أي مهوةٌ من الأرض ، قال :

ويقال لها الهوتةُ ؛ وقال بعض الناس : سبيت هيتَ

لأنها في مهوةٍ من الأرض ، انقلبت الواو إلى الياء ،

لكسرة الماء ؛ والذي جاء في الحديث : أن النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، نعى مُحْتَشِينَ : أحدهما هيتُ

والآخر مابعٌ ، لِمَا هو هِنْبٌ ، فضحقه أصحاب

الحديث . قال الأزهري : رواه الشافعي وغيره هيتُ ؛

قال : وأظنه صواباً .

فقبل للموضع : ميقات ، وهو مفعال منه ، وأصله ميقات ، فقلبت الواو ياء لكسرة الميم . وفي حديث ابن عباس : لم يبق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في الحمر حداً أي لم يقدر ، ولم يعدده بعدد مخصوص . والميقات : مصدر الوقت . والآخرة : ميقات الخلق . ومواضع الإحرام : مواقيت الحج . والحلال : ميقات الشهر ، ونحو ذلك كذلك .

وتقول : وقتته ، فهو موقوف إذا بين للفعل وقتاً يفعل فيه .

والتوقيت : تحديد الأوقات .

وتقول : وقتته يوم كذا مثل أجلته . والموقت : مفعول : من الوقت ؛ قال العجاج :

والجامع الناس يوم الموقت

وقوله تعالى : وإذا الرسل أقتت . قال الزجاج : جعل لها وقتاً واحداً للفصل في القضاء بين الأمة ؛ وقال الفراء : جمعت لوقتها يوم القيامة ؛ واجتمع القراء على هزها ، وهي في قراءة عبدالله : وقتت ، وقرأها أبو جعفر المدني : وقتت ، خفيفة بالواو ، ولما هزمت لأن الواو إذا كانت أول حرف وضمت ، هزمت ؛ يقال : هذه أجوه حسان بالهز ، وذلك لأن ضمة الواو ثقيلة ، وأقتت لغة ، مثل وجوه وأجوه .

وكت : الوكت : الأثر اليسير في الشيء .

والوكتة : شبه النقطة في العين . ابن سيده : الوكتة في العين نقطة حمراء في بياضها ، قيل : فإن غفل عنها صارت ودقة ؛ وقيل : هي نقطة بياض في سوادها . وعين موكتة : فيها وكتة ، إذا كان في سوادها نقطة بياض . غيره : الوكتة : كالنقطة في الشيء ، يقال : في عينه وكتة . وفي الحديث : لا يجلف أحد

ولو على مثل جناح بعوضة ، إلا كانت وكتة في قلبه . الوكتة : الأثر في الشيء ، كالنقطة ، من غير لونه ، والجمع وكت ؛ ومنه قيل للبسر إذا وقعت فيه نقطة من الإرتطاب : قد وكت ؛ ومنه حديث حذيفة : وبطل أثرها كآثر الوكت .

وَوَكَتَ الْكِتَابَ وَكَتْنَا : نَقَطَهُ .

والوكتة والوكت في الرطوبة : نقطة تظهر فيها من الإرتطاب .

وفي التهذيب : إذا بدا في الرطب نقط من الإرتطاب ، قيل : قد وكت ، فإذا أتاه التوكيت من قبل ذنبها ، فهي مدتبه . المحكم : ووكتت البسرة توكيتاً : صار فيها نقط من الإرتطاب ؛ وهي بسرة موكتة وموكت ؛ الأخيرة عن السيرافي . ووكتت الدابة وكتنا : أسرعت رفح قوائمها ووضعها . ووكت المشي وكتنا ووكتنا : وهو تقارب الخطو في ثقل وقبح مشي ؛ قال :

ومشي كهز الرمح ، باد جباله ،

إذا وكت المشي القصار الدحاح

ووكت في سيره ، وهو صنف منه . ورجل وكت ؛ هذه عن كراع ، قال ابن سيده : وعندني أن وكتنا ، على وكت المشي ، ولو كان على ما حكاه كراع لكان موكتاً . شعر : الوكت في المشي هي القرمطة ، والشيء اليسير . وقربة موكتة : مملوءة ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده : والمعروف موكتة . الفراء : وكت القدح ، ووكته ، وزكته ، وزكتته إذا ملأه .

ولت : ولته حقه ولتاً : نقصه . وفي حديث الشورى : وتولثوا أعمالكم أي تنقصوها ؛ يقال :

فصل الباء المثناة تحتها

يقت : الجوهري : الياقوت ، يقال فارسي معرب ، وهو فاعول ، الواحدة : ياقوتة ، والجمع : اليواقيت .

ينبت : التهذيب في الرباعي ، أبو زيد : ومن العيص اليَنْبُوت ، والواحدة : يَنْبُوتة ، وهي شجرة شاكّة ذات غِصْنَةٍ وَوَرَقٍ ، وغرّها جَرْوٌ ، والجَرْوُ : وعاء بذور الكعابير التي في رؤوس العيدان ، ولا يكون في غير الرؤوس إلا في محقرات الشجر ، وإنما سمي جرّواً لأنه مُدَخَّرَجٌ ، وهو من الشرس والعِص ، وليس من العِصاء .

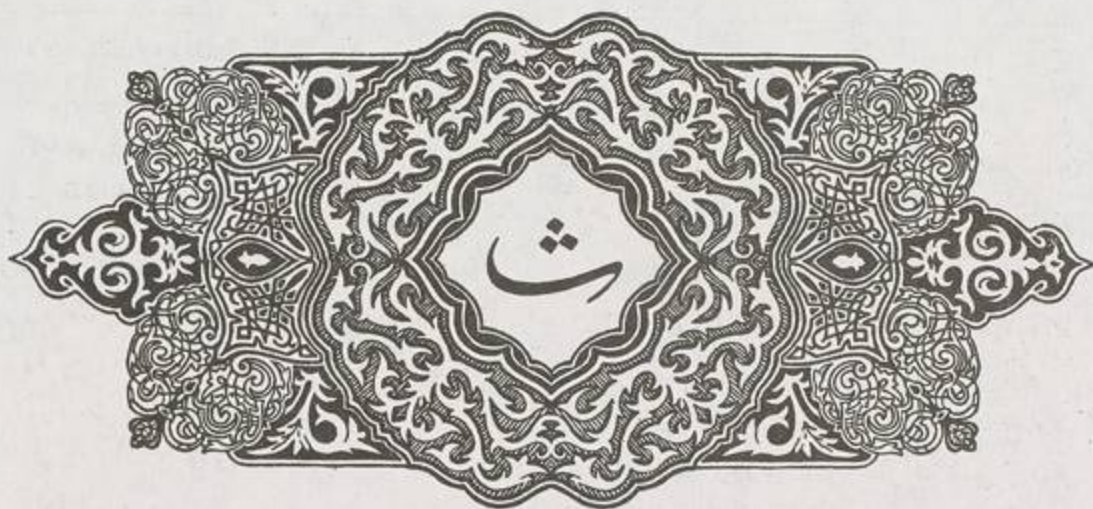
يهت : أيّهت الجرح يُوهِت ، وكذلك اللحم : أنثنت .

لات يَلَيْتُ ، وألّت يَأْلِتُ ، وهو في الحديث من أولّت يُولِتُ ، أو من ألّت يُولِتُ إن كان مهبوزاً ؛ قال الفتيي : ولم أسمع هذه اللغة إلا من هذا الحديث .

وهت : وهت الشيء وهناً : داسه دوساً شديداً . والوهنة : الهبطة من الأرض ، وجمعها وهن . وقد وهته يهته وهناً إذا ضغطه ، فهو موهوت . وأوهت اللحم يوهته ، لغة في أيّهت : أنثنت ؛ وإنما صارت الباء في يوهته واواً لضم ما قبلها .

الأموي : الموهته اللحم المئنتن ، وقد أيّهت إجهاتاً ، والله أعلم .





وأثانة، فهو أث، مقصور؛ قال ابن سيده: عندي أنه فعل، وكذلك أثيث، والأثنى أثينة، والجمع أثاث وأثيث وأثيث.

ويقال: أث: النبات يثثه أثانة أي كثر والتث، وهو أثيث، ويوصف به الشعر الكثير، والتبسات المثلث؛ قال امرؤ القيس:

أثيث كقنبر الثخلة المتعكك

وشعر أثيث: غزير طويل، وكذلك النبات، والفعل كالفعل؛ وليحية أثة كثة: أثينة.

وأثت المرأة ثثت أثة: عظمت عجزتها؛ قال الطرمح:

إذا أذبرت أثت، وإن هي أقبلت،

فروذ الأعالي، سخنة المتوشح

وامرأة أثينة: أئيرة، كثيرة اللحم، والجمع إاث وأثاث؛ قال رؤبة:

ومن هواي الرجح الأثاث،

تسيلها أعجازها الأواعث

حرف التاء المثلثة

التاء من الحروف اللثوية، وهي من الحروف المهموسة، وهي والطاء والذال في حيز واحد.

فصل الألف

أبث: أبث على الرجل يأبث أبثاً: سبه عند السلطان خاصة. التهذيب: الأبث الفقر؛ وقد أبث يأبث أبثاً.

الجوهري: الأبيت الأثير النسيط؛ قال أبو زرارة النصري:

أصبح عمار نسيطاً أبثاً،

يأكل لحماً بائناً، قد كينا

كيت: أنثن وأذوح.

وقال أبو عمرو: أبيت الرجل، بالكسر، يأبث؛ وهو أن يشرب اللبن حتى ينتفخ ويأخذه كهيئة السكر؛ قال: ولا يكون ذلك إلا من ألبان الإبل.

أثت: الأثان والأثانة والأثوث: الكثرة والعظم من كل شيء؛ أث ياث ويثث ويثوث أثاً

وأثت الشيء : وطأه ووثره .

والأث : الكثير من المال ؛ وقيل : كثرة المال ؛
وقيل : المال كله والمتاع ما كان من لباس ، أو
حشور لفراس ، أو دينار ، واحده أثاة ؛ واشته
ابن دريد من الشيء الموثث أي الموثر . وفي
التنزيل العزيز : أثاناً ورثياً ؛ الفراء : الأث المتاع ،
وكذلك قال أبو زيد . والأث : المال أجمع ، الإبل
والغنم والعييد والمتاع . وقال الفراء : الأث لا
واحد لها ، كما أن المتاع لا واحد له ، قال : ولو
جمعت الأث ، لقلت ثلاثة آتية ، وأثت كثيرة .
والأث : أنواع المتاع من متاع البيت ونحوه .
وتأثت الرجل : أصاب خيراً ؛ وفي الصحاح : أصاب
ريشاً .

وأثاة : اسم رجل ، بالضم ؛ قال ابن دريد : أحسب
أن اشتقاقه من هذا .

أوث : أوث بين القوم : أفسد .

والتأريث : الإغراء بين القوم . والتأريث أيضاً :
إيقاد النار .

وأوثت النار : أوقدها ؛ قال عدي بن زيد :

ولما ظنني يؤرثها ،

عاقده في الجيد تقصارا

وتأرتبت ، هي : اتعدت ؛ قال :

فلن ، بأعلى ذي المجازة ، سرحة

طويلاً ، على أهل المجازة ، عازها

ولو صرَبوها بالفؤوس ، وحرَقوا

على أصلها ، حتى تأرثت فأرثها

وفي حديث أسلم ، قال : كنت مع عمر ، رضي الله عنه ،

وإذا نارٌ تُورثُ بصِرارٍ . التأريث : إيقاد النار
وإذت كلُّها . والإراثُ والأريثُ : النارُ . وصِرارٌ ،
بالصاد المهملة : موضع قريب من المدينة .
والإراثُ : ما أُعدُّ للنار من حرقاقٍ ونحوها ؛ وقيل :
هي النارُ نفسها ؛ قال :

مُحَجَّلٌ رَجُلَيْنِ ، تَلَقَّى الْيَدَيْنِ ،

له عُرَّةٌ مِثْلُ صَوِّهِ الْإِرَاتِ

ويقال : أوث فلان بينهم الشرُّ والحربُ تأريثاً ،
وأرَّج تأريجاً إذا أغرى بعضهم بعضاً ، وهو إيقادها ؛
وأشدُّ أبو عبيد لعدي بن زيد :

ولما ظنني يؤرثها

والأرثة ، بالضم : عودٌ أو سرجين يُدقن في الرماد ،
ويوضع عنده ليكون ثقباً للنار ، عُدَّة لها إذا
احتيج إليها . والإراثُ : الرماد ؛ قال ساعدة بن
جؤية :

عفا غيرَ إرثٍ من رماد ، سكام

سكام ، بالبادِ القطارِ ، جُثوم

قال السكري : ألباد القطار ما لبده القطر .
والإرث : الأصل . قال ابن الأعرابي : الإرث في
الحسب ، والورث في المال . وحكى يعقوب : إنه
لفي إرثٍ مجدٍ وإرثٍ مجدٍ ، على البذل .
الجوهرية : الإرث الميراث ، وأصل الميراث فيه واو .
يقال : هو في إرثٍ صدقٍ أي في أصل صدقٍ ،
وهو على إرثٍ من كذا أي على أمرٍ قديمٍ توارثه
الآخر عن الأول . وفي حديث الحج : إنكم على
إرثٍ من إرثِ أبيكم إبراهيم ، يريد به ميراثهم من الله ،
ومن هنا للبين مثلها في قوله : فاجتنبوا الرجسَ
من الأوثان . وأصل همزته واو ، لأنه من وراث

بِرْثُ . والإرْثُ من الشيء : البقية من أصله ،
والجمع إراث ؛ قال كثير عزة :

فأوردَهْنُ من الدونَكَيْنِ ،
حَشارِحَ يَعْفِرُنَ منها إراثا

والأرْثة : سوادٌ وبياض . كبشُ آرْثُ ونعجة
أرْثاء : وهي الرقْطاء ، فيها سواد وبياض .

والأرْثُ والأرْفُ : الحدودُ بين الأرضين ، واحدها
أرْثة وأرْفة . ابن سيده : والأرْثة الحدُّ بين الأرضين ،
وأرْثُ الأرضين : جعل بينهما أرْثة ؛ قال أبو حنيفة :
الأرْثة المكانُ ذو الأراضة السَّهْلِ ؛ قال : والأرْثُ
شبيه بالكُفْر ، إلا أن الكُفْرَ أَسَطُّ منه ، قال :
وله قَصِيبٌ واحدٌ في وسطه وفي رأسه ، مثلُ الفِهرِ
المُصْغَبِ ، غير أن لا سُوكَ فيه ، فإذا جَفَّ
نظيرَ ليس في جوفه شيء ، وهو مَرْعَى للإبل خاصة
تَسْنُنُ عليه ، غير أنه يُورِثُها الجَرْبُ ، ومنابتُه
عَلْظُ الأرضِ . والأرْثة : الأكمةُ الحمراء .

أرث : الأنتى : خلافُ الذكر من كل شيء ، والجمع
إراث ؛ وأرْثُ : جمع إراث ، كعمار وحُمْر . وفي
التنزيل العزيز : إن يدْعُونَ من دونه إلا إناثاً ؛
وقرىء : إلا أنثاً ، جمع إراث ، مثل قمارٍ وثمرٍ ؛
ومن قرأ إلا إناثاً ، قيل : أراد إلا مواتاً مثل
الحَجَرِ والحَشَبِ والشجرِ والمَوَاتِ ، كلُّها يخبر عنها
كما يخبر عن المَوْتِ ؛ ويقال للمَوَاتِ الذي هو خلاف
الحَيوانِ : الإناثُ . الفراء : تقول العرب : اللأثُ والعُرْثُ
وأشباهها من الأكمة المَوْتة ؛ وقرأ ابن عباس : إن يدْعُونَ
من دونه إلا أنثاً ؛ قال الفراء : هو جمع الوَثْنِ ،
فضم الواو وهمزها ، كما قالوا : وإذا الرسل أقتت .
والمَوْتُ : دَكرٌ في خَلْقِ أنتى ؛ والإناثُ :

جماعة الأنتى ويحيى في الشعر أنثى . وإذا قلت
للشيء نُوثه ، فالتُتْ بالهاء ، مثل المرأة ، فإذا
قلت يُوث ، فالتعت مثل الرجل بغير هاء ، كقولك
مؤنثة ومؤنث .

ويقال للرجل : أنتتُ : تأنثاً أي لثت له ، ولم
تتشدد . وبعضهم يقول : تأنتتُ في أمره وتختت .
والأنيثُ من الرجال : المُختتُ ، شبه المرأة ؛ وقال
الكميت في الرجل الأنيثُ :

وسَدَّبتَ عنهم سُوكَ كلِّ قَتادةٍ
بفارسٍ ، يَغشاها الأنيثُ المُعَمَّرُ

والتأنيثُ : خلافُ التذكير ، وهي الأناثة .

ويقال : هذه امرأة أنتى إذا مُدِحَتْ بأنها كاملة
من النساء ، كما يقال : رجلٌ دَكرٌ إذا وُصِفَ
بالكمال . ابن السكيت : يقال هذا طائرٌ وأنثاه ،
ولا يقال : وأنثائه .

وتأنيثُ الاسم : خلافُ تذكيره ؛ وقد أنتته ،
فتأنتت .

والأنتيان : الحُصَيانِ ، وهما أيضاً الأذنانِ ،
يامية ؛ وأنتد الأزهرى لذي الرمة :

وكنتا ، إذا القَيْسيُّ نَبَّ عَثودَه ،
ضَرَبْنَاهُ فوقَ الأنتيينِ على الكَرْدِ

قال ابن سيده ، وقول الفرزدق :

وكنتا ، إذا الجَبَّارُ صَعَّرَ خَدَه ،
ضَرَبْنَاهُ تحتَ الأنتيينِ على الكَرْدِ

قال : يعني الأذنين ، لأن الأذن أنتى . وأورد
الجوهري هذا البيت على ما أوردته الأزهرى لذي
الرمة ، ولم ينسبه لأحد ؛ قال ابن بري : البيت

للفرزدق ، قال والمشهور في الرواية :

وكننا إذا الجبار صعرَّ خدّه

كما أورده ابن سيده . والكرّ: أصل العنق ؛
وقول المعاج :

وكل أنتى حمّلت أحجارا

يعني المنجنيق لأنها مؤنثة ؛ وقولها في صفة فرس :

تمطّقت أنتياها بالعرق ،

تمطّق الشيوخ العجوز بالمرق

عنت بأنثيها: ربّلتني فخذينها . والأنثيان :
من أحياه العرب كجيلة وقضاعة ، عن أبي العميتل
الأعرابي ؛ وأنشد للكعب :

فيا عجباً للأنثيين ! تهادتا

أذاني ، لبزراق البغايا إلى الشرب

وأنكّت المرأة ، وهي مؤنث: ولدت الإناث،
فإن كان ذلك لها عادة ، فهي مثنائ ، والرجل
مثنائ أيضاً ، لأنها يستويان في مفعال . وفي
حديث المغيرة : فضل مثنائ . المثنائ : التي
تلد الإناث كثيراً ، كاللذكار التي تلد الذكور .
وأرض مثنائ وأنبنة : سهلة منبئة ، خليقة
بالثبات ، ليست بغليظة ؛ وفي الصحاح : ثبتت
البغل سهلة .

وبلد أنتى : لئن سهل ؛ حكاها ابن الأعرابي .
ومكان أنتى إذا أمرع نباته وكثر ؛ قال امرؤ
القيس :

بميت أنتى في رياض دميثة ،

يُحِيلُ سَوافيها بماه فضيض

١ هكذا وردت مؤنثة .

ومن كلامهم : بلد دميث أنتى طيب الريعة ،
ترت العود . وزعم ابن الأعرابي أن المرأة إنما
سميت أنتى ، من البلد الأنث ، قال : لأن المرأة
ألثين من الرجل ، وسميت أنتى لأنها . قال ابن سيده :
فأصل هذا الباب ، على قوله ، إنما هو الأنث الذي
هو اللين ؛ قال الأزهري : وأنشدني أبو الهيثم :

كان حساناً ، قصها التين ، حرّة ،

على حيث قدّمى بالفناء حصيرها

قال ، يقوله الشماخ : والحسان هنا الدرّة من
البحر في صدقها تُدعى التين . والحصير :
موضع الحصير الذي يجلس عليه ، سبّه الجارية
بالدرّة . والأنث : ما كان من الحديد غير ذكر .
وحديد أنتى : غير ذكر . والأنث من السيوف :
الذي من حديد غير ذكر ؛ وقيل : هو نحو من
الكهّام ؛ قال صخر الغي :

فعلّمه بأن العقل عندي

جرّاز ، لا أقل ، ولا أنتى

أي لا أعطيه إلا السيوف القاطع ، ولا أعطيه الدية .
والمؤنث : كالأنث ؛ أنشد ثعلب :

وما يستوي سيفان : سيف مؤنث ،

وسيف ، إذا ما عَضَّ بالعظم صمّا

وسيف أنتى : وهو الذي ليس بقاطع . وسيف
مثنائ ومثنائ ، بالماء ، عن الليثاني إذا كانت
حديده لينة ؛ تأنيثه على إرادة الشفرة ، أو
الحديدة ، أو السلاح . الأصمعي : الذكر من
السيوف شفرته حديد ذكر ، ومثنائ أنتى ،
يقول الناس إنما من عمل الجن . وروى إبراهيم النخعي
أنه قال : كانوا يكثر هون المؤنث من الطيب ،

وأبنته الحديث : أطلعه عليه ؛ قال أبو كبير :

ثم انصرفت ، ولا أبنتك حبيتي ،
وعش البنان ، أطيش مشي الأصور

أراد : ولا أخبيرك بكل سوء حالي .

والبنت : الحال والحزن ، يقال : أبنتك أي
أظهرت لك بنتي .

وفي حديث أم زرع : لا تبث حديثنا تبتياً ؛
ويروى تبث ، بالنون ، بمعناه .

واستبثه إياه : طلب إليه أن يبثه إياه .

والبث : الحزن والغم الذي تقضي به إلى صاحبك .
وفي حديث أم زرع : لا يولج الكف ليعلم
البث ؛ قال : البث في الأصل شدة الحزن ،
والمرض الشديد ، كأنه من شدته يبثه صاحبه .

المعنى : أنه كان يجدها عيباً أو داء ، فكان لا
يُدخل يده في ثوبها فيسسه ، لعلبه أن ذلك
يؤذيها ؛ تصفه باللطيف ؛ وقيل : إن ذلك دم له
أي لا يتفقد أموراً ومصالحها ، كقولهم : ما
أدخل يدي في هذا الأمر أي لا أتفقد . وفي
حديث كعب بن مالك : فلما توجه قافلاً من تبوك
حضرني بنتي أي اشتد حزني .

ويقال : أبنتت فلاناً سري ، بالألف ، إبتاناً أي
أطلعته عليه وأظهرته له .

وبثت الخبر ، شدة للبالغة ، فابثت أي انتشر .
وبثبت الأمر إذا فتشت عنه وتغيرته .
وبثبتت الخبر ببتة : نشرته ، والغبار : هيجه .

بحث : البحث : طلبك الشيء في الثراب ؛ بحثه
يبحثه بحثاً ، وابثته .

وفي المثل : كالباحث عن الشفرة . وفي آخر : كباحثة

ولا يرون بذكورته بأساً ؛ قال شر : أراد
بالمؤنث طيب النساء ، مثل الخلق والزعفران ،
وما يلون الثياب ، وأما ذكورة الطيب ، فما
لا لون له ، مثل الغالية والكافور والميسك
والعود والعنبر ، ونحوها من الأدهان التي لا تؤثر .

فصل الباء الموحدة

بث : بث الشيء والحبر بيثه ويبيثه بثاً ، وأبثه ،
بمعنى ، فابثت : فرقته ففرقت ، ونشره ؛
وكذلك بث الحيل في الغارة يبيثها بثاً فابثت ،
وبث الصياد كلابه يبيثها بثاً ؛ وابثت الجراد
في الأرض : انتشر ؛ وخلق الله الخلق ، فبثهم
في الأرض . وفي التنزيل العزيز : وبث منها رجالاً
كثيراً ونساء ؛ أي نشر وكثر ؛ وفي حديث أم
زرع : زوجي لا أبث خبره أي لا أنشره لقبح
آثاره . وبثت البسط إذا بسطت .

قال الله عز وجل : وزراني مبثوثة ؛ قال الفراء :
مبثوثة كثيرة . وقوله عز وجل : فكانت هباءً
منبثاً ؛ أي غباراً منتشراً .

وتمر بث إذا لم يجود كتنزه ففرقت ؛ وقيل :
هو المنتشر الذي ليس في جراب ، ولا وعاء كفت ،
وهو كقولهم : ماء عور ؛ قال الأصمعي : تمر
بث إذا كان منشوراً متفرقاً بعضه من بعض .

وبثت التراب : استناره وكشفه عما تحته .
وفي حديث عبدالله : فلما حضر اليهودي الموت ،
قال : بثيئوه أي كشفوه ؛ حكاة الهروي في
الغريبين ، وهو من البث إظهار الحديث ، والأصل
فيه بثوه ، فأبدل من التاء الوسطى باء تخفيفاً ، كما
قالوا في حثت : حثت .

عن حثفها بظلفها ؛ وذلك أن شاةً بَجَثَّتْ عن
سكّين في التراب بظلفها ثم ذرِجَتْ به .

الأزهري : البَحُوثُ من الإبل التي إذا سارت بجث
التراب بأيديها أخراً أي ترمي إلى خلفها ؛ قاله أبو
عمرو . والبَحُوثُ : الإبلُ تَبَثَّتْ الترابَ بأخفافها ،
أخراً في سيرها .

والبَحَثُ : أن تَسألَ عن شيء ، وتَسْتَخبر .
وَبَعَثَ عن الخبرِ وَبَعَثَهُ يَبْعَثُهُ بَعْثاً : سأل ،
وكذلك اسْتَبَعَثَهُ ، واستَبَعَثَ عنه . الأزهري :
استَبَعَثْتُ وابتَعَثْتُ وتَبَعَثْتُ عن الشيء ، بمعنى
واحد أي قَتَشْتُ عنه .

والبَحَثُ : الحِيةُ العظيمة لأنها تَبَحَثُ الترابَ .
وتَرَكَّهُ بِمَاحِثِ البَقَرِ أي بالمكان القفر ؛ يعني
بجِثْ لا يُدْرَى أين هو .

والباحِثاءُ ، من جِجْرَةِ اليرابيع : ترابٌ يُخَيَّلُ
إليك أنه القاصِعاء ، وليس بها ، والجمعُ باحِثاواتُ .
وسورةٌ براءةٌ كان يقال لها : البَحُوثُ ، سميت
بذلك لأنها بَجَثَّتْ عن المنافقين وأمرهم أي استنارتها
وقَتَشَتْ عنها . وفي حديث المقداد : أبَتْ علينا
سورةُ البَحُوثِ ، انثَرُوا خِفافاً وثِقَلاً ؛ يعني
سورةَ التوبة . والبَحُوثُ : جمعُ بَجَثٍ . قال ابن
الأثير : ورأيت في الفائق سورةَ البَحُوثِ ، بفتح
الباء ، قال : فإن صحت ، فهي فَعُولٌ من أبنية
المبالغة ، ويقع على الذكر والأنثى ، كمرأة صَبُور ،
ويكون من باب إضافة الموصوف إلى الصفة .

وقال ابن شميل : البَحِيثِيُّ مثالُ نُطَيْطِيٍّ : لُعْبَةٌ
يَلْعَبُونَ بها بالتراب كالْبُهَيْتَةِ . وقال سُر : جاء في
الحديث أن غلامين كانا يَلْعَبَانِ البُهَيْتَةَ^١ ، وهو

١ قوله «يلعبان البهتة» ضبطت البهتة، بضم الواو، بالامل كالنهاية
وضبطت في اللاموس كالتمكلة والتهديب بفتحها .

لعب بالتراب .

قال : البَحَثُ المَعْدِنُ يُبَعَثُ فيه عن الذهبِ
والفِضَّةِ .

قال : والبُحَاثَةُ التراب الذي يُبَعَثُ عما يُطَلَّبُ فيه .
برث : البرِثُ : جبلٌ من رَمَلٍ ، سهل التراب ، لِيَتَه .
والبَرِثُ : الأرض السهلة اللينة . والبرِثُ : أسهلُ
الأرض وأحسنها . أبو عمرو : سمعت ابنَ الفَقْعَسِيِّ
يقول ، وسألته عن نَجْدٍ ، فقال : إذا جاوزتَ
الرمْلَ فَصِرْتَ إلى تلك البرِاثِ ، كأنها السَّامُ
المُسَقَّقُ . الأصمعي وابن الأعرابي : البرِثُ أرضٌ
لينة مستوية تُنبتُ الشَّعْرَ ؛ وفي الحديث : يَبْعَثُ
اللهُ منها سبعين ألفاً لا حسابَ عليهم ، ولا عذابَ ،
فيا بَيْنَ البرِثِ الأَخْضَرِ وبين كذا ؛ البرِثُ :
الأرضُ اللينةُ ؛ قال : يريد به أرضاً قريبةً من
حِمْصِ ، قَتَلَ بها جماعةً من الشهداءِ والصالحين ؛
ومنه الحديث الآخر : بين الزُّيْتُونِ إلى كذا بَرِثٌ
أخْضَرٌ ؛ والبرِثُ : مكانٌ لِيَن سَهْلٌ يُنبتُ
النَّجْمَةَ والنَّصِيَّ ، والجمعُ من كل ذلك : بَرِاثٌ ،
وأبْرَاثٌ ، وبرِوثٌ ؛ فأما قول رؤبة :

أفَقَرَّتِ الوَعَساءُ ، فالعُتائِثُ
من أهلِها ، فالبرِثُ البرِاثُ

فإن الأصمعي قال : جعل واحدها برِثيةً ، ثم جَمَعَ
وحذف الياء للضرورة ؛ قال أحمد بن يحيى : فلا
أدري ما هذا ؛ وفي التهذيب : أراد أن يقول بَرِاثٌ
فقال بَرِاثِ ؛ وقال في الصحاح : يقال إنه خطأ .
قال ابن بري : إنما عَلِطَ رؤبة في قوله فالبرِثُ
البرِاثِ ، من جهة أن برِثاً اسم ثلاثي ، قال : ولا
يجمع الثلاثي على ما جاء على زنة فَعَالٍ ، قال : ومن
انتصر لرؤية قال يحيى الجمع على غير واحده المستعمل

بعث : بَعَثَهُ يَبْعُثُهُ بَعْثًا : أَرْسَلَهُ وَحَدَّاهُ ، وَبَعَثَ بِهِ : أَرْسَلَهُ مَعَ غَيْرِهِ . وَابْتَعَثَهُ أَيْ أَرْسَلَهُ فَانْتَبَعَتْ .

وفي حديث عليّ يصف النبي ، صلى الله عليه وسلم ، شهيدك يوم الدين ، وَبَعَيْتُكَ نِعْمَةً ؛ أَي مَبْعُوثُكَ الَّذِي بَعَيْتَهُ إِلَى الْحُلُقِيِّ أَي أَرْسَلْتَهُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وفي حديث ابن زُئَمَةَ : انْتَبَعَتْ أَشْقَاهَا ؛ يُقَالُ : انْتَبَعَتْ فَلَانٌ لَشَأْنِهِ إِذَا تَارَ وَمَضَى ذَاهِبًا لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ .

والبَعْثُ : الرَّسُولُ ، وَالجَمْعُ 'بُعْثَانٌ' . وَالبَعْثُ : بَعَثَ 'الجُنْدُ إِلَى الْعَزْوِ .

والبَعْثُ : القَوْمُ 'المَبْعُوثُونَ' المُشْتَخَصُونَ ، وَيُقَالُ : هُمُ البَعْثُ بِسُكُونِ العَيْنِ .

وفي النوادر : يُقَالُ ابْتَعَثْنَا الشَّامَ عِيْرًا إِذَا أَرْسَلُوا إِلَيْهَا رُكْبَانًا لِلعِيرَةِ . وفي حديث التيامة : يَا آدَمُ ابْعَثْ بَعْثَ النَّارِ ؛ أَي المَبْعُوثِ إِلَيْهَا مِنْ أَهْلِهَا ، وَهُوَ مِنْ بَابِ تَسْيِةِ المَفْعُولِ بِالمَصْدَرِ . وَبَعَثَ 'الجُنْدَ يَبْعُثُهُمْ بَعْثًا' : وَجَّهَهُمْ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ ، وَهُوَ البَعْثُ 'والبَعِيثُ' ، وَجَمْعُ البَعْثِ : بُعُوثٌ ؛ قَالَ :

ولكن البُعُوثَ جَرَّتْ عَلَيْنَا ،
فَصِرْنَا بَيْنَ تَطْوِيرِجٍ وَعُزْمٍ

وَجَمْعُ البَعِيثِ : بُعْثٌ .

والبَعْثُ : يَكُونُ بَعْثًا لِقَوْمٍ يُبْعَثُونَ إِلَى وَجْهِهِ مِنْ الوجوه ، مِثْلَ السَّفَرِ وَالرُّكْبِ . وَقَوْلُهُمْ : كُنْتُ فِي بَعْثِ فَلَانٍ أَي فِي جَيْشِهِ الَّذِي بُعِثَ مَعَهُ . وَالبُعُوثُ : الجيوشُ .

وَبَعَثَهُ عَلَى الشَّيْءِ : حَمَلَهُ عَلَى فِعْلِهِ . وَبَعَثَ عَلَيْهِمُ البَلَاءَ : أَحَلَّهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ العَزِيمِ : بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ

كَضْرُوءَ وَضْرَارٍ ، وَحُرَّةً وَحِرَارًا ، وَكَنْتَهُ وَكَنْائِينَ ، وَقَالُوا : مَشَابِهُ وَمَذَاكِرٍ فِي جَمْعِ شِبْهِهِ وَذَكَرَ ، وَإِنَّمَا جَاءَ جَمْعًا لِمُشَابِهِ وَمِذْكَارٍ ، وَإِنْ كَانَ لَمْ يُسْتَعْمَلْ ؛ وَكَذَلِكَ بَرَارِثُ ، 'كَأَنَّ' وَاحِدَةً 'بُرُوثَةً' وَبَرِّيْثَةً ، وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ ؛ قَالَ : وَشَاهِدُ البَرِّثِ لِلوَاحِدِ قَوْلُ الجَعْدِيِّ :

عَلَى جَانِبِيْ حَائِرٍ مُفْرَطٍ ،
بِرِّثٍ ، قَبَّوْأَنَّهُ ، مُعْشِبٍ

وَالْحَائِرُ : مَا أَمْسَكَ المَاءُ . وَالمُفْرَطُ : المَمْلُوءُ . وَالبَرِّثُ : الأَرْضُ البِيضَاءُ ، الرَاقِيَّةُ ، السَّهْلَةُ ، السَّرِيْعَةُ النَّبَاتُ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَجَمْعُهَا بَرَاثٌ وَبِرِّيْثَةٌ . وَقَبَّوْأَنَّهُ : أَقْسَمَ بِهِ . وَالصَّيْرُ فِي تَبَّوْأَنَ يَغُودُ عَلَى نِسَاءٍ تَقْدَمُ ذَكَرَهُنَّ ؛ وَقَبْلَهُ :

فَلَمَّا تَخَيَّنَنَ تَحْتَ الأَرَا
كِ ، وَالأَثَلُ مِنْ بَلَدٍ طَيِّبٍ

أَي ضَرَبْنَ خِيَامَهُنَّ فِي الأَرَاكِ . وَالعَسَاءُ : الأَرْضُ اللَيِّنَةُ ذَاتُ الرَمْلِ . وَالعَسَائِثُ : جَمْعُ عَشْعَثَةٍ ، وَهِيَ الأَرْضُ اللَيِّنَةُ البِيضَاءُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ النُّضْرُ : البَرِّيْثَةُ إِنَّمَا تَكُونُ بَيْنَ سُهولةِ الرَّمْلِ وَحِزْوَةِ القُفِّ ، وَقَالَ : أَرْضُ بَرِّيْثَةٍ ، عَلَى مِثَالِ مَا تَقْدَمُ ، مَرِيْعَةٌ تَكُونُ فِي مَسَاقِطِ الجِبَالِ . ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : البَرِّثُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ 'الدَّالِيلُ' الخَازِقُ . التَّهْدِيْبُ فِي بَرِثٍ ، أَبُو عَمْرٍو : بَرِثَ الرَّجُلُ إِذَا تَحَيَّرَ ؛ وَبَرِثَ ، بِالنَّوْءِ ، إِذَا تَتَعَمَّقَ تَتَعَمَّقًا وَاسِعًا .

بِرْعَثُ : البُرْعَثُ : الأَسْتُ ، كَالْبُرْعُطِ .
وَبَرْعَثُ : مَكَانٌ .

بِرْعَثُ : البَرْعَثَةُ : لَوْنٌ شَبِيهُ بِالطُّحْلَةِ .

والبُرْعَثُ : دَوِيْبَةٌ شَبِيهُ الحُرْقُوقِ ، وَالبُرْعَثُ وَاحِدُ البَرَاغِيثِ .

عباداً لنا أولي بأس شديد . وفي الخبر : أن عبد الملك حطَبَ فقال : بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ مُسْلِمَ بْنَ عُمَيْبَةَ ، فَمَقَلْنَاكُمْ يَوْمَ الْحَرَّةِ .

وَاتَّبَعَتْ الشَّيْءَ وَتَبَعَتْ : اندفع .

وَبَعَثَهُ مِنْ نَوْمِهِ بَعَثًا ، فَاتَّبَعَتْ : أَبْقَطَهُ وَأَهَبَهُ . وفي الحديث : أَنَا فِي اللَّيْلَةِ آتِيَانِ فَاتَّبَعْتَانِي أَي أَبْقَطَانِي مِنْ نَوْمِي . ونأويلُ الْبَعَثِ : لإزالة ما كان يَحْبِيهِ عَنْ التَّصَرُّفِ وَالانْتِبَاحِ .

وَاتَّبَعَتْ فِي السَّيْرِ أَي أَسْرَعَ .

ورجلٌ بَعِثٌ : كثير الانتبَاحِ مِنْ نَوْمِهِ . ورجلٌ بَعِثٌ وَبَعِثٌ وَبَعَثٌ : لا تَزَالُ مَهْمُومُهُ تَوَرُّقَهُ ، وَتَبَعْتُهُ مِنْ نَوْمِهِ ؛ قَالَ حُسَيْنُ بْنُ تَوْرٍ :

تَعْدُو بِأَسْعَثَ ، قَدْ وَهَى مِرْيَاكُ ،
بَعِثِ تَوَرُّقَهُ الْمُهْمُومُ ، فَيَسْهَرُ

والجمع : أَبْعَاثُ . وفي التَّنْزِيلِ : قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا ؟ هَذَا وَقْفُ السَّامِ ، وَهُوَ قَوْلُ الْمُشْرِكِينَ يَوْمَ النَّشُورِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَوَدَّقَ الْمُرْسَلُونَ ؛ قَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ ؛ وَهَذَا رَفَعٌ بِالْإِبْتِدَاءِ ، وَالْحَبْرُ مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ ؛ وَقُرَى : يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا ؟ أَي مِنْ بَعَثِ اللَّهِ إِيَّانَا مِنْ مَرْقَدِنَا . وَالْبَعَثُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا الْإِرْسَالُ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَى ؛ مَعْنَاهُ أَرْسَلْنَا . وَالْبَعَثُ : إِثَارَةٌ بَارِكٌ أَوْ قَاعِدٌ ، تَقُولُ : بَعِثْتُ الْبَعِيرَ فَانْبَعَثَ أَي أَثَرْتُهُ قِتَارًا . وَالْبَعَثُ أَيضًا : الْإِحْيَاءُ مِنَ اللَّهِ لِلْمَوْتَى ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ثُمَّ بَعَثْنَاكَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكَ ؛ أَي أَحْيَيْنَاكَ . وَبَعَثَ الْمَوْتَى : نَشَرَهُمْ لِيَوْمِ الْبَعَثِ . وَبَعَثَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَبْعَثُهُمْ بَعَثًا : نَشَرَهُمْ ؛ مِنْ ذَلِكَ . وَفَتَحَ الْعَيْنَ فِي الْبَعَثِ كُلِّ لَفَةٍ .

ومن أسائه عز وجل : الْبَاعِثُ ، هُوَ الَّذِي يَبْعَثُ الْخَلْقَ أَي يُجْبِيهِمْ بَعْدَ الْمَوْتِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وَبَعَثَ الْبَعِيرَ فَانْبَعَثَ : حَلَّ عِقَالَهُ فَأَرْسَلَهُ ، أَوْ كَانَ بَارِكًا فَهَاجَهُ .

وفي حديث حذيفة : إِنَّ لِلْفِتْنَةِ بَعَثَاتٍ وَوَقَفَاتٍ ، فَمَنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَمُوتَ فِي وَقَفَاتِهَا فَلْيَسْعَلْ . قَوْلُهُ : بَعَثَاتٌ أَي إِثَارَاتٌ وَتَهَيِّجَاتٌ ، جَمْعُ بَعَثَةٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ أَثَرْتُهُ فَقَدْ بَعَثْتُهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : فَبَعَثْنَا الْبَعِيرَ ، فَإِذَا الْعِقْدُ تَحْتَهُ .

وَالْتَبَعَاتُ تَفْعَالٌ ، مِنْ ذَلِكَ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَصْدَرَهَا ، عَنْ كَثْرَةِ الدَّآكِ ،
صَاحِبُ لَيْلٍ ، حَرَّشُ التَّبَعَاتِ

وَتَبَعَتْ مِنْ الشَّعْرِ أَي انْتَبَعَتْ ، كَأَنَّهُ سَالَ .

ويومٌ بُعَاثٌ ، بضم الباء : يومٌ معروفٌ ، كَانَ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْحَزْرَجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الْوَاقِدِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فِي كِتَابَيْهِمَا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَذَكَرَ ابْنُ الْمُظَنَّفَرِ هَذَا فِي كِتَابِ الْعَيْنِ ، فَجَعَلَهُ يَوْمَ بُعَاثٍ وَصَحَّفَهُ ، وَمَا كَانَ الْخَلِيلُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، لِيَخْفَى عَلَيْهِ يَوْمُ بُعَاثٍ ، لِأَنَّهُ مِنْ مَشَاهِيرِ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، وَإِنَّمَا صَحَّفَهُ اللَّيْثُ وَعَزَاهُ إِلَى الْخَلِيلِ نَفْسِهِ ، وَهُوَ لِسَانُهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : وَعِنْدَهَا جَارِيَتَانِ تُعْتَبَانِ بِمَا قِيلَ يَوْمَ بُعَاثٍ ؛ هُوَ هَذَا الْيَوْمُ . وَبُعَاثٌ : اسْمٌ حِصْنٍ لِلْأَوْسِ . وَبَاعِثٌ وَبَعِثٌ : اسْمَانِ .

وَالْبَعِثُ : اسْمٌ شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، اسْمُهُ خِدَاشُ بْنُ بَشِيرٍ ، وَكُنِيَّةُ أَبُو مَالِكٍ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :

تَبَعْتُ مِنْي مَا تَبَعْتُ ، بَعْدَمَا اسْتَمَرَّ
تَمَرَّ فَوَادِي ، وَاسْتَمَرَّ تَمَرِي

قال ابن بري: وصواب إنشاد هذا البيت على ما رواه ابن قتيبة وغيره: واستمر عزيمي، قال: وهو الصحيح؛ ومعنى هذا البيت: أنه قال الشعر بعدما أسن وكبير.

وفي حديث عمر، رضي الله عنه، لما صالح نصارى الشام، كتبوا له: إننا لا نحدث كنيمة ولا قتيبة، ولا نخرج سغانين، ولا باعوثاً؛ والباعوث للتصاري: كالاستقاء للسلين، وهو اسم سرياني؛ وقيل: هو بالعين المعجمة والتاء فوقها نقطتان. وبالعين: موضع معروف.

بعث: البعث والبغثة: يياض يضرب إلى الخضرة؛ وقيل: يياض يضرب إلى الحمرة، الذكر أبغث، والأنثى بغيثاء. والأبغث: طائر غلب عليه غلبة الأسماء، وأصله الصفة للونه.

التهذيب: البغاث والأبغث من طير الماء، كلون الرماح، طويل العنق؛ والجمع البغث والأبغث؛ قال أبو منصور: جعل الليث البغاث والأبغث شيئاً واحداً، وجعلها معاً من طير الماء، قال: والبغاث، عندي، غير الأبغث؛ فأما الأبغث، فهو من طير الماء، معروف، وسمي أبغث لبغثته، وهو يياض إلى الخضرة؛ وأما البغاث: فكل طائر ليس من جوارح الطير؛ يقال: هو اسم للجنس من الطير الذي يصاد. والأبغث: قريب من الأغبث. ابن سيده: وبغاث الطير وبغاثها: ألثها وشرارها، وما لا يصيد منها، واحدها بغاة، بالفتح، الذكر والأنثى في ذلك سواء. وقال بعضهم: من جعل البغاث واحداً، فجمعه يغاثان، مثل غزال وغزلان؛ ومن قال للذكر والأنثى بغاة، فجمعه بغاث، مثل نعامة ونعام، وتكون النعام للذكر والأنثى؛

سبويه: بغاث، بالضم، وبغاثان، بالكسر. وفي حديث جعفر بن عمرو: رأيت وحشياً، فإذا سنيخ مثل البغاة: هي الضعيف من الطير، وجمعها بغاث. وفي حديث عطاء: في بغاث الطير مد أي إذا صاده المحرم. وفي حديث المغيرة يصف امرأة: كأنها بغاث؛ والبغاث طائر أبيض، وقيل: أبغث إلى العبرة، بطيء الطيران، صغير دوين الرخسة. قال ابن بري قول الجوهري عن ابن السكيت: البغاث طائر أبغث إلى العبرة دون الرخسة، بطيء الطيران؛ قال: هذا غلط من وجهين أحدهما أن البغاث اسم جنس، واحده بغاة، مثل حمام وحمامة، وأبغث صفة بدليل قولهم: أبغث بين البغثة، كما تقول: أحمر بين الحمرة؛ وجمعه: بغث، مثل أحمر وحمر؛ قال: وقد يجمع على أبغث لما استعمل استعمال الأسماء، كما قالوا: أبطح وأباطح، وأجرع وأجارع؛ والوجه الثاني: أن البغاث ما لا يصيد من الطير، وأما الأبغث من الطير، فهو ما كان لونه أغبث، وقد يكون صائداً وغير صائد. قال النضر بن شميل: وأما الصقور فمنها أبغث وأحوى، وأخرج وأبيض، وهو الذي يصيد به الناس على كل لون، فجعل الأبغث صفة ليمّا كان صائداً أو غير صائد، بخلاف البغاث الذي لا يكون منه شيء صائداً؛ وقيل: البغاث أولاد الرخم والغريبان. وقال أبو زيد: البغاث الرخم، واحدها بغاة؛ قال: وزعم يونس أنه يقال له البيغاث والبغاث، بالكسر والضم، الواحدة: بغاة وبغاة. والبغاث: طير مثل السوادق لا يصيد؛ وفي التهذيب: كالباشق لا يصيد شيئاً من الطير، الواحدة بغاة، ويجمع على البيغاثان؛ قال عباس بن مرداس:

بَغَاتُ الطَّيْرِ أَكْثَرُهَا فِرَاخًا ،
وَأُمُّ الصَّقْرِ مِقْلَةٌ تَزُورُ

وفي المثل :

إِنَّ الْبِغَاتَ بَارِضًا يَسْتَنْسِرُ

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشَّمِ يَرْتَفِعُ أَمْرُهُ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَيُّ مَنْ
جَاوَرَنَا عَزَّ بِنَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَعْنَاهُ بِكسر
الْبَاءِ ، قَالَ : وَيُقَالُ بَغَاتٌ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ ؛ قَالَ : وَالْبِغَاتُ
الطَّيْرُ الَّذِي يُصَادُ وَيَسْتَنْسِرُ أَيُّ يَصِيرُ كَالنَّسْرِ
الَّذِي يَصِيدُ وَلَا يُصَادُ .

وَالْبِغَاءُ مِنَ الضَّانِّ ، مِثْلُ الرَّقِطَاءِ ؛ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا
سَوَادٌ وَيَبَاضٌ ، وَيَبَاضُ أَكْثَرُ مِنْ سَوَادِهَا .
وَالْبِغِيثُ : الطَّعَامُ الْمَخْلُوطُ يُعْشُّ بِالشَّعِيرِ كَاللَّثِيثِ ،
عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّ الْبِغِيثَ وَاللَّثِيثَ سَيِّئَانِ

وَالْبِغْيَاءُ : أَخْلَاطُ النَّاسِ . وَدَخَلَ فِي بَغْيَاءِ النَّاسِ
وَبِرْشَاءِ النَّاسِ أَيُّ جَمَاعَتِهِمْ .

وَبُغَاتٌ : مَوْضِعٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ . اللَّيْثُ : يَوْمٌ بُغَاتٍ ؛
يَوْمٌ وَقَعَتْ كَانَتْ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْحَزْرَجِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لِأَنَّ هُوَ بُغَاتٌ ، بِالْعَيْنِ ، وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ ،
وَهُوَ مِنْ مَشَاهِيرِ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، وَمَنْ قَالَ بُغَاتٌ ، فَقَدْ
صَحَّفَ .

وَالْبِغْيَتْ : مَكَانٌ ذُو رَمْلٍ وَحِجَارَةٍ .

بَغَتْ : بَقَتْ أَمْرُهُ وَحَدِيثُهُ ، وَطَعَامُهُ وَغَيْرُ ذَلِكَ : خَلَطَهُ .

بَلَتْ : الْبَلِيَّتُ : نَبَتْ ؛ قَالَ :

رَعَيْنَ بَلِيثًا سَاعَةً ، ثُمَّ لَنَا
قَطَعْنَا عَلَيْهِنَ الْفِجَاجَ الطَّرَامِيَا

بَلَكْتُ : الْبَلَاكِيْتُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ بَعْضُ الْقُرَشِيِّينَ :

بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْبَلَاكِيَّةِ ، يَا لِقَا
عِ سِرَاعًا ، وَالْعَيْسُ تَهْوِي هُوِيًا

بِهَتْ : الْبِهْتُ : الْبِشْرُ وَحُسْنُ الْقِيَامِ . وَقَدْ بَهَتْ إِلَيْهِ
وَتَبَاهَتْ .

وَفَلَانٌ لِبُهْنَةٍ أَيْ لِرِزْيَةٍ . وَالْبُهْنَةُ : ابْنُ الْبَغِيِّ .
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُلْتُ لِأَبِي الْمَكَارِمِ : مَا الْأَزْيَبُ ؟
فَقَالَ : الْبُهْنَةُ . قُلْتُ : وَمَا الْبُهْنَةُ ؟ قَالَ : وَوَلَدُ
الْمُعَارَضَةِ ، وَهِيَ الْمُيَافَعَةُ وَالْمُسَاعَاةُ . وَبَنُو بُهْنَةَ :
بَطْنَانٌ ، بُهْنَةُ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَبُهْنَةُ مِنْ بَنِي
ضُبَيْعَةَ بْنِ رَبِيعَةَ الْجَوْهَرِيِّ : بُهْنَةُ ، بِالضَّمِّ ، أَبُو حَيٍّ
مِنْ سُلَيْمٍ ، وَهُوَ بُهْنَةُ بْنُ سَلِيمِ بْنِ مَنْصُورٍ ؛ قَالَ عَبْدُ
الشَّارِقِ بْنُ عَبْدِ الْعَزْمِيِّ الْجُهَنِيُّ :

تَنَادَوْا يَا لَ بُهْنَةَ ، إِذْ رَأَوْنَا ،
فَقُلْنَا : أَحْسِنِي مَمْلَأَ جُهَيْنَا

وَالْمَمْلَأُ الْخُلُقُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَحْسِنُوا أَمْلَاءَكُمْ ،
أَيُّ أَخْلَاقَكُمْ . وَالْبُهْنَةُ ، مِنْ الْبِهْتِ : وَهُوَ الْبِشْرُ
وَحُسْنُ الْمَلَقَى . وَالْبُهْنَةُ : الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ؛ قَالَ :

كَأَنَّهَا بُهْنَةٌ تَرَعَى بِأَقْرَبِيَّةِ ،
أَوْ شِقَّةً تَخْرُجَتْ مِنْ جَوْفِ سَاهُورٍ

بِهَكْتُ : الْبِهْكَةُ : السَّرْعَةُ فَيَا أُخِذَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ .

١ قوله « قال بعض القرشيين » قال في التكملة هو أبو بكر بن
عبد الرحمن بن السور بن غمره في أمراته سالحة بنت أبي عبيدة
ابن المنذر ، وبعد البيت :

خَطَرْتُ خَطْرَةَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ مِنْ ذِكْرِ رَاكٍ وَهَذَا فَا اسْتَطَلَّتْ مَضِيَا
قُلْتُ : لِيكَ إِذْ دَعَا لِكَ الشُّوْقِ وَالْحَادِيَيْنِ كَرًا الْمَطِيَا

٢ قوله « نادوا يا لئ » قال في التكملة : الرواية فنادوا ، بالفاء ،
مطوف على ما قبله وهو :

فَبَاوُوا عَارِضًا بَرْدًا وَجَنَّا ، كَمَثَلِ السَّيْلِ ، نَزَكَ وَازْعَبْنَا

بوٲن قَيْبِل غير الْبَيْبِث ، قال : ولا أُدرِي
أعْرَبِيُّ هو أم كَنْبَلِيُّ ؟

فصل التاء المثناة فوقها

تفت : التَفْتُ : تَنَفُّ الشَّعْر ، وقَصُّ الأظْفار ،
وَتَنَكُّبُ كُلِّ ما يَجْرُمُ على المَحْرَم ، وكانه
الخُرُوجُ من الإحرام إلى الإحلال . وفي التزئيل
العزيز : ثم لِيَقْضُوا تَفْتَهُم وَلِيُوفُوا نُذُورَهُمْ ؛
قال الزجاج : لا يَعْرِفُ أهلُ اللغة التَفْتُ إلا من
التفسير . ورؤي عن ابن عباس قال : التَفْتُ الحَلَّتْ
والتَقْصير ، والأخذُ من اللحية والشارب والإبط ،
والذبيح والرَّمِي ؛ وقال الفراء : التَفْتُ نُحْرُ البُذُنِ
وغيرها من البقر والغنم ، وحلَّتْ الرأس ، وتقليم
الأظفار وأشباهه . الجوهري : التَفْتُ في المناسك ما
كان من نحو قَصِّ الأظفار والشارب ، وحلَّتْ
الرأس والعانة ، ورمي الجبار ، وتَعَرَّ البُذُنُ ،
وأشباه ذلك ؛ قال أبو عبيدة : ولم يجر فيه شَعْرٌ
يُجْتَنَبُ به . وفي حديث الحج : ذَكَرُ التَفْتُ ، وهو
ما يفعله المَحْرَم بالحج ، إذا حَلَّ كَقَصِّ الشارب
والأظفار ، وتَنَفُّ الإبط ، وحلَّتْ العانة . وقيل :
هو إذْ تَهابُ الشَعْتُ والدَّرَن ، والوَسخُ مطلقاً ؛
والرجلُ تَفِثٌ . وفي الحديث : فَتَفَّتْ الدماءُ مكانه
أي لَطَّخَتْه ، وهو مأخوذ منه . وقال ابن شبل :
التَفْتُ النُّسْكُ ، من مناسك الحج .

ورجل تَفِثٌ أي متغير شعث ، لم يَدْهِنْ ، ولم
يَسْتَحِد .

قال أبو منصور : لم يفسر أحدٌ من اللغويين التَفْتُ ،
كما فسره ابن شبل ؛ جعلَ التَفْتُ التَشَعْتُ ، وجعلَ
إذْ تَهابُ الشَعْتُ بالحلَّتْ قضاءً ، وما أشبهه . وقال
ابن الأعرابي : ثم لِيَقْضُوا تَفْتَهُم ؛ قال : قضاءً

بوٲن : باٲ الشيء وغيره يَبُوٲُهُ بُوٲاً ، وأباهه : بَجَّهْ ؛
وفي الصحاح : بَجَّ عَنهُ . وباتَ المَكَانَ بُوٲاً : حَقَرَ
فيه ، وحَلَطَ فيه تَواباً ، وسنذكره أيضاً في بيت ،
لأنها كلمة بائية وواوبة . وباتَ الترابَ يَبُوٲُهُ بُوٲاً
إذا قَرَقَه . وباتَ مَتاعَهُ يَبُوٲُهُ بُوٲاً إذا بَدَدَ
مَتاعَهُ وماله .

وحدث باٲ ، مبني على الكسر : قُماشُ الناس ، وهو
في الباء أيضاً . وترَكَهُم حَوٲاً بُوٲاً ، وجرى به
من حَوٲَ بُوٲَ أي من حيثُ كان ولم يكن .
وجاء بَجَوٲَ بُوٲَ إذا جاء بالشيء الكثير . ابن
الأعرابي : يقال تَرَكَهُم حاتِ باٲ ، إذا تَفَرَّقُوا .
وقال أبو منصور : وبِئْتَهُ حَرفٌ ناقصٌ ، كأنَّ أصله
بُوٲَةٌ ، من باٲ الرَبِيعُ الرَمادُ يَبُوٲُهُ إذا قَرَقَه
كأنَّ الرَمادَ سُمِّيَ بِئْتَهُ لأن الرَبِيعَ يَسْفِيها .

بيت : باٲ الترابَ يَبُوٲُهُ ، واستَباتَه : استخرجه .

أبو الجراح : الاستبائةُ استِخْرَاجُ الثبينةِ من
البئر . والاستبائةُ : الاستخراج ؛ قال أبو المثلِّم
المُدَلِّي ، وعزاه أبو عبيد إلى صَخْرِ الغيِّ ، وهو
سَهُو حكاة ابن سيده :

لَحِقُّ بِنِي شِعارَةَ أَنْ يَقُولُوا

لِصَخْرِ الغيِّ : ماذا تَسْتَبِيتُ ؟

ومعنى تَسْتَبِيتُ : تَسْتَبِيرُ ما عِنْدَ أَبِي المَثَلِّمِ
من هجاء ونحوه . وباتَ وأباتَ واستَباتَ وتَبَّتْ ،
بمعنى واحد . وباتَ المَكَانَ يَبُوٲُهُ إذا حَقَرَ فيه
وحَلَطَ فيه تَراباً . وحدث باٲ ، مبني على الكسر :
قُماشُ الناسِ .

ببئيت : التهذيب في الرباعي ، ابن الأعرابي : الببئيتُ
ضَرْبٌ من سَكِّ البحر ؛ قال أبو منصور : الببئيتُ

سَوَاجِهِمْ مِنَ الْحَلَّتِيِّ وَالتَّنْظِيفِ .

ثث : التثيث : من تخييل السباح .

توث : التوث : الفيرصاد ، واحده ثوثة ، وقد تقدم بتأين .

وكفرتوثا : موضع .

فصل الثاء المثثة

ثث : الثلاثة : من العدد ، في عدد المذكر ، معروف ، والمؤنث ثلاث .

وثَلثَ الاثني يَثْلِثُها ثَلْثاً : صار لها ثلثاً . وفي

التهديب : ثَلَّثْتُ القومَ أَثْلِثُهُمْ إذا كُنْتُ ثَالِثَهُمْ .

وكَثَلْتَهُمْ ثلاثةً بنفسك ، وكذلك إلى العشرة ، إلا

أنك تفتح أربعمهم وأسبعهم وأتسعهم فيها جميعاً ،

لمكان العين ، وتقول : كانوا تسعة وعشرين فَثَلَّثْتَهُمْ

أي صرَّتْ بهم تمامَ ثلاثين ، وكانوا تسعة وثلاثين

فربَعْتَهُمْ ، مثل لفظ الثلاثة والأربعة ، كذلك إلى المائة .

وأثَلَّثْتُ القومَ : صاروا ثلاثة ؛ وكانوا ثلاثة فأربَعُوا ؛

كذلك إلى العشرة . ابن السكيت : يقال هو ثالث

ثلاثة ، مضاف إلى العشرة ، ولا ينون ، فإن اختلفا ،

فإن شئت نوتت ، وإن شئت أضفت ، قلت : هو

رابعٌ ثلاثةً ، ورابعٌ ثلاثةٌ ، كما تقول : ضاربٌ زيدٍ ،

وضاربٌ زيداً ، لأن معناه الوقوع أي كَسَلْتَهُمْ بنفسه

أربعة ؛ وإذا اتفقا فالإضافة لا غير لأنه في مذهب

الأسماء ، لأنك لم ترد معنى الفعل ، وإنما أردت : هو

أحد الثلاثة وبعضُ الثلاثة ، وهذا ما لا يكون إلا

مضافاً ، وتقول : هذا ثالثُ اثنين ، وثالثُ اثنين ،

بمعنى هذا ثَلَّثْتُ اثنين أي صَيَّرْتَهُما ثلاثةً بنفسه ؛

وكذلك هو ثالثُ عَشَرَ ، وثالثُ عَشَرَ ، بالرفع

والنصب إلى تسعة عشر ، فمن رفع ، قال : أردتُ

ثالثٌ ثلاثةَ عَشَرَ ؛ فحذفتُ الثلاثة ، وتركتُ ثالثاً

على إعرابه ؛ ومن نصب قال : أردتُ ثالثٌ ثلاثةَ

عَشَرَ ، فلما أسقطتُ منها الثلاثة ألزمتُ إعرابها

الأول ليُعْلَمَ أن ههنا شيئاً محذوفاً . وتقول :

هذا الحادي عَشَرَ ، والثاني عَشَرَ ، إلى العشرين

مفتوح كله ، لِمَا ذكرناه . وفي المؤنث : هذه الحادية

عَشْرَةٌ ، وكذلك إلى العشرين ، تدخل الهاء فيها

جميعاً ، وأهل الجواز يقولون : أتَوْنِي ثلاثتَهُمْ

وأرْبَعَتَهُمْ إلى العشرة ، فينصبون على كل حال ،

وكذلك المؤنث أتَيْتَنِي ثلاثتَهُنَّ وأرْبَعَتَهُنَّ ؛ وغيرهم

يُعْرِبُهُ بالحركات الثلاث ، يجعله مثل كَلْتَهُمْ ، فإذا

جاوزت العشرة لم يكن إلا النصب ، تقول : أتَوْنِي

أحدَ عَشْرَهُمْ ، وتسعةَ عَشْرَهُمْ ، وللنساء أتَيْتَنِي إحدى

عَشْرَتَهُنَّ ، ونمائي عَشْرَتَهُنَّ . قال ابن بري ، رحمه

الله : قول الجوهري آتفاً : هذا ثالثُ اثنين ، وثالثُ

اثنين ، والمعنى هذا ثَلَّثْتُ اثنين أي صَيَّرْتَهُما ثلاثةً

بنفسه ؛ وقوله أيضاً : هذا ثالثُ عَشَرَ وثالثُ عَشَرَ ،

بضم الثاء وفتحها ، إلى تسعة عشر وهم ، والصواب :

ثالثُ اثنين ، بالرفع ، وكذلك قوله : ثَلَّثْتُ اثنين

وهم ، وصوابه : ثَلَّثْتُ ، بتخفيف اللام ، وكذلك

قوله : هو ثالثُ عَشَرَ ، بضم الثاء ، وهم لا يُجَيِّزُهُ

البريون إلا بالفتح ، لأنه مركب ؛ وأهل الكوفة

يُجَيِّزُونَهُ ، وهو عند البريين غلط ، قال ابن سيده

وأما قول الشاعر :

يَفْدِيكَ بِأُزْرَعِ ! أَيِ وَخَالِي ،

قد مرَّ يومانٍ ، وهذا الثاني

وأنتِ بِالْهَجْرَانِ لا تُبَالِي

فإنه أراد الثالث ، فأبدل الياء من الثاء . وأثَلَّثْتُ

القومَ : صاروا ثلاثة ، عن ثعلب . وفي الحديث :

دِيَةٌ شِبُهَ الْعَمْدِ أَثْلَاثًا ؛ أَي ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ حَقَّةً ، وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ جَذَعَةٌ ، وَأَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ تَنْبِيَةٌ .

وفي الحديث : قل هو الله أحد ، والذي نفسي بيده ، لَمِنَا لَتَعْدِلُ ثَلَاثُ الْقُرْآنِ ؛ جَعَلَهَا تَعْدِلُ ثَلَاثُ الْقُرْآنِ ، لِأَنَّ الْقُرْآنَ الْعَزِيزَ لَا يَتَجَاوَزُ ثَلَاثَةَ أَقْسَامٍ ، وَهِيَ : الْإِرْشَادُ إِلَى مَعْرِفَةِ ذَاتِ اللَّهِ ، عِزُّ وَجَلُّ ، وَتَقْدِيرُهُ أَوْ مَعْرِفَةُ صِفَاتِهِ وَأَسْمَائِهِ ، أَوْ مَعْرِفَةُ أَعْمَالِهِ ، وَسُنَّتُهُ فِي عِبَادِهِ ، وَلَمَّا اشْتَمَلَتْ سُورَةُ الْإِخْلَاصِ عَلَى أَحَدِ هَذِهِ الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ ، وَهُوَ التَّقْدِيسُ ، وَازْتِمَاتِهَا سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِثَلَاثِ الْقُرْآنِ ، لِأَنَّ مُنْتَهَى التَّقْدِيسِ أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا فِي ثَلَاثَةِ أُمُورٍ ، لَا يَكُونُ حَاصِلًا مِنْهُ مِنْ هُوَ مِنْ نَوْعِهِ وَشِبْهِهِ ، وَذَلِكَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ : لَمْ يَلِدْ ؛ وَلَا يَكُونُ هُوَ حَاصِلًا مِنْ هُوَ نَظِيرُهُ وَشِبْهِهِ ، وَذَلِكَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ : وَلَمْ يُولَدْ ؛ وَلَا يَكُونُ فِي دَرَجَتِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَصْلًا لَهُ وَلَا فِرْعًا مِنْ هُوَ مِثْلِهِ ، وَذَلِكَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ : وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كَفْوًا أَحَدٌ . وَيَجْمَعُ جَمِيعَ ذَلِكَ قَوْلُهُ : قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ؛ وَجُمْلَتُهُ تَقْصِيلُ قَوْلِكَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ؛ فَهَذِهِ أَسْرَارُ الْقُرْآنِ ، وَلَا تَنْتَاهِيَ أَمْثَالُهَا فِيهِ ، فَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابِ مَبِينٍ .

وقولهم : فلان لا يثني ولا يثلي أي هو رجل كبير ، فإذا أراد الشهود لم يقدر في مرة ، ولا مرتين ، ولا في ثلاث .

والثلاثون من العدد : ليس على تضييف الثلاثة ، ولكن على تضييف العشرة ، ولذلك إذا سميت رجلاً ثلاثين ، لم تقل ثلثين ، ولكن ثلثون ؛ عطل ذلك سيبويه . وقالوا : كانوا تسعة وعشرين فثلاثينهم أثلاثهم أي صرت لهم مقام الثلاثين . وأثلاثوا : صاروا ثلاثين ، كل ذلك على لفظ الثلاثة ، وكذلك جميع العقود إلى المائة ، تصريف فعلها كتصريف الآحاد .

والثلاثة : من الأيام ؛ كان حقه الثالث ، ولكنه صنع له هذا البناء ليتفرّد به ، كما فعل ذلك بالدبران . وحكي عن ثعلب : مضت الثلاثة بما فيها ، فأثت . وكان أبو الجراح يقول : مضت الثلاثة بما فيهن ، يخرجها يخرج العدد ، والجمع ثلاثاوات وأثالث ؛ حكي الأخيرة المطرزي ، عن ثعلب . وحكي ثعلب عن ابن الأعرابي : لا تكن ثلاثاوتياً أي من يصوم الثلاثة وحده . التهذيب : والثلاثة لما جعل اسماً ، جعلت الماء التي كانت في العدد ممدّة فرقاً بين الحالين ، وكذلك الأربعة من الأربعة ؛ فهذه الأسماء جعلت بالمدّة تأكيداً للاسم ، كما قالوا : حسنة وحسنة ، وقصبة وقصبة ، حيث ألزموها التثنية لإزام الاسم ، وكذلك الشجراء والطرّفاء ، والواحد من كل ذلك بوزن فعلة .

وقول الشاعر ، أشده ابن الأعرابي ؛ قال ابن بري : وهو لعبدالله بن الزبير يهجو حليّاً :

فإن تثليثوا ترتبع ، وإن يك خامس ،
يكن سادس ، حتى يبيروكم القتل

أراد بقوله : تثليثوا أي تقتلوا ثالثاً ؛ وبعده :

وإن تسبعوا تسين ، وإن يك تاسع ،
يكن عاشر ، حتى يكون لنا الفضل

يقول : إن صرتم ثلاثة صرنا أربعة ، وإن صرتم أربعة صرنا خمسة ، فلا تبرح تزيد عليكم أبداً . ويقال : فلان ثالث ثلاثة ، مضاف .

وفي التنزيل العزيز : لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة . قال الفراء : لا يكون إلا مضافاً ، ولا يجوز التثنية في ثالث ، فتصب الثلاثة ؛ وكذلك قوله : ثاني اثنين ، لا يكون إلا مضافاً ، لأنه في مذهب

الاسم ، كأنك قلت واحد من اثنين ، وواحد من ثلاثة ، ألا ترى أنه لا يكون ثانياً لنفسه ، ولا ثالثاً لنفسه ؟ ولو قلت : أنت ثالثُ اثنين ، جاز أن يقال ثالثُ اثنين ، بالإضافة والتنوين ونصب الاثنين ؛ وكذلك لو قلت : أنت رابعُ ثلاثة ، ورابعُ ثلاثة ، جاز ذلك لأنه فعلٌ واقع . وقال الفراء : كانوا اثنين فثَلَّثْتُهُما ، قال : وهذا بما كان التحوين يختارونه . وكانوا أحد عشر فثَلَّثْتُهُمْ ، ومعني عشرة فأحَدُهُنَّ يَئِي ، واثنَينِ ، واثنَئِثْنِ ؛ هذا فيما بين اثني عشر إلى العشرين . ابن السكيت : تقول هو ثالثُ ثلاثة ، وهي ثالثةُ ثلاثٍ ، فإذا كان فيه مذكر ، قلت : هي ثالثُ ثلاثة ، فيغلبُ المذكرُ المؤنث . وتقول : هو ثالثُ ثلاثةٍ عَشْرٍ ؛ يعني هو أحدهم ، وفي المؤنث : هو ثالثُ ثلاثٍ عَشْرَةٍ لا غير ، الرفع في الأول . وأرضٌ مُثَلَّثَةٌ لما ثلاثة أطرافٍ : فمنها المثلثُ الحادُّ ، ومنها المثلثُ القائم . وشيءٌ مُثَلَّثٌ : موضوع على ثلاثِ طاقاتٍ . ومثَلَّثُوا : مَفْتُولٌ على ثلاثِ قنوسٍ ؛ وكذلك في جميع ما بين الثلاثة إلى العشرة ، إلا الثانية والعشرة . الجوهري : شيءٌ مُثَلَّثٌ أي ذو أركان ثلاثة . الليث : المثلثُ ما كان من الأشياء على ثلاثة أثناء . والمثَلَّثُوتُ من الجبال : ما قُتِلَ على ثلاثِ قنوسٍ ، وكذلك ما يُنْسَجُ أو يُضَفَّرُ . وإذا أُرْسِلَتْ الحِيلُ في الرِّهَانِ ، فالأولُ السابقُ ، والثاني : المُصَلِّي ، ثم بعد ذلك : ثَلَّثٌ ، وربَعٌ ، وخَمِيسٌ . ابن سيده : وثَلَّثَ الفرسُ : جاء بعد المُصَلِّي ، ثم رَبَعٌ ، ثم خَمِيسٌ . وقال علي بن أبي طالب ، عليه السلام : سَبَقَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، وثَلَّثَ أبو بكر ، وثَلَّثَ عمر ، وخبَطَتْنَا فتنَةً بما شاء الله . قال أبو عبيد : ولم أسع

في سوابق الحيل من يُوثقُ بعلمه اسماً لشيء منها ، إلا الثانيَ والعاشرَ ، فإن الثانيَ اسمه المُصَلِّي ، والعاشرَ السُكَيْتُ ، وما سوى ذَيْنِكَ إنما يقال : الثالثُ والرابعُ وكذلك إلى التاسع . وقال ابن الأنباري : أسماءُ السُّبُوقِ من الحيل : المُجَلِّي ، والمُصَلِّي ، والمُسَلِّي ، والتالي ، والحَطِي ، والمؤمِّلُ ، والمُرتاحُ ، والعاظِفُ ، واللطِيمُ ، والسُكَيْتُ ؛ قال أبو منصور : ولم أحفظها عن ثقة ، وقد ذكرها ابن الأنباري ، ولم ينسبها إلى أحدٍ ؛ قال : فلا أدري أحفظها لثقةٍ أم لا ؟ والثَلَّثِيثُ : أن تَسْفِي الزَّرْعَ سَفِيَةً أُخْرَى ، بعد الثُّنْيَا .

والثَلَّثِيثُ : منسوب إلى الثلاثة على غير قياس . التهذيب : الثَلَّثِيثُ يُنْسَبُ إلى ثلاثة أشياء ، أو كان طولُه ثلاثة أذْرُعٍ : ثوبٌ ثَلَّثِيثٌ ورُبَاعِيٌّ ، وكذلك الغلام ، يقال : غلامٌ ثَمَاسِيٌّ ، ولا يقال مُدَاسِيٌّ ، لأنه إذا تَمَّتْ له خَمْسٌ ، صار رجلاً . والحروفُ الثَلَّثِيَّةُ التي اجتمع فيها ثلاثة أحرف .

وفاقة ثَلَّثُوتٌ : بَيَّسَتْ ثلاثةً من أخلافها ، وذلك أن تُكْوَى بنار حتى ينقطع خَلْفُهَا ويكونَ وَسْماً لها ، هذه عن ابن الأعرابي .

ويقال : رماه اللهُ بِثَالِثَةِ الأَثافي ، وهي الداهية العظيمة ، والأمرُ العظيم ، وأصلُها أن الرجل إذا وَجَدَ اثْنَيْتَيْنِ لِقَدْرِهِ ، ولم يجد الثالثة ، جعل رُكْنَ الجبلِ ثالِثَةَ الأَثَفِيَّتَيْنِ . وثالِثَةُ الأَثافي : الحَيْدُ النادرُ من الجبل ، يُجْمَعُ إليه صَخْرَتان ، ثم يُنْصَبُ عليها القِدْرُ .

والثَلَّثُوتُ من الثوق : التي تَمَلُّ ثلاثةَ أقداح إذا مُحَلِبَتْ ، ولا يكون أكثر من ذلك ، عن ابن الأعرابي ؛ يعني لا يكون المَلَّةُ أكثرَ من ثلاثة .

يفسره ؛ وقال ثعلب : إنما هو قِيلَتْ ، بفتحها ،
وفسره بأنها التي تَقِيلُ الناسَ أي تَسْفِيهم لِبَنِ القَيْلِ ،
وهو شَرْبُ النهار ، فالمفعول على هذا محذوف .

وقال الزجاج في قوله تعالى : فَانكِحُوا ما طابَ
لكم من النساءِ مَثْنَى وثلثاً ورُباعاً ؛ معناه : اثنين
اثنين ، وثلثاً ثلثاً ، إلا أنه لم ينصرف لجهتين ،
وذلك أنه اجتمع علتان : لإحداهما أنه معدول عن
اثنين اثنين ، وثلثاً ثلثاً ، والثانية أنه مُعَدِلٌ عن
ثأنيث .

الجهري : وثلثاً ومَثَلَتْ غير مصروف للعدل
والصفة ، لأنه مُعَدِلٌ من ثلاثة إلى ثلثٍ ومَثَلَتْ ،
وهو صفة ، لأنك تقول : مررت بقوم مَثْنَى وثلثاً .
قال تعالى : أُولي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وثلثاً ورُباعاً ؛
فوصفَ به ؛ وهذا قول سيبويه . وقال غيره : إنما
لم يَنْصَرَفْ لتكرُّرِ العَدَلِ فيه في اللفظ والمعنى ،
لأنه مُعَدِلٌ عن لفظ اثنين إلى لفظ مَثْنَى وثناء ،
عن معنى اثنين إلى معنى اثنين اثنين ، إذا قلت جاءت
الحيلُ مَثْنَى ؛ فالمعنى اثنين اثنين أي جاؤوا مُزْدَوِجِينَ ؛
وكذلك جميعُ معدولِ العددِ ، فإن صَعَّرْتَهُ صَرَّفْتَهُ
فقلت : أَحْيَيْدٌ وثنِيٌّ وثلِيثٌ ورُبَّعٌ ، لأنه مثلُ
حَبِيْرٍ ، فخرج إلى مثال ما ينصرف ، وليس كذلك
أحمد وأحسن ، لأنه لا يخرج بالتصغير عن وزن
الفعل ، لأنهم قد قالوا في التعجب : ما أَمِيلِحُ زِيداً !
وما أَحْيَسِنَه ! وفي الحديث : لكن اشْرَبُوا مَثْنَى
وثلثاً ، وَسَمُوا الله تعالى . يقال : فَعَلْتُ الشيءَ
مَثْنَى وثلثاً ورُباعاً ، غير مصروفات ، إذا
فعلته مرتين مرتين ، وثلثاً ثلاثاً ، وأربعاً أربعاً .

والمَثَلَتْ : الساعي بأخيه . وفي حديث كعب أنه
قال لعمر : أنشِئني ما المَثَلَتْ ؟ فقال : وما
المَثَلَتْ ؟ لا أبا لك ! فقال : شَرُّ الناسِ المَثَلَتْ ؛

ويقال للناقة التي صُرِمَ خِلْفُها من أخلافها ، وتَحْلُبُ
من ثلاثة أخلافٍ : ثَلُوثٌ أيضاً ؛ وأنشد الهذلي :

ألا قولاً لعبدِ الجهلِ : إنَّ الـ
صَّحِيحَةَ لا تُحَالِيها الثُّلُوثُ !

وقال ابن الأعرابي : الصحيحة التي لها أربعة أخلاف ؛
والتُّلُوثُ : التي لها ثلاثة أخلاف . وقال ابن
السكيت : ناقة ثَلُوثٌ إذا أصاب أحد أخلافها شيءٌ
فَيَبِسَ ، وأنشد بيت الهذلي أيضاً .

والمَثَلَتْ من الشراب : الذي طَبِيخٌ حتى ذهب
ثُلُثُها ؛ وكذلك أيضاً ثَلَّتْ بناقة إذا صرَّ منها
ثلاثة أخلاف ؛ فإن صرَّ خِلْفَيْن ، قيل : سَطَّرَ
بها ؛ فإن صرَّ خِلْفاً واحداً ، قيل : خَلَّفَ بها ؛
فإن صرَّ أخلافها جَمْعَ ، قيل : أَجْجَعَ بناقة
وَأَكْسَشَ . التهذيب : الناقة إذا يَبِسَ ثلاثة أخلافٍ
منها ، فهي ثَلُوثٌ . وناقةٌ مُثَلَّتَةٌ : لها ثلاثة
أخلافٍ ؛ قال الشاعر :

فَتَغْنَعُ بالليل ، تراه غنماً ،
وتكفئك المَثَلَّتَةُ الرُّعُوثُ

ومَزَادَةٌ مَثَلُوتَةٌ : من ثلاثة آدمية ؛ الجهري :
المَثَلُوتَةُ مَزَادَةٌ تكون من ثلاثة جلود . ابن الأعرابي :
إذا مَلَأَتْ الناقةُ ثلاثة آنيةٍ ، فهي ثَلُوثٌ .
وجاؤوا ثلثاً ثلثاً ، ومَثَلَتْ مَثَلَتْ أي ثلاثة
ثلاثة .

والتُّلُوتَةُ ، بالضم : الثلاثة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

فما حَلَبْتِ إلا التُّلُوتَةَ والثَّنيَّ ،
ولا قِيلْتِ إلا قَرِيْباً مَقَالِها

هكذا أنشده بضم التاء : الثلاثة ، وفسره بأنه ثلاثة
آنيةٍ ، وكذلك رواه قِيلْتِ ، بضم الفاف ، ولم

يعني الساعي بأخيه إلى السلطان عليك ثلاثة: نفسه ، وأخاه ، وإمامه بالسمي فيه إليه . وفي حديث أبي هريرة : دعاه عمر إلى العبد بعد أن كان عزله ، فقال : إني أخاف ثلاثاً واثنتين . قال : أفلا تقول خمساً ؟ قال : أخاف أن أقول بغير محكم ، وأقضي بغير علم ، وأخاف أن يضرب ظهري ، وأن يُشتم عرضي ، وأن يُؤخذ مالي ، الثلاث والاثنتان ؛ هذه الخلال التي ذكرها ، وإنما لم يقل خمساً ، لأن الخلتين الأولتين من الحق عليه ، فحاف أن يضيعه ، والخلال الثلاث من الحق له ، فخاف أن يظلم ، فلذلك قرقتها .

وثالث الناقة : ولدها الثالث ، وأطرده ثعلب في ولد كل أثنى . وقد أثلثت ، فهي مثليث ، ولا يقال : ناقة ثلث .

والثلث والثلث من الأجزاء : معروف ، يطرد ذلك ، عند بعضهم ، في هذه الكسور ، وجمعها أثلاث . الأصمعي : الثلث بمعنى الثلث ، ولم يعرفه أبو زيد ؛ وأشد شبر :

ثوفي الثلث ، إذا ما كان في رجب ، والحي في خائره منها ، وإيقاع

قال : ومثلث مثلث ، وموحد موحد ، ومثنى مثنى ، مثل ثلاث ثلاث . الجوهري : الثلث سهم من ثلاثة ، فإذا فتحت التاء زادت ياء ، فقلت : ثلث مثل ثمين وسبيع وسديس وخميس ونصيف ؛ وأنكر أبو زيد منها تخميساً وتليثاً . وثلثهم يثلثهم ثلثاً : أخذ ثلث أموالهم ، وكذلك جميع الكسور إلى العشر .

والمثلثوث : ما أخذ ثلثه ؛ وكل مثلثوث منهوك ؛ وقيل : المثلثوث ما أخذ ثلثه ،

والمنهوك ما أخذ ثلثاه ، وهو رأي العرويين في الرجز والمنسرح . والمثلثوث من الشعر : الذي ذهب جزآن من ستة أجزائه .

والمثلث من الثلث : كالرباع من الربع . وأثلث الكرم : فصل ثلثه ، وأكل ثلثاه . وثلث البئر : أرطب ثلثه . وإثالة ثلثان : بلغ الكيل ثلثه ، وكذلك هو في الشراب وغيره . والثلثان : شجرة عنب الثعلب . الثراء : كساء مثلث منسوج من صوف ووبر وشعر ؛ وأشد :

مدرعة كساها مثلثوث

وبقال لوصين البعير : ذو ثلاث ؛ قال :

وقد صُمرت ، حتى انطوى ذو ثلاثها ،

إلى أبهرتي درماه شعب الساسين

ويقال ذو ثلاثها : بطنها والجلدان العليا والجلدة التي تفتش بعد السخ .

الجوهري : والثلث ، بالكسر ، من قولهم : هو يسقي نخله الثلث ؛ ولا يستعمل الثلث إلا في هذا الموضع ؛ وليس في الورد ثلث لأن أخصر الورد الرفه ، وهو أن تشرب الإبل كل يوم ؛ ثم الغب ، وهو أن ترد يوماً وتدع يوماً ؛ فإذا ارتفع من الغب فالظم الربع ثم الخمس ، وكذلك إلى العشر ؛ قاله الأصمعي .

وثلثيث : اسم موضع ؛ وقيل : ثلثيث وادٍ عظيم مشهور ؛ قال الأعشى :

كخذول ترعى الشوايف ، من تئ

ليث ، قفراً خلا لها الأسلاق

ثوث : بؤذ ثوثي : كقوفي ، وحكى يعقوب أن ثاه بدل .

فصل الجيم

جأت : جَثَّ الرجلُ جَأْتًا : ثَقُلَ عندَ القيامِ أو حملِ شيءٍ ثَقِيلٍ ، وَأَجَأْتَهُ الحِمْلُ .

الليث : الجَأْتُ 'ثِقْلُ' المشي ؛ يقال : أثَقَلَهُ الحِمْلَ حتى جَأَتْ .

غيره : الجَأْتَانُ 'صَرْبٌ' من المشي ؛ وأنشد :

عَفَنَجَجٌ ، في أهله ، جَأَتْ

وجأتَ البعيرُ بِجملِهِ يَجَأْتُ : رَمَّ بهُ مُثَقَلًا ؛ عن ابن الأعرابي . أبو زيد : جَأَتْ البعيرُ جَأْتًا ، وهو مَشْبُتُهُ موقِرًا حَمَلًا . وجئْتُ جَأْتًا : قَزَعُ . وقد جئْتُ إِذَا قَزَعْتُ ، فهو يَجْوُوتُ أي مَدْعُورٌ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه رأى جبريلَ ، عليه السلام ، قال : فَجئْتُ منه قَرَفًا حين رأيتُ أي دُعِرْتُ وخِفْتُ . الأصمعي : جَأَتْ يَجَأْتُ جَأْتًا إِذَا نَقَلَ الأَخْبَارَ ؛ وأنشد :

جَأَتْ أَخْبَارِي ، لها ، نَبَاتٌ

ورجلٌ جَأَتْ : سَمِيءٌ الخُلُقُ .

وانجأتَ النخلُ : انصَرَخَ .

وجؤثة : قبيلة ، إليها نَسِبَ تميمٌ .

وجؤائى : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

ورُحْناءُ ، كأنِّي من جؤائى ، عَشِيَّةً ،

نُعالي النعاجَ يَبِينُ عِدَالٍ ومُحَقِّبِ

وضبطه علي بن حمزة في كتاب النبات جؤائى ، بغير همز ، فإما أن يكون على تخفيف الهمز ، وإما أن يكون أصله ذلك .

وقيل : جؤائى قرية بالبحرين معروفة .

جبت : الجُنْبُقَةُ : نَعَتْ سَوَاهُ للمرأة . والجُنْبُقَةُ : المرأة السوداء ؛ رباعي لأنه ليس في الكلام مثل جَرْدَحَلٍ .

جث : الجَثُّ : القَطْعُ ؛ وقيل : قَطْعُ الشيء من أصله ؛ وقيل : انقِوعُ الشجر من أصوله ؛ والاجتثان أو حى منه ؛ يقال : جَثَّنُهُ ، واجتثنتُهُ ، فاجثتُ . ابن سيده : جَثَّ يَجِثُّ جِثًّا ، واجتثتُ فاجثتُ ، واجتثتُ .

وشجرة مُجَثَّتَةٌ : ليس لها أصل في الأرض .

وفي التنزيل العزيز في الشجرة الحبيثة : اجثنتُ من فوق الأرض ما لها من قرار ؛ فسُرِّتَ بأنها المُتَرَعَّةُ المُتَقَلِّعَةُ ، قال الزجاج : أي استؤصلتُ من فوق الأرض . ومعنى اجثنتُ الشيء في اللغة : أَخَذتُ جِثَّهُ بِكاملها .

وجثته : قَلَعَهُ .

واجثنته : اقتلعه . وفي حديث أبي هريرة : قال رجل للنبي ، صلى الله عليه وسلم : فما تُرى هذه الكبأة إلا الشجرة التي اجثنتُ من فوق الأرض ؟ فقال : بل هي من المن . اجثنتُ : قَطِعتُ .

والمجثتُ : صَرْبٌ من العروض ، على التشبيه بذلك ، كأنه اجثنتُ من الخفيف أي قطع ؛ وقال أبو إسحق : سمي مُجَثَّتًا ، لأنك اجثنتتُ أصلَ الجُرْءِ الثالث وهو « مف » فوقع ابتداء البيت من « عولات مُس » .

الأصمعي : صغارُ النخلِ أَوَّلَ ما يُقْلَعُ منها شيء من أمه ، فهو الجثيثُ ، والودِيُّ والمِرَاءُ والفَسِيلُ .

أبو عمرو : الجثينةُ النخلة التي كانت نواةً ، فحفر لها وحملتُ بجرثومتها ، وقد جثتُ جَثًّا . أبو

الحطاب : الجثينة ما تساقط من أصول النخل .
الجوهري : والجثيث من النخل الفسيل ، والجثينة
الفسيلة ؛ ولا تزال جثينة حتى تظعم ، ثم هي نخلة .
ابن سيده : والجثيث أول ما يقلع من الفسيل
من أمه ، واحده جثينة ؛ قال :

أَقْسَمْتُ لَا يَذْهَبُ عَنِّي بَعْلُهَا ،
أَوْ يَسْتَوِي جِثْثُهَا وَجَعْلُهَا ،

البعل من النخل : ما اكتفى به الساء . والجعل :
ما ناله اليد من النخل . وقال أبو حنيفة : الجثيث
ما عرس من فرائخ النخل ، ولم يفرس من الثوى .
الجوهري : المجة والمجث حديدة يقطع بها الفسيل .
ابن سيده : المجة والمجث ما جث به الجثيث .
والجثيث : ما يستقط من العنب في أصول الكرم .
والجثة : شخص الإنسان ، قاعد أو قائماً ؛ وقيل
جثة الإنسان شخصه ، متكئاً أو مضطجماً ؛
وقيل : لا يقال له جثة ، إلا أن يكون قاعداً أو
نائماً ، فأما القائم فلا يقال جثته ، إنما يقال قيثه ؛
وقيل : لا يقال جثة إلا أن يكون على سرج أو رحل
معتباً ، حكاه ابن دريد عن أبي الحطاب الأقفش ؛
قال : وهذا شيء لم يسع من غيره ، وجمعها جثث
وأجثات ، الأخيرة على طرح الزائد ، كأنه جمع
جث ؛ أنشد ابن الأعرابي :

فَأَصْبَحَتْ مُلْقِيَةَ الْأَجْثَاتِ

قال : وقد يجوز أن يكون أجثات جمع جثث
الذي هو جمع جثة ، فيكون على هذا جمع جمع .
وفي حديث أنس : اللهم جاف الأرض عن جثيه
أي جسده .

والجث : ما أشرف من الأرض فصار له شخص ؛
وقيل : هو ما ارتفع من الأرض حتى يكون له شخص

مثل الأكمة الصغيرة ؛ قال :

وَأَوْقَى عَلَى جُثٍّ ، وَلِلثَّلِ طَرَّةٌ
عَلَى الْأَفْتَى ، لَمْ يَمُتْكَ جَوَانِبُهَا فَجَعْرٌ

والجث : خرشاء العسل ، وهو ما كان عليها من
فراخها أو أجثيتها .

ابن الأعرابي : جث المشتار إذا أخذ العسل يجهت
ومحاربه ، وهو ما مات من النحل في العسل . وقال
ساعة بن جؤية المهدي يذكر المشتار تدلث بجباله
للعسل :

فَمَا بَرَحَ الْأَسْبَابُ ، حَتَّى وَضَعْتَهُ
لَدَى الثَّوْلِ ، يَنْفِي جِثْمًا ، وَيُؤْوِمُهَا

يصف مشتار عسل ربطه أصحابه بالأسباب ، وهي
الجبال ، ودلوه من أعلى الجبل إلى موضع تخلايا
النحل . وقوله يؤومها أي يدخن عليها بالأيام ،
والأيام : الدخان . والثول : جماعة النحل .

الجوهري : الجث ، بالفتح ، الشمع ؛ ويقال :
هو كل قذى خالط العسل من أجنة التحل
وأبدانها . والجث : غلاف التمرة . وجث الجراد :
ميته ؛ عن ابن الأعرابي .

الكسائي : جث الرجل جائناً ، وجث جثاً ،
فهو بجثوث ومجثوث إذا قزع وخاف . وفي
حديث بدء الوحي : فرفعت رأسي فإذا الملك
الذي جاءني بجرا ، فجثت منه أي قزعت منه
وخفت ؛ وقيل : معناه قليت من مكاني ؛ من
قوله تعالى : اجثت من فوق الأرض ؛ وقال

١ قوله « الجث ، بالفتح ، الشمع » بعد تصريح الجوهري بالفتح فلا
يعول على مقتضى عبارة القاموس انه بالضم . وقوله والجث غلاف
التمره يضم الجيم اتفاقاً ، غير أن في القاموس غلاف التمره بالثنية ،
والذي في اللسان كالحكم التمره بالثنية الفوقية .

الْحَرَبِيُّ: أراد جُثِثْتُ، فجعل مكان الهززة ثاء، وقد تقدّم.

وَتَجَثَّبَتِ الشَّعْرُ: كَثُرَ. وشَعَرُ جَثَّبَاتٌ وجَثَابَةٌ.

والجَثَّبَاتُ: نَبَاتٌ سُهْلِيٌّ رَيِّعِي إِذَا أَحَسَّ بِالصَّيفِ وَلَّى وَجَفَّ؛ قال أبو حنيفة: الجَثَّبَاتُ من أحرار الشجر، وهو أخضر، ينبت بالقَيْظِ، له زهرة صفراء كأنها زهرة عَرَفَجَةَ طيبة الريح تأكله الإبل إذا لم تجد غيره؛ قال الشاعر:

فما رَوْضَةٌ بِالْحَزْنِ طَيِّبَةٌ الثَّرَى،

يُمِجُّ النَّدى جَثَّبَاتُهَا وَعَرَارُهَا،

بِاطْيَبٍ مِنْ فِيهَا، إِذَا جِثَّتْ طَارِقًا،

وَقَدْ أَوْقِدَتْ بِالْمَجْمَرِ اللَّدْنِ نَارُهَا

واحدته جَثْبَاتَةٌ. وفي حديث قس بن ساعدة: وعَرَصَاتِ جَثْبَاتٍ، الجَثْبَاتُ: شَجَرٌ أَصْفَرٌ مُرٌّ طَيِّبٌ الرِّيحِ، تَسْتَطِيبُهُ الْعَرَبُ وتكثر ذكره في أشعارها.

وجَثَّبَتِ الْبَعِيرُ: أَكَلَتِ الْجَثَّبَاتَ.

وبعير جَثَابَةٌ أي صَخْمٌ. وشَعَرُ جَثَابَةٌ، بالضم، ونبت جَثَابَةٌ أي مُلْتَفَةٌ.

جثت: الجَدَّتْ: القَبْرُ. وفي حديث علي، كرم الله وجهه: في جَدَّتِ يَنْقَطِعُ في ظِلْمَتِهِ آثَارُهَا أَي فِي قَبْرِ، والجمع أَجْدَاتٌ. وفي الحديث: نُبِئْتُمْ أَجْدَاتِهِمْ أَي نُشِرَ لَهُمْ قُبُورُهُمْ؛ وقد قالوا: جَدَفَ، فالفاء بدل من التاء، لأنهم قد أجمعوا في الجمع على أَجْدَاتٍ، ولم يقولوا أَجْدَافٍ.

وأَجْدُتْ: موضع؛ قال المُنْتَحِلُ المَنْدَلِيُّ:

عَرَفْتُ بِأَجْدُتٍ، فَنِعَافٍ عِرْقِي،

عَلَامَاتِي، كَتَحْبِيرِ الشَّمَاطِ

ابن سيده: وقد تَفَى سَيُوبُهُ أَنْ يَكُونَ أَفْعَلٌ مِنْ أبنية الواحد، فيجب أن يُعَدَّ هذا فيما فاته من أبنية كلام العرب، إلا أن يكون جَمَعَ الجَدَّتَ الذي هو القبر على أَجْدُتٍ، ثم سَمِيَ به الموضع. وروى: أَجْدُفٌ، بالفاء. وحكى الجوهري في جمع الجَدَّتِ القَبْرِ: أَجْدُتٌ. وأنشد بيت المتنخل شاهداً عليه.

وَأَجْتَدَّتْ: اتَّخَذَتْ جَدًّا.

جوث: الجِرْيَتُ، بالتشديد: حَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ معروف، ويقال له: الجِرْيِيُّ. رُوِيَ أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ سَأَلَ عَنِ الْجِرْيِيِّ فَقَالَ: لَا بَأْسَ، إِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ حَرَمَهُ الْيَهُودُ. وروى عن عَمَّارٍ: لَا تَأْكُلُوا الصَّلْتُورَ وَالْأَنْقَلِيسَ. قال أحمد بن حنبل: قال النضر الصلتور الجِرْيَتُ، والأَنْقَلِيسُ المارْمَاهِي. وروى عن علي، عليه السلام: أَنَّهُ أَبَاحَ أَكْلَ الْجِرْيَتِ؛ وفي رواية: أَنَّهُ كَانَ يَنْهَى عَنْهُ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ يُشْبِهُ الْحَيَّاتِ، ويقال له بالفارسية: المارْمَاهِي.

جثت: الجِثْتُ: أَصْلُ الشَّيْءِ، والجمع أَجْنَاتٌ وَجُثُوتٌ. الجوهري: يقال فلان من جِثَّتِكَ وَجِثَّتِكَ أَي مِنْ أَصْلِكَ، لغة أو لُتْفَةٍ.

والجِثْنِيُّ والجِثْنِيُّ: الزَّرَادُ؛ وقيل: الحَدَادُ، والجمع أَجْنَاتٌ، على حذف الزائد. والجِثْنِيُّ والجِثْنِيُّ: السِّيفُ؛ قال:

وَلِكَيْتِهَا سَوْقٌ، يَكُونُ بِبِاعِهَا

يَجِثْنِيَّةً، قَدْ أَخْلَصَتْهَا الصِّاقِلُ

وقال الجوهري: يعني به السُّيُوفُ أَوْ الدَّرُوعُ. والجِثْنِيُّ والجِثْنِيُّ، بالكسر والضم: مِنْ أَجْوَدِ الْحَدِيدِ؛ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ خَلْفِ قَالَ: سَمِعْتُ الْعَرَبَ

تُنشِدُ بيتَ لبيد :

أَحْكَمَ الْجِنِّيُّ، من عَوْرَاتِهَا،
كُلَّ حِرْبَاهُ ، إِذَا أَكْرَهَ صَلَّ

قال: الجِنِّيُّ السيفُ بعينه . أَحْكَمَ أَي رَدَّ الحِرْبَاهُ ،
وهو المسارُ . من عَوْرَاتِهَا ، السيفُ ؛ وَأَشْدُ :

ولستُ بأَسْوَقَ ، يَكُونُ يَبَاعُهَا
بِيبِضٍ ، تُشَافُ بِالْجِيَادِ المُنَاقِلِ

ولكنها سَوَقٌ ، يَكُونُ يَبَاعُهَا
بِجِنِّيَّةٍ ، قَدْ أَخْلَصَتْهَا الصِّيَاقِلُ

قال : من روى أَحْكَمَ الجِنِّيُّ من عَوْرَاتِهَا كُلَّ
حِرْبَاهُ ، قال : الجِنِّيُّ الحدادُ إِذَا أَحْكَمَ عَوْرَاتِ
الدُّرُوعِ لَمْ يَدْعُ فِيهَا فَتَقًا ، وَلَا مَكَانًا ضَعِيفًا .

والجِنْتُ : أَصْلُ الشَّجَرَةِ ، وَهُوَ العِرْقُ المَسْتَقِيمُ
أَرَوَمَتُهُ فِي الأَرْضِ ؛ وَيُقَالُ : بَلُّهُ مِنْ سَاقِ الشَّجَرَةِ
مَا كَانَ فِي الأَرْضِ فَوْقَ العُرُوقِ . الأَصْمَعِيُّ : جِنْتُ
الإِنْسَانِ أَصْلُهُ ؛ وَإِنَّهُ لِيرْجَعُ إِلَى جِنْتِ صِدْقِي .
ابن الأَعْرَابِيِّ : التَّجَنُّتُ أَنْ يَدْعِيَ الرَّجُلُ غَيْرَ أَصْلِهِ .

جَهْتُ : جَهَيْتُ الرَّجُلَ يَجْهِيهِ جَهْنًا : اسْتَخَفَّهُ الفِرْعَ
أَوْ العَضْبُ ؛ عَنِ أَبِي مَالِكٍ .

جَوْتُ : الجَوْتُ : اسْتِرْحَاءُ أَسْفَلَ البَطْنِ . وَرَجُلٌ
أَجْوَتْ . والجَوْتَاءُ ، بِالْجِيمِ : العَظِيْمَةُ البَطْنِ عِنْدَ
السَّرَةِ ؛ وَيُقَالُ : بَلُّهُ هُوَ كَبْطَنُ الحُبْلِيِّ . الليثُ :
الجَوْتُ عِظْمٌ فِي أَعْلَى البَطْنِ كَأَنَّهُ بَطْنُ
الحُبْلِيِّ ؛ وَالتَّعْتُ : أَجْوَتْ وَجَوْتَاءُ . والجَوْتُ
والجَوْتَاءُ : القِيْبَةُ ؛ قال :

إِنَّا وَجَدْنَا زَادَهُم رَدِيًّا :

الكِرْيَشُ ، والجَوْتَاءُ ، والمَرِيَّتَا

١ هَكَذَا فِي الأَمَلِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ فِي الكَلَامِ مَعْرِيفًا .

وقيل : هي الجَوْتَاءُ ، بِالْحَاءِ المِهْمَلَةِ .

وَجَوْتَاءُ : سَحْيٌ أَوْ مَوْضِعٌ ، وَتَمِيمٌ جَوْتَاءُ مَنْسُوبُونَ
لِإِبِهِم . الجَوْهَرِيُّ : جَوَاتِي : اسمُ حِصْنٍ بِالبَحْرَيْنِ .
وَفِي الحَدِيثِ : أَوَّلُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ بَعْدَ المَدِينَةِ
بِجَوَاتِي ؛ هُوَ اسمُ حِصْنٍ بِالبَحْرَيْنِ .

وَفِي حَدِيثِ الثَّلَبِ : أَصَابَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
'جَوْتَاءُ' . هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَتِهِ ؛ قَالُوا : وَالصَّوَابُ
'حُوبَةٌ' ، وَهِيَ الفَاقَةُ .

فصل الحاء المهملة

حَتَّ : التَّحْنِيتُ : التَّكْسَرُ وَالضَّعْفُ ؛ عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ .

حَتَّ : الحَتُّ : الإِعْجَالُ فِي اتِّصَالِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
الاسْتِعْجَالُ مَا كَانَ . حَتَّهُ يَحْتُهُ حَتًّا . وَاسْتَحْتَهُ
وَاحْتَتَّهُ ، وَالمُطَاوَعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ احْتَتَّ .

والْحِثِّيُّ : الأَمَمُ نَفْسُهُ ؛ يُقَالُ : اقْبَلُوا دَلِيلِي
رَبِّكُمْ وَحِثِّيَاهُ إِيَّاكُمْ . وَيُقَالُ : حَتَّتْ فُلَانًا ،
فَاحْتَتَّ . قال الجَوْهَرِيُّ : الحِثِّيُّ الحَتُّ ، وَكَذَلِكَ
الحِثُّونُ .

وَحَتَّتَهُ كَعَتَّهُ ، وَحَتَّتَهُ أَي حَضَّهُ ؛ قال ابن
جني : أَمَا قَوْلُ مَنْ قال فِي قَوْلِ تَابِطِ شَرَّآ :

كَأَنَّمَا حَتَّتُونَا حَصًّا قَوَادِمُهُ ،
أَوْ أُمَّ خِشْفٍ بَدِي سَتِي وَطَبَّاقِ

إِنَّهُ أَرَادَ حَتَّتُونَا ، فَأَبْدَلَ مِنَ التَّاءِ الوُسْطَى حَاءً ،
فمَرَدَدًا عِنْدَنَا ؛ قال : وَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى هَذَا البَغْدَادِيِّ ،
قال : وَسَأَلْتُ أَبَا عَلِيٍّ عَنِ فسادِهِ ، فَقَالَ : العِلَّةُ أَنَّ
أَصْلَ البَدَلِ فِي الحُرُوفِ إِنَّمَا هُوَ فِيما تَقَارَبَ مِنْهَا ، وَذَلِكَ
نَحْوُ الدَّالِ وَالطَّاءِ ، وَالتَّاءِ وَالظَّاءِ ، وَالدَّالِ وَالتَّاءِ ،
وَالهَاءِ وَالهِمزةُ ، وَالميمُ وَالتَّوْنُ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ بِمَا

تدانت بخارجه . وأما الحاء فبعيدة من التاء ، وبينهما تفاوت يمنع من قلب إحداهما إلى أختها . وَحَثْتُهُ تَحْثِيئًا ، وَحَثْنَتُهُ ، بمعنى .

وَوَلَّى حَثِيئًا أَي مُسْرِعًا حَرِيصًا .

وَلَا يَتَحَاثُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ أَي لَا يَتَحَاذُونَ . وَرَجُلٌ حَثِيثٌ وَمَحَثُوثٌ : حَادٌ سَرِيعٌ فِي أَمْرِهِ كَأَن تَفْسَهُ تَحَثُّ .

وَقَوْمٌ حِثَانٌ ، وَامْرَأَةٌ حَثِيئَةٌ فِي مَوْضِعٍ حَاتِيَةٌ ، وَحَثِيثٌ فِي مَوْضِعٍ مَحَثُوثَةٍ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

دَلَّسِي حَثِيئًا ، كَأَن الصَّوَا

رَ يَتَّبِعُهُ أَزْرَقِي لِحِمِّ

شَبَّ الْفَرَسُ فِي السَّرْعَةِ بِالْبَازِي . وَالطَّائِرُ يَحْتُّ بِجَنَاحَيْهِ فِي الطَّيْرَانِ يُحَرِّكُهُمَا ؛ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

يُبَادِرُ جُنْحَ اللَّيْلِ ، فَهُوَ مُهَائِدٌ ،

يَحْتُّ الْجَنَاحَ بِالتَّبْطُّطِ وَالقَبْضِ .

وَمَا دُفِئْتُ حَثَانًا وَلَا حِثَانًا أَي مَا دُفِئْتُ نَوْمًا . وَمَا اكْتَنَحَلْتُ حَثَانًا وَحِثَانًا ، بِالْكَسْرِ ، أَي نَوْمًا . قَالَ أَبُو عَمِيدٍ : وَهُوَ بِالْفَتْحِ أَصَحُّ ؛ أَنْشَدَ نَعْلَبُ :

وَلَهُ مَا ذَاقَتْ حَثَانًا مَطِيئِي ،

وَلَا دُفِئْتُ ، حَتَّى بَدَأَ وَضَحَ الْفَجْرِ !

وَقَدْ يوصف به فيقال : نَوْمٌ حِثَانٌ أَي قَلِيلٌ ، كَمَا يَقَالُ : نَوْمٌ غِرَارٌ . وَمَا كُنِحِلْتُ عَيْنِي بِحِثَانٍ أَي بِنَوْمٍ . وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ : الحِثْنَاتُ وَالْحِثْنُوتُ : النَوْمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَا نَمِئْتُ حِثْنُوتًا ، وَلَا أَنَامُهُ

إِلَّا عَلَى مُطَرِّدٍ زِمَامُهُ

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُوتَةَ : مَا جَعَلْتُ فِي عَيْنِي حِثَانًا ؛

عِنْدَ تَأْكِيدِ السَّهْرِ .

وَحَثَّتِ الرَّجُلُ إِذَا نَامَ .

وَالْحِثَانَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَرُّ وَالْحِشْوَةُ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي عَيْنَيْهِ . قَالَ رَاوِيَةُ أُمَامِي تَغْلَبُ : لَمْ يَعْرِفْنَاهُ أَبُو الْعَبَّاسِ .

وَالْحُثُّ : الرَّمْلُ الْغَلِيظُ الْيَابِسُ الْحَشِينُ ؛ قَالَ :

حَتَّى يُرَى فِي يَابِسِ الثَّرِيَاءِ حُثٌّ ،

يَعْرِجُ عَنْ رِيِّ الطُّلْثِيِّ الْمُرْتَعَتِ

أَنْشَدَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ عَمِّهِ الْأَصْمَعِيِّ . وَسَوِيْقٌ حُثٌّ : لَيْسَ بِدَقِيقٍ الطُّغْنُ ، وَقِيلَ : غَيْرُ مَلْتُونٍ ؛ وَكُحْلٌ حُثٌّ ، مِثْلُهُ ؛ وَكَذَلِكَ مِثْلُ حُثٌّ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِنَّ بِأَعْلَاكَ لَمِثْكَ حُثًّا ،

وَعَلَبَ الْأَسْفَلَ لِأَلَا حُثِنًا

عَدَى غَلَبَ هُنَا ، لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى أَبِي . وَمَعْنَاهُ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَخَذَهُ وَحَمَلَهُ سَلَحَ عَلَيْهِ . وَالْحُثُّ ، بِالضَّمِّ : حُطَامُ التَّنْبَنِ ، وَالرَّمْلُ الْحَشِينُ ، وَالْحُبُّزُ الْقَفَارُ . وَتَمَرٌ حُثٌّ : لَا يَلْتَرِقُ بَعْضُهُ بَعْضًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ : وَجَاءَهَا بِتَمَرٍ قَدِيرٍ ، وَقَصَّ ، وَحَثَّ أَي لَا يَلْتَرِقُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَالْحِثْنَةُ : الاضْطِرَابُ ؛ وَخَصَّ بَعْضُهُم بِهِ اضْطِرَابَ الْبَرَقِ فِي السَّحَابِ ، وَانْتِخَالَ الْمَطَرِ وَالسُّبُودِ وَالتَّلَجِّ مِنْ غَيْرِ انْتِهَامٍ .

وَخَمْسٌ حِثْنَاتٌ ، وَحَدَّ حَادٌ ، وَقَسَّاسٌ ، كُلُّ ذَلِكَ : السَّيْرُ الَّذِي لَا وَتِيرَةَ فِيهِ . وَقَرَّبَ حِثْنَاتٌ ، وَتَحْنَاتٌ ، وَحَدَّ حَادٌ ، وَمُنْحَبٌ أَي شَدِيدٌ . وَقَرَّبَ حِثْنَاتٌ أَي سَرِيعٌ ، لَيْسَ فِيهِ قُتُورٌ . وَخَمْسٌ قَعْقَاعٌ وَحِثْنَاتٌ إِذَا كَانَ بَعِيدًا وَالسَّيْرُ فِيهِ

مُتَعَبًا لَا وَتِيرَةً فِيهِ أَي لَا فَتُورَ فِيهِ .

وَفَرَسَ جَوَادُ الْمَحَنَّةِ أَي إِذَا حُتَّ جَاءَهُ جَرِيٌّ بَعْدَ جَرِيٍّ .

وَالْحُنْحُنَةُ : الْحَرَكَةُ الْمُنْدَارِكَةُ .

وَحَنَحَتِ الْمَيْلَ فِي الْعَيْنِ : حَرَمَكِهِ ؛ يُقَالُ : حَنَحْتُوا ذَلِكَ الْأَمْرَ ثُمَّ تَرَكْتُمُوهُ أَي حَرَمْتُمُوهُ . وَحَيَّةٌ

حَنَحَاتٌ وَنَضْنَانُضٌ : ذُو حَرَكَةٍ دَائِمَةٍ . وَفِي حَدِيثٍ سَطِيحٍ : كَأَنَّمَا حَنَحْتِ مَنْ حِضْنِي تُكْنَى أَي حُتٌّ وَأَمْرَعٌ . يُقَالُ : حَنَحْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَحَنَحْتَهُ ، يَعْنِي

وَقِيلَ : إِجَاءُ الثَّانِيَةِ بِدَلِّ مِنَ إِحْدَى الثَّانِيَيْنِ . وَالْحُنْحُونُ : الدَّاعِي بِسُرْعَةٍ ، وَهُوَ أَيْضًا السَّرِيعُ مَا كَانَ . قَالَ ابْنُ

سَيِّدِهِ : وَالْحُنْحُونُ الْكُتَيْبَةُ . أَرَى : وَالْحُنْهُ الْمُنْدَفُوقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

حَدَث : الْحَدِيثُ : نَقِيضُ الْقَدِيمِ .

وَالْحُدُوثُ : نَقِيضُ الْقَدَمَةِ . حَدَّثَ الشَّيْءُ يَعْدُنُ حُدُونًا وَحَدَاتَةً ، وَأَحْدَثَهُ هُوَ ، فَهُوَ مُعْدُنٌ

وَحَدِيثٌ ، وَكَذَلِكَ اسْتَحْدَثَهُ .

وَأَحْدَثَنِي مِنْ ذَلِكَ مَا قَدَّمْتُ وَحَدَّثَنِي ؛ وَلَا يُقَالُ حَدَّثَنِي ، بِالضَّمِّ ، إِلَّا مَعَ قَدَمٍ ، كَأَنَّهُ إِتْبَاعٌ ، وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَا يُضَمُّ حَدَّثٌ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَذَلِكَ لِمَكَانِ قَدَمٍ عَلَى الْأَزْدِجِاجِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : أَنَّهُ سَلَّمَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ يَصِلِي ، فَلَمْ يَرُدُّ عَلَيْهِ السَّلَامَ ، قَالَ : فَأَخَذَنِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا

حَدَّثْتُ ، يَعْنِي هُمُومَهُ وَأَفْكَارَهُ الْقَدِيمَةَ وَالْحَدِيثَةَ . يُقَالُ : حَدَّثَ الشَّيْءُ ، فَلِذَا قُتِرَ بِقَدَمٍ مُضْمٌ ، لِلْأَزْدِجِاجِ .

وَالْحُدُوثُ : كَوْنُ شَيْءٍ لَمْ يَكُنْ . وَأَحْدَثَهُ اللَّهُ فَحَدَّثَ . وَحَدَّثَ أَمْرٌ أَي وَقَعَ .

وَمُعْدَنَاتُ الْأُمُورِ : مَا ابْتَدَعَهُ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي كَانَ السَّلْفُ الصَّالِحُ عَلَى غَيْرِهَا . وَفِي

الْحَدِيثِ : إِيَاكُمْ وَمُعْدَنَاتِ الْأُمُورِ ، جَمْعُ مُعْدَنَةٍ بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ مَا لَمْ يَكُنْ مَعْرُوفًا فِي كِتَابٍ ، وَلَا سُنَّةٍ ، وَلَا إِجْمَاعٍ .

وَفِي حَدِيثِ بَنِي قُرَيْظَةَ : لَمْ يَقْتُلْ مِنْ نِسَائِهِمْ إِلَّا امْرَأَةً وَاحِدَةً كَانَتْ أَحْدَثَتْ حَدَثًا ؛ قِيلَ :

حَدَّثَهَا أَنَّهُ سَمَّتِ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ وَقَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُلُّ مُعْدَنَةٍ بَدْعَةٌ ،

وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ الْمَدِينَةِ : مِنْ أَحْدَثَ فِيهَا حَدَثًا ، أَوْ آوَى مُعْدَنًا ؛ الْحَدَثُ : الْأَمْرُ الْحَادِثُ الْمُنْكَرُ الَّذِي لَيْسَ بِمَعْتَادٍ ، وَلَا مَعْرُوفٍ فِي السُّنَّةِ ، وَالْمُحْدَثُ :

يُرْوَى بِكسر الدالِ وَفَتْحِهَا عَلَى الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ ، فَمَعْنَى الْكسرِ مَنْ تَصَرَّ جَانِبًا ، وَأَوَاهُ وَأَجَارَهُ مِنْ

تَحْصَنِهِ ، وَحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَنْ يَقْتَنَصَ مِنْهُ ؛ وَبِالْفَتْحِ ، هُوَ الْأَمْرُ الْمُبْتَدِعُ تَفْسُهُ ، وَيَكُونُ مَعْنَى الْإِبْرَاءِ

فِيهِ الرِّضَا بِهِ ، وَالصَّبْرُ عَلَيْهِ ، فَإِنَّهُ إِذَا رَضِيَ بِالْبَدْعَةِ ، وَأَقْرَبَ فَاعِلَهَا وَلَمْ يَنْكُرْهَا عَلَيْهِ ، فَقَدْ آوَاهُ .

وَاسْتَحْدَثْتُ سَخْبَرًا أَي وَجَدْتُ سَخْبَرًا جَدِيدًا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

اسْتَحْدَثَ الرَّكْبُ عَنْ أَشْيَائِهِمْ سَخْبَرًا ،

أَمْ رَاجَعَ التَّلَبُّ ، مِنْ أَطْرَابِهِ ، طَرَبٌ ؟

وَكَانَ ذَلِكَ فِي حَدِيثَانِ أَمْرٍ كَذَا أَي فِي مُحْدُوْتِهِ . وَأَخَذَ الْأَمْرَ بِجِدَاتَانِهِ وَحَدَاتِهِ أَي بِأَوَّلِهِ وَابْتِدَائِهِ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : لَوْلَا حَدِيثَانِ قَوْمِكَ بِالْكَفْرِ ، لَهَدَمْتُ الْكَعْبَةَ وَبَنَيْتُهَا .

حَدِيثَانِ الشَّيْءِ ، بِالْكَسرِ : أَوَّلُهُ ، وَهُوَ مَصْدَرُ حَدَّثَ يُحْدِثُ حُدُونًا وَحَدَاتَانًا ؛ وَالْمُرَادُ بِهِ قُرْبُ عَهْدِهِمُ

بِالْكَفْرِ وَالْحُرُوجِ مِنْهُ ، وَالِدُخُولِ فِي الْإِسْلَامِ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتِمَّكَنِ الدِّينُ مِنْ قُلُوبِهِمْ ، فَلَوْ هَدَمْتُ الْكَعْبَةَ

وغيرتها، ربما نقرأوا من ذلك. وفي حديث حنين: إني لأعطي رجلاً حديثي عهد بكفر أتألفهم، وهو جمع صفة لحديث، وهو فعيل بمعنى فاعل. ومنه الحديث: أناس حديثه أسنانهم؛ حادثة السن: كتابة عن الشباب وأول العمر؛ ومنه حديث أم الفضل: زعمت امرأتي الأولى أنها أرضعت امرأتي الحداثي؛ هي تأنيث الأحداث، يريد المرأة التي تزوجها بعد الأولى.

وحداث الدهر والحوادث؛ نوبه، وما يحدث منه، واحدها حادث؛ وكذلك أحداثه، واحدها حدث. الأزهرى: الحدث من أحداث الدهر؛ شبه النازلة. والأحداث: الأمطار الحادثة في أول السنة؛ قال الشاعر:

تروى من الأحداث، حتى تلاحقت

طرائقه، واهتز بالثرثير المكر
أي مع الثرثير؛ فأما قول الأعشى:

فإما ترينني ولي لمة،

فإن الحوادث أودى بها

فإنه حذف للضرورة، وذلك لمكان الحاجة إلى الرفع؛ وأما أبو علي الفارسي فذهب إلى أنه وضع الحوادث موضع الحداث، كما وضع الآخر الحداث موضع الحوادث في قوله:

١ قوله «وحداث الدهر الخ» كذا ضبط بفتحات في الصحاح والمحكم والتنذيب والتكملة والنهاية وصرح به صاحب المختار. فقول المجد: ومن الدهر نوبه، صوابه: والحداث، بفتحات، من الدهر نوبه الخ أي وافق أصوله، ولكن نشأ له ذلك من الاختصار، ويؤيد ما قلناه أنه قال في آخر المادة. وأوس بن الحداث حركة صحابي. فقال شارح: منقول من حداث الدهر أي صروفه ونوابه نموذج بالله منها.

ألا هلك الشهاب المستنير،
ومدزهننا الكمي، إذا نغير
وهاب المئين، إذا ألت
بنا الحداث، والحامي التصور

الأزهري: وربما أنثت العرب الحداث، يذهبون به إلى الحوادث، وأشد الفراء هذين البيتين أيضاً، وقال عوض قوله وهاب المئين: وحسأل المئين، قال: وقال الفراء: تقول العرب أهلكتنا الحداث؛ قال: وأما حداث الشهاب، فبكسر الحاء وسكون الدال. قال أبو عمرو الشيباني: تقول أقيته في ربي شبابه، وربان شبابه، وحداثي شبابه، وحديث شبابه، وحداث شبابه، بمعنى واحد؛ قال الجوهري: الحدث والحداث والحادث والحداث، كله بمعنى. والحداث: الفأس، على التشبيه بحداث الدهر؛ قال ابن سيده: ولم يقله أحد؛ أنشد أبو حنيفة:

وجون تزلت الحداث فيه،
إذا أجزأه نعطوا، أجايا

الأزهري: أراد بجون جبلاً. وقوله أجايا: يعني صدى الجبل يسنعه. والحداث: الفأس التي لها رأس واحدة.

وسمى سيبويه المصدر حدثاً، لأن المصادر كلها أعراض حادثة، وكسره على أحداث، قال: وأما الأفعال فأمثلة أخذت من أحداث الأسماء. الأزهرى: شاب حدث فتى السن. ابن سيده: ورجل حدث السن وحديثها: بين الحداة والحذوة.

ورجال أحداث السن، وحداثها، وحذاتها. ويقال: هؤلاء قوم حداث، جمع حدث، وهو الفتى السن. الجوهري: ورجل حدث أي

شُرِي أن واحد الأحاديث أخذوثة ، ثم جعلوه جمعاً للحديث ؛ قال ابن بري : ليس الأمر كما زعم القراء ، لأنَّ الأخذوثة بمعنى الأعجوبة ، يقال : قد صار فلان أخذوثة . فأما أحاديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلا يكون واحداً إلا حديثاً ، ولا يكون أخذوثة ، قال : وكذلك ذكره سيبويه في باب ما جاء جمعه على غير واحد المستعمل ، كعروض وأعراض ، وباطل وأباطيل .

وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها جاءت إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فوجدت عنده حديثاً أي جماعة يتحدثون ؛ وهو جمع على غير قياس ، حبلاً على نظيره ، نحو سائر وسائر ، فإن السائر المتحدثون . وفي الحديث : بينتُ الله السحاب فيضحك أحسن الضحك ويتحدث أحسن الحديث . قال ابن الأثير : جاء في الخبر أن حديثه الرعد ، وضحك البرق ، وشبهه بالحديث لأنه يُخبر عن المطر وقرب مجيئه ، فصار كالتحدث به ؛ ومنه قول نصيب :

فعاجبوا ، فأثنتوا بالذي أنتَ أهله ،
ولو سكتوا ، أثنتَ عليك الحقائق

وهو كثير في كلامهم . ويجوز أن يكون أراد بالضحك : افتتار الأرض بالنبات وظهور الأزهار ، والحديث : ما يتحدث به الناس في صفة النبات وذكره ؛ ويسمى هذا النوع في علم البيان : المجاز التعليلي ، وهو من أحسن أنواعه .

ورجل حديثٌ وحديثٌ وحديثٌ وحديثٌ
ومحدثٌ ، بمعنى واحد : كثير الحديث ،
حسنُ السياق له ؛ كلُّ هذا على النسب ونحوه .
والأحاديثُ ، في الفقه وغيره ، معروفة .

سأب ، فإن ذكرت السن قلت : حديث السن ، وهؤلاء غلمان حداث أي أحداث . وكلُّ فتية من الناس والدواب والإبل : حداث ، والأنثى حذثة . واستعمل ابن الأعرابي الحداث في الوعل ، فقال : إذا كان الوعل حداثاً ، فهو صدع .

والحديثُ : الجديدُ من الأشياء . والحديثُ : الخبرُ يأتي على القليل والكثير ، والجمع : أحاديثُ ، كقطع وأقاطيع ، وهو شاذٌ على غير قياس ، وقد قالوا في جمعه : حداثٌ وحداثٌ ، وهو قليل ؛ أنشد الأصمعي :

ثلثي المرء بالحديثان لهواً ،
وتحدثه ، كاحدٍ حجاج المطيق

وبالحديثان أيضاً ؛ ورواه ابن الأعرابي : بالحديثان ، وفسره ، فقال : إذا أصابه حداث الدهر من مصائبه ومرائبه ، ألتهته بدلتها وحديثها عن ذلك . وقوله تعالى : إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً ؛ عن الحديث القرآن ؛ عن الزجاج . والحديثُ : ما يتحدث به المتحدثُ تحدثاً ؛ وقد حدثته الحديث وحديثه به . الجوهري : المحادثة والتحدث والتحدث والتحدثُ : معروفات .

ابن سيده : وقول سيبويه في تعليل قولهم : لا تأتيني فتحدثني ، قال : كأنك قلت ليس يكون منك إتيانٌ فحديثٌ ، إنما أراد فتحدث ، فوضع الاسم موضع المصدر ، لأن مصدر حدث إنما هو التحديثُ ، فأما الحديثُ فليس بمصدر . وقوله تعالى : وأما بنعمة ربك فحدث ؛ أي ببلغ ما أرسلت به ، وحدث بالنبوة التي آتاك الله ، وهي أجلُّ نعم . وسمعت حديثي حسنة ، مثل خطيبي ، أي حديثاً والأخذوثة : ما حدث به . الجوهري : قال القراء :

ويقال : صار فلانٌ أحدوتةً أي أكثروا فيه الأحاديثَ .

وفلانٌ حديثك أي مُحدثك ، والقومُ يتعادتون ويتعادتون ، وتركت البلادَ تحدتُ أي تَسْمَعُ فيها كويتاً ؛ حكاه ابن سيده عن ثعلب .

ورجلٌ حديثٌ ، مثال فسيتق أي كثيرُ الحديث .

ورجلٌ حديثٌ ملوك ، بكسر الحاء ، إذا كان صاحبَ حديثهم وسرهم ؛ وحديثٌ نساء : يتحدتُ إليهن ، كقولك : تبعُ نساء ، وزيرُ نساء .

وتقول : افعلْ ذلك الأمرَ مجدثانه ومجدثانه أي أوله وطرافته .

ويقال للرجل الصادق الظنُّ : مُحدثٌ ، بفتح الدال مشددة . وفي الحديث : قد كان في الأممِ مُحدثون ، فإن يكن في أمتي أحدٌ ، فعمرُ بن الخطاب ؛ جاء في الحديث : تفسيره أنهم المثلثون ؛ والمثلثهم : هو الذي يلتقى في نفسه الشيء ، فيُخَيِّرُ به حَدْساً وفِرَاسَةً ، وهو نوعٌ يَخْصُ اللهُ به مَنْ يشاء من عباده الذين اصطنعتني مثل عمر ، كأنهم حدتوا بشيء فقالوه .

ومُحَادِثَةُ السيفِ : جِلاؤه . وأحدتَ الرجلُ سيفه ، وحادثه إذا جلاه . وفي حديث الحسن : حادثوا هذه القلوبَ بذكر الله ، فلإنها سريعةُ الدُّثورِ ؛ معناه : اجلثوها بالمواعظ ، واغسلوا الدرنَ عنها ، وشوقوها حتى تنفوا عنها الطَّبِيعَ والصدأ الذي تراكبَ عليها من الذنوب ، وتعاهدوها بذلك ، كما يُحَادِثُ السيفُ بالصِّقالِ ؛ قال لبيد :

كنصل السيف ، حودث بالصقال

والحدتُ : الإبداء ؛ وقد أحدت : من الحدت .

ويقال : أحدتَ الرجلُ إذا صلحَ ، أو فصَحَ ، وخَصَفَ ، أي ذلك فَعَلَ فهو مُحدثٌ ؛ قال : وأحدتَ الرجلُ وأحدتتِ المرأةُ إذا زتياً ؛ يُكْنَى بالإحداتِ عن الزنا . والحَدَتُ مثل الوالي ، وأرضٌ مُحدوتةٌ : أصلها الحدتُ .

والحدتُ : موضع متصل ببلاد الروم ، مؤنثة .

حوت : الحرتُ والحِرَاتَةُ : العَمَلُ في الأرض زرعاً كان أو عرساً ، وقد يكون الحرتُ نفسَ الزرع ، وبه فسّر الزجاجُ قوله تعالى : أصابت حرتَ قوم ظلموا أنفسهم فأهلكته . حرتٌ يحترتُ حرتاً . الأزهرى : الحرتُ قَدْزَفَكَ الحَبُّ في الأرض لازدراعٍ ، والحرتُ : الزرع . والحراتُ : الزراعُ . وقد حرتَ واحترتَ ، مثل زرعَ وازدراعَ . والحرتُ : الكسبُ ، والفعلُ كالفعل ، والمصدر كالصدر ، وهو أيضاً الاحترتُ .

وفي الحديث : أصدقُ الأسماءِ الحارثُ ؛ لأن الحارثَ هو الكاسبُ .

واحترتَ المالُ : كسبه ؛ والإنسانُ لا يخلو من الكسبِ طبعاً واختياراً . الأزهرى : الاحترتُ كسبُ المالِ ؛ قال الشاعر يخاطب ذنباً :

ومن يحترتُ حرتي وحرتكُ يجزل

والحرتُ : العَمَلُ للدينا والآخرة . وفي الحديث : احرتُ لدنياك كأنك تعيش أبداً ، واعمل لآخرتك كأنك تموتُ غداً ؛ أي اعْمَلْ لدنياك ، فخالفتَ بين اللظنين ؛ قال ابن الأنباري : والظاهر من لفظ هذا الحديث : أمّا في الدنيا فالحثُّ على عمارتها وبقاء الناس فيها حتى يسكنَ فيها ، وينتفع بها من يجيء بعدك كما انتفعتُ أنتَ بعمل مَنْ كان

قبلك وسكنتَ فيها عَمَرٌ ، فإنَّ الإنسانَ إذا عَلِمَ أَنَّهُ يَطُولُ عُمُرُهُ أَحْكَمَ مَا يَعْمَلُهُ ، وَحَرَّصَ عَلَى مَا يَكْتَسِبُهُ ؛ وَأَمَّا فِي جَانِبِ الْآخِرَةِ ، فَإِنَّ حَتَّ عَلَى الْإِحْلَاصِ فِي الْعَمَلِ ، وَحُضُورِ النِّيَّةِ وَالْقَلْبِ فِي الْعِبَادَاتِ وَالطَّاعَاتِ ، وَالْإِكْتِنَارِ مِنْهَا ، فَإِنَّ مَنْ يَعْلَمُ أَنَّهُ يَمُوتُ غَدًا ، يَكْثُرُ مِنْ عِبَادَتِهِ ، وَيُخْلِصُ فِي طَاعَتِهِ ، كَقَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ الْآخِرِ : صَلَّى صَلَاةَ مُؤَدَّعٍ ؛ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : الْمُرَادُ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ غَيْرُ السَّابِقِ إِلَى الْفَهْمِ مِنْ ظَاهِرِهِ ، لِأَنَّهُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لَمَّا تَدَبَّرَ إِلَى الزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا ، وَالتَّقْلِيلِ مِنْهَا ، وَمِنَ الْإِهْمَاكِ فِيهَا ، وَالِاسْتِمْتَاعِ بِلذَاتِهَا ، وَهُوَ الْغَالِبُ عَلَى أَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالدُّنْيَا ، فَكَيْفَ يَحْتَضِرُ عَلَى عِبَارَتِهَا وَالِاسْتِكْتِنَارِ مِنْهَا ؟ وَلَمَّا أَرَادَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا عَلِمَ أَنَّهُ يَعِيشُ أَبَدًا ، قَلَّ حِرْصُهُ ، وَعَلِمَ أَنَّ مَا يُرِيدُهُ لَا يَقُوتُهُ تَحْصِيلُهُ بِتَرْكِ الْحِرْصِ عَلَيْهِ وَالْمُبَادَرَةِ إِلَيْهِ ، فَإِنَّهُ يَقُولُ : إِنْ قَاتَنِي الْيَوْمَ أَدْرَكَتَهُ غَدًا ، فَإِنِّي أَعِيشُ أَبَدًا ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : اعْمَلْ عَمَلًا مَنْ يَظُنُّ أَنَّهُ يَحْتَلِكُ ، فَلَا تَحْرُسْ فِي الْعَمَلِ ؛ فَيَكُونُ حَتًّا لَهُ عَلَى التَّرْكِ ، وَالتَّقْلِيلِ بِطَرِيقِ أُنَيْقَةٍ مِنَ الْإِشَارَةِ وَالتَّوْبِيهِ ، وَيَكُونُ أَمْرُهُ لِعَمَلِ الْآخِرَةِ عَلَى ظَاهِرِهِ ، فَيَجْتَمِعُ بِالْأَمْرَيْنِ حَالَةً وَاحِدَةً ، وَهُوَ الزُّهْدُ وَالتَّقْلِيلُ ، لَكِنْ بِلَفْظَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ؛ قَالَ : وَقَدْ اخْتَصَرَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الْمَعْنَى فَقَالَ : مَعْنَى هَذَا الْحَدِيثِ تَقْدِيمُ أَمْرِ الْآخِرَةِ وَأَعْمَالِهَا ، حِذَارَ الْمَوْتِ بِالْقُوَّةِ ، عَلَى عَمَلِ الدُّنْيَا ، وَتَأْخِيرُ أَمْرِ الدُّنْيَا ، كَرَاهِيَةَ الْإِسْتِغَالِ بِهَا عَنْ عَمَلِ الْآخِرَةِ .

وَالْحَرْتُ : كَسَبُ الْمَالِ وَجَمْعُهُ . وَالْمَرْأَةُ حَرَّتُ الرَّجُلِ أَيُّ يَكُونُ وُلْدُهُ مِنْهَا ، كَأَنَّهُ يَحْرُتُ لِبُرُوعِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : نَسَأُكُمْ

حَرَّتُ لَكُمْ ، فَأَتُوا حَرَّتَكُمْ أَنْتُمْ سِثْمٌ . قَالَ الزَّجَاجُ : زَعَمَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَنَّهُ كِتَابَةٌ ؛ قَالَ : وَالْقَوْلُ عِنْدِي فِيهِ أَنَّ مَعْنَى حَرَّتُ لَكُمْ : فِيهِ تَحْرُتُونَ الْوَالِدَ وَاللِّدَّةَ ، فَأَتُوا حَرَّتَكُمْ أَنْتُمْ سِثْمٌ أَيُّ اتَّسَعُوا مَوَاضِعَ حَرَّتِكُمْ ، كَيْفَ سِثْمٌ ، مُقْبِلَةٌ وَمُدْبِرَةٌ .

الْأَزْهَرِيُّ : حَرَّتُ الرَّجُلُ إِذَا جَمَعَ بَيْنَ أَرْبَعِ نِسْوَةٍ . وَحَرَّتُ أَيْضًا إِذَا تَفَقَّهَ وَفَتَشَّ . وَحَرَّتُ إِذَا اكْتَسَبَ لِعِيَالِهِ وَاجْتَهَدَ لَهُمْ ، يُقَالُ : هُوَ يَحْرُتُ لِعِيَالِهِ وَيَحْرُتُ أَيُّ يَكْتَسِبُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَرْتُ الْجَمَاعُ الْكَثِيرُ . وَحَرَّتُ الرَّجُلُ : امْرَأَتُهُ ؛ وَأَنْشَدَ الْمُبَرِّدُ :

إِذَا أَكَلَ الْجَرَادُ حُرُوتَ قَوْمٍ ،
فَحَرَّتِي هُمُ أَكْلُ الْجَرَادِ

وَالْحَرْتُ : مَتَاعُ الدُّنْيَا . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرَّتَ الدُّنْيَا ؛ أَيُّ مَنْ كَانَ يُرِيدُ كَسْبَ الدُّنْيَا . وَالْحَرْتُ : الثَّرَابُ وَالتَّصِيبُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرَّتَ الْآخِرَةِ تَزِدْ لَهُ فِي حَرَّتِهِ . وَحَرَّتُ النَّارُ : حَرَّتْهَا . وَالْمِخْرَاتُ : خَشْبَةٌ تُحَرِّكُ بِهَا النَّارُ فِي التَّشْوِيرِ . وَالْحَرْتُ : إِشْتِعَالُ النَّارِ . وَمِخْرَاتُ النَّارِ : مِخْرَاتُهَا الَّتِي تُحَرِّكُ بِهَا النَّارَ . وَمِخْرَاتُ الْحَرْبِ : مَا يُهَيِّجُهَا . وَحَرَّتِ الْأُمْرُ : تَدَسَّكَرَهُ وَاهْتَجَّاجَ لَهُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالْقَوْلُ مَنَسِيٌّ إِذَا لَمْ يُحْرَثِ

وَالْحَرَاتُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَحَرَّتَ الْإِبِلَ وَالْحَيْلَ ، وَأَحْرَكَهَا : أَهْرَكَهَا . وَحَرَّتَ نَاقَتَهُ حَرْنًا وَأَحْرَكَهَا إِذَا سَارَ عَلَيْهَا حَتَّى تَهْزَلَ .

ويقال : احْرُتِ القرآنُ أي اذْرُسُهُ . وحررتُ القرآنَ احْرُرتُهُ إذا أَطَلتْ دِرَاسَتَهُ وتَدَبَّرتُهُ .

والحرثُ : تَفْتِيشُ الكتابِ وتَدَبُّرُهُ ؛ ومنه حديثُ عبدِاللهِ : احْرُتُوا هذا القرآنَ أي فَتَّشُوهُ وتَوَرَّوهُ . والحرثُ : التَفْتِيشُ .

والحرثةُ : ما بين مُنتَهَى الكَمَرَةِ ومَجْرَى الحِتانِ . والحرثةُ أيضاً : المَنْبِيتُ ، عن ثعلبٍ ؛ الأزهري : الحرثُ أصلُ 'جُرْدانِ الحمارِ ؛ والحِرَاثُ : السَّهْمُ قبل أن يُرَاشَ ، والجمعُ أحرثةٌ ؛ الأزهري الحرثةُ : عِرْقٌ في أصلِ أَدافِ الرَّجُلِ .

والحارثُ : اسمٌ ؛ قال سيبويه : قال الحليل إن الذين قالوا الحَرثُ ، إنما أرادوا أن يجعلوا الرجل هو الشيء بعينه ، ولم يجعلوه سمي به ، ولكنهم جعلوه كأنه وصفٌ له غلبَ عليه ؛ قال : ومن قال حارثٌ ، بغير ألف ولام ، فهو يُجْرِيه مُجْرِي زيدٍ ، وقد ذكرنا مثل ذلك في الحسن اسم رجل ؛ قال ابن جنى : إنما تَعَرَّفَ الحَرثُ ونحوه من الأوصافِ الغالبةِ بالوضعِ دون اللام ، وإنما أُقِرَّتِ اللامُ فيها بعد التثقلِ ، وكونها أعلاماً ، مراعاةً لمذهب الوصفِ فيها قبل التثقلِ ، وجمع الأول : الحَرثُ والحِرَاثُ ، وجمع حارثٍ حَرثٌ وحَوَارِثٌ ؛ قال سيبويه : ومن قال حارثٌ ، قال في جمعه : حَوَارِثٌ ، حيث كان اسماً خاصاً كزَيْدٍ ، فافهم .

وحَوَيْرِثٌ ، وحَوَيْرِثٌ ، وحَرثانٌ ، وحارِثَةٌ ، وحَرَاثٌ ، ومَحَرَّثٌ : أسماءٌ ؛ قال ابن الأعرابي : هو اسمُ جدِّ صَفْوَانَ بنِ أميةَ بنِ مَحَرَّثٍ ، وصَفْوَانَ هذا أحدُ حُكَّامِ كِنَانَةَ . وأبو الحارثِ : كنيةُ الأَسَدِ . والحارثُ : قِلَّةٌ من قِلَلِ الجَوْلانِ ، وهو جبل بالشَّامِ في قول النابغة الذبياني يَرْتَبِي النعمانِ

وفي حديثِ بَدْرِ : اخْرُجُوا إلى معاشِكُمْ وحَرَاثِكُمْ ، واحدُها حَرَيْتَةٌ ؛ قال الخطابي : الحَرَاثُ أنشاءُ الإبلِ ؛ قال : وأصله في الحِجْلِ إذا هُرِلَتْ ، فاستعير للإبلِ ؛ قال : وإنما يقال في الإبلِ احْرُفْنَاها ، بالغاء ؛ يقال : فاقه حَرْفٌ أي هزيلةٌ ؛ قال : وقد يراد بالحرَاثِ المَكَلِيبُ ، من الاحترَاثِ الاكتسابِ ؛ ويروي حَرَاثِكُمْ ، بالحاءِ والباءِ الموحدةِ ، جمعُ حَرَيْتَةٍ ، وهو مالُ الرجلِ الذي يقومُ بأمره ، وقد تقدّم ، والمعروفُ بالناءِ .

وفي حديثِ معاويةَ أنه قال للأَنْصارِ : ما فَعَلتُمْ نواضِحِكُمْ ؟ قالوا : حَرَّثْنَاها يومَ بَدْرِ ؛ أي أَهْرَلْنَاها ؛ يقال : حَرَّثتُ الدابةَ وأحْرَثْتُها أي أَهْرَلْتُها ، قال ابن الأثيرِ : وهذا يخالف قول الخطابي ، وأراد معاويةَ بذكر النواضِحِ تَفْرِيعاً لهم وتعريضاً ، لأنهم كانوا أهلُ زَرْعٍ وسَفْيٍ ، فأجابوه بما أسكتَهُ ، تعريضاً بقتل أشياخه يومَ بَدْرِ .

الأزهري : أرضُ مَحْرُوثَةٌ ومَحْرُوثَةٌ : وَطِئَتْها الناسُ حتى أَحْرَثُوثُها وحَرَثُوثُها ، ووَطِئَتْ حتى آثارُها ، وهو فسادٌ إذا وَطِئَتْ ، فهي مَحْرُوثَةٌ ومَحْرُوثَةٌ تُفَلِّبُ للزَرْعِ ، وكلاهما يقالُ بَعْدُ .

والحَرثُ : المَحَبَّةُ المَكْدُودَةُ بالخوافِ . والحَرثةُ : الفُرْضَةُ التي في طَرَفِ القَوْسِ للوَرِّ . ويقال : هو حَرثُ القَوْسِ والكِظْرَةُ ، وهو فُرْضٌ ، وهي من القَوْسِ حَرثٌ .

وقد حَرَّثتُ القَوْسَ أَحْرَثْتُها إذا هيأتُ مَوْضِعاً لِعُرْوَةِ الوَرِّ ؛ قال : والزَنْدَةُ نُحْرُثُ ثم تُكْظَرُ بعد الحَرثِ ، فهو حَرثٌ ما لم يُنْفَذْ ، فإذا أنْفَذَ ، فهو كِظْرٌ .

ابن سيده : والحَرَاثُ مُجْرِي الوَرِّ في القَوْسِ ، وجمعه أحرثةٌ .

ابن المنذر :

بَكَى حَارِثُ الْجَوْلَانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ ،
وَحَوْرَانُ مِنْهُ خَائِفٌ مُتَضَائِلٌ

قوله: من فقد ربه، يعني النعمان؛ قال ابن بري وقوله:

وَحَوْرَانُ مِنْهُ خَائِفٌ مُتَضَائِلٌ

كقول جرير :

لَمَّا أَتَى خَبَرَ الزُّبَيْرِ ، تَوَاضَعَتْ
سُورُ الْمَدِينَةِ ، وَالْجِيَالُ الْحُشَعُ

والحارثان : الحارث بن ظالم بن حذيفة بن يربوع بن
عَيْظِرِ بْنِ مُرَّةَ ، والحارث بن عوف بن أبي حارثة
ابن مُرَّةَ بن نَشْبَةَ بن عَيْظِرِ بْنِ مُرَّةَ ، صاحب الحِمَالَةِ .
قال ابن بري : ذكر الجوهري في الحارثين الحارث بن
ظالم بن حذيفة بالخاء غير المعجمة . ابن يربوع قال :
والمعروف عند أهل اللغة جَذِيمة ، بالجيم . والحارثان في
باهلة : الحارث بن قَتَيْبَةَ ، والحارث بن سَهْمِ بْنِ
عَمْرٍو بن ثعلبة بن عَثَمِ بْنِ قَتَيْبَةَ .

وقولهم : بَلَعَثَرْتُ ، لَبَيْتِ الْحَرِثِ بْنِ كَعْبِ بْنِ
شَوَازٍ الْإِدْغَامِ ، لِأَنَّ النَّوْنَ وَاللَّامَ قَرِيبَا الْمَخْرُجِ ،
فَلَمَّا لَمْ يَكُنْهُمُ الْإِدْغَامُ بِسُكُونِ اللَّامِ ، حَذَفُوا النَّوْنَ
كَمَا قَالُوا : مَسْتُ وَظَلَمْتُ ، وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ بِكُلِّ
قَبِيلَةٍ تَظْهَرُ فِيهَا لَامُ الْمَعْرِفَةِ ، مِثْلَ بَلَعَثَرْتُ وَبَلَعَثَرْتُمْ ،
فَأَمَّا إِذَا لَمْ تَظْهَرِ اللَّامُ ، فَلَا يَكُونُ ذَلِكَ .

وفي الحديث : وعليه سَخِيصَةٌ حُرَيْثِيَّةٌ ؛ قال ابن
الأنبار : هكذا جاء في بعض طرق البخاري ومسلم ؛
قيل : هي منسوبة إلى حُرَيْثِ بْنِ رَجُلٍ مِنْ قُضَاعَةَ ؛
قال : والمعروف جُونِيَّةٌ ، وهو مذكور في موضعه .
حوت : الحُتْرُبُ والحُتْرُبُ ، بالضم : نبت ؛ وفي
المعجم : نَبَاتٌ سَهْلِيٌّ ؛ وقيل : لَا تَبْنُتُ إِلَّا فِي

جَلْدٍ ، وَهُوَ أَسْوَدٌ ، وَزَهْرَتُهُ بِيضَاءٌ ، وَهُوَ يَنْسَطِعُ
قُضْبَانًا ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

عَرَكٌ مِثِّي سَعْتِي وَلَبِّي ،
وَلِمَ حَوْلَكَ ، مِثْلُ الْحُرْبِثِ

قال : سَبَّهَ لِمَ الصَّيَّانِ فِي سَوَادِهَا بِالْحُرْبِثِ .
وَالْحُرْبِثُ : بَقْلَةٌ نَحْوُ الْأَيْهَقَانِ صَفْرَاءَ عَنَبْرَاءَ
تُعْجِبُ الْمَالَ ، وَهِيَ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ ؛ وَقَالَ أَبُو
حَنِيفَةَ : الْحُرْبِثُ نَبْتُ يَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ ، لَهُ
وَرَقٌ طَوَالٌ ، وَبَيْنَ ذَلِكَ الطُّوَالُ وَرَقٌ صَفْرَاءٌ ؛
وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : الْحُرْبِثُ عُشْبٌ مِنْ أَحْرَارِ الْبَقْلِ ؛
الْأَزْهَرِيُّ : الْحُرْبِثُ مِنْ أَطْيَبِ الْمَرَاعِيِّ ؛ وَيُقَالُ :
أَطْيَبُ الْغَمِّ لَبْنًا مَا أَكَلَ الْحُرْبِثُ وَالسُّعْدَانُ .

حفت : الْحَفِئَةُ وَالْحَفْتُ وَالْحَفْتُ : ذَاتُ الطَّرَائِقِ مِنْ
الْكِرْشِ ؛ زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهَا أَطْبَاقُ الْفَرْتِ ؛
وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

لَا تُكْرِبَنَّ بَعْدَهَا مُخْرَسِيًّا ،
إِنَّا وَجَدْنَا لَهَا رَدِيًّا ؛
الْكِرْشُ ، وَالْحَفِئَةُ ، وَالْمَرِيئَةُ

وقيل : هي هِنَةٌ ذَاتُ أَطْبَاقٍ ، أَسْفَلَ الْكِرْشِ
إِلَى جَنْبِهَا ، لَا يَخْرُجُ مِنْهَا الْفَرْتُ أَبَدًا ، يَكُونُ
لِلْإِبِلِ وَالشَّاءِ وَالْبَقْرِ ؛ وَخَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِهِ الشَّاءَ
وَحَدَّهَا ، دُونَ سَائِرِ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ ، وَالْجَمْعُ
أَحْفَاتٌ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَفِئَةُ ، بِكسر الفاء ،
الْكِرْشُ ، وَهِيَ الْقَبِيَّةُ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : الْحَفِئَةُ
وَالْفَحِئَةُ الَّتِي يَكُونُ مَعَ الْكِرْشِ ، وَهِيَ يُشْبِهُهَا ؛
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْفَحِئَةُ ذَاتُ الطَّرَائِقِ ، وَالْقَبِيَّةُ
الْأُخْرَى إِلَى جَنْبِهَا وَلَيْسَ فِيهَا طَّرَائِقٌ ؛ قَالَ :
وَفِيهَا لُغَاتٌ : حَفِئٌ ، وَحَفِئٌ ، وَحَفِئٌ ، وَحَفِئٌ ؛

الائم ؛ يقول : إما أن يَنْدَمَ على ما حَلَفَ عليه ،
أو يَحْتَسِبَ فتنالمة الكفارة .

وَحْتَسِبَ فِي يَمِينِهِ أَي أَيْمٍ .

وقال خالد بن جبنة : الحِثُّ أن يقول الإنسانُ
غير الحق ؛ وقال ابن شميل : على فلانٍ يمينٌ قد
حِثَّ فيها ، وعليه أحناثٌ كثيرة ؛ وقال : فإنما
اليمينُ حِثٌّ أو نَدَمٌ . والحِثُّ : حِثُّ اليمينِ
إذا لم تَبْرَ . والمعانِثُ : مواقع الحِثِّ . والحِثُّ :
الذنبُ العَظيمُ والإثمُ ؛ وفي التزويل العزيز : وكانوا
يُصِرُّونَ على الحِثِّ العَظيمِ ؛ يُصِرُّونَ أي يدومون ؛
وقيل : هو الشركُ ، وقد فسرت به هذه الآية
أيضاً ؛ قال :

من يَتَشَاءُ بِالْمُهْدَى ، فَالْحِثُّ شَرٌّ

أَي الشَّرْكَ شَرٌّ .

وتَحْتَسَبُ : تَعَبَّدَ وَاغْتَرَزَلَ الْأَصْنَامَ ، مِثْلَ تَحْتَفُّ .
وَبَلَغَ الْغُلَامُ الْحِثَّ أَي الْإِذْرَاكَ وَالْبُلُوغَ ؛ وَقِيلَ
إِذَا بَلَغَ مَبْلَغاً جَرَى عَلَيْهِ الْقَلَمُ بِالطَّاعَةِ وَالْمَعْصِيَةِ ؛
وَفِي الْحَدِيثِ : مِنْ مَاتَ لَهُ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَالِدِ ، لَمْ يَبْلُغُوا
الْحِثَّ ، دَخَلَ مِنْ أَيِّ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ شَاءَ ؛ أَي لَمْ يَبْلُغُوا
مَبْلَغَ الرِّجَالِ ، وَيَجْرِي عَلَيْهِمُ الْقَلَمُ فَيَكْتَسِبُ عَلَيْهِمُ
الْحِثُّ وَالطَّاعَةُ ؛ يُقَالُ : بَلَغَ الْغُلَامُ الْحِثَّ أَي
الْمَعْصِيَةَ وَالطَّاعَةَ . والحِثُّ : الاِثْمُ ؛ وَقِيلَ :
الْحِثُّ الْحُلْمُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
كَانَ ، قَبْلَ أَنْ يُوحَى إِلَيْهِ ، بِأُتَى حِرَاءً ، وَهُوَ جَبَلٌ
بِمَكَّةَ فِيهِ غَارٌ ، وَكَانَ يَتَحْتَسِبُ فِيهِ اللَّيَالِي أَي يَتَعَبَّدُ .
وَفِي رِوَايَةِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : كَانَ يَحْتَلُو بَغَارِ
حِرَاءٍ ، فَيَتَحْتَسِبُ فِيهِ ؛ وَهُوَ التَّعَبُّدُ اللَّيَالِي ذَوَاتِ
الْعَدَدِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَهَذَا عِنْدِي عَلَى السُّلْبِ ،

وَقِيلَ : فَنَحَّ وَوَحْفَ ، وَبُجَّعَ الْأَحْنَفَ ،
وَالْأَفْنِاحَ ، وَالْأَنْحَافَ ، كُلٌّ قَدْ قِيلَ . وَالْحَقِثُ :
حَيَّةٌ عَظِيمَةٌ كَالْحِرَابِ .

وَالْحَفَاتُ : حَيَّةٌ كَأَعْظَمَ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَيَّاتِ ،
أَرْقَشُ أْبْرَشُ ، بِأَكْلِ الْحَشِيشِ ، يَتَهَدَّدُ وَلَا
يَضُرُّ أَحَدًا ؛ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَفَاتُ حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا
تُؤْذِي ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَبْفَايَشُونَ ، وَقَدْ رَأَوْا حَفَاتِهِمْ
قَدْ عَصَّ ، فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَسْجَعُ ؟

الأزهرى ، سَيرٌ : الحَفَاتُ حَيَّةٌ ضَخْمٌ ، عَظِيمٌ
الرَّاسُ ، أَرْقَشُ أَحْمَرٌ أَكْدَرُ ، يُشَبَّهُ الْأَسْوَدَ
وَلَيْسَ بِهِ ، إِذَا حَرَّبَتْهُ انْتَفَخَ وَرَبِدَتْ ؛ قَالَ :
وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ هُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْقَمِ ، وَرَقَشُهُ
مِثْلُ رَقَشِ الْأَرْقَمِ ، لَا يَضُرُّ أَحَدًا ، وَجَمَعَهُ
حَفَايِثُ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

إِنَّ الْحَفَايِثَ عِنْدِي ، يَا بَنِي لَجَلٍ ،
يُطَرِّقُنَّ ، حِينَ يَصُولُ الْحَيَّةُ الذَّكَرُ

وَيُقَالُ لِلْقَضْبَانِ إِذَا انْتَفَخَتْ أَوْ دَاجَهُ : قَدْ احْرَقَ نَفْسُ
حَفَاتِهِ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَفِي النُّوَادِرِ : افْتَحْتَحْتُ مَا عِنْدَ فُلَانٍ ، وَابْتَحْتَحْتُ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

حَلَّتْ : الْحَلِثِيَّةُ : لُغَةٌ فِي الْجَلِثِيَّةِ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .

حنت : الحِثُّ : الخُلُوفُ فِي الْيَمِينِ .

حَنَّتْ فِي يَمِينِهِ حِنْتًا وَحِنْتًا : لَمْ يَبْرَ فِيهَا ، وَأَحْنَتَهُ
هُوَ . تَقُولُ : أَحْنَتْتُ الرَّجُلَ فِي يَمِينِهِ فَحَنَّتْ إِذَا لَمْ
يَبْرَ فِيهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : الْيَمِينُ حِنْتُ أَوْ مَنْدَمَةٌ ؛ الْحِنْتُ فِي
الْيَمِينِ : نَقْضُهَا وَالتَّكْثُ فِيهَا ، وَهُوَ مِنَ الْحِنْتِ :

كأنه ينفي بذلك الحنث الذي هو الاثم ، عن نفسه ، كقوله تعالى : ومن الليل فتهجد به نافلة لك ، أي انتبه المجدد عن عينك ؛ ونظيره : تأثم وتحوّب أي نفى الاثم والحبوب ؛ وقد يجوز أن تكون ثاء يتحنّث بدلاً من فاء يتحنّف . وفلان يتحنّث من كذا أي يتأثم منه ؛ ابن الأعرابي : قوله يتحنّث أي يفعل فعلاً يخبر به من الحنث ، وهو الاثم والحرج ؛ ويقال : هو يتحنّث أي يتعبّد لله ؛ قال : وللعرب أفعال تُخالِفُ معانيها ألفاظها ، يقال : فلان يتنجّس إذا فعل فعلاً يخبر به من النجاسة ، كما يقال : فلان يتأثم ويتحرج إذا فعل فعلاً يخبر به من الاثم والحرج . وروي عن حكيم بن حزام أنه قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أرأيت أموراً كنت أتعت بها في الجاهلية من صلّةٍ رحيمٍ وصدقةٍ ، هل لي فيها من أجر ؟ فقال له ، صلى الله عليه وسلم : أسلمت على ما سلّم لك من خير ؛ أي أتقرب إلى الله بأفعال في الجاهلية ؛ يريد بقوله : كنت أتعت أي أتعبّد وألقي بها الحنث أي الاثم عن نفسي . ويقال للشيء الذي يختلف الناس فيه فيحتمل وجهين : مُحلِفٌ ، ومُحنِثٌ .

والحنث : الرجوع في اليمين . والحنث : الميل من باطل إلى حق ، ومن حق إلى باطل .

يقال : قد حنّثت أي ملّيت إلى هوائك عليّ ، وقد حنّيت مع الحق على هواك ؛ وفي حديث عائشة : ولا أتحنّث إلى نذري أي لا أكتسب الحنث ، وهو الذنب ، وهذا بعكس الأول ؛ وفي الحديث : يكثر فيهم أولاد الحنث أي أولاد الزنا ، من الحنث المعصية ، ويروي بالحاء المعجبة والباء الموحدة .

حنت : حنّبت : اسم .

حوث : حوث : لغة في حيث ، إمالة طيس وإمالة تيم ؛ وقال الليثاني : هي لغة طيس فقط ، يقولون حوث عبد الله زيد ؛ قال ابن سيده : وقد أعلمت أن أصل حيث ، وإنما هو حوث ، على ما سذكروه في ترجمة حيث ؛ ومن العرب من يقول حوث فيفتح ، رواه الليثاني عن الكسائي ، كما أن منهم من يقول : حيث . روى الأزهري بإسناده عن الأسود قال : سأل رجل ابن عمر : كيف أضع يدي إذا سجّدت ؟ قال : ارم بها حوث وقعتا ؛ قال الأزهري : كذا رواه لنا ، وهي لغة صحيحة . حيث وحوث : لغتان جيدتان ، والقرآن نزل بالياء ، وهي أفصح اللغتين .

والحوثاء : الكبيد ، وقيل : الكبيد وما يليها ؛ قال الرازي :

إننا وجدنا لحنها طرياً ؛
الكريش ، والحوثاء ، والمريثا

وامرأة حوثاء : سينة تارة .

وأحاثه : حرّكه وقرّقه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وقوله أنشده ابن دريد :

بجيث فاصى اللثم الكيثا ،
موز الكيب ، فجرى وحاتا

قال ابن سيده : لم يفسره ، قال : وعندي أنه أراد وأحاثا أي قرّقى وحرّك ، فاحتاج إلى حذف الهزرة فحذفها ؛ قال : وقد يجوز أن يريد وحاتاً ، فقلّب . وأوقع بهم فلان فتركهم حوثاً بوثاً أي قرّهم ؛ وتركهم حوثاً بوثاً أي مختلفين . وحات باث ، مبنيان على الكسر : قماش الناس . وقال الليثاني : تركته حاث باث ، ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا على ألف حاث أنها منقلبة عن الواو ، وإن لم يكن هنالك

ما اشتغقت منه، لأن انقلاب الألف إذا كانت عيناً عن الواو، أكثر من انقلابها عن الياء. الجوهري: يقال تركنهم حوثاً بوثاً، وحوث بوث، وحيث بيث، وحات بات، وحات بات إذا فرغهم وبددهم؛ وروى الأزهرى عن الفراء قال: معنى هذه الكلمات إذا أدلتهم ودفقتهم؛ وقال الليثاني: معناها إذا تركت مخططة الأمر؛ فأما حات بات فإنه خرج مخرج قطام وحدام، وأما حيث بيت فإنه خرج مخرج حيص بيص. ابن الأعرابي: يقال تركنهم حات بات إذا تفرقوا؛ قال: ومثلها في الكلام مزودجاً: خاق باق، وهو صوت حركة أبي عسير في زرتب القلثم، قال: وخاش ماش: قماش البيت، وخاز باز: ورم، وهو أيضاً صوت الذباب. وتركت الأرض حات بات إذا كفتها الخيل، وقد أحاثها الخيل.

وأحنت الأرض وأبتئتها. الفراء: أحنت الأرض وأبتئتها، فهي مئناة ومبناة. وقال غيره: أحنت الأرض وأبتئتها، فهي مئناة ومبناة. والإحانة، والاستئناة، والإبائة، والاستبائة، واحدهم الفراء: تركت البلاد حوثاً بوثاً، وحات بات، وحيث بيث، لا يجران إذا دقتوها.

والاستئناة مثل الاستبائة: وهي الاستخراج. تقول: استحنت الشيء إذا ضاع في التراب فطلبته.

حيث: حيث: ظرف مبهم من الأمكنة، مضموم، وبعض العرب يفتحه، وزعموا أن أصلها الواو؛ قال ابن سيده: وإنما قلبوا الواو ياء طلب الحفة، قال: وهذا غير قوي. وقال بعضهم: أجمعت العرب على رفع حيث في كل وجه، وذلك أن أصلها حوث، فقلبت الواو ياء لكثرة دخول الياء على الواو،

فقلبت: حيث، ثم بنيت على الضم، لالتقاء الساكنين، واختير لها الضم ليشعر ذلك بأن أصلها الواو، وذلك لأن الضمة جانسة للواو، فكأنهم أتبعوا الضم الضم. قال الكسائي: وقد يكون فيها النصب، يحفزها ما قبلها إلى الفتح؛ قال الكسائي: سمعت في بني تميم من بني يربوع وطهية من ينصب الماء، على كل حال في الحفض والنصب والرفع، فيقول: حيث التقينا، ومن حيث لا يعلمون، ولا يصيبه الرفع في لغتهم. قال: وسمعت في بني أسد بن الحارث بن ثعلبة، وفي بني فقعس كلها يخفضونها في موضع الحفض، وينصبونها في موضع النصب، فيقول من حيث لا يعلمون، وكان ذلك حيث التقينا. وحكى الليثاني عن الكسائي أيضاً أن منهم من يخفض بحيث؛ وأنشد:

أما ترى حيث سهيل طالعا؟

قال: وليس بالوجه؛ قال: وقوله أنشده ابن دريد:

بجيت فاصى اللثم الكيناتا،
موز الكتيب، فجبرى وحانا

قال: يجوز أن يكون أراد وحتاً فقلبت. الأزهرى عن الليث: للعرب في حيث لغتان: فاللغة العالية حيث، الماء مضمومة، وهو أداة للرفع يرفع الاسم بعده، ولغة أخرى: حوث، رواية عن العرب لبني تميم، يظنون حيث في موضع نصب، يقولون: التقه حيث لقيته، ونحو ذلك كذلك. وقال ابن كيسان: حيث حرف مبني على الضم، وما بعده صلة له يرتفع الاسم بعده على الابتداء، كقولك: قمت حيث زيد قائم. وأهل الكوفة يميزون حذف قائم، ويرفعون زيدا بجيت، وهو صلة لها، فإذا أظهروا قائماً بعد زيد، أجازوا فيه الوجهين: الرفع، والنصب، فيرفعون الاسم أيضاً

وليس بصلة لها ، وَبِئْسَ يُؤْنُ خَبْرَهُ وِيرْفَعُونَهُ ، فيقولون : قامت مقام صفتين ؛ والمعنى زيدٌ في موضع فيه عمرو ، فعبروا مرتفع بفيه ، وهو صلة للموضع ، وزيدٌ مرتفعٌ بفي الأولى ، وهي خبره وليست بصلة لشيء ؛ قال : وأهل البصرة يقولون حيثُ مضافةٌ إلى جملة ، فلذلك لم تختص ؛ وأشدُّ الفراء بيتاً أجاز فيه الحفص ، وهو قوله :

أما تَرَى حَيْثُ سَهَيْلٍ طَالِعَا ؟

فلما أضافها فتحها ، كما يفعل بِعِيدٍ وَخَلْفٍ ، وقال أبو الميثم : حَيْثُ 'ظرف' من الظروف ، يَحْتَاجُ إلى اسم وخبر ، وهي تَجْمَعُ معنى ظرفين كقولك : حيثُ عبدُ الله قاعدٌ ، زيدٌ قائمٌ ؛ المعنى : الموضع الذي فيه عبدُ الله قاعدٌ زيدٌ قائمٌ . قال : وحيثُ من حروف المواضع لا من حروف المعاني ، وإنما ضُمَّتْ ، لأنها ضُمَّتِ الاسم الذي كانت تستحقُّ إضافتها إليه ؛ قال : وقال بعضهم إنما ضُمَّتْ لأن أصلها حَوْتُ ، فلما قلبوا واوها ياء ، صَمُوا آخرها ؛ قال أبو الميثم : وهذا خطأ ، لأنهم إنما يَعْتَبِرُونَ في الحرف ضمةً دالةً على واو ساقطة . الجوهري : حَيْثُ كلمةٌ تدلُّ على المكان ، لأنه ظرفٌ في الأمكنة ، بنزلة حين في الأزمنة ، وهو اسمٌ مبنيٌ ، وإنما حُرِّك آخره لالتقاء الساكنين ؛ فنن العرب من بينها على الضم تشبيهاً بالغابات ، لأنها لم تجيء إلا مضافةً إلى جملة ، كقولك أقومُ حيثُ يقومُ زيدٌ ، ولم تقل حيثُ زيدٌ ؛ وتقول حيثُ تكونُ أكونُ ؛ ومنهم من بينها على الفتح مثل كيف ، استنقلاً للضم مع الياء ، وهي من الظروف التي لا يُجَازَى بها إلا مع ما ، تقول حينما تجلسُ أجلسُ ، في معنى أينما ؛ وقوله تعالى : ولا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أتَى ؛ وفي حرف ابن مسعود :

أينَ أتَى . والعرب تقول : حَيْثُ من أينَ لا تَعْلَمُ أي من حَيْثُ لا تَعْلَمُ . قال الأصمعي : وما تُخْطِئُ فيه العامةُ والخاصةُ باب حَيْثُ وحيثُ ، عَلِطَ فيه العلماءُ مثل أي عبيدة وسليويه . قال أبو حاتم : رأيت في كتاب سيبويه أشياء كثيرةً يجعلُ حَيْثُ حَيْثُ ، وكذلك في كتاب أي عبيدة بخطه ، قال أبو حاتم : واعلم أن حَيْثُ وَحَيْثُ ظرفان ، فحين ظرف من الزمان ، وحيث ظرف من المكان ، ولكل واحد منهما حدٌ لا يجاوزه ، والأكثر من الناس جعلوها معاً حَيْثُ ، قال : والصواب أن تقول رأيتك حيثُ كنتَ أي في الموضع الذي كنت فيه ، واذهب حيثُ شئتَ أي إلى أي موضعٍ شئتَ ؛ وقال انه عز وجل : وكلنا من حيثُ شئنا . ويقال : رأيتك حينُ خَرَجَ الحاجُّ أي في ذلك الوقت ، فهذا ظرف من الزمان ، ولا يجوز حيثُ خَرَجَ الحاجُّ ؛ وتقول : ائتني حينُ يَقدُمُ الحاجُّ ، ولا يجوز حيثُ يَقدُمُ الحاجُّ ، وقد صيّر الناسُ هذا كلمةً حَيْثُ ، فليستَ بِمَعْدٍ الرجلُ كلمةً . فإذا كان موضعٌ يَحْسُنُ فيه أينَ وأيٌّ موضعٌ فهو حيثُ ، لأن أينَ معناها حَيْثُ ؛ وقولهم حيثُ كانوا ، وأينَ كانوا ، معناهما واحد ، ولكن أجازوا الجمعَ بينها لاختلاف اللفظين .

واعلم أنه يَحْسُنُ في موضع حينٍ لَمَّا ، وإذ ، وإذا ، ووقتٌ ، ويومٌ ، وساعةٌ ، ومَتَى . تقول : رأيتك لَمَّا حَيْثُ ، وحينُ حَيْثُ ، وإذٍ حَيْثُ . ويقال : سأعْطيكُ إذٍ حَيْثُ ، ومتى حَيْثُ .

فصل اخطاء المعجمة

حيثُ : الحَيْثُ : ضدُّ الطَّيِّبِ من الرِّزْقِ والوَلَدِ والناسِ ؛ وقوله :

أُرْسِلَ إِلَى زَرْعِ الْحَيِّهِ الْوَالِجِ

قال ابن سيده : لما أراد إلى زَرْعِ الْحَيِّثِ ، فأبدل
 التاء باه ، ثم أضعف ، والجمع : 'مُخَبَّاتٌ' ، و'خَبَاتٌ' ،
 و'خَبَّاتٌ' ، عن كراع ؛ قال : وليس في الكلام فَعِيلٌ
 يجمع على فَعَلَةٍ غيره ؛ قال : وعندى أنهم توهموا فيه
 فاعلاً ، ولذلك كَسَرُوهُ عَلَى فَعَلَةٍ . وحكى أبو زيد
 في جمعه : 'مُخَبُّوتٌ' ، وهو نادر أيضاً ، والأنتى :
 'خَبِيئَةٌ' . وفي التنزيل العزيز : 'وَبُعِرْهُمْ عَلَيْهِمُ
 الْحَبَابَاتُ' . و'خَبَّتَ الرَّجُلُ خَبَبًا' ، فهو خَبِيثٌ أَي
 خَبٌّ رَدِيءٌ .

الليث : خَبَّتَ الشَّيْءُ يَخْبُتُ خَبَابَةً وَخَبَبًا ،
 فهو خَبِيثٌ ، وبه خَبَّتُ وَخَبَابَةٌ ؛ وَأَخْبَتُ ، فهو
 'مُخَبِّتٌ' إذا صار ذا خَبَبٍ وَشَرٍّ .

والمُخَبِّتُ : الذي يُعَلِّمُ النَّاسَ الخُبْنَ . وأجاز
 بعضهم أن يقال للذي يَنْسُبُ النَّاسَ إِلَى الخُبْنِ :
 'مُخَبِّتٌ' ؛ قال الكسبي :

فطائفة قد أكفروني بحبكم ،
 وطائفة قالوا : مسيءة ومدنّب

أَي نَسَبُونِي إِلَى الكُفْرِ . وفي حديث أنس : أن
 النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا أراد الخِلاَةَ ،
 قال : أعوذُ بالله من الخُبْنِ والحَبَابَاتِ ؛ ورواه
 الأزهري بسنده عن زيد بن أرقم قال : قال رسول
 الله ، صلى الله عليه وسلم : إن هذه الخُشُوشَ
 'مُخْتَصِرَةٌ' ، فإذا دَخَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ : اللهم إني
 أعوذ بك من الخُبْنِ والحَبَابَاتِ ؛ قال أبو منصور :
 أراد بقوله 'مُخْتَصِرَةٌ' أَي يَخْتَصِرُهَا الشَّيْطَانُ ،
 دُكُورُهَا وَإِنَائُهَا . والخُشُوشُ : مواضع الغائط .
 وقال أبو بكر : الخُبْنُ الكُفْرُ ؛ والحَبَابَاتُ :
 الشَّيْطَانُ . وفي حديث آخر : اللهم إني أعوذ بك من

الرَّجْسِ الشَّيْئِ الخُبْنِ الخُبْنِ المُخَبِّتِ ؛ قال أبو
 عبيد : الخُبْنُ ذُو الخُبْنِ فِي نَفْسِهِ ؛ قال :
 والمُخَبِّتُ الذي أصعابه وأعوانه خُبَّاءٌ ، وهو مثل
 قولهم : فلانٌ ضَعِيفٌ مُضْعِفٌ ، وقويٌّ مُقْوٍ ،
 فالقويُّ في بدنه ، والمقويُّ الذي تكون دابته
 قَوِيَّةً ؛ يريد : هو الذي يعلمهم الخُبْنَ ، ويوقمهم
 فيه . وفي حديث قتلى بدرٍ : فألقوا في قَلْبِ
 خَبِيثٍ مُخَبِّتٍ ، أَي فاسدٍ مُفْسِدٍ لما يَقَعُ فيه ؛
 قال : وأما قوله في الحديث : من الخُبْنِ والحَبَابَاتِ ؛
 فإنه أراد بالخُبْنِ الشَّرَّ ، وبالحَبَابَاتِ الشَّيْطَانِ ؛
 قال أبو عبيد : وأخبرتُ عن أبي الهيثم أنه كان
 يَرُويهِ من الخُبْنِ ، بضم الباء ، وهو جمع الخُبْنِ ،
 وهو الشيطان الذِّكْرُ ، وَيَجْعَلُ الحَبَابَاتِ جَمْعاً
 للخَبِيئَةِ مِنَ الشَّيْطَانِ . قال أبو منصور : وهذا عندي
 أشبهُ بالصواب . ابن الأثير في تفسير الحديث :
 الخُبْنُ ، بضم الباء : جمع الخُبْنِ ، والحَبَابَاتُ ؛
 جمع الخَبِيئَةِ ؛ يُريدُ ذُكُورَ الشَّيْطَانِ وَإِنَائِهِمْ ؛
 وقيل : هو الخُبْنُ ، بسكون الباء ، وهو خلافُ
 طَيِّبِ الفِعْلِ من فُجُورٍ وغيره ، والحَبَابَاتُ ، يُريدُ
 بها الأفعالَ المذمومةَ والحِصَالَ الرَدِيئَةَ .

وَأَخْبَتَ الرَّجُلُ أَي اتَّخَذَ أَصْحَاباً خُبَّاءً ، فهو
 خَبِيثٌ 'مُخَبِّتٌ' ، ومُخَبِّتَانٌ ؛ يقال : يا مُخَبِّتَانِ !
 وقوله عز وجل : الخَبِيئَاتُ لِلخَبِيئِينَ ، والخَبِيئُونَ
 لِلخَبِيئَاتِ ؛ قال الزجاج : معناه الكلماتُ الخَبِيئَاتُ
 لِلخَبِيئِينَ مِنَ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ ؛ والرِّجَالُ الخَبِيئُونَ
 للكلماتِ الخَبِيئَاتِ ؛ أَي لا يَتَكَلَّمُ بِالخَبِيئَاتِ إِلَّا
 الخَبِيثُ مِنَ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ ؛ وقيل : المعنى الكلماتُ
 الخَبِيئَاتُ لِمَا تَلَصَّقَ بِالخَبِيثِ مِنَ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ ،
 فأما الطاهرون والطاهراتُ ، فلا يَلَصَّقُ بِهِمُ السُّبُّ ؛
 وقيل : الخَبِيئَاتُ مِنَ النِّسَاءِ لِلخَبِيئِينَ مِنَ الرِّجَالِ ،

وكذلك الطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ . وقد خَبَثَ خُبْثًا
وخبائثةً وخبائيةً : صار خبيثاً . وأخْبَثَ : صار
ذا خُبثٍ . وأخْبَثَ : إذا كان أصحابه وأهلك خُبْثَاءَ ،
ولهذا قالوا : خَيْثٌ مُخْبِثٌ ، والاسم : الخَبِيثِي .
وتَخَابَثَ : أظهر الخُبْثَ ؛ وأخْبَثَهُ غيره : علَّمَهُ
الخُبْثَ وأفسدَهُ .

ويقال في النداء : يا خُبْثُ ! كما يقال يا لُكْعُ !
تريدُ : يا خبيثُ .

وسبى خَيْثَةً : خبيثٌ ، وهو سبى من كان له
عهدٌ من أهل الكفر ، لا يجوز سببُهُ ، ولا مِلْكُهُ
عبدٌ ولا أمةٌ منه .

وفي الحديث : أنه كَتَبَ للعَدَاءِ بن خالد أنه اشترى
منه عبداً أو أمةً ، لا داءَ ولا خَيْثَةً ولا غائلةً .

أراد بالخَيْثَةَ : الحرام ، كما عَبَّرَ عن الحلال بالطَّيِّبِ ،
والخَيْثَةُ نوعٌ من أنواع الخبيثِ ؛ أراد أنه عبدٌ
رقيقٌ ، لا أنه من قوم لا يَحِلُّ سببُهُم كمن
أَعْطِيَ عَهْدًا وأماناً ، وهو حُرٌّ في الأصل . وفي
حديث الحجاج أنه قال لأنس : يا خَيْثَةَ ؛ يريد : يا
خبيثُ ! ويقال للأخلاق الخبيثة : يا خَيْثَةَ .

ويُكْتَبُ في عَهْدَةِ الرقيق : لا داءَ ، ولا خَيْثَةَ ،
ولا غائلةً ؛ فالداءُ : ما دُلَّسَ فيه من عَيْبٍ يَخْفَى
أو علةٌ باطنةٌ لا تَرَى ، والخَيْثَةُ : أن لا يكون
طَيِّبَةً ، لأنه سبى من قوم لا يَحِلُّ استرقاقُهُم ،
لعهدٍ تَقَدَّمَ لهم ، أو حرِّيَّةٍ في الأصل تَبَيَّنَتْ لهم ،
والغائلةُ : أن يَسْحَقَهُ مُسْتَحِقُّ مِلْكِهِ صَحَّ له ،
فيجب على بائعه ردُّ الثَمَنِ إلى المشتري . وكلُّ من
أَهْلَكَ شيئاً فقد غَالَهُ وَاغْتَالَه ، فكأن استحقاقَ المالكِ
إياه ، صار سبباً لهلاكِ الثَمَنِ الذي أدَّاه المشتري إلى
البائع .

ومَخْبِثَانٌ : اسم معرفة ، والأنثى : مَخْبِثَانَةٌ .

وفي حديث سعيد : كَذَبَ مَخْبِثَانٌ ، هو الخبيثُ ؛
ويقال للرجل والمرأة جَمِيعاً ، وكأنه بدلٌ على
المبالغة ؛ وقال بعضهم : لا يُسْتَعْمَلُ مَخْبِثَانٌ إلا
في النداء خاصة .

ويقال للذكر : يا خُبْثُ ! وللأنثى : يا خَبَاتِ !
مثل يا لُكْعَ ، بني على الكسر ، وهذا مُطَّرِدٌ
عند سيويه . وروي عن الحسن أنه قال يُخَاطَبُ
الدنيا : خَبَاتِ ! كلُّ عِيدَانِكِ مَضِيضُنَا ، فوجَدْنَا
عاقبتهُ مُرًّا ! يعني الدنيا . وخَبَاتِ بوزن قَطَامٍ :
مَعْدُولٌ من الخُبْثِ ، وحرف النداء محذوف ، أي
يا خَبَاتِ . والمضُ : مثلُ المَصِّ ؛ يريد : إنَّا
جَرَبْنَاكَ وخَبَرْنَاكَ ، فوجَدْنَا عاقبَتَكَ مُرَّةً .

والأَخَابِثُ : جمعُ الأَخْبَثِ ؛ يقال : هم أَخَابِثُ
الناس .

ويقال للرجل والمرأة : يا مَخْبِثَانُ ، بغير هاءٍ للأنثى .
والخَبِيثُ : الخبيثُ ، والجمع خَبِيثُونَ .

والخَابِثُ : الرديءُ من كل شيءٍ فاسدٍ .
يقال : هو خَبِيثُ الطَّعْمِ ، وخَبِيثُ اللُّوْنِ ،
وخَبِيثُ الفِعْلِ .

والحَرَامُ البَحْتُ يَسَى : خبيثاً ، مثل الزنا ، والمال
الحرام ، والدم ، وما أشبهها بما حَرَّمَهُ اللهُ تعالى ،
يقال في الشيء الكريه الطَّعْمِ والرائحة : خبيثٌ ،
مثل الثوم والبَصَلِ والكِرَّاثِ ؛ ولذلك قال سيدنا
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : من أكل من هذه
الشجرة الخبيثة ، فلا يَقْرَبَنَّ مسجدَنَا . وقال الله
تعالى في نعت النبي ، صلى الله عليه وسلم : يُحِلُّ
لهم الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عليهم الخَبَائِثَ ؛ فالطَّيِّبَاتُ :
ما كانت العربُ تَسْتَطِيبُهُ من المآكلِ في الجاهلية ،
ما لم ينزل فيه تحريمٌ ، مثل الأزواج الثانية ، ولحوم
الوحش من الطَّيِّبِ وغيرها ، ومثل الجراد والوَبْرِ

والجهة الأخرى من طريق الطعم والمذاق ؛ قال : ولا ينكر أن يكون كره ذلك لما فيه من المشقة على الطباع ، وكرهية النفوس لها ؛ ومنه الحديث : من أكل من هذه الشجرة الحبيثة لا يقر بين مسجدنا ؛ يُريد الثوم والبصل والكرات ، وخبثها من جهة كراهة طعمها ورائحتها ، لأنها طاهرة ، وليس أكلها من الأعداء المذكورة في الانقطاع عن المساجد ، وإنما أمرهم بالاعتزال عقوبة ونكالا ، لأنه كان يتأذى بوجها . وفي الحديث : مهز البغي خبيث ، وغن الكلب خبيث ، وكسب الحجام خبيث . قال الخطابي : قد يجمع الكلام بين القران في اللفظ ويفرق بينهما في المعنى ، ويفرق ذلك من الأغراض والمقاصد ؛ فأما مهز البغي وغن الكلب ، فيريد بالخبث فيها الحرام ، لأن الكلب نجس ، والزنا حرام ، وبذل العوض عليه وأخذه حرام ؛ وأما كسب الحجام ، فيريد بالخبث فيه الكراهية ، لأن الحجامة مباحة ، وقد يكون الكلام في الفصل الواحد ، بعضه على الوجوب ، وبعضه على التذنب ، وبعضه على الحقيقة ، وبعضه على المجاز ، ويفرق بينهما بدلائل الأصول ، واعتبار معانيها .

والأخبثان : الرجيع والبول ، وهما أيضاً السهر والضجر ، ويقال : نزل به الأخبثان أي البخر والسهر . وفي الحديث : لا يوصلني الرجل ، وهو يدفع الأخبثين ؛ عني هما العاط والبول . القراء : الأخبثان القي والسلاح ؛ وفي الصحاح : البول والعاط .

وفي الحديث : إذا بلع الماء فلتين لم يغسل خبثاً . الخبث ، بفتحين : النجس . وفي حديث هرقل : فأصبح يوماً وهو خبيث النفس أي ثقيلها كرهه الحال ؛ ومنه الحديث : لا يقولن

والأرنب واليربوع والضب ؛ والخبث : ما كانت تستغذره ولا تأكله ، مثل الأفاعي والعقارب واليرصعة والخنافس والورلان والقار ، فأحل الله ، تعالى وتقدس ، ما كانوا يستطيبون أكله ، وحرّم ما كانوا يستخبثونه ، إلا ما نصّ على تحريمه في الكتاب ، من مثل الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به عند الذبح ، أو بين تحريمه على لسان سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مثل سمه عن لحوم الحمر الأهلية ، وأكل كل ذي ناب من السباع ، وكل ذي مخلب من الطير . وكذلك الألف واللام اللتان دخلتا للتعريف في الطيبات والخبثات ، على أن المراد بها أشياء معهودة . عند المخاطبين بها ، وهذا قول محمد بن ادريس الشافعي ، رضي الله عنه . وقوله عز وجل : ومثل كلبه خبيث كشيعة خبيثة ؛ قيل : أنها الحنظل ؛ وقيل : أنها الكشوث .

ابن الأعرابي : أصل الخبث في كلام العرب : المكروه ؛ فإن كان من الكلام ، فهو الشتم ، وإن كان من المثل ، فهو الكفر ، وإن كان من الطعام ، فهو الحرام ، وإن كان من الشراب ، فهو الضار ؛ ومنه قيل لما يؤتى من منفي الحديد : الخبث ؛ ومنه الحديث : إن الحمى تنفي الذنوب ، كما ينفي الكبير الخبث . وخبث الحديد والفضة ، بفتح الحاء والباء : ما نفاه الكبير إذا أذيبا ، وهو ما لا تخير فيه ، ويكنى به عن ذي البطن .

وفي الحديث : نهي عن كل دواء خبيث ؛ قال ابن الأثير : هو من جهتين : إحداهما النجاسة ، وهو الحرام كالخمر والأرواح والأبوال ، كلها نجسة خبيثة ، وتناولها حرام ، إلا ما خصته السنة من أبوال الإبل ، عند بعضهم ، وروث ما يؤكل لحمه عند آخرين ؛

دمت : دَمَيْتَ دَمْتًا ، فهو دَمِيْتُ : لانَّ وَسَهَّلَ .
والدَّمَائَةُ : سُهولةُ الخَلْقِ . يقال : ما أَدَمْتُ
فَلانًا وَأَلَيْتَهُ !
ومكانٌ دَمِيْتُ ودَمْتُ : لَيْتِنُ المَوْطِيءِ ؛ ورَمَلَةٌ
دَمَتْ ، كذلك ، كأنها سُمِّيَتْ بالمصدر ؛ قال
أبو قِلَابَةَ :

خَوَذْتُ نَقَالَ ، في القِيَامِ ، كَرَمَلَةٍ
دَمْتِ ، يُضِيءُ لها الظلامُ الحِنْدَسُ

ورجلٌ دَمِيْتُ يَتَيْنُ الدَّمَائَةَ والدَّمُوتَةَ : وَطِيءُ
الخَلْقِ . والدَّمْتُ : السُّهولُ من الأَرْضِ ، والجمع
أَدْمَاتٌ ودِمَاتٌ ؛ وقد دَمَيْتُ ، بالكسر ، يَدَمْتُ
دَمْتًا . التهذيب : الدَّمَائُ السُّهولُ من الأَرْضِ ،
الواحدة دَمِيَّةٌ ، وكلُّ سَهْلٍ دَمِيْتُ ، والوادي
الدَّمِيْتُ : السَّائِلُ ، ويكون الدَّمَائُ في الرمالِ
وغير الرمالِ . والدَّمَائِيُّ : ما سَهَّلَ ولانَ ، أحدهما
دَمِيَّةٌ ؛ ومنه قيل للرجل السَّهْلُ الطَّلُوقُ الكريمُ
دَمِيْتُ . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : دَمِيْتُ
ليس بالجافي ؛ أراد : أنه كان لَيْتِنَ الخَلْقِ في سهولة
وأصله من الدَّمْتِ ، وهي الأَرْضُ اللينةُ السهلةُ
الرَّخْوَةُ ، والرملُ الذي ليس بِمُتَلَبِّدٍ . وفي حديث
الحجاج في صفة العَيْتِ : فَلَبَدْتُ الدَّمَائِ أَي
صَيَّرْتُهَا لا تَسُوخُ فيها الأرجلُ ، وهي جمع دَمْتِ .
وامرأةٌ دَمِيَّةٌ : سُبِّهَتْ بِدِمَاتِ الأَرْضِ ، لأنها
أَكْرَمُ الأَرْضِ .

ويقال : دَمَمْتُ له المَكَانَ أَي سَهَّلْتُهُ له .

الجوهري : الدَّمِيْتُ المَكَانُ اللَّيِّنُ ذو رَمَلٍ . وفي
الحديث : أنه مالَ إلى دَمْتِ من الأَرْضِ ، فبال
فيه ، وإنما فعل ذلك لئلا يَرْتَدَّ إليه رَشاشُ البولِ .
وفي حديث ابن مسعود : إذا قرأتُ آلَ حَمٍ ، وَقَعْتُ

في رَوْضاتِ دَمِيَّاتٍ ، جمع دَمِيَّةٍ .
ودَمَمْتُ الشيءَ إذا مَرَسَهُ حتى يَلِينُ . وتَدَمَيْتُ
المَضْجَعُ : تَلَيَّنَهُ . وفي الحديث : من كَذَبَ عَلَيَّ ،
فإنما يُدَمِّتُ بِجَلِيسِهِ من النارِ أَي يُمَهِّدُ وَيُوطِئُ ؛
ومَثَلٌ للعَرَبِ :

دَمَمْتُ جَنِّيكَ ، قبلَ اللَّيْلِ ، مُضْطَجِعًا

أَي مُخَذُّهُ أَهْبَنَهُ ، واستَعَدَّ له ، وتَقَدَّمَ فيه قبلَ
وُجُوعِهِ . ويقال : دَمَمْتُ لي ذلك الحديثَ حتى
أَطْعَنَ في حَوْصِهِ ؛ أَي اذْكَرُّ لي أوَّلَهُ ، حتى أعْرِفَ
وَجْهَهُ .

والأَدْمُوتُ : مَكَانُ المَلَّةِ إذا خَبِرَتْ .

دهت : الدهتُ : الدَّفْعُ .

ودَهَنَةٌ : اسمُ رجلٍ .

دهلت : الدهلاتُ ، والدَّهْهَاتُ ، والدَّهْهَاتُ ،
والدَّهْهَاتُ : كلُّه السَّريعُ الجَرِي من النَّاسِ والإِبِلِ ،
والله أعلم .

دهمت : أرضٌ دهْمَتَةٌ ودَهْمَتٌ : سَهْلَةٌ .

ديت : دَيْتُ الأَمْرَ : لَيْتَهُ ، ودَيْتُ الطَّرِيقَ : وَطَّأَهُ .
وطريقٌ مُدَيْتٌ أَي مُدَلَّلٌ ؛ وقيل : إذا سَلَكَ
حتى وَضَعَ واستَبانَ . ودَيْتُ البعيرَ : دَلَّلْتُهُ بعضَ
الدَّلِّ . وجَمَلٌ مُدَيْتٌ ومُنَوَّقٌ إذا دُلِّلَ حتى
ذَهَبَتْ صُعبَتُهُ . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه :
ودَيْتُ بالصَّغارِ أَي دُلِّلْتُهُ ؛ ومنه بعيرٌ مُدَيْتٌ إذا
دُلِّلَ بالرياضةِ ؛ ومنه حديث بعضهم : كان بِمَكَانٍ
كذا وكذا ، فأَناه رجلٌ فيه كالدَّيَّانَةِ واللَّخْلَخَانِيَّةِ .
الديَّانَةُ : الالْتِواءُ في اللسانِ ، ولعله من التَّدْلِيلِ
والتَلْيِينِ . ودَيْتُ الجِلْدَ في الدِّباغِ والرَّمْضِ في
الثِّغافِ ، كذلك . ودَيْتُ المَطارِقُ الشيءَ : لَيْتَنَهُ .

وَدَيْتَهُ الدَّهْرُ : حَسَكَهُ وَذَلَّكَ . وَدَيْتَ الرَّجُلَ : ذَلَّلَهُ وَلَيْتَهُ .

قال : والدَيْتُوتُ القَوَادِ على أهله . والذي لا يَغَارُ على أهله : دَيْتُوتٌ . والتَّدْيِيتُ : القِيَادَةُ . وفي المحكم : الدَيْتُوتُ والدَيْتُوتُ الذي يدخل الرجالُ على حرْمَتِهِ ، بحيث يرامُ ، كأنه لَيْتَنَ نَفْسَهُ على ذلك ؛ وقال ثعلب : هو الذي تُؤْتِي أهله وهو يعلمُ ، مشتقٌ من ذلك ؛ أنتثَ ثعلبُ الأهلَ على معنى المرأة . وأصلُ الحرفِ بالسُّريانية ، أغْرِبُ ، وكذلك القُنْدُوعُ والقُنْدُوعُ . وفي الحديث : تَحْرَمُ الجَنَّةُ على الدَيْتُوتِ ؛ هو الذي لا يَغَارُ على أهله .

والدَيْتَانُ : الكابوسُ يَنْزِلُ على الإنسانِ ؛ قال ابن سيده : أَرَاهَا دَخِيلَةٌ .

والأدَيْتُونُ : موضع ؛ قال عمرو بن أحمَر :

بِحَيْثُ هَرَاقَ فِي تَعْمَانَ تَخْرُجُ ،
كَوَأَفْعُ فِي يِرَاقِ الأَدَيْتِينَا

فصل الرءاء

وبث : الرَبْثُ : حَبْسُكَ الإنسانَ عن حاجته وأمره بَعْلَلٌ .

رَبَّته عن أمره وحاجته يَرَبِّته ، بالضم ، رَبْثًا ، وَرَبَّته : حَبَسَهُ وَصَرَفَهُ .

والرَبِيئَةُ : الأَمْرُ بِمَجْنِسِكَ ، وكذلك الرَّبِيئِيُّ ، مثالُ الحُصِيِّ . وفعل ذلك له رَبِيئِيٌّ وَرَبِيئَةٌ أَي خَدِيعةٌ وَحَبْسًا . وقال ابن السكيت : إنما قلتُ ذلك رَبِيئَةً مَنِي أَي خَدِيعةً . وقد رَبَّيْتُهُ أَرَبَّيْتُهُ رَبْثًا . الكسائي : الرَّبِيئِيُّ ، من قولك رَبَّيْتُ الرَّجُلَ أَرَبَّيْتُهُ رَبْثًا ، وهو أن تَنْتَبِطَهُ ، وتَبْطِيءَ به ؛ قال الشاعر :

بَيْنَا تَرَى المَرءَ فِي بُلْهَنِيَّةٍ ،
يَرَبِّئُهُ مِنْ حِذَارِهِ أَمَلُهُ

قال شمر : رَبَّته عن حاجته أَي حَبَسَهُ فَرَبَّيْتُ ، وهو رَابِثٌ ، إذا أَبْطَأَ ؛ وأَنشد لَشَيْبَةَ بنِ جَرَّاحٍ :
قولُ ابْنَةِ البَكْرِيِّ : مَالِي لا أَرى
صَدِيقَكَ ، إِلا رَابِثًا عَنكَ وَافِدُهُ ؟

أَي بَطِئًا . ويقال : دنا فلان ثم أَرَبَّاهُ أَي احْتَبَسَ ؛ وأَرَبَّأْتُنْتُ . وفي الحديث : تَعْتَرِضُ الشَّيَاطِينُ النَّاسَ يَوْمَ الجُمُعَةِ بالرَّبَّائِثِ أَي بما يُرَبِّئُهُم عن الصلاة . وفي رواية : إذا كان يوم الجمعة ، بَعَثَ إبليسُ شَياطينَهُ ؛ وفي رواية : جُنودَهُ إلى النَّاسِ ، فَأَخَذُوا عَلَيْهِمُ بالرَّبَّائِثِ . وفي حديث عليٍّ : غَدَّتِ الشَّيَاطِينُ بِرَبَّائِثِها فَأَخَذُوا النَّاسَ بِالرَّبَّائِثِ أَي ذَكَرُوا الحِوَانِجَ التي تُرَبِّئُهُم ، لِيُرَبِّتُوهم بِها عن الجُمُعَةِ ؛ وفي رواية : يَرْمُونَ النَّاسَ بِالتَّرَبِّيثِ ؛ قال الخطابي : وليس بشيء ؛ قال ابن الأثير : ويجوز ، إن صحَّت الرواية ، أن يكون جمع تَرَبِّيئَةٍ ، وهي المَرَّةُ الواحدةُ من التَّرَبِّيئِ ، تقول : رَبَّيْتُهُ تَرَبِّيئًا وَتَرَبِّيئَةً واحدةً ، مثل قَدَمْتُهُ تَقْدِيمًا وَتَقْدِيمَةً واحدةً .

وتَرَبَّيْتُ فِي سِرِّهِ أَي تَلَبَّيْتُ . وَرَبَّيْتُهُ : كَلَبَّيْتُهُ . وامرأةٌ رَبَّيْتُ أَي مَرَبُّوتٌ ؛ قال :

جَرِيٌّ كَرِيثٍ أَمْرُهُ رَبَّيْتُ

الكَرِيثُ : المَكْرُوتُ .

وارْتَبَّيْتُ القَوْمَ : تَفَرَّقُوا . وارْتَبَّيْتُ أَمْرَ القَوْمِ : تَفَرَّقَ ؛ قال أبو ذؤيب :

رَمَيْناهُمْ ، حَتَّى إِذا ارْتَبَّيْتُ أَمْرَهُمْ ،

وَصارَ الرِّصِيعُ نُهْيَةً لِلحَمائِلِ

الرِّصِيعُ : جَمْعُ رَصِيعَةٍ ، كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ ، وَهُوَ

سَيْرٌ يُضْفَرُ ، يكون بين جمالة السيف وجفنيهِ .
يقول : لما انهزموا ، انقلبت سيوفهم ، فصار
أعالها أسافلها ، وكانت الحائل على أعناقهم
فانتكست ، فصار الرضيع في موضع الحائل .
والنهيبة : الغاية التي انتهى إليها الرضيع ؛ وفي
التهديب :

وصار الرضيع هنية للمقاتل

قال الأصمعي : معناه دهمشوا فقلبوا قسيهم .
والرضيع : سَيْرٌ يُرْصَعُ ويُضْفَرُ ، والرضيع المصدر .
واربث قوم اربثا إذا انتشر وتفرق ،
ولم يلتزم ؛ وفي الصحاح : أي ضعف وأبطأ حتى تفرقوا .

رث : الرث والرثة والرثيث : الحلق الحسيس
البالي من كل شيء . تقول : ثوب رث ، وحبل
رث ، ورجل رث الهيئة في لثته ؛ وأكثر ما
يُستعمل فيما يلبس ، والجمع رثا . وفي حديث ابن
كهيك : أنه دخل على سعد ، وعنده متاع رث
أي خلق بال . وقد رث الجبل وغيره يرث
ويرث رثاة ورثوة ، وأرث ، وأرثه اللي ،
عن ثعلب . وأرث الثوب أي أخلت ؛ قال ابن دريد :
أجاز أبو زيد : رث وأرث ، وقال الأصمعي :
رث بغير ألف ؛ قال أبو حاتم : ثم رجع بعد ذلك
وأجاز رث وأرث ؛ وقول دريد بن الصمة :

أرث جديد الحبل من أم معبد
بعاقبة ، وأخلقت كل موعيد

يجوز أن يكون على هذه اللغة ، ويجوز أن تكون
الهزة في الاستفهام دخلت على رث . وأرث الرجل :
رث حبله ، والاسم من كل ذلك الرثة . ورجل
رث الهيئة : خلقتها باذها . وفي خلقه رثاة أي

بذاعة . وقد رث يرث رثاة ، ويرث رثوة .
والرث والرثة جميعاً : ردي المتاع ، وأسقاط
البيت من الخلقان .

وارثتنا رثة القوم ، وارثوا رثة القوم :
جمعوها أو اشتروها . وثجع الرثة رثا .
والرثة : خسارة الناس وضعافهم ، سبها بالمتاع
الردي . وروى عرفة عن أبيه قال : عرف علي
رثة أهل الشهر ، قال : فكان آخر ما بقي قدر ،
قال : فلقد رأيتها في الرحبة ، وما يغترفها أحد .
والرثة : المتاع وخلقان البيت ، والله أعلم .
والرثة : السقط من متاع البيت من الخلقان ،
والجمع رثت ، مثل قربة وقرب ، ورثا
مثل رنية ورياه . وفي الحديث : عقوت لكم
عن الرثة ؛ هي متاع البيت الدون ؛ قال ابن
الأثير : وبعضهم يويه الرثية ، والصواب الرثة ،
بوزن الهرة . وفي حديث الثعنان بن مقرن يوم
نهاتند : ألا إن هؤلاء قد أخطروا لكم رثة ،
وأخطرتهم لهم الإسلام ؛ وجمع الرثة رثا .
وفي الحديث : فبصغت الرثا إلى السائب .

والمرث : الصريع الذي يُثخن في الحرب
ويحمل حيا ثم يموت ؛ وقال ثعلب : هو الذي
يحمل من المعركة وبه رمق ، فإن كان قتيلا ،
فليس بمرث . التهذيب : يقال للرجل إذا ضرب
في الحرب فأنخن ، وحيل وبه رمق ثم
مات : قد ارثت فلان ، وهو افشعل ، على ما
لم يُسم فاعله ، أي حمل من المعركة رثيا أي جريحا
وبه رمق ؛ ومنه قول خنساء حين خطبها دريد
ابن الصمة ، على كبر سنه : أترؤني تاركة
بني عسي ، كأنهم عوالي الرماح ، ومرثة شيخ
بني جشم ؟ أرادت : أنه مذ أسن وقرب من

رَقْرَاقَةٌ كَالرَّشِّ الْمُرْعَثِ

وكان بشار بن بردٍ يُلقبُ بالمرْعَثِ ، سمي بذلك لرعاثٍ كانت له في صغره في أذنه .

وارتعتت المرأةُ: تحلَّتْ بالمرْعَاثِ ؛ عن ابن جنبي . وفي الحديث : قالت أمُّ زينبَ بنتِ نبيطٍ كنتُ أنا وأختاي في حَجْرٍ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فكان يُحلِّينا رِعاثاً من ذهبٍ ولؤلؤ . المرْعَاثُ : القِرْطَةُ ، وهي من حلي الأذن ، واحدها : رِعْثَةٌ ، ورِعْثَةٌ أيضاً ، بالتحريك ، وهو القُرْطُ ، وجنسها : الرِعْثُ والرِعْثُ . ابن الأعرابي : الرِعْثَةُ في أسفل الأذن ، والثنْفُ في أعلى الأذن ، والرِعْثَةُ دُرَّةٌ تُعلَّقُ في القُرْطِ .

والرِعْثَةُ : العِهنَةُ المُلَعَّكَةُ من المودج ونحوه ، زينةٌ لها كالذبابِ ؛ وقيل : كلُّ مُعلِّقٍ رِعْثٌ ، ورِعْثَةٌ ، ورِعْثَةٌ ، بالضم ، عن كراع . وخصَّ بعضهم به القُرْطَ والقِلادةَ ونحوهما ؛ قال الأزهري : وكلُّ مِعْلَاقٍ كالقُرْطِ ونحوه يُعلِّقُ من أذنه أو قِلادةً ، فهو رِعاثٌ ، والجمع رِعْثٌ ورِعاثٌ ورِعْثٌ ، الأخيرة جمع الجمع .

والرِعْثُ : العِهنُ عامَّةٌ . وحكي عن بعضهم : يقال لرِعاوَةِ البئرِ : رِعاوَةٌ . قال : وهي الأرعوَةُ والأرعوَةُ ، وتفسيره في العين والراء . وفي حديث سحر النبي ، صلى الله عليه وسلم : ودقن تحت رِعاوَةِ البئرِ ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية ، والمشهور بالفاء ، وهي هي ، وسيذكر في موضعه .

١ قوله « يقال لرِعاوَةِ البئرِ النج » قال في التكملة وهي صخرة ترك في أسفل البئر إذا احتفرت تكون هناك ، ويقال هي حجر يكون على رأس البئر يقوم عليها المستقي .

الموت وضعف ، فهو بمنزلة مَنْ حِيلَ من المعركة ، وقد أنبنته الجراحُ لضعفه .

وفي حديث كعب بن مالك : أنه ارتث يوم أحدٍ ، فجاء به الزبيرُ يقود بزمام راحلته ؛ الارتثاتُ : أن يُحملَ الجريحُ من المعركة ، وهو ضعيف قد أتختته الجراحُ .

والرِيثُ أيضاً : الجريحُ ، كالرِثْتِ . وفي حديث زيد بن صوحان : أنه ارتث يوم الجمل ، وبه رَمَتْ . وفي حديث أم سلمة : فرآني مرثته أي ساقطةً ضعيفةً ؛ وأصلُ اللفظة من الرِثْتِ : الثوبُ الحلقى . والمرثُ ، مُفْتَعِلٌ ، منه . وارثٌ بنو فلان ناقةٌ لهم أو شاةٌ : تحروها من الهزال . والرِثَةُ : المرأةُ الحَمقاءُ .

رعث : الرِعْثَةُ : التِّلْثَلَةُ ، تُتخذ من جف الطلع ، يُشربُ بها . ورِعْثَةُ الديك : عُنُونُهُ ولِجِينُهُ . يقال : ديكٌ مرْعَثٌ ؛ قال الأخطلُ يصف ديكاً :

ماذا يُورقني ، والنومُ يُعجِبني ،
من صوتِ ذي رِعْثاتٍ ساكنِ الدارِ

ورِعْثَتَا الشاةِ : زَتَمَتَاها تحت الأذنين ؛ وشاة رِعْثاءُ ، من ذلك . ورِعْثَتِ العنزُ رِعْثاً ، ورِعْثَتِ رِعْثاً : ابْيَضَتْ أطرافَ زَتَمَتَيْهَا . والرِعْثُ والرِعْثَةُ : ما علَّقَ بالأذن من قُرْطٍ ونحوه ، والجمع : رِعْثَةٌ ورِعاثٌ ؛ قال النمر :

وكلُّ خليلٍ ، عليه الرِعا
ثُ والحبلاتُ ، كدوبٍ مَلِيقُ

وترِعْثَتِ المرأةُ أي تَقَرَّطَتْ .

وصيُّ مرْعَثٌ : مُقَرَّطٌ ؛ قال رؤبة :

أَحَدُكُمْ : حَبَبْتُ نَفْسِي أَي تَقَلَّتْ وَعَثَّتْ ،
كَأَنَّ كَرَّةً أَمَّ الْحَبْبُ .

وطعام مَخْبِيَّةٌ : تَخَبُّتُ عَنْهُ النَّفْسُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
الَّذِي مِنْ غَيْرِ حَلَّةٍ ؛ وَقَوْلُ عَتْرَةَ :

'بَبْتُ عَمْرًا غَيْرَ شَاكِرٍ نِعْمَةٍ ،
وَالْكَفْرُ مَخْبِيَّةٌ لِنَفْسِ الْمُتَنِيمِ

أَي مَفْسُدة .

وَالْحَبِيَّةُ : الزَّوْنِيَّةُ ؛ وَهُوَ ابْنُ حَبِيَّةَ ، لابن الزَّوْنِيَّةِ ،
يُقَالُ : وُلِدَ فُلَانٌ حَبِيَّةً أَي وُلِدَ لغيرِ رِشْدَةٍ .

وفي الحديث : إِذَا كَثُرَ الْحَبْبُ كَانَ كَذَا وَكَذَا ؛
أَرَادَ الْفِسْقَ وَالْفُجُورَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ :

أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِرَجُلٍ مُخَدَّجٍ
سَقِيمٍ ، وَجِدَّ مَعَ أُمَّةٍ يَخْبُثُ بِهَا أَي يَرْتَفِي .

خَبِعتُ : الْحَبْبَعَةُ ، وَالْحَبْبَعَةُ : الناقَةُ الغَزِيرَةُ لِلْبَنِّ ،
وهو مذكور أيضاً في خُضْب .

خَشْتُ : الْحَشْتُ ؛ عِثَاءُ السَّيْلِ ، إِذَا خَلَقَهُ وَتَضَبَّ
عنه حتى يَجِفُّ ، وَكَذَلِكَ الطُّحْلُبُ إِذَا بَيَسَ
وَقَدَّمَ عَهْدَهُ حَتَّى يَسْوَدَ .

وَالْحُتَّةُ : طِينٌ يُعْجَنُ بِعَرٍ أَوْ روثٍ ، ثُمَّ يُتَّخَذُ مِنْهُ
الذِّئَارُ ، وَهُوَ الطِّينُ الَّذِي تُصَرُّ بِهِ أَخْلَافُ الناقَةِ ،

لثَلَا يُؤْلَمُ الصَّرَارُ . أَبُو عمرو : الْحُتَّةُ البَعْرَةُ
اللَّيْتَةُ ؛ قَالَ أَبُو منصورٍ : أَصْلُهَا الْحِشِيُّ . وَالْحُتَّةُ :

قُبْضَةٌ مِنْ كَسَارِ عِيدَانٍ يُقْتَبَسُ بِهَا .

خوثُ : الْحُرْثِيُّ ؛ أَرَادَ الْمُتَاعَ وَالغَنَامَ ، وَهِيَ سَقَطُ
الْبَيْتِ مِنَ الْمُتَاعِ ؛ وَفِي الصَّحاحِ : أَنَاثُ الْبَيْتِ
وَأَسْقَاطُهُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : جَاءَ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَبِيٌّ وَخُرْثِيُّ ؛ قَالَ : الْحُرْثِيُّ مُتَاعُ
الْبَيْتِ وَأَنَاثُهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَيْرِ مَوْلَى أَبِي

اللَّحْمِ : فَأَمَرَ لِي بِشَيْءٍ مِنْ خُرْثِيِّ الْمُتَاعِ .

وَالْحِرْثَاءُ ، ممدودة : التَّلُّ الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ ؛ وَاحْدَتُهُ :
خِرْثَاءَةٌ .

خَشْتُ : الْحُنْثِيُّ : الَّذِي لَا يَخْلُصُ لِذِكْرِهِ وَلَا

أُنْثَى ، وَجَعَلَهُ كُرَاعٌ وَصَفًا ، فَقَالَ : رَجُلٌ خُنْثَى :

لَهُ مَا لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى . وَالْحُنْثِيُّ : الَّذِي لَهُ مَا لِلرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ جَمِيعًا ، وَالْجَمْعُ : خُنْثَانٌ ، مِثْلُ الْحَبَالِيِّ ،
وَخُنْثَانٌ ؛ قَالَ :

لَعَمْرُكَ ، مَا الْحِنَانُ بَنُو قَشِيرٍ
بِنِسْوَانٍ يَلِدْنَ ، وَلَا رِجَالٌ !

وَالانْخِنَانُ : التَّنْثِيُّ وَالتَّكْسَرُ .

وَخَنَّتِ الرَّجُلُ خَنْثًا ، فَهُوَ خَنْثٌ ، وَتَخَنَّتْ ،
وَانْخَنَّتْ : تَنَثَّى وَتَكَسَّرَ ، وَالْأُنْثَى خَنْثَةٌ .

وَخَنَّتُ الشَّيْءَ فَخَنَّتُ أَي عَطَفْتُهُ فَتَعَطَّفَ ؛
وَالْمُخَنَّثُ مِنْ ذَلِكَ لِلنِّهْ وَتَكَسَّرَهُ ، وَهُوَ

الانْخِنَانُ ؛ وَالاسْمُ الْحُنْثُ ؛ قَالَ جرير :

أَنْوَعِدْنِي ، وَأَنْتَ مُجَاشِعِي ،
أَرَى فِي خُنْثٍ لِعَيْنِكَ اضْطِرَابًا ؟

وَتَخَنَّتْ فِي كَلَامِهِ . وَيُقَالُ لِلْمُخَنَّثِ : خُنْثَانَةٌ ،
وَخُنْثِيَّةٌ . وَتَخَنَّتِ الرَّجُلُ إِذَا فَعَلَ فِعْلَ الْمُخَنَّثِ ؛

وَقِيلَ : الْمُخَنَّثُ الَّذِي يَفْعَلُ فِعْلَ الْحِنَانِيِّ ،
وَأَمْرًا خُنْثٌ وَمِخْنَانٌ . وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ : يَا خُنْثُ !

وَلِلْأُنْثَى : يَا خُنْثَانِ ! مِثْلُ لِكْعٍ وَلِكْعَاعٍ .

وَانْخَنَّتِ القَرِيبَةُ : تَنَثَّتْ ؛ وَخَنَّتْهَا يَخْنِثُهَا
خَنْثًا فَانْخَنَّتْ ، وَخَنَّتْهَا ، وَانْخَنَّتْهَا : نَثَّى

فَاهَا إِلَى خَارِجٍ فَشَرِبَ مِنْهُ ، وَإِنْ كَسَّرْتَهُ إِلَى
دَاخِلٍ ، فَقَدْ قَبَعْتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَهَى عَنِ اخْتِنَانِ الْأَسْقِيَةِ ؛ وَتَأْوِيلُ

الحديث : أن الشرب من أفواها ربما يُبْتَعَثُهَا ، فإن إدامة الشرب هكذا ، بما يُعَيَّرُ رِيحَهَا ؛ وقيل : انه لا يُؤْمَنُ أن يكون فيها حية أو شيء من الحشرات ، وقيل : لثلاثين شئس الماء على الشارب ، لِسَمَةِ فَمِ السَّعَاءِ . قال ابن الأثير : وقد جاء في حديث آخر اباحتها ؛ قال : ويحتمل أن يكون النهي خاصاً بالسقاء الكبير دون الإداوة . الليث : خَثْنَتْ السَّعَاءُ والجُوالِقَ إذا عَطَفْتَهُ . وفي حديث عائشة : أنها ذَكَرَتْ رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، ووفاته قالت : فَاخْتَنَتْ في حِجْرِي ، فما سَعَرْتُ حتى قُبِضَ ، أي فَاخْتَنَيْتُ وانكسر لاسترخاء أعضائه ، صلى الله عليه وسلم ، عند الموت . وانخَثَنْتُ عُفْفُهُ : مَالَتْ ، وَخَثَتْ سِقَاءَهُ : تَنَى فاه فأخرجَ أذَمَّتَهُ ، وهي الداخلة ، والبشيرة ، وما يلي الشعر : الخارجة . وروي عن ابن عمر : أنه كان يشرب من الإداوة ، ولا يَخْتَنِيهَا ، وَيُسَبِّحُهَا نَفْعَةً ؛ سبأها بالمرأة من النفع ، ولم يصرها للعلمية والتأنيث ؛ وقيل : خَثَتْ فَمِ السَّعَاءِ إذا قَلَبَ فَمَهُ ، داخلاً كان أو خارجاً . وكلُّ قَلْبٍ يقال له : خَثَتْ . وأصل الاختناك : التَكْسُرُ والتَثْنِي ، ومنه سبت المرأة : خَثْنِي . تقول : لِمَا لَبِئَةٌ تَخْتَنِي . ويقال : أَلْتَقَى الليلُ أَخْنَاتَهُ على الأرض أي أُنْثَاءَ ظِلَامِهِ ؛ وَطَوَى الثوبَ على أَخْنَاتِهِ وَخِنَاتِهِ أي على مَطَاوِيهِ وَكُسُورِهِ ، الواحد : خِنْثٌ . وَأَخْنَاتُ الدُّلُوفِ وَوَعْظُهَا ، الواحدُ خِنْثٌ ؛ وَالخِنْثُ : باطنُ الشَّدَقِ عند الأضراس ، من فوقِ وأسفلِ . وَخَثْنَتْ الرجلُ وغيره : سَقَطَ من الضَّعْفِ . وَخَثْنَتْ : اسم امرأة ، لا يُجْرَى . وَالخِنْثُ ، بكسر النون : المُسْتَرْخِي المُتَثَنِّي . وفي المثل : أَخَثْنَتْ من دلالٍ .

خثب : رجلٌ خَثَبْتُ وخَثَابْتُ : مذموم .

خنطت : الخنطتة : مشي فيه تبختر .

خنفت : الخنفتية : دويبة .

خوث : خَوَثَ الرجلُ خَوْثًا ، وهو أخوَتٌ يَبِينُ الخَوَثُ : عَظْمٌ بَطْنُهُ واسترخى . وَخَوَثَتْ الأُنثَى ، وهي خَوَثَاءُ . والخَوَثَاءُ من النساء أيضاً : الخدثة الناعمة ، ذاتُ صُدْرَةٍ ؛ وقيل : الناعمة التارة ؛ قال أمية بن حُرثان :

عَلِقَ القَلْبُ حُبَّهَا وهَوَاهَا ،
وهي يَكْرُ عَرِيرَةٌ خَوَثَاءُ

أبو زيد : الخَوَثَاءُ الحِفْضَاةُ من النساء ؛ وقال ذو الرمة :

بها كلُّ خَوَثَاءِ الحَمَى مَرِيئَةٍ
رَوَادٍ ، يَزِيدُ القُرْطُ سُوءَ قَدَالِهَا

قال : الخَوَثَاءُ المُسْتَرْخِيَةُ الحَمَى . والرَوَادُ : التي لا تَسْتَقِرُّ في مكان ، ربما تجيء ونذهب . قال أبو منصور : الخَوَثَاءُ في بيت ابن حُرثان صفةٌ مَحْضُودَةٌ ، وفي بيت ذي الرمة صفةٌ مَذْمُومَةٌ .

وفي حديث التلب بن تَعَلْبَةَ : أصابَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خَوَثَةً فَاسْتَقْرَضَ مِنِّي طَعَامًا . قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية . وقال الخطابي : لا أراها محفوظةً ، وإنما هي حَوَثِيَّةٌ ، بالباء الموحدة ، وهي الحاجة .

وَخَوَثَ البطنُ والصَدْرُ : امتلأ .

خيث : أبو عمرو : التَخِيثُ : عَظْمُ البِطْنِ واسترخاؤه . والتَخِيثُ : الجمع والمنع . والتَّهْيِثُ : الإعطاء .

فصل الدال المهملة

دَأْتُ : دَأَتَ الطَّعَامَ دَأْتًا : أَكَلَهُ . والدَّأْتُ : الدَّائِسُ ،
وقيل : التَّغْلُ ، والجَمْعُ أَدَأْتُ ؛ قال رؤبة :

وإن فَشَّتْ في قومِكَ المَشَاعِثُ ،

من لُصِرَ أَدَأْتُ ، لها دَأْتُ ١

بوزن دَعَاعِثَ ، من دَعَعَتْ إِذَا أَثْقَلَتْ . والإِصْرُ :
الثَّقَلُ .

والدَّائِثُ : العِداوَةُ ؛ عن كراع . والدَّائِثُ :
الحِقْدُ الذي لا يَنْحَلُّ ، وكذلك الدَّاعِثُ .

والدَّائِثَةُ : الأُمَّةُ الحَمَقَاءُ ؛ وقيل : الأُمَّةُ اسمُ لها ،
وقد يُحَرِّكُ لُحْرَفُ الحَلْقِ ، وهو نادر ، لأن فَعَلَاءَ ،
بفتح العين ، لم يَجِءَ في الصِّفاتِ ، وإنما جاء حُرْفَانِ في
الأَسْمَاءِ فقط ، وهما قَرَمَاءُ وجَنَفَاءُ ، وهما موضعا ،
والجمع : دَأَاتُ ، خفيف ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أصدَرَها ، عن طُفْرَةِ الدَّائِثِ ،

صاحبُ ليلٍ ، تخرِشُ التَّبَعَاتِ

تخرِشُ : يُهَيِّجُها ويُحَرِّكُها ، وهو مذكور في
موضع .

وقد يقال للأحمق : ابن دَأَائِهِ .

والأَدَأْتُ : رَمَلٌ معروف ، يُسْتَمَعُ به عَزِيفُ
الجن ؛ قال رؤبة :

تَأَلَّقَ الجِنُّ بِرَمَلِ الأَدَأْتُ ٢

١ قوله « المشاعث » من تعيث الدهر الاموال : ذهابها . والدائث :
الاصول اه . تكملة .

٢ قوله « تألق الجن النع » صدره كما في التكملة :
والضحك لم البرق في التحدث

دَثُّ : دَثَّ الرجلُ دَثًّا ، ودَثَّ دَثَّةً : وهو التَّيَؤُوهُ
في جَنْبِهِ ، أو بعضُ جَسَدِهِ ، من غير دَاءِ .

والدَّثُّ والدَّفُّ : الجَنْبُ . والدَّثُّ : الضَّرْبُ
المؤلم .

ودَثَّتْهُ الحُمَّى تَدَثَّتْهُ دَثًّا : أَوْجَعَتْهُ . ودَثَّتْهُ
بالعَصَا : ضَرَبَتْهُ .

والدَّثُّ : الرَّمْيُ بالحِجَارَةِ .

ودَثَّتْهُ بالعَصَا والحِجَرِ : رَمَاهُ . ودَثَّتْهُ يَدُوهُ دَثًّا :
رَمَاهُ رَمِيًّا مُتقَارِبًا مِنْ وِراءِ الثَّيَابِ ، وكذلك

دَثَّتْنِي ، أدَثَّتْهُ دَثًّا . وفي الحديث : دَثُّ فلانٍ :
أصابه التَّيَؤُوهُ في جَنْبِهِ . والدَّثُّ : الرَّمْيُ والدَّفْعُ .

والدَّثُّ والدَّائِثُ : أضعفُ المَطَرُ وأخفُّهُ ، وجَمَعُهُ
دِثَاتٌ . وقد دَثَّتِ السَّاءُ تَدَثَّتْ دَثًّا ، وهي الدَّائِثَةُ ،

للمَطَرِ الضَّعِيفِ . وقال ابن الأعرابي : الدَّثُّ الرُّكْبُ
من المَطَرِ ؛ أنشد ابن دريد ، عن عبد الرحمن ، عن
عمه :

قَلِّعَ رَوْضٍ ، شَرَبَ الدَّائِثَا

مُنْبَتَّةً ، يَفْرُها انبِثَا

ويروى : شَرَبَتْ دِثَاثَا . والقَلِّعُ : الطَّبْنُ الذي
إِذَا تَضَبَّ عَنْهُ المَاءُ يَبِيسُ وتَشَقُّقُ .

ودَثَّتْهُمُ السَّاءُ تَدَثَّتْهُمُ دَثًّا . قال أعرابي : أصابتنا
السَّاءُ بَدَثًا لا يُرْضِي الحَاضِرَ ، ويؤْذِي المُسَافِرَ .

وأرضٌ مَدَثُوتَةٌ ، وقد دَثَّتْ دَثًّا .

أبو عمرو : الدَّائِثَةُ الرُّكْبُ القليلُ . والدَّائِثَاتُ :
صَيَادُ الطَّيْرِ بالمِحْدَفَةِ . وفي حديث أبي رِثَالٍ :

كنتُ في السُّوسِ ، فجاءني رَجُلٌ به شِبْهُ الدَّائِثِيَّةِ ؛
قال ابن الأثير : هو التَّيَؤُوهُ في لسانه ؛ قال : كذا

قاله الزمخشري .

دَوَعْتُ : بَعِيرٌ دَرَعَتْ ، ودَرَسَعٌ : مُسِينٌ .

دعت : دَعَتْ به الأرضَ : ضَرَبَهَا .

والدَّعَتْ : الوَطءُ الشَّدِيدُ . ودَعَتْ الأرضَ دَعْنًا : وَطِئَهَا . والدَّعْتُ والدَّعْتُ : أَوَّلُ المَرَضِ .

وقد دَعَيْتَ الرَّجُلُ ودَعَيْتَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ اقْتِشَاعُ الرَّجُلِ وَفُتُورُ .

والدَّعْتُ : بَقِيَّةُ المَاءِ فِي الحَوْضِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ بَقِيَّتُهُ حَيْثُ كَانَ ؛ أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَمَنْهَلٍ ، نَاهُ صَوَاهُ ، دَارِسِ ،
وَرَدَّتْهُ بِذُبُلٍ خَوَامِسِ

فَاسْتَفَنَ دَعْنًا قَالِدَ المَكَارِسِ ،
دَلَيْتُ دَلَوِي فِي صَرَمِي مُشَاوِسِ

المَكَارِسِ : مَوَاضِعُ الدَّمَنِ وَالكَرْسِ . قَالَ :
والمُشَاوِسِ الَّذِي لَا يَكَادُ يُرَى مِنْ قَلْبِهِ . قَالِدُ
المَكَارِسِ : قَدِيمُ الدَّمَنِ .

والدَّعْتُ : تَدْقِيقُكَ التَّرَابَ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ بِالقَدَمِ
أَوْ بِالْيَدِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، تَدَعْنُهُ دَعْنًا . وَكُلُّ شَيْءٍ
وُطِئَ عَلَيْهِ : فَقَدْ ائْتَدَعَتْ . وَمَدَّرَ مَدْعُوتٌ .
والدَّعْتُ والدَّعْتُ : المَطْلَبُ والحِقْدُ والدَّحْلُ ،
والجَمْعُ أَدْعَاتٌ ودِعَاتٌ .

ودَعْنَةٌ : اسمٌ . وَبَنُو دَعْنَةَ : بَطْنٌ .

دعيت : الأزهري : الدَّعْبُوتُ المُنْحَتُّ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
الأَحْمَقُ المَاتِقُ .

دلت : الدَّلَاتُ : السَّرِيعُ مِنَ الإِبِلِ ، وَكَذَلِكَ المَوْتُ .
فَاقَةَ دِلَاتٌ أَي سَرِيعَةٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَحَلَطَّتْ كُلَّ دِلَاتٍ عَلَجَجِنِ

الدَّلَاتُ : السَّرِيعَةُ ، وَالجَمْعُ كَالوَاحِدِ ، مِنْ بَابِ
دَلَّصَ ، لَا مِنْ بَابِ جُنِبَ ، لِقَوْلِهِم دِلَاتَانِ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

دِلَاتُ العَيْقِي ، مَا وَضَعْتُ زِمَامَهُ ،
مُنِيفٌ بِهِ الهَادِي ، إِذَا اجْتُنَّتْ ، ذَامِلٌ

وَحَكَى سَبِيوَهُ فِي جَمْعِهَا أَيْضًا : دُلْتُ .

والانْدِلَاتُ : التَّقْدُمُ .

وانْدَلَّتْ : مَضَى عَلَى وَجْهِ ؛ وَقِيلَ : أَسْرَعَ

وَرَكِبَ رَأْسَهُ ، فَلَمْ يُنْتَهِنِيهِ شَيْءٌ فِي قِتَالِهِ .

والمَدَالِثُ : مَوَاضِعُ القِتَالِ .

ويقال : هُوَ يَدِلُّفُ وَيَدَلِّثُ ، دَلِيفًا وَدَلِيشًا إِذَا
قَارَبَ حَظْوَهُ مُتَقَدِّمًا .

وانْدَلَّتْ عَلَيْنَا فُلَانٌ يَشْتُمُ أَي انْتَحَرَقَ وَانْتَصَبَ .

الأَصْعَمِي : المُنْدَلِثُ الَّذِي يَمْضِي وَيَرَكِبُ رَأْسَهُ
لَا يَشْتُمُهُ شَيْءٌ .

وفي حَدِيثِ موسى وَالْحَضْر ، عَلَى نِينَا وَعَلَيْهَا الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ : فَإِنَّ الانْدِلَاتَ وَالتَّخَطُّرُفَ مِنَ الانْتِخَامِ
والتَّكْلِيفِ . الانْدِلَاتُ : التَّقْدُمُ بِلا فِكْرَةٍ وَلَا
رُويَّةٍ . وَمَدَالِثُ الوَادِي : مَدَافِعُ سَيْلِهِ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

دلبت : الدَّلْبُوتُ : نَبْتٌ ، أَصْلُهُ وَوَرْقُهُ مِثْلُ نَبَاتِ
الزَّعْفَرَانِ سِوَاهُ ، وَبَصَلَتُهُ فِي لَيْفَةٍ ، وَهِيَ تُطْبِخُ
بِالْبَنِّ وَتُؤَكَّلُ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

دلعت : بِعَيْرِ دِلْعَتٍ : ضَخْمٌ . وَدَلَعْتِي : كَثِيرٌ

اللَّحْمِ وَالوَبَرُ مَعَ شِدَّةِ وَصَلَابَةِ الأَزْهَرِيِّ : الدَّلْعَتُ
الجَلِيلُ الضَّخْمُ ؛ وَأَنشَدَ :

دِلَاتٌ دَلَعْتِي ، كَأَنَّ عِظَامَهُ

وَعَتٌ فِي تحَالِ الزُّؤُرِ بَعْدَ كَسُورِ

دلعت : الدَّلْعَتُ والدَّلَاهِثُ والدَّلْهَاتُ : كَلْبَةٌ

السَّرِيعَةُ الجَرِيَّةُ المُتَقَدِّمَةُ مِنَ النَّاسِ وَالإِبِلِ .

والدَّلْهَاتُ : الأَسَدُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : كَأَنَّ أَصْلَهُ

مِنَ الانْدِلَاتِ ، وَهُوَ التَّقْدُمُ ، فَزِيدَتِ الهَاءُ ؛ وَقِيلَ :

الدَّلْهَاتُ السَّرِيعَةُ المُتَقَدِّمَةُ .

جبريل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن يأتيه
فراث عليه .

ورجل ريث ، بالتشديد ، أي بطيء ؛ عن ابن
الأعرابي .

وتريث فلان علينا أي أبطأ ؛ وقيل : كل بطيء
ريث ؛ وأنشد :

لَيْسَ لِي نِزَايَ لَأَسْرَى ، غَيْرَ ذَايَ ،
صَبَابُ أَحْدَانٍ ، هُنَّ حَفِيفُ

سَرِيعَاتُ مَوْتٍ ، رِيثَاتُ إِقَامَةٍ ،
إِذَا مَا حِيلَنَ ، حَمَلُهُنَّ خَفِيفُ

والاستيرانة : الاستبطاء . واسترته : استبطأه .

واستريثته : استبطأته . وفي الحديث : كان إذا
استرأت الخبر ، تمثل بقول طرفة :

وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَرَوْدِ

هو استغفل ، من الريث .

وريث عما كان عليه : قصر ؛ وريث أزره
كذلك . وتظنر الثناني إلى بعض أصحاب الكسائي

فقال : إنه ليريث النظر ؛ وفي بعض الروايات :
إنه ليريث إلي النظر .

الفراء : رجل مريث العينين إذا كان بطيء النظر .
وما فعل كذا إلا ريث ما فعل كذا ؛ وقال

الحياتي عن الكسائي والأصمعي : ما قعدت عنده
إلا ريث أعقد شعبي ، بغير أن ، ويستعمل بغير ما

ولا أن ؛ وأنشد الأصمعي لأعشى باهلة :

لَا يَصْغُبُ الْأَمْرُ إِلَّا رِيثَ يَرْكَبُهُ ،
وَكُلَّ أَمْرٍ ، سِوَى الْفَحْشَاءِ ، يَأْتِيرُ

وهي لغة فاشية في الحجاز ؛ يقولون : يريد يفعل
أي أن يفعل ؛ قال ابن الأثير : وما أكثر ما رأيتها

أرواث . عن أبي حنيفة : راث روثاً . والمراث
والمروث : مخرج الروث .

التهديب يقال لكل ذي حافر : قد راث يروث
روثاً . وخوران الفرس : سرائه . وفي حديث

الاستنجاة : همى عن الروث .

وفي حديث ابن مسعود : فأثبته بجبرين وروثة ،
فرد الروثة . والروثة : مقدم الأنف أجمع ؛

وقيل : طرف الأنف ، حيث يقطر الرعاف .
غيره : وروثة الأنف طرفه . والروثة : طرف

الأرنبه ؛ يقال : فلان يضرب بلسانه روثه أنه ؛
وفي حديث حسان بن ثابت : أنه أخرج لسانه

فضرب به روثه أنه أي أرنبته وطرفه من
مقدمه . وفي حديث مجاهد : في الروثة ثلث الدية .

وفي الحديث : أن روثه سيف رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، كانت فضة ؛ فسر أنها أعلاه بما يلي

الخنصر من كف القابض . وروثة العقاب :
منقارها ؛ قال أبو كبير المذلي يصف عقاباً :

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ غَرِيْرَةٍ
سَوْدَاءَ ، رَوْتَهُ أَنْفِهَا كَالْمُخْصَفِ

ويث : الريث ؛ الإبطاء ؛ واث يريث ريثاً ؛
أبطأ ؛ قال :

وَالرِّيثُ أَدْنَى لِنَجَاحِ الَّذِي
تَرُومُ فِيهِ النُّجُحُ ، مِنْ خَلْسِهِ

وراث علينا خبره يريث ريثاً ؛ أبطأ . وفي المثل :
رُبَّ عَجَلَةٍ وَهَبَتْ رِيثاً ؛ ويروي : هَبْ

ريثاً ؛ والمعنى واحد ، من الهبة . وما أرائك علينا ؟
أي ما أبطأ بك عنا ؟ وفي حديث الاستسقاء : عجلأ

غير رايث أي غير بطيء . وفي الحديث : وعد

والشَّبَثُ ، بالتحريك ، ذو رِيَّة ذات قوائم سِتِّ طولاً ، صَفْرَاءُ الظَّهْرِ وظُهُورِ القوائم ، سَوْدَاءُ الرَّأْسِ ، زرقاء العين ؛ وقيل : هو دويبة كثيرة الأرجل ، عظيمة الرأس ، من أحنأش الأرض ؛ وقيل : الشَّبَثُ دويبة واسعة الفم ، مرتفعة المؤخر ، تُحْرَبُ الأَرْضَ ، وتكون عند الثَّدْوَةِ ، وتأكل العقارب ، وهي التي تسمى شَحْمَةَ الأَرْضِ ؛ وقيل : هي العنكبوت الكبيرة الأَرَجُلُ الكبيرة ، وعمُّ بعضهم به العنكبوت كلها ؛ ولا يقال شِبَثٌ ، والجمع أشبات وشبثان ، مثل تحرب وخربان ؛ قال ساعدة بن جؤيئة يصف سيقاً :

تَرَى أَثْرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ ، كَأَنَّهُ
مَدَارِجُ شِبْثَانٍ ، لَهْنٌ هَمِيمٌ

والشَّبِيثُ ، بكسر الشين والياء : نبات ، حكاه أبو حنيفة . قال أبو منصور : وأما البقلة التي يقال لها الشَّبِيثُ ، فهي مُعْرَبَةٌ ، قال : ورأيت البحرانيين يقولون : سَبِيثٌ ، بالسبب والتاء ، وأصلها بالفارسية شُوذٌ .

وشبِيثٌ : ماء معروف ورد ذكره في الحديث ؛ ومنه : دائرة شَبِيثٍ ؛ قال :

تَزَلُّوا شَبِيثًا والأحص ، وأصبَحُوا
تَزَلَّتْ مَنَارِلَهُمْ بنو ذُبْيَانِ

أبو عمرو : الشَّبِيثَةُ ، بزيادة النون ، العِلاقَةُ ؛ يقال : شَبَثْتُ الهوى قلبه أي علق به .

شثت : الشث : الكثير من كل شيء . والشث : حَرَبٌ من الشجر ؛ قال ابن سيده : كذا حكاه ابن دريد ، وأنشد :

بوادٍ يمانٍ يُنْبِتُ الشثَّ قَرَعُهُ ،
وَأَسْفَلُهُ بِالْمَرْخِ والشبْهَانِ

واردة في كلام الشافعي . ويقال : ما قَعَدَ فلانٌ عندنا إلا رِبَثَ أن حَدَّثَنَا بمحدث ثم مر ، أي ما قَعَدَ إلا قَدَرَ ذلك ؛ قال الشاعر يعاتبُ فِعْلًا نَفْسِهِ :

لَا تَرَعَوِي الدَّهْرَ إِلَّا رِبَثَ أَنْكِرُهَا ،
أَنْتَوْ بِذَلِكَ عَلَيْهَا ، لَا أَحَاشِيهَا

وفي الحديث : فلم يَلْبَثْ إلا رِبَثًا قُلْتُ ؛ أي إلا قَدَرَ ذلك ؛ وقولُ مَعْقِلِ بنِ خُوَيْلِدٍ :

لَعَمْرُكَ لَلْبَاسُ ، غَيْرُ المُرِّ
شِرِّ ، خَيْرٌ مِنَ الطَّمَعِ الكاذِبِ

قال : يجوز أن يكون أَرأت لُغَةً في رات ، ويجوز أن يكون أراد المُرِيثَ المَرَّةَ ؛ فحذف .

ورِيئَةٌ : اسمٌ منهلَةٌ من المناهل التي بين المسجدين . ورِيئٌ : أبو حَيٍّ من قيس ، وهو رِيئُ بنِ عَطْفَانَ ابنِ سعد بن قيس عيلان .

فصل الشين المعجمة

شبت : شَبِيثُ الشيء : علقه وأخذه . سئل ابن الأعرابي عن أبيات ؛ فقال : ما أذري من أين شَبِيثُها ؟ أي علقنُها وأخذنُها .

والشَبِيثُ بالشيء : التعلُّقُ به . والشَبِيثُ : التعلُّقُ بالشيء ، ولزومه ، وشِدَّةُ الأخذ به .

ورجلٌ شَبِيثٌ وضَبَّةٌ إذا كان ملازمًا لقرينه لا يفارقه . ورجلٌ شَبِيثٌ إذا كان طبعه ذلك . وفي حديث عمر ، قال الزبير : حرس ، حَبِيسٌ ، شَبِيثٌ . الشَبِيثُ بالشيء : المتعلِّقُ به ؛ يقال : شَبِيثٌ يَشَبِيثُ شَبِيثًا .

١ قوله « وريئة اسم منهله » الذي في القاموس والتكملة وياقوت : وريئة بالتصغير ، منهلة بين الحرمين ، وذكروها في روث .

وقيل : الشث شجر طيبُ الريح ، مرُّ الطعم يُدْبَغُ به ؛ قال أبو الدقيش : وَيَنْبُتُ فِي جِبَالِ الْعَوْرِ ، وَنِهَامَةِ وَجْدٍ ؛ قال الشاعر يصف طبقات النساء :

فمنهنّ مثلُ الشثّ ، يُعْجِبُكَ رِيحُهُ ،
وفي غَيْبِهِ سُوءُ الْمَذَاقِ وَالطَّعْمِ

واحتجاج فسكن ، كقول جرير :

سَيَرُوا بَنِي الْعَمِّ ، فَالْأَهْوَاؤُ مَمْزِلُكُمْ ،
وَنَهْرُ تَيْرِي ، وَلَا تَعْرِفُكُمْ الْعَرَبُ

وقد أورد الأزهري هذا البيت :

فمنهنّ مثلُ الشثّ يُعْجِبُ رِيحُهُ

الأصمعي : الشث من شجر الجبال ؛ قال تأبطشراً :

كَأَنَّمَا حَتَّحْتُمَا حُصّاً قَوَادِمُهُ ،
أَوْ أُمَّ حِشْفٍ ، بِذِي سَثِّ وَطُبَاقٍ

قال الأصمعي : هما نباتان . وفي الحديث : أنه مرّ بشاة مَيْتَةٍ ؛ فقال عن جلدها : أليس في الشثّ والقَرَطِ ما يُطَهِّرُهُ ؟ قال : الشثّ ما ذكرناه ؛ والقَرَطُ : وَرَقُ السَّلَمِ ، يُدْبَغُ بِهِمَا ؛ قال ابن الأثير : هكذا يروى الحديث بالهاء المثلثة ، قال : وكذا يتداوله الفقهاء في كتبهم وألفاظهم . وقال الأزهري في كتاب لغة الفقه : إن الشبّ ، يعني بالباء الموحدة ، هو من الجواهر التي أنبتها الله في الأرض ، يُدْبَغُ بِهِ شِبْهُ الزَّاجِ ، قال : والسَّاعُ بالباء ، وقد صحفه بعضهم فقاله بالمثلثة ، وهو شجر مرُّ الطعم ، قال : ولا أدري ، أي دْبَغُ بِهِ أَمْ لَا ؟ وقال الشافعي في الأم : الدبّاغ بكلّ ما دَبَّغَتْ بِهِ الْعَرَبُ ، من قَرَطٍ وَشَبِّ ، بالباء الموحدة . وفي حديث ابن

الْحَنَفِيَّةِ ، ذَكَرَ رَجُلًا بَنِي الْأَمْرِ بَعْدَ السُّفْيَانِي فَقَالَ : يَكُونُ بَيْنَ سَثِّ وَطُبَاقٍ ؛ وَطُبَاقٍ : شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ إِلَى الطَّائِفِ ؛ أَرَادَ أَنْ يَحْتَرِجَهُ وَمَقَامَهُ الْمَوَاضِعَ الَّتِي يَنْبُتُ بِهَا الشثّ وَالطُّبَاقُ ؛ وَقِيلَ : الشثّ جَوْزُ الْبَرِّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الشثّ شجر مثل شجر التفاح التصار في القدر ، وورقه شبه بورق الخلاف ، ولا سوك له ، وله بومة مُورَدَةٌ ، وَسِنَّفَةٌ صَغِيرَةٌ ، فِيهَا ثَلَاثُ حَبَّاتٍ أَوْ أَرْبَعٌ سُودٌ ، مِثْلُ الشُّنْبُزِ تَرَعَاهُ الْحَمَامُ إِذَا انْتَثَرَتْ ، وَاحِدُهُ سَثٌّ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَوْبَةَ :

فَذَلِكَ مَا كُنَّا بِسَهْلٍ ، وَمَرَّةٌ
إِذَا مَا رَقَعْنَا سَثَّ وَصَرَافَهُ

أبو عمرو : الشثّ النحلّ العسال ؛ وأنشد :

حَدِيثُهَا ، إِذْ طَالَ فِيهِ الشثّ ،
أَطْيَبُ مِنْ ذَوْبٍ ، مَذَاهُ الشثّ

الذوّب : العسل . مَذَاهُ : سَجَّةُ النحلّ ، كَمَا يَمْزِيهِ الرَّجُلُ الْمَذْي .

شحث : الأزهري : قال الليث بلغنا أن شحينا كلمة سُريانية ، وأنه تنفّح بها الأغاليق بلا مفايح . وفي الحديث : هَلُمِّي الْمُدْيَةَ فَاسْحَحِيهَا بِحَجَرٍ أَوْ حُدْيَةٍ وَسُتَيْهَا ، وَيُقَالُ بِالذَّالِ .

شرت : الشرت : غَلَطَ الْكَفَّ وَالرَّجُلُ وَالنَّشِقَاءُ هُمَا ، وَقِيلَ : هُوَ تَشَقَّقُ الْأَصَابِعِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ غَلَطٌ ظَهَرَ الْكَفَّ مِنْ بَرْدِ الشَّوَاءِ . وَقَدْ شَرَّتْ شَرْتًا ، فَهُوَ شَرْتٌ ، وَقَدْ شَرَّتَتْ يَدُهُ تَشَرَّتَتْ .

وقال أبو عمرو : سيف شرت ، وسنان شرت ؛ وقال طلّح بن عديّ في فرس طرد صاحبه عليه نعامه :

يَحْلِفُ لَا يَسِيْقُهُ ، فَمَا حَنِتْ ،
حَتَّى تَلْفَاها بِمَطْرُورٍ شَرْتٌ

وشُرَايْتُ : اسم رجل .

شَعْتٌ : شَعَيْتَ شَعْتًا وشَعَوْتُهُ ، فهو شَعِيْتُ ، وأشَعْتُ وشَعْتَانُ ، وشَعَعْتُ : تَلَبَّدَ شَعْرُهُ وَاعْتَبَرَهُ ، وشَعَعْتُهُ أَنَا تَشَعِينًا .

والشَعِيْتُ : المُغْبِرُ الرَّأْسِ ، المُتَشَتِّفُ الشَّعْرَ ، الحَافِئُ الَّذِي لَمْ يَدْهِنْ .

والتَّشَعْتُ : التَّفَرَّقُ والتَّشَكُّتُ ، كَمَا يَتَشَعَّتُ رَأْسُ الْمِسْوَاكِ . وَتَشَعَيْتُ الشَّيْءَ : تَفْرِيقُهُ .

وفي حديث عمر أنه كان يَغْتَسِلُ وهو مُحْرَمٌ ، وقال : إنَّ الماءَ لا يَزِيدُهُ إِلَّا سَعْتًا أَي تَفَرَّقًا ، فلا يَكُونُ مُتَلَبِّدًا ؛ ومنه الحديث : رُبَّ أَشَعَّتِ أَعْبَرَ ذِي طَمْرَيْنِ ، لا يُؤْبَهُ لَهُ ، لو أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِأَبْرِهِ . وفي حديث أبي ذَرٍّ : أَحَلَقْتُمْ الشَّعْتِ ؟ أَي الشَّعْرَ ذَا الشَّعْتِ .

والتَّشَعَّةُ : مَوْضِعُ الشَّعْرِ الشَّعِيْتِ . وَخَيْلٌ شَعْتٌ أَي غَيْرُ مُفَرَّجَةٍ ؛ وَمُفَرَّجَةٌ : مَحْسُوسَةٌ ؛ وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

مَا ظَلَّ ، مُذْ وَجَعَتْ فِي كُلِّ ظَاهِرَةٍ ،
بِالْأَشَعْتِ الْوَرْدِ ، إِلَّا وَهَوَّ تَهْمُومُ

عَنَى بِالْأَشَعْتِ الْوَرْدِ : الصَّفَارَ ، وَهُوَ سَوَاكُ الْبُهْمِيِّ إِذَا بَيْسَ ، وَإِنَّمَا اهْتَمَّ ، لِمَا رَأَى الْبُهْمِيَّ هَاجَتَ ، وَقَدْ كَانَ رَخِيًّا الْبَالِ ، وَهِيَ رَطْبَةٌ ، وَالْحَافِرُ كُلُّهُ شَدِيدُ الْحُبِّ الْبُهْمِيِّ ، وَهِيَ نَاجِعَةٌ فِيهِ ، وَإِذَا جَعَتْ فَاسْفَتَتْ ، تَأَذَّتِ الرَّاعِيَةَ بِسَفَاها . وَيُقَالُ الْبُهْمِيُّ إِذَا بَيْسَ سَفَاهَ : أَشَعَّتْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسَاءَ ذُو الرَّمَةِ فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَإِدْخَالُ الْإِلَهِانِ قَبِيحٌ ، كَأَنَّهُ كَرِهَ إِدْخَالَ تَحْقِيقِ عَلَى تَحْقِيقِ ، وَلَمْ يُرِدْ ذُو الرَّمَةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ، لِإِنَّمَا أَرَادَ لَمْ يَزَلْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ يَسْتَقْرِي الْمَرَاتِعَ ، إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ ،

أَي بَسِينًا مَطْرُورٍ أَي حَدِيدٍ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : قَالَ الْقَتَّانِيُّ : لَا خَيْرَ فِي الشَّرِيدِ إِذَا كَانَ شَمْرًا فَرِنًا ، كَأَنَّهُ فَلَاقَةٌ أَجْرِيٌّ ، وَلَمْ يُفَسِّرِ الشَّرْتُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ الْحَشِينُ الَّذِي لَمْ يُرَقِّقْ نُجْبَزُهُ ، وَلَا أُذِيبَ سَنَّهُ ، قَالَ : وَلَمْ يُفَسِّرِ الْفَرْتُ أَيضًا ، قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّهُ إِتْبَاعٌ وَقَدْ يَكُونُ مِنْ قَوْلِهِمْ جَبَلٌ فَرْتٌ أَي لَيْسَ بِضَخْمِ الصُّخُورِ .
وَالشَّرْتُ : تَفَتَّقُ التَّعْلُ الْمَطْبَعَةُ ، وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ ؛ قَالَ :

هَذَا غَلَامٌ شَرْتٌ الثَّقِيلَةُ ،
أَشَعْتُ ، لَمْ يُؤَدِّمْ لَهُ يَكِيلَةَ ،
يَخَافُ أَنْ تَمَسَّهُ الْوَيْلَةُ

وَالشَّرْتَةُ : التَّعْلُ الْحَلَقُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرْتُ الْحَلَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَشَرْتَانُ : جَبَلٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

شَرْتَانُ هَذَاكَ وِراءَ هَبُودِ

شَرِبْتُ : الشَّرْتَنَبْتُ والشَّرَايْتُ ، بِضَمِّ الشَّيْنِ : التَّبِيحُ الشَّدِيدُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْغَلِيظُ الْكَثْفِيُّ ، وَفِي الصَّحَاحِ : وَالرَّجُلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمِ : وَالْقَدَمَيْنِ الْحَشِينَهُمَا ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَدَّتْنَا شُرَايْتُ رَأْسُ الدَّيْرِ ،
وَاللَّهُ تَفْصَاحُ الْيَدَيْنِ بِالْحَيْزِ

التَّهْذِيبُ فِي الْحَمَامِيِّ : الشَّرْتَنَبْتُ الْغَلِيظُ الْكَفُّ وَعُرُوقُ الْيَدِ ، وَرَبَّمَا وُصِفَ بِهِ الْأَسَدُ . وَالشَّرْتَنَبْتُ : الْأَسَدُ عَامَّةً . وَأَسَدٌ شَرْتَنَبْتُ : غَلِيظٌ . وَشَجَّةٌ شَرْتَنَبَةٌ : مَنْتَفَعَةٌ مُتَجَبِّضَةٌ ؛ قَالَ سَيِّبِيُّهُ : النُّونُ وَالْأَلْفُ يَتَعَاوَرَانِ الْأَسْمَاءَ فِي مَعْنَى ، نَحْوُ شَرْتَنَبْتُ وَشَرَايْتُ ، وَجَرْتَنَفَسِرُ وَجَرَايَسِ . وَشَرْتَنَبْتُ

رغث : الرُعْتَاوَانِ : العَصَبَانِ اللَّسَانِ تَحْتَ التَّدْيِينِ ؛
 وَقِيلَ هُمَا مَا بَيْنَ الْمُنْكَبَيْنِ وَالتَّدْيِينِ ، بِمَا يَلِي الْإِبْطَ
 مِنَ اللَّحْمِ ؛ وَقِيلَ : هُمَا مَغْرَزُ التَّدْيِينِ إِلَى الْإِبْطِ ؛
 وَقِيلَ : هُمَا مُضَيَّفَتَانِ مِنْ لَحْمٍ ، بَيْنَ التَّدْوَةِ
 وَالْمُنْكَبِ ، بِجَانِبِي الصَّدْرِ ؛ وَقِيلَ : الرُعْتَاءُ مِثَالُ
 الْعُشْرَاءِ ، عِرْقٌ فِي التَّدْيِ يَدِرُهُ اللَّسَانُ . التَّهْذِيبُ :
 الرُعْتَاءُ بِنَحْوِ الرَّاءِ ، عَصَبَةُ التَّدْيِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
 وَضَمَّ الرَّاءَ فِي الرُعْتَاءِ أَكْثَرُ ؛ عَنِ الْفَرَاهِ ؛ وَقِيلَ :
 الرُعْتَاوَانِ سَوَادُ حَلَمَتِي التَّدْيِينِ .

وَرُعِثَتِ الْمَرْأَةُ تَرُعِثُ إِذَا سَكَّتْ رُعْتَاهَا .
 وَأَرْعَتْهُ : طَلَعَتْهُ فِي رُعْتَاهُ ؛ قَالَتْ حَنْسَاءُ :

وَكَانَ أَبُو حَسَّانَ صَخْرُهُ أَصَارَهَا ،
 وَأَرْعَتْهَا بِالرُّمْعِ حَتَّى أَقْرَتِ

وَالرُّعْثُ : كُلُّ مُرْضِعَةٍ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

فَلَيْتَ لَنَا ، مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرُو ،
 رَعُوثًا ، حَوْلَ قَبَائِنَا ، تَخُورُ

وَفِي حَدِيثِ الصَّدَقَةِ : أَنْ لَا يُؤَخَّذَ فِيهَا الرَّبِيُّ
 وَالْمَاخِضُ وَالرُّعْثُ أَيُّ التِّي تَرُضِعُ .

وَرَعَتْ الْمَوْلُودُ أُمَّهُ يَرُعِثُهَا رَعِثًا ، وَارْتَعَتْهَا :
 رَضَعَهَا .

وَالْمُرْعِثُ : الْمَرْأَةُ الْمُرْضِعُ ، وَهِيَ الرُّعْثُ ،
 وَجَمْعُهَا رِعْثٌ . وَالرُّعْثُ أَيْضًا : وَلَدُهَا .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : دَخَبَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَنْتُمْ تَرُعِثُونَهَا ؛ يَعْنِي الدُّنْيَا ، أَيُّ
 تَرُضِعُونَهَا ؛ مِنْ رَعَتْ الْجَدِي أُمَّهُ إِذَا رَضِعَهَا .
 وَأَرْعَيْتَ النِّعْبَةَ وَلَدَهَا : أَرْضَعْتَهُ . وَرَعَتْ
 الْجَدِي أُمَّهُ أَيُّ رَضِعَهَا .

وَسَاءَ رَعُوثٌ وَرَعُوثَةٌ : مُرْضِعٌ ، وَهِيَ مِنْ

الضَّانِ خَاصَةً ، وَاسْتَعْمَلَهَا بَعْضُهُمْ فِي الْإِبِلِ فَقَالَ :

أَصْدَرَهَا ، عَنِ طَثْرَةِ الدَّائِثِ ،
 صَاحِبِ لَيْلٍ ، حَرَّشُ التَّبْعَاتِ

يَجْمَعُ لِلرَّعَاءِ فِي ثَلَاثِ
 طُولِ الصَّوَا ، وَقِلَّةِ الْإِرْعَاثِ

وَقِيلَ : الرُّعْثُ مِنْ الشَّاءِ الَّتِي قَدْ وَلَدَتْ
 فَطَعَتْ ؛ وَقَوْلُهُ :

حَتَّى يُرَى فِي بَاسِ الثَّرِيَاءِ حُثٌ ،
 يَغْفِرُ عَنْ رِيِّ الطَّلَسِيِّ الْمُرْعِثِ

يُجُوزُ أَنْ يَرِيدَ تَصْغِيرَ الطَّلَا الَّذِي هُوَ وَلَدُ الشَّاءِ ، أَوْ
 الَّذِي هُوَ وَلَدُ النَّاقَةِ ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الْبَهَائِمِ .
 وَيُرَدُّ ذَوْنَةُ رَعُوثٌ : لَا تَكَادُ تَرُقُّعُ رَأْسَهَا مِنْ
 الْمِعْلَفِ . وَفِي الْمَثَلِ : أَكَلُ الدَّوَابِّ يَرُدُّ ذَوْنَةَ
 رَعُوثٌ ، وَهِيَ فَعُولٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، لِأَنَّهَا
 مَرَعُوثَةٌ . وَأُورِدَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا الْمَثَلَ شِعْرًا ، فَقَالَ :

أَكَلُ مِنْ يَرُدُّ ذَوْنَةَ رَعُوثِ

وَرَعَتْهُ النَّاسُ : أَكْثَرُوا سُؤَالَهُ حَتَّى فَنِيَ مَا
 عِنْدَهُ . وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ : رُعِثٌ ، فَهُوَ مَرَعُوثٌ ،
 فَجَاءَ بِهِ عَلَى صِيغَةِ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ : أَكْثَرَ عَلَيْهِ السُّؤَالَ
 حَتَّى نَفِدَ مَا عِنْدَهُ .

رغث : الرَّقْثُ : الْجَمَاعُ وَغَيْرُهُ بِمَا يَكُونُ بَيْنَ الرَّجُلِ
 وَامْرَأَتِهِ ، يَعْنِي التَّقْيِيلَ وَالْمُغَازَلَةَ وَنَحْوَهُمَا ، بِمَا يَكُونُ
 فِي حَالَةِ الْجَمَاعِ ، وَأَصْلُهُ قَوْلُ الْفُحْشِ . وَالرَّقْثُ أَيْضًا :
 الْفُحْشُ مِنَ الْقَوْلِ ، وَكَلَامُ النِّسَاءِ فِي الْجَمَاعِ ؛ تَقُولُ
 مِنْهُ : رَقِثَ الرَّجُلُ وَأَرْقِثَ ؛ قَالَ الْعَبَّاسُ :

وَرُبَّ أَسْرَابٍ حَجَّجِ كُنْظَمِ
 عَنِ اللَّعَا ، وَرَقِثِ التَّكَلَمِ

وقد رَفَثَ بها ومَعَهَا . وقوله عز وجل : أَحِلَّ لَكُمْ ، لَيْلَةَ الصَّيَامِ ، الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ ؛ فَإِنَّهُ عِدَاةٌ بَيْنِي ، لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى الْإِقْتِضَاءِ ، فَلَمَّا كُنْتُ تُعَدِّي أَفْضَيْتُ بِإِلَى كَقَوْلِكَ : أَفْضَيْتُ إِلَى الْمَرْأَةِ ، جِثَّتْ بِي إِلَى مَعَ الرَّفَثِ ، إِبْدَانًا وَإِشْعَارًا أَنَّهُ بِمَعْنَاهُ .

ورَفَثَ فِي كَلَامِهِ 'يَرَفُثُ رَفَثًا ، وَرَفِثَ رَفَثًا ، وَرَفِثَ ، بِالضَّمِّ عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَأَرْفَثَ ، كَلْتُهُ : أَفْتَحَشَ ؛ وَقِيلَ : أَفْتَحَشَ فِي شَأْنِ النِّسَاءِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَلَا رَفَثَ ، وَلَا فُسُوقَ ، وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ؛ يَبُورُ أَنْ يَكُونَ الْإِفْتِحَاشُ ؛ وَقَالَ الزَّجَاجُ : أَي لَا جِمَاعَ ، وَلَا كَلِيمَةَ مِنْ أَسْبَابِ الْجِمَاعِ ، وَأَنْشَدَ :

عَنِ اللَّغَا ، وَرَفِثَ التَّكَلُّمِ

وقال ثعلب : هو أن لا يأخذَ ما عليه من العَشْفِ ، مثل تقليم الأظفار ، وتَسْفِ الإبطِ ، وحلثُ العانة ، وما أشبهه ، فإن أخذ ذلك كله فليس هنالك رَفَثٌ . والرَّفَثُ : التعريض بالكساح . وقال غيره : الرَّفَثُ كلمة جامعة لكل ما يريد به الرجلُ من المرأة ؛ وروي عن ابن عباس أنه كان مُحْرَمًا ، فَأَخَذَ بِذَنْبِ نَاقَةٍ مِنَ الرَّكَابِ ، وهو يقول :

وَهُنَّ يَمْشِينَ بِنَا هَيْبَا ،
إِنْ تَصَدَّقِ الطَّيْبِرُ نَنْبِكَ لَيْبَا

ف قيل له : يا أبا العباس ، أتقول الرَّفَثَ وأنت مُحْرَمٌ ؟ وفي رواية : أترَفَثُ وأنت مُحْرَمٌ ؟ فقال : إنما الرَّفَثُ ما رُوِجِعَ بِهِ النِّسَاءُ . فرأى

١ قوله « ورث في كلامه الخ » من باب نمر وفرح وكرم كما في الفاموس وغيره .

٢ قوله « ما روجع به الخ » الذي في الصلاح ما ووجه به النساء .

ابن عباس الرَّفَثَ الَّذِي نَهَى اللَّهُ عَنْهُ مَا خُوِطِبَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ ؛ فَأَمَّا أَنْ يَرَفُثَ فِي كَلَامِهِ ، وَلَا تَسْمَعُ امْرَأَةٌ رَفَثَهُ ، فَغَيْرُ دَاخِلٍ فِي قَوْلِهِ : فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ .

ورث : الرَّمْثُ ، واحده رمثة : شجرة من الحَمْضِ ؛ وفي المحكم : شجرٌ يُشْبِهُ الْعَضَا ، لَا يَطُولُ ، وَلَكِنَّهُ يَنْبِطُ وَرْقُهُ ، وَهُوَ شَبِيهُ الْأَشْتَانِ ، وَالْإِبِلُ تُحْتَمِّضُ بِهَا إِذَا شَبِعَتْ مِنَ الْحَلَّةِ ، وَمَلَّتْهَا . الجوهري : الرَّمْثُ ، بالكسر ، مَرَمَيٌّْ مِنْ مَرَامِي الْإِبِلِ ، وَهُوَ مِنَ الْحَمْضِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَلَهُ هُدْبٌ طُولُ 'دَقَاقٍ' ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ كُلُّهُ كَلَامٌ تَعِيشُ فِيهِ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهَا غَيْرُهُ ، وَبِمَا خَرَجَ فِيهِ عَسَلٌ ، كَأَنَّهُ الْجُمَانُ ، وَهُوَ شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ ، وَلَهُ حَطَبٌ وَخَشَبٌ ، وَوَقُودُهُ حَارٌّ ، وَيُنْتَفَعُ بِدُخَانِهِ مِنَ الرَّكَامِ . وَقَالَ مَرَّةً قَالَ بَعْضُ الْبَصْرِيِّينَ : يَكُونُ الرَّمَثُ مَعَ قَعْدَةِ الرَّجُلِ ، يَنْبُتُ نَبَاتَ الشَّيْخِ ، قَالَ : وَأَخْبَرَنِي بَعْضُ بَنِي أَسَدٍ أَنَّ الرَّمَثَ يَرْتَفِعُ دُونَ الْقَامَةِ ، فَيُحْتَطَبُ ، واحده رمثة : رمثة ، وبها سمي الرجلُ رَمِثَةً ، وَكُنِيَ أَبَا رَمِثَةَ ، بِالْكَسْرِ . وَالرَّمْثُ أَنْ تَأْكُلَ الْإِبِلُ الرَّمَثَ ، فَتَشْتَكِي عَنْهُ . وَرَمِثَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ، تَرَمَثَ رَمَثًا ، فِيهِ رَمِثَةٌ وَرَمَيٌّْ ، وَإِبِلٌ رَمَائِيٌّ : أَكَلَتِ الرَّمَثَ ، فَاشْتَكَّتْ بِطَوْتِهَا . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ سُلَاحٌ يَأْخُذُهَا إِذَا أَكَلَتِ الرَّمَثَ ، وَهِيَ جَائِعَةٌ ، فَيُخَافُ عَلَيْهَا حِينَئِذٍ . الْأَزْهَرِيُّ : الرَّمَثُ وَالْعَضَا ، إِذَا بَاحَثَتْهَا الْإِبِلُ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهَا عَقْبَةٌ مِنْ غَيْرِهَا ، يُقَالُ : رَمِثَتْ وَعَضَيْتَ ، فِيهِ رَمِثَةٌ وَعَضِيَّةٌ ، ذَكَرَ ذَلِكَ فِي تَرْجِمَةِ طَلْحِ .

وَأَرْضٌ مَرَمَيَّْةٌ : تَنْبُتُ الرَّمَثُ ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ :

ما شجرة «أَعْلَمَ لِبَجَلٍ، وَلَا أَضْيَعَ لِسَابِلَةٍ، وَلَا أَبْدَنَ وَلَا أَرْتَعَ، مِنَ الرَّمَثَةِ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: وَذَلِكَ أَنَّ الْإِبِلَ إِذَا مَلَّتِ الْخُلْتَةَ، اسْتَهْتِ الْحَمِضَ، فَإِنْ أَصَابَتْ طَيْبَ الْمَرَعَى مِثْلَ الرَّغْلِ وَالرَّمَثِ، مَشَقَّتْ مِنْهَا حَاجَتَهَا، ثُمَّ عَادَتْ إِلَى الْخُلْتَةِ، فَحَسُنَ رَعْيُهَا، وَاسْتَبْرَأَتْ رَعْيَهَا، فَإِنْ فَتَدَّتِ الْحَمِضَ، سَاءَ رَعْيُهَا وَهَزَلَتْ».

وَالرَّمَثُ: الْحَلَبُ. يُقَالُ: رَمَثْتُ نَاقَتَكَ أَي أَبَقِي فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا. ابْنُ سِيدِهِ: وَالرَّمَثُ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ تَبَقَى بِالضَّرْعِ، بَعْدَ الْحَلَبِ، وَاجْمَعُ أَرْمَاتٍ. وَالرَّمَثَةُ: كَالرَّمَثِ، وَقَدْ أَرَمَتْهَا، وَرَمَتْهَا.

وَيُقَالُ: رَمَثْتُ فِي الضَّرْعِ تَرَمِيثًا، وَأَرَمَثْتُ أَيْضًا إِذَا أَبَقَيْتَ بِهَا شَيْئًا؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

وَشَارَكَ أَهْلُ الْفَصِيلِ الْفَصِيلَ
فِي الْأَمِّ، وَامْتَكَّهَا الْمُرْمِثُ

وَرَمَثْتُ الشَّيْءَ أَصْلَحْتُهُ وَمَسَّخْتُهُ بِيَدِي؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَخِرَ رَمَثْتُ رُوَيْسَهُ،
وَنَصَّعْتُهُ فِي الْحَرِّبِ نَصْعًا

وَرَمَثَ عَلَى الْحَسِينِ وَغَيْرِهَا: زَادَ؛ وَلِمَّا يَسْتَعْمَلُونَ الْحَسِينِ فِي هَذَا وَنَحْوِهِ، لِأَنَّهُ أَوْسَطُ الْأَعْيَارِ، وَذَلِكَ اسْتَعْمَلَهَا أَبُو عَيْدٍ فِي بَابِ الْأَسْنَانِ وَزِيَادَةَ النَّاسِ، فَيَادُونَ سَائِرَ الْعُقُودِ. وَرَمَثْتُ غَنَمَهُ عَلَى الْمَائَةِ: زَادَتْ. وَرَمَثْتُ النَّاقَةَ عَلَى مِحْلَبِهَا، كَذَلِكَ.

١ قوله «رويه» كذا في الصحاح. وقال الصاغاني: هكذا وقع بضم الراء وفتح الواو وهو تصحيف، والرواية: دريه أي بفتح الدال وكسر الراء وهو الحلق من الثياب، والبيت لاني دواد.

وَفِي حَدِيثِ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ، وَسُئِلَ عَنِ كِرَاهِ الْأَرْضِ الْبِيضَاءِ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، فَقَالَ: لَا بِأَسَّ، لِمَا نُهِيَ عَنِ الْإِرْمَاتِ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هَكَذَا يَرَوِي، فَإِنْ كَانَ صَحِيحًا، فَيَكُونُ مِنْ قَوْلِهِمْ: رَمَثْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا خَلَطْتَهُ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ: رَمَثَ عَلَيْهِ وَأَرَمَثَ إِذَا زَادَ، أَوْ مِنَ الرَّمَثِ: وَهُوَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، قَالَ: فَكَأَنَّهُ نَهَى عَنْهُ مِنْ أَجْلِ اخْتِلَاطِ نَصِيبِ بَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ، أَوْ لَزِيَادَةِ يَأْخُذُهَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ، أَوْ لِإِبْقَاءِ بَعْضِهِمْ عَلَى الْبَعْضِ شَيْئًا مِنَ الزَّرْعِ.

وَالرَّمَثُ، بِفَتْحِ الرَّاءِ وَالْمِيمِ: حَشَبٌ يُشَدُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَالطَّرُوفِ، ثُمَّ يُرَكَّبُ عَلَيْهِ فِي الْبَحْرِ؛ قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْمُدَلِّيُّ:

تَمَثَّيْتُ، مِنْ مُجَبِّي عُلَيَّةَ، أَنَا
عَلَى رَمَثِ، فِي الشَّرْمِ، لَيْسَ لَنَا وَفَرُّ

الشَّرْمُ: مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ. وَاجْمَعُ أَرْمَاتٍ؛ وَمِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ:

أَمَّا وَالَّذِي أَبَكَّى وَأَضْحَكَ، وَالَّذِي
أَمَاتَ وَأَحْيَا، وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ

لَقَد تَرَكْتَنِي أَغِيظُ الْوَحْشَ، أَنْ أَرَى
أَلْفَيْنِ مِنْهَا، لَا يَرُوعُهَا الرَّجْرُ

إِذَا ذَكَرْتَ يَرْتَاحُ قَلْبِي لِذِكْرِهَا،
كَأَنَّكَ انْتَقَصَ الْعُصْفُورَ، بَلَّكَ الْقَطْرُ

تَكَادُ يَدِي تَنْدِي، إِذَا مَا لَمَسْتُهَا،
وَتَنَبَّتْ، فِي أَطْرَافِهَا، الْوَرَقُ الْخَضِرُ

وَصَلَّتْكَ حَتَّى قِيلَ: لَا يَعْرِفُ الْقَلَسُ!
وَزُرْتُكَ حَتَّى قِيلَ: لَيْسَ لَهُ صَبْرُ!

١ قوله «من حي عليه» الذي في الصحاح من حي بئنة.

فكنت أقرأ على الشيخ أبي بكر محمد بن عبد الملك ابن السراج ، رحمه الله ، ثم أجيء فأعلمه . وفي الحديث : أن رجلاً أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : إننا نركبُ أرماتاً لنا ، في البحر ، ولا ماء معنا ، أفنتوضأُ بماء البحر ؟ فقال : هو الطهورُ ماؤه ، الحبلُ مَيْتُهُ ؛ قال الأصمعي : الأرماتُ جمع رَمَتْ ، بفتح الميم : خشبٌ يُضْمُ بعضه إلى بعض ، ويُشَدُّ ، ثم يُرْكَبُ في البحر . والرَمَتْ : الطوفُ ، وهو هذا الخشبُ ، ففعلٌ بمعنى مفعول ، من رَمَنْتُ الشيءَ إذا مَسَنْتَهُ وأصلحته . والرَمَتْ : الحبلُ الحَلَقِيُّ ، وجمعه أرماتٌ ورِماتٌ . وحبلُ أرماتٍ أي أرمام ؛ كما قالوا : ثوبٌ أخلاقٌ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : هَمَيْتُكُمْ عن شُرْبِ ما في الرِمَاتِ والتخير ؛ قال أبو موسى : إن كان اللفظ محفوظاً ، فلعله من قولهم : حبلُ أرماتٍ أي أرمام ، ويكون المراد به الإناء الذي قد قَدِمَ وَعَتَقَ ، فصارت فيه حراوةً بما يُبَدُّ فيه ، فإنَّ الفساد يكون إليه أسرعَ . ابن الأعرابي : الرَمَتْ الحبلُ المُنْتَكِثُ . والرَمَتْ : السرقة ؛ يقال : رَمَتْ يَرْمِثُ رَمْثاً إذا سَرَقَ . وفي نواذر الأعراب : فلان على فلان رَمَتْ ورَمَلٌ أي مَزِيَّةٌ ؛ وكذلك عليه قَوْرٌ ومُهَلَّةٌ ونَقْلٌ .

والرَمَاتُ : الزمارة .

والرُمَيْتَةُ : موضع ؛ قال النابغة :

إنَّ الرُمَيْتَةَ مانعٌ أرماحنا

ما كانَ من سَحْمِهَا ، وصَفَارِ

روث : الرُوْتَةُ : واحدة الرُوْتِ والأرواثِ ؛ وقد راثَ الفرسُ . وفي المثل : أحشكُ وترُوْتِي .

ابن سيده : الرُوْتُ رَجِيعُ ذي الحافر ، والجمع

فيا حُبِّها ازْدِنِي هَوَى كُلِّ لَيْلَةٍ !
ويا سَلْوَةَ الأيَّامِ ! مَوْعِدُكَ الحُضْرُ !

عَجِبْتُ لِسَمِيِّ الدَّهْرِ بَيْنِي وَبَيْنِهَا !
فلما انقَضَى ما بَيْنَنَا ، سَكَنَ الدَّهْرُ !

قال ابن بري : معناه أن الدهرَ كان يَسْمَى بينه وبينها في إفساد الوصل ، فلما انقضى ما بينهما من الوصل ، وعاد إلى المتجر ، سكنَ الدهرُ عنهما ؛ ولما يريد بذلك : سَمِيَ الوُشَاةُ ، فَنَسَبَ الفعلَ إلى الدهر ، مجازاً لوقوع ذلك فيه ، وجرياً على عوائد الناس في نسبة الحوادث إلى الزمان ؛ قال المستطلي من الشيخ أبي محمد بن بري ، رحمه الله تعالى ؛ قال : لما أملانا الشيخ قوله :

وتَنَبُّتُ ، في أطرافِها ، الورقُ الحُضْرُ

صَحِيحٌ ، ثم قال : هذا البيتُ كان السببَ في تَعَلُّمِي العربية ! فقلنا له : وكيف ذلك ؟ قال : ذكر لي أبي بري ، أنه رأى في المنام قبل أن يُرْزِقَنِي ، كأن في يده رُمْعاً طويلاً ، في رأسه قِنْدِيلٌ ، وقد عَلَّمَهُ على صخرة بيتِ المَقْدِسِ ، فَعَبَّرَ له بأن يُرْزِقَ ابناً يَرِيقُ ذِكْرَهُ بعِلْمِ يَتَعَلَّمُهُ ، فلما رُزِقَنِي ، وَبَلَغْتُ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً ، حَضَرَ إلى دِكَانِهِ ، وكان كُنْيَتِي ، ظافراً الحدادُ وابنُ أبي حَصِينَةَ ، وكلاهما مشهورٌ بالأدب ؛ فأنشد أبي هذا البيت :

تَكَادُ يَدِي تَنْدَى ، إذا ما لَمَسْتُهَا ،

وتَنَبُّتُ ، في أطرافِها ، الورقُ الحُضْرُ

وقال : الورقُ الحُضْرُ ، بكسر الراء ، فضحِكاً منه لِحَنِّهِ ؛ فقال : يا بُنَيَّ ، أنا منتظرٌ تفسيرٍ منامي ، لعلَّ الله يَرِيقُ ذِكْرِي بك ، فقلتُ له أيُّ العلومِ تَرَى أن أقرأ ؟ فقال لي اقرأ النحوَ حتى تُعَلِّمَنِي ،

مع الإخوة في الميراث : شَعْتُ ما كنت مُشَعْتًا
أي فَرَّقْتُ ما كنت مُفَرِّقًا. ويقال : تَشَعْتُهُ الدَّهْرُ
إذا أخذه .

والأشَعْتُ : الوَيْدُ ، صفة غالبية غَلَبَةِ الاسم ،
وسُمِّيَ به لَشَعْتُ رأسه ؛ قال :

وأشَعْتُ في الدارِ ، ذي لِبَمَةٍ ،
يُطِيلُ الحُفُوفَ ، ولا يَقْمَلُ

وشَعَيْتُ من الطَّعامِ : أَكَلْتُ قليلاً .
والتشعيتُ : التفریق والتمييزُ ، كالتشعاب الأَنهار
والأغصان ؛ قال الأَخطل :

تَدَرَّيْتُ الذَّوَابَّ من قَرَبَيْشٍ ،
وإنَّ شُعْبُوا ، تَفَرَّغَتْ الشُّعْبَا

قال : شُعْبُوا فَرَّقُوا وميَّزُوا .
والتشعيتُ في عروضِ الحَقِيفِ : ذهابُ عين
فاعلان ، فيبقى فالان ، فينقل في التقطيع إلى مفعولن ،
شبهوا حذف العين ههنا بالحرم ، لأنها أولُ وَاوٍ ؛
وقيل : إن اللام هي الساقطة ، لأنها أقرب إلى الآخر ،
وذلك أن الحذف إنما هو في الأواخر ، وفيها قَرَبُ
منها ؛ قال أبو إسحق : وكلا القولين جائزٌ حَسَنٌ ،
إلا أن الأقبس على ما بَلَّغْنَا في الأوتاد من الحَرَمِ ،
أن يكون عينُ فاعلاتن هي المحذوفة ، وقياسُ حذف
اللام أضعفُ ، لأن الأوتاد إنما تحذف من أوائلها أو
من أواخرها ؛ قال : وكذلك أكثر الحذف في العربية ،
إنما هو من الأوائل ، أو من الأواخر ، وأما الأوساط ،
فإن ذلك قليل فيها ؛ فإن قال قائل : فما تنكر من
أن تكون الألف الثانية من فاعلاتن هي المحذوفة ،
حتى يبقى فاعلتن ثم تسكن اللام حتى يبقى فاعلتن ،
ثم تنقله في التقطيع إلى مفعولن ، فصار مثل فعلن في
البيسط الذي كان أصله فاعلن ؟ قيل له : هذا لا يكون

لأنه رأى المَرَاعِي قد بَيَّسَتْ ، فما ظَلَّ ههنا ليس
بتحقيق ، إنما هو كلام مجهود ، فحقه بإلا .
والشَعْتُ والشَعْتُ : انتشارُ الأمرِ وخلُّهُ ؛ قال
كعب بن مالك الأنصاري :

لَمَّ الإلهُ به سَعْنًا ، ورَمَّ به
أُمُورَ أُمَّتِهِ ، والأمرُ مُنْتَشِرٌ

وفي الدعاء : لَمَّ اللهُ سَعْنَهُ أي جَمَعَ ما تَفَرَّقَ
منه ؛ ومنه سَعْتُ الرأسِ . وفي حديث الدعاء :
أَسْأَلُكَ رَحْمَةً تَلُمُّهَا سَعْيِي أي تَجْمَعُ بها ما
تَفَرَّقَ من أُمري ؛ وقال النابغة :

ولسنتَ بِمُسْتَبَقٍ أَخًا ، لا تَلُمُّهُ
على سَعْتِهِ ، أي الرجالِ المَهْدَبِ ؟

قوله لا تلمه على شعت أي لا تحتله على ما فيه من
زلالٍ ودَرءٍ ، فتَلُمُّهُ وتُصْلِحُهُ ، وتَجْمَعُ ما
تَشَعَّتْ من أمره .

وفي حديث عطاء : أنه كان يبيِّز أن يُشَعَّتْ سِنَا
الحَرَمِ ، ما لم يُفْلَحْ من أصله ، أي يُؤَخِّدَ من فروعه
المتفرقة ما يصير به أشَعْتُ ، ولا يستأصله . وفي
الحديث : لما بلغه هجاء الأعشى علقمة بن مخلات
العابري بهم أصحابه أن يرووا هجاءه ، وقال : إن
أبا سفيان شَعْتُ مني عند قَيْصَرَ ، فردَّ عليه علقمة
وكذَّبَ أبا سفيان . يقال : شَعَنْتُ من فلان إذا
غَضَّضْتُ منه وتَنَقَّضْتَهُ ، من الشَعْتُ ، وهو
انتشارُ الأمرِ ؛ ومنه حديث عثمان : حين شَعْتُ
الناسُ في الطَّعْنِ عليه أي أخذوا في ذمِّه ، والقَدْحُ
فيه بتشعيتِ عِرْضِهِ .

وتشَعْتُ الشيءُ : تَفَرَّقَ . وتشَعْتُ رأسَ المِسْوَكَ
والرَّيْدِ : تَفَرَّقَ أجزائه ، وهو منه . وفي حديث
عمر أنه قال لزيد بن ثابت ، لما قَرَّعَ أمرَ الجَدِّ

والله ما أذري، وإن أوعدتني،
ومشيت بين طيلس وبياض
أبعير شوك، وارم ألتاده،
سنت المشافر، أم بعير غاضي؟

الغاضي: الذي يلزم العضا، يأكل منه؛ يقول:
لا أذري، أعربي أم عجمي؟

فصل الصاد المهملة

صبت: الفراء قال: الصبت ترقيع القيص ورقوه.
ويقال: رأيت عليه قيصاً مصبباً أي مرقعاً.

فصل الضاد المعجمة

ضبت: صببت بالشيء صبباً، واضطبتت به إذا
قبضت عليه بكفك.
والضبتت: قبضت بكفك على الشيء. والضبتت:
الفاؤك يدك بجد فيما تعمله؛ وقد صببت به بضيت
صبباً.

ومضابت الأسد: تحالبه. وضبات: اسم الأسد،
من ذلك؛ وقيل: ضبات الأسد كالظفر للإنسان.
والضبتت: الضرب. وقد ضبت عليه، على صيغة
ما لم يُسم فاعله. وقال شمر: صببت به إذا قبضت
عليه وأخذته.

ورجل ضباتي أي شديد الضبنة أي القبضة. وأسد
ضباتي أي شديد الضبنة أي القبضة؛ وقال رؤبة:

وكم تحطت من ضباتي أضم

وفي حديث سبيط: أوحى الله تعالى إلى داود،
على نبينا وعليه الصلاة والسلام: قل للملأ من بني
إسرائيل لا يدعوني، والخطايا بين أضباتهم أي في
قبضاتهم. والضبنة: القبضة؛ يقال: صببت على

إلا في الأواخر، أعني أواخر الأبيات؛ قال: وإنما
كان ذلك فيها، لأنها موضع وقف، أو في الأعراب،
لأن الأعراب كلها تتبع الأواخر في التصريح؛ قال:
فهذا لا يجوز، ولم يقله أحد. قال ابن سيده: والذي
أعتقده مخالفة جميعهم، وهو الذي لا يجوز عندي
غيره، أنه حذف ألف فاعلاتن الأولى، فبقي فاعلاتن،
وأسكنت العين، فصار فاعلاتن، فنقل إلى مفعولن،
فإسكان المتحرك قد رأيناه يجوز في حشو البيت، ولم
نر الوجد حذف أوله إلا في أول البيت، ولا آخره
إلا في آخر البيت، وهذا كله قول أبي إسحق.

والأشعث: رجل. والأشعثة والأشعيت:
منسوبون إلى الأشعث، يدل من الأشعثين، والماء
للنسب.

وشعثاء: اسم امرأة؛ قال جرير:

ألا طرقت شعثاء، واللبل دونها،
أحم علفياً، وأبيض ماضياً

قال ابن الأعرابي: وشعثاء اسم امرأة حسان بن ثابت.
وشعثيت: اسم، إما أن يكون تصغير شعث أو
شعث، أو تصغير أشعث مخرجاً؛ أنشد سيبويه:

لعرزك ما أذري، وإن كنت دارياً:

شعثيت بن سهم، أم شعثيت بن منقر

ورواه بعضهم: شعثيب، وهو تصحيف.

شفت: الشنت، بالتحريك: قلب الشتن. شنتت
يده شنتاً، فهي شنتة، مثل سلتت. وشنتت
مشافر البعير أي غلظت. وشنت البعير شنتاً،
فهو شنت: غلظت مشافره، وخشنت من أكل
العضا والشوك؛ قال:

الشيء إذا قَبَضَتْ عليه؛ أي هم مُحْتَقِبُونَ للأوزار، مُحْتَمِلُوهَا غير مُقْلَعِينَ عنها؛ ويروى بالنون، وهو مذكور في موضعه.

وفي حديث المُغِيرَةَ: 'فُضِّلَ صَبَاتٌ' أي 'مُخْتَالَةٌ مُعْتَلِقَةٌ' بكل شيء مُنْسِكَةٌ له؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في رواية؛ والمشهور: 'مِثْنَاتٌ' أي تَلِدُ الإِنَاتَ. وَضَبَّتْ يَدَهُ: جَبَّتْ.

والضَبُوتُ من الإبل: التي يُشَكُّ في سِنِّهَا وهزْأَلهَا، فَضَبَّتْ باليد أي نَجَسَتْ. وَالضَبْنَةُ: من سِنَاتِ الإبل، إِنَّمَا هي حَلْقَةٌ، ثم لها مَخْطُوطٌ من ورائِهَا وَقَدَامِهَا.

يقال: بغير مَضْبُوتٍ، وبه الضَبْنَةُ، وقد صَبَّتْهُ صَبْنَةً؛ ويكون الضَبْتُ في الفَخِذِ في عَرْضِهَا، والله أعلم.

ضَفَّتْ: الضَعُوتُ من الإبل: التي يُشَكُّ في سِنَامِهَا، أَيْ طَرِيقَ أَم لا؟ والجَمْعُ ضَفَّتٌ.

وَضَعَتِ السَّامَ: عَرَكَهُ. وَضَعَتْهَا يَضَعُهَا صَعْنَةً؛ لَمَسَهَا لِيَتَيَقَّنَ ذَلِكَ.

وقيل: الضَعُوتُ السَّامُ المَشْكُوكُ فِيهِ؛ عن كراع. وَالضَعْتُ: التَّبَاسُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ بِيَعُض.

وَنَاقَةٌ صَعُوتٌ، مِثْلُ صَبُوتٍ: وَهِيَ الَّتِي يَضَعْتُ الضَاغِتُ سِنَامَهَا أَي يَقْبِضُ عَلَيْهِ بِكَفِّهِ، أَوْ يَلْمِسُهُ لِيَنْظُرَ أَسِينَةَ هِيَ أَمْ لا؟ وَهِيَ الَّتِي يُشَكُّ فِي سِمْنِهَا، تُضَعْتُ، أَيْ طَرِيقَ أَم لا؟

وفي حديث عمر: أَنَّهُ طَافَ بِالْبَيْتِ فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِن كَتَبْتَ عَلَيَّ إِثْمًا أَوْ ضِعْفًا فَاغْنِنِي عَنْهُ، فَإِنَّكَ تَسْخَرُ مَا تَشَاءُ إِذَا قَالَ شَرُّ الضَعْتُ مِنَ الْحَبْرِ وَالْأَمْرِ: مَا كَانَ مُخْتَلِطًا لِاحْتِقَاقِهِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: أَرَادَ عَمَلًا مُخْتَلِطًا غَيْرَ خَالِصٍ، مِنْ ضَعَّتِ الْحَدِيثَ إِذَا خَلَطَهُ، فَهُوَ فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ؛

ومنه قيل للأحلام المثلثية: أضغاث.

وقال الكلبي في كلام له: كل شيء على سبيله والناس يَضَعُونَ أَسْيَاءَ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا، قيل له: ما يَضَعُونَ؟ قال: يقولون للشيء حذاء الشيء، وليس به؛ وقال: ضَعَّتْ يَضَعْتُ صَعْنًا بَتًّا، فقيل له: ما تعني بقولك بَتًّا؟ فقال: ليس إلا هو.

وكلام 'صَعْتُ' و'ضَعْتُ': لا خير فيه، والجمع أضغاث.

وفي النوادر: يقال لِنُعَابَةِ المَالِ وَضَعْفَانَهُ: ضَعَاةٌ من الإبل، وَضَعَابَةٌ، وَغَثَابَةٌ، وَغَثَانَةٌ.

وأضغاث أحلام الرؤيا: التي لا يصح تأويلها لاختلاطها، والضعث: الخُلْمُ الذي لا تأويل له، ولا خير فيه، والجمع أضغاث.

وفي التزويل العزيز: قالوا أضغاث أحلام أي رؤياك أخلاط، ليست برؤيا بيّنة، وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين أي ليس للرؤيا

المختلطة عندنا تأويل، لأنها لا يصح تأويلها. وقد أضغاث الرؤيا، وضعت الحديث: خلطه. ابن

شميل: أتانا بضعث خبر، وأضغاث من الأخبار أي ضروب منها؛ وكذلك أضغاث الرؤيا: اختلاطها والتباسها. وقال مجاهد: أضغاث الرؤيا أهواريلها؛

وقال غيره: سبت أضغاث أحلام، لأنها مختلطة، فدخل بعضها في بعض، وليست كالصحيحة، وهي ما لا تأويل له؛ وقال الفراء في قوله: أضغاث أحلام

وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين؛ هو مثل قوله: أساطير الأولين. وقال غيره: أضغاث الأحلام ما لا يستقيم تأويله لدخول بعض ما رأى في بعض،

كأضغاث من بيوت مختلفة، يختلط بعضها ببعض، فلم تميز مخارجها، ولم يستقيم تأويلها.

والضعث: قبضة من قضبان مختلفة، يجمعها أصل واحد مثل الأسل، والكراث، والشمام؛

قال الشاعر :

كأنه، إذ تدلّس، ضفت كزرات

وقيل : هو دون الحزومة ؛ وقيل : هي الحزومة من الحشيش ، والثداه ، والضعة ، والأسل ، قدر القبضة ونحوها ، مختلطة الرطب باليابس ، وربما استعير ذلك في الشعر . وقال أبو حنيفة : الضفت كل ما ملأ الكف من النبات . وفي التنزيل العزيز : ونخذ بيدك ضغثاً فاضرب به . يقال : إنه كان حزيمة من أسل ، ضرب بها امرأته ، فبوت بينه . وفي حديث علي ، عليه السلام ، في مسجد الكوفة : فيه ثلاث أعين أنبتت بالضفت ؛ يريد به الضفت الذي ضرب به أيوب ، عليه السلام ، زوجته ، والجمع من ذلك كله : أضغات . وضعت النبات : جعله أضغاثاً .

الفراء : الضفت ما جمعت من شيء ، مثل حزيمة الرطبة ، وما قام على ساق واستطال ، ثم جمعته ، فهو ضفت . وقال أبو الهيثم : كل مجموع مقبوض عليه يجتمع الكف ، فهو ضفت ، والفعل ضعت . وفي حديث ابن زميل : فبينهم الأخيد الضفت ؛ هو ميل اليد من الحشيش المختلط ؛ وقيل : الحزيمة منه ، وما أشبهه من البقول ؛ أراد : ومنهم من نال من الدنيا شيئاً . وفي حديث ابن الأكوع : فأخذت سلاحهم فجعلته ضغثاً أي حزيمة . وفي حديث أبي هريرة : لأن يثشي معي ضغثان من نار أحب إلي من أن يسعني غلامي خلفي أي حزمتان من حطب ، فاستعارهما للنار ؛ يعني أنها قد اشتعلتا وصارتا ناراً .

وضعت رأسه : صب عليه الماء ، ثم نفضه ، فجعله أضغاثاً ليصل الماء إلى بشرته . وفي حديث عائشة ،

رضي الله عنها : كانت تضع رأسها . الضفت : معالجة شعر الرأس باليد عند غسل ، كأنها تخلط بعضه ببعض ، ليدخل فيه الغسول . والضاغت : الذي يختشى في الحمر ، يفرع الصبيان بصوت يردده في حلقه .

فصل الطاء المهملة

طث : الطث لعيب الصبيان ، يرمون بحشبة مستديرة عريضة ، يدقق أحد رؤسها نحو القلعة ، يرمون بها ، واسم تلك الحشبة : المطث . ابن الأعرابي : المطث القلعة ، والمطث : اللعيب بها ؛ قال الأزهري : هكذا رواه أبو عمرو ، والصواب الطث اللعيب بها . الليث : الأطث والطث ، لغتان ، والطث أكثر وأصوب .

والطثة : خشية القالب . وطث الشيء يطثه طثاً إذا ضرب به يرجله أو باطن كفته ، حتى يزيله عن موضعه ؛ قال يصف صقراً انتقض على سرب من الطير : يطثها طوراً ، وطوراً صكاً ، حتى يزيل ، أو يكاد ، الفكاً يريد فك القمر .

وطثت الشيء : رماه من يده قدفاً كالكرة . طعت : طعته يطعته طعناً : ضربه بكفه ، بناية . طوث : الطوث : الاسترخاء . والطوثوث : نبت يؤكل ؛ وفي المحكم : نبت

١ قوله « والضاغت الذي الخ » هذا هو قول الجوهري وغلط فيه ، فإنه تصحيف وصوابه الضاغ ، بالباء ، وقد ذكره الأزهري وغيره ، أفاده في التكملة .

رَمَلِيَّ طَوِيلٌ مُسْتَدِقٌ كَالْفَطْر، يَضْرِبُ إِلَى
الْحُمْرَةِ يَنْبَسُ، وَهُوَ دِبَاغٌ لِلْمَعْدَةِ، وَاحِدَتُهُ
طُرْتُوتَةٌ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ، وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ أَيْضاً:
الطُّرْتُوتُ يُنْقَضُ الْأَرْضَ تَنْقِضاً، وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ
أَطْيَبَ مِنْ سَوْقَتِهِ، وَلَا أَحْلَى، وَرَبْمَا طَال، وَرَبْمَا
قَصُرَ، وَلَا يَخْرُجُ إِلَّا فِي الْحَمْضِ، وَهُوَ ضَرْبَانُ:
فَمِنْهُ حُلْنُو، وَهُوَ الْأَحْمَرُ، وَمِنْهُ مُرٌّ، وَهُوَ الْأَبْيَضُ؛
قَالَ: وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الطُّرَائِيْتُ تُتَّخَذُ لِلذَّوْبَةِ،
وَلَا يَأْكُلُهَا إِلَّا الْجَائِعُ، لِمَرَاتِهَا؛ قَالَ: وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ: الطُّرْتُوتُ يَنْبُتُ عَلَى طُولِ الذَّرَاعِ،
لَا وَوَقَّ لَه، كَأَنَّهُ مِنْ جِنْسِ الْكَمَاءَةِ. وَتَطَّرَتَتْ
الْقَوْمُ: خَرَجُوا يَجْتَنُونَ الطُّرَائِيْتَ، وَخَرَجُوا
يَتَطَّرَتُونَ أَي يَجْتَنُونَهُ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:
الطُّرْتُوتُ لَيْسَ بِالرِّيَّاسِ الَّذِي عِنْدَنَا، وَرَأَيْتُ
الطُّرْتُوتَ الَّذِي وَصَفَهُ اللَّيْثُ فِي الْبَادِيَةِ، وَأَكَلْتُ
مِنْهُ، وَهُوَ كَمَا وَصَفَهُ، وَلَيْسَ بِالطُّرْتُوتِ الْحَامِضِ
الَّذِي يَكُونُ فِي جِبَالِ خُرَّاسَانَ، لِأَنَّ الطُّرْتُوتَ
الَّذِي عِنْدَنَا، لَهُ وَرَقٌ عَرِيضٌ، مَمْنِيثُهُ الْجِبَالُ.
وَطُرْتُوتُ الْبَادِيَةِ لَا وَرَقَ لَه وَلَا ثَمْرَ، وَمَمْنِيثُهُ
الرَّمَالُ وَسَهْوَلَةُ الْأَرْضِ، وَفِيهِ حَلَاوَةٌ مُشْرَبَةٌ
عَفْوَصَةٌ، وَهُوَ أَحْمَرٌ، مُسْتَدِيرُ الرَّأْسِ، كَأَنَّهُ ثُومَةٌ
ذَكَرَ الرَّجُلُ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: طُرَائِيْتُ لَا أُرْطَى
لَهَا، وَذَائِنُ لَا رِمَتْ لَهَا، لِأَنَّهَا لَا يَنْبُتَانِ إِلَّا
مَعَهَا، يُضْرَبَانِ مِثْلًا لِذَلِكَ يُسْتَأْصَلُ، فَلَا تَبْقَى
لَه بَقِيَّةٌ، بَعْدَمَا كَانَ لَه أَصْلٌ وَقَدَّرُ وَمَالَ؛ وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ:

فَالْأَطْيَبَانِ بِهَا الطُّرْتُوتُ وَالضَّرْبُ

قَالَ شُر: لَا أَعْرِفُ لِلرِّيَّاسِ وَالْكَمِّهِ اسْمًا عَرَبِيًّا،
قَالَ: وَفِي رُسْتَاقِ تَيْسَابُورِ قَرِيْبَةٍ يُقَالُ لَهَا طُرْشِيْزُ،

طوْمث: الطُّرْتُومُوثُ: الضَّعِيفُ. وَالطُّرْتُومُوثُ:
الرَّغِيفُ.

طلث: ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الطُّلْثَةُ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ،
الضَّعِيفُ الْبَدَنِ، الْجَاهِلُ.

قال: وَيُقَالُ طَلَّثَ الرَّجُلُ عَلَى الْحُسَيْنِ، وَرَمَتْ
عَلَيْهَا إِذَا زَادَ عَلَيْهَا.

أَبُو عَمْرٍو: طَلَّثَ الْمَاءُ يَطْلُثُ طُلُوثًا إِذَا سَالَ؛
وَوَزَبَ يَزِيبُ مُوزُوبًا، مِثْلَه.

طمٹ: طَمِثَتِ الْمَرْأَةُ تَطْمِثُ طَمِثًا، وَطَمِثَتْ
تَطْمِثُ، بِالضَّمِّ، طَمِثًا، وَهِيَ طَامِثٌ: حَاضَتْ؛
وَقِيلَ: إِذَا حَاضَتْ أَوَّلَ مَا تَحِيضُ؛ وَخَصَّ الْعِيَانِي
بِهَ حَيْضَ الْجَارِيَةِ. وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا: حَتَّى جِئْنَا سَرَفَ فَطَمِثَتْ؛ يُقَالُ: طَمِثَتْ
الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ، فِيهَا طَامِثٌ. وَطَمِثَتْ إِذَا
كَمِيتَتْ بِالْاِقْتِضَاءِ. وَالطَّمِثُ: الدَّمُ وَالنِّكَاحُ.

وَطَمِثَتْ الْجَارِيَةُ إِذَا افْتَرَعَتْهَا. وَالطَامِثُ، فِي
لُغَتِهِمْ: الْحَائِضُ. وَطَمِثَهَا يَطْمِثُهَا وَيَطْمِثُهَا
طَمِثًا: افْتَضَّهَا، وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمُ الْجَمَاعَ. قَالَ
ثَعْلَبُ: الْأَصْلُ الْحَيْضُ، ثُمَّ جُعِلَ لِلنِّكَاحِ. وَطَمِثَتْ
الْبَعِيرَ يَطْمِثُهُ طَمِثًا: عَقَلَهُ. وَالطَّمِثُ: الْمَسُّ،
وَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُمَسُّ. وَيُقَالُ لِلْمَرْتَعِ: مَا طَمِثَتْ
ذَلِكَ الْمَرْتَعِ قَبْلَنَا أَحَدٌ، وَمَا طَمِثَتْ هَذِهِ النَّاقَةَ
حَبْلٌ قَطَطٌ أَي مَا مَسَّهَا عِقَالٌ. وَمَا طَمِثَتْ الْبَعِيرَ
حَبْلٌ أَي لَمْ يَمَسَّهُ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ
قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ؛ قِيلَ: مَعْنَاهُ لَمْ يَمَسَّ، وَقَالَ

كالدافع أو الآخذ . وَعَبَثَ الْأَقِطَ يَعِيثُهُ عَبَثًا : جَفَقَهُ فِي الشَّمْسِ ؛ وَقِيلَ : فَرَعَهُ عَلَى الْيَابِسِ ، لِيَحْمِلَ يَابِسُهُ رَطْبَهُ حَتَّى يُطْبِخَ ؛ وَقِيلَ : عَبَثَ الْأَقِطَ يَعِيثُهُ عَبَثًا : خَلَطَهُ بِالسِّنِّ ؛ وَهِيَ الْعَيْشَةُ . وَعَبَثَتْ الْأَقِطَ أَعِيثُهُ عَبَثًا ، وَمِثْلُهُ وَدَفَنَتْهُ : مِثْلُهُ ، وَعَبَثَتْهُ ، بِالْفَيْنِ ؛ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالْعَيْشَةُ وَالْعَيْثُ ، أَيْضًا : الْأَقِطُ يُدْقُ مَعَ التَّمْرِ ، فَيُؤْكَلُ وَيُشْرَبُ . وَالْعَيْشَةُ أَيْضًا : طَعَامٌ يُطْبِخُ ، وَيُجْعَلُ فِيهِ جِرَادٌ . وَالْعَيْشَةُ : الْبُرُّ وَالشَّعِيرُ يُخْلَطَانِ مَعًا . وَالْعَيْشَةُ : الْغَنَمُ الْمُخْتَلِطَةُ ؛ يُقَالُ : مَرَرْنَا عَلَى غَنَمِ بَنِي فُلَانٍ عَيْشَةً وَاحِدَةً أَيِ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَالْعَيْشَةُ : أَخْطَلَطُ النَّاسَ ، لِبَسْوَا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ ؛ قَالَ :

عَيْشَةٌ مِنْ جِشْمٍ وَبِكْرٍ

وَيُرْوَى : مِنْ جِشْمٍ وَجَرْمٍ ؛ كُلُّ ذَلِكَ مُشَقٌّ مِنْ الْعَبَثِ . وَرَجُلٌ عَيْشَةٌ مُؤْتَشَبٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ أَيْضًا . قَالَ أَبُو عِيْدَةَ : فِي نَسَبِ بَنِي فُلَانٍ عَيْشَةٌ أَيِ مُؤْتَشَبٌ ، كَمَا يُقَالُ : جَاءَ بَعِيثٌ فِي وَعَانِهِ أَيِ بُرِّ شَعِيرٍ قَدْ خُلِطَا . وَالْعَيْثُ فِي لُغَةٍ : الْمَصْلُ . وَالْعَبَثُ : الْخَلْطُ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ تَرَفٌ تَرَيْنُ . قَالَ : وَتَقُولُ إِنْ فُلَانًا لَفِي عَيْشَةٍ مِنَ النَّاسِ ، وَلِوَيْتَةٍ مِنَ النَّاسِ ، وَهُمْ الَّذِينَ لَبَسُوا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ ، تَهَبَّشُوا مِنْ أَمَاكِنِ سَيْئَةٍ .

وَالْعَبَثُ : الْخَلْطُ . وَالْعَبَثُ : اتِّخَاذُ الْعَيْشَةِ . قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ : الْعَيْشَةُ الْأَقِطُ ، يُفْرَغُ رَطْبُهُ حِينَ يُطْبِخُ عَلَى جَافَةٍ ، فَيُخْلَطُ بِهِ . يُقَالُ : عَبَثَتِ الْمَرْأَةُ أَقِطَهَا إِذَا فَرَعَتْهُ عَلَى الْمَشْرِ الْيَابِسِ ، لِيَحْمِلَ يَابِسُهُ رَطْبَهُ ؛ يُقَالُ : ابْكَلِي وَأَعْيِي ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

تَعْلَبُ : مَعْنَاهُ لَمْ يَنْكِحْ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : هَذَا جَمَلٌ مَا طَبَّخَهُ جَمَلٌ قَطُّ أَيِ لَمْ يَمَسَّهُ . وَمَعْنَى لَمْ يَطْبِخْهُنَّ : لَمْ يَمْسِهِنَّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الطَّبْتُ الْاِقْتِضَاضُ ، وَهُوَ النِّكَاحُ بِالثَّدْمِيَّةِ . قَالَ : وَالطَّبْتُ هُوَ الدَّمُ ، وَهِيَ لَفْتَانٌ . طَبَّتْ يَطْبُتُ ، وَيَطْبِثُ . وَالْفَرَّاءُ أَكْثَرُهُمْ عَلَى : لَمْ يَطْبِخْهُنَّ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ . أَبُو الْهَيْمِ يُقَالُ طَبَّيْتُ تُطْبِثُ أَيِ أَذْمَيْتُ بِالِاقْتِضَاضِ . وَطَبَّيْتُ عَلَى فَعَلْتِ إِذَا حَاضَتْ ؛ وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

وَقَعْنَ إِلَيَّ ، لَمْ يُطْبِخْنِ قَبْلِي ،

فَهِنْ أَصَحُّ مِنْ يَبْنِضُ التَّعَامُ

أَيِ هُنَّ عَذَارَى غَيْرُ مُفْتَرَعَاتٍ . وَالطَّبْتُ : الْفَسَادُ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

طَاهِرُ الْأَنْوَابِ ، يَحْضِي عِرْضَهُ

مِنْ حَتَّى الذَّمَّةِ ، أَوْ طَبَّتِ الْعَطَنُ

طَهت : أَبُو عَمْرٍو : الطَّهْنَةُ الضَّعِيفُ الْعَقْلِ ، وَإِنْ كَانَ جِسْمُهُ قَوِيًّا ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

فصل العين المهملة

عبث : عَيْثَ بِهِ ، بِالْكَسْرِ ، عَبَثًا : لَعِبَ ، فَهُوَ عَابِثٌ : لَاعِبٌ بِمَا لَا يَعْنِيهِ ، وَلَيْسَ مِنْ بَالِهِ . وَالْعَبَثُ : أَنْ تَعَبَثَ بِالشَّيْءِ . وَرَجُلٌ عَيْثٌ : عَابِثٌ . وَالْعَبَثَةُ ، بِالتَّسْكِينِ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَالْعَبَثُ : اللَّعِبُ . قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : أَفَحَسِبْتُمْ أَنَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا ؟ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَصَبَّ عَبَثًا لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ لَهُ ، بِمَعْنَى خَلَقْنَاكُمْ لِلْعَبَثِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ قَتَلَ عُصْفُورًا عَبَثًا . الْعَبَثُ : اللَّعِبُ ؛ وَالْمُرَادُ أَنْ يَقْتُلَ الْحَيْوَانَ لَعِبًا ، لَغَيْرِ قَصْدِ الْأَكْلِ ، وَلَا عَلَى جِهَةِ التَّصِيدِ لِلانْتِفَاعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ عَبَثَ فِي مَنَامِهِ أَيِ حَرَكَ يَدَيْهِ ،

وطاحتِ الألبانُ والعَبَائِثُ

وظلَّتِ الغنمُ عَيْبَةً واحدةً ، وبكيلةً واحدةً :
وهو أن الغنم إذا لقيت عتماً أخرى فدخلت
فيها ، اختلطَ بعضها ببعض ، وهو مثلُ ، وأصله
من الأقطِ والسويقِ ، يُبَكَّلُ بالسِّنِّ فيؤكَّلُ ؛
وأما قولُ السَّعْدِيِّ :

إذا ما الحَصِيفُ العَوْبَتَانِيُّ ساءَنا ،
تَرَ كِناءَهُ ، واختَرْنَا السَّدِيفَ المُسَرَّهَدَا

فيقال : إن العَوْبَتَانِيَّ دقيقٌ وسننٌ وعمرٌ ، يُخْلَطُ
باللبن الحليب . قال ابن بري : هذا البيت لناشرة بن
مالك يَرُدُّ على المُخْبَلِ السَّعْدِيِّ ، وكان المُخْبَلُ
قد عَيَّرَهُ باللبن . والحَصِيفُ : اللبنُ الحليبُ ، يُصَبُّ
عليه الرائبُ ؛ وقوله :

وقد عَيَّرُونَا المَحْضَ ، لا دَرَّ دَرَهُمْ !
وذلك عارٌ خِلْتُهُ ، كانَ أَمَجِدَا !

فأسقى الإلهُ المَحْضَ ، من كان أهله ،
وأسقى بني سَعْدٍ سَارَا مُصَرَّدا !

السَّارُ : اللبنُ المخلوطُ بالماءِ . والمَصَرَّدُ : المَقْلَلُ .
والعَوْبَتُ : موضعٌ ؛ قال رؤبة :

يَشْعَبِ تَنْبُوكِ وَسِعْبِ العَوْبَتِ

عش : العتَّةُ والعَتَّةُ : المرأةُ المَحْفُورَةُ الحَامِلَةُ ، ضاويةٌ
كانت أو غيرَ ضاويةٍ ، وجمعُها عِثَاتٌ . ويقال
للرَّأَةِ البَدِيَّةِ : ما هي إِلا عَتَّةٌ . وقال بعضهم :
امرأة عَتَّةٌ ، بالفتح ، ضَلِيلَةٌ الجِيسِمِ . ورجل عَتٌّ ؛
قال يصف امرأةً جَسِيمةً :

عَسِيمةٌ ضاحِي الجِلْدِ ، لَيْسَتْ بعَتَّةٍ ،
ولا دِفْنِيسٍ ، يَطْبِي الكِلَابَ خِيارُها

الدِفْنِيسُ : البَلْهَاءُ الرَعْناءُ . وقوله يَطْبِي الكِلَابَ
خِيارُها : يريد أنها لا تَتَوَقَّى على خِيارِها من
الدَّسَمِ ، فهو زَهِيمٌ ، فإذا طَرَحَتْه طَبَى الكِلَابَ
برائِجَتِهِ .

والعِثَاتُ : الأفاعي التي يأكل بعضها بعضاً في
الجَدَبِ . ويقال للحَيَّةِ : العِثَاءُ والتَكْرَاءُ .

وعِثْتُهُ الحِيَّةُ تَعْتُهُ عِثاً : نَقَحَتْهُ ولم تَنْهَشْهُ ،
فَسَقَطَ لذلك سَعْرُهُ .

والعِثَاتُ : رفعُ الصَّوْتِ بالغِناءِ والتَّرْتِمِ فيه .
وعِثٌّ في غِناءِهِ مُعائِةٌ وَعِثَانًا ، وَعِثَّتْ : رَجَعَتْ ؛
وكذلك القَوْسُ المُرْتِنَةُ ؛ قال كثيرٌ يصف قَوْساً :

هَتُوفًا ، إذا ذاقَهَا النَّازِعُونَ ،
سِعِغَتَ لَهَا ، بعد حَبِضٍ ، عِثَانَا

وقال بعضهم : هو شِبْهُ تَرْتِمِ الطَّسْتِ إذا ضَرَبَ .
وعِثَّةٌ يَعْتُهُ عِثًا : رَدُّهُ عليه الكلامَ ، أو وَبَحَهُ به ،
كعِثَّةٍ . ويقال : أَطْعَمَنِي سَوِيقًا حِثًا وَعِثًا إذا
كان غيرَ مَلْتَمُوتٍ بِدَسَمٍ . والعِثَّةُ : السُّوسَةُ أو
الأرَضَةُ التي تَلْحَسُ الصُّوفَ ، والجمعُ عِثٌ
وعِثَّتْ . وَعِثَّتِ الصُّوفَ والثُّوبَ تَعْتُهُ عِثًا :
أَكَلَتْهُ . وَعِثَّ الصُّوفُ : أَكَلَهُ العِثُّ . والعِثُّ :
دُوبِيَّةٌ تَأْكُلُ الجُلُودَ ؛ وقيل : هي دُوبِيَّةٌ تَعْلَقُ
الإهابَ فتَأْكُلُهُ ، هذا قولُ ابنِ الأعرابي ؛ وأنشد :

تَصَيَّدُ شُبَّانَ الرِّجَالِ بِفاجِمِ
مُغْدَافٍ ، وتَصْطادِينِ عِثًا وَجُدْجُدا

والجُدْجُدُ أيضاً : دُوبِيَّةٌ تَعْلَقُ الإهابَ فتَأْكُلُهُ ؛
وقال ابنُ دريد : العِثُّ ، بغيرِ هاءٍ : دُوبابٌ تَقَعُ
في الصُّوفِ ، فدلَّ على أن العِثَّ جَمْعٌ ، وقد
يجوزُ أن يَعْنِي بالعِثَّ الواحدَ ، وَعَبَّرَ عنه بالدُّوبابِ ،
لأنَّهُ جنسٌ معناه الجمعُ ، وإن كان لفظُهُ واحداً .

يُؤْتَرُ فِي الشَّيْءِ ، فَلَا يَقْدَرُ عَلَيْهِ ، وَيُرْوَى : تَقَرُّمٌ ، بِالْمِيمِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى تَقَرَّرَ .
وَبِمَا قِيلَ لِلعَجُوزِ : عُتَّةٌ . وَفُلَانٌ عُتٌّ مَالٌ ، كَمَا يُقَالُ : إِزَاءَةٌ مَالٍ .

وَفِي النُّوَادِرِ : تَعَانَتْهُ فُلَانًا وَتَعَالَتْهُ . وَيُقَالُ : اعْتَنَتْهُ عَرَقٌ سَوِيٌّ وَاعْتَنَتْهُ إِذَا تَعَقَّلَتْهُ عَنْ بُلُوغِ الخَيْرِ وَالتَّشَرُّفِ .

وَبِالْمَدِينَةِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ : عَعْتَتْهُ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيضًا : سُلِّعَ ، تَصْغِيرُ سَلَعٍ .

وَعَعْتَتْهُ : اسْمٌ . وَبَنُو عَعْتَتْ : بَطْنٌ مِنْ خَضَعَمَ .
عَدَتْ : قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي كِتَابِ الاِسْتِثْقَاءِ : العَدَاتُ سَهْوَةٌ الخُلُقِ ، وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ .

وَعُدَّانٌ : اسْمٌ رَجُلٍ .

عَوْتُ : عَرَّتَهُ عَرْتًا : انْتَزَعَهُ أَوْ كَذَلِكِ ، وَقَدْ قِيلَ : عَرَّتَهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي التَّاءِ .

عَفْتُ : فِي الْحَدِيثِ : أَنَّ الزَّيْبِرَ بْنَ العَوَّامِ كَانَ أَخْضَعَ ، أَشْعَرَ ، أَعْفَتْ ، الْأَعْفَتْ : الَّذِي يَنْكَشِفُ فَرَجَهُ كَثِيرًا ، إِذَا جَلَسَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ بِالتَّاءِ ، بِتَقَطُّنٍ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ فِي صِفَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْبِرِ ، فَقَالَ : كَانَ بَغِيلاً أَعْفَتْ ؛ وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو وَجْزَةَ :

دَعِ الْأَعْفْتَ المِهْدَارَ مَهْدِي بَشْتِينَا ،
فَنَحْنُ ، بِأَنْوَاعِ الشَّيْئَةِ ، أَعْلَمُ

وَرَوَى عَنْ ابْنِ الزَّيْبِرِ أَنَّهُ كَانَ كَلِمًا تَحْرُكُ بَدَتْ عَوْرَتَهُ ، فَكَانَ يَلْبَسُ تَحْتَ إِزَارِهِ التَّبَّانَ . ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ أَعْفَتْ لَأَبُو إِرِي سَوَارَهُ أَي فَرَجَهُ .

عَكَثَ : اجْتِمَاعُ الشَّيْءِ وَالتَّيْمَانَةِ ، وَالعَنْكَثُ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ ، وَكَأَنَّ النَّوْنَ زَائِدَةٌ ، وَسِيَّاقِي ذِكْرِهِ .

وَسَأَلَ أَعْرَابِيٌّ عَنْ ابْنِهِ ، فَقَالَ : أُعْطِيَهُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ مَالِي دَانِقًا ، وَإِنَّ فِيهِ لِأَسْرَعُ مِنَ العُثِّ فِي الصُّوفِ فِي الصَّيْفِ .

وَالْمَعْتَةُ : ظَهَرُ الكَثِيبِ الَّذِي لَا تَبَاتَ فِيهِ .
وَالْمَعْتَةُ : اللَّيْنُ مِنَ الأَرْضِ ؛ وَقِيلَ : الْمَعْتَةُ الكَثِيبُ السَّهْلُ ، أَنْبَتَ أَوْ لَمْ يُنْبِتْ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يُنْبِتُ خَاصَّةً ، وَالأَوَّلُ الصَّحِيحُ ، لِقَوْلِ القَطَامِيِّ :

كَأَنَّهَا أَيْبُضَةٌ عَرَاءٌ ، نَحَدٌ لَهَا
فِي عَعْتَتْ ، يُنْبِتُ الخَوْذَانَ وَالعَدَمَا

وَرِوَايَةُ أَبِي حَنِيفَةَ : مَخْطٌ لَهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ رَمْلٌ صَعْبٌ تَوَحَّلَ فِيهِ الرَّجُلُ ، فَإِنَّ كَانَ حَارًّا ، أَخْرَقَ الخُفَّ ، يَعْنِي خُفَّ البَعِيرِ ، وَالجَمْعُ : العَنَاعِثُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَفْفَرَّتِ الوَعَاءُ وَالعَنَاعِثُ

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : العَعْتَةُ مِنْ مَكَامِ المِتَابِ . وَالعَعْتَةُ أَيضًا : التُّرَابُ . وَالعَعْتَةُ : أَلْفَاءٌ فِي العَعْتِ . وَالعَعْتَةُ الرَّجُلُ بِالمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ . وَيُقَالُ : عَعْتَتْ مَتَاعَهُ ، وَحَتَّتَهُ ، وَبَثَّتَهُ إِذَا بَنَذَرَهُ وَفَرَّقَهُ . وَالعَعْتَةُ مَتَاعَهُ : حَرَمَهُ .

وَالْعَعْتَةُ : الفَسَادُ . وَالعَعْتَةُ : الشَّدَائِدُ . وَفِي الْحَدِيثِ : ذَكَرَ لِعَلِيِّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، زَمَانٌ ، فَقَالَ : ذَلِكَ زَمَانُ العَنَاعِثِ أَي الشَّدَائِدِ ، مِنَ العَعْتَةِ وَالإِفْسَادِ . وَفِي المَثَلِ : عُثَيْتُهُ تَقَرُّمٌ جِلْدًا أَمْلَسًا ؛ وَفِي حَدِيثِ الأَحْنَفِ : بَلَّغَهُ أَنْ رَجُلًا يَغْتَابُهُ ، فَقَالَ : عُثَيْتُهُ تَقَرُّمٌ جِلْدًا أَمْلَسًا ؛ عُثَيْتُهُ : تَصْغِيرُ عُتَّةٍ ، وَهِيَ ذُو يَبْتَةِ تَلْحَسُ الثِّيَابَ وَالصُّوفَ ، وَأَكْثَرُ مَا تَكُونُ فِي الصُّوفِ ، وَالجَمْعُ : عُثْتٌ ؛ يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يَجْتَنِدُ أَنْ

علت: عَلَّتْ الشَّيْءَ يَعْلِيهِ عَلْتًا، وَعَلَّتَهُ، وَاعْتَلَّتَهُ :
تَخَلَطَهُ .

وَالْمَعْلُوثُ، بِالْعَيْنِ: الْمَخْلُوطُ؛ قَالَ الْفَرَاهِ: وَقَدْ
سَمِعْنَا بِالْعَيْنِ مَعْلُوثًا، وَهُوَ مَعْرُوفٌ .

وِطْعَامٌ عَلِيثٌ وَعَلِيثٌ، وَيُقَالُ: فُلَانٌ يَأْكُلُ
الْعَلِيثَ وَالْعَلِيثَ، بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ، إِذَا كَانَ يَأْكُلُ
خُبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ .

وَكَلُّ سَيْبَيْنِ مُخْلِطًا: فِيهَا عِلَالَةٌ؛ وَمَنْهَ اسْتَقْبَلَتْ عِلَالَةٌ:

اسْمُ رَجُلٍ، وَهُوَ الَّذِي يَجْبَعُ مِنْ هُنَا وَهُنَا، وَقَدْ

عَلَّتْ. وَالْعَلَّتْ: مَا خُلِطَ فِي الْبُرِّ وَغَيْرِهِ مِمَّا

يُخْرَجُ فَيُرْمَى بِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ: مَا شَبِعَ أَهْلَهُ

مِنَ الْحَمِيرِ الْعَلِيثِ أَيِ الْخُبْزِ الْمَخْبُوزِ مِنَ الشَّعِيرِ

وَالسُّلْتِ. وَالْعَلَّتْ وَالْعِلَالَةُ: الْخَلْطُ. وَالْعَلَّتْ

وَالْعَلِيثَةُ: الطَّعَامُ الْمَخْلُوطُ بِالشَّعِيرِ. وَالْعَلَّتْ: أَنْ

تَخْلَطَ الْبُرُّ بِالشَّعِيرِ. أَبُو زَيْدٍ: إِذَا خُلِطَ الْبُرُّ

بِالشَّعِيرِ، فَهُوَ عَلِيثٌ. وَعَلَّتُوا الْبُرَّ بِالشَّعِيرِ أَيِ

تَخَلَطُوهُ. وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ: الْعَلِيثُ أَنْ يُخْلَطَ

الشَّعِيرُ بِالْبُرِّ لِلزَّرْعَةِ، ثُمَّ يُخَصَّدَانِ وَيُجْتَعَانِ مَعًا.

وَالْجِرْبَةُ الْمَزْرَعَةُ؛ وَأَنْشَدَ:

جَفَاهُ ذَوَاتُ الدَّرِّ، وَاجْتَرَّ جِرْبَةً

عَلِيثًا، وَأَعْيَا دَرُّهُ كُلَّ عَثُومٍ

وَالْعِلَالَةُ: الْأَقِطُ الْمَخْلُوطُ بِالسَّمَنِ، أَوْ الزَّيْتِ

الْمَخْلُوطُ بِالْأَقِطِ .

وَالتَّعْلِيثُ: اخْتِلَاطُ النَّفْسِ؛ وَقِيلَ: بَدَأَ الْوَجْعُ .

وَقِيلَ النَّسْرُ بِالْعَلْتِ، مَقْصُورًا، أَيِ خُلِطَ لَهُ فِي

طَعَامِهِ مَا يَقْتُلُهُ، حَكَاهُ كِرَاعٌ مَقْصُورًا، فِي بَابِ

فَعَلَى، وَالْعَيْنِ فِي كُلِّ ذَلِكَ لَفَةً .

وَعَلَّتَ الزَّنْدُ وَاعْتَلَّتْ: لَمْ يُورِ وَاعْتَنَصَ،

وَالاسْمُ الْعِلَالَةُ؛ وَمَنْهَ قِيلَ: عِلَالَةٌ؛ وَأَنْشَدَ:

فَلْيَا غَيْرُ مُعْتَلِكِ الزَّنَادِ

أَيِ غَيْرِ صَلْدِ الزَّنَادِ . وَاعْتَلَّتْ زَنْدًا: أَخَذَهُ

مِنْ شَجَرٍ لَا يَدْرِي أَيُّورِي أَمْ يَصْلِدُ؟ وَقَالَ

أَبُو حَنِيفَةَ: اعْتَلَّتْ زَنْدَهُ إِذَا اعْتَرَضَ الشَّجَرَ

اعْتِرَاضًا، فَاتَّخَذَهُ مِمَّا وَجَدَ، وَالْعَيْنُ لَفَةٌ عَنْهُ أَيْضًا .

وَفُلَانٌ يَعْتَلِكُ الزَّنَادَ إِذَا لَمْ يَتَخَيَّرْ مَنْكِحَهُ .

وَالْأَعْلَاتُ: قِطْعُ الشَّجَرِ الْمُخْتَلِطَةُ بِمَا يُقَدَّحُ بِهِ،

مِنْ الْمَرْخِ وَالْيَيْسِ .

وَالْمُعْتَلِكُ مِنَ السَّهْمِ: الَّذِي لَا تَخَيَّرَ فِيهِ .

وَاعْتَلَّتِ السَّهْمَ: أَخَذَهُ مِنْ عُرْضِ الشَّجَرِ .

وَاعْتَلَّتَهُ أَيْضًا: لَمْ يُعْهِمْ صَنْعَتَهُ .

وَالْعَلْتُ: الطَّرْفَاءُ، وَالْأَثَلُ، وَالْحَاجُّ، وَالْيَنْبُوتُ،

وَالْعِكْرَشُ، وَالْجَمْعُ أَعْلَاتٌ، وَحَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ

بِالْعَيْنِ مَعْجَمَةً .

وَعَلَّتَ بِهِ عَلْتًا: لَزِمَهُ . وَرَجُلٌ عَلِيٌّ: مُلَازِمٌ

لِمَنْ يُطَالِبُ فِي قِتَالٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَالْعَلْتُ، بِالتَّحْرِيكِ:

شِدَّةُ الْقِتَالِ، وَاللِّزُومُ لَهُ، بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ جَمِيعًا .

وَعَلَّتِ الذُّبُوبُ بِالْفِغْمِ: لَزِمَتْهَا يَفْرَسُهَا . وَعَلَّتِ

الْقَوْمُ عَلْتًا: تَقَاتَلُوا . وَعَلَّتَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا

وَرَجُلٌ عَلِيٌّ: تَبَتَّ فِي الْقِتَالِ .

وَعِلَالَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ

كَلَّابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ .

عنت: العننة والعننة والعننة والعننة والعننة؛

كُلُّ ذَلِكَ يَبِينُ الْحَلِيَّ حَاصَةً إِذَا اسْوَدَّ وَبَلِيَّ،

وَالْجَمْعُ عِنَاتٌ وَعِنَاتٌ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: عِنَاتِي الْحَلِيَّ

تَمَرَّتُهُ إِذَا ابْيَضَّتْ وَبَيَّسَتْ قَبْلَ أَنْ تَسْوَدَّ

وَتَبَلَّى، هَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ. وَسَبَّةُ الرَّاجِزِ

بِيَاضَ لَيْمَتِهِ بِيَاضِهَا بَعْدَ الشُّبْبِ؛ فَقَالَ:

عَلِيهِ مِنْ لَيْمَتِهِ عِنَاتٌ

ويروي عناني : جمع عَثْوَةٌ .

عَثَبٌ : عَثَبْتُ : سُجِيوَةٌ زَعَمُوا ، وليس يَثَبْتُ .

عَثَكْتُ : العَثَكْتُ : ضَرَبْتُ من الثَّبْتُ ؛ قال :

وعَثَكْنَا مُلْتَبِدَا

قال ابن الأعرابي : هو شجر يَشْتَهيه الضَّبُّ ،
فَيَسْحَجُهَا بِذَنَبِهِ حتى تَحْتَاتُ ، فَيَأْكُلُ المُنْتَحَاتُ .
وبما وَضَعُوهُ على ألسنة البهائم : أن السكَّةَ قالت
للضَّبِّ : وِرْدًا يَا صَبُّ ! فقال لها الضَّبُّ :

أصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا ،

لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرِدَا ،

إِلَّا عَرَادًا عَرْدًا ،

وَصَلِيَانًا يَرِدَا ،

وعَثَكْنَا مُلْتَبِدَا

أراد : عَثَكْنَا وباردًا . وحكى ابن بري هذا المثل
على غير هذه الصورة ، قال : وما تحكيه العرب على
ألسنة البهائم ، قال : اخضم الضَّبُّ والضفدَعُ ،
فقال الضفدَعُ : أنا أصبرُ منك على الماء ، فقال
الضَّبُّ : أنا أصبرُ منك ، فقالت الضفدَعُ : تعالَ
حتى نَرَ عَمَى ، فنَعَلَمَ أَيْنَا أصْبَرُ ؛ فوعيا يومها ،
فاشْتَدَّ عَطَشُ الضفدَعِ ، فجعلت تقول : وِرْدًا
يَاضِبٌ ! فقال الضَّبُّ : أصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا ؛
الآيات . والعَثَكْتُ : اسم موضع ؛ قال رؤبة :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَّتْ بالعَثَكْتُ ؟

دارُ لِذَلِكَ الشَّادِنِ المُرْعَثِ

عوث : العوثية : قرصٌ يُعالج من البقلة الحسقاء
بزيته .

قال الأزهري في نوادر الأعراب : عَوَّثَنِي فلانٌ عن

أمر كذا ، تَعَوَّثًا : تَبَطَّنِي عنه . وتَعَوَّثَ القومُ
تَعَوَّثًا إِذَا تَحَيَّرُوا . وتقول : عَوَّثَنِي حتى تَعَوَّثْتُ
أَي صَرَفْتَنِي عن أمري حتى تَحَيَّرْتُ .

وتقول : إن لي عن هذا الأمرِ لَسَعَانًا أَي مَندوحةً
أَي مَذْهَبًا وَمَمْلَكًا . وتقول : وَعَثْنُهُ عن كذا ،
وعَوَّثْنُهُ أَي صَرَفْتُهُ .

عَيْثٌ : العَيْثُ : مصدرُ عاثَ يَعِيبُ عَيْثًا وَعَيْثًا
وعَيْثَانًا : أَفْسَدَ وَأَخَذَ بِغَيْرِ رِفْقٍ . قال الأزهري :
هو الإِشْرَاعُ في الفَسَادِ . وفي حديث عمر : كَسِرَى
وَقَيْصَرَ يَعِينَانِ فَيَا يَعِينَانِ فِيهِ ، وَأَنْتَ هَكَذَا ؟ هو
من عاثَ في ماله إِذَا بَدَّرَهُ وَأَفْسَدَهُ . وأصلُ العَيْثِ :
الفساد . وقال الليثي : عَثَى لُغَةٌ لأهل الحجاز ، وهي الوجه ،
وعاثَ لُغَةٌ لبني تميم ؛ قال : وهم يقولون ولا تَعَيْثُوا
في الأَرْضِ . وفي حديث الدجال : فعاتَ يَمِينًا
وَشِالًا . وحكى السيرافي : رجل عَيْثَانٌ مُفْسِدٌ ،
وامرأة عَيْثَى . وقد مَثَّلَ سيبويه بصيغة الأُنثى ،
وقال : صحت الباءُ فيها لسكونها وانفتاح ما قبلها .
والذئبُ يَعِيبُ في العَثمِ ، فلا يأخذ منها شيئًا إِلَّا
قَتَلَهُ ؛ وينشد لكثير :

وَذِفْرَى ككاهِلِ ذِيغِ الحَلِيفِ ،

أصابَ قَرِيقةً لَيْلِيَةً ، فَعَاثَا

وعاثَ الذئبُ في العَثمِ : أَفْسَدَ . وعاثَ في ماله :
أَسْرَعَ لِإِنْفَاقِهِ . وعَيْثَ في السَّامِ بالسَّكِينِ : أَثَّرَ ؛ قال :

فَعَيْثَ في السَّامِ ، عَدَاةً قَرِيَةً ،

بِسَكِينٍ مُوثِقَةِ النَّصَابِ

والتَّعْيِيبُ : إِدْخَالُ اليَدِ في الكِنَانَةِ يَطْلُبُ
سَهْمًا ؛ قال أبو ذؤيب :

وَبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِعًا

عنه ، فَعَيْثَ في الكِنَانَةِ ، يُرْجِعُ

والتَّعْيِثُ: طَلَبُ الشَّيْءِ بِالْيَدِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تُبْصِرَهُ؛ قَالَ ابْنُ أَبِي عَائِدٍ:

فَعَيْثُ سَاعَةٍ أَقْفَرْتَهُ
بِالْإِيقَاقِ وَالرَّمْيِ، أَوْ بِاسْتِلَالِ

أَبُو عَمْرٍو: الْعَيْثُ أَنْ تَرَكَبَ الْأَمْرَ، لَا تُبَالِي
عِلَامَ وَقَعْتَ؛ وَأَنْشَدَ:

فَعَيْثُ فِيمَنْ يَلِيكَ بَغِيرَ قَصْدٍ،
فَلِي عَائِثُ فِيمَنْ يَلِيْنِي أ

والتَّعْيِثُ: طَلَبُ الْأَعْمَى الشَّيْءَ، وَهُوَ أَيْضًا
طَلَبُ الْمُبْصِرِ لِمَا فِي الظُّلْمَةِ، وَعِنْدَ كِرَاعِ:
التَّعْيِثُ، بِالْفَيْنِ الْمُعْجَبَةِ.

وَأَرْضٌ عَيْثَةٌ: سَهْلَةٌ. وَإِذَا كَانَتِ الْأَرْضُ كَهَيْئَةِ
فِي عَيْثَةٍ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْعَيْثَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ؛
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيُّ:

إِلَى عَيْثَةِ الْأَطْهَارِ، غَيْرَ رَسْمِهَا
بَنَاتُ الْبَيْلِ، مَنْ يُخْطِئُ الْمَوْتَ يَمْرَمُ

وَالْعَيْثَةُ: أَرْضٌ عَلَى الْقِبْلَةِ مِنَ الْعَامِرِيَّةِ؛ وَقِيلَ: هِيَ
رَمْلٌ مِنْ تَكَرُّبَاتٍ؛ وَيُرْوَى بَيْتُ الْقَطَامِيِّ:

سَبِعْتُهَا، وَرِعَانُ الطُّورِ مُعْرَضَةٌ
مِنْ دُونِهَا، وَكَتَبْتُ الْعَيْثَةَ السَّهْلُ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ: وَالْأَعْرَافُ: وَكَتَبْتُ الْعَيْثَةَ.
الْأَصْمَعِيُّ: عَيْثَةُ بَلَدٌ بِالشَّرِيفِ؛ وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ:
الْعَيْثَةُ بِالْجَزِيرَةِ.

فصل الفين المعجبة

فَبَثٌ: عَبَثَ الشَّيْءَ يَعْثِيهِ عَثِيًّا: خَلَطَهُ، لَفَعَهُ فِي
عَبَثَ. وَالْعَيْثَةُ: سَمْنٌ يُلْتَمَسُ بِأَقْطِيفٍ؛ وَقَدْ عَبَثَهُ
يَعْثِيهِ عَثِيًّا.

قَالَ الْفَرَّاءُ: عَبَثْتُ الْأَقِطَ أَعْثِيَهُ عَثِيًّا. وَقَالَ
إِبْرَاهِيمُ، كَاتِبُ أَبِي مُعَيْدٍ: قَرَأْتُهُ عَلَى أَبِي مُعَيْدٍ
ثَانِيًّا، فَقَالَ بِالْعَيْنِ: عَبَثْتُ، وَقَالَ: رَجَعَ الْفَرَّاءُ
إِلَى الْعَيْنِ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: رَوَى ابْنُ السَّكَيْتِ هَذَا
الْحَرْفَ عَنْ أَبِي صَاعِدٍ: الْعَيْثَةُ، بِالْعَيْنِ، فِي الْأَقِطِ
يُفْرَعُ رَطْبُهُ عَلَى جَافِهِ، حَتَّى يَخْتَلِطَ، قَالَ:
وَمَا عِنْدِي لَعْنَانٌ، بِالْفَيْنِ وَالْعَيْنِ، صَحِيحَتَانِ. وَالْعَيْثَةُ:
طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جِرَادٌ، وَهُوَ الْغَشِيَّةُ
أَيْضًا. وَعَثْمٌ عَثِيَّةٌ: مَخْطَلَةٌ.

وَالْأَعَثُ: لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرَةِ، وَهُوَ قَلْبُ الْأَبْعَثِ،
وَقَدْ اغْبَثَ اغْبِثَانًا.

فَثٌ: الْعَثُ: الرِّدْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَلَعَثَ عَثٌ
وَعَثِيْتُ بَيْنَ الْعَثَوَةِ: مَهْزُولٌ.

عَثٌ يَغِيثُ وَيَعَثُ عَثَانَةٌ وَعَثَوَةٌ، وَعَثَّتِ الشَّاةُ:
مَهْزَلَتْ، فِيهَا عَثَةٌ، وَكَذَلِكَ أَعَثَّتْ. وَأَعَثَّ
الرَّجُلُ اللَّحْمَ: اسْتَرَاهُ عَثًّا. وَفِي الْمَعْجَمِ: أَعَثَّ
اسْتَرَى لَحْمًا عَثِيًّا.

وَرَجُلٌ عَثٌ وَعَثٌ: رِدْيٌ.

وَقَدْ عَثِيْتُ فِي مَخْلِقِكَ وَحَالِكَ، عَثَانَةٌ وَعَثَوَةٌ:
وَذَلِكَ إِذَا سَاءَ مَخْلَقُهُ وَحَالُهُ. وَقَوْمٌ عَثَنَةٌ وَعَثِيَّةٌ.

وَكَلَامٌ عَثٌ: لَا طَلَاوَةَ عَلَيْهِ. قَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ
لِلْأَعْرَابِ: وَاللَّهِ إِنْ كَلَامَكُمْ لَعَثٌ، وَإِنْ سَلَّحَكُمْ
لَرْتٌ، وَإِنْكُمْ لِعِيَالٌ فِي الْجَدْبِ، أَعْدَاءُ فِي الْحِصْبِ!
وَأَعَثَّ حَدِيثُ الْقَوْمِ وَعَثٌ: فَسَدَ وَرَدَّ. وَأَعَثَّ
فِي مَنْطِقِهِ. التَّهْذِيبُ: أَعَثَّ فُلَانٌ فِي حَدِيثِهِ إِذَا جَاءَ
بِكَلَامٍ عَثٍّ، لَا مَعْنَى لَهُ.

ابْنُ سِيدِهِ: وَالْعَثَةُ الشَّيْءُ الْبَسِيرُ مِنَ الْمَرْعَى؛ وَقِيلَ:
هِيَ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ، كَالْعَفَّةِ. وَاعْتَثَّتِ الْحَيْلُ:
أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرِّبِيِّ، كَالْعَفَّةِ. وَهِيَ الْعَفَّةُ

حسان في عائشة :

وَنُصِّحَ غَرْنِي مِنْ حُلُومِ الْغَوَافِلِ

والجمع : غَرْنِي ، وغَرَانِي ، وغِرَاتٌ . وفي حديث علي ، رضي الله تعالى عنه : أَيْتٌ مِنْبَطَانًا ، وَحَوَّيَ غَرْنِي . وقال البجلياني : هو غَرْنَانٌ إِذَا أَرَدْتَ الْحَالَ ، وما هو بغارثٍ بعد هذا اليوم أي أنه لا يَغْرَثُ ؛ قال : وكذلك يقال في هذه الحروف وما أشبهها .

وغرثته : جوعته . وفي حديث أبي سَخْنة عند عمر يَذُمُّ الزَّيْبِبَ : إِنْ أَكَلْتَهُ غَرَّثْتُ ؛ وفي رواية : وَإِنْ أَنْزَلْتَهُ أَغْرَثَ أَي أَجُوعٌ ، يعني أنه لا يَعْصِمُ مِنَ الْجُوعِ عِصَّةَ الشَّمْرِ .

وامرأةٌ غَرْنِي الوِشَاحُ : خِصِيصَةُ الْبَطْنِ ، دَقِيقَةُ الْحَضَرِ . وَوِشَاحٌ غَرْنَانٌ : لَا يَمْلَأُهُ الْحَضَرُ ، فَكَأَنَّهُ غَرْنَانٌ ؛ قال :

وَأَكْرَسَ دَرِيٍّ ، وَوَشَّحَا غَرَانِي

وفي الحديث : كلُّ عالمٍ غَرْنَانٌ إِلَى عِلْمِهِ أَي جَائِعٌ . وَالتَّغْرِيثُ : التَّجْوِيعُ . يقال : غَرَّثَ كَلَابَهُ ، جَوَّعَهَا .

غلت : الغلثُ : الحَلْطُ ؛ وفي المحكم : الغلثُ تخلطُ الْبُرُّ بالشعير أو الذرة ؛ وعمٌّ به بعضهم .

غَلَّتْ يَغْلِيثُ ، بالكسر ، غَلْتًا ، فهو مَغْلُوثٌ ، وَغَلِيثٌ ، وَغَلِيثَةٌ ، وَغَلَّتْهُ ؛ وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : ما كان يأكلُ السَّنَّ مَغْلُوثًا إِلَّا بِإِهَالَةٍ ، وَلَا الْبُرُّ إِلَّا مَغْلُوثًا بِالشعير .

وفلانٌ يأكلُ الْغَلِيثَ . وَالغَلِيثُ : الحُبُّزُ المخلوطُ مِنَ الحِنْطَةِ والشعير . وَالغَلْتُ : المَدْرُ وَالزَّوَانُ ، وَقَدْ ذَكَرَ بِالعينِ المَهْمَلَةِ ؛ وَالمَغْلُوثُ وَالغَلِيثُ وَالْمَغْلُثُ : الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ المَدْرُ وَالزَّوَانُ . وَالغَلِيثُ : ما يُسَوَّى للشَّمْرِ من لَحْمٍ وَغيره ،

والغثَّةُ ، جاءَ بها بالفاء والثاء ؛ قال : وَغيره يُجَيِّزُ الغَثَّ هَذَا المعنى .

الأمويُّ : غَثَّتْ الإِبِلُ تَغْتِيثًا ، وَمَلَّحَتْ تَمْلِيحًا إِذَا سَبَتْ قَلِيلًا قَلِيلًا . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَنَا أَتَغَثُّ مَا أَنَا فِيهِ حَتَّى أَسْتَسِنَّ ؛ أَي أَسْتَقِيلُ عَمَلِي ، لِأَخْذِهِ بِهِ الكَثِيرَ مِنَ الثَّوَابِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : زَوَّجِي لَحْمُ جَبَلٍ غَثَّ أَي مَهْزُولٌ ؛ وَفِي حَدِيثِهَا أَيْضًا : وَلَا تُغِثْ طَعَامَنَا تَغْتِيثًا أَي لَا تُفْسِدْهُ .

