

الذِّكْرُ الدُّعْوَى

بِ

الذِّكْرِ الْعَرَبِيِّ

فَقَالَ تَسْتَعِينِي

مَنْ فِي شَرِّهِ فَنَلِّقَ حَوَائِجِي

الدُّكْتُورُ أَوْغُوسْتُ هِنْدُ

بِمَكَّةَ الْمُتَمَرِّقَةِ فِي كَلْبَةَ فِي الْعِيَّةِ

١٣٧٦

أَمَدَتْ طَبْعُهَا بِالْأَوْقَاتِ مَكْتَبَةُ الْمُتَمَرِّقَةِ بِمَكَّةَ

لَعَابُهَا

تَأْسِيسُ مَجْمَعِ الرَّحْمَةِ

OLIN

PJ

6601

H13



Provided by the Library of Congress
Public Law 480 Program



70-962672

الكتاب في اللغتين
العربية
نقدًا ونسخًا فديحة

سعى في نشره وتعليق حواشيه

الدكتور أوغست هفنر

معلم اللغات السامية في كلية فينا الحمية

طبع بالمطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت

سنة ١٩٠٣



كِتَابُ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ

صَنَعَهُ أَبِي يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ السِّكِّتِ رَوَايَةٌ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ أَخْبَرَهُ بِهِ عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفَ بْنَ يَعْقُوبَ
ابْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خُرَّزَادَةَ النَّخَيْرَمِيَّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْبَرَ بِهِ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفَ بْنَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
خُرَّزَادَةَ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمُهَلَّبِيُّ بِقِرَاءَتِي
عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ
مُخْتَارٍ عَنْ دَاوُدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُورُودِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ

١٠ بَابُ النَّوْنِ وَاللَّامِ

قَالَ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنُ إِسْحَاقَ السِّكِّتِ قَالَ الْأَصْعَبِيُّ عَبْدُ
الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ يُقَالُ هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتِنُ تَهْتَانًا وَهَتَّتْ تَهْتَلُ تَهْتَالًا
وَهَنَّ سَحَابٌ هَنَّ وَهْتَلُ وَهُوَ فَوْقَ الْهَطْلِ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ فِي
التَّهْتَانِ

فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الرِّدَاءِ كَأَنَّهَا كَلَّتِي مِنْ شَعِيبِ ذَاتِ سَحٍّ وَتَهْتَانِ ١٥
قَالَ أَبُو الْفَوَارِسِ إِذَا كَانَتْ الْمَزَادَةُ مِنْ أَدِيمِينَ فَهِيَ شَعِيبٌ

وَإِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٍ فِيهِ سَطِيحَةٌ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي التَّهْتَالِ
عَزَّزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطِي الْإِسْهَالَ ضَرْبُ السَّوَارِي مَتَّهُ بِالتَّهْتَالِ
السَّوَارِي السَّحَابُ الَّتِي أَمْطَرَتْ لَيْلًا ، وَالسُّدُولُ وَالسُّدُونُ مَا جَلَّلَ
بِهِ الْهُودَجُ مِنَ الْيَابِ وَأُرْخِيَ عَلَيْهِ ، قَالَ الزَّفَيَّانُ
كَأَنَّمَا عَلَّقْنَ بِالْأَسْدَانِ يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَقْحَوَانِ
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

فَرُحْنَ وَقَدْ زَايَيْنَ كُلَّ صَنِيعَةٍ لَهْنًا وَبَاشَرْنَ السُّدَيْلَ الْمُرْقَمَا
وَأَنشَدَ لِلْكُمَيْتِ الْأَسَدِيِّ فِي السُّدُولِ
جَعَلْنَ الْعَقْلَ فَوْقَ الرَّقْمِ فِيمَا أَرَيْنَكَ وَالسُّدُولَ عَلَى السُّدُولِ
١٠ الْعَقْلُ وَالرَّقْمُ ضَرْبَانِ مِنَ الْوَشِيِّ ، وَالْكُتْلُ وَالْكُتْنُ التَّلْزُجُ وَالزُّرُوقُ
الْوَسْخُ بِالشَّيْءِ ، وَأَنشَدَ لِابْنِ مِيَادَةَ
تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَعْلُ وَفِي مَرَاغٍ جَلْدَهَا مِنْهُ كَتْلُ
وَأَنشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

ذَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِزِيًا شَكِيرُ جَحَافِهِ قَدْ كَتِنَ
١٥ قَوْلُهُ مُسْتَوِزِيًا أَيُّ مُنْتَصِبًا مُرْتَفِعًا ، قَالَ أَبُو زَيَْادٍ الْكَلْبَلِيُّ
الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَّحِي يَقُولُ الدَّحْلُ لِصَاحِبِهِ مَالِكٌ مُسْتَوِزِيًا لَا تَدْلُو ، قَالَ
الْمُهَلَّبِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُنْتَصِبُ قَالَ وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ
الَّذِي لَيْسَ بِمُطْمِنٍ كَالْمُسْتَوْفِزِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَثْرَمُ سَأَلْتُ أَبَا
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ عَنِ الْمُسْتَوِزِيِّ فَقَالَ هُوَ النَّافِرُ ، وَالشَّكِيرُ الشَّعْرُ الضَّعِيفُ
٢٠ وَالشَّكِيرُ أَيْضًا الشَّعَارُ الصَّغَارُ تَحْتَ الْكِبَارِ ، كَتِنَ أَيُّ لَزِقَ بِهِ أَثْرُ
خُضْرَةِ الْمُسَبِّ ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ لَمَاعَةً حَسَنَةً وَنَمَاعَةً

حَسَنَةٌ وَهُوَ بَقْلٌ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو رَقِيقٌ لَمْ يَغْلُظْ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ
إِنَّمَا الدُّنْيَا لُعَاعَةٌ، وَيُقَالُ تَلَعَّتْ اللُّعَاعَةُ إِذَا اجْتَنَيْتَهَا، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ
كَادَ اللُّعَاعُ مِنَ الحُوذَانِ يَسْحَطُهَا وَرَجْرَجُ بَيْنَ حَيْثِمَا خَنَاطِيلُ
السَّخَطُ الدَّبْحُ سَحَطُهُ يَسْحَطُهُ سَحَطًا وَقَوْلُهُ يَسْحَطُهَا أَي يَذْبُحُهَا
وَالرَّجْرَجُ اللُّعَابُ يَتَرَجْرَجُ وَخَنَاطِيلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ رَفِنٌ
وَرَفِلٌ إِذَا كَانَ سَابِعَ الذَّبِّ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مَيَّادَةَ
يَتَبَعَنَّ سَدْوً سَبَطِ جَعْدٍ رَفِلٌ كَانَ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْهُ المَحَلُّ
مِنْ قَطْرِيهِ وَعِلَانٍ وَوَعِلٍ

وَبُرْوَى مِنْ جَانِبِيهِ، سَدْوُهُ رَمِيهُ بِيَدِيهِ جَعْدٌ أَي جَعْدِ الوَبْرِ، وَقَالَ
النَّابِغَةُ الدُّبْيَانِيُّ

بِكُلِّ مَجْرَبٍ كَاللَّيْثِ يَسْمُو عَلَى أَوْصَالِ ذِيَالٍ رَفِنٍ
أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ لِلْحَرَّةِ لُوبَةٌ وَنُوبَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسْوَدِ لُوبِيٌّ
وَنُوبِيٌّ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ طَبْرَزْنُ وَطَبْرَزْلٌ لِلسُّكْرِ، وَيُقَالُ رَهْدَةٌ
وَرَهْدَلَةٌ وَرَهَادِينُ وَرَهَادِيلُ وَهِيَ الرَّهَادِينُ وَالرَّهَادِلُ وَهُوَ طَوِيلٌ شَبِيهُ
الْقُبْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهُ قَنْزَعَةٌ، وَالرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا، ١٥
وَيُقَالُ لَقَيْتُهُ أَصِيلًا وَأَصِيلَانًا أَي عَشِيًّا، قَالَ النَّابِغَةُ

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلَانًا أَسَائِلَهَا عَيْتَ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ
وَبُرْوَى أَصِيلًا وَأَصِيلًا تُصْفِرُ أَصِيلٌ وَجَارِزٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا
صَغَرُوا عَشِيَّةً عَشِيَشِيَّةً قَالَ الْفَرَّاءُ جَمَعُوا أَصِيلًا أَصِيلَانًا كَمَا يُقَالُ بَعِيرٌ
وَبِعْرَانٌ ثُمَّ صَغَرُوا الْجَمْعَ وَابَدَلُوا النُّونَ لِأَمَّا، وَيُقَالُ لَعَلَّهَا وَلَعْنَهَا وَعَلَّهَا، ٢٠
قَالَ الْفَرَزْدَقُ

هَلْ أَنْتُمْ عَائِبُونَ بِنَا لَعَنَّا نَزَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْخِيَامِ
يُرِيدُ لَعَنَّا، وَقَالَ أَبُو التَّجَمِّ

وَأَعْدُ لَعَنَّا فِي الرِّهَانِ نَزِيلُهُ

وَالدَّحْنُ وَالِدَحْلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّحْنُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَظِيمِ
الْبَطْنِ وَقَدْ دَحِنَ دَحْنًا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ الدَّحْلُ بِاللَّامِ ، قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ رَجُلٌ دَحِنٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْبَطْنِ غَلِيظَهُ وَأَمْرًا دِحْنَةً وَيُقَالُ
بَعِيرٌ دِحْنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ ، [وَالِدَحْنُ وَالِدَحْلُ] الْحَبُّ الْحَيْثُ ، قَالَ
وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ فَلَانٌ يَدْحَلُ فِي الْكَلَامِ أَي يَبْدِلُ عَمَّا يُرَادُ مِنْهُ
إِلَى غَيْرِهِ وَيَدْفَعُ عَنِ الْحَقِّ بَعِيرَهُ وَهُوَ يَدْحِلُ الْقَوْمَ عَمَّا وَرَاءَهُ وَيُقَالُ
١٠ إِنْ فَلَانًا لَبِغْشَانَا بِدَحْلِهِ وَحَدَلِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الدَّحْنُ أَيْضًا الْكَثِيرُ
اللَّحْمِ وَيُقَالُ بَعِيرٌ دِحْنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ إِذَا كَانَ عَرِيضًا كَثِيرَ اللَّحْمِ
وَأَنْشَدَ

أَلَا أَرْحَلُوا دِعْكِنَةَ دِحْنَهُ بِمَا أُرْتَمَى مُزْهِبَةً مُغْنَهُ
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَعِيرٌ دِحْنَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ قَالَ
١٥ ابْنُ دُرَيْدٍ الدِعْكِنَةُ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ صَلَّى اللَّحْمُ
صُلُوبًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ]

إِذَا تَعَسَّوْا بَصَلًا وَخَلَا وَجُوفِيًّا وَسَمَكًا قَدْ صَلَّى
وَيُقَالُ أَصَلَّ اللَّحْمُ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ زُهَيْرٌ

يُجَلِّجُ مُضْغَةً فِيهَا أَيْضٌ أَصَلَّتْ فِيهِ تَحْتَ الْكُشْحِ دَاءٌ
٢٠ قَالَ وَقَوْمٌ يُحَوِّلُونَ اللَّامَ نُونًا فَيَقُولُونَ قَدْ أَصَنَ اللَّحْمُ ، أَبُو عَمْرٍو
السَّيْبَانِيُّ الْغَرِيْلُ وَالْغَرِيْنُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْغَدِيرُ الَّذِي

تَبَقَى فِيهِ الدَّعَامِيسُ لَا يُدْرَعُ عَلَى شُرْبِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الْغَرِينُ إِذَا جَاءَ
السَّيْلُ قَثَبَتْ عَلَى الْأَرْضِ فَجَفَّ فَتَرَى الطِّينَ قَدْ جَفَّ وَرَقَ فَهُوَ الْغَرِينُ ،
أَبُو عَمْرٍو الدَّمَالُ السَّرَجِينُ وَيُقَالُ الدَّمَانُ ، الْفَرَاءُ هُوَ شَتْنُ الْأَصَابِعِ
وَشَثَلَهَا وَقَدْ شَثَتَ كَفَّهُ شُؤْنَةٌ وَشَثَانَةٌ وَيُقَالُ شَثَتَ وَهُوَ الْغَلِيظُ
الْحَشِينُ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ شَتْنُ الْبِرَائِنِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ هُوَ كَبْنُ الدَّلْوِ
وَكَبَلُهَا ، الْأَصْمَعِيُّ الْكَبْنُ مَا ثَبِيَ مِنَ الْجِلْدِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وَكُلُّ
كَفِّ كَبْنٌ يُقَالُ كَبَتُ عَنْكَ لِسَانِي أَي كَفَفْتُهُ ، وَقَدْ كَبَتُ تَوْبِي
فِي مَعْنَى ثَبَيْتُهُ وَعَبَيْتُهُ وَلَمْ يَعْرِفْهَا بِاللَّامِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ [كَبْنٌ وَ] كُبَيْتَةٌ
إِذَا كَانَ مُنْقَبِضًا ، الْفَرَاءُ أَتَى الرَّجُلُ يَأْتِنُ وَأَتَلَ يَأْتَلُ وَهُوَ
الْأَتَلَانُ وَالْأَتَانُ وَهُوَ أَنْ يُقَارِبَ خَطْوَهُ فِي غَضَبٍ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو
ثُرَوَانَ الْعُكْلِيُّ

أَنْ حَنَّ أَجْمَلٌ وَفَارَقَ جِيرَةٌ عُنَيْتَ بِنَا مَا كَانَ نَوَلُكَ تَفْعَلُ
وَمَنْ يَسْأَلُ الْأَيَّامَ نَأْيَ صَدِيقِهِ وَصَرَفَ اللَّيْلِي يُعْطِمَا كَانَ يَسْأَلُ
أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأَنَّمَا أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتَلُ
أَرَدْتَ لِكَيْمَا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطِي الْكَمَالَ فَيَكْمَلُ
الْمُهَلِّيُّ يُقَالُ مَا نَوَلُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ أَي لَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَنَالَهُ
مَنْ نَالَ يَنَالُ ، وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ الْمَيْدَانُ الْفُقْعَسِيُّ]
مَا لَكَ يَا نَاقَةَ تَأْتَلِينَا عَلَيَّ بِالْدهنَا تَمَادِحِينَا
عَلَيَّ وَالنِّطَافُ قَدْ فَنِينَا

قَالَ وَالْعَرَبُ تَجْمَعُ ذَالَانَ الذِّبِّ ذَائِلِ فَيُبْدِلُونَ النُّونَ لَامًا وَأَنْشَدَ ٢٠
ذُو ذَالَانٍ كَذَائِلِ الذِّبِّ

وَحِكْمِي اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ أَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا
 مَأْتُ مَأْنُهُ وَمَا مَأَلْتُ مَأَلُهُ أَيُّ مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ ، وَهُوَ حَنْكُ الْغُرَابِ
 وَحَلْكُهُ لِسَوَادِهِ وَقَالَ الْفَرَّاءُ قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ أَتَقُولُ مِثْلُ حَنْكِ
 الْغُرَابِ فَقَالَ لَا وَلِكِنِّي أَقُولُ مِثْلُ حَلْكِهِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ اَلْحَلْكُ
 ٥ اَللَّوْنُ وَالْحَنْكُ اَلنَّسْرُ ، اَلْكَسَائِيُّ يُقَالُ هُوَ اَلْعَبْدُ زَلْمَةٌ وَزَلْمَةٌ
 وَزَلْمَةٌ أَيُّ قَدْ قَدَّ اَلْعَبْدُ ، اَلْفَرَّاءُ هُوَ اَلْعَبْدُ زَلْمًا أَيُّ قَدًّا وَهُوَ
 اَلْعَبْدُ زَلْمَةٌ مَعْنَاهُ إِذَا رَأَيْتَهُ رَأَيْتَ أَثْرَ اَلْعَبْدِ فِيهِ ، أَبُو عَمْرٍو
 وَاَللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَبْلَتُهُ وَأَبْلَتُهُ إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مَتِّمٌ
 ابْنُ نُؤَيْرَةَ

١٠ لَعْمَرِي وَمَا دَهْرِي بِتَابِينِ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ مِمَّا أَصَابَ فَأَوْجَعًا
 وَقَالَ رُوَيْبَةُ

فَأَمْدَحُ بِأَلَا غَيْرَ مَا مُؤَبِّنُ

وَلَا يَكَادُ اَلتَّابِينَ يُكُونُ لِلْحَيِّ إِلَّا أَنْ اَلرَّاعِيَّ قَالَ

فَرَفَعَ أَصْحَابِي اَلْمَطِيَّ وَأَبْنَا هُنَيْدَةَ فَاشْتَقَ اَلْعُيُونُ اَللَّوَاخِ

١٥ قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو [لِلتَّغْلِي]

فَإِنْ تَقْتُلُونِي غَيْرَ مَثْوِ أَحَاكُمُ بَنِي عَامِرٍ يُقْتَلُ قَتِيلٌ يُؤَبِّلُ

أَيُّ يُثْنِي عَلَيْهِ بِفَعَالِهِ ، اَلْفَرَّاءُ عَنِ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ هُوَ عَلَى آسَانِ

مِنْ أَبِيهِ وَأَسَالُ مِنْ أَبِيهِ وَأَعْسَانُ مِنْ أَبِيهِ يُرِيدُ عَلَى طَرَائِقِ مِنْ أَبِيهِ

وَشَمَائِلِهِ وَقَدْ تَأَسَّنَ أَبَاهُ وَتَأَسَّلَهُ إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبهِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ

٢٠ هُوَ عُنْوَانُ اَلْكِتَابِ وَعُلْوَانُ اَلْكِتَابِ وَعِنْيَانُهُ وَعِنْوَانُهُ إِذَا كَانَ بِاللَّامِ

فَبِالضَّمِّ لَا غَيْرُ ، وَحِكْمِي عَنْ بَعْضِ بَنِي كَلْبٍ عُنْيَانُ اَلْكِتَابِ ، وَيُقَالُ

عَنَوْتُ الْكِتَابَ وَعَعَيْتُهُ وَيُكْرَهُ عَنَّتُ ، قَالَ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ لَمْ
أَسْمَعُ عَلَوْتُ وَكَانَ يَلْبِغِي لَهَا أَنْ تَكُونَ عَلَيَّتُ الْكِتَابَ فِي الْقِيَاسِ ،
الْلَّحْيَانِيُّ يَقَالُ عَعَلْتُهُ إِلَى السَّجْنِ وَعَعَنْتُهُ وَأَنَا أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلُهُ وَأَعْتَهُ
وَأَعْتَهُ ، وَيُقَالُ أَرْمَعَلُ الدَّمْعُ وَأَرْمَعَنَ ، وَقَالَ [مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ]
الْأَسَدِيُّ

بِكِّي جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشْتُ إِلَيْهِ الْجُرْشَى وَأَرْمَعَلَّ حَنِيفَهَا
وَمَعْنَى أَرْمَعَلَّ تَتَابَعٌ ، وَيُقَالُ لَا بَنَ وَلَا بِلَ ، وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْمَاعِينُ ،
وَمِيكَائِيلُ وَمِيكَائِينُ ، وَإِسْرَافِيلُ وَإِسْرَافِينُ ، وَإِسْرَائِيلُ وَإِسْرَائِينُ ،
وَشَرَّاحِيلُ وَشَرَّاحِينُ ، وَأَنشَدَ الْقُرَّاءُ

قَدْ جَرَتْ الطَّيْرُ أَيَامِنِينَا قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا ١٠
هَذَا وَرَبِّ الْبَيْتِ إِسْرَائِينَا

وَجَبْرَيْلُ وَجَبْرَيْنُ ، وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ أَلَصْتُ الشَّيْءَ
فَأَنَا أَلِصُّهُ الْإِصَّةَ وَأَنْصِيهِ فَأَنَا أَنْصِيهِ إِنْصَاةً إِذَا أَدْرْتَهُ ، وَيُقَالُ
ذَلَاذِلُ الْقَمِيصِ وَذَنَادِنُهُ لِإِسَافِهِ الْوَاحِدُ ذُلْذُلٌ وَذَنْذَنْ ، وَيُقَالُ
هُوَ خَامِلُ الذِّكْرِ وَخَامِنُ الذِّكْرِ ، الْقُرَّاءُ يُقَالُ مَا أَدْرِي أَيُّ ١٥
الطَّبَنِ هُوَ وَمَا أَدْرِي أَيُّ الطَّبْلِ هُوَ ، وَحَكَى بَنُ أَنَا فَعَلْتُ يُرِيدُ بَلُ ،
وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مَيْمُونِ النَّضْرُ
ابْنُ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ]

بَنَاتُ وَطَاءٍ عَلَى خَدِّ اللَّيْلِ لَا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْفَيْنَ
مَا دَامَ مُخٌّ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ ٢٠
أَبُو زَيْدٍ نَمَقَ أَسْمَهُ يَنْمُقُهُ نَمَقًا وَلَمَقَهُ يَلْمُقُهُ لَمَقًا وَكَتَبَهُ يَكْتُبُهُ

كُتِبَ وَهُوَ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ عَقِيلٍ وَسَارِرُ قَيْسٍ يَقُولُونَ لَمَقَ اسْمُهُ مِنْ
الْكِتَابِ لَمَقًا إِذَا مَحَاهُ وَالْتَمَقُ هُوَ الْكِتَابُ ، وَيُقَالُ هِيَ قُتَّةُ الْجَبَلِ
وَقُتَّتُهُ لِأَعْلَاهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالْمِيمِ

• الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ بَنَاتُ بَحْرٍ وَبَنَاتُ مَخْرٍ وَهُنَّ سَحَابٌ يَأْتِينَ قُبَلِ
الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، قَالَ طَرَفَةُ وَذَكَرَ نِسَاءً
كَسَنَاتِ الْمَخْرِ يَمَازِنَ كَمَا أَنْبَتَ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَضِرِ
قَالَ وَكَانَ أَبُو سَرَّارٍ الْقَنْوِيُّ يَقُولُ بِاسْمِكَ يُرِيدُ مَاسْمَكَ ، وَيُقَالُ
لِلظَّلِيمِ أَرَبْدٌ وَأَرَمْدٌ وَهُوَ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَيْسَ هَذَا مِنْ
١٠ الْأَبْدَالِ وَأَرَمْدٌ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ وَأَرَبْدٌ أَغْبَرُ وَمِنْهُ تَرَبَّدَ وَجْهُهُ وَأَرَبَدَ ،
وَيُقَالُ سَمِعْتُ ظَابَ تَيْسِ بَنِي فَلَانٍ وَظَامٌ تَيْسِهِمْ وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هَيْاجِهِ ،
وَأَنْشَدَ [لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ]

يَصُوعُ غَنُوقًا أَحْوَى زَنِيمٌ لَهُ ظَابٌ كَمَا صَخَبَ الْغَرِيمُ
وَالظَّابُ وَالظَّامُ أَيْضًا سَلْفُ الرَّجُلِ يُقَالُ قَدْ تَظَاءَ بَا وَتَظَاءَ مَا إِذَا
١٠ تَرَوَّجَا أُخْتَيْنِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَبُرَ وَيَبَسَ مِنَ الْهَزَالِ مَا هُوَ إِلَّا
عَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ عَشِمَ الْخُبْرُ وَعَشِبَ إِذَا يَبَسَ وَقَدْ عَشِمَ
الشَّجَرُ ، وَيُقَالُ سَابَ فُلَانٌ فُلَانًا فَأَرَبَى عَلَيْهِ وَأَرَمَى عَلَيْهِ إِذَا زَادَ عَلَيْهِ فِي
سَبَابِهِ ، وَيُقَالُ قَدْ أَرَمَى عَلَى الْخَمْسِينَ أَيِ زَادَ عَلَيْهَا ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ
٢٠ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ الرَّمَاءَ أَيِ الرِّبَا ، قَالَ الْفَرَّاءُ يُقَالُ مِنْهُ قَدْ
أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ وَكَذًا يُقَالُ أَرَمَيْتُ عَلَى السَّبْعِينَ وَرَمَيْتُ وَأَرَبَيْتُ أَيِ

زِدْتُ ، وَأَلْشَدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ الرُّمَحَ [وَهُوَ حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الطَّائِيُّ]

وَأَسْمَرَ خَطِيًّا كَانَ كَعُوبَهُ نَوَى الْقَسْبَ قَدْ أَرَمِي ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ
وَيُرْوَى عَلَى عَشْرِ ، وَيُرْوَى قَدْ أَرَمِي ، وَيُقَالُ رَمَيْتُ وَرَبَيْتُ بِأَلَا
الْفِ فِيهِمَا أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرَّجْبِيُّ وَالرُّجْمَةُ أَنْ تَطُولَ النُّخْلَةُ
فَإِذَا خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَقَعَ أَوْ تَمِيلَ رَجَبُهَا أَيْ عَمَدُهَا بِنَاءِ حِجَارَةٍ ، وَهُوَ
أَيْضًا أَنْ يُجْعَلَ حَوْلَ النُّخْلَةِ شَوْكٌ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً ظَرِيفَةً لِكَيْلَا يَضَعَهَا
أَحَدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ [الْحَبَابِ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ الْجُمُوحِ] [الْأَنْصَارِيِّ] يَوْمَ السَّقِيَةِ *
أَنَا عَذِيْبُهَا الرَّجَبُ وَجُذَيْلُهَا الْمُحَكَّكُ * ، فَالْتَرَجِيْبُ أَنَّ النُّخْلَةَ إِذَا مَالَتْ بِنِي
لَهَا مِنْ شِقِّ الْمَيْلِ بِنَاءٌ يَرْفِدُهَا وَيَمْنَعُهَا عَنِ السَّقُوطِ فَيَقُولُ إِنَّ لِي عَشِيرَةً ١٠
تَرْفِدُنِي وَتَمْنَعُنِي وَالْعَذِيْقُ تَصْغِيرُ عَذَقٍ وَهُوَ النُّخْلَةُ وَالْعَذَقُ الْكِبَاسَةُ
وَصَغَّرَهَا عَلَى جِهَةِ الْمُدْحِ كَمَا قِيلَ فِي حَدِيثٍ آخَرَ قَالَ ذَلِكَ الْأَصْلِعُ يَعْنِي
عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ ، وَالْتَصْغِيرُ يَكُونُ عَلَى التَّحْفِيرِ وَعَلَى التَّعْظِيمِ ، فَمِنْ
التَّعْظِيمِ قَوْلُ [لَيْدٍ]

وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنْامِلُ ١٥
وَقَالَ أَوْسٌ

فَوَيْقَ جَبِيلٍ شَامِخِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ لِتَبْلُغَهُ حَتَّى تَكِلَّ وَتَمَلَّا
وَقَوْلُهُ جُذَيْلُهَا الْمُحَكَّكُ يَقُولُ أَنَا فِي الْأُمُورِ مِمَّا قَدْ جَرَسْتَنِي مِثْلَ
هَذَا الْجِذْلِ الَّذِي تَحْتَكُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرَبِيُّ ، وَيُقَالُ مَعْنَاهُ يُشْتَمَى بِرَأْيِي
كَمَا تَشْتَمِي الْإِبِلُ الْجَرَبِيَّ إِذَا أَحْتَكَّتْ بِهِ ، وَقَالَ [مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ] ٢٠
الْخُنَاعِيُّ [الْهُذَلِيُّ]

رِجَالٌ بَرَّتْنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانْنَا جِدَالَ حِكَاكٍ لَوْحَتَهَا الدَّوَاغِنُ
الدَّوَاغِنُ الْإِبِلُ الْأَوَالِفُ حُبَّتْ فِي الْمَنْزِلِ لِلْجَرَبِ لَا تُسْرَحُ فِي
الْإِبِلِ فَتُعَدِّيَهَا فِيهِ تَحْتَكُ بِأَصْلِ قَدْ نَصَبَ لَهَا لِتَشْتَبِي بِهِ، أَبُو عُبَيْدَةَ
عَنْ يُونُسَ قَالَ يُشَدُّ هَذَا الْبَيْتُ [لِلْأَنْصَارِيَّةِ]

وَأَهْدَى لَنَا الْكُشَا تَجَبَّحُ فِي الرِّبْدِ
وَإِنْ شِئْتَ تَمَحَّحُ أَي تَلْزِمُ الْمَكَانَ وَتَتَوَسَّطُهُ، وَيُقَالُ قَدْ سَمَدَ
شَعْرُهُ وَسَبَدَهُ وَالتَّسْيِدُ أَنْ يَسْتَأْصِلَ شَعْرُهُ حَتَّى يُلْصِقَهُ بِالْجِلْدِ،
وَيَكُونُ التَّسْيِدُ أَنْ يُخْلَقَ الرَّأْسُ ثُمَّ يَنْبُتُ مِنْهُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، قَالَ
الْأَضْعَمِيُّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَنْبُتُ شَعْرُهُ وَيَسْوَدُ وَيَسْتَوِي قَدْ
سَبَدَ وَهُوَ التَّسْيِدُ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ التَّسْيِدُ فِي الْحُرُورِيَّةِ فَاشٍ،
وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي

لَطَلَّ قَطَائِي وَتَحْتَ لَبَانِهِ نَوَاهِضُ رُبْدَاتٍ رِيَشٍ مُسَبَّدٍ
وَإِذَا أَسْوَدَ الْفَرْخُ مِنَ الرِّيشِ فَغَطَّى جِلْدَهُ وَلَمْ يَطُلْ فَقَدْ سَبَدَ،
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ صَبَاتُ الْجَيْشِ عَلَيْهِمْ وَصَابَتْهُ عَلَيْهِمْ إِذَا هَجَمَتْهُ عَلَيْهِمْ،
أَبُو عُبَيْدَةَ السَّاسِمُ وَالسَّاسِبُ شَجَرٌ وَيُقَالُ هُوَ الشَّيْءُ، وَيُقَالُ مَا زِلْتُ
رَاتِمًا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَرَاتِبًا أَي مُقِيمًا، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَوْمَأْتُ إِلَيْهِ
وَأَوْبَأْتُ إِلَيْهِ، وَأَنْشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]

تَرَى النَّاسَ مَا سَرْنَا يَسِيرُونَ خَلْفَنَا وَإِنْ نَحْنُ أَوْبَانَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْإِيمَاءُ أَنْ تُشِيرَ بِرَأْسِكَ وَالْإِيَاءُ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَكَ
ثُمَّ تُنْكِسَهُ إِلَى صَدْرِكَ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ لِلْعُجُوزِ قَحْمَةٌ وَقَحْبَةٌ، أَبُو
عُبَيْدَةَ قَالَ أَبُو الْعَلَّاجِ إِذَا شَرِبْتَ بِطَرْفِ فَمِ السِّقَاءِ ثَنَيْتَهُ أَوْ لَمْ

تَشْتَهيه أَوْ شَرِبَتْ مِنْ وَسَطِ السَّقَاءِ قِيلَ قَدْ أَقْتَبَتِ السَّقَاءَ قَالَ وَقَالَ أَبُو
 مَسْمَعٍ أَقْتَبَعَ وَأَقْتَمَعَ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْبَاءَ أُخْتُ الْمِيمِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ
 أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طِخْرِبَةٌ وَطِخْرِمَةٌ أَيْ خِرْقَةٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ مَا فِي
 السَّمَاءِ طِخْرِبَةٌ أَيْ لَطِخٌ مِنْ غَيْمٍ ، وَيُقَالُ مَا فِي نَحْيِ فُلَانٍ عَبْقَةٌ وَلَا
 عَمَقَةٌ أَيْ لَطِخٌ وَلَا وَضْرٌ ، وَيُقَالُ هُوَ يَرْمِي مِنْ كَتَبٍ وَمِنْ كَتَمٍ أَيْ
 مِنْ قُرْبٍ وَتَمَكَّنَ ، وَحَكَاهَا لِي أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا ، وَحَكَى لِي أَبُو
 عَمْرٍو قَتَمْتُ فِي الشَّرَابِ وَقَتَيْتُ ، وَصَمْتُ وَصَيْتُ ، اللَّحْيَانِيُّ
 يُقَالُ صَمِمَ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَّ إِذَا أَمْتَلَأَ وَرَوِي ، قَالَ وَالْقَرْهَمُ وَالْقَرْهَبُ
 السَّيِّدُ ، وَهُوَ أَيْضًا الثَّوْرُ الْمَسِينُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ قَالَ رَجَمْتُهُ
 بِهَوْلِ سَيِّءٍ وَرَجَبْتُهُ يَعْنُونَ صَكَّكْتُهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَرَاجِمُ قَيْسِحٌ ١٠
 الْكَلَامُ يُقَالُ تَرَاجَمَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ بِمَرَاجِمٍ قَيْسِحَةٍ أَيْ بِكَلَامٍ قَيْسِحٍ
 وَكَلَامٌ مُرْجَمٌ عَلَى غَيْرِ يَقِينٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَطْمَأْنَنْتُ إِلَيْهِ وَلَغْنَةً بَنِي
 أَسَدٍ أَطْمَأْنَنْتُ ، وَأَنْشَدَ

وَبَشَّرَنِي جَيْنِكَ مِنْ بَعِيدٍ بِخَيْرٍ فَاطْمَأَنَّ لَهُ جَنَابِي
 وَدَوَى جَنَابِي ، وَحَكَى عَنِ الْكِسَائِيِّ النُّعْمَةَ وَالنُّعْبَةَ مِنَ الشَّرَابِ ١٥
 إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا وَقَدْ نَعَبَ وَنَعِمَ ، وَبُقَالُ هُوَ
 يَتَمَجَّجُ وَيَتَبَجَّجُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مِنَ الْفَخْرِ ، أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ
 بَجَّجَ يَبْجِجُ وَمَجَّجَ يُمَجِّجُ ، الْفَرَاءُ ذَهَبَ الْقَوْمُ شَذَرَ مِذَرَ وَشَذَرَ
 مِذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ
 لِعَلِيِّ بْنِ حَسَّانِ الْكِلَابِيِّ

وَشَذَرْتُ أَقْرَانِي جَمِيعًا وَوَاحِدًا وَأَصْرَدْتُ فِيهِمْ مِثْلَ مَا يُصْرِدُ النَّبْلُ

أَبُو زَيْدٍ الرَّمِيزُ مِنَ الرِّجَالِ العَاقِلِ العَاجِزِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الرِّبِيزُ وَقَدْ
رَمَزَ رَمَازَةً وَرَبَزَ رَبَازَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ العَقْمَةُ وَالعِقْبَةُ ضَرْبٌ مِنَ
الْوَشِيِّ ، الفَرَاءُ يُقَالُ تَعَرَّفُ فِيهِ عِقْبَةُ الكَرَمِ وَالسَّرْوِ وَعِقْمَةٌ أَيْضًا ،
قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الأَسَدِيُّ

وَقَوْمٌ عَلَيْهِمُ عِقْبَةُ السَّرْوِ مُقْتَفَى بِنْدَمَانِهِمْ لَا يُخْصِفُونَ لَهُمْ نَعْلًا
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ العَقْمَةُ وَالعِقْبَةُ أَيْضًا ضَرْبٌ ثِيَابِ الهُودَجِ ، اللِّحْيَانِيُّ
يُقَالُ أَسْوَدُ غَيْبٌ وَعَيْبُهُمْ ، وَأَنشَدَ
وَكُلَّ بِهَمَاءٍ عَلَيَّهَا غَيْبُهُمْ

وَأَنشَدَ لِأَمْرِئِ القَيْسِ
١٠ تَجَاوَزْتَهَا وَالْبَوْمُ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى وَقَدْ أُلْبَسَتْ أَفْرَاطَهَا ثِيَابَ غَيْبِ
الأَفْرَاطِ الأَكْمُ الصَّغَارُ وَالثَنِي مَا أَثْنَى مِنْ الشَّيْءِ وَالغَيْبُ
الأَسْوَدُ وَهُوَ ههنا الظُّلْمَةُ ، وَحَكَى أَنَّهُ لَيَمُونُ النَّقِيبَةَ وَالنَّقِيبَةَ ،
وَعَجَبُ الدَّنْبِ وَعَجْمُهُ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ العُمَيْرِيُّ وَالعُبَيْرِيُّ لِلسِّدْرِ الَّذِي
يَنْبْتُ عَلَى الأَنْهَارِ وَلِلسِّدْرِ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ الأَنْهَارِ وَالْمِيَاهِ ، قَالَ
العَجَّاجُ

لَا تَبِ الأَشَاءُ وَالعُبَيْرِيُّ
وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي العِلَاقَةِ وَالْبَرِّ فَهُوَ الضَّالُّ ، اللِّحْيَانِيُّ يُقَالُ ضَرْبَةٌ
لَا زِبٍ وَلَا زِمٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ
وَلَا يُحْسِبُونَ الخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يُحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةٌ لَزِبٍ
٢٠ وَقَالَ كَثِيرٌ

فَمَا وَرَقُ الدُّنْيَا يَبَاقِي لِأَهْلِهِ وَلَا شِدَّةُ البُلُوَى بِضَرْبَةٍ لَزِيمٍ

وَيُقَالُ تَوْبٌ شَبَارِقٌ وَشَمَارِقٌ وَمُشْبِقٌ وَمُشْمَقٌ إِذَا كَانَ مُزْمَقًا ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ

فَجَاءَتْ بِسِنَجِ الْعُنْكَبُوتِ كَأَنَّهُ عَلَى عَصَوِيهَا سَابِرِي مُشْبِقٌ
وَيُقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَمَارٍ وَطَبَارٍ أَيْ دَاهِيَةٍ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ دِنْبَةٌ
وَدِنْتَةٌ الْقَصِيرُ ، وَيُقَالُ أَدَهَقْتُ الْكُؤْسَ إِلَى أَصْبَارِهَا وَأَصْمَارِهَا أَيْ
مَلَأْتُهَا إِلَى رَأْسِهَا وَالْوَادِحُ صَبْرٌ وَصُمْرٌ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَخَذَ الْأَمْرَ
بِأَصْبَارِهِ وَأَصْمَارِهِ أَيْ بِكُلِّهِ ، وَيُقَالُ أَخَذَهَا بِأَصْبَارِهَا وَأَصْمَارِهَا أَيْ
تَامَةً بِجَمِيعِهَا ، وَأَنشَدَ لِلنَّمْرِ بْنِ تَوْبٍ

عَزَبَتْ وَبَاكَرَهَا الرِّبْعُ بِدِيمَةٍ وَطَفَاءً تَمْلَأُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا
اللَّجْيَانِيُّ يُقَالُ أَصَابَتْنا أَرْمَةٌ وَأَرْبَةٌ وَأَرْمَةٌ وَأَرْبَةٌ وَهُوَ الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ ،
الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَضْمَأَتِ الْأَرْضُ وَأَضْبَأَتْ إِذَا أَخْضَرَّتْ مِنَ النَّبَاتِ ،
وَيُقَالُ كَمَحَتْهُ بِاللِّجَامِ وَكَبَحَتْهُ وَكَبَحَتْهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
أَكَمَحْتُ الدَّابَّةَ بِالْفِ إِذَا جَذَبْتَ عِنَانَهَا حَتَّى تَصِيرَ مُتَّصِبَةً الرَّأْسِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ [ذِي الرِّمَّةِ]

تَعَالَى ذِرَاعَاهَا وَتَمْضِي بِصَدْرِهَا حِذَارًا مِنَ الْإِيْعَادِ وَالرَّأْسُ مُكْمَحٌ ١٥
وَكَفَحَتْ الدَّابَّةَ إِذَا تَلَقَّتْ فَاهَا بِاللِّجَامِ ، وَمِنْهُ لَقِيَهُ كِفْحًا
إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً ، وَيُقَالُ كَبَحْتُهَا بِاللِّجَامِ بغيرِ أَلِفٍ وَهُوَ
أَنْ تَجْذِبَهَا إِلَيْكَ وَتَضْرِبَ فَاهَا لِكَيْلَا تَجْرِي ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو
وَالذَّامُ وَالذَّابُ وَالذَّانُ الْعَيْبُ ، وَأَنشَدَ [لَيْسَ بْنِ الْحَطِيمِ
الْأَنْصَارِيِّ]

رَدَدْنَا الْكُتَيْبَةَ مَقْلُوءَةً بِهَا أَفْنَاهَا وَبِهَا ذَائِنُهَا

وَقَالَ كَنَّاؤُ الْجُرْمِيُّ

بِهَا أَفْنَهَا وَبِهَا ذَابَهَا

اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ ذَابَتْهُ وَذَامَتْهُ إِذَا طَرَدَتْهُ وَحَقَرَتْهُ ، وَرَأَبْتُ الْقَدَحَ
 وَرَأَمْتُهُ إِذَا شَعَبْتَهُ ، وَيُقَالُ زَكَمَ بِنُطْقَتِهِ وَزَكَبَ إِذَا حَذَفَ بِهَا ،
 وَيُقَالُ هُوَ الْأَمُّ زُكْمَةٌ فِي الْأَرْضِ وَزُكْبَةٌ مَعْنَاهُ الْأَمُّ شَيْءٌ لَفْظًا
 شَيْئًا ، وَيُقَالُ عَدَّ عَلَيْهِ وَأَبَدَ وَأَمَدَ أَيَّ غَضَبٍ ، وَيُقَالُ وَقَعْنَا فِي بَعُوكَاءَ
 يَا هَذَا وَمَعُوكَاءَ أَيَّ فِي غُبَارٍ وَجَلْبَةٍ وَشَرٍّ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ جَرَدْتُ
 فِي الطَّعَامِ وَجَرَدَمْتُ وَهُوَ أَنْ يَسْتَرَّ بِيَدِهِ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ لِسَلَا
 يَتَنَاوَلَهُ أَحَدٌ ، وَأَنْشَدَ