وفي حديث ابن عباس قال لابنه عليٍّ : التَّحَقُّ بِابْنِ عَمِّكَ ، يعني عبد الملك ، فَتُحَكَّ خَيْرٌ مِنْ سَبِّهِ غَيْرِكَ . وَغَثِيثَةُ الْجُرُوحِ : مِدْمَتُهُ ، وَقَيْحُهُ ، وَلَحْنُهُ الْمَيْتُ ؛ وَقَدْ غَثَّ الْجُرُوحُ يَغِثُّ وَيَغِثُّ غَثًّا وَغَثِيثًا ، وَأَغَثَّ يَغِثُّ إِغْثَانًا إِذَا سَالَ ذَلِكَ مِنْهُ . وَاسْتَعَثَّ صَاحِبُهُ إِذَا أَخْرَجَهُ مِنْهُ وَدَاوَاهُ ؛ قال :

وَكُنْتُ كَأَسْبِي شَجَةٍ يَسْتَعِثُّهَا

وَأَغَثَّ أَيْضًا أَي أَمَدَّ . وَمَا يَغِثُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ غَثَانَتُهُ أَي مَا يُفْسِدُهُ ، وَمَا يَغِثُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا سَأَلَهُ أَي مَا يَدْعُ : التَّهْذِيبُ ؛ يقال مَا يَغِثُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ أَي مَا يَدْعُ أَحَدًا إِلَّا سَأَلَهُ . وَيُقَالُ : لَيْسَتْهُ عَلَى غَثِيثَةٍ فِيهِ أَي عَلَى فسادِ عَقْلِهِ .

وفلانٌ لَا يَغِثُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَي لَا يَقُولُ فِي شَيْءٍ إِذْ هُوَ رَدِيٌّ فَيَنْتَرِسُكَ .

ورأيتُ فِي حواشِي بعضِ نسخِ الصَّحاحِ مَجْطُ بعضِ الأفاضلِ : الغَثَّةُ القتالُ .

غوثٌ : الغَرْتُ : أَيْسَرُ الْجُوعِ ؛ وَقِيلَ : سِدْتُهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْجُوعُ عَامَّةٌ .

غَرَّثَ ، بالكسر ، يَغْرَثُ غَرْتًا ، فَهُوَ غَرْتٌ وَغَرْنَانٌ ، وَالأُنثَى غَرْنِي وَغَرْنَانَةٌ ؛ وَفِي شِعْرِ

ويُجَعَلُ فِيهِ السَّمُّ ، فيؤخذ إذا مات ؛ قال الشاعر :

كَمَا يُسْقَى الْهَوَزَبُ الْأَغْلَانَا

والهَوَزَبُ : النَّسْرُ الْمُسْنُ . والغَلْتِي : مِنَ الطَّيْرِ ؛
وقيل : الغَلْتِي اسم شجرة إذا أُطْعِمَ مَمَرَهَا السَّبَاعُ ،
فَتَلَّتْهَا ؛ قال أبو وَجْزَةَ :

كَأَنَّهَا غَلَّتِي مِنَ الرَّخْمِ تَدِفُ

وقَتِيلَ النَّسْرِ بِالغَلْتِي ، والغَلْتِي ، مقصورٌ ، على
مثال السَّلْوِي ، عن كراع : وهو طعامٌ يُخْلَطُ له
فيه سَمٌ ، فيأكله فيقتله ، فيؤخذ ريشه ، فتراشُ
به السَّهَامُ . التهذيب : الغَلْتِي 'الطعامُ المخلوطُ'
بالشعير ، فإن كان فيه مَدْرٌ ، أو 'زوان' ، فهو
المَعْلُوثُ . وقال الفراء : المَعْلُوثُ ، بالعين ؛
المخلوط ؛ وقال غيره : وقد سمعناه ، بالعين ،
مَعْلُوثٌ ؛ وقال لبيد :

مَشْبُولَةٌ غَلَّتِي بِنَابِتِ عَرَفِجِ ،

كَدُوخَانِ نَارٍ ، سَاطِعِ أَسْنَانِهَا

وَعَلَّتِ الزَّنْدُ غَلْسًا ، وَأَعْلَتْ : لم يُورِ .
واعتلكت الزند : انتجبتته من شجرة لا تدري
أبوري أم لا ؟ قال حسان :

مَهَاجِنَةٌ ، إِذَا نَسَبُوا ، عَيْدٌ ،

عَضَابِيطٌ ، مَفَالِئَةُ الزَّنَادِ

أي رِخْوُ الزَّنَادِ ، وهو مذكور في العين المهمله .

وَعَلَّتُ الحُلْمُ : شيءٌ تراه في النَّوْمِ بما ليس برؤيا
صادقة .

والمُعَلِّثُ : المُتَّارِبُ مِنَ الوَجَعِ ، ليس يُضَجِّعُ
صاحبه ، ولا يُعْرِقُ .

وسِقَاةُ مَعْلُوثٍ : دُبَيْغٌ بِالتَّمْرِ أو البُسْرِ .

وَالغَلْتُ : الشَّدِيدُ القِتَالِ التَّرْوِمُ لمن طالَبَ أو
مارَسَ .

وَالغَلْتُ ، بالتحريك : شِدَّةُ القِتَالِ .

وَعَلَّتْ بِهِ غَلْتًا : لَزِمَهُ وَقَاتَلَهُ .

ورجل غَلَّتْ ومُغَالِتٌ : شَدِيدُ القِتَالِ ؛ قال رؤبَةُ :

إِذَا اسْمَهَرَ الحَلِيسُ المُغَالِتُ

اسْمَهَرَ : اسْتَدَّ . والحَلِيسُ : الذي لا يُبَارِحُ
قِرْنَهُ . والمُغَالِتُ : المُلَازِمُ له . وقال مُبَشَّكِرٌ :

فَلانُ يَتَعَلَّتْ في أَيِّ يَتَوَلَّعُ بي . وَعَلَّتِ الذَّنْبُ
بِعَنَمِ فلانٍ : لَتَرَمَهَا بِفِرْسِهَا . وَعَلَّتِ الطائِرُ :

هَاجَ ورَمَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ بشيءٍ كان اسْتَرَطَهُ .

واعتلكت اللقوم غلثة : كذَّبَ لَهم كَذِبًا تَجَافِيهِ .

وذكر أبو زياد الكلابي ضرباً من النبات فقال : لها

من الأغلات ، منها : العكرش ، والحلفاء ،

والحاج ، والينبوت ، والغاف ، والعشرق ، والقباء ،

والسفا ، والأسل ، والبردي ، والحنظل ،

والتثوم ، والحِرْوَعُ ، والراء ، واللصف ؛ قال :

وَالأغْلانُ مأخوذٌ مِنَ الغَلْتِ ، وهو الحُلْطُ .

غنت : غنيت غنتاً : شرب ، ثم تنفس ؛ قال :

قالت له : بالله ، يا ذا البردِينِ ،

لَمَّا غَنَيْتَ نَفْسًا ، أو اثنتين

قال الشيباني : الغنتُ هنا كناية عن الجماع ؛ وقال

أبو حنيفة : إنما هو غنتٌ يعنيتُ غنتاً ؛ وأنشد هذا

البيت :

لَمَّا غَنَيْتَ نَفْسًا ، أو اثنتين

وفي التهذيب : غنيت من اللبن يعنيتُ غنتاً ، وهو

أن يشرب اللبن ، ثم يتنفس . يقال : إذا شربنت ،

فاغننت ، ولا تعب ؛ والعَبُ : أن تشرب ولا

تَنَنَسَّ. ويقال: غَنَيْتُ في الإناء نَفَسًا، أو نَفْسَيْنِ.
والتَّغَثُّ: اللزوم؛ وأنشد:

تأملُ صنَعَ رَبِّكَ غَيْرَ شَرِّ،
زَماناً، لا تَغَثُّكَ الهُومُ

وتَغَثُّه الشيء: لَزَقَ به؛ قال أمية بن أبي الصلت:

سلامك رَبَّنَا، في كلِّ كَبْرٍ
بَرِيئاً، ما تَغَثُّكَ الذُّمُّومُ

أي ما تَلَزَقُ بك، ولا تَتَنَسَّبُ إليك. وَعَثَيْتُ
نَفْسَهُ غَثًّا إِذَا لَقِيتَهُ، قال الأزهري: ولم أسمع
غَثَيْتُ، بمعنى لَقِيتُ، لغيره.

وتَغَثُّه الشيء: نَقَلَ عليه. أبو عمرو: الغَثَّاتُ
الحَسَنُ الآدابِ في الشُّرْبِ والمُنَادِمَةِ.

غوث: أجب الله غوثاه وغوثاه وغوثاه.

قال: ولم يأت في الأصوات شيء بالفتح غيره، وإنما
يأتي بالضم، مثل البكاء والدعاء، وبالكسر، مثل
النداء والصياح؛ قال العامري:

بَعَثْتُكَ ما بَرَأ، فَلَسَيْتَ حَولاً،
مَتى يَأْتِي غَواثُكَ من تُغِيثُ؟

قال ابن بري: البيت لعائشة بنت سعد بن أبي وقاص؛
قال: وصوابه بَعَثْتُكَ قايماً؛ وكان لعائشة هذه
موتى يقال له فَنْدُ، وكان مَحْتَسَباً من أهل المدينة،
بَعَثَهُ لِيَقْتَنِسَ لها ناراً، فتوجه إلى مصر، فأقام
بها سنة، ثم جاءها بنار، وهو يَعْدُو، فَعَثَرَ فَبَدَدَ
الجَمْرُ، فقال: تَعَسَّتِ العَجَلَةُ! فقالت عائشة:
بَعَثْتُكَ قايماً (البيت)؛ وقال بعض الشعراء في ذلك:

١ قوله «متى يأتي غواثك» كذا في الصحاح والذي في التهذيب: متى
يرجو.

ما وأينا لغرابٍ مثلاً،
إذ بَعَثناه، ينجي بالمِشْكَةِ

غَيْرَ فَنْدٍ، أُرْسَلُوهُ قايماً،
فَتَوَى حَولاً، وَسَبَّ العَجَلَةَ!

قال الشيخ: الأصل في قوله ينجي ينجي، بالهمز، فخفف
الهمزة للضرورة. والمِشْكَةُ: كِساءٌ يُشْتَلُّ به،
دون القَطِيفَةِ.

وحكى ابن الأعرابي: أجب الله غِيائَهُ. والغَوَاتُ،
بالضم: الإغاثة. وغَوَّتَ الرجلُ، واستغاثَ:
صاحَ وأغَوَّته! والاسم: الغَوْتُ، والغَوَاتُ،
والغَوَاتُ. وفي حديث هاجر، أم إسماعيل: فهل
عندك غَوَاتُ؟ الغَوَاتُ، بالفتح، كالغِيَاثِ، بالكسر،
من الإغاثة. وفي الحديث: اللهم أغِثْنَا، بالهمزة، من
الإغاثة؛ ويقال فيه: غائَهُ يَغِيثُهُ، وهو قليل؛ قال:
ولمَّا هو مِنَ الغَيْثِ، لا الإغاثة. واستغاثني فلانُ
فأغِثْتُهُ، والاسم الغِيَاثُ، صارت الواو ياء لكسرة
ما قبلها. وتقول: ضَرَبَ فلانُ غَعَوْتَ تَغَوِيئاً إِذا
قال: وأغَوَّته! قال الأزهري: ولم أسمع أحداً
يقول: غائَهُ يَغُوُّهُ، بالواو. ابن سيده: وغَوَّتَ
الرجلُ واستغاثَ: صاحَ وأغَوَّته!

وأغاثه الله، وغائَهُ غَوْتاً وغِيائاً، والأولى أعلى.
التهذيب: والغِيَاثُ ما أغاثَكَ اللهُ به. ويقول الواقع
في بَلِيَّةٍ: أغِثني أي قَرِّجْ عَشي. ويقال: استَغَثْتُ
فلاناً، فما كان لي عنده مَعْوَةٌ ولا غَوْتُ أي إغاثة؛
وغَوْتُ: جازتُ، في هذه المواضع، أن يوضع اسم موضع
المصدر من أغاثَ.

وغَوْتُ، وغِيَاثُ، ومُعِيثُ: أسماء. والغَوْتُ:
بَطْنٌ من كَطِيٍّ. وغَوْتُ: قبيلة من اليمن، وهو
غَوْتُ بنُ أدَدِ بنِ زيد بن كهلان بن سبأ. التهذيب:

وغوثٌ "حي" من الأزد؛ ومنه قول زهير:

وتخشى رُماة الغوثِ من كلِّ مرَّصِدٍ

ويغوثٌ: صنم كان لمذحج؛ قال ابن سيده:
هذا قول الزجاج.

يث: الغيثُ: المطر والكلأ؛ وقيل: الأصلُ المطر،
ثم سُمي ما يَنْبُتُ به غَيْثاً؛ أنشد ثعلب:

وما زلتُ مثلَ الغَيْثِ، يُرَكَّبُ مرَّةً
فيُعْلَى، ويولَّى مرَّةً، فيُثِيبُ

يقول: أنا كشجر يؤكل، ثم يُصييه الغيثُ فَيَرْجِعُ
أي يَذْهَبُ مالي ثم يَعُودُ، والجمع: أغْيَاتٌ
وغْيُونٌ؛ قال المُنْخَبِلُ السُّعْدِيُّ:

لها لَجَبٌ حَوَّلَ الحِياضَ، كأنه
تَجَاوَبُ أغْيَاتٍ، لَهْنٌ هَزِيمٌ

وغاثَ الغيثُ الأرضَ: أصابها، ويقال: غائهم
اللهُ، وأصابهم غَيْثٌ، وغاث اللهُ البلادَ يَغِيثُها غَيْثاً
إذا أنزل بها الغَيْثَ؛ ومنه الحديث: فادعُ الله
يَغِيثُنَا، بفتح الياء. وغَيْثَتِ الأرضُ، ثغاثُ غَيْثاً،
فهي مَغِيثَةٌ، ومَغْيُوثَةٌ: أصابها الغَيْثُ. وغَيْثَ
القومُ: أصابهم الغَيْثُ. قال الأصمعي: أخبرني أبو
عمر بن العلاء قال: سمعتُ ذا الرُّمَّةَ يقول: قاتَلَ
اللهُ أُمَّةَ بني فلانٍ ما أفصحَها! قلتُ لها: كيفَ
كان المطرُ عندكم؟ فقالت: غَيْثُنَا ما سثْنَا. وفي
حديث رُقيفةَ: ألا فَعَيْتُم ما سثُم! غَيْتُم، بكسر
العين، أي سَتَيْتُم الغَيْثَ، وهو المطرُ، والسؤال منه:
غَيْثُنَا؛ ومن الإغاة، بمعنى الإعانة: أغَيْتُنَا؛ وإذا
بَنَيْتَ منه فعلاً ماضياً لم يُسَمَّ فاعله، قلت: غَيْثُنَا،
بالكسر، والأصل غَيْثُنَا، فحذفت الياء، وكسرت

العين؛ وربما سُمي السحابُ والنباتُ: غَيْثاً.
والغَيْثُ الكلأُ يَنْبُتُ من ماء السماء. وفي حديث زكاة
العسل: إنما هو ذبابُ غَيْثٍ، قال ابن الأثير: يعني
التحللَ، وأضافه إلى الغَيْثِ، لأنه يَطْلُبُ النباتَ
والأزهارَ، وهما من تَوابعِ الغَيْثِ. وغَيْثٌ مَغِيثٌ:
عامٌ. وبئر ذاتُ غَيْثٍ أي ذاتُ مادَّةٍ؛ قال رؤبة:

تَغْرِفُ من ذي غَيْثٍ وتؤزِّي

والغَيْثُ: عَيْلَمُ الماء. وفرس ذو غَيْثٍ: على
التشبيه، إذا جاءه عَدُوٌّ بعدَ عَدُوٍّ. وغَيْثُ الأعمى:
طلبُ الشيء؛ عن كراع، وهو بالعين أيضاً، وهو الصحيح؛
قال ابن سيده: وأرى العين المهملة تصحيفاً. وغَيْثٌ:
رجل من طَيْسٍ. وبنو غَيْثٍ، أو غَيْثٍ: حَمِيٌّ.
وبَيْنَ مَعْدِنِ الثُّغْرَةِ والرَّيْدَةِ موضعٌ يعرفُ بِمَغِيثِ
ماوانَ، وماؤه مِلْحٌ.

ومَغِيثَةٌ: رَكِيَّةٌ أُخْرَى، عذبةُ الماء، وهي إحدى
مَنَاهِلِ الطريقِ ما يلي القادِسيَّةَ؛ وأنشد أبو عمرو:

شَرَبْنَا من ماوانَ ماءَ مُرّاً،
ومِنَ مَغِيثِ مِثْلِهِ، أو شَرّاً

فصل الغاء

قت: القَتُّ: نبتٌ يُخْتَبَرُ حَبُّه، ويؤكَلُ في
الجَدْبِ، وتكون خَبْرَتُه غليظةً، شبيهةً بِخَبْرِ
المَلَّةِ؛ قال أبو دَهْجَلٍ:

حَرْمِيَّةٌ، لم يَخْتَبِرْ أهلُها
قَتّاً، ولم تَسْتَضِرْمِ العَرَفِجَا

١ قوله «قال رؤبة النج» صدره كما في التكملة:

أنا ابن أضاذ إليها أرزي تعرف
الأضاذ الاشراف. وأرزي أسند. وتؤزي أي نفضل عليه
ونفض، بضم النون.

أَي تَنكِسِرُ . وَفَثُ الْمَاءِ الْحَارِّ بِالْبَارِدِ يَفِثُهُ فَثًا : كَسَرَهُ وَسَكَنَهُ ؛ عَنْ يَعْقُوبَ .

فَفَثَ : الْفَجِئَةُ ، وَالْفَجِثُ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ : ذَاتُ الْأَطْبَاقِ ، وَالْجَمْعُ أَفْجَاتُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْفَجِثُ لُغَةٌ فِي الْحَفِثِ ، وَهُوَ الْقِيْبَةُ ذَاتُ الْأَطْبَاقِ مِنَ الْكِرْشِ . وَفَفَثَ عَنِ الْحَبْرِ : فَحَصَّ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

فَوْتُ : الْفَرْتُ : السَّرْجِيُّ ، مَا دَامَ فِي الْكِرْشِ ، وَالْجَمْعُ فَرُوتٌ . ابن سِيْدِهِ : الْفَرْتُ السَّرْجِيُّ ، وَالْفَرْتُ وَالْفَرَاةُ : سِرْقِيْنُ الْكِرْشِ .

وَفَرَّتْهَا عَنْهُ أَفَرَّتْهَا فَرْتًا ، وَأَفَرَّتْهَا ، وَفَرَّتْهَا ، كَذَلِكَ ، وَفَرَّتِ الْحَبُّ كَيْدَهُ ، وَأَفَرَّتْهَا ، وَفَرَّتْهَا : فَتَّتْهَا . وَفَرَّتْ كَيْدَهُ ، أَفَرَّتْهَا فَرْتًا ، وَفَرَّتْهَا تَفَرَّتًا إِذَا ضَرَبْتَهُ حَتَّى تَنْفَرْتَ كَيْدَهُ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : إِذَا ضَرَبْتَهُ وَهُوَ حَيٌّ ، فَانْفَرَّتْ كَيْدَهُ أَي انْتَفَرَّتْ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ كَلْتُومَ ، بِنْتِ عَلِيٍّ ، قَالَتْ لِأَهْلِ الْكُوفَةِ : أَنْتَدِرُونَ أَي كَيْدِ فَرْتَمَ لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ الْفَرْتُ : تَقَنَّنْتُ الْكَيْدَ بِالْقَمِّ وَالْأَذَى . وَفَرَّتِ الْجُلَّةُ ، يَفَرُّهَا وَيَفَرُّهَا فَرْتًا إِذَا سَقَّهَا ثُمَّ نَوَّرَ جَمِيعَ مَا فِيهَا ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : إِذَا فَرَّقَهَا . وَأَفَرَّتْ الْكِرْشُ : إِذَا سَقَّقَتْهَا ، وَنَوَّرَتْ مَا فِيهَا . ابن السَّكَيْتِ : فَرَّتَتْ لِلْقَوْمِ جُلَّةٌ ، وَأَنَا أَفَرَّتُهَا ، وَأَفَرَّتْهَا إِذَا سَقَّقْتُهَا ، ثُمَّ نَوَّرْتُ مَا فِيهَا ؛ وَقِيلَ : كُلُّ مَا نَوَّرْتَهُ ، مِنْ عِوَاءٍ ، فَرَّتَتْ . وَشَرِبَ عَلَى فَرْتٍ أَي عَلَى شَيْعٍ . وَأَفَرَّتِ الرَّجُلَ إِفْرَاتًا : وَقَعَ فِيهِ . وَأَفَرَّتْ أَصْحَابَهُ : عَرَضَهُمْ لِلسُّلْطَانِ ، أَوْ لِلْأَمِيرِ النَّاسِ ، أَوْ كَذَلِكَ عِنْدَ قَوْمٍ ، لِيُصْغَرَهُمْ عِنْدَهُمْ ، أَوْ لِيُضَحَّ سِرَّهُمْ . وَامْرَأَةٌ فَرْتُ : تَبْرُقُ وَتَخْبِثُ نَفْسَهَا ، فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا ، وَقَدْ انْفَرَّتْ بِهَا . أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ

وَرَوَى ابن الأَعْرَابِيِّ : الْفَثُ حَبُّ بُشْبِيهِ الْجَاوِزْسِ ، يُخْتَبَرُ وَيُؤْكَلُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهُوَ حَبُّ بَرِّيُّ يَأْخُذُهُ الْأَعْرَابُ فِي الْمَجَاعَاتِ ، فَيَدْفُقُونَهُ وَيَخْتَبِرُونَهُ وَهُوَ غِذَاءٌ رَدِيءٌ ، وَرَبْمَا تَبَلَّغُوا بِهِ أَبَامًا ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

لَمْ تَأْكُلِ الْفَثَ وَالذَّاعِعَ ، وَلَمْ
تَجْنِ هَيْدًا ، يَجْنِيهِ مُهْتِيدَةٌ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قُرَأَتْ بِحُطِّ شَرِّ : الْفَثُ حَبُّ شَجَرَةٍ بَرِّيَّةٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَجْدُ ، كَالْأَنَانِ ، لَمْ تَرْتَعِ الْفَثَ ،
وَلَمْ يَنْتَقِلْ عَلَيْهَا الذَّاعِعُ

وَقِيلَ : الْفَثُ مِنْ تَجِيلِ السَّبَاحِ ، وَهُوَ مِنَ الْحُمُوضِ ، يُخْتَبَرُ ، وَاحِدُهُ فَثَةٌ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : هُوَ يَزُرُّ الثِّبَاتِ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَيْشُهَا الْعَيْلِيُّزُ الْمُطْعَمُ بِالْفَثِ ،
وَلِبِضَاعِهَا الْقَعُودَ الْوَسَاعَا

وَتَمَّرَ فَثٌ : مُنْتَشِرٌ لَيْسَ فِي جِرَابٍ وَلَا عِوَاءٍ ، كَبَثٌ ؛ عَنْ كِرَاعِ . الْحَيَّانِيُّ : تَمَّرَ فَثٌ ، وَقَدْ ، وَبَدَأَ ؛ وَهُوَ الْمُتَفَرِّقُ الَّذِي لَا يَلْتَزِقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ . وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : تَمَّرَ قَضٌ ، مِثْلُهُ .

الْأَصْمَعِيُّ : فَثٌ جُلَّتُهُ فَثًا إِذَا تَمَّرَ تَمَّرَهَا . وَمَا رَأَيْتُ جُلَّةً أَكْثَرَ مَفَثَةً مِنْهَا أَي أَكْثَرَ تَزَلًا . وَيُقَالُ : مُوجِدٌ لِبْنِي فَلَانَ مَفَثَةً إِذَا عُدُّوا ، فَوُجِدَ لَهُمْ كَثْرَةٌ .

وَيُقَالُ : انْفَثَ الرَّجُلُ مِنْ سَهْمٍ أَصَابَهُ انْفِثَانًا أَي انْكَسَرَ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَإِنْ يُدْكَرُ بِالْإِلَهِ يَنْخَبِثُ ،
وَتَنْهَشِيمُ مَرُوتُهُ ، فَتَنْفِثُ

ابن دريد : هي شبيهة بالحرارة ؛ تقول : قَتْنَاهُ
وَطَتْنَاهُ قَتًّا وَطْتًا .

والقنات : المتاع ونحوه ؛ وجاءوا بقناتهم وقناتهم
أي لم يدعوا وراءهم شيئاً . وفي الحديث : حَتَّ
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوماً على الصدقة ، فجاء
أبو بكر بماله يفتنه أي يسوقه ، من قولهم : قَتَّ
السَّيْلُ العناء ؛ وقيل يَجْبَعُهُ .

والقنيت : ما يتناثر في أصول شجر العناب . وحكي
الفارسي عن أبي زيد أنه قال : ما يتناثر في أصول
سَعَفَاتِ النَّخْلِ .
وقنقت الشيء : أَرَادَ انْتِزَاعَهُ .

ويقال : اقننت القوم من أصلهم واجنتهم إذا
استأصلتهم . واجنت حجراً من مكانه إذا اقتلعه ؛
وقول الشاعر :

واقنعت الجليلة منها واقننت

أي اجنت . يقال : اقننت واجنت إذا قلع
من أصله . والقن والجت ، واحد .
ويقال للودي ، أول ما يُفْلَعُ من أمه : جئيت
وقنيت ، والله أعلم .

قحت : قحت الشيء ، يفتحته قحتاً : أخذه كله .

قوت : القريناء : ضرب من التمر ، وهو أسود سريع
النقص لفشوره عن لحائه إذا أرطب ، وهو أطيب
تمر بسر ؛ قال ابن سيده : يُضَافُ ويوصف به ،
ويُسَّى ويضع ، وليس له نظير في الأجناس ، إلا ما
كان من أنواع التمر ، ولا نظير لهذا البناء إلا الكرّيناء ،
وهو ضرب من التمر أيضاً ، قال : وكان كافها
بدل ؛ وقال أبو زيد : هو القريناء والكرّيناء لهذا
البسر . الليثي : تمر قريناء وقراناء ، بمدودان ؛
وقال أبو حنيفة : القريناء والقراناء أطيب التمر

لها مُنْفَرَتَةٌ ، وذلك في أول حملها ، وهو أن
تخبث نفسها ، في أول حملها ، فيكثر نفثها
للخراشي التي على رأس معدتها ؛ قال أبو منصور :
لا أدري مُنْفَرَتَةٌ أم مُتْفَرَتَةٌ ؟ والقرن : عثيان
الحبلى . والقرن : الركونة الصغيرة . وجبل
قرين : ليس بضخم صخوره ، وليس بذى مطر
ولا طين ، وهو أصعب الجبال ، حتى إنه لا يصعد
فيه ، لصعوبته وامتناعه . وتريد قرن : غير مدقق
الترد ، كأنه شبه هذا الصنف من الجبال . وقال
الليثي : قال القناني : لا خير في التريد إذا كان شرثاً
قرناً ، وقد تقدم ذكر الشرث .

فصل القاف

قبت : قبات : اسم من أسماء العرب ، معروف .
قال ابن دريد : ما أدري مم اشتقاقه ؟

وقال بعضهم : قبت به وضبت به إذا قبض عليه .

قبعث : جبل قبعثي : صخم الفراسين ، قبيحها ؛
والأنثى ، بالهاء ، ناقة قبعثة في نوق قبايع .
ورجل قبعثي : عظيم القدم .

قث : القث : السوق . والقث : جمعك الشيء بكثرة .

وقث الشيء يفتنه قثاً : جره وجمعه في كثرة .
وجاء فلان يفت مالا ، ويثت معه دنيا عريضة
أي يجرها معه .

وبنو فلان ذؤو مقته أي ذؤو عدد كثير ؛ وما أكثر
مقتهم ! قاله الأصمعي وغيره . والمقته والمطته
لغان : خشبية مستديرة عريضة ، يلعب بها الصبيان ،
ينصبون شيئاً ، ثم يجنثونه بها عن موضعه ؛ قال

١ قوله « المقته والمطته الخ » بكسر الميم فيها ، كما ضبطه في المحكم
والتكملة خلافاً لصنيع القاموس .

إِذَا سَقَطَ مِنْ أَصْلِهِ . وَانْقَعَتَ الشَّيْءُ ، وَانْقَعَفَ :
إِذَا انْقَلَعَ .

وَقَالَ اقْتَعَتَ الْخَافِرُ اقْتِعَانًا إِذَا اسْتَخْرَجَ تَرَابًا
كثِيرًا مِنَ الْبُئْرِ .

قَعِمْتُ : انْقَعَمْتُ : الدِّيُوثُ .

قَلَعْتُ : تَقَعَنْتُ فِي مَشِيئِهِ ، وَتَقَلَعْتُ ، كِلَاهِمَا إِذَا
مَرَّ كَأَنَّهُ يَتَقَلَعُ مِنْ وَحَلٍ ، وَهِيَ الْقَلْعَةُ .

قَعِمْتُ : الْقَبْعُوتُ : الدِّيُوثُ ، وَهُوَ الَّذِي يَقُودُ عَلَى
أَهْلِهِ وَحَرَمِهِ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا .

قَعْتُ : رَجُلٌ قِنَعَاتٌ : كَثِيرٌ سَعَرَ الْجَسَدِ وَالْوَجْهِ .

قَنْطَعْتُ : ابْنُ سَيْدِهِ : الْقَنْطَعَةُ عَدُوٌّ بِفَرْعٍ ؛ قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : وَليْسَ بِقَبِيَّتٍ .

فصل الكاف

كَبْتُ : الْأَصْمِيُّ : الْبَرِيرُ ثَمَرُ الْأَرَاكِ ، فَالْقَصُّ مِنْهُ
الْمَرْدُ ، وَالنَّضِيجُ الْكَبَابُ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : الْكَبَابُ ،
بِالْفَتْحِ : نَضِيجُ ثَمَرِ الْأَرَاكِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا لَمْ يَنْضَجْ
مِنْهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ حَمَلُهُ إِذَا كَانَ مُتَفَرِّقًا ، وَاحِدَتُهُ :
كَبَابَةٌ ؛ قَالَ :

يُحْرَكُ رَأْسًا كَالْكَبَابَةِ ، وَائِقًا
يُرْوَدُ قِلَاقَةً ، غَلَسَتْ وَرَدًا مَنَهَلًا

الجوهري : مَا لَمْ يَنْضَجْ مِنَ الْكَبَابِ ، فَهُوَ بَرِيرٌ .
وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : كُنْتُ نَجَسْتِي الْكَبَابَ ، هُوَ النَّضِيجُ
مِنْ ثَمَرِ الْأَرَاكِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْكَبَابُ فَوْيُوقَ
حَبِّ الْكُنْشَبَرَةِ فِي الْمِقْدَارِ ، وَهُوَ يَمْلَأُ مَعَ ذَلِكَ كَفِّي
الرَّجُلِ ، وَإِذَا التَّقَمَهُ الْبَعِيرُ فَضَلَّ عَنْ لِقْمَتِهِ .

وَكَبَيْتُ اللَّحْمَ ، بِالْكَسْرِ ، أَي تَغَيَّرَ وَأَرْوَحَ ؛ وَأَنْشَدَ :
يَأْكُلُ لِحْمًا بَائِنًا ، قَدْ كَسَيْتَا

بُسْرًا ، وَتَمْرَهُ أَسْوَدٌ ؛ وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ اسْمُ
أَعْجَمِي . الْكَسَائِيُّ : نَخْلٌ قَرِيْبَاءُ ، وَبُسْرٌ قَرِيْبَاءُ ،
مَمْدُودٌ بِغَيْرِ تَوْنِينَ . وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ : تَمْرٌ قَرِيْبَاءُ ،
غَيْرُ مَمْدُودٍ .

وَالْقَرِيْبِيُّ : لُغَةٌ فِي الْجَرِيْبِيِّ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْكِ ،
وَإِلَّهِ أَعْلَمُ .

قَوَعْتُ : التَّقَرُّعُ : التَّجْبَعُ .

وَتَقَرَّعَتْ : تَجْبَعُ .

وَقَرَّعَتْهُ : اسْمٌ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْهُ .

قَعْتُ : الْقَعْتُ : الْكَثْرَةُ .

وَالْقَعِيْتُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَعْرُوفِ وَغَيْرِهِ .

وَالْإِقْنَاعُ : الْإِكْتَارُ مِنَ الْعَطِيَّةِ . وَمَطَرٌ قَعِيْتُ ؛
وَبَلٌّ كَثِيرٌ . وَالْقَعِيْتُ : السَّيْبُ الْكَثِيرُ . وَأَقْعَتْ :

الْعَطِيَّةَ وَأَقْتَعَتْهَا : أَكْثَرَهَا . وَأَقْعَتْهُ : أَكْثَرَهَا لَهُ ؛
قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَقْعَنْتِي مِنْهُ بِسَيْبٍ مُقْعَتٍ ،
لَيْسَ بِمَنْزُورٍ ، وَلَا بِرَيْثٍ

قَالَ الْأَصْمِيُّ : لَقَدْ أَسَاءَ رُوَيْبَةُ فِي قَوْلِهِ بِسَيْبٍ مُقْعَتٍ ،
فَجَعَلَ سَيْبَهُ مُقْعَتًا ، وَإِنَّمَا الْقَعْتُ الْهَيْبَةُ الْبَسِيرُ .

وَقَعَنْتُ لَهُ قَعْنَةً أَي حَفَنْتُ لَهُ حَفْنَةً إِذَا أُعْطِيَ
قَلِيلًا ، فَجَعَلَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ وَقِيلَ : إِنَّهُ لَقَعِيْتُ
كَثِيرٌ أَي وَاسِعٌ . وَقَعَتْ لَهُ مِنَ الشَّيْءِ يَقَعْتُ
قَعْنًا : حَفَنْتُ لَهُ وَأَعْطَاهُ . وَقَعَتْ الشَّيْءُ يَقَعْتُهُ
قَعْنًا : اسْتَأْصَلَهُ وَاسْتَوْعَبَهُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : أَقْعَتْ
الرَّجُلُ فِي مَالِهِ أَي أَسْرَفَ . قَالَ الْأَصْمِيُّ : ضَرْبُهُ
فَانْقَعَتْ إِذَا قَلَعَهُ مِنْ أَصْلِهِ .

وَالْقَعَاتُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي أَوْفِئِهَا .

الْأَصْمِيُّ : انْقَعَتْ الْجِدَارُ ، وَانْقَعَرَ ، وَانْقَعَفَ

أبو عمرو: الكَيْثُ اللحم قد غَمِرَ . وقد كَبَيْثُهُ ،
فهو مَكْبُوثٌ ، وكَيْبٌ ؛ وأنشد :

أَصْبَحَ عَمَارُهُ نَشِيطًا أَيْنًا ،
يَأْكُلُ لَعْمًا بَائِتًا ، قد كَيْبْنَا

وكَبَيْتُ : موضع ، زَعَمُوا .

كث: كَثَّ الشيءُ كَثَاةً : أي كَثَّفَ . وكَثَّتِ
اللحيةُ كَثَّتْ كَثًّا ، وكَثَاةً ، وكَثُوتُهُ ،
ولحيةُ كَثَّةٌ ، وكَثَاءٌ : كَثُرَتْ أصولُها ، وكَثُفَتْ ،
وقَصُرَتْ ، وجَعِدَتْ ، فلم تَنْبَسِطْ ، والجمع :
كَيْثٌ .

وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان كَثَّ اللحية ؛
أراد كثرةَ أصولها وشعرها ، وأنها ليست بدقيقة ، ولا
طويلة ، وفيها كثافة . واستعملَ ثعلبةُ بنُ عبيد
العدويُّ الكَثَّ في النخل ، فقال :

سَمَّتْ كَثَّةُ الأوبار ، لا الفُرَّ تَنْقِي ،
ولا الذَّئِبُ تَخْشَى ، وهي بالْبَلَدِ الْمُقْصِي

عنى بالأوبار ليقها ، وإنما حمله على ذلك ، أنه شبهها
بالإبل . ورجلٌ كَثٌّ ، والجمع : كَيْثٌ . وأَكْثُ
كَكَثَّ . وقد تكون الكَثَاةُ في غير اللحية من منابت
الشعر ، إلا أن أكثر استعمالهم إياه في اللحية . وامرأة
كَثَاءٌ وكَثَّةٌ إذا كان شعرُها كَثًّا . وقال ابن
دريد : لحيةُ كَثَّةٌ كثيرةُ الثَّباتِ ، قال : وكذلك
الجُثَّةُ ، والجمع : كَيْثٌ ؛ وأنشد عن عبد الرحمن
عن عمه :

بِحَيْثُ فَاصَى اللَّسَمِ الكَيْثَا ،
مَوْزُ الكَيْبِ ، فَجَرَى وَحَاتَا

١ قوله « كَت الشيء الخ » من باب ضرب كما ضبط في المعجم ومن
باب تعب لغة مرع بهما في الصباح . ومقتضى الغاموس أنه يضم عين
المضارع ، وسكت عليه الشارح لكنه يخالف لا صرح به غيره .

يعني باللَّسَمِ الكَيْثَا : النبات . وأراد بجَاثٍ : حَتًّا ،
فَقَلَّبَ .

وقومٌ كَثٌّ ، بالضم : مثل قولك رجلٌ صَدُقٌ
الثناء ، وقومٌ صَدُقٌ . الليث : الكَثُّ والأَكْثُ :
نَعْتُ كَيْبِ اللَّحْيَةِ ، ومصدرُهُ : الكَثُوتَةُ .
أبو خيرة : رجلٌ أَكْثٌ ، ولحيةُ كَثَاءٌ يَيْتَةُ
الكَثِّ ، والفعل : كَثَّ يَكْتُ كَثُوتَةً .

والكَيْتُ كَثٌّ ، والكَيْثُ كَثٌّ ، مثلُ الأَنْلَبِ
والإَنْلَبِ : دُقاقُ الترابِ ، وفناتُ الحجارة ؛ وقيل :
الترابُ مع الحجر ؛ وقيل : الترابُ عامَّةٌ .
والكَيْتُ كَثٌّ : الحجارة . وقالوا : وفيه الكَيْتُ كَثٌّ
والكَيْثُ كَثٌّ ، كقولك : وفيه الترابُ والحجرُ .
وحكى اللحياني : الكَيْتُ كَثٌّ له والكَيْثُ كَثٌّ ، قال :
فنصب ، كأنه دعاء ، يعني أنهم نصبوه نصبَ المصادر
المدعُوةِ بها ، شبهوه بالمصدر ، وإن كان اسماً . أبو
خيرة : من أسماء الترابِ الكَيْتُ كَثٌّ ، وهو الترابُ
نفسه ، والواحدة بالهاء . ويقال : الكَيْتُ كَثٌّ .
الليث : الحِصْحِصُ والكَيْثُ كَثٌّ ، كلاهما : الحجارة ؛
قال رؤبة :

مَلَأْتُ أَفْوَاهَ الكِلَابِ اللَّهْثِ ،
من جَنْدَلِ القَفِّ ، وَثَرَبِ الكَيْثِ

وفي الحديث : أنه مرَّ بعبد الله بن أبييٍّ ، فقال :
يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى مَنْ أَخْرَجَهُ مِنْ بِلَادِهِ ، فَأَمَّا مَنْ
لَمْ يُخْرِجْهُ ، وكان قدومه كَثٌّ مُنْخَرِهُ ، فلا
يعشاه . قال ابن الأثير : أي كان قدومه على رَغْمِ
أنفه ، يعني نفسه ، وكأن أصله من الكَيْثُ كَثٌّ
الترابِ . وفي حديث حنين : قال أبو سفيان عند
الجولة التي كانت من المسلمين : غَلَبَتْ وَالله هُوَ أَرْزَنُ ،
فقال له صفوان بن أمية : بفيك الكَيْثُ كَثٌّ ، هو

بالكسر والفتح ، دُفَاقُ الحَصَى والتراب ؛ ومنه الحديث الآخر : وللعاهِرِ الكِثْكِثُ . قال ابن الأثير : قال الخطابي : قد مرَّ بسمعي ولم يَنْبُتْ عندي .

والكثَّاء : الأرضُ الكثيرةُ التراب .

التهديب ، ابن شبل : الزَّرْبِيعُ ' والكاثُ ' واحدٌ ، وهو ما يَنْبُتُ بما يَنْتَازِرُ من الحَصِيدِ ، فَيَنْبُتُ عاماً قابلاً . وقال الأزهري : لا أعرف الكاثُ .

كعث : الأزهري عن الليث : كَعَثَ له من المال كَعَثًا : إذا عَرَفَ له منه عَرَفَةً بيده .

كوث : كَرَّتَه الأمرُ يَكْرُثُه ويَكْرُثُه كَرَثًا ، وأكْرَثَه ساءه واشتدَّ عليه ، وبلَّغَ منه المَشَقَّةُ ، قال الأصمعي : ولا يقال كَرَّتَه ، وإنما يقال أَكْرَثَه ، على أن رُوِيَه قد قال :

وقد نُجِّلَتِي الكُرْبُ الكَوَارِثُ

وفي حديث علي : في سَكْرَةٍ مُلْمِئَةٍ ، وعَنْزَةٍ كَارِثَةٍ ؛ أي شديدة شاقَّة ، من كَرَّثَه الغمُّ أي بَلَغَ منه المَشَقَّةُ .

ويقال : ما أَكْثَرَتْ له أي ما أبالي به . وفي حديث قس : لم يُعَلِّنا سُدَى من بعد عيسى ، واكْتَرَتْ . يقال : ما أَكْثَرَتْ به أي ما أبالي ، ولا يُسْتَعْمَلُ إلا في النفي ، وقد جاء هنا في الإنبات ، وهو شاذ . واكْتَرَتْ له : حَزَنَ .

وامرأة كَرِثُ كَارِثٌ ، وكلُّ ما أَثْقَلَكَ ، فقد كَرَّثَكَ . الليث : يقال ما أَكْرَثْتِي هذا الأمرُ أي ما بَلَغَ مني مَشَقَّةً ، والفعلُ المُجَاوِزُ : كَرَّثْتُهُ ، وقد اكْتَرَتْ هو اكْتِرَانًا ، وهذا فعل لازم . الأصمعي : كَرَّثْتِي الأمرُ وَقَرَّثْتِي :

إذا عَثَمَ وَأَثْقَلَهُ ، والكَرْبَاءُ : حَرْبٌ من البُسْرِ يوصفُ به ويضاف ؛ عن أبي الحسن الأخفش . التهذيب : يقال بُسْرٌ قَرْبَاءٌ وكَرْبَاءٌ لَحْرَبٍ من التمر معروف .

والكِرَّاتُ : بقلة ؛ قال ابن سيده . الكِرَّاتُ ' والكِرَّاتُ ' ، الأخيرة عن كراع : حَرْبٌ من النبات مُسْتَنْدٌ ، أهْدَبُ ، إذا ثَرِكَ خَرَجَ من وسطه طاقةٌ فطارت ؛ قال ذو الرمة يصف فِرَاحَ النعام :

كأن أعناقها كِرَّاتٌ سائِقَةٌ ،
طارت لتفانفها ، أو هيئشِرُ سَلِيبُ

وقال أبو حنيفة : من العُشْبِ الكِرَّاتُ ، تَطُولُ قَصْبَتُهُ الوَسْطَى ، حتى تكون أطولَ من الرجل . التهذيب : الكِرَّاتُ بقلة . والكِرَّاتُ ، بفتح الكاف وتخفيف الراء : بقلة أخرى ، الواحدة كِرَّاةٌ ؛ قال أبو ذرَّة المَهْذَلِيُّ :

إن حَبِيبَ بنَ السَّمانِ قد نَسِبَ
في حَصِيدِ الكِرَّاتِ ، والكَنْبِ

قال : الكِرَّاتُ والكَنْبِ شجران .

إن يَنْتَسِبَ ، يُنْسَبُ إلى عِرْقِي وَرَبِّ ،
أهلِ خَزْومَاتِ ، وسَحَّاجِ صَعِيبِ ،
وعازِبِ أَقْلَحِ ، فَنُوهُ كَالْحَرْبِ

أراد بالعازب : مالا عَزَبَ عن أهله . أَقْلَحِ : اصْفَرَّتْ أسنانه من المَرَمِ . ابن سيده : الكِرَّاتُ حَرْبٌ من النبات ، واحده كِرَّاةٌ ، وبه سمي الرجل كِرَّاةً . قال أبو حنيفة : الكِرَّاتُ شجرةٌ جبلية ، لها خِطْرَةٌ ناعمةٌ لَيِّنَةٌ ، إذا فِدَعَتْ هُرَيْقَتَ لَبَنًا ، والناسُ يَسْتَمْسُونَ بِلَبَنِهَا ، قال : ويؤتى بالمجدوم حتى يُتَوَسَّطَ به مَنْبُتٌ

كثب : رجل كَثَبْتُه وكَثَبْتُه : تَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ؛ وَقَدْ تَكَثَّبَتْ .

ابن الأعرابي : الكَثَبَاتُ الرَّمْلُ المُنْهَالُ .

كثدت : الكَثْدُوثُ والكَثَادِثُ : الصُّلْبُ .

كثفت : تَكَثَّفَتِ الشَّيْءُ ؛ تَجَمَّعَ .

وَكَثَّفَتُ وَكَثَّفَتُهُ : اسْمٌ مَشْتَقٌ مِنْهُ .

كثفت : رجل كَثَفْتُه وَكَثَفْتُه : قَصِيرٌ .

كوث : كُوْتِي مِنْ اسْمِ مَكَّةَ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

التَهْدِيبُ : الكُوْتِيُّ القَصِيرُ ، وَالكُوْتِيُّ مِنْهُ . التَّضَرُّعُ :

كُوْتُ الزَّرْعِ تَكْوِيئًا إِذَا صَارَ أَرْبَعَ وَرَقَاتٍ ،

وَخَمْسَ وَرَقَاتٍ ، وَهُوَ الكُوْتُ . وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

وَكَأَنَّ المَقْطُوعَ الَّذِي يُلْبَسُ الرُّجُلَ ، سَمِيَ

كُوْتًا ، تَشْبِيهًا بِكُوْتِ الزَّرْعِ ، وَيُقَالُ لَهُ : القَفْشُ ،

وَكَأَنَّهُ مُعَرَّبٌ . قَالَ : وَأَمَّا كُوْتِي بِالسُّوَادِ ،

فَمَا أَرَاهَا عَرَبِيَّةٌ ، وَلَقَدْ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَيْرِينَ : سَمِعْتُ

عَبِيدَةَ يَقُولُ سَمِعْتُ عَلِيًّا ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، يَقُولُ : مِنْ

كَانَ سَائِلًا عَنْ نِسْبَتِنَا ، فَإِنَّا نَبْطُ مِنْ كُوْتِي .

وَرَوَى عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ عَلِيًّا ،

عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ : أَخْبَرَنِي ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، عَنْ

أَصْلِكُمْ ، مَعَاشِرَ قُرَيْشٍ ، فَقَالَ : نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ

كُوْتِي . وَاخْتَلَفَ النَّاسُ فِي قَوْلِهِ : نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ

كُوْتِي ، فَقَالَتْ طَائِفَةٌ : أَرَادَ كُوْتِي العِرَاقَ ، وَهِيَ

سُرَّةُ السُّوَادِ الَّتِي وَلَدَ بِهَا إِبْرَاهِيمُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛

وَقَالَ آخَرُونَ : أَرَادَ كُوْتِي مَكَّةَ ، وَذَلِكَ أَنَّ

مَحَلَّةَ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ يُقَالُ لَهَا كُوْتِي ، فَأَرَادَ عَلِيٌّ : إِنَّا

مَكِّيُّونَ أُمَّيُّونَ ، مِنْ أُمَّ القُرَيْشِ ؛ وَأَنشَدَ حَسَنٌ :

١ قوله « تكثمت التيه الخ » أثبتنا في المحكم وأهلها المجد .

الكَرَّاثُ ، فَيَقِيمُ فِيهِ ، وَيُخَلِّطُ لَهُ بَطْعَامَهُ وَشِرَابَهُ ،

فَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَبْرَأَ مِنْ جُدَامِهِ ، وَتَذَهَبَ قُوَّتُهُ ،

يَعْنِي قُوَّةَ الجُدَامِ . قَالَ : وَقَالَ الأَزْدِيُّ : لَا أَعْرِفُهُ

يَنْبِتُ إِلَّا بِذِي كَشَاوٍ ؛ قَالَ : وَيَزْعَمُونَ أَنَّ جَيْتَةَ

قَالَتْ مِنْ أَرَادَ الشِّفَاءَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ فَعَلِيهِ بِنَبَاتِ البُرَّةِ

مِنْ ذَاتِ كَشَاوٍ . وَالكُرَّاثُ : مَوْضِعٌ .

كوفت : تَكَرَّرَتْ عَلَيْنَا : تَكَبَّرًا .

كش : الكَشُوثُ ، وَالأَكَشُوثُ ، وَالكَشُوثِي :

كُلُّ ذَلِكَ نَبَاتٌ مُجْتَمِعٌ مَقْطُوعُ الأَصْلِ ، وَقِيلَ :

لَا أَصْلَ لَهُ ، وَهُوَ أَصْفَرٌ يَتَعَلَّقُ بِأَطْرَافِ الشُّوكِ

وغيره ، وَيُجْعَلُ فِي التَّبِيدِ سَوَادِيَّةً ، يَقُولُونَ :

كَشُوثَاهُ . الجَوْهَرِيُّ : الكَشُوثُ نَبْتُ يَتَعَلَّقُ

بِأَغْصَانِ الشَّجَرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَضْرِبَ بِعِرْقِي فِي

الأَرْضِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

هُوَ الكَشُوثُ ، فَلَا أَصْلَ ، وَلَا وَرَقَ ،

وَلَا تَسِيمَ ، وَلَا ظِلَّ ، وَلَا تَسْرَ

ابن الأعرابي : الكَشُوثَاءُ الفَقْدُ ، وَهُوَ الرُّحْمُوكُ ؛

قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : جَاءَ عَلَى فَعُولَاءَ مَبْدُودًا ، جَلُولَاءَ

وَجَرُورَاءَ ، وَهِيَ بِلْدَانٌ ؛ وَكَشُوثَاءُ يَسِيهِ النَّاسُ

الكَشُوثَ ؛ قَالَ : وَيَزُرُّ قَطُونًا ، قَالَ : وَالمُدَّ فِيهَا

أَكْثَرُ ، وَقَدْ يَقْصُرَانِ ، وَفَتَحَ الكَافَ مِنْ كَشُوثَاهُ .

كلبت : رَجُلٌ كَلْبَتٌ وَكَلَابِيثٌ : نَجِيلٌ مُنْقَبِضٌ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ كَلْبَتٌ وَكَلَابِيثٌ ، وَهُوَ

الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

كث : اللَّيْثُ : الكَثِيَّةُ نَوْرٌ دَجَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ أَسْرِ

وَأَغْصَانِ خِلَافٍ ، تَبْسُطُ وَتَتَّصِدُ عَلَيْهَا الرِّبَاحِينَ ، ثُمَّ

تَطْطُوئِي ، وَإِعْرَابُهُ : كَثِيَّةٌ ، وَبِالتَّبْطِيَّةِ : كُثْنَا .

١ قوله « تكررت علينا الخ » أثبتنا في المحكم وأهلها المجد .

قال الجوهري : مصدر لبثت لبثاً على غير قياس ، لأن المصدر من فَعَلٍ ، بالكسر ، قياسه التحريك إذا لم يتعد مثل تَعَبٍ تَعَباً ؛ قال : وقد جاء في الشعر على القياس ؛ قال جرير :

وقد أكونُ على الحاجاتِ ذا لبثٍ ،
وأحوذيتاً ، إذا انضمَّ الذعاليبُ

فهو لا يث وليث أيضاً .

ابن سيده : لبث بالمكان يلبث يلبث لبثاً ولبثاً ولبثاناً ولبثاةً وليبته ، وألبثته أنا ، ولبثته تلبثاً ، وتلبثت : أقام ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

غررك مشي شعبي ولبتي ،
وليم ، حوذك ، ميل الحربث

معناه : أنه شيخ كبير ، فأخبر أنه إذا مشى لم يلبث من ضعفه ، فهو يلبث ، وشبه لم الشبان في سوادها بالحربث ، وهو نبت أسود سهلي . وألبه هو ؛ قال :

لن يلبث الجارين أن يتفرقا ،
لنيل ، يكره عليهم ، ونهار

قال أبو حنيفة : الجهة تسقط ، وقد دفتت الأرض ، فإذا حاذتها فإن الدفة والري لا يلبثا أن يروعا ، هكذا حكاه يلبثا ، كقولك يكر ما ؛ قال : ولا أدري لم جزمه . ولي على هذا الأمر لبثته أي توقفت . وشيء لبث : لا يث . وقالوا : نجيت لبث ، إنباع . وما لبث أن فعل كذا وكذا . وفي التنزيل العزيز : فما لبث أن جاء بعجل حنيد . وفي الحديث : فاستلبت الوحي ؛ وهو استعمل ، من اللبث الإبطاء والتأخر ؛ يقال لبثت لبثاً ، بسكون الباء ، وقد فتحت قليلاً على القياس ؛ هذا اليت لجرير ، وهو في ديوانه هكذا : لا يلبث القراءة أن يتفرقا الخ .

لَعَنَ اللهُ مَنزِلَ بَطْنِ كَوْثِي ،
ورماه بالفقر والإمعار

ليس كوثي العِراقِ أعني ، ولكن
كوثية الدار ، دار عبد الدار

أمعَرَ الرجلُ إذا افتقر . قال أبو منصور : والتولُّ الأول هو الأدلُّ لقول علي ، عليه السلام : فإننا نَبَطٌ من كوثي ، ولو أراد كوثي مكة ، لسا قال نَبَطٌ ، وكوثي العِراقِ هي سُرةُ السوادِ من بحالِ النَّبَطِ ، وإنما أراد ، عليه السلام ، أن أبانا إبراهيم كان من نَبَطِ كوثي وأن نسبنا انتهى إليه ، ونحو ذلك ؛ قال ابن عباس : نحن معاشر قريش حي من النَّبَطِ ، من أهل كوثي ، والنَّبَطُ من أهل العِراقِ . قال أبو منصور : وهذا من عليّ وابن عباس ، عليهم السلام ، تبرؤ من الفقر بالأنساب ، وردع عن الطعن فيها ، وتحقيق لقوله عز وجل : إن أكثركم عند الله أتقاكم .

فصل اللام

لبث : اللبث واللَّبَثُ : المكث . قال الله تعالى : لابثين فيها أحقاباً . الفراء : الناس يقرؤون لابثين ، وروي عن علقمة أنه قرأ لبثين ، قال : وأجود الوجهين لابثين ، لأن لابثين إذا كانت في موضع فتَنَصَّبَ كانت بالألف ، مثل الطامع والباخل .

قال : واللَّبِيثُ البطيء ، وهو جائز كما يقال : طامع وطمع ، بمعنى واحد . ولو قلت : هو طمع فيا قبلك كان جائزاً .

قال أبو منصور : يقال لبثت لبثاً ولبثاناً ، كل ذلك جائز . وتلبثت تلبثاً ، فهو متلبث .

١ كذا يابن بالأمل وامل الساقط لفظ الفعل أو يلبثون .

وقيل : اللَّبْثُ الاسم واللَّبْثُ ، بالضم ، المصدر .
وقوسٌ لبثان : بطيئة ؛ حكاة أبو حنيفة ، وأنشد :

يُكَلِّفُنِي الْحِجَابُ دِرْعاً وَمِغْفَرًا ،
وَطِرْفاً كَرِيماً رَائِعاً يَثْلَاحِ
وَسِتِينَ سَهْمًا صَيْغَةً يَتْرِبِيَّةَ ،
وقوساً طَرُوحَ الثَّبَلِ غَيْرَ لَبَاحِ

وإن المجلس ليجمع لينة من الناس إذا كانوا من قبائل شتى .

لث : لث الشجر : أصابه الندى . واللث : الإقامة .
وَأَلْثَثْتُ بِالْمَكَانِ الْإِثْنَاءَ : أَمْتَه بِهِ وَلَمْ تَبْرَحْهُ .
وَأَلْثُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

ويقال : مَثَبُوا بِنَا سَاعَةَ ، وَتَسَبَّسُوا ، وَتَثَلَّسُوا سَاعَةَ ، وَحَفَّحِفُوا بِنَا سَاعَةَ أَي رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلاً ، وَأَلْثُ عَلَيْهِ الْإِثْنَاءُ : أَلْحَ عَلَيْهِ وَتَثَلَّتْ مِثْلَهُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : وَلَا تَثَلَّسُوا بِدَارِ مَعْجِزَةٍ أَي لَا تَقِيمُوا بِدَارِ يُعْجِزُكُمْ فِيهَا الرِّزْقُ وَالْكَسْبُ ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ لَا تَقِيمُوا بِالغُورِ وَمَعَكُمْ الْعِيَالُ . وَأَلْثُ الْمَطَرُ الْإِثْنَاءَ أَي دَامَ أَياماً لَا يُفْلِعُ . وَأَلْثَتِ السَّحَابَةُ : دَامَتْ أَياماً ، فَلَمْ تَفْلِعْ .

وَوَلَّثْتُ الْعَيْمَ وَالسَّحَابَ ، وَتَثَلَّتْ إِذَا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ ، كَلَمَّا ظَنَنْتَ أَنَّهُ ذَهَبَ جَاءَ . وَتَثَلَّتْ بِالْمَكَانِ : تَعَبَّسَ وَتَسَكَّتْ . وَتَثَلَّتْ فِي الْأَمْرِ وَتَثَلَّتْ : بِمَعْنَى تَرَدَّدَ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

تَلَّثَلْتُ فِيهَا أَحْسَبُ الْحَوَزِ أَفْصَدَا

قال ابن سيده : هذا قول أبي عبيد في المصنف . وقال أبو عبيد أيضاً : تثلثت ترددت في الأمر وتمرغت ؛ قال الكمي :

لَطالما تثلثت ، رحلي ، مطيئته
في دمنية ، وسرت صفواً بأكدار

قال : تثلثت مرغت . وتثلثت في الدقعاة : تمرغ . وتثلثت في أمره : أبطأ وتمكث .

ورجل تثلث وتثلثته : بطيء في كل أمر ، كلما ظننت أنه قد أجابك إلى القيام في حاجتك تقاعس ؛ وأنشد لرؤبة :

لا خيرَ في وُدِّ امرئٍ مُتَثَلِّثِ

وَوَثَلَّتْ الرَّجُلَ : حَبَسَتْهُ . وَتَثَلَّتْ كَلَامَهُ : لَمْ يُبَيِّنْهُ . وَتَثَلَّتْ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسَهُ .

لطث : ابن الأعرابي : اللطث الفساد .

لَطَّتْ يَلَطُّهُ لَطًّا : ضَرَبَهُ بِعَرَضِ يَدِهِ أَوْ بَعُودِ عَرِيضٍ . أَبُو عَمْرٍو : لَطَّنَهُ بِحَجَرٍ وَلَطَّهُ إِذَا رَمَاهُ .

وَتَلَطَّتِ الْمَرْجُ : تَلَطَّمَتْ . وَتَلَطَّتِ الْقَوْمُ : تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ أَوْ بِأَيْدِيهِمْ . وَلَطَّنَهُ الْحِمْلُ وَالْأَمْرُ يَلَطُّنُهُ لَطًّا : تَعَثَّلَ عَلَيْهِ وَعَثَلَطَ ؛ وَقَوْلُهُ لِرُؤْبَةَ :

مَا زَالَ بَيْعُ السَّرِقِ الْمُهَائِثِ
بِالضَّعْفِ ، حَتَّى اسْتَوْقَرَ الْمُتَلَطِّثِ

قال أبو عمرو : الْمُتَلَطِّثُ بِمَعْنَى بَيْعِ الْبَائِعِ ؛ قَالَ : وَيُرْوَى الْمُتَلَطِّثُ ، وَهِيَ الْمَوَاضِعُ الَّتِي لَطَّطَتْ بِالْحِمْلِ حَتَّى لَهْدَتْ .

وَمِلَطَّتْ : اسْمٌ .

لعت : الألعت : التثليل البطيء من الرجال . وقد لعت لعتاً ؛ قال أبو وجرة السعدي :

وَنَقَضْتُ عَنِّي نَوْمَهَا ، فَسَرِيئَتُهَا
بِالْقَوْمِ مِنْ تَهْمِهِ ، وَأَلْعَتُ وَانِي

وَالْتَهْمُ وَالتَّهْنُ : الَّذِي قَدْ أَثْقَلَهُ النَّعَاسُ .

١ قوله « لعت » مقتضى من القاموس أنه من لبث كتب .

لغت : اللغيت : الطعام المخلوط بالشعير كاللغيت ، عن ثعلب ، وباعته يقال لهم : البُعَاتُ واللُغَاتُ . وفي حديث أبي هريرة : وأنتم تَلْعَنُونَهَا أي تأكلونها ، من اللغيت ، وهو طعام يُعْش بالشعير ، ويروي تَرَعَنُونَهَا أي ترضعونها .

لقت : لَقَتَ الشيءَ لِقَاتًا : أخذه بسرعة واستيعاب ، وليس يَثَبَّت .

لكت : اللَّكْتُ : الوسخُ من اللبن يحمِدُ على حرف الإناء ، فتأخذه ييدك .

ولكته لكثًا ولِكَانًا : ضربه يده أو رجله ؛ قال كثير عزة :

مُدِّلٌ يَبْعُضُ ، إِذَا فَالَهُنَّ

مِرَارًا ، وَيُدْنِينِ فَاهُ لِكَانًا

وقال ابن الأعرابي : اللَّكْتُ واللُّكَاتُ الضرب ، ولم يخص يداً ولا رجلاً ؛ وقال كراع : اللُّكَاتُ الضرب ، بالضم ، واللُّكَاةُ أيضاً : دابة يأخذ الغنم في أشداقها وشفاها ، وهو مثل القرح ، وذلك في أول ما تكدمُ النبت ، وهو قصير ، صغير الفرع . اللحياني : اللُّكَاتُ واللُّكَاةُ دابة يأخذ الإبل ، وهو شبه البئر يأخذها في أفواها .

ثعلب عن سلمة عن الفراء : اللُّكَاةُ الرجل الشديد البياض ، مأخوذ من اللُّكَاتُ ، وهو الحجر البراق الأملس ، ويكون في الجِصِّ . عمرو عن أبيه : اللُّكَاةُ الجِصَّاصُونَ ، الصُّتَاعُ منهم لا التجار .

أهمل المصنف « لغت » وذكرها صاحب القاموس وشرحه ونصه : لغت : اللغت ، بالناء : أهمله الجوهري وصاحب اللسان . وقال الصاغاني : هو الاحمق مثل اللغت ، بالثناة . واستلقت ما عنده : استنبت واستقصى . واستلقت الحجر : كتمه . وكذا حاجته : قضاها . واستلقت الرمي ، بكسر فسكون إذا رعا . ولم يدع منه شيئاً .

لهت : اللهتُ واللّهاتُ : حر العطش في الجوف . الجوهري : اللّهتان ، بالتحريك : العطش ، وبالتسكين : العطشان ؛ والمرأة لهتمى .

وقد لهت لهاثاً مثل سمع سماعاً . ابن سيده : لهت الكلب ، بالفتح ، ولهت يلهت فيهما لهثاً : دلح لسانه من شدة العطش والحرق ؛ وكذلك الطائر إذا أخرج لسانه من حر أو عطش . ولهت الرجل ولهت يلهت في اللغتين جميعاً لهثاً ، فهو لهثان : أعيأ . الجوهري : لهت الكلب ، بالفتح ، يلهت لهثاً ولهثاً ، بالضم ، إذا أخرج لسانه من التعب أو العطش ؛ وكذلك الرجل إذا أعيأ . وفي التنزيل العزيز : كمثل الكلب إن نحيل عليه يلهت أو تتركه يلهت ؛ لأنك إذا حملت على الكلب نبح وولى هارباً ، وإن تركته شد عليك ونبح ، فيتعب نفسه مقبلاً عليك ومدبراً عنك ، فيعتربه عند ذلك ما يعتربه عند العطش من إخراج اللسان . قال أبو إسحق : ضرب الله ، عز وجل ، للتارك لأياته والعاقل عنها أحسن شيء في أحسن أحواله مثلاً ، فقال : فمثل كمثل الكلب إن كان الكلب لهثان ، وذلك أن الكلب إذا كان يلهت ، فهو لا يقدر لنفسه على ضرر ولا نفع ، لأن التمثيل به على أنه يلهت على كل حال ، حملت عليه أو تركته ، فالمعنى فمثل كمثل الكلب لهاثاً .

وقال الليث : اللهتُ لهتُ الكلب عند الإعياء ، وعند شدة الحر ، هو إدلاجُ اللسان من العطش . وفي الحديث : أن امرأةً بغيّاً رأت كلباً يلهت فسقته فغفرت لها .

وفي حديث علي : في سكرته ملهته أي موقعة في اللهت . وقال سعيد بن جبير في المرأة اللهت والشيخ الكبير إنها يُفطِران في رمضان ويُطعِمان . ويقال : به لهات شديد ، وهو شدة العطش ؛ قال

الراعي يصف إبلاً :

حتى إذا بردَ السَّجَالُ لِهَاتِهَا ،
وجعلنَّ حَلْفَ غُرُوضِهِنَّ مَيْلَا

السجال: جمع سَجَل ، وهي الدلو المملوءة . والثبيلة: البقية من الماء تبقى في جوف البعير . والغُرُوض: جمع غَرَض وهو حزام الرجل . وقال أبو عمرو : اللثمة التعب . واللثمة أيضاً : العطش . واللثمة أيضاً : الحمراء التي تراها في الخوص إذا شققته .

الفراء : اللثافي من الرجال الكثير الحيلان الحُمر في الوجه ، مأخوذ من اللثات ، وهي النقطة الحمر التي في الخوص إذا شققته . أبو عمرو : اللثات عاملو الخوص مقعدات ، وهي الدواخيل ، واحدها مقعدة ، وهي الوشيخة^١ والوشحة^٢ والشوغرة^٣ والمكعبة^٤ ، والله أعلم .

لوث : التهذيب ، ابن الأعرابي : اللوث الطيء . واللوث : اللثي . واللوث : الشر . واللوث : الجراحات . واللوث : المطالبات بالأحقاد . واللوث : تمرغ اللقمة في الإهالة . قال أبو منصور : واللوث عند الشافعي شبه الدلالة ، ولا يكون بينة تامة ؛ وفي حديث القسامة ذكر اللوث ، وهو أن يشهد شاهد واحد على إقرار المقتول ، قبل أن يموت ، أن فلاناً قتلني أو يشهد شاهدان على عداوة بينهما ، أو تهديد منه له ، أو نحو ذلك ، وهو من التلوث التلطح ؛ يقال : لانه في التراب لوثته . ابن سيده : اللوث البطة في الأمر . لوث لوثاً والثلاث ، وهو ألوث . والثلاث فلان في عمله أي أبطأ . واللوثة ، بالضم :

١ قوله « الوشيخة » كذا في الاصل بلا تخط ولا شكل والذي في القاموس الوشخ .

الاسترخاء والبطة . وفي حديث أبي ذر : كنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا التناث راحلة أحدنا طعن بالسروة ، وهي نصل صغير ، وهو من اللوثة الاسترخاء والبطة .

ورجل ذو لوثة : بطيء ممتكث ذو ضعف . ورجل فيه لوثة أي استرخاء وحق ، وهو رجل ألوث . ورجل ألوث : فيه استرخاء ، بين اللوث ؛ ودية لوثاة .

والمثليث من الرجال : البطيء لسنه . وسحابة لوثاة : بها بطة ؛ وإذا كان السحاب بطيئاً ، كان أديم لطره ؛ قال الشاعر :

من لفتح سارية لوثاة تهيم

قال الليث : اللوثة التي تلوث النبات بعضه على بعض ، كما تلوث التبن بالقت ؛ وكذلك التلوث بالأمر . قال أبو منصور : السحابة اللوثاة البطيئة ، والذي قاله الليث في اللوثاة ليس بصحيح .

الجوهري : وما لاث فلان أن غلب فلاناً أي ما احتبس .

والألوث : الأحق ، كالأثول ؛ قال طفيل الغنوي :

إذا ما غزا لم يسقط الحرف ربحه ،

ولم يشهد الهيجا بالوث مغصم

ابن الأعرابي : اللوث جمع الألوث ، وهو الأحق الجبان ؛ وقال نامة بن المخبر السدوسي :

ألا رب ملتات يجره كساه ،

نمى عنه وجدان الرقين العرائما

يقول : رب أحق نفي كثرة ماله أن يحق ؛ أراد أنه أحق قدزيته ماله ، وجعله عند عوام الناس عاقلاً .

١ قوله « العرائما » كذا بالامل وشرح القاموس . ولله العرائما جمع قرامة ، بالضم ، العيب .

واللثوة: مس جنون. ابن سيده: واللثة كاللوث؛
واللثوة واللثوة: الحلق والاسترخاء والضعف، عن
ابن الأعرابي؛ وقيل: هي، بالضم، الضعف، وبالفتح،
القوة والشدة. وناق ذات لثوة ولثوث أي قوة؛
وقيل: ناق ذات لثوة أي كثيرة اللحم والشحم،
ويقال: ناق ذات هوج. واللثوث، بالفتح: القوة؛ قال الأعشى:

بذات لثوث عقرناة، إذا عثرت،
فالتعس أدنى لها من أن يقال: لعا!

قال ابن بري: صواب إنشاده: من أن أقول لعا،
قال وكذا هو في شعره، ومعنى ذلك أنها لا تعثر
لقوتها، فلو عثرت لقلت: تعست! وقوله: بذات
لوث متعلق بكلفت في بيت قبله، وهو:

كلفت مجهولتها نفسي، وشايعني
هسي عليها، إذا ما آلتها لعا

الأزهري قال: أنشدني المازني:

فالثات من بعد البزول عامين،
فاشدت نابه، وعثرت النابين

قال: الثالث افتعل من اللثوث، وهو القوة. واللثوة:
المهيج. الأصمعي: اللثوة الحقة، واللثوة العزومة
بالعقل. وقال ابن الأعرابي: اللثوة واللثوة بمعنى
الحقة، فإن أردت عزيمة العقل قلت: لثوث أي
عزوم وقوة. وفي الحديث: أن رجلاً كان به لثوة،
فكان يغب في البيع، أي ضعف في رأيه، وتلجلج في
كلامه. الليث: ناق ذات لثوث وهي الضخمة،
ولا ينعما ذلك من السرعة. ورجل ذو لثوث أي ذو
قوة. ورجل فيه لثوة إذا كان فيه استرخاء؛ قال
العجاج يصف شاعراً غالبه فغلبه فقال:

وقد رأى دوني من تجهسي^١
أم الربيثق، والأرثيق المزتم،
فلم يلبث شيطانه تنهسي

يقول: رأى تجهسي دونه ما لا يستطيع أن يصل إلي
أي رأى دوني داهية، فلم يلبث أي لم يلبث
تنهسي إياه أي انتهاري.

والليث: الأسد؛ زعم كراع أنه مشتق من اللوث
الذي هو القوة؛ قال ابن سيده: فلو كان ذلك، فالياء
منقلبة عن واو، قال: وليس هذا بقوي لأن الياء
ثابتة في جميع نصاريفه، وسنذكره في الياء. والليث،
بالكسر: نبات ملتف؛ صارت الواو ياء لكسرة ما
قبلها.

واللوث: البطيء الكلام، الكليل اللسان،
والأثى لوثاء، والفعل كالفعل.

ولاث الشيء لوثاً: أداره مرتين كما تدار العمامة
والإزار. ولاث العمامة على رأسه يلوثها لوثاً أي
عصبا؛ وفي الحديث: فعلت من عصامي لوثاً أو
لوثتين أي لفه أو لفتين. وفي حديث: الأنبياء
والأسقية التي ثلاث على أفواها أي تشدت وتربط.
وفي الحديث: أن امرأة من بني إسرائيل عمدت
إلى قرن من قرونها فلانثته بالدهن أي أدارته؛
وقيل: خلطته. وفي الحديث، حديث ابن جرير:
ويل للوثانين الذين يلوثون مع البقر! ارفع
يا غلام! ضع يا غلام! قال ابن الأثير: قال الحرابي: أظنه
الذين يدار عليهم بألوان الطعام، من اللوث، وهو
إدارة العمامة. وجاء رجل إلى أبي بكر الصديق، رضي
الله عنه، فوقف عليه ولات لوثاً من كلام، فسأله عمر
فذكر أن ضيفاً نزل به فزنى بابنته؛ ومعنى لاث أي

١ قوله « رأى دوني من تجهسي » كذا بالأصل.

لوي كلامه ، ولم يبينه ولم يشرحه ولم يصرح به . يقال :
 لاث بالشيء يلوث به إذا أطاف به . ولاث فلان عن
 حاجتي أي أبطأ بها ؛ قال ابن قتيبة : أصل اللوث الطي ؛
 لثنت العمامة ألوثها لوثاً . أراد أنه تكلم بكلام
 مطوي ، لم يبينه للاستحياء ، حتى خلا به ؛ ولاث
 الرجل يلوث أي دار . وفلان يلوث بي أي يلوذ
 بي . ولاث يلوث لوثاً : لزوم ودار ، عن ابن
 الأعرابي ؛ وأنشد :

تَضَحَّكَ ذَاتُ الطُّوقِ وَالرَّعَاتِ
 مِنْ عَزَبٍ ، لَيْسَ بِيَذِي مَلَاثِ

أي ليس بذوي دارٍ يأوي إليها ولا أهل . ولاث
 الشجر والنبات ، فهو لاثٌ ولاثٌ ولاثٌ : لبس
 بعضه بعضاً وتنعّم ؛ وكذلك الكلاً ، فأما لاث
 فعلى وجهه ، وأما لاثٌ فقد يكون فعلاً ، كبَطْرِ
 وفَرَّقٍ ، وقد يكون فاعلاً ذهب عينه . وأما لاثٍ
 فمقلوب عن لاث ، من لاث يلوث ، فهو لاثٌ ،
 ووزنه فالع ؛ قال :

لَاثٍ بِهِ الْأَشَاءُ وَالْمُتَّبِرِيُّ

وشجر لاثٌ كلاثٍ ؛ والثاتِ وألاتٌ ، كلاثٍ ؛ وقد
 لاثه المطرُ ولوثه . واللأث واللأثُ من الشجر
 والنبات : ما قد التبس بعضه على بعض ؛ تقول العرب :
 نبات لاثٌ ولاثٌ ، على القلب ؛ وقال عدي :

وَيَأْكُلُنَّ مَا أَعْنَى الْوَلِيِّ وَلَمْ يُلِثْ ،
 كَأَنَّ بِحَافَاتِ الشَّهَاءِ مَزَارِعَا

أي لم يجعله لاثاً . ويقال : لم يُلِثْ أي لم يلبث بعضه
 على بعض ، من اللوث ، وهو اللثي . وقال البوري :

١ قوله « لزوم ودار » كذا بالأصل والذي في القاموس اللوث
 لزوم الدار اه . فمن لاث لزوم الدار .

٢ كذا في الأصل بلا نطق ولا شكل ويمكن أنه البوري نسبة إلى
 بور ، بضم الباء ، بلدة بفارس خرج منها مشاهير ، والله اعلم .

لم يُلِثْ لم يُبْطِئ . أبو عبيد : لاثٌ بمعنى لاثٌ ،
 وهو الذي بعضه فوق بعض .

وَأَلْوَتْ الصَّلْيَانُ : ييس ثم نبت فيه الرطوب بعد
 ذلك ، وقد يكون في الضعة والملتقى والسحيم ،
 ولا يكاد يقال في الثمام ، ولكن يقال فيه : بَقْلٌ ،
 ولا يقال في العرفج : أَلْوَتْ ، ولكن أذْبَى
 وامْتَعَسَ زَيْبِرُهُ .

ودية لوثاء : تَلْوَتُْ النبات بعضه على بعض .

وكل ما تَخَلَطَتْهُ وَمَرَسَتْهُ : فقد لثنته ولوثته ،
 كما تلوث الطين بالبن والحصى بالرمل . ولوث ثيابه
 بالطين أي لطحها . ولوث الماء : كدّره .

الفراء : اللوثاتُ الدقيق الذي يُذْرَعُ عَلَى الْحِوَانِ ،
 لِثَلَا يَلْتَزِقُ بِهِ الْعَجِينُ .

وفي النوادر : رأيت لوثاةً ولوثيةً من الناس
 وهواثةً أي جماعة ، وكذلك من سائر الحيوان .
 واللوثية ، على فعيلة : الجماعة من قبائل شتى .

والالتيات : الاختلاط والالتفاف ؛ يقال : التثاتت
 الخطوب ، والثاتت برأس القلم شعرة ؛ وإن المجلس
 ليجمع لوثيةً من الناس أي أخلطاً لبسوا من قبيلة
 واحدة . وناقاة ذات لوثٍ أي لحم وسمين قد
 لثت بها .

والمَلَاثُ والمِلْثُوثُ : السيد الشريف لأن الأمر
 يُلَاثُ به ويُعْصَبُ أي تُقَرَّنُ به الأمور وتُعْقَدُ ،
 وجمعه مَلَاوِثٌ . الكسائي : يقال للقوم الأشراف
 ذُنُوبٌ مَلَاوِثٌ أي يطاق بهم ويثلاث ؛ وقال :

هَلَا بَكَتَتْ مَلَاوِثًا

من آل عبد مناف ؟

وملاوِثٌ أيضاً ؛ فأما قول أبي ذؤيب الهذلي ، أنشده

أبو يعقوب :

كانوا مكلّواً ، فاحتاج الصديق لهم ،
فقدت البلاد ، إذا ما تُسْعِلُ ، المطرا

قال ابن سيده : لما ألحق الياء لاقام الجزء ، ولو تركه
لتغني عنه ؛ قال ابن بري : فقدت مفعول من أجله
أي احتاج الصديق لهم لما هلكوا ، كفقده البلاد المطر
إذا أمحلت ؛ وكذلك الملائكة ؛ وقال :

منفناً الرغل ، إذ سلكتموه ،

يفتيان مكلّوتة جيلاد

وفي الحديث : فلما انصرف من الصلاة لاث به الناس
أي اجتمعوا حوله ؛ يقال : لاث به بلوث وألات ،
بمعنى .

واللثة : مغرز الأسنان ، من هذا الباب في قول
بعضهم ، لأن اللحم ليث بأصولها .

ولاث الوبر بالفلكة : أداره بها ؛ قال امرؤ القيس :

إذا طعنت به ، مالت عمامته ،

كما يلات برأس الفلكة الوبر

ولاث به بلوث : كلاذ . وإنه لتنعيم المثلث للضيغان أي
الملاذ ؛ وزعم يعقوب أن ثاء لاث هنا بدل من ذال
لاذ ؛ يقال : هو يلوذ بي وبلوث .

واللوث : فراح التحل ، عن أبي حنيفة .

ليث : الليث : الشدة والقوة . ورجل مليث : شديد
العارضة ؛ وقيل : شديد قوي . والليث : الأسد ،
والجمع ليوث . وإنه لبين اللياة . والليث :
الشجاع بين الليوة ؛ قال ابن سيده : وأراه على
التشبيه ، وكذلك الأليث .

وتليث واستليث وليث : صار كالليث .

ابن الأعرابي : الأليث الشجاع ، وجمعه ليث .

وفي حديث ابن الزبير : أنه كان يواصل ثلاثاً ثم
يصبح ، وهو الليث أصحابه ؛ أي أسدّهم وأجلدّهم ،
وبه سمي الأسد ليثاً ؛ والليث الأسد ، والجمع
ليوث ؛ ويقال : يجمع الليث ملىة ، مثل
مسيقة ومشيخة ؛ قال الهذلي :

وأذركت من خنيم ثم ملىة ،

مثل الأسود ، على أكنافها اللبد

والليث في لغة هذيل : اللين البدل ؛ وقال
عمرو بن بحر : الليث ضرب من العناكب ؛ قال :
وليس شيء من الدواب مثله في الحدق والحثل ،
وصواب الوثبة والتسديد ، وسرعة الحظفر
والمداواة ، لا الكلب ولا عناق الأرض ، ولا
الفهد ولا شيء من ذوات الأربع ، وإذا عابن
الذباب ساقطاً لثاً بالأرض ، وسكن جوارحه
ثم جمع نفسه وأخر الوثب إلى وقت الغيرة ،
وترى منه شيئاً لم تره في فهد وإن كان موصوفاً بالحثل
للصيد .

ولايته : زايته مزايلة الليث . والليث :
العنكبوت ؛ وقيل : الذي يأخذ الذباب ، وهو
أصغر من العنكبوت . ولايثة فلاناً : زاوته
مزاولة ؛ قال الشاعر :

شكس ، إذا لايته ، ليثي

ويقال : لايته أي عامله معاملة الليث ، أو فاخره
بالشبه بالليث . وقولهم : إنه لأشجع من ليث
عفرين ، قال أبو عمرو : هو الأسد ، وقال الأصمعي :
هو دابة مثل الحرياء تعرض للراكب ، نسب إلى
عفرين : اسم بلد ؛ قال الشاعر :

فلا تعذلي في حنّديج ، إن حنّديجاً

وليث عفرين ، علي ، سواء

وليثُ عَفِيرٌ بِنَ مذكور في موضعه . والليثُ :
نبات اشتمل ورقاً ، وقيل : أخرج زهره . والليثُ :
أن يكون في الأرض بيبس فيصيه مطر فينبت ،
فيكون نصفه أخضر ونصفه أصفر .

ومكان مليثٌ ومكوثٌ وكذلك الرأس إذا كان
بعض شعره أسود وبعضه أبيض .
والليثُ ، بالكسر : نبات ملتف ، صارت الواو ياء
لكسرة ما قبلها ، وقد تقدم .
والليثُ : واد معروف بالحجاز .

وبنو ليثٍ : بطن ؛ وفي التهذيب : حمي من كنانة .
وتليثٌ فلان وليثٌ وليثٌ : صار ليثيً
المعوى والعصبيَّة ؛ قال رؤبة :

دُونِكَ مَدْحًا مِنْ أَخْرِ مَلِيثٍ
عَنكَ ، بَمَا أَوْلَيْتَ فِي نَأْتِثِ

فصل الميم

ممت : ممتى أبو يونس ، عليه السلام ، سرمانية ، أخبر
بذلك أبو الغلاء ؛ قال ابن سيده : والمعروف ممتى ،
وقد تقدم .

مثم : مثم العظمُ مَثًا : سال ما فيه من الودك ؛
قال أبو تراب : سمعت أبا محجنَ الضبابي يقول :
مثمُ الجرحِ ومثمُه اي انتف عنه عثيته ؛ ومثمُ
ساربه إذا أطلعته شيئاً دسباً . ابن سيده : مثمُ
ساربهُ يمثُ مَثًا : أصابه الدسمُ فرأيت له
وبسباً . قال ابن دريد : أحسب أن مثمٌ ونثمٌ
بمعنى واحد ، وسأني ذكر نثمٌ ؛ قال أبو زيد : مثمُ
ساربهُ يمثُ مَثًا إذا أصابه دسمٌ فمسحه يديه ، ويرى
أثرَ الدسمِ عليه . قال أبو تراب : سمعت واقفاً
يقول : مثمُ الجرحِ ونثمُه إذا ذهتُه ؛ وقال ذلك

عرام . ومثمُ السقاء والزقُ يمثُ ، وتمثمتُ :
رثح ؛ وقيل : نثح من مهنهم له ؛ قال الجوهري :
ولا يقال فيه : نضح . ومثمُ الرجلُ يمثُ : عرقُ
من سمن . وروي في حديث عمر : يمثُ مثمُ
الحميت . ومثمُ الحميتُ : رثح ، وهي
المثمتة . وجاء يمثُ إذا جاء سميناً يرى على
سحنته وجلده مثل الدهن ؛ قال الفرزدق :

تَقُولُ كَلَيْبٍ ، حِينَ مَثَّتْ جُلُودَهَا ،
وَأَخْصَبَ مِنْ مَرُوتِهَا كُلِّ جَانِبٍ

وفي حديث عمر : أن رجلاً أتاه يسأله قال : هل كنت
قال : أهلكت وأنت تمتُ مثمُ الحميت ؟ أي
ترثح من السن ، ويروى بالنون . ونبت مثماتُ :
نثر ؛ قال :

أرْعَلَ بِحَاجِ الثدى مَثَانَا

ومثمُ يده وأصابعه بالنديل أو بالحشيش ونحوه
مثًا : مسحها ، لغة في مثمٌ ؛ وفي حديث أنس :
كان له منديل يمثُ به الماء إذا توشأ أي يمسحُ به
أثرَ الماء وينشفه ؛ وقيل : كل ما مسحته فقد مَثَّتْهُ
مثًا ، وكذلك مَثَّتْهُ ؛ قال امرؤ القيس :

مَثَّتْ بِأَعْرَافِ الجِيَادِ أَكْفَنَا ،
إِذَا نَحْنُ قَمْنَا عَنْ شِوَاهِ مُضَهَبٍ

ورواه غيره : تمث ؛ قال ابن دريد : أحسبه مقلوباً
عن تمثت .

ومثمتوه ، كتممتوه ؛ عن ابن الأعرابي . ومثمت
الرجلُ إذا أشبع الفتيلة من الدهن ؛ ويقال :
مثمتوا بنا ساعة ، وتممتوا بنا ساعة ، ولتلتوا
ساعة أي روتوا بنا قليلاً . والمثمتة : التخليط ؛
يقال : مثمت أمرهم إذا خلطه . ومثمتة أيضاً :

فَرَجَعْتُهُمْ سَتَى ، كَأَنَّ عَمِيدَهُمْ
فِي الْمَهْدِ يَمْرُتُ ، وَذَعْتِيهِ مُرْضِعُ

ومرث الصبي يَمْرُتُ إذا عَصَ يَدْرُدْرِهِ . وفي
حديث الزبير قال لابنه : لا تخاصم الخوارج بالقرآن ،
خاصهم بالسنة ؛ قال ابن الزبير : فخاصتهم بها
فكأنهم صبيان يَمْرُتُونَ سُخْبَهُمْ أي يَعَضُّونَهَا
وَيَمْسُؤْنَهَا . وَالسُّخْبُ : قَلَائِدُ الْحَرَرِ ؛ يعني أنهم
يُهَيِّتُوا وَعَجَزُوا عَنِ الْجَوَابِ . وَسَرَتِ الْوَدْعَ يَمْرُتُهُ
وَمِرْثُهُ مَرْتًا : مَصَّهُ . وفي المثل : أَلَا تَمْرُتُنِي
الْوَدْعَ وَالْوَدْعَ ؟ إذا عاملك فطمع فيك ؛ يُضْرَبُ
مثلاً للأحمق .

ورجل يَمْرُتُ : صبور على الحسام ، والجمع تَمَارِثُ .
ابن الأعرابي : الْمَرْتُ الْحِلْمُ . ورجل يَمْرُتُ :
حليم وقنور . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، أتى السقاية وقال : استقوني ، فقال العباس : إنهم
قد مَرَّتُوهُ وَأَفْسَدُوهُ . قال شمر : مَرَّتُوهُ أي وَضَرُوهُ
ووسخوه بإدخال أيديهم الوَضْرَةَ ؛ قال : ومَرَّتُوهُ
ووضَرُوهُ واحد . قال وقال ابن جعيل الكلبي : يقال
للصبي إذا أخذ ولد الشاة لا تَمْرُتُهُ يَدُكَ فلا
تَرْضِعَهُ أُمَّهُ ، أي لا تَوْضَرُهُ بِلَطْنِ يَدِكَ ؛ وذلك
أن أمه إذا سَمِتَتْ رائحة الوَضْرِ نَفَرَتْ مِنْهُ . وقال
المفضل الضبي : يقال أذْرِكْ عَنَاقِكَ لا يَمْرُتُوهَا ؛ قال :
والتَمْرِيثُ أن يَمْسَحَهَا الْقَوْمُ بِأَيْدِيهِمْ وفيها عَمْرٌ ،
فلا تَرَأْمَهَا أُمُّهَا مِنْ رِيحِ الْعَمْرِ .

مَغْت : الْمَغْتُ : التباس الشُّجَعَاءِ فِي الْحَرْبِ وَالْمَعْرَكَةِ .
وَالْمَغْتُ : الْعَرَكُ فِي الْمِصَارَعَةِ . وَمَغْتٌ الدَّوَاءُ
فِي الْمَاءِ يَمْتَعُهُ مَغْتًا : مَرْتُهُ . وَالْمَغْتُ : الطَّلْحُ .

١ قوله « مغت » ظاهر صنيع الفاموس أنه من باب كسب لكن ضبط
المضارع في اصل اللسان يقتضي أنه من باب منع وهو القياس .

مِثْلُ مَرْمَزَةٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . يُقَالُ : أَخَذَهُ
فَمَسَمَتْهُ مَرْمَزَةً إِذَا حَرَكَهُ ، وَأَقْبَلَ بِهِ وَأَذْبَرَهُ ؛
قال الشاعر :

ثُمَّ اسْتَحَثَّ ذَرْعَهُ اسْتَحْتَاثًا ،
نَكَفَّتْ حَيْثُ مَسَمَتْ الْمِثْمَاثَا

قال : يقول انْتَكَفَتْ أُنْزَهُ ، وَالْأَفْصَى تَخْلِيطُ
الْمَشْيِ ؛ فَأَرَادَ أَنَّهُ أَصَابَ أُنْزًا مُخْلِطًا .
وَالْمِثْمَاثُ ، بِكسر الميم : الْمصدر ، وبالفتح الاسم .
مَحْتٌ : مَحْتٌ الشَّيْءُ : كَحَمَّتَهُ .

موت : مَرَّتَ بِهِ الْأَرْضَ وَمَرَّتَهَا : ضَرَبَهَا بِهِ ؛ هَذِهِ
رِوَايَةُ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَرِوَايَةُ الْفَرَّاءِ : مَرَّنَ ، بِالتَّوْنِ .
وَمَرَّتَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ يَمْرُتُهُ وَيَمْرُتُهُ مَرْتًا ؛
أَنْقَعَهُ فِيهِ . وَمَرَّتَ الشَّيْءُ يَمْرُتُهُ مَرْتًا ، حَتَّى
صَارَ مِثْلَ الْحَسَاءِ ، ثُمَّ تَحَسَّاهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُرْدٌ ،
فَقَدَّ مَرَّتٌ . الْأَصْمَعِيُّ فِي بَابِ الْمَبْدَلِ : مَرَّتَ
فَلَانَ الْخُبْزُ فِي الْمَاءِ وَمَرَّدَهُ ، قَالَ : هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو
بَكْرٍ عَنْ شَمْرِ ، بِالثَّاءِ وَالذَّالِ . الْجَوْهَرِيُّ : مَرَّتَ
التَّسْرِيْدَةُ يَمْرُتُهُ مَرْتًا ؛ لَغَةٌ فِي مَرْسِهِ ، إِذَا مَاتَ وَدَافَهُ ،
وَرَبَا قَيْلٌ : مَرَّدَهُ . وَالْمَرْتُ : الْمَرْسُ . وَمَرَّتَ
الشَّيْءُ : نَالَهُ بَعْمَزٌ وَنَحْوُهُ . وَالْمَرْتُ : مَرَسُكَ الشَّيْءُ
تَمْرُتُهُ فِي مَاءٍ وَغَيْرِهِ حَتَّى يَفْتَرِقَ . وَمَرَّتَهُ تَمْرِيثًا
إِذَا فَتَّتَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

قَرَأْتُ الْيُسْنَةَ لَمْ تُمْرُتْ

وَمَرَّتَ السُّخْلَةُ وَمَرَّتَهَا : فَالَهَا بِسَهْكِ فَلَمْ تَرَأْمَهَا
أُمُّهَا لِذَلِكَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرْتُ الْمَصُّ ، قَالَ :
وَالْمَرْتَةُ مَصَّةٌ الصَّبِيِّ تَدْنِي أُمَّهُ مَصَّةً وَاحِدَةً ،
وَقَدْ مَرَّتَ يَمْرُتُ مَرْتًا إِذَا مَصَّ . وَمَرَّتَ الصَّبِيُّ
أَصْبَعَهُ إِذَا لَاسَهَا ؛ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ :

وَمَغَّثَتْ عِرْضَهُ بِالشَّمِّ وَمَغَّثَ عِرْضَهُ يَمَغِّثُهُ مَغْثًا :
لَطَخَهُ ؛ قَالَ صَخْرُ بْنُ عَيْبِرٍ :

تَمَغُّوثَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مَمْرَطَلَةٌ ،
كَأِ ثَلَاثٍ بِالْهَيْئَةِ الثَّمَلَةِ

تَمَغُّوثَةٌ أَي مَدَلَّةٌ ، وَصَوَابُهُ تَمَغُّوثَةٌ ، بِالنَّصْبِ ، وَقَبْلَهُ :

فَهَلْ عَلَيْتَ فَحَشَاةَ جَهَلَةٍ

وَالْمَمْرَطَلَةُ : الْمَلْطَخَةُ بِالْعَيْبِ . وَالثَّمَلَةُ : خَرْقَةٌ
تُغَمَّسُ فِي الْهَيْئَةِ . وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا مَغَاثٌ أَي لِحَاءٌ
وَحِكَاكٌ . الْجَوْهَرِيُّ : مَغَمُّوا عِرْضَ فُلَانٍ أَي سَانُوهُ
وَمَضَعُوهُ . وَمَغَّثَ الشَّيْءُ يَمَغِّثُهُ مَغْثًا : دَلَّكَهُ
وَمَرَّسَهُ . وَرَجُلٌ مَغْثٌ وَمُغَاثٌ : يُمَارِسُ مُصَارِعَ
شَدِيدٍ الْعِلَاجِ . وَرَجُلٌ مُغَاثٌ إِذَا كَانَ يُبَالِحُ النَّاسَ
وَيُلَادِيهِمْ . وَمَغَّثَ الْمَطْرُ الْكَلًّا يَمَغِّثُهُ مَغْثًا ، فَهُوَ
تَمَغُّوثٌ وَمَغْيِثٌ : أَصَابَهُ الْمَطْرُ فَفَسَلَهُ ، فَغَيَّرَ طَعْمَهُ
وَلَوْنَهُ بِصَفْرَةٍ وَخَبَيْتِهِ وَصَرَعَهُ . وَمَغَمَّتْهُمُ بَشَرٌ مَغْثًا :
نَالَهُمْ . وَمَغَمُّوا فُلَانًا إِذَا ضَرَبُوهُ ضَرْبًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ كَأَنَّهُمْ
تَلْتَلَتُوهُ . وَالمَغْمُثُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الشَّرُّ ؛ وَأَنشَدَ :

نُوَلِّبُهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَلْبِنَا ،
إِذَا مَا كَانَ مَغْثٌ ، أَوْ لِحَاءٌ

مَعْنَاهُ : إِذَا مَا كَانَ شَرٌّ أَوْ مُلَاحَاةٌ .

وَرَجُلٌ مَغْيِثٌ وَمَغْيِثٌ : شَرٌّ ، عَلَى النِّسْبِ . وَمَغْمُثٌ
الْحُمَّى : تَوَصَّيْهَا . وَرَجُلٌ تَمَغُّوثٌ : مَحْمُومٌ ؛ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَدْ مَغَمَّتْ إِذَا حُمِمَ . وَفِي حَدِيثٍ
خَيْرٍ : فَمَغَمَّتْهُمْ الْحُمَّى أَي أَصَابَتْهُمْ وَأَخَذَتْهُمْ .
وَأَصْلُ المَغْمُثِ : المَرَّسُ وَالدَّلْكُ بِالأَصَابِعِ . وَفِي
حَدِيثِ عُمَانَ : أَنْ أُمُّ عَيْشٍ قَالَتْ : كُنْتُ أَمَغُّتُ
لَهُ الزَّيْبِيبَ عُدْوَةً فَيَشْرِبُهُ عَشِيَّةً ، وَأَمَغُّتُهُ عَشِيَّةً
فَيَشْرِبُهُ عُدْوَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ لِلْعَبَّاسِ :

اسْقُونَا ، يَعْنِي مِنْ سِقَايَتِهِ ، فَقَالَ : إِنَّ هَذَا شَرَابٌ قَدْ
مُغِثٌ وَمُثْرَثٌ أَي نَالَهُ الأَيْدِي وَخَالَطَتْهُ . سَلِمَةٌ :
مَمَغُّتُهُ وَعَمَّتُهُ وَمَصَّحَتْهُ وَعَطَّطَتْهُ ؛ يَعْنِي غَرَّقَتْهُ ،
وَكَذَلِكَ قَسَسَتْهُ .

وَالْمَغَاثُ : أَهْوَنُ أَدْوَاءِ الإِبِلِ ؛ عَنِ المَجْرِيِّ ، قَالَ
قُرَّةٌ : سَبْعَةُ أَيَّامٍ يَأْكُلُ فِيهَا وَيَشْرَبُ ثُمَّ يَبْرَأُ .
وَمَاغِثٌ : لِقَبِّ مُعْتَبِئَةَ بْنِ الحَارِثِ .

مَكَّثَ : المَكْثُ : الأَنَاءَةُ وَالأَثْبَتُ وَالأَنْتِظَارُ ؛ مَكَّثَ
يَمَكِّثُ ، وَمَكَّثَ مَكْثًا وَمَكَّثًا وَمَكُونًا وَمَكَانًا
وَمَكَاةً وَمِكَايِسِي ؛ عَنِ كِرَاعٍ وَالحِجَابِيِّ ، بِمَدٍّ
وَبِقَصْرٍ . وَتَمَكَّثَ : مَكَّثَ .

وَالْمَكْيِثُ : الرِّزِينُ الَّذِي لَا يَعْجَلُ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ
المَكْثَاءُ وَالمَكْيِثُونَ ، وَرَجُلٌ مَكْيِثٌ أَي رَزِينٌ ؛
قَالَ أَبُو المَثَلِمْ يَعْتَابُ صَخْرًا :

أَنْسَلَّ بَيْنِي شِعَارَةً ، مَنْ لِيصْخَرِي ؟
فَلِئَنِّي عَنِ تَقْفُرِكُمْ مَكْيِثٌ

قَوْلُهُ : عَنِ تَقْفُرِكُمْ أَي عَنِ أَنْ أَقْفِي آثَارَكُمْ ، وَيُرْوَى
عَنِ تَقْفُرِكُمْ أَي أَنْ أَعْمَلَ بِكُمْ فَاقِرَةً .

وَالْمَاكِثُ : المُتَنْتَظِرُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَكْيِثًا فِي الرِّزَاةِ .
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : فَمَكَّثَ غَيْرَ بَعِيدٍ ؛ قَالَ الفَرَّاءُ :
قَرَأَهَا النَّاسُ بِالضَّمِّ ، وَقَرَأَهَا عَاصِمٌ بِالفَتْحِ : فَمَكَّثَ ؛
وَمَعْنَى غَيْرَ بَعِيدٍ أَي غَيْرَ طَوِيلٍ ، مِنَ الإِقَامَةِ . قَالَ
أَبُو مَنْصُورٍ : اللُّغَةُ العَالِيَةُ مَكَّثٌ ، وَهُوَ نَادِرٌ ؛
وَمَكَّثَتْ جَائِزَةٌ وَهُوَ القِيَاسُ . قَالَ : وَتَمَكَّثَتْ إِذَا
انْتَظَرَتْ أَمْرًا وَأَقَامَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مُتَمَكَّثٌ مُنْتَظِرٌ .
وَتَمَكَّثَتْ : تَلَبَّثَتْ .

وَالْمَكْثُ : الإِقَامَةُ مَعَ الأَنْتِظَارِ وَالتَّلَبُّثِ فِي
المَكَانِ ، وَالأَسْمُ المَكْثُ وَالمِكْثُ ، بِضَمِّ المِيمِ
وَكَسْرِهَا . وَالمِكْيِثِيُّ مِثْلُ الحِصْيِيِّ : المَكْثُ .

كذا أنشده ابن الأعرابي بكسر الميم .

موث : ابن السكيت : ماث الشيء يموته مومتاً :
مرسه . وبسيته ، لفة ، إذا دافه . الجوهري : ممت
الشيء في الماء أموته مومتاً وموتاناً إذا دفتته فانثت
هو فيه انمياناً ، والكلمة واوية وبائية ، وما نحن نذكرها .

ميث : ماث الشيء ميئاً : مرسه . ومات الملح في
الماء : أذابه ؛ وكذلك الطين ، وقد انثت . الليث :
ماث يميئ ميثاً : أذاب الملح في الماء حتى أمات
أميائاً . وكل شيء مرسته في الماء فذاب فيه ، من
زعفران وغمر وزبيب وأقط ، فقد ميئته وميئته .
وأما الرجل ' لنفسه أقطاً إذا مرسته في الماء
وشربته ؛ وقال رؤبة :

فعلت ، إذ أعيا أميائاً مائت ،
وطاحت الألبان والعبايث

يقول : لو أعياه المرير من التمر والأقط فلم يجد
شيئاً يمانه وبشرب ماءه ، فيتبلغ به لفة الشيء وعور
المأكول .

ابن السكيت : ماث الشيء يموته وبسيته ، لفة ، إذا
دافه . الجوهري : ممت الشيء في الماء أميته لفة في
مشته إذا دفتته فيه . وفي حديث أبي أسيد : فلما
فرغ من الطعام أماتته فسقته إياه ؛ قال ابن الأثير :
هكذا روى أماتته ، والمعروف مائته . وفي
حديث علي : اللهم ميث قلوبهم ، كما يمات الملح في
الماء . والميثاء : الأرض اللينة من غير رمل وكذلك
الدمية ؛ وفي الصحاح : الميثاء الأرض السهلة ،

١ قوله « وأما الرجل النح » صوابه واماث . كذا همام الأمل
بنح السيد مرتضى ، والمهدة عليه في ذلك . وقوله إذا مرسته النحل
صوابه مرسه في الماء وشربه كما هو ظاهر .

٢ قوله « لو أعياه النح » المشاهد في البيت إذ أعيا ، فعمله سبق الغم .

وسار الرجل متمكماً أي متملواً . وفي الحديث :
أنه ترضاً وضوءاً مكيباً أي بطيشاً متأتياً غير
مستعجل . ورجل مكيب : ماكث . والمكيب
أيضاً : المعيم الثابت ؛ قال كثير :

وعرس بالسكران يومين ، واركني
يبر ، كما جبر المكيب المسافر

ملك : الملت : أن يعيد الرجل الرجل عدة لا يريد
أن يفي بها .

ابن سيده : ملته يملته ملتاً : وعده عدة كأنه
يرده عنها ، وليس ينوي له وفاء . وملته بكلام :
طيب به نفسه ولا وفاء له ؛ وملته يملته ملة .
والملت : اختلاط الظلمة ، وقيل : هو بعد السدف .
وأنيته ملت الظلام وملس الظلام وعند ملته
أي حين اختلط الظلام ، ولم يشتد السواد جداً حتى
تقول : أخوك أم الذئب ؟ وذلك عند صلاة المغرب
وبعدها ؛ وأنشد جندل بن المنسي الطهوي :

ومنهل من الأيس فاني ،
داويته يرجع أبلاه ،
إذا انغمسن ملت الإنساء

ويستعمل ظرفاً واسماً غير ظرف . أبو زيد : ملت
الظلام اختلاط الضوء بالظلمة ، وهو عند العشاء
وعند طلوع الفجر ؛ وقال ابن الأعرابي : الملتة
والملت أول سواد المغرب ، فإذا اشتد حتى يأتي
وقت العشاء الأخيرة ، فهو الملت ، فلا يميز هذا من
هذا لأنه قد دخل الملت في الملت ، ومثله اختلط
الحائير بالزباد .

والملاط : الملاعبة ؛ قال :

تضحك ذات الطوق والرماع
من عزب ، ليس بذي ملاط

والجمع ميث، مثل هيفاء وهيفر .
وَتَمَيَّنَتِ الْأَرْضُ إِذَا مُطِرَتْ فَلَانَتْ وَبَرَدَتْ .
والمَيَّاءُ : الرملة السهلة والراية الطيبة . والمَيَّاءُ :
الثلثة التي تَعْظُمُ حتى تكون مثل نصف الوادي
أو ثلثيه .

وَمَيَّتَ الرَّجُلُ : ذَلَّهُ . وَمَيَّتَهُ : لَبَّيْتَهُ ؛ وَأَشْدَلْتُمُ :

وَذُو الْمَهْمِ تُعْذِبُهُ صَرْيَعَةٌ أَمْرُهُ ،
إِذَا لَمْ تُمَيِّنْهُ الرُّقْمَى وَتُعَادِلِ

وَمَيَّتَهُ الدَّهْرُ : حَنَكَهُ وَذَلَّلَهُ .

وَالأَمْتِيَّاتُ : الرِّفَاهِيَّةُ وَطَيْبُ الْعَيْشِ .

أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِغِرْقَمِ الْبَيْضِ : الْمُسْتَنْبِثُ .

وَمَيَّاءُ : اسم امرأة ؛ قَالَ الْأَعْمَى :

لَمَيَّاءَ دَارٍ قَدْ تَعَفَّتْ طُلُوئُهَا ،
عَفَّتْهَا تَضِيضَاتُ الصَّبَا ، فَمَسِيلُهَا

فصل النون

نَأَتْ : نَأَتْ يَنَأْتُ نَأَانًا : أَبْطَأَ ، وَسَيَرَهُ مِئَانًا :

بَطِيءٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَاعْتَرَفُوا بَعْدَ الْفِرَارِ الْمِنَاءُ

نبث: نَبَثَ الترابَ يَنْبُثُهُ نَبْثًا، فهو مَنْبُوثٌ ونَبِثَ:

استخرجه من بئر أو نهر، وهي التبيئة والتبيث

والتبث، وجمع التبث: أنبث؛ أنشد ابن الأعرابي:

حتى إذا وقعن كالأنثاب،

غيرَ خفيفاتٍ ولا غراتٍ

وَقَعْنَ : اطْمَأَنَّ بِالْأَرْضِ بَعْدَ الرِّيِّ .

الجوهري : نَبَثَ يَنْبُثُ مِثْلَ نَبَشَ يَنْبُشُ :

وهو الحفر باليد .

والتبيئة : تراب البئر والنهر ؛ قال الشاعر أبو دلامة:

أبو عبيد : هي ثلثة البئر ونبيتها ، وهو ما
يُستخرجُ من تراب البئر إذا حفرت ، وقد نَبَثَتْ
نَبْثًا . وذكر ابن سيده في خطبة كتابه بما قصد به
الوضع من أبي عبيد القاسم بن سلام ، في استشهاده
بقول الهذلي :

لحَقُّ نَبِيِّ سِمْعَانَ أَنْ يَقُولُوا
لِصَخْرٍ الْعَمِيِّ : مَاذَا تَسْتَنْبِثُ ؟

على التبيئة التي هي كُناسة البئر ، وقال : هيات
الأروى من الشام الأربد ، وأين سهيل من الفرقد ؟
والتبيئة من نَبَثَ ، وتبثت من يوث أو من يبت .
الجوهري : نَحِثٌ تَبِثْتُ لِإِتْبَاعِ .

وفلان يَنْبُثُ عن عيوب الناس أي يُظهِرُهَا . وَنَبَثَتْ
الضبعُ الترابَ بقوائمها في مشيها : اسْتَنَابَتْهُ .

ويقال : ما رأيتُ له عَيْنًا ولا نَبْثًا ، كقولك : ما
رأيتُ له عَيْنًا ولا أُنْثَرًا ؛ قال الراجز :

فلا ترى عَيْنًا ولا أَنْبَاءَ

إِلَّا مَعَاتَ الذَّنْبِ ، حِينَ عَاثَا

فَالْأَنْبَاءُ : جَمْعُ نَبَثَ ، وَهُوَ مَا أُبْشِرَ وَحَفِرَ

وَاسْتَنْبِثَ ؛ وَقَالَ زُهَيْرٌ يَصِفُ عَيْرًا وَأَنْثَةً :

يَحْجِرُ نَبِثَهَا عَنْ جَانِبَيْهِ ،

فَلَيْسَ لَوْجِهَا مِنْهَا وَقَاءُ

وقال ابن الأعرابي : نَبِثَهَا ما نَبِثَ بِأَيْدِيهَا أَي

حفرت من التراب . قال : وهو التبيث والتبيذ

والنَّحِيثُ ، كله واحد . وَحَيْثُ تَيْتُ يَنْبُتُ
شَرَهُ أَي يَسْتَخْرِجُهُ .

وَالْأَنْبُوتَةُ : لُغْبَةٌ بِلُغْبٍ بِهَا الصِّيَانُ ، يَخْفِرُونَ
حَفِيرًا وَيَدْفِنُونَ فِيهِ شَيْئًا ، فَمَنْ اسْتَخْرَجَهُ فَقَدْ غَلَبَ .

ابن الأعرابي : النَّيِّثُ ' صَرْبٌ مِنْ سِكَ الْبَحْرِ . وَفِي
حَدِيثِ أَبِي رَافِعٍ : أَطْيَبُ طَعَامٍ أَكَلْتُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
نَيْيْتَهُ سَبْعٌ ؛ النَّيِّتَةُ : تَرَابٌ يُخْرَجُ مِنْ بئرٍ أَوْ نَهْرٍ ،
فَكَأَنَّهُ أَرَادَ لِحْمًا دَفَنَهُ السَّبْعُ لَوْ قَدْ حَاجَتْهُ فِي مَوْضِعٍ ،
فَاسْتَخْرَجَهُ أَبُو رَافِعٍ فَأَكَلَهُ .

نبت : النَّتُّ : نَعْنُرُ الْحَدِيثِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ نَشْرُ
الْحَدِيثِ الَّذِي كُنْتَهُ أَحَقُّ مِنْ تَشْرِهِ . نَتَّ يَنْتُهُ
وَيَنْتُهُ نَتًّا إِذَا أَفْشَاهُ ؛ وَيُرْوَى قَوْلُ قَيْسِ بْنِ الْحَطِيمِ
الْأَنْصَارِيِّ :

إِذَا جَاوَزَ الْإِنْتَيْنِ سِرًّا ، فَلَمَّه ،

يَنْتِي وَتَكْثِيرُ الْوُشَاةِ ، قَمِينٌ

وَرَجُلٌ نَتَّاتٌ وَمِنْتٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

أَبُو عَمْرٍو : النَّتَّاتُ الْمُتَعَابُونَ لِلْمَسْلُوبِينَ .

وَنَتَّ الْعَظْمُ نَتًّا : سَالَ وَدَكَّ . وَنَتَّ يَنْتُ
نَيْيْتًا ، وَمَتَّ يَمِثُّ ؛ عَرَّقَ مِنْ سِنِّهِ فَرَأَيْتَ عَلَى

سَعْنَتَيْهِ وَجِلْدَهُ مِثْلَ الدَّهْنِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنْ رَجُلًا أَتَاهُ بِسَالِهِ فَقَالَ : هَلَكْتُ ،

فَقَالَ عُمَرُ : اسْكُتْ ! أَهْلَكَتَ وَأَنْتَ تَنْتُ نَتًّا ؛ نَتَّ
الْحَمِيَّةِ ؟ وَيُرْوَى نَيْيْتُ الْحَمِيَّةِ . نَتَّ الزَّقِّقُ

يَنْتُ ، بِالْكَسْرِ ، نَيْيْتًا وَنَتًّا إِذَا رَشَحَ بِمَا فِيهِ مِنْ
السُّنَنِ ؛ أَرَادَ : أَتَهْلِكُ وَجَسَدُكَ كَأَنَّهُ يَقْطُرُ دَسْمًا ؟

قَالَ أَبُو عَيْبَةَ : النَّيِّثُ ' أَنْ يَعْرَقَ وَيَرْشَحَ مِنْ
عَظْمِهِ وَكَثْرَةِ لَحْمِهِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَتَّ الْحَمِيَّةِ

وَمَتَّ ، بِالنُّونِ وَالْمِيمِ ، إِذَا رَشَحَ مَا فِيهِ مِنَ السُّنَنِ .
يَنْتُ وَيَنْتُ نَتًّا وَنَيْيْتًا . الْأَزْهَرِيُّ : نَتَّتَنُ إِذَا

رَعَى السُّنَّ ، وَنَتَّتَنُ إِذَا عَرَّقَ عَرَقًا
كَثِيرًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : أَمَا قَوْلُكَ نَتَّ الْحَدِيثُ

يَنْتُهُ نَتًّا ، فَهُوَ بِضَمِّ التَّوْنِ لَا غَيْرَ ، وَذَلِكَ
إِذَا أَدَاعَهُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زُرْعٍ : لَا تَنْتُ حَدِيثَنَا

تَنْيِيْتًا . النَّتُّ : كَالْبَتِّ ؛ يَقُولُ لَا تُفْشِي أَسْرَارَنَا
وَلَا تُطْلِعِ النَّاسَ عَلَى أحوَالِنَا . وَالتَّنْيِثُ : مَصْدَرٌ

يُنْتَثُ ، فَأَجْرَاهُ عَلَى يَنْتُ ، وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ .
وَالنَّيِّتَةُ : رِشْحُ الزَّقِّقِ أَوْ السَّقَاةِ .

وَالنَّتُّ : الْحَاطِطُ الشَّدِيدِيُّ الْمُسْتَرْخِي . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :
أَطْنَهُ فَعَلًا ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَيْبُوهُ فِي طَبِّ وَبَرِّ .

وَكَلَامٌ غَثٌ نَتَّ : لِإِتْبَاعِ .

نبت : نَحَّتَ الشَّيْءُ يَنْجُهُ نَجًّا وَتَنْجَهُ : اسْتَخْرَجَهُ .
وَتَنْجَتِ الْأَخْبَارَ : بَحَّتْهَا . وَرَجُلٌ نَجَّاتٌ : بَحَّاتٌ

عَنِ الْأَخْبَارِ . الْأَصْمَعِيُّ : تَبَّتُوا عَنِ الْأَمْرِ وَنَجَّتُوا
عَنْهُ وَبَحَّتُوا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَرَجُلٌ نَجَّاتٌ وَنَجِيْتُ :

يَتَّبَعُ الْأَخْبَارَ وَيَسْتَخْرِجُهَا ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

لَيْسَ بِقَسَّاسٍ وَلَا نَمَّ نَجِيْتُ

وَيَقَالُ : بُلِّغْتَ نَجِيَّتَهُ وَنَكِيَّتَهُ أَي بَلِّغْ بِجَهْدِهِ ؛
وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ شَرًّا :

أَزْمَانَ عَشِيَّ قَلْبِكَ الْمُسْتَنْجِيْتُ ،

يَسْأَلُكَ فِي جَمْعِكَ مُسْتَنْجِيْتُ

قَالَ : وَالْمُسْتَنْجِيْتُ الْمُسْتَخْرَجُ ؛ يُقَالُ : نَجَّتُ
إِذَا أَخْرَجْتُهُ ؛ وَقِيلَ : الْمُسْتَنْجِيْتُ مِثْلُ الْمُنْهَبِكِ .

وَنَجِيَّةُ الْحَبَرِ : مَا ظَهَرَ مِنْ قَبِيحِهِ .

وَنَجِيْتُ الْقَوْمِ : سِرُّهُمْ . الْفَرَّاءُ : مَنْ أَمَثَلَهُمْ فِي
إِعْلَانِ السُّرِّ وَإِبْدَانِهِ بَعْدَ كِتْمَانِهِ قَوْلُهُمْ : بَدَأَ نَجِيْتُ

الْقَوْمِ إِذَا ظَهَرَ سِرُّهُمْ الَّذِي كَانُوا يَخْفَوْنَهُ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : انْتَجَمُوا لِي مَا عِنْدَ

المغيرة فإنه كَثَامَةٌ للحديث. النَّحْتُ: الاستخراج، وكأنه بالحديث أخص. وفي حديث أم زرع: ولا تَنْحَبْتُ عن أخبارنا تَنْحِيثًا. وفي حديث هند أنها قالت لأبي سفيان لما نزلوا بالأبواء في غزوة أحد: لو نَحَبْتُمْ قَبْرَ آمِنَةَ أمِّ محمد أي بنشتم.

وَنَحِيْتُ الشَّاءَ: ما بلغ منه. وَنَحِيْتُ البَشْرَ والحَفْرَةَ وَنَحِيْتُهَا: ما خرج من تراهما. وَأَنَا نَحِيْتُ القَوْمَ أي أمرهم الذي كانوا يُسِرُّونه؛ قال ليلى يذكر بقرة:

مدى العَيْنِ منها أنْ تَرَاعَ بَنَجْوَةَ ،
كَقَدْرِ النَّحِيثِ ، ما يَبْدُ المُنَاضِلَا

أراد: أن البقرة قريبة من ولدها تراعيه، كقَدْرِ ما بين الرامي والهدف.

والتَّحِيثُ: ما أخرج من تراب البيئر مثل التَّحِيثِ. وأمره له نَحِيْتُ أي عاقبة سوء.

والاسْتِنْبَاحُ: التَّصَدُّقُ للشيء والاقبالُ عليه والولوع به. واستنبت الشيء تصدق له وأولع به وأقبل عليه.

والتَّحِيثُ: الهدف، وهو تراب يُجمع، سمي نجيثاً لاتصابه واستقباله؛ وقيل: النَّحِيثُ تراب يُسْتَخْرَجُ وَيُبْنَى منه غَرْصٌ وَيُرْمَى فيه، وذلك أن يُنْبَثَ التراب، ثم يُكْوَمَ كَوْمَةً، ثم يُجْعَلُ عليها قطعة سَنَّةٍ فيرمى فيها.

وَنَحَتَ فلانٌ بني فلان يَنْحِثُهُمْ نَحْتًا: استغواهم، واستغاث بهم؛ ويقال: يَسْتَعْوِجُ، بالعين، يقال: خرج فلان يَنْحِثُ بني فلان أي يَسْتَعْوِجُهُم.

والتَّحِيثُ والتَّحِيثُ: غِلافُ القلب، وكذلك البيت للإنسان، والجمع منهما: أُنْحَاثُ؛ قال:

تَنْزُؤُ قلوبِ الناسِ في أُنْحَاثِهَا

وانتَحَبَّتِ الشاةُ: سَيَّنتْ؛ قال كثير عزة يصف أتاناً:

تَلَقَطَهَا تَحْتَ نَوَى السِّبَاكِ ،
وقد سَيَّنتْ سَوْرَةَ وانتَحَبَانَا

قال: سَوْرَةَ أي بسور فيها الشمع، فسورة، على هذا، منتصب على المصدر، لأن سنت في قوة سارت أي تَجَمَّعَ سِنَّهَا.

نَحْتٌ: النَّحِيثُ: لغة في النحيف، عن كراع؛ قال ابن سيده: وأرى التاء فيه بدلاً من الفاء، والله أعلم.

نَعْتٌ: أَنْعَتَ في ماله: قَدَّمَ فيه، وقيل: بَدَّرَهُ.

نَعْتٌ: ابن الأعرابي: النَّعْتُ الشَّرُّ الدائم الشديد؛ يقال: وقمنا في نَعْتِ وعِصْوَادٍ ورَيْبٍ وشِصْبٍ.

نَفْتٌ: النَّفْتُ: أقلُّ من التفل، لأن التفل لا يكون إلا معه شيء من الريق؛ والنفتُ: شبيه بالنفخ؛ وقيل: هو التفل بعينه.

نَفَتَ الرَّاقِي، وفي المعجم: نَفَتَ يَنْفِثُ وَيَنْفِثُ نَفْتًا وَنَفْتَانًا. وفي الحديث أن النبي، صلى الله عليه وسلم، قال: إن رُوحَ القُدُسِ نَفَثَ في رُوعي، وقال: إن نَفْسًا لن تموتَ حتى تَسْتَوِفِيَ رِزْقَهَا، فأتقوا الله وأجملوا في الطلب؛ قال أبو عبيد: هو كالتنفث بالفم، شبيه بالنفخ، يعني جبريل أي أوحى وألقى. والحية تَنْفُثُ السَّمَّ حين تَنْكُرُ. والجرحُ يَنْفُثُ الدَّمَّ إذا أظهره. وممٌ نَفِثَ ودم نَفِثَ إذا نَفَثَهُ الجرحُ؛ قال صخر الغي:

مَتَى ما تُنْكَرُوها تَعْرِفُوها ،
على أَقْطَارِها عَلَتْ نَفِثُ

وفي الحديث: أن رَبِيبَ بنتِ رسولِ الله، صلى الله عليه وسلم، أنْفَرَ بها المشركون بغيرها حتى سقطت،

يُسْرِعُ فِي سِيرِهِ. وَخَرَجَتْ أَنْثَتْ، بِالضَّمِّ، أَي أَسْرَعَ؛
وَكَذَلِكَ التَّنْفِيتُ وَالانْتِقَاتُ، قَالَ أَبُو عِيْدٍ فِي
حَدِيثِ أُمِّ زُرْعٍ وَتَعْنِيهَا: جَارِيَةٌ أَيْ زُرْعٌ لَا تُنْفَتْ
مِيرَاتِنَا تَنْفِيئًا. التَّنْفُتُ: التَّنْقُلُ؛ أَرَادَتْ أَنَّهَا أَمِينَةٌ
عَلَى حِفْظِ طَعَامِنَا، لَا تَنْقَلُهُ وَتُخْرِجُهُ وَتُفْرَقُهُ.

قَالَ: وَالتَّنْفِيتُ الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.

وَتَنَفَّتَ فُلَانٌ عَنِ الشَّيْءِ، وَذَبَّتْ عَنْهُ إِذَا حَقَرَ عَنْهُ؛
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي رَجَزِهِ:

كَأَنَّ آثَارَ الظَّرَابِيِّ تَنْفَيْتُ،
حَوْلَكَ بُقَيْرِي الْوَالِدِ الْمُنْتَحِيَتِ

أَبُو زَيْدٍ: نَفَّتَ الْأَرْضَ يَدُهُ يَنْفِئُهَا نَفْنًا إِذَا أَثَارَهَا
بِفَأْسٍ أَوْ مِسْحَاةٍ. وَنَفَّتَ الْعَظْمَ يَنْفِئُهُ نَفْنًا
وَانْتَفَيْتَهُ: اسْتَخْرَجَ مَخَّه. وَيُقَالُ: انْتَفَيْتَهُ وَانْتَقَاهُ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وَتَنَفَّتَ الْمَرْأَةُ: اسْتَعْطَقَهَا وَاسْتَالَهَا، عَنِ الْمَجْرِيِّ؛
وَأَنشَدَ بَيْتَ لَيْدٍ:

أَلَمْ تَنْتَفَيْتِهَا، ابْنَ قَيْسِ بْنِ مَالِكٍ،
وَأَنْتَ صَفِيٌّ نَفْسِيهِ وَسَخِيرُهَا؟

كَذَا رَوَاهُ بِاللَّاءِ، وَأَنْكَرَ تَنْتَفَيْتُهَا بِالذَّالِ، وَإِذَا
صَحَّتْ هَذِهِ الرُّوَايَةُ، فَهِيَ مِنْ تَنْفَتَ الْعَظْمِ، كَأَنَّهُ
اسْتَخْرَجَ مَخَّهَا كَمَا يُسْتَخْرَجُ مِنَ مَخِّ الْعَظْمِ. وَتَنَفَّتَ
صَيْعَتُهُ: تَعَهَّدَهَا. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: التَّنْفُتُ النِّسْبَةُ.

نَكَتَ: التَّنَكُّتُ: تَنْقُضُ مَا تَعَقَّدَهُ وَتُصَلِّحُهُ مِنْ
يَبَعَةٍ وَغَيْرِهَا.

نَكَتَهُ يَنْكُتُهُ نَكَتًا فَانْتَكَّتْ، وَتَنَاكَتَ الْقَوْمُ
مُعْهودًا: نَقَضُوا، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ. وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ،
كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ: أَمِيرٌ يَنْتَالُ النَّاكِثِينَ وَالْقَاسِطِينَ

١ قوله « كما يستخرج من مخ العظم » من يباية . وعبرة شارح
القاموس كما يستخرج من مخ العظم .

فَنَفَّتَتِ الدَّمَاءَ مَكَانَهَا، وَأَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا أَي سَالَتْ
دُمُهَا. وَأَمَّا قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ: اللَّهُمَّ
إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمَزِهِ وَتَنْفِيهِ
وَتَنْفِخِهِ؛ فَأَمَّا الْهَمْزُ وَالتَّنْفِخُ فَبِذِكْرَانِ فِي مَوْضِعِهَا،
وَأَمَّا النَفْتُ فَتَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ الشَّعْرُ؛ قَالَ أَبُو
عِيْدٍ: وَإِنَّمَا سُمِّيَ التَّنْفُتُ شَعْرًا لِأَنَّهُ كَالشَّيْءِ يَنْفِئُهُ
الْإِنْسَانُ مِنْ فِيهِ، مِثْلُ الرَّقِيَّةِ. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ
قَرَأَ الْمُعَوِّذَتَيْنِ عَلَى نَفْسِهِ وَنَفَّتَ. وَفِي حَدِيثِ
الْمَغِيرَةِ: مِثْلَاتٌ كَأَنَّهَا نَفَاتٌ أَي تَنْفُتُ الْبَنَاتُ
نَفْنًا. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: قَالَ الْخَطَّابِيُّ: لَا أَعْلَمُ التَّنْفَاتَ
فِي شَيْءٍ غَيْرِ التَّنْفُتِ، قَالَ: وَلَا مَوْضِعَ لَهَا هُنَا؛ قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ: يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ شَبَهُ كَثْرَةِ مَجِيئِهَا بِالْبَنَاتِ
بِكَثْرَةِ التَّنْفُتِ، وَتَوَاتُرِهِ وَسُرْعَتِهِ.

وقوله عز وجل: ومن شر الثقات في العقد؛ هن
السواحر. والثوافيت: السواحر حين ينفثن في
العقد بلا ريق.

والتفائة، بالضم: ما تنفنه من فيك. والتفائة:
الشظية من السواك، تنبى في فم الرجل فينفئها.
يقال: لو سألتني تفائة سواك من سواكي هذا، ما
أعطيت؛ يعني ما يتشظى من السواك فيبقى في الفم،
فينفيه صاحبه. وفي حديث التجاشي: والله ما يزيد
عيسى على ما تقول مثل هذه التفائة.

وفي المثل: لا بد للمصدور أن ينفث. وهو
ينفث علي غضباً أي كأنه ينفخ من شدة غضبه.
والقدِرُ تَنْفُتٌ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ عَلَيَّانِهَا.

وَبَسُوْهُ تَفَانَةً: حَمِيٌّ؛ وَفِي الصَّحَاحِ: قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ.

نَفَتْ: نَفَّتَ يَنْفُتُ، وَنَفَّتَ، وَتَنَفَّتَ، وَانْتَفَتَتْ،
كَلْمَةٌ: أَسْرَعُ. وَخَرَجَ يَنْفُتُ السَّيْرَ وَيَنْتَفِتُ أَي

١ قوله « وإنما سمي النفث شعراً الخ » هكذا في الاصل والاسب
أن يقول وإنما سمي الشعر نفثاً.

وذكر الوزير المغربي أن النكبة في بيت طرفه هي النفس ؛ وقال أبو نخيلة :

إذا ذكّرنا ، فالأمورُ تذكّرُ ،
واستوعب ، الشكايتُ ، التّفكّرُ ،
قلنا : أميرُ المؤمنينُ مُعذّرُ

يقول : استوعبَ الفكرُ أنفُسنا كلها وجهدَ بها .
والشكيبَةُ : النفسُ . قال أبو منصور : وسيت
النفسُ نكيبَةً ، لأن تكاليف ما هي مضطرة إليه
تَنكّتُ قواها ، والكِبَرُ يفنيها ، فهي منكوبة
القوى بالنصبِ والفناء ، وأدخلت الماء في النكبة
لأنها اسم . الجوهري : فلانٌ شديدُ النكبة أي
النفس . وبلغت نكيبته أي جهده . يقال :
بلغت نكيبته البعير إذا جهده قوته . ونكأت
الإبل : قواها ؛ قال الراعي يصف ناقة :

تسبي ، إذا العيسُ أذركنا نكائبها ،
حرقاء ، يعتادها الطوفانُ والزؤودُ

وبلغ فلانٌ نكيبته بعيره أي أقصى مجهوده في
السير . وقال فلانٌ قولاً لا نكيبته فيه أي لا
خلف .

وطلب فلانٌ حاجة ثم انتكثت لأخرى أي انصرف
إليها .

ويقال : بعيرٌ مُنتكثٌ إذا كان سيناً قهزلاً ؛
قال الشاعر :

ومنتكثٍ عالتتُ بالسوطِ رأسه ،
وقد كَفَرَ اللّيلُ الحروقُ الموميا

ونكثت السواكُ وغيره يُنكثُه نكثاً
فانتكثت : سَعتهُ ، وكذلك نكثت الساف عن
أصول الأظفار .

والمارقين ؛ النكثُ : نقضُ العهد ؛ وأراد بهم أهل
وقعة الجبل ، لأنهم كانوا يبعوه ثم نقضوا بيعته ،
وقاتلوه ؛ وأراد بالقاسطين أهل الشام ، وبالمارقين
الحوارج .

وحبيلٌ نكثٌ ونكيتٌ وأنكاثٌ : منكوث .
والنكث ، بالكسر : أن تُنقَضَ أخلاقُ الأخبية
والأكسية البالية ، فتغزل ثانية ، والاسم من
ذلك كله النكيبَةُ . ونكث العهدَ والجبلَ فانتكثتُ
أي نقضه فانتقض .

وفي التنزيل العزيز : ولا تكونوا كالتى نقضت غزلاًها
من بعد قوتة أنكاثاً ؛ واحد الأنكاث : نكثٌ ،
وهو الغزلُ من الصوف أو الشعر ، تَبْرَمُ وتُنسجُ ،
فإذا تخلقت النسيجة قطعت قطعاً صغاراً ،
ونكبت خيوطها المبرومة ، وخلطت بالصوف
الجديد وتشببت به ، ثم ضربت بالمطارق وغزلت
ثانية واستعملت ، والذي ينكثها يقال له : نكاث ؛
ومن هذا نكثُ العهد ، وهو نقضه بعد إحكامه ،
كما تنكث خيوطُ الصوف المغزول بعد إبرامه .
ابن السكيت : النكثُ المصدر . وفي حديث عمر :
أنه كان يأخذ النكثَ والثوى من الطريق ، فإن تر
بدار قوم ، رمى بها فيها وقال : انتفعوا بهذا النكث ؛
النكث ، بالكسر : الحيط الخلق من صوف أو شعر
أو وبر ، سمي به لأنه يُنقَضُ ، ثم يُعاد قتلُه .
والنكيبَةُ : الأمر الجليل . والنكيبَةُ : خطبة صعبة
ينكثُ فيها القوم ؛ قال طرفه :

وقربتُ بالفُرْبى ، وجددك أنه
مق بيكُ عَقْدٌ للنكيبَةِ ، أشهدُ

يقول : متى ينزل بالحي أمر شديد يبلغ النكبة ، وهي
النفس ، ويجهدها ، فإني أشهده . قال ابن بري :

ويقال للراعية إذا وطئت المرعى من الرطْب حتى
تؤثي : قد هَنَّبَتْهُ ؛ وأنشد الأصمعي :
أَنشَدَ صَانًا أُمَجَّرَتِ غَنَاتَا ،
فَهَنَّبَتْ بِقَلِّ الْجَمِيِّ هَنَّبَاتَا

ابن الأعرابي : الهَنَّبُ الكَذِبُ .
ورجل هَنَّبَاتٌ وهَنَّبَاتٌ إذا كان كذبه سُمَاقًا .

هوث ٢ :

هلت : الهَلْتَاءُ والهَلِيتَاءُ والهَلْتَاءَةُ والهَلِيتَاءَةُ : الجماعة
الكثيرة من الناس تلعو أصواتها ؛ يقال : جاء فلانٌ في
هَلْتَاءٍ من أصحابه ، ممدود منون . الفراء : يقال هَلْتَاءُ
من الناس ، وهَلْتَاءَةٌ أي جماعة ، بكسر الهاء وفتحها .
أبو عمرو : الهَلِيتَاءُ الجماعة من الناس .

ابن الأعرابي : الهَلِيتَاءُ الجماعة من الناس .
وقال ثعلب : الهَلِيتَاءُ ، مقصور : الجماعة ؛ قال : وهم
أكثر من الوضيبة .

الصحاح : هَلْتَاءَةٌ وهَلَاتِي : القومُ ينزلون على قوم
أقلَّ منهم كالوضيبة أو أكثر شيئًا . وجاءت هَلْتَاءَةٌ
من كل وجه أي فِرَقٌ . والهَلَاتِيثُ : السَّقَلَةُ ، وهو
من هَلَاتِيهم ؛ عن ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ وقال ابن
سيده : أرى أن معناه : من خَسَارَتهم أو جماعتهم .

هلبث : الهَلِيبُوثُ : الأحق ، ويقال : القَدَمُ .
والهَلِيبَاتُ : حَرَبٌ من التمر ؛ عن أبي حنيفة ، قال :
أخبرني شيخٌ من أهل البصرة فقال : لا يُحْمَلُ شيءٌ
من تَمَرِ البصرة إلى السلطان إلا الهَلِيبَاتُ .

هنبث : الهَنَّبَاتِيثُ : الدَّوَاهِي ، واحداً هَنَّبَاتِيثَةٌ ؛
وقيل : الهَنَّبَاتِيثُ الأمور والأخبار المختلطة ؛ يقال :

١ قوله « حتى » كذا بالأمل والشرح ولله حين .

٢ الهرث ، بالكسر : الثوب الخلق ، وبالضم : بلدة بواسط اه . قاموس
وقد أهلها الجوهري والمؤلف .

والنُكَاثَةُ : ما انتكثت من الشيء .
والنُكَاثُ : أن يَشْتَكِيَ البعيرُ شُكْفَتَيْهِ ، وهما
عظبان نائتان عند شعمتي أذنيه ، وهو النُكَاثُ .
للصياحي : النُكَاثُ والنُكَاثُ داءٌ يأخذ الإبلَ ، وهو
شبه البئرِ يأخذها في أفواها .

ونِكْثٌ : اسمٌ . وبَشِيرٌ بنُ النُكْثِ شاعرٌ معروفٌ ،
معروفٌ ، حكاه سيبويه ، وأنشد له :

وَلَتْ وَدَعَاها شَدِيدٌ صَحْبَهُ

نوٹ : التَّوْتَةُ : الحَمِيقَةُ .

فصل الهاء

هبت : هَبَّتْ مالهُ هَبْبُهُ هَبْنًا : بَدَرَهُ وِفْرَقَهُ .
هثت : الهَثْبَةُ والمَثْبَةُ : التخليط ؛ يقال : أخذته
فَمَثْبَةً إذا حركه وأقبل به وأذبر . ومَثْبَتٌ
أمرَةٌ وهَثْبَةٌ أي خلطه ؛ وأنشد :

ولم يعحل العيس الهَثْبَاتَا

ابن سيده : الهَثُ تَخْلُطُكَ الشيءِ بعضه ببعضٍ ،
والهَثُ والهَثْبَةُ : اختلاط الصوت في حَرَبٍ أو
صَحْبٍ ، والاسم منه الهَثْبَاتُ ؛ قال العجاج :

وأمرأه أفسدوا ، فعاثوا ،

فَهَثَبُوا ، فَكَثَرَتِ الهَثْبَاتُ

والهَثْبَةُ والهَثْبَاتُ : حكاية بعض كلام الألتغ .
والهَثْبَةُ والهَثْبَاتُ : الفسادُ . وهَثَبَتِ الوالي
الناس : ظلمهم . والهَثْبَةُ : انتِخَالُ الثلج والبرَدِ
وعِظَامِ القَطْرِ في مُرْعَةٍ من المطر .

وقد هَثَبَتِ السَّحَابُ بِطَرِهِ وثلجِه إذا أرسله بسرعة ؛
قال :

من كلِّ جَوْنٍ مُسْنِلٍ مُهَثَبٍ

وقعت بين الناس هَيْبَاتٌ ، وهي أمورٌ وهَنَاتٌ ؛
قال رؤبة :

وَكُنْتُ لَمَّا تَلَّهِنِي الْهَيْبَاتِ

والواحد كالواحد . والهُنْبَةُ : الاختلاط في القول ،
ويقال : الأمر الشديد ، والنون زائدة ؛ وفي الحديث :
أن فاطمة قالت بعد موت سيدنا رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم :

قد كان بعدك أنبَاءٌ وَهَنْبَةٌ ،

لو كنت شاهداً لها ، لم تكثُرِ الحُطْبُ

إِنَّا فَقَدْنَاكَ فَقَدْنَا الْأَرْضَ وَإِلَهَا ،

فاختلَّ قومك ، فاشهدْهم ولا تَغِيبْ

الهُنْبَةُ : واحدة الهَيْبَاتِ ، وهي الأمور الشداد
المختلفة ، وقد ورد هذا الشعر في حديث آخر . قال :
لما قبض سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
خرجت صفة تَلْسَعُ بثوبها وتقول البيتين .

هوت : تركهم هَوْتًا بَوْتًا : أوقع بهم ٢ .

هَيْبٌ : هَاتٌ فِي مَالِهِ هَيْبًا وَعَاتٌ : أَفْسَدَ وَأَصْلَحَ . وهَاتٌ
فِي الشَّيْءِ : أَفْسَدَ وَأَخَذَهُ بغير رِقْدٍ ، وهَاتٌ الذُّبُّ
فِي الفِئْمِ ، كذلك . وهَاتٌ فِي كَيْلِهِ هَيْبًا : حَسًّا حَشْوًا ،
وهو مثل الجُرَافِ . وهَاتٌ لِي مِنَ المَالِ هَيْبًا : أَصَابَ .
وهَاتٌ بِرِجْلِهِ التُّوَابِ : نَبَتْهُ ؛ أَنشَدَ ابنُ الأعرابي :

كَأَنْتِي ، وَقَدَمِي يَهَيْبُ ،

ذُؤُوتُونَ سَوَاهُ رَأْسُهُ نَكَيْبُ

نَكَيْبٌ : مُتَشَعَّتْ رِجْلُهُ ضَعِيفٌ . وهَيْبْتُ لَهُ هَيْبًا
وهَيْبَانًا إِذَا عَطَيْتَهُ شَيْئًا سِوَى . وهَيْبْتُ لَهُ مِنَ المَالِ

١ فِي هَذَا البَيْتِ لِأَقْرَابِ .

٢ فِي العَامُوسِ : « وَالمُهْرَةُ العَطْلَةُ » بَعْنِ المُرَّةِ مِنَ العَطْلِ .

أَهَيْبْتُ هَيْبًا وَهَيْبَانًا إِذَا حَشَوْتُ لَهُ ؛ قَالَ رُؤبَةُ :
فَأَصْبَحْتُ لَوْ هَاتِثَ المِهَابِثِ

والمِهَابِثَةُ : المَكَاثِرَةُ . وَيُقَالُ : هَاتَ لَهُ مِنْ مَالِهِ ؛
وَقَالَ فِي قَوْلِهِ :

مَا زَالَ يَبِيعُ السَّرْقِ المِهَابِثِ

قَالَ : المِهَابِثُ الكَثِيرُ الأَخْذِ . وَيُقَالُ : هَاتَ مِنْ
المَالِ هَيْبًا هَيْبًا إِذَا أَصَابَ مِنْهُ حَاجَتَهُ . وهَاتَ
القَوْمَ هَيْبًا هَيْبًا وَتَهَابَتْهُمُ : دَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي
بَعْضٍ عِنْدَ الحِصْمَةِ .

وهَابِثَةُ القَوْمِ : جَلَبَتْهُمْ .

والمِهَيْثُ : الحِرْكََةُ مِثْلُ المِهَيْثِ .

والمِهَيْثَةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِثْلُ المِهَيْثَةِ .

فصل الواو

وِثٌ : الوَثْوَاتُ : الضَّعْفُ والعَجْزُ ؛ وَرَجُلٌ
وَثْوَاتٌ ، مِنْهُ .

وِثٌ : الوَارِثُ : صِفَةٌ مِنَ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَهُوَ
البَاقِي الدَائِمُ الَّذِي يَرِثُ الخَلَائِقَ ، وَيَبْقَى بَعْدَ فَنَائِهِمْ ،
وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، يَرِثُ الأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا ، وَهُوَ خَيْرُ
الوَارِثِينَ أَيُّ بَقِيَ بَعْدَ فَنَاءِ الكُلِّ ، وَيَقْنَى مَنْ سِوَاهُ
فَيَرْجِعُ مَا كَانَ مِلْكَ العِبَادِ إِلَيْهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : أَوَّلُكَ هُمُ الوَارِثُونَ الَّذِينَ يَرِثُونَ الفِرْدَوْسَ ؛
قَالَ ثَعْلَبٌ : يُقَالُ لِمَنْ لَيْسَ فِي الأَرْضِ إِنْسَانٌ إِلاَّ وَهُوَ
مَنْزِلٌ فِي الجَنَّةِ ، فَإِذَا لَمْ يَدْخُلْهُ هُوَ وَرِثَتُهُ غَيْرُهُ ؛ قَالَ :
وَهَذَا قَوْلٌ ضَعِيفٌ .

وَرِثَتُهُ مَالُهُ وَمَجْدُهُ ، وَوَرِثَتُهُ عَنْهُ وَرِثَانًا وَرِثَةً
وَوَرِثَانَةً وَإِرَاثَةً . أَبُو زَيْدٍ : وَرِثَ فُلَانٌ أَبَاهُ يَرِثُهُ
وِرَاثَةً وَمِيرَاثًا وَمِيرَانًا . وَأَوْرَثَ الرَّجُلُ وَوَلَدَهُ
مَالًا لِبِرَائِنًا حَسَنًا . وَيُقَالُ : وَرِثْتُ فُلَانًا مَالًا

بتورث الدور ؛ قال ابن الأثير : يشبه أن يكون على معنى القسمة بين الورثة ، وخصصن بها لأنهم بالمدينة غرائب لا عشيرة لهم ، فاختر لهم المنازل للسكنى ؛ قال : ويجوز أن تكون الدور في أيديهم على سبيل الرقق بين ، لا للتملك كما كانت حُجْرُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في أيدي نسائه بعده .

ابن الأعرابي : الورثُ والورثُ والإرثُ والوراثُ والإراثُ والثراثُ واحد .

الجوهري : الميراثُ أصله ميراثُ ، انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها ، والثراثُ أصل التاء فيه واو . ابن سيده : والورثُ والإرثُ والثراثُ والميراثُ : ما ورثَ ؛ وقيل : الورثُ والميراثُ في المال ، والإرثُ في الحسب .

وقال بعضهم : ورثتهُ ميراثاً ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن مفعلاً ليس من أبنية المصادر ، ولذلك رد أبو علي قول من عزى إلى ابن عباس ان المحال من قوله عز وجل : وهو شديد المحال ، من الحَوَالِ قال : لأنه لو كان كذلك لكان مفعلاً ، ومِفْعَلٌ ليس من أبنية المصادر ، فافهم . وقوله عز وجل : والله ميراثُ السموات والأرض أي الله يُفني أهلها فتبقيان بما فيها ، وليس لأحد فيها ملكٌ ، فخطب القوم بما يعقلون لأنهم يجعلون ما رجع إلى الإنسان ميراثاً له إذ كان ملكاً له وقد أورثتني . وفي التنزيل العزيز : وأورثنا الأرضَ أي أورثتنا أرضَ الجنة ، تتبوا منها من المنازل حيث نشاء .

ورثَ في ماله : أدخل فيه من ليس من أهل الورثة . الأزهري : ورثَ بني فلان ماله توريثاً ، وذلك إذا أدخل على ولده وورثته في ماله من ليس منهم ، فجعل له نصيباً .

أرثه ورثاً وورثاً إذا مات مورثك ، فصار ميراثه لك . وقال الله تعالى إخباراً عن زكريا ودعائه إياه : هب لي من لدنك ولياً يرثني ويرث من آل يعقوب ؛ أي يبقى بعدي فيصير له ميراثي ؛ قال ابن سيده : إنما أراد يرثني ويرث من آل يعقوب النبوة ، ولا يجوز أن يكون خاف أن يرثه أقرباؤه المال ، لقول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إننا معاشر الأنبياء لا نورث ما تركنا ، فهو صدقة ؛ وقوله عز وجل : وورث سليمان داود ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير أنه ورثه نبوته وملكه . وروي أنه كان لداود ، عليه السلام ، تسعة عشر ولداً ، فوَرثته سليمان ، عليه السلام ، من بينهم ، النبوة والملك . وتقول : ورثتُ أبي وورثتُ الشيء من أبي أرثه بالكسر فيها ، ورثاً ووراثَةً وإراثاً ، الألف منقلبة من الواو ، وورثةٌ ، الهاء عوضٌ من الواو ، وإنما سقطت الواو من المستقبل لوقوعها بين ياء وكسرة ، وهما متجانسان والواو مضادتهما ، فحذفت لاكتنافها إياها ، ثم جعل حكمها مع الألف والتاء والنون كذلك ، لأنهن مبدلات منها ، والياء هي الأصل ، يدلك على ذلك أن فَعِلتُ وفَعِلنا وفَعِلتِ مبنيات على فَعِل ، ولم تسقط الواو من يَوَجَلْ لوقوعها بين ياء وفتحة ، ولم تسقط الياء من يَبْسُرْ ويَبْسُرُ ، لتقوي إحدى الياءين بالأخرى ؛ وأما سقوطها من يَطَأْ ويَسَعْ فليعلية أخرى مذكورة في باب الهمز ، قال : وذلك لا يوجب فساد ما قلناه ، لأنه لا يجوز تماثل الحكيم مع اختلاف العلتين .

وتقول : أورثته الشيء أبوه ، وهم ورثةُ فلان ، وورثته توريثاً أي أدخله في ماله على ورثته ، وتوارثوه كالأخرى عن كابر . وفي الحديث : أنه أمر أن تورث ، دور المهاجرين ، النساء . تخصيص النساء

وَأُورِثَ وَلَدَهُ : لم يُدْخِلْ أَحَدًا مَعَهُ فِي مِيرَاثِهِ ،
هذه عن أبي زيد .

وَوَارِثَانَهُ : وَرِثَهُ بَعْضُنَا عَنْ بَعْضٍ قَدِيمًا . ويقال :
وَرِثْتُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ أَي جَعَلْتُ مِيرَاثَهُ لَهُ .
وَأُورِثَ الْمَيْتَ وَارِثَهُ مَالَهُ أَي تَرَكَهُ لَهُ .

وفي الحديث في دعاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه
قال : اللهم أُمَّتِي بِسْمِي وَبَصْرِي ، واجعلها
الوارثَ مِنِّي ؛ قال ابن شيبان : أَي أَبْقَيْهَا مَعِي
صَاحِبِيْنَ سَلِيْبِيْنَ حَتَّى أَمُوْتُ ؛ وقيل : أراد بقاءها
وقوتها عند الكبر والخلال القوي النفسانية ، فيكون
السمع والبصر وارثي سائر القوى والباقيين
بعدها ؛ وقال غيره : أراد بالسمع وعني ما يَسْمَعُ
والعمل به ، وبالبصر الاعتبار بما يرى ونور القلب
الذي يخرج به من الحيرة والظلمة إلى الهدى ؛ وفي
رواية : واجعله الوارث مِنِّي ؛ قرء الماء إلى الإمتاع ،
فلذلك وَحَدَهُ . وفي حديث الدعاء أيضاً : وإليك
مآبي ولك ثرائي ؛ الثرائ : ما يخلفه الرجل لورثته ،
والتاء فيه بدل من الواو .

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال :
بعث ابن مَرْبَعٍ الْأَنْصَارِيَّ إِلَى أَهْلِ عِرْفَةَ ، فقال :
اإْتَبِنُوا عَلَيَّ مَشَاعِرَكُمْ هَذِهِ ، فَإِنَّكُمْ عَلَيَّ إِرْثٌ مِنْ
إِرْثِ إِبْرَاهِيمَ . قال أبو عبيد : الإِرْثُ أصله من
الميراث ، إنما هو وِرْثٌ فقلبت الواو ألفاً مكسورة
لكسرة الواو ، كما قالوا للريادة إسادة ، وللوكاف
إكاف ، فكأن معنى الحديث : أنكم على بقية من
وِرْثِ إِبْرَاهِيمَ الَّذِي تَرَكَ النَّاسَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، وَهُوَ
الإِرْثُ ؛ وأنشد :

فإن تك ذا عِزٍّ حَدِيثٍ ، فإِثْمُهُمْ
لَهُمْ إِرْثٌ مَجْدٍ ، لم تَخْنَهُ زَوَافِرُهُ

١ « أنه قال : بعث » كذا بالأصل المول عليه بأيدنا .

وقول بدر بن عامر الهذلي :

وَلَقَدْ تَوَارِثُنِي الْحَوَادِثُ وَاحِدًا ،
ضَرَعًا صَغِيرًا ، ثم لا تَعْلَمُونِي

أراد أن الحوادث تتداوله ، كأنها ترثه هذه عن هذه .
وَأُورِثَهُ الشَّيْءُ : أعقبه إياه . وأورثه المرض ضعفاً
والحزن هَمًّا ، كذلك . وَأُورِثَ الْمَطَرُ النَّبَاتَ
نَعْنَةً ، وكلك على الاستعارة والتشبيه بوراثته
المال والمجد .

وَوَرِثَ النَّارَ : لغة في أرث ، وهي الورثة .

وبنو ورثة : ينسبون إلى أمهم .

وورثان : موضع ؛ قال الراعي :

فعدا من الأرض التي لم يَرْضَهَا ،
واختار ورثاناً عليها منزلاً

ويرى : أرثاناً على البدل المطرد في هذا الباب .

وطث : الوَطْثُ : الضرب الشديد بالحف ؛ قال :

تَطْوِي الْمَوَامِي ، وَتَصْكُ التَّوَعْنَا ،
يَجْبَهُ المِرْدَاسِ ، وَطِثًا وَطِثًا

الجوهري : الوَطْثُ الضرب الشديد بالرجل على
الأرض ، لغة في الوَطْسِ أو لُثْعَةٍ . وزعم يعقوب
أن ثاء وَطْثٍ بدل من سين وَطْسٍ : وهو الكسر .
الأزهري : الوَطْثُ وَالْوَطْسُ : الكَسْرُ .

يقال : وَطِثَهُ يَطِثُهُ وَطِثًا ، فهو مَوْطِثٌ ،
ووَطْسَهُ ، فهو مَوْطُوسٌ إِذَا تَوَطَّاهُ حَتَّى يَكْسِرَهُ .

وعث : الوَعْثُ : المكان السهل الكثير الدهس ،

تغيب فيه الأقدام . قال ابن سيده : الوَعْثُ من
الرمل ما غابت فيه الأرجل والأخفاف ؛ وقيل :
الوَعْثُ من الرمل ما ليس بكثير جداً ؛ وقيل : هو

المكان اللين ؛ أنشد ثعلب :

ومِنْ عَاقِرٍ يَنْفِي الأَلاءَ سَرَائِهَا ،
عِذَارِينَ مِنْ جَرْدَاءَ ، وَعَثٍ خُصُورُهَا

رفع خصوصها يَوْعَثُ لأنه في معنى لَيْتِنٍ ، فكأنه قال : لين خصوصها ، والجمع 'وَعَثٌ' و'وَعُوثٌ' .

وحكى الأزهري عن خالد بن كلثوم : الوَعَثَاءُ ما غابت فيه الحوافيرُ والأخفافُ من الرمل الرقيق والدَّهاسِ من الحصى الصغار وشبهه .

قال : وقال أبو زيد : يقال طريقٌ وَعَثٌ في طريق وَعُوثٍ . ويقال : الوَعَثُ رِقَّةُ الترابِ ورخاوةُ الأرضِ .

غيب فيه قوائم الدواب ؛ ونقاً مَوْعَثٌ إذا كان كذلك . وقال الأصمعي : الوَعَثُ كلُّ لَيْتِنٍ سهل . وحكى

الفراء عن أبي قَطْرِيٍّ : أرضٌ وَعَثَةٌ و'وَعِيَةٌ' ، وقد وَعَثَتْ وَعَثًا ، وقال غيره : 'وَعُوثَةٌ' و'وَعَانَةٌ' .

قال ابن سيده : وَعَثَ الطريقُ وَعَثًا و'وَعَثًا' ، و'وَعَثَ' و'وَعُوثَةٌ' ، كلاهما : لأن فصار كالوَعَثِ .

وأَوْعَثَ : وَقَعَ في الوَعَثِ . وأَوْعَثُوا : وَقَعُوا في الوَعَثِ ؛ وأَوْعَثَ البعيرُ ؛ قال رؤبة :

ليس طريقٌ خَيْرُهُ بالأَوْعَثِ

وامرأةٌ وَعَثَةٌ : كثيرة اللحم كأنَّ الأصابع تَسُوخُ فيها من لينها وكثرة لحمها . قال ابن سيده : و'مَرَّةٌ' و'عَثَةٌ' الأرداف : لَيْتِنُهَا ؛ فأما قول رؤبة :

وَعَثَةُ الأرداف : لَيْتِنُهَا ؛ فأما قول رؤبة :

ومِنْ هَوَايَ الرَّجُحُ الأَثَاثُ ،

تُبَلِّغُهَا أعْجَازُهَا الأَوَاعِثُ

فقد يكون جَمَعَ وَعَثًا على غير قياس ، وقد يكون جَمَعَ وَعَثًا على أَوْعَثٍ ، ثم جَمَعَ أَوْعَثًا على أَوَاعِثٍ .

١ قوله « والجمع وعث » كذا بالاسم المول عليه بهذا الضبط .

قال : والوَعَثَاءُ كالوَعَثِ ؛ وقالوا :

على ما خَيَّلَتْ وَعَثُ القَصِيمِ

إذا أمرته يركوب الأمر على ما فيه ، وهو مَثَلٌ . ووَعَثَاءُ السفر : مشقته وشدته . وروي عن النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أنه إذا كان سافر سفرًا قال : اللهم إنا نعوذ بك من وَعَثَاءِ السَّفَرِ ، وكآبةِ المُنْقَلَبِ

أي شدته ومشقته ؛ قال أبو عبيد : هو شدة النَّصَبِ والمشقة ، وكذلك هو في المأثم ؛ قال الكمي

يذكر قضاة وانتسابهم إلى اليمن :

وابنُ ابْنِهَا مِنَّا ومنكم ، وبَعْلُهَا
خَزَيْمَةُ ، والأَرْحَامُ وَعَثَاءُ حُوبِهَا

يقول : إن قطعة الرحم متأتمٌ شديدٌ ، وإنما أصل الوَعَثَاءُ من الوَعَثِ ، وهو الدَّهْسُ معا الرمالِ

الرفيقة ، والمشي يشتد فيه على صاحبه ، فجعل مَثَلًا لكل ما يشق على صاحبه .

وفي الحديث : مَثَلُ الرزقِ كَمَثَلِ حائطٍ له بابٌ ، فما حولَ البابِ سُهولةٌ ، وما حولَ الحائطِ وَعَثٌ

وَوَعْرٌ . وفي حديث أم زرع : على رأس قنورٍ وَعَثٍ .

والوَعُوثُ : الشدَّةُ والشَّرُّ ؛ قال صخر الغي :

يُحَرِّضُ قَوْمَهُ كَيْ يَفْتَلُونِي ،

على المُرَّيِّ ، إذ كَثُرَ الوَعُوثُ

ويقال للعظم المكسور الموقور : وَعَثٌ . ورجلٌ مَوْعُوثٌ : ناقصُ الحسَبِ .

وأَوْعَثَ فُلانٌ إيمانًا إذا تَخَلَّطَ . والوَعَثُ : فسادُ الأمرِ واختلاطه ، ويجمع على وُعُوثٍ . وأَوْعَثَ

١ قوله « وهو الدهس من الرمال » كذا بالاسم المول عليه بأيدينا ولله الدهس من الرمال أو نحو ذلك .

في ماله ، وأفَعَثَ في ماله ، وطَاطَأَ الرُّكُضَ في ماله : أَسْرَفَ فِيهِ . وقال الأزهري في ترجمة وعث : تقول وَعَثْنُهُ عن كذا وَعَوَّثْنُهُ أي صرفته .

وكث : الرُّكَاثُ والوُكَاثُ : ما يستعجل به الغدَاءُ . واستَوَّ كُنْثَانَا نحنُ : استعجلنا وأكلنا شيئاً تَبْلُغُ به الغدَاءُ .

ولث : الوَلْثُ : عَقْدُ العَهْدِ بين التوم ؛ وقيل : هو حَصْفُ العُقْدَةِ . يقال : وَلَثَ لي وَلِثاً لم يُحْكِمْهُ أي عاهدني . يقال : وَلَثَ من عهد أي شئياً قليلاً . والوَلْثُ : عَقْدٌ ليس بمحكم ولا مؤكَّد ، وهو الضعيف ؛ ومنه وَلَثُ السحاب : وهو التَّدْيُ اليسير ؛ وقيل : الوَلْثُ العهد المحكم ؛ وقيل : الوَلْثُ الشئ اليسير من العهد .

وفي حديث ابن سيرين : أنه كان يكره شراء سَبِيْرٍ زَابِلٍ ، وقال : إن عثمانَ وَلَثَ لهم وَلِثاً أي أعطاهم شيئاً من العهد ؛ ويقال : وَلَثْتُ لكَ لِثاً وَلِثاً أي وَعَدْتُكَ عِدَّةً ضعيفةً ؛ ويقال : لهم وَلِثٌ ضعيفٌ وَوَلِثٌ مُحْكَمٌ ؛ وقال المسيب بن علسٍ في الوَلِثِ المحكم :

كأَمْثَنَّتْ أولادُ يَقدَمَ مِنكُمْ ،
وكان لها وَلِثٌ من العَقْدِ مُحْكَمٌ

الجوهري : الوَلْثُ العهدُ بين التوم يقع من غير قصد ، ويكون غير مؤكَّد . يقال : وَلَثَ له عَقْدٌ . والوَلْثُ : اليسير من الضرب والوَجْع ؛ وقيل : البقية منه . وقد وَلَثَ وَلِثاً ، وَوَلِثَ وَلِثاً ؛ وقيل : الوَلِثُ كلُّ يسير من كثير ؛ عن ابن الأعرابي ، وبه فسر قول عمر ، رضي الله عنه ، لرأس الجالوت ، وفي رواية الجاثليقي : لولا وَلِثٌ لك من عهد ، لضربت

عَنْقَكَ أي طَرَفَ من عَقْدٍ أو يسيرٍ منه . وأما ثعلب فقال : الوَلْثُ الضعيف من العهد . أبو مرة القشيري : الوَلْثُ من الضرب الذي ليس فيه جراحة فوق الثياب . قال : وطَرَقَ رجلٌ قوماً يطلب امرأةً وَعَدْتَهُ ، فوقع على رجل ، فصاح به ، فاجتمع الحية عليه فولَّثُوهُ ، ثم أَفْلَيْتَ . والوَلْثُ : بَقِيَّةُ العَيْنِ في الدَّسِيعَةِ ، وبَقِيَّةُ الماءِ في المُشَقَّرِ ، والفضْلَةُ من التبيذ تبقى في الإناء ، وهو البَسِيلُ . والوَلْثُ : القليل من المطر . وأصابنا وَلِثٌ من مطر أي قليل منه . وولَّثْنَا الساءَ وَلِثاً : بَلَّثْنَا بمطر قليل ، مشتق منه . التهذيب : والوَلْثُ بقية العهد . في الحديث : لولا وَلِثٌ عَهْدِ لهم ، لفعلت بهم كذا . قال ابن شميل : يقال دَبَّرْتُ مملوكي إذا قلتَ : هو مُرٌّ بعد موتي إذا وَلِثْتُ له عِثْقاً في حياتك . قال : والوَلْثُ التوجيهُ إذا قلتَ : هو مُرٌّ بعدي ، فهو الوَلْثُ .

وقد وَلَثَ فلانٌ لنا من أمرنا وَلِثاً أي وَجَهَةً ؛ قال رؤبة :

وقلتُ إذ أعْبَطَ دَيْنٌ وإِثٌّ

وقال ابن الأعرابي : أي دائم كما يَلِثُونَهُ بالضرب . الأصمعي : وَلِثَهُ أي ضربه ضرباً قليلاً . وَوَلِثَهُ بالعصا يَلِثُهُ وَلِثاً أي ضربه . وقال الأصمعي في قوله إذ أعْبَطَ دينٍ وإِثٌّ : أساءَ رُوْبَةً في هذا لأنه كان ينبغي له أن يؤكد أمر الدين . وقال غيره : يقال دَيْنٌ وإِثٌّ أي يتقلده كما يتقلد العهد .

وهث : وهَثَ الشئَ وَهْثاً : وطَّهَ وطناً شديداً . والوهْثُ : الانهالك في الشئِ .

١ قوله « والوك التوجيه » كذا بالأصل والفاوس ، وسكت عليه الشارح . وهامش الشارح المطبوع مزوراً لحاشية الفاسي ما نصه : قوله التوجيه ، صحته الترجمة بزنة بصره .

أَيْثُ ، اسماً لا صِفة .

والواہتُ : الملقى تَفْسَهُ في الشيء ، وفي المحکم : الملقى

نفسه في هَلَكَةٍ .

وتَوَهَّتْ في الشيء إذا أمعن فيه .

يَنْبِيثُ : التهذيب في الرباعي : ابن الأعرابي : الْيَنْبِيثُ
ضرب من سلك البحر . قال أبو منصور : الْيَنْبِيثُ ،
بوزن فَيْعِيلٍ : غير الْبَيْنَبِثِ ؛ قال : ولا أدري
أَعْرَبِيٌّ هو أم دَخِيلٌ ؟

فصل الياء المثناة تحتها

يَفْتُ : يَفْتُ : مِنْ أبناء نوح ، على نبينا وعليه الصلاة

والسلام ؛ وقيل : هو من نسله التُّرُكُ وبأجوجُ

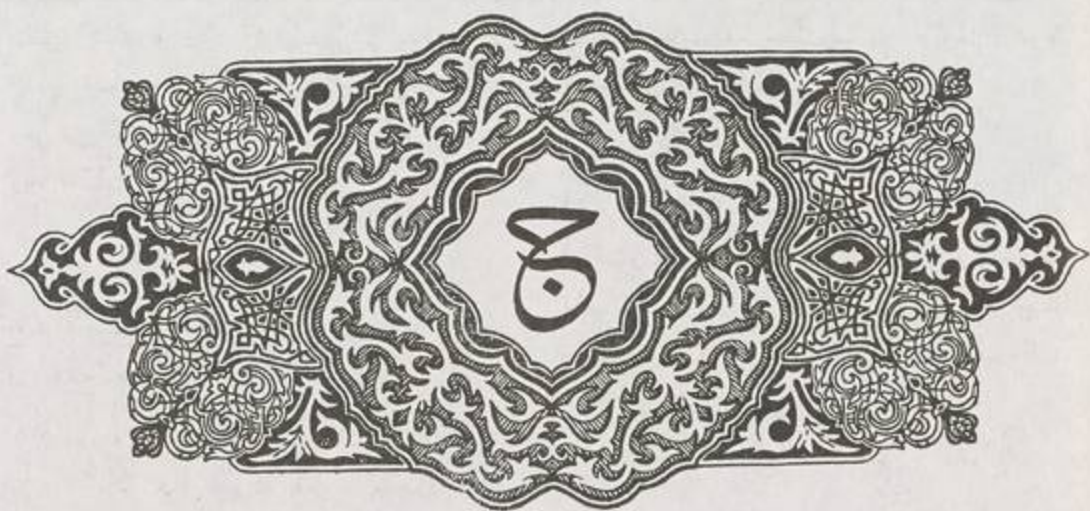
ومأجوجُ ، وهم إخوة بني سام وحام ، فيما زعم

النسابون .

وَأَيِّثُ : موضع بِالْيَمَنِ ، كأنهم جعلوا كل جزء منه

يَعْتُ : النهاية لابن الأثير : في كتاب النبي ، صلى الله عليه
وسلم : لأقوالٍ شَبَّوْهُ ذِكْرُ يَيْعُثُ ، قال : هي
بفتح الياء الأولى ، وضم العين المهملة ، صُفْعٌ من بلاد
اليمن جعله لهم ؛ انتهى .





قال : يريد الصَّاهِبِيَّ ، من الصَّهْبَةِ ؛ وقال خلف
الأحمر : أنشدني رجل من أهل البادية :

خالي عُوَيْفٌ وأبو عَلِيٍّ ،
المُطْعِمَانِ اللَّحْمَ بِالْعَشِيحِ ،
وبالغداة كَسَرَ البَرْنِجِ

يريد علياً ، والعشي ، والبرني . قال : وقد أبدلوا
من الياء المخففة أيضاً ؛ وأنشد أبو زيد :

يا رَبِّ ، إن كنتَ قَمَيْلتَ حَجَبِيحِ ،
فلا يزال شاحِجٌ بِأَتِيكَ بِيحِ ،
أَقْسَرُ هَمَّازٍ يُنْزَمِي وَفَرَجِيحِ

وأنشد أيضاً :

حتى إذا ما أَمْسَجَتِ وَأَمْسَجَا

يريد أمت وأمسى ، قال : وهذا كله قبيح ؛ قال
أبو عمر الجرمي : ولو رَدَّه إنسانٌ لكان مذهباً ؛
قال محمد بن المكرم : أمت وأمسى ليس فيها
ياه ظاهرة ينطق بها ، وقوله : أَمْسَجَتِ وَأَمْسَجَا ،
يقضي أن يكون الكلام أَمْسِيتِ وَأَمْسِيا ، وليس

حرف الجيم

الجيم من الحروف المجهورة ، وهي ستة عشر حرفاً ،
وهي أيضاً من الحروف المحقورة وهي : القاف والجيم
والطاء والذال والباء ، يجمعها قولك : « جدقطب »
سيت بذلك لأنها تُحَقَّرُ في الوقف ، وتَضْعُفُ عن
مواضعها ، وهي حروف القلقة لأنك لا تستطيع
الوقوف عليها إلا بصوت ، وذلك لشدة الحَقْرِ
والضَعْفِ ، وذلك نحو الحَقِّقِ ، واذْهَبْ ، واخْرُجْ .
وبعض العرب أشدَّ تصويتاً من بعض ، والجيم والشين
والضاد ثلاثة في حيز واحد ، وهي من الحروف
الشجرية ، والشجرُ مَفْرَجُ الفم ، ومخرج الجيم
والقاف والكاف بين عَكْدَةِ اللسان ، وبين اللثاة في
أقصى الفم . وقال أبو عمرو بن العلاء : بعض العرب
يبدل الجيم من الياء المشددة ، قال : وقلت لرجل من
حنظلة : من أنت ؟ فقال : فُتَيْبِيحِ ، فقلت : من
أيم ؟ قال : مُرَجِجِ ؛ يريد فُتَيْبِيحِ مُرَّيِّجِ ؛ وأنشد
لمُتِيان بن قحافة السعدي :

يُطَيِّرُ عَنْهَا الوَبَرَ الصَّاهِبِيجا

النطق كذلك ، ولا ذكر أيضاً أنهم يبدلونها في التقدير المعنوي ، وفي هذا نظر . واجم حرف هجاء ، وهي من الحروف التي تؤنث ، ويجوز تذكيرها . وقد جيئتُ جيئاً إذا كتبتها .

فصل الألف

أجج : الأجيح : تَلَهَّبُ النار . ابن سيده : الأجةُ والأجيجُ صوت النار ؛ قال الشاعر :

أَصْرَفُ رَجْهِي عَنْ أَجِيجِ الثُّورِ ،
كَأَنَّ فِيهِ صَوْتَ فَيْلٍ مَنحُورِ

وَأَجَّتِ النَّارُ تَسِيجُ وَتَوْجُ أَجِيجاً إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ لَهَيْهَا ؛ قَالَ :

كَأَنَّ تَرَدَّدَ أَنْفَاسِهِ
أَجِيجُ ضِرَامِ ، زَفْتَهُ الشَّمَالُ

وكذلك ائْتَجَّتْ ، على اِفْتَعَلَتْ ، وتَأَجَّجَتْ ، وقد أَجَّجَهَا تَأَجَّجاً .

وأجيجُ الكبير : حفيفُ النار ، والفعل كالفعل . والأجوجُ : المضي ؛ عن أبي عمرو ، وأنشد لأبي ذؤيب يصف برقاً :

يُضِيءُ سَنَاهُ رَاتِقاً مُتَكَشِّفاً ،
أَعْرَى ، كَمَصْبَاحِ الْيَهُودِ ، أَجُوجِ

قال ابن بري : يصف سبحانه متتابعاً ، والماء في سناه تعود على السحاب ، وذلك أن البرقة إذا برقت انكشف السحاب ، وراتقاً حال من الماء في سناه ؛ ورواه الأصمعي ، راتق متكشف ، بالرفع ، فجعل الراتق البرق . وفي حديث الطغثيل : طَرَفُ سَوَاطِيهِ يَتَأَجَّجُ أَي يضيء ، من أجج النار تَوَقَّدَهَا .

وَأَجَّجَ بَيْنَهُمْ شَرّاً : أوقده . وأجةُ القوم وأجيجهم :

اِخْتِلَاطُ كَلَامِهِمْ مَعَ حَفِيفٍ مِثْلِهِمْ . وقوله : القومُ في أجة أي في اختلاط ؛ وقوله :

تَكْفُحُ السَّائِمِ الْأَوَاجِجِ

لِمَا أَرَادَ الْأَوَاجِجَ ، فَاضْطَرَّ ، فَكَّ الْإِدْغَامَ .

أبو عمرو : أَجَّجَ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ ، وَجَاجَ إِذَا وَقَفَ جُنُباً ، وَأَجَّ الظُّلْمُ يَسِيجُ وَيَوْجُ أَجْجاً وَأَجِيجاً : سَمِعَ حَفِيفُهُ فِي عَدُوِّهِ ؛ قَالَ يَصِفُ نَاقَةَ :

فَرَاخَتْ ، وَأَطْرَافُ الصَّوْى مُعْزِزَاتٌ ،
تَسِيجُ كَمَا أَجَّ الظُّلْمُ الْمُنْفَرَعُ

وَأَجَّ الرَّجُلُ يَسِيجُ أَجِيجاً : صَوْتٌ ؛ حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ لَجَلِيلٍ :

تَسِيجُ أَجِيجَ الرَّحْلِ ، لَمَّا تَحَسَّرَتْ
مَنَاكِبُهَا ، وَابْتَثَرَتْ عَنْهَا سَلِيلُهَا

وَأَجَّ يَوْجُ أَجْجاً : أَسْرَعُ ؛ قَالَ :

سَدَا بِيَدِيهِ ثُمَّ أَجَّ بِسِيْرِهِ ،
كَأَجَّ الظُّلْمِ مِنْ قَنَيْصِرٍ وَكَالِبِ

التهديب : أَجَّ فِي سِيْرِهِ يَوْجُ أَجْجاً إِذَا أَسْرَعَ وَهَرَوْلَ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَوْجُ كَمَا أَجَّ الظُّلْمُ الْمُنْفَرَعُ

قال ابن بري : صوابه يَوْجُ بِالنَّاءِ ، لِأَنَّهُ يَصِفُ نَاقَةَ ؛ وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ : الظُّلْمُ الْمُنْفَرَعُ . وفي حديث خيبر : فلما أصبح دعا علياً ، فأعطاه الراية ، فخرج بها يَوْجُ حتى ركزها تحت الحصن . الأَجُّ : الإسماعُ والهرولةُ .

وَالأَجِيجُ وَالأَجَّجُ وَالإِتِّجَاجُ : شِدَّةُ الْحَرِّ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بَأَجَّةٍ نَسَّ عَنْهَا الْمَاءَ وَالرُّطْبَ

والأججة: شدة الحر وتَوَهَّجَهُ ، والجمع إجاج،
مثل جَفَنَةٍ وَجِفَانٍ ؛ وَاتْتَجَّ الحَرُّ اتْتِجَاجًا ؛
قال رؤبة:

وَحَرَّقَ الحَرُّ أَجَاجًا سَاعِلًا

ويقال: جاءت أججة الصيف. وماء أجاج أي ملح؛
وقيل: مر؛ وقيل: شديد المرارة؛ وقيل: الأجاج
الشديد الحرارة، وكذلك الجمع. قال الله عز وجل:
وهذا ملح أجاج؛ وهو الشديد الملوحة والمرارة،
مثل ماء البحر. وقد أج الماء يَؤُجُّ أجوجاً. وفي
حديث علي، رضي الله عنه: وَعَذَّبْنَا أَجَاجَ؛ الأجاج،
بالضم: الماء المالح، الشديد الملوحة؛ ومنه حديث
الأحف: نزلنا سَيْحَةً نَشَّاشَةً، طَرَفٌ لها
بالفلاة، وطرَفٌ لها بالبحر الأجاج.

وأجيج الماء: صوت انصابه.

ويأجوج ومأجوج: قبيلتان من خلق الله، جاءت
القرأة فيهما همز وغير همز. قال: وجاء في الحديث:
أن الخلق عشرة أجزاء: تسعة منها يأجوج ومأجوج،
وهما اسنان أعجميان، واشتقاق مثلهما من كلام
العرب يخرج من أجت النار، ومن الماء الأجاج،
وهو الشديد الملوحة، المُحَرِّقُ من ملوحته؛ قال:
ويكون التقدير في يأجوج يفعل، وفي مأجوج
مفعول، كأنه من أجيج النار.؛ قال: ويجوز أن
يكون يأجوج فاعولاً، وكذلك مأجوج؛ قال:
وهذا لو كان الاسان عريين، لكان هذا اشتقاقهما،
فأما الأعجمية فلا تُشْتَقُّ من العربية؛ ومن لم
همز، وجعل الألفين زائدتين يقول: ياجوج من
يَجَجْتُ، وماجوج من مَجَجْتُ، وهما غير
مصروفين؛ قال رؤبة:

لو أن ياجوج وماجوج معا،
وعاد عاد، واستجاشوا تبعا

ويأجج، بالكسر: موضع؛ حكاه السيوفي عن
أصحاب الحديث، وحكاه سيويه بأجج، بالفتح، وهو
القياس، وهو مذكور في موضعه.

أذج: أبو عمرو: أذج إذا أكثر من الشراب.

أذربج: أذربيجان: موضع، أعجمي معرب؛ قال
الشاخ:

تَذَكَّرْتُهَا وَهَنًا، وَقَدْ حَالَ دُونَهَا،

قَرَى أَذْرَبِجَانَ الْمَسَالِحَ وَالْحَالِي

وجعله ابن جني مركباً، قال: هذا اسم فيه خمسة
موانع من الصرف، وهي التعريف والتأنيث والعجمة
والتركيب والألف والنون.

أرج: الأرج: تَفْحَةُ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ. ابن سيده:
الأريج والأريجة: الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ، وَجَمْعُهَا الأَرَايِجُ؛
أنشد ابن الأعرابي:

كَأَنَّ رِيحًا مِنْ خِرَامِي عَالِجٍ،

أَوْ رِيحٍ مِنْكَ طَيِّبِ الأَرَايِجِ.

وأرج الطيب، بالكسر، يَأْرَجُ أَرْجًا، فهو أَرَجٌ؛
فاح؛ قال أبو ذؤيب:

كَأَنَّ عَلَيْهَا بَالَةً لَطِيبِيَّةً،

لَهَا، مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ، أَرِيحٌ

ويقال: أرج البيت يَأْرَجُ، فهو أَرَجٌ بريح طيبة.
والأرج والأريج: تَوَهَّجَ رِيحُ الطَّيِّبِ. والتأريج:

قوله «والحالي» كذا بالأصل بالحاء المهملة وبعد اللام ياء تحتية
بوزن عالي، ومثله في مادة سلج؛ وذكر اليت هناك وفسر المسالغ
بالمواضع المخوفة. وهذا حذوه شارح الغاموس في الموضمين، لكن
ذكر ياقوت في معجم البلدان عند ذكر أذربيجان هذا البيت وفيه:
والجال، بالجم بوزن المال بدل الحالي، وقال عند ذكر الجال، باللام،
موضع بأذربيجان.

شبهه التّأريش في الحرب ؛ قال العجاج :

لئن إذا مذكي الحُرُوبِ أَرَجًا

وأرَجْتُ بين القوم تَأْرِيجاً إذا أغريت بينهم .
وهيَجَتْ مثل أَرَسَتْ ؛ قال أبو سعيد : ومنه سمي
المؤرَجُ الزُهليُّ جدُّ المؤرَجِ الراوية ، وذلك أنه
أرَجَ الحرب بين بكر وتغلب . وفي الحديث : لما
جاء نعيُّ عمر ، رضي الله عنه ، إلى المدائن أَرَجَ
الناسُ أي ضَجُّوا بالبكاء ؛ قال : وهو من أَرَجَ
الطيب إذا فاح . وأرَجْتُ الحرب إذا أترتها .
والأَرَجَانُ : الإغراء بين الناس ؛ وقد أَرَجَ بينهم .
وأرَجَ بالسَّبْعِ كَهَرَجَ : إما أن تكون لغة ، وإما
أن تكون بدلاً . وأرَجَ الحقَّ بالباطل يَأْرِجُهُ
أَرَجاً : خلطه . ورجل أَرَجٌ ومِشْرَجٌ . وأرَجَ
النارَ وأرَجتها : أوقدها ، مشددة ؛ عن ابن الأعرابي .
والتأريجُ والإراجةُ : شيء من كُتُبِ أصحاب
الدواوين . التهذيب : والأورجةُ من كُتُبِ أصحاب
الدواوين في الحُرَاجِ ونحوه ؛ ويقال : هذا كتابُ
التأريجِ .

ورَوَّجْتُ الأمرَ قَرَّاجَ يَرُوجُ رَوَّجاً إذا أَرَجْتَهُ .
وأرَجَانُ : موضع ؛ حكاه الفارسي وأنشد :

أراد الله أن يُخزِي بُبُجيراً ،
فسلَّطَنِي عليه بأرَجَانِ

وقيل : هو بلد بفارس ، وخففه بعض متأخري الشعراء
فأقدم على ذلك لعُجْمته .

والأبلاججةُ : دواء ، وهو معرَّب .

أزج : الأزجُ : بيتٌ يُبنى طولاً ، ويقال له بالفارسية
أوستان .

والتأريجُ : الفِعْلُ ، والجمع أَرَجٌ وأَزَاجٌ ؛ قال

الأعشى :

بناه سليمانُ بنُ داودَ حِقْبَةً ،
له أَرَجٌ صَمٌ ، وطِيبةٌ ، مَوْتَقٌ

والأزُوجُ : سُرْعَةُ الشدِّ . وفرس أَرُوجٌ . وأزَجَ
في مشيته يَأْرِجُ أَرُوجاً : أسرع ؛ قال :

فَرَجَ رَبْدَاهُ جَوَاداً تَأْرِجُ ،
فَسَقَطَتْ مِن خَلْفَيْهِ ، تَنشِجُ

وأزَجَ وأزَجَ العُشْبُ : طال .

اسبرج : في الحديث : من لَعِبَ بالإسْبِرَنْجِ والتَّرْدِ
فَقَدَّ عَمَسَ يَدَهُ في دم خنزير ؛ قال ابن الأثير في
النهاية : هو اسم الفرس التي في الشطرنج ، واللغة
فارسية معرَّبة .

أشج : الأَشَجُ : دواء وهو أكثر استعمالاً من الأَشْتِ .

أمج : الأَمَجُ : حرٌّ وعَطَشٌ ؛ يقال : صيف أمَجٌ أي
شديد الحرِّ ؛ وقيل : الأَمَجُ شدة الحرِّ والعطش
والأخذ بالنفس . الأصعي : الأَمَجُ تَهْوُجُ الحرُّ ؛
وأنشد للعجاج :

حتى إذا ما الصَّيْفُ كان أمَجاً ،
وقرَعَا مِن رَعِي ما قَلَزَجَا

وأَمِجَتِ الإبلُ ٢ تأمَجُ أمَجاً إذا اشتد بها حرٌّ أو
عطش . أبو عمرو : وأمَجَ إذا سار سيراً شديداً ،
بالتخفيف . وأمَجُ : موضع . وفي حديث ابن عباس :
حتى إذا كان بالكديد ماة بين عُسفانَ وأمَجَ . أمَجُ ،
بفتحتين وجم : موضع بين مكة والمدينة ؛ وأنشد

١ قوله « وأزج يأزج » كذا ضبط الأمل من باب ضرب . وفي
القاموس : وأزجه تأزجاً بناءً وطوله كصره وفرح .

٢ قوله « وأجت الإبل » من باب فرح ، وقوله : « وأمج إذا سار »
بإبه ضرب كما في القاموس .

أبو العباس المراد :

حُبَيْدُ الَّذِي أَمَجَّ دَارُهُ ،
أَخُو الْحَمْرُ ، ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَحُ

أنجج : في الحديث : ايتوني بأنججانية أبي جهنم ؛
قال ابن الأثير : قيل هي منسوبة إلى منجج ، المدينة
المعروفة ؛ وقيل : لأنها منسوبة إلى موضع اسمه
أنججان ، وهو أشبه ، لأن الأول فيه تعسف ، قال :
والهمزة فيها زائدة ، وسيأتي ذكر ذلك مستوفى في
ترجمة نجج ، إن شاء الله تعالى .

فصل الباء

باج : الباج : الثبان . والناس باج واحد أي شيء
واحد . وجعل الكلام باجاً واحداً أي وجبهاً
واحداً . ابن الأعرابي : الباج ، همز ولا همز ، وهو
الطريقة من الحاج المستوية ، ومنه قول عمر ، رضي
الله عنه : لأجعلن الناس باجاً واحداً أي طريقة
واحدة في العطاء ، ويجمع باج على أبواج . ابن
السيكيت : اجعل هذا الشيء باجاً واحداً ؛ قال :
ويقال أول من تكلم به عثمان ، رضي الله عنه ، أي
طريقة واحدة ؛ قال : ومثله الجاش والفاس والكاس
والراس . الجوهري : قولهم اجعل الباجات باجاً
واحداً أي ضرباً واحداً ولوناً واحداً ، وهو معرب
وأصله بالفارسية بأها أي ألوان الأطعمة .

بجج : بجج الجرّح والفرحة يبجها بججاً ؛ سئها ؛
قال جيبها الأشجعي في عثر له منحها لرجل ولم
يردها :

فجاءت ، كأن القسور الجون بججها
عساليجه ، والثامر المتناوح

وكل سق بجج ؛ قال الراجز :

بجج المزاد موكراً موفوراً

ويقال : انبجت ماشيتك من الكلال إذا فقتها
السنن من العشب ، فأوسع خواصرها ؛ وقد
بججها الكلال ؛ وأنشد بيت جيبها الأشجعي ، وهذا
البيت أورده الجوهري : فجاءت ؛ قال ابن بري : وصوابه
لجاءت ، قال : واللام فيه جواب لو في بيت قبله وهو :

قلو أنها طافت بنبت مشرشر ،
نقى الدق عنه جدبه ، فهو كالجح

قال : والقصور ضرب من النبت ، وكذلك التامر .
والكالح : ما استرد منه . والمتناوح : المتقابل .
يقول : لو رعت هذه الشاة نبتاً أبيسه الجذب قد
ذهب دقه ، وهو الذي تنتفع به الراعية ، لجاءت
كأنها قدرت قسوراً شديد الحضرة ، فسنت
عليه حتى سق الشعم جلدتها ؛ قال محمد بن
المكرم : ورأيت بخط الشيخ الفاضل رضي الدين
الشاطبي ، صاحبنا ، رحمه الله ، ما صورته : قال أبو
الحسن بن سيده أخبرنا أبو العلاء أن الرق ورق
الشجر ؛ وأنشد بيت جيبها الأشجعي :

قلو أنها قامت بطنّب ممعجهم ،
نقى الجذب عنه رقه ، فهو كالجح

قال : هكذا أنشدناه رقه ، وليس من لفظ الرق ،
لأنها هو في معناه . والطنّب : العود اليابس . قال :
وفي الجمهرة لابن دريد : دق كل شيء دون جلته ،
وهو صغاره ورديه . ودق الشجر : حشيشه ،
وقالوا : دقه صغاره ورقه ؛ وأنشدوا بيت جيبها :

نقى الدق عنه جدبه ، فهو كالجح

والبجج : الطعن يخالط الجوف ولا ينفذ ؛ يقال :

والبُججُ : قَرخُ الحمامِ كالمُججِ ؛ قال ابن دريد :
زعموا ذلك ؛ قال : ولا أدري ما صحتها .

والبَجَّةُ : صنم كان يُعبد من دون الله عز وجل ،
وبه فسر بعضهم ما تقدم من قوله ، صلى الله عليه
وسلم : إن الله قد أراحكم من الشَّجَّةِ والبَجَّةِ .
ورجل بَجْباجٌ وبَجْباجَةٌ : بادنٌ مُنتَلِسٌ منتفخ ؛
وقيل : كثير اللحم غليظه . وجاريةٌ بَجْباجَةٌ :
سينة ؛ قال أبو النجم :

داره لبيضاء حسانِ السَّترِ ،
بَجْباجَةٌ البدنِ ، هَضِيمِ الحَضَرِ

قال ابن السكيت : إذا كان الرجل سينا ثم اضطرب
لحمه ، قيل : رجلٌ بَجْباجٌ وبَجْباجَةٌ ؛ قال نقادة
الأسدي :

حتى تَرى البَجْباجَةَ الضَّيَّاطا ،
يَمَسُّحُ ، لما خالَفَ الإغْباطا ،
بالحَرْفِ مِنْ ساعِدِهِ ، المُخاطا

الإغباط : ملازمة الغيظ وهو الرُّحْل . قال ابن
بري : قال ابن خالويه : البَجْباجُ الضَّخْمُ ؛ وأنشد
الراعي :

كَأَنَّ مِنْطَقَهَا لَيْتَتْ مَعافِدُهُ
يَواضِحِ ، من ذُرَى الأَنْثاءِ ، بَجْباجِ

مِنْطَقُها : إزارها ؛ يقول : كأن إزارها دِيرَ على نِقا
رَمَلٍ ، وهو الكَتِيبُ . ورملٌ بَجْباجٌ : مجتمعٌ
ضَخْمٌ . وقال المفضل : يَرْدُ وَنٌ بَجْباجٌ ضَعِيفٌ
سريعُ العَرَقِ ؛ وأنشد :

فليس بالكافي ولا البَجْباجِ

ابن الأعرابي : البَجْباجُ الرِّقاقُ المُسْتَقْفَةُ .

بَجْبَجْتُهُ أَبْجَجْتُهُ بَجَّأً أي طعنته ؛ وأنشد الأصمعي
لرؤبة :

فَفَجَّأ ، على الهامِ ، وبَجَّأً وَخَضَّأ

ابن سيده : بَجَّه بَجَّأً طَعَنَهُ ؛ وقيل طعنه فخالطت
الطعنة جوفه . وبَجَّه بَجَّأً : قطعهُ ؛ عن ثعلب ،
وأنشد :

بَجَّ الطيبُ نائِطَ المَصْفُورِ

وقوله ، صلى الله عليه وسلم : إن الله قد أراحكم من الشَّجَّةِ
والبَجَّةِ ؛ قيل في تفسيره : البَجَّةُ الفَصِيدُ الذي كانت
العرب تأكله في الأزمَةِ ، وهو من هذا ، لأن الفاصدَ
يشق العَرَقُ ؛ وفسره ابن الأثير فقال : البَجُّ الظعن
غير النافذ ، كانوا يفسدون عِرْقَ البعير ويأخذون
الدم ، يتبلمعون به في السنة المجذبة ، ويسونهُ
الفصيد ، سمي بالمرة الواحدة من البَجِّ ؛ أي أراحكم
الله من القحط والضيق بما فتح عليكم من الإسلام .

وبَجَّه بالعصا وغيرها بَجَّأً : ضربه بها عن عِراضٍ^١ ،
حيثما أصابت منه . وبَجَّهُ بمكروه وشر وبلاء :
رماه به :

والبَجِّجُ : سَعَةُ العينِ وضَحْبُها . بَجَّ بَجَّجٌ بَجِّجاً ،
وهو بَجِّجٌ ، والأُنثى بَجِّجاءُ .

وفلانٌ أَبَجُّ العينِ إذا كان واسعَ مَشَقِّ العينِ ؛ قال
ذو الرمة :

ومُخْتَلَقٌ لِلشَّلِكِ أبيضَ قَدْعَمِ ،
أَسَمٌ أَبَجُّ العَيْنِ ، كالفَسْرِ البَذْرِ

وعينٌ بَجَّاءُ : واسعةٌ .

١ قوله « عن عراض » بكسر العين جمع عرض ، بعضها ، أي
ناحية . قال في القاموس : ويضربون الناس عن عرض ، لا يبالون
من ضربوا .

أبو عمرو : حَبَلٌ جُبَابِيٌّ بُجَابِيٌّ : ضَخْمٌ .
والبَجْبَجَةُ : شَيْءٌ يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ مَنَاقَاةِ الصَّبِيِّ بِالْفَمِ .
وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه : أن هذا البَجْبَاجُ
التَّجَاجُ لا يدري أينَ اللهُ ، عز وجل ؛ من البَجْبَجَةِ
التي تُفَعَّلُ عِنْدَ مَنَاقَاةِ الصَّبِيِّ . وَبَجْبَاجٌ قَبْجَاجٌ :
كثير الكلام . والبَجْبَاجُ : الأحمقُ . والتَّجَاجُ :
المتكبر .

بجوزج : البَجَزَجُ : الجُودَرُ ؛ وقيل : البَجَزَجُ
ولد البقرة الوحشية ؛ قال رؤبة :

يَفَاحِمُ وَخَفِرَ ، وَعَيْنِي بَجَزَجٍ

وَالأشَى بَجَزَجَةٍ .

والمُبَجَزَجُ : الماءُ المَسْخَنُ ؛ قال الشماخ يصف
حباراً :

كَأَنَّ عَلَى أَكْسَائِهَا مِنْ لُغَامِهِ ،

وَخَيْفَةَ خَطِطِيئِي بِمَاءِ مُبَجَزَجٍ

التهديب : المُبَجَزَجُ الماءُ المُغْلَسُ ، الشَّابَةُ فِي الحَرَارَةِ .
والتَّخِيمُ : الماءُ الَّذِي لَا حَارًا وَلَا بَارِدًا . قال :
والمُبَجَزَجُ الماءُ الحارُّ ، ورأيت في حواشي بعض
نسخ الصحاح : البَجَزَجُ ، من الناس ، القصير العظيم البطن ،
والله أعلم .

بجذج : في حديث النخعي : أهدي إليهِ بُجْجٌ ، فكان
يشربه مع العكبر . البُجْجُ : العصير المطبوخ ،
وأصله بالفارسية مَبِيخْتَه أي عصير مطبوخ ، وإنما
شربه مع العكبر خيفة أن يصفيه فَيَسْتَدَّ وَيُسْكِرَ .
بجذج : اسم شاعر .

١ قوله « البجج الجوزد وقيل الخ » انظره فان صميمه يقتضي ان
ولد البقرة الوحشية غير الجوزد مع أنه هو بجميع لغاته المذكورة
في مادة جذر ، ولم نجد للجوزد معنى غيره .

بديج : في حديث ابن الزبير : أنه حَمَلَ يوم الحَنْدَقِ
على نَوْفَلِ بن عبد الله بالسيف حتى قطع أْبْدُوجَ
سَرَّجِه ، يعني لِبْدَه ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي
هكذا فسره أحد رواة ، قال : ولست أدري ما
صحته .

بديج : البَدَجُ : الحَمَلُ ؛ وقيل : هو أضعف ما يكون
من الحُمْلان ، والجمع بَدَجَانٌ . وفي الحديث :
يُؤْتَى بِابْنِ آدَمَ يَوْمَ القِيَامَةِ كَأَنَّهُ بَدَجٌ مِنَ الذَّلِّ ؛
الفراء : البَدَجُ من أولاد الضأن ، بمنزلة العنود من
أولاد المعز ؛ وأنشد لأبي مُخْرَزَةَ المَحَارِبِي ، واسمه
عبيد :

قَدْ هَلَكْتَ جَارَتُنَا مِنَ المَسْجِ ،

وَإِن تَجْعُ تَأْكُلُ عَنُودًا أَوْ بَدَجًا

قال ابن خالويه : المَسْجُ هنا الجُوع ؛ قال : وبه
سبي البَعُوضُ لأنه إذا جاع عاش ، وإذا شبع مات .

بذوج : الباذرُوجُ : نَبَتٌ طيب الريح .

بذنج : الباذنَجَانُ : اسم فارسي ، وهو عند العرب
كثير .

برج : البرَجُ : تباعد ما بين الحاجبين ، وكلُّ ظاهر
مرتفع فقد بَرَجَ ، وإنما قيل للبروج بروج لظهورها
وبيانها وارتفاعها . والبرَجُ : بَجَلُ العين ، وهو
سَعَتُهَا ؛ وقيل : البرَجُ سَعَةُ العين في شدة بياض
صاحبها ؛ ابن سيده : البرَجُ سَعَةُ العين ؛ وقيل :
سعة بياض العين وعِظْمُ المُقْلَةِ وحُسْنُ الحَدَقَةِ ؛
وقيل : هو نقاء بياضها وصفاء سوادها ؛ وقيل : هو أن
يكون بياض العين مُخَدِّقًا بالسواد كله ، لا يغيب من
سوادها شيء . بَرَجَ بَرَجًا ، وهو أَبْرَجُ ، وعين
بَرَجَاءُ ؛ وفي صفة عمر ، رضي الله عنه : أدلَمَ أَبْرَجُ ؛
هو من ذلك . وامرأة بَرَجَاءُ : بَيِّنَةُ البَرَجِ ؛ ومنه

قيل : ثوب مُبْرَجٌ لِلْمُعْتَبِرِينَ مِنَ الْحَمَلِ .

والتَّبْرُجُ : إظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال .

وتَبْرَجَتِ الْمَرْأَةُ : أظهرت وجهها . وإذا أبدت

المرأة محاسن جيدها ووجهها ، قيل : تَبْرَجَتْ ، وترى

مع ذلك في عينيها حُسْنَ نَظَرٍ ، كقول ابن عَرَسٍ

في الجنيد بن عبد الرحمن يهجو :

يُبَغِّضُ مِنْ عَيْنَيْكَ تَبْرَجِيهَا ،

وصورة في جسدٍ فاسدٍ

وقال أبو إسحق في قوله عز وجل : غَيْرَ مُتَّبَرِّجَاتٍ

بزينته ؛ التَّبْرُجُ : إظهار الزينة وما يُسْتَدْعَى به شهوة

الرجل ؛ وقيل : لمنهن كنن يتكسرن في مشيهن

ويتبخترن ؛ وقال الفراء في قوله تعالى : ولا تَبْرُجْنَ

تَبْرُجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى ؛ ذلك في زمن ولد فيه إبراهيم

النبي ، عليه السلام ، كانت المرأة إذ ذاك تلبس الدرع

من اللؤلؤ غير محيطة الجانبين ؛ ويقال : كانت تلبس

الثياب سلع المال . لا قوازي جسدها فأمرن أن لا

يفعلن ذلك ؛ وفي الحديث : كان يَكْرَهُ عَشْرَ

خلال ، منها التَّبْرُجُ بالزينة لغير محلها ؛ والتَّبْرُجُ :

إظهار الزينة للناس الأجانب ، وهو المذموم ، فأما

للزوج فلا ، وهو معنى قوله لغير محلها .

وتَبَارِيجُ النَّبَاتِ : أزاهيره .

والبُرْجُ : واحد من بروج الفلك ، وهي اثنا عشر

برجاً ، كل برج منها منزلتان ، وثلاث منزل للقمر ،

وثلاثون درجة للشمس ، إذا غاب منها ستة طلع ستة ،

ولكل برج اسم على حدة ، فأولها الحَمَلُ ، وأول

الحَمَلِ الشَّرْطَانِ ، وهما قرنا الحمل كوكبان

أبيضان إلى جنب السمكة ، وخلف الشَّرْطَيْنِ

البَطْنَيْنِ ، وهي ثلاثة كواكب ، فهذان منزلان

١ قوله « سلع المال » هكذا بالامل الذي بأيدينا .

وثلاث للثريا من برج الحمل . قال محمد بن المكرم :

قوله كلُّ برجٍ منها منزلتان وثلاث منزل للقمر

وثلاثون درجة للشمس كلامٌ صحيح ، لكن الشمس

والقمر سواء في ذلك ، وكان حقه أن يقول : كلُّ بُرْجٍ

منها منزلان ، وثلاث منزل للشمس والقمر ، وثلاثون

درجة لهما . وقوله أيضاً : وأولُ الحَمَلِ الشَّرْطَانِ

وهما قرنا الحمل ، إلى وثلاث للثريا من برج الحمل ،

قد انتقص عليه الآن ، فإن أولَ دقيقة ، في برج الحمل

اليوم ، بعضُ الرَّشَاءِ والشَّرْطَيْنِ وبعضُ البَطْنَيْنِ ،

والله أعلم . والجمع أبراجٌ وبروجٌ ، وكذلك بروج

المدينة والقصر ، والواحد كالواحد ؛ وقال أبو إسحق

في قوله تعالى : والسما ذات البروج ؛ قيل : ذات

الكواكب ؛ وقيل : ذات القصور في السماء . الفراء :

اختلفوا في البروج ، فقالوا : هي النجوم ، وقالوا : هي

البروج المعروفة اثنا عشر برجاً ، وقالوا : هي القصور

في السماء ، والله أعلم بما أُرَادَ .

وقوله تعالى : ولو كنتم في بروج مُسْتَدِيرَةٍ ؛ البروجُ

هنا : الحصون ، واحدها برج . الليث : بروجُ سورِ

المدينة والحصن : بيوت تُبْنَى على السور ؛ وقد تسمى

بيوت تبنى على نواحي أركان القصر بروجاً . الجوهري :

بُرْجُ الحِصْنِ رِكْنُهُ ، والجمع بروج وأبراج ؛

وقال الزجاج في قوله : جعلنا في السماء بروجاً ؛ قال :

البروج الكواكب العظام .

وثوبٌ مُبْرَجٌ : فيه صورُ البروج ؛ وفي التهذيب :

قد صورَ فيه تصاويرَ كبروج السور ؛ قال العجاج :

وقد لَبِسْنَا وَشَبَّهْنَا الْمُبْرَجَا

وقال :

كَأَنَّ بُرْجاً فَوْقَهَا مُبْرَجَا

شَبَّه سَامَهَا يَبْرَجُ السور .

ابن الأعرابي : بَرَجَ أمره إذا اتسع أمره في الأكل والشرب .

والْبُرْجَانُ ، من الحساب : أن يقال : ما مبلغ كذا؟ أو ما جَدْرُ كذا؟ الليث : حساب البُرْجَان هو كقولك ما جَدَاءُ كذا في كذا؟ وما جَدْرُ كذا وكذا؟ فَبَجْدَاءُ مَبْلَغُهُ ، وَجَدْرُهُ أصله الذي يُضْرَبُ بعضه في بعض ، وَجُمِلَتْهُ البُرْجَانُ . يقال : ما جَدْرُ مائة؟ فيقال عشرة؛ ويقال : ما جَدَاءُ عشرة؟ فيقال : مائة .

ابن الأعرابي : أَبْرَجَ الرجل إذا جاء بينين ملاح . والبارجُ : المَلَّحُ الفارِهُ .

الأصمعي : البَوَارِجُ السُّفُنُ الكِبَارُ ، واحداها بارجة ، وهي المِلاصُ ١ والحَلَايَا . والبارجةُ : سفينة من سُفُنِ البحر تُتخذ للقتال .

والإبريجُ : المِسْخَصَةُ ؛ قال الشاعر :

لقد تَسَخَّصَ في قلبي مَوَدُّثُهَا ،

كما تَسَخَّصَ في إبريجِ اللَّسَنِ

الماء في إبريجِهِ ترجع إلى اللب . وما فلان إلا بارجة قد جُمِعَ فيه الشر .

وبُرْجَانُ : جنسٌ من الروم يسمون كذلك ؛ قال الأعمى :

وهِرَقْلُ ، يومَ ذي سائِدِمَا ،

مِنَ بَنِي بُرْجَانَ في البأسِ ، رُجِحُ

يقول : هم رُجِحُ على بَنِي بُرْجَانَ أي هم أَرْجِحُ في القتال وشدة البأس منهم .

١ قوله « العلاس النح » هكذا في النسخة المومل عليها بإيدنا . وفي الغاموس وشرحه : والبارجة سفينة كبيرة ، وجمعها البوارج ؛ وهي القراقرز والحلايا ، قاله الأصمعي اه . والقراقرز جمع قرقور كصغور : السفن الطوال أو العظام ، وكذلك الحلايا .

وبُرْجَانُ : اسم لِيصٍّ ؛ يقال : أَسْرَقَ من بُرْجَانٍ . وبُرْجَانُ : اسم أعجمي .

والْبُرْجُ : اسم شاعرٍ

وبُرْجَانَةُ : قَرَسُ سِنَانِ بن أبي سِنَانِ ، والله أعلم .

برُوجُ : البُرْجَانِيَّةُ : أشدُّ القمح بياضاً وأطيبه وأثمنه حنطة .

بروج : أنشد ابن السكيت يصف العظيم :

كما رأيتَ في المِلاءِ البَرْدَجَا

قال : البَرْدَجُ السَّبِي ، معرب ، وأصله بالفارسية برده ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول يصف البقر ، وقوله :

وكلَّ عَيْنَاءَ تَرْجِي مَجْرَجَا ،

كأنه مُسْرَوَلٌ أَرْتَدَجَا

قال : العَيْنَاءُ البقرة الوحشية ، والبَحْرَجُ : ولدها . وتَرْجِي : تسوق برفق أي تَرْفُقُ به ليتعلم المشي . والأَرْتَدَجُ : جِلْدٌ أسودُ تُعمل منه الأَخْفَافُ ؛ ولما قال ذلك لأن بقرة الوحش في قوائمه سواد . والمِلاءُ : المِلاخِيفُ . والبَرْدَجُ : ما سُيِّيَ من ذراري الرُومِ وغيرها ؛ شَبَّ هذه البقرة البيضُ المُسْرَوَلَةَ بالسواد بسببِ الرُومِ ، ليبيضهم ولباسهم الأَخْفَافَ السُّودَ .

برنج : البارتنجُ : جَوَزُ الهند ، وهو الشارَجِيلُ ؛ عن أبي حنيفة

برنج : ابن الأعرابي : البَارِجُ المُفَاخِرُ .

وقال أعرابي لرجل : أعطني مالاً أَبَارِجُ فيه أي أفاخر به . وفي نوادر الأعراب : هو يَبْرُجُ على فلان

١ قوله « اسم شاعر » هو ابن مسهر الشاعر الطائي اه . قاموس .

وَحَزَنَ لَهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَعَبَهُ حُبُّ أَصُوبٍ مِنْ بَعِجَةٍ لِأَنَّ الْبِعْجَ الشَّقِيَّ . يُقَالُ : بَعَجَ بَطْنَهُ بِالسَّكِينِ إِذَا شَقَهُ وَخَصَّصَهُ فِيهِ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

كَأَنَّ طَبَانِيهَا عَقْرٌ بِعِجٍ

شَبَّهَ طَبَاتِ الثَّعَالِ بِنَارِ جَبْرِ سُخْيٍ فَظَهَرَتْ مُحْمَرَّتُهُ ؛ يُقَالُ : اسْخُجُ النَّارَ أَيِ افْتَحَ عَيْنَهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا رَأَيْتَ مَكَّةَ قَدْ بُعِجَتْ كَطَائِمٍ ، وَسَاوَى بِنَاوِهَا رُؤُوسَ الْجِبَالِ ، فَاعْلَمْ أَنَّ الْأَمْرَ قَدْ أَظْلَمَ ؛ بُعِجَتْ أَيِ سُقَّتْ ، وَفُتِحَتْ كَطَائِمِهَا بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَاسْتُخْرِجَ مِنْهَا عَيْونُهَا . وَبُعِجَتْ بَطْنِي لِفُلَانٍ : بِالغَتِّ فِي نَصِيحَتِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بُعِجَتْ إِلَيْهِ الْبَطْنُ حَتَّى انْتَصَحْتُهُ ،
وَمَا كُلُّ مَنْ يُفْشَى إِلَيْهِ بِنَاصِحٍ

وَقِيلَ فِي قَوْلِ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

وَبَطْنِي بِالْكَرَامِ بَعِجٍ

أَيِ نَصَحَنِي لَهُمْ مَبْذُولٍ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو وَوَصَفِّ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : إِنْ ابْنُ حَنْتَمَةَ بَعِجَتْ لَهُ الدُّنْيَا مَعَهَا . هَذَا مِثْلُ ضَرْبِهِ ؛ أَرَادَ أَنَّهَا كَشَفَتْ لَهُ عَمَّا كَانَ فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ وَالْأَمْوَالِ وَالْفِيءِ ، وَحَنْتَمَةُ أُمُّهُ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فِي صِفَةِ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : بَعَجَ الْأَرْضَ وَبَجَعَهَا أَيِ شَقَّهَا وَأَذَلَّهَا ؛ كُنْتُ بِهِ عَنْ فَتُوْحِهِ . وَتَبَعَجَ السَّحَابُ وَانْتَبَعَجَ بِالْمَطَرِ : انْتَفَرَجَ عَنِ الْوَدْقِ وَالْوَبَلِ الشَّدِيدِ ؛ قَالَ الْعِجَاجُ :

حَيْثُ اسْتَهْلَ الْمُزْنُ أَوْ تَبَعَجَا

وَتَبَعَجَتْ السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ ، كَذَلِكَ ؛ وَكُلُّ مَا اتَّسَعَ فَقَدْ انْتَبَعَجَ .

وَيَسْزُجُهُ وَيَسْزُكُهُ وَيَسْزُكُهُ أَيِ يُحْمَرُّهُ . وَهِيَ يَتَّبَارِجَانٍ وَيَسْزَاجَانٍ أَيِ يَتَّفَاقِرَانِ ؛ وَأَنْشَدَ شَرُّ :

فَإِنْ يَكُنْ تَوْبُ الصَّبَا تَصْرَجَا ،
فَقَدْ لَيْسْنَا وَسَيِّئِ الْمَبْرَجَا ،

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَبْرَجُ الْمُحَسَّنُ الْمُرْتَبِنُ ، وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو نَصْرٍ ، وَقَالَ شَرُّ فِي كَلَامِهِ : أَتَيْنَا فَلَانًا فَجَعَلَ يَبْرُجُ فِي كَلَامِهِ أَيِ يُحَسِّنُهُ .

بَسِجٌ : التَّهْدِيبُ ، أَبُو مَالِكٍ : وَقَعَ فِي طَعَامِ بَسْتَجَانٍ أَيِ كَثِيرٍ .

بِعِجٌ : بَعَجَ بَطْنَهُ بِالسَّكِينِ يَبْعِجُهُ بَعْجًا ، فَهُوَ مَبْعُوجٌ وَبَعِجٌ ، وَبَعِجُهُ : شَقُّهُ فِزَالٍ مَا فِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ وَبَدَأَ مُتَعَلِّقًا . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلِيمٍ : إِنْ دَنَا مِنِّي أَحَدٌ أَبْعَجَ بَطْنَهُ بِالْحَنْجَرِ أَيِ اسْتَقَى ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَذَلِكَ أَغْلَى مِنِّيكَ فَقَدَاً لِأَنَّهُ
كَرِيمٌ ، وَبَطْنِي بِالْكَرَامِ بَعِجٌ

وَرَجُلٌ بَعِجٌ مِنْ قَوْمِ بَعِجِي ، وَالْأَتَى بَعِجٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، مِنْ نِسْوَةِ بَعِجِي ، وَقَدْ انْتَبَعَجَ هُوَ . وَبَطْنُ بَعِجٍ : مُنْبَعِجٌ ؛ أَرَاهُ عَلَى النَّسَبِ . وَامْرَأَةٌ بَعِجٌ أَيِ بَعِجَتْ بَطْنَهَا لِزَوْجِهَا وَتَشَرَّتْ . وَرَجُلٌ بَعِجٌ : ضَعِيفٌ ، كَأَنَّهُ مَبْعُوجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفِ مَشْيِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَيْلَةَ أَمْشِي ، عَلَى مُخَاطَرَةٍ ،
مَشِيًّا رُوَيْدًا ، كَمِشِيَةِ الْبَعِجِ

وَالانْتَبِعَاجُ : الْانْتِشَاقُ .

وَتَقُولُ : بَعِجَهُ حُبُّ فُلَانٍ إِذَا اسْتَدَّ وَجَدَهُ

١ قَوْلُهُ « فَذَلِكَ أَغْلَى مِنْكَ فَقَدَاً » كَذَا بِالْأَمَلِ وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ قَدْرًا .

وَبَعَجَ المطرُ تَبَعِيجاً فِي الأَرْضِ : فَحَصَّ الحِجَارَةَ لشدَّةِ وَقَعِهِ .

وباعجة الرادي : حيث يَنْبَعِجُ فيتسع . والباعجة : أرضٌ سهلةٌ تَنْبِتُ النَّصِيءَ ؛ وقيل : الباعجة آخر الرمل ، والسهولة إلى الفء . والبواعيج : أماكن في الرمل تَسْتَرْقُ ، فإذا نبت فيها النَّصِيءُ كان أرقً له وأطيب ؛ وقال الشاعر يصف فرساً :

فَأَنسى لَهُ بِالصَّيْفِ ظِلُّ بَارِدٍ ،

وَنَصِيءٍ بِاعِجَةٍ وَمَعْضُ مُنْتَعٍ

وَبَعَجَةُ الأَمْرُ : حَزَبَةٌ . وباعجة القردان : موضعٌ معروفٌ ؛ قال أوس بن حَجْرٍ :

وَبَعْدَ لَيْلَانَا يَنْعَفِ سُوَيْقَةٌ ،

فَبَاعِجَةِ القِرْدَانِ ، فَالْمُتَلْتَمِ

وَبَنُو بَعِجَةٍ : بطنٌ . وابنُ باعِجٍ : رجلٌ ؛ قال الراعي :

كَأَنَّ بَقَايَا الجَيْشِ ، جَيْشِ ابنِ باعِجٍ ،

أَطَافَ يَرُكُنِ ، مِنْ عَمَايَةٍ ، فَأَخِيرِ

وباعجة : اسم موضع . ويقال : بَعِجَتْ هذه الأرضُ عَدَاةً طَيِّبَةً الأَرْضِ أَي تَوَسَّطَتْهَا .

بعوزج : بَعَزَجَةٌ : اسمُ فرسٍ المِقْدَادِ ، شهد عليها يوم السَّرْحِ .

بفيع : بَفَيْعُ المَاءِ : كَعَبَجَةٌ ؛ والبُعِجَةُ كَالغُبِجَةِ .

بلج : البُلْجَةُ والبَلْجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الحَاجِبِينَ ؛ وقيل : مَا بَيْنَ الحَاجِبِينَ إِذَا كَانَ نَقِيّاً مِنَ الشَّعْرِ ؛ بَلِجٌ بَلْجَاءٌ ، فَهُوَ أَبْلَجٌ ، والأُنثَى بَلْجَاءٌ . وقيل : الأَبْلَجُ الأَبْيَضُ الحَسَنُ الوَاسِعُ الوَجْهَ ، يَكُونُ فِي الطَّوْلِ

١ قوله « طية الارض » عبارة الاساس : طية التربة .

والقصر . ابن الأعرابي : البُلْجُ التَّقِيُّو مواضع القَسَاتِ مِنَ الشَّعْرِ . الجوهرى : البُلْجَةُ تَقَاوَةٌ مَا بَيْنَ الحَاجِبِينَ ؛ يُقَالُ : رَجُلٌ أَبْلَجٌ بَيْنَ البَلْجِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَقْرُوناً . وفي حديث أمِّ مَعْبَدٍ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَبْلَجُ الوَجْهَ أَي مُسْفِرُهُ مُشْرِقُهُ ، وَلَمْ تَرُدْ بَلْجَ الحَاجِبِ لِأَنَّهَا تَصِفُهُ بِالقَرْنِ . والأَبْلَجُ : الَّذِي قَدْ وَضَحَ مَا بَيْنَ حَاجِبَيْهِ فَلَمْ يَقْتَرْنَا . ابن شَيْلٍ : بَلِجَ الرَّجُلُ يَبْلِجُ إِذَا وَضَحَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَلَمْ يَكُنْ مَقْرُونِ الحَاجِبِينَ ، فَهُوَ أَبْلَجٌ . والأَبْلَدُ إِذَا لَمْ يَكُنْ أَقْرَنًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّلَقِ الوَجْهَ : أَبْلَجٌ وَبَلْجٌ . وَرَجُلٌ أَبْلَجٌ وَبَلْجٌ وَبَلِجٌ : طَلَّقَ بِالمَعْرُوفِ ؛ قَالَتِ الحَنَسَاءُ :

كَأَنَّ لَمْ يَقُلْ : أَهْلًا ، لِطَالِبِ حَاجَةٍ ،

وَكَانَ بَلِجَ الوَجْهَ ، مُنْشَرِحَ الصَّدْرِ

وشيءٌ بليج : مشرق مضيء ؛ قال الداخل بن حرام الهذلي :

بِأَخْسَنَ مَضْحَكًا مِنْهَا وَجِيْدًا ،

عَدَاةَ الحَبْرِ ، مَضْحَكُهَا بَلِجٌ

والبُلْجَةُ : مَا خَلْفَ العَارِضِ إِلَى الأُذُنِ وَلَا شَعْرَ عَلَيْهِ . وَالبُلْجَةُ وَالبُلْجَةُ : آخِرُ اللَّيْلِ عِنْدَ انْصِدَاعِ الفَجْرِ .

يقال : رَأَيْتُ بُلْجَةَ الصَّحْبِ إِذَا رَأَيْتُ صَوْنَهُ . وفي الحديث : لَيْلَةُ القَدْرِ بُلْجَةٌ أَي مُشْرِقَةٌ . وَالبُلْجَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالبُلْجَةُ ، بِالضَّمِّ : صَوْنُ الصَّحْبِ .

وَبَلِجَ الصَّبْحُ يَبْلِجُ ، بِالضَّمِّ ، بُلْجُجًا ، وَأَنْبَلَجَ ، وَتَبَلَّجَ : أَسْفَرَ وَأَضَاءَ . وَتَبَلَّجَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ : ضَحِكَ وَهَسَّ . وَالبَلْجُ : الفَرَّاحُ وَالسَّرُورُ ، وَهُوَ بَلِجٌ ، وَقَدْ بَلِجَتْ صَدْرُنَا . الأَصْمَعِيُّ : بَلِجٌ بِالشَّيْءِ وَتَبَلَّجَ إِذَا فَرِحَ ، وَقَدْ أَبْلَجْتَنِي وَأَنْبَلَجْتَنِي . وَابْتَلَجَ الشَّيْءُ : أَضَاءَ . وَأَبْلَجَتِ الشَّمْسُ : أَضَاءَتْ .

وأَبْلَجَ الحَقُّ : ظهر؛ ويقال : هذا أَثْرُ أَبْلَجٍ أَي واضح ؛ وقد أَبْلَجَهُ : أَوْضَعَهُ ، ومنه قوله :

أَلْحَقُّ أَبْلَجٌ ، لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ ،
كَالشَّمْسِ تَنْظَهَرُ فِي نَوْرِهِ وَإِبْلَاجِ

والبُلُوجُ : الإِشْرَاقُ . وَصُنِحَ أَبْلَجٌ يَبِينُ البَلَجُ أَي مَشْرُقٌ مَضِيٌّ ؛ قَالَ العَبَّاجُ :

حَتَّى بَدَتْ أَعْنَاقُ صُبْحِ أَبْلَجَا

وكذلك الحق إذا اتضح ؛ يقال : الحقُّ أَبْلَجٌ ، والباطل تجلججٌ . وكل شيء وضح : فقد ابلاجٌ ابليجاً . والبُلُجَةُ : الأست ، وفي كتاب كراع : البُلُجَةُ ، بالفتح ، الأست ، قال : وهي البُلُجَةُ ، بالحاء . وبَلَجٌ وبَلَجٌ وبَالِجٌ : أساء .

بِج : البِنَجُ : الأَصْلُ . التَهْدِيبُ : البِنَجُ الأَصُولُ . وَأَبْنَجَ الرَّجُلُ إِذَا ادَّعَى إِلَى أَصْلِ كَرِيمٍ .

ويقال : رجع فلان إلى حِنِجِهِ وَبِنِجِهِ أَي إلى أَصْلِهِ وَعِرْفِهِ . وَالبِنَجُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَأَرَى الفَارِسِيَّ قَالَ : إِنَّهُ مِمَّا يُنْتَبَذُ ، أَوْ يُقَوَّى بِهِ النَّيْذُ . وَبِنَجَ القَبِيحَةِ : أَخْرَجَهَا مِنْ جُحْرِهَا ، دَخِيلٌ .

بِهَج : البِهَجَةُ : الحُسْنُ ؛ يُقَالُ : رَجُلٌ ذُو بَهَجَةٍ . البِهَجَةُ : حُسْنُ لَوْنِ الشَّيْءِ وَتَضَارُثُهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ فِي النَّبَاتِ التَّضَارَةُ ، وَفِي الإِنْسَانِ صَحِيحُ أَسَارِيرِ الوَجْهِ ، أَوْ ظُهُورُ الفَرَحِ البَتَّةِ .

بِهَجٌ بِهَجًا ، فَهُوَ بِهَجٌ ، وَبِهَجٌ ، بِالضَّمِّ ، بِهَجَةٌ وَبِهَاجَةٌ وَبِهَاجَانًا ، فَهُوَ بِهَيْجٌ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ :

فَذَلِكَ سُقْيَا أُمَّ عَمْرٍو ، وَإِنِّي ،

بِمَا بَدَلْتِ مِنْ سَبِيهَا ، لِبِهَيْجِ

أشار بقوله ذلك إلى السحاب الذي استسقى لأُم عمرو ،

وكانت صاحبه التي يشبها في غالب الأمر .
ورجلٌ بهيجٌ أَي مُسْتَبْهِجٌ بِأَمْرِ يَسْرُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وقد أراها ، وَسَطًا أَثْرَابِهَا ،
فِي الحَيِّ ذِي البِهَجَةِ وَالسَّائِرِ

وامرأةٌ بهيجةٌ : مستهجةٌ ؛ وقد بهجت بهجةٌ ، وهي مبهجٌ ، وقد غلبت عليها البهجة . وبهيجُ النباتُ ، فهو بهيجٌ : حَسُنَ . قَالَ اللهُ تَعَالَى : مَنْ كَلَّ زَوْجَ بهيجٍ .

وتباهجَ الرَّوْضُ إِذَا كَثُرَ نَوْرُهُ ؛ وَقَالَ :

نَوْرُهُ مُتَبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ

وقوله : مَنْ كَلَّ زَوْجَ بهيجٍ أَي مَنْ كَلَّ ضَرْبَ مِنَ النَّبَاتِ حَسَنٍ نَاضِرٍ . أَبُو زَيْدٍ : بهيجٌ حَسَنٌ ؛ وَقَدْ بهيجٌ بهاجةً وبهجةً . وفي حديث الجنة : فإِذَا رَأَى الجنةَ وَبَهَجَتْهَا أَي حَسَنَتْهَا وَحَسُنَ مَا فِيهَا مِنَ النِّعَمِ . وَأَبْهَجَتِ الأَرْضُ : بهيجٌ نباتُها . وتباهجَ الثَّوَارُ : تَضاحك . وَبهيجٌ بالشيءِ ، وَهُوَ ، بالكسر ، بهاجةٌ ، وَابْتَهَجَ : سُرَّ بِهِ وَفَرِحَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَانَ الشَّبَابُ رِداءً قَدْ بهِجَتْ بِهِ ،

فَقَدْ تَطَايَرَ ، مِنْهُ لَيْلِي ، خِرْقُ

والابتهاجُ : السُّرُورُ . وَبِهَجَنِي الشَّيْءُ وَأَبْهَجَنِي ، وَهِيَ بِالْأَلْفِ أَعْلَى : سَرَّتَنِي . وَأَبْهَجَتِ الأَرْضُ : بهيجٌ نباتُها . وَرَجُلٌ بهيجٌ مُبْتَهَجٌ : مَسرورٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

أَوْ كِدْرَةٌ صَدْفِيَّةٌ ، غَوَّاصُهَا

بهيجٌ ، مَن يَرَاهَا يَمِيلُ وَيَسْتَجِدُّ

وامرأةٌ بهجةٌ ومبهجةٌ : غلب عليها الحُسْنُ ؛ وَقَوْلُ العَبَّاجِ :

كِعْ ذَا ، وَبهيجٌ حَسَبًا مُبْتَهَجَا

فَعَبًا ، وَسَتْنٌ مَنطِقًا مَرُوجَا

والبَهْرَجُ : التعويجُ من الاستواء إلى غير الاستواء .

بهرمج : البَهْرَمَجُ : الشجر الذي يقال له الرَنْفُ ، وهو من أشجار الجبال . وقال أبو عبيد في بعض النسخ : لا أعرف ما البَهْرَمَجُ . وقال أبو حنيفة : البَهْرَمَجُ فارسي ، وهو الرَنْفُ ، قال : وهو ضربان ، ضرب منه مُشْرَبٌ لونُ شعره حُمْرَةٌ ، ومنه أخضر هَيَادِبِ النَّوْرِ ، وكلا النوعين طيب الرائحة ، والله أعلم .

بوج : بَوَّجَ : صَيَّحَ . ورجل بَوَّاجٌ : صَيَّاحٌ .

وباج البرقُ ببوجٍ بَوَّجاً وبَوَّجاناً ، وتَبَوَّجَ إذا بَرَقَ ولَمَعَ وتكشَّفَ . وانباج البرقُ انبِجاً إذا تكشَّفَ . وفي الحديث : ثم هبَّتْ رِيحٌ سوداءُ فيها برقٌ مُتَبَوِّجٌ أي متألِّقٌ برعودٍ وبروقٍ .

وتبوج البرقُ : تفرَّقَ في وجه السحاب ، وقيل : تابع لَمَعُهُ .

ابن الأعرابي : باج الرجلُ ببوجٍ بَوَّجاً إذا أسْفَرَ وجهه بعد سُحُوبِ السفر .

والبائجُ : عَرِقَ في باطن الفخذ ؛ قال الرازي :

إذا وَجِعْنَ أَبْهَرَأُ أو بَائِجَا

وقال جندل :

بالكاسِ والأَيْدِي دَمُ البَوَائِجِ

يعني العروق المفتحة . ابن سيده : والبائج عرق يحيط بالبدن كله ، سمي بذلك لانتشاره وافتراقه . والبائجةُ : ما اتسع من الرمل . والبائجةُ : الداهيةُ ؛ قال أبو ذؤيب :

أَمْسَى ، وَأَمْسَيْنَ لَا يَجْشَيْنَ بَائِجَةً ،

إِلَّا صَوَارِي ، فِي أَغْنَاهَا القِدْدُ

والجمعُ البوائجُ . الأصمعي : جاء فلان بالبائجة

قال ابن سيده : لم أسمع ببهَجٍ إلا هنا ، ومعناه حَسَنٌ وَجَمَلٌ ، وكانَ معناه : زِدْ هذا الحَسَبَ جمالاً بوصفك له ، وذكرك إياه . وسَنَّ : حَسَنٌ كما يُسَنَّ السيفُ أو غيره بالمِسْنِ ، وإن شئت قلت : سَنَّ سَهْلٌ . وقوله مزوجاً أي مقروناً بعضه ببعض ؛ وقيل : معناه منطوقاً يُشبه بعضه بعضاً في الحُسْنِ ، فكانَ حُسْنُهُ يتضاعف لذلك . الأصمعي : باهجتُ الرجلَ وباهيته وبازجته وباريته ، بمعنى واحد .

بهرج : مكانٌ بهْرَجٌ : غيرُ حَسَى ؛ وقد بهرجه فَبَهْرَجَ . والبَهْرَجُ : الشيء المباح ؛ يقال : بهرجَ كَمَةً . ودرهمٌ بهْرَجٌ : رديءٌ . والدرهمُ البَهْرَجُ : الذي فضته رديئة . وكلُّ رديءٍ من الدرهم وغيرها : بهْرَجٌ ؛ قال : وهو إعراب نهره ، فارسي . ابن الأعرابي : البَهْرَجُ الدرهمُ المُبْطَلُ السَكَّةُ ، وكلُّ مردودٍ عند العرب بهْرَجٌ وتَبَهْرَجٌ . والبَهْرَجُ : الباطلُ والرديءُ من الشيء ؛ قال العجاج :

وكانَ ما اهْتَضَّ الجِفافُ بهْرَجَا

أي باطلاً .

وفي الحديث : أنه بهْرَجَ كَمَ ابن الحارث أي أبطله . وفي حديث أبي محجنٍ : أمّا إذا بهْرَجْتَنِي فلا أشربها أبداً ؛ يعني الحرَّ ، أي أهدرتني بإسقاط الحدِّ عني .

وفي الحديث : أنه أتى بجراب لؤلؤة بهْرَجٍ أي رديءة . قال وقال القتيبي : أحسبه بجراب لؤلؤة بهْرَجٍ أي عدلَ به عن الطريق المسلوك خوفاً من العُشَّارِ ، واللفظة معرّبة ؛ وقيل : هي كلمة هندية أصلها تَبَهْلَةٌ ، وهو الرديءُ ، فنقلت إلى الفارسية فقبل تَبَهْرَةٌ ، ثم عرّبت بهْرَجٌ .

الأزهري : وبهْرَجَ بهم إذا أخذَ بهم في غير المَحَبَّةِ .

وحكى أبو عبيدة : ثُرُنَجَةٌ وثرُنَجٌ ، ونظيرها ما حكاه سيبويه : وثرٌ عُرُنْدٌ أي غليظ ، والعامّة تقول أثرُنَجٌ وثرُنَجٌ ، والأول كلام الفصحاء .
وفي الحديث : نهى عن لبس القسيّ المترج ، هو المصوغ بالحُمرة صبغاً مُشبعاً .
وثرُجٌ ، بالفتح : موضع ؛ قال مزاحم العقبلي :

وهاب كجئشان الحمامة ، أجفَلتْ
به ربيعٌ ترُجٍ والصبا ، كلٌّ مَجفَلٌ

المالي : الرماد ؛ ويقول في هذه القصيدة :

ودِدتْ ، على ما كان من شرفِ الهوى
وجَهَلِ الأماي ، أنْ ما سِئتُ يُفَعَلُ

فترُجِعُ أيامٌ مَضِينٌ ، وتَعَبَةٌ
علينا ، وهل يُثنى ، من الدهرِ ، أولُ ؟

قوله : أنْ ما سِئتُ يُفَعَلُ ؛ ما : هنا شرط ، واسم ان مضمر تقديره : أنه أي شيءٌ سِئتُ يفعل لي ، وأقوى في البيت الثاني . والقصيدة كلها مخفوضة الروي . وقيل : ترُجٌ موضع يُنسبُ إليه الأسدُ ؛ قال أبو ذؤيب :

كأنْ مجرّباً منْ أسدٍ ترُجٍ ،
يُنازلُهُمْ ، لِنايِبِهِ قَيِيبُ

وفي التهذيب : ترُجٌ مأسدةٌ بناحية الغور . ويقال في المثل : هو أجراً من الماشي يترُجُ لأنها مأسدةٌ .
التهذيب : ترُجُ الرجلُ إذا أشكل عليه الشيء من علم أو غيره . أبو عمرو : ترُجَ إذا استترَ ، ورتِجَ إذا أغلقتُ كلاماً أو غيره ، والله أعلم .

تفوج : التفاريجُ : فرُجُ الدرابزين . قال : والتفاريجُ فتَنَحَاتُ الأصابعِ وأفواتها ، وهي وتلُزها ، واحداها تِفراجٌ .

والفَلِيقَةُ ، وهي من أساء الداهية ؛ يقال : ياجتَهُمُ الباجَةُ تَبُوجُهُمُ أي أصابتهم ، وقد باجتُ عليهم بَوُجاً وانباجت . وانباجتُ باججةٌ أي انفتق فتقٌ منكر . وانباجتُ عليهم بوائجٌ منكراً إذا انفتحت عليهم دواهِ ؛ قال الشماخ يرثي عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه :

قَصَيْتَ أموراً ، ثم غادرتَ بعدها
بوائجَ في أكليها ، لم تُفَتِّقِ

أبو عبيد : الباججةُ الداهيةُ . والباجَةُ : الاختلاطُ . وباجَهُمُ بالشر بَوُجاً : عَثَمُ .
ابن الأعرابي : الباجُ همز ولا همز ، وهو الطريقة من المَحاجِ المستوية ، وقد تقدم . ونحن في ذلك باجٌ واحدٌ أي سواة . قال ابن سيده : حكاه أبو زيد غير مهموز ، وحكاه ابن السكيت مهموزاً ، وقد تقدم في الهمز . قال : وهو من ذوات الواو لوجود «ب وج» وعدم «ب ي ج» . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : اجعلها باجاً واحداً ، وهو فارسي معرب . ابن بزرج : وبعيرٌ بائجٌ إذا أعيا . وقد «بجنتُ» أنا : مَشَيْتُ حتى أَعْيَيْتُ ؛ وأنشد :

قَد كُنْتُ حيناً رَتِجِي رَسَلَهَا ،
فاطِرَدَ الحائلُ والبائجُ

يعني المُنخِفُ والمُنقِلُ .

فصل التاء

تيجج : تَج تَج : دعاء الدجاجة .

ترج : الأثرُجُ ، معروف ، واحده ثُرُنَجَةٌ وأثرُجَةٌ ؛ قال علقمة بن عبدة :

يَحْمِلُنْ أثرُجَةً تَضْحُ العَيْرِها ،
كَأَنَّ تَطْيَابِها ، في الأنفِ ، مَشْمُومٌ

تلج : التَّلَجُ : كِنَاسُ الطَّبِي ، فَوَعَلَ عِنْدَ كِرَاعٍ ،
وَتَاوَهُ أَصْلٌ عِنْدَهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

مُتَّخِذًا فِي صَفَوَاتِ تَوَلَجَا

وفي ترجمة ترب : التَّلَجُ الكِنَاسُ الَّذِي يَلِجُ فِيهِ
الطَّبِي وَغَيْرُهُ مِنَ الرَّحْشِ .

الأزهرى : التَّلَجُ قَرُخُ الْعُقَابِ ، أَصْلُهُ تَوَلَجَ .

توج : التَّاجُ ، مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ أَتَوَاجٌ وَتِيْجَانٌ ،
وَالفِعْلُ التَّوْجِيْعُ .

وقد تَوَجَّهَ إِذَا عَمَّهَ ؛ وَيَكُونُ تَوَجَّهَ : سَوَدَهُ .

وَالْمُتَوَجَّجُ : الْمُسْوَدُّ ، وَكَذَلِكَ الْمُعَمَّمُ . وَيَقَالُ :

تَوَجَّهَ فَتَتَوَجَّجُ أَي أَلْبَسَهُ التَّاجَ فَلَيسَ .

وَالْإِكْلِيلُ وَالْقَصَّةُ وَالْعِمَامَةُ : تَاجٌ عَلَى التَّشْبِيهِ .

وَالعَرَبُ تَسْمِي الْعِمَامَةَ التَّاجَ . وَفِي الْحَدِيثِ : الْعِمَامُ

تِيْجَانُ الْعَرَبِ ، جَمْعُ تَاجٍ ، وَهُوَ مَا يَصَاحُ لِلْمُلُوكِ

مِنَ الذَّهَبِ وَالْجَوْهَرِ ؛ أَرَادَ أَنَّ الْعِمَامَةَ لِلعَرَبِ بِمَنْزِلَةِ

التِيْجَانِ لِلْمُلُوكِ لِأَنَّهُمْ أَكْثَرُ مَا يَكُونُونَ فِي الْبُؤَادِي

مَكشُوفِي الرُّؤُوسِ أَوْ بِالْقَلَانِسِ ، وَالْعِمَامَةُ فِيهِمْ قَلِيلَةٌ .

وَالْأَكَالِيلُ : تِيْجَانُ مَلُوكِ الْعَجَمِ . وَالتَّاجُ : الْإِكْلِيلُ .

ابن سيده : وَرَجُلٌ تَاجِيٌّ ذُو تَاجٍ ، عَلَى النَّسَبِ ، لِأَنَّا لَمْ

نَسْمَعُ لَهُ بِفِعْلِ غَيْرِ مُتَعَدٍّ ؛ قَالَ هِمْيَانُ بْنُ قَعْقَاعٍ :

تَقَدَّمَ النَّاسُ الْإِمَامَ التَّاجِيًّا

أَرَادَ تَقَدَّمَ الْإِمَامُ التَّاجِيُّ النَّاسَ . فَعَلَبَ . وَالتَّاجُ :

الْفِضَّةُ . وَيَقَالُ لِلصَّلِيْبَةِ مِنَ الْفِضَّةِ : تَاجَةٌ ، وَأَصْلُهُ

تَازَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ لِلدَّرْهِمِ الْمَضْرُوبِ حَدِيثًا ؛ قَالَ : وَمِنْهُ

قَوْلُ هِمْيَانَ :

تَنَصَّفَ النَّاسُ الْمُهَامَ التَّاجِيًّا

أَرَادَ مَلِكًا ذَا تَاجٍ ، وَهَذَا كَمَا يَقَالُ : رَجُلٌ دَارِعٌ

ذُو دِرْعٍ .

وتاجٌ وَتَوَيْجٌ وَمَتَوَجٌّ : أَسْمَاءٌ . وَتَاجٌ وَبَنُو تَاجٍ :
قَبِيلَةٌ مِنْ عَدُوِّانَ ، مَصْرُوفٌ ؛ قَالَ :

أَبَعُدَّ بَنِي تَاجٍ وَسَعِيكَ بَيْنَهُمْ ؟

فَلَا تُنْشِعَنَّ عَيْنِيكَ مَا كَانَ هَالِكًا

وتاجة : اسمُ امرأةٍ ؛ قَالَ :

يَا وَبَيْحَ تَاجَةٍ ، مَا هَذَا الَّذِي زَعَمْتَ ؟

أَسْمَهَا سَبْعٌ أُمٌّ مَسَهَا لَمَمٌ ؟

وتَوَجٌّ : اسمُ مَوْضِعٍ ، وَهُوَ مَأْسِدَةٌ ذَكَرَهُ مُلَيْحٌ

الْمُهَذَلِيُّ :

وَمِنْ دُونِهِ أَتَبَاجٌ فَلْتَجِرِ وَتَوَجٌّ

وَفِي تَرْجَمَةِ بَقْمٍ : تَوَجٌّ عَلَى فَعَلٍ مَوْضِعٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَعْطُوا الْبَيْعِثَ حَفَّةً وَمِنْسَجًا ،

وَأَفْتَحِلُوهُ بِقَرَأٍ يَتَوَجَّجَا

فصل الثاء

تأج : التَّوْاجُ : صِيَاغُ النِّعَمِ ؛ تَأَجَّتْ تَأْجُ تَأْجًا

وَتَوَاجًا ، يَفْتَحُ الْمَنْزَةَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ : صَاحِتٌ . وَفِي

الْحَدِيثِ : لَا تَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَعَلَى رَقَبَتِكَ شَاةٌ مَا

تَوَاجٌ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْمَنْزِ :

وَقَدْ تَأْجُوا كَتَوَاجِ الْغَنَمِ

وَهِيَ تَائِجَةٌ ، وَالْجَمْعُ تَوَاجِيٌّ وَتَائِجَاتٌ ؛ وَمِنْهُ

كِتَابُ عَمْرِو بْنِ أَفْصَى : إِنَّ لَهَا التَّائِجَةَ ؛ هِيَ الَّتِي

تَصَوَّتْ مِنَ النِّعَمِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ خَاصٌّ بِالضَّانِّ مِنْهَا .

وَتَأْجٌ يَتَأْجُ : شَرِبَ شَرَبَاتٍ ؛ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

تج : تَجَّجَ كُلُّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ وَوَسَطُهُ وَأَعْلَاهُ ،

وَالْجَمْعُ أَتَبَاجٌ وَتَبْجُوجٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : خِيَارُ أُمِّي

أَوَّلُهَا وَآخِرُهَا ، وَبَيْنَ ذَلِكَ تَبْجُوجٌ أَعْوَجٌ لَيْسَ مِنْكَ

ولست منه . الشَّبِجُ : الوسط وما بين الكاهل إلى الظهر ؛ ومنه كتاب لوائل : وأنطُوا الشَّبِجَةَ أي أعطوا الوَسَطَ في الصدقة لا من خيار المال ولا من رُذالته ، وألحقها هاء التأنيث لانتقالها من الاسمية إلى الوصف ؛ ومنه حديث عبادة : يوشك أن يُرى الرجلُ من شَبِجِ المسلمين أي من وَسَطِهِمْ ؛ وقيل : من سَرَاتِهِمْ وَعِلْيَتِهِمْ ؛ وفي حديث علي ، رضي الله عنه : وعليكم الرِّوَاقُ الْمُطَنَّبُ فَاضْرِبُوا شَبِجَهُ ، فإن الشيطان راكِدٌ في كِسْرِهِ . وَشَبِجُ الرَّمْلِ : مُعْظَمُهُ ، وما غَلِظَ من وَسَطِهِ ، وَشَبِجُ الظَّهْرِ : مُعْظَمُهُ وما فيه سخاني الضلوع ؛ وقيل : هو ما بين العَجْزِ إلى المَحْرَكِ ، والجمع أَشْبَاجٌ . وقال أبو عبيدة : الشَّبِجُ من عَجَبِ الذَّنْبِ إلى عُذْرَتِهِ ؛ وقالت بنت القتال الكلبي ترفي أخاها :

كَأَنَّ شَبِجَهَا ، بَدَوَاتِ غَسْلٍ ،
نَهْمُ الْبَزْلِ تَنْبِجٌ بِالرَّحَالِ

أي توضع الرحال على أشباها . وقال أبو مالك : الشَّبِجُ مُسْتَدَارٌ عَلَى الكاهل إلى الصدر . قال : والدليل على أن الشَّبِجَ من الصدر أيضاً قولهم : أَشْبَاجُ القَطَا ؛ وقال أبو عمرو : الشَّبِجُ نَثْوَةُ الظَّهْرِ . والشَّبِجُ : عُلوُّ وسط البحر إذا تلاقى أمواجه . وفي حديث أمّ حرام : يَرَكِبُونَ شَبِجَ هذا البحر أي وَسَطَهُ وَمُعْظَمَهُ ؛ ومنه حديث الزهري : كنتُ إذا فاتتُ عُرْوَةَ ابنِ الزُّبَيْرِ فَتَقَتْتُ بِهِ شَبِجَ بَحْرِ . وَشَبِجُ البَحْرِ واللَّيْلِ : مُعْظَمُهُ .

ورجلٌ أَشْبِجٌ : أَحَدَبٌ . والأشْبِجُ أيضاً : النَّاقَةُ الصَّدْرُ ؛ وفيه شَبِجٌ وَشَبِجَةٌ . والأشْبِجُ : العَظِيمُ الجوف . والأشْبِجُ : العَرِيضُ الشَّبِجُ ؛ ويقال : النَّاقَةُ الشَّبِجُ ، وهو الذي صُعُرَ في حديث اللُّعَانَ : إن

جاءت به أَشْبِجٌ ، فهو لِهَلَالٍ ؛ تصغيرُ الأَشْبِجِ النَّاقَةِ الشَّبِجِ أي ما بين الكتفين والكاهل ؛ وقول النمرى :
دَعَانِي الأَشْبِجَانِ يَا بَغِيضِ !
وَأَهْلِي بِالْعِرَاقِ ، قَمْتِيَانِي

فسر بهذا كله .

ورجلٌ مُشَبِّجٌ : مضطربٌ الحلقى مع طول .
وَشَبِجُ الرَّاعِي بالعصا تَشْبِيجاً أي جعلها على ظهره ،
وجعل يديه من ورائها ، وذلك إذا أَعْيَا .
وَشَبِجُ الرَّجْلِ ثُبُوجاً : أقمى على أطراف قدميه
كَأَنَّهُ يَسْتَنْجِي ؛ قال :

إِذَا الكُفَاةُ جَسَمُوا عَلَى الرَّكَبِ ،
تَشَبَّجَتْ يَا عَمْرُو ! ثُبُوجَ الْمُعْتَضِبِ

وقول الشاعر :

أَعَائِشُ ! مَا لِأَهْلِكَ لَا أَرَاهُمْ
يُضِعُّونَ المِجَانَ مع المَضِيعِ ؟

وَكَيْفَ يَضِيعُ صَاحِبُ مُدَقَّاتٍ ،
عَلَى أَشْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ ؟

قال : هِجَانُ الإِبِلِ كَرَامِثُهَا أي ان على أوساطها وبراً كثيراً يقبها البرد ، قد أدفنت به .

وَشَبِجُ الكِتَابِ والكَلَامِ تَشْبِيجاً : لم يبينه ؛ وقيل :
لم يأت به على وجهه .

والشَّبِجُ : اضطرابُ الكَلَامِ وَتَفَنُّهُ . والشَّبِجُ :
تَعَمُّيَةُ الحِطِّ وَتَرَكَ بِيَانِهِ . اللَّيْثُ : التَشْبِيجُ
التَخْلِيطُ . وكتابٌ مُشَبِّجٌ ، وقد تُشَبِّجُ تَشْبِيجاً .

والشَّبِجُ : طائرٌ يصيح الليل أجمع كأنه يَبِينُ ، والجمع
شَبِجَانٌ ؛ وأما قول الكُمَيْتِ بِمَدْحِ زِيَادِ بْنِ مَعْقِلٍ :

وَلَمْ يُؤَايِسْ لَهُمْ فِي ذَبِّهَا تَشْبِيجاً ،
وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِيهَا أَبَا كَرَبٍ

تَجَّجَ هذا: رجلٌ من أهل اليمن، غزاه ملك من الملوك فصاحه عن نفسه وأهله وولده، وترك قومه فلم يدخلهم في الصلح، فغزا الملك قومه، فصار تَجَّجٌ مثلاً لمن لا يَذُبُّ عن قومه، فأراد الكميته: أنه لم يفعل فعلَ تَجَّجٍ، ولا فعلَ أَبِي كَرَبٍ، ولكنه ذَبَّ عن قومه.

تَجَّجٌ: التَّجُّجُ: الصَّبُّ الكثيرُ، وخص بعضهم به صَبُّ الماء الكثير؛ تَجَّجَهُ يَتَجَّجُهُ تَجَّجًا فَتَجَّجٌ وَالتَّجَّجُ وَتَجَّجَتُهُ فَتَتَجَّجُ. وفي الحديث: قام الحِجُّ العَجُّ والتَّجُّجُ العَجُّ: العَجُّجُ في الدعاء. والتَّجُّجُ: سفكُ دماء البدنِ وغيرها. وسئل النبي، صلى الله عليه وسلم، عن الحِجِّ فقال: أفضلُ الحِجِّ العَجُّجُ والتَّجُّجُ. التَّجُّجُ: سِيلانُ دماء الهدْيِ والأضاحي. وفي حديث أمِّ مَعْبَدٍ: فَمَلَبَّ فِيهِ تَجَّجًا أَي لَبَأَ سَائِلًا كَثِيرًا. والتَّجُّجُ: السَّيْلانُ. وَمَطَرٌ مِثْجٌ وَتَجَّجٌ وَتَجَّجٌ: قال أبو ذؤيب:

سَقَى أُمَّ عَمْرُو، كُلَّ آخِرِ لَيْلَةٍ،
حَنَانِيْمُ سَحْمٌ، مَاؤُهُنَّ تَجَّجِي

معنى كلِّ آخِرِ لَيْلَةٍ: أبدًا.

وَتَجَّجِي الماء: صوتُ انصبابه. وفي حديث رُقَيْقَةَ: اكْتَنَظَ الوادي بِتَجَّجِهِ أَي امْتَلَأَ بِسِلِهِ.

وماء تَجَّجٌ وَتَجَّجٌ: مَضْبُوبٌ. وفي التَّنْزِيلِ: وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً تَجَّجًا. المحكم: قال ابن دريد: هذا بما جاء في لفظ فاعل، والموضع مفعول، لأن السحاب يَتَجَّجُ الماء، فهو مَتَجَّجٌ. وقال بعض أهل اللغة: تَجَّجَتِ الماءُ أَنْجَبُهُ تَجَّجًا إِذَا أَسَالَهُ. وَتَجَّجَ الماءُ نَفْسُهُ يَتَجَّجُ تَجَّجًا إِذَا انْصَبَّ، فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَأَنَّ يَكُونُ تَجَّجٌ فِي مَعْنَى تَجَّجٍ أَحْسَنُ مِنْ أَنْ يُنْكَفَ وَضَعُ الْفَاعِلِ مَوْضِعَ الْمَفْعُولِ،

وإن كان ذلك كثيرًا. ويجوز أن تَجَّجَتُهُ بمعنى تَجَّجَتُهُ. وَدَمٌ تَجَّجٌ: مُنْصَبٌ مُصَوَّبٌ؛ قال:

حَتَّى رَأَيْتُ الْعَلَقَ التَّجَّجًا،
قَدْ أَخْضَلَ التُّحُورَ وَالْأوداجا

وفي حديث المستعاضة فقالت: لَئِنِ أَنْجَبُهُ تَجَّجًا؛ قال: هو من الماء التَّجَّجِ السَّائِلِ. وَمَطَرٌ تَجَّجٌ: شديد الانصباب جدًّا. وَأَنَا الوادي بِتَجَّجِهِ أَي بِسِلِهِ. وقولُ الحسنِ في ابن عباس: إِنَّهُ كَانَ مِثْجًا أَي كَانَ يَصُبُّ الْكَلَامَ صَبًّا؛ شَبَّهَ فَصَاحَتَهُ وَغَزَاةَ مَنْظَفِهِ بِالْمَاءِ التَّجَّجِ. وَالتَّجَّجُ، بالكسر، من أبنية المبالغة. وَعَيْنٌ تَجَّجِيَّةٌ: غزيرةُ الماء؛ قال:

فَصَبَّحَتْ، وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضَبْ،
عَيْنًا، بِغَضَيَانِ، تَجَّجِيَّةِ الْعُنْبِيَّةِ

والتَّجَّجِيُّ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي قَدْ بَرَّقَ فِي السَّمَاءِ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ فَلَا يَجْتَمِعُ زُبْدُهُ. وَرَجُلٌ مِثْجٌ إِذَا كَانَ خَطِيئًا مُفَوِّهًا.

ابن سيده، أبو حنيفة: التَّجَّجَةُ الأَرْضُ الَّتِي لَا سِدْرَ بِهَا، يَأْتِيهَا النَّاسُ فَيَحْمَرُّونَ فِيهَا حَيْضًا، وَمَنْ قَبْلَ الْحِيَاضِ سَمِيَتْ تَجَّجَةً. قال: وَلَا تُدْعَى قَبْلَ ذَلِكَ تَجَّجَةً، وَجَمْعُهَا تَجَّجَاتٌ، وَلَمْ يَحْمَرْ فِيهَا جَمْعًا مَكْسَرًا. التَّهْدِيبُ: ابْنُ شَيْلٍ: التَّجَّجَةُ الرِّوَضَةُ إِذَا كَانَ فِيهَا حِيَاضٌ وَمِسَاكَاتٌ لِلْمَاءِ بِصَوْبٍ فِي الأَرْضِ، لَا تُدْعَى تَجَّجَةً مَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا حِيَاضٌ. وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ عَقِيبُ تَرْجِيَةِ نُوجٍ: أَبُو عَيْدٍ التَّجَّجَةُ الأَقْنَةُ، وَهِيَ حُفْرَةٌ يَحْتَفِرُهَا مَاءُ المَطَرِ؛ وَأَنْشَدَ:

فَوَرَدَتْ صَادِيَةً حِرَارًا،

١ قوله «الذي قد برق النج» الذي في الفاموس برق الغمام كمنصر وفرح: أصابه حر أو برد فذاب زبدته وتقطع فلم يجتمع.

تَجَّتْ مَاءٌ حَفِرَتْ أَوْارًا ،
أَوْقَاتٍ أَقْنَرِ ، تَعْتَلِي الْعِمَارَا

وقال شمر: التَّجَّةُ ، بفتح التاء وتشديد الجيم ، الروضة التي حَفِرَتْ الحياضَ ، وجمعها تَجَّاتٌ ؛ سببت بذلك لثَجَّها الماء فيها .

نَجَج : تَحَجَّهُ برجله تَحَجُّجًا ؛ ضربه ، مهربة مرغوب عنها . الأزهري : سَحَجَهُ وَتَحَجَّهُ إِذَا جَرَّهُ جَرًّا شَدِيدًا .

نَجَج : الْعَمَجُ وَالتَّعَجُّجُ : لَفْتَانٌ وَأَصُوبُهُمَا الْعَمَجُ ؛ جَمَاعَةٌ النَّاسِ فِي السَّفَرِ .

نَجَج : تَفَجَّجَ الرَّجُلُ وَمَتَجَجَ ؛ حَمَقَ ؛ عَنِ الْمُرُوي فِي الْغُرَبِيِّينَ .

ثلج : التَّلْجُ ؛ الَّذِي يَسْطُ مِنْ السَّمَاءِ ، مَعْرُوفٌ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : وَاغْسِلْ نَخَطَايَ بِمَاءِ التَّلْجِ وَالْبَرَدِ ، لَمَّا خَصِمَا بِالذِّكْرِ تَأْكِيدًا لِلطَّهَارَةِ وَمِبَالغَةً فِيهَا لِأَنَّهَا مَاءٌ إِنْ مَفْطُورَانِ عَلَى خَلْقَتَهُمَا ، لَمْ يُسْتَمَلَا وَلَمْ تَلْهُمَا الْأَيْدِي وَلَمْ تَخْضُضْهُمَا الْأَرْجُلَ ، كَسَائِرِ الْمِيَاهِ الَّتِي خَالَطَتْ التُّرَابَ وَجَرَتْ فِي الْأَنْهَارِ وَجُمِعَتْ فِي الْحِيَاضِ ، فَكَانَ أَحَقُّ بِكَمَالِ الطَّهَارَةِ .

وقد أثلجَ يومنا . وأثلجوا : دخلوا في الثلج .
وثلجوا : أصابهم الثلج . وأرضٌ مثلوجةٌ :
أصابها ثلجٌ . وماءٌ مثلوجٌ : مُبْرَدٌ بالثلج ؛
قال :

لو ذُوقْتَ فَاها ، بَعْدَ نَوْمِ الْمُدْلِجِ ،
وَالصُّبْحِ لَمَّا نَحَمَّ بِالْبَثْلِجِ ،

قلنتَ : جَنَى التَّحْلِيلِ بِمَاءِ الْحَشْرَجِ ،
'بِحَالِ' مَثْلُوجًا ، وَإِنْ لَمْ يُثَلِّجْ

وَتَلَّجَتِ الْأَرْضُ وَأَثَلَجَتْ* : أَصَابَهَا التَّلْجُ .
وَتَلَّجَتْنَا السَّمَاءُ تَثْلِجٌ ، بِالضَّمِّ ؛ كَمَا يُقَالُ مَطَرَتْنَا .
وَأَثَلَجَ الْحَافِرُ ؛ بَلَغَ الطِّينَ .

وَتَلَّجَتْ نَفْسِي بِالشَّيْءِ تَلَّجًا ، وَتَلَّجَتْ تَثْلِجٌ
وَتَثْلِجٌ تَثْلُوجًا ؛ اسْتَفْتِ بِهِ وَاطْمَأْنَنَ إِلَيْهِ ؛ وَقِيلَ :
عَرَفْتَهُ وَسُرَّتْ بِهِ . الْأَصْمَعِيُّ : تَلَّجَتْ نَفْسِي ، بِكَسْرِ
اللام ، لَعْنَةً فِيهِ . ابْنُ السَّكَيْتِ : تَلَّجَتْ بِمَا خَبَرْتَنِي أَي
اسْتَفْتَيْتُ بِهِ وَسَكَنَ قَلْبِي إِلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ : حَتَّى أَتَاهُ التَّلْجُ وَالْيَقِينُ . يُقَالُ : تَلَّجَتْ
نَفْسِي بِالْأَمْرِ إِذَا اطْمَأْنَنَ إِلَيْهِ وَسَكَنَتْ وَثَبَّتْ فِيهَا
وَوَثِقَتْ بِهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ ذِي يَزَانَ : وَتَلَّجَ
صَدْرُكَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَحْوَسِ : أُعْطِيَكَ مَا تَثْلِجُ
إِلَيْهِ . وَتَلَّجَ قَلْبَهُ وَتَلَّجَ : تَبَيَّنَ . وَتَلَّجَ
قَلْبَهُ : بَلَّدَ وَذَهَبَ . وَرَجُلٌ مَثْلُوجُ الْفؤَادِ :
بَلِيدٌ ؛ قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ الْمُهَذَلِيُّ :

وَلَسَمَ بِكَ مَثْلُوجَ الْفؤَادِ مُهَيَّبًا ،
أَضَاعَ الشَّبَابَ فِي الرَّيْبِ اللَّحْفِضِ

وقال كعب بن لؤي لأخيه عامر بن لؤي :

لَسِنٌ كُنْتُ مَثْلُوجَ الْفؤَادِ ، لَقَدَّ بَدَأَ ،
لِجَمْعِ لؤيٍ مِنْكَ ، ذِكْرُهُ ذِي عَمَضِ

ابن الأعرابي : ثَلَّجَ قَلْبُهُ إِذَا بَلَّدَ . وَتَلَّجَ بِهِ
إِذَا سُرَّ بِهِ وَسَكَنَ إِلَيْهِ ؛ وَأَنشَدَ :

فَلَوْ كُنْتُ مَثْلُوجَ الْفؤَادِ ، إِذَا بَدَتْ
بِلَادُ الْأَعَادِي ، لَا أَمِيرٌ وَلَا أَحْلِي

أَي لَوْ كُنْتُ بَلِيدَ الْفؤَادِ ، كُنْتُ لَا آتِي بِجَلْوٍ وَلَا
مَرٍّ مِنَ الْفَعْلِ . شَمْرٌ : ثَلَّجَ صَدْرِي لِذَلِكَ الْأَمْرِ

* قوله « وتلجت الارض وأثلجت » كذا بالأصل بهذا الضبط على
البناء للمفعول . وعبارة المصباح : وتلجتنا السماء من باب قتل : أثلت
علينا الثلج ، ومنه يقال : تلجت الارض ، بالبناء للمفعول ، فهي مثلوجة .

أي انشرح ونقَع به ، يثلجُ ثلجاً . وقد ثلجته إذا نَقَعْتَهُ وبللته ؛ وقال عبيد :

في رَوْضَةٍ ثَلَجَ الرُّبَيْعُ قَرَارَهَا ،
مَوْلِيَّةٍ ، لَمْ يَسْتَطِعْهَا الرُّؤُودُ

وماء ثلج : بارد . قال الفارسي : وهو كما قالوا بارد التلب ؛ وأنشد :

ولكن قلباً ، بين جنبيك ، بارد

والثلج : البledاء من الرجال .

والثلج : فرخ العقاب .

ابن الأعرابي : الثلج الفرحون بالأخبار .

وثلج الرجل إذا برد قلبه عن شيء ، وإذا فرح أيضاً :

فقد ثلج . وحفر حتى أثلج أي بلغ الطين .

وحفر فأثلج إذا بلغ الثرى والنبط . ويقال :

قد أثلج صدري خبراً وادته أي شغاني وسكنني فتلجت إليه .

ونصل ثلاثي إذا اشتد يياضه . أبو عمرو : إذا

انتهى الحافر إلى الطين في النهر قال : أثلجت .

ثجج ١ :

ثوج : الثوج : شيء يعمل من خوص ، نحو الجوالق ،

يحمل فيه التراب ، عربي صحيح .

وثاجت البقرة تئاج وتئوج تئوجاً وثواجاً :

صوتت ، وقد همز وهو أعرف إلا أن ابن دريد

قال ترك الهمز أعلى .

وثاج : موضع ؛ قال تميم بن مقبل :

يا جارتني ! على ثاج سبيلكما ،

سيراً حثيثاً فلما تعلمنا خبري

١ أهل المصنف مادة ثجج . قال في الفاموس : الثجج التخليط . والثجج ، كمنن : الذي يني الثياب ألواناً . والثجج كمنن : المرأة الصانع بالوشي .

وثاج : قرية في أعراض البحرين فيها نخل زين .
أبو تراب : الثوج لغة في الفوج ؛ وأنشد لجدل :

من الدائي إذا طبق أثابج

ويروى أفواج أي فوجاً فوجاً . ابن الأعرابي : ثاج

يئوج ئوجاً ، وتجا يئجو ئجواً ، مثل جات

يئوت جوتاً ، إذا بلبل متاعه وفرقه .

فصل الجيم

جيج : التهذيب : قد جيج إذا عظم جسده بعد ضعفه .

جوج : الجرج : الجائل القلق .

وقد جرج جرجاً : قلق واضطرب ؛ قال :

جاهتك تهوي ، جرجاً وضينها

وجرج الحاتم في يدي يجرج جرجاً إذا قلق

واضطرب من سعته وجمال . وفي مناقب الأنصار :

وقلت سرواتهم وجرجوا ؛ قال ابن الأثير : هكذا

رواه بعضهم يمين من الجرج ، وهو الاضطراب

والقلق ، قال : والمشهور من الرواية : وجرحوا ،

من الجراح . وسكتين جرج الثصاب : قلقه ؛

وأنشد ابن الأعرابي :

ليني لأهوى طفلة فيها غنج ،

خلخالها في ساقها غير جرج

وجرج الرجل إذا مشى في الجرجة ، وهي

المحجة وجادة الطريق ؛ قال الأزهري : وهما

لعتان .

ابن سيده : جرجة الطريق وسطه ومعظمه .

والجرج : الأرض ذات الحجارة . والجرج :

الأرض الغليظة ؛ وأرض جرجة .

وركب فلان الجادة والجرجة والمحجة : كلته

وَسَطُ الطَّرِيقِ . الأَصْمَعِيُّ : تَخْرَجَةُ الطَّرِيقُ ، بِالْحَاءِ ،
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَرَجَةٌ ؛ قَالَ الرِّيشِيُّ : وَالصَّوَابُ
مَا قَالَ الأَصْمَعِيُّ .

وَجَرَجَتِ الإِبِلُ المَرْتَعَةَ : أَكَلَتْهُ .

وَالجُرْجُ : وَعَاءٌ مِنْ أَوْعِيَةِ النِّسَاءِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ :
الجُرْجَةُ وَالجُرْجَةُ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ . وَالجُرْجَةُ :
خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ كَالجُرْجِ ، وَهِيَ وَاسِعَةُ الأَسْفَلِ
ضَيْقَةُ الرَأْسِ يَجْعَلُ فِيهَا الزَّادُ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ
يُصَفُ قَوْسًا حَسَنَةً ، دَفَعُ مِنْ يَوْمِهَا ثَلَاثَةَ أَبْرَادٍ
وَأَذَكَنَ أَيَّ زَقَاتٍ مَلُوءَةً عَسَلًا :

ثَلَاثَةُ أَبْرَادٍ جَيَادٍ ، وَجُرْجَةٌ ،

وَأَذَكَنٌ ، مِنْ أَرْنِيِّ الدَّبُورِ ، مُعَسَّلٌ

وَبِالْحَاءِ تَصْحِيفٌ ، وَالْجَمْعُ 'جُرْجٌ' مِثْلُ 'بُسْرَةٍ' وَ'بُسْرٍ' ؛
وَمِنْهُ 'جُرَيْجٌ' : مَصْغَرُ اسْمِ رَجُلٍ . وَالجُرْجَةُ ، بِالضَّمِّ :
وَعَاءٌ مِثْلُ الحُرْجِ . وَابْنُ جُرَيْجٍ : رَجُلٌ . قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ فِي قَوْلِهِ الجُرْجَةُ ، بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ : جَادَةٌ الطَّرِيقِ ؛
قَدْ اخْتَلَفَ فِي هَذَا الحَرْفِ ، فَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ تَخْرَجَةٌ ،
بِالْحَاءِ المَعْجَبَةِ ، ذَكَرَهُ أَبُو سَهْلٍ وَوَأَفَقَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ
وَزَعَمَ أَنَّ الأَصْمَعِيَّ وَغَيْرَهُ صَحَّفُوهُ فَقَالُوا : هُوَ جَرَجَةٌ ،
بِجِيمَيْنِ ، وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ وَثَعْلَبٌ : هُوَ جَرَجَةٌ ،
بِجِيمَيْنِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْرٍ وَالزَّاهِدُ : هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ؛
وَزَعَمَ أَنَّ مَنْ يَقُولُ هُوَ تَخْرَجَةٌ ، بِالْحَاءِ المَعْجَبَةِ ، فَقَدْ
صَحَّفَهُ ؛ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الجِرَاحِ : سَأَلْتُ أَبَا الطَّيِّبِ عَنْهَا ،
فَقَالَ : حَكَى لِي بَعْضُ العُلَمَاءِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ :
هِيَ الجُرْجَةُ ، بِجِيمَيْنِ ، فَلَقِيتُ أَعْرَابِيًّا فَسَأَلْتُهُ عَنْهَا
فَقَالَ : هِيَ الجُرْجَةُ ، بِجِيمَيْنِ ، قَالَ : وَهُوَ عِنْدِي مِنْ
جَرَجَ الحَاتِمُ فِي لُصْبِي ؛ وَعِنْدَ الأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ مِنْ
الطَّرِيقِ الأَخْرَجِ أَيِّ الوَاضِحِ ، فَهَذَا مَا بَيْنَهُمْ مِنْ
الخِلَافِ ، وَالأَكْثَرُ عِنْدَهُمْ أَنَّهُ بِالْحَاءِ ، وَكَانَ الوَازِرُ ابْنُ

المغربي يسأل عن هذه الكلمة على سبيل الامتحان
ويقول : ما الصواب من القولين ؟ ولا يفسره .

جَلَجَجٌ : الجَلَجَجُ : القَلَقُ وَالاضْطِرَابُ . وَالجَلَجَجُ :
رُؤُوسُ النَّاسِ ، وَاحِدُهَا جَلَجَجَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهِيَ
الجُنْجُبَةُ وَالرَّأْسُ . وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّهُ قِيلَ لِلنَّبِيِّ ،
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا أُنْزِلَتْ : إِنَّمَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا
مُيْنِنًا لِيَعْتَفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا
تَأَخَّرَ ؛ هَذَا بِرَسُولِ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبَقِينَا
نَحْنُ فِي جَلَجَجٍ ، لَا نَدْرِي مَا يُصْنَعُ بِنَا ؛ قَالَ
أَبُو حَاتِمٍ : سَأَلْتُ الأَصْمَعِيَّ عَنْهُ فَلَمْ يَعْرِفْهُ . قَالَ
الأَزْهَرِيُّ رَوَى أَبُو العَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ وَعَنْ
عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ : الجَلَجَجُ رُؤُوسُ النَّاسِ ، وَاحِدُهَا جَلَجَجَةٌ .
قَالَ الأَزْهَرِيُّ : فَالْمَعْنَى إِنَّمَا بَقِينَا فِي عِدَدِ رُؤُوسِ كَثِيرَةٍ مِنْ
المُسْلِمِينَ ؛ وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ : مَعْنَاهُ وَبَقِينَا نَحْنُ فِي عِدَدِ
مِنْ أَمْثَالِنَا مِنَ المُسْلِمِينَ لَا نَدْرِي مَا يُصْنَعُ بِنَا . وَقِيلَ :
الجَلَجَجُ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ اليَمَامَةِ ، حَبَابُ المَاءِ ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ
تَرَكْنَا فِي أَمْرٍ حَصِيقٍ كَضِيقِ الحَبَابِ . وَفِي حَدِيثِ
أَسْلَمَ : أَنَّ المَعْيِرَةَ بْنَ شُعْبَةَ تَكْنَى بِأَبِي عَيْسَى ؛ فَقَالَ لَهُ
عَمْرٌو : أَمَا يَكْفِيكَ أَنَّ تَكْنَى بِأَبِي عَبْدِ اللهِ ؟ فَقَالَ : إِنْ
رَسُولَ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كُنَانِي بِأَبِي عَيْسَى ، فَقَالَ :
إِنْ رَسُولَ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَدْ غَفَرَ اللهُ لَهُ مَا
تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ ، وَإِنَّمَا بَعْدُ فِي جَلَجَجِنَا ، فَلَمْ
يَزَلْ يَكْنَى بِأَبِي عَبْدِ اللهِ حَتَّى هَلَكَ . وَكُتِبَ عَمْرٌو ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ ، إِلَى عَامِلِهِ عَلَى مِصْرَ : أَنْ 'نُخَذَ' مِنْ كُلِّ جَلَجَجَةٍ
مِنْ القَبْطِ كَذَا وَكَذَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الجَلَجَجُ
جِهَاجُ النَّاسِ ؛ أَرَادَ مِنْ كُلِّ رَأْسٍ . وَيُقَالُ : عَلَى
كُلِّ جَلَجَجَةٍ كَذَا ، وَالْجَمْعُ جَلَجَجٌ .

جوج : ابن الأعرابي : الجاجة جمع جاج ، وهي خنزيرة
وضيعة لا تساوي فلساً . أبو زيد : الجاجة الحرزة

قَتَعَصًا بِالرَّمَاحِ وَمَوْتًا تَحْتَ ظِلَالِ السُّيُوفِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْحَبَّجُ ، بَفَتْحَتَيْنِ ، هُوَ مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ أَكْلِ الْبَعِيرِ لِحَاءِ الْعَرَفَجِ وَيَسْمَنُ عَلَيْهِ ، وَبِمَا بَشِمَ مِنْهُ فَقْتَلَهُ ؛ يُعْرَضُ بِيَدَيْ مِرْوَانَ لِكثْرَةِ أَكْلِهِمْ وَإِسْرَافِهِمْ فِي مَلَاذِ الدُّنْيَا ، وَأَنَّهُمْ يَمُوتُونَ بِالتُّخْمَةِ . الْأَزْهَرِيُّ : حَبَّجُ الْبَعِيرِ إِذَا أَكَلَ الْعَرَفَجَ فَتَكَبَّبَ فِي بَطْنِهِ وَضَاقَ مَبْعَرُهُ عَنْهُ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ جَوْفِهِ ، فَرُبَّمَا هَلَكَ وَرُبَّمَا نَجَّى ؛ قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ :

أَشْبَعْتُ رَاعِيٍّ مِنَ الْيَهُودِ ،
وَوَظَلْتُ يَيْكِي حَبَّجًا يَشْرُ ،
تَخَلَّفَ اسْتِهِ مِثْلَ تَقْيِقْرِ الْمِيرِ

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَبَّجُ الْبَعِيرُ بِمَنْزِلَةِ السُّوَى لِلْإِنْسَانِ ، فَإِنَّ سَلْحَ أَفَاقٍ وَإِلَّا مَاتَ . ابْنُ سَيِّدِهِ : حَبَّجُ الرَّجُلِ حُبَابًا وَرِمَ بَطْنُهُ وَارْتُطِمَ عَلَيْهِ ؛ وَقِيلَ : الْحَبَّجُ الْإِنْتِفَاحُ حَيْثَمَا كَانَ ، مِنْ مَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَرَجُلٌ حَبَّجٌ : سَبِينٌ .

وَالْحَبَّجُ وَالْحَبَّجِيُّ : مُجْتَمَعُ الْحَيِّ وَمَعْظَمُهُ . وَأَحْبَبَجَتْ لَنَا النَّارُ : بَدَتْ بَغْتَةً ، وَكَذَلِكَ الْعَلَمُ ؛ قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :

عَلَوْتُ أَحْشَاهُ إِذَا مَا أَحْبَبَجَا

وَأَحْبَجَ لَكَ الْأَمْرُ إِذَا اعْتَرَضَ فَأَمَكْنُ . وَالْحَبَّجُ : سُحْبِيرَةٌ سُبْحِيْمَاءُ حِبَابِيَّةٌ تُعْمَلُ مِنْهَا الْقِدَاحُ ، وَهِيَ عَتِيقَةُ الْعُودِ ، لَهَا «وَرِيقَةٌ» تَعْلُوهَا «صُفْرَةٌ» ، وَتَعْلُو «صُفْرَتَهَا» غُبْرَةٌ «دُونَ وَرَقِ الْحُبَابِزِيِّ» .

وَالْحَوْبَجَةُ : وَرَمٌ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي يَدَيْهِ ، بِمَانِيَّةٍ ، حَكَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ قَالَ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتْهَا ، فَلِذَلِكَ أَخْرَجْتُ عَنْ مَوْضِعِهَا .

الَّتِي لَا قِيَمَةَ لَهَا . غَيْرُهُ : مَا رَأَيْتَ عَلَيْهِ عَاجَةً وَلَا جَاجَةً ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي خِرَاشٍ الْمَدَلِيِّ يَذْكَرُ امْرَأَتَهُ وَأَنَّهُ عَاتَبَهَا فَاسْتَحْيَتْ وَجَاءَتْ إِلَيْهِ مُسْتَحْيِيَةً :

فَجَاءَتْ كَخَاصِي الْعَيْرِ ، لَمْ تَحُلْ عَاجَةً ،
وَلَا جَاجَةً مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشْمِ

يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ كَخَاصِي الْعَيْرِ إِذَا جَاءَ مُسْتَحْيِيًّا وَغَائِبًا أَيْضًا . وَالْعَاجَةُ : الْوَقْفُ مِنَ الْعَاجِ تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا ، وَهِيَ الْمَسْكَةُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

تَرَى الْعَبْسَ الْحَوَالِيَّ جَوْنًا يَكُوعِيهَا
لَهَا مَسْكًَا ، مِنْ غَيْرِ عَاجِرٍ وَلَا ذَبَلِ

أَبُو عَمْرٍو : أَجَجَ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ ، وَجَاجَ إِذَا وَقَفَ جُنْبًا .

فصل الحاء

حَجَّجَ : حَبَّبَهُ بِالْعَصَا يَحْبِبُهُ حَبَّجًا : ضَرَبَهُ . وَحَبَّجَ يَحْبِبُ حَبَّجًا : ضَرَطَ . وَحَبَّجَ يَحْبِبُ أَيْضًا . وَيُقَالُ : حَبَّبَهُ بِالْعَصَا حَبْبَةً وَحَبَّجَاتٍ ضَرَبَهُ بِهَا ، مِثْلَ حَبَّبَهُ وَهَبَّبَهُ . وَالْحَبَّجُ : الْحَبَّتِيُّ . قَالَ أَعْرَابِيٌّ : حَبَّجَ بِهَا ، وَرَبَّ الْكَعْبَةَ .

وَحَبَّجَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ، حَبَّجًا ، فِيهَا حَبْبَجَى وَحَبَابَجَى ، مِثْلَ حَمَقَى وَحَمَاقَى ، وَحَبَّجَةٌ : وَرِمَتْ بِطُونِهَا مِنْ أَكْلِ الْعَرَفَجِ وَاجْتَمَعَ فِيهَا مُعْجَرٌ حَتَّى تَشْتَكِيَ مِنْهُ ، فَتَمْرُغَتْ وَزَحَرَتْ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبَّجُ أَنْ يَأْكُلَ الْبَعِيرُ لِحَاءَ الْعَرَفَجِ فَيَسْتَسَنَّ عَلَى ذَلِكَ ، وَيَصِيرُ فِي بَطْنِهِ مِثْلُ الْأَفْهَارِ ، وَرُبَّمَا قَتَلَهُ ذَلِكَ .

وَالْحَبَّجِيُّ : السَّبِينُ الْكَثِيرُ الْأَعْفَاقِ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّهُ قَالَ : إِنَّا وَاللَّهُ لَا نَمُوتُ عَلَى مَضَاجِعِنَا حَبَّجًا ، كَمَا يَمُوتُ بَنُو مِرْوَانَ ، وَلَكِنَّا نَمُوتُ

حجج : الحُبْرُجُ والحُبَارِجُ : ذَكَرَ الحُبَارَى كالحُبَيْرِ والحُبَايِرِ. والحُبْرُجُ والحُبَارِجُ : دَوِيْبَةٌ. ابن الأعرابي : الحُبَارِجُ طيور الماء المُلْتَمِعَةُ . وقال : الحُبَارِجُ من طير الماء .

حجج : الحَجِّجُ : التصدُّ . حَجَّجْنَا فلاناً أي قَدِمَ ؛ وَحَجَّجَهُ بِحَجَّجٍ : قَصَدَهُ . وَحَجَّجْتُ فلاناً وَاعْتَدْتُهُ أي قَصَدْتُهُ . وَرجلٌ مَحْجُوجٌ أي مَقْصُودٌ . وقد حَجَّجَ بنو فلان فلاناً إذا أَطالوا الاختلافَ إِلَيْهِ ؛ قال المُعْتَبِلُ السَّعْدِيُّ :

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ مُحَلُولًا كَثِيرَةً ،
يَحْجُجُونَ سَبَّ الزُّبَيْرِ قَانَ المُرْعَفَا

أَي يَقْصِدُونَهُ وَيُزَوِّرُونَهُ . قال ابن السكيت : يقول 'يُكْثِرُونَ' الاختلافَ إِلَيْهِ ، هذا الأصلُ ، ثم 'تَعُورِفَ' استعماله في التصدُّ إلى مكة لِلنَّسْكِ والحجِّ إلى البيتِ خاصة ؛ تقول حَجَّجْتُ حَجَّجًا . والحجُّجُ : قَصْدُ التَّوَجُّهِ إلى البيتِ بالأعمالِ المشروعةِ فَرْضًا وَسُنَّةً ؛ تقول : حَجَّجْتُ البيتَ أَحْجُجُهُ حَجَّجًا إذا قَصَدْتَهُ ، وأصله من ذلك . وجاء في التفسير : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خطبَ الناسَ فأعلمهم أن الله قد فرض عليهم الحجَّ ، فقام رجلٌ من بني أسد فقال : يا رسول الله ، أفي كلِّ عامٍ ؟ فأعرض عنه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فعاد الرجلُ ثانيةً ، فأعرض عنه ، ثم عاد ثالثةً ، فقال عليه الصلاة والسلام : ما يؤمنك أن أقولَ نعم ، فَتَجِبَ ، فلا تقومون بها فتكفرون ؟ أي تدفمون وجوبها لتقلها فتكفرون . وأراد عليه الصلاة والسلام : ما يؤمنك أن يُوحَى إليَّ أن 'قل' نعم فأقول ؟ وَحَجَّجَهُ بِحَجَّجٍ ، وهو الحجُّجُ . قال سيبويه : حَجَّجَهُ بِحَجَّجِهِ حَجَّجًا ، كما قالوا : ذَكَرَهُ ذِكْرًا ؛ ١ لم نجد لهذه الكلمة أصلًا في المعجم ، وربما كانت معرفة .

وقوله أنشده ثعلب :

يَوْمَ تَرَى مُرْضِعَةَ خَلُوجًا ،
وَكُلَّ أَنْتَى حَمَلَتْ خَدُوجًا
وَكُلَّ صَاحٍ تَبَلَّأَ مَوْجًا ،
وَبَسْتَخِفَّ الحَرَمَ المَحْجُوجَا

فَسَّرَهُ فقال : يستخف الناسُ الذهابَ إلى هذه المدينة لأن الأرضَ دَحِيَّتٌ من مكة ، فيقول : يذهب الناس إليها لأن يجشروا منها . ويقال : لما يذهبون إلى بيت المقدس .

ورجلٌ حَاجٌ وقومٌ حُجَّاجٌ وَحَجَّجِيحٌ والحَجَّجِيحُ : جماعةُ الحاجِّ . قال الأزهري : ومثله غازٍ وعَزْرِيٌّ ، وناجٍ ونَجِيحِيٌّ ، ونادٍ ونَدِيحِيٌّ ، للتومرِ يَتَنَاجُونَ ويحتمون في مجلس ، وللعادين على أقدامهم عَدِيٌّ ؛ وتقول : حَجَّجْتُ البيتَ أَحْجُجُهُ حَجَّجًا ، فأنا حاجٌّ . وربما أظهروا التضعيفَ في ضرورة الشعر ؛ قال الراجز :

يَكُلُّ شَيْخٌ عامِرٍ أو حَاجِجٍ

ويجمع على حَجَّجِيٍّ ، مثل بازلٍ وبُزْلٍ ، وعائذٍ وعُوذِيٍّ ؛ وأنشد أبو زيد لجريزٍ وهو الأخطلُ ويذكر ما صنعه الجحافُ بن حكيم السلمي من قتل بني تَغْلِبَ قوم الأخطل باليُسُرِ ، وهو مائة لبني تميم :

قد كان في جَيْفٍ يَدِجِلَّةَ حَرَقَتْ ،
أو في الذبَنِ على الرُّحُوبِ مُشْغُولٌ

وكان عَافِيَةَ النَّسُورِ عليهم
حُجَّجٌ ، بِأَسْفَلِ ذِي المِجَازِ نُزُولٌ

يقول : لما كثرت قتلى بني تَغْلِبَ جَافَتْ الأرضُ فَحَرَّقُوا لِيَزُولَ تَنَتْنُهُمْ . والرُّحُوبُ : مائة لبني تغلب . والمشهور في رواية البيت : حَجَّجٌ ، بالكسر ،

في قوله تعالى : والله على الناس حج البيت ؛ يقرأ بفتح الحاء وكسرهما ، والفتح الأصل . والحج : اسم العمل . واحتج البيت : كحجته ، عن المهجري ؛ وأنشد :

تَرَكَتْ حَاجَةَ الْبَيْتِ ، حَتَّى تَطَاهَرَتْ
عَلِيٌّ ذُنُوبٌ ، بَعْدَ هُنَّ ذُنُوبٌ

وقوله تعالى : الحج أشهرٌ معلومات ؛ هي شوال وذو القعدة ، وعشرٌ من ذي الحجة . وقال الفراء : معنا وقت الحج هذه الأشهر . وروي عن الأثرم وغيره : ما سمعنا من العرب حججت حجة ، ولا رأيت رؤية ، وإنما يقولون حججت حجة . قال : والحج والحج ليس عند الكسائي بينهما فرقان . وغيره يقول : الحج حج البيت ، والحج عمل السنة . وتقول : حججت فلاناً إذا أتيت مرة بعد مرة ، فقل : حج البيت لأن الناس يأتونه كل سنة . قال الكسائي : كلام العرب كله على فعلت فعلت إلا قولهم حججت حجة ، ورأيت رؤية .

والحجة : السنة ، والجمع حجج . وذو الحجة : شهر الحج ، سمي بذلك للحج فيه ، والجمع ذوات الحجة ، وذوات القعدة ، ولم يقولوا : ذوو على واحده .

وامرأة حجة ونسوة حواج بيت الله بالإضافة إذا كن قد حججن ، وإن لم يكن قد حججن ، قلت : حواج بيت الله ، فتنصب البيت لأنك تريد التنوين في حواج ، إلا أنه لا ينصرف ، كما يقال : هذا ضارب زيد أمس ، وضارب زيداً غداً ، فتدل بحذف التنوين على أنه قد ضربه ، وبإثبات التنوين على أنه لم يضربه .

وأحججت فلاناً إذا بعثته ليحج . وقولهم : وحجة

وهو اسم الحاج . وعافية النور : هي العافية التي تنشى لحومهم . وذو المجاز : سوق من أسواق العرب . والحج ، بالكسر : الاسم . والحجة : المرة الواحدة ، وهو من الشواذ ، لأن القياس بالفتح . وأما قولهم : أقبل الحاج والداج ؛ فقد يكون أن يراد به الجنس ، وقد يكون اسماً للجمع كالجامل والباقر . وروى الأزهرى عن أبي طالب في قولهم : ما حج ولكنه دج ؛ قال : الحج الزيارة والإتيان ، وإنما سمي حاجاً بزيارة بيت الله تعالى ؛ قال دكين :

ظَلَّ يَحُجُّ ، وَظَلَّلْنَا نَحْجُبُهُ ،
وَظَلَّ يُرْمَى بِالْحَصَى مَبُوبُهُ

قال : والداج الذي يخرج للتجارة . وفي الحديث : لم يترك حاجة ولا داجة . الحاج والحاجة : أحد الحجج ، والداج والداجة : الأتباع ؛ يريد الجماعة الحاجة ومن معهم من أتباعهم ؛ ومنه الحديث : هؤلاء الداغ وليسوا بالحاج .

ويقال للرجل الكثير الحج : إنه لحجاج ، بفتح الجيم ، من غير إمالة ، وكل نعت على فعال فهو غير مُمالٍ الألف ، فإذا صبروه اسماً خاصاً تحوّل عن حال النعت ، ودخلته الإمالة ، كاسم الحجج والعجاج . الحج : الحجج ؛ قال :

كأنا ، أصواتها بالوادي ،
أصوات حج ، من عمان ، عادي

هكذا أنشده ابن دريد بكسر الحاء . قال سيبويه : وقالوا حجة واحدة ، يريدون عمل سنة واحدة . قال الأزهرى : الحج قضاء تلك سنة واحدة ، وبعض يكسر الحاء ، فيقول : الحج والحجة ؛ وقرئ : والله على الناس حج البيت ، والفتح أكثر . وقال الزجاج

الله لا أفعل! بفتح أوله وخفض آخره، بين للعرب .

الأزهري: ومن أمثال العرب: لِحْ فَحَجَّ؛ معناه لِحْ فَعَلَبَ مَنْ لَاجَهُ بِحُجَّتِهِ . يقال: حَاجَبْتُهُ أَحَاجُهُ حِجَاباً وَمُحَاجَةً حَتَّى حَجَبْتُهُ أَي عَلَبْتُهُ بِالْحُجْبِ الَّتِي أَدَلَيْتُ بِهَا؛ وقيل: معنى قوله لِحْ فَحَجَّ أَي أَنَّهُ لِحْ وَتَادَى بِهِ لِحَاجُهُ، وَأَدَاهُ اللَّحْجَاجُ إِلَى أَنْ حَجَّ الْبَيْتَ الْحَرَامَ، وَمَا أَرَادَهُ؛ أُرِيدُ: أَنَّهُ هَاجَرَ أَهْلَهُ بِلِحَاجِهِ حَتَّى خَرَجَ حَاجِئاً .

والمَحْبَجَّةُ: الطريق؛ وقيل: جادة الطريق؛ وقيل: مَحْبَجَةُ الطريق سُنَّتُهُ .
والمَحْبُوجُ: الطريقُ تَسْتَقِيمُ مَرَّةً وَتَعْوَجُ أُخْرَى؛ وَأَنْشَدَ:

أَجِدُ! أَيامك من حججٍ ،
إذا استقام مرةً يُعَوِّجُ

والمَحْبَجَةُ: البرهان؛ وقيل: الحجة ما دُوِّعَ بِهِ الْحُصْمُ؛ وقال الأزهري: الحجة الوجه الذي يكون به الظفر عند الحصومة .
وهو رجل مُحْبَجٌ أَي جَدِلٌ .

والتحاج: التخاصم؛ وجمع الحجة: حججٍ وحجاجٍ .
وحاجته مُحَاجَةٌ وَحِجَابٌ: نَازَعَهُ الْحُجَّةَ .

وحجبه يحجبه حجاً: غلبه على حجته . وفي الحديث: فَحَجَّ آدَمُ مُوسَى أَي غَلَبَهُ بِالْحُجَّةِ .

واحتج بالشئ: اتخذ حجة؛ قال الأزهري: إنما سبت حجة لأنها تُحَجُّ أَي تقصد لأن القصد لها وإليها؛ وكذلك مَحْبَجَةُ الطريق هي المَتَّصِدُ والمَسْتَلِكُ . وفي حديث الدجال: إِنْ يَخْرُجُ وَأَنَا فِيكُمْ فَأَنَا حَاجِبُهُ أَي مُحَاجُهُ وَمُغَالِبُهُ بِإِظْهَارِ الْحُجَّةِ عَلَيْهِ . وَالْحُجَّةُ: الدليل والبرهان . يقال:

حَاجَبْتُهُ فَأَنَا مُحَاجٌ وَحَاجِبٌ، فَعَمِلَ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .
ومنه حديث معاوية: فَجَعَلْتُ أَحَجُّ حَضَمِي أَي أَغْلِبُهُ بِالْحُجَّةِ . وَحَجَّ يُحِجُّ حَجًّا، فَهُوَ مَحْبُوجٌ وَحَاجِبٌ، إِذَا قَدَحَ بِالْحَدِيدِ فِي الْعَظْمِ إِذَا كَانَ قَدْ هَشَّمَ حَتَّى يَتَلَطَّخَ الدَّمَاعُ بِالْدَمِ فَيَنْلَعُ الْجِلْدَةَ الَّتِي جَعَتْ، ثُمَّ يُعَالِجُ ذَلِكَ فَيَلْتَمِسُ بِجِلْدٍ وَيَكُونُ أَمَةً؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ امْرَأَةً:

وَصَبٌ عَلَيْهَا الطَّيِّبُ حَتَّى كَانَتْهَا
أَسِيًّا، عَلَى أُمِّ الدَّمَاعِ، حَاجِبٌ

وكذلك حَجَّ الشَّجَّةَ يَحْبُجُّهَا حَجًّا إِذَا سَبَّرَهَا بِالْمِئَلِ لِإِعْلَاجِهَا؛ قَالَ عِذَارُ بْنُ دُرَّةِ الطَّيَّانِي:

يَحْبُجُّ مَأْمُومَةً، فِي قَعْرِهَا لِحْفٌ،
فَاسْتُ الطَّيِّبِ قَدَاها كالمغاريِدِ

المغاريِدُ: جمع مغرودٍ، هو صنغٌ معروف .
وقال: يَحْبُجُّ يُصْلِحُ مَأْمُومَةً شَجَّةً بَلَعَتْ أُمُّ الرَّأْسِ؛ وَفَسَّرَ ابْنُ دَرِيدٍ هَذَا الشَّعْرَ فَقَالَ: وَصَفَ هَذَا الشَّاعِرَ طَبِيباً يَدَاوِي شَجَّةَ بَعِيدَةَ الْقَعْرِ، فَهُوَ يَجْزَعُ مِنْ هَوْلِهَا، فَالْقَذَى يَسَاقُطُ مِنْ أَسْتِهِ كالمغاريِدِ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ: اسْتُ الطَّيِّبِ يُرَادُ بِهَا مِئَلُهُ، وَسَبَّهُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْقَذَى عَلَى مِئَلِهِ بِالمغاريِدِ . والمغاريِدُ: جمع مغرودٍ، وهو صنغٌ معروف .

وقيل: الحج أن يُشَجَّ الرجلُ فيختلط الدم بالدماغ، فيصب عليه السن المغلّس حتى يظهر الدم، فيؤخذ بقطنة الأصمعي: الحجج من الشجاج الذي قد عولج، وهو ضربٌ من علاجها . وقال ابن شميل: الحج أن تُفَلَّقَ الهامةُ فَتُنظَرُ هل فيها عظم أو دم . قال: والوكس أن يقع في أم الرأس دم أو عظام أو يصيبها عنت؛ وقيل: حجّ الجرح

السكة التي وجدوها على البحر . وقيل : الحجاجان
العظمان المشرفان على غارِبي العينين ؛ وقيل : هما
متنبتا شعرِ الحاجين من العظم ؛ وقوله :

ثُحاذِرُ وَقَعَ الصَّوْتِ خَرَّصَاءَ ضَمَّهَا
كَلالٌ ، فَحَالَتْ فِي حِجَا حَاجِبِ ضَمَّرِ

فإن ابن جنبي قال : يريد في حجاجِ حاجِبِ ضَمَّرِ ،
فحذف للضرورة ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه أراد
بالحجا هنا الناحية ؛ والجمع : أحججةٌ وحججٌ .
قال أبو الحسن : حججٌ شاذ لأن ما كان من هذا
التحولم يكسّر على فُعْلٍ ، كراهية التضعيف ؛
فأما قوله :

يَتْرُكُنَّ بِالْأَمَالِسِ السَّمَالِجِ ،
لِلطَّيْرِ وَاللِّعَاسِ الْمَزَالِجِ ،
كُلُّ جَيْبٍ مَعِرِ الْحَوَاجِجِ

فإنه جمع حجاجاً على غير قياس ، وأظهر التضعيف
اضطراراً .

والحججُ : الوقرّةُ في العظم .
والحججةُ ، بكسر الحاء ، والحاجةُ : شخمةُ الأذنِ ،
الأخيرة اسم كالكاهل والغارب ؛ قال لبيد يذكر
نساء :

يَرْضُنَّ صِعَابَ الدَّرِّ فِي كُلِّ حِجَّةٍ ،
وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَعْنَاقَهُنَّ عَوَاطِلًا

عَرَائِرُ أَبْكَارٍ ، عَلَيْنَهَا مَهَابَةٌ ،
وَعُونَ كِرَامٍ يَرْتَدُّنَ الرِّوَايِلًا

يَرْضُنَّ صِعَابَ الدَّرِّ أَي يَثْقُبْنَهُ . والرَّوَايِلُ :
يُرُودُ اللَّيْنِ ، واحدها وَصِيلَةٌ . والعُونَ جمع
عَوَانٍ : اللَّيْثُ . وقال بعضهم : الحِجَّةُ ههنا المَوْسِمُ ؛

سَبْرَهُ ليعرف عَوْرَتَهُ ؛ عن ابن الأعرابي .

والحُجُّجُ : الجِرَاحُ الْمَسْبُورَةُ . وقيل : حَجَّجْتُهَا
قَسَمْتُهَا ، وَحَجَّجْتُهُ حَجَّجًا ، فَهُوَ حَجَّجٌ ، إِذَا سَبَرْتُ
شَجَّتَهُ بِالْمِيلِ لِتُعَالِجَهُ .
والمِجْجَاجُ : الْمِسْبَارُ .

وَحَجَّ الْعَظْمُ يَحْجُهُ حَجَّجًا : قَطَعَهُ مِنَ الْجُرْحِ
وَاسْتَخْرَجَهُ ، وَقَدْ فَسَّرَهُ بَعْضُهُمْ بِمَا أَنْشَدْنَا لِأَبِي ذُوئَيْبٍ .
وَرَأْسٌ أَحَجُّ : صَلْبٌ . وَاحْتَجَّ الشَّيْءُ : صَلَبَ ؛
قَالَ الْمَرَّارُ الْفُقَيْعِيُّ يَصِفُ الرِّكَابَ فِي سَفَرٍ كَانَ
سَافِرَهُ :

ضَرَبْنِي بِكُلِّ سَالِفَةٍ وَرَأْسٍ
أَحَجٍّ ، كَأَنَّ مَقْدَمَهُ نَصِيلٌ

وَالْحِجَّاجُ وَالْحِجَّاجُ : الْعَظْمُ النَّائِبُ عَلَيْهِ الْحَاجِبُ .
وَالْحِجَّاجُ : الْعَظْمُ الْمُسْتَدِيرُ حَوْلَ الْعَيْنِ ، وَيُقَالُ :
بَلْ هُوَ الْأَعْلَى تَحْتَ الْحَاجِبِ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْعِجَّاجِ :

إِذَا حِجَّاجًا مَقْلَتَيْهَا هَجَّجَا

وقال ابن السكيت : هو الحجاجُ . وَالْحِجَّاجُ :
الْعَظْمُ الْمُطْبِيقُ عَلَى وَقْبَةِ الْعَيْنِ وَعَلَيْهِ مَتَّبَتُ شَعْرُ
الْحَاجِبِ . وَالْحِجَّاجُ وَالْحِجَّاجُ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكسرها :
العظم الذي يثبت عليه الحجاب ، والجمع أحججة ؛
قال رؤبة :

صَكِّي حِجَّاجِي رَأْسِهِ وَبَهْزِي

وفي الحديث : كانت الضبُعُ وأولادها في حجاجِ
عينِ رجلٍ من العماليق . الحجاج ، بالكسر والفتح :
العظم المستدير حول العين ؛ ومنه حديث جَيْشِ
الْحَبْطِ : فجلس في حجاجِ عينه كذا كذا نقرأ ؛ يعني

١ قوله « الحجاج » هو بالتشديد في الاصل المورث عليه بأيدينا ،
ولم نجد التشديد في كتاب من كتب اللغة التي بأيدينا .

وقيل : في كل حجة أي في كل سنة ، وجمعها حَجَجٌ .

أبو عمرو : الحجةُ والحجةُ ثقبَةُ شحمةُ الأذن . والحجةُ أيضاً : خَرَزَةٌ أو لؤلؤةٌ تُعلَّق في الأذن ؛ قال ابن دريد : وربما سميت حجةً .

وحجاجُ الشمس : حاجيها ، وهو قترنها ؛ يقال : بدا حجاجُ الشمس . وحجاجا الجبل : جانباه . والحججُ : الطرُقُ المُحَفَّرَةُ .

والحجاجُ : اسم رجل ؛ أماله بعض أهل الإمامة في جميع وجوه الإعراب على غير قياس في الرفع والنصب ، ومثل ذلك الناس في الجر خاصة ؛ قال ابن سيده : وإنما مثله به لأن ألف الحجاج زائدة غير منقلبة ، ولا يجاورها مع ذلك ما يوجب الإمامة ، وكذلك الناس لأن الأصل إنما هو الأناص فحذفوا الهزة ، وجعلوا اللام خلفاً منها كالله إلا أنهم قد قالوا الأناص ، قال : وقالوا مرت بناس فأمالوا في الجر خاصة ، تشبيهاً للألف بألف فاعيلٍ ، لأنها ثانية مثلها ، وهو نادر لأن الألف ليست منقلبة ؛ فأما في الرفع والنصب فلا يميله أحد ، وقد يقولون : حجاج ، بغير ألف ولام ، كما يقولون : العباس وعباس ، وتعليل ذلك المذكور في مواضعه .

وحجج : من زَجَرَ الغنم .

وفي حديث الدعاء : اللهم ثبَّتْ حُجَّتِي في الدنيا والآخرة أي قَوِّلي وإيماني في الدنيا وعند جواب الملكين في القبر .

حججج : الحَجَجَجَةُ : التَّكْوُصُ .

يقال : حملوا على القوم حملةً ثم حَجَجَجُوا . وحَجَجَجَ الرجلُ : نَكَصَ ، وقيل : عجز ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صَرَبًا طَلَحَفًا لَيْسَ بِالْمُحَجَّجِ

أي ليس بالمتواني المُقَصِّر . وحَجَجَجَ الرجل إذا أراد أن يقول ما في نفسه ثم أمك ، وهو مثل المَجَجَجَةِ . وفي المحكم : حَجَجَجَ الرجل : لم يُبْدِر ما في نفسه . والحَجَجَجَةُ : التَّوَقُّفُ عن الشيء والارتدادُ . وحَجَجَجَ عن الشيء : كَفَّ عنه . وحَجَجَجَ : صاح . وتَحَجَّجَ : صاح . ونحجج القوم بالمكان : أقاموا به فلم يبرحوا . وكَبَشَ حَجَجَجَ : عظيم ؛ قال :

أرسلتُ فيها حَجَجَجًا قد أسدنا

حجج : الحِدْجُ : الحِمْلُ . والحِدْجُ : من مراكب النساء يشبه المحفة ، والجمعُ أحْداجٌ وحُدُوجٌ ، وحكى الفارسي : حِدْجٌ ، وأنشد عن ثعلب :

قَمْنَا فَأَتَسْنَا الحِمُولَ والحِدْجُ

ونظيره سِتْرٌ وسُتْرٌ ؛ وأنشد أيضاً :

والمسجِدانِ وبَيْتِ نَحْنُ عَامِرُهُ
لنا ، وزَمَزَمُ والأحواضُ والسُتْرُ

والحُدُوجُ : الإبلُ برحالها ؛ قال :

عَيْنَا ابنِ دَارَةَ حَيْرٌ مِنْكَمَا نَظَرَا ،
إِذِ الحُدُوجُ بِأَعْلَى عَاقِلٍ زَمَرُ

والحِدَاجَةُ كالحِدْجِ ، والجمعُ حِدَائِجٌ . قال الليث : الحِدْجُ مَرَكَبٌ لَيْسَ بِرَحْلٍ ولا هَوْدَجٍ ، تركبه نساء الأعراب . قال الأزهري : الحِدْجُ ، بكسر الحاء ، مركب من مراكب النساء نحو الهودج والمِحْفَةُ ؛ ومنه البيت السائر :

شَرُّ يَوْمَيْهَا ، وَأَعْوَاهُ لَهَا ،
رَكِبَتْ عَنَزٌ ، بِحِدْجٍ ، جَمَلًا !

وقد ذكرنا تفسير هذا البيت في ترجمة عنز ؛ وقال الآخر :

فَجَرَ البَغِيَّ بِحَدَجِ رَبِّ
نِهَا ، إِذَا مَا النَّاسُ سَلُّوا

وَحَدَجَ البَعِيرَ والنَّاقَةَ بِحَدَجِهَا حَدَجًا وَحَدَاجًا ،
وَأَحَدَجَهَا : شَدَّ عَلَيْهَا الحَدَجَ والأدَاةَ وَوَسَّقَهُ .
قال الجوهري : وكذلك شَدَّ الأحْمَالُ وتوسيقها ؛
قال الأَعشى :

أَلَا قُلِّ لِي سَيْئَاتِهِ : مَا بَالُهَا ؟
أَلِالمُبْتَلِينَ تُحَدِّجُ أَحْمَالَهَا ؟

ويروى : أجبألها ، بالجيم ، أي تشد عليها ، والرواية
الصحيحة : 'تحَدِّجُ' أجبألها . قال الأزهرى : وأما
حَدَجُ الأحْمَالِ بمعنى توسيقها فغير معروف عند
العرب ، وهو غلط . قال شمر : سمعت أعرابياً
يقول : انظروا إلى هذا البعير الغرثوثق الذي عليه
الحِداجَةُ ، قال : ولا يُحَدِّجُ البعيرُ حتى تكسل
فيه الأداةُ ، وهي اليدانِ واليِّطَانُ والحَقَبُ ،
وجمعُ الحِداجَةِ حَدَائِجٌ . قال : والعرب تسمي
مخالي القَتَبِ أيدَةً ، واحداً يَدَادُ ، فإذا ضمت
وأسرت وشدَّت إلى أقتابها محشوة ، فهي حينئذٍ
حِداجَةٌ . وسي المودج المشدود فوق القتب حتى
يشد على البعير شدًّا واحداً بجميع أدياته : حِدَجًا ،
وجمعه حُدُوجٌ . ويقال : احْدَجُ بعيرك أي شَدَّ
عليه قتبهُ بأدياته . ابن السكيت : الحُدُوجُ
والأحْداجُ والحَدَائِجُ مراكبُ النساءِ ، واحداً
حِدَجٌ وحِداجَةٌ ؛ قال الأزهرى : لم يفرق ابن
السكيت بين الحِدَجِ والحِداجَةِ ، وبينهما فرق عند
العرب على ما بيناه . قال ابن السكيت : سمعت أبا
صاعد الكلابي يقول : قال رجل من العرب لصاحبه

في أَنانٍ شَرُودٍ : الزَمْنُها ، وماها الله براكب
قليلِ الحِداجَةِ ، بعيدِ الحِداجَةِ ! أراد بالحِداجَةِ أداةَ
القَتَبِ . وروي عن عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال :
حِجَّةٌ ههنا ثم احْدَجُ ههنا حتى تَفْنَى ؛ يعني إلى
الغزو ، قال : الحَدَجُ شَدُّ الأحْمَالِ وتوسيقها ؛
قال الأزهرى : معنى قول عمر ، رضي الله عنه ، ثم
احْدَجُ ههنا أي شَدَّ الحِداجَةَ ، وهو القتب بأدياته على
البعير للغزو ؛ والمعنى حُجَّ حِجَّةً واحدةً ، ثم أقبل
على الجهاد إلى أن تَهَرَّمَ أو تَموتَ ، فكنى بالحِدَجِ
عن نهضة المراكب للجهاد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

نَلَّهِيَ المَرَّةَ بالحُدُوتانِ لَهَوًا
وتَحَدِّجُهُ كما حُدِّجَ المُطِيقُ

هو مَثَلٌ أي تغلبه يدلُّها وحديثها حتى يكونَ مِنْ
غَلَبَتِها له كالتَحَدُّوجِ المراكبِ الذليلِ مِنَ الجِمالِ .
والمَحَدِّجُ مِيسَمٌ مِنْ مِيايِمِ الإبلِ . وَحَدَجَةٌ :
وَسَنَةٌ بالمَحَدِّجِ . وَحَدَجَ الفرسُ بِحَدَجِ حُدُوجًا :
نظر إلى شخص أو سمع صوتاً فأقام أذنه نحوه مع
عينه .

والتحديجُ : شدةُ النظر بعد رَوَعَةٍ وفَزَعَةٍ .
وَحَدَجَهُ يبصره بِحَدَجِهِ حَدَجًا وَحُدُوجًا ،
وَحَدَجَهُ : نظر إليه نظراً يرتاب به الآخرُ ويستنكره ؛
وقيل : هو شدةُ النظر وحِدَّتُهُ . يقال : حَدَجَهُ
يبصره إذا أَحَدَّ النظرَ إليه ؛ وقيل : حَدَجَهُ يبصره
وَحَدَجَ إِلَيْهَ رماه به . وروي عن ابن مسعود أنه
قال : حَدَّتِ القومُ ما حَدَجُوكَ بأبصارهم أي ما
أَحَدُوا النظرَ إليك ؛ يعني ما داموا مقبلين عليك
نشطين لسماع حديثك ، يشتهون حديثك ويرمون
بأبصارهم ، فإذا رأيتهم قد مَلَّثُوا فَدَعَهُمْ ؛ قال
الأزهرى : وهذا يدل على أن الحَدَجَ في النظر يكون

والحدجُ الحنظل والبطيخ ما دام صغاراً أخضر قبل أن يصفراً ؛ وقيل هو من الحنظل ما اشتد وصلب قبل أن يصفراً ؛ قال الرازي :

فَيَاسِلُ كَالْحَدَجِ الْمُنْدَالِ ،
بَدُونِ مِنْ مُدْرَعِي أَسْمَالِ

واحدته حدجة . وقد أخذت الشجرة ؛ قال ابن شميل : أهل اليمامة يسون بطيخاً عندهم أخضر مثل ما يكون عندنا أيام التيرماه ^١ بالبصرة : الحدج .

وفي حديث ابن مسعود : رأيت كأني أخذت حدجة حنظل فوضعتها بين كتفي أبي جهل . الحدجة ، بالتحريك : الحنظلة الفجة الصلبة . ابن سيده : والحدجُ حَسَكُ القُطْبِ ما دام رطباً . ومحدوجٌ ومحدويجٌ وحداجٌ : أسماء .

والحدجةُ : طائر يشبه القطا ، وأهل العراق يسون هذا الطائر الذي نسيه اللقلق : أبا محديج . الجوهري : وحدجٌ اسم رجل .

حدوج : الحدرجُ والحدروجُ والمحدرجُ ، كله : الأمتلس . والمحدرجُ : المقتول . ووترٌ محدرجُ المس : شدٌ قتله ؛ ابن شميل : هو الجيدُ الغارة المستوي . وسوطٌ محدرجٌ : مغارٌ .

وحدرجه أي فتله وأحكه ؛ قال الفرزدق :

أخافُ زياداً أن يكونَ عطاؤه
أداهمِ سوداً ، أو محدرجةً سُمرا

يعني بالأداهم القيود ، وبالمحدرجة السياط ؛ وقول الفحيف العقبلي :

صَبَحْنَا السَّيَاطَ مُحَدَّرَجَاتٍ ،
فَعَزَّتْهَا الضَّلِيعَةُ وَالضَّلِيعُ

١ قوله « التيرماه » هو رابع الشهور الشمسية عند الفرس ، كذا بهامش شرح اللاموس المطبوع .

بلا روعٍ ولا فزعٍ . وفي حديث المعراج : ألم ترّوا إلى مبيئكم حين يحدجُ يبصره فإذا ينظر إلى المعراج من حسنه ؟ حدجُ يبصره يحدجُ إذا حقق النظر إلى الشيء . وحدجةُ يبصره : رماه به حدجاً . الجوهري : التحديجُ مثل التحديق . وحدجةُ بسهمٍ يحدجُه حدجاً : رماه به . وحدجةُ بذنبٍ غيره يحدجُه حدجاً : حمله عليه ورماه به ؛ قال العجاج يصف الحمار والأثن :

إذا استبجراً من سوادٍ حدجاً

وقول أبي النجم :

يَقْتُلُنَا مِنْهَا عُيُونٌ ، كَأَنَّهَا
عُيُونُ الْمَهَا ، مَا طَرَفُنْ بِحَادِجٍ

يريد أنها ساجية الطرف ؛ وقال ابن الفرج : حدجةُ بالعصا حدجاً ، وحبجةُ حبجاً إذا ضربه بها . أبو عمرو الشيباني : يقال حدجتهُ يبتعُ سَوْءُ أي فعلت ذلك به ؛ قال وأنشدني ابن الأعرابي :

حَدَجْتُ ابْنَ مُحَدَّوَجٍ يَسْتَيْنَ بَكْرَةَ ،
فَلَمَّا اسْتَوَتْ رَجُلَاهُ ، ضَجَّ مِنَ الْوَقْرِ

قال : وهذا شعر امرأة تزوجها رجل على ستين بكرة . وقال غيره : حدجتهُ يبيعُ سَوْءُ ومتاع سَوْءُ إذا أزمته يبعاً غبته فيه ؛ ومنه قول الشاعر :

يَبِيعُ ابْنَ خِرْبَاقٍ مِنَ الْبَيْعِ ، بَعْدَ مَا
حَدَجْتُ ابْنَ خِرْبَاقٍ بِحِرْبَاءِ نَازِعٍ

قال الأزهري : جملة كعبير شدٌ عليه حداجتهُ حين أزمه يبعاً لا يقال منه .

الأزهري : الحدجُ حملُ البطيخ والحنظل ما دام رطباً ، والحدجُ ، لغة فيه ؛ قال ابن سيده : والحدجُ

يجوز أن تكون المثلث، ويجوز أن تكون المفتولة؛
وبالمفتولة فسرها ابن الأعرابي .
وحدرج الشيء : دحرجه .
والحدرجان ، بالكسر : القصير ؛ مثل به سبويه ، وفسره
السيرافي . وحدرجان : اسم ، عن السرافي خاصة ؛
التهذيب أنشد الأصمعي لمينان :

أزامجاً وزجلاً هزامجاً ،
يخرج من أجوافها هزاجاً ،
قدغو يذاك الدججان الدارجاً ،
جلتها وعجبها الحضالجا ،
عجومتها وحشوتها الحدارجاً

الحدارج والحضاليج : الصغار .

حرج : الحرج والحرج : الإثم . والحارج : الآثم ؛
قال ابن سيده : أراه على النسب ، لأنه لا فعل له .
والحرج والحرج والمتحرج : الكاف عن الإثم .
وقولهم : رجل متحرج ، كقولهم : رجل متأثم
ومتحوب ومتحنت ، يلقي الحرج والحنت
والحوب والإثم عن نفسه . ورجل متكوم إذا
تربص بالأمر يريد لقاء الملامة عن نفسه ؛ قال الأزهري :
وهذه حروف جاءت معانيها مخالفة لألفاظها ؛ وقال :

قال ذلك أحمد بن يحيى .
وأحرجه أي آثمه . وتحرج : تأثم . والتحريج :
التضييق ؛ وفي الحديث : حدثوا عن بني إسرائيل ولا
حرج . قال ابن الأنباري : الحرج في الأصل
الضيق ، ويقع على الإثم والحرام ؛ وقيل : الحرج
أضيق الضيق ؛ فعناه أي لا بأس ولا إثم عليكم أن
تحدثوا عنهم ما سمعتم ، وإن استحال أن يكون في
هذه الأمة مثل ما روي أن ثياهم كانت تطول ، وأن
النار كانت تنزل من السماء فتأكل القران وغير ذلك ،

لا أن تتحدث عنهم بالكذب . ويشهد لهذا التأويل
ما جاء في بعض رواياته فلأن فيهم العجائب ؛ وقيل :
معناه أن الحديث عنهم إذا أدبته على ما سمعته ، حقاً
كان أو باطلاً ، لم يكن عليك إثم لطول العهد ووقوع
الفتنة ، بخلاف الحديث عن النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، لأنه لما يكون بعد العلم بصحة روايته وعدالة
رواته ؛ وقيل : معناه أن الحديث عنهم ليس على
الوجوب لأن قوله ، عليه السلام ، في أوّل الحديث :
بليغوا عني ؛ على الوجوب ، ثم أتبعه بقوله : وحدثوا
عن بني إسرائيل ولا حرج عليكم إن لم تحدثوا عنهم .
قال : ومن أحاديث الحرج قوله ، عليه السلام ، في
قتل الحيات : فليحرج عليها ؛ هو أن يقول لها :

أنت في حرج أي في ضيق ، إن عدت إلينا فلا
تلومينا أن نضيق عليك بالتبضع والطرود والقتل .
قال : ومنها حديث التماسي : تحرجوا أن يأكلوا
معهم ؛ أي ضيقوا على أنفسهم . وتحرج فلان إذا
فعل فعلاً يتحرج به ، من الحرج ، الإثم والضيق ؛
ومنه الحديث : اللهم إني أحرج حق الضعيفين :
اليتيم والمرأة أي أضيقة وأحرمه على من ظلمها ؛ وفي
حديث ابن عباس في صلاة الجمعة : كره أن يخرجهم
أي يوقعهم في الحرج . قال ابن الأنباري : وورد
الحرج في أحاديث كثيرة وكلها راجعة الى هذا المعنى .
ورجل حرج وحرج : ضيق الصدر ؛ وأنشد :

لا حرج الصدر ولا عفيف

والحرج : الضيق .

وحرج صدره يخرج حرجاً : ضاق فلم يشرح
لغيره ، فهو حرج وحرج ، فمن قال حرج ، تشي
وجسع ، ومن قال حرج أفرد ، لأنه مصدر .
وقوله تعالى : يجعل صدره ضيقاً حرجاً وحرجاً ؛

قال الفراء : قرأها ابن عباس ، وعمر ، رضي الله عنهما ،
حَرَجًا ، وقرأها الناس حَرَجًا ؛ قال : والحَرَجُ
فيها فسر ابن عباس هو الموضع الكثير الشجر الذي لا
يصل إليه الراعية ؛ قال : وكذلك صدر الكافر لا
يصل إليه الحكمة ؛ قال : وهو في كسره ونصبه
بمثلة الواحدِ والوحيدِ ، والفردِ والفردِ ، والدنفِ
والدنيفِ . وقال الزجاج : الحَرَجُ في اللغة أضيِّقُ
الضيِّقِ ، ومعناه أنه ضيِّقٌ جدًا . قال : ومن قال
رجل حَرَجُ الصدر فمعناه ذو حَرَجٍ في صدره ، ومن
قال حَرَجُ جعلته فاعلاً ؛ وكذلك رجل دَتَفٌ ذو
دَتَفٍ ، ودَتَفٌ نَعْتٌ ؛ الجوهري : ومكان حَرَجُ
وحَرَجُ أي مكان ضيق كثير الشجر . والحَرَجُ :
الذي لا يكاد يبرح القتال ؛ قال :

منا الزَّوَيْنُ الحَرَجُ المَقَابِلُ

والحَرَجُ : الذي لا ينهزم كأنه يضيِّقُ عليه العذْرُ
في الانهزام . والحَرَجُ : الذي يهاب أن يتقدم على
الأمر ، وهذا ضيق أيضاً .
وحَرَجُ إليه : لجأ عن ضيقٍ . وأحْرَجَه إليه :
أجأه وضيِّقُ عليه . وحَرَجَ فلانٌ على فلانٍ إذا
ضيِّقَ عليه ، وأحْرَجَتْ فلاناً : صيرته إلى الحَرَجِ ،
وهو الضيق . وأحْرَجْتُهُ : أجأته إلى مَضِيْقٍ ،
وكذلك أحْرَجْتُهُ وأحْرَدْتُهُ ، بمعنى واحد ؛ ويقال :
أحْرَجْتَنِي إلى كذا وكذا فحَرَجْتُ إليه أي انضمتُ .
وأحْرَجَ الكلبَ والسَّبُعَ : أجأه إلى مَضِيْقٍ فحَمَلَ
عليه . وحَرَجَ الغُبَارُ ، فهو حَرَجٌ : ثار في موضع
ضيِّقٍ ، فانضم إلى حائطٍ أو سَنَدٍ ؛ قال :

وغَارَةٌ يَحْرَجُ القَتَامُ لها ،
يَبْلِكُ فيها المُنَاجِدُ البَطْلُ

١ قوله « قرأها ابن عباس الخ » كذا بالامل .

قال الأزهري : قال الليث : يقال للغبار الساطع المنضم
إلى حائطٍ أو سَنَدٍ قد حَرَجَ إليه ؛ وقال لبيد :

حَرَجًا إلى أغلامِهِنَّ قَتَامُها

ومكان حَرَجٌ وحَرِيْبٌ ؛ قال :

وما أبهَمَتْ ، فَهوَ حَجٌّ حَرِيْبٌ

وحَرَجَتْ عينه نَحْرَجُ حَرَجًا أي حَارَتْ ؛ قال
ذو الرمة :

تَرَدَادُ اللَّعِينِ إِبْهَاجًا إذا سَفَرَتْ ،

وتَحْرَجُ العَيْنُ فيها حينَ تَنْتَقِبُ

وقيل : معناه أنها لا تصرف ولا تَتَصَرَّفُ من شدة
النظر .

الأزهري : الحَرَجُ أن ينظر الرجل فلا يستطيع أن
يتحرك من مكانه فَرَقًا وغيظًا . وحَرَجَ عليه السُّحُورُ
إذا أصبح قبل أن يتسحر ، فحرم عليه لضيِّقِ وقته .
وحَرَجَتْ الصلاةُ على المرأة حَرَجًا : حرمت ، وهو
من الضيق لأن الشيء إذا حرم فقد ضاق . وحَرَجَ
عليّ ظلمك حَرَجًا أي حرم . ويقال : أخرج
امرأته بطلقة أي حرّمها ؛ ويقال : أكسَعَهَا
بالمُحْرَجَاتِ ؟ يريد بثلاث تطلقات .

الأزهري : وقرأ ابن عباس ، رضي الله عنهما :
وَحَرَّتْ حَرَجٌ أي حرام ؛ وقرأ الناس : وَحَرَّتْ
حِجْرٌ . الجوهري : والحَرَجُ لغةٌ في الحَرَجِ ، وهو
الإثم ؛ قال : حكاه يونس .

والحَرَجَةُ : القَيْضَةُ لضيِّقها ؛ وقيل : الشجر الملتف ،
وهي أيضاً الشجرة تكون بين الأشجار لا تصل إليها
الآكلةُ ، وهي ما رعى من المال . والجمع من كل
ذلك : حَرَجٌ وأحْرَاجٌ وحَرَجَاتٌ ؛ قال الشاعر :

أيا حَرَجَاتِ الحَيِّ ، حينَ تَحَمَّلُوا ،

بذي سَلَمٍ ، لا جَادَ كُنَّ ربيعُ !

وحِرَاجٌ ؛ قال رؤبة :

عَادَا يَكُمُ مِنْ سَنَةِ مِسْحَاجٍ ،
سَهْبَاءَ تَلْقِي وَرَقَّ الحِرَاجِ .

وهي المتحارج . وقيل : الحَرْجَةُ تكون من السَّمُرِ والظَّلُجِ والعَوْسَجِ والسَّلَمِ والسَّدْرِ ؛ وقيل : هو ما اجتمع من السدر والزيتون وسائر الشجر ؛ وقيل : هي موضع من الغيضة تلت فيه شجرات قدر رمية حجر ؛ قال أبو زيد : سميت بذلك لانتفافها وضيق المسلك فيها . وقال الجوهري : الحَرْجَةُ 'مَجْتَمَعُ شَجَرٍ . قال الأزهري : قال أبو الهيثم : الحِرَاجُ غِيَاضٌ مِنْ شَجَرِ السَّلَمِ ملققة ، لا يقدر أحدها أن ينفذ فيها ؛ قال العجاج :

عَابَنَ حَيًّا كالحِرَاجِ تَعْمَهُ ،
يَكُونُ أَقْصَى سَلْتِهِ 'مَحْرَنْجِيهِ'

وفي حديث حنين: حتى تركوه في حَرْجَةٍ ؛ الحَرْجَةُ ، بالفتح والتحريك : مجتمع شجر ملتف كالغيضة . وفي حديث معاذ بن عمرو : نظرت إلى أبي جهل في مثل الحَرْجَةِ . والحديث الآخر : إن موَضِعَ البيت كان في حَرْجَةٍ وَعِضَاهِ .

وحِرَاجُ الظُّلْمَاءِ : ما كَثُفَ والنَّف ؛ قال ابن ميادة :

أَلَا طَرَقْتَنَا أُمُّ أَوْسٍ ، وَذَوْنَهَا
حِرَاجٌ مِنَ الظُّلْمَاءِ ، يَعْنِي غُرَابُهَا ؟

خص الغراب لحدّة البصر ، يقول : فإذا لم يبصر فيها الغراب مع حدّة بصره فما ظنك بغيره ؟ والحَرْجَةُ ؛ الجباة من الإبل ، قال ابن سيده : والحَرْجَةُ مائة من الإبل . وركب الحَرْجَةَ أي الطريق ؛ وقيل : معظمه ، وقد حكيت بجيبين .
والحَرْجُ : سريره يحمل عليه المريض أو الميت ؛ وقيل :

هو خشب يُشَدُّ بعضه إلى بعض ؛ قال امرؤ القيس :

فَمَا تَرَيْتَنِي فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ
عَلَى حَرْجٍ ، كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

ابن بري : أراد بالرحالة الخشب الذي يحمل عليه في مرضه ، وأراد بالكفان ثيابه التي عليه لأنه قدّر أنها ثيابه التي يدفن فيها . وخففها صرّب الريح لها . وأراد يجابر جابر بن مُخَيَّبِ الثعلبي ، وكان معه في بلاد الروم ، فلما اشتدت علته صنع له من الخشب شيئاً كالقَرِّ يحمل فيه ؛ والقَرُّ : مركب من مراكب الرجال بين الرجل والسرّج . قال : كذا ذكره أبو عبيد ، وقال غيره : هو المودج . الجوهري : الحَرْجُ خشبٌ يُشَدُّ بعضه إلى بعض تحمل فيه الموتى ، وربما وضع فوق نعش النساء . قال الأزهري : وحَرْجُ النعش سَجَارٌ من خشب جعل فوق نعش الميت ، وهو سريره . قال الأزهري : وأما قول عنتره يصف ظلياً وقليصه :

يَنْبَعِنُ قَلَّةَ رَأْسِهِ ، وَكَأَنَّهُ
حَرْجٌ عَلَى نَعْشِ لَهْنٍ مُحْتَمٍ

هذا يصف نعامة يتبعها رثالها ، وهو يبسط جناحيه ويجعلها تحته . قال ابن سيده : والحَرْجُ مركب للنساء والرجال ليس له رأس . والحَرْجُ والحِرْجُ : الشحص . والحَرْجُ من الإبل : التي لا تتركب ولا يضربها الفحل ليكون أسن لها إنما هي معدة ؛ قال لبيد :

حَرْجٌ فِي مِرْفَقَيْهَا كَالفَتْلِ

قال الأزهري : هذا قول الليث ، وهو مدخول . والحَرْجُ والحُرْجُجُ : الناقة الجسيمة الطويلة على وجه الأرض ؛ وقيل : الشديدة ، وقيل : هي الضامرة ،

وقال الأصمعي : أخرج لِكَلْبِكَ من صَيْدِهِ فإنه
أذعن إلى الصَيْدِ . وقال المفضل : الحِرْجُ حَيْالٌ
تُنصب للبع ؛ قال الشاعر :

وشرُّ النِّدامي من تَبَّبتُ ثِيَابُهُ
مُجَفِّفَةٌ ، كأنَّها حِرْجٌ حَائِلٌ

والحِرْجُ : الرَّدْعَةُ ، والجمع أحرَاجٌ وحِرَاجٌ ؛
وقول الهذلي :

ألم تَقْتُلُوا الحِرَجِينَ ، إذ أَعْرَضَا لَكُمُ
بِمِرْانِ الأَيْدِي اللِّحَاءِ المَضْفَرَا ؟

إنما عَنَى بالحِرَجِينَ رجلين أبيضين كالرَّدْعَةِ ، فإما أن
يكون البياض لَوَتْنِهَا ، وإما أن يكون كَنَى
بذلك عن شرفها ، وكان هذان الرجلان قد قَشَرَا
لحاءَ شجر الكعبة ليتخفرا بذلك . والمضفر : المقتول
كالضفيرة . والحِرْجُ : فلاة الكلب ، والجمع أحرَاجٌ
وحِرَجَةٌ ؛ قال :

بِنَوَاطِئِ عُضْفٍ يُقَلِّدُهَا الأُ
حِرَاجٌ ، فَوَقَّ مُتُونَهَا لَسَعُ

الأزهري : ويقال ثلاثة أحرَجِيَّةٌ ، وكنبٌ مُحَرَّجٌ ،
وكلابٌ مُحَرَّجَةٌ أي مُقَلِّدَةٌ ؛ وأنشد في ترجمة
عُضْرَس :

مُحَرَّجَةٌ حُصٌّ كَأَنَّ عُيُونَهَا ،
إِذَا أَيْةَ الفَتَّاصِ بِالصَيْدِ ، عُضْرَسُ ١

مُحَرَّجَةٌ : مُقَلِّدَةٌ بالأحرَاجِ ، جمع حِرْجٍ
للرَّدْعَةِ . وحُصٌّ : قد انحصَّ سَعْرُهَا ، وقال
الأصمعي في قوله :

طاوي الحشَا قَصْرَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ

١ قوله « إذا أية » كذا بالأصل بهذا الضبط بمن صاح ، وفي شرح
القاموس والصاح إذا أذن ، والضمير في عيونها يعود على الكلاب ،
ومحرف في شرح القاموس بيموه .

وجمعها حِرَاجِيحٌ . وأجاز بعضهم : ناقة حِرْجُجٌ ،
بمعنى الحِرْجُجُوجِ ، وأصل الحِرْجُجُوجِ حِرْجُجٌ ،
وأصل الحِرْجُجِ حِرْجٌ ، بالضم . وفي الحديث : قَدِمَ
وَقَدِمَ مَذْحِجٌ عَلَى حِرَاجِيحٍ ، جمع حِرْجُوجِ
وحِرْجِيحٍ ، وهي الناقة الطويلة ؛ وقيل الضامرة ،
وقيل : الحِرْجُوجُ الرَّقَادَةُ الحاذئة القلب ؛ قال :

أذَاكَ وَلَمْ تَرَحَّلْ إِلَى أَهْلِ مَسْجِدِ ،
بِرَحْلِي ، حِرْجُوجٌ عَلَيْهَا التَّمَارِقُ

والحِرْجُوجُ : الريح الباردة الشديدة ؛ قال ذو الرمة :

أَنْقَاءَ سَارِيَةٍ حَلَّتْ عَزَالِيهَا ،
مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ، رِيحٌ غَيْرُ حِرْجُوجِ

وحِرَجَ الرَّجُلُ أَنْبَابُهُ بِحِرْجُهَا حِرَجًا : حَكَ
بعضها إلى بعض من الحِرْدِ ؛ قال الشاعر :

وَيَوْمَ تُعْرَجُ الأُضْرَاسُ فِيهِ
لَأَبْطَالِ الكُمَّةِ ، بِهِ أَوَامٌ

والحِرْجُ ، بكسر الحاء : القطعة من اللحم ، وقيل :
هي نصب الكلب من الصيد وهو ما أشبه الأطرافَ
من الرأس والكراع والبطن ، والكلابُ نطع
فيها . قال الأزهري : الحِرْجُ ما يُلقى للكلب من
صيده ، والجمع أحرَاجٌ ؛ قال جعذرٌ يصف الأسد :

وَتَقْدُمِي لِلنَّيْتِ أُمُشِي نَحْوَهُ ،
حَتَّى أَكْبِيرَهُ عَلَى الأَحْرَاجِ

وقال الطرماع :

بَيِّنْدِرُنَ الأَحْرَاجِ كَالثَوْلِ ، وَالْحِرْ
جُ لِرَبِّ الكِلَابِ يَصْطَفِدُهُ

يَصْطَفِدُهُ أي يَدْعُرُهُ ويعمله صَفْدًا لِنَفْسِهِ ويختاره ؛
شبه الكلاب في سرعتها بالزناوير ، وهي الثَوْلُ .

قال : مُحْرَجَةٌ : في أعناقها حِرْجٌ ، وهو الوَدَعُ .
والوَدَعُ : خرز يعلق في أعناقها .

الأزهري : والحِرْجُ القلادة لكل حيوان . قال :
والحِرْجُ : الثياب التي تُبسط على جبل لِتَجِفَّ ،
وجمعها حِرَاجٌ في جميعها . والحِرْجُ : جباة الغنم ،
عن كراع ، وجمعه أخراجٌ .
والحِرْجُ : موضعٌ معروف .

حويج : إيلٌ حَرَاجِجٌ : ضِحَامٌ . وبغير حُرْبُجٍ .
حوزج : الحَرَازِجُ ، الرأه قبل الزاي : مياه لبلجندام ؛
قال راجزم :

لَقَدْ وَرَدَتْ عَافِي المَدَالِجِ
مِنْ تَجْرٍ ، أَوْ أَقْلِبَةِ الحَرَازِجِ

حشرج : الحَشْرَجَةُ : تَرْدَدُ صوت النَّفْسِ ، وهو
الغَرَقْرَقَةُ في الصدر . الجوهري : الحَشْرَجَةُ الغرغرة
عند الموت وتَرْدَدُ النَّفْسِ .

وفي الحديث : ولكن إذا سَخَصَ البَصَرُ وحَشْرَجَ
الصدرُ ، هو مِنْ ذلك ؛ وفي حديث عائشة : ودخلت
على أبيها ، رضي الله عنها ، عند موته فأنشدت :

لَعَبْرُكَ ما يُعْنِي الشَّرَاءَ ولا العَيْنِ ،
إِذَا حَشْرَجَتْ يَوْمًا ، وضاقَ بها الصَّدْرُ !

فقال : لیس كذلك ولكن : وجاءت سَكْرَةُ الحَقِّ
بالموت ، وهي قِراءة منسوبة إليه . وحَشْرَجَ :
رَدَدَ صوت النَّفْسِ في حَلَقِهِ من غير أن يخرجَه بلسانه .
والحَشْرَجَةُ : صوتُ الحمارِ من صدره ؛ قال رؤبة :

حَشْرَجَ في الجَوْفِ سَحِيلًا ، أَوْ سَهَقَ

وحَشْرَجَةُ الحمار : صوته يُرَدِّدُهُ في حلقة ؛ قال الشاعر :

وَإِذَا لَهُ عَلَزٌ وحَشْرَجَةٌ ،

مما يَجِيشُ بِهِ مِنَ الصَّدْرِ

والحَشْرَجُ : سِبْهُ الحِيسِي تَجتمع فيه المياه ، وقيل :
هو الحِيسِي في الحَصَى . والحَشْرَجُ : الماء الذي
يجري على الرُّضْرَاضِ صافياً رقيقاً . والحَشْرَجُ :
كوز صغير لطيف ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :

قالت : وَعَيْشُ أَبِي وَحْرَمَةَ إِخْوَتِي ،
لَأَتَبَهَنَّ الحِيسِي ، إن لم تُخْزِرْجِ !

فَعَزَّجَتْ خَيْفَةَ قَوْلِهَا ، فَتَبَسَّتْ
فَعَلِمْتُ أَنَّ يَمِينَهَا لم تُخْرَجِ

فَلَسَّمْتُ فَاها آخِذًا بِقَرُونِهَا ،
شَرِبَ التَّزْيِيفِ يَبْرُدُ ماء الحَشْرَجِ

قال ابن بري : البيت لجميل بن معمر وليس لعمر بن
أبي ربيعة . والتزيف : المحصوم الذي مُنِعَ من الماء .
ولتت فاهًا : قبلته . ونصب شرب على المصدر المشبه
به لأنه لما قبلها امتص ريقها ، فكأنه قال : شربت
ريقها كشرب التزيف للماء البارد . الأزهري :
الحَشْرَجُ الماء العذب من ماء الحِيسِي ، قال :
والحَشْرَجُ الماء الذي تحت الأرض لا يُفْطَنُ له في
أباطح الأرض ، فإذا حُفِرَ عنه ذراعٌ جاش بالماء ،
تسميها العرب الأحساء والكِرَارَ والحَشَارِجَ . قال :
ومنه قول جرير : فلئت فاهًا - البيت ؛ ونسبه إلى
جرير . المبرد : الحَشْرَجُ في هذا البيت الكوز الرقيق
التَّقِيُّ الحارِي . والتزيف : السكران والمحصوم ؛
وأشد شر لكثير :

قَأْ وَرَدَهْنُ من الدَّوْكَانِ
حَشَارِجَ ، يُخْفُونَ منها إرَائِنَا

الإراث : بقايا قد بقيت هذه منها . وهو في إرثِ
صِدْقِ أي أصل صدق . والحَشْرَجُ : الكذبان ،
الواحدة حَشْرَجَةٌ ؛ وقيل : هو الحِيسِي الحَصِيبُ ،

وهو أيضاً النارجيل، يعني جوز الهند، كلاهما عن كراع .
الأزهرى : الحشرجُ الثمرة في الجبل يجتمع فيها
الماء فيصفو .

حَضَجَ : حَضَجَ النَّارَ حَضْجًا : أوقدها .

وانحَضَجَ الرَّجُلُ : التَّهَبَ قَضَبًا وَانْتَقَدَ مِنَ
الغَيْظِ . وَانْحَضَجَ : انْتَقَدَ مِنَ الْغَيْظِ فَلْتَزِقَ
بِالْأَرْضِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ قَالَ فِي الرَّكْعَتَيْنِ
بَعْدَ الْعَصْرِ : أَمَا أَنَا فَلَا أَدْعُهُمَا ، فَمَنْ شَاءَ أَنْ يَنْحَضِجَ
فَلْيَنْحَضِجْ أَي يَنْتَقِدْ مِنَ الْغَيْظِ وَيَنْشَقْ . وَحَضَجَ
بِهِ يَحْضِجُ حَضْجًا : صَرَعَهُ . وَحَضَجَ الْبَعِيرُ بِحِمْلِهِ
وَحَمَلَهُ حَضْجًا : طَرَحَهُ . وَحَضَجَ بِهِ الْأَرْضَ
حَضْجًا : ضَرَبَهَا بِهِ . وَانْحَضَجَ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ
غَيْظًا ، فَإِذَا فَعَلْتَ بِهِ أَنْتَ ذَلِكَ ، قُلْتَ : حَضَجْتُهُ .
وَانْحَضَجَتْ عَنْهُ أَدَانَةُ انْحَضِجًا . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ :
يَنْحَضِجُ يَضْطَعُ . وَحَضَجَهُ : أَدْخَلَ عَلَيْهِ مَا يَكَادُ
يَنْشَقُّ مِنْهُ وَيَلْتَزِقُ لَهُ بِالْأَرْضِ .

وكلُّ ما لْتَزِقَ بِالْأَرْضِ : حَضِجٌ ؛ وَالْحَضِجُ : الطِّينُ
اللَّزِيقُ بِأَسْفَلِ الْحَوْضِ ؛ وَقِيلَ : الْحَضِجُ هُوَ الْمَاءُ
الْقَلِيلُ ، وَالطِّينُ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
الْمَاءُ الَّذِي فِيهِ الطِّينُ ، فَهُوَ يَنْزِجُ وَيَمْتَدُّ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْمَاءُ
الْكَدِيرُ . وَحَضِجٌ حَاضِجٌ : بِالْفِعْوَاءِ ، كَشِعْرٍ
شَاعِرٍ ؛ قَالَ أَبُو مَهْدِيٍّ : سَمِعْتُ هَمِيَانَ بْنَ قُحَافَةَ يَنْشُدُ :

فَأَسَأَرَتْ فِي الْحَوْضِ حَضِجًا حَاضِجًا ،
قَدْ عَادَ مِنْ أَنْفَاسِهَا رَجَارِجًا

أَسَأَرَتْ : أَبْقَتْ . وَالسُّؤْرُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ،
وَقَوْلُهُ حَاضِجًا أَي بَاقِيًا . وَرَجَارِجًا : اخْتَلَطَ مِائُهُ
وَطِينُهُ . وَالْحَضِجُ : الْحَوْضُ نَفْسَهُ ، وَالْفَتْحُ فِي كُلِّ
ذَلِكَ لَفَةٌ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَحْضَاجٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

مِنْ ذِي مُجَابٍ سَائِلِ الْأَحْضَاجِ ،
يُرِي عَلَى تَعَاقُبِ الْمَجَاجِ

الأحضاجُ : الْحَيَاضُ . وَالتَّعَاقُمُ : الْوَرْدُ مَرَّةً بَعْدَ
مَرَّةً ، كَالْتَعَاقُبِ عَلَى الْبَدَلِ . وَرَجُلٌ حَضِجٌ : حَبِيسٌ ،
وَالْجَمْعُ أَحْضَاجٌ . وَالْحِضَاجُ : الزَّقُّ الضَّخْمُ الْمُسْتَدُّ ؛
قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

لَنَا خِيَابَةٌ وَرَأُوقٌ وَمُسْتَبَعَةٌ ،
لَدَى حِضَاجٍ ، بِجَمُونَ النَّارِ ، مَرُوبٍ

وَانْحَضَجَ الرَّجُلُ : اتَّسَعَ بَطْنُهُ ، وَهُوَ مِنْهُ . وَامْرَأَةٌ
مِخْضَاجٌ : وَاسِعَةُ الْبَطْنِ ؛ وَقَوْلُ مِرْزَاهِمَ :

إِذَا مَا السُّوْطُ سَمَرَ حَالِيئِهِ ،
وَقَلِّصَ بَدَنَهُ بَعْدَ انْحِضَاجِ

يعني بعد انتفاخ وسن .

والمِخْضَجَةُ والمِخْضَاجُ : خَشْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَضْرِبُ بِهَا
الْمَرْأَةُ الثَّوْبَ إِذَا غَسَلَتْهُ . وَانْحَضَجَ إِذَا عَدَا .

وَحَضِجُ الْوَادِي : نَاحِيَتُهُ .

والمِخْضَجُ : الْحَائِدُ عَنِ السَّبِيلِ .

والمِخْضَبُ والمِخْضَجُ والمِسْعَرُ : مَا يَجْرِكُ بِهِ النَّارَ .
يَقَالُ : حَضَجْتُ النَّارَ وَحَضَبْتُهَا . الْفَرَاءُ : حَضَجْتُ
فَلَانًا وَمَعْنَتُهُ وَمَتْنَتُهُ وَقَرَّطَلْتُهُ ، كُلُّهُ : جَمْعِي
عَرَقْتُهُ . وَفِي حَدِيثِ حُنَيْنٍ : أَنَّ بَغْلَةَ النَّبِيِّ ، صَلَّى
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا تَنَاولَ الْحَصَى لِيَرْمِيَ بِهِ فِي
يَوْمِ حُنَيْنٍ ، فَهَمَّتْ مَا أَرَادَ فَانْحَضَجَتْ أَي
انْتَبَسَطَتْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيمَا رَوَى عَنْهُ أَبُو
الْعَبَّاسِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَمُقَّتَتْ حَضَجَتْ بِهِ أَيَّامُهُ ،
قَدْ قَادَ بَعْدُ قَلَانًا وَعِشَارًا

مَقَّتَتْ : فقير . حَضَجَتْ : انبسطت أيامه في الفقر فأغناه الله ، وصار ذا مال .

حَضَج : التهذيب : من جملة آيات تقدمت في ترجمة حدرج لهيمان :

جَلَّتْهَا وَعَجَبَتْهَا الْحَضَالِجَا

قال : الحَدَارِجُ ' والحَضَالِجُ الصغار .

حَضَج : الحَقَنْجِي : الرَخْوُ الذي لا غناء عنده .