١٠ إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوِي فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانَا

وَيُرْوَى جَرْدَمَانَا ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ مَهَلًا وَبَهَلًا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ،
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مَهَلًا وَبَهَلًا إِتْبَاعٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَبِي جُهَيْمَةَ الذُّهْلِيِّ]
 فَطَلْتُ لَهُ مَهَلًا وَبَهَلًا فَلَمْ يُشِبْ [بِقَوْلٍ وَأَضْحَى الْعَسُّ خُتْمًا ضَغْنًا]
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا صَاعِدِ الْكَلَابِيِّ يَقُولُ تَكْبِكُ الرَّجُلُ فِي
 ١٥ ثِيَابِهِ أَيَّ تَرَمَّلَ وَحَكَاهَا أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ تَكَمَّكُمْ ، قَالَ وَيُقَالُ
 كَبَنَتِ اللَّصُوصُ فِي الْجَبَلِ كَمَا يُقَالُ كَمَّنُوا ، وَقَالَ الْفَرَاءُ كَبَنَ
 الشَّيْءُ كُبُونًا إِذَا دَخَلَ وَأَسْتَرَّ عَنْكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الزُّبَيْرِيُّ
 فَيَاكَ وَالنِّيَّ لَا تَسْتَرِ حَدِيدَ النُّيُوبِ أَطَالَ الْكُبُونَا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي عَنَمِ بْنِ أَسَدٍ

٢٠ فَلَا وَجَدَ حَتَّى يَكْبُنَ الْحُبُّ فِي الْحَشِيِّ وَلَا وَجَدَ حَتَّى لَا يَكُونَ بُكَاءُ
 قَالَ وَيُسَمَّى كُلُّ دَاءٍ أُسْتَرَّ فِي الْجُوفِ مِمَّا لَا يَظْهَرُ الْكُبَانُ ، وَقَالَ

أَبُو صَاعِدِ الْعَطَائِلِ هِيَ الْبَكَرَاتُ التَّوَامُ الْخَلْقُ يَعْني الْعَطَائِلَ

بَابُ الْمِيمِ وَالتُّونِ

الْأَصْمِيُّ يُقَالُ لِلْحَيَّةِ أَيْمٌ وَأَيْنٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
وَبَطْنَ أَيْمٍ وَقَوَامًا عُسْلَجًا

وَالْأَصْلُ أَيْمٌ فَخُفِّفَ نَحْوَ لَيْنٍ وَلَيْنٍ وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي
كَبِيرٍ

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ لَمْ تَشْرَبْ بِهِ بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الصِّيفِ
إِلَّا عَوَاسِرُ كَأَلْمِرَاطِ مُعِيدَةٍ بِاللَّيْلِ مُورِدِ أَيْمٍ مُتْعَضِفِ
يَقُولُ هَذِهِ الذِّئَابُ تَعْسِرُ بِأَذْنَابِهَا ، وَيُرْوَى إِلَّا عَوَاسِلُ ، يَقُولُ تَعْسِلُ
فِي مَشِيئَتِهَا تَمْرًا سَرِيعًا ، وَالْمِرَاطُ النَّبْلُ ، وَالْأَيْمُ الْحَيَّةُ ، وَالصِّيفُ ١٠
مَطَرُ الصِّيفِ . وَقَوْلُهُ إِلَّا عَوَاسِرُ يَعْنِي ذِئَابًا عَاقِدَةً أَذْنَابِهَا . وَالْمِرَاطُ
السَّهَامُ الَّذِي قَدْ تَمَرَّطَ رِيشُهَا ، مُعِيدَةٌ يَعْنِي مُعَاوِدَةٌ لِلوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ
مَرَّةٍ ، يُرِيدُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ مَوَارِدِ الْحَيَاتِ وَأَمَا كُنِيهَا لِخَلَائِقِهَا ،
مُتْعَضِفٌ مُتَنِّ ، وَيُقَالُ الْغَيْمُ وَالغَيْنُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ
كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي عُقَابٍ يُرِيدُ حَمَامَةً فِي يَوْمِ غَيْنٍ ١٥
وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْغَيْنُ الْبَاسُ الْغَيْمِ السَّمَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ إِنَّهُ لِيَعَانُ عَلَيَّ
قَلْبِي أَي يُعْطِي عَلَيْهِ وَيَلْبَسُ ، وَقَالَ رُوْبَةُ

أَمْطَرَ فِي أَكْنَافِ غَيْمٍ مُغْنِي

أَي مُلْبَسٍ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ الْغَيْمُ الْعَطَشُ يُقَالُ غَيْمٌ
وَعَيْنٌ وَقَدْ غَامَتْ وَعَانَتْ أَي عَطِشَتْ وَهِيَ تَغِيمُ وَتَغِينُ ، قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مَا زَالَ الدَّلْوُ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ غَمِيهَا الْمَجْهُودُ

وَقَالَ آخَرُ

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي لَجِيمٍ عَارِي الظَّنَّ بَيْدِ كَعْظِمِ الرَّيْمِ
لَا يَعْرِفُ النِّعَمَ بِأَرْضِ النِّعَمِ

• وَقَالَ عُبَيْدَةُ النُّعَوِيُّ

وَهُمْ حَلَوْا النُّعْمَانَ أَرْمَانَ جَاءَهُمْ عَنِ الْوَرْدِ حَتَّى حَرَّ وَهُوَ ثَقِيلُ
سَلِيْبًا يَعْذُ النُّعْمَ أَنْ يُفْلِتَ الْفَتَى وَفِيهِ صَدَى مِنْ غَمِيهِ وَعُغُولُ
مِنَ الْعَلَّةِ وَهِيَ الْعَطَشُ ، وَقَالَ [رَابِعَةٌ بِنُ مَقْرُومٍ] الضَّيْبِيُّ

فَطَلَّتْ صَوَادِي خُزْرَ الْعُيُونِ إِلَى الْمَاءِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغِيْمَا
١٠ وَيُقَالُ مَاءٌ آجِنٌ وَآجِمٌ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْحُرَيْعِ وَأَنْشَدَهُ
الْأَصْبَعِيُّ

وَتَشْرَبُ أَسَارَ الْحَيَاضِ تَسُوْفَهَا وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمُرِيَةِ آجِمَا
قَالَ أَظْنُهُ أَرَادَ آجِنًا ، وَيُقَالُ لِلشَّمَالِ نِسْعٌ وَمِسْعٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْهُدَلِيِّ
[وَهُوَ الْمُتَخَلِّ]

١٠ قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِيهِ مُوَبَّةٌ نِسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيذُ
الْعَضَاهُ كُلُّ شَجَرَةٍ تَعْظُمُ وَلَهَا شَوْكٌ الْوَاحِدَةُ عِصَّةُ الدَّرِيْسِ الْخَلْقُ
وَالْمُوَبَّةُ رِيحٌ تَأْتِي مَعَ اللَّيْلِ ، وَالْحُلَّانُ وَالْحُلَامُ الْجُدِي الصَّغِيرُ ، وَأَنْشَدَ
[لِابْنِ أَحْمَرَ]

تُهْدِي إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجُدِي تَكْرِمَةً إِمَّا ذَبِيحًا وَإِمَّا كَانَ حُلَانًا
٢٠ فَالذَّبِيحُ الَّذِي قَدْ صَلَحَ أَنْ يُذْبَحَ لِلنُّسْكِ وَالْحُلَانُ الْجُدِي الصَّغِيرُ
الَّذِي لَا يَصْلَحُ لِلنُّسْكِ ، وَيُقَالُ فِي الصَّبِّ حُلَانٌ وَفِي الْيَرْبُوعِ

جَفْرَةٌ وَالْجَفْرَةُ الَّتِي قَدِ انْتَفَخَ جَنْبَاهَا وَأَكَلَتْ وَشَرِبَتْ حَتَّى
سَمِنَتْ ، وَيُقَالُ غُلَامٌ جَفْرٌ حِينَ تَحَرَّكَ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ
مُهَاجِرٍ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ حُلَامٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ هَمَامٍ
أَي فِرْعُ وَيُقَالُ الْفِرْعُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يُؤَدِي يُقَالُ ذَهَبَ دُمُهُ فِرْعًا .
أَي بَاطِلًا ، وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ حُلَانٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ شَيْبَانَ
وَجَمْعُ حُلَانٍ حُلَالِينُ وَجَمْعُ حُلَامٍ حُلَالِيمُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ امْتَسَعُ
لَوْنُهُ وَانْتَسَعَ إِذَا تَغَيَّرَ وَهُوَ مَمْتَسِعُ اللَّوْنِ وَمُنْتَسِعُ اللَّوْنِ ، وَيُقَالُ نَجَرَ
مِنَ الْمَاءِ يَنْجَرُ نَجْرًا وَمَجْرٌ يَمَجُرُ مَجْرًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ وَلَمْ يَكْدُ .
يُرْوَى ، وَقَالَ [أَبُو مُحَمَّدٍ] الْأَسَدِيُّ

حَتَّى إِذَا مَا أَشْتَدَّ لُوبَانُ النَّجْرِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ مَخَجْتُ بِالْذَلْوِ وَنَحَجْتُهَا إِذَا جَدَبْتَ بِهَا لِتَمْتَلِي ، قَالَ الرَّاجِزُ
فَصَبَحَتْ قَلِيدًا مَهْمُومًا يَزِيدُهَا مَخَجُ الدَّلَى جُومًا
الْقَلِيدُ الْمُبْرُ الْغَزِيرَةُ وَالذَّلَى جَمْعُ الدَّلَاةِ وَيُرْوَى مَخَجٌ وَيُرْوَى قَدُومًا ، ١٥
الْأَصْمَعِيُّ النَّدَى وَالْمَدَى الْغَايَةُ يُقَالُ بَلَغَ فُلَانٌ الْمَدَى وَالنَّدَى ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ النَّدَى بَعْدَ ذَهَابِ الصَّوْتِ يُقَالُ مَرُّ فُلَانًا يُنَادِي فَإِنَّهُ أَنْدَى
مِنْكَ صَوْتًا ، وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِمَدْنَانَ بْنِ شَيْبَانَ النَّمْرِيِّ]

فَقُلْتُ أَدْعِي وَأَدْعُ فَإِنَّ أَنْدَى لِصَوْتِ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِي

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَإِنْ لَمْ يَزَلْ يَسْتَسْمِعُ أَلْعَامَ حَوْلَهُ نَدَى صَوْتِ مَقْرُوعٍ عَنِ الْعَدْفِ عَادِبٍ -

الْمَرْوَعُ الْمُخْتَارُ لِلْفَحْلَةِ وَالْعَذْفُ الْأَكْلُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ عَذُوقًا
وَالْعَاذِبُ الْقَائِمُ لَا يَضَعُ رَأْسَهُ إِلَى مَرَعَى يُقَالُ ظَلَّ عَاذِبًا عَنِ الْمَرَعَى ،
قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَا ذَاقَ عَذُوقًا وَعَذُوقًا ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ
رُطِبُ مُحَلَّقَتُهُ وَمُحَلِّقِنٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا بَلَغَ التَّرْتِيبُ ثُلثِي الْبُسْرَةِ
فَهِىَ حُلُقَانَةٌ وَهِيَ حُلُقَانٌ لِلْجَمِيعِ وَهِيَ مُحَلَّقَتُهُ وَالْمُحَلِّقِنُ الْجَمِيعُ ، وَالْحَزْنُ
وَالْحَزْمُ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْحَزْمُ وَالْحَزُونُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ مِنْ
الْأَعْرَابِ الْحَزْمُ أَرْفَعُ وَالْحَزْنُ أَغْلَظُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَحْزَمْنَا أَيَّ صِرْنَا إِلَى
الْحَزُونَةِ وَلَا يُقَالُ أَحْزَمْنَا ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ سَلَكَنَ ضَحِيًّا بَيْنَ حَزْمِي شَعْبَعِ
١٠ الْكِسَائِيِّ تَمَدَّتْ بِالْمُنْدِيلِ وَتَنَدَّتْ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَغَرَتِ النَّاقَةُ
وَالشَّاةُ وَأَمَغَرَتْ إِذَا خَالَطَتْ لَبَنَهَا حَمْرَةً مِنْ دَمٍ ، الْأَحْمَرُ يُقَالُ طَانَهُ
اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَامَهُ يَعْنِي جَبَلَهُ وَهُوَ يَطِيئُهُ وَيَطِينُهُ ، وَأَنْشَدَ

[لَقَدْ كَانَ حَرًّا يَسْتَحِي أَنْ تَضُمَّهُ] أَلَا تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ فِيهَا حَيَاؤُهَا
قَالَ وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ طَانَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ عَلَى الشَّرِّ ، الْأَصْمَعِيُّ
١٥ يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَأَسْرَعَ بَعِيرٌ دُهَامِجٌ وَبَعِيرٌ دُهَانِجٌ وَقَدْ
دُهَمِجَ يَدُهَمِجُ دُهْمَجَةً وَدُهَنْجَ يَدُهَنْجُ دُهَنْجَةً ، وَأَنْشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]
وَعَيْرٌ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَادِ يَدُهَنْجُ بِالْقَعْوِ وَالزُّودِ

وَيُرْوَى يَدُهَمِجُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ
كَانَ رَعْنُ الْأَلِ مِنْهُ فِي الْأَلِ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقَيْلِ

٢٠ إِذَا بَدَأَ دُهَامِجٌ ذُو أَعْدَالٍ
وَيُرْوَى دُهَانِجٌ ، قَوْلُهُ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقَيْلِ يُرِيدُ الْوَقْتَ

الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ تَوْهَجُ الشَّمْسِ وَالسَّرَابِ دُهَانِجٌ يَعْنِي بَعِيرًا يُقَارِبُ
الْحُطُوَ وَإِنَّمَا شَبَّهَ الرَّعْنَ إِذَا قَمَصَ فِي الْأَلِ بِبَعِيرٍ عَلَيْهِ أَعْدَالٌ تَمِشِي بِهَا،
وَأَنشَدَ [لِلْعَجَّاجِ] فِي مِثْلِهِ

وَهُمَّ رَعْنُ الْأَلِ أَنْ يَكُونَا بَجْرًا يَكْبُ الْحُوتَ وَالسَّفِينَا
تَحَالُ فِيهِ الْفِتْنَةُ الظُّنُونَا إِذَا جَرَى نُوبِيَّةً زَفُونَا
أَوْ قِرْمِلِيًّا هَابِعًا دَقُونَا

الْفِتْنَةُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالْمَبْعُ أَنْ تَسْتَعِينَ بَعْنِقِهِ إِذَا مَشَى ، وَأَنشَدَ لِابْنِ
مُقَبِلٍ

سُرْحُ الْعِنِقِ إِذَا تَرَفَّتِ الضُّحَى هَدَجَ الثَّقَالُ بِجَمَلِهِ الْمُتَنَاقِلِ
الْعِنِقُ الْمَشْيُ السَّرِيعُ سُرْحٌ سَهْلَةٌ هَدَجٌ سُرْعَةٌ وَتَقَارِبُ خَطْوٍ وَالثَّقَالُ ١٠
الْبَعِيرُ الثَّقِيلُ وَالْمَعْنَى تَرَفَّتِ الضُّحَى كَهَدَجِ الثَّقَالِ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلَّ
يَكُونُ بِالضُّحَى فَتَرَى الْأَعْلَامَ فِيهِ تَرْتَفِعُ وَتَنْخَفِضُ فَشَبَّهَ اضْطِرَابَ
الْعَلَمِ فِي الْأَلِ بِهَدَجَانِ بَعِيرٍ ثَقَالٍ عَلَيْهِ جَمَلٌ ، وَيُقَالُ أَسْوَدُ قَاتِمٌ
وَقَاتِنٌ ، وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ

كَطُوفٍ مُتَلِيٍّ حَجَّةٍ بَيْنَ غَبَبٍ وَقُرَّةٍ مُسَوِّدٍ مِنَ الشُّسْكِ قَاتِنِ ١٠
أَبُو عَمْرٍو وَالْفَرَاءُ يُقَالُ كَرَزْنٌ وَكَرَزْمٌ لِلْفَأْسِ الثَّقِيلَةِ ، وَأَنشَدَ لِبَعْضِ
الشُّعْرَاءِ

وَقَدْ جَعَلْتَ الْكِبَادَنَا تَحْتَوِيكُمْ كَمَا تَحْتَوِي سُوقَ الْعِضَاهِ الْكِرَازِمَا
وَقَالَ غَيْرُهُ [وَهُوَ جَرِيدٌ]

وَأَوْرَثَكَ الْفَتِنُ الْعَلَاةَ وَمَرْجَلًا وَإِصْلَاحَ أَخْرَاتِ الْقُووسِ الْكِرَازِمِ ٢٠
الْكِرَاسِيُّ يُقَالُ عَرَاهِمَةٌ وَعَرَاهِنَةٌ لِلْعُظِيمَةِ ، وَأَنشَدَ [لِلْأَعْلَمِ الْهَدَلِيِّ]]

رَأَاهَا الضَّبْعُ اعْظَمَهُنَّ رَأْسًا عُرَاهِنَّ لَهَا حِرَّةٌ وَثِيلُ
 وَفِي الرِّوَايَةِ اكْبَرَهُنَّ رَأْسًا جِرَاهِمَهُ وَالْجِرَاهِمَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَسَمِعَ الْفَرَّاهُ
 حَنْظَلٌ وَحَمْظَلٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الدَّمْدِمُ الصِّلِيَانُ الْمُحِيلُ فِي لُغَةٍ
 بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ بِلُغَةِ تَمِيمِ الدَّنْدَنِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ انْتَطَلَ فُلَانٌ
 مِنْ أَلْزِقٍ نَطْلَةٌ وَأَمْتَطَلَ مَطْلَةٌ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ قَدْ نَشَشَهَا لِلرَّجُلِ
 وَالْفَحْلِ أَيَّ قَدْ نَكَّحَهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَشَمَشَهَا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى ، قَالَتْ
 زَيْبُ بِنْتُ أَوْسٍ

نَاكَ حَيُّ أُمِّهِ نَيْكَ الْفَرَسُ مَشَمَشَهَا أَرْبَعَةَ ثَمَّ جَلَسَ
 وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَشَرَّابٌ بِأَنْفَعِ جَمْعُ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِأَمْفَعٍ ، قَالَ
 ١٠ الْأَصْمَعِيُّ ، مَعْنَاهُ الْمَعَاوِدُ لِمَا يَكْرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا
 فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [لِحَدِثَةِ سُفْيَانَ وَقَالَتْ لِسُفْيَانَ]
 بُنَيَّ إِنْ الْبَرَّشِيَّ هَيِّنُ الْمَنْطِقُ اللَّيِّنُ وَالطَّمِيمُ
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِحَنْظَلَةَ بْنِ مُصْبِحٍ]
 أَلَا لَهَا الْوَيْلُ عَلَى مُبِينِ عَلَى مُبِينِ جَرَدِ الْقَصِيمِ
 ١٥ الْكِلَابِيِّ يُقَالُ أَطَمَّ يَدُهُ وَأَطَنَّهَا

بَابُ الْعَيْنِ وَالْهَمْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَدَيْتُهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا وَأَعَدَيْتُهُ أَيَّ قَوِيَّتُهُ وَأَعْنَتُهُ
 وَيُقَالُ اسْتَأَدَيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى فُلَانٍ فِي مَعْنَى اسْتَعَدَيْتُ ، وَأَنْشَدَ
 لِيَزِيدَ بْنِ خَدَّاقٍ
 ٢٠ وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَهَجَّتْ سُبُلُ الْمَسَالِكِ وَالْهُدَى يُعْدِي