حَضَج : الحِفْضِجُ ' والحَفْضِجُ ' والحِفْضَاجُ ' والحَفَاضِجُ : الضَّغْمُ البَطْنُ والحاصرتين المُسْتَرْخِي اللَّحْمِ . رجلٌ حَفَاضِجٌ ' وعَفَاضِجٌ ' ، والأُنثَى في كل ذلك بغير هاء ، والاسمُ الحَفْضَجَةُ . وإن فلاناً لَمَعُضُوبٌ ما حَفْضِجٌ له ، وكذلك العَفْضَاجُ ' ، والله أعلم .

حَضَج : الحَقْلَاجُ ' والحَفَالِجُ ' : الأَفْتَحُجُ : وهو الذي في رجله اغورجاجٌ .

حَلَج : الحَلَجُ ' : حَلَجُ القُطْنِ بِالْمِحْلَاجِ عَلَى المِحْلَاجِ . حَلَجَ القُطْنَ يَحْلِجُهُ وَيَحْلِجُهُ حَلَجًا : نَدَقَهُ . والمِحْلَاجُ : الذي يُحْلِجُ بِهِ .

والمِحْلَاجُ ' والمِحْلَجَةُ : الذي يُحْلِجُ عَلَيْهِ وهي الحَشْبَةُ أَوْ الحِجْرُ ' ، والجَمْعُ حَالِجٌ ' وَمَحَالِجٌ ' . قال ابن سيده : قال سيبويه : ولم يجمع بالألف والتاء استثناءً بالتكسير ، ورُبُّ شَيْءٍ هَكَذَا .

وقُطْنٌ حَلِيجٌ : مَنْدُوفٌ مُسْتَخْرَجُ الحَبِّ ' ، وصانِعُ ذلك : الحَلَاجُ ' ، وحرْفَتُهُ الحِلَاجَةُ ؛ فأما قول ابن مقبل :

كَأَنَّ أَصْوَاتَهَا إِذَا سَمِعْتَ بِهَا ،

جَذَبَ المَحَارِضَ يَحْلِجُنَ المَحَارِيزَا

ويروى صوت المحايض ، فقد روي ، بالحاء والخاء ، يَحْلِجُنَ وَيَحْلِجُنَ ، فمن رواه يَحْلِجُنَ فإنه عن

بالمحارين حبات القطن . ويحجلجن : يندفن . والمحايضُ : أوتار التدافين ؛ ومن رواه يَحْلِجُنَ فإنه عن المحارين قَطَعَ الشَّهْدَ . وَيَحْلِجُنَ : يَحْيِذُنَ وَيَسْتَخْرِجُنَ . والمحايضُ : المَشَاوِرُ . والقطن حَلِيجٌ ' ومَحْلُوجٌ . وحَلَجَ الحُبْزَةَ : كَوَّرَهَا .

والمِحْلَاجُ : الحَشْبَةُ التي يُدَوَّرُ بِهَا .

والمِحْلِجَةُ : السَّنَنُ عَلَى المَخْضِ ، والزُّبْدُ يُلْقَى فِي المَخْضِ فَيُشَخِّتُهُ المَخْضُ ؛ وقيل : المِحْلِجَةُ عُصَاةٌ نَحْيِي ، أَوْ لَبَنٌ يُنْقَعُ فِيهِ نَمْرٌ ، وهي حُلُوةٌ ؛ وقيل : المِحْلِجَةُ عُصَاةُ الحِنَاءِ . والحَلِجُ : عُصَارَاتُ الحِنَاءِ . قال ابن سيده : والحَلِجُ ، بغير هاء ، عن كراع : أن يُحْلَبَ اللبَنُ عَلَى التمر ثم يُمَاتُ . الأزهري : الحَلِجُ هي الثُّمُورُ بالألْبَانِ . والحَلِجُ أيضاً : الكثيرُ الأَكْلُ .

وحَلَجَ فِي العَدْوِ يَحْلِجُ حَلَجًا : باعَدَ بَيْنَ خُطَاةِ . والحَلِجُ فِي السَّيْرِ . وبينهم حَلَجَةٌ ' صالِحَةٌ وحَلَجَةٌ ' بعيدةٌ وبينهم حَلَجَةٌ ' بعيدةٌ أو قريبةٌ أي عُقْبَةٌ سِيرٌ . قال الأزهري : الذي سمعته من العرب الحَلِجُ فِي السَّيْرِ ، يقال : بيننا وبينهم حَلَجَةٌ ' بعيدةٌ ، قال : ولا أنكر الخاء بهذا المعنى ، غير أن الحَلِجَ ، بالخاء ، أكثر وأقضى من الحَلِجِ . وحَلَجَ القومُ لَيْلَتَهُمْ أي ساروها . يقال : بيننا وبينهم حَلَجَةٌ ' بعيدةٌ . والحَلِجُ : المَرُّ السريعُ . وفي حديث البغيرة : حتى تَرَوَهُ يَحْلِجُ فِي قومه أي يُسْرِعُ فِي حُبِّ قومه ، ويروى بالخاء . الأزهري : حَلَجَ إِذَا مَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا . وحَلَجَ المَرَأَةَ حَلَجًا : نَكَحَهَا والخاء أعلى . وحَلَجَ الدبِكُ يَحْلِجُ وَيَحْلِجُ حَلَجًا إِذَا نَشَرَ جَنَاحِيهِ وَمَشَى إِلَى أُنْتَاهِ لِيَسْفِدَهَا . وحَلَجَ السحابُ حَلَجًا : أَمَطَرَ ؛ قال ساعدةُ بن جُؤَيَّةَ الهذلي :

أَجِيلٌ بَرَقًا مَنَى حَابٍ لَهُ رَجَلٌ ،

إِذَا تَقَفَّرَ مِنْ تَوَاضَعِهِ حَلَجًا

ويروى خَلَجًا . متى ، هنا : بمعنى من أو بمعنى وسط أو بمعنى في .

وما تَخَلَجَ ذلك في صدري أي ما تردد فأسك فيه . وقال الليث : دَعَى ما تَخَلَجَ في صدرك وما تَخَلَجَ ، بالحاء والحاء ؛ قال شبر : وها قريبان من السواء ؛ وقال الأصمعي : تَخَلَجَ في صدري وتَخَلَجَ أي شككت فيه . وفي حديث عدي بن زيد ، قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا يَتَخَلَجَنَّ في صدرك طعامٌ ضارَعَتَ فيه التُّصْرَانِيَّةُ . قال شبر : معنى لا يتخلجن لا يدخلن قلبك منه شيء ، يعني أنه نظيف . قال ابن الأثير : وأصله من الخَلَج ، وهو الحركة والاضطراب ، ويروى بالحاء ، وهو بمعناه .

ابن الأعرابي : ويقال للعمار الخفيف : مَخَلَجٌ ومِخْلَاجٌ ، وجمعه المَخَالِيجُ ؛ وقال في موضع آخر : المَخَالِيجُ الحُمْرُ الطَّوَالُ . الأزهري : وفي نوادر الأعراب : حَجَبْتُ إلى كذا لهجونا وحاجنتُ وأحجبتُ وأخلجتُ وحالجتُ ولاحجتُ ولحجتُ لحوجاً ؛ وتفسيره : لُصُوقُك بالشيء ودخولك في أضعافه .

حليج : الحُلَيْدُجَةُ والجُلَيْدُحَةُ^١ : الصلابة من الإبل ، وهو مذكور في جلدح .

حجج : التَّحْيِيجُ : فتح العين وتحديد النظر كأنه مَبْهُوتٌ ؛ قال أبو العيال الهذلي :

وَحَمَّجَ لِلنَّجْبَانِ الْمَبُوتِ

تُ ، حَتَّى قَلْبُهُ يَحِجُّ

١ قوله « الحندجة والجندحة » كذا بالأصل بهذا الضبط وأقره شارح القاموس وزاد فتح اللام والهاء فيها ، والنون على كل ساكنة .

أراد : حَمَّجَ الجبان الموت ، فَقَلَّبَ ؛ وقيل : تَحْيِيجُ العينين عُذُورُهُمَا ؛ وقيل : تصغيرهما لتمكين النظر . الجوهري : حَمَّجَ الرجلُ عينه يَسْتَشْفُ النظرَ إِذَا صَغَّرَهَا ؛ وقيل : إِذَا تَخَارَصَ الْإِنْسَانُ ، فَقَدْ حَمَّجَ . قال الأزهري : أما قول الليث في تحميم العين إنه بمنزلة العُذُورِ فلا يُعرف ، وكذلك التَّحْيِيجُ بمعنى الهُزَالِ منكر ؛ وقوله :

وقد يفودُ الحَيْلَ لم تُحَمِّجْ

فقيل : تحميمها هزلها ، وقيل : هزلها مع عُذُورِ أعينها . والتحميم : التغيير في الوجه من الغضب وغيره . وَحَمَّجَتِ العينُ إِذَا غَارَتْ . والتحميم : النظر بخوف . والتحميم : فتح العين فرعاً أو عيداً . وفي حديث ابن عبد العزيز : أن شاهداً كان عنده فَطَطَقِيٌّ يَحْمِجُ إليه النظر . قال ابن الأثير : ذكره أبو موسى في حرف الجيم ، وهو سهو ؛ وقال الزنجشري : هي لغة فيه . والتَّحْيِيجُ : تَغْيِيرٌ في الوجه من الغضب ونحوه . وفي الحديث : أن عمر ، رضي الله عنه ، قال لرجل : ما لي أراك مُحَمَّجًا ؟ قال الأزهري : التَّحْيِيجُ عند العرب نظرٌ بَتَّحْدِيقٍ . وقال أبو عبيدة : التَّحْيِيجُ شدة النظر . وقال بعض المفسرين في قوله عز وجل : مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ ؛ قال : مُحَمَّجِينَ مُدْمِي النظر ؛ وأنشد أبو عبيدة لذي الإصبع :

إِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَيْدِ

لِكَ مُحَمَّجِينَ إِلَيْكَ سُوسَا

حليج : حَمَّجَ الحَبْلَ أَي فَتَلَّهُ فَتَلًا شَدِيدًا ؛ قال

١ قوله « نقاوس » كذا بالأصل بهذا الضبط . قال في القاموس في مادة خوس : ويتخاوس إذا غنى من بصره شيئاً ، وهو في ذلك يمدق النظر كأنه يقرم قدحاً . وكذا إذا نظر العين الشمس .^١ وخرقت في شرح القاموس المطبوع حيث قال إذا تخافن .

الراجز :

قلنت 'لغَوْدِي كاعبِ عَطْبُولِ ،
مِياسَةَ كَالظَّبِيَّةِ الحَدُولِ ،
تَرْتُو بَعِيْنِي شادِنِ كَحِيلِ :
هلْ لكِ في مُحمَلَجِ مَفْتُولِ ؟

والحِمالَجُ : الحَبْلُ المُحمَلَجُ .

والمُحمَلَجَةُ من الحَمِيرِ : الشديدةُ الطَّيِّ والجَدَلِ .
والحِمالَجُ : قَرْنُ التورِ والظبيِّ ؛ قال الأَعشى :

يَنْفُضُ المَرَدَ والكَبابَ بِحِمْلَا
جَ لَظيفِ ، في جَانِبَيْهِ انْفِرَاقُ

والحَمالِجُ : قرونُ البَقَرِ ، قال : وهي مَنافعُ
الصَّاعَةِ أيضاً . والحِمالَجُ : مَنفاخُ الصانعِ . ويقالُ
لِلغَيبِرِ الذي دُوخِلَ خَلْفُهُ اِكْتِنازاً : مُحمَلَجٌ ؛
وقال رؤبَةَ :

مُحمَلَجٌ أَدرِجٌ إِذْواجِ الطَّلَقِ

حُججُ : الحَنجُ : إِمالَةُ الشَّيْءِ عن وَجْهِه ؛ يقالُ :
حَنجْتُهُ أَي اَمَلْتُهُ حَنجاً فاحْتَنَجَ ، فَعَلُ لَازِمٌ ؛
ويقالُ أيضاً : أَحَنَجْتُهُ . قال أبو عمرو : الإحْناجُ
أَن تَلْويَ الحَبْرَ عن وَجْهِه ؛ قال العِجاجُ :

فَتَحْمِلُ الأرواحُ وَحياً مُحَنَجاً
إِليَّ ، أَعْرَفُ وَحْيِها المُلْجَلَجاً

والمُحَنَجُ : الكَلَامُ المَلْويُّ عن جِهَتِهِ كَيْلَا
يُفْطَنَ . يقالُ : أَحَنَجَ كَلامَهُ أَي لَواهُ كَمَا يَلْويهِ
المَغْثُ . ويقالُ : أَحَنَجَ عَلَيَّ أَمْرَهُ أَي لَواهُ .
والمُحَنَجُ : الذي إِذا مَشَى نَظَرَ إِلى خَلْفِهِ بِرَأْسِهِ
وَصَدْرِهِ ؛ وقد أَحَنَجَ إِذا فَعَلَ ذلكَ .
والأَحْناجُ : الأَصُولُ ، واحداً حَنجٌ . قال الأَصمعيُّ :

يقالُ رَجَعَ فلانٌ إِلى حَنجِهِ وِبنجِهِ أَي رَجَعَ إِلى
أَصْلِهِ . أبو عبيدة : هو الحَنجُ والبِنجُ .

وَحَنَجَ الحَبْلَ بِحَنجِهِ حَنجاً : سَدَّ قَتْلَهُ ، وابتذَلَ
العامةُ هذِهِ الكَلِمَةَ فَسَمَّتِ المَغْثَ حَنجاً ، لِتَلْويِهِ ،
وهي فَصِيحَةٌ . وأَحَنَجَ الفرسُ : صَمَرَ كَأَحَنَقَ .
والحَنجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الأَدواتِ ، وهو في نَسْخَةِ
التَهْذِيبِ المَحَنجَةُ .

حُنجُ : الحُنْجُ : البَخيلُ . والحُنْجُ : أَضْغَمُ
القَمَلِ ؛ وقال الأَصمعيُّ : الحُنْجُ ، بالحاءِ والجيمِ :
القَمَلُ . قال الرِّياضيُّ : والصوابُ عِندنا ما قال الأَصمعيُّ .
والحُنْجُ : الدِغْمُ المِتلِيُّ من كُلِّ شَيْءٍ ؛ ورجلٌ
'حُنْجٌ' و'حُنْجِيٌّ' . والحُنْجُ : العَظِيمُ . ابنُ الأَعرابيِّ :
الحُنْجِيُّ صِغارُ النَمْلِ . ورجلٌ حُنْجٌ : مُنتَفِعٌ عَظِيمٌ ؛
وقال هِيبانُ بنُ حِفافَةَ :

كَأَنَّها ، إِذْ ساقَتِ العَرافِجا
من داسِنِ ، والجَرَخِ الحَنابِجا

والحُنْجُ : السَّنْبُلَةُ العَظيمةُ الضخمةُ ، حَكَاهُ أبو
حَنِيفةٌ ؛ وَأَشَدُّ لَجدُ بنِ المَثِيِّ في صِفَةِ الجِرادِ :

يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبُلِ الحَنابِجِ
بالقاعِ ، فَرَكَ القُطُنِ بالمَحالِجِ

حندجُ : الحُنْدُجُ والحُنْدُجَةُ : رَمَلَةٌ طَيِّبَةٌ تُنْبِتُ
أَرواناً مِنَ النَباتِ ؛ قال ذو الرَمَةِ :

على أَقْحوانِ في حَناجِ حُرْمَةٍ ،
يُناصي حَشاها عانِكُ مُسْكَوسِ

حَشاها : ناصِيها . يُناصي : يَقابِلُ . وقيلُ : الحُنْدُجَةُ
الرَمَلَةُ العَظيمةُ .

وقال أبو حَنِيفةٌ : قال أبو خَيرةٌ وَأَصحابُهُ : الحُنْدُوجُ

الأزهري : الحاجُ جمعُ الحاجةِ ، وكذلك الحوائج والحاجات ؛ وأنشد شمر :

والشعْطُ قَطَاعٌ رَجَاءٌ مَنْ رَجَا ،
إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مَنْ تَحَوَّجَا

قال شمر : يقول إذا بعد من تحب انقطع الرجاء إلا أن تكون حاضراً لحاجتك قريباً منها . قال : وقال رجاء من رجاء ، ثم استثنى ، فقال : إلا احتضار الحاج ، أن يحضره . والحاج : جمع حاجة ؛ قال الشاعر :

وَأَرْضِعُ حَاجَةً بِلِبَانِ أُخْرَى ،
كَذَاكَ الْحَاجُ تَرْضَعُ بِاللِّبَانِ

وتَحَوَّجَ : طلب الحاجة ؛ وقال العجاج :

إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مِنْ تَحَوَّجَا

والتَحَوَّجُ : طلب الحاجة بعد الحاجة . والتَحَوَّجُ : طلبُ الحاجةِ . غيره : الحاجةُ في كلام العرب ، الأصل فيها حاججةٌ ، حذفوا منها الياء ، فلما جمعوها ردوا إليها ما حذفوا منها فقالوا : حاجةٌ وحوائجٌ ، فدل جمعهم إياها على حوائج أن الياء محذوفة منها . وحاجةٌ حاججةٌ ، على المبالغة . الليث : الحَوَّجُ ، من الحاجة . وفي التهذيب : الحَوَّجُ الحاجاتُ . وقالوا : حاجةٌ حَوَّجَاءُ .

ابن سيده : وحجبتُ إليك أحوجُ حَوَّجاً وحجبتُ ، الأخيرةُ عن اللحياني ؛ وأنشد للكثير بن معروف الأسدي :

عَنَيْتُ ، فَلَمَّ أَرَدْتُكُمْ عِنْدَ بُغْيَةٍ ،
وَحَجَبْتُ ، فَلَمَّ أَكْدْتُكُمْ بِالْأَصَابِعِ

قال : ويروى وحجبتُ ؛ قال : ولما ذكرتُها هنا لأنها من الواو ، قال : وسنذكرها أيضاً في الياء لقولهم حجبتُ حينجاً . واحتجبتُ وأحوجبتُ كعجبتُ .

رمل لا ينقاد في الأرض ولكنه مُنَيَّبٌ . الأزهري : الحناديجُ حبال الرمل الطوالُ ، وقيل : الحناديجُ رمالٌ قصارٌ ، واحدها حُنْدُجٌ وحُنْدُوجَةٌ ؛ وأنشد أبو زيد جندل الطهوي في حنادج الرمال يصف الجراد وكثرته :

يَتَوَرُّ مِنْ مَشَافِرِ الْحِنَادِجِ ،
وَمِنْ تَنَابِ الْغَفِّ ذِي الْفَوَائِجِ

من نثرٍ وناقِرٍ ودارجٍ ،
وَمُسْتَقِيلٍ ، فَوَقَّ ذَاكَ مَائِجِ

يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبُلِ الْكُنَافِجِ
بِالْقَاعِ ، فَرَكَ الْقَطْنَ بِالْمَحَالِجِ

الْكُنَافِجُ : السنين الممتلىءة . التهذيب : الحنادجُ الإبل الضخامُ ، شبهت بالرمال ؛ وأنشد من دَرَّ جَوْفٍ جَلَّةٍ حِنَادِجِ

والله اعلم .

حَنْضِجٌ : رجل حَنْضِجٌ : رَخْوٌ لا خير عنده ؛ وأصاه من الحَنْضِجِ ، وهو الماء الحائر الذي فيه طَبْلَةٌ^١ وطِينٌ . وحِنْضِجٌ : اسم .

حوج : الحاجةُ والحاجةُ : المأْرَبَةُ ، معروفة . وقوله تعالى : وَلِتَسْتَلْغُوا عَلَيْهَا حَاجَةً فِي صُدُورِكُمْ ؛ قال ثعلب : يعني الأسفارَ ، وجمعُ الحاجة حاجٌ وحِوَجٌ ؛ قال الشاعر :

لَعَدْتُ طَالَ مَا تَبَطَّنْتَنِي عَنْ صَحَابَتِي ،
وَعَنْ حِوَجِ ، قَضَاؤُهَا مِنْ سَفَائِيَا

وهي الحَوَّجَاءُ ، وجمعُ الحاجة حوائجٌ . قال

١ قوله « فيه طبة » بفتح الطاء وضما وتبديك الكلمة كلها كما في الفاموس .

اللحياني: حاج الرجل 'يُحَوِّجُ' وَيُحَيِّجُ، وقد حُجِّتْ وحِجَّتْ أي اخْتِجَّتْ .

والْحَوَّجُ: الطَّلَبُ . والحَوَّجُ: الْفَقْرُ؛ وأَحْوَجَهُ الله .

والمُحَوِّجُ: الْمُعْدِمُ من قوم تحاوِّج . قال ابن سيده: وعندني أن تحاوِّجَ إنما هو جمع مُحَوِّجٍ، إن كان قِيلَ، وإلا فلا وجه للواو .

وتَحَوَّجَ إِلَى الشَّيْءِ: احتاج إليه وأراده .

غيره: وجمع الحاجة حاجٌ وحاجاتٌ وحَوَائِجٌ على غير قياس، كأنهم جمعوا حائِجَةً، وكان الأصمعي ينكره ويقول هو مولد؛ قال الجوهري: وإنما أنكره لخروجه عن القياس، وإلا فهو كثير في كلام العرب؛ وينشد:

بَهارُ المَرءِ أَمْثَلُ، حِينَ تُقْضَى
حَوَائِجُهُ، مِنْ اللَّيْلِ الطَّوِيلِ

قال ابن بري: إنما أنكره الأصمعي لخروجه عن قياس جمع حاجة؛ قال: والنحويون يزعمون أنه جمع لواحد لم ينطق به، وهو حائِجَةٌ . قال: وذكر بعضهم أنه سُمِعَ حَائِجَةٌ لغة في الحاجة . قال: وأما قوله لأنه مولد فإنه خطأ منه لأنه قد جاء ذلك في حديث سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وفي أشعار العرب النصحاء، فما جاء في الحديث ما روي عن ابن عمر: أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: إن الله عباداً خلَقهم لحوائج الناس، يَفْرَعُ الناسُ إليهم في حوائجهم، أولئك الآمنون يوم القيامة . وفي الحديث أيضاً: أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: اطلُبُوا الحَوَائِجَ إلى حِسانِ الوجوه . وقال صلى الله عليه وسلم: استعنوا على تجارِ الحوائجِ بالكِثْمَانِ لها؛ وما جاء في أشعار الفصحاء قول أبي سلمة المحاربي:

تَسَمَّتْ حَوَائِجِي ووَدَّأتُ بِشِراءِ،
فِيئِسَ مُعَرَّسُ الرِّكْبِ السَّعَابِ!

قال ابن بري: نمت أصلحت؛ وفي هذا البيت شاهد على أن حوائج جمع حاجة، قال: ومنهم من يقول جمع حائِجَةٌ لغة في الحاجة؛ وقال الشياخ:

تَقَطَّعُ بَيْننا الحَاجاتُ إِلا
حَوَائِجَ يَغْتَسِفْنَ مَعَ الجَرِيِّ

وقال الأعشى:

الناسُ حَوْلَ قِبابِهِ:
أهلُ الحَوَائِجِ والمَسائِلِ

وقال الفرزدق:

ولي بِلادِ السُّنْدِ، عِندَ أميرِها،
حَوَائِجُ جِئاتُ، وَعِندِي ثوابُها

وقال هبشان بن قحافة:

حتى إِذا ما قَضَتِ الحَوَائِجُ،
ومَلأتْ حَلابُها الحَلانِجُ

قال ابن بري: وكنت قد سئلت عن قول الشيخ الرئيس أبي محمد القاسم بن علي الحريري في كتابه 'درية الفواص': إن لفظه حوائج بما توهم في استعمالها الحواص؛ وقال الحريري: لم أسمع شاهداً على تصحيح لفظه حوائج إلا بيتاً واحداً لبديع الزمان، وقد غلط فيه؛ وهو قوله:

فَسَيانِ يَبْتَ العَنكَبوتِ وجَوَسوقِ
رَفِيعِ، إِذا لم تُقْضَ فِيهِ الحَوَائِجُ

فأكثر الاستشهاد بشعر العرب والحديث؛ وقد أنشد أبو عمرو بن العلاء أيضاً:

صَرِيعِي مُدامِ، ما يُفَرِّقُ بَيْننا
حَوَائِجُ من إلتاحِ مالِ، ولا نَحَلِ

وأشَد ابن الأعرابي أيضاً :

مَنْ عَفَّ عَفَّ، عَلَى الرَّجْوَةِ، لِقَاؤُهُ،
وَأَخُو الْحَوَائِجِ وَجْهَهُ مَبْدُولُ

وأشَد أيضاً :

فَإِنْ أَصْبَحَ تُخَالِجُنِي هُمُومٌ،
وَتَقَسَّ فِي حَوَائِجِهَا انْتِشَارُ

وأشَد ابن خالويه :

تَحْلِيلِيَّيْ إِنْ قَامَ الْمَوَى فَاقْتَعِدَا بِهِ،
لَعَنَّا نَقْضِي مِنْ حَوَائِجِنَا رَمًا

وأشَد أبو زيد لبعض الرُّجَّازِ :

يَا رَبِّ، رَبِّ الْقُلُوصِ التَّوَائِجِ،
مُسْتَعْجِلَاتِ يَدَوِي الْحَوَائِجِ

وقال آخر :

بَدَأْنَا بِنَا لَا رَاحِيَاتٍ مُخْلِصَةٍ،
وَلَا بَائِسَاتٍ مِنْ قَضَاءِ الْحَوَائِجِ

قال : وما يزيد ذلك إيضاحاً ما قاله العلماء ؛ قال
الحليل في العين في فصل « راح » يقال : يَوْمٌ رَاحٌ
وَكَيْشٌ ضَافٌ، على التخفيف، من راح وضائف،
بطرح الهزرة، كما قال أبو ذؤيب الهذلي :

وَسَوَدَ مَاءَ الْمَرْدِ فَاهَا، فَلَوْنُهُ
كَلَوْنِ الثَّوْرِ، وَهِيَ أَدْمَاءُ سَارُهَا

أي سارها . قال : وكما خففوا الحاجة من الحائجة ،
ألا ترام جمعوها على حوائج ؟ فأثبت صحة حوائج ،
وأنها من كلام العرب، وأن حاجة مخدوفة من حائجة،
وإن كان لم ينطق بها عنده . قال : وكذلك ذكرها
عثمان بن جني في كتابه اللع ، وحكى المهلب عن ابن
دريد أنه قال حاجة وحائجة ، وكذلك حكى عن
أبي عمرو بن العلاء أنه يقال : في نفسي حاجة وحائجة

وحَوَّجَاءُ، والجمع حاجاتٌ وحوائجٌ وحاجٌ وحِوَجٌ .
وذكر ابن السكيت في كتابه الألفاظ - باب الحوائج :
يقال في جمع حاجة حاجاتٌ وحاجٌ وحِوَجٌ وحَوَائِجٌ .
وقال سيويه في كتابه، فيما جاء فيه تَفَعَّلَ واستَفَعَلَ،
بمعنى ، يقال : تَنَجَّزَ فلانٌ حَوَائِجَهُ واستَفَعَلَ
حَوَائِجَهُ . وذَهَبَ قومٌ من أهل اللغة إلى أن حوائج
يجوز أن يكون جمعَ حَوَّجَاءَ، وقياسها حَوَّجٌ،
مثل صَحَارٍ، ثم قدمت الياء على الجيم فصار حَوَائِجٌ؛
والمقلوب في كلام العرب كثير . والعرب تقول :
بُدَاءَاتُ حَوَائِجِكَ، في كثير من كلامهم . وكثيراً ما
يقول ابن السكيت : إنهم كانوا يقضون حوائجهم في
البياتين والراحات ، ولما غلط الأصمعي في هذه
اللفظة كما حكى عنه حتى جعلها مولدة كونها خارجة
عن القياس ، لأن ما كان على مثل الحاجة مثل غارةٍ
وحارةٍ لا يجمع على غوائرٍ وحوائرٍ، فقطع بذلك على
أنها مولدة غير فصحة ، على أنه قد حكى الرقاشي
والسجستاني عن عبد الرحمن عن الأصمعي أنه رجع
عن هذا القول ، ولما هو شيء كان عرض له من غير
بحث ولا نظر ، قال : وهذا الأشبه به لأن مثله لا
يجعل ذلك إذ كان موجوداً في كلام النبي، صلى الله عليه
وسلم ، وكلام العرب الفصحاء ؛ وكأن الحويري لم
ير به إلا القول الأول عن الأصمعي دون الثاني ،
والله أعلم .

والحَوَّجَاءُ : الحاجةُ . ويقال ما في صدي به حَوَّجَاءُ
ولا لَوَّجَاءُ، ولا سَكُّ ولا مِرْيَةٌ، بمعنى واحد .
ويقال : ليس في أرك حَوَّجَاءُ ولا لَوَّجَاءُ ولا
رَوَّيْفَةٌ، وما في الأمر حَوَّجَاءُ ولا لَوَّجَاءُ أي
سك ؛ عن ثعلب .

وحاجٌ يحوجُ حَوَّجاً أي احتاج . وأخوَجَهُ إلى غيره
وأخوَجَ أيضاً ؛ بمعنى احتاج . اللحياني : ما لي فيه

حَوْجَاءُ وَلَا لُجَاءُ وَلَا حَوْجِيَاءُ وَلَا لُجِيَاءُ ؛ قَالَ
قَيْسُ بْنُ رِفَاعَةَ :

مَنْ كَانَ ، فِي نَفْسِهِ ، حَوْجَاءُ يَطْلُبُهَا
عِنْدِي ، فَلِي لَه رَهْنٌ بِإِصْحَارِ

أَقِيمُ تَخَوَّتَهُ ، إِنْ كَانَ ذَا عِوَجٍ ،
كَأَيُّقَوْمٍ ، قِدْحَ التَّبَعَةِ ، الْبَارِي

قال ابن بري المشهور في الرواية :

أَقِيمُ عَوْجَتَهُ إِنْ كَانَ ذَا عِوَجٍ

وهذا الشعر يمثل به عبد الملك بعد قتل مصعب بن الزبير
وهو يخاطب على المنبر بالكوفة، فقال في آخر خطبته :
وما أظنكم تردادون بعد الموعظة إلا شراً ، ولن
تزداد بعد الإغذار إليكم إلا عقوبةً وذُغراً ،
فمن شاء منكم أن يعود إليها فليعد ، فإنما مثلي
ومثلكم كما قال قيس بن رفاعة :

مَنْ يَصِلُ نَارِي بِإِلَّا ذَنْبٍ وَلَا يَرْتَدُّ ،
يَصِلُ بِنَارِ كَرِيمٍ ، غَيْرِ عَدَارِ

أَنَا التَّذِيرُ لَكُمْ مِنْ مُجَاهَرَةٍ ،
كَيْ لَا أَلَامَ عَلَى تَهْنِي وَإِنذَارِي

فَإِنْ عَصَيْتُمْ مَقَالِي ، الْيَوْمَ ، فَاعْتَرَفُوا
أَنْ سَوْفَ تَلْقَوْنَ خِزْيًا ، ظَاهِرَ الْعَارِ

لَتَرْجِعُنَّ أَحَادِيثًا مُلْعَنَةً ،
لَهُوَ الْمُعِيمِ ، وَلَهُوَ الْمُدْلِجِ السَّارِي

مَنْ كَانَ ، فِي نَفْسِهِ ، حَوْجَاءُ يَطْلُبُهَا
عِنْدِي ، فَلِي لَه رَهْنٌ بِإِصْحَارِ

أَقِيمُ عَوْجَتَهُ ، إِنْ كَانَ ذَا عِوَجٍ ،
كَأَيُّقَوْمٍ ، قِدْحَ التَّبَعَةِ ، الْبَارِي

وَصَاحِبُ الرُّثْرِ لَيْسَ ، الدَّهْرُ ، مُدْرَكُهُ
عِنْدِي ، وَلِي لَدْرَاكُ بِأَوْتَارِي

وفي الحديث : أنه كوى سعد بن زرارة وقال :
لا أدع في نفسي حَوْجَاءَ مِنْ سَعْدٍ ؛ الْحَوْجَاءُ :
الحاجة ، أي لا أدع شيئاً أرى فيه بُرْءاً إلا فعلته ، وهي
في الأصل الرِّبِيَّةُ التي يجتاح إلى إزالتها ؛ ومنه حديث
قناة قال في سجدة حم : أَنْ تَسْجُدَ بِالْأَخِيرَةِ مِنْهَا ،
أُخْرَى أَنْ لَا يَكُونَ فِي نَفْسِكَ حَوْجَاءُ أَي لَا يَكُونَ
في نفسك منه شيء ، وذلك أن موضع السجود منها
يختلف فيه ، هل هو في آخر الآية الأولى أو آخر
الآية الثانية ، فاختار الثانية لأنه أحوط ؛ وأن يسجد
في موضع المبتدأ ، وأخرى خبره . وكلمته فما ردُّ
عليه حَوْجَاءُ وَلَا لُجَاءُ ، بمدود ، ومعناه : ما ردُّ
عليه كلمة فيبحة ولا حسنة ، وهذا كقولهم : فما
رد علي سوداء ولا ييضاء أي كلمة فيبحة ولا حسنة .
وما بقي في صدره حوجاء ولا لوجاء إلا قضاها .

والحاجة : خريزة لا ثمن لها لقلتها ونفاستها ؛ قال المهدي :

فَبَاءَتْ كخَاصِي الْعَيْرِ لَمْ تَحُلْ عَاجَةً ،
وَلَا حَاجَةً مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشْمِ

وفي الحديث : قال له رجل : يا رسول الله ، ما
تَرَكْتُ مِنْ حَاجَةٍ وَلَا دَاجَةٍ إِلَّا أَتَيْتُ ؛ أَي مَا
تَرَكْتُ شيئاً من المعاصي دعيتي نفسي إليه إلا وقد
ركبته ؛ وَدَاجَةٌ : إتباع حاجة ، والألف فيها منقلبة
عن الواو .

ويقال للعائر : حَوْجَاءُ لَكَ أَي سَلَامَةٌ !

١ قوله « الحاجة خريزة » مقضى إرادته هنا انه بلقاء المهلة هنا ،
وهو بها في الشاهد أيضاً . وكب السيد مرتضى بهامش الأصل
سوايه : والحاجة ، بيمين ، كما تقدم في موضعه مع ذكر الشاهد
المذكور .

وحكى الفارسي عن أبي زيد: حُجَّ حُجْبَاكُ، قال: كأنه مقلوبٌ مَوْضِعُ اللّامِ إلى العين .

حبيج: حُجِبْتُ أحييحُ حُجْبَاً: احتجبتُ؛ عن كراع والحياتي، وهي نادرة لأن ألف الحاجّة واو، فحكه حُجِبْتُ كما حكى أهل اللغة. قال ابن سيده: ولولا حُجْبَاً لقلت إن حُجِبْتُ فَعَلْتُ، وإنه من الواو كما ذهب إليه سيويه في طبعته .

والحاج: نبت من الحنّض، وقيل: نبت من الشوك. وفي الحديث: أنه قال لرجل شكاً إليه الحاجة: انطلق إلى هذا الوادي ولا تدع حاجاً ولا حطباً ولا تأتي خمسة عشر يوماً؛ الحاج: الشوك، الواحدة حاجة. ابن سيده: الحاج ضربٌ من الشوك وهو الكَبْرُ، وقيل: نبت غير الكبر، وقيل: هو شجر، وقال أبو حنيفة: الحاج مما تدوم خضرته وتذهب عروقه في الأرض مذهباً بعيداً، ويبتدأوى بطيخه، وله ورق دقاقٍ طوال، كأنه مسارٍ للشوك في الكثرة، وتصغيره حُيْبَجَةٌ؛ عن الكسائي. وأحاجت الأرض وأحيجت: كثر بها الحاج؛ وقول الراجز:

كأنها الحاج أفاضت عصبه

أراد الحاج، فحذف لإحدى الجبين وخفّفه كقوله:

يسوء الغاليات إذا قلّني

أراد قلّني، وهذه الكلمة ذكرها الجوهري في حوج.

فصل الخاء

خبيج: خَبِجَ يَخْبِجُ خَبِجاً وخَبِجاً: ضَرَطَ ضَرَطاً شديداً؛ قال عمرو بن مَلِطٍ الطائي:

يأبى لي التعلبان الذي

قال، خَبِجَ الأمةَ الرّاعيةَ

الخَبِجُ: الضُّرُاطُ وأضاهه إلى الأمة ليكون أخس لها، وجعلها راعيةً لكونها أهون من التي لا ترمى؛ وأول الشعر:

يا أوْسُ، لو نالتك أرماحنا،

كُنْتُ كَسْنِ تَمْوِي به الماويه

وفي حديث عمر، رضي الله عنه: إذا أقيمت الصلاة ولئى الشيطان' وله خَبِجٌ، بالتحريك، أي ضُرَاطٌ، ويروى بالخاء المهملة. وفي حديث آخر: من قرأ آية الكرسي يخرج الشيطان' وله خَبِجٌ كخَبِجِ الحِمَارِ. وقيل: الخَبِجُ ضُرَاطُ الإبل خاصة .

وخَبِجٌ بها: حَبَقَ. وحكى ابن الأعرابي: لا آتية ما خَبِجَ ابنُ أنانٍ؛ فجعلوه للحمُرِ.

والخَبِجُ: نوع من الضرب بسيف أو بعصا وليس بشديد، والخاء لغة. وخَبِجَهُ بالعصا: ضربه بها. وقيل: خَبِجَاهُ: كثير الضراب .

خبونج: الخَبْرَنْجُ: الناعمُ البَدَنِ البَضُّ، والأُنثى بالماء. الأصمعي: الخَبْرَنْجُ الخَلْتِقُ الحسن . وجسَمُ خَبْرَنْجٍ: ناعم؛ قال العجاج:

عَرَاءُ سَوَى خَلَقَهَا الخَبْرَنْجَا،

مَأْدُ الشَّبَابِ عَيْشَهَا المُخْرَفَجَا

ومَأْدُ الشَّبَابِ: ماؤه واهتزازه. وعَضَنُ يَمَأْدُ من النَعْمَةِ: يَهْتَرُ.

والخَبْرَنْجَةُ من النساء: الحسنة الخَلْتِقِ الضَّخْمَةُ القَصْبِ، وقيل: هي اللحية الخادِرةُ الخَلْتِقِ في استواء، وقيل: هي العظيمة الساقين. وخالقُ خَبْرَنْجٍ: تام. والخَبْرَنْجَةُ: حُسْنُ الغدَاوِ.

خبيج: الأزهرى: الخَبِجَةُ مِثِيَّةٌ مُتَقَارِبَةٌ مثل مِثِيَةِ المُرَيْبِ. قال ابن سيده: فيها قَرْمَطَةٌ

وَعَبَلَةٌ . يقال : جاء يُخَبِّعُ إلى ريبة ؛ وأنشد :

كَأَنَّ ، لَمَّا عَدَا يُخَبِّعُ ،
صاحبُ مُوقِنِينَ ، عليه مَوَزَجُ

وقال :

جاء إلى جِلَّتِهَا يُخَبِّعُ ،
فكَلَّتْهُنَّ رَائِمٌ يُدْرَجُ

قال ابن سيده : وكذلك الخَنْعَجَةُ .

خبيج : الخَنْعَجَةُ : مِشِيَّةٌ متقاربة فيها قَرْمَطَةٌ وعَبَلَةٌ ، ذكره ابن سيده في ترجمة خبيج ، قال : وقد ذكر بالباء والثاء ، فهو إذا خَنْعَجَ وخَبَّعَ وخَنْعَجَةٌ .

خبيج : خَبَّتْ الريح في هبوبها تَخُجُّ خَبُوجاً : التَّوَتُ .

وريح خَبُوجٌ : تَخُجُّ في هبوبها أي تلتوي . قال : ولو ضعف وقيل : خَبَّخَبَتِ الريح ، كان صواباً . والخَبُوجُ من الرياح : الشديدة المرّة ، وقد خَبَّخَبَتْ ؛ قال ابن سيده : وقيل هي الشديدة من كل ريح ما لم تُثِرْ عَجَاجاً . وخَبَّيخ الريح : صوتها . شر : ريح خَبُوجٌ وخَبُوجَةٌ : تَخُجُّ في كل سَقَةٍ أي تَشُقُّ . قال وقال ابن الأعرابي : ريح خَبُوجَةٌ طويلة دائمة المبوب . وقال أبو نصر : هي البعيدة المسلك الدائمة المبوب . وقال ابن أحمر يصف الريح :

هو جَاءَ رَعْبَلَةٌ الرِّوَاخِ ، خَبُوجٌ
جَاءَ العُدُوِّ ، رَوَاخُهَا سَهْرٌ

قال : والأصل خَبُوجٌ . وقد خَبَّتْ تَخُجُّ ؛ وأنشد أبو عمرو :

وخببتِ التَّيْرَجَ مِنْ خَرَبِهَا

وروى الأزهري بإسناده عن خالد بن عروة قال : سمعت علياً ، عليه السلام ، وذكر بناء الكعبة فقال : إن إبراهيم حين أمر ببناء البيت ضاق به ذرعاً ، قال : فبعث الله إليه السكينة وهي ريح خبيج لها رأس فتطوقت بالبيت كطوق الحَجَفَةِ ، ثم استقرت ، قال : فبنى إبراهيم حين استقرت ، فجعل إسماعيل يناوله الحجارة ، فلما انتهى إلى موضع الحجر أعيا إسماعيل فأتى إبراهيم بالحجر . وقال الأصمعي : الخَبُوجُ الريح الشديدة المرّة ؛ وقال ابن شميل : هي الشديدة المبوب الحوارة لا تكون إلا في الصيف ، وليست بشديدة الحر . وفي كتاب القتيبي : فتطوت موضع البيت كالحجفة . وقيل : ريح خَبُوجٌ أي شديدة المرور في غير استواء . قال : وأصل الخَبُوجُ الشَّقُّ . قال ابن الأثير : وجاء في كتاب المعجم الأوسط للطبراني عن علي ، رضي الله عنه ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : السكينة ريح خَبُوجٌ . وفي الحديث الآخر : إذا حَمَلَ ، فهو خَبُوجٌ .

وفي حديث الذي بنى الكعبة لقريش : كان رومياً في سفينة أصابتها ريح ففجعتها أي صرفتها عن جهتها ومقصدها بشدة عصفها . والخَبُوجُ : الدَّفْعُ . وفي النوادر : الناس يَهْجُونَ هذا الوادي هَجّاً وَيَخْبُجُونَهُ خَبَجاً أي ينحدرون فيه وَيَطْرُقُونَهُ كثيراً . وخَبُوجٌ بها : ضَرَطٌ . وخَبُوجٌ برجله : نَسَفَ بها التراب في مشيه .

وخَبَّخَجَ الرجلُ : لم يُبْدِ ما في نفسه .
والخَبَّخَجَةُ : مُرَعَةٌ الإناخةِ والحُلُولِ .
والخَبَّخَجَةُ : الانقباض والاستغناء في موضع خَفِيٍّ ، وفي التهذيب : في موضع يخفى فيه ، قال : ويقال أيضاً بالخاء .

ورجل خَبَّاجَةٌ : أحمق لا يعقل . ابن سيده :

فهي خِداجٌ أي نُقصانٌ. وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : كلُّ صلاةٍ ليست فيها قراءةٌ ، فهي خِداجٌ أي ذات خِداجٍ ، وهو النقصان . قال : وهذا مذهبه في الاختصار للكلام كما قالوا : عبدُ الله إقبالٌ وإدبارٌ أي مُقبِلٌ ومُدبِرٌ ؛ أحلّوا المصدر محلَّ الفعل .

ويقال : أخذَجَ الرجلُ صلاته ، فهو مُخدَجٌ وهي مُخدَجَةٌ ، ويقال : أخذَجَ فلانٌ أمره إذا لم يُحكِّمه ، وأنضَجَ أمره إذا أحكمه ، والأصلُ في ذلك إخذاجُ الناقةِ ولذا وإنضاجُها إياه . الأصمعي : الخِداجُ النقصان ، وأصل ذلك من خِداجِ الناقةِ إذا ولدت ولدًا ناقص الخلق ، أو لغير تمام .

وفي حديث الزكاة : في كل ثلاثين بقرةً خديجٌ أي ناقص الخلق في الأصل ؛ يريد تببيع كالتدبيج في صغر أعضائه ونقص قوته عن الشبي والرباعي . وخديجٌ ، فعيل بمعنى مُفعل ، أي مُخدَجٌ . وفي حديث سعد : أنه أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بِمُخدَجٍ مقيم أي ناقص الخلق . وفي حديث علي ، رضوان الله عليه : ولا تُخدَجِ التَّحِيَّةَ أي لا تُنقصها . قال ابن الأثير : وإنما قال في الصلاة : فهي خِداجٌ ، والخِداجُ مصدر على حذف المضاف أي ذات خِداجٍ ، أو يكون قد وصفها بالمصدر نفسه مبالغةً ، كما قالوا : فلما هي إقبالٌ وإدبار . والولدُ خديجٌ . وشاةٌ خُدُوجٌ ، وجمعها خُدُوجٌ وخِداجٌ وخِداجٌ . وأخذَجَتْ ، فهي مُخدَجٌ ومُخدَجَةٌ : جاءت بولدها ناقص الخلق ، وقد تمَّ وقت حملها ، والولدُ خُدُوجٌ وخِداجٌ ومُخدَجٌ ومُخدُوجٌ وخديجٌ ؛ ومنه قول علي ، رضوان الله عليه ، في ذي الشَّيْبَةِ : مُخدَجٌ اليدُ أي ناقصُ اليد . وقيل : إذا ألفت الناقة ولدها تام الخلق قبل وقت التناج ، قيل : أخذَجَتْ ،

والخِضاجةُ والخِجاجةُ الأحمق . والخِضاجُ من الرجال : الذي يَميزُ الكلامَ ، ليست لكلامه جهةٌ . قال أبو منصور : لم أسمع خِجاجةً في نعت الأحمق إلا ما قرأته في كتاب الليث قال : والمسوع من العرب خِجايةٌ ؛ قاله ابن الأعرابي وغيره . النضر : الخِضاجُ من الرجال الذي يُرى أنه جادٌ في أمره وليس كما يُرى . الفراء : خِضاجُ الرجلِ وخِضاجٌ إذا لم يُبدِ ما في نفسه ؛ قال أبو منصور : وهذا يقرب من قول النضر وهو أصح بما قاله الليث في الخِضاجِ .

والخِج : الجِماعُ . وخِجٌ جاريتُه : مسحا . والخِجِجَةُ : كناية عن النكاح .

واختَجَّ الجملُ والناشطُ في سيره وعدوه إذا لم يستقم ، وذلك مُرَعَةٌ مع التواء . الليث : الخِجِجَةُ تُوصَفُ في مُرَعَةِ الإناخة وحلول القوم . والخِجُوجِي من الرجال : الطويل الرجلين .

خديج : خَدَجَتِ الناقةُ وكلُّ ذات ظِلْفٍ وحافِرٍ تُخدَجُ وتخدَجُ خِداجاً ، وهي خُدُوجٌ وخِداجٌ ، وخَدَجَتْ وخَدَجَتْ ، كلاهما : ألفت ولدها قبل أوانه لغير تمام الأيام ، وإن كان تام الخلق ؛ قال الحسين بن مطير :

لَمَّا لَعِينَ لِبَاهِ الْفَعْلِ أَعْجَلَهَا ،
وَقَتَّ النِّكَاحِ ، فَلَمْ يُتَسَبَّنْ تَخْدِيجُ

وقد يكون الخِداجُ لغير الناقة ؛ أنشد ثعلب :

يَوْمَ تَرَى مُرْضِعَةَ خَلُوجًا ،
وَكُلَّ أَنْتَى حَمَلَتْ خُدُوجًا

أفلا تراه عمٌ به ؟

وفي الحديث : كلُّ صلاةٍ لا يُقرأُ فيها بفاتحة الكتاب ،

وهي مُخَدَجٌ ؛ فإن رمتها ناقصاً قبل الوقت قيل : خَدَجَتْ ، وهي خَادَجٌ ؛ فإن كان عادةً لها ، فهي مِخْدَاجٌ فيها . وقوم يجعلون الحِدَاجَ ما كان دماً ، وبعضهم جعله ما كان أملتطاً ولم يَنْبُتْ عليه شَعْرٌ ، وحكى ثابتٌ ذلك في الإنسان . وقال أبو حنيفة : خَدَجَتْ المرأةُ ولدها وأخذَجَتْه ، بمعنى واحد ، قال الأزهري : وذلك إذا ألقته وقد استبان خَلْقُه ، قال : ويقال إذا ألقته دماً ؛ قد خَدَجَتْ ، وهو خِدَاجٌ ؛ وإذا ألقته قبل أن يَنْبُتَ شعره قيل : قد عَضَّتْ ، وهو العِضَانُ ؛ وأشد :

فَهْنٌ لَا يَخِيلُنَّ إِلَّا خِدِجَا

والحِدَاجُ : الاسم من ذلك . قال : وفاقة ذاتُ خِدَاجٍ : تَخْدُجُ وتَخْدُجُ كثيراً .

وَحَدَجَتْ الزَّئِدَةُ : لم تُورِ ناراً . وفي التهذيب : أَخْدَجَتْ الزَّئِدَةُ . وَحَدِيحَةٌ : اسمُ امرأةٍ .

وَحَدَجِرُ خَدَجٍ : زَجْرٌ للغم . ابن الأعرابي : أَخْدَجَتْ الشَّنْوَةُ إِذَا قَلَّ مَطَرُهَا .

خَدَلِجٌ : الحَدَلِجَةُ ، بتشديد اللام : الرِّبَاةُ المثلثةُ الذراعين والساقين ؛ وأشدُّ الأصعبى :

إِنَّ لَهَا لَسَائِقًا خَدَلِجًا ،

لم يُدَلِّجِ اللَّيْلَةَ فَيَسُنْ أَدَلِجَا

يعني جارية قد عَشِقَهَا ، فركب الناقَةَ وساقَهَا من أَجْلِهَا .

وفي حديث اللّعمانِ : خَدَلِجُ السَّاقِيْنِ عَظِيمَا ، وهو مِثْلُ الحَدَلِ . وقيل : هي الضَّخْمَةُ السَّاقِيْنِ ؛ والذِّكْرُ خَدَلِجٌ . اللَّيْتُ : الحَدَلِجُ الضَّخْمَةُ السَّاقِ الْمَسْكُورَتِهَا .

خَدَلِجٌ : التهذيب في النوادر : فلانٌ يَتَخَدَّلُ لِحُجٍّ فِي مِشِيَّتِهِ .

خَوْجٌ : الخُرُوجُ : تَقِيضُ الدخُولِ . خَرَجَ يَخْرُجُ خُرُوجًا وَمَخْرَجًا ، فهو خَارِجٌ وَخُرُوجٌ وَخَرَّاجٌ ، وقد أَخْرَجَهُ وَخَرَجَ بِهِ . الجوهري : قد يكون المَخْرَجُ موضعَ الخُرُوجِ . يقال : خَرَجَ مَخْرَجًا حَسَنًا ، وهذا مَخْرَجُهُ . وأما المَخْرَجُ فقد يكون مصدرَ قولك أَخْرَجَهُ ، والمفعولُ بِهِ واسمَ المكانِ والوقتِ ، تقول : أَخْرَجَنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ ، وهذا مَخْرَجُهُ ، لأنَّ الفعلَ إِذَا جاوزَ الثلاثةَ فاليمُ منه مضمومةٌ ، مثلَ كَخْرَجَ ، وهذا مُدَخَّرَجُنَا ، فَشَبَّهَ مَخْرَجٌ بِنِاتِ الأربعةِ .

والاستخراجُ : كالأستنباط .

وفي حديث بدرٍ : فاخْتَرَجَ تَمَرَاتٍ مِنْ قِرْبَةٍ أَي أَخْرَجَهَا ، وهو افْتَعَلَ مِنْهُ . والمُخَارِجَةُ : المُتَاهِدَةُ بالأصابعِ .

والتَّخَارُجُ : التَّشَاهُدُ ؛ فأما قول الحسين بن مطيرٍ :

مَا أَنَسَ ، لَا أَنَسَ مِنْكُمْ نَظْرَةٌ سَهَقَتْ ،

فِي يَوْمِ عِيدٍ ، وَيَوْمِ العِيدِ مَخْرُوجٌ

فإنه أراد مَخْرُوجٌ فِيهِ ، فحذف ؛ كما قال في هذه القصيدة :

والعَيْنُ هاجِجَةٌ والرُّوحُ مَعْرُوجٌ

أراد معرُوجٌ بِهِ .

وقوله عز وجل : ذَلِكَ يَوْمُ الخُرُوجِ ؛ أَي يَوْمَ يَخْرُجُ النَّاسُ مِنَ الأَجْدَاتِ . وقال أبو عبيدة : يَوْمُ الخُرُوجِ مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ القِيَامَةِ ؛ واستشهد بقول العجاج :

أَلَيْسَ يَوْمٌ سُمِّيَ الخُرُوجَا ،

أَعْظَمَ يَوْمٍ رَجَاءٌ رَجُوجَا ؟

أبو إسحق في قوله تعالى : يوم الخروج أي يوم
يبعثون فيخرجون من الأرض . ومثله قوله تعالى :
خُسْعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ . وفي
حديث سُوَيْدِ بْنِ عَقَلَةَ : دخل عليّ عليّ ، رضي
الله عنه ، في يوم الخروج ، فإذا بين يديه فائور
عليه خبزُ السَّراءِ وصَفحةٌ فيها خَطِيفَةٌ . يوم
الخروج ؛ يريد يوم العيد ، ويقال له يوم الزينة ويوم
المشرق . وخبزُ السَّراءِ : الخُشْكارُ ، كما قيل
للشَّابِ الحُوَارَى لِيَاضِهِ .

واخْتَرَجَهُ واستخرجه : طلب إليه أو منه أن
يَخْرُجَ . وناقَةٌ مُخْتَرَجَةٌ إذا خرجت على
خِلْفَةِ الجَمَلِ البُخْتِيِّ . وفي حديث قصة : أن
الناقَةَ التي أرسلها الله ، عز وجل ، آيَةً لقوم صالح ،
عليه السلام ، وهم ثمود ، كانت مُخْتَرَجَةً ، قال :
ومعنى المُخْتَرَجَةِ أنها نُجِلت على خِلْفَةِ الجَمَلِ ، وهي
أكبر منه وأعظم .

واستخرجت الأرضُ : أصلحت للزراعة أو
الغِزَاةِ ، وهو من ذلك عن أبي حنيفة . وخارجُ
كلِّ شيءٍ : ظاهره . قال سيبويه : لا يُستعمل ظرفاً
إلا بالحرف لأنه مخصوص كاليد والرجل ؛ وقول
الفردق :

على خِلْفَةِ لَأَسْتَنَّمُ الدَّهْرَ مُسْلِمًا ،
ولا خَارِجًا مِثْنِي زُورُ كَلَامِ

أراد : ولا يخرج خروجاً ، فوضع الصفة موضع المصدر
لأنه حمله على عاهدت .

والخروجُ : خروجُ الأديب والناتق ونحوهما يُخْرَجُ
فيَخْرُجُ .

وخرجت خوارجُ فلان إذا ظهرت نتجائبته ،
وتوجه لإبرام الأمور وإحكامها ، وعقلَ عقلَ

مثله بعد صباه .

والخارجيُّ : الذي يَخْرُجُ ويَشْرُفُ بنفسه من غير
أن يكون له قديم ؛ قال كثير :

أبا مَرْوانَ لَسْتُ بِخَارِجِيٍّ ،
وليس قديمٌ مَجْدِكَ بانْتِحَالِ

والخارجيةُ : خَيْلٌ لا عِرْقَ لها في الجَوْدَةِ
فَتَخْرُجُ سوابِقَ ، وهي مع ذلك حَيَادٌ ؛ قال طفيل :

وعارَضَتْهَا رَهْوَاً على مُتَّابِعِ ،
سَدِيدِ القُصَيْرِ ، خَارِجِيٍّ مُجْتَبِ

وقيل : الخارجيُّ كلُّ ما فاق جنسه ونظائره . قال
أبو عبيدة : من صفات الخيل الخُرُوجُ ، بفتح الخاء ،
وكذلك الأتني ، بغير هاء ، والجمع الخُرُجُ ، وهو
الذي يطول عنقه فيَعْتالُ بطولها كلَّ عِنانٍ جُعِلَ
في لجامه ؛ وأنشد :

كلَّ قَبَاءٍ كالمِراوَةِ عَجَلِي ،
وخُرُوجِ تَعْتالٍ كلَّ عِنانِ

الأزهري : وأما قول زهير يصف خيلاً :

وخرَجَتْها صَوَارِخَ كلِّ يَوْمٍ ،
فَقَدَّ جَعَلَتْ عَرائِكُها قَلِينِ

فمعناه : أن منها ما به طِرقٌ ، ومنها ما لا طِرقَ
به ؛ وقال ابن الأعرابي : معنى خَرَجَتْها أَدْبِها كما
يُخْرَجُ العلم تليذه .

وفلانٌ خَرَجَ مالٌ وخَرَجِيٌّ ، بالتشديد ، مثل عَيْنِينِ ،
بمعنى مفعول إذا دَرَبَهُ وَعَلَمَهُ . وقد خَرَجَتْ في
الأدبِ فَتَخْرَجُ .

والخُرُجُ والخُرُوجُ : أوَّلُ ما يَنْشأ من السحابِ .
يقال : خَرَجَ لَهُ خُرُوجٌ حَسَنٌ ؛ وقيل : خُرُوجُ
السَّحابِ اتِّساعُهُ واتِّساعُهُ ؛ قال أبو ذؤيب :

إذا همَّ بالإقلاع هَبَّتْ له الصَّبا ،
فَعَاقَبَ نَشْتًا بَعْدَهَا وَخُرُوجُ

الأخفش : يقال للماء الذي يخرج من السحاب : خَرَجَ
وخرُوجٌ . الأصمعي : يقال أول ما يَنشأُ السحابُ ،
فهو نَشْتٌ . التهذيب : خَرَجَتِ السماءُ خُرُوجاً إذا
أصَحَّتْ بعدَ إغَامَتِهَا ؛ وقال هِيبان يصف الإبل
وورودها :

فَصَبَّحَتْ جَابِيَةً صُهاَرِجًا ؛
تَحَسَّبُهُ لَوْنُ السَّاءِ خَارِجًا

يريد مُصْحِيًّا ؛ والسحابةُ "تُخْرِجُ" السحابةَ كما تُخْرِجُ
الظلمةَ . والخرُوجُ من الإبل : المِعْناقُ المتقدمة .
والخرُاجُ : ورَمٌ يَخْرُجُ بالبدن من ذاته ، والجمع
أَخْرَجَةٌ وَخِرْجَانٌ . غيره : والخرُاجُ ورَمٌ
قرحٌ يخرج بدابة أو غيرها من الحيوان . الصحاح :
والخرُاجُ ما يَخْرُجُ في البدن من القُرُوحِ .

والخَوَارِجُ : الخَرُورِيَّةُ ؛ والخَارِجِيَّةُ : طائفة
منهم لزمهم هذا الاسمُ لخروجهم عن الناس . التهذيب :
والخَوَارِجُ قومٌ من أهل الأهواء لهم مقالةٌ على
حِدَّةٍ .

وفي حديث ابن عباس أنه قال : يَتَخَارَجُ الشَّرِيكانِ
وأهلُ الميراث ؛ قال أبو عبيد : يقول إذا كان المتاع
بين ورثة لم يقسموه أو بين شركاء ، وهو في يد بعضهم
دون بعض ، فلا بأس أن يتبايعوه ، وإن لم يعرف
كل واحد نصيبه بعينه ولم يقبضه ؛ قال : ولو أراد رجل
أجنبي أن يشتري نصيب بعضهم لم يجوز حتى يقبضه البائع
قبل ذلك ؛ قال أبو منصور : وقد جاء هذا عن ابن
عباس مفسراً على غير ما ذكر أبو عبيد . وحدثت
الزهري بسنده عن ابن عباس ، قال : لا بأس أن
يَتَخَارَجَ القومُ في الشركة تكون بينهم فيأخذ

هذا عشرة دنانير نقداً ، ويأخذ هذا عشرة دنانير ديناً .
والتخارجُ : تفاعلٌ من الخروج ، كأنه يَخْرُجُ
كلُّ واحد من شركته عن ملكه إلى صاحبه بالبيع ؛
قال : ورواه الثوري بسنده عن ابن عباس في شريكين :
لا بأس أن يتخارجا ؛ يعني العَيْنَ والذَيْنَ ؛ وقال
عبد الرحمن بن مهدي : التخارج أن يأخذ بعضهم
الدار وبعضهم الأرض ؛ قال شمر : قلت لأحمد :
سئل سفيان عن أخوين ورثا صكاً من أبيهما ، فذهبا إلى
الذي عليه الحق فتقاضياه ؛ فقال : عندي طعام ، فاستريا
مني طعاماً بما لكما علي ، فقال أحد الأخوين : أنا آخذ
نصبي طعاماً ؛ وقال الآخر : لا آخذ إلا دراهم ،
فأخذ أحدهما منه عشرة أفقرة بمخمسين درهماً بنصيبه ؛
قال : جائز ، ويتقاضاه الآخر ، فإن تَوَى ما على الغريم ،
رجع الأَخ على أخيه بنصف الدرام التي أخذ ، ولا
يرجع بالطعام . قال أحمد : لا يرجع عليه بشيء إذا
كان قد رضي به ، والله اعلم .

وَتَخَارَجَ السَّفَرُ : أَخْرَجُوا نَفَقَاتِهِمْ .

والخَرَجُ والخَرَجُ : واحدٌ . وهو شيءٌ يُخْرِجُهُ القومُ
في السَّنةِ مِنْ مَالِهِمْ بِقَدَرٍ معلوم . وقال الزجاج :
الخَرَجُ المصدر ، والخَرَجُ : اسمٌ لما يُخْرِجُ .
والخَرَجُ : غَلَّةُ العبد والأمة . والخَرَجُ والخَرَجُ :
الإثارةُ تُؤخذ من أموال الناس ؛ الأزهري : والخَرَجُ
أن يؤدي إليك العبدُ خَرَجَهُ أي غلته ، والرعيَّةُ
تؤدِّي الخَرَجَ إلى الولاية . وروي في الحديث عن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : الخَرَجُ
بالضمان ؛ قال أبو عبيد وغيره من أهل العلم : معنى
الخَرَجُ في هذا الحديث غلة العبد يشتريه الرجل فيستغله
زماناً ، ثم يَعْتُرُّ منه على عَيْبٍ دَلَّسَهُ البائع ولم
يُطْلِعْهُ عليه ، فله ردُّ العبد على البائع والرجوع عليه
بجميع الثمن ، والغلَّةُ التي استغلها المشتري من العبد

طَيِّبَةً له لأنه كان في ضامه، ولو هلك هلك من ماله. وفسر ابن الأثير قوله: الخراج بالضمان؛ قال: يريد بالخراج ما يحصل من غلة العين المبتاعة، عبداً كان أو أمة أو ملكاً، وذلك أن يشتريه فيستغله زماناً، ثم يعثر فيه على عيب قديم، فله رد العين المبيعة وأخذ الثمن، ويكون للمشتري ما استغله لأن المبيع لو كان تلف في يده لكان من ضامه، ولم يكن له على البائع شيء؛ وباه بالضمان متعلقة بمحذوف تقديره الخراج مستحق بالضمان أي بسببه، وهذا معنى قول شريح لرجلين احتكما إليه في مثل هذا، فقال للمشتري: ردّ الداء بدائه ولك الغلة بالضمان. معناه: ردّ ذا العيب بعيبه، وما حصل في يدك من غلته فهو لك.

ويقال: خَارَجَ فلانٌ غلامه إذا اتفقا على ضريبة يردّها العبد على سيده كل شهر ويكون مخلصاً بينه وبين عمله، فيقال: عبداً مَخْرَاجاً. ويجمع الخراج، الإتاوة، على أخراج وأخاريج وأخرجة. وفي التنزيل: أمّ تسألهم خراجاً فخرّاج ربك خير. قال الزجاج: الخراج القية، والخرج الضريبة والجزية؛ وقرئ: أمّ تسألهم خراجاً. وقال الفراء: معناه: أمّ تسألهم أجراً على ما جئت به، فأجر ربك وثوابه خير. وأما الخراج الذي وظفه عمرو بن الخطاب، رضي الله عنه، على السواد وأرض القية فإن معناه الغلة أيضاً، لأنه أمر بمساحة السواد ودفعها إلى الفلاحين الذين كانوا فيه على غلة يؤدونها كل سنة، ولذلك سمي خراجاً، ثم قيل بعد ذلك للبلاد التي افتتحت صلحاً ووظف ما صلحوا عليه على أراضيهم: خراجية لأن تلك الوظيفة أشبهت الخراج الذي أُلزم به الفلاحون، وهو الغلة، لأن جملة معنى الخراج الغلة؛ وقيل للجزية التي ضربت على رقاب أهل الذمّة: خراج لأنه كالغلة الواجبة عليهم. ابن

الأعرابي: الخرج على الرؤوس، والخراج على الأرضين. وفي حديث أبي موسى: مثل الأثرجة طيب ريحها، طيب خراجها أي طعم ثمرها، تشبيهاً بالخراج الذي يقع على الأرضين وغيرها.

والخرج: من الأوعية، معروف، عربي، وهو هذا الوعاء، وهو جوالق ذو أوتين، والجمع أخراج وخرجة مثل جحجر وججرة.

وأرض مخرجة أي تبثها في مكان دون مكان. وتخريج الراعية المرتع: أن تأكل بعضه وتترك بعضه. وخرجت الإبل المرتعى: أبت بعضه وأكلت بعضه.

والخرج، بالتحريك: لوان سواد وياض؛ نعام خرجاء، وظليم أخرج بين الخرج، وكبش أخرج. وأخرجت النعام أخرجاجاً، وأخرجت أخرجاجاً أي صارت خرجاء. أبو عمرو: الأخرج من نعت الظليم في لونه؛ قال الليث: هو الذي لون سواده أكثر من يياضه كلون الرماد. التهذيب: أخرج الرجل إذا تزوج بحلاسية. وأخرج إذا اصطاد الخرج، وهي النعام؛ الذكّر أخرج والأُنثى خرجاء، واستعاره العجاج للثوب فقال:

إنّا، إذا مذكي الحروب أرجا،
وليسست، للثوب، ثوباً أخرجا

أي لبست الحروب ثوباً فيه يياض وحمرة من لطف الدم أي شهّرت وعرفت كشمرة الأبلق؛ وهذا الرجز في الصحاح:

ولبست للموت جلاً أخرجا

وفسره فقال: لبست الحروب جلاً فيه يياض وحمرة.

الغالب'. والأخرَجُ من المِعْرَاجِ : الذي نصفه أبيض ونصفه أسود. الجوهرى : الحَرَجَاءُ من الشاء التي ابيضت رجلاها مع الحاصرتين ؛ عن أبي زيد . والأخرَجُ : جَبَلٌ معروف للونه ، غلب ذلك عليه ، واسمه الأَحْوَلُ . و فرسٌ أخرَجٌ : أبيض البطن والجنين إلى منتهى الظهر ولم يصعد إليه ، ولونٌ سائرُه ما كان . والأخرَجُ : المكاءُ ، لِلْوَنِ .

والأخرَجَانِ : جبلان معروفان ، وأخرَجَةٌ : بئر احتفرت في أصل أحدهما ؛ التهذيب ؛ وللعرب بئر احتفرت في أصل جبل أخرَجَ يسونها أخرَجَةٌ ، وبئر أخرى احتفرت في أصل جبل أسودَ يسونها أسودَةٌ ، اشتقوا لها اسمين من نعت الجبلين . الفراء : أخرَجَةٌ اسم ماء وكذلك أسودَةٌ ؛ سينا بجبلين ، يقال لأحدهما أسودٌ وللآخر أخرَجٌ .

ويقال : اختَرَجُوهُ ، بمعنى استخرجوه .

وخرَجٌ والخرَجُ وخرَجٌ وخرَجٌ ، كلُّهُ لُغْبَةٌ لفتيان العرب . وقال أبو حنيفة : الخَرَجُ لعبة تسمى خَرَجٌ ، يقال فيها : خَرَجَ خَرَجٌ مثل قَطَامٍ ؛ وقول أبي ذؤيب الهذلي :

أرقتُ له ذاتَ العِشاءِ ، كأنه
مخَارِقٌ ، يُدعى مَحْتَهِنٌ خَرَجٌ

والهاء في له تعود على برق ذكره قبل البيت ، شبه بالمخاريق وهي جمع مخرَاقٍ ، وهو المُنْدِيلُ يُلْفٌ ليضربَ به . وقوله : ذاتَ العِشاءِ أراد به الساعة التي فيها العِشاءُ ، أراد صوت اللاعين ؛ شبه الرعد به ؛ قال أبو علي : لا يقال خَرَجٌ ، وإنما المعروف خَرَجٌ ، غير أن أبا ذؤيب احتاج إلى إقامة القافية فأبدل الياء مكان الألف . التهذيب : الخَرَجُ والخرَجُ مخرَجةٌ : لعبة لفتيان الأعراب . ؛ قال الفراء : خَرَجٌ

وعامٌ فيه تخَرِيجٌ أي خِصْبٌ وجَدْبٌ . وعامٌ أخرَجٌ : فيه جَدْبٌ وخِصْبٌ ؛ وكذلك أرض خَرَجَاءٌ وفيها تخَرِيجٌ . وعامٌ فيه تخَرِيجٌ إذا أنبتَ بعضُ المواضع ولم يُنبتِ بعضُ . وأخرَجٌ : مرٌ به عامٌ نصفه خِصْبٌ ونصفه جَدْبٌ ؛ قال سمر : يقال مررت على أرض مخرَجة وفيها على ذلك أرتاعٌ . والأرتاع : أماكن أصابها مطر فأنبتت البقل ، وأماكن لم يصبها مطر ، فتلك المخرَجةُ . وقال بعضهم : تخريج الأرض أن يكون نبتها في مكان دون مكان ، فترى بياض الأرض في خضرة النبات . الليث : يقال خَرَجَ الغلامُ لَوْنَهُ تخَرِيجاً إذا كتبه فتروك فيه مواضع لم يكتبها ؛ والكتاب إذا كتب فتروك منه مواضع لم تكتب ، فهو مخرَجٌ . وخرَجَ فلانٌ عَمَلَهُ إذا جعله ضروباً يخالف بعضه بعضاً .

والخرَجَاءُ : قرية في طريق مكة ، سُميت بذلك لأن في أرضها سواداً وبياضاً إلى الحمرة .

والأخرَجَةُ : مرحلة معروفة ، لونها ذلك .

والنجومُ مخرَجُ اللَوْنِ فَتَلَوْنٌ يَلَوْنَيْنِ من سواده وبياضها ؛ قال :

إذا اللَّيْلُ عَشَاها ، وخرَجَ لَوْنُهُ
مَجْمُومٌ ، كأمثالِ المصابعِ ، تخفِقُ

وجَبَلٌ أخرَجٌ ، كذلك . وقارةٌ خَرَجَاءُ : ذاتُ لَوْنَيْنِ . وتَعَجَّةٌ خَرَجَاءُ : وهي السوداء البيضاء إحدى الرجلين أو كليهما والحاصرتين ، وسائرُها أسودٌ . التهذيب : وساةٌ خَرَجَاءُ بياض المُوخِرِ ، نصفها أبيض والنصف الآخر لا يضرُك ما كان لونه . ويقال : الأخرَجُ الأَسودُ في بياض ، والسوادُ

١ قوله « والنجوم مخرج اللون الخ » كذا بالأصل ومثله في شرح القاموس والنجوم مخرج لون الليل فيتلون الخ بديل الشاهد المذكور .

اسم لعبة لهم معروفة ، وهو أن يمك أحدهم شيئاً بيده ، ويقول لساثرم : أخرجوا ما في يدي ؛ قال ابن السكيت : لعب الصبيان خراج ، بكسر الجيم ، بمنزلة دَرَاكٍ وَقَطَامٍ .

والخُرْجُ : وادٍ لا متنفذ فيه ، ودارة الخُرْجِ هنالك .

وبئس الخارِجِيَّةُ : بطن من العرب ينسبون إلى أمهم ، والنسبة إليهم خارِجِيٌّ ؛ قال ابن دريد : وأحسبها من بني عمرو بن تميم .

وخارُوجٌ : ضرب من التخل .

قال الخليل بن أحمد : الخُرُوجُ الألف التي بعد الصلة في القافية ، كقول ليبي :

عَفَتِ الدِّيَارُ حَلْطَهَا فَمَقَامُهَا

فالقافية هي الميم ، والماء بعد الميم هي الصلة ، لأنها اتصلت بالقافية ، والألف التي بعد الماء هي الخُرُوجُ ؛ قال الأَخْفَشُ : تلزم القافية بعد الروي الخروج ، ولا يكون إلا بجرف اللين ، وسبب ذلك أن هاء الإضمار لا تخلو من ضم أو كسر أو فتح نحو : ضربه ، ومررت به ، ولقيتها ، والحركات إذا أشبعت لم يلحقها أبداً إلا حروف اللين ، وليست الماء حرف لين فيجوز أن تتبع حركة هاء الضمير ؛ هذا أحد قولي ابن جنبي ، جعل الخروج هو الوصل ، ثم جعل الخروج غير الوصل ، فقال : الفرق بين الخروج والوصل أن الخروج أشد بروزاً عن حرف الروي واكتنافاً من الوصل لأنه بعده ، ولذلك سمي خروجاً لأنه بروز وخروج عن حرف الروي ، وكلما تراخى الحرف في القافية وجب له أن يتسكن في السكون واللين ، لأنه مقطع للوقف والاستراحة وفتاء الصوت وحسور النفس ، وليست الماء في لين الألف والياء والواو ، لأنهن مستطيلات بمتدات .

والإخْرِيجُ : نَبْتُ .

وخَرَاجٌ : فَرَسٌ بُرَيْبَةَ بن الأَشْتَمِ الأَسَدِي .
والخُرْجُ : اسم موضع باليامة . والخُرْجُ : خِلافُ الدَّخْلِ .

ورجل خُرْجَةٌ وُلْجَةٌ مثال هُمَزَةٍ أي كثير الخروج والولوج .

زيد بن كتوة : يقال فلانٌ خَرَاجٌ وُلَاجٌ ؛ يقال ذلك عند تأكيد الظرف والاحتتيال . وقيل : خَرَاجٌ وُلَاجٌ إذا لم يسرع في أمر . لا يسهل له الخروج منه إذا أراد ذلك .

وقولهم : أَمْرَعُ من نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةَ ، هي امرأة من بَيْحِلَةَ ، ولدت كثيراً في قبائل من العرب ، كانوا يقولون لها : خِطْبُ ! فتقول : نِكَحُ ! وخارجة ابنتها ، ولا يُعْلَمُ من هو ؛ ويقال : هو خارجة بن بكر بن يَشْكُرَ بن عَدُوَانَ بن عمرو بن قيس عَيْلَانَ .

وخَرَجَاءُ : اسم رَكِيَّةٍ بعينها .

وخَرَاجٌ : اسم موضع بعينه .

خَوْجُجٌ : الخَرْفَجَةُ : حُسْنُ الغِذَاءِ فِي السَّعَةِ .

الرياشي : المَخْرَفَجُ والخَرْفَجُ والخَرْفَجُ : أحسن الغداء ؛ وقد خَرْفَجَهُ . والخَرْفَجَةُ : سَعَةُ العَيْشِ وَعَيْشٌ مُخْرَفَجٌ : واسع ؛ قال الراجز :

جَارِيَةٌ سَبَّابَةٌ سَبَاباً خَرْفَجًا ،
كَأَنَّهَا مِنَ القَصَبِ المَدْمَلَجًا ،
سُوقٌ مِنَ البَرْدِيِّ مَا تَعَوَّجًا

وقال العجاج :

عَرَاءٌ سَوِيٌّ خَلَقَهَا الحَبْرَتَجَا ،
مَأْدُ الشَّبَابِ عَيْشَهَا المَخْرَفَجَا

قال شمر : إنما نصب عيشها المخرفجا ، كقولك : بني

والْحَزْرَجُ : قبيلة الأنصار . غيره : قبيلة الأنصار هي الأوس والحزرج ، ابنا قبيلة ، وهي أمهما نسبا إليها ، وهما ابنا حارثة بن ثعلبة من اليمن . قال ابن الأعرابي : الحزرج ربيع الجنوب ، وبه سميت القبيلة الحزرج ، وهي أنفع من الشمال .

خسج : الحسيج والحسي ، على البدل : كساة أو خبابة ينسج من ظليل عتق الشاة فلا يكاد ، زعموا ، يبلى ؛ قال رجل من بني عمرو من طيء ، يقال له أسعم :
تَحْتَلُّ أَهْلُهُ ، وَاسْتَوْدَعُوهُ
خَسِيئًا مِنْ نَسِيحِ الصُّوفِ بَالِي

خسفج : الحيسفوج : حب الفطن ؛ قال العجاج :
صَعْلٌ ، كَعَوْدِ الْحَيْسَفُوجِ مِثْوَبًا

من آب إذا رجع . والحيسفوج : العسر ، وقيل : هو نبت يتقصف ويتنى .

والحيسفوجة : السكبان . والحيسفوجة أيضا : رجل السقينة . والحيسفوجة : موضع .

خفج : الخفج ضرب من التكاك . الليث : الخفج من المباحة . وفي حديث عبدالله بن عمرو : فإذا هو يروى الثيوس تكب على العنم خافية ؛ قال : الخفج السفاد وقد يستعمل في الناس ؛ قال : ويمتل بتقدم الجيم على الحاء .

والخفج : نبت من نبات الربيع أشبه عريض الورق ، واحده خفجة . وقال أبو حنيفة : الخفج ، بفتح الفاء ، بقلة شبيه لما ورق عراض . والخفج : عوج في الرجل ؛ خفج خفجا ، وهو أخفج . أبو عمرو : الأخفج الأعوج الرجل من الرجال . أبو عمرو : خفج فلان إذا اشكى ساقه من التعب . وعمود أخفج : معوج ؛ قال :

تَخَلَّقَهَا بَنِي السُّوَيْقِ لِحْمَهَا . وسراويل مخرفجة : طويلة واسعة تقع على ظهر القدم . وفي حديث أبي هريرة : أنه كره السراويل المخرفجة ؛ قال الأُمَوِيُّ في تفسير المخرفجة في الحديث : إنما التي تقع على ظهور القدمين ؛ قال أبو عبيد : وذلك تأويلها وإنما أصله مأخوذ من السعة ؛ والمراد من الحديث أنه كره إسبال السراويل كما يكره إسبال الإزار ؛ وقيل : كل واسع مخرفج .
ونبت خرفيج وخرفاج وخرفاج وخرفج وخرفنج : ناعم غض . وخرفنجه أيضا : نعته ؛ قال جنبد بن المتى :

بين اثنين الحصاد المالح ،

وبين خرفنج الثبات الباهج .

وخرفج الشيء : أخذه أخذًا كثيرًا .

وخروف خرفنج وخرفاج أي سين .

خوزج : رجل خزج : ضخم .

والمخزاج من الإبل : الشديدة السم . قال الليث : المخزاج من الثوق التي إذا سنت صار جلدها كأنه وأرم من السن ، وهو الخزب أيضا .

خوزج : الحزرج : من نعت الريح . ابن سيده :

الحزرج ربيع الجنوب ، وقيل : هي الريح الباردة ؛ قال أبو ذؤيب :

عَدَوْنَ عَجَالِي ، وَانْتَحَتْنَهُنَّ خَزْرَجٌ ،

مَفْقِيَّةٌ آتَاهُنَّ هَدُوجٌ

وقيل : هي الشديدة . قال الفراء : خزرج هي

الجنوب غير مجزاة . والحزرج : اسم رجل .

١ قوله « وخرفنج » كذا بالأصل بضم الحاء فيه وفيما بعده ، وضبط في الفاموس بالشكل بفتحها .

٢ هكذا في الأصل .

قد أسلموني، والعَمُودُ الأَخْفَجَا،
وسببه يرمي بها الجالُ الرَجَا

والخَفَجُ : من أدواء الإبل .

وخَفَجَ البعيرُ خَفَجًا وخَفَجًا، وهو أخْفَجُ، إذا كانت
رجلاه تَعَجَلانِ بالقيام قبل رفعه إياهما، كأنَّ به رِغْدَةٌ .
والخَفِيجُ : الماء الشريب الغليظ .

وبه خَفَاجُ أي كِبَرٌ . وغلام خَفَاجٌ : صاحب كِبَرٍ
وقنخري ؛ حكاه يعقوب في المقلوب .
وخَفَاجَةٌ، بالفتح، قبيلة، مشتق من ذلك، وهم حيٌّ من
بني عامر ؛ قال الأعشى :

وأدْفَعُ عن أعراسكم وأعيركم
لساناً، كِمِقْرَاضِ الخَفَاجِيِّ، مِلْحَبًا

وقال الأزهري : خَفَاجَةٌ بطن من عقيل ، وإذا نسب
إليه ، قيل : فلان الخَفَاجِيُّ .
والخَفَنَجَاءُ : الرخو الذي لا عَنَاءَ عنده وهو مذكور
في الهاء . وغلام خَفَنُجٌ ، بالضم، وخَفَنَافُجٌ إذا كان
كثير اللحم .

خَلِجٌ : الخَلِجُ : الجَذْبُ .

خَلِجَةٌ يَخْلِجُهُ خَلِجًا، وَخَلِجَةٌ، وَخَلِجَةٌ إذا
جَبَدَتْهُ وَانْتَرَعَتْهُ ؛ أَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :

إذا اخْتَلَجَتْهَا مُنْجِيَاتٌ ، كَأَنَّهَا
مُصَوِّرٌ عِرَاقِيٌّ ، مَا يَبِينُ قُطُوعٌ

شبه أصابعه في طولها وقلة لحمها بصدور عراقي الدلو ؛
قال العجاج :

فإن يكن هذا الزمان خَلِجًا ،
فقد لَيْسْنَا عَيْشُهُ المَحْرَفَتَا

١ قوله « وشبه » كذا بالأصل المعول عليه بالمعجمة مفتوحة ، ولله
بالهمة المكسورة .

يعني قد خليج حالاً، وانتزعها وبدلها بغيرها ؛ وقال في
التنذيب :

فإن يكن هذا الزمان خليجاً

أي نحى شيئاً عن شيء .

وفي الحديث : يَخْلِجُونَهُ على باب الجنة أي
يجتذبونه ؛ ومنه حديث عمار وأم سلمة : فَاخْتَلَجَهَا
مِنْ جُحْرِهَا . وفي حديث عليٍّ في ذكر الحياة :
إن الله جعل الموت خَالِجًا لِأَسْطَانِهَا أي مُسْرِعًا فِي
أَخْذِ حَبَالِهَا . وفي الحديث : تَتَكَبَّرُ المَخَالِجُ عن
وضح السبيل أي الطُرُقُ المُنْتَشِعَةُ عن الطريق
الأعظم الواضح .

وفي حديث المغيرة : حَتَّى تَرَوَهُ يَخْلِجُ فِي قَوْمِهِ أَوْ
يَخْلِجُ أَي يسرع في حُبِّهِمْ . وأَخْلَجَ هو : انجذب .
وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ : مُجَذَّبٌ عنها ولدها بذبح أو موت
فَحَصَّتْ إليه وَقَلَّ لذلك لبنا ، وقد يكون في غير
الناقة ؛ أَنشَدَ ثعلب :

يَوْمًا تَرَى مُرْضِعَةً خَلُوجًا

أراد كلَّ مُرْضِعَةٍ ؛ أَلَا تَرَاهُ قَالَ بَعْدَ هَذَا :

وكلُّ أُنثَى حَمَلَتْ خَدُوجًا ،

وكلُّ صَاحِبٍ تَبِيلًا مَرُوجًا ؟

ولمَّا يذهب في ذلك إلى قوله تعالى : يَوْمَ تَرَوْنَهَا
تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ
ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ
بِسُكَارَى . وقيل : هي التي تَخْلِجُ السَّيْرَ من
مُرْعَتِهَا أي تجذبه ، والجمع خَلِجٌ وخِلَاجٌ ؛ قال
أبو ذؤيب :

أَمِنْكَ البَرَقُ أَرْقَبُهُ ، فَهَاجَا ،

فَيْتُ إِخَالَهُ دُهْبًا خِلَاجًا ؟

أَمِنْكَ أَي مِنْ شِقِّكَ وَنَاحِيَتِكَ . دُهْبًا : إِيْلًا سُودًا .
شَبَّ صَوْتِ الرَّعْدِ بِأَصْوَاتِ هَذِهِ الْخَلَاجِ لِأَنَّهَا تَحَنَانٌ
لِفَقْدِ أَوْلَادِهَا .

وَيُقَالُ لِلْمَقْفُودِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ وَالْمَيْتِ : قَدْ اخْتَلَجَ مِنْ
بَيْنِهِمْ فَذَهَبَ بِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَيْرِدَنَّ عَلِيٌّ
الْحَوْضَ أَقْوَامٌ ثُمَّ لِيُخْتَلَجَنَّ دُونِي أَي يُجْتَنَدُونَ
وَيُقْتَطَعُونَ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَحَسَّتِ الْحَشْبَةُ
حَنِينَ النَّاقَةِ الْخَلُوجِ ؛ هِيَ الَّتِي اخْتَلَجَ وَلَدُهَا
أَي انْتَزَعَ مِنْهَا .

وَالْإِخْلِيجَةُ : النَّاقَةُ الْمُخْتَلَجَةُ عَنْ أُمِّهَا ؛ قَالَ ابْنُ
سَيْدِهِ : هَذِهِ عِبَارَةٌ سَبِيوِيَّةٌ ، وَحَكَى السَّيْرَافِيُّ أَنَّهَا النَّاقَةُ
الْمُخْتَلَجَةُ عَنْهَا وَلَدُهَا ، وَحَكَى عَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّ الْمَرْأَةَ
الْمُخْتَلَجَةَ عَنْ زَوْجِهَا مَيُوتُ أَوْ طَلَّاقٌ ، وَحَكَى عَنْ
أَبِي مَالِكٍ أَنَّهُ نَبَتٌ ؛ قَالَ : وَهَذَا لَا يَطَابِقُ مَذْهَبَ
سَبِيوِيَّةٍ لِأَنَّهُ عَلَى هَذَا اسْمٌ وَإِنَّمَا وَضَعَهُ سَبِيوِيَّةٌ صِفَةً ؛
وَمِنْهُ سُمِّيَ خَلِيجُ النَّهْرِ خَلِيجًا .

وَالْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ : مَسْرُومٌ مِنْهُ . ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْخَلِيجُ
مَا انْقَطَعَ مِنْ مَعْظَمِ الْمَاءِ لِأَنَّهُ يُجْبَدُ مِنْهُ ، وَقَدْ اخْتَلَجَ ؛
وَقِيلَ : الْخَلِيجُ شُعْبَةٌ تَنْشَعُ مِنَ الْوَادِي تُعْبَرُ
بَعْضُ مَائِهِ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ ، وَالْجَمْعُ خَلِيجٌ وَخَلِيجَانٌ .
وَخَلِيجًا النَّهْرُ : جَنَاحَاهُ . وَخَلِيجُ الْبَحْرِ : رِجْلٌ
يَخْتَلِجُ مِنْهُ ، قَالَ : هَذَا قَوْلُ كِرَاعٍ . التَّهْذِيبُ :
وَالْخَلِيجُ نَهْرٌ فِي شَقِّ مِنَ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ . وَجَنَاحَا النَّهْرِ :
خَلِيجَاهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِلَى فَيْضٍ فَاضٍ أَكْفَ الْفَيْثَانِ ،

فَيْضُ الْخَلِيجِ مَدَّةُ خَلِيجَانِ

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ فُلَانًا سَاقَ خَلِيجًا ؛ الْخَلِيجُ : نَهْرٌ
يُقْتَطَعُ مِنَ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ إِلَى مَوْضِعٍ يَنْتَفِعُ بِهِ فِيهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلِيجُ التَّعْيُونُ . وَالْخَلِيجُ :

الْمُرْتَعِدُ وَالْأَبْدَانُ . وَالْخَلِيجُ : الْحِيَالُ .
ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْخَلِيجُ الْجِبَلُ لِأَنَّهُ يُجْمَدُ مَا سُدَّ بِهِ .
وَالْخَلِيجُ : الرَّسَنُ لِذَلِكَ ؛ التَّهْذِيبُ : قَالَ الْبَاهِلِيُّ فِي
قَوْلِ نَيْمِ بْنِ مِقْبَلٍ :

فَبَاتَ يُسَامِي ، بَعْدَمَا سُجَّ رَأْسُهُ ،
فَعُولًا جَمَعْنَاهَا تَشْبَهُ وَتَضَرَّحُ

وَبَاتَ يُعْتَسَى فِي الْخَلِيجِ ، كَأَنَّهُ
كَسَيْتُ مُدَمْسِي ، نَاصِعُ اللَّوْنِ أَفْرَحُ

قَالَ : يَعْنِي وَتَدَأُ رُبِطًا بِهِ فَرَسٌ . يَقُولُ : يَقَامِي
هَذِهِ الْفَعُولُ أَي قَدْ سُدَّتْ بِهِ ، وَهِيَ تَنْزُو وَتَرْمَحُ .
وَقَوْلُهُ : يُعْتَسَى أَي تَصَهَّلَ عِنْدَهُ الْحَيْلُ . وَالْخَلِيجُ :
حَبْلٌ مُخْلَجٌ أَي قَتْلٌ شَرًّا أَي قَتْلٌ عَلَى الْعَسْرَاءِ ؛
يَعْنِي مِقْوَدَ الْفَرَسِ . كَسَيْتُ : مِنْ نَعْتِ الْوَتْدِ أَي
أَحْسَرُ مِنْ طَرَفَاءَ . قَالَ : وَقَرَحْتَهُ مَوْضِعَ الْقَطْعِ ؛ يَعْنِي
بِيَاضِهِ ؛ وَقِيلَ : قَرَحْتَهُ مَا تَمَجَّ عَلَيْهِ مِنَ الدَّمِ وَالزُّبْدِ .
وَيُقَالُ لِلْوَتْدِ خَلِيجٌ لِأَنَّهُ يَجْذِبُ الدَّابَّةَ إِذَا رُبِطَتْ إِلَيْهِ .
وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي الْبَيْتَيْنِ : يَصِفُ فَرَسًا رُبِطَ بِجِبَلٍ
وَسُدَّ بَوْتِدُ فِي الْأَرْضِ فَجَعَلَ صَهْلُ الْفَرَسِ غَنَاءَ لَهُ ،
وَجَعَلَهُ كَيْتًا أَفْرَحَ لِأَنَّ عِلَاءَهُ مِنَ الزُّبْدِ وَالدَّمِ عِنْدَ جَذْبِهِ
الْحَبْلُ . وَرَوَاهُ الْأَصْبَعِيُّ : وَبَاتَ يُعْتَسَى أَي وَبَاتَ
الْوَتْدُ الْمُرْبُوطُ بِهِ الْحَيْلُ يُعْتَسَى بِصَهْلِهَا أَي بَاتَ الْوَتْدُ
وَالْحَيْلُ تَصْهَلُ حَوْلَهُ ، ثُمَّ قَالَ : أَي كَأَنَّ الْوَتْدَ فَرَسٌ
كَيْتٌ أَفْرَحَ أَي صَارَ عَلَيْهِ زُبْدٌ وَدَمٌ ؛ فَبِالزُّبْدِ صَارَ
أَفْرَحَ ، وَبِالدَّمِ صَارَ كَيْتًا . وَقَوْلُهُ : يُسَامِي أَي يَجْذِبُ
الْأُرْسَانَ . وَالشَّبَابُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَقُومَ عَلَى رِجْلَيْهِ .
وَقَوْلُهُ : تَضَرَّحُ أَي تَرْمَحُ بِأَرْجُلِهَا .

ابْنُ سَيْدِهِ : وَخَلَجَتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا تَخْلِجُهُ ، وَجَذَبَتْهُ
تَجْذِبُهُ : فَطَمَتْهُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَلَمْ يَخْصُ مِنْ أَيِّ نَوْعٍ
ذَلِكَ . وَخَلَجَتْهَا : فَطَمَتْهَا وَلَدَهَا ؛ قَالَ الْأَعْرَابِيُّ :

لا تَخْلِجَ الفِصْلَ عن أمه ، فإن الذئب عالم بمكان
الفِصْلِ اليتم ؛ أي لا تفرق بينه وبين أمه .
وتَخْلِجُ المَجْنُونُ في مشبته : تجاذب ميمناً وشمالاً .
والمَجْنُونُ يَخْلِجُ في مشبته أي يتأبل كأنما يجتذب مرّة
بمنة ومرّة يسرة . وتَخْلِجُ المفلوج في مشبته أي تفكك
وتقابل ؛ ومنه قول الشاعر :

أَقْبَلْتُ تَنْفُضَ الحِلاءِ بِعَيْنَيْهِ
ها ، وَتَمَشِي تَخْلِجَ المَجْنُونِ

والتَخْلِجُ في المشي : مثل التخلع ؛ قال جرير :

وأَشْفِي مِنْ تَخْلِجِ كُلِّ جِنَّةٍ ،
وَأَكْثَرِي النَّاطِرِينَ مِنَ الحُنَانِ

وفي حديث الحسن : رأى رجلاً يمشي مِشْيَةَ أنكرها ،
فقال : يَخْلِجُ في مِشْيَتِهِ تَخْلِجَانِ المَجْنُونِ . أي
يجتذب مرّة مِشْيَةَ ومرّة يَسْرَةَ . والحَلْجَانِ ،
بالتحريك : مصدر كالنزوان .

والحَالِجُ : الموتُ ، لأنه يَخْلِجُ الخليفة أي يجذبها .
واختَلَجَتِ المَيَّةُ القومَ أي اجتذبهم .
وخلِجَ الفَحْلُ : أخرجَ عن الشَّوْلِ قبل أن يقدر .
الليث : الفحلُ إذا أخرجَ من الشَّوْلِ قبل قُدُورِهِ
فقد خُلِجَ أي نُزِعَ وأخرج ، وإن أخرجَ بعد
قُدُورِهِ فقد عُدِلَ فأنعدلَ ؛ وأنشد :

فَحَلَّ هِجَانٌ تَوَلَّى غَيْرَ مَخْلُوجٍ

وخلَجَ الشيءَ من يده يَخْلِجُهُ خَلْجاً : انتزعه .
واختَلَجَ الرجلُ رُمَحَهُ من مركزه : انتزعه .
وخلَجَهُ هَمٌّ يَخْلِجُهُ : شغله ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وَأَبَيْتُ تَخْلِجُنِي المَسُومُ ، كَأَتَيْتِي
دَلْوُ السَّقَاةِ ، تَمُدُّهُ بِالأسْطَانِ

واختَلَجَ في صدري هَمٌّ . الليث : يقال خَلَجَتْهُ
الحَوَالِجُ أي شغلته الشواغل ؛ وأنشد :

وتَخْلِجُ الأشْكَالُ دونَ الأشْكَالِ

وخلَجَنِي كذا أي شغلني . يقال : خَلَجَتْهُ أمورُ
الدنيا وتَخَالَجَتْهُ الموم : نازعته .

وخالَجَ الرجلُ : نازعه .

ويقال : تَخَالَجَتْهُ الموم إذا كان له هَمٌّ في ناحيةٍ
وهَمٌّ في ناحيةٍ كأنه يجذبها إليه . وفي الحديث : أن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، صلى بأصحابه صلاةً جهر فيها
بالقراءة ، وقرأ قارىءٌ خلفه فجهر ، فلما سلم قال :
لقد ظَنَنْتُ أن بعضكم خالَجَنيها ؛ قال : معنى قوله
خالَجَنيها أي نازعني القراءة فجهر فيها جهرت فيه ، فنزع
ذلك من لساني ما كنت أقرؤه ولم أستمر عليه .
وأصل الخَلْجِ : الجذبُ والنزع .

واختَلَجَ الشيءَ في صدري وتَخَالَجَ : اختكأ مع
سَكٍّ . وفي حديث عدي ، قال له عليه السلام : لا
ينخْتَلِجَنَّ في صدرك أي لا يتعرك فيه شيءٌ من
الريبة والشك ، ويروى بالحاء ، وهو مذكور في
موضعه . وأصل الاختلاج : الحركة والاضطراب ؛
ومن حديث عائشة ، رضي الله عنها ، وقد سئلت عن
لحم الصيد للحرم ، فقالت : إن يَخْلِجُ في نفسك
شيءٌ فدَعَهُ . وفي الحديث : ما اختَلَجَ عِرْقٌ إلا
ويكفر الله به . وفي حديث عبد الرحمن بن أبي بكر ،
رضي الله عنها : أن الحكم بن أبي العاصي أبا مروان
كان يجلس خلف النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فإذا
تكلم اختَلَجَ بوجهه فرآه ، فقال : كن كذلك ، فلم يزل
يجتَلج حتى مات ؛ أي كان يجرك سقته وذقنه استهزاءً
وحكايةً لفعل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
فبقي يرتعد إلى أن مات ؛ وفي رواية : قَصُرَبَ بِهِمْ

شهرين ثم أفاق خَلِيجاً أي صرع؛ قال ابن الأثير :
ثم أفاق 'مُخْتَلِجاً' قد أخذ لحمه وقوته، وقيل مرتعشاً.
وتَوَى خَلُوجٌ 'بَيْتُهُ الخِلاج' ، مشكوك فيها ؛
قال جرير :

هذا هو مَوَى شَعَفَ الفُؤَادَ مُبْرَحٌ ،
وتَوَى تَقَادُفَ غَيْرِ ذَاتِ خِلاجِ

وقال شمر : لاني لَسَبَّيْنِ خَالِجَيْنِ في ذلك الأمر أي
نفسين . وما يُخَالِجِي في ذلك الأمر سُكُّ أي ما
أُسْك فيه . وخَلَجَهُ بعينه وحاجبه يَخْلِجُهُ وَيَخْلُجُهُ
خَلْجاً : غمزهُ ؛ وقال حِينَة بن طريف العكلي ينسب بليلى
الأخيلية :

جاريةٌ من شِعْبِ ذِي رُوعَيْنِ ،
حَيَاكَةٌ تَشِي بِعُلْطَتَيْنِ
قد خَلَجَتْ بِحَاجِبِ وَعَيْنِ ،
يا قَوْمُ ، خَلُّوا بَيْنَهَا وَبَيْنِي
أَسَدٌ ما خَلِي بَيْنَ اثْنَيْنِ

والعُلْطَةُ : القلادة . والعين تخلج أي تضطرب ،
وكذلك سائر الأعضاء . الليث : يقال أَخْلَجَ الرجلُ
حاجبيه عن عينيه وأخْتَلَجَ حاجباه إذا تحركا ؛ وأنشد :

يُكَلِّمُنِي وَيَخْلِجُ حَاجِبِيهِ ،
لأَحْسِبَ عِنْدَهُ عَلِماً قَدِيباً

وفي حديث شريح : أن نسوة شهدنَ عنده على صبي
وقع حياً يَتَخَلِّجُ أي يتحرك ، فقال : إن الحي يرت
الميت ، أتشهدن بالاستهلال ؟ فأبطل شهادتهن . شمر :
التَخَلِّجُ التحريك ؛ يقال : تَخَلَّجَ الشيءُ تَخَلُّجاً
وأخْتَلَجَ اختِلاجاً إذا اضطرب وتحرك ؛ ومنه يقال :
أخْتَلَجَتْ عينه وخَلَجَتْ تَخْلِجٌ 'خُلُوجاً وخَلَجَاناً ،
وخَلَجَتْ الشيءُ : حركته ؛ وقال الجعدي :

وفي ابن مُرَيِّقٍ ، بَوْمٌ يَدْعُو نِسَاءَكُمْ
حَواسِرَ ، يَخْلُجُنَ الحِمَالَ المَدَاكِيَا

قال أبو عمرو : يَخْلُجُنَ يَحْرُكُنَ ؛ وقال أبو عدنان :
أنشدني حماد بن عماد بن سعد :

يا رُبَّ مُهْمَرٍ حَسَنٍ وَقَساحِ ،
مُخَلِّجٍ مِنْ لَبَنِ اللِّقَاحِ

قال : المُخَلِّجُ الذي قد سنن ، فلهمه يَتَخَلِّجُ
تَخَلِّجَ العين أي يضطرب .

وخَلَجَتْ عينه تَخْلِجٌ وتَخْلُجٌ 'خُلُوجاً وأخْتَلَجَتْ'
إذا طارت . والخَلَجُ والخَلَجُ : داءٌ يصيب البهائم
تَخْتَلِجُ منه أعضاؤها . وخَلَجَ الرجلُ 'رُومَهُ يَخْلِجُهُ'
ويَخْلُجُهُ ، وأخْتَلَجَهُ : 'مدَّهُ' من جانب . قال الليث :
إذا مَدَّ الطاعنُ رُومَهُ عن جانب ، قيل : خَلَجَهُ . قال :
والخَلَجُ 'كالانتراع .

والمَخْلُوجَةُ : الطعنة ذات اليمين وذات الشمال .
وقد خَلَجَهُ إذا طعنه . ابن سيده : المخلوجة الطعنة
التي تذهب بِمَنَّةٍ وَبِسَرَّةٍ . وأمرهم مَخْلُوجٌ :
غير مستقيم . ووقعوا في مَخْلُوجَةٍ من أمرهم أي
اختلاط ؛ عن ابن الأعرابي . ابن السكيت : يقال في
الأمثال : الرأْيُ مَخْلُوجَةٌ وليست بِسَلْكَى ؛
قال : قوله مخلوجة أي تصرف مرّة كذا ومرّة كذا
حتى يصح صوابه ، قال : والسلكى المستقيمة ؛ وقال في
معنى قول امرئ القيس :

تَطْعَنُهُمْ سَلْكَى وَمَخْلُوجَةٌ ،
كَرَّكَ لِأَمِينِ عَلَى نَائِلِ

يقول : يذهب الطعن فيهم ويرجع كما تَرُدُّ سُهَيْنِ
على رامٍ رمى بها . قال : والسلكى الطعنة المستقيمة ،
والمَخْلُوجَةُ على اليمين وعلى اليسار . والمَخْلُوجَةُ :

الرأي المصيب ؛ قال الخطيئة :

وكتت ، إذا دارت رَحَى الحَرْبِ ، رُعْنُهُ

يَسْخَلُوجِيَّةٌ ، فيها عن العَجَزِ مَضْرَفٌ

والخَلَجُ : حَرْبٌ من النكاح ، وهو إِخْرَاجُهُ ،

والدَّعْسُ إِذْخَالُهُ .

وخبَجَ المرأةَ يَخْلِجُهَا خَلَجًا : نَكَحَهَا ؛ قال :

خَلَجْتُ لَهَا جَارًا اسْتَبَاهَا خَلَجَاتٍ

واخْتَلَجَهَا : كَخَلَجَهَا .

والخَلَجُ ، بالتحريك : أن يشتكي الرجل لحمه وعظامه

من عمل يعمله أو طول مشي وتعب ؛ تقول منه :

خَلَجَ ، بالكسر ؛ قال الليث : لَمَّا يَكُونُ الخَلَجُ مِنْ

تَقْبُضِ العَصَبِ فِي العَضُدِ حَتَّى يَمَاجِعَ بَعْدَ ذَلِكَ فَيَسْتَطِقُ ،

وَلَمَّا قَبِلَ لَهُ : خَلَجٌ لَأَن جَذِبَهُ يَخْلِجُ عَضُدَهُ . ابن

سيده : وَخَلَجَ البَعِيرُ خَلَجًا ، وَهُوَ أَخْلَجُ ، وَذَلِكَ

أَن يَتَقَبَّضُ العَصَبُ فِي العَضُدِ حَتَّى يَمَاجِعَ بَعْدَ ذَلِكَ

فَيَسْتَطِقُ . وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ خَلَجَةٌ : وَهُوَ قَدْرٌ مَا يَمْشِي

حَتَّى يُعْنِي مَرَّةً وَاحِدَةً . التَّهْدِيبُ : وَالخَلَجُ مَا

اعْوَجَّ مِنَ البَيْتِ . وَالخَلَجُ : الفَسَادُ فِي نَاحِيَةِ البَيْتِ .

وَبَيْتٌ خَلِيجٌ : مُعْوَجٌّ .

وَالخَلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : المَتَفَرِّقُ كَأَنَّهُ خُلِيجٌ مِنْ

مَعْظَمِ السَّحَابِ ، هَذِيَّةٌ . وَسَحَابَةٌ خَلُوجٌ : كَثِيرَةٌ

الماء شديدة البرق . وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ : غَزِيرَةُ اللَّبَنِ ، مِنْ

هَذَا ، وَالجَمْعُ خُلُوجٌ . التَّهْدِيبُ : وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ

كَثِيرَةُ اللَّبَنِ ، تَمْنُ إِلَى وَلَدِهَا ؛ وَيُقَالُ : هِيَ الَّتِي

تَخْلِجُ السَّيْرَ مِنْ سُرْعَتِهَا . وَالخَلُوجُ مِنَ الثَّوْقِ :

الَّتِي اسْتَخْلِجَ عَنْهَا وَلَدَهَا فَقُلَّ لَذَلِكَ لَبْنُهَا . وَقَدْ

خَلَجَتْهَا أَي فَطَمَتْ وَلَدَهَا . وَالخَلِيجُ : الجَفْنَةُ ،

وَالجَمْعُ خُلُجٌ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

وَيَكْتَلُّونَ ، إِذَا الرِّيحُ تَنَاقَحَتْ ،

خُلِجًا تَمْدُ سَوَارِعًا أَي تَنَامُهَا

وَجَفْنَةٌ خَلُوجٌ : قَعِيرَةٌ كَثِيرَةُ الأَخْذِ مِنَ المَاءِ .

وَالخُلِيجُ : سَفْنٌ صَفَارٌ دُونَ العَدْوَانِي .

أَبُو عَمْرٍو : الخِلَاجُ العِشْقُ الَّذِي لَيْسَ بِحَكْمٍ .

الليث : المُخْتَلِجُ مِنَ الوجوه القليل اللحم الضامر .

ابن سيده : المُخْتَلِجُ الضامر ؛ قَالَ المَخْبِلُ :

وَتُرْبِكَ وَجَهًا كَالصَّحِيفَةِ ، لَا

ظَلْمَانَ مُخْتَلِجٌ ، وَلَا جَهَمٌ

وَفَرَسٌ إِخْلِيجٌ : جَوَادٌ سَرِيعٌ ؛ التَّهْدِيبُ : وَقَوْلُ

ابن مقبل :

وَأَخْلَجَ نَهْمًا ، إِذَا الحَيْلُ أَوْعَتَتْ ،

جَرَى بِسِلَاحِ الكَهْلِ ، وَالكَهْلُ أَجْرَدٌ

قَالَ : الأَخْلَجُ الطَوِيلُ مِنَ الحَيْلِ الَّذِي يَخْلِجُ

الشَّدَّ خَلَجًا أَي يَجْذِبُهُ ، كَمَا قَالَ طَرَفَةُ :

خُلِجُ الشَّدِّ مُشِيحَاتُ الحَزْمِ

وَالخِلَاجُ وَالخِلَاسُ : ضُرُوبٌ مِنَ البُرُودِ مَخْطُطَةٌ ؛

قَالَ ابن أَحْمَرَ :

إِذَا انْفَرَجَتْ عَنْهُ سَمَادِيرُ خَلْفِهِ ،

يَبْرُدِينَ مِنْ ذَلِكَ الخِلَاجِ المُسْتَهْمِ

ويروى من ذلك الخِلَاسُ .

وَالخَلِيجُ : قَبِيلَةٌ يَنْسَبُونَ فِي قُرَيْشٍ ، وَهِيَ قَوْمٌ مِنَ

العرب كانوا من عَدْوَانَ ، فَأَخْلَفَهُمُ عَمْرُ بْنُ الخَطَّابِ ،

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، بِالْحَرْثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ النُّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ ،

وَسَمَّوْا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ اخْتَلَجُوا مِنْ عَدْوَانَ . التَّهْدِيبُ :

وَقَوْمٌ خُلِجٌ إِذَا تَمَكَّنَ فِي أَنْسَابِهِمْ فَتَنَازَعُ النِّسْبَ قَوْمٌ ،

وَتَنَازَعَهُ آخَرُونَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الكَمَيْتِ :

أَمْ أَنْتُمْ خُلُجٌ أَبْنَاءُ عَهَارٍ

ورجل مُخْتَلَجٌ : وهو الذي نقل عن قومه ونسبه فيهم إلى قوم آخرين ، فاختلف في نسبه وتوزع فيه . قال أبو مجلز : إذا كان الرجل مُخْتَلَجًا فَسَرَكَ أَنْ لَا تَكْذِبَ فَانْسِبُهُ إِلَى أُمَّهِ ؛ وقال غيره : هم الخُلُجُ الذين انتقلوا بنسبهم إلى غيرهم . ويقال : رجل مُخْتَلَجٌ إذا توزع في نسبه كأنه جذب منهم وانتزع . وقوله : فانسبه إلى أمه أي إلى رهطها لا إليها نفسها .

وخَلِيجٌ الأَعْيُورِيُّ ؛ شاعر ينسب إلى بني أَعْيٍ حَيٍّ من جَرَمٍ . وخَلِيجٌ بنُ مُنَازِلِ بنِ فُرْعَانَ : أحد العَقَقَةِ ، يقول فيه أبوه مُنَازِلٌ ١ :

تَطَلَّمَنِي حَقِّي خَلِيجٌ ، وَعَقَنِي
عَلَى حِينِ كَانَتْ ، كَالْحَتِيِّ عِظَامِي

وقول الطرماح يصف كلاباً :

مُوعَبَاتٌ لِخَلِيجِ الشَّدَقِ سَلْمَا
مِ ، مُرَّرَ مَفْتُولَةً عَضُدُهُ

كَلَبٌ أَخْلَجَ الشَّدَقِ : وَسِعُهُ .

خَلِيجٌ : الخُلُجِيُّ والخَلِيجِيُّ : الطويلُ المضطربُ الخَلْتِيُّ .

خَلِيجٌ : الخَلْتِيُّ ؛ شجر فارسي مُعَرَّبٌ تتخذ من خشب الأواني ؛ قال عبد الله بن قيس الرُّقَيْيَاتِ :

يَلْبَسُ الحَيْشَ بِالْحَيْوِشِ ، وَيَسْقِي
لَبَنَ البُخْتِ فِي عِيسَا سِرِّ الخَلْتِيِّ ٢

١ قوله « منازل » كذا بالأصل بضم الميم وفي الفاموس بفتحها .

٢ قوله « يلبس الحيش بالحيوش ويسقي » كذا بالأصل . وفي شرح الفاموس : ويلبس الحيش بالحيوش ويسقي . وفيه في مادة ب خ ت وأشد لابن قيس الرقيات :

ان يمش مصعب فأنا بخير قد أتا من عيشنا ما نجي
يب الألف والحيول ويسقي لبن البخت في فصاع الخلتج

والجمع الخنلاج ؛ قال هِيبَانُ بنُ قَعَافَةَ :

حَتَّى إِذَا مَا قَضَتِ الحَوَائِجَا ،
وَمَلَّتْ حَلَابُهَا الخنلاجَا
مِنهَا ، وَتَمَّوْا الأَوْطَبَ التَّوْاشِجَا

وقيل : هو كل جفنة وصحفة وآنية صنعت من خشب ذي طرائق وأساريع مُوشَّاةٍ .

خَمِجٌ : الخَمَجُ ، يفتح الميم : الفئورُ من مَرَضٍ أو نَعَبٍ ، يمانية . وأصبح فلان خَمِجًا وخَمِجًا أي فاترًا ، والأول أعرف . أبو عمرو : ناقة خَمِجَةٌ ما تذوق الماء من دالها .

أبو سعيد : رجل مُخْتَجٌ الأخلاقِ : فاسدُها .

وخَمِجَ اللحمُ يَخْمِجُ خَمَجًا : أَرْوَحَ وَأَنْتَنَ . وقال أبو حنيفة : خَمِجَ اللحمُ خَمَجًا ، وهو الذي يُعَمُّ وهو سُخْنٌ قَيْتِنٌ . وقال مرة : خَمِجَ خَمَجًا : أَنْتَنَ . الأزهري : وخَمِجَ التمر إذا فسد جَوْفُهُ وَحَمَصَ .

وروي عن ابن الأعرابي أنه قال : الخَمَجُ أن يَحْمَصَ الرُّطْبُ إِذَا لَمْ يُشْرَرْ وَلَمْ يُشْرَقْ . أبو عمرو : الخَمَجُ فساد الدين ؛ وقول ساعدة بن جؤبة :

وَلَا أَقِيمُ بِدَارِ المُونِ إِنِّ ، وَلَا
آتِي إِلَى الحِدْرِ ، أَخْشَى دُونَهُ الخَمَجَا

قال السكري : الخَمَجُ الفسادُ وسوءُ التناء ؛ وهذا البيت أوردته ابن بري في أماليه :

وَلَا أَقِيمُ بِدَارِ لِلهَوَانِ ، وَلَا
آتِي إِلَى العَدْرِ ، أَخْشَى دُونَهُ الخَمَجَا

خنج : الأزهري : مُخْتَجٌ قبيلة من العرب . وقالت أعرابية لضره لما كانت من بني خنجاج :

والديباج: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ، مَشْتَقٌ مِنْ ذَلِكَ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ، مُوَلَّدٌ، وَالْجَمْعُ دَبَائِجٌ وَدَبَائِجٌ. قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: قَوْلُهُمْ دَبَائِجٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَصْلَهُ دَبَّاجٌ، وَأَنَّهُمْ لَمَّا أَبَدَلُوا الْبَاءَ يَاءً اسْتَقْتَالًا لِتَضْعِيفِ الْبَاءِ، وَكَذَلِكَ الدِّينَارُ وَالْقِيْرَاطُ، وَكَذَلِكَ فِي التَّصْغِيرِ. وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرُ الدِّبَائِجِ، وَهِيَ الثِّيَابُ الْمَتَخَذَةُ مِنَ الْإِبْرِسِمِ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ، وَقَدْ نَفَتْحَ دَالَهُ. وَسَمَى ابْنُ مَسْعُودٍ الْحَوَامِيَّ دَبِيَّاجَ الْقُرْآنِ. اللَّيْثُ: الدِّبَائِجُ أَصُوبٌ مِنَ الدِّبَائِجِ، وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَيْسَى فِي الدِّبَائِجِ وَالذِّبْيَانِ، وَجَمَعَهَا كَدَبَائِجٍ وَدَوَاوِينٍ. وَرَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ أَنَّهُ كَانَ لَهُ طَبْلَسَانٌ مُدَبَّبَجٌ، قَالُوا: هُوَ الَّذِي زِينَتْ اطَّرَافُهُ بِالذِّبْيَانِ.

وما بالدارِ دَبِّيَجٌ، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ، أَيُّ مَا بَهَا أَحَدٌ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ، لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي التَّنْفِيهِ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: هُوَ فِعْلٌ مِنْ لَفْظِ الدِّبَائِجِ وَمَعْنَاهُ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ هُمُ الَّذِينَ يَشْتَوْنَ الْأَرْضَ وَهِيَ تَحْسُنُ وَعَلَى أَيْدِيهِمْ وَبِعَمَارَتِهِمْ تَجْمَلُ. الْفَرَّاءُ عَنِ الدَّهْرِيِّ: مَا فِي الدَّارِ سَفَرٌ وَلَا دَبِّيَجٌ وَلَا دَبِّيَجٌ، وَلَا دَبِّيٌّ وَلَا دَبِّيٌّ. قَالَ: قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: وَالْحَاءُ أَفْصَحُ اللَّغَتَيْنِ؛ الْجَوْهَرِيُّ: وَسَأَلْتُ عَنْهُ فِي الْبَادِيَةِ جَمَاعَةً مِنَ الْأَعْرَابِ فَقَالُوا: مَا فِي الدَّارِ دَبِّيٌّ، قَالَ: وَمَا زَادُونِي عَلَى ذَلِكَ قَالَ: وَوَجَدْتُ بِحِطِّ أَبِي مُوسَى الْحَامِضِ: مَا فِي الدَّارِ دَبِّيَجٌ مُوَقَّعٌ، بِالْجِيمِ، عَنْ ثَعْلَبٍ. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: وَالْجِيمُ فِي دَبِّيَجٍ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْبَاءِ فِي دَبِّيٍّ، كَمَا قَالُوا صَبِيٌّ وَصَبِيحٌ وَمُرِيٌّ وَمُرُجٌ، وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ. وَالدِّبَائِجَاتَانِ: الْحَدَانُ، وَيُقَالُ هِيَ اللَّيْتَانِ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ يَصِفُ الْبَعِيرَ:

يَسْمَى بِهَا بِازِلٌ، كَدَرْمٌ مَرَافِقُهُ،
يَجْرِي بِدَبَائِجَتَيْهِ الرَّشْحُ، مُرْتَدِعٌ

لَا تُكْثِرِي أُخْتُ بَنِي خُنَاجٍ،
وَأَقْصَرِي مِنْ بَعْضِ ذَا الضَّجَاجِ،
فَقَدْ أَقَمْنَاكِ عَلَى الْمِنْهَاجِ،
أَتَيْتِهِ بِمِثْلِ حُقِّ الْعَاجِ،
مُضْخَعٌ زَيْنٌ بَانْتِفَاجٍ،
بِمِثْلِهِ نَيْلٌ رِضَى الْأَزْوَاجِ.

خَنْجِجٌ: الْخَنْبُجُ وَالْخَنْبَاجُ: الضَّخْمُ. وَالْخَنْبُجُ: السَّيِّءُ الْخَلْقُ، وَامْرَأَةٌ خَنْبُجَةٌ: مَكْتَنَزَةٌ ضَخْمَةٌ. وَهَضْبَةٌ خَنْبُجٌ: عَظِيمَةٌ. وَالْخَنْبُجُ: الْحَايِيَةُ الصَّغِيرَةُ. وَالْخَنْبُجَةُ، بِالْمَاءِ: الْحَايِيَةُ الْمَدْفُونَةُ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَهِيَ فَارِسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ. وَفِي حَدِيثٍ تَحْرِيمِ الْحُرِّ ذَكَرَ الْخَنْبَاجِ، قِيلَ: هِيَ حِيَابٌ تُنَدَسُ فِي الْأَرْضِ. وَالْخَنْبُجَةُ: الْقَمَلَةُ الضَّخْمَةُ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْخَنْبُجُ، بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ، الْقَمَلُ؛ قَالَ الرِّيَاضِيُّ: وَالصَّوَابُ عِنْدَنَا مَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ.

خَنْزَجٌ: الْخَنْزَجَةُ: التَّكْبُرُ.
وَخَنْزَجٌ: تَكْبُرٌ.
وَرَجُلٌ خَنْزَجٌ: ضَخْمٌ.
خَنْجِجٌ: الْخَنْجَعَةُ: مِثْلُهُ مُقَارَبَةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقَدْ ذَكَرَ بِالْبَاءِ وَالتَّاءِ.
خَنْجِجٌ: الْخَنْفَاجُ وَالْخَنْفُجُ: الضَّخْمُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الْفِيلَانِ.
خَيْجٌ: الْحَايِجَةُ: الْبَيْضَةُ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ خَايَاهُ.

فصل الدال المهمله

دَبِجٌ: الدَّبِجُ: النَّقْشُ وَالتَّرْتِيبُ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ.
وَدَبَّجَ الْأَرْضَ الْمَطْرَ يُدَبِّجُهَا دَبَّجًا: رَوَّضَهَا.

قال ابن السكيت : لا يقال يَدِجُونَ حتى يكونوا جماعة ، ولا يقال ذلك للواحد ، وهم الداجية . وفي الحديث : قال لرجلٍ أين نزلت ؟ قال : بالشق الأيسر من منى ، قال : ذلك منزل الداج فلا تنزله . ودَجَّ البيتُ إذا وَكَّفَ .

وأقبل الحاجُّ والداجُّ ؛ الحاجُّ : الذين يجحون ، والداجُّ : الذين معهم من الأجراء والمكاريب والأعوان ونحوهم ، لأنهم يَدِجُونَ على الأرض أي يَدِبُونَ وَيَسْعَوْنَ في السفر ، وهذان اللفظان وإن كانا مفردين فالمراد بهما الجمع ، كقوله تعالى : مستكبرين به سامراً تَهْجُرُونَ . وقيل : هم الذين يدبون في آثارهم من التجار وغيرهم . وفي حديث ابن عمر : رأى قوماً في الحجِّ لهم هيئة أنكرها ، فقال : هؤلاء الداجُّ ولبسوا بالهَجَّ .

الجوهري : وأما الحديث : ما تركت من حاجةٍ ولا داجةٍ إلا أتيتُ ، فهو مخفف ، لإتباع للحاجة . قال ابن بري : ذكُرَ الجوهري هذا في فصل دجج وهم منه ، لأن الداجة أصلها دوجة ، كما أن حاجة أصلها حوجة ، وحكمها حكمها ، ولما ذكر الجوهري الداجة في فصل دجج لأنه توهمها من الداجية الجماعة الذين يَدِجُونَ على الأرض أي يَدِبُونَ في السير ، ولبست هذه اللفظة من معنى الحاجة في شيء . ابن الأثير : وفي الحديث ، قال لرجلٍ : ما تركت حاجةً ولا داجةً . قال : وهكذا جاء في رواية ، بالتنشيد . قال الخطابي : الحاجةُ القاصدون البيت ، والداجيةُ الراجعون ، والمشهور هو بالتخفيف . وأراد بالحاجة الصغيرة ، وبالداجة الكبيرة ، وهو مذكور في موضعه . وفي كلام بعضهم : أما وَحَوَّاجٌ بيت الله ودَواجِهِ لأفْعَلَنَّ كذا وكذا . وقال أبو عبيد : في حديث ابن عمر هؤلاء الداجُّ ولبسوا بالحاجِّ ، قال : هم الذين

الرشح : العرق . والمرتدع : الملتطخ أخذه من الرذع ؛ وهذا البيت في الصحاح :

يَجْدِي بِهَا كُلُّ مَوَارٍ مَنَاكِبِهِ ،
يَجْرِي بِدِيَابِجَتَيْهِ الرَّشْحُ ، مُرْتَدِعُ

قال ابن بري : والمرْتَدِعُ هنا الذي عَرَقَ عَرَقاً أصفر ، وأصله من الردع ، والردع أثر الحلو ، والضير في قوله بها : يعود على امرأة ذكرها . والبازل من الإبل : الذي له تسع سنين ، وذلك وقت تنامي شبابه وشدة قوته . وَرُوي 'فَتْلٌ مَرَاقِفُهُ ؛ والفَتْلُ : التي فيها اقتال وتباعُدٌ عن زورِها ، وذلك محمود فيها . ودِيَابِجَةُ الوجه ودِيَابِجُهُ : حسن بشرته ؛ أنشد ابن الأعرابي للنجاشي :

'مُ اليَبيصُ أَقْدَاماً ودِيَابِجُ أَوْجِهِ ،
كِرَامٌ ، إِذَا اغْتَبَرْتُ وَجُوهُ الأَسَائِمِ

ورجلٌ مُدَبِّجٌ : قبيح الوجه والمامة والحلقة . والمُدَبِّجُ : طائرٌ من طير الماء قبيح الهيئة . التهذيب : والمُدَبِّجُ ضربٌ من المام وضربٌ من طير الماء ، يقال له : أغْبَرُ مُدَبِّجٌ ، منتفخ الريش قبيح المامة يكون في الماء مع النحام .

ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت قتيبةً سابة : هي القرطاس والدِيَابِجُ والدَغْلِيبةُ والدَغْبِلُ والعَيْطُموسُ .

دجج : دَجَّ القَوْمُ يَدِجُونَ دَجّاً ودَجِيجاً ودَجَجَاناً : مَشَوْا مَشْواً مَشِياً رُوَيْدًا في تَقَارُبِ سَخَطِهِ ؛ وقيل : هو أن يقبلوا ويدبروا ؛ وقيل : هو الديقب بعينه . ودَجَّ يَدِجُ إذا أسرع ، ودَجَّ يَدِجُ ودَبَّ يَدِبُ ، بمعنى ؛ قال ابن مقبل :

إذا سَدَّ بِالْمَحَلِّ آفاقها
جَهَامٌ ، يَدِجُ دَجِيجَ الظُّعْنِ

قال : وبعضهم يقول دجاج ودجاج ودجاجات ودجاجات ؛ وقول جرير :

صوت الدجاج وقرع بالثواقيس

قال : أراد أرقني انتظار صوت الدجاج أي الديوك ، وذلك أنه كان مُزَمِعاً سَفَرًا فَأَرِقَ يَنْتَظِرُهُ .

ودجج دجج : دعاؤك بالدجاجة . ودجج بالدجاجة : صاح بها فقال : دجج دجج . ودجج دجج بها وكركرت أي صحت . ودجج دجج بالدجاجة في مشيها : عدت . والدجج : الفروج ؛ قال :

والديك والدجج مع الدجاج

وقيل : الدجج مؤنث ؛ وقيل في قول لبيد :

باكرت حاجتها الدجاج بسعرة

انه أراد الديك وصيغته في سعرة . التهذيب : وجمع الدجاج دجج . والدجاج : الكبة الغزال ، وقيل : الحفش منه ، وجمعها دجاج ؛ وأنشد قول أبي المتدام الخزامي في أحبيته :

وعجوزاً رأيت باغت كجاجاً ،

لم يقرخن ، قد رأيت عضلاً

ثم عاد الدجاج من عجب الدهر

ر فراريج ، صبية أبذالا

والدجاج هذا جمع دجاجة لكبة الغزال . والفراريج : جمع فروج للدراعة والقباء . والأبذال : التي تبذل في اللباس . والدجاجة : ما نتأ من صدر الفرس ؛ قال :

بانت دجاجته عن الصدر

وهما دجاجتان عن بين الزور وساله ؛ قال ابن

يكونون مع الحاج مثل الأجراء والجمالين والخدم وما أشبههم ؛ وقيل : لما قيل لهم داج لأنهم يدجون على الأرض . والدججان : هو الدبيب في السير ؛ وأنشد :

بانت نداعي قرباً أفابجا ،

تدعو بذلك الدججان الدارجا

قال أبو عبيد : فأراد ابن عمر أن هؤلاء لا حج لهم ، وليس عندهم شيء إلا أنهم يسرون ويدجون ، ولا حج لهم . أبو زيد : الداج الثباع والجمالون ، والحاج أصحاب النيات ، والزجاج المراؤون . والدجاجة والدجاجة : معروفة ، سميت بذلك لاقبالها وإدبارها ، تقع على الذكر والأنثى ، لأن الهاء لما دخلته على أنه واحد من جنس ، مثل حمامة وبطة ؛ ألا ترى إلى قول جرير :

لما تذكرت بالديرين ، أرقني

صوت الدجاج ، وضرب بالثواقيس

لما يعني زقاء الديوك ؟ والجمع دجاج ودجاج ودجاج ، وفتح الدال أفصح ، فأما دجاج فجمع ظاهر الأمر ، وأما دجاج فقد يكون جمع دجاجة كسيرة وسدر ، في أنه ليس بينه وبين واحده إلا الهاء ، وقد يكون تكسير دجاجة على أن تكون الكسرة في الجمع غير الكسرة التي كانت في الواحد ، والألف غير الألف لكنها كسرة الجمع وألفه ، فتكون الكسرة في الواحد ككسرة عين عمامة ، وفي الجمع ككسرة قاف فصاع وجيم حيفان . وقد يكون جمع دجاجة على طرح الزائد ، كقولك صحفة وصحاف فكأنه حينئذ جمع كجة . وأما دجاج فمن الجمع الذي ليس بينه وبين واحده إلا الهاء كحمامة وحمام ويمامة . قال سيبويه : وقالوا دجاجة ودجاج ودجاجات ،

بُرَاقَةُ الهَمْدَانِي :

يَفْتَرُّ عَنْ زَوْرٍ دَجَاجَتَيْنِ

والدَّجَّةُ ، بالضم : شِدَّةُ الظلِّمة .

وقد تَدَجَّدَجَ اللَّيْلُ ؛ وَلَيْلٌ دَجُوجٌ وَدَجُوجِيٌّ

وَدَجَاجِيٌّ وَدَيَجُوجٌ : مظلم . وَلَيْلَةٌ دَيَجُوجٌ :

مظلمة . وَدَجَّدَجَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ . وَجَمَعَ الدَّيَجُوجُ

دَيَاجِيحٌ وَدَيَاجٍ ، وَأصله دَيَاجِيحٌ ، فَخَفَّفُوهُ بِحَذَفِ

الجِيمِ الأَخِيرَةِ ؛ قال ابن سِيده : التعليل لابن جنِّي .

وَسَعَّرَ دَجُوجِيٌّ وَدَجِيحٌ : أسود ؛ وقيل :

الدَّجِيحُ وَالدَّجْدَاجُ : الأسود من كل شيء . وَلَيْلَةٌ

دَجْدَاجَةٌ : شديدة الظلِّمة .

وَدَجَّجَتِ السَّاءُ تَدَجِيحًا : عَيَّيْتِ . وَتَدَجَّجَ فِي

سلاحه : دخل .

وَالْمُدَّجَّجُ وَالْمُدَّجَّجُ : الْمُتَدَجَّجُ فِي سلاحه . أبو

عبيد : الْمُتَدَجَّدُجُ اللابس السلاح التام ؛ وقال شمر :

ويقال مُدَّجَّجٌ أَيضاً . اللَّيْثُ : الْمُتَدَجَّجُ الفارس

الذي قد تَدَجَّجَ فِي سِكِّتِهِ أَي ساكئ السلاح ، قال

أبي دخل فِي سلاحه كأنه تَغَطَّى بِهِ . وَفِي حديث وهب :

خرج داودُ مُدَّجَّجاً فِي السلاح ، روي بكسر الجيم

وفتحها ، أَي عليه سلاح تام ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَدِجُ أَي

يَمشي رُوَيْدًا لِثِقَلِهِ ؛ وقيل : لِأَنَّهُ يَتَغَطَّى بِهِ ، من

دَجَّجَتِ السَّاءُ إِذَا تَعَيَّيْتِ .

وَالْمُدَّجَّجُ الدُّكْدُلُ من القناذِلِ . ابن سِيده :

وَالْمُدَّجَّجُ التَّفَنُّذُ ، قال : أراه لدخوله فِي شوكة ؛

وإياه عن الشاعر بقوله :

وَمُدَّجَّجٌ يَسْعَى بِسِكِّتِهِ ،

مُحْمَرَّةٌ عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ

الأصمعي : دَجَّجَتِ السَّاءُ كَجَّجًا إِذَا أَرخِيته ، فهو

مَدَّجُوجٌ . ابن الأعرابي : الدَّجُّجُ الجبال السود ،

وَالدَّجُّجُ أَيضاً : تراكم الظلام . والدَّجَّةُ : شدة

الظلِّمة ، ومنه اشتقاق الدَّيَجُوجِ بمعنى الظلام . وليل

دَجُوجِيٌّ وشعر دَجُوجِيٌّ وسواد دَجُوجِيٌّ ،

وتَدَجَّدَجَ اللَّيْلُ ، فهي دَجْدَاجَةٌ ؛ وَأُنشِدَ :

إِذَا رِداءُ لَيْلَةٍ تَدَجَّدَجا

وبَعِيرٌ دَجُوجِيٌّ وَناقةٌ دَجُوجِيَّةٌ أَي شديدة السواد .

وَناقةٌ دَجُوجَاجَةٌ : منبسطة على الأرض .

وَالدَّجَّةُ : جلدة قدر أصبعين توضع فِي طرف السَّيْرِ

الذي تعلق به القوس ، وفيه حلقة فيها طرف السَّيْرِ .

وَدَجَاجَةٌ : امم امرأةٌ .

وَدَجُوجٌ : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :

فإِنَّكَ عَمْرِي ، أَي نَظْرَةٌ عاشِقٍ

نَظَّرَتْ ، وَقُدْسٌ دُوتَنَا وَدَجُوجٌ

وَدَجُوجٌ : امم بلد فِي بلاد قيس .

دحجج : ابن سِيده : دَحَجَه يَدْحَجُه دَحَجًا : عَرَسَه

عَرَسًا كَعَرَسَ الأَدمِ ، بِمانية ، وَالذال المعجمة لُغة

وهي أعلى . الأزهري : دَحَجَ إِذا جامع . وَدَحَجَه

دَحَجًا إِذا سَحَبَه . قال : وَفِي باب الذال المعجمة

دَحَجَه دَحَجًا بهذا المعنى فكأنها لغتان .

دحوج : دَحَرَجَ الشَّيءَ دَحَرَجَةً وَدَحَرَاجًا فَتَدَحَرَجَ

أَي تتابع فِي حُدُورِ .

وَالْمُدْحَرَجُ : المُدْوَرُ .

وَالدُّحْرُوجَةُ : ما تَدَحَرَجَ مِنَ القِدْرِ ؛ قال النابغة :

أَضَعَتْ يُنْفَرُها الوِلْدانُ مِنْ سَبِيٍّ ،

كَأَنَّهُمْ ، تَحْتَ كَفَّتِيها ، كَحَارِيحٍ

١ قوله « ودجاجة اسم امرأة » قال الوزير أبو القاسم المغربي في

أنابه : لما الاسماء فكلمها دجاجة بكسر الدال ، فمن ذلك دجاجة

بت صفوان شاعرة اه . من شرح التاموس باختصار .

والدَحْرُوجَةُ: ما يُدَحْرَجُهُ الجُعْلُ من البَنَادِقِ؛ قال ذو الرمة يصف فراخ الظلم:

أشدّها كصدوحِ الشُّبَعِ في قُلُلٍ،
مِثْلَ الدَّحَارِيجِ، لم يَنْبُتْ لها زَعْبُ

وقلّلها: رؤوسها؛ وجمع الدَحْرُوجَةِ دَحَارِيجٌ. ابن الأعرابي: يقال للجُعْلِ المُدَحْرَجِ؛ وقال عَجَبِي السُّلُوبِي:

قَمِطْرُ كحَوَازِ الدَّحَارِيجِ أَبْتَرُ

دحرج: دَرَجُ البناءِ ودُرُجُهُ، بالثقل: مَرَاتِبٌ بعضها فوق بعض، واحدهُ دَرَجَةٌ ودُرُجَةٌ مثل هَمْزَةٍ، الأخيرة عن ثعلب.

والدَّرَجَةُ: الرَفْعَةُ في المَنْزَلَةِ. والدَّرَجَةُ: المِرْقَاةُ^١. والدَّرَجَةُ واحدةُ الدَّرَجَاتِ، وهي الطبقات من المراتب. والدَّرَجَةُ: المَنْزَلَةُ، والجمع دَرَجٌ. ودَرَجَاتُ الجَنَةِ: مَنَازِلُ أَرْفَعُ من مَنَازِلِ.

والدَّرَجَانُ: مِشِيَةُ الشَّيْخِ والصَّيِّ.

ويقال للصبي إذا دبّ وأخذ في الحركة: دَرَجَ. ودَرَجَ الشَّيْخُ والصَّيِّ يَدْرُجُ دَرَجًا ودَرَجَانًا ودَرِيجًا، فهو دَارِجٌ: مَشِيًا مَشِيًّا ضَعِيفًا ودَبًّا؛ وقوله:

يَا لَيْتَنِي قَد زُرْتُ عَيْرًا خَارِجًا،
أُمَّ صَيْبِي، قَد حَبَا، وَدَارِجًا

لِإِنَّا أَرَادَ أُمَّ صَيْبِي حَابِيًا وَدَارِجًا، وَجَازَ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّ قَد تَقَرَّبَ المَاضِي مِنَ الحَالِ حَتَّى تَلَفَقَهُ بِحُكْمِهِ أَوْ نَكَادَ، أَلَا تَرَاهُ يَقُولُونَ: قَد قَامَتِ الصَّلَاةُ، قَبْلَ حَالِ قِيَامِهَا؟ وَجَعَلَ مَلِيحٌ الدَّرِيجَ لِقَطَا فَعَالَ:

١ قوله «والدرجة المرقاة» في الفاموس: والدرجة، بالضم وبالتحريك، كهزمة، وتندد جيم هذه، والأدربة كاسكنة أي بضم الهمة فسكون الدال فضم الراء فبمع مشددة مفتوحة: المرقاة.

يَطْفَنَ بِأَحْصَالِ الجِبَالِ عُدْيَةً،
كَرِيجِ القَطَا، فِي القَرَزِ عَيْرَ المَشْتَقِي

قوله: فِي القَرَزِ، من صِلَةِ يَطْفَنَ؛ وَقَالَ:

تَعَسَّبَ بالدَّوِّ القَزَالَ الدَّارِجَا،
حَمَارًا وَحَشْرًا يَنْعَبُ المَنَاعِيَا،
وَالثَّغْلَبَ المَطْرُودَ قَرَمًا هَائِجِيَا

فَأَكْفًا بِالبَاءِ والجِمْ عَلَى تَبَاعُدِ مَا بَيْنَهَا فِي المَخْرَجِ. قَالَ ابن سِيَدِهِ: وَهَذَا مِنَ الإِكْفَاءِ الشَّاذِّ النَّادِرِ، وَإِنَّمَا يَمْتَلِئُ الإِكْفَاءُ قَلِيلًا إِذَا كَانَ بِالحُرُوفِ المِتْقَابَةِ كَالنُّونِ وَالمِيمِ، وَالتُّونِ وَاللَّامِ، وَنَحْوِ ذَلِكَ مِنَ الحُرُوفِ المِتْدَانِيَةِ المَخَارِجِ.

والدَّرَاجَةُ: العَجَلَةُ التي يَدِبُّ الشَّيْخُ والصَّيِّ عَلَيْهَا، وَهِيَ أَيْضًا الدَّبَّابَةُ التي تُسَخِّذُ فِي الحَرْبِ يَدْخُلُ فِيهَا الرِّجَالُ. الجَوْهَرِيُّ: الدَّرَاجَةُ، بِالفَتْحِ، الحَالُ وَهِيَ التي يَدْرُجُ عَلَيْهَا الصَّيِّ إِذَا مَشَى. التَّهْدِيبُ: وَيُقَالُ لِلدَّبَّابَاتِ التي تُسَوِّمِي حَرْبِ الحِصَارِ يَدْخُلُ تَحْتَهَا الرِّجَالُ: الدَّبَّابَاتِ وَالدَّرَاجَاتِ. وَالدَّرَاجَةُ: التي يَدْرُجُ عَلَيْهَا الصَّيِّ أَوَّلَ مَا يَمِشِي.

وَفِي الصَّحَاحِ: دَرَجَ الرِّجْلُ وَضَبَ يَدْرُجُ دُرُوجًا أَي مَشَى. وَدَرَجَ وَدَرَجَ أَي مَضَى لِسَبِيلِهِ.

وَدَرَجَ القَوْمُ إِذَا انْقَرَضُوا؛ وَالأَنْدَرِاجُ مِثْلُهُ. وَكُلُّ بُرْجٍ مِنَ بُرُوجِ السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً.

وَالْمَدَارِجُ: التَّنَائِي العِلَاطُ بَيْنَ الجِبَالِ، وَاحِدَتُهَا مَدْرَجَةٌ، وَهِيَ المَوَاضِعُ التي يَدْرُجُ فِيهَا أَي يَمِشِي؛ وَمِنْهُ قَوْلُ المَزْنِيِّ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ ذُو البِجَادَيْنِ:

تَعَرَّضِي مَدَارِجًا وَسُومِي،
تَعَرَّضَ الجَوَازِءُ لِشُجُومِ،
هَذَا أَبُو القَاسِمِ فَاسْتَقِيمِي

ويقال : درجتُ العليل تدرجياً إذا أطعمته شيئاً قليلاً ، وذلك إذا نَقِه ، حتى يَتَدَرَّجَ إلى غاية أكله ، كما كان قبل العلة ، دَرَجَةً دَرَجَةً .
والدَّرَاجُ : الفُتْفُذُ لأنه يَدْرُجُ ليلته جمعاء ، صفة غالبية .
والدَّوَارِجُ : الأَرَجُلُ ؛ قال الفرزدق :

بَكَى الْمُنْبَرُ الشَّرْقِيَّ ، أَنْ قَامَ فَوْقَهُ
خَطِيبٌ فَتَعَبَيْمِي ، قَصِيرُ الدَّوَارِجِ
قال ابن سيده : ولا أعرف له واحداً . التهذيب :
وَدَوَارِجُ الدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا ، الواحدة دَارِجَةٌ .

غُفْلُ الْبَيْدِ : ما لا عَلمَ فِيهِ . معناه أنه جيش عظيم يَخْلِطُ هذا بهذا ويعني الطريق . قال ابن سيده :
قال سيويه وقالوا : رجِعْ أذْرَاجَهُ أي رجِعْ في طريقه الذي جاء فيه . وقال ابن الأعرابي : رجِعْ على أذْرَاجِهِ كذلك ، الواحد دَرَجٌ . ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا طلب شيئاً فلم يقدر عليه : رجِعْ على غَبِيْرَاهِ الظَّهْرِ ، ورجِعْ على إِدْرَاجِهِ ، ورجِعْ دَرَجَهُ الأول ؛ ومثله عَوْدَةٌ عَلَى بَدْتِهِ ، وَنَكَصَ عَلَى عَقْبَيْهِ ، وذلك إذا رجِعْ ولم يصب شيئاً . ويقال : رجِعْ فلان على حَافِرَتِهِ وإدْرَاجِهِ ، بكسر الألف ، إذا رجِعْ في طريقه الأول . وفلان على دَرَجٍ كذا أي على سبيله .
وَدَرَجُ السَّيْلِ وَمَدْرَجُهُ : مُنْحَدَرُهُ وطريقه في مَعَاطِفِ الأَوْدِيَةِ . وقالوا : هو دَرَجُ السَّيْلِ ، وإن سئلت رفعت ؛ وأنشد سيويه :

بَكَى الْمُنْبَرُ الشَّرْقِيَّ ، أَنْ قَامَ فَوْقَهُ
خَطِيبٌ فَتَعَبَيْمِي ، قَصِيرُ الدَّوَارِجِ
قال ابن سيده : ولا أعرف له واحداً . التهذيب :
وَدَوَارِجُ الدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا ، الواحدة دَارِجَةٌ .

وروى الأزهري بسنده عن الثوري ، قال : كنت عند أبي عبيدة فجاهه رجل من أصحاب الأبخش فقال لنا : أليس هذا فلاناً ؟ قلنا : بلى ، فلما انتهى إليه الرجل قال : ليس هذا بِعُشْكَ فادرُجِي ، قلنا : يا أبا عبيدة ! لمن يُضْرَبُ هذا المثل ؟ فقال : لمن يرفع له بحمال . قال المبرد : أي يطرد . وفي خطبة الحجاج : ليس هذا بِعُشْكَ فادرُجِي أي اذهبي ؛ وهو مثل يضرب لمن يتعرض إلى شيء ليس منه ، وللمطمئن في غير وقته فيؤمِّرُ بِالْجِدِّ والحركة .

أَنْصَبُ ، لِلنَّبِيَّةِ تَعْتَرِجِمُ ،
رِجَالِي ، أَمْ هُمُو دَرَجُ السَّيْلِ ؟

ومدَارِجُ الأَكْمَةِ : طُرُقُ مُعْتَرِضَةٍ فِيهَا .
والمَدْرَجَةُ : تَمَرٌ الأشياء على الطريق وغيره .
وَمَدْرَجَةُ الطريق : مُعْظَمُهُ وَسَنَنُهُ . وهذا الأمر مَدْرَجَةٌ لهذا أي مُتَوَصِّلٌ بِهِ إليه . ويقال للطريق الذي يَدْرُجُ فِيهِ الغلام والريح وغيرهما : مَدْرَجٌ وَمَدْرَجَةٌ وَدَرَجٌ ، وجمعه أذْرَاجٌ أي تَمَرٌ وَمَدْهَبٌ . والمَدْرَجَةُ : المَدْهَبُ والمَسْلَكُ ؛ وقال ساعدة بن جؤبة :

ويقال : خَلَّتِي دَرَجَ الضَّبِّ ؛ وَدَرَجُهُ طريقه ، أي لا تَعْرَضِي له أي تَحَوَّلِي وامضي واذهي . ورجِعْ فلان دَرَجَهُ أي رجِعْ في طريقه الذي جاء فيه ؛ وقال سلامة بن جندل :

وَكَرَرْنَا خَيْلَنَا أذْرَاجَنَا رَجْعًا ،
كُسُ السَّنَابِكِ مِنْ بَدْوٍ وَتَعْقِيبِ

ورجِعْ فلانٌ دَرَجَهُ إذا رجِعْ في الأمر الذي كان تَرَكَ . وفي حديث أبي أوب : قال لبعض المنافقين ، وقد دخل المسجد : أذْرَاجُكَ يا منافق ! الأذْرَاجُ : جمع دَرَجٍ وهو الطريق ، أي اخرج من المسجد

تَرَى أَثْرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ ، كَأَنَّهُ
مَدَارِجُ سِبْثَانٍ ، لَهْنٌ هَمِيمٌ

يريد بأثره فِرْنْدَهُ الذي تراه العين، كأنه أرجل النمل . وسِبْثَانٌ : جمع سَبْثٍ لدابة كثيرة الأرجل من أحناش الأرض . وأما هذا الذي يسمى الشِيثُ ، وهو ما تُطَيَّبُ به القدور من النبات المعروف ، فقال الشيخ أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الحضر المعروف بابن الجواليقي : والشِيثُ على مثال الطمير ، وهو بالياء المنناة لا غير . والهَمِيمُ : الدَّيْبِيبُ . وقولهم : تَخَلَّ دَرَجَ الصَّبِّ أَي طريقه لثلاث يسلك بين قدميك فتنتفع .

وَدَرَجَةٌ إِلَى كَذَا وَاسْتَدْرَجَهُ ، بِمَعْنَى ، أَي أَذْنَاهُ مِنْهُ عَلَى التَّدْرِيجِ ، فَتَدْرَجُ هُوَ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ؛ قَالَ بَعْضُهُمْ : مَعْنَاهُ سَنَأْخُذُهُمْ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَا نُبَاغِثُهُمْ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ سَنَأْخُذُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُونَ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَفْتَحُ عَلَيْهِمْ مِنَ النِّعَمِ مَا يَغْتَبِطُونَ بِهِ فَيُرَكَّبُونَ إِلَيْهِ وَيَأْتُونَ بِهِ فَلَا يَذْكُرُونَ الْمَوْتَ ، فَيَأْخُذُهُمْ عَلَى غَيْرَتِهِمْ أَغْفَلًا مَا كَانُوا . وَهَذَا قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لَمَّا حُبِّلَ إِلَيْهِ كُنُوزُ كَسْرَى : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَكُونَ مُسْتَدْرَجًا ، فَإِنِّي أَسْمَعُكَ تَقُولُ : سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ . وَرَوَى عَنْ أَبِي الْهَيْمِ : امْتَنَعَ فُلَانٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَتَاهُ فُلَانٌ فَاسْتَدْرَجَهُ أَي خَدَعَهُ حَتَّى حَمَلَهُ عَلَى أَنْ دَرَجَ فِي ذَلِكَ . أَبُو سَعِيدٍ : اسْتَدْرَجَهُ كَلَامِي أَي أَقْلَقَهُ حَتَّى تَرَكَهُ يَدْرُجُ عَلَى الْأَرْضِ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

لَيْسَتْ دَرَجَتُكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْرَهُ ،
وَتَعَلَّمْ أَنِّي مِنْكُمْ غَيْرُ مُلْجَمٍ

وَالدَّرُوجُ مِنَ الرِّيحِ : السَّرِيعَةُ الْمَرَّةُ ، وَقِيلَ : هِيَ

التي تَدْرُجُ أَي تَمُرُّ مَرًّا لَيْسَ بِالْقَوِيِّ وَلَا الشَّدِيدِ . يُقَالُ : رِيحٌ دَرُوجٌ ، وَقِدْحٌ دَرُوجٌ . وَالرِّيحُ إِذَا عَصَفَتْ اسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى أَي صَيَّرَتْهُ إِلَى أَنْ يَدْرُجَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرْفَعَهُ إِلَى الْمَوَاءِ ، فَيُقَالُ : دَرَجَتْ بِالْحَصَى وَاسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى . أَمَّا دَرَجَتْ بِهِ فَجَرَتْ عَلَيْهِ جَرِيًّا شَدِيدًا دَرَجَتْ فِي سِيرِهَا ، وَأَمَّا اسْتَدْرَجَتْهُ فَصَيَّرَتْهُ بِجَرِيهِ عَلَيْهَا إِلَى أَنْ دَرَجَ الْحَصَى هُوَ بِنَفْسِهِ .

ويقال : ذهب دمه أذراج الرياح أي هدرأ .
وَدَرَجَتْ الرِّيحُ : تَرَكَتْ تَنَائِمَ فِي الرَّمْلِ . وَرِيحٌ دَرُوجٌ : يَدْرُجُ مَوْخَرُهَا حَتَّى يُرَى لَهَا مِثْلُ ذَيْلِ الرَّسَنِ فِي الرَّمْلِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الدَّرَجُ .
ويقال : اسْتَدْرَجَتْ الْحَاوِرُ الْمَحَالُ ؛ كَمَا قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

صَرِيفُ الْمَحَالِ اسْتَدْرَجَتْهَا الْحَاوِرُ

أَي صَيَّرَتْهَا إِلَى أَنْ تَدْرُجَ . وَيُقَالُ : اسْتَدْرَجَتْ النَّاقَةُ وَلَدَهَا إِذَا اسْتَبَعَتْهُ بَعْدَمَا تَلْقِيهِ مِنْ بَطْنِهَا . وَيُقَالُ : دَرَجَ إِذَا صَعِدَ فِي الْمَرَاتِبِ ، وَدَرَجَ إِذَا لَتَرَمَ الْمَحَبَّةَ مِنَ الدِّينِ وَالْكَلَامِ ، كُلَّهُ بِكَسْرِ الْعَيْنِ مِنْ فَعِلَ . وَدَرَجَ وَدَرَجَ الرَّجُلُ : مَاتَ . وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا مَاتُوا وَلَمْ يُخَلَّفُوا عَقِبًا : قَدِ دَرَجُوا وَدَرَجُوا . وَقَبِيلَةُ دَارِجَةَ إِذَا انْقَرَضَتْ وَلَمْ يَبْقَ لَهَا عَقِبٌ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِأَخْطَلٍ :

قَبِيلَةَ بَشْرَاكِ الثَّغْلِ دَارِجَةَ ،

لَمَّا يَهَيِّطُوا الْعَقْوَ لَا يُوجِدُ لَهُمْ أَثْرَ

وَكَأَنَّ أَصْلَ هَذَا مِنْ دَرَجَتْ الثَّوْبُ إِذَا طَوِيَتْ ، كَأَنَّ هَؤُلَاءِ لَمَّا مَاتُوا وَلَمْ يَخْلَفُوا عَقِبًا طَوَوْا طَرِيقَ النَّسْلِ وَالْبَقَاءِ . وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا انْقَرَضُوا : دَرَجُوا .

١ قوله « يجريه عليها » كذا بالأصل ولعل الأولى يجريها عليه .

وفي المثل : أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ أَي أَكْذَبُ الأحياء والأموات . وقيل : دَرَجَ مات ولم يخلف نسلًا ، وليس كل من مات دَرَجَ ؛ وقيل : دَرَجَ مثل دَبَّ . أبو طالب في قولهم : أَحْسَنُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ ؛ فَدَبَّ مَشَى وَدَرَجَ مات . وفي حديث كعب قال له عمر : لأبي ابن آدم كان النسل؟ فقال : ليس لواحد منها نسل ، أما المقتول فَدَرَجَ ، وأما القاتل فَهَلَكَ نَسْلُهُ في الطوفان . دَرَجَ أَي مات ، وَأَدْرَجَهُمُ اللهُ أَفْهَمَ . ويقال : دَرَجَ قَرْنٌ بعد قرن أي قَتَوَا .

والإدراجُ : لف الشيء في الشيء ؛ وأدْرَجَتِ المرأة صبيها في معاوِزها .
والدَّرَجُ : لَف الشيء . يقال : دَرَجْتُهُ وَأَدْرَجْتُهُ وَدَرَجْتُهُ ، والرباعي أفصحها . وَدَرَجَ الشيء في الشيء يَدْرُجُهُ دَرَجًا ، وَأَدْرَجَهُ : طَوَاهُ وَأَدْخَلَهُ . ويقال لما طويته : أدْرَجْتُهُ لأنه يطوى على وجهه . وَأَدْرَجْتُ الكِتَابَ : طَوَيْتُهُ .

ورجل مِدْرَاجٌ : كثير الإدراج للثياب .
والدَّرَجُ : الذي يُكْتَبُ فيه ، وكذلك الدَّرَجُ ، بالتحريك . يقال : أَنْفَذْتُهُ فِي دَرَجِ الكِتَابِ أَي فِي طَيْبِهِ . وَأَدْرَجَ الكِتَابَ فِي الكِتَابِ : أَدْخَلَهُ وَجَعَلَهُ فِي دَرَجِهِ أَي فِي طَيْبِهِ . وَدَرَجَ الكِتَابَ : طَيْبَهُ وَدَاخَلَهُ ؛ وَفِي دَرَجِ الكِتَابِ كَذَا وَكَذَا . وَأَدْرَجَ المِيتَ فِي الكفن والقبر : أَدْخَلَهُ .

التهديب : ويقال للخِرْقِ التي تُدْرَجُ إِدْرَاجًا ، وتلف وتجمع ثم تدس في حياء الناقة التي يريدون ظنارها على ولد ناقة أخرى ، فإذا نزع من حياها حسب أنها ولدت ولدًا ، فيدنى منها ولد الناقة الأخرى فَتَرَأْمُهُ ، ويقال لتلك الليفة : الدَّرَجَةُ والجَزْمُ والوثيقة . ابن سيده : والدَّرَجَةُ مُشَافَةٌ

جَمَادٌ لَا يُرَادُ الرَّسْلُ مِنْهَا ،
وَلَمْ يُجْعَلْ لَهَا دَرَجٌ الظَّئَارِ

والجَمَادُ : الناقة التي لا ابن فيها ، وهو أصلب لجسمها .
والظَّئَارُ : أن تعالج الناقة بالعبامة في أنفها لكي تَنْظُرَ ؛ وقيل : الظَّئَارُ خُرْقَةٌ تَدْخُلُ فِي حِيَاءِ الناقة ثم يعصب أنفها حتى يسكوا نفسها ، ثم يحل من أنفها ويخرجون الدرجة فيلطيخون الولد بما يخرج على الحُرْقَةِ ، ثم يدنونه منها فتظنه ولدها فتَرَأْمُهُ . وفي الصحاح : فقتسه فتظنه ولدها فتَرَأْمُهُ . والدَّرَجَةُ أَيضًا : خُرْقَةٌ يوضع فيها دواء ثم يدخل في حياء الناقة ، وذلك إذا اشتكت منه .

والدَّرَجُ ، بالضم : سَفِيظٌ صَغِيرٌ تَدْخِرُ فِيهِ المَرْأَةُ طيبها وأداتها ، وهو الحِفْشُ أَيضًا ، والجَمْعُ أَدْرَاجٌ وَدَرَجَةٌ . وفي حديث عائشة : كُنْتُ يَبْتَعِنُ بِالدَّرَجَةِ فِيهَا الكُرْسُفُ . قال ابن الأثير : هكذا يروى بكسر الدال وفتح الراء ، جمع دَرَجٍ ، وهو كالسَقَطِ الصَّغِيرِ تَضَعُ فِيهِ المَرْأَةُ خِفَ مَتَاعَهَا وَطِيبَهَا ، وقال : إنما هو الدَّرَجَةُ تَأْنِثُ دَرَجٌ ؛ وقيل : إنما هي الدَّرَجَةُ ، بالضم ، وجمعها الدَّرَاجُ ، وأصله ما يُلَفُّ

ويدخل في حياء الناقة وقد ذكرناه آنفاً .

التهديب : المِدْرَاجُ الناقة التي تَجْرُ الحَمْلَ إذا أنت على مَضْرِبِهَا .

وَدَرَجَتِ الناقةُ وَأَدْرَجَتِ إذا جازت السنة ولم تُنْتِجْ . وَأَدْرَجَتِ الناقةُ ، وهي مُدْرَجٌ : جاوزت الوقت الذي ضربت فيه ، فإن كان ذلك لها عادة ، فهي مِدْرَاجٌ ؛ وقيل : المِدْرَاجُ التي تريد على السنة أياماً ثلاثة أو أربعة أو عشرة ليس غير . والمُدْرَجُ والمِدْرَاجُ : التي تؤخر جهازها وتُدْرِجُ عَرَضَهَا وتُلْحِقُهُ بِمَحْقِيهَا ، وهي ضِدُّ المِسْتَأْفِ ؛ قال ذو الرمة :

إذا مَطَّوْنَا جبالَ المَيْسِ مُصْعِدَةً ،
يَسْلُكُنَّ أَخْرَاتِ أَرْباضِ المِدْرَاجِ

عنى بالمِدْرَاجِ هنا اللواتي يُدْرِجْنَ عروضهن ويلحقنها بأحقابهن ؛ قال ابن سيده : ولم يعن المِدْرَاجِ اللواتي تجاوز الحَوْلَ بأيام .

أبو طالب : الإِدْرَاجُ أَنْ يَضُرَّ البعيرُ فَيَضْطَرِبَ بظانته حتى يستأخر إلى الحَقَبِ فَيَسْتَأْخِرَ الحِمْلُ ، وإِنَّمَا يُسْتَفُّ بِالسْتَأْفِ مَخَافَةَ الإِدْرَاجِ . أبو عمرو : أَدْرَجَتِ الدَّلْوُ إذا مَتَّحَتْ به في رفق ؛ وأنشد :

يا صاحِبِي ! أَدْرِجَا إِدْرَاجًا ،
بِالدَّلْوِ لَا تَنْضَرِجْ انْضِرَاجًا ،
وَلَا أَحِبُّ السَّاقِي المِدْرَاجًا ،
كَأَنَّه مُحْتَضِنٌ أَوْلادًا ،

قال : ونسى الدال والجيم الإجازة . قال الريثي : الإِدْرَاجُ التَّرْعُ قَلِيلاً قَلِيلاً .

ويقال : هم دَرَجٌ يدك أي طَوْعٌ يدك . التهديب : يقال فلانٌ دَرَجٌ يدك ، وبنو فلان لا يعصونك ،

لا يثنى ولا يجمع .

والدَّرَاجُ : التَّمَامُ ؛ عن الليثاني . وأبو دَرَّاجٍ : طائر صغير . والدَّرَاجُ : طائر شبه الحَيْفُطَانِ ، وهو من طير العراق ، أرقط ، وفي التهديب : أنقط ، قال ابن دريد : أحسبه مولداً .

وهي الدَّرَجَةُ مثال رُطَبَةٍ ، والدَّرَجَةُ ، الأخيرة عن سيبويه ؛ التهديب : وأما الدَّرَجَةُ فإن ابن السكيت قال : هو طائر أسود باطن الجناحين ، وظاهرهما أغبر ، وهو على خَلْفَةِ القَطَا إلا أنها ألطف .

الجوهري : والدَّرَاجُ والدَّرَاجَةُ ضرب من الطير للذكر والأنثى حتى تقول الحَيْفُطَانُ فيختص بالذكر . وأرض مَدْرَجَةٌ أي ذات دَرَّاجٍ .

والدَّرَاجُ : شيء يضرب به ، ذو أوتار كالطُّنْبُورِ . ابن سيده : الدَّرَاجُ طنبور ذو أوتار تضرب . والدَّرَاجُ : موضع ؛ قال زهير :

يَحْمَوَانَةَ الدَّرَاجِ فَالْمُتَّكِلِمِ

ورواه أهل المدينة : بالدَّرَاجِ فَالْمُتَّكِلِمِ . ودَرَّاجٌ : اسم .

ومَدْرَجُ الرِّيحِ : من شعرائهم ، سمي به لبيت ذكر فيه مَدْرَجُ الرِّيحِ .

دَوِيجٌ : دَرَبِجٌ في مشيه ودَرَمِجٌ إذا دبَّ ديبباً ؛ وأنشد :

نَمَّتْ بِمِشْيِ البَحْتَرِيِّ دَرَابِجًا ،
إِذَا مَشَى فِي جَنْبِهِ دَرَامِجًا

وهو يُدْرِجُ في مشيه ، وهي مِشْيَةٌ سَهْلَةٌ . ورجل دَرَابِجٌ : يَحْتالُ في مِشْيَتِهِ .

دودج : الدَّرَدَجَةُ : تراقق الرجلين بالموَدَّةِ . الليث : الدَّرَدَجَةُ إذا توافق اثنان بمودتها ، قيل : قد كَرَدَجَا ؛

وأندد :

حتى إذا ما طوعاً ودرّجاً

وقال غيره : الدرّجَة رثمانُ الناقة ولَدَها ، وقد
درّجَتُ تدرّجُ ؛ وأندد ابن الأعرابي :

وكلّهنّ رائمٌ يُدرّجُ

دومج : ادرمّج الرجلُ الشيءَ : دخل فيه واستتر به .
ابن الأعرابي : دمّج عليهم وادرمّج عليهم ، ودرّجَ
عليهم وتعلّسَ وطلّع ، بمعنى واحد . ودرّجَ في
مشيه ودرمّج إذا دبّ كديباً ؛ وأندد :

إذا مشى في جنبه درامجاً

وقد تقدم في دريج .

درج : النهاية لابن الأثير في الحديث : أدبر الشيطان وله
هزّجٌ ودرّجٌ ؛ قال : قال أبو موسى : الهزّجُ صوت
الرعد والذّبّان . وهزّجتُ القوسُ : صوّتتُ
عند خروج السهم منها ، فيحتمل أن يكون معناه معنى
الحديث الآخر : أدبر وله ضراطٌ . قال : والدرّجُ
لا أعرف معناه هنا إلا أن الدرّجَ معرّبٌ ديزّةٌ ،
وهي لون ، بين لونه ، غيرخالص . قال : ويروى بالراء
وسكونها فيهما ، فالهزّجُ : سرعة عدو الفرس والاختلاط
في الحديث ، والدرّجُ : مصدر درّج إذا مات ولم
يخلف نسلًا ، على قول الأصمعي . ودرج الصبي هذا حكاية
قول أبي موسى في باب الدال مع الزاي ، وعاد فقال في
باب الهاء مع الزاي : أدبر الشيطان وله هزّجٌ ودرّجٌ ؛
وفي رواية : وزّجٌ ، قيل : الهزّجُ الرنة ، والوزّجُ دونه .

دسج : المدسجُ دويبةٌ تنسجُ كالعنكبوت ١ .

١ زاد في القاموس وشرحه : والدسج الرجل وانسج : انكب على
وجهه ، والمدسج ، بضم فتشديد ، كالمنسج أي بمناء . المدسجة ، بنتن
الدال وسكون السين المهمة وفتح المثناة الفوقية والجيم : الخزمة
والضفت ، فارسي معرّب ؛ يقال دسجة من كذا ، وجهه الدساج
والدسج ، بكسر المثناة الفوقية : آية نحوّل باليد ، وتنقل ،
فارسي معرّب : دسني والدسنيج ، بزيادة النون ، البارق ، وهو البارج .دعج : الدّعجُ والدّعجةُ : السوادُ ؛ وقيل شدةُ
السواد . وقيل : الدّعجُ شدةُ سوادِ سواد العين ، وشدة
بياضِ بياضها ؛ وقيل : شدةُ سوادها مع سعتها ؛ قال
الأزهري : الذي قيل في الدّعجِ إنه شدةُ سوادِ سواد
العين مع شدةِ بياضِ بياضها خطأً ، ما قاله أحد غير
الليث . عيّنُ دَعجَاءُ بينةُ الدّعجِ ، وامرأةُ دَعجَاءُ ،
ورجلٌ أدعجٌ بيّنُ الدّعجِ ؛ قال العجاج يصف
انفلاق الصبح :

تَسُورُ في أعجازِ لَيْلٍ أدعجًا

أراد بالأدعج : المظلم الأسود ، جعل الليل أدعجاً لشدة
سواده مع شدةِ بياضِ الصبح . وفي صفته ، صلى الله عليه
وسلم : في عينيه دَعجٌ ؛ الدّعجُ والدّعجةُ السواد في
العين وغيرها ؛ يريد أن سوادِ عينيه كان شديد السواد ؛
وقيل : إن الدّعجَ عنده سواد العين في شدةِ بياضها .
دَعجٌ دَعجَاءُ ، وهو أدعجٌ ، وهو عامٌ في كل شيء ؛
رجلٌ أدعجٌ اللّونُ ، وتيسُ أدعجُ العينين
والقرنين ؛ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشيّاً وقرويه :جرى أدعجُ القرنينِ والعينِ ، واضحُ الك
قرى ، أسفَعُ الحَدَيْنِ ، بالثبِينِ بارحُفجعل القرن أدعج كما ترى . قال الأزهري : ولقيت
بالبادية غليظاً أسود كأنه حَسَمٌ ، وكان يسمي
بصيراً ، ويلقب دعجياً لشدةِ سواده . والأدعجُ من
الرجال : الأسود ؛ وأما قول ابن أحرر :ما أمُّ عُفْرِ على دَعجَاءِ ذي علقٍ ،
بِنَفِي ، القراميدَ عنها ، الأعصمُ الوَقيلُ ؟فهي هضبة ؛ عن أبي عبيدة . وليل أدعجٌ ؛ والدّعجةُ
في الليل : شدةُ سواده . وفي حديث الملاعبة : أن
جاءت به أدعجٌ ، وفي رواية أدعجٌ ؛ حمل الخطابي
هذا الحديث على سواد اللون جيبه ، وقال : إنما

تأولناه على سواد الجلد لأنه قد روي في خبر الحوارج: آيتهم رجلٌ أدعج؛ والعرب نسبي أول المصاحق الدعجاء، وهي ليلة ثمان وعشرين، والثانية السرار، والثالثة الغلثة، وهي ليلة الثلاثين. وسفة دعجاء، ولثة دعجاء؛ والدعجاء: ليلة ثمان وعشرين. وفي رواية أخرى: آيتهم رجل أسود. والدعجاء: اسم امرأة، وهي بنت هيضم؛ قال الشاعر:

ودعجاء قد واصلت في بعض مرثا،
بأبيض ماضٍ، لئس من تبلى هيضم

ومعناه أنها مرت فأهوى لها بهم.

دعج: الدعجبة: السرعة.

دعج دعجبة إذا أسرع.

دلج: الدعلج: الحمار. والدعلج: ألوان الثياب؛ وقيل: ألوان النبات؛ وقيل: ضرب من الجواليق والحرجة. والدعلج: الجوالق المدلان. والدعلج: النبات الذي قد أزر بعضه بعضاً. والدعلج: الذئب. والدعلج: الظلمة. والدعلج: الذي يمشي في غير حاجة.

والدعلجة: ضرب من المشي. والدعلجة: التردد في الذهاب والمجيء. والدعلجة: لعبة للصبيان يختلفون فيها الحيثة والذهاب؛ قال:

باتت كلاب الحى تستنح بيننا،
ياكلن دعلجة، ويشبع من عفا

ذكر كثرة اللحم. ويشبع من عفا: ويشبع من يأتبنا.

وقد دعلج الصبيان، ودعلج الجرذ، كذلك؛ يقال: إن الصبي ليدعلج دعلجة الجرذ، يجيء

ويذهب. وفي حديث فتنة الأزدي: إن فلاناً وفلاناً يدعلجان بالليل إلى دارك ليجعبا بين هذين الغارين أي يختلفان.

والدعلجة: الأخذ الكثير؛ وقيل: الأكل؛ ينهمه، وبه فسر بعضهم:

ياكلن دعلجة، ويشبع من عفا

والدعلج: الكثير الأكل من الناس والحيوان. والدعلج: الشاب الحسن الوجه الناعم البدن، وقد سموا دعلجاً؛ ومنه ابن دعلج. سبويه: والإضافة إلى الثاني لأن تعرفه إنما هو به كما ذكر في ابن كراع. ودعلج: فرس عبد عمرو بن شريع. ودعلج: اسم فرس عامر بن الطفيل؛ قال:

أكره عليهم دعلجاً، ولبانه،

إذا ما اشتكى وقع الرماح، تحمخا

ودعلجت الشيء إذا كخرجته.

دلج: الدلجة: سير السحر. والدلجة: سير الليل كله.

والدلج والدلجان والدلجة، الأخيرة عن ثعلب: الساعة من آخر الليل، والفعل الإدلاج.

وأدلجوا: ساروا من آخر الليل. وأدلجوا: ساروا الليل كله؛ قال الحطيئة:

آثرت إدلاجي على ليل حرق،

هضم الحسى، حسنة المتجر

وقيل: الدلج الليل كله من أوله إلى آخره، حكاه ثعلب عن أبي سليمان الأعرابي، وقال: أي ساعة

مرت من أول الليل إلى آخره فقد أدلجت، على مثال أخرجت. ابن السكيت: أدلج القوم إذا

ساروا الليل كله ، فهم مُدْلِجُونَ . وادْلَجُوا إذا ساروا في آخر الليل ، بتشديد الدال ؛ وأنشد :

إِن لَنَا لَسَاتِفًا سَخْدَلَجًا ،
لَمْ يَدْجِجِ اللَّيْلَةَ فِيمَنْ أَدْجَا

ويقال : خرجنا يدْلُجَةً ودَلْجَةً إذا خرجوا في آخر الليل . الجوهري : أدْلَجَ القَوْمُ إذا ساروا من أول الليل ، والاسم الدَلْجُ ، بالتحريك . والدَلْجَةُ والدَلْجَةُ أيضاً ، مثل بُرْهَةٍ من الدهر وبرْهَةٍ ، فإن ساروا من آخر الليل فقد ادْلَجُوا ، بتشديد الدال ، والاسم الدَلْجَةُ والدَلْجَةُ . وفي الحديث : عليكم بالدَلْجَةِ ؛ قال : هو سير الليل ، ومنهم مَنْ يجعل الإدْلَاجَ ليل كله ، قال : وكأنه المراد في هذا الحديث لأنه عقبه بقوله : فإن الأرض تُطْطَوَى بالليل ، ولم يفرق بين أوله وآخره ؛ وأنشدوا لعلي ، عليه السلام :

إصْبِرْ عَلَى السَّيْرِ وَالْإِدْلَاجِ فِي السَّحْرِ ،
وَفِي الرُّوَاكِ عَلَى الْحَاجَاتِ وَالْبُكْرِ

فجعل الإدلاج في السحر ؛ وكان بعض أهل اللغة يُخَطِّطُ الشَّخَاخَ فِي قَوْلِهِ :

وَتَشْكُو يَعِينُ مَا أَكَلَ رِكَابَهَا ،
وَقِيلَ الْمُنَادِي : أَصْبَحَ الْقَوْمُ ، أَدْجِي

ويقول : كيف يكون الإدلاج مع الصبح ؟ وذلك وهم ، إنما أراد الشاخ تشنيع المنادي على التوأم ، كما يقول القائل : أصبحتم كم تامون ، هذا معنى قول ابن قتيبة ، والفرقة الأولى بين أدْلَجْتُ وادْلَجْتُ قول جميع أهل اللغة إلا الفارسي ، فإنه حكى أن أدْلَجْتُ وادْلَجْتُ لغتان في المعنيين جميعاً ، وإلى هذا ينبغي أن يذهب في قول الشاخ ، وقال الجوهري : إنما أراد أن المنادي كان ينادي مرة : أصبح القوم ،

كما يقال أصبحتم كم تامون ، ومرة ينادي : أَدْجِي أي سيري ليلاً . والدَلْجُ : الاسم ؛ قال مليح :

بِهِ صَوِّى تَهْدِي دَلِيجَ الواسِقِ

والمُدْلِجُ : القنفذ لأنه يُدْلِجُ ليلته جمعاء ؛ كما قال :

فَبَاتَ يُقَاسِي لَيْلَ أَنْقَدَ دَائِبًا ،
وَيَحْدُرُ بِالْقَفِّ اخْتِلَافَ الْعُجَاهِينَ

وسمي القنفذ مُدْلِجًا لأنه لا يَهْدَأُ بالليل سَعِيًّا ؛ قال رؤبة :

قَوْمٌ ، إِذَا دَمَسَ الظُّلَامُ عَلَيْهِمْ ،
حَدَجُوا قَنَافِدَ النَّسِيمِ تَمَزَّعُ

ودَلَجَ السَّاقِي يَدْجِجُ وَيَدْلُجُ ، بالضم ، دلوجاً : أخذ العَرَبَ من البئر فجاه بها إلى الحوض ؛ قال :

لَهَا مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ ، كَأَنَّمَا
أَمْرًا أَيْسَلَمِي دَالِجٍ مُتَشَدِّدِ

والمُدْلِجُ والمُدْلُجَةُ : ما بين الحوض والبئر ؛ قال عنترة :

كَأَنَّ رِمَاحَهُمْ أَشْطَانُ يَشْرِي ،
لَهَا فِي كُلِّ مَدْلُجَةٍ مُخْدُودُ

والمُدْلِجُ : الذي يتردد بين البئر والحوض بالدلو يُفْرَعُهَا فِيهِ ؛ قال الشاعر :

بَاتَتْ يَدَاهُ عَنِ مُشَاشِ وَالِجِ ،
يَبْتُونَةَ السَّلْمِ بِكَفِّ الدَّالِجِ

وقيل : الدَلْجُ أن يأخذ الدلو إذا خرجت ، فيذهب بها حيث شاء ؛ قال :

لَوْ أَنَّ سَلْمَى أَبْصَرَتْ مَطْلَتِي
تَسْتَحُ ، أَوْ تَدْلِجُ ، أَوْ تَعْلَتِي

هو الكِنَاسُ مأوى الظبَاءِ . والدَّوَلَجُ : السَّرَبُ ، فَوَعَلَ ، عن كِرَاع ، وَتَفَعَلَ ، عند سيبويه ، داله بدل من تاه .

وَدَلَجَةٌ ، وَدَلَجَةٌ ، وَدَلَجٌ ، وَدَوَلَجٌ : أسماء .
وَمُدَلَجٌ : رجل ؛ قال :

لا تَحْسِي كَرَاهِمَ ابْنِي مُدَلَجٍ
تَأْتِيكَ ، حَتَّى تَدَلِجِي وَتَدَلِجِي

وَتَقْنَعِي بِالْعَرَفَجِ الْمَشْجَعِ ،
وَبِالشَّمَامِ وَعَرَامِ الْعَوَسَجِ

وَمُدَلَجٌ : أَبُو بَطْنٍ . وَمُدَلَجٌ ، بضم الميم : قبيلة من كنانة ومنهم القافّة . وأبو دَلِجَةَ : كنية ؛ قال أوس :

أَبَا دَلِجَةَ ! مَنْ نُوصِي بِأَرْمَلَةٍ ؟
أَمْ مَنْ لَأَسْتَعْتَّ ذِي طِمْرَيْنِ مِنْحَالٍ ؟

والتَّلَجُ : فرخ العقاب ، أصله دُلَجٌ .

دَمَج : دَمَجَ الْأَمْرُ بِدَمَجٍ دَمُوجًا : استقام . وأمرٌ دَمَاجٌ ودِمَاجٌ : مستقيم .

وتَدَمَجُوا على الشيء : اجتمعوا .

ودامجه عليهم : دماجا : جامعه .

وَصَلَحَ دِمَاجٌ وَدَمَاجٌ مُعْكَمٌ قَوِيٌّ . وأدَمَجَ الحَبْلُ : أجاد فثَلَه ؛ وقيل : أَحْكَمَ فثَلَه في رِقَّتِهِ ؛ وقوله :

إِذَا ذَاكَ إِذَا حَبْلٌ الوِصَالِ مُدْمَشٌ

لَمَّا أَرَادَ مُدْمَجٌ ، فَأَبْدَلَ الشَّيْنِ مِنَ الجِيمِ لِمَكَانِ الرَّوِيِّ .
وَدَمَجَتِ المَاسِطَةُ الشَّعْرَ دَمَجًا ، وَأَدْمَجَتَهُ : ضَمَّرَتْهُ .

١ قوله « دامجه عليهم الخ » كذا بالاصل .

التعلية : أَنْ يَنْتَأَ بِعَضُ الطَّيِّ فِي أَسْفَلِ البُئْرِ ، فينزل رجل في أسفلها فَيُعَلِّي الدَّلُو عن الحَجَرِ النَّاقِي .

الجوهري : والدَّالِجُ الذي يأخذ الدلو ويمشي بها من رأس البئر إلى الحوض حتى يفرغها فيه . ويقال للذي ينقل اللبن إذا حلبت الإبل إلى الجفان : دالِجٌ .
والعَلْبَةُ الكَبِيرَةُ التي يُنْقَلُ فِيهَا اللَّبَنُ ، هي المَدَلِجَةُ .
وَدَلَجٌ بِحَمْلِهِ يَدَلِجُ دَلَجًا وَدَلُوجًا ، فهو دَلُوجٌ : خض به مُثَقَلًا ؛ قال أبو ذؤيب :

وذلك مشبوح الذراعين خلتجم ،

خشوف بأعراض الديار ، دَلُوجٌ

والدَّوَلَجُ والتَّوَلَجُ : الكِنَاسُ الذي يتخذه الوحش في أصول الشجر ، الأصل : وَوَلَجٌ ، فقلبت الواو تاءً ثم قلبت دالاً ؛ قال ابن سيده : الدال فيها بدل من التاء عند سيبويه ، والتاء بدل من الواو عنده أيضاً . قال ابن سيده : ولما ذكرته في هذا المكان لغلبة الدال عليه ، وأنه غير مستعمل على الأصل ؛ قال جرير :

مُتَّخِذًا فِي ضَعَوَاتِ دَوَلِجَا

ويروى تَوَلِجَا ؛ وقال العجاج :

وَاجْتَابَ أَذْمَانَ الفَلَاةِ الدَّوَلِجَا

وفي حديث عمر : أن رجلاً أتاه فقال : لقيتني امرأةً أبايعها فأدخلتها الدَّوَلِجَ ؛ الدَّوَلِجُ : المَتَّخِذُ ، وهو البيت الصغير داخل البيت الكبير . قال : وأصل الدَّوَلِجِ وَوَلِجٌ لأنه فَوَعَلَ مَنْ وَلَجَ يَلِجُ إذا دخل ، فأبدلوا من التاء دالاً ، فقالوا دَوَلِجٌ . وكل ما وَلَجَتْ من كَهْفٍ أو سَرَبٍ ، فهو تَوَلَجٌ ودَوَلِجٌ ؛ قال : والواو زائدة . وقد جاء الدَّوَلِجُ في حديث إسلام سَلْثَانَ ، وقالوا :

ورجل مُدْمَجٌ ومُتْدَمِجٌ : مُدَاخِلٌ كَالْحَبْلِ
المُحْكَمِ القَتْلِ ؛ ونسوة مُدْمَجَاتُ الحَلْقِ ودُمُجٌ :
كالحبل المُدْمَج ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

والله لَلنَّوْمُ وَيَبِضُ دُمُجٌ ،
أَهْوَنُ مِنْ لَيْلٍ قِلاصٍ تَسْعَجُ ١

قال ابن سيده : ولم نجد لها واحداً ؛ وقوله أنشده ابن
الأعرابي :

يُعاوِلُنَّ صَرِّمًا أَوْ دِمَاجًا عَلَى الحِثِّ ،
وما ذَا كُفُوٍ مِنْ شَيْبَتِي بِسَبِيلِ

هو من قولك : أَدْمَجَ الحَبْلَ إِذَا أَحْكَمَ قَتْلَهُ أَيْ
يُظْهِرُنَّ وَصَلًا مُحْكَمَ الظَّاهِرِ فاسِدَ الباطِنِ .
الليث : مَتْنٌ مُدْمَجٌ ، وكذلك الأَعْضَاءُ مُدْمَجَةٌ ،
كَأَنَّهَا أَدْمَجَتْ وَمَلِسَتْ كَمَا تُدْمِجُ المَاشِطَةُ
مَشْطَةَ المَرَأَةِ إِذَا ضَفَرَتْ ذَوَائِبَهَا ؛ وكلُّ ضَفِيرَةٍ مِنْهَا
عَلَى حَيَالِهَا تَسْمَى دَمَجًا وَاحِدًا .

وتَدْمَجَ القَوْمُ عَلَى فِلاَنٍ تَدْمِجًا إِذَا تَضَافَرُوا عَلَيْهِ
وَتَعَاوَنُوا . وَصَلَحَ دِمَاجٌ ، بِالضَّمِّ : مُحْكَمٌ ؛ قال ذو
الرِّمَّة :

وَإِذَا تَخَنُّ أَسْبَابُ المَوَدَّةِ بَيْنَنَا
دِمَاجٌ قَوَّاهَا ، لَمْ يَخْنُهَا وَصُولُهَا

أبو عمرو : الدِّمَاجُ الصُّلْحُ عَلَى غَيْرِ دَخْنٍ .
الأزهري في ترجمة دمج : وَدَجِمَ الرَّجُلُ : صَاحَبَهُ .
ويقال : فِلاَنٌ مُدْمِجٌ لِفِلاَنٍ وَمُدْمِجٌ لَهُ .
والمُدْمِجَةُ : مِثْلُ المُدْجَاةِ ؛ وَمِنَ الصُّلْحِ الدِّمَاجُ ،
بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الَّذِي كَأَنَّهُ فِي خَفَاءٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ التَّامُّ
المُحْكَمُ . وَدِمَاجُ الحِطِّ : مُقَابِرَتُهُ مِنْهُ .

١ قوله « والله لنوم ويبض دمج » كذا بالامل وشرح اللاموس ، وكتب
بهاش الامل كذا : والله لا النوم .

وكلُّ ما فُتِلَ فَقَدْ أَدْمِجَ . وَمَتْنٌ مُدْمَجٌ :
بَيْنَ الدُّمُوجِ : مُسَلَّسٌ ، وَهُوَ شاذٌّ لِأَنَّهُ لَا يُعْرَفُ
لَهُ فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ غَيْرُ مُزِيدٍ . وَأَدْمِجَ الفَرَسَ : أَضْمَرَهُ .
والدُّمُوجُ : الدُّخُولُ . الجوهري : دَمَجَ الشَّيْءُ
دُمُوجًا إِذَا دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَحْكَمَ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ
انْدَمَجَ وَأَدْمِجَ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَأَدْرَمَجَ ، كُلُّ
هَذَا إِذَا دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَرَفَ فِيهِ . وَأَدْمَجَتْ
الشَّيْءُ إِذَا لَفَفَتْهُ فِي ثَوْبٍ . وَالشَّيْءُ المُدْمِجُ : المُدْرَجُ
مَعَ مِلاَسِهِ . وَفِي الحَدِيثِ : مِنْ شِئْنِ عِصَا المُسْلِمِينَ
وَهُمْ فِي إِسْلامٍ دَامِجٍ فَقَدْ خَلَعَ رِبْقَةَ الإِسْلامِ مِنْ
عُنُقِهِ ؛ الدِّمَاجُ : المُجْتَمِعُ . وَالدُّمُوجُ : دَخُولُ
الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ ؛ وَمِنَ حَدِيثِ زَيْنَبَ : أَنَّمَا كَانَتْ
تَكْرَهُ النُّقْطَةَ وَالإِطْرَافَ إِلا أَنْ تَدْمِجَ اليَدُ دَمَجًا
فِي الحِضَابِ أَيْ تَمَّ جَمِيعَ اليَدِ ؛ وَمِنَ حَدِيثِ عَلِيٍّ ،
عَلَيْهِ السَّلَامُ : بَلْ انْدَمَجَتْ عَلَى مَكْنُونِ عِلْمِهِ ،
لَوْ بَعُثْتُ بِهِ لِاضْطِرَّ بَنِي اضْطِرَّابِ الأَرْضِ فِي
الطُّورِ البَعِيدَةِ ؛ أَيْ اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ وَانطَوَيْتْ
وَانْدَرَجَتْ . وَفِي الحَدِيثِ : سَبَّحَانَ مِنْ أَدْمِجَ
قَوَائِمِ الذَّرَّةِ وَالمَجْمَعَةِ . وَدَمَجَ فِي البَيْتِ يَدْمِجُ
دُمُوجًا : دَخَلَ . التَّهذِيبُ : دَمَجَ عَلَيْهِمْ وَدَمَّرَ
وَأَدْرَمَجَ وَتَعَلَّسَ عَلَيْهِمْ ، كُلٌّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَدَمَجَ
الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ وَالظُّبِيَّ فِي كِنَاسِهِ وَانْدَمَجَ : دَخَلَ .
ورجل دُمِيجَةٌ : مُتَدَاخِلٌ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَسْتُ بِدُمِيجَةٍ فِي الفِرَاشِ ،
وَوَجَابَتِي بِخَسْمِي أَنْ يُجِيبَا

أبو الهيثم قال : مفعال لا تدخل فيه الماء ، قال :
وقد جاء حرفان نادران : المُدْمِجَةُ ، وَهِيَ العِمَامَةُ ؛
المعنى أَنَّهُ مُدْمِجٌ مُحْكَمٌ كَأَنَّهُ نَعْتٌ للعِمَامَةِ .

ويقال : رجل مُجْدَمَةٌ إِذَا كَانَ قاطِعًا للأُمُورِ ؛

قال أبو منصور: هذا مأخوذ من الجذم، وهو القطع؛
وأشد:

ولسنتُ يدمئجة في الفراش

مأخوذ من ادمج في الشيء إذا دخل فيه. وادمج في الشيء إذا ماجاً واندمج اندماجاً إذا دخل فيه. ونصل مندمج أي مدور. وليلة دامجة: مظلمة. وليل دامج أي مظلم. ودمجت الأرب تدمج دمجاً في عدوها: أسرع، وهو سرعة تقارب قوائمها في الأرض؛ وفي المحكم: أسرع وقاربت الخطو، وكذلك البعير إذا أسرع وقارب خطوه في المنحاة؛ أشد ثعلب:

يُحسِنُ في منحاته المبالجا،

يُدعى هكُم داجناً مُدامِجا

أبو زيد: يقال هو على تلك الدجبة والدمجة أي الطريقة. والمدمج: القدح؛ وقال الحرث بن حلزة:

ألفيتنا للضيف خيرَ عمارة،

لأبكن لبنَ قعطف المدمج

يقول: إن لم يكن لبن أجلنا القدح على الجزور فخرناها للضيف.

دملج: الدملجة: تسوية الشيء كما يدملج السوار.

وفي حديث خالد بن معدان: دملج الله لؤلؤة؛ دملج الشيء إذا سواه وأحسن صنعه.

والدملج والدملوج: المعضد من الخيل،

ويقال: ألقى عليه دمالجة. الحياضي: دملج

جسسه دملجة أي طوي طياً حتى أكثر لحمه؛

وأشد ابن الأعرابي:

والبيض في أعضادها الدمالج

ومغطيات بدل في تغويج

والدمالج: الأرضون الصلاب. والمدملج:

المدرج الأملس؛ قال الرازي:

كان منها القصب المدملجا

سوق من البردي ما تعوجا

والدملج والدملوج: الحجر الأملس.

ودملج: اسم رجل؛ قال:

لا تحسبي كراهيم ابني دملج

تأنيك، حتى تدلجي وتدلجي

دهج: الدمهج والدهماج: العظيم الخلق من كل

شيء كالدهماج.

دنج: الدنج: العقلاء من الرجال. أبو عمرو:

الدناج إحكام الأمر وإتقانه.

دنهج: الدنهج والدهناج: العظيم الخلق من كل

شيء كالدهماج. وبعير دناهج: ذو سنامين.

دهوج: الدهرجة: السرعة في السير.

دهيج: الدهيجة: مشي الكبير كأنه في قيد؛

وقيل: هو المشي البطيء، وقد دهج يدهج.

وبعير دهاج يقارب الخطو ويسرع؛ وقيل:

هو ذو سنامين كدهانج، قال ابن سيده: وأراه

بدلاً.

والدهنج: السير الواسع. الأصمعي: يقال للبعير

إذا قارب الخطو وأسرع: قد دهج يدهج؛

وأشد:

وعير لها من نبات الكداد،

يدهج بالوطب والمزود

١ قوله «والدمالج» بضم فسكون، واللام فتحة وتضم كما في القاموس.

الكُدَادُ : فعل معروف من الحير ، مثل الجَدِيلِ
وَمَتَّقَمٍ من الإبل ؛ قال ابن بري صواب إنشاده :
حِمَارِ لَهُمْ مِنْ بَنَاتِ الكُدَادِ
وقبله :

بَأَخِيلَ مِنْهُمْ ، إِذَا زَيَّوَا
بِعَمْرَتِهِمْ حَاجِيَتِي مُؤَجِّدِ

والمؤجِد : فعل من الحير عندهم معروف ؛ يرميهم
بتربية الحير وتاجيها .

دهنج : بغير دُهَانِجٍ : سريع ؛ قال العجاج يشبه به
أطراف الجبل في السراب :

كَأَنَّ رَعْنَ الآلِ مِنْهُ فِي الآلِ ،
إِذَا بَدَا ، دُهَانِجٌ ذُو أَعْدَالِ

وقد دَهَنْجَ إِذَا أَسْرَعَ مَعَ تَقَارُبِ حَطْوِهِ ؛ قال
الفرزدق :

وَعَبَّرَ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الكُدَادِ ،
يُدَهَنْجُ بِالْقَعْوِ وَالْمِزْوَدِ

الأصمعي : الدُهَامِجُ والدُهَانِجُ البعير الذي يقارب
الخطو ويسرع .

والدُهَنْجَةُ : ضرب من المَمَلَجَةِ .
وبعير دُهَانِجٌ : ذو سنامين .

والدُهَنْجُ : حَصَى أَخْضَرُ تُحْلَى بِهِ الفُصُوصُ ؛ وفي
التهديب : تُحَكُّ مِنْهُ الفُصُوصُ ، قال : وليس من
محض العربية ؛ قال الشماخ :

يَمِشِي مِبَادِلَا الفِرْنَدِ وَهَبْرًا ،
حَسَنُ التَّوْبِيصِ ، يَلُوحُ فِيهِ الدُهَنْجُ

١ قوله « يدُهَنْجُ بالقمو » الذي تقدم يدُهَنْجُ بالوطب ، ولله روي
بها . والوطب : سقاء اللبن . والقمو : البكرة أو المحور من الحديد ،
كما في القاموس .

٢ لم نجد لفظه هبر في المعجم .

والدُهَنْجُ والدُهَانِجُ : العَظِيمُ الخَلْقُ من كل شيء .
والدُهَانِجُ : البعير الفالِجُ ذو السَّامَيْنِ ، فارسي
معرب . والدُهَنْجُ ، بالتحريك : جوهر كالزُّمُرُذِرِ .

دوج : الدُّوْجُ : ضربٌ من الثياب ؛ قال ابن دريد :
لا أحسبه عربيًّا صحيحًا ، ولم يفسره .

وقالوا الحاجةُ والدَّاجَةُ ، حكاه الزجاجي قال :
ف قيل : الدَّاجَةُ الحاجةُ نفسها ، وكرر لاختلاف
اللفظين ؛ وقيل : الدَّاجَةُ أخفُّ شأنًا من الحاجة ؛
وقيل : الدَّاجَةُ إلتباع للحاجة ؛ قال ابن سيده : ولما
حكمتنا أن أَلْفَهَا واو لأنه لا أصل لها في اللغة يعرف
به أَلْفُه فحمله على الواو أولى ، لأن ذلك أكثر على ما
وصَّانا به سيبويه . وجاء رجل إلى النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، فقال : ما تَرَكَتُ مِنْ حَاجَةٍ وَلَا
دَاجَةٍ إِلَّا أَتَيْتُ ؛ أراد أنه لم يدع شيئًا دعته إليه
نفسه من الشهوات إلا أتاها . ويقال : دَاجَةٌ إلتباع
لحاجة كما يقال : حَسَنَ بَسَنُ . ويقال : الدَّاجَةُ ما
صَعَّرَ من الحوائج ، والحاجة : ما عَظُمَ منها ، ويروى
بتشديد الجيم وقد تقدم .

ابن الأعرابي : دَاجَ الرَّجُلُ يَدُوجُ دَوْجًا إِذَا خَدَمَ .

ديج : الدَّيْجَانُ : الكبير من الجَرَادِ ؛ حكاه أبو حنيفة .
ابن الأعرابي : دَاجَ الرَّجُلُ يَدِيْجُ دَيْجًا وَدَيْجَانًا إِذَا
مشى قليلاً . شعر : الدَّيْجَانُ الحواشي الصغار ؛ وأنشد :

بَاتَتْ تَدَاعِي قَرَبًا أَفَاجِيَا
بِالْحَلِّ ، تَدَعُو الدَّيْجَانَ الدَّاجِيَا

١ قوله « والدُهَنْجُ بالتحريك » عبارة القاموس : الدهنج كسفر ،
ويحرك . قال شارحه : قال شيخنا توالي اربع حركات لا يعرف في
كلمة عربية .

٢ قوله « بالحل » أي الطريق من الرمل ، وتقدم في ديج بدل هذا
السطر :

تدعو بذلك الدججان الدارجا
فلعلها روايتان .

فصل الذال المعجمة

ذاج : ذئج من الشراب وذاج يذاج ذاجاً وذاجاً : أكثر. والذاج : الجرغ الشديد. والذاج : الشرب ؛ عن أبي حنيفة . وذاج إذا أكثر من شرب الماء . وذاج الماء يذاجه ذاجاً إذا جرعه جرعاً شديداً ؛ قال :

خوامياً يشربن شرباً ذاجاً ،
لا يتعيفن الأجاج المأجاً

وذئج من الشراب ومن اللبن أو ما كان إذا أكثر منه . الفراء : ذئج وضيم وصيب وقتب إذا شرب أكثر من شرب الماء . التهذيب : وذاج إذا شرب قليلاً . وذاج السقاء ذاجاً : خرقة . وذاجه ذاجاً : نغسه ؛ وقال الأصمعي : إذا نغخت فيه تخرق أو لم يتخرق . وذاج النار ذاجاً وذاجاً : نغختها ، وقد روي ذلك بالحاء . وذاجه ذاجاً وذاجاً : قتله ؛ عن كراع . التهذيب : وذاجه إذا ذجه .

ذعج : الذوباج : مقلوب عن الجوذاب ، وهو الطعام الذي يشرح . في ترجمة جذب : حكى يعقوب أن رجلاً دخل على يزيد بن يزيد فأكل عنده طعاماً ، فخرج وهو يقول : ما أطيب ذوباج الأرز ؛ يجأجى الإوز ؛ يريد ما أطيب جوذاب الأرز بصدور البط .

ذعج : التهذيب : ابن الأعرابي : ذج الرجل إذا قدم من سفر ، فهو ذاج . أبو عمرو : ذج إذا شرب .

ذعج : الذعج : كالسحج سواء . وقد ذعجه وذعجته الريح : جرته من موضع إلى موضع وحركته . وذعجه ذعجاً : عركه ، والذال لغة وقد تقدم .

وذحجت المرأة بولدها : رمت به عند الولادة . وأذحجت المرأة على ولدها : أقامت . ومذحج : مالك وطية ، سبياً بذلك لأن أمها لما هلك بعلمها أذحجت على ابنتها طية ومالك هذين ، فلم تتزوج بعد أدد . روى الأزهرى عن ابن الأعرابي ، قال : ولدت أدد بن زيد بن مرة بن شجب مرة والأشعر ، وأمها دلة بنت ذى منجشان الحميري فهلك ، فخلف على أختها مدلة فولدت مالكا وطية واسم جلنسة ، ثم هلك أدد فلم تتزوج مدلة ، وأقامت على ولدها مالك وطية مذحجاً .

ومذحج : اسم أكمة ، قيل بها سبت أم مالك وطية مذحجاً ثم صار اسماً للقبيلة ؛ قال ابن سيده : والأول أعرف . وقال الجوهري في فصل الميم من حرف الجيم مذحج ترجمة ، قال في نصها : مذحج مثال مسجد أبو قبيلة من اليمن وهو مذحج ابن يحيى بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ . قال سيويه : الميم من نفس الكلمة ، هذا نص الجوهري . ووجدت في حاشية النسخة ما صورته : هذا غلط منه على سيويه ، إنما هو مأجج جعل ميمها أصلاً كتهديد ، لولا ذلك لكان مأججاً ومهداً كعقر ، وفي الكلام فعلل جعفر وليس فيه فعلل ، فمذحج مفعل ليس إلا ، وكمذحج منسج يحكم على زيادة الميم بالكثرة وعدم النظير .

ذوج : أذرج : مدينة السراة ؛ وقيل : إنما هي أذرح . ذعج : الذعج : الدفع الشديد وربما كني به عن النكاح . يقال : ذعجها يذعجها ذعجاً . قال الأزهرى : لم أسمع الذعج لغير ابن دريد وهو من مناكيره .

١ قوله «وقيل إنما هي أذرح» أي بالذال والحاء المهمتين ، وانظر باقوت ، فإنه صوب هذا القيل وخطأ ما قبله وأطال في ذلك .

وَوَيْتٌ انتفتحت خواصرها وعظمت ، فهو معنى قوله رواجياً .

الجوهري : الرّجاجةُ البِلادةُ ؛ ومنه قول أبي الأسود العجيلي :

وقلّلتُ لجاري من حنيفةٍ : سرّ بنا
نُبَادِرُ أبا لَيْسَى ، ولم أترتج

أي ولم أتبلّد .

رتيج : الرّتيجُ والرّجاجُ : البابُ العظيم ؛ وقيل : هو البابُ المغلّقُ .

وقد أرتج البابَ إذا أغلقه إغلاقاً وثيقاً ؛ وأنشد :

ألم ترّني عاهدتُ ربّي ، ولما نيتي
لبينَ رتاجٍ مغلّقٍ ومقام

وقال العجاج :

أو تجعلَ البيتَ رتاجاً مرتجاً

ومنه رتاجُ الكعبة ؛ قال الشاعر :

إذا أحلقتوني في عليّة ، أجنعت
يسيني إلى شطرِ الرّجاجِ المضطّب

وقيل : الرّجاجُ البابُ المغلّقُ وعليه بابٌ صغير .

وفي الحديث : إن أبواب الساء تقفتح ولا تترتج أي لا تغلق ؛ وفيه أمرنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بإرتاج الباب أي لإغلاقه . وفي الحديث :

جعل ماله في رتاج الكعبة أي فيها فكأنها بالباب ، لأن منه يدخل إليها ؛ وجمع الرّجاج رتج . وفي حديث مجاهد عن بني إسرائيل : كانت الجرّاد تاكل مسامير رتجهم أي أبوابهم . وفي حديث قيس : وأرض ذات رتاج .

والمراتج : الطّرق الضيّقة ؛ وقول جندل بن

ذليج : ذليج الماء في حلقه : جرّعه وكذلك زلجته .

ذوج : ذاج الماء ذوّجاً : جرّعه جرّعاً شديداً .

وذاج يذّوج ذوّجاً : أسرع ، الأخيرة عن كراع .

ذيج : ذاج يذيج ذيجاً : مرّ مرّاً سريعاً ، عن كراع .

ذيفج : التهذيب في الرباعي : شمر : الذيّذجان الإبل

تحصيل حُمولة الثّجار ؛ وأنشد :

إذا وجدت الذيّذجان الدارجاء

رأيتنه في كلّ بهو دامجاً

فصل الرّاء

ربيع : الرّبيعُ : التّخيرُ .

ورجل رباجي : يفتخر بأكثر من فعله ؛ قال :

وتلقاه رباجياً فخوراً

والرّوبيعُ : درهم يتعامل به أهل البصرة ، فارسيّ

دخيل .

ابن الأعرابي : أبرج الرجل إذا جاء بينين ملاح ،

وأرّبع إذا جاء بينين فصار . أبو عمرو : الرّبيعُ

الدرهم الصغير ؛ الأزهري : سمعت أعرابياً ينشد ونحن

يومئذ بالصّمان :

ترعى من الصّمان روضاً أريجاً ،

من صليانٍ ، ونصيّاً رايجاً ،

ورغلاً باتت به لواهجاً

قال : فسألته عن الرّايج ، فقال : الممتلىء الرّيمان ،

قال : وأنشدني أعرابي آخر فقال : ونصيّاً رايجاً ،

وهو الكثيف الممتلىء ؛ قال : وفي هذه الأرجوزة :

وأظنّهر الماء لها روايجاً

يصف إبلاً وردت ماء عدا فتفتقت جرّرها ، فلما

المُنْتَسَى :

فَرَجَ عَنْهَا حَلَقَ الرَّتَاجِ

لَمَّا شَبِهَ مَا تَعَلَّقَ مِنَ الرَّحِمِ عَلَى الْوَلَدِ بِالرَّتَاجِ الَّذِي هُوَ الْبَابُ .

وَرَتَجَهُ وَأَرْتَجَهُ : أَوْتَقَّ إِغْلَاقَهُ ، وَأَبَى الْأَصْعَمِيُّ إِلَّا أَرْتَجَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِأَنْتَفِ الْبَابِ : الرَّتَاجُ ، وَوَلِدَرَوْتَدِهِ : التَّجَافُ . وَلِيْمِرَاسِهِ : الْغَتَّاحُ . وَالْمِرْتَاجُ : الْمِغْلَاقُ .

وَأَرْتَجَ عَلَى الْقَارِيءِ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْقِرَاءَةِ ، كَأَنَّهُ أَطْبِيقَ عَلَيْهِ كَمَا يُرْتَجُ الْبَابُ ؛ وَكَذَلِكَ أَرْتَجِ عَلَيْهِ ، وَلَا تَقُلْ أَرْتَجُ عَلَيْهِ ، بِالتَّشْدِيدِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ صَلَّى بِهِمُ الْمَرْغَبُ فَقَالَ : وَلَا الضَّالِّينَ ، ثُمَّ أَرْتَجَ عَلَيْهِ أَيِ اسْتَغْلِقَتْ عَلَيْهِ الْقِرَاءَةُ . وَفِي التَّهْذِيبِ : أَرْتَجَ عَلَيْهِ وَأَرْتَجُ ، وَرَتَجَ فِي مَنْطِقِهِ رَتَجًا : مَا خُوِذَ مِنَ الرَّتَاجِ ، وَهُوَ الْبَابُ . وَأَرْتَجْتُ الْبَابَ : أَغْلَقْتُهُ . وَأَرْتَجَ عَلَيْهِ : اسْتَغْلِقَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ ، وَأَصْلُهُ بِالْكَسْرِ ، مِنْ ذَلِكَ . وَأَرْتَجَتِ النَّاقَةُ ، وَهِيَ مُرْتَجٍ ، إِذَا قَبِلَتْ مَاءَ الْفَحْلِ فَأَغْلَقَتْ رَحِمَهَا عَلَيْهِ ؛ أَنْشَدَ سَيَبَوَيْه :

يَعْتَدُو ثَمَانِي مَوْلَعًا بِلِقَاحِهَا ،

حَتَّى هَمَّنَ بِرَبِيعَةِ الْإِرْتَاجِ

وَأَرْتَجَتِ الْأَتَانُ إِذَا حَمَلَتْ ، فِيهِ مُرْتَجٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّا نَشْدُو الْمَيْسَ قَوْقَ مَرَاتِجِ

مِنَ الْحَقْبِ ، أَسْفَى حَزَنَهَا وَسُهُولَهَا

١ قوله «ولا تمل النخ» وعن بعضهم ان له وجهاً، وأن مناه: وقع في رجة، وهي الاختلاط. كذا هامش النهاية ويؤيده عبارة التهذيب بعد.

٢ قوله «كأننا نشد الميس النخ» الذي في الأساس: كأننا نشد الرجل فوق النخ وكانها روايتان إذ الميس هو الرجل كما في شرح القاموس.

وَنَاقَةُ رِتَاجُ الصَّلَا إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً وَثِيجَةً ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

رِتَاجُ الصَّلَا، مَكْنُوزَةٌ الْحَاذِرِ بَسْتَوِي ،
عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءِ الصَّفَاةِ ، تَلِيْلِيهَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلْحَامِلِ مُرْتَجٍ لِأَنَّهَا إِذَا عَقَدَتْ عَلَى مَاءِ الْفَحْلِ ، انْتَدَتْ قَمُ الرَّحِمِ فَلَمْ يَدْخُلْهُ ، فَكَأَنَّمَا أَغْلَقْتَهُ عَلَى مَائِهِ .

وَأَرْتَجَتِ الدَّجَاجَةُ إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بِيضًا وَأَمَكْنَتِ الْبَيْضَةَ كَذَلِكَ .
وَالرَّتَاجَةُ : كُلُّ شَيْءٍ ضَيِّقٍ كَأَنَّهُ أَغْلَقَ مِنْ ضَيْقِهِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الطَّائِي :كَأَنَّهُمْ صَادَقُوا دُونِي بِهِ لَحِيماً ،
ضَافَ الرَّتَاجَةَ فِي رَحْلِ تَبَازِيرِوَسَيَّرَ رَتِجٌ : مَرِيحٌ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بِنْتُ جُرَيْمَةَ :
يَصِفُ سَحَابًا :فَأَسَادَ السَّيْلَ إِذْ قَاصِمًا وَزَفَرَقَةً ،
وَعَارَةً وَوَسِيحًا عَمَلَجًا رَتِجًاأَبُو عَمْرٍو : تَرَجَ إِذَا اسْتَرَّ ، وَرَتِجَ إِذَا أَغْلَقَ ؛
كَلَامًا أَوْ غَيْرَهُ . الْفَرَّاءُ : يُعَلِّمُ الرَّجُلَ وَرَتِجَ وَرَجِيماً
وَعَزْلَ ، كُلُّ هَذَا إِذَا أَرَادَ الْكَلَامَ فَأَرْتَجَ عَلَيْهِ .
وَيُقَالُ : أَرْتَجَ عَلَى فُلَانٍ إِذَا أَرَادَ قَوْلًا أَوْ شِعْرًا ، فَلَمْ
يَصِلْ إِلَى تَمَامِهِ .وَيُقَالُ : فِي كَلَامِهِ رَتِجٌ أَيِ تَتَنَعَّعَ . وَالرَّتِجُ :
اسْتِغْلَاقُ الْقِرَاءَةِ عَلَى الْقَارِيءِ . يُقَالُ : أَرْتَجَ عَلَيْهِ
وَأَرْتَجُ عَلَيْهِ ، وَاسْتَبْهِمَ عَلَيْهِ .

التَّهْذِيبُ : قَالَ شَمْرٌ : مِنْ رَكَبِ الْبَحْرِ إِذَا أَرْتَجَ ،

١ قوله «رتج إذا استتر» بابه كتب. «ورتج إذا أغلق النخ» بابه فرح، كما في القاموس .

مَشِيَّ الْفَرَارِيجِ مَعَ الدَّجَاجِ ،
فَهُمْ رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجٍ

أي ضعفوا من السير وضعفت روحهم .

وَرَجْرَجَةٌ : النَّاسُ : الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ . وَالرَّجْرَجَةُ :
شِرَارُ النَّاسِ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ أَنَّهُ ذَكَرَ يَزِيدَ بْنَ
الْمُهَلَّبِ ، فَقَالَ : تَصَبَّ قَصَبًا عَلَّقَتْ فِيهَا خِرْقًا ،
فَاتَّبَعَهُ رَجْرَجَةٌ مِنَ النَّاسِ ؛ شَرٌّ : يَعْنِي رُدَالُ
النَّاسِ وَرِعَاعِهِمُ الَّذِينَ لَا عَقْلَ لَهُمْ ؛ يُقَالُ : رَجْرَجَةٌ
مِنَ النَّاسِ وَرَجْرَجَةٌ . الْكَلْبَائِيُّ : الرَّجْرَجَةُ مِنْ
الْقَوْمِ : الَّذِينَ لَا عَقْلَ لَهُمْ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ
الْعَزِيزِ : النَّاسُ رَجَاجٌ بَعْدَ هَذَا الشَّيْخِ ، يَعْنِي مَيْسُونُ
ابْنَ مِهْرَانَ ؛ هُم رِعَاعُ النَّاسِ وَجِبَاهَتُهُمْ . وَيُقَالُ
لِلْأَحْمَقِ : إِنْ قَلْبِكَ لَكَثِيرُ الرَّجْرَجَةِ ؛ وَفُلَانٌ كَثِيرُ
الرَّجْرَجَةِ أَي كَثِيرُ الْبُرَاقِ . وَالرَّجْرَجَةُ : الْجَمَاعَةُ
الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ . وَالرَّجَاجَةُ : عَرِيْسَةُ الْأَسَدِ .
وَرَجَّةُ الْقَوْمِ : اخْتِلَاطُ أَصْوَاتِهِمْ ، وَرَجَّةُ الرَّعْدِ :
صَوْتُهُ .

وَالرَّجُّ : التَّحْرِيكُ ؛ رَجَّةٌ يَرْجُهُ رَجًّا : حَرَكَةٌ
وَزُلْزَلَةٌ فَارْتَجَّ ، وَرَجْرَجَةٌ فَتَرَجَّرَجَ . وَالرَّجُّ :
تَحْرِيكُكَ شَيْئًا كَمَا تَطَّ إِذَا حَرَكْتَهُ ، وَمِنْهُ الرَّجْرَجَةُ .
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًّا ؛ مَعْنَى
رُجَّتْ : حُرِّكَتْ حَرَكَةً شَدِيدَةً وَزُلْزَلَتْ .
وَالرَّجْرَجَةُ : الاضطراب .

١ قوله «وفي حديث الحسن» أي لا يخرج يزيد ونصب إياها سوداً،
وقال: أدمعتم إلى سنة عمر بن عبد العزيز . فقال الحسن في كلام
له : نصب قصبا علق عليها خرقاً ثم اتهمه رجرجة من الناس، رعاع
هباء . والرجرجة، بكسر الراءين ؛ بقية الحوض كدرة خائفة
تترجرج . شبه بها الرذال من الأتباع في أنهم لا يفتنون عن
المتبوع شيئاً كما لا تفتي هي عن الشارب؛ وشبههم أيضاً بالهباء، وهو ما
يسطع مما تحت متابك الحجل . وهما البهار يهيو وأهبي الفرس،
كذا بهامش النهاية .

فقد برئت منه الذمة ، وقال : هكذا قيده بخطه .
قال : ويقال : أرتج البحر إذا هاج ؛ وقال العنبري في :
أرتج البحر إذا كثرت ماؤه فعم كل شيء . قال ،
وقال أخوه : السنة ترتج إذا أطبقت بالجدب ،
ولم يجد الرجل مخرجاً ، وكذلك ارتج البحر لا
يجد صاحبه منه مخرجاً ؛ وارتج التلج : دوامه
وإطباقه ؛ وارتج الباب ، منه . قال : والحصب إذا
عم الأرض فلم يغادر منها شيئاً ، فقد أرتج ؛ وأنشد :

فِي ظُلْمَةٍ مِنْ بَعِيدِ الْقَعْرِ مُرْتَاجٍ

وفي الحديث ذكر راتج ، بكسر التاء ، وهو أطم
من أطام المدينة كثير الذكر في الحديث والمغازي .

رجج : الرجاج ، بالفتح : المهازل من الناس والإبل
والغنم ؛ قال الفلأخ بن حزن :

قَدْ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ ،

قَدْ مَرَّتْ بِقِيَّةِ الرَّجَاجِ

مَحْوَةٌ : اسْمُ عِلْمٍ لِرِيحِ الْجَنُوبِ . وَالْعَجَاجُ : الْغَبَارُ .
وَدَمَّرَتْ : أَهْلَكَتْ . وَنَجْعَةٌ رَجَاجَةٌ : مَهْزُولَةٌ .
وَالْإِبِلُ رَجْرَاجٌ ، وَنَاسٌ رَجْرَاجٌ : ضَعْفَاءٌ لَا عَقْلَ
لَهُمْ . الْأَزْهَرِيُّ فِي أَتَاءِ كَلَامِهِ عَلَى هَجَلٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَعْطَى خَلِيلِي نَعْبَجَةً هَبْلَاجًا

رَجَاجَةً ، إِنْ لَهَا رَجَاجًا

قال : الرجاجة الضعيفة التي لا نقي لها ؛ ورجال
رجاج : ضعفاء . التهذيب : الرجاج الضعفاء من
الناس والإبل ؛ وأنشد :

أَقْبَلْتَنِي مِنْ نَيْرٍ وَمِنْ سَوَاجٍ ،

بِالْقَوْمِ قَدْ مَلَكُوا مِنَ الْإِدْلَاجِ ،

يَمْسُونُ أَنْوَاجًا إِلَى أَنْوَاجِ ،

وارْتَجَّ البحر وغيره : اضطرب ؛ وفي الحديث : من ركب البحر حين يَرْتَجُّ فقد برئت منه الذمة ، يعني إذا اضطرب أمواجه ؛ وهو افْتَعَلَ من الرَجَّ ، وهو الحركة الشديدة ؛ ومنه : إذا رُجَّتِ الأَرْضُ رَجًّا . وروي أرْتَجَّ من الإرتاج الإغلاق ، فإن كان محفوظاً ، فبمعناه أغلق عن أن يركب ، وذلك عند كثرة أمواجه ؛ ومنه حديث النفخ في الصور : فَتَرْتَجُّ الأَرْضُ بأهلها أي تضطرب ؛ ومنه حديث ابن المسيب : لما قبض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ارْتَجَّتْ مكة بِصَوْتِ عالٍ . وفي ترجمة رخخ : رَخَّه سَدَّخَهُ ؛ قال ابن مقبل :

فَلَبَّدَهُ مَسُّ القَطَارِ ، وَرَخَّه
نِعَاجٌ رَوَافٍ ، قَبْلَ أَنْ يَكْشُدَا

قال : وروى وَرَجَّهُ ، بالجيم ؛ ومنه حديث عليّ ، عليه السلام : وأما شيطان الرَّذَهَةِ فقد لقيته بِصَعْفَةٍ سَعَتْ لها وَجِبَةٌ قَلْبِيهِ وَرَجَّةٌ صدره ؛ وحديث ابن الزبير : جاء فَرَجٌ البابُ رَجًّا شديداً أي زعزعه وحركه . وقيل لابنة الحُسِّ : بمَ تعرفين لِقَاحَ ناقتك ؟ قالت : أرى العَيْنَ هَاجَ ، والسَّامَ رَاجَ ، وتَنَشَى وتَفَاجَ . وقال ابن دريد : وأراها تَفَاجُ ولا تبول مكان قوله وتَنَشَى وتَفَاجَ ؛ قالت : هَاجَ فذَكَرَتِ العَيْنَ حملاً لها على الطرف أو العضو ، وقد يجوز أن تكون احتملت ذلك للجمع .
والرَجَّجُ : الاضطراب . وناقَ رَجَّاءُ : مضطربة السَّامُ ؛ وقيل : عظيمة السَّامِ .
وكتيبة رَجْرَاجَةٍ : تَمَخَّصُ في سيرها ولا تكاد تسير لكثرتها ؛ قال الأعشى :

وَرَجْرَاجَةٍ ، تَعَشَى التَّوَابِرَ ، فَخَمَةَ ،
وَكُومٍ ، عَلَى أَكْنَافِهِنَّ الرَّحَائِلُ

وامرأة رَجْرَاجَةٌ : مُرْتَجَّةُ الكَفَلِ يَتَرَجَّرُ كَفَلُهَا وحلها .

وتَرَجَّرَجَ الشيء إذا جاء وذهب .

وتَرِيدَةٌ رَجْرَاجَةٌ : مُلَيَّتَةٌ مُكْتَنِزَةٌ .

والرَجْرَجُ : ما ارتج من شيء . التهذيب : الارتجاج مطاوعة الرَجِّ .

والرَجْرَجُ والرَجْرَجَةُ ، بالكسر : بقية الماء في الحوض ؛ قال هِيبَانُ بنُ قُصَافَةَ :

فَأَسْأَرَتْ فِي الحَوْضِ حَضْجاً حَاضِجاً ،
قَدْ عَادَ مِنْ أَنْفَاسِهَا رَجْرَاجاً ،

الصحاح : والرَجْرَجَةُ ، بالكسر ، بقية الماء ، في الحوض ، الكَدْرَةُ المَخْطَلَةُ بالطين . وفي حديث ابن مسعود : لا تقوم الساعة إلا على شرارِ الناسِ كَرَجْرَجَةٍ الماءِ الحِثِّ ؛ والرَجْرَجَةُ ، بكسر الراءين : بقية الماء الكدر في الحوض المَخْطَلَةُ بالطين ولا ينتفع بها ؛ قال أبو عبيد : الحديث يروى كَرَجْرَاجَةٍ ، والمعروف في الكلام رَجْرَاجَةٌ ؛ والرَجْرَاجَةُ : المرأة التي يَتَرَجَّرُ كَفَلُهَا . وكتيبة رَجْرَاجَةٍ : نموج من كثرتها ؛ قال ابن الأثير : فكأنه ، إن صحت الرواية ، قصد الرَجْرَجَةَ فجاء بوصفها لأنها طينة رقيقة تترجج ؛ وفي حديث عبدالله بن مسعود : لا تقوم الساعة إلا على شرارِ الناسِ كَرَجْرَاجَةٍ الماءِ التي لا تُطْعِمُ ؛ قال ابن سيده : حكاها أبو عبيد ، وإنما المعروف الرَجْرَجَةُ ؛ قال : ولم أسمع بالرَجْرَاجَةِ في هذا المعنى إلا في هذا الحديث ؛ وفي رواية : كَرَجْرَاجَةِ الماءِ الحِثِّ الذي لا يُطْعِمُ . قال أبو عبيد : أما كلام العرب فرَجْرَجَةٌ ، وهي بقية الماء في الحوض الكدرة المَخْطَلَةُ بالطين ، لا يمكن

١ قوله « التي لا تطعم » من اطعم اي لا تطعم لها . وقوله « الذي لا يطعم » هو يقتل من الطعم ، كيطرد من الطرد اي لا يكون لها طعم ، أفاده في النهاية .

ردج : الرَدَجُ : أول ما يخرج من بطن الصبي والبغل والمهْر والجَحْشِ والجَدْيِ والسَّخْلَةِ قبل الأكل، وهو بمنزلة العَيْني من الصبي ؛ وقيل : هو أول شيء يخرج من بطن كل ذي حافر إذا ولد ، وذلك قبل أن يأكل شيئاً ، والجمع أرْداجٌ . وقد رَدَجَ المهر يَرْدَجُ رَدَجاً ، بفتح الدال في الماضي ، وكسرها في الآتي ، وسكونها في المصدر ؛ قال الأزهري : الرَدَجُ لا يكون إلا لذي الحافر كما قال أبو زيد ؛ قال جرير :

لها رَدَجٌ في بيتها تَسْتَعِدُّهُ ،
إذا جاءها ، يوماً من الناس ، خاطِبُ

قال ابن الأعرابي : نساء الأعراب يَتَطَيَّرْنَ بالرَدَجِ . والأرْدَنَدَجُ واليَرْتَنَدَجُ : الجلد الأسود تعمل منه الحِفافُ ؛ قال العجاج :

كأنه مُسْرَوَلٌ أرْتَنَدَجًا

الأرْتَنَدَجُ : جلد أسود تعمل منه الأخفاف ، وقد ذكر ذلك في موضعه مستوفى ؛ وقال الشماخ :

ودَوِيَّةٌ قَفْرٌ ، تَمَشِي نَعَامًا ،
كَمَشِي الثَّواري في خِفافِ اليَرْتَنَدَجِ

وقال الأعشى :

عليه دِباوُدٌ ، تَسْرِبَلٌ تَعْتَهُ
أرْتَنَدَجٌ إسْكَافٌ مُخَالِطٌ عَظِيمًا

قال ابن بزري : أوردته الجوهري أرْتَنَدَجٌ ، وصوابه أرْتَنَدَجٌ ، بالنصب . والدِباوُدُ : ثوب ينسج على نِيرِينَ ؛ شبه به الثور الوحشي لبياضه ، وشبه سواد قوائمه بالأرْتَنَدَجِ . والعِظْلِيمُ : شجر له ثمر أحمر إلى السواد . واليَرْتَنَدَجُ بالفارسية : رَنْدَةٌ ؛ وقيل : هو صبيغ أسود ، وهو الذي يسمى الدارِشَ ؛ فأما قوله

شربها ولا ينتفع بها ، وإنما تقول العرب الرَجْرَجَةُ للكتيبة التي تموج من كثرتها ؛ ومنه قيل : امرأة رَجْرَجَةٌ يتحرك جسدها ، وليس هذا من الرَجْرَجَةِ في شيء .

والرَجْرَجَةُ : الماء الذي قد خالطه اللثعابُ . والرَجْرَجُ أيضاً : اللثعابُ ؛ قال ابن مقبل يصف بقرة أكل السبع ولدها :

كادَ اللثعاعُ مِن الحَوَازِنِ يَسْحَطُهَا ،
ورِجْرَجٌ بَيْنَ لَحْيَيْهَا سَخَطِيلٌ

وهذا البيت أوردته الجوهري شاهداً على قوله : والرَجْرَجُ أيضاً نبت ، وأنشده . ومعنى يَسْحَطُهَا : يذبحها ويقتلها ، أي لما رأت الذئب أكل ولدها ، غصت بما لا يفص بمثله لشدة حزنها . والحناطيل : القطع المتفرقة ، أي لا تسيع أكل الحَوَازِنِ واللثعاع مع نعمته . والرَجْرَجُ : ماء القريس . والرَجْرَجُ : نعت الشيء الذي يَتَرَجْرَجُ ؛ وأنشد :

وكَسَتِ المِرْطَ قِطَاةً رَجْرَجًا

والرَجْرَجُ : التريد الملتبقي .

والرَجْرَجُ : شيء من الأدوية .

الأصعي وغيره : رَجْرَجَتِ الماءُ ورَدَمَتْهُ أي تَبَثَّتْهُ . وارتَجَّ الكلامُ : التبس ؛ ذكره ابن سيده في هذه الترجمة ، قال : وأرض مُرْتَجَّةٌ كثيرة النبات .

رخيخ : الليث : رخيخ ٢ اغراب رخد ، وهو اسم كورة معروفة .

١ قوله « وهذا الليث أوردته الجوهري النح » وضبط الرجرج في البيت ، بكسر الراءين بالفتح ، في نسخة من الصحاح ، كما ضبط كذلك في أصل اللسان ، ولكن في الغاموس الرجرج كفتل أي بضم الراءين ، بت . ولعل الضبطين سماً .

٢ قوله « الليث رخيخ النح » عبارة ياقوت رخيخ كزجاج أي بضم أوله وفتح ثانيه مشدداً ، تعريب رخو بهذا الضبط : كورة ومدينة من نواحي كابل .

يصف امرأة بالغرارة :

لم تَدْرِ ما نَسَجَ اليرْتَدَجُ قَبْلَهَا ،
وَدِرَّاسُ أَعْوَصَ دَارِسَ مُتَخَذِدِ

فإنه ظن أن اليرْتَدَجَ نَسَجَ ؛ وقيل : أراد أن هذه المرأة لغيرتها وقلة تجارها ظنت أن اليرْتَدَجَ منسوج . قال الليثاني : اليرْتَدَجُ والأرْتَدَجُ الدارِشُ بعينه ؛ قال : وقال بعضهم هو جلدٌ غير الدارِشِ ؛ قال : وقيل هو الزجاجُ يُسْوَدُ به ؛ وأورد الأزهري يندج وأرندج في الرباعي ؛ ابن السكيت : ولا يقال اليرْتَدَجُ .

ورعج : رَعَجَ البرقُ ونحوه يَرَعَجُ رَعَجًا ورَعَجًا وارْتَعَجَ : اضطربَ وتتابعَ . والارتعاجُ في البرق : كثرتُه وتتابعُه . والإرعاجُ : تَلَأُلُ البرقِ وتقرطه في السحاب ؛ وأشدُّ العجاج :

سَعًا أَهَاضِيبَ وَبَرَقًا مُرْعِجًا

قال أبو سعيد : الارتعاج والارتعاش والارتعاد ، واحد . وارْتَعَجَ العدد : كثر . وارْتَعَجَ المالُ : كثرته . والرْعَجُ : الكثير من الشيء مثل الرِّفِّ . ويقال للرجل إذا كثر ماله وعدده : قد ارتعج ماله وارْتَعَجَ عدده . وارْتَعَجَ الرادِي : امتلأ . وفي حديث قتادة في قوله تعالى : سَخَّرْجُوا مِن دِيَارِهِمْ بَطْرًا وِرْيَاءَ النَّاسِ ؛ هم مشركو قريش يوم بدر ، خرجوا ولهم ارتعاج أي كثرة واضطراب وتموج . قال ابن سيده : ورَعَجَنِي الأمرُ وأرَعَجَنِي : أفلقتني . قال ابن الأثير : وفي حديث الإفك : فارْتَعَجَ العسكرُ ؛ قال : ويقال رَعَجَهُ الأمرُ وأرَعَجَهُ أي ألقه ؛ ومنه رَعَجَ البرقُ وأرَعَجَ إذا تتابع لمعانه . قال الأزهري : هذا منكر ولا آمن أن يكون مصحفاً ، والصواب أرعجني بمعنى أفلقتني ، بالزاي ، وسنذكره .

وفج : الليث : الرَفُوجُ أصلُ كَرَبِ النخل . قال الأزهري : ولا أدري أعربي أم دخيل ؟

ومج : الرامِجُ : المِلْشَواعُ الذي يصاد به الصقور ونحوها من جوارح الطير ، اسم كالغارِب .

والترميمِجُ : لإفساد السطور بعد نسوبتها وكتابتها بالتراب ونحوه ؛ يقال : رَمِجَ ما كَتَبَ بالتراب حتى فَسَدَ .

ابن الأعرابي : الرَمِجُ إلقاءُ الطائرِ سَجَّهُ أي ذَرَقَهُ .

ونج : الرانِجُ : النارَجِيلُ ، وهو جَوْزُ الهِنْدِ ، حكاه أبو حنيفة ، وقال : أحسبه معرباً^٣ .

وهج : الرَّهَجُ والرَّهَجُ : الغبار . وفي الحديث : ما خالط قلب امرئ رهج في سبيل الله إلا حرم الله عليه النار ؛ الرَّهَجُ : الغبار . وفي حديث آخر : من دخل جوفه الرَّهَجُ ، لم يدخله حر النار . وأرْهَجَ الغبارُ : أثاره . والرَّهَجُ : السحاب الرقيق كأنه غبار ؛ وقول مليح المهدي :

ففي كل دارٍ مِنْكَ لِلقَلْبِ حَسْرَةٌ ،

يكون لها نَوَّةٌ ، من العينِ ، مُرْهَجٌ

أراد شدة وقع دموعها حتى كأنها تثير الغبار . وأرْهَجَتِ السَّاءُ إرْهَاجًا إذا همت بالمطر . ونَوَّةٌ مُرْهَجٌ : كثير المطر .

والرَّهْوَجَةُ : ضرب من السير . ومَشْيٌ رَهْوَجٌ :

١ قوله « قال الأزهري ولا أدري الخ » في الغاموس : الرفوج كعبور أصل كرب النخل ، أزيدة .

٢ قوله « الرمج الغاء الخ » مصدر رمج من باب كتب كما في الغاموس وغيره .

٣ قوله « أحسبه معرباً » هاشم شرح الغاموس انه معرب وانه يفتح النون اه . وفي الغاموس الرانج ، بكسر النون : تمر أملس كالتمضوض ، واحده تهاه ، والجوز الهندي .

سهلٌ لَتَيْنٌ؛ قال العجاج :

مِيَاحَةٌ تَسِيحُ مَشِيئاً رَهْوَجَا

وأصله بالفارسية : رَهْوَهُ .

والرَهْوَجِيحُ : الضعيف من الفُضْلَانِ ؛ وقال الرازي :

وهي تَبْدُ الرَّبِيعَ الرَّهْوَجِيحَا

في المَشْيِ ، حتى يَرْكَبَ الرَّهْوَجِيحَا

ابن الأعرابي : أَرْهَجَ إِذَا أَكْثَرَ بَخُورَ بَيْتِهِ ، قال :

وَالرَّهْوَجُ الشَّعْبُ .

رُوج : رَاجَ الْأَمْرُ رُوجاً وَرَواجاً : أسرع .

وَرُوجَ الشَّيْءِ وَرُوجَ بِهِ : عَجَلَ . وَرَاجَ الشَّيْءُ

يَرُوجُ رَواجاً : نَفَقَ . وَرُوجَتِ السَّلْتَةُ

وَالدَّرَاهِمُ . وَفَلَانٌ مُرُوجٌ ، وَأَمْرٌ مُرُوجٌ : مَخْطَلٌ .

وَرُوجَ الْعُنَابِ عَلَى رَأْسِ الْبَعِيرِ : دَامَ . ابن الأعرابي :

الرُّوْجَةُ الْعَجَلَةُ ؛ وَرُوجَتِ لَهَا الدَّرَاهِمُ .

وَالأَوَارِجَةُ : من كتب أصحاب الدواوين في الحراج

ونحوه ؛ ويقال : هذا كتاب التاريخ .

وَرُوجَتِ الْأَمْرُ فَرَجَ يَرُوجُ رَوجاً إِذَا أَرَجْتَهُ .

فصل الزاي

زَاجٌ : التَهْدِيبُ : شَرٌّ : زَاجَ بَيْنَ الْقَوْمِ وَزَمَجَ إِذَا حَرَّشَ .

زَيجٌ : أَخَذَ الشَّيْءَ بِرَأْسِهِ وَزَأَمَجَهُ أَيِ يَجْمَعُهُ إِذَا

أَخَذَهُ كُلَّهُ ؛ قال الفارسي : وقد هزمت ، وليس بصحيح ،

قال : ألا ترى إلى سبويه كيف ألزم من قال : إن

١ ومثله الرهوج ، كصفور ، كما في الفاموس .

٢ قوله « والأوارجة إلى آخر المادة » هذه العبارة قد ذكرها المؤلف في مادة أرج وهو على ذكره لا هنا كما به عليه شارح الفاموس .

الألف فيه أصل لعدم ما يذهب فيه أن يجعله كجعفر؟

قال ابن الأعرابي : الهزمة فيها غير أصلية .

زَبْرَجٌ : الزَّبْرَجُ : الوَشْيُ . والزَّبْرَجُ : الذهب ؛

وَأَنشَدَ :

يَعْنِي الدِّمَاقُ بِهِ كَعَنْتِي الزَّبْرَجِ

وَالزَّبْرَجُ : زينة السلاح . وَالزَّبْرَجُ : السحاب الرقيق

فيه حمرة . وَالزَّبْرَجُ : السحاب الثَمِيرُ بسواد وحمرة

في وجهه ؛ قال العجاج :

سَفَرَ الشِّمَالِ الزَّبْرَجِ الْمُزَبْرَجَا

وقيل : هو الخفيف الذي تَسْفِرُهُ الرِّيحُ ؛ وقيل :

هو الأَسْرُ منه ؛ وسحاب مُزَبْرَجٌ . الفراء : الزَّبْرَجُ

السحاب الرقيق ؛ قال الأزهري : وهذا هو الصواب .

والسحاب الثَمِيرُ : مُخَيَّلٌ للطَّرِّ ، والرقيق لا ماء

فيه . وَزَبْرَجُ الدُّنْيَا : عُورُهَا وَزِينَتُهَا . وَالزَّبْرَجُ :

النَّقْشُ .

وَزَبْرَجَ الشَّيْءِ : حَسَنَهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ حَسَنٌ :

زَبْرَجٌ ؛ عن ثعلب ؛ وَأَنشَدَ :

وَنَجَا ابْنُ حَمْرَاءِ الْعِجَانِ حُوبَيْرِثٌ ،

عَلَيَّانُ أُمَّ دِمَاقِهِ كَالزَّبْرَجِ

الجوهري : الزَّبْرَجُ ، بالكسر : الزينة من وَشْيٍ

أو جواهر ونحو ذلك ؛ يقال : زَبْرَجُ مُزَبْرَجٌ أَي

مَزِينٌ ؛ وفي حديث علي ، عليه السلام : حَلَيْتِ الدُّنْيَا

فِي أَعْيُنِهِمْ وَرَأَقْتَهُمْ زَبْرَجُهَا .

زَبْرَدٌ : الزَّبْرَدُ جَدُّ وَالزَّبْرَدُجُ : الزَّبْرَدُ ؛ قال ابن

جني : لما جاء الزَّبْرَدُجُ مقلوباً في ضرورة شعر ، وذلك

في القافية خاصة ، وذلك لأن العرب لا تقلب الحامسي .

زَهِجٌ : الزَّهِجُ : زَجُّ الرُّمَحِ وَالسَّهْمِ . ابن سيده :

الزَّهِجُ الحديدة التي تَرْكَبُ فِي أَسْفَلِ الرَّمْحِ ، وَالسَّنَانُ

لها زجاجٌ ولهاة فارضٌ

وزجُّ المِرْفَقِ : طَرَفُه المَعْدَدُ ، كله على التشبيه .
الأصمعي : الزُّجُّ طرف المرفق المعدد وليرة الذراع
التي يذرعُ الذراع من عندها .

والمِزْجُ ، بكسر الميم : زمج قصير كالميزراق في
أسفله زُجٌ .

وزجٌ بالشيء من يده يَزُجُ زَجًا : رمى به . والزُّجُّ :
رميك بالشيء تَزُجُ به عن نفسك .

والزُّجُّجُ : الحِرَابُ المُنْتَصِلَةُ . والزُّجُّجُ أيضاً :
الحمير المُنْتَصِلَةُ .

والزُّجَّاجَةُ : الاست ، لأنها تَزُجُ بالضرطِ والزبل .
وزجٌ الظليمُ برجله زَجًا : عدا فرمى بها . وظليمٌ
أزجٌ : يَزُجُ برجليه ؛ ويقال للظليم إذا عدا : زَجٌ
برجليه . والزُّجَّجُ في النعام : طولُ ساقها وتباعد
تخطوها ؛ يقال : تَظَلَّمَ أزجٌ ورجلُ أزجٍ طويل
الساقين . والأزجُ من النعام : الذي فوق عينه ريش
أبيض ، والجمع الزُّجُّ . والزُّجُّ : النعام ، الواحدة
زَجَاءٌ ، وأزجٌ للذكر ، وهو البعيد الخطور ؛ قال لبيد :

يَظُرُّدُ الزُّجُّ ، يُبَارِي ظِلَّهُ
بِأَسِيلِ كَالسَّنَانِ المُنْتَخِلِ

يقول : رأس هذا الفرس مع رأس الزُّجِّ يباريه بخدته .
والزُّجُّ هنا : السنان . بأَسِيلِ : بخد طويل . وظَلِيمٌ
أزجٌ : بعيدُ الخطور . ونعامه زَجَاءٌ ؛ قال ذو الرمة
بصفتها :

جَمَالِيَّةٌ حَرَفٌ سَنَادٌ ، يَشْتَلُّهَا
وَوَظِيفٌ أَرَجٌ الحَطْوَرُ ، ظَمَانٌ سَهْوَقٌ

جَمَالِيَّةٌ أي عظيمة الخلق كأنها جبل . وحَرَفٌ : قوية .
وسَنَادٌ : مُشْرِفَةٌ . وَأَرَجٌ الحَطْوَرُ : واسع . والوظيف :

يُرَكَّبُ عَالِيَتَهُ ؛ والزُّجُّ تَرَكَّزُ به الرُمحُ في
الأرض ، والسَّنَانُ يُطْعَنُ به ، والجمع أَرَجٌ
وَأَرَجَةٌ وزَجَّاجٌ وزَجَّجَةٌ . الجوهري : جمع زَجٌّ
الرمح زَجَّاجٌ ، بالكسر ، لا غير ؛ وفي الصحاح : ولا
تقل أَرَجَةٌ .

وَأَزَجُ الرُمحُ وَزَجَّجَهُ وَزَجَّاهُ ، على البدل : رَكَّبَ
فيه الزُّجُّ وَأَزَجَّجْتُهُ ، فهو مُزَجٌّ ؛ قال أوس بن
حَجْرٍ :

أَصَمٌ رُدَّةً بِنِيَّتًا ، كَانَ كَعُوبَةٍ
نَوَى القَضْبِ ، عَرَاضًا مُزَجًّا مُنْصَلًا

قال ابن الأعرابي : ويقال أَرَجُهُ إذا أزال منه الزُّجُّ ؛
وروي عنه أيضاً أنه قال : أَرَجَّجْتُ الرُمحَ جعلت
له زُجًّا ، وَنَصَلْتُهُ : جعلت له نَصَلًا ، وَأَنْصَلْتُهُ :
نزعْتُ نَصَلَهُ ؛ قال : ولا يقال أَرَجَّجْتُهُ إذا نزعْتَ
زُجَّهُ ؛ قال : ويقال لِنَصَلِ السُّهْمِ زُجٌّ ؛ قال زهير :

وَمَنْ يَعْصِرُ أَطْرَافَ الزُّجَّاجِ ، فَإِنَّهُ
يُطْعِمُ العَوَالِي ، رُكِبَتْ كُلُّ لَهْدَمٍ

قال ابن السكيت : يقول : من عصى الأمر الصغير صار
إلى الأمر الكبير ؛ وقال أبو عبيدة : هذا مَثَلٌ . يقول :
إن الزج ليس يطعن به ، إنما الطعن بالسنان ، فمن أبي
الصلح ، وهو الزج الذي لا طعن به ، أعطي العوالي ،
وهي التي بها الطعن . قال : ومَثَلُ العَرَبِ : الطُّعْنُ
يَظَارُ أَي يَعْظِفُ على الصلح . قال خالد بن كلثوم :
كانوا يستقبلون أعداءهم إذا أرادوا الصلح بأزجة الرماح ؛
فإذا أجابوا إلى الصلح ، وإلا قلبوا الأسنة وقتلواهم .

ابن الأعرابي : زَجٌّ إذا طعن بالعَجَلَةِ . وزجُّه يَزُجُّهُ
زَجًّا : طعنه بالزُّجِّ ورماه به ، فهو مَزْجُوجٌ .

والزُّجَّاجُ : الأنياب . وزجَّاجُ الفحل : أنيابه ؛ وأنشد :

عظم الساق. والسهُوقُ: الطويل. وَيَسْلُهَا: يطردها.
والزَّجَجُ في الإبل: ذَوْحٌ في الرجلين وتحنيب.
والزَّجَجُ: رِقَّةٌ سَحَطَ الحاجبين ودَقَّتْهُمَا وطولهما
وسُبُوغُهَا واستيقوا سُهْمَا؛ وقيل: الزَّجَجُ دِقَّةٌ
في الحاجبين وطُولٌ؛ والرجل أَرْجٌ، وحاجب
أَرْجٌ ومَرْجَجٌ.

وزَجَجَتِ المرأةُ حاجبها بالمِزْجِ: دَقَّتْهُ وطولتْهُ؛
وقيل: أطالته بالإمْداد؛ وقوله:

إذا ما الغانبات برزنَ يوماً ،
وزَجَجْنَ الحواجبَ والعيونَا

إنما أراد: وكحلن العيونَ؛ كما قال:

شَرَابُ الأنانِ وتَمْرٌ وأقِطٌ

أراد: وآكل تمرٍ وأقِط، ومثله كثير؛ وقال الشاعر:

عَلَقَتْهَا تَبْنًا وماءً بارداً ،
حتى سَنَّتْ، هَمَّالَةً، عَيْنَاهَا

أي وسقيتها ماءً بارداً. يريد أن ما جاء من هذا فإنما
يجيء على إضمار فعل آخر يصح المعنى عليه؛ ومثله
قول الآخر:

يا لَيْتَ زَوَّجَكَ ، قد عَدَا
مُتَقَلِّداً سَيْفًا ورُمَحًا

تقديره: وحاملاً ومحملاً؛ قال ابن بري: ذكر الجوهري
عجز بيت علي: زججت المرأة حاجبها، وهو:

وزَجَجْنَ الحواجبَ والعيونَا

قال: هو للراعي وصوابه يُزَجِّجْنَ؛ وصدوره:

وهزّة نِسْوَةٍ مِن حَيٍّ صِدْقٍ ،
يُزَجِّجْنَ الحواجبَ والعيونَا

وبعده:

أَتَخَنَ حِبَالَهُنَّ بِذَاتِ غِسْلٍ ،
سَرَاةَ اليَوْمِ ، يَمْهَدَنَّ الكُدُونَا

ذات غِسلٍ: موضع. وَيَمْهَدَنَّ: يوطئن. والكُدون: جمع كِدْنٍ، وهو ما توطئه به المرأة مركبها من كساء ونحوه.

وفي صفة النبي، صلى الله عليه وسلم: أَرْجُ الحواجب؛
الزَّجَجُ: تَقْوُسٌ في الناصية مع طول في طرفه
وامتداد. والمِزْجَةُ: ما يُزَجِّجُ به الحاجب.
والأَرْجُ: الحاجب، اسم له في لغة أهل اليمن.

وفي حديث الذي استسلف ألف دينار في بني إسرائيل:
فأخذ خشبة فنقرها وأدخل فيها ألف دينار وصحيفة،
ثم زَجَجَ مَوْضِعَهَا أي سَوَّى موضع النقر وأصلحه؛
مِنْ تَرْجِيعِ الحواجب، وهو حذف زوائد الشعر؛
قال ابن الأثير: ويحتمل أن يكون مأخوذاً من
الزُّجُّ النصل، وهو أن يكون النقر في طرف
الخشبة، فترك فيه زُجْجاً ليسكه ويحفظ ما في جوفه.

وازْدَجَّ البتُّ: اسْتَدَّتْ خُصَّاصُهُ. وفي حديث
عائشة قالت: صلى النبي، صلى الله عليه وسلم، ليلة
في رمضان فتحدثوا بذلك، فأمسى المسجد من الليلة
المقبلة زاججاً؛ قال ابن الأثير: قال الجرهمي أظنه جازراً
أي غاصاً بالناس، قلب، من قولهم: جَزِرَ بالشراب
جَزراً إذا غصَّ به؛ قال أبو موسى: ويحتمل أن
يكون واججاً بالراء؛ أراد أن له رَجَّةً من كثرة الناس.
والزُّجَّاجُ والزُّجَّاجُ والزُّجَّاجُ: القوارير، والواحدة من
ذلك زُجَّاجَةٌ، بالهاء، وأقلها الكسر. الليث: والزُّجَّاجَةُ
في قوله تعالى: القِنْدِيلُ. وأجناد الزُّجَّاجِ: بالصَّمان؛
ذكره ذو الرمة:

فَظَلَّتْ ، بأجنادِ الزُّجَّاجِ ، سَوَاخِطًا
صِيامًا ، تُعْتَمِي ، تَعْتَهُنَّ ، الصَّفاحِ

يعني الحبير سَخِطَت على مرتعها ليبسه . أبو عبيدة : يقال للقدح : زُجَاجَةٌ ، مضمومة الأول ، وإن شئت مكسورة ، وإن شئت مفتوحة ، وجمعها زِجَاجٌ وزُجَاجٌ وزَجَاجٌ .

والزُّجَاجُ : صانع الزُّجَاجِ ، وحرفته الزُّجَاجَةُ ؛ قال ابن سيده : وأراها عِراقِيَّةٌ .

وفي الحديث ذكر زُجٌ لاوَةٌ ، وهو بضم الزاي وتشديد الجيم : موضع نجدِيٌّ بعث إليه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الضحاك بن سفيان يدعو أهله إلى الإسلام .

وزُجٌ أيضاً : ماء أقطعه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، العَدَاةُ بن خالد .

زوج : الزُّوجُ : جَلَبَّةُ الحَيْلِ وأصواتها ؛ قال الأزهري : ولا أعرفه .

وزَرَجَهُ بالرمح يَزُرُجُهُ زَرَجاً : زَجَّهُ ؛ قال ابن دريد : وليس باللغة العالية . وذكر الأزهري في هذه الترجمة : الزُّرْجُونُ الحمر ، وسيأتي ذكره مستوفى في ترجمة زرجن .

زرفنج : زَرَنْجٌ : كورةٌ أو مدينة معروفة ؛ قال ابن الرُّقِيَّاتِ :

جَلَبُوا الحَيْلَ من تِهَامَةَ ، حتى
وَرَدَتْ حَيْلُهُمْ قُصُورَ زَرَنْجٍ

زهج : الإزجاجُ : نقيض الإقرار ؛ تقول أزعجته من بلاده فشحص ، وانزعج قليلاً ؛ قال : ولو قيل انزعجَ وازدعجَ لكان قياساً ، ولا يقولون أزعجته فزعجَ ؛ والاسم : الزُّعْجُ ؛ قال ابن دريد : يقال زعجه وأزعجه إذا أقلقه .

والزُّعْجُ : القَلَقُ . وقد أزعجه الأمر إذا أقلقه .

وفي حديث أنس : رأيت عمر يُزْعِجُ أبا بكر ، رضي الله عنهم ، إزجاجاً يوم السقيفة أي يُقيمه ولا يدعه يستقر حتى يبايعه . وفي حديث عبدالله بن مسعود : الحليفُ يُزْعِجُ السُّلْعَةَ وَيَسْحَقُ البَرَكَةَ ؛ قال الأزهري : فسرّه ، فقال : يُزْعِجُ السُّلْعَةَ يحطها ؛ وقال ابن الأثير : أي يُنْقِطُها ويخرجها من يد صاحبها ويقلِّبُها .

والمِزْجَاجُ : المرأة التي لا تستقر في مكان .

زوعج : الزُّعْبِجُ : الغَيْمُ الأبيضُ ، قاله الأزهري ؛ وقال ابن سيده : الزُّعْبِجُ سحاب رقيق وليس يثبت ؛ قال الأزهري : والزُّعْبِجُ الزيتون .

زعلج : الزُّعْلَجَةُ : سوء الخلق .

زغنج : الزُّغْنِجُ : ثمر العنبر وهو زيتون الجبال ، وهو مثل النبق الصغار ، يكون أخضر ثم يبيض ثم يسود فيحلو في مرارة ، وعَجَبَتُهُ مثل عَجَبَةِ النبق ، يؤكل ويطبخ ويصفى ماؤه حتى يكون رُبًّا كَرُبِّ العنبر .

زليج : الزُّلْجُ والزُّلْجانُ : سَيْرٌ لَيْتِنٌ . والزُّلْجُ : السُّرْعَةُ في المشي وغيره ؛ زَلَجَ يَزْلِجُ زَلْجاً وزَلْجاناً وزَلْجياً ، وانزَلَجَ ؛ وأنشد الأزهري :

وكم هَجَعَتْ ، وما أَطْلَقَتْ عنها !
وكم زَلَجَتْ ، وظِلُّ اللَيْلِ داني !

وناقة زَلَجَى وزَلُوجٌ : سريعة في السير ؛ وقيل : سريعة الفراغ عند الحلب .

والزُّلْجِيَّةُ : الناقة السريعة . الليث : الزُّلْجُ سرعة

١ قوله « الزعج » كجفر وزبرج كما في الغاموس .

٢ قوله « الزغنج » كذا بالامل بالنون بدل العين المعجمة ؛ وفي الغاموس بالياء الموحدة بدل النون ، كما به على ذلك شارحه .

٣ قوله « زليج » بابه ضرب خلافاً لقتضى اطلاق الغاموس .

ذهاب المشي ومضيه .

يقال : زَلَجَتِ الناقةُ تَزْلِجُ زَلْجاً إذا مضت مسرعة كأنها لا تحرك قوائمها من سرعتها ؛ وأما قول ذي الرمة :

حتى إذا زَلَجَتْ عن كلِّ حَنْجَرَةٍ
إلى القليلِ ، ولم يَقْصَعْنَهُ ، نُعْبُ

فإنه أراد: انحدرت في حناجرها مسرعة لشدة عطشها. اللحياني: سرعاناً عقبه زلوجاً وزلوقاً أي بعيدة طويلة. والزلجان: التقدم في السرعة وكذلك الزلجان. ومكان زلج وزلج أي كحوض. أبو زيد : زَلَجَتْ رِجْلُهُ وَزَلَجَتْ ؛ وأنشد :

قام عن مَرْثَبَةَ زَلِجٍ فَزَلَّ

ومرَّ زَلِجٌ ، بالكسر ، زَلِجاً وَزَلِجاً إذا خف على الأرض .

وقد حُزَّ زَلِجٌ : سريع الانزلاج من القوس ؛ قال :

فقد حُزَّ زَلِجٌ زَلِجٌ

والزلاج والمزلاج : مغلاق الباب ، سمي بذلك

لسرعة انزلاجه . وقد أزلجت الباب أي أغلقته .

والمزلاج : المغلاق إلا أنه يفتح باليد ، والمغلاق لا

يفتح إلا بالفتاح . غيره : المزلاج : كهيئة المغلاق

ولا ينفلق ، وأنه يعلق به الباب . ابن شميل : مزاليج

أهل البصرة ، إذا خرجت المرأة من بيتها ولم يكن فيه

راقب تتق به خرجت فردت بابها ، ولها مفتاح أعقف

مثل مفاتيح المزاليج من حديد ، وفي الباب ثقب

فتزلج فيه المفتاح فتعلق به بابها . وقد زلجت بابها

زلجاً إذا أغلقته بالزلاج .

ومكان زلج وزلج أيضاً ، بالتحريك ، أي زلق .

والتزلج : التزلق . ابن الأثير في ترجمة زلج ،

بالحاء المعجمة : في حديث المصاريبي الذي أراد أن يفتك بالنبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال الخطابي : رواه بعضهم فزلج بين كفيه ، يعني بالجم ، قال : وهو غلط .

والسهم يزليج على وجه الأرض وبمضي مضاء زليجاً ، فإذا وقع السهم بالأرض ولم يقصد إلى الرمية ، قلت : أزلجت السهم يا هذا . وزلج السهم يزليج زلوجاً وزليجاً : وقع على وجه الأرض ، ولم يقصد الرمية ؛ قال جندل بن المنسي :

مروق تبلى العراض الزوالج

وسهم زلج : كأنه وصف بالمصدر ، وقد أزلجته .

قال أبو الهيثم : الزليج من السهام إذا رماه

الرامي قصر عن الهدف ، وأصاب صخرة إصابة

صلبة ، فاستقل من إصابة الصخرة إياه ، فقوي

وارتفع إلى القراطيس ، فهو لا يعدد مقترطاً ، فيقال

لصاحبه الحنسي : لا خير في سهم زلج ! وسهم

زليج : يتزلج عن القوس ؛ وفي نسخة : يتزلج

عن القوس .

والمزلاج من النساء : الرسحاء .

والمزلاج : الخيل . والمزلاج من العيش :

المدافع بالبلغة ؛ قال ذو الرمة :

عشق التجاء وعيش فيه تزلج

والمزلاج : الدون من كل شيء . وحب مزلاج :

فيه تغرير ؛ وقال مليح :

وقالت : ألا قد طال ما قد عررتنا

يخدع ، وهذا منك حب مزلاج !

والمزلاج : الذي ليس بتام الحزيم ؛ قال :

مخارم الليل لهن بهرج ،

حين يتام الورع المزلاج

ذكر العقبان، وقد يقال: زُمَجَةٌ؛ قال ابن سيده: زعم الفارسي عن أبي حاتم أنه معرب، قال: وذكر سيبويه الزُمَجَ في الصفات، ولم يفسره السيرافي؛ قال: والأعراف أنه الزُمَجُ، بالحاء. والزُمَجُ، مثل الحرْدِ: اسم طير يقال له بالفارسية: كَهْ بِرَادَرَانُ. التهذيب: الزُمَجُ طائر دون العقاب في قِمْيَةِ حُمْرَةٍ غالباً، تسميه العجم دوبرادران، وترجمته أنه إذا عجز عن صيده أعانه أخوه على أخذه. ابن سيده: يقال: رجل زُمَجٌ وزُمَاجٌ، وهو الخفيف الرَجُلَيْنِ. وجاء في القوم يزُمَجُهُمْ، مهووز، أي بأجمعهم. وأخذ الشيء يزُمَجُهُ وزَأْبَجُهُ وزَأْبَرُهُ إذا أخذه كله، ولم يدع منه شيئاً؛ وحكاه سيبويه غير مهووز عند ذكر العالم والناصر وقد هزأ؛ وقيل: الهزاة فيها أصلية.

وازمأجت الرطبة: انتفخت من حرٍّ أو ندى أو انتهاء؛ عن الهجري. شر: زَأَجَ بين القوم وزَمَجَ إذا حَرَّشَ.

زنج: الزنجُ والزنجُ، لغتان: جبلٌ من السودان وهم الزنجُوجُ، واحدم زنجي وزنجي؛ حكاه ابن السكيت وأبو عبيد مثل دوسي وروم وفارسي وقرسو، لأن ياء النسب عديلة هاء التأنيث في السقوط؛ قال ابن سيده: فأما قوله:

تَرَاطُنَ الزَّيْجِ يَزْجَلِرُ الأَزْجِجِ

فزع الفارسي أنه كسر على إرادة الطوائف والأبطن. ويقال في النداء: يا زَنَاجِ! للزنجي، صرح الفارسي بفتح أوله وكسر آخره.

١ قوله «يقال له بالفارسية الخ» هذه عبارة الجوهري، ولكونه وم في فارسته أي بعبارة التهذيب التي هي الصواب، وذلك لأنده معناها عشرة وهو لا يوافق قولهم؛ وترجمته أنه الخ. وود معناها اثنان وهو الموافق كما افاده شارح القاموس.

وقيل: هو الناقص الدون الضعيف؛ وقيل: هو الناقص الخلق؛ وقيل: المزنجُ الملتزق بالقوم وليس منهم؛ وقيل: الدعيم. وعطاءُ مزنجٍ: مُدَبَّقٌ لم يَتِمَّ. وكل ما لم تبلغ فيه ولم تحكبه، فهو مزنجٍ. وعطاءُ مزنجٍ أي وتيح قليل. وزنجٍ فلان كلامه تزليجاً إذا أخرجه وسيرة؛ وقال ابن مقبل:

وصالحة العهد زلجتها
لواعي الفؤاد، حفيظ الأذن

يعني قصيدة أو خطبة.

وتزنجُ النبيذ والشراب: ألح في شربه؛ عن الليثي، كَتَسَلَجَهُ.

والزنجُ: الذي يشرب شرباً شديداً من كل شيء. وتزكت فلاناً بتزنجُ النبيذ أي يلح في شربه. والزنجُ: الناجي من العسرات؛ يقال زلجَ يزْلجُ فيها جميعاً.

ابن الأعرابي: الزنجُ السراحُ من جميع الحيوان والزنجُ: الصخور الملتس.

زمج: زمجَ قريته وسقاه زمجاً إذا ملأها، لغة في جزمها؛ قال ابن سيده: وزعم يعقوب أنه مقلوب، والمصدر بأي ذلك. وزمَجَ الرجلُ زمجاً: دخل على القوم بغير دعوة فأكل؛ ابن الأعرابي: زمجَ على القوم ودمقَ ودمرَ، بمعنى واحد. والزمجُ، بالتحريك: الغضب، وقد زمجَ، بالكسر.

الأصمعي: قال سمعت رجلاً من أشجع يقول: مالي أراك زممجياً؟ أي غضباناً.

والزمجى: منبت ذنب الطائر مثل الزمكى. والزمجُ: طائر دون العقاب يصاد به؛ وقيل: هو

والزَّنجُ : شِدَّةُ العَطشِ . وَزَنَجَتِ الإبلُ زَنَجًا : عَطِشَتْ مرةً بعد مرةً فضاقت بطونها؛ وكذلك زنج الرجل من ترك الشرب ؛ عن كراع . التهذيب : زَنَجَ زَنَجًا وَصَرَ صَرِيحًا وَصَرِيحًا وَصَدِيحًا ، بمعنى واحد .

أبو عمرو : الزَّنجُ المُكافأةُ بخير أو شر . ابن بزرج : الزَّنجُ والحَجَزُ واحد .

يقال : حَجَزَ الرجلُ وَزَنَجَ ، وهو أن تَقْبِضَ أَمعاء الرجل ومصارينه من الظلم ، فلا يستطيع أن يكثر الشرب أو الطعم . ابن الأثير : وفي حديث زياد : قال عبد الرحمن بن السائب : فَرَزَجَ نَمِيَّةً أَقْبَلَ طَوِيلَ العُنُقِ ، فقلت : ما أنت ؟ فقال : أنا النُّقَادُ ذُو الرِّقَبَةِ ؛ قال : لا أدري ما زَنَجٌ ، لعله بالحاء ؛ والزَّنجُ : الدفع كأنه يريد هجوم هذا الشخص وإقباله ؛ قال : ويحتمل أن يكون زَنَجٌ ، باللام ، وهو سرعة ذهاب الشيء ومضيه ، وقيل : هو بالحاء بمعنى سَنَحَ وَعَرَضَ . وَتَزَنَجَ عَلِيٌّ فلانٌ : تَطاولَ .

زَفْلَجُ : الزَّنْفَلِيجَةُ والزَّنْفَلِيجَةُ : الكِنْفُ . الجوهري : الزَّنْفَلِيجَةُ ، بكسر الزاي والفاء وفتح اللام : شبه بالكِنْفِ ؛ قال : وهو معرَّبٌ ، وأصله بالفارسية : زَبَنَ بَيْلَةَ ، فإن قدمت اللام على الياء كسرتها وفتحت ما قبلها ، فقلت : الزَّنْفَلِيجَةُ .

زهوج : التهذيب : في ترجمة سهيج من أبيات :

تَسْمَعُ للجنِّ بها زَهَارِجًا

يعني حكاية عذريفة الجن .

زهلج : التهذيب في النوادر : زَهَلَجَ له الحديثُ وَزَهَلَقَهُ وَزَهَبَجَهُ .

زهيج : التهذيب في النوادر : زَهَلَجَ له الحديثُ وَزَهَلَقَهُ وَزَهَبَجَهُ .

زوج : الزَّوْجُ : خلاف الفرد . يقال : زَوَّجْتُ أَوْ فَرَدْتُ ، كما يقال : خَسَأَ أَوْ زَسَأَ ، أَوْ سَفَعُ أَوْ وَثَرُ ؛ قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

ما زِلْنَا يَنْسُبِينَ ، وَهَنَاءُ ، كُلُّ صَادِقَةٍ ،
بِأَنَّ مَبَاشِيرُ عُرْمًا غَيْرَ أَزْوَاجِ

لأن بَيْنَ القَطَا لا يكون إلا وَثَرًا . وقال تعالى : وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ؛ وكل واحد منهما أيضاً يسمى زَوْجًا ، ويقال : هما زَوْجَانِ لِلاتْنَيْنِ وَهُمَا زَوْجٌ ، كما يقال : هما سَيِّانٍ وَهُمَا سَوَاةٌ ؛ ابن سيده : الزَّوْجُ الفَرْدُ الذي له قَرِينٌ . والزَّوْجُ : الاثنان . وعنده زَوْجًا نِعَالٍ وزَوْجًا حِمَامٍ ؛ يعني ذكرين أو أنثيين ، وقيل : يعني ذكرًا وأنثى . ولا يقال : زوج حمام لأن الزوج هنا هو الفرد ، وقد أولعت به العامة . قال أبو بكر : العامة تخطيء فتظن أن الزوج اثنان ، وليس ذلك من مذاهب العرب ، إذ كانوا لا يتكلمون بالزَّوْجِ مُوَحَّدًا في مثل قولهم زَوْجٌ حِمَامٍ ، ولكنهم يثنونه فيقولون : عندي زوجان من الحمام ، يعنون ذكرًا وأنثى ، وعندي زوجان من الخفاف يعنون البيه والشمال ، ويوقعون الزوجين على الجنسين المختلفين نحو الأسود والأبيض والحلو والحامض . قال ابن سيده : ويدل على أن الزوجين في كلام العرب اثنان قول الله عز وجل : وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ؛ فكل واحد منهما كما نرى زوج ، ذكرًا كان أو أنثى . وقال الله تعالى : فَاسْتَلِكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ . وكان الحسن يقول في قوله عز وجل : ومن كل شيء خلقنا زوجين ؛ قال : الساء زَوْجٌ ، والأرض

وهو من كلام النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وروى مثله أبو هريرة عنه .

وزوج المرأة : بعلمها . وزوج الرجل : امرأته ؛ ابن سيدة : والرجل زوج المرأة ، وهي زوجة وزوجته ، وأبأها الأصمعي بالهاء . وزعم الكسائي عن القاسم بن معن أنه سجع من أزدِ شُؤوةَ بغير هاء ، والكلام بالهاء ، ألا ترى أن القرآن جاء بالتذكير : اسكن أنت وزوجك الجنة ؟ هذا كله قول اللحياني . قال بعض النحويين : أما الزوج فأهل الجناز يضعونه للمذكر والمؤنث وضعاً واحداً ، تقول المرأة : هذا زوجي ، ويقول الرجل : هذه زوجي . قال الله عز وجل : اسكنْ أنتَ وزوجك الجنةَ وأُمسِكْ عليكَ زوجكَ ؛ وقال : وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج ؛ أي امرأة مكان امرأة . ويقال أيضاً : هي زوجته ؛ قال الشاعر :

يا صاح ، بلغ ذوي الزوجات كلهم ؛
أن ليس وصل ، إذا انحلت عرى الذائب

وبنو تميم يقولون : هي زوجته ، وأبي الأصمعي فقال : زوج لا غير ، واحتج بقول الله عز وجل : اسكن أنت وزوجك الجنة ؛ فقيل له : نعم ، كذلك قال الله تعالى ، فهل قال عز وجل : لا يقال زوجة ؟ وكانت من الأصمعي في هذا شدة وعسر . وزعم بعضهم أنه لما ترك تفسير القرآن لأن أبا عبيدة سبقه بالمجاز إليه ، وتظاهر أيضاً بترك تفسير الحديث وذكر الأنواء ؛ وقال الفرزدق :

وإن الذي يسعى يجرش زواجتي ،
كساع إلى أسد الشرى يستبيلها

وقال الجوهري أيضاً : هي زوجته ، واحتج بيت الفرزدق . وسئل ابن مسعود ، رضي الله عنه ، عن الجمل من

زوج ، والشاء زوج ، والصف زوج ، والليل زوج ، والنهار زوج ، ويجمع الزوج أزواجاً وأزواجاً ؛ وقد أزدوجت الطير : افتعال منه ؛ وقوله تعالى : ثمانية أزواج ؛ أراد ثمانية أفراد ، دل على ذلك ؛ قال : ولا تقول للواحد من الطير زوج ، كما تقول للثنتين زوجان ، بل يقولون للذكر فرد وللأنثى فرودة ؛ قال الطرماع :

سرحن اثنتين واثنتين وفرودة ،
ينادون تغليساً سبال المداهين

وتسمي العرب ، في غير هذا ، الاثنين زكاً ، والواحد كساً ؛ والافتعال من هذا الباب : أزدوج الطير أزواجاً ، فهي مُزدوجة . وفي حديث أبي ذر : أنه سمع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يقول : من أنفق زوجين من ماله في سبيل الله ابتدرته حجة الجنة ؛ قلت : وما زوجان من ماله ؟ قال : عبدان أو فرسان أو بعيران من إبله ، وكان الحسن يقول : دينارين ودرهين وبعدين واثنين من كل شيء . وقال ابن شميل : الزوج اثنان ، كل اثنين زوج ؛ قال : واشتريت زوجين من خفاف أي أربعة ؛ قال الأزهري : وأنكر النحويون ما قال ، والزوج الفرود عندم . ويقال للرجل والمرأة : الزوجان . قال الله تعالى : ثمانية أزواج ؛ يريد ثمانية أفراد ؛ وقال : احمل فيها من كل زوجين اثنين ؛ قال : وهذا هو الصواب . يقال للمرأة : لهنها لكثيرة الأزواج والزوجة ؛ والأصل في الزوج الصنف والتوع من كل شيء . وكل شئيين متونين ، سكلين كانا أو تقيضين ، فهما زوجان ؛ وكل واحد منهما زوج . يريد في الحديث : من أنفق صنفين من ماله في سبيل الله ، وجعله الزخشي من حديث أبي ذر قال :

قوله تعالى : حتى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ؛
فقال : هو زوج الناقة ؛ وجمع الزوج أزواج
وزَوْجَةٌ ، قال الله تعالى : يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكُمْ
وَقَدْ تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً وَزَوْجَتُهُ لِيَابَا هُنَّ ، وَأَبَى بَعْضُهُمْ
تَعْدِيئَتَهَا بِالْبَاءِ . وفي التهذيب : وتقول العرب : زَوْجَتُهُ
امْرَأَةٌ ، وَتَزَوَّجْتُ امْرَأَةً . وليس من كلامهم : تَزَوَّجْتُ
بِامْرَأَةٍ ، وَلَا زَوَّجْتُ مِنْهُ امْرَأَةً . قال : وقال الله
تعالى : وَزَوْجَانَهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ، أَي قَرْنَاهُمْ بِنِّ ، مِنْ قَوْلِهِ
تعالى : احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ ، أَي وَقَرْنَاهُمْ .
وقال الفراء : تَزَوَّجْتُ بِامْرَأَةٍ ، لَغَةٌ فِي أَزْدٍ شَنْوَةٌ .
وَتَزَوَّجْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ : نَكَحْتُ فِيهِمْ .

وَتَزَوَّجَ الْقَوْمُ وَأَزْدَوْجُوا : تَزَوَّجَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ؛
صَعَتْ فِي أَزْدَوْجُوا لِكُونِهَا فِي مَعْنَى تَزَوَّجُوا .
وامرأة مِزْوَاجٍ : كَثِيرَةُ التَّزْوِجِ وَالتَّزَاوُجِ ؛ قال :
وَالْمِزْوَاجَةُ وَالْأَزْدِوَجُ ، بِمَعْنَى . وَأَزْدَوْجَ الْكَلَامِ
وَتَزَوَّجَ : أَشْبَهَ بَعْضُهُ بَعْضًا فِي السَّجْعِ أَوْ الْوِزْنِ ،
أَوْ كَانَ لِأَحَدِي الْقَضِيَّتَيْنِ تَعَلُّقٌ بِالْأُخْرَى . وَزَوْجٌ
الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ، وَزَوْجُهُ إِلَيْهِ : قَرْنَتُهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ :
وَزَوْجَانَهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ؛ أَي قَرْنَاهُمْ ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَلَا يَلْبَسْتُ الْفَتِيانَ أَنْ يَتَفَرَّقُوا ،
إِذَا لَمْ يُزَوَّجْ رُوحٌ سَكَلَهُ إِلَى سَكَلِ

وقال الزجاج في قوله تعالى : احشروا الذين ظلموا
وأزواجهم ؛ معناه : ونظراءهم وضرباهم . تقول : عندي
من هذا أزواج أي أمثال ؛ وكذلك زوجان من
الحفاف أي كل واحد نظير صاحبه ؛ وكذلك الزوج
المرأة ، والزوج المرء ، قد تناسبا بعقد النكاح . وقوله
تعالى : أَوْ يُزَوَّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاثًا ؛ أَي يَقْرُنُهُمْ .
وكل شئين اقترن أحدهما بالآخر ؛ فهما زوجان .
قال الفراء : يجعل بعضهم بنين وبعضهم بنات ، فذلك

التزويج . قال أبو منصور : أراد بالتزويج التصنيف ؛
والزَّوْجُ : الصَّنْفُ . والذَّكْرُ صَنَفٌ ، وَالْأُنْثَى
صَنَفٌ . وكان الأصمعي لا يميز أن يقال لفرخين من
الحمام وغيره : زوج ، ولا للتعلين زوج ، ويقال في
ذلك كله : زوجان لكل اثنين . التهذيب : وقول الشاعر :

عَجِيتُ مِنْ امْرَأَةٍ حَصَانٍ رَأَيْتُهَا ،
لَهَا وَلَدٌ مِنْ زَوْجِهَا ، وَهِيَ عَاقِرٌ

فَقُلْتُ لَهَا : مُجْرَأٌ ، فَقَالَتْ مُجِيبَتِي ؛
أَتَعْجَبُ مِنْ هَذَا ، وَلِي زَوْجٌ آخَرُ ؟

أرادت من زوج حمام لها ، وهي عاقرة ؛ يعني للمرأة
زوج حمام آخر . وقال أبو حنيفة : هاج المَكَاةُ
لِلزَّوْجِ ؛ يَعْنِي بِهِ السَّفَادُ . وَالزَّوْجُ : الصَّنْفُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَيْجٌ ؛
قِيلَ : مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَوْ ضَرْبٍ حَسَنٍ مِنَ النَّبَاتِ .
التهذيب : وَالزَّوْجُ اللَّسُونُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

وَكُلُّ زَوْجٍ مِنَ الدَّبِيَّاجِ ، يَلْبَسُهُ
أَبُو قَدَامَةَ ، مَحْبُوبًا بِذَلِكَ مَعًا

وقوله تعالى : وَآخَرُ مِنْ سَكَلِهِ أَزْوَاجٌ ؛ قال :
معناه ألوان وأنواع من العذاب ، ووصفه بالأزواج ،
لأنه عنى به الأنواع من العذاب والاصناف منه .
والزَّوْجُ : النَّسْطُ ، وَقِيلَ : الدَّبِيَّاجُ . وَقَالَ لَبِيدُ :

مِنْ كُلِّ مَحْفُوفٍ ، يُظِلُّ عَصِيَّهُ
زَوْجٌ ، عَلَيْهِ كَلِمَةٌ وَقِرَامُهَا

قال : وقال بعضهم : الزوج هنا النسب يطرح على المودج ؛
ويشبه أن يكون سببي بذلك لاشتغاله على ما تحته
اشتغال الرجل على المرأة ، وهذا ليس بقوي .

والزَّاجُ : معروف ؛ الليث : الزاج ، يقال له : الشَّبُّ
الْيَابِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَدْوِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْ أَخْلَاطِ الْحَبِيرِ ،

فارسي معرّب .

زيج : الزيج : خَيْطُ البَتَاءِ وهو المِطْنَرُ ، فارسي معرّب ؛ قال الأصمعي : لست أدري أعربي هو أم معرّب ؟

فصل السين المهمله

سبيج : السَّبِجَةُ والسَّبِيجَةُ : دِرْعٌ عَرْضُ بَدَنِهِ عظيمة الدَّرَاعِ ، وله كُمٌ صغير نحو الشَّبْرِ ، تلبسه رِبَاتُ البيوت ؛ وقيل : هي بُرْدَةٌ من صوف فيها سواد وبياض ؛ وقيل : السَّبِجَةُ والسَّبِيجَةُ ثوب له جَيْبٌ ولا كَمِينَ له ؛ زاد التهذيب : يلبسه الطيَّانُونَ ؛ وقيل : هي مِدْرَعَةٌ كُمُهَا من غيرها ، وقيل : هي غِلَالَةٌ تبتدئها المرأة في بيتها كالبَقِيرِ ، والجمع سَبَائِجٌ وسَبَاجٌ . والسَّبِجَةُ والسَّبِيجَةُ : كساء أسود . والسَّبِيجَةُ : القميص ، فارسي معرّب ؛ ابن السكيت : السَّبِيجُ والسَّبِيجَةُ البَقِيرُ ، وأصلها بالفارسية سَبِيٌّ ، وهو القميص . وفي حديث قَيْلَةَ : أنها حملت بنت أخيها وعليها سَبِيجٌ من صوف ؛ أرادت تصغير السَّبِيجِ كَرغيفٍ ورغيفٍ ، وهو معرّب .

وتَسَبَّجَ بها : لبسها ؛ قال العجاج :

كالحَبَشِيِّ الثَّنْفِ أو تَسَبَّجَا

الليث : تَسَبَّجَ الإنسانُ بكساء تَسَبَّجًا . وسَبِجَةُ القميص : لِبْنَتُهُ وَتَخَارِيصُهُ ؛ قال حميد بن ثور :

إن سَلَيْسِي واضحٌ لِبَاتِهَا ،
لَيْسَتِ الأَبْدَانِ من تَحْتِ السَّبِجِ

١ قوله « السبيج الخ » بوزن رغيف ، كما في القاموس وغيره ، وبها مش النهاية ما نصه : وعن ابن الاعرابي السبيج ، بكسر الين وسكون الموحدة وفتح الياء ، قال وأراه معرباً ؛ وأنتد : كانت به خود صوت الدمج لفاء ما تحت الثياب السبيج

والسَّبَاجُ : ثياب من جلود ، واحدها سَبِجَةٌ ، وهي بالحاء أعلى .

والسَّبِجُ : خَرَزٌ أسودٌ ، دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ ، وأصله سَبَةٌ .

والسَّبَائِجَةُ : قوم ذوو جَلَدٍ من السَّنْدِ والهند ، يكونون مع رئيس السفينة البحرية يُبَدِّرُ قُوْنَهَا ، واحدهم سَبِيجِيٌّ ، ودخلت في جمعه الهاء للعجبة والنسب ، كما قالوا : التَّبَائِرَةُ ، وربما قالوا : السَّبِيجُ ؛ قال هيمان :

لو لَقِي الفيلُ بِأَرْضِ سَابِجَا ،
لَدَقَّ منه العُنُقَ والدَّوَارِجَا

ولما أراد هيمانُ سَابِجَا ، فكسر لتسوية الدخيل ، لأن دخيل هذه القصيدة كلها مكسور . ابن السكيت : السَّبَائِجَةُ قوم من السَّنْدِ يُسْتَأْجَرُونَ لِيُقَاتِلُوا ، فيكونون كالمُبَدِّرِ قَةٍ ، فظن هيمان أن كل شيء من ناحية السند سَبِيجٌ ، فجعل نفسه سَبِيجًا . الجوهري : السَّبَائِجَةُ قوم من السند كانوا بالبصرة جلاوِزَةً وحرَّاسَ السجن ، والهاء للعجبة والنسب ؛ قال يزيد ابن المفرغ الحميري :

وطمَاطِمٍ مِن سَبَائِجِ خَزَرٍ ،
يُلَيْسُونِي مَعَ الصَّبَاحِ القُبُودَا

سبوج : سَبْرَجَ فلانٌ عَلَيَّ الأَمْرَ إذا عمَّاه .

سبنج : التهذيب في الرباعي : روي أن الحسن بن علي ، عليها السلام ، كانت له سَبَنْجُونَةٌ من جلود الثعالب كان إذا صلى لم يلبسها ؛ قال شمر : سألت محمد بن بشار عنها ، فقال : فروة من ثعالب ، قال : وسألت أبا حاتم فقال : كان يذهب إلى لون الحُضْرَةِ آسنانٌ جُونٌ ونحوه .

سجج : الإسناجُ والإسنيجُ : من كلام أهل العراق ، وهو الذي يلف عليه الغزل بالأصابع لينسج ، تسميه العرب أسنوجةً وأسنوجةً ؛ قال الأزهري : وهما مُعربان .

سجج : سجٌ يسْلجُه سَجًا : ألقاه رقيقاً . وأخذَه لَيْلَتَه سَجٌ : قَعَدَ مَقَاعِدَ رِقَاقًا . وقال يعقوب : أخذَه في بطنه سَجٌ إذا لان بطنه . وسَجٌ الطائرُ سَجًا : حذف يذَرَفُه . وسَجٌ النعام : ألقى ما في بطنه ؛ ويقال : هو يَسْجُ سَجًا وَيَسْكُ سَكًا إذا رمى ما يجيء منه . ابن الأعرابي : سَجٌ يَسْلجُه وَتَرٌ إذا حذف به ، وسَجٌ يَسْجُ إذا رَقَّ ما يجيء منه من الغائط . وسَجٌ سَطْنَحَه يَسْجُه سَجًا إذا طَيَّبَه . وسَجٌ الحائِطُ يَسْجُه سَجًا : مسح بالطين الرقيق ، وقيل : طَيَّبَه .

والمِسْجَةُ : التي يطلى بها ، لغة يمانية ؛ وفي الصحاح : الحشبة التي يطين بها : مِسْجَةٌ ، وهي بالفارسية المالتجة ؛ ويقال للثائق : مِسْجَةٌ ومِئْتَقٌ ومِئْدَرٌ ومِئْطَطٌ ومِئْطاطٌ .

والمِسْجَةُ : الحيل . الجوهري : السِجَّةُ والبِجَّةُ صِنَانٌ . ابن سيده : السِجَّةُ صنم كان يُعبد من دون الله عز وجل ، وبه فسر قوله ، صلى الله عليه وسلم : أخرجوا صدقاتكم فإن الله قد أراحكم من السِجَّةِ والبِجَّةِ . والسَجَّاجُ : اللبن الذي يجعل فيه الماء أرق ما يكون ؛ وقيل : هو الذي ثلثه لبن وثلثاه ماء ؛ قال :

يَشْرَبُه مَحْضًا ، وَيَسْقِي عِيَالَه
سَجَّاجًا ، كَأَقْرَابِ الثَعَالِبِ ، أَوْ رَقَا

واحدته سَجَّاجَةٌ . وأنكر أبو سعيد الضرير قول من قال : إن السِجَّةَ اللَّابِئَةُ التي رقت بالماء ، وهي السَجَّاجُ ؛ قال : والبِجَّةُ الدم الفصيد ، وكان أهل الجاهلية

يَتَبَلَّغُونَ بها في المجاعات . قال بعض العرب : أتنا بِضَيْعَةٍ سَجَّاجَةٍ ترى سَوَادَ الماء في حَيْفِهَا ؛ فَسَجَّاجَةٌ هنا بدل إلا أن يكونوا وَصَفُوا بِالسَّجَّاجَةِ ، لأنها في معنى مخلوطة ، فتكون على هذا نعتاً ؛ وقيل في تفسير قوله ، صلى الله عليه وسلم : إن الله قد أراحكم من السِجَّةِ ؛ السِجَّةُ : المَدْيِقُ كَالسَّجَّاجِ ، وقد تقدّم أنه صنم وهو أعرف ؛ قاله الهروي في الغريبين . والسَّجْسَجُ : الهواء المعتدل بين الحر والبرد ؛ وفي الحديث : نهار الجنة سجسج أي معتدل لا حر فيه ولا قر ؛ وفي رواية : ظلُّ الجنة سجسج ، وقالوا : لا ظلمة فيه ولا شمس ؛ وقيل : إن قدر نوره كالنور الذي بين الفجر وطلوع الشمس . ابن الأعرابي : ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس يقال له السَّجْسَجُ ، قال : ومن الزوال إلى العصر يقال له المَجْجِرُ والمَاجِرَةُ ، ومن غروب الشمس إلى وقت الليل الجُنْحُ والجِنْحُ ، ثم السَدْفُ والمَلْتُ والمَلْسُ . وكلُّ هواء معتدل طيب : سَجْسَجٌ . ويومٌ سَجْسَجٌ : لا حر مؤذٍ ، ولا قر . وفي حديث ابن عباس : وهوأؤها السَّجْسَجُ . وريح سَجْسَجٌ : لينة الهواء معتدلة ؛ وقول مليح :

هَلْ هَيْجَتَكَ طُلُوعُ الْحَيِّ مُتَغَيَّرَةٌ ،
تَعَفُّوْا ، مَعَارِفَهَا ، التَّكْثِبُ السَّجَّاسِيحُ ؟

احتاج فَكَّرَ سَجْسَجًا على سجاسيح ؛ ونظيره ما أنشده سيبويه من قوله :

نَقِي الدَّرَاهِمِ تَنْقَاذُ الصَّيَارِيفِ

وأرضٌ سَجْسَجٌ : ليست بسهولة ولا صلابة ؛ وقيل : هي الأرض الواسعة ؛ قال الحرث بن حِلْزَةَ اليَشْكُرِيُّ :

طَافَ الْحَيَالُ ، وَلَا كَلَيْلَةَ مُدْلِجٍ ،
سَدِّكَأَ بِيَارِحِلِنَا ، فَلَمَّ يَتَمَرَّجُ

لِإِنِّي اهْتَدَيْتُ ، وَكُنْتُ غَيْرَ رَجِيلَةٍ ،
وَالْقَوْمُ قَدْ قَطَعُوا مِثَانَ السَّحْجِ .

يقول : لم أرَ كليلَةً أذلجها إلينا هذا الحيالُ من
هولها وبُعدها منا . ولم يتعرج : لم يُقيم . والتعريجُ
على الشيء : الإقامة . والمِثَانُ : جمع مَثْنٍ ، وهو
ما صلب من الأرض وارتفع . والرَّجِيلَةُ : القويةُ
على المشي . وسَدِكُ : مُلازمٌ .

وفي الحديث : أنه مرَّ بوادٍ بين المسجدين ، فقال : هذه
سَحَاجِجٌ مرَّ بها موسى ، عليه السلام ؛ هي جمع
سَحْجٍ ، وهي الأرض ليست بصلبة ولا سهلة .
والسَّحْجُ : الطَّايَاتُ المُنْدَرَّةُ . والسَّحْجُ أيضاً :
النقوش الطيبة .

أبو عمرو : جس إذا اختبر ، وسج إذا طلع .

سحج : سَحَجَهُ الحائطُ يَسْحَجُهُ سَحْجاً وسَحَجَهُ :
تَحَدَّثَهُ ؛ قال رؤبة :

جَاباً تَرَى بِلَيْتِهِ مُسْحَجاً

أي تسحجياً . قال أبو حاتم : قرأت على الأصمعي في
جيبية العجاج :

جَاباً تَرَى بِلَيْتِهِ مُسْحَجاً

فقال : تَلَيْتُهُ ، فقلت : بِلَيْتِهِ ، فقال : هذا لا
يكون ، فقلت : أخبرني به من سمعه من فلتق في
رؤبة ، أعني أبا زيد الأنصاري ، قال : هذا لا
يكون . قلت : جعله مصدراً ، أراد تسحجياً ، فقال :
هذا لا يكون ، قلت : فقد قال جرير :

ألم تَعْلَمِ بِمُسْرَحِي القَوافي ؟
فلا عِيّاً بِيَهْنٍ ، ولا اجْتِلَاباً

١ قوله «الطايات» جمع طاية ، وهي الطمع ، والمدرة المطلية بالطين .
٢ « لي » هنا بمن لم .

أي تسرحي ، فكأنه أراد أن يدفعه ، فقلت له : فقد
قال تعالى : وَمَرَقْنَاهُمْ كُلَّ بَمْرَاقٍ ؛ فَأَمْسَكَ .
قال الأزهري : كأنه أراد : ترى بليته تسحجياً ، فجعل
مسحجاً مصدراً .

والمُسْحَجُ : المُعَضُّضُ ، وهو من سَحَجَ الجلد .
وسَحَجَهُ فَتَسْحَجُ : شُدُّدٌ للكثرة .

وسَحَجَتْ جِلده فانتسَحَجَ أي قشرته فانقشر .

والمُسْحَجُ : أن يصبب الشيء الشيء فَيَسْحَجُهُ أي
يَقْشِرُهُ منه شيئاً قليلاً ، كما يصبب الحافر ، قبل الوجي ،
سَحْجٌ .

وانتسَحَجَ جِلده من شيء مرَّ به إذا تقشَّرَ الجلد
الأعلى .

ويقال : أصابه شيء فَسَحَجَ وجهه ، وبه سَحْجٌ .
وسَحَجَ الشيء بالشيء سَحْجاً ، فهو مَسْحُوجٌ
وسَحِيجٌ : حاكه فقشره ؛ قال أبو ذؤيب :

فجاء بها بعد الكلال كأنه ،

من الأين ، مِغْرَاشٌ أَقْدُهُ سَحِيجٌ

وبعير سَحَاجٌ : يَسْحَجُ الأرض مجفه أي يقشرها فلا
يلت أن يحفى ؛ وناقه مِسْحَاجٌ ، كذلك ؛ وزمن
مِسْحَاجٌ وسَحَاجٌ : يقشر كل شيء ؛ قال أبو عامر
الكلابي يصف نخلاً :

ما صرَّها مسَّ زَمَانٍ سَحَاجٌ

وسَحَجَ العودَ بالمِبْرَدِ يَسْحَجُهُ سَحْجاً : قشره ؛
وسَحَجَتِ الرِّيحُ الأرضَ ، كذلك . والسَّحْجُ : داء
في البطن قاسر ، منه . وسَحَجَ شعره بالمِشْطِ سَحْجاً :
مَرَّحَهُ تسريحاً ليناً على فَرْوَةِ الرأس . وسَحَجَهُ
يَسْحَجُهُ سَحْجاً ، فهو سَحِيجٌ . وسَحَجَهُ عَضَهُ
فأثر فيه ، وقد غلب على حُمْرِ الوحش . وحمار
مُسْحَجٌ أي مُعَضُّضٌ مُكْدَمٌ ؛ والمِسْحَجُ ، منها .

والمِسْحَاجُ: العَضَاضُ. والمِسْحَاجُ: آثَارُ تَكَادُمِ
الْحُمْرِ عَلَيْهَا.

والتَّسْحِيجُ: الكَدْمُ.

والتَّسْحِجُ: من جَرِي الدَّوَابِ دُونَ الشَّدِّ. ويقال:
حَمَارٌ مِسْحَجٌ وَمِسْحَاجٌ؛ قال النَّابِغَةُ:

رَبَاعِيَّةٌ أَضْرُ بِهَا رَبَاعٌ،

يَذَاتِ الْجِزْعِ، مِسْحَاجٌ سَنُونُ

وقال غيره: مَرَّ يَسْحَجُ أَي يَسْرِعُ؛ قال مِزَاهِمُ:

عَلَى أَثَرِ الْجُعْفِيِّ كَهْرٌ، وَقَدْ أَتَى

لَهُ، مُنْذُ وَلَّى يَسْحَجُ السَّيْرَ، أَرْبَعُ

وَسَحَجَ الْأَيْبَانَ يَسْحَجُهَا: تَابَعَ بَيْنَهَا. وَرَجُلٌ
سَحَاجٌ، وَكَذَلِكَ الْحَلْفُ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

لَا تَتَكَبَّرِينَ نَحِضًا بَيْبِجَا

فَدَمًا، إِذَا صَبِحَ بِهِ أَفَاجَا

وَإِن رَأَيْتَ قُبْضًا وَسَاجَا،

وَلَيْتَهُ وَحَلِيفًا سَحَاجَا

وَسَيَحُوجُ: اسم.

سَدِجٌ: السَّدَجُ والتَّسَدِجُ: الكَذِبُ وَتَقْوِيلُ
الْأَبَاطِيلِ؛ وَأَنشَدَ:

فِينَا أَفَاوِيلُ أَمْرِي تَسَدِجَا

وقد سَدَجَ سَدَجًا، وَتَسَدَجَ أَي تَكَذَّبَ وَتَخَلَّقَ.

وَرَجُلٌ سَدَاجٌ: كَذَابٌ؛ وَقِيلَ: هُوَ الكَذَابُ الَّذِي

لَا يَصْدُقُكَ أَثَرُهُ يَكْذِبُكَ مِنْ أَيْنَ جَاءَ؛ قَالَ

رُوْبَةُ:

سَيْطَانُ كُلِّ مُتَرْفٍ سَدَاجٌ

وَسَدَجَ بِالشَّيْءِ: ظَنَّهُ.

سَدِجٌ: حُجَّةٌ سَادِجَةٌ وَسَادِجَةٌ، بِالْفَتْحِ: غَيْرُ بِالغَةِ؛
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: أَرَاهَا غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ، لَئِنَّمَا يَسْتَعْمَلُهَا أَهْلُ

الْكَلَامِ فِيمَا لَيْسَ بِبِرْهَانٍ قَاطِعٍ، وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ

الْكَلَامِ وَالبِرْهَانِ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ أَصْلُهَا سَادَةٌ،

فَعُرِبَتْ كَمَا اعْتِيدَ مِثْلُ هَذَا فِي نَظِيرِهِ مِنَ الْكَلَامِ المَعْرُوبِ.

سَرِجٌ: السَّرِجُ: رِجْلُ الدَّابَّةِ، مَعْرُوفٌ، وَالجَمْعُ سُرُوجٌ.

وَأَمْرَجَهَا لِأَمْرَاجًا: وَضَعَ عَلَيْهَا السَّرِجَ.

وَالسَّرَاجُ: بَائِعُ السُّرُوجِ وَصَانِعُهَا، وَحِرْفَتُهُ

السَّرَاجَةُ.

وَالسَّرَاجُ: المِصْبَاحُ الزَّاهِرُ الَّذِي يُسْرَجُ بِاللَّيْلِ،

وَالجَمْعُ سُرُجٌ.

وَالْمِسْرَجَةُ: الَّتِي فِيهَا الفَتِيلُ. وَقَدْ أَمْرَجْتُهُ

السَّرَاجَ لِأَمْرَاجًا. وَالمِسْرَجَةُ، بِالْفَتْحِ: الَّتِي يَجْعَلُ

عَلَيْهَا المِسْرَجَةَ. وَالمِشْرَاجُ: السَّمْسُ سِيرَاجُ النَّهَارِ، وَالمِسْرَجَةُ،

بِالْفَتْحِ: الَّتِي تَوْضَعُ فِيهَا الفَتِيلَةُ وَالدَّهْنُ.

وَفِي الحَدِيثِ: مَعَمَّرُ سِرَاجِ أَهْلِ الجَنَّةِ؛ قِيلَ: أَرَادَ

أَنَّ الأَرْبَعِينَ الَّذِينَ تَمَّوْا بِعُمَرِ كُلِّهِمْ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ،

وَعَمَّرَ فِيهَا بَيْنَهُمْ كَالسَّرَاجِ، لِأَنَّهُمْ اسْتَدَّوْا بِإِسْلَامِهِ وَظَهَرُوا

لِلنَّاسِ، وَأَظْهَرُوا إِسْلَامَهُمْ بَعْدَ أَنْ كَانُوا مُخْتَفِينَ خَافِينَ،

كَأَنَّهُ بَضُوءُ السَّرَاجِ يَهْتَدِي المَاشِي؛ وَالسَّرَاجُ:

الشَّمْسُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَدَاعِيَا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا؛

لَئِنَّمَا يَرِيدُ مِثْلَ السَّرَاجِ الَّذِي يَسْتَضَاءُ بِهِ، أَوْ مِثْلَ الشَّمْسِ

فِي النُّورِ وَالمُظْهِرِ. وَالمُهْدَى: سِرَاجُ المُؤْمِنِ، عَلَى

التَّشْبِيهِ. التَّهْذِيبُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: وَسِرَاجًا مُنِيرًا؛ قَالَ

الرَّجَاجُ: أَي وَكِتَابًا بَيِّنًا؛ المَعْنَى أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا، وَذَا

سِرَاجٍ مُنِيرٍ أَي وَذَا كِتَابٍ مُنِيرٍ بَيِّنٍ، وَإِنْ شِئْتَ

كَانَ وَسِرَاجًا مُنِيرًا عَلَى مَعْنَى دَاعِيَا إِلَى اللَّهِ وَتَالِيَا

١ وَبِالْكَسْرِ أَيْضًا كَمَا ضَبَطَاهُ نَقْلًا عَنِ المِصْبَاحِ.

كتاباً بيتناً ؛ قال الأزهري : وإن جعلت سراجاً نعتاً للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، وكان حسناً ، ويكون معناه هادياً كأنه سراج يهتدى به في الظلم .
وأمرج السراج : أوقده .
وجبين سارج : واضح كالسراج ، عن ثعلب ؛
وأشد :

يا ربّ تيّضاء من العواصج ،
ليتة المسّ على المعالج ،
هاهنا ذات جبين سارج

وسرج الله وجهه وبهجه أي حسنه ؛ قال :
وفاحياً ومرسناً مسرجاً

قال : تعنى به الحسن والبهجة ولم يعن أنه أفطس
مسرج الوسط ؛ وقال غيره : شبه الله وامتداده
بالسيف الشريجي ، وهو ضرب من السيوف التي
تُعرف بالشريجات .

وسرج الشيء : زينه . وسرجه الله وسرجه ؛
وفقه . وسرج الكذب يسرجه مسرجاً ؛ عميله .
ورجل سراج مسراج : كذاب ؛ وقيل : هو الكذاب
الذي لا يصدق أثره يكذبك من أين جاء ، ويفرد
فيقال : رجل سراج ، وقد سرج . ويقال : بكل
أم فلان فسرج عليها بأسروجة .

وسرينج : قين معروف ، والسيوف الشريجية ،
منسوبة إليه ، وشبه العجاج بها حسن الأنف في الدقة
والاستواء ، فقال :

وفاحياً ومرسناً مسرجاً

وسراج : اسم رجل ، قال أبو حنيفة : هو سراج
ابن قرة الكلابي .

والسرجية والسرجوجة : الخلق والطبيعة

والطريقة ؛ يقال : الكرم من سرجيته
وسرجوجته أي خلقه ؛ حكاه اللحياني . أبو زيد :
إنه لكرم السرجوجة والسرجية أي كرم الطبيعة .
الأصمعي : إذا استوت أخلاق القوم ، قيل : هم على
سرجوجة واحدة ، ومرن ومرس .

سريج : في حديث جبهش : وكأئن قطعننا الليل
من دويبة سربج أي مفازة واسعة بعيدة الأرجاء .

سردج - السرنج - السرهجة - السفتجة - سفج -
الإسفداج - السفنج :

سرفج : سرفج ؛ طويل .

سفع : السفع ؛ الكذب ؛ عن كراع .

سفنح : السفنج ؛ الظلم الخفيف ، وهو ملحق بالحماسي ،
بتشديد الحرف الثالث منه ؛ وقيل : الظلم الذكر ؛
وقيل : هو من أسماء الظلم في سرعته ؛ وأشد :

جاءت به من استنها سفنجاً

أي ولدته أسود . والسفنح ؛ السريع ؛ وقيل : الطويل ،
والأشئ سفنجة ؛ قال ساعدة بن جؤية يهجو امرأة :

فيم نساء الحمي من وتريه
سفنجة ، كأنها قوس تالِب ؟

١ زاد في القاموس : سرجه أهمله . السرنج ، كمنذ ؛ شي . من
الصنعة كالنفساء ، ودواء معروف ، وقد يسمى باليلقون ينفع في
الجرأحات ؛ قال الشاعر : والاسرنج نوع من الاسفداج اه .
السهجة : الإياه والامتاع والقتل الشديد ، ومنه جبل مسرج .
السفتجة ، بضم فسكون ففتحتين ؛ وهو أن يطلي مالاً لآخر ،
ولآخر مال في بلد المعطي ، بصيغة اسم الفاعل ، فيوفيه إياه ثم أي
هناك ، فيستفيد أمن الطريق ، وفمه السفتجة بالفتح : المراد الفعل
القوي الذي هو المصدر أي المصدر الذي بين منه فعله هو
السفتجة اه . ما أشد سفح هذه الريح ، محركة ، أي شدة هبوبها .
والاسفداج ، بالكسر : هو رماد الرصاص ، والآنك ، السفنج ،
كمنس : الطويل .

الليث : هو طائر كثير الاستئنان ؛ قال ابن جنبي : ذهب بعضهم في سفنح أنه من السفنج ، وأن النون المشددة زائدة ، ومذهب سيبويه فيه أنه كلام سفنح ورأي عترس . والسفانج : السريع كالسفنح ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يا رُبَّ بكرٍ بالردافسى واسيج ،
سكاكة سفنح سفانج

ويقال : سفنح أي أسرع ؛ وقول الآخر :

يا شيخُ ! لا بُدَّ لنا أنْ نَحْجُبْجَا ،
قد حجَّ في ذا العامِ منْ تحوُّجَا ،
فابتعْ له جِمالَ صِدْقٍ فالنَّجَا ،
وعجَّلْ التَّقْدَ له وسفَّنْجَا ،
لا تُعطِ زَيْفًا ولا تُبهرجَا

قال: عجَّلْ التَّقْدَ له ، وقال سفنحيا أي وجَّهْ وأسرعْ له من السفنح السريع . أبو الهيثم : سفنح فلان لفلان التقد أي عجله ؛ وأنشد :

قد أخذتَ التَّهْبَ فالنَّجَا الشَّجَا !
إني أخافُ طالِبًا سفَّنْجَا

سكوج : في الحديث : لا آكل في سُكْرُجَةٍ ، هي بضم السين والكاف والراء والتشديد ، إناة صغير يؤكل فيه الشيء القليل من الأدم ، وهي فارسية وأكثر ما يوضع فيها الكواميخ ونحوها .

سليج : سليج الطعام ، بالكسر ، يسليجه سليجاً وسليجاناً أيضاً ، وسرطه سرطاً : بلعه ؛ وكذلك سليج اللقمة أي بلعها .

١ « ولا تهرجا » كذا بالأصل بهذا الضبط ، ولعله ولا تهرجا ، بفتح النون والراء ، وأورده المصنف في زيف ولا يهرجا .

٢ قوله « قد أخذت الخ » كذا بالأصل في غير موضع .

وقيل: السليجان الأكل السريع . ومن أمثال العرب : الأكل سليجان والقضاء ليان ، وقيل : الأخذ سليجان والقضاء ليان ؛ وأويله يجب أن يأخذ ويكره أن يرد أي إذا أخذ الرجل الدين أكله ، فإذا أراد صاحب الدين حقه لواه به أي مطلقه .

وتسليج التبيذ : ألح في شربه ؛ عن اللحياني . وقال : تركته يتزليج التبيذ ويتسليجه أي يلبح في شربه ، ويتسليجه : يدخله في سليجانه أي في حلقومه ؛ يقال : رماه الله في سليجانه أي في حلقومه . والسلاييج : الدلب الطوال .

ويقال للساجة التي يشق منها الباب : السليجة .

والسليج ، بالضم والتشديد : نبت رخو من دق الشجر ؛ وقيل : السليجان ضرب منه ؛ وقال أبو حنيفة : السليج شجر ضخم كأذنان الضباب ، أخضر له شوك وهو حمنض . التهذيب : والسليج من الحمنض : الذي لا يزال أخضر في القيظ والربيع ، وهي خواراة . قال الأزهرى : السليج نبت منيثة التبعان ، وله ثمر في أطرافه حيدة ، ويكون أخضر في الربيع ثم يبيج فيصفر ، قال : ولا يُعد من شجر الحمنض ؛ وفي الصحاح : هو نبت ترعاه الإبل . وسليجت الإبل ، بالفتح ، تسليج ، بالضم ، سلوجاً وسليجت : كلاهما أكلت السليج فاستطلقت عنه بطونها . وقال أبو حنيفة : سليجت ، بالكسر لا غير ؛ قال شمر : وهو أجود . أبو تراب عن بعض أعراب قيس : سليج الفصيل الناقة وملجها إذا رضعها .

سليج : التهذيب في الرباعي : السلاييج الدلب الطوال .

سلمج : التهذيب : يقال للتصال المتعددة : سلمجهم وسلامج .

سليج : السليج : الطويل .

لما هو سماجيج جمع سِنَاجٍ أو سُنُجُوجٍ ، وقد قالوا : ناقة سَمَجَجٌ . التهذيب : السَّنَجَجَةُ الطولُ في كل شيء ، وقوس سَنَجَجٌ : طويلة ؛ قال الطرماح يصف صائداً :

يلصق الرِّصْفُ ، له قَضِيَّةٌ ،
سَمَجَجُ المَثْنِ ، هَتُوفُ الحِطَامِ

وسماجيج : موضع ؛ قال :

جَرَّتْ عليه كلُّ ربيعٍ سَيَّهُوجُ ،
من عن يمينِ الحِطِّ ، أو سَمَاحِيجِ

أراد : جَرَّتْ عليه ذيلها .

سموج : السَمْرَجُ والسَمْرَجَةُ : استخراج الحَرَاجِجِ في ثلاث مرات ، فارسي معرَّبٌ ؛ قال العجاج :

يَوْمَ حَرَاجِجٍ يُخْرِجُ السَمْرَجَا

ابن سيده : السَمْرَجُ يوم جباية الحراج ؛ وقيل : هو يوم للعجم يستخرجون فيه الحراج في ثلاث مرات ، وسنذكره في حرف الشين . ويقال : سَمْرَجُ له أي أعطيه . التهذيب : السَمْرَجُ المستوي من الأرض ، وجمعه السَمَارِجُ ؛ قال جندل بن المتنى :

يَدْعُنُ ، بالأمالِسِ السَمَارِجِ ،
للطَّيْرِ واللِّعَاوِسِ المَزَالِجِ ،
كلُّ جَنِينٍ مُشْعِرِ الحَوَاجِجِ !

سمعج : قال الفراء : لَبَنٌ سَمَجَجٌ وسَمَلَجٌ ، وهو الدَّسِيمُ الحَلْوُ .

سملج : السَمَلَجُ : اللبن الحَلْوُ ؛ ولبن سَمَلَجٌ : حلو دَسِيمٌ . الفراء : يقال للبن إنه لَسَمَلَجٌ سَمَلَجٌ

١ قوله « مشعر الحواجج » الذي تقدم في ح ج ج معر الحواجج ، من المر وهو قلة الشعر ، وكل صحيح المعنى .

سمج : سَمَجُ الشيء ، بالضم : قَبْحٌ ، يَسْمُجُ سَمَاجَةً إذا لم يكن فيه ملاحه ، وهو سَمِيجٌ لَمِيجٌ ، وسَمَجٌ لَمِيجٌ . وقد سَمَجَهُ تَسْمِيجاً إذا جعله سَمَجاً ؛ الجوهري : سَمَجٌ فهو سَمَجٌ مثل ضَعَمٌ فهو ضَعْمٌ ، وسَمِيجٌ مثل خَشِنٌ فهو خَشِينٌ ، وسَمِيجٌ مثل قَبْحٌ فهو قَبِيحٌ . وفي حديث عليٍّ ، رضوان الله عليه : عاتٍ في كلِّ جارِحَةٍ منه جَدِيدٌ يَلْسَى سَمَجَهَا ؛ هو من سَمَجَ أي قبح . ابن سيده : السَمَجُ والسَمِيجُ : الذي لا ملاحه له ، الأخيرة هذلية ؛ قال أبو ذؤيب :

فإن تَضَرَمِي حَبْلِي ، وإن تَقَبَّدَ لي
خَلِيلًا ، ومنهم صَالِحٌ وسَمِيجٌ

وقيل : سَمِيجٌ هنا في بيت أبي ذؤيب : الذي لا خير عنده . قال سيبويه : سَمَجٌ ليس مخففاً من سَمِيجٍ ولكنه كالتنقير ، والجمع سَمَاجٌ مثل ضِخَامٍ ، وسَمِجُونَ وسَمَجَاءٌ وسَمَاجِيٌّ ؛ وقد سَمَجَ سَمَاجَةً وسَمُوجَةً ، وسَمِجَ ، الكسر عن اللحياني .

واستَسَمَجَهُ : عدَّه سَمَجاً . وسَمَجَهُ الله : خلقه سَمَجاً أو جعله كذلك .

ولبن سَمَجٌ : لا طعم له . والسَمَجُ : الحَيْثُ الرِّيحِ . والسَمَجُ والسَمِيجُ : اللبن الدَّسِيمُ الحَيْثُ الطَّعْمُ ، وكذلك السَمَهَجُ والسَمَلَجُ ، بزيادة الماء واللام .

سمحج : السَمَحَجُ والسَمَحَاجُ والسَمَحُوجُ : الأتان الطويلة الظهر ، وكذلك الفرس ، ولا يقال للذكر ، وفرس سَمَحَجٌ : قَبَاءٌ غليظة اللحم مُعْتَرَّةٌ . أبو عبيدة : فرس سَمَحَجٌ ولا يقال للذكر ، وهي القَبَاءُ الغليظة النَحْضُ ؛ وزعم أبو عبيد أن جمع السَمَحَجِ من الأتُنِ سَمَاحِيجٌ ، وكذلك قال كراع إن جمع السَمَحَجِ من الحَيْلِ : سَمَاحِيجٌ ، وكلا القولين غلط ،

هُوَ جَاءَ جَاءَتْ مِنْ جِبَالِ يَابُوجُ ،
 مِنْ عَنْ يَمِينِ الْحَطِّ ، أَوْ سَاهِيَجْ

أراد: جَرَّتْ عَلَيْهَا ذَيْلُهَا ، فَحَذَفَ .
 وَالسَّهِيَجُ مِنْ أَلْبَانِ الْإِبِلِ : مَا حُقِنَ فِي سِقَاهِ
 غَيْرَ صَارٍ فَلَبِثَ وَلَمْ يَأْخُذْ طَعْمًا .

وَسَاهِيَجْ : جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ تَدْعَى بِالْفَارِسِيَّةِ « مَاشِ
 مَاهِي » فَعَرَّبَهَا الْعَرَبُ .

الْأَصْعَمِي : مَاءٌ سَهِيَجٌ لَيْتِنٌ ؛ وَأَنْشُدْ لِهَيْبَانَ :

أَزَامِيَجًا وَزَجَلًا هُرَامِيَجًا ،
 يَخْرُجُ مِنْ أَجْوَافِهَا هَزَالِيَجًا ،
 تَدْعُو، بِذَلِكَ الدَّجِيحَانَ الدَّارِيَجًا ،
 جَلَّتْهَا وَعَجَّتْهَا الْحَضَالِيَجًا ،
 عُجُومَهَا وَحَشَوَهَا الْحَدَارِيَجًا

الحدارج والحضارج : الصغار ؛ وقال :

تَسْنَعُ الْجَيْنُ بِهَا زَهَارِيَجًا

يعني حكاية عزيز الجين . والمزاليج : السراع من
 الذئاب ؛ ومنه قوله :

للطير واللغاورس المزاليج

وَحَبْلٌ مُسَهِيَجٌ ؛ وَحَلَفٌ حَلْفًا مُسَهِيَجًا .
 الْفَرَاهُ : يَقَالُ الْبَنُّ إِذَا لَسَّهِيَجٌ سَمَلِيَجٌ إِذَا كَانَ حَلْوًا
 دَسْمًا . وَقَرَسٌ مُسَهِيَجٌ : مُعْتَدِلُ الْأَعْضَاءِ ؛ قَالَ
 الرَّاجِزُ :

قَدِ اغْتَدَى بِسَابِيَحٍ صَافِي الْحُصَلِ ،
 مُعْتَدِلٍ سَهِيَجٍ فِي غَيْرِ عَصَلِ

أبو عبيدة : من اللبن العُصَاهِيَجُ وَالسَّاهِيَجُ ، وَهِيَ

١ قوله « وَأَنْشُدْ لِهَيْبَانَ » لَيْسَ فِيهَا شَاهِدٌ لَّا هُنَا ، فَهُوَ سَبَقَ نَظْرًا .
 وَمَعْرَدَاتُهَا تَقْدُمُ بَعْضُهَا مَعْرَدًا فِي مَوَادِهِ وَسَائِلِ الْبَاقِي .

إِذَا كَانَ حَلْوًا دَسْمًا ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ اللَّبَنُ السَّاهِيَجُ ؛
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الطَّيْبُ الطَّعْمُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي
 لَمْ يُطْعَمَ . وَالسَّهِيَجُ وَالسَّهِيَجُ : اللَّبَنُ الدَّسِيمُ
 الْحَيْثُ الطَّعْمُ ، وَكَذَلِكَ السَّهِيَجُ وَالسَّهِيَجُ ، بِزِيَادَةِ
 الْمَاءِ وَاللَّامِ . ابْنُ سَيِّدِهِ : سَمَلِيَجٌ الشَّيْءُ فِي حَلْقِهِ :
 جَرَعَهُ جَرَعًا سَهَلًا . وَالسَّهِيَجُ : عُشْبٌ مِنْ
 الْمَرْعَى ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ : وَلَمْ أَجِدْ مِنْ يَجْلِيهِ عَلِيٌّ .
 وَسَيِّلُجٌ : عِيدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارِيِّ .
 وَالسَّهِيَجُ : الْخَفِيفُ ، وَهُوَ مَلْحَقٌ بِالْحَامِسِيِّ ، بِتَشْدِيدِ
 الْحَرْفِ الثَّلَاثِ مِنْهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَالَتْ لَهُ مَقَالَةٌ تَلَجَلَجَا ،

قَوْلًا مَلِيحًا حَسَنًا سَهَلًا ،

لَوْ يُطْبَخُ الشَّيْءُ بِهِ لَأَنْضَجَا :

يَا ابْنَ الْكِرَامِ ، لِيَجْ عَلِيٌّ الْهُودَجَا

سَمِجٌ : السَّهِيَجَةُ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ . وَقَدْ سَهِيَجَ

الْحَبْلُ ، وَكَذَلِكَ سَهِيَجَ الْبَيْنُ ؛ قَالَ :

يَحْلَفُ بِيَجٍ حَلْفًا مُسَهِيَجًا ،

قَلْتُ لَهُ : يَا بِيَجٍ لَا تَلَجَلَجَا

وَيَمِينُ سَهِيَجَةٌ : شَدِيدَةٌ ؛ وَقَالَ كِرَاعٌ : يَمِينُ

سَهِيَجَةٌ : خَفِيفَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى

ثِقَةٍ . وَسَهِيَجُ الْكَلَامِ : كَذْبٌ فِيهِ . وَالسَّهِيَجُ :

السَّهْلُ ؛ قَالَ :

فَوَرَدَتْ مَاءً نَقَاحًا سَهِيَجًا

وَلَبِنُ سَهِيَجٌ : حَلْوٌ كَسِيمٌ . وَأَرْضُ سَهِيَجٌ :

وَأَسْعَةٌ سَهْلَةٌ . وَرِيحٌ سَهِيَجٌ : سَهْلَةٌ .

وَسَاهِيَجٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ :

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ ،

جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَهِيَجِجِ

الذنان ليمسا يَحْلَوَيْنِ وَلَا آخِذِي طَعْمِ . أبو عبيد :
لبن سُهْجٍ : قد خلط بالماء . والسُهْجُ والسُهْجُ :
اللبن الدسيمُ الحَيْثُ الطعمُ ؛ وكذلك السُهْجُ
والسُهْجُ ، بزيادة الماء واللام ؛ وقيل في سَمَاهِجِ
الجزيرة : إنها بين عَمَانَ والبَحْرَيْنِ في البحر ؛ قال
أبو دُوَادٍ :

وإذا أذْبَرْتِ ، تقولُ : 'فُضُورُ'
من سَمَاهِجٍ ، فَوَقَّهَا أَطَامُ

سُهْجٌ : ابن الأعرابي : السُهْجُ العُنَابُ .
ابن سيده : السُهْجُ أترُ 'دُخَانِ السُّرَاجِ فِي الجِرَارِ'
والحائِطِ .

وَسُهْجَةُ المِيزَانِ : لغة فِي صَنْجَتِهِ ، والسِينُ أَفْصَحُ .
سُهْجٌ : سُهْجُ القَوْمِ لِيَتَمَّ سُهْجًا : ساروا سِيراً دائماً ؛
قال الرَّاجِزُ :

كَيْفَ تَرَاهَا تَغْتَلِي بِأَسْرَجٍ ،
وقد سَهَجْنَاهَا ، فَطَالَ السُهْجُ ؟

وَالسُهْجُ : العُقَابُ لدَاوُوبِهَا فِي طَيْرَانِهَا .
وَسَهَجَتِ المَرْأَةُ طَيْبَهَا تَسْهَجُهُ سُهْجًا : سحقته ؛
وقيل : كلُّ دَقِّ سُهْجٍ . وَسَهَجَتِ الرِّيحُ الأَرْضَ :
قشرت وجهها ؛ قال منظور الأَسَدِي :

هل تَعْرِفُ الدَّارَ لَأُمِّ الحَشْرَجِ ،
غَيْرَها سَافِي الرِّيحِ السُهْجِ ؟

وَسَهَجَتِ الرِّيحُ سُهْجًا : هَبَّتْ هُبُوبًا دائماً
واشدت ، وقيل : مرت مروراً شديداً . وريحُ
سَيْهَجٍ وَسَيْهَجَةٌ وَسُهْجٌ وَسُهْجٌ : شديدة ؛
أشد يعقوب لبعض بني سَعْدَةَ :

بِأَدَارِ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ العُوجِ ،
جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهُوجِ

الجوهري : سَهَجَتِ الطيب سحنته .

وَالسُهْجُ : مرُّ الرِّيحِ ؛ قال الشاعر :

إِذَا هَبَطْنَ مُسْتَحَاراً مَسْهَجاً

أبو عمرو : المِسْهَجُ الذي ينطلق في كل حق وباطل .
أبو عبيد : الأَسَاهِيُّ والأَسَاهِجُ ضروب مختلفة من
السير ، وفي نسخة : سير الإبل . الأزهري : حَطِيبُ
مِسْهَجٍ وَمِسْهَكٍ ، وريح سَيْهُوكٍ وَسَيْهُوجٍ ،
وَسَيْهَكٍ وَسَيْهَجٍ ، قال : والسَهْكَ والسُهْجُ : مرُّ
الريح ؛ وزعم يعقوب أن جيم سَيْهَجٍ وَسَيْهُوجٍ بدل
من كاف سِهْكَ وسِهْوكِ .

سُوجٌ : سَاجٌ سَوَجًا : ذهب وجاء ؛ قال :

وَأَعْجَبَهَا ، فَمَا تَسُوجُ ، عِصَابَةٌ
من القومِ ، سِتْحَقُونَ ، غَيْرُ قِضَافِ

ابن الأعرابي : سَاجٌ يَسُوجُ سَوَجًا وَسَوَاجًا
وَسَوَاجَانًا إِذَا سَارَ سِيراً رَوِيْدًا ؛ وأشد :
غَرَاءُ لَيْسَتْ بِالسُّوُجِ الجَلَسُوعِ

أبو عمرو : السُّوَجَانُ الذَّهَابُ والمَجِيءُ . والسُّوُجُ :
عِلاجٌ من الطين يطبخ ويَطْلِي به الحائِكُ السُّدِي .
وَالسُّوُجُ : موضع . والسَّاجُ الطَّيْلَسَانُ الضَّخْمُ
الغليظ ؛ وقيل : هو الطيلسان المقوَّر ينسج كذلك ؛
وقيل : هو طيلسان أخضر ؛ وقول الشاعر :

وَلَيْلٍ تَقُولُ النَّاسُ فِي 'ظُلُمَاتِهِ ،
سِوَاةَ صَحِيحَاتِ العُيُونِ وَعُورِهَا :

كَأَنَّ لَنَا مِنْهُ بَيْوتًا حَصِينَةً ،
مُسوحًا أَعَالِيهَا ، وَسَاجًا كَسُورِهَا

إنما نعت بالأسدين لأنه صيرهما في معنى الصفة ، كأنه
قال : مُسَوِّدَةٌ أَعَالِيهَا مُخَصَّرَةٌ كَسُورِهَا ، كما قالوا :

وقال : حَطَرَ كَرَمَهُ بالسَّيَّاحِ ، وهو أن يُسَيِّجَ حائطه بالشوكِ لئلا يُتَسَوَّرَ . والسَّيَّاحُ : الطيلسان ، على قول من يجعل أَلْفَهُ منقلبة عن الياء ، والله أعلم .

فصل الشين المعجمة

شَاج : ١

شيج : الشَّبِجُ : البابُ العالِيُ البناءِ ، هُدَلِيَّةٌ ؛ قال أبو خِرَاشٍ :

ولا والله ! لا يُنْجِيكَ دِرْعٌ
مُظَاهِرَةٌ ، ولا شَبِجٌ ، وشَيْدٌ

وأشْتَبَجَهُ إِذَا رَدَّهُ .

شجج : الشَّجَّةُ : واحدةٌ شِجَاجِ الرَّأْسِ ، وهي عشرٌ : الحارِصَةُ وهي التي تَقْشِرُ الجِلْدَ ولا تُدْمِيهِ ، والدَّامِيَّةُ وهي التي تُدْمِيهِ ، والباضِعَةُ وهي التي تنشق اللحم شقاً كبيراً ، والسَّمْحَاقُ وهي التي يبقى بينها وبين العظم جلدة رقيقة ، فهذه خمس شِجَاجٍ ٢ ليس فيها قصاص ولا أرض مقدَّرٌ ونَجِبٌ فيها حِكْمَةٌ ؛ والمَوْضِجَةُ وهي التي تبلغ إلى العظم وفيها خمس من الإبل ، ثم الماشية وهي التي تَهْشِمُ العظم أي تكسره ، وفيها عشر من الإبل ، والمُنْقَلَةُ وهي التي ينقل منها العظم من موضع إلى موضع ، وفيها خمس عشرة من الإبل ، ثم المَأْمُومَةُ ويقال : الأُمَّةُ وهي التي لا يبقى بينها وبين الدماغ إلا جلدة رقيقة ، وفيها ثلث

١ أهل المصنف : شَاج . ولي الغاموس : شَاجُه الامر ، كمنه ، أحزته ، قال شارح : مقلوب شجاءه .هـ . ويؤخذ منه الجواب عن أعمال المؤلف له .

٢ قوله « فهذه خمس شجج » المذكور أربع فقط فله سقط من قم الناسخ الخامة وهي الدائمة بالعين المهملة ، من دعت الشجة : جرى دمها فهي دائمة كما في الصباح .

مرت بِسَرَجٍ خَزَرَ صِفْتَهُ ، نُعِتَ بِالْحَزْرِ وَإِنْ كَانَ جَوْهراً لَمَا كَانَ فِي مَعْنَى لَيْتِنٍ .

وتصغير السَّاجِ : سُوَيْجٌ ، والجمع سِيجَانٌ . ابن الأعرابي : السَّيْجَانُ الطيلاسة السودُ ، واحدها سَاجٌ . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يلبس في الحرب من القلائس ما يكون من السَّيْجَانِ الحُضْرُ ؛ جمع سَاجٍ ، وهو الطيلسان الأخضر ؛ وقيل : الطيلسان المقوَّرُ يندسج كذلك ، كأن القلائس تُعمل منها أو من نوعها ؛ ومنهم من يجعل أَلْفَهُ منقلبة عن الواو ، ومنهم من يجعلها عن الياء ؛ ومنه حديثه الآخر : أنه زرَّ سَاجاً عليه وهو محرم فافتدى ؛ وحديث أبي هريرة : أصحابُ الدجال عليهم السَّيْجَانُ ؛ وفي رواية : كلهم ذو سيف مُحَلَّسٌ وسَاجٌ ؛ وفي حديث جابر : فقام في سَاجَةٍ ؛ هكذا جاء في رواية ، والمعروف بسَاجَةٍ ، وهو ضرب من الملاحف منسوجة .

والسَّاجُ : حَشَبٌ يجلب من الهند ، واحده سَاجَةٌ . والسَّاجُ : شجر يعظم جدآ ، ويذهب طولاً وعرضاً ، وله ورق أمثال التراسِ الدَيْلَسِيَّةِ ، يتغطى الرجل بورقةٍ منه فتكفيه من المطر ، وله رائحة طيبة تشابه رائحةَ ورقِ الجوزِ مع رقةٍ ونَعْنَمَةٍ ؛ حكاه أبو حنيفة .

ابن الأعرابي : يقال السَّاجَةُ الحَشْبَةُ الواحدة المَشْرَجَةُ المُرْبَعَةُ ، كما جلبت من الهند ؛ ويقال للسَّاجَةِ التي يشق منها الباب : السَّليجَةُ . وسُواجٌ : جبل ؛ قال رؤبة :

في رَهْوَةِ عَرَاءٍ من سُواجٍ

والسُّوجُ : موضع ، والله أعلم .

سجج : أبو حنيفة : السَّيَّاحُ الحظيرة من الشجر تجعل حول الكرم والبستان ؛ وقد سَيَّجَ على الكرم .

الدية ، والدائمة وهي التي تبلغ الدماغ ، وفيها أيضاً ثلث الدية ؛ والشجّة : الجرحُ يكون في الوجه والرأس فلا يكون في غيرها من الجسم ، وجمعها شجاجٌ . وشجّه يشجّه شجّاً ، فهو مشجوجٌ وشجيجٌ من قوم شجبي ، الجمع عن أبي زيد .

والشجيجُ والمُشججُ : الوتدُ لِشَعْنِهِ ، صفةٌ غالبيةٌ قال :

ومُشججٌ ، أمّا سِوَاهُ قَدَالِهِ
قَبْدًا ، وَعَيْبَ سَارَةِ الْمُعْزَاءِ

ووتدٌ مشجوجٌ وشجيجٌ ومُشججٌ : شدّةٌ لكثرة ذلك فيه . وشجّه قصاصٌ شعره ، وعلى قصاصٍ شعره .

والشججُ : أثر الشجّة في الجبين ، والنعت أشجٌ ؛ ورجل أشجٌ بين الشجج إذا كان في جبينه أثر الشجّة .

وكان بينهم شجاجٌ أي شجٌ بعضهم بعضاً . ألبت : الشجُّ كسر الرأس ؛ أبو الهيثم : الشجُّ أن يعلو رأس الشيء بالضرب كما يشجُّ رأس الرجل ، ولا يكون الشجُّ إلا في الرأس . وفي حديث أمّ زرعٍ : شجك أو فلنك ؛ الشجُّ في الرأس خاصة في الأصل ، وهو أن تضربه بشيء فتجرحه فيه وتشقه ، ثم استعمل في غيره من الأعضاء . وفي الحديث في ذكر الشجاج جمع شجّة ، وهي المرة من الشجِّ ، والحمرُ شججٌ بالماء ؛ وقال زهير يصف عييراً وأنته :

يشجُّ بها الأماعيزَ ، وهي تهوي
هويّ الدليزِ ، أسلمها الرشاءُ

أي يعلو بالأذن الأماعيزَ . والوتدُ يسمى شجيجاً . وشجُّ الحمر بالماء يشجُّها ويشجُّها شجّاً : مزجها . وفي حديث جابر : أردقني رسولُ الله ، صلى الله عليه

وسلم ، فالتقت النبوة فكان يشجُّ عليّ مسكاً ، أي أسمٌ منه مسكاً ، وهو من شجّ الشراب إذا مزجه بالماء ، كأنه كان يخلطُ النسيم الواصل إلى مشتهه بريح المسك ؛ ومنه قول كعب :

سُجِّتْ بِذِي سَبَمٍ مِنْ مَاءِ مَحْنِيَةٍ

أي مزجت وخلطت . وشجُّ المفاضة يشجُّها شجّاً : قطعها . وشجّ الأرض براحلته شجّاً : سارها سيراً شديداً . وشجّت السفينة البحرَ : خرقته وشقته ، وكذلك السابحُ . وسابحٌ شجاجٌ : شديدُ الشجِّ ؛ قال :

فِي بَطْنِ حُوتٍ بِهِ فِي الْبَحْرِ شَجَّاجٌ

وشججتُ المفاضة : قطعنها ؛ قال الشاعر :

تَشَجُّ فِي الْعَوْجَاءِ كُلِّ تَنْوِفَةٍ ،
كَأَنَّ لَهَا بَوَّاءَ يَنْهِيهِ ، تَعَاوَلُ

وفي حديث جابر : فأشرعَ ناقته فشربت فشجّت ، قال : هكذا رواه الحمّدي في كتابه ، وقال : معناه قطعَت الشرب ، من شججت المفاضة إذا قطعها بالسيف ، قال : والذي رواه الخطابي في عربيّه ، وغيره : فشجّت ، على أن الفاء أصلية والجيم مخففة ، ومعناه : قفلجت أي فرقت ما بين فخذيها لتبول . ومن أمثالهم : فلان يشجُّ يديّ ويتأسو بأخرى إذا أفسد مرةً وأصلح مرةً .

والشججُ والشجاجُ : الهواء ؛ وقيل : الشججُ نجعٌ .

شجج : الشجيجُ والشجاجُ ، بالضم : صوت البغل وبعض أصوات الحمار ؛ وقال ابن سيده : هو صوت البغل والحمار والغراب إذا أسن . ويقال للبالغ : نبات شاجج وبنات شجاج ، وربما استعير للإنسان . شججٌ يشججُ ويشججُ شجيجاً وشجاجاً

وَشَجَبَانًا وَتَشْحَابًا، وَتَشْحَجٌ، وَاسْتَشْحَجَ؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

وَمُسْتَشْحَجَاتٍ بِالْفِرَاقِ، كَأَنَّهَا
مَنَاقِيلٌ، مِنْ صِيَابَةِ الثُّوبِ، ثَوْحٌ

وَيُقَالُ لِلغُرْبَانِ : مُسْتَشْحَجَاتٍ وَمُسْتَشْحَجَاتٍ ،
بِقَطْعِ الخَاءِ وَكسرها ، وَشَبَّهَا بِالثُّوبَةِ لِسَوَادِهَا .
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى ثَعْلَبًا قَدْ حَكَى شَجِيجٌ ،
بِالْكَسْرِ ، قَالَ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ . وَفِي حَدِيثِ
ابْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَرَأَى قَاصًّا صَيَّاحًا ، فَقَالَ :
اخْفِضْ مِنْ صَوْتِكَ ، أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يُبْغِضُ كُلَّ
شَحَّاجٍ ؟ الشَّحَّاجُ : رَفَعَ الصَّوْتَ ، وَهُوَ بِالْبَعْلِ وَالْحِمَارِ
أَخْصٌ ، كَأَنَّهُ تَغْرِيزٌ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : إِنْ أَنْكَرَ
الْأَصْوَاتَ لِصَوْتِ الْخَيْرِ . وَهُوَ الشَّحَّاجُ وَالشَّجِيجُ ،
وَالنَّهَّاقُ وَالتَّهْيِيقُ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : شَحَّجَ الْبَعْلُ بِشَحَّجٍ
شَحَّيجًا ، وَالغُرَابُ بِشَحَّجٍ شَحَّجَانًا ؛ وَقِيلَ : شَحَّجِ
الغُرَابَ تَرْجِيعَ صَوْتِهِ ، فَإِذَا مَدَّ رَأْسَهُ ، قِيلَ : نَعَبَ .
وَغُرَابٌ شَحَّاجٌ : كَثِيرُ الشَّحَّجِ ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ
الأنواعِ الَّتِي ذَكَرْنَا ؛ هَذَا قَوْلُ ابْنِ سَيِّدِهِ ؛ قَالَ وَقَوْلُ
الرَّاعِي :

يَا طَيْبَهَا لَيْلَةً ! حَتَّى تَخَوَّنَهَا
دَاعٍ دَعَا ، فِي فُرُوعِ الصَّحْبِ ، شَحَّاجٌ

لَمَّا أَرَادَ شَحَّاجِيَّ ، وَليْسَ بِمَسْجُوبٍ ، لَمَّا هُوَ كَأَحْمَرِ
وَأَجْهَرِيَّ ، وَلَمَّا أَرَادَ الْمُؤَدَّنَ فَاسْتَعَارَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْآخِرِ :

وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ

أَرَادَ دَوَّارٌ .

وَالْمِشْحَجُ وَالشَّحَّاجُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ؛
الْجَوْهَرِيُّ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ مِشْحَجٌ وَشَحَّاجٌ ؛ قَالَ

لَبِيدٌ :

فَهَوَّ شَحَّاجٌ مُدْلٌ سَيْقٌ ،
لَا حِقُّ الْبَطْنِ ، إِذَا يَعْدُو زَمَلٌ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَفِي الْعَرَبِ بَطْنَانُ يُنْسَبَانِ إِلَى
شَحَّاجٍ ، كِلَاهُمَا مِنَ الْأَزْدِ لَهُمْ بَقِيَّةٌ فِيهَا .

شَرْج : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَرْجٌ إِذَا سَمِنَ سِمْنًا حَسَنًا .
وَشَرْجٌ إِذَا فَهِمَ . وَالشَّرَجُ : عُرَى الْمُصْحَفِ
وَالعَيْبَةِ وَالْحِيَاءِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ . شَرْجَهَا شَرْجًا ،
وَأَشْرَجَهَا ، وَشَرْجَهَا : أَدْخَلَ بَعْضَ عُرَاهَا فِي بَعْضٍ
وَدَاخَلَ بَيْنَ أَشْرَاجِهَا . أَبُو زَيْدٍ : أَخْرَطَتْ الْحَرِيطَةَ
وَشَرْجَتْهَا وَأَشْرَجَتْهَا وَشَرْجَتْهَا : شَدَّذَتْهَا ؛
وَفِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ : فَأَدْخَلْتُ ثِيَابَ صَوْنِي
العَيْبَةَ فَأَشْرَجْتُهَا ؛ يُقَالُ : أَشْرَجْتَ العَيْبَةَ
وَشَرْجَتْهَا إِذَا شَدَّذْتَهَا بِالشَّرَجِ ، وَهِيَ العُرَى .
وَشَرْجَ اللَّيْنِ : تَضَدَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . وَكُلُّ
مَا ضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، فَقَدْ شَرْجَ وَشَرْجَ .
وَالشَّرِيجَةُ : جَدِيدَةٌ مِنَ قَصَبٍ تَتَّخَذُ لِلْحَمَامِ .

وَالشَّرِيحَانِ : لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمَا مُخْتَلِفَانِ غَيْرِ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ ؛
وَيُقَالُ لِخَطِّي نِيرِي الْبُرْدِ شَرِيحَانِ : أَحَدُهُمَا
أَخْضَرُ ، وَالْآخَرُ أَيْضٌ أَوْ أَحْمَرٌ ؛ وَقَالَ فِي صِفَةِ
القَطَا :

سَقَّتْ يورُودِهِ فُرَاطَ شَرِبِ ،
شَرَايِجَ ، بَيْنَ كُدْرِيٍّ وَجُونِ

وَقَالَ الْآخِرُ :

شَرِيحَانِ مِنْ لَوْنِ ، خَلِيطَانِ : مِنْهَا
سَوَادٌ ، وَمِنْهُ وَاضِحُ اللَّوْنِ مُغْرَبٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : فَأَمَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

منها شريج^١ ؛ وقيل : الشريج القوس المنشقة ،
وجمعها شرايج ، قال الشاعر :

شرايج التبّع يراها القواس

وقال اللحياني : قوس شريج فيها سق^٢ وسق^٣ ،
فوصف بالشريج ؛ عنى بالشق الصدر ، وبالشق الاسم .
والشراج : انشقاقها . وقد انشرجت إذا انشقت .

وقيل : الشريجة من القيسي التي ليست من غصن
صحيح مثل الفلق . أبو عمرو : من القيسي الشريج ،
وهي التي تشق^٤ من العود فلتقتين ، وهي القوس
الفلق أيضاً ؛ وقال الهذلي :

وشريجة جشاء ، ذات أزاميل ،
تخطي الشمال ، بها تمر أملس

يعني القوس تخطي تخرج لحم الساعد بشدة الزرع
حتى يكتنز الساعد . والشريجة : القوس تتخذ من
الشريج ، وهو العود الذي يشق فلتقتين ، وثلاث
شرايج ، فإذا كثرت ، فهي الشريج ؛ قال ابن سيده :
وهذا قول ليس بقوي ، لأن قبيلة لا تُمنع من أن
تجمع على فعائل ، قليلة كانت أو كثيرة ؛ قال : وقال
أبو حنيفة قال أبو زياد : الشريجة ، بالهاء ، القوس ، من
القضيب ، التي لا يبرى منها شيء إلا أن تُسوى .
والشراج ، بالتسكين : مسيل الماء من الحرار إلى
السهولة ، والجمع أشراج وشيراج وشروج ؛ قال
أبو ذؤيب يصف سحاباً :

له هتدب^٥ يعلنو الشراج ، وهتدب^٦
مُسِف^٧ يادئاب^٨ التلاع ، خلدوج^٩

وقال لبيد :

ليالي تحت^{١٠} الحدر^{١١} نني^{١٢} مصيفة^{١٣}
من الأدم ، ترناد^{١٤} الشروج^{١٥} القوايل

بالفطر فأصح الناس شرجين في السفر ؛ أي نصفين :
نصف صيام ، ونصف مفاطر .

ويقال : مروت يفتيات مشارجات أي أتراب
متساويات في السن ؛ وقال الأسود بن يعفر :

يشوي لنا الوجد المدل^{١٦} محضره ،
يشريج^{١٧} بين^{١٨} الشد^{١٩} والإرواد^{٢٠}

أي يعدو خلط^{٢١} من شد^{٢٢} شديد ، وشد^{٢٣} فيه
إرواد^{٢٤} رفق^{٢٥} .

وشراج اللحم : خالطه اللحم ، وقد شرجه^{٢٦}
الكلأ ؛ قال أبو ذؤيب يصف فرساً :

قصر الصبوح لها ، فشرج^{٢٧} لحنها
بالتي^{٢٨} ، فهي تشوخ^{٢٩} فيها الإصبع^{٣٠}

أي خلط لحمها بالشحم . وتشرج اللحم بالشحم
أي تداخل . معناه قصر اللبن على هذه الفرس التي
تقدم ذكرها في بيت قبله ، وهو :

تعدو به خواصه يقطع^{٣١} جريها
حلق^{٣٢} الرحالة ، فهي رخو^{٣٣} تمزج^{٣٤}

ومعنى شرج لحمها : جعل فيه لوتان من الشحم
واللحم . والتشي : الشحم . وقوله : فهي تشوخ فيها
الإصبع أي لو أدخل أحد^{٣٥} إصبعه في لحمها لدخل
لكثرة لحمها وشحمها ؛ والإصبع بدل من هي ، ولما
أضرها متقدمة لما فسرنا بالإصبع متأخرة ،
ومثله ضربتها هنداً . والخواص : الغائرة العينين .
وحلق الرحالة : الإبزيم^{٣٦} . والرحالة : سرج^{٣٧}
يُعمل من جلود . وتمزج : تُسرع .

والشريج : العود يشق منه قواسن ، فكل واحدة

١ قوله « تعدو به خواصه الخ » أنشده الجوهري في مادة رخوا :
تعدو به خواصه .

الدواب. وشَرَجُ الوادي: أسفله إذا بلغ مُنْفَسَحَه؛ قال:

بِحَيْثُ كَانَ الْوَادِيَانِ شَرْجَا

والشَرْجُ: الضَرْبُ؛ يقال: هُما شَرْجٌ واحدٌ، وعلى شَرْجٍ واحدٍ أي ضَرْبٍ واحد. وفي المثل: أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجاً لو أن أُسَيْمِراً؛ تصغير أُسْمُرٍ، قال ابن سيده: جمع سَمْرٌ على أُسْمُرٍ ثم صَغُرَ، وهو من شَجَرَ الشوك؛ يضرب مثلاً للشئين يَشْتَبِهَانِ ويُفَارِقُ أحدهما صاحِبَه في بعض الأمور. ويقال: هو شَرْبِجٌ هذا وشَرْجَه أي مثله. وروي عن يوسف بن عمر، قال: أنا شَرْبِجُ الحجاج أي مثله في السنن؛ وفي حديث مازن:

فلا رَأْيُهُم رَأْيِي، ولا شَرْجُهُم شَرْجِي

ويقال: ليس هو من شَرْجِه أي من طَبَقَتِه وسكَلِه؛ ومنه حديث علقمة: وكان نِسْوَةً يَأْتِيَنَهَا مُشَارِجَاتٌ لها أي أنثرا ب وأقران. ويقال: هذا شَرْجٌ هذا وشَرْبِجُه ومُشَارِجُه أي مثله في السنن ومُشَاكِلُه؛ وقول العجاج:

يَحْيَيْتُ كَانَ الْوَادِيَانِ شَرْجَا

مِنَ الْحَرِيمِ، وَاسْتَفَاضَا عَوَسَجَا

أراد بحيث لصق الوادي بالآخر، فصار مُشَرْجَاً به من الحريم أي من حريم القوم بما يلي دارهُمَا. استفاضا عوسجا: يعني الواديين اتسعا يَنْبَتُ عَوْسَجٌ. وقال أبو عبيد: في المثل: أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجاً لو أن أُسَيْمِراً؛ قال: كان المفضلُ مُجَدِّثاً

١ قوله «كان المفضلُ مُجَدِّثُ النَّحْلِ» عبارة شرح الفاموس: وذكر أهل البادية أن لقمان بن عاد قال لابنه لقيم: أتم هنا حتى أطلق إلى الأبل، فنصر لقيم جزوراً فأكلها ولم يجأ لقمان شيئاً فكره لائتمه، فحرق ما حوله من السم الذي بشرج، وشرج واد، ليغني المكان، فلما جاء لقمان جملة الأبل تثير الجمر بأخفائها، فحرق لقمان المكان وأتكر ذهاب السم، فقال: أشبه النح. ثم قال: وذكر ابن الجواليقي في هذا المثل خلاف ما ذكرنا هنا.