طَرِيقُ نَهْجٍ بِإِسْكَانِ أَلْهَاءِ أَيْ وَاضِحٌ وَالْجَمْعُ نُهُوجٌ ، يُقُولُ إِبْصَارَكَ
 الْهُدَى يُقَوِّيكَ عَلَى طَرِيقِكَ وَمَعْنَى يُعِدِّي يُقَوِّي ، وَمِنْ هَذَا أَعْدَانِي
 السُّلْطَانُ ، وَقَوْلُهُ أَضَاءَ لَكَ أَيْ أَبْصَرْتَ أَمْرَكَ وَتَبَيَّنَ لَكَ وَأَنْهَجَتْ
 صَارَتْ نَهْجًا وَاضِحَةً بَيِّنَةً ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا ثَعْلَبٍ يُنْشِدُ بَيْتَ طُفَيْلٍ
 فَتَحْنُ مَنَعْنَا يَوْمَ حَرَسِ نِسَاءِكُمْ غَدَاةَ دَعَانَا عَامِرٌ غَيْرَ مُعْتَلِي
 يُرِيدُ مُوتَلِي ، وَيُقَالُ قَدْ كَشَأَ اللَّبَنُ وَكَشَعَ وَهِيَ الْكُشَاءُ
 وَالْكَشَعَةُ وَهُوَ أَنْ يَلْعُو دَسَمَهُ وَخَثُورَتُهُ عَلَى رَأْسِهِ فِي الْإِنَاءِ ، وَأَنْشَدَ
 وَأَنْتَ أَمْرٌ قَدْ كَثَّتْ لَكَ حَيَّةٌ كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ قَاعِدُ
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ مَوْتُ زُعَافٍ وَزُؤَافٍ وَدُعَافٍ وَذُؤَافٍ وَهُوَ الَّذِي
 يُعْجَلُ الْقَتْلَ ، وَيُقَالُ عُبابُ الْمَوْجِ وَأَبَابُهُ ، وَيُقَالُ لَأَطَهُ بَعِينَ وَلَاطَهُ
 بِسَهْمٍ وَلَعَطَهُ إِذَا أَصَابَهُ بِهِ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبَأُ
 صَبْأً وَصَبَعْتُ عَلَيْهِمْ أَصْبَعُ صَبْعًا وَهَمَّا وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ تُدْخَلَ عَلَيْهِمْ
 غَيْرُهُمْ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ يَوْمٌ عَكٌّ وَيَوْمٌ أَكٌّ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَيُقَالُ
 ذَهَبَ الْقَوْمُ عِبَادِيدَ وَأَبَادِيدَ وَعَبَائِيدَ وَأَبَائِيدَ . وَيُقَالُ انْجَافَتِ النَّخْلَةُ
 وَانْجَعَفَتْ إِذَا انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَيُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَبَعْضُ
 الْعَرَبِ يَقُولُ أَرَدْتُ عَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ أَبَا الصَّخْرِ
 يُنْشِدُ [حِطَّاطُ بْنُ يَغْفَرَ النَّهْشَلِيَّ]

أَرِينِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لِأَنِّي أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بَخِيلاً مُخَلَّدًا
 يُرِيدُ لَعْنِي ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْعَبْسِيُّ إِنَّ بَيْنَهُمْ لَمَهْنَةً
 أَيْ إِحْنَةً ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ الْأَسْنُ قَدِيمُ الشَّحْمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْعَسْنُ ، ٢٠٠
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْمٌ يُحَوِّلُونَ حَاءً حَتَّى فَيَجْعَلُونَهَا عَيْنًا كَقَوْلِكَ قُمْ عَنِّي

أَتَيْكَ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَهَا أَلْفًا كَقَوْلِكَ أَتَى آتِيكَ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَلْتَمَيْتُ لَوْنَهُ وَالْتَمَعْتُ لَوْنَهُ، وَهُوَ السَّافُ وَالسَّفُّ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي نَبْهَانَ مِنْ طَيْبِي يَقُولُ دَأْنِي يُرِيدُ دَعْنِي، وَقَالَ تَسَّالَهُ يُرِيدُ تَعَّالَهُ فَيَجْعَلُونَ مَكَانَ الْعَيْنِ هَمْزَةً كَمَا جَعَلُوا مَكَانَ الْهَمْزَةِ عَيْنًا فِي قَوْلِهِ لَعَنَّكَ قَائِمٌ، وَأَشْهَدُ عَنكَ رَسُولُ اللَّهِ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي تَمِيمٍ وَفَيْسٍ كَثِيرَةٌ، وَيُقَالُ ذَاتَهُ وَذَعْتَهُ إِذَا خَنَقَهُ

بَابُ الْعَيْنِ وَالْحَاءِ

يُقَالُ ضَبَعَتِ الْحَيْلُ وَضَبَعَتْ سَوَاءٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ضَبَعَتْ بِمَنْزِلَةِ نَحَمَتْ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ إِنَّهُ لَعْفَضَاجٌ وَحَفْضَاجٌ إِذَا انْفَتَقَ وَكَثُرَ لَحْمُهُ ١٠ وَيُقَالُ رَجُلٌ عَفَاضِجٌ [وَحَفَاضِجٌ]، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ

عَبَلِ السَّرَاةِ سَنِمًا عَفَاضِجًا

قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لَمَّصُوبٌ مَا حَفْضِجٌ، وَيُقَالُ يَحْتَرُوا مَتَاعَهُمْ وَبَعَثُوا أَيَّ فَرَقُوهُ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ تَبْدُو وَتَجِيءُ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ وَالْفَحْشِ هِيَ مُنْحَظِيٌّ وَتُنْظِيٌّ وَتُنْحَذِيٌّ، وَقَدْ ١٠ عَنَظَى الرَّجُلُ وَحَنَظَى وَخَنَذَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَأَنْشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيِّ [

قَامَتْ مُنْحَظِيٌّ بِكَ سَمِعَ الْحَاضِرِ صَهْصَلِقٌ لَا تَرَعَوِي لِزَاجِرِ
وَيُرَوَى تُنْظِيٌّ بِكَ وَتُنْحَذِيٌّ بِكَ، وَقَالَ غَيْرُهُ مُنْحَظِيٌّ بِالْحَاءِ [الْمُعْجَمَةُ]،
وَيُقَالُ رَجُلٌ خُنْظِيَانٌ إِذَا كَانَ فَاحِشًا، وَيُقَالُ نَزَلَ بِحِرَاهُ وَعَرَاهُ أَيَّ
٢٠ قَرِيبًا مِنْهُ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا وَحَدَّ اللَّهُ يُرِيدُونَ وَعَمَدَ اللَّهُ

بَابُ الْمَاءِ وَالْهَمْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلصَّبَا هَيْرٌ وَهَيْرٌ وَإِيرٌ وَأَيْرٌ ، وَأَنْشَدَ
وَإِنَّا لَا يُسَارُّ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَإِنَّا لَا يُسَارُّ إِذَا الْأَيْرُ هَبَّتْ
وَيُقَالُ لِلْقُشُورِ الَّتِي فِي أَصُولِ الشَّعْرِ إِبْرِيَّةٌ وَهَبْرِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَوْسِ
ابْنِ حَجْرٍ]

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ كَأَمْزِرَانِي عِيَارٌ بِأَوْصَالٍ
وَيُقَالُ أَيَا فُلَانٌ وَهَيَا فُلَانٌ ، وَأَنْشَدَ
فَأَنْصَرَفَتْ وَهِيَ حَصَانٌ مُغْضَبَةٌ وَرَفَعَتْ بِصَوْتِهَا هَيَا أَبَه
كُلُّ الْقِتَاةِ بِأَبِيهَا مُعْجَبَةٌ

يُرِيدُ أَيَا أَبَهَ وَيُقَالُ أَرَقْتُ الْمَاءَ وَهَرَقْتُهُ فَهُوَ مَاءٌ مُرَاقٌ وَمُهْرَاقٌ ، وَحَكَى ١٠
الْفَرَّاءُ أَهْرَقْتُ الْمَاءَ فَهُوَ مُهْرَاقٌ ، وَيُقَالُ إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيَّاكَ أَنْ
تَفْعَلَ ، قَالَ الْفَرَّاءُ وَإِنَّمَا يَقُولُونَ هِيَّاكَ فِي مَوْضِعِ زَجْرٍ وَلَا يَقُولُونَ
هِيَّاكَ أَكْرَمَتْ ، وَأَنْشَدَ

يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أَعْطَيْتَنِي هِيَّاكَ هِيَّاكَ وَحَنَوَاءَ الْعُنُقِ
وَيُقَالُ أَيَا زَيْدٌ وَهَيَا زَيْدٌ ، الْكَسَائِيُّ يُقَالُ أَرَحْتُ دَابَّتِي وَهَرَحْتُهَا ، ١٥
وَقَدْ أَرَزْتُ لَهُ وَهَزَرْتُ لَهُ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَّالٌ السَّنَامُ وَاتَّمَهَلَ إِذَا
انْتَصَبَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الْقَامَةِ إِنَّهُ لَمُتَمَهَلٌ وَمُتَمَمِلٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ
عَنْ يُونُسَ يُقَالُ دَعِ الْتَاعَ كَأَيْتِهِ يُرِيدُونَ كَهَيْتِهِ . قَالَ وَيَقُولُ
الْعَرَبُ أَمَا وَاللَّهِ لَا فَعَلْنَا وَهَمَّا وَاللَّهِ لَا فَعَلْنَا ، وَأَيْمُ اللَّهِ وَهَيْمُ اللَّهِ ، [وَقَالَ]
الْأَصْمَعِيُّ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا تُدْرِي فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعِ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ ذَا نُذْرِهِ . وَيُقَالُ فِي فُلَانٍ ذُرًّا أَي خُرُوجُهُ
 يَعْنِي يُخْرِجُ عَلَيْكَ وَيَتَدَرَّأُ . وَذُرْوَةُ الْجَبَلِ جُرُوفٌ شَاخِصَةٌ مِنْهُ . أَبُو
 عَمْرٍو يُقَالُ ذَرَأَ عَلَيْنَا وَدَرَهُ عَلَيْنَا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَرَمَارَتْ عَنْهُ
 وَأَرَمَرَتْ إِذَا أُحْمِرَتْ . وَهَيْهَاتَ الشَّرِّ وَهَيْهَاتِ وَحَكَى آيَهَاتَ الشَّرِّ
 . وَآيَهَاتِ . وَيُقَالُ قَدْ آبَزْتُ لَهُ وَهَبَزْتُ لَهُ وَهُوَ الْوَثْبُ

بَابُ الْهَاءِ وَالْحَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدَحَ وَمَدَهُ وَمَا أَحْسَنَ مَدْحَهُ وَمَدَّهُهُ وَمِدْحَتُهُ
 وَمِدْهَتُهُ ، قَالَ وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ سَابَّ حَجَلُ بْنُ نَضَلَةَ مَعَاوِيَةَ
 ابْنَ شَكَلٍ عِنْدَ الْمُنْذِرِ أَوْ عِنْدَ النُّعْمَانَ شَكَ فِيهِ الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ حَجَلُ
 ١٠ إِنَّهُ لَقَتَلُ ظَبْيًا تَبَاعُ إِمَاءٌ مَشَاءٌ بِأَفْرَاءٍ قَعُو الْأَيْتِينَ مُقْبِلُ النَّعْلَيْنِ
 أَفْحَجُ الْفُحْذَيْنِ مُفْجِ السَّاقَيْنِ فَقَالَ الْمُنْذِرُ أَوْ النُّعْمَانُ أَرَدْتَ أَنْ تَذِيهَهُ
 فَمَدَّهُتَهُ ، قَوْلُهُ تَذِيهَهُ أَي تَعِيهَهُ مِنَ الدِّمَامِ وَهُوَ الْعَيْبُ وَالذِّمَامُ وَالذِّمُّ
 وَاحِدٌ ، الْأَفْرَاءُ جَمْعُ قَرِيٍّ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ ، وَقَعُو الْأَيْتَيْنِ
 مُتَلِيَّ الْأَيْتَيْنِ نَاتِسُهُمَا لَيْسَ بِمُنْبَسِطِهِمَا ، مُفْجِ أَي إِحْدَاهُمَا مُتَبَاعِدَةٌ
 ١٥ عَنْ الْأُخْرَى ، وَيُقَالُ قَوْسٌ فُجْوَاءٌ إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كِبْدِهَا وَمِثْلَهَا فُجَاءٌ
 وَمُنْفَجَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

لِللَّهِ دَرُّ الْعَانِيَاتِ الْمُدَّةِ

وَقَدْ كَدَحَهُ وَكَدَّهُهُ ، وَيُقَالُ سَقَطَ مِنَ السُّطْحِ فَتَكَدَحَ وَتَكَدَّهُ ،
 وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

وَحَافَ صَعَمَ الْقَارِعَاتِ الْكُدَّةِ

وَالصَّعُّ كُلُّ ضَرْبٍ عَلَى يَابِسٍ وَالْكُدَّةُ الْكُسْرُ وَالْقَارِعَةُ كُلُّ هَنَةٍ
 شَدِيدَةٌ الْقَرْعُ ، وَيُقَالُ قَحِلٌ جِلْدُهُ وَقَهْلٌ إِذَا يَبَسَ ، وَتَقَهَّلَ الرَّجُلُ إِذَا
 شَحِبَ تَقَهَّلًا ، وَالتَّقَهَّلُ الْيَابِسُ الْجِلْدُ وَإِذَا كَانَ يَتَبَسُّ فِي الْقِرَاءَةِ فَهُوَ
 مُتَقَهِّلٌ وَمُتَقَهِّلٌ ، [قَالَ] قَحِلَ الشَّيْءُ قَحَالًا إِذَا يَبَسَ وَشَيْخٌ قَاحِلٌ إِذَا
 يَبَسَ جِلْدُهُ عَلَى عَظْمِهِ . وَقَدْ جَلِحَ الرَّجُلُ وَجَلِهَ وَهُوَ الْجَلْحُ وَالْجَلْهُ إِذَا
 أَحْسَرَ الشَّعْرَ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ . قَالَ رُوَيْبَةُ

بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ

أَصْلَادٌ جَمْعُ صَلْدٍ وَكُلُّ حَجَرٍ صُلْبٍ فَهُوَ صَلْدٌ . وَيُقَالُ حَبَشَ لَهُ أَشْيَاءٌ
 وَهَبَشَ لَهُ . وَهُوَ يَحْتَبِشُ وَيَهْتَبِشُ ، وَيُقَالُ تَحَبَّشَ بَنُو فُلَانٍ عَلَيَّ
 وَتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَمَّعُوا ، وَالْأَحْبُوشُ الْجَمَاعَةُ ، وَأَنشَدَ رُوَيْبَةُ

لَوْلَا حُبَّاشَاتُ مِنَ التَّحْبِيشِ لَصَبِيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ
 أَيُّ لَوْلَا مَا أَجْمَعُ لَهُمْ ، وَأَنشَدَ لِلْعَجَّاجِ

كَانَ صِيرَانَ الْمَاءِ الْأَخْلَاطِ بِرَمْلِهَا مِنْ عَاطِفٍ وَعَاطِ

بِاللَّيْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

أَيُّ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ ، وَيُقَالُ حَقَّقَ فِي السَّيْرِ وَهَقَّقَ إِذَا سَارَ ١٥
 سِيرًا مُتَعَبًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

يُصْبِحَنَّ بَعْدَ الْقُرْبِ الْمُتَقَهِّهِ

إِنَّمَا أَصْلُهُ مِنَ الْحَقِّقَةِ وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَقْطَعَ ثُمَّ قَلْبُ
 الْحَاءِ إِلَى الْمَاءِ لِأَنَّهَا أَخْتَمَتْهُمْ قَلَبُوا الْمُتَقَهِّقَةَ إِلَى الْقَهْقَهَةِ ، وَبُقَالُ فِي
 مَثَلٍ شَرُّ السَّيْرِ الْحَقِّقَةُ ، قَالَ وَقَالَ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّخِيرِ لِابْنِ لَهُ ٢٠
 يَا عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْكَ بِالْقَصْدِ وَإِيَّاكَ وَسَيْرَ الْحَقِّقَةِ ، يُرِيدُ الْإِتْعَابَ ،

وَيَقَالُ لِلْقَصِيرِ بُهْتًا وَيُحْتَرُّ . وَيَقَالُ لَهُمْ يَنْهَمُ وَيَنْهَمُ وَيَنْهَمُ وَيَنْهَمُ وَيَنْهَمُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ صَوْتُ كَأَنَّه زَحِيرٌ ، وَقَدْ أَحْمَحُ وَأَحْمَحُ وَأَنَّهُ يَأْنَهُ ،
وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

رَعَابَةٌ يُخْشِي نَفْسَ الْأَنْه

وَصَفَّ فَحَلًّا يَهْوُلُ يَرْعَبُ نَفْسَ الَّذِينَ يَأْنَهُونَ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ
يُقَالُ فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ وَصَهْلٌ أَيُّ بُحُوحَةٍ ، وَيُقَالُ هُوَ يَفْهَقُ فِي
كَلَامِهِ وَيَفْهَقُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَطَّعَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْفَهْقِ
وَهُوَ الْأَمْتَلَاءُ ، أَبُو زَيْدٍ أَهْمَّتَنِي الْحَاجَةُ إِهْمَامًا وَأَحْمَتَنِي إِحْمَامًا وَهَمًا
وَاحِدٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَحْمَنِي الْأَمْرُ إِذَا أَخَذَهُ لَهُ الزَّمْعُ ، وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ طَرِيقٌ مُنْفَحِقٌ وَمُنْفَهَقٌ وَهُوَ الْوَاسِعُ

بَابُ الْجِيمِ وَالْيَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنِي خَفُّ الْأَحْمَرُ قَالَ أَنْشَدَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ
الْبَادِيَةِ

الْمَطْمَعُونَ اللَّحْمَ بِالْعَشَجِ وَبِالْغَدَاةِ كَسَرَ الْبَرْنَجِ

يُفْلَعُ بِالْوَدِّ وَبِالصَّيْحِ

يُرِيدُ بِالْعَشِيِّ وَفِدَرَ الْبَرْنَجِ وَالصَّيْحِ قَرْنُ الْبَقَرَةِ وَهُوَ الصَّيْحِيَّةُ .
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مِمَّنْ أَنْتَ
فَقَالَ فُصَيْحٌ قَالَ وَقُلْتُ مِنْ أَيِّهِمْ فَقَالَ مَرَجٌ يُرِيدُ [فُصَيْحِيٌّ وَ] مَرِيٌّ .
وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ فُحَافَةَ السَّعْدِيِّ

تَطِيرُ عَنْهَا الْوَبْرُ الصَّهَابِجَا

يُرِيدُ الصَّهَابِيَّ مِنَ الصُّهْبَةِ ، قَالَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ إِذَا شَدَّدَ الْبَاءَ جَعَلَهَا
جِيمًا ، وَأَنْشَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ [لِأَيِّ النَّجْمِ]

كَأَنَّ فِي أَدْنَابِهِنَّ الشُّوَلِ مِنْ عَسِ الصِّيفِ قُرُونِ الْأَجَلِ
يُرِيدُ الْأَيْلَ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ هُوَ الصَّهْرِيْبُ وَالصَّهَارِيْبُ وَبَنُو تَمِيمٍ
يَقُولُونَ الصَّهْرِيُّ وَالصَّهَارِيُّ وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ لِلْمَاءِ يُجْتَمِعُ فِيهِ ،
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شِرَّةٌ لِلشَّجَرَةِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا أَفْعَلُهُ جَدًّا الدَّهْرُ
مَنْشُوحُ الْأَوَّلِ مَنْشُوحٌ فِي مَعْنَى لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ يَدَ الدَّهْرِ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ
لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ قَلْتَ حَجَّجَ فَلَا يَزَالُ شَاحِحٌ يَا تَيْكَ بَيْجُ
أَمْرُ نَهَاتٍ يُنْزِي وَفَرْتَجُ

يُرِيدُ حَجَّتِي وَيَأْتِيكَ بِي وَيُنْزِي وَفَرْتِي

بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ خَلَعَ وَجَلَعَ إِذَا ذَهَبَ حَيَاؤُهُ ، وَأَجْلَعُ الْكُشْفُ ،
وَالْمَرْأَةُ الْجَلْعَةُ الَّتِي قَدْ كَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا قِنَاعَهَا ، وَأَنْشَدَ
قَوْلًا لِسَحْبَانَ أَرَى بَوَارًا جَالِعَةً عَنْ دَأْسِهَا الْخِمَارَا
قَالَ وَدَخَلَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى أَمِيرٍ فَضَرَبَهُ فَقَالَ وَجَدْتُهُ قَدْ خَلَعَ وَجَلَعَ وَاللَّهِ ١٥
مُخْزِيهِ وَمَغْيِرُ مَا بِهِ وَمُسْلِمُهُ شَرٌّ مُسْلَمٍ

بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا يُجُوسُ بَنِي فُلَانٍ وَيُجُوسُهُمْ يَقُولُ
يَدُوسُهُمْ وَيَطْلُبُ فِيهِمْ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَحَمَّ الْأَمْرُ وَأَجَمَّ إِذَا حَانَ

وَقْتُهُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ مُحَارِفٌ وَمُجَارِفٌ ، وَيُقَالُ لَهُمْ يُجْلِبُونَ عَلَيْهِ وَيُجْلَبُونَ عَلَيْهِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ يُعِينُونَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مَعَاهُ قَدْ حَانَ وَقُوعُهُ فَهُوَ أَجْمٌ يُقَالُ قَدْ أَجَمَّ ذَلِكَ الْأَمْرُ أَيْ قَدْ حَانَ ،
وَأَنْشَدَ

حَيًّا ذَلِكَ الْغَزَالَ الْأَحْمَا إِنْ يَكُنْ ذَاكُمْ الْفِرَاقُ أَجْمًا
وَقَالَ زُهَيْرٌ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ مَضَتْ وَاجَمَّتْ حَاجَةُ الْغَدِ مَا تَخْلُو
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ الْغَنَوِيُّ
إِنَّ قُرَيْشًا مَهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا تَنَافَسُ دُنْيَا قَدْ أَجَمَّ أَنْصِرَامُهَا
١٠ وَإِذَا قُلْتَ أَحْمَ فَهُوَ قُدْرٌ ، وَلَمْ يَعْرِفْ أَحْمَ

بَابُ الْخَاءِ وَالْحَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْخَشِيُّ وَالْحَشِيُّ الْيَلْبِيسُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ
وَالْهَدَبُ النَّاعِمُ وَالْحَشِيُّ
النَّاعِمُ اللَّيْنُ الرُّطْبُ وَالْحَشِيُّ الْيَلْبِيسُ ، وَأَنْشَدَ

١٥ وَإِنَّ عِنْدِي إِنْ رَكِبْتُ مِسْحَلِي سَمَّ ذَرَارِيحَ رِطَابٍ وَخَشِي
أَيَّ لِسَانِي أَطْلَقُهُ ، وَيُقَالُ خَبِجٌ وَحَبِجٌ إِذَا ضَرَطَ ، وَقَدْ فَاحَتْ مِنْهُ
رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ وَفَاحَتْ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ خَمَصَ الْجُرْحُ يَخْمَصُ خُمُوصًا
وَحَمَصَ يَخْمَصُ حُمُوصًا ، وَالْخَمَصُ الْخُمُوصُ إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ
الْمَخْسُولُ وَالْمَحْسُولُ الْمَرْذُولُ وَقَدْ خَسَلَتْهُ وَحَسَلَتْهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ
٢٠ الْجَعَادِيُّ وَالْجَعَادِيُّ الضَّخْمُ ، قَالَ وَيُقَالُ طَحْرُورٌ وَطُخْرُورٌ لِلْسَّحَابَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الطَّخَارِيرُ مِنَ السَّحَابِ قَطْعٌ مُسْتَدَقَّةٌ رِقَاقٌ وَالْوَاحِدَةُ
 طُخْرُورَةٌ ، وَالرَّجُلُ طُخْرُورٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلْدًا وَلَا كَثِيفًا ، وَلَمْ يَعْزِفْهُ
 بِالْحَاءِ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ لَيْسَ عَلَى السَّمَاءِ طُخْرُورٌ وَلَيْسَ
 عَلَى الرَّجْلِ طُخْرُورٌ وَلَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَحْدِ ، وَالطَّخَارِيرُ مِنَ
 السَّحَابِ شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي نَوَاحِي السَّمَاءِ وَاحِدُهَا طُخْرُورٌ يَتَكَلَّمُ بِهِ
 بِجَحْدٍ وَبِغَيْرِ جَحْدٍ ، اللَّحْيَانِيُّ يَقُولُ شَرِبَ حَتَّى أَطْمَحَرَ وَحَتَّى أَطْمَحَرَ
 أَيِ امْتَلَأَ ، وَقَدْ دَرَبِحَ وَدَرَبِحَ إِذَا حَنَى ظَهْرَهُ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَحَوَّفُ
 مَا لِي وَيَتَخَوَّفُهُ أَيِ يَتَّقِصُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ
 يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفِ أَيِ تَتَّقِصُ ، ثُمَّ قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ابْنُ مُقْبِلٍ]
 تَخَوَّفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا كَمَا تَخَوَّفَ عُودَ النَّبْعَةِ السَّقْنُ ١٠
 أَيِ تَتَّقِصُ ، وَيُقَالُ قُرِيٌّ إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبَجًا طَوِيلًا وَسَبَجًا
 قَرَأَهَا يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ ، قَالَ الْفَرَّاءُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ سَبَجًا
 فَرَاغًا وَسَبَجًا نَوْمًا ، وَيُقَالُ قَدْ سَبَخَ الْحَرُّ إِذَا حَادَ وَأَنْكَسَرَ ، وَيُقَالُ
 اللَّهُمَّ سَبِّخْ عَنْهُ الْحَمَى أَيِ خَفِّفْهَا ، وَيُقَالُ لِمَا يَسْقُطُ مِنْ رِيَشِ
 الطَّائِرِ السَّبِيخُ ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَالِيشَةَ حِينَ دَعَتْ ١٥
 عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا لَا تُسَبِّخِي عَنْهُ أَيِ لَا تُخَفِّفِي عَنْهُ إِنَّهُ ، وَيُقَالُ زَاخٌ
 عَنْ كَذَا وَكَذَا وَزَاخٌ ، وَأَنْشَدَنِي الْكَلَابِيُّ
 فَعَشِيَ الدَّادَةَ مِنْ عَرَامِهَا جَهْلُ فَرَاخُوا عَنْ رَجَا مَقَامِهَا

وَمَا جَاءَ بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَتَانَا بِطَعَامٍ فَخَطَطْنَا فِيهِ أَيِ أَكَلْنَاهُ أَكَلًا يَسِيرًا ٢٠

وَعَدَرْنَا ، وَيُقَالُ حَطَطْنَا مُدَّ أَلْيَوْمِ فِي طَعَامِ فُلَانٍ وَذَلِكَ إِذَا أَكَلُوا
أَكْلًا شَدِيدًا

بَابُ الْغَيْنِ وَالْحَاءِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ عَنَقُ غَطْرِيفٌ وَخَطْرِيفٌ أَيَّ وَاسِعٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ
وَالدَّهْرُ إِنْ أَضْعَفَ ذُو تَضْعِيفٍ بَعْدَ أَطْرَادِ الْعَنَقِ الْغَطْرِيفِ
بَاقٍ يُدَانِي الْقَيْدَ لِلرُّسُوفِ وَيَأْجُلُ الْإِتْلَافَ لِلتَّتْلِيفِ
قَالَ وَيَرَوِيهَا بَعْضُهُمُ الْخَطْرِيفِ ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَرَى دِجْلَةَ قَدْ
زَعَرَتْ يُرِيدُ زَعَرَتْ إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ ، وَحَكَى خَطَّ يَخِطُّ فِي
مَعْنَى غَطَّ يَغِطُّ ، الْأَصْمَعِيُّ [يُقَالُ] أَعْيِنَ مِنْ تَوَيْكٍ وَأَخِينِ

بَابُ الْهَاءِ وَالْحَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَطْرَهُمَّ وَأَطْرَحَمَّ [السَّبَابُ] إِذَا كَانَ مُشْرِفًا طَوِيلًا ،
وَأَنْشَدَ لِابْنِ أَحْمَرَ
أُرَجِّي شَبَابًا مُطْرَهُمَا وَصِحَّةً وَكَيْفَ رَجَاءِ الشَّيْخِ مَا لَيْسَ لَاقِيَا
وَيُقَالُ بَخَّ بَخَّ وَبَهَّ بِهِ إِذَا تَعَجَّبَ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيُقَالُ صَخَدَتْهُ الشَّمْسُ
١٥ وَصَهَدَتْهُ وَذَلِكَ إِذَا أَشْتَدَّ وَقَعًا عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ هَاجِرَةٌ صَيْخُودٌ [وَصَيْهُودٌ
أَيَّ حَارَةٌ] وَصَخْرَةٌ صَيْخُودٌ أَيَّ صُلْبَةٌ ، وَأَنْشَدَ
كَأَنَّهُنَّ الصَّخَرُ الصَّيخُودُ يَرَفْتُ عُرَّ الْحَوْضِ وَالْعُضُودُ

بَابُ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ غَلَتْ طَعَامَهُ وَعَلَتْهُ ، وَقَدْ أَغَلَتْ وَأَعَلَتْ ، وَالْعُلَاثَةُ
 سَمْنٌ وَأَقِطٌ يُخْلَطُ أَوْ رُبٌّ وَأَقِطٌ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ يَا كُلُّ الْغَلِيثِ إِذَا
 أَكَلَ خُبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْعَامِرِيَّ يَقُولُ قَالَ الرَّجُلُ
 لِأَمْرَاتِهِ إِذَا أَكَلَ عِيَالَهُ اللَّحْمَ الْغَثَّ أَوْ النَّيِّ أَوْ السِّيَّ يُفَرِّقُ عَلَيَّ
 بَطُونَهُمْ مِنْهُ وَيَلَاكُ أَغْلِيثِي عَنْ صَبِيَانِكَ بِشَيْءٍ آخَرَ فَنُطِعَهُمْ طَعَامًا
 نَضِيجًا أَوْ مَادُومًا ، وَالْغَثُّ أَنْ يَكُونَ قَوْمٌ يَطْلُبُونَ عِنْدَ قَوْمٍ شَيْئًا
 فَيَقُولُ قَائِلٌ مِنْهُمْ أَغْلَاؤُكُمْ هَذَا السَّمَاعُ الَّذِي عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ يَقُولُ
 وَإِنْ أَصَبْتُمْ بَرِيًّا فَأَثَرُوا فِيهِ بِشَيْءٍ يُذَكِّرُ كَمَا ذَكَرَ مَا أَصَابَكُمْ وَيَقُولُ
 الرَّجُلُ وَاللَّهِ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا أَصَبْنَا إِلَّا بَرِيًّا وَلَكِنَّا لَمْ نَحِجْ بُدًّا مِنْ أَنْ
 نَعْلَثَ عَنَّا بِشَيْءٍ ، وَيُقَالُ غَلَتْ أَحَدُ الْجَمَلَيْنِ بِالْآخِرِ لَا يَدَعُهُ يُعَالِجُهُ
 وَيَعِضُّهُ ، وَغَلَتْ أَحَدُ الْكَلْبَيْنِ بِالْآخِرِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَفِي لَعَلَّ لَغَاتُ
 يَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ لَعَلِّي وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ عَلِيٌّ وَبَعْضُهُمْ
 عَلَيِّي وَبَعْضُهُمْ لَعْنِي وَبَعْضُهُمْ لَعْنِي ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعْنًا نَزَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْحِيَامِ ١٥
 قَالَ وَقَالَ عَيْسَى بْنُ عُمَرَ سَمِعْتُ أَبَا النَّجْمِ يَقُولُ
 أَعْدُ لَعْنًا فِي الرَّهَانِ نَزَلَهُ

كَذَا يُرِيدُ لَعْنًا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لِأَنِّي وَلَائِي وَبَعْضُهُمْ لَوْ أَنِّي ، قَالَ
 وَقَالَ رَجُلٌ بِنِي مَنْ يَدْعُو لِي الْمُرَاةَ الضَّالَّةَ فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لَوْ أَنَّ عَلَيْهَا
 خِجَارًا أَسْوَدَ يُرِيدُ لَعَلَّ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهُ سَوَدَ اللَّهُ وَجْهَكَ ، وَأَنْشَدَ ٢٠
 فَكَلْتُ أَمْكِيَّتِي حَتَّى يَسَارَ لَوْ أَنَّنَا تَحَجُّ فَكَلْتُ لِي أَعَامٌ وَقَابِلُهُ

يُرِيدُ لَعْنَتَنَا، الْفَرَاءُ يُقَالُ سَمِعْتُ وَغَاهُمْ وَوَعَاهُمْ وَهِيَ الضَّجَّةُ، وَيُقَالُ مَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُّ وَمَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُّ فِي مَعْنَى مَلَجًا، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَرْمَعَلُ دَمْعُهُ وَأَرْمَعَلٌ إِذَا قَطَرَ وَتَتَابَعٌ، وَقَدْ بَعَثَ مَتَاعَهُ وَبَغْتَرَهُ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُقَالُ نُشِعْتُ بِهِ وَنُشِعْتُ بِهِ، وَإِنَّهُ لَمَلْشُوعٌ بِأَكْلِ اللَّحْمِ، وَأَنْشَدَ لِدِي الرُّمَّةِ

إِذَا مَرِيَّةٌ وَلَدَتْ غُلَامًا فَالْأُمُّ مُرْضِعٌ نُشِعَ الْحَارَا
أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ غَمًا وَاللَّهِ وَعَمَّا وَاللَّهِ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ،
قَالَ رُوْبَةُ

فِيحَتْ مِنْ سَالِقَةٍ وَمِنْ صُدْعٍ كَأَنَّهَا كَشِيَّةٌ ضَبَّ فِي صُفْعٍ

بَابُ الْفَاءِ وَالْثَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَدَفٌ وَجَدَثٌ لِلْقَبْرِ، وَالْدَفْنِيُّ وَالْدَفْنِيُّ مِنَ الْمَطْرِ وَوَقْفُهُ إِذَا قَاءَتِ الْأَرْضُ الْكَمَاءَ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ، وَالْحَفَالَةُ وَالْحَفَالَةُ الرَّدِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْحَفَالَةُ وَالْحَفَالَةُ وَاحِدٌ وَهِيَ الْفُشَارَةُ مِنَ التَّمْرِ وَالشَّعِيرِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الدَّفِينَةُ ١٥ وَالْدَفِينَةُ لِمَنْزِلِ لِبْنِي سَلِيمٍ، وَيُقَالُ أَعْتَتِ الْحَيْلُ وَأَعْتَتَتْ إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ، وَهِيَ الْعَفَّةُ وَالْعَفَّةُ، وَقَالَ طُقَيْلُ الْغَنَوِيُّ وَكُنَّا إِذَا مَا أَعْتَتِ الْحَيْلُ عَفَّةً تَجَرَّدَ طَلَابُ التَّرَاتِ مُطَلَّبٌ أَعْتَتَ أَكَلَتْ شَيْئًا لَمْ تَكْتُرْ، وَيُقَالُ تَكْفَيْتِي عَفَّةً مِنَ الْعَيْشِ أَيُّ بُلْغَةً، قَالَ [نَابِتُ قُطْنَةَ الْعَتَكِيِّ]

٢٠ لَأَخَيْرَ فِي طَعَمِ يَدِي إِلَى طَعَمِ وَعَفَّةً مِنْ قِوَامِ الْعَيْشِ تَكْفَيْتِي

يُقَالُ هَذَا قِوَامُ الدِّينِ وَقِوَامُ الْحَقِّ وَقِوَامُ الْعَيْشِ يَكْسِرُ الْقَافَ وَهُوَ
 مَا يَقُومُ بِهِ ، وَيُقَالُ ثَلَعَ رَأْسَهُ وَقَلَعَهُ إِذَا شَدَّخَهُ ، أَبُو عَمْرٍو يَقَالُ
 هُوَ الْفَنَاءُ وَالسَّيْئَةُ لِفَنَاءِ الدَّارِ ، وَحَكَى غُلَامٌ تَوَهَّدَ وَقَوَّهَدُ وَهُوَ النَّاعِمُ ،
 وَحَكَى الْأَرْقَةُ وَالْأَرْثَةُ لِلْحَدِّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْمَغْفِيرُ
 وَالْمَغَايِرُ لِشَيْءٍ يَنْصَحُهُ الشَّمَامُ وَالرِّمْتُ كَالْعَسَلِ وَالْوَّاحِدُ مُغْفُورٌ
 [وَمُغْشُورٌ] ، قَالَ وَأَسَدٌ تَقُولُ مُغْشُورٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ خَرَجْنَا
 نَتَمَغَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُغْفُورٌ وَنَتَمَغَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُغْشُورٌ أَي نَأْخُذُ الْمَغْفُورَ ،
 قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا

هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يَكُلَّ الْمَغْفُرَا

يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ وَقُوعٍ الْكَثِيرِ وَالسَّعَةِ مِنَ الْخَيْرِ وَالْغِنَى وَالْكَسْبِ بَعْدَ
 الْقَلَّةِ وَالْبُلْغَةِ وَالْكَوْلِ وَالضِّيقِ ، قَالَ وَالْمَغْفُرُ شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْ سَاقِ
 الْعَرْفُطِ وَهُوَ أَشْبَهُ مَا خَلَقَ اللَّهُ بِالنَّاطِفِ إِذَا كَانَ يُسَاطُ وَيُضْرَبُ فَهُوَ
 مِثْلُهُ فِي بَيَاضِهِ ، قَالَ وَاللَّثَاءُ [مِنْ] لَثَى الشَّمَامِ أَطْيَبُ مِنْهُ وَهُوَ مِثْلُ
 الْعَسَلِ وَلَيْسَ يَكُونُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِنَّمَا يَكُونُ الْفَيْتَةَ مِنَ الدَّهْرِ وَهُوَ
 شَيْءٌ كَانَ الْعِيدَانِ نَضَحَتْ بِهِ فَإِذَا أُخِذَ عَنِ الشَّمَامِ لَمْ تَرَ لَهُ مَخَارِجَ ١٥
 كَمَخَارِجِ الصَّنْعِ فَيَحْتُمُ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الشَّمَامِ عَلَى تَوْبٍ فَلَا يَتْرَبُ
 وَتُنْضَحُ الشَّجَرَةُ مِنَ الشَّمَامِ حَتَّى تَكُونَ تَحْتَهَا صَفِيحَةٌ فَيَلْتَوْنَهَا أَي
 يَقْتَلِعُونَهَا فَيَجْعَلُ فِي تَوْبٍ وَيَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءَ وَيَجْعَلُ تَحْتَهُ إِنَاءً فَسَيْلُ
 فِي الْإِنَاءِ خَلَاصَتُهُ وَهِيَ غَسَالَتُهُ فَيُشْرَبُ وَمَنْ شَاءَ أَعْقَدَهُ ، قَالَ ابْنُ
 دُرَيْدٍ أَعْقَدْتُ الْعَسَلَ وَالْقَطْرَانَ إِعْقَادًا إِذَا طَبَخْتَهُ ، وَعَقَدْتُ الْحَبْلَ ٢٠
 وَالنَّهْدَ وَغَيْرَهُمَا عَقْدًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْقَوْمُ وَالشُّومُ لِلْحِنْطَةِ ، [وَمِنْهُ قَوْلُهُ

عَزَّ وَجَلَّ وَفُومَهَا وَعَدَسَهَا [وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَثُومَهَا وَعَدَسَهَا ،
وَيُقَالُ ثُوبٌ فُرْقِيٌّ وَثُرْقِيٌّ ، وَيُقَالُ وَقَعُوا فِي عَافُورٍ شَرًّا وَعَاثُورٍ
شَرًّا ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

بَلْ بَلْدَةٌ مَرْهُوبَةٌ الْعَاثُورِ

• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ نَزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَثَرَ يَعَثُرُ أَيُّ يَقَعُ فِي الشَّرِّ ،
وَالنَّفْيُ وَالنَّيُّ مَا نَفَاهُ الرِّشَاءُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْأَخِيلُ]

كَانَ مَتْنِيهِ مِنَ النَّفْيِ مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصَّنْفِيِّ

وَهِيَ الْأَتَائِيُّ وَالْأَتَائِيُّ لُغَةٌ لِبَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بْنُ فَهْلٍ
وَتَهْلَلٌ ، وَيُقَالُ عَفَنْتُ فِي الْجَبَلِ وَعَشَنْتُ إِذَا صَعَدْتَ وَأَنَا أَعَنْ وَأَعَنْتُ ،
١٠ وَيُقَالُ الشَّيْخُ يَدْلِفُ وَيَدْلِثُ إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا ، وَيُقَالُ تَمُّ وَفَمُّ
فِي حُرُوفِ النَّسَقِ ، وَالنُّكَافُ وَالنُّكَاتُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَيْلَ ، وَيُقَالُ هُوَ
فُرُوعُ الدَّلْوِ وَثُرُوعُهَا ، وَيُقَالُ هُوَ اللَّفَامُ وَاللَّثَامُ ، قَالَ الْقُرَاءُ اللَّثَامُ عَلَى
الْثَمِّ وَاللَّفَامُ عَلَى الْأَرْنَبَةِ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ ذُو ثُرُوعَةٍ وَذُو فُرُوعَةٍ أَيُّ كَثْرَةٍ ،
وَيُقَالُ قَدْ جُبَّتِ الرَّجُلُ وَجُبِفَ وَزُبِنْدٌ إِذَا فَرِعَ