وفي حديث الزُّبَيْرِ: أنه خاصم رجلاً من الأنصار في سُيُولِ شِرَاجِ الحَرَّةِ إلى النبي، صلى الله عليه وسلم، فقال: يا زُبَيْرُ احْبِسِ المَاءَ حَتَّى يَبْلُغَ الجُدْرَ. الأصمعي: الشَّرَاجُ تجاري المَاءِ مِنَ الحِرَارِ إلى السَّهْلِ، واحدها شَرْجٌ. وشَرْجُ الوادي: مُنْفَسَحُه، والجمع أَشْرَاجٌ. وفي الحديث: فَتَتَّحَى السَّحَابَ فَأَقْرَعُ مَاءَهُ فِي شَرْجَةٍ مِنْ تِلْكَ الشَّرَاجِ؛ الشَّرْجَةُ: مَسِيلُ المَاءِ مِنَ الحَرَّةِ إلى السَّهْلِ، والشَّرْجُ جنس لها. وفي الحديث: أن أهل المدينة اقتتلوا وموالي معاوية على شَرْجٍ مِنْ شَرْجِ الحَرَّةِ. المؤرج: الشَّرْجَةُ حفرة تُحْفَرُ ثُمَّ تُنْطَبُ فيها سَفْرَةٌ وَيُصَبُّ المَاءُ عَلَيْهَا فَيَشْرَبُ الإِبِلُ؛ وَأَنْشَدَ فِي صَفَةِ إِبِلٍ عَطَاشٍ سَعِيَّتْ:

سَعَيْنَا صَوَادِيهَا، عَلَى مَتْنِ شَرْجَةٍ،

أَضَامِيمَ سَنَى مِنْ حِيَالٍ وَلَقَعِ

ومَجْرَةٌ السَّمَاءِ تُسَمَّى: شَرْجاً. والشَّرْبِجَةُ: شَيْءٌ يُنْسَجُ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ يُجْمَلُ فِيهِ البَيْطِخُ ونحوه. والتشَرْبِجُ: الحِيَاظَةُ المَتَّبَعَةُ.

والشَّرْوُجُ: الحَلَلُ بَيْنَ الأصَابِعِ؛ وقيل: هي الأصابع. والشَّرْوُجُ: الشَّقُوقُ والصَّدُوعُ؛ قال الداخل بن حرام الهذلي:

كَلَفْتُ لَهَا، أَوْانَ إِذِي، بِسَهْمِ

خَلِيفٍ، لَمْ تُنْحَوْنَهُ الشَّرْوُجُ

والشَّرْجُ والشَّرْجُ، والأولى أفصح: أعلى ثقب الأست، وقيل: حَتَارُهَا؛ وقيل: الشَّرْجُ العَصَبَةُ التي بين الدُّبُرِ والأَنْثَيْنِ؛ والشَّرْجُ في الدابة. وفي المحكم: والشَّرْجُ أن تكون إحدى البَيْضَتَيْنِ أعظم من الأخرى؛ وقيل: هو أن لا يكون له إلا بيضة واحدة. دابة أَشْرَجَ بَيْنَ الشَّرْجِ، وكذلك الرجل. ابن الأعرابي: الأَشْرَجُ الذي له خُصِيَّةٌ واحدة من

والشَّارِحُ: التَّاطُورُ، يمانية؛ عن أبي حنيفة؛ وأنشد:

وما ساكِرٌ إلا عَصَايُ جِرْبَةٍ ،
يقومُ إليها شَارِحٌ فَيُطِيرُهَا

وشرَّجٌ: ماء لَبَنِي عَبَسَ؛ قال يصف دلوّاً وقعت
في بئر قليلة الماء فجاء فيها نصفها، فشبها بِشِدْقِ حمار:

قد وَقَعَتْ في فِضَّةٍ من سَمْرُجٍ ،
ثم اسْتَقَلَّتْ مِثْلَ سِدْقِ العِلْجِ

وشرَّجَةٌ: موضع؛ قال لبيد:

فَبَيْنَ تَلَلٍ تَضَمَّتْ أَثَالَ ،
فَشَرَّجَةٌ فَالْمَرَاتَةُ فَالجِبَالُ

وشرَّجٌ: موضع؛ وفي حديث كعب بن الأشرف:
شرَّجُ العَجُوزِ، هو موضع قرب المدينة.

شَطُونِج: الشَطْرَنْجُ والشَطْرَنْجُ: فارسي معرب،
وكسرُ الشين فيه أجود ليكون من باب جِرْدَ حَل.

شَفُوج: التهذيب في الرباعي: ابن الأعرابي: انشمارجُ
طَرِيانٌ رَخْرَ حَافِيٌّ، وهو الطَّبَقُ فيه الفَيْخَاتُ
والكُرُجَاتُ. الشَّفَارِجُ مثل العَلَابِطِ، فارسي
معرب، وهو الذي تسميه الناس بِيشبَارِجِ.

شَمِج: شَمِجَ الحِطَابُ الثُوبَ بِشَمِجِهِ شَمِجاً: خَاطَهُ
خِيطَةً مُتَبَاعِداً؛ ويقال: شَمَّرَجَهُ شَمَّرَجَةً.

وَالشَّمِجِيُّ: الناقَةُ السريعة. وناقَةُ شَمِجِيٍّ: مريضة؛
قال مَنظُورُ بن حَبَّةَ وَحَبَّةُ أُمُّهُ وَأَبُوهُ شَرِيكُ:

بِشَمِجِيٍّ المَشِيِّ عَجُولِ الوَثْبِ ،
عَلَابَةٌ لِلتَّاجِيَاتِ العَلْبِ ،
حتى أَنَّى أَزْبِيهَا بِالأَذْبِ

العَلْبُ جمع عَلْبَاءِ. والأَعْلَبُ: العَظِيمُ الرُّقْبَةُ.

أن صاحب المثل لُتَيْمِ بن لُتَيْمَانَ، وكان هو وأبوه
قد نزلاً منزلاً يقال له: شَرَّجٌ، فذهب لُتَيْمِ بِعُتَيْمِي
إِلَيْهِ، وقد كان لُتَيْمَانَ حَسَدَ لُتَيْمَانَ، فأراد هلاكه
واحتقر له خَنَدَقاً وقطع كل ما هنالك من السَّمْرِ،
ثم مَلَأَ به الخَنَدَقَ وأوقد عليه لِيَقَعُ فِيهِ لُتَيْمِ، فلما
أقبل عَرَفَ المكانَ وأنكر ذهاب السَّمْرِ، فعندها قال:
أشبه شرَّجٌ شرَّجاً لو أن أسيراً؛ فذهب مثلاً.
والشَّرْجَانُ: التَّرِيقَتَانِ؛ يقال: أصبحوا في هذا
الأمر شَرَّجَيْنِ أي فَرِيقَيْنِ؛ وكلُّ لَوْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ:
فهما شَرَّجَانُ.

أبو زيد: شَرَجَ وبَشَكَ وخَدَبَ إذا كَذَبَ.
ابن الأعرابي: الشَّارِجُ الشَّرِيكُ؛ التهذيب: قال
المتنخل:

أَلْفَيْتَنِي هَشٌّ النَّدَى ،
بِشَّرِيحِ قَدْحِي، أو شَجِيرِي

قال: الشَّرِيحُ قَدْحُهُ الذي هُوَ لَهُ. والشَّجِيرُ:
الغريب. يقول: أَلْفَيْتَنِي أَضْرَبُ بِقَدْحِي فِي
المَنِيرِ: أحدهما لي، والآخر مُسْتَعَارٌ. والشَّرِيحُ:
أن تُشَقَّ الحِشْبَةُ بنصفين فيكون أحد النصفين شَرِيحِ
الآخر. وسأله عن كلمة: فَشَّرَجَ عليها أَثَرُ وَجَةٍ أي
بَنَى عليها بِنَاءً ليس منها. والشَّرِيحُ: العَقَبُ،
وأحدته شَرِيحَةٌ، وخصَّ بعضهم بالشَّرِيحَةَ العَقَبَةَ التي
يَلْتَزِقُ بِهَا رِيشُ السَّهْمِ؛ يقال: أعطني شَرِيحَةَ منه.
ويقال: شَرَّجَتِ العِسلَ وغيره بالماء أي مزجته. وشرَّج
شرايه: مَزَجَهُ؛ قال أبو ذؤيب يصف عسلاً وماء:

فَشَرَّجَهَا من نَظْفَةِ رَحْبِيَّةِ ،
سَلْسِلَةٍ، مِن مَّاءِ لِصْبِ سَلْسِلِ

١ قوله «هش الندى بشرح» هكذا في الأصل هنا وفيه في مادة
شجر «هش البدين بجرى قدحى النح.»

كالرجل المهين، وذلك مما يُمدح به الخيل . والمتصحح :
المخيط ؛ يقال نَصَحْتُ الثوبَ إِذَا خِطْتَهُ ؛
وكذلك نَصَحْتَهُ . والشُّرْجُ : كل خياطة ليست
بيجدة . والشُّرْجُ : يوم للعجم يستخرجون فيه الخراج
في ثلاث مرات ، وعربه رُوْبَةٌ بَأَن جعل الشين سيناً ؛
فقال :

يوم خراج يُخرجُ السُّرْجَا

شجج : الشُّججُ : تَقْبِضُ الجِلْدَ والأصابع وغيرهما ؛
قال الشاعر :

قامَ إليها مُشِجِجُ الأناملِ ،
أغشى ، تخيبت الرِّيحَ بالأصايلِ

وقد شججَ الجلد ، بالكسر ، شججاً ، فهو شججٌ ،
وأشججَ وتَشججَ وانتشججَ ؛ قال :

وانتشججَ العلباءُ ، فاقفَعَلًا ،
مثلَ نَضِي السَّقمِ حينَ بَلًا

وقد شججَه تشجيجاً ؛ قال جميل :

وتناولت رأسي لِتَعْرِفَ مَسَّهُ ،
يُمَخِّصِبِ الأَطرافَ ، غيرَ مُشِجِجِ

الليث : وربما قالوا : شججَ أشجج ، وشججَ مُشِجِج ،
والمشجج أشد تشجيجاً . ابن سيده : رجل شججٌ
وأشجج : مُتَشِجِجُ الجلد واليد . ويد شججة : ضيقة
الكف . والأشجج : الذي لإحدى خَصِيَّتَيْهِ أصفر
من الأخرى كالأشرج ، والراء أعلى . وقرس شججٌ
النساء : مُتَقَبِّضَةٌ ، وهو مدحٌ له لأنه إِذَا تَقَبَّضَ نَسَا
وشجج ، لم تسترخِ رجلاه ؛ قال امرؤ القيس :

سَلِمَ الشُّطِي ، عَبلُ الشُّوي ، شججُ النِّسَاءِ ،
له حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ على الفِئَالِ

والأزني : النشاط . والأدب : العَجَب .

وشمَج الشيءَ يَشْمِجُهُ شَمَجاً : خَلَطَهُ . وشمَجَ
من الأرز والشعير ونحوهما : خَبَزَ منه شَبُه
قَرَصَ غلاظ ، وهو الشَّجاجُ .

وما ذاق شجاجاً ولا لجاجاً أي ما يؤكل ؛ ويقال :
ما أكلتُ خُبْزاً ولا شجاجاً . الأصمعي : ما ذقت
أكلاً ولا لجاجاً ولا شجاجاً أي ما أكلت شيئاً ؛
وأصله ما يُرْمَى به من العنَبِ بعدما يؤكل . وبنو
شَجَجَى بن جَرْمٍ : حَمِي . وفي الصحاح : وبنو شَجَجٍ
ابن جَرْمٍ من قضاة ، وبنو شَجَجٍ بن قزارة من
ذبيان ؛ قال ابن بَرِّي : قال الجوهري : بنو شَجَجٍ
من ذبيان ، بالجيم ، قال : والمعروف عند أهل النسب
بنو شنج بن قزارة ، بإخاء المعجمة ، ساكنة الميم .

شموج : الشُّرْجَة : مُسْنِ قِيَامِ الحاضنة على الصبي ،
وامم الصبي : مُشْمَرَجٌ ، من ذلك اشْتَقَّ ؛ وقد
شَمَرَجْتَهُ .

وثوب شُمرُوجٍ ومُشْمَرَجٍ : رقيق النسيج . وشْمَرَجُ
ثوبه : خاطه خياطة مُتَباعِدة الكَتَبِ ، وبعَدَ بين
الفُرُزِ ، وأسَاءَ الخياطة . والشُّمْرُجُ : الرقيق من
الثياب وغيرها ؛ قال ابن مقبل يصف فرساً :

ويُرْعَدُ إِزْعادَ المِجِينِ أضعاه ،

غداة الشمالِ ، الشُّمْرُجُ المُتَنَصِّحُ

يريد الجُللُ . والشُّمْرُجُ ، بالضم : الجُللُ الرقيق
النسيج ؛ يقول : هذا الفرس يُرْعَدُ لِحِدَّتِهِ وذَكَانَهُ

١ قوله « وفي الصحاح : وبنو شجج الخ » عبارة الفاموس وشرحه :
و بنو شجج بنتمعات . ابن جرم : قبيلة من قضاة من حمير ، وهم
الجوهري حيث انه قال و بنو شجج بن جرم من قضاة . وأما بنو
شجج بن قزارة ، فإنها المعجمة وسكون الميم : حمي من ذبيان ،
وغلط الجوهري ، رحمه الله تعالى ، حيث انه قال و بنو شجج بن
قزارة ، بالجيم محركة .

وقد يوصف به الغراب ؛ قال الطرمّاح :

شنجُ النَّسَا ، حَرَقُ الْجَنَاحِ ، كَأَنَّهُ ،
فِي الدَّارِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ ، مَقْيَدُ

التهديب : وإذا كانت الدابة شنجَ النَّسَا ، فهو أقوى لها وأشد لرجليها ؛ وفيه أيضاً : من الحيوان مُضْرُوبٌ توصف بِشَنْجِ النَّسَا وهي لا تسبح بالمشي ، منها الطَّبْنِي ؛ قال أبو دُوَادٍ الإيَادِي :

وقضرى شنج الأنا

، ونبّاح من الشعب

ومنها الذئب وهو أفزَل إذا طُرِدَ فكأنه يَتَوَحَّى ، ومنها الغراب وهو يَحْجِلُ كأنه مَقْيَدٌ ، وشنجُ النَّسَا يُسْتَعَبُ فِي العِتَاقِ خَاصَّةً وَلَا يَسْتَعَبُ فِي المَمَالِيحِ . وفي الحديث : إذا شَخَصَ البَصْرَ وَشَجَّتِ الأَصَابِعُ أَي انقبضت وتقلصت ؛ ومنه حديث الحَسَنِ : مَثَلُ الرَّحِيمِ كَمَثَلِ الشَّيْثَةِ ، إِنْ صَبِيتَ عَلَيْهَا مَاءٌ لَأَنْتَ وَانْبَسَطَتْ ، وَإِنْ تَرَكْتَهَا تَشْتَجَّتْ . وفي حديث مسلمة : أَمْنَعُ النَّاسِ مِنَ السَّرَاوِيلِ المُشْتَجَّةِ ؛ قيل : هي الواسعة التي تسقط على الحفّ حتى تغطّي نصف القدم ، كأنه أراد إذا كانت واسعة طويلة لا تزال تَرَفَعُ فَتَشْتَجُّ .

الليث وابن دريد : تقول هذيل : غَنَجٌ عَلَى شَنْجٍ أَي رَجُلٌ عَلَى جَبَلٍ ، فَالغَنَجُ هُوَ الرَّجُلُ ، وَالشَنْجُ الجبل . والشنجُ : الشنجُ ، هذيلية . يقولون : شنجُ شنجٍ عَلَى غَنَجٍ أَي شَيْخٌ عَلَى جَبَلٍ ثَقِيلٍ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .
شهدانج : الشهدانج : نبتٌ ، عن أبي حنيفة .

فصل الصاد المهملة

صحيح : أهلها الليث ، وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : صحّ إذا ضرب حديداً على حديد فصوتاً . والصحيح :

ضرب الحديد بعضه على بعض .

صروج : التهذيب : الصارُوجُ الثُّورَةُ وَأَخْلَاطُهَا الَّتِي تُصْرَجُ بِهَا التَّنْزِيلُ وَغَيْرُهَا ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ كَلِمَةٍ فِيهَا صَادٌ وَجِيمٌ ، لِأَنَّهَا لَا يَجْتَمِعَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ . ابن سيدة : الصارُوجُ الثُّورَةُ بِأَخْلَاطِهَا تُطَلَسَى بِهَا الحِيَاضُ وَالحَمَامَاتُ ، وَهُوَ بِالفَارِسِيَةِ جَارُوفٌ ، مُعَرَّبٌ قَبِيلٌ : صَارُوجٌ ، وَرَبْمَا قِيلَ : سَارُوقٌ . وَصَرَّجَهَا بِهِ : طَلَّاهَا ، وَرَبْمَا قَالُوا : شَرَّجَهُ .

صلح : الصلجة : الفيلجة من القز والقند .

والصوّالج : الصّاخ ؛ والصوّالج والصوّلجة : الفضة الحاصلة . ابن الأعرابي : الصليجة والنسيكة والسبيكة : الفضة المصفاة ؛ ومنه أخذ النسك لأنه صُفِيَ مِنَ الرِّبَاةِ . والصوّالج والصوّلجان والصوّلجانة : العود الموعج ، فارسي معرب ، الأخيرة عن سيويه ، قال : والجمع صَوَالِجَةٌ ، المَاءُ لِمَكَانِ العُجْبَةِ ؛ قال ابن سيدة : وهكذا وُجِدَ أَكْثَرُ هَذَا الضَّرْبِ الأَعْجَمِيِّ مُكَسَّرًا بِالمَاءِ . التهذيب : الصوّلجانُ عَصَا يُعْطَفُ طَرَفُهَا يُضْرَبُ بِهَا الكُرَّةُ عَلَى الدَّوَابِّ ، فَأَمَّا العَصَا الَّتِي اعْوَجَّ طَرَفُهَا خَلِيقَةٌ فِي شَجَرَتِهَا ، فَهِيَ مَحْجَنٌ ؛ وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : الصوّلجان والصوّالج والصلجة ، كلها معربة . الجوهري : الصوّلجان ، بفتح اللام : المِحْجَنُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ . والأصلح : الأصلح ، بلفظ بعض قيس ؛ وأصمُّ أصلحٌ : كأصلح ؛ عن المَجْرِي ، قال الأزهري في ترجمة صلح : الأصلح الأصم ؛ كذلك قال الفراء وأبو عبيد ؛ قال ابن الأعرابي : فهؤلاء الكوفيون أجمعوا على هذا الحرف بالحاء ، وأما أهل البصرة ومن في ذلك الشق من العرب فلهم يقولون الأصلح

زادَ في الصَّنَجِ عَيْبِدُ الله
أوتاراً ثلاثه

وامرأة صَنَاجَة : ذات صَنَج ؛ قال الشاعر :

إذا سئْتُ عَنِّي دهاقينُ قَرِيبةً ،
وصَنَاجَةٌ تَجذُو على كلِّ مَنْسِمٍ ١

الجوهري : الصَّنَج الذي تعرفه العرب هو الذي يُتخذ من صُفْر يَضْرَبُ أحدهما بالآخر . ابن الأعرابي : الصَّنَجُ الشَّيْزِيُّ ، وقال غيره : الصَّنَجُ ذو الأوتار الذي يُلْعَبُ به ، والأعبُ به يقال له : الصَّنَاجُ والصَّنَاجَة . وكان أَعشى بَكَرٍ يسمي صَنَاجَة العرب بِجَوْدَة شِعْرُه .

وصَنَّجُ الجنِّ : صوتها ؛ قال القَظامي :

تَبَّيتُ العُولَ تَهْرَجُ أن تَرَاهُ ،
وصَنَّجُ الجنِّ من طَرَبٍ ميمٍ

وهو من الصَّنَج الذي تقدم ؛ كأن الجنَّ تُعْتَبَى بالصَّنَجِ . وصَنَّجَة المِيزانُ وسَنَّجَتُه ؛ فارسي معرَّب . وقال ابن السكيت : لا يقال سَنَّجَة . والأصنوجة : الزوالقة من العبين ٢ .

صحيح : الأزهري : نَبَتُ صَيِّهُوجُ إذا مَلِسَ ، وظَهَرَ صَيِّهُوجُ : أمَلَسَ ؛ قال جندل :

على ضُلُوعِ تَهْدَةِ المَنافِجِ ،
تَنَهَضُ فيهنَّ عُرَى النَّسَائِجِ ،
صُعْداً إلى سَناسِنِ صَيَاهِجِ

الأصمعي : الصَيِّهَجُ الصخرة العظيمة ، وكذلك الصلَّهَجُ والجَيِّهَجُلُ .

١ قوله « إذا سئْتُ الخ » أشده في الصحاح في مادة جدا: تجذو على حرف منم .

٢ قوله « الزوالقة من العبين » هكذا بالامل ، وفي الغاموس : الدوالقة ، بالبدال .

بالجيم ؛ قال : وسعت أعرابياً يقول : فلان يَتَصَالِحُ علينا أي يَتَصَامَمُ ؛ قال : ورأيت أمةً صَاءً تُعَرِّفُ بالصلِّحاء ؛ قال : فيها لغتان جَيِّدَتان ، بالخاء والجيم ؛ قال الأزهري : وسعت غير واحد من أعراب قيس وتميم يقول للأصم أصلح ، وفيه لغة أخرى لبني أسد ومن جاورهم أصلح ، بالخاء .

صلهج : الأصمعي : الصَيِّهَجُ الصخرة العظيمة ، وكذلك الصلَّهَجُ والجَيِّهَجُلُ .

صصح : الصَّنَجُ : القناديل ، واحداً صَصَجَة ؛ قال الشماخ :

بالصَّنَجِ الرومِيَّاتِ

وفي نوادر الأعراب : ليلة قمرء صَاجَة وصِاجَة ؛ مُضِيَّة .

صليج : أبو عمرو : الصَّلَجُ الصُّلب من الخيل وغيرها .

صصح : الصَّنَجُ العربيُّ : هو الذي يكون في الدُّفُوفِ ونحوه ، عَرَبِيٌّ ٢ ؛ فأما الصَّنَجُ ذو الأوتار فَدَخِيلُ معرَّب ، تختص به العَجَمُ وقد تكلمت به العرب ؛ قال الأعشى :

ومُسْتَجِيباً تَخَالُ الصَّنَجُ يَسْمَعُه ،
إذا تَرَجَّعُ فيه القَيْئَةُ الفُضْلُ

وقال الشاعر :

قُلْ لِسَوَّارٍ ، إذا ما
جِئْتَهُ وابنِ عِلَّاتِه :

١ قوله « قال الشماخ الخ » الذي في شرح الغاموس : والتجم مثل الصصح الروميات

٢ قوله « عربي » ينافيه ما تقدم في مادة صرج ، عن التهذيب . وكل من الصحاح والغاموس مصرح بأنه بكلا معنييه معرَّب .

فصل الضاد المعجبة

ضجج : ضَجَّجَ الرَّجُلُ : ألقى نفسه في الأرض من كلال أو صَرَب ؛ قال ابن دريد : وليس بنبث .

ضجج : ضَجَّجَ يَضْجِجُ ضَجْجًا وَضَجِيجًا وَضَجَّاجًا وَضَجَّاجًا ، الأخيرة عن اللحياني : صاح ، والاسم الضَّجَّة . وضجج البعير ضَجِيجًا وضجج القوم ضَجَّاجًا . قال : وضجج القوم يَضْجِجُونَ ضَجِيجًا : فَرَّغُوا مِنْ شَيْءٍ وَعَلِيَّوًا ، وَأَضْجِجُوا لِضَجَّاجًا إِذَا صَاحُوا فَبَجَلْتُوا . أبو عمرو : ضَجَّجَ إِذَا صَاحَ مُسْتَفِئًا . وسعت ضججة القوم أي جَلَبَتَهُمْ ؛ وفي حديث حذيفة : لا يأتي على الناس زمان يَضْجِجُونَ مِنْهُ إِلَّا أَرْدَقَهُمُ اللَّهُ أَمْرًا بِشَغْلِهِمْ عَنْهُ .

الضججج : الصياح عند المكروه والمشقة والجزع . وضاجته مُضَاجِجَةٌ وضججاجاً : جادله وشاره وشاغبه ، والاسم الضججج ، بالفتح ، وقيل : هو اسم من ضاججت ، وليس بمصدر . والضججج : القسر ؛ وأنشد الأصمعي في الضججج والضججج المشاغبة والمشاراة :

لمني إذا ما رَبَّبَ الأشدق ،
وكثُرَ الضجججُ واللِّتَاقُ

وقال آخر :

وأعشَبَ الناسُ الضجججَ الأضججاً ،
وصاحَ خاشي شَرِّها ، وهججها

أراد الأضجج ، فأظهر التضعيف اضطراراً ، وهذا على نحو قولهم : شِعْرُ شاعر ؛ التهذيب في قول العجاج :
وأعشَبَ الأرضَ الأضججاً .

١ قوله « واللتاق » هكذا في الأصل والذي في الصحاح في مادة لثق : والفتلاق .

٢ قوله « وأعشَبَ الأرضَ النج » هكذا في الأصل .

صهيج : التهذيب في الرباعي : وَوَبَّرَ صُهَاجِيَّ أَي صُهَاجِيَّ ، أَبَدَلُوا الْجِيمَ مِنَ الْيَاءِ ، كَمَا قَالُوا : الصَّيْحُ وَالْعَشِجُّ وَصِهْرِيحٌ وَسِهْرِيٌّ ؛ وَقَوْلُ هِنِيانَ : يُطِيرُ عَنْهَا الْوَبْرَ الصُّهَاجِيَّ

أراد الصُهَاجِيَّ ، فَخَفَّ وَأَبْدَلَ .

صهوج : الصُّهْرِيحُ : وَاحِدُ الصُّهَارِيحِ ، وَهِيَ كَالْحِيَاضِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ؛ وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى تَنَاهَى فِي صُهَارِيحِ الصُّفَا

يقول : حَتَّى وَقَفَ هَذَا الْمَاءُ فِي صُهَارِيحِ مِنْ جَبَر . ابن سيده : الصُّهْرِيحُ مَصْنُوعَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَأَصْلُهُ فَارِسِيٌّ ، وَهُوَ الصُّهْرِيٌّ ، عَلَى الْبَدَلِ ، وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ فِي جَمْعِهِ : صُهَارِيٌّ .

وصهراج الحوض : طلاه ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الطُّغَيْلِيِّينَ : وَدِدْتُ أَنْ الْكُوفَةَ بِرُكَّةٍ مُصَهْرَجَةٍ . وحوض صهارج : مَطْلَبِيٌّ بِالصَّارُوجِ . والصُّهَارِجُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ الصُّهْرِيحِ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

فَصَبَّحَتْ جَابِيَةَ صُهَارِجَا

وقد صَهَّرَجُوا صِهْرِيحًا ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

صَوَارِيِ الْمَامِ ، وَالْأَحْشَاءُ خَافِقَةٌ ،
تَنَاولُ الْمِيمَ أَرْشَافَ الصُّهَارِيحِ

صوج : الصُّوْجَانُ مِنَ الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ ؛ قَالَ :

فِي ظَهْرِ صُوْجَانِ الْقَرَى لِلْمُسْتَطِي

وَعَصَا صُوْجَانَةٌ : كَرْزَةٌ . وَتَخْلَةُ صُوْجَانَةٌ : كَرْزَةٌ السَّعْفِ . وَالصُّوْجَانُ : الصُّوْجَانُ .

١ قوله « صواري المام » هكذا بالأصل وشرح الفاموس .

قال : أظهر الحرفين وبنى منه أفعال حاجته إلى القافية ، وقد وصف بالمصدر منه ، فقيل : رجل ضجج ، وقوم ضجج ؛ قال الراعي :

فاقدَرُ بِذَرْعِكَ ، إنني لن يُقَوِّمَنِي
قَوْلُ الضَّجَّاجِ ، إذا ما كنتُ ذا أودِ

والضجج : ثمر نبت أو صنع تغسل به النساء رؤوسهن ، حكاه ابن دريد بالفتح ، وأبو حنيفة بالكسر ، وقال مرة : الضجج كل شجرة تسم بها السباع أو الطيور . وضججها : سبها . ابن الأعرابي : الضجج صنع يؤكل ، فإذا جف سحق ، ثم كيل وقوي بالقلبي ، ثم غسل به الثوب فينتقيه تنقية الصابون . والضجج من النوق : التي تصج إذا حليت . التهذيب : الضجج العجاج ، وهو مثل السوار للمرأة ؛ قال الأعشى :

وتردُ معطوف الضجج على
غيل ، كأن الوشم فيه خلل

ضرج : ضرج الثوب وغيره : لطحه بالدم ونحوه من الحنرة ، وقد يكون بالصفرة ؛ قال يصف السراب على وجه الأرض :

في قرقر يلعب الشمس مضرّوج

يعني السراب . وضرجه فتضرج ، وثوب ضرج وإضريج : متضرج بالحمرة أو الصفرة ؛ وقيل : الإضريج صبغ أحمر ، وثوب مضرّج ، من هذا ؛ وقيل : لا يكون الإضريج إلا من خزر .
وتضرج بالدم أي تلتطخ . وفي الحديث : سرّ بي جعفر في نقر من الملائكة مضرّج الجناحين بالدم أي ملطخاً . وكل شيء تلتطخ بشيء ، بدم أو غيره ، فقد تضرج ؛ وقد ضرجت أنوابه بدم التبيح .

ويقال : ضرج أنفه بدم إذا أذماه ؛ قال مهلهل :

لو بأبائين جاء يخطبها ،
ضرج ما أنف خاطب بدم

وفي كتابه لوائيل : وضرجوه بالأضام أي دمونه بالضرب .

وقال الليثاني : الإضريج الحنز الأحمر ؛ وأنشد :

وأكسية الإضريج فوق المشايب

يعني أكسية خزر حمراً ؛ وقيل : هو الحنز الأصفر ؛ وقيل : هو كساء يتخذ من جيد المرعزي . الليث : الإضريج الأكسية تتخذ من المرعزي من أجوده . والإضريج : ضرب من الأكسية أصفر .

وضرج الشيء ضرجاً فانضرج ، وضرجه فتضرج : شقه . والضرج : الشق ؛ قال ذو الرمة يصف نساء :

ضرجن البرود عن ترائب حرق

أي سقن ، ويروي بالهاء أي ألقين . وفي حديث المرأة : صاحبة المترادتين تكاد تتضرج من الميل أي تنشق . وتضرج الثوب : انشق ؛ وقال هيبان يصف أنياب الفحل :

أوسعن من أنيابه المضارج

والمضارج : المساق . وتضرج الثوب إذا تشقق . وضرجت الثوب تضريجاً إذا صبغته بالحمرة ، وهو دون المشبع وفوق المورّد . وفي الحديث : وعليّ ربطة مضرّجة أي ليس صبغها بالمشبع .
والمضارج : الثياب الخلقان تبذل مثل المتاوز ؛ قاله أبو عبيد : واحدها مضرّج . وعين مضرّوجة : واسعة الشق نجلاء ؛ قال ذو الرمة :

تبسمن عن نور الأحمي في الشرى ،

وقترن عن أبطار مضرّوجة نجبل

وانضَرَجَتْ لنا الطريق : انشَعت . والانضِرَاج :
الانتِباع ؛ قال الشاعر :

أمرتُ له بِرَاحِلَةٍ وبُرْدٍ
كريمٍ ، في حَواشِيهِ انضِرَاجُ

وانضَرَجَ ما بين القوم : تَباعد ما بينهم . وانضَرَجَ
الشجر : انشَقَّت عُيونُ ورَقِهِ وبَدَتْ أَطرافُهُ .
وتَضَرَّجَتْ عن البَقْلِ لِفائِقُهُ إذا انفتحت ، ولِإذا
بَدَتْ نَمارِ البُقُولِ من أَكمامِها ، قيل : انضَرَجَتْ
عنها لِفائِقُها أي انفتحت . والانضِرَاج : الانشِفاق ؛
قال ذو الرمة :

بِما تَعالَتْ مِن البُهَمَى ذَوائِبُها
بالصَيْفِ ، وانضَرَجَتْ عنهُ الأَكمامُ

تَعالَتْ : ارتفعت . وذَوائِبُها : سَفاها . والأَكمامُ
جمع أَكمام ، وأَكمام جمع كَمٍّ ، وهو الذي
يكون فيهِ الزُفْرُ .

وضَرَجَ النارَ يَضرجُها : فتح لها عِناً ؛ رواه أبو
حنيفة .
وانضَرَجَتِ العُقابُ : انمطَّت من الجِوِّ كاسرةٌ .
وانضَرَجَ البازي عن الصيد إذا انقَضَ ؛ قال امرؤ
القيس :

كَتَيْسِ الظِّباءِ الأَعْفَرِ ، انضَرَجَتْ لَهُ
عُقابٌ ، تَدَلَّتْ من سَاريخِ تَهْلانِ

وقيل : انضَرَجَتْ انشَبَرَتْ له ؛ وقيل : أَخَذَتْ
في شِقِّ . أبو سعيد : تَضَرَّجَ الكلامُ في المَعادِيرِ هو
تَرَوَّيقُهُ وتَحسينُهُ . ويقال : خير ما تُضَرَّجُ به الصدقُ ،
وشَرُّ ما تُضَرَّجُ به الكذِبُ . وفي النوادر : أضَرَجَتْ
المرأةُ جِيبَها إذا أَرخَتْه . وضَرَّجَتْ الإبلُ أي
رَكضَها في العَارةِ ؛ وضَرَّجَتْ الناقةُ يَجِرُّها

وجَرَضَتْ .

والإضْرِيحُ : الجَيْدُ من الحَيْلِ . أبو عبيدة : الإضْرِيحُ
من الحَيْلِ الجِوَادِ الكَثِيرِ العَرَقِ ؛ قال أبو دُواد :

ولقد أَعْتَدِي ، يُدافعُ رُكْنِي
أَجْوَليُّ ذُو مَيْعَةٍ ، لِإضْرِيحِ

وقال : الإضْرِيحُ الواسِعُ اللَّبَانِ ؛ وقيل :
الإضْرِيحُ الفرسُ الجِوَادِ الشَّدِيدِ العَدْوِ . وَعَدْوٌ
ضَرِيحٌ : شَدِيدٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

جِراءَةٌ وشَدٌّ كالحَرِيقِ ضَرِيحٌ

والضَّرَجَةُ والضَّرَجَةُ : ضَرْبٌ من الطَّيْرِ .
وضَارِجٌ : اسمُ موضعٍ معروفٌ ؛ قال امرؤ القيس :

تَبَسَّمتِ العَيْنُ التي عند ضَارِجِ ،
يَفِيءُ عَلَيْها الظِّلُّ ، عَرَمَها طامي

قال ابن بَرِّي : ذكر النحاس أن الرواية في البيت
يَفِيءُ عَلَيْها الظِّلُّ ، ورَوَى بإسناد ذكره أنه وَقَدَّ
قوم من اليمَنِ على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا :
يا رسول الله ، أحيانا الله بيبتين من شعر امرئ القيس
ابن حَجْر ، قال : وكيف ذلك ؟ قالوا : أَقبلنا نريدك
فَضَلَّنا الطريقَ فبقينا ثَلاتاً بغير ماء ، فاستظَللنا
بالظِّلِّعِ والسَّمَرِ ، فأقبل راكبٌ مثلنمَّ بعمامةٍ وتمل
رجل بيبتين ، وهما :

ولمَّا رأتُ أن الشَّرِيعَةَ هَمَّها ،
وأنَّ البِياضَ من فَرائِضِها دامي ،

تَبَسَّمتِ العَيْنُ التي عند ضَارِجِ ،
يَفِيءُ عَلَيْها الظِّلُّ ، عَرَمَها طامي

فقال الراكب : من يقول هذا الشعر ؟ قال : امرؤ

القيس بن حجر ، قال : والله ما كذب ، هذا ضارح
عندكم ، قال : فَبَجْتُونَا عَلَى الرَّكْبِ إِلَى مَاءٍ ، كَمَا
ذَكَرَ ، وَعَلَيْهِ الْعَرْمَضُ يَفِيءُ عَلَيْهِ الطَّلْحُ ، فَشَرِبْنَا
رَيْثًا ، وَحِمَانًا مَا يَكْفِينَا وَيُبَلِّغُنَا الطَّرِيقَ ، فَقَالَ
النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ذَاكَ رَجُلٌ مَذْكُورٌ فِي
الدُّنْيَا شَرِيفٌ فِيهَا ، مَنْسِيٌّ فِي الْآخِرَةِ خَامِلٌ فِيهَا ،
يَجِيءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ لَوَاءِ الشُّعْرَاءِ إِلَى النَّارِ ؛ وَقَوْلُهُ :
وَمَا رَأَتْ أَنْ الشَّرِيعَةَ هَمُّهَا

الشريعة : مورد الماء الذي تشرع فيه الدواب .
وهيها : طلبها ، والضير في رأته للحمر ؛ يريد أن
الحمر لما أرادت شريعة الماء وخافت على أنفسها من
الرؤماة ، وأن تدنسى فرائصها من سهامهم ، عدلت إلى
ضارج لعدم الرؤماة على العين التي فيه . وضارج :
موضع في بلاد بني عبس . والعرمض : الطحلب .
وطامي : مرتفع .

ضريح : روى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

قَدْ كُنْتُ أَحْبُبُ أَبَا عَمْرٍو أَخًا ثَقَّةً ،
حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا ، يَوْمًا ، مِثْيَاتُ
فَقُلْتُ ، وَالْمَرْءُ قَدْ تَخَطَّيْتُهُ مِثْيَتُهُ ؛
أَذْنِي عَطِيَّاتِهِ لِإِنِّي مِثْيَاتُ
فَكَانَ مَا جَادَ لِي ، لَا جَادَ مِنْ سَعَةٍ ،
دِرَاهِمَ زَائِفَاتٍ ضَرْبِيَّاتُ !

قال ابن الأعرابي : درهم ضرب يحيى : زائف ، وإن
سئت قلت : زيف قسي ؛ والقسي : الذي صلب
فضته من طول الحب . ميثيات : الأصل في ميثية
ميثية ، بوزن ميثية .

ضريح : ضريح الرجل بالأرض وأضحج : لترك به .
والضنجة : دويبة منتنة الرائحة تلسع ، والجمع

ضنح . والضامح : اللازم .

قال الأزهرري في ترجمة نعم : قال أبو عمرو : الضنح
هيجان الحينامة ، وهو المأبون المجبوس ، وقد
ضح ضنحاً ؛ ويقال : ضنحه إذا لطحه ؛
وقال هيبان :

أرِيعَتْ قَرَمًا بِالْمَدِيرِ عَاجِجًا ،
ضَبَاطِبَ الْخَلْقِ ، وَأَيُّ ، دُهَامِجًا
يُعْطِي الزَّمَامَ عَنَقًا عَمَالِجًا ،
كَأَنَّ حِشَاءَ عَلَيْهِ ضَامِجًا

أي لاصقاً ؛ وقال أعرابي من بني تميم يذكر دواب
الأرض ، وكان من بادية الشام :

وَفِي الْأَرْضِ أَحْنَشُ وَسَبْعُ وَخَارِبُ ،
وَنَحْنُ أَسَارِيُّ ، وَسُنْظُمُ تَقْلِبُ
زَيْلًا وَطَبُوعُ وَسَبْتَانُ ظِلْمَةٌ ،
وَأَرْقَطُ حَرْقُوصُ وَضُنْحُ وَعَنْكَبُ

والضنح : من ذوات السموم . والطبوع : من
جنس القراد .

ضنح : الضنح : الضخمة من النوق . وامرأة ضنح :
قصيرة ضخمة ؛ قال الشاعر :

يَا رَبُّ بِيضَاءَ ضَحُوكِ ضُنْحِجِ

وفي حديث الأشرطيصف امرأة أرادها ضنحياً
طربطياً . الضنح : الغليظة ، وقيل : القصيرة ، وقيل :
التامة الخلق ؛ ولا يقال ذلك للذكر ؛ وقيل : الضنح
من النساء الضخمة التي تم خلقها واستوتجت نحواً

١ قوله « وخارب » هكذا في الأصل ، وشرح القاموس ، ولله
وجازن بدليل قوله قبل يذكر دواب الأرض لان الخارب المسمى ،
والجارن ولد الحية .

من التام ؛ وكذلك البعير والفرس والأتان ؛ قال
هيان بن قحافة السعدي :

يَظَلُّ بِدَعْوِ نَيْبِهَا الضَّاعِبَاءِ ،
والبَكَرَاتِ اللُّثُحِ الفَوَائِجِ

وقيل : الضنَّجُ الجارية السريعة في الحوائج .
والضنَّعُج : الناقة السريعة . والضنَّعُج : الفحشاء
الساقي .

ضهيج : أزهجت الناقة : كأضجعت ، إمّا مقلوب
وإمّا لغة ؛ عن الهجري ؛ وأنشد :

فَرَدُوا لِقَوْلِي كُلِّ أَضْهَبَ ضَامِرٍ
ومضبورة ، إن تلتزم الحيل تضحج

ضوج : ضوج الوادي : مُنعطفه ، والجمع أضواج
وأضوج ، الأخيرة نادرة ؛ قال ضرار بن الخطاب
القهري :

وَقَتَلْتَنِي مِنَ الْحَيِّ فِي مَعْرَكٍ ،
أصيبوا جميعاً بذئ الأضوج

وقد تَضَوَّجَ ، وضاج الوادي يَضُوجُ ضَوْجاً : اتسع .
ولَقِيْنَا ضَوْجٌ من أضواج الأودية فانتضوج فيه ،
وانتضوجت على إثره . وفي الحديث ذكر أضواج
الوادي أي معاطفه ، الواحدة ضَوْجٌ ؛ وقيل : هو إذا
كنت بين جبلين متضايقين ثم اتسع ، فقد انتضاج
لك . التهذيب : الضَّوْجُ جزع الوادي ، وهو مُنعرَّجُه
حيث ينعطف ؛ وقال رؤبة :

وَحَوْفًا مِنْ تَرَاعِبِ الأَضْوَجِ

الليث : الضَّوْجَانُ من الإبل والدواب كلُّ بليس

١ قوله « وحوفاً من تراعب النح » هكذا في الأصل .

الصلب ؛ وأنشد :

فِي ضَبْرٍ ضَوْجَانِ القَرَى للمُتَطِي

يصف فعلاً ونخلة ضَوْجَانة ، وهي اليابسة الكززة
السَعَفِ ؛ قال : والعصا الكززة ضَوْجَانة .

ضجج : ضاج عن الشيء ضيَّجاً : عدل ومال عنه ،
كجاض . وضاج عن الحق : مال عنه ؛ وقد ضاج
بضجج ضيوجاً وضيَّجاناً ؛ وأنشد :

أَمَا تَرَيْنِي كَالعَرِيشِ المَفْرُوجِ ،
ضاجت عظامي عن لفتي مَضْرُوجِ ؟

اللتقى : عَصَلُ لَحْيِهِ . وضاج السهم عن المدف
أي مال عنه . وضاجت عظامه ضيَّجاً : تحركت
من الهزال ؛ عن كراع .

فصل الطاء المهملة

طبع : الطَّبِجُ ، ساكن : الضرب على الشيء والأجوف
كالرأس وغيره ، حكاه ابن حنوبه عن شمير في
كتاب الغريبين للهروي . أبو عمرو : طَبَّجَ
يَطْبِجُ طَبِجاً إذا حَمَقَ ، وهو أَطْبِجُ .

والطَّبِجُ : استحكام الحماقة . قال : ويقال لأم
سويد الطَّبِيجَةُ . وفي الحديث : كان في الحسي رجل
له زوجة وأم ضعيفة ، فشكت زوجته إليه أمه ، فقام
الأطْبِجُ إلى أمه فألقاها في الوادي . الطَّبِجُ :
استحكام الحماقة ، هكذا ذكره الجوهري ، بالجيم ؛
ورواه غيره بالحاء ، وهو الأحق الذي لا عقل له ،
قال : وكأنه الأشبه .

١ قوله « في ضرب ضوجان » هكذا في الأصل هنا . ولقد في مادة
ضوج : في ظهر ضوجان النح .

ابن ربان، قال: أخبرني رجل عن حماد الراوية، قال: أمر النعمان فنسخت له أشعار العرب في الطشوج، يعني الكراريس، فكتبت له ثم دفتها في قصره الأبيض، فلما كان المختار بن أبي عبيد قتل له: إن تحت القصر كنزاً، فاحتفره فأخرج تلك الأشعار، فمن ثم أهل الكوفة أعلم بالأشعار من أهل البصرة. التهذيب في نوادر الأعراب: تنوع في الكلام وتطشج وتفتن إذا أخذ في فنون شتى.

طيهوج: طيهوج؛ طائر؛ حكاة ابن دريد قال: ولا أحسبه عربياً. الأزهرى: الطيهوج طائر، أحسبه معرباً، وهو ذكر السلحفاة.

فصل الظاء المعجمة

ظحج: ابن الأعرابي: ظحج إذا صاح في الحرب صياح المستنث؛ قال أبو منصور: الأصل فيه ضج ثم جعل ضج في غير الحرب، وظحج، بالظاء، في الحرب.

فصل العين المهملة

عسج: قال إسحق بن الفرج: سمعت شجاعاً السلمي يقول: العسجة الرجل البغيض الطغامة الذي لا يعي ما يقول ولا خير فيه، قال: وقال مدرك الجعفري: هو العسجة؛ جاء بها في باب الكاف والجيم.

عشج: عشج يعشج عشجاً، وعشج، كلاهما: آدمن الشرب شيئاً بعد شيء. والمعشجة: كالجُرعة. والمعشج والعشج: جماعة الناس في السفر؛ وقيل: هما الجماعات؛ وفي تلبية بعض العرب في الجاهلية:

لاهم، لولا أن بكرأ دونسكا،
يعبئك الناس ويفجرونسكا،

طيهوج: الطباهجة، فارسي معرب: ضرب من قلي اللحم، باؤه بدل من الباء التي بين الباء والفاء، كبيرند وبندق الذي هو الفرنند والفندق، وجيه بدل من الشين.

طارج: أبو عمرو: الطشرج النمل؛ قال ابن بري: لم يذكر لذلك شاهداً، قال: وفي الحاشية شاهد عليه وهو لمنظور بن مرثد:

والبيض في متونها كالمدرج،
أثر كآثار فرائح الطشرج

قال: وأراد بالبيض الشوف. والمدرج: طريق النمل. والأثر: فرند السيف، شبهه بالذرة.

طوج: ابن الأثير في حديث الشعبي: قال لأبي الزناد: تأتينا بهذه الأحاديث قسيّة وتأخذها منّا طازجة؛ القسيّة: الرديئة. والطازجة: الحالصة المنقاة، قال: وكأنه تعريب فازة بالفارسية.

طسج: الطشوج: الناحية. والطشوج: حبان من الدوانيق. والدائق: أربعة طسايج، وهما معربان. وقال الأزهرى: الطشوج مقدار من الوزن كقوله فرابيون بطشوج، وكلاهما معرب. والطشوج: واحد من طسايج السواد، معربة. طعجها يطعجها طعجاً: نكحها.

طنج: الطشوج: الكراريس، ولم يذكر لها واحد؛ ومنه ما حكى ابن جنى قال: أخبرنا أبو صالح السليل بن أحمد بن عيسى بن الشيخ قال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن العباس اليزيدي قال: حدثنا الحليل بن أسد النوشجاني قال: حدثنا محمد بن يزيد

١ قوله «ابن الشيخ» هكذا وجدته في شرح الغاموس وهو في الأصل من غير نقط وكذا ابن ربان.

ما زالَ مِنَّا عَجَجٌ يَأْتُونَنَا

ويقال : رأيت عَجَجًا وَعَجَجًا من الناس أي جماعة .
ويقال للجماعة من الإبل تجتمع في المرعى : عَجَجٌ ؛
قال الراعي يصف فعلاً :

بناتُ لَبُونِه عَجَجٌ إليه ،
بَسَقْنَ اللَّبْنَ فِيهِ وَالْقَدَالَا

قال ابن الأعرابي : سألت المفضل عن معنى هذا
البيت ؛ فأندس :

لَمْ تَلْتَمِيتِ لِذَاتِهَا ،
وَمَضَتْ عَلَى غَلَوَاتِهَا

فقلت : أريد أبينَ من هذا ؛ فأنشأ يقول :

خُصَّانَةٌ ، قَلِقٌ مُوشَّحُهَا ،
رُؤْدُ الشَّبَابِ ، غَلَا بِهَا عَظْمُ

يقول : من نجابة هذا النحل ساوى بنات اللبون من
بناته فذآله لحن نباتها .

والمعجج : الجمع الكثير .

والمعوتج والمعوتجج : البعير الضخم السريع
المجتمع الخلق .

وقد اعتوتج واعتوتجج اعنيجاً ؛ ومر عنجج
من الليل وعنجج أي قطعة .

واثعنجج الماء والدمع : سالا .

عنجج : العننجج ، بتخفيف النون : الثقل من الإبل ،
والمعنجج ، بشدها : الثقل من الرجال ؛ وقيل :
الثقل ولم يحد من أي نوع ؛ عن كراع .

والمعنجج : الضخم من الإبل ، وكذلك المعنجم
والمعنبيل .

عجج : عَجَجٌ يَعِجُّ وَيَعِجُّ عَجَجًا وَعَجِيجًا ، وضع يَصِجُّ ؛
رفع صوته وصاح ؛ وقيد في التهذيب فقال : بالدعاء
والاستغاثة . وفي الحديث : أفضل الحج العجج والشج ؛
العجج : رفع الصوت بالثنية ، والشج : صب الدم ،
وسيلان دماء الهدى ؛ يعني الذبح ؛ ومنه الحديث :
أن جبريل أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال :
كن عَجَجًا تَجَجًا . وفي الحديث : من قتل
عصفوراً عَبَّأ عَجَّ إلى الله تعالى يوم القيامة .

وعَجَّةُ القوم وَعَجِيجُهُم : صياحهم وجلبتهم ؛ وفي
الحديث : من وحد الله تعالى في عَجَّتِه وجبت له
الجنة ، أي من وحدَه عِلَانِيَةً يرفع صوته . ورجل عاج
وعَجَعاجٌ وَعَجَجَاجٌ : صياح ، والأثنى بالهاء ؛ قال :

قَلْبٌ تَعَلَّقَ فَيَلْقَأُ هَوَجَلًا ،
عَجَجَاةٌ هَجَجَاةٌ نَأَلًا ،
لَتُضَيِّعُنَّ الْأَحْفَرَ الْأَدَلًا

اللياني : رجل عَجَعاجٌ ينجباجٌ إذا كان صياحاً .
وعَجَعَجٌ : صوت ؛ ومضاعفته دليل على تكريره .
والبعير يعجج في هديره عَجَجًا وَعَجِيجًا : يَصَوْتُ .
ويُعَجَعِجُ : يردد عَجِيجَهُ ويكرره ؛ قال أبو
محمد الخدلي :

وَقَرَّبُوا لِلْبَيْنِ وَالتَّقْصِي ،
مِنْ كُلِّ عَجَجٍ تَرَى لِلْعُرْضِ ،
خَلْفَ رَحَى حَيِّزُومِهِ كَالْعَمَضِ

الغض : المطئن من الأرض . وعجج : صاح . وجعج :
أكل الطين . وعجج الماء يعجج عَجِيجًا وَعَجَعَجٌ ،
كلاهما : صوت ؛ قال أبو ذؤيب :

لِكُلِّ مَسِيلٍ مِنْ نَهَامَةٍ ، بَعْدَمَا
تَقَطَّعَ أَقْرَانُ السَّحَابِ ، عَجِيجٌ

وقوله أنشدہ ابن الأعرابي :

بأوسع، من كَفِّ المهاجرِ، دَفَقَه،
ولا جَعْفَرُ عَجَّتْ إليه الجعافرُ

عَجَّتْ إليه : أمدته، فلتسيل صوت من الماء، وعدى
عَجَّتْ بللى لأنها إذا أمدته فقد جاءته وانضمت
إليه، فكأنه قال : جاءت إليه وانضمت إليه .
والجَعْفَرُ هنا : النهر . ونهرُ عَجَّاج : تسمع لمانه
عَجِجاً أي صوتاً ؛ ومنه قول بعض الفحرة : نحن
أكثر منكم ساجاً وديباجاً وخراجاً ونهرأ عَجَّاجاً .
وقال ابن دريد : نهر عَجَّاج كثير الماء ؛ وفي حديث
الحليل : إن مررت بنهر عَجَّاج فشربت منه كتبت له
حسنات ؛ أي كثير الماء كأنه يعجج من كثورته وصوت
تدفقه . وفعل عَجَّاج في هديره أي صياح ؛ وقد
يجيء ذلك في كل ذي صوت من قوس وريح .
وعَجَّتْ القوس تَعِجُّ عَجِجاً : صوتت ، وكذلك
الزند عند الوزي .

والعَجَّاج : الغبار ، وقيل : هو من الغبار ما
تَوَرَّتْهُ الريح ، واحده عَجَاجة ، وفعله التَعِجُّجُ .
وفي النوادر : عَجَّ القوم وأعجبوا، وهَجَّبُوا وأهَجَّبُوا،
وخَجَّبُوا وأَخَجَّبُوا إذا أكثروا في فنونه الركوب .
وعَجَّبْتَهُ الريح : تَوَرَّتْهُ . وأعَجَّتِ الريح ،
وعَجَّتْ : اشتدَّ هبوبها وسافت العجاج .

والعَجَّاج : مثير العجاج . والتعجيج : إثارة الغبار .
ابن الأعرابي : التَكْبُّبُ في الرياح أربع : فنكباء
الصبا والجنوب مهيأف ملوح ، ونكباء الصبا
والشمال معجاج مضراد لا مطر فيه ولا خير ،
ونكباء الشمال والدبور قررة ، ونكباء الجنوب

١ قوله « في فنونه الركوب » هكذا في الأصل ، وعبارة القاموس
في هذه المادة وعج القوم أكثروا في فنونهم الركوب .

والدبور حارة ؛ قال : والمعجاج هي التي تثير
الغبار . ويوم مِعِجٍ وعَجَّاجٌ ، ورياح مَعَجِجٌ :
ضد مهوين .

والعَجَّاج : الدخان ؛ والعجاجة أخص منه . وعَجَّجَ
البيت دَخَاناً فَتَعَجَّجَ : مَلَأَهُ .

والعجاجة : الكثير من الإبل ؛ قال شمر : لا أعرف
العجاجة بهذا المعنى . وقال ابن حبيب : العججاج من
الحبل النجيب المسن .

والعججة : دقيق يعجن بسنن ثم يشوى ؛ قال ابن
دريد : العججة ضرب من الطعام لا أدري ما حدها .

قال الجوهري : العججة هذا الطعام الذي يتخذ من
البيض ، أظنه مولدأ . قال ابن بري : قال ابن دريد :
لا أعرف حقيقة العججة غير أن أبا عمرو ذكر لي أنه
دقيق يعجن بسنن ؛ وحكى ابن خالويه عن بعضهم أن
العججة كل طعام يجمع مثل التمر والأقطة .

وجنتهم فلم أجد إلا العججاج والمعجاج ؛ العججاج :
الأحقق . والمعجاج : من لا خير فيه . وفي الحديث :

لا تقوم الساعة حتى يأخذ الله شريطته من أهل
الأرض ، فيبقي عجاج لا يعرفون معروفاً ولا
ينكرون منكراً ؛ قال الأزهري : أظنه شريطته
أي خياره ، ولكنه كذا روي شريطته . والعججاج
من الناس : الغوغاء والأراذل ومن لا خير فيه ،
واحدهم عجاجة ، وهو كنعو الرججاج والرعاع ؛ قال :

يَرْضَى ، إذا رَضِيَ النساءُ ، عَجَاجَةً ،
وإذا تَعَمَّدَ عِنْدَهُ لم يَغْضَبْ

والعججاج بن رؤبة السعدي : من سعد تميم ، هذا الراجز ؛
يقال : أشعر الناس العججاجان أي رؤبة وأبوه ؛ قال

١ قوله « ضد مهوين » هكذا في الأصل وشرح القاموس .

٢ قوله « أي رؤبة وأبوه » في القاموس في مادة رأب رؤبة بن
العجاج بن رؤبة اه . وبه يظهر هذا مع ما قبله .

ابن دريد : سمي بذلك لقوله :

حتى يَعْجَجُ تَعْجَجًا مَنْ عَجَجَبَا ،
ويُودِي المودِي ، وَيَنْجُو مَنْ نَجَا

أي استغاث . قال الليث : لما لم يستقم له أن يقول
في القافية عَجَبًا ، ولم يصح عَجَبًا ضاعفه ، فقال : عَجَجَبَا ،
وهم فُعلاء لذلك .

ويقال للناقة إذا زجرتها : عاج ، وفي الصحاح : عاج ،
بكسر الجيم ، مخففة . وقد عَجَجَعَ بالناقة إذا عطفتها
إلى شيء . فقال : عاجِ عَاجٍ .

والعَجَجَة في قضاة : كالعَنْعَنَة في نيم 'يَحْوِلُونَ الياء
جيساً مع العين ، يقولون : هذا راعِجٌ' خرج مَعِجٌ
أي راعيٌّ خرج مَعِي ؛ كما قال الراجز :

خالي لَقِيطٌ وأبو عَلِيجٌ ،
المُطْعِمَانِ اللُّحْمَ بالعَشِيجِ

وبالعَدَاةِ كَسَرَ البَرَنِجِ ،
يُقْلَعُ بالوَدِّ وبالصَّبِجِ

أراد : عليّ والعشيّ والبرّنيّ والصيصيّ .
وفلان يَلْفُ عَجَاجَتَهُ على بَنِي فلان أي يُغَيِّرُ عليهم ؛
وقال الشُّنْفَرِيُّ :

وإني لأهْوَى أَن أَلْفُ عَجَاجَتِي
على ذي كِسَاءٍ ، من سَلَامَانَ ، أو بُرْدٍ

أي أكنّسِحَ غنيهم ذا البُرْدِ ، وفقيرهم ذا الكِسَاءِ .
وطريقُ عَاجٍ زاجٌ إذا امتلأ .

عدوج : ابن سيده : العَدْرَجُ السريع الخفيف .
وعَدْرَجٌ : اسم .

١ قوله « نغنا » كذا في الأمل والصحاح وشرح الفاموس ، ولعلها
شجناً .

عوج : عَدَجَهُ عَدَجًا : سَنَسَهُ ؛ عن ابن الأعرابي .
وعَدَجٌ عَادِجٌ ، يُوَلِّغُ به كقولهم جَهْدٌ جَاهِدٌ ؛
قال هيبان بن حقاقة :

تَلَقَى مِنَ الأَعْبُدِ عَدَجًا عَادِجًا

أي تلقى هذه الإبل من الأعبد زجرًا كالشتم .
ورجل مِعْدَجٌ : كثير اللّوم ؛ عن ابن الأعرابي ؛
وأُشْدُ :

فَعَاجَتُ ، علينا من طِوَالٍ ، سَرَعْرَعٌ ،
على خَوْفٍ رَوْجٍ ، مَيِّ الظَّنِّ مِعْدَجٍ

والعَدَجُ : الشُّرْبُ .

عَدَجُ الماءِ يَعْدِجُهُ عَدَجًا : جَرَعَهُ ، وليس بَبَيْتٌ ،
والعين أعلى . وعَدَجٌ يَعْدِجُ عَدَجًا : شَرِبَ .

عَدْلِجٌ : المُعْدَلِجُ : النَّاعِمُ عَدَلِجَتُهُ الثَّعْمَةُ ، وامرأة
مُعْدَلِجَةٌ : حَسَنَةُ الخَلْقِ ضَخْمَةُ القَصَبِ .

وغلام عَدْلُوجٌ : حَسَنُ الغِذَاءِ . وعيشٌ عِدْلَاجٌ :
نَاعِمٌ .

وعَدَلِجُ السَّمَاءِ : مَلَأَهُ ؛ قال أبو ذؤيب يصف
صيادًا :

له من كَسْبِيهِنَّ مُعْدَلِجَاتٌ ،
فَعَائِدُ قَدِ مَلِئْنَ مِنَ الوَشِيقِ

والمُعْدَلِجُ : الممتلئ . وعَدَلِجَتُ الوَلَدُ وغيره ،
فهو مُعْدَلِجٌ إذا كان حَسَنَ الغِذَاءِ .

عوج : العَرَجُ والعُرْجَةُ : الظَّلَعُ . والعُرْجَةُ أيضًا :
موضع العَرَجِ من الرِّجْلِ .

والعَرَجَانُ ، بالتحريك : مِشِيَةُ الأَعْرَجِ .

ورجل أعرج من قوم عُرْجٍ وعُرْجان ، وقد عَرَجَ
يَعْرُجُ ، وعَرُجٌ وعَرَجٌ عَرَجَانًا : مِشَى مِشِيَةً

الأعرج بعَرَضٍ فَعَمَزَ مِنْ شَيْءٍ أَصَابَهُ . وَعَرَجَ ، لَا
غَيْرَ : صَارَ أَعْرَجَ . وَأَعْرَجَ الرَّجُلَ : جَعَلَهُ أَعْرَجًا ؛
قَالَ الشَّامِيُّ :

فَيْتُ كَأَنِّي مُتَّقِدٌ رَأْسَ حَيَّةٍ
لِحَاجَتِهَا ، إِنَّ تَخْطِيئَهُ النَّفْسَ تَعْرِجُ

وَأَعْرَجَهُ اللَّهُ ، وَمَا أَشَدُّ عَرَجَهُ ! وَلَا تَقُلْ : مَا أَعْرَجَهُ ،
لَأَنَّ مَا كَانَ لَوْنًا أَوْ خَلْقًا فِي الْجَسَدِ ، لَا يُقَالُ مِنْهُ : مَا
أَفْعَلُهُ ، إِلَّا مَعَ أَشَدَّ .
وَأَمْرٌ عَرِيحٌ إِذَا لَمْ يُبْرَمَ .

وعرج البناء تعريجاً أي ميله فتعرج ؛ وقوله أنشده
تعلب :

ألم تر أن العزوة يعرج أهلها
مراراً ، وأحياناً يفيد ويورق ؟

لم يفسره ، وهو من ذلك كأنه كناية عن الحبيبة .
وتعارج : حكى ميثية الأعرج . والعرجاء : الضبع ،
خلقة فيها ، والجمع عرج ، والعرب تجعل عرج
معرفة لا تصرف ، تتجمعها بمعنى الضباع بمنزلة قبيلة ،
ولا يقال للذكر أعرج ، ويقال لها عراج معرفة
لعرجها ؛ وقول أبي مكعب الأسيدي :

أفكان أول ما أثبت تبارشت
أبناء عرج ، عليك عند وجار

يعني أبناء الضباع ، وترك صرف عرج لأنه جعله اسماً
للقبيلة ؛ وأما ابن الأعرابي فقال : لم يجر عرج ،
وهو جمع ، لأنه أراد التوحيد والعرجة ، فكأنه
قصد إلى اسم واحد ، وهو ، إذا كان اسماً غير مسمى ،
نكرة .

والعرج في الإبل : كالحقبة ، وهو أن لا يستقيم
مخرج بوله ، فيقال : حقب البعير حقباً ، وعرج

عرجاً ، فهو عرج ، ولا يكون ذلك إلا للجمل إذا
شد عليه الحقبة ؛ يقال : أخلف عنه لثلاً بحقبة .
وانعرج الشيء : مال بمنسة وبسرة . وانعرج :
انعطف .

وعرج النهر : أماله .

والعرج : الشرا والوادي لانعراجها .

وعرج عليه : عطف . وعرج بالمكان إذا أقام .
والتعريج على الشيء : الإقامة عليه . وعرج الناقة :
حبسها .

وما لي عندك عرجة ولا عرجة ولا عرجة ولا
عرجة ولا تعريج ولا تعرج أي مقام ؛ وقيل :
مجلس .

وفي ترجمة عرض : تعرض يا فلان وتهجن وتعرج
أي أقم . والتعريج : أن تحبس مطيئتك مقبياً على
رؤفتك أو لحاجة ؛ يقال : عرج فلان على المنزل .
وفي الحديث : فلم أعرج عليه أي لم أقم ولم أحتبس .
ويقال للطريق إذا مال : قد انعرج . وانعرج
الوادي وانعرج القوم عن الطريق : مالوا عنه .

وعرج في الدرجة والسلم يعرج عرجاً أي
ارتقى . وعرج في الشيء وعليه يعرج ويعرج
عرجاً أيضاً : رقى . وعرج الشيء ، فهو عرج :
ارتفع وعلا ؛ قال أبو ذؤيب :

كأنور المصباح للعجم أمرهم ،
بعيند رقاد الثايمين ، عريج

وفي التنزيل : تعرج الملائكة والروح إليه ؛ أي
تصعد ؛ يقال : عرج يعرج عرجاً ؛ وفيه : من
الله ذي المعارج ؛ المعارج : التصاعد والدرج .
قال قتادة : ذي المعارج ذي الفواصل والشعم ؛

١ قوله « والمعراج النهر » هو في الأصل بفتح العين والراء .

أَنْزَلُوا مِنْ حُصُونِهِمْ بَنَاتَ الذُّرِّ
رَاكٍ ، يَأْتُونَ بَعْدَ عَرْجٍ بِعَرْجٍ

والجمع أَعْرَاجٌ وَعُرُوجٌ ؛ قال :

يَوْمَ تَبْدِي الْبَيْضَ عَنْ أَسْوَفِهَا ،
وَتَلْفُ الْحَيْلِ أَعْرَاجَ التَّعَمِّ

وقال ساعدة بن جؤية :

وَاسْتَدْبَرُوهُمْ يُكْفِتُونَ عُرُوجَهُمْ ،
مَوْرَ الْجَهَامِ ، إِذَا رَفَقَتْهُ الْأَرْبَابُ

أبو زيد : العَرَجُ الكثير من الإبل . أبو حاتم : إذا
جاوزت الإبل المائتين وقاربت الألف ، فهي عَرَجٌ
وعُرُوجٌ وأَعْرَاجٌ .

وأَعْرَجَ الرجل إذا كان له عَرَجٌ من الإبل ؛ ويقال
قد أَعْرَجَتْكَ أي وهبتك عَرَجاً من الإبل .

والعَرَجُ : غيبوبة الشمس ، ويقال : انعراجها نحو
المغرب ؛ وأنشد أبو عمرو :

حتى إذا ما الشمس هَمَّتْ بِعَرْجٍ

والعُرُجُ : ثلاث ليالٍ من أول الشهر ؛ حكى ذلك
عن نعلب . والأَعْيَرَجُ : حية أصمٌ خبيثٌ ، والجمع
الأَعْيَرِجَاتُ ؛ قال : والأَعْيَرَجُ أخبث الحيات يَلْبِبُ
حتى يصير مع الفارس في سَرَجِهِ ؛ قال أبو خيرة : هي حية
صماء لا تقبل الرقبة وتطفر كما تطفر الأفعى ،
والجمع الأَعْيَرِجَاتُ ؛ وقيل : هي حية عريض له
قائمة واحدة عريض مثل الثبث والراب نبثه من
ركنه أو ما كان ، فهو تَبَثٌ ، وهو نحو الأصلة .
والعَارِجُ : العائِبُ .

والعُرَيْجَاءُ : أن ترد الإبل يوماً نصف النهار ويوماً

١ قوله « مثل الثبث ال قوله فربث » هكذا في الاصل المتقول
من نسخة المؤلف ولم نبتد ال اصلاح ما فيها من التعريف .

وقيل : معارج الملائكة وهي مصاعدها التي تصعد
فيها وتعرج فيها ؛ وقال الفراء : ذي المعارج من
نعت الله لأن الملائكة تعرج إلى الله ، فوصف نفسه
بذلك . والقرائة كلهم على التاء في قوله : تعرج الملائكة ،
إلا ما ذكر عن عبد الله ، وكذلك قرأ الكسائي .

والمَعْرَجُ : المَصْعَدُ . والمعْرَجُ : الطريق الذي
تصعد فيه الملائكة .

والمِعْرَاجُ : شبه سلّم أو درجة تعرج عليه الأرواح
إذا قبضت ، يقال : ليس شيء أحسن منه إذا رآه
الروح لم يتمالك أن يجرج ، قال : ولو جُيِّعَ على
المعارج لكان صواباً ، فأما المعارج فجمع المعرج ؛
قال الأزهري : ويموز أن يجمع المعراج معارج .
والمِعْرَاجُ : السلّم ؛ ومنه ليلة المعراج ، والجمع
معارج ومعارج ، مثل مفاتيح ومفاتيح ؛ قال
الأخفش : إن شئت جعلت الواحد معرجاً ومعرجاً
مثل مِرْقَاةٍ وسِرْقَاةٍ . والمعارج : التصاعد ؛ وقيل :
المِعْرَاجُ حيث تصعد أعمال بني آدم .

وعرج بالروح والعمل : صعد بهما ؛ فأما قول
الحسين بن مطير :

زَارَتْكَ سَهْمَةٌ ، وَالظُّلْمَاءُ ضَاحِيَةٌ ،
وَالعَيْنُ هَاجِعَةٌ ، وَالرُّوحُ مَعْرُوجٌ ١

فإنما أراد معرّوج به ، فحذف .

والمَعْرَجُ والعِرْجُ من الإبل : ما بين السبعين إلى
الثمانين ؛ وقيل : هو ما بين الثمانين إلى التسعين ؛ وقيل :
مائة وخمسون وفوق ذلك ؛ وقيل : من خمسمائة
إلى ألف ؛ قال ابن قيس الرقيات :

١ قول « سهمة » لم تضع صورة هذه الكلمة في الأصل ، وإنما هيئتها
بالقوة .

عُدْوَةٌ ؛ وقيل : هو أن تردَّ عُدْوَةٌ ثم تصدُر عن الماء فتكون سائر يومها في الكِلِّا وليلتها ويومها من عُدِّها، فتردُّ ليلًا الماء، ثم تصدُر عن الماء فتكون بقية ليلتها في الكِلِّا ويومها من الغد وليلتها، ثم تصبح الماء عُدْوَةٌ، وهي من صفات الرِّقَةِ . وفي صفات الرِّقَةِ : الظاهرة 'الضاحية' والأبيَّة والعُرْبِجَاءُ . ويقال : إن فلانًا لياكل العُرْبِجَاءُ إذا أكل كل يوم مرَّةً واحدة .
والعُرْبِجَاءُ : موضع^١ .
وبنو الأعرَج : قبيلة ، وكذلك بنو عُرْبِج .
والعُرْجُ ، بفتح العين وإسكان الراء : قرية جامعة من عمل العُرْج ؛ وقيل : هو موضع بين مكة والمدينة ؛ وقيل : هو على أربعة أميال من المدينة ينسب إليه العُرْجِيُّ الشاعر^٢ . والعُرْجِيُّ : عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان .
والعُرْنَجِجُ : اسم حَمِيْر بن سَبَأ .
وفي الحديث : من عَرَجَ أو كَسِرَ أو حَمِسَ فليَجْزُرْ مثلها وهو حِلٌّ أي فليَقْتَضِ ، يعني الحج ؛ المعنى : من أحصره مَرَضٌ أو عَدُوٌّ فعليه أن يبعث يَهْدِي ويواعد الحامل يوماً بعينه يذبحها فيه ، فإذا ذبحت تحلَّلَ ، فالضير في مثلها للنسيكة .
عويج : الأزهرى : العُرْبِجُ والنَسَمُ كلب الصيد .

عوج : العُرْجُ : الدفَع ، وقد يكنى به عن النكاح .
ويقال : عَرَجَ الأرض بالمسحاة إذا قلبها ، كأنه عاقب بين عَرَاقٍ وعَرَاجٍ .

عويج : العُرْجُ والعُرْبِجُ : نبت ، وقيل : هو ضرب من النبات سهلِيٌّ سريع الانقياد، واحده عُرْفَجَةٌ ، قوله « والبرجاء موضع » هكذا في الاصل بالتعريف وعبارة ياقوت: عريجا، تصغير البرجاء، موضع معروف، لا يدخله الالف واللام اه . وعبارة القاموس وشرحه وعريجا، بلا لام: موضع .
٢ قوله « ينب إليه العرجي الشاعر النج » عبارة ياقوت في معجم البلدان إليها ينسب العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان النج . وعبارة القاموس وشرحه : منه عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان العرجي الشاعر . وفي بعض النسخ عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان .

عويج : العُرْجُ والعُرْبِجُ : نبت ، وقيل : هو ضرب من النبات سهلِيٌّ سريع الانقياد، واحده عُرْفَجَةٌ ، قوله « والبرجاء موضع » هكذا في الاصل بالتعريف وعبارة ياقوت: عريجا، تصغير البرجاء، موضع معروف، لا يدخله الالف واللام اه . وعبارة القاموس وشرحه وعريجا، بلا لام: موضع .
٢ قوله « ينب إليه العرجي الشاعر النج » عبارة ياقوت في معجم البلدان إليها ينسب العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان النج . وعبارة القاموس وشرحه : منه عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان العرجي الشاعر . وفي بعض النسخ عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان .

عويج : العُرْجُ والعُرْبِجُ : نبت ، وقيل : هو ضرب من النبات سهلِيٌّ سريع الانقياد، واحده عُرْفَجَةٌ ، قوله « والبرجاء موضع » هكذا في الاصل بالتعريف وعبارة ياقوت: عريجا، تصغير البرجاء، موضع معروف، لا يدخله الالف واللام اه . وعبارة القاموس وشرحه وعريجا، بلا لام: موضع .
٢ قوله « ينب إليه العرجي الشاعر النج » عبارة ياقوت في معجم البلدان إليها ينسب العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان النج . وعبارة القاموس وشرحه : منه عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان العرجي الشاعر . وفي بعض النسخ عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان .

اعتزاه على أن يجعل السين دخيلاً في الأبيات الثلاثة.
والعَسَجُ : ضرب من سير الإبل ؛ قال ذو الرمة
يصف ناقته :

والعيس من عاسجٍ أو واسجٍ خبيبا،
يُنْحَرَنَ مِنْ جَانِبَيْهَا، وَهِيَ تَنْسَلِبُ

يقول : الإبلُ مسرعات يُضْرَبْنَ بِالْأَرْجُلِ فِي سِيْرهنَّ
ولا يَلْحَقْنَ نَاقِي ؛ وبغيرِ مَعْسَاجٍ .

وقال أبو عمرو : في بلاد باهلة مَعْدِنٌ من معادن
الفضة يقال له عَوْسَجَةٌ ؛ وَعَوْسَجَةٌ : من أسماء
العرب .

والعَوَاسِجُ : قبيلة معروفة .

وذُو عَوْسَجٍ : موضع ؛ قال أبو الرُّبَيْسِ التُّغَلَيْسِيُّ :

أحبُّ تُرابِ الأرضِ إن تَنَزَّلِي بِهِ ،
وذا عَوْسَجٍ ، وَالْجِزْعَ جِزْعَ الْخَلَّاقِ

عسج : العسلج : الغصن الثامم . ابن سيده : العسلج
والعسلوج والعسلج : الغصن لِسِنْتِهِ ، وقيل :
هو كل قضيب حديث ؛ قال طرفة :

كَبَنَاتِ الْمَخْرَجِ يَبْأُدُنَ ، إِذَا
أَنْبَتَ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَضِرِ

ويروى الخضر . والعساليح : هَنَوَاتٌ تَنْبَسِطُ
على وجه الأرض كأنها عروق وهي خضر ، وقيل :
هو نبت على شاطئ الأنهار ينبت ويَسِيلُ من الثعنة ،
والواحد كالواحد ؛ قال :

تَأْوَدُ ، إِنْ قَامَتْ لَشِيءٌ تُرِيدُهُ ،
تَأْوَدُ عَسْلُوجٍ عَلَى سَطِّ جَعْفَرٍ

وعسَلَجَتِ الشجرة : أَخْرَجَتْ عَسَالِيحَهَا . وجارية
عسَلُوجَةُ النَّبَاتِ والقوام .

وشبابُ عَسْلُوجٍ : تام ؛ قال العجاج :

وَبَطْنِ أَيْمٍ وَقَوْمًا عَسْلُوجًا

عسج : عَسَجَ يَعْسِجُ عَسْجًا وَعَسْجَانًا وَعَسِيجًا :
مَدَّ عُنُقَهُ فِي الْمَشْيِ ، وَهُوَ الْعَسِيجُ ؛ قال جرير :

عَسَجَنَ بِأَعْنَاقِ الظُّبَاءِ وَأَعْيَنَ
بِجَادِرِ ، وَارْتَجَّتْ لَهْنُ الرُّوَادِفِ

وعَسِجَ الدابةُ يَعْسِجُ عَسْجَانًا : ظَلَعَ .

والعَوَسِجُ ، شجر من شجر الشوك ، وله ثمرة أحمر مُدَوَّرٌ
كأنه خرز العقيق ؛ قال الأزهري : هو شجر كثير
الشوك ، وهو ضروب : منه ما يشتر ثمراً أحمر يقال له
المَقْتَعُ ، فيه حوضه ؛ وقال ابن سيده : والعَوَسِجُ
المَحْضُ يُقَصَّرُ أَنْبُوبُهُ ، وَيَضْرُوقُهُ ، وَيَصْلُبُ عُوْدُهُ ،
ولا يعظم شجره ، فذلك قلب العَوَسِجِ وهو أَعْتَقُهُ ؛
قال : وهذا قول أبي حنيفة ؛ وقيل : العَوَسِجُ شجر
شاكٍ نجدية ، له جنات حمراء ؛ قال الشماخ :

مَنْعَمَهُ لَمْ تَدْرِ مَا عَيْشُ سَيْفَوَةٍ ،
وَلَمْ تَعْتَرَلِ يَوْمًا عَلَى عُوْدِ عَوْسَجٍ

واحدته عَوْسَجَةٌ ، ومنه سُمِّيَ الرجلُ ؛ قال أعرابي ،
وَأَرَادَ الْأَسَدُ أَنْ يَأْكُلَهُ فَلَادَ بَعَوْسَجَةً :

يَعْسِجُنِي بِالْحَوْتَلَةِ ،
يُبْصِرُنِي لَا أَحْسَبُهُ

أراد يَحْتَلِنِي بِالْعَوْسَجَةِ ، بِحَسْبِي لَا أَبْصِرُهُ ؛ قال
الشاعر :

بِأَرْبٍ بَكْرِيٍّ بِالرُّوَادِفِ وَاسِجٍ ،
اضْطَرَّهُ اللَّيْلُ إِلَى عَوَاسِجٍ ،
عَوَاسِجٍ كَالْعُجْزِ التَّوَاسِجِ

وإنما حَمَلْنَا هذا على أَنَّهُ جَمْعُ عَوْسَجَةٍ ، لِأَنَّ جَمْعَ
الجمع قليل البتة إِذَا أَضْفَعْتَهُ إِلَى جَمْعِ الْوَاحِدِ ، وَقَدْ
التزم هذا الراجز في هذه الشطور ما لا يلزمه ، وهو

قال الجوهري: الأعفاج من الناس ومن ذوات الحافر والسباع، كلها: ما يصير الطعام إليه بعد المَعِدَة، وهو مثل المصارين لذوات الحفّ والظلف التي تؤذي إليها الكرش ما دبغته .

وعَفَجَ جاريتُه : نكحها . والعَفَجُ : أن يفعل الرجلُ بالغلام فعل قوم لوط ، عليه السلام ، وربما يكنى به عن الجباع . وعَفَجَه بالعصا يَعْفِجُه عَفْجاً : ضربه بها في ظهره ورأسه ؛ وقيل : هو الضرب باليد ؛ قال :

وَهَبْتُ لِقَوْمِي عَفْجَةً فِي عِبَادَةٍ ،
وَمَنْ يَفْعَسَ بِالظُّلْمِ الْعَشِيرَةَ يُعَفِّجُ

والمِعْفَجَة : العصا .

والمِعْفَاج : ما يُضْرَبُ به . والمِعْفَاج : الحشبة التي تُغْسَلُ بها الثياب .

وَتَعَفَّجَ البعيرُ فِي مَشِيَّتِهِ أَي تَوَجَّجَ .

والمِعْفَجُ : الأحمق الذي لَا يَضْبُطُ العَمَلَ والكَلَامَ وقد يُعالج شيئاً يعيش به على ذلك .

يقال : إنه لَيَعْفَجُونَ وتَعْفُونَ فِي الناس .

والمِعْفَجَة : أنهاء إلى جانب الحياض ، فإذا قلص ماء الحياض اغترفوا من ماء العَفْجَة وشربوا منها .

والمِعْفَجُجُ : الأخرقُ الجافي الذي لَا يَتَّجِهَ لعَمَلٍ ، وقيل : الأحمق فقط ، وقيل : هو الضخم الأحمق ؛ قال الراجز :

أَكْرِي ذَوِي الأَصْفَانِ كَيْتاً مُنْضِجاً
مِنْهُمْ ، وَذَا الحِثَابَةِ العَفَنْجِجاً

والمِعْفَنْجِجُ أيضاً: الضخم اللهازم والوجنات والألواح، وهو مع ذلك أكوكٌ قسلٌ عظيم الجثة ضعيف العقل ، وقيل : هو الغليظ مع ما تقدم فيه ؛ قال سيبويه : عَفَنْجِجٌ ملحقٌ بِمِحْنَقِلٍ ، ولم يكونوا لِيغَيِّرُوهُ عن بانه كما لم يكونوا لِيغَيِّرُوا عَفَنْجِجاً

وقيل : لما أراد مُسَلُّوجاً ، فحذف . والمُسَلُّوجُ والمُسَلُّوج : ما لان واخضرٌ من قُضْبَانِ الشجر والكرّم أول ما ينبت ؛ ويقال : العَسَالِيجُ عروق الشجر ، وهي نُجُومُهَا التي تَنْجُمُ من سَنَتِهَا ؛ قال : والعَسَالِيجُ عند العامة القُضْبَانِ الحَدِيثَةُ . وفي حديث طهفة : ومات المُسَلُّوجُ ؛ هو العُضُنُ إذا بَيَّسَ وذَهَبَتْ طَرَاوَتُهُ ؛ وقيل : هو القُضْبُ الحَدِيثُ الطَّلُوعُ ؛ يُرِيدُ أن الأَغْصَانِ بَيَّسَتْ وهَلَكَتْ من الجُدْبِ ؛ وفي حديث عليّ : تعليق اللؤلؤ الرطب في عَسَالِيجِهَا أَي فِي أَغْصَانِهَا .

عسنج : العَسَنَجُ : الظلم .

عشنج : العَشَنَجُ ، بشدّ النون : المُتَقَبِّضُ الوجه السيء المنظر من الرجال .

عصج : ابن سيده : رجل أصح أصح لغة شعاع لقوم من أطراف اليمن لا يؤخذ بها .

عضنج : عبدٌ عَضَنَجٌ : ضخم ذو مَسَافِرٍ ؛ عن المجري ، هكذا حكاه ذو مَسَافِرٍ ؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لعِظَمِ سَفْتِيهِ .

عفج : العَفْجُ والعَفْجُ والعَفِجُ والعَفِجُ كالكبِدِ والكَيْدِ : المِعَى ، وقيل : ما سفل منه ، وقيل : هو مكان الكرش لِمَا لَا كَرَشَ لَهُ ، والجمع أعفاج وعَفْجَة ، وعَفِجَ عَفْجاً ؛ فهو عَفِجٌ : سَيِّئٌ أَعْفَاجُهُ ؛ قال :

يَا أَيُّهَا العَفِجُ السَّعِينُ ، وَقَوْمُهُ
هَزَلِي ، تَجَرُّهُمْ بَنَاتُ جَعَارِ

والأعفاج للإنسان، والمصارين لذوات الحفّ والظلف والطير ؛ وقال الليث : العَفْجُ من أمعاء البطن لكل ما لَا يَجْتَرُ كالمسرة للشاة ؛ قال الشاعر :

مَبَاسِمٌ عَنِ رِغْبِ الحَزْبِ ، كَأَنَّمَا
يُنْقَنِقُ ، فِي أَعْفَاجِهِنَّ ، الضَّفَادِعُ

الأزهرى : العَفَنْجَجُ الضخم الأحق . والعَفَنْجِجُ
من الإبل : الحديدية المنكّرة ، وقد تقدم .

عَلِج : العَلِجُ : الرجل الشديد الغليظ ؛ وقيل : هو كلُّ
ذِي لِحْيَةٍ ، والجمع أَعْلَاجٌ وَعَلْجُوجٌ ؛ ومَعْلُوجِيٌّ ،
مقصور ، ومَعْلُوجَاءٌ ، بمدود : اسم للجمع يجري
مَجْرَى الصفة عند سيويوه .

وَأَسْتَعْلَجُ الرجل : خرجت لِحْيَتُهُ وَعَلْظٌ وَأَشْدُّ
وَعَبْلٌ بَدَنُهُ . وإذا خرج وجهُ الغلام ، قيل : قد
أَسْتَعْلَجَ . وَأَسْتَعْلَجُ جلد فلان أي غلظ .

وَالعَلِجُ : الرجل من كَفَّارِ العجم ، والجمع كالجمع ،
وَالأُنثَى عَلِجَةٌ ، وزاد الجوهري في جمعه عَلِجَةٌ .
وَالعَلِجُ : الكافر ؛ ويقال للرجل القوي الضخم من
الكفار : عَلِجٌ . وفي الحديث : فَأَتَيْتِي بِأَرْبَعَةِ أَعْلَاجٍ
من العدو ؛ يريد بالعَلِجِ الرجل من كفار العجم
وغيرهم . وفي حديث قتيل عمر قال لابن عباس :
قد كنت أنت وأبوك تُحِبَّانِ أَنْ تَكْثُرَ العَلْجُوجُ
بالمدينة . وَالعَلِجُ : حمار الوحش لاستعلاج خلقه
وغلظه ؛ ويقال للعيبر الوحشي إذا سَيْنَ وَقَوِيَ :
عَلِجٌ . وكلُّ مُصَلَّبٍ شديد : عَلِجٌ . وَالعَلِجُ :
الرَّغِيفُ ؛ عن أبي العَمَيْتِلِ الأعرابي .

ويقال : هذا عَلْجُوجٌ صدق وَعَلْجُوكٌ صدق وَأَلْجُوكٌ
صدق لِمَا يُؤْكَلُ ؛ وما تَلَوْتُكَتْ بِالْجُوكِ ، وما
تَعَلَّجْتُ بِعَلْجُوجٍ ؛ ويقال للرغيف الغليظ الحُرُوفُ :
عَلِجٌ .

وَالعَلِاجُ : المِرَّاسُ والدَّفَاعُ .

وَأَعْتَلَجَ القومُ : اتَّخَذُوا صِرَاعاً وَقِتَالاً ؛ وفي
الحديث : إِنَّ الدُّعَاءَ لِيَلْقَى البلاءَ فَيَعْتَلِجَانِ أَي

١ قوله « وفي الحديث تأتي النخ » التي في النهاية تأتي عبد الرحمن بن
خالد بن الوليد بأربعة أعلاج النخ .

عن بناء جَحْفَلٍ ؛ أراد بذلك أنهم يحفظون نظام
الإلحاق عن تغيير الإِدْغَامِ ؛ قال الأزهرى : هو بوزن
فَعَنْتَلٌ ، قال : وبعضهم يقول عَفَنْجٌ . والعَفَنْجِجُ :
الأحقق . ابن الأعرابي : العَفَنْجِجُ : الجافي الخلق ؛
وَأَنشَد :

وإذا لم أعطل قوسَ ودِّي ، ولم أضع
سَهَامَ الصِّبَا لِلْمُسْتَنبِتِ العَفَنْجِجِ

قال : المُسْتَنبِتِ الذي قد استنبت في طلب اللهو
والنساء ، وقال في مكان آخر : العَفَنْجِجُ الجافي
الخلق ، بإثبات الياء .

وَأَعْفَنْجَجَ الرجل : خَرَّقَ ، عن السيرافي . وناقه
عَفَنْجِجٌ عَفَنْجِجٌ : ضخمة مسنّة ؛ قال تميم بن مقبل :

وعَفَنْجِجٌ ، بِمُدِّ الحَرِّ جِرَّتْهَا ،
حَرَفَ طَلِيعٌ ، كَرُمَ كُنْ عَفْرٌ مِنْ حَضَنٍ

عَفْشِجٌ : العَفْشِجُ : التَّحِيلُ الرَّخِيمُ ؛ ورجل عَفْشِجٌ ؛
قال ابن سيده : زعم الخليل أنه مصنوع .

عَفْضِجٌ : العَفْضِجُ والعَفِضَاجُ والعَفْضَاجُ ، كله : الضخم
السَّيْنِ الرَّخْوُ المُتَفَتِّقُ اللَّحْمِ ، وَالأُنثَى عَفْضَاجٌ ،
والاسم العَفْضَجَةُ والعَفْضِجُ ، بالهاء وغيرِ الهاء ،
الأخيرة عن كراع .

وبطنٌ عَفْضَاجٌ ؛ وَعَفْضَجَتُهُ : عِظَمُ بطنه وكثرةُ
لَحْيِهِ . وَالعَفِضَاجُ من النساء : الضخمة البطن
المسترخية اللحم .

والعربُ تقول : إن فلاناً لَمَعْفُوبٌ ما مُعْفَضِجٌ وما
مُعْفَضِجٌ إذا كان شديد الأَمْرِ ، غيرِ رِخْوٍ ولا مُفَاضٍ
البطن .

عَفْجٌ : العَفَنْجِجُ : التَّحِيلُ من الناس ؛ وقيل : هو الضخم
الرَّخْوُ من كل شيء ، وأكثر ما يوصف به الضَّبَّانُ ؛

الحديث: من كسبه وعلاجه. وعالج المريض مُعَالَجَةً
وعِلاجاً : عناه .

والمُعَالِجُ : المُدَاوِي سِوَاهُ عَالِجٍ جَرِيحاً أَوْ عَلِيلاً أَوْ
دَابَّةً ؛ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَّ
عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ثَوَّقَنِي بِالْحُبُّشِيِّ عَلَى رَأْسِ
أَمِّيالٍ مِنْ مَكَّةَ ، فَجَاءَهُ فَقَلَبَهُ ابْنُ صَفْوَانَ إِلَى مَكَّةَ ،
فَقَالَتْ عَائِشَةُ : مَا آسَى عَلَى شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ إِلَّا
تَصَلَّيْتَنِ : أَنَّهُ لَمْ يُعَالِجْ ، وَلَمْ يُدْفَنْ حَيْثُ مَاتَ ؛
أَرَادَتْ أَنَّهُ لَمْ يُعَالِجْ سَكْرَةَ الْمَوْتِ فَيَكُونُ كَفَّارَةً
لذُنُوبِهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيَكُونُ مَعْنَاهُ أَنْ عَلَيْهِ لَمْ
تَمْتَدَّ بِهِ فِعَالِجٌ شَدِيدَةُ الضَّرْبِ وَيُقَامِي عِلَّزَّ الْمَوْتِ ،
وَقَدْ رُوِيَ لَمْ يُعَالِجْ ، بِفَتْحِ اللَّامِ ، أَي لَمْ يَمْرُضْ فَيَكُونُ
قَدْ نَالَهُ مِنَ الْمَرَضِ مَا يَكْتَفِرُ ذُنُوبَهُ .

وعالجه فعَلَجَه عِلْجاً إِذَا زَاوَاهُ فَعَلَبَهُ . وَعَالِجٌ
عَنْهُ : دَافِعٌ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ
بَعَثَ رَجُلَيْنِ فِي وَجْهِهِ ، وَقَالَ : إِنَّكُمْ عِلْجَانِ فِعَالِجَا
عَنْ دِينِكُمَا ؛ الْعِلْجُ : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الضَّخْمُ ؛ وَعَالِجَا
أَي مَارِسَا الْعَمَلِ الَّذِي تَدْبُرْتُمَا إِلَيْهِ وَاعْتَمَلَا بِهِ
وَزَاوَا لَاهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ زَاوَلْتَهُ وَمَارَسْتَهُ : فَقَدْ عَالَجْتَهُ .
وَالْعَلْجُ ، بِالْتَحْرِيكِ : مِنَ التَّنْخَلِ أَشَاؤُهُ ؛ عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ .

وناقة عِلْجَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ .

وَالْعَلْجُ وَالْعَلْجَانُ : تَبَّتْ ، وَقِيلَ : شَجَرٌ أَخْضَرٌ
مُظْلِمٌ الْحُمْرَةُ ، وَبَلِيسٌ فِيهِ وَرَقٌ وَإِنَّمَا هُوَ قُضْبَانٌ
كَالْإِنْسَانِ الْقَاعِدِ ، وَمَنْبَتُهُ السَّهْلُ وَلَا تَأْكُلُهُ إِلَّا بِلْ
إِلَّا مُضْطَرَّةً ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْعَلْجُ عِنْدَ أَهْلِ تَبَّتْ :
شَجَرٌ لَا وَرَقَ لَهُ إِنَّمَا هُوَ شَيْطَانٌ مُجَرَّدٌ ، فِي مُضْطَرَّتِهَا
تُخْبَرَةُ ، تَأْكُلُهُ الْحَمِيرُ فَتَضْرِبُ أَسْنَانَهَا ، فَذَلِكَ قِيلَ
لِلْأَقْلَسِجِ : كَانَ فَاهُ فَوْهُ حِمَارٍ أَكَلَ عِلْجَانًا ،
وَاحَدَتَهُ عِلْجَانَةً ؛ قَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَنَاءِ :

يَتَصَارِعَانِ . وَفِي حَدِيثِ سَعْدِ بْنِ مُعَادَةَ : كَلًّا وَالَّذِي
بَعَثَكَ بِالْحَقِّ إِنَّ كُنْتُ لَأُعَالِجُهُ بِالسِّيفِ قَبْلَ ذَلِكَ أَي
أَضْرِبُهُ . وَاعْتَلَجَتِ الرَّحْشُ : تَضَارَبَتْ وَتَمَارَسَتْ ،
وَالاسْمُ الْعِلَاجُ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ عَمِيرًا وَأُنْتَنَا :

فَلَسَيْتَنِي حِينًا يَغْتَلِجُنِي بِرَوْضَةٍ ،
فَتَجِدُهُ حِينًا فِي الْمَرَاكِحِ ، وَتَشْنَعُ

وَاعْتَلَجَ الْمَوْجُ : التَّطَلَّمَ ، وَهُوَ مِنْهُ ؛ وَاعْتَلَجَ الْمَهْمُ
فِي صَدْرِهِ ، كَذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ . وَاعْتَلَجَتِ الْأَرْضُ :
طَالَ نَبَاتُهَا . وَالْمُعْتَلِجَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي اسْتَأَسَدَ نَبَاتُهَا
وَالنَّفُ وَكَثُرَ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : وَنَفَى مُعْتَلِجِ
الرَّيْبِ ؛ هُوَ مَنْ اعْتَلَجَتِ الْأَمْوَاجُ إِذَا التَّطَلَّتْ أَوْ
مِنْ اعْتَلَجَتِ الْأَرْضُ .

وَالْعَلْجُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ قِتَالًا وَنِطَاحًا . وَرَجُلٌ
عُلْجٌ : شَدِيدُ الْعِلَاجِ . وَرَجُلٌ عُلِجٌ ، بِكسْرِ اللَّامِ ،
أَي شَدِيدٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ عُلْجٌ وَعُلْجٌ .
وَتَعَلَّجَ الرَّمْلُ : اعْتَلَجَ .

وعالِجٌ : رِمَالٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْبَادِيَةِ ، كَأَنَّهُ مِنْهُ بَعْدَ
طَرُوحِ الزَّائِدِ ؛ قَالَ الْحَرِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

قَلْتُ لِعَمْرٍو حِينَ أُرْسَلْتُهُ ،
وَقَدْ حَبَا مِنْ مَدُونِنَا عَالِجٌ :

لَا تَكْسَعُ الشُّؤْلُ بِأَغْبَارِهَا ،
إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنْ النَّاتِجُ

وعالِجٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ بِهَا رَمْلٌ . وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ :
وَمَا تَحْوِيهِ عَوَالِجُ الرَّمَالِ ؛ هِيَ جَمْعُ عَالِجٍ ، وَهُوَ مَا
تَرَكَتْهُ مِنَ الرَّمْلِ وَدَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَعَالِجٌ
الشَّيْءُ مُعَالَجَةٌ وَعِلَاجٌ : زَاوَاهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ الْأَسْلَمِيِّ :
إِنِّي صَاحِبٌ تَطَهَّرَ أَعَالِجُهُ أَي أَمَارِسُهُ وَأَكْرِي عَلَيْهِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : عَالَجَتْ امْرَأَةٌ فَأَصَبَتْ مِنْهَا ؛ وَفِي

فَيْتِنَا وَسَادَانَا إِلَى عَلَجَانَةٍ
وَحِقْفٍ ، تَهَادَاهُ الرِّيحُ تَهَادِيَا
قال الأزهري : العَلَجَانُ شجرٌ يُشبه العَلَنْدِي ،
وقد رأيتها بالبادية ، وتجمع عَلَجَاتٌ ؛ وقال :

أَتَاكَ مِنْهَا عَلَجَاتٌ نَيْبٌ ،
أَكَلْتَنَ حَنْظًا ، فَالْوَجْوهُ شَيْبٌ

وقال أبو دواد :

عَلَجَاتٌ تُشْعِرُ الفَرَّاسِينَ والأَشْتِ
دَاقٍ ، كَلْتَفٌ كَأَمَّا أَفْهَارُ

وذكر الجوهري في هذه الترجمة العَلَجَنَ ، بزيادة
النون : الناقة الكِنَازُ اللحم ؛ قال رؤبة :

وَحَلَّطَتْ كُلُّ دِلَاثٍ عَلَجَنٍ ،
تَخْلِيطٌ حَرَقَاهُ اليَدَيْنِ حَلْبَنٍ

وبعير عالج : يأكل العَلَجَانَ . وتَعَلَجَتِ الإِبِلُ :
أصابَتْ مِنَ العَلَجَانَ . وَعَلَجَتْهَا أَنَا : عَلَقْتُهَا العَلَجَانَ .
ويقال : فلان عالجٌ مالٌ ، كما يقال : لُزَاءُ مَالٍ ، وَرَجُلٌ
عَلِيجٌ ، بكسر اللام ، أي شديد .

علجج : ابن الأعرابي : المُعَلَّجُ : أن يؤخذ الجلند
فيقدم إلى النار حتى يلبن فيمضغ ويبلع ، وكان ذلك
من مأكل القوم في المجاعات ؛ وقال الليث : المُعَلَّجُ :
الرجل الأحمق المذتر اللثيم ؛ وأشد :

فكيف تُساميني ، وأنت مُعَلَّجٌ ،
هُذَارِمَةٌ جَعَدُ الأَمِيلِ ، حَنْكَلٌ ؟

والمُعَلَّجُ : الدَّعِي . والمُعَلَّجُ : الذي وُلِدَ من
جنين مختلفين . قال ابن سيده : المُعَلَّجُ الذي ليس
بخالص النسب . الجوهري : المُعَلَّجُ المَجِينُ ، بزيادة الهاء .

١ قوله « وتجمع علجات » مرتبط بقوله قبل : وناقاة علجة كبيرة اللحم .
٢ قال الديمر والبادي في العلج : وحكم الجوهري بزيادة هائه غلطاً .

عمج : عَمَجَ فِي سِيرِهِ يَعْمِجُ ، وَتَعَمَّجَ : تَلَوَّى .
وَعَمَّجَ فِي سِيرِهِ إِذَا سَارَ فِي كُلِّ وَجْهِ وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ .
والتَّعَمَّجُ : التَّلَوَّى فِي السَّيْرِ وَالاعْوِجَاجُ . وَتَعَمَّجَ
السَّيْلُ فِي الوَادِي : تَعَوَّجَ فِي مَسِيرِهِ يَمْتَنَةً وَيَسْرَةً ؛
قال العجاج :

مِيَاحَةٌ تَمِيعُ مَشِيًّا رَهْوَجًا ،
تَدْفَعُ السَّيْلَ ، إِذَا تَعَمَّجَا

وَتَعَمَّجَتِ الحَيَّةُ : تَلَوَّتْ ؛ قال :

تَعَمَّجَ الحَيَّةُ فِي انْتِسَابِهِ

وقال يصف زمام الناقة وبشبهه بالحية في تلويبه :

تَلَاعِبُ مَمْنَى حَضْرَمِيٍّ ، كَأَنَّهُ
تَعَمَّجُ سَيْطَانِ بَدِي خَيْرِ وُجَعِ قَفَرٍ

ويقال : حية عومج لتعجبه في انتسابه أي تلويبه .
وَالعَوْمَجُ : الحية لتلويها ؛ عن كراع ، حكاه في باب
فَوَعَلَ ؛ قال رؤبة ١ :

حَصَبُ العُوَاةِ العَوْمَجِ المَنْسُوسِ

وكذلك العُمُجُ ، بالضم والتشديد ؛ وقال :

يَنْتَعِنُ مِثْلَ العُمُجِ المَنْسُوسِ ،
أَهْوَجَ يَمِشِي مِشِيَةَ المَأْلُوسِ

وقيل : هو العَمَجُ على وزن السَّبَبِ . وناقاة عُمَجَةٌ
وعَمَجَةٌ : مُتَلَوِّيةٌ .

وفرس عُمُوجٌ : لا يَسْتَقِيمُ فِي سِيرِهِ . وَعَمَّجَ يَعْمِجُ ،
بِالكسر ، قَلْبٌ مَعَمَجٌ ، إِذَا أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ . وَسَهْمٌ
عُمُوجٌ : يَتَلَوَّى فِي مَسِيرِهِ . وَالعَمُوجُ : السَّابِغُ فِي
شَرِّ أَي ذَوِيبٍ . وَعَمَّجَ فِي المَاءِ : سَبَحَ .

عمضج : العَمَضَجُ والعَمَضِجُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ مِنَ
الإِبِلِ والحَيْلِ .

١ قوله « قال رؤبة » مثله في الصحاح هنا ولبه المؤلف في مادة
(نس) ال العجاج .

عملج : الْمُعَمَّلَجُ ، عن كراع : الذي في خلقه سَخْبَلٌ واضطراب ، وهي بالعين المعجمة أكثر .

ورجل عَمَلَجٌ : حسن الغذاء . قال الأزهرى : الذي رويناہ للفتاح الفصحاء : رجل عَمَلَجٌ ، بالعين المعجمة ، إذا كان ناعماً .
والعَمَلَجُ : المُعَمَّوَجُ الساقين .

عموج : الأزهرى : العَمَنَجُ والعَوَجُ : الطويلة ؛ وقال هيبان :

فَقَدَّمَتْ ، حَاجِرًا عَوَامِجًا ،

مُبْطِنَةً أَعْنَاقَهَا الْعَمَاهِجَا

قال : وقوله مُبْطِنَةٌ أي جعلت الحناجر بطائن لأعناقها .

وقال أبو زيد : العَمَاهِجُ مثل الحَامِطِ مِنَ اللَّبَنِ عند أول تغيره . وقال ابن الأعرابي : العَمَاهِجُ الألبان الجامدة ؛ وقال الليث : العَمَاهِجُ اللبن الخائِرُ من ألبان الإبل ؛ وأنشد :

تُعَذِّي بِمَحْضِ اللَّبَنِ الْعَمَاهِجِ

قال ابن سيده : وقيل : هو ما حَقِنَ حتى أخذ طعماً غير حامض ولم يخالطه ماء ولم يَخْتَرُ كل الخِتَارَةِ فيشرب . والعَمَاهِجُ من اللبن : ما حَقِنَ في السقاء ولم يأخذ طعماً .

الأزهرى : العَمَنَجُ : الطويل من كل شيء ، ويقال عَمِنُ عَمَنَجٌ وَعَمِنُوجٌ .

ونبات عَمَاهِجٌ : أخضر ملتف ؛ وأنشد ابن سيده لجندل بن المنثى :

فِي عُغْلَوَاءِ الْقَصَبِ الْعَمَاهِجِ

ويروى العَمَنَجُ ، وسنذكره في موضعه . قال الأزهرى : وكل نبات عُضٌّ ، فهو عَمِنُوجٌ . وقال ابن دريد :

العَمَنَجُ السَّريع ، والعَمَاهِجُ : الممتلئ لحمًا ؛ وأنشد :

تَمَكُّورَةٌ فِي قَصَبِ عَمَاهِجِ

وقيل : التام الخلق . وشراب عَمَاهِجٌ : سهلُ المساعِ . والعَمَاهِجُ : الضخم السمين . وعَمَاهِجٌ بالعين المهملة ، بمعناه . أبو عبيدة : من اللبن العَمَاهِجُ والسَمَاهِجُ ، وهما اللذان ليسا يحلثونين ولا آخِذِي طعم .

هنج : عَنَجَ الشيءَ يَعْنِجُهُ : جَذَبَهُ . وكلُّ شيءٍ تَجَذِبُهُ إِلَيْكَ ، فقد عَنَجْتَهُ . وَعَنَجَ رَأْسَ البعيرِ يَعْنِجُهُ وَيَعْنِجُهُ عَنَجًا : جَذَبَهُ بِخِطَامِهِ حتى رفعه وهو راكب عليه . والعَنَجُ : أن يجذب راكبُ البعير خيطامه قبيل رأسه حتى ربما لَزِمَ ذِفْرَاهُ بِقَادِمَةِ الرَّحْلِ . وفي الحديث : أن رجلاً سار معه على جبل فجعل يتقدم القوم ، ثم يَعْنِجُهُ حتى يصير في أخريات القوم أي يجذب زمامه ليقف ، من عَنَجَهُ يَعْنِجُهُ إذا عَطَفَهُ ، ومنه الحديث أيضاً : وَعَثِرَتْ نَاقَتُهُ فَعَنَجَهَا بِالزَّمَامِ . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : كأنه قَلَعَ دَارِيَّ عَنَجَهُ نَوْتِيَهُ أي عطفه مَلَأَهُ .

وَأَعْنَجَتْ : كَفَّتْ ؛ قال مليح الهذلي :

وَأَبْصَرْتُهُمْ ، حتى إذا ما تَقَادَفَتْ

أُصْهَابِيَّةً نَبْطِي مِرَارًا وَتُعْنِجُ

والعِنَاجُ : ما عَنَجَ به . وَعَنَجَ البعيرَ والنَّاقَةَ يَعْنِجُهَا عَنَجًا : عَطَفَهَا .

والعَنَجُ : الرياضة ؛ وفي المثل : عَوْدٌ يُعَلِّمُ العَنَجُ ؛ يضرب مثلاً لمن أخذ في تعلُّم شيءٍ بعدما كَبُرَ ؛ وقيل : معناه أي يَراضُ فَيُردُّ على رجليه ، وقولهم :

شبحٌ على عَنَجٍ أي شيخٌ هرمٌ على جبلٍ ثقيلٍ .
وعَنَجَتْ البَكَرَ أَعْنَجَهُ عَنَجاً إذا ربطت خطامه
في ذراعِهِ وقصرته ، وإنما يفعل ذلك بالبَكَرِ الصغيرِ
إذا رِيضَ ، وهو مأخوذٌ من عِنَاجِ الدَّلْوِ . وَعَنَجَةٌ
المُؤَدِّجُ : عِضَادَتُهُ عند بابِهِ يُشَدُّ بِهَا البابُ .

والعَنَجُ ، بِلَفَّةٍ مُهذَّبَةٍ : الرَّجُلُ ، وَقِيلَ هُوَ بِالْعَيْنِ
مُجَبَّةٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْعَيْنِ مِنْ أَحَدٍ
يَرْجِعُ إِلَى عِلْمِهِ وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتْ . وَالعَنَجُ : جِيعَةٌ
النَّاسِ .

وَالعِنَاجُ : تَخِيْطٌ أَوْ سَيْرٌ يُشَدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلْوِ ثُمَّ
يُشَدُّ فِي عُرْوَتِهَا أَوْ عُرْوَتَيْهَا ، قَالَ : وَبِمَا شَدَّ فِي
لِأَحَدِي آذَانِهَا . وَقِيلَ : عِنَاجُ الدَّلْوِ عُرْوَةٌ فِي أَسْفَلِ
الْعُرْبِ مِنْ بَطْنِ أَشَدُّ يُوَاقُّ إِلَى أَعْلَى الْكَرْبِ ، فَإِذَا
انْقَطَعَ الْحَبْلُ أَمْسَكَ العِنَاجُ الدَّلْوَ أَنْ يَقَعَ فِي الْبُئْرِ ،
وَكَلَّ ذَلِكَ إِذَا كَانَتِ الدَّلْوُ خَفِيفَةً ، وَهُوَ إِذَا كَانَ فِي
دَلْوٍ ثَقِيلَةٍ جَبَلٍ أَوْ بَطَانٍ يُشَدُّ تَحْتَهَا ، ثُمَّ يَشَدُّ إِلَى
الْعُرْوَاتِي فَيَكُونُ عُرْوَةً لِلدَّلْوِ . فَإِذَا انْقَطَعَتِ الْأَوْذَامُ
أَمْسَكَهَا العِنَاجُ ؛ قَالَ الحَطِيبَةُ يَمْدَحُ قَوْمًا عَقَدُوا لِحَارِمَ
عَهْدًا فَتَوَقَّأَ بِهِ وَلَمْ يَخْفِرُوهُ :

قَوْمٌ ، إِذَا عَقَدُوا عَهْدًا لِحَارِمِمْ ،
سَدُّوا العِنَاجَ ، وَسَدُّوا فَتَوَقَّأَهُ الْكَرْبَا

وهذه أمثالٌ ضربها لإيقاظهم بالعهد ، والجمع أعنيجة
وعنَجٌ ؛ وَقَدْ عَنَجَ الدَّلْوُ يَعْنِيهَا عَنَجًا : عَمِلَ لَهَا
ذَلِكَ ، وَيُقَالُ : إِنِّي لَأُرَى لِأَمْرِكِ عِنَاجًا أَي مِلَاكًا ،
مَأْخُوذٌ مِنْ عِنَاجِ الدَّلْوِ ؛ وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَبَعْضُ القَوْلِ لَيْسَ لَهُ عِنَاجٌ ،
كَسِيلِ المَاءِ لَيْسَ لَهُ إِتَانَةٌ

وقولٌ لا عِنَاجَ لَهُ إِذَا أُرْسِلَ عَلَى غَيْرِ رِوِيَّةٍ . وَفِي
الحديثِ : إِنْ الذِّينَ وَافَقُوا الحَنُودَ مِنَ المَشْرِكِينَ

كَانُوا ثَلَاثَةَ عَسَاكِرَ ، وَعِنَاجُ الأَمْرِ إِلَى أَيِّ سَفِيَانٍ أَي أَنَّهُ
كَانَ صَاحِبِهِمْ وَمُدَبِّرَ أَمْرِهِمُ وَالقَائِمَ بِشُؤْنِهِمْ ، كَمَا
يَحْمَلُ ثِقَلَ الدَّلْوِ عِنَاجُهَا .
وَرَجُلٌ مِعْنَجٌ : يَعْتَرِضُ فِي الأُمُورِ .
وَالعُنْجُوجُ : الرَّائِعُ مِنَ الحَيْلِ ، وَقِيلَ : الجَوَادُ ،
وَالجَمْعُ عِنَاجِيحٌ ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ أَنشَدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

إِنَّ مَضَى الحَوَالِ ، وَلَمْ آتِكُمْ
بِعِنَاجٍ ، تَهْتَدِي أَحْوَى طَيْرِ

فَإِنَّهُ يُرْوَى بِعِنَاجٍ وَبِعِنَاجِيحٍ ؛ فَمَنْ رَوَاهُ بِعِنَاجٍ
فَإِنَّهُ أَرَادَ بِعِنَاجِيحٍ أَي بِعِنَاجِيحٍ ، فَحَذَفَ اليَاءَ
لِلضَّرُورَةِ ، فَقَالَ : بِعِنَاجِيحٍ ثُمَّ حَوَّلَ الجَمِيعَ الأَخِيرَةَ يَاءَ
فَصَارَ عَلَى وَزْنِ جَوَابِرٍ ، فَتَوَوَّنَ لِنَقْصَانِ البِنَاءِ ، وَهُوَ
مِنْ حَوَالٍ التَّضْعِيفِ ؛ وَمَنْ رَوَاهُ عِنَاجِيحٍ جَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ
قَوْلِهِ :

وَلِضَفَادِي جَمَّةٍ تَقَانِقُ
أَرَادَ عِنَاجِيحًا كَمَا أَرَادَ ضَفَادِعَ . وَقَوْلُهُ : تَهْتَدِي

أَحْوَى ؛ يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ بِأَحْوَى ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ ،
وَيَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ بِعِنَاجِيحٍ حَوَى طَيْرِةً تَهْتَدِي فَوْضِعَ
الوَاحِدِ مَوْضِعَ الجَمْعِ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلُوا العِنَاجِيحَ فِي
الإِبِلِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

إِذَا هَجَمَتِ صُهْبٌ عِنَاجِيحٌ زَاحَمَتِ
فَتَى ، عِنْدَ جَرْدِ طَاحٍ بَيْنَ الطَّوَائِحِ ،
تَسَوَّدُ مِنْ أَرْبَابِهَا غَيْرَ سَيِّدِ ،
وَتُصَلِّحُ مِنْ أَحْسَابِهِمْ غَيْرَ صَالِحِ

أَي يُغْلَبُ وَيُقَهَّرُ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ مِثْلُهَا يَفْتَخِرُ بِهَا
وَيَجُودُ بِهَا ؛ قَالَ اللَّيْثُ : وَيَكُونُ العُنْجُوجُ مِنَ
النَّجَابِ أَيْضًا . وَفِي الحَدِيثِ : قِيلَ : يَا رَسُولَ اللهِ
فَإِلَّا يَلِيبُ ؟ قَالَ : تِلْكَ عِنَاجِيحُ الشَّيَاطِينِ أَي مَطَابِلُهَا ،

يا رُبَّ خالٍ لي أَعْرَ أبلِجاً ،
من آلِ كِسْرَى يَفْتَدِي مُتَوَجِّهاً ،
ليس كخالٍ لك يُدْعَى عُنْجَباً

عوج : العَوْجُ : الظبية التي في حَقْوَيْهَا مُخَطَّانِ
سَوْدَاوَانِ ، وقيل : هي التامة الحَلَّتْ ، وقيل : هي
الحَسَنَةُ اللَّوْنِ الطويلة العنق فقط ، وقد يوصف
الغزال بكل ذلك . والعَوْجُ : الناقة الطويلة
العنق ، وقيل : الفتية . وامرأة عَوْجُ : تامة
الحَلَّتْ حَسَنَةً ، وقيل : الطويلة العنق ؛ قال :

هيجانُ المَحِيَّاتِ ، عَوْجُ الحَلَّتِ ، مُرِيَلَتِ
مِنَ الحُسْنِ مِرْبَالاً عَنِيْقَ البَنائِقِ

والعَوْجُ : الطويلة العنق من الظباء والظلمات
والنوق ، ويقال للنعامة : عَوْجُ ؛ قال العجاج :

في سَمَلَةٍ أوداتَ زَفَى عَوْجِها

كأنه أراد الطويلة الرَّجْلَيْنِ . الأصمعي : العَمَجُ
والعَوْجُ : الطويل .

والعَوَاجِجُ : قوم من العرب ؛ قال :

يا رُبَّ بَيْضاءَ من العَوَاجِجِ ،
شَرابَةَ اللَّبَنِ العُناهِجِ

تَمَشِي كَمَشِي العُشْرَاءِ الفاسِجِ ،
حَلالَةَ السُّرَرِ البَواعِجِ

لَيْتَةَ المَسِّ على المَعالِجِ ،
يُطَلِّي به دُونَ الضَّجِيعِ الوالِجِ

عوج : العَوْجُ : الانعطاف فيما كان قائماً فقال كالرُّمَحِ
والحائطِ والرُّمَحِ وكلُّ ما كان قائماً يقال فيه العَوْجُ ،
بالفتح ، ويقال : شجرتك فيها عَوْجٌ شديد . قال الأزهري :
وهذا لا يجوز فيه وفي أمثاله إلا العَوْجُ . والعَوْجُ ،

واحدُها عُنْجُوجٌ ، وهو النجيب من الإبل ؛ وقيل :
هو الطويل العنق من الإبل والحيل ، وهو من العنْجِ
العَطْفِ ، وهو ممثَّل ضربه لها ؛ يريد أنها يُسْرَعُ
إليها الذُّعْرُ والتَّوار .

وأعْجَجَ الرجل إذا اشتكى عِناجَهَ ؛ والعِناجُ : وجع
الصُّلبِ والمفاصِلِ .

والعُنْجُجُ : الضَّيْمَران من الرِّياحِينِ ؛ قال الأزهري :
ولم أسمع لغير الليث ؛ وقيل : هو الشاهِسْقَرَمُ .

والعُنْجُجُ : العَظِيمُ ؛ وأشدُّ أبو عمرو لهيمان السعدي :

عُنْجُجٌ سَفْلَحٌ بَلَنْدَحٌ

وأما الذي ورد في حديث ابن مسعود : فلما وضعت
رجلي على مُذَمَّرِ أبي جهل قال : اعلُ عُنْجُ ، فإنه
أراد : اعلُ عُنِّي ، فأبدل الياء جيأ .

ضجع : الليث : العُنْجُجُ الثقيل من الناس . الأزهري :
العُنْجُجُ من الرجال : الضَّخْمُ الرَّخْوُ الثقيل الذي لا
رأي له ولا عقل ، وقال أيضاً : العُنْجُجُ الضخم
الرَّخْوُ الثقيل من كل شيء ، وأكثر ما يوصف به
الضَّبَعانُ ؛ وأشد :

فَوَلَدَتِ أَعْنَى صَرُوطاً عُنْجَباً

والعُنْجُجُ : الوَثْرُ الضخم الرَّخْوُ .

عشج : الأزهري : العُنْشُجُ : المتقبَّضُ الوجه السيء
المنظر ؛ وأشدُّ لبلال بن جرير وبلغه ان موسى بن
جرير ، إذا دُكِرَ ، نَسَبَهُ إلى أمه فقال :

١ قوله « عشج » هكذا في الأصل بالثين قبل الجيم ، في أصل المادة
وفي بعدها . والذي في الفاموس ، بالثاء بدل الثين ، ونقل ذلك
شارحه عن التذيب ونقل عن اللسان انه بالثين ، وأشد الأبيات
ونقل عن نسخة من نسخ اللسان أن عين عشجا في آخر الأبيات
مضبوطة بالهم بالكر .

بالتحريك : مصدر قولك عَوَجَ الشيء ، بالكسر ،
فهو أَعْوَجُ ، والاسم العِوَجُ ، بكسر العين .

وعاج يَعُوجُ إذا عَطَفَ .

والعِوَجُ في الأرض : أن لا تستوي . وفي التنزيل :
لا ترى فيها عِوَجاً ولا أَمْتاً ؛ قال ابن الأثير : قد
تكرر ذكر العِوَجِ في الحديث اسماً وفعلاً ومصدرًا
وفاعلًا ومفعولًا ، وهو ، بفتح العين ، مختص بكل
شخص مَرْتَبِيٍّ كالأجسام ، وبالكسر ، بما ليس مَرْتَبِيٍّ
كالرأي والقول ؛ وقيل : الكسر يقال فيها معاً ،
والأول أكثر ؛ ومنه الحديث : حتى يُقِيمَ به المِلَّةَ
العِوَجَاءَ ؛ يعني مِلَّةَ إبراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة
والسلام ، التي غَيَّرْتَهَا العَرَبُ عن استقامتها .
وللعِوَجُ ، بكسر العين ، في الدين ، تقول : في دينه
عِوَجٌ ؛ وفيما كان التَّعْوِيجُ يَكْثُرُ مِثْلُ الأرض
والمعاش ، ومثل قولك : عَجِبْتُ إليه أَعْوَجُ عِياجاً
وعِوَجاً ؛ وأنشد :

فَإِن تَسْأَلَ مَنَازِلَ آلِ لَيْلَى ،
مَتَى عِوَجٌ إِلَيْهَا وَانْتِنَاءُ ؟

وفي التنزيل : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب
ولم يجعل له عِوَجاً قَبِيحاً ؛ قال الفراء : معناه الحمد
لله الذي أنزل على عبده الكتاب قَبِيحاً ولم يجعل له
عِوَجاً ، وفيه تأخير أريد به التقديم . وعِوَجُ الطريق
وعِوَجُهُ : زَيْغُهُ . وعِوَجُ الدين والخُلُقِ : فساده
ومَيْلُهُ على المثل ، والْفِعْلُ من كل ذلك عِوَجٌ
عِوَجاً وَعِوَجاً وَاغْوَجَ وَاغْوَجَ ، وهو أَعْوَجُ ، لكل
مَرْتَبِيٍّ ، والأنتى عِوَجَاءُ ، والجماعة عِوَجٌ .

الأصمعي : يقال هذا شيءٌ مُعْوَجٌ ، وقد اغْوَجَ
اغْوَجَاجاً ، على افْعَعَلْ افْعِلَالاً ، ولا يقال : مُعْوَجٌ
على مُفْعَلٍ إلا لَعُودٍ أو شيءٍ يُرَكَّبُ فيه العاجُ .

قال الأزهري : وغيره يُجَيِّزُ عِوَجَتُ الشيء ، تَعْوِيجاً
فَتَعْوَجُ إذا حَنَبَتْ وهو ضدُّ قَوَمَتْه ، فأما إذا
انْحَنَى من ذاته ، فيقال : اغْوَجَ اغْوَجَاجاً . يقال :
عَصاً مُعْوَجَةً ولا تقل مُعْوَجَةً ، بكسر الميم ،
ويقال : عَجِبْتُه فانعاج أي عَطَفْتُهُ فانعطف ، ومنه
قول رؤبة :

وانعاجَ مُودِي كالتَّطْيِفِ الأَخْشَنِ

وعاج الشيء عِوَجاً وَعِياجاً ، وعِوَجُهُ : عَطَفَهُ .
ويقال : تَخَيَّلَ عِوَجٌ إذا مالت ؛ قال لبيد يصف
عيراً وأنته وسوقه لهاها :

إذا اجْتَمَعَتْ وَأخُوذَ جَانِبَيْهَا ،
وأورَدَهَا على عِوَجٍ طِوَالِ

فقال بعضهم : معناه أورَدَهَا على تَخَيَّلِ نابتة على الماء
قد مالت فاعْوَجَتْ لكثرة حَمَلِهَا ؛ كما قال في
صفة النخل :

غَلَبَ سِوَا جَدِّ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا الحَضْرُ

وقيل : معنى قوله وأوردها على عِوَجٍ طِوَالِ أي على
قوائمها العِوَجِ ، ولذلك قيل للتخيَّلِ عِوَجٌ ؛ وقوله
تعالى : يومئذ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لا عِوَجَ له ؛ قال
الزجاج : المعنى لا عِوَجَ لهم من دعائه ، لا يقدرون
أن لا يَتَّبِعُوهُ ؛ وقيل : أي يَتَّبِعُونَ صَوْتَ
الدَّاعِيَ للحشر لا عِوَجَ له ، يقول : لا عِوَجَ
للمدْعُوين عن الدَّاعِيَ ، فجاز أن يقول له لأن المذهب
إلى الداعي وصوته ، وهو كما تقول : دعوتني دعوةً
لا عِوَجَ لك منها أي لا أعوجُ لك ولا عنك ؛ قال :
وكل قائم يكون العِوَجُ فيه خلقةً ، فهو عِوَجٌ ؛
وأنشد ابن الأعرابي للبيد في مثله :

في نايهِ عِوَجٌ يُخَالِفُ سِدْقَهُ

ويقال لقوائم الدابة: «عوج»، ويُسْتَحَبُّ ذلك فيها؛ قال ابن سيده: والعُوجُ القوائمُ، صفةُ غالبية، وخيلٌ «عُوجٌ» مُجْتَنَبَةٌ، وهو منه .

وأعْوَجُ: فرسٌ سابقٌ رُكِبَ صغيراً فأعْوَجَتْ قوائمه، والأعْوَجِيَّةُ منسوبةٌ إليه. قال الأزهري: والحيلُ الأعْوَجِيَّةُ منسوبةٌ إلى فحلٍ كان ينال له أعْوَجٌ، يقال: هذا الحصان من بنات أعْوَجٍ؛ وفي حديث أم زرع: رُكِبَ أعْوَجِيَّةً أي فرساً منسوباً إلى أعْوَجٍ، وهو فحل كريم تنسب الحيل الكرام إليه؛ وأما قوله:

أخَوَى، من العُوجِ، وقاحُ الحافرِ

فإنه أراد من ولدِ أعْوَجٍ وكسَّرَ أعْوَجَ تكسير الصفات لأن أصله الصفة. وأعْوَجٌ أيضاً: فرسٌ عدِيٌّ بن أبوب؛ قال الجوهري: أعْوَجٌ اسم فرس كان لبني هلال تنسب إليه الأعْوَجِيَّاتُ وبناتُ أعْوَجٍ؛ قال أبو عبيدة: كان أعْوَجٌ لِكِنْدَةَ، فأخذته بنو سُلَيْمٍ في بعض أيامهم فصار إلى بني هلال، وليس في العرب فعلٌ أشهرٌ ولا أكثرُ نَسْلاً منه؛ وقال الأصمعي في كتاب الفرس: أعْوَجٌ كان لبني آكل المُرار ثم صار لبني هلال بن عامر .

والعُوجُ: عَطَفَ رأس البعير بالزمام أو الحِطام؛ تقول: عُجْتُ رأسه أعْوَجُهُ عَوْجاً. قال: والمرأة تُعْوَجُ رأسها إلى صَبيحها. وعاجٌ عُقْفُهُ عَوْجاً: عَطَفَهُ؛ قال ذو الرمة يصف جواري قد عُجِنَ إليه رؤوسهنَّ يوم طَعْنِهِنَّ:

حتى إذا عُجِنَ من أعناقِهِنَّ لنا ،

عُوجُ الأَخِشْتِ أعناقُ العَنَاجِيحِ

أراد بالعَنَاجِيحِ جِيادَ الرُكَّابِ ههنا، واحدها عُنْجُوجٌ. ويقال لجِياد الحِيلِ: عَنَاجِيحٌ أيضاً، ويقال:

عُجِنَتْ فأنعاجَ لي: عَطَفَتْهُ فأنعَطَفَ لي .
وعاجٌ بالمكان وعليه عَوْجاً وَعَوْجٌ وتَعَوْجٌ: عَطَفَ. وعُجِنْتُ بالمكان أعْوَجُ أي أقمت به؛ وفي حديث اسمعيل، عليه السلام: هل أنتم عائجون؟ أي مُقيون؛ يقال عاجٌ بالمكان وعَوْجٌ أي أقام. وقيل: عاجٌ به أي عَطَفَ عليه ومال وألتم به ومرٌ عليه. وعُجِنْتُ غيري بالمكان أعْوَجُهُ يتعدى ولا يتعدى؛ ومنه حديث أبي ذر: ثم عاج رأسه إلى المرأة فأمرها بطعام أي أماله إليها والتفت نحوها. وامرأةٌ عَوْجَاءُ إذا كان لها ولدٌ تَعْوَجُ إليه لترضيعه، ومنه قول الشاعر:

إذا المرغثُ العَوْجَاءُ باتَ يَعرُها،

على نُدبِها، ذو دُعَتَيْنِ، لهُوجٌ

وانعاجٌ عليه أي انعطَفَ. والعائجُ: الواقفُ؛ وقال:

عُجِنَا على رُبْعٍ سَلَسِ أي تَعْوِيحاً

وضَعُ التَعْوِيحِ موضع العُوجِ إذا كان معناها واحداً. وعاجٌ ناقته وعَوْجُها فأنعاجت وتَعَوْجَتْ: عَطَفَها؛ أنشد ابن الأعرابي:

عُوجُوا علي، وعُوجُوا صَحْبِي،

عُوجاً، ولا كَتَعُوجِ الثَّعْبِ

عُوجاً متعلق بعُوجُوا لا يُعُوجُوا؛ يقول: عُوجُوا مشاركين لا مُتَّفَاقِينَ مُتَكَارِهِينَ، كما يتكاره صاحب الثَّعْبِ على قِضائه. وما له على أصحابه تَعْوِيحٌ ولا تَعْرِيجٌ أي إقامة. ويقال: عاج فلان فرسه إذا عَطَفَ رأسه؛ ومنه قول لبيد:

فَعَاجُوا عليه من سِوَاهِمِ ضُرِّ

١ قوله «أي تعويج» وقوله «وضع التعويج» الذي في الصحاح أي تعريج وضع التمرير .

ويقال : ناقة عَوْجَاءُ إِذَا عَجِفَتْ فَأَعْوَجَ ظَهْرُهَا .
وناقة عَائِجَةٌ : لَيْتَنِي الْإِنْعِطَافُ ؛ وَعَاجٌ مِذْعَانٌ لَا
نظير لها في سقوط الماء كانت فَعْلًا أَوْ فَاعِلًا ذَهَبَتْ
عَيْنُهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَقْدُ فِي الْمَوَاطَا عَاجٌ كَأَنَّهَا

وَالعَوْجَاءُ : الضَّائِرَةُ مِنَ الْإِبِلِ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

بِعَوْجَاءٍ مَرَّالٍ تَرُوحُ وَتَعْتَدِي

وقول ذي الرمة :

مَهْدَنَا بِهَا ، لَوْ تَسَعَفَ الْعُوجُ بِالْمَوَى ،

رِقَاقُ الشَّيَابِ ، وَأَضِحَاتِ الْمُعَاصِمِ

قيل في تفسيره : العُوجُ الْأَيَّامُ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مِنْ
هَذَا لِأَنَّهَا تَعُوجُ وَتَعَطِفُ . وَمَا عَجَّتْ مِنْ كَلَامِهِ
بِشَيْءٍ أَيْ مَا بَالَيْتْ وَلَا انْتَفَعَتْ ، وَقَدْ ذَكَرَ
عَجَّتْ فِي الْبَاءِ .

وَالعَاجُ : أَنْيَابُ الْفَيْلَةِ ، وَلَا يَسْمَى غَيْرَ النَّابِ عَاجًا .
وَالعَوْجُاجُ : بَائِعُ الْعَاجِ ؛ حَكَاهُ سَبْيُوهُ . وَفِي الصَّحَاحِ :
وَالعَاجُ عَظْمُ الْفَيْلِ ، الْوَاحِدَةُ عَاجَةٌ ، وَيُقَالُ لِصَاحِبِ
الْعَاجِ : عَوْجَاجٌ . وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ لِلْمَسْكَ عَاجٌ ؛
قَالَ : وَأَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَفِي الْعَاجِ وَالْحِنَاءِ كَفُّ بَنَانِهَا ،

كَشَعْمِ الْقَنَا ، لَمْ يُعْطِهَا الزَّنْدُ قَادِحِ

أَرَادَ بِشَعْمِ الْقَنَا دَوَابَّ يُقَالُ لَهَا الْحُلُكُ ، وَيُقَالُ لَهَا
بَنَاتُ النَّعْمَا ، يُشَبَّهُ بِهَا بَنَانُ الْجَوَارِي لِئِنَّهَا وَنَعْمَتِهَا .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ مَا قَالَ شَمْرٌ فِي الْعَاجِ
إِنَّهُ الْمَسْكَ مَا جَاءَ فِي حَدِيثِ مَرْفُوعٍ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ لِثَوْبَانَ : اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ سِوَارِينَ
مِنْ عَاجٍ ؛ لَمْ يُرَدِّ بِالْعَاجِ مَا يُخْرَطُ مِنْ أَنْيَابِ الْفَيْلَةِ
لِأَنَّ أَنْيَابَهَا مَيْتَةٌ ، وَلَمَّا الْعَاجُ الذَّبِيلُ ، وَهُوَ ظَهْرُ

السَّلْحَفَاةِ الْبَحْرِيَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ لَهُ مُشْطٌ
مِنْ الْعَاجِ ؛ الْعَاجُ : الذَّبِيلُ ؛ وَقِيلَ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ
ظَهْرِ السَّلْحَفَاةِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ فَأَمَّا الْعَاجُ الَّذِي هُوَ الْقَيْلُ
فَنَجِسٌ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ وَطَاهِرٌ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ قَالَ ابْنُ
شَيْلٍ : الْمَسْكَ مِنَ الذَّبِيلِ وَمِنْ الْعَاجِ كَهَيْئَةِ السَّوَارِ
تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا فَذَلِكَ الْمَسْكَ ، قَالَ : وَالذَّبِيلُ
الْتَرْنُ ، فِإِذَا كَانَ مِنْ عَاجٍ ، فَهُوَ مَسْكَ وَعَاجٌ وَوَقَفٌ ،
فِإِذَا كَانَ مِنْ ذَّبِيلٍ ، فَهُوَ مَسْكَ لَا غَيْرَ ؛ وَقَالَ
الْمَهْدَلِيُّ :

فَجَاءَتْ كَخَاصِي الْعَيْرِ ، لَمْ تَحْمَلْ عَاجَةً ،

وَلَا جَاجَةً مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشْمِ

فَالعَاجَةُ : الذَّبِيلَةُ . وَالجَاجَةُ : بَخْرَزَةٌ لَا تَسَاوِي فَلْسًا .

وَعَاجٍ عَاجٍ : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ ، يَنْوُنُ عَلَى التَّنْكِيرِ ، وَيَكْسِرُ
غَيْرَ مَنْوُونٍ عَلَى التَّعْرِيفِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ
فِي الزَّجْرِ : عَاجٍ ، بِلَا تَنْوِينٍ ، فَإِنْ سُوِّتَ جَزِمَتْ ، عَلَى
تَوْهْمِ الْوَقُوفِ . يُقَالُ : عَجَّعْتُ النَّاقَةَ إِذَا قَلَّتْ لَهَا
عَاجٌ عَاجٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَاجٍ وَجَاجٍ ،
بِالتَّنْوِينِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنْتِي لَمْ أَزْجُرْ ، بِعَاجٍ ، نَجِيَّةٌ ،

وَلَمْ أَلْتَقِ ، عَنْ سَحَطِي ، خَلِيلًا مُصَافِيَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو الْمَيْمَنَةِ فَمَا قَرَأْتَ بِحِطَّةٍ : كُلُّ
صَوْتٍ تَزْجُرُ بِهِ الْإِبِلُ فَإِنَّهُ يَخْرُجُ بِجَزْمٍ ، إِلَّا أَنْ يَقَعَ
فِي قَافِيَةِ فَيْحْرِكَ إِلَى الْخَفْضِ ، تَقُولُ فِي زَجْرِ الْبَعِيرِ :
حَلَّ حَوْبٌ ، وَفِي زَجْرِ السَّبْعِ : هَجَّجْ هَجَّجْ ، وَجَهَّ
جَهَّ ، وَجَاهُ جَاهُ ؛ قَالَ : فِإِذَا حَكَيْتَ ذَلِكَ قَلَّتْ
لِلْبَعِيرِ : حَوْبٌ أَوْ حَوْبِي ، وَقَلَّتْ لِلنَّاقَةِ : حَلٌّ أَوْ
حَلِّي ؛ وَأَنْشَدَ :

أَقُولُ لِلنَّاقَةِ قَوْلِي لِلْجَمَلِ ،

أَقُولُ : حَوْبِي ثُمَّ أَتْنِيهَا بِحَلِّ

١ قوله « القرن » هكذا في الاصل .

فخفف حَوْبٌ ونَوْنُه عند الحاجة إلى تنوينه ؛ وقال آخر :

قلت لما : حَكْلٌ ، فلم تَحْكَلْ

وقال آخر :

وجسَلٌ قلت له : جاءَ جاءَ ،
يا وَيْلَهُ من جسَلٍ ، ما أسفاهُ !

وقال آخر :

سَقَرَتْ ، فقلت لها : هجج ، فتَبَّرَقَتْ

وقال سحر : قال زيد بن كثرة ، من أمثالهم : الأيامُ عَوْجٌ رَوَّاجِعٌ ؛ يقال ذلك عند الشائبة ، يقولها المشتمون به أو يُقال عنه ، وقد يُقال عند الوعيد والتهديد ؛ قال الأزهرى : عَوْجٌ ههنا جمع أعْوَجَ ويكون جمعاً لعَوْجاء ، كما يقال أصْوَرٌ وصُورٌ ، ويجوز أن يكون جمع عائج فكأنه قال : عَوْجٌ على فَعْلٍ ، فحُفِّقَهُ كما قال الأخطل :

فَهُمْ بِالْبَدَلِ لا يُجَلُّ ولا جُودٌ

أراد لا يُجَلُّ ولا جُودٌ ، وقول بعض السعديين أنشده يعقوب :

بادارَ سَلَسَى بَيْنَ ذَاتِ العَوْجِ

يجوز أن يكون موضعاً ، ويجوز أن يكون عنى جمع حِقْفِ أعْوَجٍ أو رَمَلَةِ عَوْجاء .

وعَوْجٌ : اسم رجل ؛ قال الليث : عَوْجٌ بن عوقٍ رجلٌ ذُكِرَ من عِظَمِ خَلْقِهِ شَاعَةً ، وُذِكِرَ أنه كان ولد في منزل آدم فعاش إلى زمن موسى ، عليه الصلاة والسلام ، وأنه هلك على عِدَانِ موسى ، صلوات الله على نبينا وعليه ، وذكر أن عَوْجَ بن عوق كان يكون مع قراعنة مصر ، ويقال : كان

صاحب الصخرة أراد أن يُلْحِقَهَا على عسكر موسى ، عليه السلام ، وهو الذي قتل موسى ، صلوات الله على نبينا وعليه .

والعَوْجاءُ : اسم امرأة . والعَوْجاءُ : أحدُ أجْبَلٍ طَيْسٍ سُمِّيَ به لأن هذه المرأة صُلِبَتْ عليه ، ولها حديث ؛ قال عمرو بن جُوَيْنٍ الطائي ، وبعضهم يرويه لامرئ القيس :

إذا أجمًا تَلَفَعَتْ بشعايبها
عَلَيَّ ، وأمست بالعماء مَكْبَلَتَه

وأصْبَحَتِ العَوْجاءُ يَهْتَزُّ جِيدُهَا ،

كجديدِ عَرُوسٍ أصْبَحَتِ مُتَبَدِّلَه

وقوله أنشده ثعلب :

إن تَأَنَّى ، وقد مَلَأَتْ أعْوَجًا ،

أُرْسِلُ فيها بازلاً سَقَنَيْمًا

قال : أعْوَجٌ هنا اسم حَوْضٍ . والعَوْجاءُ : القَوْسُ . ورجل أعْوَجٌ بَيْنُ العَوْجِ أي سَمِيءُ الخُلُقِ . ابن الأعرابي : فلان ما يَعُوجُ عن شيء أي ما يرجع عنه .

عوهج : العَسْجَجُ والعَوْهَجُ : الطويلة ، وقد تقدم ؛

قال البُشَيْرِيُّ : العَوْهَجُ الحَيَّةُ في قول رؤبة :

حَصْبُ الفَوَاةِ العَوْهَجِ المَنَسُومَا

قال أبو منصور : وهذا تصحيف ذلك على أن صاحبه أخذ عَرَبِيَّتَهُ من كُتُبِ سَقِيْمَةٍ ، وأنه كاذب في دعواه الحفظ والتمييز ، والحَيَّةُ يقال له العَوْهَجُ ، بالميم ، ومن قال العَوْهَجُ ، فهو جاهل أَلَكْنُ ، وهكذا روى الرواة بيت رؤبة ، وقد تقدم في ترجمة عجم .

عجم : العَيْجُ : شبه الأَكْبَرَاتِ ؛ وأنشد :

وما رأيتُ بها شيئاً أعْيَجُ به ،

إلا الشَّامُ ، وإلا مَوْقِدَ النارِ

هكذا في الأصل ولها يُقَيِّمُها .

تقول : عاج به يعيج 'عيجوجة' ، فهو عاج به ؛ قال ابن سيده : ما عاج بقوله عيجاً وعيجوجة : لم يكثر له أو لم يصدقه ؛ وما عاج بالماء عيجاً : لم يروى لم يروى لم يروى ، وقد يستعمل في الواجب . وشربت شربة ماء ملحاً فما عيجت به أي لم أنتفع به ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ولم أر شيئاً بعد ليلتي ألدّه ،
ولا مشرباً أروى به فأعيج

أي أنتفع به . وما عاج بالدواء عيجاً أي ما انتفع ؛ تقول : تناولت دواءً فما عيجت به أي لم أنتفع به . وما عاج به عيجاً : لم يرضه . وما أعيج من كلامه بشيء أي ما أعاب به . قال : وبنو أسد يقولون : ما أعوج بكلامه أي ما ألفت إليه ، أخذوه من عجت الناقة ؛ ابن الأعرابي : يقال ما يعيج بقلبي شيء من كلامك . ويقال : ما عيجت بخبر فلان ولا أعيج به أي لم أشتد به ولم أستيقنه ؛ وعاج يعيج إذا انتفع بالكلام وغيره . ويقال : ما عيجت منه بشيء .
والعيج : المنفعة .

أبو عمرو : العياج الرجوع إلى ما كنت عليه . ويقال : ما أعيج به عوجاً ؛ وقال : ما أعيج به عيوجاً أي ما أكثرت له ولا أباليه .

فصل العين المعجمة

عجج : عجب الماء يعجبه : جرعه جرماً متداركاً ، وهي العجبة .

عجج : عذج الماء يعذجه عذجاً : جرعه ، قال ابن دريد : ولا أدري ما صحتها .

١ قوله « ما أعيج به عوجاً » هكذا في الأصل .

عسلج : العسلج : نبات مثل القنعا ترقع قدر الشبر ، لها ورقة لزرجة وزهره كزهره المرو الجبلي ؛ حكاه أبو حنيفة .

علاج : علاج الفرس 'يغليج' علاجاً وعلجاناً : خلط العنق بالمسلجة .

وفرس مغلج ؛ وقيل : فرس مغلج إذا جرى جرياً لا يحتلظ فيه . وعلج الحمار علاجاً : عدا . وحمار مغلج : شلال للعانة ؛ وأنشد :

سقوا مرقاه ثباري مغلجاً

والعلاج : البغي .

وغصن أغلوج : ناعم .

والعلاج : الشباب الحسن .

علاج : الأزهرى في الرباعي : يقال هو غلامك أي غلامك ، وغلامك ، مثله .

عجم : عجم الماء يعجمه ، عجماً وعجمه ، بالكسر ، عجماً : جرعه جرماً متابعاً .

والعجم : والعجم : الجرعة .

وفصيل عجم : يلهز أمه . وتغامج بين أرفاغ أمه : لهرها ؛ قال الشاعر :

عجم عجماً عجماً

عجلج : عدو عجلج : متدارك ؛ قال ساعدة بن جؤية يصف الرعد والبرق :

فأسأد الليل إرقاصاً وزفرقة ،

وغارة ووسيجاً عجلجاً ريجاً

والعجلج والعسلج : الذي لا يستقيم على وجه واحد يحسن ثم يسيء ، وهو المخلط . والعسلج :

الذي في خلقه خيل واضطراب ؛ ابن الأعرابي :

يقال رجل غَمَلَجٌ وغَمَلَجٌ وغَمَلِيجٌ وغَمَلُوجٌ
وغَمَلَجٌ وغَمَلِيجٌ إذا كان مرّةً قارناً ومرّةً شاطراً،
ومرّةً سَخِيّاً ومرّةً بَخِيلاً، ومرّةً سُجَاعاً ومرّةً جَبَاناً،
ومرّةً حَسَنَ الخلق ومرّةً سَيِّئَةً ، لا يثبت على حالة
واحدة ، وهو مذموم مَكْتُومٌ عند العرب ؛ قال :
ويقال للمرأة غَمَلَجٌ وغَمَلِيجٌ وغَمَلُوجَةٌ ؛
وأُشِدُّ :

ألا لا تَعْرُنْ امرأَ عُمَرِيَّةَ
على غَمَلَجٍ ، طالت وتمّ قَوَامُهَا

عُمَرِيَّةٌ : ثيابٌ مصبوغة ؛ وقال أبو نُخَيْلَةَ يصف
ناقَةَ تَعْدُو فِي حَرَقٍ وَاسِعٍ :

تُعْرِقُهُ طَوْرًا يَشْدُ تَدْرِجُهُ ،
ونارةٌ يُعْرِقُهَا غَمَلَجُهُ

قال : الغَمَلَجُ الحَرَقُ الواسِعُ . والغَمَلِيجُ :
الطويل المسترخي . وبعيرٌ غَمَلِيجٌ : طويل العنق في
غِلَظٍ وَتَقَاعُسٍ . وماءٌ غَمَلِيجٌ : مُرٌّ غليظٌ .

والغَمَلُوجُ والغَمَلِيجُ : الغليظ الجسيم الطويل ؛ يقال :
ولدت فلانة غلاماً فجاءت به أَمَلِجٌ غَمَلِيجاً ؛ حكاه
ابن الأعرابي عن المسروحي ؛ قال : وأكثر كلام العرب
غَمَلُوجٌ ، وإنما غَمَلِيجٌ عن المسروحي وحده .
والأَمَلِجُ : الأصفر الذي ليس بأَسْوَدَ ولا أبيض ،
وهو مذكور في موضعه .

أبو حنيفة : شجر غَمَلِيجٌ قد أسرع النبات وطال .
والغَمَلِيجُ : نبات على شكل الذّآنين ينبت في
الربيع ؛ قال :

عَدَوَ العَوَانِي تَجْتَنِي الغَمَلِيجَا

وقصبُ غَمَلِيجٌ : رِيَانٌ ؛ قال جندل بن المثنى يدعو
على زرع إنسان :

أُرْسِلُ إلى زرع الحَبِيبِي الوالِجِ ،
بين أَنَاخِينِ الحَصَادِ المَاهِجِ ،
وبَيْنَ نُحْرَفَتِجِ النَّبَاتِ البَاهِجِ ،
في غَلَوَاءِ القَصَبِ الغَمَالِجِ ،
من الدُّبِيِّ ذَا طَبَقِ أَقَابِيجِ

والغَمَلُوجُ : العُصْنُ النَّابِتُ يَنْبِتُ فِي الظِّلِّ ؛ وقال
أبو حنيفة : هو الفصن الناعم من النبات ؛ وأُشِدُّ
لهِيبَانُ بن قحافة :

مَشِي العَدَارِي تَجْتَنِي الغَمَالِيجَا

أراد الغَمَالِيجَ فاضطرب فاحذف . ورجل غَمَلِيجٌ ،
بالعين ، إذا كان ناعماً .

فمهِج : الأزهري : أُشِدُّ لهِيبَانُ بن قحافة يصف إبلاً فيها
فحلها :

تَتَبَعُ قَيْدُومًا ، لها ، غُضَاهِجَا ،
وَحَبَّ اللِّبَانِ ، مُدْمَجًا مُجَاهِجَا

الغُضَاهِجُ : الضخم السمين ، ويقال عُضَاهِجٌ ، بالعين ،
بمعناه ؛ وقال :

في غَلَوَاءِ القَصَبِ الغَمَالِيجِ

فنج : امرأة غَنَجِيَّةٌ حَسَنَةُ الدَّلِّ . وغَنَجُهَا وغَنَاجُهَا :
سَكَلُهَا ، الأخيرة عن كراع ، وهو الفَنُجُ والغَنُجُ ،
وقد غَنَجَتْ وتَغَنَجَتْ ، فهي مِغَنَاجٌ وغَنَجِيَّةٌ ؛
وقيل : الفَنُجُ مِلاحة العيين . وفي حديث البخاري
في تفسير العربِيَّةِ : هي الغَنَجِيَّةُ . الفَنُجُ في الجارية :
تَكَسَّرٌ وَتَدَلُّلٌ .

والأغَنُوجَةُ : ما يُتَغَنَّجُ به ؛ قال أبو ذؤيب :

لَوِى رَأْسَهُ عَنِي ، وَمَالَ يَوُدُّهُ
أَغَانِيجِ حَوْدِ ، كان فينا يَزُورُهَا

١ قوله « بين أَنَاخِينِ » هكذا في الاصل .

وَتَعَوَّجَ الرَّجُلُ فِي مِشِيَتِهِ : تَشَى وَتَعَطَّفَ وَتَمَايَلَ .
عَاجَ يَغْوُجُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

عَشِيَّةٌ قَامَتْ بِالْفَيْئَاءِ ، كَأَشْيَا
عَقِيلَةٌ تَهْبِي ، تُصْطَفَى وَتَعْوَجُ

أَي تَتَعَرَّضُ لِرَأْسِ الْجَبَلِ لِتَتَّخِذَهَا لِنَفْسِهِ .
وَرَجُلٌ عَوَّجٌ : مُسْتَرَخٍ مِنَ التَّعَاسِ .

فصل الفاء

فَفَّحٌ : نَاقَةٌ فَانِحٌ : سَيِّئَةٌ حَائِلَةٌ ؛ وَقِيلَ : سَيِّئَةٌ كَوْنُهَا
وَإِنْ لَمْ تَكُنْ حَائِلًا . الْأَصْمَعِيُّ : الْفَانِجُ وَالْفَانِجُ :
الْحَامِلُ مِنَ الثَّوْقِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي لَقِيعَتْ
وَحَسُنَتْ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَقِيعَتْ فَسُنَتْ وَهِيَ
فَتِيَّةٌ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْفَتِيَّةُ الْأَفْحُ ؛ وَقَالَ هَيْبَانُ بْنُ
قُصَافَةَ :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّاعِيَا ؛
وَالْبَكَرَاتِ الْمُتَّحِقِ الْفَوَائِيَا

وَيُرْوَى الْفَوَاسِيَا .

وَفَتَّحَ الْمَاءَ الْحَارَّ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ فَتَّحًا : كَسَّرَ بِهِ حَرَّهُ .
وَمَا لَا يَفْتَحُ وَلَا يُنْكَسُ أَي لَا يُنَزَّحُ . وَقَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : مَا لَا يَفْتَحُ أَي لَا يَبْلُغُ عَوْرَهُ ،
وَقَوْلُهُمْ : بَثْرٌ لَا تَفْتَحُ ، وَفُلَانٌ يَجْرُ لَا يَفْتَحُ .
وَأَفْتَحَ الرَّجُلُ : أَعْيَا وَانْتَبَهَرَ ، وَحَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَفْتَحَ ، عَلَى صِيغَةِ فَعَلَ الْمَفْعُولِ . الْكِسَائِيُّ : عَدَا الرَّجُلُ
حَتَّى أَفْتَحَ وَأَفْتَسَ إِذَا أَعْيَا وَانْتَبَهَرَ . أَبُو عَمْرٍو :
فَفَّحٌ إِذَا نَقَصَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

فَفَّحٌ : الْفَجُّ ؛ الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ؛ وَقِيلَ : فِي
جَبَلٍ أَوْ فِي قُبُلِ جَبَلٍ ، وَهُوَ أَوْسَعُ مِنَ الشُّعْبِ .
الْفَجُّ : الْمَضْرَبُ الْبَعِيدُ ، وَقِيلَ : هُوَ الشُّعْبُ الْوَاسِعُ
بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ مَا انْخَفَضَ مِنَ الطَّرِيقِ ،

أَبُو عَمْرٍو : الْفِنَاجُ دُخَانُ الثُّورِ الَّذِي تَجْعَلُهُ الْوَاشِئَةُ
عَلَى خَضْرَتِهَا لِتَسْوَدَ ، وَهُوَ الْغَنَجُ أَيْضًا .
وَعُنْجَةٌ ، مَعْرِفَةٌ ، بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلَا مِيمٍ : الْفُنْفُذَةُ ، لَا
تَتَصَرَّفُ .

وَهَذِيلٌ تَقُولُ : عَنَجٌ عَلَى سَنَجٍ ؛ الْغَنَجُ الرَّجُلُ ؛
وَقِيلَ : الْغَنَجُ ، بِالْتَعْرِيكِ : الشَّيْخُ ، فِي لُغَةِ هَذِيلِ .
وَالشُّنَجُ : الْجَبَلُ الثَّقِيلُ .
وَمِغْنَجٌ : أَبُو دُعَاةَ .

وَالْعَوْنَجُ : الْجَبَلُ السَّرِيعُ ؛ عَنِ كِرَاعٍ ، قَالَ : وَلَا
أَعْرِفُهَا عَنْ غَيْرِهِ .

غَفْتَجٌ : قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي تَرْجُمَةِ ضَعَا :

قَوْلًا دَتَّ أَعْنَى صَرُوطًا غَفْتَجًا

قَالَ : الْغَفْتَجُ الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .

غَوَّجٌ : جَبَلٌ غَوَّجٌ : عَرِيضُ الصَّدْرِ . وَفَرَسٌ غَوَّجٌ
الَّتِي بَانَ أَي وَاسِعُ جِلْدَةِ الصَّدْرِ ؛ وَقِيلَ : سَهْلُ
الْمِعْطَفِ . وَفَرَسٌ غَوَّجٌ مَوَّجٌ ؛ غَوَّجٌ : جَوَادٌ ،
وَمَوَّجٌ إِتْبَاعٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الْقَصَبُ ؛ وَقِيلَ :
هُوَ الَّذِي يَنْتَثِرُ يَذْهَبُ وَيَبْجِي ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ
الْوَاسِعُ جِلْدُ الصَّدْرِ ، قَالَ : وَلَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِلَّا
وَهُوَ سَهْلُ الْمِعْطَفِ ؛ وَأَنْشَدَ الْبَيْتُ :

بَعِيدُ مَسَافِ الْحَطُوطِ غَوَّجٌ سَسْرَدَلٌ ،
يُقَطِّعُ أَنْفَاسَ الْمَهَارَى ثَلَاثَةً

وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

مُقَارِبٌ حِينَ يَجْزُو زِيَّ عَلَى جَدَدٍ ،
رِسْلٌ بِسُغْتَلِجَاتِ الرَّمْلِ غَوَّاجٌ

وَقَالَ النَّضْرُ : الْغَوَّجُ اللَّيِّنُ الْأَعْطَافُ مِنَ الْحَيْلِ ،
وَجَمْعُ غَوَّجٍ غَوَّجٌ ، كَمَا يُقَالُ جَارِيَةٌ حَوَّذٌ ، وَالْجَمْعُ
حَوَّذٌ .

وجمعه فجاج وأفججة، الأخيرة نادرة؛ قال جندل ابن المتى الحارثي:

يَجِيئَن من أفججة مناهج

وقوله تعالى: من كل فجٍ عميق؛ قال أبو الهيثم: الفجُّ الطريق الواسع في الجبل. وكل طريق بُعد، فهو فجٌّ.

ويقال: افتجج فلان افتجاجاً إذا سلك الفجاج. وفي حديث الحج: وكل فجاج مكة منجر، هو جمع فجج، وهو الطريق الواسع؛ ومنه الحديث: أنه قال لعمر: ما سلكت فجاجاً إلا سلك الشيطان فجاجاً غيره؛ وفجج الروحاء سلكه النبي، صلى الله عليه وسلم، إلى بدر، وعام الفتح والحج.

وراد إفنجج: عميق، بمانية، وبعضهم يجعل كل وادٍ إفنججاً، وربما سمي به الثني في الجبل. والإفنجج: الوادي الواسع، وهو معنى الفجج. ابن شيل: الفجج كأنه طريق، قال: وربما كان طريقاً بين جبلين أو قأوين، وينقاد ذلك يومين أو ثلاثة إذا كان طريقاً أو غير طريق، وإن يكن طريقاً، فهو أريض كثير العشب والكلاب. والفجج في كلام العرب: تفرجك بين الشبين، يقال: فاج الرجل يفاج فجاجاً ومفاجة إذا بُعد إحدى رجليه من الأخرى ليول؛ وأنشد:

لا تَمَلِ الحَوْضَ فِجَاجَ، دونه،

إلا سِجَالُ رُدْمٍ يعلونه

والفجج في القدامين: تباعد ما بينها، وهو أفجج من الفجج؛ وقيل: الفجج في الإنسان تباعد الركبتين، وفي البهائم تباعد العرقوبين.

فجج فجاجاً، وهو أفجج بين الفجج. وفجج رجله وما بين رجليه يفججها فجاجاً: فتحه وباعد ما بينها؛

وفاج، كذلك. وقد فجاجت رجلي أفججها وفجوتها إذا وسعت بينهما. والفجج أفجج من الفجج؛ يقال: هو يمشي مفجاجاً وقد تفاج. ابن الأعرابي: الأفجج والفنجل معاً المتباعد الفخذين الشديد الفجج، ومثله الأفجج؛ وأنشد:

الله أعطانيك غير أحدلاً،

ولا أصك، أو أفج فنجلاً

وفي الحديث: كان إذا بال تفاج حتى نأوي له؛ التفاج: المبالغة في تقريج ما بين الرجلين، وهو من الفجج الطريق، ومنه حديث أم معبد: فتفاجت عليه ودرت واجترت؛ ومنه حديث عبادة المازني: فركب الفحل فتفاج للبول؛ ومنه الحديث: حين سئل عن بني عامر، فقال: جمل أزهَر متفاج؛ أراد أنه مضرب في ماء وشجر، فهو لا يزال يبول لكثرة أكله وشربه.

ورجل مفجج الساقين إذا تباعدت إحداهما من الأخرى. وفيما سب به جمل بن شكل الحرث بن مصرف بين يدي الثعمان: إنه لمفجج الساقين قعوا الأليتين.

وقوس فجاج: ارتفعت سبتها فبان وترها عن عجزها؛ وقيل: قوس فجاج ومنقجة: بان وترها عن كيدها. وفجج قوسه، وهو يفججها فجاجاً: رفع وترها عن كيدها مثل فججوتها، وكذلك فجاج قوسه.

الأصمي: من القياس الفجاج والمنقجة والفجواء والفارج والفراج: كل ذلك القوس التي يبين وترها عن كيدها، وهي بيئته الفجج؛ قال الشاعر:

لا فجاج يرى بها ولا فجاج

وأفج الظلم: رمى بصومه. والشعامة تفجج

لِذَا رَمَتْ بَصَوْمَهَا . وَقَالَ ابْنُ الْقَرِيبِيِّ : أَفْجٌ
لِإَفْجَاجِ النَّعَامَةِ ، وَأَجْفَلٌ لِإِجْفَالِ الظُّلَمِ ؛ وَأَفْجَبَتْ
النَّعَامَةُ ، كَذَلِكَ .

وَالفِجَاجُ : الظُّلَمِ بَيِّضٌ وَاحِدَةٌ ؛ قَالَ :

يَبِضَاءٌ مِثْلُ يَبِضَةِ الفِجَاجِ

وَحَافِرٌ مُفِجٌ : مُقَبَّبٌ وَقَاحٌ ، وَهُوَ مَحْمُودٌ . وَفَجَّ
الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ : سَمَّ بِالْعَدْوِ .

وَالفِجُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا لَمْ يَنْضَجْ . وَفَجَّجْتُهُ :
نَهَّأْتُهُ وَقَلَّتْ نَضِجُهُ . وَيَطْبِخُ فِجٌّ إِذَا كَانَ صُلْبًا
غَيْرَ نَضِيجٍ . وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : الثَّارُ كُلُّهَا فِجَّةٌ
فِي الرَّبِيعِ حِينَ تَتَعَدَّى حَتَّى يَنْضِجَهَا سَحَرُ القَيْظِ أَي
تَكُونُ نَبِيئَةً . وَالفِجُّ : الشَّيْءُ . الصَّحَاحُ : الفِجُّ ،
بِالْكَسْرِ ، البِيطِخُ الشَّامِيُّ الَّذِي تَسْمِيهِ الْفَرَسُ
المِندِي . وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ البِيطِخِ وَالفَوَاكِهِ لَمْ يَنْضَجْ ،
فَهُوَ فِجٌّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الفِجُّجُ الثَّقَلَاءُ مِنَ النَّاسِ . ابْنُ سِيدِهِ
وَالفِجَّانُ عُودُ الكِبَايَةِ ، قَالَ : وَقَضِينَا بِأَنَّهُ فَعْلَانٌ
لَعَلَّةُ بَابِ فَعْلَانٍ عَلَى بَابِ فَعَالٍ ؛ أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِلوفدِ الْفَائِلِينَ لَهُ : نَحْنُ بَنُو عَيْتَانَ ،
فَقَالَ : أَنْتُمْ بَنُو رَشْدَانَ ؟ فَحَمَلَهُ عَلَى بَابِ « غ ي »
وَلَمْ يَحْمِلْهُ عَلَى بَابِ « غ ي ن » لَعَلَّةُ زِيَادَةِ الْأَلْفِ
وَالنُّونِ .

وَرَجُلٌ فِجْفِجٌّ وَفِجَافِجٌّ وَفِجْفَاجٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ
وَالفَجْرُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
وَالصَّيْحُ وَالْجَلْبَابَةُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ بِلَا
نِظَامٍ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْمَجْلَبُ الصَّيْحُ ، وَالْأُنْتَى بِالْمَاءِ ،
وَفِيهِ فِجْفَجَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِأَبِي عَارِمِ الْكَلَابِيِّ
فِي صِفَةِ بَجِيلٍ :

أَعْتَسَى ابْنُ عَمْرٍو عَنْ بَجِيلِ فِجْفَاجٍ ،

ذِي هَجْمَةٍ يُخْلِفُ حَاجَاتِ الرَّاجِ

سُغْمٌ تَوَاصِيهَا ، عِظَامُ الْإِنْتِاجِ ،
مَا صَرَّهَا مَسٌّ زَمَانٍ سَعَّاجِ

وَفِي حَدِيثِ عُمَانَ : أَنَّ هَذَا الفِجْفَاجَ لَا يَدْرِي أَنَّ اللَّهَ
عَزَّ وَجَلَّ ؛ هُوَ المِهْدَارُ المِكْتَنَارُ مِنَ الْقَوْلِ ؛ قَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ : وَرَوَى البَجْبَاجُ ، وَهُوَ بِمَعْنَاهُ أَوْ قَرِيبٌ مِنْهُ .
وَأَفْجُ الرَّجُلُ أَي أَسْرَعُ .

فَجَجٌ : الفَجَجُ : تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ أَوْسَاطِ السَّاقَتَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ
وَالدَّابَّةِ ؛ وَقِيلَ : تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ الفَخَذَيْنِ ؛ وَقِيلَ :
تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ ، وَالنَّعْتُ أَفْجَجٌ ، وَالْأُنْتَى
فَجَّجَاءٌ ؛ وَقَدْ فَجَّجَ فَجَّجًا وَفَجَّجَةً ، الْأَخِيرَةُ عَنْ
الْحَبَابِيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ بَالٌ فَلَمَّا فَجَّجَ رِجْلَيْهِ
أَي قَرَّقَهَا .

وَالأَفْجَجُ : الَّذِي فِي رِجْلَيْهِ اغْوَجَاجٌ . وَرَجُلٌ
أَفْجَجٌ بَيْنَ الفَجَجِ : وَهُوَ الَّذِي تَتَدَاثَى صُدُورُ
قَدَمَيْهِ وَتَتَبَاعَدُ عَقِيَابُهُ وَتَتَفَجَّجُ سَاقَاهُ ؛ وَفِي
الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ الدَّجَّالِ : أَعْوَرَ أَفْجَجٌ . وَحَدِيثُ
الَّذِي يُحَرِّبُ الكَعْبَةَ : كَأَنِّي بِهِ أَسْوَدَ أَفْجَجٍ
يَقْلَعُهَا حَجْرًا حَجْرًا ؛ وَدَابَّةُ فَجَّجَاءٍ ، وَتَفَجَّجَ
وَأَنْفَجَّجَ .

وَالفَجَجُ ، بِالتَّسْكِينِ : مِثْلَةُ الأَفْجَجِ .

وَالتَّفَجُّجُ ، مِثْلُ التَّفَشُّجِ : وَهُوَ أَنَّ يُقَرَّجَ بَيْنَ
رِجْلَيْهِ إِذَا جَلَسَ ، وَكَذَلِكَ التَّفَجُّجُ مِثْلُ التَّفَشُّجِ .
وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ حَلُوبَتَهُ إِذَا قَرَّجَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ
لِيَحْلُبَهَا .

ابْنُ سِيدِهِ : وَالفَجَّجَلُ الأَفْجَجُ ، زِيدَتْ اللامُ فِيهِ كَمَا
قِيلَ : عَدَدٌ طَلِيسٌ وَطَيْسَلٌ أَي كَثِيرٌ ، وَلِذَلِكَ
النَّعَامُ هَيْتٌ وَهَيْقَلٌ ، قَالَ : وَلَا يَعْرِفُ سَبِيوِيَهُ
اللامُ زَائِدَةٌ إِلَّا فِي عَبْدِ اللَّهِ .

وَفَجَّجٌ : اسْمٌ .

والفُججُ : بطن ، اسم أبيهم فحوج .

فُجج : الفُججُ : الطَّرْمَدَةُ ؛ وقد فُججَه وفُججَ به .
والفُججُ : مباينة إحدى الفخذين للأخرى ، وأكثر
ذلك في الإبل ، وقد فُججَ فُججاً ، وهو أفُججٌ .

فُجج : فُججَجَ : اسم شاعر .

فُجج : الفُودَجُ : الهُودَجُ ، وقيل : هو أصغر من
الهُودَجِ ، والجمع الفُودِجُ والهُودِجُ . وفُودَجَ
العروس : مَرَكَبُهَا . وقال البيهقي : الفُودَجُ شيء
يَتَّخِذُهُ أَهْلُ كِرْمَانَ ، والذي يَتَّخِذُهُ الأعرابُ هُودَجٌ .
وناقه واسعة الفُودَجُ أي واسعة الأرفاغِ .
والفُودِجَانُ : موضع ؛ قال ذو الرمة :

لَهُ عَلَيَّهِنَّ ، بِالْخُلْصَاءِ مَرْتَعِيهِ ،
فَالْفُودِجَيْنِ ، فَجَنَّبِيْ وَأَجْفِي ، صَخَبُ

فُوج : الفُوجُ : الحُكْلُ بين الشَّيْثَيْنِ ، والجمع فُوجٌ ،
لا يَكْسُرُ على غير ذلك ؛ قال أبو ذؤيب يصف الثور :

فَانْتَصَاعَ مِنْ فُوجٍ ، وَسَدَّ فُوجَهُ ،
عَبْرُ صَوَارِي ، وَافِيَانٍ وَأَجْدَعُ

فُوجُه : ما بين قوائمه . سَدَّ فُوجَهُ أي مَلَأَ
قوائمه عَدْوًا كَأَنَّ العَدْوَ سَدَّ فُوجَهُ ومَلَأَهَا .
وَافِيَانٍ : صَحِيحَانِ . وَأَجْدَعُ : مَقْطُوعِ الأُذُنِ .
وَالفُوجَةُ وَالفُوجَةُ : كَالفُوجِ ؛ وقيل : الفُوجَةُ
الْحِصَاةُ بين الشَّيْثَيْنِ . ابن الأعرابي : فَتَحَاتِ الأَصَابِعِ

١ قوله « والفودجان موضع » هكذا في الأصل بالنون . وعبارة
القاموس وشرحه : والفودجان ؛ هكذا في نسختنا ، بالتاء الثلاثة
في الآخر ، والصواب الفودجان مثني ؛ قال ذو الرمة إلى آخر ما
هنا ١ . ولكن في معجم البلدان لياقوت والفودجان ، بضم الفاء
وقع الدال وبالتاء . موضع ، وأشد الشطر الثاني من البيت موافقاً
لما قاله .

يقال لها التُّفَارِيجُ ، واحدها تَفْرَاجٌ ١ ، وَخَرُوقُ
الدَّرَائِزِ يُقَالُ لها التُّفَارِيجُ والحُلْفِيُّ . الضر :
فَرَجُ الوادي ما بين عُدْوَتَيْهِ ، وهو بطنه ، وفَرَجُ
الطريق منه وفُوجُهُ . وفَرَجُ الجبل : قَبْجُهُ ؛ قال :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ تَجِييَةٍ ،
ومُفَرِّجٍ ، عَرِقِ المَقَدِّ ، مُنَوِّقِ

وهو الوَسَاعُ المُفَرِّجُ الذي بان مِرْفَقُهُ عن لِبَطِهِ .
وَالفُوجَةُ ، بالضم : فُرْجَةُ الحائِطِ وما أشبهه ، يقال :
بينهما فُوجَةٌ أي انْفِرَاجٌ . وفي حديث صلاة الجماعة :
ولا تَدْرُوا فُرُجَاتِ الشَّيْطَانِ ؛ جمع فُوجَةٌ ، وهو
الحُكْلُ الذي يكون بين المُصَلِّينَ في الصُّفُوفِ ،
فأضافها إلى الشَّيْطَانِ تَفْطِيحاً لِسَانِهَا ، وَحَسَّلاً على الاحتراز
منها ؛ وفي رواية : فُوجُ الشَّيْطَانِ ، جمع فُوجَةٌ
كَظُلْمَةِ وظُلْمٍ . وَالفُوجَةُ : الرِّاحَةُ من حَزْنٍ
أو مَرَضٍ ؛ قال أمية بن أبي الصلت :

لا تَصَيِّقَنَّ في الأُمُورِ ، فقد تَكُنْ
شَفُ عَسَاؤِهَا بغيرِ احتِيالِ

رُبَّمَا تَكْرَهُ التَّفُوسُ من الأَمْتِ
رِ له فُوجَةٌ ، كَعَمَلِ العِقَالِ

ابن الأعرابي : فُوجَةٌ اسم ، وفُوجَةٌ مصدر .

وَالفُوجَةُ : التَّفْصِي من الغَمِّ ؛ وقيل : الفُوجَةُ في
الأمر ؛ وَالفُوجَةُ ، بالضم ، في الجدار والبَابِ ، والمعنيان
مُتَقَابِرَانِ ؛ وقد فَرَجَ له يَفْرُجُ فُوجاً وفُوجَةً .
التَهْذِيبُ : ويقال ما لهذا الغَمِّ من فُوجَةٍ ولا فُوجَةٍ
ولا فُوجَةٍ . الجوهري : الفُوجُ من الغَمِّ ، بالتحريك .
يقال : فَرَجَ اللهُ غَمَّكَ تَفْرِجاً ، وكذلك فَرَجَ
اللهُ غَمَّكَ يَفْرِجُ ، بالكسر . وفي حديث عبد الله
١ قوله « واحدها تفرج » عبارة القاموس جمع تفرجة كزبرجة .

ابن جعفر : ذَكَرَتْ أُمَّنَا يُشْمَنَا وَجَعَلَتْ تُفْرَجُ
 له ؛ قال أبو موسى : هكذا وجدته بالهاء المهملة ، قال :
 وقد أضرِبَ الطبراني عن هذه اللفظة فتركها من الحديث ،
 قال : فإن كانت بالهاء ، فهو من أفرَحَه إذا عَمَّه
 وأزال عنه الفرح ، وأفرَحَه الدين إذا أثقله ،
 وإن كانت بالجيم ، فهو من المُفْرَج الذي لا عشيرة
 له ، فكان أمهم أرادت أن أباهم توفّي ولا عشيرة
 لهم ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أتخافين العيلة
 وأنا وليهن ؟ والفرج : الثغر المخوف ، وهو
 موضع المخافة ؛ قال :

فَعَدَّت ، كِلا الفَرَجَيْنِ تَحَسَّبُ أَتَهُ
 مولى المخافة : تخلفها وأمامها

وجمعهُ فرُوج ، سُمِّيَ فَرَجًا لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْدُودٍ .
 وفي حديث عمر : قَدِمَ رَجُلٌ مِنْ بَعْضِ الْفُرُوجِ ؛
 يعني الثغور ، واحدها فرُج . أبو عبيدة : الفرجان
 السند وخراسان ، وقال الأصمعي : سِجِسْتَانُ
 وخراسان ؛ وأشد قول المهدي :

عَلَى أَحَدِ الْفَرَجَيْنِ كَانَ مُؤَثَّرِي

وفي عهد الحجاج : اسْتَعْمَلْتُكَ عَلَى الْفَرَجَيْنِ
 والمِضْرَيْنِ ؛ الْفَرَجَانِ : خُرَاسَانُ وَسِجِسْتَانُ ،
 والمِضْرَانِ : الْكُوفَةُ وَالْبِصْرَةُ .
 والفرج : العورة . والفرج : شوارب الرجل والمرأة ،
 والجمع فرُوج . والفرج : اسم لجمع سَوَاتِ الرجال
 والنساء والفتيان وما حَوَالَيْهَا ، كَه فرُج ، وكذلك
 من الدوابِّ ونحوها من الخلق . وفي التنزيل :
 وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ ؛ وفيه : والذين هم
 لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ ؛ قال الفراء :
 أراد على فرُوجِهِمْ مُحَافِظُونَ ، فجعل اللام بمعنى على ،
 واستثنى الثانية منها ، فقال : إلا على أزواجهم . قال

وأنت إذا استدبرته ، سد فرجه
 يضاف فويق الأرض ، ليس بأعزَل
 وقول الشاعر :

شَعَبُ الْعِلَافِيَّاتِ بَيْنَ فُرُوجِهِمْ ،
 والمُحَصَّنَاتِ عَوَازِبُ الْأَطْهَارِ

العِلافِيَّاتُ : رِجَالٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عِلَافٍ ، رَجُلٌ مِنْ
 قُضَاعَةَ . وَالْفُرُوجُ جَمْعُ فَرَجٍ ، وَهُوَ مَا بَيْنَ
 الرَّجْلَيْنِ ، يَرِيدُ أَنَّهُمْ آتَرُوا الْعُرُوقَ عَلَى أَطْهَارِ نَسَائِهِمْ ؛
 وَكُلُّ فَرَجَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ ، فَهُوَ فَرَجٌ كُلُّهُ ، كَقَوْلِهِ :
 لِأَلَا كُمَيْنًا كَالْقِنَافَةِ وَضَائِبًا ،
 بِالْفَرَجِ بَيْنَ لَبَانِهِ وَيَدِهِ

جعل ما بين يديه فرجاً ؛ وقال امرؤ القيس :

لَهَا دَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعُرُوسِ ؛
 تَسُدُّ بِهِ فَرَجَهَا مِنْ دُبُرِ

أراد ما بين فخذي الفرس ورجليها . وفي حديث
 أبي جعفر الأنصاري : قَمَلَتْ مَا بَيْنَ فُرُوجِي ،
 جمع فرج ، وهو ما بين الرجلين . يقال للفرس :
 مَلَأَ فَرَجَهُ وَفُرُوجَهُ إِذَا عَدَا وَأَسْرَعَ بِهِ . وَسُمِّيَ

فَرَجُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ فَرَجًا لِأَنَّهُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ .
وَفُرُوجُ الْأَرْضِ : نَوَاحِيهَا .
وَبَابُ مَفْرُوجٍ : مُفْتَحٌ .

وَرَجُلٌ أَفْرَجُ الشَّيْءِ وَأَفْلَجُ الشَّيْءِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَالْأَفْرَجُ : الْعَظِيمُ الْأَلْيَتَيْنِ لِاتِّكَادَانِ تَلْتَقِيَانِ ،
وَهَذَا فِي الْحَبَشِ . رَجُلٌ أَفْرَجٌ وَامْرَأَةٌ فَرَجَاءُ
يَبْنَا الْفَرَجَ ؛ وَقَدْ فَرَجَ فَرَجًا . وَالْمَفْرَجُ
كَالْأَفْرَجِ .

وَالْفُرْجُ وَالْفِرْجُ ، بِالْكَسْرِ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ
السِّرَّ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَأَرَى الْفُرْجَ ، بِضَمِّ الْفَاءِ
وَالرَّاءِ ، وَالْفِرْجَ لِعُتَيْنِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَقَوْسٌ
فُرْجٌ وَفَارِجٌ وَفَرِيحٌ : مُنْعَجَةُ السَّبْتَيْنِ ،
وَقِيلَ : هِيَ النَّائِثَةُ عَنِ الْوَتْرِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كَيْدِهَا .

وَالْفَرَجُ : انْكِشَافُ الْكَرْبِ وَذَهَابُ الْعَمِّ .
وَقَدْ فَرَجَ اللَّهُ عَنْهُ وَفَرَجَ فَانْفَرَجَ وَتَفَرَجَ .
وَيَقَالُ : فَرَجَهُ اللَّهُ وَفَرَجَهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا فَارِجَ الْعَمِّ وَكَشَافَ الْكَرْبِ

وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

فَإِنِّي صَبَرْتُ النَّفْسَ بَعْدَ ابْنِ عَنَبَسٍ ،
وَقَدْ لَجَّ ، مِنْ مَاءِ الشُّؤُونِ ، لَجُوجٌ
لِيُعْسَبَ جِلْدًا ، أَوْ لِيُخْبَرَ شَامِتٌ ،
وَاللَّشْرُ ، بَعْدَ الْفَارِعَاتِ ، فَمُرُوجٌ

يَقُولُ : إِنِّي صَبَرْتُ عَلَى زُرْنِي بَانَ عَنَبَسٍ لِأَحْسَبَ
جِلْدًا أَوْ لِيُخْبَرَ شَامِتٌ بِتَجَلُّدِي فَيَنْكَسِرَ عَنِّي ؛
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ فَمُرُوجٌ ، جَمْعُ فَرَجَةٍ عَلَى فُرُوجٍ
كَصَخْرَةٍ وَصُخُورٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُصَدَّرًا
لِفَرَجٍ يَفْرِجُ أَي تَفْرُجُ وَانْكَشَافٍ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْمُسْتَشْرِ النَّحِيثِ وَالْمَفْرَجِ
وَالْمِرْجَلِ ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ لِبَعْضِهِمْ يَصِفُ رَجُلًا شَاهِدَ
الزُّورِ :

فَاتَهُ الْمَجْدُ وَالْعَلَاءُ ، فَأَضْحَى

يَنْقُصُ الْحَيْسَ بِالنَّحِيثِ الْمَفْرَجِ

التَّهْذِيبِ : وَفِي حَدِيثِ عَقِيلٍ : أَذْرِكُوا الْقَوْمَ عَلَى
فَرَجَتِهِمْ أَي عَلَى هَزِيمَتِهِمْ ، قَالَ : وَيُرْوَى بِالْقَافِ
وَالْحَاءِ . وَالْفَرِيحُ : الظَّاهِرُ الْبَارِزُ الْمُنْكَشِفُ ،
وَكَذَلِكَ الْأَتَى ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ مُدْرَةَ :

بِكَفِّي رَفَاحِيٍّ يُرِيدُ نَمَاءَهَا ،

لِيُبْرِزَهَا لِلْبَيْعِ ، فَهِيَ قَرِيحٌ

كَشَفَ عَنْ هَذِهِ الدُّرَّةِ غِطَاءَهَا لِيَرَاهَا النَّاسُ .

وَرَجُلٌ نِفْرَجٌ وَنِفْرَجَةٌ وَنِفْرَاجٌ وَنِفْرَجَاءُ ،
مَمْدُودٌ : يَنْكَشِفُ عِنْدَ الْحَرْبِ . وَنِفْرَجٌ وَنِفْرَجَةٌ ،
وَنِفْرَجٌ وَنِفْرَجَةٌ : ضَعِيفٌ جَبَانٌ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

نِفْرَجَةٌ الْقَلْبِ قَلِيلُ الثَّيْلِ ،

يُلْقَى عَلَيْهِ نِيدٌ لِأَنَّ الثَّيْلَ

أَوْ أَنْشَدَ :

نِفْرَجَةٌ الْقَلْبِ بَخِيلٌ بِالثَّيْلِ ،

يُلْقَى عَلَيْهِ النِّيدُ لِأَنَّ الثَّيْلَ

وَيُرْوَى نِفْرَجَةٌ . وَالنَّفْرَجُ : الْقَصَارُ . وَامْرَأَةٌ
فُرْجٌ : مُتَفَصِّلَةٌ فِي نَوْبٍ ، يَمَانِيَةٌ ، كَمَا تَقُولُ :
أَهْلُ نَجْدٍ فَضْلٌ .

وَمَرْءٌ فَرِيحٌ : قَدْ أُعْيِتَ مِنَ الْوِلَادَةِ . وَنَاقَةٌ
فَرِيحٌ : كَالْتِ ، سُبَّهَتْ بِالْمَرْأَةِ الَّتِي قَدْ أُعْيِتَ مِنَ
الْوِلَادَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : هَذَا قَوْلُ كِرَاعٍ ، وَقَالَ
مَرَّةً : الْفَرِيحُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي قَدْ أُعْيِيَ وَأَزْحَفَ .
وَنَعْبَةٌ قَرِيحٌ إِذَا وَلَدَتْ فَانْفَرَجَ وَرِكَاهَا ؛ أَنْشَدَهُ
١ قَوْلُهُ « نَقَصَ الْحَيْسَ » كَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَمِثْلُهُ فِي شَرْحِ الْعَامُوسِ .

أبو عمرو مستشهداً به على مخج :

أمنى حبيب كالفرج رايحا

والمفرج : الحليل الذي لا ولد له ، وقيل :
الذي لا عشيرة له ؛ عن ابن الأعرابي . والمفرج :
القتيل يوجد في فلاة من الأرض . وفي الحديث :
العقل على المسلمين عامة ؛ وفي الحديث : لا يترك
في الإسلام مفرج ؛ يقول : إن وجد قتيل لا
يعرف قاتله وودي من بيت مال الإسلام ولم
يترك ، ويروى بالحاء وسيذكر في موضعه .
وكان الأصمعي يقول : هو مفرج ، بالحاء ،
ويُنكر قولهم مفرج ، بالجيم ؛ وروى أبو عبيد
عن جابر الجعفي : أنه هو الرجل الذي يكون في
القوم من غيرهم فتح عليهم أن يعقلوا عنه ؛ قال :
وسمعت محمد بن الحسن يقول : يروى بالجيم والحاء ،
فمن قال مفرج ، بالجيم ، فهو القاتل يوجد بأرض
فلاة ، ولا يكون عنده قرية ، فهو يودي من بيت
المال ولا يتطفل كمنه ، وقيل : هو الرجل يكون
في القوم من غيرهم فيلزمهم أن يعقلوا عنه ، وقيل :
هو المتقل بحق دية أو فداء أو غرم . والمفروج :
الذي أقتله الدين .

وقال أبو عبيدة : المفرج أن يسلم الرجل ولا
يؤالي أحداً ، فإذا جنى جناية كانت جنايته على بيت
المال لأنه لا عاقلة له ؛ وقال بعضهم : هو الذي لا
ديوان له . ابن الأعرابي : المفرج الذي لا مال له ،
والمفراج الذي لا عشيرة له .

ويقال : أفرج القوم عن قتيل إذا انكشفتوا ،

قوله « والمفروج الذي أقتله الدين » مقتضى ذكره هنا أنه
بالجيم . قال في شرح القاموس : وصوابه بالحاء ، وتقدم المصنف في
هذه المادة في شرح حديث عبد الله بن جعفر ما يؤخذ منه ذلك .
وكذا يؤخذ من القاموس في مادة فرج .

وأفراج فلان عن مكان كذا وكذا إذا حل به
وتركه ، وأفراج الناس عن طريقه أي انكشفتوا .
وفراج فاه : فتحة الموت ؛ قال ساعدة بن جؤية :

صغر المياة ذي هرسين متعجف ،
إذا نظرت إليه قلت : قد فرجا

والفروج : الفتي من ولد الدجاج ، والضم فيه
لغة ، رواه اللحياني . وفروجة الدجاجة تجمع
فرايج ، يقال : دجاجة مفرج أي ذات فرايج .
والفروج ، بفتح الفاء : القباء ، وقيل : الفروج قباء
فيه شق من خلفه . وفي الحديث : صلى بنا النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، وعليه فروج من حرير . وفروج :
لقب إبراهيم بن حوران ؛ قال بعض الشعراء
يهجوه :

يعرض فروج بن حوران ينثه ،
كما عرضت للشترين جزور

لحمي الله فروجاً ، وحراب داره !
وأخزي بني حوران خزي حبير

وفراج وفراج ومفراج أساء . وبنو مفراج : بطن .

فويج : افترنج جلد الحمار : شوي قبيست
أعاليه ، وكذلك إذا أصابه ذلك من غير شيء ،
وهو مصدر شويت ؛ قال الشاعر يصف عناقاً
شواها وأكل منها :

فأكل من مفرنج بين جلدها

فوتج : الفرتاج : سمة من سمات الإبل حكاه أبو
عبيد ولم يجل هذه السمة . وفرتاج : موضع ،
وقيل : موضع في بلاد طيبة ؛ أنشد سيبويه :

ألم تسلي فتخيرك الرسوم ،
على فرتاج ، والطلل القديم ؟

وأشد ابن الأعرابي :

قلت ليعجنه وأبي العجاج :

ألا الحقا يطرقني فيرتاج

فوزج : الفيروزج : ضرب من الأصابع .

فسج : الفاسج من الإبل : الأفيح ، وقيل : اللاقح

مع سين ، وقيل : هي الحائل السينة ، والجمع فواسج وفسج ؛ قال :

والبكرات الفسج العظاميا

والفاسجة من الإبل : التي صربها الفحل قبل

أوانها ؛ فسجت ففسج فسوجا . الضر : الفاسج

التي حملت فرمت بأنفها واستكبرت ؛ أبو

عمرو : وهي السريعة الشابة ؛ الليث : هي التي

أعجلها الفحل فصرَب قبل وقت المضرب ؛ وقال في الشاء : وهي في الثوق أعرف عند العرب .

الأصمي : الفاسج والفاسج : العظيمة من الإبل ،

قال : وبعض العرب يقول هما الحامل ؛ وأنشد :

تخذي بها كل خنوف فاسج

فشج : فشجت الناقة وتفشجت وانفشجت : تفاجت

وتفرستحت لتخلب أو تبول ؛ وفي حديث جابر :

تفشجت ثم بالت ، يعني الناقة ؛ هكذا رواه الخطابي ،

ورواه الحبيدي : فشجت ، بتشديد الجيم ، والفاء

زائدة للعطف . وفي الحديث : أن أعرابياً دخل

مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ففشج

فبال ؛ قال : ورواه بعضهم فشج . قال أبو عبيد :

الفشج تفريج ما بين الرجلين دون التفاج ؛

قال الأزهري : رواه أبو عبيد بتشديد الشين .

والتفشج : أشد من الفشج ، وهو تفريج ما بين

الرجلين . الجوهري : فشج فبال أي فرج بين

رجليه ، وكذلك فشج تفشجاً . والتفشج

مثل التفحج .

وتفشج الرجل : تفحج . الليث : التفشج :

التفحج على النار .

فضج : انفضجت القرحة : انفتحت . وانفضج

بطنه : استرخت مراحه . وكل ما عرض

كالمشدوخ ، فقد انفضج ؛ ابن الأعرابي : رجل

عفضاج ومفضاج ، وهو العظيم البطن المسترخيه .

وفي حديث عمرو بن العاص أنه قال لمعاوية : لقد

تلاقت أركك وهو أشد انفضاجاً من حق

الكهول أي أشد استرخاء وضعفاً من بيت

المنكبت .

وتفشج بدنه بالشحم : تشقق ، وهو أن يأخذ مأخذه

فتشق عروق اللحم في مداخل الشحم بين

المضابع . وتفشج عرقاً : سال ؛ قال العجاج :

بعد وأما بدنه تفشجاً

شر : يقال قد انفضجت الدلو ، بالجيم ، إذا سال

ما فيها من الماء . وانفضج فلان بالمرق إذا سال

به ؛ قال ابن مقبل :

ومنفضجات بالحميم ، كأنما

نضجت لبود سرورها يذباب

قال : ويقال بالحاء أيضاً انفضخت ؛ يعني الدلو .

ويقال : انفضجت سرته إذا انفتحت . وكل شيء

توسع ، فقد تفشج ؛ وقال الكمي :

ينفضج الجود من يديه ، كما

ينفضج الجود ، حين ينسكب

١ قوله « بعد واما النح » كذا بالامل .

وقال ابن أحمر :

ألم تسمع بفاضية الديار

حيث انتفضج وانتسع؛ وقال ابن شبل: انتفضج الأفتق إذا تين. وفلان يتفضج عرقاً إذا عرقت أصول شعره ولم يبتل.

فجج : فليج كل شيء : نصفه .

وفلج الشيء بينهما يفلجه ، بالكسر ، فلجاً : قسسه بنصفين . والفلج : القسم . وفي حديث عمر : أنه بعث حذيفة وعثمان بن حنيف إلى السواد ففلجوا الجزيرة على أهله ؛ الأصمعي : يعني قسماها ، وأصله من الفلج ، وهو المكئال الذي يقال له الفاليج ، قال : وإنما سبت القسمة بالفلج لأن خراجهم كان طعاماً .

شمر : فلجت المال بينهم أي قسمته ؛ وقال أبو دواد :

فقر يق ففلج اللحم نيئاً ،
وفريق لطايجيه قنار

وهو يفلج الأمر أي ينظر فيه ويقسسه ويدبره . الجوهري : فلجت الشيء بينهم أفليجه ، بالكسر ، فلجاً إذا قسمه . وفلجت الشيء فلجبت أي سققته نصفين ، وهي الفلوج ؛ الواحد فلج وفلج . وفلجت الجزيرة على القوم إذا فرضتها عليهم ؛ قال أبو عبيد : هو مأخوذ من القفيز الفاليج . وفلجت الأرض للزراعة ؛ وكل شيء سققته ، فقد فلجته .

والفلوجة : الأرض المصلحة للزراع ، والجمع فللاج ، ومنه سمي موضع في الفرات فلوجة .

١ قوله « قال ابن أحمر ألم تسمع النح » كذا بالامل

وتفلجت قدمه : تشققت .

والفلج والفاليج : البعير ذو السنامين ، وهو الذي بين البطني والعربي ، سمي بذلك لأن سنامه نصفان ، والجمع الفواليج . وفي الصحاح : الفاليج الجبل الضخم ذو السنامين يحمل من السند للفحلة . وفي الحديث : أن فالجاً تردى في بئر ، هو البعير ذو السنامين ، سمي بذلك لأن سنامه يختلف مائلها .

والفاليج : ربيع يأخذ الإنسان فيذهب بشقه ، وقد فليج فالجاً ، فهو مفلوج ؛ قال ابن دريد : لأنه ذهب نصفه ، قال : ومنه قيل لشقة البيت فليجة . وفي حديث أبي هريرة : الفاليج داء الأنبياء ؛ هو داء معروف يروح بعض البدن ؛ قال ابن سيده : وهو أحد ما جاء من المصادر على مثال فاعل . والمفلوج : صاحب الفاليج ، وقد فليج .

والفلج : الفحج في الساقين ، وقال : وأصل الفلج النصف من كل شيء ، ومنه يقال : صربه الفاليج في الساقين ، ومنه قولهم : كثر بالفاليج وهو نصف الكثر الكبير .

وأمر مفلج : ليس بمستقيم على جهته .

والفلج : تباعد القدمين أخراً . ابن سيده : الفلج تباعد ما بين الساقين . وفلج الأسنان : تباعد بينها ؛ فلج فلجاً ، وهو أفلج ، وتغر مفلج أفلج ، والفلج بين الأسنان . ورجل أفلج إذا كان في أسنانه تغرغ ، وهو التفليج أيضاً . التهذيب : والفلج في الأسنان تباعد ما بين الثنايا والرابعيات خلقة ، فإن تكلف ، فهو التفليج .

ورجل أفلج الأسنان وامرأة فلجاء الأسنان ، قال ابن دريد : لا بد من ذكر الأسنان ، والأفلج أيضاً من الرجال : البعيد ما بين الثديين .

ورجل 'مفلج' التنايا أي مُتَفَرِّجُهَا ، وهو خلاف المتراص الأسنان ، وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان 'مفلج' الأسنان ، وفي رواية : 'أفلج' الأسنان . وفي الحديث : أنه لعن المتفلجات للحسن ، أي النساء اللاتي يفعلن ذلك بأسنانهن رغبة في التحسين . و'فلج' الساقين : تباعد ما بينهما . و'الفلج' : انقلاب القدم على الوحشيّ وزوال الكعب .

وقيل : 'الأفلج' الذي اعوجاجه في يديه ، فإن كان في رجله ، فهو أفحج . وهنّ 'أفلج' : متباعد الأستكتين . و'فرس' أفلج : متباعد الحرقفتين ، ويقال من ذلك كله : فلج فلجاً و'فلجة' ، عن اللحياني . وأمر 'مفلج' : ليس على استقامة .

و'الفليجة' : القطعة من الجباد . و'الفليجة' أيضاً : شقة من شقق الحياء ، قال الأصمعي : لا أدري أين تكون هي ؟ قال عمرو بن حليم :

تَسْتَشِي غَيْرَ مُشْتَبِلٍ بِشَوْبٍ ،
سِوَى تَحْلِ الْفَلِيجَةِ بِالْحِلَالِ

قال ابن سيده : وقول سلمى بن المغنّد الهذلي :

لَطَلَّتْ عَلَيْهِ أُمُّ سُبُلٍ كَأَنَّهَا ،
إِذَا شَبِعَتْ مِنْهُ ، فَلَيجٌ مُدَدٌ

يجوز أن يكون أراد فليجة 'مددة' ، فحذف ، ويجوز أن يكون بما يقال بالماء وغير الماء ، ويجوز أن يكون من الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالماء .

و'الفلج' : الظفر والقوز ؛ وقد فلج الرجل على خصيه يفلج فلجاً . وفي المثل : من يأت الحكم وحده يفلج .

وأفلجّه الله عليه فلجاً وفلجاً ، و'فلج' القوم وعلى

القوم يفلج ويفلج فلجاً وأفلج : فاز . و'فلج' سهنه وأفلج : فاز . وهو الفلج ، بالضم . والسهم الفاليج : الفائز . و'فلج' بجته وفي حجه يفلج فلجاً وفلجاً وفلجاً وفلجاً ، كذلك ؛ وأفلجّه على خصيه : غلبه وفضله .

و'فالج' فلاناً ففلجّه يفلجّه : خاصه فخصه وعلبه . وأفلج الله حجه : أظهرها وقوتها ، والاسم من جميع ذلك الفلج والفلج ، يقال : لمن الفلج والفلج ؟ ورجل فالج في حجه وفلج ، كما يقال : بالغ وببلغ ، وثابت وثبت . و'الفلج' : أن يفلج الرجل أصحابه يعلموم ويفوتهم .

وأنا من هذا الأمر فالج بن خلاوة أي بري ؛ فالج : اسم رجل ، وهو فالج بن خلاوة الأشجعي ؛ وذلك أنه قيل لفالج بن خلاوة يوم الرقم لما قتل أنيس الأسيدي : أنتصر أنيساً ؟ فقال : إنني منه بري .

أبو زيد : يقال للرجل إذا وقع في أمر قد كان منه بعزل : كنت من هذا فالج بن خلاوة يافى . الأصمعي : أنا من هذا فالج بن خلاوة أي أنا منه بري ؛ ومثله : لا ناقة لي في هذا ولا جمّل ؛ رواه شمر لابن هانئ ، عنه .

و'الفلج' ، بالتحريك : النهر ، وقيل : النهر الصغير ، وقيل : هو الماء الجاري ؛ قال عبيد :

أَوْ فَلَيجٌ يَبِطُنِ وَاِدٍ
لِلْمَاءِ ، مِنْ تَحْتِهِ ، قَسِيْبٌ

الجوهري : ولو روي في بطون واد ، لاستقام وزن البيت ، والجمع أفلاج ؛ وقال الأعمش :

فَمَا فَلَيجٌ يَسْتَعِي جَدَاوِلَ صَعْنَبِي ،
لَهُ مَشْرَعٌ سَهْلٌ إِلَى كُلِّ مَوْزِدٍ

الجوهري : والفَلَجُ نهر صغير ؛ قال العجاج :

فَصَبَّحَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا

قال : والفَلَجُ ، بالتحريك ، لغة فيه ؛ قال ابن بري :
صواب إنشاده :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا

بتحريك اللام ؛ وبعده :

فَرَّاحَ يَحْدُوها وَبَاتَ نَيْرَجًا

النَيْرَجُ : السريعة ؛ ويروى :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَاةَ فَلَجًا

يصف حماراً وأثناً. والماء الروى: العذب، وكذلك
الرواء، والجمع أفلاج؛ قال امرؤ القيس :

يَعْنِيَنِي نَظْعُنُ الْحَيِّ ، لَمَّا تَحَمَّلُوا
لَدَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ ، مِنْ جَنْبِ تَيْمَرَا

وقد يوصف به، فيقال : ماء فلج وعين فلج، وقيل:
الفَلَجُ الماء الجاري من العين ؛ قاله الليث وأنشد :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَاةَ فَلَجًا

وأنشد أبو نصر :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا

والرَوَى : الكثير . والفَلَجُ : الساقية التي تجري
إلى جميع الحائط . والفَلَجَانُ : سواقي الزرع .
والفَلَجَاتُ : المزارع ؛ قال :

دَعُوا فَلَجاتِ الشَّامِ ، قَدْ حَالَ دُونَهَا
طَعَانٌ ، كَأَفْوَاهِ الْمُغَاضِرِ الْأَوَارِكِ

وهو مذكور في الحاء .

والفَلَجُوجَةُ : الأرض الطيبة البَيضاء المُسْتَفْرَجَةُ

للزراعة . والفَلَجُ : الصبح ؛ قال حميد بن ثور :

عَنْ الْقَرَامِيصِ بِأَعْلَى لَاحِبِ
مُعَبَّدٍ ، مِنْ عَهْدِ عَادٍ ، كَالْفَلَجِ

وإِنْفَلَجَ الصَّبْحُ : كَانْتَبَجَ .

والفَالِجُ والفَلِجُ : مكيال ضخم معروف ؛ وقيل:
هو القَفِيْزُ ، وأصله بالسُّرْيَانِيَّةِ فالغاء ، فعُرِبَ ؛ قال
الجعدي يصف الحمر :

أَلْتَقِيَا فِيهَا فَلَجانِ مِنْ مِسْكِ دَا
رِينَ ، وَفَلَجٍ مِنْ قُلْفُلٍ ضَرِمِ

قال سيبويه : الفَلِجُ الصَّنْفُ من الناس ؛ يقال :
الناسُ فَلَجانُ أي صَنفانِ من داخلٍ وخارجٍ ؛ قال
السيرافي : الفَلِجُ الذي هو الصَّنْفُ والنَّصْفُ مشتق
من الفَلِجِ الذي هو القَفِيْزُ ، فالفلج على هذا القول
عربي ، لأن سيبويه لما حكى الفلج على أنه عربي ، غير
مشتق من هذا الأعجمي ؛ وقول ابن طفيل :

تَوَضَّعْنَ فِي عَلِيَاءِ قَفَرٍ كَأَنَّهَا
سَهَارِقُ قُلُوجٍ ، يُعَارِضْنَ تَالِيَا

ابن جنبة : الفَلُوجُ الكَتِيبُ . والفَلَجُ والفَلِجُ :
القَمَرُ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : إن المُسْلِمَ ،
ما لم يَغْشَ دَناءَةً يَخْشَعُ لها إذا ذُكِرَتْ وتُعْزِي
به لِثامِ الناسِ ، كالياسِرِ الفالِجِ ؛ الياسِرُ : المقامر ؛
والفالِجُ : الغالبُ في قِمَارِهِ . وقد فَلَجَ أصحابه
وعلى أصحابه إذا غلبهم . وفي الحديث : أَيْتُنَا فَلَجٌ
فَلَجٌ أصحابه . وفي حديث سعد : فأخذتُ سَهْمِي
الفالِجِ أي القامِرِ الغالبِ ، قال : ويجوز أن يكون
السهم الذي سبق به في النضال . وفي حديث معن
ابن يزيد : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
وخاصنتُ إليه فأفَلَجَنِي أي حَكَمَ لي وغَلَبَنِي

على خصمي .

وقللاج السواد : قراها ، الواحدة فلتوجة .

وقلج : اسم بلد ، ومنه قيل لطريق يأخذ من طريق البصرة إلى اليمامة : طريق بطن قلج . ابن سيده : وقلج موضع بين البصرة وضربة مذكر ، وقيل : هو واد بطريق البصرة إلى مكة ، يبطنه منازل للحاج ، مصروف ؛ قال الأشهب بن ربيعة :

وإن الذي حانت بقلج دماؤهم
مهم القوم ، كل القوم ، بأمر خالد

قال ابن بري : النحويون يستشهدون بهذا البيت على حذف النون من الذين لضرورة الشعر ، والأصل فيه وإن الذين ؛ كما جاء في بيت الأخطل :

أبني كلنبي ، إن عمي اللذا
قتلا الملوك ، وفككا الأغلالا

أراد الذان ، فحذف النون ضرورة . والإفلاج : موضع . والفلوجة : قرية من قرى السواد . وقلج : موضع . والقلج : أرض لبني جعدة وغيرهم من قبس من نجد . وفي الحديث ذكر قلج ؛ هو بفتحين ، قرية عظيمة من ناحية اليمامة وموضع باليمن من مساكن عاد ؛ وهو يسكون اللام ، واد بين البصرة وحسي ضربة . وقالج : اسم ؛ قال الشاعر :

من كان أشرك في تفرق فالج ،
قلبونه جربت معاً وأعدت

فنج : الفنج : إعراب الفتك ، وهو دابة يفترى بجلده أي يلبس منه فراء . ابن الأعرابي : الفنج القلاء من الرجال .

فنج : الفنزجة والفنزج : النزوان ، وقيل : هو اللعب الذي يقال له الدسنبند ؛ يعني به رقص المجوس ، وفي الصحاح : رقص العجم إذا أخذ بعضهم يد بعض وهم يرقصون ؛ وأنشد قول العجاج :

عكف النيط يلعبون الفنزجا

قال ابن السكيت : هي لعبة لهم نسي بنجكان بالفارسية ، فعرب ، وفي الصحاح هو بالفارسية : بنجة . ابن الأعرابي : الفنزج لعب النيط إذا بطروا ، وقيل : هي الأيام المسترقة في حساب الفرس .

فنج : الفيهج : من أساء الحمر ، وقيل : هو من صفاتها ؛ قال :

ألا يا اصحاني فيهجا جدرية
بما سحاب ، يسبق الحق باطلي

جدرية : منسوبة إلى قرية بالشام يقال لها جدر ، وقيل : منسوبة إلى جدر موضع هنالك أيضاً ، نسباً على غير قياس ، وقيل : الفيهج الحمر فارسي ' معرب . والحق : الموت . والباطل : اللهو ، وقيل : الفيهج الحمر الصافية . ابن الأنباري : الفيهج اسم مختلق للحمر ، وكذلك القنديد وأم زنبق ؛ وقيل : الفيهج ما تكال به الحمر ، فارسي معرب ؛ واستشهد بقوله :

ألا يا اصحينا فيهجا جدرية

قال ابن بري : البيت لمعد بن سعة ، وصواب إنشاده : ألا يا اصحاني ، لأنه مخاطب صاحبه ؛ وقوله :

ألا يا اصحاني قبل لوم العواذيل ،
وقبل وداع ، من زنبقة ، عاجل

قال : وجدرية منسوبة إلى جدر ، قرية بالشام .

فوج : الفَائِجُ والفَوَّجُ : القَطِيعُ من الناس ، وفي الصحاح : الجماعة من الناس . وقوله تعالى : هذا قَوْجٌ مُّقْتَحِمٌ معكم ؛ قيل : إن معناه هذا الفَوَّجُ هم أتباعُ الرؤساء ، والجمع أفَوَّجٌ وأفَوَّجٌ وأفَوَّجٌ ، وحكى سيبويه فَوَّجٌ . وقوله عز وجل : يدخلون في دين الله أفْوَاجاً ؛ قال أبو الحسن : أي جماعات كثيرة بعد أن كانوا يدخلون واحداً واحداً واثنين اثنين صارت القبيلة تدخل بأسرها في الإسلام . والفَائِجُ : من قولك مرَّ بنا فَائِجٌ وليمة فلانٍ أي قَوْجٌ من كان في طعامه .

والإفاجَةُ : الإسراعُ والعَدْوُ ؛ قال الراجز يصف نعجة :

لا تَسِيْقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا

قال ابن بري : الرجز لأبي محمد النعمسي ؛ وقوله :

أَهْدَى خَلِيلِي نَعْجَةً هَمْلَاجَا ،

ما يَحِيدُ الرَّاعِي بِهَا لِمَاجَا ،

قال : والأصل في المِهْلَاجِ أنه اليردُ ذَوْنٌ ، والمِهْمَلَجَةُ سيره ، فاستعاره للنعجة . ويقال : ما دُفِئَتْ عنده لِمَاجَا أي شيئاً ، قال : والمشهور في رجزه : أعطى عقالٌ نعجةً ؛ وهو اسم رجل .

وفي حديث كعب بن مالك : يَتَلَقَّانِي النَّاسُ قَوْجاً قَوْجاً ؛ ابن الأثير : الفَوَّجُ الجماعة من الناس ، والفَيْجُ مثله ، وهو مخفف من الفَيْجِ ، وأصله الواو ، يقال : فَاجَ يَفْجُجُ ، فهو فَيْجٌ مثل هانَ هَيْوَنٌ ، فهو هَيْنٌ ، ثم يخففان ، فيقال : فَيْجٌ وَهَيْنٌ . والفانجةُ من الأرض : مُتَسِّعٌ ما بين كل مُرْتَفَعَيْنِ من غِلْظٍ أو رمل ، وهو مذكور في فيج أيضاً .

وناقفةٌ فائِجٌ : سينة ، وقيل : هي حائل سينة ، والمعروف فائِجٌ . وفَاجَ المِسْكُ : سَطَعَ ، وفَاجَ

كفاحٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

عَشِيَّةً قَامَتْ فِي الفَنَاءِ كَأَنَّهَا
عَقِيلَةٌ سَبِي ، نُصْطَقَمِي وَتَفُوجُ
وَصَبٌ عَلَيْهَا الطَّيِّبُ ، حَتَّى كَأَنَّهَا
أَسِي ، عَلَى أُمِّ الدَّمَاعِ ، حَجِيجُ

فيج : الفَيْجُ والفَيْجُ : الانتِشَارُ .

وأفجاجُ القومُ في الأرض : دَهَبُوا وانتَشَرُوا .
وأفَاجٌ في عَدْوِهِ : أَبْطَأُ ؛ وأنشد :

لا تَسِيْقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا

وهذا أورده الجوهري في ترجمة فوج شاهدأ على الإفاجَةِ : الإسراعُ والعَدْوُ .

والفَيْجُ : الجماعة من الناس ؛ قال الأزهري : أصله فَيْجٌ من فَاجَ يَفْجُجُ ، كما يقال : هَيْنٌ من هانَ هَيْوَنٌ ، ثم يخفف فيقال هَيْنٌ . والفَيْجُ : رسول السلطان على رجله ؛ فارسي معرَّبٌ ، وقيل : هو الذي يسمي بالكتب ، والجمع فَيْوُجٌ ؛ وقول عدي :

أُمُّ كَيْفٍ جَزَتْ فَيْوُجاً ، حَوَّلَهُمْ حَرَّاسُ ،
وَمَرَبُضاً ، بَابُهُ ، بِالشُّكِّ ، صَرَّارُ ؟

قيل : الفَيْوُجُ الذين يدخلون السجن ويخرجون يَجْرُسُونَ . الجوهري في ترجمة فوج : والفَيْجُ فارسي معرَّبٌ ، والجمع فَيْوُجٌ ، وهو الذي يَسْمَعُ على رجله . وفي الحديث ذكر الفَيْجِ ، وهو المُسْرَعُ في مَشْيِهِ الذي يحمل الأخبار من بلد إلى بلد .

وفاجتِ الناقةُ برجلها تَفِيجُ : نَفَعَتْ بهما من خَلْفِهَا ؛ وناقةٌ فَيَّاجَةٌ : تَفِيجُ برجلها ؛ قال :

وَيَسْتَحُ الفَيَّاجَةَ الرُّفُودَا

الأصمعي : الفَوَائِجُ مُتَسِّعٌ ما بين كل مرتفعين من غِلْظٍ أو رملٍ ، واحداً فائِجَةٌ . أبو عمرو : الفَائِجُ

اليساط' الواسع' من الأرض ؛ قال حميد الأرقط :
إِلَيْكَ ، رَبِّ النَّاسِ ذِي الْمَعَارِجِ ،
يَعْرُجُونَ مِنْ تَحْتِهِ ذِي مَضَارِجِ ،
مَنْ فَاتِحٍ أَفْنِجٍ بَعْدَ فَالِجِ .
وقال :

بَاتَتْ تَدَاعِي قَرَبًا أَفَائِجًا

أَفَائِجٌ وَأَفَائِجٌ : جمع أفواج ؛ أي باتت تداعي قَرَبَ الماءِ قَوَاجًا فوجاً قد رَكِبَتْ رُؤُوسَهَا . ابن شبل : الفاتجة كهية الوادي بين الجبلين أو بين الأبرقتين كهية الحليف ، إلا أنها أوسع ، وجعلها قَوَائِجٌ .

فصل القاف

قبيج : القبيج : الحجل . والقبيج : الكرّوان ، معرب ، وهو بالفارسية كبنج ؛ معرب لأن القاف والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب ، والقبيجة تقع على الذكر والأنثى حتى تقول يعقوب ، فيختص بالذكر ، لأن الماء إنما دخلته على أنه الواحد من الجنس ، وكذلك النعام حتى تقول ظليم ، والنحلة حتى تقول يعسوب ، والدراجة حتى تقول حيقطان ، والبومة حتى تقول صدى أو قياد ، والحبارى حتى تقول تحرب ، ومثله كثير . والقبيج : جبل بعينه ؛ قال :

لَوْ زَا حَمَّ الْقَبِجِ لِأَضْحَى مَاثَلَا

قزجج : المقزجج ' : الطويل ؛ عن كراع .

قطج : أبو عمرو : القطنج إحكام قتل القطاج ، وهو قلس السقينة .

١ قوله « المقزجج » عبارة شرح الفاموس : المقزجج كمرهد . هكذا بالراء عندنا في النسخ وفي اللسان بالزاي .

ويقال : قَطَجَ إِذَا اسْتَقَى مِنَ الْبُئْرِ بِالْقِطَاجِ ، وَاهُ أَعْلَمُ .

قننج : التهذيب : استعمل منه قننوج ، وهو موضع في بلد الهند .

قنننج : القنننج : الأنان القصيرة العريضة .

فصل الكاف

كأج : التهذيب : أهمله الليث ، وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي ، قال : كأج الرجل إذا زاد حُمُقَهُ . والكناج : القدماء والحماقة .

كشج : التهذيب : كشج الرجل إذا أكل من الطعام ما يكفيه . ابن السكيت : كشج من الطعام إذا امتار فأكثر ، فهو يكشج . ابن سيده : كشج من الطعام إذا أكثر منه حتى يمتلئ . والكشنج : التراب .

كجج : الكججة ، بالضم والتشديد : لُعْبَةٌ للصبيان ؛ قال ابن الأعرابي : هو أن يأخذ الصبي خَرْقَةً فيدورها ويعملها كأنها كُرَّةٌ ثم يتقارون بها . وكجج الصبي : لعب بالكججة . وفي حديث ابن عباس : في كل شيء قمار حتى في لعب الصبيان بالكججة ، حكاه المروزي في الغريبين . التهذيب : وتسمى هذه اللعبة في الحضر باسسين : الخارقة يقال لها الثون ، والآجرة يقال لها البكسة .

كدج : الأزهرى : أهمله الليث . وقال أبو عمرو : كدج الرجل إذا شرب من الشراب كفايته .

كدنج : الكدنج : حصن معروف ، وجمعه كدجات ، وفي أواخر ترجمة كنج : والكيننج التراب ؛ عن كراع . التهذيب : أهملت وجوه الكاف والجيم والذال إلا الكدنج بمعنى المأوى ، وهو معرب .

كوج : الكُرْجُ : الذي يُلْعَبُ به ، فارسي معرَّب ، وهو بالفارسية كُرَّة . الليث : الكُرْجُ دَخِيلٌ معرَّبٌ لا أصل له في العربية ؛ قال جرير :

لَيْسَتْ سِلَاحِي ، وَالْفَرَزْدَقُ لُغْبَةٌ ،
عَلَيْهَا وَسَاحًا كُرْجٌ وَجَلَاجِيلُهُ

وقال :

أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ فِي جَلَاجِيلِ كُرْجٍ ،
بَعْدَ الْأَخْيَطِ ، صَرَّةٌ لِيَجْرِي

الليث : الكُرْجُ يُتَّخَذُ مِثْلَ الْمُهْرِ يُلْعَبُ عَلَيْهِ . وتكرَّرَ الطَّعَامُ إِذَا أَصَابَهُ الْكُرْجُ . ابن الأعرابي : كُرْجُ الشَّيْءِ إِذَا فَسَدَ ، قال : والكارجُ الخُبْزُ الْمَكْرُجُ ، يقال : كُرْجَ الخُبْزَ وَأَكْرَجَ وَكُرْجَ وَتَكَرَّجَ أَي فَسَدَ وَعَلَاهُ نُخْرَةٌ . والكَرْجُ : موضع . التهذيب : الكرج اسم كُرْوَةٍ معروفة .

كويج : الكُرْبُجُ وَالكَرْبُجُ : الحانوت ، وقيل : هو موضع كانت فيه حانوتٌ موزودة ؛ قال ابن سيده : ولعل الموضع إنما سمي بذلك ، وأصله بالفارسية كُرْبُجُ ، قال سيبويه : والجمع كَرَابِجَةٌ ، ألحقوا الهاء للعجمة ، قال : وهكذا وجد أكثر هذا الضرب من الأعجمي ، وربما قالوا كرابيج ، ويقال للحنوت : كُرْبُجٌ وَكُرْبُجٌ وَكُرْبُجٌ ، والله أعلم .

كسج : الكَوَسِجُ : الأنتط ، وفي المعجم : الذي لا شعر على عارضيه ، وقال الأصمعي : هو الناقص الأسنان ، معرَّبٌ ؛ قال سيبويه : أصله بالفارسية كَوَسَةٌ . والكَوَسِجُ : سكة في البحر تأكل الناس ، وهي اللُخْمُ ، وقال الجوهري : سكة في البحر لها نُخْرَطُومٌ كَالْمِثْأَرِ . التهذيب : الكاف والسين والجم مهملة

غير الكَوَسِجِ ، قال : وهو معرَّبٌ لا أصل له في العربية .

كسجج : الكُسْبُجُ : الكُسْبُ بِلُغَةِ أَهْلِ السَّوَادِ .

كلجج : أهمله الليث ، وقال ابن الأعرابي : الكلججُ الأَشْدَاءُ مِنَ الرَّجَالِ . والكلججُ الضَّبِّيُّ : كان رجلاً شجاعاً . ابن الأعرابي : الكَيْلَجَةُ مِكيَالٌ ، والجمع كَيْالِجٌ وَكَيْالِجَةٌ أَيضاً ، والهاء للعجمة .

كعجج : أهمله الليث ؛ وروي هذا البيت لطرفة :

وَيَفْخَذِي بَكْرَةً مَهْرِيَّةً ،
مِثْلَ دِعْصِ الرُّمْلِ مُلْتَفِّ الْكَسَجِ

قيل : الكَسَجُ طَرْفٌ مَوْصِلٌ الْفَخْدِ فِي الْعَجْزِ . كنفجج : الكُنْفِجُ : الكثير من كل شيء ؛ قال أبو منصور : أنشدني أعرابي بالصَّانِ :

تَرَعَى مِنَ الصَّانِ رَوْضاً آرِجاً ،
وَرَعْلًا بَاتَتْ بِهِ لَوَاهِجاً ،
وَالرَّمْتُ مِنَ أَلْوَادِهِ الْكُنْفِجاً

وقال شمر : الكُنْفِجُ السِّينُ الْمُتَمَلِّسُ . وسُنْبُلٌ كُنْفِجٌ : مكتنز . ابن سيده : وقيل هو الغليظ الناعم ؛ قال جندل بن المتى :

يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الْكُنْفِجِ

كعجج : الكَيْجِجُ : القِدَامَةُ وَالْحَمَاقَةُ .

فصل اللام

ليجج : لَيْجَةٌ بِالْعَصَا صِرْبَةٌ ؛ وقيل : هو الضَّرْبُ الْمُتَابِعُ فِيهِ رَخَاوَةٌ . وَلَيْجَ الْعَيْرِ بِنَفْسِهِ : وقع على الأرض ؛ قال ساعدة بن جؤيَّةَ :

لَمَّا رَأَى نَعْمَانَ حَلَّ بِكَرْفِيهِ
عَكَرَ ، كَمَا لَيْجَ التَّزْوَلِ الْأَرْكَبُ

قال : أراد لَجَجًا فَقَصَرَهُ ؛ وأنشد :

وما العَفْوُ إِلَّا لِأَمْرِي ذِي حَفِيظَةٍ ،
مَنْ يُعْفَ عَنْ ذَنْبِ أَمْرِي وَالسُّوءَ يَلْجَجُ

ابن سيده : لَجَجْتُ في الأَمْرِ أَلَجُّ وَلَجَجْتُ أَلَجُّ
لَجَجًا وَلَجَجًا وَلَجَجَةً ، وَاسْتَلَجَجْتُ :
صَحِحْتُ ؛ قال :

فإن أنا لم أمر ، ولم أنته عنكم ،
فصاحكت حتى يستلجج ويستشري

ولجج في الأمر : تمادى عليه وأبى أن ينصرف عنه ، والآتي كالآتي ، والمصدر كالمصدر . وفي الحديث : إذا استلجج أحدكم يمينه فإنه آثم له عند الله من الكفارة ، وهو استفعل من اللجاج . ومعناه أن يحلف على شيء ويرى أن غيره خير منه ، فيقيم على يمينه ولا يعنت فذاك آثم ؛ وقيل : هو أن يرى أنه صادق فيها مصيب ، فيلجج فيها ولا يكفرها ؛ وقد جاء في بعض الطرق : إذا استلجج أحدكم ، بإظهار الإدغام ، وهي لغة قريش ، يظهره مع الجزم ؛ وقال شمر : معناه أن يلجج فيها ولا يكفرها ويزعم أنه صادق ؛ وقيل : هو أن يحلف ويرى أن غيرها خير منها ، فيقيم للبر فيها ويترك الكفارة ، فإن ذلك آثم له من التكفير والحديث ، وإثبات ما هو خير . وقال اللحياني في قوله تعالى : ويمد لهم في طفئانهم يعتمون أي يلججهم . قال ابن سيده : فلا أدري أمن العرب سمع يلججهم أم هو إذلال من اللحياني ونجاسر ؟ قال : وإنما قلت هذا لأنني لم أسمع أَلَجَجْتُهُ .

ورجل لَجُوجٌ ولَجُوجَةٌ ، الماء للبالغة ، ولَجَجَةٌ مثل هَمزة أي لَجُوجٌ ، والأنتى لَجُوجٌ ؛ وقول أبي

أراد : نَزَلَ هذا السَّحابُ كما صَرَبَ هؤلاء الأَرَكُ كُوبًا بأنفسهم للتزول ، فالتزول مفعول له .
ولِجَجٌ بالبعير والرجل ، فهو لِيَجَجٌ : رمس على الأرض بنفسه من مَرَضٍ أو إعياء ؛ قال أبو ذؤيب :

كان ثقال المزن ، بين تضارع
وشابته ، برك من جذام لِيَجَجُ

وبرك لِيَجَجٌ : وهو إبل الحمي كلتهم إذا أقامت حوال البيوت باركة ، كالمضروب بالأرض ، وأنشد بيت أبي ذؤيب . وقال أبو حنيفة : اللِيَجَجُ المقيم .
ولِجَجٌ بنفسه الأرض فتأم أي صر بها . أبو عبيد : لِيَجَجٌ بفلان إذا صرع به لَجَجًا . ويقال : لَجَجَ به الأرض أي رماه . ولَجَجْتُ به الأرض مثل لَبَطْتُ إذا جلدت به الأرض . ولِجَجٌ بالرجل وليبط به إذا صرع وسقط من قيام . وفي حديث سهل بن حنيف : لما أصابه عامر بن ربيعة بعينه فليجج به حتى ما يعقل أي صرع به .
وفي الحديث : تباعدت شعوب من لَجَجٍ فعاش أياها ؛ هو اسم رجل .
واللِيَجَجُ : الشجاعة ، حكاه الزخشي .

واللِجَجَةُ واللِجَجَةُ : حديدة ذات شعبي كأنها كف بأصابعها ، تنفرج في موضع في وسطها لحم ، ثم تشد إلى وتيد فإذا قبض عليها الذئب التلججت في خطيبه ، فقبضت عليه وصرعته ، والجمع اللِيَجَجُ واللِجَجُ .

والتلججت اللججة في خطيبه : دخلت وعلقت .
لجج : الليث : لَجَجَ فلان يَلِجُجُ ويَلِجُجُ ، لغتان ؛ وقوله :

وقد لَجَجْنَا في هواك لَجَجًا

١ قوله « واللجة واللجة حديدة » زاد في الفاموس : لجة ، بضمين .

ذؤيب :

فإني صَبَرْتُ النَّفْسَ بَعْدَ ابْنِ عَنَبَسٍ ،
فقد لَجَّ من ماء الشؤون لَجُوجٌ

أراد : دَمَعُ لَجُوجٌ ، وقد يُسْتَعْمَلُ فِي الْحَيْلِ ؛ قَالَ :

مِنِ الْمُسَبِّطَاتِ الْجِيَادِ طَيْرَةٌ
لَجُوجٌ ، هَوَاهَا السَّبَبُ الْمُنَاحِلُ

والمُتَلَاجَةُ : التَّادِي فِي الْحُصُومَةِ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

دَلُّوْ عِرَاكٍ لَجَّ فِي مَنِينِهَا

فسره فقال : لَجَّ فِي أَيِ ابْتِلِيَّيَ ، وَيَجُوزُ عِنْدِي
أَنْ يَرِيدَ : ابْتَلَيْتُ أَنَا بِهِ ، فَكَلَّبَ .

وَمِلْجَاجٌ كَلَجُوجٌ ؛ قَالَ مَلِيحٌ :

مِنِ الصُّلْبِ مِلْجَاجٌ يُقَطِّعُ رُبُوعَهَا
بُغَامٌ ، وَمَبْنِيٌّ الْحَصِيرِينَ أَجُوفٌ ١

وَلِجَّةُ الْبَحْرِ : حَيْثُ لَا يُدْرِكُ قَعْرُهُ . وَلِجٌّ
الْوَادِي : جَانِبُهُ . وَلِجُّ الْبَحْرِ : عَرْضُهُ ؛ قَالَ :
وَلِجُّ الْبَحْرِ الْمَاءُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا يُرَى طَرْفَاهُ ،
وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي هَذِهِ التَّرْجِمَةِ : وَفِي الْحَدِيثِ :
مَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ إِذَا تَلَجَّ قَدَّ بَرَّتَتْ مِنْهُ الذِّمَّةُ
أَيِ تَلَاطَمَتْ أَمْوَالُهُ ؛ وَالتَّجُّ الْأَمْرُ إِذَا عَظُمَ
وَاخْتَلَطَ .

وَلِجَّةُ الْأَمْرِ : مُعْظَمُهُ . وَلِجَّةُ الْمَاءِ ، بِالضَّمِّ :
مُعْظَمُهُ ، وَخَسَّ بَعْضُهُمْ بِهِ مُعْظَمَ الْبَحْرِ ، وَكَذَلِكَ
لِجَّةُ الظُّلَامِ ، وَجَمْعُهُ لِجٌّ وَلِجَجٌ وَلِجَاجٌ ؛ أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَكَيْفَ بِكُمْ يَا عَلُوْ أَهْلًا ، وَدُوْنَكُمْ
لِجَاجٌ ، يُقَمِّسُنَ السَّقِينِ ، وَيَبِيدُ ؟

١ قوله « الحصيرين » كذا بالأصل .

وَاسْتَعَارَ حِمَاسٌ بَنَ ثَامِلٍ اللَّجَّ لَيْلًا ، قَالَ :

وَمُسْتَنْبِحٌ فِي لَجِّ لَيْلٍ ، دَعَوْتُهُ
يَمْتَشِبُوبَةٌ فِي رَأْسِ صَنْدٍ مُقَابِلِ

بِعَنِي مُعْظَمَهُ وَظَلَمَتَهُ . وَلِجُّ اللَّيْلِ : شِدَّةُ
ظُلْمَتِهِ وَسَوَادُهُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ اللَّيْلَ :

وَمُخْدِرُ الْأَبْصَارِ أَخْدَرِيٌّ
لِجٌّ ، كَانَ نَيْنِيَّةً مَشْنِيٌّ

أَيِ كَانَ عَظْفَ اللَّيْلِ مَعْطُوفٌ مَرَّةً أُخْرَى ،
فَاسْتَدَّ سَوَادُ ظُلْمَتِهِ .

وَبِحَرِّ لَجَاجٍ وَلَجِيٍّ : وَاسِعُ اللَّجِّ .

وَاللَّجُّ : السِّيفُ ، تَشْبِيهُاً بِلِجِّ الْبَحْرِ . وَفِي حَدِيثِ
طَلْحَةَ بْنِ عَيْدٍ : إِنَّهُمْ أَذْخَلُونِي الْحَشَّ وَقَتْرَبُوا
فَوَضَعُوا اللَّجَّ عَلَى قَتْعِي ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأُظْنُّ
أَنَّ السِّيفَ لَمَّا سَمِيَ لَجَجًا فِي هَذَا الْحَدِيثِ وَحْدَهُ
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَرَى أَنَّ اللَّجَّ اسْمٌ بِسْمِ بِهِ السِّيفُ ،
كَأَيُّ قَالُوا الصَّنَامَةَ وَذُو النَّقَارِ وَنَحْوَهُ ؛ قَالَ : وَفِيهِ
شَبَهٌ بِلِجَّةِ الْبَحْرِ فِي هَوَالِهِ ؛ وَيُقَالُ : اللَّجُّ السِّيفُ
بِلِغَةِ طَيْرِيٍّ ؛ وَقَالَ شُرٌّ : قَالَ بَعْضُهُم : اللَّجُّ السِّيفُ
بِلِغَةِ هُدَيْلٍ وَطَوَائِفَ مِنَ الْيَمَنِ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ :
كَانَ لِلْأَشْتَرِ سَيْفٌ بِسْمِهِ اللَّجُّ وَالْيَمُّ ؛ وَأَنْشَدَهُ :

مَا خَانَنِي الْيَمُّ فِي مَاقِطٍ
وَلَا مَشْهَدٍ ، مُدَّ شَدَدَتْ الْإِزَارَا

وَيُرْوَى : مَا خَانَنِي اللَّجُّ . وَفَلَانَ لَجَّةً وَاسِعَةً ، عَلَى
التَّشْبِيهِ بِالْبَحْرِ فِي سَعَتِهِ .

وَأَلَجَّ الْقَوْمُ وَلَجَجُوا : رَكِبُوا اللَّجَّةَ .

وَالتَّجُّ الْمَوْجُ : عَظْمٌ .

وَلتَّجَّ الْقَوْمُ إِذَا وَقَعُوا فِي اللَّجَّةِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

فِي بَحْرِ لَجِيٍّ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ بَحْرٌ لَجِيٌّ

وَلِجِيٌّ ، كَمَا يُقَالُ سُخْرِيٌّ وَسِخْرِيٌّ ، وَيُقَالُ :

هذا لُجج البحر ولُججة البحر . وقال بعضهم : اللُّججة الجماعة الكثيرة كلجة البحر ، وهي اللُّجج .

ولُججت السفينة أي خاضت اللُّججة ، والتج البحر التجاجاً ، والتججت الأرض بالسراب : صار فيها منه كاللُّجج . والتج الظلام : التبس واختلط . واللُّججة : الصوت ؛ وأنشد لذي الرمة :

كأنتنا ، والقنَانُ القودُ تخمِلُنَا ،
مَوْجُ الفُرَاتِ إِذَا التَّجُّ الدِّيَامِيمُ

أبو حاتم : التَّجُّ صار له كاللُّجج من السراب .
وسمعت لجة الناس ، بالفتح ، أي أصواتهم وصخبهم ؛ قال أبو النجم :

في لجة أمسك فلاناً عن قل

ولجة القوم : أصواتهم . واللُّججة واللُّججة : اختلاط الأصوات . والتججت الأصوات : ارتفعت فاختلفت . وفي حديث عكرمة : سمعت لهم لجة بآمين ، يعني أصوات المصلين . واللُّججة : الجلبة . وألج القوم إذا صاحوا ؛ وقد تكون اللُّججة في الإبل ؛ وقال أبو محمد الحذلي :
وجعلت لجتها نعتية

يعني أصواتها كأنها تطرببه وتستر حبه ليوردها الماء ، ورواه بعضهم لختها . ولج القوم وألجوا : اختلفت أصواتهم . وألجت الإبل والغنم إذا سمعت صوت رواعيها وضواغيها .

وفي حديث الحذبي : قال سهيل بن عمرو : قد لجت القضية بيني وبينك أي وجبت ؛ قال هكذا جاء مشروحاً ، قال : ولا أعرف أصله .

والتججت الأرض : اجتمع نباتها وطال وكثر ، وقيل : الأرض الملتجة الشديدة الخضرة ، التفت

أو لم تلتفت . وأرض بقلها ملتج ، وعين ملتجة ، وكان عينه لجة أي شديدة السواد ؛ وعين ملتجة ، وإنه لشديد التجاج العين إذا اشتد سوادها .

والألتنجج واليلتنجج : عود الطيب ، وقيل : هو شجر غيره ' يتبخر به ؛ قال ابن جني : إن قيل لك إذا كان الزائد إذا وقع أو لم يكن للإلحاق ، فكيف ألقوا بالهزة في ألتنجج ، وبالياء في يلتنجج ؟ والدليل على صحة الإلحاق ظهور التضعيف ؛ قيل : قد علم أنهم لا يلحقون بالزائد من أوّل الكلمة إلا أن يكون معه زائد آخر ، فذلك جاز الإلحاق بالهزة والياء في ألتنجج ويلتنجج ، لما انضم إلى الهزة والياء التون .

والألتنجوج واليلتنجوج : كالألتنجج . واليلنجج : عود يتبخر به ، وهو يتعمل وأفتعل ؛ قال حميد ابن تومر :

لا تصطلي النار إلا مجمرأ أرجأ ،

قد كسرت من يلتنجوج له وقتاً

وقال الليثاني : عود يلتنجوج وألتنجوج وألتنجج قوُصِفَ بجميع ذلك ، وهو عود طيب الريح . واللُّججة : ثقل اللسان ، ونقص الكلام ، وأن لا يخرج بعضه في أثر بعض . ورجل لجلج وقد لجلج وتلجلج . وقيل لأعرابي : ما أشد البرد ؟ قال : إذا دمعت العينان وقطر المنخران وتلجلج اللسان ؛ وقيل : اللجلج الذي يجول لسانه في شدته . التهذيب : اللجلج الذي سجيته لسانه ثقل الكلام ونقصه . الليث : اللُّججة أن يتكلم الرجل بلسان غير يمين ؛ وأنشد :

ومنطق بلسان غير لجلج

واللُّججة والتلجلج : التردد في الكلام .

لجج : اللجج : من بُثِر العين سِبْهُ اللجج إلا أنه من تَحَت ومن فوق. واللجج : الغمص. واللجج : غار العين الذي نَبَتَ عليه الحاجب. ولججت عينه؛ وقال الشماخ :

يَخْوَصَاوَيْنِ فِي لُجْجِ كَتِينِ

واللجج : كلُّ نَاتٍ من الجبل يَنْخَفِضُ ما تحته .
واللجج : الشيء يكون في الوادي نحو الدحل في أسفلهِ وفي أسفل البئر والجبل، كأنه نَقْبٌ، والجمع من كل ذلك ألجج، لم يكسر على غير ذلك .
واللجج الوادي : تَوَاحِيهِ وَأَطْرَافُهُ، واحدها لُجْجٌ، ويقال لِرُؤَايَا البيت : الأُلجج والأذحاح والجوازي والحراميم والأخضام والأكسار والمزويبات .
ولجج ألجج : معوجٌ ؛ وقد لَجَجَ لَحَجًا .
وقد لَجَجَ بينهم تمرٌ : نَسِبَ . ولَجَجَ بالمكان : نَسِبَ فِيهِ وَلتَزَمَهُ . ولَجَجَ الشيء إذا ضاق .
والملاجج : المضائق . والملاجج : الطرُوق الضيقة في الجبال، وربما سُمِّيَت الملاجج ملاجج .
واللجج ، مجزومٌ : الميَلُ . والتَجَجُوا إلى كذا وكذا : مالُوا . وألججهم إليه : أمالهم ؛ وقول رؤبة :

أَوْ يُلْجِجُ الْأَلْسُنَ مِنْهَا مَلْجَجًا

أي يقول فينا فتسيل عن الحسن إلى القبيح، ونسبه الأزهرى للعجاج .

وتلجج عليه الأمر ولجوجه : أظهرَ غير ما في نفسه . ولججت عليه الجبر تلججاً إذا تخلطته عليه وأظهرت غير ما في نفسك ، وكذلك لججت عليه الجبر، وقرن الأزهرى بينهما، فقال : لججت عليه الجبر : تخلطته، ولججته تلججاً :

١ قوله « والجوازي » كذا بالأصل ومثله شرح القاموس .

وتلجج الثقمة في فيه : أدارها من غير مضغ ولا إساغة . وتلجج الشيء في فيه : أداره . وتلجج هو، وربما لجج الرجل الثقمة في الفم في غير موضع ؛ قال زهير :

يُلْجِجُ مُضَغَةً فِيهَا أَيْضُ
أَصَلَتْ، فَهِيَ تَحْتُ الكَشْحِ دَاءُ

الأصمعي : أخذت هذا المال فأنت لا تردّه ولا تأخذه كما يُلْجِجُ الرجل القمّة فلا يبتلعها ولا يلقها . الجوهري : يُلْجِجُ القمّة في فيه أي يردّها فيه للمضغ .
ابن شيل : استلج فلان متاع فلان وتلججه إذا ادّاعه .

أبو زيد ، يقال : الحقُّ أبلجٌ والباطلُ لَجَجٌ أي يُرَدُّ من غير أن يَنْفُذَ ، واللجج : المختلط الذي ليس بمستقيم، والأبلج : المضيء المستقيم .

وفي كتاب عمر إلى أبي موسى : الفهم الفهم فبا تلجج في صدرك بما ليس في كتاب ولا سنة أي تردّد في صدرك وقلق ولم يستقر ؛ ومنه حديث عليّ ، رضي الله عنه : الكليبة من الحكمة تكون في صدر المنافق، فتلجج حتى تخرج إلى صاحبها أي تتحرك في صدره وتقلق حتى يسئعها المؤمن فيأخذها ويعيها ؛ وأراد تلجج فحذف تاء المضارعة تخفيفاً . وتلجج بالشيء : بادر . وتلججه عن الشيء : أداره ليأخذه منه . وبطن لججان : اسم موضع ؛ قال الراعي :

فقلت والحرة السوداء دوتهم،
وبطن لججان لما اعتادني ذكرى

١ قوله « حتى تخرج » هذا ما بالأصل والذي في نسخة يوتق بها من النهاية على اصلاح بها تسكن بدل تخرج .

أظهر غير ما في نفسه؛ وخِطَّةٌ مَلْحُوجَةٌ: مَحْلُطَةٌ عَوْجَاءٌ .

الجوهري: لَحَجَّ السيفُ وغيره، بالكسر، يَلْحَجُّ لَحَجًا أي نَشِبَ في العِنْدِ فلم يخرج مثل لَصِبَ . وفي حديث عليٍّ، رضي الله عنه، يوم بدر: فوقع سيفه فَلَحَجَّ أي نَشِبَ فيه. يقال: لَحَجَّ في الأمر يَلْحَجُّ إذا كخَلَ فيه ونَشِبَ .

ومكان لَحَجَّ أي صَبِقَ .

والمَلْحَجُّ: المَلْحَجُّ مثل المَلْحَجِّ . وقد التَحَجَّه إلى ذلك الأمر أي أَلْجَأَهُ والتَحَصَّه إليه . وأتى فلانٌ فلاناً فلم يجد عنده مَوْتِلاً ولا مَلْحَجًّا أي لم يجد عنده ملجأً؛ وأنشد:

حُبُّ الضَّرِيكِ تِلَادَةُ المَالِ زَرْمَةٌ
فَقَرُّهُ، وَلَمْ يَتَّخِذْ فِي النَاسِ مَلْحَجًّا

وَلَحَجَّه بالعصا إذا ضربه بها . وَلَحَجَّه بَعَيْنِهِ .
وَلَحَجُّ: اسم موضع .

طج: الأزهرى: قال ابن شميل: اللَّحَجُّ أسْوَأُ العَنَصِ، تقول: عَيْنٌ لَحِجَةٌ: لَزِقَةٌ بالعَنَصِ؛ قال أبو منصور: هذا عندي شبيه بالصَّحِيفِ، والصواب لَحِجَتٌ عَيْنُهُ بِجَاهِئِنِ، وَلَحِجَتٌ بِجَاهِئِنِ إذا التصقت من العَنَصِ؛ قال: قال ذلك ابن الأعرابي وغيره، وأما اللَّحَجُّ فإنه غير معروف في كلام العرب، قال: ولا أدري ما هو .

لذج: لَدَجَ الماءُ في حَلْفِهِ، على مثال دَلَجَ، لفة فيه أي جَرَعَهُ، وقد تقدم في موضعه .

لزوج: المَلْرَجُّ: مصدر الشيء المَلْرَجُّ .

ولزج الشيء أي تَمَطَّطَ وتمدَّدَ. ابن سيده: لزج الشيء لزجاً ولزوجةً وتلزوج عليك، وشيء لزج

مُتَلَزِّجٌ، وتلزوج به أي غري به . ويقال للطعام أو الطيب إذا صار كالحِطْمِيِّ: قد تَلَزَّجَ . وتلزوج رأسه أيضاً إذا غسله فلم يَنْتَرِ وسَخَه . وأكلت شيئاً لزجاً بإصبعي يَلْزُجُ أي علق . وزبيبة لَزْرَجَةٌ . والتلزوج: تَتَّبِعُ البُقُولَ والرَّعِيَّ القليل من أوله وفي آخر ما يَبْقَى . والتلزوج: تَتَّبِعُ الدَابَّةَ البُقُولَ؛ قال رؤبة يصف حماراً وأناناً:

وَقَرَّعَا مِنْ رَعِيٍّ مَا تَلَزَّجَا

تَلَزَّجَا: تَتَّبِعَا الكَلَأَ وطلبناه . تَلَزَّجَ: فِعْلٌ المِسْحَلِ والأنان، زاد الجوهري: لأن النبات إذا أخذ في اليُسِّ غَلَّظَ ماؤه فصار كالغاب الحِطْمِيِّ . وتلزوج البقل إذا كان لَدُنَّا فمال بعضه على بعض . وتلزوج النبات: تَلَجَّنَ .

لعج: اللأعج: الهوى المَحْرُوقُ، يقال: هَوَى لَاعِجٌ، حُرْقَتِ الفؤادِ مِنَ الحُبِّ .

ولعج الحُبُّ والحزنُ فَوَادَهُ يَلْعَجُ لَعَجًا: اسْتَحْرَبَ في القلب . ولعجه لَعَجًا: أَحْرَقَهُ . ولعجه الضربُ: آلَمَهُ وَأَحْرَقَ جِلْدَهُ . واللّعجُ: أَلَمُ الضَّرْبِ، وكُلُّ مَعْرُوقٍ، والفعل كالنعل؛ قال عبدُ منافِ بنُ رِبْعِ المَدَنِيِّ:

مَاذَا بَعِيرُ ابْنَتِي رِبْعٍ عَوِيلُهُمَا؟

لَا تَرَقُدَانِ، وَلَا بُؤْسَى لِمَنْ رَقَدَا

إِذَا تَأَوَّبَ نَوْحٌ قَامَتَا مَعَهُ،

حَرْبًا أَلِيًّا يَسْبِتُ يَلْعَعُ الجِلْدَا

يَعِيرُ: بمعنى يَنْفَعُ . والسبوتُ: جُلُودُ البَقَرِ المَدْبُوعَةُ . واللّعجُ: الحُرْقَةُ؛ قال إياسُ بنُ سَهْمِ المَدَنِيِّ:

تَوَكَّنْكَ مِنْ عَلاقِيهِنَّ تَشْكُو،

بَيْنَ مَنْ الجَوْى، لَعَجًا رَصِينَا

والتنَجَجَ الرجلُ إذا ارتَمَصَ من همٍّ يُصِيبُهُ . قال الأزهري : وسعتُ أغرابياً من بني كلثيبٍ يقول : لما فتح أبو سعيد القرمطي هجرًا ، سوَّى حِظَاراً من سَعَفِ النَّخْلِ ، وملاهُ من النساءِ المَجْرِيَّاتِ ، ثم أَلْعَجَ النَّارَ في الحِظَارِ فاحترقنَ .
والمُتَلَعَجَةُ : الشَّهْوَى من النساءِ ؛ والمُتَوَهَّجَةُ : الحَارَةُ المَكَانِ .

لَفَج : اللَفَجُ ١ : بحري السَّيْلِ .

وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ . وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : كَزَقَ بالأَرْضِ من كَرْبٍ أو حَاجَةٍ .

وقيل : المُلْفَجُ الذي يُجْوَجُ إلى أن يَسْأَلَ مَنْ ليس لذلك بأَهْلٍ ؛ وقيل : المُلْفَجُ الذي أَفْلَسَ وعليه دين . وجاء رجل إلى الحسن ، فقال : أَيَدِلكَ الرَّجُلُ امرأته ؟ أي يُطِئُهَا بِمَهْرِهَا ، قال : نعم إذا كان مُلْفَجاً ، وفي رواية : لا بأس به إذا كان مُلْفَجاً أي يُطِئُهَا بِمَهْرِهَا إذا كان فقيراً . قال ابن الأثير : المُلْفَجُ ، بكسر الفاء ، أيضاً : الذي أَفْلَسَ وعليه الدين . وجاء في الحديث : أَطْعِمُوا مُلْفَجِيكُمْ ؛ المُلْفَجُ ، بفتح الفاء : الفقير . ابن دريد : أَلْفَجٌ ، فهو مُلْفَجٌ ، وهذا أحد ما جاء على أَفْعَلَ ، فهو مُفْعَلٌ وهو نادر مخالف للقياس الموضوع . وقد استلْفَجَ ؛ قال :

ومُستَلْفَجٍ يَبْغِي المَلْجِيَّةَ نَفْسَهُ ،
يعوذُ بِجَنَابِي مَرْتَحِيَةً وَجَلَائِلِ ٢

وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ ، فهو مُلْفَجٌ ، إذا ذهب ماله . أبو عبيد : المُلْفَجُ المُعْدِمُ الذي لا شيء له ؛ وأُشْد :

١ قوله « الفج » كذا بالاصل مضبوطاً .

٢ قوله « الملاجي » نفسه « كذا بالاصل مضبوطاً ؛ وبهامش الاصل بخط السيد مرتضى : وقرأت في شرح أبي سعيد السكري لبسب مناف بن ربع الهذلي : ومتلج يني الملاجي نفسه .

أَحْسَابُكُمْ في العُسْرِ والإلْفَاجِ ،
سَيِّبَتْ بِعَذَابٍ طَيِّبِ المِزَاجِ

فهو مُلْفَجٌ ، بفتح الفاء . ابن الأعرابي : كلام العرب أَفْعَلَ ، فهو مُفْعَلٌ إلا ثلاثة أحرف : أَلْفَجٌ فهو مُلْفَجٌ ، وَأَحْصَنَ فهو مُحْصَنٌ ، وَأَسْهَبَ فهو مُسْهَبٌ ، فهذه الثلاثة جاءت بالفتح نوادر ؛ قال الشاعر :

جاريةٌ سَيِّبَتْ سَيِّباً مُسْهَباً ،
في حَجَرٍ مَنْ لَمْ يَكُ عَنْهَا مُلْفَجاً

أبو زيد : أَلْفَجَنِي إلى ذلك الاضطرابِ المُتَفَاجِئِ .
أبو عمرو : اللَفَجُ الذَّلُّ .

لَجَج : اللَجَجُ : الأكلُ بِأطرافِ الفمِ . ابن سيده : لَجَجَ يَلْجُجُ لَجْجاً : أَكَلَ ، وقيل : هو الأكلُ بِأَدْنَى الفمِ ؛ قال لبيد يصف عيراً :

يَلْجُجُ البَارِضَ لَجْجاً في الثدى ،
من مَرَابِيعِ رِياضِ وَرِجْلِ

قال أبو حنيفة : قال أبو زيد : لا أعرف اللَجَجَ إلا في الحبير ، قال : وهو مثل اللَسَسِ أو قَوَقَه .
واللَجَجُ : الذُّوْقُ . ورجلٌ لَجَجٌ : ذَوَّاقٌ ، على النسب . وما ذاق لَمَاجاً أي ما يؤكَلُ ، وقد يُضْرَفُ في الشرابِ . وما تَلَمَّجَ عِندَ بِلَاجٍ وَلَمَّجَ وَلُجْجَةً أي ما أَكَلَ . وما لَمَّجُوا ضِيْقَهُم بِلَاجٍ أي ما أَطْعَمُوهُ شَيْئاً .

وَاللَّسِجُ : الكَثِيرُ الأَكْلُ . وَاللَّسِجُ : الكَثِيرُ الجِيعُ . وَاللَّامِجُ : الكَثِيرُ الجِيعُ . وَاللَّامِجُ : الرَاضِعُ .

التَهْدِيبُ : وَاللَّسِجُ تَتَوَلَّى الحَشِيشَ بِأَدْنَى الفمِ .
أبو عمرو : التَلَسُّجُ مثل التَلَسُّظِ . ورأيتهُ يَتَلَسُّجُ

بالطعام أي يَتَلَسَّظُ . وقولهم : ما ذُقْتُ شِجَاباً ولا لِمَاجاً ، وما تَلَمَّجْتُ عنده يَلْمَاجُ ، وهو أدنى ما يؤكل ، أي ما ذُقْتُ شيئاً ؛ قال الرازي :

أعطى خَلِيلِي نَعْجَةً هَمَلِجاً
رَجَاجَةً ، إنْ لَه رَجَاجَا

ما يَجِدُ الرَّاعِي بِهَا لِمَاجاً ،
لَا تَسْنِيْقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا

واللشجة : ما يُتَعَلَّلُ به قبل الغداء . وقد لَمَّجْتُهُ ولَمَّجْتُهُ ، بمعنى واحد . ولَمَّجَ الرَّجُلُ : عَلَّاهُ شَيْءٌ قبل الغداء ، وهو ما رُدَّ به على أبي عبيد في قوله لَمَّجْتُهُمْ . ومَلَمَّجُ الْإِنْسَانِ : مَلَاغِيْهُ وما حَوَّلَ فِيهِ ؛ قال :

وَأَنَّهُ شَيْخاً حَئِرَ الْمَلَمَّجِ

وَلَمَّجَ أُمَّهُ وَمَلَمَّجَهَا إِذَا رَضَعَهَا . وَلَمَّجَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا . وذكر أعرابي رجلاً ، فقال : ما له لَمَّجَ أُمَّهُ؟ فرفعه إلى السلطان ، فقال : لِمَا قَلت : مَلَمَّجَ أُمَّهُ ، فَعَلَّاهُ سَيْلَهُ . وقالوا : سَمِجٌ لَمِجٌ وَسَمِجٌ لَمِجٌ وَسَمِجٌ لَمِجٌ ، إِنْبَاعٌ .

لَمَجٌ : التَهْدِيبُ : الْأَلْتَجُوجُ وَالْيَلْتَجُوجُ : عود جيد . اللحياني : يقال عودٌ أَلْتَجُوجٌ وَيَلْتَجُوجٌ وَيَلْتَجُوجٌ وَيَلْتَجُوجِيٌّ ، وهو عودٌ طَيِّبُ الرِيحِ ؛ وقال ابن السكيت : هو الذي يُنْبَخَّرُ به .

لَمَجٌ : لَمِجٌ بِالْأَمْرِ لَمِجاً ، وَلَمِجٌ ، وَاللَمِجُ ، كَلَامُهَا : أَوْلِعَ بِهِ وَاعْتَادَهُ ، وَاللَمِجَةُ بِهِ . ويقال : فلان مُلَمَّجٌ بِهَذَا الْأَمْرِ أَي مُوَلَّعٌ بِهِ ؛ وَأَنشد :

رَأْساً يَتَهَضَّضُ الرُّؤُوسَ مُلَمَّجَا

وَاللَمِجُ بِالشَّيْءِ : الْوَلُوعُ بِهِ .

وَاللَمِجَةُ وَاللَمِجَةُ : طَرَفُ اللِّسَانِ . وَاللَمِجَةُ

وَاللَمِجَةُ : جَرَسُ الكَلَامِ ، وَالفَتْحُ أَعْلَى . ويقال : فلان فَصِيحٌ اللَّهْجَةِ وَاللَمِجَةِ ، وَهِيَ لَفْتُهُ الَّتِي جُمِلَ عَلَيْهَا فاعْتَادَهَا وَنَشَأَ عَلَيْهَا .

الجوهري : لَمِجٌ ، بِالْكَسْرِ ، بِهِ يَلْمِجُ لَمِجاً إِذَا أَغْرَى بِهِ فَتَابَرَ عَلَيْهِ .

وَاللَمِجَةُ : اللسان ، وقد 'مَجَرَ' كُ . وفي الحديث : ما من ذي لَمِجَةٍ أَصْدَقَ مِنْ أَبِي ذَرٍّ . وفي حديث آخر : أَصْدَقَ لَمِجَةٍ مِنْ أَبِي ذَرٍّ ؛ قال : اللَمِجَةُ اللسان . وَلَمِجَتِ الْقَوْمَ تَلْمِجاً إِذَا لَمَّسْتَهُمْ وَسَلَّمْتَهُمْ . وَاللَمِجَةُ اللَّيْنُ السَّهْجَاةُ : سَخَّرَ حَتَّى يَخْتَلِطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَلَمْ تَنْتَمِمْ خُشْرُونَهُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَخْتَلِطٍ . وَاللَمِجَةُ عَيْنُهُ : اخْتَلَطَ بِهَا النَّعْاسُ .

وَالْفَصِيلُ يَلْمِجُ أُمَّهُ إِذَا تَنَاوَلَ ضَرْعَهَا بِمَنْتَمِهِ . وَلَمِجَتِ الْفِصَالُ : أَخَذَتِ فِي شُرْبِ اللَّيْنِ . وَلَمِجَ الْفَصِيلُ بِأُمِّهِ يَلْمِجُ إِذَا عَاتَدَ رِضَاعَهَا ، فَهُوَ فَصِيلٌ لَاهِجٌ ، وَفَصِيلٌ رَاغِلٌ لَاهِجٌ بِأُمِّهِ .

وَاللَمِجَةُ الرَّجُلُ : لَمِجَتِ فِصَالَهُ بِرِضَاعِ أُمَّهَاتِهَا فَيَعْمَلُ عِنْدَ ذَلِكَ أُخْلَةً يَشْدُهَا فِي الْأَخْلَافِ لِثَلَاثِ يَوْمَاتٍ فَالْفَصِيلُ . وَاللَمِجَةُ الْفَصِيلُ : جَعَلَ فِيهِ خِلَافاً فَشَدَّهُ لِثَلَاثِ يَوْمَاتٍ إِلَى الرِّضَاعِ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

رَعَى بَارِضَ الْوَسْمِيِّ ، حَتَّى كَانَا
يَرَى بِسَقَى الْبُهْمِيِّ أُخْلَةً مُلَمَّجِ

وهذه أفعل التي لإعدام الشيء وسلبه . أبو منصور : الْمُلَمَّجُ الرَّاعِي الَّذِي لَمِجَتِ فِصَالَهُ لِإِبْلِهِ بِأُمَّهَاتِهَا ، فَاحْتَاجَ إِلَى تَفْلِيكِهَا وَإِجْرَارِهَا . يقال : أَلْمِجَ الرَّاعِي صَاحِبَ الْإِبْلِ ، فَهُوَ مُلَمَّجٌ ، وَهُوَ التَفْلِيكُ ، أَنْ يَجْعَلَ الرَّاعِي مِنَ الْمَلْبِ مِثْلَ فَلَكَةِ الْمِغْزَلِ ، ثُمَّ يُثَقِّبُ لِسَانَ الْفَصِيلِ فَيَجْعَلُ فِيهِ لِثَلَاثِ يَوْمَاتٍ . وَالْإِجْرَارُ : أَنْ يُشَقَّ لِسَانُ الْفَصِيلِ لِثَلَاثِ يَوْمَاتٍ وَهُوَ

البدح أيضاً ، وأما الحلق فهو أن يأخذ خلافاً فيجعله فوق أنف الفصيل يلزقه به ، فإذا ذهب يرضع خلف أمه أو جمعاً طرف الحلال فزبنته عن نفسها ؛ ولا يقال : ألتهجت الفصيل ، إنما يقال : ألتهج الراعي إذا لتهجت فصاله ، ويبت الشماخ حجة لما وصفته ؛ قال يصف حمار وحش رعى بارض الوسيبي ، وهو أول التبت حتى بستق وطال ، فرعى البهسي فصار سقاها كأخيلة المتهيج ، فترك رعيها ؛ قال الأزهرى : هكذا أنشده المنذري وذكر أنه عرضه على أبي الهيثم ، قال : والمتهيج الذي لتهجت فصاله بالرضاع ؛ يقول رعى العير بارض الوسيبي أول ما نبت إلى أن يبس سقى بارض البهسي ، كرهه لبنييه ، وشبهه سوك السقى لما يبس بالأخيلة التي تجعل فوق أنوف الفصال ، ويغرى بها ، قال : وفسر الباهلي البيت كما وصفته .

الأموي : لتهجت القوم إذا عثلثتهم قبل الغذاء يلهثه يتعللون بها ، وهي التهجة والسلفة والشجة . وتقول العرب : سلفوا ضيفكم ولتجوه ولتهجوه ولتكوه وعسلوه وشجوه وعبروه وسفكوه وتشلوه وسودوه ، بمعنى واحد . ولتهج القوم : أطعمهم شيئاً يتعللون به قبل الغذاء .

والمتهاج من اللبن : الذي خثر حتى اختلط بعضه ببعض ولم تنم خنورته ، وكذلك كل مختلط . وأمر بني فلان ملتهاج ، على المثل . وأيقظني حين التهجت عيني أي حين اختلطت العاس بها .

ولتهوج الشيء : خلطه . ولتهوج الأثر : لم يحكبه ولم يبزمه . ابن السكيت : طعام ملتهوج وملتهوس وهو الذي لم ينضج ؛ وأنشد الكلاني :

١ قوله «وعساره وعبروه وسودوه» كذا بالأصل ، ومثله شرح القاموس .

خير الشواء الطيب الملهوج ،
قد تم بالنضج ، ولما ينضج
وشواء ملهوج إذا لم ينضج . ولتهوج اللحم :
لم ينعم شيه ؛ قال الشماخ :
وكنت إذا لاقيتها ، كان سرنا
وما بيننا ، مثل الشواء الملهوج .
وقال العجاج :

والأثر ، ما رامقت ملهوجا ،
يضمريك ، ما لم تجر منه منضجا

ولتهوجت اللحم وتلهوجته إذا لم تنعم طبقه . وترمى الطعام إذا لم ينضجه صانعه ، ولم ينفضه من الرماد إذ ملكه ، ويعتذر إلى الضيف ، فيقال : قد رملنا لك العلى ، ولم ننتوق فيه للعجلة . وتلهوج الشيء : تعجلته ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لولا الإله ، ولولا سعي صاحبنا ،
تلهوجوها ، كما نالوا من العير

لمج : طريق لتهج ولتهجم : موطوءة مذلل
منقاد . والتهنج : السابق السريع ؛ قال هيمان :
نمت يرعيا لها لها ميجا

ويقال : تلهمجه إذا ابتلعه ، كأنه مأخوذ من التهمة ،
ومن تلمجه .

لوج : لاج الشيء لوجاً : أداره في فيه .

واللوجاء : الحاجة ؛ عن ابن جني ؛ يقال : ما في
صدره حوجاء ولا لوجاء إلا قضيتها . الليثاني :

١ قوله «الدير» كذا بالأصل مضبوطاً ومثله شرح القاموس .
٢ قوله «من التهمة ومن تلمجه» كذا بالأصل المنقول من خط
المؤلف وليس شرح القاموس من التهمة أو من تلمجه كذا في اللسان .

وقيل : يُتَمَجُّ 'بِخَلَطٍ' . التهذيب : يقال مَتَجَ البَرُّ إِذَا تَرَاحَا .

ميج : مَجَّ الشَّرَابَ وَالشَّيْءَ مِنْ فِيهِ يَمِجُّهُ مَجًّا وَمَجًّا بِهِ : رَمَاهُ ؛ قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ الْجَحْدَرِ الْهُذَلِيُّ :

وَطَعْنَةُ تَخْلَسُ ، قَدْ طَعْنَتْ ، مُرْسَةً
يَمِجُّ بِهَا عِرْقٌ ، مِنْ الْجَوْفِ ، قَالِسٌ

أَرَادَ يَمِجُّ بِدَمِهَا ؛ وَخَصَّ بَعْضُهُم بِهِ الْمَاءَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :
وَيَدْعُو بِبِرْدِ الْمَاءِ ، وَهُوَ بِلَاؤُهُ ،
وَإِنْ مَا سَقَوْهُ الْمَاءَ ، مَجَّ وَعَرَّغَرَا

هَذَا يَصِفُ رَجُلًا بِهِ الْكَلْبُ ، وَالْكَلْبُ إِذَا نَظَرَ إِلَى الْمَاءِ تَخَيَّلَ لَهُ فِيهِ مَا يَكْرَهُهُ فَلَمْ يَشْرَبْهُ . وَمَجَّ بِرَيْقِهِ يَمِجُّهُ إِذَا لَقِظَهُ .

وَانْتَمَجَّتْ نَقْطَةٌ مِنَ الْقَلَمِ : تَرَسَّشَتْ .
وَشَيْخٌ مَاجٌ : يَمِجُّ رَيْقَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ حَبْسَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ .

وَمَا بَقِيَ فِي الْإِنَاءِ إِلَّا مَجَّةٌ أَي قَدْرٌ مَا يَمِجُّ .
وَالْمُجَاجُ : مَا مَجَّ مِنْ فِيهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَخَذَ مِنَ الدَّلْوِ حُسُونََ مَاءٍ ، فَجَعَلَهَا فِي بَثْرِ فَفَاضَتْ بِالْمَاءِ الرَّوَاءُ . شَمْرٌ : مَجَّ الْمَاءُ مِنَ الْقَمْرِ صَبَّهُ مِنْ فِيهِ قَرِيبًا أَوْ بَعِيدًا ، وَقَدْ مَجَّ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا مَجَّ لِعَابُهُ ، وَقِيلَ : لَا يَكُونُ مَجًّا حَتَّى يُبَاعِدَ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ فِي الْمَضْمُضَةِ لِلصَّامِ : لَا يَمِجُّهُ وَلَكِنْ يَشْرَبُهُ ، فَإِنَّ أَوْلَاهُ نَخِيرُهُ ؛ أَرَادَ الْمَضْمُضَةَ عِنْدَ الْإِفْطَارِ أَي لَا يُبْلِقُهُ مِنْ فِيهِ فَيَذْهَبُ مُخْلُوفُهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَنَسٍ : فَجَّهَ فِي فِيهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ الرَّبِيعِ : عَقَلْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَجَّةً مَجًّا فِي بَثْرِ لَنَا . وَالْأَرْضُ

مَا لِي فِيهِ حَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءٌ ، وَلَا حَوْجِيَاءٌ وَلَا لَوْجِيَاءٌ ، كِلَاهُمَا بِالْمَدِّ ، أَي مَا لِي فِيهِ حَاجَةٌ . غَيْرُهُ : مَا لِي عَلَيْهِ حَوْجٌ وَلَا لَوْجٌ .

فصل الميم

مَاجٌ : أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَاجُ الْمَاءُ الْمِلْحُ ؛ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

فَإِنَّكَ كَالْقَرِيحَةِ ، عَامَ تَمَّهِ ،
شَرُوبُ الْمَاءِ ، ثُمَّ تَعُودُ مَاجًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ مَاجًا ، بَغَيْرِ هَمْزٍ ، لِأَنَّ الْقَصِيدَةَ مُرَدَّةٌ بِالْفِ ؛ وَقَبْلَهُ :

تَدِمْتُ فَلَمْ أَطِقْ رَدَّآ لَشِعْرِي ،
كَأَنَّكَ لَا يَشْعَبُ الصَّنَعُ الرَّجَاجَا

وَالْقَرِيحَةُ : أَوَّلُ مَا يُسْتَنْبِطُ مِنَ الْبَثْرِ . وَأَمِيهَتْ الْبَثْرُ إِذَا أَنْبَطَ الْخَافِرُ فِيهَا الْمَاءُ . ابْنُ سَيِّدِهِ : مَاجٌ يَمَاجُ مُؤَوَّجَةٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بِأَرْضِ هِجَانَ اللَّوْنِ وَسَيِّئَةِ الشَّرَى ،
عَدَاةً نَأَتْ عَنْهَا الْمُؤَوَّجَةُ وَالْبَحْرُ

وَفِي التَّهْذِيبِ : مَوْجٌ يَمُوجُ مُؤَوَّجَةٌ ، فَهُوَ مَاجٌ .
وَالْمَاجُ : الْأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُ كَانَ فِيهِ ضَوْيٌ .

مَتَجٌ : أَبُو السَّيِّدِ عَمْرٌ : سِرْنَا عَقَبَةَ مَتُوجًا أَي بَعِيدَةً ، قَالَ : وَسَمِعْتُ مُدْرِكًا وَمُبْتَكِرًا الْجَعْفَرِيَّيْنِ يَقُولَانِ : سِرْنَا عَقَبَةَ مَتُوجًا وَمَتُوحًا وَمَتُوحًا أَي بَعِيدَةً ، فَإِذَا هِيَ ثَلَاثُ لَفَاتٍ .

مَتَجٌ : مَتَجَ بِالشَّيْءِ : عَنَدْتِي بِهِ ؛ وَبِذَلِكَ فَسَّرَ السَّكْرِيُّ قَوْلَ الْأَعْمَلِ :

وَالْحِنْطِيُّ وَالْحِنْطِيُّ يُدْ
سَجُّ بِالْعَظِيمَةِ وَالرَّغَائِبِ

وقيل : هو الأحمق مع هَرَمٍ ، وجمع الماَجِ من الإبلِ مَجَجَةٌ ، وجمع الماَجِ من الناس ماجُونَ ، كلاهما عن ابن الأعرابي ، والأُنثى منهما بالهاء . والماَجُ : البعير الذي قد أَسَنَ وسالَ لُعا به . والماَجُ : الناقة التي تَكَبَّرُ حتى تَسْجُ الماءَ من حَلَقِها .

أبو عمرو : المَجَجُ ' بُلُوغُ العِنْبِ . وفي الحديث : لا تَسِيعُ العِنْبُ حتى يَظْهَرَ مَجَجُهُ أي بُلُوغُهُ . مَجَجُ العِنْبِ ' مَجَجٌ ، إذا طابَ وصار حُلُوًّا . وفي حديث الخُدْرِيِّ : لا يَصْلُحُ السَلَفُ في العِنْبِ والزيتون وأشباهِ ذلك حتى يَمَجَجَ ؛ ومنه حديث الدَّجَالِ : يُعَقَّلُ الكَرَمُ ثم يَكْعَبُ ثم يَمَجَجُ . والمَجَجُ : استرخاءُ الشَّدَقَيْنِ نحو ما يَعرَضُ للشَّيخِ إذا هَرَمَ . وفي الحديث : أنه رأى في الكعبةِ صورةَ إبراهيمَ ، فقال : مُروا المَجَجَ يَمَجِجُونَ عليه ؛ المَجَجُ جمع ماَجٍ ، وهو الرجلُ المَرَمُ الذي يَمَجُ ريقه ولا يَستطِعُ حَبْسَهُ .

والمَجَجَةُ : تَغْيِيرُ الكِتَابِ وإفْسَادُهُ عما كُتِبَ . وفي بعض الكتب : مروا المَجَجَ ، بفتح الميم ، أي مُروا الكاتبَ يُسَوِّدُهُ ، سُمِّيَ به لأنَّ قَلْبَهُ يَمَجُ المِدَادَ . والمَجُ والمَجَجُ : حَبٌّ كالعَدَسِ إلا أنه أَشدُّ استدارةً منه . قال الأزهرِيُّ : هذه الحبة التي يقال لها الماشُ ، والعربُ تسميه الخُلَّرَ والزَّنَّ . أبو حنيفة : المَجَّةُ حَمَضَةٌ تُشْبِهُ الطَّحْمَاءَ غيرَ أنها أَلطف وأصغرُ . والمَجُ : سيفٌ من سِيفِ العربِ ، ذكره ابن الكلبي . والمَجُ : قَرْنُ الحِصَامِ كالمَجِجِ ؛ قال ابن دريد : زعموا ذلك ولا أعرفُ صحته . وأمَجُ الفَرَسُ : جَرى جَرِيًّا شَدِيدًا ؛ قال :

١ قوله « مَجج العنب يمجج » هذا ضبط وجد بنسخة من النهاية يظن بها الصفة ، ومقتضى ضبط الفاموس المَجج ، بفتحين ، أن يكون لفظه من باب تعجب . وقوله « والمَجج حَبٌّ ضبط في الأصل مَجج ، بضم الميم .

إذا كانت رِيًّا من الندى ، فهي مَججُ الماءِ مَجَجًا . وفي حديث الحسن ، رضي الله عنه : الأذُنُ مَجَجَةٌ وللنفسِ حَمَضَةٌ ؛ معناه أن للنفسِ شَهْوَةً في استماعِ العلمِ والأذُنُ لا تَعْرِى ما تَسْمَعُ ، ولكنها تَلْقِيه نسيانًا ، كما يُمَجُّ الشيءُ من الفمِ . والمَجَجَةُ : الريقُ الذي تَمَجُّه من فمِكَ . ومَجَجَةُ الشيءِ : عَصَارَتُهُ . ومَجَجُ الجَرَادِ : لُعا به . ومَجَجُ فَمِ الجاريةِ : ريقُها . ومَجَجُ العِنْبِ : ما سالَ من عَصِيده . ويقال لما سالَ من أفواهِ الدَّبِيِّ : مَجَجٌ ؛ قال الشاعر :

وماءٌ قَدِيمٌ عَهْدُهُ ، وكأَنَّ
مَجَجُ الدَّبِيِّ ، لا قَتَّ بِها جِرَّةُ دَبِّي

وفي رواية : لاقت به جِرَّةُ دَبِّي . ومَجَجُ النَحْلِ : عَسَلُها ، وقد مَجَجْتُهُ تَمَجُّهُ ؛ قال :

ولا ما تَمَجُّ النَحْلُ من مُسْتَمْعٍ ،
فقد دُقَّتْهُ مُسْتَطْرَفًا وصَفًا لِيَا

وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يأكلُ التِّثَاءَ بالمَجَجِ أي بالعَسَلِ ، لأنَّ النحلَ تَمَجُّهُ . الرياشي : المَجَجُ العُرْجُونُ ؛ وأنشد :

يقابِلُ لَقَّتْ على المَجَجِ

قال : القابِلُ الفَسِيلُ ؛ قال : هكذا فَرَّتَتْ ، بفتح الميم ، قال : ولا أدري أهو صحيح أم لا ؟ ويقال للقطر : مَجَجُ المُرْنِ ، وللعسلِ : مَجَجُ النَحْلِ . ابن سيده : ومَجَجُ المُرْنِ مَطْرُهُ .

والمَاجُ من الناسِ والإبلِ : الذي لا يَستطِعُ أَرُّ يُمْسِكُ ريقَهُ من الكَبِيرِ . والمَاجُ : الأحمقُ الذي يَسِيلُ لُعا به ؛ يقال : أحمقُ ماَجٍ الذي يسيلُ لُعا به ؛

١ قوله « وماء قديم العه » كذا بالأصل مضبوطاً . وقوله : « وفي رواية النح » كذا فيه أيضاً .

كَأَنَّا بِنْتَضِرْمَانَ الْعَرَفَجَا ،
فَوَقَّ الْجِلَازِي إِذَا مَا أَمَجَا

أراد : أمَج ، فأظهر التضعيف للضرورة . الأصمعي :
إِذَا بَدَأَ الْفَرَسُ يَعدُو قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَ جَرِيَهُ ،
قِيلَ : أَمَجَ إِمْجَاجًا .

ابن الأعرابي : المَجْجُ السُّكَارِيُّ ، والمَجْجُ : التَّحْلُ .
وَأَمَجَ الرَّجُلُ إِذَا ذَهَبَ فِي الْبِلَادِ . وَأَمَجَ إِلَى بَلَدٍ
كَذَا : انْطَلَقَ . وَمَجَجَ الْكِتَابَ : خَلَطَهُ
وَأَفْسَدَهُ .

الليث : المَجَجَةُ تَخْلِيطُ الْكِتَابِ وَإِفْسَادُهُ بِالْقَلَمِ .
وَمَجَجْتُ الْكِتَابَ إِذَا تَبَجَّجْتَهُ وَلَمْ تُبَيِّنِ الْحُرُوفَ .
وَمَجَجَ الرَّجُلُ فِي تَجْرِبِهِ : لَمْ يَبِينَهُ .

ولحنم مُمَجَجٌ : كثير . وكفل مُتَمَجَجٌ :
رَجْرَاجٌ ١ إِذَا كَانَ يَرْتَجُّ مِنَ التَّعْمَةِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَكَفَّلَ رِيَانًا قَدْ تَسَجَجَا

ويقال للرجل إذا كان مُسْتَرْتَجِيًا رَهِيلاً : مَجْجَاجٌ ؛
قال أبو وجزة :

طالَتْ عَلَيْنِمْ طُولًا عَيَّرَ مَجْجَاجٌ

ورجلٌ مَجْجَاجٌ كَبَجْجَاجٌ : كثير اللحم غليظه .
وقال شجاع السُّلَمِيُّ : مَجْجَجٌ لِي وَبَجْجَجٌ إِذَا
ذَهَبَ بِكَ فِي الْكَلَامِ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ الْاسْتِقَامَةِ وَرَدَّكَ
مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . ابن الأعرابي : مَجْجٌ وَبَجْجٌ ، بمعنى واحد .

مَجْجٌ : مَجْجُ الْأَدِيمِ يَمَجَّجُهُ مَجْجَاجٌ : ذَلِكَ لِئَنَّهُ لَيَسْرُنَ .
والمَجْجُ : مَسْحُ شَيْءٍ عَنْ شَيْءٍ حَتَّى يَبْثَلَ الْمَسْحُ
جِلْدَ الشَّيْءِ لِشِدَّةِ مَسْحِكَ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ . وَالرَّيْحُ
تَمَجَّجُ الْأَرْضَ مَجْجَاجًا : تَذَهَبُ بِالْتَّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ

١ قوله « وكفل متمجج : رجراج الخ » كذا بالأصل . وعبارة
القاموس : وكفل مججج كسلل مرتج وقد تمججج .

مِنْ أَرْوَمَةِ الْمَجْجَاجِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَمَجْجُ أَرْوَاحِ بِيَارِينَ الصَّبَا ،
أَعَشِينَ مَعْرُوفَ الدَّبَارِ الثَّيْرَبَا

ويروى التَّوْرَبَا ، وكلاهما التراب .

وَمَجْجُ الْمَرْأَةِ يَمَجَّجُهَا مَجْجَاجًا نَكَحَهَا ، وَكَذَلِكَ مَجْجُهَا .
قال ابن الأعرابي : اختصم سَيْخَانُ غَنَوِيُّ وَبَاهِلِيُّ ،
فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : الْكَاذِبُ مَجْجَجٌ أُمُّهُ ، فَقَالَ
الْآخَرُ : انظروا ما قال لي : الْكَاذِبُ مَجْجَجٌ أُمُّهُ أَي
نَاكَ أُمُّهُ ؛ فَقَالَ لَهُ الْغَنَوِيُّ : كَذَبَ ! مَا قُلْتَ لَهُ
هَكَذَا ، وَلَكِنِّي قُلْتُ : مَلَجَ أُمُّهُ أَي رَضَعَهَا .

ابن الأعرابي : المَعْجَاجُ الْكَذَّابُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَمَعْجَاجٌ إِذَا كَثُرَ التَّجْجِي

قال الأزهري : فَسَجَّجَ ، عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، لَهُ مَعْنِيَانِ ؛
أَحَدُهُمَا الْجِمَاعُ ، وَالْآخَرُ الْكَذِّبُ .

وَمَجْجَجٌ مَجْجَاجٌ : أَمْرَعٌ . وَمَجْجَجُ الْعُودِ مَجْجَاجٌ ؛
قشره . وَمَجْجَجُ الدَّلْوِ مَجْجَاجٌ : خَضَخَصَهَا كَمَجْجَاجٍ ؛
عن الليثاني ؛ قال :

قَدْ صَبَّغَتْ قَلَمَسًا هُمُومًا ،

يَزِيدُهَا مَجْجَجُ الدَّلَا جُمُومًا

ويروى : مَجْجَجُ الدَّلَا ، وَهِيَ أَعْرَفُ وَأَشْهَرُ .
وما حَجَّه : ما طَلَه .

وَمَجْجَجُ اللَّبَنِ وَمَخْجَجُهُ إِذَا خَضَخَهُ .

ابن سيده : وَمِجْجَاجٌ وَمِجْجَاجٌ : اسْمُ فَرَسٍ مَعْرُوفَةٍ
مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ ؛ قَالَ :

أَقْدَمُ حَاجٍ ، لِأَنَّهُ يَوْمٌ نَكَرٌ ،

مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يَجْجِي وَيَكْزُرُ

وَمِجْجَاجٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

لَعَنَ اللهُ بَطْنَ لَقْفٍ مَسِيلاً
وَمَحَاجاً ، فَلَا أُحِبُّ مَحَاجاً

قال ابن سيده : وقد يكون محاج مفعلاً كالمقال والمقام ، فيكون من غير هذا الباب .
وقال ابن الأثير في كتابه في هذه الترجمة : المحجة جادة الطريق ، مفعلة من الحج القصد ، والميم زائدة ، وجمعها المحاج ، بتشديد الجيم . وفي حديث علي : ظهرت معالم الجور ونركت محاج السنن ، وقد ذكر ذلك في موضعه .

مخج : مخج المرأة يَمْخِجُهَا مَخْجاً : نكحها . ومَخَجَ بالدلو وغيرها مَخْجاً ، ومَخَجَهَا : تَخَضَّضَهَا ، وقيل : جَذَبَ بها وَتَهَزَّهَا حتى تمتليء ؛ قال :
قد صَبَّحَتْ قَلَمَساً هُمُوما ،
يَزِيدُهَا مَخْجُ الدَّلَا جُمُوما

وكذلك تَمْخِجُهَا وتَمَخِجُهَا . قال أبو عبيد : تَمْخِجَتْ الماء إذا حركته ؛ قال :

صافي الجِمامِ لم تَمْخِجْهُ الدَّلَا

أي لم تَمْخِضْهُ الدَّلَا . الأصمعي : مَخَجَ البئر مَخْجاً ، ومَخَضَّهَا ، بمعنى واحد . ومَخَجَ البئر يَمْخِجُهَا مَخْجاً : أَلَحَّ عليها في العَرَبِ ؛ وبه فسَّرَ ابن الأعرابي قوله :
يَزِيدُهَا مَخْجُ الدَّلَا جُمُوما

وَأَنشَدَ يعقوب :

تَرَى العِلامَ اليافِعَ الحَزَوِرا ،
يَمْخِجُ بالدَّلْوِ ، وقد تَعَشَّمَا

مدج : الليث : مُدْجٌ سَكَّةٌ بَجْرِيَّةٌ ، قال : وَأُحْسِبُهُ مُعَرَّباً ؛ وَأَنشَدَ أبو الهيثم في المَدْجِ :

١ قوله « تخضه » بتثنية الخاء من المضارع كما في القاموس .

بُعْنِي أبا ذَرْوَةَ عن حائِثِوتِها ،
عن مُدْجِ السُّوقِ وَأَنزَرُوتِها

وقال : مُدْجٌ سَمَكٌ اسْمُهُ مَتورٌ . وَأَنزَرُوتِها : يريد عَنزَرُوتِها . وفي الحديث ذكر مُدْجِجٍ ، هو بضم الميم وتشديد الجيم المكسورة ، وإد بين مكة والمدينة له ذكر في حديث الهجرة .

مذحج : مَذْحِجٌ مثال مسجد : أبو قبيلة من اليمن وهو مَذْحِجٌ بن مِجَاسِرَ بن مالِكِ بن زَيْدِ بن كِهْلانِ بن سِيبِ ؛ قال سيبويه : الميم من نفس الكلمة .

موج : المَرَجُ : الفضاء ، وقيل : المَرَجُ أرضٌ ذاتُ كَلْبٍ تَرعى فيها الدوابُ ؛ وفي التهذيب : أرضٌ واسعةٌ فيها نبت كثيرٌ تَمْرُجُ فيها الدوابُ ، والجمع مُروجٌ ؛ قال الشاعر :

رعى بها مَرَجٌ ربيعٌ تمرَجَا

وفي الصحاح : المَرَجُ الموضع الذي ترعى فيه الدوابُ . ومَرَجَ الدابةَ يَمْرُجُها إذا أرسلها ترعى في المَرَجِ . وأمْرَجَها : تركها تذهب حيث شاءت ، وقال القتيبي : مرج دابته خلأها ، وأمْرَجَها : رعاها .

وأبل مَرَجٌ إذا كانت لا راعي لها وهي ترعى . ودابة مَرَجٌ ، لا يثنى ولا يجمع ؛ وأنشد :

في دَبْرَبِ مَرَجِ ذَوَاتِ صِياصِي

وفي الحديث وذكر خيل المَرِاطِطِ ، فقال : طُولَ لها في مَرَجٍ ؛ المَرَجُ : الأرضُ الواسعةُ ذاتُ نِباتٍ كثيرٍ تَمْرُجُ فيها الدوابُ أي تُخَلَّى تسرح مختلطة حيث شاءت . والمَرَجُ ، بالتحريك : مصدر قولك

١ قوله « مدج سمك اسمه متور » كذا بالأمل . وعبارة القاموس : مدج ككبر ، سمكة بجرية وتسمى المرقاء . وشكله في دمشق بشد السين .

مَرَجَ الدِّينَ ، فَأَعْدَدَتْ لَهُ
مُشْرِفَ الحَارِكِ مَحْبُوكَ الكِتْدِ

وأمرجَ عهدَهُ : لم يف به . ومَرَجَ الناسَ :
اختلطوا . ومَرَجَتِ أماناتُ الناسِ : فسدت .
ومَرَجَ الدِّينَ والأمرُ : اختلَطَ واضطربَ ؛
ومنه المَرَجُ والمَرَجُ . ويقال : لما بسكن المَرَجُ
لأجل المَرَجِ ، ازدادوا جأً للكلام .

والمَرَجُ : الفِئنةُ المشكِلةُ . والمَرَجُ : الفسادُ .
وفي الحديث : كيف أنتم إذا مَرَجَ الدِّينُ ؟ أي فسَدَ
وقلقتُ أسبابه . والمَرَجُ الخِلْطُ . ومَرَجَ اللهُ
البحرَيْنِ العَذْبَ والمِلْحَ : خَلَطَهما حتى التقيَا .
الفراء في قوله عز وجل : مرج البحرين يلتقيان ؛ يقول :
أرسلتهما ثم يلتقيان بعد ، وقيل : خلأهما ثم جعلها
لا يلتبس ذا بذا ، قال : وهو كلام لا يقوله إلا أهل
بهامة ، وأما النحويون فيقولون أمرجته وأمرج
دابته ؛ وقال الزجاج : مَرَجَ خَلَطَ ؛ يعني البحر
المِلْحَ والبحرَ العَذْبَ ، ومعنى لا يبغيان أي لا يبغي
المِلْحُ على العذب فيختلط . ابن الأعرابي : المَرَجُ
الإجراء ، ومنه قوله مَرَجَ البَحْرَيْنِ أي أجراها ؛
قال الأَخْش : ويقول قومٌ : أمرج البحرين مثل
مَرَجَ البحرين ، فَعَلَ وأَفْعَلَ ، بمعنى .

والمارِجُ : الخِلْطُ . والمارِجُ : الشعلةُ الساطِعةُ
ذاتُ اللهبِ الشديد . وقوله تعالى : وَخَلَقَ الجانَ
من مارِجٍ من نارٍ ؛ قيل : معناه الخِلْطُ ، وقيل :
معناه الشعلةُ ، كل ذلك من باب الكاهل والغارب ؛
وقيل : المارِجُ اللهبُ المُختلِطُ بسوادِ النارِ ؛
الفراء : المارِجُ ههنا نارٌ دونَ الحِجابِ منها هذه
الصواعقُ وبريء جلدُه منها ؛ أبو عبيد : من مارِجٍ
من خِلْطٍ من نارٍ . الجوهري : مارِجٍ من نارٍ ،

مَرَجَ الحاتم في إصْبَعِي ، وفي المحكم : في يدي ،
مَرَجاً أي قَلِقَ ، ومَرَجَ ، والكسر أعلى مثل
جَرَجَ ؛ ومَرَجَ السهمُ ، كذلك .
وأمرجَه الدم إذا أَفْلَقَه حتى يسقط .

وسهم مَرِيجٌ : قَلِقٌ . والمَرِيجُ : المُلْتَوِي
الأعْوَجُ . ومَرَجَ الأمرُ مَرَجاً ، فهو مارِجٌ
ومَرِيجٌ : التَّبَسُّ واختلَطَ . وفي التنزيل : فهم
في أمرٍ مَرِيجٍ ؛ يقول : في ضلالٍ ؛ وقال أبو إسحق :
في أمرٍ مُخْتَلِفٍ مُلْتَبِسٍ عليهم ، يقولون للبي :
صلى الله عليه وسلم ، مرةً ساحِرٌ ، ومرةً شاعِرٌ ،
ومرةً مُعَلِّمٌ مجنونٌ ، وهذا الدليل على أن قوله
مَرِيجٌ : مُلْتَبِسٌ عليهم . وروي عن النبي ، صلى
الله عليه وسلم : كيف أنتم إذا مَرَجَ الدِّينُ فَظَهَرَتِ
الرُّغْبَةُ ، واختلف الأَخْوَانُ ، وحُرِّقَ البيتُ
العتيقُ ؟ وفي حديث آخر : أنه قال لعبد الله : كيف
أنت إذا بَقِيَتْ في حِثَالِهِ من الناسِ ، قد مَرَجَتِ
عُهُودُهُم وأماناتُهُم ؟ أي اختلطت ؛ ومعنى قوله
مَرَجَ الدِّينُ : اضطربَ والتَّبَسَّ المَخْرُجُ فيه ،
وكذلك مَرَجَ العُهُودِ : اضطربَها وقَلَّتْ الوفاءُ بها ؛
وأصل المَرَجِ القَلَقُ . وأمرُ مَرِيجٍ أي مُخْتَلِطٌ .
وغَضُنَ مَرِيجٌ : مُلْتَبِسٌ مُشْتَبِكٌ ، قد التبت سناغيه ؛
قال الهذلي :

فَجَالَتْ فَالتَسَّتْ به حشاها ،

فَخَرَّ كأنه غَضُنُ مَرِيجٍ

وفي التهذيب : خوطُ مَرِيجٍ أي غَضُنٌ له شَعَبٌ
فصارَ قد التبت .

ومَرَجَ أمرُهُ يَمْرُجُهُ : صَيَعَهُ . ورجلٌ بِمَرِجٍ :
يَمْرُجُ أموره ولا يُحْكِمُها . ومَرَجَ العَهْدُ
والأمانةُ والدِّينُ : فَسَدَ ؛ قال أبو دُواد :

نار لا دخان لها خلق منها الجان. وفي حديث عائشة: خَلِقَتِ الملائكة من نورٍ وخلقَ الجانَ من مارِجٍ من نارٍ؛ مارِجُ النارِ: لَهَبُهَا المخلُط بسوادها .
ومرجل مَرَجٌ: يَزِيدُ في الحديثِ؛ وقد مَرَجَ الكَذِبَ يَمْرُجُهُ مَرَجاً.

وأمرجتِ الناقةُ، وهي ممرجٌ إذا أَلْقَتْ ولَدَهَا بعدما صارَ غِرْساً ودماً، وفي المعجم: إذا أَلقت ماء الفحل بعدما يكون غِرْساً ودماً؛ وناقة ممرجٌ إذا كان ذلك عادتِها .

ومرَجَ الرجلُ المرأةَ مَرَجاً: نكحَهَا . روى ذلك أبو العلاء يرفعه إلى قَطْرُبٍ، والمعروف هَرَجَهَا يَهْرُجُهَا .

والمَرَجانُ: اللؤلؤ الصغارُ أو نحوهُ، واحده مَرَجانةٌ، قال الأزهري: لا أدري أرباعيٌ هو أم ثلاثيٌ؛ وأوردته في رباعي الجيم، وقال بعضهم: المَرَجانُ البُسْدُ، وهو جَوْهَرٌ أحمر، قال ابن بري: والذي عليه الجمهور أنه صغار اللؤلؤ، كما ذكره الجوهري؛ والدليل على صحة ذلك قول امرئ القيس ابن حُبَيْرٍ:

أدودُ القَوائِي عَشي ذِيادا ،
ذِيادَ غُلامِ جَبرِيٍّ جِيادا
فأغزِلُ مَرَجانَها جانِباً ،
وأخُذُ من دَرِّها المُستَجادا

ويقال: إن هذا الشعر لامرئ القيس بن حُبَيْرٍ المعروف بالذائِدِ . وقال أبو حنيفة: المَرَجانُ بَقْلَةٌ رُبْعِيَّةٌ تَرْتَفِعُ قَيْسَ الذراعِ، لها أَغْصانٌ حُمْرٌ وورقٌ مُدَوَّرٌ عَرِيضٌ كَثيفٌ جَدّاً رَطْبٌ رَوِيٌّ،

١ قوله «جري جادا» كذا بالأصل . والذي في مادة «ذود» من الفاموس غوي جرادا .

وهي مَلْبَنَةٌ، والواحدُ كالواحدِ .

ومَرَجُ الحُطْبَاءِ: موضعٌ بخراسان . ومَرَجُ واهِطٍ بالشامِ؛ ومنه يوم المَرَجِ لِمَرْوانِ بنِ الحَكَمِ على الضحَّاكِ بنِ قيسِ الفِهْرِيِّ . ومَرَجُ القَلْعَةِ، بفتح اللام: منزلٌ بالبادية .

ومَرَجَةٌ والأَمراجُ: مَوَضِعانِ؛ قال السُّلَيْكُ ابنُ السُّلَيْكَةِ:

وأذَمَرَ سَكاباً يَقودُ كِلابَهُ ،
ومَرَجَةٌ لَمَّا اقْتَنَسَها بِمَغْتَبِ

وقال أبو العيال المَذَلِي:

إِنَّا لَتَينَا بَعْدَكم بَدِيارِنا ،
من جانِبِ الأَمراجِ، يوماً يُسألُ

أراد يُسألُ عنه .

موج: المَرَجُ: تَخَلُّطُ المِزاجِ بالشَّيْءِ . ومَرَجُ الشرابِ: تَخَلُّطُهُ بغيرِهِ . ومِزاجُ الشرابِ: ما يُمَزَجُ بِهِ .

ومَرَجُ الشَّيْءِ يَمْرُجُهُ مَرَجاً فامْتَرَجَ: تَخَلَّطَهُ . وشرابٌ مَرَجٌ: تَمزُوجٌ .

وكلُّ نوعٍ امْتَرَجاً، فكل واحد منها لصاحبه مِزَجٌ ومِزاجٌ . ومِزاجُ البَدَنِ: ما أُسِّسَ عليه من مِرَّةٍ؛ وفي التهذيب: ومِزاجُ الجِسمِ ما أُسِّسَ عليه البَدَنُ من الدَّمِ والمِرَّتَيْنِ والبَلْغَمِ .

والمِزَجُ والمِزَجُ: العَسَلُ؛ وفي التهذيب: الشَّهْدُ؛ قال أبو ذؤيب:

فجاءَ بِمِزَجٍ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثلَهُ ؛
هو الصُّحُّكُ، إلا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

قال أبو حنيفة: سَمِيَ مِزَجاً لأنَّهُ مِزاجُ كُلِّ شرابٍ حَلَنُو طيبَ بِهِ، وَسَمِيَ أَبُو ذؤيبُ الماءَ الَّذِي تُمَزَجُ

به الحمر مزجاً ، لأن كل واحد من الحمر والماء
يُمازج صاحبه ؛ فقال :

بمزج من العذب ، عذب السراة ،
يُزغزغه الريح ، بعد المطر

ومزج السنبُل والعنب : اصقر بعد الحضرة . وفي
التهديب : لَوْنٌ من حضرة إلى صفرة .

ورجل مزاج ومزج : لا يثبت على مخلوق ، لئنا
هو ذو أخلاق ، وقيل : هو المخلط الكذاب ؛ عن
ابن الأعرابي ؛ وأنشد لِمَدْرَجِ الرِّيحِ :

لاني وجدت إخاء كل ممزج
مليق ، يعود إلى المخاة والقلى

والمزج اللوز المر . قال ابن دريد : لا أدري
ما صحته ، وقيل : لئنا هو المتج .

والموزج : الحف ؛ فارسي معرب ، والجمع
موازجة ، ألحقوا الماء للعجة ؛ قال ابن سيده : وهكذا
وجد أكثر هذا الضرب الأعجمي مكسراً بالماء ، فيما
زعم سيبويه ، والموزج معرب وأصله بالفارسية
موزة ، والجمع الموازجة مثل الجوزب
والجوارية ، والماء للعجة ، وإن شئت حذفها ؛ وفي
الحديث : أن امرأة نزعَت خفها أو موزجها
فسقت به كلباً . ابن شميل : يسأل السائل ، فيقال :
مزجوه أي أعطوه شيئاً ؛ وأنشد :

وأغثيق الماء القراح وأنظوي ،
إذا الماء أمسى للمزج ذا طعم

وقول البريق الهذلي :

ألم تسأل عن ليلى ، وقد ذهب الدهر ،
وقد أوحشت منها الموازج والحضر^{٢٥}

١ قوله « وأغثيق الماء القراح » كذا بالأصل ، ولا شاهد به كما لا يخفى .

٢ قوله « أوحشت النع » في معجم ياقوت :

أفترت منها الموازج فالحضر

قال ابن سيده : أظن الموازج موضعاً ، وكذلك
الحضر .

مشح : المشح والمشح والمشح والمشيح ؛ كل لونين
اختلطا ، وقيل : هو ما اختلط من حمرة وبياض ،
وقيل : هو كل شيئين مختلطين ، والجمع أمشاج
مثل يتيم وأيتام ؛ ومنه قول الهذلي : سيط به
مشيح . ومشجت يئنها مشجاً : خلطت ؛
والشيء مشيح ؛ ابن سيده : والمشح اختلاط
ماء الرجل والمرأة ؛ هكذا عبر عنه بالصدر وليس
بقوي ؛ قال : والصحيح أن يقال : المشيح ماء
الرجل يختلط بماء المرأة . وفي التنزيل العزيز : إنا خلقنا
الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه ؛ قال الفراء : الأمشاج
هي الأخلاط ؛ ماء الرجل وماء المرأة والدم والعلقة ،
ويقال للشيء من هذا : خلط مشيح كقولك
خليط وممشوج ، كقولك مخلوط مشجت
يدم ، وذلك الدم دم الحيض . وقال ابن السكيت :
الأمشاج الأخلاط ؛ يريد الأخلاط النطفة لأنها
تمترجة من أنواع ، ولذلك يولد الإنسان ذا طبائع
مختلفة ؛ وقال الشماخ :

طوت أحشاء مريجة لوفت
على مشح ، سلانته ممين

وقال الآخر :

فهن يقذفن من الأمشاج ،
مثل بزل اليمنة الحجاج^{٢٦}

وقال أبو اسحق : أمشاج أخلاط من مني ودم ، ثم
ينقل من حال إلى حال . ويقال : نطفة أمشاج
ماء الرجل يختلط بماء المرأة ودمها . وفي الحديث في

١ قوله « يريد الاخلاط النطفة » عبارة شرح القاموس : يريد النطفة .

٢ قوله « مثل النع » كذا بالأصل .

صفة المولود: ثم يكون مشجياً أربعين ليلة؛ المشجج؛
المختلط من كل شيء مخلوط. وفي حديث علي،
رضي الله عنه: ومخط الأمشاج من مسارب
الأصلاب؛ يريد المني الذي يتولد منه الجنين.
والأمشاج: أخلاط الكيموسات الأربع، وهي:
المرار الأحمر والمرار الأسود والدم والمني؛
أراد بالمشج اختلاط الدم بالنطفة، هذا أصله؛ وعن
الحسن في قوله تعالى: أمشاج؛ قال: نعم والله إذا
استعجل مشج، خلقه من نطفة. ابن سيده: وأمشاج
البدن طبائعه، واحدها مشج ومشج ومشج؛
عن أبي عبيدة. وعليه أمشاج غزول أي داخله
بعضها في بعض؛ يعني البرود فيها ألوان الغزول.
الأصمعي: أمشاج وأوشاج غزول داخل بعضها
في بعض؛ وقول زهير بن حرام الهذلي:

كان النصل والفوقين منها،
خلال الریش، سيط به مشجج

ورواه المبرد:

كان المتن والشرجين منه،
خلاف النصل، سيط به مشجج

أراد بالمتن متن السهم. والشرجين: حرقتي
الفوق، وهو في الصحاح: سيط به المشجج؛
ورواه أبو عبيدة:

كان الریش والفوقين منها،
خلال النصل، سيط به المشجج

معج: المعجج: سرعة المتر. وريح معوج: سريعة
المتر؛ قال أبو ذؤيب:

تكر كره تجديته، وتبده
مستسفة، فوق الثراب، معوج

ومعج السيل بمعجج: أسرع؛ وقول ساعدة
ابن جبوة:

مستأرخاً بين أعلى الليث أيمته
إلى شئصير، عيناً مرسلًا معججا

إنما هو على النسب أي ذو معجج.

ومعج في الجرري بمعجج معججاً: تفنن.

وقيل: المعجج أن يعتد القرس على إحدى عضدتي
العنان، مرة في الشق الأيمن ومرة في الشق الأيسر.
وفرس معجج: كثير المعجج.

وحمار معاج ومعوج: يستن في عدوه مينا
وشالاً. ومعجت الناقة معججاً: سارت سيرا
سهلاً؛ أنشد ثعلب:

من المنطيات الموكب المعجج، بعدما
يؤرى في فروع الثقلتين نضوب

أي تسير هذا السير الشديد بعدما تغور عيناها من
الإعياء والتعب.

ومعجج في سيره إذا سار في كل وجه، وذلك من
النشاط؛ قال العجاج يصف العير:

عمر الأجاربي مسحاً معججا

ومر معجج أي مر مرًا سهلاً. وفي حديث معاوية:
فمعج البحر معججة تفرق لها السفن أي ماج
واضطرب. والمعجج: هبوب الرياح في لبن.
والريح تسعج في النبات: تقلبه مينا وشالاً؛
قال ذو الرمة:

أو نفضة من أعالي حنوة معجبت
فيها الصبا موهناً، والروض مرهوم

١ قوله « بين أعلى » كذا بالأصل هنا. وفي معجم باقوت: بين بطن؛
وكذا في غير موضع من هذا الكتاب.

وَمَعَجَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ يَمْعَجُهَا إِذَا نَكَحَهَا. وَمَعَجَ الْمُسُولَ فِي الْمَخْطَلَةِ إِذَا حَرَّكَهَ فِيهَا. وَمَعَجَ الْفَصِيلُ صَرَخَ أُمَّهُ يَمْعَجُهُ مَعَجًا : لَهَزَهُ وَقَلَّبَ فَاهُ فِي نَوَاحِيهِ لِيَسْتَكِنَ فِي الرُّضَاعِ ؛ قَالَ عَقْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ : فَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعَجَةِ شِبَابِهِ وَعَلُوَّةَ شِبَابِهِ ، وَعُغْفَوَانِهِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : فِي مَوْجَةِ شِبَابِهِ ، بِمَعْنَاهُ .

مفعج : مفعج الفصيل أمه يمعجها معجاً : لهزها . الأزهري : عن أبي عمرو : مفعج إذا عدا ، ومفعج إذا سار ، قال : ولم أسمع مفعج لغيره .

مفعج : رجل ثفاجة مفاعجة : أحمق مائق . وفي حديث بعضهم : أخذني الشراة فرأيت مساوراً قد ارتبد وجهه ، ثم أوماً بالقضيب إلى دجاجة كانت تنبختر بين يديه ، وقال : تسعي يا دجاجة ، تعجبي يا دجاجة ، صل علي واشتدي مفاعجة . وقد مفعج وتفعج إذا حمق ، حكى ذلك الهروي في الغريبين .

ملج : ملج الصبي أمه يملجها ملجاً وملجها إذا رضعها ، وأملجته هي .

وقيل : الملتج تناول الشيء ، وفي الصحاح : تناول الثدي بأذني الفم .

ورجل ملتجان مصان : يرضع الإبل والغنم من ضرعها ولا يجلبها لئلا ينسع ، وذلك من لؤمه . وأملتج الفصيل ما في الضرع : امتصه .

والإملاج : الإرضاع . وفي الحديث : لا تحرم الإملاجة ولا الإملاجاتان ؛ يعني أن نيمصه هي لبنتها ؛ وفي النهاية : لا تحرم الملتجة والملتجان ، قال : الملتج المص ، والملتجة المرأة ، والإملاجة المرأة أيضاً .

١ قوله « وعارة » كذا في الأصل بجملة ، وفي شرح القاموس بنين معجمة . ونس القاموس في مادة غلو : والغلواء ، بالضم وفتح اللام ويسكن : الغلو وأول الشباب وسرعته كالغلوان بالضم .

مِنَ أَمْلَجَتِهِ أُمُّهُ أَي أَرْضَعَتَهُ ؛ يَعْنِي أَنَّ الْمِصَّةَ وَالْمِصَّتَيْنِ لَا يُحْرَمَانِ مَا يُحْرَمُهُ الرُّضَاعُ الْكَامِلُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَعَجَلَ مَالِكُ بْنُ سِنَانٍ يَمْلُجُ الدَّمَ فِيهِ مِنْ وَجْهِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثُمَّ إِذْ ذَرَدَهُ أَي مَصَّهُ ثُمَّ ابْتَلَعَهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمْرٍو ابْنِ سَعِيدٍ ، قَالَ لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ يَوْمَ قَتَلَهُ : أَذْكَرُكَ مَلْجُ فُلَانَةٍ ، يَعْنِي امْرَأَةً كَانَتْ أَرْضَعْتَهَا . وَالْمَلْجُ : الرُّضِيعُ . وَالْمَلْجُ : الْجَلِيلُ مِنَ النَّاسِ أَيْضًا . وَمَلَجَ الْمَرْأَةُ : تَكَعَّهَا كَتَلَسَجَهَا .

والملتج : السمر من الناس ؛ وفي نوادر الأعراب : أسود أملتج ، وهو اللعس . والأملتج : الأصفر الذي ليس بأسود ولا أبيض ، وهو بينهما ؛ يقال : ولدت فلانة غلاماً فجات به أملتج أي أصفر لا أبيض ولا أسود . والأملتج : ضرب من العقاقير سمي بذلك للونه .

أبو زيد : والملتج توى المقل ، وجمعه أملاج ؛ غيره : والملتج نواة المقل . وملج الرجل إذا لأك الملتج .

والأملوج : توى المقل مثل الملتج ؛ ومنه حديث طهفة : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليه قوم يشكون القحط ، وفي نسخة : وفد من اليمن ، فقال قائلهم : سقط الأملوج ومات العسلوج ؛ وقيل : الأملوج ورق من أوراق الشجر كالعبدان ، ليس بعريض كورق الطرفاء والسرو ، والجمع الأماليج ، حكاه الهروي في الغريبين . والأملوج : الغصن الناعم ؛ وقيل : هو العرق من عروق الشجر يعمس في الثرى ليكين ؛ وقيل : هو ضرب من النبات ورقه كالعبدان . وفي رواية : سقط الأملوج من السكار ، هو جمع بكر ، وهو القتي السمين من الإبل ، أي سقط عنها ما علاها

ولبن ماهج إذا رق؛ ولبن أمهوج مثله؛ ومنه
مُهْجَة نفسه: خالص دمه. وشحم أمهوج، بالضم، أي
رفيق. ابن سيده: شحم أمهوج نية، وهو من
الأمثلة التي لم يذكرها سيبويه. قال ابن جني: قد حُظِرَ
في الصفة أُنْعُلُ، وقد يُمكن أن يكون محذوفاً من
أمهوج كأسكوب، قال: ووجدت بخط أبي علي
عن الفراء: لَبَنُ أمهوج، فيكون أمهوج هذا
مقصوداً، هذا قول ابن جني.

أبو عمرو: مهج إذا حُسن وجهه بعد علة. قال ابن
سيده: وأمهوج وأمُهْجان نية كأمهوج.

موج: الموج: ما ارتفع من الماء فوق الماء، والفعل
ماج الموج، والجمع أمواج؛ وقد ماج البحر بموج
مَوْجاً ومَوْجَاناً ومَوْجاً، ومَوْجٌ: اضطربت
أمواجه. ومَوْجٌ كل شيء ومَوْجائه: اضطرابه.

والمؤوج: مؤوج الدافضة. ومؤوج السلعة: تمور
بين الجلد والعظم. ابن الأعرابي: ماج يموج إذا
اضطرب وتحير. ورجل مؤوج: مايج؛ أنشد
ثعلب:

وكلُّ صاحٍ نَيْلاً مَوْجاً

والناس يموجون، وماج الناس: دخل بعضهم في
بعض. وماج أمرهم: مرج. وفرس عوج مَوْجٌ
إتباع أي جواد، وقيل: هو الطويل القصب،
وقيل: هو الذي ينثني فيذهب ويحيى.

ميج: التهذيب، ابن الأعرابي: ماج في الأمر إذا دار
فيه. قال: والميِّج الاختلاط.

١ قوله «عوج موج اتباع» سبق في مادة عوج: وفرس عوج موج؛
عوج جواد، وموج اتباع.

من السمن برغمي الأملوج، فسَمَى السمن نفسه
أمْلُوجاً على سبيل الاستعارة، قال ابن الأثير: قاله
الزغشري.

والمُلْجُ: الجداء الرضع.
والمالِجُ: الذي يُطَيَّن به، فارسي «معرَب».

منج: المنج: إعراب المتك، وهو دخيل في العربية،
وهو حب إذا أكل أسكر آكله وغير عتله؛
قال أبو حنيفة: هو اللوز الصغار، وقال مرة:
المنج شجر لا ورق له، نباته قضبان خضر في خضرة
البقل، سلب عارية يتخذ منها السلال.

مهج: المهجة: دم القلب، ولا بقاء للنفس بعدما
تراق مهجتها، وقيل: المهجة الدم؛ وحكي
عن أعرابي أنه قال: دفنت مهجته أي دمه؛
ويقال: خرجت مهجته أي روحه. وقيل: المهجة
خالص النفس؛ قال أبو كبير:

يَكْزِي بِهَا مَهْجَ النَّفْسِ، كَأَمَّا
يَسْفِيهِمُ بِالْبَابِلِيِّ الْمُتَقِرِّ

الأزهري: بذلت له مهجتي أي بذلت له نفسي
وخالصة ما أقدر عليه. ومهجة كل شيء: خالصة.
والماهج والأمهج والأمهجان: كله اللبن الخالص
من الماء، مشتق من ذلك؛ قال:

وعرَّضوا المجلسَ محضاً ماهِجاً

وقيل: هو اللبن الرقيق ما لم يتغير طعمه. ولبن
أمهجان إذا سكنت رغوته وخلص ولم يخثر.

١ قوله «دفنت مهجته» قال في شرح الغاموس بعد حكاية الأعرابي
تقلاً عن الصحاح: هكذا في النسخ، ووجدت في هامته أنه تصحيف،
والذي ذكره ابن تينية وغيره في هذا: دفنت مهجته، بالفاء والفاء؛
قلت: ومثله في نسخ الأساس، وهو مجاز.

فصل النون

نَاج : نَائِجَاتُ الْمَاءِ : صَوَائِحُهَا .

والتَّيْج : الصَّوْت .

وَنَاجَ الْبُومُ 'بِنَاجٍ' نَاجِياً : صَاحَ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ ؛ وَهُوَ أَحْزَنُ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّعَاءِ وَأَضْرَعُهُ وَأَخْشَعُهُ .

وَرَجُلٌ 'نَاجٍ' : رَفِيعُ الصَّوْتِ . وَنَاجَ الثَّوْرُ 'يَنْجُجُ' وَبِنَاجٍ 'نَاجِياً وَنُوجِياً' : صَاحَ . وَثُورٌ 'نَاجٍ' : كَثِيرُ النَّاجِ .

وَالنَّاجُ وَالتَّيْجُ : السَّرْعَةُ . وَالتَّاجُ : السَّرِيعُ . وَرِيحٌ 'نُوجُوجٌ' : شَدِيدَةُ الْمَرِّ . وَرَجُلٌ 'نَاجٍ' إِذَا قَضَرَ فِي دَعَائِهِ . وَنَاجَ إِلَى اللَّهِ 'بِنَاجٍ' أَي تَضَرَّعَ فِي الدَّعَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَا يَغْفِرُ نَكَاحَ قَوْلِ النَّوْجِ ،

الْحَاطِئِينَ الْقَوْلَ كُلَّ مَخْلُوجِ .

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْمَاءِ :

وَإِتَّخَذَتْهُ النَّائِجَاتُ مَنَاجِياً

وَالنَّائِجَاتُ : الرِّيَّاحُ الشَّدِيدَةُ الْمُبْتُوبُ . وَفِي الْحَدِيثِ : ادْعُ رَبَّكَ بِالنَّاجِ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ ؛ أَي بِأَبْلَغِ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّعَاءِ وَأَضْرَعِ . وَنَاجَتْ الرِّيحُ 'تَنَاجُ' نَتِيجاً : تَحَرَّكَتْ ، فَهِيَ نُوجُوجٌ ، وَلَهَا تَيْجٌ أَي مَرٌّ سَرِيعٌ مَعَ صَوْتٍ ، وَقَوْلُهُ مِنْهُ : تَيْجُ الْقَوْمِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَتَنَاجُ الرَّهْكَانُ كُلَّ مَنَاجٍ ،

بِهِ نَيْجٌ كُلُّ رِيحٍ سَيْهَجِ .

وَنَاجَتْ الرِّيحُ الْمَوْضِعَ : مَرَّتْ عَلَيْهِ مَرّاً شَدِيداً ؛ قَالَ أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيُّ :

إِلَّا خَوَالِدَ أَشْبَاهَا ، يَقِينٌ عَلَى

رَيْبِ الْحَوَادِثِ ، فِي مَرَكُوتِهِ جَدِيدٍ

وَتَاجَ فِي الْأَرْضِ 'بِنَاجٍ' نُؤُوجاً إِذَا ذَهَبَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : وَنَاجَ الْخَبْرُ أَي ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ . وَنَاجَ الْأَمْرَ : أَخْرَهَ ، وَنَاجَتْ الْإِبِلُ فِي سِيرِهَا ؛ وَأَنْشَدَ ابْنَ السَّكَيْتِ :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزْوَاجُ

أَنْ لَيْسَ عَنْهُنَّ حَدِيثٌ مَنُوجٌ

قَالَ : الْمَنُوجُ الْمَعْطُوفُ .

نَج : النَّبَاجُ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَرَجُلٌ 'نَبَاجٌ' . وَنَبَاجٌ : شَدِيدُ الصَّوْتِ ، جَافِي الْكَلَامِ . وَقَدْ نَبَجَ 'بِنَبِيجٍ' نَتِيجاً ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِأَسْنَاهِ نَبَاجِينَ نُشْجِ السَّوَاعِدِ

وَيُقَالُ أَيْضاً لِلضَّخْمِ الصَّوْتِ مِنَ الْكِلَابِ : إِنَّهُ لِنَبَاجٌ وَنَبَاجُ الْكَلْبِ وَنَبِيجُهُ وَنَبَجُهُ ، لَفَةٌ فِي النَّبَاجِ . وَكَلْبٌ 'نَبَاجِي' : ضَخْمُ الصَّوْتِ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَإِنَّهُ لَشَدِيدُ النَّبَاجِ وَالنَّبَاجِ .

وَأَنْتَبَجَ الرَّجُلُ إِذَا خَلَطَ فِي كَلَامِهِ .

وَالنَّبَاجُ : الْمَتَكَلِمُ بِالْحُمُقِ . وَالنَّبَاجُ : الْكُذَّابُ ، هَذِهِ عَنْ كِرَاعِ .

وَالنَّبِجُ : ضَرْبٌ مِنَ الضَّرْطِ .

وَالنَّبَاجَةُ : الْإِسْتُ ؛ يُقَالُ : كَذَبْتَ 'نَبَاجَتَكَ' إِذَا حَبَقَ .

وَالنَّبَاجُ ، بِالضَّمِّ : الرَّدَامُ .

وَتَبَجَّتِ النَّبَجَةُ ، وَهُوَ دَخِيلٌ ، إِذَا خَرَجَتْ مِنْ جُغْرُهَا .

قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَأَلْتُ مُبْتَكِرًا عَنِ النَّبَاجِ ، فَقَالَ :

١ قَوْلُهُ « الْإِخْوَالِدُ النَّج » كَذَا بِالْأَمَلِ ، وَلَا شَاعِدَ لَهُ .

لا أعرفُ النَّبَاجَ إلا الضَّرَاطَ .

والأنبيجاتُ ، بكسر الباء : المتربباتُ من الأذوية ؛ قال الجوهري : أظنُّه مُعَرَّباً .

والنَّبِيجُ : نبات .

والأنبيجُ : حَمَلُ شَجَرٍ بِالْمِندِ يُرَبَّبُ بِالْعِسلِ على خَلْقَةِ الحَوْخِ مُحَرَّفُ الرَأْسِ ، يُجَلَّبُ إلى العِراقِ في جَوْفِهِ نَوَاةٌ كَنَوَاةِ الحَوْخِ ، فمن ذلك اسْتَوَا اسمَ الأنبيجاتِ التي تُرَبَّبُ بِالْعِسلِ مِنَ الأَنْزُجِ والإِهْلِيلِجِ ونحوه ؛ قال أبو حنيفة : شجر الأنبيج كثير بأرض العرب من نواحي عُمان ، يُغْرَسُ غَرْساً ، وهو لوانان أحدهما مخرنثه في مثل هيئة اللوز لا يزال حُلنواً من أولِ نباته ، وآخِرُ في هيئة الإِجاصِ يبدو حامِضاً ثم يَحِلو إذا أُبْتِنِعَ ، ولهما جميعاً عَجَبَةٌ وريحٌ طيِّبَةٌ ويكسب الحامِضُ منها ، وهو غَضٌّ في الجِبابِ حتى يُدْرِكَ فيكون كأنه الموزُ في رائحته وطعمه ، وَيَعْظُمُ شَجَرُهُ حتى يكونَ كَشَجَرِ الجَوْزِ ، وورقه كورقه ، وإذا أُدْرِكَ فَالحُلنوا منه أَضْفَرُ والمزُّ منه أحمر .

أبو عمرو : النَّابِيجَةُ والنَّبِيجُ كان من أَطْعِمَةِ العَرَبِ في زمنِ المِجَاعَةِ ، يُخَاضُ الوَبْرُ باللبنِ وَيُجَدِّحُ ؛ قال الجعدي يذكر نساء :

تَرَكَنَ بَطالَةَ ، وأخَذَنَ جِذاً ،

وَأَلْقَيْنَ المَكاهِلَ للنَّبِيجِ

ابن الأعرابي : الجِذُّ والمِجَدُّ طَرَفُ المِرْوَدِ ؛ قال المفضل : العرب تقول لِلِخَوْضِ المِجَدِّحِ والمِزْهَفِ والنَّبَاجِ .

وتَبِجَ إذا خَاضَ سَويقاً أو غيره .

ومَنَّبِجٌ : مَوْضِعٌ ؛ قال سيبويه : الميم في مَنَّبِجٍ زائدة بمنزلة الألف لأنها إنما كُثِرَتْ مزيدة أولاً ،

فموضع زيادتها كموضع الألف ، وكثرتها ككثرتها إذا كانت أولاً في الاسم والصفة ، فإذا نسبت إليه فتحت الباء ، قلت : كِساءٌ مَنَّبِجَانِي ، أخرجوه مُخْرَجَ مَنَّبِجَانِي وَمَنَّبِجَانِي ؛ قال ابن سيده : كِساءٌ مَنَّبِجَانِي منسوب إليه ، على غير قياس .

وعَجِينُ أَنْبِجَانٍ أي مُدْرِكٌ مُنْتَفِخٌ ١ ، ولم يأت على هذا البناء إلا حرفان : يومُ أَرْوَانِ ٢ وعَجِينُ أَنْبِجَانٍ ؛ قال الجوهري : وهذا الحرف في بعض الكتب بالحاء المعجمة ، قال : وسماعي بالميم عن أبي سعيد وأبي الفوت وغيرهما .

ابن الأعرابي : أنبيج الرجلُ جلس على النَّبَاجِ ، وهي الإكامُ العاليةُ ؛ وقال أبو عمرو : نَبِجٌ إذا قعد على التَّبَجَةِ ، وهي الأكمةُ .

والنَّبِيجُ : العَرائِرُ السُّودُ . النَّبَاجُ وهما نَبَاجَانِ ٣ : نَبَاجٌ تَبْتَلٌ ، ونَبَاجٌ ابنُ عامرٍ . الجوهري : والنَّبَاجُ قَرْيَةٌ بالباديةِ أحياءُ عبدِ اللهِ بنِ عامرٍ . الأزهرى : وفي بلاد العرب نَبَاجَانِ ، أحدهما على طريق البصرة ، يقال له نَبَاجٌ بِنِي عامرٍ وهو بِحِذَاءِ قَيْدٍ ، والنَّبَاجُ الآخرُ نَبَاجٌ بِنِي سعدِ بالقَرْيَتَيْنِ .

وفي الحديث : ائْتُونِي بِأَنْبِجَانِيَةِ أَبِي جَهْمٍ ؛ قال ابن الأثير : المحفوظ بكسر الباء ، ويُروى بفتحها .

يقال : كِساءٌ أَنْبِجَانِيٌّ ، منسوبٌ إلى مَنَّبِجِ المدينةِ المعروفة ، وهي مكسورة الباء ، ففتحت في النسب وأبدلت الميم همزة ، وقيل : لأنها منسوبة إلى موضع اسمه أَنْبِجَانٌ ، وهو أشبه لأن الأول فيه تصف ، وهو كِساءٌ يُتخذُ من الصوفِ له حَمَلٌ ولا عَلَمٌ له ،

١ قوله « متفتح » هو في الأصل بالحاء والميم وعليه لفظ مما ١٥١ .

٢ قوله « يوم أروان » في مادة روت من القاموس ويوم أروان مضافاً ومنه ما وسهل ضد ١٥١ .

٣ قوله « النباج وهما الخ » كذا بالأصل ولعله والنباج نباجان .

الحديث: كما تَنْتَجُ البهيمةُ بهيمةً جمعاءَ أي تَلِدُ؛ قال: يقال نَتَجَتِ الناقةُ إذا ولدت، فهي مَنْتُوجَةٌ،^١ وأَنْتَجَتِ إذا حَمَلت، فهي نَتُوجٌ، قال: ولا يقال مَنْتُجٌ. وَتَنَجَتِ الناقةُ أَنْتَجَهَا إذا وَلَدَتْهَا. والناتِجُ للإبل: كالقابلة للنساء.

وفي حديث الأقرع والأبرص: فَأَنْتَجَ هذانِ، وولَدَ هذا؛ قال ابن الأثير: كذا جاء في الرواية أَنْتَجَ، وإنما يقال نَتَجَ، فأما أَنْتَجَتِ، فبمعناه إذا حَمَلت وحان نَتَاجُها؛ ومنه حديث أبي الأحوص: هل تَنْتَجِ إبلكِ صحاحاً آذانها؟ أي ثولدها وتلي نَتَاجَها. أبو زيد: أَنْتَجَتِ الفرسُ، فهي نَتُوجٌ ومَنْتُجٌ إذا دنا ولادها وعظم بطنها. وقال يعقوب: إذا ظهر حملها؛ قال: وكذلك الناقة، ولا يقال مَنْتُجٌ، قال: وإذا ولدت الناقةُ من تلقاء نفسها ولم يَلِ نَتَاجَها، قيل: قد انْتَجَتِ، وحاجى به بعض الشعراء فجعله للنخل، فقال أنشد ابن الأعرابي:

إن لنا من مالنا جبالاً
من خير ما تخوي الرجال ما
تخلبها غزراً ولا بلالا
حين، لا علاً ولا نهالا،
يُنْتَجِن كل شئاً أجبالاً

يقول: هي بعل لا تحتاج إلى الماء. وقد نَتَجَها نَتَجاً ونَتَاجاً ونَتَجَتِ. وأما أحمد بن يحيى فجعله من باب ما لا يُتَكَلَّمُ به إلا على الصيغة الموضوعية للمفعول؛ الجوهري: نَتَجَتِ الناقةُ، على ما لم يُسَمَّ فاعله، تَنْتَجُ نَتَاجاً، وقد نَتَجَها أهلها نَتَجاً؛ قال الكمي:

وقال المذمّرُ للناجيين:
مَي دُمَرَّتْ قَبْلِي الأَرْجُلُ؟

وهي من أدون الثياب الغليظة، وإنما بعث الحبيصة إلى أبي جهم لأنه كان أهدى للبي، صلى الله عليه وسلم، الحبيصة ذات الأعلام، فلما شغلته في الصلاة قال: رُدُّوها عليه وانتوني بأنبيجانيته، وإنما طلبها لثلاثي يوثر رُدُّ المدينة في قلبه؛ قال: والمهزة فيها زائدة في قول.

نَهْوَج: التَّبَهْرَجُ: كالتَّبَهْرَجُ، وهو مذكور في موضعه. نتيج: التناج: اسم يُجْمَعُ وضع جميع البهائم؛ قال بعضهم: هو في الناقة والفرس، وهو فيما سوى ذلك نَتَجٌ، والأول أصح؛ وقيل: التناج في جميع الدواب، والولاد في الغنم، وإذا ولي الرجل ناقةً ماخِضاً ونِتَاجَها حتى تضع، قيل: نَتَجَها نَتَجاً. يقال: نَتَجَتِ الناقةُ أَنْتَجَها إذا وليت نَتَاجَها، فأنا ناتجٌ، وهي مَنْتُوجَةٌ؛ وقال ابن حنزة:

لا تَكْسَعِ الشَوْلَ بأغبارها،
إنك لا تَدْرِي من الناتجِ

وقد قال الكمي بيتاً فيه لفظ ليس بالمستفيض في كلام العرب، وهو قوله:

لِيَنْتَجِبُوهَا فِئْتَةً بَعْدَ فِئْتَةٍ

والمعروف من الكلام لِيَنْتَجِبُوهَا.

التهديب عن الليث: لا يقال نَتَجَتِ الشاةُ إلا أن يكون إنسان يَلِي نَتَاجَها، ولكن يقال: نَتَجَ القومُ إذا وَضَعَتْ إبلهم وسائهم؛ قال: ومنهم من يقول: أَنْتَجَتِ الناقةُ إذا وَضَعَتْ؛ وقال الأزهرى: هذا غلط، لا يقال أَنْتَجَتِ بمعنى وَضَعَتْ؛ وفي

١ قوله «نتجت الناقة النج» هو من باب ضرب كما في الصباح. والتناج بالفتح: المصدر، والكسر: الاسم، كما في هاشم نسخ الغاموس نقلًا عن عامر.

والتنوج من الخيل وجميع الحافير : الحاميل ، وقد أنتجت ؛ وبعضهم يقول : نتجت ، وهو قليل .
الليث : التنوج الحاميل من الدواب ؛ فرس تنوج وأنان تنوج : في بطنها ولد قد استبان ؛ وبها نتاج أي حمل ، قال : وبعض يقول للتنوج من الدواب : قد نتجت بمعنى حملت ، وليس بعام .

ابن الأعرابي : نتجت الفرس والناقة ؛ ولدت ، وأنتجت : ذنبا ولادها ، كلاهما فعل ما لم يسم فاعله ؛ وقال : لم أسمع نتجت ولا أنتجت على صيغة فعل الفاعل ؛ وقال كراع : نتجت الفرس ، وهي تنوج ، ليس في الكلام فعل وهي فعول إلا هذا ، وقولهم : بُتلت النخلة عن أمها وهي بتول إذا أقردت ؛ وقال مرة : أنتجت الناقة وهي تنوج إذا ولدت ، ليس في الكلام أفعل وهي فعول إلا هذا ، وقولهم : أخفدت الناقة وهي خفود إذا ألت ولدا قبل أن يتم ، وأعتت الفرس وهي عقوق إذا لم تحمل ، وأشصت الناقة وهي شصوص إذا قل لها ؛ وناقة نتيج : كنتنوج ، حكاه كراع أيضا .

وقال أبو حنيفة : إذا نأت الجبهة نتج الناس وولدوا واجتثي أول الكمأة ، هكذا حكاه نتج ، بتشديد التاء ، يذهب في ذلك إلى الكثير .

وبالناقة نتاج أي حمل .

وأنتج القوم : نتجت إبلهم وشاؤم . وأنتجت الناقة : وضعت من غير أن يليها أحد . والرريح نتيج السحاب : تمزبه حتى يخرج قطره . وفي المثل : إن العجز والنواني تزوجا فانتجا الفقر .

يونس : يقال للشاتين إذا كانتا ستا واحدة : هاتنتيجة ، وكذلك غم فلان نتاج أي في سن واحدة .

ومنتج الناقة : حيث تنتج فيه ، وأنت الناقة على منتجها أي الوقت الذي تنتج فيه ، وهو مفعول ، بكسر العين .

نتج : التهذيب ابن الأعرابي : المنتجة الاست ، سميت منتجة لأنها تنتج أي تخرج ما في البطن . غيره : ويقال لأحد العبدلين إذا استرخى : قد استنتج ؛ قال هينان :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهُ الضَّاعِجَا ،
يَصْفَنِي تَرْقِي هَدِيرًا نَانِجَا

أي مسترخيا ؛ والله أعلم .

نتج : نتجت الفرحة نتج ، بالكسر ، نتجا ونتججا ؛ رشتت ؛ وقيل : سالت بما فيها . الأصمعي : إذا سال الجرح بما فيه ، قيل : نتج ؛ نتج ؛ نتججا ؛ قال القطران :

فإن تك فرحة خبتت ونجت ،
فإن الله يفعل ما يشاء

وهذا البيت أورده الجوهري منسوبا لجري ، ونه عليه ابن بري في أماليه أنه للقطران ، كما ذكره ابن سيده . يقال : خبتت الفرحة إذا فسدت وأفسدت ما حولها ؛ يريد أنها ، وإن عظم فسادها ، فانه قادر على إزرائها . وفي حديث الحجاج : سأحملك على صعب حدباء حدباء ينج ظهرها أي يسيل قسما ، وكذلك الأذن إذا سال منها الدم والقشع . وأذن نتجة : رافضة بما لا يوافقها من الحديث . ويقال : جاء بأذبر ينج ظهره . ونج الشيء من فيه نتجا : كعبه .

١ قوله « صب حدباء » كذا ضبط صعب في الامل بالتون ، وكذا فيما بأيدينا من النهاية هنا وفي حدير .

وَنَجْنَجَ فِي رَأْيِهِ وَتَنَجَّنَجَ : اضْطَرَبَ . وَتَنَجَّنَجَ
لِحُكْمِهِ أَيْ كَثُرَ وَاسْتَوْخَى . وَتَنَجَّنَجَ أَمْرَهُ إِذَا رَدَّ
أَمْرَهُ وَلَمْ يُنْقِذْهُ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعَلَا ، وَتَجَنَّبَهَا
تَخَافَةَ الرُّمِيِّ ، حَتَّى كَلَّمَهَا هَيْمُ

وَالتَّجَنَّبَةُ : التَّحْرِيكُ وَالتَّقْلِيْبُ . وَيُقَالُ : تَجَنَّبَ
أَمْرَكَ فَلَعَلَّكَ تَجِدُ إِلَى الحُرُوجِ سَبِيلاً . وَتَجَنَّبَ
إِذَا هَمَّ بِالْأَمْرِ وَلَمْ يَغْزِمْ عَلَيْهِ . اللَّيْثُ : التَّجَنَّبَةُ
الجَوْلَةُ عِنْدَ التَّرْعَةِ ؛ وَقَالَ العِجَاعُ :

وَتَجَنَّبَتْ بِالْحَوْفِ مَنْ تَنَجَّنَبَا

أَبُو تَرَابٍ : قَالَ بَعْضُ عَنِيٍّ : يُقَالُ لَجَلَبَجَتِ
اللُّغْمَةُ وَتَجَنَّبَتْهَا إِذَا حَرَّ كُنْتَهَا فِي فَيْكٍ وَرَدَّ ذَاتَهَا
فَلَمْ تَبْتَلِغْهَا . شِجَاعُ السَّلَمِيِّ : تَجَنَّبَ بِي وَتَجَنَّبَ
إِذَا ذَهَبَ بِكَ فِي الكَلَامِ مَذْهَباً عَلَى غَيْرِ الاسْتِثْمَاءِ ،
وَرَدَّكَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : مَجَّ
وَنَجَّ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ وَقَالَ أَوْسُ :

أَحْذِرُ رُتْجَ الحَيْلِ فَوْقَ سَرَائِهَا ،
وَرَبَّآ عَيْوُورًا ، وَجَهَّهُ يَسْمَعُرُ

تَجَنَّبَتْهَا : إِلتَافُهَا زَوَالِهَا عَنِ ظَهْرِهَا . وَتَجَنَّبَ
الرَّجُلُ : حَرَّكَهُ . وَتَجَنَّبَهُ عَنِ الأَمْرِ : كَفَّهُ ؛ قَالَ :

فَتَجَنَّبَتْهَا عَنِ مَاءِ حَلِيَّةٍ ، بَعْدَمَا
بَدَأَ حَاجِبُ الإِشْرَاقِ ، أَوْ كَادَ يُشْرِقُ

وَالتَّجَنَّبَةُ : الحَبْسُ عَنِ المَرَعَى . وَتَجَنَّبَ إِبِلَهُ
تَجَنَّبَهُ إِذَا رَدَّهَا عَنِ المَاءِ . الجوهري : تَجَنَّبَ إِبِلَهُ

١ قوله « وتجنج لحمه النخ » تبع الجوهري فيه . والذي في الغاموس
هو غلط ، وإنما هو تججج ، ياءين . وفي شرحه أمل الورد القهري
في التريين .

٢ هكذا في الأصل .

إِذَا رَدَّهَا عَلَى الحَوْضِ ؛ وَأَشْدَ بَيْتِ ذِي الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعَلَا وَتَجَنَّبَهَا

وَالنَّجْبَةُ : تَرْدِيدُ الرَأْيِ . وَتَجَنَّبَتْ عَيْنُهُ غَارَتْ .
وَالنَّجُوجُ وَالأنْجُوجُ : العُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ ؛
قَالَ أَبُو دَوَادٍ :

يَكْتَنِبِينَ الأَنْجُوجَ فِي كَبَّةِ المَشَا
تَسَى ، وَبُنَّةُ أَحْلَامُهُنَّ وَسَامُ

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ : أَهْبِطَ آدَمُ مِنَ الجَنَّةِ وَعَلَيْهِ
إِكْلِيلٌ ، فَتَفَعَّتْ مِنْهُ عُودُ الأَنْجُوجِ ؛ هُوَ لُغَةٌ فِي
العُودِ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ ، وَالمَشْهُورُ فِيهِنَّ أَلْتَنْجُوجُ
وَيَلْتَنْجُوجُ وَأَلْتَنْجَجُ ، وَالأَلْفُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛
وَفِي الحَدِيثِ : بِحَاجِرُهُمُ الأَلْتَنْجُوجِ ؛ قَالَ ابْنُ الأَنْبَرِيِّ :
كَأَنَّهُ يَبْلُغُ فِي تَضَوُّعِ رَاحَتِهِ ، وَهُوَ اتِّشَارُهَا .

نخج : النخج : كِتَابَةٌ عَنِ التَّكْحَاحِ ، وَالحَاءُ لُغَةٌ .

نخج السبل في سندر الوادي ينخج نخجاً صدمه .
ونخج الرجل المرأة ينخجها نخجاً : نكحها .
والتخاجة : الرشاخة .

والتخج : أَنْ تَضَعَ المَرْأَةُ السَّقَاءَ عَلَى رُكْبَتَيْهَا ثُمَّ
تَمْخُضُهُ ؛ وَقِيلَ : التَّخْجُ أَنْ تَأْخُذَ اللَّبَنَ وَقَدْ رَابَ ،
فَتَضَبُّ لَبناً حَلِيئاً ، فَتَخْرُجُ الزُّبْدَةُ فَشَفَاشَةٌ لَيْسَتْ
لَهَا صَلَابَةٌ .

ابن السكيت : وَالتَّخِيجَةُ زُبْدٌ رَقِيقٌ يَخْرُجُ مِنَ
السَّقَاءِ إِذَا حُمِلَ عَلَى بَعِيرٍ بَعْدَمَا تُزْرَعُ زُبْدُهُ الأَوَّلُ ،
فِيُخْضَفُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ زُبْدٌ رَقِيقٌ .

وقال غيره : هُوَ التَّخِيجُ ، بِغَيْرِ هَاوٍ . وَفُلَانٌ مَيْمُونٌ

١ قوله « ينخجا » ضبط في الاصل كما ترى وهو مقضى صريح المجد .
وأما نخج السبل ، ف ضبط فيه المضارع ، بالكسر ، وصرح به شارح
الغاموس وقد سوى بينها المجد في الاطلاق .

على رؤسها^١. والريح تَنْسِجُ الماءَ إذا حَرَبَتْ
مَشْنَهُ فانتَسَجَتْ له طرائقُ كالحَبْلِكِ . وتَسَجَتْ
الريحُ الرُّبْعَ إذا تَعَاوَرَتْه رِيحَانٌ طَوِلاً وَعَرَضاً ،
لأنَّ النَّاسِجَ يَعْتَرِضُ النَّسِيجَةَ فَيُلْحِمُهُمُ ما أَطَالَ مِنْ
السَّدى . وتَسَجَتْ الرِّيحُ الماءَ : حَرَبَتْه فانتَسَجَتْ
فيه طرائقُ ؛ قال زهير يصف وادياً :

مُكَلَّلٌ بِعَيْمِرِ الثَّيْتِ ، تَنْسِجُهُ
رِيحٌ حَرِيقٌ ؛ لِضَاحِي مَائِهِ حُبْكُ

وتَسَجَتْ الرِّيحُ الوَرَقَ والمَهْشِمَ : جَمَعَتْ بعضَهُ
إلى بعضٍ ؛ قال حُمَيد بن ثور :

وعادَ نُجُازٌ يُسَقِّيه السَّدى
ذِراوةً ، تَنْسِجُهُ الهُوجُ الدُّرُجُ

والنَّسِجُ معروفٌ ، وتَسَجَ الحائِكُ الثوبَ يَنْسِجُهُ
ويَنْسِجُهُ نَسْجاً ، مِنْ ذلكَ لأنَّهُ حَمَّ السَّدى إلى
اللَّحْضَةِ ، وهو النَّسَاجُ ، وحِرْفَتُهُ النَّسَاجَةُ ، وربما
سُمِّي الدُّرُجُ نَسَاجاً . وفي حديث جابر : فقام في
نِسَاجَةٍ مُلْتَحِفَةً بِها ؛ هي حَرَبٌ مِنْ المَلْحَافِ
مَنْسُوجَةٌ ، كأنَّها سُمِّيَتْ بالمصدر .

وقالوا في الرجل المَحْنُودِ : هو تَسِيجٌ وحَدِه ؛ ومعناه
أنَّ الثوبَ إذا كان كَرِيماً لم يُنْسَجْ على مَنوالِهِ غيرُهُ
لِدِقَّتِهِ ، وإذا لم يكن كَرِيماً نَفِيساً دَقِيقاً عَمِلَ
على مَنوالِهِ سَدَى عِدَّةَ أَوَابٍ ؛ وقال ثعلبُ :
تَسِيجٌ وحَدِه الذي لا يُعْمَلُ على مثاله مثله ؛
يُضْرَبُ مثلاً لكلِّ مَنْ بُولِغَ في مَدْحِهِ ، وهو
كقولك : فلان واحدٌ عَصْرَه وقَرِيعٌ قَوْمِهِ ،
فَتَسِيجٌ وحَدِه أي لا يُظْهِرُ له في عِلْمٍ أو غيرِهِ ،

١ قوله «على رؤسها» كذا بالأصل، وعبارة الأساس: ومن الجاز
الريح تسج رسم الدار، والتراب والرمل والماء إذا ضربت
فانتجت له طرائق كالحبل.

العريكة والنخيجة والطبيعة، بمعنى واحد . ويقال :
النخجة ، بتقديم الجيم ، قال الجوهري : ولا أدري ما
معناه .

وتَفَخَجَ الدَّلوَ في البئر نَخْجاً وتَفَخَجَ بِها : حَرَكَها
في الماءِ لِتَسْتَلِيَ ، لَغَفَ في سَحَبِها ، إذا خَضَعَضَها ،
وَأَعْمَ يعقوب أن نونَ نَخْجٍ بدل من ميمِ نَخْجِ .

فدج : في حديث الزبير : وقطع أندوجَ سَرَجِهِ
أي لِبَدِهِ ؛ قال أبو موسى : هكذا وجدته بالنون ،
قال ابن الأثير : وأحسبه بالباء .

نوج : التَّيْرَجُ والتَّوْرَجُ والتَّوْرُجُ ، الأخيرة يمانية
ولا نظير له : كلُّ ذلكَ المِدْوَسُ الذي يُداسُ به
الطعامُ ، حديدٌ كان أو خَشْباً . وأقْبَلَتْ الوَحْشُ
والدَّوابُّ تَيْرَجاً ، وهي تَعْدُو تَيْرَجاً ؛ وهي
سرعةٌ في تَرْدِيدِ . وكلُّ سريعٍ : تَيْرَجٌ ؛ قال العجاج :

ظَلَّ يُبارِها وظلَّتْ تَيْرِجاً

وفي نوادر الأعراب : التَّوْرَجُ السرابُ . والتَّوْرَجُ :
سِكَّةُ الحِرَّاتِ . والتَّيْرَجُ : أخذُ تشبهِ السَّعْرِ ،
وليسَتْ بحقيقتِهِ ، ولا كالسَّعْرِ ، إنما هو تشبیه وتلبيسُ .
وربيعٌ تَيْرَجٌ وتَّوْرَجٌ : عاصِفٌ . وامرأةٌ
تَيْرَجٌ : داهيةٌ مُنكرةٌ .

نزع : ابن الأعرابي : نَزَجَ إذا رَقَصَ . غيره : التَّيْرَجُ
جهازُ المرأةِ إذا كان فائِزِي البَطْرِ طَوِيلَةً ؛ وأنشد :

بذاك أَشْفِي التَّيْرَجَ الحِجَما

نسخ : النَّسِجُ : حَمَّ الشيءَ إلى الشيءِ ، هذا هو الأصلُ .
تَسَجَهُ يَنْسِجُهُ نَسْجاً فانتَسَجَ وتَسَجَتْ الرِّيحُ
الترابَ تَنْسِجُهُ نَسْجاً : سَعَبَتْ بعضَهُ إلى بعضٍ .
والريحُ تَنْسِجُ الترابَ إذا تَسَجَتْ المَوْرُ والجَوَلُ

وأصله في الثوب لأن الثوب الرفيع لا يُنْسَجُ على منواله . وفي حديث عمر : مَنْ يَدُلُّني على نَسِيجٍ وَحَدِيهِ ؟ يُؤَيِّدُ رجلاً لا عَيْبَ فيه ، وهو فَعِيلٌ بمعنى مفعول ، ولا يقال إلا في المدح . وفي حديث عائشة أنها ذكرت عبر تَصَفُّهُ ، فقالت : كان والله أَحْوَذِيًّا نَسِيجَ وَحَدِيهِ ؛ أرادت : أنه كان مُنْقَطِعَ القَرِينِ .

والموضع 'مَنْسِجٌ' و'مَنْسَجٌ' . الأزهري : مَنْسِجٌ الثوب ، بكسر الميم ، وَمَنْسِجُهُ حيث يُنْسَجُ ، حكاه عن شمر . ابن سيده : والمِنْسِجُ والمِنْسِجُ ، بكسر الميم ، كلُّهُ : الحُشْبَةُ والأداة المستعملة في النساجة التي يُنْدُ عليها الثوب للنسج ؛ وقيل : المِنْسِجُ ، بالكسر ، لا غير : الحَفُّ خاصة .