بَابُ الْفَاءِ وَالْكَافِ

١٥

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ [يُقَالُ] فِي صَدْرِهِ عَلِيٌّ حَسِيفَةٌ وَحَسِيفَةٌ أَيُّ غِلٌّ وَعَدَاوَةٌ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَسَاكِلُ وَالْحَسَافِلُ الصَّغَارُ ، الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو
السَّلْفَانُ وَالسَّلْكَانُ أَوْلَادُ الْحَجَلِ يُقَالُ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى سَلْفٌ وَمَمٌّ
نَسَمٌ سَلْفَةٌ وَلَوْ قُتِلَتْ لَكَانَ حَيْدًا ، وَيُقَالُ سَلَكْتُ وَسَلَكْتُ ، أَبُو صَاعِدٍ

سَلْفَانُ الْحَجَلِ وَاسْلَافُ الْحَجَلِ [أَوْلَادُهُ] الْوَاحِدُ سَلْفٌ لِلذَّكَرِ
وَالْأُنْثَى

بَابُ الْقَافِ وَالْكَافِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ دَمَقَهُ وَدَمَكَهُ أَي دَفَعَ فِي صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ
وَالسَّخْلَةِ أُمْتُكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَأُمْتُكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَهُ
كُلَّهُ ، وَأَنْشَدَ لِلْكُمَيْتِ

تَمَّقَ أَخْلَافَ الْمَيْشَةِ مِنْهُمْ رِضَاعًا وَأَخْلَافَ الْمَيْشَةِ حَقَلُ
وَيُقَالُ قَاتَعَهُ اللَّهُ وَكَاتَعَهُ اللَّهُ فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ
هُوَ أَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَأَعْرَابِيَّةٌ كُحَّةٌ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَعْرَابِيٌّ قُحٌّ وَأَعْرَابٌ
أَقْحَاحٌ أَي مُحَضٌّ خَالِصٌ ، وَمِثْلُهُ عَبْدٌ قُحٌّ أَي خَالِصٌ مُحَضٌّ ، الْأَصْمَعِيُّ
الْقُحُّ الْخَالِصُ مِنَ اللُّؤْمِ وَالْكَرَمِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ
زَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجَعَ إِلَى قُحَّاحِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ ، الْقُرَّاءُ يُقَالُ لِلَّذِي
يَتَجَرَّبُ بِهِ قُسْطٌ وَكُسْطٌ ، وَقَدْ قَشَطَتْ عَنْهُ جِلْدَهُ وَكَشَطَتْ ، قَالَ وَمَرَّ
أَعْرَابِيٌّ بِأَخْرَبِيٍّ يُحْتَزِرَانِ بَعِيرًا فَقَالَ لِرَجُلٍ مَا اسْمُ الْكُاشِطِينَ قَالَ لَهُ
أَحَدُهُمَا خَابِئَةُ الْمُصَادِعِ وَالْآخَرُ رَأْسُ بَغِيرِ شَعْرٍ فَقَالَ يَا كِنَانَةَ وَيَا
صَلْبُ أَطْعِمَانِي [بِهَذَا اللَّحْمِ] ، وَقَدْ قَحَطَ الْقَطَارُ وَكَحَطَ ، وَقَدْ قَهَرَتْ
الرَّجُلَ أَقْهَرَهُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي غَنَمِ بْنِ دُودَانَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ
يَقُولُ فَلَا تَكْهَرْ ، قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كُشِطَتْ وَقَيْسٌ وَتَمِيمٌ وَأَسَدٌ
قُشِطَتْ ، وَفِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قُشِطَتْ بِالْقَافِ ، الْأَصْمَعِيُّ
إِنَّا قَرَبَانُ وَكَرَبَانُ إِذَا دَنَا أَنْ يَمْتَلِي ، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا بَسْرٌ قَرَأْنَا ٢٠

وَكِرَاتَاءُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ تَمْرٌ قَرِيْبَاءُ وَكَرِيْبَاءُ، الْأَصْمَعِيُّ وَالْفَرَّاءُ يُقَالُ عَسِقَ
 بِهِ وَعَسِكَ بِهِ إِذَا لَزِمَهُ، الْفَرَّاءُ [يُقَالُ] رَجُلٌ زَبَبَكَ وَزَبَبَقَ
 لِلْحَدِيدِ، وَيُقَالُ حَزَكَتُهُ بِالْحَبَالِ أَحْزَكُهُ كَمَا تَقُولُ [حَزَقْتُهُ] أَحْزَقُهُ،
 الْكَلَابِيُّ يُقَالُ ظَلَّ مُقْرَدَحًا وَمُكْرَدَحًا أَي دَابُّبًا فِي عَمَلِهِ، قَالَ وَيُقَالُ
 رَأَيْتُ فُلَانًا وَقِمَ مِنْ فُلَانٍ حِينَ رَأَاهُ أَي سَكَتَ وَأَصَاحَ حِينَ رَأَاهُ،
 وَمِثْلَهَا وَكِمَ مِنْهُ. قَالَ وَالْأَقْبُ وَالْأَكْبُ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرِ

بَابُ الْكُفِّ وَالْحَلِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَرَّ يَدَتِكَ وَيَرْتَجُ إِذَا تَرَجَّجَ، وَيُقَالُ أَخَذَهُ سَكٌّ فِي
 بَطْنِهِ وَسَجٌّ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ، وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مَرَّةً لَأَنْ يَكُونَ فِي بَطْنِي
 ١٠ بَعْضُ النَّكْرَاءِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَجًّا سَجًّا، وَيُقَالُ الزَّمِكِيُّ
 وَالزَّمِيٌّ لِزِمِكِيِّ الطَّائِرِ، وَيُقَالُ رِيحٌ سَيْهَكٌ وَرِيحٌ سَيْهَجٌ وَرِيحٌ
 سَيْهوكٌ وَرِيحٌ سَيْهوجٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً، وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي
 سَعْدِ

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهوجِ

مِنْ عَن شِمَالِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاهِيحِ

١٥

وَهُوَ السَّهَكُ وَالسَّهَجُ يُقَالُ سَهَكُهُ وَسَهَجَهُ وَسَحَقَهُ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو
 السَّهَكُ وَالسَّهَجُ مَمْرُ الرِّيحِ

بَابُ السَّيْنِ وَالنَّاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الْوَطْسُ وَالْوَطْطُ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْحُفِّ يُقَالُ وَطَسَ

الْأَرْضَ بِحُفِّهِ وَقَدْ وَطَتْ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فَاسِحٌ وَفَاسِحٌ وَهِيَ الْقَيْتَةُ
الْحَامِلُ، وَأَنْشَدَ لَهُمِيَانُ

وَالْبَكَرَاتِ اللَّحْحِ الْفَوَائِحَا

وَيُرْوَى الْفَوَاسِحَا، وَيُقَالُ فُوهُ يُجْرِي سَعَائِبَ وَتَعَائِبَ وَهُوَ أَنْ يَجْرِيَ
مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

يَعْلُونَ بِالْمُرْدُقُوشِ الْوَرْدَ ضَاحِيَةً عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّالَةِ اللَّجْنِ
قَوْلُهُ بِالْمُرْدُقُوشِ أَرَادَ الْمُرْزُجُوشَ وَقَوْلُهُ ضَاحِيَةً يَقُولُ جَعَلْتُهُ ظَاهِرًا
فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ يَعْلُونَ بِهِ الْمُشْطَ وَقَوْلُهُ مَاءِ الضَّالَةِ أَرَادَ مَاءَ الْأَسَى
شَبَّهَ خُضْرَتَهُ بِخُضْرَةِ السِّدْرِ، وَقَالَ غَيْرُهُ يَغْسِلُنَ رُؤُوسَهُنَّ بِالسِّدْرِ ثُمَّ
يُعْلِنَهَا بِالْمُرْزُجُوشِ وَاللَّجْنُ الْمُتَزَجُّجُ، وَيُقَالُ سَاحَتْ رِجْلُهُ فِي الْأَرْضِ ١٠
وَتَاخَتْ، وَيُقَالُ آتَيْتُهُ مَلَتْ الظَّلَامَ وَمَلَسَ الظَّلَامَ أَيَّ حِينَ اخْتَلَطَ
الظَّلَامُ

بَابُ النَّاءِ وَالذَّالِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِتُرَابِ الْبَيْرِ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْهَا النَّيْبَةُ وَالنَّيْبَةُ، وَيُقَالُ
قَرَبٌ حَذَاذٌ وَحَحَاثٌ إِذَا كَانَ سَرِيعًا، وَيُقَالُ قَدَّمَ لَهُ مِنْ مَالِهِ ١٥
وَقَشَمَ وَغَدَمَ وَغَمَمَ إِذَا دَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ دَفْعَةً فَكَثُرَ، وَيُقَالُ قَرَأَ فَمَا
تَلَعَّمْ وَمَا تَلَعَّمْ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ خَرَجَتْ غَيْبَةُ الْجُرْحِ وَغَذِيدَتُهُ إِذَا
خَرَجَتْ مِدَّتُهُ وَمَا فِيهِ، وَقَدْ غَثَّ يَغِثُّ وَغَذَّ يَغْذُّ، وَيُقَالُ جَذَوْتُ
وَجَثَوْتُ وَهِيَ الْإِقْيَامُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِلنُّعْمَانِ
ابْنِ نَضَلَةَ الْعَدَوِيِّ]

إِذَا سِتُّ غَنَّتِي دَهَائِنُ قَرْيَةٍ وَصَاحَةٌ تَجْدُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ
 وَيُقَالُ جَدَوْتُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِي إِذَا قُمْتَ عَلَى أَصَابِعِكَ وَجَثَوْتُ
 عَلَى رُكْبَتِي وَيُقَالُ جَذْوَةٌ وَجَذْوَةٌ وَجَذْوَةٌ فِي قَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] أَوْ
 جَذْوَةٌ مِنَ النَّارِ ، وَقَالَ اللَّجَيَانِيُّ يُقَالُ جِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ ، أَبُو
 عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَلْوِذُ وَيُلُوْثُ سِوَاهُ ، الْقَرَاءَةُ يُقَالُ مَا لَهُ تُفْرُقُ وَمَا
 لَهُ ذُفْرُقُ

بَابُ السِّينِ وَالشِّينِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاحَشْتُهُ وَجَاحَسْتُهُ وَجَاحَفْتُهُ إِذَا زَاحَمْتَهُ ، قَالَ وَبَعْضُ
 الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجِحَاسِ فِي الْقِتَالِ الْجِحَاسُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي
 ١٠ فَرَازَةَ

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسِي مِنْ ضَرْبِي الْهَامَاتِ وَأَحْتَبَاسِي

وَالضَّرْبِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجِحَاسِ

الْقَرَاءَةُ يُقَالُ نَاقَةٌ سِرْدَاخٌ وَشِرْدَاخٌ فِي جِسْمِهَا وَعِظْمِهَا ، قَالَ وَقَالَ
 بَعْضُ الْعَقِيلِيِّينَ أَلْحِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، قَالَ وَسَمِعْتُهُمَا بِالشِّينِ مِنْ
 ١٥ بَعْضِ بَنِي كِلَابٍ ، وَالْمَثَلُ أَلْحِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْأَسُّ السِّيسَاءُ ،
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَثَلٌ مِنْ أَمْثَلِهِمْ أَلْصَقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْحَسُّ فِي
 هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّرُّ يَقُولُ فَالْحَقُوا الشَّرَّ بِأُصُولِ مَنْ عَادَيْتُمْ . قَالَ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ أَلْزَقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ . وَالْحَسُّ الشَّرُّ وَالْأَسُّ أَصْلُهُ . أَبُو زَيْدٍ
 يُقَالُ مَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَجَرَشَ . أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ سَقَّتْ أَصَابِعُهُ
 ٢٠ وَسَقَّتْ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَكُونُ فِي أُصُولِ الْأَظْفَارِ . قَالَ وَيُقَالُ السَّوْدَقُ

وَالشَّوْذِقُ لِلسَّوَارِ . اللِّحْيَانِيُّ يُقَالُ حَمَسَ الشَّرُّ وَحَمَشَ الشَّرُّ إِذَا اشْتَدَّ .
 وَقَدْ أَحْتَمَشَ الدِّيكَانِ وَأَحْتَمَسَا إِذَا اقْتَتَلَا . وَعَطَسَ فَسَمْتَهُ وَشَمْتَهُ ،
 وَيُقَالُ غَبَسُ وَعَبَشُ لِلسَّوَادِ ، وَقَدْ غَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْتَبَسَ وَعَبَشَ وَأَغْتَبَشَ ،
 وَيُقَالُ خَرَجْنَا بَعَبَشٍ وَعَبَسَ أَي بَسَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ أَيْتَهُ
 بِسُدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَشُدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ وَهُوَ السَّدْفُ وَالسَّدْفُ ،
 وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ السِّينِ وَالسِّينِ فِي الشَّعْرِ . قَالَ الْفَرَاءُ أَنشَدَنِي
 النَّمِيرِيُّ

إِنَّا إِذَا [مَا] حَمَى الْوَطِيسُ وَجَعَلَتْ نِبَاهُمُ تَطِيشُ
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو لِأَبِي زُرْعَةَ التَّمِيمِيِّ
 قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتَ بِالنَّمَشِ هَلْ لَكَ يَا خَلِيلَتِي فِي الطَّفَشِ ١٠
 قَالَتْ نَعَمْ وَأَغْزَيْتِ بِالرَّمَسِ

النَّمَشُ الْإِلْتِقَاطُ لِلشَّيْءِ كَمَا يَعْثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ ،
 وَالطَّفَشُ النِّكَاحُ ، وَالرَّمَسُ الرَّمِي يُقَالُ رَمَسَهُ بِالْحَجَرِ أَي رَمَاهُ بِهِ ،
 الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَعَشَوْشُ وَجَعَسَوْسُ وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قَمَاءَةٍ وَصَغَرٍ وَقَلَّةٍ ،
 وَيُقَالُ هُوَ مِنْ جَعَائِسِ النَّاسِ وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا بِالسِّينِ ، وَيُقَالُ ١٥
 تَسَمْتُ مِنْهُ عِلْمًا وَتَسَمْتُ . وَأَنْشَدَ فِي السَّدْفِ [لِأَبْنِ مُقْبِلٍ]
 وَلَيْلَةً قَدْ جَعَلْتُ الصَّبْحَ مَوْعِدَهَا بِصُدْرَةِ الْعَنَسِ حَتَّى تَعْرِفَ السَّدْفَا

بَابُ السِّينِ وَالْتَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ هُوَ عَلَى سُوسِهِ وَتُوسِهِ أَي خَلِيقَتِهِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ

حَفِينًا وَحَفِيئًا إِذَا كَانَ ضَخْمًا ضَخَمَ الْبَطْنُ إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ . وَأَنْشَدَنَا

الْقَرَاءُ [لِعَلْبَاءِ بْنِ أَرْقَمَ]

يَا قَبِيحَ اللَّهِ بَنِي السَّعَلَاتِ عَمْرُو بْنُ يَرْبُوعٍ شِرَارَ النَّاتِ

لَيْسُوا أَعْفَاءَ وَلَا أَكِيَاتِ

يُرِيدُ بِالنَّاتِ النَّاسَ وَبِالْأَكِيَاتِ الْأَكْيَاسَ ، قَالَ وَطَيْبِي يُسْمُونُ

الْلُّصُوصَ اللَّصُوتَ وَيُسْمُونُ اللَّصَّ لِصَّتًا . وَهُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لِلطَّسِّ

طَسْتُ وَكَثُرَ الْعَرَبُ [عَرَبُهُ] عَلَى طَسَّةٍ وَطَسٍّ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ

طَيْبِي

فَتَرَكْنِ نَهْدًا عِيَلًا أَبَاوَهَا وَبَنِي كِنَانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرْدِ

بَابُ السِّينِ وَالصَّادِ

١٠

قَالَ الْقَرَاءُ يُقَالُ صَفَقَ الْبَابَ وَأَصْفَقَ وَسَفَقَ وَأَسْفَقَ ، وَيُقَالُ سَفَطُ

وَصَفَطُ . وَمَاءٌ سُخْنٌ وَصُخْنٌ . وَيُقَالُ هُوَ السُّخْدُ وَالصُّخْدُ لِلَّذِي يَخْرُجُ

بَعْدَ الْوَالِدِ . قَالَ وَيُقَالُ أَشْخَصَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ وَأَشْخَسَ بِهِ يَعْنُونَ

أَعْتَابَهُ . وَيُقَالُ هِيَ الْمِصْدَعَةُ وَالصَّدْعُ وَيُقَالُ بِالسِّينِ وَالزَّيِّ . وَيُقَالُ

١٥ أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِصِنَايَتِهِ وَبِسِنَايَتِهِ كَمَا يَقُولُونَ أَخَذْتُهُ بِجَذَائِفِرِهِ . وَيُقَالُ

شَمَسَتْ الدَّابَّةُ وَشَمَصَتْهَا ، وَيُقَالُ هَذِهِ غَنَمٌ سُلْغَانٌ وَصُلْغَانٌ وَاحِدُهَا

سَالِغٌ وَصَالِغٌ إِذَا أَلْقَتْ آخِرَ أَسْنَانِهَا ، قَالَ وَبَنُو الْعَنْبَرِ يَقُولُونَ الصُّوقُ

وَالصَّاقُ يَعْنُونَ السُّوقَ وَالسَّاقَ ، وَالصَّبُوقُ يَعْنُونَ السَّبُوقَ ، وَيُقَالُ

أَخُوهُ سَوُغُهُ وَصَوُغُهُ . قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَغْسَ الرَّجُلِ وَإِنَّهُ

٢٠ لَيَجِدُ مَغْسًا . وَيُقَالُ مَغْسًا بِالتَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ بِالصَّادِ أَيْضًا . قَالَ وَيُقَالُ

الرُّسْعُ والرُّسْعُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ لِلْبِسَاطِ بِيصَاطٍ . وَيُقَالُ
جَاءَنِي يَضْرِبُ أَسْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ وَأَزْدَرِيهِ

بَابُ السَّيْنِ وَالرَّايِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَكَانٌ شَأْسٌ وَشَازٌ وَهُوَ النَّيْلِيُّ ، وَيُقَالُ نَزَعَهُ وَنَسَفَهُ
وَنَدَعَهُ وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ بِيَدٍ أَوْ زُمِحَ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ
إِنِّي عَلَى نَسْفِ الرِّجَالِ النَّسْفِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَدَتْ أَحَادِيثُ الْعُويِّ الْمِنْدَعِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الشَّاسِبُ وَالشَّازِبُ الضَّامِرُ ، الْأَصْمَعِيُّ الشَّازِبُ الَّذِي فِيهِ
ضَمٌّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولًا وَالشَّاسِبُ وَالشَّاسِفُ الَّذِي فِيهِ يَنْسُ ، قَالَ ١٠
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ مَا قَالَ الْخَطِيبَةُ أَيْقًا شُزْبًا إِنَّمَا قَالَ أَعْرَابِيًّا
شُسْبًا ، وَيُقَالُ لِلْبَسْرِ الَّذِي يُشَقُّ وَيُخْتَفُّ الشَّسِيفُ . قَالَ وَيُرْوَى

بَيْتُ أَبِي ذُوَيْبٍ

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمَحًا مِثْلُ الْقَنَاقَةِ وَأَزَعَلْتَهُ الْأَمْرَ

وَيُرْوَى أَسَعَلْتَهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ أَيْ أَنْشَطْتَهُ ، وَالرَّزْعَلُ النَّشَاطُ ، وَيُقَالُ ١٥

قَدْ تَسَلَعَ جِلْدُهُ وَقَدْ تَرَلَعَ جِلْدُهُ أَيْ تَشَقَّقَ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّايِ

وَعَمَلِي نَصِيًّا بِالْمَتَانِ كَأَنَّهَا تَعَالَبُ مَوْتِي جِلْدَهَا قَدْ تَسَلَّمَا

وَيُرْوَى تَرَلَمَا ، وَيُقَالُ غَمِلَ الثَّبْتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَ

وَيَفْنَنَ ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ وَسَلَعَ رَأْسَهُ أَيْ شَقَّهُ ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي رِجْلِهِ