وَنَسَجَ الكَذَّابُ الزُّورَ : لَقَّه . وَنَسَجَ الشاعرُ الشُّعْرَ : نَطَّمَهُ . والشاعرُ يَنْسِجُ الشُّعْرَ ، والكذَّابُ يَنْسِجُ الزُّورَ ، وَنَسَجَ العَيْتُ النباتُ ، كلُّهُ على المَثَلِ . وَنَسَجَتِ الناقةُ في سِيرِها تَنْسِجُ ، وهي نَسُوجٌ : أَسْرَعَتْ نَقَلَ قَوَائِمِها ؛ وقيل : النَّسُوجُ من الإبل التي لا يَثْبُتُ حِمْلُها ولا قَتَبُها عليها إنما هو مضطربٌ . وناقة نَسُوجٌ وَسُوجٌ : تَنْسِجُ وَتَنْسِجُ في سِيرِها ، وهو سُرعَةٌ تَقْلِبُها قَوَائِمِها . وَمِنْسِجُ الدابةِ ، بكسر الميم وفتح السين ، وَمَنْسِجُهُ : أَسْفَلَ من حارِكِهِ ، وقيل : هو ما بين العُرْفِ وموضع اللَّبَدِ ؛ قال أبو ذؤيب :

مُسْتَقْبِلُ الرِّيحِ يَجْرِي فَوْقَ مَنْسِجِهِ ،
إِذَا بُرَاعَ اقْتَشَعَرَ الكَشْحُ والعَضْدُ

أراد : اقْتَشَعَرَ الكَشْحُ والعَضْدُ منه . التهذيب : والمِنْسِجُ المُنْتَبِرُ من كاتبة الدابة عند منتهى مَنْبِتِ العُرْفِ تحت القَرَبُوسِ المَقْدَمِ ؛ وقيل : مُسْتِي

مِنْسِجَ الفَرَسِ لأن عَصَبَ العُنُقِ يَجِيءُ قِبَلَ الظَّهْرِ ، وَعَصَبُ الظَّهْرِ يذهبُ قِبَلَ العُنُقِ فَيَنْسِجُ على الكَتِفَيْنِ . أبو عبيد : المَنْسِجُ والحارِكُ ما سَخَّصَ من فُرُوعِ الكَتِفَيْنِ إلى أصلِ العُنُقِ إلى مُستوى الظَّهْرِ ، والكاهِلُ خَلْفُ المَنْسِجِ . وفي الحديث : بَعَثَ رسولُ اللهِ ، صلى اللهُ عليه وسلم ، زَيْدَ بنَ حارِثَةَ إلى جُدَامَ ، فأوَّلُ من لَقِيَهُم رجُلٌ على قَرَسٍ أذْهَمَ كان ذَكَرَهُ على مَنْسِجِ فَرَسِهِ ؛ قال : المَنْسِجُ ما بين مَغْرَزِ العُنُقِ إلى مُنْقَطِعِ الحارِكِ في الصُّلْبِ ؛ وقيل : المَنْسِجُ والحارِكُ والكاهِلُ ما سَخَّصَ من فُرُوعِ الكَتِفَيْنِ إلى أصلِ العُنُقِ ؛ وقيل : هو ، بكسر الميم ، للفَرَسِ بمنزلة الكاهِلِ من الإنسان ، والحارِكُ من البعير . وفي الحديث : رجالٌ جاعِلُو أَرْماحِهِم على مَناسِجِ خِيولِهِم ، هي جَمْعُ المَنْسِجِ .

ابن شبل : النَّسُوجُ من الإبل التي تَقْدَمُ جَهازَها إلى كاهِلِها لِشِدَّةِ سِيرِها .

تعلب عن ابن الأعرابي : النَّسُجُ السَّجَّاداتُ .

نَسَجَ : النَّسِيجُ : الصَّوْتُ . والنَّسِيجُ : أَشدُّ البُكَاءِ ، وقيل : هي مَاقَةٌ يَرْتَفِعُ لها النَّفْسُ كالفُؤادِ . وقال أبو عبيد : النَّسِيجُ مِثْلُ البُكَاءِ للصبي إذا رَدَدَ صَوْتَهُ في صدرِهِ ولم يُخْرِجْهُ . وفي حديث عمر ، رحمه اللهُ : أَنه صلى الفجرَ بالناسِ فقرأ سورة يوسفَ ، حتى إذا جاء ذَكَرُ يوسفَ بَكَى حتى سُبِعَ نَسِيجُهُ خَلْفَ الصَّغُوفِ ؛ والفعلُ من ذلك كلُّهُ نَسَجَ يَنْسِجُ . وفي حديثه الآخرِ : فَتَشَجَّ حتى اِخْتَلَقَتْ أَضلاعُهُ . وفي حديث عائشة تَصِفُ أَباها ، رضي اللهُ عنها : سَجِيي النَّسِيجِ ؛ أرادت أَنه كان يُخْزِنُ مَنْ يسمعه يقرأ . أبو عبيد : النَّسِيجُ مِثْلُ بُكَاءِ

الصبي إذا ضرب فلم يخرج بكاءه وردده في صدره،
ولذلك قيل لصوت الحمار : تشييج. ابن الأعرابي:

التشييج من الفم، والحين والتخير من الأنف.
وتشج الباكي بتشيج تشجاً وتشيجاً إذا غص

بالبكاء في حلقه من غير انتحاب؛ وفي التهذيب:
وهو إذا غص البكاء في حلقه عند الفزعة. وفي

حديث وفاة النبي، صلى الله عليه وسلم: فتشج
الناس ويكون التشييج: صوت معه توجع

وبكاء كما يردد الصبي بكاءه وتحييه في صدره.
والطعنة تشييج عند خروج الدم: تسع لها
صوتاً في جوفها، والقدر تشييج عند العليان.

وعبرة تشييج: لها تشييج. والحمار يشييج
تشييجاً عند الفزع؛ وقال أبو عبيد: هو صوت

الحمار، من غير أن يذكر فزاعاً. وتشج الحمار
بصوته تشييجاً: رده في صدره؛ وكذلك تشج
الزق والحب والقدر إذا غلى ما فيه حتى يسع
له صوت. والضفدع يشييج إذا رده تفتقه؛
قال أبو ذؤيب يصف ماء مطر:

صفادعه غرقى، رواء كأنها
قيان شروب، رجعت تشييج

نضج: نضج اللحم قديداً وشواءً، والعنب والتمر
والتمر ينضج نضجاً ونضجاً أي أدرك.

والنضج: الاسم. يقال: جاد نضج هذا اللحم،
وقد أنضجه الطاهي وأنضجه إبانته، فهو منضج
وتضيح وناضج، وأنضجته أنا، والجمع نضاج؛
قال السمر يصف الدجاج:

ولا ينفعني إلا نضاجا

وفي حديث عمر، رضي الله عنه: فترك صبية صغاراً
ما ينضجون كراعاً أي ما يطبخون كراعاً
لعجزهم وصغرهم؛ يعني لا يكفون أنفسهم خدمة
ما يأكلونه فكيف غيره؟ وفي رواية: ما تستنضج
كراعاً؛ والكراع: يد الشاة. ومنه حديث لقمان:
قريب من نضيج، بعيد من في؛ النضيج:
المطبوخ، فعيل بمعنى مفعول، أراد أنه يأخذ ما
طبخ لإلفه المنزل وطول مكثه في الحمي، وأنه
لا يأكل الشيء كما يأكل من أعجلكه الأمر عن إضاج
ما اتخذ، وكما يأكل من غزا واصطاد.

نضج: نضج اللحم قديداً وشواءً، والعنب والتمر
والتمر ينضج نضجاً ونضجاً أي أدرك.
والنضج: الاسم. يقال: جاد نضج هذا اللحم،
وقد أنضجه الطاهي وأنضجه إبانته، فهو منضج
وتضيح وناضج، وأنضجته أنا، والجمع نضاج؛
قال السمر يصف الدجاج:
ولا ينفعني إلا نضاجا

وفي حديث عمر، رضي الله عنه: فترك صبية صغاراً
ما ينضجون كراعاً أي ما يطبخون كراعاً
لعجزهم وصغرهم؛ يعني لا يكفون أنفسهم خدمة
ما يأكلونه فكيف غيره؟ وفي رواية: ما تستنضج
كراعاً؛ والكراع: يد الشاة. ومنه حديث لقمان:
قريب من نضيج، بعيد من في؛ النضيج:
المطبوخ، فعيل بمعنى مفعول، أراد أنه يأخذ ما
طبخ لإلفه المنزل وطول مكثه في الحمي، وأنه
لا يأكل الشيء كما يأكل من أعجلكه الأمر عن إضاج
ما اتخذ، وكما يأكل من غزا واصطاد.

لهن تشييج بالتشيل، كأنها
صراير حريمي، تفاحش غارها
والتشيج: مسيل الماء، والجمع أنشاج. أبو عمرو:

١ قوله: جاشت به: هكذا في الأصل. وفي سائر النسخ: تشج
المطرب فصل بين الصوتين ومد؛ وقد يكون سقط شيء
من كلام المؤلف.
٢ قوله: « والتشج مسيل الماء » كذا بالأصل.

قال ابن سيده : واستعمل أبو حنيفة الإنضاج في البرد
في كتابه الموسوم بالنبات : المهروه الذي قد أنضج
البرد ، قال : وهذا غريب إذ الإنضاج إنما يكون
في الحر ، فاستعمله هو في البرد .

ورجل تضيح الرأي : محكته ، على المتل . وفلان
لا ينضج الكراع أي أنه ضعيف لا غناء عنده .
وتضجت الناقة بولدها وتضجت ، وهي منضج :
جاورت الحق بشهر ونحوه ولم تنضج أي زادت
على وقت الولادة ؛ قال حميد بن ثور :

وصهاها منها كالسنية ، تضجت
به الحبل ، حتى زاد شهرأ عديدها

ونوق منضجات ؛ قال عوف القوافي يصف بعبراً له
تأخرت ولادته عن حينه بشهر أو قِراب شهر :

هو ابن منضجات ، كُنْ قديماً
يزدن على العديدي ، قِراب شهر

ولم يك ابن كاشفة الضواحي ،
كان غرورها أعشار قيدر

والمُنضجة : التي تأخرت ولادتها عن حين الولادة
شهرأ ، وهو أقوى للولد . والضواحي : التواحي
من الجسد . وغرور الجليد وغيره : مكاسره ،
واحد غر . الأصعي : إذا حملت الناقة فجازت
السنة من يوم لتقيت ، قيل : أدرجت وتضجت ،
وقد جازت الحق ، وحقها الوقت الذي ضربت فيه ،
ويقال لها : مِدراج ومنضج ؛ وأشد المبرد للطمح :

أنضجته عشرين يوماً ونيلت ،
حين نيلت ، يعارة في العراض^١

١ قوله « أنضجته الخ » هكذا في الأصل بتقديم هذا البيت على ما
بعده ، والذي في الصحاح في مادة كرض وفي شرح اللاموس في
مادة يمر وكرض تقديم الثاني على الأول .

سوف تُدنيك من لئيس سبند

ة ، أمارت بالبول ماء الكراض

قال : أنضجته عشرين يوماً ، إنما يُريد بعد الحول
من يوم حملت ، فلا يخرج الولد إلا محكاً ؛
كما قال الخطيب :

لأدماها منها كالسنية ، تضجت

به الحول ، حتى زاد شهرأ عديدها^١

قال الأزهرى : ما ذكر في بيت الخطيب من
التضج هو كما فسره المبرد ، وأما بيت الطرمح
فمعناه غير ما ذهب إليه ، لأن معناه في بيته صفة
الناقة نفسها بالقوة ، لا قوة ولدها ؛ أراد أن
الفعل ضربها يعارة لأنها كانت نجية ، فسن بها
صاحبها لنجابتها عن ضرب الفعل إياها ، فعارضها
فعل فضر بها فأرتجت على مائه عشرين يوماً ، ثم
ألقت ذلك الماء قبل أن يُفلق الحبل فتذهب
منها ، وروى الرواة البيت : « أضرت عشرين
يوماً » لا أنضجته ، فإن روي أنضجته ، فمعناه
أن ماء الفعل نضج في رحبها في عشرين يوماً ،
ثم رمت به كما ترمي بولدها الثامر الخلق
وبقي لها منثها ؛ وقال الشماخ :

وأشعت قد قد السفار قيصه ،

وحر السواء بالعصا غير منضج

وقد استعمل ثعلب تضجته في المرأة ؛ وقال في قوله :

تسطت به أمه في النقاس ،

فليس بيتن ولا توأم

يريد أنها زادت على تسعة أشهر حتى تضجته .

وتضجت الناقة يلبسها إذا بلغت الغاية ؛ قال ابن

سيده : وأراه وهياً ، إنما هو تضجت بولدها .

١ قوله « لأدماها » الذي في الصحاح وصياها .

نعج : التَّعْجَبَةُ : الأنتى من الضأن والطبَاء والطبَاء والبقر
الوَحْشِيَّ وَالشَّاهَ الْجَبَلِيَّ ، وَالْجَمْعُ نِعَاجٌ وَنَعَجَاتٌ ،
وَالعَرَبُ تُكْنِي بِالنَّعْجَةِ وَالشَّاهَةَ عَنِ الْمَرْأَةِ ، وَيَسْمُونَ
التَّوْرَ الْوَحْشِيَّ شَاهًا ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ : وَلَا يُقَالُ لِغَيْرِ
الْبَقَرِ مِنَ الْوَحْشِ نِعَاجٌ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ فِي قِصَّةِ دَاوُدَ ،
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، وَقَوْلِ أَحَدِ الْمَلَكَيْنِ اللَّتَيْنِ
احْتَكَمَا إِلَيْهِ : إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً
وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ ؛ وَقَرَأَ الْحَسَنُ : وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ ،
فَعَسَى أَنْ يَكُونَ الْكَسْرُ لُغَةً . وَنِعَاجُ الرُّمْلِ :
هِيَ الْبَقَرُ ، وَاحِدَتُهَا نَعْجَةٌ ؛ قَالَ الْفَارِسِيُّ : الْعَرَبُ
تُجْرِي الطَّبَاءَ مُجْرَى الْمَعَزِّ ، وَالْبَقَرُ مُجْرَى الضَّأْنِ ،
وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي دُوَيْبٍ :

وعادية تُلقي الثيابَ كأنها

ثيوسُ ظِبَاءٍ ، مَحْضُهَا وَإِنِّيَارُهَا

فَلَوْ أَجْرَوَا الطَّبَاءَ مُجْرَى الضَّأْنِ ، لَقَالَ : كِبَاشُ
ظِبَاءٍ ؛ وَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ يُجْرُونَ الْبَقَرُ مُجْرَى
الضَّأْنِ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إذا ما رآها رَاكِبُ الضَّيْفِ ، لَمْ يَزَلْ

يَرَى نَعْجَةً فِي مَرْتَعٍ ، فَيُفِيرُهَا

مَوْلَعَةً حَنْسَاءَ لَيْسَتْ بِنَعْجَةٍ ،

يُدَمِّنُ أَجْوَابَ الْمِيَاهِ وَقِيرُهَا

فَلَمْ يَنْفِ الْمَوْصُوفَ بِذَاتِهِ الَّذِي هُوَ التَّعْجَبَةُ ، وَلَكِنَّهُ
نَفَاهُ بِالْوَصْفِ ؛ وَهُوَ قَوْلُهُ :

يُدَمِّنُ أَجْوَابَ الْمِيَاهِ وَقِيرُهَا

يَقُولُ : هِيَ نَعْجَةٌ وَحْشِيَّةٌ لَا إِنْسِيَّةٌ تَأْتِي أَجْوَابَ
الْمِيَاهِ أَوْلَادُهَا ، وَذَلِكَ نُسْبَةُ الضَّأْنِيَّةِ وَصِفَتُهَا لِأَنَّهَا
تَأْتِي الْمِيَاهَ ، وَلَا سِيَّيَا وَقَدْ نَحَّضَهَا بِالْوَقِيرِ ، وَلَا
يَقَعُ الْوَقِيرُ إِلَّا عَلَى الْغَنَمِ الَّتِي فِي السَّوَادِ وَالْحَضَرِ

وَالْأَرِيَابِ .
وَنَاقَةٌ نَاعِجَةٌ : يُضَادُّ عَلَيْهَا نِعَاجُ الْوَحْشِ ؛ قَالَ ابْنُ
جَنِّي : وَهِيَ مِنَ الْمَهْرِيَّةِ ؛ وَاسْتَعَارَهُ نَافِعُ بْنُ لَيْطٍ
الْفَقْعَسِيُّ لِلْبَقَرِ الْأَهْلِيِّ فَقَالَ :

كَالتَّوْرِ يُضْرَبُ أَنْ تَعَافَ نِعَاجُهُ ؛

وَجَبَّ الْعِيَافُ ، صَرَبَتْ أَوْ لَمْ تَضْرَبْ

وَتَعِجَ الرَّجُلُ تَعَجًّا ، فَهُوَ تَعِيجٌ : أَكَلَ لَحْمَ ضَأْنٍ
فَتَقَلَّ عَلَى قَلْبِهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّ الْقَوْمَ عَشُوا لَحْمَ ضَأْنٍ ،

فَهُمْ تَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ مُطْلَاهُمْ

يُرِيدُ أَنَّهُمْ قَدْ اتَّخَذُوا مِنْ كَثْرَةِ أَكْلِهِمُ الدَّمَمَ فَهَالَتْ
مُطْلَاهُمْ ، وَالطَّلِيُّ : الْأَعْنَاقُ ، وَالتَّعِيجُ : الْإِيضَاضُ
الْحَالِصُ . وَتَعِجَ اللَّوْنُ الْأَيْضُ يُنَعِّجُ تَعَجًّا
وَنُحُوجًّا ، فَهُوَ تَعِيجٌ : تَخَلَّصَ بِيَاضِهِ ؛ قَالَ الْعَبَّاسُ
يَصِفُ بَقَرَةَ الْوَحْشِ :

فِي تَعِجَاتٍ مِنْ بِيَاضٍ نَعِجًا ،

كَمَا رَأَيْتُ فِي الْمَلَاءِ الْبَرْدَجَا

يَقَالُ : تَعِجَ يَنْعِجُ تَعَجًّا مِثْلَ صَخَبَ يَصْخَبُ
صَخْبًا ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : تَعَجَّ يَنْعِجُ تَعَجًّا مِثْلَ
طَلَبَ يَطْلُبُ طَلَبًا . وَامْرَأَةٌ نَاعِجَةٌ : حَسَنَةٌ
اللَّوْنِ . وَجَمَلٌ نَاعِجٌ : حَسَنُ اللَّوْنِ مُكْرَمٌ ،
وَالْأَنْتَى بِالْمَاءِ ؛ وَقِيلَ : النَّاعِجَةُ الْبَيْضَاءُ مِنَ الْإِبِلِ ،
وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي يُضَادُّ عَلَيْهَا نِعَاجُ الْوَحْشِ ، وَهِيَ
التَّوَاعِجُ ؛ وَفِي شِعْرِ خُظَافِ بْنِ نَدْبَةَ :

وَالنَّاعِجَاتُ الْمُسْرِعَاتُ لِلشَّجَا

يَعْنِي الْحِفَافَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : الْحِسَانُ الْأَوْلَانِ .
وَأَرْضٌ نَاعِجَةٌ : مُسْتَوِيَةٌ سَهْلَةٌ مُكْرَمَةٌ لِلنباتِ تُنْشِئُ
الرَّمْتُ . وَالتَّوَاعِجُ وَالنَّاعِجَاتُ مِنَ الْإِبِلِ :

البيضُ الكريمةُ . وجَسَلُ ناعِجٍ وناقهُ ناعِجَةٌ .
والنَعِجُ : صَرَبٌ من سِيرِ الإِبِلِ ، وقد نَعَجَتِ
الناقَةُ نَعِجاً ؛ وأُنشِد :

يا رَبِّ ! رَبِّ القُلُوصِ التَّواعِجِ

والتَّواعِجُ من الإِبِلِ : السَّرَاعُ ؛ وقد نَعَجَتِ الناقَةُ
في سِيرِها ، بالفتح : أَسْرَعَتْ ، لغة في مَعَجَتِ .

وَنَعَجَتِ الإِبِلُ تَنَعَجُ : سَبَّتْ . وَأَنعَجَ القومُ
إِنعاجاً : نَعَجَتِ إِبِلُهُمْ أَي سَبَّتَتْ . قال
الأزهري : قال أبو عمرو : وهو في شِعْرِ ذِي الرِّمَّةِ ؛
قال شمر : نَعَجَتِ إِذَا سَبَّتَتْ حَرْفٌ غَرِيبٌ ،
قال : وَفَتَشَّتْ شِعْرَ ذِي الرِّمَّةِ فلم أَجِدْ هذه الكلمة
فيه . قال الأزهري : نَعِجَ بمعنى سَبَّ حَرْفٌ
صَحِيحٌ ، ونظَرَ إِلَيَّ أَعْرَابِيٌّ كانَ عَهْدُهُ بِي ، وَأنا سَاهِمٌ
الوَجْهِ ، ثم رَأَيْتِي وقد ثابَتْ إِلَيَّ نَفْسِي ؛ فقال لي :
نَعِجْتَ أَي فلانُ بَعْدما رأيتُكَ كالسَّعْفِ اليابسِ ؛
أراد سَبَّتَتْ وَصَلَحَتْ .

والتَّعِجُ : السَّمَنُ ؛ يقال : قد نَعِجَ هذا بَعْدِي أَي
سَبَّ . والتَّعِجُ : أن يَرَبُّوا وَيَنفِخُوا ، وقيل :
التَّهَجُّ مِثْلُهُ .

ومَنَعَجٌ ، بالفتح : موضع .

الآخِرَةُ إِلا كَنَفَجَةٌ أَرنبٌ أَي كَوَثَبَتِهِ من
مَجَثْبِهِ ؛ يُريدُ تَقْلِيلَ مَدَمَها . ابن سِيده : نَفِجَ
اليرْبُوعُ يَنْفِجُ وَيَنْفُجُ نَفْجاً ، وانفَجَّ : عَدَا .
وأنفَجَه الصائدُ وانفَجَّه : استخرجه ، الأَخيرةُ
عن ابن الأعرابي ؛ وأُنشِد :

بَسْتَنْفِجُ الحِزَانَ من أَمْكانِها

وكلُّ ما ارتَفَعَ : فقد نَفِجَ وانفَجَّ وتَنَفَّجَ .
ونَفَجَه هو يَنْفِجُه نَفْجاً ونَفَجَتِ الفَرُوجَةُ من
يَبِضَتِها أَي خَرَجَتْ . ونَفِجَ تَدْيُ المِراةِ قِيسَها
إِذا رَفَعَه .

ورجلٌ مُنْتَفِجُ الجَسَنِينِ ؛ ربيعٌ مُنْتَفِجٌ إِذا خَرَجَتْ
خِواصِرُهُ . وانفَجَّ جَنْباً البعيرُ : ارتَفَعَا ؛ وفي حديث
أَشْراطِ السَّاعةِ : انْفِجاجُ الأَهْلِةِ ؛ روي بالجيم ، من
انْفِجَّ جَنْباً البعيرُ إِذا ارتَفَعَا وَعَظَّمَا خِلْقَةً . ونَفِجَتْ
الشَّيْءُ فانْفَجَّ أَي رَفَعَتْهُ وَعَظَّمَتْهُ .

وفي حديث عليٍّ ، رضي اللهُ عنه : نافِجاً حِضْبِيهِ ،
كُنِيَ به عن التَّعاضُطِ والتَّكْبِيرِ والحِجْلِ .
ونَوافِجُ المِسْكِ ؛ معرَبَةٌ .^١

ونَفِجَ السَّقَاءُ نَفْجاً : مَلَأَهُ ؛ وقوله :

فَأَعْجَلَتْ سَنَّتِها أَنْ تُنْفِجَا

يعني أَنْ يُمَلَأَ ماءً لِتُنْفَى وتُغَسَلَ قَبْلَ أَنْ يُسْتَقَى
بِها ؛ وقيل : أَعْجَلَتْ عن أَنْ يُزَادَ فِيها ماءٌ يُوسَعُها
ويَرَفَعُها .

وصوتُ نافعٍ : جافٍ غليظٌ ؛ قال الشاعر :

تَسْعُ لِلأَعْبُدِ زَجْراً نافعاً ،

من قِيلِهم : أَياهِجاً أَياهِجاً

^١ قوله « ونوافج المسك النع » عبارة الفاموس ومنعج كجلس : وعاء
المسك ، مررب عن نافع . قال شيخنا : ولذلك جزم بعضهم بفتح نافعاً ،
وزعم صاحب المصباح أنها عربية .

^١ قوله « ومنعج بالفتح النع » عبارة الفاموس ومنعج كجلس :
موضع ، ووم الجوهر في فتحه ٥١ . وفي ياقوت أن المشهور
أه كجلس . وقد روي كقعد .

وقال أبو العباس : الثقيج الذي يعترض بين القوم ، لا يصلح ولا يفيد .

ونفجت الرياح : جاءت بعنتة ؛ وقيل : النافجة كل ربيع تبدأ بشدة ؛ وقيل أول كل ربيع تبدأ بشدة ؛ قال الأصمعي : وأرى فيها برداً . قال أبو حنيفة : ربما انتفجت الشمال على الناس بعدما ينامون ، فتكاد يهلكهم بالقر من آخر ليلتهم ، وقد كان أول ليلتهم دفيئاً . والنافجة : أول شيء يبدأ بشدة ؛ تقول : نفجت الرياح إذا جاءت بقوة ؛ قال ذو الرمة يصف ظليماً :

يرقد في ظل عراص ، ويطرده
خفيف نافجة ، غثوثها حصب

قال شمر : النافجة من الرياح التي لا تشعُر حتى تَنفِجَ عليك ؛ وانتفاجها : خروجها عاصفة عليك ، وأنت غافل ، قال : وقد نَسَمَى السحابة الكثيرة المطر بذلك ، كما يسمي الشيء باسم غيره لكونه منه بسببه ؛ قال الكهيت :

راحت له ، في جنوح الليل ، نافجة ،
لا الضب تمتع منها ، ولا الورل

ثم قال :

يستخرج الحشرات الحشن ريفها ،
كانت أروسها في موجه الحشل

وفي حديث المستضعفين بمكة : فنفجت بهم الطريق أي رمت بهم فتجأة .

والنفيجة : القوس ، وهي شطية من نبع ؛ قال الجوهري : ولم يعرفه أبو سعيد بالخاء ؛ وقال مَلِيح الهذلي :

أناخوا معيدات الوحيف ، كأنها
نفايح نبع ، لم تربع ، ذرايل

وقيل : أراد بالزجر النافج الذي ينفج الإبل حتى تتوسع في مراتعها ولا تجتمع ؛ ويقال للإبل التي يرثها الرجل فكثرت بها إبلك : نافجة ؛ وكانت العرب تقول في الجاهلية للرجل إذا ولدت له بنت : هنيئاً لك النافجة أي المعطسة لئالك ، وذلك أنه يزوجه فيأخذ مهرها من الإبل ، فيضها إلى إبله فينفجها أي يرقعها ويكثرها .
والنفج : اسم ما نفج به .

ورجل نفاج إذا كان صاحب فخر وكبر ؛ وقيل : نفاج يفتخر بما ليس عنده ، وليست بالعالية ؛ وفي حديث علي : إن هذا البججاج النفاج لا يدري ما الله ؛ النفاج : الذي يتدح بما ليس فيه من الانتفاج الارتفاع . ورجل نفاج : ذو نفج ، يقول ما لا يفعل ، ويفتخر بما ليس له ولا فيه .

وامرأة نفج الحقيبة إذا كانت ضخمة الأرداف والمتأكم ؛ وأنشد :

نفج الحقيبة بضه المتجرد

وفي الحديث في صفة الزبير : كان نفج الحقيبة أي عظم العجز ، وهو بضم النون والفاء .
والنفاجة : رُقعة مربعة تحت كم التوب .

وتنفجت الأرب : اقمعت ، يمانية ، وكل ما اجتال : فقد انتفج .

والنوافج : مؤخرات الضلوع ، واحدها نافج ونافجة ، وتسمى الدخاريص النوافج لأنها تنفج التوب فتوسعه .

ويقال : ما الذي استنفج غضبك ؟ أي أظهره وأخرجه .

ابن الأعرابي : الثقيج ، بالميم : الذي يجيئ أجنبياً فيدخل بين القوم ويسئل بينهم ويصلح أمرهم ؛

وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه: أنه كان يَحْلُبُ لأهله بغيراً، فيقول: أُنْفِجْ أم أَلْيِدْ؟ الإنْفَاجُ: إبانةُ الإِناءِ عن الضَّرْعِ عند الحَلْبِ حتى تَعْلُوهُ الرَّغْوَةُ، والإِنْبَادُ: إِمصافُهُ بالضَّرْعِ حتى لا تَكُونَ له رَغْوَةٌ.

نَفُوجٌ: التَهْدِيبُ في الرَباعي: عن ابن الأعرابي: رجلٌ نَفِرَجَةٌ ونَفِرَاجَةٌ أي جبانٌ ضعيفٌ.

نَهَجٌ: طريقٌ نَهَجٌ: يَتَنُّ واضحٌ، وهو التَهَجُّ؛ قال أبو كبير:

فَأَجَزْتُهُ بِأَقْلٍ تَحَسَّبُ أَثْرَهُ
نَهَجًا، أَبَانَ بَدِي فَرِيغًا مَخْرَفًا

والجمعُ نَهَجَاتٌ ونَهَجٌ ونَهُوجٌ؛ قال أبو ذؤيب:

بِه رُجُباتٌ بَيْنَهُنَّ مَخارِمٌ
نَهُوجٌ، كَلَبَّاتِ المِجائِنِ، فِيحٌ

وطرُقٌ نَهَجَةٌ، وسبيلٌ مَنهَجٌ: كَنَهَجٍ. ومَنهَجٌ الطريقُ: وضَعُهُ. والمِنهَاجُ: كالمَنهَجِ. وفي التَنْزِيلِ: لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنهَاجًا.

وأَنهَجَ الطريقُ: وضَحَ واستَبانَ وصار نَهَجًا واضِحًا يَتَنُّ؛ قال يزيدُ بنُ الحَدَّاقِ العبدي:

ولقد أضاء لك الطريقُ، وأنهَجَتْ
سُبُلُ المِكارِمِ، والمهْدَى تُعدي

أي تُعِينُ وتَقْوِي. والمِنهَاجُ: الطريقُ الواضِحُ. واستَنهَجَ الطريقُ: صار نَهَجًا. وفي حديث العباس: لم يَمُتْ رسولُ الله، صلى الله عليه وسلم، حتى تَرَكَكُمْ على طريقِ ناهِجَةٍ أي واضحةٍ يَتَنُّ. ونَهَجَتِ الطريقُ: أَبَتْهُ وأوضَحَتْ؛ يقال: اعْمَلْ على ما نَهَجْتَهُ لك. ونَهَجَتِ الطريقُ: سَلَكْتَهُ.

وفلانٌ يَسْتَنهَجُ سبيلَ فلانٍ أي يَسْلُكُ مَسْلَكَه. والنَهَجُ: الطريقُ المُستقيمُ.

ونَهَجَ الأَمْرُ وأَنهَجَ، لُغْنانٌ، إذا وضَحَ.

والنَهَجَةُ: الرُّبُوبُ يَعْلُو الإنسانَ والدابَّةَ، قال الليث: ولم أَسْمَعْ منه فِعلاً.

وقال غيره: أَنهَجَ يُنْهَجُ لِما جَاءَ، ونَهَجَتِ أَنهَجُ نَهَجًا، ونَهَجَ الرجلُ نَهَجًا، وَأَنهَجَ إذا انبَهَرَ حتى يقع عليه النَّفْسُ من البُهْرِ، وَأَنهَجَهُ غيره. يقال:

فلانٌ يَنهَجُ في النَّفْسِ، فما أدري ما أَنهَجَهُ. وَأَنهَجَتِ الدابَّةُ: مِرتَ عليها حتى انبَهَرتْ. وفي حديث

قُدومِ المُسْتَضْمَعِينَ بِمَكَّةَ: فَنهَجَ بَيْنَ يَدَيِ رَسولِ الله، صلَّى الله عليه وسلم، حتى قَضَى. النَّهَجُ،

بالتَّحريكِ، والنَهَجُ: الرُّبُوبُ، وتواترُ النَّفْسِ من شدَّةِ الحِرْكَ، وأفْعَلٌ مُتَعَدِّ. وفي حديث عمر،

رضي الله عنه: فَضْرَبَهُ حتى أَنهَجَ أي وقع عليه الرُّبُوبُ؛ يعني عمر. وفي حديث عائشة: فقادني وإني

لأنهَجُ. وفي الحديث: أَنه رأى رجلاً يَنهَجُ أي يَرُوبُ من السَّمَنِ ويَلتَهَتُ. وَأَنهَجَتِ الدابَّةُ: صارت كذلك. وَضْرَبَهُ حتى أَنهَجَ أي انبَسَطَ،

وقيل: بَكَى. ونَهَجَ الثوبُ ونَهَجَ، فهو نَهَجٌ، وَأَنهَجَ: بَلِيَ ولم يَتَشَقَّقْ؛ وَأَنهَجَهُ البلي، فهو مُنْهَجٌ؛ وقال ابن الأعرابي: أَنهَجَ في البلي:

استَطَارَ؛ وأنشد:

كالثوبِ أَنهَجَ في البلي،
أعيا على ذي الحيلة الصانع

ولا يقال: نَهَجَ الثوبُ، ولكن نَهَجَ. وَأَنهَجَتِ الثوبُ، فهو مُنْهَجٌ أي أَخْلَقْتَهُ. أبو عبيد: المُنْهَجُ

١ قوله «كالثوب النح» كذا بالأصل. والشرط الأول منه غير موزون ولعل الأصل إذ أنهج.

الثوب الذي أسرع فيه اليلسى . الجوهرى : أنهج
الثوب إذا أخذ في اليلسى ؛ قال عبد بن الحساس :

فما زال بُردى طيباً من ثيابها
إلى الحول ، حتى أنهج البرد بالبا

وفي شعر مازن :

حتى آذن الجسمُ بالتهج

وقد هيج الثوب والجسم إذا بلى . وأنهج اليلسى
إذا أخلقه . الأزهرى : هيج الإنسان والكلب
إذا رباً وانتهر ينهج هجاً . قال ابن بزرج :
طرذت الدابة حتى هجعت ، فهي ناهج ، في شدة
نفسها ، وأنهجت أفاً ، فهي منهجة . ابن شبل :
إن الكلب لينهج من الحر ، وقد هيج نهجة .
وقال غيره : هيج الفرس حين أنهجته أي ربا حين
صيرته إلى ذلك .

نوج : ابن الأعرابي : ناج ينوج إذا راعى يعمله .
والنوجة : الزوبعة من الرياح .

نينج : النينج : حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛
وأشد :

جاءت به من استنها سقجا ،
سوداء ، لم تخطط له نينيجا

فصل الماء

هيج : هيج هيجاً : ضرباً ضرباً متتابعاً
فيه رغاوة ، وقيل : الهيج الضرب بالحشبي كما
هيج الكلب إذا قتل . وهيج بالعا : ضرب

١ قوله «النينج» هكذا في الأصل مضبوطاً ، وهامته ما نصه :
الصواب النينج ، بالكسر ، وهو دخان الشم يبالغ به الوشم
ليحفر ؛ قال المجد : كنه عمد مرتضى والذي في البيت نينيجا .

منه حيث ما أذرك ، وقيل : هو الضرب عامة .
وهيج بالعا هيجاً : مثل حيجه حيجاً أي صربه .
والكلب هيج : يقتل .

وظبى هيج : له جذعان في جنبه بين شعر
بطنه وظهره ، كأنه قد أصب هنالك .

وهيج وجه الرجل ، فهو هيج : انتفخ وتقبض ؛
قال ابن مقبل :

لا سافر النبي مدخول ولا هيج ،
عاري العظام ، عليه الودع منظوم

وتهيج كهيج . الجوهرى : الهيج كالورم ،
يكون في ضرع الناقة ، تقول : هيجته تهيجاً
فتهيج أي ورمة فتورم . والهيج في الضرع :
أهون الورم ، قال : والتهيج شبه الورم في
الجد ، يقال : أصبح فلان مهيجاً أي مورماً .
ورجل مهيج : ثقل النفس .

والموبيعة : الأرض المرتفعة فيها حصى ، وقيل :
هو الموضع المطبق من الأرض . وأصبنا هويجة
من رمث إذا كان كثيراً في بطن واد . الأزهرى :
الموبيعة بطن من الأرض ؛ قال : ولما أراد أبو موسى
حفر ركابا الحفر ، قال : دلثوني على موضع بئر
يقطع به هذه الفلاة ، قالوا : هويجة ثنيت
الأرطى بين قلنج وقلنج ، فحفر الحفر ، وهو
حفر أبي موسى بينه وبين البصرة خمسة أميال .

الموبيعة : بطن من الأرض مطبق ، وقال النضر :
الموبيعة أن يحفر في مناقع الماء ثماد يسيلون

١ قوله «لا سافر النبي» كذا بالأصل هنا . وأشدّه خارج القاموس
في مادة سفر هكذا :

لا سافر العم مدخول ولا هيج كاسي العظام لطيف الكشح مهزوم

٢ قوله « خمسة أميال » في ياقوت خمس ليال .

إليها الماء فتمتلي، فيشربون منها وتعين تلك
التشاد إذا جعل فيها الماء.

هوجج : المبرج : الثور، وهو أيضاً المسن من الظباء.
والمبرجة : اختلاط في المشي ؛ قال العجاج :

يَتْبَعْنَ ذِيالاً مُوشى هَبْرَجاً

المبرج والموشى واحد ؛ قال أبو نصر : سألت
الأصمعي مرة : أي شيء هبرج ؟ قال : يُخَلِّطُ فِي
مَشْيِهِ . الأصمعي أيضاً : المبرج المختال الذيال ،
الطويل الذئب .

هيجج : الليث : هيجج البعير هيجج إذا غارت عينه
في رأسه من جوع أو عطش أو إغياة غير خيلقة ؛
قال :

إذا هيججا مقلتها هيججا

الأصمعي : هيججت عينه : غارت ؛ وقال الكميث :

كان عيونهن مهيججات ،
إذا راحت من الأصل الحرور

وعين هاجة أي غائرة .

قال ابن سيده : وأما قول ابنة الحُسّ حين قيل لها :
بِمَ تَعْرِفِينَ لِقَاحَ نَاقَتِكَ ؟ فقالت : أرى العين هاج ،
والسنام راج ، وتشمي فتجاج ، فلما أن يكون على
هيجت وإن لم يستعمل ، ولما أنها قالت هاجاً ،
اتباعاً لقولهم راجاً ، قال : وهم ممن يجعلون للإتباع
حكماً لم يكن قبل ذلك ، وقالت : هاجاً ، فذكرت
على إرادة العُضْرِ أو الظرف ، وإلا فقد كان
حكماً أن تقول هاجة ؛ ومثله قول الآخر :

١ قوله « قال المجاج النع » عبارة الفاموس وشرحه . والمهريج :
الموشى من الثياب . قال المجاج النع .

والعين بالإنشيد الحاربي مكحول

على أن سيوبه لما يحئل هذا على الضرورة ؛ قال ابن
سيده : ولعمري إن في الإتباع أيضاً لضرورة
تشبه ضرورة الشعر .

ورجل هجاجة : أحقق ؛ قال الشاعر :

هَجَاجَةٌ مُنْتَعَبُ الْفُؤَادِ ،
كَأَنَّهَا نَعَامَةٌ فِي وَادِي

شعر : هجاجة أي أحقق ، وهو الذي يستهج
على الرأي ، ثم يركبه ، غوي أم رشيد ، واستهجاه ؛
أن لا يؤامر أحداً ويركب رأيه ؛ وأنشد :

ما كان يزوي في الأمور ضيعة ،
أزمان يركب فيك أم هجاج

والهجاجة : الهبوة التي تدفن كل شيء بالتراب ،
والعجاجة : مثلها . وركب فلان هجاج ، غير
مُجَرَّى ، وهجاج ، مبيتاً على الكسر مثل قطام :
ركب رأسه ؛ قال المتوسم بن عبد الرحمن
الصحاري :

وأشوس ظالم أوجيت عني ،
فأبصر قصده بعد اغوجاج

توسكت به ندوباً باقيات ،
وبايعني على سليم دماج

فلا بدع اللثام سبيل عني ،
وقد ركبوا ، على لومي ، هجاج

قوله : أوجيت أي منعت وكففت . والندوب :
الآثار ، واحداً ندب . والدماج ، بضم الدال :
الصلح الذي يُراد به قطع الشر .

وهجاجيك ههنا وههنا أي كفف . اللحياني : يقال

هديره، وهَجَجَ الفحلُ في هديره. وهَجَجَ السبعُ،
وهَجَجَ به : صاح به وزجره ليكف؛ قال لبيد:

أَوْ ذُو زَوَائِدَ لَا يُطَافُ بِأَرْضِهِ ،
يَعْتَسِي الْمُهَجَّجَ كَالذُّنُوبِ الْمُرْسَلِ

يعني الأسد يغشى مُهَجَّجاً به فيَنْصَبُ عليه مُسرِعاً
فيفترسه .

الليث: المهَجَّجَةُ حكاية صوت الرجل إذا صاح بالأسد.
الأصمعي: هَجَجَتْ بالسبع وهَرَجَتْ به، كلاهما
إذا صحت به؛ ويقال لزاجر الأسد: مُهَجَّجٌ
ومُهَجَّجَةٌ. وهَجَجَ بالناقة والجلل: زجرهما،
فقال لها: هَجَج! قال ذو الرمة:

أَمْرَقْتُ مِنْ جَوَزِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ
تَشْجُو، إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا: هَجَج

قال: إذا حَكُوا ضَاعَقُوا هَجَجَ كما يضاعفون
الولولة من الويل، فيقولون وَلَوَلَّتِ الْمَرْأَةُ
إذا أَكثَرَتْ مِنْ قَوْلِ الْوَيْلِ. غيره: هَجَجَ في زجر
الناقة؛ قال جندل:

فَرَجَّ عَنْهَا حَلَقَ الرِّثَائِجِ
تَكْفَعُ السَّمَائِمِ الْأَوَاجِجِ ،
وَقِيلُ: عَاجِ ، وَأَيُّ أَبَاهِجِ

فكسر القافية. وإذا حكيت، قلت: هَجَجْتُ بالناقة.
الجوهرى: هَجَجَ زجرٌ للغم، مبني على الفتح؛
قال الراعي واسمه عبيد بن الحصين هجو عاصم بن
قيس الشيبوري ولقبه الحلال:

وَعَيْرَ فِي نَيْلِكَ، الْحَلَالُ، وَلَمْ يَكُنْ
لِيَجْعَلْهَا لِابْنِ الْحَيَّةِ خَالِقَةً

١ قوله « مبني على الفتح الخ » قال المجد مبني على السكون، وغلط
الجوهرى في بنائه على الفتح، وإنما حركة الشاعر للضرورة اه .

للأسد والذئب وغيرها، في التكين: هَجَجِيكَ
وهَذَا ذَيْكَ، على تقدير الاثنين؛ الأصمعي: تقول
للناس إذا أَرَدْتَ أَنْ يَكْفُتُوا عَنِ الشَّيْءِ: هَجَجِيكَ
وهَذَا ذَيْكَ. شر: الناس هَجَجِيكَ وَذَوَالِيكَ
أَي حَوَالِيكَ؛ قال أبو الهيثم: قولُ شمرِ النَّاسِ هَجَجِيكَ
في معنى ذَوَالِيكَ باطل، وقوله معنى ذَوَالِيكَ أَي
حواليك كذلك باطل؛ بل دواليك في معنى التداول،
وحَوَالِيكَ تثنية حَوَالِكَ. تقول: الناس حولك
وحوليك وحواليك؛ قال: فأما رَكِبُوا في أمرهم
هَجَجَهُمْ أَي رأهم الذي لم يُرَوْا فيه. وهَجَجِيَهُمْ
تثنية. قال الأزهرى: أرى أن أبا الهيثم نظر في خط
بعض من كتب عن شير ما لم يَضِطَّهُ، والذي يشبه
أن شراً قال: هَجَجِيكَ مثل ذَوَالِيكَ وحَوَالِيكَ،
أراد أنه مثله في التثنية لا في المعنى .

وهَجِجُ النار: أجيحها، مثل هراق وأراق .
وهَجَّتِ النَّارُ تَهْجُ هَجْجاً وهَجِجاً إذا انْتَقَدَتْ
وسمعت صوت استعارها .
وهَجَجَهَا هو، وهَجَجَ الْبَيْتَ تَهْجُهُ هَجْجاً: هَدَمَهُ؛ قال:

أَلَا مَنْ لِقَبْرِ لَا تَزَالُ تَهْجُهُ
شَالٌ، وَمَسِيفَ الْعَشِيِّ جَنْوَبٌ؟

ابن الأعرابي: المهَجُّجُ العذران. والمهَجِجُ: الحَطُّ
في الأرض؛ قال كراع: هو الحط الذي يحط في الأرض
للحياة، وجمعه هَجَّانٌ؛ قال بعضهم: أصابنا مطر
سالت منه الهَجَّانُ؛ وقيل: المهَجِجُ الشق الصغير
في الجبل، والجمع كالجبع. ووادٍ هَجِجٌ وإهَجِجٌ:
عميق، يمانية، فهو على هذا صفة. وقال ابن دريد:
المهَجِجُ والإهَجِجُ وادٍ عميق، فكأنه على هذا اسم .
وهَجَجَ الرَّجُلَ: رَدَّهُ عَنِ كُلِّ شَيْءٍ. والبعيرُ هَجَّاجٌ
في هديره: يردده. وفحل هَجَّاجٌ، في حكاية شدة

ولكنما أجدى وأمتع جدّه
يفرق بِحَشِيهِ ، بهجج ناعقه

وكان الحلال قد مرّ بإبل للرامي فعيره بها، فقال فيه هذا الشعر . والفرق : القطيع من الغنم . وبجشيه : يفرغه . والناعق : الرامي ؛ يريد أن الحلال صاحب غنم لا صاحب إبل ، ومنها أنترى ، وأمتع جدّه بالغنم وليس له سواها ، يقول له : فليم تعيرني إبلي ، وأنت لم تملك إلا قطعاً من غنم ؟

اللياني : ماء هجج لا عذب ولا ملح . ويقال : ماء زمزم هجج .

والمجهجة : صوت الكرد عند القتال .

وظليم هجج وهجج : كثير الصوت ، والمجهج : الثور ، وهو أيضاً الجافي الأحمق . والمجهج أيضاً : المسن . والمجهج والمجهجة : الكثير الشر الحثيف العقل . أبو زيد : رجل هجج ، وهو الذي لا عقل له ولا رأي . ورجل هجج : طويل ، وكذلك البعير ؛ قال حنيد بن ثور :

بعيد العجب ، حين ترى قرأه
من العيرين ، هجج جلال

ويوم هجج : كثير الريح شديد الصوت ؛ يعني الصوت الذي يكون فيه عن الريح . والمجهج : الأرض الجذبة التي لا نبات بها ، والجمع هجج ؛ قال :

فحيث كالعود التزيع الهارج ،
قيّد في أراميل العرافج ،
في أرض سوء جذبة هجج

جمع على إرادة المواضع .

وهج هج ، وهج هج ، وهجاً هجاً : زجر الكلب ،

وأورد الأزهري هذه الكلمات ، قال : يقال للأسد والذئب وغيرها في التسكين . قال ابن سيده : وقد يقال هجاً هجاً للإبل ؛ قال هيمان :

تَسْنَعُ للأعبد زجراً نافعاً ،
من قِيلِهِم : أيا هجاً أيا هجاً

قال الأزهري : وإن شئت قلتها مرة واحدة ؛ وقال الشاعر :

سَقَرَتْ فقلت لها : هج ! فتبرّقت ،
فذكرت ، حين تبرّقت ، ضباراً

وضبار : اسم كلب ، ورواه اللياني : هجي .

الأزهري : ويقال في معنى هج هج : جة جة ، على القلب .

ويقال : سير هجج : شديد ؛ قال مزاحم العقيلي :

وتحتي من بنات العيد نضو ،
أضّر بنيه سير هجج

الجوهري : هجج ، مخفف ، زجر للكلب يسكن وينون كما يقال : ينج وينج ، ووجدت في حواشي بعض نسخ الصحاح : المستهج الذي ينطق في كل حق وباطل .

هدج : المدج والمدجان : مشي رويند في ضعف . والمدجان : مشية الشيخ ونحو ذلك .

وهدج الشيخ في مشيته هدج هدجاً وهدجاناً

١ قوله «ضبار» قال شارح الفاموس كذا وجدته بخط أبي زكريا ، ومنه بخط الأزهري . وأورده أيضاً ابن دريد في الجهرة ، وكذلك هو في كتاب المعاني ، غير أن في نسخة الصحاح هباراً بالهاء . وقد استشهد الجوهري بالبيت في ه ب ر على أن الهبار الفرد الكثير الشعر ، لا على أنه اسم كلب ، وبه صاحب اللسان هناك . قال شارح قال الصاغاني : والرواية ضباراً ، بالتضاد المسجبة ، وهو اسم كلب ، والبيت للعارف بن المزرج الحناني وبه : وترتفت لتروعي بجبالها فكأنها كسي الحمار ضباراً فخرجت أعر في قوادم جيتي لولا الجيا أطرتها احضارا

وهُدَاجًا : قارِبَ الحَطْوِ وأسرِعَ من غيرِ إرادة ؛
قال الحَطيئة :

ويأخُذُه الهُدَاجُ ، إذا هَداه
وليدُ الحَيِّ ، في يَدِهِ الرِّداءُ

وقال الأصمعي : المَدَجَانُ مُدارِكَةُ الحَطْوِ ، وأنشد :

هَدَجَانًا لم يكن من مِشيتي ،
هَدَجَانِ الرُّمَالِ خَلْفَ المِيقَتِ

أراد المِيقَةَ فصيِّرَ هاءَ التَّأنيثِ تاءَ في المَرورِ عليها :

مُزَوِّيًا لِمَا رَأَاهَا زَوِّزَتْ ١

وقال ابن الأعرابي : هَدَجَ إذا اضطربَ مِشِيهِ من
الكِبَرِ ، وهو الهُدَاجُ . وفي حديثِ عليٍّ : إلى ان
ابْتَهَجَ بها الصَّغِيرُ وهَدَجَ إليها الكَبِيرُ . الهَدَجَانُ ،
بالتحريك : مِشِيَةُ الشَّيخِ ؛ ومنه الحديثُ : فإذا هو
شَيْخٌ يَهْدِجُ . وقِدْرُ هَدُوجٍ : سَريعةُ العَلَيانِ .
وهَدَجَ الظِّلْمُ يَهْدِجُ هَدَجَانًا واستَهْدَجَ ، وهو
مِشِيٌّ وَسَعِيٌّ وَعَدْوٌ ، كلُّ ذلك إذا كان في ارتعاشٍ ،
فهو هَدَاجٌ وهَدَجْدَجٌ ؛ وأنشد :

والمُعصِفَاتِ لا يَزَلْنَ هُدَاجًا

وقال العجاج يصف الظلم :

أصكُ نَعْفًا لا يَبْنِي مُسْتَهْدَجًا ٢

ويروى : مُسْتَهْدِجًا ، أي عَجَلانٌ . وقال ابن
الأعرابي : مُسْتَهْدِجًا أي مُستعجلاً أي أفترعَ فمَرَّ .
والمَدَجْدَجُ : الظلمُ ، سمي بذلك لَهَدَجَانِهِ في مِشِيهِ ؛

١ قوله « مزوزيًا » هكذا هو في الأصل ، وإن سحت روايته
هكذا فيه خرم .

٢ قوله « أصك النع » ويروى أصك بالعين المهملة ومصدره :
واستبدك وسومه سفتجا كما أشته المؤلف في نفس .

قال ابن أحرر :

لَهْدَجْدَجٍ جَرَبٍ مَساعِرُهُ ،
قد عادَها شهرًا إلى شَهْرٍ

ولمَّا قال جَرَبٌ ، لأن ذلك الموضع من النعام لا ريش
عليه . وهَدَجَتِ الناقةُ وَتَهَدَّجَتْ : حَتَّتْ على
ولدها ، وهي ناقةٌ مَهْدَاجٌ ، والاسمُ الهَدَجَةُ ، وكذلك
الريح التي لها حنين . وهَدَجَتِ الرِّيحُ هَدَجًا أي
حَتَّتْ وصوتتْ ؛ وريحٌ مَهْدَاجٌ . ويقال للريح
الحَنُونِ : لها هَدَجَةٌ مَهْدَاجٌ ؛ قال أبو وَجْزَةَ
السَّعْدِي يصف حُمُرَ الوحشِ :

ما زِلْنَ يَنْسُبْنَ وَهنا كُلُّ صادِقَةٍ ،
بانتْ تُبائِرُ عُرْمًا غيرَ أزواجِ

حتى سَلَكْنَ الشَّوْىَ مِنْهُنَّ في مَسْكِ ،
من نَسَلِ جَوَابَةَ الآفاقِ مَهْدَاجِ

لأنَّ الرِّيحَ تَسْتَدِرُّ السحابَ وتُلْقِيهِ فيطِيرُ ، فالماءُ
من نسلها . وقال يعقوب : المَهْدَاجُ هنا من الهَدَجَةِ ،
وهو حنينُ الناقةِ على ولدها . والمَسْكَ : الأَسْوَرَةُ
من الذَّبَلِ ، سَبَّ بها الشَّعْرُ الذي في قوائمِ الحُمُرِ .
وقوله : من نسلِ جَوَابَةِ الآفاقِ ؛ يريدُ الرِّيحَ . يعني أن
الماءَ من نسلِ الرِّيحِ لأنها الجالِبَةُ له حينَ يَعْصُرُ السحابَ
الرِّيحُ ، وهذا وصفُ الحمرِ لما أتت في طلابِ الماءِ
ليلاً ، وأنها أثارَتِ القَطَا فصاحتْ : قَطَا قَطَا ،
فجعلها صادقةٌ لكونها سَخِرَتْ بِاسْمِها كما يقالُ : أصدقُ
من القَطَا . وقوله : تبائرُ عُرْمًا ؛ عني به بيضُها .
والأَعْرَمُ : الذي فيه نَقَطُ بياضٍ ونقطُ سوادٍ ،
وكذلك بَيضُ القَطَا . وقوله : غيرَ أزواجِ ؛ يريدُ أن
بيضُ القَطَا أفرادٌ ولا يكونُ أزواجًا .

والمَدَجَةُ : رَزَمَةُ الناقةِ وَحَنِينُها على ولدها . وناقَةٌ

هَدُوجٌ ومِهْدَاجٌ .

وتَهْدُجُ الصوت : تَقَطُّعُهُ في ارتعاش . والتَهْدُجُ : تَقَطُّعُ الصوت .

وتَهْدُجُوا عليه وتَتَانُوا عليه : أظهروا ألطافه .

وهَدَاجٌ : اسم قائد الأعشى .

والمَهْدُوجُ : مِن مَرَاكِبِ النِّسَاءِ مُقَبَّبٌ وغير مُقَبَّبٌ ، وفي المحكم : يُصْنَعُ مِنَ العِصِيِّ ثم يجعل فوقه الخشب فيُقَبَّبُ . وهَدَّجَتِ الناقَةُ : ارتفع سَنَانُهَا ووضَّخَمَ فصار عليها منه شبه المَهْدُوجِ .

وبنو هَدَاجٍ : حمي . وهَدَاجٌ : اسم ربيعة بن صَيْدَح . وهَدَاجٌ : اسم فرس ربيعة بن صَيْدَح . وهَدَاجٌ : اسم فرس كان لباهلة ؛ وأُنشِدَ الأَصمعي للحارثية ترني من قُتِلَ من قومها في يوم كان لباهلة على بني الحرث ومُرَادٍ وَخَتَمَ :

شَقِيقٌ وَحَرْمِيٌّ أَرَاقًا دِمَاعًا ،

وَفَارِسٌ هَدَاجٌ أَشَابَ التَّوَاصِيَا

أرادت بشقيق وحرميين شقيق بن جَزْءِ بن رِيَّاحِ البَاهِلِيِّ وَحَرْمِيٍّ بن صَمْرَةَ التَّمَشَلِيِّ .

هوج : المَرَجُ : الاختلاط ؛ هَرَجَ الناسَ يَهْرَجُونَ ، بالكسر ، هَرَجًا من الاختلاط أي اختلطوا . وأصل المَرَجُ : الكثرة في المشي والانتساع . والمَرَجُ : الفتنة في آخر الزمان . والمَرَجُ : شدة القتل وكثرته ؛ وفي الحديث : بين يدي الساعة هَرَجٌ أي قتال واختلاط ؛ وروي عن عبدالله بن قيس الأشعري أنه قال لعبدالله بن مسعود : أتعلم الأيام التي ذَكَرَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فيها المَرَجُ ؟ قال : نعم ، تكون بين يدي الساعة ، يرفع العلم وينزل الجهل ويكون المَرَجُ ، قال أبو موسى : المَرَجُ بلسان الجليلة القتل . وفي حديث أشراط الساعة : يكون

كذا وكذا ويكثر المَرَجُ ، قيل : وما المَرَجُ ؟ يا رسول الله ؟ قال : القتل ؛ وقال ابن قيس الرقيبات أيام فتنة ابن الزبير :

لَيْتَ شِعْرِي أَوَّلُ المَرَجِ هَذَا ،

أَمْ زَمَانٌ مِنْ فَتْنَةٍ غَيْرِ هَرَجٍ ؟

يعني أوَّلُ المَرَجِ المذكور في الحديث هذا ، أم زمان من فتنة سوى ذلك المَرَجِ ؟ الليث : المَرَجُ القتال والاختلاط ، وأصلُ المَرَجِ الكثرة في الشيء ؛ ومنه قولهم في الجماع : بات يَهْرَجُهَا لَيْلَتَهُ جَمْعًا . والمَرَجُ : كثرة النكاح . وقد هَرَجَهَا يَهْرَجُهَا ويَهْرَجُهَا هَرَجًا إذا نكحها . وفي حديث صفة أهل الجنة : لَمَّا هَمَّ هَرَجًا مَرَجًا ؛ المَرَجُ : كثرة النكاح . ومنه حديث أبي الدرداء : يَتَهَارَجُونَ تَهَارُجَ البهائم أي يتسافدون ؛ قال ابن الأثير : هكذا خَرَجَهُ أبو موسى وشَرَحَهُ وأخرجه الزخشي عن ابن مسعود ، وقال : أي يَتَسَاوَرُونَ . والتَهَارُجُ : التناكح والتسافد . والمَرَجُ : كثرة الكذب وكثرة النوم . وهَرَجَ القومُ يَهْرَجُونَ في الحديث إذا أفضوا به فأكثرُوا . وهَرَجَ النومُ يَهْرَجُ : أكثره ؛ قال :

وَحَوْقَلٍ سِرْنَا بِهِ وَنَامَا ،

فَمَا كَدَى لِيذِ يَهْرَجِ الأَحْلَامَا ،

أَيْسَنَّا سِرْنَا بِهِ أَمْ سَامَا ؟

والمَرَجُ : شيء تراه في النوم وليس بصادق . وهَرَجَ يَهْرَجُ هَرَجًا : لم يوقن بالأمر . وهَرَجَ الرجلُ : أخذهُ البُهْرُ من حَرٍّ أو مَشْيٍ . وهَرَجَ البعيرُ ، بالكسر ، يَهْرَجُ هَرَجًا : سَدَرَ من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطرانِ وَثَقَلَ الحِمْلُ ؛ قال العجاج يصف الحمار والأتان :

وَرَهَبًا مِنْ حَنْدِهِ أَنْ يَهْرَجَا

التهديب : ابن مقبل يصف فرساً :

هزج الوليدِ بِحَيْطٍ مُبْرَمٍ خَلَقِي ،
بينَ الرّواجِبِ ، في عودِ من العُسرِ

قال : شبهه بِمُخْذَرُوفِ الوليدِ في دُرُورِ عَدُوهِ .

وهزجتُ البعيرِ تَهْرِيحاً وأهْرَجْتُهُ أيضاً إذا حملت
عليه في السيرِ في الهاجرةِ حتى سَدِرَ . وهزجُ التبيدُ
فلاناً إذا بلغ منه فانْهَرَجَ وانْهَكَ .

وقال خالد بن جَنْبَةَ : بابُ مَهْرُوجٍ ، وهو الذي لا
يُسَدُّ يَدْخُلُهُ الحلقُ ، وقد هَرَجَهُ الإنسانُ يَهْرِجُهُ
أي تركه مفتوحاً .

والهَرِجُ : الضعيف من كل شيء ؛ قال أبو وَجْزَةَ :

والكَبْشُ هَرِجٌ إذا نَبَّ العَتُودُ له ،
زَوَزَى بِالْيَتِيهِ للذَّلِّ ، واعتَرَفَا

هودج : المرْدَجَةُ : سرعة المشي .

هزج : المَزَجُ : الحِفَّةُ وسُرْعَةُ وَقَعِ القوائمِ ووضعها .
صي هَزَجٌ وفرس هَزَجٌ ؛ قال النابغة الجعدي
يَنْعَتُ فرساً :

عَدَا هَزَجاً طَرِباً قلبه ،
لَعِينٌ ، وَأَصْبَحَ لم يَلْغَبِ

والمَزَجُ : القَرَحُ . والمَزَجُ : صوتُ مُطْرَبٍ ؛
وقيل : صوت فيه بَجْحٌ ؛ وقيل : صوت دقيق مع
ارتفاع . وكلُّ كلامٍ مُتقَابِرٍ مُتدَارِكٌ : هَزَجٌ ،
والجمع أهزاج . والمَزَجُ : نوع من أعاريض الشعر ،
وهو مفاعيلن مفاعيلن ، على هذا البناء كله أربعة أجزاء ،
سمي بذلك لتقارب أجزائه ، وهو مُسَدَّسُ الأَصْلِ ،
حملاً على صاحبيه في الدائرة ، وهما الرجز والرمل إذ
تركيب كل واحد منهما من وتد مجموع وسبيين خفيفين .
وهزجٌ : تَعَسَّى ؛ قال يزيد بن الأعور الشيباني :

وفي حديث ابن عمر : لأَكْوَنُ فيها مثلَ الجَمَلِ
الرِّداحِ يُجْمَلُ عليه الحِمْلُ الثَّقِيلُ قِيَهْرَجُ قِيَبْرُكُ ،
ولا يَنْبَعِثُ حتى يُنْخَرُ أي يتخير ويَسْدُرُ .

وقد أهْرَجَ بعيره إذا وصل الحرَّ إلى جوفه . ورجل
مُهْرَجٌ إذا أصاب إبله الجربُ ، فطليت بالنظران
فوصل الحرُّ إلى جوفها ؛ وأنشد :

على نارِ جِنِّ يَصْطَلُونَ كأنها
طلاها بالغبية مُهْرَجٌ

قال الأزهري : رأيت بعيراً أجرب هُنَيْءٌ بالحضاضِ
فَهَرَجَ ومات .

الأصمعي : يقال هَرَجَ بعيره إذا حمل عليه في السير
في الهاجرة . وهزجٌ بالسبع : صاح به وزجره ؛ قال
رؤبة :

هَرَجَتْ فارتدَّ ارتدادَ الأَسْنَةِ ،
في غائلاتِ الحائِرِ المُتَهْتِهِ

قال سحر : المُتَهْتِهِ الذي تَهْتَهُ في الباطل أي
تَرَدَّدَ فيه .

ويقال للفَرَسِ : مَرٌّ يَهْرَجُ وإنه لمِهْرَجٌ وهَرَجٌ
إذا كان كثير الجري .

وفي حديث عمر : فذلك حين استهْرَجَ له الرأيُ أي
قَوِيَ واتسع .

وهزجُ الفرسِ يَهْرَجُ هَرْجاً ، وهو مِهْرَاجٌ ، وهو
مِهْرَجٌ وهَرَجٌ إذا اسْتَدَّ عَدُوهُ ؛ قال العجاج :

عَمَرَ الأَجَارِيَّ مِسْعَةً مِهْرَجَا

وقال الآخر :

من كلِّ هَرَجٍ تَبِيلٌ يَخْرِمُهُ

١ كذا يائس بالامل .

كَانَ سِتًّا هَزَجًا ، وَسِتًّا
قَعْقَعَةً ، مُهَزَجٌ تَعْتَشِي

وتَهَزَجٌ : كَهَزَجٍ . والمَهَزَجُ : من الأَغَانِي وفيه
تَرْتَمٌ ؛ وقد هَزَجَ ، بالكسر ، وَتَهَزَجَ ؛ قال الشاعر :
كَأَنهَا جَارِيَةٌ تَهَزَجُ

وقال أبو إسحق : التَهَزُّجُ تردُّدُ التحسين في الصوت ؛
وقيل : التَهَزُّجُ صوت مُطْوَلٍ غير رفيع ؛ أنشد ابن
الأعرابي :

كَانَ صَوْتٌ حَلَّيْهَا الْمُنَاطِقِ
تَهَزُّجُ الرِّيحِ بِالْعَشَارِقِ

ورَعْدٌ مُتَهَزِّجٌ : مُصَوِّتٌ . وقد هَزَجَ الصَّوْتُ .
ورَعْدٌ هَزَجٌ بالصوت ؛ وأنشد :

أَجْسٌ مُجَلَّجِلٌ ، هَزَجٌ مُلِثٌ ،
تُكْرِكِرُهُ الْجَنَائِبُ فِي السَّدَادِ

وعُوْدٌ هَزَجٌ ، ومُعَنَّ هَزَجٌ : مُهَزَجٌ الصَّوْتُ
تَهَزُّجًا . والمَهَزَجُ : تدارك الصوت في خِفَّةٍ وسرعة ؛
يقال : هو هَزَجٌ الصَّوْتُ مُهَرِّمٌ أَي مُدَارِكٌ .
قال : وليس المَهَزَجُ من التَرْتَمِ في شيء ؛ وقال عنترة :

وَكَأَنَّ تَنْأَى بِجَانِبِ كَفِّهَا الـ
وَخَشِي ، مِنْ هَزَجِ الْعَشِيِّ ، مُؤَوِّمٌ

يعني ذباباً لطيرانه تَرْتَمٌ ، فالناقة تحذر لسهه إياها .
وتَهَزُّجَتِ القوس إذا صَوَّتت عند إنباض الرمي
عنها ؛ قال الكمي :

لَمْ يَعْيبَ رَبُّهَا وَلَا النَّاسُ مِنْهَا ،
غَيْرَ إِذْأَارَهَا عَلَيْهِ الْحَمِيرُ
بَاهَا زَيْجٌ مِنْ أَغَانِيهَا الْجُمُ
شِ ، وَإِتْبَاعُهَا التَّحْيِيْبُ الرَّقِيْرُ

وفي الحديث : أَدْبَرُ الشَّيْطَانِ وَلَهُ هَزَجٌ ، وفي رواية :
وَزَجٌ . المَهَزَجُ : الرَّثَّةُ . والوَزَجُ : دونه ، وقد
استعمل ابن الأعرابي المَهَزَجَ في معنى العواء ؛ وأنشد
بيت عنترة :

وَكَأَنَّ تَنْأَى بِجَانِبِ دَفِّهَا الـ
وَخَشِي ، مِنْ هَزَجِ الْعَشِيِّ ، مُؤَوِّمٌ

هَرَّةٌ جَنْبِيْبٌ ، كَلَّمَا عَطَفَتْ لَهُ
غَضَبِي ، أَثْقَاهَا بِالْيَدَيْنِ وَبِالْقَمِّ

قال : هَزَجٌ كثير العواء بالليل ، ووضع العشي
موضع الليل لقربه منه ، وأبدل هراً من هَزَجٍ ؛
ورواه الشيباني يَنْأَى ، وهراً عنده رفع فاعل لينأى .
ومرَّ هَزِيْجٌ من الليل كهزيع . الجوهرى : المَهَزَجُ
صوت الرعد والذَّبَّانِ .

هزليج : المَهَزَلِجُ : الضَّطْبِيبُ السَّرِيعُ ؛ وقد هَزَلِجَ
هَزَلِجَةً ، وقيل : كلُّ سُرْعَةٍ هَزَلِجَةٌ .

والمَهَزَلِجُ : السَّرِيعُ . وذئب هَزَلِجٌ : سَرِيعٌ خَفِيفٌ ؛
قال جندلُ بن المُنْتَشِي الحارثي :

يَتْرُكُنْ بِالْأَمَالِسِ السَّارِجِ
لِلطَّيْرِ ، وَاللِّتَاوَسِ الْمَهَزَلِجِ

التهديب : وأنشد الأصمعي لهبيان :

تُخْرِجُ مِنْ أَفْوَاهِهَا هَزَالِجَا

قال : والمَهَزَلِجُ السَّرَاعُ من الذئب ؛ ومنه قوله :

لِلطَّيْرِ وَاللِّتَاوَسِ الْمَهَزَلِجِ

وقول الحسين بن مُطَيَّر :

هُدَلُ الْمَشَافِرِ ، أَيْدِيهَا مُوْتَعَةٌ ،
دَفْتُ ، وَأَرْجُلُهَا زَيْجٌ هَزَلِجٌ

الأَكُولُ الذي... الذي... الذي...، ثم جعل يلقاني بعد ذلك فيزيد في التفسير كل مرة شيئاً، ثم قال لي بعد حين وأراد الخروج : هو الذي جمع كل شريرة .

ههيج : هَمَجَتِ الإبلُ من الماء تَهْمِجُ هَمْجاً ، وهي هَامِجَةٌ : شربت منه فاشتكت عنه ؛ وهي إِبِلٌ هَوَامِجٌ .

والمَهْجُ : جمع هَمْجَةٍ ، وهي ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحُمُرِ وأعينها . وفي حديث عليّ ، رضي الله تعالى عنه : سبحان من أذمَجَ قوائم الذرّةِ والمَهْجَةِ ؛ هي واحدة المهج ذبابٌ صغير يسقط على وجوه الإبل والغنم والحير وأعينها ؛ وقيل : المهْجُ صغار الدواب . الليث : المهْجُ كلُّ دودٍ يَنْقِيهِ عن ذباب أو بَعُوضٍ ، ويقال لرُدَاةِ الناسِ : هَمَجَ ؛ وقال ابن الأعرابي : والمَهْجُ البَعُوضُ والذباب . والمَهْجُ ، في كلام العرب : أصله البعوض ، الواحدة هَمْجَةٌ ، ثم يقال لرذال الناس : هَمَجَ هَامِجٌ ؛ قال ابن خالويه : المهْجُ الجوع ، وبه سُمِّيَ البعوضُ لأنه إذا جاع عاش ، وإذا شبع مات . والمَهْجُ : الجوعُ . وهَمَجَ إذا جاع ؛ قال الراجز :

قد هَلَكْتَ جَارَتْنَا من المَهْجِ ،
وإن تَجَعُ تَأْكُلُ عَتُوداً أو بَدَجِ

والمَهْجُ : الرِّعَاعُ من الناس ؛ وقيل : هم الأخطا ، وقيل : هم المهملُ الذين لا نِظَامَ لهم .

وكل شيء ترك بعضه يَمُوجُ في بعض ، فهو هَامِجٌ . وقالوا : هَمَجَ هَامِجٌ ، فلما أن يكون على ذلك ، وإما أن يكون على المبالغة ؛ قال الحارثُ بن حِلْزَةَ :

بَنَزْتُكُ ما رَقَعَ من عَيْشِهِ ،
بَعِيْتُ فِيهِ هَمَجٌ هَامِجٌ

فسره ابن الأعرابي فقال : سريعة خفيفة . وقال كراع : المَهْدَلَجُ السريعُ ، مشتق من المَهْرَجِ ، واللام زائدة ، وهذا قول لا يُلْتَفَتُ إليه .

هزمج : المَهْرَمَجَةُ : كلام متتابع . والمَهْرَمَجَةُ : اختلاط الصوت . وصوت هُزَامِجٍ : مختلط ؛ وأنشد الأصمعي :

أزَامِجاً وزَجَلًا هُزَامِجاً

والمَهْرَامِجُ : أدنى من الرِّغَاءِ . والمَهْرَامِجُ ، بالضم : الصوت المتدارك ، بزيادة الميم .

ههيج : المَهْجُ : ما لم يُوقِنْ به من الأخبار . هَمَجَ هَمِجٌ هَلْجاً إذا أخبر بما لا يُؤْمَنُ به . والمَهْجُ : شيء تراه في نومك بما ليس برؤيا صادقة . والمَهْجُ : أخفُ النومِ .

والمَهْلِجُ : الكثير الأحلام بلا تحصيل . والمَهْلِجُ في النوم : الأضغاثُ .

والمَهْلِجُ والإِهْلِجُ والإِهْلِجَةُ : عَقِيرٌ من الأدوية معروف ، وهو معرَبٌ . الجوهري : ولا تقل هَلِجَةً . قال الفراء : وهو بكسر اللام الأخيرة ، قال : وكذلك رواه الإباضي عن شبر ؛ وقيل : هو الإِهْلِجُ ، بفتح اللام الأخيرة ؛ قال ابن الأعرابي : وليس في الكلام إِفْعِيلِل ، بالكسر ، ولكن إِفْعِيلِل مثل إِهْلِيلِجٍ وإِهْرِيَسَمٍ وإِطْرِيَقَل .

ههيج : المَهْلِبُجُ والمَهْلِبَاجَةُ والمَهْلِجُ والمَهْلَابِجُ : الأحمق الذي لا أحمق منه ، وقيل : هو الوَخِيمُ الأحمق المائقُ القليل النفع الأَكُولُ الشرُوبُ ، زاد الأزهري : التقليل من الناس .

ويقال للبن الخائِر : هَلِبَاجَةٌ أيضاً . ولَبِنٌ هَلِبَاجٌ وهَلِجٌ : خائِرٌ . قال خلفُ الأَحْمَرُ : سألت أعرابياً عن المَهْلِبَاجَةِ فقال : هو الأحمق الضخم القدمُ

وقولهم : هَمِجٌ هَامِجٌ ، توكيد له كقولك : لَيْلٌ لَائِلٌ . ويقال للزجاج من الناس الحَمَقَى : لَمَّا هَمِجٌ هَامِجٌ ؛ وقول أبي مُعَرِّزٍ المُحَارِبِي :

قد هلكت جارتنا من الهَمِجِ

قالوا : سُوءُ التَّدْيِيرِ فِي المَعَاشِ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : وَسَاوَرُ النَّاسِ هَمِجٌ رَعَاعٌ ؛ سَبَّهَ عَلِيٌّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، رَعَاعَ النَّاسِ بِالبَعُوضِ . وَالهَمِجُ : رُذَالُ النَّاسِ . وَيُقَالُ لِأَسَابَةِ النَّاسِ الَّذِينَ لَا عَقُولَ لَهُمْ وَلَا مَرْوَةَ : هَمِجٌ هَامِجٌ . وَقَوْمٌ هَمِجٌ : لَا خَيْرَ فِيهِمْ ؛ قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

هَمِجٌ تَعَلَّلَ عَنْ خَادِلٍ ،

تَتَبَّحُ ثَلَاثٌ ، بَغِيضُ الثَّرَى

يعني الولد تبيح ثلاث بغيض . ورجل هَمِجٌ وهَمَجَةٌ : أَحَقُّ ، وَالأُنْثَى بِالمَاءِ لَا غَيْرَ ، وَجَمْعُ المَهْجِ أَهْمَاجٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

فِي مَرَشِقَاتِ لَسَنٍ بِالأَهْمَاجِ

أَبُو سَعِيدٍ : المَهْجَةُ مِنَ النَّاسِ الأَحَقُّ الَّذِي لَا يَتَأَسَّكُ ، وَالمَهْجُ : جَمْعُ المَهْجَةِ . وَالمَهْجَةُ : الشَّاةُ المَهْزُولَةُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ ، يَوْمَ لَقِيَتْهَا

مَوْسِمَةً بِالبَطْرَتَيْنِ ، هَمِجٌ

قالوا : ظَلِيَّةٌ ذَعِرَتْ مِنَ المَهْجِ . وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا هَرَمَتْ : هَمَجَةٌ وَعَشْمَةٌ . وَالمَهْجَةُ : النَّعْجَةُ .

وَالمَهْمِجُ مِنَ الطَّبَّاءِ : الَّذِي لَهُ جُدٌّ تَانٌ عَلَى ظَهْرِهِ سِوَى لَوْنِهِ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلاَّ فِي الأَذْمِ مِنْهَا ، يَعْنِي البَيْضَ ، وَكَذَلِكَ الأُنْثَى بغيرِ هَاءٍ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَهَا جُدٌّ تَانٌ فِي طَرْفَيْهَا ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي هَزَلَتْهَا

الرِّضَاعُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ القَتِيَّةُ الحَسَنَةُ الجَسْمُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ ظَلِيَّةَ :

مَوْسِمَةً بِالبَطْرَتَيْنِ هَمِجِ

وَمَعْنَى قَوْلِهِ هَمِجٌ : هِيَ الَّتِي أَصَابَهَا وَجَعٌ فَذَبَلَتْ وَجْهَهَا . يُقَالُ : اهْتَمَجَ وَجْهُهُ أَي ذَبَلَتْ . وَالمَهْمِجُ : الحَمِيصُ البَطْنُ . وَاهْتَمَجَتِ نَفْسُ الرَّجُلِ : ضَعُفَتْ مِنْ جُهْدٍ أَوْ حَرٍّ ؛ وَاهْتَمَجَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ . وَأَهْمَجَ الفَرَسُ إِهْمَاجاً فِي جَرِيهِ ، فَهُوَ مُهْمَجٌ ثُمَّ الأَلْهَبُ فِي ذَلِكَ ، وَذَلِكَ إِذَا اجْتَهَدَ فِي عَدْوِهِ . وَقَالَ اللُّحَيَّانِيُّ : يَكُونُ ذَلِكَ فِي الفَرَسِ وَغَيْرِهِ مِمَّا يَعْدُو ؛ وَأَنشَدَ شَرُّ الأَبِيِّ حَبِيَّةَ الشُّمَيْرِيِّ :

وَقُلْتُ لَطِيفَةَ مِينَهِنَ ، لَيْسَتْ

بِمَيْتَالٍ ، وَلَا هَمَجَى الكَلَامِ

قَالَ : يَرِيدُ الشَّرَارَةَ وَالسَّجَاةَ . قَالَ : وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الإِهْمَاجُ وَالإِسْمَاجُ . وَهَمَجَتِ الإِبِلُ مِنَ المَاءِ تَهْمُجٌ هَمَجاً ، بِالتَّسْكِينِ ، إِذَا شَرِبَتْ كَدْفَعَةً وَاحِدَةً حَتَّى رَوَيْتَ .

هَمِجٌ : المَهْمَرَجَةُ وَالمَهْمَرَجُ : الِاتِّبَاسُ وَالاختِلاطُ . وَقَدْ هَمَرَجَ عَلَيْهِ الحَبْرُ هَمَرَجَةً : خَلَطَهُ عَلَيْهِ . وَقَالُوا : القَوْلُ هَمَرَجَةٌ مِنَ الجِنِّ . وَالمَهْمَرَجَةُ : الحَفَّةُ وَالسَّرْعَةُ . وَوَقَعَ القَوْمُ فِي هَمَرَجَةٍ أَي اخْتَلَطُوا ؛ قَالَ :

بَيْنَا كَذَلِكَ ، إِذْ هَاجَتْ هَمَرَجَةٌ

وَالمَهْمَرَجُ : الاختِلاطُ وَالفِتْنَةُ . الجَوْهَرِيُّ : المَهْمَرَجَةُ الاختِلاطُ فِي المَشِيِّ .

هَمِجٌ : المَهْمَلَجُ : مِنَ البَرَاذِينِ وَاحِدُ المَهْمَالِيحِ ، وَمَشِيهَا المَهْمَلَجَةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ . وَالمَهْمَلَجَةُ وَالمَهْمَلَجُ : حُسْنُ سَيْرِ الدَّابَّةِ فِي سُرْعَةٍ ؛ وَقَدْ هَمَلَجَ . وَالمَهْمَلَجُ :

الحَسَنُ السَّيْرُ فِي سُرْعَةٍ وَبِخْتَرَةٍ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ ثَعْلَبُ :

يُعَسِّنُ فِي مَنَاحِيهِ الْمَهَالِجَا ،
يُدْعَى هَلْمُ دَاخِنَا مُدَامِجَا ،

الْمَهَالِجُ : جَمْعُ الْمَهْلَجَةِ فِي السَّيْرِ أَيِ إِنْ هَذَا الْبَعِيرُ السَّافِي يَحْسِنُ الْمَشْيَ بَيْنَ الْبُتْرِ وَالْحَوْضِ . وَدَابَّةٌ هَيْلَاجٌ : وَاحِدُ الْمَهَالِجِ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ بَابِ الْقَرْيَتَيْنِ ، وَقَدْ
زَالَ الْمَهَالِجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّجْمِ

وَهَيْلَاجُ الرَّجُلِ : مَرَكَبُهُ وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَأَمْرٌ مُهْمَلَجٌ : مُنْقَادٌ . وَأَمْرٌ مُهْمَلَجٌ : مُذَكَّلٌ ؛ وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

قَدْ قَلَّدُوا أَمْرَهُمُ الْمَهْمَلَجَا

ابن الأعرابي : شاة هَيْلَاجٌ لَا مَخَّ فِيهَا ؛ وَأَنشَدَ :

أَعْطَى خَلِيلِي تَعْبَةَ هَيْلَاجَا
رَجَاجَةً ، إِنْ هَا رَجَاجَا

وَالرَّجَاجَةُ : الضَّعِيفَةُ الَّتِي لَا يَقْبَلُهَا . وَرِجَالُ رَجَاجٍ : ضَعْفَاءٌ .

هَوْجٌ : الْمَوْجُ كَالْمَوْكِ : الْحَمَقُ ؛ هَوْجٌ هَوْجًا ، فَهُوَ أَهْوَجُ ، وَالْأُنْثَى هَوْجَاءُ ، وَالْمَوْجُ مُصَدَّرُ الْأَهْوَجِ ، وَهُوَ الْأَحْمَقُ .

وَأَهْوَجَهُ : وَجَدَهُ أَهْوَجَ .

وَالْأَهْوَجُ : الشَّجَاعُ الَّذِي يَوْمِي بِنَفْسِهِ فِي الْحَرْبِ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ . وَالْأَهْوَجُ : الْمُنْفَرَطُ الطُّوْلُ مَعَ هَوْجٍ ، وَيُقَالُ لِلطُّوَالِ إِذَا أُنْفَرَطَ فِي طَوْلِهِ : أَهْوَجَ الطُّوَالُ . وَرِجُلٌ أَهْوَجٌ يُبَيِّنُ الْمَوْجَ أَيِ طَوِيلٌ ، وَبِهِ

تَسْرَعٌ وَحُمُقٌ . وَفِي حَدِيثِ عَثَانَ : هَذَا الْأَهْوَجُ الْبَجْبَاجُ . الْأَهْوَجُ : الْمُسْرَعُ إِلَى الْأُمُورِ كَمَا يَتَّقُ ، وَقِيلَ : الْأَحْمَقُ الْقَلِيلُ الْمُدَايَةِ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ أَبِي رَافِعٍ : وَاللَّهِ لَئِنْ شَاءَ لَتَجِدَنَّ الْأَشْعَثَ أَهْوَجَ جَبْرِيئًا .

وَالْمَهْوَجَاءُ مِنَ الْإِبِلِ النَّاقَةُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا هَوْجًا مِنْ سُرْعَتِهَا ، وَكَذَلِكَ بَعِيرٌ أَهْوَجٌ ؛ قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ :

عَلَى ذَاتِ لَوْنٍ أَوْ بِأَهْوَجَ دَوَسَرٍ
صَنِيعِ نَبِيلٍ ، يَمْلَأُ الرَّحْلَ كَاهِلُهُ

وَرِيحٌ هَوْجَاءُ : مُتَدَارِكَةُ الْمُهْبُوبِ كَمَا أَنَّ بِهَا هَوْجًا ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَوْرَ وَتَجْرُ الذَّيْلَ . وَالْمَهْوَجَاءُ : الرِّيحُ الَّتِي تَقْلَعُ الْبُيُوتَ ، وَالْجَمْعُ هَوْجٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ الشَّدِيدَةُ الْمُهْبُوبِ مِنْ جَمِيعِ الرِّيحِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَيْتَ عَلَيْهِ كُلُّ مُعْصِفَةٍ
هَوْجَاءُ ، لَيْسَ لِلنَّبَا زَبْرُ

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَنَشَدَهُ سَبِيوِيهِ يَرْفَعُ هَوْجَاءَ عَلَى أَنَّهُ وَصَفَ لِكُلِّ ، وَأَنْتَ الشَّاعِرُ الْوَصْفَ حَمَلًا عَلَى الْمَعْنَى إِذِ الْكُلُّ هُنَا رِيحٌ ، وَالرِّيحُ أَنْثَى ؛ وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ؛ وَضَرْبَةٌ هَوْجَاءُ هَجَمَتْ عَلَى الْجُوفِ . وَالْمَهْوَجَاءُ : مِنْ صِفَةِ النَّاقَةِ خَاصَّةً ، وَلَا يُقَالُ : جَمَلٌ أَهْوَجٌ ، قَالَ : وَهِيَ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ لَا تَتَعَاهَدُ مَوَاطِيئَ مَنَاسِبِهَا مِنَ الْأَرْضِ . أَبُو عَمْرٍو : فِي فَلَانٍ عَوْجٌ وَهَوْجٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي حَدِيثِ مَكْحُولٍ : مَا فَعَلْتَنِي فِي تِلْكَ الْمَهَاجَةِ ؟ يَرِيدُ الْحَاجَةَ لِأَنَّ مَكْحُولًا كَانَ فِي لِسَانِهِ الْكُتْنَةَ ، وَكَانَ مِنْ سَبْيِ كَابِلٍ ، قَالَ : أَوْ هُوَ عَلَى قَلْبِ الْخَاءِ هَاءٌ .

هَيْجٌ : هَاجَتِ الْأَرْضُ هَيْجًا ، وَهَاجَ الشَّيْءُ هَيْجًا هَيْجًا وَهَيْجًا وَهَيْجَانًا ، وَهَيْجَانٌ ، وَتَهَيْجٌ : تَارٌ لِمَشَقَّةِ

أو ضرر . تقول هاج به الدم وهاجه غيره وهيجته ،
يتعدى ولا يتعدى . وهيجته وهايجته ، بمعنى ؛ وقوله :

إذا تَعَسَى الحامُ الوُرُقُ هَيَّجِي ،
ولو تَعَزَّيْتُ عنها ، أمَّ عَمَّارِ

اكتفى فيه بالمسبب الذي هو التهيج من السبب الذي
هو التذكير ، لأنه لما قال هيجي ، دل على ذكرني
فنسبها به .

وشيء هَيَّوجٌ على التعدي ، والأنتى هَيَّوجٌ أيضاً ؛
قال الراعي :

قلسى دينه واهتاج للشوق ، إنما
على الشوق ، إخوان العزاء ، هَيَّوجٌ

وميهياج كهَيَّوج .

وأهاجت الريحُ النباتَ : أبيضته . ويوم المياج : يوم
القتال . وتهايجُ الفريقان إذا توثبا للقتال . وهاجَ
الشرُّ بين القوم .

والمهيجُ والمياجُ والمهيجا والمهيجاءُ : الحرب ، بالمد
والقصر ، لأنها موطنُ غضب . وفي الحديث : لا
ينكَلُ في المهيجاءُ أي لا يتأخر في الحرب ؛ ومنه
قصيد كعب :

من نَسَجِ داودَ في المهيجا سرايلُ

وقال لبيد :

وأرَبِدُ فارسُ المهيجا ، إذا ما
تَقَعَّرَتِ المشاجرُ بالفِئامِ

وقال آخر :

إذا كانت المهيجا وانشقت العَصَا ،
فحَسْبُكَ والضحاكُ سيفُ مَهْتَدُ

وتقول : هيجتُ الشرَّ بينهم .

١ يريد أنه يقال : هاج الشر بين القوم أي تار .

وهاجَ الإبلَ هَيَّجاً : حركها بالليل إلى المورِد والكَلْبِ .
والميهياجُ من الإبل : التي تَعَطَّشُ قبل الإبل .

وهاجتِ الإبلُ إذا عَطِشَتْ . والميَّوحُ مثل الميهياج .
وهاجَ هائجُهُ : اشتد غضبه وثار . وهدأ هائجُهُ :

سكنتُ قَوْرَتَهُ . وفي حديث الاعتكاف : هاجت
السَاءُ فَمَطَّرْنَا أي تَعَيَّشَتْ وكثرت ريحها . وفي
حديث الملاعة : رأى مع امرأته رجلاً فلم يهيجهُ أي
لم يزعجه ولم يُنْفِرهُ . وهيجتُ الناقة فانبعثت ،
ويقال : هيجتُ فهاجَ ؛ قال الشاعر :

هيه ، وإن هيجناك ، يا ابن الأطولِ

وناقة ميهياجٌ أي تزوعٌ إلى وطنها . والمهايجُ :
الفعلُ الذي يشتهي الضراب . وهاجَ الفعلُ هيجُ
هياجاً وهيجواً وهيجاناً واهتاجاً : هدرَ وأراد
الضرابَ . وفعلُ هيجُ : هائج ، مثل به سبويه
وفسره السيرافي ، وفي بعض النسخ هيجُ ، بالحاء
المعجمة ، ولم يفسره أحد ؛ قال ابن سيده : وهو خطأ ،
وفي حديث الدِّيَاتِ : وإذا هاجتِ الإبلُ رَخِصَتْ
ونَقَصَتْ قيستها . هاجَ الفعلُ إذا طلب الضرابُ ،
وذلك مما يُهزله فيقل نمته .

والمهاجةُ : النعجة التي لا تشتهي الفعل ؛ قال ابن سيده :
وهو عندي على السلب كأنها سلبت المياج .

والمهيجُ : الريحُ الشديدة . والمهيجُ : الصفرة .
والمهيجُ : الجفاف . والمهيجُ : الحركة . والمهيجُ :
الفتنة . والمهيجُ : هيجانُ الدم أو الجماع أو
الشوق .

وهاجَ البقلُ هياجاً ، فهو هائجٌ ١ وهينجُ : يبس
واصفر وطال ، فهو هائج . وفي التنزيل : ثم هيجُ
فتراه مُصْفَرًّا ؛ وأرض هائجة : يبسَ بقلها أو

١ قوله « فهو هائج » كذا بالامل ، وهو مستدرج مع ما قبله .

وثج : الموثج : موضع ؛ قال الشَّاعِرُ :

تَحْلُ الشُّجَا ، أَوْ تَجْعَلُ الرَّمْلَ دُونَهُ ،
وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ التَّوْحَى فَاَلْمُوثَجِ .

وثج : الوثيجُ من كل شيء ؛ الكثيفُ ؛ وقد وثجَ الشيءُ ، بالضم ، وتناجاةً ، وأوثجَ ، واستوثجَ ، وأرضٌ موثجةٌ : وثجَ كلُّها .

النظر : الوثيجةُ الأرضُ الكثيرةُ الشجرِ الملتفةُ الشجرِ .

ويقال : بقتل وثيج وكلا وثيج ومكان وثيج ؛ كثير الكلا . وفرس وثيج : قوي ؛ وقيل : مكثيز . والوثاجةُ : كثرة اللحم . والوثارةُ : كثرة اللحم ، قال : وهو الضخمُ في الحرفين جميعاً . ووثجَ الفرسُ والبعيرُ وثاجةً : كثرت لحمه ، وفي التهذيب : وهو اكتنازه ؛ وقال العجاج يصف جيشاً :

يَلْتَجِبِ مِثْلَ الدَّيِّ ، أَوْ أَوْتَجَا

واستوثجتِ المرأةُ : صخمت وتمت ، وفي التهذيب : وتمَّ خلقتها . واستوثجَ الشيءُ ، وهو نحوُّ من التام ؛ يقال : استوثجَ نبتُ الأرضِ إذا علقَ بعضه ببعض وتمَّ . والموثجةُ : الأرضُ الكثيرةُ الكلا . واستوثجَ المالُ : كثر . واستوثجَ من المالِ واستوثق إذا استكثر منه ؛ ويقال : أوثجَ لنا من هذا الطعام .

شمر عن باهلي : من الثياب الموثوجُ ، وهو الرخو الغزل والنسيج . وقال ثعلب : المستوثجُ الكثير المال .

ووثجَ النبتُ : طال وكثف ؛ قال هينان :

من صليانٍ ونصيانٍ وانجا

اصفر ؛ وفي الحديث : تَصَرَّعُهَا مَرَّةً وَتَعْدِلُهَا أُخْرَى حَتَّى تَهْجَى أَي تَبْسَ وَتَصْفَرُ ؛ ومنه الحديث : كنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأمر بغضنٍ ففُطِعَ أو كان مقطوعاً قد هاجَ ورقةٌ ؛ وفي حديث علي ، رضوان الله عليه : لا يهيجُ علي التقوى زرعُ قوم ؛ أراد : من عدل الله عملاً لم يفسد عمله ولم يبطل ، كما يهيج الزرع فيهلك . وهاجت الأرضُ هيجاً وهيجاناً : يبس بقلها . وأهيجها : وجدَّها هاججةُ النبات ؛ قال رؤبة :

وَأَهْيَجَ الْخُلُصَاءَ مِنْ ذَاتِ الْبُرُقِ

ويقال : يومنا يومٌ هيج أي يوم غيمٍ ومطرٍ . ويومنا يومٌ هيج أيضاً أي يوم ربيع ؛ قال الراعي :

وَنَارٍ وَدَيْقَةٍ ، فِي يَوْمِ هَيْجِ
مِنَ الشَّعْرَى ، نَصَبْتُ لَهُ الْحَيْنَا

ويروى : يوم ربيع . الأصمعي : يقال للسحاب أول ما ينشأ : هاج له هيج حسن ؛ وأنشد للراعي :

ثُرَاوِحُهَا رَوَاعَةٌ كُلُّ هَيْجِ ،
وَأَزْوَاجُ أَطْلَنْ بِهَا الْحَيْنَا

والهاجةُ : الضفدعة الأثنى والنعامة ، والجمع هاجات ، وتضغيرها بالواو والياء هويجة ، ويقال هويجة ، وجمع الهاجة هاجات . وهيج ، كسر بغير تنوين : من زجر الناقة خاصة ؛ قال :

تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا : هَيْجِ

فصل الواو

وأج :

١ زاد في الفاموس الواج ، بفتح الواو وسكون الهمزة ، وقد تحرك في الشعر : الجوع الشديد .

وجج : الوجج : عيدان يُتبخر بها ، وفي التهذيب :
يُنْدَاوَى بها ؛ قال الأزهري : ما أراه عربياً محضاً ؛
وقيل : الوجج ضرب من الأدوية ، فارسي معرب .
والوجج : خشبة القدان .

ووجج : موضع بالبادية ، وقيل : هي بلد بالطائف ،
وقيل : هي الطائف ؛ قال أبو الهيثمي واسه عبد
المؤمن بن عبد القدوس :

فإن تُسْقَى من أعنابِ وِجِّ فإننا
لنا العينُ تجري ، من كسيسٍ ومن خنجر

الكسيس : نبيذ التمر ؛ وقال :

لحاحا الله صابئةً روججاً ،
بمكة أو بأطرافِ الحَبُونِ ا

وأشَد ابن دريد :

صَبَعَتْ بها وِجْجاً ، فكانت صَيِّحَةً
على أهل وِجْجٍ ، مثلَ رَاغِيَةِ البَكْرِ

وفي الحديث : صَيِّدُ وِجْجٍ وَعِضَاهُهُ حَرَامٌ مُعَرَّمٌ ؛
قال : هو موضع بناحية الطائف ويحتمل أن يكون
حَرَّمَهُ في وقت معلوم ثم نسخ . وفي حديث كعب :
أن وِجْجًا مُقَدَّسٌ ، منه عَرَجُ الرَّبِّ إلى السَّاءِ ؛ وفي
الحديث : إن آخِرَ وَطْأَةٍ وَطِئَهَا اللهُ رِوَجْجٌ ،
قال : وِجْجٌ هو الطائف ، وأراد بالوطأة العزاة ههنا ،
وكانت غزوة الطائف آخر غزواته ، صلى الله عليه
وسلم . ابن الأعرابي : الوجج السرعة .

والوَجْجُ : النعام السريعة العدو ؛ وقال طرفة :

وَرَيْتُ في قَيْسٍ مَلَقَى مُنْرَقِي ،
ومَشَّتْ بين الحَشَايَا مَشِيَّ وِجْجٍ

وقيل : الوجج القطا .

ودج : الودج : عِرْقٌ متصلٌ . الجوهري : الودج
والودج عِرْقٌ في العنق ، وهما ودجان ، وفي
المحکم : الودجان عرقان متصلان من الرأس إلى
السُّحْرِ ، والجمع أوداج ؛ غيره : وهي عروق تكتنف
الحُلُقُومَ فإذا فُصِدَ وُدْجٌ ، وقيل : الأوداج ما
أحاط بالخلق من العروق ، وقيل : هي عروق في أصل
الأذنين يخرج منها الدم ، وقيل : الودجان عرقان
غليظان عريضان عن يمين ثغرة النحر ويسارها ،
والوريدان يجنب الودجانين ، فالودجان من الجداول
التي تجري فيها الدماء ، والوريدان الثبض والنفس .
وفي حديث الشهداء : أوداجهم تشعب دماً ، قيل :
هي ما أحاط بالعنق من العروق التي يقطعها الذابح ؛
وفي الحديث : كل ما أفرى الأوداج ؛ والحديث
الآخر : فانتفتخ أوداجه .

والتودج في الدواب كالنصد في الناس . يقال :
دج دابتك أي اقطع ودجها ، وهو لها كالنصد
للإنسان .

وودج وودجاً وودجاً وودجته : قطع وودجته ؛
قال عبد الرحمن بن حسان :

فأما فوكك : الحلفاء مينا ،
فهم متعوا وريدك من وداج

وودج بين القوم وودجاً : أصلح . وفلان وودجي
إلى فلان أي وسيلتي وسيبي . والودجان : الأخوان ،

قوله « الودج عرق متصل » عبارة المصباح الودج ، بفتح الدال
والكسر لنة ؛ عرق الاخدع الذي يقطعه الذابح فلا يبقى منه
حياة . ويقال في الجسد عرق واحد حيناً قطع مات صاحبه ، وله
في كل عضو اسم ، فهو في العنق الودج والوريد أيضاً ، وفي الظهر
النايط وهو عرق مند فيه ، والاجر وهو عرق مستبطن الصلب
والغلب متصل به ، والوتين في البطن ، والنسا في الفخذ ، والابجل
في الرجل ، والاكمل في اليد ، والصابن في الساق .

ويقال للأخوين : هما وَدَجَانِ ؛ قال زيدُ الحليل :

فَقُبْعُنْهُمُ مِنْ وَافِدَيْنِ اضْطَفَيْتُنَا ،
وَمِنْ وَدَجِي حَرْبٍ ، تَلْقَعُ ، حَائِلٌ

أراد بِوَدَجِي حَرْبٍ أَخَوِي حَرْبٍ ، ويقال :
بئس وَدَجًا حَرْبٌ هُمَا !

ابن شيل : المُوَادَجَةُ المَسَاهَلَةُ والمُلَابِئَةُ وحُسن
الخلُقِ ولين الجانب .

وَوَدَجٌ : موضع .

وسج : الوَسْجُ والوَسِيجُ : حَرْبٌ مِنْ سِيرِ الإِبِلِ .
وَسَجَ البَعِيرُ يَسِجُ وَسَجًا وَوَسِيجًا ، وَقَدْ وَسَجَتِ
النَّاقَةُ تَسِجُ وَسَجًا وَوَسِيجًا وَوَسَجَانًا ، وَهِيَ
وَسُوجٌ : أَسْرَعَتْ ، وَهُوَ مَشِي مَرِيعٌ ، وَأَوْسَجْتُهُ
أَنَا : حَمَلْتُهُ عَلَى الوَسْجِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَالعَيْسُ ، مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ حَبِيبًا ،
يُنْحَرَنُ مِنْ جَانِبَيْهَا ، وَهِيَ تَنْسَلِبُ

وبعير وَسَاجٌ كَذَلِكَ . وَقَوْلُهُ يُنْحَرَنُ : يُرْكَلُنُ
بِالأَعْقَابِ . وَالانْسِلَابُ : المَضَاءُ . وَالعَسْجُ :
سَيْرٌ فَوْقَ الوَسْجِ . النَّضْرُ والأَصْمَعِي : أَوَّلُ السَّيْرِ
الدَّيْبِ ، ثُمَّ العَنْقُ ثُمَّ التَّزْيِيدُ ثُمَّ الذَّمِيلُ ثُمَّ العَسْجُ
وَالوَسْجُ .

وشج : وَسَجَتِ العُرُوقُ والأَغْصَانُ : اسْتَبَكَّتْ ،
وَكُلُّ شَيْءٍ يَشْتَبِكُ . وَسَجَ يَسِجُ وَسَجًا وَوَسِيجًا ،
فَهُوَ وَاشِجٌ : تَدَاخَلَ وَتَشَابَكَ وَالتَّفُّ ؛ قَالَ
أرْمُؤُ القَيْسِ :

إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَسَجَّتْ عُرُوقِي ،
وَهَذَا المَوْتُ يَسْتَلْبِي شَبَابِي

١ قوله « فبجتم النع » هو هكذا في الاصل .

وَالوَسِيجُ : شَجَرُ الرَّمَاحِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا نَبَتَ مِنَ القَنَا
وَالقَصَبِ مَعْتَرِضًا ؛ وَفِي المَحْكَمِ : مُلْتَقًا دَخَلَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، وَقِيلَ : سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَنَبَّتْ عُرُوقُهَا تَحْتَ
الأَرْضِ ، وَقِيلَ : هِيَ عَامَةٌ الرَّمَاحِ وَاحِدَتُهَا وَوَسِيجَةٌ ،
وَقِيلَ : هُوَ مِنَ القَنَا أَصْلَبُهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَالقَرَابَاتُ بَيْنَنَا وَاشِجَاتُ ،
بِحِكْمَاتِ القَوَى بَعْقِدِ سَدِيدِ

وَفِي حَدِيثِ نُخْرَيْمَةَ : وَأَفْتَتِ أَصُولَ الوَسِيجِ ؛
قِيلَ : هُوَ مَا نَبَتَ مِنَ الشَّجَرِ ؛ أَرَادَ أَنَّ السَّنَةَ أَفْتَتْ
أَصُولَهَا إِذْ لَمْ يَبْتَقِ فِي الأَرْضِ ثَرَى . وَوَسِيجَةٌ :
عِرْقُ الشَّجَرِ ؛ قَالَ عِيْدُ بْنُ الأَبْرَصِ :

وَلَقَدْ جَرَى لَهْمٌ ، فَلَمْ يَتَعَفَّقُوا ،
تَيْسٌ قَعِيدٌ كَالوَسِيجَةِ أَغْضَبُ

شَبَّ التَّيْسِ مِنْ نُصْرِهِ بِهَا . وَالقَعِيدُ : مَا مَرَّ مِنْ
الوَحْشِ مِنْ وَرَائِكَ ، فَإِنْ جَاءَ مِنْ قُدَّامِكَ ، فَهُوَ
التَّطْيِيعُ وَالجَابِيَةُ ، وَإِنْ جَاءَ مِنْ عَلَيِّ يَمِينِكَ ، فَهُوَ
السَّائِحُ ، وَإِنْ جَاءَ مِنْ عَلَيِّ إِسَارِكَ ، فَهُوَ البَارِحُ ؛
وَقَبْلَهُ وَهُوَ أَوَّلُ القَصِيدَةِ :

نَبَّهْتُ أَنْ بَنِي جَدِيدَةَ أَوْعَبُوا
نَفَرَاءَ مِنْ سَلَمَى لَنَا ، وَتَكَتَبُوا

وَصَفَّ قَوْمًا خَرَجُوا مِنْ عُفْرِ دَارِهِمْ لِحَرْبِ بَنِي أَسَدٍ
فَاسْتَقْبَلَهُمْ هَذَا التَّيْسُ الأَغْضَبُ ، وَهُوَ المَكْسُورُ أَحَدُ
قَرْنَيْهِ ، فَلَمْ يَتَعَفَّقُوا أَيَّ لَمْ يَزْجُرُوا فَيَعْلَمُوا أَنَّ
الدَّائِرَةَ عَلَيْهِمْ ، لِأَنَّ التَّيْسَ الأَغْضَبُ أَتَاهُمْ مِنْ خَلْفِهِمْ
يَسُوقُهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ ، وَشَبَّ هَذَا التَّيْسُ أَعْنَى تَيْسِ الطَّبَاءِ
بِعِرْقِ شَجَرَةٍ لَصُرَّةٍ . وَأَوْعَبُوا : جَمَعُوا . وَالتَّفْرَاءُ :
جَمْعُ نَفِيرٍ . وَوَسَائِحُ : عُرُوقُ الأُذُنَيْنِ ، وَاحِدَتُهَا
وَسِيجَةٌ .

والوَشِجَّةُ: لَيْفٌ يُفْتَلُ ثُمَّ يُشْبِكُ بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ يَنْقَلُ بِمَا الْبُرُّ الْمُحْصُودُ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَا مِنْ شَبَكَةٍ بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ ، فِيهِ وَشِجَةٌ ، مِثْلُ الْكَسِيحِ وَنَحْوِهِ .

النضر: وَشَجَّ مَحْمِلَهُ إِذَا شَبَكَ بِقَدِيرٍ أَوْ تَرِيضٍ لثَلَاثِ سِقَطٍ مِنْهُ شَيْءٌ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : وَمَكُنْتُ مِنْ سُؤْيَدَاءِ قُلُوبِهِمْ وَشِجَّةٌ خَيْفِيَّةٌ ؛ الْوَشِجَةُ : عَرَقُ الشَّجَرَةِ ، وَلَيْفٌ يَفْتَلُ ثُمَّ يَشُدُّ بِهِ مَا يُحْمَلُ . وَوَشِجَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَعْصَانُ : اسْتَبَكَتْ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ : وَوَسَّجَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَزْوَاجِهَا أَي خَلَطَ وَأَلْتَفَ ، يُقَالُ وَسَّجَ اللَّهُ بَيْنَهُمْ تَوْشِيحًا .

وَرَحِيمٌ وَاشِجَةٌ وَوَشِجَةٌ: مُشْتَبِكَةٌ مُتَصِلَةٌ ، الْأَخْيَرَةُ عَنْ يَعْقُوبَ ؛ وَأَنْشَدَ :

تَمَّتْ بِالْأَرْحَامِ ، إِلَيْكَ ، وَشِجَّةٌ ،
وَلَا تَقْرَبُ بِالْأَرْحَامِ ، مَا لَمْ تَقْرَبُ

وَقَدْ وَشِجَتِ بَكَ قَرَابَةُ فُلَانٍ ، وَالاسْمُ الْوَشِجِيُّ ، وَقَدْ وَشَّجَهَا اللَّهُ تَوْشِيحًا . وَالْوَشِجَةُ : الرَّحِيمُ الْمُشْتَبِكَةُ الْمُتَصِلَةُ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَهُمْ وَشِجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِجَةٌ أَي حَشَوٌ .

وَأَمْرٌ مُوسَّجٌ : مُدَاخَلٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ مُشْتَبِكٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

حَالًا بِجَالٍ يَصْرِفُ الْمُوسَّجَا

وَلَقَدْ وَشِجَتِ فِي قَلْبِهِ أُمُورٌ وَهُمُومٌ ، وَعَلَيْهِ أَوْشَاجٌ غَزُورٌ أَي أَلْوَانٌ دَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، يَعْنِي الْبُرُودَ فِيهَا أَلْوَانُ الْغَزُورِ .

وَالْوَشِجِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ مِنَ الْجَنْبَةِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَمَلَّ سَرْعَاها الْوَشِجِيَّ الْبَرُّوقَا

وَلِجٌ : ابْنُ سَيْدِهِ : الْوَلُوجُ الدُّخُولُ . وَوَلَجَ الْبَيْتَ وَوَلُوجًا وَوَلِجَةً ، فَأَمَّا سَيْبِيُّهُ فَذَهَبَ إِلَى إِسْقَاطِ الْوَسَطِ ، وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ فَذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ مُتَعَدِّ بِغَيْرِ وَسَطٍ ؛ وَقَدْ أَوْلَجَهُ .

وَالْمَوَلِجُ : الْمُدْخَلُ .

وَالْوَلِاجُ : الْبَابُ . وَالْوَلِاجُ : الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَادِي ، وَالْجَمْعُ وَوَلِجٌ وَوَلُوجٌ ، الْأَخْيَرَةُ نَادِرَةٌ لِأَنَّ فِعْلًا لَا يُكْتَسَرُ عَلَى فِعُولٍ ، وَهِيَ الْوَلِجَةُ ، وَالْجَمْعُ وَوَلِجٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَوَلِاجُ الْوَادِي مَعَاظِفُهُ ، وَاحِدَتُهَا وَوَلِجَةٌ ، وَالْجَمْعُ الْوَلِجُ ؛ وَأَنْشَدَ لِطَرِيحٍ يَدْعُو الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ :

أَنْتَ ابْنُ مُسَلَّنَطِخِ الْبِطَاحِ ، وَلَمْ
تَعْطِفْ عَلَيَّ الْخُنْيِيَّ وَالْوَلِجُ

لَوْ قَلَّتِ لِلسَّيْلِ دَعَى طَرِيقَكَ ، وَالِ
مَوْجٌ عَلَيْهِ كَالْمَضْبِ بَعْتَلِجُ ،

لَارْتَدَّ أَوْ سَاخَ ، أَوْ لَكَانَ لَهُ
فِي سَائِرِ الْأَرْضِ ، عَنكَ ، مُنْعَرَجٌ

وَقَالَ : الْخُنْيِيُّ وَالْوَلِجُ الْأَزِيقَةُ . وَالْوَلِجُ : النَّوَاحِي . وَالْوَلِجُ : مَعَارِفُ الْعَسَلِ . وَالْوَلِجَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : مَوْضِعٌ أَوْ كَهْفٌ يَسْتَرُ فِيهِ الْمَارَّةُ مِنْ مَطَرٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَالْجَمْعُ وَوَلِجٌ وَأَوْلَاجٌ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : لِأَبَاكَ وَالْمُنَاخَ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ فَإِنَّهُ مَنْزِلُ الْوَالِجَةِ ، يَعْنِي السَّاعَ وَالْحَيَاتَ ، سَمَّيْتُ الْوَالِجَةَ لِاسْتِتَارِهَا بِالنَّهَارِ فِي الْأَوْلَاجِ ، وَهُوَ مَا وَوَلِجَتِ فِيهِ مِنْ شَعْبٍ أَوْ كَهْفٍ وَغَيْرِهِمَا .

١ قوله « وولج الوادي الخ » بكسر الواو ، وقوله واحدها ولجة ، أي بالتحريك ، وقوله والجمع ولج أي جمع ولاج ، بالكسر : ولج بضمين ، هكذا يفهم من شرح القاموس ومن سياق عبارة المؤلف المارة قريباً .

والتَّلَجُ مَوَالِجٌ ، على افْتَعَلَ ، أي دخل مداخل .
وفي حديث ابن عمر : أن أنساً كان يَتَوَلَّجُ على
النساء وهنَّ مُكشَّفاتُ الرُّؤس أي يدخل عليهن ،
وهو صغير ، ولا يحتجبن منه . التهذيب : وفي نوادرهم :
وَلَجَّ مالهَ تَوَلَّجاً إذا جعله في حياته لبعض ولده ،
فتسامع الناسُ بذلك فانقَدَعُوا عن سؤاله .

والوَالِجَةُ : وجع يأخذ الإنسان .

وقوله تعالى : يُوَلِّجُ اللَّيْلُ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارُ فِي
اللَّيْلِ ؛ أي يزيد من هذا في ذلك ومن ذلك في هذا .
وفي حديث أمِّ زَرْعٍ : لا يُوَلِّجُ الكَفَّ لِيَعْلَمَ
البَّتُّ أي لا يدخل يده في ثوبها ليعلم منها ما يسوءه
إذا اطلع عليه ، تصفه بالكرم وحسن الصحبة ، وقيل :
لأنها تدمه بأنه لا يتفقد أحوال البيت وأهله . والوَالِجُ :
الدخول . وفي الحديث : عُرضَ عليَّ كلُّ شيءٍ
تَوَلَّجُونَهُ ، بفتح اللام ، أي تُدْخَلُونَهُ وتصيرون
إليه من جنة أو نار .

والتَّوَلَّجُ : كناس الظي أو الوحش الذي يلج فيه ،
التاء فيه مبدلة من الواو ، والدَّوَلَّجُ لغة فيه ، داله
عند سيبويه بدل من تاء ، فهو على هذا بدل من بدل ،
وعَدَّهُ كَرَّاعٌ فَوَعَلًا ؛ قال ابن سيده : وليس
بشيء ؛ وأنشد يعقوب :

وبادرَ العُفْرَ تَوَلَّجُ الدَّوَلَّجَا

الجوهري : قال سيبويه التاء مبدلة من الواو ، وهو
فَوَعَلَ لأنك لا تجد في الكلام تَفَعَّلَ اسماً ، وفَوَعَلَ
كثير ؛ وقال يصف ثوراً تَكَتَّسَ في عِضَاهِ ، وهو
لجرير ججو البَعِيثُ :

قد عَبَّرَتْ أمُّ البَعِيثِ حَبِيجًا ،
على السَّوَابِ ما تَحَفُّهُ الهَوْدَجَا ،
فَوَلَدَتْ أَعْتَى صَرُوطًا عُنبُجَا ،

والوَلَّجُ وَالوَلَّجَةُ : شيء يكون بين يَدَيْ فِئَاهِ
القوم ، فلما أن يكون من باب حِقِّقَ وَحِقِّقَهُ أو من
باب تَسَّرَ وَتَسَّرَتَهُ .

وَوَلَّجًا الحُلِّيَّةُ : طَبَقَاها من أعلاها إلى أسفلها ،
وقيل : هو بابها ، وكه من الدخول .

ورجل خَرَّاجٌ وَوَلَّجٌ ، وخَرُّوَجٌ وَوَلَّوَجٌ ؛ قال :

قد كنتُ خَرَّاجًا وَوَلَّوَجًا صَبْرًا ،
لم تَلْتَحِصْني حَيْضٌ يَنْصُ خَلْصِ

ورجل خَرَّجَةٌ وَوَلَّجَةٌ ، مثل هَمَزَةٍ ، أي كثير
الدخول والخروج .

وَوَلَّيْجَةُ الرَّجُلِ : بِيْطَانَتُهُ وَخاصته ودِخْلَتُهُ ؛
وفي التنزيل : ولم يتخذوا من دون الله ولا رسوله ولا
المؤمنين وَلَّيْجَةً ؛ قال أبو عبيدة : الوَلَّيْجَةُ البِيْطَانَةُ ،
وهي مأخوذة من وَلَّجَ يَلْجُ وَوَلَّوَجًا وَوَلَّيْجَةً إذا
دخل أي ولم يتخذوا بينهم وبين الكافرين كخِيْلَةٍ
مَوَدَّةٍ ؛ وقال أيضاً : وَوَلَّيْجَةً . كلُّ شيءٍ أَوْلَّجْتَهُ
فيه وليس منه ، فهو وَوَلَّيْجَةً ؛ والرَّجُلُ يكون في
القوم وليس منهم ، فهو وَوَلَّيْجَةً فيهم ، يقول : ولا
يتخذوا أولياء لبسوا من المؤمنين دون الله ورسوله ؛
ومنه قوله :

فإن القَوافي يَتَلَجْنَ مَوَالِجًا ،
تضابِقٌ عنها أن تَوَلَّجَهَا الإِبْرَ

وقال الفراء : الوَلَّيْجَةُ البِيْطَانَةُ من المشركين ، قال
سيبويه : إنما جاء مصدره وَوَلَّوَجًا ، وهو من مصادره
غير المتعدي ، على معنى وَوَلَّجْتُهُ فيه ، وأَوْلَّجْتُهُ :
أَدْخَلْتُهُ . وفي حديث عليٍّ : أَقْرَبُ بالبَيْعَةِ وَأَدْعَى
الوَلَّيْجَةَ ؛ وَوَلَّيْجَةُ الرَّجُلِ : بِيْطَانَتُهُ ودِخْلَاؤُهُ
وَخاصته .

كَأَنَّهُ ذَيْبٌ إِذَا مَا مَعَجَا ،
مُتَّخِذًا فِي صَعَوَاتٍ تَوَلَّجَا

قَبَّرَتْ : بَقِيَتْ . وَالسَّوَابَا : جَمْعُ سَوِيَّةٍ ، وَهُوَ كَسَاءٌ
يَجْعَلُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ مِنْ مَرَكَبِ الْإِمَاءِ . وَقَوْلُهُ :
مَا تَحَفُّهُ الْمَوَدَّجَا أَيُّ مَا تَوَلَّجَهُ مِنْ جَوَانِبِهِ وَتَفَرُّشُ
عَلَيْهِ تَجَلُّسٌ عَلَيْهِ . وَالذَّيْبُ : ذَكَرَ الضَّبَاعُ . وَالْأَعْنَى :
الكَثِيرُ الشَّعْرُ . وَالْمُعْتَبِجُ : التَّيْلُ الْوَسِيمُ . وَمَعَجَا :
نَفَسَ شَعْرَهُ . وَالصَّعَوَاتُ : جَمْعُ صَعَةٍ لَنَبْتٍ
مَعْرُوفٍ .

وَقَدْ اتَّكَلَ الطَّيْبُ فِي كَسَائِهِ وَأَنْتَلَجَهُ فِيهِ الْحَرُّ أَيُّ
أَوْلَجَهُ .
وَشَرُّ تَالِجٍ وَالْبَيْجُ ؛ اللَّيْثُ : جَاءَ فِي بَعْضِ الرُّقَاسِ :
أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ كُلِّ تَالِجٍ وَمَالِجٍ !

وَنَجٌّ : الْوَسْجُ : الْمِعْرَافُ ، وَهُوَ الْمِزْهَرُّ وَالْعُودُ ،
وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الصَّنَجِ ذُو الْأَوْتَارِ وَغَيْرِهِ ،
فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ أَصْلُهُ وَتَهُ ، وَالْعَرَبُ قَالَتْ : الْوَنْ ،
بِتَشْدِيدِ الْوَوْنِ .

وَهَجٌّ : يَوْمٌ وَهَجٌ وَوَهْجَانٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ ؛ وَلَيْلَةٌ
وَهْجَةٌ وَوَهْجَانَةٌ ، كَذَلِكَ ، وَقَدْ وَهَجَا وَهَجًا
وَوَهْجَانًا وَوَهْجًا وَتَوَهَّجًا .

وَالْوَهْجُ وَالْوَهْجُ وَالْوَهْجَانُ وَالْوَهْجَانُ : حَرَارَةُ
الشَّمْسِ وَالنَّارِ مِنْ بَعِيدٍ . وَوَهْجَانُ الْجَمْرِ : اضْطِرَامُ
تَوَهُّجِهِ ؛ وَأَنْشُدُ :

مُضْغَفِرُ الْمَجِيرِ ذُو وَهْجَانٍ

وَالْوَهْجُ ، بِالتَّسْكِينِ : مَصْدَرٌ وَهَجَّتِ النَّارُ تَهْجًا
وَهْجًا وَوَهْجَانًا إِذَا انْتَفَدَتْ . وَقَدْ تَوَهَّجَتِ النَّارُ
وَوَهَّجَتْ تَوَهُّجًا : تَوَقَّدَتْ ، وَوَهَّجْتُهَا أَنَا .
وَلَمَّا وَهَّجَ أَيُّ تَوَقَّدَ ، وَأَوْهَجْتُهَا أَنَا ؛ وَفِي الْمُحْكَمِ :

وَوَهَّجْتُهَا أَنَا .

وَالْمَتَوَهَّجَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْحَارَةُ الْمَتَاعُ . وَالْوَهْجُ
وَالْوَهَّجُ : تَلَأَلُو الشَّيْءَ وَتَوَقَّدُوهُ .

وَتَوَهَّجَ الْجَوْهَرُ : تَلَأَلَا ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةٌ غَائِرٌ ،
لَهَا ، بَعْدَ تَقْطِيعِ التُّبُوحِ ، وَهَيْجٌ

وَيُرْوَى : دُرَّةٌ قَامِسٌ .

وَيُقَالُ لِلجَوْهَرِ إِذَا تَلَأَلَا : يَتَوَهَّجُ . وَنَجْمٌ وَهَّجٌ :
وَقَادٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّجًا ؛
قِيلَ : يَعْنِي الشَّمْسُ . وَوَهَّجَ الطَّيْبُ وَوَهَّجَهُ ؛
انْتِشَارُهُ وَأَرْجُهُ . وَتَوَهَّجَتْ رَائِحَةُ الطَّيْبِ أَيُّ
تَوَقَّدَتْ .

وَيَجُّ : الْوَيْجُ : خَشْبَةُ الْفَدَّانِ ، عُمَانِيَّةٌ ؛ وَقَالَ أَبُو
حَنِيفَةَ : الْوَيْجُ الْحَشْبَةُ الطَّوِيلَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّوْبَنِ ،
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

فصل الباء

يَأْجِجُ : الْأَصْمَعِيُّ : فِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ يَأْجِجٌ ؛ التَّهْذِيبُ :
يَأْجِجُ ، مَهْمُوزٌ مَكْسُورٌ الْجِيمِ الْأُولَى : مَكَانٌ مِنْ مَكَّةَ
عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، وَكَانَ مِنْ مَنَازِلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ،
فَلَمَّا قَتَلَهُ الْحِجَابُ أَنْزَلَهُ الْمُجَدِّمِينَ فِيهِ الْمُجَدِّمُونَ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَدْ رَأَيْتَهُمْ ؛ وَإِبَاهَا أَرَادَ الشَّخْصَ
بِقَوْلِهِ :

كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ أَحْقَبَ قَارِحًا ،
مِنْ اللَّاءِ مَا بَيْنَ الْجَنَابِ قِيَأْجِجِ

ابْنُ سِيدِهِ : يَأْجِجُ ، مَفْتُوحٌ الْجِيمِ ، مَصْرُوفٌ مَلْحَقٌ
بِجَعْفَرٍ ، حَكَاهُ سَيُوبَةُ ، قَالَ : وَإِنَّمَا نَحَمُّ عَلَيْهِ أَنَّهُ
رَبَاعِيٌّ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ ثَلَاثِيًّا لَأَدْفَعُ ، فَأَمَّا مَا رَوَاهُ أَصْحَابُ

فَرَّجَ عَنْهَا حَلَقَ الرَّثَائِجِ ،
تَكْفُحُ السَّمَامِ الْأَوَاجِجِ .

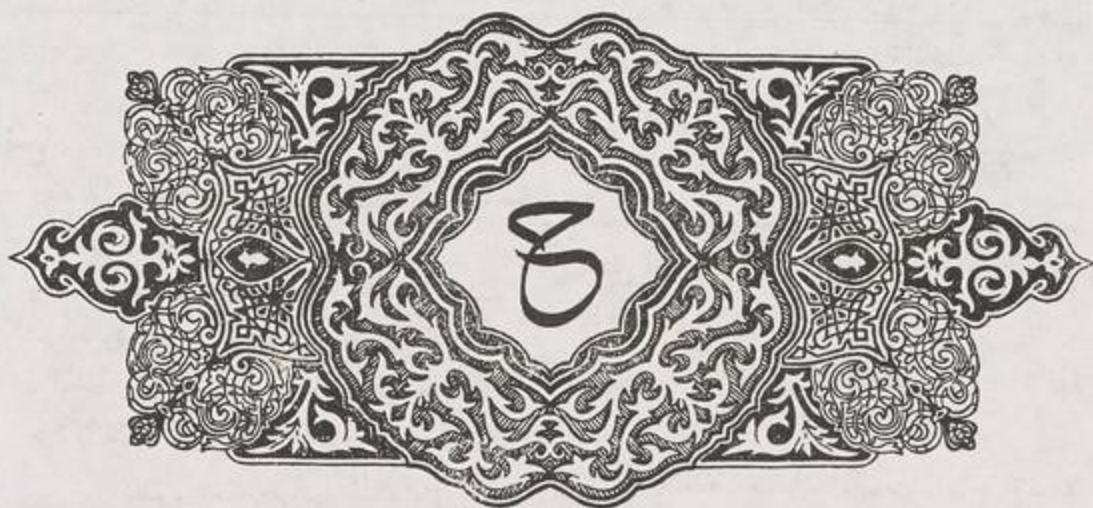
وقيلُ : بَاجِرٌ وَأَبَا أَبَاجِجِ
عَاتٍ مِنَ الرَّجْرِ ، وقيلُ : جَاهِجِ .

بوج : البارجُ من حَلَسِي الْيَدِينِ ، فارسي . وفي
التهديب : البارجانُ ، كأنه فارسي ، وهو من حَلَسِي
اليدِينِ . غيره : الإبارجةُ هواءٌ ، وهو معروف .

الحديث من قولهم يَأَجِجُ ، بالكسر ، فلا يكون
رباعياً لأنه ليس في الكلام مثل جعفر ، فكان يجب
على هذا أن لا يظهر ، لكنه شاذٌ مُوجَّهٌ على
قولهم : بَجِجَتْ عَيْنُهُ وَقَطِطَ سَعْرُهُ ؛ ونحو
ذلك مما أظهر فيه التضعيف ، ولألف قياس ما
حكاه سيبويه .

ويالج وأبأجج : من زجر الإبل ؛ قال الراجز :





كتاب الحاء المهملة

قال الخليل : الحاء حرف مخرجه من الحلق ، ولولا بُعْثُهُ فِيهِ لِأَشْبَهَ الْعَيْنَ ، قَالَ : وَبَعْدَ الْحَاءِ الْمَاءُ وَلَمْ يَأْتَلَفَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ أَصْلِيَةِ الْحُرُوفِ ، وَقِيحَ ذَلِكَ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَرَبِ لِقَرَبِ مَخْرَجِيهِمَا ، لِأَنَّ الْحَاءَ فِي الْحَلْقِ يَلْزُقُ الْعَيْنَ ، وَكَذَلِكَ الْحَاءُ وَالْمَاءُ ، وَلَكِنَّهُمَا يَجْتَمِعَانِ فِي كَلِمَتَيْنِ ، لِكُلِّ وَاحِدٍ مَعْنَى عَلَى حِدَةٍ ؛ كَقَوْلِ لَيْدٍ :

يَتَادَى فِي الَّذِي قُلْتُ لَهُ ،
وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي : حَيْ "هَلْ" !

وَقَوْلِ الْآخَرِ : هِيَاهُ وَحَيْهَلَهُ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ : حَيْ "كَلِمَةٍ عَلَى حِدَةٍ وَمَعْنَاهُ هَلْ" ، وَهَلْ حَيْثِي ، فَجَعَلَهَا كَلِمَةً وَاحِدَةً ؛ وَكَذَلِكَ مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : إِذَا ذَكَرَ الصَّالِحُونَ ، فَحَيْهَلَا بَعْمُرًا ! يَعْنِي إِذَا ذَكَرُوا ، فَتَأْتِ بِذِكْرِ عَمْرٍ .

قَالَ : وَقَالَ بَعْضُ النَّاسِ : الْحَيْهَلَةُ شَجَرَةٌ ، قَالَ : وَسَأَلْنَا أَبَا خَيْرَةَ وَأَبَا الدَّقِيشَ وَعِدَّةً مِنَ الْأَعْرَابِ عَنْ ذَلِكَ ، فَلَمْ نَجِدْ لَهُ أَصْلًا ثَابِتًا نَطَقَ بِهِ الشُّعْرَاءُ ، أَوْ رَوَايَةً مَنْسُوبَةً مَعْرُوفَةً ، فَفَعَلْنَا أَنَّهُمَا كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ وَضَعْتُ لِلْمُعَايَاةِ . قَالَ

ابن شميل : سَيْهَلًا بِقَلَّةِ تَشْبِيهِ الشُّكَايَ ، يُقَالُ : هَذِهِ حَيْهَلًا ، كَمَا تَرَى ، لَا تَتَوَّنُ فِي حَيْ "وَلَا فِي هَلَا" ، الْيَاءُ مِنْ حَيْ شَدِيدَةٌ وَالْأَلْفُ مِنْ هَلَا مَنْقُوصَةٌ مِثْلُ خَمْسَةِ عَشَرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قُلْتُ لِلْخَلِيلِ : مَا مِثْلُ هَذَا مِنَ الْكَلَامِ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ فَتَصِيرُ مِنْهُمَا كَلِمَةٌ ؟ قَالَ : قَوْلُ الْعَرَبِ عِبْدُ شَيْسَ وَعَبْدُ قَيْسَ ، عِبْدُ كَلِمَةٍ وَشَيْسَ كَلِمَةٌ ؛ فَيَقُولُونَ : تَعَبَيْتُمَ الرَّجُلَ وَتَعَبَيْتُمُ ، وَرَجُلٌ عَبَيْتُمُ وَعَبَيْتُمُ . وَرَوَى عَنِ الْفَرَّاءِ أَنَّهُ قَالَ : لَمْ نَسْعُ بِأَسَاءٍ بَنِيَتْ مِنْ أَفْعَالٍ إِلَّا هَذِهِ الْأَحْرَفُ : الْبَسْلَةُ وَالسَّبْعَلَةُ وَالهِيلَةُ وَالْحَوْقَلَةُ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ يُقَالُ : بِسَلْتُ إِذَا قَالَ : بِسْمِ اللَّهِ ، وَحَوْقَلْتُ إِذَا قَالَ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، وَحَمِدَلْتُ إِذَا قَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَجَعَفَلْتُ جَعَفَلْتُ مِنْ جَعَلْتُ فِدَاءَكَ ، وَالْحَيْعَلَةُ مِنْ حَيْ "عَلَى الصَّلَاةِ" . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : هَذِهِ الثَّلَاثَةُ أَحْرَفٌ أَعْنَى حَمِدَلْتُ وَجَعَفَلْتُ وَحَيْعَلْتُ عَنْ غَيْرِ الْفَرَّاءِ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : فَلَانٌ يُبْرَقِلُ عَلَيْنَا ، وَدَعْنَا مِنَ التَّبْرَقِلِ ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ وَلَا يَفْعَلُ ، وَيَبْعِدُ وَلَا يُبْحِرُ ، أَخَذَ مِنَ الْبَرَقِ وَالْقَوْلِ .

باب الهزة

أح : أح : حكاية تنضح أو توجع . وأحّ الرجل :
رَدَدَ التَّنَحُّنُحَ فِي حَلْقِهِ ، وَقِيلَ : كَأَنَّهُ تَوَجَّعُ مَعَ
تَنَحُّنُحٍ .

والأحاح ، بالضم : العطش . والأحاح : اشتداد
الحرّ ، وقيل : اشتداد الحزن أو العطش . وسمعت
له أحاحاً وأحيحاً إذا سمعته يتوجع من غيظ أو
حزن ؛ قال :

يَطْنُوِي الْحَيَازِيمَ عَلَى أَحَاحٍ

وَالأُحَّةُ : كَالأَحَاحِ . وَالأَحَاحُ وَالأَحِيحُ وَالأَحِيحَةُ :
الغَيْظُ وَالضَّغْنُ وَحَرَارَةُ الْغَمِّ ؛ وَأَنشَدَ :

طَعْنًا سَفَنِي سَرَائِرِ الأَحَاحِ

الفراء : فِي صَدْرِهِ أَحَاحٌ وَأَحِيحَةٌ مِنَ الضَّغْنِ ،
وَكذَلِكَ مِنَ الْغَيْظِ وَالْحَقْدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ أَحِيحَةَ بَنُ
الْجَلَّاحِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الأَوْسِ ، مَصْفَرٌ .

وأحّ الرجل 'يؤحّ أحاً' : سَعَلَ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ بِنُ الْعَبَّاجِ
يُصِفُ رَجُلًا بَجِيلًا إِذَا سَلَّ تَنَحُّنُحًا وَسَعَلَ :

يَكَادُ مِنْ تَنَحُّنُحٍ وَأَحّ ،

بِحِكْيِ سَعَالِ التَّرْقِ الأَبْعِ

وأحّ القوم 'يتحئون أحاً' إذا سمعت لهم حفيفاً عند
مشيهم ، وهذا شاذٌ .

أزح : أزحّ يَأزحُّ أَزْوَاحًا وَتَأزحُّ : تَبَاطَأَ وَتَخَلَّفَ
وَتَقَبَّضَ وَدَنَا بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ ؛ وَأَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ :

جَرِي ابْنِ لَيْلَى جِرِيَّةَ السَّبُوحِ ،

جِرِيَّةَ لَا كَابٍ وَلَا أَزْوَاحِ

ويرد : أشوح . ورجل أزوح : مُتَقَبِّضٌ دَاخِلٌ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَالأَزْوَاحُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَسْتَأْخِرُ

عَنِ الْمَكَارِمِ ، وَالأَنْزُوحُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَزْوَاحٌ أَزْوَاحٌ لَا يَهْشُ إِلَى التَّدَايِ ،

قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ اللِّهَازِمِ

الجوهري : الأَزْوَاحُ الْمُتَخَلِّفُ . التَّهْذِيبُ : الأَزْوَاحُ
التَّقِيلُ الَّذِي يَزْخَرُ عِنْدَ الْحِمْلِ ، وَقَالَ شَمْرُ : الأَزْوَاحُ
كالمُتَقَاعِسِ عَنِ الأَمْرِ ؛ قَالَ الْكَمَيْتُ :

وَلَمْ أَكُ عِنْدَ تَحْمِيلِهَا أَزْوَاحًا ،

كَأَيْتَقَاعَسُ الفَرَسِ الحَزْرَوِي

يُصِفُ حِمَالَةً أَحْتَمَلَهَا . الأَصْمَعِيُّ : أَزَحَّ الإِنْسَانُ
وَغَيْرُهُ يَأزحُّ أَزْوَاحًا وَأَرَزَّ يَأرِزُّ أَزْوَاحًا إِذَا تَقَبَّضَ
وَدَنَا بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ . وَأَزَحَّتْ قَدَمُهُ إِذَا زَلَّتْ ،
وَكَذَلِكَ أَزَحَّتْ نَعْلُهُ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ تَوَدًّا
وَحَشِيًّا :

تَرَلُّ عَنِ الأَرْضِ أَزْلامُهُ ،

كَأَزَلَّتِ القَدَمُ الأَزْحَهُ

أشح : التَّهْذِيبُ : أَبُو عَدْنَانَ : أَشِحَ الرَّجُلُ يَأشَحُّ ،
وَهُوَ رَجُلٌ أَشْحَانٌ أَيُّ غَضْبَانَ ؛ قَالَ الأَزْهَرِيُّ : هَذَا
حَرْفٌ غَرِيبٌ وَأَطْنُ قَوْلَ الطَّرِمَّاحِ مِنْهُ :

عَلَى تَشْحَةٍ مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنِ

أَرَادَ عَلَى أَشْحَةٍ ، فَغَلَبَتِ الهِزَّةُ تَاءَهُ ، كَمَا قِيلَ : تَرَاتُ
وَوَرَاتُ ، وَتُكَلِّانُ وَأُكَلِّانُ ؛ وَأَصْلُهُ أَرَاتُ أَيُّ عَلَى
غَضَبٍ ، مِنْ أَشِحَ يَأشَحُّ .

أفح : أَفِيحٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ بِلَادِ مَذْحِجٍ ؛ قَالَ
تَيْمٌ بِنُ مُقْبِيلٍ :

وَقَدْ جَعَلْتَنِي أَفِيحًا عَنِ سَمَائِلِهَا ،

بِأَنْتِ مَنَّاكِبُهُ عَنْهَا ، وَلَمْ تَتَيْنِ

١ قَوْلُهُ « أَفِيحٌ مَوْضِعٌ » ضَبَطَهُ المَجْدُ بوزنِ أَمِيرِ وَزَيْدِ .

أَكْح : الأَوْكْحُ : التراب ، على فَوْعَلٍ ، عند كراع ،
وقياس قول سيبويه أن يكون أفَعَل .

أَمَح : الأزهري : قال في النوادر : أَمَحَ الجُرْحُ بِأَمَحٍ
أَمَعَانًا وَنَبَذَ وَأَزَّ وَذَرَبَ وَتَنَعَ وَتَبِعَ إِذَا ضَرَبَ
بوجع .

أَنَح : أَنَحَ يَأْنِجُ أَنَعًا وَأَنْعِيًا وَأُنُوحًا : وهو مثل
الزَّفِيرِ يكون من الغم والغضب واليَظِنَّةِ والغَيْبَةِ ،
وهو أُنُوحٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

سَقَيْتُ بِهِ دَارَهَا إِذَا نَأَتْ ،
وَصَدَقَتْ إِخَالَ فِينَا الأُنُوحَا

الإخال : المتكبر . وفرس أُنُوحٌ إِذَا جَرَى فَرَقَرٌ ؛
قال العجاج :

جَرِيَّةٌ لَا كَابٍ وَلَا أُنُوحٍ

والأُنُوحُ : مثل النَحِيطِ ، قال الأصمعي : هو
صوت مع تَنَنُحٍ . ورجل أُنُوحٌ : كثير التنضح .
وَأَنَحَ يَأْنِجُ أَنَعًا وَأَنْعِيًا وَأُنُوحًا إِذَا نَادَى وَزَحَرَ
مِنْ ثِقَلٍ يَجِدُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ بُهْرٍ ، كأنه يتنضح ولا
يبين ، فهو آئِحٌ . وقوم أُنَحٌ مثل راعٍ ورَمَعٌ ؛
قال أبو حنيفة النيرة :

تَلَاقَيْتَهُمْ يَوْمًا عَلَى قَطْرِيَّةٍ ،
وَالْبُرْلِ ، مَا فِي الخُدُورِ ، أَنِجٌ

يعني من ثقل أردافهن . والقَطْرِيَّةُ : يريد بها إبلًا
منسوبة إلى قَطْرٍ ، موضع بعمان ؛ وقال آخر :

يَمْشِي قَلِيلًا خَلَقَهَا وَيَأْنِجُ

ومن ذلك قول قطري بن العجاجة قال يصف نسوة:
تقال الأرداف قد أثقلت البُرْلُ فلها أُنِجٌ في سيرها ؛
وقبله :

وَنِسْوَةٌ سَعَشَاعٍ قِيُورٍ هَبَّتْ ،
عَلَى حَذَرٍ يَلْهُونُ ، وَهُوَ مُشِيحٌ

والشَعَشَاعُ والشَعَشَحُ : العَيُور . والمُشِيحُ :
الجادُّ في أمره ، والحَذَرُ أيضًا . وفي حديث عمر : أنه
رأى رجلاً يَأْنِجُ بِيظِنِهِ أَي يُقِلُّهُ مُثَقَلًا بِهِ مِنْ
الأُنُوحِ ، وهو صوت يسمع من الجوف معه نَفْسٌ
وَبُهْرٌ وَنَهِيحٌ ، يَعْتَرِي السِّينَ مِنَ الرِّجَالِ .

والأَنْحُ ، على مثال فاعِلٍ ، والأُنُوحُ والأَنْحُ ،
هذه الأخيرة عن اللحياني : الذي إِذَا سُئِلَ تَنَحَّحَ مُخَلًّا ،
والفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر ، والماء في كل ذلك
لغة أو بدل ، وكذلك الأَنْحُ ، بالتشديد ؛ قال رؤبة :

كَزَّهُ المَحْيَا أَنَحٌ إِذْ زَبَّ

وقال آخر :

أَرَاكَ قَصِيْرًا ثَائِرَ الشَّعْرِ أَنَحًا ،

بعيداً عن الحيواتِ والخُلُقِ الجَزَلِ

التهديب في ترجمة أُنَح : الأَزْوَاحُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي
يَسْتَأْخِرُ عَنِ المَكْرَمِ ، والأُنُوحُ مثله ؛ وأشد :

أَزْوَاحُ أُنُوحٍ لَا يَهْشُ إِلَى التَّدْيِ ،

قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ التَّهْزِيمِ

أُنِج : أُنِجَى : كلمة تقال للرامي إِذَا أَصَابَ ، فإِذَا أَخْطَأَ
قِيلَ : بَرَحَى . الأزهري في آخر حرف الحاء في
اللفيف : أبو عمرو : يقال لبياض البيضة التي تؤكل :
الآحُ ، ولصفرتها : الماحُ ، والله أعلم .

باب الباء

بِجْ : البِجَجُ : الفَرَّاحُ ، بِبِجْجٍ بِبِجْجًا ، وَبِجْجٍ بِبِجْجٍ
وَابْتِجَجَ : فَرَّحَ ؛ قال :

١ قوله « أُمِي كلمة النح » بفتح الهذبة وكرها مع فتح الحاء فيها .
وآح ، بكسر الحاء غير ممنون : حكاية صوت الساعل . ويقال
لمن يكره الشيء : آح بكسر الحاء وفتحها بلا تنوين فيها كما في
القاموس .

٢ قوله « بيجج بيججاً النح » بابه فرح ومنع اه . قاموس .

ثم استمر بها شبحان مَبْتَجِحٌ
بالبين عنك بما يَوَّاك سَنَانَا

قال الجوهري: بَجَحَ بالشيء، وبَجَحَ به أيضاً، بالفتح: لغة ضعيفة فيه. وتَبَجَّحَ: كالتَّبَجَّحَ. ورجل بَجِيحٌ. وأَبَجَحَهُ الأمرُ وبَجَحَهُ: أفرحه. وفي حديث أم زرع: وبَجَعَنِي فَبَجَحَتُ أَي فَرَحَنِي فَفَرِحْتُ، وقيل: عَظَمَنِي فَعَظَمَتُ نَفْسِي عِنْدِي. وبَجَحْتُهُ أَنَا تَبَجِيحاً فَتَبَجَّحَ أَي أفرحته فَفَرِحَ.

ورجل باجِحٌ: عظيم من قوم بَجِيحٍ وبُجَجٍ؛ قال رؤبة:
عَلَيْكَ سَيْبُ الخَلْقَاءِ البُجَجِ

وتَبَجَّحَ به: فَعَرَّ. وفلان يَتَبَجَّجُ عَلَيْنَا وَيَتَسَبَّجُ إِذَا كَانَ يَهْذِي بِهِ إِعْجَاباً، وكذلك إِذَا تَمَرَّحَ بِهِ. الليثي: فلان يَتَبَجَّجُ وَيَتَسَبَّجُ أَي يفتخر ويباهي بشيء ما، وقيل: يتعظم، وقد بَجِحَ يَبَجَّجُ؛ قال الراعي:

وما الفخرُ عن أرضِ العَشيرةِ ساقِنا
إليك، ولكننا بِفَرَبَاكَ تَبَجَّجُ

بجج: البجةُ والبججُ والبججُ والبججُ والبججُ والبججُ؛ ككُلِّ غَلَطٍ فِي الصَّوْتِ وَخَشُونَةٍ، وَرَبَّمَا كَانَ خَلْقَةً. بَجَّحَ يَبَجَّجُ وَيَبَجَّجُ: كَذَا أَطْلَقَهُ أَهْلُ التَّجْنِيسِ وَحَلَّهُ ابْنُ السَّكَيْتِ فَقَالَ: بَجَعَتُ، بِالْكَسْرِ، تَبَجَّحاً. وفي الحديث: فَأَخَذَتِ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بُعَّةً؛ البُعَّةُ، بِالضَّمِّ: غَلَطٌ فِي الصَّوْتِ. يُقَالُ: بَجَّحَ يَبَجَّجُ بِمُجُوحاً، وَإِنْ كَانَ مِنْ دَاءٍ، فَهُوَ البُجَّاحُ. وَرَجُلٌ أَبَجُّ بَيْنَ البَجَّحِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِيهِ خَلْقَةٌ. قال الأزهري: البججُ مصدر الأَبَجِّ. قال ابن سيده: وأرى الليثي حكى بَجَحَتُ تَبَجَّحُ، وهي

١ قوله « بج يبع الخ » بابه فرح ومنه كما في اللاموس . ووجد بج بضم الباء ب ضبط الامل والنهاية وعليه فيكون من باب قد أيضاً.

نادرة لأن مثل هذا لما يدغم ولا يفك، وقال: رجل أَبَجُّ ولا يقال باجٌ؛ وامرأة بَجَاءُ وبَجَعَةٌ؛ وفي صوته بُجَّةٌ، بالضم. ويقال: ما زِلْتُ أَصِيحُ حَتَّى أَبَعِنِي ذَلِكَ. قال الأزهري: بَجَحْتُ أَبَجُّ هي اللغة العالية، قال: وبَجَحْتُ، بالفتح، أَبَجُّ، لغة؛ وقول الجعدي يصف الدينار:

وَأَبَجُّ جُنْدِيٍّ، وَثاقِبَةٌ
سَيِّكَتْ، كَثاقِبَةٍ مِنَ الجَمْرِ

أراد بالأبج: ديناراً أَبَجُّ في صوته. جُنْدِيٍّ: ضُربٌ بِأَجْنَادِ الشَّامِ. والثاقبة: سَيِّكَةٌ مِنْ ذَهَبٍ تَتَّقَبُّ أَي تَتَقَدُّ.

والبججُ في الإبل: نُخْشُونَةٌ وَخَشْرَجَةٌ فِي الصَّدْرِ. يعبر أَبَجُّ وَعُودٌ أَبَجُّ: غَلِظَ الصَّوْتِ. وَالبَّهْمُ يُدْعَى الأَبَجُّ لغلظ صوته. وَسَمَّيْحٌ بِجِيحٌ، إِبْتِاعٌ، وَالنُّونُ أَعْلَى، وَسَنَدْرَةٌ. وَالبُّحُّ: جَمْعُ أَبَجِّ. وَالبُّحُّ: التَّدَاخُ الَّذِي يُسْتَقْسَمُ بِهَا؛ قَالَ نُظَافُ بْنُ تَدْبَةَ السُّلَمِيِّ:

إِذَا الحِمْيَرُ لَمْ تَرَحَّضْ يَدَيْهَا،
وَلَمْ يُنْضَرْ لَهَا بَصْرٌ يَسِيرٌ
قَرَّوْا أَضْيَافَهُمْ رَبِّعاً بِبَجٍّ،
يَعِيشُ بِفَضْلِهِنَّ الحَيُّ سُنْرٌ
مُ الأَنْبَارِ، إِنْ قَتَعْتَ جَادِي،
بِكُلِّ صَيِّرٍ غَادِيَةٍ وَقَطْرٍ

قال: والصير من السحاب الذي يصير بعضه فوق بعض دَرَجاً، ويروي: يجيء بفضلن المَشِّ أَي المَسح. أراد بالبُّحِّ التَّدَاخُ الَّذِي لَا أَصْوَاتَ لَهَا. وَالرَّبِّعُ، بِفَتْحِ الرَّاءِ: الشَّعْمُ. وَكِسْرُ أَبَجِّ: كَثِيرُ المُنْحِ؛ قَالَ:

وَغَاذِلَةٌ هَبَّتْ لِبَلِيلِ تَلْؤُمِي،
وَفِي كَفِّهَا كِسْرٌ أَبَجُّ رَدُومٌ

رَدَّوم : يسيل وَدَكَّهُ .

الفراء: البَحْبَحِيُّ الواسع في النفقة، الواسع في المنزل. وَتَبَحَّبَحَ في المجدِ أي أنه في مجدٍ واسع . وجعل الفراء التَّبَحَّبُحَ من الباحة، ولم يجعله من المضاعف . ويقال : القوم في ابتِجاحِ أي في سَعَةِ وَخِصْبِ . والأَبَحُّ : من شعراء هذيل ودُهاتهم . والبُجْبُوحَةُ : وَسَطُ المَحَلَّةِ . وبُجْبُوحَةُ الدار : وسطها ؛ قال جرير :

قَوَّيْ تَيْمِمْ ، مَمْ القَوْمُ الذِينَ مَمْ ،
يَنْفُونَ تَغْلِبَ عَنْ بُجْبُوحَةِ الدارِ

وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : مَنْ سَمَرَهُ أَنْ يَسْكُنَ بُجْبُوحَةَ الجَنَّةِ فَلَيْلَتِزَمَ الجَمَاعَةَ ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مع الواحد ، وهو من الاثنين أبعد ؛ قال أبو عبيد : أراد بـجـبـوحـة الجـنـة وسطها . قال : وبُجْبُوحَةُ كل شيء وسطه وخياره .

ويقال : قد تَبَحَّبَحْتُ في الدار إذا تَوَسَّطْتُهَا وتمكنت منها . والتَّبَحَّبُحُ : التمكن في الحلول والمقام . وقد بَجَّحَ وَتَبَحَّبَحَ إذا تمكن وتوسط المنزل والمقام ؛ قال : ومنه حديث غناه الأنصارية : وأهدى لها أكْبُشًا ، تَبَحَّبَحُ في المِرْبَدِ وزَوْجِكَ في النادي ، وَيَعْلَمُ ما في غَدَا

أي متسكنة في المِرْبَدِ ، وهو الموضع . وفي حديث خزيمة : تَفَطَّرَ اللِّحَاءُ وَتَبَحَّبَحَ الحِمْيَاءُ أي اتسع الغيث وتمكن من الأرض . قال الأزهري : وقال أعرابي في امرأة ضربها الطلق : تركتها تَبَحَّبَحُ على أيدي القوابل . وقال الليثاني : زعم الكسائي أنه سمع رجلاً من بني عامر يقول : إذا قيل لنا أبقي عندكم شيء ؟ قلنا : بَجَّحَ أي لم يَبْتَقِ . وذكر الأزهري :

١ قوله « وزوجك في النادي » كذا بالامل .

والبَحَّاءُ في البادية رابية تُعرف بـرابية البَحَّاءِ ؛ قال كعب :

وظلَّ سَراةُ القومِ تُبْرَمُ أمره ،
بـرابيةِ البَحَّاءِ ، ذاتِ الأيائلِ

بدح : البَدْحُ : ضَرْبُكَ بشيء فيه رَخاوة كما تأخذ بطيخة فتَبَدِّحُ بها إنساناً . وَبَدَّحَهُ بالعصا وكَفَّحَهُ بَدْحًا وكَفَّحًا : ضربه بها . وَبَدَّحَهُ بأمر : مثل بَدَّهه ؛ وأنشد ابن الأعرابي لأبي ذؤادٍ الإيادي :

بالصَّرْمِ من سَعْناءِ ، والـ
حَبَلِ الذِي قَطَعْتَهُ بَدْحًا

قال ابن بري : الباء في قوله بالصرم متعلقة بقوله « أبقيت » في البيت الذي قبله ، وهو :

فَزَجَرْتُ أولَّها ، وقد
أَبَقَيْتُ ، حينَ سَخَرَجْنِ ، بُجْجًا

وقيل : إن قوله بَدْحًا ، بمعنى قَطَعًا ، ويروى : بَرْحًا أي تبرجًا وتعذيبًا ؛ يريد أنه زَجَرَ على محبوبته بالبارح والسانع فلم يكن منها وصلٌ لجلبه ؛ ألا ترى قوله قبل البيت :

بَرَحَتْ عليَّ بها الظُّبَا
، وَسَرَّتِ الغِرْبَانُ سَنَحًا

بَرَحَتْ : من البارح . وَسَنَحَتْ : من السانح . وقال أبو عمرو : بَدْحًا أي علانية . والبَدْحُ : العلانية . والبَدْحُ من قولهم بَدَّحَ بهذا الأمر أي باح به . وفي حديث أم سلمة امأشاة : قد جَمَعَ القرآنُ ذَيْلَكَ فلا تَبَدِّحْه أي لا تَوَسِّعْه بالحركة والخروج . ويروى بالنون ، وسيأتي ذكره في موضعه . وَبَدَّحَ الشيءَ يَبَدِّحُه بَدْحًا : رَمَى به .

وتَبَادَحُوا : تَوَامَوْا بالبطيخ والرُّمَّانَ ونحو ذلك

عبثاً . وتَبَادَحُوا بالكُرَيْنَ : تَرَامَوْا . وفي حديث بكر بن عبدالله : كان أصحاب محمد ، صلى الله عليه وسلم ، يَتَسَاوَحُونَ وَيَتَبَادَحُونَ بالبطيخ ، فإذا جاءت الحقائق كانوا هم الرجال ، أي يترامون به ؛ يقال : بَدَحَ يَبْدَحُ إذا رمى .

والبِدْحُ ، بالكسر : الفضاء الواسع ، والجمع بُدُوحٌ وبيداحٌ .

والبِدْحُ ، بالفتح : المُنْتَسِعُ من الأرض ، والجمع بُدْحٌ مثل قَذال وقَذال . والبِدْحُ ، بالكسر : الأرض اللينة الواسعة . الأصمعي : البِدْحُ ، على لفظ جنح ، الأرض اللينة الواسعة ؛ والبِدْحُ والأبْدْحُ والمَبْدُوحُ : ما اتسع من الأرض ، كما يقال الأَبْطَحُ والمَبْطُوحُ ؛ وأنشد :

إذا علا دويبه المبدوحا

رواه بالباء ؛ وبُدْحَةُ الدار : ساحتها .

وتَبَدَّحَتِ الناقةُ : توسعت وانبسطت ؛ قال :

يَتَبَدَّحْنَ شِدْوً وَسَلْعَةً تَبْدَحُ

وقيل : كل ما تَوَسَّعَ ، فقد تَبَدَّحَ . الأزهري عن أبي عمرو : الأَبْدْحُ العريض الجنبين من الدواب ؛ قال الرازي :

حتى تُلَاقِي ذاتَ كَفِّ أْبْدَحٍ ،

بِمُرْهَفِ النَّصْلِ ، رَغِيبِ المَجْرَحِ

وبَدَّحَتِ المرأةُ تَبْدَحُ بُدُوحاً ، وتَبَدَّحَتِ : حَسَنَ مِشْيَتِهَا ، وَمَشَتْ مِشْيَةً فِيهَا تَفَكُّكٌ ؛ وقال الأزهري : هو جنس من مِشْيَتِهَا ، وقال : التَّبْدَحُ حَسَنُ مِشْيَةِ المرأةِ ؛ وأنشد :

يَبْدَحُنَّ فِي أَسْوَقِ مُخْرَسٍ تَخْلُغِلُهَا

وبَدَّحَ لسانه بَدْحاً : شَقَّه ، والذال المعجمة لغة .

وتَبَدَّحَ السحابُ : أمطر .

والبَدْحُ : عَجَزُ الرجل عن حِمَالِهِ يَحْمِلُهَا . بَدَحَ الرجلُ عن حِمَالَتِهِ ، والبِعِيرُ عن حِمْلِهِ يَبْدَحُ بَدْحاً : عجزا عنهما ؛ وأنشد :

إذا حَمَلَ الأَحْمَالُ لَيْسَ يَبْدَحُ

وَبَدَّحَنِي الأَمْرُ : مثل فَدَّحَنِي .

وقال الأصمعي في كتابه في الأمثال يرويه أبو حاتم له : يقال : أَكَلَ مالَهُ بِأَبْدَحٍ وَدُبَيْدَحٍ ؛ قال الأصمعي : لما أصله دُبَيْنِحٌ ، ومعناه أنه أَكَلَهُ بالباطل ؛ ورواه ابن السكيت : أَخَذَ مالَهُ بِأَبْدَحٍ وَدُبَيْدَحٍ ؛ يضرب مثلاً للأمر الذي يبطل ولا يكون ، وكَلَّمَهُمْ قال : دُبَيْدَحٌ ، بفتح الدال الثانية .

أبو عمرو : يقال دَبَّحَهُ وَبَدَّحَهُ ، ومنه سَمِي بُدَيْنِحٌ المَعْتَبِيُّ ، كان إذا غنى قَطَعَ غِناءَ غيره بِحَسْرِ صَوْتِهِ .

بذح : البَذْحُ : الشَّقُّ ؛ بَدَحَ لسانَهُ . وفي التهذيب :

بَدَحَ لسانَ الفَصِيلِ بَدْحاً : فلقه أو شقّه لئلا يرتضع .

والبَذْحُ : موضع الشق ، والجمع بُدُوحٌ ؛ قال :

لأَعْلَطَنَ حَرَزَماً يَعْطِطُ

بِلَيْتِهِ ، عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ

قال الأزهري : وقد رأيت من العُرَبانِ من يشق لسانَ الفَصِيلِ الأَهِجَ بِنِيايِهِ فيقطعهُ ، وهو الإحْزَازُ عِنْدَ العَرَبِ . أبو عمرو : أَصابَهُ بَدْحٌ فِي رِجْلِهِ أَي شَقٌّ ، وهو مثل الذَّبْحِ ، وكانه مقلوب . وفي رجل فلان بُدُوحٌ أَي سُقُوقٌ .

وتَبَدَّحَ السحابُ : أمطر .

برح : بَرِحَ بَرِحاً وَبُرُوحاً : زال . والبراحُ :

مصدر قولك بَرِحَ مكانه أي زال عنه وصار في

البراح . وقولهم : لا أبرح ، منصوب كما نصب قولهم لا ريب ، ويجوز رفعه فيكون بمنزلة ليس ؛ كما قال سعد بن ناسب في قصيدة مرفوعة :

مَنْ قَرَّ عَنْ نِيَابِهَا ،
فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحُ

قال ابن الأثير : البيت لسعد بن مالك يُعْرَضُ بالحرف بن عبَّاد ، وقد كان اعتزل حربَ تغلب وبكرَ ابني والئ ؛ ولهذا يقول :

يُنْسِ الخلائفُ بَعْدَنَا :
أَوْلَادُ بَشْكَرٍ وَالتَّمَّاحُ

وأراد بالفاح بني حنيفة ، سُئِلُوا بذلك لأنهم لا يَدِينُونَ بالطاعة للملوك ، وكانوا قد اعتزلوا حرب بكر وتغلب إلا الفند الزماني .

وتَبْرَحُ : كَبْرَحُ ؛ قال مُلَمِّحُ الهذلي :

مَكْتَنٌ عَلَى حَاجَتَيْنِ ، وَقَدْ مَضَى

شَبَابُ الضُّحَى ، وَالْعَيْسُ مَا تَبْرَحُ

وأَبْرَحَهُ هُوَ . الأزهرى : بَرَّحَ الرَّجُلُ يَبْرَحُ بَرَّاحًا إِذَا رَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ .

وما بَرَّحَ يفعل كذا أي ما زال ، ولا أَبْرَحُ أفعل ذلك أي لا أزال أفعله . وبَرَّحَ الأرضَ : فارقَهَا . وفي التنزيل : فلن أَبْرَحَ الأرضَ حتى يَأْتَنَ لِي أَبِي ؛ وقوله تعالى : لن نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ أَي لَنْ نَزَالَ .

وحَبِيلُ بَرَّاحٍ : الأَسَدُ كأنه قد مُشِدَّ بالحبال فلا يَبْرَحُ ، وكذلك الشجاع . والبرَّاحُ : الظهور والبيان . وبَرَّحَ الحفَاءَ وَبَرَّحَ ، الأَخيرةُ عن ابن الأعرابي : ظَهَرَ ؛ قال :

بَرَّحَ الحفَاءَ فَمَا لَدَيَّ تَجَلَّدُ

أَي وَضَحَ الأَمْرَ كأنه ذهب السَّرُّ وَزَالَ . الأزهرى :

هَذَا مَقَامٌ قَدَمِي رِبَاحٍ ،
ذَبَبٌ حَتَّى دَلَكْتَ بَرَّاحُ

بَرَّاحٍ يَعْنِي الشَّمْسَ . ورواه الفراء : بَرَّاحٌ ، بكسر الباء ، وهي باء الجر ، وهو جمع راحة وهي الكف أي استريحَ منها ، يعني أن الشمس قد غرَّبتْ أو زالت فهم يضعون راحاتهم على عيونهم ، ينظرون هل غربت أو زالت . ويقال للشمس إذا غربت : دَلَكْتَ بَرَّاحٍ يَا هَذَا ، على فَعَالٍ ؛ المعنى : أنها زالت وبَرَّحَتْ حين غرَّبتْ ، فَبَرَّاحٍ بمعنى بارحة ، كما قالوا لكلب الصيدِ : كَسَابٍ بمعنى كاسية ، وكذلك حَذَامٍ بمعنى حاذمة . ومن قال : دَلَكْتَ الشَّمْسُ بَرَّاحٍ ، فالمعنى : أنها كادت تَغْرُبُ ؛ قال : وهو قول الفراء ؛ قال ابن الأثير : وهذان القولان ، يعني فتح الباء وكسرها ، ذكرهما أبو عبيد والأزهرى والمهروزي والزنجشري وغيرهم من مفسري اللغة والغريب ، قال : وقد أخذ بعض المتأخرين القول الثاني على المهروي ، فظن أنه قد انفرد به ، وخطأه في ذلك ، ولم يعلم أن غيره من الأئمة قبله وبعده ذهب إليه ؛ وقال الغتوي :

وهذا على طرح الزائد، أو يكون تعجباً لا فعل له
كأخنتك الشاتين .

والبرحاء: الشدة والمشقة، وخص بعضهم به شدة
الحمى؛ وبرحايها، في هذا المعنى. وبرحاء الحمى
وغيرها: شدة الأذى. ويقال للمحموم الشديد الحمى:
أصابته البرحاء. الأصمعي: إذا تمدد المحموم
للحمى، فذلك المطوي، فإذا تاب عليها، فهي الرخضاء،
فإذا اشتدت الحمى، فهي البرحاء. وفي الحديث:
برحت في الحمى أي أصابني منها البرحاء، وهو
شدتها. وحديث الإفك: فأخذته البرحاء؛ هو
شدة الكرب من ثقل الوحى.

وفي حديث قتل أبي رافع اليهودي: برحت بنا
أمرأته بالصباح. وتقول: برح به الأمر تبريحاً أي
جهده، ولقيت منه بنات برح وبني برح.

والبرحين والبرحين، بكسر الباء وضما،
والبرحين أي الشدائد والدواهي، كأن واحد
البرحين برح، ولم ينطق به إلا أنه مقدر، كأن
سبيله أن يكون الواحد برحة، بالتأنيث، كما قالوا:
داهية ومثكرة، فلما لم تظهر الهاء في الواحد جعلوا
جمعه بالواو والنون، عوضاً من الهاء المقدرة، وجرى
ذلك مجرى أرض وأرضين، وإنما لم يستعملوا في
هذا الإفراد، فيقولوا: برح، واقتصروا فيه على الجمع
دون الإفراد من حيث كانوا يصفون الدواهي بالكثرة
والعموم والاشتمال والغلبة؛ والقول في الفسكين
والأقنورين كقولهم في هذه؛ ولقيت منه برحاً
بارحاً، ولقيت منه ابن برح، كذلك؛ والبريح:
التعب أيضاً؛ وأنشد:

به مسيح وبريح وصخب

والبوراح: شدة الرياح من الشمال في الصيف دون
الشتاء، كأنه جمع بارحة، وقيل: البوراح الرياح

بكرة: حتى دلكت برح

يعني برائح، فأسقط الياء، مثل جرف هار وهائر.
وقال المفضل: دلكت برح وبراح، بكسر الهاء
وضمها؛ وقال أبو زيد: دلكت برح، مجرور منون،
ودلكت برح، مضموم غير منون؛ وفي الحديث:
حين دلكت برح. ودلوك الشمس: غروبها.
وبرح بنا فلان تبريحاً، وأبرح، فهو مبرح بنا
ومبرح: آذانا بالإلحاح، وفي التهذيب: آذاك
بالإلحاح المشقة، والاسم البرح والتبريح، ويوصف به
فيقال: أمر برح؛ قال:

بنا والهوى برح على من يغالبه

وقالوا: برح بارح وبرح مبرح، على المبالغة،
فإن دعوت به، فالمختار النصب، وقد يرفع؛ وقول
الشاعر:

أمنحدرأ ترمي بك العيس غربة؟
ومصعدة؟ برح لعينيك بارح!

يكون دعاء ويكون خبراً. والبرح: الشر والعذاب
الشديد. وبرح به: عذبه. والتباريح: الشدائد،
وقيل: هي كلف المعيشة في مشقة. وتباريح
الشوق: توهجه. ولقيت منه برحاً بارحاً أي شدة
وأذى؛ وفي الحديث: لقينا منه البرح أي الشدة؛
وفي حديث أهل الشهران: لتقوا برحاً؛ قال الشاعر:

أجدك هذا، عمرك الله! كلما

دعاك الهوى؟ برح لعينيك بارح!

وضربه ضرباً مبرحاً: شديداً، ولا تقل مبرحاً.
وفي الحديث: ضرباً غير مبرح أي غير شاق.
وهذا أبرح علي من ذاك أي أشق وأشد؛ قال ذو الرمة:

أنيباً وشكوى بالهار كثيرة

علي، وما يأتي به الليل أبرح

الشدائد التي تحمل التراب في شدة الهبّوات ، واحداها بارح ، والبارح : الريح الحارة في الصيف . والبوارح : الأنواء ، حكاية أبو حنيفة عن بعض الرواة وردّه عليهم . أبو زيد : البوارحُ الشمالُ في الصيف خاصة ؛ قال الأزهري : وكلام العرب الذين شاهدتهم على ما قال أبو زيد ؛ وقال ابن كُناسة : كل ريح تكون في شجُوم القَيْظ ، فهي عند العرب بوارحُ ، قال : وأكثر ما تهبُّ بنجُوم الميزان وهي السَّائمُ ؛ قال ذو الرمة :

لا بل هو الشوقُ من دارٍ تَحَوَّنَا
مرّاً سحابٌ ، ومرّاً بارحٌ تَرَبُّ

فنسبها إلى التراب لأنها قَيْظِيَّة لا رِبْعِيَّة . وبوارحُ الصيف : كلها تَرَبِيَّة . والبارحُ من الظباء والطير : خلافُ السَّانح ، وقد بَرَحَتْ تَبْرُحُ بُرُوحاً ؛ قال :
فَهِنَّ يَبْرُحْنَ لَهُ بُرُوحاً ،
وتارةً يَأْتِيَنَّه سُنُوحاً

وفي الحديث : بَرَحَ ظَبْيِي ؛ هو من البارح ضد السانح . والبارحُ : ما مر من الطير والوحش من يمينك إلى يسارك ، والعرب تنظير به لأنه لا يُمَكِّنُكَ أن ترميه حتى تَنَحَّرَفَ ، والسانح : ما مر بين يديك من جهة يسارك إلى يمينك ، والعرب تَنَيَّمَنُ به لأنه أمكن للرمي والصيد . وفي المثل : مَنْ لِي بالسَّانح بعد البارح ؟ يُضْرَبُ للرجل يُسَمِّيهِ الرجلَ ، فيقال له : إنه سوف يحسن إليك ، فيضرب هذا المثل ؛ وأصل ذلك أن رجلاً مرت به ظبابة بارحة ، فقتل له : سوف تَسْنَحُ لك ، فقال : من لي بالسَّانح بعد البارح ؟

وبَرَحَ الظبي ، بالفتح ، بُرُوحاً إذا ولأك ميامره ، قوله « وقد برحت تبرح » بابه نصر ، وكذا برج بمن غضب . وأما بمن زال ووضع فمن باب سمع كما في الغاموس .

برج من ميامنك إلى ميامرك ؛ وفي المثل : إنما هو كبارح الأروبي قليلاً ما يري ؛ يَضْرَبُ ذلك للرجل إذا أبطأ عن الزيارة ، وذلك أن الأروبي يكون مساكنها في الجبال من قنابها فلا يَقْدِرُ أحد عليها أن تَسْنَحَ له ، ولا يكاد الناس يرونها سانية ولا بارحة إلا في الدهور مرة .

وقَتَلْتُمُ أَبْرَحَ قَتَلَ أَي أعجبه ؛ وفي حديث عكرمة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن التَّوْلِيهِ والتَّشْرِيحِ ؛ قال : التبريح قتلُ السَّوْءِ للحيوان مثل أن يلقى السمك على النار حياً ، وجاء التفسير متصلاً بالحديث ؛ قال شمر : ذكر ابن المبارك هذا الحديث مع ما ذكره من كراهة إلقاء السمكة إذا كانت حية على النار وقال : أما الأكل فتؤكل ولا يعجني ، قال : وذكر بعضهم أن إلقاء القمل في النار مثله ؛ قال الأزهري : ورأيت العرب يَمْلَأُونَ الوعاءَ من الجراد وهي تَهْتَشُ فيه ، ويحترقون حُفْرَةَ في الرمل ويوقدون فيها ثم يكبُّون الجراد من الوعاء فيها ، ويهيئون عليها الإبرة الموقدة حتى تموت ، ثم يستخرجونها ويَشْرُرُونَهَا في الشمس ، فإذا بَدَسَتْ أكلوها . وأصلُ التَّشْرِيحِ : المشقة والشدة . وبرَّحَ به إذا سَقَّ عليه . وما أبرَّحَ هذا الأمرُ ! أي ما أعجبه ! قال الأعشى :

أقولُ لها ، حينَ جَدِّ الرَّحِمِ
ل: أبرَّحتِ رَبِّياً ، وأبرَّحتِ جارا

أي أعجبتِ وبالغتِ ؛ وقيل : معنى هذا البيت أبرَّحتِ أكثرَ من أي صادقتِ كريماً ؛ وأبرَّحه بمعنى أكرمه وعظمه .

وقال أبو عمرو : برَّحى له ومرَّحى له إذا تعجب منه ، وأنشد بيت الأعشى وفسره ، فقال : معناه أعظمتِ رَبِّياً ؛ وقال آخرون : أعجبتِ رَبِّياً ،

ويقال : أكرمت من رَبِّ ، وقال الأصمعي :
أَبْرَحْتِ بِالْعَتِ .

ويقال : أَبْرَحْتَ لَوْمًا وَأَبْرَحْتَ كَرَمًا أَي جَثَّ
بَأْسَرٍ مُفْرَطٍ . وَأَبْرَحَ فُلَانٌ رَجُلًا إِذَا فَضَّلَهُ ؛
وكذلك كل شيء تُفَضِّلُهُ .

وَبَرَّحَ اللهُ عَنْهُ أَي فَرَّجَ اللهُ عَنْهُ ؛ وَإِذَا غَضِبَ
الْإِنْسَانُ عَلَى صَاحِبِهِ ، قِيلَ : مَا أَشَدَّ مَا بَرَّحَ عَلَيْهِ !
والعرب تقول : فعلنا البارحة كذا وكذا لِلَّيْلَةِ
التي قد مضت ، يقال ذلك بعد زوال الشمس ،
ويقولون قبل الزوال : فعلنا الليلة كذا وكذا ؛
وقول ذي الرمة :

تَبَلَّغَ بَارِحِي كَرَاهٍ فِيهِ

قال بعضهم : أراد النوم الذي شق عليه أمره لامتناع
منه ، ويقال : أراد نومَ اللَّيْلَةِ الْبَارِحَةِ . والعرب تقول :
ما أشبه الليلة بالبارحة أي ما أشبه الليلة التي نحن فيها
بالليلة الأولى التي قد بَرَّحَتْ و زالت ومضت .
وَالْبَارِحَةُ : أَقْرَبُ لَيْلَةٍ مَضَتْ ؛ تقول : لقيته
الْبَارِحَةَ ، ولقيته الْبَارِحَةَ الْأُولَى ، وهو من بَرَّحَ
أَي زَالَ ، وَلَا يُحَقَّرُ ؛ قال نعلب : حكى عن أبي
زيد أنه قال : تقول 'مذ' عُذْوَةٌ إِلَى أَنْ تَزُولَ
الشمس : رأيت الليلةَ في منامي ، فإذا زالت ، قلت :
رأيتُ الْبَارِحَةَ ؛ وذكر السيرافي في أخبار النحاة عن
يونس ، قال : يقولون كان كذا وكذا اللَّيْلَةَ إِلَى ارْتِفَاعِ
الضُّحَى ، وَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ ، قَالُوا : كَانَ الْبَارِحَةَ .

الجوهري : وَبَرَّحَى ، عَلَى فَعَلَى ، كَلِمَةٌ تَقَالُ عِنْدَ الْحَطَلِ
فِي الرَّمِي ، وَمَرَّحَى عِنْدَ الْإِصَابَةِ ؛ ابن سيده : وللعرب
كلمتان عند الرمي : إِذَا أَصَابَ قَالُوا : مَرَّحَى ، وَإِذَا
أَخْطَأَ قَالُوا : يَرَّحَى .

وقول بَرَّيْحٍ : مُصَوَّبٌ بِهِ ؛ قال الهذلي :

أَرَاهُ يُدْفِعُ قَوْلًا بَرَّيْحًا

وَبُرَّحَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ ؛ ويقال : هذه بُرَّحَةٌ
مِنَ الْبُرَّحِ ، بِالضَّمِّ ، لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ مِنْ خِيَارِ الْإِبِلِ ؛
وفي التهذيب : يقال للبعير هو بُرَّحَةٌ مِنَ الْبُرَّحِ ؛
يريد أنه من خيار الإبل .

وَابْنُ بَرَّيْحٍ ، وَأُمُّ بَرَّيْحٍ : اسمٌ لِلْغَرَابِ مَعْرُوفَةٌ ،
سَمِّيَ بِذَلِكَ لِصَوْتِهِ ؛ وَهُنَّ بَنَاتُ بَرَّيْحٍ ، قَالَ ابْنُ
بَرِي : صَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ ابْنُ بَرَّيْحٍ ، قَالَ : وَقَدْ
يُسْتَعْمَلُ أَيْضًا فِي الشَّدَّةِ ، يُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ ابْنَ بَرَّيْحٍ ؛
ومنه قول الشاعر :

سَلَا الْقَلْبُ عَنْ كِبْرَاهِمَا بَعْدَ صَبْوَةٍ ،

وَلَا قَيْتَ مِنْ صُغْرَاهُمَا ابْنَ بَرَّيْحٍ

ويقال في الجمع : لقيتُ منه بناتِ بَرَّحٍ وَبَنِي بَرَّحٍ .
وَيَبْرَحُ : اسم رجل ؛ وفي حديث أبي طلحة : أحب
أموالي ليلي يبرحاء ؛ ابن الأثير : هذه اللفظة كثيراً ما
تختلف ألقاب المحدثين فيها فيقولون : يبرحاء ، بفتح الباء
وكسرها ، وفتح الراء وضما ، والمد فيها ، وفتحها
والقصر ، وهو اسم مال وموضع بالمدينة ، قال : وقال
الزنجشري في الفائق : لَهَا قَيْعَلٌ مِنَ الْبَرَّاحِ ، وَهِيَ
الْأَرْضُ الظَّاهِرَةُ .

برج ١ : بَرَّيْحٌ : موضع .

بطح : الْبَطْحُ : الْبَسْطُ .

بَطَّحَهُ عَلَى وَجْهِهِ يَبْطِئُهُ بَطْئًا أَي أَلْفَاهُ عَلَى وَجْهِهِ
فَانْبَطَّحَ .

وَتَبَطَّحَ فُلَانٌ إِذَا اسْبَطَرَ عَلَى وَجْهِهِ مَبْتَدَأً عَلَى وَجْهِهِ
الْأَرْضَ ؛ وفي حديث الزكاة : بَطَّحَ لَهَا بِقَاعَ أَي
أَلْقَى صَاحِبَهَا عَلَى وَجْهِهِ لِتَطَّأَهُ .

وَالْبَطْحَاءُ : مَسِيلٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى . الجوهري :

١ زاد في القاموس البرقة ، بفتح الباء وسكون الراء المهملة وفتح
الغاف والحاء ؛ وهي قبح الوجه .

الأَبْطَحُ مَسِيلٌ وَسِعَ فِيهِ دِفَاقُ الْحَصَى . ابن سيدة : وَقِيلَ بَطْحَاءُ الْوَادِي تَرَابٌ لَيْسَ بِمَا جَرَّتْهُ السُّيُولُ ، وَالْجَمْعُ بَطْحَاوَاتٌ وَبِطَاحٌ . يُقَالُ : بِطَاحٌ بَطْحٌ ، كَمَا يُقَالُ أَعْوَامٌ عَوْمٌ ، فَإِنْ اتَّسَعَ وَعَرُضَ ، فَهُوَ الْأَبْطَحُ ، وَالْجَمْعُ الْأَبْطَاحُ ، كَسْرُوه تَكْسِيرُ الْأَسْمَاءِ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ صِفَةً لِأَنَّهُ غَلَبَ كَالْأَبْرِقِ وَالْأَجْرَعِ فَجَرَى مَجْرَى أَفْكَلٍ ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَطَحَ الْمَسْجِدَ ، وَقَالَ : ابْطَحُوهُ مِنَ الْوَادِي الْمُبَارَكِ ، أَيِ الْقَلْبِيِّ فِيهِ الْبَطْحَاءُ ، وَهُوَ الْحَصَى الصَّغِيرُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَبَطْحَاءُ الْوَادِي وَأَبْطَحُهُ حِصَاةُ اللَّيْلِ فِي بَطْنِ الْمَسِيلِ ؛ وَمَنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، صَلَّى بِالْأَبْطَحِ ؛ يَعْنِي أَبْطَحَ مَكَّةَ ، قَالَ : هُوَ مَسِيلٌ وَادِيهَا الْجَوْهَرِيُّ : وَالْبَطْحَاءُ وَالْبَطْحَاءُ مِثْلُ الْأَبْطَحِ ، وَمَنْهُ بَطْحَاءُ مَكَّةَ . أَبُو حَنِيفَةَ : الْأَبْطَحُ لَا يُنْتَبِئُ شَيْئًا إِذَا هُوَ بِبَطْنِ الْمَسِيلِ النَّضْرِ . الْأَبْطَحُ : بَطْنُ الْمَيْتَاءِ وَالثَّلَاثَةِ وَالْوَادِي ، وَهُوَ الْبَطْحَاءُ ، وَهُوَ التَّرَابُ السَّهْلُ فِي بَطْنِهَا بِمَا قَدْ جَرَّتْهُ السُّيُولُ ؛ يُقَالُ : أَتَيْنَا أَبْطَحَ الْوَادِي فَمِنَّا عَلَيْهِ ، وَبَطْحَاؤُهُ مِثْلُهُ ، وَهُوَ تَرَابُهُ وَحِصَاةُ السَّهْلِ اللَّيْلِ .

أَبُو عُبَيْرٍ : الْبَطْحُ رَمْلٌ فِي بَطْحَاءِ ، وَسُمِّيَ الْمَكَانُ أَبْطَحَ لِأَنَّ الْمَاءَ يَنْبَطِحُ فِيهِ أَيُّ يَذْهَبُ مَيْمًا وَشِمَالًا . وَالْبَطْحُ : بِمَعْنَى الْأَبْطَحِ ؛ وَقَالَ لَيْدٌ :

يَزْعُ الْمَيَّامَ عَنِ الشَّرَى ، وَيَسُدُّهُ
بَطْحٌ يُهَائِلُهُ عَنِ الْكُتْبَانِ

وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ عُمَرُ أَوَّلَ مَنْ بَطَحَ الْمَسْجِدَ ، وَقَالَ : ابْطَحُوهُ مِنَ الْوَادِي الْمُبَارَكِ ، وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَائِمًا بِالْعَقِيْقِ ، فَقِيلَ : إِنَّكَ بِالْوَادِي الْمُبَارَكِ ؛ قَوْلُهُ : بَطَحَ الْمَسْجِدَ أَيِ الْقَلْبِيِّ فِيهِ الْحَصَى

وَوَثَّرَهُ بِهِ . ابْنُ شَيْلٍ : بَطْحَاءُ الْوَادِي وَأَبْطَحُهُ حِصَاةُ السَّهْلِ اللَّيْلِ فِي بَطْنِ الْمَسِيلِ .
وَأَسْتَبَطَحَ الْوَادِي وَأَسْتَبَطَحَ فِي هَذَا الْمَكَانِ أَيِ اسْتَوْسَعَ فِيهِ . وَتَبَطَّحَ الْمَكَانُ وَغَيْرُهُ : انْبَسَطَ وَانْتَصَبَ ؛ قَالَ :

إِذَا تَبَطَّحْنَ عَلَى الْمَحَامِلِ ،
تَبَطَّحَ الْبَطُّ بِجَنَبِ السَّاحِلِ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزَّيْبِ وَبِنَاءِ الْبَيْتِ : فَأَهَابَ بِالنَّاسِ إِلَى بَطْحِهِ أَيِ تَسْوِيَتِهِ . وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ : اتَّسَعَ فِي الْبَطْحَاءِ ؛ وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ : سَالَ سَيْلًا عَرَبِيًّا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَلَا زَالَ ، مِنْ تَوَّهَ السَّمَكَ عَلَيْكَ
وَتَوَّهَ الشَّرْبِيَّ ، وَإِبِلٌ مُتَبَطَّحٌ

الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي التَّوَادِرِ : الْبَطْحُ مَرَضٌ يَأْخُذُ مِنَ الْحَصَى ؛ وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْبَطْحِيُّ مَأْخُذٌ مِنَ الْبَطْحِ ، وَهُوَ الْمَرَضُ الشَّدِيدُ .
وَبَطْحَاءُ مَكَّةَ وَأَبْطَحُهَا : مَعْرُوفَةٌ ، لِأَنَّهَا لَانْتِطَاحِهَا ، وَمِنْهَا مِنَ الْأَبْطَحِ ، وَقَرِيشُ الْبِطَاحِ : الَّذِينَ يَنْزِلُونَ أَبْطَاحَ مَكَّةَ وَبَطْحَاءَهَا ، وَقَرِيشُ الظَّوَاهِرِ : الَّذِينَ يَنْزِلُونَ مَا حَوْلَ مَكَّةَ ؛ قَالَ :

فَلَوْ شَهِدْتَنِي مِنْ قَرِيشٍ عِصَابَةٌ ،
قَرِيشُ الْبِطَاحِ ، لَا قَرِيشُ الظَّوَاهِرِ

الْأَزْهَرِيُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَرِيشُ الْبَطْحِ هُمُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ الشَّعْبَ بَيْنَ أَخْشَبِيِّ مَكَّةَ ، وَقَرِيشُ الظَّوَاهِرِ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ خَارِجَ الشَّعْبِ ، وَأَكْرَمُهُمْ قَرِيشُ الْبَطْحِ .
وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا بَطْحَةٌ بَعِيدَةٌ أَيِ مَسَافَةٌ ؛ وَيُقَالُ : هُوَ بَطْحَةٌ رَجُلٌ ، مِثْلُ قَوْلِكَ قَامَةٌ رَجُلٌ .

وَالْبَطْحَةُ مَا بَيْنَ وَاسِطَةِ الْبَصْرَةِ ، وَهُوَ مَاءٌ مُسْتَنْقَعٌ لَا يُرَى طَرْفَاهُ مِنْ سَعَتِهِ ، وَهُوَ مَغِيضٌ

ماء دجلة والفرات ، وكذلك مغايرض ما بين
بصرة والأهواز . والطَّفُ : ساحل البَطِيحَةِ ،
وهي البَطَائِحُ .

والبَطْحَانُ وبَطْحاحُ : موضع . وفي الحديث ذِكْرُ
بَطْحاحِ ، هو بضم الباء وتخفيف الطاء : ماء في ديار بني
أسد ، وبه كانت وقعة أهل الردة . وبَطَائِحُ الثَّبَطِ
بين العِراقَيْنِ . الأزهري : بَطْحاحُ منزل لبني يربوع ،
وقد ذكره ليده فقال :

تَرَبَّعَتِ الْأَشْرَافُ ، ثُمَّ تَصَيَّفَتِ
حِيسَةَ الْبَطْحَاحِ ، وَانْتَجَعَنَ السَّلَائِلَا

وبَطْحَانُ : موضع بالمدينة . وبَطْحَانَسَى : موضع
آخر في ديار نيم ، ذكره العجاج :

أَمْسَى جُبَانَ كَالدَّهَيْنِ مُضْرَعَا
بِبَطْحَانٍ ... قَبْلَتَيْنِ مُكْتَمَا

جُبَانُ : اسم جملة . مُكْتَمَا أي خاضعاً ، وكذلك
المُضْرَعُ . وفي الحديث : كان كِبَامُ أصحاب النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، بَطْحَاحاً أي لازقةً بالرأس غير
ذاهبة في الهواء . والكِبَامُ : جمع كَبَمَةٍ ، وهي
القلنسوة ؛ وفي حديث الصِّدِّاقِ : لو كنتم تُغْرِفُونَ
من بَطْحَانٍ ما زدتم ؛ بَطْحَانُ ، بفتح الباء : اسم
وادي المدينة وإليه ينسب البَطْحَانِيُّونَ ، وأكثرهم
بضم الباء ، قال ابن الأثير : ولعله الأصح .

بِقح : البَقِيحُ : البَلِّحُ ، عن كراع ؛ قال ابن سيده :
ولست منه على ثقة .

بلح : البَلِّحُ : الحَلَالُ ، وهو حمل النخل ما دام أخضر
صِغَاراً كحصرم العنب ، واحده بَلِّحَةٌ . الأصمعي :
البَلِّحُ هو السَّيَابُ . وقد أَبْلَحَتِ النخلة إذا صار

١ كذا ياء بألفه .

ما عليها بَلِّحَا . وفي حديث ابن الزبير : ارْجِعُوا ،
فقد طابَ البَلِّحُ ؛ ابن الأثير : هو أول ما يُرْطَبُ
البُسْرُ ، والبَلِّحُ قبل البُسْرِ لأن أول التمر طَلَعُ
ثم سَخَلَ ثم بَلِّحُ ثم بُسْرُ ثم رُطِبَ ثم تَمَرَ .

والبَلِّحِيَّاتُ : قلائد تصنع من البَلِّحِ ، عن أبي حنيفة .
والبَلِّحُ : طائر أعظم من النسر أَبْغَثُ اللون
مُحْتَرِقُ الرِّيشِ ، يقال : إنه لا تقع ريشة من ريشه
في وسط ريش سائر الطائر إلا أحرقتة ؛ وقيل : هو
النسر القديم الحَرَمُ ؛ وفي التهذيب : البَلِّحُ طائر
أكبر من الرَّحْمِ ، والجمع بِلْحَانٌ وبَلْحَانٌ .

والبَلُّوحُ : تَبَلُّدُ الحامل من تحت الحمل من ثِقَلِهِ ،
وقد بَلِّحَ بِلِّحٍ بُلُّوحاً ، وبَلِّحَ ؛ قال أبو النجم
يصف النمل حين يَنْقُلُ الحَبَّ في الحرِّ :

وبَلِّحَ النملُ به بُلُّوحَا

ويقال : حمل على البعير حتى بَلِّحَ ؛ أبو عبيد : إذا
انقطع من الإعياء فلم يقدر على التحرك ، قيل : بَلِّحَ .
والبَالِحُ والمْبَالِحُ : الممتنع الغالب ؛ قال :

وَرَدْنَا عَلَيْنَا العَدْلُ من آلِ هاشِمٍ

حَرَايِبِنَا ، من كلِّ لِيصٍّ مْبَالِحٍ

والبَالِحُهُمُ : خاصهم حتى غلبهم وليس بِمُحِقِّ .
وبَلِّحَ عَلِيٌّ وبَلِّحَ أَي لم أجد عنده شيئاً . الأزهري :
بَلِّحَ ما على غريمي إذا لم يكن عنده شيء . وبَلِّحَ
الغريمُ إذا أفلس . وبَلِّحَتِ البئرُ تَبَلِّحُ بُلُّوحاً ،
وهي بالِحٌ : ذهب ماؤها . وبَلِّحَ الماءُ بُلُّوحاً إذا
ذهب ، وبئرُ بَلِّوحٌ ؛ قال الرازي :

ولا الصَّارِيْدُ اليكَاةُ البَلِّحُ

ابن بُزُرْجٍ : البَوَالِحُ من الأَرْضَيْنِ التي قد عَطَلَتِ
فلا تُزْرَعُ ولا تُغَمَّرُ . والبَالِحُ : الأَرْضُ التي لا

نبت شيئاً ؛ وأنشد :

سلا لي قدور الحارثية : ما ترى ؟

أنبّلتح أم تُعطي الوفاء غريمها ؟

التهديب : بَلَّحَتْ تخارته إذا لم يف ؛ وقال بشرُ
ابن أبي خازم :

ألا بَلَّحَتْ تخفارة آل أبي ،

فلا ساءَ تردُّه ، ولا بعيرا

وبلّح الرجلُ بشهادته يبلّح بلّحاً : كسها . وبلّح
بالأمر : ججده .

قال ابن شميل : استبق رجلان فلما سبق أحدهما
صاحبه تبالحا أي تجاحدا .

والبَلْحَةُ والبَلْحَةُ : الاست ، عن كراع ، والجيم
أعلى وبها بدأ . وبلّح الرجلُ بلّوحاً أي أعيا ؛ قال
الأعشى :

واشتكى الأوصالَ منه وبلّح

وَبَلَّحَ تَبْلِيحاً مثله ؛ وفي الحديث : لا يزال المؤمن
مُعْتَقاً صالحاً ما لم يصب دماً حراماً ، فإذا أصاب دماً
حراماً بَلَّحَ ؛ بَلَّحَ أي أعيا ؛ وقد أَبْلَحَهُ السيرُ
فانقطع به ؛ يريد وقوعه في الهلاك بإصابة الدم
الحرام ، وقد تخفف اللام ؛ ومنه الحديث : استنقروهم
قَبْلَ حَوْعِ عليّ أي أبوا ، كأنهم أعيوا عن الخروج
معه وإعانتة ؛ ومنه الحديث في الذي يدخل الجنة
آخر الناس ، يقال له : اعدُّ ما بَلَّحَتْ قدماك ،
فَيَعْدُو حتى إذا ما بَلَّحَ ؛ ومنه حديث عليّ ، رضي
الله عنه ، في الفتن : إن من ورائكم فتناً وبلاءً مَكْبُحاً
ومُبْلِحاً أي مُعْيياً .

بلدح : بَلْدَحَ الرجلُ : أعيا وبلّد .

وبَلْدَحَ : اسم موضع . وفي المثل الذي يُروى
لتعامّة المسمى يَهَسَ : لكن على بَلْدَحَ قومٌ

عجفى ؛ عني به البُقعة . وهذا المثل يقال في التَّحْزَنِ
بالأقارب ، قاله تعامة لما رأى قوماً في خِصْبٍ وأهلكه
في شدة ؛ الأزهري : بَلْدَحُ بَلْدَحُ بعينه .
وبَلْدَحَ الرجلُ وتَبَلْدَحَ : وعدّ ولم يُنجِزْ عدته .
ورجل بَلْدَحٌ : لا يُنجِزْ وعداً ؛ عن ابن الأعرابي ؛
وأنشد :

لني إذا عَنَّ مِعَنٌ مِشِيحٌ

ذو نَخْوَةٍ ، أو جدلٍ بَلْدَحٌ

أو كَيْدِبانٌ مَلْدَانٌ مِمْسَحٌ

والبَلْدَحُ : السين القصير ؛ قال :

دِحْوَةٌ مُكْرَدَسٌ بَلْدَحٌ ،

إذا بُرَادُ سُدَّهْ يُكْرَمِحٌ

قال الأزهري : والأصل بَلْدَحٌ ، وقيل : هو القصير
من غير أن يقيد بِسَيْنٍ . والبَلْدَحُ : القَدَمُ
الثقيل المنتفخ لا يَنْهَضُ لِحَيْرٍ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

يا سلم ! أَلْقَيْتَ على التَّرْحُزِجِ ،

لا تَعْدِلِينِي بِأَمْرِي بَلْدَحِ ،

مُقَصِّرُ الهِمِّ قَرِيبِ المَسْرَحِ ،

إذا أصابَ بِيَطْنَةَ لم يَبْرَحِ ،

وعَدَّها رِبْعاً ، وإن لم يَرَبِّحِ .

قال : قريب المَسْرَحِ أي لا يسرح بإبله بعيداً ، إنما هو
قَرَبٌ باب بيته يرعى إبله .

وابلْدَحَ المكانُ : عَرَضٌ واتسع ؛ وأنشد ثعلب :

قد دَقَّتِ المَرْكُوءُ حتى ابلْدَحَا

أي عَرَضَ . والمَرْكُوءُ : الحوض الكبير . وبلْدَحَ
الرجلُ إذا ضرب بنفسه إلى الأرض ، وربما قالوا
بَلْطَحَ . وابلْدَحَ الحوضُ : انهدم . الأزهري :
ابلْدَحَ الحوضُ إذا استوى بالأرض من دَقِّ الإبلِ
إياه .

بنح : الأزهرى خاصة : روى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : البُنْحُ العَطَايا ؛ قال أبو منصور : كأنه في الأصل 'منح' جمع المنيحة ، فقلب الميم باء ، وقال : البُنْحُ .

بوح : البَوْحُ : ظهور الشيء .

وباحَ الشيء : ظهر . وباحَ به بَوْحاً وبُؤْحاً وبُؤْحَةً : أظهره . وباحَ ما كَسَمْتُ ، وباحَ به صاحبه ، وباحَ يَسِرُه : أظهره . ورجل بَوْحٌ بما في صدره وَيَبْحَانُ وَيَبْحَانُ بما في صدره ، معاقبة وأصلها الواو . وفي الحديث : إلا أن يكون كُفْراً بَوَاحاً أي جِهارة ، وپروی برآه وقد تقدم . وأباحه سراً فباح به بَوْحاً : أبشَّ إياه فلم يكنه ؛ وفي الحديث : إلا أن يكون معصيةً بَوَاحاً أي جِهارة . يقال : باحَ الشيء وأباحه إذا جهر به .

وبُوحُ : الشمس ، معرفة مؤنث ، سميت بذلك لظهورها ، وقيل : بُوْحٌ ، بياء بنقطتين .

وأبَحْتُكَ الشيء : أحلته لك . وأباحَ الشيء : أطلقه .

والمُباحُ : خلاف المحظور .

والإباحة : شبهة التهنئة .

وقد استباحه أي انتهبه ، واستباحوم أي استأصلوم .

وفي الحديث : حتى يَقْتُلَ مُقاتِلَتَكَ وَيَسْتَبِيحَ دَرَارِيكَ أي يسليهم ويبتئهم ويجعلهم له مباحاً أي لا تَبِعَةٌ عليه فهم ؛ يقال : أباحه يُبيحُه واستباحه يَسْتَبِيحُه ؛ قال عترة :

حتى استباحوا آلَ عَوْفٍ عَنوَةً

بالمَشْرِقِيَّةِ ، وبالوَشِيحِ الذُّبُلِ

والباحة : باحة الدار ، وهي ساحتها . والباحة : عروصة

الدار ، والجمع بُوْحٌ ، وبُحْبُوحة الدار ، منها ؛ ويقال :

نحن في باحة الدار ، وهي أوسطها ، ولذلك قيل :

تَبَحَّحَ في المَجْدِ أي أنه في مجد واسع ؛ قال الأزهرى : جعل الفراء التَّبَحُّحَ من الباحة ولم يجعله من المضاعف ؛ وفي الحديث : ليس للنساء من باحة الطريق شيء أي وسطه . وفي الحديث : نَظَّفُوا أفئيتكم ولا تدعوها كباحة اليهود . والباحة : النخل الكثير ، حكاه ابن الأعرابي عن أبي صادم البهذلي من بني بهذلة ؛ وأنشد :

أعطى فأعطاني يداً وداراً ،

وباحة سخوها عقاراً ،

يداً : يعني جماعة قومه وأصاره ، ونصب عقاراً على البدل من باحة ، ففهم .

والبُوحُ : الفَرَجُ ، وفي مثل العرب : ابنتك ابنُ

بُوحِكِ يَشْرَبُ من صُبُوحِكِ ؛ قيل : معناه الفَرَجُ ،

وقيل : النفس ، ويقال للوطء . وفي التهذيب :

ابنُ بُوْحِكِ أي ابنُ نَفْسِكِ لا من يُنَبِّئُ ؛ ابن

الأعرابي : البُوحُ النفس ، قال : ومعناه ابنتك من

ولده لا من تَبَّئْتِه ، وقال غيره : بُوْحٌ في هذا المثل

جمع باحة الدار ؛ المعنى : ابنتك من ولده في باحة

دارك ، لا من ولد في دار غيرك فتبئته . ووقع

القوم في دُوَكَةٍ وبُوحٍ أي في اختلاط في أمرهم .

وباحهم : صرعهم . وتركهم بُوْحى أي صرعى ؛

عن ابن الأعرابي .

بيح : يَبِّحُ به : أشعره مِرّاً . والبياحُ ، بكسر

الباء مخفف : ضرب من السمك صغاراً أمثالُ شِبْرِ ،

وهو أطيب السمك ؛ قال :

يا ربَّ شَيْخٍ من بني رِبَاحِ ،

إذا أمْتَلَا البِطْنُ من البياحِ ،

صاحَ بليلاً أنكرَ الصَّباحِ

وربما فتح وشدد . والبياحة : شبكة الحوت .

وفي الحديث : أَيُّمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ كَذَا أَوْ كَذَا
أَوْ بِيَّاحٍ مُرَبَّبٌ ؛ هو ضرب من السك ، وقيل :
الكلمة غير عربية . والمرَبَّبُ : المعمول بالصَّبَاغِ .
وَبَيْعَانُ : اسم ، والله أعلم .

فصل التاء

تفتح : التفتح

تفتح : التفتح : نقيض الفتح .

وقد تَرَحَّحَ تَرَحُّحًا وَتَتَرَحَّحَ وَتَرَحَّحَ الْأَمْرُ تَتَرَحَّحًا
أَي أَحْزَنَهُ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

سَنَطَاهُ أَعْلَى بَرِّهَا مُطَرَّحٌ ،

قَدْ طَالَ مَا تَرَحَّحَهَا الْمُتَرَحُّحُ

أَي نَعَّصَهَا الْمَرَعَى ؛ وَالاسْمُ التَّرْحَةُ ، الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَنشَدَهُ :

يَنْبَغُنْ سَدَوِ رَسَلَةٍ تَبَدَّحُ ،

يَقُودُهَا هَادٍ وَعَيْنٌ تَلْمَحُ ،

قَدْ طَالَ مَا تَرَحَّحَهَا الْمُتَرَحُّحُ

أَي نَعَّصَهَا الْمَرَعَى . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ
عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، قَالَ : نَهَانِي رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ لِبَاسِ الْقَسِيِّ الْمُتَرَحِّحِ ، وَأَنْ أَقْبُرَ فِي
حِلْسِ دَابَّتِي الَّذِي يَلِي ظَهْرَهَا ، وَأَنْ لَا أُضِعَ حِلْسَ
دَابَّتِي عَلَى ظَهْرِهَا حَتَّى أَذْكَرَ اسْمَ اللَّهِ ، فَإِنَّ عَلَى كُلِّ
ذِرْوَةِ شَيْطَانًا ، فَإِذَا ذَكَرْتُمْ اسْمَ اللَّهِ ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : عَقِيبَ كُلِّ فَرَحَةٍ تَرَحُّحَةٌ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ :
مَا مِنْ فَرَحَةٍ إِلَّا وَمَعَهَا تَرَحُّحَةٌ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
التَّرَحُّحُ ضِدُّ الْفَرَحِ ، وَهُوَ الْهَلَاكُ وَالانْتِطَاعُ أَيْضًا .
وَالتَّرْحَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .

وَالتَّرْحُ : الْقَلِيلُ الْحَيْرِ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ

١ زَادَ فِي الْقَامُوسِ : التَّشْحَةُ الْمَرَكَةُ ، وَصَوْتُ حَرَكَةِ الْبَيْتِ ، وَمَا
يَتَشَحُّعُ مِنْ مَكَانِهِ أَي مَا يَتَحَرَّكُ .

بمدح رجلاً :

يُحْيُونَ قِيَاضَ التَّدَى مُتَفَضَّلًا ،

إِذَا التَّرْحُ الْمَتَاعُ لَمْ يَتَفَضَّلْ

ابْنُ مُنَازِرٍ : وَالتَّرْحُ الْهُبُوطُ ، وَمَا زِلْنَا مُنْذُ اللَّيْلِ
فِي تَرَحِّهِ ؛ وَأَنشَدَ :

كَأَنَّ جَرَسَ الْقَتَبِ الْمُضَبَّبِ ،

إِذَا انْتَحَمِيَ بِالتَّرْحِ الْمُصَوَّبِ

قَالَ : وَالانْتِهَاءُ أَنْ يَسْقُطَ هَكَذَا ، وَقَالَ يَدُهُ بَعْضُهَا
فَوْقَ بَعْضٍ ، وَهُوَ فِي السُّجُودِ أَنْ يُسْقُطَ جَبِينُهُ إِلَى
الْأَرْضِ وَيَشُدُّهُ وَلَا يَعْتَمِدُ عَلَى رِاحَتِهِ ، وَلَكِنْ
يَعْتَمِدُ عَلَى جَبِينِهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَكَى شِرْ هَذَا عَنِ
عَبْدِ الصِّدِّيقِ بْنِ حَسَّانَ عَنِ بَعْضِ الْعَرَبِ ؛ قَالَ شِرْ :
وَكَانَتْ سَأَلْتُ ابْنَ مُنَازِرٍ عَنِ الْانْتِهَاءِ فِي السُّجُودِ فَلَمْ
يَعْرِفْهُ ؛ قَالَ : فَذَكَرْتُ لَهُ مَا سَمِعْتُ فَدَعَا بِدَوَانِهِ
وَكَتَبَهُ يَدُهُ . وَالتَّرْحُ : الْفَقْرُ ؛ قَالَ الْمُهَذَّبِيُّ :

كَسِرَتْ عَلَى شَفَا تَرَحِّهِ وَلِؤْمٍ ،

فَأَنْتَ عَلَى دَرَبِكَ مُسْتَمِيَّتٌ

وَنَاقَةُ مِثْرَاحٍ ؛ يُسْرَعُ انْقِطَاعُ لِبْنِهَا ، وَالْجَمْعُ
الْمِتَارِيحُ .

تسج : التُّسْحَةُ : الْحَرَدُ وَالغَضَبُ ؛ عَنِ كِرَاعٍ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَحَقُّهَا .

تسج : الْأَزْهَرِيُّ خَاصَةً أَنشَدَ لِلطَّرِمَاحِ يَصِفُ ثَوْرًا :

مَلَأَ بَائِصًا ، ثُمَّ اغْتَرَّتْهُ حَيِيَّتُهُ

عَلَى نُشْحَةٍ ، مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنِ

قَالَ : وَقَالَ أَبُو عمرو فِي قَوْلِهِ عَلَى نُشْحَةٍ : عَلَى جِدَّةٍ
وَحَيِيَّتُهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَظَنَّ التُّشْحَةَ فِي الْأَصْلِ
أَشْحَةً ، فَغَلَبَتِ الْمُهْزَةُ وَأَوَّأَتْ ثُمَّ قَلَبَتْ تَاءَ كَمَا قَالُوا ثُرَاتٌ
١ هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

وتَقْرَى ؛ قال شرر : أَسْحَحَ يَأْسَحُ إِذَا غَضِبَ ،
ورجل أَسْحَحَانُ أَي غَضَبَانُ ؛ قال الأزهري : وأصل
تَسْحِحَة أَسْحِحَة من قولك أَسْحَحَ .

تَفْح : التَّفْحَة : الرائحة الطيبة . والتَّفْحَاحُ : هذا الثمر
معروف ، واحدته تَفْحَاحَة ، ذكر عن أبي الخطاب أنها
مشتقة من التَّفْحِحَة ؛ الأزهري : وجمعه تَفْحَاحِيحُ ،
وتصغير التفاحة الواحدة تَفْحِيفِحَة . والمتَّفَحَّةُ : المكان
الذي ينبت فيه التَّفْحَاحُ الكثير ؛ قال أبو حنيفة : هو
بأرض العرب كثير .
والتَّفْحَاحَة : رأس الفخذ والوَرِكُ ؛ عن كراع ، وقال :
هما تَفْحَاحَتَانُ .

تَيْح : تَاحَ الشَّيْءُ يَتَيْحُ : تَهَيَّأَ ؛ قال :

تَاحَ لَه بَعْدَكَ حِنْزَابٌ وَأَيُّ

وَأَتَيْحَ لَه الشَّيْءُ أَي قَدَّرَ أَوْ هَيَّأَ لَه ؛ قال المهدي :

أَتَيْحَ لَهَا أَقْبَدِرُ ذُو حَشِيْفٍ ،

إِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَكَاتِ سَامَا

وَأَتَاحَهُ اللهُ : هَيَّأَهُ . وَأَتَاحَ اللهُ لَه خَيْرًا وَشَرًّا .
وَأَتَاحَهُ لَه : قَدَّرَهُ لَه . وَتَاحَ لَه الأَمْرُ : قَدَّرَ عَلَيْهِ ؛
قال الليث : يقال وقع في مَهْلِكَةٍ فَتَاحَ لَه رَجُلٌ
فَأَتَقَذَهُ ، وَأَتَاحَ اللهُ لَه مِنْ أَتَقَذَهُ . وفي الحديث : قَبِيحِي
حَلَفْتُ لِأَنْ يَحْتَمَّ فِتْنَةٌ تَدَعُ الحَلِيمَ مِنْهُمْ حَيْرَانًا .
وَأَمْرٌ مِتْيَاحٌ : مُتَاحٌ مُقَدَّرٌ ، وَقَلْبٌ مِتْيَاحٌ ؛
قال الراعي :

أَفِي أَتَرِ الأَطْعَانِ عَيْنَكَ تَلْسَحُ ؟

نَعَمْ لَاتَ هَتَا ، إِنَّ قَلْبَكَ مِتْيَاحٌ

قوله : لات هتا أي ليس هنا حين تَسْتَوْقُ . ورجل
مِتْيَاحٌ : لا يزال يقع في بلية . ورجل مِتْيَاحٌ :
يَعْرِضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَدْخُلُ فِيهَا لَا يَبْنِيهِ ، وَالْأُنْثَى

بِالْهَاءِ ؛ قال الأزهري : وهو تفسير قولهم بالفارسية
'أَنْدَرُوتَسْتُ' ، وقال :

إِنْ لَنَا لَكِنَّهُ مِبِقَةٌ مِبِقَتُهُ مِتْيَاحَةٌ مِعْنَتُهُ

وكذلك تَيْحَانٌ وَتَيْحَانٌ ؛ قال سَوَارُ بْنُ
المُضَرَّبِ السَّعْدِيِّ :

بِذَّبِي اليَوْمَ ، عَنْ حَسَبِي ، بِمَالِي ،

وَزَبُونَاتِ أَشْوَسَ تَيْحَانٌ

ولا نظيره إلا فرس سَيْبَانٌ وَسَيْبَانٌ ، ورجل هَيْبَانٌ
وهَيْبَانٌ إِذَا تَمَازَلَا ؛ قال ابن بري : معنى زَبُونَاتِ
ذَفُوعَاتِ ، واحدتها زَبُونَةٌ ، يعني بذلك أحسابه
ومفآخره أَي تَدَفَّعَ غَيْرَهَا ، والباء في قوله بِذَّبِي
متعلقة بقوله بلاني في الذي قبله ، وهو :

لَحَبَّرَهَا ذَوُو أَحْسَابِ قَوْمِي

وَأَعْدَائِي ، فَكَلَّ قَدِ بِلَانِي

أَي حَبَّرَنِي قَوْمِي فَعَرَفُوا مِنِّي صِلَةَ الرَّحِمِ وَمَوَاسَاةَ
الفَقِيرِ وَحِفْظَ الجَوَارِ ، وَكَوْنِي جَلْدًا صَابِرًا عَلَى
مُحَارَبَةِ أَعْدَائِي وَمُضْطَلِعًا بِنَكَابَتِهِمْ .

وتَاحَ فِي مِشِيئِهِ إِذَا تَمَازَلَا .

وقال أبو الميثم : التَّيْحَانُ وَالتَّيْحَانُ الطَّوِيلُ ؛ وقال
الأزهري : رجل تَيْحَانٌ يَتَعَرَّضُ لِكُلِّ مَكْرُمَةٍ
وَأَمْرٍ شَدِيدٍ ؛ وقال العجاج :

لَقَدْ مَنُؤُوا بِتَيْحَانِ سَاطِي

وقال غيره :

أَقْوَمُ دَرَّةٌ قَوْمِ تَيْحَانِ

الأزهري : فرس تَيْحَانٌ شَدِيدُ الجَرِي ، وَفَرَسٌ
تَيْحَانٌ : جَوَادٌ ، وَفَرَسٌ مِتْيَاحٌ وَتَيْحَانٌ :
يَتَعَرَّضُ فِي مِشِيئِهِ نَشَاطًا وَيَمِيلُ عَلَى قَطْرِيئِهِ ؛ وَتَاحَ
فِي مِشِيئِهِ .

التَهْدِيبُ : ابن الأعرابي : المِتْيَاحُ وَالتَّفْحِيحُ وَالمِتْيَاحُ ،

بالحاء : الداخل مع القوم ليس شأنه شأنهم .
ابن الأعرابي : التَّاحِي البُسْتَانِيَان ١ .

فصل التاء

تُحش : التُّحْنَحَةُ : صوتٌ فيه بُحَّةٌ عند اللِّهَاءِ ؛ وأنشد :

أَبِحُ مُتَحَشِحٌ صَحِيلُ التَّحِيحِ .

أبو عمرو : قَرَبَ تَحْنَاتِحٌ شَدِيدٌ مِثْلُ حَنْعَاتِحِ .
تُحجج : قال أبو تراب : سمعت عُتَيْرَ بنِ عُرْوَةَ الأَسَدِيَّ يقول : انْتَعَنَجَحَ المَطْرُ بِمعْنَى انْتَعَنَجَرَ إِذَا سَالَ وَكَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، فَذَكَرْتَهُ لَشُرِّ فَاسْتَعْرَبَهُ حِينَ سَمِعَهُ وَكُتِبَ ؛ وَأَنْشَدْتَهُ فِيهِ مَا أَنْشَدَنِي عُتَيْرٌ لِعَدِيَّ ابنِ عَلِيٍّ الغَاضِرِيِّ فِي الفَيْثِ :

جَوْنٌ تَرَى فِيهِ الرِّوَابَا دَلْعَا ،

كَأَنَّ حَنَانًا وَبَلَقًا صَرَّحَا

فِي إِذَا مَا جَلْبُهُ تَكَلَّحَا ،

وَسَحٌ سَحًا مَأْوَاهُ فَانْتَعَنَجَحَا

حكاه الأزهري وقال عن هذا الحرف وما قبله وما بعده في باب رباعي العين من كتابه : هذه حروف لا أعرفها ولم أجد لها أصلًا في كتب الثقات الذين أخذوا عن العرب العاربة ما أودعوا كتبهم ، ولم أذكرها وأنا أحقها ولكني ذكرتها استندارًا لها وتعجبًا منها ، ولا أدري ما صحتها ولم أذكرها أنا هنا مع هذا القول إلا للتأنيج يحتاج إلى الكشف عنها فيظن بها ما لم يتقل في تفسيرها ، والله أعلم .

تُلطح : ابن سيده : رَجُلٌ تِلْطِطِحٌ ٢ : هَرَمٌ ذَاهِبٌ الأُسْتَانِ .

١ قوله « التاحي البستانيان » أي خادم البستان كما في الغاموس ،
وحق ذكره في المثل .

٢ قوله « تلطح » ضبطه شارح الغاموس كزرج .

فصل الجيم

جيج : جَبَّحُوا بِكَمَايِهِمْ وَجَبَّحُوا بِهَا : رَمَوْهَا لِيَنْظُرُوا أَيَّهَا يَخْرُجُ فَائِزًا .

والجَبَّحُ والجَبَّحُ والجَبَّحُ : حيثُ تُعَسَّلُ النحلُ إِذَا كَانَ غيرَ مَصْنُوعٍ ، والجَمْعُ أَجْبُوحٌ وَجَبُوحٌ وَجِيَّاحٌ ، وفي التهذيب : وَأَجْبَاحٌ كَثِيرَةٌ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَوَاضِعُ النحلِ فِي الجبلِ فِيهَا تُعَسَّلُ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ بِخَطَابِ ابْنِهِ :

وَإِنْ كُنْتَ عِنْدِي أَنْتَ أَحْلَسَى مِنَ الجَنَى ،

جَنَى النحلِ ، أَضْحَى وَإِنِّي بَيْنَ أَجْبُوحِ

وَإِنِّي مَقِيماً ؛ وَقِيلَ هِيَ حِجَارَةُ الجبلِ ، والوَاحِدُ كَالوَاحِدِ ، وَالْحَاءُ المَعْجَمَةُ لَفَةً .

ججج : ججج الشيء يَجْجُجُه جَجَجًا : سَحَبَهُ ، بِمِثَالِ

والجُحُّ عِنْدَهُمْ : كُلُّ شَجَرٍ انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ ، كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ انْتِجَاحَ عَلَى الأَرْضِ أَي انْتَسَحَبَ .
والجُحُّ : صِغَارُ البَطِيخِ وَالخَنْظَلِ قَبْلَ نُضْجِهِ ، وَاحِدَتُهُ جُجَّةٌ ، وَهُوَ الَّذِي تُسَمِّيهِ أَهْلُ بَنِي إِسْرَائِيلَ الحَدَجَّ .
الأزهري : ججج الرجل إذا أكل الجُحُّ ؛ قَالَ : وَهُوَ البَطِيخُ المُشْتَجُّ .

وَأَجَعَّتِ السَّبْعَةُ وَالكَلْبَةُ ، فِيهِ مِجْجٌ : حَمَلَتْ

فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا ؛ وَقِيلَ : حَمَلَتْ فَأَنْقَلَتْ .

وَقَدْ يُقْتَنَسُ أَجَعَّتْ لِلرَّأَةِ كَمَا يُقْتَنَسُ حَبِيلَتْ

للسبعة ؛ وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّهُ مَرَّ بِرَأَةٍ مِجْجٍ فَسَأَلَ

عَنْهَا فَقَالُوا : هَذِهِ أُمَّةٌ لِفُلَانٍ ؛ فَقَالَ : أَيْلِمُ بِهَا ؟

فَقَالُوا : نَعَمْ ؛ قَالَ : لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَلْعَنَهُ لَعْنًا يَدْخُلُ

مَعَهُ فِي قَبْرِهِ ، كَيْفَ يَسْتَعْمِدُهُ وَهُوَ لَا يَجِلُّ لَهُ ؟ أَوْ

كَيْفَ يُورَثُهُ وَهُوَ لَا يَجِلُّ لَهُ ؟ قَالَ أَبُو عبيد : المُجْجُ

١ قوله « جججوا بكمايهم وجججوا » ظاهر إطلاق الغاموس أنه من باب كتب .

الحامل المُقَرَّب ؛ قال : ووجه الحديث أن يكون

الحمل قد ظهر بها قبل أن تُسبى ، فيقول : إن جاءت
بولد وقد وطئها بعد ظهور الحمل لم يحل له أن يجعله
مملوكاً ، لأنه لا يدري لعل الذي ظهر لم يكن ظهور
الحمل من وطئه ، فإن المرأة ربما ظهر بها الحمل ثم لا
يكون شيئاً حتى يحدث بعد ذلك ، فيقول : لا يدري
لعله ولده ؛ وقوله أو كيف يورثه ؟ يقول : لا يدري
لعل الحمل قد كان بالصحة قبل السبأ فكيف يورثه ؟
ومعنى الحديث : انه نهي عن وطء الحوامل حتى يضعن ،
كما قال يوم أوطاس : ألا لا ثوطأ حامل حتى تَضَع ،
ولا حائلٌ حتى تُسْتَبْرَأَ بِحِيضَةٍ ؛ قال أبو زيد :
وقيس كلها تقول لكل سبعة ، إذا حملت فأقتربت
وعظم بطنها ، قد أجعت ، فهي مُحجج ؛ وقال
الليث : أجعت الكلبة إذا حملت فأقتربت ؛ وكلبة
'محجج' ، والجمع محجاج . وفي الحديث : أن كلبة كانت
في بني إسرائيل مُحججاً ، فعَوَى جِراؤها في بطنها ،
ويرَوَى مُحججةً بالهاء على أصل التأنيث ، وأصل
الإججاج للسباع .

الرجلُ : ذكر جَحْجَاحاً من قومه ؛ قال :
إن سَرَكَ العِزُّ ، فَجَحْجَاحٌ بِجَسْمِ
وجمع الجَحْجَاحِ جَحَاجِحُ ؛ وقال الشاعر :
ماذا يَبْدُرُ ، فالعَقْدُ
قَل ، من مَرازِبَةٍ جَحَاجِحِ ؟
وإن سُتت جَحَاجِحَةٌ وإن سُتت جَحَاجِحِ ، والهاء
عوض من الياء المحذوفة لا بد منها أو من الياء ولا
يجتمعان .
الأزهري : قال أبو عمرو : الجَحْجَاحُ الفَسْلُ من
الرجال ؛ وأنشد :

لا تَعَلَّمِي بِجَحْجَاحِ حَيُّوسِ ،
ضَيْقُهُ ذِرَاعُهُ يَبُّوسِ

وجَحْجَاحٌ عنه : تأخر . وجَحْجَاحٌ عنه : كَفٌّ ، مقلوبٌ
من حَجْجَاحٍ أو لغة فيه ؛ قال العجاج :

حتى رأى رأيهم فَجَحْجَاحاً

والجَحْجَاحَةُ : النُكُوصُ ، يقال : حَمَلُوا ثم جَحْجَاحُوا
أي نَكَّصُوا . وفي حديث الحسن وذكر فتنة ابن
الأشعث فقال : والله إنها لعقوبة فما أدري أمْسْتَأْصِلُ
أم بِجَحْجَاحَةٍ ؟ أي كافة . يقال : جَحْجَاحَتْ عليه
وحَجْجَاحَتْ ، وهو من المقلوب . وجَحْجَاحُ الرجلُ :
عَدَدٌ وتكلم ؛ قال رؤبة :

ما وَجَدَ العَدَّادُ ، فبِها جَحْجَاحاً ،
أعزُّ منه بَحْجَاحَةٌ ، وأسمها

والجَحْجَاحَةُ : الهلاك .

جدح : المِجْدَحُ : خشبة في رأسها خشبتان معترضان ؛
وقيل : المِجْدَحُ ما يُمِجْدَحُ به ، وهو خشبة طرفها ذو
جوانب .

والمِجْدَحُ والتَّجْدِيحُ : الحَوْضُ بالمِجْدَحِ يكون

جَحْجَاحُ : الجَحْجَاحُ : بَقْلَةٌ تَنْبُتُ نِبْتَةَ الجَزَرِ ،
وكثير من العرب من يسبها الحِنْزَابَ . والجَحْجَاحُ
أيضاً : الكَنْبَشُ ؛ عن كراع . والجَحْجَاحُ : السيد
السَّمْعُ ؛ وقيل : الكريم ، ولا توصف به المرأة ؛ وفي
حديث سيف بن ذي يَرْبِنِ :

بيضٌ مَعَالِيَةٌ غَلَبَ جَحَاجِحَةٌ ١

جمع جَحْجَاح ، وهو السيد الكريم ، والهاء فيه لتأكيد
الجمع .

وجَحْجَاحَتْ المرأةُ : جاءت بِجَحْجَاحِ . وجَحْجَاحٌ

١ قوله « بيض منابذة » كذا بالأصل هنا ، ومثله في النهاية . وفي مادة
غ ل ب منها : بيض مرازبة ، وكل صحيح العز .

ذلك في السويق ونحوه .

وكل ما خَلِطَ ، فقد جُدِحَ . وجدحَ السويقَ وغيره ، واجتدَحَه : لثته وشربه بالمجدح .
وشرابٌ مُجدحٌ أي مَخْوَضٌ ، واستعاره بعضهم للشرف قال :

ألم تَعَلَّمِي يا عَصَم ، كيف حَفِيطَتِي ؟
إذا الشَّرْءُ خَاضَتْ ، جانِبِيهِ ، المِجَادِحِ ؟

الأزهري عن الليث : جَدَحَ السويقَ في اللبن ونحوه إذا خاضه بالمجدح حتى يختلط ؛ وفي الحديث : انزل فاجدح لنا ؛ الجَدْحُ : أن يجرك السويق بالماء ويخوض حتى يستوي وكذلك اللبن ونحوه . قال ابن الأثير : والمجدحُ عودٌ مجتَّحُ الرأسُ يُسَاطُ به الأشربةُ وربما يكون له ثلاث شُعَبٍ ؛ ومنه حديث عليّ ، رضي الله عنه : جَدَحُوا بيني وبينهم شِرْباً وبيناً أي خَلَطُوا .

وجدح الشيء خَلَطَه ؛ قال أبو ذؤيب :

فَنَحَا لَهَا بِمِدْلَقَيْنِ ، كَأَنَّمَا
بِهِمَا مِنَ النَّضْحِ المِجْدَحِ أَيْدَعُ

عنى بالمجدح الدم المعرك . يقول : لما نطحها حررك قرنه في أجوافها .

والمجدحُوحُ : دَمٌ كان يخلط مع غيره فيؤكل في الجَدْبِ ؛ وقيل : المجدحُوحُ دم الفصيد كان يستعمل في الجَدْبِ في الجاهلية ؛ قال الأزهري : المجدحُوحُ من أكلة الجاهلية ؛ كان أحدهم يعيدُ إلى الناقة فتفصدُ له ويأخذ دما في إناء فيشربه .

ومجدحُ الساء : أنواؤها ، يقال : أرسلت الساء بمجدحها ؛ قال الأزهري : المجدحُ في أمر الساء ، يقال : تَرَدَّدُ رَبِيقُ الماء في السحاب ؛ ورواه عن الليث ، وقال : أمّا ما قاله الليث في تفسير المجدح : إنها

تَرَدَّدُ رَبِيقُ الماء في السحاب فباطل ، والعرب لا تعرفه . وروي عن عمر ، رضي الله عنه : أنه خرج إلى الاستسقاء فصعد المنبر فلم يزد على الاستغفار حتى نزل ، فقيل له : إنك لم تستسق ؛ فقال : لقد استسقيت بمجدح السماء .

قال ابن الأثير : الباء زائدة للإشباع ، قال : والقياس أن يكون واحداً مجدح ، فأما مجدح فجمعه مجادح ؛ والذي يراد من الحديث أنه جعل الاستغفار استسقاء بتأويل قول الله عز وجل : استغفروا ربكم إنه كان غفّاراً يُرْسِلُ السَّيِّئَاتِ عَلَيْكُمْ مَذْرَأاً ؛ وأراد عمر لإبطال الأنواء والتكذيب بها لأنه جعل الاستغفار هو الذي يستسقى به ، لا المجدح والأنواء التي كانوا يستسقون بها . والمجدح : واحداً مجدح ، وهو نجم من النجوم كانت العرب تزعم أنها تنظر به كقولهم الأنواء ، وهو المجدح أيضاً ، وقيل : هو الدبران لأنه يطلع آخراً ويسمى حادي النجوم ؛ قال درهم بن زيد الأنصاري :

وأطعنُ بالقومِ تَطَّرَ المثلو
كُ ، حتى إذا خَفِقَ المِجْدَحُ

وجواب إذا خفق المجدح في البيت الذي بعده ، وهو :

أمرتُ صحابي بأن ينزلوا ،
فناموا قليلاً ، وقد أصبحوا

ومعنى قوله : وأطعنُ بالقومِ شطر الملوك أي أقصد بالقوم ناحيتهم لأن الملوك تحبُّ وفادته إليهم ؛ ورواه أبو عمرو : وأطعنُ ، بفتح العين ؛ وقال أبو أسامة : أطعنُ بالرمح ، بالضم ، لا غير ، وأطعنُ بالقول ، بالضم والفتح ؛ وقال أبو الحسن : لا وجه لجمع مجادح إلا أن يكون من باب طواييق في الشذوذ أو يكون قوله « وهو المجدح أيضاً » أي بضم الميم كصرح به الجوهري .

شعر، ووجدت في حواشي بعض نسخ الصحاح الموثوق بها : قال الشيخ ، ولم يسته ، عنى بذلك قوله :

ولسى ، وضرت عن ، من حيث التبتسن به ،
مضرت جات بأجراح ، ومقتول

قال : وهو ضرورة كما قال من جهة السماع .

والجراحة : اسم الضربة أو الطعنة ، والجمع جراحات وجراح ، على حدّ دجاجة ودجاج ، وإما أن يكون مكسراً على طرح الزائد ، وإما أن يكون من الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء . الأزهري : قال الليث الجراحة الواحدة من طعنة أو ضربة ؛ قال الأزهري : قول الليث الجراحة الواحدة خطأ ، ولكن جرح وجراح وجراحة ، كما يقال حجارة وحيالة وحيالة لجمع الحجر والجمل والجل .

ودجل جريح من قوم جرحى ، وامرأة جريح ، ولا يجمع جمع السلامة لأن مؤنثه لا تدخله الماء ، ونسوة جرحى كرجال جرحى . وجرحه : شدد للكثرة . وجرحه بلسانه : شتمه ؛ ومنه قوله :

لا تمصحن عرشي ، فإني ماضح
عرضك ، إن شاتمني ، وقادح
في ساق من شاتمني ، وجارح

وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم : العجماء جرحها جبار ؛ فهو بفتح الجيم لا غير على المصدر ؛ ويقال : جرح الحاكم الشاهد إذا عثر منه على ما تسقط به عدالته من كذب وغيره ؛ وقد قيل ذلك في غير الحاكم ، فقيل : جرح الرجل تحض شهادته ؛ وقد استنجرح الشاهد .

والاستجراح : النقصان والعيب والفساد ، وهو منه ،

١ قوله « عنى بذلك قوله » اي قول عبدة بن الطيب كما في شرح الفاموس .

جمع مجداح ، وقيل : المجدح نجم صغير بين الدبران والثريا ، حكاه ابن الأعرابي ؛ وأشد :

باتت وظلّت بأوام برح ،
بلفحها المجدح أي لفتح
تلوذ منه يجناه الطلح ،
لها زمجر فوقها ذو صدح

زمجر : صوت ، كذا حكاه بكسر الزاي ، وقال ثعلب : أراد زمجر ، فسكن ، فعلى هذا ينبغي أن يكون زمجر ، إلا أن الراجز لما احتاج إلى تغيير هذا البناء غيره إلى بناء معروف ، وهو فعل كسبطر وقسطر ، وترك فعلاً ، بفتح الفاء ، لأنه بناء غير معروف ، ليس في الكلام مثل قسطر ، بفتح القاف . قال سحر : الدبران يقال له المجدح ، والتالي والتابع ، قال : وكان بعضهم يدعو جناحي الجوزاء المجدحين ، ويقال : هي ثلاثة كواكب كالأثافي ، كأنها مجدح له ثلاث شعب يُعتبر بطولها الحر ؛ قال ابن الأثير : وهو عند العرب من الأنواء الدالة على المطر ، فجعل عمر ، رضي الله عنه ، الاستغفار مشبهاً للأنواء مخاطبة لهم بما يعرفونه ، لا قولاً بالأنواء ، وجاء بلفظ الجمع لأنه أراد الأنواء جميعاً التي يزعمون أن من شأنها المطر .

وجدح : كجيطح ، وسيأتي ذكره .

جوح : الجرح : الفعل ؛ جرحه يجرحه جرحاً ؛ أنثر فيه بالسلاح ؛ وجرحه : أكثر ذلك فيه ؛ قال الخطيب :

ملثوا قراء ، وهرته كلابهم ،
وجرحوه بأنياب وأضراس

والاسم الجرح ، بالضم ، والجمع أجراح وجروح وجراح ؛ وقيل : لم يقولوا أجراح إلا ما جاء في

حكاه أبو عبيد قال : وفي خطبة عبد الملك : وَعَظْتُمْ
فَلَمْ تَزِدُوا عَلَى الْمَوْعِظَةِ إِلَّا اسْتِجْرَاحاً أَيْ فساداً ؛
وقيل : معناه إلا ما يُكْسِبُكُمْ الْجَرْحَ وَالطَّعْنَ
عليكم ؛ وقال ابن عَوْنٍ : اسْتَجْرَحَتْ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ ؛
قال الأزهري : ويروي عن بعض التابعين أنه قال :
كثرت هذه الأحاديث واستجرحت أي فسدت
وقل صحاحها ، وهو استغفل من جرح الشاهد
إذا طعن فيه ورد قوله ؛ أراد أن الأحاديث كثرت
حتى أحوجت أهل العلم بها إلى جرح بعض رواياتها ،
ورد روايته .

جرح الشيء واجترحه : كسبه ؛ وفي التنزيل :
وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار .
الأزهري : قال أبو عمرو : يقال لإفك الخيل جوارح ،
واحدتها جارحة لأنها تكسب أربابها نتائجها ؛ ويقال :
ما له جارحة أي ما له أنثى ذات رحم تحمّل ؛
وما له جارحة أي ما له كاسب . وجوارح المال :
ما ولد ؛ يقال : هذه الجارية وهذه الفرس والناقة
والآنان من جوارح المال أي أنها شابة مقبيلة الرحيم
والشباب يُرْجَى وَلِدُهَا . وفلان يجرح لعياله
ويجترح ويفقرش ويفقرش ، بمعنى ؛ وفي التنزيل :
أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السِّبْآتِ ؛ أي اكتسبوا .
وفلان جارح أهله وجرحتهم أي كاسبهم .

جودح : الأزهري في النوادر : يقال جرادح من
الأرض وجرادحة ، وهي إكمام الأرض . وغلام
'جرح' الرأس .

جرح : الجرح : العطية .
جرح له جرحاً : أعطاه عطاءً جزيلًا ، وقيل : هو
أن يُعْطِيَ وَلَا يُشَاوِرَ أَحَدًا ، كالرجل يكون له
شريك فيغيب عنه فيعطي من ماله ولا ينتظره .
وجرح لي من ماله يجرح 'جرحاً' : أعطاني منه
شيئًا ؛ وأنشد أبو عمرو لتميم بن مقبل :

وإني ، إذا ضنّ الرّفودُ برفقده ،
لمختبِطٌ ، من تالذّ المالِ ، جارحٌ

وقال بعضهم : جرح أي قاطع أي أقطع له من مالي
قطعة ؛ وهذا البيت أورد الجوهري عجزه :

وإني له ، من تالذّ المالِ ، جارحٌ

وقال ابن بري : صوابه « لمختبِط من تالذّ المال » كما
أورده الأزهري وابن سيده وغيرهما ، واسم الفاعل
جارح ؛ وأنشد أبو عبيدة لعدي بن صبح يمدح
بكاراً :

ما زلت من تَمَرِ الأكارِمِ تُصْطَفَى ،
من بينِ واضِحَةٍ وقَرَمٍ واضِحِ

جرح الجرح : العطية .
جرح له جرحاً : أعطاه عطاءً جزيلًا ، وقيل : هو
أن يُعْطِيَ وَلَا يُشَاوِرَ أَحَدًا ، كالرجل يكون له
شريك فيغيب عنه فيعطي من ماله ولا ينتظره .
وجرح لي من ماله يجرح 'جرحاً' : أعطاني منه
شيئًا ؛ وأنشد أبو عمرو لتميم بن مقبل :

وإني له ، من تالذّ المالِ ، جارحٌ
وقال بعضهم : جرح أي قاطع أي أقطع له من مالي
قطعة ؛ وهذا البيت أورد الجوهري عجزه :

حتى مُخِلِقَتَ مُهَذَّبًا ، تَبْنِي العلي ،
سَمَحَ الخلائقَ ، صالحاً من صالحِ
يَنْبِي بك الشرفُ الرفيعُ ، وتثقي
عَيْبَ المَذَمَّةِ ، بالعطاء الجازحِ
وجزَحَ الشجرةَ : ضربها لِيَحْتَّ وورقها .
وجزَحَ : زجر للعنترِ المُتَّصِعَةِ عند الحلب ،
معناه : قريبي .

جطح : تقول العرب للغنم ، وقال الأزهري للعنتر إذا
استصعبت عند الحلب : جطح أي قري فتقر ،
بلا اشتقاق فعل ، وقال كراع : جطح ، بشد
الطاء ، وسكون الحاء بعدها ، زجر للجدي والحمل ؛
وقال بعضهم : جِدَحُ ، فكأن الدال دخلت على
الطاء أو الطاء على الدال ، وقد تقدم ذكر جدح .

جلع : الجَلَحُ : ذهاب الشعر من مُقَدِّمِ الرأس ،
وقيل : هو إذا زاد قليلاً على التزعة . جَلِحَ ،
بالكسر ، جَلَحًا ، والنعتُ أَجْلَحُ وجَلَحَاءُ ، واسم
ذلك الموضع الجَلَحَة .

والجَلَحُ : فوق التزعة ، وهو انحسار الشعر عن
جانبى الرأس ، وأوله التزعة ثم الجَلَحُ ثم الصلحُ .
أبو عبيد : إذا انحسر الشعر عن جانبى الجبهة ، فهو
أنزَعُ ، فإذا زاد قليلاً ، فهو أَجْلَحُ ، فإذا بلغ
النصف ونحوه ، فهو أَجْلَى ، ثم هو أَجْلَه ، وجمعُ
الأجْلَحِ جُلْحٌ وجُلْحَانٌ .

والجَلَحَة : انحسار الشعر ، ومُنْحَسِرُهُ عن جانبى الوجه .
وفي الحديث : إن الله ليؤدى الحقوق إلى أهلها حتى
يَقْتَضِ للشاة الجَلَحَاءُ من الشاة القرناء نَطَحَتْهَا .
قال الأزهري : وهذا يبين أن الجَلَحَاءُ من الشاة
والبقرة بمنزلة الجَمَاءِ التي لا قرن لها ؛ وفي حديث الصدقة :
ليس فيها عَنَصَاءُ ولا جَلَحَاءُ ؛ هي التي لا قرن لها .

قال ابن سيده : وَعَنْزَرُ جَلَحَاءُ جَمَاءٌ على التشبيه
بجَلَحِ الشعر ؛ وعمُّ بعضهم به نوعي الغنم ، فقال : شاة
جَلَحَاءُ كجَمَاءِ ، وكذلك هي من البقر ، وقيل :
هي من البقر التي ذهب قرناها آخرًا ، وهو من ذلك
لأنه كانحسار مُقَدِّمِ الشعر . وبقرة جُلْح : لا قرون
لها ؛ قال قيسُ بن عِيزارة الهذلي :

فَسَكَنْتَهُم بِالْمَالِ ، حتى كأنهم
بَوَاقِرُ جُلْحٍ سَكَنْتَهَا المَرَاتِعُ

وقال الجوهري عن هذا البيت : قال الكسائي
أنشدني ابن أبي طرفة ، وأورد البيت .

وقرئ جَلَحَاءُ : لا حِصْنَ لها ، وقرئ جُلْحُ .
وفي حديث كعب : قال الله لرؤميتة : لأدعئك
جَلَحَاءُ أي لا حِصْنَ عليك . والحِصُونُ تشبه
القرون ، فإذا ذهب الحصون جَلِحَتِ القُرَى
فصارت بمنزلة البقرة التي لا قرن لها . وفي حديث أبي
أيوب : من بات على سَطْحٍ أَجْلَحُ فلا ذمة له ؛ هو
السطح الذي لا قرن له ؛ قال ابن الأثير : يريد الذي
ليس عليه جدار ولا شيء يمنع من السقوط . وأرضُ
جَلَحَاءُ : لا شجر فيها . جَلِحَتِ جَلَحًا وجَلِحَتِ ،
كلاهما : أَكَلَتْ كُلُّهُمَا . وقال أبو حنيفة : جَلِحَتِ
الشجرة : أَكَلَتْ فروعا قرودت إلى الأصل ونخص
مرة به الجنبَة .

ونباتٌ مجلوحٌ : أَكَلَتْ ثم نبت . والشامُ المجلوحُ
والضعةُ المجلوحةُ : التي أَكَلَتْ ثم نبتت ، وكذلك
غيرها من الشجر ؛ قال يخاطب ناقته :

ألا ازحميه زحمة فروعي ،
وجاوزي ذا السحمر المجلوح ،
وكثرة الأصوات والشبوح

١ قوله « قال قيس بن عيزارة » قال شارح الغاموس : ثبت شعر
قيس هذا لم أجده في ديوانه اه .

والمَجْلُوحُ : المَأْكُولُ رأسه . وَجَلَّحَ المَالَ الشَّجَرَ
يَجْلِّحُهُ جَلِّحًا ، بِالْفَتْحِ ، وَجَلَّحَهُ : أَكَلَهُ ، وَقِيلَ :
أَكَلَ أَعْلَاهُ ، وَقِيلَ : رَعَى أَعَالِيهِ وَقَشَّرَهُ .
وَنَبَتَ لِجَلِّيحٍ : جَلِّحَتْ أَعَالِيهِ وَأَسْكِلَ . وَالمَجْلُوحُ :
المَأْكُولُ الَّذِي ذَهَبَ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ ؛ قَالَ ابْنُ
مُقَبِّلٍ يَصِفُ القَحْطَ :

أَلَمْ تَعَلَّيْسِي أَنْ لَا يَذُمُ فُجَاءَتِي
كَخَيْبِي ، إِذَا اغْتَبِرَ العِضَاءُ المَجْلُوحُ

أَيُّ الَّذِي أُكِلَ حَتَّى لَمْ يُبْرَكْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَكَذَلِكَ كَلَامُ
مَجْلُوحٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي شَرْحِ هَذَا البَيْتِ : دَخَيْكَ
دَخَلْتَهُ وَخَاصَتَهُ ، وَقَوْلُهُ 'فُجَاءَتِي' ، يَرِيدُ وَقْتُ فُجَاءَتِي .
وَإِغْتَبِرَ العِضَاءُ : إِذَا كَانَ مِنَ الجُدْبِ ، وَأَرَادَ بِقَوْلِهِ
أَنْ لَا يَذُمُ : أَنَّهُ لَا يَذُمُ ، فَحَذَفَ الضَّمِيرَ عَلَى حَدِّ
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : أَفَلَا يَرُونَ أَنَّ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ،
تَقْدِيرُهُ أَنَّهُ لَا يَرْجِعُ .

والمَجْلُوحُ : الكَثِيرُ الأَكْلُ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الرَّجُلُ
الكَثِيرُ الأَكْلُ .

وَنَاقَةُ مُجَالِحَةٍ : تَأْكُلُ السَّمْرَ وَالعُرْفُطَ ، كَانَ فِيهِ
وَرَقٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ .

والمَجَالِيحُ مِنَ النَّحْلِ وَالإِبِلِ : اللَّوَاتِي لَا يَبَالِيْنَ
قُحُوطَ المَطَرِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

غَلَّبَ مُجَالِيحُ عِنْدَ المَحَلِّ كُفَّاتُهَا ،
أَشْطَاتُهَا فِي عِدَابِ البَحْرِ تَسْتَنِيقُ

الرَّوَاحِدَةُ مُجَالِحٌ وَمُجَالِحٌ .

والمَجَالِيحُ أَيْضًا مِنَ الثَّوْقِ : الَّتِي تَدْرُ فِي الشِّتَاءِ ،
وَالجَمْعُ مُجَالِيحٌ ؛ وَضَرَعُ مُجَالِحٌ ، مِنْهُ ، وَوَصِفَ
بِصِفَةِ الجَمَلَةِ ، وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي الشَّاءِ .

والمِجْلَاحُ وَالمِجْلَحَةُ : البَاقِيَةُ اللَّبَنُ عَلَى الشِّتَاءِ ، قُلَّ
ذَلِكَ مِنْهَا أَوْ كَثُرَ ، وَقِيلَ : المُجَالِيحُ الَّتِي تَقْضِمُ

عِيدَانَ الشَّجَرِ اليَابِسِ فِي الشِّتَاءِ إِذَا أَقْحَطَتِ السَّنَةُ
وَتَسَمَّنُ عَلَيْهَا فَيَقِي لِبْنَهَا ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَسَنَةٌ مُجْلَحَةٌ : مُجَدِّبَةٌ . وَالمَجَالِيحُ : المَشْتُونَ
الَّتِي تَذْهَبُ بِالمَالِ .

وَنَاقَةُ مُجْلَاحٍ : جَلْدَةٌ عَلَى السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ فِي بَقَاةِ لِبْنَهَا ؛
وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

المَازِيحُ الأَذْمُ وَالحُورُ المِلاَبُ ، إِذَا
مَا حَارَدَ الحُورُ ، وَاجْتَنَتِ المُجَالِيحُ

قَالَ : المُجَالِيحُ الَّتِي لَا تَبَالِي القُحُوطَ .

وَالجَالِحَةُ وَالجَوَالِحُ : مَا تَطَاوَرَ مِنْ رُؤُوسِ النَّبَاتِ
فِي الرِّيحِ شِبْهُ القَطَنِ ؛ وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ مِنْ نَسِجِ
العَنَكِبُوتِ وَقِطْعِ النَّجْلِ إِذَا تَهَافَتَ .

وَالأَجْلَحُ : الهَوْدَجُ إِذَا لَمْ يَكُنْ مُشْرِفَ الأَعْلَى ؛
حَكَاهُ ابْنُ جَنِيٍّ عَنِ خَالِدِ بْنِ كَلْتُومٍ ، قَالَ : وَقَالَ
الأَصْمَعِيُّ هُوَ الهَوْدَجُ المَرْبُوعُ ؛ وَأَنشَدَ لأَبِي ذُؤَيْبٍ :

إِلَّا تَكُنْ طَعْنًا تُبْنِي هَوَادِجُهَا ،
فَإِنَّهُنَّ حِسانُ الرِّيحِ أَجْلَاحُ

قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : أَجْلَاحُ جَمْعُ أَجْلَحٍ ، وَمِثْلُهُ أَغْزَلُ
وَأَغْزَالُ ، وَأَفْعَلُ وَأَفْعَالُ قَلِيلٌ جَدًّا ؛ وَقَالَ
الأَزْهَرِيُّ : هَوْدَجُ أَجْلَحٍ لَا رَأْسَ لَهُ ، وَقِيلَ :
لَيْسَ لَهُ رَأْسٌ مَرْتَفِعٌ . وَأَكْمَةٌ جَلْحَاءُ إِذَا لَمْ تَكُنْ
مُحَدَّدَةً الرَأْسِ .

والتَّجْلِيحُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ . ابْنُ شَيْبَةَ : جَلَّحَ
عَلَيْنَا أَيُّ أُنَى عَلَيْنَا . أَبُو زَيْدٍ : جَلَّحَ عَلَى القَوْمِ تَجْلِيحًا
إِذَا حَمَلَ عَلَيْهِمْ . وَجَلَّحَ فِي الأَمْرِ : رَكِبَ رَأْسَهُ .
والتَّجْلِيحُ : الإِقْدَامُ الشَّدِيدُ وَالتَّصْمِيمُ فِي الأَمْرِ
والمُضْيِي ؛ قَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

وَمِلْنَا بِالْحِيفَارِ إِلَى تَسْمِيرِ ،
عَلَى سُعْتِ مُجْلَحَةٍ عِتَاقِ

والجُلَّاحُ ، بالضم مخففاً : السيلُ الجُرَّافُ . وذئبٌ مُجَلَّحٌ : جريءٌ ، والأُنثى بالهاء ؛ قال امرؤ القيس :

عَصَافِيرُ وَذِبَّانٌ وَدُودٌ ،
وَأَجْرٌ مِنْ مُجَلَّعَةِ الذَّنَابِ

وقيل : كلُّ ماردٍ مُقَدِّمٍ على شيءٍ مُجَلَّحٌ . والتَّجْلِيحُ : المكاشفةُ في الكلام ، وهو من ذلك ؛ وأما قول لبيد :

فَكُنْ سَفِينَهَا ، وَضَرَبْنِ جَبَاشًا ،
لِيَحْسِرَ فِي مُجَلَّعَةِ أَرْوَمِ

فإنه يصف مفازة متكشفة بالسير .

وجالحتُ الرجلَ بالأمرِ إذا جاهرته به .

والمُجَالَعَةُ : المكاشفةُ بالعداوة . والمُجَالِحُ :

المُكَايِرُ . والمُجَالَعَةُ : المُشَارَةُ مثلُ المُكَالَعَةِ .

وجَلَّاحٌ والجُلَّاحُ وجَلَّيعةٌ : أساء ؛ قال الليث :

وجُلَّاحٌ اسمُ أبي أُحَيَّةَ بنِ الجُلَّاحِ الحِزْرَجِيِّ .

وجَلَّيحٌ : اسم .

وفي حديثِ عُمَرَ والكاهنِ : يا جَلَّيحُ أمرٌ نَجِيحٌ ؛

قال ابن الأثير : جَلَّيحٌ اسمُ رجلٍ قد ناداه .

وبنو جَلَّيعةَ : بطنٌ من العرب .

والجَلَّعَاءُ : بلدٌ معروفٌ ، وقيل هو موضعٌ على

فرسخين من البصرة .

وجَلَّعَ رأسَهُ أي حَلَّقَهُ ، والميمُ زائدةٌ .

جَلَّيحٌ : الجَلَّيحيُّ من النساءِ : القصيرةُ ؛ وقال أبو عمرو :

الجَلَّيحيُّ العَجُوزُ الدَمِيمةُ ؛ قال الضحاكُ العامريُّ :

إِنِّي لِأَقْلَبِي الجَلَّيحيَّ العَجُوزَا ،

وَأَمِقُ القَيْتِيَّةَ العُكْبُوزَا

جَلَدَحٌ : الجَلْدَحُ : المُسِنَّةُ من الرجالِ .

والجَلْدَنَدَحُ : التَّعْيِيلُ الوَخِيمُ .

والجَلْدَنَدَحَةُ والجَلْدَنَدَحَةُ : الصُّلْبَةُ من الإبلِ .

وناقةٌ جَلْدَنَدَحَةٌ : شديدةٌ .

الأزْهَرِيُّ : رَجُلٌ جَلْدَنَدَحٌ وَجَلْدَنَدَحٌ إِذَا كَانَ غَلِيظًا صَخْبًا .

ابن دريد : الجُلَّادِحُ الطويلُ ، وجمعه جَلَّادِحٌ ؛ قال الرازي :

مِثْلُ القَلْبِيْقِ العُلْكُمِ الجُلَّادِحِ

جمج : جَمَعَتِ المَرْأَةُ تَجْمَعُ جِيحًا مِنْ زَوْجِهَا :

خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِهَا إِلَى أَهْلِهَا قَبْلَ أَنْ يَطْلُقَهَا ، وَمِثْلَهُ

طَمَعَتُ طِيحًا ؛ قال :

إِذَا رَأَيْتِي ذَاتَ ضِغْنٍ حَخْتِ ،

وَجَمَعَتُ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْتِ

وفرسٌ جَمُوحٌ إِذَا لَمْ يَشْنِ رَأْسَهُ . وَجَمَّحَ الفرسُ

بِصَاحِبِهِ جَمَّحًا وَجَمَّاحًا : ذَهَبَ يَجْرِي جَرِيًّا غَالِبًا

وَاعْتَزَزَ فَارِسَهُ وَغَلَبَهُ . وفرسٌ جَامِيحٌ وَجَمُوحٌ ،

الذَكَرُ والأُنثَى فِي جَمُوحٍ سِوَاهُ ؛ وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ عِنْدَ

التَّعْيِينِ : الذَكَرُ والأُنثَى فِيهِ سِوَاهُ ؛ وَكُلُّ شَيْءٍ مَضَى

لِشَيْءٍ عَلَى وَجْهِهِ ، فَقَدْ جَمَّحَ بِهِ ، وَهُوَ جَمُوحٌ ؛ قَالَ :

إِذَا عَزَمْتُ عَلَى أَمْرٍ جَمَّحْتُ بِهِ ،

لَا كَالَّذِي صَدَّ عَنْهُ ، ثُمَّ لَمْ يُنِيبِ

والجَمُوحُ من الرجالِ : الَّذِي يَرْكَبُ هَوَاهُ فَلَا يُمْكِنُ

رَدُّهُ ؛ قَالَ الشاعِرُ :

خَلَعْتُ عِذَارِي جَامِعًا ، لَا يَرُدُّنِي ،

عَنِ البَيْضِ أَمثالِ الدَّمِيِّ ، رَجَرُ زَاجِرِ

وَجَمَّحَ إِلَيْهِ أَي أَسْرَعَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لَوَلَوْأَ إِلَيْهِ

وَهُمْ يَجْمَعُونَ ؛ أَي يُسْرِعُونَ ؛ وَقَالَ الزَّجَّاجُ : يَسْرِعُونَ

لِمَسْرَاعًا لَا يَرُدُّ ، وَجُوهَهُمْ شَيْءٌ ، وَمِنْ هَذَا قِيلَ : فَرَسٌ

جَمُوحٌ ، وَهُوَ الَّذِي إِذَا حَمَلَ لَمْ يَرُدَّهُ اللِّجَامُ . وَيُقَالُ :

جَمَّحَ وَطَمَّحَ إِذَا أَسْرَعَ وَلَمْ يَرُدَّ وَجْهَهُ شَيْءٌ . قَالَ

الأَزْهَرِيُّ : فَرَسٌ جَمُوحٌ لَهُ مَعْنِيَانِ : أَحَدُهُمَا يَوْضَعُ

موضع العيب وذلك إذا كان من عادته ركوب الرأس، لا يثنيه راحبه . وهذا من الجُمُوح الذي يُرَدُّ منه بالعيب ، والمعنى الثاني في الفرس الجُمُوح أن يكون سريعاً نشيطاً مرُوحاً، وليس بعيب يُرَدُّ منه، ومصدره الجُمُوح ؛ ومنه قول امرئ القيس :

جَمُوحاً مَرُوحاً ، وإحْضارُها
كَمَنْعَةِ السَّعْفِ المَوْقِدِ

ولمَّا مدحها فقال :

وأَعْدَدْتُ لِلْعَرَبِ وَثَابَةً ،
جَوَادَ المَحْتَةِ والمُرُودِ

ثم وصفها فقال : جَمُوحاً مَرُوحاً أو سَبُوحاً أي تُسرع براكبها .

وفي الحديث : أنه جَمَحَ في أثره أي أسرع لإسراعاً لا يُرَدُّه شيء . وَجَمَحَتِ السَّيْفَةُ تَجَمَحُ جَمُوحاً : تَرَكَّتْ قَصْدَهَا فلم يَضِيظْهَا المَلْأُونُ . وَجَمَحُوا بِكِعَابِهِمْ : كَجَبَّحُوا .

وتَجَامَعَ الصَّيَّانُ بالكِعَابِ إذا رَمَوْا كَعْباً بكَعَبٍ حتى يزيله عن موضعه .

والجَمَامِيحُ : رؤوس الحَلِيِّ والصَّليَّانِ ؛ وفي التهذيب : مثل رؤوس الحَلِيِّ والصَّليَّانِ ونحو ذلك بما يخرج على أطرافه شِبْهُ السَّنْبُلِ ، غير أنه لَيْسَ كَأَذْنَابِ النِّعَابِ ، واحده جَمَامِحَةٌ .

والجُمُوحُ : شيءٌ يُتَّخَذُ من الطين الحُرِّ أو التمر ، والرَّمَادُ قَيْصَلْبٌ ويكون في رأس المِعْرَاضِ يُرْمَى به الطير ؛ قال :

أصابته حَبَّةُ القَلْبِ ،

فلم تُخْطِمْهُ بِجُمُوحِ

وقيل : الجُمُوحُ تمرٌ تجعل على رأس خشبة يلعب بها الصيَّان ، وقيل : هو سهم أو قَصَبَةٌ يجعل عليها طين

ثم يرمى به الطير ؛ قال رُقَيْعُ الوالِييِّ :

حَلَّقَ الحَوَادِثُ لِيَتِي ، فَتَرَكَنِي لِي
رَأْساً بِصَلِّ ، كَأَنَّهُ جُمُوحُ

أي يُصَوِّتُ من أمثاليه ؛ وقيل : الجُمُوحُ سهمٌ صغير بلا تَصَلِّ مُدَوَّرُ الرَأْسِ يتعلم به الصيَّانُ على الرَّمْيِ ، وقيل : بل يلعب به الصيَّانُ يجعلون على رأسه تمرٌ أو طيناً لئلا يَغْتَرِبَ ؛ قال الأزْهَرِيُّ : يرمى به الطائر فيلقيه ولا يقتله حتى يأخذه راحبه ؛ وروى العَرَبُ عن راجز من الجُنِّ زَعَمُوا :

هل يُبْلِغَتُهُمْ إِلَى الصَّبَاحِ
هَيْتُ ، كَأَنَّهُ رَأْسُهُ جُمُوحُ

قال الأزْهَرِيُّ : ويقال له جُمُوحٌ أيضاً ؛ وقال أبو حنيفة : الجُمُوحُ سهم الصبي يجعل في طرفه تمرًا مَعْلُوكًا بِقَدْرِ عِصَا القارورة ليكون أهدى له ، أمْلَسُ وليس له ريشٌ ، وربما لم يكن له أيضاً 'فوق' ، قال : وجمع الجُمُوحِ جَمَامِيحٌ وَجَمَامِيحٌ ، ولمَّا يكون الجَمَامِيحُ في ضرورة الشعر كقول الحُطَيْمَةِ :

يُزُبُّ اللِّحَى جُرْدِ الحُصَى كالجَمَامِيحِ

فأما أن يجمع الجُمُوحُ على جَمَامِيحٍ في غير ضرورة الشعر فلا ، لأن حرف اللين فيه رابع ، وإذا كان حرف اللين رابعاً في مثل هذا كان ألفاً أو واواً أو ياءً ، فلا بد من نباتها ياء في الجمع والتصغير على ما أحْكَمْتَهُ صِنَاعَةُ الإِعْرَابِ ، فإذا لا معنى لقول أبي حنيفة في جمع جُمُوحِ جَمَامِيحٍ وَجَمَامِيحٍ ، ولمَّا غَرَّه بيت الحُطَيْمَةِ وقد بينَّا أنه اضطرار . الأزْهَرِيُّ : العَرَبُ تُسَمِّي ذَكَرَ الرَّجُلِ جَمِيحاً وَرُمِيحاً ، وتُسَمِّي هُنَّ المَرَأَةَ شُرِيحاً ، لأنه من الرجل يَجْمَحُ فيرفع رأسه ، وهو منها يكون مشروحاً أي مفتوحاً . ابن الأَعْرَابِيِّ : الجُمُوحُ المنهزمون من الحرب ، وأورد

ابن الأثير في هذا الفصل ما صورته : وفي حديث عمر ابن عبد العزيز : فَطَفِقَ يُجَنِّحُ إِلَى الشَّاهِدِ النَّظَرَ أَي يديه مع فتح العين ، قال : هكذا جاء في كتاب أبي موسى وكأنه ، والله أعلم ، سهو ، فإن الأزهري والجوهرى وغيرهما ذكروه في حرف الحاء قبل الجيم ، وفسروه بهذا التفسير وهو مذكور في موضعه ؛ قال : ولم يذكره أبو موسى في حرف الحاء . وقد سَمَّوْا جَمَاحاً وَجَمِيحاً وَجَمَاحاً وهو أبو بطن من فريش .

جملح : جَمَلِحَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .

جنح : جَنَحَ إِلَيْهِ يَجْنَحُ وَيَجْنَحُ جُنُوحاً ، وَاجْتَنَحَ : مالَ ، وَاجْتَنَحَهُ هُوَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

فَسَرَ بِالطَّيْرِ مِنْهُ فَاحِمٌ كَدَرٌ ،

فِيهِ الظُّبَاءُ وَفِيهِ العُصْمُ أَجْنَحُ

إنما هو جمع جانح كشاهد وأشهد ، وأراد مَوَائِلَ . وفي الحديث : مَرَضَ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فوجد خِفَةَ فَاجْتَنَحَ عَلَى أَسَامَةِ حَتَّى دَخَلَ الْمَسْجِدَ أَي خَرَجَ مَائِلاً مَتَكِّئاً عَلَيْهِ . ويقال : أَقَمْتُ الشَّيْءَ فَاسْتَقَامَ . وَاجْتَنَحْتُهُ أَي أَمَلْتُهُ فَجَنَحَ أَي مالَ . وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَإِنْ جَنَعُوا لَلسَّلْمِ فَاجْتَنَحْ لَهَا ؛ أَي إِنْ مَالُوا إِلَيْكَ فَمِيلْ إِلَيْهَا ، وَالسَّلْمُ : الْمُصَالِحَةُ ، وَلِذَلِكَ أَنْتَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي النَّجْمِ يَصِفُ السَّحَابَ :

وَسَحَّ كُلُّ مُدْجِنٍ سَحَّاحٍ ،

يَرْعُدُ فِي بَيْضِ الذَّرَى جُنَّاحٍ

قال الأصمعي : جُنَّاحٌ دَانِيَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : جُنَّاحٌ مَائِلَةٌ عَنِ القَصْدِ . وَجَنَحَ الرَّجُلُ وَاجْتَنَحَ : مالَ عَلَى أَحَدِ سَقِيئِهِ وَانْحَى فِي قَوَّسِهِ .

١ قوله « جنح اليه الخ » بابه منع وضرب ونصر كما في الغاموس .

٢ قوله « مالوا اليك » هكذا في الأمل والأمر سهل .

فما أنا يومَ الرِّقْمَتَيْنِ يَنَّاكِلِ ،

وَلَا السِّيفُ إِنْ جَرَّدَتْهُ بِكَلِيلِ

وَمَا كُنْتُ ضَعْفَاطاً ، وَلَكِنْ ثَوْرًا

أَنَاخَ قَلِيلاً ، عِنْدَ جِنْحِ سَيْلِ

وَجِنْحِ القَوْمِ : نَاحِيَتِهِمْ وَكَنَفُهُمْ ؛ وَقَالَ :

فَبَاتَ يَجْنَحُ القَوْمَ حَتَّى إِذَا بَدَأَ

لَهُ الصُّبْحُ ، سَامَ القَوْمَ أَحَدَى المَهَالِكِ

وَجَنَّاحُ الطَّائِرِ : مَا يَخْفِقُ بِهِ فِي الطَّيْرَانِ ، وَالجَمْعُ أَجْنِيحَةٌ وَأَجْنَحُ .

وَجَنَحَ الطَّائِرُ يَجْنَحُ جُنُوحاً إِذَا كَسَرَ مِنْ جَنَاحِيهِ ثُمَّ أَقْبَلَ كَالوَاقِعِ اللَّاجِئِ إِلَى مَوْضِعٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَرَى الطَّيْرَ العِتَاقِيَّ يَظْلُنُ مِنْهُ

جُنُوحاً ، إِنْ سَمِعْنَ لَهُ حَسِيصاً

وَجَنَّاحُ الطَّائِرِ : يَدَاهُ . وَجَنَّاحُ الْإِنْسَانِ : يَدُهُ . وَيَدَا الْإِنْسَانَ : جَنَّاحَاهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَاخْفِضْ لَهَا جَنَّاحَ الذَّلِّ مِنَ الرِّيحَةِ ؛ أَي أَلِنْ لَهَا جَانِبَيْكَ . وَفِيهِ : وَاضْمُ إِلَيْكَ جَنَّاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ؛ قَالَ

١ قوله « وجنح الطريق الخ » هذا وما بعده بكسر الجيم لا غير ، كما هو ضبط الأمل . ومفاد الصبح والغاموس وفي الصباح : وجنح الليل ، بضم الجيم وكسرهما ، غلامه واختلاطه ، ثم قال : وجنح الطريق ، بالكسر ، جابه .

الزجاج : معنى جناحك العَضُدُ ، ويقال اليد كلها جناح ، وجمعه أجنحة وأجنح ، حكى الأخيرة ابن جني وقال : كَسَرُوا الجناحَ وهو مذكَّرٌ على أفعلٍ ، وهو من تكسير المثلث لأنهم ذهبوا بالتأنيث إلى الريشة ، وكله راجع إلى معنى الميثل لأن جناح الإنسان والطاير في أحد شِقَيْهِ . وفي الحديث : إن الملائكة لتَضَعُ أجنحتها لطالب العلم أي تضعها لتكون وطأة له إذا مشى ؛ وقيل : هو بمعنى التواضع له تعظيماً لحقته ؛ وقيل : أراد بوضع الأجنحة نزولهم عند مجالس العلم وتركَ الطيران ؛ وقيل : أراد لإظلامهم بها ؛ وفي الحديث الآخر : تُظِلُّهُم الطيرُ بأجنحتها . وجناحُ الطائر : يده .

وجنحه يَجْنِهُ جَنَحاً : أصاب جناحه .

الأزهري : وللعرب أمثال في الجناح ، منها قولهم في الرجل إذا جدَّ في الأمر واحتفل : رَكِبَ فلانَ جناحيَّ تعامة ؛ قال الشماخ :

فمن يَسْعَ أو يَرَكِبُ جِنَاحِيَّ تَعَامَةً ،
لِيُدْرِكَ ما قَدَّمْتَ بِالْأَمْسِ ، يُسْبِقُ

ويقال : ركب القومُ جناحيَّ الطائر إذا فارقوا أوطانهم ؛ وأنشد الفراء :

كأنما يَجْنِاحِيَّ طائِرٍ طاروا

ويقال : فلان في جناحي طائر إذا كان قلقاً دهشاً ، كما يقال : كأنه على قرْنِ أعْفَرٍ ، ويقال : نحن على جناح سَفَرٍ أي نريد السفر ، وفلان في جناح فلان أي في ذراه وكنفه ؛ وأما قول الطرمح :

يَبْلُ بِمَعْصُورِ جِنَاحِيَّ صَبِيلَةٍ
أَفَاقِيَقٍ ، منها هَلَةٌ وَتَفُوعٌ

فإنه يريد بالجناحين الشفتين ، ويقال : أراد بهما جناحي اللهاة والخلق . وجناحا العسكر :

جانباه . وجناحا الوادي : مَجْرِيَانِ عن يمينه وشماله . وجناحُ الرَّحَى : ناعورها . وجناحا النَّصْلِ : شَفْرَتَاهُ . وجناحُ الشَّيْءِ : نَفْسُهُ ؛ ومنه قول عدي بن زيد :

وأخوَرَ العَيْنِ مَرِيْبُوبٌ ، له غَسَنٌ ،
مُقَلَّدٌ من جِنَاحِ الدَّرِّ يَقْصَارَا

وقيل : جناحُ الدَّرِّ نَظْمٌ منه يَعْرَضُ . وكلُّ شيء جعلته في نظامٍ ، فهو جناحٌ .

والجوانح : أوائل الضلوع تحت التوايب بما يلي الصدر ، كالضلع بما يلي الظهر ، سميت بذلك لجنوحها على القلب ، وقيل : الجوانح الضلوع القصار التي في مقدم الصدر ، والواحدة جانحة ؛ وقيل : الجوانح من البعير والداية ما وقعت عليه الكنف وهو من الإنسان الدثي ، وهي ما كان من قبل الظهر وهي ست ثلاث عن يمينك وثلاث عن شمالك ؛ قال الأزهري : جوانح الصدر من الأضلاع المتصلة رؤوسها في وسط الزور ، الواحدة جانحة ؛ وفي حديث عائشة : كان وقيدَ الجوانح ، هي الأضلاع بما يلي الصدر .

وجنح البعير : انكسرت جوانحه من الحمل الثقيل . وجنح البعير يَجْنَحُ جُنُوحاً : انكسر أول ضلوعه بما يلي الصدر . وناقاة مُجْتَنِحَةٌ الجَنَبَيْنِ : واسعتها . وجنحت الإبل : خففت سواقها في السير ، وقيل : أسرعت .

ابن شميل : الاجتناح في الناقة كأن مؤخرها يُسْتَدُّ إلى مُقَدِّمِها من شدة اندفاعها بحفزها رجلها إلى صدرها ؛ وقال شمر : اجتنحت الناقة في سيرها إذا أسرعت ؛ وأنشد :

من كلِّ ورَقاء لها دَفٌّ قَرَحٌ ،
إذا تَبَادَرْنَ الطريقَ تَجْتَنِحُ

وقال أبو عبيدة : الْمُجَنِّحُ من الخيل الذي يكون
حضره واحداً لأحدٍ سَقِيهِ يَجَنِّحُ عليه أي يعتمده
في حضره ؛ والناقة الباركة إذا مالت على أحد سقيا
يقال : جَنَحَتْ ؛ قال ذو الرمة :

إذا مالَ فوقَ الرَّحْلِ ، أَحْيَيْتَ نَفْسَهُ
بذِكْرِكِ ، وَالْعَيْسُ الْمُرَائِلُ جَنِّحُ

وَجَنَحَتْ السَّفِينَةُ تَجَنُّحُ جُنُوحاً : انتهت إلى الماء
القليل فلتزقت بالأرض فلم تَمُضْ . واجتَنَحَ
الرجلُ في مَقْعَدِهِ على رِجْلِهِ إذا انكَبَ على يديه
كالمشكبي على يديه واحدة . الأزهري : الرجل
يَجَنُّحُ إذا أقبل على الشيء يعمله بيديه وقد حَسَى عليه
صَدْرَهُ ؛ وقال لبيد :

جُنُوحَ الْمَالِكِيِّ على يديه ،
مَكْبَأً يَجَنِّلِي نَقَبَ التَّصَالِ

وروى أبو صالح السَّمانُ عن أبي هريرة أن رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَمَرَ بالتَّجَنُّحِ في الصلاة ،
فَشَكَ نَاسٌ إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الضَّعْفَةَ
فَأَمَرَهُمْ أن يستعينوا بالركب ؛ وفي رواية : شكوا
أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الاعتداء في
السجود فَرَخَّصَ لَهُمْ أن يستعينوا بمرافقهم على ركبهم .
قال شمر : التَّجَنُّحُ والاجْتِنَاحُ كأنه الاعتداء في
السجود على الكفين ، والادِّعَامُ على الراحتين وترك
الافتراض للذراعين ؛ قال ابن الأثير : هو أن يرفع
ساعديه في السجود عن الأرض ولا يفتشها ، ويجافها
عن جانبيه ويعتمد على كفيه فيصيران له مثل جناحي
الطائر ؛ قال ابن شميل : جَنَحَ الرجلُ على رِجْلَيْهِ
إذا اعتمد عليها وقد وضعها بالأرض أو على الوسادة
يَجَنُّحُ جُنُوحاً وَجَنْحاً .
والمَجَنَّةُ : قطعة آدمٍ تُطْرَحُ على مُقَدِّمِ الرجلِ

يَجَنِّحُ الرَّاكِبَ عليها .
والجُنَاحُ ، بالضم : الميل إلى الإثم ، وقيل : هو الإثم
عامة . والجُنَاحُ : ما يُحْمَلُ من المَهْمِ والأذى ؛
أنشد ابن الأعرابي :

ولا قَيْتُ ، من جُنَلٍ وأسبابٍ حُبِّها ،
جُنَاحَ الَّذِي لا قَيْتُ من تَرِيهَا قَبْلُ

قال : وأصل ذلك من الجُنَاحِ الذي هو الإثم . وقال
أبو الهيثم في قوله عز وجل : ولا جُنَاحَ عليكم فيما
عَرَضْتُمْ بِهِ ؛ الجُنَاحُ : الجناية والجُرْمُ ؛ وأنشد قول
ابن حنظلة :

أَعْلَيْنَا جُنَاحُ كِنْدَةَ ، أن يَغْزُ
نَمَّ غَزَاهِمُ ، وَمنا الجَزَاءُ ؟

وصف كندة بأنهم غزَوْكُمْ وفتلوكم وتَحَمَّلونا جزاء
فعلهم أي عقاب فعلهم ، والجزاء يكون ثواباً وعقاباً ؛
وقيل في قوله : لا جُنَاحَ عليكم أي لا إثم عليكم ولا
تضييق . وفي حديث ابن عباس في مال اليتيم : لاني
لأَجْنَحُ أن آكُلَ منه أي أرى الأكل منه جُنَاحاً
وهو الإثم ؛ قال ابن الأثير : وقد تكرر الجُنَاحُ في
الحديث ، فأين ورد فعنائه الإثم والميل . ويقال : أنا
إليك بِجُنَاحِ أي منشوق ، كذا حكى بضم الجيم ؛
وأنشد :

بِالْتَهْفِ هِنْدٍ بَعْدَ أَمْرَةٍ وَاهِبٍ ،
ذَهَبُوا ، وَكُنْتُ إِلَيْهِمْ بِجُنَاحِ

بالضم ، أي مُتَشَوِّقاً . وَجَنَحَ الرجلُ يَجَنُّحُ جُنُوحاً :
أعطى يديه . ابن شميل : جَنَحَ الرجلُ إلى الحَرُورِيَّةِ ،
وَجَنَحَ لَهُمْ إذا تابعهم وخضع لهم .
وَجَنَاحُ : اسم رجل ، واسم ذئب ؛ قال :

ما راعني إلا جَنَاحُ هابِطاً ،
على البُيُوتِ ، قَوَّطَهُ العَلَابِطُ

وجنّاحٌ : اسم رجل . وجنّاحٌ : اسم جنس من أخبيتهم ؛ قال :

عَهْدِي بِجِنِّاحٍ إِذَا مَا اهْتَرَا ،
وَأَذْرَتِ الرِّيحُ تَرَابًا تَرَا ؛
أَنْ سَوْفَ تَمْتَضِيهِ ، وَمَا ارْمَأَزَا
وتمضيه : تمضي عليه .

جنبح : الجنْبُحُ : العظيم ، وقيل : الجنْبُحُ ، بالخاء .

جوح : الجَوْحُ : الاستئصال ، من الاجْتِياع .

جاحتهم السنة جوحاً وجياحةً وأجاحتهم واجتاحتهم : استأصلت أموالهم ، وهي تجوحهم جوحاً وجياحةً ، وهي سنة جائحة : جدبة ؛ وجعت الشيء أجوحه . وفي الحديث : إن أبي يريد أن يجتاح مالي أي يستأصله ويأتي عليه أخذاً وإنفاقاً ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي : يشبه أن يكون ما ذكره من اجتياح والده ماله ، أن مقدار ما يجتاح إليه في النفقة شيء كثير لا يسعه ماله ، إلا أن يجتاح أصله ، فلم يُرخص له في ترك النفقة عليه ، وقال له : أنت وما لك لأبيك ، على معنى أنه إذا احتاج إلى مالك أخذ منه قدر الحاجة ، وإذا لم يكن لك مال وكان لك كسب لزمك أن تكتسب وتتفق عليه ؛ فأما أن يكون أراد به إباحة ماله له حتى يجتاحه ، ويأتي عليه إسرافاً وتبذيراً فلا أعلم أحداً ذهب إليه ؛ وفي الحديث : أعاذكم الله من جوح الدهر . واجتاح العدو ماله : أتى عليه .

والجَوْحَةُ والجائحة : الشدة والنزالة العظيمة التي تجتاح المال من سنة أو فتنة . وكل ما استأصله : فقد جاحه واجتاحه . وجاح الله ماله وأجاحه ، بمعنى ، أي أهلكه بالجائحة . الأزهرى عن أبي عبيد : الجائحة المصيبة تحمل بالرجل في ماله فتجتاحه كله ؛ قال ابن

شيل : أصابتهم جائحة أي سنة شديدة اجتاحت أموالهم ، فلم تدع لهم وجاحاً ، والوجاح : بقية الشيء من مال أو غيره . ابن الأعرابي : جاح كيجوح جوحاً إذا هلك مال أقرباه . وجاح كيجوح إذا عدل عن المحبة إلى غيرها ؛ ونزلت بفلان جائحة من الجوائح . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن بيع السنين ووضع الجوائح ؛ وفي رواية : أنه أمر بوضع الجوائح ؛ ومنه قول الشاعر :

لَيْسَتْ بِسِنَاهُ وَلَا رُجِيئِيَّةُ ،
ولكن عرايا في السنين الجوائح

وروى الأزهرى عن الشافعي ، قال : جماع الجوائح كل ما أذهب الثمر أو بعضها من أمر ساويي بغير جنابة آدمي ، قال : وإذا اشترى الرجل ثمر نخل بعدما يحل يبعه فأصيب الثمر بعدما قبضه المشتري لزمه الثمن كله ، ولم يكن على البائع وضع ما أصابه من الجائحة عنه ؛ قال : واحتمل أمره بوضع الجوائح أن يكون حضاً على الخير لا حتماً ، كما أمر بالصلح على النصف ؛ ومثله أمره بالصدقة تطوعاً فإذا تخلّى البائع بين المشتري وبين الثمر فأصابته جائحة ، لم يحكم على البائع بأن يضع عنه من ثمنه شيئاً ؛ وقال ابن الأثير : هذا أمر نذب واستحباب عند عامة الفقهاء ، لا أمر وجوب ؛ وقال أحمد وجماعة من أصحاب الحديث : هو لازم بوضع بقدر ما هلك ؛ وقال مالك : بوضع في الثلث فصاعداً أي إذا كانت الجائحة في دون الثلث ، فهو من مال المشتري ، وإن كان أكثر فمن مال البائع ؛ قال أبو منصور : والجائحة تكون بالبرد يقع من الساء إذا عظم حجبها فكثر ضرره ، وتكون بالبرد المحرق أو الحر المفطر حتى يبطل الثمن ؛ قال شعر : وقال إسحق : الجائحة إنما هي آفة تجتاح الثمر

الراء ، فنقلوا الراء وحذفوا الحاء ، والدليل على ذلك جمعهم الحِرَّ أحرأحاً ؛ وقد أحرح الرجل ، ويقال : أحرحت المرأة إذا أصبت حرها ، وهي تحروحة ، واستنقلت العرب حاء قبلها حرف ساكن ، فحذفوها وشددوا الراء . أبو زيد : من أمثالهم : أحيل حركك أو دح ؛ قاله امرأة أدلت على زوجها عند الرحيل ، تحته على حملها ولو شاءت لركبت ؛ وأنشد :

كل امرئ يحني حرة :
أسودة وأخبرة ،
والشعرات المنفذات مشفرة ٢

وفي حديث أشراف الساعة : يستحل الحر الحر والحرير ؛ هكذا ذكره أبو موسى في حرف الحاء والراء ، وقال : الحر ، بتخفيف الراء ، ومنهم من يشدد الراء وليس بجيد ، وعلى التخفيف يكون في حرح ، وقد روي بالحاء والزاي ، وهو ضرب من ثياب الإبريسم معروف ، وقالوا : حرؤن كما قالوا في جمع المنقوص لدون ومثون ، والنسبة إليه حرري ، وإن شئت حرحي ، ففتح عين الفعل كما فتحوها في النسبة إلى يد وعد ، قالوا : غدوي وبدوي ، وإن شئت قلت : أحرح كما قالوا رجل سته ، ورجل أحرح ؛ يجب الأحرأح ؛ قال سيبويه : هو على النسب .

حنح : حنح ، مسكن : زجر للغم .

فصل الدال

دبح : دبَّح الرجل : حَسَى ظهره ؛ عن اللحياني .
والتدبيح : تكبيس الرأس في المشي . والتدبيح في الصلاة : أن يطأطأ رأسه ويرفع عجزه ؛ وقيل :
١ قوله « وقد حرح الرجل » أي أولع بالمرأة ، وبابه فوح . وقوله :
ويقال حرحت المرأة النع بابه منع ، كما في القاموس .
٢ قوله « والشعرات المنفذات النع » هكذا في الأصل .

سماوية ، ولا تكون إلا في الثار فيخفف الثلث على الذين اشترووه ؛ قال : وأصل الجائحة السنة الشديدة تجتاح الاموال ، ثم يقال : اجتأح العدو مال فلان إذا أتى عليه . أبو عمرو : الجتأح الملاك . الأزهري في ترجمة جحا : الجائع الجراد ، عن ابن الأعرابي . وجوئحان : اسم . ومجأح : موضع ؛ أنشد ثعلب :

لعن الله بطن قنف مبيلا ،
ومجأحاً ، فلا أحب مجأحاً

قال : وإنما قضينا على مجأح أن ألفه واو ، لأن العين ، واوآء أكثر منها ياء ، وقد يكون مجأح فعلاً فيكون من غير هذا الباب فنذكره في موضعه .

جيج : جاحهم الله جيجاً وجأحة : دهام ، مصدر كالعاقبة . وجيجان : واد معروف ؛ وفي الحديث ذكر سينان وجيجان ، وهما نهران بالعواصم عند أرض المصيبة وطرسوس .

فصل الحاء

حدح : امرأة حدحة : قصيرة كحدحة .

حوح : الحر ، مخفف ، وأصله حرح ، فحذف على حد الحذف في سفة ، والجمع أحرأح لا يكسر على غير ذلك ؛ قال :

لبي أقود جبلاً بمراحا ،

ذا قبة موقرة أحرأحا

ويروي : بملوءة ، وقالوا : حرة ؛ قال الهذلي :

جراهمة لها حرة وثيل

أبو الميثم : الحر الحر المرأة ، مشدد الراء كأن الأصل حرح ، فنقلت الحاء الأخيرة مع سكون

في وصف قنطرة الصائد :

بَيْنَا خَفِيًّا فِي الثَّرَى مَدْحُوحَا

وقال غيره: مَدْحُوحَا مَوْسَعًا؛ وقد كَحَّهُ أَي وَسَعَهُ؛
يعني قنطرة الصائد؛ وقال شر: كَحُّ فُلَانٌ فُلَانًا
يَدْحُهُ كَحًّا وَدَحَاهُ يَدْحُوحُوهُ إِذَا دَفَعَهُ وَرَمَى بِهِ، كما
قالوا: عَرَاهُ وَعَرَّاهُ إِذَا أَنَاهُ. وَدَحُّ فِي الثَّرَى بَيْنًا إِذَا
وَسَعَهُ، وَيُنْشَدُ بَيْتَ أَبِي النَّجْمِ أَيْضًا: «مَدْحُوحَا،
أَي مُسَوِّى؛ وَقَالَ تَهْمَلُ:

فذلك شبه الضب، يوم رأيت
على الجحر، مندحًا خصيبًا مائله

وفي حديث عطاء: بلغني أن الأرض دححت من تحت
الكعبة، وهو مثل دحيت. وفي حديث عبيد الله
ابن نوفل وذكر ساعة يوم الجمعة: فنام عبيد الله قدح
كحته؛ الدح: الدفع وإلصاق الشيء بالأرض، وهو
من قريب الدس. والدح: الضرب بالكف منشورة
أي طوائف الجسد أصابت، والفعل كالنعل. ودح في
قفاه يدح كحًا ودحوحًا، وهو شبه بالدح؛ وقيل:
هو مثل الدح سواة. وقبيلته دحوح؛ قال:

فسيح بالعجوز، إذا تعدت
من البرني واللبن الصريح،

تبعها الرجال، وفي صلاحها
مواقع كل قبيلة دحوح

والدحح: الأرضون الممتدة.

ويقال: اندححت الأرض كلاً اندحاحاً إذا
اتسعت بالكلا؛ قال: واندححت خواصر الماشية
اندحاحاً إذا تفتقت من أكل البقل. ودح الطعام
بطنه يدحه إذا ملأه حتى يسترسل إلى أسفل. واندح
بطنه اندحاحاً: اتسع.

يبسط ظهره ويطأطأ رأسه فيكون رأسه أشد
انحطاطاً من ألبته؛ وفي الحديث: أنه منى أن يدبج
الرجل في الركوع كما يدبج الحمار؛ قال أبو عبيد:
معناه يطأطأ رأسه في الركوع حتى يكون أخفض
من ظهره؛ ابن الأعرابي: التدبج خفض الرأس
وتنكيسه؛ وأشد أبو عمرو الشيباني:

لما رأى هراوة ذات عجر،

دبج واستخفى ونادى: يا عمراً!

وقال بعضهم: دبج طأطأ رأسه فقط، ولم يذكر هل
ذلك في مشي أو مع رفع عجزه؛ ودبج: ذل،
الأخيرة عن ابن الأعرابي. الأزهري: دبج الرجل
ظهره إذا تشاه فارفع وسطه كأنه سنام، قال
الأزهري: رواه الليث بالذال المعجمة، وهو تصحيف،
والصحيح بالمهملة. ابن شبل: رملة مدبجة أي
حدباء، ورمال مدايح.

ابن الأعرابي: ما بالدار دبج ولا دبج، بالحاء
والجيم، والحاء أفصحها؛ ورواه أبو عبيد: ما بالدار
دبج، بالجيم، قال الأزهري: معناه من يدب؛
وقيل: دبج معناه ما بها من يدبج.

وقال أبو عدنان: التدبج تدبج الصبيان إذا لعبوا،
وهو أن يطأ من أحدهم ظهره ليجيء الآخر يعدو
من بعيد حتى يركبه. والتدبج: التظاؤ؛ يقال:
دبج لي حتى أركبك. والتدبج أيضاً: تدبج
الكمأة وهو أن تفتح عنها الأرض ولا تصلح أي
لا تظهر.

العتوي: دبج الحمار إذا ركب وهو يشكي ظهره
من دبره، فيرخي قوائمه ويطن من ظهره
وعجزه من الألم.

دحح: الدح: شبه الدس. دح الشيء يدحه كحًا:
وضعه على الأرض ثم دسه حتى لزيق بها؛ قال أبو النجم

وفي الحديث : كان لأسامة بطنٌ مُندَحٌ أي متسع . قال ابن بري : أما اندَحُ بطنه فصوابه أن يُذكر في فضل نَدَحٍ ، لأنه من معنى السَّعة لا مِن معنى القِصرِ ؛ ومنه المُتندَحُ أيضاً : الأرض الواسعة ، ومنه قولهم : لي عن هذا الأمر مندوحة ومُتندَحٌ أي سعة ؛ قال : وبما يدلك على أن الجوهري وهم في جعله اندَحٌ في هذا الفصل ، كونه قد استدركه أيضاً فذكره في فضل ندح ، قال : وهو الصحيح ، ووزنه افعلٌ مثل احمرٌ ؛ وإذا جعلته من فضل دحج فوزنه انفعَل ، مثل انسلٌ انسلالاً ، وكذلك اندَحٌ اندَحاحاً ، والصواب هو الأول ، وهذا الفصل لم ينفرد الجوهري بذكره في هذه الترجمة ، بل ذكره الأزهرى وغيره في هذه الترجمة ؛ وقال أعرابي : مُطِرْنَا ليلتين بقيتا فاندَحَتِ الأرضُ كلاً . ودَحَّهَا يدُحُّهَا دَحّاً إذا نكحها .

ورجل كدَحَحٌ ودِجِدَحٌ ودِجِدَحٌ ودَدَحِدَاةٌ ودَدَحَادِحَةٌ ودَدَحَادِحٌ ودُدْحِيدِحَةٌ : قصير غليظ البطن ؛ وامرأة دَدَحِدَاةٌ ودَدَحِدَاةٌ ؛ وكان أبو عمرو قد قال : الدَدَحِدَاةُ ، بالذال : القصير ، ثم رجع إلى الدال المهمله ، قال الأزهرى : وهو الصحيح ؛ قال ابن بري : حكى اللحياني أنه بالدال والذال معاً ، وكذلك ذكره أبو زيد ؛ قال : وأما أبو عمرو الشيباني فإنه تشكك فيه وقال : هو بالدال أو بالذال . وقال الليث : الدَدَحَادِحُ والدَدَحِدَاةُ من الرجال والنساء : المستدير المُتسَلِّمُ ؛ وأُنشد :

أغرَّكُ أنِّي رجلٌ جَلِيدٌ
دُدْحِيدِحَةٌ ، وأنكُ عَلَطَيْسٌ ؟

وفي صفة أبرهة صاحب الفيل : كان قصيراً حادراً دَدَحِدَاةً ؛ هو القصير السمين ؛ ومنه حديث الججاج قال لزيد بن أرقم : إن مُحمَّدَيْكُم هذا الدَدَحَادِحُ .

وحكى ابن جنى : دَوْدَحٌ ولم يفسره ، وكذلك حكى : دَحِجٌ دَحِجٌ ، قال : وهو عند بعضهم مثال لم يذكره سيبويه ، وهما صوتان : الأول منهما منونٌ دَحِجٌ ، والثاني غير منونٌ دَحِجٌ ، وكان الأول نوناً للأصل ويؤكد ذلك قولهم في معناه : دَحِجٌ ، فهذا كصَهٍ صَهٍ في النكرة ، وصَهٍ صَهٍ في المعرفة فظنته الرواة كلمة واحدة ؛ قال ابن سيده : ومن هنا قلنا إن صاحب اللغة إن لم يكن له نظر ، أحال كثيراً منها وهو يرى أنه على صواب ، ولم يؤت من أمانته وإنما أتيت من معرفته ؛ قال ابن سيده : ومعنى هذه الكلمة فيما ذكر محمد بن الحسن أبو بكر : قد أقررت فاسكت ؛ وذكر محمد بن حبيب أن دَحِجٌ دَحِجٌ دَوْدَيْتٌ صغيرة ، قال : ويقال هو أهونٌ عليّ من دَحِجٍ دَحِجٍ . وحكى الفراء : تقول العرب : دَحَّأَ كَحَّأً ؛ يريدون : دَعَّأَ مَعْنَاهَا . وذكر الأزهرى في الحامى : دِحْدِحِدٌ دَوْدَيْتٌ ، وكتبها مخلوطة ، كذا قال . وروى ثعلب : يقال هو أهونٌ عليّ من دِحْدِحِدٍ ، قال فإذا قيل : ائش دِحْدِحِدٌ قال : لا شيء .

دوح : رجل درحاية : كثير اللحم قصير سمين ضخم البطن لثيم الخلقفة ، وهو فعلاية ملحق بمِعْظَارَةٍ ؛ قال الراجز :

إمَّا تَرَبَّيْتُ رجلاً دِعْكَايَةً
عَكَّوْكَأً ، إذا مَشَى دِرْحَايَةً
تَحْسِينِي لا أَحْسِنُ الحُدَايَةَ ،
أَبَايَهُ أَبَايَهُ أَبَايَهُ

الأزهرى : الدَرِحُ المَرْمُ التامٌ ، ومنه قيل : فاقه دَرِدِحٌ للهرمة المُسِنَّة .

دويع : دربيح الرجل : حتى ظهره ، عن اللحياني . ودَرَبِيحٌ : تذلل ، عن كراع ، والحاء أعرف ،

وسوى يعقوب بينها .

قال الأصمعي: قال لي صبي من أعراب بني أسد: دلّيح أي طأطى ظهره ، قال : ودربح مثله .

دريج : الأزهرى : الدرّ دحّة من النساء التي طولها وعرضها سواء ، وجمعها الدرّادح ؛ قال أبو وجزة :

وإذ هي كالكبكر الميجان ، إذا ممتت ،

أبى ، لا يماشيا القصار الدرّادح

وقيل للعجوز : درّح ، والدرّح : المسنن ،

وقيل : المسن الذي ذهب أسنانه . وشيخ درّح ،

بالكسر ، أي كبير . والدرّح من الإبل : التي

تأكلت أسنانها ولصقت بمنكها من الكبير . الأزهرى

في ترجمة علهز : ناب علهز ودريح : هي التي

فيها بقية وقد أسنت .

دلح : الدلح : مشي الرجل بجملته وقد أثقله .

دلح الرجل بجملته يدلح دلحاً : مرّ به مثقلاً ،

وذلك إذا مشى به غير منبسط الخطو لثقله عليه ،

وكذلك البعير .

الأزهرى : الدلح البعير إذا دلح ، وهو تناقله في

مشيه من ثقل الحمل .

وتدلح الرجلان الحمل بينهما تدلحاً أي حملا

بينهما . وتدلحا العكّم إذا أدخلوا عوداً في عرى

الجوالق ، وأخذوا بطرفي العود فحملاه . وفي

الحديث : أن سلمان وأبا الدرداء اشتريا لحماً فتدلحاه

بينهما على عود أي طرّاه على عود ، واحتللاه

أخذين بطرفيه .

وناقة دلّوح : مثقلة حملاً أو موقرة شعماً ،

دلّحت تدلح دلحاً ودلحاناً . الأزهرى : السحابة

تدلح في مسيرها من كثرة ماها كأنها تتحرك

١ زاد في الغاموس : الدرج ، بالكسر ، المولع بالشيء .

انتخزالاً . وفي الحديث : كُنّ النساء يدلحن

بالقرب على ظهورهن في الغزوة ؛ المراد أنهن كُنّ

يستقن الماء ويستقن الرجال ، هو من مشي المثقل

بالحمل . وسحابة دلّوح ودالحة : مثقلة بالماء كثيرة

الماء ، والجمع دلّح مثل قدوم وقدم ، ودلّح

ودلّح مثل راعع ورعّع ؛ وفي حديث عليّ

ووصف الملائكة فقال : منهم كالسحاب الدلّح ،

جمع دلّح ؛ وسحاب دوالح ؛ قال البعيث :

وذي أثر كالأقحوان ، تشوفه

ذهاب الصبا ، والمعصرات الدوالح

ودوالح : اسم امرأة .

وفرس دلّح : يختال بفارسه ولا يُثعبه ؛ قال

أبو دواد :

ولقد أغدو بطرف هيكلي ،

سبيط الغدرة ، مباح دلّح

الأزهرى عن النضر : الدلاح من اللبن الذي يكثر

ماؤه حتى تتبين شُبّهته .

ودلّحت القوم ودلّحت لهم : وهو نَحَو من

غسالة السقاء في الرقّة أرقّ من السار .

دلح : دلّح الرجل : سحن ظهره ؛ عن اللحياني .

الأزهرى : قال أعراب بني أسد : دلّيح أي

طأطى ظهره ، ودربح مثله .

دمح : دمّح الرجل ودبّح : طأطأ رأسه ؛ عن أبي

عبيد . ودمّح : طأطأ ظهره وحناه ، والحاء لغة ،

كلاهما عن كراع والليثاني ؛ وفي ترجمة صب :

خناعه صبّ دمّحت في مغارة

رواه أبو عمرو : دمّعت ، بالحاء ، أي أكبت .

دنج : دنج الرجل : طأطأ رأسه . ودنج : ذل ؛

الأخيرة عن ابن الأعرابي . قال ابن دريد : الدنج

لا أحسبها عربية صحيحة : عيد من أعياد النصارى ،
وتكلمت به العرب .

دوح : الدَوْحَةُ : الشجرة العظيمة المنتعة من أي
الشجر كانت ، والجمع دَوْحٌ ، وأدواحٌ جمع الجمع ؛
وقول الراعي :

عَدَاةٌ ، وَحَوْلِي الشَّرَى فَوْقَ مَنِّيهِ ،

مَدَبُ الأَنْبِي ، والأَرَاكُ الدَّوَائِحُ

ويقال : داحت الشجرة دَوْحٌ إذا عَظُمَتْ ،
فهي دائمة .

وفي الحديث : كم من عذقي دَوَّاحٍ في الجنة لأبي
الدَّحْدَاحِ ؟ الدَّوَّاحُ : العظيم الشديد العُلُو ، وكلُّ
شجرة عظيمة دَوْحَةٌ ؛ والعَذَقُ ، بالفتح : النخلة ؛
ومنه حديث الرُّبَا : فأَنتِنا على دَوْحَةٍ عظيمة أي
شجرة ؛ ومنه حديث ابن عمر : أن رجلاً قطع دَوْحَةً
من الحَرَمِ فأمره أن يعتق رقبة . قال أبو حنيفة :
الدَّوَّاحُ العِظَامُ ، والواحدة دَوْحَةٌ ، وكأنه جمع
دائمة وإن لم يتكلم به . والدَّوْحَةُ : المِظَلَّةُ العظيمة ؛
يقال : مِظَلَّةٌ دَوْحَةٌ .

والدَّوْحُ ، بغير هاء : البيت الضخم الكبير من الشعر ؛
عن ابن الأعرابي .

وداحٌ بطنه : عَظْمٌ واسترسل إلى أسفل ؛ قال
الراجز :

فأَصْبَحُوا حَوْلَكَ قد داحوا الشَّرَرَ ،

وأَكَلُوا المَأْدُومَ من بعدِ القَفَرِ

أي قد داحت سُرُرُهُمْ . وانتداح بطنه : كداح .
وبطن مُنداحٌ : خارج مُدَوَّرٌ ، وقيل : متسع دائر
من السِّنِّ .

ودَوْحٌ ماله : فَرَّقَهُ كدَيْعَهُ .

والدَّاحُ : نَقَشٌ يُلَوِّحُ به للصبيان يُعَلِّلونَ به ؛

يقال : الدنيا داحةٌ . التهذيب عن أبي عبد الله المشهور
عن أبي حمزة الصوفي أنه أنشده :

لولا حُبِّي داحَةٌ ،

لكان الموتُ لي راحَةً

قال فقلت له : ما داحه ؟ فقال : الدنيا ؛ قال أبو
عمرو : هذا حرف صحيح في اللغة لم يكن عند أحمد
ابن يحيى ؛ قال : وقول الصبيان الدَّاحُ ، منه .

ذبيح : ذَبَّحَ في بيته : أقام . وذَبَّحَ ماله : فَرَّقَهُ كدَوْحِهِ .
والذَّبَّحانُ : الجراد ؛ عن كراع ، لا يُعرف اشتقاقه ،
وهو عند كراع قَبِيلٌ ، قال ابن سيده : وهو
عندنا قَعْلانُ .

فصل الذال المعجمة

ذأح : ذَأَحَ السَّمَاءَ ذَأْحاً : نفخه ؛ عن كراع .

ذبيح : الذَّبَّيحُ : قَطْعُ الحُلُقُومِ من باطن عند التَّصِيلِ ،
وهو موضع الذَّبَّيحِ من الحَلْقِ . والذَّبَّيحُ : مصدر
ذَبَّحْتُ الشاةَ ؛ يقال : ذَبَّحَهُ يَذْبَحُهُ ذَبَّحاً ، فهو
مَذْبُوحٌ وذَبَّيحٌ من قوم ذَبَّحَى وذَبَّاحَى ، وكذلك
التيس والكبش من كِبَّاشِرِ ذَبَّحَى وذَبَّاحَى .

والذَّبَّيحةُ : الشاة المذبوحة . وشاة ذَبَّيحةٌ ، وذَبَّيْحٌ
من نِعاج ذَبَّحَى وذَبَّاحَى وذَبَّاحٍ ، وكذلك الناقة ،
وإنما جاءت ذبيحة بالهاء لعلبة الاسم عليها ؛ قال
الأزهري : الذبيحة اسم لما يذبح من الحيوان ، وأنت
لأنه ذهب به مذهب الأسماء لا مذهب النعت ، فإن
قلت : شاة ذَبَّيْحٌ أو كبش ذَبَّيْحٌ أو نعجة ذَبَّيْحٌ لم
تدخل فيه الهاء لأن فَعَيْلاً إذا كان نعتاً في معنى
مفعول يذكر ، يقال : امرأة قتيل وكفٌ خضيب ؛
وقال الأزهري : الذبيح المذبوح ، والأنثى ذبيحة
وإنما جاءت بالهاء لعلبة الاسم عليها .

وفي حديث القضاء : من ولي قاضياً فكأنما ذبحَ بغير سكين ؛ معناه التحذير من طلب القضاء والحريص عليه أي من تصدَّى للقضاء وتولاه فقد تعرَّضَ للذبح فليحذره ؛ والذبح هنا مجاز عن الهلاك فإنه من أسرع أسبابه ، وقوله : بغير سكين ، يحتمل وجهين : أحدهما أن الذبح في العرف إنما يكون بالسكين ، فعدل عنه ليعلم أن الذي أراد به ما يخاف عليه من هلاك دينه دون هلاك بدنه ، والثاني أن الذَّبْحَ الذي يقع به راحة الذبيحة وخلاصها من الألم إنما يكون بالسكين ، فإذا ذُبحَ بغير السكين كان ذبحه تعديباً له ، فضرب به المثل ليكون أبلغ في الحدِّرِ وأشدَّ في التوقِّي منه .

وذَبَحَهُ : كذَبَحَهُ ، وقيل : إنما ذلك للدلالة على الكثرة ؛ وفي التنزيل : يُذَبِّحُونَ أبناءكم ؛ وقد قرئ : يَذَبِّحُونَ أبناءكم ؛ قال أبو إسحق : القراءة المجتمع عليها بالتشديد ، والتخفيف شاذ ، والقراءة المجتمع عليها بالتشديد أبلغ لأن يُذَبِّحُونَ للتكثير ، ويَذَبِّحُونَ يصلح أن يكون للقليل والكثير ، ومعنى التكثير أبلغ .

والذَّبْحُ : اسم ما ذُبحَ ؛ وفي التنزيل : وفديناه بذَّبْحٍ عظيم ؛ يعني كبش إبراهيم ، عليه السلام . الأزهري : معناه أي بكبش يُذَبِّحُ ، وهو الكبش الذي فدي به إسماعيل بن خليل الله ، صلى الله عليهما وسلم . الأزهري : الذَّبْحُ ما أُعِدَّ للذَّبْحِ ، وهو بمنزلة الذَّبِيحِ والمذبوح . والذَّبْحُ : المذبوح ، هو بمنزلة الطَّحْنِ بمعنى المطعون ، والقِطْفِ بمعنى المقطوف ؛ وفي حديث الضحية : فدعا بذَّبْحٍ فدَبَحَهُ ؛ الذبح ، بالكسر : ما يُذَبِّحُ من الأصاحيِّ وغيرها من الحيوان ، وبالفتح الفعل منه .

١ قوله « من ولي قاضياً » كذا بالأصل والنهاية .

وإذْبَحَ القومُ : اتخذوا ذبيحة ، كقولك اطْبَحُوا إذا اتخذوا طبخاً . وفي حديث أم زرع : فأعطاني من كل ذابحة زوجاً ؛ هكذا في رواية أي أعطاني من كل ما يجوز ذبحه من الإبل والبقر والغنم وغيرها ، وهي فاعلة بمعنى مفعولة ، والرواية المشهورة بالراء والياء من الرواح .

وذَبَاتِحُ الجنِّ : أن يشتري الرجل الدار أو يستخرج ماء العين وما أشبهه فيذبح لها ذبيحة للطيرة ؛ وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن ذبائح الجن ؛ كانوا إذا اشتروا داراً أو استخرجوا عيناً أو بنوا بُنياناً ذبحوا ذبيحة ، مخافة أن تصيبهم الجن فأضيفت الذبائح إليهم لذلك ؛ معنى الحديث أنهم يتطيرون إلى هذا الفعل ، مخافة أنهم إن لم يذبحوا أو يطعموا أن يصيبهم فيها شيء من الجن يؤذيهم ، فأبطل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هذا ونهى عنه .

وفي الحديث : كلُّ شيء في البحر مذبوحٌ أي ذكيٌّ لا يحتاج إلى الذبح .

وفي حديث أبي الدرداء : ذبحُ الحَمْرِ المِلْحُ والشمسُ والثَّيْنانُ ؛ الثَّيْنان : جمع نون ، وهي السمكة ؛ قال ابن الأثير : هذه صفة مُرِّيِّ يعمل في الشام ، يؤخذ الحَمْرُ فيجعل فيه الملح والسك ويوضع في الشمس ، فتغير الحمر إلى طعم المُرِّيِّ ، فتستحيل عن هيئتها كما تستحيل إلى الحَلِيَّةِ ؛ يقول : كما أن الميتة حرام والمذبوحة حلال فكذلك هذه الأشياء ذبَحَتِ الحَمْرَ فطَلَّتْ ، واستعار الذَّبْحَ للإحلال . والذَّبْحُ في الأصل : الشقُّ .

والمذَّبَحُ : السكين ؛ الأزهري : المذَّبَحُ : ما يُذَبِّحُ به الذبيحة من سَفْرَةٍ وغيرها .

والمذَّبَحُ : موضع الذَّبْحِ من الخلقوم .

والذَّبْحُ : شعر ينبت بين التَّصِيلِ والمذَّبَحِ .

والذَّبَّاحُ والذَّبَّعَةُ والذَّبَّعَةُ: وَجَعَ الحَلْتَقُ كأنه يَذَّبِجُ ، ولم يعرف الذَّبَّعَةُ بالتسكين ^١ الذي عليه العامة. الأزهرى: الذَّبَّعَةُ ، بفتح الباء ، داء يأخذ في الحَلْتَقِ وربما قتل ؛ يقال أخذته الذَّبَّعَةُ والذَّبَّعَةُ. الأصمعي: الذَّبَّعَةُ ، بتسكين الباء: وجع في الحلق ؛ وأما الذَّبَّيْحُ ، فهو نبت أحمر. وفي الحديث: أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كوى أسعدَ بنَ زُرَّارةَ في حَلْتَقِهِ من الذَّبَّيْحَةِ ؛ وقال: لا أدعُ في نفسي حرجاً من أسعدَ ؛ وكان أبو زيد يقول: الذَّبَّيْحَةُ والذَّبَّيْحَةُ لهذا الداء ، ولم يعرفه باسكان الباء ؛ ويقال: كان ذلك مثل الذَّبَّيْحَةِ على الشَّحْرِ ؛ مثل يضرب للذي يخالُه صديقاً فإذا هو عدوٌّ ظاهر العداوة ؛ وقال ابن شيبان: الذَّبَّيْحَةُ قرحة تخرج في خلق الإنسان مثل الذَّبَّيْحَةِ التي تأخذ الحمار ؛ وفي الحديث: أنه عاد البراء بن معرور وأخذته الذَّبَّيْحَةُ فأمر من لَعَطَهُ بالنار ؛ الذَّبَّيْحَةُ : وجع يأخذ في الحلق من الدَّمْرِ ، وقيل: هي قرحة تظهر فيه فينسد معها وينقطع النفس فَتَقْتُلُ .

والذَّبَّاحُ : القتل أيتاً كان . والذَّبَّيْحُ : القليل . والذَّبَّيْحُ : الشَّقُّ . وكل ما شقَّ ، فقد ذَّبَّيْحُ ؛ قال منظور بن مرتدِّ الأَسَدِيِّ :

يا حَبَّذا جاريةً من عكِّ !
تُعَقِّدُ المِرْطَ على مِدِّكَ ،
شبه كتيب الرِّمْلِ غيرَ رَكِّ ،
كان بين فكها والفكِّ ،
قارةً مِسْكِ ، ذُبَّيْحَتِ في سِكِّ

أي فَنَقَّتْ ، وقوله : غير رَكِّ ، لأنه خالٍ من

^١ قوله « ولم يعرف الذَّبَّعَةُ بالتسكين » أي مع فتح الدال . وأما بضمها وكسرهما مع سكوت الباء وكسرهما وفتحها فمجموعة كالذَّبَّاحُ بوزن غراب وكتاب كما في القاموس .

الكثيب .

وربما قالوا : ذَبَّعْتُ الدَّنَّ أي بَزَلْتُه ؛ وأما قول أبي ذؤيب في صفة خمر :

إذا فُضَّتْ خَوَاتِمُهَا وَبُجَّتْ ،
يقال لها : دَمُّ الوَدَجِ الذَّبَّيْحِ

فإنه أراد المذبوح عنه أي المشقوق من أجله ، هذا قول الفارسي ؛ وقول أبي ذؤيب أيضاً :

وسِرْبٍ تَطَلَّسَى بالعيرِ كأنه
دماءَ طِبَاءٍ ، بالثَّحُورِ ، ذَبَّيْحُ

ذبيح : وصف للدماء ، وفيه شيطان : أحدهما وصف الدم بأنه ذبيح ، وإنما الذبيح صاحب الدم لا الدم ، والآخر أنه وصف الجماعة بالواحد ؛ فأما وصفه الدم بالذبيح فإنه على حذف المضاف أي كأنه دماء طِبَاءٍ بالثَّحُورِ ذبيح طِبَاءٍ ، ثم حذف المضاف وهو الطباء فارتفع الضمير الذي كان مجروراً لوقوعه موقع المرفوع المحذوف لا استتر في ذبيح ، وأما وصفه الدماء وهي جماعة بالواحد فلأن فيلاً بوصف به المذكر والمؤنث والواحد وما فوقه على صورة واحدة ؛ قال رؤبة :

دَعْنُها فما الثَّحُورِيُّ من صَدِيقِها

وقال تعالى : إنَّ رحمة الله قريب من المحسنين .

والذَّبَّيْحُ : الذي يَصْلُحُ أن يذبح للشُّكِّ ؛ قال ابن أحمر :

'نَهْدِي إِلَيْهِ ذِرَاعُ البِكْرِ تَكْرِيمَةً ،
إمّا ذَبَّيْحاً ، وإمّا كانَ حُلَاماً

ويروى حَلَاماً . والحَلَّانُ : الجَدِّي الذي يؤخذ من بطن أمه حياً فيذبح ، ويقال : هو الصغير من أولاد المعز ؛ ابن بري : عَرَضَ ابنُ أحمر في هذا البيت برجل كان يَشْتَبِه ويبيبه يقال له سفيان ، وقد ذكره

في أول المقطوع فقال :

نَبَيْتُ سَفِيانَ يَلْحَانَا وَبَشْتِنَانَا ،
وَاللهُ يَدْفَعُ عَنَّا شَرَّ سَفِيَانَا

وتذابيح القوم أي ذبح بعضهم بعضاً . يقال : التذابح التذابيح .

والمذَّبَحُ : سقٌّ في الأرض مقدارُ الشَّيْبِ ونحوه .
يقال : غادَرَ السَّيْلُ في الأرض أخاديدَ ومذابيحَ .
والذَّبَائِحُ : سقوق في أصول أصابع الرُّجُلِ بما يلي
الصدر ، واسم ذلك الداء الذَّبَّاحُ ، وقيل : الذَّبَّاحُ ،
بالضم والتشديد . والذَّبَّاحُ : تحزُّزٌ وتشقُّقٌ بين
أصابع الصبيان من التراب ؛ ومنه قولهم : ما دونه
شوكة ولا ذَّبَّاحُ ، الأزهرى عن ابن بُرْزُجٍ : الذَّبَّاحُ
حزٌّ في باطن أصابع الرُّجُلِ عَرَضاً ، وذلك أنه
ذَّبَحَ الأصابع وقطعها عَرَضاً ، وجمعه ذَّبَائِحُ ؛
وأشدد :

حِرٌّ هِجَفٌ مُتَجَافٍ مَضْرَعَةٌ ،
به ذَّبَائِحُ ونكَبٌ يَظْلَعُهُ

وكان أبو الهيثم يقول : ذَّبَّاحٌ ، بالتخفيف ، وينكر
التشديد ؛ قال الأزهرى : والتشديد في كلام العرب
أكثر ، وذهب أبو الهيثم إلى أنه من الأدواء التي جاءت
على فُعَالٍ .

والمذَّبَائِحُ : من المسابيل ، واحدها مَذَّبَحٌ ، وهو
مَسِيلٌ يسيل في سَنَدٍ أو على قَرَارِ الأرض ، إنما
هو جري السيل بعضه على أثر بعض ، وعَرَضُ
المذَّبَحِ فِثْرٌ أو شِبْرٌ ، وقد تكون المذابيح
خِلْقَةً في الأرض المستوية لها كهية النهر يسيل فيه
مائها فذلك المذَّبَحُ ، والمذَّبَائِحُ تكون في جميع
الأرض في الأودية وغير الأودية وفيها تواطأ من الأرض ؛
والمذَّبَحُ من الأنهار : ضَرْبٌ كَأَنَّهُ سَقٌّ أو انشق .
والمذَّبَائِحُ : المحاريبُ سميت بذلك للقرابين .

والمذَّبَحُ : المِخْرَابُ والمَقْصُورَةُ ونحوها ؛ ومنه
الحديث : لما كان زَمَنُ المِثْلَبِ أُنِي مَرْوانُ
برجل ارتدَّ عن الإسلام وكَعَبُ شاهد ، فقال
كَعَبُ : أَدْخِلُوهُ المذَّبَحَ وضعوا التوراة وحلَّقوه
بأه ؛ حكاه المَرْوِيُّ في العَرَبِيَّيْنِ ؛ وقيل : المذَّبَحُ
المقاصير ، ويقال : هي المحاريب ونحوها . ومذَّبَائِحُ
النصارى : بيوتُ كُتُبِهِمْ ، وهو المذَّبَحُ لبيت كتبهم .
ويقال : ذَبَحْتُ قَآرَةَ المِسْكِ إذا فقتها وأخرجت
ما فيها من المسك ؛ وأشدد شعر منظور بن مرثدٍ
الأسدي :

قَآرَةَ مِسْكِ ذَبَحْتُ في سَكِّ

أي فُتِّقْتُ في الطيب الذي يقال له سَكُّ المِسْكِ .
وتُسمَّى المقاصيرُ في الكنائس : مَذَابِيحَ ومذَّبَعاً
لأنهم كانوا يذبحون فيها القرَبَانَ ؛ ويقال : ذَبَعْتُ
فلاناً لِعَيْتِهِ إذا سالت تحت ذَقَنِهِ وبدا مَقْدَمُ
حَنَكِهِ ، فهو مذبوح بها ؛ قال الراعي :

من كلِّ أَشْطَطَ مَذْبُوحٍ يَلْحِيئِهِ ،
بَادِي الأَدَاةِ على مَرْمُوكِ الطَّحِيلِ

يصف قَيْمَ الماءِ مَنَعَهُ الرُّودَ .

ويقال : ذَبَحْتَهُ العَبْرَةَ أي خَنَقْتَهُ .

والمذَّبَحُ : ما بين أصل الفُوقِ وبين الرِّيشِ .

والمذَّبَحُ : نباتٌ له أصلٌ يُفْشِرُ عنه قِشْرٌ أسودٌ
فيخرج أبيض ، كأنه خَرَزَةٌ بيضاءٌ مُحلِّو طيبٌ
يؤكل ، واحده ذَبَّعَةٌ وذَبَّعَةٌ ؛ حكاه أبو حنيفة
عن الفراء ؛ وقال أبو حنيفة أيضاً : قال أبو عمرو
الذَّبَّعَةُ شجرة تنبت على ساقٍ نَبْتاً كالكَرْمَاتِ ، ثم
يكون لها زَهْرَةٌ صفراءٌ ، وأصلها مثلُ الجَزْرَةِ ،
وهي حُلْثُوةٌ ولونها أحمر . والذَّبَّحُ : الجَزْرُ البَرِّيُّ

١ قوله « والذبح نبات النع » كسر د وعب ، وقوله : والذبح
الجزر النع كسر د فقط كما في القاموس .

وله لون أحمر ؛ قال الأعشى في صفة خمر :

وسئولٍ تخسبُ العينُ ، إذا
صَفَقَتْ في دَنَّتِها ، نَوْرَ الذَّبِيحِ

وبروي : بُرْدَتِها لون الذَّبِيحِ . ويردتها : لونها وأعلامها ،
وقيل : هو نبات يأكله النعام . ثعلب : الذَّبِيحَة
والذَّبِيحُ هو الذي يُشبه الكسَاءَ ؛ قال : ويقال له
الذَّبِيحَة والذَّبِيحُ ، والضم أكثر ، وهو ضربٌ من
الكسَاءِ بيض ؛ ابن الأثير : وفي شعر كعب بن مُرَّة :

لِني لأحسبُ قوله وفِعاله

يوماً ، وإن طال الزمانُ ، ذُبَاحا

قال : هكذا جاء في رواية . والذَّبِيحُ : القتل ، وهو
أيضاً نبت يقتل آكله ، والمشهور في الرواية رباحا .
والذَّبِيحُ والذَّبِيحُ : نبات من السَّمِّ ؛ وأنشد :

ولرُبِّ مطعَمَةٍ تكونُ ذُبَاحا

وقال رؤبة :

يسقيهم ، من خِلَلِ الصَّفاحِ ،
كأساً من الذَّبِيحانِ والذَّبِيحِ

وقال الأعشى :

ولكن ماء علقمَةٍ بسنَعِ ،
يُخاضُ عليه من علقِ الذَّبِيحِ

وقال آخر :

لِما قولك سَمِّ ذَّبِيحِ

ويقال : أصابه موت زؤام وذؤواف وذُبَاح ؛ وأنشد
ليد :

كأساً من الذَّبِيحانِ والذَّبِيحِ

وقال : الذَّبِيحُ الذَّبِيحُ ؛ يقال : أخذتم بنو فلان
بالذَّبِيحِ أي ذَبَحُوهم .

١ قوله « ولرب مطعمة النع » صدره كما في الأساس « والباس ما
فات يعقب راحة » والشمر للنافذة .

والذَّبِيحُ أيضاً : نَوْرٌ أحمر . وحيّاً الله هذه الذَّبِيحَة !
أي هذه الطلعة .

وسعدُ الذَّبِيحِ : منزل من منازل القمر ، أحد السعود ،
وهما كوكبان نيران بينهما مقدار ذراعٍ في نحر
واحد ، منها نجمٌ صغير قريب منه كأنه يذبجه ،
فسمي لذلك ذابحاً ؛ والعرب تقول : إذا طلع الذابح
انشجَرَ النابح .

وأصلُ الذَّبِيحِ : الشَّقُّ ؛ ومنه قوله :

كَأَنَّ عَيْنِي فيها الصَّابُ مَذْبُوحُ

أي مشقوق معصور .

وذَّبِيحُ الرجلُ : طأطأ رأسه للركوع كدَّبِيحِ ،
حكاه المروزي في الغريبين ، والمعروف الدال . وفي
الحديث : أنه نهي عن الذَّبِيحِ في الصلاة ، هكذا جاء
في رواية ، والمشهور بالدال المهملة ؛ وحكى الأزهري عن
الليث ، قال : جاء عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه
نهي عن أن يُذَّبِيحَ الرجلُ في صلاته كما يُذَّبِيحُ الحمارُ ،
قال : وقوله أن يُذَّبِيحَ ، هو أن يطأطأ رأسه في
الركوع حتى يكون أخفض من ظهره ؛ قال
الأزهري : صحف الليث الحرف ، والصحیح في
الحديث : أن يدبَحَ الرجل في الصلاة ، بالدال غير
معجمة كما رواه أصحاب أبي عبيد عنه في غريب
الحديث ، والذال خطأ لا شك فيه .

والذَّبِيحُ : مِيسَمٌ على الحَلْتِقي في عُروض العُنُقِ .
ويقال للسِّمَةِ : ذابِحٌ .

ذبح : الذَّبْحُ : الشَّقُّ ، وقيل : الدَّقُّ ، كلاهما عن
كراع .

ورجل ذَحْدَحٌ وذَحْدَحٌ : قصير ، وقيل : قصير
عظيم البطن ، والأشئ بالهاء ؛ قال يعقوب : ولما دخل
برأس الحسين بن علي ، عليهما السلام ، على يزيد بن

وبنو ذَرِيح : قوم ، وفي التهذيب : بنو ذَرِيح من أحياء العرب .

وأذْرُحُ : موضع ؛ وفي حديث الحَوْضِ : بين جَنْبَيْهِ كما بين جَرْبَاءَ وأذْرُحَ ، بفتح الهزرة وضم الراء وحاء مهملة ، قرية بالشام وكذلك جَرْبَاءُ ؛ قال ابن الأثير : هما قريتان بالشام بينهما مسيرة ثلاث ليال .

والذَّرَاحُ والذَّرِيحَةُ والذَّرْخَرَحَةُ والذَّرْخَرَحُ والذَّرْخَرُحُ والذَّرْخَرُحُ والذَّرْخَرُحُ والذَّرْخَرُحُ والذَّرْخَرُحُ ، رواها كراع عن اللحياني ، كل ذلك : دَوَيْبَةُ أعظم من الذباب شيئاً ، 'مَجْرَعُ' مَبْرَقَشُ 'بِحُمْرَةٍ وسواد وصفرة ، لها جناحان تطير بهما ، وهو سَمٌ قاتل ، فإذا أرادوا أن يَكْسِرُوا حَدَّ سَمِّهِ خَطَوْهُ بِالْعَدَسِ فيصير دواء لمن عضه الكلبُ الكَلْبُ ، والجمع 'ذَرَّاحُ' و'ذَرَّارِيحُ' ؛ قال :

فلما رأتُ أن لا يُجِيبُ دُعَاها ،
سَقَّتْهُ ، على لَوْحٍ ، دِمَاءَ الذَّرَّارِيحِ

الأزهري عن اللحياني : الذَّرْخَرُحُ لغة في الذَّرِيحِ .
والذَّرْخَرُحُ أيضاً : السم القاتل ؛ قال :

قالت له : ورياً ، إذا تَنَحَّحَ ،
بإلته يُسْقَى على الذَّرْخَرُحِ !

وطعام مُذَرَّحٌ : مَسْمُومٌ ، وفي التهذيب : طعام مُذَرُّوحٌ .

وذَرَّحَ طعامه إذا جعل فيه الذَّرَّارِيحَ ؛ قال سيبويه : واحد الذَّرَّارِيحِ ذَرَّخَرُحٌ وليس عنده في الكلام فَعُولٌ بواحدة ، وكان يقول سَبُوحٌ قَدَّوسٌ ، بفتح

١ قوله « والجمع ذَرَّاحٌ » كذا بالأصل بهذا الضغط ، والذي يظهر أنه تحريف عن ذَرَّاحٍ ، بدليل التاعد وان ثبت في شرح الغاموس حيث قال : والجمع ذَرَّاحٌ كما في اللسان ، قال أبو حاتم : الذَّرَّارِيحُ الوجه ، وإنما يقال ذَرَّاحٌ في الشمر اه .

معاوية ، حضره فيه من فقهاء الشام فتكلم في الحسين ، عليه السلام ، وأَعْظَمَ قَتْلَهُ ، فلما خرج قال يزيد : إنَّ فقهكم هذا لَذَحْدَاحٌ ؛ عابه بالقَصْرِ وَعِظَمِ البَطْنِ حين لم يجد ما يعيبه به ؛ قال الأزهري : قال أبو عمرو : الذَّحْدَاحُ القِصَارُ من الرجال ، واحدم ذَحْدَاحٌ ؛ قال : ثم رجع إلى الدال ، وهو الصحيح ، وقد تقدم ، والذَّحْدَاحَةُ : تقاربُ الحُطُو مع سُرْعَتِهِ .
وَذَحْدَاحَتِ الرِّيحِ التراب : سَقَّتْهُ .

ذُوحٌ : الذَّوْذُوحُ : الذي يقضي شهرته قبل أن يصل إلى المرأة .

ذُوحٌ : ذَرَّحَ الشيءَ في الريحِ : كذَرَّاهُ ؛ عن كراع .
وذَرَّحَ الزعفرانَ وغيره في الماء تَذَرِيحاً : جعل فيه منه شيئاً يسيراً . وأحمرُ ذَرِيحِيٌّ : شديد الحمرة ؛ قال :

من الذَّرِيحِيَّاتِ جَعَدًا آرِكَا

وقد استشهد بهذا البيت على معنى آخر .
والذَّرِيحِيَّاتُ من الإبل : منسوبات إلى فعل يقال له ذَرِيحٌ ؛ وأنشد البيت المذكور .

والمُذَرَّحُ من اللبن : المَذِيقُ الذي أُكثِرَ عليه من الماء . وذَرَّحَ إذا صَبَّ في لبنه ماء ليكثر . أبو زيد : المَذِيقُ والضَّيْحُ والمُذَرَّحُ والذَّرَّاحُ والذَّلَّاحُ والمُذَرِّقُ ، كلُّهُ : من اللبن الذي مُزِجَ بالماء .

أبو عمرو : ذَرَّحَ إذا طَلَسَ إداوته الجديدة بالطين لتطيب رائحتها ؛ وقال ابن الأعرابي : مَرَّخَ إداوته ، بهذا المعنى .

والذَّرِيحَةُ : المَهْصَبَةُ . والذَّرِيحُ : المِهْضَابُ .
والذَّرَّحُ : شجر تتخذ منها الرحالة .

١ قوله « جعداً » أنشده الجوهري ضمناً .

فصل الرءاء المهملة

ويح : : الرِّيحُ والرِّيحُ ' والرِّيحُ : الشَّاءُ في الشَّجَرِ .
ابن الأعرابي : الرِّيحُ والرِّيحُ مثل البِدْلِ والبَدَلِ ،
وقال الجوهري : مثل شَيْبَةٍ وشَيْبَةٍ ، هو اسم ما
رَبِيحَهُ .

ورَبِيحَ في تجارته يُرَبِّحُ رِبْحاً ورَبِعاً ورَبَاحاً أي
اسْتَشَفَّ ؛ والعرب تقول للرجل إذا دخل في التجارة :
بالرِّبَاحِ والسَّباحِ . الأزهري : رَبِيحَ فلانٌ ورَبِيحَتُهُ ،
وهذا بيعٌ مُرَبِّحٌ إذا كان يُرَبِّحُ فيه ؛ والعرب
تقول : رَبِيحَتُ تجارته إذا رَبِيحَ صاحبُها فيها .
وتجارة رابحة : يُرَبِّحُ فيها . وقوله تعالى : فما رَبِيحَتُ
تجارَتِهِمْ ؛ قال أبو إسحق : معناه ما رَبِيحُوا في تجارَتِهِمْ ،
لأن التجارة لا تَرَبِّحُ ، وإنما يُرَبِّحُ فيها ويوضع فيها ،
والعرب تقول : قد خَسِرَ بَيْعُكَ ورَبِيحَتُ تجارَتِكَ ؛
يريدون بذلك الاختصار وسَعَةَ الكلام ؛ قال الأزهري :
جعل الفعل للتجارة ، وهي لا تَرَبِّحُ وإنما يُرَبِّحُ فيها ،
وهو كقولهم : ليل نائمٌ وساهرٌ أي يُنَامُ فيه ويُسَهِّرُ ؛
قال جرير :

وَمِتُّ وما ليلُ المَطِيِّ بنائِمِ

وقوله : فما رَبِيحَتُ تجارَتِهِمْ ؛ أي ما رَبِيحُوا في
تجارَتِهِمْ ، وإذا رَجُوا فيها فقد رَجَبَتُ ، ومثله : فإذا
عَزَمَ الأمرُ ، وإنما يُعَزَمُ على الأمرِ ولا يُعَزَمُ
الأمرُ ، وقوله : والنهارُ مُبْصِرٌ أي يُبْصِرُ فيه ،
ومَنْجَرٌ رابِحٌ ورَبِيحٌ للذي يُرَبِّحُ فيه . وفي
حديث أبي طلحة : ذاك مال رابِحٌ أي ذو رِبْحِ
كقولك لابنِ " وقاسمٍ " ، قال : ويروي بالياء .

وأرْبَعَتُهُ على سِلْعَتِهِ أي أعطيتَهُ رِبْحاً ، وقد أرْبَعَتَهُ

١ قوله « الربح النح » ربح ربحاً وربما كمل علماً ومب تباً كافي
المصباح وغيره .

أولهما . وذُرْخَرَحٌ فَعْلَعَلٌ ، بضم الفاء وفتح
العينين ، فإذا صغرت حذفت اللام الأولى ، وقلت
ذُرْبَرَحٌ ، لأنه ليس في الكلام فَعْلَعَلٌ إلا حذرتُ .
الأزهري عن أبي عمرو : الذُرْبَرِيحُ تنبسط على
الأرض ، مُحْرَبٌ ، واحدها ذُرْبَرِيحَةٌ .

ذقح : الأزهري خاصة قال في نوادر الأعراب : فلان
مُتَدَقِّحٌ للشرِّ ومُتَفَقِّحٌ ومُتَنَقِّحٌ ومُتَقَدِّذٌ
ومُتَزَلِّمٌ ومُتَشَدِّبٌ ومُتَحَدِّفٌ ومُتَلَقِّحٌ ،
بمعنى واحد .

ذوح : الذَوْحُ : السُّوقُ الشديد والسير العنيف ؛ قال
ساعدة بن جُوَيْبَةَ المهذلي يصف ضبعاً نبشت قبراً :

فذاحَتْ بالوَلْتَزِ ، ثم بَدَتْ
يدعياً ، عند جَانِبِهِ ، تَهْلِيلُ

قوله : فذاحَتْ أي مرت مرآً مرعباً . والولتاز : جمع
وَلْتِيرَةٍ ، الطريقة من الأرض . وبَدَتْ : فَرَّقَتْ .

وذاحٌ إبلة يذُوحها ذَوْحاً : جمعها وساقها سوقاً
عنيفاً ، ولا يقال ذلك في الانس ، وإنما يقال في المال
إذا حازه . وذاحَتْ هي : سارت سيراً عنيفاً .
وذاحه ذَوْحاً وذَوْحَهُ : فَرَّقَهُ . وذَوْحُ إبلة وغنمه :
بَدَتْها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ألا ابْشِرِي بالبيعِ والتذْوِيعِ !
فأنتِ مالُ الشَّوْهِ والقُبُوحِ !

وكل ما فَرَّقَهُ ، فقد ذَوْحَهُ ؛ وأنشد الأزهري :

على حَقْنِنا في كلِّ يومٍ نذَوْحُ

ذبح : ابن الأثير في حديث عليٍّ : كان الأشعثُ ذا
ذَبِيحٍ ؛ الذَّبِيحُ : الكبِيرُ .

فقرى القوم تشاوى كلهم ،
مثلاً مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبْحِ

وقيل : الربحُ ، بفتح أوله ، طائر يشبه الزأغ ؛ عن
كرراع . والربيعُ والرُّبَاعُ ، بالضم والتشديد جميعاً :
القرود الذكر ، قاله أبو عبيد في باب فُعَال ؛ قال
بشر بن المعتز :

وإلقةٌ تُرغِثُ رُبَاحَهَا ،
والسهلُ والتوفُّلُ والنضْرُ

الإلقة هنا القرودُ . ورُبَاحها : ولدها . وتُرغِثُ :
تُرْضِعُ . والسهلُ : الغراب . والتوفُّلُ : البحر .
والنضْرُ : الذهب ؛ وقوله :

تبارك الله وسبحانه ،
مَنْ يَدِبُهُ التَّفْعُ والنضْرُ

مَنْ خَلَقَهُ فِي رِزْقِهِ كُلَّهُمْ :
الذبيحُ والتبئِلُ والغفْرُ

وساكنُ الجَوْ إذا ما عَلَا
فيه ، وَمَنْ مَسَكَنَهُ القَفْرُ

والصدعُ الأعصمُ في شاهقٍ ،
وجأبةٌ مَسَكَنَهَا الرَّغْرُ

والحَبَّةُ الصَّاءُ في جُحرها ،
والتثفلُ الرَّائغُ والذَّرُ

الذبيح : ذكر الضباع . والتبئِل : المُسنُّ من الوُعُول .
والغفْرُ : ولد الأروية ، وهي الأثى من الوعول
أيضاً . والأعصمُ : الذي في يديه بياض . والجأبةُ :
بقرة الوحش ، وإذا قلت : جأبةُ المدْرَى ، فهي
الظبية . والتثفلُ : ولد الثعلب . ورأيت في حواشي
نسخة من حواشي ابن بري بخط سيدنا الإمام العلامة
الراوية الحافظ رضي الدين الشاطبي ، وفقه الله ، وإليه

بمتاعه ، وأعطاه مالاً مُرابحةً أي على الربح بينهما ،
وبعتُ الشيءَ مُرابحةً . ويقال : بيعته السلعةُ
مُرابحةً على كل عشرة دراهم درهمٌ ، وكذلك اشتريته
مُرابحةً ، ولا بدتُ من تسمية الربح . وفي الحديث :
أنه نهى عن ربح ما لم يُضننْ ؛ ابن الأثير : هو
أن يبيع سلعة قد اشتراها ولم يكن قبضها يربح ،
ولا يصح البيع ولا يجز الربح لأنها في ضمان البائع
الأول وليست من ضمان الثاني ، فربحها وخسارتها
للأول .

والربحُ : ما اشتري من الإبل للتجارة . والربحُ :
الفصالُ ، واحدها ربيعٌ . والربحُ : الفصيلُ ، وجمعه
رِبَاحٌ مثل جَمَلٍ وجمال . والربحُ : الشحمُ ؛ قال
مُخَافُ بن نُدْبَةَ :

قَرَوَا أَصْيَاقَهُمْ رَبِحًا يَبِيعُ ،

يَعِيشُ بِفَضْلِهِنَّ الحَيُّ ، سَمِرٌ

الربحُ : قِدَاحُ المَيْسِرِ ؛ يعني قِدَاحاً بُعِثَ من رزانتها .
والربحُ هنا يكون الشحمُ ويكون الفِصَالُ ،
وقيل : هي ما يَرَبِّحُونَ من المَيْسِرِ ؛ الأزهري :
يقول أَعُوَزُ بنُ الكِبَارِ فتقامرُوا على الفِصَالِ .
ويقال : أَرَبِحَ الرجلُ إذا نَحَرَ لِصِيفَانِهِ الرَّبْحَ ، وهي
الفِصَالان الصغار ، يقال : رابحٌ ورَبِحٌ مثل حارس
وحَرَسٍ ؛ قال : ومن رَوَاهُ رَبِحًا ، فهو ولد الناقة ؛
وأُنشد :

قَدْ هَدَيْتُ أَفْوَاحَ ذِي الرَّبْحِ بُوْحَ

وقال ابن بري في ترجمة بوح في شرح بيت مُخَافِ بن
نُدْبَةَ ، قال ثعلب : الربحُ هنا جمع رابح كخادم
وخَدَمٌ ، وهي الفِصَالُ .
والرَّبْحُ : من أولاد الغنم ، وهو أيضاً طائر يشبه
الزأغ ؛ قال الأعشى :

انتهى علم اللغة في عصره نقلاً ودرابة وتصريفاً ؛ قال
أول القصيدة :

الناسُ دَابَّاباً فِي طِلَابِ الثَّرَى ،
فكَلَّمَهُمْ مِنْ شَأْنِهِ الحِزْرُ
كَأَذْوَابٍ تَنْهَسُهَا أَذْوَابٌ ،
لَهَا نُعْوَاءٌ ، وَلَهَا زَفَرٌ
تَرَاهُمْ قَوْضَى ، وَأَيْدِي سَبَا ،
كُلُّ لَه ، فِي نَفْسِهِ ، سِحْرٌ
بَارِكِ اللهُ وَسُبْحَانَهُ . . .

وقال : يشرُّ بن المعتزِّمِ النَّضْرِيُّ أبو سهل كان
أبرص ، وهو أحد رؤساء المتكلمين ، وكان راوية
ناسباً له الأشعار في الاحتجاج للدين وفي غير ذلك ،
ويقال إن له قصيدة في ثلاثمائة ورقة احتج فيها ،
وقصيدة في الغول ؛ قال : وذكر الجاحظ أنه لم ير
أحداً أقوى على المُخَمَّسِ المزدوج منه ؛ وهو القائل :

إِنْ كُنْتَ تَعَلَّمْتُ مَا تَقُو
لَ وَمَا أَقُولُ ، فَأَنْتَ عَالِمٌ
أَوْ كُنْتَ تَجَهَّلْتُ ذَا وَذَا
كُ ، فَكُنْ لِأَهْلِ العِلْمِ لِأَزِيمٌ

وقال : هذا من معجم الشعراء للمرتزباني . الأزهرى :
قال الليث : رُبَّاحٌ اسم القرد ، قال : وضرب من
التبر يقال له زُبُّ رُبَّاحٍ ؛ وأُشْدُ شَبْرُ اللَّبْعِيثِ :

سَامِيَةٌ زُرُقُ العِيُونِ ، كَأَنَّهَا
رَبَابِيحٌ تَنْزُو ، أَوْ فَرَارٌ مُزَلِّمٌ

قال ابن الأعرابي : الرُّبَّاحُ القِرْدُ ، وهو الهَوْبَرُ
والحَوْدَلُ ، وقيل : هو ولد القرد ، وقيل : الجَدْيُ ،
وقيل : الرُّبَّاحُ الفصيل ، والحاشية الصغير الضَّاوِي ؛

وأُشْدُ :

حَطَّتْ بِهِ الدَّلْوُ إِلَى قَعْرِ الطَّوْرِي ،
كَأَنَّهَا حَطَّتْ بِرُبَّاحِ نَسِي

قال أبو الهيثم : كيف يكون فصلاً صغيراً ، وقد
جعله تَنْيِئاً ، والثني ابن خمس سنين ؟ وأُشْدُ شَر
لِخِدَاشِ بْنِ زَهْرٍ :

وَمَسَّبَكُمْ مُفِيانَ ثُمَّ نُرِّكُمْ
تَنْتَجُونَ تَنْتَجَ الرُّبَّاحِ

والرُّبَّاحُ : دَوِيَّةٌ مثل السَّنورِ ؛ هكذا في الأصل
الذي نقلت منه . وقال ابن بري في الحواشي : قال
الجوهرى : الرُّبَّاحُ أيضاً دَوِيَّةٌ كالسنور يجلب منه
الكافور ، وقال : هكذا وقع في أصلي ، قال :
وكذا هو في أصل الجوهرى بخطه ، قال : وهو وَهْمٌ ،
لأن الكافور لا يجلب من دابة ، وإنما هو صنع شجر
بالمهند .

ورَبَّاحٌ : موضع هناك ينسب إليه الكافور ، فيقال كافور
رَبَّاحِيٌّ ، وأما الدَوِيَّةُ التي تشبه السنور التي ذكر
أنها تجلب للكافور فاسمها الزيادة ، والذي يجلب منها
من الطيب ليس بكافور ، وإنما يسمى باسم الدابة ، فيقال
له الزيادة ؛ قال ابن دريد : والزيادة التي يجلب منها
الطيب أحسبها عربية ، قال : ووقع في بعض النسخ :
والرُّبَّاحُ دَوِيَّةٌ ، قال : والرُّبَّاحُ أيضاً بلد يجلب منه
الكافور ؛ قال ابن بري : وهذا من زيادة ابن القطاع
وإصلاحه ، وخط الجوهرى بخلافه . وزُبُّ الرُّبَّاحِ :
ضرب من التبر . والرُّبَّاحُ : بلد يجلب منه الكافور .
ورَبَّاحٌ : اسم ؛ ورَبَّاحٌ في قول الشاعر :

هَذَا مَقَامٌ قَدَسِي رَبَّاحِ

اسم ساقٍ .

والمُرَبَّحُ : فرس الحرت بن دَلْفٍ . والرُّبَّاحُ :

الفصيل كأنه لغة في الرُّبْع ؛ وأنشد بيت الأعشى :
 مثلما مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرُّبْعِ
 قيل : إنه أراد الرُّبْعَ ، فأبدل الحاء من العين . والرُّبْعُ :
 ما يَرَبِّحُونَ مِنَ المَيْسِرِ .

رجح : الرُّاجِحُ : الوَازِنُ .

ورَجَّحَ الشَّيْءَ يَدِيهِ : رَزَنَهُ وَنَظَرَ مَا ثِقَلَهُ .
 وَأَرْجَحَ المِيزَانَ أَي أَثْقَلَهُ حَتَّى مَالَ . وَأَرْجَحْتُ
 لفلان وَرَجَّحْتُ تَرْجِيحاً إِذَا أُعْطِيْتَهُ رَاجِحاً . وَرَجَّحَ
 الشَّيْءَ يَرْجِجُهُ وَيَرْجِجُ وَيَرْجُحُ رُجُوحاً وَرَجَّحَاناً
 وَرُجَّحَاناً ، وَرَجَّحَ المِيزَانَ يَرْجِجُهُ وَيَرْجِجُ
 وَيَرْجُحُ رُجَّحَاناً : مَالَ . وَيَقَالُ : زَيْنٌ وَأَرْجِجُ ،
 وَأَعْطَى رَاجِحاً .

ورَجَّحَ فِي مَجْلِسِهِ يَرْجُحُ : ثَقُلَ فَلَمْ يَخِفْ ، وَهُوَ
 مَثَلٌ .

والرَّجَاحَةُ : الحِلْمُ ، عَلَى المَثَلِ أَيْضاً ، وَهُوَ مِمَّنْ يَصْفُونَ
 الحِلْمَ بِالثَّقَلِ كَمَا يَصْفُونَ ضِدَّهُ بِالخِفَّةِ وَالعَجَلِ .
 وَقَوْمٌ رُجَّحٌ وَرُجُحٌ وَمَرَّاجِيعٌ وَمَرَّاجِجٌ : حُلَمَاءٌ ؛
 قَالَ الأَعْشَى :

مَنْ شَبَابٍ تَرَاهُمْ غَيْرَ مِيلٍ ،
 وَكُهُولاً مَرَّاجِحاً أَحْلَمَا

وَاحِدُهُم مِرَّجَجٌ وَمِرَّجَاجٌ ؛ وَقِيلَ : لَا وَاحِدَ
 لِلْمَرَّاجِيعِ وَلَا الْمَرَّاجِيجِ مِنْ لَفْظِهَا .

وَالحِلْمُ الرَّاجِحُ : الَّذِي يَزِنُ بِصَاحِبِهِ فَلَا يُخِفُّهُ
 شَيْءٌ . وَنَاوَأْنَا قَوْمًا قَرَجَجْنَاهُمْ أَي كُنَّا أَوْزَنَ مِنْهُمْ
 وَأَحْلَمُ .

وَرَجَّحْتُهُ قَرَجَجْتُهُ أَي كُنْتُ أَرْزَنَ مِنْهُ ؛ قَالَ
 الجَوْهَرِيُّ : وَقَوْمٌ مَرَّاجِيعٌ فِي الحِلْمِ .

وَأَرْجَحَ الرَّجْلَ : أَعْطَاهُ رَاجِحاً .

وَامرأةٌ رَجَاحٌ وَرَاجِجٌ : ثَقِيلَةُ العَجِيزَةِ مِنْ نِسْوَةٍ

رُجِّحَ ؛ قَالَ :

إِلَى رُجِّحِ الأَكْفَالِ ، هَيْفَ نُحْضِرُهَا ،
 عَذَابِ النَّبَا ، وَيَقْهِنُ طَهْرُ

الأَزْهَرِيِّ : وَيَقَالُ لِلجَارِيَةِ إِذَا ثَقَلَتْ رَوادِفُهَا
 فَتَدْبِدَبَتْ : هِيَ تَرْتَجِحُ عَلَيْهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَمَا كُنْتُ يَرْتَجِحُنْ رُزْماً

وَجَمْعُ المَرأةِ الرَّجَاحُ رُجَّحٌ ، مِثْلُ قَدَالٍ وَقَدَالٍ ؛
 قَالَ رُؤْبَةُ :

وَمِنْ هَوَايَ الرَّجُّحُ الأَثَائِثُ

وَجِفَانُ رُجَّحٌ : مَلَأَى مُكْتَنِيزَةً ؛ قَالَ أُمَيَّةُ بِنْتُ
 أَبِي الصَّلْتِ :

إِلَى رُجِّحٍ مِنَ الشَّيْزِيِّ ، مِلاهُ

لِبابِ البُرِّ ، بِلُبَّتِكَ بِالشَّهَادِ

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : مَمْلُوءَةٌ مِنَ الزُّبْدِ واللَّحْمِ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

وَإِذَا سَنَوْنَا ، عَادَتْ عَلَى جِبْرَانِهِم

رُجَّحٌ يُوَفِّيهِا مَرَّابِعٌ كُومٌ

أَي قِصَاعٌ يَلْهَاهَا نَوْقٌ مَرَّابِعٌ . وَكُتَابُ رُجَّحٌ :
 جِرارةٌ ثَقِيلَةٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِكُتَابِ رُجِّحٍ تَعَوَّدَ كَبِشْهُا

تَطْطَحُ الكِبَاشِرُ ، كَأَنَّهَا تُجُومُ

وَتَخِيلُ مَرَّابِيعٌ إِذَا كَانَتْ مَوَاقِيرَ ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ :

تَخَلُّ القُرَى سَالَتْ مَرَّابِيعُهُ

بِالوَقْرِ ، فَانْتَرَلَتْ بِأَكْسَامِهَا

انْتَرَلَتْ : تَدَلَّتْ أَكْطَامُهَا حِينَ ثَقَلَتْ ثَارُهَا . وَقَالَ اللَّيْثُ :

الأَرَّاجِيعُ القَلَوَاتُ كَأَنَّهَا تَتَرَجَّجُ بَيْنَ سَارِ فِيهَا
 أَي تُطَوِّحُ بِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يَلالُ أَي عَمِرُو ، وَفَدَّ كَأَنَّ بَيْنَنَا

أَرَّاجِيعُ ، يَخْضِرُنَ القِلاصَ التَّوْاجِيعَ

أي قِيفٍ تَرَجَّحُ بَرَكْبَانِهَا .

والأَرْجُوحةُ والمَرْجُوحةُ : التي يُلْعَبُ بها ، وهي خشبة تؤخذ فيوضع وسطها على تَلٍّ ، ثم يجلس غلامٌ على أحد طرفيها وغلامٌ آخر على الطرف الآخر ، فترَجَّحُ الخشبةُ بهما ويتحرَّكان ، فيبيل أحدهما بصاحبه الآخر . وترَجَّحَتِ الأَرْجُوحةُ بالغلام أي مالت .

ويقال للجل الذي يُرْتَجَّحُ به : الرُّجَّاحَةُ والشُّواعةُ والشُّواعةُ والطُّواعةُ .

وأراجيحُ الإبلِ : اهتزازها في رتكانها ، والفعل الأَرَجَّحُ ؛ قال :

على رَيْدِ سَهْوِ الأَرَجَّيحِ مِرْجَمِ

قال أبو الحسن : ولا أعرف وجه هذا لأن الاهتزاز واحد والأراجيح جمع ، والواحد لا يخبر به عن الجمع ، وقد ارتَجَّحَتِ .

وناقه مِرْجَاحٌ ، وبعبير مِرْجَاحٌ . والمِرْجَاحُ من الإبلِ : ذو الأَرَجَّيحِ .

والشَّرْجُحُ : التَّدْبِذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ عامٌّ في كل ما يشبهه .

روح : عيش رَحْرَاحٍ أي واسع .

والرَّحْحُ : انبساطُ الحافر في رِقْتِهِ .

أبو عمرو : الأَرَحُ الحافر العريض والمَضْرُورُ المُتَقَبِّضُ ، وكلاهما عيب ؛ قال :

لا رَحْحَ فيها ، ولا اضْطِرَارُ ،

ولم يُقَلِّبْ أَرْضَهَا البَيْطَارُ

يعني لا فيها عِرْضٌ مُفْرِطٌ ولا انقباضٌ وضيِّقٌ ، ولكنه تَوَّابٌ ، وذلك محمود ؛ وقيل : الرَّحْحُ سعة في الحافر ، وهو محمود لأنه خلاف المُضْطَرِّ ، وإذا انبسط جَدًّا ، فهو عيب . والرَّحْحُ : عِرْضُ القَدَمِ

في رِقْتِهِ أيضاً وهو أيضاً في الحافر عيب . وقَدَمٌ رَحَّاءُ : مستوية الأُخْمَصِ بصدر القَدَمِ حتى لا يَمَسَّ الأرضَ . ورجل أَرَحٌ أي لا أُخْمَصَ لقدميه كأرجلِ الزَّنَجِ ؛ الليث : الرَّحْحُ انبساطُ الحافر وعِرْضُ القَدَمِ وكل شيء كذلك ، فهو أَرَحٌ ، والوَعِيلُ المُتَنَبِّطُ الظَّلْفُ أَرَحٌ ؛ قال الأعشى :

فلو أن عَزَّ الناسَ في رأسِ صَخْرَةٍ

مُملَسَمَةٍ ، تُعْنِي الأَرَحَ المُخَدَّمَا

لأعطاك ربُّ الناسِ مِفْتَاحَ بابِها ،

ولو لم يكن بابٌ ، لأعطاك سُلْماً

أراد بالأَرَحِ الوَعِيلَ ، وبالمُخَدَّمِ الأَعْصَمَ من الوَعُولِ ، كأنه الذي في رجليه خَدَمَةٌ ، وعَنَى الوَعِيلُ المتنبط الظلْفُ ؛ يصفه بانبساط أظلافه .

الأزْهَرِي : الأَرَحُ من الرجال الذي يستوي باطن قدميه حتى يَمَسَّ جميعهُ الأرضَ ، وامرأة رَحَّاءُ القَدَمِ ؛ ويستحب أن يكون الرجلُ حَمِيصَ الأُخْمَصِينِ ، وكذلك المرأةُ . وبعبير أَرَحٌ : لاصِقُ الحُفِّ بالحُفِّ ، وخَفُّ أَرَحٌ كما يقال : حافر أَرَحٌ ؛ وكبيرة رَحَّاءُ : واسعة .

وشي رَحْرَاحٌ أي فيه سعة ورِقَّةٌ . وعَيْشٌ رَحْرَاحٌ أي واسع . وجفنة رَحَّاءُ واسعة كَرَوَّحاءُ عريضة ليست بقعيرة ، والفعل من ذلك : رَحَّ يَرَحُّ .

ابن الأعرابي : الرَّحْحُ الجفانُ الواسعة . وطَسَّتْ رَحْرَاحٌ : منبسط لا قَعْرَ له ، وكذلك كلُّ إناءٍ نحوه . وإناء رَحْرَاحٌ ورَحْرَاحانٌ ورَهْرَارةٌ ورَهْرَهانٌ : واسع قصير الجدار ؛ قال :

لنستُ بأصْفارٍ لمن

يَعْفُو ، ولا رُحَّ رَحْرَاحٍ

وقال أبو عمرو : قَصْعَةُ رَحْرَاحٍ ورَحْرَاحِيَّةٌ ، وهي

وهذا البيت أورده الجوهري : مُكْنَفًا مَرْدُوحًا ،
وقال : هو لأبي النجم يصف بيت الصائد ؛ قال ابن
بري : صوابه بيتٌ بالنصب على معنى سَوَى بيتٍ
حُتُوفٍ ، قال : ومُكْنَفًا غلطٌ وصوابه مُكْنَفًا ،
والمُكْنَفُ : الموسعُ في مؤخره ؛ وقبله :

في لَجَفٍ ، عَمْدَهُ الصَّيْحَا
تَلَجِفُهُ ، لِلبَيْتِ ، الضَّرْبَا

قال : واللَجَفُ مُخْفِرٌ ليس بمستقيم ، وعَمْدُهُ الصَّيْحُ
لثلاثي يصبه المطر . والصَّيْحُ : جمع صَفِيحَةٍ الحجر
العريض ، قال : وقد يجيء في الشعر مردحاً مثل
مبسوط ومُبَسَّطٍ .

وامرأة رَدَاحٌ ورَدَاحَةٌ ورَدُوحٌ : عَجْزَاءٌ ثِقِيلَةٌ
الأوراك ثَمَّةُ الحَلْتِ ، وقال الأزهري : ضخمة
العجيزة والمآكِمِ ؛ وقد رَدَحَتْ رَدَاحَةٌ ، وكذلك
ناقة رَدَاحٌ ، وكَبَشٌ رَدَاحٌ : ضَخْمٌ الأثِيَّةُ ؛ قال :

ومَشَى الكُمَاةُ إلى الكَمَا
قَ ، وقَرَّبَ الكَبَشُ الرَدَاحَ

ودُوْحَةٌ رَدَاحٌ : عظيمة . وجَفَنَةٌ رَدَاحٌ : عظيمة ،
والجمع رُدُوحٌ ؛ قال أميةُ بن أبي الصَّلْتِ :

إلى رُدُوحٍ من الشَّيْزِيِّ ، مِلاهُ
لِبَابِ البُرِّ ، يُلْبِكُ بالشَّهَادِ

وكتيبة رَدَاحٌ : ضخمةٌ مُلَمَّمَةٌ كثيرة النُرْسَانِ
ثِقِيلَةُ السَّيْرِ لكثرتها ؛ قال لبيد يصف كتيبة :

وَمِذْرَةَ الكَتِيبَةِ الرَّدَاحِ

وروي عن عليٍّ ، عليه السلام ، أنه قال : إنَّ مِنْ
ورائِكِ أموراً مُتَمَاحِلَةً رُدُوحاً ، وبِلَاةٍ مُكْنَفِياً
مُبْلِحاً ؛ فالمتاحة : المُتَطَاوِلَةُ . والرُدُوحُ : العظيمة ؛
يعني الفتن ، جمع رَدَاحٍ ، وهي الفتن العظيمة . وروي
حديث عليٍّ ، رضي الله عنه : إن من ورائِكِ فتناً

المنبسطة في سَعَةٍ .

وقال الأصمعي : رَحْرَحَ الرجلُ إذا لم يبالغ قَعْرًا
ما يريد كالإناء الرَّحْرَاحُ ؛ وفي الحديث في صفة الجنة
وَبُحْبُوحَتِهَا : رَحْرَحَانِيَّةٌ أي وَسَطُهَا قِيَابٌ
واسع ، والألف والنون زيدتا للمبالغة ؛ وفي حديث
أنس : فَأَتَيْتِ يَدْرَجَ رَحْرَاحٍ فَوَضَعَ فِيهِ أَصَابِعَهُ ؛
الرَّحْرَاحُ : القريب التَّعَرُّعُ مع سَعَةٍ فِيهِ .

قال : وَعَرَضَ الي فلانٌ تَعْرِيفًا إذا رَحْرَحَ
بالشيء ولم يَبَيِّنْ .

وَتَرَحَّرَحَتِ الفرسُ إذا فَحَّجَتِ قوائِمَها لِتَبُولَ .
وحافر أَرَحٌ : منفتح في اتساع ، والاسم من كل ذلك
الرَّحْحُ والرَّحَّةُ : الحية إذا انطوت . ويقال :
رَحْرَحَتْ عنه إذا سَتَرَتْ دونه .

ورَحْرَحَانٌ : اسم وادٍ عريض في بلاد قيس . وقيل :
رَحْرَحَانٌ موضع ، وقيل : اسم جبل قريب من
عُكَاظٍ ؛ ومنه يوم رَحْرَحَانَ لبني عامر على بني تميم ؛
قال عوف بن عطية التميمي :

هَلَّا قَوَارِسَ رَحْرَحَانَ هَجَوْتُمْ^٢
عُشْرًا ، تَنَاحُحُ فِي سَرَارَةِ وادي

يقول : لهم مَنْظَرٌ وليس لهم مَخْبَرٌ ؛ يعير به لقيطُ
ابن زُرارة ، وكان قد انهزم يومئذ .

روح : الرُدُوحُ والتَرْدِيحُ : بَسْطُكَ الشيء بالأرض
حتى يستوي ، وقيل : إنَّما جاء الترديح في الشعر .
الأزهري : الرُدُوحُ بَسْطُكَ الشيء فيستوي ظَهْرُهُ
بالأرض كقول أبي النجم :

بيت حُتُوفٍ مُكْنَفًا مَرْدُوحًا

١ قوله « قال وعرض النح » ليس من عبارة ابن الأثير .

٢ قوله « هجوتهم » كذا بالأصل والصحيح ، والذي في مجمل ياقوت
هجوتهم اه .

مُرْدِحَةٌ ؛ قال : والمُرْدِحُ له معنيان : أحدهما المُنْقِلُ ، والآخر المُنْعَطِي على القلوب ، من أَرْدَحَتْ البيت إذا أرسلت رُدْحَتَهُ ، وهي سُتْرَةٌ في مؤخر البيت ، قال : ومن رواه فتناً رُدْحاً ، فهي جمع الرَادِحَةِ ، وهي الثقال التي لا تكاد تَبْرَحُ . وفي حديث ابن عمر في الفتن : لأَكُونَنَّ فيها مثل الجمل الرُدَّاحِ أي الثقل الذي لا انبعاث له . والرَادِحَةُ في بيت الطَّرِمَّاحِ :

هو الْبَيْتُ لِلْمُعْتَقِينَ ، الْمُفِيضُ
بِفَضْلِ مَوَائِدِهِ الرَادِحَةِ

قال : هي العظام الثقال . ومائدة رادحة : وهي العظيمة الكثيرة الخير ؛ وروي عن أبي موسى أنه ذكر الفتن فقال : وبقيت الرُدَّاحُ المظلمة التي من أشرفَ لها أشرفَتْ له ؛ أراد الفتنة الثقيلة العظيمة . وفي حديث أم زرع : عكُومُها رَدَّاحٌ وبينها فَيَاحٌ ؛ العُكُومُ : الأحمالُ المَعْدَلَةُ . والرَدَّاحُ : الثقيلة الكثيرة الحشو من الأثاث والأمتعة .

والرُدَّاحَةُ والرَدَّاحَةُ : دِعامة بيت هي من حجارة فَيَجْعَلُ على بابه حَجَرَ يُقال له السَّهْمُ ، والمُنْسِنُ يكون على الباب ، ويجعلون لَحْمَةَ السَّبْعِ في مؤخر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحم سقط الحجر على الباب فَسَدَهُ .

والرُدْحَةُ : سُتْرَةٌ في مؤخر البيت ، وقيل : قطعة تُدْخَلُ فيه ؛ رَدْحَهُ يَرْدَحُهُ رَدْحاً ، وأرْدَحَهُ ؛ وقال الأزهري : هي قطعة تُدْخَلُ فيها بَنِيقة تَراد في البيت ؛ وأنشد الأصمعي :

بيتَ حَنْوِفٍ أَرْدِحَتْ حَمَائِرُهُ

قال : ورُدْحَةُ بيت الصائد وقُتْرَتُهُ حجارة ينصبها حول بيته ، وهي الحَمَائِرُ ، واحداً حِمَارَةٌ .

ورَدَّحَ البيتَ بالطين يَرْدَحُهُ رَدْحاً ، وأرْدَحَهُ : كاتقته عليه ؛ قال حُمَيْدُ الأَرْقَطُ يصف صائداً :

بِنَاءِ صَخْرٍ مُرْدَحٍ بِطِينٍ

قال ابن بري : صوابه بناء ، بالنصب ، لأن قبله :

أَعَدُّ فِي مُعْتَرَسِهِ كَتِينٍ

الأزهري : الرُدْحِيُّ الكاسُورُ ، وهو بِقَالَ القُرَظِيِّ . ورَدَّحَ بالمكان : أقام به . ورَدَّحَهُ : صرَعَهُ . ورُدِّعُ ورَدَّحَانُ : اسنان .

رُدْحُ : الرُّزْحُ والمِرْزَاحُ من الإبل : الشديد الهزال الذي لا يتحرك ، الهالك هُزْأً ، وهو الرُّزْمُ أيضاً ، والجمع رَوَازِحُ ورُزْحٌ ورَدَّحَى ورَدَّاحَى ومرَارِيحُ .

رَدَّحَ يَرْدَحُ رَدْحاً ورَدَّاحاً ورُدَّوحاً : سقط من الإعياء هُزْأً ؛ وقد رَدَّحَتِ الناقةُ تَرْدَحُ رُدَّوحاً ورَدَّحَتْهَا أنا تَرْدِجُها ؛ وقولهم رَدَّحَ فلانٌ معناه ضَعَفَ وذهب ما في يده ، وأصله من رَزَّاحِ الإبل إذا ضَعَفَتْ ولَصِقَتْ بالأرض فلم يكن بها نُهوضٌ ؛ وقيل : رَدَّحَ أَخَذَ من المِرْزَاحِ ، وهو المطبق من الأرض ، كأنه ضعف عن الارتقاء إلى ما علا منها . والمِرْزَاحُ : الصوتُ ، صفة غالبة .

ورَدَّحَ العنْبَ وأرْدَحَهُ إذا سقط فرفعه .

والمِرْزَاحَةُ : الحشبة التي يُرْفَعُ بها . والمِرْزَاحُ ، بالكسر : الحشْبُ يرفع به الكرم عن الأرض ، وفي التهذيب : يرفع بها العنْبُ إذا سقط بعضه على بعض . والمِرْزَاحُ : ما اطْبَأَنَ من الأرض ؛ قال الطرمَّاح :

كَأَنَّ الدَّجِيَّ دُونَ الْبِلَادِ مُوَكَّلٌ ،

يَنْسِمُ بِبَعْتِنِي كُلَّ عُلُوٍّ وَمِرْزَاحٍ

ورِزَاحٌ : اسم رجل . والمِرْزَاحُ : المُتَقَطِّعُ البعيد .

والمرزح: الشديد الصوت؛ وأنشد لزيد الملقطى:
ذراً ذا ولكن تبصر، هل ترى طغناً
تُحدي لساقتها بالدو مرزح؟
والساق: جمع سائق، كالباعة جمع بائع.

وسح: الرشح: خفة الألبين ولصوقها.

رجل أرشح بين الرشح: قليل لحم العجز والفخذين،
وامرأة رشحاء؛ وقد رشح رشحاً. وفي حديث
الملائكة: إن جاءت به أرشح، فهو لفلان؛ الأرشح:
الذي لا عجز له؛ وفي الحديث: لا تسترضعوا
أولادكم الرشح ولا العنث، فإن اللبن يورث
الرشح؛ الليث: الرشح أن لا يكون للمرأة
عجيزة، وقد رشح رشحاً، وهي الزلاء
والميزلاج. والأرشح: الذئب، لذلك، وكل ذئب
أرشح لأنه خفيف الوركين، وقيل لامرأة من
العرب: ما بالكنازكن رشحاً؟ فقالت: أرشحتنا
نار الرشحتين. وقيل للشمع الأزول: أرشح.
والرشحاء: القيحة من النساء، والجمع رشح.

ورشح: الرشح: تدى العرق على الجسد.

يقال: رشح فلان عرقاً؛ قال الفراء: يقال أرشح
عرقاً وترشح عرقاً، بمعنى واحد. وقد رشح
يرشح رشحاً ورشحاناً: تدى بالعرق.
والرشيح: العرق. والرشح: العرق نفسه؛
قال ابن مقبل:

يخدي بدياجيته الرشح مرتدع

وفي حديث القيامة: حتى يبلغ الرشح آذانهم؛
الرشح: العرق لأنه يخرج من البدن شيئاً فشيئاً
كما يرشح الإناء المتخلخل الأجزاء.

١ قوله « والمرزح الشديد الصوت » هذه عبارة الجوهري، قال
المجد: والمرزح، بالكسر، الصوت لا شديده.

والمرشح والمرشحة: البطانة التي تحت لبس
السرّج، سميت بذلك لأنها تدرّج الرشح؛ يعني
العرق؛ وقيل: هي ما تحت الميثرية.
وبئر رشوح: قليلة الماء، ورشح النحي بما فيه
كذلك.

ورشحت الأم ولدها باللبن القليل إذا جعلته في فيه
شيئاً بعد شيء حتى يقوى على المص، وهو الرشيح.
ورشحت الناقة ولدها ورشحته وأرشحته:
وهو أن تحك أصل ذنبه وتدفعه برأسها وتقدمه
وتقف عليه حتى يلحقها وترجيه أحياناً أي تقدمه
وتبعه، وهي رشح ومرشح ومرشح، كل
ذلك على النسب.

وترشح هو إذا قوي على المشي مع أمه. وأرشحت
الناقة والمرأة، وهي مرشح إذا خالطها ولدها ومشى
معا وسمى خلفها ولم يعتمها؛ وقيل: إذا قوي ولد
الناقة، فهي مرشح ولدها رشح، وقد رشح
رشوحاً؛ قال أبو ذؤيب، واستعاره لصغار السحاب:

ثلاثاً، فلما استجبل الجها

م، واستجمع الطفل فيه رشوحا

والجمع رشح؛ قال:

فلما انتهى في المربيع، أزمعت

جفوفاً، وأولاد المصايف رشح

وكل ما كب على الأرض من خشاشها: رشح.
قال الأصمعي: إذا وضعت الناقة ولدها، فهو شليل،
فإذا قوي ومشى، فهو رشح وأمه مرشح،
فإذا ارتفع عن الرشح، فهو خال.
والترشح والترشيح: لتحس الأم ما على طفلها
من الندوة حين تلده؛ قال:

أم الظبا ترشح الأطفالا

به أَرَضِحَ ؛ هو تصغير الأَرْضِ ، وهو التَّائِيءُ
الأَلَيْتَيْنِ ؛ قال ابن الأثير : ويجوز بالسين ، هكذا
قال المَرْوِيُّ ، والمعروف في اللغة أن الأَرْضَ
والأَرْضَ هو الخفيف لحم الأَلَيْتَيْنِ ، وربما كانت
الصاد بدلاً من السين ، وقد تقدم ذلك في موضعه .

وَرَضَحَ : رَضَحَ رَأْسَهُ بِالْحِجْرِ يَرْضَحُهُ رَضْحًا : رَضَهُ .
وَالرَّضْحُ : مِثْلُ الرَّضْخِ ، وَهُوَ كَسْرُ الحِصَى أَوْ
النَّوَى ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

بِكَلِّ وَأَبِي لِلْحَصَى رَضَّاحٌ ،
لَيْسَ بِمُضْطَرَّرٍ وَلَا فِرْشَاحِ

الرَّوْبُ : الشَّدِيدُ القَوِيُّ ، وَهُوَ يَصِفُ حَافِرًا ؛ تَقْدِيرُهُ
بِكَلِّ حَافِرٍ وَأَبِي رَضَّاحٍ لِلْحَصَى . وَالْمُضْطَرَّرُ :
الضَّيِّقُ . وَالْفِرْشَاحُ : الْمُنْبَطِّحُ .

وَرَضَحَ النَّوَاةَ يَرْضَحُهَا رَضْحًا : كَسَرَهَا بِالْحِجْرِ .
وَنَوَى رَضِيحًا : مَرَضُوحًا ، وَاسْمُ الْحِجْرِ الْمِرْضَاحُ ،
وَالحَاءُ لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ ؛ قَالَ :

خَبِطْنَاكُمْ بِكَلِّ أَرَحٍ لَأَمٍ ،
كَمِرْضَاحِ النَّوَى عَجَلٍ وَقَاحِ

المِرْضَاحُ : الْحِجْرُ الَّذِي يُرْتَضَّحُ بِهِ النَّوَى أَي يُدَقُّ .
وَالرَّضِيحُ : النَّوَى الْمَرِضُوحُ .

وَالرَّضْحُ ، بِالضَّمِّ : النَّوَى الْمَرِضُوحُ . وَنَوَى الرَّضْحُ :
مَا نَدَرَ مِنْهُ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكِ الْأَنْصَارِيُّ :

وَتَرَعَى الرَّضْحَ . وَالرَّوَقَا

وَقَوْلُ : رَضَعْتُ الحِصَى فَتَرَضَّحَ ؛ قَالَ جِرَانُ
العَوْدِ :

يَكَادُ الحِصَى مِنْ وَطْئِهَا يَتَرَضَّحُ

وَالرَّضْحَةُ : النَّوَاةُ الَّتِي تَطِيرُ مِنْ تَحْتِ الْحِجْرِ . وَبَلَّغْنَا

١ قوله « واسم الحجر المراضح » كالرضضة ، بكسر الميم ، كما في شرح
القاموس .

والتَّرْشِيحُ أَيضًا : التَّرْبِيَةُ وَالتَّهْيِئَةُ لِلشَّيْءِ . وَرَضَّحَ
لِلأَمْرِ : رَضَّحَ لَهُ وَأَهَّلَ ؛ وَيُقَالُ : فَلَانٌ يُرَضَّحُ
لِلخِلَافَةِ إِذَا جُعِلَ وَلِيُّ العَهْدِ . وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ
الْوَلِيدِ : أَنَّهُ رَضَّحَ وَلَدَهُ لَوْلَايَةِ العَهْدِ أَي أَهَّلَهُ لَهَا .
وَفَلَانٌ يُرَضَّحُ لِلوِزَارَةِ أَي يُرَبَّى وَيُؤَهَّلُ لَهَا . وَرَضَّحَ
الغَيْثُ النَّبَاتَ : رَبَّاهُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

يُرَضَّحُ نَبْتًا نَاعِبًا ، وَيَزِينُهُ
نَدَى ، وَلِيَالٍ بَعْدَ ذَلِكَ طَوَالِقُ

وَالاسْتِرْشَاحُ كَذَلِكَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يُقَلِّبُ أَشْبَاهًا كَأَنَّ ظُهُورَهَا ،
بِمُسْتَرَشَّحِ البُهْمِيِّ ، مِنَ الصَّغْرِ ، صَرَدَحُ

أَي بِحَيْثُ رَشَّحَتِ الأَرْضُ البُهْمِيَّ ؛ يَعْنِي رَبَّيْتَهَا
وَبَلَّغْتَهَا . وَفِي حَدِيثِ ظَبْيَانَ : يَا كَلُونُ حَصِيدًا
وَيُرَشَّحُونَ خَصِيدَهَا ؛ الحَصِيدُ : المَقْطُوعُ مِنْ شَجَرِ
الشَّرِّ . وَتَرَشَّيْحُهُمْ لَهُ : قِيَامُهُمْ عَلَيْهِ وَإِصْلَاحُهُمْ لَهُ إِلَى
أَنْ تَعُودَ ثَمَرَتُهُ تَطْلُعُ كَمَا يُفْعَلُ بِشَجَرِ الأَعْنَابِ وَالنَّخِيلِ .
وَالرَّشِيحُ : مَا عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ مِنَ النَّبَاتِ .

وَيُقَالُ : بَنُو فَلَانٍ يَسْتَرَشِّحُونَ البَقْلَ أَي يَنْتَظِرُونَ
أَنْ يَطُولَ قَبْرُ عَوْنِهِ . وَيَسْتَرَشِّحُونَ البُهْمِيَّ :
يُرَبُّونَهُ لِيَكْبُرَ ، وَذَلِكَ المَوْضِعُ مُسْتَرَشَّحٌ ؛
وَقَوْلُ : لَمْ يُرَضَّحْ لَهُ بَشِيءٌ إِذَا لَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا .

وَالرَّاشِيحُ وَالرَّوَّاشِيحُ : جِبَالٌ تَتَدَّى فَرِيبًا اجْتَمَعَ
فِي أَصُولِهَا مَاءٌ قَلِيلٌ ، فَإِنَّ كَثْرَتَهُ سَمِي وَسَلًا ، وَإِنْ
رَأَيْتَهُ كَالعَرَقِ يَجْرِي خِلَالَ الحِجَارَةِ سَمِي رَاشِيحًا .

وَصَحَّ : الرَّضْحُ : لُغَةٌ فِي الرَّضْحِ ؛ رَجُلٌ أَرْضَحُ وَامْرَأَةٌ
رَضْحَاءُ . وَرَوَى ابْنُ الفَرَّاجِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الضَّرِيرِ أَنَّهُ
قَالَ : الأَرْضُضُ وَالرَّأَرْضُضُ وَالأَزْلُ وَالأَحْدُ . وَيُقَالُ :
الرَّضْحُ قُرْبُ مَا بَيْنَ الرَّكْبَيْنِ ، وَكَذَلِكَ الرَّضْحُ
وَالرَّضْحُ وَالرَّزْلُ . وَفِي حَدِيثِ اللِّعَانِ : إِنْ جَاءَتْ

رَضَحُ من خبر أي يسير منه . والرَضْحُ أيضاً : القليل من العطية .

رَضَح : الأزهري خاصة : قال أبو حاتم : من « قرون » البقر الأَرَضْحُ ، وهو الذي يذهب قرناه قِبَلَ أُذُنَيْهِ في تباعد ما بينهما ، قال : والأَرَضْحُ الذي تأتي أذناه على قرنيه .

ابن الأثير : وفي الحديث : كان إذا رَضَحَ إنساناً قال : بارك الله عليك ؛ أراد رَفَأَ أي دعا له بالرفاء ، فأبدل الهزلة جاء ، وبعضهم يقول : رَضَحَ ، بالقاف . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، لما تزوج أم كلثوم بنت علي ، رضي الله عنها ، قال : رَضَحُونِي ؛ أي قولوا لي ما يقال للمتزوج ؛ ذكره ابن الأثير في ترجمة رَضَحَ ، بالفاء .

رَضَح : التَرْضِيحُ والتَرْضِخُ : إصلاح المعيشة ؛ قال الحرث بن حِلْزَةَ :

يَتْرُكُ ما رَضَحَ من عَيْشِهِ ،
يَعِيثُ فِيهِ هَمَجٌ هَامِجٌ

وترَضَحَ لعياله : كَسَبَ وطلب واحتال ، هذه عن اللحياني . والتَرْضِخُ : الاكتساب . وترَضِيحُ المال : إصلاحه والقيام عليه .

ويقال : فلان رَضَحِيٌّ مال ؛ والرَضَاحِيَّةُ : التاجر القائم على ماله المصلح له ؛ قال أبو ذؤيب يصف كُرَّةً :

يَكْفِي رَضَاحِيٌّ يُرِيدُ نَمَاءَهَا ،
فِيبُرْزُهَا لِلْبَيْعِ ، فِيهِ قَرِيبٌ

يعني : بارزة ظاهرة ، والاسم الرَضَاحَةُ .

ويقال : إنه ليرَضَحُ معيشته أي يصلحها . والرَضَاحَةُ : الكَسْبُ والتجارة ؛ ومنه قولهم في تلبية بعض أهل الجاهلية : جئناك للتصاحبة ولم نأت للرَضَاحَةَ . وفي حديث الغار : والثلاثة الذين أووا إليه حتى كَثُرَتْ

وارْتَضَحَتْ ؛ أي زادت ، من الرَضَاحَةِ الكَسْبِ والتجارة . وترَضِيحُ المال : إصلاحه والقيام عليه ؛ وفي الحديث : كان إذا رَضَحَ إنساناً ؛ يريد رَفَأَ ، وقد تقدم في الرأه والفاء .

ورَكَح : الرُكْحُ ، بالضم ، من الجبل : الركن أو الناحية المشرفة على الهواء ؛ وقيل : هو ما علا عن السطح واتسع . ابن الأعرابي : رُكْحٌ كل شيء بجانبه . والرُكْحُ أيضاً : الفناء ، وجمعه أَرُكْحٌ ورُكُوحٌ ؛ قال أبو كبير الهذلي :

ولقد تَقِيمُ ، إذا الحُصُومُ تَنَافَدُوا
أَحْلَانَهُمْ ، صَعَرَ الحَصِيرَ المَجْنِفِ
حتى يَظَلُّ كأنه مُتَنَبِّتٌ ،
يَرُكُوحِ أَمْعَزِي ذِي رُبُودٍ مُشْرِفِ

قال : معناه يَظَلُّ من قرَّقَ أن يتكلم فيخطي ؛ ويَظَلُّ كأنه يمشي برُكْحِ جبل ، وهو جانبه وحرفه ، فيخاف أن يَزَلَّ ويَسْقُطَ .

ورُكْحَةُ الدار ورُكْحُهَا : ساحتها ؛ وترُكْحُها : توسع .

ويقال : إن فلان ساحةٌ يَتَرُكْحُ فيها أي يتوسع . وفي النوادر : تَرُكْحَ فلان في المعيشة إذا تصرف فيها . وترُكْحَ بالمكان : تَلَبَّثَ . ورُكْحَ الساقى على الدلو إذا اعتمد عليها تَرَعَاً . والرُكْحُ : الاعتناء ؛ وأنشد الأصمعي :

فَصَادَقَتْ أَهْيَفَ مِثْلَ القِدْحِ ،
أَجْرَدًا بِالدَّلْوِ شَدِيدَ الرُكْحِ

والرُكْحَةُ : البقيعة من التريد تبقى في الجفنة . وجفنةٌ مُرْتَكِحَةٌ : مُكْتَنِزَةٌ بالتريد . ورُكْحَ إلى الشيء رُكُوحاً : رَكَنَ وَأَنَابَ ؛ قال :

رُكْحَتْ لَهَا بَعْدَمَا كُنْتُ مُجْبِعًا
عَلَى وَاللَّيْلِ فَاتْرَا

وَأَرْكَحَ إِلَيْهِ : اسْتَدَّ إِلَيْهِ . وَأَرْكَحْتُ إِلَيْهِ :
لَجَأْتُ إِلَيْهِ ؛ يُقَالُ : أَرْكَحْتُ ظَهْرِي إِلَيْهِ أَيِ أَلْجَأْتُ
ظَهْرِي إِلَيْهِ .

وَالرُّكْحُوحُ إِلَى الشَّيْءِ : الرُّكُونُ إِلَيْهِ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ قَالَ لِعُمَرَوِ بْنِ الْعَاصِ : مَا أَحَبُّ أَنْ
أَجْعَلَ لَكَ عَلَةً تَرَكْحُ إِلَيْهَا أَيِ تَرْجِعُ وَتَلْجَأُ إِلَيْهَا ؛
يُقَالُ : رَكْحْتُ إِلَيْهِ وَأَرْكَحْتُ وَأَرْكَحْتُ ؛
وَأَرْكَحَ إِلَى غَيْرِهِ ، مِنْهُ عَلَى الْمَثَلِ .

وَالْمِرْكَاخُ مِنَ الرِّحَالِ وَالسُّرُوحِ : الَّذِي يَتَأَخَّرُ
فِيكُونُ مَرَكَبِ الرَّجْلِ عَلَى آخِرَةِ الرَّحْلِ ؛ قَالَ :

كَأَنَّ فَاهُ ، وَاللِّجَامُ سَاحِي ،

مَرَجًا غَيْطِي سَلِسٍ مِرْكَاخِ

الْجَوْهَرِيُّ : مَرَجٌ مِرْكَاخٌ إِذَا كَانَ يَتَأَخَّرُ عَنْ ظَهْرِ
الْفَرَسِ ، وَكَذَلِكَ الرَّحْلُ إِذَا تَأَخَّرَ عَنْ ظَهْرِ الْبَعِيرِ .
ابْنُ سَيِّدٍ : وَالرُّكْحُ أَيُّهَا النَّصَارِيُّ ، وَلَسْتُ مِنْهَا
عَلَى ثِقَةٍ .

وَالرُّكْحَاءُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الْمُرْتَفَعَةُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تُسْفَعَةُ فِي فِئَاءٍ وَلَا طَرِيقٍ وَلَا
رُكْحٍ ؛ قَالَ أَبُو عِيَيْدٍ : الرُّكْحُ ، بِالضَّمِّ ، نَاحِيَةُ
الْبَيْتِ مِنْ وَرَائِهِ كَأَنَّهُ فِئَاءٌ لَا بِنَاءَ فِيهِ ؛ قَالَ الْقُطَيْبِيُّ :

أَمَا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَرْضَ كَاخًا ؟

لَمْ يَدَعِ الثَّلْجُ لَهُمْ وَجَاخًا

الْأَرْكَاخُ : الْأَفْنِيَّةُ . وَالْوَجَاخُ : السَّيْرُ ، بِفَتْحِ الْوَاوِ
وَضَمِّهَا وَكَسْرِهَا .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الرُّكْحُ جَمْعُ رُكْحَةٍ مِثْلُ بُسْرٍ
وَبُسْرَةٍ ، وَبَلَسَ الرُّكْحُ وَاحِدًا ، وَالْأَرْكَاخُ جَمْعُ

١ كَذَا يَبِاضُ بِالْأَمَلِ .

رُكْحٍ لَا رُكْحَةَ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : أَهْلُ الرُّكْحِ
أَحَقُّ بِرُكْحِهِمْ ؛ وَقَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

وَمُنْضَبَّرَ عَرْدُ الرُّجَاخِ ، كَأَنَّهُ

لِرَامٍ لِعَادَةٍ ، مُلْتَزِمٌ الْأَرْكَاخِ

أَرَادَ بَعْرَدِ الرُّجَاخِ أَنْبَاءَهُ . وَإِرَامٌ : قَبْرٌ عَلَيْهِ حِجَابَةٌ .
وَمُنْضَبَّرٌ : يَعْنِي رَأْسًا كَأَنَّهُ قَبْرٌ . وَالْأَرْكَاخُ : الْأَسَاسُ
وَالْأَرْكَانُ وَالنَّوَاحِي ؛ قَالَ وَرَوَى بَعْضُهُمْ شِعْرَ الْقُطَيْبِيِّ :

أَلَا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَرْضَ كَاخًا ؟

قَالَ : وَهِيَ بِيوتِ الرَّهْمِيَّانِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ
لَهَا الْأَكْبِيْرَاخُ ، قَالَ : وَمَا أَرَاهَا عَرِيَّةً .

رُمَحٌ : الرُّمْحُ : مِنَ السِّلَاحِ مَعْرُوفٌ ، وَاحِدُ الرُّمَاحِ ،
وَجَمْعُهُ أَرْمَاحٌ ؛ وَقِيلَ لِأَعْرَابِيِّ : مَا النَّاقَةُ الْقِرْمَاحُ ؟
قَالَ : الَّتِي كَأَنَّهَا تَمُشِي عَلَى أَرْمَاحٍ ؛ وَالكَثِيرُ : رِمَاحٌ .
وَرَجُلٌ رَمَاحٌ : صَانِعٌ لِلرُّمَاحِ مَتَخِذٌ لَهَا وَحِرْفَتُهُ
الرَّمَاخَةُ . وَرَجُلٌ رَامِحٌ وَرَمَاحٌ : ذُو رُمَحٍ مِثْلِ
لِابْنِ وَتَامِرٍ ، وَلَا فَعْلٌ لَهُ .

وَرَمَحَهُ يَرْمَحُهُ رَمْحًا : طَعَنَهُ بِالرُّمْحِ ، فَهُوَ رَامِحٌ .
وَفِي الْحَدِيثِ : السُّلْطَانُ يَظَلُّ اللَّهُ وَرُمَحُهُ ؛ اسْتَوْعَبَ
بِهَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ تَوْعَى مَا عَلَى الْوَالِيِّ لِلرَّعِيَّةِ : أَحَدَهُمَا
الْإِتِّصَافُ مِنَ الظَّالِمِ وَالْإِعَانَةُ ، لِأَنَّ الظِّلَّ يُلْجَأُ إِلَيْهِ
مِنَ الْحَرَارَةِ وَالشَّدَّةِ ، وَلِهَذَا قَالَ فِي تَمَامِهِ يَا وَيُّ إِلَيْهِ كُلُّ
مَظْلُومٍ ؛ وَالْآخَرُ إِرْهَابُ الْعَدُوِّ لِيَرْتَدِعَ عَنْ قَصْدِ الرَّعِيَّةِ
وَأَذَاهُمْ فَيَأْمِنُوا بِمَكَانِهِ مِنَ الشَّرِّ ، وَالْعَرَبُ تَجْعَلُ الرُّمْحَ
كِنَايَةً عَنِ الدَّفْعِ وَالْمَنْعِ ؛ وَقَوْلُ طُفَيْلِ الْعَنَزِيِّ :

يَرْمَاحِيَةً تَنْفِي التُّرَابَ ، كَأَنَّهَا

هَرَاقَةٌ تَحْفَى ، مِنْ شُعَيْبِيٍّ مَعْجَلٍ

قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ : رَمَاحَةٌ طَعْنَةٌ بِالرُّمْحِ ، وَلَا لِأَعْرَفِ

١ قَوْلُهُ « مِنْ شُعَيْبِيٍّ » كَذَا بِالْأَمَلِ .

لهذا مَخْرَجًا إلا أن يكون وضع رَمَاحَةٍ موضع رَمَحَةٍ الذي هو المرة الواحدة من الرَّمَحِ .

ويقال للثور من الوحش : رَمِيحٌ ؛ قال ابن سيده : أراه لموضع قرنه ؛ قال ذو الرمة :

وكاننْ دَعْرَنا من مَهَاةٍ ورامِيحٍ ،
بلادُ العِدَى ليست له ببلادٍ

وثورٌ رَمِيحٌ : له قرنان . والسَّمَاكُ الرامِيحُ : أحد السَّمَاكِينِ ، وهو معروف من الكواكب قَدَامَ الفَكَّةِ ، ليس من منازل القمر ، سمي بذلك لأن قَدَامَهُ كوكباً كأنه له رُمُحٌ ، وقيل للآخر : الأَعْرَازُ ، لأنه لا كوكب أمامه ، والرامِيحُ أشدُّ حُمْرَةً سمي رامِجاً لكوكب أمامه تجمله العرب رُمُحَهُ ؛ وقال الطَّرِمَاتِيُّ :

سماهنُ صَبَبُ نَوَاهِ الرَّمِيعِ ،
من الأَنْجَمِ العَزَلِ والرامِجَةِ

والسَّمَاكُ الرامِجُ لا نَوَاهِ له إنما النَوَاهِ للأَعْرَازِ . الأزهرى : الرامِيحُ نَجْمٌ في السماء يقال له السَّمَاكُ المِرْزَمُ .

وأخذتِ البُهْمَى ونحوها من المراعي رَمَاحَهَا : شَوْكَتُ فامتنعت على الراعية . وأخذت الإبل رَمَاحَهَا : حَسَّتْ في عين صاحبها ، فامتنعت لذلك من نحرها ؛ يقال ذلك إذا سنت أو درت ، وكل ذلك على المثل . الأزهرى : إذا امتنعت البُهْمَى ونحوها من المراعي فَيَبِسَ سَفَاها ، قيل : أخذت رَمَاحَهَا ؛ ورَمَاحُهَا سَفَاها اليابسُ .

ويقال للناقة إذا سَمِنَتْ : ذاتُ رُمُحٍ ، والنثوقُ السَّمانُ ذواتُ رِمَاحٍ ، وذلك أن صاحبها إذا أراد

١ قوله « بلاد العدى » كذا بالأصل ، ومثله في الصمحاء . والذي في الأساس : بلاد الورى .

نحرها نظر إلى سِنِّها وحسنها ، فامتنعت من نحرها نقاسة بها لما يَرُوقُهُ من أسنِّتها ؛ ومنه قول الفرزدق :

فَمَكَّنْتُ سَيْفِي من ذَوَاتِ رِمَاحِها ،
غِشاشاً ، ولم أحفِلْ بكَاهِ رِعايِها

يقول : نحرتها وأطعمتها الأضياف ، ولم يمنعني ما عليها من الشحوم عن نحرها نقاسة بها .

وأخذ الشيخُ رُمُوحَ أَبِي سَعْدٍ : انكأ على العصا من كِبَرِهِ ، وأبو سعد أحدُ وفدِ عاد ، وقيل : هو لقمان الحكيم ؛ قال :

لَمَّا تَرَيْتُ شِكْمِي رُمُوحَ أَبِي
سَعْدٍ ، فقد أحفِلُ السِّلَاحَ مَعَا

وقيل : أبو سعد كنية الكيِّسِ .

وجاء كأن عينيه في رُمُوحٍ : وذلك من الخوف والفرق وشدة النظر ، وقد يكون ذلك من الغضب أيضاً . وذو الرُمُوحِ : ضرب من اليرابيع طويل الرجلين في أوساط أوطافته ، في كل وظيف فضلٌ ظفرٌ ، وقيل : هو كل يَرُوعٍ ، ورُمُوحُهُ ذَنَبُهُ . ورِمَاحُ العقارب : سَوالاتُها . ورِمَاحُ الجنِّ : الطاعون ؛ أنشد ثعلب :

لَعَمْرُكَ ، ما خَشِيتُ على أَبِييَ
رِمَاحَ بَنِي مُقَيَّدَةِ الحِمَارِ ،
ولكني خَشِيتُ على أَبِييَ
رِمَاحَ الجِنِّ ، أو لِمَاكَ حَارِ

يعني بيئتي مُقَيَّدَةَ الحِمَارِ : العقارب ، وإنما سميت بذلك لأن الحِرَّةَ يقال لها : مُقَيَّدَةُ الحِمَارِ ؛ قال النابغة :

أواضع البيتِ في سَوَداءِ مُظَلِّمَةٍ ،
تُقَيِّدُ العَيْرَ ، لا يَسْرِي بها السَّارِي

١ قوله « أو اباك حار » كذا بالأصل هنا ومثله في مادة حمر ، وأنته في الأساس « أو أنزال جار » وقال : الانزال اصحاب الحمر دون الحيل .

والعقارب تألف الحرة .

وذو الرمحين ، قال ابن سيده : أحسبه جدُّ عمرَ
ابن أبي ربيعة ؛ قال الفرسيون : سمي بذلك لأنه
قاتلَ برحين ، وقيل : سمي بذلك لطول رمحه . وابن
رُمح : رجل من هذيل ، وإياه عنى أبو بئينة الهذليُّ
بقوله :

وكان القوم من تَبَلِّ ابنِ رُمحِ ،
لَدَى القنراء ، تَلْفَعُهُمْ سَعِيرُ

ويروى ابن رُمح . وذاتُ الرُمح : قرَسٌ لأحدِ
بني ضَبَّة ، وكانت إذا دُعوتُ تَبَاشَرَتْ بنو ضَبَّة
بالغنم ؛ وفي ذلك يقول شاعرهم :

إذا دُعِرَتْ ذاتُ الرُمحِ جَرَتْ لنا
أيامينُ ، بالطيِّيرِ الكثيرِ غَنائِمُهُ

ورمَحُ الفرسُ والبغلُ والحمارُ وكلُّ ذي حافرٍ يرمَحُ
رَمْحاً : صَرَبَ برجله ، وقيل : ضرب برجله جميعاً ،
والاسم الرُمحُ ؛ يقال : أبرأُ إليك من الجِراحِ
والرُمحِ ؛ وهذا من باب العيوب التي يُرَدُّ المبيع بها .
الأزهري : وربما استعير الرُمحُ لذي الحُفِّ ؛ قال
الهذلي :

يَطْعَنُ كَرَمَحِ الشَّوْلِ أَمَسَتْ عَوَارِزاً
جَوَادِئُهَا ، تَأْبَى عَلَى الْمُتَعَبِّرِ

وقد يقال : رَمَعَتِ الناقة ؛ وهي رَمُوحٌ ؛ أنشد
ابن الأعرابي :

ثُلثِي الرُّمُوحِ ، وهي الرُّمُوحُ ،
حَرَفٌ كَأَنَّ غَبْرَهَا مَمْلُوحٌ

ورمَحَ الجُنْدُبُ يرمَحُ : صَرَبَ الحَصَى برجله ؛
قال ذو الرمة :

ومَجْهُولَةٌ من دونِ مَيَّةَ لم تَقِلْ
قَلُوصِي بها ، والجُنْدُبُ الجَوْنُ يرمَحُ

والرُمَاحُ : اسم ابن مَيَّادة الشاعر . وكان يقال لأبي
بَراءِ عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب : مُلاعِبُ
الأسِنَّةِ ، فجعله ليديُّ مُلاعِبَ الرُمَاحِ حاجته إلى
القافية ؛ فقال يريته ، وهو عمه :

قُوما تَنُوحانِ مع الأَنُواحِ ،
وأَبنا مُلاعِبَ الرُمَاحِ ،

أبا بَراءِ مِدْرَةَ الشَّيَاحِ ،
في السَّلَبِ السُّودِ ، وفي الأَمَاحِ

وبالدنهاء نِقْيَانٌ طوال يقال لها : الأرمَاحُ .
وذكر الرجلُ : رُمَيْعُهُ ، وفرجُ المرأةِ : شُرْبُجُهَا .
ومح : التَّرْتِخُ : تَمَرَزُ الشراب ؛ عن أبي حنيفة .

ورمَحَ الرجلُ وغيره وتَرَمَحَ : قابل من السكرِ
 وغيره . وتَرَمَحَ إذا مال واستدار ؛ قال امرؤ القيس
 يصف كلب صيد طعنه الثور الوحشي بقرنه ، فظل
الكلب يستدير كما يستدير الحمار الذي قد دخلت
الثعرة في أنفه ، والثعرة ذباب أزرق يتتبع الحمار
ويكسعها ، والغيطل شجر ، الواحدة غَيْطَلَةٌ :

فَظَلَّ يَرْتِخُ في غَيْطَلٍ ،
كما يَسْتَدِيرُ الحِمَارُ الثَّعِيرُ

وقيل : رُمَحَ به إذا دِيرَ به كالتعشي عليه . وفي
حديث الأسود بن يزيد : أنه كان يصوم في اليوم
الشديد الحرِّ الذي إن الجمل الأحمر ليُرْتِخَ فيه
من شدة الحرِّ أي يُدارُ به ويختلط ؛ يقال : رُمَحَ
فلانٌ تَرَمِيحاً إذا اعتراه وهنٌّ في عظامه من ضرب
أو قرع أو سُكْرٍ ؛ ومنه قولهم : رُمَحَ الشرابُ ،
ومن رواه يربح ، بالياء ، أراد يهلك من أراح
الرجلُ إذا مات ، وسيأتي ذكره ؛ ومنه حديث
يزيد الرقاشي : المريضُ يَرْتِخُ والعَرَقُ من جبينه
١ قوله « ويلسها والنبل الخ » هكذا في الاصل بهذا الترتيب .

يَتَرَسَّحُ . وَرُتِحَ عَلَى فُلَانٍ تَرْتِيحاً ، وَرُتِحَ فُلَانٌ عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فاعله إذا غشي عليه واعتراه وهن في عظامه وضعف في جسده عند ضرب أو فزع ، حتى يَغْشَاهُ كالتَّيْدِ ، وتمايل فهو مُرْتِحٌ ، وقد يكون ذلك من سَمٍّ وحَزْنٍ ؛ قال :

تَرَى الْجُلْدَ مَغْمُوراً يَمِيدُ مُرْتِحا ،
كَأَنَّ بِهِ سَكْرًا ، وَإِنْ كَانَ صَاحِبِهَا
وَقَالَ الطَّرْمَاحُ :

وَاصِرُكَ الْأَذْنَى عَلَيْهِ ظَلَعِينَةٌ
تَمِيدُ ، إِذَا اسْتَعْبَرَتْ ، مَيْدَ الْمُرْتِحِ
وقوله :

وقد أبيتُ جائعاً مُرْتِحا

هو من هذا .

الأزهري : والمرتحة صدرُ السفينة . قال :
والدَّوْطِيرة كَوْتَلُّهَا ، والقَبُّ رأسُ الدَّقَلِ ،
والقَرِيبةُ خشبةٌ مُرَبَّعةٌ على رأسِ القَبِّ . وفي حديث
عبد الرحمن بن الحرت : أنه كان إذا نظر إلى مالك
ابن أنس قال : أعوذ بالله من شرِّ ما تَرْتِحُ له أي
تحرِّك له وطلَّبه .
والمرْتِحُ : ضربٌ من العود من أجوده يُسْتَجَمَرُ
به ، وهو اسم ونظيره المُخْدَعُ .

روح : الرِّيحُ : نَسِيمُ المَوءِ ، وكذلك نَسِيمُ كلِّ شيءٍ ،
وهي مؤنثة ؛ وفي التَّزْيِيلِ : كَتَلَّ رِيحٌ فِيهَا حِرٌّ
أصابت حَرَّتْ قَوْمٌ ؛ هو عند سيبويه فَعَلٌ ، وهو
عند أبي الحسن فِعْلٌ وفَعْلٌ .

١ قوله «والمرنح ضرب النخ» كذا ضبط بالأصل ، بضم الميم وسكون
الراء وفتح النون مخففة . ويؤيده قوله : وهو اسم ، ونظيره
المخدع ، إذ المخدع بهذا الضبط ، اسم لفخزاة . وضبط المجد
المرنح كعظم ، وهامش شارحه المرنح كعظم كما في منتهى الأرب
والاوقيانوس .

والرَّيحَةُ : طائفة من الرِّيحِ ؛ عن سيبويه ، قال :
وقد يجوز أن يدل الواحد على ما يدل عليه الجمع ،
وحكى بعضهم : رِيحٌ ورِيحةٌ مع كوكب وكوكبةٍ
وأشعر أنها لغتان ، وجمع الرِّيحِ أرواح ، وأرواحٌ
جمع الجمع ، وقد حكيت أرواحٌ وأرواح ، وكلاهما
شاذ ، وأنكر أبو حاتم على عمارة بن عقيل جمعه
الرِّيحَ على أرواح ، قال فقلت له فيه : إنما هو أرواح ،
فقال : قد قال الله تبارك وتعالى : وأرسلنا الرِّيحَ ؛
ولمَّا الأرواحُ جمعُ رُوح ، قال : فعلت بذلك أنه
ليس ممن يؤخذ عنه . التهذيب : الرِّيحُ يَأْوِها وَاوٍ
صِيْرَتْ ياء لانكسار ما قبلها ، وتصغيرها رُوَيْحةٌ ،
وجمعها رِياحٌ وأرواحٌ . قال الجوهري : الرِّيحُ
واحدة الرِّيح ، وقد تجمع على أرواح لأن أصلها الواو
ولمَّا جاءت بالياء لانكسار ما قبلها ، وإذا رجعوا إلى
الفتح عادت إلى الواو كقولك : أرواحُ الماء وتروحتُ
بالمروحة ؛ ويقال : رِيحٌ ورِيحةٌ كما قالوا : دارٌ
ودارةٌ . وفي الحديث : هَبَّتْ أرواحُ النَّصْرِ ؛
الأرواحُ جمعُ رِيح . ويقال : الرِّيحُ لِأَلِ فُلَانٍ
أي النَّصْرُ والدَّوْلَةُ ؛ وكان لفلان رِيحٌ . وفي
الحديث : كان يقول إذا هاجت الرِّيحُ : اللهم اجعلها
رِياحاً ولا تجعلها رِيحاً ؛ العرب تقول : لا تَلْتَقِحْ
السحابُ إلا من رِياحٍ مختلفة ؛ يريد : اجعلتها لتفاحاً
للسحاب ولا تجعلها عذاباً ، ويحقق ذلك مجيء الجمع
في آيات الرِّحمة ، والواحد في قِصَصِ العذاب : كالرِّيحِ
العقيم ؛ ورِيحاً صَرَّراً . وفي الحديث : الرِّيحُ من
رُوحِ الله أي من رحمته بعباده .

ويومٌ راحٌ : شديد الرِّيحِ ؛ يجوز أن يكون فاعلاً
ذهبت عنه ، وأن يكون فعلاً ؛ وليلة راحةٌ . وقد
راحَ يَراحُ رَيحاً إذا اشتدَّت رِيحُهُ . وفي الحديث :
أن رجلاً حضره الموت ، فقال لأولاده : أحرِّقوني ثم

والمَرْوَحَة ، بالفتح : المفازة ، وهي الموضع الذي
تَحْتَرِقُهُ الرِّيح ؛ قال :

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضْنَ بِمَرْوَحَةٍ ،
إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ ، أَوْ شَارِبٌ تَسِيلُ

والجمع المَرَاوِيع ؛ قال ابن بري : البيت لعمر بن
الخطاب ، رضي الله عنه ، وقيل : إنه تمثل به ، وهو
لغيره قاله وقد ركب راحلته في بعض المفاوز فأمرعت ؛
يقول : كَأَنَّ رَاكِبَ هَذِهِ النَّاقَةِ لَسَرَعَتَا غَضْنَ بِمَوْضِعٍ
تَحْتَرِقُ فِيهِ الرِّيحُ ، كَالغَضَنِ لَا يَزَالُ يَتَايَلُ مِثْلًا
وَشِمَالًا ، فَشَبَّهَ رَاكِبَهَا بِغَضَنِ هَذِهِ حَالَهُ أَوْ شَارِبِ
تَسِيلُ يَتَايَلُ مِنْ شِدَّةِ سُكْرِهِ ، وَقَوْلُهُ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ
أَي إِذَا هَبَّتْ بِهِ مِنْ تَشْتُرِهِ إِلَى مَطْمَئِنٍّ ، وَيُقَالُ لِمَنْ
هَذَا الْبَيْتُ قَدِيمٌ .

وراح رِيحُ الرُّوحَةِ يَرَاوحُهَا ، وَأَرَاوحُ يُرِيحُ إِذَا وَجَدَ
رِيحَهَا ؛ وَقَالَ الْهَذَلِيُّ :

وما وَرَدَتْ عَلَى زَوْرَةٍ ،
كَمَشِي السَّبْتِيِّ يَرَاوحُ الشَّيْفَا

الجوهري : راح الشيء يَراوحُه ويَريجُه إِذَا وَجَدَ
رِيحَهُ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ « وما وَرَدَتْ » قال ابن بري :
هو لَصَخْرِ الْعَمِيِّ ، وَالزَّوْرَةُ هُنَا : الْبَعْدُ ؛ وَقِيلَ :
انحراف عن الطريق . والشيف : لذع البرد .
وَالسَّبْتِيُّ : الثَّيْرُ .

والمِرْوَحَة ، بكسر الميم : التي يَتَرَوَّحُ بِهَا ، كَسَرَتْ
لِأَنَّهَا آتَةٌ ؛ وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ : هِيَ الْمِرْوَاوحُ ، وَالْجَمْعُ
الْمِرَاوِاحُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : فَقَدْ رَأَيْتَهُمْ يَتَرَوَّحُونَ
فِي الضَّحَى أَي احْتاجُوا إِلَى التَّرْوِيحِ مِنَ الْحَرِّ
بِالْمِرْوَحَةِ ، أَوْ يَكُونُ مِنَ الرُّوَاحِ : الْعَوْدِ إِلَى بَيْوتِهِمْ ،
أَوْ مِنْ طَلَبِ الرَّاحَةِ .

والمِرْوَاوحُ وَالْمِرْوَاوحُ : الَّذِي يُدْرَى بِهِ الطَّعَامُ فِي
الرِّيحِ .

انظروا يوماً راحاً فأذروني فيه ؛ يومٌ راحٌ أي ذو
رِيحٍ كقولهم : رجلٌ مالٌ .

ورِيحُ الْعَدِيرِ وَغَيْرِهِ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ : أَصَابَتْهُ
الرِّيحُ ، فَهُوَ مَرْوُوحٌ ؛ قَالَ مَنظُورُ بْنُ مَرْتَدٍ
الْأَسَدِيُّ بِصَفِّ رَمَادٍ :

هل تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي الْقُورِ ؟
قد كَرَسَتْ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورِ
مُكْتَنَّبِ اللَّوْنِ مَرْوُوحٍ تَمْطُورِ

القُورُ : جَبَبَاتٌ صَفَارٌ ، وَاحِدُهَا قَارَةٌ . وَالْمَكْفُورُ :
الَّذِي سَقَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ التُّرَابَ ، وَمَرِيحٌ أَيْضاً ؛
وَقَالَ بِصَفِّ الدَّمْعِ :

كَأَنَّهُ غَضْنَ مَرِيحٌ تَمْطُورِ

مِثْلُ مَشُوبٍ وَمَشِيْبٍ بُنِيَ عَلَى شَيْبٍ .

وَعَضْنَ مَرِيحٌ وَمَرْوُوحٌ : أَصَابَتْهُ الرِّيحُ ؛ وَكَذَلِكَ
مَكَانٌ مَرِيحٌ وَمَرْوُوحٌ ، وَشَجَرَةٌ مَرْوُوحَةٌ وَمَرِيحِيَّةٌ ؛
صَفَّقَتْهَا الرِّيحُ فَأَلْقَتْ وَرَقَهَا .

وَرَاوَحَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ : أَصَابَتْهُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ
بِصَفِّ ثَوْرٍ :

وَيَعُوذُ بِالْأَرطَى ، إِذَا مَا سَفَّهُ

قَطْرُهُ ، وَرَاوَحَتْهُ بِلَيْلٍ زَعَزَعُ

وَرَاوَحَ الشَّجَرُ : وَجَدَ الرِّيحَ وَأَحْسَهَا ؛ حَكَاهُ أَبُو
حَنِيفَةَ ؛ وَأَنشَدَ :

تَعُوْجُ ، إِذَا مَا أَقْبَلَتْ نَحْوَ مَلْعَبٍ ،

كَمَا انْتَجَا غَضْنَ الْبَانِ رَاوَحَ الْجَنَابِ

وَيُقَالُ : رِيحَتِ الشَّجَرَةُ ، فِيهَا مَرْوُوحَةٌ . وَشَجَرَةٌ
مَرْوُوحَةٌ إِذَا هَبَّتْ بِهَا الرِّيحُ ؛ مَرْوُوحَةٌ كَانَتْ فِي الْأَصْلِ
مَرْوُوحَةً . وَرِيحُ الْقَوْمِ وَأَرَاوَحُوا : دَخَلُوا فِي الرِّيحِ ،
وَقِيلَ : أَرَاوَحُوا دَخَلُوا فِي الرِّيحِ ، وَرِيحُوا : أَصَابَتْهُمْ
الرِّيحُ فَجَاوَحَتْهُمْ .

ويقال : فلان يَمْرُوحُ أي بَمَرَّ الرِّيح .

وقالوا : فلان تَمِيلُ مع كل رِيح ، على المثل ؛ وفي حديث علي : ورَعاعُ الهَمَجِ يميلون مع كل رِيح . واسترَوَحَ الغصنُ : اهتزَّ بالريح .

ويومُ رِيحٍ ورُوْحٍ ورِيوْحٍ : طَيِّبُ الرِّيحِ ؛ ومكانٌ رِيحٌ أيضاً ، وعَشِيَّةٌ رِيحَةٌ ورُوْحَةٌ ، كذلك . الليث : يومٌ رِيحٌ ويومٌ راحٌ : ذو رِيحٍ شديدة ، قال : وهو كقولك كَبَشٌ صافٍ ، والأصل يومٌ رائجٌ وكَبَشٌ صائفٌ ، وكما خففوا الحائِجَةَ ، فقالوا حاجَةٌ ؛ ويقال : قالوا صافٍ وراحٌ على صَوْفٍ ورُوْحٍ ، فلما خففوا استنصت الفتحة قبلها فصارت ألفاً . ويومٌ رِيحٌ : طَيِّبٌ ، وليلةٌ رِيحَةٌ . ويومٌ راحٌ إذا اشتدَّت رِيحُه . وقد راحَ ، وهو يروحُ رُوْحاً وبعضهم يَراحُ ، فإذا كان اليوم رِيحاً طَيِّباً ، قيل : يومٌ رِيحٌ وليلةٌ رِيحَةٌ ، وقد راحَ ، وهو يروحُ رُوْحاً .

والرُّوْحُ : يَرُدُّ نَسِيمَ الرِّيحِ ؛ وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان الناسُ يسكنون العالية فيحضرُون الجمعةَ وبهم وَسَخٌ ، فإذا أصابهم الرُّوْحُ سطعت أرواحهم فيتأذى به الناسُ ، فأمرُوا بالغسلِ ؛ الرُّوْحُ ، بالفتح : نسيمُ الرِّيحِ ، كانوا إذا مرَّ عليهم النسيمُ تَكَيَّفَ بأرواحِهِمْ ، وحَمَلَهَا إلى الناسِ . وقد يكون الرِّيحُ بمعنى الغَلَبَةِ والقُوَّةِ ؛ قال تَابُطُ شَرًّا ، وقيل سُلَيْكُ بْنُ سُلَيْكَةَ :

أَتَنْظُرَانِ قَلِيلًا رَيْثَ غَفَلَتِيهِمْ ،

أَوْ تَعْدُوَانِ ، فَإِنَّ الرِّيحَ للعَادِي

ومنه قوله تعالى : وَتَذَهَبَ رِيحُكُمْ ؛ قال ابن بري :

وقيل الشعر لأعشى فَنَهْمٌ ، من قصيدة أولها :

يادارُ بينَ عُباراتٍ وأكبادٍ ،

أَقْوَتٌ ومَرٌّ عليها عهدُ آبادٍ

جَرَّتْ عليها رِياحُ الصيفِ أذْبَلَتْها ،

وصَوَّبَ المَزْنَ فيها بعدَ إصعادِ

وأراحَ الشيءَ إذا وجدَ رِيحَه . والرائحةُ : النسيمُ طَيِّباً كان أو تَنَنّاً . والرائحةُ : رِيحٌ طيبةٌ تجدها في النسيمِ ؛ تقول لهذه البقلة رائحةٌ طيبةٌ . ووَجَدْتُ رِيحَ الشيءِ ورائحتهُ ، بمعنى .

ورِحتُ رائحةٌ طيبةٌ أو خبيثةٌ أراحها وأريحها وأرَحَتْها وأرَوَحَتْها ؛ وجدتها . وفي الحديث : من أعانَ على مؤمنٍ أو قتل مؤمناً لم يَرِحْ رائحةَ الجنةِ ، من أرَحَتْ ، ولم يَرِحْ رائحةَ الجنةِ من رِحتُ أراحَ ؛ ولم يَرِحْ يجعله من راحَ الشيءَ يَريحُه . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : من قتل نفساً مُعَاهِدةً لم يَرِحْ رائحةَ الجنةِ أي لم يَشْمْ رِيحها ؛ قال أبو عمرو : هو من رِحتُ الشيءَ أريحه إذا وجدْتُ رِيحَه ؛ وقال الكسائي : إنما هو لم يَرِحْ رائحةَ الجنةِ ، من أرَحَتْ الشيءَ فأنا أريحه إذا وجدت رِيحَه ، والمعنى واحد ؛ وقال الأصمعي : لا أدري هو من رِحتُ أو من أرَحَتْ ؛ وقال الليثاني : أروحَ السبعُ الرِيحَ وأراحها واسترَوَحَ وحها واستراحها ؛ وجدَّها ؛ قال : وبعضهم يقول راحها بغير ألف ، وهي قليلة . واسترَوَحَ الفحلُ واستراح ؛ وجد رِيحَ الأنتى . وراحَ الفرسُ يَراحُ راحةً إذا تَحَمَّصَ أي صار فحلاً ؛ أبو زيد : راحت الإبلُ تَراحُ رائحةً ؛ وأرَحَتْها أنا . قال الأزهري : قوله تَراحُ رائحةً مصدرٌ على فاعلة ؛ قال : وكذلك سمعته من العرب ، ويقولون : سمعتُ رَاحِيَةَ الإبلِ وثَاقِيَةَ الشاةِ أي رُغَاةَها وثُغَاةَها . والدُهْنُ المُرُوْحُ : المَطْيَبُ ؛ ودُهْنُ مَطْيَبٍ مُرُوْحُ الرائحةِ ، ورُوْحُ دُهْنِكَ بشيءٍ تجعل فيه طيباً ؛ وذَرَبُورَةٌ مُرُوْحَةٌ : مُطَيِّبَةٌ ، كذلك ؛ وفي الحديث : أنه أمرَ بالإئْتِدادِ المُرُوْحِ عندَ النومِ ؛

وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نَهَى أَنْ يَكْتَحِلَ الْمُحْرَمُ بِالْإِنْسِيدِ الْمُرْوَحِ ؛ قَالَ أَبُو عبيد : الْمُرْوَحُ الْمَطْيَبُ بِالْمَسْكِ كَأَنَّهُ جُعِلَ لَهُ رَائِحَةٌ تَفْرُوحُ بَعْدَ أَنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ رَائِحَةٌ ، وَقَالَ : 'مُرْوَحٌ' ، بِالْوَاوِ ، لِأَنَّ الْيَاءَ فِي الرِّيحِ وَاوٍ ، وَمِنْهُ قِيلَ : تَرَوَّحْتُ بِالْمُرْوَحَةِ .

وَأُرْوَحُ اللَّحْمُ : تَغْيِيرُ رَائِحَتِهِ ، وَكَذَلِكَ الْمَاءُ ؛ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ وَغَيْرُهُ : أَخَذْتُ فِيهِ الرِّيحَ وَتَغَيَّرَ . وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ : سُئِلَ عَنِ الْمَاءِ الَّذِي قَدْ أُرْوَحَ ، أَيَبْرُؤُضًا مِنْهُ ؟ فَقَالَ : لَا بَأْسَ . يُقَالُ : أُرْوَحُ الْمَاءَ وَأُرَاحُ إِذَا تَغْيِيرْتُ رِيحَهُ ؛ وَأُرَاحُ اللَّحْمَ أَيِ أَنْتَنَ . وَأُرْوَحِي الضَّبَّ : وَجَدَ رِيحَهُ ؛ وَكَذَلِكَ أُرْوَحِي الرَّجُلَ . وَيُقَالُ : أُرَاحِي الصَّيْدَ إِذَا وَجَدَ رِيحَ الْإِنْسِي . وَفِي التَّهْدِيبِ : أُرْوَحِي الصَّيْدَ إِذَا وَجَدَ رِيحَهُ ؛ وَفِيهِ : وَأُرْوَحُ الصَّيْدَ وَأَسْتَرُوْحُ وَأَسْتَرُوحُ إِذَا وَجَدَ رِيحَ الْإِنْسَانِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أُرْوَحِي الصَّيْدَ وَالضَّبَّ إِرْوَحًا ، وَأَنْشَأَنِي إِنْشَاءً إِذَا وَجَدَ رِيحَكَ وَنَشَوْتُكَ ، وَكَذَلِكَ أُرْوَحْتُ مِنْ فُلَانٍ طَبِيبًا ، وَأَنْشَبْتُ مِنْهُ نَشْوَةً . وَالْأَسْتَرُوْحُ : التَّشَمُّهُ .

الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ قَيْسٍ وَآخَرَ مِنْ نَمِيمٍ يَقُولَانِ : قَعَدْنَا فِي الظِّلِّ نَلْتَمِسُ الرَّاحَةَ ؛ وَالرَّوْبُجَةُ وَالرَّاحَةُ بِمَعْنَى رَاحِدٍ . وَرَاحَ يَرُوحُ رَوْحًا ؛ يَرُودُ وَطَابَ ؛ وَقِيلَ : يَوْمٌ رَائِحٌ وَليلَةٌ رَائِحَةٌ طَبِيبَةُ الرِّيحِ ؛ يُقَالُ : رَاحَ يَوْمُنَا يَرُوحُ رَوْحًا إِذَا طَابَتْ رِيحُهُ ؛ وَيَوْمٌ رِيحٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

مَحَا طَلَلًا ، بَيْنَ الْمُنَيْفَةِ وَالنَّمَا ،

صَبَا رَاحَةً ، أَوْ ذُو حَبِيبَيْنِ رَائِحٌ

وَقَالَ الْفَرَاهِ : مَكَانٌ رَاحٌ وَيَوْمٌ رَاحٌ ؛ يُقَالُ : افْتَحَ الْبَابَ حَتَّى يَرُوحَ الْبَيْتُ أَيِ حَتَّى يَدْخُلَهُ الرِّيحُ ؛ وَقَالَ :

كَأَنَّ عَيْنِي ، وَالْفِرَاقُ مَحْذُورٌ ،

غَضُنُّ مِنَ الطَّرْفَاءِ ، رَاحٌ تَمَطُّورٌ

وَالرَّيْحَانُ : كُلُّ بَقْلٍ طَيِّبِ الرِّيحِ ، وَاحِدَتُهُ رَيْحَانَةٌ ؛ وَقَالَ :

رَيْحَانَةٌ مِنْ بَطْنِ حَلْبِيَّةٍ نَوَّرَتْ ،

لَهَا أَرْجٌ ، مَا حَوَّلَهَا ، غَيْرُ مُسْنِتٍ

وَالْجَمْعُ رَيْحَانِينَ . وَقِيلَ : الرَّيْحَانُ أَطْرَافُ كُلِّ بَقْلَةٍ طَبِيبَةِ الرِّيحِ إِذَا خَرَجَ عَلَيْهَا أَوَائِلُ التَّوَرِّ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا أُعْطِيَ أَحَدُكُمْ الرَّيْحَانَ فَلَا يُوَدُّهُ ؛ هُوَ كُلُّ نَبْتٍ طَبِيبِ الرِّيحِ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَشْنُومِ . وَالرَّيْحَانَةُ : الطَّاقَةُ مِنَ الرَّيْحَانِ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : الرَّيْحَانُ اسْمُ جَامِعٍ لِلرَّيْحَانِ الطَّبِيبَةِ الرِّيحِ ، وَالطَّاقَةُ الْوَاحِدَةُ ؛ رَيْحَانَةٌ . أَبُو عبيد : إِذَا طَالَ النَّبْتُ قِيلَ : قَدْ تَرَوَّحَتِ الْبُقُولُ ، فِيهِ مُتَرَوَّحَةٌ . وَالرَّيْحَانَةُ : اسْمٌ لِلْحَنَوَةِ كَالْعَلَمِ . وَالرَّيْحَانُ : الرَّزْقُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا تَقْدَمُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ أَيِ رَحْمَةٌ وَرِزْقٌ ؛ وَقَالَ الزَّجَاجُ : مَعْنَاهُ فَاسْتِرَاحَةٌ وَبَرْدٌ ، هَذَا تَفْسِيرُ الرُّوحِ دُونَ الرَّيْحَانِ ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : قَوْلُهُ فَرُوحٌ وَرَيْحَانٌ ، مَعْنَاهُ فَاسْتِرَاحَةٌ وَبَرْدٌ وَرَيْحَانٌ وَرِزْقٌ ؛ قَالَ : وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ رَيْحَانٌ هُنَا تَحِيَّةً لِأَهْلِ الْجَنَّةِ ، قَالَ : وَأَجْمَعُ النَّحْوِيُّونَ أَنَّ رَيْحَانًا فِي اللَّفْظِ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ ، وَالْأَصْلُ رَيْوَحَانٌ ؛ فَتَلَبَّتِ الْوَاوِيَاءُ وَأَدْغَمَتْ فِيهَا الْيَاءَ الْأُولَى فَصَارَتْ الرَّيْحَانُ ، ثُمَّ خَفَفَ كَمَا قَالُوا : مَيْتٌ وَمَيْتٌ ، وَلَا يَجُوزُ فِي الرَّيْحَانِ التَّشْدِيدُ إِلَّا عَلَى بَعْضٍ لِأَنَّهُ قَدْ زِيدَ

١ قوله « والاصل ريوحان » في الصباح ، أصله ريوحان ، يياه ساكنة ثم واو مفتوحة ، ثم قال وقال جماعة : هو من بنات الياء وهو وزان شيطان ، وليس فيه تغيير بدليل جمعه على ريحين مثل شيطان وشياطين .

وفي الحديث : إنكم لتُبَخِّلُونَ^١ وتُجَبِّهُونَ وتُجَبِّتُونَ وإنكم لمن رِيحانِ الله ؛ يعني الأولاد . والريحان يطلق على الرحمة والرزق والراحة ؛ وبالرزق سمي الولد رِيحَاناً .

وفي الحديث : قال لعليّ ، رضي الله عنه : أوصيك بِرِيحَانَتِي خيراً قبل أن يَنْهَدَ رِكْنَاكَ ؛ فلما مات رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : هذا أحدُ الركنين ، فلما ماتت فاطمة قال : هذا الركن الآخر ؛ وأراد بِرِيحَانَتِهِ الحسن والحسين ، رضي الله تعالى عنهما . وقوله تعالى : والحَبُّ ذُو الْعَصْفِ والريحانُ ؛ قيل : هو الورقُ ؛ وقال الفراء : ذُو الْوَرَقِ والرزقُ ، وقال الفراء : الْعَصْفُ ساقُ الزرعِ والريحانُ ورَقُهُ .

وراحَ منك معروفاً وأرْوَحَ ، قال : والرواحُ والراحةُ والمُرايحةُ والرَّويحةُ والرَّواحةُ ؛ وجدَّانك الفَرَجَةَ بعد الكُربَةَ .

والرُّوحُ أيضاً : السرور والفرحُ ، واستعاره عليّ ، رضي الله عنه ، لليقين فقال : فبأشْرُوا رَوْحَ الْيَقِينِ ؛ قال ابن سيده : وعندني أنه أراد الفَرَحَةَ والسرور اللذين يجذبان من اليقين . التهذيب عن الأصمعي : الرُّوحُ الاستراحة من غم القلب ؛ وقال أبو عمرو : الرُّوحُ الفَرَحُ ، والرُّوحُ ؛ بَرْدُ نسيم الريح . الأصمعي : يقال فلان يَرَّاحُ للمعروف إذا أخذته أُرْيَحِيَّةً وخِفَّةً .

والرُّوحُ ، بالضم ، في كلام العرب : التَّفَخُّ ، سمي رَوْحاً لأنه ربيعٌ يخرج من الرُّوحِ ؛ ومنه قول ذي الرمة في نار اقتنَدَحَهَا وأمر صاحبه بالنفخ فيها ، فقال :

١ قوله « إنكم لتبخّلون النع » منناه أن الولد يقع أباه في الجبن خوفاً من أن يقتل ، فيضيع ولده بعده ، وفي البخل ابتغاء على ماله ، وفي الجهل شغل به عن طلب العلم . والواو في وإنكم للحال ، كأنه قال : مع إنكم من ريحانِ الله أي من رزقِ الله تعالى . كذا بهامش النهاية .

فيه ألف ونون فخففت بحذف الياء وألزم التخفيف ؛ وقال ابن سيده : أصل ذلك رِيْوَحَانٌ ، قلبت الواو ياء لمجاورتها الياء ، ثم أُدغمت ثم خففت على حدِّ مَبَيْتٍ ، ولم يستعمل مشدداً لمكان الزيادة كأنَّ الزيادة عوض من التشديد فَعَلَّناً على المعاقبة^١ لا يجيء إلا بعد استعمال الأصل ولم يسمع رَوْحَانٌ . التهذيب : وقوله تعالى : فروح وريحان ؛ على قراءة من ضم الراء ، تفسيره : فصياة دائمة لا موت معها ، ومن قال فَرَوْحٌ فمعناه : فاستراحة ، وأما قوله : وأَيْدَهُمْ يَرْوِحُ منه ؛ فمعناه برحمة منه ، قال : كذلك قال المفسرُونَ ؛ قال : وقد يكون الرُّوحُ بمعنى الرحمة ؛ قال الله تعالى : لا تَبْتَأُوا مِن رَوْحِ اللَّهِ أَي من رحمة الله ؛ ساءها رَوْحاً لأنَّ الرُّوحَ والراحةَ ؛ قال الأزهري : وكذلك قوله في عيسى : ورَّوْحٌ منه أي رحمة منه ، تعالى ذكره .

والعرب تقول : سبحان الله وريحانه ؛ قال أهل اللغة : معناه واستزاقه ، وهو عند سيبويه من الأسماء الموضوعة موضع المصادر ، تقول : خرجت أبتغي رِيحَانَ اللَّهِ ؛ قال الثميرُ بنُ تَوَلِّبٍ :

سلامُ الإله وريحانه ،
ورحمتُه وسَمَاءُ دِرْرَ .

عَمَّامٌ يُنَزِّلُ رِزْقَ الْعِبَادِ ،
فأَحْيَا الْبِلَادَ ، وَطَابَ الشَّجَرُ .

قال : ومعنى قوله وريحانه : وورقه ؛ قال الأزهري : قاله أبو عبيدة وغيره ؛ قال : وقيل الرِيحَانُ ههنا هو الرِيحَانُ الذي يُشَمُّ . قال الجوهري : سبحان الله وريحانه نصوبهما على المصدر ؛ يريدون تزييناً له واستزاقاً . وفي الحديث : الولد من رِيحَانِ اللَّهِ .

١ قوله « فعلاً على المعاقبة النع » كذا بالأصل وفيه سقط ولل التمدد وكون أصله روحاناً لا يصح لأن فعلاً النع أو نحو ذلك .

فقلت له : ارفعها إليك ، وأحياها
برُوحك ، واجعله لها قِيَّةً قَدْرًا

أي أحياها بنفخك واجعله لها؛ الماء للروح ، لأنه مذكور
في قوله : واجعله ، والماء التي في لها للنار، لأنها مؤنثة .
الأزهري عن ابن الأعرابي قال : يقال خرج رُوحه ،
والروحُ مذكور .

والأُرَيْجِي : الرجل الواسع الخُلُقُ النَشِيطُ إلى
المعروف يُرْتاحُ لما طلبت ويراحُ قلبه سروراً .
والأُرَيْجِي : الذي يُرْتاحُ للتدنى . وقال الليث :
يقال لكل شيء واسع أُرَيْجٌ ؛ وأنشد :

ومَحْمِلُ أُرَيْجٍ جَاحِي

قال : وبعضهم يقول ومحمل أُرُوحَ ، ولو كان كذلك
لكان قد ذمه لأن الرُوحَ الانبطاح ، وهو عيب في
المَحْمِلِ . قال : والأُرَيْجِي مأخوذ من راحَ
يُرَاحُ ، كما يقال للصلتِ المُنْصَلِتِ : أصْلَتِي ،
والمُجْتَنِبِ : أجنبي ، والعرب تحمل كثيراً من
التمت على أفعلي فيصير كأنه نسبة . قال الأزهري :
وكلام العرب تقول رجل أجنِبٌ وجانبٌ وجنِبٌ ،
ولا تكاد تقول أجنبي . ورجل أُرَيْجِي : مُهْتَرٌ
للتدنى والمعروف والعطية واسع الخُلُقُ ، والاسم
الأُرَيْجِيَّةُ والتُرَيْجُ ؛ عن الحياني ؛ قال ابن سيده :
وعندي أن التُرَيْجُ مصدر تَرَيْجَ ، وسدكره ؛
وفي شعر النابغة الجعدي يمدح ابن الزبير :

حَكَيْتُ لَنَا الصَّدِيقَ لَمَّا وَلَيْتَنَا ،

وعُثْمَانَ وَالْفَارُوقَ ، فارتاحَ مُعْدِمُ

أي سَمَحَتِ نَفْسُ الْمُعْدِمِ وَسَهَّلَ عَلَيْهِ الْبَدَلَ .

يقال : رِحْتُُ لِلْمَعْرُوفِ أَرَا حُ رَيْبَعًا وَارْتَعْتُُ
أَرْتَا حُ ارْتِيَا حًا إِذَا مِلْتَ إِلَيْهِ وَأَحْبَبْتَهُ ؛ ومنه
قولهم : أُرَيْجِي إِذَا كَانَ سَخِيًّا يُرْتَا حُ لِلتَّدْنَى .

وراحَ لذلك الأمرُ يَرَا حُ رَوَا حًا وَرُو حًا ، وراحًا
وراحةً وَأُرَيْجِيَّةً وَرِيَا حَةً : أشْرَقَ له وَقَرِحَ به
وَأَخَذَتْهُ له خِفَةٌ وَأُرَيْجِيَّةً ؛ قال الشاعر :

إِنَّ الْبَخِيلَ إِذَا سَأَلْتَ بَهْرَتَهُ ،

وَتَرَى الْكَرِيمَ يَرَا حُ كَالْمُخْتَالِ

وقد يُستعارُ للكَلابِ وغيرها ؛ أنشد الحياني :

نُحُوصُ تَرَا حُ إِلَى الصَّبَا حِ إِذَا عَدَّتْ ،

فِعْلَ الضَّرَا حِ ، تَرَا حُ لِلْكَلَابِ

ويقال : أَخَذَتْهُ الأُرَيْجِيَّةُ إِذَا ارتاحَ للتدنى . وراحتُ
يَدُهُ بِكَذَا أَي سَخَتْ له . وراحت يده بالسيف أي
خفت إلى الضرب به ؛ قال أمية بن أبي عائذ الهذلي
يصف صائدًا :

تَرَا حُ يَدَاهُ بِمَحْشُورَةٍ ،

خَوَاطِيهِ الْفِدَا حِ ، عِجَافِ النَّصَالِ

أراد بالمحشورة نَبْلًا ، لِطُفْرِ قَدِّهَا لِأَنَّهُ أَسْرَعُ لَهَا فِي
الرَّمِي عَنِ الْقَوْسِ . والخواطي : الغلاظ القصار . وأراد
بقوله عِجَافِ النَّصَالِ : أَنَّهَا أُرِقَّتْ . الليث : راحَ
الإنسانُ إلى الشيء يَرَا حُ إِذَا تَشَيَّطَ وَسُرَّ بِهِ ، وكذلك
ارتاحَ ؛ وأنشد :

وزعمت أنك لا تَرَا حُ إِلَى النَّسَا ،

وسَمِعْتَ قَبْلَ الْكَاشِحِ الْمَتَرَدِّدِ

والرِيَا حَةُ : أَنْ يَرَا حَ الْإِنْسَانُ إِلَى الشَّيْءِ فَيَسْتَرْوِحَ
وَيَنْشَطَ إِلَيْهِ . والارتياح : النشاط . وارتاحَ للأمر :
كراح ؛ ونزلت به بليَّةٌ فارتاحَ اللهُ له بِرَحْمَةٍ
فَأَقْذَهُ مِنْهَا ؛ قال رؤبة :

فارتاحَ ربي ، وأرادَ رَحْمَتِي ،

وِنِعْمَةً أَنْشَأَهَا فَتَمَّتْ

أراد : فارتاحَ نظر إليّ ورحمني . قال الأزهري : قول

رؤية في فعل الخالق قاله بأعرابيته ، قال : ونحن
نَسْتَوْحِشُّ من مثل هذا اللفظ لأن الله تعالى لمنا
يوصف بما وصف به نفسه ، ولولا أن الله تعالى ذكره ،
هدانا بفضل له لتجيدده وحده بصفاته التي أنزلها في كتابه ،
ما كنا لنهتدي لها أو نجترى عليها ؛ قال ابن سيده :
فأما الفارسي فجعل هذا البيت من جفاء الأعراب ، كما
قال :

لاهُمَّ إن كنتَ الذي كعَهْدِي ،
ولم تُغَيِّرْكَ الشُّونَ بَعْدِي

وكما قال سالمُ بنُ دارةَ :

يا فَعْقَسِي ، لِمَ أَكَلْتَهُ لِمَةَ ؟
لو خافَكَ اللهُ عليه حَرَمَةٌ ،
فما أَكَلْتَ لَحْمَهُ ولا دَمَهُ

والرَّاحُ : الحرُّ ، اسم لما . والراحُ : جمع راحة ،
وهي الكفُّ . والراح : الازتياحُ ؛ قال الجُمَيْحُ
ابن الطَّمَّاحِ الأَسَدِيّ :

ولقيت ما لقيتَ معدَّ كلِّها ،
وقعدتُ راحي في الشابِّ وخالي

والحالُ : الاختيال والحيلة ، قوله : وخالي أي
واختيالي .

والراحةُ : ضدُّ التعب . واستراحَ الرجلُ ، من
الراحة . والرَّواحُ والراحة من الاستراحة . وأراحَ
الرجلَ والبعيرَ وغيرهما ، وقد أراحني ، وروَّح عني
فاسترحت ؛ ويقال : ما لفلان في هذا الأمر من رَواح
أي من راحة ؛ ووجدت لذلك الأمر راحةً أي خِفَّةً ؛
وأصبح بعيرك مُرَبِّحاً أي مُفِيحاً ؛ وأنشد ابن السكيت :

أراحَ بعد النَّفسِ المَحْفُوزِ ،
إراحةَ الجِدَايَةِ التَّفُوزِ

الليث : الراحة وجَدانك رَواحاً بعد مِثقة ، تقول :

أَرِحْنِي لإراحةٍ فَاسْتَرِيحَ ؛ وقال غيره : أراحه
إراحةٌ وراحةٌ ، فالإراحةُ المصدرُ ، والراحةُ الاسمُ ،
كقولك أطعته إطاعةً وطاعةً وأَعْرَضْتُهُ إعارةً وعارةً .
وفي الحديث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لمؤذنه
بلال : أَرِحْنَا بِأَيِّ أذَنٍ للصلاة فَتَسْتَرِيحَ بِأَدَانِهَا
من اشتغال قلوبنا بها ؛ قال ابن الأثير : وقيل كان
اشتغاله بالصلاة راحة له ، فإنه كان يُعَدُّ غيرها من
الأعمال الدنيوية تعباً ، فكان يستريح بالصلاة لما فيها
من مناجاة الله تعالى ، ولهذا قال : وقُرَّةُ عيني في
الصلاة ، قال : وما أقرب الراحة من قُرَّةِ العين .
يقال : أراحَ الرجلُ واستراحَ إذا رجعت إليه نفسه
بعد الإعياء ؛ قال : ومنه حديث أمِّ أيمنَ أنها
عَطِشَتْ مُهاجِرَةً في يوم شديد الحرِّ فَنَدَّيْتُ إليها
كَلَوْتُ من السَّاءِ فشربت حتى أراحت . وقال الليثاني :
أراحَ الرجلُ استراحَ ورجعت إليه نفسه بعد الإعياء ،
وكذلك الدابة ؛ وأنشد :

تُريحُ بعد النَّفسِ المَحْفُوزِ

أي تَسْتَرِيحُ . وأراحَ : دخل في الرِّيح . وأراحَ
إذا وجد نسيمَ الرِّيحِ . وأراحَ إذا دخل في الرِّواحِ .
وأراحَ إذا نزل عن بعيره لِيُرِيحَهُ ويخفف عنه .
وأراحه الله فاستراحَ ، وأراحَ نفسُ ؛ وقال امرؤ القيس
يصف فرساً بسَعَةِ المُنْحَرِبِينَ :

لها مَنَحَرٌ كوجارِ السَّبَاعِ ،
فمنه تُريحُ إذا تَنَبَّهَرُ

وأراحَ الرجلُ : مات ، كأنه استراحَ ؛ قال العجاج :

أراحَ بعد العَمِّ والتَّعْمِمْ

وفي حديث الأسود بن يزيد : إن الجبل الأحمر
لِيُرِيحُ فيه من الحرِّ ؛ الإراحةُ هنا : الموتُ

١ - قوله « والتنعم » في الصحاح ومثله بهامش الاصل والتنعم .

والهلاك ، ويروي بالنون ، وقد تقدم .
 والتَّرْوِيحُ في شهر رمضان : سببت بذلك لاستراحة
 القوم بعد كل أربع ركعات ؛ وفي الحديث : صلاة
 التراويح ؛ لأنهم كانوا يستريحون بين كل تسليتين .
 والتراويح : جمع تَرْوِيحٍ ، وهي المرة الواحدة من
 الراحة ، تَفْعِيلَةٌ منها ، مثل تسليمة من السلام .
 والراحة : العِرسُ لأنها يُستراح إليها . وراحة
 البيت : ساحتُه . وراحة الثوب : طَيِّبُه . ابن شميل :
 الراحة من الأرض : المستوية ، فيها ظُهورٌ واستواء
 تبت كثيراً ، جَلَدٌ من الأرض ، وفي أماكن منها
 سُهولٌ وجِرائمٌ ، وليست من السَّيل في شيء ولا
 الوادي ، وجمعها الرَّاحُ ، كثيرة النبت .
 أبو عبيد : يقال أنا فلان وما في وجهه رائحةٌ دمٍ من
 الفَرَقِ ، وما في وجهه رائحةٌ دمٍ أي شيء . والمطر
 يَسْتَرُوحُ الشجرَ أي يُحْيِيهِ ؛ قال :

يَسْتَرُوحُ العِلْمُ مَنْ أَمَسَى لَهُ بَصْرٌ
 وكان حَيًّا ، كما يَسْتَرُوحُ المَطَرُ

والرَّوْحُ : الرحمة ؛ وفي الحديث عن أبي هريرة قال :
 سمعت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يقول :
 الريحُ من رَوْحِ الله تأتي بالرحمة وتأتي بالعذاب ،
 فإذا رأيتموها فلا تَسْبُوها واسألوا من خيرها ،
 واستعيذوا بالله من شرها ؛ وقوله : من روح الله أي
 من رحمة الله ، وهي رحمة لقوم وإن كان فيها عذاب
 لآخرين . وفي التنزيل : ولا تَيَأْسُوا من رَوْحِ الله ؛
 أي من رحمة الله ، والجمع أرواحٌ .
 والروحُ : النَّفْسُ ، يذكر ويؤنث ، والجمع الأرواح .
 التهذيب : قال أبو بكر بن الأَثْبَارِيِّ : الروحُ
 والنَّفْسُ واحد ، غير أن الروح مذكر والنفس مؤنثة
 عند العرب . وفي التنزيل : ويسألونك عن الروح قل
 الروح من أمر ربي ؛ وتأويلُ الروح أنه ما به حياةٌ

النفس . وروى الأزهري بسنده عن ابن عباس في قوله :
 ويسألونك عن الروح ؛ قال : إن الروح قد نزل في
 القرآن منازل ، ولكن قولوا كما قال الله ، عز وجل :
 قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً .
 وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن اليهود
 سألوه عن الروح فأنزل الله تعالى هذه الآية . وروي
 عن الفراء أنه قال في قوله : قل الروح من أمر ربي ؛
 قال : من علم ربي أي أنكم لا تعلمونه ؛ قال الفراء :
 والروح هو الذي يعيى به الإنسان ، لم يخبر الله تعالى
 به أحداً من خلقه ولم يُعْطِ عَلَيْهِ العباد . قال :
 وقوله عز وجل : وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ؛ فهذا
 الذي نَفَخَهُ في آدم وفيما لم يُعْطِ عليه أحداً
 من عباده ؛ قال : وسعت أبا الهيثم يقول : الروحُ
 إنفاهاو النَّفْسُ الذي يتنفسه الإنسان ، وهو جارٍ في
 جميع الجسد ، فإذا خرج لم يتنفس بعد خروجه ،
 فإذا تَنَامَ خروجه بقي بصره شاخصاً نحوه ، حتى
 يُعْمَضَ ، وهو بالفارسية « جان » قال : وقول الله
 عز وجل في قصة مريم ، عليها السلام : فأرسلنا إليها
 روحنا فتسلل لها بشراً سوياً ؛ قال : أضاف الروحَ
 المرسلَ إلى مريم إلى نفسه كما تقول : أرضُ الله
 وسأؤه ، قال : وهكذا قوله تعالى للملائكة : فإذا
 سوَّيْتِه وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ؛ ومثله : وكَلِمَتُهُ
 أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ ؛ والروحُ في هذا كله
 تَخَلَّقَ مِنْ تَخَلَّقَ اللهُ لَمْ يَعْطِ عَلَيْهِ أَحداً ؛ وقوله تعالى :
 يُبَلِّغِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ؛ قال
 الزجاج : جاء في التفسير أن الروحَ الوَحْيِيَّ أو أمرُ
 النبوة ؛ وَيُسَمَّى القرآنُ روحاً . ابن الأعرابي :
 الروحُ الفَرَحُ . والروحُ : القرآن . والروحُ :
 الأمرُ . والروحُ : النَّفْسُ . قال أبو العباس :

١ قوله « قال أبو العباس » هكذا في الأصل .

وقوله عز وجل : يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيُنزِّلُ الملائكةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ ؛ قال أبو العباس : هذا كله معناه الرُّوحُ ، سُمِّيَ رُوحاً لأنه حياة من موت الكفر ، فصار بحياته للناس كالرُّوح الذي يحيا به جسدُ الإنسان ؛ قال ابن الأثير : وقد تكرر ذكر الرُّوح في الحديث كما تكرر في القرآن ووردت فيه على معانٍ ، والغالب منها أن المراد بالرُّوح الذي يقوم به الجسدُ وتكون به الحياة ، وقد أُطلق على القرآن والوحي والرحمة ، وعلى جبريل في قوله : الرُّوحُ الأَمِينُ ؛ قال : ورُوحُ القُدُسُ يذكُرُ ويؤنثُ . وفي الحديث : تَعَابُثُوا بِذِكْرِ اللَّهِ وَرُوحِهِ ؛ أراد ما يحيا به الخلق ويهتدون فيكون حياة لكم ، وقيل : أراد أمر النبوة ، وقيل : هو القرآن . وقوله تعالى : يوم يَقُومُ الرُّوحُ والملائكةُ صَفّاً ؛ قال الزجاج : الرُّوحُ خَلِقَ كالأنْسِ ليس هو بالإنس ، وقال ابن عباس : هو ملك في السماء السابعة ، وجهه على صورة الإنسان وجسده على صورة الملائكة ؛ وجاء في التفسير : أن الرُّوحَ ههنا جبريل ؛ ورُوحُ اللَّهِ : حكمه وأمره . والرُّوحُ : جبريل عليه السلام . وروى الأزهري عن أبي العباس أحمد بن يحيى أنه قال في قول الله تعالى : وكذلك أوحينا إليك رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا ؛ قال : هو ما نزل به جبريل من الدِّينِ فصار نحيًا به الناس أي يعيش به الناس ؛ قال : وكلُّ ما كان في القرآن فَعَلْتَنَّا ، فهو أمره بأمره ، أمر جبريل وميكائيل وملائكته ، وما كان فَعَلْتَنَّا ، فهو ما تَفَرَّدَ به ؛ وأما قوله : وَأَيَّدَنَاهُ بِرُوحِ القُدُسِ ، فهو جبريل ، عليه السلام . والرُّوحُ : عيسى ، عليه السلام . والرُّوحُ : حَفْظَةٌ على الملائكة الحفظة على بني آدم ، ويروى أن وجوههم مثل وجوه الإنس . وقوله : تَنْزِلُ الملائكةُ والرُّوحُ ؛ يعني أولئك .

والرُّوحانيُّ من الخَلْقِ : نحو الملائكة ممن خَلَقَ اللهُ رُوحاً يغير جسد ، وهو من نادر معدول النسب . قال سيبويه : حكى أبو عبيدة أن العرب تقول لكل شيء كان فيه رُوحٌ من الناس والدواب والجن ؛ وزعم أبو الخطاب أنه سمع من العرب من يقول في النسبة إلى الملائكة والجن رُوحانيُّ ، بضم الراء ، والجمع رُوحانيُّون . التهذيب : وأما الرُّوحانيُّ من الخلق فإنَّ أبا داود المصاحفي روى عن الثوري في كتاب الحروف المُفسَّرة من غريب الحديث أنه قال : حدثنا عوفُ الأعرابي عن وُرْدَانَ بن خالد قال : بلغني أن الملائكة منهم رُوحانيُّون ، ومنهم من خَلِقَ من النور ، قال : ومن الرُّوحانيين جبريل وميكائيل وإسرافيل ، عليهم السلام ؛ قال ابن شميل : والرُّوحانيون أرواح ليست لها أجسام ، هكذا يقال ؛ قال : ولا يقال لشيء من الخلق رُوحانيُّ إلا للأرواح التي لا أجساد لها مثل الملائكة والجن وما أشبهها ، وأما ذوات الأجسام فلا يقال لهم رُوحانيون ؛ قال الأزهري : وهذا القول في الرُّوحانيين هو الصحيح المعتمد لا ما قاله ابن المظفر أن الرُّوحانيُّ الذي نفع فيه الرُّوح . وفي الحديث : الملائكة الرُّوحانيُّون ، يروى بضم الراء وفتحها ، كأنه نسب إلى الرُّوح أو الرُّوح ، وهو نسيم الريح ، والألف والنون من زيادات النسب ، ويريد به أنهم أجسام لطيفة لا يدركها البصر .

وفي حديث ضيَّام : لني أعالج من هذه الأرواح ؛ الأرواح ههنا : كتابة عن الجن سموا أرواحاً لكونهم لا يُروون ، فهم بمنزلة الأرواح . ومكان رُوحانيُّ ، بالفتح ، أي طيب . التهذيب : قال سمر : والريحُ عندم قريبة من الرُّوح كما قالوا : تَبَهُ وَثَوَهُ ؛ قال أبو الدُّقَيْش : عَمَدَ مِنَّا رَجُلٌ إِلَى قَرْبَةٍ فَلَأَهَا مِنْ

رُوحِهِ أَي مِنْ رِيحِهِ وَنَفْسِهِ .

والرَّوَّاحُ : تَقْيِضُ الصَّبَاحِ ، وَهُوَ اسْمٌ لِلوَقْتِ ، وَقِيلَ : الرَّوَّاحُ العَشِيِّ ، وَقِيلَ : الرَّوَّاحُ مِنْ لَدُنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى اللَّيْلِ . يُقَالُ : رَاحُوا يَفْعَلُونَ كَذَا وَكَذَا وَرُحْنَا رَوَّاحاً ؛ بِعِنَى السَّيْرِ بِالْعَشِيِّ ؛ وَسَارَ القَوْمُ رَوَّاحاً وَرَاحَ القَوْمُ ، كَذَلِكَ . وَتَرَوَّحْنَا : سَرْنَا فِي ذَلِكَ الوَقْتِ أَوْ عَمِلْنَا ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَأَنْتَ الَّذِي خَبَّرْتِ أَنْكَ رَاحِلٌ ،

عَبْدَاةَ عَدِيٍّ ، أَوْ رَاحٍ بِهَجِيرٍ

وَالرَّوَّاحُ : قَدْ يَكُونُ مَصْدَرُ قَوْلِكَ رَاحَ يَرُوحُ رَوَّاحاً ، وَهُوَ تَقْيِضُ قَوْلِكَ غَدَا يَغْدُو غَدُوًّا . وَتَقُولُ : خَرَجُوا يَرُوحُونَ مِنَ العَشِيِّ وَيَرِيحُونَ ، بِمَعْنَى : وَرَجَلَ رَاحٌ مِنْ قَوْمِ رَوَّاحٍ اسْمٌ لِلْجَمْعِ ، وَرَوَّاحٌ مِنْ قَوْمِ رُوحٍ ، وَكَذَلِكَ الطَّيْرُ .

وَطَيْرٌ رَوَّاحٌ : مُتَفَرِّقَةٌ ؛ قَالَ الأَعْمَشِيُّ :

مَا تَعَيَّفُ اليَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرَّوَّاحُ ،

مِنْ غُرَابِ البَيْنِ ، أَوْ تَبَسَّ سَتَّاحٌ

وَيُرْوَى : الرَّوَّاحُ ؛ وَقِيلَ : الرَّوَّاحُ فِي هَذَا البَيْتِ : المُتَفَرِّقَةُ ، وَليْسَ بِقَوِيٍّ ، إِنَّمَا هِيَ الرَّاحَةُ إِلَى مَوَاضِعِهَا ، فَجَمَعَ الرَّاحِ عَلَى رَوَّاحٍ مِثْلَ خَادِمٍ وَخَدَمٍ ؛ التَّهْدِيبُ : فِي هَذَا البَيْتِ قِيلَ : أَرَادَ الرَّوَّاحَةَ مِثْلَ الكَفَرَةِ وَالقَبْجَةِ ، فَطَرَحَ المَاءَ . قَالَ : وَالرَّوَّاحُ فِي هَذَا البَيْتِ المُتَفَرِّقَةُ .

وَرَجَلَ رَوَّاحٌ بِالْعَشِيِّ ، عَنِ اللِّحْيَانِيِّ : كَرَّوَّاحٌ ، وَالجَمْعُ رَوَّاحُونَ ، وَلا يُكْتَسَرُ .

وَخَرَجُوا يَرِيحُونَ مِنَ العَشِيِّ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَرَوَّاحٍ وَأَرْوَّاحٍ أَي بِأَوَّلِ . وَعَشِيَّةٌ : رَاحَةٌ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَلَقَدْ رَأَيْتَكَ بِالقَوَادِمِ تَنْظُرَةً ،

وَعَلِيٍّ ، مِنْ سَدَفِ العَشِيِّ ، يَرِيحُ

بِكَسْرِ الرَّاءِ ، فَسَرَهُ ثَعْلَبٌ قَتَالَ : مَعْنَاهُ وَقْتُ .

وَقَالُوا : قَوْمُكَ رَاحٌ ؛ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ حَكَاهُ عَنِ الكَسَائِيِّ قَالَ : وَلا يَكُونُ ذَلِكَ إِلا فِي المَعْرِفَةِ ؛ بِعِنَى أَنَّهُ لا يُقَالُ قَوْمٌ رَاحٌ .

وَرَاحَ فُلَانٌ يَرُوحُ رَوَّاحاً : مِنْ ذَهَابِهِ أَوْ سِيَرِهِ بِالْعَشِيِّ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ العَرَبَ تَسْتَعْمِلُ الرَّوَّاحَ فِي السَّيْرِ كُلِّ وَقْتٍ ، تَقُولُ : رَاحَ القَوْمُ إِذَا سَارُوا وَعَدَّوْا ، وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبِهِ : تَرَوَّحْ ، وَيَخَاطِبُ أَصْحَابَهُ فَيَقُولُ : تَرَوَّحُوا أَي سِيرُوا ، وَيَقُولُ : أَلَا تَرَوَّحُونَ ؟ وَنَحْوُ ذَلِكَ مَا جَاءَ فِي

الأَخْبَارِ الصَّحِيحَةِ الثَّابِتَةِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى المُضِيِّ إِلَى الجُمُعَةِ وَالْحِجْفَةِ إِلَيْهَا ، لا بِمَعْنَى الرَّوَّاحِ بِالْعَشِيِّ . فِي الحَدِيثِ : مَنْ رَاحَ إِلَى الجُمُعَةِ فِي السَّاعَةِ الأُولَى أَي مِنْ مَشَى إِلَيْهَا وَذَهَبَ إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يُرِدْ رَوَّاحَ آخِرِ النَّهَارِ .

وَيُقَالُ : رَاحَ القَوْمُ وَتَرَوَّحُوا إِذَا سَارُوا أَي وَقَبْ كَانَ . وَقِيلَ : أَصْلُ الرَّوَّاحِ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ الزَّوَالِ ، فَلا تَكُونُ السَّاعَاتُ الَّتِي عَدَّهَا فِي الحَدِيثِ إِلا فِي سَاعَةِ وَاحِدَةٍ مِنْ يَوْمِ الجُمُعَةِ ، وَهِيَ بَعْدَ الزَّوَالِ كَقَوْلِكَ :

قَعَدْتُ عِنْدَكَ سَاعَةً إِذَا تَرِيدُ جِزْءاً مِنَ الزَّمَانِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ سَاعَةً حَقِيقَةً الَّتِي هِيَ جِزْءٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعِشْرِينَ جِزْءاً مَجْمُوعِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَإِذَا قَالَتْ العَرَبُ : رَاحَتْ الإِبِلُ تَرُوحُ وَتَرَاحُ رَاحَةً ، فَروَّاحُهَا هُنَا أَنْ تَأْوِيَ بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى مَرَاحِهَا الَّذِي تَبَيَّتَ فِيهِ .

ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالإِرَاحَةُ رَدُّ الإِبِلِ وَالعَنَمِ مِنَ العَشِيِّ إِلَى مَرَاحِهَا حَيْثُ تَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلاً ، وَقَدْ أَرَاخَهَا رَاحِياً يُرِيحُهَا ، وَفِي لُغَةٍ : مَرَاخِهَا يُرِيحُهَا . وَفِي حَدِيثِ عُمَانَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : رَوَّحْتُهَا بِالْعَشِيِّ أَي رَدَدْتُهَا إِلَى المَرَاحِ . وَسَرَّحَتِ المَاشِيَةَ بِالعَدَاةِ وَرَاحَتْ بِالْعَشِيِّ أَي رَجَعَتْ . وَتَقُولُ : أَفْعَلُ ذَلِكَ فِي سَرَاخٍ وَرَوَّاحٍ أَي فِي بُسْرٍ بِسَهولَةٍ ؛ وَالمَرَاخُ : مَا وَاهَا

ذلك الأوان ، وقد غلب على موضع الإبل .

والمُراح ، بالضم : حيث تأوي إليه الإبل والغنم بالليل .

وقولهم : ماله سارحة ولا راحة أي شيء ؛ وراحت الإبل وأرحتها أنا إذا رددتها إلى المراح ؛ وفي حديث سرقه الغنم : ليس فيه قطع حتى يؤوبه المراح ؛ المراح ، بالضم : الموضع الذي تروح إليه الماشية أي تأوي إليه ليلاً ، وأما بالفتح ، فهو الموضع الذي يروح إليه القوم أو يروحون منه ، كالتغدي الموضع الذي يُغدي منه .

وفي حديث أم زرع : وأراح عليّ نعمةً تربياً أي أعطاني ، لأنها كانت هي مراحاً لِنَعْبِهِ ، وفي حديثها أيضاً : وأعطاني من كل راحة زواجاً أي مما يروح عليه من أصناف المال أعطاني نصيباً وصنعاً ، ويروى : ذابحة ، بالذال المعجمة والباء ، وقد تقدم . وفي حديث أبي طلحة : ذاك مال راح أي يروح عليك نفعه وثوابه يعني قُرب وصوله إليه ، ويروى بالباء وقد تقدم .

والمراح ، بالفتح : الموضع الذي يروح منه القوم أو يروحون إليه كالتغدي من العداة ؛ تقول : ما ترك فلان من أبيه متغدي ولا مراحاً إذا أشبهه في أحواله كلها .

والترويح : كالإراحة ؛ وقال الليثاني : أراح الرجل إراحة وإراحاً إذا راحت عليه إبله وغنمه وماله ولا يكون ذلك إلا بعد الزوال ؛ وقول أبي ذؤيب :

كأن مصاعيب ، زب الرؤو

س ، في دارِ صرم ، ثلاثي مُريحاً

يمكن أن يكون أراحت لغة في راحت ، ويكون فاعلاً في معنى مفعول ، ويروى : ثلاثي مُريحاً أي الرجل الذي يُريحها . وأراحت على الرجل حقه إذا

رددته عليه ؛ وقال الشاعر :

ألا ترجيح علينا الحق طائفة ،

دون القضاة ، قاضينا إلى حكمهم

وأراح عليه حقه أي رُدّه . وفي حديث الزبير : لولا حدودُ فرضت وفرائضُ حدثت تراح على أهلها أي تردّ إليهم وأهلها هم الأئمة ، ويجوز بالعكس وهو أن الأئمة يردونها إلى أهلها من الرعية ؛ ومنه حديث عائشة : حتى أراح الحق على أهله .

ورُحِت القوم رَوَّحاً ورَوَّحاً ورُحِت إليهم : ذهب إليهم رَوَّحاً أو رُحِتْ عنهم . وراح أهله ورَوَّحهم وترَوَّحهم : جاءهم رَوَّحاً .

وفي الحديث : على رَوْحَةٍ من المدينة أي مقدار رَوْحَةٍ ، وهي المرة من الرَوَّح .

والرَوَّاح : أمطار العشي ، وأحدثها راحة ، هذه عن الليثاني . وقال مرة : أصابتنا راحة أي سماء .

ويقال : هبا يترأوحان عملاً أي يتعاقبان ، ويترأوحان مثله ؛ ويقال : هذا الأمر بيننا رَوْحٌ ورَوْحٌ وعورٌ إذا ترأوحوه وتعاوروه . والمراوحة : عمَلان في عمَل ، يعمل ذا مرة وذا مرة ؛ قال لبيد :

وولسى عامداً لطياتِ فلتج ،

يُراوحُ بين صَوْنٍ وابْتِذالِ

يعني يبتذل عدوة مرة ويصون أخرى أي يكف بعد اجتهاد .

والرَّوَّاحةُ : القطيع من الغنم .

ورأوح الرجلُ بين جنبيه إذا قلب من جنب إلى جنب ؛ أنشد يعقوب :

إذا اجلَّعتْ لم يكدْ يراوحُ ،

هلباجةٌ حَقْبَساً كحَادِحُ

١ قوله « والرواحة القطيع الخ » كذا بالأصل هذا الضبط .

أبي مال. وخادع: تَرَكَ، قال: ورواه أبو عمرو: وخادع الحمد أقوام أي تركوا الحمد أي ليسوا من أهله، قال: وهذه هي الرواية الصحيحة. قال الأزهري: والريحة التي ذكرها الليث هي هذه الشجرة التي تَتَرَوُّحُ وتَرَوُّحُ وإذا بردَ عليها الليلُ فتتفطر بالورق من غير مطر، قال: سمعت العرب تسميها الريحة. وتَرَوُّحُ الشجر: تَقَطُّرُهُ وخُرُوجُ ورقه إذا أوزقَ النباتُ في استقبالِ الشتاء، قال: وراحَ الشجرُ يَراحُ إذا تقطر بالنبات. وتَرَوُّحُ النباتِ والشجر: طال. وتَرَوُّحُ الماء إذا أخذ ريحَ غيره لقربه منه. وتَرَوُّحُ بالمِرْوَحَةِ وتَرَوُّحُ أي راحَ من الرِّوَّاحِ. والرَّوُّحُ، بالتحريك: السَّعةُ؛ قال المتخل المذني:

لكن كبير بن هند، يوم ذلكم،
فتنخ السائل، في أيمانهم رَوْحُ

وكبير بن هند: حي من هذيل. والفتح: جمع أفتخ، وهو اللين مفصل اليد؛ يريد أن شأنهم تنفتح لشدة النزاع، وكذلك قوله: في أيمانهم رَوْحُ؛ وهو السَّعةُ لشدة ضربها بالسيف، وبعده:

تعلو السيوف بأيديهم جاجيتهم،
كما يفتق مروء الأمعز الصرح

والرَّوُّحُ: اتساع ما بين الفخذين أو سعة في الرجلين، وهو دون الفتح، إلا أن الأرواح تتباعد صدور قدميه وتنداني عقباه.

وكل نعامه رَوْحاه؛ قال أبو ذؤيب:

وزقت الشول من يرد العشي، كما
زفت الثعام إلى حقانهِ الرُّوحِ

وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أنه كان أرواحَ كأنه راكب والناس يمشون؛ الأرواح: الذي تتداني

ورواح بين رجله إذا قام على إحداها مرة وعلى الأخرى مرة. وفي الحديث: أنه كان يرواح بين قدميه من طول القيام أي يعتمد على إحداها مرة وعلى الأخرى مرة ليوصل الراحة إلى كلِّ منها؛ ومنه حديث ابن مسعود: أنه أبصر رجلاً صافئاً قدميه، فقال: لو رواحَ كان أفضل؛ ومنه حديث بكر بن عبد الله: كان ثابت يرواح بين جنبتيه وقدميه أي قائماً وساجداً، يعني في الصلاة؛ ويقال: إن يديه لتترواحان بالمعروف؛ وفي التهذيب: لتترواحان بالمعروف.

وناقة مرواح: تبرك من وراء الإبل؛ الأزهري: ويقال للناقة التي تبرك وراء الإبل: مرواح ومكانف، قال: كذلك فسره ابن الأعرابي في النوادر.

والريحة من العشاء والنصي والعنقى والعلقى والحلب والرخامى: أن يظهر النبات في أصوله التي بقيت من عام أول؛ وقيل: هو ما نبت إذا مسه البرد من غير مطر، وحكى كراع فيه الريحة على مثال فعلة، ولم يحك من سواه إلا ريحة على مثال فيحة. التهذيب: الريحة نبات يخضر بعدما يبس ورقه وأغالي أغصانه.

وتَرَوُّحُ الشجر وراح يراح: تقطر بالورق قبل الشتاء من غير مطر، وقال الأصمعي: وذلك حين يبرد الليل فيتفطر بالورق من غير مطر؛ وقيل: ترَوُّحُ الشجر إذا تقطر بورق بعد إدبار الصيف؛ قال الراعي:

وخالف المجد أقوام، لهم ورق
راح العشاء به، والعريق مدخول

وروى الأصمعي:

وخادع المجد أقواماً لهم ورق

وقيل : دَلَكْتُ بِرَاحٍ أَي غَرَبْتُ ، وَالنَّاظِرُ إِلَيْهَا قَدْ تَوَقَّسَ شُعَاعَهَا بِرَاحَتِهِ .

وَبَنُو رَوَاحَةَ : بَطْنٌ .

وَرِيَّاحٌ : حَيٌّ مِنْ يَرْبُوعٍ . وَرَوَّحَانٌ : مَوْضِعٌ . وَقَدْ سَمَّيْتُ رَوَّاحًا وَرَوَّاحًا . وَالرَّوَّاحَةُ : مَوْضِعٌ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ رَوَّاحِيٌّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَوَّاحَةٌ ، مَمْدُودٌ ، بَلَدٌ .

وَرِيحٌ : الْأَرِيحُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْأَرِيحِيُّ : الْوَاسِعُ الْخُلُقِيُّ الْمُنْبَسِطُ إِلَى الْمَعْرُوفِ ، وَالْعَرَبُ تَحْمَلُ كَثِيرًا مِنَ النَّعْتِ عَلَى أَفْعَلِيٍّ كَأَرِيحِيٍّ وَأَحْمَرِيٍّ ، وَالْإِسْمُ الْأَرِيحِيُّ . وَأَخَذَتْهُ لِذَلِكَ أَرِيحِيَّةٌ أَي خِفَّةٌ وَهَيْئَةٌ ؛ وَزَعَمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّ بَاهُ أَرِيحِيَّةً بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ ، فَإِنْ كَانَ هَذَا فَبَاهُ رُوحٌ .

وَالْحَدِيثُ الْمَرْوِيُّ عَنْ جَعْفَرٍ : نَاقِلٌ رَجُلًا نَوْبًا جَدِيدًا فَقَالَ : اطْرُقْهُ عَلَى رَاحَتِهِ أَي طَيِّبْهُ الْأَوَّلِ . وَالرِّيَّاحُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّيحُ ، وَهِيَ الْحُمْرُ ، وَكُلُّ خَمْرٍ رِيَّاحٌ وَرَاحٌ ، وَبِذَلِكَ عُلِمَ أَنَّ أَلْفَهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ بَاهٍ ؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ مَكَائِيَّ الْجِيَّاهُ ، مُغْدِيَّةٌ ،

تَشَاوَى ، تَسَاقَتُوا بِالرِّيَّاحِ الْمُتَغَلِّغِلِ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : سَمَّيْتُ رَاحًا لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَرْتَاحُ إِذَا شَرِبَهَا ، وَذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي رُوحٍ .

وَأَرِيحٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ؛ قَالَ صَخْرُ الْقَيْيِّ يَصِفُ سَيْفًا :

فَلَوْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرِيحٍ ، إِذْ

بَاهُ يَكْفِي ، فَلَمْ أَكْذُ أَجِيدُ

وَأُورِدُ الْأَزْهَرِيَّ هَذَا الْبَيْتَ ، فَقَالَ : قَالَ الْمَهْدَلِيُّ :

فَلَوْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرِيحٍ ، حَتَّى

تَسَى بَاهُ كَفِي ، وَلَمْ أَكْذُ أَجِيدُ

١ فِي مِثْلَةِ امْرِيءِ الْقَيْسِ : « صَبِيحًا سَلَفًا مِنْ رَجِيْقٍ مُتَغَلِّغِلٍ »

عَقِبَاهُ وَيَتْبَاعُهُ صَدْرًا قَدَمِيهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَكَأَنْتِي أَنْتَظِرُ إِلَى كِنَانَةَ بْنِ عَبْدِ الْبَلِيلِ قَدْ أَقْبَلَ بِضَرْبِ جِرْعَةٍ رَوَّحَتِي رَجْلِيهِ .

وَالرَّوَّحُ : انْقِلَابُ الْقَدَمِ عَلَى وَحْشِيَّتِهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ انْبِسَاطُ فِي صَدْرِ الْقَدَمِ .

وَرَجُلٌ أَرَوَّحٌ ، وَقَدْ رَوَّحَتْ قَدَمُهُ رَوَّاحًا ، وَهِيَ رَوَّاحَةٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فِي رَجْلِهِ رَوَّحٌ ثُمَّ قَدَحَ ثُمَّ عَقَلَ ، وَهُوَ أَشَدُّهَا ؛ قَالَ اللَّيْثُ : الْأَرَوَّاحُ الَّذِي فِي صَدْرِهِ قَدَمِيهِ انْبِسَاطٌ ، يَقُولُونَ : رَوَّحَ الرَّجُلُ يَرَوَّحُ رَوَّاحًا . وَقِصَّةُ رَوَّاحَةٍ : قَرِيبَةُ الْقَعْرُ ، وَإِنَاءَةُ أَرَوَّاحٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أَتَى بِقَدَحِ أَرَوَّاحٍ أَي مُتَّسِعٍ مَبْطُوحٍ .

وَاسْتَرَّاحَ إِلَيْهِ أَي اسْتَنَامَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : وَاسْتَرَّوَّحَ إِلَيْهِ أَي اسْتَنَامَ . وَالْمُسْتَرَّاحُ : الْمَخْرُجُ . وَالرَّيْحَانُ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ ؛ وَقَوْلُ الْعَبَّاجِ :

عَالِيَتْ أَنْسَاعِي وَجَلَبَ الْكُورِ ،

عَلَى سَرَّاقٍ رَاحٍ تَمْطُورِ

يُرِيدُ بِالرَّايِحِ : الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ ، وَهُوَ إِذَا مَطَرَ اشْتَدَّ عَدْوُهُ .

وَذُو الرِّاحَةِ : سَيْفٌ كَانَ لِلْمَخْنَارِ بْنِ أَبِي عُيَيْدٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ دَلَكْتُ بِرَاحٍ ؛ قَالَ : مَعْنَاهُ اسْتَرِيحَ مِنْهَا ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ :

مُعَاوِيَّ ، مِنْ ذَا تَجْعَلُونَ مَكَائِنَا ،

إِذَا دَلَكْتُ شَسَّ النَّهَارِ بِرَاحِ

يَقُولُ : إِذَا أَظْلَمَ النَّهَارُ وَاسْتَرِيحَ مِنْ حَرِّهَا ، يَعْنِي الشَّمْسُ ، لِمَا غَشِيَهَا مِنْ عَبْرَةِ الْحَرْبِ فَكَأَنَّهَا غَارِبَةٌ ؛ كَقَوْلِهِ :

تَبْدُو كَوَاكِبُهُ ، وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ ،

لَا النَّوْرُ نُورٌ ، وَلَا الْإِظْلَامُ إِظْلَامٌ

وقال : أُرَيْحُ حَيٍّ مِنَ الْيَسَنِ . بَاءٌ كُفِي لَهُ مَبَاءَةٌ
أَيُّ مَرْجِعاً . وَكُفِي : مَوْضِعٌ ؛ نَسَبٌ لَمْ أَكْدِ أَجْدَ
لِعِزَّتِهِ . وَالْأُرَيْحِيُّ : السِّيفُ ، إِمَّا أَنْ يَكُونَ
مَنْسُوباً إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي بِالشَّامِ ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ
لَاهْتِرَازِهِ ؛ قَالَ :

وَأُرَيْحِيًّا عَضْبًا وَذَا نُخْصَلِ ،
'مُخْلَوْلِقِ الْمَتْنِ ، سَابِحًا تَرَقًا

وَأُرَيْحَاءُ وَأُرَيْحَاءُ : بِلَدِّ ، النَّسَبُ إِلَيْهِ أُرَيْحِيٌّ ، وَهُوَ
مِنْ شَاذِ مَعْدُولِ النَّسَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ الرِّيحِ
وَالرِّيحِ ، وَأَصْلُهَا الْوَاوُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي رُوحٍ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

فصل الزاي

زوح : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَمِنْ زَوْحٍ عَنِ النَّارِ وَأَدْخِلَ
الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ؛ زَوْحٌ أَيُّ نُحْمِيٍّ وَبَعْدَ .
وَزَوْحٌ الشَّيْءُ يَزْوَحُهُ رَحًا : جَذَبَهُ فِي عَجَلَةٍ . وَزَوْحُهُ
يَزْوَحُهُ رَحًا ، وَزَوْحُهُ فَتَزَوْحُ زَوْحًا : دَفَعَهُ وَنَجَّاهُ
عَنْ مَوْضِعِهِ فَتَنْجُو وَبَاعِدَهُ مِنْهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يَا قَابِضَ الرُّوحِ عَنِ جِسْمِ عَصَى زَمَنًا ،
وَعَافِرَ الذَّنْبِ ، زَوْحُ حَنِيٍّ عَنِ النَّارِ

وَيُقَالُ : هُوَ يَزْوَحُ عَنِ ذَلِكَ أَيُّ يَبْعُدُ مِنْهُ .
الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ بَعْضُهُمْ هَذَا مَكْرُورٌ مِنْ بَابِ الْمَعْتَلِ ،
وَأَصْلُهُ مِنْ زَا حَ يَزِيحُ إِذَا تَأَخَّرَ ؛ قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْلَى :
زَا حَ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَوْحَلُ

وَمِنْهُ يُقَالُ : زَا حَتْ عِلْتَهُ وَأَزْوَحْتَهَا ، وَقِيلَ : هُوَ
مَأْخُوذٌ مِنَ الزَّوْحِ ، وَهُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ
الذَّوْحُ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ صَامَ يَوْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ
زَوْحَهُ اللَّهُ عَنِ النَّارِ سَبْعِينَ سَنَةً خَرِيفًا ؛ زَوْحَهُ أَيُّ
نَجَّاهُ عَنْ مَكَانِهِ وَبَاعِدَهُ مِنْهُ . يَعْنِي بِإِعْدِهِ عَنِ النَّارِ

مَسَافَةً تُقَطَّعُ فِي سَبْعِينَ سَنَةً ، لِأَنَّهُ كَلِمَةٌ مَرٌّ خَرِيفٌ فَقَدْ
اِقْتَضَتْ سَنَةً ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ : أَنَّهُ قَالَ لِسَلِيحَانَ بْنِ
صُرَدٍ لَمَّا حَضَرَهُ بَعْدَ فِرَاقِهِ مِنَ الْجَمَلِ : تَزَوْحُ زَوْحَتَ
وَتَرَبَّصْتُ فَكَيْفَ رَأَيْتَ اللَّهَ صَنَعَ ؟ وَمِنْهُ حَدِيثُ
الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ : كَانَ إِذَا فَرَّغَ مِنَ الْفَجْرِ لَمْ يَتَكَلَّمْ حَتَّى
تَطْلُعَ الشَّمْسُ وَإِنْ زَوْحُ حَ أَيُّ وَإِنْ أُرِيدَ تَنْجِيتهُ عَنْ
ذَلِكَ وَأُرَيْحِيٌّ وَحُمَيْلٌ عَلَى الْكَلَامِ .

وَالزَّوْحُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ :

يُوعِدُ خَيْرًا ، وَهُوَ بِالزَّوْحِ

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الزَّوْحُ هُنَا اسْمًا مِنْ
التَّزْوَحِ أَيُّ التَّبَاعُدِ وَالتَّنَجُّهِ .
وَتَزَوْحَتْ عَنْ الْمَكَانِ وَتَزَوْحَتْ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

زوح : زَوْحَهُ بِالرُّمَحِ : سَجَّهَ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
لَيْسَ يَثْبُتُ .

وَالزَّوْحُ : الرَّايَةُ الصَّغِيرَةُ ؛ وَقِيلَ : الْأَكْمَةُ
الْمُنْبَسِطَةُ ، وَالْجَمْعُ الزَّوْرُوحُ ؛ ابْنُ شَيْلٍ : الزَّوْرُوحُ
مِنْ التَّلَالِ مُنْبَسِطٌ لَا يُجْسِكُ الْمَاءَ ، رَأْسُهُ صَفَاءَةٌ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَتَرَجَافُ الْأَنْحِيَاءِ ، إِذَا مَا تَنَصَّبَتْ ،

عَلَى رَافِعِ الْآلِ ، التَّلَالُ الزَّوْرُوحُ

قَالَ : وَالْحَزَاوِرُ مِثْلُهَا ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ .
الْأَزْهَرِيُّ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّوْرُوحُ النَّشِيطُ الْحَرَكَاتِ .
وَالزَّوْرُوحَةُ : مِثْلُ السَّرْوَعَةِ يَكُونُ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ .

زفح : ابْنُ سِيْدِهِ : رَفَحَ الْقِرْدُ زَفْحًا : صَوْتٌ ؛
عَنْ كِرَاعٍ .

زلج : الزَّلْجُ : الْبَاطِلُ .

وَزَلَجَ الشَّيْءُ يَزْلَجُهُ زَلْجًا ، وَتَزَلَّجَهُ : تَطَعَّمَهُ .

١ هكذا في الأصل .

وخُبْزَةٌ زَلْحَلْحَمَةٌ ، كذلك ١ .

والزُّلْحُ : من قولك قصعة زَلْحَلْحَمَةٌ أي منبسطة لا قعر لها ، وقيل : فريبة القعر ؛ قال :

ثُمَّتَ جَاؤُوا بِقِصَاعٍ مُلْسٍ ،
زَلْحَلْحَاتٍ ظَاهِرَاتِ الْيُبْسِ ،
أَخِذْنَ فِي السُّوقِ بِفُلْسٍ فُلْسِ .

قال : وهي كلمة على فَعَلَلٍ ، أصله ثلاثي ألحق ببناء الحامسي . وذكر ابن شميل عن أبي خَيْرَةَ أَنَّهُ قَالَ : الزُّلْحَلْحَاتُ فِي بَابِ الْقِصَاعِ ، وَاحِدَتُهَا زَلْحَلْحَمَةٌ ، وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الزُّلْحُ الصَّحَافُ الْكِبَارُ ، حَذَفَ الزِّيَادَةَ فِي جَمْعِهَا . وَوَادٍ زَلْحَلْحُ : غَيْرُ عَمِيقٍ .

زَلْحَقُ : الْأَزْهَرِيُّ : الزُّلْحَقُ السِّيءُ الْخُلُقِيُّ .

زَمَحُ : الزُّمَحُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ ، وَقِيلَ : الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ ، وَقِيلَ : اللَّثِيمُ . وَالزُّمَحُ وَالزُّوْمَحُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَسْوَدُ الْقَيْحُ الشَّرِيرُ ؛ وَأَنْشَدَ شَمْرُ :

وَلَمْ تَكُ سَهْدَارَةَ الْأَبْعَدِينَ ،
وَلَا زُمَحَ الْأَقْرَبِينَ الشَّرِيرَا

وَقِيلَ : الزُّمَحُ الْقَصِيرُ السَّنَجُ الْخُلُقِيُّ السِّيءُ الْأَدَمُ الْمَشْوُومُ .

وَالزُّمَحْنُ وَالزُّمَحْنَةُ : السِّيءُ الْخُلُقِيُّ .

وَالزُّامِحُ : الدَّمَلُ ، اسْمٌ كَالكَاهِلِ وَالغَارِبِ ، لِأَنَّا لَمْ نَجِدْ لَهُ فِعْلًا .

وَالزُّمَاحُ : طِينٌ يَجْعَلُ عَلَى رَأْسِ خَشْبَةٍ يَرْمِي بِهَا الطَّيْرُ ، وَأَنْكَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ الْجُمَاحُ . وَالزُّمَاحُ :

١ قوله « وخبزة زلحمة كذلك » كذا بالامل . وفي الغاموس : والزَّلْحُ الحَلِيفُ الجَسْمُ ، وَالوَادِي الضَّعِيفُ العَمِيقُ ، وَبَلَّغَهَا الرِّقِيقَةُ مِنَ الْحَبْرِ . وَقَوْلُهُ وَالزَّلْحُ أَيُّ بَضْمَتَيْنِ : الْقِصَاعُ الْكِبَارُ ، جَمْعُ زَلْحَمَةٍ ، حَذَفَتِ الزِّيَادَةَ مِنْ جَمْعِهَا .

طَائِرٌ كَانَ يَقِفُ بِالْمَدِينَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَلَى أَطْمِهِ فَيَقُولُ شَيْئًا ، وَقِيلَ : كَانَ يَسْقُطُ فِي بَعْضِ مَرَايِدِ الْمَدِينَةِ فَيَأْكُلُ ثَمَرَهُ ، فَرَمَوْهُ فَقَتَلُوهُ فَلَمْ يَأْكُلْ أَحَدٌ مِنْ لَحْمِهِ إِلَّا مَاتَ ؛ قَالَ :

أَعَلَى الْعَهْدِ أَضْبَحَتْ أُمُّ عَمْرٍو ،
لَيْتَ سِحْرِي ! أُمُّ غَالِمَا الزُّمَاحِ ؟

الأزهرى : الزُّمَاحُ طَائِرٌ كَانَتْ الْأَعْرَابُ تَقُولُ إِنَّهُ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ مَهْدِهِ .

وَزَمَحَ الرَّجُلُ إِذَا قَتَلَ الزُّمَاحَ ، وَهُوَ هَذَا الطَّائِرُ الَّذِي يَأْخُذُ الصَّبِيَّ .

زنج : أَبُو خَيْرَةَ : إِذَا شَرِبَ الرَّجُلُ الْمَاءَ فِي سُرْعَةٍ إِسَافَةٍ ، فَهُوَ التَّزْنِجُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَاعِي مِنَ الْعَرَبِ التَّزْنِجُ .

يَقَالُ : تَزْنَجْتُ الْمَاءَ تَزْنَجًا إِذَا شَرِبْتَهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . وَتَزْنَجَ الرَّجُلُ إِذَا ضَايِقَ لِإِنْسَانًا فِي مَعَامَلَةٍ أَوْ دِينٍ .

وَزَنْجُهُ يَزْنَجُهُ زَنْجًا : دَفَعَهُ . وَفِي حَدِيثِ زِيَادٍ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ السَّائِبِ : فَزَنْجَ شَيْءًا ، أَيْ قَبِلَ ، طَوِيلُ الْعُنُقِ ، قُلْتُ : مَا أَنْتَ ؟ فَقَالَ : أَنَا التُّقَادُ ذُو الرِّقَبَةِ ، قَالَ : لَا أُدْرِي مَا زَنْجٌ ، لَعَلَّهُ بِالْهَاءِ ؛ وَالزَنْجُ : الدَّفْعُ ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ هَجُومَ هَذَا الشَّخْصِ وَإِقْبَالَهِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ زَنْجٌ ، بِاللَّامِ وَالْجِيمِ ، وَهُوَ سُرْعَةٌ ذَهَابُ الشَّيْءِ وَمُضِيئُهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ بِالْهَاءِ بِمَعْنَى سَنْجٍ وَعَرَضَ . وَالتَّزْنِجُ : التَّقْتِجُ فِي الْكَلَامِ وَرَفْعُ الْإِنْسَانِ نَفْسَهُ فَوْقَ قَدْرِهِ ؛ قَالَ أَبُو الْغَرَبِيبِ :

تَزْنَجُ بِالْكَلامِ عَلَيَّ جَهْلًا !
كَأَنَّكَ مَا جُدَّ مِنْ أَهْلِ بَدْرٍ

وَالتَّزْنِجُ فِي الْكَلَامِ : فَوْقَ الْمَذْذَرِ .

وَالزُّنْجُ : الْمَكَافَتُونَ عَلَى الْحَبْرِ وَالشَّرِّ .

١ زاد الجعد : الزنوح ، كرسول : الناقة البريمة ، والمزاحة المهادنة .

زوح : التهذيب : الزَّوْحُ تفریق الإبل ، ويقال :
الزَّوْحُ جَمْعُهَا إِذَا تَفَرَّقَتْ ؛ وَالزَّوْحُ : الزَّوْلَانُ .
شمر : زاحَ وزاحَ ، بالحاء والحاء ، بمعنى واحد إِذَا
تَنَحَّى ؛ ومنه قول لبيد :

لو يقومُ الفيلُ أو فيَّالُه ،
زاحَ عن مثلِ مقامِي وزاحَلُ

قال : ومنه زاحتْ عِلَّتْهُ ، وَأزَحَتْهُ أَنَا . وزاحَ
الشيءُ زَوْحًا ، وَأزاحَهُ : أزاعه عن موضعه ونَحَّاه .
وزاحَ هو يَزُوحُ ، وزاحَ الرجلُ زَوْحًا : تباعد .
والزَّوْحُ : الذهابُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

لاني زعيمٌ يا ثوبن
قمةً ، إن تجوتِ من الزَّوْحِ

زوح : زاحَ الشيءُ يَزِيحُ زَوْحًا وزَوْحًا وزَوْحًا
وزَيحَانًا ، وانزاحَ : ذهب وتباعد ؛ وَأزَحَتْهُ وَأزاحَهُ
غيره .

وفي التهذيب : الزَّيْحُ ذهابُ الشيء ، تقول : قد
أزَحَتْ عِلَّتْهُ فزاحتْ ، وهي تَزِيحُ ؛ وقال الأعشى :

وأزَمَلَةٌ تَسَعَى بِشَعْتِ ، كأنها
وليامُ ، رُبْدٌ أَحْتَّتْ رِثَالِهَا

هَنَأْنَا ، فلم تَمْتَنُ عَلَيْنَا ، فأصَبَتْ
رَخِيَّةٌ بِالِ ، قد أزَحْنَا هزالتها

ابن بري : قوله هَنَأْنَا أي أطعمنا . والشَعْتُ : أولادُها .
والرُّبْدُ : النعامُ . والرُّبْدَةُ : لونها . والرِّثَالُ : جمع
رَأْلٍ ، وهو فَرَسٌ النعام . وفي حديث كعب بن مالك :
زاحَ عني الباطلُ أي زال وذهب . وأزاحَ الأمرُ : قضاه .

فصل السين

سبح : السَّبْحُ والسَّبَاحَةُ : العَوْمُ . سَبَحَ بالنهر وفيه
يَسْبَحُ سَبْحًا وسِبَاحَةً ، ورجل سايحٌ وسَبَّوحٌ من

قوم سَبَّاحٌ ، وسَبَّاحٌ من قوم سَبَّاحين ؛ وأما ابن
الأعرابي فجعل السَّبَّاحَ جمعَ سايح ؛ وبه فسر قول
الشاعر :

وماه يَفَرِّقُ السَّبَّاحَةَ فِيهِ ،
سَفِينَتُهُ المُواشِكَةُ الحَبُوبُ

قال : السَّبَّاحَةُ جمع سايح . ويعني بالماء هنا السَّرَابُ .
والمُواشِكَةُ : الجاذةُ في سيرها . والحَبُوبُ ، من
الحَبَبِ في السير ؛ جعل الناقة مثل السفينة حين جعل
السَّرَابَ كلامًا . وأسبَحَ الرجلُ في الماء : عَوَّمَهُ ؛
قال أمية :

والمُسْبِيحُ الحُشْبُ ، فوقَ الماءِ سَحَرَهَا ،
في اليمِّ جَرِيئُهَا ، كأنها عَوْمٌ

وسَبَّحَ الفَرَسُ : جَرِيئُهُ . وفرس سَبَّوحٌ وسايحٌ .
يَسْبَحُ يديه في سيوه . والسَّوَابِجُ : الحيل لأنها
تَسْبِحُ ، وهي صفة غالبية .

وفي حديث المقداد : أنه كان يوم بدرٍ على فرس يقال
له سَبَّحَةٌ ؛ قال ابن الأثير : هو من قولهم فرس
سايحٌ إِذَا كان حسنَ مَدِّ اليدين في الجري ؛ وقوله
أنشده ثعلب :

لقد كانَ فيها للأمانةِ موضعٌ ،
وللعينِ مُلْتَمَذَةٌ ، وللكفِّ مَسْبِجٌ

فسره فقال : معناه إِذَا لمسَّهَا الكفَّ وجدت فيها جميع
ما تريد .

والنجوم تَسْبِحُ في الفلكِ سَبْحًا إِذَا جرت في
دَوَرَانِهَا . والسَّبْحُ : الفراغُ . وقوله تعالى : إنَّ
لك في النهار سَبْحًا طويلاً ؛ لَمَّا يعني به فراغًا طويلاً
وتَصَرُّفًا ؛ وقال الليث : معناه فراغًا للنوم ؛ وقال
أبو عبيدة : مُنْقَلَبًا طويلاً ؛ وقال المؤرِّجُ : هو
الفراغُ والجَيِّتَةُ والذهابُ ؛ قال أبو الدَّقَيْشِ : ويكون

السَّبْحُ أيضاً فراغاً بالليل ؛ وقال الفراء : يقول لك في النهار ما تقضي حوائجك ؛ قال أبو إسحق : من قرأ سَبْحاً فمعناه قريب من السَّبْح ، وقال ابن الأعرابي : من قرأ سَبْحاً فمعناه اضطراباً ومعاشاً ، ومن قرأ سَبْحاً أراد راحة وتخفيفاً للأبدان .

قال ابنُ الفَرَج : سمعت أبا الجهم الجعفرى يقول : سَبَحْتُ في الأرض وسَبَحْتُ فيها إذا تباعدت فيها ؛ ومنه قوله تعالى : وكلُّ في فَلَكَ يَسْبَحُونَ أي يَجْرُونَ ، ولم يقل تَسْبِحُ لأنه وصفها بفعل من يعقل ؛ وكذلك قوله : والسَّابِجَاتِ سَبْحاً ؛ هي النجوم تَسْبِحُ في الفَلَكَ أي تذهب فيها بَسْطاً كما يَسْبِحُ السابح في الماء سَبْحاً ؛ وكذلك السابح من الخيل يمد يديه في الجري سَبْحاً ؛ وقال الأعشى :

كم فيهم من سَطْبَةٍ خَفِيقٍ ،
وسابِحٍ ذي مِيعَةٍ ضَامِرٍ !

وقال الأزهري في قوله عز وجل : والسَّابِجَاتِ سَبْحاً فالسَّابِجَاتِ سَبْحاً ؛ قيل : السَّابِجَاتِ السُّفُنُ ، والسَّابِجَاتِ الخَيْلُ ، وقيل : إنها أرواح المؤمنين تخرج بسهولة ؛ وقيل : الملائكة تَسْبِحُ بين السماء والأرض . وسَبَّحَ السِّرْبُوعُ في الأرض إذا حفر فيها ، وسَبَّحَ في الكلام إذا أكثر فيه . والتسبيح : التنزيه .

وسبحان الله : معناه تنزيهاً لله من الصاحبة والولد ، وقيل : تنزيه الله تعالى عن كل ما لا ينبغي له أن يوصف ، قال : ونصّبهُ أنه في موضع فعل على معنى تَسْبِيحاً له ، تقول : سَبَّحْتُ الله تَسْبِيحاً له أي زهته تنزيهاً ، قال : وكذلك روي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ وقال الزجاج في قوله تعالى : سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا ؛ قال : منصوب على المصدر ؛ المعنى أسبَحَ الله تَسْبِيحاً . قال : وسبحان في اللغة تنزيه الله ، عز وجل ، عن السوء ؛ قال ابن شميل : رأيت في

المنام كأنّ إنساناً فسر لي سبحان الله ، فقال : أما ترى الفرس يَسْبِحُ في سرعته ؟ وقال : سبحان الله السرعة إليه والحِفَّةُ في طاعته ، وجِبَاعُ معناه بُعْدُهُ ، تبارك وتعالى ، عن أن يكون له مثلٌ أو شريك أو نداءٌ أو ضدٌ ؛ قال سيبويه : زعم أبو الخطاب أن سبحان الله كقولك براءة الله أي أبرئى ؛ الله من السوء براءة ؛ وقيل : قوله سبحانك أي أزهك يا رب من كل سوء وأبرئك . وروى الأزهري بإسناده أن ابن الكوا أسأل عليّاً ، رضوان الله تعالى عليه ، عن سبحان الله ، فقال : كلمة رضاها الله لنفسه فأوصى بها . والعرب تقول : سُبْحَانَ مَن كَذَا إذا تعجبت منه ؛ وزعم أن قول الأعشى في معنى البراءة أيضاً :

أقولُ لما جاءني فخرُهُ :
سبحانَ مَن عَلَّقَمَةَ الفَاخِرِ !

أي براءة منه ؛ وكذلك تسيحه : تبعيده ؛ وهذا استدلال على أن سبحان معرفة إذ لو كان نكرة لانصرف . ومعنى هذا البيت أيضاً : العجب منه إذ يفخرُ ، قال : وإنما لم ينون لأنه معرفة وفيه شبه التأييد ؛ وقال ابن بري : لما امتنع صرفه للتعريف وزيادة الألف والنون ، وتعريفه كونه اسماً عاماً للبراءة ، كما أن تزال اسم علم للنزول ، وسُبْحَانَ اسم علم للتفرقة ؛ قال : وقد جاء في الشعر سبحان منوثة نكرة ؛ قال أمية :

سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَاناً يَعُودُ لَهُ ،
وَقَبْلَنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمُودُ

وقال ابن جني : سبحان اسم علم للبراءة والتنزيه بمنزلة عَشَانَ وَعِمْرَانَ ، اجتمع في سبحان التعريف والألف والنون ، وكلاهما علة تمنع من الصرف . وسَبَّحَ الرجلُ : قال سبحان الله ؛ وفي التنزيل : كلُّ قد عَلِمَ صلاته وتسيحه ؛ قال رؤبة :

سَبَّحَنَ وَاسْتَرْجَعَنَ مِنْ تَأْكُلِهِ

وسَبَّحَ: لغة، حكى ثعلب سَبَّحَ تَسْبِيحاً وَسُبْحَاناً، وعندني أن سُبْحَاناً ليس بمصدر سَبَّحَ، إنما هو مصدر سَبَّحَ. وفي التهذيب: سَبَّحْتُ اللَّهَ تَسْبِيحاً وَسُبْحَاناً بمعنى واحد، فالمصدر تَسْبِيحٌ، والاسم سُبْحَانٌ يقوم مقام المصدر. وأما قوله تعالى: تَسْبِيحٌ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ؛ قال أبو إسحق: قيل إن كل ما خلق الله يُسَبِّحُ بحمده، وإن صريرَ السَّفْنِ وَصُريرَ الباب من التَسْبِيحِ، فيكون على هذا الخطابُ للبشر كين وحدهم: ولكن لا تفقهون تَسْبِيحَهُمْ؛ وجائز أن يكون تَسْبِيحُ هذه الأشياء بما الله به أعلم لا نَفَقَهُ منه إلا ما عَلَّمْنَاهُ، قال: وقال قوم وإن من شيء إلا يسبح بحمده أي ما من دابة إلا وفيه دليل أن الله عز وجل، خالقه وأن خالقه حكيم مُبْرَأٌ من الأَسْوَءِ ولكنكم، أي الكفار، لا تفقهون أثر الصَّنْعَةِ في هذه المخلوقات؛ قال أبو إسحق: وليس هذا بشيء لأن الذين خوطبوا بهذا كانوا مقرين أن الله خالقهم وخالقُ السماء والأرض ومن فيهن، فكيف يجهلون الخَلْقَةَ وهم عارفون بها؟ قال الأزهري: وبما بذلك على أن تَسْبِيحُ هذه المخلوقات تَسْبِيحٌ تَعَبَّدَتْ به قولُ الله عز وجل للجن: يا جبال أوتِي معهُ والطير؛ ومعنى أوتِي سَبَّحِي مع داود النهار كلَّه إلى الليل؛ ولا يجوز أن يكون معنى أمر الله عز وجل للجن بالتأويب إلا تَعَبَّدُوا لها؛ وكذلك قوله تعالى: أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدُّوَابُّ وَكثير من الناس، فسجود هذه المخلوقات عبادة منها خالقها لا تَفْقَهُهَا عنها كما لا نفقه تَسْبِيحَهَا؛ وكذلك قوله: وإن من

الحجارة لا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنْ مِنْهَا لِمَا يَشْتَقُّ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنْ مِنْهَا لِمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ؛ وقد عَلِمَ اللَّهُ هُبُوطَهَا مِنْ خَشْيَتِهِ ولم يعرفنا ذلك فنحن نؤمن بما أعلنا ولا ندعي بما لا نكلف بأفهامنا من علمه فَعَلِمَهَا كَيْفِيَةً تَحَدُّهَا.

ومن صفات الله عز وجل: السُّبُوحُ الْقُدُّوسُ؛ قال أبو إسحق: السُّبُوحُ الَّذِي يُنَزِّهُهُ عَنْ كُلِّ سُوءٍ، وَالْقُدُّوسُ: الْمُبَارَكُ، وَقِيلَ: الطَّاهِرُ؛ وَقَالَ ابْنُ سِيَدٍ: سُبُوحٌ قُدُّوسٌ مِنْ صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، لِأَنَّهُ يُسَبِّحُ وَيُقَدِّسُ، وَيَقَالُ: سَبَّحْتُ قُدُّوساً؛ قَالَ الْحِطِّيُّ: الْمُجْتَمَعُ عَلَيْهِ فِيهَا الضَّمُّ، قَالَ: فَإِنْ فَتَحْتَهُ فَجَائِزٌ؛ هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَلَا أُدْرِي مَا هِيَ. قَالَ سِيَبَوَيْهِ: إِنَّمَا قَوْلُهُمْ سُبُوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ؛ فَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ سُبْحَانَ لَأَنَّ سُبُوحاً قُدُّوساً صِفَةٌ، كَأَنَّكَ قُلْتَ ذَكَرْتُ سُبُوحاً قُدُّوساً فَنَصَبْتَهُ عَلَيَّ لِإِضْمَارِ الْفِعْلِ الْمَتْرُوكِ إِظْهَارَهُ، كَأَنَّهُ خَطَرَ عَلَى بَالِهِ أَنَّهُ ذَكَرَهُ ذَاكِرٌ، فَقَالَ سُبُوحاً أَي ذَكَرْتُ سُبُوحاً، أَوْ ذَكَرَهُ هُوَ فِي نَفْسِهِ فَأَضْمَرَ مِثْلَ ذَلِكَ، فَأَمَّا رَفَعُهُ فَعَلِيَ لِإِضْمَارِ الْمَبْتَدَأِ وَتَرَكُ إِظْهَارِهِ مَا يَرْفَعُ كَتَرَكُ إِظْهَارَ مَا يَنْصِبُ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ بِنَاءٌ عَلَى فَعُولٍ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ، غَيْرَ هَذَيْنِ الْإِسْبِينِ الْجَلِيلَيْنِ وَحَرْفِ آخِرِهِ وَهُوَ قَوْلُهُمْ لِلذَّرِّيْعِ، وَهِيَ دَوَابَّةٌ: ذَرُوعٌ، زَادَهَا ابْنُ سِيَدٍ فَقَالَ: وَفَرُوعٌ، قَالَ: وَقَدْ يَفْتَحَانِ كَمَا يَفْتَحُ سُبُوحٌ وَقُدُّوسٌ، رَوَى ذَلِكَ كِرَاعٌ.. وَقَالَ ثَعْلَبٌ: كُلُّ اسْمٍ عَلَى فَعُولٍ فَهُوَ مَفْتُوحٌ الْأَوَّلُ إِلَّا السُّبُوحَ وَالْقُدُّوسَ، فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهِمَا

١ قوله «وحرف آخر النح» نقل شارح القاموس عن شيخه قال: حكى الفهرمي عن الحياثي في نوادره الفتحة في قولهم ستوق وشبوط لقرب من الحوت وكأوب ا ه ملخصاً. قوله والفتح فيما النح عبارة النهاية. وفي حديث الدعاء سبح قدوس يرويان بالفتح والضم، والفتح فيها إلى قوله والمراد بهما التنزيه.

أكثر ؛ وقال سيويه: ليس في الكلام فعول بواحدة ، هذا قول الجوهري ؛ قال الأزهري : وسائر الأسماء نجيء على فعول مثل سَفُودٍ وَقَفُورٍ وَقَبُورٍ وما أشبهها ، والفتح فيها أفتيس' ، والضم أكثر استعمالاً ، وهما من أبنية المبالغة والمراد بها التنزيه .

وسُبُحاتُ وجهِ الله ، بضم السين والباء : أنواره وجلاله وعظمته . وقال جرير ، عليه السلام : إن لله دون العرش سبعين حجاباً لو دوننا من أحدها لأحرقتنا سُبُحاتُ وجه ربنا ؛ رواه صاحب العين ، قال ابن شميل : سُبُحاتُ وجهه 'نور' وجهه . وفي حديث آخر : حجابُه النورُ والنارُ ، لو كشفه لأحرقَت سُبُحاتُ وجهه كل شيء أدركه بصره ؛ سُبُحاتُ وجه الله : جلالة وعظمته ، وهي في الأصل جمع سُبُحة ؛ وقيل : أضواء وجهه ؛ وقيل : سُبُحاتُ الوجه محاسنه لأنك إذا رأيت الحسن الوجه قلت : سبحان الله ! وقيل : معناه تنزيه له أي سبحان وجهه ؛ وقيل : سُبُحاتُ وجهه كلام معترض بين الفعل والمفعول أي لو كشفها لأحرقت كل شيء أدركه بصره ، فكأنه قال : لأحرقت سُبُحاتُ الله كل شيء أبصره ، كما تقول : لو دخل المملِكُ البلدَ لقتل ، والعبادُ بالله ، كل من فيه ؛ قال : وأقرب من هذا كله أن المعنى : لو انكشف من أنوار الله التي تحجب العباد عنه شيء لأهلك كل من وقع عليه ذلك النور ، كما خرم موسى ، على نبينا وعليه السلام ، صَعِقاً وَقَطَّعَ الجبلُ دَكَّأً ، لما تجلَّى الله سبحانه وتعالى ؛ ويقال : السُبُحاتُ مواضع السجود .

والسُبُحةُ : الحِرَزَاتُ التي يَعُدُّ المُسَبِّحُ بها تسبيحه ، وهي كلمة مؤنثة .

وقد يكون التسييح بمعنى الصلاة والذكر ، تقول : قَصَّيْتُ سُبُحَتِي . وروي أن عمر ، رضي الله عنه ،

جَلَدَ رجلين سَبِحا بعد العصر أي صلياً ؛ قال الأعشى :
وسَبَّحَ على حين العَشِيَّاتِ والضُّحَى ،
ولا تَعْبُدِ الشيطانَ ، والله فاعْبُدَا

يعني الصلاة بالصباح والمساء ، وعليه فسر قوله : فسُبُحانَ الله حين 'نمسون' وحين تُصْبِحون ؛ يأمرهم بالصلاة في هذين الوقتين ؛ وقال الفراء : حين نمسون المغرب والعشاء ، وحين تصبحون صلاة الفجر ، وعشيّاً العصر ، وحين تظهرون الأولى . وقوله : وسَبَّحَ بالعشيّ والإينكارِ أي وصل . وقوله عز وجل : فولوا أنه كان من المُسَبِّحين ؛ أراد من المصلين قبل ذلك ، وقيل : إنما ذلك لأنه قال في بطن الحوت : لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين . وقوله : يُسَبِّحُونَ الليلَ والنهارَ لا يفترون ؛ يقال : إن بحرئى التسييح فيهم كبحرئى النفس منا لا يشغلنا من النفس شيء . وقوله : ألم أقل لكم لولا تسبحون أي تستنون ، وفي الاستثناء تعظيم الله والإقرار بأنه لا يشاء أحد إلا أن يشاء الله ، فوضع تنزيه الله موضع الاستثناء .

والسُبُحةُ : الدعاء و صلاة التطوع والنافلة ؛ يقال : فرغ فلان من سُبُحته أي من صلاته النافلة ، سميت الصلاة تسييحاً لأن التسييح تعظيم الله وتنزيهه من كل سوء ؛ قال ابن الأثير : وإنما نُصِّت النافلة بالسُبُحة ، وإن شاركها الفريضة في معنى التسييح ، لأن التسييحات في الفرائض نوافل ، فقيل لصلاة النافلة سُبُحة لأنها نافلة كالتسييحات والأذكار في أنها غير واجبة ؛ وقد تكرر ذكر السُبُحة في الحديث كثيراً فمنها : اجعلوا صلاتكم معهم سُبُحةً أي نافلة ، ومنها : كنا إذا نزلنا منزلاً لا نُسَبِّحُ حتى نَحُلَّ الرِّحالَ ؛ أراد صلاة الضحى ، بمعنى أنهم كانوا مع اهتمامهم بالصلاة لا يباشرونها حتى يحطوا الرِّحالَ ويرجوا الجمالَ

رفقاً بها وإحساناً . والسُّبْحَةُ : التطوُّع من الذِّكْر والصلاة ؛ قال ابن الأثير : وقد يطلق التسييح على غيره من أنواع الذكر مجازاً كالتمجيد والتمجيد وغيرها . وسُبْحَةُ الله : جلاله .

وقيل في قوله تعالى : إن لك في النهار سَبْحاً طويلاً أي فراغاً للنوم ، وقد يكون السَّبْحُ بالليل . والسَّبْحُ أيضاً : النوم نفسه .

وقال ابن عرفة الملقب بنفطويه في قوله تعالى : فَسَبِّحْ باسم ربك العظيم أي سبحه بأسمائه وتزهه عن التسمية بغير ما سُمِّيَ به نفسه ، قال : ومن سَمَى الله تعالى بغير ما سَمَى به نفسه ، فهو مُلْحِدٌ في أسمائه ، وكلُّ من دعاه بأسمائه فَسَبِّحْ له بها إذ كانت أسماؤه مدائح له وأوصافاً ؛ قال الله تعالى : ولله الأسماء الحُسنى فادعوه بها ، وهي صفاته التي وصف بها نفسه ، وكل من دعا الله بأسمائه فقد أطاعه ومدحه ولاحقه ثوابه . وروي عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما أحدٌ أُعْتِرَ من الله ولذلك حَرَمَ الفواحش ، وليس أحدٌ أَحَبُّ إليه المَدْحُ من الله تعالى . والسَّبْحُ أيضاً : السكون . والسَّبْحُ : التقلُّبُ والانتشار في الأرض والتصرُّفُ في المعاش ، فكأنه ضدُّه .

وفي حديث الوضوء : فأدخل اصْبَعِيهِ السَّبَّاحَتَيْنِ في أذنيه ؛ السَّبَّاحَةُ والمُسَبِّحَةُ : الإصبع التي تلي الإبهام ، سميت بذلك لأنها يشار بها عند التسييح . والسَّبْحَةُ ، بفتح السين : ثوب من جلود ، وجمعها سَبَّاحٌ ؛ قال مالك بن خالد الهذلي :

وسَبَّاحٌ ومَنَّاحٌ ومُعْطٍ ،

إذا عادَ المَسَارِحُ كالسَّبَّاحِ .

وصحَّف أبو عبيدة هذه الكلمة فرواها بالجيم ؛ قال ابن بري : لم يذكر ، يعني الجوهرية ، السَّبْحَةُ ، بالفتح ،

وهي الثياب من الجلود ، وهي التي وقع فيها التصحيف ، فقال أبو عبيدة : هي السَّبْبُجَةُ ، بالجيم وضم السين ، وغلط في ذلك ، وإنما السَّبْبُجَةُ كساء أسود ، واستشهد أبو عبيدة على صحة قوله بقول مالك الهذلي :

إذا عاد المَسَارِحُ كالسَّبَّاحِ

فصحَّف البيت أيضاً ، قال : وهذا البيت من قصيدة حائية مدح بها زهير بن الأعرس الليثاني ، وأولها :

فَتَى ما ابنُ الأعرسِ ، إذا سَتَوْنَا ،

وحُبُّ الزَّادِ في سَهْرِي قِبَّاحِ

والمسارح : المواضع التي تسرح إليها الإبل ، فشبها لما أجذبت بالجلود المثلَّس في عدم النبات ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة سبح ، بالجيم ، ما صورته : والسَّبَّاحُ ثياب من جلود ، واحدها سُبْبُجَةٌ ، وهي بالحاء أعلى ، على أنه أيضاً قد قال في هذه الترجمة : إن أبا عبيدة صحَّف هذه الكلمة ورواها بالجيم كما ذكرناه آنفاً ، ومن العجب وقوعه في ذلك مع حكايته عن أبي عبيدة أنه وقع فيه ، اللهم إلا أن يكون وجد نقلاً فيه ، وكان يتعين عليه أنه لو وجد نقلاً فيه أن يذكره أيضاً في هذه الترجمة عند تخطئته لأبي عبيدة ونسبته إلى التصحيف ليلزم هو أيضاً من التهمة والانتقاد .

أبو عمرو : كساء مُسَبِّحٌ ، بالباء ، قوي شديد ، قال : والمُسَبِّحُ ، بالباء أيضاً ، المُعْرَضُ ، وقال شمر : السَّبَّاحُ ، بالحاء ، قَبْصٌ للصبيان من جلود ؛ وأشد :

كَانَ زَوَائِدَ المِهْرَاتِ عنها

جَوَارِي المِهْدِ ، مُرْخِيَةَ السَّبَّاحِ

قال : وأما السَّبْبُجَةُ ، بضم السين والجيم ، فكساء أسود .

والسَّبْبُجَةُ : القطعة من القطن .

وسَبَّوْحَةٌ ، بفتح السين مخففة : البلدُ الحرامُ ، ويقال :

وادٍ يعرفات ؛ وقال يصف نوقَ الحبيج :

خوارجٌ من نَعْنانٍ ، أو من سَبُوحةٍ
إلى البيتِ ، أو يخرُجُنَ من نَجْدٍ كَبْكَبِ

سجج : السَجَجُ : لِينُ الحَدِّ .

وحدُّ أسججٌ : سهلٌ طويلٌ قليل اللحم واسع ؛ وقد
سَجَجَ سَجَجاً وسَجَاجَةً .

وخلِّقَ سَجِيجٌ : لِينٌ سهلٌ ؛ وكذلك المِشِيَّةُ ،
بغير هاء ، يقال : مشى فلان مشياً سَجِجاً وسَجِيجاً .
ومِشِيَّةٌ سَجِجٌ أي سهلة ؛ وورد في حديث علي ، رضي
الله عنه ، يُعْرَضُ أصحابه على القتال : وامشوا إلى
الموت مِشِيَّةً سَجِجاً ؛ قال حسان :

دَعُوا التَّحَاجِرَ ، وامشوا مِشِيَّةً سَجِجاً ،
إنَّ الرجالَ ذَوُو عَصَبٍ وَتَدَكِيرِ

قال الأزهري : هو أن يعتدل في مشيه ولا يتأيسل
فيه تكبيراً .

ووجهُ أسججٍ يُبَيِّنُ السَجَجَ أي حَسَنٌ معتدل ؛
قال ذو الرمة :

لها أذُنٌ حَشْرٌ وذِفْرِي أسيلةٌ ،

ووجهٌ ، كَمِرَاةِ الغَرِيبَةِ ، أسججٌ

وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على لِينِ الحدِّ ،
وأَنشده : « وحدِّ كمرأة الغريبة » قال ابن بري :
خص امرأة الغريبة ، وهي التي لم تزوج في قومها ،
فلا نجد في نساء ذلك الحي من يُعنى بها ويبيِّن لها
ما تحتاج إلى إصلاحه من عيب ونحوه ، فهي محتاجة إلى
مرآتها التي ترى فيها ما يُنكره فيها من رآها ،
فمرآتها لا تزال أبداً مَجَلُوثَةٌ ؛ قال : والرواية
المشهوره في البيت « وحدِّ كمرأة الغريبة » .

الأزهري : وفي النوادر يقال : سَجَجَتْ له بشيء من
الكلام مَرَّحَتْ وسَجَجَتْ مَرَّحَتْ وسَجَجَتْ

وسَجَجَتْ إذا كان كلام فيه تعريض بمعنى من المعاني .
وسُجِّحَ الطريق وسُجِّحُهُ : مَحَبَّتُهُ لسهولتها .
وبنوا يوتهم على سُجِّحٍ واحد وسُجِّحَةٍ واحدة
وعِذارٍ واحد أي قَدْرٍ واحد . ويقال : سَجَلٌ له عن
سُجِّحِ الطريق ، بالضم ، أي وَسَطَهُ وسَتَنَهُ .

والسَجِيجَةُ والمَسْجُوحُ : الخَلْقُ ؛ وأنشد :

هنا وهنا وعلى المسجوح

قال أبو الحسن : هو كالمَسْجُورِ والمَعْسُورِ وإن لم
يكن له فِعْلٌ أي إنه من المصادر التي جاءت على مثال
مفعول . أبو عبيد : السَجِيجَةُ السَجِيجَةُ والطبيعة . أبو
زيد : يقال ركب فلان سَجِيجَةً رأسه ، وهو ما
اختاره لنفسه من الرأي فركبه .

والأسججُ من الرجال : الحَسَنُ المعتدل . الأزهري :

قال أبو عبيد : الأسججُ الخَلْقُ المعتدل الحسن .

الليث : سَجَجَتِ الحِمامَةُ وسَجَجَتِ . قال : وربما
قالوا مُزْجِجٌ في مُسْجِجٍ كالأسدِ والأزدِ . والسَجِجَاءُ
من الإبل : التامة طولاً وعظماً .

والإنسججُ : حَسَنُ العَفْوِ ؛ ومنه المثل السائر في العفو
عند المَعْدِيَةِ : مَلَكَتْ فأسججٌ ؛ وهو مروى
عن عائشة ، قاله لعلي ، رضي الله عنها ، يوم الجبل
حين ظهرَ على الناس ، قَدَامًا من هودجها ثم كلمها
بكلام فأجابته : مَلَكَتْ فأسججٌ أي كَظْفِرَتِ
فأحسِنُ وقَدَرَتِ فَسَهِّلُ وأحسِنِ العَفْوُ ؛
فَجَهَّرَها عند ذلك بأحسِنِ الجِهازِ إلى المدينة ؛ وقالها
أيضاً ابنُ الأَكونَعِ في غزوة ذي قَرَدٍ : ملكت
فأسججٌ ؛ ويقال : إذا سألت فأسججٌ أي سَهِّلْ
ألفاظك وارفق .

ومِسْجِجٌ : اسم رجل .

وسَجَاحٌ : اسم المرأة المُتَنَبِّئَةِ ، بكسر الحاء ، مثل
حَدَامٍ وقَطَامٍ ، وهي من بني يَرْبُوعٍ ؛ قال :

عَصَتْ سَجَاحٌ سَبْتًا وَقَيْسًا ،
وَلَقِيَتْ مِنَ النِّكَاحِ وَبِنَا ،
فَدَحِيسَ هَذَا الدِّينِ عِنْدِي حَبِيسًا

قال الأزهرى : كانت في تيم امرأة كذابة أيام مسيلة
المتنبىء فنبتت هي أيضاً ، واسمها سجاج ،
وخطبها مسيلة وتزوجته ولها حديث مشهور .

سجح : السجح والسجوح : هما سمن الشاة .

سَجَتْ الشاةُ ، والبقرة تَسِجُ سَجًا وَسُجُوحًا
وَسُجُوحَةً إِذَا سَمِتَ غَايَةَ السَّمَنِ ؛ وَقِيلَ : سَمِنَتْ
وَلَمْ تَنْتَهِ الْغَايَةَ ؛ وَقَالَ : اللِّحْيَانِي سَجَتْ تَسْجُ ،
بِضْمِ السِّينِ ؛ وَقَالَ أَبُو مَعَدٍ الْكِلَابِيُّ : مَهْزُولٌ ثُمَّ
مُنْقَرٌ إِذَا سَمِنَ قَلِيلًا ثُمَّ سَمِنَ ثُمَّ سَمِنَ ثُمَّ سَاحٌ
ثُمَّ مُتْرَطَمٌ ، وَهُوَ الَّذِي انْتَهَى سَمِنًا ؛ وَشَاءَ سَاحَةً
وَسَاحٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، الْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسَبِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
قَالَ الْخَلِيلُ هَذَا بِمَا يُجْتَنَبُ بِهِ أَنَّهُ قَوْلُ الْعَرَبِ فَلَا يُنْتَدَعُ
فِيهِ شَيْئًا .

وَنَمَّ سِجَاحٌ وَسُجَاحٌ : سِيَانٌ ، الْأَخِيرَةُ مِنَ الْجَمْعِ
الْعَزِيزِ كَطَوَّارٍ وَرُخَالٍ ؛ وَكَذَا رَوِي بَيْتُ ابْنِ هَرَمَةَ :

وَبَصَّرْتَنِي ، بَعْدَ خَبْطِ الْعَشُومِ ،
هَذَا الْعِجَافَ ، وَهَذَا السُّجَاحَا

وَالسُّجَاحُ وَالسُّجَاحُ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، وَقَدْ قِيلَ :
شَاءَ سِجَاحٌ أَيْضًا ، حَكَاهَا ثَعْلَبٌ .

وَفِي حَدِيثِ الزَّيْرِ : وَالدُّنْيَا أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ مِئْتَةِ
سَاحَةٍ أَيْ شَاءَ مِثْلَةَ سَمِنًا ، وَيُرْوَى : سَجَسَاحَةٌ ، وَهُوَ
بِمَعْنَاهُ ؛ وَهَلْمٌ سَاحٌ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَأَنَّهُ مِنْ سَمِنِهِ
يَصُبُّ الْوَدَكُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : مَرَرْتُ
عَلَى جَزْوَرٍ سَاحٍ أَيْ سَمِينَةٍ ؛ وَحَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ :
يَلْتَقِي شَيْطَانُ الْمُؤْمِنِ شَيْطَانَ الْكَافِرِ سَاحِبًا أَغْتَبِرُ
مَهْزُولًا وَهَذَا سَاحٌ أَيْ سَمِينٌ ؛ يَعْنِي شَيْطَانَ الْكَافِرِ .

وَسَجَابَةٌ سَجُوحٌ ، وَسَجٌّ الدَّمْعُ وَالْمَطَرُ وَالْمَاءُ يَسْجُ
سَجًا وَسُجُوحًا أَي سَالَ مِنْ فَوْقٍ وَاشْتَدَّ انْصَابُهُ .
وَسَاحَ يَسِجُ سَجًا إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَعَيْنٌ سَجَسَاحَةٌ : كَثِيرَةُ الصَّبِّ لِلدَّمْعِ . وَمَطَرٌ
سَجَسَجٌ وَسَجَسَاحٌ : شَدِيدٌ يَسْجُ جَدًّا يَقْشِرُ
وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَتَسَجَسَجَ الْمَاءُ وَالشَّيْءُ : سَالَ . وَاتَسَجَّ ابْطُ الْبَعِيرِ
عَرَقًا ، فَهُوَ مُنْسَجٌ أَي انْصَبَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : بَيْنَ اللَّهِ سَجَاءٌ لَا يَغِيضُ شَيْءَ اللَّيْلِ
وَالنَّهَارِ أَي دَائِمَةُ الصَّبِّ وَالْمَهْطَلُ بِالْعَطَاءِ . يُقَالُ :
سَجَّ يَسْجُ سَجًا ، فَهُوَ سَاحٌ ، وَالْمُؤْتَمَةُ سَجَاءٌ ، وَهِيَ
فَعْلَاءَةٌ لَا أَفْعَلٌ لَهَا ، كَهَطْلَاءٌ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : يَمِينُ
اللَّهِ مَلَأَى سَجًا ، بِالتَّوْنِ عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَالْبَيْنُ هُنَا
كِنَايَةٌ عَنِ مَحَلِّ عَطَائِهِ وَوَصْفًا بِالْإِمْتَلَاءِ لِكَثْرَةِ مَنَافِعِهَا ،
فَجَعَلَهَا كَالْعَيْنِ الثَّرْوَةَ لَا يَغِيضُهَا الْإِسْتِقَاءُ وَلَا يَنْقُصُهَا
الْإِمْتِنَاعُ ، وَخَصَّ الْبَيْنَ لِأَنَّهَا فِي الْأَكْثَرِ مَطْنَةٌ
لِلْعَطَاءِ عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ وَالِاتِّسَاعِ ، وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ
مَنْصُوبَانِ عَلَى الظَّرْفِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ أَنَّهُ قَالَ
لِلْأَسَامَةِ حِينَ أَتَفَدَّ جَيْشَهُ إِلَى الشَّامِ : أَغْرَ عَلَيْهِمْ غَارَةً
سَجَاءً أَي تَسْجُ عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ دَفْعَةً مِنْ غَيْرِ تَلَبُّثٍ .
وَفَرَسٌ مِسْجٌ ، بِكسْرِ الميمِ : جَوَادٌ مَرِيحٌ كَأَنَّهُ
يَصُبُّ الْجَرْمِيَّ صَبًّا ، شَبَّهُ بِالْمَطَرِ فِي مَرَعَةِ انْصَابِهِ .
وَسَجٌّ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ يَسْجُ سَجًا : صَبَّهُ صَبًّا مُتَابِعًا
كَثِيرًا ؛ قَالَ تَوْرَيْدُ بْنُ الصَّبَّةِ :

وَرُبَّ غَارَةٍ أَوْضَعْتُ فِيهَا ،

كَسَجِّ الْحَزْرَجِيِّ جَرِيمِ تَمْرٍ

مَعْنَاهُ أَي صَبَبْتُ عَلَى أَعْدَائِي كَصَبِّ الْحَزْرَجِيِّ
جَرِيمِ التَّمْرِ ، وَهُوَ النَّوَى . وَحَلِيفٌ سَجٌّ : مُنْصَبٌّ
مُتَابِعٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَوْ تَحَرَّتْ فِي بَيْتِهَا عَشْرَ مُجْرَزٍ ،

لَأَصْبَحَتْ مِنْ لَحْنِيهِمْ تَعْتَدِرُ ،
يَجْلِفُ سَجَّ وَدَمَعٌ مِنْهُمِيرُ

وسج الماء سجاً : مر على وجه الأرض .
وطعنة مسححة : سائلة ؛ وأشد :

مُسْحِحَةٌ تَعْلُو ظُهُورَ الْأَنْمِلِ

الأزهري : الفراء قال : هو السحاح والإبار واللوح
والخالق للهواء .

والسح والسح : التمر الذي لم ينضج بماه ، ولم
يجمع في وعاء ، ولم يكثُر ، وهو منشور على وجه
الأرض ؛ قال ابن دريد : السح تمر يابس لا يكثُر ،
لغة يمانية ؛ قال الأزهري : وسعت البحرانيين
يقولون جنس من القسب السح ، وبالنباح عين
يقال لها عريفةجان تسقي نخلاً كثيراً ، ويقال لتمرها :
سح عريفةجان ، قال : وهو من أجود قسب رأيت
بتلك البلاد . وأصاب الرجل ليلته سح مثل سح
إذا قعد مقاعد رفاقاً .

والسحسة والسحسح : عرصة الدار وعرصة
المحلّة . الأحمر : اذهب فلا أريتك بسحسحي
وسحاي وحراي وحراقي وعقوتي وعقاتي . ابن
الأعرابي : يقال نزل فلان بسحسجه أي بناحيته
وساحته . وأرض سحسح : واسعة ؛ قال ابن دريد :
ولا أدري ما صحتها .
وسحّه مائة سوط بسحّه سجاً أي جلده .

سدح : السدح : ذبحك الشيء وبسطكّه على الأرض
وقد يكون إضجاعك للشيء ؛ وقال الليث : السدح
ذبحك الحيوان بمدوداً على وجه الأرض ، وقد يكون
إضجاعك الشيء على وجه الأرض سدحاً ، نحو القرية
المملوءة المسدوحة ؛ قال أبو النجم يصف الحية :

يَأْخُذُ فِيهِ الْحَيَّةَ النَّبُوْحَا ،

ثم يبيتُ عنده مذبوحا ،
مُسْدَحُ الْعَامَةِ أَوْ مَسْدُوْحَا

قال الأزهري : السدح والسطح واحد ، أبدلت
الطاء فيه دالاً ، كما يقال : مطّ ومدّ وما أشبهه .
وسدح الناقة سدحاً : أناخها كسطحها ، فلما أن
يكون لفة ، ولما أن يكون بدلاً .

وسادح : قبيلة أو حمي ؛ قال أبو ذؤيب :

وقد أكثر الوائون بيني وبينه ،

كما لم يغيب ، عن عي ذبيان ، سادح

وعلّق أكثر بيني لأنه في معنى سعى .

وسدحه ، فهو مسدوح وسديح : صرعه كسطحه .
والسادية : السحابة الشديدة التي تصرع كل شيء .
وانسدح الرجل : استلقى وفرّج رجله .

والسدح : الصرع بطناً على الوجه أو إلقاء على الظهر ،
لا يقع قاعداً ولا منكوراً ؛ تقول : سدحه فانسدح ،
فهو مسدوح وسديح ؛ قال خدّاش بن زهير :

بين الأراك وبين النخل تسدحهم
زرتق الأسيّة ، في أطرافها سبم

ورواه المفضل تسدحهم ، بالحاء والشين المعجمتين ،
فقال له الأصمعي : صارت الأسنّة كأفركوبات
تسدح الرؤوس ، إنما هو تسدحهم ، وكان الأصمعي
يعيب من يرويه تسدحهم ، ويقول : الأسنّة لا
تسدح إنما ذلك يكون بججر أو دبوس أو عمود
أو نحو ذلك بما لا قطع له ؛ وقبل هذا البيت :

قد قرّت العين إذ يدعون خيلهم
لكني تكّر ، وفي آذانها صم

أي يطلبون من خيلهم أن تكّر فلا تطيعهم .
وفلان سادح أي مخضب .

هكذا في الأصل ولم نجد لهذه اللفظة اثرأ في المعاجم .

وَسَدَحَ الْقِرْبَةَ يَسَدِّحُهَا سَدْحًا : مَلَأَهَا وَوَضَعَهَا
إِلَى جَنْبِهِ . وَسَدَحَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ . ابن الأعرابي :
سَدَحَ بِالْمَكَانِ وَرَدَّحَ إِذَا أَقَامَ بِالْمَكَانِ أَوْ الْمَرَعَى .
وقال ابن بُزُوجٍ : سَدَّحَتِ الْمَرْأَةُ وَرَدَّحَتِ إِذَا
حَقَّيَّتْ عِنْدَ زَوْجِهَا وَرَضِيَّتْ .

سَرَحَ : السَّرْحُ : الْمَالُ السَّامِ . اللَّيْثُ : السَّرْحُ الْمَالُ
يُسَامُ فِي الْمَرَعَى مِنَ الْأَنْعَامِ .
سَرَّحَتِ الْمَاشِيَةَ تَسْرَحُ سَرْحًا وَسَرُّوحًا : سَامَتْ .
وَسَرَّحَهَا هُوَ : أَسَامَهَا ، يَتَّعِدُّمِي وَلَا يَتَعَدَى ؛ قَالَ
أَبُو ذَرَّابٍ :

وَكَانَ مِثْلَيْنِ : أَنْ لَا يَسْرَحُوا تَعَمًّا ،

حَيْثُ اسْتَرَّاحَتْ مَوَاشِيَهُمْ ، وَتَسْرِيحُ

قَوْلُ : أَرَّحْتُ الْمَاشِيَةَ وَأَنْفَسْتُهَا وَأَسْنَنْتُهَا
وَأَهْنَلْتُهَا وَسَرَّحْتُهَا سَرْحًا ، هَذِهِ وَحدهَا بِلَا أَلْفٍ .
وقال أبو الهيثم في قوله تعالى : حِينَ تَرْتَجُونَ وَحِينَ
تَسْرَحُونَ ؛ قَالَ : يُقَالُ سَرَّحْتُ الْمَاشِيَةَ أَي
أَخْرَجْتُهَا بِالْعِدَّةِ إِلَى الْمَرَعَى . وَسَرَّحَ الْمَالُ نَفْسَهُ
إِذَا رَعَى بِالْعِدَّةِ إِلَى الضَّمَى .

وَالسَّرْحُ : الْمَالُ السَّارِحُ ، وَلَا يُسَمَّى مِنَ الْمَالِ سَرْحًا
إِلَّا مَا يُغْدَى بِهِ وَيُرَاحُ ؛ وَقِيلَ : السَّرْحُ مِنَ الْمَالِ
مَا سَرَّحَ عَلَيْكَ .

يُقَالُ : سَرَّحْتُ بِالْعِدَّةِ وَرَاحْتُ بِالْعَشِيِّ ، وَيُقَالُ :
سَرَّحْتُ أَنَا أَسْرَحُ سَرُّوحًا أَي غَدَوْتُ ؛ وَأَنْشَدَ
لِجَرِيرٍ :

وَإِذَا غَدَوْتُ فَصَبَّحْتُكَ نَجِيَّةً ،

سَبَقْتُ سَرُّوحَ الشَّاحِبَاتِ الْحُجَلِّ

قَالَ : وَالسَّرْحُ الْمَالُ الرَّاعِي . وَقَوْلُ أَبِي الْمُتَّعِبِ
وَوَصَفَ أَرْضًا جَدْبَةً : وَقَضِمَ شَجْرُهَا وَالتَّقَى
سَرَّحَاها ؛ يَقُولُ : انْقَطَعَ سَرَّعَاها حَتَّى التَّقَى فِي مَكَانٍ

وَاحِدٌ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ سَرُّوحٌ .

وَالسَّرْحُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ : تَرَعَى السَّرْحُ ، وَجَمَعَهُ
الْمَسَارِحُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زُرْعٍ : لَهُ إِبِلٌ قَلِيلَاتُ الْمَسَارِحِ ؛ هُوَ
جَمْعُ مَسْرَحٍ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَسْرَحُ إِلَيْهِ الْمَاشِيَةُ
بِالْعِدَّةِ الرَّغْمِيِّ ؛ قِيلَ : تَصَفُّهُ بِكَثْرَةِ الْإِطْعَامِ
وَسَقْمِ الْأَبْلَانِ أَي أَنَّ إِبِلَهُ عَلَى كَثْرَتِهَا لَا تَغِيبُ عَنِ
الْحِمَى وَلَا تَسْرَحُ فِي الْمَرَاعِي الْبَعِيدَةِ ، وَلَكِنَّهَا بَارَكَةٌ
بِفَنَائِهِ لِيُقَرَّبَ لِلضِّيْفَانِ مِنْ لَبْنِهَا وَلَحْمِهَا ، خَوْفًا مِنْ
أَنْ يَنْزِلَ بِهِ ضَيْفٌ ، وَهِيَ بَعِيدَةٌ عَازِيَةٌ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ
أَنَّ إِبِلَهُ كَثِيرَةٌ فِي حَالِ بَرُوكِهَا ، فَلِذَا سَرَّحَتْ كَانَتْ
قَلِيلَةً لِكَثْرَةِ مَا تُعْرَبُ مِنْهَا فِي مَبَارِكِهَا لِلضِّيَافِ ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ جَرِيرٍ : لَا يَعْزُبُ سَارِحُهَا أَي لَا يَبْعُدُ
مَا يَسْرَحُ مِنْهَا إِذَا غَدَّتْ لِلْمَرَعَى . وَالسَّارِحُ :
يَكُونُ اسْمًا لِلرَّاعِي الَّذِي يَسْرَحُ الْإِبِلَ ، وَيَكُونُ
اسْمًا لِلْقَوْمِ الَّذِينَ لَهُمُ السَّرْحُ كَالْحَاضِرِ وَالسَّامِرِ وَهِيَ
جَمِيعٌ . وَمَا لَهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَاحَةٌ أَي مَا لَهُ شَيْءٌ
يَرُوحُ وَلَا يَسْرَحُ ؛ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَقَدْ يَكُونُ فِي
مَعْنَى مَا لَهُ قَوْمٌ . وَفِي كِتَابِ كَتَبَهُ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِأَكْبَدِرِ ذُوْمَةَ الْجَنْدَلِ : لَا
تُعْدَلُ سَارِحَتُكُمْ وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ . قَالَ أَبُو
عَبِيدٍ : أَرَادَ أَنَّ مَا شَبِهَتْهُمُ لَا تُضَرَفُ عَنْ مَرَعَى
تَرِيدُهُ . يُقَالُ : عَدَلْتُهُ أَي صَرَفْتُهُ ، فَعَدَلْتُ أَي
انصرفت . وَالسَّارِحَةُ : هِيَ الْمَاشِيَةُ الَّتِي تَسْرَحُ بِالْعِدَّةِ
إِلَى مَرَاعِيهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرَ : وَلَا يُنْتَعِجُ سَرَّحُكُمْ ؛ السَّرْحُ
وَالسَّارِحُ وَالسَّارِحَةُ سِوَاهُ : الْمَاشِيَةُ ؛ قَالَ خَالِدُ بْنُ
جَنْبَةَ : السَّارِحَةُ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ . قَالَ : وَالسَّارِحَةُ
الدَّابَّةُ الْوَاحِدَةُ ، قَالَ : وَهِيَ أَيْضًا الْجَمَاعَةُ . وَالسَّرْحُ :

انقعار البول بعد احتباسه .

وسرّح عنه فانسرّح وتسرّح : قرّج . وإذا ضاق شيء ففرّجت عنه ، قلت : سرّحت عنه تسريحاً ؛ قال العجاج :

وسرّحت عنه ، إذا تحوّبا ،

رواجب الجوف الصهيل الصلّبا

وولدت سرّحاً أي في سهولة . وفي الدعاء : اللهم اجعلك سهلاً سرّحاً . وفي حديث الفارعة : أنها رأت إبليس ساجداً تسيل دموعه كسرّح الجنين ؛ السرّح : السهل . وإذا سهلت ولادة المرأة ، قيل : ولدت سرّحاً . والسرّح والسرّيح : إذرار البول بعد احتباسه ؛ ومنه حديث الحسن : يا لها نعمة ، يعني الشربة من الماء ، تُشرب لذة وتخرج سرّحاً أي سهلاً سريعاً .

والتسريح : التسهيل . وشيء سريع : سهل .

وافعل ذلك في سرّح ورواح أي في سهولة .

ولا يكون ذلك إلا في سريع أي في عجلة . وأمر سريع : معجل والاسم منه السرّاح ، والعرب تقول : إن خيرك لفي سريع ، وإن خيرك لتسريح ؛ وهو ضد البطيء .

ويقال : تسرّح فلان من هذا المكان إذا ذهب وخرج . وسرّحت ما في صدري سرّحاً أي أخرجته . وسمي السرّح سرّحاً لأنه يُسرّح فيخرج ؛ وأنشد :
وسرّحنا كلّ صبّ مكنّين

والتسريح : إرسالك رسولاً في حاجة سرّاحاً . وسرّحت فلاناً إلى موضع كذا إذا أرسلته .

وتسريح المرأة : تطلقها ، والاسم السرّاح ، مثل التبليغ والبلاغ . وتسريح دم العرق المقصود : إرساله بعدما يسيل منه حين يفصد مرة ثانية . وسى

الله ، عز وجل ، الطلاق سرّاحاً ، فقال : وسرّحوهن سرّاحاً جميلاً ؛ كما ساء طلاقاً من طلق المرأة ، وساء الفراق ، فهذه ثلاثة ألفاظ تجمع صريح الطلاق الذي لا بدّين فيها المطلّق بها إذا أنكر أن يكون عنى بها طلاقاً ، وأما الكنايات عنها بغيرها مثل البائنة والبتة والحرام وما أشبهها ، فإنه يصدق فيها مع اليقين أنه لم يرد بها طلاقاً . وفي المثل : السرّاح من التجاج ؛ إذا لم تقدّر على قضاء حاجة الرجل فأبته فإن ذلك عنده بمنزلة الإسعاف . وتسريح الشعر : إرساله قبل المشط ؛ قال الأزهري : تسريح الشعر ترحيله وتخليص بعضه من بعض بالمشط ؛ والمشط يقال له : المرجل والميسر ، بكسر الميم . والتسرّح ، بفتح الميم : المرعى الذي تسرّح فيه الدواب للرعي . وفرس سريع أي عزمي ، وخيل سرّح وناقته سرّح ومنسرّحة في سيرها أي سريعة ؛ قال الأعشى :

بجلالة سرّح ، كأن بقرّتها

هراً ، إذا اتعل المطي ظلالها

ومشيّة سرّح مثل سجع أي سهلة .

وانسرّح الرجل إذا استلقى وقرّج بين رجليه ؛ وأما قول حميد بن ثور :

أبي الله إلا أن سرّحة مالك ،

على كل أفنان العضاء ، ترّوق

فلنسا كنى بها عن امرأة . قال الأزهري : العرب تكنى عن المرأة بالسرّحة التابطة على الماء ؛ ومنه قوله :

يا سرّحة الماء قدسدت مواردّه ،

أما إليك طريق غير مسدود

لحائم حام حتى لا حراك به ،

معلّج عن طريق الورد ، مرود

كنى بالسرّحة التابطة على الماء عن المرأة لأنها حيثئذ

أحسن ما تكون ؛ وسرحة في قول لبيد :

لن تَلَلَّ تَصْمَنُهْ أَثَلُ ،
فَسَرْحَةُ فَاَلْمَرَاتَةِ فَاحْيَالُ ؟

هو اسم موضع .

والسُرُوحُ والسُرُحُ من الإبل : السريعة المشي .
ورجل مُنْسَرِحٌ : متجرد ؛ وقيل : قليل الثياب
خفيف فيها ، وهو الخارج من ثيابه ؛ قال رؤبة :

مُنْسَرِحٌ إِلَّا ذَعَالِبُ الْحِرْقِ

والمُنْسَرِحُ : الذي انشَرَحَ عنه وَبَرَهُ .
والمُنْسَرِحُ : ضربٌ من الشعر لفته ، وهو جنس
من العروض تعيله: مستفعلن مفعولات مستفعلن ست
برات . ومِلاطٌ مُرُحٌ الجَنْبِ : مُنْسَرِحٌ للذهاب
والمجيء ؛ يعني بالملاط الكَتِيفُ ، وفي التهذيب : العَضُدُ ؛
وقال كراع : هو الطين ؛ قال ابن سيده : ولا أدري
ما هذا . ابن شميل : ابنا مِلاطِي البعير هما العَضُدَانِ ،
قال : والملاطان ما عن بين الكِرْكِرَةِ وشالها .

والمِسرحةُ : ما يُسْرَحُ به الشعر والكثبان ونحوهما .
وكل قطعة من خرقة متزقة أو دم سائل مستطيل
يلبس ، فهو وما أشبهه سَرِيحَةٌ ، والجمع سَرِيحٌ .
وسرّاحٌ . والسَرِيحَةُ : الطريقة من الدم إذا كانت
مستطيلة ؛ وقال لبيد :

بَلَبَّته سَرَّاحٌ كَالعَصِمِ

قال : والسَرِيحُ السَيْرُ الذي تُشَدُّ به الحَدَمَةُ فوق
الرُشْعِ . والسَرَّاحُ والسُرُحُ : نِعالُ الإبل ؛ وقيل :
سُيُورٌ نِعالها ، كلُّ سَيْرٍ منها سَرِيحَةٌ ؛ وقيل : السُيورُ
التي يُخَصَّفُ بها ، واحدها سَرِيحَةٌ ، والحِدَامُ سُيُورٌ

١ قوله « هو اسم موضع » مثله في الجوهري ويقوت . وقال المجد :
الصواب شرحة ، بالسين والميم المعجمين . والحبال ، بكسر الحاء
المهمله والباء الموحدة .

تُشَدُّ في الأرساغ ، والسَرَّاحُ : تُشَدُّ إلى الحَدَمِ .
والسُرُحُ : فِئاةُ الباب . والسُرُحُ : كلُّ شجر لا
شوك فيه ، والواحدة سَرْحَةٌ ؛ وقيل : السُرُحُ كلُّ
شجر طال .

وقال أبو حنيفة : السَرْحَةُ دَوْحَةٌ مِجْلَلٌ واسعةٌ
يَحِلُّ تحتها الناسُ في الصيف ، وَيَبْتَنُونَ تحتها البيوت ،
وظلها صالح ؛ قال الشاعر :

فيا سَرْحَةَ الرِّكْبَانِ ، ظِلُّكَ بَارِدٌ ،

وماؤُكَ عَذْبٌ ، لا يَحِلُّ لوارِدِ

والسُرُحُ : شجر كبير عظام طِوالٌ لا يُرْعَى وإنما
يستظل فيه ، وينبت بنجدٍ في السَهْلِ والغَلِظِ ، ولا
ينبت في رمل ولا جبل ، ولا يأكله المألُ إلا قليلاً ،
له ثمر أصفر ، واحده سَرْحَةٌ ، ويقال : هو الآءُ ، على
وزن العاع ، يشبه الزيتون ، والآءُ ثمرُ السُرُحِ ؛ قال :
وأخبرني أعرابي قال : في السَرْحَةِ عُبْرَةٌ وهي دون
الأثَلِ في الطول ، وورقها صغار ، وهي سَبْطَةٌ
الأفئنان . قال : وهي مائلة الثبته أبدأً وميلها من بين
جميع الشجر في شِقِّ البين ، قال : ولم أبُلْ على هذا
الأعرابي كذباً . الأزهري عن الليث : السُرُحُ
شجر له حَمَلٌ وهي الآلاءُ ، والواحدة سرحة ؛ قال
الأزهري : هذا غلط لبس السرح من الآلاءُ في شيء .
قال أبو عبيد : السَرْحَةُ ضرب من الشجر ، معروفة ؛
وأنشد قول عنترة :

بَطَلٌ ، كأنَّ ثِيابَه في سَرْحَةٍ ،

يُحَدِّثُ نِعالَ السَّبْتِ ، ليس بِتَوْأَمِ

يصفه بطول القامة ، وقد بين لك أن السَرْحَةَ من كبار
الشجر ، ألا ترى أنه شبه به الرجل لطوله ، والآلاءُ
لا ساق له ولا طول ؟ وفي حديث ابن عمر أنه قال :

١ قوله « لا يحل لوارِدِ » هكذا في الأصل بهذا الضبط وشرح
العاموس وانظره فله لا يحل لوارِدِ .

هذا حرف غريب سمعته بالحاء في المؤلف عن الإباضي.
والمسرحان: خشبان تشدان في عنق الثور
الذي يجر به؛ عن أبي حنيفة .
وسرح: اسم؛ قال الراعي:

فلو أن حقّ اليوم منكم أقامته ،
وإن كان سرح قد مضى فتنسرها

ومسروح: قبيلة . والمسروح: الشراب، حكي
عن ثعلب وليس منه على ثقة .

وسرحان الحوض: وسطه . والسرحان:
الذئب، والجمع سراح وسراحين وسراحي،
بغير نون، كما يقال: ثعالب وثعالي .
قال الأزهري: وأما السراح في جمع السرحان
فغير محفوظ عندي . وسرحان: مجرّي من أسماء
الذئب؛ ومنه قوله:

وغارة سرحان وتقريب تنفل

والأنثى بالهاء والجمع كالجمع، وقد تجمع هذه بالألف
والناه . والسرحان والسيد الأسد بلفظ هذيل؛ قال
أبو المثلث يرمي صخر العمي:

هباط أودية، حمال أودية،
سهاد أودية، سرحان فتيان

والجمع كالجمع؛ وأنشد أبو الهيثم لطفيل:

وحيل كأمثال السراح مصونة،
ذخائر ما أبقى الغراب ومذهب

قال أبو منصور: وقد جاء في شعر مالك بن الحارث
الكاظمي:

ويوماً تنفل الآثار شغماً،

فتسركهم تنوبهم السراح

شغماً أي ضعيف ما قتلوا وقيس على ضبعان وضباع؛

قوله «والجمع سراح» كان يهرب منقوماً كأنهم حذفوا آخره.

إن بكان كذا وكذا سرحة لم تجرد ولم تعبّل،
سرح تحتها سبعون نبتاً؛ وهذا يدل على أن السرحة
من عظام الشجر؛ ورواه ابن الأثير: لم تجرد ولم
تسرح، قال: ولم تسرح لم يصبها السرح فيأكل
أغصانها وورقها، قال: وقيل هو مأخوذ من لفظ
السرحة، أراد: لم يؤخذ منها شيء، كما يقال: سحرت
الشجرة إذا أخذت بعضها . وفي حديث ظبيان:
يا كون ملاحها وبرعون سراحها . ابن الأعرابي:
السرح كسار الذكوان، والذكوان شجر
حسن العساليج . أبو سعيد: سرح السيل يسرح
سروحاً وسرحاً إذا جرى جرياً سهلاً، فهو سيل
سارح؛ وأنشد:

ورب كل شؤدي منسرح،

من اللباس غير جرد ما نصح

والجرد: الخلق من الثياب . وما نصح أي ما
خيط .

والسرحية من الأرض: الطريقة الظاهرة المستوية في
الأرض ضيقة؛ قال الأزهري: وهي أكثر نباتاً
وشجراً مما حولها وهي مشرفة على ما حولها، والجمع
السرايح، فتراها مستطيلة شجيرة وما حولها قليل
الشجر، وربما كانت عقبة . وسرايح السهم: العقب
الذي عقب به؛ وقال أبو حنيفة: هي العقب الذي
يُدْرَج على الليط، واحده سرحية . والسرايح
أيضاً: آثار فيه كآثار النار .

وسرح: ماء لبني عجلان ذكره ابن مقبل فقال:

قالت سلمي بيطن القاع من سرح

وسرحه الله وسرحه أي وفقه الله؛ قال الأزهري:

قوله «وأنشد ورب كل النع» حق هذا البيت أن ينشد عند قوله
ليامر ورجل منسرح متجرد كما استشهد به في الأساس على ذلك
وهو واضح .

قال الأزهري : ولا أعرف لهما نظيراً . والسرّحان :
فِعْلانٌ من سَرَحَ يَسْرَحُ ؛ وفي حديث الفجر الأول :
كأنه ذَنَبُ السَّرْحانِ ؛ هو الذئب ، وقيل : الأسد .
وفي المثل : سَقَطَ العِشاءُ ١ به على سِرْحانٍ ؛ قال
سيبويه : النون زائدة ، وهو فِعْلانٌ والجمع سَرَحِينُ ؛
قال الكسائي : الأنتى سِرْحانة . والسرّحال :
السَّرْحانُ ، على البدل عند يعقوب ؛ وأنشد :

تَرَى رِذَايا الكُومِ فوقَ الحِمالِ

عِيداً لكلِّ سَيِّهمِ طِيلالِ ؛

والأعورِ العِينِ مع السَّرحالِ

وفرس سِرْيَاحٌ : سريع ؛ قال ابن مقبل يصف الحيل :

من كلِّ أهْوَجِ سِرْيَاحٍ ومُقَرَّبَةٍ ،

نقات يوم لكال الورْدِ في العَمْرِ ٢

قالوا : وإنما خص العَمْرَ وسَمَّيَها فيه لأنه وصفها
بالعِتقِ وسُبُوطة الحدِّ ولطافة الأفواه ، كما قال :

وتَشْرَبُ في القَعْبِ الصَّغيرِ ، وإن فُقدَ ،

لِمَشْفَرِها يوماً إلى الماءِ تَنقَدُ ٣

والسَّرْيَاحُ من الرجال : الطويل . والسَّرْيَاح : الجرادُ .
وأم سِرْيَاحٍ : امرأةٌ ، مشتق منه ؛ قال بعض أمراء
مكة ، وقيل هو لدراج بن زُرْعَةَ :

إذا أمُّ سِرْيَاحٍ عَدَّتْ في ظِلِّها نِيرانِ

جِوَالِسٍ نَجْدًا ، فاضتِ العِينُ تَدْمَعُ

قال ابن بري : وذكر أبو عمر الزاهد أن أم سِرْيَاحٍ
في غير هذا الموضع كنية الجرادة . والسَّرْيَاحُ : اسم
الجراد . والجالسُ : الآتي نَجْدًا .

سرحج : أرض مِرْناحٌ : كريمة .

١ قوله «وفي المثل سقط العشاء» قال أبو عبيد أمه أن رجلاً

خرج يتمس العشاء فوقع على ذئب فأكله له . من الميداني .

٢ يمرر هذا الشعر والبيت الذي بعده ثم تقف عليها .

٣ هكذا في الأصل ولله : وإن تُقدِّمَ بها تُقدِّمُ .

سرحج : هم على مِرْجُوحةٍ واحدة إذا استوت أخلاقهم .
سردح : السَّرْداحُ والسَّرْداحةُ : الناقة الطويلة ، وقيل :
الكثيرة اللحم ؛ قال :

إن تَرَكِبِ النَّاجِيَةَ السَّرْداحا

وجمعها السَّرادِحُ . والسَّرْداحُ أيضاً : جماعة الطلح ،
واحدته مِرْداحةٌ . والسَّرْداحُ : مكانٌ لَيْسَ
يُنْبِتُ الشَّجْمَةَ والنَّصِيَّ والعِجْلَةَ ، وهي السَّرادِحُ ؛
وأنشد الأزهري :

عليك مِرْداحاً من السَّرادِحِ ،

ذا عِجْلَةَ ، وذا نَصِيٍّ واضِحِ

أبو خيرة : هي أماكن مستوية تُنْبِتُ العِشاءَ ، وهي
لَيْسَةَ . وفي حديث جُبَيْشٍ : ودَيْمُومَةٌ مِرْدَحٍ ؛
قال : السَّرْدَحُ الأرض اللينة المستوية ؛ قال الخطابي :
الصَّرْدَحُ ، بالصاد ، هو المكان المستوي ، فأما
بالسين ، فهو السَّرْداحُ وهي الأرض اللينة . وأرض
مِرْداحٍ : بعيدة . والسَّرْداحُ : الضخم ؛ عن
السيرافي وفي التهذيب ؛ وأنشد الأصمعي :

وكأني في فَحْمَةِ ابنِ جَبْرِ ،

في نِقابِ الأسامَةِ السَّرْداحِ

الأسامَةُ : الأسد . ونقابُه : جلده . والسَّرْداحُ ، من
نعتِه : وهو القوي الشديد التامُّ .

سطح : سَطَحَ الرجلَ وغيره يَسْطِحه ، فهو مسطوحٌ
وسَطِيحٌ : أضجَعَهُ وصرعه فبسطه على الأرض . ورجل
مَسْطُوحٌ وسَطِيحٌ : قَتِيلٌ مَبْسُطٌ ؛ قال الليث :
السَطِيحُ المَسْطُوحُ هو القَتيلُ ؛ وأنشد :

حتى يَراه وَجَّهها سَطِيحا

والسَطِيحُ : المنبسط ، وقيل : المنبسط البطيء القيام
من الضعف . والسَطِيحُ : الذي يولد ضعيفاً لا يقدر

على القيام والعمود ، فهو أبداً منبسط . والسَطِيحُ :
المستلقي على قفاه من الزمانة .

وسَطِيحٌ : هذا الكاهن الذئبي ، من بني ذئب ، كان
يتكهن في الجاهلية ، سمي بذلك لأنه كان إذا غضب
فقد منبسطاً فيما زعموا ؛ وقيل : سمي بذلك لأنه لم
يكن له بين مفاصله قَصَبٌ تَعْمِدُهُ ، فكان أبداً
منبسطاً مُنْطَبِحاً على الأرض لا يقدر على قيام ولا
عمود ، ويقال : كان لا عظم فيه سوى رأسه . روى
الأزهري بإسناده عن مخزوم بن هانئ المخزومي
عن أبيه : وأنت له خسون ومائة سنة ؛ قال : لما كانت
الليلة التي ولد فيها سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، ارتجس إيوان كسرى وسقطت منه أربع
عشرة شرفة ، وخدعت نار فارس ولم تخمد قبل
ذلك مائة عام ، وغاضت بحيرة ساوة ؛ ورأى
المؤيدان إبلاً صعباً تقود خيلاً عربياً قد قطعت
دجلة وانتشرت في بلادها ، فلما أصبح كسرى
أفزع ما رأى فلبس تاجه وأخبر مرزبته بما رأى ،
فورد عليه كتاب بنحود النار ؛ فقال المؤيدان : وأنا
رأيت في هذه الليلة ، وقص عليه رؤياه في الإبل ، فقال
له : وأي شيء يكون هذا ؟ قال : حادث من ناحية
العرب . فبعث كسرى إلى النعمان بن المنذر : أن
ابعث إليّ برجل عالم ليخبرني عما أسأله ؛ فوجه
إليه بعبد المسيح بن عمرو بن نقيلة الغساني ، فأخبره
بما رأى ؛ فقال : علم هذا عند خالي سَطِيح ، قال :
فأته وسله وأتني ببوابه ؛ فقدم على سَطِيح وقد
أشقى على الموت ، فأنشأ يقول :

أَصَمَّ أَمْ بَسَّعُ غِطْرِيفُ الْيَمَنِ ؟
أَمْ فَاذَ فَاذَ لَمْ يَهْ سَأَوُ الْعَتَنِ ؟
يا فاصِلَ الحُطَّةِ أَعْيَتَ مَنْ وَمَنْ ، ١

١ قوله « يا فاصل الخ » في بعض الكتب ، بين هذين الشطرين ،
شطر ، وهو : « وكاشف الكربة في الوجه النضن » .

أَتَاكَ سَيْنُخُ الحَيِّ من آلِ سَنَنْ
رسولُ قَيْلِ العُجْمِ يَسْرِي للوسَنْ ،
وأُمُّه من آلِ ذَيْبِ بنِ حَجَنْ
أَبْيَضُ فَضْفَاضُ الرِداهِ وَالْبَدَنْ ،
تَحْجُوبُ في الأَرْضِ عَلائِداهُ سَتْرَنْ ،
رَفَعْنِي وَجَنَّا وَتَهْوِي بي وَجَنْ ، ١
حتى أتى عاري الجأحي والنظن ،
لا يَرَهَبُ الرِّغْدَ ولا رَبَّ الرِّمَنْ ،
نَلَفُهُ في الرِّيحِ بَوغاهُ الدَّمَنْ ،
كأنما حُضِحَتْ مِنْ حِضْنِي نَكَنْ ٣

قال : فلما سمع سطيح شعره رفع رأسه ، فقال : عبدُ
المسيح ، على جمل مسيح ، إلى سطيح ، وقد أوفى
على الضريح ، بعثك ملك بني ساسان ، لارتجاس
الإيوان ، وخسود النيران ، ورؤيا المؤيدان ،
رأى إبلاً صعباً ، تقود خيلاً عربياً ، يا عبد المسيح
إذا كثرت التلاوة ، وبعث صاحب المراهة ،
وغاضت بحيرة ساوة ، فليس الشام لسطيح شاماً ،
ملك منهم ملوك وملكات ، على عدد الشرفات ،
وكل ما هو آت آت ، ثم قبض سطيح مكانه ، ونهض
عبد المسيح إلى راحلته وهو يقول :

١ قوله « ترفعتي وجنا الخ » الرجن ، بفتح فسكون ، وبفتحتين :
الأرض النليظة الصلبة كالوجين ، كأمير . ويروي وجنا ، بضم
الواو وسكون الجيم ، جمع وجين ا هـ . نهاية .

٢ قوله « بوغاه الدمن » البوغاه : التراب الناعم . والدمن ، جمع
دمنة ، بكسر الدال : ما تدمن أي تجمع وتلبد ، وهذا اللفظ
كأنه من المغلوب لتدمره تله الريح في بوغاه الدمن ، وتشبه له
الرواية الأخرى : « تله الريح ببوغاه الدمن » ا هـ . من نهاية
ابن الأثير .

٣ قوله « كأنما حشحت أي حث وأسرع من حضني ، تنية حضني ،
بكسر الحاء : الجانب . وتكنن ، بثلاثة حركات : جيل ا هـ .

٤ قوله « فليس الشام لسطيح شاماً » هكذا في الأصل وفي عبارة
غيره فليست بابل للفرس مقاماً ولا الشام الخ ا هـ .

تَسْتَرُ فَإِنَّكَ ، مَا عُمِّرْتَ ، شَبِيرٌ
 لَا يُفْزِعُكَ تَفْرِيقٌ وَتَغْيِيرٌ
 إِنْ يُمَسِّسَ مُلْكُ بَنِي سَاسَانَ أَفْرَطَهُمْ ،
 فَإِنَّ ذَا الدَّهْرِ أَطْوَارٌ ذَهَابٌ
 قَرُبًا رُبَّمَا أَضْحَوْا بِمِزْلَةٍ ،
 تَخَافُ صَوْلَتَهُمْ أَسَدٌ مَهَاصِيرُ
 مِنْهُمْ أَخُو الصَّرْحِ بَهْرَامُ ، وَإِخْوَتُهُمْ ،
 وَهَرْمُزَانُ ، وَسَابُورُ ، وَسَابُورُ
 وَالنَّاسُ أَوْلَادٌ عَلَّتْ ، فَمَنْ عَلِمُوا
 أَنْ قَدْ أَقْبَلُ ، فَمَهْجُورٌ وَمَحْقُورٌ
 وَهَمْ بَنُو الْأُمِّ لَمَّا أَنْ رَأَوْا تَشَبَّاهُ ،
 فَذَلِكَ بِالْغَيْبِ مَحْذُورٌ وَمَنْصُورٌ
 وَالخَيْرُ وَالشَّرُّ مَقْرُونَانِ فِي قَرْنٍ ،
 فَالْخَيْرُ مُتَّبِعٌ وَالشَّرُّ مَحْذُورٌ

فلما قدم على كسرى أخبره بقول سطح ؛ فقال
 كسرى : إلی أن یملك منا أربعة عشر ملكاً تكون
 أمور ، فملك منهم عشرة في أربع سنين ، وملك الباقون
 إلی زمن عثمان ، رضي الله عنه ؛ قال الأزهري : وهذا
 الحديث فيه ذكر آية من آيات نبوة سيدنا محمد ،
 صلى الله عليه وسلم ، قبل مبعثه ، قال : وهو حديث
 حسن غريب .

وَانسَطَحَ الرَّجُلُ : امتدَّ على قفاه ولم يتحرك .
 وَالسَّطْحُ : سَطَحَكَ الشَّيْءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَمَا
 تَقُولُ فِي الْحَرْبِ : سَطَحُوهُمُ أَي أَضْجَعُوهُمُ عَلَى الْأَرْضِ .
 وَتَسَطَّحَ الشَّيْءُ وَانْسَطَحَ : انبسط .

وفي حديث عمر ، رضي الله تعالى عنه ، قال للمرأة
 التي معها الصبيان : أَطْعِمِيهِمْ وَأَنَا أَنْسَطِحُ لَكَ أَي
 أَنْسَطُهُ حَتَّى يَبْرُدَ .

وَالسَّطْحُ : ظَهَرَ الْبَيْتُ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا لَانْبِطَاطِهِ ؛

معروف ، وهو من كل شيء أعلاه ، والجمع سطوح ،
 وفعلك التسطيح . وَسَطَحَ الْبَيْتَ يَسْطِطُهُ سَطْحًا
 وَسَطَّحَهُ سَوًى سَطَّحَهُ . ورأيت الأرض مساطيح
 لا مرعى بها : شبهت بالبيوت المسطوحة .

وَالسُّطَّاحُ مِنَ النَّبْتِ : مَا افْتَرَشَ فَاَنْبَسَطَ وَلَمْ
 يَسْمُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَسَطَّحَ اللَّهُ الْأَرْضَ سَطْحًا : بسطها . وَتَسَطَّحَ الْقَبْرِ :
 خَلَّافَ تَسْنِيهِ . وَأَنْفٌ مُسَطَّحٌ : مَنْبَسِطٌ جَدًّا .
 وَالسُّطَّاحُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : نَبْتَةٌ سَهْلِيَّةٌ تَسْطِطُ
 عَلَى الْأَرْضِ ، وَاحِدَتُهُ سَطَّاحَةٌ .

وقيل : السُّطَّاحَةُ شَجَرَةٌ تَنْبِتُ فِي الدِّيَارِ فِي أَعْطَانِ
 الْمِيَاهِ مُتَسَطَّحَةٌ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، وَلَيْسَتْ فِيهَا مَنْفَعَةٌ ؛
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالسُّطَّاحَةُ بَقْلَةٌ تَرْعَاهَا الْمَاشِيَةُ
 وَيُغْسَلُ بِوَرَقِهَا الرُّؤُوسُ .
 وَسَطَّحَ النَّاقَةَ : أَنَاخَهَا .

وَالسُّطَّاحَةُ وَالسُّطَّاحُ : الْمَزَادَةُ الَّتِي مِنْ أَدِيمَيْنِ قَبُولِ
 أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ ، وَتَكُونُ صَغِيرَةً وَتَكُونُ كَبِيرَةً ،
 وَهِيَ مِنْ أَوَانِي الْمِيَاهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ فَقَفَدُوا الْمَاءَ ،
 فَأَرْسَلَ عَلِيًّا وَفُلَانًا يَبْتَغِيَانِ الْمَاءَ فَلِذَا هُمَا بِامْرَأَةٍ بَيْنَ
 سَطَّيْحَتَيْنِ ؛ قَالَ : السُّطَّاحَةُ الْمَزَادَةُ تَكُونُ مِنْ
 جِلْدَيْنِ أَوْ الْمَزَادَةُ أَكْبَرَ مِنْهَا .

وَالْمِسْطَاحُ : الصَّفَاةُ يَحَاطُ عَلَيْهَا بِالْحِجَارَةِ فَيَجْتَمِعُ فِيهَا
 الْمَاءُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمِسْطَاحُ أَيْضًا صَفِيحَةٌ
 عَرِيضَةٌ مِنَ الصَّخْرِ يُحَوِّطُ عَلَيْهَا مَاءُ السَّمَاءِ ؛ قَالَ :
 وَرَبَّمَا خَلَقَ اللَّهُ عِنْدَ قَمَرِ الرَّكِيَّةِ صَفَاةً مَلْتَمَاءَ مُسْتَوِيَةً
 فَيُحَوِّطُ عَلَيْهَا بِالْحِجَارَةِ وَتُسْقَى فِيهَا الْإِبِلُ شِبْهَ
 الْحَوْضِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الطَّرِمَاحِ :

فِي جَنِيِّ مَرِيٍّ وَمِسْطَاحٍ ١

١ قوله « في جنبي مري ومسطح » كذا بالامل .

السَّفْعُ : السَّفْعُ : عُرضُ الجبل حيث يَسْفَعُ فيه الماء ، وهو عُرضُه المَسطَحُ ؛ وقيل : السَّفْعُ أصل الجبل ؛ وقيل : هو الحَضيضُ الأسفل ، والجمع سُفوح ؛ والسَّفوحُ أيضاً : الصخور اللينة المترققة .
وسَفَعُ الدمعَ يَسْفَعُه سَفْعاً وسُفوحاً فسَفَعَه أرسله ؛ وسَفَعُ الدمعُ نفسه سَفْعَاناً ؛ قال الطرماح :

مَفْجَعَةٌ ، لا دَفْعَ للضَّيْمِ عندها ،
سوى سَفْعَانِ الدَّمعِ من كلِّ مَسْفَعٍ

وذُموعٌ سَوافِحُ ، ودمعُ سَفوحٍ سَافِحٌ ومَسْفُوحٌ .
والسَّفْعُ للدم : كَالصَّبِّ .

ورجل سَفَّاحٌ للدماء : سَفَّاحٌ .

وسَفَعَتْ دمه : سَفَعَتْه . ويقال : بينهم سَفَّاحٌ أي سَفَّكٌ للدماء . وفي حديث أبي هلال : فقتل على رأس الماء حتى سَفَعَ الدمُ الماءَ ؛ جاء تفسيره في الحديث : أنه غَطَّيَ الماءَ ؛ قال ابن الأثير : وهذا لا يلائم اللغة لأن السَّفْعَ الصَّبُّ ، فيحتل أنه أراد أن الدم غلب الماء فاستهلكه ، كالإنباء المتلى إذا صَبَّ فيه شيء أثقل بما فيه فإنه يخرج بما فيه بقدر ما صَبَّ فيه ، فكأنه من كثرة الدم انصَبَّ الماء الذي كان في ذلك الموضع فخلفه الدم . وسَفَعَتْ الماءَ : هَرَقَتْه .

والتَسْفِاحُ والسَّفَاحُ والمُسَافِحةُ : الزنا والفجور ؛ وفي التزويل : مُحْصِنِينَ غيرَ مُسَافِحِينَ ؛ وأصل ذلك من الصَّبِّ ، تقول : سَافَحْتَهُ مُسَافِحَةً وسِفاحاً ، وهو أن تقيم امرأةً مع رجل على فجور من غير تزويج صحيح ؛ ويقال لابن البغي : ابنُ المُسَافِحةِ ؛ وفي الحديث : أولُك سِفاحٌ وآخِرُهُ نِكَاحٌ ، وهي المرأة تُسَافِحُ رجلاً مدة ، فيكون بينهما اجتماع على فجور ثم يتزوجها بعد ذلك ، وكره بعض الصحابة ذلك ، وأجازه أكثرهم .

والمُسَافِحةُ : الفاجرة ؛ وقال تعالى : مُحْصَنَاتٍ غيرَ مُسَافِحَاتٍ ؛ وقال أبو إسحق : المُسَافِحةُ التي لا تمتنع

والمِسْطَحُ : كَوْزٌ ذو جَنْبٍ واحد ، يتخذ للسفر .
والمِسْطَحُ والمِسْطَحَةُ : شبه مِطْهَرَةٍ ليست بمرعبة ، والمِسْطَحُ ، تفتح فيه وتكسر : مكانٌ مستوٍ يبسط عليه التمر ويجفف ويُسَمَّى الجَرِينُ ، يمانية .
والمِسْطَحُ : حصيرٌ يُسَفُّ من خوص الدَّوْمِ ؛ ومنه قول تميم بن مقبل :

إذا الأَمْعَزُ المَحْزُورُ آضَ كَأَنه ،

من الحَرِّ في حَدِّ الظَّهيرةِ ، مِسْطَحٌ

الأزهري : قال الفراء هو المِسْطَحُ ١ والمِحْوَرُ والشُّوبُقُ . والمِسْطَحُ : عِودٌ من أعمدة الحِباءِ والفُسطاطِ ؛ وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن سَمَلُ بن مالك قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم : كنت بين جارتين لي فضربت إحداهما الأخرى بمِسْطَحٍ ، فألقت جينياً ميتاً وماتت ، ففضى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بديدة المقتولة على عاقلة القاتلة ؛ وجعل في الجين عثرةً ؛ وقال عوف بن مالك النَّضْرِيُّ ، وفي حواشي ابن بري مالك بن عوف النَّضْرِيُّ :

تَعْرَضَ ضَيْطَارُوٌ خُرَاعَةَ دُونَنَا ،

وما خَيْرَ ضَيْطَارٍ يُقَلِّبُ مِسْطَحًا

يقول : ليس له سلاح يقا تل به غير مِسْطَحٍ .
والضَيْطَارُ : الضخم الذي لا غناء عنده . والمِسْطَحُ : الحُشْبَةُ المَعْرُوضَةُ على دِعَامَتَيْ الكَرَمِ بالأطُرِّ ؛ قال ابن شَيْبَلٍ : إذا عرَّشَ الكَرَمُ ، عُمدٌ إلى دعائم يجفر لها في الأرض ، لكل دِعَامَةٍ شُعْبَتَانِ ، ثم تؤخذ شعبة فتعْرَضُ على الدِعَامَتَيْنِ ، وتسمى هذه الحُشْبَةُ المَعْرُوضَةُ المِسْطَحُ ، ويجعل على المِسْطَاحِ أطُرٌّ من أدناها إلى أقصاها ؛ تسمى المِسْطَاحُ بالأطُرِّ مِسْطَاحٌ .

١ قوله « هو المِسطح النح » كذا بالأصل ، وفي الفاموس : المِسطح المِجْرُ ، يبسط به الحَبزُ . وقال في مادة شبق : الشوبق ، بالضم ، خشبة الحجاز ، مربوطة .

قوله : أُرْبِتُ أَي أَحْكَمْتُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْأُرْبَةِ وَهِيَ الْعُقْدَةُ وَهِيَ أَيْضاً خَيْرٌ نَصِيبٍ فِي الْمَيْسِرِ ؛ وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَلَا تُرَدُّ عَلَيْهِمْ أُرْبَةُ الْبَيْسَرِ

وَنَاقَةٌ مَسْفُوحَةٌ الْإِبْطِ أَي وَاسِعَةُ الْإِبْطِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بِمَسْفُوحَةِ الْآبَاطِ عَرَبِيَّةُ الْقَرَى ،

نِبَالٌ تَوَالِيهَا ، رِحَابٌ جُنُوبُهَا

وَجَمَلٌ مَسْفُوحُ الضُّلُوعِ : لَيْسَ بِكَزْبِهَا ؛ وَقَوْلُ الْأَعْشَى :

تَوَرَّعِي السَّفْعَ فَالْكَتِيبَ ، فَذَا قَا

رِي ، فَرَوْضَ الْقَطَا ، فذَاتِ الرَّتَالِ

هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بَعَيْنِهِ .

سَفْعٌ : السَّفْعَةُ : الصَّلَعُ ، يَمَانِيَةٌ . رَجُلٌ أَسْفَحُ ، وَسَيَذُكُرُ فِي الصَّادِ .

سَلْحٌ : السَّلَاحُ : اسْمُ جَامِعٍ لِأَلَاةِ الْحَرْبِ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ مَا كَانَ مِنَ الْحَدِيدِ ، يُؤْنَتُ وَيذُكَّرُ ، وَالتَّذْكِيرُ أَعْلَى لِأَنَّهُ يَجْمَعُ عَلَى أَسْلِحَةٍ ، وَهُوَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ مِثْلَ حِمَارٍ وَأَحْبَرَةٍ وَرِدَاءٍ وَأُرْدِيَّةٍ ، وَيَجُوزُ تَأْنِيثُهُ ، وَبِمَا خَصَّ بِهِ السِّيفُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالسِّيفُ وَحْدَهُ يُسَمَّى سَلْحًا ؛ قَالَ الْأَعْشَى :

ثَلَاثًا وَسَهْرًا ، ثُمَّ صَارَتْ رَذِيَّةً

طَلِيحَ سِفَارٍ ، كَالسَّلَاحِ الْمُقَرَّدِ

يَعْنِي السِّيفَ وَحْدَهُ . وَالْعَصَا تُسَمَّى سَلْحًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

وَلَسْتُ بِعَرْنَةٍ عَمْرِكِ ، سِلَاحِي

عَصَا مَثُوبَةٌ ، تَقْصُ الْحِبَارَا

وَقَوْلُ الطَّرْمَاحِ يَذُكُرُ ثَوْرًا يَزُورُهُ لِلْكَلَابِ لِيَطْعَنَهَا بِهِ :

يَهْرُ سِلَاحًا لَمْ يَرِنْهَا كَلَالَةً ،

بَشْكُهَا مِنْهَا أَصُولُ الْمُغَايِرِ

عَنِ الزَّنَا ؛ قَالَ : وَسُمِّيَ الزَّنَا سِفَاحًا لِأَنَّهُ كَانَ عَنْ غَيْرِ عَقْدٍ ، كَأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْمَاءِ الْمَسْفُوحِ الَّذِي لَا يَجِبُ بِهِ شَيْءٌ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : سُمِّيَ الزَّنَا سِفَاحًا لِأَنَّهُ لَيْسَ بِشَيْءٍ حَرَمَةٍ نِكَاحٍ وَلَا عَقْدٍ تَرْوِيحٍ .

وَكَوْنِ وَاحِدٍ مِنْهَا سَفَحٌ مَمْنِيَّتُهُ أَي دَفَقَهَا بِهَا حَرَمَةٌ أَبَاحَتْ دَفَقَهَا ؛ وَيُقَالُ : هُوَ مَا خُوذَ مِنْ سَفَعَتْ الْمَاءُ أَي صَبِيئَتُهُ ؛ وَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، قَالَ : أَنْكِحِي ، فَإِذَا أَرَادَ الزَّنَا ، قَالَ : سَافِحِي . وَرَجُلٌ سَفَاحٌ ، مَعْطَاءٌ ، مِنْ ذَلِكَ ، وَهُوَ أَيْضًا الْفَصِيحُ . وَرَجُلٌ سَفَاحٌ أَي قَادِرٌ عَلَى الْكَلَامِ . وَالسَّفَاحُ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَوَّلِ خَلِيفَةِ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ .

وَإِنَّهُ لَمَسْفُوحُ الْعُنُقِ أَي طَوِيلُهُ غَلِيظُهُ . وَالسَّفِيحُ : الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ . وَالسَّفِيحَانُ : جُجَالِقَانُ كَالْحُرْجِ يَجْعَلَانِ عَلَى الْبَعِيرِ ؛ قَالَ :

يَنْجُو ، إِذَا مَا اضْطَرَبَ السَّفِيحَانُ ،

تَجَاءَ هِقْلٍ جَافِلٍ بِفِيحَانِ

وَالسَّفِيحُ : قِدْحٌ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ، بِمَا لَا نَصِيبَ لَهُ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

وَجَامِلٌ خَوْعٌ مِنْ نَيْبِهِ

زَجْرُ الْمُعَلَّى ، أَصْلًا ، وَالسَّفِيحُ

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : السَّفِيحُ الرَّابِعُ مِنَ الْقِدَاحِ الْعُقْلِ الَّتِي لَيْسَتْ لَهَا فُرُوضٌ وَلَا أَنْصَابٌ وَلَا عَلَيْهَا عُزْمٌ ، وَإِنَّمَا يُتَقَلُّ بِهَا الْقِدَاحُ إِتْقَانُ التَّهْمَةِ ؛ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَدْخُلُ فِي قِدَاحِ الْمَيْسِرِ قِدَاحٌ يَتَكَثَّرُ بِهَا كِرَاهَةُ التَّهْمَةِ ، أَوَّلُهَا الْمُصَدَّرُ ثُمَّ الْمُضَعَّفُ ثُمَّ الْمُنْبِيحُ ثُمَّ السَّفِيحُ ، لَيْسَ لَهَا عُزْمٌ وَلَا عَلَيْهَا عُزْمٌ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ لِكُلِّ مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجِدِّي عَلَيْهِ : مُسْفَعٌ ، وَقَدْ سَفَعُ تَسْفِيحًا ؛ شَبَّهَ بِالْقِدَاحِ السَّفِيحِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَطَالَمَا أُرْبِتُ غَيْرَ مُسْفَعٍ ،

وَكَشَفْتُ عَنْ قَسْعِ الذَّرِيِّ بِجَسَامِ

واحداً من العدو يدخل بلاد المسلمين، وإن جاء جيش
أنذروا المسلمين؛ وفي حديث الدعاء: بعث الله له
مَسْلَحَةً يحفظونه من الشيطان؛ المَسْلَحَةُ: القوم الذين
يحفظون الثغور من العدو؛ سوا مَسْلَحَةٍ لأنهم
يكونون ذوي سلاح، أو لأنهم يسكنون المَسْلَحَةَ،
وهي كالنغر والمرقب يكون فيه أقوام يرقبون
العدو؛ لئلا يطرقتهم على غفلة، فإذا رأوه أعلموا
أصحابهم ليتأهبوا له.

والمَسَالِحُ: مواضع المخافة؛ قال الشاعر:

تَذَكَّرْتُهَا وَهَنًا، وَقَدْ حَالَ دُونَهَا
قُرَى أَدْرِيَجَانَ: الْمَسَالِحُ وَالْجَالُ

والمَسْلُحُ: اسم لذي البطن، وقيل: لما رُق منه
من كل ذي بطن، وجمعه مَسْلُوحٌ ومَسْلُحَانٌ؛ قال
الشاعر فاستعاره للوطواط:

كَأَنَّ بَرَفَتَيْهَا مَسْلُوحَ الْوَطَاوِطِ

وأشده ابن الأعرابي في صفة رجل:

مُمْتَلِئًا مَا تَحْتَهُ مَسْلُحَانَا

والمَسْلُوحُ، بالضم: الثجور؛ وقد سَلَحَ يَسْلُحُ
سَلْحًا، وأَسْلَحَهُ غيره، وغالبه السُّلُوحُ، وسَلَحَ
الحشيشُ الإبلَ وهذه الحشيشة تَسْلُحُ الإبلَ تسليحًا.
وفاة سالح: سَلَحَتِ من البقل وغيره.

والإسليح: شجرة تغزُرُ عليها الإبل؛ قالت أعرابية،
وقيل لها: ما شجرة أليك؟ فقالت: شجرة أبي
الإسليح، رَعْوَةٌ وصريح، وسنام إطريح؛ وقيل:
هي بقلة من أحرار البقول تنبت في الشتاء، تَسْلُحُ
الإبلَ إذا استكثرت منها؛ وقيل: هي عشب تشبه
الجرجير تنبت في حقوف الرمل؛ وقيل: هو نبات
سهلي ينبت ظاهراً وله ورقة دقيقة لطيفة وسنفة
مخشوة حباً كعب الحشخاش، وهو من نبات

لما عني رَوَقَيْهِ، سَأَهَا سِلَاحاً لَأَنَّهُ يَذُبُّ بِهَا عَنِ
نَفْسِهِ، وَالْجَمْعُ أَسْلِحَةٌ وَسَلْحٌ وَسَلْحَانٌ.

وَتَسْلُحُ الرَّجُلُ: لِبَسِ السِّلَاحِ.

وفي حديث عُقْبَةَ بْنِ مَالِكٍ: بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سَرِيَّةً، فَسَلَحَتْ رِجَالًا مِنْهُمْ سِيفاً
أَيَّ جَعَلْتَهُ سِلَاحَهُ؛ وفي حديث عمر، رضي الله تعالى
عنه: لَمَّا أَتَى بَسِيفَ الثُّعْمَانَ بْنِ الْمُنْذِرِ دَعَا جُبَيْرَ بْنَ
مُطْعِمٍ فَسَلَحَهُ بِإِيَّاهُ؛ وفي حديث أُبَيِّ قَالَ لَهُ: مَنْ
سَلَحَكَ هَذِهِ الْقَوْسَ؟

قَالَ طُفَيْلٌ: وَرَجُلٌ سَالِحٌ ذُو سِلَاحٍ كَقَوْلِهِمْ تَأْسِرُ
وَلَابِنٌ؛ وَمَتَسَلَّحَ: لَابَسَ السِّلَاحَ.

والمَسْلَحَةُ: قوم ذو سلاح.

وأخذت الإبلُ سِلَاحَهَا: سَمَتَتْ؛ قَالَ الثَّعْمِرُ بْنُ
تَوَلْبٍ:

أَيَّامَ لَمْ تَأْخُذْ إِلَيَّ سِلَاحَهَا
لِإِبِلِي بِجِلَّتْهَا، وَلَا أَبْكَارَهَا

وليس السلاح اسماً للسِّنِّ، ولكن لما كانت السينة
تَحْسُنُ فِي عَيْنِ صَاحِبِهَا فَيُشْفِقُ أَنْ يَنْعَرَهَا، صَارَ
السِّنُّ كَأَنَّهُ سِلَاحٌ لَهَا، إِذْ رَفَعَ عَنْهَا النَّحْرَ.

والمَسْلَحَةُ: قوم في عُدَّةٍ بِمَوْضِعٍ رَصَدٍ قَدْ وَكَلُوا
بِهِ بِإِزَاءِ تَغَرٍّ، وَاحِدُهُ مَسْلَحِيٌّ، وَالْجَمْعُ الْمَسَالِحُ؛
والمَسْلَحِيٌّ أَيضاً: الْمَوْكَلُ بِهِ وَالْمَوْثَرُ.
والمَسْلَحَةُ: كَالثَّغَرِ وَالْمَرْقَبِ. وَفِي الْحَدِيثِ:
كَانَ أَذْنَى مَسَالِحِ فَارِسَ إِلَى الْعَرَبِ الْعُدَيْبِ؛ قَالَ
بِشْرٌ:

بِكُلِّ قِيَادٍ مُسْنِفَةٍ عَنُودٍ،
أَصْرَبَ بِهَا الْمَسَالِحُ وَالغِيَاوَرُ

ابن شميل: مَسْلَحَةُ الْجُنْدِ خَطَايِفٌ لَهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ
يَنْفُضُونَ لَهُمُ الطَّرِيقَ، وَيَتَجَسَّسُونَ خَبَرَ الْعَدُوِّ
وَيَعْلَمُونَ عَلَيْهِمْ، لئلا يَهْجُمَ عَلَيْهِمْ، وَلَا يَدْعُونَ

موضع ؛ قال :

لهم يوم الكلاب ، ويوم قيس
أراق على مسلحة المزاد^١

وسليح : قبيلة من اليمن . وسلاح : موضع قريب
من خيبر ؛ وفي الحديث : حتى تكون أبعد مساليم
سلاح .

والسَلْحُ : ولد الحَجَلِ مثل السُلْكِ والسَلْفِ ،
والجمع سِلْحَان ؛ أنشد أبو عمرو ليجزية :

وتتبعه تغير إذا ما عدا عدوا ،

كسِلْحَانِ حَجَلِي فَمَنْ حِينَ يَقُومُ

وفي التهذيب : السَلْحَةُ والسَلْكَةُ فرخ الحَجَلِ
وجمعه سِلْحَان وسِلْحَان .

والعرب تسمي السَّابِكِ الرامِحِ : ذا السَّلاح ، والآخر
الأعزل .

وقال ابن شبل : السَلْحُ ماء السماء في العُدْرَانِ
وحيثما كان ؛ يقال : ماء العِدَّةِ وماء السَلْحِ ؛ قال
الأزهري : سمعت العرب تقول لماء السماء ماء الكَرَعِ
ولم أسمع السَلْحِ .

سلطح : الاسلنطاح : الطول والعرض ؛ يقال : قد

اسلنطح ؛ قال ابن قيس الرقياتي :

أنت ابن مُسَلِّطِحِ البِطاح ، ولم

تَعَطِّفَ عليك الحَنِيءُ والوَلَجُ

قال الأزهري : الأصل السَّلَطِطِ ، والنون زائدة .
وجارية سَلَطِطَة : عريضة ، والسَّلَطِطِطُ : العريض ؛
وأنشد :

سَلَطِطِحُ يَنْطِطِحُ الأباطِحا

والسَلِّطِطِطِحُ : الفضاة الواسع ، وسيدكر في الصاد .

١ قوله « أراق على سلطة المزاد » في باقوت : « أقام على سلطة
المزاد » .

مطر الصيف يُسَلِّحُ الماشية ، واحده إسليحة ؛ قال
أبو زياد : منابت الإسليح الرمل ، وهنزة إسليح
مُلْحِقَة له بيناء قَطْمِيرٍ بدليل ما انضاف إليها من
زيادة الياء معها ، هذا مذهب أبي علي ؛ قال ابن جني :
سألته يوماً عن تحفاف أتاؤه للإلحاق بباب قرطاس ،
فقال : نعم ، واحتج في ذلك بما انضاف إليها من زيادة
الألف معها ؛ قال ابن جني : فعلى هذا يجوز أن يكون
ما جاء عنهم من باب أملود وأظفور ملحقاً بعسلوج
ودمُلُوج ، وأن يكون إطربح وإسليح ملحقاً
بباب سُظَيْرٍ وخِنْزِيرٍ ، قال : ويبعد هذا عندي
لأنه يلزم منه أن يكون باب إحصار وإسنام ملحقاً
بباب حدبار وهِلْقام ، وباب إفعال لا يكون ملحقاً ،
ألا ترى أنه في الأصل للمصدر نحو إكرام وإنعام ؟
وهذا مصدر فعل غير ملحق فيجب أن يكون المصدر
في ذلك على سَمْتِ فعله غير مخالف له ، قال : وكان
هذا ونحوه إنما لا يكون ملحقاً من قبل أن ما زيد على
الزيادة الأولى في أوله إنما هو حرف لين ، وحرف
اللين لا يكون للإلحاق ، إنما جيء به بمعنى ، وهو امتداد
الصوت به ، وهذا حديث غير حديث الإلحاق ، ألا
ترى أنك إنما تقابل بالملتحق الأصل ، وباب المدّ إنما هو
الزيادة أبدأ ؟ فالأمران على ما ترى في البعد غابتان .
والمسلح : منزل على أربع منازل من مكة .
والمسالح : مواضع ، وهي غير المسالِحِ المتقدمة الذكر .
والمسَلِّحُونَ : موضع ، منهم من يجعل الإعراب في
التون ومنهم من يجرها بجرى مسلمين ، والعامّة تقول
سَالِحُونَ . الليث : سَلِّحِينَ موضع ، يقال : هذه
سَلِّحُونَ وهذه سَلِّحِينَ ، ومثله صَرِيفُونَ وصَرِيفِينَ ؛
قال : وأكثر ما يقال هذه سَلِّحُونَ ورأيت سَلِّحِينَ ،
وكذلك هذه قَسْرُونَ ورأيت قَسْرِينَ . ومسلحة :

وَأَسْلَطَحَ: وقع على ظهره كَأَسْلَطَحَ، وسندكره في موضعه. ورجل مُسْلَطَحٌ إذا انبسط. وأسلطَحَ الوادي: اتسع. وأسلطَحَ الشيء: طال وعرض. وأسلطَحَ: وقع على وجهه كَأَسْلَطَحَ.

وَالسَّلَوَطَحُ: موضع بالجزيرة موجود في شعر جرير مفسراً عن السكري؛ قال:

جَرَ الخليفةُ بالجنودِ وأنتمُ،
بين السَّلَوَطَحِ والفُراتِ، فلولُ

سمح: السَّحاحُ والسَّاحَةُ: الجنودُ.

سَمَحَ سَمَاحَةً^١ وسَمُوحةً وسَمَاحاً: جاد؛ ورجلٌ سَمَحٌ وامرأةٌ سَمُحةٌ من رجال ونساء سَمَاحٍ وسَمَحاءٍ فيها، حكى الأخيرة الفارسي عن أحمد بن يحيى. ورجل سَمِيحٌ ومِسْمِيحٌ ومِسْمَاحٌ: سَمَحٌ؛ ورجل مَسَامِيحٌ ونساء مَسَامِيحٌ؛ قال جرير:

غَلَبَ المَسَامِيحَ الوَلِيدُ سَمَاحَةً،
وكفى قُرَيْشَ المِعْضَلَاتِ، وسَادَهَا

وقال آخر:

في فِتْنَةٍ بُسْطِ الأَكْفِ مَسَامِيحٍ،
عندَ الفِضَالِ نَدِيمُهُمْ لم يَدْتَر

وفي الحديث: يقول الله عز وجل: أَسْمِعُوا لعبيدي كلِّ سَمَاحٍ إلى عبادي؛ الإسماح: لغة في السَّحاح؛ يقال: صَمَحَ وأَسْمَحَ إذا جاد وأعطى عن كَرَمٍ وسَخَاةٍ؛ وقيل: إنما يقال في السَّخَاةِ صَمَحَ، وأما

١ قوله «سمح سَمَاحَةً» نقل شارح القاموس عن شيخه ما نصه: المروف في هذا الفعل أنه كمنع، وعليه اقتصر ابن القطاع وابن القوطية وجماعة. وسمح ككرم مناه: صار من أهل السَمَاحَةِ، كما في الصحاح وغيره، فاقترار المجد على الفم قصور، وقد ذكرهما ما الجوهري والبيروني وابن الأثير وأرباب الأئمال وأئمة الصرف وغيرهم.

لو كنتَ تَعْطِي حينَ نَسَأَلُ، سامَحَتُ
لكَ النفسُ، واحْتَلَاكَ كلُّ خَلِيلِ
والمُسَامَحةُ: المُساهلةُ. وتَسَامَحوا: تَسَاهَلُوا.
وفي الحديث المشهور: السَّحاحُ رِبَاحٌ أي المُساهلةُ في
الأشياء تَرْبِيحٌ صاحبها.

وَسَمَحَ وَتَسَمَّحَ: فَعَلَ شَيْئاً فَسَهَّلَ فِيهِ؛ أنشد
تعلب:

ولكن إذا ما جَلَّ خَطْبُ فسامَحَتُ
به النفسُ يوماً، كان للكُرْهِ أذْهَباً

ابن الأعرابي: سَمَحَ له بمجاخته وأَسْمَحَ أي سَهَّلَ له. وفي الحديث: أن ابن عباس سئل عن رجل شرب لبناً مَخْضاً أَبْتَوْضاً؟ قال: اسْمَحَ يُسْمَحُ لك؛ قال شمر: قال الأصمعي معناه سَهَّلَ يُسَهَّلُ لك وعليك؛ وأنشد:

فلما تَنازَعْنَا الحديثَ وَأَسْمَعَتُ

قال: أَسْمَعَتُ أسهلت وانقادت؛ أبو عبيدة: اسْمَحَ يُسْمَحُ لك بالقطع والوصل جميعاً. وفي حديث عطاء: اسْمَحَ يُسْمَحُ بك.

وقولهم: الحَنِيفِيَّةُ السَّمُحةُ؛ ليس فيها ضيق ولا شدة. وما كان سَمُحاً، ولقد سَمَحَ، بالضم، سَمَاحَةٌ وجاد بما لديه. وأَسْمَعَتِ الدابة بعد استعصاب: لانقادت.

ويقال: سَمَحَ البعير بعد صعوبته إذا ذلَّ، وأَسْمَعَتِ قَرُونَتُهُ لذلك الأمر إذا أطاعت وانقادت.

ويقال : أَسَمَحَتْ قَرِينَتُهُ إِذَا ذَلَّ وَاسْتَقَامَ ،
وَسَمَحَتْ النَّاقَةُ إِذَا انْقَادَتْ فَأَسْرَعَتْ ، وَأَسَمَحَتْ
قَرُونَتُهُ وَسَمَحَتْ كَذَلِكَ أَي ذَلَّتْ نَفْسُهُ وَتَابَعَتْ .
ويقال : فلانٌ سَمِيحٌ لَمِيحٌ وَسَمَحٌ لَمَحٌ .
والمساحة : المُساهلة في الطَّعْمَانِ وَالضَّرَابِ وَالْعَدْوِ ؛
قال :

وَسَامَحَتْ طَعْنًا بِالرَّوْشِيحِ الْمُقْوَمِ

وتقول العرب : عليك بالحق فإن فيه لَمَسَمَحًا أَي
مُتَسَمِّعًا ، كما قالوا : إن فيه لَمَسَدُوحَةً ؛ وقال ابن
مُقْبِل :

وإني لأَسْتَحْسِي ، وفي الحَقِّ مَسَمَحٌ ،

إذا جاء باغِي العُرْفِ ، أن أتَعَدَّرَا

قال ابن الفرج حكايةً عن بعض الأعراب قال : السَّباحُ
والسَّحاحُ بيوت من أَدَمٍ ؛ وأنشد :

إذا كان المَسارِحُ كالسَّباحِ

وعودٌ سَمَحَ بَيْنَ السَّباحِ والسُّوحَةِ : لا عُدَّةَ
فيه . ويقال : ساجَةٌ سَمَحَةٌ إِذَا كانَ غَلِظَها مُسْتَوِيَّ
النَّبْتِ وطرفاها لا يفوتان وَسَطَها ، ولا جَمِيعَ ما
بين طرفيه من نَبْتِها ، وإن اختلف طرفاه وتقاربا ، فهو
سَمَحٌ أَيضًا ؛ قال الشافعي : وكلُّ ما استوت نَبْتُها
حتى يكون ما بين طرفيه منه ليس بأَدَقَّ من طرفيه
أو أحدهما ، فهو من السَّمَحِ .

وتَسْمِيحُ الرُّمَحِ : تَنْقِيْفُهُ . وقوس سَمَحَةٌ : ضِدُّ
كَزْبَةٍ ؛ قال صخر الغي :

وَسَمَحَةٌ مِنْ قِيٍّ زارَةٌ حَمْدٌ

رَأَتْ هَتُوفَ عِيدِها عَرْدٌ

ورُمَحٌ مُسَمَّحٌ : ثَقِفَ حَتَّى لَانَ . والتَسْمِيحُ :

١ قوله « قال الشافعي » له قال أبو حنيفة ، كذا بهامش
الامل .

الشُّرعة ؛ قال :

سَمَحَ واجْتَنَبَ بلادًا قِيًّا

وقيل : التَسْمِيحُ السَّيرُ السَّهْلُ . وقيل : سَمَحَ هَرَبَ .

سَمَحٌ : السَّانِحُ : ما أَتَاكَ عن يَمِينِكَ أو ظَمْرًا أو
غير ذلك ، والبارحُ : ما أَتَاكَ من ذلك عن بَسارِكِ ؛
قال أبو عبيدة : سأل يونسُ رُوْبَةَ ، وأنا شاهد ، عن
السانحِ والبارحِ ، فقال : السانحُ ما وُلاكَ مِيامِنُه ،
والبارحُ ما وُلاكَ مِيامِرُه ؛ وقيل : السانحُ الذي
يُجِيءُ عن يَمِينِكَ فَتَلْبِي مِيامِرُه مِيامِرَكَ ؛ قال أبو
عمرو الشيباني : ما جاء عن يَمِينِكَ إلى بَسارِكِ وهو إذا
وُلاكَ جانبَ الأيسرِ وهو لِأَنسِيهِ ، فهو سانحٌ ، وما
جاء عن بَسارِكِ إلى يَمِينِكَ ووُلاكَ جانبَ الأيمنِ وهو
وَحْشِيهِ ، فهو بارحٌ ؛ قال : والسانحُ أَحْسَنُ حالًا
عندم في التَّيَسُّنِ من البارحِ ؛ وأنشد لأبي ذؤيب :

أَرَبَيْتُ لِأَرَبَيْتِهِ ، فانطلقت

أَرَجَيْتُ لِحَبِّ اللِّقَاءِ سَمِيحًا

يريد : لا أَتَطَيَّرُ من سانحٍ ولا بارحٍ ؛ ويقال : أراد
أَتَيَسَّنُ بِهِ ؛ قال : وبعضهم يتشاءم بالسانحِ ؛ قال
عمرو بن قيسِته :

وأشأمُ طير الزاجِرِ بن سَمِيحِها

وقال الأَعشى :

أَجارَها بِشَرِّ من الموتِ ، بعدَ ما

جَرَى لَها طيرُ السَّمِيحِ بِأَشأمِ

بشر هذا ، هو بشر بن عمرو بن مرثد ، وكان مع المنذر
ابن ماء السماء يتصيد ، وكان في يوم بُؤِسه الذي يقتل
فيه أولَ من يلقاه ، وكان قد أتى في ذلك اليوم رجلان
من بني عمِ بشرٍ ، فأراد المنذر قتلها ، فسأله بشر
فيها فوهبها له ؛ وقال رُوْبَةُ :

فكم جرى من سانح يسنح^١،
وبارحات لم تحر تبرح
بطير نجيب، ولا تبرح

قال سحر: ورواه ابن الأعرابي تسنح.
قال: والسنح السنن والبركة؛ وأنشد أبو زيد:

أقول، والطير لنا سانح،
يجري لنا أينسنة بالسعود

قال أبو مالك: السانح يُتبرك به، والبارح يُتشاءم^٢
به؛ وقد تشاءم زهير بالسانح، فقال:

جرت سنحاً، فقلت لها: أجزبي
توى مشولة، فتى اللقاء؟

مشولة أي شاملة، وقيل: مشولة أُخذت بها ذات
الشمال.

والسنح: الظباء الميامين. والسنح: الظباء
المشائم؛ والعرب تختلف في العيافة، فمنهم من يتيسن^٣
بالسانح ويتشاءم بالبارح؛ وأنشد الليث:

جرت لك فيها السانحات بأسعد

وفي المثل: من لي بالسانح بعد البارح. وسنح^٤
وسانح، بمعنى؛ وأورد بيت الأعشى:

جرت لها طير السانح بأشأم

ومنهم من يخالف ذلك، والجمع سوانح. والسنيح^٥؛
كالسانح؛ قال:

جرى، يوم رحنا عامدين لأرضها،
سنيح، فقال القوم: مر سنيح

والجمع سنح، قال:

أبالسنح الأيمن أم بتنسر،
تسر به البوارح حين تجري؟

١ قوله «فكم جرى الت» كذا بالأمل.

قال ابن بري: العرب تختلف في العيافة؛ يعني في التيسن^٦
بالسانح، والتشاؤم بالبارح، فأهل نجد يتيسنون^٧
بالسانح، كقول ذي الرمة، وهو نجددي:

خليتي! لا لاقيننا، ما حييننا،
من الطير إلا السانحات وأسعدا

وقال النابغة، وهو نجددي فتشاءم بالبارح:

زعم البوارح أن رحلتنا عدآ،
وبذاك تشعب الغراب الأسود

وقال كثير، وهو حجازي من يتشاءم بالسانح:

أقول إذا ما الطير مرت مخيفة:
سوانحها تجري، ولا أستثيرها

فهذا هو الأصل، ثم قد يستعمل النجددي لغة الحجازي؛
فمن ذلك قول عمرو بن قبيصة، وهو نجددي:

فبيني على طير سنيح نحوسه،
وأشأم طير الزاجرين سنيحها

وسنح عليه يسنح سوحاً وسنحاً وسنحاً،
وسنح لي الظبي يسنح سوحاً إذا مر من ميامرك
إلى ميامنك؛ حكى الأزهري قال: كانت في الجاهلية
امرأة تقوم بسوق عكاظ فتشده الأفعال وتضرب
الأمثال وتنجل الرجال؛ فانتدب لها رجل، فقالت
المرأة ما قالت، فأجابها الرجل:

أسكتك جامع ورامح،
كالظببتين سانح وبارح^٨

فخجلت وهربت. وسنح لي رأي وشعر^٩
يسنح: عرض لي أو تيسر؛ وفي حديث عائشة
واعترضها بين يديه في الصلاة، قالت: أكره أن
أسنحه أي أكره أن أستقبله يدي في صلاته، من

١ قوله «أسكتك الت» هكذا في الأصل.

سَبَّحَ لِي الشَّيْءُ إِذَا عَرَضَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ
قَالَ لِأَسَامَةَ : أَغْرَبَ عَلَيْهِمْ غَارَةٌ سَبَّحَاءُ ، مِنْ سَبَّحَ لَهُ
الرَّأْيُ إِذَا اعْتَرَضَهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي
رِوَايَةٍ ، وَالْمَعْرُوفُ سَبَّاءٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ ؛ ابْنُ
السَّكَيْتِ : يُقَالُ سَبَّحَ لَهُ سَانِحٌ فَسَبَّحَهُ عَمَّا أَرَادَ أَي
رَدَّهُ وَصَرَفَهُ . وَسَبَّحَ بِالرَّجْلِ وَعَلَيْهِ : أَخْرَجَهُ أَوْ
أَصَابَهُ بِشَرٍّ . وَسَبَّحْتُ بِكَذَا أَي عَرَّضْتُ
وَلَعَنْتُ ؛ قَالَ سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :

وَحَاجَةٌ دُونَ أُخْرَى قَدْ سَبَّحْتُ لَهَا ،

جَعَلْتُهَا ، لَتِي أَخْفَيْتُ ، عُنُونَا

وَالسَّبَّاحُ : الْحَيْطُ الَّذِي يَنْظُمُ فِيهِ الدَّرُّ قَبْلَ أَنْ يَنْظُمَ
فِيهِ الدَّرُّ ، فَإِذَا نَظُمَ ، فَهُوَ عَقْدٌ ، وَجَمْعُهُ سُبُحٌ . اللَّحْيَانِي :
خَلَّ عَنْ سُبُحِ الطَّرِيقِ وَسُبُحِ الطَّرِيقِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛
الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ بَعْضُهُم السَّبَّاحُ الدَّرُّ وَالْحَلْتِي ؛
قَالَ أَبُو دَوَادٍ يَذْكَرُ نِسَاءً :

وَتَفَالَتَيْنِ بِالسَّبَّاحِ وَلَا يَسْتُ

أَلْنَنْ غَيْبَ الصَّبَاحِ : مَا الْأَخْبَارُ ؟

وَفِي التَّوَادِرِ : يُقَالُ اسْتَسَبَّحْتَهُ عَنْ كَذَا وَتَسَبَّحْتَهُ
وَاسْتَفْصَحْتَهُ عَنْ كَذَا وَتَسَبَّحْتَهُ ، بِمَعْنَى اسْتَفْصَحْتَهُ . ابْنُ
الْأَثِيرِ : وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :

سَبَّحْتُ اللَّيْلَ كَأَنِّي جِنِّي

أَي لَا أَنَامُ اللَّيْلَ أَبَدًا فَأَنَا مَتِيقٌ ، وَيُرْوَى سَمَعْتُ ،
وَسَيَاتِي ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ :
كَانَ مَنْزِلُهُ بِالسَّبَّاحِ ، بِضَمِّ السِّينِ ، قِيلَ : هُوَ مَوْضِعٌ
بِعَوَالِي الْمَدِينَةِ فِيهِ مَنَازِلُ بَنِي الْحَرِثِ بْنِ الْحَزْرَجِ ، وَقَدْ
سَمَّيْتُ سُبَّحًا وَسَبَّحَانًا .

١ قوله « سبَّحْتُهُ » هو والسمع مما كرر عنه ولامه مما ،
وهما من سبَّح وسبَّح ، فالسبَّح : المرعى الذي يسبح كثيراً ،
وأضافه إلى الليل ، على معنى أنه يكثر السبَّح فيه لأعدائه ،
والتعرض لهم لجلادته كذا بهامش النهاية .

سُبُوحٌ : السَّاحَةُ : النَّاحِيَةُ ، وَهِيَ أَيْضًا قَفْضَاءُ يَكُونُ بَيْنَ
دُورِ الْحَيِّ . وَسَاحَةٌ الدَّارُ : بَاحَتُهَا ، وَالْجَمْعُ سَاحٌ
وَسُوحٌ وَسَاحَاتٌ ، الْأُرْلَى عَنْ كِرَاعٍ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
مِثْلُ بَدَنَةٍ وَبُدْنٍ وَخَشْبَةٍ وَخَشْبٍ ، وَالتَّصْفِيرُ
سُوبَعَةٌ .

سَبَّحَ : السَّبَّاحُ : الْمَاءُ الظَّاهِرُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،
وَفِي التَّهْدِيبِ : الْمَاءُ الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ
سُبُوحٌ .

وَقَدْ سَاحَ بِسَبَّاحٍ سَبَّحًا وَسَبَّحَانًا إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَمَا سَبَّحَ سَبَّاحٌ إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ
أَسْبَاحٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

لِتَسْعَةَ أَسْبَاحٍ وَسَبَّحِ الْعَمْرُ

وَأَسَاحَ فَلَانٌ نَهْرًا إِذَا أَجْرَاهُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَكَمْ لِلْمَسْلُوبِينَ أَسْحَتْ بَحْرِي ،

بِإِذْنِ اللَّهِ مِنْ نَهْرٍ وَنَهْرٍ

وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : مَا سُقِيَ بِالسَّبَّاحِ فِيهِ الْعُسْرُ أَي
الْمَاءُ الْجَارِي .

وَفِي حَدِيثِ الْبِرَاءِ فِي صِفَةِ بَثْرٍ : فَلَقَدْ أَخْرَجَ أَحَدُنَا
بَثْرًا مَخَافَةَ الْفَرَقِ ثُمَّ سَاحَتْ أَي جَرَى مَاؤُهَا وَفَاضَتْ .
وَالسَّبَّاحَةُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ وَالتَّرَهُّبِ ؛
وَسَاحَ فِي الْأَرْضِ بِسَبَّاحٍ سَبَّاحًا وَسَبَّحَانًا

١ قوله « لتسعة أسباح » هكذا في الأصل .

٢ قوله « أسحت بحري » كذا بالأصل وشرح الفاموس ، والذي في
الإنسان أسحت فيهم .

وسَيَّحَانًا أَي ذهب ؛ وفي الحديث : لا سِيَّاحَةَ فِي الإسلام ؛ أَرَادَ بِالسِّيَّاحَةِ مَفَارِقَةَ الأَمْصَارِ وَالدِّهَابِ فِي الأَرْضِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ سَبَّحَ المَاءَ الجَارِي ؛ قَالَ ابن الأَثِيرِ : أَرَادَ مَفَارِقَةَ الأَمْصَارِ وَسَكْنَى البَرَارِي وَتَرَكَ شُهُودَ الجُمُعَةِ وَالجَمَاعَاتِ ؛ قَالَ : وَقِيلَ أَرَادَ الَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ بِالشَّرِّ وَالنَّمِيَةِ وَالإفْسَادِ بَيْنَ النَّاسِ ؛ وَقَدْ سَاحَ ، وَمِنْهُ المَسِيحُ بن مَرْيَمَ ، عَلَيْهَا السَّلَامُ ؛ فِي بَعْضِ الأَقَاوِيلِ : كَانَ يَذْهَبُ فِي الأَرْضِ فَأَيُّنَا أَدْرَكَهُ اللَّيْلُ صَفَّ قَدَمَيْهِ وَصَلَى حَتَّى الصَّبَاحِ ؛ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، فَهُوَ مَفْعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

والمَسِيحُ الَّذِي يَسْبِيحُ فِي الأَرْضِ بِالنَّمِيَةِ وَالشَّرِّ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَوْلَئِكَ أُمَّةٌ المُهْدَى لِيَسْبُوا بِالمَسَايِيعِ وَلَا بِالمَذَايِيعِ البُذْرِ ؛ يَعْنِي الَّذِينَ يَسْبِيحُونَ فِي الأَرْضِ بِالنَّمِيَةِ وَالشَّرِّ وَالإفْسَادِ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالمَذَايِيعِ الَّذِينَ يَذْبَعُونَ الفَوَاحِشَ . الأَزْهَرِيُّ : قَالَ شَرٌّ : المَسَايِيعُ لَيْسَ مِنَ السِّيَّاحَةِ وَلَكِنَّهُ مِنَ التَّنْسِيحِ ؛ وَالتَّنْسِيحُ فِي الثُّوبِ : أَنْ تَكُونَ فِيهِ خُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ لَيْسَتْ مِنْ نَحْوِ وَاحِدٍ . وَسِيَّاحَةٌ هَذِهِ الأُمَّةُ الصِّيَامُ وَالتَّزْوُومُ المَسَاجِدِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : الحَامِدُونَ الصَّائِمُونَ ؛ وَقَالَ تَعَالَى : صَائِمَاتٍ نَتِيبَاتٍ وَأَبْكَارًا ؛ الصَّائِمُونَ وَالصَّائِمَاتُ : الصَّائِمُونَ ؛ قَالَ الزَّجَاجُ : الصَّائِمُونَ فِي قَوْلِ أَهْلِ التَّفْسِيرِ وَاللُّغَةِ جَمِيعًا الصَّائِمُونَ ، قَالَ : وَمَذْهَبُ الحَسَنِ أَنَّهُمُ الَّذِينَ يَصُومُونَ الفَرَضَ ؛ وَقِيلَ : لَهُمُ الَّذِينَ يُدَيِّمُونَ الصِّيَامَ ، وَهُوَ بِمَا فِي الكِتَابِ الأَوَّلِ ؛ وَقِيلَ : إِنَّمَا قِيلَ لِلصَّائِمِ سَائِمٌ لِأَنَّ الَّذِي يَسْبِيحُ مُتَعَبِدًا يَسْبِيحُ وَلَا زَادَ مَعَهُ إِنَّمَا يَطْعَمُ إِذَا وَجَدَ الزَّادَ . وَالصَّائِمُ لَا يَطْعَمُ أَيضًا فَلشَبْهُهُ بِهِ سَمِيَ سَائِمًا ؛ وَسُئِلَ ابن عَبَّاسٍ وَابن مَسْعُودٌ عَنِ الصَّائِمِينَ ، فَقَالَ : هُمُ الصَّائِمُونَ .

وَالسَّبَّحُ : المَسْبُوحُ المُخَطَّطُ ؛ وَقِيلَ : السَّبَّحُ مِسْجِدٌ

مُخَطَّطٌ يُسْتَتَرُ بِهِ وَيُقْتَرَشُ ؛ وَقِيلَ : السَّبَّحُ العِبَادَةُ المُخَطَّطَةُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ ، وَجَمَعَهُ 'سُبُوحٌ' ؛ أَنشَدَ ابن الأَعْرَابِيِّ :

وَإِنِّي ، وَإِنْ تَنَكَّرَ 'سُبُوحٌ' عِبَادَتِي ،
شِفَاءُ الدَّقْسِيِّ يَا بِيكْرَ أُمِّ تَمِيمِ

الدَّقْسِيُّ : البَثْمُ وَعِبَادَةٌ مُسَيَّحَةٌ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

مِنَ المَوْذِيِّ كَدْرَاهِ السَّرَاةِ ، وَلَوْئِهَا
تَخْصِيفٌ ، كَلَّوْنَ الحَيْقَطَانَ المَسِيحِ

ابن بَرِي : المَوْذِيُّ جَمْعُ هَوْدَاقَةٍ ، وَهِيَ القَطَاةُ . وَالسَّرَاةُ : الظَّهْرُ . وَالحَصِيفُ : الَّذِي يَجْمَعُ لَوْنَيْنِ بِيَاضًا وَسَوَادًا .

وَبُرُودٌ مُسَيَّحٌ وَمُسَيَّرٌ : مُخَطَّطٌ ؛ ابن شَيْبَلٍ : المَسِيحُ مِنَ العِبَادِ الَّذِي فِيهِ 'جُدَدٌ' وَاحِدَةٌ بِيَاضٍ ، وَأُخْرَى سَوَادٍ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ السَّوَادِ ؛ وَكُلُّ عِبَادَةٍ سَبَّحٌ وَمُسَيَّحَةٌ ، وَيُقَالُ : نِعْمَ السَّبَّحُ هَذَا ! وَمَا لَمْ يَكُنْ 'جُدَدٌ' فَلِئِمَّا هُوَ كَسَاءٌ وَلَيْسَ عِبَادَةٌ . وَجَرَادٌ 'مَسِيحٌ' : مُخَطَّطٌ أَيضًا ؛ قَالَ الأَصْمَعِيُّ : المَسِيحُ مِنَ الجَرَادِ الَّذِي فِيهِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَصَفْرٌ وَبَيْضٌ ، وَاحِدَتُهُ 'مُسَيَّحَةٌ' ؛ قَالَ الأَصْمَعِيُّ : إِذَا صَارَ فِي الجَرَادِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَصَفْرٌ وَبَيْضٌ ، فَهُوَ المَسِيحُ ، فَإِذَا بَدَأَ حَجْمُهُ جَنَاحَهُ فَذَلِكَ الكَيْفَانُ لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ يُكْتَتَفُ المَشْيُ ، قَالَ : فَإِذَا ظَهَرَتْ أَجْنَحَتُهُ وَصَارَ أَحْمَرَ إِلَى العُيْبَةِ ، فَهُوَ العَوْغَاءُ ، وَاحِدَةُ عَوْغَاءَةٍ ، وَذَلِكَ حِينَ يَجُوجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَلَا يَتَوَجَّهُ جِهَةً وَاحِدَةً ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : هَذَا فِي رِوَايَةِ عَمْرٍو بن بَجْرَةَ . الأَزْهَرِيُّ : وَالمَسِيحُ مِنَ الطَّرِيقِ المُبِينِ شَرَكُهُ ، وَإِنَّمَا سَبَّحَهُ كَثْرَةُ شَرَكِهِ ، سُبَّهَ بِالعِبَادَةِ المَسِيحِ ؛ وَيُقَالُ لِلحِمَارِ الوَحْشِيِّ : 'مَسِيحٌ' لِجُدَّةِ تَفْصُلِ بَيْنِ بَطْنِهِ وَجَنْبِهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَهَاوَى فِي الظُّلْمَاءِ حَرْفٌ ، كَأَنَّهَا
مُسَيِّحٌ أَطْرَافِ الْعَجِيْزَةِ أَسْحَمٌ ١

يعني حماراً وحشياً شبه الناقة به .

وانساح الثوب وغيره : تشقق ، وكذلك الصبح .
وفي حديث الفار : فانساحت الصخرة أي اندفعت
واتسعت ؛ ومنه ساحة الدار ، ويروى بالحاء وبالصاد .
وانساح البطن : اتسع ودنا من السن . التهذيب ،
ابن الأعرابي : يقال للأنان قد انساح بطنها وانبدال
انسيحاً إذا صخّم ودنا من الأرض . وانساح باله
أي اتسع ؛ وقال :

أَمَتِي ضَيْرَ الثُّسْرِ بِإِيَّكَ ، بَعْدَمَا
يُرَاجِعُنِي بَيْتِي ، فَيَنْسَاحُ بِهَا

ويقال : أساح الفرس ذكره وأسابه إذا أخرجه من
قنبيه .

قال خليفة الحصيني : ويقال سببه وسبّحه مثله ،
وساح الظل أي فاه .

وسيح : ماء لبني حسان بن عوف ؛ وقال :

يَا حَبْدًا سَيْحٌ إِذَا الصَّيْفُ التَّهَبُ

وسيحان : نهر بالشام ؛ وفي الحديث ذكر سيحان ،
هو نهر بالعواصم من أرض المصيصة قريباً من
طرسوس ، ويذكر مع جيحان .

وساحين : نهر بالبصرة .

وسيحون : نهر بالهند .

فصل الشين

شع : الشبح : ما بدا لك شخصه من الناس وغيرهم
من الخلق .

١ قوله « تهاوى في الظلماء حرف » الذي في الأساس : به . وقوله : أسحم ، الذي
به أسمر ، وكل صحيح .

يقال : شبح لنا أي مثل ؛ وأنشد :

رَمَقْتُ بِعَيْنِي كُلَّ شَبْحٍ وَحَائِلٍ

الشبح والشبح : الشخص ، والجمع أشباح وشبوح .
وقال في التصريف : أساء الأشباح وهو ما أدركته
الرؤية والحس .

والشبحان : الطويل .

ورجل شبح الذراعين ، بالتسكين ، ومشبوحهما
أي عريضهما . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه
كان مشبوح الذراعين أي طويلتهما ، وقيل : عريضهما ؛
وفي رواية : كان شبح الذراعين ؛ قال ذو الرمة :

إِلَى كُلِّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ ، تُثَقِّي
بِهِ الْحَرْبُ ، شَعْنَاعٍ وَأَيْضَ قَدَعَمٍ

تقول منه : شبح الرجل ، بالضم .

وشبح الشيء : عرضّه ، وتشبيحه : تعريضه .
وشبّحت العود شبحاً إذا نحتته حتى تعرّضته .

ويقال : هلك أشباح ماله إذا هلك ما يُعرّف من
إبله وغنمه وسائر مواشيه ؛ وقال الشاعر :

وَلَا تَذْهَبُ الْأَحْسَابُ مِنْ عُقْرِ دَارِنَا ،
وَلَكِنْ أَشْبَاحاً مِنَ الْمَالِ تَذْهَبُ

والمشبوح : البعيد ما بين المنكين .

والشبح : مدّة الشيء بين أوتاد ، أو الرجل بين
سنتين ، والمضروب يشبح إذا مدّ للجلد .

وشبّحه يشبّحه : مدّه ليجلده . وشبّحه : مدّه
كالمصلوب ؛ وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه :

مرّ بيلاً وقد شبح في الرمضاء أي مدّ في الشمس
على الرمضاء ليعدّب ؛ وفي حديث الدجال : خذوه

١ قوله « أسماء الأشباح الخ » عبارة الأساس : الأسماء ضربان :
أسماء الأشباح ، وهي التي أدركتها الرؤية والحس ، وأسماء
الاعمال ، وهي التي لا تدركها الرؤية ولا الحس ، وهو كقولهم
أسماء الإيمان وأسماء الملائكة .

سيويه : أَنْعَلَهُ وَأَنْعَلَاهُ إِنَّمَا يُغْلِبَانِ عَلَى قَعِيلٍ
 اسماً كَأَرْبَعَةٍ وَأَرْبَعَاءَ ، وَأَخْمِيسَةَ وَأَخْمِيسَاءَ ،
 ولكنه قد جاء من الصفة هذا ونحوه . وقوله تعالى :
 سَلَقُواكُمْ بِالْحَسَنَةِ حِدَادِ اشْحَةِ عَلَى الْحَيْرِ أَي
 خاطبوكم أشدَّ مخاطبةً وهم أشحَّةٌ على المال والغنية ؛
 الأزهري : نزلت في قوم من المنافقين كانوا يؤذون
 المسلمين بألسنتهم في الأمر ، ويعرفون عند القتال ،
 ويشحون عند الإنفاق على فقراء المسلمين ؛ والخير :
 المال ههنا . ونفس شحَّةٌ : شحيحة ؛ عن ابن الأعرابي ؛
 وأنشد :

لسانك مَعْسُولٌ ، ونَفْسُكَ شَحَّةٌ ،
 وعند الثُّرَيَّا من صَدِيقِكَ مالِكا
 وَأَنْتَ امرؤٌ خَلِيطٌ ، إذا هي أَرْسَلَتْ
 يَمِينُكَ شَيْئاً ، أَمْسَكَتَهُ شَيْئاً كَا

وتشاحوا في الأمر وعليه : شَحٌّ به بعضهم على بعض
 وتبادروا إليه حَدَرَ قَوْتِهِ ؛ ويقال : هـا يَتَشَاحَنَ
 على أمر إذا تنازعا ، لا يريد كل واحد منهما أن يفوته ،
 والتعت شحيج ، والعدد أشحَّةٌ .
 وتشاح الخَصْنَانِ فِي الْجَدَلِ ، كذلك ، وهو منه ؛
 وماء شحاحٌ : نكيدٌ غيرٌ عَمْرٍ ، منه أيضاً ؛ أنشد
 ثعلب :

لَقِيَتْ نَاقِيًةً بِهٍ وَيَلْقَفُ
 بَلَدًا مُجَدِّبًا ، وَمَاءَ شَحَاحَا
 وَزَنْدٌ شَحَاحٌ : لا يُورِي كَأَنَّهُ يَشِيعُ بِالنَّارِ ؛ قال
 ابن هرمة :

وإني وتركي نَدَى الْأَكْرَمِينَ ،
 وَقَدَّحِي يَكْفِي زَنْدًا شَحَاحَا
 كَنَارِ كَةِ يَبْضُهَا بِالْعَرَاءِ ،
 وَمُلَيْسَةٍ يَبْضُ أَخْرَى جَنَاحَا

فأشبحوه ؛ وفي رواية : فشجوه . وشبحَ يديه
 يشبحهما : مدَّهما ؛ يقال : سَبَّحَ الداعي إذا مدَّ
 يده للدعاء ؛ وقال جرير :

وعليك من صلوات ربك ، كلما
 سَبَّحَ الْحَجِيجُ الْمُبْدُونَ ، وغاروا

وتشبح الحربة على العود : امتد ؛ والحربة
 تشبح على العود .
 وفي الحديث : فَتَنْزَعَ سَقْفَ بَيْتِي شَبْحَةً شَبْحَةً
 أَي عوداً عوداً .

وكساء مُشَبَّحٌ : قويٌّ شديد .
 وشج لك الشيء : بدأ . وشبح رأسه شبحاً : سقاه ،
 وقيل : هو سقك أي شيء كان .

شجج : قال ابن بري في ترجمة عتق عند قول الجوهري :
 والعَتَقُ طائرٌ معروفٌ وصوته العَتَقَةُ ؛ قال ابن
 بري : قال ابن خالويه روى ثعلب عن إسحق الموصلي
 أن العَتَقَ يقال له الشَّجَجِيُّ ٢ .

شجج : الشَّحُّ والشَّحُّ : البُخْلُ ، والضم أعلى ؛ وقيل :
 هو البخل مع جرٍّ ؛ وفي الحديث : إياكم والشَّحُّ !
 الشَّحُّ أشدُّ البخل ، وهو أبلغ في المنع من البخل ؛ وقيل :
 البخل في أفراد الأمور وآحادها ، والشح عام ؛ وقيل :
 البخل بالمال ، والشح بالمال والمعروف ؛ وقد شححت
 شحج وشحجت ، بالكسر ، ورجل شحيج
 وشحاحٌ من قومٍ أشحَّةٍ وأشحَاءٍ وشحاح ؛ قال

١ قوله « الحجيج المبدون الخ » الذي في الأساس الحجيج مبدون
 الخ . قال : وغاروا هبطوا غور تامة .

٢ قوله « يقال له الشجج » كذا ضبط الأصل . وظل هذه العبارة
 خارج القاموس مستدركا بها على المبد ، لكن المجد ذكره في
 شرح ج بيمين ، فقال : والشجج كجزي أي عمر كاً : العقق ،
 وذكره في المتل ، فقال : والشجج الطويل ، ثم قال والعقق ؛
 وضبط بالشكل بفتح الثين والجيمين وسكون الواو مقصوراً .

يضرب مثلاً لمن ترك ما يجب عليه الاهتمام به والجهد فيه ، واشتغل بما لا يلزمه ولا منفعة له فيه .

وشححبت بك وعليك سواء صنتت ، على المثل .
وفلان يشاح على فلان أي يضمن به .

وأرض شحاح : تسيل من أذني مطرة كأنها تشح على الماء بنفسها ؛ وقال أبو حنيفة : الشحاح شعاب صغار لو صببت في إحداهن قربة أسالته ، وهو من الأول . وأرض شحاح : لا تسيل إلا من مطر كثير . وأرض شحشح ، كذلك .

والشع : حِرْصُ النفس على ما ملكت وبجلها به ، وما جاء في التنزيل من الشع ، فهذا معناه كقوله تعالى : ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ؛ وقوله : وأحضرت الأنفس الشح ؛ قال الأزهرى في قوله : ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ؛ أي من أخرج زكاته وعف عن المال الذي لا يجلي له ، فقد وقى شح نفسه ؛ وفي الحديث : برى من الشح من أدى الزكاة وقوى الضيف وأعطى في الثأبة ؛ وفي الحديث : أن تصدق وأنت شحيح صحيح تأمل البقاء وتخشى الفقر ؛ وفي حديث ابن عمر : أن رجلاً قال له : إني شحيح ، فقال : إن كان شحك لا يملكك على أن تأخذ ما ليس لك فليس بشعك بأس ؛ وفي حديث ابن مسعود : قال له رجل : ما أعطي ما أقدر على منعه ، قال : ذاك البخل ، والشح أن تأخذ مال أخيك بغير حقه . وفي حديث ابن مسعود أنه قال : الشح منع الزكاة وإدخال الجرام .

وشح بالشئ وعليه يشح ، بكسر الشين ، قال : وكذلك كل قعيل من الثعوت إذا كان مضاعفاً على

١ قوله « لا تسيل إلا من مطر كثير » لا منافاة بينه وبين ما قبله ، فهو من الإشداد كما في الفاموس .

فعل يفعل ، مثل خفيف ودقيق وعفيف ، وقال بعض العرب : تقول شح يشح ، وقد شححت تشح ، ومثله صن يضمن ، فهو ضنين ، والقياس هو الأول صن يضمن ، واللغة العالية صن يضمن . والشحشح والشحشاح : المسك البخيل ؛ قال سلمة ابن عبدالله العدوي :

فردد المدن وما أن شحشحا

أي ما يجلي بهديه ؛ وبعده :

يميل علقدين ميلاً مصفحاً

أي يميل على الحدين ، فحذف. والشحشح والشحشاح : المواظب على الشيء الجاد فيه الماضي فيه . والشحشح يكون للذكر والأنثى ؛ قال الطرمح :

كان المطايا ليلة الحيس علققت

بوثابة ، تنضو الرؤاسيم ، شحشح

والشحشح والشحشاح : الغيور والشجاع أيضاً . وفلاة شحشح : واسعة بعيدة محل لا نبت فيها ؛ قال ملبح المدلي :

تخدي إذا ما ظلام الليل أمكنها

من السرى ، وفلاة شحشح جرد

والشحشح والشحشاح أيضاً : القوي . وخطيب شحشح وشحشاح : ماض ، وقيل : هما كل ماض في كلام أو سير ؛ قال ذو الرمة :

لدين غدوة ، حتى إذا امتدت الضحى ،

وحث القطين الشحشاح المكلّف

يعني الحادي . وفي حديث علي : أنه رأى رجلاً يحطّب ، فقال : هذا الخطيب الشحشح ، هو الماهر بالخطبة الماضي فيها . ورجل شحشح : سيء الخلق ؛ وقال

نُصِبَ :

نُصِبَ شَحْمٌ شَحْمًا غَيْرَ يَبْتَنُهُ ،
أَخِي حَذْرٌ يَلْتَهُونَ ، وَهُوَ مُشِيحٌ

وحذر شَحْمٌ : خفيف ، ومنهم من يقول سَحْمٌ ؛
قال حبيد :

تَقَدَّمَهَا شَحْمٌ جَائِزٌ
لِمَاءِ قَعِيرٍ ، يُرِيدُ الْقِرَى

جائز : يجوز إلى الماء . وشَحْمٌ البعير في الهدر :
لم يُخَلِّصْهُ ؛ وأنشد بيت سلمة بن عبد الله العدوي .
وشَحْمٌ الطائرُ : صَوْتٌ ؛ قال مليح الهذلي :

مُهْتَشَةٌ لِلدَّلِيحِ اللَّيْلِ ، صَادِقَةٌ
وَقَعَّ الْحَجِيرِ ، إِذَا مَا شَحْمٌ الصُّرْدُ

وغراب شَحْمٌ : كثير الصوت . وشَحْمٌ
الصُّرْدُ إذا صات . والشَحْمَةُ : الطيران السريع ؛
يقال : قَطَاةٌ شَحْمٌ أي سريعة .

شلمح : المشدح : متاع المرأة ؛ قال الأغلب :

وَبَارَةٌ يَكْدُ ، إِنْ لَمْ يَجْرَحْ
عُرْعُرَةَ الْمُتَكِّ ، وَكَيْنَ الْمَشْدَحِ

وهو المشرح بالراء .

وانشدح الرجل انشيداحاً : استلقى وفرج رجليه .
وناقة سودح : طويلة على وجه الأرض ؛ قال الطرمّاح :

قَطَعَتْ إِلَى مَعْرِفِهِ مُتَكَرَاتِهَا ،
بِقِتْلَاهِ أَمْرَارِ الذَّرَاعَيْنِ سَوْدَحِ

ويقال : لك عن هذا الأمر مُشْتَدَحٌ ومُرْتَدَحٌ
ومُرْتَكَحٌ ومَشْدَحٌ وشُدْحَةٌ وبُدْحَةٌ وركعة
ورُدْحَةٌ وفُسْحَةٌ ، بمعنى واحد .

١ قوله « وقال نصيب نية النح » الذي تقدم في مادة النح ، وقال
أبو حبة النعمري : ونسوة النح . وقوله أخي حذر : الذي تقدم
على حذر .

وَكَلًّا شَادِحٌ وَسَادِحٌ وَرَادِحٌ أَي وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

شذح : ناقة سودح : طويلة ؛ عن كراع حكاهما في
باب فوعل .

شرح : الشرح والتشريح : قطع اللحم عن العضو
قطعاً ، وقيل : قطع اللحم على العظم قطعاً ،
والقِطْعَةُ منه شَرْحَةٌ وشَرْيْحَةٌ ، وقيل : الشريحة
القِطْعَةُ من اللحم المُرَقَّقَةُ .

ابن شبل : الشريحة من الظبأ الذي يُجاء به بإيساً
كما هو ، لم يقدح ؛ يقال : نُحِذْنَا لَنَا شَرْحَةً مِنَ الظبَاءِ ،
وهو لحم مشرّوح ؛ وقد شَرَحْنَاهُ وشَرَحْنَاهُ ؛
والتصنيفُ نُحُوٌّ من التشريح ، وهو ترفيق
البضعة من اللحم حتى يشف من رِقْتِهِ ثم يُلْتَقَى
على الجسر .

والشرح : الكشف ؛ يقال : شَرَحَ فلان أمره أي
أوضحه ، وشَرَحَ مسألة مشكلة : بيّنها ، وشَرَحَ
الشيء يشرحه شرحاً ، وشَرَحَه : فتحه وبيّنه
وكشّفه . وكل ما فتح من الجواهر ، فقد شَرَحَ
أيضاً . تقول : شَرَحْتُ الغامضَ إذا فسّرته ؛ ومنه
تشريح اللحم ؛ قال الرازي :

كَمْ قَدْ أَكَلْتُ كَيْدًا وَإِنْفَعَهُ ،
ثُمَّ إِذْ خَرْتُ أَلْبَةَ مُشْرَحَهُ

وكل سين من اللحم ممدّ ، فهو شريحة وشريح .
وشرح الله صدره لقبول الخير يشرحه شرحاً
فانشرح : وسعته لقبول الحق فاتسع . وفي التنزيل :
فمن يُرد الله أن يهديه يُشرح صدره للإسلام .
وفي حديث الحسن ، قال له عطاء : أكلان الأنبياء
يشرحون إلى الدنيا مع علمهم برجم ؟ فقال له : نعم
إن الله ترائك في خلقه ؛ أراد : كانوا ينسبون
إليها ويشرحون صدورهم ويرغبون في اقتنائها

رَغَبَةٌ واسمه .

والمشترَحُ : متاع المرأة ؛ قال :

فَرَحَتْ عَجِيزَتُهَا وَمَشْرَحُهَا ،

مِنْ نَصَبِهَا كَأَبَا عَلَى الْبَهْرِ

وربما سمي مشرِحا ، وأراه على ترخيم التصغير .

والمشْرَحُ : الراسق الاست' .

وشرَحَ جاريتَه إذا سَلَقَهَا على قفاها ثم عَشِيهَا ؛ قال

ابن عباس : كان أهل الكتاب لا يأتون نساءهم إلا على

سَحْرَفٍ وكان هذا الحي من قريش يشْرَحون النساء

سَرحاً ؛ سَرحَ جاريتَه إذا وطئها فاقته على قفاها .

والمشْرُوحُ : السرابُ ؛ عن ثعلب ، والسين لغة .

قال أبو عمرو : قال رجل من العرب لفتاه : أبغيني

سارِحاً فإن أَسَاءنا مُعَوَّسٌ ، وإني أخاف عليه الطَّمْلُ ؛

قال أبو عمرو : السارح الحافظ ، والمُعَوَّسُ المُشْتَخُ ؛

قال الأزهري : تَشْيِخُ النخل تَنْفِيعُهُ من السَّلاء .

والأَسَاءُ : صِغارُ النخل ؛ قال ابن الأعرابي : الشَّرْحُ

الحفظ ، والشَّرْحُ الفتح ، والشَّرْحُ البيان ، والشَّرْحُ

الفهم ، والشَّرْحُ الاقتِضاضُ للأبكار ؛ وشاهدُ

الشارح بمعنى الحافظ قولُ الشاعر :

وما شاكرٌ إلا عَصافيرُ قَربيةِ ،

يقومُ إليها شارِحٌ قَيْطِيرُها

والشارحُ في كلام أهل اليمن : الذي يحفظ الزرع من

الطيور وغيرها .

ومشْرِيحٌ ومِشْرَحٌ بن عاهانَ : اسمان .

وبنو شَرِيحٍ : بَطْنٌ .

ومشْرَاحيلُ : اسم ، كأنه مضاف إلى إيل ، ويقال

سَراحينُ أيضاً بإبدال اللام نوناً ، عن يعقوب .

١ قوله « والمشرح الراسق الاست » كذا بالامل .

شردح : ابن الأعرابي : رجل شرداحُ القَدَمِ إذا كان

عريضها غليظها .

الشردح - شطح - المشفع' :

شرمح : الشَّرْمَحُ والشَّرْمَحيُّ من الرجال : القوي

الطويل ؛ وأنشد الأَخفش :

ولا تَدَّهَبِنَ عيناكَ في كلِّ شَرْمَحٍ

طوالٍ ، فإنَّ الأَقْصَرينَ أَمازِرُهُ ٢

التهديب : وهم الشَّرْمِحيُّ ، ويقال : شَرْمِحةٌ .

والشَّرْمِحةُ من النساء : الطويلة الخفيفة الجسم ؛ قال

ابن الأعرابي : هي الطويلة الجسم ؛ وأنشد :

والشَّرْمِحاتُ عندها قُعودُ

يقول : هي طويلة حتى إن النساء الشَّرْمِحيَّ لَيَصِرْنَ

قُعوداً عندها بالإضافة إليها ، وإن كنَّ قائمات .

والشَّرْمِحةُ : كالشَّرْمِحةِ ؛ قال :

أَظَلَّ علينا ، بعد قَوسَينِ ، بُرْدَه ،

أَسْمُ طويلُ الساعِدِينِ شَرْمِحةِ

شفلح : الشَّفْلَحُ : الحِرُّ الغليظ الحروف المسترخي .

والشَّفْلَحُ أيضاً : الغليظ الشَّفَّةِ المُسْتَرخِفيها ، وقيل : هو

من الرجال الواسع المنخرين العظيم الشفتين ، ومن النساء :

الصَّخْنةُ الإسْكَتِينِ الواسعة المتاع ؛ وأنشد أبو الميثم :

لَعَمْرُ التي جاءتْ بِكم من شَفْلَحٍ ،

لَدَي نَسِييَها ساقِطَ الاستِ أهلبا

١ زاد في الغاموس ، والشرداح ، بكسر فسكون : الرجل العم

الرخو ، والطويل العظيم من الأبل والنساء اه . قال النارج :

ومثله الشرداح ، بالين المهمة ، كما تقدم . وزاد المجد أيضاً

الشردح ، أي بفتح الشين والراء وسكون النون وفتح الغاء :

الحليف القدمين . وزاد أيضاً شطح ، بكسر أوله وثانيه المشددة

زجر للمريض من أولاد المزر ؛ وزاد أيضاً المشفع كعظم : المعروم

الذي لا يصيب شيئاً .

٢ قوله « فان الأَصْرينَ أَمازِرُهُ » يريد أَمازِرُم أي أنويام قلوباً

كما يأتي في مزر .

وشَقَّةٌ شَفْلَحَةٌ : غليظة . ولِثَّةٌ شَفْلَحَةٌ : كثيرة اللحم عريضة . ابن شميل : الشَفْلَحُ شِبْهُ القِثَاءِ يكون على الكَبَرِ . والشَفْلَحُ : ثمر الكَبَرِ إذا تفتح ، واحده شَفْلَحَةٌ ، وإنما هذا تشبيه . والشَفْلَحُ : شجر ؛ عن كراع ولم يُجَلِّه .

شقع : الشَّقْعَةُ والشَّقْعَةُ : البُسْرَةُ المتغيرة إلى الحُمْرَةِ ؛ وفي الحديث : كان على حبي بن أخطب حلَّةٌ شَقْعِيَّةٌ أي حمراء . الأصمعي : إذا تغيرت البُسْرَةُ إلى الحُمْرَةِ ، قيل : هذه شَقْعَةٌ .

وقد أشقح النخل ، قال : وهو في لغة أهل الحجاز الزهوي . وأشقح النخل : أزهره . وأشقح البُسْرُ وشقح : لَوْنٌ واحمرٌ واصفرٌ ، وقيل : إذا اصفر واحمر ، فقد أشقح ؛ وقيل : هو أن يخلو . وشقح النخل : حَسَنَ بأحماه ، وكذلك الشَّقِيحُ ، ونسب عن يبعه قبل أن يُشَقِّحَ ؛ وفي حديث البيع : نهي عن بيع السر حتى يُشَقِّحَ ؛ هو أن يحمَّرَ أو يصفَّرَ . يقال : أشقحت البُسْرَةَ وشقحت إشقاحاً وتشقياً ؛ أبو حاتم : يقال للأحمر الأشقر : إنه لأشقح ؛ وقد يستعمل التشقيع في غير النخل ؛ قال ابن أحمر :

كبانية ، أوتاد أطناب يئتها
أراك ، إذا صاقت به المرء شقعا

فجعل التشقيع في الأراك إذا تلون ثمره .
والتشقيح : التاقه من المرض ، ولذلك قيل : فلان قبيح شقيح .

والتشقيح : رفع الكلب رجله ليبول .

١ قوله « ولم يجله » قد حلاه المجد ، قال : والشفلح شجرة لاقها أربعة أحرف ، ان شنت ذبحت بكل حرف شاة ، وثمره كراس زنجي .

والشَّقْعَةُ : طَبِيَّةُ الكَلْبَةِ ١ ، وقيل : مَسْلُوكُ القَصْبِ من طَبِيئَتِهَا ؛ قال الفراء : يقال لِحياء الكَلْبَةِ طَبِيَّةٌ وشَقْعَةٌ ، ولذوات الحافر وَطْبَةٌ . والشَّقَّاحُ : اسْتُ الكَلْبِ . وأشقَّاح الكلاب أدبارها ، وقيل : أشدائها .

ويقال : شاقحت فلاناً وشاققتنه وبأدبته إذا لاسنته بالأدب .

والتشقيح : الكسْرُ . وشقح الشيء : كسره شقحاً . وشقح الجوزة شقحاً : استخرج ما فيها . ولأشققته شقح الجوزة بالجندل أي لأكسرتنه ، وقيل : لأستخرجن جميع ما عنده . والعرب تقول : قبحاً له وشقحاً وقبحاً له وشقحاً كلاهما إتباع ، وقيل : هما واحد . وقبيح شقيح . قال الأزهري : ولا تكاد العرب تقول الشقح من القبح ؛ وقبيح الرجل وشقح قباحة وشقاحة . وقد أوما سيبويه إلى أن شقيحاً ليس بإتباع ، فقالوا شقيحٌ ودميمٌ وجاء بالقباحة والشقاحة . قال أبو زيد : شقح الله فلاناً وقبحه ، فهو مشقوحٌ ، مثل قبحه الله ، فهو مقبوحٌ . والشقح : البعد . والشقح : الشح .

وفي حديث عمار : سمع رجلاً يسب عائشة ، فقال له بعدما لكرزه لكرزات : أنت تسب حبيبة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؟ اقعُدْ منبوحاً مقبوحاً مشقوحاً المشقوح المكسور أو المنبعد ؛ وفي حديثه الآخر : قال لأم سلمة : دعبي هذه المقبوحة المشقوقة ؛ يعني بنتها زينب ، وأخذها من حبرها وكانت طفلة .

١ قوله « والشقعة طيبة الكلبة » كذا بالامل ، بالفاء المجمة المفتوحة ، وهي فرج الكلبة ، كما في الصحاح في فصل الظاء المجمة من المتل . وقال المجد : هنا الشقعة حياء الكلبة ، وبالهمزة : طيبها اه . قال الشارح : وقيل مسلك القصب من طيبها اه . والطاء مهملة متناً وشرحاً لكنها في نسخ الطبع مضبوطة بالشكل بضمة .

والشُعَّاحُ : نَبْتُ الكَبِيرِ .

شلع : الشلحاء : السيف بلغة أهل الشعفر، وهي بأقصى اليمن . ابن الأعرابي : الشلحُ السيفُ الحِدادُ ؛ قال الأزهري : ما أَرَى الشلحاءَ والشلحَ عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً ، وكذلك الشلبيح الذي ينكلم به أهل السواد ، سمعتهم يقولون : شلح فلان إذا خرج عليه قُطَاعُ الطَرِيقِ فسلبوه ثيابه وعَرَّوه ، قال : وأحسبها نَبَطِيَّةً .

وفي الحديث : الحارِبُ المُشَلَّحُ ؛ هو الذي يُعَرِّي الناسَ ثيابهم ؛ قال ابن الأثير عن المروزي : هي لغة سَوَادِيَّةٌ ؛ وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه ، في وصف الشراة : خرجوا لُصُوصاً مُشَلَّحِينَ ؛ قال ابن سيده : قال ابن دريد أما قول العامة سَلَّحَهُ فلا أدري ما اشتقاقه .

شع : الأزهري ، الليث : الشناحيُّ يعنت به الجبل في تمام خلته ؛ وأنشد :

أَعَدُّوا كُلَّ بَعْمَلَةٍ ذَمُولٍ ،
وَأَعْيَسَ بَازِلٍ قَطِيمٍ سَنَاحِي

الأصمعي : الشناحيُّ الطويل ، ويقال : هو سَنَاحٌ ، كما ترى . ابن الأعرابي قال : الشنح الطوال . والشنحُ : السكاري . ابن سيده : الشناحُ والشناحيُّ والشناحيةُ من الإبل : الطويلُ الجسم ، والأنثى سَنَاحِيَّةٌ لا غير .

وبكرٌ سَنَاحٍ : وهو القسيُّ من الإبل ، وبكرةٌ سَنَاحِيَّةٌ .

ورجل سَنَاحٍ وسَنَاحِيَّةٌ : طويل ، حذف الياء من سَنَاحٍ مع التنوين لاجتماع الساكنين .

وصقرٌ سَنَاحٍ : متناولٌ في طيرانه ؛ عن الزجاج ،

١ قوله « الشناحي » بزيادة الياء لتأكيد لا للنب . وقوله والشناحية بتخفيف الياء . ١٥١ . الغاموس وشرحه .

قال : ومنه اشتقاق الطويل ، قال : ولست منها على ثقة .

شيع : الشيعُ والشايحُ والمشيحُ : الجادُ والحذرُ .

وشايح الرجلُ : جدُّ في الأمر ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي يرفي رجلاً من بني عمه ويصف موافقه في الحرب :

وَزَعَتَهُمْ ، حَتَّى إِذَا مَا تَبَدَّدُوا
بِرِاعاً ، وَوَلَّحَتْ أَوْجُهُ وَكُشُوحٌ ،
بَدَرَتْ إِلَى أَوْلَاهِمُ فَسَبَقَتْهُمْ ،
وَسَايَحَتْ قَبْلَ الْيَوْمِ ، إِنَّكَ شَيْحٌ
وَقَالَ الْأَفْوَهُ :

وَبِرَوْضَةِ السُّلَانِ مَنَا مَشْهَدٌ ،
وَالْحَيْلُ سَائِحَةٌ ، وَقَدْ عَظَّمَ التُّبَيْ

وَأَسَاحَ : مِثْلُ سَايَحَ ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

قُبَا أَطَاعَتْ رَاعِيًا مُشِيحًا ،
لَا مُنْفِشًا رِعِيًا ، وَلَا مُرْبِحًا

القُبُ : الضامرة . والمُنْفِشُ : الذي يتركها ليلا تَرَعَى . والمُرْبِحُ : الذي يُرْبِحُها على أهلها .

وفي حديث : سَطِيعٌ عَلَى جَمَلٍ مُشِيحٍ أَي جَادٌ مُسْرِعٌ ؛ الفراء : المُشِيحُ عَلَى وَجْهِهِ : المُقْبِلُ إِلَيْكَ ، وَالْمَانِعُ لِمَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ .

ابن الأعرابي : والإشاحةُ الحذرُ ؛ وأنشد لأوس :

فِي حَيْثُ لَا تَنْفَعُ الْإِشَاحَةُ مِنْ
أَمْرٍ لِمَنْ قَدْ يُجَاوِلُ الْبِدَاعَا

وَالْإِشَاحَةُ : الْحَذَرُ وَالْحُوفُ لِمَنْ حَاوَلَ أَنْ يَدْفَعَ الْمَوْتَ ، وَحَاوَلْتَهُ دَفَعْتَهُ بِدَعَةً ؛ قَالَ : وَلَا يَكُونُ

الْحَذَرُ بغيرِ جَدِّ مُشِيحًا ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

١ زاد المجد شوح على الامر تنويحاً ؛ أنكر ، ٥١ . مع زيادة من الشرح .

الأزهري : قال خالد بن جَنْبَةَ : الشَّيْحَانُ الذي يَنْهَسُ عَدُوًّا ؛ أراد السرعة .

ابن الأعرابي : شَيْحٌ إذا نظر إلى خَصْمِهِ فضايقه .
وأشاحَ بوجهه عن الشيء : نَحَاهُ . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم ، إذا غَضِبَ أَعْرَضَ وَأشاحَ ؛ وقال ابن الأعرابي : أَعْرَضَ بوجهه وأشاحَ أي جَدَّ في الإعراض .
قال : والمُشِيحُ الجادُّ ؛ قال وأقرأنا لطرفة :

أَدَّتِ الصَّنْعَةُ في أَمْنِهَا ،
فَهِمٌّ من تحتِ ، مُشِيحَاتُ الحُزْمِ

يقول : جَدَّ ارتقاؤها في الحُزْمِ ؛ وقال : إذا ضَمَّ وارتفع حزامه ، فهو مُشِيحٌ ، وإذا نَحَى الرجلُ وجهه عن وَهَجٍ أصابه أو عن أذَى ، قيل : قد أشاحَ بوجهه ؛ وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : اتقوا النار ولو بشقِّ تمرَةٍ ، ثم أَعْرَضَ وَأشاحَ ؛ قال ابن الأثير : المُشِيحُ الحَدْرُ والجادُّ في الأمر ، وقيل : القبل إليك المانع لما وراء ظهره ، فيجوز أن يكون أشاحَ أحدَ هذه المعاني أي حَدَرَ النارَ كأنه ينظر إليها ، أو جَدَّ على الإيضاء باتقاها ، أو أقبل إليك بخطابه . التهذيب ، الليث : إذا أَرْنَحَى القَرَسُ ذَنْبَهُ قيل : قد أشاحَ بذنبه ؛ قال أبو منصور : أظن الصواب أشاحَ ، بالسين ، إذا أَرْنَحَاهُ ، والشين تصحيف .

وم في مَشِيحِي ومَشِيحُوا من أمرهم أي اختلاط . والمَشِيحُوا : أن يكون القوم في أمر يَبْتَدِرُونَهُ . قال شمر : المُشِيحُ ليس من الأضداد ، إنما هي كلمة جاءت بمعنيين .

والشَّيْحُ : ضَرْبٌ من بُرودِ اليمن ، يقال له الشَّيْحُ والمُشِيحُ ، وهو المخطط ؛ قال الأزهري : ليس في البرود والثياب شَيْحٌ ولا مُشِيحٌ ، بالشين معجمة من فوق ، والصواب السَّيْحُ والمُسَيِّحُ ، بالسين والياء

تُشِيحُ على الفلاة ، فَتَعْتَلِيهَا
بنوعِ القَدْرِ ، إذ قَلِقَ الوَصِيحُ

أي تديم السير . والمُشِيحُ : المُجِدُّ ؛ وقال ابن الإطنبابة :

وإفندامي على المَكْرُوهِ نَفْسِي ،
وضَرْبِي هامةَ البَطَلِ المُشِيحِ

وأشاحَ على حاجته وشايحَ مُشَابِحَةً وشياحاً .
والشَّيْحُ : الحِذَارُ والجِدُّ في كل شيء . ورجل شايحٌ : حَدْرٌ . وشايحٌ وأشاحَ ، بمعنى حَدَرَ ؛ وقال أبو السَّوْدَاءِ العِجْلِيُّ :

إذا سَعِينِ الرَّزِّ من رِبَاحِ ،
شايحُنَّ منه أَيْبَا شياحِ

أي حَدَرَ . وشايحُنَّ : حَدْرُنَّ . والرِّزُّ : الصوت . ورباحٌ : اسم راع ؛ وتقول : إنه لَمُشِيحٌ حازِمٌ حَدْرٌ ؛ وأنشد :

أمرُ مُشِيحاً معي فِئْتِهِ ،

فمن بينِ مودٍ ، ومن حاسِرِ

والشَّيْحُ : العَيُورُ ، وكذلك الشَّيْحَانُ لِحَدْرِهِ على حَرَمِهِ ؛ وأنشد المُفَضَّلُ :

لما اسْتَمَرَ بها شَيْحَانُ مُبْتَجِحٌ ،

بالْبَيْنِ عنكَ بها يَرَاكَ سُنَانًا

الأزهري : شايحٌ أي قاتل ؛ وأنشد :

وشايحتَ قبلَ اليومِ ، إنك شَيْحٌ

والشَّيْحَانُ : الطويلُ الحَسَنُ الطَّوِيلِ ؛ وأنشد شمر :

مُشِيحٌ فوقَ شَيْحَانِ ،

يَدِرُ ، كأنه كَلْبٌ

قال شمر : ورؤي فوقَ شَيْحَانِ ، بكسر الشين .

١ قوله « لا استمر الخ » الذي تقدم في بيع ؛ ثم استمر .

في باب الثياب ، وقد ذكر ذلك في موضعه .
والشَّيْحُ : نبات سُهْلِيٌّ يتخذ من بعضه المَكَايِسُ ، وهو من الأمرار ، له رائحة طيبة وطعم مرٌّ ، وهو مَرَعَى للخيل والنعم ومنابتة القيعان والرياض ؛ قال :

في زاهر الروضِ يُغَطِّي الشَّيْحَا

وجمعه شَيْحَانٌ ؛ قال :

يَلُودُ بِشَيْحَانِ القُرَى من مُسَقَّةِ
سَامِيَّةٍ ، أو تَفْعُ كِتَابَهُ صَرَصَرٌ

وقد أشاحت الأرضُ . والمَشْيُوْحَاءُ : الأرض التي تَنْتَبِتُ الشَّيْحُ ، يقصر ويمدُّ ؛ وقال أبو حنيفة إذا كثرت نباته بمكان قيل : هذه مَشْيُوْحَاءُ . وناقاة شَيْحَانَةٌ أي سريعة .

فصل الصاد

صبح : الصُّبْحُ : أوَّلُ النهار . والصُّبْحُ : الفجر . والصَّبَاحُ : نقيض المساء ، والجمع أصباحٌ ، وهو الصُّبَيْحَةُ والصَّبَاحُ والإصباحُ والمُصْبِحُ ؛ قال الله عز وجل : فالتَّقْوَى الإصباحُ ؛ قال الفراء : إذا قيل الأُمْسَاءُ والأصباحُ ، فهو جمع المساء والصُّبْحُ ، قال : ومثله الإبتكارُ والأبكارُ ؛ وقال الشاعر :

أَفْتَى رِيحاً وَذَوِي رِيحٍ ،
تَنَاسَخُ الإِمْسَاءُ والإِصْبَاحُ

يريد به المساء والصُّبْحُ . وحكى اللحياني : تقول العربُ إذا تَطَيَّرُوا من الإنسان وغيره : صباحُ الله لا صَبَاحُكَ ! قال : وإن شئت نصبت .

وأصبحَ القومُ : دخلوا في الصُّبْحِ ، كما يقال : أَمْسَوْا دخلوا في المساء ؛ وفي الحديث : أَصْبَحُوا بالصُّبْحِ فإنه أعظم للأجر أي صلوا عند طلوع الصُّبْحِ ؛ يقال :

النابغة :

وَصَبَّحَهُ فَلَجَباً فلا زال كَعْبُهُ ،

على كلِّ من عادى من الناس ، عالياً

ويقال : صَبَّحَهُ بكذا ومساءه بكذا ؛ كل ذلك جائز ؛ ويقال للرجل يُنَبِّهُ من سِنَّةِ الغفلة : أَصْبَحَ أي انتبَهَ وأبصِرَ رُشْدَكَ وما يَصْلِحُكَ ؛ وقال رؤبة :

أَصْبِحْ فَمَا من بَشَرٍ مَأْرُوشٍ

أي بَشَرٍ مَعِيْبٍ . وقول الله ، عز من قائل : فأخذتهم الصُّبْحَةَ مُصْبِحِينَ أي أخذتهم المَلَكة وقت دخولهم في الصباح . وَأَصْبَحَ فلان عالماً أي صار . وَصَبَّحَكَ الله بخير : دُعا له .

وَصَبَّحْتَهُ أي قلت له : عِمَّ صَبَاحاً ؛ وقال الجوهري : ولا يُرادُ بالتشديد هنا التكنين . وَصَبَّحَ القومَ : أتاَمَ غُدُوَّةً وَأَتَيْتَهُمْ صُبْحَ خَامِسَةٍ كما تقول لِلسَّنِي خَامِسَةٍ ، وَصَبَّحَ خَامِسَةً ، بالكسر ، أي لِصَبَاحِ خَمْسَةِ أَيامٍ .

وحكى سيبويه : أتيت صَبَاحَ مَسَاءٍ ؛ من العرب من يبيته كخمسَةِ عشر ، ومنهم من يضيفه إلا في حَدِّ الحال أو الظرف ، وأتيت صَبَاحاً وذا صَبَاحٍ ؛ قال سيبويه : لا يستعمل إلا ظرفاً ، وهو ظرف غير متمكن ، قال : وقد جاء في لغة لِحْتَمِمْ اسماً ؛ قال

أَسْنِ ابْنُ مَهَيْكٍ :

عَزَمْتُ عَلَى إِقَامَةِ ذِي صَبَاحٍ ،
لَأَسْرِيَ مَا يُسَوِّدُ مَا يَسْوَدُ

وَأَنبَيْتُهُ أَصْبُوحةَ كُلِّ يَوْمٍ وَأَمْسِيَّةَ كُلِّ يَوْمٍ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : صَبَعْتُ فُلَانًا أَنْبَيْتُهُ صَبَاحًا ؛ وَأَمَا قَوْلُ
'بَيْتْرِ بْنِ زُهَيْرِ الْمَزْنِيِّ' ، وَكَانَ أَسْلَمَ :

صَبَعْنَاكُمْ بِالْفِ مِنْ سُلَيْمٍ ،
وَسَبَعٍ مِنْ بَنِي عُمَانَ وَافِي

فَمَعْنَاهُ أَنْبَيْتُهُمْ صَبَاحًا بِالْفِ رَجُلٍ مِنْ سُلَيْمٍ ؛ وَقَالَ
الرَّاجِزُ :

نَحْنُ صَبَعْنَا عَامِرًا فِي دَارِهَا
جُرْدًا ، تَعَادَى طَرَقِي نَهَارِهَا

يُرِيدُ أَنْبَايَهَا صَبَاحًا بِجِلِّ جُرْدٍ ؛ وَقَوْلُ الشَّيْخِ :

وَتَشْكُو بَعِيْنٍ مَا أَكَلَتْ رِكَابَهَا ،
وَقِيلَ الْمُنَادِي : أَصْبَحَ الْقَوْمُ أَذْلِحِي

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَسْأَلُ السَّائِلُ عَنْ هَذَا الْبَيْتِ فَيَقُولُ :
الْإِدْلَاجُ سِيرُ اللَّيْلِ ، فَكَيْفَ يَقُولُ : أَصْبَحَ الْقَوْمُ ، وَهُوَ
يَأْمُرُ بِالْإِدْلَاجِ ؟ وَالْجَوَابُ فِيهِ : أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا قَرِبَتْ
مِنَ الْمَكَانِ تَرِيدُهُ ، تَقُولُ : قَدْ بَلَّغْنَا ، وَإِذَا قَرِبَتْ
لِلسَّارِي طُلُوعَ الصَّبْحِ وَإِنْ كَانَ غَيْرَ طَالِعٍ ، تَقُولُ :
أَصْبَحْنَا ، وَأَرَادَ بِقَوْلِهِ أَصْبَحَ الْقَوْمُ : دَنَا وَقْتُ
دُخُولِهِمْ فِي الصَّبَاحِ ؛ قَالَ : وَإِنَّمَا فَسَّرْتَهُ لِأَنَّ بَعْضَ النَّاسِ
فَسَّرَهُ عَلَى غَيْرِ مَا هُوَ عَلَيْهِ .

وَالصَّبِيحةُ وَالصَّبِيحةُ : نَوْمُ الْغَدَاةِ . وَالتَّصَبُّحُ : النَّوْمُ
بِالْغَدَاةِ ، وَقَدْ كَرِهَهُ بَعْضُهُمْ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى
عَنِ الصَّبِيحةِ وَهِيَ النَّوْمُ أَوَّلَ النَّهَارِ لِأَنَّهُ وَقْتُ الذِّكْرِ ،
ثُمَّ وَقْتُ طَلَبِ الْكَسْبِ . وَفُلَانٌ يَنَامُ الصَّبِيحةَ
وَالصَّبِيحةَ أَيَّ يَنَامُ حِينَ يُصْبِحُ ، تَقُولُ مِنْهُ : تَصَبَّحَ
الرَّجُلُ ؛ وَفِي حَدِيثٍ أَمْ زَرَعَ أَنَهَا قَالَتْ : وَعِنْدَهُ أَقُولُ

فَلَا أَتَّبِعُ وَأَرْتَقِدُ فَأَتَصَبَّحُ ؛ أَرَادَتْ أَنَّ مَكْفِيَّةً ،
فِيهَا تَنَامُ الصَّبِيحةَ . وَالصَّبِيحةُ : مَا تَعَلَّكْتَ بِهِ
غَدْوَةً .

وَالْمِصْبَاحُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَبْرُكُ فِي مَعْرَسِهِ فَلَا
يَنْهَضُ حَتَّى يُصْبِحَ وَإِنْ أَثِيرَ ، وَقِيلَ : الْمِصْبَاحُ
وَالْمِصْبَاحُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تُصْبِحُ فِي مَبْرَكِهَا لَا
تَوَعَّى حَتَّى يَرْتَفِعَ النَّهَارُ ؛ وَهُوَ بِمَا يَسْتَحِبُّ مِنَ الْإِبِلِ
وَذَلِكَ لِقَوَّتِهَا وَسِنَنِهَا ؛ قَالَ مُزَرَّدٌ :

صَرَبْتُ لَهُ بِالسِّيفِ كَوْمَاءَ مِصْبَعًا ،
فَشَبْتُ عَلَيْهَا النَّارَ ، فِيهَا عَقِيرٌ

وَالصَّبُّوحُ : كُلُّ مَا أَكَلَ أَوْ شَرِبَ غَدْوَةً ، وَهُوَ
خِلَافُ الْعَبْوِيِّ . وَالصَّبُّوحُ : مَا أَصْبَحَ عِنْدَهُمْ مِنْ
شِرَاسِمٍ فَسَرَبَهُ ، وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ :
الصَّبُّوحُ الْحُمْرُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَقَدْ غَدَوْتُ عَلَى الصَّبُّوحِ ، مَعِي
شَرِبٌ كِرَامٌ مِنْ بَنِي رَهْمٍ

وَالصَّبُّوحُ مِنَ الْبَيْنِ : مَا حُلِبَ بِالْغَدَاةِ . وَالصَّبُّوحُ
وَالصَّبُّوحَةُ : النَّاقَةُ الْمَحْلُوبَةُ بِالْغَدَاةِ ؛ عَنِ الْحَيَّانِيِّ . حَكَى
عَنِ الْعَرَبِ : هَذِهِ صَبُّوحِي وَصَبُّوحَتِي . وَالصَّبُّوحُ :
سَقْيُكَ أَخَاكَ صَبُّوحًا مِنْ لَبَنٍ . وَالصَّبُّوحُ : مَا شَرِبَ
بِالْغَدَاةِ فَمَا دُونَ الْقَائِلَةِ وَفَعْلَكَ الْإِصْطِبَاحُ ؛ وَقَالَ أَبُو
الْمُهَيْمِنِ : الصَّبُّوحُ اللَّبَنُ يُصْطَبَّحُ ، وَالنَّاقَةُ الَّتِي تُحْلَبُ
فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ : صَبُّوحٌ أَيْضًا ؛ يُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ
صَبُّوحِي وَعَبْوِيَّةِي ؛ قَالَ : وَأَنْشَدْنَا أَبُو لَيْسَى
الْأَعْرَابِي :

مَا لِي لَا أَسْقِي حَبِيْبَانِي
صَبَّاحِي عِبَّاتِي قَيْلَانِي ؟

وَالْقَيْلُ : اللَّبَنُ الَّذِي يَشْرَبُ وَقْتُ الظُّهْرِ .
وَاصْطَبَّحَ الْقَوْمُ : شَرَبُوا الصَّبُّوحَ .

ما لا يجب بكلام يلفه؛ وأصله أن رجلاً من العرب نزل برجل من العرب عشاءً فغَبَقَهُ لَبَنًا، فلما رَوِيَ عَلِقَ بِحَدَثِ أُمِّ مَثْوَاهُ بِحَدِيثِ رُبُوقَتِهِ، وقال في خلال كلامه: إذا كان غداً اصطبخنا وفعلنا كذا، فَقَطِنَ له المنزلُ عليه وقال: أعن صَبُوحَ نُرُقَتِ؟ وروي عن الشعبي "أن رجلاً سأله عن رجل قَبِلَ أُمِّ امرأته، فقال له الشعبي: أعن صَبُوحَ نُرُقَتِ؟ حرمت عليه امرأته؛ ظن الشعبي أنه كنى بتقبيله إياها عن جماعها؛ وقد ذكر أيضاً في رفق.

ورجل صَبْحَانُ وامرأة صَبْحَى: شربا الصَّبُوحِ مثل سكران وسكرى.

وفي الحديث أنه سئل: متى تحلُّ لنا الميتة؟ فقال: ما لم تَصْطَبِحُوا أو تَغْتَبِقُوا أو تَحْتَفِقُوا بَنَلًا فثأنكم بها؛ قال أبو عبيد: معناه إنما لكم منها الصَّبُوحُ وهو الغداء، والغَبُوقُ وهو العشاء؛ يقول: فليس لكم أن تجمعوهما من الميتة؛ قال: ومنه قول سُرَّةَ بنيه: يَجْزِي من الضارورةِ صَبُوحٌ أو غَبُوقٌ؛ قال الأزهري وقال غير أبي عبيد: معناه لما سئل: متى تحل لنا الميتة؟ أجابهم فقال: إذا لم تجدوا من اللبن صَبُوحًا تَنَبَّلُونُ به ولا غَبُوقًا تَجْتَرِثُونَ به، ولم تجدوا مع عدمكم الصَّبُوحَ والغَبُوقَ بَقْلَةً تأكلونها ويهتجأ غرثكم حلت لكم الميتة حينئذ، وكذلك إذا وجد الرجل غداءً أو عشاءً من الطعام لم تحل له الميتة؛ قال: وهذا التفسير واضح يبين، والله الموفق.

وصَبُوحُ الناقةِ وصَبَحَتْهَا: قدَرُ ما يُحْتَلَبُ منها صُبْحًا.

ولقبت ذات صَبْحَةٍ وذا صَبُوحٍ أي حين أصبحَ وحين شرب الصَّبُوحِ؛ ابن الأعرابي: أنبت ذات الصَّبُوحِ وذات الغَبُوقِ إذا أتاه غُدْوَةٌ وعَشِيَةٌ؛ وذا صَبَاحٍ وذا مَسَاءٍ وذات الزَّمِينِ وذات العَوِيمِ

وصَبَحَتْ بِصَبْحِهِ صَبْحًا، وصَبَحَتْه: سقاه صَبُوحًا، فهو مُصْطَبِحٌ؛ وقال قُرْطُ بن التُّؤَمِ البَشْكْرِيُّ: كان ابنُ أساءَ يَعْشُوهُ وَيَصْبَحُهُ من هَجْمَةٍ، كَقَبِيلِ التَّخْلِ، دُرَارٍ يَعْشُوهُ: يطعمه عشاءً. والمَهْجَةُ: القطعة من الإبل. ودُرَارٍ: من صفتها.

وفي الحديث: وما لنا صَبِيٌّ يَصْطَبِیحُ أي ليس لنا ابن بقدر ما يشربه الصبي بُكَرَةً من الجَدْبِ والقحط فضلًا عن الكثير، ويقال: صَبَحْتُ فلانًا أي ناولته صَبُوحًا من لبن أو خمر؛ ومنه قول طرفة:

مَنْ تَأْتِيَنِي أَصْبَحَكَ كَأَسَا رَوِيَةً

أي أسقيك كأسًا؛ وقيل: الصَّبُوحُ ما اصطَبِیحُ بالعداة حارًا.

ومن أمثالهم السائرة في وصف الكذاب قولهم: أَكْذَبُ من الأَخِيذِ الصَّبْحَانِ؛ قال شمر: هكذا قال ابن الأعرابي، قال: وهو الحَوَارُ الذي قد شرب قَرَوِي، فإذا أردت أن تَسْتَدِرَّ به أمه لم يشرب لِرَبِّهِ دِرْثًا، قال: ويقال أيضاً: أَكْذَبُ من الأَخِيذِ الصَّبْحَانِ؛ قال أبو عدنان: الأَخِيذُ الأَسِيرُ. والصَّبْحَانُ: الذي قد اصطَبِیحَ قَرَوِي؛ قال ابن الأعرابي: هو رجل كان عند قوم فَصَبَعُوهُ حتى تَهَضَّ عنهم شاخصاً، فأخذته قوم وقالوا: دَلَّنا على حيث كنت، فقال: إنما يتُّ بالفقْر، فبينما هم كذلك إذ قعد بيول، فعملوا أنه بات قريباً عند قوم، فاستدلوا به عليهم واستباحوهم، والمصدرُ الصَّبْحُ، بالتحريك.

وفي المثل: أعن صَبُوحِ نُرُقَتِ؟ يُضْرَبُ مثلاً لمن يُجَسِّمُ ولا يُصْرَحُ، وقد يضرب أيضاً لن بُورِي عن الحَطْبِ العظيم بكتابة عنه، ولن يوجب عليك

أي مذ ثلاثة أزمان وأعوام .

وَصَبَّحَ الْقَوْمَ سُرّاً يَصْبَحُهُمْ صَبْحاً : جاءهم به صباحاً . وَصَبَّحَتْهُمْ الْحَيْلُ وَصَبَّحَتْهُمْ : جاءتهم صباحاً . وفي الحديث : أنه صَبَّحَ خَيْبَرَ أَي أَنَهَا صَبَاحاً ؛ وفي حديث أبي بكر :

كل امرئ مَصْبَحٌ في أهله ،

والموت أذن من شرك نعليه

أي مآتي بالموت صباحاً لكونه فيهم وقتلهم . ويوم الصباح : يوم الغارة ؛ قال الأعشى :

به تُرْعَفُ الألفُ ، إذ أُرْسِلَتْ

غداة الصباح ، إذا التفتعُ ثارا

يقول : هذا الفرس يتقدم صاحبه الألف من الحيل يوم الغارة .

والعرب تقول إذا نذرت بغارة من الحيل تَفْجُؤُهم صباحاً : يا صباحاه ! يُنذِرُونَ الحَيَّ أَجْمَعَ بالنداء العالي . وفي الحديث : لما نزلت : وأنذر عشيرتك الأقربين ؛ صعد على الصفا ، وقال : يا صباحاه ! هذه كلمة تقولها العرب إذا صاحوا للغارة ، لأنهم أكثر ما يُغيرون عند الصباح ، ويُسمون يوم الغارة يوم الصباح ، فكان القائل يا صباحاه يقول : قد عَشِينَا العدو ؛ وقيل : إن المتقاتلين كانوا إذا جاء الليل يرجعون عن القتال فإذا عاد النهار عادوا ، فكانه يريد بقوله يا صباحاه : قد جاء وقت الصباح فتأهبوا للقتال . وفي حديث سلمة بن الأكوع : لما أخذت لِقَاحُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نادى : يا صباحاه ! وَصَبَّحَ الإِبِلَ يَصْبَحُهَا صَبْحاً : سقاها عُذْوَةً . وَصَبَّحَ الْقَوْمَ الْمَاءَ : وَرَدَهُ بِهِمْ صَبَاحاً . وَالصَّابِحُ : الذي يَصْبَحُ بِإِلَهِ الْمَاءِ أَي بِسُقْيِهَا صَبَاحاً ؛ ومنه قول أبي زُبَيْدٍ :

حينَ لاحتَ للصَّابِحِ الجوزاءُ

وتلك السقية تسميها العرب الصُّبْحَةَ ، وليست بناجمة عند العرب ، ووقتُ الرودِ المعبودِ مع الضعفاء الأكبر . وفي حديث جرير : ولا يحسِرُ صابِحُها أي لا يكِلُ ولا يَغيا ، وهو الذي يسقيها صباحاً لأنه يوردها ماء ظاهراً على وجه الأرض .

قال الأزهري : والتصبيحُ على وجهه ، يقال : صَبَّحْتُ الْقَوْمَ الْمَاءَ إِذَا سَرَيْتَ بِهِمْ حَتَّى توردَهُمَ الْمَاءَ صَبَاحاً ؛ ومنه قوله :

وَصَبَّحْتُهُمْ مَاءَ بَقِيَّةِ قَفَرَةٍ ،

وقد حَلَّقَ النجمُ الباني ، فاستوى

أراد سَرَيْتَ بِهِمْ حَتَّى انْتَهَيْتَ بِهِمْ إِلَى ذَلِكَ الْمَاءِ ؛ وتقول : صَبَّحْتُ الْقَوْمَ نَصِيحاً إِذَا أَنْبَيْتَهُمْ مَعَ الصَّبَاحِ ؛ ومنه قول عنترة يصف خيلاً :

وَعَدَاةٌ صَبَّحْنَ الحِفَارَ عَوَايِماً ،

يَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ سَعْتٌ مُزْرَبٌ

أي أَتَيْتِهَا الحِفَارَ صَبَاحاً ؛ يعني خيلاً عليها قُرْسَانَا ؛ ويقال صَبَّحْتُ الْقَوْمَ إِذَا سَقَيْتَهُمُ الصُّبُوحَ .

والتصبيح : الغداء ؛ يقال : قَرَّبَ إِلَيَّ تَصْبِيحِي ؛ وفي حديث المبعث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتيساً في حجر أبي طالب ، وكان يُقَرَّبُ إِلَى الصَّبِيَّانِ تَصْبِيحُهُمْ فيختلسون ويكف أي يُقَرَّبُ إِلَيْهِمْ غَدَاؤُهُمْ ؛ وهو اسم بُني على تَفْعِيلٍ مِثْلَ التَّرْعِيبِ لِلسَّامِ المَقْطُوعِ ، والتثنية اسم لما نَبَتَ مِنَ العِرَاسِ ، والتنوير اسم لتور الشجر .

والصُّبُوح : الغداء ، والغُبُوق : العشاء ، وأصلها في الشرب ثم استعملت في الأكل .

وفي الحديث : من تَصَبَّحَ بِسَعِ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، هُوَ تَفَعَّلَ مِنْ صَبَّحْتُ الْقَوْمَ إِذَا سَقَيْتَهُمُ الصُّبُوحَ .

وصَبَّحْتُ ، بالتشديد ، لغة فيه .

والصَّبْحَةُ والصَّبْحُ : سواد إلى الحمرة ، وقيل : لون قريب إلى الشُّبْهَةِ ، وقيل : لون قريب من الصُّبْهَةِ ، الذَّكَرُ أَصْبَحُ والأُنْثَى صَبْعَاءُ ، تقول : رَجُلٌ أَصْبَحٌ وَأَسَدٌ أَصْبَحٌ يَتَنُّ الصَّبْحَ . والأَصْبَحُ من الشَّعْرِ : الذي يخالطه بياض بحمرة خَلْقَةٌ أَيْ كَانَتْ ؛ وقد اصْبَاحَ . وقال الليث : الصَّبْحُ شدة الحمرة في الشَّعْرِ ، والأَصْبَحُ قريب من الأَصْهَبِ . وروى شر عن أبي نصر قال : في الشَّعْرِ الصُّبْحَةُ والمُلْتَحَةُ . ورجل أَصْبَحُ اللِّحْيَةُ : للذي تعلو شعره حُمْرَةٌ ، ومن ذلك قيل : دَمٌ صِبَاحِيٌّ لشدَّةِ حمرة ؛ قال أبو زيد :

عَيْطٌ صِبَاحِيٌّ من الجَوْفِ أَشْقَرًا

وقال شعر : الأَصْبَحُ الذي يكون في سواد شعره حمرة ؛ وفي حديث الملاعة : إن جاءت به أَصْبَحٌ أَصْهَبٌ ؛ الأَصْبَحُ : الشديد حمرة الشعر ، ومنه صُبْحُ النهار مشتق من الأَصْبَحِ ؛ قال الأزهري : ولونُ الصُّبْحِ الصادق يُضْرَبُ إلى الحمرة قليلاً كأنها لون الشفق الأول في أوَّل الليل .
والصَّبْحُ : بَرِيقُ الحديد وغيره .

والمِصْبَاحُ : السراج ، وهو قُرْطُهُ الذي تراه في القنديل وغيره ، والقِرَاطُ لغة ، وهو قول الله ، عز وجل : المِصْبَاحُ في زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كأنها كوكبٌ دريٌّ . والمِصْبَاحُ : المِسرَّجَةُ . واستَصْبَحَ به : استَسْرَجَ . وفي الحديث : فأصْبَحِي مِرَاجِكَ أي أصلِحِها . وفي حديث جابر في سُعُومِ الميتة : وَيَسْتَصْبِحُ بها الناسُ أي يُشْعِلُون بها مِرْجَتَهُمْ . وفي حديث يحيى بن زكريا ، عليهما السلام : كان يَخْتَدِمُ بيتَ المقدسِ نهاراً ويصْبِحُ فيه ليلاً أي يُسْرَجُ السَّراجُ .
والمِصْبَاحُ ، بالفتح : موضع الإصباح ووقت الإصباح

أيضاً ؛ قال الشاعر :

بِمِصْبَاحِ الحِمْدِ وَحَيْثُ يُمْسِي

وهذا مبني على أصل الفعل قبل أن يزداد فيه ، ولو بُني على أَصْبَحَ لقليل مُصْبِحٌ ، بضم الميم ؛ قال الأزهري : المِصْبَاحُ الموضع الذي يُصْبِحُ فيه ، والمِمْسَى المكان الذي يُمْسَى فيه ؛ ومنه قوله :

قريبة المِصْبَاحِ من مِمْسَاها

والمِصْبَاحُ أيضاً : الإصباح ؛ يقال : أَصْبَحْنَا إصباحاً ومُصْبِحاً ؛ وقول النسر بن تَوَلَّبٍ :

فَأصْبَعْتُ واللَّيْلُ مُسْتَعْكِمٌ ،
وَأصْبَعْتُ الأَرْضَ بِحِزْبِ طَمَا

فسره ابن الأعرابي فقال : أَصْبَعْتُ من المِصْبَاحِ ؛ وقال غيره : شبه البرق بالليل بالمِصْبَاحِ ، وشدَّ ذلك قولُ أبي ذؤيب :

أَمِنْكَ بَرَقٌ أَيْبَتُ اللَّيْلِ أَرْقَبُهُ ؟
كَأَنَّهُ ، في عِراصِ الشَّامِ ، مِصْبَاحٌ

فيقول النسر بن تَوَلَّبٍ : سِتَتْ هذا البرق والليلُ مُسْتَعْكِمٌ ، فكأن البرق مِصْبَاحٌ إذ المِصْبَاحُ لما توفد في الظلمة ، وأحسن من هذا أن يكون البرق قَرَجٌ له الظلمة حتى كأنه صُبْحٌ ، فيكون أصبعت حينئذ من الصَّبَاحِ ؛ قال ثعلب : معناه أَصْبَعْتُ فلم أشعُر بالصُّبْحِ من شدَّةِ الغيمِ والشَّمْعِ بما يُصْطَبِحُ به أي يُسْرَجُ به . والمِصْبَاحُ والمِصْبَاحُ : قَدَحٌ كبيرٌ ؛ عن أبي حنيفة . والمِصْبَاحُ : الأقداح التي يُصْطَبِحُ بها ؛ وأنشد :

تَهْلُ وتَسْمَى بالمِصْبَاحِ وَسَطَهَا ،
لَهَا أَمْرٌ حَزْمٌ لا يُفَرِّقُ ، مُجْمَعٌ

وَمِصْبَاحِ النجوم : أعلام الكواكب ، واحدها مِصْبَاحٌ . والمِصْبَاحُ : السنان العريض . وأَسِنَّةٌ صِبَاحِيَّةٌ ،

كذلك ؛ قال ابن سيده : لا أدري لإلام نُسِبَ .
والصباحة : الجمال ؛ وقد صَبَحَ ، بالضم ، يَصْبُحُ ،
صباحة . وأما من الصَّبَحِ فيقال صَبِيحٌ ، يَصْبُحُ
صَبَاحاً ، فهو أَصْبَحُ الشعر .

ورجل صَبِيحٌ وصَبَاحٌ ، بالضم : جميل ، والجمع
صَبَاحٌ ؛ وافق الذين يقولون فعال الذين يقولون فَعِيل
لاعتقابها كثيراً ، والأنتى فيها ، بالهاء ، والجمع صَبَاحٌ ،
وافق مذكوره في التفسير لاتفاقها في الوصفية ؛ وقد
صَبَحَ صباحة ؛ وقال الليث : الصَّبِيحُ الوَضِيءُ الوجه .
وذو أَصْبَحَ : مَلِكٌ من ملوك حَنِينٍ ، وإليه تنسب
السياطُ الأَصْبَحِيَّةُ . والأَصْبَحِيُّ : السوط .

وصَبَاحٌ : حيٌّ من العرب ، وقد سَمَتْ صَبُوعاً وصَبَاحاً
وصَبِيحاً وصَبَاحاً وصَبِيحاً ومَصْبُوعاً . وبنو صَبَاحٍ :
بطون ، بطن في صَبَّةٍ وبطن في عبد القَيْسِ وبطن في
عَتِيَّةٍ . وصَبَاحٌ : حيٌّ من عُدْرَةَ ومن عبد القَيْسِ .
وصَبَاحٌ : بطن من مُراد .

صحح : الصَّحُّ والصَّحَّةُ^٣ والصَّحاحُ : خلافُ السَّقْمِ ،
وذهابُ المرضِ ؛ وقد صحَّ فلان من علته واستصحَّ ؛
قال الأعشى :

أَمْ كَمَا قَالُوا سَقِيمٌ ، فَلَنْ
نَقْضَ الْأَسْقَامَ عَنْهُ ، وَاسْتَصَحَّ
لِيُعِيدَنَ لِمَعْدَى عَكَرَهَا ،
دَلَّجَ اللَّيْلَ وَتَأَخَذَ الْمِنْعَ

يقول : لئن نقض الأسقام التي به وبرأ منها وصحَّ ،
ليعيدن لمعدى عطفها أي كرها وأخذها المنع .

- ١ قوله « فيقال صح النح » أي من باب فوح ، كما في الفاموس .
- ٢ قوله « ملك من ملوك حبير » من أجداد الامام مالك بن أنس .
- ٣ قوله « الصح والصحة » قال شارح الفاموس : قد وردت مصادر
على لعل ، بالضم ، ولفظة ، بالكسر ، في ألفاظ هذا منها ، وكالفل
واللغة ، والذل والذلة ، قاله شيخنا .

وصَحَّه الله ، فهو صَحِيحٌ وصَحَاحٌ ، بالفتح ، وكذلك
صَحِيحٌ الأديم وصَحَاحٌ الأديم ، بمعنى ، أي غير مقطوع ،
وهو أيضاً البراءة من كل عيب وربب ؛ وفي الحديث :
'يُقاسِمُ ابنُ آدمَ أهلَ النارِ قِسْمَةَ صَحَاحاً ؛ يعني
قائلاً الذي قتل أخاه هايل أي أنه يقاسمهم قسمة
صحيحة ، فله نصفها ولهم نصفها ؛ الصَّحَاحُ ، بالفتح :
بمعنى الصَّحِيحِ ؛ يقال : دَرَّهَمٌ صحیح وصَحَاحٌ ، ويجوز
أن يكون بالضم كطوال في طويل ، ومنهم من
يرويه بالكسر ولا وجه له . وحكى ابن دريد عن أبي
عبيدة : كان ذلك في صُحِّهِ وسُقْمِهِ ؛ قال : ومن
كلامهم : ما أقرب الصَّحَاحِ من السَّقْمِ !

وقد صحَّ يَصِحُّ صَحَّةً ، ورجل صحاحٌ وصَحِيحٌ من
قوم أصحَّاء وصَحَاحٍ فيها ، وامرأة صحيحة من نِسوة
صَحَاحٍ وصَحَائِحَ .

وأصحُّ الرجلُ ، فهو مُصِحٌّ : صحَّ أهله وماشيته ،
صحيحاً كان هو أو مريضاً . وأصحُّ القومُ أيضاً ، وهم
مُصِحُّون إذا كانت قد أصابت أموالهم عاهة ثم
ارتفعت . وفي الحديث : لا يُورِدُ المُتْرَضُ على
المُصِحِّ ؛ المُصِحُّ الذي صَحَّتْ ماشيته من الأمراض
والعاهات ، أي لا يُورِدُ من إبله مَرَضَى على من إبله
صحاح وبسقيها معها ، كأنه كره ذلك أن يظهر إبل
المُصِحِّ ما ظهر إبل المتريض ، فيظن أنها أعدتها
فيأثم بذلك ؛ وقد قال ، صلى الله عليه وسلم : لا
عدوى ؛ وفي الحديث الآخر : لا يورِدُنْ ذوعاهة على
مُصِحٍّ أي أن الذي قد مرضت ماشيته لا يستطيع
أن يُورِدَ على الذي ماشيته صحاحٌ .

وفي الحديث : الصَّوْمُ مَصَّعَةٌ ومَصِيعَةٌ ، بفتح
الصاد وكسرهما ، والفتح أعلى ، أي يصح عليه ؛ هو

- ١ قوله « كره ذلك أن يظهر » لفظ النباية كره ذلك عناية أن
يظهر النح .

ونِصابُ العَرَفِجِ : ناحيته . والقُدْفُ : التي لا مَرْتَعَ بها . والمُخْرَجُ : الذي لم يصبه مطر؛ أرضٌ مُخْرَجَةٌ . فشيءٌ سُخُوصٌ الإبلُ الحَسْرَى بِسُخُوصِ السُّفْنِ ؛ ويقال : صَحَّاحٌ ؛ وأنشد :

حيثُ ارْتَعَنَ الوَدَقُ في الصَّحَّاحِ

وفي حديث جُهَيْشٍ : وكأَنَّ قَطَعْنَا إِلَيْكَ مِنْ كَذَا وَكَذَا وَتَنُوقَةٌ صَخَصٌ ؛ الصَّخَصُ والصَّخَصَةُ والصَّخَصَانُ : الأرضُ المستوية الواسعة . والتَّنُوقَةُ : البرِّيَّةُ ؛ ومنه حديث ابن الزبير لما أتاه قَتْلُ الضحَّاكِ ، قال : إنَّ تَعْلَبَ بْنَ تَعْلَبٍ حَقَرَ بالصَّخَصَةِ ، فأخطأت أسنهُ الحُفْرَةَ ؛ وهذا مثل للعرب تضربه فيمن لم يصب موضع حاجته ، يعني أن الضحَّاك طلب الإمارة والتقدُّمَ فلم ينلها .

ورجلٌ صُخَصٌ وصُخُوصٌ : يَتَّبِعُ دَقَاتِقَ الأُمُورِ فيُخَصِّصُهَا وَيُعَلِّمُهَا ؛ وقول مُلَيْخِ الهذلي :

فَعَبُّكَ لَيْلَى حِينَ يَدُنُو زَمَانِهِ ،

وَيَلْحَاكُ فِي لَيْلَى العَرِيفِ المُصْخَصِ

قيل : أراد الناصح ، كأنه المصَّحُّ فكره التضعيف . والترهاتُ الصَّحاصِجُ : هي الباطل ، وكذلك الترهاتُ البَسَائِسُ ، وهما بالإضافة أجود ؛ قال ابن مقبل :

وما ذَكَرُهُ دَهْنَاءُ ، بَعْدَ تَزَارِهَا

بِنَجْرَانٍ ، إِلاَّ التَّرَهَاتُ الصَّحاصِجُ

ويقال للذي يأتي بالأباطيل : مُصْخَصٌ .

صحح : صَدَحَ الرجلُ يَصْدَحُ صَدْحًا وصداحًا ، وهو صَدَّاحٌ وصدُّوحٌ وصِدِّحٌ : رفع صوته بغناء أو غيره . والقَيْنَةُ الصادحة : الغنية .

١ قوله « والترهات الصمامح النح » عبارة الجوهري : والترهات الصمامح هي الباطل ؛ هكذا حكاه أبو عبيد ، وكذلك الترهات البباس ، وهما بالإضافة أجود عندي .

مَفْعَلَةٌ مِنَ الصَّحَّةِ العافية ، وهو كقولهِ في الحديث الآخر : صُومُوا تَصِحُّوا . والسُّفْرُ أيضاً مِصْحَةٌ . وأَرْضٌ مِصْحَةٌ وَمِصْحَةٌ : بريئة من الأوباء صحيحة لا وباء فيها ، ولا تكثر فيها العِلَلُ والأَسْقَامُ . وصَحَّاحُ الطريق : ما اشتد منه ولم يسهلْ ولم يُوطَأْ . وصَحَّاحُ الطريق : شدته ؛ قال ابن مقبل يصف ناقة :

إذا واجهت وجهَ الطريقِ ، تَبَسَّمتْ

صَحَّاحِ الطريقِ ، عِزَّةً أَنْ تَسَهَّلَا

وصحَّ الشيءُ : جعله صحيحاً .

وصحَّختُ الكتابَ والحسابَ تصحيحاً إذا كان سقيماً فأصلحت خطأه . وأثبتت فلاناً فأصحَّخته أي وجدته صحيحاً .