سُلُوعًا أَيْ شُقُوقًا ، وَيُقَالُ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ السَّلْعِ فَأَنْزَلَ فِيهِ وَهُوَ ٢٠

السَّقُّ فِي الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ قَدْ خَزَقَهُ وَخَسَقَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ هُوَ
 مَعْجَسُ الْقَوْسِ وَعَجَسٌ وَعَجَسٌ وَمَعْجَزٌ وَعَجَزٌ وَعَجَزٌ لِلْمَقْبُضِ ، وَيُقَالُ
 قَعَدْتُ إِلَى لِزْقِ دَارِ فُلَانٍ وَلِسْقِ دَارِ فُلَانٍ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَمَلَّسَ
 مِنَ الْأَمْرِ تَمَلَّسًا وَتَمَلَّزَ مِنْهُ تَمَلَّزًا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، الْفَرَاءُ الرَّجْسُ وَالرَّجْزُ
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ وَالْأَسَدُ ، يُونَسُ يُقَالُ تَحَوَّسْتُ مِنْهُ
 وَتَحَوَّزْتُ إِذَا حَدْتُ ، وَيُقَالُ تَحَوَّسْتُ [وَتَحَوَّزْتُ] أَيِ انْفَبَّضْتُ

بَابُ الزَّيِّ وَالصَّادِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاءَتْنا زِمْرَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ وَصِصِمَةٌ أَيِ جَمَاعَةٌ ،
 وَأَنْشَدَ [لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْقَفَّصِيِّ] فِي صِفَةِ إِبِلٍ
 إِذَا تَدَانَى زِمْرٌ لِيَمْرَمِ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا [لِسَهْمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ]
 وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبْنَاءِ زِمْرَةٌ كَانُوا الْأَنْوْفَ وَكَانُوا الْأَكْرَمِينَ أَبَا
 وَيُورَى صِصِمَةٌ ، وَيُقَالُ نَشِصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَنَشَرَتْ وَهُوَ
 النَّشُورُ وَالنُّشُوصُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ نَشِصَتْ نَشِصَتْ إِذَا خَرَجَتْ . وَالنُّشَاصُ
 ١٥ مِنْ الْغَيْمِ الْمُرْتَفِعُ . وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشِيِّ

تَقَمَّرَهَا شَيْخُ عِشَاءٍ فَأَصْبَحَتْ قُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكُوَاهِنَ نَاشِصًا
 أَيِ نَاشِرًا . وَالشَّرْرُ وَالشَّرْرُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْغَلْظُ . قَالَ وَسَمِعْتُ خَلْفًا
 يَهُولُ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فُرْدٍ لَهُ . أَرَادَ فُصِدَ لَهُ
 فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ الصَّادَ زَايَا . وَالْمَعْنَى لَمْ يُحْرَمْ مِنْ أَصَابِ بَعْضِ حَاجَتِهِ
 ٢٠ وَإِنْ لَمْ يَنْلُهَا أَحَدٌ كَلَّمَا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فُصِدَ لَهُ

وَبَعْضُهُمْ يُسَكِّنُ الصَّادَ وَبَعْضُهُمْ يُحَوِّلُهَا زَايَا ، بُنَالُ الَّذِي لَمْ يُصِبْ جَمِيعَ
 حَاجَتِهِ وَمَا طَلَبَ وَلَا صَابَ دُونَ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلَيْنِ ضَافَا رَجُلَيْنِ
 فَلَمَّا أَصْبَحَا فَالْتَقِيَا تَذَاكَرَا مَا قُرِيَا فَقَالَ أَحَدُهُمَا قُرَيْتُ طَائِلًا إِنَّمَا فَصِدَ
 لِي فَقَالَ صَاحِبُهُ لَمْ يُحْرَمَ مِنْ فَصِدِ لَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَتَاهُمْ
 ضَيْفٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ مَا يَأْكُلُهُ فَصَدُّوا لَهُ بَعِيرًا أَوْ حَيَوَانًا وَأَخَذُوا ذَلِكَ
 الدَّمَّ وَشَوُّوه لَهُ فِي شَيْءٍ وَأَطْعَمُوهُ ، وَيُقَالُ فَرَّ الْجُرْحُ يَفِرُّ فَرِيْرًا وَقَصَّ
 يَفِصُّ فَصِيصًا إِذَا سَالَ ، وَيُقَالُ مَا يَفِصُّ مِنْ يَدِ فُلَانٍ شَيْءٌ أَيَّ مَا
 يُخْرِجُ مِنْ يَدِهِ شَيْءٌ ، قَالَ الْفَرَاءُ أَنَشَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَيْمٍ
 ثُمَّ أَنْجَتُ فَجَبَدْتُ جَبْدَةً حَرَرْتُ مِنْهَا لِقَيَّيَا أَرْتَمَزُ
 ١٠ قَفَلْتُ حَقًّا صَادِقًا أَقُولُهُ هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَنْزِ
 يُرِيدُ الْقَنْصَ وَإِنَّمَا قَالَهَا بِالزَّايِ لِأَنَّ الشَّعْرَ مُقَيَّدٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ أَرْدُقُ
 [بِمَعْنَى أَصْدُقُ] وَلَا يَقُولُونَ زَدَقُ ، قَالَ وَأَنَشَدَنِي الْكِنَانِيُّ
 فَظَلَّ عَلَى شَرْحٍ مُصَنًّا كَأَنَّهُ مُشَقَّعَةٌ مَا تَتَّقِي كَفَّ غَامِرِ
 يُرِيدُ بِهِ الْأَمْرَ الْمَهْمَ وَأَمْرَهُ قَرِيبٌ كَأَصْلِ الْقُفْعِ بَيْنَ الْقَصَائِرِ
 يُرِيدُ بِهِ الْقَصَائِصَ وَهُوَ شَجَرٌ تُوجَدُ الْكَمَاءُ فِي أَصْلِهِ ، الْفَرَاءُ يَقَالُ ١٥
 شَصْرَهُ بَرِّحِهِ وَبِقَرْنِهِ وَشَصْرَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا طَعَنَهُ شَصْرًا ، وَيُقَالُ مَا بِهَا
 مَصْدَةٌ مِنْ بَرْدٍ ، وَقَالَ النَّمِيرِيُّ مَزْدَةٌ ، وَيُقَالُ مَا وَجَدْنَا الْعَامَ مَصْدَةً وَلَا
 مَزْدَةً أَيَّ مَا وَجَدْنَا بَرْدًا ، أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ جَاءَنَا بِضْرُبِ أَسْدَرِيهِ
 وَأَزْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ ، وَيُقَالُ بَصَفْتُ وَاحِدُونَ يَقُولُونَ بَزَقْتُ

بَابُ التَّاءِ وَالطَّاءِ

الْأَصْمِيُّ الْأَقْتَارُ وَالْأَقْطَارُ النَّوَاجِي ، وَيُقَالُ مَا أَبَالِي عَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ
 وَقَعَ وَعَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ وَقَعَ أَيُّ عَلَى أَيِّ جَانِبَيْهِ وَقَعَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ
 فَطَعَرَهُ وَقَطَّرَهُ أَيُّ الْقَاهُ عَلَى أَحَدِ جَانِبَيْهِ ، وَيُقَالُ الْغَلَطُ وَالْغَلَتُ ،
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْغَلَتُ فِي الْحِسَابِ وَالْغَلَطُ فِي الْقَوْلِ ، الْأَصْمِيُّ
 يُقَالُ رَجُلٌ طِينٌ وَرَجُلٌ تَبِينٌ ، وَيُقَالُ مَا أَسْطَيْعُ وَمَا أَسْطَيْعُ وَمَا
 أَسْتَيْعُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ فُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ ، وَيُقَالُ
 أَرَّ اللَّهُ يَدَهُ وَأَطْرَهَا ، وَقَدْ طَرَّتْ يَدُهُ وَتَرَّتْ ، قَالَ وَيُقَالُ التَّخُومُ
 الطُّخُومُ وَالتُّخُومُ وَالطُّخُومُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، قَالَ وَسَأْتُ الْكِسَائِيَّ
 عَنْ فَتْحِهَا فَلَمْ يَعْرِفْهُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ
 فَإِنْ أَحْمَرَ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التُّخُومَةَ وَالسَّرَارَا
 فَمَنْ ضَمَّ فَوَاحِدَهَا تَخْمٌ ، يُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ ، [قَالَ]
 وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ هِيَ تَخُومُ الْأَرْضِ بِالْفَتْحِ

بَابُ اللَّامِ وَالذَّلَالِ

يُقَالُ الْمَعْكُولُ وَالْمَعْكُودُ الْمَحْبُوسُ ، وَيُقَالُ مَعَهُ وَمَعَدَهُ إِذَا اخْتَلَسَهُ ،
 قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْفَلَاخُ بْنُ حَزْنٍ]
 إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعْلًا وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرَّجَالِ الْغِسْلَا
 وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرَّجَالِ أَيُّ قَلْبُوا أَيْدِيَهُمْ بِالْخُصُومَةِ ، وَقَالَ
 أَخْشَى عَلَيْهَا طِيًّا وَأَسَدًا وَخَارِبِينَ خَرَبًا فَمَعْدَا

الْخَرَابُ اللَّصُّ وَالْجَمْعُ الْخَرَابُ ، مَعْدَا اخْتَلَسَا

بَابُ الطَّاءِ وَالذَّالِ

أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَطَنِي مِنْ هَذَا أَيَّ حَسْبِي وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ
قَدْنِي ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدَّ الْحَرْفَ وَمَطَّهَ [وَمَطَّاهُ] بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْمَطِيَّةُ مَطِيَّةً لِأَنَّهَا يُمَطَّى بِهَا فِي السَّيْرِ أَيُّ يَمُدُّ بِهَا ،
وَقَالَ [أَمْرُؤُ الْقَيْسِ]

مَطَوْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ غَزَائِهِمْ [وَحَتَّى الْحِيَادُ مَا يُقَدَّنُ بِأَرْسَانِ]
وَيُقَالُ بَطَغَ الرَّجُلُ وَبَدِغَ إِذَا تَلَطَّخَ بِعَذْرَتِهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْلَا دَبُوقَاهُ أَسْتِهِ لَمْ يَبْطِغْ

وَالدَّبُوقَاهُ الْعَذْرَةُ تَسْمَاهُ ، وَيُقَالُ مَا لَهُ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَقَدْ وَإِلَّا ١٠
هَذَا فَقَطْ ، وَهُوَ الْإِبَاعُ وَالْإِبَاعُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

فَأَنْصَاعَ بَيْنَ الْكَبْنِ وَالْإِبَاعِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمَيْدَى وَالْمَيْطَى وَالْمَيْدَانُ [وَالْمَيْطَانُ] حَوَّلُوا الذَّالَّ
طَاءً ، وَقَالَ الْقُرَّاءُ قَالَ أَبُو خَالِدٍ قَدُّكَ وَقَالَ غَيْرُهُ قَطُّكَ مَعْنَاهُ
حَسْبُكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ هَرَطَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ يَهْرِطُهُ هَرَطَاهُ ١٥
وَهَرَدَهُ يَهْرُدُهُ هَرْدًا وَهَمَّا وَاحِدٌ ، وَكَذَلِكَ هَرَّتْ عَرَضُهُ يَهْرُتُهُ ،
الْقُرَّاءُ هَرَدَ الْقَصَّارُ الثُّوبَ وَهَرَّتْهُ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ
فِي الْقَوَافِي ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا رَكِبْتُ فَأَجْعَلَانِي وَسَطًا إِيَّيَّ شَيْخٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا

وَلَا أُطِيقُ الْبَكَرَاتِ الشَّرْدَا

فَجَاوَزَ بَنَ الطَّاءِ وَالذَّلَّالِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَقَالَ [أَبُو النَّجْمِ]
 جَارِيَةٌ مِنْ ضَبَّةِ بْنِ أَدْرِ كَانَتْ تَحْتَ دَرْعِيَا الْمُنْعَطِ
 وَيُقَالُ الْمُرِيظَاءُ وَالْمُرِيدَاءُ تَضْعِيفُ مَرِطَاءٍ وَمَرْدَاءٍ وَهُوَ حَيْثُ تَمَرَّتْ الشَّعْرُ
 حَوْلَ السَّرَّةِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ أَنَشَدَنِي الْمَفْضَلُ
 مَنَازِلُ أَقْفَرَتْ لَا حَيَّ فِيهَا نَلُوحُ كَانَهَا كُتِبُ النَّدِيبِ
 فَإِنِّي لَا مَحَالَةَ آتِيهَا وَلَوْ شَحَطَتْ دِيَارُ بَنِي سَعِيدِ
 وَأَنَشَدَ الْكِلَابِيُّ

تَجَنَّبِي اللَّثَى وَنَضَاصًا عَائِرًا طَرَحَتْ سُوقُ الْعِضَاهِ بِهِ يَمِشِي وَيَلْتَفِطُ
 حَتَّى إِذَا صَارَ مِثْلَ الزَّنْدِ وَأَمْتَلَاتُ مِنْهُ الْمَذَاخِرُ وَأَسْتَوْرَى بِهِ الْحِطُّ
 ١. كَانَتْ نَارًا تُذَكِّي تَحْتَ سُرَّتِهِ تَجْبُو مِرَارًا وَأَحْيَانًا بِهِ تَقْدُ
 أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَرَمَطُ الْحُطَى وَقَرَمَدٌ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ
 يَقُولُ ثَوْبٌ مُقَرَمَدٌ إِذَا قُطِعَ فِجَاءً مُقْلَصًا ضَيْقًا ، وَحَوْضٌ مُقَرَمَدٌ ، قَالَ
 الْفَرَزْدَقُ

إِذَا عَدَلَتْ نَجَبِينَ حَوْلَ عِجَابِهَا وَحَثَّتْ بِرِجْلَيْهَا الْحِمَارَ فَقَرَمَدًا

بَابُ الصَّادِ وَالطَّاءِ

١٥

الْأَضْمَعِيُّ يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَلَمْ يُشْعِرْ أَيَّ لَمْ يَنْبِتْ شَعْرَهُ
 قَدْ أَمْلَصَتْ وَأَمْلَطَتْ ، وَالْقَتَهُ [مَلِصًا] وَ[مَلِيطًا] ، وَهِيَ نَاقَةٌ مُمْلِصٌ
 وَمُملِطٌ وَإِبِلٌ مَمَالِيسٌ وَمَمَالِيطٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ هِيَ
 مِمْلَاصٌ وَمِمْلَاطٌ ، وَيُقَالُ أَعْتَاطَتْ رَجُلًا وَأَعْتَاصَتْ وَهُمَا سَوَاءٌ إِذَا لَمْ
 ٢٠ تَحْمِلْ أَعْوَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ عَائِطٌ [وَعَائِصٌ] وَالْجَمِيعُ عَيْطٌ [وَعَيْصٌ]

بَابُ الطَّاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جِرْحُهُ وَبَجَّهُ، وَأَنْشَدَ [لِجَيْهَاءِ الْأَشْجَعِيِّ] فِي صِفَةِ إِبِلٍ

لَجَاءَتْ كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجَوْنَ بَجَّهَا عَسَالِيْجُهُ وَالثَّامِرُ الْمُتَنَاوِحُ
قَوْلُهُ بَجَّهَا أَيُّ تَكَادُ تَتَقَقُّ مِنَ السَّمَنِ، قَالَ وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّهُ
بَيْتٌ مُرَبَّعٌ مُسَطَّحٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الْجَوْسَقُ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ
فَلَوْلَا ذُرَى الْأَطَامِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ وَتَرَكَ الْفَضَى شُورِكْتُمْ فِي الْكَوَاعِبِ
وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَتِيْمَاءٌ لَمْ يَتَرَكَ بِهَا جَذَعَ مَخْلَةً وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

بَابُ الصَّادِ وَالضَّادِ

١٠

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَضَمَصٌ إِذَا غَسَلَهُ، أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ
عَادَ إِلَى ضَيْضِهِ وَإِلَى صَيْصِهِ [وَإِلَى صَيْصِهِ] أَيُّ إِلَى أَصْلِهِ وَالْمَعْرُوفُ
الْمَهْزُ [فِيهِ]، وَيُقَالُ قَدْ صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ وَصَافٌ يَصِيفُ إِذَا عَدَلَ
عَنِ الْهَدَفِ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

كُلُّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا بِرَشَقٍ فُصِيبٌ أَوْ صَافٌ غَيْرَ بَعِيدٍ ١٥
فَيُقَالُ لِلشَّمْسِ قَدْ تَضَيَّفَتْ إِذَا مَالَتْ لِلْغُرُوبِ وَدَنَتْ مِنْهُ، وَمِنْهُ
أَشْتَقُّ الضَّيْفُ، وَقَدْ صَافَنِي الرَّجُلُ إِذَا دَنَا مِنْكَ وَزَلَّ بِكَ، أَبُو
عَمْرٍو يُقَالُ مَا يُنُوصُ لِحَاجَةٍ وَمَا يُقَدِّرُ عَلَى أَنْ يُنُوصَ أَيُّ يَتَحَرَّكُ
لِشَيْءٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ، [وَيُقَالُ مَا يُنُوصُ لِحَاجَةٍ

وَمَا يَقْدِرُ أَنْ يُبْرَحَ أَيْضًا، [قَالَ وَقَدْ انْقَاضَ الشَّيْءُ وَانْقَاصَ سَعْيُ
وَاحِدٍ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمُنْقَاضُ الْمُنْقَعِرُ وَالْمُنْقَاصُ الْمُنْشَقُّ طُولًا،
وَأُنْقَاصَتِ الرَّكِيَّةُ وَأُنْقَاصَتِ السِّنُّ إِذَا انْشَقَّتْ طُولًا، وَأَنْشَدَ
[لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْهُذَلِيِّ]

٥ فَرِيقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَثْرَةٌ وَجَبُورُ
الْقَيْصُ الشَّقُّ طُولًا، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ نَضَضَ لِسَانَهُ وَنَضَضَهُ إِذَا
حَرَّكَهُ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ
عَنْ الْحِيَةِ النَّضْضِ قَالَ فَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَحَرَّكَهُ، وَقَالَ الرَّايِي
تَبَيْتُ الْحِيَةَ النَّضْضُ مِنْهُ مَكَانَ الْحَبِّ تَسْتَمِعُ السَّرَارَا
١٠ الْحَبُّ الْقُرْطُ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ

وَنَضَضَ فِي صَمِّ الْحَصَى تَفْنَانَهُ وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا
وَيُرْوَى وَحَضَضَ فِي صَمِّ الصَّفَى تَفْنَانَهُ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ تَصَافُوا عَلَى
الْمَاءِ وَتَصَافُوا عَلَيْهِ، وَيُقَالُ صَلَاصِلُ الْمَاءِ وَضَلَاضِلُهُ وَهِيَ بَقَايَاهُ، وَيُقَالُ
قَبَضْتُ قَبْضَةً وَقُرِيءَ [فِي] هَذَا الْحَرْفِ قَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ،
١٥ وَقَبَضْتُ قَبْضَةً، وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ الْقَبْضَةَ أَصْغَرُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَأَنَّهَا
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ سَمِعْتُ أَبَا زِيَادٍ يَقُولُ تَصَوَّكَ
فُلَانٌ فِي خَرِّهِ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَصَوَّكَ بِالْصَادِ إِذَا تَلَطَّخَ

بَابُ الْأَلَامِ وَالرَّاءِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الْمُجَلَّفُ وَالْمُجَرَّفُ وَاحِدٌ [وَهُوَ] الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ،
٢٠ وَيُقَالُ هِيَ التَّلَاتِلُ وَالتَّرَاتِرُ، وَيُقَالُ تَلَّتْهُ وَتَرَّتْهُ، وَيُقَالُ سَهْمٌ

أَمَلَطُ وَأَمْرَطُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رِيشٌ ، وَقَدْ تَمَلَطَ وَتَمَرَطَ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ نُؤَيْفِعُ بْنُ نُفَيْعِ الْقَعْسِيِّ]

مُرَطُ الْقِدَادِ فَلَيْسَ مِنْهُ مَصْنَعٌ لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ
وَيُقَالُ جَذَعٌ مُتَقَطَّرٌ وَمُتَقَطِّلٌ ، قَالَ [الْمُتَخَلِّ] الْهُذَلِيُّ

مُجَدَّلًا يَتَسَقَى جِلْدَهُ دَمَهُ كَمَا تَقَطَّرَ جِذْعُ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ
قَالَ وَيَرَى بَيْتَ حَمِيدِ بْنِ تَوْرٍ