والصحيح من الشعر : ما سلمَ من النقص ، وقيل : كل ما يمكن فيه الزخافُ قَسَمَ منه ، فهو صحيح ؛ وقيل : الصحيح كل آخر نصف يسلم من الأشياء التي تقع عللاً في الأعاريض والضروب ولا تقع في الحشو . والصَّخَصُ والصَّخَصُ والصَّخَصَانُ : كله ما استوى من الأرض وجرد ، والجمع الصَّحاصِجُ . والصَّخَصُ : الأرضُ الجرداءُ المستوية ذاتُ حَصَى صِغار . وأرضٌ صحاصِجٌ وصَخَصَانٌ : ليس بها شيء ولا شجر ولا قرار للماء ، قال : وقلنا تكون إلأى سَنَدٍ وادٍ أو جبل قريب من سَنَدٍ وادٍ ؛ قال : والصَّخْرَاءُ أشدُّ استواءً منها ؛ قال الراجز :

تَرَاهُ بالصَّحاصِجِ السَّالِقِ ،

كالسيفِ من جَفَنِ السِّلاحِ الدَّالِقِ

وقال آخر :

وكم قَطَعْنَا مِنْ نِصابِ عَرَفِجِ ،

وصَخَصَانِ قُدْفِ مُخْرَجِ ،

به الرِّذَابُ كالسِّفِينِ المُخْرَجِ

وَالصَّيْدَحُ وَالصَّدُوحُ وَالْمِصْدَحُ : الصَّيْحُ .
وَصَدَحَ الطَّائِرُ وَالغُرَابُ وَالذَّبَّكُ يَصْدَحُ صَدْحًا
وَصُدَاحًا : صَاحَ ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ صَدَّاحٌ ؛ قَالَ
لَيْدِي بَرْدِيُّ عَامِرَ بْنَ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ مَلَاعِبَ الْأَسِنَّةِ :
وَفَيْئَةَ كَالرَّسْلِ الْقِيَامِ ،
بَاكْرَتُهُمْ يَجْلُكِرُ وَرَاحِ ،
وَزَعْفَرَانٍ كَدَمِ الْأَذْبَاجِ ،
وَقَيْئَةِ وَمِزْهَرٍ صَدَّاحِ
الرَّسْلُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْقِيَامُ : الرَّافِعَةُ
رُؤُوسَهَا . وَالْأَذْبَاجُ : جَمْعُ ذَبْحٍ ، وَهُوَ مَا ذُبِحَ ؛
وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ :

مَطْوُوقَةٌ خَطْبَاءُ تَصْدَحُ كَلْبًا
دَفَا الصَّيْفُ ، وَانْتَرَاخَ الرَّبِيعُ فَأَنْجَمَا

وَالصَّدْحُ أَيْضًا : شِدَّةُ الصَّوْتِ وَحِدَّتُهُ ، وَالْفِعْلُ
كَالْفِعْلِ ، وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ . وَالصَّدُوحُ وَالصَّيْدَحُ :
الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ؛ قَالَ :

وَذَعِرَتِ مِنْ زَاجِرٍ وَخَوَاجِ ،
مُلَازِمِ آثَارِهَا ، صَيْدَحِ

وَالصَّيْدَحُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَصَدَحَ الْحِمَارُ ،
وَهُوَ صَدُوحٌ : صَوَّتَ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

مُحْشَرَجًا وَمِرَّةً صَدُوحَا

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ اللَّيْثُ الصَّدْحُ مِنْ شِدَّةِ صَوْتِ
الذَّبَّكِ وَالغُرَابِ وَمِنْهُمَا .

وَحَكِي عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّدْحُ الْأَسْوَدُ ، وَقَالَ :
قَالَ ابْنُ شَيْبَةَ الصَّدْحُ أَنْشَرُ مِنْ الْعُنَابِ قَلِيلًا وَأَشَدُّ
حُمْرَةً ، وَحُمْرَتُهُ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . وَذَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ : الصَّدْحَانُ آكَامُ صِغَارٍ صِلَابِ الْحِجَارَةِ ،
وَاحِدُهَا صَدْحٌ .

وَالصَّدْحَةُ وَالصَّدْحَةُ الْخَرْزَةُ يُسْتَعْتَفُ

بِهَا الرِّجَالُ ؛ وَقَالَ الْبُحَارِيُّ : هِيَ خَرْزَةٌ تُؤَخِّدُ بِهَا
النِّسَاءُ الرِّجَالَ .

وَالصَّدْحُ : حَجَرٌ عَرِيضٌ .

وَصَيَّدَحُ : اسْمُ نَاقَةٍ ذِي الرِّمَّةِ ، وَفِيهَا يَقُولُ :

سَيِّفَتِ : النَّاسُ يَذْتَجِعُونَ غَيْثًا ،

فَقُلْتُ لِيَصَيَّدَحُ : انْتَجِعِي بِرِلَالِ

صَرَحَ : الصَّرْحُ وَالصَّرِيحُ وَالصَّرَاحُ وَالصَّرَاحُ وَالصَّرَاحُ ،
وَالكِسْرُ أَفْصَحُ : الْمَخْضُ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛
رَجُلٌ صَرِيحٌ وَصَرَّاحٌ ، وَهِيَ أَعْلَى ٢ ، وَالْأَمْرُ
الصَّرَاحُ وَالصَّرُوحَةُ .

وَصَرَّاحُ الشَّيْءِ : تَخْلُصٌ . وَكُلُّ خَالِصٍ : صَرِيحٌ .
وَالصَّرِيحُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَيْلِ : الْمَخْضُ ، وَيَجْمَعُ
الرِّجَالَ عَلَى الصَّرَّاحِ ، وَالْحَيْلَ عَلَى الصَّرَاحِ ؛ قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : الصَّرِيحُ الرَّجُلُ الْخَالِصُ النَّسَبِ ، وَالْجَمْعُ
الصَّرَّاحُ ؛ وَقَدْ صَرَّحَ ، بِالضَّمِّ ، صَرَّاحَةً وَصَرُوحَةً ؛
وَيَقُولُ : جَاءَ بَنُو نَيْمٍ صَرِيحَةً إِذَا لَمْ يَجَالِطْهُمْ غَيْرُهُمْ ؛
وَيَقُولُ الْمُهْدَبِيُّ :

وَكَرَّمْ مَاءَ صَرِيحَا

أَيَّ خَالِصًا ، وَأَرَادَ بِالْكَرِيمِ التَّكْثِيرَ ، قَالَ : وَهِيَ
لُغَةٌ هَذَلِيَّةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : حَدِيثُ الْوَسُوسَةِ ذَاكَ
صَرِيحُ الْإِيمَانِ أَيَّ كَرَاهَتِكُمْ لَهُ صَرِيحُ الْإِيمَانِ . وَالصَّرِيحُ :
الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَهُوَ ضِدُّ الْكِنَايَةِ ؛ يَعْنِي أَنَّ
صَرِيحَ الْإِيمَانِ هُوَ الَّذِي يَنْعَمُ مِنْ قَبُولِ مَا يَلْقَاهُ الشَّيْطَانُ
فِي قُلُوبِكُمْ حَتَّى يَصِيرَ ذَلِكَ وَسُوسَةً لَا يَسْتَكِنُ فِي قُلُوبِكُمْ ،

١ قوله « سمعت الناس التلع » برفع الناس . هكذا ضبطه غير واحد .
ووجدت بخط الجوهري : رأيت بدل سمعت ، وهو خطأ ، والصواب
ما هنا فتأمل ؛ كذا بخط السيد مرتضى بهامش الأصل .

٢ قوله « رجل صريح ومرحاه وهي أعلى » كذا بالأصل ، ولعل فيه
سقطاً . والأصل : رجل صريح من قوم صرائح ومرحاه وهي أعلى .
وعبارة القاموس وشرحه : وهو أي الرجل الخالص النسب الصريح
من قوم مرحاه ، وهي أعلى ، وصرائح .

ولا تطعن؛ إليه نفوسكم؛ وليس معناه أن الوسوسة نفسها صريح الإيمان لأنها إنما تتولد من فعل الشيطان وتوسيله فكيف تكون إيماناً صريحاً؟ وصريح: اسم فعل منجيب؛ وقال أوس بن علفاه الهجيني:

ومير كضة صريحياً أبوها ،
يمان لها الفلامة والغلام

قال ابن بري: صواب إنشاده ومير كضة صريحياً، لأن قبله:

أعان على مراس الحزب زغف
مضاعفة، لها حلق توام

وفرس صريح من خيل صرائح؛ والصريح: فعل من خيل العرب معروف؛ قال طفيل:

عناجيج فيهن الصريح ولاحق،
معاوير فيها للأريب معقب

ويروى من آل الصريح وأغوج، غلبت الصفة على هذا الفعل فصارت له اسماً.

وأناه بالأمر صراحية أي خالصة. وختر صراح وصراحية: خالصة. وكأس صراح: لم تشب يمزج؛ وفي حديث أم معبد:

دعاها يشاة حائل، فتحلبت
له بصريح، صرة الشاة، مزيد

أي ابن خالص لم يمدق. والصرة: أصل الصرع. وفي حديث ابن عباس: سئل متى يحل شراء النخل؟ قال: حين يصرح، قيل: وما التصريح؟ قال: حين يستبين الخلو من المر؛ قال الخطابي: هكذا يروى ويفسر، والصواب يصرح، بالواو، وسيدكر في موضعه.

والصراحية: آنية للخمر؛ قال ابن دويد: ولا أدري

ما صحته.

والصرح، بالتحريك: الأبيض الخالص من كل شيء؛ قال المتنخل الهذلي:

تعلو السيوف بأيديهم جماجيتهم،
كما يفتلق مرو الأمعر الصرح

وأورد الأزهري والجهري هذا البيت مستشهداً به على الخالص من غير تقييد بالأبيض.

وأبيض صراح، ككلياح: خالص ناصع.

والصریح: اللبن إذا ذهب رغوته. ولبن صريح: ساكن الرغوة خالص. وفي المثل: بوز الصريح يجانب المتن؛ يضرب هذا للأمر الذي وضح.

وناقة مضرخ: قليلة الرغوة خالصة اللبن؛ الأزهري: يقال للناقة التي لا ترعى: مضرخ يفتقر شخبها ولا ترعى أبداً.

وبول صريح: خالص ليس عليه رغوة؛ قال الأزهري: يقال للبن والبول صريح إذا لم يكن فيه رغوة؛ قال أبو النجم:

يسوف من أبوالها الصريحاً

وصريح النصح: مخضه.

ويوم مضرخ أي ليس فيه سحاب؛ وهو في شعر الطرمح في قوله يصف ذنباً:

إذا امتل بيوي، قلت: ظل طخاة،

ذرى الريح في أعقاب يوم مضرخ

امتلى: عدا. وطخاة: سحابة خفيفة أي ذراه الريح في يوم مضرخ؛ شبه الذنب في عدوه في الأرض بسحابة خفيفة في ناحية من نواحي السماء.

وصرحت الحمر تصريحاً: انجلي زبدها فخلصت، وهو التصريح؛ تقول: قد صرحت من بعد تهدار ولزبادي. وتصرح الزبد عنها: انجلى فخلص؛

قال الأعشى :

كَمِينًا تَكْشَفُ عَنْ حُمْرَةٍ ،

إِذَا صَرَّحَتْ بَعْدَ لَزَابِهَا

وانصَرَحَ الحقُّ أي بانَ . وكَذِبُ صُرْحَانُ :
خالصٌ ؛ عن اللحياني .ولقيته مُصَارِحَةً ومُقَارِحَةً وُصْرَاحاً وِصْرَاحاً
وكِفَاحاً بمعنى واحد إذا لقيته مواجهة ؛ قال :

قد كنتُ أَنْذَرْتُ أَخَا مَتَاحٍ

عَمْرًا ، وَعَمْرٌ وَعُرْضَةُ الصُّرَاحِ

وَسْتَنْتُ فَلَانًا مُصَارِحَةً وُصْرَاحاً وِصْرَاحاً أي كِفَاحاً
ومواجهةً ، والاسم الصُّرَاحُ ، بالضم . وكَذِبُ صُرَاحِيَّةٌ
وَصُرَاحِيٌّ وُصْرَاحٌ : بَيِّنٌ يعرفه الناسُ . وتكلم
بذلك صُرَاحاً وِصْرَاحاً أي جَهَاراً . ويقال : جاء بالكفر
صُرَاحاً خالصاً أي جَهَاراً ؛ قال الأزهري : كأنه أراد
صُرِحاً . وصرَّحَ فلانٌ بما في نفسه وصرَّحَ : أبداه
وأظهره ؛ وأنشد أبو زياد :

وإني لأكثو عن قَدُورٍ بغيرها ،

وأغربُ أحياناً بها ، فأصَارِحُ

أمنحدرًا تَرْمِي بكَ العيسُ غُرْبَةً ،

ومُضْعِدَةٌ بَرَّحُ لعينيكِ بارِحُ ؟

وفي المثل : صرَّحَ الحقُّ عن مَحْضِهِ أي انكشف .
الأزهري : وصرَّحَ الشيءُ وصرَّحه وأصرَّحه إذا
بيَّنه وأظهره ؛ ويقال : صرَّحَ فلانٌ ما في نفسه
تصريحاً إذا أبداه . والتصريحُ : خلافُ التعريضِ ؛
ومن أمثال العرب : صرَّحتُ بِجِدَانٍ وجِلْدَانٍ ١
إذا أبدى الرجلُ أفضى ما يريده .

والصُّرَاحُ : اللبنُ الرقيقُ الذي أَكْثَرُ ماؤه فَتْرَى

١ قوله « صرحت بجدان وجلدان » الضمير في صرحت لفظة ، وروي
اعجاب الدال وأعمالها ، وانظر ياقوت والبدائي .في بعضه سُورَةٌ من مائه وخُمْرَةٌ . والصُّرَاحُ :
عَرَقُ الدابةِ يكونُ في اليدِ ؛ كذا حكاه كراع ، بالراء ،
والمعروف الصُّرَاحُ .والصُّرْحُ : بيتٌ واحدٌ يُبنى منفرداً ضَخْمًا طويلاً في
السهاء ؛ وقيل : هو القَصْرُ ؛ وقيل : هو كلُّ بناءٍ
عالٍ مرتفعٌ ؛ وفي التنزيل : إنه صرَّحَ مُرَدُّهُ من
قَوَارِيرٍ ، والجمع صُرُوحٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

على طُرُقٍ كَنُحُورِ الظُّبَا

هـ ، تَحْسِبُ أَرَامَهُنَّ الصُّرُوحَا

وقال الزجاج في قوله تعالى : قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصُّرْحَ ؛
قال : الصُّرْحُ ، في اللغة ، القَصْرُ والصُّعْنُ ؛ يقال :
هذه صرَّحةُ الدارِ وقَارِعَتُها أي ساحتها وعَرَصَتُها ؛
وقال بعضُ المُفَسِّرِينَ : الصُّرْحُ بِلَاطٍ انْغِيذَ
لها من قَوَارِيرٍ . والصُّرْحُ : الأَرْضُ المُتَكَسِّةُ .
والصُّرْحَةُ : مَتْنٌ من الأَرْضِ مُسْتَوٍ . والصُّرْحَةُ
من الأَرْضِ : ما استوى وظهر ؛ يقال : هم في صرَّحةِ
المِرْبَدِ وصرَّحةِ الدارِ ، وهو ما استوى وظهر ؛
وإن لم يظهر ، فهو صرَّحةٌ بعد أن يكونَ مستوياً
حَسَبًا ، قال : وهي الصحراءُ فيما زعم أبو أسلم ؛ وأنشد
للراعي :

كَأَنها ، حينَ فاضَ الماءُ واخْتَلَفَتْ ،

فَتَنَخَّاهُ ، لاحَ لها ، بالصُّرْحَةِ ، الذَّيْبُ

والصُّرْحَةُ : موضعٌ .

وَصِرْوَاحٌ : حِصْنٌ باليمنِ ؛ أمرُ سليمانَ ، عليه السلامَ ،
الجنَّ قَبَسُوهُ لِبَلْقَيْسِ ، وهو في الصحاحِ معروفٌ
بالألفِ واللامِ .وتقول : صرَّحتُ كَحَلِّ أي أَجْدَبْتُ وصارتُ
صريحاً أي خالصةً في الشدةِ ؛ وكذلك تقول : صرَّحتُ
السَّنةُ إذا ظهرتْ جُدُوبَتُها ؛ قال سلامة بنُ جندل :

قومٌ إذا صرَّحت كحلٌّ، يُبوتهم
مأوى الضيوف، ومأوى كلِّ قَرْضوبٍ

القَرْضوبُ: الفقيرو. والصَّارِحُ، بالضم: الخالصُ
من كلِّ شيء، والميم زائدة. ويروى الصَّادِحُ،
بالدال، قال الجوهري: ولا أظنه محفوظاً.

صردح: الصَّرْدَحَةُ: الصحراء التي لا تبت، وهي
عَلْظٌ من الأرض مُسْتَوٍ.

والصَّرْدَحُ: المكان المستوي، والصَّرْدَاحُ مثله.
والصَّرْدَحُ والصَّرْدَاحُ: المكان الصُّلبُ؛ وقيل:
الصَّرْدَحُ المكان الواسع الأملسُ المستوي؛ وقيل:
الصَّرْدَاحُ الفلاة التي لا شيء فيها؛ عن كراع. ابن
شليل: الصَّرْدَاحُ واحدتها صَرْدَحَةٌ، وهي الصحراء
التي لا شجر بها ولا تبت، وهي عَلْظٌ من الأرض،
وهي مستوية. أبو عمرو: الصَّرْدَاحُ الأرض اليابسة
التي لا شيء بها. وفي حديث أنس: رأيت الناس في
إمارة أبي بكر يُجمِعُوا في صَرْدَحٍ يَنْفُذُهُمُ البَصْرُ
ويُسْمِعُهُمُ الصوت؛ الصَّرْدَحُ: الأرض الملساء،
وجمعها صَرَادِحُ.

وَصَرَبٌ صَرَادِحِيٌّ وصَادِحِيٌّ: شديد يَبِينٌ.

صرطح: الصَّرْطَحُ: المكان الصُّلبُ، وكذلك
الصَّرْدَاحُ ٢، والسين لغة.

صرفح: الصَّرَنْفَحُ: الشديد الحصومة والصوت
كالصَّرَنْفَحِ، وصرَّحَ ثعلب بأن المعروف إنما هو بالفاء.

١ قوله «مأوى الضيوف» أنشده الجوهري مأوى الفريك،
والفريك والقروضوب واحد، فلي ما أنشده المؤلف هنا يكون
عطف القروضوب على الضيوف من عطف الخاص بجماله على ما
أنشده الجوهري.

٢ قوله «وكذلك الصرداح الخ» كذا بالأصل بالدال المهنة،
والذي في شرح القاموس المطبوع: وكذلك الصرطاح، والسين لغة.

صرفح: الصَّرَنْفَحُ: الماضي الجريء؛ وقال ثعلب:
الصَّرَنْفَحُ الشديد الحصومة والصوت، وأنشد ليجرانِ
العَوْدِ في وصف نساء ذكرهن في شعر له فقال:

إن من النسوان من هي رَوْحَةٌ،
تَهيجُ الرِّياضَ قَبْلَها، وتَصَوِّحُ
ومنهنَّ نَغْلٌ مُقْفَلٌ، ما يَفْكُهُ
من الناسِ إلا الأَحْوَذِيُّ الصَّرَنْفَحُ

وفي التهذيب: إلا الشَّحْشَاحُ الصَّرَنْفَحُ؛ قال
شمر: ويقال صَرَنْفَحٌ وصَلَنْفَحٌ، بالراء واللام.
والصَّرَنْفَحُ أيضاً: المحتال؛ الأزهري: الصَّرَنْفَحُ
من الرجال الشديد الشكبية الذي له عزيمة لا يُطْنَعُ
فبا عنده ولا يُخْدَعُ؛ وقيل: الصَّرَنْفَحُ الظريف.

صفح: الصَّفْحُ: الجَنْبُ. وصفحُ الإنسان: جَنْبُهُ.
وصفحُ كلِّ شيء: جانبه. وصفحاه: جانبه. وفي
حديث الاستنجاه: حَجَرَيْنِ للصفحتين وحَجَرِ
المَسْرُوبَةِ أي جانبي المخرَجِ. وصفحُه: ناحيته.
وصفحُ الجبلِ: مُضْطَجَعُهُ، والجمع صِفَاحٌ.
وصفحَةُ الرجل: عُرضُ وجهه. ونظر إليه بصفح
وجهه وصفحه أي بعرضه.

وفي الحديث: غير مُقْتَنِعِ رأسه ولا صافحٍ يَخْدَهُ
أي غير مُبْرَزِ صَفْحَةِ خَدِّه ولا مائلٍ في أحد
الشَّقَيْنِ؛ وفي شعر عاصم بن ثابت:

تَزَلُّ عن صَفْحَتِي المَعَايِلُ

أي أحد جانبي وجهه.

ولقيه صِفَاحاً أي استقبله بصفح وجهه، هذه عن
الحياتي.

وصفحُ السيف وصفحُه: عُرضُه، والجمع أصْفَاحٌ.
وصفحتا السيف: وجهاه.

وصَرَبَهُ بالسيف مُصْفَحاً ومَصْفَوْحاً، عن ابن الأعرابي

والدَّفْعَانِ مِنَ الْكَتِفِ : مَا انْتَحَدَرَ عَنِ الْعَيْنِ
مِنْ جَانِبَيْهَا ، وَالْجَمْعُ صِفَاحٌ . وَصَفَحْنَا الْعُنُقَ :
جَانِبَاهُ . وَصَفَحْنَا الْوَرَقَ : وَجْهَاهُ الَّذَانِ يُكْتَبَانِ .
وَالصَّفِيحَةُ : السِّيفُ الْعَرِيضُ ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : الصَّفِيحَةُ
مِنَ السِّيفِ الْعَرِيضُ . وَصَفَائِحُ الرَّأْسِ : قِبَائِلُهُ ،
وَاحِدَتُهَا صَفِيحَةٌ . وَالصَّفَائِحُ : حِجَارَةٌ رِقَاقٌ عِرَاضٌ ،
وَالوَاحِدُ كَالوَاحِدِ .
وَالصَّفَاحُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْعَرِيضُ ؛ قَالَ :
وَالصَّفَاحُ مِنَ الْحِجَارَةِ كَالصَّفَائِحِ ، الْوَاحِدَةُ صَفَاحَةٌ ؛
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَصَفَاحَةٌ مِثْلُ الْفَيْتَقِ ، مَنَحْنُهَا
عِيَالَ ابْنِ حَوْبٍ جَنَّبَتْهُ أَقَارِبُهُ

شَبَّهَ النَّاقَةَ بِالصَّفَاحَةِ لِصَلَابَتِهَا . وَابْنُ حَوْبٍ : رَجُلٌ
مُجْهَدٌ مَحْتَاكٌ لِأَنَّ الْحَوْبَ الْجَهْدُ وَالتَّشَدُّدُ .
وَوَجْهُهُ كُلُّ شَيْءٍ عَرِيضٌ : صَفِيحَةٌ . وَكُلُّ عَرِيضٍ مِنْ
حِجَارَةٍ أَوْ لَوْحٍ وَنَحْوِهَا : صَفَاحَةٌ ، وَالْجَمْعُ صَفَاحٌ ،
وَصَفِيحَةٌ وَالْجَمْعُ صَفَائِحُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

وَيُوقِدُنَ بِالصَّفَاحِ نَارَ الْحُبَابِيبِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلْحِجَارَةِ الْعَرِيضَةِ صَفَائِحُ ،
وَاحِدَتُهَا صَفِيحَةٌ وَصَفِيحٌ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

وَصَفَائِحًا صَبًّا ، رَوَا
سِيهَا يُسَدُّ ذَنَ الْعَضُوفَا

وَصَفَائِحُ الْبَابِ : أَلْوَاحُهُ . وَالصَّفَاحُ مِنْ الْإِبِلِ : الَّتِي
عَظُمَتْ أَسْنِمَتُهَا فَكَأَنَّهَا سَنَامٌ النَّاقَةُ يَأْخُذُ بِقَرَاهَا ،
جَمْعُهَا صَفَاحَاتٌ وَصَفَائِفِجٌ . وَصَفَنَةُ الرَّجُلِ : عُرْضُ
صَدْرِهِ .

وَالْمُصَفَّحُ مِنَ الرَّؤُوسِ الَّذِي صُغِطَ مِنْ قِبَلِ
١ قَوْلُهُ « مَا انْتَحَدَرَ مِنَ الْعَيْنِ » هَكَذَا فِي الْأَسْلِ وَتَرْجُحِ الْقَامُوسِ ،
وَلَهُ التَّنْقِ .

أَيُّ مُعْرَضًا ؛ وَضَرَبَهُ بِصَفْحِ السِّيفِ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ
بِصَفْحِ السِّيفِ ، مُفْتَوِّحَةً ، أَيُّ بِمُعْرَضِهِ ؛ وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ :

فَلَمَّا تَنَاهَتْ ، وَهِيَ عَجَلِي كَأَنَّهَا
عَلَى حَرْفِ سَيْفٍ ، حَدَّهُ غَيْرُ مُصَفَّحٍ

وَفِي حَدِيثِ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ : لَوْ وَجَدْتُ مَعَهَا رَجُلًا
لَضَرَبْتُهُ بِالسِّيفِ غَيْرَ مُصَفَّحٍ ؛ يُقَالُ : أَصَفَّحَهُ بِالسِّيفِ
إِذَا ضَرَبَهُ بِمُعْرَضِهِ دُونَ حَدِّهِ ، فَهُوَ مُصَفَّحٌ ،
وَالسِّيفُ مُصَفَّحٌ ، يُرْوَى بِأَنَّ مَعَا . وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ
الْحَوَارِجِ : لَضَرَبْتُكُمْ بِالسِّيفِ غَيْرَ مُصَفَّحَاتٍ ؛
يَقُولُ : نَضَرَبُكُمْ بِحَدِّهَا لَا بِمُعْرَضِهَا ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

مَجِيثُ مَنَاطِ الْفَرَطِ مِنْ غَيْرِ مُصَفَّحٍ ،
أَجَاذِبُهُ حَدُّ الْمُقَلَّدِ ضَارِبُهُ ١

وَصَفَّحْتُ فَلَانًا وَأَصَفَّعْتُهُ جَمِيعًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِالسِّيفِ
مُصَفَّحًا أَيُّ بِمُعْرَضِهِ . وَسَيْفٌ مُصَفَّحٌ وَمُصَفَّحٌ :
عَرِيضٌ ؛ وَتَقُولُ : وَجْهُ هَذَا السِّيفِ مُصَفَّحٌ أَيُّ
عَرِيضٌ ، مِنْ أَصَفَّعْتُهُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَلَسْنَا نَحْنُ أَكْرَمَ ، إِنْ نَسِينَا ،
وَأَضْرَبَ بِالْمُهْتَدَةِ الصَّفَاحِ ؟

بِعَنِي الْعِرَاضُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَصَدْرِي مُصَفَّحٌ لِلْمَوْتِ تَهْدُ ،
إِذَا ضَاقَتْ ، عَنِ الْمَوْتِ ، الصُّدُورُ

وَقَالَ بَعْضُهُم : الْمُصَفَّحُ الْعَرِيضُ الَّذِي لَهُ صَفَّحَاتٌ لَمْ
تَسْتَقِمْ عَلَى وَجْهِهِ وَاحِدًا كَالْمُصَفَّحِ مِنَ الرَّؤُوسِ ، لَهُ
جَوَانِبٌ . وَرَجُلٌ مُصَفَّحُ الْوَجْهِ : سَهْلُهُ حَسَنُهُ ؛
عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَصَفِيحَةُ الْوَجْهِ : بَشْرَةُ جِلْدِهِ .
وَالصَّفْعَانِ وَالصَّفْعَتَانِ : الْحَدَّانِ ، وَهِيَ اللَّحْيَانِ .
١ قَوْلُهُ « مَجِيثُ مَنَاطِ الْفَرَطِ » هَكَذَا هُوَ فِي الْأَمَلِ بِهَذَا الضَّبْطِ .

كَأَنَّ مُصَفَّحَاتٍ فِي ذِرَاهُ

جعل المصَفَّحَاتِ نساءً يُصَفِّقْنَ بِأَيْدِيهِنَّ فِي مَأْتَمٍ ؛
سَبَّهَ صَوْتَ الرَّعْدِ بِتَصْفِيقِهِنَّ ، وَمَنْ رَوَاهُ مُصَفَّحَاتٍ ،
أَرَادَ بِهَا السُّيُوفَ الْعَرِيضَةَ ؛ شَبَّهَ بَرِّيقَ الْبَرَقِ بِرَبْقِهَا .
وَالْمُصَافِحَةُ : الْأَجْذُ بِالْيَدِ ، وَالتَّصَافُحُ : مِثْلُهُ . وَالرَّجُلُ
يُصَافِحُ الرَّجُلَ إِذَا وَضَعَ صُفْحَ كَفِّهِ فِي صُفْحِ كَفِّهِ ؛
وَصُفْحًا كَفِّيهِمَا ؛ وَجَنَاهُمَا ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْمُصَافِحَةِ
عِنْدَ اللَّتَاءِ ، وَهِيَ مُفَاعَلَةٌ مِنَ الْوَأَقِ صُفْحَ الْكَفِّ
بِالْكَفِّ وَإِقْبَالَ الْوَجْهِ عَلَى الْوَجْهِ .
وَأَنْفٌ مُصَفَّحٌ : مُعْتَدِلُ الْقَصَبَةِ مُسْتَوِيًا بِالْجَنِبَةِ .
وَصَفْحَ الْكَلْبِ ذِرَاعِيهِ لِلْعَظْمِ صَفْحًا يُصَفِّحُهَا ؛
نَصَبَهَا ؛ قَالَ :

يَصَفِّحُ لِقِنِّي وَجَنَاهَا جَابًا ،
صَفْحَ ذِرَاعِيهِ الْعَظْمِ كَلْبًا

أَرَادَ : صَفْحَ كَلْبِ ذِرَاعِيهِ ، فَكَلَّبَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
أَنْ يَسْطِهَا وَيُصَيِّرَ الْعَظْمَ بَيْنَهَا لِأَكْلِهِ ؛ وَهَذَا
الْبَيْتُ أَرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ : وَأَشْدُّ أَبُو الْهَيْمِ
وَذَكَرَهُ ، ثُمَّ قَالَ : وَصَفَّ حَبْلًا عَرَضَهُ فَاتَلَهُ حَتَّى قَتَلَهُ
فَصَارَ لَهُ وَجْهَانِ ، فَهُوَ مُصَفَّوحٌ أَيَّ عَرِيضٍ ، قَالَ :
وَقَوْلُهُ صَفْحَ ذِرَاعِيهِ أَيَّ كَمَا يَنْسَطُ الْكَلْبُ ذِرَاعِيهِ عَلَى
عَرَقِ بُوتَدِهِ عَلَى الْأَرْضِ بِذِرَاعِيهِ يَتَعَرَّقُهُ ، وَنَصَبَ
كَلْبًا عَلَى التَّفْسِيرِ ؛ وَقَوْلُهُ أَشْدُّهُ ثَعْلَبُ :

صَفَّوحٌ بِجَدِّهَا إِذَا طَالَ جَرِيئُهَا ،
كَأَنَّ كَلْبَ الْكَفِّ الْأَلْدَ الْمُهَاكِمَ

عَنِ أَنَّهَا تَنْصَبُهَا وَتَقْلِبُهَا . وَصَفْحَ الْقَوْمِ صَفْحًا ؛
عَرَضَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا ، وَكَذَلِكَ صَفْحَ وَرَقِ
الْمَصْحَفِ . وَتَصَفَّحَ الْأَمْرَ وَصَفَّحَهُ : نَظَرَ فِيهِ ؛ قَالَ
الْبَيْهَقِيُّ : صَفَّحْتُ وَرَقَ الْمَصْحَفِ صَفْحًا . وَصَفَّحَ
الْقَوْمَ وَتَصَفَّحَهُمْ : نَظَرَ إِلَيْهِمْ طَالِبًا لِإِنْسَانٍ . وَصَفَّحَ

صُدْعِيهِ ، فَطَالَ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ ؛ وَقِيلَ : الْمُصَفَّحُ
الَّذِي اطْمَأَنَّ جَنْبَا رَأْسِهِ وَتَنَّى جَبِيْنَهُ فَخَرَجَتْ وَظَهَرَتْ
قَمَحْدُوْتُهُ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : مِنَ الرَّؤُوسِ الْمُصَفَّحُ
إِضْفَاحًا ، وَهُوَ الَّذِي مُسِّحَ جَنْبَا رَأْسِهِ وَتَنَّى جَبِيْنَهُ
فَخَرَجَ وَظَهَرَتْ قَمَحْدُوْتُهُ ، وَالرَّأْسُ مُثَلُّ
الْمُصَفَّحِ ، وَلَا يُقَالُ : رُوَّاسِيٌّ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
فِي جَبْهَتِهِ صَفْحٌ أَيَّ عَرَضٌ فَاحِشٌ ؛ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
الْحَنَفِيَّةِ : أَنَّهُ ذَكَرَ رَجُلًا مُصَفَّحَ الرَّأْسِ أَيَّ عَرِيضَهُ .
وَتَصْفِيحُ الشَّيْءِ : جَعَلْتُهُ عَرِيضًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
رَجُلٌ مُصَفَّحُ الرَّأْسِ أَيَّ عَرِيضًا . وَالْمُصَفَّحَاتُ :
السُّيُوفُ الْعَرِيضَةُ ، وَهِيَ الصَّفَائِحُ ، وَاحِدَتُهَا صَفِيحَةٌ
وَصَفِيحٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ لَيْدٍ يَصِفُ سَحَابًا :

كَأَنَّ مُصَفَّحَاتٍ فِي ذِرَاهُ ،
وَأَنْوَاحًا عَلَيْهِنَّ الْمَائِي

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شَبَّهَ الْبَرَقَ فِي ظِلْمَةِ السَّحَابِ بِسُيُوفٍ
عَرِاضٍ ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الْمُصَفَّحَاتُ السُّيُوفُ لِأَنَّهَا
صَفَّحَتْ حِينَ طَبِعَتْ ، وَتَصْفِيحُهَا تَعْرِيفُهَا وَمَطْئُهَا ؛
وَيُرْوَى بِكَسْرِ الْفَاءِ ، كَأَنَّهُ شَبَّهَ تَكَشُّفَ الْغَيْثِ إِذَا
لَمَعَ مِنْهُ الْبَرَقُ فَانْفَرَجَ ، ثُمَّ التَّقَى بَعْدَ مُجْبُوِّهِ بِتَصْفِيحِ
النِّسَاءِ إِذَا صَفَّقْنَ بِأَيْدِيهِنَّ .

وَالتَّصْفِيحُ مِثْلُ التَّصْفِيْقِ . وَصَفَّحَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ ؛
صَفَّقَى . وَالتَّصْفِيحُ لِلنِّسَاءِ : كَالتَّصْفِيْقِ لِلرِّجَالِ ؛ وَفِي
حَدِيثِ الصَّلَاةِ : التَّصْفِيْحُ لِلرِّجَالِ وَالتَّصْفِيْحُ لِلنِّسَاءِ ،
وَيُرْوَى أَيْضًا بِالْقَافِ ؛ التَّصْفِيْحُ وَالتَّصْفِيْقُ وَاحِدٌ ؛
يُقَالُ : صَفَّحَ وَصَفَّقَى يَدَيْهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ
مِنْ صَرَبَ صَفْفَةَ الْكَفِّ عَلَى صَفْفَةِ الْكَفِّ الْأُخْرَى ،
بِعَنِي إِذَا سَهَا الْإِمَامُ نَبِيْهُ الْمَأْمُومُ إِنْ كَانَ رَجُلًا ، قَالَ :
سَبَّحَانَ اللَّهِ ! وَإِنْ كَانَتْ امْرَأَةٌ ضَرَبَتْ كَفَّهَا عَلَى كَفِّهَا
الْأُخْرَى عِيْوَضَ الْكَلَامِ ؛ وَرَوَى بَيْتَ لَيْدٍ :

وَجُوهَهُمْ وَتَصَفَّحَهَا : نظرهما مُتَعَرِّفًا لهما. وَتَصَفَّحْتُ
وَجُوهَ الْقَوْمِ إِذَا تَأَمَّلْتَهُمْ وَجُوهَهُمْ تَنْظُرُ إِلَى حَيْلَامِ
وَصُورِهِمْ وَتَتَعَرَّفُ أَمْرُهُمْ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

صَفَّحْنَا الْحُمُولَ ، لِلسَّلَامِ ، بِنَظْرَةٍ ،
فَلَمْ يَكُ إِلَّا وَمَنْوَاهَا بِالْحَوَائِبِ

أَي تَصَفَّحْنَا وَجُوهَ الرِّكَابِ . وَتَصَفَّحْتُ الشَّيْءَ إِذَا
نَظَرْتُ فِي صَفْحَاتِهِ . وَصَفَّحْتُ الْإِبِلَ عَلَى الْحَوْضِ
إِذَا أَمَرْتَهَا عَلَيْهِ ؛ وَفِي التَّهْدِيدِ : نَاقَةٌ مُصَفَّحَةٌ وَمُصْرَّاةٌ
وَمُصَوَّاةٌ وَمُصْرَبَةٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَصَفَّحْتُ الشَّاةَ
وَالنَّاقَةَ تَصَفَّحَ صَفْحًا ، وَلَيْسَ لِسَبِّهَا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الصَّافِحُ النَّاقَةُ الَّتِي فَتَقَدَّتْ وَلَدَهَا فَعَرَّرَتْهُ وَذَهَبَ
لِهَا ؛ وَقَدْ صَفَّحْتُ صَفْحًا ، وَصَفَّحَ الرَّجُلُ
يَصَفِّحُهُ صَفْحًا وَأَصْفَحَهُ : سَأَلَهُ فَمَنَعَهُ ؛ قَالَ :

وَمَنْ يُكْتَبِرُ التَّنَسُّالَ يَا مُحَرَّرًا ، لَا يَزَالُ
يُجِئْتُ فِي عَيْنِ الصِّدِّيقِ ، وَيُصَفِّحُ

وَيَقَالُ : أَتَانِي فَلَانٌ فِي حَاجَةٍ فَأَصْفَحْتُهُ عَنْهَا لِإِصْفَاحِ
إِذَا طَلَبَهَا فَمَنَعْتَهُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ : أَهْدَيْتُ
لِي فِدْرَةَ مِنْ لَحْمٍ ، فَقُلْتُ لِلخَادِمِ : ارْفَعِهَا لِرَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَإِذَا هِيَ قَدْ صَارَتْ فِدْرَةَ حَجَرٍ ،
فَقَصَصْتُ الْقِصَّةَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
قَالَ : لَعَلَّهُ وَقَفَ عَلَى بَابِكُمْ سَائِلًا فَأَصْفَحْتُمُوهُ أَي
خَبَّبْتُمُوهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يُقَالُ صَفَّحْتُهُ إِذَا
أَعْطَيْتَهُ ، وَأَصْفَحْتُهُ إِذَا حَرَمْتَهُ . وَصَفَّعَهُ عَنْ
حَاجَتِهِ يَصَفِّعُهُ صَفْفَعًا وَأَصْفَعَهُ ، كِلَاهُمَا : رَدَّهُ .
وَصَفَّحَ عَنْهُ يَصَفِّعُ صَفْفَعًا : أَعْرَضَ عَنْ ذَنْبِهِ .
وَهُوَ صَفْوُوحٌ وَصَفَّاحٌ : عَفْوٌ . وَالصَّفْوُوحُ : الْكَرِيمُ ،
لِأَنَّهُ يَصَفِّعُ عَنِ جَنِي عَلَيْهِ .
وَاسْتَصَفَّحَهُ ذَنْبَهُ : اسْتَغْفَرَهُ إِيَّاهُ وَطَلَبَ أَنْ يَصَفِّحَ
لَهُ عَنْهُ .

وَأَمَّا الصَّفْوُوحُ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَمَعْنَاهُ الْعَفْوُ ؛
يُقَالُ : صَفَّحْتُ عَنْ ذَنْبِ فَلَانٍ وَأَعْرَضْتُ عَنْهُ فَلَمْ
أُؤَاخِذْهُ بِهِ ؛ وَضَرِبْتُ عَنْ فَلَانٍ صَفْفَعًا إِذَا أَعْرَضْتُ
عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ ؛ فَالصَّفْوُوحُ فِي صِفَةِ اللَّهِ : الْعَفْوُ عَنْ
ذُنُوبِ الْعِبَادِ مُعْرِضًا عَنْ مَجَازَاتِهِمْ بِالْعُقُوبَةِ تَكْرُمًا .
وَالصَّفْوُوحُ فِي نَعْتِ الْمَرْأَةِ : الْمُعْرِضَةُ صَادَةً هَاجِرَةً ،
فَأَحَدُهُمَا ضِدُّ الْآخَرِ . وَنَسَبَ قَوْلُهُ صَفْفَعًا فِي قَوْلِهِ :
أَفْتَضَّرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْفَعًا ؟ عَلَى الْمَصْدَرِ لِأَنَّ
مَعْنَى قَوْلِهِ أَنْعُرِضُ عَنْكُمْ الصَّفْفَعُ ؛ وَضَرَبُ الذِّكْرِ
رَدُّهُ وَكَفُّهُ ؛ وَقَدْ أَضْرَبَ عَنْ كَذَا أَي كَفَّ عَنْهُ
وَتَرَكَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا : صَفْوُوحٌ عَنْ
الْجَاهِلِينَ أَي كَثِيرِ الصَّفْفَعِ وَالْعَفْرِ وَالتَّجَاوُزِ عَنْهُمْ ؛
وَأَصْلُهُ مِنَ الْإِعْرَاضِ بِصَفْفَعَةٍ وَجِهَهُ كَأَنَّهُ أَعْرَضَ بِوَجْهِهِ
عَنْ ذَنْبِهِ . وَالصَّفْوُوحُ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمَبَالِغَةِ . وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : أَفْتَضَّرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ
صَفْفَعًا ؟ الْمَعْنَى أَفْتَضَّرِبُ عَنْ أَنْ نُنْذِرَكُمْ إِعْرَاضًا
مِنْ أَجْلِ إِسْرَافِكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ فِي كُفْرِكُمْ ؟ يُقَالُ صَفَّعَ
عَنِي فَلَانٌ أَي أَعْرَضَ عَنْهُ مُوَالِيًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ كَثِيرٍ
يَصِفُ امْرَأَةً أَعْرَضَتْ عَنْهُ :

صَفْوُوحًا فَمَا تَلْقَاكَ إِلَّا بِخَيْلَةٍ ،
فَمِنْ مَلٍّ مِنْهَا ذَلِكَ الْوَصْلَ مَلَّتْ

وَصَفَّحَ الرَّجُلَ يَصَفِّعُهُ صَفْفَعًا : سَقَاهُ أَي شَرَّابًا
كَانَ وَمَتَى كَانَ .

وَالْمُصَفِّعُ : الْمَثَالُ عَنِ الْحَقِّ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : قَلْبُ
الْمُؤْمِنِ مُصَفِّعٌ عَلَى الْحَقِّ أَي يُمَالُ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ قَدْ
جَعَلَ صَفْفَعَهُ أَي جَانِبَهُ عَلَيْهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ حَدِيْقَةَ أَنَّهُ
قَالَ : الْقُلُوبُ أَرْبَعَةٌ : قَلْبٌ أَغْلَفٌ فَذَلِكَ قَلْبُ
الْكَافِرِ ، وَقَلْبٌ مَنَكُوسٌ فَذَلِكَ قَلْبُ رَجَعَ إِلَى الْكُفْرِ
١ قَوْلُهُ « لِأَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ أَنْعُرِضُ عَنْكُمْ كَذَا بِالْأَمَلِ .

رَضِيعَةٌ صَفْحٌ بِالْجِبَاهِ مُلِمَةٌ ،
لَهَا بَلَقٌ فَوْقَ الرَّؤُوسِ مُشْتَهَرٌ

فهو اسم رجل من كلب جاور قوماً من بني عامر
فقتلوه عَدْرًا ؛ يقول : عَدْرَ تَكُم بَزِيدِ بْنِ حَبَاءِ
الْأَسَدِيِّ أَخْتُ عَدْرَ تَكُم بَصْفَحِ الْكَلْبِيِّ .

وَصِفَاحُ تَعْمَانَ : جِبَالٌ تُتَّخِمْ هَذَا الْجَبَلُ وَتَصَادِفُهُ ؛
وَتَعْمَانَ : جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ
ذَكَرَ الصَّفَاحِ ، بِكسْرِ الصَّادِ وَخَفِيفِ الْفَاءِ ، مَوْضِعٌ
بَيْنَ حُنَيْنٍ وَأَنْصَابِ الْحَرَمِ يَسْرَةُ الدَّخْلِ إِلَى مَكَّةَ .
وَمَلَائِكَةُ الصَّفِيحِ الْأَعْلَى : هُوَ مِنْ أَسَاءِ السَّمَاءِ ، وَفِي
حَدِيثِ عَلِيِّ وَعَادٍ : الصَّفِيحُ الْأَعْلَى مِنْ مَلَائِكَتِهِ .

صَفْحٌ : الصَّفْحَةُ^٢ : الصَّلْعَةُ . وَرَجُلٌ أَصْفَحٌ : أَصْلَحَ ،
بِمَانِيَةٍ .

صَلَحٌ : الصَّلَاحُ : ضِدُّ الْفَسَادِ ؛ صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ
صَلَحًا وَصَلُوحًا ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

فَكَيْفَ بِإِطْرَاقِي إِذَا مَا سَتَمْتَنِي ؟
وَمَا بَعْدَ سَتْمِ الْوَالِدَيْنِ صُلُوحِ

وهو صالح وصليح ، الأخيرة عن ابن الأعرابي ، والجمع
صَلْحَاءُ وَصُلُوحٌ ؛ وَصَلَحَ : كَصَلَحَ ، قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : وَلَيْسَ صَلَحَ بَثَبَتْ . وَرَجُلٌ صَالِحٌ فِي نَفْسِهِ
مِنْ قَوْمِ صَلْحَاءَ وَمُصْلِحٌ فِي أَعْمَالِهِ وَأَمُورِهِ ، وَقَدْ
أَصْلَحَهُ اللَّهُ ، وَرَبَّمَا كَتَبُوا بِالصَّالِحِ عَنِ الشَّيْءِ الَّذِي
هُوَ إِلَى الْكَثْرَةِ كَقَوْلِ يَعْقُوبَ : مَعْرَتٌ فِي الْأَرْضِ
مَعْرَةٌ مِنْ مَطَرٍ ؛ وَهِيَ مَطَرَةٌ صَالِحَةٌ ، وَكَقَوْلِ

١ قوله « بالجياه » كذا بالأصل هذا الضبط . وفي ياقوت الجياه ،
بفتح الجيم ونقط الهاء ، والحراسانيون يروونه الجياه بكسر الجيم
وأخروه هاء محضة ؛ وهو ماء بالتمام بين حلب وتدمر .

٢ قوله « الصقعة النخ » كذا بالأصل هذا الضبط . وبعبارة المجد
وشرحه : الصقح ، محركة ، الصاع ، والنمت أصقح ، وهي صقحاء
والاسم الصقعة ، محركة . والصقعة ، بالضم ، لغة بمانية .

بعد الإيمان ، وقلب أجزدٌ مثل السراج يزهرُ
فذلك قلب المؤمن ، وقلب مصفحٌ اجتمع فيه النفاق
والإيمان ، فمثلُ الإيمان فيه كمثل بقلة يمدُّها الماءُ
العذبُ ، ومثلُ النفاق فيه كمثل قرحة يمدُّها القَيْحُ
والدمُ ، وهو لأيهما غلبَ ؛ المصفحُ الذي له
وجهانٌ : يلقى أهلَ الكفر بوجهه وأهلَ الإيمان بوجهه .
وصفحُ كل شيءٍ : وجهه وناحيته ، وهو معنى الحديث
الآخر : من شرَّ الرجالِ ذو الوجهين ، الذي يأتي
هؤلاء بوجهه وهؤلاء بوجهه وهو المنافق . وجعل حذيفةُ
قلبَ المنافق الذي يأتي الكفار بوجهه وأهلَ الإيمان بوجهه
آخرَ ذا وجهين ؛ قال الأزهري : وقال شرِّ فيما قرأتُ
بخطه : القلبُ المصفحُ زعم خالد أنه المصنَّعُ الذي
فيه غيلٌ الذي ليس بخالص الدين ؛ وقال ابنُ بُزُجِجٍ :
المصفحُ المقلوبُ ؛ يقال : قلبت السيفَ وأصفحته
وصابيته ؛ والمصفحُ : المُصَابِي الَّذِي يُحَرِّفُ عَلَى
حَدِّهِ إِذَا ضُرِبَ بِهِ وَيُضَالُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَغْنِدُوهُ .
ويقال : صَفَحَ فُلَانٌ عَنِّي أَيِ اعْرَضَ بَوَجْهِهِ وَوَلَّانِي
وَجَهَةً فَتَفَاهَ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

وَنَادَيْتُ شَيْلًا فَاسْتَجَابَ ، وَرَبَّمَا
صَمِينًا قِرَى عَشْرًا لِمَنْ لَا تُصَافِحُ

ويروي : صَمِينًا قِرَى عَشْرًا لِمَنْ لَا تُصَافِحُ ؛ فَسَرَّهُ
فَقَالَ : لِمَنْ لَا تُصَافِحُ أَيِ لِمَنْ لَا نَعْرِفُ ، وَقِيلَ لِلْأَعْدَاءِ
الَّذِينَ لَا يَحْتَمِلُ أَنْ تُصَافِحَهُمْ .

والمصفحُ من سهام المييسر : السادس ، ويقال له :
المُسْبِيلُ أَيْضًا ؛ أَبُو عبيد : مِنْ أَسْمَاءِ قَدَاحِ الْمَيْسِرِ
الْمُصْفَحِ وَالْمُعْلَى .

وصفحٌ : اسم رجل من كلب بن وبرة ، وله حديث
عند العرب معروف ؛ وأما قول بشر :

بعض النحويين ، كأنه ابن جني: أبدلت الياء من الواو لإبدالاً صالحاً . وهذا الشيء يصلح لك أي هو من بابيتك . والإصلاح : تقيض الإفساد .

والمصلحة : الصلاح . والمصلحة واحدة المصالح . والاستصلاح : تقيض الاستفساد .

وأصلح الشيء بعد فساده : أقامه . وأصلح الدابة : أحسن إليها فصلحت . وفي التهذيب : تقول أصلحت إلى الدابة إذا أحسنت إليها .

والصلح : تصالح القوم بينهم . والصلح : السلم . وقد اصطلحوا وصالحو واصلحوا وتصالحو واصلحوا ، مشددة الصاد ، قلبوا التاء صاداً وأدغموها في الصاد بمعنى واحد . وقوم صلح : متصالحون ، كأنهم وصفوا بالمصدر .

والصلاح ، بكسر الصاد : مصدر المصالحة ، والعرب تؤنثها ، والاسم الصلح ، يذكر ويؤنث . وأصلح ما بينهم وصالحهم مصالحة وصلاحاً ؛ قال بشر بن أبي خازم :

بِسُومُونَ الصَّلَاحَ بَدَاتِ كَهْفِ ،
وما فيها لهم صلح وقار

وقوله : وما فيها أي وما في المصالحة ، ولذلك أتت الصلاح .

وصلح وصلح : من أسماء مكة ، شرفها الله تعالى ، يجوز أن يكون من الصلح لقوله عز وجل : حرماً آمناً ؛ ويجوز أن يكون من الصلاح ، وقد يصرّف ؛ قال حرب بن أمية يخاطب أبا مطر الحضرمي ؛ وقيل هو للحرب بن أمية :

أبا مطر هلّم إلى صلاح ،
فتكفيك التمامي من قرين

وتأمن وسطهم وتعيش فيهم ،
أبا مطر ، هديت بجير عيش !

وتسكن بلدة عزت لقاها ،
وتأمن أن يزورك رب جيش

قال ابن بري : الشاهد في هذا الشعر صرف صلاح ؛ قال : والأصل فيها أن تكون مبنية كقطام . ويقال : حمي لقاها إذا لم يدينوا للملك ؛ قال : وأما الشاهد على صلاح ، بالكسر من غير صرف ، فقول الآخر :

منا الذي بصلاح قام مؤذناً ،
لم يستكن لتهدئ وتسر

يعني حبيب بن عدي .

قال ابن بري : وصلاح اسم علم لمكة .

وقد سئ العرب صالحاً ومصلحاً وصلحياً .

والصلح : نهر بميسان .

الصلباح ١ :

صلح : الصلوح : الصلح . والصلوحة ٢ :

الصلبة . الأزهري عن الليث : الصلح هو الحجر

العريض ؛ وجارية صلحة . ابن دريد : ناقه

جلندحة شديدة ، وصلوحة : صلبة ، ولا

يوصف بها إلا الإناث .

صلطح : الصلطح : العريضة من النساء . واصلطحت

البطناء : اتسعت ؛ قال طرئ :

أنت ابن مصلطح البطاح ، ولم
تعطف عليك الحني والولج

يمدحه بأنه من صميم قريش ، وهم أهل البطناء .

ونصل مصلطح : عريض . ومكان سلاطح :

عريض ؛ ومنه قول الساجع : صلاطح بلاطح ؛

١ زاد المجد الصلباح ، أي بكسرتين وسكون النون : سلك طويل .

٢ قوله « والصلوحة » هذه بفتح الصاد وضما مع فتح اللام فيها كما في الغاموس وشرحه .

والصُّباحُ: العَرَقُ المنقَى؛ وقيل: خُبْتُ الرائحة من العَرَقِ، والمَعْتَبَانِ متقاربان. والصُّباحِيُّ: مأخوذ من الصُّباحِ، وهو الصُّنَانُ؛ وأنشد:

ساكناتُ العَقِيقِ أشهى، إلى النَّفْثِ
سِ، من الساكناتِ دُورَ دِمَشْقِ
يَتَضَوَّعْنَ، لو تَضَعْنَ بالماءِ
لِكِ، صُباحاً، كأنه رِيحُ مَرَقِ

المَرَقُ: الجِلْدُ الذي لم يَسْتَحْكَمْ دِباغُهُ، وهو الأهاب المُنْتِنُ؛ وأنشد الأصمعيُّ في صفة مانع:

إذا بدا منه صُباحُ الصَّنَعِ،
وفاضَ عِطْفَاهُ بِماءِ سَنَعِ

والصُّباحُ: الكَمِيُّ؛ عن كراع. أبو عمرو: الأَصْحُ الذي يَتَعَمَّدُ رُؤوسَ الأبطالِ بالتَقْفِرِ والضربِ لشجاعته؛ قال العَجَّاجُ:

ذوقِي، عَقِيدُ، وَقَعَةَ السِّلَاحِ،
والدَّاءُ قد يُطَلَّبُ بالصُّباحِ

ويروى يَبْرَأُ في تفسيره. عَقِيدُ: قبيلة من بجيلة في بَكْرٍ بنِ رائل. وقوله بالصُّباحِ أي بالكَمِيِّ؛ يقول: آخِرُ الدَّواءِ الكَمِيُّ؛ قال أبو منصور: والصُّباحُ أَخَذَ من قولهم صَمَحَتِ الشَّمْسُ إذا آلَمَتْ دماغَهُ بشدَّةِ حَرِّها.

والصَّنَعَاءُ والصَّنَعَاءَةُ والحِرْبَاءَةُ: الأرضُ الغليظةُ، وجمعها الصَّنَعَاءُ والحِرْبَاءُ.

وصَحَّحَ يَصْحَحُ: غَلَطَّ له في مسألة ونحوها؛ قال أبو وجزة:

زِبْثُونَ صَاحُونَ رَكْزَ المِصْباحِ

يقول: من شاذِّهم شاذُّوه فغلبوه. وصَمَحَتْ فلاناً أصمَّحَهُ صَمَحاً إذا غَلَطَّتْ له في مسألة أو غير

بلاطع إتباع. والصَّلَوَطَحُ: موضع؛ قال:

لَمَني بَعَيْني إذا أَمَتْ حُمولُهُمُ
بَطْنِ الصَّلَوَطَحِ، لا يَنْظُرُونَ من تَبِيعا

صلحج: صَلَحَجُ الدرامِ^٢؛ قَلَبَها. والصَّلَاقِحُ: الدرامِ؛ عن كراع ولم يذكر واحداً. والصَّلَنْقُحُ: الصِّيَاحُ، وكذلك الأتَى، بغير هاء. وقال بعضهم: لأنها لَصَلَنْقَةُ الصَّوتِ صَادِحِيَّةٌ، فأدخل الماء.

صح: صَمَحَتِ الشَّمْسُ^٣ تَصْمَحُهُ وتَصْمِجُهُ صَمَحا إذا اشَدَّتْ عليه حرُّها حتى كادتْ تُذِيبُ دِمَاقَهُ؛ قال أبو زُبَيْدٍ الطائيُّ:

من سَمومٍ كأنها لَفْحُ نَارٍ،
صَمَحَتِها ظَهيرةٌ عَرَّاءُ

الليث: صَمَحَتِ الصَّيفُ إذا كاد يُذِيبُ دماغَهُ من شدَّةِ الحرِّ؛ وقال الطَّرِمَاحُ يصفُ كانساً من البقرِ:

يَذِيبُ إذا نَسَمَ الأَبْرَدانِ،
ويُخَدِرُ بالصَّرَّةِ الصَّامِجِ

والصَّرَّةُ: شدَّةُ الحرِّ. والصَّامِجَةُ: التي تُؤَلِّمُ الدماغَ بشدَّةِ حرِّها.

وشمسٌ صَمُوحٌ: حارةٌ متغيرةٌ؛ قال:

شمسٌ صَمُوحٌ وحرُّورٌ كاللَّهَبِ

ويومٌ صَمُوحٌ وصامِحٌ: شديدُ الحرِّ.

١ قوله «والصلوطح موضع» ذكره المجد هنا وفي ساطع أيضاً بالسين كالمؤلف. ويقوت اقتصر عليه بالين، وأنشد الليث بالين، فقال: قال لقيط بن يمس الأزدي: ابي بعني النخ... وبعده:

طورا أرام وطورا لا أئينهم إذا تواضع خدر ساعة لما

٢ قوله «صلحج الدرام النخ» أورده المؤلف بالالف، وأورده المجد بالفاء، وبه عليها النارج وزاد المجد الصلحج أي بالالف كسفرجل الشديد الشكبة أو الظريف.

٣ قوله «صمحت الشمس النخ» بابه منع وضرب كما في القاموس.

ذلك ، وصَحَّه بالسوط صَنَعًا : ضربه . وحافر
صَوُوحٌ أي شديد ، وقد صَوَّحَ صُوُوحًا ؛ قال أبو
النجم :

لا يَتَشَكَّى الحافرَ الصُّوحا ،
يَلْتَحَنُ وَجْهًا بالحصى مَلْتُوُحا

وقيل : حافر صَوُوح شديد الوقع ؛ عن كراع .
والصَّحَّحُ والصَّحَّحِيُّ من الرجال : الشديدُ
المُجْتَنِعُ الألواح ، وكذلك الدَّمَكَمَكُ ، قال :
وهو في السنِّ ما بين الثلاثين والأربعين ؛ وقيل : هو
القصير ، وقيل : الغليظ القصير ، وقيل : الأصلع ،
وقيل : المخلوق الرأس ؛ عن السيرافي ، والأثنى من
كل ذلك بالهاء ؛ قال :

صَحَّحَةٌ لا تَشْكِي الدهرَ رأسها ،
ولو تَكَرَّرَتْ حَيَّةٌ لأَبَلَّتْ

وقال ثعلب : رأس صَحَّحٍ أي أصْلَعٌ غليظ شديد ،
وهو فَعْلَعَلٌ ، كُرِّرَ فيه العين واللام . وبعير
صَحَّحٍ : شديد قوي ؛ قال ابن جنبي : الحاء الأولى
من صَحَّحٍ زائدة ، وذلك أنها فاصلة بين العينين ،
والعينان متى اجتمعتا في كلمة واحدة مفصلاً بينهما ،
فلا يكون الحرف الفاصل بينهما إلا زائداً ، نحو
عَتَوْتُكَ وَعَقَنْتَكَ وَسَلَّامٌ وَحَفَيْتَكَ^١ ، وقد
ثبت أن العين الأولى هي الزائدة ، فثبت إذاً أن الميم
والحاء الأولى تَتَيْنِ في صَحَّحٍ هما الزائدتان ، والميم
والحاء الأخيرتين هما الأصليتان ، فاعرف ذلك .

وصَوَّحٌ وصَوَّحَانٌ : موضع ؛ قال :

ويومٌ بالمجازة والكلتندى ،
ويومٌ بين ضنكٍ وصَوَّحَانٍ

هذه كلها مواضع

١ قوله « وحفيدة » هكذا بالامل والذي في شرح الغاموس
حفظه .

صمدح : الصُّادِحُ والصُّادِحِيُّ : الصُّلْبُ الشديد .
وصوت صُادِحٍ وصُّادِحِيٍّ وصَمِيدِحٌ : شديد ؛
قال :

ما لي عَدِمْتُ صَوْتَهَا الصَّمِيدِحَا

وقال أبو عمرو : الصُّادِحُ الشديدُ من كل شيء ؛
وأنشد :

فَشَامَ فيها مُدْلِفًا صُادِحَا

ورجل صَمِيدِحٌ : صُلْبٌ شديد . وضرب صُرَادِحِيٍّ
وصُّادِحِيٍّ : شديد بَيْنٌ ؛ أبو عمرو : الصُّادِحُ
الخالص من كل شيء . الأزهري : سمعت أعرابياً
يقول لثُغْبَةِ جَرَبٍ حَدَّتَتْ ببعير فشكَّ فيها
أَبْتَرُ أم جَرَبٌ : هذا خاقٌ صُادِحٌ : الجَرَبُ .
والصَّمِيدِحُ : الحيار ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد
بيتاً فيه :

وسَطُوا الصَّمِيدِحَ وانما

ونبيذ صُادِحِيٍّ : قد أذْرَكَ وَخَلَّصَ .

صنبيح : صنابيح : اسم ، وهو أبو بطن من العرب ، منهم
صَنْوَانُ بن عَسَالِ الصَّنَابِيحِيٍّ صحب النبي ، صلى
الله عليه وسلم ؛ وقيل : صنابيحُ بَطْنٌ من مُرَادٍ .

صوح : تَصَوَّحَ البَقْلُ وَصَوَّحَ : تَمَّ يُبْسُهُ ؛ وقيل :
إذا أصابته آفة وبيس ؛ قال ابن بري : وقد جاء
صَوَّحَ البَقْلُ غير متعد بمعنى تَصَوَّحَ إذا بيس ؛ وعليه
قول أبي علي البصير :

ولكنَّ البلادَ ، إذا اقتشَعَرَتْ

وصَوَّحَ تَبْنُهَا ، رُعييَ المَشِيمِ

١ قوله « والصبيح الحيار الخ » كذا بالامل . ونقله شارح الغاموس
في المستدركات ، لكن في الغاموس الصبيح كصبيح : اليوم
الجاراه .

٢ هكذا بالامل .

وصَوَّحَتْهُ الرِّيحُ : أَيْبَسَتْهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وصَوَّحَ البَقْلَ نَأَجٌ تَجِيءُ بِهِ
هَيْفٌ يَسَانِيَةٌ ، فِي مَرَّهَا نَكَبٌ

وقيل : تَصَوَّحَ البَقْلُ إِذَا بَيَسَ أَعْلَاهُ وَفِيهِ نُدُوَةٌ ؛
وَأَشَدُّ لِلرَّاعِي :

وَحَارَبَتِ الهَيْفُ الشُّبَالَ ، وَأَذَاتَتْ
مَذَانِبُ ، مِنْهَا اللَّدْنُ وَالمَتَّصَوَّحُ

وَتَصَوَّحَتِ الأَرْضُ مِنَ اليُبْسِ وَمِنَ البَرْدِ ؛
يَبِيسُ نَبَاتُهَا . وَالانصِيحُ : كالتَّصَوَّحِ .

وَالصَّاحَةُ مِنَ الأَرْضِ : الَّتِي لَا تُثْبِتُ سُبُتًا أَبَدًا .
الأصمعي : إِذَا تَهَيَّأَ النَّبَاتُ لِلْيُبْسِ قِيلَ : قَدْ اقْتَطَرَ ،

فَلِذَا يَبِيسَ وَانْتَشَقَّ قِيلَ : قَدْ تَصَوَّحَ ؛ قَالَ
الأزهري : وَتَصَوَّحُهُ مِنْ يَبِيسِهِ زَمَانُ الحَرِّ لَا مِنْ

آفَةٍ تُصِيبُهُ . وَفِي الحَدِيثِ : نَهَى عَنْ بَيْعِ النِّخْلِ قَبْلَ أَنْ
يُصَوَّحَ أَيَّ قَبْلَ أَنْ يَسْتَيْنَ صِلَاحُهُ وَجَيِّدُهُ مِنْ

رَدْبِهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّهُ سَأَلَ مَتَى يَحْمِلُ
شِرَاءَ النِّخْلِ ؟ فَقَالَ : حِينَ يُصَوَّحُ ، وَيُرْوَى بِالرَّاءِ ،

وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَفِي حَدِيثِ الاستِسْقَاءِ : اللَّهُمَّ انصَاحَتْ
جِبَالُنَا أَيَّ تَشَقَّقَتْ وَجَعَّتْ لِعَدَمِ المَطَرِ . يُقَالُ :

صَاحَهُ يَصُوحُهُ ، فَهُوَ مُنصَاحٌ إِذَا سَقَفَهُ . وَصَوَّحَ
النَّبَاتُ إِذَا يَبِيسَ وَتَشَقَّقَ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :

فَبَاهِرُوا العِلْمَ مِنْ قَبْلِ تَصَوُّوحِ نَبْتِهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ
ابْنِ الزُّبَيْرِ : فَهُوَ يَنْصَاحُ عَلَيْكُمْ بِوَابِلِ البَلَايَا أَيَّ يَنْشَقُّ

عَلَيْكُمْ ؛ قَالَ الزُّنخَشَرِيُّ : ذَكَرَهُ المَرْوِيُّ بِالصَّادِ وَالخَاءِ ،
قَالَ : وَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَانصَاحَ الثَّوْبُ انصِيحًا ؛

تَشَقَّقَ مِنْ قِبَلِ نَفْسِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمِيدٍ يَصِفُ مَطْرًا
قَدْ مَلَأَ الرُّهَادَ وَالقَرَارَاتِ :

فَأَصْبَحَ الرُّوْضُ وَالقِيْعَانُ مُتْرَعَةً ،

مَا بَيْنَ مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمُنصَاحٍ

قال شمر : ورواه ابن الأعرابي :

من بين مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمُنصَاحٍ

وَقَسَّرَ : المُنصَاحُ الفَاضِلُ الجَارِي عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ ،
قَالَ : وَالمُرْتَفِقُ المِثْلِيُّ . وَالمُرْتَفِقُ مِنَ النَّبَاتِ :

الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ تَوْرُهُ وَزَهْرُهُ مِنْ أَكْثَامِهِ . وَالمُنصَاحُ :

الَّذِي قَدْ ظَهَرَ زَهْرُهُ . وَقَوْلُهُ : مِنْهَا ، يُرِيدُ مِنْ نَبْتِهَا
فَعَدَفَ المِضَافَ وَأَقَامَ المِضَافَ إِلَيْهِ مَقَامَهُ ؛ قَالَ :

وَرَوَى عَنْ أَبِي تَسَامِ الأَسَدِيِّ أَنَّهُ أَشَدَّهُ :

من بين مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمِنَ طَاحِي

وَقَالَ : الطَاحِي الَّذِي فَاضَ وَسَالَ وَذَهَبَ .

وَتَصَاحِبَ غَيْدُ السَّيْفِ إِذَا تَشَقَّقَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : صَوَّحَتْهُ الشَّمْسُ وَلَوَّحَتْهُ وَصَوَّحَتْهُ
إِذَا أَذْوَتَهُ وَأَذْوَتَهُ . وَالتَّصَوُّوحُ : التَّشَقُّقُ فِي

الشَّعَرِ وَغَيْرِهِ . وَتَصَوَّحُ الشَّعْرِ : تَشَقُّقُهُ مِنْ قِبَلِ
نَفْسِهِ وَتَنَازَرِهِ ؛ وَقَدْ صَوَّحَهُ الجُفُوفُ .

وَصُعَّتْ الشَّيْءُ فَانصَاحَ أَيَّ شَقَّقْتَهُ فَانشَقَّ . وَانصَاحَ
القَمْرُ : اسْتَنَارَ . وَانصَاحَ القَجْرُ انصِيحًا إِذَا اسْتَنَارَ

وَأَضَاءَ ، وَأَصْلُهُ الانشِقَاقُ .
وَالصُّوَّاحَةُ ، عَلَى تَقْدِيرِ فُعَّالَةٍ : مَنْ تَشَقَّقَ الصُّوفُ ؛

وَقَدْ صَوَّحَهُ .
وَالصُّوَّاحُ : عَرَّقُ الحَيْلِ خَاصَّةً ، وَقَدْ يُعَمُّ بِهِ ؛
وَأَشَدُّ الأَصْمَعِيِّ :

جَلَبَنَ الحَيْلَ دَامِيَةً كَلَامًا ،

بُسْنُ عَلَى سَنَائِكِهَا الصُّوَّاحُ

وَيُرْوَى بِسِيلٍ ؛ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ :

تَسْنُ عَلَى سَنَائِكِهَا القُرُونُ

وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّ مُحَلِّمَ بْنَ جُنَّامَةَ اللَّيْثِي قَتَلَ رَجُلًا
يَقُولُ : لَا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ ؛ فَلَمَّا مَاتَ هُوَ دَفَنُوهُ فَلَفَّظْتَهُ

١ قَوْلُهُ « مِنْ تَشَقَّقِ الصُّوفِ » عِبَارَةَ القَامُوسِ مَا تَشَقَّقَ مِنَ الشَّعْرِ .

قال : شبه عرق الحبل لما ابيض بالصواح ، وهو الجص ؛ قال ابن بري : في هذا البيت شاهد على أن الصواح العرق كما ذكر الجوهرى ، وفيه أيضاً شاهد على الجص على ما رواه ابن خالويه هنا منصوباً ، والبيت مجهول القائل فهذا وقع الاختلاف في روايته ؛ أبو سعيد : الصواح من اللبن ما غلب عليه الماء ، وهو الضياع والشهاب ؛ والصواح : النجوة من الأرض . وصاحه : موضع ؛ قال بشر بن أبي خازم :

تَعَرَّضَ جَابِيَةُ الْمَدْرِيِّ حَذُولٍ
بصاحه ، في أسيرتها السلام

وقيل : صاحه اسم جبل ؛ وفي الحديث ذكره الصاحه ؛ قال ابن الأثير : هي بتخفيف الحاء هضاب حنرب يقرب تحقيق المدينة .

صح : الصياح : الصوت ؛ وفي التهذيب : صوت كل شيء إذا اشتد .

صاح يصيح صيحةً وصياحاً وصياحاً ، بالضم ، وصيحاً وصيحاناً ، بالتحريك ، وصيح : صوت بأقصى طاقته ، يكون ذلك في الناس وغيرهم ؛ قال :

وصاح غرابُ البينِ ، وانشقتِ العصا ،
كما ناشدَ الذمُّ الكفيلُ المعاهدُ

والمصايحة والتصايح : أن يصيح القوم بعضهم ببعض .

والصيحة : العذاب ، وأصله من الأول ؛ قال الله عز وجل : فأخذتهم الصيحة ؛ يعني به العذاب ؛ ويقال : صيح في آل فلان إذا هلكوا . فأخذتهم الصيحة أي أهلكتهم . والصيحة : الغارة إذا فوجيء الحي بها . والصايحة : صيحة المناحة ؛ يقال : ما

١ قوله « والصواح النجوة من الأرض » أي ما ارتفع منها . وفي الغاموس : والصواح الرخوة من الأرض .

الأرض فألقته بين صوحين^١ فأكلته السباع ؛ ابن الأعرابي : الصوح ، بفتح الصاد : الجانب من الرأس والجبل ؛ ويقال : صوح لوجه الجبل القائم كأنه حائط ، وهما لغتان صحيحتان ؛ وصوحا الوادي : حائطاه ويفرد ، فيقال : صوح ، ووجه الجبل القائم^٢ تراه كأنه حائط ؛ وألقوه بين الصوحين حتى أكلته السباع أي بين الجبلين ؛ فأما ما أنشده بعضهم :

وشعب كسك الثوب سكنس طريقه ،
مدارج صوحيه عذاب مخاصير
تسفتنه بالليل ، لم يهدني له
دليل ، ولم يشهد له الثغث خاير

فلما عنى قماً قبلة ، فعمله كالشعب لصفه ، ومثله بشك الثوب ، وهي طريقة خياطته ، لاستواء منابت أضراره وحسن اصطافها وتراصفها ، وجعل ريقه كالماء ، وناحيته الأضراس كصوحى الوادي . وصوح الجبل : أسفله .

والصواح : الطلع حين يحف فيناتر ؛ عن أبي حنيفة .

وصوحان : اسم ؛ قال :

قلت علباء وهند الجمل ،
وابناً لصوحان على دين علي

وبنو صوحان : من بني عبد القيس . والصواح : الجص . الأزهرى عن الفراء قال : الصواحي مأخوذ من الصواح ، وهو الجص ؛ وأنشد :

جلبنا الحبل من تثليت ، حتى
كان على مناسيحها صواحا

١ قوله « فألقته بين صوحين » الذي في النباهة فألقوه .

٢ قوله « ووجه الجبل القائم تراه النج » عبارة الجوهرى ووجه الجبل القائم تراه كأنه حائط . وفي الحديث : وألقوه بين الصوحين .

ينظرون إلا مثل صبيحة الحبلى أي شراً سيعاجلهم؛ قال الله عز وجل: وأخذ الذين ظلموا الصيحة؛ فذكر الفعل لأن الصيحة مصدر أريد به الصباح، ولو قيل: أخذت الذين ظلموا الصيحة بالتأنيث، كان جائزاً يذهب به إلى لفظ الصيحة؛ وقال امرؤ القيس:

دع عنك نهباً صبح في حجرانه ،
ولكن حديثاً ، ما حديث الرواحيل ؟

ولقيته قبل كل صبح ونفر؛ الصبح: الصباح، والنفر: التفرق؛ وكذلك إذا لقيته قبل طلوع الفجر. وغضب من غير صبح ولا نفر أي من غير شيء صبح به؛ قال:

كذوب يحول ، يجعل الله جنة
لأيمان ، من غير صبح ولا نفر

أي من غير قليل ولا كثير. وصاح العنقود يصيح إذا استنتم خروجاً من أكبته وطال، وهو في ذلك غص؛ وقول رؤبة:

كالكرم إذ نادى من الكافور

لما أراد صاح فيما زعم أبو حنيفة فلم يستقم له، فإن كان لما فر إلى نادى من صاح لأنه لو قال صاح من الكافور لكان الجزء مطوياً، فأراد رؤبة أن يسلمه من الطي فقال نادى، فتم الجزء.

وتصبح البقل والحشب والشعر ونحو ذلك: لغة في تصوح تشقق وبيس. وصيحه الریح والحرم والشمس: مثل صوحته؛ وأنشد أعرابي لذي الرمة:

ويوم من الجوزاء موقد الحصى ،
تكاد صياحي العين منه تصيح ١

١ قوله « صياحي العين » هكذا في الأصل .

وتصبح الشيء: تكسر وتشقق، وصيحه أنا. وانصاح الثوب: تشقق من قبل نفسه. وانصاحت الأرض: تعطى بعضها بالنبات وبقي بعضها فكانت كالثوب المنشق؛ قال عبيد:

وأمنت الأرض والقيعان مثرية ،
من بين مثرتيق منها ومنصاح

وقد تقدم هذا البيت في صوح أيضاً.

والصيحاني: ضرب من تمر المدينة؛ قال الأزهري: الصيحاني ضرب من التمر أسود صلب المنضعة، وسي صيحانياً لأن صيحان اسم كبش كان ربط إلى نخلة بالمدينة، فأثمر تمرأ صيحانياً فنسب إلى صيحان.

فصل الضاد

ضبح: ضبح العود بالنار يضبعه صبغاً: أحرق شيئاً من أعاليه، وكذلك اللحم وغيره؛ الأزهري: وكذلك حجارة القداحة إذا طلعت كأنها متحرة مضموحة. وضبح القدح بالنار: لوثه.

وقدح صبيح ومضبوح: ملووح؛ قال:

وأصفر مضبوح نظرت حواره
على النار، واستودعته كف مجيد

أصفر: قدح، وذلك أن القدح إذا كان فيه عوج ثقف بالنار حتى يستوي. والمضبوح: حجارة القداحة التي كأنها محترقة؛ قال رؤبة بن العجاج يصف أثنأ وفحلها:

يدعن ثرب الأرض مجنون الصيق ،
والمرور ذ القداح مضبوح الفلق

١ قوله « فأثمر تمرأ صيحانياً » كذا بالأمل ولفظ صيحانياً هنا لا حاجة إليه .

والصَيْقُ : الغبار . وجنونه : تطايره . والمَضْبُوحُ :
حجر الحرّة لسواده .

والضَّبْحُ : الرماد ، وهو من ذلك ؛ الأزهري : أصله
من صَبَعته النار . وضَبَعته الشمسُ والنارُ تَضْبَعُه
ضَبْعاً فانضَبَحَ : لَوّحته وغيرته ؛ وفي التهذيب :
وغيرت لونه ؛ قال :

عَلَّقْتُهَا قَبْلَ انضِباحِ لَوْنِي ،
وَجَبْتُ لَمَعاً بَعِيدَ البَوْنِ

والانضِباحُ : تغير اللون ؛ وقيل : ضَبَعته النارُ
غيرته ولم تبلغ فيه ؛ قال مَضْرُوسُ الأَسديُّ :

فَلَمَّا أَنْ تَلَهَوَجْنَا شِوَاءَ ،
بِهِ اللَّهْبَانُ مَقْهُوراً صَدِيحاً ،

خَلَطْتُ لَهُمْ مُدَامَةَ أَذْرِعَاتِ
بِئَاءِ سَحَابِيَةِ ، خَضِلاً تَضُوحاً

والمُلَهْوَجُ من الشواء : الذي لم يَتِمَّ نُضْجُه .
واللَّهْبَانُ : انتفاذ النار واستتعالها .

وانضَبَحَ لونه : تغير إلى السواد قليلاً . وضَبَحَ
الأرنبُ والأَسودُ من الحيات والبُومُ والصدى
والثعلبُ والقوسُ يَضْبَحُ ضَبْحاً : صَوْتٌ ؛ أنشد
أبو حنيفة في وصف قوس :

حَثَانَةٌ مِنْ تَشْمٍ أَوْ تَوَلَبٍ ،
تَضْبِحُ فِي الكَفِّ ضَبْحَ الثَّعْلَبِ

قال الأزهري : قال الليث الضبّاح ، بالضم ، صوت
الثعالب ؛ قال ذو الرمة :

سَبَّارِبُ يَخْتَلُو سَمْعَ بَجْتَارِ رَكِيئِهَا
مِنَ الصَّوْتِ ، إِلا مِنْ ضَبَّاحِ الثَّعْلَابِ

وفي حديث ابن الزبير : قاتل الله فلاناً ! صَبَحَ ضَبْعَةً
الثعلب وقَبَعَ قَبْعَةً القَنْفَذِ ؛ قال : والحامُ تَضْبِحُ

أيضاً ضَبْحاً ؛ ومنه قول العجاج :

مِنْ ضابِحِ الحامِ ويَوْمِ بَواهِمِ

وفي حديث ابن مسعود : لا يَخْرُجُنَّ أَحَدُكُمْ إِلَى
ضَبْحَةٍ بَلِيلِ أَي صَيْحَةٍ يَسْمَعُها فَلَعْلُهُ يَصِيه مَكْرُوهَ ،
وهو من الضبّاح صوت الثعلب ؛ ويروى صيحة ،
بالصاد المهملة والياء المثناة تحتها ؛ وفي شعر أبي طالب :

فإني والضوايح كل يوم

جمع ضابح . يريد القَسَمَ بمن رفع صوته بالقراءة ، وهو
جمع شاذ في صفة الآدمي كقوارس .

وضَبَحَ يَضْبِحُ ضَبْحاً وضَبْحاً : تَبَحَّ . والضَّبْحُ :
الصهيل . وضَبَعَتِ الحِيلُ في عَدْوِها تَضْبِيعُ ضَبْعاً :
أَسْعَتْ من أفواها صوتاً ليس بصهيل ولا حَمْحَمَةً ؛
وقيل : تَضْبِيعُ تَضْمِيمٌ ، وهو صوت أنفاسها إذا عدون ؛
قال عنزة :

والحِيلُ تَعَلَّمُ ، حين تَضُ
بِجَ في حِياضِ المَوْتِ ضَبْعاً

وقيل : هو سير ، وقيل : هو عَدْوٌ دون التقريب ؛
وفي التنزيل : والعاديات ضَبْعاً ؛ كان ابن عباس يقول :
هي الحِيلُ تَضْبِيعُ ، وكان ، رضوان الله عليه ، يقول :
هي الإبل ؛ يذهب إلى وقعة بدر ، وقال : ما كان معنا
يومئذ إلا فرس كان عليه المِقْداد . والضَّبْحُ في الحِيلِ
أظهر عند أهل العلم ؛ قال ابن عباس ، رضي الله تعالى
عنها : ما ضَبَعَتِ دابة قط إلا ككَلْبٍ أو فرس ؛
وقال بعض أهل اللغة : من جعلها للإبل جعل ضَبْعاً
بمعنى ضَبْعاً ؛ يقال : ضَبَعَتِ الناقة في سيرها وضَبَعَتِ
إذا مَدَّتْ ضَبْعَها في السير ؛ وقال أبو إسحق : ضَبْحُ

١ قوله « والحيل تعلم » كذا بالاسم والصحاح . وأنته صاحب
الكناف : والحيل تكدح .

الحيل صوت أجوافها إذا عدت ؛ وقال أبو عبيدة :
كَبَبَتِ الحِيلُ وَضَبَعَتِ إذا عدت ، وهو السير ؛
وقال في كتاب الحيل : هو أن يمدُّ الفرسُ صَبْعِيَه
إذا عدا حتى كأنه على الأرض طولاً ؛ يقال : كَبَبَتِ
وَضَبَعَتِ ؛ وأنشد :

إن الجياد الضارجات في العدد

وقال ابن قتيبة في حديث أبي هريرة : تَعَسَّ عبدُ
الدينار والدرهم الذي إن أُعْطِيَ مَدَحَ وَضَبَعَ ،
وإن مُنِعَ قَبَحَ وَكَلَحَ ، تَعَسَّ فلا انْتَعَشَ
وَشِيكَ فلا انْتَشَشَ ؛ معنى صَبَعَ : صاح وخاصم عن
مُعْطِيَه ، وهذا كما يقال : فلان يَتَّبِعُ دونك ، ذهب
إلى الاستعارة ؛ وقيل : الضَّبْعُ الحَصِيعةُ تُسْنَعُ من
جوف الفرس ؛ وقيل : الضَّبْعُ شدةُ النَّفْسِ عند
العَدُوِّ ؛ وقيل : هو الحَمْحَمَة ؛ وقيل : هو كالبَحَّحِ ؛
وقيل : الضَّبْعُ في السير كالضَّبْعِ .
وَضَبِيحٌ ومَضْبوحٌ : اسبان .

ضحح : الضححُ : الشمس ، وقيل : هو ضوؤها ، وقيل :
هو ضوؤها إذا استمكن من الأرض ، وقيل : هو
قَرْنُهَا يصيبك ، وقيل : كلُّ ما أصابته الشمس ضحح ؛
وفي الحديث : لا يَقْعُدَنَّ أحدُكم بين الضحح والظلِّ
فإنه مَقْعَدُ الشيطان أي نصفه في الشمس ونصفه في
الظل ؛ قال ذو الرمة يصف الحِرْبَاءَ :

غدا أكهَبَ الأعلى وراح كأنه ،

من الضحح واستقباله الشمس ، أخضِرُ

أي واستقباله عين الشمس . الأزهري : قال أبو الهيثم :
الضححُ قبيض الظل ، وهو نور الشمس الذي في السماء
على وجه الأرض ، والشمس هو النور الذي في السماء
يَطْلُعُ ويَغْرُبُ ، وأما ضوؤه على الأرض فضحح ؛
قال : وأصله الضححيُّ فاستنقلوا الياء مع سكون الحاء

فَتَقَلُّوْها ، وقالوا الضححُ ، قال : ومثله العبدُ القينُ
أصله قننيُّ ، من القنْيَةِ ؛ ومن أمثال العرب : جاء
بالضحح والريح .

وضغضغ الأمرُ إذا تبين ؛ قال الأصمعي : هو مثلُ
الضحضاح يَنْتَشِرُ على وجه الأرض .

وروى الأزهري عن أبي الهيثم أنه قال : الضححُ كان
في الأصل الوضحُ ، وهو نور النهار وضوء الشمس ،
فحذفت الواو وزيدت حاءٌ مع الحاء الأصلية فقبل :
الضححُ ؛ قال الأزهري : والصواب أن أصله الضححيُّ
من صحَّحَتِ الشمسُ ؛ قال الأزهري في كتابه :
وكذلك الفحَّحُ أصلها الرقحةُ فأسقطت الواو وبُدلت
الحاء مكانها فصارت قحَّةٌ بجاءين . وجاء فلان بالضحح
والريح إذا جاء بالمال الكثير ؛ يعنون إنما جاء بما طلعت
عليه الشمس وجرت عليه الريح يعني من الكثرة ، ومن
قال : الضحح والريح في هذا المعنى فليس بشيء وقد
أخطأ عند أكثر أهل اللغة ، وإنما قلنا عند أكثر أهل
اللغة لأن أبا زيد قد حكاه ، وإنما الضححُ عند أهل
اللغة لغة في الضحح الذي هو الضوء وسيذكر ؛ وفي
حديث أبي خيثمة : يكون رسولُ الله ، صلى الله
عليه وسلم ، في الضحح والريح وأنا في الظل أي يكون
بارزاً لحرِّ الشمس وهبوب الرياح ؛ قال : والضححُ
ضوء الشمس إذا استمكن من الأرض ، وهو كالتقراء
للقمر ؛ قال ابن الأثير : هكذا هو أصل الحديث
ومعناه ، وذكر الهروي فقال : أراد كثرة الحيل
والجيش ؛ ابن الأعرابي : الضححُ ما صححا للشمس ،
والريحُ ما نالته الريحُ . وقال الأصمعي : الضححُ
الشمس بعينها ؛ وأنشد :

أبيض أبرزَه للضحح راقبُه ،

مقلد قضبُ الرَبِيحانِ مَفْعُوم

وفي حديث عبيد بن أبي ربيعة : لما هاجر أقسمتُ

أُمُه بَالَهُ لَا يُظِلُّهَا ظِلٌّ وَلَا تَرَال فِي الضَّحِّ وَالرَّيْحِ
 حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْهَا ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : لَوْ مَاتَ كَعْبٌ
 عَنِ الضَّحِّ وَالرَّيْحِ لَوَرَّثَهُ الزَّبِيرُ ؛ أَرَادَ : لَوْ مَاتَ عَمَّا
 طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَجَرَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ ، كَنَسَى هِمَا
 عَنِ كَثْرَةِ الْمَالِ ؛ وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 قَدْ آخَى بَيْنَ الزَّبِيرِ وَبَيْنَ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ . قَالَ ابْنُ
 الْأَثِيرِ : وَيُرْوَى عَنِ الضَّحِّ وَالرَّيْحِ . وَالضَّحُّ : مَا بَرَزَ
 مِنَ الْأَرْضِ لِلشَّمْسِ . وَالضَّحُّ : الْبَرَازُ الظَّاهِرُ مِنَ
 الْأَرْضِ ، وَلَا جَمْعَ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ .
 وَالضَّحْضُحُ وَالضَّحْضَاحُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَكُونُ فِي الْغَدِيرِ
 وَغَيْرِهِ ، وَالضَّحْلُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ الْمُتَضَحِّضُ ؛
 وَأَنْشَدَ سُورًا لِسَاعِدَةَ بْنِ جُبَيَّةَ :

وَاسْتَدْبَرُوا كُلَّ ضَحْضَاحٍ مُدَقِّعَةٍ ،
 وَالْمُحَضَّاتِ وَأَوْزَاعًا مِنَ الصَّرْمِ ١

وَقِيلَ : هُوَ الْمَاءُ الْبَسِيرُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا لَا غَرَقَ فِيهِ
 وَلَا لَهُ عَسْرٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْمَاءُ إِلَى الْكَعْبِيِّنَ إِلَى أَنْصَافِ
 السُّوقِ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

يَحْسُ رَعْدًا كَهَدْرِ الْفَحْلِ ، يَتَّبِعُهُ
 أَدْمٌ ، تَعَطَّتْ حَوْلَ الْفَحْلِ ، ضَحْضَاحٌ

قَالَ خَالِدُ بْنُ كَلْتُومٍ : ضَحْضَاحٌ فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ كَثِيرٌ
 لَا يَعْرِفُهَا غَيْرُهُمْ ؛ يُقَالُ : عِنْدَهُ إِبِلٌ ضَحْضَاحٌ ، قَالَ
 الْأَصْمَعِيُّ : عَنَّمْ ضَحْضَاحٌ وَإِبِلٌ ضَحْضَاحٌ كَثِيرَةٌ ؛
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الْمُنْتَشِرَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ؛
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

تَوَى بِيوتٌ ، وَثَرَى رِمَاحٌ ،
 وَعَنَّمْ مُزْتَمٌ ضَحْضَاحٌ

١ قوله «استدبروا» أي استافروا . والضحضاح : الإبل الكثيرة .
 والمدقة ذات الفم . والأوزاع : الفروب المتفرقة ، كما فسرهُ
 صاحب الأساس . والصرم جمع صرمة : القطعة من الإبل نحو
 الثلاثين . فينتد حتى البيت أن ينتد عند قوله الآتي قريباً وإبل
 ضحضاح كثيرة .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْقَلِيلُ عَلَى كُلِّ حَالٍ ، وَأَرَادَ هُنَا
 جَمَاعَةَ إِبِلٍ قَلِيلَةٍ .
 وَقَدْ تَضَحَّضَ الْمَاءُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَأظنَّهَرَا فِي عِلَانِ رَقْدِي ، وَسَيْكِهِ
 عِلَاجِيمٌ ، لَا ضَحْلٌ وَلَا مُتَضَحِّضٌ ١

وَمَاءٌ ضَحْضَاحٌ أَي قَرِيبٌ الْقَعْرِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي
 الْمِنْهَالِ : فِي النَّارِ أَوْدِيَةٌ فِي ضَحْضَاحٍ ؛ سَبَّهَ قِلَّةَ
 النَّارِ بِالضَّحْضَاحِ مِنَ الْمَاءِ فَاسْتَعَارَهُ فِيهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
 الَّذِي يَرَوَى فِي أَبِي طَالِبٍ : وَجَدْتُهُ فِي غَمْرَاتٍ مِنَ النَّارِ
 فَأَخْرَجْتُهُ إِلَى ضَحْضَاحٍ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : إِنَّهُ فِي
 ضَحْضَاحٍ مِنْ نَارٍ يَغْلِي مِنْهُ دِمَاعُهُ . وَالضَّحْضَاحُ فِي
 الْأَصْلِ : مَا رَقَّ مِنَ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مَا يَبْلُغُ
 الْكَعْبِيِّنَ وَاسْتَعَارَهُ لِلنَّارِ .

وَالضَّحْضَاحُ وَالضَّحْضَاحَةُ وَالضَّحْضَاحُ : جَرِيٌّ
 الشَّرَابِ . وَضَحْضَاحَ الشَّرَابِ وَتَضَحَّضَاحَ إِذَا
 تَرَقَّرَقَ .

ضُحْرُحٌ : الضَّرْحُحُ : التَّجْعِيَّةُ .

وَقَدْ صَرَّحَهُ أَي نَحَاهُ وَدَفَعَهُ ، فَهُوَ مُضْطَّرْحٌ أَي رَمَى
 بِهِ فِي نَاحِيَةٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَمَّا أَنْ أَتَيْتَنَ عَلَى أَضَاغِرِ ،
 صَرَّحَنَ حِصَاةً أَسْتَأْتَانَا عِزِينَا

وَصَرَّحَ عَنْهُ شَهَادَةَ الْقَوْمِ يَصْرَحُهَا صَرَّحًا ؛ جَرَّحَهَا
 وَأَلْفَاها عَنْهُ لثَلَا يَشْهَدُوا عَلَيْهِ بِبَاطِلٍ . وَالضَّرْحُحُ : أَنْ
 يُوْخَذُ شَيْءٌ فَيُرْمَى بِهِ فِي نَاحِيَةٍ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

تَعْلُو السُّيُوفُ بِأَيْدِيهِمْ جَبَاحِيهِمْ ،
 كَمَا يُفْلَتُ مَرَوْ الْأَمْعَزِ الضَّرْحُحُ

أَرَادَ الضَّرْحُحُ ، فَجَرَّحَ لِلضَّرْوَرَةِ .

١ قوله «وأظن» في إعلان الخ «أي تزل السحاب في هذا المكان
 وقت الظهر .

واضطَرَحُوا فلاناً: رَمَوْه في ناحية، والعامّة تقول: اضطَرَحُوهُ، يظنونهُ من الطَّرْح، وإنّما هو من الضَّرْح. قال الأزهرى: وجائز أن يكون اضطَرَحُوهُ افتعلاً من الطَّرْح، قلبت التاء طاء ثم أدغمت الضاد فيها فقليل اضطَرَحَ.

قال المؤرّجُ: وفلان صَرَحٌ من الرجال أي فاسد. وأضَرَحْتُ فلاناً أي أفسدته. وأضَرَحَ فلانٌ السوقَ حتى صَرَحَتْ صُرُوحاً وضَرَحاً أي أكسَدَها حتى كَسَدَتْ.

وقوسٌ صُرُوحٌ: شديدة الحفَرُ والدفع للسهم؛ عن أبي حنيفة. والضرُوحُ: الفرس الثقُوحُ برجله، وفيها ضراحٌ، بالكسر. وضَرَحَتِ الدابةُ برجلها تَضَرَحُ صُرْحاً وضِراحاً، الأخيرة عن سيبويه، فهي صُرُوحٌ: رَمَعَتْ؛ قال العجاج:

وفي الدهاسِ مضبِرٌ صُرُوحٌ

وقيل: صَرَحُ الخيلُ بأيديها ورمعُها بأرجلها. والضرْحُ والضرَجُ، بالحاء والجيم: الشقُّ. وقد انضَرَحَ الشيءُ وانضَرَجَ إذا انشق. وكل ما شقٌّ، فقد ضَرَحَ؛ قال ذو الرمة:

صَرَحْنَ البرودَ عن ترائِبِ حرّةٍ،
وعن أعينِ قَتَلْنَا كُلَّ مَقْتَلٍ

وقال الأزهرى: قال أبو عمرو في هذا البيت: صَرَحْنَ البرودَ أي ألقين، ومن رواه بالميم فمعناه سَقَقْنَ، وفي ذلك تغاير.

والضريحُ: الشقُّ في وسط القبر، واللمدُ في الجانب؛ وقال الأزهرى في ترجمة لحد: والضريح والضريحمة ما كان في وسطه، يعني القبر؛ وقيل: الضريح القبر كله؛ وقيل: هو قبر بلا لحد.

١ قوله «وضرحت الدابة النح» بابه منع وكتب كما في القاموس.

والضرحُ: حفركُ الضريحِ للبيت. وضَرَحَ الضريحَ للبيت بَضَرَحَهُ ضَرْحاً: حفر له ضريحاً؛ قال الأزهرى: سمي ضريحاً لأنه يُشَقُّ في الأرض شقاً. وفي حديثِ دَفَنِ النبي، صلى الله عليه وسلم: «نُوسِلُ إلى اللاحد والضارح فأبهما سَبَقَ تركناه؛ وفي حديثِ سَطِيع: أوقى على الضريح. ورجل صريح: بعيد، فعيل بمعنى مفعول؛ قال أبو ذؤيب:

عصاني الفؤادُ فأسَلَمْتُهُ،
ولم أكُ مما عناه ضريحاً

وقد ضَرَحَ: تباعد. وانضَرَحَ ما بين القوم: مثل انضَرَجَ إذا تباعد ما بينهم. وأضرحه عنك أي أبعده. وبينى وبينهم ضَرَحٌ أي تباعد ووحشة. وضارحته وراميته وسابيته واحد.

وقال عرّام: نيةٌ ضَرَحٌ وطَرَحٌ أي بعيدة؛ وقال غيره: ضَرَحَهُ وطَرَحَهُ بمعنى واحد؛ وقيل: نيةٌ نَرَحٌ ونَفَعٌ وطَوَخٌ وضَرَحٌ ومَصَّعٌ وطَمَّعٌ. وطَرَحٌ أي بعيدة؛ وأحال ذلك على نوادر الأعراب. والانضراحُ: الانساع.

والمضرحيُّ من الصقور: ما طال جناحاه وهو كريم؛ وقال غيره: المَضْرَحِيُّ التَّسْرُ ويحناجه شبه طرف ذنب الناقة وما عليه من المثلب؛ قال طرفة:

كانَ جَنَاحِي مَضْرَحِيَّ تَكْتَفَا
حِفَافِيهِ، مُكَاً فِي العَيْبِ بِبِسْرَدٍ

شبه ذنب الناقة في طولهِ وضفوفهُ يجناحي الصقر؛ وقد يقال للصقر مَضْرَحٌ، بغير ياء؛ قال:

كالرَّعْنِ وافاه القَطَامُ المَضْرَحُ

والأكثرُ المَضْرَحِيُّ؛ قال أبو عبيد: الأجدلُ

سَمَّ يُصَبِّ فِيهِ الْمَاءُ ثُمَّ يُجَدِّحُ ضِيَّاحٌ وَمُضَيِّعٌ وَقَدْ تَضَيَّعَ .

وَضَيَّعْتُ الرَّجُلَ : سَقَيْتُهُ الضَّيْحَ ؛ وَيُقَالُ : ضَيَّعْتُهُ فَتَضَيَّعَ ؛ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : وَلَا يُسَمَّى كَضِيَّاحاً إِلَّا اللَّبَنُ . وَتَضَيَّعُهُ : تَزَيَّدُهُ . قَالَ : وَالضَّيَّاحُ وَالضَّيْحُ عِنْدَ الْعَرَبِ أَنْ يُصَبَّ الْمَاءُ عَلَى اللَّبَنِ حَتَّى يَرِيقَ ، سِوَاهُ كَانَ اللَّبَنُ حَلِيئاً أَوْ رَائِباً ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيّاً يَقُولُ : صَوَّحْتُ لِي لَبَيْبَتَهُ ، وَلَمْ يَقُلْ صَيَّعْتُ ، قَالَ : وَهَذَا بِمَا أَعْلَمْتُكَ أَنَّهُمْ يُدْخِلُونَ أَحَدَ حَرَفَيْ اللَّبَنِ عَلَى الْآخَرِ ، كَمَا يُقَالُ حَيْضُهُ وَحَوْضُهُ وَتَوَاهُ وَتَيْهَهُ . الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَثُرَ الْمَاءُ فِي اللَّبَنِ ، فَهُوَ الضَّيْحُ وَالضَّيَّاحُ ؛ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : قَدْ ضَيَّعَهُ مِنَ الضَّيَّاحِ . وَفِي حَدِيثِ عَمَّارٍ : إِنْ آخِرَ شَرْبَةٍ تَشْرَبُهَا ضِيَّاحٌ ؛ الضَّيَّاحُ وَالضَّيْحُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ ثُمَّ يَخْلَطُ ؛ رَوَاهُ يَوْمَ قُتِلَ بِصِقَيْنَ وَقَدْ جِيءَ بِلَبَنِ فَشْرَبَهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَسَقَتَهُ ضَيْحَةً حَامِضَةً أَيَّ شَرْبَةٍ مِنَ الضَّيْحِ .

وَجَاءَ بِالرِّيْحِ وَالضَّيْحِ ؛ عَنِ أَبِي زَيْدٍ ؛ الضَّيْحُ إِنْبَاعُ الرِّيْحِ فَإِذَا أَفْرَدَ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَعْنَى ؛ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَامَّةُ تَقُولُ جَاءَ بِالضَّيْحِ وَالرِّيْحِ وَهَذَا مَا لَا يُعْرَفُ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : الضَّيْحُ تَقْوِيَةٌ لِلْفِطْرِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَغَيْرُهُ لَا يُجَيِّزُ الضَّيْحَ ؛ قَالَ أَبُو عَيْبَةَ : مَعْنَى الضَّيْحِ الشَّمْسُ أَيُّ إِذَا جَاءَ بِمِثْلِ الشَّمْسِ وَالرِّيْحِ فِي الْكَثْرَةِ ؛ وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ : الْعَامَّةُ تَقُولُ جَاءَ بِالضَّيْحِ وَالرِّيْحِ وَلَيْسَ الضَّيْحُ بِشَيْءٍ ؛ وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ : لَوْ مَاتَ يَوْمَئِذٍ عَنِ الضَّيْحِ وَالرِّيْحِ لَوَرَّثَهُ الرَّبُّبِيرَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَالْمَشْهُورُ الضَّيْحُ ، وَهُوَ ضَوْءُ الشَّمْسِ ، قَالَ : وَإِنْ صَحَّتِ الرِّوَايَةُ ، فَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ ضَعَى الشَّمْسِ ، وَهُوَ إِشْرَاقُهَا ؛ وَقِيلَ : الضَّيْحُ قَرِيبٌ مِنَ الرِّيْحِ .

وَالْمَضْرَحِيُّ وَالصَّغْرُ وَالْقَطَّاسِيُّ وَاحِدٌ .
وَالْمَضْرَحِيُّ : الرَّجُلُ السَّيِّدُ السَّرِيُّ الْكَرِيمُ ؛ قَالَ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ يَمْدَحُ مَعَاوِيَةَ :

بِأَبْيَضَ مِنْ أُمَيَّةٍ مَضْرَحِيٍّ ،
كَأَنَّ جَبِيْنَهُ سَيْفٌ صَيَّعٌ

وَمِنْ هَذِهِ الْقَصِيْدَةِ :

أَتَيْتُكَ الْعَيْسُ تَنْفَعُ فِي بُرَاهَا ،
تَكْشَفُ عَنْ مَنَاكِبِهَا الْقَطُوعُ

وَرَجُلٌ مَضْرَحِيٌّ : عَتِيقُ النَّجَارِ . وَالْمَضْرَحِيُّ
أَيْضاً : الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمَضَارِحُ : مَوَاضِعٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالضَّرَاحُ ، بِالضَّمِّ : بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ مُقَابِلُ الْكَعْبَةِ
فِي الْأَرْضِ ؛ قِيلَ : هُوَ الْبَيْتُ الْمَعْمُورُ ؛ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ .
وَفِي الْحَدِيثِ : الضَّرَاحُ بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ حِيَالَ الْكَعْبَةِ ؛
وَيُرْوَى الضَّرِيحُ ، وَهُوَ الْبَيْتُ الْمَعْمُورُ مِنَ الْمَضَارِحَةِ ،
وَهِيَ الْمَقَابِلَةُ وَالْمَضَارِعَةُ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ
عَلِيِّ وَبِحَدِيثِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّادِ فَقَدْ
صَحَّفَ .

وَضَّرَاحٌ وَمُضْرَحٌ وَضَارِحٌ وَضَرِيحٌ وَمَضْرَحِيٌّ ؛
كُلُّهَا أَسْمَاءٌ .

ضِيحٌ : الضَّيْحُ وَالضَّيَّاحُ ؛ اللَّبَنُ الرَّيِّقُ الْكَثِيرُ الْمَاءُ ؛
قَالَ خَالِدُ بْنُ مَالِكِ الْهَذَلِيُّ :

يَطَّلُ الْمُضْرَمُونَ لَهُمْ سَجُوداً ،
وَلَوْ لَمْ يُسْتَقَ عِنْدَهُمْ ضِيَّاحٌ

وَفِي التَّهْذِيبِ : الضَّيَّاحُ اللَّبَنُ الْخَائِرُ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ ثُمَّ
يُجَدِّحُ .

وَقَدْ ضَاخَهُ كَصَيَّحاً وَضَيَّعَهُ تَضَيَّعاً : مَزَجَهُ حَتَّى صَارَ
كَصَيَّحاً ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ضَيَّعْتُهُ مِمَّا تَوَكَّلْتُ دَوَاءً أَوْ

وضاحتِ البلادُ : ضجت ؛ وفي دعاء الاستسقاء : اللهم
ضاحت بلادنا أي ضجت جدياً .
والمُتَضَيِّعُ : الذي يجيء آخر الناس في الورد ؛ وفي
الحديث : من لم يقبل العذرة من تنصل إليه ، صادقاً
كان أو كاذباً ، لم يرد عليّ الحوض إلا متضيقاً ؛
التفسير لأبي الهيثم حكاة المروي في الغريبين ؛ وقال ابن
الأنير : معناه أي متأخراً عن الواردين يجيء بعدما
شربوا ماء الحوض إلا أقله ، فينتهي كدراً مختلطاً بغيره
كاللبن المخلوط بالماء ؛ وأنشد شمر :

قد علمت يوم وردنا سبيها ،
أني كفتيت أخوينها الميها ،
فامتعضا وسقياني ضيها

والمُتَضَيِّعُ : موضع ؛ قال توبة :

تربع لتيلي بالمتضيع فالحسي

فصل الطاء

طبع : المطبوع ، بشد الباء وفتحها : السبن ؛ عن كراع .
طمع : الطمع ؛ البسطة .

طعمه يطعمه طعماً إذا بسطه فانطع ؛ قال :

قد ركبت منبسطة منطعاً ،
تعسبه تحت السراب المنعاً

يصف خرقاً قد علاه السراب . والطمع أيضاً : أن
تضع عقيبك على شيء ثم تسحبه ؛ قال الكسائي :
طعمان فعلان من الطمع ، ملحق بباب فعلان
وفعلني ، وهو السحج .

ابن الأعرابي : الطمطح المساحج ، والمطحة من
الشاة مؤخر طليها ، وتحت الظلث في موضع
المطحة عظيم كالفلكة ؛ وقال أحمد بن يحيى :

يقال لهنة مثل الفلكة تكون في رجل الشاة
تسحج بها : المطحة .

وطحطح الشيء فتطحطح : فرقه وكسره إهلاكاً .
وطحطح بهم طحطحةً وطحطاحاً ، بكسر
الطاء ، إذا بددتم الليث : الطحطحة تقربق الشيء
إهلاكاً ؛ وأنشد :

فئسي نبيداً سلطاناً قسراً ،
كضوء الشمس طحطحه الغروب

ويروي طحطخه ، بالحاء ؛ وقال رؤبة :

طحطحه آذي بجر متأق

وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه قال : يقال
طحطح في ضحك وطحطخ وطهطه
وكثكت وكده كد وكركر بمعنى واحد .

وجاءنا وما عليه طحطحة : كما تقول طحطية ؛ عن
الليثاني . أبو زيد : ما على رأسه طحطحة أي ما
عليه شعرة .

طوح : ابن سيده : طرح بالشيء وطرحه يطرحه
طرحاً واطرحه وطرحه : رمى به ؛ أنشد ثعلب :

تنح يا عفيف عن مقامها ،
وطرح الدلو إلى غلامها

الأزهري : والطرّح الشيء المطروح لا حاجة لأحد فيه .
الجوهري : وطرحه تطرحاً إذا أكثر من طرحه .
ويقال : اطرحه أي أبعد ، وهو افتتله ؛ وشيء
طريح وطروح : مطروح .

وطرح عليه مسألة : ألقاها ، وهو مثل ما تقدم ؛
قال ابن سيده : وأراه مولداً .

والأطروحة : المسألة تطرحها .
والطرّح ، بالتحريك : البعد والمكان البعيد ؛

قال الأعشى :

تَبْتَنِي الحِدَّةَ وَتَسْمُو للعلِي ،
وَتُرَى نَارُكَ مِنْ نَاهِ طَرْحِ

والطَّرُوحُ من البلاد : البعيدُ . وبلد طَرُوحُ : بعيد .
وطَرَحَتِ الثَّوَى بفلان كلَّ مَطْرَحٍ إِذَا نَأَتْ بِهِ .
وطَرَحَ بِهِ الدهرُ كلَّ مَطْرَحٍ إِذَا نَأَى عَنْ أَهْلِهِ
وعشيرته . ونيَّةُ طَرُوحٍ : بعيدة . وفي التهذيب :
نيَّةُ طَرَحٍ أَي بعيدة . وقوس طَرُوحٍ مثل ضَرُوحٍ :
شديدة الحَفْرِ للسهم ؛ وقيل : قوس طَرُوحٍ بعيدة
مَوْقِعِ السهم يَبْعُدُ ذهابُ سَهْمِهَا ؛ قال أبو حنيفة :
هي أَبعدُ التِّيَاسِ مَوْقِعَ سَهْمٍ ؛ قال : تقول طَرُوحُ
مَرُوحٌ ، تُعَجِّلُ الظَّنْبِيَّ أَنْ يَرُوحَ ؛ وأُشْد :

وَسَيِّئِينَ سَهْمًا صِيغَةً يَتْرِيَّةً ،
وَقَوْسًا طَرُوحًا التَّبَلُّغَ غَيْرَ لَبَّاتٍ

وسألتني ذكر المَرُوح . ومخلة طَرُوحُ : بعيدة الأعلى
من الأسفل ، وقيل : طويلة العَرَّاجِينَ ، والجمع طَرُوحٌ .
وطَرَفٌ مِطْرَحٌ : بعيد النظر . وفعل مِطْرَحٌ :
بعيد موقِعِ الماءِ في الرَّحِيمِ .

الأزهري عن الثعالبِي قال : قالت امرأة من العرب :
إِنَّ زَوْجِي لَطَرُوحٌ ؛ أَرَادَتْ أَنَّهُ إِذَا جَامَعَ أَحْبَلُ .
ورُمِحَ مِطْرَحٌ : بعيد طويل .

وسَنَامٌ إِطْرِيحٌ : طال ثم مال في أحدِ شِقِيهِ ؛ ومنه
قول تلك الأعرابية : شجرة أبي الإِسْلِيحِ رَعْوَةٌ
وَصَرِيحٌ وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ ؛ حكاه أبو حنيفة ، وهو
الذي ذهب طَرِحًا ، بسكون الراء ، ولم يفسره ،
وأظنه طَرِحًا أَي بُعْدًا لِأَنَّهُ إِذَا طَالَ تَبَاعَدَ أَعْلَاهُ مِنْ
مركزه .

ابن الأعرابي : طَرِحَ الرَّجُلُ إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ وَطَرِحَ
إِذَا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا .

وطَرَحَ الشيءَ : طَوَّلَهُ ، وقيل : رَفَعَهُ وَأَعْلَاهُ ،
وخص بعضهم به البناء فقال : طَرَحَ بِنَاوِهِ تَطْرِيحًا
طَوَّلَهُ جِدًّا ؛ قال الجوهري : وكذلك طَرَمَحَ ،
والميم زائدة .

والتَطْرِيحُ : بُعْدُ قَدْرِ الفرسِ فِي الأَرْضِ إِذَا عَدَا .
وَمَشَى مُتَطْرِحًا أَي مُتَسَاقِطًا ؛ وَقَدَسَّتْ مُطْرِحًا
وَطَرِحًا أَي وَطْرِيحًا .

وسَيَّرَ طَرِاحِيَّ ، بالضم ، أَي بَعِيدَ ، وقيل : شَدِيدَ ؛
وَأُشْد الأزهري لِلمُزَاحِمِ العَقِيلِي :

بَسِيرِ طَرِاحِيٍّ تَرَى ، مِنْ نَجَاتِهِ ،
جُلُودَ المَهَارِي ، بِالثَّدْيِ الجَوْنِ ، تَنَبَّعُ

ومطارحة الكلام معروف .

طروشح : الطرشحة : استرخاء ؛ وقد طرشح ، وضربه
حتى طرشحه ؛ قال أبو زيد : هذا الحرف في كتاب
الجنهرة لابن دريد مع غيره ، وما وجدته لأحد من
الثقات ، وينبغي الناظر أن يفحص عنه فما وجدته
لإمام موثق به ألقه بالرباعي ، وما لم يجده لثقة كان
منه على ريبة وحذر .

طرمح : طرمح البناء وغيره : علاه ورفعته ، والميم
زائدة ؛ وقال يصف إبلاً ملاًها شحماً عُشْبُ أرض
تَبَّتْ بِنَوْءِ الأَسَدِ :

طَرَمَحَ أَفْطَارَهَا أَخَوَى لِوَالِدَةٍ
صَحْمَاءَ ، وَالْفَحْلُ لِلضَّرْغَامِ يَنْتَسِبُ

ومنه سمي الطرمح مَاحُ بنُ حَكِيمِ الشَّاعِرِ ؛ وَسُمِّيَ
الطَرَمِاحُ فِي بَنِي فُلَانٍ إِذَا كَانَ عَالِي الذِّكْرِ وَالنَّسَبِ .
أبو زيد يقال : إنك لَطَرِمِاحٌ وإِنَّمَا لَطَرِمِاحَانِ ،
وذاك إِذَا طَمَحَ فِي الأَمْرِ . والطَرَمِاحُ : المرتبِعُ ،
وهو أيضاً الطويل لا يكاد يوجد في الكلام على مثال
فِعَالٍ إِلا هَذَا ، وقولهم : السَّجِلَاطُ لَضَرْبٍ مِنْ

النبات ؛ وقيل : هو بالرومية سيجلاطس ، وقالوا
سينيار ، وهو أعجمي أيضاً . والطرْمَاحُ : الرافع
وأسه زهواً ؛ عن أبي العَمَيْتَلِ الأعرابي . والطرْمَاحُ
والطرْمُوحُ : الطويل .
والطرْمُوحُومُ : نحو الطرْمُوحِ ، قال ابن دريد :
أحسبه مقلوباً .

طَفَحَ : طَفَحَ الإِنَاءُ والنَّهْرُ يَطْفَحُ طَفْحاً وَطَفُوحاً :
امْتَلأَ وارتفع حتى يفيض . وَطَفَحَهُ طَفْحاً وَطَفَحَهُ
تَطْفِيحاً وَأَطْفَحَهُ : مَلأَهُ حتى ارتفع . وَطَفَحَ
عَقْلُهُ : ارتفع . ورأيتَه طَافِحاً أي ممتلئاً . الأزهرى
عن أبي عبيدة : الطَافِحُ ' والدَّهَاقُ ' والمَلَّانُ ' واحد .
قال : والطَافِحُ ' الممتلئُ المرتفع ، ومنه قيل للسكران :
طَافِحٌ ' أي أن الشراب قد مَلأَهُ حتى ارتفع ؛ ومنه
سكرانُ ' طَافِحٌ ' ؛ ويقال : طَفَحَ السَّكَرَانُ ' فهو
طَافِحٌ ' أي مَلأَهُ الشرابُ ' ؛ الأزهرى : يقال للذي
يشرب الخمر حتى يمتلئ سَكْرًا : طَافِحٌ .
والطَّفَاحَةُ : زَبَدُ القِدْرِ . وكلُّ ما علا : طَّفَاحَةٌ
كَزَبَدِ القِدْرِ وما علا منها . واطْفَحَ الطَّفَاحَةُ
على وزن افعل : أخذها ؛ وأنشد :

أَتَنَكُمُ الجَوْفَاءُ جَوْعَى تَطْفِيحِ ،
طَّفَاحَةُ الإِنْتَرِ ، وَطَوْرًا تَجْتَدِحِ

وقال غيره : طَّفَاحَةُ القَوَائِمِ ' أي سريعتها ؛ وقال ابن
أحمر :

طَّفَاحَةُ الرِّجَلَيْنِ مَيْلَعَةٌ ،
سُرْعُ المِلاطِ ، بَعِيدَةُ القَدْرِ

الأصمعي : الطَافِحُ ' الذي يَبْعُدُ . وقد طَفَحَ يَطْفَحُ
إذا عَدَا ؛ وقال المَتَنَحَلُّ ' يصف المنهزمين :

١ قوله « وقال غيره طفاحة القوائم الخ » عبارة الغاموس وثاقفة
طفاحة القوائم الخ .

كانوا نَعَائِمَ حَقَّانِ مُنْقَرَةً ،
مُعْطَ الخَلْقِ ، إذا ما أذْرِكُوا طَفَحُوا
أي ذهبوا في الأرض يَبْعُدُونَ . والرياح تَطْفَحُ
القَطْنَةَ : تَسْطَعُ بها ؛ قال أبو النجم :
مُزْمَرًا في الرِّيحِ أو مَطْفُوحًا

واطْفَحَ عَنِّي أي اذهب عني . الأزهرى في ترجمة
طحف : وفي الحديث : من قال كذا وكذا غفر له ،
وإن كان عليه طِفَاحُ الأرض ذنوباً ؛ وهو أن يمتلئ
حتى تَطْفَحَ أي تَفِيضُ ؛ قال : ومنه أخذ طِفَاحَةُ القَدْرِ .
ويقال لما تؤخذ به الطَّفَاحَةُ : مِطْفَحَةٌ ، وهو كِفْكِبَر
بالفارسية .

طلح : الطَّلَاحُ : نقيض الصَّلاح .

والطَّالِحُ : خلاف الصالح .

طَلَحَ يَطْلُحُ طَلَّاحًا : فسد . الأزهرى : قال بعضهم
رجل طالِحٌ أي فاسد لا خير فيه .

ابن السكيت : الطَّلُحُ ' مصدر طَلَحَ البعيرُ يَطْلُحُ
طَلَّاحًا إذا أَمِيا و كَلَّ ؛ ابن سيده : والطَّلُحُ
والطَّلَاحَةُ الإعياء والسقوط من السفر ؛ وقد طَلَحَ
طَلَّاحًا وطَلَّحَ ؛ وبعير طَلَّحٌ وطَلَّحٌ وطَلَّحٌ
وطالِحٌ ، الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

عَرَضْنَا قُلْنَا : لِمَ سَلِمَ ! فَسَلَّمَتْ ،
كما انكَلَّ بالبرقي الغمامُ اللِّوَالِحُ

وقالت لنا أبطارهنن تَقْرَأُ :
فَتَى غيرُ زُمَيْلٍ ، وأدْماءُ طالِحِ

يقول : لما سلَّمْنَا عليهن بدت تغورهن كبرق في جانب
غمام ، ورضينا قتلن : فتى غيرُ زُمَيْلٍ ، وجمع
طَلَّحٍ أَطْلَاحٌ وطَلَّاحٌ ، وجمع طَلَّحٍ طَلَّاحٌ
وطَلَّحَى ، الأخيرة على غير قياس لأنها بمعنى فاعلة ،

ولكنها شبت بربضة ، وقد يُقتَسُ ذلك للرجل .
الأزهري عن أبي زيد قال : إذا أضره الكلالُ
والإعياء قيل : طَلَحَ يَطْلَحُ طَلْحاً ، قال وقال
شمر : يقال سار على الناقة حتى طَلَحَهَا وطلَحَهَا .
وحكي عن ابن الأعرابي : إنه لَطَلِيحٌ سفر وطلِيحٌ
سفر ورجيعٌ سفر ووذيةٌ سفر بمعنى واحد . قال
وقال الليث : يعبر طليح وناقة طليح . الأزهري :
أطلحته أنا وطلَّحته حَسَرْتُهُ ؛ ويقال : ناقة طليحٌ
أسفار إذا جهدها السيرُ وهزَّ لها ؛ وإبلٌ طَلْحٌ
وطَلَّاحٌ . ومن كلام العرب : راكبُ الناقة طليحانٌ
أي والناقة ، لكنه حذف المعطوف لأمرين : أحدهما
تقدّم ذكر الناقة ، والثاني إذا تقدم دل على ما هو
مثلُه ؛ ومثله من حذف المعطوف قولُ الله عز
وجل : فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه أي
فضرب فانفجرت ، وحذف ضرب ، وهو معطوف على قوله
فقلنا ؛ وكذلك قول التعلبي :

إذا ما الماء خالطها سخينا

أي فشرَّبناها سخيناً ، فإن قلت : فهلا كان التقدير
على حذف المعطوف عليه أي الناقة وراكبُ الناقة
طليحانٌ ، قيل لبُعْدِ ذلك من وجهين : أحدهما أن
الحذف اتساع ، والاتساع بابه آخرُ الكلام وأوسطه ،
لا صدره وأوله ، ألا ترى أن من اتسع بزيادة كان
حشواً أو آخراً لا يميز زيادتها أولاً ؛ والآخر أنه
لو كان تقديره « الناقة وراكب الناقة طليحان » لكان
قد حذف حرف العطف وبقَاء المعطوف به ، وهذا
شاذ ، لما حكى منه أبو عثمان : أكلت خبزاً سكباً تمرّاً ؛
والآخر أن يكون الكلام محمولاً على حذف المضاف
أي راكب الناقة احد طليحين ، فحذف المضاف وأقام
المضاف إليه مقامه .

الأزهري : المُطْلِحُ في الكلام البهاتُ . والمُطْلِحُ

في المال : الظالمُ .
والطَّلْحُ : القُرَادُ ، وقيل : هو المهزول ؛ قال
الطَّرِمَاحُ :

وقد لَوَى أَنفَهُ ، بِشَفَرِهَا ،
طَلْحٌ قَرَاشِيمٌ ، سَاحِبٌ جَسَدُهُ

ويروى : قراشين ؛ وقيل : الطَّلْحُ العظيم من القردان .
الجوهري : وربما قيل للقُرَادِ طَلْحٌ وطلِيحٌ ؛ وفي
قصيد كعب :

وجِلْدُهَا من أَطْوَمٍ لا يُؤْسُهُ
طَلْحٌ ، بِضَاحِيَةِ الْمَشْتَيْنِ ، مَهْزُولٌ

أي لا يؤثر القُرَادُ في جلدها لملاسته ؛ وقول الخطيبه :

إذا نامَ طَلْحٌ أَشَعَّتْ الرُّؤْسُ خَلْفَهَا ،
هَدَاهُ لَهَا أَنفَاسُهَا وَزَقِيرُهَا

قيل : الطَّلْحُ هنا القُرَادُ ؛ وقيل : الراعي المُعْيِي ؛
يقول : إن هذه الإبل تنفَسُ من البِطْنَةِ تَنَفُّساً
شديداً فيقول : إذا نامَ راعيها عنها وتَدَدَّتْ تنفست
فوقع عليها وإن بعدت .

الأزهري : والطَّلْحُ التَّعْيُونُ . والطَّلْحُ : الرُّعَاةُ .
الجوهري : والطَّلْحُ ، بالكسر ، المُعْيِي من الإبل
وغيرها يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ والأُنثَى ، والجمع أَطْلَاحٌ ؛
وأشد بيت الخطيبه ، وقال : قال الخطيبه يذكر إبلًا
وراعيها « إذا نامَ طَلْحٌ أَشَعَّتْ الرُّؤْسُ » ، وفي حديث
إسلام عمر : فما بَرِحَ يَقَاتِلُهُمْ حَتَّى طَلَحَ أَي أَعْيَا ؛
ومنه حديث سَطِيحٍ على جبل طَلِيحٍ أَي مُعْيِي .
والطَّلْحُ ، بالفتح : التَّعْمَةُ ؛ قال الأعشى :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنَاسٍ هَلَكُوا ،
ورَأَيْنَا الْمَلِكَ عَمَرًا بِطَلْحٍ

١ قوله « والطَّلْحُ ، بالفتح : التَّعْمَةُ » عبارة المختار والغاموس والطلح ،
بالتعريك : التَّعْمَةُ .

قاعداً يُجْبَسِي إِلَيْهِ حَرَجُهُ ،
كلُّ ما بينَ عَمَانٍ فالَمَلَحِ

قال ابن بري : يريد بعمره هذا عمرو بن هند ؛
حكى الأزهري عن ابن السكيت أيضاً قال : قيل
طَلَحٌ في بيت الأعمى موضع . قال وقال غيره : أتى
الأعمى عمراً وكان مسكنه بموضع يقال له ذو طَلَحِ ،
وكان عمرو ملكاً ناعماً فاجترأ الشاعر بذكر طَلَحِ ،
دليلاً على النعمة ، وعلى طَرُوحِ ذي منه ، قال : وذو
طَلَحِ هو الموضع الذي ذكره الخطبة ، فقال وهو
يخطب عمر بن الخطاب ، رضي الله تعالى عنه :

ماذا تقول لأفراخِ بذي طَلَحِ ،
حُمرِ الحواصِلِ ، لا ماء ولا شجر ؟
ألقيت كاسيهم في قعرِ مُظَلِيةِ ،
فاغفر ، عليك سلامُ الله ، يا عُمَرُ !

والطَلَحُ : ما بقي في الحوض من الماء الكدِرِ .
والطَلَحُ : شجرة حجازية جناتها كجناتِ السُّمْرِقِ ،
ولها سُوكٌ أَحْمَرٌ ومنابتها بطون الأودية ؛ وهي
أعظم العِضاهِ سُوكاً وأصلبها عُوداً وأجودها صَنْغاً ؛
الأزهري : قال الليث : الطَلَحُ شجرٌ أمٌ غَيْلانَ
ووصفه بهذه الصفة ، وقال : قال ابن شميل : الطَلَحُ
شجرة طويلة لها ظل يستظل بها الناس والإبل ،
وورقها قليل ولها أغصان طِوالٌ عِظامٌ تنادي السماء
من طولها ، ولها سُوكٌ كثير من سَلَاءِ النخل ، ولها
ساق عظيمة لا نلتقي عليه يدا الرجل ، تأكل الإبل منها
أكلًا كثيراً ، وهي أم غَيْلانَ تثبت في الجبل ، الواحدة
طَلَحَةٌ ؛ وأنشد :

يا أمَ غَيْلانَ لقيتِ سُرّاً ،
لقد فجعنتِ أميناً مُغَبِّراً ،
يزورُ بيتَ الله فيمنَ مرّاً ،

لاقيتِ نَجَّاراً يَجِرُّ جَرّاً ،
بالفأسِ لا يُبقي على ما اخضراً

يقال : إنه ليجرّ بفأسه جرّاً إذا كان يقطع كل شيء
سُرّاً به ، وإن كان واضعها على عُنُقِهِ ؛ وقال :

يا أمَ غَيْلانَ ، حذري سُرِّ القومِ ،
وتبهيهِ وامتنعي منه التومِ

وقال أبو حنيفة : الطَلَحُ أعظم العِضاهِ وأكثره ورقاً
وأشدّه خُضرةً ، وله سُوكٌ ضِخامٌ طِوالٌ وسُوكه
من أقلّ السُوكِ أَدَمِي ، وليس لسُوكه حرارة في
الرجل ، وله بَرَمَةٌ طيبة الريح ، وليس في العِضاهِ
أكثر صغاً منه ولا أضخماً ، ولا يَنْبُتُ الطَلَحُ
إلا بأرض غليظة شديدة خِصْبَةٍ ، واحده طَلَحَةٌ ، وبها
سمي الرجل ؛ قال ابن سيده : وجمَعُها ، عند
سبويه ، طَلُوحٌ كصَفْرَةٍ وصُخُورٍ ، وطِلاحٌ ؛ قال :
شبهوه بقصعةٍ وقِصاعٍ يعني أن الجبع الذي هو على
فِعالٍ إنما هو للمصنوعات كالجرار والصُحافِ ، والاسم
الدال على الجبع أعني الذي ليس بينه وبين واحده
إلا هاء التأنيت إنما هو للمخلوقات نحو النخل والتمر ،
وإن كان كل واحد من الحَيَرَيْنِ داخلًا على الآخر ؛
قال :

لِمي زَعِيمٌ يا سُويَ
قمةٌ ، إن نَجَّوتِ من الرِّواحِ
أن تَهْبِطِينَ بلادَ قَوِ
م ، يَرْتَعُونَ من الطِلاحِ

وأن هنا يجوز أن تكون أن الناصبة للامم مخففة منها
غير أنه أولاها الفعل بلا فصل . وجمعُ الطَلَحِ
أطِلاحٌ .

وأرض طَلِحةٌ : كثيرة الطَلَحِ على النسب .

وإبل طلاحية وطلاحيّة: ترعى الطلح. وطلحاى وطلحة: تشكي بطونها من أكل الطلح؛ وقد طلحت طلحاً؛ قال الأزهري: ورجل نباطي وشباطي: منسوب إلى التبط؛ وأنشد:

كيف ترى وقع طلاحياتها
بالقضويات، على علايتها؟

ويروى بالخصيات؛ وأنكر أبو سعيد: إبل طلاحى إذا أكلت الطلح؛ قال: والطلحاى هي الكالة المعيبة؛ قال: ولا يُمرض الطلح إلا إبل لأن رعي الطلح ناجع فيها، قال: والأراك لا تمرض عنه إلا إبل؛ ابن سيده: والطلح لغة في الطلح، وقوله تعالى: وطلح منضود؛ فسّر بأنه الطلح، وفسّر بأنه الموز؛ قال: وهذا غير معروف في اللغة. الأزهري: قال أبو اسحق في قوله تعالى: وطلح منضود؛ جاء في التفسير أنه شجر الموز، قال: والطلح شجر أم عيّلان أيضاً، قال: وجائز أن يكون عنى به ذلك الشجر لأن له نورا طيب الرائحة جدّاً، فخطبوا به ووعدوا بما يجوبون مثله، إلا أن فضله على ما في الدنيا كفضل سائر ما في الجنة على سائر ما في الدنيا، وقال مجاهد: أعجبهم طلح وجح وحسنه، فقبل لهم: وطلح منضود.

والطلح: نبت. وطلحة الطلحات: طلحة ابن عبيد الله بن خلف الحزاعي؛ ورأيت في بعض حواشي نسخ الصحاح بخط من يوثق به: الصواب طلحة ابن عبد الله بن بري، رحمه الله؛ ذكر ابن الأعرابي في طلحة هذا أنه لما سمى طلحة الطلحات بسبب أمه، وهي صفيّة بنت الحرث بن طلحة بن أبي طلحة؛ زاد الأزهري: ابن عبد مناف، قال: وأخوها أيضاً

١ قوله «وقد طلعت طلحا» كفرح فرحا وزاد في القاموس كنى أيضاً.

طلحة بن الحرث فقد تكثفه هؤلاء الطلحات كما ترى وقبره بسجستان؛ وفيه يقول ابن قيس الرقييات:

رحم الله أعظماً دقنوها
بسجستان: طلحة الطلحات

ابن الأثير قال: وفي بعض الحديث ذكر طلحة الطلحات، قال: هو رجل من نخزاعة اسمه طلحة ابن عبيد الله بن خلف، قال: وهو غير طلحة بن عبيد الله التميمي الصحابي، قيل: لأنه جمع بين مائة عربي وعربية بالهجر والعطاء الواسع فولد لكل واحد منهم ولد فسمي طلحة فأضيف إليهم. قال ابن بري: ومن الطلحات طلحة بن عبيد الله بن عوف الزهري وقبره بالمدينة، ومنهم طلحة بن عمر بن عبيد الله بن معمر التميمي، ويقال له طلحة الجود، ومنهم طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق، رضي الله تعالى عنه، ويقال له طلحة الدرهم؛ ومدح سحبان وائل الباهلي طلحة الطلحات، فقال:

يا طلح، أكرم من مسمى
حسباً، وأعظاهم لتالداً
منك العطاء، فأعطيني،
وعليّ مدحك في المشاهد

فقال له طلحة: احتكم، فقال: ببرد وتك الورد وغلامك الحبار وقصرك الذي بمكان كذا عشرة آلاف درهم؛ فقال طلحة: أف لك! سألتني على قدرك ولم تسألني على قدري، لو سألتني كل عبد وكل دابة وكل قصر لي لأعطيتك؛ وأما طلحة بن عبيد الله بن عثمان من الصحابة فتيمني؛

١ قوله «وقصرك الذي بمكان النج» عبارة شرح القاموس: وقصرك الذي بزنج، إلى ان قال: وانما سألتني على قدرك وقدر قبيلتك باهلة. والله لو سألتني كل فرس وقصر وغلام لي لأعطيتك. ثم أمر له بما سأل، وقال: والله ما رأيت مسألة عظم الأم منها.

التي تَبْغِضُ زوجها وتُنظِرُ إلى غيره ؛ وأنشد :

بَغَى الوُدَّ من مَطْرُوفَةِ العَيْنِ طامِحِ

قال : وطَمَحَتْ بعينها إذا رمت يبصرها إلى الرجل ،
وإذا رفعت بصرها يقال : طَمَحَتْ . وامرأة طَمَاحَةٌ :
تَكْرَهُ بنظرها ميمناً وشالاً إلى غير زوجها .

وطَمَحَ يبصره يَطْمَحُ طَمَحاً : شَخَصَ ، وقيل :
رمى به إلى الشيء .

وأَطْمَحَ فلانٌ بصره : رفعه . ورجل طَمَاحٌ : بعيد
الطرف ، وقيل : شره . وطَمَحَ بَصْرُهُ إلى الشيء :
ارتفع .

وفرس طامِحِ الطَّرْفِ طامِحُ البَصْرِ ، وطَمُوحُه
مرتفعه ؛ يقال : فرس فيه طِمَاحٌ ؛ وأنشد الأزهري
لأبي دُوادٍ :

طويلٌ طامِحُ الطَّرْفِ ،

إلى مِقْرَعَةِ الكلبِ

وطَمَحَ الفرسُ يَطْمَحُ طِمَاحاً وطَمُوحاً : رفع
يده ؛ الأزهري : يقال للفرس إذا رفع يديه قد طَمَحَ
تَطْمِيحاً .

وكل مرتفع مُفْرَطٌ في تَكْبُرٍ : طامِحٌ ، وذلك
لارتفاعه .

والطِمَاحُ : الكِبَرُ والفخرُ لارتفاع صاحبه .

وبَحْرٌ طَمُوحُ الموجِ : مرتفعه . وبئر طَمُوحُ الماءِ :
مرتفعة الجُمَّةِ ، وهو ما اجتمع من مائها ؛ أنشد
ثعلب في صفة بئر :

عاديَّة الجُولِ طَمُوحُ الجَمِّ ،

جِيبتُ بِجَوْفِ حَجَرٍ هَرْمَمِ ،

تُبْدَلُ للجَارِ ولابنِ العَمِّ ،

إذا الشَّرِيبُ كان كالأَصَمِّ ،

وعَقَدَ اللَّيْمَةَ كالأَجَمِّ

حكى الأزهري عن ابن الأعرابي قال : كان يقال
لطلحة بن عبيد الله : طلحة الحَيْرِ ، وكان من أجواد
العرب ومن قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم أحد :
إنه قد أوجِبَ . روى الأزهري بسنده عن موسى
ابن طلحة عن أبيه قال : سماني النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، يوم أحد : طلحة الحَيْرِ ، ويوم غزوة ذات
العُشَيْرَةِ : طلحة الفَيَاضِ ، ويوم حُنَيْنِ : طلحة
الجَوْدِ .

والطَّلَيْحَتَانِ : طَلَيْحَةُ بنُ خُوَيْلِدِ الأَسَدِيِّ
وأخوه .

وطَلَحَ وذو طَلَحِ وذو طَلُوحِ : أسماء مواضع .

طَلَفَحٌ : الطَّلَنْفَحُ : الخالي الجَوْفِ ، ويقال : المعني

التَّعِيبُ ؛ وقال رجل من بني الحِرْمَازِ :

ونصَّبِحُ بالغدَاةِ أَتْرَ شِيءِ ،

وثمَّسي بالعِشيِّ طَلَنْفَحِينَا

وفي حديث عبد الله : إذا ضُنُّوا عليك بالمُطَلَنْفَحَةِ
فكُلْ رَغِيْفَكَ أي إذا بخل الأمرء عليك بالرفاقاة التي
هي من طعام المُتَرَفِّينِ والأغنياء ، فاقْتَنَعْ رَغِيْفَكَ .
يقال : طَلَفَحَ الحَبْزُ وفَلَطَحَهُ إذا رَفَقَهُ وبَسَطَهُ ،
وقال بعض المتأخرين : أراد بالمُطَلَنْفَحَةِ الدرامَ ،
والأوَّلُ أشبه لأنه قابله بالرغيف .

طَمَحٌ : طَمَحَتِ المرأةُ تَطْمَحُ طِمَاحاً ، وهي طامِحٌ :

تَشَرَّتْ ببعلا . والطِمَاحُ مثل الجِمَاحِ . وطَمَحَتِ
المرأةُ مثل جَمَحَتِ ، فهي طامِحٌ ، أي تَطْمَحُ إلى
الرجال . وفي حديث قَيْلَةَ : كنت إذا رأيت رجلاً
ذا قِشْرٍ طَمَحَ بصري إليه أي امتدَّ وعلا .

وفي الحديث : فَعَرَ إلى الأرضِ فَطَمَحَتِ عيناها .
الأزهري عن أبي عمرو الشَّيباني : الطامِحُ من النساءِ

١ قوله « فطحت عيناه » زاد في النهاية إلى السماء .

وَطَمَّحَ بَوْلَهُ: باله في الهواء. وَطَمَّحَ بِيُولِهِ وبالشيء: رمى به في الهواء؛ الأزهري: إذا رميت بشيء في الهواء قلت طَمَّحْتُهُ به تَطْمِيحاً. وَطَمَّحَ به: ذَهَبَ به؛ قال ابن مقبل:

قَوَّيْرِحُ أَعْوَامٍ، رُفِيعٌ قَدَاكُ،
يَظَلُّ بَبْرًا الكَهْلُ والكَهْلُ يَطْمِحُ

قال: يَطْمِحُ أي يجري ويذهب بالكهل وببزه. وَطَمَّحَ الرجلُ في السَّوْمِ إذا استام بسِلْعَتِهِ وتباعده عن الحق؛ عن العمياني. وَطَمَّحَ أي أَبْعَدَ في الطلب. وَطَمَّحَاتُ الدهر: شدائده؛ قال الأزهري: وربما خفف؛ قال الشاعر:

بانت هومي في الصدرِ تَخْطَاها
طَمَّحَاتُ دَهْرٍ، ما كنتُ أدراها

سكن الميم ضرورة؛ قال الأزهري: ما هنا صلة. وبنو الطَّمَّحِ: بَطِيْنٌ.

والطَّمَّاحُ: من أسماء العرب. والطَّمَّاحُ: اسم رجل من بني أسد بعثوه إلى قَيْصَرَ فَمَحَلَّ بامرئ القيس حتى مُمٌّ؛ قال الكُمَيْتُ:

ونحن طَمَّحْنَا لامرئ القَيْسِ، بَعْدَمَا
رَجَا المُلُوكَ بالطَّمَّاحِ، نَكْباً على نَكْبِ

وأبو الطَّمَّحَانِ القَيْسِيُّ: اسم شاعر.

طَمَّحَ: طَمَّحَتِ الإبلُ طَمَّحاً وَطَمَّحَتْ: بَشِيَتْ؛ وقيل: طَمَّحَتْ، بالحاء، سنت وَطَمَّحَتْ، بالحاء معجمة، بَشِيَتْ؛ حكى ذلك الأزهري عن الأصمعي، وقال: وغيره يجعلها واحداً.

طوح: طاحَ يَطْوِحُ ويَطْوِجُ طَوْحاً: أشرفه على الملاك، وقيل: هلك وسقط أو ذهب، وكذلك إذا تاه في الأرض. والطاقح: المالك المشرَّفُ على

الملاك؛ وكل شيء ذَهَبَ وَفَنِيَ: فقد طاحَ يَطْوِجُ طَوْحاً وطيحاً، لغتان. وَطْوَحَهُ هو وَطْوَحَ به: تَوَهَّهَ وذهب به هنا وهنا، فَتَطْوِحُ في البلاد إذا رَمَى بنفسه هنا وهنا، أو حَمَلَهُ على ركوب مغازة يُخَافُ فيها هلاكه؛ قال أبو النجم:

يَطْوِحُ الهادي به تَطْوِجاً

والطيحُ: الملاك. والمَطْوُوحُ: الذي طُوِّحَ به في الأرض أي ذَهَبَ به.

وَطْوَحَهُ: بعث به إلى أرض لا يرجع منها؛ قال:

ولكن البُعوثَ جَرَّتْ علينا،
قَصِيراً بين تَطْوِيجِ وغُرْمِ

وتَطْوِجُ إذا ذهب وجاء في الهواء؛ قال ذو الرمة يصف رجلاً على البعير، في النوم بتطوُّح أي يجيء ويذهب في الهواء:

وتشوان من كأسِ الثعاسِ كأنه،
بجَبَلَيْنِ في مَشْطَوْتِهِ، بَتَطْوِجُ

قال سيبويه في طاحَ يَطْوِجُ: إنه فَعِيلٌ يَفْعِلُ لأن فَعَلَ يَفْعِلُ لا يكون في بنات الواو، كراهية الالتباس بينات الياء، كما أن فَعَلَ يَفْعِلُ لا يكون في بنات الياء، كراهية الالتباس بينات الواو أيضاً، فلما كان ذلك عَدَمًا البتَّةُ، ووجدوا فَعِلَ يَفْعِلُ في الصحيح كعَسِبَ يَعْشِبُ وأخواتها، وفي المعتل كَوَلِي بلي وأخواته حملوا طاحَ يَطْوِجُ على ذلك، وله نظائر كناه يَنْبِيه وماء يَمِيه، وهذا كله فيمن لم يقل إلا طَوْحَهُ وتَوَهَّهَ، وماهت الرَكِيَّةُ مَوْهاً، وأما مَنْ قال طَوَّحَهُ وتَوَهَّهَ وماهت الرَكِيَّةُ مَيْهاً فقد كَفَيْنا القولَ في لغته، لأن طاحَ يَطْوِجُ وأخواته على هذه اللغة من بنات الياء، كَبَاعَ يَبِيعُ ونحوها.

وطَوَّحَ بثوبه : رمى به في مهلكة ؛ وطَيَّحَ به مثله ؛ الفراء : يقال طَيَّحْتُهُ وطَوَّحْتُهُ وتَضَوَّعَ رِيحُهُ وتَضَيَّعَ ، والمَيَاتِقُ والمَوَاتِقُ .
وطاحَ به فرسه إذا مضى بِطَيِّحٍ طَيِّحاً وذلك كذهاب السهم بسرعة . ويقال : أين طَيِّحَ بك ؟ أي أين ذهب بك ؟ قال الجعدي يذكر فرساً :

يَطِيحُ بالفارس المَدَجَّجَ ، ذي الكَفَوَاتِسِ ، حتى يَغِيْبَ في القَتَمِ .

القَتَمُ : الغبار .

أبو سعيد : أصابت الناسَ طَيِّحَةً أي أمورٌ قرَّرت بينهم ، وكان ذلك في زمن الطيِّحَةِ .
ابن الأعرابي : أطاحَ ماله وطَوَّحَه أي أهلكه .
وطَوَّحَ بالشيء : ألقاه في الهواء . وفي حديث أبي هريرة في يوم البَرَمُوكِ : فما رُؤِيَ مَوَطِّنٌ أَكْثَرُ قِحْفًا ساقطاً وكفناً طائحةً أي طائرة من مِعْصَبِهَا .
وطَوَّحَ نفسه : تَوَّهَّأ . وتَطَاوَحَ : تَرَامَى .
وطاوحه : راماه ؛ قال :

فأما واحدٌ فكفأكَ مِنِّي ،
فمنَ لِيَدِ تَطَاوَحِهَا أبادي ؟

تَطَاوَحَها أي ترامى بها . والأبادي : جمع أبادٍ التي هي جمع يدٍ أي أكفك واحداً فإذا كثرت الأبادي فلا طاقة لي بها . وتَطَاوَحَ بهم التَّوَّأى أي ترامت .
والمَطَاوِحُ : المَقَاذِفُ . وطَوَّحْتَهُ الطَّوَائِحُ : قَدَفْتَهُ القَوَازِفُ . ولا يقال المَطْوَوَّحَاتُ ، وهو من التَّوَادِرِ كقوله تعالى : وأرسلنا الرياحَ لواقِحَ ؛ على أحد التأويلين . وطَوَّحَ الشيءَ وطَيَّحَهُ : ضَيَّعَهُ .
طبيح : طاحَ طَيِّحاً : تاه ، وطَيَّحَ نفسه . وطاحَ الشيءَ طَيِّحاً : فَنِيَ وذهب . وأطاحه هو : أفناه

وأذهب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تَضْرِبُهُمْ ، إذا التَّوَاءَ رَنَقًا ،
صَرَبًا يَطِيحُ أَذْرَعًا وَأَسْوَقًا

وأنشد سيبويه :

لِيَبْكُ يَزِيدُ ضَارِعٌ حُصُومِيَّةً ،
وَمُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ

وقال : الطوائِحُ ، على حذف الزائد أو على النسب ؛ قال ابن جني : أوَّلُ البيتِ مبني على اطِّراحِ ذكرِ الفاعل ، فإن آخره قد عوِّدَ فيه الحديثُ على الفاعل لأن تقديره فيما بعدُ لِيَبْكِهِ مُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ ، فدل قوله لِيَبْكُ على ما أراد من قوله لِيَبْكُ .

والطَّائِحُ : المُشْرِفُ على الهلاك ، والفعل كالنعل .
وطَوَّحْتَهُمُ طَيِّحَاتٌ : أهلكتهم مُخْطوبٌ . وذهبت أموالهم طَيِّحَاتٍ أي متفرقة بعيدة .
والمُطَيِّحُ : الفاسد .
وطَيَّحَ بثوبه : رمى به .

فصل الفاء

فتح : الفَتْحُ : نقيض الإغلاقِ ؛ فَتَحَهُ يَفْتَحُهُ فَتْحًا وافتتحه وفتحه فانفتحَ وفتَّحَ .
الجوهري : فَتَحَتِ الأبوابُ ، شدَّدَ للكثرة ، فَتَحَّتْ هي ؛ وقوله تعالى : لا تَفْتَحْ لهم أبوابَ السماءِ ؛ قرئت بالتخفيف والتشديد وبالياء والتاء ، أي لا تَصْعَدُ أرواحهم ولا أعمالهم ، لأن أعمال المؤمنين وأرواحهم تصعد إلى السماء ؛ قال الله تعالى : إن كتاب الأبرار لفي عليين ؛ وقال جل ثناؤه : إليه يَصْعَدُ الكَلِمُ الطَّيِّبُ ؛ وقال بعضهم : أبواب السماء أبواب الجنة لأن الجنة في السماء ، والدليل على

ذلك قوله تعالى : ولا يدخلون الجنة ؛ فكأنه قال : لا تفتح لهم أبواب الجنة . وقوله تعالى : مُفْتَحَةٌ لهم الأبواب ؛ قال أبو علي مرة : معناه مُفْتَحَةٌ لهم الأبواب منها ؛ وقال مرة : إنما هو مرفوع على البدل من الضير الذي في مفتحة . وقال : العرب تقول فَتَحَتِ الْجِنَانُ ؛ تريد فَتَحَتِ أَبْوَابَ الْجِنَانِ ؛ قال تعالى : وَفَتَحَتِ السَّمَاءَ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ؛ والله أعلم . وقوله تعالى : مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ؛ قال الزجاج : معناه مَا يَأْتِيهِمْ بِهِ اللَّهُ مِنْ مَطَرٍ أَوْ رِزْقٍ فَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يُمْسِكَهُ ، وَمَا يُمْسِكُ مِنْ ذَلِكَ فَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَرْسِلَهُ .

والمِفْتَحُ ، بكسر الميم ، والمِفْتَاحُ : مِفْتَاحُ الباب وكل ما فَتَحَ به الشيء ، قال الجوهري : وكل مُسْتَعْلَقٌ ؛ قال سيبويه : هذا الضرب مما يعمل مكسور الأول ، كانت فيه الماء أو لم تكن ، والجمع مَفَاتِيحٌ ومَفَاتِحٌ أيضاً ؛ قال الأخفش : هو مثل قولهم أماني وأماني ، يخفف ويشدد ؛ وقوله تعالى : وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير أنه عنى قوله : إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا تكسب غداً وما تدري نفس بأي أرض تموت ، قال : فن ادعى أنه يعلم شيئاً من هذه الحس فقد كفر بالقرآن لأنه قد خالفه ؛ وفي الحديث : أوتيت مفاتيح الكليم ، وفي رواية : مفاتيح ؛ هاجم مفاتيح ومِفْتَاحٌ ومِفْتَحٌ وهما في الأصل ما يتوصل به إلى استخراج المغلقات التي يتعدر الوصول إليها ، فأخبر أنه أوتي مفاتيح الكلام ، وهو ما يسر الله له من البلاغة والفصاحة ، والوصول إلى غوامض المعاني وبدائع الحكم ومحاسن العبارات ، والألفاظ التي أغلقت على

غيره وتعذرت عليه ، ومن كان في يده مفاتيح شيء مخزون سهل عليه الوصول إليه .

وباب فُتِحَ أي واسع مُفْتَحٌ ؛ وفي حديث أبي الدرداء : ومن يأت باباً مُغْلَقاً يَجِدُ إِلَى جَنْبِهِ بَاباً فَتْحاً أي واسعاً ، ولم يُرد المفتوح ، وأراد بالباب الفُتْحُ : الطَّلَبُ إِلَى اللَّهِ وَالْمَسْأَلَةُ . وقارورة فَتْحٌ : واسعة الرأس بلا صمام ولا غلاف ، لأنها تكون حينئذ مفتوحة ، وهو فَعُلٌ بمعنى مفعول .

والفَتْحُ : الماء المُفْتَحُ إِلَى الْأَرْضِ لِيُسْقَى بِهِ . والفَتْحُ : الماء الجاري على وجه الأرض ؛ عن أبي حنيفة . الأزهرى : والفَتْحُ النهر . وجاء في الحديث : ما سُقِيَ فَتْحاً وما سُقِيَ بالفَتْحِ ففیه العُشْرُ ؛ المعنى ما فتح إليه ماء النهر فَتْحاً من الزروع والنخيل ففیه العشر . والفَتْحُ : الماء يجري من عين أو غيرها . والمِفْتَحُ والمِفْتَحُ : قَنَاةُ الْمَاءِ .

وكل ما انكشف عن شيء فقد انفتح عنه وَفْتَحَ . وَفْتَحَ الْأَكْبَةَ عَنِ الثَّوْرِ : تَشَقَّقَهَا .

والفَتْحُ : افتتاح دار الحرب ، وجمعه فَتُوحٌ . والفَتْحُ : النصر . وفي حديث الحديبية : أهُوَ فَتْحٌ ؟ أي نصر . وَاسْتَفْتَحْتُ الشيءَ وَافْتَتَحْتُهُ ؛ والاستفحاح : الاستنصار . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ يَسْتَفْتِحُ بِصَالِيكَ الْمُهَاجِرِينَ أَي يَسْتَنْصِرُ بِهِمْ ؛ ومنه قوله تعالى : إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ . وَاسْتَفْتَحَ الْفَتْحُ : سَأَلَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : قَالَ أَبُو جَهْلٍ يَوْمَ بَدْرٍ : اللَّهُمَّ انصُرْ أَفْضَلَ الدِّينِينَ وَأَحَقَّهُ بِالنَّصْرِ ، فَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ ؛ قال أبو إسحق : معناه إن تستنصروا فقد جاءكم النصر ، قال : ويجوز أن يكون معناه : إن تستفتحوا فقد جاءكم القضاء ،

١ قوله « والفتح » ضبط بالامل بفتح الميم وكسرهما بمعنى مكان الفتح أي الماء الجاري أو آله .

والفَتَّاحُ : الحَاكِمُ ؛ الأزهرى : الفَتَّاحُ في صفة الله تعالى الحاكم ، قال : وأهل اليمن يقولون للقاضي الفَتَّاحُ ؛ ويقول أحدهم لصاحبه : تعال حتى أفاتحك إلى الفَتَّاحِ ، ويقول : افْتَحْ بيننا أي احكم ؛ وفي التزويل : وهو الفَتَّاحُ العليم .

وفاتحه مَفَاتِحُهُ وفَتَّاحاً : حاكمه . وفي حديث ابن عباس : ما كنت أدري ما قوله عز وجل : ربنا افتح بيننا وبين قومنا ؛ حتى سمعت بنتَ ذِي يَزَانَ تقول لزوجها : تعالِ أَفَاتِحِكَ أي أحاكمك ؛ ومنه : لا تُفَاتِحُوا أهلَ القَدَرِ أي لا تحاكموهم ؛ وقيل : لا تَبْدَأُوهم بالمجادلة والمناظرة .

وفي أساء الله تعالى الحسنى : الفَتَّاحُ ؛ قال ابن الأثير : هو الذي يفتح أبواب الرزق والرحمة لعباده ؛ وقيل : معناه الحاكم بينهم ؛ يقال : فَتَحَ الحاكم بين الحصين إذا فصل بينهما . والفاتحُ : الحاكم . والفَتَّاحُ مِنْ أبنية المبالغة .

وَفَتَّحَ بما عنده من مال أو أدب : تطاول به ، وهي الفَتْحَةُ ؛ تقول : ما هذه الفَتْحَةُ التي أظهرتها وَفَتَّحْتِهَا علينا ؟ قال ابن دريد : ولا أحسب عريباً .

وفاتح الرجل : ساومته ولم يعطه شيئاً ، فإن أعطاه ، قيل : فاتحه ؛ حكاه ابن الأعرابي . الأزهرى عن ابن بُزُرْجٍ : الفَتْحَى الرِّيحُ ؛ وأنشد :

أَكَلْتُهُمْ ، لا بَارِكَ اللهُ فِيهِمْ !
لِذَا ذَرَكْتُ فَتْحَى ، مِنَ البَيْعِ عَاجِبٌ ؟

فَتْحَى على فَعَلَى .

وفاتحة الشيء : أوامره .

وافتح الصلاة : التكبيرة الأولى . وفواتح القرآن : أوائل السور ، الواحدة فاتحة . وأم الكتاب يقال لها :

فاتحة القرآن . والفتح : أن تفتح على من يستترئك . والمَفْتَحُ : الحِزَانَةُ ؛ الأزهرى : وكلُّ خزانة كانت لِصِنْفٍ مِنَ الأشياءِ ، فِيهَا مَفْتَحٌ ، والمَفْتَحُ : الكَنْزُ ؛ وقوله تعالى : ما إن مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بالعُصْبَةِ أُولَى القُوَّةِ ؛ قيل : هي الكنوز والخزائن ؛ قال الزجاج : روي أن مفاتحه خزائنه . الأزهرى : والمعنى ما إن مفاتحه لئسيء العُصْبَةَ أي يُثِيلُهم من ثِقَلِها . وروي عن أبي صالح : ما إن مفاتحه لَتَنُوءَ بالعُصْبَةِ ، قال : ما في الخزائن من مال تُنُوءُ به العُصْبَةُ ؛ الأزهرى : والأشبه في التفسير أن مفاتحه خزائن ماله ، والله أعلم بما أراد . وقال : قال الليث : جمع المِفْتَاحِ الذي يُفْتَحُ بِهِ المِغْلَاقُ مَفَاتِيحٌ ، وجمع المَفْتَحِ الحِزَانَةَ المَفَاتِيحُ ؛ وجاء في التفسير أيضاً أن مفاتحه كانت من جلود على مقدار الإصبع ، وكانت تحمل على سبعين بغلاً أو ستين ، قال : وهذا ليس بقوي . وروي الأزهرى عن أبي زَرِينٍ قال : مفاتحه خزائنه إن كان لكافياً مِفْتَاحٌ واحدٌ خَزَائِنَ الكُوفَةِ لِمَا مفاتحه المال ؛ وفي الحديث : أوتيت مفاتيحَ خَزَائِنِ الأَرْضِ ؛ أراد ما سَهَّلَ اللهُ لَهُ ولأُمَّته من افتتاح البلاد المتعذرات واستخراج الكنوز الممتنعات .

والفَتْحُ من الإبل : الناقة الواسعة الأحاليل ، وقد فَتَحَتْ^١ وَأَفْتَحَتْ^٢ ، بمعنى . والشُرُورُ : مثل الفَتْحُوحِ . وفي حديث أبي ذرٍّ : قَدَرَ حَلَبِ شَاةٍ فَتْحُوحٍ أي واسعة الأحاليل .

والفَتْحُوحُ : أوّل مطر الوَسْمِيِّ ؛ وقيل : أوّل المطر ، وجمعه فَتْحُوحٌ ، بفتح الفاء ؛ قال :

١ قوله « وقد فتحت » من باب منع كما في الغاموس .

٢ قوله « وجمعه فتوح ، بفتح الفاء » قال شارح الغاموس أنكروا ذلك شيخنا وشدد فيه وقال : لا قائل به . ولا يعرف في العربية جمع فعل بالفتح على فمور بالفتح ، بل لا يعرف في أوزان الجموع فمور بالفتح مطلقاً .

كَانَ تَحْتِي مُخْلِفاً قَرُوحَا ،
رَمَى نُغُوثَ الْعَهْدِ وَالْفَتُوْحَا

ويروى جِيمَ الْعَهْدِ ، وهو الْفَتْحَةُ أيضاً . وَالْفَتْحُ :
الماء الجاري في الأنهار . وناقية مَفَاتِيحُ وَأَيْتُوقُ
مَفَاتِيحَاتُ : سِيَانٌ ، حكاها السيرافي . وَالْفَتْحُ :
مُرَكَّبُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ ، وجمعه فُنُوحٌ . وَالْفَتْحُ :
جَنَى الثَّبَعِ ، وهو كأنه الحَبَّةُ الخضراء إلا أنه أحمر
حُلُو مُدَحَّرَجٌ يأكله الناس .

الأزهري : فَاتَحَ الرَّجُلُ امرأته إذا جامعها .
وَفَاتَحَ الرَّجُلَانِ إذا تَفَاتَحَا كلاماً بينهما وَتَخَافَتَا
دون الناس .

وَالْفَتْحَةُ : الفُرْجَةُ في الشيء .

وَالْفَتْاحَةُ : طَوِيرَةٌ مُشَقَّةٌ بِحِجْرَةٍ .

وَالْفَتْحَاحُ : طائر أسود يكثر تحريك ذنبه أبيض أصل
الذنب من تحته ومنها أحمر ، والجمع فَتَاتِيحٌ ، ولا
يجمع بالألف والتاء .

فصح : فَحِيحُ الْأَفْعَى : صوتها من فيها ، وَالكَشِيشُ :
صوتها من جلدها . الْأَصْعَى : تَفْحٌ وَتَفِيحٌ وَتَحْفٌ ،
وَالْحَفِيْفُ من جلدها وَالْفَحِيحُ من فيها . وَفَحَّتْ
الْأَفْعَى تَفِيحٌ وَتَفْحٌ فَحًا وَفَحِيحًا ، وهو صوتها من فيها
شبه بالْتَفْحِ في تَضَنُّصَةٍ ؛ وقيل : هو تَحَكُّكُ جِلْدِهَا
بعضه ببعض ، وعم بعضهم به جميع الحيات ؛ قال :
يا حَيَّ لا أَفْرَقُ أَنْ تَفِيحِي ،
أَوْ أَنْ تَرَحِي كَرَحِي الْمُرَحِي

وخص به بعضهم أنثى الأسود . وكل ما كان من
المضاعف لازماً فالمستقبل منه يجيء على يَفْعَلِ ، بالكسر ،
إلا سبعة أحرف جاءت بالضم والكسر ، وهي : تَعْلُ

١ قوله «والفتاحة طوية» عبارة المجد والفتاحة، بزيادة ياء مخفية .
قال الشارح : والذي في اللسان وغيره والفتاحة بدون ياء .

وَتَشِيحٌ وَتَعِيدٌ في الأمر وَتَصُدُّ أَي تَضِيحٌ وَتَجِيحٌ
من الجمام والأفعمى تَفْحٌ وَالْفَرَسُ تَشِبُّ ، وما
كان متعدياً فمستقبلة يجيء بالضم إلا خمسة أحرف
جاءت بالضم والكسر وهي : تَشِيدُهُ وَتَعْلُهُ وَتَبِيثُ
الشيء وَتَبِيثُ الحديث وَرَمَ الشيء يَرُمُهُ .

وَالْفَحْحُ : الْأَفْعَى ، وَفَحِيحُ الحيات بعد الْأَفْعَى
من أصوات أفراسها .

وَفَحَّ الرَّجُلُ في نومه يَفْحُ فَحِيحًا وَفَحْفَحَ : تَفْحٌ ؛
قال ابن دريد : هو على التشبيه بِفَحِيحِ الْأَفْعَى .

وَالْفَحْفَحَةُ : تَرَدُّدُ الصَوْتِ في الحلق شبيه بالْبُهَّةِ .
وَالْفَحْفَاحُ : الْأَبْحُ ؛ زاد الأزهري : من الرجال .

وَالْفَحْفَحَةُ : الكلام ؛ عن كراع . وَرَجُلٌ فَحْفَاحٌ :
مُتَكَلِّمٌ ، وقيل : هو الكثير الكلام .

ابن الأعرابي : فَحْفَحَ إذا صَحَّحَ المودَّةَ وأخلصها .
وَحَفْفَعَفَ إذا ضاقت معيشته .

وَالْفَحْفَاحُ : اسم نهر في الجنة .

فدح : الْفَدْحُ : إِمْتَالُ الْأَمْرِ وَالْحِمْلُ صاحبه .

فَدَحَهُ الْأَمْرُ وَالْحِمْلُ وَالذِّينُ يَفْدَحُهُ فَدْحًا :
أثقله ، فهو فادح ؛ وفي حديث ابن جرير : أن رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وعلى المسلمين أن لا
يتروكوا في الإسلام مَفْدُوحًا في فِدَاءٍ أو عَقْلٍ ؛ قال
أبو عبيد : هو الذي فَدَحَهُ الذِّينُ أي أثقله ؛ وفي
حديث غيره : مُفْدَحًا . فأما قول بعضهم في المفعول
مُفْدَحٌ فلا وجه له لأننا لا نعلم أفدح . وفي حديث
ابن ذي يَزَنَ : لَكَشْفِكَ الْكَرْبَ الَّذِي فَدَحَنَا
أي أثقلنا .

وَالْفَادِحَةُ : النَّازِلَةُ ؛ تقول : نزل به أمرٌ فادح إذا
غاله وبهظله . ولم يُسَمَّ أفدحه الذِّينُ من يوتق بعربيته .

١ قوله «بد الأمي» كذا بالأمل .

فدح : تَفَدَّحَتْ الناقة وانفَدَّحَتْ إذا تَفَاجَّتْ لتبول .
ولست بثَبَّتْ ؛ قال الأزهري : لم أسمع هذا الحرف
لغير ابن دريد ، والمعروف في كلامهم بهذا المعنى
تَفَشَّجَتْ وتَفَشَّحَتْ ، بالجيم والحاء .

فوح : الفَرَحُ : نقيض الحُزْنِ ؛ وقال ثعلب : هو أن
يجد في قلبه خِفَّةً ؛ فَرَحَ فَرَحًا ، ورجل فَرَحَ
وَفَرَحَ ومَفْرُوح ، عن ابن جنبي ، وفَرَحَانُ من قوم
فَرَاحَى وفَرَحَى وامرأة فَرَحَةٌ وفَرَحَى وفَرَحَانَةٌ ؛
قال ابن سيده : ولا أحفئه . والفَرَحُ أيضاً : البَطْرُ .
وقوله تعالى : لا تَفْرَحْ إنَّ الله لا يحب الفَرَّاحِينَ ؛
قال الزجاج : معناه ، والله أعلم ؛ لا تَفْرَحْ بكثرة
المال في الدنيا لأن الذي يَفْرَحُ بالمال يصرفه في غير أمر
الآخرة ؛ وقيل : لا تَفْرَحْ لا تَأْتَسِرْ ، والمعنيان
متقاربان لأنه إذا مَرَّ بما أُشِرَّ .

والمِفرَاحُ : الذي يَفْرَحُ كلما سَرَّه الدهرُ ، وهو
الكثير الفَرَحَ ؛ وقد أفرَحَه وفَرَّحَه .
والفُرَّحَةُ والفَرَّحَةُ : المَسْرَةُ . وفَرَّحَ به : سُرَّ .
والفُرَّحَةُ أيضاً : ما تعطيه المَفْرُوحُ لك أو نثييه به
مكافأة له .

وفي حديث التوبة : لله أشدُّ فَرَحًا بتوبة عبده ؛
الفَرَحُ ههنا وفي أمثاله كناية عن الرضا وسرعة القبول
وحسن الجزاء لتعذر إطلاق ظاهر الفرح على الله تعالى .
وأفرَحَه الشيء والدينُ : أُنقله ؛ والمَفْرُوحُ : المُنْتَقَلُ
بالدين ؛ وأنشد أبو عبيدة لبَيْهَسِ العُدْرِيِّ :

إذا أنتَ أَكثرتَ الأَخِلَاءَ ، صادقتَ

بهم حاجةٌ بعضَ الذي أنتَ مانعٌ

إذا أنتَ لم تَبْرَحْ تُؤدِّي أمانةً ،

وتَحْمِلُ أخراً ، أفرَحَتَكَ الودائعُ

ورجل مَفْرُوحٌ : محتاج مغلوب ؛ وقيل : فقير لا

مال له . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
قال : لا يَشْرِكُ في الإسلام مَفْرُوحٌ أي لا يترك في
أخلاف المسلمين حتى يُوَسَّعَ عليه ويُحَسَّنَ إليه ؛
قال أبو عبيد : المَفْرُوحُ الذي قد أفرَحَه الدين والغرمُ
أي أُنقله ولا يجد قضاة ؛ وقيل : أُنقلَ الدينُ ظهره .

قال الزُّهريُّ : كان في الكتاب الذي كتبه سيدنا رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المهاجرين والأنصار : أن
لا يتركوا مَفْرُوحاً حتى يعينوه على ما كان من عقل
أو فداء ؛ قال : والمَفْرُوحُ المَفْدُوحُ ، وكذلك قال
الأصمعي قال : هو الذي أُنقله الدين ؛ يقول : يُقضى
عنه دينه من بيت المال ولا يَشْرِكُ مَدِيناً ، وأنكر
قولهم مَفْرُوحٌ ، بالجيم ؛ الأزهري : من قال مَفْرُوحٌ ،
فهو الذي أُنقله العيال وإن لم يكن مُداناً . والمَفْرُوحُ :

الذي لا يُعرف له نسب ولا ولاء ، وروى بعضهم
هذه بالجيم . وأفرَحَه : سَرَّه ، يقال : ما يَسُرُّني
بهذا الأمر مَفْرُوحٌ ومَفْرُوحٌ به ، ولا تقل مَفْرُوحٌ .
الأزهري : يقال ما يَسُرُّني به مَفْرُوحٌ ومَفْرُوحٌ ،
فالمَفْرُوحُ الشيء الذي أنا به أفرَحُ ، والمَفْرُوحُ
الشيء الذي يَفْرَحُني ؛ وروى عن الأصمعي : يقال
ما يَسُرُّني به مَفْرُوحٌ ولا يجوز مَفْرُوحٌ ، قال :
وهذا عنده بما تَلَحَّنُ فيه العامة ؛ قال أبو عبيد :
ومن قال مَفْرُوحٌ ، فهو الذي يُسَلِّمُ ولا يوالي
أحدًا فإذا جنى جنابةً كانت جنبته على بيت المال لأنه
لا عاقلة له .

والتَفْرِيحُ : مُثْلُ الإفراج ؛ وتقول : لك عندي فَرَّحَةٌ
إن يَشْرُوتَني ، وفَرَّحَةٌ .

قال ابن الأثير : وأفرَحَه إذا غَمَّه ، وحقيقته أزلتُ
عنه الفَرَّحَ كما شَكَّيْتَهُ إذا أزلت سُكُونَهُ ، والمُنْتَقَلُ
بالحقوق مغموم مكروب إلى أن يخرج عنها ، وروى
بالجيم ، وقد تقدم ذكره ؛ وفي حديث عبدالله بن جعفر :

الأرض الواسعة العريضة . وحافر فرشاح : منبسطح ؛ قال أبو النجم في صفة الحافر :

بكلِّ* وأبٍ للحصى رضاح ،
ليس بمضطرَّ ولا فرشاح

الوَأبُ : الْمُتَعَبُ الشَّدِيدُ . والمُضْطَرُّ : الضَّيْقُ .
وَفَرَشَتِ النَّاقَةُ : تَفَحَّجَتِ لِلْعَلَبِ وَفَرَشَتَتْ
لِلْبَوْلِ ؛ قال الأزهري : هكذا وجدته في كتاب ،
والصواب فطرشَتْ ، إلا أن يكون مقلوباً . وفرشَحَ
الرجلُ : وَثَبَ وَثَباً متقارباً ، وقد تقدّم في الحاء
أيضاً .

والفَرَشِئحةُ : أن يَفْعُدَ مسترخياً فَيُلصِقَ فخذيه
بالأرض كالفرشِئحةِ سواء ؛ وقال الليثاني : هو أن
يقعد ويفتح ما بين رجليه ؛ وقال أبو عبيد : الفَرَشِئحةُ
أن يَفْرشَ بين رجليه ويَبَاعِدُ إحداها من الأخرى ؛
وقال الكسائي : فَرَشَحَ الرجلُ في صلاته ، وهو أن
يَفْحَجَ بين رجليه جداً وهو قائم ؛ ومنه حديث ابن
عمر : أنه كان لا يَفْرشُحُ رجليه في الصلاة ولا
يُلصِقُهما ولكن بين ذلك .

فوطح : رأسٌ مُفْرَطَحٌ أي عريض .

وَفَرَطَحَ الفَرُصَ وَفَلَطَحَهُ إذا بسطه ؛ وأنشد
لرجلٍ من بَلْحَرِثِ بن كعب يصف حية ذكراً ، وهو
ابن أحمر البجليّ ليس الباهليّ :

خُلِقَتْ لهازِمُهُ عَزِينٌ ، ورأسُهُ
كالْفَرُصِ مُفْرَطِحٍ من طَعِينِ شعير

قال ابن بري : صوابه فَلَطِحَ ، باللام ، قال : وكذلك
أنشده الأُمَيْدِيُّ ؛ وبعده :

ويُدِيرُ عَيْناً للوداع ، كأنها
سَمَاءٌ طاحت من نَقِيصِ بَرِير

ذَكَرْتُ أُمَّناً يَنْسَمُنَا وجعلت تُفْرَحُ له ؛ قال ابن
الأنثري : قال أبو موسى : كذا وجدته بالخاء المهملة ،
قال : وقد أَضْرَبَ الطبراني عن هذه اللفظة فتركها
من الحديث ، فإن كانت بالخاء ، فهو من أَفْرَحَهُ إذا
عَمَّهُ وأزال عنه الفَرَحَ وَأَفْرَحَهُ الدِّينُ إذا أَثقله ،
وإن كانت بالجيم ، فهو من المُفْرَجِ الذي لا عشيرة
له ، فكأنها أرادت أن أباهم ثَوْفِيّ ولا عشيرة لهم ،
فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَتَخافِينَ العَيْلَةَ
وأنا وليهم ؟

والمُفْرَحُ : القتل يوجد بين القريتين ، ورويت بالجيم
أيضاً . وروى ابن الأعرابي : أَفْرَحَنِي الشيءُ سَرَّتَنِي
وعَمَّتَنِي .

والفَرُحانةُ^١ : الكِنَأةُ البيضاء ؛ عن كراع ؛ قال
ابن سيده والذي روينا قرحان ، بالقاف ، وسنذكره .
والمُفْرَحُ : دواء معروف .

فوسح : الأزهري عن أبي زيد : الفَرِشاحُ الأرضُ
العريضة الواسعة ؛ قال الأزهري : هكذا أَفْرَأَيْهِ
الإباضيُّ ثم قال سُحْرٌ : هذا تصحيف ، والصواب
الفَرِشاحُ ، بالشين المعجمة ، من فَرَشَحَ في جِلْسَتِهِ .
وَفَرَشَحَ الرجلُ إذا وَثَبَ وَثَباً متقارباً ؛ قال
الأزهري : هذا الحرف من الجَمْهَرَةِ ولم أجده لأحد
من الثقات فليُفْحَصَ عنه .

فوشح : الفَرِشاحُ من النساء : الكبيرة السَّجِجَةُ ،
وكذلك هي من الإبل ؛ قال :

سَقَيْنَكُمُ الفَرِشاحَ ، نأياً لأَمَكُمُ !
تَدْبُونُ لِلْمَوْتِ دَبِيبَ العَقَارِبِ

والفَرِشاحُ من السحاب : الذي لا مطر فيه . والفَرِشاحُ :

١ قوله « والفَرِحانة » بضم الفاء بضمptom الاصل ، وبتحتها بضمptom المجد ،
وانتفا على ضبط الفرحان بالقاف مضمومة .

وكان شدقيه، إذا استقبلته،
شداً عجزاً مضمضت لظهور

وكل شيء عرضته فقد قرطحته .

فوقح : الفرقح^١ : الأرض الملساء .

فركح : الفر كحة : تبعد ما بين الأليتين ؛ عن
كراع .

والفركاح : الرجل الذي ارتفع مذرّوا استه
وخرج دبره ، وهو المفركح ؛ وأنشد :

جاءت به مفركحاً كعاً فركاحا

فسح : الفساحة : السعة الواسعة^٢ في الأرض . والفسحة :
السعة ؛ فسح المكان فساحةً وتفسح وانفسح ،
وهو فسح وفسح . وفي حديث علي : اللهم افسح
له منفسحاً في عدلِكَ أي أوسع له سعةً في دار
عدلك يوم القيامة ؛ ويروى : في عدلِكَ ، بالنون ،
يعني جنة عدن .

ومجلس فسح ، على فعل ، وفسحهم : واسع . وبلد
فسيح ومفازة فسيحة ومنزل فسيح أي واسع . وفي
حديث أم زرع : وبيتها فساح أي واسع . يقال :
بيت فسيح وفساح مثل طويل وطوال ويروي
فسيح بمعناه .

وفسح له في المجلس يفسح فسحاً وفسوحاً وتفسح :
وسع له . وفي التنزيل : إذا قيل لكم تفسحوا في
المجالس فانفسحوا يفسح الله لكم ؛ قال الفراء :
قرأها الناس تفسحوا ، بغير ألف ، وقرأها الحسن

١ قوله « الفرقح » كذا بالامل بناءً ففاف ، وفي الفاموس بفاين ،
وبه عليه شارحه .

٢ قوله « الفساحة السعة الواسعة » كذا بالامل ولعله الفساحة
الساحة الواسعة .

٣ قوله « منفسحاً » كذا بالامل . والذي في النهاية منفسحاً .

تفاسحوا ، بألف ؛ قال : وتفاسحوا وتفسحوا
مقارب في المعنى مثل تعهدته وتماهدته ، وصعرت
وصاعرت . والقوم يتفسحون إذا مكثوا .

ورجل فسح وفسحهم : واسع الصدر ، والميم زائدة .
وفي صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : فسح
ما بين المنكبين أي بعيد ما بينهما ، يصفه ، صلى الله
عليه وسلم ، بسعة صدره . وأمر فسح وفسح : واسع ،
ومفازة فسح كذلك . وفي هذا الأمر فسحة أي سعة .
وانفسح طرفه إذا لم يردّه شيء عن بُعد النظر .
قال الأزهري : سمعت أعرابياً من بني عقيل يسي
سئلة يقول حرّازي كان يحزرز له قربة فقال له :
إذا حرزت فأفسح الخطي لئلا ينغرم الحرز ،
يقول بعيد بين الحرزتين . والفسحان : ما لا شعر
عليه من جانبي العنقفة . وحكى اللحياني : فلان
ابن فسحهم ، وقال : نرى أنه من النسحة
والانفساح ، قال : ولا أدري ما هذا .

وانفسح صدره : انشرح . قال الأصمعي : مراح
منفسح إذا كثرت نعننه ، وهو ضد قرع
المراح . وقد انفسح مراحهم إذا كثرت إبلهم ؛
قال الهذلي :

سأغنيكم إذا انفسح المراح

وقال الأزهري في آخر هذه الترجمة : وجبل منفسوح
الضلوع بمعنى منفسوح يسفح في الأرض سفحاً ؛
قال حنيد بن ثور :

فقربت منفسوحاً لرحلي ، كأنه

قرى ضلع ، قيدامها وصعودها

فشح : تفشحت الناقة وانفشحت : تفاجت ؛ قال :

إنك لو صاحبتنا مدحت ،

وحكك الحنون فانفشحت

وروي ثعلب عن ابن الأعرابي: فَشَحَّ وَفَشَحَّ وَفَشَحَّ وَفَشَحَّ
وَفَشَحَّ إِذَا فَرَّجَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ .

فصح : الفصاحة : البَيَانُ ؛ فَصَحَ الرَّجُلُ فَصَاحَةً ، فَهُوَ
فَصِيحٌ مِنْ قَوْمٍ فَصَحَاءَ وَفِصَاحٍ وَفُصِّحَ ؛ قَالَ سَبِيْبُهُ :
كَسَرُوهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمِ نَحْوَ قَضِيْبٍ وَقَضْبٍ ؛ وَامْرَأَةٌ
فَصِيحَةٌ مِنْ نِسْوَةِ فِصَاحٍ وَفَصَاحٍ . أَتَقُولُ : رَجُلٌ
فَصِيحٌ وَكَلَامٌ فَصِيحٌ أَيْ بَلِيغٌ ، وَلِسَانٌ فَصِيحٌ أَيْ
طَلَّتِي . وَأَفْصَحَ الرَّجُلُ الْقَوْلَ ، فَلَمَّا كَثُرَ وَعُرِفَ
أَضْرَبُوا الْقَوْلَ وَاسْتَفْهَمُوا بِالْفِعْلِ مِثْلَ أَحْسَنَ وَأَسْرَعَ
وَأَبْطَأَ ، وَإِنَّمَا هُوَ أَحْسَنُ الشَّيْءِ وَأَسْرَعُ الْعَمَلِ ،
قَالَ : وَقَدْ يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ فِي وَصْفِ الْعُجْمِ أَفْصَحَ
يُرِيدُ بِهِ بَيَانَ الْقَوْلِ ، وَإِنْ كَانَ بِغَيْرِ الْعَرَبِيَّةِ ؛ كَقَوْلِ
أَبِي النَّجْمِ :

أَعْجَمَ فِي آذَانِهَا فَصِيحَا

بِعَنِي صَوْتِ الْحَمَارِ إِنَّهُ أَعْجَمٌ ، وَهُوَ فِي آذَانِ الْأُنْثَى
فَصِيحٌ بَيْنٌ .

وَقَصَّحَ الْأَعْجَمِيُّ ، بِالضَّمِّ ، فَصَاحَةٌ : تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ
وَفَهِمَ عَنْهُ ، وَقِيلَ : جَادَتْ لُغَتُهُ حَتَّى لَا يَلْتَحِنُ ،
وَأَفْصَحَ كَلَامَهُ إِفْصَاحًا . وَأَفْصَحَ : تَكَلَّمَ بِالْفَصَاحَةِ ؛
كَذَلِكَ الصَّبِيُّ ؛ يُقَالُ : أَفْصَحَ الصَّبِيُّ فِي مَنْطِقِهِ
وَإِفْصَاحًا إِذَا فَهَمْتَ مَا يَقُولُ فِي أَوَّلِ مَا يَتَكَلَّمُ .
وَأَفْصَحَ الْأَعْتَمُ إِذَا فَهَمْتَ كَلَامَهُ بَعْدَ غَشْيَتِهِ .
وَأَفْصَحَ عَنِ الشَّيْءِ إِفْصَاحًا إِذَا بَيَّنَّهُ وَكَشَفَهُ .

وَقَصَّحَ الرَّجُلُ وَتَقَصَّحَ إِذَا كَانَ عَرَبِيًّا لِسَانًا فَازْدَادَ
فَصَاحَةً ؛ وَقِيلَ تَقَصَّحَ فِي كَلَامِهِ . وَتَفَاصَحَ : تَكَلَّفَ
الْفَصَاحَةَ . يُقَالُ : مَا كَانَ فَصِيحًا وَلَقَدْ فَصَّحَ فَصَاحَةً ،
وَهُوَ الْبَيِّنُ فِي اللِّسَانِ وَالبَلَاغَةِ . وَالتَّقَصُّحُ : اسْتِعْمَالُ
الْفَصَاحَةِ ، وَقِيلَ : التَّشَبُّهُ بِالْفَصَّاحِ ، وَهَذَا نَحْوُ قَوْلِهِمْ :
التَّحَلُّمُ الَّذِي هُوَ إِظْهَارُ الْحِلْمِ .

وقيل : جميع الحيوان ضربان : أَعْجَمٌ وَفَصِيحٌ ،
فالفصيح كل ناطق ، والأعجم كل ما لا ينطق . وفي
الحديث : غيَّرَ لَهُ بَعْدَ كُلِّ فَصِيحٍ وَأَعْجَمٌ ؛ أَرَادَ
بِالْفَصِيحِ بَنِي آدَمَ ، وَبِالْأَعْجَمِ الْبَهَائِمَ . وَالفَصِيحُ فِي اللُّغَةِ :
الْمُنْطَلِقُ اللِّسَانِ فِي الْقَوْلِ الَّذِي يَعْرِفُ جَيِّدَ الْكَلَامِ
مِنْ رَدِيئِهِ ، وَقَدْ أَفْصَحَ الْكَلَامَ وَأَفْصَحَ بِهِ وَأَفْصَحَ
عَنِ الْأَمْرِ . وَيُقَالُ : أَفْصَحَ لِي يَا فُلَانُ وَلَا تُجَنِّمِ ؛
قَالَ : وَالفصيح في كلام العامة المُعْرَبُ .

ويوم مُفْصِيحٌ : لَا غَيْمَ فِيهِ وَلَا قُرْ . الْأَزْهَرِيُّ :
قَالَ ابْنُ شَيْلٍ : هَذَا يَوْمٌ فَصَحُّ كَمَا تَرَى إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ
قُرٌّ . وَالفِصْحُ : الصَّخْرُ مِنَ الْقُرِّ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ
الْفَصِيحَةُ ، وَهَذَا يَوْمٌ فَصِيحٌ كَمَا تَرَى ، وَقَدْ أَفْصَحْنَا مِنْ
هَذَا الْقُرِّ أَي خَرَجْنَا مِنْهُ . وَقَدْ أَفْصَى يَوْمَنَا وَأَفْصَى
الْقُرَّ إِذَا ذَهَبَ .

وَأَفْصَحَ الْبَيْنَ : ذَهَبَ التَّبَا عَنْهُ ؛ وَالمُفْصِحُ مَنْ
الْبَيْنَ كَذَلِكَ . وَقَصَّحَ الْبَيْنَ إِذَا أَخَذَتْ عَنْهُ الرَّغْوَةُ ؛
قَالَ تَضَلُّةُ السُّلَمِيِّ :

رَأَوْهُ فَازْدَرَوْهُ ، وَهُوَ خِرْقٌ ،
وَيَنْفَعُ أَهْلَهُ الرَّجُلُ النَّبِيحُ

فَلَمْ يَخْشَوْا مَصَالَتَهُ عَلَيْهِمْ ،
وَحَتَّ الرَّغْوَةَ ، الْبَيْنُ الْفَصِيحُ

ويروي : البين الصريح . قال ابن بري : والرغوة ،
بالضم والفتح والكسر .

وَأَفْصَحَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ : تَخْلَصُ لَبَنُهَا ؛ وَقَالَ
الْحِجَابِيُّ : أَفْصَحَتِ الشَّاةُ إِذَا انْتَطَعَتْ لِبَنُهَا وَجَاءَ
الْبَيْنُ بَعْدَ الْفِصْحِ ، وَبِمَا سَمِيَ الْبَيْنَ فِصْحًا وَفَصِيحًا .
وَأَفْصَحَ الْبَوْلُ : كَأَنَّهُ صَفَا ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
قَالَ : وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ غَنِيَّةٍ مَرِيضٌ : قَدْ أَفْصَحَ
بَوْلِي الْيَوْمَ وَكَانَ أَمْسَ مِثْلَ الْحِنَاءِ ، وَلَمْ يَفْسِرْهُ .

والفصح، بالكسر، فطر النصارى، وهو عيد لهم. وأفصحوا: جاء فصحهم، وهو إذا فطرُوا وأكلوا اللحم.

وأفصح الصبح: بدا ضوءه واستبان. وكل ما وضح، فقد أفصح. وكل واضح: مَفْصِح. ويقال: قد فصحك الصبح أي بان لك وغلبك ضوءه، ومنهم من يقول: فصحك، وحكى العمياني: فصحه الصبح هجم عليه.

وأفصح لك فلان: يئن ولم يجنم. وأفصح الرجل من كذا إذا خرج منه.

فصح: الفصح: فعل مجاوز من الفاضح إلى المنفوض، والاسم الفضيحة، ويقال للفتضح: يا قفوض؛ قال الرازي:

قوم، إذا ما رهبوا الفضايعا
على النساء، لسيوا الصفايعا

ويقال: افتضح الرجل يفضح افتضاحاً إذا ركب أمراً سيئاً فاشهر به.

ويقال للنائم وقت الصباح: فصحك الصبح فقم! معناه أن الصبح قد استنار وتبين حتى يبتك لمن يراك وشهرك. وقد يقال أيضاً: فصحك الصبح، بالصاد، ومعناها متقارب؛ وفي الحديث: أن بلالاً أتى ليؤذن بالصبح فشعلت عائته بلالاً حتى فصحه الصبح أي دهمته فضحة الصبح، وهي بياضه؛ وقيل: فصحه كشفه وبينه للأعين بصره، ويروى بالصاد المهمله، وهو بمعناه؛ وقيل معناه: إنه لما تبين الصبح جيداً ظهرت غفلته عن الوقت فصار كما يفصح بعب ظهر منه. وفصح الشيء يفصحه فصحاً فافتضح إذا انكشفت مساويه، والاسم الفضاحة والقفوض والقفوضة والفضيحة.

ورجل قفاح وقفوح: يفصح الناس. وقفح القمر النجوم: غلب ضوءه ضوءها فلم يبين. وقفح الصبح وأفصح: بدا. والأفصح: الأبيض، وليس بشديد البياض؛ قال ابن مقبل:

فأضحى له جلب، بأكناف شرمه،
أجش ساكي من الوبل أفصح

الأجش: الذي في رعد غلظ. والساكي: الذي مطر ينوء السالك. وشرمة: موضع بعينه. وأكنافها: نواحيها. والجلب: السحاب. والاسم الفضة؛ وقيل: الفضة والفصح غبرة في طحلة يحاطها لون قبيح يكون في ألوان الإبل والحمام، والنعت أفصح وقضاة، وهو أفصح وقد فصح فصحاً. والأفصح: الأسد للونه، وكذلك البعير، وذلك من فصح اللون. قال أبو عمرو: سألت أعرابياً عن الأفصح، فقال: هو لون اللحم المطبوخ. وأفصح البسر إذا بدت الحمرة فيه. وأفصح النخل: احمر واصفر؛ قال أبو ذؤيب الهذلي:

ياهل وأبت حمول الحمي عادية،
كالنخل، زيتتها ينغ وإفصاح

وسئل بعض الفقهاء عن فصيح البسر، فقال: ليس بالفصيح ولكنه القفوض؛ أراد أنه يسكر فيفصح شربه إذا سكر منه. والفضيحة: اسم من هذا لكل أمر مميء يشهر صاحبه بما يسوء.

فطح: الفطح: عراض في وسط الرأس والأرتبة حتى تلتزق بالوجه كالنور الأفطح؛ قال أبو النجم يصف الهامة:

قبضاء لم تفتح ولم تكتل

وعيد : وفي حديث عبيد الله بن جحش أنه تَنَصَّرَ بعد إسلامه ، فقيل له في ذلك ، فقال : إنا فَطَحْنَا وصَأَمْنَا أي وَضَحَ لنا الحقُّ وَعَشِينُمْ عنه ؛ وقال ابن بري أي أَبْصَرْنَا رُشْدَنَا ولم تبصروا ، وهو مستعار . وفَقَّحَ الرَّوْدُ إِذَا تَفَتَّحَ . وفَقَّحَ الشَّجْرُ : انشقت عُيُونُ وَرَقِهِ وبدت أطرافه .

والفُقَّاحُ : عُشْبَةٌ نَحْوُ الْأَقْحَوَانِ فِي النَّبَاتِ وَالْمَنْبِتِ ، واحده فُقَّاحَةٌ ، وهي من نبات الرمل ؛ وقيل : الفُقَّاحُ أَشَدُّ انضامَ زهره من الأقحوان يَلْتَزِقُ به التراب كما يَلْتَزِقُ بالثَّرْبَةِ وَالْحَمَصِيِّص ؛ وقيل : فُقَّاحُ كل نبت زهره حين يفتح على أي لون كان ، واحده فُقَّاحَةٌ ؛ قال عاصم بن منظور :

كَأَنَّكَ فُقَّاحَةٌ تَوَرَّتْ ،

مع الصُّبْحِ ، فِي طَرْفِ الْخَائِرِ

وقيل : الفُقَّاحُ تَوَرُّ الإِدْخِرِ . الأزهري : الفُقَّاحُ من العِطْرِ وقد يجعل في الدواء ، يقال له فُقَّاحُ الإِدْخِرِ ، والواحدة فُقَّاحَةٌ ، قال : وهو من الحشيش ؛ وقال الأزهري : هو نور الإِدْخِرِ إِذَا تَفَتَّحَ بُرْعُومِهِ . وكلُّ تَوَرٍّ تَفَتَّحَ ، فقد تَفَقَّحَ ، وكذلك الرَّوْدُ وما أشبهه من بُرَاعِمِ الْأَنْوَارِ . وَتَفَقَّحَتِ الرَّوْدَةُ : تَفَتَّحَتْ .

وعلى فلان حُلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ : وهي على لون الرَّوْدِ حين همَّ أَنْ يَتَفَتَّحَ .

وامرأة فُقَّاحٌ ، بغيرهاء ؛ عن كراع : حَسَنَةٌ الْخَلْقِ حَادِرَتُهُ . وفُقَّاحَةُ الْيَدِ وَفَقَّحْتُهَا : راحَتُهَا ، يمانية سبت بذلك لاتساعها .

والفُقَّحَةُ : مِنْدِيلُ الْإِحْرَامِ ، كل ذلك بلغتهم . والفُقَّحَةُ : معروفة ، قيل : هي حَلْقَةُ الدُّبُرِ ، وقيل : الدبر الواسع ، وقيل : هي الدُّبُرُ بِجُمُعِهَا ثم كثر حتى سُمِّيَ كُلُّ دُبُرٍ فُقَّحَةً ؛ قال جرير :

ورجل أْفَطَحُ : عريض الرأس يَبِينُ الْفَطْحُ ، والتَفْطِيحُ مثله . ورأس أْفَطَحُ ومَفْطُحٌ : عريض ، وَأَرْزَبَةٌ فَطْحَاءُ . والأْفَطْحُ : الثور ، لذلك ، صفة غالبية .

ويقال : فَطَّحْتُ الْحَدِيدَةَ إِذَا عَرَضْتُهَا وَسَوَّيْتُهَا لِمَسْحَاةٍ أَوْ مِعْزَقٍ أَوْ غَيْرِهِ ؛ قال جرير :

هُوَ الْقَيْنُ وَابْنُ الْقَيْنِ ، لاقَيْنَ مِثْلَهُ

لَفَطَّحَ الْمَسَاحِي ، أَوْ جَدَّلَ الْأَدَاهِمَ

الجوهري : فَطَّحَهُ فَطَّحًا جعله عريضاً ؛ قال الشاعر :

مَفْطُوحَةٌ السَّيْتَيْنِ ثَوْبِعَ بَرِيئِهَا ،

صَفْرَاهُ ذَاتُ أُسْرِيقَةٍ وَسَقَاقِي

وفَطَّحَ الْعُودَ وَغَيْرَهُ يَفْطِئُهُ فَطَّحًا ، وفَطَّحَهُ بَرَاهُ وَعَرَّضَهُ ؛ أَنشد ثعلب :

أَلْتَمَى عَلَى فَطَّحَاتِهَا مَفْطُوحَا ،

غَادِرًا جُرْحًا وَمَضَى صَاحِبَا

قال : يعني السهم وقع في الرمية فَجَرَّحَهَا ومضى وهو سليم . وعنى بالفطحاء الموضع المنبسط منها كالفرصة والصفح .

وفَطَّحَ ظَهْرَهُ يَفْطِئُهُ فَطَّحًا : ضربه بالعصا . والأْفَطْحُ : الْحِرَابَةُ الَّذِي تَصْهَرُ الشَّسُّ ظَهْرَهُ وَلَوْنُهُ فَيَبْيَضُّ مِنْ حَمَوِهَا .

وفَطَّحَ النَّخْلُ : لَفَّحَ ؛ عن كراع .

فطح : الأزهري : التَّفَقُّحُ التَّفَتُّحُ فِي الْكَلَامِ ، ومنهم من عمَّ فقال : التَّفَقُّحُ التَّفَتُّحُ .

وفَقَّحَ الْجِرْوُ وَفَقَّحَ : وذلك أَوْلَ مَا يَفْتَحُ عَيْنَهُ ، وهو صغير ؛ يقال : فَقَّحَ الْجِرْوُ وَجَصَّصَ إِذَا فَتَحَ عَيْنَهُ ، وصَاصًا إِذَا لم يفتح عينيه . قال أبو

١ قوله « وفتح النخل لفتح » كذا ضبط الامل ، وفي القاموس : وفتح النخل لفتح من باب فرح فيها ا هـ ولا مانع منها .

ولو وُضِعَتْ فِقَاحُ بِنِي تَمِيمٍ
على حَبْتِ الحَدِيدِ ، إِذَا لَذَابَا

والجمع الفِقَاحُ . وم يَتَفَاقِحُونَ إِذَا جَعَلُوا ظُهُورَهم
لظُهُورِهم ، كَمَا تَسُولُ : يَتَقَابِلُونَ وَيَتَظَاهَرُونَ . وَقَفَّحَ
الشَّيْءَ يَفْقَحُهُ فِقْحًا : سَفَّهُهُ كَمَا يُسَفُّ الدَّوَاءُ ، يَأْنِيهِ .

فلح : الفلح والفلاح : الفوز والنجاة والبقاء في النعم
والخير ؛ وفي حديث أبي الدُّحْدَاحِ : بَشَّرَكَ اللهُ
بِخَيْرٍ وَفَلَحَ أَي بَقِيَ وَفَوَّزَ ، وَهُوَ مَقْصُورٌ مِنَ الفلاح ،
وقد أَفْلَحَ . قال الله عَزَّ مِنْ قَائِلٍ : قد أَفْلَحَ
المؤمنون أَي أَصْبِرُوا إِلَى الفلاح ؛ قال الأزهري : وإِنَّمَا
قِيلَ لِأَهْلِ الجَنَّةِ مُفْلِحُونَ لِفَوْزِهِم بِبِقَاءِ الأَبَدِ . وَفَلَحَ
الدَّهْرُ : بَقَاؤُهُ ، يُقَالُ : لا أَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَاحَ الدَّهْرُ ؛
وقول الشاعر :

ولكن ليس في الدنيا فلاح^١

أَي بقاء . التهذيب : عن ابن السكيت : الفلح والفلاح
البقاء ؛ قال الأعشى :

ولئن كُنَّا كَقَوْمٍ هَلَكُوا
مَالِحِيَّ ، يَا لَقَوْمٍ ، مِنْ فَلَاحٍ^٢

وقال عدي :

نمَّ بعدَ الفلاحِ والرُّشدِ والأُمِّ
بِ ، وَارْتَهَمُ هُنَاكَ القُبُورُ

والفَلَحُ والفَلِاحُ : السُّحُورُ لِبِقَاءِ عَنَانِهِ ؛ وفي الحديث :
صَلِينَا مَعَ رَسولِ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَتَّى
خَشِينَا أَنْ يَفُوتَنَا الفَلِاحُ أَوْ الفَلَاحُ ؛ يَعْنِي السُّحُورُ .
أَبُو عبيد فِي حَدِيثِهِ : حَتَّى خَشِينَا أَنْ يَفُوتَنَا الفَلَاحُ ، قَالَ :

١ قوله «ولكن ليس في الدنيا الفح» الذي في الصحاح : للدنيا ، باللام .
٢ قوله «يا لقوم» كذا بالأصل والصحاح . وشرح القاموس يحذف
ياء المتكلم .

وفي الحديث قيل : وما الفلاح ؟ قال السُّحُورُ ؛
قال : وأصل الفلاح البقاء ؛ وأنشد للأضْبَطِ بنِ
قُرَيْبٍ السُّعْدِيِّ :

لكلِّ هَمٍّ مِنَ المَسُومِ سَعَةٌ ،
والمُسْنِي والصَّبْحُ لا فَلَاحَ مَعَهُ

يقول : ليس مع كَرِّ اللَّيْلِ والنَّهَارِ بَقَاءً ، فَكأنَّ مَعْنَى
السُّحُورِ أَنْ بِهِ بقاءِ الصَّوْمِ . والفَلَاحُ : الفَوْزُ بِمَا
يُغْتَبَطُ بِهِ وَفِيهِ صَلاحُ الحَالِ .

وأفْلَحَ الرَّجُلُ : ظَفِرَ . أَبُو إسْحَقٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :
أُولَئِكَ هُمُ المَفْلُحُونَ ؛ قَالَ : يُقَالُ لِكُلِّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا
مُفْلِحٌ ؛ وَقَوْلُ عبيد :

أفْلِحَ بِمَا سِثَّتْ ، فَقَدْ يُبْلَغُ بِالنِّدِّ
شَوْكٍ ، وَقَدْ يُخَدَّعُ الأَرِيْبُ

ويروى : فَقَدْ يُبْلَغُ بِالصُّعْفِ ، مَعْنَاهُ : فُزَّ
وَاطْفَرَ ؛ التَّهْذِيبُ : يَقُولُ : عِشْ بِمَا سِثَّتْ مِنْ عَقْلِ
وَخُبْرٍ ، فَقَدْ يُرْتَضَى الأَخْسَقُ وَيُخْرَمُ العَاقِلُ .
الليث فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَقَدْ أَفْلَحَ اليَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَى
أَي ظَفِرَ بِالمُلْكِ مِنْ عَلَبٍ .

ومن أَلْفَاظِ الجَاهِلِيَّةِ فِي الطَّلَاقِ : اسْتَفْلِحِي بِأَمْرِكَ
أَي فَوْزِي بِهِ ؛ وفي حَدِيثِ ابنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ : إِذَا
قَالَ الرَّجُلُ لِامْرَأَتِهِ اسْتَفْلِحِي بِأَمْرِكَ فَقِيلَتْهُ فَوَاحِدَةٌ
بِائْتَةٍ ؛ قَالَ أَبُو عبيد : مَعْنَاهُ اظْفَرِي بِأَمْرِكَ وَفَوْزِي
بِأَمْرِكَ واسْتَفِدِّي بِأَمْرِكَ . وَقَوْمٌ أَفْلَاحُ : مُفْلِحُونَ
فَازِتُونَ ؛ قَالَ ابنُ سَيِّدِهِ : لا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا ؛
وَأَنشَد :

بادُوا فَلَمْ تَكْ أَوْلَاهُمْ كَأَخِيرِهِمْ ،
وَهَلْ يُبْتَمَرُ أَفْلَاحٌ بِأَفْلَاحٍ ؟

وقال : كَذَا رواه ابن الأعرابي : فلم تك أولاهم كأخبرهم ،

والفلاح : الأكار ، وإنما قيل له فلاح لأنه يفلح الأرض أي يشقها ، وحرفته الفلاحة ، والفلاحة ، بالكسر : الحراثة ؛ وفي حديث عمر : اتقوا الله في الفلاحين ؛ يعني الزراعيين الذين يفلحون الأرض أي يشقونها . وفلح سفته يفلحها فلحاً : شقها .

والفلح : شق في الشقة السفلى ، واسم ذلك الشق الفلحة مثل القطعة ، وقيل : الفلح شق في الشقة في وسطها دون العكس ؛ وقيل : هو تشقق في الشقة وضخم واسترخاه كما يصيب شفاة الزنج ؛ رجل أفلح وامرأة فلحاه ؛ التهذيب : الفلح الشق في الشقة السفلى ، فإذا كان في العليا ، فهو علم ؛ وفي الحديث : قال رجل لسهيل بن عمرو : لولا شيء يسوء رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لصربت فلحتك أي موضع الفلح ، وهو الشق في الشقة السفلى .

وفي حديث كعب : المرأة إذا غاب عنها زوجها ففلحت وتكلمت الزينة أي تشقت وتشقتت ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي : أراه ففلمت ، بالقاف ، من الفلح ، وهو الصفرة التي تلعو الأسنان ؛ وكان عنترة العبسي يلقب الفلحاه لفلحة كانت به وإنما ذهبوا به إلى تأنيث الشقة ؛ قال شريح بن بجير بن أسعد التغلبي :

ولو أن قومي قوم سوه أذلة ،
لأخر جني عوف بن عوف وعصيد

وعنترة الفلحاه جاء ملاماً ،
كأنه فند ، من عمابة ، أسود

أنت الصفة لتأنيث الاسم ؛ قال الشيخ ابن بري : كان شريح قال هذه القصيدة بسبب حرب كانت بينه وبين بني مرة بن قزارة وعيس . والفند : القطعة العظيمة

وخليق أن يكون : فلم تك أخرام كأولهم ، ومعنى قوله : وهل يشر أفلاح بأفلاح ؛ أي قلما يعقب السلف الصالح إلا الخلف الصالح ؛ وقال ابن الأعرابي : معنى هذا أنهم كانوا متوافرين من قبل ، فانقرضوا ، فكان أول عيشهم زيادة وآخره نقصاً وذهاباً .

التهذيب : وفي حديث الأذان : حمي على الفلاح ؛ يعني هلم على بقاء الخير ؛ وقيل : حمي أي عجل وأمرع على الفلاح ، معناه إلى الفوز بالبقاء الدائم ؛ وقيل : أي أقبل على النجاة ؛ قال ابن الأثير : وهو من أفلح ، كالنجاح من أبح ، أي هلموا إلى سبب البقاء في الجنة والفوز بها ، وهو الصلاة في الجماعة . وفي حديث الحبل : من ربطها عدة في سبيل الله فإن شيعتها وجوعها وربها وظمأها وأروائها وأبوها فلاح في موازينه يوم القيامة أي كفرو وقوز . وفي الحديث : كل قوم على مفلحة من أنفسهم ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي : معناه أنهم راضون بعلمهم يعتبطون به عند أنفسهم ، وهي مفعلة من الفلاح ، وهو مثل قوله تعالى : كل حزب بما لديهم فرحون . والفلح : الشق والقطع . فلح الشيء يفلحه فلحاً : شقه ؛ قال :

قد علمت خيلك أني الصمخ ،
إن الحديد بالحديد يفلح

أي يشق ويقطع ؛ وأورد الأزهري هذا الشعر شاهداً على فلحت الحديد إذا قطعته :

وقلح رأسه فلحاً : شقه . والفلح : مصدر فلحت الأرض إذا شقتها للزراعة . وقلح الأرض للزراعة يفلحها فلحاً إذا شقها للحث .

الشخص من الجبل . وعناية : جبل عظيم . والمثلّم : الذي قد ليس لأمتّه ، وهي الدرع ؛ قال : وذكر النحويون أن تأنيث الفلحاء إتباع لتأنيث لفظ عنبرة ؛ كما قال الآخر :

أبوك خليفة ولدته أخرى ،
وأنت خليفة ذاك الكمال

ورأيت في بعض حواشي نسخ الأصول التي نقلت منها ما صورته في الجمهرة لابن دريد : عصيد لقب حصن ابن حذيفة أو عيينة بن حصن .

ورجل متفلق الشفة واليدن والقدمين : أصابه فيها تشقق من البرد .

وفي رجل فلان فلولوح أي سُفوق ، وبالجمجمة أيضاً . ابن سيده : والفلحة القراح الذي اشتق للزروع ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد ليحسان :

دَعَوْا فَلْحَاتِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دُونِهَا
طِعَانٌ ، كَأَفْوَاهِ الْمَخَاضِ الْأَوَارِكِ

يعني المزارع ؛ ومن رواه فلجات الشام ، بالجمجمة ، فبعناه ما اشتق من الأرض للديار ، كل ذلك قول أبي حنيفة .

والفلّاح : المكاربي ؛ التهذيب ؛ ويقال للمكاربي فلّاح ، وإنما قيل الفلّاح تشبيهاً بالأكارب ؛ ومنه قول عمرو بن أحمر الباهلي :

لَمَا رِطَلْتُ تَكِيلَ الزَّيْتِ فِيهِ ،
وَفَلَّاحٌ يَسُوقُ لَهَا حِمَارًا

١ قوله « كأفواه المخاض » أتدعه في فلح ، بالجمجمة ، كابوال مخاض . ثم إن قوله : ما اشتق من الأرض للديار ، كذا بالأصل وشرح الغاموس ، لكنهما أتداه في الجمجمة شاهداً على أن الفلجات المزارع . وعلى هذا ، فمعنى الفلجات ، بالجمجمة ، والفلحات ، بالحاء ، واحد ولم نجد فرقاً بينها إلا هنا .

وقلّح بالرجل يفلّح فلّحاً ، وذلك أن يطحن إليه ، فيقول لك : بيع لي عبداً أو متاعاً أو استره لي ، فتأتي التّجار فتشتره بالفلاء وتبيع بالوكسبر وتصيب من التّاجر ، وهو الفلّاح . وقلّح بالقوم وللقوم يفلّح فلاحه : زين البيع والشراء للبائع والمشتري .

وقلّح بهم تفلّحاً : مكرراً وقال غير الحق .

التهذيب : والفلّح النّجش ، وهو زيادة المكثر لي زيد غيره فيغزبه .

والتفلّح : المكر والاستهزاء ، وقال أعرابي : قد فلّحوا به أي مكرّوا به .

والفيلّحاني : تين أسود يلي الطّبار في الكبر ، وهو يتقلّع إذا بلغ ، مدور شديد السواد ، حكاه أبو حنيفة ، قال : وهو جيد الزبيب ؛ يعني بالزبيب يابسه .

وقد ستّ : أفلّح وقلّحاً ومقلّحاً .

فلطح : رأس مقلّطح وفلّطاح : عريض ، ومثله فرطاح ، بالراء .

وكلّ شيء عرضته ، فقد فلّطحته وفرطحته ؛ ابن الفرج : فرطح القرص وفلّطحه إذا بسطه ؛ وأنشد لرجل من بلنحرث بن كعب يصف حية :

خَلِقَتْ لَهَا زِمَهُ عَزِينَ ، وَرَأْسُهُ
كَالْقُرْصِ فُلْطَحٍ مِنْ طَعِينِ شَعِيرٍ

وقد تقدم هذا البيت بعينه في فرطح ، بالراء ، وذكره الأزهري باللام .

ابن الأعرابي : رغيّف مقلّطح : واسع ؛ وفي حديث القيامة : عليه حسكة مقلّطحة لها شوكة عقيفة . المقلّطح : الذي فيه عرض وانساع ، وذكر ابن بري في ترجمة فرطح قال : هذا الحرف ،

إذا تَصَوَّعَ ؛ الفراء : يقال فاحت ربحه وفاخت ،
أما فاحت فبعناه أخذت بنفسه ، وفاخت دون ذلك .
وقال أبو زيد : الفَوْحُ من الريح والفَوْحُ إذا كان لها
صوت . وفَوْحُ الحرِّ : شدة سطوعه ؛ وفي الحديث :
شِدَّةُ الحرِّ من فَوْحِ جهنم أي شِدَّةٌ عَلَيَانِهَا
وحرَّها ، ويروى بالياء وسيدكر ؛ وفي الحديث :
كان يأمرنا في فَوْحِ حَيْضِنَا أن نَأْتِرَ أَي معظمه
وأوله .

وأفح عنك من الظهيرة أي أقم حتى يسكن حرَّ
النهار ويبرد ؛ قال ابن سيده : وسذكر هذه
الكلمة بعد هذا لأن الكلمة واوية وبائية .

فح : فاح الحرُّ يَفِيحُ فَيَحَا : سَطَعَ وهاج . وفي
الحديث : شِدَّةُ القَيْظِ من فَيحِ جهنم ؛ الفَيحُ :
سطوع الحرِّ وفَوْرَانُهُ ، ويقال بالواو ، وقد ذكر
قبل هذه الترجمة ؛ وفاحت القِدْرُ تَفِيحُ وتَفُوحُ
إذا عَلَتْ ، وقد أخرجه سَخْرَجُ التشبيه أي كأنه
نار جهنم في حرِّها .

وأفح عنك من الظهيرة أي أقم حتى يسكن عنك حر
النهار ويبرد . ابن الأعرابي : يقال أرق عنك من
الظهيرة وأهرق وأهري . وأنسخ وبخبيخ وأفح
إذا أمرته بالإبراد . وفاحت الريح الطيبة خاصة
فَيَحَا وفَيَحَانَا : سَطَعَتْ وأرَجَتْ ، وخص اللحياني
به المِسْكَ ؛ ولا يقال : فاحت ربيع خبيثة إنما يقال
للطَيِّبَةِ ، فهي تَفِيحُ . وفاحت القِدْرُ وأفحها أنا :
عَلَّتْ . وفاح الدمُ فَيَحَا وفَيَحَانَا ، وهو فاح :
انصب . وأفاحه : هراقه ؛ وقال أبو حرب بن
عَقِيلِ الأَعْلَمِ جاهلي :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَحْبَاحَا ،

وَلَمْ نَدْعُ لِسَارِحِ مَرَاحَا ،

أعني قوله مُفْلَطَحٌ ، الصحيح فيه عند المحققين من
أهل اللغة أنه مُفْلَطَحٌ ، باللام .

وفي الخبر : أن الحسن البصري مرَّ على باب ابن هُبَيْرَةَ
وعليه القراء فَسَلَّمَتْهُمُ ثُمَّ قَالَ : مَا لِي أَرَاكُمْ جُلُوسًا قَدْ
أَحْفَيْتُمْ سَوَارِيَكُمْ وحلقتم رؤوسكم وقصرتكم أكمامكم
وفلنطحتنم نعالكم ؟ أما والله لو زهدتم فيما عند
الملوك لرغبوا فيما عندكم ، ولكنكم رغبتم فيما عندكم
فزهدوا فيما عندكم ، فَصَحَّتْ القراء فَصَحَّكَ اللهُ .

وفي حديث ابن مسعود : إذا ضنوا عليك بالمفلطحه ؛
قال الخطابي : هي الرفاقة التي قد فُلْطِحتْ أي
بُسِطَتْ ، وقال غيره : هي الدرهم ؛ ويروى
المُطْلَفُتْحَةُ ، وقد تقدم .

وفلنطاح : موضع .

فلطح ١ :

فح : فَتَحَ الفرسُ من الماء : شربَ دون الرمي ؛
قال :

وَالأَخَذُ بِالتَّبْوِقِ وَالتَّبْوِجِ ،

مُبْرَدًا ، لِيَقْتَابِ فَتُوحَ

الِقَاتِبُ : الكثير الشرب .

فطح : فَتُطِحُ ٢ : اسم .

فوح : الفَوْحُ : وجدانك الريح الطيبة .

فاحت ربيع المسك تَفُوحُ وتَفِيحُ فَوْحًا وفَيَحَا
وفؤوحًا وفَوْحَانًا وفَيَحَانًا : انتشرت رائحته ، وعم
بعضهم به الرائحة معاً . وفاح الطيبُ يَفُوحُ فَوْحًا

١ زاد في القاموس : فطح ما في الاء : شربه أو آكله أجمع . ورجل
فلطح ، أي كسرمي ، يضحك في وجوه الناس وينفلق أي
ينبشر إليهم .

٢ قوله « فطح » كذا بضبط الأمل كلفظ . وكذا في بعض
نسخ القاموس وفي بعضها كسفر ، به عليه الشارح .

إلا دياراً ، أو ذمماً مفاحاً

الجَحْجَاحُ : العظيمُ السُّودِ . والمُرَّاحُ : الذي تأوي إليه النعم ، أراد لم تدع لهم نعباً محتاج إلى مراح . وأفاحَ الدماءُ أي سَفَكَها . وشَجَّةٌ تَفِيحٌ بالدم : تَقْدِفٌ . وفاحت الشجَّةُ ، فهي تَفِيحٌ فَيَحاً : نَقَعَتْ بالدم أيضاً ؛ وفي حديث أبي بكر : ملئكم عَضُوضاً وذمماً مفاحاً أي سائلاً ؛ ملئكم عَضُوضٌ ينال الرعيَّةَ منه ظلمٌ وعسفٌ كأنهم يُعَضُّونَ عَضاً . وأفحنتُ الدم : أسلته .

والفَيِّحُ والفَيِّحُ : السَّعةُ والانتشار .

والأَفْيِيحُ والفَيِّاحُ : كل موضع واسع . بجر أَفْيِيحَ بَيْنَ الفَيِّيحِ : واسعٌ ، وفَيِّاحٌ ، أيضاً ، بالشدِيد . وروضة فَيِّحاءُ : واسعة ، والفعل من كل ذلك فَاحَ فَيَّاحٌ فَيِّحاً ، وقياسه فَيِّحَ فَيِّيحَ . ودارٌ فَيِّحاءُ : واسعة ؛ وفي حديث أم زرعٍ : وبينها فَيِّاحٌ أي واسعٌ ؛ رواه أبو عبيد مشدداً ؛ وقال غيره : الصواب التخفيف ؛ وفي الحديث : اتَّخَذَ رَبُّكَ في الجنةِ وادياً أَفْيِيحَ من مِيسِكَ ؛ كلُّ موضعٍ واسعٍ يقال له أَفْيِيحٌ وفَيِّاحٌ . الليث : الفَيِّيحُ مصدرُ الأَفْيِيحِ ، وهو كل موضعٍ واسعٍ ؛ أبو زيد : يقال لو مَلَكَتُ الدنيا لَفَيِّحْتُها في يومٍ واحدٍ أي أَفْيِيتُها وفَرَّقْتُها في يومٍ واحدٍ . ورجل فَيِّاحٌ نَفَّاحٌ : كثيرُ العطايا ؛ ولأنه لجواد فَيِّاحٌ وفَيِّاضٌ بمعنى . وفاحت الغارةُ تَفِيحاً : اتَّسَعَتْ .

وفَيِّاحٌ مثل قطامٍ : اسم للغارة ، وكان يقال للغارة في الجاهلية فَيِّيحِي فَيِّاحٌ ، وذلك إذا دَقَعَتِ الحِيلُ المَغْيِرَةَ فانسعت ؛ وقال سِيرٌ : فَيِّيحِي أي اتسعي عليهم وتفرَّقني ؛ قال عَنِّي بن مالك ، وقيل هو لأبي السُّقَّاحِ السُّلُوِيّ :

دَقَعْنَا الحِيلَ سائِلَةً عليهم ،
وقلنا بالضُّعَى : فَيِّحِي فَيِّاحٌ .

الأزهري : قولهم للغارة فَيِّيحِي فَيِّاحٌ ؛ الغارة هي الحِيلُ المَغْيِرَةُ تَصْبَحُ حَيِّاً نازِلين ، فإذا أغارت على ناحية من الحَيِّ تَحْرَزُ عَظْمُ الحَيِّ ، ولجأوا إلى وَرَرٍ يَلُودُونَ ، وإذا اتسعا وانتشروا أَحْرَزُوا الحَيِّ أجمع ؛ ومعنى فَيِّحِي اتشري أي أنها الحِيلُ المَغْيِرَةُ ؛ وقيل : معناه اتسعي عليهم بإغارة وخديهم من كل وجه ، وسأها فَيِّاحٌ لأنها جماعة مؤنثة خُرَّجَتْ مَخْرَجَ قَطَامٍ وحَذَامٍ وكَسَابٍ وما أشبهها . والسائِلَةُ : المرتفعة ؛ يعني أن أذناها ارتفعت ، ولما ترتفع أذناها إذا عدت ، وذلك يدل على شدة ظهورها ؛ كما قال المفضلُ البَكْرِيُّ :

تَسُوُّ الأَرْضَ سائِلَةً الذُّنَابِي ،
وهادِجاً كأنَّ جِدْعُ سَحُوقٍ

والفَيِّيحُ : خِضْبُ الرِّيعِ في سَعَةِ البلادِ ، والجمع فَيُّوحٌ ؛ قال :

تَرَعَى السحابَ العَهْدَ والفَيُّوحا

قال الأزهري : رواه ابن الأعرابي : والفَيُّوحا ، بالناء ؛ والفَتْحُ والفَتُّوحُ من الأمطار ؛ قال : وهذا هو الصحيح وقد ذكرناه في مكانه . وناقاة فَيِّاحةٌ إذا كانت ضَخْمَةَ الضَّرْعِ غزيرة اللبن ؛ قال :

قد تَمَّتِحُ الفَيِّاحَةَ الرُّفُودا ،
تَحْسِبُها خالِيَةً صَعُودا

١ قوله « وقد ذكرناه في مكانه » لكنه قال هناك جمه فتوح ، بفتح الفاء . وكتبنا عليه بالهامش انكار عمشي الغاموس عليه ، ويؤيده ضبط الفتوح هنا بضم الفاء مع المثناة الفوقية أو التنجية ، وهو الغياس . فقل قوله هناك بفتح الفاء تحريف من الناسخ عن بضم الفاء .

وفَيْحَانُ : اسم أرض ؛ قال الراعي :

أَوْ رَعْلَةٌ مِنْ قَطَا فَيْحَانَ حَتْلَاهَا ،

عَنْ مَاءِ يَثْرَبَةَ ، الشُّبَّاكُ وَالرَّصَدُ

وَالْفَيْحَاءُ : حَسَاءٌ مَعَ تَوَائِلَ .

فصل القاف

قَبِيعُ : القَبِيعُ : ضد الحُسْنِ يكون في الصورة ؛ والفعل قَبَّعَ يَقْبِيعُ قَبْيعاً وقَبُوعاً وقَبَّاحاً وقَبَّاحَةً وقَبُوعَةً ، وهو قَبِيعٌ ، والجمع قَبَائِحُ وقَبَائِحُ والأُنثَى قَبِيعَةٌ ، والجمع قَبَائِحُ وقَبَائِحُ ؛ قال الأزهري : هو نقيض الحُسْنِ ، عامٌ في كل شيء .

وفي الحديث : لا تَقْبِيعُوا الرَّجُلَ ؛ معناه : لا تقولوا إنه قبيح فإن الله مصوره وقد أحسن كل شيء خلقه ؛ وقيل : أي لا تقولوا قَبَّعَ اللهُ وَجْهَ فلان .

وفي الحديث : أَقْبِيعُ الأَسَاءِ حَرْبٌ ومُرَّةٌ ؛ هو من ذلك ، وإنما كان أقبيحاً لأن الحرب بما يُتَقَالُ بها وتكره لما فيها من القتل والشر والأذى ، وأما مرَّةٌ فلأنه من المرارة ، وهو كرهه بغيض إلى الطَّبَّاعِ ، أو لأنه كنية إبليس ، لعنه الله ، وكنيته أبو مرَّة .

وقَبَّعَهُ اللهُ : صيَّره قَبِيعاً ؛ قال الحطَّيْبِيُّ :

أَرَى لَكَ وَجْهًا قَبَّعَ اللهُ سَخَصَهُ !

فَقَبَّعَ مِنْ وَجْهِهِ ، وَقَبَّعَ حَامِلُهُ !

وأَقْبِيعَ فلان : أتى بقبيح .

وَأَسْتَقْبِيعُهُ : رآه قبيحاً . والاستقبِيعُ : ضد الاستحسان .

وحكى اللحياني : اقْبِيعُ إن كنتَ قايماً ؛ وإنه لقبيح وما هو بقايح فوق ما قَبَّعَ ، قال ؛ وكذلك يفعلون في هذه الحروف إذا أرادوا افعل ذلك إن كنتَ تريد أن تفعل .

وقالوا : قَبَّعْهُ وَسَقَّعْهُ ! وقَبَّعْهُ وَسَقَّعْهُ ، الأخيرة إتباع .

أبو زيد : قَبَّعَ اللهُ فلاناً قَبَّعاً وقَبَّوحاً أي أقصاه وباعده من كل خير كقبُوح الكلب والحزير .

وفي النوادر : المُقَابِيعَةُ والمُقَابِيعَةُ المُشَاتَّةُ . وفي التنزيل : ويومَ القِيَامَةِ هم من المُقَبُوحِينَ أي من المُبْعَدِينَ عن كل خير ؛ وأنشد الأزهري للجعدي .

وَلَيْسَتْ بِشَوْهَاءَ مُقَبُوعَةٍ ،

ثَوَافِي الدِّبَابِ يَوجِدُهُ غَيْرُ

قال أسيدٌ : المُقَبُوحُ الذي يُرَدُّ وَيُخْسَأُ . والمُتَبَّعُ : الذي يُضْرَبُ له مَثَلُ الكلب . وروي عن عمار أنه قال لرجل نال بحضرة من عائشة ، رضي الله عنها : اسكُتْ مُقَبُوحاً مَشْفُوحاً مَبْنُوحاً ؛ أراد هذا المعنى ؛ أبو عمرو : قَبَّعَتْ له وَجْهَهُ ، مُخَفَّفَةٌ ، والمعنى قلت له : قَبَّعَهُ اللهُ ! وهو من قوله تعالى : ويومَ القِيَامَةِ هم من المُقَبُوحِينَ ، أي من المُبْعَدِينَ الملعونين ، وهو من القَبَّعِ وهو الإبعاد .

وقَبَّعَ له وَجْهَهُ : أنكرَ عليه ما عمل ؛ وقَبَّعَ عليه فعله تَقْبِيعاً ؛ وفي حديث أم زرع : فعنده أقولُ فلا أقْبِيعُ أي لا يُرَدُّ عليّ قولي لميله إليّ وكرامي عليه ؛ يقال : قَبَّعْتُ فلاناً إذا قلت له قَبَّعَهُ اللهُ ، من القَبَّعِ ، وهو الإبعاد ؛ وفي حديث أبي هريرة : إن مُنِعَ قَبَّعٌ وكَلِّحَ أي قال له قَبَّعَ اللهُ وجهك ! والعرب تقول : قَبَّعَهُ اللهُ وأما زَمَعَتْ به أي أبعدَهُ اللهُ وأبعد والدته .

الأزهري : القَبَّيعُ طَرَفُ عَظْمِ المِرْفَقِ ، والإبرة عَظْمِيَّةٌ آخر رأسه كبير وبقية دقيق مَلَرَتْ بالقَبَّيعِ ؛ وقال غيره : القَبَّيعُ طَرَفُ عَظْمِ العَضُدِ بما يلي

والمقاييح: ما يُسْتَفْبِح من الأخلاق، والمسادح: ما يُسْتَحْسَن منها .

فحج : الفحج : الخالص من اللؤم والكرَم ومن كل شيء ؛ يقال : لَتَمَّ فحجٌ إذا كان مُعْرِفًا في اللؤم ، وأعرابي فحجٌ وقحاحٌ أي فحجٌ خالص ؛ وقيل : هو الذي لم يدخل الأمصار ولم يختلط بأهلها ، وقد ورد في الحديث : وعَرَبِيَّةٌ فحجَةٌ ، وقال ابن دريد : فحجٌ فحجٌ فحجٌ فلم يخص أعرابياً من غيره ؛ وأعراب أفتحاحٌ ، والأُنثى فحجَةٌ ، وبعد فحجٌ : فحجٌ خالص يَبِينُ الفَحاحَةَ والقُحُوحَةَ خالص العبودية ؛ وقالوا : عربيٌّ كحجٌ وعربيةٌ كحجةٌ ، الكاف في كحجٍ بدل من القاف في فحجٍ لقولهم أفتحاح ولم يقولوا أكحاح . يقال : فلان من فحج العرب وكحجهم أي من صبيهم ؛ قال ذلك ابن السكيت وغيره .

وصار إلى فحاح الأعرابي أصله وخالصة . والقحاح أيضاً ، بالضم : الأصل ؛ عن كراع ؛ وأشد :

وأنت في المأرُوكِ من فحاحيها

ولأضطررتك إلى فحاحك أي إلى جهديك ؛ وحكي الأزهري عن ابن الأعرابي : لأضطررتك إلى ترك وقحاحك أي إلى أصلك . قال : وقال ابن بزرج : والله لقد وقعتُ بفحاح قُرُوكِ ووقعتُ بقُرُوكِ ؛ وهو أن يعلم عليه كله ولا يخفى عليه شيء منه . والقحج : الجاني من الناس كأنه خالص فيه ؛ قال :

لا أَبْتَعِي سَبَبَ الشَّيْرِ الفَحجِ ،
بَكَادُ من تَحْنَعَةٍ وأح ،
بِحِجِّي سُعالَ الشَّرْقِ الأَبحِ

البيت : والقحج أيضاً الجاني من الأشياء حتى أنهم يقولون للبطيخة التي لم تَنْضَجْ : فحجٌ ، وقيل : القحجُ البطيخ

المِرْفَقُ بين القبيح وبين إبرة الذراع^١ ، وإبرة الذراع من عندها يَدْرَعُ الذراع ، وطَرَفُ عَظْمِ العَضدِ الذي يلي المَتَكِبَ يُسَمَّى الحَسَنَ لكثرة لحمه ؛ والأسفلُ القَبِيحُ ؛ وقال الفراء : أسفلُ العَضدِ القَبِيحُ وأعلىها الحَسَنُ ؛ وقيل : رأس العَضدِ الذي يلي الذراع ، وهو أقل العظام مَشاشاً ومُخْتاً ؛ وقيل : القَبِيحان الطَرَفانِ الدقيقان اللذان في رؤوس الذراعين ، ويقال لطرف الذراع الإبرة ؛ وقيل : القبيحان مُلْتَقِي الساقين والفخذين ؛ قال أبو النجم :

حيث تَلَقَى الإِبْرَةُ القَبِيحَا

ويقال له أيضاً : القَباحُ^٢ ؛ وقال أبو عبيد : يقال لعظم الساعد مما يلي التَّصَفِّ منه إلى المِرْفَقِ : كِسْرُ قَبِيحٍ ؛ قال :

ولو كنتَ عَمْرًا ، كنتَ عَمْرًا مَذَلَّةً ،
ولو كنتَ كِسْرًا ، كنتَ كِسْرًا قَبِيحًا

وإنما هجاء بذلك لأنه أقل العظام مَشاشاً ، وهو أسرعُ العظام انكساراً ، وهو لا ينجبر أبداً ، وقوله : كسر قبيح هو من إضافة الشيء إلى نفسه لأن ذلك العظم يقال له كسر .

الأزهري : يقال قَبِحَ فلانٌ بئرةً خرجت بوجهه ، وذلك إذا قَضَخَهَا لِيُخْرِجَ قَبِيحَهَا ، وكل شيء كسرتَه فقد قَبِحْتَهُ . ابن الأعرابي : يقال قد اسْتَكَمَتِ العُرُ فاقْبَحَتْهُ ، والعُرُ : البئرة ، واستكمتها : اقترابه للانقواء .

والقَباحُ : الدُّبُ^٣ المَهِرْمُ .

١ قوله « بين القبيح وبين إبرة الذراع » هكذا بالأصل ولعله بين المرفق وبين إبرة الذراع .

٢ قوله « ويقال له أيضاً القباح » كسحاب كما في الغاموس .

٣ قوله « والقباح الدب » بوزن رمان كما في الغاموس .

صغارها وكبارها ، والجمع أقداح ، ومُتَّخِذُهَا :
قَدَّاحٌ ، وصِنَاعَتُهُ : القِدَاحَةُ .

وقدَحَ بالزُّنْدِ يُقَدِّحُ قَدْحًا واقْتَدَحَ : رام
الإبراء به .

والمِقْدَحُ والمِقْدَاحُ والمِقْدَحَةُ والقَدَّاحُ ، كله : الحديدة
التي يُقَدِّحُ بها ؛ وقيل : القَدَّاحُ والقَدَّاحَةُ الحجر
الذي يُقَدِّحُ به النار ؛ وقدَحَتِ النارُ . الأزهري :
القَدَّاحُ الحجر الذي يُورى منه النار ؛ قال رؤبة :

والمَرَوَ ذَا القَدَّاحِ مَضْبُوحَ الفِلَقِ

والقَدْحُ : قَدْحُكَ بالزُّنْدِ والقَدَّاحُ لثُورِي ؛
الأصمعي : يقال للذي يُضْرَبُ فتخرج منه النار
قَدَّاحَةٌ . وقدَحَتِ في نَسَبِهِ إذا طعنت ؛ ومنه قول
الجلينج يهجو الشُّمَّاعَ :

أَسْمَاعُ ! لا تَمْدَحُ بِعَرَضِكَ واقْتَصِدْ ،
فَأَنْتَ امْرُؤٌ كَزَنْدَاكٍ لِمَتَقَادِحِ

أي لا حَسَبَ لَكَ ولا نَسَبَ يصح ؛ معناه : فأنت
مثل زَنْدِ من شجر مُتَقَادِحِ أي رِخْوِ العيدان
ضعيفها ، إذا حركته الريح حك بعضه بعضاً فالتهب
ناراً ، فإذا قَدِحَ به لمنفعة لم يُورِ شيئاً .

قال أبو زيد : ومن أمثالهم : اقْدَحْ يدِ قَلِي في مَرِّخِ ؛
مَثَلٌ يضرب للرجل الأريب الأديب ؛ قال الأزهري :
وزنادُ الدَقْلِي والمَرِّخِ كثيرة النار لا تَصْلِدُ .

وقَدَحَ الشيءُ في صَدْرِي : أثَّرَ ، من ذلك ؛ وفي حديث
علي ، كرم الله وجهه : يُقَدِّحُ الشُّكُ في قلبه بأوَّلِ
عَارِضَةٍ من سُنْبَهَةٍ ؛ وهو من ذلك .

واقْتَدَحَ الأمرُ : كَبَّرَهُ ونظر فيه ، والاسم القِدَاحَةُ ؛
قال عمرو بن العاص :

يا قَاتِلَ اللهِ وَوَرْدَانَ وقِدْحَتَهُ !
أَبْدَى ، لَعَمْرُكَ ، ما في النَفْسِ ، وَوَرْدَانَ

أخْرَ ما يكون ؛ وقد فَحَّ يَقْحُ قُحُوحةٌ ؛ قال
الأزهري : أخطأ الليث في تفسير القُحِّ ، وفي قوله
للبطيخة التي لم تَنْضَجْ إنما لَقُحٌ وهذا تصحيف ، قال :
وصوابه الفِجُّ ، بالفاء والجيم . يقال ذلك لكل ثمر لم
يَنْضَجْ ، وأما القُحُّ ، فهو أصل الشيء ، وخالصة ،
يقال : عربي قُحٌّ وعربي مَحْضٌ وقلوبٌ إذا كان
خالصاً لا هجئة فيه .
والقَمِيحُ : فوق الجَرَجِ .

فححح : القَحْحَقَةُ : تَرَدُّدُ الصوت في الحَلْتِ ، وهو
شبهه بالبُحَّةِ ، ويقال لَضَحِكِ القِرْدِ : القَحْحَقَةُ ،
ولصوته : الحُنْحُنَةُ .

والقُحْقُحُ ، بالضم : العظم المحيط بالدُّبُرِ ؛ وقيل : هو
ما أحاط بالْحَوْرَانِ ؛ وقيل : هو مُلْتَقَى الوركين
من باطن ؛ وقيل : هو داخل بين الوركين ، وهو
مُطِيفٌ بِالْحَوْرَانِ ، والحَوْرَانُ بين القُحْقُحِ
والمُضْعَضِ ؛ وقيل : هو أسفل العَجَبِ في طَبَاقِ
الوركين ؛ وقيل : هو العظم الذي عليه مَغْرَزُ الذَكَرِ
ما يلي أسفل الرِّكْبِ ؛ وقيل : هو فوق القَبِّ شيئاً ؛
الأزهري : القُحْقُحُ ليس من طرف الصلب في شيء
وملتقاه من ظاهر المُضْعَضِ ، قال : وأعلى المُضْعَضِ
العَجَبُ وأسفله الذَنْبُ ؛ وقيل : القُحْقُحُ مُجْتَمِعُ
الوركين ، والمُضْعَضُ طرفُ الصُّلْبِ الباطنِ ،
وطرفه الظاهر العَجَبُ ، والحَوْرَانُ هو الدبر . ابن
الأعرابي : هو القُحْقُحُ والقَنْبِكُ والعِضْرُطُ والحِراءُ
والبَوْصُ والثاقُ والعُكُوَّةُ والعَزْزِي وَالمُضْعَضُ .

قدح : القَدْحُ من الآتية ، بالتحريك : واحد الأقداح
التي للشرب ، معروف ؛ قال أبو عبيد : يُرْوِي
الرجلين وليس لذلك وقت ؛ وقيل : هو اسم يجتمعُ
١ قوله « والحراء » كذا بامه ولم تجده فيما بأيدينا من كتب اللغة .

ورْدان: غلام كان لعمر بن العاص وكان حَصيفاً، فاستشاره عمرو في أمر علي، رضي الله عنه، وأمر معاوية إلى أيها يذهب، فأجابهُ ورْدانُ بما كان في نفسه، وقال له: الآخرة مع علي والدنيا مع معاوية وما أراك تختار على الدنيا، فقال عمرو هذا البيت؛ ومن رواه: وقد حَتَّه؛ أراد به مرة واحدة؛ وكذلك جاء في حديث عمرو بن العاص، وقال ابن الأثير في شرحه ما قلناه، وقال: القِدْحَةُ اسم الضرب بالمِقْدَحَةِ، والقِدْحَةُ المِرَّةُ، ضربها مثلاً لاستخراجه بالنظر حقيقة الأمر. وفي حديث حذيفة: يكون عليكم أمير لو قد حَتَّموه بشعرة أو رِيَّسَمُوهُ أي لو استخرجتم ما عنده لظهر لضعفه كما يستخرج القادحُ النار من الزُّند فيوري؛ فأما قوله في الحديث: لو شاء الله لجلل للناس قِدْحَةً ظلمة كما جعل لهم قِدْحَةً نُورٍ، فمشتق من اقتداح النار؛ وقال الليث في تفسيره: القِدْحَةُ اسم مشتق من اقتداح النار بالزُّند؛ قال الأزهري وأما قول الشاعر:

ولأنتَ أَطْيَشُ، حين تَعْدُو سادراً
رَعِيشَ الجَنَانِ، من القَدْوَحِ الأَقْدَحِ

فإنه أراد قول العرب: هو أطيش من ذباب؛ وكل ذباب أقدح، ولا تراه إلا وكأنه يقندحُ بيديه؛ كما قال عنترة:

هزجاً يَحْكُ ذِرَاعَهُ بِذِرَاعِهِ،
قَدْحَ المَكِيبِ عَلَى الزَّنَادِ الأَجْدَمِ

والقَدْحُ والقادحُ: أكل يقَعُ في الشجر والأسنان. والقادحُ: العَقْنُ، وكلاهما صفة غالبية. والقادحةُ: الدودة التي تأكل السِنَّ والشجر؛ تقول: قد أسرع في أسنانه القوادحُ؛ الأصمعي: يقال وقع القادحُ في خشبة بيته، يعني الأَكِيلَ؛ وقد قَدِحَ في السنِّ

والشجرة، وقدِحنا قَدْحاً، وقدح الدودُ في الأسنان والشجر قَدْحاً، وهو تأكل يقع فيه. والقادحُ: الصَّدْعُ في العود، والسوادُ الذي يظهر في الأسنان؛ قال جَبِيلُ:

رَمَى اللهُ في عَيْنِي بُبَيْنَةَ بالقَدَى،
وفي الغُرِّ من أنباها بالقوادِحِ

ويقال: عود قد قَدِحَ فيه إذا وَقَعَ فيه القادحُ؛ ويقال في مَثَلٍ: صَدَقْتِي وَسَمُّ قَدْحِهِ أي قال الحق؛ قاله أبو زيد. ويقولون: أبصِرْ وَسَمَّ قَدْحِكَ أي اعرف نَفْسَكَ؛ وأنشد:

ولكن رَهْطُ أُمَّكَ من سُبَيْبِمْ،
فأبصِرْ وَسَمَّ قَدْحِكَ في القِداحِ

وقَدِحَ في عِرْضِ أخيه يَقْدَحُ قَدْحاً: عابه. وقَدِحَ في ساقِ أخيه: عَثَّهُ وَعَمِلَ في شيء يكرهه. الأزهري عن ابن الأعرابي: تقول فلان بَفَتْ في عَضِدِ فلان ويقْدَحُ في ساقِهِ؛ قال: والعَضُدُ أهل بيته، وساقه: نفسه.

والقَدِيحُ: ما يبقى في أسفل القِدْرِ فيُعْرِفُ بِجَهْدٍ؛ وفي حديث أم زرع: تَقْدَحُ قَدْرًا وتَنْصِبُ أخرى أي تَعْرِفُ؛ يقال: قَدِحَ القِدْرَ إذا غرَفَ ما فيها؛ وفي حديث جابر: ثم قال ادعني خابِزَةً فلتُخَيِّزُ معك واقْدَحِي من بُرْمَتِكَ أي اغْرِفي. وقدح ما في أسفل القِدْرِ يَقْدَحُهُ قَدْحاً، فهو مَقْدُوْحٌ وقدح، إذا غرَفَهُ بِجَهْدٍ؛ قال النابغة الذبْياني:

يَظَلُّ الإِماءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيحَها،
كما ابْتَدَرَتْ كَلْبٌ مِياهُ قَرافِرِ

وهذا البيت أورده الجوهري: فظَلُّ الإِماءِ، قال ابن بري: وصوابه يَظَلُّ، بالياء كما أوردها؛ وقبله:

بِقِيَّةِ قَدْرٍ مِنْ قُدُورٍ تُورَثُ
لَأَلِّ الْجَلَّاحِ، كَأَبْرَأَ بَعْدَ كَأَبْرٍ

أَي يَبْتَدِرُ الْإِمَاءُ إِلَى قَدِيحِ هَذِهِ الْقَدْرِ كَأَنَّهَا
مَلِكُهُمْ، كَمَا يَبْتَدِرُ كَلْبٌ إِلَى مِيَاهِ قَرَارِقِرٍ لِأَنَّهُ مَأْزُومٌ؛
وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ: كَمَا ابْتَدَرَتْ سَعْدٌ، قَالَ:
وَقَرَارِقِرٌ هُوَ لَسَعِدٌ هُدَيْمٌ وَبَلِيْسٌ لِكَلْبٍ. وَاقْتِدَاحُ
الْمَرْقِيِّ: غَرْفُهُ. وَفِي الْإِنَاءِ قَدْحَةٌ وَقَدْحَةٌ أَيْ
غَرْفَةٌ؛ وَقِيلَ: الْقَدْحَةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْفَعْلِ.
وَالْقَدْحَةُ: مَا اقْتُدِحَ. يُقَالُ: أَعْطَنِي قَدْحَةَ مِنْ
مَرْقَتِكَ أَيْ غَرْفَةَ. وَيُقَالُ: يَبْتَدِلُ قَدِيحٌ قَدْرَهُ
بِعَنِي مَا تَعَرَّفَ مِنْهَا؛ وَالتَّدِيحُ: الْمَرْقِيُّ.

وَالْمِقْدَحُ وَالْمِقْدَحَةُ: الْمِغْرَفَةُ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ:

إِذَا قَدَرْنَا يَوْمًا عَنِ النَّارِ أَنْزَلْتِ،
لَنَا مِقْدَحٌ مِنْهَا، وَاللَّجَارُ مِقْدَحٌ

وَرَكِيْبٌ قَدْمُوحٌ: تُعْتَرَفُ بِالْيَدِ.

وَالْقَدْحُ، بِالْكَسْرِ: السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُنْصَلَ وَيُرَاشَ؛
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْقَدْحُ الْعُودُ إِذَا بَلَغَ فَشُدَّ بَعْدَ عَنَةِ
الْعُضْنِ وَقُطِعَ عَلَى مِقْدَارِ الثُّبُلِ الَّذِي يَرَادُ مِنَ
الطُّوْلِ وَالْقَصْرِ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْقَدْحُ قَدْحُ السَّهْمِ،
وَجَمْعُهُ قِدَاحٌ، وَصَانِعُهُ قَدَّاحٌ أَيْضًا. وَيُقَالُ: قَدَحَ
فِي الْقَدْحِ يَقْدَحُ وَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّقَ فِي السَّهْمِ بِسَيْخِ
التَّصَلِّ. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنْ عَمَرَ كَانَ يُقَوِّمُهُمْ فِي
الْصَّفِّ كَمَا يُقَوِّمُ الْقَدَّاحُ الْقَدْحُ؛ قَالَ: وَأَوَّلُ مَا
يُقَطَّعُ وَيُقَضَّبُ بِسَمِي قِطْعًا، وَالْجَمْعُ الْقَطُّوعُ،
ثُمَّ يُبْرَمَى فَيَسْمَى بَرِيًّا وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يُقَوِّمَ، فِإِذَا
قَوِّمَ وَأَتَى لَهُ أَنْ يُرَاشَ وَيُنْصَلَ، فَهُوَ الْقَدْحُ،
فِإِذَا رِيشَ وَرَكِبَ نَصَلَهُ فِيهِ صَارَ نَصَلًا؛ وَقَدْحُ
الْمَيْسِرِ، وَالْجَمْعُ أَقْدَحٌ وَأَقْدَاحٌ وَقِدَاحٌ وَأَقَادِيحٌ،
الْأَخِيرَةُ جَمْعُ الْجَمْعِ؛ قَالَ أَبُو ذُوْبَيْبٍ يَصِفُ إِبِلًا:

أَمَّا أَوْلَاتُ الذُّؤْرَى مِنْهَا فِعَاصِبَةٌ،
تَجُولُ، بَيْنَ مَنَاقِبِهَا، الْأَقَادِيحُ

وَالكَثِيرُ قِدَاحٌ. وَقَوْلُهُ فِعَاصِبَةٌ أَي مَجْتَمِعَةٌ. وَالذُّؤْرَى:
الْأَسْنِبَةُ. وَقَدْوُوحُ الرَّحْلِ: عِيدَانُهُ، لَا وَاحِدَ لَهَا؛
قَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ:

لَهَا قَرْدٌ، كَجَبْتِوِ الثُّبُلِ، جَعْدٌ،
تَعَضُّ بِهَا الْعِرَاقِيُّ وَالْقَدْوُوحُ

وَحَدِيثُ أَبِي رَافِعٍ: كُنْتُ أَعْمَلُ الْأَقْدَاحَ، هُوَ جَمْعُ
قَدْحٍ، وَهُوَ الَّذِي يُؤْكَلُ فِيهِ، وَقِيلَ: جَمْعُ قَدْحٍ، وَهُوَ
السَّهْمُ الَّذِي كَانُوا يَسْتَقْسِمُونَ أَوْ الَّذِي يُرْمَى بِهِ عَنِ
الْقَوْسِ. وَفِي الْحَدِيثِ: لِأَنَّهُ كَانَ يُسَوِّي الصُّفُوفَ
حَتَّى يَدْعَاهَا مِثْلَ الْقَدْحِ أَوْ الرَّقِيمِ أَيْ مِثْلَ السَّهْمِ أَوْ
سَطْرِ الْكِتَابَةِ. وَحَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ: فَشَرِبْتُ
حَتَّى اسْتَوَى بَطْنِي فَصَارَ كَالْقَدْحِ أَيْ انْتَصَبَ بِمَا حَصَلَ
فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ وَصَارَ كَالسَّهْمِ، بَعْدَ أَنْ كَانَ لَصِقَ
بظَهْرِهِ مِنَ الْخُلُوعِ. وَحَدِيثُ عُمَرَ: أَنَّهُ كَانَ يُطْعِمُ
النَّاسَ عَامَ الرَّمَادَةِ، فَاتَّخَذَ قَدْحًا فِيهِ قَرَضٌ، أَيْ أَخَذَ
سَهًا وَحَرَزًا فِيهِ حَرَزًا عَلَّيْتَهُ بِهِ، فَكَانَ يَغْنِيزُ
الْقَدْحَ فِي التَّرِيدِ، فَإِنْ لَمْ يَبْلُغْ مَوْضِعَ الْحَرَزِ لَمْ
صَاحِبَ الطَّعَامِ وَعَتَّقَهُ. وَفِي الْحَدِيثِ: لَا تَجْعَلُونِي
كَقَدْحِ الرَّكَّابِ أَيْ لَا تُلَوِّخُونِي فِي الذِّكْرِ، لِأَنَّ
الرَّكَّابَ يُعَلِّقُ قَدْحَهُ فِي آخِرِ رَحْلِهِ عِنْدَ فِرَاقِهِ
مِنْ تَرَحُّالِهِ وَيَجْعَلُهُ خَلْفَهُ؛ قَالَ حَسَّانُ:

كَأَنْ يَطَّعُ خَلْفَ الرَّكَّابِ، الْقَدْحُ الْقَرْدُ

وَقَدَحَتِ الْعَيْنُ إِذَا أُخْرِجَتِ مِنْهَا الْمَاءُ الْفَاسِدُ.
وَقَدَحَتِ عَيْنُهُ وَقَدَحَتْ: غَارَتْ، فِيهِ مَقْدَحَةٌ.
وَخَيْلٌ مَقْدَحَةٌ: غَاثَةٌ الْعَيْونِ، وَمَقْدَحَةٌ، عَلَى
صِيغَةِ الْمَفْعُولِ: ضَامِرَةٌ كَأَنَّهَا ضُمَّرَتْ، فَعَمِلَ ذَلِكَ بِهَا.

وقدحَ قَرَسَةً تَقْدِيحًا : ضَرَبَهُ ، فهو مُقَدِّحٌ .
وقدحَ خِتَامَ الحَايِيَةِ قَدْحًا : فَضَّه ؛ قال لبيد :

أَغْلِي السِّبَاءَ بِكُلِّ أَذْكَنَ عَانِقَةٍ ،
أَوْ جَوْنَةٍ قَدِّحَتْ ، وَفَضَّ خِتَامَهَا

والقَدْحُ : نَوْرُ النَبَاتِ قَبْلَ أَنْ يَتَفَتَّحَ ، اسمُ كَالِقَدِّافِ .
والقَدْحُ : النِّصْفُصَةُ الرُّطْبِيَّةُ ، عِرَاقِيَّةٌ ، الواحِدَةُ
قَدْحَةٌ ؛ وقيل : هي أَطْرَافُ النَبَاتِ مِنَ الوُوقِ النَّضِّ ؛
الأزْهَرِي : القَدْحُ أُرْأَدُ رَخِصَةٌ مِنَ النِّصْفِصَةِ .
وِدَارَةُ القَدْحِ : مَوْضِعٌ ؛ عن كِرَاعِ .

قدح : الأزْهَرِي خَاصَةً : قال ابن الفَرَجِ سَمِعْتُ خَلِيفَةَ
الحُصَيْنِيِّ قال : يُقالُ المُعَاذِحةُ والمُعَاذَعَةُ المُشَاتِمَةُ .
وقادَحَني فلانٌ وقابَحَني أي سَأَمَني .

قروح : القَرْحُ والقَرْحُ ، لغتان ؛ عَضُّ السِّلاحِ ونحوه
بما يَجْرَحُ الجَسَدَ وما يَخْرُجُ بالبَدَنِ ؛ وقيل : القَرْحُ
الآثَارُ ، والقَرْحُ الأَلَمُ ؛ وقال يعقوب : كانَ
القَرْحُ الجِراحاتِ بأَعْيَانِها ، وكانَ القَرْحُ أَلَمُها ؛
وفي حَدِيثٍ أُحَدِّثُ : بَعْدَ ما أَصَابَهُم القَرْحُ ؛ هو بِالْفَتْحِ
وبالضَّمِّ : الجُرْحُ ؛ وقيل : هو بِالضَّمِّ الاسمُ ، وبِالْفَتْحِ
المصدرُ ؛ أَرادَ ما نالَهُم مِنَ القَتْلِ والمُزِيمةِ يَوْمَئِذٍ .

وفي حَدِيثٍ جَابِرُ : كُنَّا تَخْتَبِطُ بِقَيْسِنَا وَنَأْكُلُ حَتَّى
قَرَحَتْ أَسْذاقُنَا أَي تَجَرَّحَتْ . مِنَ أَكَلِ الحَبِطِ .
ورجل قَرِحٌ وقَرِيحٌ : ذُو قَرْحٍ وبِهِ قَرْحَةٌ
دائمةٌ . والقَرِيحُ : الجَرِيحُ مِنَ قَوْمِ قَرْحَى وقَراحَى ؛
وقد قَرَحَهُ إِذا جَرَّحَهُ يَقْرَحُهُ قَرْحًا ؛ قال
الْمُنْتَخِلُ المَهْذَلِيُّ :

لا يُسْلِمُونَ قَرِحًا حَلًّا وَسَطَهُمْ ،
يَوْمَ اللِّقَاءِ ، وَلا يُشَوُّونَ مِنَ قَرْحُوا

قال ابن بري : معناه لا يُسْلِمُونَ مِنَ جُرْحٍ مِنْهُمْ

لأَعْدائِهِمْ وَلا يُشَوُّونَ مِنَ قَرْحُوا أَي لا يُخْطِطُونَ
في رَمِي أَعْدائِهِمْ .

وقال الفراءُ في قولهِ عز وجل : إِنْ يَمَسَّكُمْ قَرْحٌ
وقَرِحٌ ؛ قال وأكثَرَ القراءِ على فَتْحِ القافِ ، وكانَ
القَرْحُ أَلَمُ الجِراحِ ، وكانَ القَرْحُ الجِراحُ
بأَعْيَانِها ؛ قال : وهو مِثْلُ الوَجْدِ والوَجْدُ وَلا يَجِدُونَ
إِلَّا جُهْدَهُمْ وَجَهْدَهُمْ .

وقال الزَّجَاجُ : قَرِحَ الرَّجُلُ يَقْرَحُ قَرْحًا ، وقيل :
سَمَّيْتُ الجِراحاتِ قَرِحًا بالمصدرِ ، والصَّحِيحُ أَنَّ
القَرْحَةَ الجِراحَةَ ، والجَمْعُ قَرِحٌ وقُرُوحٌ . ورجل
مَقْرُوحٌ : بِهِ قُرُوحٌ . والقَرْحَةُ : واحِدَةُ القَرْحِ
والقُرُوحُ . والقَرْحُ أَيضًا : البَشْرُ إِذا تَرَامَى إلى
فِسادٍ ؛ اللَّيْثُ : القَرْحُ جَرَبٌ شَدِيدٌ يَأْخُذُ الفُضْلاً
فَلا تَكَادُ تَنْجُو ؛ وَفَصِيلٌ مَقْرُوحٌ ؛ قال أبو النَجمِ :

يَعْكَبِي الفَصِيلَ القارِحَ المَقْرُوحَا

وأقْرَحَ القَوْمُ : أَصابَ مواشِيَهُمْ أو إِبْلهِمُ القَرْحُ .
وقَرِحَ قلبُ الرَّجُلِ مِنَ الحُزَنِ ، وهو مِثْلُ ما
تقدَّمَ .

قال الأزْهَرِي : الَّذِي قالَهُ اللَّيْثُ مِنَ أَنَّ القَرْحَ جَرَبٌ
شَدِيدٌ يَأْخُذُ الفُضْلاً غَلْظًا ، إِنما القَرْحَةُ داءٌ يَأْخُذُ البَعِيرَ
فَيَهْدُلُ مِشْفَرُهُ مِنْهُ ؛ قال البَعِيثُ :

وَمَنْ مَنَعَنَا بِالكِلابِ نِساءَنا ،
بَضْرَبِ كَأَفْواهِ المَقْرُوحَةِ المَهْذَلِ

ابن السَّكَيْتِ : والمَقْرُوحَةُ الإِبِلُ الَّتِي بِها قُرُوحٌ في
أَفْواهِها فَتَهْدُلُ مِشْفَرُها ؛ قال : وإِنما سَرَقَ
البَعِيثُ هَذَا المَعْنَى مِنَ عمرو بنِ شَاسِرٍ :

وَأَسْيافُهُمْ ، آثارُهُنَّ كَأَنَّها
مِشْفِرُ قَرْحَى ، في مِبارِكِها ، هَدْلاً

١ قوله « وقال الزجاج قرح الرجل النح » بابه سم كما في المصباح .

وأخذه الكسبيتُ فقال :

تَشَبَّهُ في الهامِ آثَارَهَا ،
مَشَافِرَ قَرَحَى ، أَكَلَنَ الْبَرِيْرَا

الأزهري : وقَرَحَى جمع قَرِيح ، فَعِيلٌ بمعنى مفعول .
قَرَحَ البعيرُ ، فهو مَقْرُوحٌ وقَرِيحٌ ، إذا أصابته
القَرَحَةُ . وقَرَحَتِ الإبلُ ، فهي مَقْرَحَةٌ . والقَرَحَةُ
ليست من الجَرَبِ في شيء . وقَرَحَ جِلْدُهُ ،
بالكسر ، يَفْرَحُ قَرَحاً ، فهو قَرَحٌ ، إذا خرجت به
القُرُوحُ ؛ وأقْرَحَهُ اللهُ . وقيل لامرئ القيس : ذو
القُرُوحِ ، لأن ملك الروم بعث إليه قيصاً مسوماً
فَتَقْرَحَ منه جسده فمات . وقَرَحَهُ بالحقِّ قَرَحاً :
رماه به واستقبله به .

والاقتراحُ : ارتجالُ الكلام . والاقتراحُ : ابتداءُ
الشيء تَبْتَدِئُهُ وتَقْتَرِحُهُ من ذاتِ نَفْسِكَ من غير
أن تسمعه ، وقد اقترَحَهُ فيها . واقترَحَ عليه بكذا :
تَحَكَّمْ وسأل من غير رُوِيَّة . واقترَحَ البعيرُ :
ركبه من غير أن يركبه أحد . واقترَحَ السهمُ
وقرَحَ : بُدِيءَ عَمَلُهُ . ابن الأعرابي : يقال
اقترَحْتُهُ واجتَبَيْتُهُ وخَوَّصْتُهُ وخالَتْنِيهِ
واختَلَسْتُهُ واستَخَلَصْتُهُ واستَمَيْتُهُ ، كله بمعنى
اخترتُهُ ؛ ومنه يقال : اقترَحَ عليه صوتَ كذا
وكذا أي اختاره .

وقرِيحةُ الإنسانِ : طَبِيعَتُهُ التي جِيلَ عليها ، وجمعها
قَرَائِحُ ، لأنها أولُ خَلِيقَتِهِ . وقَرِيحةُ الشَّبابِ :
أولُهُ ، وقيل : قرِيحة كل شيء أولُهُ . أبو زيد :
قَرِيحةُ الشَّاءِ أولُهُ ، وقَرِيحةُ الرِّبِيعِ أولُهُ ،
والقَرِيحةُ والقَرِيحُ أولُ ما يخرج من البئر حين تَحْفَرُ ؛
قال ابن هَرْمَةَ :

١ قوله « وقرحه بالحق النع » بابه منع كما في القاموس .

فإنك كالقَرِيحَةِ ، عامَ تَمَهِي
شَرُوبِ الماءِ ، ثم تَعُودُ مَأْجَا

المأجُ : المِلْحُ ؛ ورواه أبو عبيد بالقَرِيحَةِ ، وهو خطأ ؛
ومنه قولهم لفلان قَرِيحَةٌ جَيِّدَةٌ ، يراد استنباط العلم
بِحُودَةِ الطبع .

وهو في قَرُوحِ سِنِّه أي أولِها ؛ قال ابن الأعرابي :
قلت لأعرابي : كم أتى عليك ؟ فقال : أنا في قَرُوحِ
الثلاثين . يقال : فلان في قَرُوحِ الأربعين أي في أولِها .
ابن الأعرابي : الاقتراحُ ابتداءُ أولِ الشيء ؛ قال أوس :

على حين أن جدُّ الذمِّ كاهُ ، وأذركتُ
قَرِيحَةَ حِسي من شَرِيحِ مُعْتَمِ

يقول : حين جدُّ ذكائي أي كبرتُ وأسننتُ
وأدركتُ من ابني قَرِيحَةَ حِسي ؛ يعني شعر ابنه شريح
ابن أوس ، شبهه بماه لا ينقطع ولا يَعْضَعُضُ . مُعْتَمِ
أي مُعْتَرِقُ .

وقرِيحُ السحابِ : ماؤه حين ينزل ؛ قال ابن مُقْبِل :

وكأنا اضْطَبَّحْتُ قَرِيحَ سَحَابِيهِ

وقال الطرماح :

طعائنُ شِعْنِ قَرِيحِ الحَرِيفِ ،
من الأَنْجُمِ القُرُغِ والذابِحَةِ

والقَرِيحُ : السحابُ أولُ ما ينشأ .

وفلان بِشُورِي القَرِاحِ أي يُسَخِّنُ الماءَ .

والقَرُوحُ : ثلاث ليالٍ من أولِ الشهر .

والقَرُوحانُ ، بالضم ، من الإبلِ : الذي لم يصبه جَرَبٌ
قَطْ ، ومن الناس : الذي لم يَمَسَّ القَرُوحُ ، وهو
الجُدْرِيُّ ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ؛ إبل
قَرُوحانٌ وصَيُّ قَرُوحانٌ ، والاسم القَرُوحُ . وفي حديث
عمر ، رضي الله عنه : أن أصحاب رسول الله ، صلى

الله عليه وسلم ، قَدِمُوا معه الشام وبها الطاعون ، فقيل له : إن معك من أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قُرْحَانٌ فلا تُدْخِلُهُمْ على هذا الطاعون ؛ فمعنى قولهم له قُرْحَانٌ أنه لم يصبهم داء قبل هذا ؛ قال سُمر : قُرْحَانٌ إن شئت نَوَّنتَ وإن شئتَ لم تُنَوِّنْ ، وقد جمعه بعضهم بالواو والنون ، وهي لغة متروكة ، وأورده الجوهري حديثاً عن عمر ، رضي الله عنه ، حين أراد أن يدخل الشام وهي تَسْتَعِيرُ طاعوناً ، فقيل له : إن معك من أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قُرْحَانِينَ فلا تُدْخِلْهَا ؛ قال : وهي لغة متروكة . قال ابن الأثير : شبهوا السلم من الطاعون والقروح بالقرحان ، والمراد أنهم لم يكن أصحابهم قبل ذلك داء الأزهري : قال بعضهم القُرْحَانُ من الأضداد : رجل قُرْحَانٌ للذي مَسَّهُ القرحُ ، ورجل قُرْحَانٌ لم يَمَسَّهُ قرحٌ ولا جُدْرِيٌّ ولا حَصْبَةٌ ، وكأنه الحاصل من ذلك . والقراحيُّ والقُرْحَانُ : الذي لم يشهد الحربَ .

وفرس قارحٌ : أقامت أربعين يوماً من حملها وأكثر حتى شَعَرَ ولَدَهَا . والقارحُ : الناقةُ أوَّلَ ما تَحْمِلُ ، والجمع قوارحٌ وقُرْحٌ ؛ وقد قَرَحَتْ قَرَحٌ قُرُوحاً وقِرَاحاً ؛ وقيل : القُرُوحُ في أوَّلِ ما تَشُولُ بذنبا ؛ وقيل : إذا تم حملها ، فهي قارحٌ ؛ وقيل : هي التي لا تشعر بِلِقَاحِها حتى يستبين حملها ، وذلك أن لا تَشُولُ بذنبا ولا تُبَشِّرُ ؛ وقال ابن الأعرابي : هي قارحٌ أيام يقرعها الفحل ، فإذا استبان حملها فهي حَلِيفَةٌ ، ثم لا تزال حَلِيفَةً حتى تدخل في حَدِّ التعشير . الليث : ناقة قارحٌ وقد قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحاً إذا لم يظنوا بها حملاً ولم تُبَشِّرْ بذنبا حتى يستبين الحمل في بطنها . أبو عبيد : إذا تم حمل الناقة ولم تُلْقِه فهي حين يستبين الحمل بها

قارح ؛ وقد قَرَحَتْ قُرُوحاً . والتقريحُ : أول نبات العَرَفَجِ ؛ وقال أبو حنيفة : التقريح أول شيء يخرج من البقل الذي يَنْبُتُ في الحَبِّ . والتقريحُ البقل : نباتُ أصله ، وهو ظهور عُوده . قال : وقال رجل لآخر ما مَطَرُ أرضك ؟ فقال : مُرْكُكَة فيها حُرُوسٌ ، وثَرْدٌ يَذُرُ بَقْلَهُ ولا يَقْرَحُ أصله ، ثم قال ابن الأعرابي : وَيَنْبُتُ البقلُ حينئذٍ مُقْتَرِحاً مُصْلَباً ، وكان ينبغي أن يكون مُقَرِحاً إلا أن يكون اقْتَرِحَ لغة في قَرَحٌ ، وقد يجوز أن يكون قوله مُقْتَرِحاً أي مُنْتَصِباً قائماً على أصله . ابن الأعرابي : لا يَقْرَحُ البقلُ إلا من قدر الذراع من ماء المطر فما زاد ، قال : وَيَذُرُ البقلُ من مطر ضعيف قَدْرٍ وَضِعَ الكَفِّ . والتقريحُ : التشويكُ . ووَشْمٌ مُقْرَحٌ : مُعَرَّرٌ بالإبرة . وتقريحُ الأرض : ابتداء نباتها . وطريق مَقْرُوحٌ : قد أُثْرَ فيه فصار مَلْحُوباً يَبْتَأُ موطوءاً .

والقارحُ من ذي الحافر : بمنزلة البازل من الإبل ؛ قال الأعشى في الفرس :

والقارح العدا وكل طيرية ،
لا تَسْتَطِيعُ يَدُ الطويلِ قَدَالِهَا

وقال ذو الرمة في الحمار :

إذا انشقت الظلنساء ، أضحت كأنها
وأي منظر ، باقي الشيلة ، قارحٌ

والجمع قوارحٌ وقُرْحٌ ، والأُنثى قارحٌ وقارحةٌ ، وهي بغير هاء أعلى . قال الأزهري : ولا يقال قارحة ؛ وأنشد بيت الأعشى : والقارح العدا ؛ وقول أبي ذؤيب :

جاوزته ، حين لا يمشي بعقوته ،
إلا المتقاييبُ والقُبُ المَقَارِيحُ

قال ابن جنى : هذا من شاذ الجمع ، يعني أن يُكسَرَ فاعل على مفاعل ، وهو في القياس كأنه جمع مقرح كيدكار ومداكبير وميثان ومآبث ؛ قال ابن بري : ومعنى بيت أبي ذؤيب : أي جاورت هذا المرثي حين لا يثي بساحة هذا الطريق المخوف إلا المقانيب من الخيل ، وهي القطع منها ، والقُب : الضمر .

وقد قرح الفرس يُقرح قُرُوحاً ، وقرح قرحاً إذا انتهت أسنانه ، ولما تنتهي في خمس سنين لأنه في السنة الأولى جَوَلِي ، ثم جَدَعٌ ثم نَسِي ثم رِبَاعٌ ثم قارح ، وقيل : هو في الثانية فِلَو ، وفي الثالثة جَدَع .

يقال : أجدع المهر وأنتى وأربع وقرح ، هذه وحدها بغير ألف . والفرس قارح ، والجمع قرح وقرح ، والإناث قوارح ، وفي الأسنان بعد الثنابا والرباعيات أربعة قوارح .

قال الأزهري : ومن أسنان الفرس القارحان ، وهما خلف رباعيتيه العليين ، وقارحان خلف رباعيتيه السفليين ، وكل ذي حافر يُقرح .

وفي الحديث : وعليهم السالغ والقارح أي الفرس القارح ، وكل ذي حفر يُقرح ، وكل ذي ظلف يصلغ . وحكى اللحياني : أقرح ، قال : وهي لغة رديئة . وقارح : منه التي قد صار بها قارحاً ؛ وقيل : قُرُوحه انتهاء سنه ؛ وقيل : إذا ألقى الفرس أقصى أسنانه فقد قرح ، وقُرُوحه وقوع السن التي تلي الرباعية ، وليس قُرُوحه بنباتها ، وله أربع أسنان يتحوّل من بعضها إلى بعض : يكون جدعاً ثم نسيّاً ثم رباعياً ثم قارحاً ؛ وقد قرح نابيه . الأزهري : ابن الأعرابي : إذا سقطت رباعية الفرس ونبت مكانها سن ، فهو رباعي ، وذلك إذا استم الرابعة ، فإذا حان قُرُوحه سقطت السن التي

نباري قرحة مثل ال

وييرة ، لم تكن مغدا

يصف فرساً أنسى . والوتيرة : الحلقفة الصغيرة يُتعلّم عليها الطعن والرمي . والمتغد : التنفؤ أخبر أن قرحتها حيلة لم تحدث عن علاج تنفؤ . وفي الحديث : حنير الخيل الأقرح المحجل ؛ هو ما كان في جبهته قرحة ، بالضم ، وهي بياض يسير في وجه الفرس دن الغرّة . فأما القارح من الخيل فهو الذي دخل في السنة الخامسة ، وقد قرح يُقرح قرحاً ، وأقرح وهو أقرح وهي قرحاء ؛ وقيل : الأقرح الذي غرته مثل الدرهم أو أقل بين عينيه أو فوقها من الهامة ؛ قال أبو عبيدة : الغرّة ما فوق الدرهم والقرحة قدر الدرهم فما دونه ؛ وقال النضر : القرحة بين عيني الفرس مثل الدرهم الصغير ، وما كان أقرح ، ولقد قرح يُقرح قرحاً . والأقرح : الصبح ، لأنه بياض في سواد ؛ قال ذو الرمة :

وسوح ، إذا الليل الحُداري سقته

عن الركب ، معروف السواوة أقرح

يعني الفجر والصبح . وروضة قَرْحَاءُ : في وَسَطِهَا
تَوْرٌ أبيضٌ ؛ قال ذو الرمة يصف روضة :

حَوَاءُ قَرْحَاءُ أَمْطَرِيَّةٌ ، وَكَفَّتْ
فِيهَا الذَّهَابُ ، وَحَفَّتْهَا الْبِرَاعِيمُ

وقيل : القَرْحَاءُ التي بدأ نَبْتُهَا . والقَرْحِيَاءُ : هِنَةٌ
تكون في بطن الفرس مثل رأس الرجل ؛ قال :

وهي من البعير لِقَطَاةُ الْحَصَى .
والقَرْحَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكِنَاءَةِ يَبِضُّ صِغَارُ
ذَوَاتِ رُؤُوسِ كَرُؤُوسِ الْفَطْرِ ؛ قال أبو النجم :

وَأَوْقَرَ الظُّهْرَ لِمِي الْجَانِي ،
مِنْ كِنَاءَةِ حُمْرِهِ ، وَمِنْ قَرْحَانٍ

واحدته قَرْحَانَةٌ ، وقيل : واحدتها أَقْرَحُ .

والقَرْحُ : الماء الذي لا يُخَالِطُهُ ثِقَلٌ مِنْ سَوِيْقٍ
ولا غيره ، وهو الماء الذي يُشْرَبُ لِإِثْرِ الطَّعَامِ ؛
قال جرير :

ثِقَلٌ ، وَهِيَ سَاغِيَةٌ ، بَيْنَهَا
بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقَرْحُ

وفي الحديث : جِلْفُ الْحُبْزِ وَالْمَاءُ الْقَرْحُ ؛ هو ،
بِالْفَتْحِ ، الماء الذي لم يخالطه شيءٌ يُطَيِّبُ بِهِ كَالْعَسَلِ
والتمر والزبيب .

وقال أبو حنيفة : القَرِيحُ الخالصُ كَالْقَرْحِ ؛ وَأَنْشَدَ
قَوْلَ طَرَفَةَ :

مِنْ قَرْقَرٍ شَيْبَتُ بَاءِ قَرِيحٍ

ويروى قَدِيحٍ أَي مُعْتَرَفٍ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ :
القَرِيحُ الخالصُ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ :

وإنَّ غَلَامًا ، نَبِيلَ فِي عَهْدِ كَاهِلِيٍّ ،
لَطَرَفٍ ، كَنْصَلِ الشَّهْرِيِّ ، قَرِيحٌ

نِيلَ أَي قَتَلَ . فِي عَهْدِ كَاهِلِيٍّ أَي وَلَهُ عَهْدٌ وَمِيثَاقٌ .
وَالْقَرْحُ مِنَ الْأَرْضِينَ : كُلُّ قِطْعَةٍ عَلَى حِيَالِهَا مِنْ
مَنَابِتِ النَّخْلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ أَقْرَحَةٌ كَقَدْالِ
وَأَقْنَدَلَةٌ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْقَرْحُ الْأَرْضُ
الْمُخْلِصَةُ لِزُرْعِ أَوْ لُغْرَسٍ ؛ وَقِيلَ : الْقَرْحُ الْمَتْرُوعَةُ
الَّتِي لَيْسَ عَلَيْهَا بِنَاءٌ وَلَا فِيهَا شَجَرٌ . الْأَزْهَرِيُّ :
الْقَرْحُ مِنَ الْأَرْضِ الْبَارِزُ الظَّاهِرُ الَّذِي لَا شَجَرَ فِيهِ ؛
وقيل : الْقَرْحُ مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَجَرٌ وَلَمْ
تُخْتَلَطْ بِشَيْءٍ .

وقال ابن الأعرابي : القَرِيحُ وَالْقَرِيحُ مِنَ الْأَرْضِ
الَّتِي لَيْسَ بِهَا شَجَرٌ وَلَمْ يُخْتَلَطْ بِهَا شَيْءٌ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ
ابن أحمَرٍ :

وَعَصَّتْ مِنَ الشَّرِّ الْقَرْحُ بِمُعْظَمِهِ

وَالْقَرِيحُ وَالْقَرِيحُ وَالْقَرِيحُ وَالْقَرِيحُ : كَالْقَرْحِ ؛ ابْنُ
شَيْلٍ : الْقَرِيحُ جَلْدٌ مِنَ الْأَرْضِ وَقَاعٌ لَا
يَسْتَسْكِنُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَفِيهِ لِإِثْرِهِ وَظَهْرُهُ مُسْتَوٍ
وَلَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ مَاءٌ إِلَّا سَالَ عَنْهُ يَمِينًا وَسَالًا .
وَالْقَرِيحُ : يَكُونُ أَرْضًا عَرِيضَةً وَلَا نَبْتَ فِيهَا
وَلَا شَجَرَ ، طِينٌ وَسَالِقٌ . وَالْقَرِيحُ أَيْضًا :
الْبَارِزُ الَّذِي لَيْسَ يَسْتَرُهُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ ؛ وَقِيلَ :
هُوَ الْأَرْضُ الْبَارِزَةُ لِلشَّمْسِ ؛ قَالَ عُبَيْدٌ :

فَمَنْ بَنَجَوْهُ كَمَنْ بَعَقَوْهُ ،

وَالْمُسْتَكِينُ كَمَنْ يَمْشِي بِقَرِيحٍ

وَنَاقَةُ قَرِيحٍ : طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا النَّاقَةُ الْقَرِيحُ ؟ قَالَ : الَّتِي كَأَنَّهَا تَمْشِي
عَلَى أَرْمَاحٍ . أَبُو عَمْرٍو : الْقَرِيحُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي

١ قوله « وعصت من الشر الخ » مدونه كما في الأساس : « نأت عن
سبيل الخير إلا أقله » ثم انه لا شاهد فيه لما قبله ، ولله سقط بعد
قوله ولم يختلط بها شيء . والقروح الخالص من كل شيء .

تَعَاَفَ الشَّرْبَ مَعَ الْكِبَارِ إِذَا جَاءَ الدَّهْدَاءُ ، وَهِيَ الصَّغَارُ ، شَرِبْتَ مَعَهُ . وَنَخْلَةُ قِرْوَاخٍ : مَلْسَاءُ جَرْدَاءٌ طَوِيلَةٌ ، وَالْجَمْعُ الْقِرَاوِيحُ ؛ قَالَ سُوَيْدُ بْنُ الصَّامِتِ الْأَنْصَارِيُّ :

أَدِينُ ، وَمَا دِينِي عَلَيْكُمْ بِمَغْرَمٍ ،
وَلَكِنِ عَلَى الشَّمِّ الْجِلَادِ الْقِرَاوِحُ

أَرَادَ الْقِرَاوِيحُ ، فَاضْطَرَّ فَحَذَفَ ، وَهَذَا يَقُولُهُ مَخَاطِبًا لِقَوْمِهِ : إِنَّمَا أَخَذْتُ بِدِينِي عَلَى أَنْ أُؤَدِّيَهُ مِنْ مَالِي وَمَا يَرِزُقُ اللَّهُ مِنْ ثَمَرِهِ ، وَلَا أَكَلْتُمْ قِضَاءَهُ عَنِّي . وَالشَّمُّ : الطَّوَالُ مِنَ النَّخْلِ وَغَيْرِهَا . وَالْجِلَادُ : الصُّوَابِرُ عَلَى الْحَرِّ وَالْعَطَشِ وَعَلَى الْبُرْدِ . وَالْقِرَاوِيحُ : جَمْعُ قِرْوَاخٍ ، وَهِيَ النَّخْلَةُ الَّتِي انْتَجَرَدَ كَرْبُهَا وَطَالَتْ ؛ قَالَ : وَكَانَ حَقُّهُ الْقِرَاوِيحُ ، فَحَذَفَ الْيَاءَ ضَرُورَةً ؛ وَبَعْدَهُ :

وَلَيْسَتْ بِسَنْهَاءٍ ، وَلَا رُجْبِيَّةٍ ،
وَلَكِنِ عَرَايَا فِي السَّنِينِ الْجَوَائِحِ

وَالسَّنَهَاءُ : الَّتِي تَحْمِلُ سَنَةً وَتَتْرِكُ أُخْرَى . وَالرُّجْبِيَّةُ : الَّتِي يُبْنِي تَحْتَهَا لَضَعْفًا ؛ وَكَذَلِكَ هَضْبَةُ قِرْوَاخٍ ، يَعْنِي مَلْسَاءَ جَرْدَاءٍ طَوِيلَةٍ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ :

هَذَا ، وَمَرْقَبَةٌ عَيْطَاءُ ، قَلْبُهَا
سَمَاءٌ ، ضَحِيانَةٌ لِلشَّمْسِ ، قِرْوَاخُ

أَيُّ هَذَا قَدْ مَضَى لِسَبِيلِهِ وَرُبَّ مَرْقَبَةٍ .

وَلِقَبِهِ مُقَارَاةٌ أَيُّ كِفَاحًا وَمُوَاجَهَةً . وَالْقِرَاوِيحِيُّ : الَّذِي يَلْتَزِمُ الْقَرْيَةَ وَلَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَادِيَةِ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

يُدَافِعُ عَنْكُمْ كُلَّ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ ،
وَأَنْتَ قِرَاوِيحِي بِسَيْفِ الْكُتَاوِظِمِ

وَقِيلَ : قِرَاوِيحِي مَنَسُوبٌ إِلَى قِرَاخٍ ، وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ نَسَبُ إِلَيْهَا

الْأَزْهَرِيُّ . أَنْتَ قِرْوَاخٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَقِرَاوِيحِي أَيُّ خَارِجٌ ، وَأَنْشُدْ بَيْتَ جَرِيرٍ « يَدَافِعُ عَنْكُمْ ، وَفَسْرُهُ ، أَيُّ أَنْتَ خَلِئْتُ مِنْهُ سَلِيمٌ .

وَبَنُو قِرْوَيْحٍ : حَمِيٌّ . وَقِرْوَاخٌ : اسْمُ كَلْبٍ . وَقِرْوَاخٌ وَقِرْوَاخِيَاءُ : مَوْضِعَانِ ؛ أَنْشُدْ ثَعْلَبٌ :

وَأَشْرَبْتُنَا الْأَقْرَانَ ، حَتَّى أَنْتَفَخْنَا
بِقِرْوَاخٍ ، وَقَدْ أَلْتَقَيْنَا كُلَّ جَنِينِ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ غَيْرُ مَصْرُوفٍ وَلَكِنْ أَنْ تَصْرِفَهُ ؛ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْقِرْوَاخُ سَيْفٌ الْقَطِيفِ ؛ وَأَنْشُدْ لِلنَّابِغَةِ :

قِرَاوِيحِيَّةٌ أَلْوَتْ بِلَيْفٍ كَأَنَّهَا
عَفَاءٌ قَلْوُوصٍ ، طَارَعَهَا تَوَاجِرُ

قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ . وَتَوَاجِرُ : تَتَفَقُّ فِي الْبَيْعِ لِحُسْنِهَا ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

كَطَعَانِينَ لَمْ يَدِينْ مَعَ النَّصَارَى ،
وَلَمْ يَدِينْ مَا سَمَكَ الْقِرَاخُ

وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ قِرْوَاخُ ، بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ يَجْرُكُ فِي الشَّعْرِ : سَوْقُ وَادِي الْقُرَى صَلَّى بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبُئِيَّ بِهِ مَسْجِدٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

حُيَسِّنَ فِي قِرْوَاخٍ وَفِي دَارَتِهَا ،
سَبَعَ لَيْالٍ ، غَيْرَ مَعْلُوفَاتِهَا

فَهُوَ اسْمُ وَادِي الْقُرَى .

قُودِحُ : الْقُرْدُوحُ وَالْقُرْدُوحُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

وَقُرْدُوحُ الرَّجُلِ : أَقْرَبُ مَا يُطَلَبُ إِلَيْهِ أَوْ يُطَلَبُ مِنْهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقُرْدُوحَةُ الْإِقْرَارُ عَلَى الضَّمِّ ، وَالصَّبْرُ عَلَى الذَّلِّ .

وَالْمُقْرَدُوحُ : الْمَتَذَلُّ الْمَتَصَاغِرُ ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

١ قوله «قربة بالبحرين»: يريد أن قراوية نبتة ال قراخ، وهي قربة بالبحرين.

قال : وأوصى عبدُ الله بنُ خازمَ بَنِيهِ عندَ موته فقال : يا بَنِيَّ إذا أصابتكم خُطَّةٌ صَيِّمَ لا تُطَيِّقونَ دَفْعَهَا فَتَقَرُّ دِحْوًا لها فإِنِ اضْطَرَّ بِكُمْ مِنْهُ أَسَدٌ لِرُسُوخِكُمْ فِيهِ ؛ ابنُ الأَثيرِ : لا تضطربوا له فيزيدكم خَبَالًا . الفراء : القَرْدَعَةُ والقَرْدَحَةُ الذَّلُّ . وقال في الرِّباعي : القَرْدُوحُ الضَّخْمُ مِنَ القَرْدَانِ .

قوروح : القَرْدُوحَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الدَّمِيمَةُ القَصِيرَةُ ، والجمع القَرَارِيحُ ؛ قال :

عَبْلَةٌ لا دَلَّ الحَوَامِلِ دَلَّتْهَا ،
ولا زِيْهَا زِيُّ القِيَابِحِ القَرَارِيحِ

والقَرْدُوحُ : ثوبٌ كانَ نِساءُ الأعرابِ يَلْبَسُنَّهُ . والقَرْدُوحُ والقَرْدُوحُ : شجرٌ ، واحِدته قَرْدُوحَةٌ ؛ وقال أبو حنيفة : القَرْدُوحَةُ شُجَيْرَةٌ جَعْدَةٌ لها حبٌ أسود . والقَرْدُوحَةُ : بقلة ؛ عن كراع ، ولم يُحَلِّهَا ، والجمع قَرْدُوحٌ . وقَرْدُوحٌ : اسمُ فوس .

قزح : القَزِيحُ : يَزُرُّ البِصْلَ ، شاميةٌ . والقَزِيحُ والقَزِيحُ : التَّابِلُ ، وجمعهما أَقْزِاحٌ ؛ وبأنه قَزَاحٌ . ابنُ الأعرابي : هو القَزِيحُ والقَزِيحُ والفِيعا والفِيعا . والمِقْزِحةُ : نحوُ مِنَ المِيلِحةِ . والتقازيح : الأَبازيرُ .

وقَزَحَ القِدْرُ وقَزَحَها قَزِيحًا : جعلَ فيها قَزِيحًا وطرحَ فيها الأَبازيرَ . وفي الحديث : إنَّ اللهَ ضَرَبَ مَطْعَمَ ابنِ آدمَ لِلدُّنْيَا مِثْلًا ، وضَرَبَ الدُّنْيَا لِمَطْعَمِ ابنِ آدمَ مِثْلًا ، وإنَّ قَزَحَهُ ومَلَّحَهُ أي تَوَبَّلَهُ ، من القَزِيحِ ، وهو التَّابِلُ الذي يُطْرَحُ في القِدْرِ كَالكَمْثُونِ والكُزْبَرَةِ ونحو ذلك ، والمعنى : أن المَطْعَمَ وإن تكلفَ الإنسانُ التَّوَتُّوقَ في صنْعته وتطْيِيبه فإنه عائدٌ إلى حالٍ تُكْرَهُ وتُسْتَقْدَرُ ، فكذلك الدُّنْيَا المَحْرُوصُ على عِمَارَتِهَا ونظْمِ أسبابِها راجعة

إلى خرابٍ وإدبارٍ .

وإذا جعلت التوابلَ في القِدْرِ ، قلت : فَحَيْثُهَا وتَوَبَّلْتُهَا وقَزَحْتُهَا ، بالتخفيف . الأزهري : قال أبو زيد قَزَحَتِ القِدْرُ تَقْزَحُ قَزْحًا وقَزَحَانًا إذا أَقْطَرَتْ ما خَرَجَ منها . ومَلِّحَ قَزِيعٌ ؛ فالْمَلِّيحُ مِنَ المَلِّحِ والقَزِيعُ مِنَ القَزِيحِ . وقَزَحَ الحديثُ : زَيَّنَهُ وتَمَسَّهُ من غير أن يكذب فيه ، وهو من ذلك .

والأقْزِاحُ ، خُرَّةُ الحَيَّاتِ ، واحدها قَزِيحٌ .

وقَزَحَ الكَلْبُ بِيولِهِ ، وقَزَحَ يَقْزَحُ في اللغتين جميعاً قَزْحًا ، بالفتح ، وقَزَوْحًا : بالـ ، وقيل : رَفَعَ رِجلَهُ وبالـ ، وقيل : رَمَى به ورشَهُ ، وقيل : هو إذا أرسله دفعًا . وقَزَحَ أصلَ الشجرة : بَوَّلَهُ .

والنازحُ : ذَكَرَ الإنسانُ ، صفةٌ غالبيةٌ .

وقوسُ قَزَحَ : طرائقُ متقوسةٌ تَبْدُو في السَّاءِ أيامَ الربيعِ ، زاد الأزهري : غِيبُ المَطَرِ بِمِجْمَرَةٍ وصُفْرَةٍ وخُضْرَةٍ ، وهو غيرُ مصروفٍ ، ولا يُفْضَلُ قَزَحٌ من قوسٍ ؛ لا يقال : نَأْمَلُ قَزَحًا فما أَبِينَ قوسه ؛ وفي الحديث عن ابنِ عباسٍ : لا تقولوا قوسُ قَزَحَ فَإِنَّ قَزَحَ اسمُ شيطانٍ ، وقولوا : قوسُ الله عز وجل ؛ قيل : سمي به لتسويله للناسِ وتحسينه إليهم المعاصي من التزجيجِ ، وهو التحسينُ ؛ وقيل : من القَزَحِ ، وهي الطرائقُ والألوانُ التي في القوسِ ، الواحدة قَزِحةٌ ، أو من قَزَحَ الشيءُ إذا ارتفع ، كأنه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية وأن يقال قوسُ الله فَيَرْتَفِعَ قَدْرُهَا ، كما يقال بيتُ الله ،

١ قوله « وقزح الكلب النح » بابه منع وسمع كما في الفاموس .

٢ قوله « وأن يقال قوس الله » كذا في النهاية وبها مشأ قال الجاسط : كأنه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية ، وكأنه أحب أن يقال قوس الله النح .

الأعرابي : من غريب شجر البرِّ المُقزَّحُ ، وهو شجر على صورة التين له غِصَّةٌ قِصارٌ في رؤوسها مثل بُرْتُنِ الكلب ؛ ومنه خبر الشعبي : كره أن يصلي الرجل في الشجرة المُقزَّحة وإلى الشجرة المُقزَّحة .
وقزَّح العَرَفِجُ : وهو أول نباته .

وقزَّح أيضاً : اسم جبل بالزدلفة ؛ ابن الأثير : وفي حديث أبي بكر : أنه أتى على قزَّح وهو يخترشُ بعيره بِمِخْبَجِهِ ؛ هو القَرْنُ الذي يقف عنده الإمام بالزدلفة ، ولا ينصرف للعدل والعلية كعُمَرَ ؛ قال : وكذلك قوس قزَّح إلا من جعل قزَّح من الطرائق ، فهو جمع قزَّحة ، وقد ذكرناه آنفاً .

قسح : القسحُ والقساحُ والقسوحُ : بقاء الانعاط ؛ وقيل : هو سدة الانعاط ويُنْسُ .

قَسَحَ يَقْسَحُ قُسُوحاً ، وأقْسَحَ : كثر انعاطه ، وهو قاسِحٌ وقساحٌ ومقْسُوحٌ ، هذه حكاية أهل اللغة ؛ قال ابن سيده : ولا أدري للفظ مفعولٌ هنا وجهاً إلا أن يكون موضوعاً موضع فاعل كقوله تعالى : كان وعنده ما نيتاً أي آتياً . الأزهرى : إنه لقساح مقسوح . وقاسحَه : يابسَه .

ورُمح قاسِحٌ : صلب شديد . والقسوحُ : اليبسُ . وقسَحَ الشيء قساحةً وقسوحةً إذا صلبَ .

قفع : الأزهرى : قَفَعَ فلانٌ عن الشيء إذا امتنع عنه . وقَفَعَتْ نَفْسُهُ عن الطعام إذا تركه ؛ وأنشد :

يَسْفُ حُرَاطَةَ مَكْرٍ الْجِنَا
بِ ، حتى تَرَى نَفْسَهُ قَافِحَةً

قال شمر : قافِحَةٌ أي تاركة ؛ قال : والحُرَاطَةُ ما انخرط عيْدَانُهُ وورقه ؛ وقال ابن دريد : قَفَعَتْ الشيءَ أَقْفَعَهُ إذا اسْتَفَقَّتْهُ .

وقالوا : قوسُ الله أمانٌ من العرق ؛ والقزَّحة : الطريقة التي في تلك القوس . الأزهرى : أبو عمرو : القُسْطَانُ قوسُ قزَّح . وسئل أبو العباس عن صَرَفِ قزَّح ، فقال : من جعله اسم شيطان ألقاه بزُحَل ؛ وقال المبرد : لا ينصرف زُحَل لأن فيه العلتين : المعرفة والعدل ؛ قال ثعلب : ويقال إن قزَّحاً جمع قزَّحة ، وهي خطوط من صفرة وحمرة وخضرة ، فإذا كان هذا ، ألقته يزيد ، قال : ويقال قزَّحُ اسم ملك موكل به ، قال : فإذا كان هكذا ألقته بعُسر ؛ قال الأزهرى : وعمر لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة .

الأزهرى : وقزَّحُ الماء نُفَاخَاتُهُ التي تنتفخ فتذهب ؛ قال أبو وجزة :

لهم حاضرٌ لا يُجْهَلُونَ ، وصارِخٌ
كسَيْلِ القَوَادِي ، تَرْتَمِي بالقَوَازِحِ

وأما قول الأعشى يصف رجلاً :

جالساً في نَفَرٍ قد يَنْسُوا
في تحيلِ القَدِّ من صَحْبٍ ، قزَّحٌ

فإنه عنى بقزَّحٍ لِقَبَالِهِ ، وليس باسم ، وقيل : هو اسم . والتقزح : رأسٌ نَبَتٌ أو شجرة إذا تَشَعَّبَ شُعْباً مثل بُرْتُنِ الكلب ، وهو اسم كالتشنيين والتثنييت ؛ وقد قزَّحت . وفي حديث ابن عباس : نهى عن الصلاة خلف الشجرة المُقزَّحة ؛ هي التي تشعبت شُعْباً كثيرة ؛ وقد تقزَّح الشجر والنبات ؛ وقيل : هي شجرة على صورة التين لها أعضان قِصارٌ في رؤوسها مثل بُرْتُنِ الكلب ؛ وقيل : أراد بها كل شجرة قزَّحت الكلابُ والسباعُ بأبوالها عليها ؛ يقال : قزَّح الكلبُ يبوله إذا رفع رجله وبال . قال ابن ١ قوله « رأسُ بنت النخ » عبارة الغاموس شي . على رأس بنت النخ .

قلح : القلحُ والقلاحُ : صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَكْثُرَ الصُّفْرَةُ عَلَى الْأَسْنَانَ وَتَعْلُظَ ثُمَّ تَسْوَدُ أَوْ تَحْضُرَ ؛ الْأَزْهَرِيُّ ؛ وَهُوَ اللَّطِيطُ الَّذِي يَلْتَزِقُ بِالْفَرْعِ ؛ وَقَدْ قَلِحَ قَلْحًا ، فَهُوَ قَلِيحٌ وَأَقْلَحُ ، وَالْمَرْأَةُ قَلِحَاءُ وَقَلِيحَةٌ ، وَجَمَعَهَا قُلْحٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَى :

قَدْ بَنَى اللُّثُومُ عَلَيْهِمَ بَيْنَتَهُ ،
وَفَشَّ فِيهِمْ ، مَعَ اللُّثُومِ ، الْقَلْحُ

قَالَ : وَيُسَمَّى الْجُعْلُ أَقْلَحُ ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الْأَقْلَحُ الْجُعْلُ لِقَدَرٍ فِيهِ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ؛ وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ لِأَصْحَابِهِ : مَا لِي أَرَأَيْكُمْ تَدْخُلُونَ عَلَيَّ قُلْحًا ؟ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْقَلْحُ صُفْرَةٌ فِي الْأَسْنَانَ وَوَسَخٌ يَرْكَبُهَا مِنْ طَوْلِ تَرْكِ السَّوَاكِ . وَقَالَ شُرَيْبٌ : الْحَبْرُ صُفْرَةٌ فِي الْأَسْنَانَ فَإِذَا كَبُرَتْ وَعَظُمَتْ وَاسْوَدَّتْ وَاحْضُرَتْ ، فَهُوَ الْقَلْحُ ؛ وَالرَّجُلُ أَقْلَحٌ ، وَالْجَمْعُ قُلْحٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ لِلْمُسْوَسِّخِ الثَّيَابِ قُلْحٌ ، وَهُوَ حَتٌّ عَلَى اسْتِعْمَالِ السَّوَاكِ . وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ : الْمَرْأَةُ إِذَا غَابَ زَوْجُهَا تَقَلَّحَتْ أَي تَوَسَّخَتْ ثِيَابُهَا وَلَمْ تَتَعَدَّ نَفْسَهَا وَثِيَابُهَا بِالتَّنْظِيفِ ، وَيُرْوَى بِالْفَاءِ ، وَهُوَ مَذْكَورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَقَلْحَ الرَّجُلَ وَالْبَعِيرَ : عَالَجَ قَلْحَهُمَا ؛ وَفِي الْمَثَلِ : عَوْدٌ يَقْلَحُ أَي تَنْقَى أَسْنَانَهُ . وَهُوَ فِي مَذْهَبِهِ مِثْلُ مَرَضَتْ الرَّجُلَ إِذَا قَمَتَ عَلَيْهِ فِي مَرَضِهِ . وَقَرَدَتْ الْبَعِيرَ : نَزَعَتْ عَنْهُ قَرَادَهُ ، وَطَبَّيْتَهُ إِذَا عَالَجْتَهُ مِنْ طَنَاهُ . وَرَجُلٌ مُقْلَحٌ : مُدَلِّلٌ بِمَجْرَبٍ . وَفِي النَّوَادِرِ : تَقْلَحُ فُلَانٌ الْبِلَادَ تَقْلَحًا وَتَرَقَّعَهَا ؛ فَالْتَّرْقَعُ فِي الْحِصْبِ ، وَالتَّقْلَحُ فِي الْجَدْبِ .

قلنج : ابنُ دَرِيدٍ : قَلَنْجٌ مَا فِي الْإِنَاءِ إِذَا شَرِبَهُ أَجْنَعَ .

قمح : القمَحُ : الْبُرُّ حِينَ يَجْرِي الدَّقِيقُ فِي السَّنْبُلِ ؛ وَقِيلَ : مِنْ لَدُنِ الْإِنضَاجِ إِلَى الْاِكْتِنَازِ ؛ وَقَدْ أَقْمَحَ السَّنْبُلُ . الْأَزْهَرِيُّ : إِذَا جَرَى الدَّقِيقُ فِي السَّنْبُلِ تَقُولُ قَدْ جَرَى الْقَمَحُ فِي السَّنْبِلِ ، وَقَدْ أَقْمَحَ الْبُرُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ أَنْضَجَ وَتَضَجَّ . وَالْقَمَحُ : لُغَةٌ سَامِيَةٌ ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ قَدْ تَكَلَّمُوا بِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : قَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، زَكَاةَ الْفَطْرِ صَاعًا مِنْ بُرٍّ أَوْ صَاعًا مِنْ قَمَحٍ ؛ الْبُرُّ وَالْقَمَحُ : هُمَا الْخِنْطَةُ ، وَأَوَّلُ الشُّكِّ مِنَ الرَّايِ لَا لِلتَّخْيِيرِ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْقَمَحِ فِي الْحَدِيثِ . وَالْقَمِيحَةُ : الْجَوَارِشُ . وَالْقَمْحُ مَصْدَرٌ قَمِيحَتْ السُّوقُ .

وقَمِيحَ الشَّيْءِ وَالسُّوقِ وَأَقْمَحَهُ : سَفَّهُ .

وأَقْمَحَهُ أَيضًا : أَخَذَهُ فِي رَاحَتِهِ فَكَلَطَعَهُ . وَالْاِقْمَاحُ : أَخَذَ الشَّيْءَ فِي رَاحَتِكَ ثُمَّ تَقَمَّيْتَهُ فِي فَيْكٍ ، وَالْاِسْمُ الْقَمِيحَةُ كَالْقَمِيحَةِ . وَالْقَمِيحَةُ : مَا مَلَأَ فَيْكٌ مِنَ الْمَاءِ . وَالْقَمِيحَةُ : السُّفُوفُ مِنَ السُّوقِ وَغَيْرِهِ . وَالْقَمِيحَةُ وَالْقَمِيحَانُ وَالْقَمِيحَانُ : الذَّرِيرَةُ ؛ وَقِيلَ : الزَّعْفَرَانُ ؛ وَقِيلَ : الْوَرَسُ ؛ وَقِيلَ : زَبَدُ الْحَمْرِ ؛ وَقِيلَ : طِيبٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

إِذَا فَضَّتْ خَوَاتِمَهُ ، عَلَاهُ

بَيْبِسُ الْقَمِيحَانِ مِنَ الْمُدَامِ

يَقُولُ : إِذَا فَتَحَ رَأْسَ الْحُبِّ مِنَ حَبَابِ الْحَمْرِ الْعَتِيقَةِ رَأَيْتَ عَلَيْهَا بَيَاضًا يَتَغَشَّاهَا مِثْلَ الذَّرِيرَةِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : لَا أَعْلَمُ أَحَدًا مِنَ الشُّعْرَاءِ ذَكَرَ الْقَمِيحَانَ غَيْرَ النَّابِغَةِ ؛ قَالَ : وَكَانَ النَّابِغَةُ بِأُثْيِ الْمَدِينَةِ وَيُنشِدُ بِهَا النَّاسَ وَيَسْتَعُ مِنْهُمْ ، وَكَانَتْ بِالْمَدِينَةِ جَمَاعَةَ الشُّعْرَاءِ ؛ قَالَ : وَهَذِهِ رِوَايَةُ الْبَصْرِيِّينَ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُمْ «عَلَاهُ بَيْبِسُ الْقَمِيحَانِ» .

وَقَمَّحَ الشَّرَابَ : كَرِهَهُ لِإِكْتِنَازِ مِنْهُ أَوْ عِاقِفَهُ لَهُ

أو قلة ثقل في جوفه أو لمرض . والقامح : الكراه للماء لأية غلة كانت . الجوهري : وقمّح البعير ، بالفتح ، قموحاً وقامحاً إذا رفع رأسه عند الحوض وامتنع من الشرب ، فهو بعير قامح .

يقال : شرب فتقمّح وانتقمّح بمعنى إذا رفع رأسه وترك الشرب ربّاً .

وقد قامحت إبلك إذا وردت ولم تشرب ورفعت رؤوسها من داء يكون بها أو برد، وهي إبل مقامحة؛ أبو زيد: تَقَمَّحَ فلان من الماء إذا شرب الماء وهو متكاه؛ وفاقه مقامح، بغير هاء، من إبل قماح، على طرح الزائد؛ قال بشر بن أبي خازم يذكر سفينة وركبانها:

ونحن على جوانبها قعود ،

تعض الطرف كالإبل القماح

والاسم القماح والقامح . والمقامح أيضاً من الإبل: الذي اشتد عطشه حتى فتر لذلك فتشوراً شديداً وذكر الأزهري في ترجمة حم الإبل : إذا أكلت التوى أخذها الحمام والقماح ؛ فأما القماح فإنه يأخذها السلاح ويذهب طرفها ورسنها ونسلها ؛ وأما الحمام فسيأتي في بابه . وشهراً قماح وقماح : شهراً الكلون لأنها يكره فيها شرب الماء إلا على ثقل ؛ قال مالك بن خالد الهذلي :

فتى ، ما ابن الأعتر إذا شتونا ،

وحب الزاد في شهري قماح

ويروى : قماح، وهما لغتان ، وقيل : سبياً بذلك لأن الإبل فيها تقامح عن الماء فلا تشربه؛ الأزهري: هما أشتد الشتاء برداً سبياً شهري قماح لكراهة كل ذي كبد شرب الماء فيها ، ولأن الإبل لا تشرب فيها إلا تعذيراً؛ قال شمر: يقال لشهري قماح: شيبان وملحان؛ قال الجوهري: سبياً شهري قماح

لأن الإبل إذا وردت آذاها برد الماء فقامحت .

وبعير مقمّح : لا يكاد يرفع بصره . والمقمّح : الدليل . وفي التنزيل: فهي إلى الأذقان فهم مقمّحون؛ أي خاشعون أدلاء لا يرفعون أبصارهم . والمقمّح : الرافع رأسه لا يكاد يضعه فكأنه ضد .

والإقماح : رفع الرأس وغض البصر؛ يقال: أقمّحه الغل إذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه .

قال الأزهري : قال الليث : القامح والمقامح من الإبل الذي اشتد عطشه حتى فتر . وبعير مقمّح ، وقد قمّح يقمّح من شدة العطش قموحاً ، وأقمّحه العطش ، فهو مقمّح . قال الله تعالى : فهي إلى الأذقان فهم مقمّحون خاشعون لا يرفعون أبصارهم ؛

قال الأزهري : كل ما قاله الليث في تفسير القامح والمقامح وفي تفسير قوله عز وجل « فهم مقمّحون » فهو خطأ وأهل العربية والتفسير على غيره . فأما

المقامح فإنه روي عن الأصمعي أنه قال : بعير مقامح وكذلك الناقة، بغير هاء ، إذا رفع رأسه عن الحوض ولم يشرب ، قال : وجمعه قماح ، وأنشد بيت بشر يذكر السفينة وركبانها ؛ وقال أبو عبيد : قمّح البعير يقمّح قموحاً ، وقمّ به قموحاً إذا رفع رأسه ولم يشرب الماء ؛ وروي عن الأصمعي أنه قال : التقمّح كراهة الشرب .

قال : وأما قوله تعالى : فهم مقمّحون ؛ فإن سلمة روى عن الفراء أنه قال : المقمّح الغاض بصره بعد رفع رأسه ؛ وقال الزجاج : المقمّح الرافع رأسه الغاض بصره . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : ستقدم على الله تعالى أنت وشيعتك راضين مرضيين ، ويقدم عليك عدوك غضاباً مقمّحين؛ ثم جمع يده إلى عنقه يرمح كيف الإقماح ؛ الإقماح : رفع الرأس وغض

البصر . يقال : أفسحه الغلّ إذا تركه مرفوعاً من ضيقه . وقيل : للكانونين شهراً قحاً لأن الإبل إذا وردت الماء فيها ترفع رؤوسها لشدة برده ؛ قال : وقوله « فهي إلى الأذقان » هي كناية عن الأيدي لا عن الأعناق ، لأن الغلّ يجعل اليد تلي الذقن والعنق ، وهو مقارب للذقن . قال الأزهري : وأراد عز وجل ، أن أيديهم لما غلّت عند أعناقهم رَفَعَت الأغلالُ أذقانهم ورؤوسهم صعداً كالإبل الرافعة رؤوسها . قال الليث : يقال في مثل : الظمّ القامح خير من الرّيّ الفاضح ؛ قال الأزهري : وهذا خلاف ما سمعناه من العرب ، والمسعود منهم : الطبا القادح خير من الرّيّ الفاضح ؛ ومعناه العطش الشاق خير من ريّ يفضح صاحبه ، وقال أبو عبيد في قول أمّ زرع : وعنده أقول فلا أقبح وأشرب فأتقح أي أروى حتى أدع الشرب ؛ أرادت أنها تشرب حتى تروى وترفع رأسها ؛ ويروى بالنون . قال الأزهري : وأصل التّمح في الماء ، فاستعارته اللبن . أرادت أنها تروى من اللبن حتى ترفع رأسها عن شربه كما يفعل البعير إذا كره شرب الماء . وقال ابن شميل : إن فلاناً لقموح للنيذ أي شروب له وإنه لقمحوف للنيذ . وقد قميح الشراب والنيذ الماء واللبن واقتمحه ؛ وهو شربه إياه ؛ وقميح السويق قميحاً ، وأما الحبز والتمر فلا يقال فيهما قميح إنما يقال القميح فيها يُسَف . وفي الحديث : أنه كان إذا اشكى تقميح كفاً من حبة السوداء . يقال : قميحت السويق ، بكسر الميم^١ ، إذا استففته . والقميح والقميحة : القميحة^٢ .

١ قوله « بكسر الميم » وبابه سمع كما في القاموس .
٢ زاد في القاموس القميحة ، بالكسر : ما بين القميحة إلى ثقرة الغنم . وقمحه تقيماً : دفعه بالليل عن كثير يجب له . اهـ . زاد في الأساس كما يفعل الأمير الظالم بمن يغزو معه يرضه أدنى شيء ويستأثر عليه بالنعمة .

قح : قَحَّحَ يَقْتَحُّ قَحْحاً ، وتَقَحَّحَ : تَكَرَّهَ عَلَى الشَّرَابِ بَعْدَ الرِّيِّ ، وَالْأَخِيرَةُ أَعْلَى . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَحَّحَ مِنَ الشَّرَابِ يَقْتَحُّ قَحْحاً : تَمَرَّزَهُ .
الأزهري : تَقَحَّحْتُ مِنَ الشَّرَابِ تَقَحُّحاً ، قَالَ : وَهُوَ الْغَالِبُ عَلَى كَلَامِهِمْ ؛ وَقَالَ أَبُو الصَّفَرِ : قَحَّحْتُ أَقْتَحُّ قَحْحاً . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعَ : وَعِنْدَهُ أَقُولُ فَلَا أَقْبِحُ وَأَشْرِبُ فَأَتَقَحُّ أَي أَقْطَعُ الشَّرْبَ وَأَتَمَهِّلُ فِيهِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الشَّرْبُ بَعْدَ الرِّيِّ ؛ قَالَ شَمْرٌ : سَمِعْتُ أَبَا عُبَيْدٍ يَسْأَلُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الطَّوَالَ النَّحْوِيَّ عَنْ مَعْنَى قَوْلِهَا فَأَتَقَحُّ ، فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : أَظْنَاهُ تَرِيدُ أَشْرَبُ قَلِيلاً قَلِيلاً ؛ قَالَ شَمْرٌ : قَلَّتْ لَيْسَ التَّقْيِيرُ هَكَذَا ، وَلَكِنَّ التَّقَحُّحَ أَنْ تَشْرَبَ فَوْقَ الرِّيِّ ، وَهُوَ حَرْفٌ رَوَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ كَمَا قَالَ شَمْرٌ ، وَهُوَ التَّقَحُّحُ وَالتَّرْتِخُ ، سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ أَعْرَابِ بَنِي أَسَدٍ .
وَقَحَّحَ الْعُودَ وَالْفِصْنَ يَقْتَحُّهُ قَحْحاً إِذَا عَطَفَهُ حَتَّى يَصِيرَ كَالصُّوْبِجَانِ ، وَهُوَ الْفُتَّاحُ وَالْفُتَّاحَةُ .
وَالْقَحْحُ : التَّخَاذُكُ قَحْحاً تُشَدُّ بِهَا عَضَادَةُ بَابِكُ وَنَحْوُهَا ، وَتَسْمِيهَا الْفُرْسُ : قَانَهُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : حَكَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ وَلَا أُدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ تَعْبِيرُهُ عَنْهُ لَيْسَ بِحَسَنٍ ، قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ الْقَحْحَ هُنَا لُغَةٌ فِي الْفُتَّاحِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِدَرَوْنَدِ الْبَابِ التَّجَافُ وَالتَّجْرَانُ ، وَلِمِثْرَسِهِ الْفُتَّاحُ ، وَلَعِنْتَهُ النَّهْضَةُ .
الأزهري : قَحَّحْتُ الْبَابَ قَحْحاً ، فَهُوَ مَقْنُوحٌ ، وَهُوَ أَنْ تَنْحَتَ خَشْبَةً ثُمَّ تَرْفَعُ الْبَابَ بِهَا ؛ وَقَوْلُ لِلتَّجَارِ : اقْتَحَّحْ بَابَ دَارِنَا فَيَصْنَعُ ذَلِكَ ، وَتِلْكَ الْحَشْبَةُ هِيَ الْقَحْحَةُ ؛ وَكَذَلِكَ كُلُّ خَشْبَةٍ تُدْخِلُهَا تَحْتَ أُخْرَى لِتَحْرُكَهَا . الْجَوْهَرِيُّ : الْفُتَّاحَةُ ، بِالضَّمِّ مُشَدَّدَةٌ ، مَقْتَحٌ مُعْوَجٌّ طَوِيلٌ . وَقَحَّحْتُ الْبَابَ إِذَا أَصْلَحْتَ ذَلِكَ عَلَيْهِ .

فصل الكاف

كبح : الكبح : كَبَحَكَ الدابة بالبحام .

كَبَحَ الدابة يَكْبَحُهَا كَبْحًا وَأَكْبَحَهَا ، الأخيرة عن يعقوب : جذبا إليه بالبحام وضرب فاها به كي تَقَفَ ولا تجري . يقال : أَكْبَحْتَهَا وَأَكْفَحْتَهَا وَكَبَحْتَهَا ، قال الجوهري : هذه وحدها عن الأصمعي بلا ألف . وفي حديث الإفاضة من عرفات : وهو يَكْبَحُ راحلته ، هو من ذلك . كَبَحْتُ الدابة : إذا جذبت رأسها إليك وأنت راكب ومنعتها من الجراح وسرعة السير . وكَبَحَهُ عن حاجته كَبْحًا إذا رَدَّه عنها . وكَبَحَ الحائط السهم إذا أصاب الحائط حين رمي به ورَدَّه عن وجهه ولم يرتز فيه . قال الأزهري : وقيل لأعرابي : ما للصقر يحب الأرنب ما لا يحب الحرَب ؟ فقال : لأنه يَكْبَحُ سَبَلَتَهُ بذرقه فيرده ؛ حكى ذلك الأصمعي قال : رأيت صقرا كأنما صب عليه وخاف خطمي يعني من ذرق الخباري . قال : والكابح من استقبلك بما يُتَطَيَّرُ منه من تيس وغيره وجمعه كوابح ؛ قال البعيت :

ومُعْتَدِيَاتٍ بِالنُّحُوسِ كَوَابِحِ

وكَبَحَهُ بالسيف كَبْحًا : وهو ضَرْبٌ فِي اللحم دون العظم .

كتح : الكتْحُ : دون الكدْح من الحصى والشبه يصيب الجلد فيؤثر فيه ولا يبلغ الكدْح ؛ قال أبو النجم يصف الحمير :

يَكْتَحُنَ وَجْهًا بِالْحَصَى مَكْتُوحًا
ومرّةً بمجافره مَكْبُوحًا

قوح : قاح الجُرْحُ يَقُوحُ : انْتَبَرَّ ، وسيذكر في الياء ؛ قال ابن سيده : لأن الكلمة يائية واوية . وقاح البيت قَوْحًا وقَوْحُه : لغة في حاقه أي كنهه ؛ عن كراع .

ابن الأثير : في الحديث : إن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، احتجم بالقاحة وهو صائم ؛ هو اسم موضع بين مكة والمدينة على ثلاث مراحل منها ، وهو من قاحة الدار أي وسطها مثل ساحتها وباحتها .

قيح : القَيْحُ : المِدةُ الخالصة لا يخالطها دم ؛ وقيل : هو الصديد الذي كأنه الماء وفيه سُكَلَةٌ دم ؛ قاح الجُرْحُ يَقِيحُ قَيْحًا ، وأقاح . وفي الحديث : لأن يَمْتَلِي جوف أحدكم قَيْحًا حتى يَرِيه خير له من أن يمتلى شعراً ؛ القَيْحُ : المِدة ؛ وقد قاحت القَرْحَةُ وتَقَيَّحَتْ ، وقَيْحُ الجُرْحُ وتَقَيَّحَ الجُرْحُ . ويقال للجُرْحِ إذا انْتَبَرَّ : قد تَقَوَّحَ . قال : وقاح الجُرْحُ يَقِيحُ ، وقَيْحُ وأقاح . ابن الأعرابي : أقاح الرجل إذا صَمَّ على المتع بعد السؤال . وروي عن عمر أنه قال : من ملأ عينه من قاحة بيت قبل أن يؤذن له فقد فَجَّرَ .

قال ابن الفرج : سمعت أبا المقدم السلمي يقول : هذا باحة الدار وقاحتها ؛ ومثله : طين لازب ولازق ، ونبيسة البئر ونقيتها ، وقد نبت عن الأمر وثقت ، عاقبت القاف الباء . ابن زياد : مررت على دوقرة فرأيت في قاحتها دعلجاً سطيظاً ؛ قال : قاحة الدار وسطها ، وقاحة الدار ساحتها . والدعلج : الجوالق . والدوقرة : أرض نقيية بين جبال أحاطت بها .

ابن الأعرابي : القوح الأَرْضون التي لا تُثْنِيَتُ شَيْئًا ، يقال : قاحة وقوح مثل ساحة وسوح ، ولابية ولوب ، وقارة وقور .

وقال الآخر :

فأهونٌ بذئبٍ يَكْنَحُ الرِّيحُ بِاسْنِهِ

أي يضربه الريح بالخصى ؛ قال : ومن رواه يَكْنَحُ ،
بالتاء ، فمعناه يكشف . وَكَنْحَتَهُ الرِّيحُ وَكَنْحَتْهُ :
سَفَتَ عَلَيْهِ التُّرَابُ أَوْ نازَعَتْهُ ثوبَهُ . وَكَنْحَ الدُّبِّي
الأرضَ : أكلَ ما عليها من نبات أو شجر ؛ قال :

لَهُمْ أَسَدُهُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذَلِكَ كُمْ

من الكوايح ، من ذاك الدُّبِّي السُّودِ

وَكَنَحَهُ كَنْحًا : رَمَى جَسْمَهُ بِمَا أَثَرُ فِيهِ ، وَالطَّعَامَ :
أكلَ مِنْهُ حَتَّى شَبِعَ .

كعج : الكنحُ : كشف الريح الشيء عن الشيء .

يقال منه : كَنْحَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ كَنْحًا وَكَنَحَتْهُ
كَشَفَتْهُ .

قال : وَكَنْحَ بالتُّرَابِ وبالخصى أي تَضَرَّبَ بِهِ .
والكنحُ : كشف الرجل ثوبه عن أسننه ، عربي
صحيح . وَكَنْحَتَهُ الرِّيحُ : سفت عليه التُّرَابُ أَوْ
نازَعَتْهُ ثوبَهُ كَنْحَتْهُ . وَكَنْحَ الشَّيْءَ : جمعه وفرقه ،
ضِدًّا . قال المُفَضَّلُ : كَنْحَ مِنَ المَالِ مَا شَاءَ مِثْلُ
كَنْحَ .

كعج : الكعجُ : الخالص من كل شيء كالنخ ، والأشئ
كعجة كعجة . وعبد كعج : خالص العبودية .
وعربي كعج وأعراب أكعاج إذا كانوا مُخْلِصًا ؛
وزعم يعقوب أن الكاف في كل ذلك بدل من القاف .
والأكعج : الذي لا سين له . وأم كعجة : امرأة
نزلت في شأنها الفرائض .

كعكج : الكعكجُ^١ من الإبل والبقر والشاة ؛
المرمة التي لا تَمْسِكُ لِعَابِهَا ؛ وقيل : هي التي قد

١ قوله « الكعكج النع » كهدم وزبرج كما في الغاموس .

أَكَلَتْ أَسْنَانُهَا . وَالكَعْجُجُ : العجوز الهرمة ،
والناقة الهرمة ؛ وناقة كعكج وقعقج وعزوم
وعوزم إذا هَرَمَتْ . وَالكَعْجُ : العجائز الهرمات ؛
وأشد الأزهرى لراجز يذكر راعياً وشفته على إبله :

يَبْكِي عَلَى إِثْرِ فَصِيلٍ فِي بَحْرٍ ،
وَالكَعْجُجُ اللَّطِيطِ ذَاتِ الْمُخْتَبِرِ

وإذا أَسَنَّتِ الناقةُ وذهبت أسنانها فهي : ضِرْتَمٌ
وَلَطِيطٌ وَكِعْجُجٌ وَعِلْهِيْزٌ وَهَرْهَرٌ وَدِرْدِجٌ .

كدح : الكدحُ : العمل والسعي والكسب والحدش .
والكدحُ : عمل الإنسان لنفسه من خير أو شر .

كَدَحَ يَكْدَحُ كَدْحًا وَكَدَحَ لِأَهْلِهِ كَدْحًا :
وهو اكتسابه بمشقة . الأزهرى : يَكْدَحُ لنفسه بمعنى
يسعى لنفسه ؛ ومنه قوله تعالى : إنك كادحٌ إلى ربك
كَدْحًا أي ناصِبٌ إلى ربك نَصَبًا ؛ وقال الجوهري :
أي تسمى . قال أبو إسحق : الكدحُ في اللغة السعيُ
والحرصُ والدؤوبُ في العمل في باب الدنيا وباب
الآخرة ؛ قال ابن مقبل :

وما الدهرُ إلا تارتان : فبينهما
أموت ، وأخرى أبتغي العيشَ أكْدَحُ

أي تارة أسمى في طلب العيش وأدأب . ويقال : هو
يَكْدَحُ في كذا أي يَكْدُ . الجوهري : يَكْدَحُ
لعياله ويكْتَدِحُ أي يكتسب لهم ؛ قال الأغلِبُ
العجَلِي :

أبو عيال يَكْدَحُ المَكَادِحَا

والكدحُ بالسن : دون الكدَم بالأسنان ، والفعل
كالفعل ؛ وقيل : الكدحُ قَشْرُ الجِلْدِ يكون بالحجر
والخافر . وَكَدَحَ جِلْدَهُ وَكَدَحَهُ فَتَكْدَحُ ،

كلاهما : خَدَشْتَهُ فَتَخَدَّشَ . وَتَكَدَّحَ الْجِلْدُ : تَخَدَّشَ .

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من سأل وهو غَنِيٌّ جَاءَتْ مَسْأَلُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ خُدُوشًا أَوْ خُمُوشًا أَوْ كُدُوشًا فِي وَجْهِهِ . ابن الأثير : الكُدُوشُ الخُدُوشُ . وكلُّ أَتْرَسٍ من خَدَشٍ أَوْ عَضٍّ فهو كَدْحٌ ؛ ويجوز أن يكون مصدرًا سمي به الأثر ، وأصابه شيء فَكَدَّحَ وَجْهَهُ . وحمارة مُكَدَّحٌ : مُعَضَّضٌ . والكُدُوشُ : آثار العَضِّ ، واحدها كَدْحٌ ، وَعَمَّ بعضهم به الأثر . قال أبو عبيد : الكُدُوشُ آثار الخُدُوشِ . وكلُّ أثرٍ من خَدَشٍ أَوْ عَضٍّ فهو كَدْحٌ ؛ ومنه قيل للحمارة الوحشي : مُكَدَّحٌ لِأَنَّ الحُمْرَ يَعْضُضُهُ ؛ وَأَنشَد :

يَمْشُونَ نَحْوَالِ مُكَدَّمٍ ، قَدْ كَدَّحَتْ
مَتْنِيهِ حَمَلُ حَنَاتِيهِ وَقِلَالِ

وَكَدَّحَ فُلَانٌ وَجْهَ فُلَانٍ إِذَا عَمِلَ بِهِ مَا يَشِينُهُ . وَكَدَّحَ وَجْهَهُ أَمْرُهُ إِذَا أَفْسَدَهُ . وبه كَدَّحٌ وَكُدْرَحٌ أَي خُدُوشٌ ؛ وقيل : الكَدَّحُ أكبر من الخَدَشِ .

وفي الحديث : فِي وَجْهِهِ كُدُوشٌ أَي خُدُوشٌ . والتكديح : التخديش .

وفي الحديث : الْمَسْأَلُ كُدُوشٌ يَكُدَّحُ بِهَا الرَّجُلُ وَجْهَهُ . ووقع من السطح فَتَكَدَّحَ أَي تَكَسَّرَ ، وتبدل الماء من كل ذلك .

وَكَدَّحَ رَأْسَهُ بِالْمَشْطِ : فَرَّجَ شَعْرَهُ بِهِ . وَكَوَدَّحٌ : اسم .

كَدْحٌ : كَدَّحَتْهُ الرِّيحُ : كَتَّتْهُ .

كوح : الأَكْبَرُجُحُ ١ : بُيُوتٌ وَمَوَاضِعٌ تَخْرُجُ إِلَيْهَا النَّصَارَى فِي بَعْضِ أَعْيَادِهِمْ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ :

بِأَدْبَرِ حَنَّةٍ مِنْ ذَاتِ الأَكْبَرُجُحِ ،
مَنْ يَصْحُ عَنْكَ ، فإِنِّي لَسْتُ بِالصَّاحِي

قال ابن دريد : أَحْسَبُ أَنَّ الكَارِخَةَ وَالكَارِخَةَ حَلَقُ الْإِنْسَانِ أَوْ بَعْضُ مَا يَكُونُ فِي الحَلَقِ مِنْهُ .

كويح : الكَرْبَعَةُ وَالكَرْمَمَةُ : عَدُوٌّ دُونَ الكَرْدَمَةِ ، وَلَا يُكْرَدِمُ إِلَّا الحِمَارُ وَالبُغْلُ .

كوقح : كَرَّتَعَهُ وَصَرَعَهُ . وَكَرَّتَعٌ فِي مَشِيهِ : أَسْرَعُ .

كودح : الأَصْمَعِي : سَقَطَ مِنَ السُّطْحِ فَتَكَرَّدَحَ أَي تَدَحْرَجُ .

وَالكَرْدَحَةُ : الإِسْرَاعُ فِي العَدُوِّ . وَالكَرْدَحَةُ : مِنْ عَدُوِّ القَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الحَطُّونَ المُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ ؛ وَأَنشَد :

يَمْرُورٌ الرِّيحِ لَا يُكْرَدِحُ

ابن الأعرابي : هُوَ سَعْيٌ فِي نَطِّ ، وَقَدْ كَرَّدَحَ ، وَهِيَ الكَرْدَحَةُ . وَالكَرْدَحَةُ : عَدُوُّ القَصِيرِ يُقَرِّمِطُ وَيُسْرِعُ ، وَكَذَلِكَ الكَرْتَعَةُ وَالكَرْمَمَةُ .

١ قوله « الاكبراج » بصيغة تصغير جمع كرح ، بالكسر ، قال ياقوت تغلا عن الخالدي : الاكبراج رستاق نزه بارض الكوفة ، ويوت سفار تسكنها الرهبان الذين لا قلال لهم . بالقرب منها ديران يقال لاحدهما : دير عبده ، وللآخر دير حنة ، وهو موضع بظاهر الكوفة كثير البساتين والرياض وفيه يقول أبو نواس : يا دير حنة النع ، قال أبو سعيد السكري : رأيت الاكبراج ، وهو على سبعة فراسخ من الحيرة ، وقد وم فيه الازهري فسماه الاكبراج ، بالخاء المعجمة ؛ وفيه يقول بكر بن خارجة :

دع البساتين من آس وقلاح واصدال الشح من ذات الاكبراج
اللساكر فالدير المغالبا لدى الاكبراج أو دير ابن وضاح
منازل لم أزل حيناً ألازمها لزوم غادر ال اللدات رواح
اه باختصار .

يقال: كرمحننا في آثار القوم: عدونا عدونا المتناقل.
وكردم الحمار وكردح إذا عدا على جنب واحد.
والمكردح: المتذلل المتصاغر. والكرداح:
المقارب المشي. وكردحه: صرعه. والكرداح:
القصير. وكرداح: موضع.

كومح: الكرمحة والكرمحة: عدو دون الكردمة.
قال أبو عمرو: كرمحننا في آثار القوم: عدونا
عدونا المتناقل.

كسح: الكسح: الكنس؛ كسح البيت والبئر
يكنسه كسحاً: كنهه.

والمكسحة: المكسحة؛ قال سيبويه: هذا الضرب
بما يعتمل مكسور الأول، كانت الهاء فيه أو لم
تكن. الجوهري: المكسحة ما يكنس به الثلج
وغيره.

والمكسحة مثل الكساسة؛ قال ابن سيده: والمكسحة
الكساسة، وقال اللحياني: كساحة البيت ما كسح
من التراب فألقني بعضه على بعض. والمكسحة:
تراب مجموع كسح بالمكسح.

واكسح أموالهم: أخذها كلها؛ يقال: أغاروا
عليهم فاكسحهم أي أخذوا مالهم كله، ويقال:
أبيننا بني فلان فاكسحنا مالهم أي لم يبق لهم شيئاً؛
قال المفضل: كسح وكسح بمعنى واحد.

والمكسح: الزمانة في اليدين والرجلين وأكثر ما
يستعمل في الرجلين. الأزهرى: الكسح ثقيل في
إحدى الرجلين إذا مشى جرها جراً. وكسح
كسحاً، وهو أكسح وكسحان وكسح ومكسح؛
وقيل: الأكسح الأعرج والمفعد أيضاً؛ قال
الأعشى:

كل وضاح كزيم جده،
وخذول الرجل، من غير كسح

وهذا البيت أورده الجوهري وغيره وابن بري: بين
مغلوب نبيل جده، وقال: هو يصف قوماً نشاوى
ما بين مغلوب قد غلبه السكر، وخذول الرجل من
غير كسح. قال ابن بري: ويروى قليل خده،
بالحاء المعجمة والداد المهملة.

والكسح: داء يأخذ في الأوراك فتضعف له الرجل.
وقد كسح الرجل كسحاً إذا ثقلت إحدى رجله
في المشي، فإذا مشى كأنه يكسح الأرض أي
يكنسها، وفي حديث قتادة في تفسير قوله: ولو
نشأ لمسخنم على مكانتهم أي جعلناهم كسحاً يعني
مفعدين، جمع أكسح كأخضر وحمر. والأكسح:
المفعد، والفعل كاللعل. وفي حديث ابن عمر:
سئل عن مال الصدقة فقال: إنها شر مال، إنما هي
مال الكسحان والعوران؛ هي جمع الأكسح،
وهو المفعد، ومعنى الحديث أنه كره الصدقة إلا
لأهل الزمانة؛ وأنشد الليث للأعشى:

ولقد أمتح من عاديتي
كل ما يقطع من داء الكسح

قال: ويروى بالسين. وقال أبو سعيد: الكسح من
أدواء الإبل. جبل مكسوح: لا يمشي من شدة
الضلع. قال: وعود مكسح ومكسح أي
مقشور مسوي؛ قال: ومنه قول الطرماح:

جبالية تفتال فضل جديها،
سناح كصقب الطائفي المكسح

ويروى المكش بالسين؛ أراد بالشناحي عنقها لطوله.
والمكسحة: المشارة الشديدة. وكسحت الريح
الأرض: قشرت عنها التراب.

كسح: الكسح: ما بين الحاصرة إلى الضلع الخلف،
وهو من لدن السرة إلى المتن؛ قال طرفة:

وَأَلَيْتُ لَا بِنَفْكَ كَشْحِي بِطَانَةٍ
لِعَضْبٍ ، رَفِيقِ الشُّفْرَتَيْنِ ، مُهْتَدٍ

قال الأزهري : هما كشحان وهو موقع السيف من المتقلد ؛ وفي حديث سعد : إن أميركم هذا لأهضم الكشحن أي دقيق الحضرين ؛ قال ابن سيده : وقيل الكشحان جانب البطن من ظاهر وباطن وهما من الحيل كذلك ؛ وقيل : الكشح ما بين الحجة إلى الإبط ؛ وقيل : هو الحضر ؛ وقيل : هو الحشى ، والكشح : أحد جانبي الراشح ؛ وقيل : إن الكشح من الجسم إنما سمي بذلك لوقوعه عليه ، وجب كل ذلك كشوح لا يكسر إلا عليه ؛ قال أبو ذؤيب :

كَانَ الطَّبَاءُ كَشُوحُ النِّسَاءِ
وَ، يَطْفُونَ فَوْقَ كَرَاهِ جُنُوحَاهَا

شبه يياض الأطباء بياض الودع .
وكشع كشحاً : سكا كشحه . والكشع : داء يصيب الكشع . وطوى كشحه على أمر : استمر عليه ؛ وكذلك الذاهب القاطع الرحم ؛ قال :

طوى كشحاً خليلك والجناحا ،
لبين منك ، ثم عدا صراحا

وكذلك إذا عاداك وفاسدك ، يقال : طوى كشحاً على ضعفن إذا أضره ؛ قال زهير :

وكان طوى كشحاً على مستكته ،
فلا هو أبداها ، ولم يتججم

والكاشع : المتولي عنك يودّه . ويقال : طوى

١ قال أبو سعيد السكري جامع اثمار الهذليين : الكشع وشاح من ودع فأراد كان الأطباء في يياضها ودع يطفون فوق ذرى الماء وجنوح مائة ، شبه الأطباء وقد ارتقن في هذا السيل بكشوح النساء عليهن الودع ، ثم قال : وكانت الاوشحة تعمل من ودع أبيض اه. الغاموس .

فلان كشحه إذا قطعك وعاداك ؛ ومنه قول الأعشى :
وكان طوى كشحاً وأب ليدها

قال الأزهري : يحتمل قوله وكان طوى كشحاً أي عزم على أمر واستمرت عزمته . ويقال : طوى كشحه عنه إذا عرض عنه . وقال الجوهري : طويت كشحي على الأمر إذا أضرت وسترته .

والكاشع : العدو المبعوض . والكاشع : الذي يضر لك العداوة . يقال : كشح له بالعداوة وكاشحه بمعنى . قال ابن سيده : والكاشع العدو الباطن العداوة كأنه يطويها في كشحه ، أو كأنه يوليك كشحه ويعرض عنك بوجهه ، والاسم الكشاحة . وفي الحديث : أفضل الصدقة على ذي الرحم الكاشع ؛ الكاشع : العدو الذي يضر عداوته ويطوي عليها كشحه أي باطنه . والكشع : الحضر . والذي يطوي عنك كشحه ولا يالفك . وسمي العدو كاشحاً لأنه ولأك كشحه وأعرض عنك ؛ وقيل : لأنه يجنب العداوة في كشحه وفيه كيد ، والكيد بيت العداوة والبغضاء ؛ ومنه قيل للعدو : أسود الكبد كأن العداوة أحرقت الكبد ؛ وكاشحه بالعداوة مكاشحة وكشاحاً . قال المفضل : الكاشع لصاحبه مأخوذ من المكشاح ، وهو الفأس . والكشاحة المقاطعة . وكشعت الدابة إذا أدخلت ذنبها بين رجلها ؛ وأنشد :

ياوي ، إذا كشحت إلى أطبائها ،
سلب العسيب كأنه دغلوق

الأزهري : كشح عن الماء إذا أدير عنه . وكشع القوم عن الماء وانكشعوا إذا ذهبوا عنه وتفرقوا . ورجل مكشوح : وميم بالكشاح في أسفل الضلوع . والكشاح : سبة في موضع الكشع .

وكشعَ البعيرَ وكشعته : وَسَمَهُ هُنَاكَ ، التَّشْدِيدَ
عَنْ كِرَاعٍ .

وَالكَشْحُ : الكَمِيُّ بِالنَّارِ ؛ وَإِبِلٌ مُكَشَّحَةٌ وَمُحَنَّبَةٌ .
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالكَشْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، دَاءٌ يَصِيبُ
الْإِنْسَانَ فِي كَشْحِهِ فَيَكُونُ . وَقَدْ كَشَّحَ الرَّجُلُ
كَشْحًا إِذَا كَوَّرِي مِنْهُ ، وَمِنْهُ سَمِي الْمَكْشُوحُ
الْمُرَادِي .

وَكَشَّحَ الْعُودَ كَشْحًا : قَشَرَهُ . وَسَرَّ فُلَانٌ يَكْشُحُ
الْقَوْمَ وَيَسْأَلُهُمْ وَيَسْخَنُهُمْ أَي يُفَرِّقُهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ .

كفح : المُكَافَاحَةُ : مَصَادِقَةُ الْوَجْهِ بِالْوَجْهِ مَفْاجِئَةً .

كَفَحَهُ كَفْحًا وَكَافَحَهُ مُكَافَاحَةً وَكِفَاحًا : لَقِيَ
مُوجِبَةً . وَلَقِيَ كَفْحًا وَمُكَافَاحَةً وَكِفَاحًا أَي
مُوجِبَةً ، جَاءَ الْمَصْدَرُ فِيهِ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ ؛ قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهُوَ مَوْقُوفٌ عِنْدَ سَبِيحِهِ مَطْرُودٌ عِنْدَ غَيْرِهِ ؛
وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي كِتَابِهِ :

أَعَاذِلُ ! مَنْ تَكْتَبُ لَهُ النَّارُ يَلْقَهَا
كِفَاحًا ، وَمَنْ يُكْتَبُ لَهُ الْخُلْدُ يَسْعَدُ

وَالْمُكَافَاحَةُ فِي الْحَرْبِ : الْمُضَارَبَةُ تَلْقَاءُ الْوُجُوهِ . وَفِي
الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ لِحَسَّانَ : لَا تَرَالِ مُؤَيَّدًا بِرُوحِ
الْقُدُسِ مَا كَافَحْتَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ؛ الْمُكَافَاحَةُ :
الْمُضَارَبَةُ وَالْمُدَافَعَةُ تَلْقَاءُ الْوَجْهِ ، وَيُرْوَى نَافِحَتٌ ، وَهُوَ
بِعَنَاءٍ .

وَكَفَحَهُ بِالْعَصَا كَفْحًا : ضَرَبَهُ بِهَا . الْفَرَاءُ : أَكْفَحْتَهُ
بِالْعَصَا أَي ضَرَبْتَهُ ، بِالْحَاءِ . وَقَالَ شَرِّ : كَفَحْتَهُ ،
بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَفَحْتَهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ
إِذَا ضَرَبْتَهُ مُوجِبَةً ، صَمِيحٌ . وَكَفَحْتَهُ بِالْعَصَا إِذَا
ضَرَبْتَهُ لَا غَيْرَ : وَكَفَّحَ عَنْهُ^٢ كَفْحًا : جَبَّنَ .

١ قوله «وابل مكشحة وعينة» أي أسابها الكشع والخب بالتحرير .

٢ قوله « وكفح عنه النح » بابه سمع كما في الفاموس .

وَأَكْفَحْتُهُ عَنِّي أَي رَدَدْتُهُ وَجَبَّنْتُهُ عَنِ الْإِقْدَامِ عَلَيَّ .
الْجَوْهَرِيُّ : كَافَحُومٌ إِذَا اسْتَقْبَلُوكَ فِي الْحَرْبِ بِوُجُوهِهِمْ
لَيْسَ دُونَهَا تُرْسٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَالكَفِّيحُ : الكَفْفُؤُ .

وَالْمُكَافِيحُ : الْمُبَاشِرُ بِنَفْسِهِ . وَفُلَانٌ يَكْفِيحُ الْأُمُورَ
إِذَا بَاشَرَهَا بِنَفْسِهِ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : إِنَّ اللَّهَ
كَلَّمَ أَبَاكَ كِفَاحًا أَي مُوَاجِبَةً لَيْسَ بَيْنَهَا حِجَابٌ
وَلَا رَسُولٌ .

وَأَكْفَحَ الدَّابَّةَ إِكْفَاحًا : تَلَقَّى فَاها بِاللِّجَامِ يَضْرِبُهُ
بِهِ لِيَلْتَقِيَ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ لَقِيَته كِفَاحًا أَي اسْتَقْبَلْتَهُ
كَفَّةً كَفَّةً . وَكَفَحَهَا بِاللِّجَامِ كَفْحًا : جَذَبَهَا .

وَقَوْلُ فِي التَّقْيِيلِ : كَافَحَهَا كِفَاحًا قَبَّلَهَا غَفْلَةً
وَجَاهًا . وَكَفَّحَ الْمَرْأَةَ يَكْفِئُهَا وَكَافَحَهَا : قَبَّلَهَا
غَفْلَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنِّي لِأَكْفِئُهَا وَأَنَا صَائِمٌ أَي
أُوجِبُهَا بِالْقُبْلَةِ . وَكَافَحْتَهُ أَي قَبَّلْتَهُ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ سَأَلَ : أُنْقَبِلُ
وَأَنْتَ صَائِمٌ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ وَأَكْفِئُهَا أَي أَمْكُنُ مِنْ
تَقْيِيلِهَا وَأَسْتَوْفِيهِ مِنْ غَيْرِ اخْتِلَاسٍ ، مِنَ الْمُكَافَاحَةِ
وَهِيَ مَصَادِقَةُ الْوَجْهِ ، وَبَعْضُهُمْ يَرْتَوِيهِ : وَأَقْفَحُهَا ؛
قَالَ أَبُو عَيْبَةَ : فَمَنْ رَوَاهُ وَأَكْفِئُهَا أَرَادَ بِالْكَفِّحِ
التَّلْقَاءَ وَالْمُبَاشَرَةَ لِلجِلْدِ ، وَكُلُّهُ مِنْ وَاجِبَتِهِ وَلَقِيَته كَفَّةً
كَفَّةً ، فَقَدْ كَافَحْتَهُ كِفَاحًا وَمُكَافَاحَةً ؛ قَالَ ابْنُ
الرِّقَاعِ :

يُكَافِئُ لَوْنَحَاتِ الْمَوَاجِرِ بِالضَّمِيِّ ،
مُكَافَاحَةً لِلْمَسْخَرَيْنِ ، وَلِلْقَمَرِ

قَالَ : وَمَنْ رَوَاهُ : وَأَقْفَحُهَا أَرَادَ شَرِبَ الرِّيقَ مِنْ
قَحْفِ الرَّجُلِ مَا فِي الْإِنَاءِ إِذَا شَرِبَ مَا فِيهِ .

وَكَفِّيحُ الْمَرْأَةَ : زَوْجُهَا ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَكَفَّحْتَهُ
كَفْحًا : كَلَّوْحْتَهُ .

وَتَكَفَّحَتِ السَّامُ أَنْتُسُهَا : كَفَّحَ بَعْضُهَا بَعْضًا ؛
قال جندل بن المتش الحارثي :

فَرَجَّ عَنْهَا ، حَلَقَ الرَّثَائِجَ ،
تَكَفَّحَ السَّامُ الْأَوَاجِجَ .

أراد الأواج فك التضعيف للضرورة ؛ وكفوله :

تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلٍ .

أراد من أظلل وأظلل . ابن شميل في تفسير قوله :
أَعْطَيْتُ مُحَمَّدًا كِفَاحًا أَي كَثِيرًا مِنَ الْأَشْيَاءِ فِي
الدنيا والآخرة .

وفي النوادر : كَفَّحَةُ مِنَ النَّاسِ وَكَفَّحَةُ أَي جِبَاعَةٌ
ليست بكثيرة .

وَكَفَّحَ الشَّيْءُ وَكَفَّحَهُ : كَشَفَ عَنْهُ غِطَاءَهُ كَكَشَّحَهُ .
وَالْأَكْفَاحُ : الْأَسْوَدُ .

كلح : الكلوح : تَكَشَّرَ فِي عُبُوسٍ ؛ قال ابن سيده :
الكلوح والكلح 'بدو' الأسنان عند العُبُوس .
كلح يكلح كلوحاً وكلحاً وتكلح ؛
وأشده ثعلب :

وَلَوْى التَّكْلُوحُ ، يَشْتَكِي سَعْبًا ،
وَأَنَا ابْنُ بَدْرِ قَاتِلِ السَّعْبِ .

التكلح هنا يجوز أن يكون مفعولاً من أجله ويجوز أن
يكون مصدرًا للوى لأن لوى يكون في معنى تكلح ،
وقد أكلحه الأمر ؛ قال ليبيد يصف السهام :

رَقِيمَاتٍ عَلَيْهَا نَاهِضٌ ،
تَكْلُوحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهَا وَالْأَيْلَ .

وفي التنزيل : تَلَفَّحَ وَجْهَهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالْحُوتِ ؛
قال أبو إسحق : الكالح الذي قد قَلَصَتْ سَنَفَتُهُ عَنْ
أَسْنَانِهِ نَحْوَ مَا تَرَى مِنْ رُؤُوسِ الْغَنَمِ إِذَا بَرَزَتْ الْأَسْنَانُ

وَتَشَشَّرَتِ الشَّمَاهُ وَالْكَلَّاحُ ، بِالضَّمِّ : السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ ؛
قال ليبيد :

كَانَ غِيَاثَ الْمُرْمِلِ الْمُنْتَاخِ ،
وِعِصْمَةً فِي الزَّمَنِ الْكُلَّاحِ .

وفي حديث علي : إن من ورائكم فِتْنًا وبلاءً
'مُكَلِّحًا' أَي يُكَلِّحُ النَّاسَ بِشِدَّتِهِ ؛ الْكُلُّوحُ :
العُبُوسُ .

يقال : كَلَّحَ الرَّجُلُ وَأَكَلَّحَهُ الْهَمُّ وَدَهَرَهُ كَالْحِ
عَلَى الْمَثَلِ . وكلاح معدول : السنة الشديدة ؛ قال
الأزهري : ودهر كالح وكلاح شديد ؛ وأنشد ليبيد :

وِعِصْمَةٌ فِي السَّنَةِ الْكُلَّاحِ

وسنة كلاح ، على فعال بالكسر ، إذا كانت مُجْدِبَةً ،
قال : وسمعت أعرابياً يقول لجلل يرغو وقد كثر
عن أبياته : قَبَّحَ اللَّهُ كَلَّحَتَهُ ! يعني فمه ؛ وقال
ابن سيده : قَبَّحَ اللَّهُ كَلَّحَتَهُ يعني الفم وما حوله .
ورجل كَوَلَّحٌ : قَبِيحٌ .
والمكلاحة : المشارة .

وتكلح البرق : تَتَابَعَ . وتكلح البرق
تكلحاً : وهو دوام برقه واستمراره في الغمامة
البيضاء ، وهذا مثل قولهم : تكلح إذا تَبَسَّمَ ؛
وتَبَسَّمَ البرق مثله .

قال الأزهري : وفي بيضاء بني جدية ماء يقال له
كلح ، وهو شراب عليه نخل بعل قد رَسَخَتْ عروقها
في الماء .

كلتح : الكَلَّتَحَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ .
وكلتَحٌ : اسم . ورجل كلتَحٌ : أحمق .

كلدح : الكَلْدَحَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ .

والكلدح : الصُّلْبُ . وَالْكَلْدِاحُ : الْعَجُوزُ .

١ قوله « والكلدح الصلح النح » كذا ضبط الأمل بكسر الكاف
والدال ، وضبطه الغاموس بفتحها . وبه شارحه على الضبطين اهـ .

التراب' والكَيْسُوحُ المُشْرِفُ، والعرب تقول آحُتُ
في فيه الكَوْمَحُ يَعْنُونَ التراب ؛ وأنشد :

أهْجُ الفَلاحِ ، واحشُ فاه الكَوْمَحا
ثُرْباً ، فأهلُ هو أن يُقْلَحا

ابن دريد : الكَوْمَحُ الرجل المتراكب الأَسنان في
القم حتى كأنَّ فاه قد ضاق بأَسنانه . وفم كَوْمَحُ :
ضاق من كثرة أَسنانه ووَرَمَ لِثانِهِ . ورجل كَوْمَحُ
وكَوْمَحُ : عَظِيمُ الأَلْيَتَيْنِ ؛ قال :

أشْبَهه فِجاء رِخْوا كَوْمَحا ،
ولم يَجِئْ ذا أَلْيَتَيْنِ كَوْمَحا

والكَوْمَحُ : الفَيْشَلَةُ .

والكَوْمَحا : موضع ؛ قال ابن مقبل يصف السحاب :

أناخَ يَرمُلُ الكَوْمَحا مَحِينِ إناخَةَ ۞
يا في قِلاصاً ، حَطَّ عَينِ أَكْورا

الأزهرى : الكَوْمَحا هما حَبْلان من حبال الرمل ؛
وأنشد البيت .

كوح : الأزهرى : كواحتُ فلاناً مكاوِحةً إذا قاتلته
فقلبتهُ ؛ ورأيتُها يَتكاوِحا ، والمكاوِحة أيضاً في
الحصومة وغيرها .

ابن الأعرابي : أكاحَ زيداً وكوِّحه إذا غلبه ، وأكاحَ
زيداً إذا أهلكه . ابن سيده : كاوِحه فكاحه كَوْحاً :
قاتله فقلبه .

وكاحه كَوْحاً : عَطَّه في ماء أو تراب .

وكوِّحَ الرجلُ : أذَّك . وكوِّحه : رَدَّه .
الأزهرى : التكوِّيحُ التَغليبُ ؛ وأنشد أبو عمرو :

أعدَّذته للخَضَمِ ذي التَعَدِّي ،
كوِّحْتَه منك بدونِ الجَهْدِ

كلمح : فيه الكِلِيسُومُ والكِلِيسُوحُ : الترابُ ، وسيذكر
في كلمح .

كنتح : رجل كنتح وكنتح ، بالثاء والياء ؛ وهو
الأحق .

كنتح : رجل كنتح وكنتح ، بالثاء والياء ، وهو
الأحق .

كنفس : الكِنِيسُوحُ : أصل الشيء ومعديته .

كسح : الكَسْحُ : رَدُّ الفرس بالجام . والكَمِحةُ : الراضة .
ابن سيده : كَمِحتُ الدابةَ بالجام كَسْحاً إذا جذبته
إليك لِيَقِفَ ولا يجرى . وأكَمِحتُه إذا جَذَبَ عِناثَهُ
حتى يَثْتَصِبَ رأسُهُ ؛ ومنه قول ذي الرمة :

تَمورُ بضَبْعَينِها وتَرَمِي بِجَوْزِها ،
حِذاراً من الإِيعادِ ، والرأسُ مُكَمِّحُ

ويروى : تموج ذراعها ، وعزاه أبو عبيد لابن مقبل ،
وقال : كَمِحه وأكَمِحه وكَمِحه وأكَمِحه بمعنى ؛
وأراد الشاعر بقوله الإيعاد صَرْبَهُ لها بالسَّوطِ ، فهي
تَجْتَهِدُ في العَدْوِ لحُوفِها من ضربه ورأسها مُكَمِّحُ ،
ولو ترك رأسها لكان عَدْوُها أشدَّ .

وأكَمِحَ الرجلُ : رفع رأسه من الزُّهُوِّ كما كَمِحَ ؛
عن الليثي ، والحاء أعلى ؛ ويقال : إنه لَمُكَمِّحُ
ومُكَمِّحُ أي شامخ . وقد أكَمِحَ وأكَمِحَ إذا
كان كذلك . وأكَمِحتُ الزَّمْعَةَ إذا ما ابضت
وخرج عليها مثل الفُطْنِ ، وذلك الإكماشُ ، والزَّمْعُ
الأَبْنُ في تخارج العناقيد ، ذكره عن الطائي .
الجوهري : أكَمِحَ الكرمُ إذا تحرك للإبراق .

أبو زيد : الكَيْسُوحُ والكَيْحُ الترابُ ، قال : الكَيْحُ
١ قوله « الكسح » هو والكسح بكسر فسكون ، بمنى كما في
الغاموس .

وكَوَّحَ الزَّمَامُ البَعِيرَ إِذَا ذَلَّه ؛ وقال الشاعر :

إِذَا رَامَ بَغِيًّا أَوْ بِرَاحًا أَقَامَهُ
زِمَامٌ ، بِمَثْنَاهُ خِشَاشٌ مُكَوَّحٌ

ورجع إلى كَوَّحَهُ إِذَا فَعَلَ شَيْئًا مِنَ المَعْرُوفِ ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ . والأَكْوَاحُ : نَوَاحِي الجِبَالِ ؛ قال ابن سيدة : وَسَنَدَكَرُهُ فِي كَبِيعٍ وَإِنَّمَا ذَكَرْتَهُ هَهُنَا لِظُهُورِ الوَاوِ فِي التَّكْسِيرِ .

الجوهري : كَاوَحْتُهُ إِذَا سَأَلْتَهُ وَجَاهَرْتَهُ .

وتَكَوَّحَ الرَّجُلَانِ إِذَا تَمَارَسَا وَتَعَالَجَا الشَّرَّ بَيْنَهُمَا .

كَبِيعٌ : ذَكَرَهُ الجوهري مَعَ كَوْحٍ فِي تَرْجُمَةٍ وَاحِدَةٍ ؛ قال ابن سيدة : الكَبِيعُ ، وَالكَاكِحُ ، عُرْضُ الجَبَلِ . وقال غيره : عُرْضُ الجَبَلِ وَأَغْلَظُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ سَفْحُهُ وَسَفْحُ سَنَدِهِ ، وَالجَمْعُ أَكْبِيحٌ وَكَبِيعٌ ؛ وقال الأزهري : قال الأصمعي الكَبِيعُ فَاحِيَةُ الجَبَلِ ؛ وقال رُؤْبَةُ :

هَنْ تَمَلِدِي مِنْ كَبِيعِنَا لَا تَكَلُمِينِي

قال : وَالوَادِي رُبَّمَا كَانَ لَهُ كَبِيعٌ إِذَا كَانَ فِي حَرْفِ غَلِيظٍ ، فَحَرْفُهُ كَبِيعُهُ ، وَلَا يُعَدُّ الكَبِيعُ إِلا مَا كَانَ مِنَ أَصْلَبِ الحِجَارَةِ وَأَخْشَنَاهَا . وَكُلُّ سَنَدِ جَبَلٍ غَلِيظٍ : كَبِيعٌ ؛ وَإِنَّمَا كَوَّحُهُ خُسْنَتُهُ وَغَلِيظُهُ وَالجَمَاعَةُ الكَبِيعَةُ ؛ وقال اللَّيْثُ : أَسْنَانٌ كَبِيعٌ ؛ وَأَنشَدَ :

ذَا حَنَّاكَ كَبِيعٌ كَعَبٌ القَلْبِ القَلْبِ

وَالكَبِيعُ : صُقْعُ الحَرْفِ وَصُقْعُ سَنَدِ الجَبَلِ . وَفِي قِصَّةِ بُونَسَ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : فَوَجَدَهُ فِي كَبِيعٍ يُصَلِّي ؛ الكَبِيعُ ، بِالكَسْرِ ، وَالكَاكِحُ : سَفْحُ الجَبَلِ وَسَنَدُهُ .

فصل اللام

لجج : الأزهري : قال ابن الأعرابي : اللَّجْجُ الشَّجَاعَةُ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ لَجَجًا ؛ وَمِنْهُ الحَجْرُ : تَبَاعَدَتْ سَعُوبٌ مِنْ لَجَجٍ فَعَاشَ أَيَّامًا .

لنح : اللَّتْحُ : ضَرْبُ الوَجْهِ وَالجَسَدِ بِالحِصْيِ حَتَّى يُوْثِرَ فِيهِ مِنْ غَيْرِ جَرْحٍ شَدِيدٍ ؛ قال أبو النجم يَصِفُ عَاةَ طَرْدِهَا مِسْحَلُهَا وَهِيَ تَعْدُو وَتُثِيرُ الحِصْيَ فِي وَجْهِهِ :

يَلْتَحِنَنَّ وَجْهًا بِالحِصْيِ مَلْتَوِحًا

وَلَتَحَهُ يَلْتَحِيهِ وَلَتَحَ عَيْنُهُ : ضَرَبَهَا فَفَقَّأَهَا .

وَفَلَانٌ أَلْتَحَ شِعْرًا مِنْ فَلَانٍ أَي أَوْقَعَ عَلَى المَعْنَى .

وَاللَّتْحَانُ : الجَانِعُ ، وَالأَتْسَى لَتَحَى .

وَاللَّتْحُ ، بِالتَّعْرِيكِ : الجُوعُ .

وَقَدْ لَتَحَ ، بِالكَسْرِ ، فَهُوَ لَتْحَانٌ . وَلَتَحَهَا لَتَحَلُّمٌ

إِذَا نَكَحَهَا وَجَامَعَهَا ، وَهُوَ لَاتِحٌ وَهِيَ مَلْتَوِيحَةٌ .

وَرَوَى عَنْ أَبِي الهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ : لَتَحَتْ فَلَانًا بَبْصَرِي

أَي رَمَيْتُهُ ؛ حَكَاهُ عَنْ أَبِي الحَسَنِ الأَعْرَابِيِّ الكَلْبَانِي

وَكَانَ فَضِيحًا .

الأزهري عن ابن الأعرابي : رَجُلٌ لَاتِحٌ وَلِتْحَاحٌ

وَلِتْحَةٌ وَلِتْحِيحٌ إِذَا كَانَ عَاقِلًا دَاهِيًا . وَقَوْمٌ لِتْحَاحٌ ؛

وَهُم العُقَلَاءُ مِنَ الرَّجَالِ الدُّهَّانَةِ .

لجج : اللَّجْجُ ، بِالجِيمِ قَبْلَ الحَاءِ بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ يَكُونُ فِي

الوَادِي نَجْوً مِنَ الدَّخْلِ كَاللَّجْجِ ، وَيَكُونُ فِي أَسْفَلِ

البُئْرِ وَالجَبَلِ كَأَنَّهُ نَقْبٌ ؛ قال سُبْرُ :

بَادِ نَوَاحِيهِ سَطُونُ اللَّجْجِ

قال الأزهري : وَالقَصِيدَةُ عَلَى الحَاءِ ، قَالَ : وَأَصْلُهُ

اللَّجْجُ ، الحَاءُ قَبْلَ الجِيمِ ، فَقَلْبٌ . وَلِجْجُ العَيْنِ :

كَيْفَتُهَا كَلْعَجِيهَا ، وَالجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَلْجَاجٌ .

لحج : اللَّحْحُ في العين : صِلَاقٌ يَصِيبُهَا وَالتَّصَاقُ ؛ وَقِيلَ :
هُوَ التَّرَاقِيهَا مِنْ وَجَعٍ أَوْ رَمَصٍ ؛ وَقِيلَ : هُوَ لَزُوقٌ
أَجْفَانُهَا لِكثْرَةِ الدَّمُوعِ ؛ وَقَدْ لَحِحَتْ عَيْنُهُ تَلَحُّحًا
لَحِحًا ، بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْأَحْرَفِ الَّتِي
أَخْرَجَتْ عَلَى الْأَصْلِ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ مَنْبِئَةً عَلَى أَصْلِهَا
وَدَلِيلًا عَلَى أَوْلِيَّةِ حَالِهَا وَالإِدْغَامِ لُغَةً ؛ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ قَالَ : كُلُّ مَا كَانَ عَلَى فَعِلَتْ سَاكِنَةً
التَّاءِ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ ، فَهُوَ مَدْغَمٌ ، نَحْوُ صَوَّتِ
الْمَرْأَةُ وَأَشْبَاهِهَا إِلَّا أَحْرَفًا جَاءَتْ نَوَاصِرُ فِي إِظْهَارِ
التَّضْعِيفِ ، وَهِيَ : لَحِحَتْ عَيْنُهُ إِذَا تَنَصَّقَتْ ،
وَمَشِيَتْ الدَّابَّةُ وَصَكَّكَتْ ، وَضَيَّبَ الْبَلَدُ إِذَا
كَثُرَ ضَبَابُهُ ، وَأَلِيلَ السَّقَاءُ إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ، وَقَطِطَ
شَعْرُهُ .

وَلَحِحَتْ عَيْنُهُ كَلَحَحَتْ : كَثُرَتْ دَمُوعُهَا وَعَغْلُظَتْ
أَجْفَانُهَا . وَهُوَ ابْنُ عَمِّ لَحَجٍّ ، فِي النُّكْرَةِ بِالْكَسْرِ لِأَنَّهُ
نَعْتٌ لِلْعَمِّ ؛ وَابْنُ عَمِّي لَحَجًّا فِي الْمَعْرِفَةِ أَيِ لِأَزَقِ
النَّسَبِ مِنْ ذَلِكَ ، وَنَسَبَ لَحَجًّا عَلَى الْحَالِ ، لِأَنَّ مَا
قَبْلَهُ مَعْرِفَةٌ ، وَالوَاحِدُ وَالِاثْنَانِ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْثُ فِي
هَذَا سِوَاةٍ بِمَنْزِلَةِ الْوَاحِدِ . وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : هُمَا ابْنَا عَمِّ
لَحَجٍّ وَلَحَجًّا ، وَهُمَا ابْنَا خَالَةٍ ، وَلَا يُقَالُ : هُمَا ابْنَا
خَالِ لَحَجًّا ، وَلَا ابْنَا عَمَّةِ لَحَجًّا ، لِأَنَّهُمَا مُفْتَرِقَانِ إِذْ هُمَا
رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ ابْنُ الْعَمِّ لَحَجًّا وَكَانَ رَجُلًا
مِنَ الْعَشِيرَةِ قُلْتُ : هُوَ ابْنُ عَمِّ الْكَلَالَةِ ، وَابْنُ عَمِّ كَلَالَةٍ .
وَالِإِنْحَاحُ : مِثْلُ الْإِنْحَافِ .

أَبُو سَعِيدٍ : لَحِحَتْ التَّرَابِيُّ بَيْنَ فُلَانٍ وَبَيْنَ فُلَانٍ إِذَا
صَارَتْ لَحَجًّا ، وَكَثُرَتْ تَكْرِيْلُ كَلَالَةٍ إِذَا تَبَاعَدَتْ .
وَمَكَانٌ لَحِحٌ لِأَحْ : صَيِّقٌ ، وَرَوِي بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ .
وَوَادٍ لِأَحْ : ضَيْقٌ أَشْبَبَ يَلْتَزِقُ بَعْضُ شَجَرِهِ بِبَعْضٍ .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قِصَّةِ إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ،
وَأُمَّهُ هَاجِرَةٌ : وَاسْكَنْ إِبْرَاهِيمَ إِيَاهُمَا مَكَّةَ وَالرُّوَادِي

يَوْمَئِذٍ لِأَحْ أَيِ صَيِّقٌ مُلْتَفٌ بِالشَّجَرِ وَالْحَجْرِ أَيِ كَثِيرِ
الشَّجَرِ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

بِحَوْ صَاوِبِينَ فِي لِحَجِّ كَنِينِ

أَيِ فِي مَوْضِعِ ضَيْقٍ يَعْنِي مَقَرَّ عَيْنِي نَاقِئَهُ ، وَرَوَاهُ
شُرٌّ : وَالرُّوَادِيُّ يَوْمَئِذٍ لِأَحْ ، بِالْحَاءِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ
فِي مَوْضِعِهِ .

وَأَلْحٌ عَلَيْهِ بِالسَّأَلَةِ وَأَلْحٌ فِي الشَّيْءِ : كَثُرَ سَوْأُهُ
لِيَاكُ كَاللَّاصِقِ بِهِ . وَقِيلَ : أَلْحٌ عَلَى الشَّيْءِ أَقْبَلَ عَلَيْهِ
لَا يَفْتَرُّ عَنْهُ ، وَهُوَ الْإِلْحَاحُ ، وَكُلُّهُ مِنَ اللَّزُوقِ .
وَرَجُلٌ مِلْحَاحٌ : مُدْمِمْ لِلطَّلَبِ . وَأَلْحٌ الرَّجُلُ عَلَى
غَرِيمِهِ فِي التَّقَاضِي إِذَا تَوَطَّبَ .

وَالْمِلْحَاحُ مِنَ الرَّحَالِ : الَّذِي يَلْتَزِقُ بِظَهْرِ الْبَعِيرِ
فَيَعْتَصُهُ وَيَعْتَقِرُهُ ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْأَقْتَابِ وَالسَّرُوجِ .
وَقَدْ أَلْحَ الْقَتَبُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ إِذَا عَقَرَهُ ؛ قَالَ
الْبَيْهَقِيُّ الْمَجَاشِعِيُّ :

أَلْدُ إِذَا لَاقَيْتُ قَوْمًا بِحُطَّةٍ ،

أَلْحٌ عَلَى أَكْتَاْفِهِمْ قَتَبٌ مُعَقَّرٌ

وَرَحْسٌ مِلْحَاحٌ عَلَى مَا يَطْنَعُنُهُ . وَأَلْحٌ السَّحَابُ
بِالْمَطَرِ : دَامَ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

دِيَارُ لَسَلْسَمِي عَافِيَاتٌ بِذِي خَالٍ ،

أَلْحٌ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْعَمٍ هَطَّالٍ

وَسَحَابٌ مِلْحَاحٌ : دَائِمٌ . وَأَلْحُ السَّحَابُ بِالْمَكَانِ :
أَقَامَ بِهِ مِثْلُ أَلْثٌ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْبَيْهَقِيِّ الْمَجَاشِعِيِّ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَصَفَ نَفْسَهُ بِالْحَدِيقِ فِي الْمَخَاصِبِ وَأَنَّهُ
إِذَا عَلِقَ بِمُخْضَمٍ لَمْ يَنْفَصِلْ مِنْهُ حَتَّى يُوْثِرَ كَمَا يُوْثِرُ الْقَتَبُ
فِي ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

وَأَلْحَتْ الْمَطْيِيُّ : كَثُرَتْ فَأَبْطَأَتْ . وَكُلُّهُ بِطِيءٍ :
مِلْحَاحٌ . وَدَابَّةٌ مِلْحٌ إِذَا بَرَّكَ تَبَّتْ وَلَمْ يَنْبِعْ .
وَأَلْحَتْ النَّسَاقَةُ وَأَلْحَ الْجَمَلُ إِذَا لَزِمَا مَكَانَهُمَا فَلَمْ

يَبْرَحًا كَمَا يَبْرَحُ الْفَرَسُ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَمَا أَلَحَّتْ عَلَى رُكْبَانِهَا الْخُورُ

الأصمعي : سَحَرْنَ الدَابَّةُ وَأَلَحَّ الْجَمَلُ وَخَلَّاتِ النَّاقَةُ .

والمُلْحِجُ : الذي يقوم من الإعياء فلا يبرح . وأجاز غيرُ الأصمعي : وَأَلَحَّتِ النَّاقَةُ إِذَا سَخَلَّتْ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَاءَ لَامْرَأَةٍ دَعَتْ عَلَى زَوْجِهَا بَعْدَ كِبَرِهِ :

تَقُولُ : وَرِيًّا ، كَلَّمَا تَنَحَّنَا ،

سَيِّحًا ، إِذَا قَلَبْتَهُ تَلَحَّلْنَا

وَلَحَّلَحَ الْقَوْمُ وَتَلَحَّلَحَ الْقَوْمُ : ثَبَتُوا مَكَانَهُمْ فَلَمْ يَبْرَحُوا ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

بِحِمِّي إِذَا قِيلَ : اظْمَعْنُوا قَدْ أُتَيْتُمْ ،

أَقَامُوا عَلَى أَنْقَالِهِمْ ، وَتَلَحَّلَحُوا

يريد أنهم سُجَّعَان لا يَزُولُونَ عَنْ مَوْضِعِهِمَ الَّذِي هُمْ فِيهِ إِذَا قِيلَ لَهُمْ : أُتَيْتُمْ ، ثَقَّةٌ مِنْهُمْ بِأَنْفُسِهِمْ .

وَتَلَحَّلَحَ عَنِ الْمَكَانِ : كَثَرَتْ حَزْجُهُ ، وَيَقُولُ الْأَعْرَابِيُّ إِذَا سَأَلَ : مَا فَعَلَ الْقَوْمُ ؟ يَقُولُ تَلَحَّلَحُوا أَي تَثَبَّتُوا ؛ وَيَقَالُ : تَلَحَّلَحُوا أَي تَفَرَّقُوا ؛ قَالَ : وَقَوْلُهَا فِي الْأَرْجُوزَةِ تَلَحَّلَحَا ، أَرَادَتْ تَلَحَّلَحَا فَقَلَبَتْ ، أَرَادَتْ أَنْ أَعْضَاهُ قَدْ تَفَرَّقَتْ مِنَ الْكِبَرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ نَاقَةَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، تَلَحَّلَحَتْ عِنْدَ بَيْتِ أَبِي أُيُوبَ وَوَضَعَتْ جِرَانَهَا أَي أَقَامَتْ وَثَبَّتْ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِكَ أَلَحَّ بِلِحِّهِ .

وَأَلَحَّتِ النَّاقَةُ إِذَا بَرَكَتْ فَلَمْ تَبْرَحْ مَكَانَهَا . وَفِي حَدِيثِ الْحَدِيثِيَّةِ : فَرَكَبَ نَاقَتَهُ فزَجَرَهَا الْمَسْلُومُونَ فَأَلَحَّتْ أَي لَزِمَتْ مَكَانَهَا ، مِنْ أَلَحَّ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا لَزِمَهُ وَأَصْرٌ عَلَيْهِ . وَأَمَّا التَّلَحَّلُحُ : فَالْتِحْرُكُ وَالذَّهَابُ . وَخُبْنُزَةُ لَحَّةٌ وَتَلَحَّلَعَةُ وَتَلَحَّلَحُ :

بَابِة ؛ قَالَ :

حَتَّى اتَّقَتْنَا بِقَرْبِ بَصْرِ لَحَلَّحِ ،
وَمَدَّقَةَ كَقَرَّبِ كَبَشِ أَمْلَحِ .

لَدَحَ : اللَّذْحُ ؛ الضَّرْبُ بِالْيَدِ .

لَدَحَهُ يَلْدَحُهُ لَدْحًا ؛ ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالمَعْرُوفُ اللَّطَّحُ وَكَأَنَّ الطَّاءَ وَالدَّالَ تَعَاوَا فِي هَذَا الحَرْفِ .

لَوْحٌ : التَّلَزُّحُ ؛ تَلَحَّلَبَ فَمَكَ مِنْ أَكْلِ رَمَانَةٍ أَوْ إِجَاصَةٍ تَشْهَبًا لِذَلِكَ .

لَطَحَ : اللَّطَّحُ ؛ كَاللَّطَّحِ إِذَا جَفَّ وَحُكَّ وَلَمْ يَبْقَ لَهُ أَثَرٌ .

وَقَدْ لَطَّحَهُ وَلَطَّخَهُ يَلْطِخُهُ لَطْخًا ؛ ضَرَبَهُ بِيَدِهِ مَنشُورَةً ضَرْبًا غَيْرَ شَدِيدٍ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : اللَّطَّحُ كَالضَّرْبِ بِالْيَدِ . يُقَالُ مِنْهُ : لَطَّخْتُ الرَّجُلَ بِالْأَرْضِ ؛ قَالَ : وَهُوَ الضَّرْبُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ بِيَطْنِ الكَفِّ وَنَحْوِهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَلْطِخُ أَفْخَاذَ أُعْيَلِيْمَةَ بِنِي عَبْدِ المَطْلَبِ لَيْلَةَ المَزْدَلِفَةِ وَيَقُولُ : أَبْنِي لَا تَرْمُوا جِمْرَةَ العَقَبَةِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ . ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَطَّحَ بِهِ الْأَرْضَ يَلْطِخُهَا لَطْخًا ؛ ضَرَبَ . الجَوْهَرِيُّ : اللَّطَّحُ مِثْلُ الحَطِّ ، وَهُوَ الضَّرْبُ اللَّيِّنُ عَلَى الظَّهْرِ بِيَطْنِ الكَفِّ ، قَالَ : وَيُقَالُ : لَطَّحَ بِهِ إِذَا ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

لَفَحَ : لَفَحَتِ النَّارُ تَلْفَحُهُ لَفْحًا وَلَفَحَانًا ؛ أَصَابَتْ وَجْهَهُ إِلَّا أَنَّ التَّلْفُحَ أَعْظَمُ تَأْثِيرًا مِنْهُ ؛ وَكَذَلِكَ لَفَحَتِ وَجْهَهُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَفَحَتِ النَّارُ إِذَا أَصَابَتْ أَعْلَى جِسْمِهِ فَأَحْرَقَتْهُ . الجَوْهَرِيُّ : لَفَحَتِ النَّارُ وَالسُّومُ بِجَرِّهَا أَحْرَقَتْهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : تَلْفَحُ

وجوههم النار؛ قال الزجاج في ذلك: تَلَفَّحُ وتَنَفَّحُ بمعنى واحد إلا أن التَفَّحَ أعظم تأثيراً منه؛ قال أبو منصور: وما يؤيد قوله قوله تعالى: ولئن مسَّهم نَفْحَةٌ من عذاب ربك

وفي حديث الكسوف: تأخَّرتُ تخافة أن يصيبني من لَفَّحها؛ لَفَّحُ النار: حَرُّها وَوَهْجُها. والسُّوم تَلَفَّحُ الإنسان، وَلَفَّحَتْهُ السُّوم لَفَّحاً: قابلت وجهه.

وأصابه لَفَّحٌ من سَومٍ وحَرورٍ. الأصمعي: ما كان من الرياح لَفَّحٌ، فهو حَرٌّ، وما كان نَفَّحٌ، فهو بَرْدٌ. ابن الأعرابي: التَفَّحُ لكل حارٍّ والتَفَّحُ لكل باردٍ؛ وأنشد أبو العالبي:

ما أنتِ يا بَندادُ إلا سَلَجٌ ،
إذا هَبُّ مَطَرٌ أو نَفَّحٌ ،
وإن جَفَّقْتِ ، فترابٌ بَرَّحٌ

بَرَّحٌ: خالص دقيق. ولَفَّحَهُ بالسيف: ضربه به، لَفَّحَةٌ: ضربة خفيفة.

واللَّفَّاحُ: نبات يَقْطِينِيٌّ أصفر شبيه بالبادنجانٍ طيب الرائحة؛ قال ابن دريد: لا أدري ما صحته. الجوهري: اللَّفَّاحُ هذا الذي يُسَمُّ شبيه بالبادنجانٍ إذا اصفر.

ولَفَّحَهُ: مقلوب عن لَفَّحَهُ، والله أعلم.

لَفَّح: اللَّفَّاحُ: اسم ماء الفحل^١ من الإبل والحيل؛ وروى عن ابن عباس أنه سئل عن رجل كانت له امرأتان أرضعت إحداهما غلاماً وأرضعت الأخرى

١ قوله «اللَّفَّاحُ اسم ماء الفحل» صريح الفاموس، يفيد أن اللَّفَّاحُ بهذا المعنى، بوذن كتاب، ويؤيده قول عامر: اللَّفَّاحُ كسحابٍ مصدر، وككتابٍ اسم، ونسخة اللسان على هذه التفرقة. لكن في النهاية اللَّفَّاحُ، بالفتح: اسم ماء الفحل^١. وفي المصباح والاسم اللَّفَّاحُ، بالفتح والكسر.

جارية: هل يتروَّجُ الغلامُ الجارية؟ قال: لا، اللَّفَّاحُ واحد؛ قال الأزهري: قال الليث: اللَّفَّاحُ اسم ماء الفحل فكأن ابن عباس أراد أن ماء الفحل الذي حملنا منه واحد، فاللبن الذي أرضعت كل واحدة منهما مُرَضَعَهَا كان أصله ماء الفحل، فصار المُرَضَعَانِ ولدين لزوجهما لأنه كان أَلْفَحَهُما. قال الأزهري: ويحتمل أن يكون اللَّفَّاحُ في حديث ابن عباس معناه الإلْفَاحُ؛ يقال: أَلْفَحَ الفحل الناقةَ إلفَاحاً ولَفَّاحاً، فالإلفَاحُ مصدر حقيقي، واللَّفَّاحُ: اسم لما يقوم مقام المصدر، كقولك أعطى عطاءً وإعطاءً وأصلح صلاحاً وإصلاحاً وأنتبت نباتاً وإنباتاً. قال: وأصل اللَّفَّاحُ للإبل ثم استعير في النساء، فيقال: لَفَّحَتْ إذا حَمَلَتْ، وقال: قال ذلك شعر وغيره من أهل العربية. واللَّفَّاحُ: مصدر قولك لَفَّحَتْ الناقة تَلَفَّحُ إذا حَمَلَتْ، فإذا استبان حملها قيل: استبان لَفَّاحُها.

ابن الأعرابي: ناقة لاقِحٌ وقارِحٌ يوم تحمِلُ فإذا استبان حملها، فهي تَلَفَّحَةٌ. قال: وقَرَّحَتْ تَقَرَّحٌ قَرُّواً ولَفَّحَتْ تَلَفَّحٌ لَفَّاحاً ولَفَّحاً وهي أيام نَتَاجِها عائد.

وقد أَلْفَحَ الفحلُ الناقةَ، وَلَفَّحَتْ هي لَفَّاحاً ولَفَّحاً ولَفَّحاً: قبله. وهي لاقِحٌ من إبل لواقِحٍ ولَفَّحٍ، ولَفَّحٌ من إبل لَفَّحٍ.

وفي المثل: اللَفَّوحُ الرَّبِيعِيُّ مالٌ وطعامٌ. الأزهري: واللَفَّوحُ اللَّبُونُ وإنما تكون لَفَّوحاً أولَ نَتَاجِها شهرين ثم ثلاثة أشهر، ثم يقع عنها اسم اللَفَّوحِ فيقال لَبُونٌ، وقال الجوهري: ثم هي لبون بعد ذلك، قال: ويقال ناقة لَفَّوحٌ ولَفَّحَةٌ، وجمع لَفَّوحٍ: لَفَّوحٌ ولَفَّاحٌ ولَفَّاحٌ، ومن قال لَفَّحَةٌ، جَمَعَهَا لَفَّحاً. وقيل: اللَفَّوحُ الحَلْبُوبَةُ. والمَلَفَّوحُ

والملقوحة : ما لَحِجَتْه هي من الفعلِ ؛ قال أبو الهيثم :
تَنْتَجُ في أوَّل الربيع فتكون لِقاحاً واحدها
لِقْعَةٌ ولِقْعَةٌ ولِقُوحٌ ، فلا تزال لِقاحاً حتى يُدِيرَ
الصيفُ عنها . الجوهرى : اللقحُ ، بكسر اللام ،
الإبلُ بأعيانها ، الواحدة لِقُوحٌ ، وهي الحَلُوبُ مثل
قَلُوصٍ وقِلَاصٍ . الأزهرى : المَلْقَحُ يكون
مصدراً كاللِقاحِ ؛ وأُشد :

بَشَدُ منها مَلْقَحاً وَمَنْتَحاً

وقال في قول أبي النجم :

وقد أَجَّتْ عَلَقاً ملقوحا

يعني لَحِجَتْه من الفِعل أي أخذته .

وقد يقال للأُمهات : المَلْقِيحُ ؛ ونهى عن أولادِ
المَلْقِيحِ وأولادِ المِضامِينِ في المِبايعَةِ لأنهم كانوا
يتبايعون أولادِ الشاءِ في بطونِ الأُمهاتِ وأصْلابِ
الأبَاءِ . والمَلْقِيحُ في بطونِ الأُمهاتِ ، والمِضامِينُ
في أصْلابِ الأبَاءِ . قال أبو عبيد : المَلْقِيحُ ما في
البطونِ ، وهي الأَحِنَّةُ ، الواحدة مَلْقُوحَةٌ من
قولهم لَحِجَّتْ كالحِمْوومِ من حَمٍّ والمِجْنُونِ من جُنٍّ ؛
وأُشد الأصمعي :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الهَوَامِلِ
خَيْراً مِنَ الثَّانَانِ وَالْمَسَائِلِ

وَعِدَّةِ العَامِرِ ، وَعَامِرٍ قَابِلٍ ،
مَلْقُوحَةٍ فِي بَطْنِ قَابِ حَائِلٍ

يقول : هي مَلْقُوحَةٌ فإِذَا يُظْهِرُ لِي صَاحِبُهَا وَإِنَّمَا
أُمُّهَا حَائِلٌ ؛ قال : فالمَلْقُوحُ هي الأَحِنَّةُ التي في
بطونِها ، وأما المِضامِينُ فما في أصْلابِ الفُحُولِ ، وكانوا
يبيعون الجِئِينَ في بطنِ الناقةِ ويبيعون ما يَضْرِبُ

لِإِنَّ المِضامِينِ ، التي في الصُّلْبِ ،
مِائَةُ الفُحُولِ فِي الظُّهُورِ الحُدْبِ ،
لِيسَ يُعْنَى عَنكَ مُجْهِدَ التَّرْبِ

وأُشد في المَلْقِيحِ :

مِئْتِي مَلْقِيحاً فِي الأَبْطُنِ ،
تَنْتَجُ ما تَلْقَحُ بَعْدَ أَرْمَنِ ١

قال الأزهرى : وهذا هو الصواب . ابن الأعرابي :
إذا كان في بطنِ الناقةِ حَمْلٌ ، فهي مِضمانٌ ومِضامِينٌ
وهي مِضامِينٌ ومِضامِينٌ ، والذي في بطنِها مَلْقُوحٌ
ومَلْقُوحَةٌ ، ومعنى المَلْقُوحِ المحمولِ ومعنى اللقحِ
الحاملِ . الجوهرى : المَلْقِيحُ ' الفُحُولُ ، الواحدة مَلْقِيحٌ ،
والمَلْقِيحُ أيضاً الإناثُ التي في بطونِها أولادُها ،
الواحدة مَلْقِيحَةٌ ، بفتح القاف . وفي الحديث : أنه
نهى عن بيعِ المَلْقِيحِ والمِضامِينِ ؛ قال ابن الأثير :
المَلْقِيحُ جمع مَلْقُوحٍ ، وهو جِئِنُ الناقةِ ؛ يقال :
لَحِجَّتْ الناقةُ وولدها مَلْقُوحٌ به إلا أنهم استعملوه
بجذْفِ الجارِ والناقةِ مَلْقُوحَةٌ ، وإنما نهى عنه لأنه من
بيعِ العَرَرِ ، وسيأتي ذكره في المِضامِينِ مستوفى .

١ قوله « مِئْتِي مَلْقِيحاً » كذا بالأصل .

عنى باللَّقْحَةِ فِيهِ الْمَرْأَةُ الْمُرْضِعَةَ وَجَعَلَ الْمَرْأَةَ لِقْحَةً
لِتَصِحَّ لَهُ الْأَحْيَاءُ . وَتَقِيلُ : شَرِبَ الْقَيْلُ ، وَهُوَ
شُرْبُ نِصْفِ النَّهَارِ ؛ وَاسْتَعَارَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ اللَّقْحَ
لِإِنْبَاتِ الْأَرْضِينَ الْمُجْدِبَةِ ؛ فَقَالَ يَصِفُ سَحَابًا :

لَقَحَ الْعِجَافُ لَهُ لِسَابِعٍ سَبْعَةٍ ،
فَشَرِبْنَا بَعْدَ تَحَلُّوْهُ قَرَوِينَا

يَقُولُ : قَبِلَتِ الْأَرْضُونَ مَاءَ السَّحَابِ كَمَا تَقْبَلُ
النَّاقَةُ مَاءَ الْفَعْلِ . وَقَدْ أَسْرَتِ النَّاقَةُ لِقْحًا وَلِقَاحًا
وَأَخْفَتِ لِقْعًا وَلِقَاحًا ؛ قَالَ عَيْلَانُ :

أَسْرَتِ لِقَاحًا ، بَعْدَمَا كَانَ رَاضِيًا
فِرَاسُ ، وَفِيهَا عِزَّةٌ وَمِيَايِرُ

أَسْرَتِ : كَتَمَتْ . وَلَمْ تُبَشِّرْ بِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّاقَةَ
إِذَا لِقَعَتْ سَالَتْ بِذَنبِهَا وَزَمَّتْ بِأَنْفِهَا وَاسْتَكْبَرَتْ
فَبَانَ لِقْحُهَا وَهَذِهِ لَمْ تَفْعَلْ مِنْ هَذَا شَيْئًا . وَمِيَايِرُ :
لَيْنٌ ؛ وَالْمَعْنَى أَنَّهَا تَضَعُ مَرَّةً وَتَدِلُّ أُخْرَى ؛ قَالَ :

طَوَتْ لِقْعًا مِثْلَ السَّرَارِ ، فَبَشَّرَتْ
بِأَسْحَمِ رَبَّانِ الْعَشِيَّةِ ، مُسْبِلِ

قَوْلُهُ : مِثْلَ السَّرَارِ أَي مِثْلَ الْهَلَالِ فِي لَيْلَةِ السَّرَارِ .
وَقِيلَ : إِذَا نَشِبَتْ بَعْضُ الْإِبِلِ وَلَمْ يُنْتَجِجْ بَعْضُ
فَوْضِعِ بَعْضِهَا وَلَمْ يَضَعْ بَعْضُهَا ، فَهِيَ عِشَارٌ ، فَإِذَا
نَشِبَتْ كَثُفًا وَوَضَعَتْ ، فَهِيَ لِقَاحٌ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ فَأَشَارَ بِيَدَيْهِ : تَلَقَّحَتْ يَدَاهُ ؛
يُشَبَّهُ بِالنَّاقَةِ إِذَا سَالَتْ بِذَنبِهَا تُرِي أَنَّهَا لَاقِحٌ لِثَلَا
يَدُنُوْهَا مِنْهَا الْفَعْلُ فَيَقَالُ تَلَقَّحَتْ ؛ وَأَنْشَدَ :

تَلَقَّحُ أَيْدِيهِمْ ، كَانَ زَيْبِيهِمْ
زَيْبِبُ الْفُحُولِ الصَّيْدِ ، وَهِيَ تَلَقَّحُ

أَي أَنَّهُمْ يُشِيرُونَ بِأَيْدِيهِمْ إِذَا حَاطَبُوا . وَالزَيْبُ :

وَاللَّقْحَةُ : النَّاقَةُ مِنْ حِينَ يَسْتَنْ سَنَامُ وَلَدِهَا ، لَا
يَزَالُ ذَلِكَ اسْمَهَا حَتَّى يَمْضِيَ لَهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ وَيُفْصَلَ
وَلَدُهَا ، وَذَلِكَ عِنْدَ طُلُوعِ سُهَيْلٍ ، وَاجْتِمَاعِ لِقْحٍ
وَلِقَاحٍ ، فَأَمَّا لِقْحٌ فَهُوَ الْقِيَاسُ ، وَأَمَّا لِقَاحٌ فَقَالَ
سَبِيْبُهُ كَسَرُوا فَعَلْتَهُ عَلَى فِعَالٍ كَمَا كَسَرُوا فَعَلْتَهُ
عَلَيْهِ ، حَتَّى قَالُوا : جَفْرَةٌ وَجِفَارٌ ، قَالَ : وَقَالُوا
لِقَاحَانِ أَسْوَدَانِ جَعَلُوهُمَا بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ إِبِلَانِ ، أَلَا
تَرَى أَنَّهُمْ يَقُولُونَ لِقَاحَةً وَاحِدَةً كَمَا يَقُولُونَ قِطْعَةً وَاحِدَةً ؟
قَالَ : وَهُوَ فِي الْإِبِلِ أَقْوَى لِأَنَّهُ لَا يُكْسَرُ عَلَيْهِ شَيْءٌ .
وَقِيلَ : اللَّقْحَةُ وَاللَّقْحَةُ النَّاقَةُ الْحُلُوبُ الْغَزِيرَةُ الْبَيْنُ وَالْيَوْصَفُ
بِهِ ، وَلَكِنْ يُقَالُ لِقْحَةُ فَلَانٍ وَجَمْعُهُ كَجَمْعِ مَا قَبْلَهُ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فَإِذَا جَعَلْتَهُ نَعْمًا قُلْتَ : نَاقَةٌ لِقُوحٌ .
قَالَ : وَلَا يُقَالُ نَاقَةٌ لِقْحَةٌ إِلَّا أَنَّكَ تَقُولُ هَذِهِ لِقْحَةٌ
فَلَانٌ ؛ ابْنُ شَيْلٍ : يُقَالُ لِقْحَةٌ وَلِقْحٌ وَلِقُوحٌ
وَلِقَاحٌ .

وَاللِقَاحُ : ذَوَاتُ الْأَبْيَانِ مِنَ النَّوْقِ ، وَاحِدُهُا لِقُوحٌ
وَلِقْحَةٌ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

مَنْ يَكُنْ ذَا لِقْحٍ وَإِخْيَاتٍ ،
فَلِقَاحِي مَا تَدُوقُ الشُّعَيْرَا

بَلْ حَوَابٍ فِي ظِلَالِ قَسِيلٍ ،
مَلَّتْ أَجْوَاهُنَّ عَصِيرَا

فَتَهَادَرْنَ لِذَلِكَ زَمَانًا ،
ثُمَّ مَوْتَنَ فَكُنَّ قَبُورَا

وَفِي الْحَدِيثِ : نِعِمَّ الْمِنْحَةُ اللَّقْحَةُ ! اللَّقْحَةُ ، بِالْفَتْحِ
وَالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْفَرِيَّةُ الْعَهْدُ بِالنَّجَاحِ . وَنَاقَةٌ لَاقِحٌ
إِذَا كَانَتْ حَامِلًا ؛ وَقَوْلُهُ :

وَلَقَدْ تَقِيلُ صَاحِبِي مِنْ لِقْعَةٍ
لَبِنًا مِجْلٍ ، وَلَقَحْنَهَا لَا يُطْعَمُ

شبهه الزبد يظهر في صامعي الحطيب إذا زببَ
شدها . وتلقحت الناقة : سالت بذنبها نثري أنها
لاقيح وليست كذلك .
واللقح أيضاً : الحبل . يقال : امرأة سريعة اللقح
وقد يستعمل ذلك في كل أنثى ، فإما أن يكون أصلاً
ولما أن يكون مستعاراً .

وقولهم : لِقاحان أسودان كما قالوا : قطيعان ، لأنهم
يقولون لِقاحٌ واحدة كما يقولون قطيع واحد ، وإبل
واحد .
قال الجوهري : واللقحة اللقوح ، والجمع لِقَحٌ مثل
قِرْبَةٍ وقِرْبٍ . وروي عن عمر ، رضي الله عنه ،
أنه أوصى عماله إذ بعثهم فقال : وأدرؤوا لقحة
المسلمين ؛ قال شمر : قال بعضهم أراد بِلِقْحَةِ المسلمين
عطاءهم ؛ قال الأزهري : أراد بِلِقْحَةِ المسلمين دِرَّةَ
القيء والحراج الذي منه عطاؤهم وما فرض لهم ،
وإذ راره : جبايته وتحلته ، وجمعه مع العدل في
أهل الفيء حتى يحسن حالهم ولا تنقطع مادة
جبايتهم .
وتلقيح النخل : معروف ؛ يقال : لتقحوا نخلهم
وألقحوها . واللقاح : ما تلقح به النخلة من
الفحائل ؛ يقال : ألقح القوم النخل إلقاحاً ولقحوها
تلقيحاً ، وألقح النخل بالفحالة ولقحه ، وذلك أن
يدع الكافور ، وهو وعاء طلح النخل ، ليلتين أو ثلاثاً
بعد انقلاعه ، ثم يأخذ شمرأخاً من الفحائل ؛ قال :
وأجوده ما عشق وكان من عام أول ، فيدسئون
ذلك الشمرأخ في جوف الطلحة وذلك بقدر ،
قال : ولا يفعل ذلك إلا رجل عالم بما يفعل ، لأنه
إن كان جاهلاً فأكثر منه أحرقت الكافور فأفسده ، وإن
أقل منه صار الكافور كثير الصياء ، يعني بالصياء
ما لا نوى له ، وإن لم يفعل ذلك بالنخلة لم ينتفع

بتلوعها ذلك العام ؛ واللقح : اسم ما أخذ من
الفحائل ليدس في الآخر ؛ وجاءنا زمن اللقح أي
التلقيح . وقد لقحت النخيل ، ويقال للنخلة
الواحدة : لُقِحَتْ ، بالتخفيف ، واستلقحت النخلة أي
آن لها أن تلقح . وألقحت الريح السحابة والشجرة
ونحو ذلك في كل شيء مجمل .

واللواقح من الريح : التي تحمّل الندى ثم تمجبه
في السحاب ، فلإذا اجتمع في السحاب صار مطراً ؛
وقيل : إنما هي ملاقح ، فأما قولهم لواقح ففعل
حذف الزائد ؛ قال الله سبحانه : وأرسلنا الريح
لواقح ؛ قال ابن جنى : قياسه ملاقح لأن الريح
تلقح السحاب ، وقد يجوز أن يكون على لقحت ،
فهي لاقح ، فلماذا لقحت فزكت ألقحت
السحاب فيكون هذا مما اكتفي فيه بالسبب من المسبب ،
وضده قول الله تعالى : فإذا قرأت القرآن فاستعذ
بالله من الشيطان الرجيم ؛ أي فإذا أردت قراءة القرآن ،
فاكتف بالمسبب الذي هو القراءة من السبب الذي
هو الإرادة ؛ ونظيره قول الله تعالى : يا أيها الذين
آمَنوا إذا قمتم إلى الصلاة ؛ أي إذا أردتم القيام إلى الصلاة ،
هذا كله كلام ابن سيده ؛ وقال الأزهري : قرأها
حزرة : وأرسلنا الريح لواقح ، فهو بين ولكن
يقال : إنما الريح ملقحة تلقح الشجر ، فقيل :
كيف لواقح ؟ ففي ذلك معنيان : أحدهما أن تجعل
الريح هي التي تلقح بمرورها على التراب والماء فيكون
فيها اللقح فيقال : ريح لاقح كما يقال ناقة لاقح
ويشهد على ذلك أنه وصف ريح العذاب بالعميم فجعلها
عقياً إذ لم تلقح ، والوجه الآخر وصفها باللقح وإن
كانت تلقح كما قيل ليل نائم والنوم فيه وسر كاتم ،
وكما قيل المسبروز والمحتوم فجعله مبروزاً ولم يقل
مُبرزاً ، فجاز مفعول لمفعول كما جاز فاعل لمفعول ،

إذ لم يَزِدِ البناءُ على الفعل كما قال : ماء دافق ؛ وقال ابن السكيت : لواقح حوامل ، واحدها لاقح ؛ وقال أبو الهيثم : ريح لاقح أي ذات لقاخ كما يقال درم وازن أي ذو وزن ، ورجل رامج وسائف ونابل ، ولا يقال رَمَحَ ولا سافَ ولا تَبَلَّ ، يُرادُ ذو سيف وذو رُمح وذو تَبَلٍ ؛ قال الأزهري : ومعنى قوله : أرسلنا الرياح لواقح أي حوامل ، جعل الريح لاقحاً لأنها تحمل الماء والسحاب وتقلبه وتصرفه ، ثم تَسْتَدِرُّه فالرياح لواقح أي حوامل على هذا المعنى ؛ ومنه قول أبي وَجْزَةَ :

حتى سَلَكَنَّ الشَّوْىَ منهنَّ في مَسْكِ ،
من تَسَلَّرَ جَوَّابِةَ الآفَاقِ ، مِهْدَاجِ

سَلَكَنَّ يعني الأثْنُ أَدخَلن شَوَاهِنَ أي قوائمهن في مَسْكِ أي فيما صار كالمَسْكِ لأيديها ، ثم جعل ذلك الماء من نسل ريح تجوب البلاد ، فجعل الماء للريح كالولد لأنها حملته ، وما يحقق ذلك قوله تعالى : هو الذي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بين يَدَيْ رَحْمَتِهِ حتى إذا أَقْبَلتْ سَحابًا يُقالُ أَي حَمَلتْ ، فعلى هذا المعنى لا يحتاج إلى أن يكون لاقحُ بمعنى ذي لَقَحٍ ، ولكنها تَحْمِلُ السحاب في الماء ؛ قال الجوهري : رِيحٌ لَوَاقِحٌ ولا يقال ملاقِحٌ ، وهو من النوادر ، وقد قيل : الأصل فيه مُلَقِّحَةٌ ، ولكنها لا تُلَقِّحُ إلا وهي في نفسها لاقِحٌ ، كأن الرياحَ لَقِّحَتْ بِجَسْنِيزٍ ، فإذا أنشأتِ السحابَ وفيها خيرٌ وصل ذلك إليه . قال ابن سيده : وريح لاقحٌ على النسب تَلَقِّحُ الشجرُ عنها ، كما قالوا في ضِدِّهِ عَقِمَ . وحرَّب لاقحٌ : مثل بالأنتى الحامل ؛ وقال الأعشى :

إذا سَمَّرتْ بالناسِ سَهْبَاءَ لاقِحٍ ،
عَوانٌ شديدٌ هَمَزُها ، وأظَلَّتْ

يقال : هَمَزتُه بناب أي عَضتُه ؛ وقوله :

وَبَعَكَ بِاعْلَقَمَةِ بِنِ ماعِزِرِ !
هل لك في اللِّواقِحِ الجَوائِزِ ؟

قال : عنى باللِّواقِحِ الشَّياطِ لأنه لصُ خاطبٍ لصًا . وشَقِيحٌ لَقِيحٌ : إنباع . واللِّقْمَةُ واللِّقْمَةُ : الغراب . وقوم لَقَاحٌ وحي لَقَاحٌ لم يَدِينُوا للملوك ولم يُمْلِكُوا ولم يُصِيبهم في الجاهلية سِياة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَعَسَرُ أَيْكَ والأَنْبَاءُ تَنْبِي ،
لَتِنِعَمَ الحِمْيِّ في الجُلُسى رِيحُ !
أَبُوا دِينَ المُلُوكِ ، فهم لَقَاحُ ،
إذا هِيجُوا إلى حَرْبٍ ، أساحوا

وقال ثعلب : الحِمْيُّ اللِّقَاحُ مشتق من لَقَاحِ الناقَةِ لأنَّ الناقَةَ إذا لَقِحتْ لم تُطَاوِعِ الفَعْلَ ، وليس بقوي .

وفي حديث أبي موسى ومعاذٍ : أما أنا فأتَقَوَّفتُه تَقَوَّقَ اللِّقُوحِ أي أقرؤه مُتَمَهِّلاً شيئاً بعد شيءٍ بتدبرٍ وتفكرٍ ، كاللِّقُوحِ تَحَلَّبُ فَوَاقاً بعد فَوَاقٍ لكثرة لَبِّبِها ، فإذا أتى عليها ثلاثة أشهر حَلِبتْ غَدَوَةً وعَشِيًّا .

الأزهري : قال شر وتقول العرب : إن لي لِقَاحَةً تُخَبِّرني عن لِقَاحِ الناسِ ؛ يقول : نفسي تُخَبِّرني فتَصَدَّقني عن نفوسِ الناسِ ، إن أحببت لهم خيراً أَحَبُّوا لي خيراً وإن أحببت لهم شراً أَحَبُّوا لي شراً ؛ وقال يزيد بن كَثْوَةَ : المعنى أتى أعرف ما يصير إليه لِقَاحِ الناسِ بما أرى من لِقَاحَتِي ، يقال عند التأكيد للبصير بخاصٍّ أمور الناسِ وعوامِّها .

وفي حديث رُقِيَةَ العَيْنِ : أعوذ بك من شر كل

مُلْتَمِحٌ ومُتَحَبِّلٌ ! تفسيره في الحديث : أن المُلْتَمِحَ الذي يولد له ، والمُتَحَبِّلُ الذي لا يولد له ، مِن أُلْتَمِحَ الفحلُ الناقية إذا أولدها . وقال الأزهري في ترجمة صَنَعَر ، قال الشاعر :

أَحَبُّهُ وَاِدُّ نَعْرَةَ صَمْعَرِيَّةٍ
أَحَبُّ إِلَيْكُمْ ، أَمْ ثَلَاثُ لَوَاقِحِ ؟

قال : أراد باللواقح العقارب .

لَحَجَّ : لَكَعَهُ يَلْكَعُهُ لَكْعًا : ضربه بيده ، وهو شبيه بالوكنز ؛ قال :

يَلْهَزُهُ طَوْرًا ، وَطَوْرًا يَلْكَعُهُ

وأورد الأزهري هذا غير مُرَدَّفٍ فقال :

يَلْهَزُهُ طَوْرًا ، وَطَوْرًا يَلْكَعُهُ ،
حَتَّى تَرَاهُ مَائِلًا يُرْتَعِ

لَحَجَّ : لَسَحَ إِلَيْهِ يَلْسَحُ لَسْحًا وَأَلْسَحَ : اخْتَلَسَ النَّظْرَ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَسَحَ نَظْرَ وَأَلْسَحَهُ هُوَ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . الْأَزْهَرِيُّ : أَلْسَحَ الْمَرْأَةُ مِنْ وَجْهِهَا لِلْمَلْحَأِ إِذَا أَمَكَّتْ مِنْ أَنْ تَلْسَحَ ، تَفْعَلُ ذَلِكَ الْحَسَنَاءُ ثَرِيًّا مَحْسِنًا مِنْ يَتَّصِدُّ لَهَا ثُمَّ تُخْفِيهَا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَأَلْسَحْنَ لَسْحًا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ
رِوَاهُ ، خَلَا مَا نَ تَشَفَّ الْمَعَاطِسُ

وَاللَّسْمَةُ : النَّظْرَةُ بِالْمَجْلَةِ ؛ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : كَلَسَحَ بِالْبَصْرِ ؛ قَالَ : كَخَطْفَةٍ بِالْبَصْرِ . وَلَسَحَ الْبَصْرُ وَلَسَحَهُ بِيَصْرِهِ ، وَالتَّلْسُاحُ تَفْعَالٌ مِنْهُ ، وَلَسَحَ الْبَرْقُ وَالنَّجْمُ يَلْسَحُ لَسْحًا وَلَسْحَانًا : كَلَمَعَ . وَبَرَّقَ لِأَمِيعٍ وَلَسُوحٍ وَلَسَّاحٍ ؛ قَالَ :

فِي عَارِضٍ كَسُظِيهِ الصَّبْحُ لَسَّاحٍ

وقيل : لا يكون اللسح إلا من بعيد .

الأزهري : واللَّسَّاحُ الصُّغُورُ الذَّكِيَّةُ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

الجوهري : لَسَحَهُ وَأَلْسَحَهُ وَالتَّلْسَحَهُ إِذَا أَبْصَرَهُ بِنَظَرٍ خَفِيفٍ ، وَالْأَسْمُ اللَّسْمَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ يَلْسَحُ فِي الصَّلَاةِ وَلَا يَلْتَمِتُ .

ومَلَامِحُ الْإِنْسَانِ : مَا بَدَأَ مِنْ حَاسِنٍ وَجْهَهُ وَمَسَاوِيهِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا يَلْسَحُ مِنْهُ وَاحِدَتَهَا لَسْمَةٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَلَمْ يَقُولُوا مَلْسَمَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : قَالَ ابْنُ جَنِّي اسْتَعْتَبُوا يَلْسَمَةُ عَنْ وَاحِدٍ مَلَامِحَ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : تَقُولُ رَأَيْتَ لَسْمَةَ الْبَرْقِ ؛ وَفِي فَلَانٍ لَسْمَةٌ مِنْ أَبِيهِ ، ثُمَّ قَالُوا : فِيهِ مَلَامِحٌ مِنْ أَبِيهِ أَيِّ مَشَابِيهِ فَجَمَعُوهُ عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ ، وَهُوَ مِنَ التَّوَادُرِ .

وقولهم : لِأُرَيْتَكَ لَسْمًا بَاصِرًا أَيَّ أَمْرًا وَاضِحًا .

لَوْحٌ : اللَّوْحُ : كُلُّ صَفِيحَةٍ عَرِيضَةٍ مِنْ صَفَائِحِ الْحَشْبِ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : اللَّوْحُ صَفِيحَةٌ مِنْ صَفَائِحِ الْحَشْبِ ، وَالكَتْفُ إِذَا كَتَبَ عَلَيْهَا سَبِيحٌ لَوْحًا . وَاللَّوْحُ الَّذِي يَكْتُبُ فِيهِ . وَاللَّوْحُ : اللَّوْحُ الْمَحْفُوظُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ؛ يَعْنِي مُسْتَوْدَعٌ مَشِيئَاتِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَلِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمَثَلِ . وَكُلُّ عَظْمٍ عَرِيضٌ : لَوْحٌ ، وَاجْمَعُ مِنْهَا أَلْوَاحٌ ، وَأَلْوِيعٌ جَمْعُ الْجَمْعِ ؛ قَالَ سَيِّبِيُّهُ : لَمْ يُكْتَسَرْ هَذَا الضَّرْبُ عَلَى أَفْعَلٍ كَرَاهِيَةً لِمَا ضَمَّ عَلَى الْوَاوِ ؛ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَانِ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ لِمَنْهَا كَانَا لَوْحَيْنِ ، وَيَجُوزُ فِي اللُّغَةِ أَنْ يُقَالَ لِللَّوْحَيْنِ أَلْوَانٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَلْوَانٌ جَمْعٌ أَكْثَرُ مِنْ اثْنَيْنِ . وَأَلْوَانُ الْجَسَدِ : عِظَامُهُ مَا خَلَقَ صَبَّ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ ، وَيُقَالُ : بَلَّ الْأَلْوَانُ مِنْ الْجَسَدِ كُلِّ عَظْمٍ فِيهِ عَرَضٌ .

١ زاد الجسد : الالهي : من يلمح كثيرا .

والمِلْوُوحُ : العَظِيمُ الأَلْوِاحِ ؛ قال :

يَتَبَنَّعَنَّ بِأَثَرِ بَازِلِ مِلْوِوِاحٍ

ويعبر مِلْوِوِاحٌ ورجل مِلْوِوِاحٌ .

ولِوُوحٌ الكَتِيفُ : ما مَلَسَ منها عند مُنْقَطَعِ غيرها من أَعْلَاهَا ؛ وقيل : اللُوحُ الكَتِيفُ إِذَا كَتَبَ عَلَيْهَا .
واللِوُوحُ ، واللُوحُ أَعْلَى : أَخْفُ العَطَشِ ، وَعَمَّ بعضهم به جنس العَطَشِ ؛ وقال اللحياني : اللُوحُ مِرْعَةٌ العَطَشِ . وقد لَاحَ يَلُوحُ لُوحاً وَلُوحاً وَلُوحاً ، الأَخيرة عن اللحياني ، وَلُوحَاناً وَالنَّاحَ : عَطِشَ ؛ قال رُوَيْبَةُ :

يَمْتَصِّنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لُوحٍ وَبَقَى

ولِوُوحُه : عَطَشُه . ولاحَه العَطَشُ وَلِوُوحُه إِذَا غَيَّرَه . والمِلْوِوِاحُ : العَطْشَانُ . وإبلٌ لُوحَى أَي عَطِشَتْ . ويعبر مِلْوِوِوحٌ وَمِلْوِوِاحٌ وَمِلْيِاحٌ : كَذَلِكَ ، الأَخيرة عن ابن الأَعرابي ، فَأَما مِلْوِوِاحٌ فَعَلِي القِياسِ ، وَأَما مِلْيِاحٌ فَنادِرٌ ؛ قال ابن سَيِّدِه : وَكَأَنَّ هَذِهِ الرِوَايَةُ لَمَّا قَلَبْتَ ياءَ عِنْدِي لِقَرَبِ الكِسْرَةِ ، كَأَنَّهُمْ تَوَهَّوْا الكِسْرَةَ فِي لَامِ مِلْوِوِاحٍ حَتَّى كَأَنَّه لُوحٌ ، فَانقَلَبَتْ الرِوَايَةُ لِذَلِكَ . وَمَرَّةٌ مِلْوِوِاحٌ : كَالذِّكْرِ ؛ قال ابن مُقْبِيلٍ :

يَبِضُّ مَلَاوِيحٌ ، يَوْمَ الصَّيْفِ ، لَا صَبْرٌ
عَلَى المَوَانِ ، وَلَا سُودٌ ، وَلَا نَكْعٌ

أَبُو عبيد : المِلْوِوِاحُ مِنَ الدَّوَابِّ السَّرِيعِ العَطَشِ ؛ قال شُرٌّ وَأَبُو المَيْمَنِ : هُوَ الجَيْدُ الأَلْوِاحِ العَظِيمِ .
وقيل : أَلْوِاحُه ذِرَاعَاهُ وَساقَاهُ وَعَضُدَاهُ .

ولاحَه العَطَشُ لُوحاً وَلِوُوحَه : غَيَّرَه وَأَضْرَبَه ؛ وَكَذَلِكَ السَّفَرُ والبَرْدُ والسَّقْمُ والحَزْنُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَلَمْ يَلْعُهَا حَزَنٌ عَلَى ابْنِهِمْ ،
وَلَا أُخْرَ وَلَا أَبِ ، فَتَسَنَّهُمْ .

وَقَدِحٌ مِلْوِوِاحٌ : مُغَيَّرٌ بِالنَّارِ ، وَكَذَلِكَ تَصَلُّ مِلْوِوِاحٌ . وَكُلُّ ما غَيَّرَه النَّارُ ، فَقَدْ لُوحَتْه ، وَلِوُوحَتْه الشَّمْسُ كَذَلِكَ غَيَّرَتْه وَسَقَعَتْ وَجْهَهُ .
وقال الزجاج في قوله عز وجل : لُوحاً للبشر أَي نُحِرِقُ الجِلْدَ حَتَّى تُسْوَدَ ؛ يقال : لَاحَه وَلِوُوحَه .
وَلِوُوحَتُْ الشَّيْءَ بِالنَّارِ : أَحْبَبْتَهُ ؛ قال جِرانُ العَوْدِ واسمه عامر بن الحرث :

مُعْتابٌ عَقَبَةٌ ، كَأَنَّ وَطِيفَهَا
وَخُرْطُومَهَا الأَعْلَى ، بِنَارِ مِلْوِوِاحٍ

وفي حديث سَطِيعٍ فِي رِوَايَةٍ :

يَلُوحُه فِي اللُّوحِ بَوغَاءَ الدَّمَنِ

اللُّوحُ : الهِوَاءُ . ولاحَه يَلُوحُه : غَيَّرَ لُوتَه .
والمِلْوِوِاحُ : الضامر ، وَكَذَلِكَ الأَنْثَى ؛ قال :

مِنْ كُلِّ سَقَاءِ النِّسَاءِ مِلْوِوِاحٍ

وامرأة مِلْوِوِاحٌ ودابة مِلْوِوِاحٌ إِذَا كانَ سَرِيعَ الضَّمْرِ .
ابن الأثير : وفي أسماء دوابه ، عليه السلام ، أَن اسمَ فرسه مِلْوِوِاحٌ ، وهو الضامر الذي لَا يَسْمَنُ ،
والسريع العَطَشُ والعَظِيمُ الأَلْوِاحِ ، وهو المِلْوِوِاحُ أَيضاً .
وَاللُّوحُ : النِّظْرَةُ كَاللَّمْحَةِ . ولاحَه يَبْصِرُه لُوحَةً ؛
رَأَه ثُمَّ خَفِيَ عَنْهُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَهَلْ تَنْفَعَتِي لُوحَةٌ لَوْ أَلُوحَهَا ؟

وَلُحْتُ إِلَى كَذَا اللُّوحِ إِذَا نَظَرْتُ إِلَى نارٍ بَعِيدَةٍ ؛
قال الأَعشى :

لَعَسَرِي لَقَدْ لَاحَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ ،
إِلَى صَوْنِ نارٍ ، فِي يَفَاعٍ نُحِرِقُ

وقول خفاف بن شدبة أنشده يعقوب في الملقوب :

فلما تَرَيْ رَأْسِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ،
ولاحت لَوَاحِي الشَّيْبِ فِي كُلِّ مَمَرِّقِي

قال : أراد لوائحَ فقلَّبت . وألح بثوبه ولوح به ،
الأخيرة عن الليثاني : أخذ طرفه بيده من مكان
بعيد ، ثم أداره ولمع به ليريه من مجب أن يراه .
وكل من لمع بشيء وأظهره ، فقد لاح به ولوح
وألح ، وهما أقل . وأبيض يقق ويلتق ، وأبيض
لياح ولياح إذا بولغ في وصفه بالبياض ، قلبت
الواو في ليح ياه استحساناً لحقة الياء ، لا عن قوة
علة . وشيء ليح : أبيض ؛ ومنه قيل للثور الوحشي
لياح ليياضه ؛ قال الفراء : لما صارت الواو في ليح
ياه لانكسار ما قبلها ؛ وأنشد :

أَقْبَ البَطْنِ خَفَّاقُ الحِشَايَا ،
بُضِيءُ اللَّيْلِ كَالقَمَرِ اللِّيَّاحِ

قال ابن بري : البيت لمالك بن خالد الحناعمي بمدح
زهير بن الأغر ، قال : والصواب أن يقول في
اللياح إنه الأبيض المتلألئ ؛ ومنه قولهم : ألح
بسيفه إذا لمع به . والذي في شعره خفَّاق حشاه ،
قال : وهو الصحيح أي يخفق حشاه لقله طعنيه ؛
وقبله :

فَتَى ما ابنُ الأغرِّ إِذَا سَتَوْنَا ،
وحبُّ الزادِ فِي سَهْرِي قِمَاحِ

وشهرا قِمَاح هما شهرا البرد .
واللياح واللياح : الثور الوحشي وذلك ليياضه .
واللياح أيضاً : الصبح . ولقيته بلياح إذا لقيته عند
العصر والشمس يضاء ، الياء في كل ذلك منقلبة عن
واو للكسرة قبلها ؛ وأما ليح فشاذ انقلبت واوه

أَي تَطَّرَتْ .

ولاح البرق يلوح لَوُوحاً ولُوُوحاً ولَوُوحَاناً أَي
لمح . وألح البرق : أومض ، فهو مليمح ؛ وقيل :
ألح أضاء ما حوله ؛ قال أبو ذؤيب :

رَأَيْتُ ، وَأَهْلِي يُوَادِي الرَّجِيحِ
عَ مِنْ نَحْوِ قَبْلَةٍ ، بَرَقاً مُلِيحاً

وألح بالسيف ولوح : لمع به وحرَّكه . ولوح
النجم : بدا . وألح : أضاء وبدا وتلألأ واتسع
ضوءه ؛ قال المتكلمس :

وقد ألحَّ سَهَيْلٌ ، بعدما هَجَعُوا ،
كَأَنَّهُ حَرَمٌ ، بالكفِّ ، مَقْبُوسٌ

ابن السكيت : يقال لاح سَهَيْلٌ إذا بدا ، وألحَّ
إذا تلألأ ؛ ويقال : لاح السيف والبرق يلُوح
لَوُوحاً . ويقال الشيء إذا تلألأ : لاح يلوح لَوُوحاً
ولُوُوحاً . ولاح لي أرك وتلوح : بان ووضَّح .
ولاح الرجل يلُوح لُوُوحاً : برز وظهر . أبو عبيد :
لاح الرجل وألح ، فهو لائح ومليح إذا برز
وظهر ؛ وقول أبي ذؤيب :

وَزَعَتَهُمْ حَتَّى إِذَا ما تَبَدَّدُوا
سِرَاعاً ، ولاحَتْ أَوْجُهُ وَكُشُوحٌ

لما يريد أنهم رُموا فسقطت رَسَنُهُمْ وَمَعَايِلُهُمْ ،
وتفرقوا فأغوروا لذلك وظهرت مَقَاتِلُهُمْ . ولاح
الشيب يلوح في رأسه : بدا . ولوَّحه الشيب :
يَيَّضَه ؛ قال :

من بَعْدِ ما لَوَّحَكَ القَتِيرُ

وقال الأعشى :

فلئن لاحَ في الذُّؤَابَةِ سَيْبٌ ،
يا لَبَكْرُ ! وَأَنْكَرْتَنِي العَوَانِي

ياه لغير علة لأطلب الحفة. وكان لحزة بن عبد المطلب، رضي الله عنه، سيف يقال له لِيَّاحٌ؛ ومنه قوله:

قد ذاقَ عُثْمَانُ، يومَ الجَرِّ من أحدي،
وَفَقَعَ اللَّيَّاحُ، فأودَى وهو مَذْمُومٌ

قال ابن الأثير: هو من لَاحَ يَلُوحُ لِيَّاحاً إذا بدا وظهر. والألواحُ: السلاحُ ما يَلُوحُ منه كالسيف والستان؛ قال ابن سيده: والألواحُ ما لَاحَ من السلاح وأكثر ما يُعنى بذلك السيوفُ لِيَّاضِها؛ قال عمرو بن أحمر الباهلي:

تُسمي كألواحِ السلاحِ، وتُضَفُ
حيي كلمهاةً، صبيحةَ القطرِ

قال ابن بري: وقيل في ألواح السلاح لها أجنانُ السيوف لأن غلافها من خشب، يراد بذلك صورها؛ يقول: تسمى ضامرة لا يضرها مُضَرُّها، وتصح كأنها مَهَاءٌ صبيحةَ القطر، وذلك أحسن لها وأسرع لعدوها. وألاحه: أهلكه.

واللُوحُ، بالضم: الهواء بين السماء والأرض؛ قال:

لَطَّائِرُ ظَلِّ بَنَّا يَحْتَوُتُ،
يَنْصَبُ فِي اللُّوحِ، فما يَفُوتُ

وقال الحيايني: هو اللُوحُ واللُّوحُ، لم يحك فيه الفتح غيره. ويقال: لا أفعل ذلك ولو نَزَوْتَ في اللُوحِ أي ولو نَزَوْتَ في السكَّك، والسكَّكُ: الهواء الذي يلاقي أعنانَ السماء.

ولوَّحه بالسيف والسوط والعصا: علاه بها فضره. وألاحَ بحقي: ذهب به. وقلت له قولاً فما ألاحَ منه أي ما استحي. وألاحَ من الشيء: حاذر وأسْتَقَّقَ؛ قال:

يُلِحِّنَ من ذي دَأْبٍ شِرْوَاطِ،
مُخْتَجِزٍ بِمُخْتَلَقِ شِبْطَاطِ

ويروي: ذي زَجَلٍ. وألاحَ من ذلك الأمر إذا أسْتَقَّقَ؛ ومنه يُلِيحُ لإلاحه؛ قال وأنشدنا أبو عمرو:

إنَّ دَلِيماً قد ألاحَ بِعِشي،
وقال: أنزَلِني فلا يُضاعَ بي

أي لا سير بي؛ وهذا في الصحاح:

إنَّ دَلِيماً قد ألاحَ من أبي

قال ابن بري: دلِّم اسم رجل. والإيضاعُ: سير شديد. وقوله فلا يُضاعُ بي أي لست أقدر على أن أسيرَ الوضْعَ، والياء روي القصيدة بدليل قوله بعد هذا:

وهُنَّ بالشُّقْرَةِ يَفْرِينُ الفَرِي

هنَّ ضمير الإبل. والشُّقْرَةُ: موضع. ويَفْرِينُ الفَرِي أي يأتين بالعجب في السير. وألاحَ على الشيء: اعتمد. وفي حديث المغيرة: أتخلف عند منبر رسول الله، صلى الله عليه وسلم؛ فألاحَ من اليقين أي أسْتَقَّقَ وخاف.

والمِلْوَاحُ: أن يعنيدَ إلى يومٍ فيخيطَ عنها، ويَشْدُ في رجلها صوفة سوداء، ويجعل له مِرْبَأةً ويرتبيها الصائدُ في القُتْرَةَ ويَطِيرُها ساعةً بعد ساعة، فإذا رأها الصقر أو البازي سقط عليها فأخذه الصياد، فالبومة وما يليها تسمى مِلْوَاحاً.

ليح: اللَّيَّاحُ واللِّيَّاحُ: الثور الأبيض. ويقال للصبح أيضاً: لِيَّاحٌ، ويبالغ فيه فيقال: أبيضُ لِيَّاحٌ، قال الفارسي: أصل هذه الكلمة الواو، ولكنها شذت؛ فأما لِيَّاحٌ فيأوه منقلبة للكسرة التي قبلها كانتقلبا في قيام نحوه، وأما رجل مِلْيَاحٌ في مِلْوَاحٍ فلإنما قلبت فيه الواو ياء للكسرة التي في الميم فتوهموها على اللام حتى كأنهم قالوا لِوَاحٌ، فقلبوها ياء لذلك؛ قال ابن سيده: وليس هذا بابُه إنما ذكرناه لِنَحْدَرِ منه، وقد ذكر في باب الواو.

ومتَّاحٌ : ممتدّ ، وفي الأزهرى : مدّادٌ . وسئل ابن عباس عن السفر الذي تُقصرُ فيه الصلاةُ فقال : لا تقصر إلا في يومٍ متَّاحٍ إلى الليل ؛ أراد : لا تقصر الصلاة إلا في مسيرة يومٍ يمتدّ فيه السير إلى المساء بلا وتيرةٍ ولا نزول .

الأصمعي : يقال متَّحَ النهارُ ومتَّحَ الليلُ إذا طال . ويومٌ متَّاحٌ : طويل تامّ . يقال ذلك لنهار الصيف وليل الشتاء . ومتَّحَ النهارُ إذا طال وامتدّ ؛ وكذلك أمتَّحَ ، وكذلك الليلُ . وقولهم : مِرْنَا عَقْبَةَ مَتْوحًا أي بعيدة . الجوهري : ومتَّحَ النهارُ لغة في متَّحَ إذا ارتفع . وليلٌ متَّاحٌ أي طويل . ومتَّحَ بسنَّحِه ومتَّحَ به : رمى به . ومتَّحَ بها : ضرَّطَ . ومتَّحَ الحسين : قاربها ، والحاءُ أعلى . ومتَّحَه عشرين سوطاً ؛ عن ابن الأعرابي : ضربه . أبو سعيد : المتَّحُ القطع ؛ يقال : متَّحَ الشيءُ ومتَّحَه إذا قطعه من أصله . وفي حديث أبييٍّ : فلم أرَ الرجالَ متَّحَتَ أعناقها إلى شيءٍ مُتَّوحٍ إليه أي مدت أعناقها نحوه ؛ وقوله : مُتَّوحٍ مصدرٌ غير جارٍ على فعله ، أو يكون كالشكور والكفور . الأزهرى في ترجمة نَتَّحَ : روى أبو تراب عن بعض العرب : امتَّحَتَ الشيءُ وانتَّحَتَه وانتزَعته بمعنى واحد . ويقال للجراد إذا ثبَّتَ أذناه لبييضٍ : متَّحَ وأمتَّحَ ومتَّحَ ، وبنٌ وأبنٌ وبننٌ ، وقلنَزٌ وأقلنَزٌ وقلنَزٌ . الأزهرى : ومتَّحَ الجرادُ ، بالحاء : مثل متَّحَ .

مبح : التَّجَّحُ والتَّجَّحُ ، بالميم والباء : التَّجَّحُ والفضُّ ؛ وهو يتَّجَّحُ ويتَّجَّحُ . ومجَّحَ مجَّحٌ مججاً : كججَّحَ .

ورجلٌ مجَّحٌ بجَّحٌ بما لا يملك ، بانية . ومجَّحَ

فصل الميم

متح : المتَّحُ : جَذْبُكَ رِشَاءَ الدُّلْوِ تَمُدُّ يَدًا وتَأْخُذُ يَدًا عَلَى رَأْسِ البِئْرِ ؛ مَتَّحَ الدُّلْوُ يَمْتَحُهَا مَتَّحاً وَمَتَّحَ بِهَا . وقيل : المتَّحُ كالنزع غير أن المتَّحَ بالقامة ، وهي البكرة ؛ قال :

ولولا أبو الشَّعْراءُ ، ما زالَ مَاتِحٌ
يُعالِجُ سَطَّاءَ بِلْهَدَى الجِرَائِرِ

وقيل : المَاتِحُ المُسْتَقِي ، والمَاتِحُ : الذي يملأ الدلو من أسفل البئر ؛ تقول العرب : هو أَبْصَرُ من المَاتِحِ بَأْسَتْ المَاتِحِ ؛ تعني أن المَاتِحِ فوق المَاتِحِ ، فالْمَاتِحِ يَرَى المَاتِحِ ويرى أسنَّه . ويقال : رجلٌ مَاتِحٌ ورجالٌ مُتَّاحٌ وبعيرٌ مَاتِحٌ ورجالٌ مُتَّاحٌ ؛ ومنه قول ذي الرمة :

ذِمَامُ الرِّكَايَا أَنْكَرَتْهَا المَوَاتِحُ

الجوهري : المَاتِحُ المُسْتَقِي ، وكذلك المَتَّوحُ . يقال : مَتَّحَ المَاءُ يَمْتَحُهُ مَتَّحاً إذا نَزَعَهُ ؛ وفي حديث جرير : ما يُقَامُ مَاتِحُهَا . المَاتِحُ المُسْتَقِي من أعلى البئر ؛ أراد أن ماءها جارٍ على وجه الأرض فليس يُقَامُ بها مَاتِحٌ ، لأن المَاتِحِ يحتاج إلى إقامته على الآبار ليستقي . وتقول : مَتَّحَ الدُّلْوُ يَمْتَحُهَا مَتَّحاً إذا جَذَبَهَا مُسْتَقِياً بِهَا . ومَاتِحُهَا يَمِجُّهَا إذا مَلَأَهَا . وبئرٌ مَتَّوحٌ : يَمْتَحُ منها على البكرة ، وقيل : قربية المَتَّوْعِ ؛ وقيل : هي التي يُمَدُّ منها باليدِ على البكرة نَزْعاً ، والجمع مَتَّحٌ .

والإبل تَمْتَحُ في سيرها : تُرَاحُ أَيْدِيهَا ؛ قال ذو الرمة :

لأَيْدِي المَهَارِي خَلَقَهَا مَتَّحٌ

وبيننا قَرَسٌ مَتَّحاً أي مَدّاً . وفرسخٌ مَاتِحٌ

مَجَّحاً وَمَجَّحاً : تَكَبَّرَ ؛ وَالدَّلْوُ فِي الْبَثْرِ : خَضَّضَهَا كَذَلِكَ .

مَجَّحُ : الْمَجَّحُ : الثَّوْبُ الْخَلَّتُقُ الْبَالِي . مَجَّحُ يَمَجُّحُ وَيَمَجُّحُ وَيَمَجُّحُ مَجَّحاً وَمَجَّحاً وَأَمَجَّحُ يَمَجِّحُ إِذَا أَخَلَّتُقُ ؛ وَكَذَلِكَ الدَّارُ إِذَا عَفَّتْ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَلَا يَا قَتْلَ قَدْ خَلَّتُقَ الْجَدِيدُ ،
وَحُبُّكَ مَا يَمَجُّحُ وَمَا يَمِيدُ

وَتَوْبُ مَجَّحُ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَلَنْ تَأْتِيَنَّكَ حِجَّةٌ إِلَّا كَمَحَّضَتْ ، وَلَا كِتَابٌ زُخْرُفٌ إِلَّا ذَهَبَ نَوْرُهُ وَمَجَّحُ لَوْنُهُ ؛ مَجَّحُ الْكِتَابُ وَأَمَجَّحُ أَي دَرَسَ . وَتَوْبُ مَجَّحُ : خَلَّتُقُ . وَفِي حَدِيثِ الْمُتَنَعِّمَةِ . وَتَوْبِي مَجَّحُ أَي خَلَّتُقُ بَالِي .

وَمَجَّحُ كُلُّ شَيْءٍ ؛ خَالِصُهُ . وَالْمَجَّحُ وَالْمَجَّحَةُ : صَفْرَةُ الْبَيْضِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَإِنَّمَا يَرِيدُونَ فَصَّ الْبَيْضَةِ لِأَنَّ الْمَجَّحُ جَوْهَرٌ وَالصَّفْرَةُ عَرَضٌ ، وَلَا يَعْبرُ بِالْعَرَضِ عَنِ الْجَوْهَرِ ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ تَكُونَ الْعَرَبُ قَدْ سَمَتْ مَجَّحُ الْبَيْضَةِ صَفْرَةً ، قَالَ : وَهَذَا مَا لَا أَعْرِفُهُ وَإِنْ كَانَتْ الْعَامَّةُ قَدْ أَوْلَعَتْ بِذَلِكَ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِيِّ :

كَانَتْ قُرَيْشٌ بَيْضَةً فَتَفَلَّقَتْ ،
فَالْمَجَّحُ خَالِصُهَا لِعَبْدٍ مَنَافٍ

قَالَ ابْنُ بَرِّي : مِنْ رَوَى خَالِصَةً ، بِالنَّاءِ ، فَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ كَالْعَافِيَةِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : إِنَّمَا أَخْلَصْنَاكُمْ بِخَالِصَةِ ذِكْرِي الدَّارِ ، فَذِكْرِي فَاعِلَةٌ بِخَالِصَةٍ ، تَقْدِيرُهُ بِأَنَّ خَلَصْتُ لَهُمْ ذِكْرِي الدَّارِ ، وَقَدْ قَرِئَ بِالْإِضَافَةِ ، وَهِيَ فِي الْقِرَاءَتَيْنِ مَصْدَرٌ ؛ وَمِنْ قَوْلِهِ « وَبِحَجِّ التَّحِّ » مِنْ بَابِ مَنَعَ وَفَرِحَ كَمَا صَرَحَ بِهِ شَارِحُ الْغَامُوسِ .

رَوَى خَالِصَهُ بِالْمَاءِ فَلَا إِشْكَالَ فِيهِ . وَقَالَ ابْنُ سُبَيْلٍ : مَجَّحُ الْبَيْضُ مَا فِي جَوْفِهِ مِنْ أَصْفَرٍ وَأَبْيَضٍ ، كَلَّمَ مَجَّحُ ، قَالَ : وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ : الْمَجَّحَةُ الصَّفْرَاءُ ، وَالغَيْرُ قَرْنُ الْبَيْضِ الَّذِي يُوْكَلُ . أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ لِبَيْضِ الْبَيْضِ الَّذِي يُوْكَلُ الْآحُ ، وَاصْفَرَّتْهَا الْمَاحُ . وَالْمَجَّحُ : الْجَوْعُ .

وَرَجُلٌ مَجَّحٌ : كَذَابٌ يُرْضِي النَّاسَ بِالْقَوْلِ دُونَ الْفِعْلِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : يَرْضِي النَّاسَ بِكَلَامِهِ وَلَا فِعْلَ لَهُ وَهُوَ الْكُذُوبُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْكُذَابُ الَّذِي لَا يَصْدُقُكَ أَثَرُهُ بِكَذْبِكَ مِنْ أَنْ يَجَاءَ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : أَحْسِبُهُمْ رَوَوْا هَذِهِ الْكَلِمَةَ عَنِ أَبِي الْحَطَّابِ الْأَخْفَشِ ؛ وَيَقَالُ : مَجَّحُ الْكُذَابُ يَمَجُّحُ مَجَّحَةً .

وَرَجُلٌ مَجَّحٌ وَمَجَّاحٌ : خَفِيفٌ تَذَلُّ ، وَقِيلَ : ضَيِّقٌ يَجِيلُ . قَالَ اللُّحَيَّانِيُّ : وَزَعَمَ الْكَسَايِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ رَجُلًا مِنْ بَنِي عَامِرٍ يَقُولُ : إِذَا قِيلَ لَنَا أَبَقِيَّ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ قُلْنَا : مَجَّحٌ أَي لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ . الْأَزْهَرِيُّ : مَجَّحَ الرَّجُلُ إِذَا أَخْلَصَ مَوَدَّتَهُ .

مَدَحُ : الْمَدْحُ : نَقِيضُ الْمَجَّاحِ وَهُوَ حُسْنُ الثَّنَاءِ ؛ يَقَالُ : مَدَحْتُهُ مِدْحَةً وَاحِدَةً وَمَدَحَهُ يَمْدَحُهُ مَدْحًا وَمِدْحَةً ، هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْمَدْحَ الْمَصْدَرَ ، وَالْمِدْحَةَ الْأَسْمَ ، وَالْجَمْعُ مِدَحٌ ، وَهُوَ الْمَدِيحُ وَالْجَمْعُ الْمَدَائِحُ وَالْأَمَادِيحُ ، الْأَخِيرَةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَنَظِيرُهُ حَدِيثٌ وَأَحَادِيثٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

لَوْ كَانَ مِدْحَةٌ حَيًّا مُنْشِرًا أَحَدًا ،
أَحْيَا أَبَاكُنْ ، يَا لَيْلِي ، الْأَمَادِيحُ

قَوْلُهُ « وَمَجَّحُ » الَّذِي فِي الْغَامُوسِ : الْمَجَّحُ وَالْمَجَّاحُ أَي يَبْتِغِ فَسْكَوْنَ فِيهَا ، لَكِنَّ الشَّارِحَ أَمَرَ مَا هُنَا ، فَيَكُونُ ثَلَاثَ لَفَاتٍ ، وَزَادَ الْمَجْدُ أَيْضًا : الْمَجَّحُ كَسَابُ الْأَرْضِ الْغَلِيْلَةُ الْحُمْضُ . وَالْأَمَجُّ : السَّيْنُ ، كَالْأَبَجِ . وَتَمَجَّحَ : تَبَجَّحَ ، وَتَمَجَّحَتِ الْمَرْأَةُ دَنَا وَضَعَا .

قال ابن بري : الرواية الصحيحة ما رواه الأصمعي ، وهو :

لو أن مِدْحَةَ حَمِيَّةٍ أَنْشَرَتْ أَحَدًا ،
أحيا ، أبوتك الشَّم ، الأماذيح

وأشرت أحسن من منشراً ، لأنه ذكر المؤنث ، وكان حقه أن يقول منشرة فيه ضرورة من هذا الوجه ، وأما قوله أحيا أبوتك فإنه يخاطب به رجلاً من أهله يرثيه كان قتل بالعماء ؛ وقوله بأبيات :

أَلْفَيْتَهُ لَا يَذُمُّ التِّرْنَ شَوْكَتَهُ ،
ولا يُغَالِطُهُ ، في البأس ، تَسْبِيحٌ

والتسبيح : المروب . والبأس : بأس الحرب .

والمَدَائِحُ : جمع المديح من الشعر الذي مَدِحَ به كالمِدْحَةِ والأَمْدُوحةِ ؛ ورجل مَدِحٌ من قوم مَدْحٍ ومَدِيحٍ تَمْدُوح .

وَتَمْدَحُ الرَّجُلُ : تكلف أن يُمدحَ . ورجل مُمدِّحٌ أي تَمْدُوحٌ جَدًّا ، ومَدَحٌ للمُنْبِي لا غير . ومَدَحُ الشاعِرُ وامْتَدَحَ .

وَتَمْدَحُ الرَّجُلُ بما ليس عنده : تَشْبَعُ وافْتخِر . ويقال : فلان يَمْدَحُ إذا كان يُقرِّظُ نفسه ويثني عليها .

والمَدَارِحُ : ضدّ المقايح .

وامْتَدَحَتِ الأَرْضُ وتَمْدَحَتِ : اتسعت ، أراه على البدل من تَمْدَحَتِ وانتَدَحَتِ .

وامْدَحُ بطنه : لغة في اندحُ أي اتسع . وتَمْدَحَتِ خواصر الماشية : اتسعت شبعاً مثل تَمْدَحَتِ ؛ قال الراعي يصف فرساً :

فلما سَقَيْنَاها العَكَيْسَ ، تَمْدَحَتِ
خَوَاصِرُها ، وازداد رَشْحاً وَرَبْدُها

يروي بالدال والذال جميعاً ؛ قال ابن بري : الشعر للراعي يصف امرأة ، وهي أمُ خَنْزَرِ بن أَرْقَمَ ، وكان بينه وبين خَنْزَرِ هِجَاءٌ فَهْجَاءٌ بكون أمه تَطْرُقُهُ وتطلب منه القِرَى ، وليس يصف فرساً كما ذكر ، لأن شعره يدل على أنه طرفته امرأة تطلب ضياقته ، ولذلك قال قبله :

فلما عَرَفْنَا أنها أمُ خَنْزَرِ ،
جَفَّاهَا مَوَالِيها ، وغابَ مُفِيدُها

رَفَعْنَا لها ناراً نُثَقِّبُ للقِرَى ،
ولِقِيحَةَ أَضْيَافٍ طَوِيلًا رَكُودُها

ولما قَصَّتْ من ذي الإناءِ لُبَّابَةً ،
أرادتْ إلينا حاجةً لا تُرِيدُها

والعكيس : لبن يخلط بمرق .

مَدَحٌ : المَدْحُ : التواؤة في الفخذين إذا مشى انسحبت لإحداها بالأخرى .

ومَدَحَ الرَّجُلُ يَمْدَحُ مَدْحاً إذا اصطككت فخذاه والتوتا حتى تَسَحَّجَتَا ومَدَحَتِ فخذاه ؛ قال الشاعر :

إنك لو صاحبتنا مَدَحَتِ ،
وحككك الحِنُونِ فانفَشَحَتِ

الأصمعي : إذا اصطككت أليتا الرجل حتى تَنسَحِجَا قيل : مَشِقٌ مَشَقاً ، قال : وإذا اصطككت فخذاه قيل : مَدَحٌ يَمْدَحُ مَدْحاً . ورجل أَمْدَحٌ يَمْدَحُ المَدْحَ وقد مَدَحَ : الذي تصطك فخذاه إذا مشى ؛ قال الأعشى :

فَهُمْ سُودٌ قِصارٌ سَعِيهِمْ ،
كالْخَصَى أَشْعَلُ فِيهِنَّ المَدْحُ

والذي في شعره أشعل على ما لم يُسم فاعله، وقسّر
المدح بأنه الحكمة في الأفخاد؛ وقيل: إنه جزء
من السنج. وفي حديث عبد الله بن عمرو: قال وهو
بمكة: لو شئت لأخذت سيبي فمشت بها ثم لم
أمدح حتى أطأ المكان الذي تخرج منه الدابة؛
قال: المدح أن تصطك الفخذان من الماشي
وأكثر ما يعرض للسبين من الرجال، وكان ابن
عمرو كذلك. يقال: مدح بمدح مدحاً،
وأراد قرب الموضوع الذي تخرج منه؛ وقيل: المدح
احتراق ما بين الرفتين والألتين.

ومدحت الضأن مدحاً: عرقت أرفاغها.
ومدحت خصية الثيس مدحاً إذا احتك بشيء
فتشققت منه؛ وقيل: المدح أن يحنك الشيء
بالشيء فيتشقق. قال ابن سيده: وأرى ذلك في
الحيوان خاصة.

وتمدحت خاصرتة: انتفخت؛ قال الراعي:

فلما سقيناها العكيس تمدحت
خواصرها، وازداد رشحاً وربدها

والتمدح: التمدد؛ يقال: شرب حتى تمدحت
خاصرتة أي انتفخت من الرمي.

موح: المرح: شدة القرح والنشاط حتى يجاوز
قدره؛ وقد أمرحه غيره، والاسم المراح، بكسر
الميم؛ وقيل: المرح التبخر والاختيال. وفي
الفتنيل: ولا تمش في الأرض مرحاً أي متبخراً
مختلاً؛ وقيل: المرح الأثر والبطر؛ ومنه
قوله تعالى: بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق
وبما كنتم تمرحون. وقد مرح مرحاً ومراحاً،
ورجل مرح من قوم مرحى ومرحى؛ ومرحج،
بالتشديد، مثل سيكثير، من قوم مرحجين، ولا

يُكسر؛ ومرح، بالكسر، مرحاً: تشيط.
وفي حديث علي: زعم ابن النابغة أفي تلعبته
تمرحا؛ قال ابن الأثير: هو من المرح، وهو
النشاط والحفة، والتاء زائدة، وهو من أبنية
المبالغة، وأتى به في حرف التاء حملاً على ظاهر لفظه.
وقرئ مروح وميرح وميراح: تشيط، وقد
أمرحه الكلأ. وناق مبراح ومروح: كذلك؛
قال:

تطوي الفلا بروح لتحنها زيم

وقال الأعشى يصف ناقه:

مرحت حررة مكنطرة الرو
مبي، تغري الهجير بالإرقال

ابن سيده: المروح الحمر، سميت بذلك لأنها
تمرح في الإناه؛ قال عمار:

من عقار عند المزاج مروح

وقول أبي ذؤيب:

مصفة مصفة عفار
سامية، إذا جليت مروح

أي لها مراح في الرأس وسوزة بمرح من بشرها.
وقوس مروح: بمرح وأوها عجباً إذا
قلبها؛ وقيل: هي التي تمرح في إرسالها السهم؛
تقول العرب: طروح مروح تعجيل الطيبي أن
يروح؛ الجوهرى: قوس مروح كأن بها مرحاً
من حسن إرسالها السهم.

ومرحى: كلمة تقال للرامي إذا أصاب؛ قال ابن
مقبل:

أقول، والحبل مَعْفُودٌ بِمِخْلِهِ:
مرحى له! إن يفتنا مسعُه يطير

أبو عمرو بن العلاء : إذا رمى الرجل فأصاب قيل :
مَرَّحَى له ! وهو تعجب من جودة رميه ؛ وقال
أمية بن أبي عائذ :

يُصِيبُ الْقَنِيصَ ، وَصِدْقًا يَقُو
لُ : مَرَّحَى وَأَيْحَى ، إِذَا مَا يُوَالِي

مَرَّحَى وَأَيْحَى : كلمة التعجب شبه الزجر ،
وإذا أخطأ قيل له : بَرَّحَى !
ومَرَّحَتِ الأَرْضُ بالنبات مَرَّحًا : أخرجته .

وأرض مِرَّاح إذا كانت سريعة النبات حين يصبها
المطر ؛ الأصمعي : المِرَّاح من الأرض التي حالت
سنة فلم تَمْرَحْ بنباتها .

ومَرَّحَ الزرع بِمَرَّحٍ : خرج سنبله . ومَرَّحَتِ
العينُ مَرَّحَانًا : اشتدت سيلاتُها ؛ قال :

كَانَ قَدَّمِي فِي الْعَيْنِ قَدْ مَرَّحَتْ بِهِ ،
وَمَا حَاجَةَ الْأَخْرَى إِلَى الْمَرَّحَانِ

وقيل : مَرَّحَتْ مَرَّحَانًا ضَعُفَتْ ؛ قال ابن بري :
هذا البيت ينسب إلى النابغة الجعدي ، وقبلة :

تَوَاهَسَ أَصْحَابِي حَدِيثًا فَقَهَيْتُهُ
حَفِيًّا ، وَأَعْضَادُ الْمَطِيِّ عَوَانِي

التواهسُ : التسارُرُ ؛ أراد أن أصحابه تسارروا
بجدية حربه . والعواني هنا : العوامل . وقد قيل في
مَرَّحَتِ العين لأنها بمعنى أسبلت الدمع ، وكذلك
السحاب إذا أسبل المطر ، والمعنى : أنه لما بكى
ألمت عينه ، فصارت كأنها قد تبتت ، ولما أدام البكاء
قد تبتت الأخرى ؛ وهذا كقول الآخر :

بَكَتْ عَيْنِي الْيُسْنَى ؛ فَلَمَّا زَجَرْتَهَا
عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْجِلْمِ ، أَسْبَلْتَنَا مَعًا

وقال شمر : المَرَّحُ خروجُ الدمع إذا كثر ؛ وقال

عدي بن زيد :

مَرَّحٌ وَبَنُوكُ بَسُوحٌ سُيُوبٌ آل
مَاءٌ سَحًا ، كَأَنَّهُ مَنَعُورٌ

وعين مِرَّاح : سريعة البكاء . ومَرَّحَتْ عينه مَرَّحَانًا :
فَسَدَتْ وَهَاجَتْ . وعين مِرَّاح : غزيرة الدمع .
ومَرَّحَ الطعامُ : نَقَّاهُ مِنَ الْعَبَا بِالْمَحَاوِرِ أَي
المكانس .

ومَرَّحَ جِلْدَهُ : دَهَنَهُ ؛ قال :

سَمَرَتْ فِي رَعِيلِ ذِي أَدَاوَى ، مَنُوطَةٌ
يَلْبَسَاتِهَا ، مَدْبُوعَةٌ لَمْ تَمْرَحْ

قوله : سمرت يعني قطاة في رَعِيلِ أَي في جماعة قَطَا .
ذِي أَدَاوَى يعني حواصلها . منوطة : معلقة . يلبساتها يعني
مواضع المنصر ؛ وقيل : التبريح أن تؤخذ المَزَادَةُ
أول ما تَخْرُزُ قَسْمَلًا ماء حتى تمتلئ خروزها وتنتفخ ،
والاسم المَرَّحُ ، وقد مَرَّحَتْ مَرَّحَانًا . قال أبو
حنيفة : ومَزَادَةُ مَرَّحَةٌ لَا تُسْمَكُ الْمَاءُ . ويقال : قد
ذهب مَرَّحُ المَزَادَةُ إِذَا انْصَدَّتْ عَيْنُهَا وَلَمْ يَسَلْ مِنْهَا
شيء ؛ ابن الأعرابي : التبريح تطيب القرية الجديدة
بأذخيرة أو شيح ، فلذا طُيِّبَتْ بطنين فهو التبريح ،
وبعضهم جعل تبريح المَزَادَةُ أَنْ تَغْلَاها ماء حتى تَبْتَلُ
خروزها ويكثر سيلانها قبل انتفاخها ، فذلك مَرَّحُهَا .
ومَرَّحَتْ القرية : شَرَّبْتُهَا ، وهو أَنْ غَلَاها ماء لَتَسْتَسَدَّ
عيونُ الحُرُزِ .

والمِرَّاحُ : موضع ؛ قال :

تَوَكَّنَا ، بِالْمِرَّاحِ وَذِي سُحَيْمٍ ،
أَبَا حَيَّانَ فِي تَقَرِّ مَنَافِي

قوله « نَقَّاهُ مِنَ الْعَبَا » عبارة القاموس وشرحه : والتبريح تنقية
الطعام من الغشا . هكذا في سائر النسخ . وفي بعض الامهات من
النبا اه . ولم نجد لغفا بالعين المهمة والغشا . ولا لغفا بالعين المهمة
والباء المرادة معنى يناسب هنا ، ولله الغشا بالعين المهمة والغشا .
شيء كالزوان أو التبن كما نص عليه المجد وغيره .

ومَرَحِيًّا: زَجْرٌ عن السيراني . ومَرَحَى ناقة بعينها
عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ما بال مَرَحَى قد أَمَسَتْ ، وهي ساكنة ،
بانت تشكسى إلي الأيْن والتجدا

موج : المَوجُ : الدُعابة ، وفي المعجم : المَرَجُ نقيضُ
الجِدِّ ؛ مَرَجَ يَمْرَجُ مَرَجًا ومِرَاحًا ومِرَاحًا
ومِرَاحَةً ١ وقد مازحه بمِزَاحَةٍ ومِرَاحًا والاسم
المِرَاح ، بالضم ، والمِرَاحَةُ أيضاً .
وأرى أبا حنيفة حكى : أمزح كرمك ، بقطع
الألف ، بمعنى عرثته . الجوهرى : المِرَاح ، بالكسر :
مصدر مازحه . وهما يتمازحان .
الأزهري : المِرَاحُ من الرجال الخارجون من طَبْعِ
الثقلاء ، المتيزون من طبع البُعْضَاءِ .

مسح : المَسْحُ : القول الحسنُ من الرجل ، وهو في ذلك
يَعْتَدِعُكَ ، تقول : مَسَحَهُ بالمعروف أي بالمعروف
من القول وليس معه إعطاء ، وإذا جاء إعطاء ذهب
المَسْحُ ؛ وكذلك مَسَحْتُهُ . والمَسْحُ : إمرارك
يدك على الشيء السائل أو المتلطخ ، تريد إذعابه بذلك
كسحك رأسك من الماء وجبينك من الرشح ، مَسَحَهُ
يَمْسَحُهُ مَسْحًا ومَسَحَهُ ، وتَمَسَّحَ منه وبه . وفي
حديث قَرَسَ المُرَائِبِطِ : أن عَلَقَهُ ورَوْتَهُ
ومَسَحًا عنه في ميزانه ؛ يريد مَسَحَ الترابِ عنه
وتنظيف جلده . وقوله تعالى : وامسحوا برؤوسكم
وأرجلكم إلى الكعبين ؛ فسرهُ نعلب فقال : نزل
القرآن بالمسح والسنة بالغسل ، وقال بعض أهل اللغة :
من خفض وأرجلكم فهو على الجوارح ؛ وقال أبو إسحق :

١ قوله « مزاحه » بضم الميم كما ضبطه المجد ، وفتحها الفيومي .
نقل شارح القاموس : إن المزاح المباشرة إلى الغير على جهة
التلطف والاستلطاف دون أذية .

النحوي : الحفض على الجوارح لا يجوز في كتاب الله
عز وجل ، وإنما يجوز ذلك في ضرورة الشعر ، ولكن
المسح على هذه القراءة كالفعل ، وبما يدل على أنه غسل
أن المسح على الرجل لو كان مسحاً كمسح الرأس ، لم
يجز تحديده إلى الكعبين كما جاز التحديد في اليدين إلى
المرافق ؛ قال الله عز وجل : فامسحوا برؤوسكم ؛ بغير
تحديد في القرآن ، وكذلك في التيمم : فامسحوا بوجوهكم
وأيديكم ، منه ، من غير تحديد ، فهذا كله يوجب غسل
الرجلين . وأما من قرأ : وأرجلكم ، فهو على وجهين :
أحدهما أن فيه تقدماً وتأخيراً كأنه قال : فاغسلوا
وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وأرجلكم إلى الكعبين ،
وامسحوا برؤوسكم ، فقدم وأخر ليكون الرضوء ولاءً
شيئاً بعد شيء ، وفيه قول آخر : كأنه أراد : واغسلوا
أرجلكم إلى الكعبين ، لأن قوله إلى الكعبين قد دل
على ذلك كما وصفنا ؛ ويُنَسَّقُ بالغسل كما قال الشاعر :

يا ليت زَوَجَكَ قد عَدَا
مُتَقَلِّدًا سَيْفًا ورُمحًا !

المعنى : متقلداً سيفاً وحاملاً رُمحاً .

وفي الحديث : أنه تَمَسَّحَ وصلَّى أي تَوَضَّأ . قال
ابن الأثير : يقال للرجل إذا تَوَضَّأَ قد تَمَسَّحَ ،
والمَسْحُ يكون مَسْحًا باليد وغَسَلًا . وفي الحديث :
لما مَسَحْنَا البيتَ أَحَلَّلْنَا أي طَفَّنَا به ، لأن من طاف
بالبیت مَسَحَ الركنَ ، فصار اسماً للطواف .

وفلان يَتَمَسَّحُ بثوبه أي يُمَرُّ ثوبه على الأبدان
فيتقرب به إلى الله . وفلان يَتَمَسَّحُ به لفضله
وعبادته كأنه يَتَقَرَّبُ إلى الله بالدُّثُورِ منه .

وتَمَسَّحَ القومُ إذا تبايعوا فتصافقوا . وفي حديث
الدعاء للمريض : مَسَحَ الله عنك ما بك أي أذهب .

والمَسْحُ : احتراق باطن الركبة من خَشْنَةِ الثوب ؛
وقيل : هو أن يَمَسَّ باطنُ إحدى الفخذين باطنَ

لغة ، وهو مذكور في موضعه . وَمَسَحَتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ يَوْمَهَا دَابَّأ أَي سارت فيها سيرا شديداً .

والمسح : الصديق ، وبه سمي عيسى ، عليه السلام ؛ قال الأزهري : وروي عن أبي الهيثم أن المسيح الصديق ؛ قال أبو بكر : والفويون لا يعرفون هذا ، قال : ولعل هذا كان يستعمل في بعض الأزمان قَدْرَسَ فبها دَرَسَ من الكلام ؛ قال : وقال الكسائي : قد دَرَسَ من كلام العرب كثير . قال ابن سيده : والمسيح عيسى بن مريم ، صلى الله على نبينا وعليها ، قيل : سمي بذلك لصدقه ، وقيل : سمي به لأنه كان سائحاً في الأرض لا يستقر ، وقيل : سمي بذلك لأنه كان يمسح بيده على العليل والأكمه والأبرص فيبرئهم بإذن الله ؛ قال الأزهري : أعرب اسم المسيح في القرآن على مسح ، وهو في التوراة مشيحا ، فمُربَّبٌ وغيرَ كما قيل مُومسَى وأصله مُوشَى ؛ وأنشد :

إذا المسيحُ يقتل المسيحاً

يعني عيسى بن مريم يقتل الدجال بنيزكه ؛ وقال شمر : سمي عيسى المسيح لأنه مسح بالبركة ؛ وقال أبو العباس : سمي مسيحاً لأنه كان يمسح الأرض أي يقطعها . وروي عن ابن عباس : أنه كان لا يمسح بيده ذا عاهة إلا برأ ، وقيل : سمي مسيحاً لأنه كان أمسح الرجل ليس لرجله أخمص ؛ وقيل : سمي مسيحاً لأنه خرج من بطن أمه مسحاً بالدهن ؛ وقول الله تعالى : بكلية منه اسمه المسيح ؛ قال أبو منصور : سمي الله ابتداء أمره كلمة لأنه ألقى إليها الكلمة ، ثم كوّن الكلمة بشراً ، ومعنى الكلمة معنى الولد ، والمعنى : يُبشرك بولداً اسمه المسيح . والمسيح : الكذاب الدجال ، وسمي الدجال مسيحاً لأن عينه مسحوة عن أن يبصر بها ، وسمي عيسى مسيحاً اسم خصه الله به ، ولمسح زكريا إياه ؛ وروي عن أبي الهيثم

الأخرى فيحدث ذلك مشق وتشقق ؛ وقد مسح . قال أبو زيد : إذا كانت إحدى ركبتي الرجل تصيب الأخرى قيل : مشق مشقاً ومسح ، بالكسر ، مسحاً . وامرأة مسحاء مسحاء ، والاسم المسح ؛ والمسح من الضاعط إذا مسح المرفق الإبط من غير أن يعرّكه عرماً شديداً ، وإذا أصاب المرفق طرف كركبة البعير فأدماه قيل : به حاز ، وإن لم يدمه قيل : به ماسح .
والأمسح : الأرسح ؛ وقوم مُسح رُسح ؛ وقال الأخطل :

دُسم العائم ، مسح ، لا لعموم لهم ،
إذا أحسوا بشخص فابيه أيدوا

وفي حديث اللعان : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال في ولد الملاعنة : إن جاءت به تمسوح الألبين ؛ قال شمر : هو الذي لزقت ألتياه بالعظم ولم تعظما ؛ رجل أمسح وامرأة مسحاء وهي الرشحاء . وخصى تمسوح إذا سلت مذاكيره . والمسح أيضاً : نقص وقصر في ذنب العقاب . وعضد تمسوحة : قليلة اللحم . ورجل أمسح القدم والمرأة مسحاء إذا كانت قدمه مستوية لا أخمص لها .
وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : مسيح القدمين ؛ أراد أنها ملتصان لتيّتان ليس فيها تكسر ولا شقاق ، إذا أصابها الماء نبتا عنها .
وامرأة مسحاء الشدي إذا لم يكن لديها حجب . ورجل تمسوح الوجه ومسح : ليس على أحد شقي وجهه عين ولا حاجب . والمسيح الدجال : منه على هذه الصفة ؛ وقيل : سمي بذلك لأنه تمسوح العين . الأزهري : المسيح الأغور وبه سمي الدجال ، ونحو ذلك قال أبو عبيد .
ومسح في الأرض يمسح مسحاً : ذهب ، والصاد

أنه قال : المسيح بن مريم الصديق ، وضد الصديق
المسيح الدجال أي الضليل الكذاب . خلق الله
المسيحين : أحدهما ضد الآخر ، فكان المسيح بن
مريم يبرئ الأكمه والأبرص ويحيي الموتى بإذن الله ،
وكذلك الدجال يحيي الميت ويبيث الحي ويثني
السحاب ويثني النبات بإذن الله ، فيها مسيحان :
مسيح الهدى ومسيح الضلالة ؛ قال المنذري :
فقلت له بلغني أن عيسى إنما سمي مسيحاً لأنه مسح
بالبركة ، وسمي الدجال مسيحاً لأنه بمسوح العين ،
فأنكره ، وقال : إنما المسيح ضد المسيح ؛ يقال :
مسحه الله أي خلقه خلقاً مباركاً حسناً ، ومسحه الله
أي خلقه خلقاً قبيحاً ملعوناً . والمسيح : الكذاب ؛
ماسح ومسيح وممسح وتيسح ؛ وأنشد :

إني ، إذا عن مِعْنٍ مَسِيحٍ
ذا نَخْوَةٍ أَوْ جَدَلٍ ، بَلَنْدَحٍ ،
أَوْ كَيْدِ بَابٍ مَلْدَانٍ مَسْمُوحٍ

وفي الحديث : أمّا مسيح الضلالة فكذا ؛ فدل هذا
الحديث على أن عيسى مسيح الهدى وأن الدجال
مسيح الضلالة .

وروى بعض المحدثين : المسيح ، بكسر الميم
والتشديد ، في الدجال بوزن سيكيت . قال ابن
الأثير : قال أبو الهيثم : إنه الذي مسح خلقه أي
شوه ، قال : وليس بشيء . وروى عن ابن عمر
قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أراني الله
رجلاً عند الكعبة آدم كآحسن من رأيت ، فقيل لي :
هو المسيح بن مريم ، قال : وإذا أنا برجل جعد
قطط أعور العين اليمنى كأنها عينة طافية ، فسألت
عنه فقيل : المسيح الدجال ؛ على فعيل .
والأمسح من الأرض : المستوي ؛ والجمع الأماسح ؛
وقال الليث : الأمسح من الفاوز كالأملس ، وجمع

المنسحاء من الأرض مساحي ؛ وقال أبو عمرو :
المنسحاء أرض حمراء والوحفاء السوداء ؛ ابن سيده :
والمنسحاء الأرض المستوية ذات الحصى الصغار لا
نبات فيها ، والجمع مساح ومساحي ، غلب فكثرت
تكسير الأسماء ؛ ومكان أمسح . قال الفراء : يقال
مرتت بخرريق من الأرض بين منسحاء بين ؛ والخرريق :
الأرض التي توسطها النبات ؛ وقال ابن شميل :
المنسحاء قطعة من الأرض مستوية جرداء كثيرة
الحصى ليس فيها شجر ولا تثبت غليظة جلد تضرب
إلى الصلابة ، مثل صرحة المربد ليست بقف ولا
سهلة ؛ ومكان أمسح .

والمسيح : الكثير الجباع وكذلك الماسح .
والمساحة : ذرع الأرض ؛ يقال : مسح بمسح
منسحاً .

ومسح الأرض مساحة أي ذرعها . ومسح المرأة
بمسحها منسحاً وممتها ممتاً : نكحها . ومسح
عنقه وبها يمسح منسحاً : ضربها ، وقيل : قطعها ،
وقوله تعالى : ردؤها علي فطفت منسحاً بالسوق
والأعناق ؛ يفسرهما جميعاً . وروى الأزهري عن
ثعلب أنه قيل له : قال فطرّب بيمسحها ينزل عليها ،
فأنكره أبو العباس وقال : ليس بشيء ، قيل له :
فأين هو عندك ؟ فقال : قال الفراء وغيره : يضرب
أعناقها وسوقها لأنها كانت سبب ذنبه ؛ قال الأزهري :
ونحو ذلك قال الزجاج وقال : لم يضرب سوقها ولا
أعناقها إلا وقد أباح الله له ذلك ، لأنه لا يجعل التوبة من
الذنب بذنب عظيم ؛ قال : وقال قوم إنه مسح أعناقها
وسوقها بالماء بيده ، قال : وهذا ليس بشيء شغلها

١ قوله « والجمع مساح ومساحي » كذا بالأصل مضبوطاً ومقتضى
قوله غلب فكر النح أن يكون جمعه على مساحي ومساحي ،
بفتح الحاء وكسرهما كما قال ابن مالك والفعالي والفعالي جماً
صغراً والمغزاة الخ .

يكون دون اليافوخ ، وقيل : هو ما وَقَعَتْ عليه
يَدُ الرجل إلى أذنه من جوانب شعره ؛ قال :

مَسَائِحُ فَوَدَيْ رَأْيِهِ مُسْتَعْلَةً ،
جَرَى مِنْكَ دَارِينَ الْأَحْمُ خِلَالَهَا

وقيل : المَسَائِحُ موضعُ يَدِ الماسِحِ . الأزهري عن
الأصمعي : المَسَائِحُ الشعر ؛ وقال شمر : هي ما
مَسَحْتَ من شعرك في خدك ورأسك . وفي حديث
عَمَّارٍ : أنه دخل عليه وهو يُرَجِّلُ مَسَائِحَ من شعره ؛
قيل : هي الذوائب وشعر جانبي الرأس . والمَسَائِحُ :
القيسيُّ الجيادُ ، وأحدتها مَسِيحَةٌ ؛ قال أبو الهيثم التلعلي :

لها مَسَائِحُ زورٌ ، في مَرَاكِضِهَا
لِينٌ ، وليس بها وَهْنٌ ولا رَقِيقٌ

قال ابن بري : صواب إنشاده لنا مَسَائِحُ أي لنا قيسيُّ .
وزورٌ : جمع زوراء وهي المائلة . ومَرَاكِضِهَا :
يريد مَرَاكِضِهَا وهما جانبها من عن بين الوكتر
وبساره . والوهنُ والرقيقُ : الضعف .

والمِسْحُ : اليبلاس . والمِسْحُ : الكساء من الشعر
والجمع القليل أمساح ؛ قال أبو ذؤيب :

ثم شمربن بنبْطِ ، والجبالُ كأنَّ
نَ الرِّشْحِ ، منهمن بالآباطِ ، أمساحُ

والكثيرُ مُسْوَحٌ .

وعليه مَسْحَةٌ من جمالٍ أي شيء منه ؛ قال ذو الرمة :

على وَجْهِ مَيِّ مَسْحَةٌ من مَلَاخِي ،
وتحتَ الشَّيْبِ الحِزْبِيُّ ، لو كان بادياً

وفي الحديث عن إسماعيل بن قيس قال : سمعت جبريراً
يقول : ما رأيت رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ،
مُنْذُ أَسَلْتُ لِأَنَّ تَبَسَّمُ فِي وَجْهِهِ ؛ قال : وَيَطْلَعُ
عليك رجل من خيار ذي يَمَنٍ على وجهه مَسْحَةٌ
مُلكٍ . وهذا الحديث في النهاية لابن الأثير : يطلع

إياه عن ذكر الله ، وإنما قال ذلك قوم لأن قتلها كان
عندهم منكراً ، وما أباحه الله فليس بمنكر ، وجائز
أن يبيع ذلك لسليمان ، عليه السلام ، في وقته وَيَحْظُرُهُ
في هذا الوقت ؛ قال ابن الأثير : وفي حديث سليمان ،
عليه السلام : فَطَفِقَ مَسْحاً بالسوق والأعناق ؛ قيل :
صَرَبَ أعناقها وعرقبها . يقال : مَسَحَهُ بالسيف
أي ضربه . ومَسَحَهُ بالسيف : قَطَعَهُ ؛ وقال ذو
الرمة :

ومُسْتَامَةٌ تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصَةٌ ،

تُبَاعُ بِسَاحَاتِ الأيَادِي ، وتُسْحُ

مستامة : يعني أَرْضاً تُسَوَّمُ بها الإبلُ . وتُبَاعُ :
تَبْدُ فيها أروعها وأيديها . وتُسْحُ : تُنْقَطِعُ .
والماسحُ : القتال ؛ يقال : مَسَحَهُمُ أي قتلهم .
والماسحة : الماسطة .

والتساحُ : التصادق .

والمساحة : الملاينة في القول والمعاينة والقلوب غير
صافية .

والتسْحُ : الذي يُلَايِنُكَ بالقول وهو بَغْثُكَ .
والتسْحُ والتسْحُ من الرجال : الماردُ الحَيْثُ ؛
وقيل : الكذاب الذي لا يَصْدُقُ أَمْرَهُ يَكْذِبُكَ
من حيث جاء ؛ وقال اللحياني : هو الكذاب فَعَمَّ به .
والتسْحُ : الكذب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قد غَلَبَ الناسَ بَنُو الطَّيْحِ ،

بالإفكِ والتكذابِ والتسْحِ

والتسْحُ والتسْحُ : سَخِلْتُ على سَخِلِ السُّلْحَفَةِ
إلا أنه صَخْمٌ قويٌ طويل ، يكون بنيل مصر وبعض
أنهار السند ؛ وقال الجوهري : يكون في الماء .

والمسححة : الذؤابة ، وقيل : هي ما نزل من الشعر
فلم يُعالجْ بدهن ولا بشيء ، وقيل : المسححة من
رأس الإنسان ما بين الأذن والحاجب يتصعد حتى

عليك من هذا الفج رجل من خير ذي يمن عليه
مسحة ملك ؛ فطلع جرير بن عبدالله . يقال : على
وجه مسحة ملك ومسحة جمال أي أثر ظاهر
منه . قال شمر : العرب تقول هذا رجل عليه مسحة
جمال ومسحة عتق وكرم ، ولا يقال ذلك إلا
في المدح ؛ قال : ولا يقال عليه مسحة قبح . وقد
مسح بالعتق والكرم مسحاً ؛ قال الكهيت :

سوادم أكفاه عليهن مسحة
من العتق ، أبداها بنان ومحفير

وقال الأخطل يمدح رجلاً من ولد العباس كان يقال له
المذهب :

لذ ، ثقيلته النعيم ، كأنما
مسيحت ترائبه بماه مذهب

الأزهري : العرب تقول به مسحة من هزال وبه
مسحة من سنر وجمال .

والشيء المنسوح : القبيح المتووم المتغير عن خلقته .
الأزهري : ومسحت الناقة ومسحتها أي هزلتها
وأذبرتئها .

والمسح : المنديل الأخصن . والمسح : الذراع .
والمسح والمسيحة : القطعة من الفضة . والدرهم
الأطلس مسح .

ويقال : امتسحت السيف من غنده إذا استلكته ؛
وقال سلمة بن الحرثب يصف فرساً :

تعادى ، من قوائها ، ثلاث ،
بتحجيل ، وواحدة بهم

كأن مسحتي وورق عليها ،
تمت قرطبيها أذن تخديم

قال ابن السكيت : يقول كأنما أليست صفيحة فضة
من حسن لونها وبريقها ، قال : وقوله تمت

قرطبيها أي تمت القرطبين الذين من المسيحتين
أي رفعتها ، وأراد أن الفضة بما يتخذ للحلي وذلك
أصفى لها . وأذن تخديم أي مثقوبة ؛ وأنشد لعبدالله
ابن سلمة في مثله :

تعلى عليه مساح من فضة ،
وترى حجاب الماء غير يبيسر

أراد صفاة شعرته وقصرها ؛ يقول : إذا عرق فهو
هكذا وترى الماء أول ما يبدو من عرقه . والمسح :
العرق ؛ قال لبيد :

قراش المسح كالجمان المثقب

الأزهري : سمي العرق مسيحاً لأنه يمسح إذا
صب ؛ قال الرازي :

ياربها ، وقد بدا مسيحي ،
وابتل توباي من النضج

والأمسح : الذنب الأزل . والأمسح : الأغور
الأبثق لا تكون عينه بلورة . والأمسح :
السيار في سياحته . والأمسح : الكذاب . وفي
حديث أبي بكر : أغبر عليهم غارة مناه ؛ هو
فعلاه من مسحهم يمسحهم إذا مر بهم مرّاً خفيفاً
لا يقيم فيه عندهم .

أبو سعيد في بعض الأخبار : تزجو النضر على من
خالقنا ومسحة النعمة على من سعى ؛ مسحتها :
آيتها وحليتها ؛ وقيل : معناه أن أعناقهم تمسح
أي تغطف .

وفي الحديث : تمسحوا بالأرض فإنها بكم برة ؛ أراد
به التيمم ، وقيل : أراد مباشرة ترابها باليابه في السجود
من غير حائل ، ويكون هذا أمر تأديب واستحباب
لا وجوب . وفي حديث ابن عباس : إذا كان الغلام
يتيماً فامسحوا رأسه من أعلاه إلى مقدمه ، وإذا

كان له أب فامسحوا من مُقَدِّمِهِ إلى قفاه ؛ وقال :
قال أبو موسى هكذا وجدته مكتوباً ، قال : ولا
أعرف الحديث ولا معناه. وفي حديث خبير: فخرجوا
بِمَسَاحِيهِمْ وَمَكَائِلِهِمْ ؛ المَسَاحِي : جمعُ مَسْحَةٍ
وهي المِجْرَفَةُ من الحديد ، والميم زائدة ، لأنه من
السَّعْوِ الكَشْفِ والإزالة ، والله أعلم .

مصح : مَصَّحَ الْكِتَابُ يَمْصَحُ مُمَّصُوحًا : دَرَسَ أَوْ
قَارَبَ ذَلِكَ . وَمَصَّحَتِ الدَّارُ : عَفَّتْ . وَالدَّارُ
تَمْصَحُ أَي تَدْرُسُ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

فَمَا نَسَلِ الدَّمَنَ الْمَاصِحَةَ ،

وَهَلْ هِيَ ، إِنْ سُئِلَتْ ، بِأَجْمَةٍ ؟

وَمَصَّحَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ وَدَرَسَ . وَمَصَّحَ الضَّرْعُ
يَمْصَحُ مُمَّصُوحًا : عَرَزَ وَذَهَبَ لِبَنِهِ . وَمَصَّحَ بِنُ
النَّاقَةِ : وَلَّى وَذَهَبَ . وَمَصَّحَ بِالشَّيْءِ يَمْصَحُ مُمَّصُوحًا
وَمُمَّصُوحًا : ذَهَبَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَالْمَجْرُ بِالْأَكْلِ يَمْصَحُ

وَمَصَّعَ بِنُ النَّاقَةِ وَمَصَّحَ إِذَا وَلَّى مُمَّصُوحًا
وَمُمَّصُوعًا . وَمَصَّحَ الشَّيْءُ مُمَّصُوحًا : ذَهَبَ وَانْقَطَعَ ؛
وَقَالَ :

قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ اللَّيْلِ أَنْ يَمْصَحَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : مَصَّحَتْ بِالشَّيْءِ ذَهَبَتْ بِهِ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِي : هَذَا يَدُلُّ عَلَى غَلْطِ النَّضْرِ بْنِ شَيْلٍ فِي
قَوْلِهِ مَصَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ ، بِالضَّادِ ، وَوَجْهَ غَلْطِهِ أَنَّ
مَصَّحَ بِمَعْنَى ذَهَبَ لَا يَتَعَدَّى إِلَّا بِالْبَاءِ أَوْ بِالْهَمْزَةِ ،
فَيُقَالُ : مَصَّحَتْ بِهِ أَوْ أَمْصَحَتْهُ بِمَعْنَى أَذْهَبَتْهُ ، قَالَ :
وَالضَّوَابُّ فِي ذَلِكَ مَا رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيِّينَ ، قَالَ
يُقَالُ : مَسَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ ، بِالسَّيْنِ ، أَي غَسَلَكَ وَطَهَّرَكَ
مِنَ الذَّنُوبِ ، وَلَوْ كَانَ بِالضَّادِ لُقِلَ : مَصَّحَ اللَّهُ بِمَا
بَكَ أَوْ أَمْصَحَ اللَّهُ مَا بَكَ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَمَصَّحَ

اللَّهُ مَا بَكَ مَمَّصُوحًا وَمَمَّصَحَةً : أَذْهَبَهُ . وَمَصَّحَ النَّبَاتُ :
وَلَّى لَوْنَهُ زَهْرَهُ . وَمَصَّحَ الزَّهْرُ يَمْصَحُ مُمَّصُوحًا :
وَلَّى لَوْنَهُ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُكْسِنِينَ رَقَمَ الْفَارِسِيِّ ، كَأَنَّهُ

زَهْرٌ تَتَابَعُ لَوْنُهُ ، لَمْ يَمْصَحْ

وَمَمَّصَحَ التَّدَى يَمْصَحُ مُمَّصُوحًا : رَسَخَ فِي الشَّرِّ .
وَمَمَّصَحَ الشَّرِّ مُمَّصُوحًا إِذَا رَسَخَ فِي الْأَرْضِ .
وَمَمَّصَعَتِ أَشَاعِيرُ الْفَرَسِ إِذَا رَسَخَتْ أَصُولُهَا ؛ وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ :

عَبِلَ الشَّوِيُّ مَا صِغَةَ أَشَاعِيرُهُ

مَعْنَاهُ رَسَخَتْ أَصُولُ الْأَشَاعِرِ حَتَّى أَمِنَتْ أَنْ تَنْتَفِ
أَوْ تَنْحَصَّ .

وَالْأَمْصَحُ الظِّلُّ : النَّاغِصُ . وَمَصَّحَ الظِّلُّ مُمَّصُوحًا :
قَصُرَ . وَمَصَّحَ فِي الْأَرْضِ مَمَّصُوحًا : ذَهَبَ ؛ قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

مصح : يُقَالُ : مَصَّحَ الرَّجُلُ عَرَضَ فُلَانٍ أَوْ عَرَضَ
أَخِيهِ يَمْصَحُهُ مَمَّصُوحًا وَأَمْصَحَهُ إِذَا سَاتَ وَعَابَهُ ؛ قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

وَأَمْصَحْتِ عَرَضِي فِي الْحَيَاةِ ، وَسِنْتِي ،

وَأَوْقَدْتِ لِي نَارًا بِكُلِّ مَكَانٍ

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ : وَأَمْصَحْتِ ، بِكَسْرِ
التَّاءِ ، لِأَنَّهُ يُخَاطَبُ التَّوَارِ أَمْرَاتُهُ ؛ وَقَبْلَهُ :

وَلَوْ سُئِلْتُ عَنِّي التَّوَارُ وَرَهْطُهَا ،

إِذَا لَمْ تُؤَارِ النَّاجِذَ الشَّقَاتَانَ

لَعَمْرِي ، لَقَدْ رَفَعْتَنِي قَبْلَ رِفْعَتِي ،

وَأَشْعَلْتَنِي فِي الشَّيْبِ قَبْلَ أَوَانِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَنْشَدْنَا أَبُو عَمْرٍو فِي مَصَّحِ لِبَكْرِ بْنِ

١ قوله « وَالْأَمْصَحُ الظِّلُّ النَّاقِصُ النَّحُّ » وَبَابُهُ فَرَحٌ وَمَنْعٌ كَمَا صَرَحَ بِهِ
الْقَامُوسُ .

زيد القُشَيْرِي :

لا تَمُضَحَنَّ عِرْضِي فإني ماضِحٌ
عِرْضَكَ ، إن سَأَمْتَنِي ، وقَادِحٌ
في سَاقِي مَنْ سَأَمْتَنِي ، وجَارِحٌ

والقادح : عيب يُصِيب الشجرة في ساقها . وساقُ
الشجرة : عَمُودُهَا الذي تَتَفَرَّع فيه الأغصان ؛ يريد :
أنهُ مُهْلِك من ساقه ويفعل به ما يؤدي إلى عَطْبِهِ
كالقادح في الشجرة . وفي نوادر الأعراب : مَضَحَتْ
الإبلُ وتَضَحَتْ ورَفَضَتْ إذا انتشرت . ومَضَحَتْ
الشمس وتَضَحَتْ إذا انتشر شعاعها على الأرض .

مطح : المَطْحُ : الضرب باليد وربما كني به عن النكاح .
ومَطَّح الرجلُ جَارِيَتَهُ إذا نكحها . قال الأزهري :
أما الضرب باليد مبسوطة ، فهو البَطْحُ ، قال : وما
أَعْرَفُ المَطْحُ ، بالميم ، إلا أن تكون الباء أبدلت
مياً .

ملح : المِلْحُ : ما يطيب به الطعام ، يؤث ويذكر ،
والتأنيث فيه أكثر .

وقد مَلَحَ القِدْرُ يَمْلِحُهَا وَيَمْلِحُهَا مَلْحًا وَأَمْلَحَهَا :
جعل فيها مِلْحًا بَقْدَرٍ . ومَلَحَهَا تَمْلِيحًا : أكثر
مِلْحًا فأفسدها ، والتَمْلِيحُ مثله . وفي الحديث : إن
الله تعالى ضرب مَطْعَمَ ابن آدمَ للدنيا مثلًا وإن مَلَحَهُ
أي ألقى فيه المِلْحَ بَقْدَرٍ الإصلاح . ابن سيده عن
سبويه : مَلَحْتُهُ ومَلَحْتُهُ وأَمْلَحْتُهُ بمعنى ؛ ومَلَحَ
اللحمَ والجِلْدَ يَمْلِحُهُ مَلْحًا ، كذلك ؛ أنشد ابن
الأعرابي :

تَشْتَلِي الرَّمُوحُ ، وهي الرَّمُوحُ ،
حَرْفٌ كَانَ تُعْبَرُهَا تَمْلُوحُ

١ قوله « وقد ملح القدر النح » بابه منع وضرب وأما ملح الماء فبأبه
كرم ومنع ونصر كما في القاموس .

وقال أبو ذؤيب :

يَسْتَنُّ في عُرْضِ الصَّحراءِ فائِرُهُ ،
كَأَنَّهُ سَيْطُ الأَهْدَابِ تَمْلُوحُ

يعني البحر شبه السراب به . وتقول : مَلَحْتُ
الشيءَ ومَلَحْتُهُ ، فهو يملوحٌ مَمْلَحٌ مَلِيحٌ .

والمِلْحُ والمَلِيحُ خلاف العَذْبِ من الماء ، والجمع
مِلْحَةٌ ومِلَاحٌ ومِلَاحٌ ومِلِيحٌ ؛ وقد يقال : أمواهُ
مِلِيحٌ وَرَكِيَّةٌ مِلْحَةٌ وماء مِلِيحٌ ، ولا يقال مالمح
إلا في لغة رديئة . وقد مَلَحَ مَلُوحَةٌ ومَلَاحةٌ
ومَلَحَ يَمْلِحُ مَلُوحًا ، بفتح اللام فيها ؛ عن ابن
الأعرابي ، فإن كان الماء عذبًا ثم مَلَحَ قال : أَمْلَحَ ؛
وبقلة مالمحة . وحكى ابن الأعرابي : ماء مالمحٌ كَمِلِيحٍ ،
وإذا وصفت الشيء بما فيه من الملوحة قلت : سلك
مالمح وبقلة مالمحة . قال ابن سيده : وفي حديث عثمان ،
رضي الله عنه : وأنا أشرب ماء المِلْحِ أي الشديد
المَلُوحَةِ . الأزهري عن أبي العباس : أنه سمع ابن
الأعرابي قال : ماء أجاجٌ وقُعاعٌ وزُعاقٌ وحُرَاقٌ ،
وماءٌ يَفْقَأُ عَيْنَ الطائرِ ، وهو الماء المالمح ؛ قال وأنشدنا :

بَحْرُكَ عَذْبُ الماءِ ، ما أَعَفَّهُ
رَبُّكَ ، والمَحْرُومُ من لم يُسَقَّهُ

أراد : ما أفتته من القُعاعِ ، وهو الماء المِلْحُ فقلِّب .
ابن شميل : قال يونس : لم أسمع أحدًا من العرب
يقول ماء مالمح ، ويقال سلك مالمح ، وأحسن منهما :
سلك مَلِيحٍ . ومَمْلُوحٌ ؛ قال الجوهري : ولا يقال
مالمح ، قال : وقال أبو الدُقَيْشِ : يقال ماء مالمح
ومِلِيحٌ ؛ قال أبو منصور : هذا وإن وُجِدَ في كلام
العرب قليلًا لغة لا تنكر ؛ قال ابن بري : قد جاء
المالمح في أشعار الفصحاء كقول الأَعْلَبِ العِجْلِيِّ
يصف أُنثَى وحمارًا :

تخاله من كَرِيهين كَالِجَا ،
وافترَّ صاباً وتَشَوْقاً مَالِحَا

وقال عَسَانُ السَّلِيطِيُّ :

وبِيضِ غِذَاهُنَّ الحَلِيبُ ، ولم يكنْ
غِذَاهُنَّ نِينَانٌ من البحرِ مَالِحُ
أَحَبُّ إلينا من أناسِ بقرِيَّةِ ،
يَمُوجُونَ مَوْجَ البحرِ ، والبحرُ جامِحُ

وقال عمر بن أبي ربيعة :

ولو تَقَلْتُ في البحرِ ، والبحرُ مَالِحُ ،
لَأُصْبِحَ ماءَ البحرِ من رِبْقِهَا عَذْبَا !

قال ابن بري : وجدت هذا البيت المنسوب إلى عمر
ابن أبي ربيعة في شعر أبي عِيْنَةَ مُحَمَّد بن أبي صَفْرَةَ
في قصيدة أوتها :

تَجَسَّى عَلينا أهلُ مَكْنُومَةِ الذَّنْبِ ،
وكانوا لنا سِلْمًا ، فصاروا لنا حَرْبًا

وقال أبو زياد الكلابي :

صَبْحَنَ قَوْماً ، والحِمامُ واقعُ ،
وماءُ قَوْمِ مَالِحٍ وناقِعُ

وقال جرير :

إلى المُهَلَّبِ جَدُّ اللهِ دابِرَهُمْ
أَمْسُوا رَماداً ، فلا أصلٌ ولا طَرَفُ

كانوا إذا جَعَلُوا في صِيَرِهِمْ بَصَلًا ،
ثم اسْتَنَوْا كَتَمَهُدًا من مَالِحِ جَدَفُوا

قال وقال ابن الأعرابي : يقال شيء مَالِحٌ كما يقال
حامضٌ ؛ قال ابن بري : وقال أبو الجَرَّاحِ : الحَمَضُ
المَالِحُ من الشجرِ . قال ابن بري : ووجه جواز هذا
من جهة العربية أن يكون على النسب ، مثل قولهم
ماء دافق أي ذو دَفْقٍ ، وكذلك ماء مَالِحٌ أي ذو
مِلْحٍ ، وكما يقال رجل ثارِسٌ أي ذو ثَرَسٍ ،

ودارِعُ أي ذو دِرْعٍ ؛ قال : ولا يكون هذا جارياً
على الفعل ؛ ابن سيده : وسَكَّ مَالِحٌ ومَلِيعٌ ومَسْلُوحٌ
ومَلَّحٌ وكَرِهَ بعضهم مَلِيعاً ومَالِحاً ، ولم يَرِ بيتَ
عُذافِرٍ حُجَّةً ؛ وهو قوله :

لو شاءَ رَبِّي لم أَكُنْ كَرِيئًا ،
ولم أَسُقْ لِشَعْفَرِ المَطِيئَا
بِضْرِيَّةٍ تَزَوَّجَتْ بِضْرِيئًا ،
يُطْعِمُهَا المَالِحَ والطَّرِيئَا

وقد عارض هذا الشاعرَ رجلٌ من حنيفة فقال :

أَكْرَيْتُ شَرَفًا ماجدًا سَرِيئًا ،
ذا زوجةٍ كانَ بها حَفِيئًا ،
يُطْعِمُهَا المَالِحَ والطَّرِيئَا

وأَمْلَحَ القومُ : وَرَدُوا ماءً مِلْحًا . وأَمْلَحَ الإِبِلَ :
سقاها ماءً مِلْحًا . وأَمْلَحَتْ هي : وردت ماءً مِلْحًا .
وتَمَلَّحَ الرجلُ : تَزَوَّدَ المِلْحَ أو تَجَرَّ به ؛ قال
ابن مقبل يصف سحاباً :

تَرَى كُلَّ وادٍ سَالَ فيه ، كأنما
أَناعَ عليه رَاكِبٌ مُتَمَلَّحٌ

والمَلْحَةُ : مَنِيَتُ المِلْحِ كالبَقَالَةِ لنبت البَقْلِ .
والمَمْلَحَةُ : ما يجعل فيه المِلْحُ .

والمَلَّحُ : صاحب المِلْحِ ؛ حكاه ابن الأعرابي وأنشد :

حتى تَرَى الحُجْرَاتِ كُلَّ عَشِيَّةٍ
ما حَوَّلَها ، كَمُعْرَسِ المَلَّحِ

ويروى الحَجْرَاتِ . والمَلَّحُ : الثَوْتِيُّ ؛ وفي
التهذيب : صاحب السفينة للآزمته الماء المِلْحُ ، وهو
أيضاً الذي يتعهد فُوَهَةَ النهر ليُصْلِحَهُ وأصله من
ذلك ، وحِرْفَتُهُ المِلْحَةُ والمَلْأَحِيَّةُ ؛ وأنشد
الأزهري للأعشى :

تَكَافَأَ مَلَأْحُهَا وَسَطَهَا ،

من الخَوْفِ ، كَوَاتَلَهَا يَلْتَرِمُ

ابن الأعرابي : المِلاحُ الرِّيحُ التي تجري بها السفينة وبه سمي المِلاحُ مَلَأْحاً ، وقال غيره : سمي السَّفَانُ مَلَأْحاً لمعالجته الماء المِلْحَ بإجراء السفن فيه ؛ ويقال للرجل الحديد : مِلْحُهُ على رُكْبَتَيْهِ ؛ قال مِسْكِينُ الدَّارِمِيُّ :

لا تَلْتُمُهَا ، لِنِهَا من نِسْوَةٍ

مِلْحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ

قال ابن سيده : أنت فلما أن يكون جمع مِلْحَةٍ ، ولما أن يكون التأنيث في المِلْحِ لغة؛ وقال الأزهري : اختلف الناس في هذا البيت فقال الأصمعي : هذه زَيْجِيَّةٌ والمِلْحُ شحها هنا وَسِمَنُ الزَّيْتِجِ في أفخاذها؛ وقال شمر : الشحم يسمى مِلْحاً ؛ وقال ابن الأعرابي في قوله :

ملحها موضوعة فوق الرُّكْبِ

قال : هذه قليلة الوفاء ، والمِلْحُ هنا يعني المِلْحَ . يقال : فلان مِلْحُهُ على رُكْبَتَيْهِ إذا كان قليل الوفاء . قال : والعرب تحلف بالمِلْحِ والماء تعظيماً لهما . ومَلْحَ الماشية مَلْحاً ومَلْحُها : أطعمها سِخَّةَ المِلْحِ ، وهو مِلْحٌ وثراب ، والملح أكثر ، وذلك إذا لم يقدر على الحَمَضِ فأطعمها هذا مكانه .

والمِلاحةُ : عُشْبَةٌ من الحُمُوضِ ذات قُضْبٍ وورقٍ مَنِيئِهَا القِفافُ ، وهي مالحه الطعم ناجعة في المال ، والجمع مِلاحٌ . الأزهري عن الليث : المِلاحُ من الحَمَضِ ؛ وأنشد :

يَحْنِيظُنْ مَلَأْحاً كذاوي القَرْمَلِ

قال أبو منصور : المِلاحُ من بقول الرِّياضِ ، الواحدة مِلاحةٌ ، وهي بقلة عُصَّةٌ فيها مِلوحةٌ مَنِيئِهَا

القِيَعانُ ؛ وحكى ابن الأعرابي عن أبي النجيب الرِّبَعِيِّ في وصفه روضةً : رأيتها تُنْثَى من هَيْسِ وصُوفانَةٍ وَيَنْمَةٌ ومِلاحةٍ وَنَهَقَةٍ .

والمِلاحُ ، بالضم والتشديد : من نبات الحَمَضِ ؛ وفي حديث ظَبْيَانَ : يأكلون مِلاحةً وَيَرْعَوْنَ سِراحها ؛ المِلاحُ : ضرب من النبات ، والسِراحُ : جمع سَرَحٍ ، وهو الشجر ؛ وقال ابن سيده : قال أبو حنيفة : المِلاحُ حَمَضَةٌ مثل الفِلاَمِ فيه حمرة يؤكل مع اللبن يُنْتَقَلُ به ، وله حب يجمع كما يجمع الفِثَّةُ ويُخْبِزُ فيؤكل ، قال : وأحْسِبُهُ سمي مِلاحةً لِتَوْنِ لا للطعم ؛ وقال مَرَّةً : المِلاحُ عُقُودُ الكِباثِ من الأراك سمي به لطعمه ، كأن فيه من حرارته مِلاحةً ، ويقال : نبت مِليحٌ ومالِحٌ للحَمَضِ . وقَلِيبٌ مِليحٌ أي ماؤه مِليحٌ ؛ قال عنتره يصف جَعَلًا :

كَأَنَّ مَوْشَرَ العَضْدَيْنِ حَجَلًا ،

هَدُوجًا بين أَقْلَبِيهِ مِلاحِ

والمِليحُ : الحُسْنُ من المِلاحةِ . وقد مَلِحَ يَمْلِحُ مِلوحةً ومِلاحةً ومِليحاً أي حَسَنًا ، فهو مِليحٌ ومِلاحٌ ومِلاحٌ . والمِلاحُ أَمْلِحُ من المِليحِ ؛ قال :

تَمَشِي بِجَهْمٍ حَسَنٍ مِلاحِ ،

أَجِيمٌ حَتَّى هَمَّ بالصَّباحِ

يعني فرجها ، وهذا المثال لما أرادوا المبالغة ، قالوا : فَعَمَّالٌ فزادوا في لفظه زيادةً معناه ؛ وجمع المِليحِ مِلاحٌ وجمع مِلاحٍ مِلاحٌ ومِلاحونٌ ومِلاحونٌ ، والأنثى مِليحةٌ . واستَمْلَحَهُ : عدَّه مِليحاً ؛ وقيل : جمع المِليحِ مِلاحٌ وأمِلاحٌ ؛ عن أبي عمرو ، مثل شَرِيفٍ وأَشْرَافِ .

وفي حديث جُويَريَّةَ : وكانت امرأةً مِلاحةً أي شديدة المِلاحةِ ، وهو من أبنية المبالغة . وفي كتاب

والملحّة من الألوان : بياض تشوبه شعرات سود .
والصفة أَمْلَحُ والأُنثى مَلْحَاءٌ . وكل شعر وصوف
ونحوه كان فيه بياض وسواد : فهو أَمْلَحُ ، وكبش
أَمْلَحُ : يَبِينُ المَلْحَةَ والمَلْحَج . وفي الحديث : أن
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أتى بكبشين أَمْلَحَيْنِ
فدبجهما ؛ وفي التهذيب : صَحَى بكبشين أَمْلَحَيْنِ ؛
قال الكسائي وأبو زيد وغيرهما : الأَمْلَحُ الذي فيه
بياض وسواد ويكون البياض أكثر .

وقد أَمْلَحَ الكبش أَمْلِحاًحاً : صار أَمْلَحَ ؛ وفي
الحديث : يُؤْتَى بالموت في صورة كبش أَمْلَحَ ؛ ويقال :
كَبَشُ أَمْلَحَ إذا كان شعره خَلِيساً . قال أبو دُبْيَانَ
ابن الرُّعْبَلِ : أَبْغَضُ الشُّبُوحِ إِلَيَّ الأَمْلَحُ الأَمْلَحُ
الحَسُوُّ القَسُوُّ .

وفي حديث حَبَاب : لكنّ حنزة لم يكن له إلا
نَسِيرَةٌ مَلْحَاءٌ أي بُرْدَةٌ فيها خطوط سود وبيض ،
ومنه حديث عبيد بن خالد : خرجت في بردن وأنا
مُسْتَلِيهَا فالتفت فإذا رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، فقلت : إنما هي مَلْحَاءٌ ، قال : وإن كانت
مَلْحَاءٌ أما لك في أسوة ؟ والمَلْحَاءُ من التَّعْجِجِ :
الشَّطَاءُ تكون سوداء تُنْفِذُها شعرة بيضاء .
والأَمْلَحُ من الشَّعْرِ نحو الأَصْبَحِ وجعل بعضهم
الأَمْلَحُ الأَبْيَضَ النَّقِيَّ البِياضَ ، وقيل : المَلْحَةَ
بياض إلى الحمرة ما هو ككون الظبي ؛ أبو عبيدة :
هو الأَبْيَضُ الذي ليس بخالص فيه عَفْرَةٌ . ورجل
أَمْلَحٌ اللحية إذا كان يعلو شعره بياضاً من خَلْقَةٍ ،
ليس من شيب ، وقد يكون من شيب ولذلك وصف
الشيب بالمَلْحَةَ ؛ أنشد ثعلب :

لكلّ دهرٍ قد لَبِسْتُ أنثوباً ،

١ قوله « ومنه حديث عبيد بن خالد النخ » نعه كما بهامش النهاية ؛
كنت رجلاً شاباً بالمدينة فخرجت في بردن وأنا ملبها فطنني رجل
من خلفي ، أما بصبه وأما بفضيبي كان معي ، فالتفت النخ .

الزَّمْخَرِيُّ : وكانت امرأة مَلْحَةٌ أي ذات مَلْحَةٍ ،
وفُعَالٌ مبالغة في فَعِيلٍ مثل كَرِيمٍ وكَرَامٍ وكَبِيرٍ
وكَبَارٍ ، وفُعَالٌ مُشَدَّدٌ أَبْلَغُ منه . التهذيب :
والمَلْحُ أَمْلَحُ من المَلِيح . وقالوا : ما أَمِيلِحَهُ
فَصَعَّرُوا الفعل وهم يريدون الصفة حتى كأنهم قالوا
مَلِيحٌ ، ولم يصغروا من الفعل غيره وغير قولهم ما
أَحْبَسَنِي ؛ قال الشاعر :

يا ما أَمِيلِحَ غَزْلاً لَنَا عَطَوْنَ لَنَا ،
من هَوْلِيَاءَ ، بين الضَّالِّ والسَّمْرِ .

والمَلْحَةُ والمَلْحَةُ : الكلمة المَلِيعَةُ .
وأَمْلَحَ : جاء بكلمة مَلِيعَةٌ . الليث : أَمْلَحْتِ
يا فلانٍ بمعنىين أي جئت بكلمة مَلِيعَةٌ وأكثرت مِلْحَ
القِدْرِ .

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، قالت لها امرأة : أَرُمُ
جَبَلِي هل عليّ جُنَاحٌ ؟ قالت : لا ، فلما خرجت
قالوا لها : إنما تعني زوجها ، قالت : رُدُّوها عليّ ،
مَلْحَةٌ في النار اغسلوا عني أثرها بالماء والسدر ؛
المَلْحَةُ : الكلمة المَلِيعَةُ ، وقيل : القَيْبَةُ . وقولها :
اغسلوا عني أثرها تعني الكلمة التي أَدْنَيْتُ لها بها ،
رُدُّوها لأعلمها أنه لا يجوز . قال أبو منصور : الكلام
الجيد مَلْحَتْ القِدْرُ إذا أكثرت مِلْحَتَهَا ، بالتشديد ،
ومَلْحَ الشاعر إذا أتى بشيء مَلِيعٍ . والمَلْحَةُ ،
بالضم : واحدة المَلْحِ من الأحاديث . قال الأصمعي :
بَلَعْتُ بالعلم ونِلْتُ بالمَلْحِ ؛ والمَلْحُ : المَلْحُ من
الأخبار ، بفتح الميم . والمَلْحُ : العلم . والمَلْحُ :
العلاء .

وأَمْلِحَنِي بنفسك : كَرَيْتَنِي ؛ التهذيب : سأل رجل
آخر فقال : أَحِبُّ أنْ مَمْلِحَنِي عند فلان بنفسك أي
تَوَيْتَنِي وتَطْرَبْتَنِي .

الأصمعي : الأَمْلَحُ الأَبْلَقُ بسواد وبياض .

حتى اكتسى الشيبُ قناعاً أشهباً ،
أملح لا لذة ولا محبباً

وقيل : هو الذي يياضه غالب لسواده وبه فسر بعضهم هذا البيت . والمثلثة والمَّلح : في جميع شعر الجسد من الإنسان وكل شيء يياض يعلو السواد . والمثلثة : أشدُّ الزرقة حتى يضرب إلى البياض ؛ وقد مَلح مَلحاً ومَلَّحٌ ومَلَّحٌ ؛ والأزهري : الزرقة إذا اشتدت حتى تضرب إلى البياض قيل : هو أمْلَحُ العين ، ومنه كنية مَلْحَاءُ ؛ وقال حسان بن ربيعة الطائي :

وإنا نضربُ المَلْحَاءَ حتى
توالتِي ، والسُّيوفُ لنا سُهودُ

قال ابن بري : المشهور من الرواية : وأنا نضرب الملبهء ، بفتح الهززة ؛ وقيل :

لقد عَلِمَ القِبائلُ أن قومي
ذوو حَدِيٍّ ، إذا لَيْسَ الحَدِيدُ

قال : ومعنى قوله حتى تولى أي حتى تفرَّ مولية يعني كنية أعدائه ، وجعل تقليل السيوف شاهداً على مقارعة الكتاب وروى : لها سُهود ، فمن روى لنا سُهود فإنه جعل فلونها سُهوداً لهم بالمقارعة ، ومن روى لها أراد أن السيوف سُهود على مقارعتها ، وذلك لتقليلها . ومَلْحَانُ : جُهادَى الآخرة ، سمي بذلك لبيضاضه بالثلج ؛ قال الكمي :

إذا أَمَسَّت الآفاقُ حُمْراً جُنُوبُها ،
لَشَيْبانٍ أو مَلْحانٍ ، واليومُ أشهبُ

شَيْبانُ : جُهادَى الأولى وقيل : كانون الأول . ومَلْحانُ : كانون الثاني ، سمي بذلك لبيض الثلج . الأزهري : عمرو بن أبي عمرو : شَيْبانُ ، بكسر الشين ، ومَلْحانُ من الأيام إذا ابيضت الأرض من الجليد والصقيع . الجوهري : يقال لبعض شهور الشتاء

مَلْحانُ لبيض ثلجه .

والمَلْحِيُّ ، بالضم وتشديد اللام : ضرب من العنب أبيض في حبه طول ، وهو من المثلثة ؛ وقال أبو قيس ابن الأَسَلْتِ :

وقد لاحَ في الصبحِ الثريّاً كما ترى ،
كعُنُقودِ مَلْحِيَّةٍ ، حينَ نُورِ

ابن سيده : عنب مَلْحِيُّ أبيض ؛ قال الشاعر :

ومن تَعاجيبِ خَلَقِ اللهِ غَاطِيَةٌ ،
يُغَصِّرُ منها مَلْحِيٌّ وغِرْيَبُ

قال : وحكى أبو حنيفة مَلْحِيٌّ ، وهي قليلة . وقال مرة : إنما نُسب إلى المَلْحِ ، وإنما المَلْحُ في الطَّعْمِ ، والمَلْحِيُّ من الأراك الذي فيه بياض وشبهة وحُمْرة ؛ وأنشد المُرْجَمُ العَقِيلِيَّ :

فما أُمُّ أَحْوَى الطَّرْتِينِ خَلاها ،
بِقُرْمِيٍّ ، مَلْحِيٌّ من المَرْدِ نَاطِفُ

والمَلْحِيُّ : نِينٌ صِغارُ أَمْلَحُ صادق الحلاوة ويُرَبَّبُ .

والمَلْحُ النخلُ : تلونُ بُسرِهِ بجمرة وصفرة . وشجرةٌ مَلْحاءُ : سقط ورقها وبقيت عيدانها خَضراً . والمَلْحاءُ من البعير : الفِقْرُ التي عليها السَّامُ ؛ ويقال : هي ما بين السَّامِ إلى العَجْزِ ؛ وقيل : المَلْحاءُ لِحْمٌ مُسْتَبْطِنُ الصُّلبِ من الكاهل إلى العجز ؛ قال العجاج :

موصولة المَلْحاءُ في مُسْتَعْظِمٍ ،
وكفَلٍ من نَحْضِهِ مُلْكَمٍ

والمَلْحاءُ : ما انتحدرَ عن الكاهل إلى الصلب ؛ وقوله :

رَقَعُوا رايةَ الصُّرابِ ومَرَّوا ،
لا يبالونَ فارسَ المَلْحاءِ

يعني بفارس الملتحاء ما على السنام من الشحم .
التهديب : والملتحاء وَسَطَ الظهر بين الكاهل والعجز ،
وهي من البعير ما تحت السنام ، قال : وفي الملتحاء
سِتَّ مَحَالَاتٍ والجِيع مَلْحَاوَاتٍ .

الفراء : المَلِيحُ الحليم والرَّاسِبُ والمِرْبُ الحليم .
ابن الأعرابي : المِلَاحُ المِخْلَاةُ . وجاء في الحديث : أن
المختار لما قتل عمر بن سعد جعل رأسه في مِلَاحٍ
وعَلَّقَهُ ؛ المِلَاحُ : المِخْلَاةُ بلغة هذيل ؛ وقيل : هو
سِنَانُ الرمح ، قال : والمِلَاحُ السُّتْرَةُ . والمِلَاحُ :
الرمح . والمِلَاحُ : أن تَهْبُ الجُنُوبُ بعد الشمال .
ويقال : أصبنا مِلْحَةً من الربيع أي شيئاً يسيراً منه .
وأصاب المالُ مِلْحَةً من الربيع : لم يستمكن منه
فقال منه شيئاً يسيراً .

والمِلْحُ : السَّمْنُ القليل . وأملَحَ البعيرُ إذا حمل
الشحم ، ومُلِحَ ، فهو مَمْلُوحٌ إذا سمن . ويقال :
كان ربيعنا مَمْلُوحاً ، وكذلك إذا أَلْبَنَ القومُ
وَأَسْمَنُوا . ومَلْحَتِ الناقةُ ، فهي مَمْلُوحٌ : سمنت
قليلاً ؛ ومنه قول عروة بن الورد :

أَقَمْنَا بِهَا حِينًا ، وَأَكْثَرُ زَادِنَا
بَقِيَّةُ لَعْنِمِ مِنْ جَزُورٍ مَمْلُوحِ

وجزورٌ مَمْلُوحٌ : فيها بقية من سمن ؛ وأنشد ابن
الأعرابي :

وَرَدَّ جَازِرُهُمْ حَرَفًا مُصْهَرَةً ،
فِي الرَّأْسِ مِنْهَا فِي الرَّجْلَيْنِ تَمْلِيحٌ

أي سَمَنَ ؛ يقول : لا شحم لها إلا في عينها وسلاماها ؛
كما قال :

ما دام مُمُحٌ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنِ

قال : أول ما يبدأ السَّمْنُ في اللسان والكُرْشِ ،

وآخر ما يبقى في السُّلَامَى والعين .

وَتَمَلَّحَتِ الإِبِلُ : كَتَمَلَّحَتِ ، وقيل : هو مقلوب
عن تَمَلَّحَتِ أي سمنت ، وهو قول ابن الأعرابي ؛
قال ابن سيده : ولا أرى للقلب هنا وجهاً ، قال :
وأرى مَلَّحَتِ الناقةُ ، بالتخفيف ، لغة في مَلَّحَتِ .
وَتَمَلَّحَتِ الضَّبَابُ : كَتَمَلَّحَتِ أي سمنت .
وَمَلَّحَ القِدْرَ : جعل فيها شيئاً من شحم . التهديب
عن أبي عمرو : أمَلَّحَتِ القِدْرُ ، بالألف ، إذا جعلت
فيها شيئاً من شحم .

وروي عن ابن عباس أنه قال : قال رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم : الصادقُ يُعْطَى ثلاثَ خصالَ :
المُلْحَةُ والمَهَابَةُ والمِجْبَةُ ؛ الملحة ، بالضم : البركة .
يقال : كان ربيعنا مَمْلُوحاً فيه أي مُخْصِياً مباركاً ،
وهي من مَلَّحَتِ الماشيةُ إذا ظهر فيها السَّمْنُ من
الربيع ، والمِلْحُ : البركة ؛ يقال : لا يُبارِكُ الله
فيه ولا يَمْلُحُ ، قاله ابن الأنباري . وقال ابن بُزُرْجٍ :
مَلَّحَ الله فيه فهو مَمْلُوحٌ فيه أي مبارك له في عيشه
وماله ؛ قال أبو منصور : أراد بالملحة البركة .

وإذا دُعِيَ عليه قيل : لا مَلَّحَ الله فيه ولا بارك
فيه ! وقال ابن سيده في قوله : الصادقُ يُعْطَى
المُلْحَةَ ، قال : أراه من قولهم تَمَلَّحَتِ الإِبِلُ
سمنت فكأنه يريد الفضل والزيادة . وفي حديث عمرو
ابن حُرَيْثٍ ١ : عَنَّا قَدْ أُجِيدَ تَمْلِيحُهَا وَأَحْكِمَ
نَضْجُهَا ؛ ابن الأثير : التلميح هنا السَّمْتُ ، وهو أخذ
شعرها وصوفها بالماء ؛ وقيل : تلميحها تسمينها من
الجزور المملَّح وهو السمين ؛ ومنه حديث الحسن :
ذكرت له التوراة فقال : أتريدون أن يكون جلدي

١ قوله «وفي حديث عمرو بن حريث النح» صدره كما بهامش النهاية ،
قال عبد الملك لعمرو بن حريث: أي الطمام أكلت أحب إليك ؟
قال : عناق قد أجيد النح .

كجذ الشاة المملوحة ؟ يقال : مَلَحْتُ الشاةَ
ومَلَحْتُهَا إِذَا سَمَطْتُهَا .

والمِلْحُ : الرُّضَاعُ ؛ قال أبو الطَّمَحَانِ وكانت له
إبل يَسْقِي قوماً من ألبانها ثم أغاروا عليها فأخذوها :

وإني لأرجو ملتحها في بطونكم ،

وما بسطت من جلد أشعث أغبراً

وذلك أنه كان نزل عليه قوم فأخذوا إبله فقال :
أرجو أن ترعوا ما شربتم من ألبان هذه الإبل
وما بسطت من جلود قوم كأن جلودهم قد بيست
فسمنوا منها ؛ قال ابن بري : صوابه أغبر بالحض
والقصيدة مخفوضة الروي وأولها :

ألا حنت المرقال واشتاق ربها ؟

تذكر أرماء ، وأذكر معشري

قال : يقول إني لأرجو أن يأخذكم الله مجرمة صاحبها
وعذركم به ، وكانوا استاقوا له نعماً كان يسقيهم
لبنها ؛ ورأيت في بعض حواشي نسخ الصحاح أن ابن
الأعرابي أشد هذا البيت في نوادره :

وما بسطت من جلد أشعث مقبر

الجوهري : والمِلْحُ ، بالفتح ، مصدر قولك مَلَحْنَا
لفلان مَلْحاً أَرْضَعْنَاهُ ؛ وقول الشاعر :

لا يُبْعِدُ اللهُ رَبَّ العِيبَا

دِ والمِلْحُ مَا وَلَدَتْ خَالِدَةَ

يعني بالمِلْحِ الرُّضَاعُ ؛ قال أبو سعيد : المِلْحُ في قول
أبي الطَّمَحَانِ الحرمة والذمام . ويقال : بين فلان
وفلان مِلْحٌ ومِلْحَةٌ إِذَا كَانَ بَيْنَهُمَا حَرْمَةٌ ، فقال :
أرجو أن يأخذكم الله مجرمة صاحبها وعذركم بها .
قال أبو العباس : العرب تُعَظِّمُ أمر المِلْحِ والنار
والرماد . الأزهري : وقولهم مِلْحُ فلان على ركبتيه

فيه قولان : أحدهما أنه مُضَيِّعٌ لِحَقِّ الرُّضَاعِ غير
حافظه فأدنى شيء يُنْسِيهِ ذِمَامَهُ كما أن الذي يضع
المِلْحَ على ركبتيه أدنى شيء يُبَيِّدُهُ ؛ والقول الآخر
أنه سِيءُ الحَلْقِ بغضب من أدنى شيء كما أن المِلْحَ على
الركبة يَبَيِّدُهُ من أدنى شيء . وروي قوله :
والمِلْحُ ما ولدت خالده ، بكسر الحاء ، عطفه على قوله
لا يبعد الله وجعل الواو واو التسم . ابن الأعرابي :
المِلْحُ اللين . ابن سيده : مَلَحَ رَضَع . الأزهري
يقال : مَلَحَ يَمْلَحُ وَيَمْلَحُ إِذَا رَضَعُ ، ومَلَحَ الماءُ
ومَلَحَ يَمْلَحُ مَلَاةً .

والمِلَاحُ : المُرَاغَةُ ؛ الليث : المِلَاحُ الرُّضَاعُ ، وفي
حديث وَفَدِ هَوَازِنَ : أنهم كملوا رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، في سببي عشائرم فقال خطيبهم : إنا
لو كنا مَلَحْنَا للحرث بن أبي شير أو للنعمان بن
المنذر ثم نزل منترك هذا منا لحفظ ذلك لنا ، وأنت
خير المكفولين فاحفظ ذلك ؛ قال الأصمعي : في
قوله مَلَحْنَا أي أَرْضَعْنَا لهما ، وإنما قال الهوازني
ذلك لأن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان
مُسْتَرْضِعاً فيهم أرضعته حليمة السعدية .

والمِلَاحَةُ : المُرَاغَةُ والمُواكَلَةُ . قال ابن بري :
قال أبو القاسم الزجاجي لا يصح أن يقال تَمَلَّحَ
الرجلان إِذَا رَضَعُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صاحبه ، هذا محال
لا يكون ، وإنما المِلْحُ رَضَاعُ الصبي المرأة وهذا ما
لا تصح فيه المفاعلة ، فالمِلَاحَةُ لفظة مولدة وليست من
كلام العرب ، قال : ولا يصح أن يكون بمعنى
المواكلة ويكون مأخوذاً من المِلْحِ لأن الطعام لا
يخلو من الملح ، ووجه فساد هذا القول أن المفاعلة إنما
تكون مأخوذة من مصدر مثل المضاربة والمقاتلة ،
ولا تكون مأخوذة من الأسماء غير المصادر ، ألا
ترى أنه لا يحسن أن يقال في الاتين إِذَا أَكَلَا خَبِزاً

بينهما 'مَحَابِرَةٌ' ، ولا إذا أكلا لحماً بينهما ملاحمة ؟
وفي الحديث : لا 'تَحَرَّمُ' المَلْحَةُ والمَلْحَتَانِ أي
الرُّضْعَةُ والرُّضْعَتَانِ ، فأما بالجيم ، فهو المَصَّةُ وقد
تقدمت . والمَلِخُ ، بالفتح والكسر : الرُّضْعُ .
والمَلِخُ : داءٌ وعيبٌ في رجل الدابة ؛ وقد مَلِخَ
مَلْحًا ، فهو أَمْلِخٌ . والمَلِخُ ، بالتحريك : وَرَمٌ
في عُرْقوبِ الفرسِ دون الجَرَدِ ، فإذا اشتدَّ ، فهو
الجَرَدُ .
والمَلِخُ : سرعةٌ خَفَقَانِ الطائرِ بِنَاحِيهِ ؛ قال :

مَلِخَ الصَّقُورِ نَحْتَ دَجْنٍ مُغْنِينِ

قال أبو حاتم : قلت للأصمعي أتراه مقلوباً من المَلِخِ ؟
قال : لا ، وإنما يقال لَمِخَ الكوكبُ ولا يقال مَلِخَ ،
فلو كان مقلوباً لَجَازَ أن يقال مَلِخَ .
والمَلِخُ : موضعٌ ؛ قال طَرَفَةُ بْنُ العَبْدِ :

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى السُّهَى
بُ ، فالأَمْلِخُ ، فالعَمْرُ

وهذه كلها أسماء أماكن . ابن سيده : ومَلِخَ
والمَلِخُ ومَلِخَةٌ ومَلِخٌ ومَلِخٌ والأَمْلِخُ
والمَلْحَتَانِ وذاتُ مَلِخٍ : كلها مواضع ؛ قال جرير :

كَأَنَّ سَلِيطًا فِي جَوَائِشِهَا الحِصَى ،
إِذَا حَلَّ ، بَيْنَ الأَمْلِخَيْنِ ، وَقِيْرُهَا

قوله في جوائشها الحصى أي كأن أفهاداً في صدورهم ،
وقيل : أراد أنهم غلاظ كأن في قلوبهم عُجْرًا ؛ قال
الأخطل :

بُمرْتَجِيزِ دَانِي الرُّبَابِ كَأَنَّهُ ،
عَلَى ذَاتِ مَلِخٍ ، مُقْسِمٌ مَا يَرِيْمُهَا

١ قوله « والملح سرعة النع » يقال ملح الطائر كنع كثر سرعة
خفقاها كما في الغاموس .

وبنو مَلِخٍ : بطنٌ ، وبنو مَلِخَانٍ كذلك .
والمَلِخُ : موضعٌ في بلادِ هَذَيْلٍ كانت به وقعة ؛
قال المتنخل :

لَا يَنْسَأُ اللهُ مِنَّا مَعَشَرَآ سَهْدُوا
يَوْمَ الأَمْلِخِ ، لَا غَابُوا وَلَا جَرَّحُوا

يقول : لم يغيبوا فنكفئ أن يؤمروا أو يقتلوا ،
ولا جرَّحوا أي ولا قاتلوا إذ كانوا معنا .
ويقال للثدي الذي يسقط بالليل على البقل : أَمْلِخٌ ،
ليأضه ؛ وقول الراعي يصف إبلًا :

أَقَامَتْ بِهِ حَدَّ الرِّبْعِ ، وَجَارُهَا
أَخُو سَلْوَةٍ ، مَسَى بِهِ اللَّيْلُ ، أَمْلِخٌ

يعني الثدي ؛ يقول : أقامت بذلك الموضع أيام الربيع ،
فما دام الثدي ، فهو في سلوة من العيش ، وإنما قال
مَسَى به لأنه يسقط بالليل ؛ أراد بجارها ندى الليل
يجريها من العطش .

والمَلْحَةُ والشُّهْبَاءُ : كَتَيْبَتَانِ كَانَتَا لِأَهْلِ جَفْنَةَ ؛
قال الجوهري : والمَلْحَةُ كَتَيْبَةٌ كَانَتْ لِآلِ المُنْدَبِرِ ؛
قال عمرو بن شاسر الأَسَدِيِّ :

يُفَلِّقَنَّ رَأْسَ الكوكَبِ الفَخْمِ ، بَعْدَمَا
تَدُورُ رَحَى المَلْحَاءِ فِي الأَمْرِ ذِي البَزْلِ

والكوكبُ : الرئيسُ المُقَدَّمُ . والبَزْلُ : الشدة .
ومَلْحَةٌ : اسم رجل . ومَلْحَةُ الجَرْمِيّ : شاعرٌ
من شعرائهم . ومَلِخٌ ، مصفراً : حَيٌّ من خِرَاعَةِ
والنسبة إليهم مَلْحِيٌّ مثال هَذَلِيٍّ .

التَهْدِيبُ : والمِلَاحُ أن تَشْكِي الناقَةَ حَيَاةَها فَتَوَخَّذَ
خِرْفَةً وَيَطْلِي عَلَيْهَا دَوَاءً ثُمَّ تَلْصِقُ عَلَى الحَيَاءِ فَيَبْرَأُ .
وقال أبو الهيثم : تقول العرب للذي يَخْلِطُ كَذِبًا
بصِدْقِي : هو يَخْضِفُ حِدَاءَهُ وَهُوَ يَرْتَسِي إِذَا خَلَطَ

كذباً بحق، وَيَسْتَلِجُ مثله ، فإذا قالوا فلان يَمْتَلِجُ ، فهو الذي لا يُخْلِصُ الصدق ، وإذا قالوا عند فلان كذب قليل ، فهو الصَّدُوقُ الذي لا يكذب ، وإذا قالوا إن فلاناً يَمْتَدِّقُ ، فهو الكذوب .

منح : مَنَحَهُ الشاةَ والناقَةَ يَمْنَحُهُ وَيَمْنِجُهُ : أعاره إياها؛ الفراء: مَنَحْتَهُ أَمْنَحُهُ وَأَمْنِجُهُ في باب يَفْعَلُ وَيَفْعِلُ . وقال الليثاني : مَنَحَهُ الناقَةَ جعل له وَبَرَّهَا وولدها ولبنها ، وهي المِنْحَةُ والمِنِجَةُ . قال : ولا تكون المِنِجَةُ إلا المَعَارَةَ للبن خاصة ، والمِنْحَةُ : منفعته إياه بما يَمْنَحُهُ . ومَنَحَهُ : أعطاه . قال الجوهري: والمِنِجَةُ مَنْحَةُ اللبن كالناقَة أو الشاة تعطىها غيرك يَحْتَلِبُها ثم يردّها عليك . وفي الحديث : هل من أحد يَمْنَحُ من إبله ناقَةً أهل بيت لا كدر لهم؟ وفي الحديث : وَيَرْعَى عليها مَنْحَةٌ من لبن أي غم فيها لبن ؛ وقد تقع المِنْحَةُ على الهبة مطلقاً لا قرضاً ولا عارية . وفي الحديث : أفضلُ الصدقة المِنِجَةُ تَعْدُو بعِشاء وتروح بعِشاء . وفي الحديث : من مَنَحَهُ المشركون أرضاً فلا أرض له ، لأن من أعاره مُشْرِكٌ أرضاً ليزرعها فإن خراجها على صاحبها المشرك ، لا يُسْقِطُ الخراج عنه مَنَحْتُهُ إياها المسلم ولا يكون على المسلم خراجها ؛ وقيل : كل شيء تَقْصِدُ به قَصْدَ شيء فقد مَنَحْتَهُ إياه كما تَمْنَحُ المرأةُ وجهها المرأةُ ، كقول سويد بن كراع :

تَمْنَحُ المرأةُ وَجْهًا واضِحًا ،

مثلَ قَرْنِ الشسرِ في الصَّخْرِ ارتَفَعُ

قال ثعلب : معناه تُعْطِي من حسنها للمرأة ، هكذا عداه باللام ؛ قال ابن سيده : والأحسن أن يقول تُعْطِي من حسنها المرأةُ .

وَأَمْنَحَتِ الناقَةَ دنا نتاجها ، فهي مُمْنِجٌ ، وذكره

الأزهري عن الكسائي وقال : قال شر لا أعرف أَمْنَحَتَ بهذا المعنى ؛ قال أبو منصور : هذا صحيح بهذا المعنى ولا يضره إنكار شر إياه .

وفي الحديث : من مَنَحَ مَنْحَةَ وَرِقٍ أو مَنَحَ لَبَنًا كان كعتق رقبة ؛ وفي النهاية لابن الأثير : كان له كعدل رقبة ؛ قال أبو عبيد : المِنْحَةُ عند العرب على القرض ؛ قال أبو عبيد : المِنْحَةُ عند العرب على معنيين : أحدهما أن يعطي الرجلُ صاحبه المال هبة أو صلة فيكون له ، وأما المِنْحَةُ الأخرى فإن يَمْنَحُ الرجلُ أخاه ناقةً أو شاةً يَحْتَلِبُها زماناً وأياماً ثم يردّها ، وهو تأويل قوله في الحديث الآخر : المِنْحَةُ مردودة والعارية مؤداة . والمِنْحَةُ أيضاً تكون في الأرض يَمْنَحُ الرجلُ آخر أرضاً ليزرعها ؛ ومنه حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : من كانت له أرض فليزرعها أي يَمْنَحُها أخاه أو يدفعها إليه حتى يزرعها ، فإذا رَفَعَ زرعها ردّها إلى صاحبها .

ورجل مَنَاحٌ قِيَاحٌ إذا كان كثير العطايا .

وفي حديث أم زرع : وآكلُ فَأَتَمَّحُ أي أظنمُ غيري ، وهو تَفْعَلُ من المَنَحِ العطية .

قال : والأصل في المِنِجَةِ أن يجعل الرجلُ لبنَ شاته أو ناقته لآخر سنة ثم جعلت كل عطية منيحة . الجوهري : المَنَحُ : العطاء . قال أبو عبيد : للعرب أربعة أسماء تضعها مواضع العارية : المِنِجَةُ والعَرَبِيَّةُ والإفْتَارُ والإخْبَالُ .

واستَمْنَحَهُ : طلب مَنِحته أي استرقده .

والمَنِجُ : القِدْحُ المستعار ، وقيل : هو الثامن من قِداح المَنِيسِر ، وقيل : المَنِجُ منها الذي لا نصب له ، وقال الليثاني : هو الثالث من القِداح الغفَلُ التي ليست لها قُرُصٌ ولا أنصاء ولا عليها عُرْمٌ ، وإنما يُنْقَلُ بها القِداحُ كراهية التَّهْمَةِ ؛ الليثاني : المَنِجُ

أحد القِداح الأربعة التي ليس لها عُثْمٌ ولا عُزْمٌ :
 أو لها المُصَدَّرُ ثم المُضَعَّفُ ثم المَنِيحُ ثم السَّيِّحُ .
 قال : والمَنِيحُ أيضاً قِدْحٌ من أقداح الميسر يُؤْتَرُ
 بفوزه فيستعار يُتَيَمَّنُ بفوزه . والمَنِيحُ الأوَّلُ :
 من لغو القِداح ، وهو اسم له ، والمَنِيحُ الثاني
 المستعار ؛ وأما حديث جابر : كنتُ مَنِيحَ أصحابي
 يوم بدو فمعناه أي لم أكن ممن يُضْرَبُ له بسهم مع
 المجاهدين لصغري فكنت بمنزلة السهم اللغو الذي لا
 فوز له ولا خُسْرَ عليه ؛ وقد ذكر ابن مقبل القِدْحَ
 المستعار الذي يتبذك بفوزه :

إذا امتنحتَه من معدِّ عصابة ،
 عدا ربُّه ، قبل المفيضين ، يقدحُ

يقول : إذا استعاروا هذا القِدْحَ عدا صاحبه يقدحُ
 النارَ لثِقته بفوزه وهذا هو المَنِيحُ المستعار ؛ وأما
 قوله :

فنهلاً باقضاع ، فلا تكوني
 منيماً في قِداحِ بدِّي مجيل

فإنه أراد بالمنح الذي لا عُثْمَ له ولا عُزْمَ عليه .
 قال الجوهري : والمَنِيحُ سهم من سهام الميسر بما لا
 نصيب له إلا أن يُمنَحَ صاحبه شيئاً .

والمَنُوحُ والمُنَاحُ من النوق مثل المُجَالِحِ : وهي
 التي تَدِرُ في الشتاء بعدما تذهب ألبانُ الإبل ، بغير
 هاء ؛ وقد ماتحتُ مناحاً ومُنَاحَةً ، وكذلك
 ماتحتُ العينُ إذا سالتُ دموعها فلم تقطع . والمُنَاحُ
 من المطر : الذي لا يتقطع ؛ قال ابن سيده : والمُنَاحُ
 من الإبل التي يبقى لبنها بعدما تذهب ألبانُ الإبل ،
 وقد سمَّتْ مانِحاً ومُنَاحاً ومَنِيحاً ؛ قال عبد الله بن
 الزبير يهجو طيئاً :

ونحنُ قتلنا بالمَنِيحِ أخاكمُ
 وركيماً ، ولا يُوفي من الفرسِ البغلُ

أدخل الألف واللام في المنح وإن كان علماً لأن أصله
 الصفة ؛ والمَنِيحُ هنا : رجل من بني أسد من بني
 مالك . والمَنِيحُ : فرس قيس بن مسعود . والمَنِيحَةُ :
 فرس دثار بن قنعن الأسدي .

ميح : ماح في مِشْبته يميحُ مِيحاً ومِيحُوحة : تَبَحَثَرُ ،
 وهو ضرب حسن من المشي في رهوَجَة حَسَنَةٍ ،
 وهو مشي كمشي البطة ؛ وامرأة مِيَاحة ؛ قال :

مِيَاحة تميحُ مَشِيّاً رهوجاً
 والمييحُ : مشي البطة ؛ قال :

صادتكَ بالأنسرِ وبالتميحِ

التهديب : البطة مَشِيها المييحُ ؛ قال رؤبة :

من كلِّ مِيَّاحٍ تراه هيكلاً ،
 أرْجَلٌ خنْذِيذٌ وعينٌ أرْجَلَا

وتمايح السكران والغصن : تمايل . وماحتَ الريحُ
 الشجرةَ : أمالتها ؛ قال المرارُ الأسديُّ :

كما ماحتَ مَزْعَزَعَةً بغيرِ ،
 بكادٍ ببعضه بعضٌ يميلُ

وتمسَّحَ الغصنُ : تمَّيَّلَ يميناً وشمالاً . والمَيِّحُ :
 أن يدخلَ البئرَ فيبلاً الدلو ، وذلك إذا قل ماؤها ؛
 ورجل مائحٌ من قوم ماحة . الأزهري عن الليث :
 المَيِّحُ في الاستقاء أن ينزل الرجلُ إلى قرار البئر إذا
 قل ماؤها ، فيبلاً الدلو بيده يميحُ فيها بيده ويمسحُ
 أصحابه ، والجمع ماحة ؛ وفي حديث جابر : أنهم وردوا
 بئراً ذمَّةً أي قليلاً ماؤها ، قال : فنزلنا فيها ستة

ماحة؛ وأنشد أبو عبيدة :

يا أيها المائحُ دلّوري دُونِكا ،
لاني رأيتُ الناسَ يَحْمَدُونِكا

والعرب تقول : هو أَبْصَرُ من المائحِ باسْتِ المائحِ ؛
تعني أن المائحِ فوق المائحِ فالمايح يرى المائحِ ويرى استه ،
وقد ماحَ أصحابه يَمِيحُهُمْ ؛ وقول صخر العتيّ :

كَأَنَّ بَوَانِيَه ، بِالْمَلَا ،

سَفَائِنُ أَعْجَمَ مَايَعْنَ رِيفا

قال السكري : مايَعْنَ امْتَحَنَ أَي حَمَلَنَ من
الريفِ ، هذا تفسيره .

وماحة مَيَّحاً : أعطاه . والميَّحُ يَجْرِي بِجَرَى المنفعة .
وكلُّ من أعطى معروفاً ، فقد ماحَ . وميَّحَ الرجلُ :
أعطيته . واستمَّحَتْهُ : سأله العطاء . وميَّحَتْهُ عند
السلطان : سَفَعَتْهُ له . واستمَّحَتْهُ : سأله أن يشفع
في عنده . والامتيَّاحُ : مثل الميَّحِ . والسائلُ : مُتَمَّاحٌ
ومُفْتَمَّيحٌ ، والمسؤولُ : مُسْتَمَّاحٌ .

ويقال : امتَّاحَ فلانٌ فلاناً إذا أتاه يطلب فضله ، فهو
مُتَمَّاحٌ ؛ وفي حديث عائشة تصف أباهما ، رضي الله
عنها ، فقالت : وامتَّاحَ من المَهْوَاةِ أي استقى ؛
هو افتتعلَ من الميَّحِ العطاء . وامتَّاحت الشمسُ
ذَفَرَى البعير إذا اسْتَدَّرَتْ عَرَقَه ؛ وقال ابن
فسوة يذكر ناقته ومُعَدَّرَها :

إذا امتَّاحَ حرَّ الشمسِ ذَفَراه ، أسهَلَتْ
بأصْفَرَ منها قاطِراً كلُّ مَقَطَّرِ

الماء في ذَفَراه للبعَدَرِ ؛ وقول العُجَيْرِ السُّلُويّ :

ولي مائحٌ ، لم يُورِدِ الماءَ قَبْلَه ،
يُعَلِّي ، وأسْطَطانُ الدِّلاءِ كثيرٌ

إنما عنى بالمايحِ لسانه لأنه يَمِيحُ من قلبه ، وعنى بالماءِ
الكلام ، وأسْطَطانُ الدِّلاءِ أي أسبابُ الكلامِ كثيرٌ

لديه غير متعذر عليه ، وإنما يصف خصوماً خاصهم
فغلبهم أو قلوبهم . والميَّحُ : المنفعة ، وهو من ذلك .
ابن الأعرابي : ماحَ إذا استاك ، وماحَ إذا تبخر ،
وماحَ إذا أفضل ؛ وماحَ فاه بالسواك يَمِيحُ مَيَّحاً :
شاحه وسَوَّكَه ؛ قال :

يَمِيحُ بَعُودِ الضَّرْوِ لِغَرِيضِ تَغْيِيهِ ،
جَلَا ظَلَمَتَهُ مِنْ دُونِ أَنْ يَتَهَمَّما

وقيل : هو استخراج الريق بالمسواك ؛ وقول الراعي
يصف امرأة :

وعَذَّبَ الكَرَى يَشْفِي الصَّدَى بعد هَجَمَةٍ ،
له ، من عُرُوقِ المُسْتِظَلَّةِ ، مائِحٌ

يعني بالمايحِ السواك لأنه يَمِيحُ الريقَ ، كما يَمِيحُ الذي
ينزل في القليبِ فيَغْرِفُ الماءَ في الدلو ، وعنى بالمستظلة
الأراكة .

ومَيَّاحٌ : اسم . ومَيَّاحٌ : اسم فرس عَفِيَّةِ بن سالم .

فصل التون

نبح : التَّبِيحُ : صوت الكلب ؛ تَبَّحَ الكلبُ والظبي
والنيس والحية يَنْبِيحُ وَيَنْبِيحُ تَبَّحاً وَتَبَّيحاً
وتَبَّاحاً ، بالضم ، ونَبَّاحاً ، بالكسر ، وتَبَّوحاً
وتَبَّباحاً . التهذيب : والظبي يَنْبِيحُ في بعض الأصوات ؛
وأنشد لأبي دُواد :

وقضرى شَبِيحُ الأُنسا
و ، تَبَّاحٌ مِنَ الشَّعْبِ

رواه الجاحظ تَبَّاحٌ مِنَ الشَّعْبِ وفسره : يعني من
جهة الشَّعْبِ ؛ وأنشد :

ويَنْبِيحُ بَيْنَ الشَّعْبِ تَبَّحاً كَأَنه
'نَبَّاحٌ سَلُوقٌ ، أَبْصَرَتْ ما يَرِيها

وقال الظبي : إذا أَسَنَّ ونبتت لقرونه شَعْبٌ تَبَّحٌ ؛

قال أبو منصور: والصواب الشُّبُوحُ جمع الأشعَّابِ، وهو الذي انشعب قرناه. الأزهرى: التيس عند السفاد يَنْبَحُ والحية تَنْبَحُ في بعض أصواتها؛ وأنشد: يأخذُ في الحيةِ التُّبُوحا

والتَّوابعُ والتُّبُوحُ: جماعة النابح من الكلاب. أبو خنيرة: النَّبَاحُ صوت الأسود يَنْبَحُ نَبَاحَ الجِرْوِ. أبو عمرو: التُّبُوحُ الصياحة من الظباء.

ابن الأعرابي: النَّبَاحُ الظبي الكثير الصياح. والنَّبَاحُ: الهدهُد الكثير القرقرة. ويقول الرجل لصاحبه إذا قَضِيَ له عليه: وَكَلْتِكَ العام من كلب بَنَبَاح؛

وكلب نابح وَتَبَاح؛ قال: ما لك لا تَنْبَحُ يا كلبَ الدَّوْمِ، قد كنتَ تَبَاحاً فما لك اليوم؟

قال ابن سيده: هؤلاء قوم انتظروا قوماً فانتظروا نَبَاحَ الكلب ليُنذِرَ بهم. وكلابٌ تَوَابعُ ونَبَاحٌ ونُبُوحٌ. وأنبَحَه: جعله يَنْبَحُ؛ قال عبد بن حبيب الهذلي:

فأنبَحنا الكلابَ قوراً كئنا،
خلالَ الدارِ، داميةَ العُجُوبِ

وأنبَحَتُ الكلبَ واستنْبَحْتُهُ بمعنى. واستنْبَحَ الكلبَ إذا كان في مَضَلَّةٍ فأخرج صوته على مثل نَبَاحِ الكلب، ليسمه الكلب فيتوهمه كلباً فيَنْبَحُ فيستدل بِنَبَاحِهِ فيهندي؛ قال:

قومٌ إذا استنْبَحَ الأَقومُ كَلْبَهُمْ،
قالوا لأَموهم: بُولِي على النارِ

وكلب نَبَاحٌ ونَبَاحِي: صَخَمُ الصوت؛ عن اللحياني. ورجل مَنبُوحٌ: يُضْرَبُ له مثل الكلب. وبُشِبَهُ به؛ ومنه حديث عمار، رضي الله تعالى عنه، فيمن

١ قوله «إذا استنبح الأقوم» كذا بالأصل، والمشهور الأضياف.

١ كذا يرض بالأصل وراجع عبارة التهذيب.

١ كذا يرض بالأصل وراجع عبارة التهذيب.

١ كذا يرض بالأصل وراجع عبارة التهذيب.

بأبيها الرجلُ المُفَاخِرُ طَيْبًا ،
أَعْرَبْتَ نَفْسَكَ أَيَا مُغْرَابِ

قال : وأما بيت الأخطل فهو ما أورده ابن سيده ،
وبعده :

المانعينَ الماءَ حتى يَشْرَبُوا
عَفْوَاتِهِ ، وَيَقْسُوهُ سِجَالًا

مدح الأخطلُ بني دارم بكثرة عددهم وحملهم الأمور
الثقال التي يَعْرِضُ غيرهم عن حملها ؛ ويروى المستخف ،
بالرفع والنصب ، فمن نصبه عطفه على اسم إن ، وأخوم
خبر إن ، والأفعال مفعول بالمستخف ، تقديره : إن
المستخف الأتقال أخوم ، فصل بين الصلة والموصول
بغير إن للضرورة ، وقد يجوز أن ينتصب بإضمار
فعل دل عليه المستخف تقديره إن الذي استخف الأتقال
أخوم ، ويجوز أن يرتفع أخوم بالمستخف والأفعال
منصوبة به ، ويكون العائد على الألف واللام الضير
الذي أضيف إليه الأخ ، ويكون الخبر محذوفاً تقديره
إن الذي استخف أخوم الأتقال م ، فحذف الخبر
لدلالة الكلام عليه ، وأما من رفع المستخف فإنه رفعه
بالعطف على موضع إن ، ويكون الكلام في رفع
الأخ من الوجهين المذكورين كالكلام فيمن نصب
المستخف .

والنَّبَّاحُ : صَدْفٌ بِيضٌ صغَارٌ ، وفي التهذيب :
مَنَاقِفٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مَكَّةَ تَجْعَلُ فِي الْقَلَائِدِ وَالرُّشْحِ ،
وَيُدْفَعُ بِهَا الْعَيْنُ ، الْوَاحِدَةُ نَبَّاحَةٌ .

والتَّوَابِجُ : موضع ؛ قال معن بن أوس :

إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرَّ بِلَاءٍ فَلَعَلَعَمَا ،
فَجَوَزَ الْعَذِيبُ دُونَهَا فَالتَّوَابِجَا

نتح : النَّتْحُ : العَرَقُ ، وقيل : خروج العرق من
الجِلْدِ والدَّسَمِ مِنَ النَّحْيِ والتَّدْيِ مِنَ الشَّرَى ؛

وقال الأزهري : النَّتْحُ خروجُ العرقِ من أصول
الشعر وهو نَتَحُهُ الجلدُ ؛ نَتَحَ يَنْتَحُ نَتْحًا
وَنُتُوحًا . الجوهري : النَّتْحُ الرَّشْحُ ، وَمَنَاحِ
العَرَقِ مَخَارِجُهُ مِنَ الْجِلْدِ ؛ وَأَنشد :

جَوْنٌ ، كَأَنَّ العَرَقَ المَنْتُوحَا
لَبَسَهُ القَطْرَانَ والمُسُوحَا

وَنَتَحَهُ الحِرَّةَ وغيره . وَنَتَحَ النَّحْيُ إِذَا رَشَحَ
بِالسَّمْنِ . وَذِفْرَى البعيرِ تَنْتِخُ عَرَقًا إِذَا سارَ فِي
يَوْمٍ صَائِفٍ شَدِيدِ الحَرِّ فِقَطَرَ ذِفْرِيَاهُ عَرَقًا .
وَنَتَحَتِ المَزَادَةُ تَنْتِخُ نَتْحًا وَنُتُوحًا ، وكذلك
خروج العرق ؛ قال الرازي :

تَنْتِخُ ذِفْرَاهَا بِمِثْلِ الدَّرْبِاقِ

والمِنْتَحَةُ : الاستُ . والنُّتُوحُ : صُوغُ الأشجارِ
ولا يقال نُتُوحٌ . والانتِياحُ : مثل النَّتْحِ ؛ قال
ذو الرمة يصف بعيراً يهدرُ في الشَّقِيقَةِ :

رَقَشَاءُ تَنْتِاحُ اللُّغَامِ المُرْبِيدَا ،
كَوَمَ فِيهَا رِزْمٌ وَأَرْعَدَا

والبِنْتُوحُ : طائرٌ أَقرعُ الرَّأْسِ يكونُ فِي الرَّمْلِ .
الأزهري : روى أبو أيوب عن بعض العرب :
امْتَنَحَتُ الشَّيْءَ وانتنحته وانتزعتُه بمعنى واحد .

نبح : النَّبْحُ والنَّبَّاحُ : الظَّفَرُ بالشَّيْءِ .

وقد أَنبَحَ وقد نَبَحَتْ حاجتي وَأَنبَحَتْ
وَأَنبَحَتْهَا لَكَ ، وَأَنبَحَهَا اللهُ تَعَالَى : أَسْعَفَنِي
بِإِدْرَاكِهَا . وَأَنبَحَ الرَّجُلُ : صارَ ذا نُبْحٍ ، فهو
مُنْبَحٌ من قومِ مَنَابِحٍ وَمَنَابِجٍ . وقد أَنبَحَتْ
حاجته إِذَا قَضَيْتْهَا لَهُ ؛ وفي خطبة عائشة ، رضي اللهُ
عنها : وَأَنبَحَ إِذْ أَكْذَبْتُمْ . يقال : نَبَحَ إِذَا
أَصَابَ طَلِبَتَهُ وَنَبَحَتْ طَلِبَتُهُ وَأَنبَحَتْ ، وما
قوله « وقد نبحت حاجتي النح » بابه منع كما في الفاموس والمصباح .

أَفْلَحَ فلان ولا أُنَجِّحَ . وَتَنَجَّحْتُ الحاجةَ
وَاسْتَنَجَّحْتُهَا إِذَا تَنَجَّزْتَهَا . وَنَجَّحْتُ هِيَ
وَنَجَّحَ أَمْرٌ فلان : تَبَسَّرَ وَسَهَّلَ ، فَهُوَ نَاجِحٌ ؛
وَقَوْلُ أَبِي ذَرِيْبٍ :

فِيهِنَّ أُمُّ الصَّيِّبِينَ الَّتِي تَبَلَّتْ
قَلْبِي ، فَلَيْسَ لَهَا ، مَا عَشْتُ ، إِتْجَاحُ

أَرَادَ : فَلَيْسَ حُبِّي لَهَا وَسَعْفِي فِيهَا إِتْجَاحٌ مَا عَشْتُ .
وَسَارَ فَلانٌ سِيراً نَجِيحاً أَي وَشِيكاً . وَسَيَرُ
نَاجِحٌ وَنَجِيحٌ : وَشِيكٌ ، وَكَذَلِكَ الْمَكَانُ ؛ قَالَ :

يَغْبِطُهُنَّ قَرَباً نَجِيحاً

وَقَالَ لَيْبِدٌ :

فَمَصَّنَا ، فَقَرَيْنَا نَاجِحاً
مَوْطِنًا ، نَسَّالٌ عَنْهُ مَا فَعَلْ

وَنَهَضُ نَجِيحٌ : مُجِدٌّ ؛ قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ الْهُذَلِيُّ :

يُقَرِّبُهُ النَّهْضُ النَّجِيحُ لِمَا بِهِ ،
وَمِنْهُ بُدُوٌ تَارَةٌ وَمِثِيلٌ

وَرَجُلٌ نَجِيحٌ : مُنْجِحُ الْحَاجَاتِ ؛ قَالَ أَوْسٌ :

نَجِيحٌ جَوَادٌ أَخُو مَاقِطٍ ،
نِقَابٌ يُعَدُّنُ بِالْغَائِبِ

وَرَأَى نَجِيحٌ : صَوَابٌ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ مَعَ
الْمُتَكَبِّرِينَ : يَا جَلِيحُ ! أَمْرٌ نَجِيحٌ ، رَجُلٌ فَصِيحٌ ،
يَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

وَيَقَالُ لِلنَّائِمِ إِذَا تَبَاعَتَ عَلَيْهِ رُؤْيَا صِدْقٍ : تَنَاجَّحَتْ
أَحْلَامُهُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَتَنَاجَّحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ تَتَابَعُ
صِدْقُهَا .

١ قوله « ومنه بدو تارة ومثيل » كذا بالاصل ولم يظهر لنا معناه
ولله عرف عن : ومنه نزو تارة ومثيل ، فالتزو : بوزن
الوثوب ومعناه . والمثيل ، كرحيم : مصدر نال شيئاً اذا
مشى ونهض برأسه يمر كره الى فوق ، كما في الغاموس .

ويقال : أُنَجِّحَ بك الباطلُ أَي غَلَبَكَ الْبَاطِلُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ غَلَبَكَ ، فَقَدْ أُنَجِّحَ بِكَ . وَإِذَا غَلَبْتَهُ ،
فَقَدْ أُنَجَّحْتَهُ بِهِ .
وَالنَّجَاحَةُ : الصَّبْرُ .

ويقال : مَا نَفْسِي عَنْهُ بِنَجِيحَةٍ أَي بِصَابِرَةٍ ؛ وَقَالَ
ابْنُ مِيَّادَةَ :

وَمَا هَجَرُ لَيْلِي أَنْ تَكُونَ تَبَاعَدَتْ
عَلَيْكَ ، وَلَا أَنْ أَحْضَرْتَكِ شُغُولِي

وَلَا أَنْ تَكُونَ النَّفْسُ عَنْهَا نَجِيحَةً
بِشَيْءٍ ، وَلَا بِبَدِيلٍ

وَقَدْ سَمَوْنَا نَجِيحاً وَنَجِيحاً وَمُنْجِحاً وَتَجَاحاً .

نَجَحَ : النَّجِيحُ : صَوْتُ يُرَدِّدُهُ الرَّجُلُ فِي جَوْفِهِ . وَقَدْ
نَحَّ يَنْحُ نَجِيحاً وَنَحْنَحُ إِذَا رَدَّ السَّائِلَ رَدًّا
قِيحاً .

وَشَحِيحٌ نَجِيحٌ إِتْبَاعٌ كَأَنَّهُ إِذَا سُئِلَ اغْتَمَلَ
كَرَاهَةً لِلْعَطَاءِ قَرَّدَ نَفْسَهُ لِذَلِكَ .

وَالنَّحْنُحُ وَالنَّحْنُحَةُ : كَالنَّجِيحِ وَهُوَ أَشَدُّ مِنْ
السُّعَالِ . الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : النَّحْنُحَةُ النَّحْنُحُ
وَهُوَ أَسْهَلُ مِنَ السُّعَالِ وَهِيَ عَلَّةُ الْبَغِيْلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَكَادُ مِنْ نَحْنُحَةٍ وَأَحٌّ ،
يَجْحِكِي سُعَالَ الشَّرْقِ الْأَبْعِ

وَالنَّحْنُحَةُ أَيضاً : صَوْتُ الْجَرِّعِ مِنَ الْحَلْقِ ، يُقَالُ
مِنْهُ : نَحْنُحَ الرَّجُلُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ وَأَرَاهَا بِالْحَاءِ ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُ
اللُّغَوِيِّينَ النَّحْنُحَةُ أَنْ يُكْرَرْ قَوْلَ نَحَّ نَحَّ
مُسْتَرْوِحاً ، كَمَا أَنَّ الْمَقْرُورَ إِذَا تَنَفَّسَ فِي أَصَابِعِهِ
مُسْتَدْفِئاً فَقَالَ كَهْ كَهْ اسْتَنْقَ مِنْهُ الْمَصْدَرُ ثُمَّ
١ كَذَا يَبِينُ بِالْأَصْلِ .

الفعل فقيل : كَهَكَهَ كَهَكَهَةً ، فاشتقوا من الصوت ؛ وذكر ابن بري في الحواشي في فصل وَعَبَّ :

كَرَّ الْمُحَيَّا أَنْحَ إِرْزَبَ

قال : الأتحُّ البغيلُ الذي إذا سئل تَنَحَّجَّ .

ندح : التَّدْحُ : الكثرةُ . والتَّدْحُ والتَّدْحُ : السَّعةُ والفسحةُ . والتَّدْحُ : ما اتسع من الأرض .

تقول : إنك لفي تَدْحَةٍ من الأمرِ ومَتَدُوْحَةٍ منه ، والجمع أنداحٌ ؛ وكذلك التَّدْحَةُ والتَّدْحَةُ والمندوحةُ . وأرض مندوحةٌ : واسعة بعيدة ؛ قال أبو النجم :

يَطْوَحُ الهادي به تَطْوِيحًا ،

إذا علا دَوِيَّه المندُوْحَا

الدَّوُّ : بلدٌ مستوٍ أحدُ طرفيه يُتَاخِمُ الحَفْرَ المنسوبَ إلى أبي موسى وما حاقبته من الطريق ، وطرفه الآخر يُتَاخِمُ فَلَواتِ تَبْرَةٍ وطَوِيْلِعِ وَأَمْوَاهَا غَيْرَهَا . وقالوا : لي عن هذا الأمرِ مَتَدُوْحَةٍ أي مَتَّعٌ ؛ ذهب أبو عبيد إلى أنه من انداحَ بَطْنُهُ أي اتسع ، وليس هذا من غلط أهل الصناعة ، وذلك أن انداحَ انْفَعَلَ وتركيبه من دوح ، وإنما مَتَدُوْحَةٌ مفعولة فكيف يجوز أن يشق أحدهما من صاحبه ؟ وتَدَحَّتِ الغنمُ في مراضها ومَسَارِحِهَا وانْتَدَحَّتْ : كلاهما تَبَدَّدَتْ وانتشرت واتسعت من البِطْنَةِ ؛ ومنه قيل : لي عنه مَتَدُوْحَةٌ ومُتَدَحٌّ أي سَعَةٌ . وإناك لفي تَدْحَةٍ ومَتَدُوْحَةٍ من كذا أي سَعَةٍ ؛ يعني أن في التعريض بالقول من الاتساع ما يعني الرجلَ عن تَعَمُّدِ ذلك . وفي حديث الحجاج : وادِ نَادِحٌ أي واسع . الجوهري : التَّدْحُ ، بالضم ، الأرض الواسعة . والمَنَادِحُ : المفاوِزُ .

والمُنْتَدِحُ : المكان الواسع . وفي حديث عمران ابن حُصَيْنٍ : إن في المَعَارِيضِ لَمَتَدُوْحَةٍ عن الكذب ؛ قال أبو عبيد : أي سعة وفسحة ، الجوهري : ولا تقل تَمْدُوْحَةٌ ، قال : ومنه قيل للرجل إذا عظم بطنه واتسع : قد انداحَ بطنه واندحى ، لغتان ، فأراد أن في المَعَارِيضِ ما يستغني به الرجل عن الاضطرار إلى الكذب المحض ؛ قال الأزهري : أصاب أبو عبيد في تفسير المَتَدُوْحَةِ أنه بمعنى السعة والفسحة ، وغلط فيما جعله مشتقاً حين قال : ومنه قيل انداحَ بطنه واندحى ، لأن التون في المندوحة أصلية والتون في انداح واندحى من الدَحْوِ ، فيبينها وبين التَّدْحِ فَرْتَقَانٌ كبير ، لأن المندوحة مأخوذة من أنداح الأرض واحدها تَدْحٌ ، وهو ما اتسع من الأرض ؛ ومنه قول رؤبة :

صيراتها فَوَضَى بكلِّ نَدْحِ

ومن هذا قولهم : لك مُنْتَدِحٌ في البلاد أي مذهبٌ واسع عريض .

واندحَ بطن فلان اندحاحاً : اتسع من البِطْنَةِ . واندحَ بطنه اندحاحاً إذا انتفخ وتدلَّى ، من سَمِنَ كان ذلك أو علة .

وفي حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة ، رضي الله عنها ، حين أرادت الخروج إلى البصرة : قد جمع القرآن ذبلك فلا تَدْحِيهِ أي لا تَوَسِّعِيهِ ولا تُفَرِّقِيهِ بالخروج إلى البصرة ، والهاء للذيل ، ويروى لا تَبْدَحِيهِ ، بالباء ، أي لا تَفْتَحِيهِ من البَدْحِ وهو العلانية ؛ أرادت قوله تعالى : وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ولا تَبَرَّجْنَ ؛ قال الأزهري : من قاله بالباء ذهب إلى البَدْحِ ، وهو ما اتسع من الأرض ؛ ومن قاله بالتون ذهب به إلى التَّدْحِ .

ويقال : نَدَحْتُ الشيءَ نَدْحًا إذا وسعته ؛
الأزهري : والنَدْحُ الكثرةُ في قول العجاج حيث
يقول :

صيد تسمى ورمًا رِقَابُهَا ،
بِنَدْحٍ وَهَمٍّ ، قَطِيمٍ قَبْقَابُهَا

وفادِحٌ ومُنَادِحٌ : اسنان ، وبنو مُنَادِحٍ : بَطَيْنٌ .

نُزَحٌ : نَزَحَ الشيءُ يَنْزَحُ ١ نَزْحًا ونَزْوَحًا : بَعُدَ .

وشيءٌ نَزُوحٌ ونَزْوُوحٌ : نازحٌ ؛ أنشد ثعلب :

إنَّ المَدَلَّةَ مَنزَلٌ نَزُوحٌ
عن دار قومِكِ ، فاترُكمي سُنْمِي

ونَزَحَتِ الدارُ فهي تَنْزَحُ نَزْوَحًا إذا بَعُدَتْ .

وقومٌ مَنَازِيحٌ ؛ قال ابن سيده وقول أبي ذؤيب :

وصَرَحَ الموتُ عن غُلْبٍ كأنهمُ
جَبُّبٌ ، يُدَافِعُها الساقِي ، مَنَازِيحُ

لأنها هو جمع مَنزَاح وهي التي تأتي إلى الماء عن بُعْدٍ ؛

ونَزَحَ به وأنزَحَه . وبلدٌ نازحٌ ، ووصلٌ نازحٌ :

بعيد . وفي حديث سَطِيعَ : عبدُ المسيح جاء من

بلدٍ نَزْرِيحٍ أي بعيدٍ ، فعيل بمعنى فاعل . ونَزَحَ

البُتْرَ يَنْزَحُها وَيَنْزَحُها نَزْحًا وأنزَحَها إذا

استقى ما فيها حتى يَنْقَدَ ؛ وقيل : حتى يَقِلَّ ماؤها .

ونَزَحَتِ البُتْرُ وتكْرَمَتْ تَنْزَحُ نَزْحًا ونَزْوَحًا

فهي نازحٌ ونزوحٌ ونزوحٌ : نَعْدَ ماؤها ؛ قال

الليث : والصوابُ عندنا نَزَحَتِ البُتْرُ إذا اسْتَقِيَ

ماؤها . وفي الحديث : أنه نزل الحُدَيْبِيَّةَ وهي

نَزَحٌ ؛ والنَزْحُ ، بالتحريك ، البُتْرُ التي أخذ ماؤها .

يقال : نَزَحَتِ البُتْرُ ونَزَحَتْها ، لازم ومتعد ؛

ومنه حديث ابن المُسَيَّبِ قال لقتادة : ارْحَلْ عني

١ قوله « نزح الشيء ينزح الخ » بابه منع وضرب كما في الغاموس .

فلقد نَزَحَتْني أي أنفَدَتْ ما عندي ، وفي رواية

نَزَقَتْني . الجوهري : وبُتْرُ نَزْوُوحٍ قليلةُ الماء ،

وركايا نَزُوحٌ . والنَزْحُ ، بالتحريك ، البُتْرُ التي

نَزَحَ أكثر ماؤها ؛ قال الرازي :

لا يَسْتَقِي في النَزْحِ المَضْفُوفُ ،

إلا مُدَارَاتُ الغُرُوبِ الجُوفِ

وجمع النَزْحِ أَنْزَاحٌ وجمع النَزْوُوحِ نَزُوحٌ . وماءٌ

لا يَنْزَحُ ولا يَنْزَحُ أي لا يَنْقَدُ .

وأنزَحَ القومُ ١ : نَزَحَتِ مياهُ آبائهم .

والنَزْحُ : الماءُ الكَدِرُ .

وقد نَزَحَ بفلان إذا بَعُدَ عن دياره غَيْبَةً بعيدة ؛

وأنشد الأصمعي :

ومن يُنَزَحُ به ، لا بُدَّ يوماً

يَجِيءُ به نَعِيٌّ أو بَشِيرٌ

وأنت بُمَنْزَاحٍ من كذا أي يبعد منه ؛ قال ابن

هرَمَةَ يَرْتِي ابنه :

فأنت ، من الغوائلِ ، حين تُرْمِي ،

ومن كَذَمَ الرجالِ ، بُمَنْزَاحٍ

إلا أنه أشجع فتحة الزاي فتولدت الألف .

نسخ : الليث : النَّسْحُ والنَّسَاحُ ما تَحَاتُّ عن التمر

من قشره وفتاتِ أقماعه ونحو ذلك مما يبقى في أسفل

الوعاء . والمِنْسَاحُ : شيءٌ يُدْفَعُ به الترابُ ويُذَرَى

به . ونَسَاحٌ : وادٌ بالبيامة ؛ قال الأزهري : ما

ذكره الليث في النَّسْحِ لم أسمع له غيره ، قال : وأرجو

١ قوله « وأنزح القوم الخ » كذا بالأصل كبعض نسخ الغاموس ولي

بعضها نزح بدون همزة كما به عليه شارحه .

٢ قوله « ونساح واد الخ » كسحاب وكتاب ، كما في الغاموس

وياقوت .

أن يكون محفوظاً .

الجوهري : نَسَحَ الترابَ نَسْجاً أذراه ، ونَسِجَ نَسْجاً : طَمِيعٌ .

ونَسَاحٌ : جبل ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

يُوعِدُ خَيْرًا ، وهو بالزُّخْرَجِ
أَبْعَدُ مِنْ زُهْرَةَ مِنْ نَسَاحِ

نَسَحَ : نَسَحَ الشاربُ يَنْسَحُ نَسْجاً ونَشُوحاً وانتَشَحَ إذا شرب حتى امتلأ ؛ وقيل : نَسَحَ شَرِبَ شَرْباً قَلِيلاً دون الرِّيِّ ؛ قال ذو الرمة :

فانصاعت الحُفْبُ لم تَقْصَعْ صَرَائِرَها ،
وقد تَشَحَّنَ ، فلا رِيٌّ ولا هِيْمُ

وفي حديث أبي بكر قال لعائشة ، رضي الله عنها : انظري ما زاد من مالي قرده به إلى الخليفة بعدي ، فأني كنت تشحنتها جهدي أي أقلت من الأخذ منها . والنسح : الشرب القليل . ونسح بعيره : سقاها ماء قليلاً ، والاسم النشوح ؛ من قولك نسح إذا شرب شرباً دون الرِّيِّ ؛ قال أبو النجم يصف الحبير :

حتى إذا ما عيبت نشوحا

وأورد الجوهري هذا البيت على النشوح الماء القليل . وقال : معناه أي أدخلت أجوافها شرباً عيبت فيه ؛ وقيل : النشوح ، بالفتح ، الماء القليل .

قال الأزهري : وسعت أعرابياً يقول لأصحابه : ألا وانشحوا خيلكم نشحاً أي اسقوها سقياً يفتأ غلثتها وإن لم يروها ؛ قال الراعي يذكر مائة وردة :

نَسَحْتُ بِها عَنَساً تَجافى أَظْلُها
عن الأكرم ، إلا ما رقتنا السرائحُ

والنصح : العرق ؛ عن كراع .

وسقاء نصح : رشاح نصح .

نصح : نصح الشيء : خلص . والناصح : الخالص من العسل وغيره . وكل شيء خلص ، فقد نصح ؛ قال ساعدة بن جؤية الهذلي يصف رجلاً مزج عسلاً صافياً بماه حتى تفرق فيه :

فأزال مُفْرِطَها بأبيض ناصح ،
من ماء ألهاج ، بين الثائب

وقال أبو عمرو : الناصح الناصع في بيت ساعدة ، قال : وقال النضر أراد أنه فرق به خالصها ورديتها بأبيض مفريط أي بماه غدير مملوء .

والنصح : نقيض العيش مشتق منه نصحه وله نصحاء ونصيحة ونصاحة ونصاحة ونصاحية ونصحاً ، وهو باللام أفصح ؛ قال الله تعالى : وأنصح لكم . ويقال : نصحت له نصحتي نصوحاً أي أخلصت وصدقت ، والاسم النصيحة .

والنصح : الناصح ، وقوم نصحاء ؛ وقال النابغة الذبياني :

نصحت بني عوف فلم يتقبلوا
رسولي ، ولم تنجح لديهم وسائلي

ويقال : انتصحت فلاناً وهو ضد اغتصنته ؛ ومنه قوله :

الأرب من تغنته لك ناصح ،
ومنتصح باد عليك غوائلك

تغنته : تغتده غاشاً لك . وتنتصحه : تغتده ناصحاً لك . قال الجوهري : وانتصح فلان أي قبل النصيحة . يقال : انتصحتني إنني لك ناصح ؛ وأنشده

ابن بري :

تقول انتصحنني لاني لك ناصح ،
وما أنا ، إن خبرتني ، بأمين

قال ابن بري : هذا وهم منه لأن انتصح بمعنى قبل النصيحة لا يتعدى لأنه مطاوع نصحته فانتصح ، كما تقول رددته فارتد ، وسدذته فاستد ، ومدذته فامتد ، فأما انتصته بمعنى اتخذته نصيحاً ، فهو متعد إلى مفعول ، فيكون قوله انتصحنني لاني لك ناصح ، يعني اتخذني ناصحاً لك ؛ ومنه قولهم : لا أريد منك نصحاً ولا انتصاحاً أي لا أريد منك أن تصحنني ولا أن تتخذني نصيحاً ، فهذا هو الفرق بين النصح والانتصاح . والنصح : مصدر نصحنه . والانتصاح : مصدر انتصحنه أي اتخذته نصيحاً ، ومصدر انتصحت أيضاً أي قبلت النصيحة ، فقد صار للانتصاح معنيان .

وفي الحديث : إن الدين النصيحة لله ولرسوله ولكتابه ولأئمة المسلمين وعامتهم ؛ قال ابن الأثير : النصيحة كلمة يعبر بها عن جملة هي إرادة الخير للنصوح له ، فليس يمكن أن يعبر عن هذا المعنى بكلمة واحدة تجمع معناها غيرها . وأصل النصح : الخلوص . ومعنى النصيحة لله : صحة الاعتقاد في وحدانيته وإخلاص النية في عبادته . والنصيحة لكتاب الله : هو التصديق به والعمل بما فيه . ونصيحة رسوله : التصديق بنبوته ورسالته والالتقاد لما أمر به ونهى عنه . ونصيحة الأئمة : أن يطيعهم في الحق ولا يرى الخروج عليهم إذا جاروا . ونصيحة عامة المسلمين : لإرسادهم إلى المصالح ؛ وفي شرح هذا الحديث نظر وذلك في قوله نصيحة الأئمة أن يطيعهم في الحق ولا يرى الخروج عليهم إذا جاروا ، فأبي فائدة في تقييد لفظه بقوله يطيعهم في الحق مع

إطلاق قوله ولا يرى الخروج عليهم إذا جاروا ؟ وإذا منعه الخروج إذا جاروا لزم أن يطيعهم في غير الحق . وتصح أي تشبه بالنصحاء . واستنصحه : عدّه نصيحاً .

ورجل ناصح الجيب : نقي الصدر ناصح القلب لا غش فيه ، كقولهم طاهر الثوب ، وكله على المثل ؛ قال النابغة :

أبلغ الحرت بن هند بأني
ناصر الجيب ، بأزل للثواب

وقوم نصح ونصاح . والنصح : كثرة النصح ؛ ومنه قول أكنم بن صبيح : إياكم وكثرة النصح فإنه يورث الشهة .

والتوبة النصوح : الخالص ، وقيل : هي أن لا يرجع العبد إلى ما تاب عنه ؛ قال الله عز وجل : توبوا نصوحاً ؛ قال الفراء : قرأ أهل المدينة نصوحاً ، بفتح النون ، وذكر عن عاصم نصوحاً ، بضم النون ؛ وقال الفراء : كأن الذين قرأوا نصوحاً أرادوا المصدر مثل الضعود ، والذين قرأوا نصوحاً جعلوه من صفة التوبة ؛ والمعنى أن يجدد نفسه إذا تاب من ذلك الذنب أن لا يعود إليه أبداً ، وفي حديث أبي : سألت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن التوبة النصوح فقال : هي الخالص التي لا يعاود بعدها الذنب ؛ وقول من أبنية المبالغة يقع على الذكر والأنثى ، فكأن الإنسان بالغ في نصح نفسه بها ، وقد تكرر في الحديث ذكر النصح والنصيحة . وسئل أبو عمرو عن نصوحاً فقال : لا أعرفه ؛ قال الفراء وقال المفضل : بات عزوباً وعزوباً وعزوساً وعزوساً ؛ وقال أبو إسحق : توبة نصوح بالغة في النصح ، ومن قرأ نصوحاً فعنه ينصحون فيها نصوحاً . وقال أبو زيد : نصحنه أي صدقته ؛

ومنه التوبة النصوح ، وهي الصادقة .

والتَّصَاحُ : السَّلْكُ يُخَاطَبُ بِهِ . وقال الليث : التَّصَاحَةُ السُّلُوكُ الَّتِي يُخَاطَبُ بِهَا ، وَتَصْغِيرُهَا تَنْصِيحَةٌ . وَقَبِيصٌ مَنْصُوحٌ أَي تَخِيِطٌ .

ويقال للإبرة : المِنْصَحَةُ فَإِذَا غَلِظَتْ ، فِيهَا الشَّعِيرَةُ . وَالتَّصْحُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ تَنْصَحْتُ التَّوْبَ إِذَا خِطَّتَهُ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ التَّوْبَةُ النَّصُوحُ اعْتِبَارًا بِقَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ اغْتَابَ سَخِرَ قَوْعًا وَمَنْ اسْتَغْفَرَ اللَّهُ رَفَأَ . وَنَصَحَ التَّوْبَ وَالْقَبِيصَ يَنْصَحُهُ نَصْحًا وَتَنْصَحُهُ : خَاطَبَهُ . وَرَجُلٌ نَاصِحٌ وَنَاصِحِيٌّ وَنَصَاحٌ : خَاطَبٌ . وَالتَّصَاحُ : الحَبِيْطُ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ نِصَاحًا ، وَالْجَمْعُ تَصْحٌ وَنِصَاحَةٌ ، الكسرة في الجمع غير الكسرة في الواحد ، والألف فيه غير الألف ، والماء لتأنيث الجمع .

والمِنْصَحَةُ : المِخْيَطَةُ . وَالمِنْصَحُ : المِخْيَطُ . وَفِي تَوْبِهِ مُنْتَصِحٌ لَمْ يُصْلِحْهُ أَي مَوْضِعٌ لِإِصْلَاحِ وَخِيَاطَةِ ، كَمَا يُقَالُ : لَأَنْ فِيهِ مُتَرَقِّعًا ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَيُرْعَدُ لِإِعَادَةِ المِجِينِ أَضَاعَهُ ،
عِدَادَةُ الشِّمَالِ ، الشُّرْحُ المُنْتَصِحُ

وقال أبو عمرو : المُنْتَصِحُ المِخْيَطُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَأَرْضٌ مَنْصُوحَةٌ : مُتَّصِلَةٌ بِالغَيْثِ كَمَا يُنْصَحُ التَّوْبُ ،
حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهَذِهِ عِبَارَةٌ رَدِيئَةٌ لِأَنَّ المَنْصُوحَةَ الأَرْضَ المُتَّصِلَةَ بِالنَّبَاتِ بَعْضُهُ بَعْضٌ ، كَمَا أَنَّ تِلْكَ الجُؤَبَ الَّتِي بَيْنَ أَشْخَاصِ النَّبَاتِ خِيَطَتْ حَتَّى اتَّصَلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

قال النضر : نَصَحَ الغَيْثُ البِلَادَ نَصْحًا إِذَا اتَّصَلَ نَبْتُهَا فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا فَضَاءٌ وَلَا تَخَلُّلٌ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : نَصَحَ الغَيْثُ البِلَادَ وَنَصَّرَهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

الأرض المنصوحة هي المَجْبُودَةُ ' نَصَحْتُ نَصْحًا .
وَنَصَحَ الرَّجُلُ الرَّيَّانَ نَصْحًا إِذَا شَرِبَ حَتَّى يَرَوِي ؛
وَكَذَلِكَ نَصَحَتِ الإِبِلُ الشَّرْبَ تَنْصَحُ نَصُوحًا :
صَدَقَتْهُ . وَأَنْصَحْتُهَا أَنَا : أَرَوَيْتُهَا ؛ قَالَ :

هَذَا مَقَامِي لَكَ حَتَّى تَنْصَحِي
رَبِّيًّا ، وَتَجْتَازِي بِلَاطَ الأَبْطَحِ

ويروي : حَتَّى تَنْصَحِي ، بِالضَّادِ المَعْجَمَةِ ، وَبِلسَانِ
بِالعَالِي . البِلَاطُ : القَاعُ .
وَأَنْصَحَ الإِبِلَ : أَرَوَاهَا .

والتَّصَاحَاتُ : الجُلُودُ ؛ قَالَ الأَعْمَشِيُّ يَصِفُ شَرْبًا :

فَتَرَى القَوْمَ تَشَاوَى كَلْمُهُمْ ،
مِثْلًا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِيعِ

قال الأزهري : أَرَادَ بِالرَّبِيعِ الرَّبِيعَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ ؛
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الرَّبِيعُ مِنْ أَوْلَادِ الغَنَمِ ، وَقِيلَ : هُوَ
الطَّائِرُ الَّذِي يُسَمَّى بِالفَارِسِيَّةِ زَاغٌ ؛ وَقَالَ المَوْرِجِيُّ :
التَّصَاحَاتُ جِبَالٌ يُعْمَلُ لَهَا حَلَقٌ وَتَنْصَبُ لِلقُرُودِ إِذَا
أَرَادُوا صَيْدَهَا : يَعْمَدُ رَجُلٌ فَيَجْعَلُ عِدَّةَ جِبَالٍ ثُمَّ
يَأْخُذُ قَرْدًا فَيَجْعَلُهُ فِي جِيبِهَا ، وَالقُرُودُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ
مِنْ فَوْقِ الجِبَالِ ، ثُمَّ يَنْتَهِي الحَاطِلُ فَتَنْزِلُ القُرُودُ فَتَدْخُلُ
فِي تِلْكَ الجِبَالِ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا مِنْ حَيْثُ لَا تَرَاهُ ، ثُمَّ
يَنْزِلُ إِلَيْهَا فَيَأْخُذُ مَا تَشِبُّ فِي الجِبَالِ ؛ قَالَ وَهُوَ
قَوْلُ الأَعْمَشِيِّ :

مِثْلًا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِيعِ

قال : وَالرَّبِيعُ القُرُودُ وَأَصْلُهَا الرَّبِيعُ .

وَشَبَّابَةٌ بِنِصَاحٍ : رَجُلٌ مِنَ القُرَّاءِ .

والتَّصَاحَاءُ وَمَنْصَحٌ : مَوْضِعَانِ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْدَةَ :

قَوْلُهُ « قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْدَةَ لَمَنْ لَحِقَ » قَبْلَهُ :

وَلَوْ أَنَّهُ إِذْ كَانَ مَا حَمَّ وَأَقَامَ بِجَانِبِ مَنْ يَخْفَى وَمَنْ يَتَوَدَّدُ
وَالإِصَاغِي ، بِإِصَادِ المِهْمَةِ وَالتَّزِينِ المَعْجَمَةِ : مَوْضِعٌ ، كَمَا أَنَّ
بِالقُوْتِ فِي مَادَتِهِ .

لمن^١ بما بين الأصغري والمنصَح
تعاور، كما عَجَّ الحَجِيجُ المَبْلَدُ

نضح : النَّضْحُ : الرُّشُّ .

نَضَحَ عَلَيْهِ المَاءُ يَنْضِجُهُ نَضْحًا إِذَا ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ فَأَصَابَهُ مِنْهُ رَشَاشٌ . وَنَضَحَ عَلَيْهِ المَاءُ : ارْتَشَى . وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ : النَّضْحُ مِنَ النَّضْحِ ؛ يَرِيدُ مِنْ أَصَابِهِ نَضْحٌ مِنَ البَوْلِ وَهُوَ الشَّيْءُ البَاسِرُ مِنْهُ فَعَلِيهِ أَنْ يَنْضِجَهُ بِالمَاءِ وَبِلسٍ عَلَيْهِ غَسَلَهُ ؛ قَالَ الزُّخْمَرِيُّ : هُوَ أَنْ يَصِيبَهُ مِنَ البَوْلِ رَشَاشٌ كَرُؤُوسِ الإِبْرَةِ ؛ وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : نَضَحْتُ عَلَيْهِ المَاءَ نَضْحًا وَأَصَابَهُ نَضْحٌ مِنْ كَذَا . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : النَّضْحُ مَا كَانَ عَلَى اعْتِمَادٍ وَهُوَ مَا نَضَحْتَهُ بِيَدِكَ مَعْتَدًا ، وَالنَّاقَةُ تَنْضَحُ بِيُولِهَا . وَالنَّضْحُ : مَا كَانَ عَلَى غَيْرِ اعْتِمَادٍ ، وَقِيلَ : هُمَا لَفْتَانٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَكَلِمَةُ رَشٍ . وَالتَّرْبَةُ تَنْضَحُ مِنْ غَيْرِ اعْتِمَادٍ... فَوَطِيءُ عَلَى مَاءٍ فَنَضَحَ عَلَيْهِ وَهُوَ لَا يَرِيدُ ذَلِكَ ؛ وَمِنْهُ نَضْحُ البَوْلِ فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ : أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَرَى بِنَضْحِ البَوْلِ بَأْسًا . وَحَكَى الأَزْهَرِيُّ عَنِ اللِّبْتِ : النَّضْحُ كَالنَّضْحِ رُبَّمَا اتَّفَقَا وَرُبَّمَا اخْتَلَفَا . وَيَقُولُونَ : النَّضْحُ مَا بَقِيَ لَهُ أَثَرٌ كَقَوْلِكَ عَلَى ثَوْبِهِ نَضْحٌ دَمٍ ، وَالعَيْنُ تَنْضَحُ بِالمَاءِ نَضْحًا إِذَا رَأَيْتَهَا تَقُورُ ، وَكَذَلِكَ تَنْضَحُ العَيْنُ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ نَضَحَ عَلَيْهِ المَاءُ يَنْضِجُهُ ، فَهُوَ نَاضِحٌ ؛ وَفِي الحَدِيثِ : يَنْضِجُ البَحْرُ سَاحِلَهُ . وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : لَا يُقَالُ مِنَ الحَاءِ فَعَلْتُ ، لِأَنَّهَا يُقَالُ أَصَابَهُ نَضْحٌ مِنْ كَذَا ؛ وَقَالَ أَبُو الهَيْثَمِ : قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ أَصَحُّ ، وَالتَّرَاتُّ يُدَلُّ عَلَيْهِ ، قَالَ اللهُ تَعَالَى : فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاحَتَانِ ؛ فَهَذَا يَشْهَدُ بِهِ . يُقَالُ : نَضَحَ عَلَيْهِ المَاءُ لِأَنَّ العَيْنَ النَّضَّاحَةَ هِيَ الفَعَّالَةُ ،

١ قوله « نضح عليه الماء ينضجه نضحاً » بأنه ضرب ومنع وكذلك نضح بلقاء المجمة كما في الصباح .

٢ قوله « اعتاد... فوطيء » هو هكذا مع اليأس في الأصل .

وَلَا يُقَالُ لَهَا : نَضَّاحَةٌ حَتَّى تَكُونَ نَاضِحَةً ؛ قَالَ ابْنُ الفَرَجِ : سَمِعْتُ جَمَاعَةً مِنْ قَيْسٍ يَقُولُونَ : النَّضْحُ وَالتَّضْحُ وَاحِدٌ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَضَحْتُهُ وَنَضَّحْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ العَنْتَرِيَّ يَقُولُ : النَّضْحُ وَالتَّضْحُ وَهُوَ فِيمَا بَانَ أَثَرُهُ وَمَارِقٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . قَالَ : وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : النَّضْحُ الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ فُرْجٌ ، وَالتَّضْحُ أَرْقٌ مِنْهُ ؛ وَقَالَ أَبُو لَيْلَى : النَّضْحُ وَالتَّضْحُ مَا رَقَّ وَتَضَّحْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَنَضَحَ البَيْتَ يَنْضِجُهُ ، بِالكَسْرِ ، نَضْحًا : رَشَّهُ ؛ وَقِيلَ : رَشَهُ رَشًّا خَفِيًّا . وَانْتَضَحَ عَلَيْهِمُ المَاءُ أَي تَرَشَّتْ . وَفِي الحَدِيثِ : المَدِينَةُ كَالكَبِيرِ تَنْفِي حَبِيبَتِهَا وَتَنْضَحُ طَيْبَهَا ، رَوَى بِالضَّادِ وَالحَاءِ المَجْمُوعَيْنِ وَبِالحَاءِ المَهْمَلَةِ ، مِنَ النَّضْحِ وَهُوَ رَشُ المَاءِ ، وَهُوَ مَذْكَورٌ فِي بَعْضِ . وَنَضَحَ المَاءُ العَطَشَ يَنْضِجُهُ : رَشَّهُ فَذَهَبَ بِهِ أَوْ كَادَ يَذْهَبُ بِهِ . وَنَضَحَ المَاءُ المَالَ يَنْضِجُهُ نَزَّهَ بِعَطْشِهِ أَوْ قَارَبَ ذَلِكَ .

وَالنَّضْحُ ، بِفَتْحِ الضَّادِ ، وَالتَّضِيحُ : الحَوْضُ لِأَنَّهُ يَنْضَحُ العَطَشَ أَي يَبِيلُهُ ؛ وَقِيلَ : هُمَا الحَوْضُ الصَّغِيرُ ، وَالجَمْعُ أَنْضَاحٌ وَنَضْحٌ . وَقَالَ اللِّبْتِ : التَّضِيحُ مِنَ الحِيَاضِ مَا قَرُبَ مِنَ البُئْرِ حَتَّى يَكُونَ الإِفْرَاقُ فِيهِ مِنَ الدَّلْوِ وَيَكُونُ عَظِيمًا ؛ وَقَالَ الأَعْمَشِيُّ :

فَعَدَدْنَا عَلَيْهِمُ بُكْرَةَ الوَرْدِ
دِ ، كَمَا تُورِدُ النَّضِيجَ الهِيَامَا

قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَنْضِجُ عَطَشَ الإِبِلِ أَي يَبِيلُهُ . قَالَ أَبُو عبيدٍ وَقَالَ أَبُو عمرو : نَضَّحْتُ الرَّيَّ ، بِالضَّادِ ؛ وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : فَلَمَّا شَرِبَ حَتَّى يَرَوِيَّ قَالَ نَضَّحْتُ ، بِالضَّادِ ، نَضْحًا وَنَضَّحْتُ بِهِ وَنَضَّعْتُ .

قَالَ : وَالتَّضْحُ وَالتَّضِيعُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ دُونَ

الرمي . والنضج : سقي الزرع وغيره بالسانية .
وتنضج زرعه : سقاها بالدلو .

والناضج : البعير أو الثور أو الحمار الذي يستقى عليه
الماء ، والأنتى بالماء ، ناضجة وسانية . وفي الحديث :
ما سقي من الزرع نضجاً فيه نصف العشر ؛ يريد
ما سقي بالدلاء والغروب والسواني ولم يسق قنحاً .
والناضج من الإبل التي يستقى عليها ، واحدها ناضج ؛
ومنه الحديث : أتاه رجل فقال : إن ناضج بني فلان
قد أبد عليهم . وفي حديث معاوية قال للأصابع وقد
قعدوا عن تلقيه لما حج : ما فعلت تواضحك ؟ كأنه
يقربهم بذلك لأنهم كانوا أهل حرث وزرع .
وسقي ، وقد تكرر ذكره في الحديث مفرداً ومجموعاً .
والنضاح : الذي ينضج على البعير أي يسوق السانية
ويسقي نخلاً ؛ قال أبو ذؤيب :

هبطن بطن رهاط واعتصبن ، كما
يسقي الجدوع ، خلال الدور ، نضاح

وهذه نخل تنضج أي تسقى . ويقال : فلان يسقي
بالنضج ، وهو مصدر .

والنضجات : الشيء اليسير المتفرق من المطر . قال
شمر : وقد قالوا في نضج المطر ، بالحاء والحاء .
والناضج : المطر ؛ وقد نضجتنا السماء . والنضج
أمثل من الطل ؛ وهو قطر بين قطريين .
قال : ويقال لكل شيء يتعلّب من ماء أو عرق
أوبول : ينضج ؛ وأنشد :

ينضجن في حافاته بالأبوال

وتنضج الرجل بالعرق نضجاً : قض به ، وكذلك
الفرس . والنضيج والنضاح : العرق ؛ قال الرازي :

تنضج ذفره بماء صب

والنضوح : الوجور في أي الفم كان . ونضجت
العين تنضج نضجاً وتنضجت : فارت بالدمع ؛
وعيناه تنضجان . والنضج يدعوهم المسلان ؛ وهو
أن تمتلئ العين دمعاً ثم تنفض هملاناً لا ينقطع .
وتنضجت الحاية والجرة تنضج إذا كانت رقيقة
فخرج الماء من الحزف ورشحت ؛ وكذلك الجبل
الذي يتغلب الماء بين صخوره . ومزادة نضوح :
تنضج الماء ؛ ونضجت ذفرى البعير بالعرق نضجاً ؛
وقال القطامي :

حرَجاً كان ، من الكحيل ، صباة ،
تنضجت مغابيتها به نضجاناً

قال : ورواه المؤرج نضجت .

واستنضج الرجل واننضج : نضج شيئاً من ماء
على فرجه بعد الوضوء ؛ وروي عن النبي ، صلى الله
عليه وسلم : أنه عدّ عشر خلال من السنة وذكر
فيها الانتضاح بالماء ، وهو أن يأخذ ماء قليلاً فينضج
به مذاكيره ومؤترزته بعد فراغه من الوضوء ،
لينفي بذلك عنه الوسواس ؛ وفي خبر آخر : انتضاح
الماء ، ومعناها واحد . وفي حديث عطاء : وسئل
عن نضج الوضوء ؛ هو بالتحريك ، ما يترسش
منه عند التوضؤ كالشعر . وتنضج بالبول على
فضذه : أصابها به ؛ وكذلك نضج بالغبار .

وتنضج الجلثة ينضجها نضجاً : رشها بالماء
ليتلازب ثمرها ويلزم بعضها بعضاً . وتنضج الجلثة
أيضاً : نثر ما فيها ؛ وقول الشاعر :

ينضج بالبول ، والغبار على
فخذيه ، نضج العيدية الجلثة

يفسر بكل واحد من هاتين . وتنضج الرمي نضجاً :

ولو بلا، في تحليل، نضاجي

أي ذبّي ونضجني عنه . وقوس نضوح : شديدة
الدفع والحفز للسهم ، حكاة أبو حنيفة ؛ وأنشد لأبي
النجم :

أنحى شيلاً همزى نضوحاً

أي مدّ شماله في القوس . همزى يعني القوس أنها
شديدة . والنضوح : من أسماء القوس كما تنضج
بالنبيل .

والنضاحة : الآلة التي تسوي من النعاس أو الصفر
للنظير وزرقه ؛ ابن الأعرابي : المنضحة والمنضحة
الزرقاة ؛ قال الأزهري : وهي عند عوام الناس
النضاحة ومعناها واحد .

وقال ابن الفرج : سمعت شجاعاً السلمي يقول :
أمضحت عريضاً وأنضحته إذا أفسدته ؛ وقال
خليفة : أنضحته إذا أنهبته الناس .

وانتضخ من الأمر : أظهر البراءة منه . والرجل
يؤمى أو يُعرف بنهبة فينتضخ منه أي يُظهر
التبرّي منه . وإذا ابتدأ الدقيق في حب السنبيل
وهو رطب فقد نضج وأنضج ، لغتان ؛ قال ابن
سيده : وأنضج الدقيق بدأ في حب السنبيل وهو
رطب . ونضج الغضا نضجاً : تفطّر بالورق
والنبات وعمّ بعضهم به الشجر ؛ قال أبو طالب بن
عبد المطلب :

بورك الميّت الغريب ، كما بو
رك نضج الرمان والزيتون

فأما قول أبي حنيفة نضوح الشجر فلا أدري أراه
للعرب أم هو أقدم فجمع نضج الشجر على نضوح ،
لأن بعض المصادر قد يجمع كالمرض والشغل والعقل ،

شرب دونه ؛ وقيل : هو أن يشرب حتى يروى ،
فهو من الأصداد ؛ وقال شمر : يقال نضجت الأديم
بلته أن لا ينكسر ؛ قال الكميث :

نضجت أديم الود بيني وبينكم
بأصرة الأرحام ، لو تلبّل

نضجت أي وصلت . والنضوح ، بالفتح ،
ضرب من الطيب ؛ وقد انتضج به . والنضج :
منه ما كان رقيقاً كلاء ، والجمع نضوح وأنضجة ،
والنضج ما كان منه غليظاً كالحلوق والغالية . وفي
حديث الإحرام : ثم أصبح محرماً ينضج طيباً أي
يفوح . النضوح : ضرب من الطيب تفوح رائحته ،
وأصل النضج الرشح فشبه كثرة ما يفوح من طيبه
بالرشح ؛ ومنه حديث عليّ : وجد فاطمة وقد نضجت
البيت بنضوح أي طيبته وهي في الحج . وأرض
منضجة : واسعة . ونضجت الغنم : سبعت .
ونضجتهم بالنبل نضجاً : رمينام ورستفنام .
ونضجتهم نضجاً : وذلك إذا فرّقوها فيهم . وفي
حديث هبّاء المشركين : كما ترّمون نضج النبل .
ويقال : انضج عتاً الحيل أي ارمهم . وفي الحديث
أنه قال للرّماة يوم أحد : انضجوا عتاً الحيل لا
تؤتوا من خلفنا أي ارموهم بالثّواب . ونضج
عنه : ذبّ ودفع . ونضج الرجل : ردّ عنه ؛ عن
كرام . ونضج الرجل عن نفسه إذا دفع عنها بحجة .
وهو ينضج عن فلان أي يذبّ عنه ويدفع . ورأيت
ينضج بما قرّف به أي ينقي ويتنصل منه .
وقال شجاع : منضج عن الرجل ونضج عنه وذبّ
بمعنى واحد .

ويقال : هو ينضج عن قومه وينافح عنهم أي
يذب عنهم ؛ وأنشد :

قالوا : أمراض وأشغال وعقول . ونَضَّحَ الزَّرْعُ : غَلَّظَتْ جثته .

نطح : النطحُ : للكباشِ ونحوها ؛ نَطَحَهُ يَنْطِئُهُ ١ وَيَنْطِئُهُ نَطْحًا . وكَبَشُ نَطَّاحٍ ، وقد انْطَاحَ الكباشان وتَنَاطَحا ، ويُقْتَنَسُ من ذلك تَنَاطَحتِ الأمواجُ والسيولُ والرجالُ في الحرب ؛ وأنشد :

الليلُ دَاجٍ والكباشُ تَنْطِئُ

وكَبَشُ نَطِئٍ من كباشٍ نَطَحَى وَنَطَّاحٍ ، الأخيرة عن الحياني . ونَعْبَةٌ نَطِئٌ ونَطِئَةٌ من نِعاَجٍ نَطِئِي وَنَطَّاعٍ . وفي التَّنْزِيلِ : والمُتَرَدِّبَةُ والنَطِئَةُ ؛ يعني ما تَنَاطَحتْ فمات ؛ الأزهري : وأما النَطِئَةُ في سورة المائدة ، فهي الشاةُ المَنْطُوحَةُ تموت فلا يجلُّ أكلها ، وأدخلت الماء فيها لأنها جعلت اسماً لا نعتاً ؛ قال الجوهري : إنما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها ، وكذلك القريسة والأكيلة والرُمِيَّةُ لأنه ليس هو على نَطَحَتِها ، فهي مَنْطُوحَةٌ ، وإنما هو الشيء في نفسه مما يُنطَحُ والشيء مما يُفَرَسُ وبما يؤكل .

وقولهم : ما له ناطح ولا خابط : فالناطق الكباش والتيس والعنزُ ، والخابط : البعير . وما نَطَّحَتْ فيه جَمَاءٌ ذاتُ قَرْنٍ ؛ يقال ذلك فيمن ذهب هَدْرًا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ ابن سيده : والنَطِئُ والناطقُ ما يستقبلك ويأتيك من أمامك من الطير والظباء والوحش وغيرها بما يُزَجَرُ ، وهو خلاف القعيد .

ورجل نَطِئٌ : مَشْوومٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

فأمكته بما يُريدُ ، وبعضهم
سُفِيٌّ ، لدى خَيْرَاتِهِنَّ ، نَطِئٌ

١ قوله « نطحه ينطحه » بابه ضرب ومنع كما في القاموس .

وفرسٌ نَطِئٌ إذا طالت عُزْرَتُهُ حتى تسيل تحت لإحدى أذنيه وهو يُتَشام به ؛ وقيل : النطِئُ من الحيل الذي وَسَطَ جَبْهَتَهُ دائرتان ، وإن كانت واحدة ، فهي اللطنة وهو اللطيمُ ، ودائرة الناطح من دوائر الحيل وكل ذلك مُشْوومٌ ؛ الأزهري : قال أبو عبيد : من دوائر الحيل دائرة اللطاة وهي التي وسط الجبهة ؛ قال : وإن كانت دائرتان قالوا : فرس نَطِئٌ ، قال : وتكره دائرتا النطِئِ ؛ وقال الجوهري : دائرة اللطاة لبست تكره .

ويقال للشرطين : النطحُ والناطحُ وهما قرنا الحَمَلِ . ابن سيده : النطحُ نَجْمٌ من منازل القمر يتشام به أيضاً ؛ قال ابن الأعرابي : ما كان من أسماء المنازل ، فهو يأتي بالألف واللام وبغير ألف ولام ، كقولك نَطَحُ والنطحُ ، وعَقْرٌ والغَعْرُ . الجوهري : وتواطِئُ الدهر شدائده . ويقال : أصابه ناطِئٌ أي أمر شديد ذو مشقة ؛ قال الراعي :

وقد مَسَّهُ مِنَّا ومنهنَّ ناطِئٌ

وفي الحديث : فارسٌ نَطَّحَةٌ أو نَطَّحَتانِ ثم لا فارسٌ بعدها أبداً ؛ قال أبو بكر : معناه فارسٌ تقاتل المسلمين مرة أو مرتين ؛ وقيل : معناه فارسٌ نَطَّحٌ مرة أو مرتين فيبطل ملكها ويذول أمرها ، فعذف نطح لبيان معناه ؛ كما قال الشاعر :

رأيتني مجبليها فصدت مخافةً ،

وفي الحبل روعاء الفؤادِ فرُوقُ

أراد : رأيتني أقبلت مجبليها فعذف الفعل . وفي الحديث : لا يَنْطِئُ فيها عَنزَانِ أي لا يَلْتَقِي فيها اثنان ضعيفان ، لأن النطاح من شأن التيوس والكباش لا العتود ، وهو إشارة إلى قضية مخصوصة لا يجري فيها خُلفٌ ونِزاعٌ .

نطح : الأزهرى خاصة حكى عن الليث : أنطح السُّبُلُ إذا رأيت الدقيق في حبه ؛ قال الأزهرى : الذي حفظناه وسعناه من الثقات : نطح السُّبُلُ وأنطح ، بالضاد ، قال : والطاء بهذا المعنى تصحيف إلا أن يكون محفوظاً عن العرب فيكون لغة من لغاتهم ؛ كما قالوا بضر المرأة لبطرها .

نطح : نطح الطيب ينطح نطحاً ونطوحاً : أريج وفاح ، وقيل : النطفة ذفعة الريح ، طيبة كانت أو خبيثة ؛ وله نطفة طيبة ونطفة خبيثة . وفي الصحاح : وله نطفة طيبة . ونطحت الريح : هبت . وفي الحديث : إن لربكم في أيام دهركم نطحات ، ألا فتعرضوا لها . وفي حديث آخر : تعرضوا لنطحات رحمة الله . وريح نفوح : هبوب شديدة الدفع ؛ قال أبو ذؤيب :

ولا متحير بات عليه ،
بيلقعة ، سامة نفوح

ونطحت الدابة تنطح نطحاً وهي نفوح : رمت برجلها ورمت بجد حافرها ودقعت ؛ وقيل : النطح بالرجل الواحدة والرمح بالرجلين معاً . الجوهري : نطحت الناقة ضربت برجلها . وفي حديث شريح : أنه أبطل النطح ؛ أراد نطح الدابة برجلها وهو رفسها ، كان لا يلبزم صاحبها شيئاً .

وقوس نفوح : شديدة الدفع والحفز للسهم ، حكاه أبو حنيفة ، وقيل : بعيدة الدفع للسهم . التهذيب : ويقال للقوس النفيحة وهي المنفحة ؛ ابن السكيت : النفيحة للقوس وهي سطيبة من نبع ؛ وقال ملتجئ الهدلي :

أناخوا مبيدات الوجيف كأنها
نفايح نبع ، لم تربع ، ذوايل

والنفايح : القسي ، واحدها نفيحة . ونطحه شيء أي أعطاه . ونطحه بالمال نطحاً : أعطاه . وفي الحديث : المكثرون هم المقلثون إلا من نطح فيه يمينه وشماله أي ضرب يديه فيه بالعطاء . النطح : الضرب والرمي ؛ ومنه حديث أساء : قال لي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : أنتقي وانتضحي وانتجحي ولا تحصي فيحصى الله عليك . ولا يزال لفلان من المعروف نطحات أي دفعات ؛ قال الشاعر :

لا أتيتك أزوج فضل نائلكم ،
نطحتني نطفة ، طابت لها العرب

أي طابت لها النفس ؛ قال ابن بري : هذا البيت للرماح بن ميادة واسم أبيه أبرد المري وميادة اسم أمه ، ومدح بهذا البيت الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، وقوله :

إلى الوليد أبي العباس ما عيلت ،
ودوتها المعط ، من ثبان ، والكثب

الكثب : جمع كتيب . والعرب : جمع عربة وهي النفس . والمعط : اسم موضع ، وكذلك ثبان . قال ابن بري : وقول الجوهري طابت لها العرب أي طابت لها النفس ليس بصحيح ، وصوابه أن يقول طابت لها النفوس إلا أن يجعل النفس جنساً لا يخص واحداً بعينه ؛ ويروى البيت :

لا أتيتك من تجدي وساكنه

١ قوله لا والمعط اسم موضع النح « أما ثبان ، بضم المثناة وتخفيف الموحدة ، فموضع كما قال ونس عليه المجد ويقوت . وأما المعط فلم نر فيما بيده من الكتب أنه اسم موضع ، بل هو إما جمع أمط أو ممط ، ومال ممط ، وأرضون ممط : لا نبات فيها كما نس عليه المجد وغيره والمنى في البيت صحيح على ذلك فتأمل .

الصباح : وَنَفْحَةٌ من العذاب قطعة منه . ابن سيده :
وَنَفْحَةٌ العذاب دفعة منه .

وقال الزجاج : النَّفْحُ كالنَّفْحِ إلا أن النَّفْحَ أعظم
تأثيراً من النَّفْحِ . ابن الأعرابي : النَّفْحُ لكل حار
وَالنَّفْحُ لكل بارد ؛ وأنشد أبو العالية :

ما أنتِ يا بَعْدَادُ إلا سَلْحُ ،
إذا حَبُّ مَطَرٍ أو تَفْحُ ،
وإن جَفَّتِ ، فترابُ بَرَحُ

وَالنَّفْحَةُ : ما أصابك من دَفْعَةِ البَرْدِ . الجوهري : ما
كان من الرياح تَفْحُ فهو بَرْدٌ ، وما كان لَفْحُ فهو
حر ؛ وقول أبي ذؤيب :

ولا مُتَحَيِّرٌ بانتِ عليه
يَلْقَعُهُ بِمَائِيَّةٍ تَفْوَحُ

يعني الجُنُوبُ تَنفَعُهُ ببردِها ؛ قال ابن بري :
متحير يريد ماء كثيراً قد تحير لكثيره ولا مَنفَعْدُ له ؛
يصف طيب فم محبوبته وشبهه بخمر مُزَجَّتْ بماء ؛
وبعده :

بأطْيَبَ من مُقْبَلِها إذا ما
دنا العَيْقُوقُ ، واكْتَنَمَ الثُّبُوحُ

قال : والثُّبُوحُ صَجَّةُ الحِي وأصوات الكلاب . الليث
عن أبي الهيثم : أنه قال في قول الله عز وجل : ولئن
مَسَّبْتُم نَفْحَةَ من عذاب ربك ؛ يقال : أصابتنا نَفْحَةٌ
من الصَّبَا أي رَوْحَةٌ وطيبٌ لا عَمَّ فيه . وأصابتنا
نَفْحَةٌ من سَومٍ أي حَرٍّ وَعَمَّ وكَرَبٌ ؛ وأنشد
في طيب الصَّبَا :

إذا نَفَحَتْ من عن يمينِ المِشَارِقِ

وَنَفَحَ الطَّيِّبُ إذا فَاحَ رِيحُه ؛ وقال جيرانُ العَوْدِ

يذكر امرأته :

لقد عاجَني بالقَبِيحِ ، وثوبُها
جَدِيدٌ ، ومن أَرَدانِها المِيسَكُ يَنْفَحُ

أي يَفُوحُ طيبُهُ فجعل النَّفْحَ مَرَّةً أشدَّ العذاب لقول
الله عز وجل : ولئن مسَّتهم نَفْحَةٌ من عذاب ربك ؛
وجعله مَرَّةً رِيحِ مِيسَكٍ ؛ قال الأصمعي : ما كان
من الريح سَوماً فله لَفْحٌ ، باللام ، وما كان بارداً
فله نَفْحٌ ، رواه أبو عبيد عنه . وطعنة نَفَّاحَةٌ :
دَفْعَةٌ بالدم ، وقد نَفَّحَتْ به .

التَهْدِيبُ : طعنة نَفُوحٍ يَنْفَحُ دَمُها سريعاً . وفي
الحديث : أوَّلُ نَفْحَةٍ من دَمِ الشَّهِيدِ ؛ قال خالد
ابن جَنَبَةَ : نَفْحَةُ الدَّمِ أوَّلُ قَوْرَةٍ تَقُورُ منه ودَفْعَةٌ ؛
قال الراعي :

يَرْجُو سِجَالاً من المَعْرُوفِ يَنْفَعُها
لِساثلِهِ ، فلا مَنٌ ولا حَسَدُ

أبو زيد : من الضَّرْعِ النَّفُوحُ ، وهي التي لا تَحْنِسُ
لِجَنَّتِها . والنَّفُوحُ من النوق ؛ التي يخرج لبنها من
غير حلب .

وَنَفْحُ العِرْقِ يَنْفَحُ نَفْحاً إذا نَزَا منه الدَّمُ .
التَهْدِيبُ : ابن الأعرابي : النَّفْحُ الذَّبُّ عن الرجل ؛
يقال : هو يُنَافِحُ عن فلان ؛ قال وقال غيره : هو
يُنَاضِحُ . وَنَافَحْتُ عن فلان : خَاصَمْتُ عنه .
وَنَافَحُومٌ : كَافَحُومٌ . وفي الحديث : إن جبريل مع
حَسَّانَ ما نَافَحَ عني أي دَافَعُ ؛ وَالمُنافَحةُ وَالمُكَافَحةُ :
المُداْفَعَةُ وَالمُضارَبَةُ . وَنَفَّحْتُ الرَّجُلَ بالسيف :
تَناوَلْتُهُ به ؛ يريد بِمُنافَحةِ هِجاءِ المُشركين وَمُجاوَبَتِهِم
على أشعارِهِم . وفي حديث علي ، رضي الله عنه ، في صَبيْنِ :
نَافِحُوا بالطَّبِّي أي قاتلوا بالسيف ، وأصله أن يَقرُبَ
أحد المقاتلين من الآخر بحيث يصل نَفْحُ كل واحد

منها إلى صاحبه ، وهي ريح ونفسه .
ونقعُ الريح : مهبوبها .

ونقعه بالسيف : تناوله من بعيد شزراً . وفي الحديث : رأيت كأنه وضع في يدي سيوران من ذهب فأوحى إلي أن انفضحها أي ارمها وألقها كما تنفض الشيء إذا دفعته عنك ؛ قال ابن الأثير : وإن كانت بالحاء المهمله ، فهو من نقحت الشيء إذا رميته ؛ ونقحت الدابة برجلها .

التهذيب : والله تعالى هو النقاح المنعم على عباده ؛ قال الأزهرى : لم أسمع النقاح في صفات الله عز وجل ، التي جاءت في القرآن والسنة ، ولا يجوز عند أهل العلم أن يوصف الله تعالى بما ليس في كتابه ، ولم يبينها على لسان نبيه ، صلى الله عليه وسلم ؛ وإذا قيل للرجل : إنه نقاح فمعناه الكثير العطايا .

والنقيح والنقيح ؛ الأخيرة عن كراع ، والمنقح والمعن ؛ كله الداخلة على القوم ، وفي التهذيب : مع القوم ولبس شأنه شأنهم ؛ وقال ابن الأعرابي : النقيح الذي يمي أجنياً فيدخل بين القوم ويُسبَل بينهم ويصلح أمرهم . قال الأزهرى : هكذا جاء عن ابن الأعرابي في هذا الموضع : النقيح ، بالحاء ، وقال في موضع آخر : النقيح ، بالجيم ، الذي يعترض بين القوم لا يصلح ولا يفسد . قال : هذا قول ثعلب . ونقح جنته : رجلتها .

والإنقحة ، بكسر الهزلة وفتح الفاء مخففة : كرش الحسل أو الجدي ما لم يأكل ، فإذا أكل ، فهو كرش ، وكذلك الإنقحة ، بكسر الميم ؛ قال الراجز :

كم قد أكلت كيداً وإنقحة ،
ثم ادخرت ألية مشرحة

الأزهرى عن الليث : الإنقحة لا تكون إلا لذي

كرش ، وهو شيء يستخرج من بطن ذبه ، أصفر يُعصرُ في صوفة مبتلة في اللبن فيغلظ كالجبين ؛ ابن السكيت : هي إنقحة الجدي وإنقحته ، وهي اللغة الجيدة ولم يذكرها الجوهري بالتشديد ، ولا نقل أنقحة ؛ قال : وحضري أعرابيان فصيحان من بني كلاب ، فقال أحدهما : لا أقول إلا إنقحة ، وقال الآخر : لا أقول إلا منقحة ، ثم افترقا على أن يسألا عنهما أشياخ بني كلاب ، فانفتت جماعة على قول ذا وجماعة على قول ذا فهما لغتان . قال ابن الأعرابي : ويقال منقحة ومنقحة . قال أبو الميم : الجقر من أولاد الضأن والمعز ما قد استكرش وفطيم بعد خمسين يوماً من الولادة وشهرين أي صارت إنقحة كرشاً حين رعى التبت ، ولما تكون إنقحة ما دامت ترضع . ابن سيده : وإنقحة الجدي وإنقحته وإنقحته شيء يخرج من بطنه أصفر يعصر في صوفة مبتلة في اللبن فيغلظ كالجبين ، والجمع أنافح ؛ قال الشماخ :

وإنا لمن قوم على أن دمسنتهم ،
إذا أولموا لم يولموا بالأنافح

وجاءت الإبل كأنها الإنقحة إذا بالغوا في امتلائها وارتماها ، حكاه ابن الأعرابي .

ونقاح المرأة : زوجها ؛ يمانية عن كراع .

نقع : التنقيح ، وفي التهذيب النقع : تشذيبك عن العصا أبتها حتى تخلص . وتنقيح الجذع : تشذيبه . وكل ما تحببت عنه شيئاً ، فقد نقعته ؛ قال ذو الرمة :

من منحفات زمن مرديد ،
نقحت جيسي عن ضار العود

ونَقَّحَ الشيءَ : قَشَرَهُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأَنشد
لنُفَيْسِ بْنِ دُبَيْرٍ :

إِليكَ أَسْكُو الدَّهْرَ وَالزَّوْلا زِلًا ،
وكلَّ عامٍ نَقَّحَ الحَمَائِلَا ،

يقول : نَقَّحُوا حَمَائِلَ سِوْفِهِم أَي قَشَرُوها فباعوها
لشدة زمانهم .

ابن الأعرابي : أَنقَحَ الرَّجُلُ إِذَا قلعَ حَلِيَّةَ سِيفِهِ
في الجَدْبِ والفقر . وَأَنقَحَ شِعْرَهُ إِذَا نَقَّحَهُ
وحكَّكَه . ونَقَّحَ النَّخْلَ أَصلحَهُ وقَشَرَهُ . ونَقَّحَ
الشَّعْرَ : تَهذِبه . يقال : خَيْرُ الشَّعْرِ الحَوِليُّ المُنقَّحُ .
ونَقَّحَ سَحمُ النَّاقَةِ أَي قَلَّ . ونَقَّحَ الكَلَامَ : قَنَنَهُ
وأحسنَ النَّظْرَ فيه ؛ وقيل : أَصلحَهُ وأزالَ عيوبَهُ .
والمُنقَّحُ : الكَلَامُ الَّذِي فُعلَ بِهِ ذلك . وروى الليث
عن أبي عمرو بن العلاء أَنه قال في مَثَلٍ : اسْتَعْنَتِ
السَّلَوةُ عن التَّنْقِيحِ ؛ وذلك أَن العَصَا إِذَا تُنقَّحَ
لِتَبْلُسَ وتُخَلَّقَ ، والسَّلَوةُ : شوكة النَّخْلَةِ وهي
في غايةِ الاستواءِ والمِلاَسَةِ ، فَإِذَا ذَهَبَ تَقَشَّرَ مِنْهَا
خَشَنَتِ ؛ يَضْرِبُ مِثْلًا لِمَن يَريدُ تَجويدَ شيءٍ هو في
غايةِ الجَوْدَةِ من شِعْرٍ أو كَلَامٍ أو غيرِهِ بما هو مُستقيمٌ ؛
قال أبو وجزة السَّعْدِيُّ :

طَوْرًا وَطَوْرًا يَجُوبُ المُقَرَّ من نَقَّحِ
كالسُّنْدِ ، أَكْبَادُهُ هِيمٌ هَرَائِيلُ

أَرادَ بِهَا البِيضَ من حبالِ الرَّمْلِ . والنَّقَّحُ : الخالِصُ
من الرَّمْلِ . والسُّنْدُ : ثيابٌ بِيضٌ . وأَكْبَادُ الرَّمْلِ :
أُوساطُهُ . والهَرَائِيلُ : الضَّحَامُ من كِتابانِهِ .

وفي حديثِ الأَسْلَمِيِّ : إِنَّهُ لَنَقَّحُ أَي عَالِمٌ مُجَرَّبٌ .
يقال : نَقَّحَ العَظْمَ إِذَا اسْتخرجَ مِخِّه . ونَقَّحَ
الكَلَامَ إِذَا هَذَبَهُ وَأَحسَنَ أوصافَهُ . ورجلٌ مُنقَّحٌ :

أصابته البلايا ؛ عن الليثاني ؛ وقال بعضهم : هو مشتق
من ذلك . ونَقَّحَ العَظْمَ يَنقِئُهُ نَقَّعًا وانقِئَهُ :
استخرجَ مِخِّه ، والخاءُ لغةٌ ، وكانَ بالخاءِ استخراجُ
المِخِّ واستئصالُهُ ، وكانَ بالخاءِ تخليصُهُ .
والنَّقَّحُ : سحابٌ أبيضٌ صَيفِيٌّ ؛ قال العُجَيْرِيُّ
السُّلُويُّ :

نَقَّحٌ بَواسِطٍ يَجْتَلِي أوساطَها
بَرَقٌ ، خِلالَ تَهْلُلِ وَرَبَابِ

نكح : نكحَ فلانٌ امرأةً يَنكحُها نِكَاحًا إِذَا
تَزَوَّجَها . وَنَكَّحَها يَنكِئُها : باضمها أَيضًا ، وكذلك
كَمَّها وخَجَّأها ؛ وقال الأَشعِيُّ في نَكَّحَ بمعنى
تَزَوَّجَ :

ولا تَقْرَبِينَ جارةً ، إِنَّ سِرَّها
عَلَيْكَ حَرَامٌ ، فَانكِئِيها أَوْ تَأبِدا

الأزهرى : وقوله عز وجل : الزاني لا ينكح إلا
زانية أو مشركة والزانية لا ينكحها إلا زانٍ أو مشرك ؛
تأويله لا يتزوج الزاني إلا زانية ، وكذلك الزانية لا
يتزوجها إلا زان ؛ وقد قال قومٌ : معنى النكاح ههنا
الوطء ، فالمرنى عندهم : الزاني لا يوطئ إلا زانية والزانية
لا يوطئها إلا زان ؛ قال : وهذا القول يبعد لأنه لا
يعرف شيء من ذكر النكاح في كتاب الله تعالى إلا
على معنى التزويج ؛ قال الله تعالى : وَأَنكِحُوا
الأَيامَ مِنكُمْ ؛ فهذا تزويج لا شك فيه ؛ وقال تعالى :
يا أيها الذين آمنوا إِذا نكحتم المؤمنات ؛ فاعلم أَن عقد
التزويج يسمى النكاح ، وأكثر التفسير أَن هذه الآية
نزلت في قوم من المسلمين فقراء بالمدينة ، وكان بها
بغايا يزنيهن ويأخذن الأجر ، فأرادوا التزويج بهن
١ قوله « نكح فلان النح » بابه منع وضرب كما في العاموس .

وعَوَّلَهُنَّ ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ تَحْرِيمَ ذَلِكَ . قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : أَوَّلُ النِّكَاحِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الرُّوْطُ ، وَقِيلَ
 لِلتَّرْوِجِ نِكَاحٌ لِأَنَّهُ سَبَبٌ لِلرُّوْطِ الْمُبَاحِ . الْجَوْهَرِيُّ :
 النِّكَاحُ الرُّوْطُ وَقَدْ يَكُونُ الْعَقْدُ ، تَقُولُ : نَكَّحْتُهُ
 وَتَكَّحْتُهُ هِيَ أَي تَرَوَّجْتِ ؛ وَهِيَ نَاكِحٌ
 فِي بَنِي فُلَانٍ أَي ذَاتُ زَوْجٍ مِنْهُمْ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
 النِّكَاحُ الْبُضْعُ ، وَذَلِكَ فِي نَوْعِ الْإِنْسَانِ خَاصَّةً ، وَاسْتَعْمَلَهُ
 ثَعْلَبٌ فِي الذُّبَابِ ؛ نَكَّحَهَا يَنْكُحُهَا نَكْحًا وَنِكَاحًا ،
 وَبَلَسَ فِي الْكَلَامِ فَعَلَ يَفْعُلُ ، بِمَا لَامَ الْفِعْلُ مِنْهُ هَاءٌ
 إِلَّا يَنْكُحُ وَيَنْطُحُ وَيَنْسُحُ وَيَنْضُحُ وَيَنْشُحُ
 وَيَرْجِحُ وَيَأْنِجُ وَيَأْرِجُ وَيَبْلِغُ .
 وَرَجُلٌ نَكَّحَةٌ وَنَكَّحٌ : كَثِيرُ النِّكَاحِ . قَالَ :

وقد يجري النكاح مجرى التزويج ؛ وفي حديث معاوية:
 لستُ بنكحٍ مُطَلَّعَةٍ أَي كَثِيرِ التَّرْوِجِ وَالطَّلَاقِ ،
 وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ يُقَالُ نَكَّحَةٌ وَلَكِنْ هَكَذَا رَوَى ،
 وَفِعْلَةٌ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالَغَةِ لِمَنْ يَكْثُرُ مِنْهُ الشَّيْءُ .

وَأَنْكَّحَهُ الْمَرْأَةُ : زَوَّجَتْهُ إِيَّاهَا . وَأَنْكَّحَهَا :
 زَوَّجَهَا ، وَالْإِسْمُ التُّنْكَحُ وَالنِّكْحُ ؛ وَكَانَ الرَّجُلُ
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَأْتِي الْحَمِيَّ خَاطِبًا فَيَقُولُ فِي نَادِيهِمْ فَيَقُولُ :
 خِطِّبْ أَي جِئْتَ خَاطِبًا ، فَيَقَالُ لَهُ : نِكَحْ أَي قَدْ
 أَنْكَحْنَاكَ إِيَّاهَا ؛ وَيُقَالُ : نِكَحْ إِلَّا أَنْ نِكَحًا هُنَا
 لِيُوزَنَ خِطِّبًا ، وَقَصْرُ أَبُو عُبَيْدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلُهُمْ
 خِطِّبْ ، فَيُقَالُ نِكَحْ عَلَى خَيْرِ أُمَّمْ خَارِجَةٌ ؛ كَانَ
 يَأْتِيهَا الرَّجُلُ فَيَقُولُ : خِطِّبْ ، فَيَقُولُ هِيَ : نِكَحْ ،
 حَتَّى قَالُوا : أَمْرَعُ مِنْ نِكَاحِ أُمَّمْ خَارِجَةٌ . قَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ : التُّنْكَحُ وَالنِّكْحُ لِقَتَانٍ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ
 كَانَتْ الْعَرَبُ تَتَرَوَّجُ بِهَا . وَنِكَحُهَا الَّذِي يَنْكُحُهَا ،

١ قوله « وليس في الكلام فعل يفعل الخ » المحصر اضافي والا فقد
 فانه ينتح وينتح ويصح ويصح ويصح ويصح .

وهي نِكَّحْتُهُ ؛ كِلَاهِمَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : إِنَّهُ لِنَكَّحَةٍ مِنْ قَوْمِ نَكَّحَاتٍ
 إِذَا كَانَ شَدِيدَ النِّكَاحِ .

وَيُقَالُ : نَكَّحَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ إِذَا اعْتَمَدَ عَلَيْهَا .
 وَتَكَّحَ التُّعَاسُ عَيْنَهُ ، وَنَاكَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ ، وَنَاكَ
 التُّعَاسُ عَيْنَهُ إِذَا غَلَبَ عَلَيْهَا . وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ ، بِغَيْرِ
 هَاءٍ : ذَاتُ زَوْجٍ ؛ قَالَ :

أَحَاطَتْ بِمُخْطَّابِ الْأَيَّامِ ، وَطَلَّقَتْ ،
 عِدَاةَ عَدُوِّ ، مِنْهُمْ مَنْ كَانَ نَاكِحًا

وقد جاء في الشعر ناكحةً على الفعل ؛ قال
 الطَّرِمَّاحُ :

وَمِثْلُكَ نَاحَتْ عَلَيْهِ النَّسَاءُ
 ، مِنْ بَيْنِ يَكْرٍ إِلَى نَاكِهَةٍ

ويقويه قول الآخر :

لَصَلَّصْتُ اللَّجَامَ بِرَأْسِ طَرَفِي
 أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ تَكْهِنِي

وَفِي حَدِيثِ قَيْلَةَ : انْطَلَقْتُ إِلَى أُخْتِ لِي نَاكِحَةٍ فِي
 بَنِي سَيْبَانَ أَي ذَاتِ نِكَاحٍ يَعْنِي مَتْرُوجَةٌ ، كَمَا يُقَالُ
 حَائِضٌ وَطَاهِرٌ وَطَالِقٌ أَي ذَاتُ حَيْضٍ وَطَهَارَةٍ وَطَلَاقٍ ؛
 قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَا يُقَالُ نَاكِحٌ إِلَّا إِذَا أَرَادُوا بِنَاءِ
 الْإِسْمِ مِنَ الْفِعْلِ فَيُقَالُ : نَكَّحْتِ ، فِيهِ نَاكِحٌ ؛ وَمِنْهُ
 حَدِيثُ سُبَيْعَةَ : مَا أَتَيْتِ بِنَاكِحٍ حَتَّى تَقْضِيَ الْعِدَّةَ .
 وَاسْتَنْكَحَ فِي بَنِي فُلَانٍ : تَرَوَّجَ فِيهِمْ ، وَحَكَى
 الْفَارَسِيُّ اسْتَنْكَحَهَا كَنَكَّحَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

وَهُمْ قَتَلُوا الطَّائِيَّ ، بِالْحِجْرِ عَنُوتَةً ،
 أَبَا جَابِرٍ ، وَاسْتَنْكَحُوا أُمَّ جَابِرٍ

نوح : التَّوْحُ : مصدر نَاحَ يَنْوَحُ نَوْحًا . ويقال :
 نَاحَتْ ذات نِيَاحَةٍ . ونَوَّاحَةٌ ذات مَنَاحَةٍ . والمَنَاحَةُ :
 الاسم ويجمع على المَنَاحَاتِ والمَنَاحِرِ .
 والنَّوَّاحُ : اسم يقع على النساء يجتمعن في مَنَاحَةٍ
 ويجمع على الأَنَوَّاحِ ؛ قال لبيد :

قُومًا تَنْوَحَانِ مَعَ الأَنَوَّاحِ

ونساء نَوَّحٌ وَأَنَوَّاحٌ ونَوَّحٌ ونَوَّاحٌ ؛
 ويقال : كُنا في مَنَاحَةٍ فلان . ونَاحَتْ المَرأةُ تَنْوَحُ
 تَوْحًا ونَوَّاحًا ونِيَاحًا ونِيَاحَةً ومَنَاحَةً ونَاحَتْه
 ونَاحَتْ عليه . والمَنَاحَةُ والتَّوْحُ : النساء يجتمعن
 للعزْن ؛ قال أبو ذؤيب :

فَهِنَّ عَكُوفٌ كَتَنَوحِ الكَوْبِ
 م ، قد سَفَّ أَكْبَادَهُنَّ المَوَى

وقوله أَنشدته نعلب :

أَلا هَلَكَ ارْمُؤُ ، قامت عليه ،
 يَجْتَنِبُ عَنِيْزَةَ ، البَقْرُ المَجُودُ
 سَمِعْنَ بِمَوْتِهِ ، فَظَهَرْنَ تَوْحًا
 قِيامًا ، ما بَعِلُ لهنَّ عُوْدُ

صير البقر نَوْحًا على الاستعارة، وجمع التَّوْحِ أنواع ؛
 قال لبيد :

كَانَ مَصْفَحَاتِي فِي ذَوَاهِ ،
 وَأَنَوَّاحًا عَلَيَّهِنَّ المَائِي

ونَوَّحُ الحِمامَةُ : ما تُبْدِيهِ من سَجْعِها على شَكلِ
 التَّوْحِ ، والفعل كالْفعل ؛ قال أبو ذؤيب :
 فَوائِهِ لا أَلْقَى ابنَ عَمِّ كَأنه
 'نَشِيْبَةٌ' ، ما دامَ الحِمامُ يَنْوَحُ^١

١ قوله « نشيبة » هكذا في الأصل .

وحِمامَةٌ نَاحَةٌ ونَوَّاحَةٌ . واستَنَاحَ الرَّجُلُ : كَناحَ .
 واستَنَاحَ الرَّجُلُ : بَكَى حتى اسْتَبَكَى غيره ؛
 وقول أوس :

وما أَنَا مِن بَسْتَنِيحٍ بِشَجْوِهِ ،
 يُبْئِدُهُ لَهْ عَرَبِيًّا جَزْوِيرَ وَجَدْوَ كِلِ

معناه : لست أرضى أن أدْفَعَ عن حقي وأُمنع حتى
 أُحَوِّجَ إلى أن أسْكَو فأَسْتَعِينُ بِغَيْرِي ، وقد فسّر
 على المعنى الأوَّل ، وهو أن يكون بَسْتَنِيحَ بمعنى يَنْوَحُ .
 واستَنَاحَ الذئبُ : عَوَى فأذْنتُ له الذئابُ ؛ أَنشد
 ابن الأعرابي :

مُقْلِقَةً لِلْبُسْتَنِيحِ العَسَّاسِ

يعني الذئب الذي لا يَسْتَقِرُّ . والتَّناوُحُ : التَّقاَبُلُ ؛
 ومنه تَنَواوُحُ الجِليْنِ وتناوُحُ الرِّياحِ ، ومنه سَبِتَ
 النِّساءُ التَّواوُحُ تَنَواوُحًا ، لأنَّ بعضهن يَقاِبِلُ بعضًا إذا
 نَحَنَ ، وكذلك الرِّياحُ إذا تَقابَلت في المَهَبِ لأنَّ
 بعضها يُناوِحُ بعضًا وَيُناوِجُ ، فكل رِيحٍ اسْتَطالَتْ
 أَتَرا فَهَبَتْ عليه رِيحٌ طَولًا فِهي تَسِيحُهُ ، فإن
 اعترضته فِهي تَسِيحُهُ ؛ وقال الكسائي في قول الشاعر :

لقد صَبَرَتْ حَنيفَةٌ صَبْرَ قَوْمِ
 كِرامِ ، نَحَتْ أَظْلالَ التَّواوِجِ

أراد التَّواوِجِ فقلب وَعَسَى بها الرِّياحَ المتقابلةَ في
 الحِروبِ ، وقيل : عَنى بها السِّوْفُ ؛ والرِّياحُ إذا اسْتَدَتْ
 هُبُوبها يقال : تَنَواوَحَتْ ؛ وقال لبيد يمدح قومه :

ويُكَلِّتُونِ ، إذا الرِّياحُ تَنَواوَحَتْ ،
 خَلْجًا ثَمَدُ سَوارِعًا أَيْتامُها

والرِّياحُ النُّكْبُ في الشِّتاءِ : هي المُتَناوِجَةُ ، وذلك
 أَنها لا تَهَبُ من جِهَةٍ واحدة ، ولكنها تَهَبُ من

جهات مختلفة ، سبت مُتَنَاحِةً لمقابلة بعضها بعضاً ، وذلك في السنة وقلة الأندية ويئس الهواء وشدة البرد . ويقال : هما جبلان يَتَنَاحَانِ وشجرتان تَتَنَاحَانِ إذا كانتا متقابلتين ؛ وأنشد :

كَأَنَّكَ سَكَرَانٌ يَمِيلُ بِرَأْسِهِ
'مُجَاجَةً' زِقِيٍّ ، شَرِبَهَا 'مُتَنَاحٍ'

أي يقابل بعضهم بعضاً عند شربها .

والتَّوْحَةُ : القوة ، وهي التَّيْحَةُ أيضاً .

وَتَنَوُّوحَ الشيء تَنَوُّوحاً إذا تحرك وهو مُتَدَلِّ .

وتُوحٌ : اسم نبي معروف يتصرف مع العُجْبَةِ

والتعريف ، وكذلك كل اسم على ثلاثة أحرف أوسطه

ساكن مثل لُوطٍ لأن خفته عادت أحد الثقلين . وفي

حديث ابن سلام : لقد قلت القول العظيم يوم القيامة

في الخليفة من بعد نوح ؛ قال ابن الأثير: قبل أراد بنوح

عمر ، رضي الله عنه ، وذلك لأن النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، استشار أبا بكر وعمر ، رضي الله عنهما ، في

أسارى بدر فأشار عليه أبو بكر ، رضي الله عنه ،

بالمس عليهم ، وأشار عليه عمر ، رضي الله عنه ، بقتلهم ،

فأقبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، على أبي بكر ، رضي

الله عنه ، وقال : إن إبراهيم كان ألسين في الله من

الدهن اللين^١ ، وأقبل على عمر ، رضي الله عنه ،

وقال : إن نوحاً كان أشد في الله من الحجر ؛ فشبّه

أبا بكر بإبراهيم حين قال: فمن تبيعتني فإنه مني ومن

عصاني فإنك غفور رحيم ، وشبه عمر ، رضي الله عنه ،

بنوح حين قال : رب لا تدثر على الأرض من

الكافرين ديناراً ؛ وأراد ابن سلام أن عثمان ، رضي

الله عنه ، خليفة عمر الذي شبه بنوح ، وأراد بيوم

١ قوله « من الدهن اللين » كذا بالأصل والذي في النهاية من الدهن اللين .

نبح : ناح الغضنُ نَبِيحاً وَنَبِيحَاناً : مال .

والتَّيْحُ : اشتداد العظم بعد رطوبته من الكبير

والصغير . وإنه لعظم نَبِيحٌ : شديد . وناح العظم

يَبِيحُ نَبِيحاً صَلْبٌ واشتد بعد رطوبته ، يكون

ذلك في الكبير والصغير . وعظم نَبِيحٌ : شديد .

والتَّوْحَةُ : القوة وهي التَّيْحَةُ أيضاً .

وَنَبِيحَ الله عَظْمُكَ : يدعو له بذلك . وفي الحديث :

لا نَبِيحَ الله عِظَامَهُ أَي لا صَلَبَهَا ولا شَدَّ منها .

وما نَبِيحُهُ بخير أَي ما أعطاه شيئاً .

فصل الواو

وتح : طعام وتَحٌ : لا خير فيه كَوَحْتٍ . والوَتَحُ

وَالوَتِيحُ وَالوَتِييحُ : القليل من كل شيء . وشيءٌ وَتَحٌ

وَوَتِيحٌ أَي قليل تافه . وقد وَتَحَ ، بالضم ، يَوَتِحُ

وَتَاحَةً . ويقال : أعطى عطاءً وَتِحاً ؛ ووَتِحَ

عطاؤه ، وقد وَتِحَ عطاءه وأوتِحه فَوَتِحَ وَتَاحَةً

ووَتُوحة ووَتِحة .

وأوتِجَ الرجلُ : قل ما له .

وَوَتُوِحَ الشرابُ : شربه قليلاً قليلاً .

وما أغنى عني وَتِحةٌ ، بفتح التاء ، كقولك ما أغنى

عني عِبَكَةٌ ، وقيل : معناه ما أغنى عني شيئاً .

وأوتِجَ الرجلُ : جهده وبتلغ منه ؛ قال :

معا كَفِرْتِخانِ الدَّجَاجِ وَرُحَا

كردادِ قاً ، وهي الشُّيُوخُ قُرْحاً ،
قَرَقَمَهُمْ عَيْشٌ حَيْثُ أَوْتَحَا

هذه رواية ثعلب ، ورواه ابن الأعرابي : أَوْتَحَا ،
وفسره بما فسر به ثعلب أوتحا ؛ واحتمل ابن الأعرابي
الحاء مع الحاء لاقترابها في المخرج ، وقال الأزهري
في تفسير هذا الشعر أي يأكلون أكل الكبار وهم صفار .
قال : وَأَوْتَحَ جَهْدَهُمْ وَبَلَغَ مِنْهُمْ . وَأَوْتَحَتْ
مني : بَلَغَتْ مَنِي وَكَانَهُ أَبْدَلَ الْحَاءِ مِنَ الْحَاءِ .
وشيء وَتَحَ وَعَرَّ وَتَبَاعُ لَهُ أَي تَزُرُّ قَلِيلٌ . وَوَجَّحَ
وَوَعَّرَ ، وهي الوُتُوخُ والوُعُورَةُ ، وَرَجَلٌ وَوَجَّحَ ،
بكسر التاء ، أي خسيس . وَأَوْتَحَ فَلَانٌ عَطِيئَةٌ أَي
أَقْلَتَهَا ، وكذلك التَّوَجَّحُ . وَأَوْتَحَ لَهُ الشَّيْءُ إِذَا
قَلَّه . وَتَوَتَّحَتْ مِنْ الشَّرَابِ : شَرِبَتْ شَيْئاً قَلِيلاً .

وجح : وَجَّحَ الطَّرِيقُ : ظَهَرَ وَوَضَّحَ .

وَأَوْجَحَتْ النَّارُ : أَضَاءَتْ وَبَدَتْ . وَأَوْجَحَتْ
عُرَّةُ الْفَرَسِ لِمِجَاحاً : انْتَضَحَتْ .

وليس دونه وجاحٌ ووَجَّحٌ ووُجَّحٌ أَي سِتْرٌ ، واختار
ابن الأعرابي الفتح ، وحكى الليثاني : ما دونه أجاج
ولجاج ، عن الكسائي . وحكي : ما دونه أجاج ؛ عن
أبي صفوان ، وكل ذلك على إبدال الهزة من الواو .
وجاء فلان وما عليه وجاحٌ أي شيء يستره ، وتبنى
هذه الكلمة على الكسر في بعض اللغات ؛ قال :

أَسُودٌ شَرَّمِي لَقِينِ أَسُودَ غَابِ
بِزَّرِي ، لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَجَّاحٌ

والمعروف وجاحٌ وإن كانت القوافي مجرورة .
والمُوجَّحُ : المُتَلَجِّأُ كَأَنَّهُ أُلْحِيءُ إِلَى مَوْضِعٍ يَسْتَرُهُ .
وَالْوَجَّحُ : المُتَلَجِّأُ ، وَكَذَلِكَ الْوَجَّيْحُ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَلَا وَجَّحَ يُنَجِّيكَ لِأَن رُمْتَ حَرَبَنَا ،
وَلَا أَنْتَ مِثَا عِنْدَ نَلِكِ بَائِلِ

وقال حميد بن ثور :

نَضَحَ السُّقَاةَ بِصُبَابَاتِ الرَّجَا ،
سَاعَةً لَا يَنْقَعُهَا مِنْهُ وَجَّحٌ

قال : وَقَدْ وَجَّحَ يَوْجَحُ وَجَجَعًا إِذَا تَبَجَّأَ ، كَذَلِكَ
قَرِيءٌ بِمَخَطِ شَمْرِ .

وَأَوْجَحَهُ الْبَوْلُ : صَيَّقَ عَلَيْهِ . وَرَوَى عَنْ عَمْرِو ،
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، أَنَّهُ صَلَّى صَلَاةَ الصُّبْحِ فَلَمَّا سَلَّمَ
قَالَ : مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ فَلَا يُصَلِّينَ وَهُوَ مُوجَّحٌ ،
وَفِي رِوَايَةٍ فَلَا يَصِلُ " مُوجَّحًا ، قِيلَ : وَمَا الْمُوجَّحُ ؟
قَالَ : الْمُرْتَهَقُ مِنْ سَخْلَاهُ أَوْ بَوْلِهِ ، يَعْنِي مُضَيَّقًا
عَلَيْهِ ؛ قَالَ شَمْرٌ : هَكَذَا رَوَى بِكُسْرِ الْجِيمِ ، وَقَالَ
بَعْضُهُمْ : مُوجَّحٌ قَدْ أَوْجَحَهُ بَوْلُهُ ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ
أَعْرَابِيًّا سَأَلَهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : هُوَ الْمُجَّحُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى
الْحَامِلِ . وَأَوْجَحَ الْبَيْتَ : سَتَرَهُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بِنْتُ
جَوْيَةَ الْهَذَلِي :

وَقَدْ أَشْهَدُ الْبَيْتَ الْمُحَجَّبَ ، زَانَهُ
فِرَاشٌ ، وَخِذْرٌ مُوجَّحٌ ، وَلَطَّامٌ

وأورد الأزهري هذا البيت في التهذيب وقال :
المُوجَّحُ الْكَثِيفُ الْغَلِيظُ ، وَثَوْبٌ مَتِينٌ كَثِيفٌ .
وَثَوْبٌ مُوجَّحٌ : كَثِيرُ الْغَزْلِ كَثِيفٌ . وَثَوْبٌ وَجَّيْحٌ
وَمُوجَّحٌ : قَوِي ، وَقِيلَ : صَيَّقَ مَتِينٌ ؛ قَالَ شَمْرٌ :
كَأَنَّهُ شَبَّ مَا يَجِدُ الْمُحْتَقِنُ مِنَ الْإِمْتَلَاءِ وَالِانْتِفَاحِ
بِذَلِكَ . قَالَ : وَيَكُونُ مِنْ أَوْجَحَ الشَّيْءِ إِذَا ظَهَرَ ؛
وَقَدْ أَوْجَحَهُ بَوْلُهُ ، فَهُوَ مُوجَّحٌ إِذَا كَطَّهَ وَضَيَّقَ
عَلَيْهِ . وَالْمُوجَّيْحُ : الَّذِي يُخْفِي الشَّيْءَ وَيَسْتَرُهُ ،

مِن الرِّجَاحِ وَهُوَ السِّتْرُ فَشَبَّهَ بِهِ مَا يَجِدُهُ الْمُحْتَقِنُ
مِنَ الْإِمْتِلَاءِ .

وروي عن أبي معاذ النحوي : ما بيني وبينه جَاحٌ
بمعنى وِجَاح . الفراء : ليس بيني وبينه وِجَاحٌ وإِجَاحٌ
وأجَاحٌ وأجَاحٌ أي ليس بيني وبينه سِتْرٌ ؛ قال أبو
خَيْرَةَ :

جَوْفَاءَ مَحْشُوءَةً فِي مُوجِعٍ مَغْصٍ ،
أَضْيَافُهُ جُوعٌ مِنْهُ مَهَازِيلُ

أراد بالموجِعِ جلدًا أَمْلَسَ . وأضيافه : قِرْدَانَهُ .
الجوهري : الرِّجَاحُ ' والرِّجَاحُ ' والرِّجَاحُ ' السِّتْرُ ؛
قال القَطَامِيُّ :

لَمْ يَدْعَ التَّلْجُ لَمْ وَجَاحَا

قال : وربما قلبوا الواو ألفًا وقالوا : أجَاح وإِجَاح
وأجَاح . الأزهري في ترجمة جوح : والرِّجَاحُ بقیة
الشيء من مال وغيره ؛ وطريق 'موجِع' مَهْبِيعٌ .
قال الأزهري : المفظوظ في التَّلْجِ تقديم الحاء على
الجيم فإن صحت الرواية فلعلها لغتان ، وروي الحديث
بفتح الجيم وكسرها على المفعول والفاعل . والمُوجِعُ :
الذي يُوجِعُ الشيءَ وَيُسْكِكُهُ وينفع من الوَجَعِ
وهو التَّلْجُ ؛ قال الأزهري : وأقرأني إبراهيم بن
سعد الواقدي :

أَتَتْرُكُ أَمْرَ الْقَوْمِ فِيهِمْ بِلَايِلُ ،
وَتَتْرُكُ غَيْظًا كَانَ فِي الصِّدْرِ مُوجِعًا ؟

قال شمر : رواه موجعًا ، بكسر الجيم . والرِّجَاحُ :
شبه الغار ؛ وقال :

بكلِّ أَمْعَزَ مِنْهَا غَيْرِ ذِي وَجَعٍ ،
وكلِّ دَارَةٍ هَجَلٍ ذَاتِ أَوْجَاحٍ

أَي ذَاتِ غَيْرَانِ . والرِّجَاحُ : الصِّفَا الْأَمْلَسُ ؛
قال الْأَفْوَهُ :

وَأَفْرَاسٌ مُذَكَّلَةٌ وَبَيْضٌ ،
كَانَ مُثَوَّتَهَا فِيهَا الرِّجَاحُ

ويقال للماء في أسفل الحوض إذا كان مقدار ما يستره :
رِجَاحٌ .

ويقال : لقيته أدنى رِجَاحٍ لِأَوَّلِ شَيْءٍ يُرَى .
وباب موجوحٌ أي مردود .

ويقال : حَقَرَ حَتَّى أَوْجَعَ إِذَا بَلَغَ الصَّفَاةَ .

وحج : الرَّحْوَحَةُ : صوت مع بَحَحَ .

وَوَحْوَحَ الثَّوْبُ : صَوْتٌ .

وَوَحَّ وَحَّ : زجر للبقرة . ووَحْوَحَ البقرة : زَجَرَهَا ،
وكذلك وَحْوَحَ بِهَا . وإذا طردت الثورَ قلت له :
قَعَّ قَعَّ ، وإذا زجرته قلت له : وَحَّ وَحَّ .

ووَحْوَحَ الرَّجُلُ مِنَ الْبُرْدِ إِذَا رَدَّدَ نَفْسَهُ فِي حَلْقَتِهِ
حَتَّى تَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا ؛ قال الكُتَيْبِيُّ :

وَوَحْوَحَ فِي حِضْنِ الْفَتَاةِ ضَجِيعًا ،
وَلَمْ يَكُ فِي التُّكْدِ الْمَقَالِيَةِ مَشْخَبًا

ووَحْوَحَ الرَّجُلُ إِذَا نَفَعَ فِي يَدِهِ مِنْ شِدَّةِ الْبُرْدِ .
ورجل وَحْوَحٌ أَي خَفِيفٌ ؛ قال أبو الأسود
العَجَلِيُّ :

مُلَازِمٌ آثَارَهَا صَيْدَا حِ ،
وَاتَسَقَّتْ لِزَاجِرِ وَحْوَا حِ ؟

١ قوله «لقيته أدنى رِجَاحٍ» كذا بضبط الاصل بفتح الواو، وبهاش
القاموس ما نصه : ضبطه الشاعر بالهم وعاصم بالفتح اه .

٢ قوله « واتسقت لزاغير وحوا ح » أنشده في مادة مردح على غير هذا
الوجه .

والصَيْداحُ والصَيْدَحُ : الشديد الصوت ، وكذلك
الوَخَوَحُ ؛ قال الجعدي يرثي أخاه :

وَمِنْ قَبْلِهِ مَا قَدْ رُزِئْتُ بِوَخَوَحٍ ،
وَكَانَ ابْنَ أُمِّي وَالْحَلِيلَ الْمُصَافِيَا

قال ابن بري : وَخَوَحٌ في البيت اسم علم لأخيه وليس
بصفة ، ورثي في هذه القصيدة 'محارب' بن قيس بن
عَدَسٍ من بني عمه ووَخَوَحًا أخاه ؛ وقبلة :

أَلَمْ تَعَلَّمِي أَنِّي رُزِئْتُ 'مَحَارِبًا' ؟
فَمَا لَكَ فِيهِ الْيَوْمَ شَيْءٌ وَلَا لِيَا

فَتَى كَمَلَّتْ أَخْلَاقُهُ ، غَيْرَ أَنَّهُ
جَوَادٌ ، فَلَا يَبْقِي مِنَ الْمَالِ بَاقِيَا

ومن قبله ما قد رزئت بوخوح ،
وَكَانَ ابْنَ أُمِّي وَالْحَلِيلَ الْمُصَافِيَا

ورجل وَخَوَحٌ : شديد القوة يَنْحِمُ عند عمله
لنشاطه وشدهته ؛ ورجال وَخَوَحٌ . والأصل في
الوَخَوَحَةِ الصوت من الحلق ؛ وكلب وَخَوَحٌ
وَوَخَوَحٌ .

وتَوَخَوَحَ الظَّلِيمُ فوق البيض إذا رَثِمَهَا وأظهر
وُلُوعَهُ ؛ قال نعيم بن مقبل :

كَبِيضَةٌ أَذْهِمِي تَوَخَوَحَ فَوْقَهَا
هَيْجَمَانٍ ، مِرْبَاعَا الضُّحَى ، وَحَدَانِ

وتركها تَوَخَوَحُ وتَوَخَوَحُ : نَصَوَتْ من البرد
من الطلئ بين القوابل . والوَخَوَحُ والوَخَوَاحُ :
الْمُنْكَشِشُ الحديدُ النَّقْسُ ؛ قال :

يَأْرُبُ سِنِيخٍ مِنَ الْكَيْزِ وَخَوَاحٍ ،
عَبْلٌ ، سُدَيْدٍ أَمْرُهُ ، صَمَّحِجٍ

يَعْدُوْ بَدَلْتَرٍ وَرِشَاءٍ مُصَلِّحٍ ،
حَتَّى أَتَتْهُ مِائَةٌ كَالْإِنْفَاحِ

أي جاءت صافية السَّحْنَاءِ كأنها لِنَفِيحَةٍ ؛ وقال :
وَدُعِرَتْ مِنْ زَاجِرٍ وَخَوَاحِ

ابن الأثير : وفي شعر أبي طالب يمدح النبي ، صلى الله
عليه وسلم :

حَتَّى تُجَالِدَكُمُ عَنْهُ وَحَاوِحَةٌ ،
شَيْبٌ صَنَادِيدٌ ، لَا يَدْعُرُهُمُ الْأَسْلُ

هو جمع وَخَوَاحٍ وهو السيد ، والماء فيه لتأنيث الجمع ؛
ومنه حديث الذي يَعْبُرُ الصَّرَاطَ حَبْوًا : وهم أصحابُ
وَخَوَاحٍ أي أصحاب من كان في الدنيا سيداً ، وهو
كالحديث الآخر : هَلَكَ أَصْحَابُ الْعُقْدَةِ يَعْنِي الْأَمْرَاءَ ؛
ويجوز أن يكون من الوَخَوَاحَةِ وهو صوت فيه
'مُجْوَحَةٌ' كأنه يعني أصحاب الجدال والحصام والشُعْبِ
في الأسواق وغيرها . ومنه حديث عليّ : لَقَدْ سَنَى
وَخَوَاحَ صَدْرِي حَسَكُمُ إِيَّاهُمْ بِالتَّصَالِ .

والوَخَوَاحُ : ضرب من الطير ؛ قال ابن دريد : ولا
أعرف ما صَحَّتْهَا . ووَخَوَاحٌ : اسم .

ابن الأعرابي : الوَحُّ الوَيْدُ ؛ يقال : هو أفقر من
وَحٍّ وهو الوَيْدُ ، وهذا قول المفضل ، وقال غيره :
وَحٌّ كان رجلاً زَجَرَ فقيراً فضرب به المثل في الحاجة .

ودح : أَوْدَحَ الرجلُ : أقرّ ، وفي التهذيب : أقرّ
بالباطل ، حكاه ابن السكيت ؛ وأنشد :

أَوْدَحَ لِمَا أَنْ رَأَى الْجَدَّ حَكَمَ

وأَوْدَحَ الرجلُ : أذعنَ وَخَضَعَ ، وربما قالوا أَوْدَحَ
الكلبُ إذا تَوَقَّفَ ولم يَنْزُرْ . الأزهرى ، أبو زيد :

الإيداح' الإقرار بالذل والانتقاد لمن يقوده؛ وأنشد:

وأكنوي على قرنيته بعد خصائه،
بناري، وقد بغضى العنود قيودح'

وأودحت الإبل: سئنت وحسنت حالها .

أبو عمرو: يقال ما أغنى عنه ودحة ولا وتحة ولا ودحة ولا وتحة ولا رسمة أي ما أغنى عنه شيئاً. وودحان: موضع، وقد سَمَّوا به رجلاً .

وذح: الودح: ما يتعلق بأصواف الغنم من البعير والبول؛ وقال ثعلب: هو ما يتعلق من القدر بألية الكبش، الواحدة منه ودحة وقد وذحت وذحاً، والجمع وذح مثل بدتة وبدن؛ قال جرير:

والثعلبيّة في أفواه عوزتها
وذح كثير، وفي أكتافها الوصر'

ويقال منه: وذحت الشاة توذح وتذح وذحاً. الأزهرى، أبو عمرو: ما أغنى عنه ودحة ولا ودحة أي ما أغنى عنه شيئاً؛ وقال في ترجمة ذح: ما أغنى عنى وتحة ولا ودحة أي ما أغنى شيئاً. أبو عبيدة: الودح ما يتعلق بالأصواف من أبعاد الغنم فيجف عليه؛ وقال الأعشى:

فترى الأعداء حولي شزراً،
خاضعي الأعناق، أمثال الودح'

وقال النضر: الودح احتراق وانسحاق يكون في باطن الفخيدن؛ قال: ويقال له المدح أيضاً. وعبء أودح إذا كان لثياً؛ وقال بعض الرُّجَّاز ينجو أبا وجزاة:

مولى بني سعد هجيناً أودحاً،
بسوق بكرين وناياً كحكها

قال أبو منصور: كأنه مأخوذ من الودح. وفي حديث علي، كرم الله وجهه: أما والله ليلسطن عليكم غلام ثقيف الذئبال الميال، إيه أبا ودحة! الودحة، بالتحريك: الحنفاء من الودح وهو ما يتعلق بألية الشاة من البعير فيجف، وبعضهم يقوله بالحاء. وفي حديث الحجاج: أنه رأى حنفاة فقال قاتل الله أقواماً يزعمون أن هذه من خلق الله، فقيل: ميم هي؟ قال: من وذح إبليس .

وشح: الوشاح والإشاح على البدل كما يقال وكاف وإكاف والوشاح: كله حنفي النساء، كيرسان من لؤلؤ وجوهر منظومان مخالفت بينهما معطوف أحدهما على الآخر، تتوشح المرأة به، ومنه اشتق توشح الرجل بثوبه، والجمع أوشحة ووشح ووشائح؛ قال ابن سيده: وأرى الأخيرة على تقدير الهاء؛ قال كثير عزة:

كان قنا المران تحت خدودها
ظباء الملا، نيطت عليها الوشائح'

ووشعنها توشيحاً فتوشعت هي أي لبسته؛ وتوشح الرجل بثوبه وبسيفه، وقد توشعت المرأة وانشعت .

الجوهري: الوشاح ينسج من أديم عريضاً ويرصع بالجوهر وتشدّه المرأة بين عاتقها وكشحيها؛ وقول دهلَب بن قريع مخاطب ابناً له:

أحب منك موضع الوشحن،
وموضع اللبّة والقرطن'

يعني الوشاح، ولما يزيدون هذه النون المشددة في ضرورة الشعر؛ وأورده الأزهرى:

وموضع الإزار والقفن'

وقال : فإنه زاد نوناً في الوشح والققا .

ابن سيده : والتوشح أن يتشح بالثوب ، ثم يخرج طرفه الذي ألقاه على عاتقه الأيسر من تحت يده اليمنى ، ثم يعقد طرفيها على صدره ؛ وقد أشح الثوب ؛ قال معقل بن خويلد الهذلي :

أبا معقلٍ ، إن كنت أشححت حلّةً ،
أبا معقلٍ ، فانظر ببئلك من ترمي

قال أبو منصور : التوشح بالرداء مثل التأبط والاضطباع ، وهو أن يدخل الثوب من تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبيه الأيسر كما يفعل المحرم ؛ وكذلك الرجل يتوشح بمائل سيفه فتقع الحائل على عاتقه اليسرى وتكون اليمنى مكشوفة ؛ ومنه قول لبيد في توشحه بلجامه :

ولقد حشيت الحمي تحمّل شكتي
فرط وشاحي ، إذ عدوت ، لجامها

أخبر أنه يخرج ربيبة أي طليعة لقومه على راحلته وقد اجتنب إليها فرسه وتوشح بلجامها راكباً راحلته ، فإن أحسن بالعدو ألجمها وركبها تحوذاً من العدو ، وغاوتهم إلى الحمي منذراً . وفي الحديث : أنه كان يتوشح بثوبه أي يتعشى به ، والأصل فيه من الوشاح . ومنه حديث عائشة : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يتوشحني وينال من رأسي أي يعانقني ويقبطني . وفي حديث آخر : لا عدمت رجلاً وشحك هذا الوشاح أي ضربك هذه الضربة في موضع الوشاح ؛ ومنه حديث المرأة السوداء :

ويوم الوشاح من تعاجيب ربنا ،
ألا إنه من بلدة الكفر نجاني

قال ابن الأثير : كان لقوم وشاح فققدوه فاتهموها به ، وكانت الحدأة أخذته فألقته إليهم ؛ وفيه كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، درع تسمى ذات الوشاح . ابن سيده : والوشاح والرشاحة السيف مثل لزار ولزارة ؛ قال أبو كبير الهذلي :

مستشعر تحت الرداء وشاحة ،
عضباً غموص الحد غير مقلل

والوشاح : القوس .
والموشحة من الظباء والشاة والطيور : التي لها طرفتان من جانبيها ؛ قال :

أو الأذم الموشحة ، العواطي
بأيديهن من سلم التعاف

والوشحاء من المعز : السوداء الموشحة ببياض .
ودبك موشح إذا كان له خطتان كالوشاح ؛ قال الطرماح :

وتبّ ذا العفاء الموشح

وثوب موشح : وذلك لوشحي فيه ، حكاه ابن سيده عن الليثاني .

وشحى : موضع ؛ قال :

صبحن من وشحى قليلاً سكا

ودارة وشحاء : موضع هنالك ؛ عن كراع .

واشح : قبيلة من اليمن .

١ قوله « ألا إنه من بلدة » كذا بالأصل والذي في النهاية على أنه من دارة .

وضع : الوَضَحُ : بياضُ الصبحِ والقمرِ والبرَصُ والغرةُ
والتعجيلُ في القوامِ وغير ذلك من الألوان. التهذيب :
الوَضَحُ بياضُ الصُّبحِ ؛ قال الأعشى :

إِذْ أَتَيْتُكُمْ سَبِيحًا ، فِي وَضَحِ الصُّ
بِح ، بِكَبْشٍ تَرَى لَهُ قُدًّا مِمَّا

والعرب تسمي النهار الوَضاحَ ، والليلَ الدُهْمَانَ ؛
ويُكْرَهُ الوَضاحُ : صلاةُ العَدَاةِ ، وثِنِي 'دُهْمَانَ :
العِشاءُ الآخرةُ ؛ قال الراجز :

لَوْ قَسَيْتَ مَا بَيْنَ مَنَاحِي سَبَاحِ ،
لِثِنِي 'دُهْمَانَ وَيُكْرَهُ الوَضَاحِ ،
لَقَسَيْتَ مَرْنًا مُسَبِّطِرَ الأَبْدَاحِ

سَبَاح : بعيره . والأَبْدَاحُ : جوانبه . والوَضَحُ :
بياضُ غالب في ألوانِ الشاءِ قد فشا في جميعِ جسدها ،
والجمع أوضاح ؛ وفي التهذيب : في الصدر والظهر
والوجه ، يقال له : تَوَضَّحَ شديد ، وقد تَوَضَّحَ .
ويقال : بالفِرسِ وَضَحَ إِذَا كَانَتْ بِهِ شَيْءٌ ، وقد
يكنى به عن البرَصِ ، ومنه قيل لِحَدِيمَةِ الأَبْرَشِ :
الوَضَاحُ ؛ وفي الحديث : جاءه رجلٌ بكفِّهِ وَضَحَ
أَي بَرَصٌ .

وقد وَضَحَ الشَّيْءُ بِيَضِحٍ 'وُضُوحًا وَضَعَةً وَضِعَةً'
وانتَضَحَ : أَي بانَ ، وهو واضحٌ ووَضَاحٌ . وأوَضَحَ
وتَوَضَّحَ ظهر ؛ قال أبو ذؤيب :

وَأَغْبَرَ لَا يَحْتَازُهُ مَتَوَضَّحُ الر
جَالِ ، كَقَرَقِ العَايِرِي 'يَلُوحُ

أراد بالمتَوَضَّحِ من الرجال : الذي يظهر نفسه في
الطريق ولا يدخل في الحَمَرِ .

وَوَضَّعَهُ هو وَأَوْضَعَهُ وَأَوْضَحَ عَنْهُ وَتَوَضَّحَ الطَّرِيقُ
أَي اسْتَبَانَ .

والوَضَحُ : الضَّوْءُ والبياضُ . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ
يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي السُّجُودِ حَتَّى يَبِينَ وَضَحُ إِبْطِئِهِ أَي
البياضُ الذي تَحْتَهُمَا ، وذلك للبالغَةِ في رَفْعِهَا وَتَجَافِيهَا
عَنِ الجَنِينِ . والوَضَحُ : البياضُ من كلِّ شَيْءٍ ؛ ومنه
حديثُ عمر : صوموا مِنَ الوَضَحِ إِلَى الوَضَحِ أَي
مِنَ الضَّوْءِ إِلَى الضَّوْءِ ؛ وَقِيلَ : مِنَ الهَلَالِ إِلَى الهَلَالِ ؛
قال ابن الأثير : وهو الوجهُ لأنَّ سِياقَ الحديثِ يدلُّ
عَلَيْهِ ، وقامه : فَإِنَّ خَفِيَّ عَلَيكُمْ فَأَتَيْتُهَا العِدَّةُ ثَلَاثِينَ
يَوْمًا ؛ وفي الحديثِ : غَيَّرُوا الوَضَحَ أَي الشَّيْبَ يَعْنِي
اخْضَبُوهُ .

والواضحةُ : الأَسنانُ التي تَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ ، صفةٌ غالبَةٌ ؛
وَأَنشَدَ :

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ صَافِيئَتُهُ ،
لَا تَرَكْتُ اللهُ لَهُ وَاضِحَهُ !

كَلِّمُ أَرْوَغُ مِنْ تَعَلَّبِ ،
مَا أَشَبَّهُ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ !

وفي الحديث : حَتَّى مَا أَوْضَعُوا بِضَاحِكَةِ أَي مَا
طَلَعُوا بِضَاحِكَةِ وَلَا أَبْدَوْهَا ، وهي إِحدى ضَواحِكِ
الإِنسانِ التي تَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ .

وإِنَّه لَوَاضِعُ الجَبِينِ إِذَا أَيضٌ . وَحَسَنٌ وَلَمْ يَكُنْ
غَلِيظًا كَثِيرَ اللحمِ .

ورجلٌ وَضَاحٌ : حَسَنُ الوجهِ أَيضٌ بِسَامٍ .
والوَضَاحُ : الرَّجُلُ الأَبيضُ اللَّونِ الحَسَنُ .

وأَوْضَحَ الرَّجُلُ والمرأةُ : وُلِدَ لَهَا أَوْلَادٌ وَوَضَحَ
بِضٌ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هو مَنْكَ أَدْنَى واضِحَةٍ إِذَا وَضَحَ
لَكَ وَظَهَرَ حَتَّى كَأَنَّهُ مُبَيِّضٌ . وَرَجُلٌ واضِحٌ

الحَسْبِ وَوَضَّاحُهُ : ظاهره نَقِيهٌ مَبِيضٌ ، على المثل .
 ودرم وَضَحٌ : نَقِيٌّ أبيض ، على النسب . والوَضْحُ :
 الدرهم الصحيح . والأَوْضاحُ : حَلْيٌ من الدرهم
 الصحاح . وحكى ابن الأعرابي : أعطيتُه دراهم أَوْضاحاً ،
 كأنها ألبانٌ سُؤْلٌ رَعَتْ بِدَكَدَاكٍ مالِكٌ ؛ مالِكٌ :
 رمل بعينه وقلبا ترعى الإبل هنالك إلا الحَلْيِيُّ وهو
 أبيض ، فشبه الدرهم في بياضها بألبان الإبل التي لا
 ترعى إلا الحَلْيِيَّ . ووَضَحُ القَدَمِ : بياضٌ أَخْمَصِيهِ ؛
 وقال الجُمَيْعُ :

والشوكُ في وَضَحِ الرجلينِ مَرَكُوزٌ

وقال النضر : المتوضَّحُ والواضحُ من الإبل الأبيض ،
 وليس بالشديد البياض ، أشدُّ بياضاً من الأَغْيَضِ
 والأَصْهَبِ وهو المتوضَّحُ الأقْرَابُ ؛ وأنشد :

مُتَوَضَّحُ الأَقْرَابِ ، فيه شُهْلَةٌ ،
 شَيْخُ اليَدِينِ نَعَاكُهُ مَشْكُولًا

والأَوْضِحُ : الأيامُ البيضُ ، إما أن يكون جمعُ
 الواضح فتكون الهزرة بدلاً من الواو الأولى لاجتماع
 الواوين ، وإما أن يكون جمعُ الأَوْضَحِ . وفي
 الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، أمر بصيام
 الأَوْضِحِ ؛ حكاه المروزي في الغريبين . قال ابن الأثير :
 وفي الحديث أمر بصيام الأَوْضاحِ يريد أيامَ الليالي
 الأَوْضِحِ أي البيض جمع واضحة ، وهي ثالث عشر
 ورابع عشر وخامس عشر ، والأصل وَوَضِحُ ،
 فقلبت الواو الأولى هزرة .

والواضِحَةُ من الشَّجَاعِ : التي تُبْدِي وَضَحَ العَظْمِ ؛
 ابن سيده : والمُوضِحَةُ من الشَّجَاعِ التي بلغت العَظْمَ
 فأوضَحَتْ عنه ؛ وقيل : هي التي تَقْشِرُ الجِلْدَةَ التي
 بين اللحم والعَظْمِ أو تشقها حتى يبدو وَضَحُ العَظْمِ ،

وهي التي يكون فيها القصاص خاصة ، لأنه ليس من
 الشَّجَاعِ شيءٌ له حدٌّ ينتهي إليه سواها ، وأما غيرها من
 الشَّجَاعِ ففيها ديتها ، وذكر المُوضِحَةَ في أحاديث كثيرة
 وهي التي تبدي العَظْمَ أي بياضه ، قال : والجمع
 المُوضِحُ ؛ والتي تُفْرَضُ فيها خمس من الإبل : هي
 ما كان منها في الرأس والوجه ، فأما المُوضِحَةُ في
 غيرها ففيها الحكومة ، ويقال للشَّعْمِ : وَضِيعَةٌ
 ووَضَائِحُ ؛ ومنه قول أبي وَجْزَةَ :

لَقَوَّيْ ، إذ قَوَّيَ جَمِيعٌ نَوَاهِمُ ،
 وإذ أنا في حَيٍّ كَثِيرِ الوَضَائِحِ

والوَضَحُ : اللبنُ ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي :

عَقَوْا بِسَهْمٍ فلم يَشْعُرْ به أحدٌ ،
 ثم اسْتَفَاوَزُوا وقالوا : حَبَدًا الوَضَحُ !

أي قالوا : اللبنُ أحبُّ إلينا من القَوَدِ ، فأخبر أنهم
 آتَرُوا إبلَ الدية وألبانها على دم قاتل صاحبهم ؛ قال
 ابن سيده : وأراه سمي بذلك لبياضه ؛ وقيل : الوَضَحُ
 من اللبن ما لم يُمَدَّقْ ؛ ويقال : كثر الوَضَحُ عند بني
 فلان إذا كَثُرَتْ ألبانُ نَعَمِهِمْ . أبو زيد : من أين
 وَضَحَ الرَّاكِبُ ؟ أي من أين بدا ؛ وقال غيره : من
 أين أَوْضَحَ ، بالألف . ابن سيده : وَضَحَ الرَّاكِبُ
 طَلَعَ .

ومن أين أَوْضَحْتَ ، بالألف ، أي من أين خرجت ،
 عن ابن الأعرابي ؛ التهذيب : من أين أَوْضَحَ الرَّاكِبُ ،
 ومن أين أَوْضَعَ ، ومن أين بدا وَضَحَكَ ؟ وأَوْضَحْتَ
 قوماً : رأيتهم .

واستَوْضَحَ عن الأمر : بحث . أبو عمرو : استَوْضَحْتَ
 الشيءَ واستشرفته واستكففته وذلك إذا وضعت
 يدك على عيذك في الشمس تنظر هل تراه ، تَوْقِي

بكفك عينك شعاع الشمس ؛ يقال : استَوْضَحَ عنه
يا فلان . واستوضعتُ الأمر والكلام إذا سألته أن
يوضعه لك .

ووضَّحُ الطريق : مَحَجَّتْهُ ووسَّطَهُ . والواضحُ :
ضدَّ الحامل لووضَّح حاله وظهر فضله ؛ عن السَّعْدِي .
والوَضَحُ : حَلْيٌ من فضة ، والجمع أوضاح ، سبت
بذلك لياضها ، واحدها وَضَح ؛ وفي الحديث : أن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أقاد من يودي قَتَلَ
جُوَيْرِيَةَ على أوضاح لها ؛ وقيل : الوَضَحُ الحُلُخَالُ ،
فَخَصَّ .

والوَضَحُ : الكواكبُ الحُنْسُ إذا اجتمعت مع
الكواكب المضية من كواكب المنازل ؛ الليث : إذا
اجتمعت الكواكب الحنس مع الكواكب المضية
من كواكب المنازل سُمِّيَ جميعاً الوَضَحُ ؛ الليثاني :
يقال فيها أوضاح من الناس وأوباش وأسقاط يعني
جماعات من قبائل شتى ؛ قالوا : ولم يُسْمَعْ لهذه
الحروف بواحد . قال الأصمعي : يقال في الأرض
أوضاح من كلالٍ إذا كان فيها شيء قد ابيض ؛ قال
الأزهري : وأكثر ما سمعتم يذكرون الوَضَحَ في
الكلابِ النَّصِيِّ والصَّليانِ الصَّيْفِيِّ الذي لم يأت عليه
عامٌ ويسودُّ . ووضَّحُ الطريقة من الكلالِ : صغارها ؛
وقال أبو حنيفة : هو ما ابيض منها ، والجمع أوضاح ؛
قال ابن الأحمر ووصف إبلاً :

تَتَّبِعُ أَوْضاحاً بِسْرَةً يَذْبُلُ ،
وَتَرَعَى هَشِيماً ، من حَلْيَمَةٍ ، بالياء

وقال مرة : هي بقايا الحَلْيِيِّ والصَّليانِ لا تكون إلا
من ذلك . ورأيت أوضاحاً أي فرقاً قليلة ههنا وههنا ،
لا واحد لها .

وتوضَّحُ : موضع معروف . وفي حديث المبعث : أن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يلعب وهو صغير مع
الغلمان بعظْمٍ وَضاحٍ ؛ وهي لُعْبَةٌ لصبيان الأعراب
يَعْبِدُونَ إلى عظم أبيض فيرمونه في ظلمة الليل ، ثم
يتفرقون في طلبه ، فمن وجده منهم فله القَمَرُ ؛ قال :
ورأيت الصبيان يضررونه فيقولون عَظْمِمْ وَضاحٍ ؛
قال : وأنشدني بعضهم :

عَظْمِمْ وَضاحٍ يَضَعْنَ الليله ،
لا تَضَعْنَ بعدها من لَيْلِه

قوله : ضَعْنَ أمرٌ من وَضَحَ يَضَعُ ، بتثقيب النون
المؤكدة ، ومعناه اظْهَرْنَ كما تقول من الوصل :
صَلَنْ . ووضَّحُ : فَعَّالٌ من الوَضُوحِ ،
الظهور .

وطح : الوَطْحُ ، وفي التهذيب الوَطْحُ ، مجزم الطاء ؛
ما تعلق بالأطفال ومخالب الطير من العروة والطين
وأشبه ذلك ، واحده وَطْحَةٌ ومجزم الطاء . والوطحُ :
الدفع باليدين في عُغْف .
وتواطَحَ القومُ : تداوَلُوا الشرَّ بينهم ؛ قال
الحكمُ الحَضْرَمِيُّ :

وأبي ، جمالٌ لقد رَفَعَتْ ذِمَارَها ،
بشبابِ كلِّ مُحَبَّرٍ سَيَّارِ
لَدَى بَأفواهِ الرِّوَاةِ ، كأنما
يَتَواطَحُونَ به على دِينارِ

قال ابن بري : جمالُ اسم امرأة . وذِمَارُها : ما يلزم
لها من الحفظ والصيانة . ولَدَى : يَسْتَلِدُّه الراوي
المنشدُ له . والمُحَبَّرُ : البيت المُحَسَّنُ من الشعرِ .
والسَيَّارُ : الذي سار وتناشده الناس . وقوله بشباب

كلٌ محبَّرٌ أي لم يخلتق عند الرواة بل هو جديد .
يتواطعون أي يتقابلون ؛ وقال أبو وجزة :

وأكبرَ منهم قائلاً بمقالة ،
تفرَّجُ بينَ العسكرِ المتواطِحِ

وتواطحتَ الإبلُ على الحوضِ إذا ازْدَحَمَتْ عليه .
والوَطِيحُ : حِصْنٌ بجيبر ؛ وفي حديث غزوة خيبر
ذكر الوَطِيحُ ؛ هو بفتح الواو وكسر الطاء وبالهاء
المهمله ، حصن من حصون خيبر .

وقح : حافر وَقَاحٌ : صُلْبٌ باق على الحجارة ، والنعت
وَقَاحٌ ، الذكر والأنثى فيه سواء ، وجمعه وَقِاحٌ
وَوَقِاحٌ ؛ وقد وَقِحَ يُوَقِّحُ وَقَاحَةً ووَقُوحةً وَقِحةً
وَوَقِحةً ، الأخيرتان نادرتان ؛ قال ابن جنى : الأصل
وَقِحةٌ حذفوا الواو على القياس كما حذفوا من عدة
وزنٍ ، ثم إنهم عدلوا بها عن فَعَلَةٍ إلى فَعَلَةٍ فأقروا
الحرفَ بجاله ، وإن زالت الكسرة التي كانت موجبة
له ، فقالوا : القِحةُ فَتَدْرُجُوا بالقِحةِ إلى القِحةِ ، وهي
وَقِحةٌ كجَفَنَةٍ لأن الغاء فتحت قبل الحرف الحلقي ،
كما ذهب إليه محمد بن يزيد ؛ وأبي الأصمعي في القِحةِ
إلا الفتح ؛ ووَقِحَ وَقِحةً ووَقِحَ ، فهو واقِحٌ
واستوقِحَ وأوقِحَ ، وكذلك الحُفُّ والظَهْرُ ؛ ووَقِحَ
الفرسُ وَقَاحَةً وَقِحةً .

والتوقيع : أن يُوقِحَ الحافرُ بشمة تذابُ ، حتى
إذا تَشَيَّطَتِ الشِمةُ وذابت كُورِيَّ بها مواضع
الحقا والأشاعرِ .

واستوقِحَ الحافرُ إذا صُلِبَ . وقال غيره : وَقِحَ
حوضك أي امددته حتى يصلب فلا يبتشف الماء ،
وقد يُوقِحُ بالصفايح ؛ وقال أبو وجزة :

أفترغ لها من ذي صفيحٍ أوقحاً ،
من هزيمةٍ جابت صموداً أبداً

أي من بثو تَصْيِفٍ نُقِيت . أبداً : واسعاً .
ووَقِحَ الحافرُ : كوى موضع الحقا والأشاعرِ منه
بشمة مذابة .

ورجل وَقِيحٌ الوجه ووَقَاحُهُ : صُلْبُهُ قليل الحياء ،
والأنثى وَقَاحٌ ، بغير هاء ، والفعل كالنعل والمصدر
كالصدر ، وزاد اللحياني في الوجه : يَبِينُ الوَقِيحُ
والوَقُوِحُ .

وَقِیحَ الرجل إذا صار قليل الحياء ، فهو وَقِیحٌ
ووَقَاحٌ .

وامرأة وَقَاحٌ الوجه ورجل وَقَاحٌ الذئب : صبور
على الركوب ؛ عن ابن الأعرابي .

ورجل مُوقِحٌ : أصحابه البلايا فصار مُجرباً ؛ عن
اللحياني .

وكح : وَكِحةٌ برجله وَكِحةً : وَطِئَهُ وَطْئاً شديداً .
واستوكِحتْ مَعِدَتُهُ : اشتدَّت . واستوكِحتْ
الفراسُ ، وهي وَكِحةٌ : غَلِظَتْ ؛ وأرى وَكِحةً
على النسب كأنه جمع واكِيحٍ أو وَكُوِحٍ ، إذ لا
يسوغ أن يكون جمع مُستوكِيحٍ .

وأوكِحَ الرجلُ : مَنَعَ واشتدَّ على السائل ؛ قال
رؤبة :

إذا الحُفُّوقُ أَحضَرْتَهُ أوكِحاً

قال المُفَضَّلُ : سأله فاستوكِحَ استيكاها أي أمسك
ولم يُعْطِ . الأزهري عن أبي زيد : أوكِحَ عَظِيئَتَهُ
إيكاها إذا قطعها ؛ الأصمعي : حَفَرَ فأكدى وأوكِحَ
إذا بلغ المكانَ الصُّلْبَ ؛ الأزهري : أراد أمراً

فأوكح عنه إذا كف عنه وتركه .

والأوكح : التراب ، وقد ذكر في أول الباب لأنه عند كراع فَوَعَلَ ، وقياس قول سيبويه أن يكون أفعل .

ولح : الوَلِيحُ والوَلِيحةُ : الضخم الواسع من الجوالق ؛ وقيل : هو الجوالق ما كان ، والجمع الوَلِيحُ . والوَلِيحةُ : الغرارة . والوَلِيحُ والوَلَانِحُ : الغرائر والجِلالُ والأعدالُ يُجَمَلُ فيها الطَّيِّبُ والبَرُّ ونحوه ؛ قال أبو ذؤيب يصف سحاباً :

بُضِي رَبَاباً كدُهُمِ المَخَا
ضِ ، جُلُتِنَ فَوْقَ الوَلَايا الوَلِيحا

وقال اللحياني : الوليحة الغرارة .

والمِلاحُ : المِخلَلةُ ؛ قال ابن سيده : وأراه مقلوباً من الوَلِيحِ إذ لم أجد ما أستدل به على ميه ، أهي زائدة أم أصل ، وحملها على الزيادة أكثر . وفي حديث المختار : لما قَتَلَ عمر بن سعد جعل رأسه في مِلاحٍ وعلقه ؛ حكى اللفظة الهروي في الغريين .

ومح : الأزهري خاصة ، ابن الأعرابي : الوَمَحَةُ الأتْرُ من الشمس ؛ قال : وقرأت بخط شمر أن أبا عمرو الشَّيباني أنشده هذه الأبيات :

لما تَمَحَّيْتُ بُعَيْدَ العَتَمَةِ ،
سَبَعْتُ من فوقِ البُيوتِ كَدَمَهُ
إذا الحَرِيعُ العَنَقْفِيرُ الحَذَمَهُ ،
يَؤُزُّها فَعَلُ شَدِيدِ الضَّمَمَةِ
أزَّأَ بَعْيَارٍ إذا ما قَدَمَهُ ،
فيها انْفَرَى وَمَاحُها وَخَزَمَهُ

قال : وَمَاحُها صَدَعُ فَرَجِها . انْفَرَى : انفتح وانفثت لإيلاجه الذكر فيه ؛ قال الأزهري : لم أسمع هذا الحرف إلا في هذه الأرجوزة ، وأحسبها في نوادره .

ونح : ابن سيده : وانحَتُ الرجلُ : وافقته .

ويح : وَيَحُ : كلمة تقال رحمة ، وكذلك وَيَحَا ؛ قال حميد بن نور :

ألا هَيَّا بما لَقِيْتُ وَهَيَّا ،
وَوَيْحٌ لمن يَدْرِي ما هنَّ وَيَحَا !

الليث : وَيَحُ يقال إنه رحمة لمن تنزل به بليّة ، وربما جعل مع ما كلمة واحدة وقيل وَيَحَا . وَيَحُ : كلمة تَرَحَّمُ وتَوَجَّعُ ، وقد يقال بمعنى المدح والعجب ، وهي منصوبة على المصدر ، وقد ترفع وتضاف ولا تضاف ؛ يقال : وَيَحُ زَيْدٌ ، وَيَحَا لَهُ ، وَيَحُ لَهُ ! الجوهري : وَيَحُ كلمة رحمة ، وَيَيْلُ كلمة عذاب ؛ وقيل : هيا بمعنى واحد ، وهما رفوعتان بالابتداء ؛ يقال : وَيَحُ زَيْدٌ وَيَيْلُ زَيْدٌ ، ولك أن تقول : ويحاً زَيْدٌ ويَيْلاً زَيْدٌ ، فتصهبا بإضمار فعل ، وكأنك قلت أَلْتَرَمَهُ اللهُ وَيَحَا وَيَيْلاً ونحو ذلك ؛ ولك أن تقول وَيَحَكَ وَيَيْلُكَ ، وَيَيْلُكَ وَيَيْلُ زَيْدٍ ، بالإضافة ، فتصهبا أيضاً بإضمار فعل ؛ وأما قوله : فَتَعَسَّ لَهُمُ وَيُعَدُّ لثَمُودَ ، وما أشبه ذلك فهو منصوب أبدأ ، لأنه لا تصح إضافته بغير لام ، لأنك لو قلت فَتَعَسَّ لَهُمُ أو بُعِدَ لَهُمُ لم يصلح فلذلك افترقا . الأصمعي : الوَيْلُ قُبُوحٌ ، والوَيْحُ تَرَحُّمٌ ، ووَيْسٌ تصغيرها أي هي دونها . أبو زيد : الوَيْلُ هَلَكَةٌ ، والوَيْحُ قُبُوحٌ ، والوَيْسُ تَرَحُّمٌ . سيبويه : الوَيْلُ يقال لمن وقع في الهَلَكَةَ ،

وَالْوَيْحُ زَجْرٌ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَلَكَةِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِي الْوَيْسِ شَيْئاً . ابن الفرج : الْوَيْحُ وَالْوَيْلُ وَالْوَيْسُ وَاحِدٌ . ابن سيده : وَيْحَهُ كَوَيْلَهُ ، وَقِيلَ : وَيْحٌ تَقْبِيحٌ . قال ابن جنى : امتنعوا من استعمال فِعْلِ الْوَيْحِ لِأَنَّ الْقِيَّاسَ نَفَاهُ وَمَنْعَ مِنْهُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَوْ صُرِّفَ الْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ لَوَجِبَ اعْتِلَالُ فَائِهِ كَوَعَدَ ، وَعَيْنُهُ كِبَاعٌ ، فَتَحَامَوْا اسْتِعْمَالَهُ لِمَا كَانَ يُعْقَبُ مِنْ اجْتِنَاعِ إِعْلَانِهِ ، قَالَ : وَلَا أُدْرِي أَأَدْخِلَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى الْوَيْحِ سَاعاً أَمْ تَبَسُّطاً وَإِذْ لَأَلَا ؟ الْخَلِيلُ : وَيْسٌ كَلِمَةٌ فِي مَوْضِعِ رَأْفَةٍ وَاسْتِمْلَاحٍ ، كَقَوْلِكَ لِلصَّبِيِّ : وَيْحَهُ مَا أَمْلَحَهُ ! وَوَيْسَهُ مَا أَمْلَحَهُ ! نَصْرُ النَّحْوِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ بَعْضَ مَنْ يَتَنَطَّعُ بِقَوْلِ الْوَيْحِ رَحِمَةً ، قَالَ : وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَيْلِ فَرْقٌ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ أَلْسِنٌ قَلِيلاً ، قَالَ : وَمَنْ قَالَ هُوَ رَحِمَةٌ ؛ يَعْنِي أَنَّ تَكُونَ الْعَرَبِ تَقُولُ لِمَنْ تَرَحَّمَهُ : وَيْحَهُ ، وَرِثَاةٌ لَهُ . وَجَاءَ عَنْ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ لِعَبََّّارٍ : وَيْحَكَ يَا ابْنَ سُمَيْةٍ بُؤْسًا لَكَ ! تَقْتَلُكَ الْفِتْنَةُ الْبَاطِنَةُ .

وَالْوَيْحُ زَجْرٌ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَلَكَةِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِي الْوَيْسِ شَيْئاً . ابن الفرج : الْوَيْحُ وَالْوَيْلُ وَالْوَيْسُ وَاحِدٌ . ابن سيده : وَيْحَهُ كَوَيْلَهُ ، وَقِيلَ : وَيْحٌ تَقْبِيحٌ . قال ابن جنى : امتنعوا من استعمال فِعْلِ الْوَيْحِ لِأَنَّ الْقِيَّاسَ نَفَاهُ وَمَنْعَ مِنْهُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَوْ صُرِّفَ الْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ لَوَجِبَ اعْتِلَالُ فَائِهِ كَوَعَدَ ، وَعَيْنُهُ كِبَاعٌ ، فَتَحَامَوْا اسْتِعْمَالَهُ لِمَا كَانَ يُعْقَبُ مِنْ اجْتِنَاعِ إِعْلَانِهِ ، قَالَ : وَلَا أُدْرِي أَأَدْخِلَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى الْوَيْحِ سَاعاً أَمْ تَبَسُّطاً وَإِذْ لَأَلَا ؟ الْخَلِيلُ : وَيْسٌ كَلِمَةٌ فِي مَوْضِعِ رَأْفَةٍ وَاسْتِمْلَاحٍ ، كَقَوْلِكَ لِلصَّبِيِّ : وَيْحَهُ مَا أَمْلَحَهُ ! وَوَيْسَهُ مَا أَمْلَحَهُ ! نَصْرُ النَّحْوِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ بَعْضَ مَنْ يَتَنَطَّعُ بِقَوْلِ الْوَيْحِ رَحِمَةً ، قَالَ : وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَيْلِ فَرْقٌ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ أَلْسِنٌ قَلِيلاً ، قَالَ : وَمَنْ قَالَ هُوَ رَحِمَةٌ ؛ يَعْنِي أَنَّ تَكُونَ الْعَرَبِ تَقُولُ لِمَنْ تَرَحَّمَهُ : وَيْحَهُ ، وَرِثَاةٌ لَهُ . وَجَاءَ عَنْ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ لِعَبََّّارٍ : وَيْحَكَ يَا ابْنَ سُمَيْةٍ بُؤْسًا لَكَ ! تَقْتَلُكَ الْفِتْنَةُ الْبَاطِنَةُ .

الأزهري : وقد قال أكثر أهل اللغة إن الويل كلمة تقال لكل من وقع في هلكة وعذاب ، والفرق بين ويح وويل أن ويلاً تقال لمن وقع في هلكة أو بلية لا يترحم عليه ، وويح تقال لكل من وقع في بلية يُرْحَمُ وَيُدْعَى لَهُ بِالتَّخْلِصِ مِنْهَا ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْوَيْلَ فِي الْقُرْآنِ لِمُسْتَحْقِي الْعَذَابِ بِجِرَائِمِهِمْ : وَيْلٌ لِكُلِّ مُهْمَزَةٍ ! وَيْلٌ لِلَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ! وَيْلٌ لِلْمُطْفِقِينَ ! وَمَا أَشْبَهَهَا ؟ مَا جَاءَ وَيْلٌ إِلَّا لِأَهْلِ الْجِرَائِمِ ، وَأَمَّا وَيْحٌ فَإِنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَهَا لِعَبََّّارٍ الْفَاضِلِ كَأَنَّهُ أَعْلِمَ مَا يُبْتَلَى بِهِ مِنْ الْقَتْلِ ، فَتَوَجَّعَ لَهُ وَتَرَحَّمَ عَلَيْهِ ؛ قَالَ : وَأَصْلُ

فصل الباء

يدح : رأيت في بعض نسخ الصحاح : الأيدحُ اللهم والباطل . تقول العرب : أخذته بأيدحٍ ودُبَيْدِحٍ على الإتيان ، وأيدحُ أَفْعَلٌ لَا فَيْعَلٌ . قال ابن بري : لم يذكر الجوهري في فصل الباء شيئاً .

يوح : ابن سيده : يُوحُ الشَّمْسُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، لَا يَدْخُلُهُ الصَّرْفُ وَلَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، وَالَّذِي حَكَاهُ يَعْقُوبُ : بُوحٌ . قال ابن بري : لم يذكر الجوهري في فصل الباء شيئاً وقد جاء منه قولهم يُوحُ اسم للشمس ؛ قال : وكان ابن الأنباري يقول : هو بُوحٌ ، بالباء ، وهو تصحيف ، وذكره أبو علي الفارسي في الحلييات عن المبرد ، بالياء المعجمة بانتين ؛ وكذلك ذكره أبو العلاء بن سليمان في شعره فقال :

وَأَنْتَ مَتَى سَفَرْتِ رَدَدْتِ بُوحَا

قال : ولما دخل بغداد اعترض عليه في هذا البيت فقيل له : صحفته وإنما هو بوح ، بالباء ، واحتجوا عليه بما ذكره ابن السكيت في ألفاظه ، فقال لهم : هذه النسخ التي بأيديكم غيرها شيوخم ولكن أخرجوا النسخ العتيقة ، فأخرجوا النسخ العتيقة فوجدوها

كما ذكره أبو العلاء ؛ وقال ابن خالويه : هو يُوحُ ،
 بالياء المعجمة باثنتين ، وصفه ابن الأنباري فقال : يُوحُ ،
 بالياء المعجمة بواحدة ، وجرى بين ابن الأنباري وبين
 أبي عمر الزاهد كل شيء حتى قالت الشعراء فيها ،
 ثم أخرجنا كتاب الشمس والقمر لأبي حاتم السجستاني
 فإذا هو يوح ، بالياء المعجمة باثنتين ؛ وأما البُوحُ ،

بالباء ، فهو التَّقْسُ لا غير ؛ وفي حديث الحسن بن
 علي ، عليهما السلام : هل طلعت يُوحُ؟ يعني الشمس ،
 وهو من أسماؤها كَبْرَاحِ ، وهما مَبْنِيَانِ على الكسر .
 قال ابن الأثير : وقد يقال فيه يُوحى على مثال فعلى ،
 وقد يقال بالباء الموحدة لظهورها من قولهم : باحَ
 بالأمر يَبُوحُ .



فهرست المجلد الثاني

حرف التاء

١١٠	فصل الألف
١١٤	و الباء الموحدة
١٢٠	و التاء المثناة فوقها
١٢١	و التاء المثناة
١٢٦	و الجيم
١٢٩	و الحاء المهملة
١٤١	و الحاء المعجمة
١٤٧	و الدال المهملة
١٥٠	و الراء
١٥٨	و الشين المعجمة
١٦٢	و الصاد المهملة
١٦٢	و الصاد المعجمة
١٦٤	و الطاء المهملة
١٦٦	و العين المهملة
١٧١	و الغين المعجمة
١٧٥	و الفاء
١٧٧	و القاف
١٧٨	و الكاف
١٨٢	و اللام
١٨٩	و الميم
١٩٣	و النون
١٩٨	و الهاء
١٩٩	و الواو
٢٠٤	و الياء المثناة تحتها

حرف التاء

٣	فصل المهزة
٦	و الباء الموحدة
١٧	و التاء المثناة فوقها
١٩	و التاء المثناة
٢١	و الجيم
٢٢	و الحاء المهملة
٢٧	و الحاء المعجمة
٣٣	و الدال المهملة
٣٣	و الذال المعجمة
٣٣	و الراء
٣٤	و الزاي
٣٦	و السين المهملة
٤٨	و الشين المعجمة
٥٢	و الصاد المهملة
٥٨	و الصاد المعجمة
٥٨	و الطاء المهملة
٥٨	و العين المهملة
٦٣	و الغين المعجمة
٦٤	و الفاء
٧٠	و القاف
٧٦	و الكاف
٨٢	و اللام
٨٨	و الميم
٩٥	و النون
١٠٢	و الهاء
١٠٧	و الواو
١٠٩	و الياء المثناة تحتها

حرف الحاء

٤٠٤	فصل الهمزة
٤٠٥	ء الباء
٤١٧	ء التاء المثناة فوقها
٤١٩	ء التاء المثناة
٤١٩	ء الجيم
٤٣٢	ء الحاء
٤٣٢	ء الدال المهملة
٤٣٦	ء الذال المعجمة
٤٤٢	ء الراء
٤٦٨	ء الزاي
٤٧٠	ء السين المهملة
٤٩٤	ء الشين المعجمة
٥٠٢	ء الصاد المهملة
٥٢٢	ء الضاد المعجمة
٥٢٨	ء الطاء المهملة
٥٣٦	ء الفاء
٥٥٢	ء القاف
٥٦٨	ء الكاف
٥٧٦	ء اللام
٥٨٨	ء الميم
٦٠٩	ء النون
٦٢٨	ء الواو
٦٣٩	ء الياء المثناة تحتها

حرف الجيم

٢٠٦	فصل الألف
٢٠٩	ء الباء
٢١٨	ء التاء المثناة فوقها
٢١٩	ء التاء المثناة
٢٢٣	ء الجيم
٢٢٥	ء الحاء
٢٤٦	ء الحاء
٢٦٢	ء الدال المهملة
٢٧٨	ء الذال المعجمة
٢٧٩	ء الراء
٢٨٥	ء الزاي
٢٩٤	ء السين المهملة
٣٠٣	ء الشين المعجمة
٣١٠	ء الصاد المهملة
٣١٢	ء الضاد المعجمة
٣١٦	ء الطاء المهملة
٣١٧	ء الظاء المعجمة
٣١٧	ء العين المهملة
٣٣٦	ء الغين المعجمة
٣٣٨	ء الفاء
٣٥١	ء القاف
٣٥١	ء الكاف
٣٥٢	ء اللام
٣٦١	ء الميم
٣٧١	ء النون
٣٨٤	ء الهاء
٣٩٦	ء الواو
٤٠١	ء الياء المثناة تحتها

THE MANUSCRIPT

LIBRARI AL ARAB

VOLUME II

ibn. MANZŪR

LISĀN AL 'ARAB

TOME II