جِلْبَانَةٌ وَرَهَاءٌ تَخْصِي حِمَارَهَا فِي مَن بَعَى خَيْرًا إِلَيْهَا الْجَلَامِدُ

وَيُرْوَى جِرْبَانَةٌ ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَمْرَأَةٌ جِلْبَانَةٌ وَجِرْبَانَةٌ وَهِيَ
الْحَمَقَاءُ ، وَيُقَالُ هِيَ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ أَمْرَأَةٌ

جِلْبَانَةٌ بِالْكَسْرِ تُجَلَّبُ وَتَصِيحُ ، قَالَ وَيُقَالُ جِلْبَانَةٌ ، وَ[يُقَالُ] فَحَلُّ
مَلِيخٍ وَمَرِيخٍ لِلَّذِي لَا يُلْقِحُ ، قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ

قَدْ أَبَلَّ عَلَيْهِمْ وَأَبْرَّ عَلَيْهِمْ إِذَا عَلَبَهُمْ خُبْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لُثِدَتْ
الْقِصْعَةُ بِالرَّيْدِ إِذَا جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُويَ وَرُثِدَتْ ، وَقَدْ رُثِدَ

الْمَتَاعُ إِذَا نُضِدَ وَسُويَ الْمُنْضِدُ ، وَالرَّيْدُ الْمُنْضُودُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ مَرْتِدٌ ،
وَيُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا مَرْتِدًا أَيَّ قَدْ ضَمَّ مَتَاعَهُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ١٥

وَنَضَدَهُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَازِنِيِّ [وَأَسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ صَعِيرٍ] وَذَكَرَ الظُّلَمِ
وَالنَّعَامَةَ

فَقَدَّرَا ثَقَلًا رَيْدًا بَعْدَمَا أَلَقَتْ ذُكَاءً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

وَذُكَاءٌ يَعْنِي الشَّمْسَ ، وَيُقَالُ لِلنَّارِ ابْنُ ذُكَاءٍ . وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ . يَقُولُ

أَبْتَدَأْتُ فِي الْمُنِيبِ . وَيُقَالُ هِدْمٌ مُلْدَمٌ وَمُرْدَمٌ . وَيُقَالُ رَدَمٌ ثَوْبُهُ إِذَا ٢٠

رَقَعَهُ . وَأَنْشَدَ [لِعَنْتَرَةَ]

هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفَتْ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ
 يَقُولُ هَلْ تَرَكَ الشُّعْرَاءُ شَيْئًا يَرْقَعُ وَيُرَدِّمُ . وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ يَقُولُ هَلْ
 تَرَكَوا مَقَالًا لِقَابِلٍ ، وَيُقَالُ أَعْلَنَكَسَ وَأَعْرَنَكَسَ إِذَا تَرَكَبَ وَكَثُرَ
 أَصْلُهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ

بِقَاحِمِ دُووِي حَتَّى أَعْلَنَكَسَا
 قَوْلُهُ بِقَاحِمِ يَعْنِي شَعْرًا أَسْوَدَ . وَدُووِي غُولِيحٌ وَأَصْلِيحٌ . أَعْلَنَكَسَ
 تَرَكَبَ وَكَثُرَ أَصْلُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا

وَأَعْرَنَكَسْتَ أَهْوَالُهُ وَأَعْرَنَكَسَا

إِعْلَنَكَسْتَ وَأَعْرَنَكَسْتَ رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ هَدَلَ الْحَمَامُ الْوَحْشِيُّ
 ١٠ وَهَدَرَ ، وَالْمُهْدِيلُ ذَكَرُ الْحَمَامِ ، وَيُقَالُ طَلَمَسَاءُ وَطَرِمَسَاءُ لِلظَّلْمَةِ ، وَيُقَالُ
 لِلدَّرْعِ ثَلَّةٌ وَثَرَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ ثَلَّهَا عَنْهُ إِذَا أَلْقَاهَا عَنْهُ وَلَا يُقَالُ قَدْ
 نَثَرَهَا ، وَيُقَالُ قَدْ جَلَمَهُ وَجَرَّمَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلَفٌ

الْصَوْتِ وَصَرَئِحُ الصَّوْتِ أَي شَدِيدُ الصَّوْتِ ، وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ
 وَمِنْهُنَّ غُلٌّ مُقْبَلٌ لَا يَفِيكُهُ مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا الْأَحْوَذِيُّ الصَّرْفِحُ
 ١٥ وَيُقَالُ وَجَلُ أَوْجَلُ وَوَجِلٌ لِلخَائِفِ وَ [وَجِر] أَوْجِرُ وَوَجِرٌ ، وَحَكِي
 الْحَضْرَمِيُّ عَنْ يُونُسَ بَرَكْتُ الرَّجُلِ بِالسِّيفِ وَبَلَكْتُ ، وَيَقُولُونَ
 قَدْ بَرَكَمَ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ طَلَسُ وَطَرَسُ
 لِلصَّحِيفَةِ الْمَنْحُوَّةِ ، قَالَ وَيُقَالُ أُنْزَلِقَ الْحَمْلُ وَأُنْزِرَقَ إِذَا سَقَطَ مِنْ
 وَرَاءِ الْبَعِيرِ ، قَالَ وَيُقَالُ ذَهَبُوا شَعَالِيلَ وَشَعَارِيرَ أَي مُتَفَرِّقِينَ ، وَقَدْ
 ٢٠ يَجْمَعُونَ بَيْنَ اللَّامِ وَالرَّاءِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، أَنْشَدَنِي أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ
 إِلَى ظُنِّ فِيهَا يَمِينُهُ عَلَّقَتْ تَهَاوِيلَ رَقْمٍ فَوْقَ عِيدِيَّةِ بُزْلِ

إِذَا أَحْتَمَهَا الْبَيْضُ الْأَوَانِسُ أَوْ وَحَى إِلَيْهِنَّ حَادٍ بِالإِشَاحَةِ وَالزَّجْرِ
 قَالَ الْفَرَاءُ يُقَالُ هُوَ يَأْكُلُ الصَّيْرَمَ وَالصَّيْلَمَ فِي مَعْنَى الْوَجْبَةِ وَالْوَزْمَةِ
 وَهِيَ أَكْلَةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، وَأَلْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَجَارَةِ وَقَوْلِهِمْ بِسِحْرِ تَعَالَى
 إِلَى ذُمُولٍ تَقْضَمُ الْحِجَارَةَ
 يَعْنِي الرَّحِيَّ الَّتِي تُطْحَنُ بِهَا حِجَارَةٌ تُخْرَجُ مِنَ الْمَعَادِنِ لِيَسْتَخْرَجُوا
 مِنْهَا الذَّهَبَ

بَابُ الدَّالِ وَالْتَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ هُوَ السَّدَى وَالسَّتَى لِسَدَى الثَّوْبِ ، وَهُوَ الْأَسْدِيُّ
 وَالْأُسْتِيُّ ، فَأَمَّا السَّدَى مِنَ النَّدَى فَبِالدَّالِ لَا غَيْرُ ، يُقَالُ سَدَيْتِ
 الْأَرْضُ إِذَا نَدَيْتِ مِنَ السَّمَاءِ كَانَ النَّدَى أَوْ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ
 لِلْبَلْحِ إِذَا نَدَى وَوَقَعَ وَأُسْتَرَخَتْ ثَفَارِيهُ هَذَا بَلْحٌ سَدٍ ، وَقَدْ أَسَدَى
 النَّخْلُ ، وَأَلْشَدَّ لِلْحَطِيَّةِ
 مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأَسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَّةً رُكْبًا
 وَيَدَوِي رُغْبًا ، وَرُغْبٌ وَاسِعَةٌ ، وَرُكْبٌ جَمْعُ رُكُوبٍ وَهُوَ الَّذِي بِهِ آثَارٌ ، ١٥
 الْفَرَاءُ جِئْنَا بِدَوْلَاتِكَ وَتَوْلَاتِكَ وَهِيَ الدَّوَاهِي وَالْوَأْحِدَةُ دَوْلَةٌ
 وَتَوْلَةٌ عَلَى مِثَالِ نُحْمَةٍ . وَيُقَالُ مَدَرَ بِسَلْحِهِ وَمَتَرَ بِهِ يَمْدُرُ وَيَمْتَرُ .
 وَحَكَى مَدَهْتُهُ وَمَتَهْتُهُ فِي مَعْنَى مَدَحْتُهُ . الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ قَدْ أَعْتَدَ لَهُ
 وَأَعَدَّ لَهُ مِنَ الْعُدَّةِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ

أَنهَا وَغَرْمًا وَعَذَابًا مُعْتَدًا

مِنْ أَعْتَدَ فَهُوَ مُعْتَدٌ . وَيُقَالُ سَبَنَدَاةٌ وَسَبَنَتَاةٌ لِلْجَرِيَّةِ . وَيُقَالُ لِلنَّمْرِ
 سَبَنَدَى وَسَبَنَتَى . وَيُقَالُ هَرَّتْ فُلَانُ الثَّوْبَ وَهَرَدَهُ إِذَا خَرَقَهُ .
 وَكَذَلِكَ يُقَالُ هَرَّتْ عِرْضُهُ وَهَرَدَهُ . وَالتَّوَلَّجُ وَالدَّوَلَجُ الْكُنَاسُ .
 وَقَدْ مَدَّ فِي السَّيْرِ وَمَتَّ ، وَهُوَ الدَّفْتَرُ وَبَنُو أَسَدٍ يُقُولُونَ التَّفْتَرُ

بَابُ الدَّالِ وَالذَّالِ

أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ مَا ذَاقَ عَدُوفًا وَمَا ذَاقَ عَدُوفًا أَيَّ مَا ذَاقَ شَيْئًا ، قَالَ
 أَبُو عَمْرٍو أَنْشَدْتُ يَزِيدَ بْنَ مَزِيدٍ عَدُوفًا فَقَالَ صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو
 فَقُلْتُ لَمْ أَصَحِّفْ لَعَنَتُكُمْ عَدُوفًا وَلَعْنَةُ غَيْرِكُمْ عَدُوفًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ
 أَدْرَعَعَتِ الْإِبِلُ وَأَدْرَعَعَتْ إِذَا أَسْرَعَتْ وَأَسْتَقَامَتْ ، وَقَدْ أَقْدَحَرَ
 ١٠ وَأَقْدَحَرَ ، وَقَدْ تَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ بَقْدَحَرَةٍ وَقَبْدَحَرَةٍ ، وَتَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ
 بَقْدَانَ وَقَدَانَ وَالذَّالُ فِي كَلِمَةِ أَجُودُ ، وَيُقَالُ قَدِ أَقْدَحَرَ لِلسَّبَابِ
 مِثْلُ أَحْرَبِي ، وَأَلْشَدُ

إِذَا الزِّمَامُ رَاعَهُ ذُو الزَّرِينِ رَأَيْتُهُ وَهُوَ كَانَ هَرِينُ

يُدَارِكَانِ الْهَرَسَ مُفْدَحِرِينَ

١٠ [قَالَ] وَسَمِعْتُ خَالِدَ بْنَ كَثُومٍ يُسْأَلُ الدَّحَاذِحَ وَالذَّحَاذِحَ الْقِصَارُ
 وَالْوَأْحِدَةَ [دَحْدَاحَةٌ وَ] دَحْدَاحَةٌ

بَابُ الهمزةِ وَالْيَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَلْمَعِيُّ وَالْمَعِيُّ إِذَا كَانَ ظَرْفِيًّا ، وَيُقَالُ يَلْمَعُ
 وَالْمَعُ اسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ لِإِقَاعَةٍ تُصِيبُ الزَّرْعَ الْيَرْقَانُ

وَالْأَرْقَانُ ، وَهَذَا زَرْعٌ مَارُوقٌ وَقَدْ أُرِقَ وَهَذَا زَرْعٌ مِيرُوقٌ وَقَدْ
يُرِقُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْخُصُومَةِ رَجُلٌ يَنْدُدُ وَالنَّدْدُ ، قَالَ
طَرْفَةُ

فَمَرَّتْ كَهَاةُ ذَاتِ خَيْفٍ جَلَالَةٌ عَقِيلَةٌ شَيْخٌ كَالْوَيْلِ يَنْدُدُ
وَيُقَالُ طَيْرٌ يَنَادِي وَيُنَادِي أَي مُتَفَرِّقَةٌ ، وَأَنْشَدَ [لِعَطَّارِ بْنِ قُرَّانَ
الْحَنْظَلِيِّ]

كَأَنَّمَا أَهْلُ حَجْرٍ يَنْظُنُونَ مَتَى يَرَوْنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَنَادِي
طَيْرٌ رَأَتْ بَارِيًا نَضَحَ الدَّمَاءُ بِهِ أَوْ أُمَّةٌ خَرَجَتْ رَهْوًَا إِلَى عِيدِ
وَيُقَالُ يَبْرِينُ وَأَبْرِينُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الْأَسْوَدِ يَرَنْدَجُ
وَأَرَنْدَجُ ، وَعُودٌ يَلْنَجُوجُ وَالنَّجُوجُ وَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ ، وَيُقَالُ ١٠
فِي أَسْنَانِهِ يَلُّ وَاللُّ وَهُوَ أَنْ يُقِيلَ الْأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ الْقَمِّ ،
وَيُقَالُ نَضَلُ يَثْرِي وَيَثْرِي مَسُوبٌ إِلَى يَثْرِبَ ، وَأَنْشَدَنِي أَبُو
فَقْعَسٍ [لِمِرْدَاسٍ]

لَأَكْلُهُ مِنْ أَقْطِ وَسَمْنٍ وَشَرِبَتَانٍ مِنْ عَكِيِّ الضَّانِ
أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَوَايَا الْبَطْنِ مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قِذَاذٍ خُسْنِ ١٥
يَرِي بِهَا أَرْمَى مِنْ أَبْنِ تِقْنِ
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الدُّودَانِيُّ

وَأَثْرِيُّ سِنْخُهُ مَرْصُوفٌ
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رَمِحْتُ يَزَنِيَّ وَأَزَنِيَّ وَيَزَانِيَّ وَأَزَانِيَّ مَسُوبٌ إِلَى
ذِي يَزَنَ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ ، أَلْحِيَانِي يُقَالُ هَذِهِ أَدْرَعَاتُ ٢٠
وَبَدْرَعَاتُ ، وَيُقَالُ لِدَوِيَّةٍ تَنْسَلِخُ فَتَصِيرُ فَرَاشَةً يُسْرُوعُ وَأَسْرُوعٌ .

وَقَالَ الْأَعْرَابُ هِيَ ذُوْدَةٌ تَكُونُ فِي الْبَقْلِ فِيهَا خُضْرَةٌ وَصَفْرَةٌ
 وَحُمْرَةٌ وَإِنَّمَا تَقَعُ فِي الْبَقْلِ قَبْلَ أَنْ يَهِيَجَ بِنَحْوِ مِنْ شَهْرٍ ، وَيُقَالُ
 قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ ، وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكَسَائِيِّ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَهُمْ
 يَقُولُ قَطَعَ اللَّهُ أَدْيَهُ ، الْفَرَاءُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الرَّفِيقِ الْيَدَيْنِ إِنَّهُ
 لِيَدِيٌّ وَأَدِيٌّ ، وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ يَتْنًا وَأَتْنَا إِذَا خَرَجَتْ رِجْلَاهُ قَبْلَ
 رَأْسِهِ ، وَيُقَالُ عَبَاءَةٌ وَعِظَاءَةٌ وَصَلَاءَةٌ وَسِحَاءَةٌ وَبَنُو تَمِيمٍ يَقُولُونَ
 عَبَايَةٌ وَعِظَايَةٌ وَصَلَايَةٌ وَسِحَايَةٌ ، قَالَ الْمُسْتَوْغِرِيُّ بْنُ رِبِيعَةَ

وَلَا عَبَّ بِالْعَشِيِّ بَنِي بَنِيهِ كَفَعَلَ الْهَرِّ يَتَهَسُّ الْعِظَايَا

فَلَا ظَفَرَتْ يَدَاهُ وَلَا يُؤَيُّي وَلَا يُسْقَى مِنَ الدَّاءِ الشِّفَايَا

١٠ وَيُرْوَى فَلَا ذَاقَ التَّمِيمَ وَلَا يُؤَبِّي ، وَيُقَالُ يَعْصُرُ وَأَعْصُرُ ،
 وَيُقَالُ مَا فِي سَيْرِهِ أَمُّ وَيَتَّمُ أَيُّ إِبْطَاءً ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ [فِي] مَا كَانَ
 مِنْ ضَرْبِ سَقَايَةٍ وَقِرَاءَةٍ مَكَانَ الْهَمْزَةِ يَاءً كَقَوْلِكَ أَمْرَأَةً سَقَايَةً
 وَقِرَايَةً أَيُّ تَقْرَأُ

بَابُ الْوَاوِ وَالْهَمْزَةِ

١٥ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَرَخَ الْكِتَابَ وَوَرَّخَهُ ، وَقَدْ أَكَفْتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفْتُهَا ،
 قَالَ وَكَانَ رُوْبُهُ يُنْشَدُ

كَالْوَدَنِ الْمَشْدُودِ بِالْوَكَا فِ

وَقَدْ أَكَدْتُ الْعَهْدَ وَوَكَّدْتُهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَصَدْتُ الْبَابَ

وَأَوْصَدْتُهُ إِذَا أَطْبَقْتَهُ ، وَأَوْسَدْتُ الْكَلْبَ وَأَسَدْتُهُ إِذَا أَعْرَيْتَهُ بِالْصَيْدِ .

٢٠ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ ذَاىَ الْبَقْلِ يَذَاىَ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَيُقَالُ أَهْلُ نَجْدٍ

ذَوَى وَهُوَ يَذَوِي ذَوِيًّا، قَالَ وَقَوْلُهُمْ ذَوِي خَطَأٌ وَحَكَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ
عَنْ يُونُسَ، الْفَرَاءُ يُقَالُ مَا أَبَتْ لَهُ وَمَا وَبَتْ لَهُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
أَبَتْ لَهُ آبَهُ فَطَنْتُ لَهُ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَبَتْ لَهُ يَفْتَحُ الْبَاءُ
آبَهُ وَبَهَا. وَيُقَالُ أَخِيَّتُهُ وَوَأَخِيَّتُهُ، وَيُقَالُ وَشَاحُ وَإِشَاحُ، وَوِسَادَةٌ
وَإِسَادَةٌ. وَوَالِدَةٌ وَإِلْدَةٌ. قَالَ الْهَذَلِيُّ

لَهُ الْإِدَّةُ سَفْعُ الْوَجْهِ كَأَنَّمَا يُتَاكِدُهُمْ وَرَدُّ مِنَ الْمَوْمِ مُرْدِمٌ
وَيُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَجَاحٌ وَوَجَاحٌ وَإِجَاحٌ، وَهُوَ الزُّوَانُ وَالزُّوَانُ،
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ وَعَاءٌ وَإِعَاءٌ، وَيُقَالُ وُلِدَ فُلَانٌ فِينَا وَوَالِدَ فُلَانٌ فِينَا،
وَيُقَالُ قَدْ وَشَرْتُهُ بِالْمِشَارِ بغيرِ هَمْزٍ وَهِيَ الْمَوَاشِيرُ وَأَشْرْتُهُ [بِالْمِشَارِ]
وَهِيَ الْمَاشِيرُ، وَحَكَى الْفَرَاءُ عَنِ الْكَسَائِيِّ فِي الْوَجْهِ وَجَنَّةٌ وَإِجَنَّةٌ،
وَوَصَلُوا وَحَدَانَا وَأَحَدَانَا، وَيُقَالُ هُوَ الْوِكَافُ [وَالْوُكَّافُ]
وَالْإِكَافُ وَالْأَكَافُ، قَالَ وَتَقُولُ هَذَا لِي لِلْوَقَاءِ إِفَاقٌ وَلِلْوَعَاءِ إِعَاءٌ
وَلِلْوِضَاءِ إِضَاءٌ، الْفَرَاءُ الْعَرَبُ تَقُولُ مِثْرَةٌ وَمِصْرَةٌ وَمِجَنَّةٌ وَتَجْمَعُ
مَوَاجِنُ وَمَوَاضِيٌّ وَمَوَاطِرُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَا جِنُّ وَمَاضِيٌّ وَمَاطِرُ،
وَيُقَالُ وَحَدَّ رَبُّكَ وَأَحَدَّ رَبُّكَ. وَيُقَالُ يُوسُفُ مَضْمُومٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ١٥
وَمَهْمُوزٌ. وَيُوسُفُ بِكسْرِ السِّينِ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ. قَالَ وَقَالَ أَبُو
الْحَرَّاجِ يُوسُفُ مَفْتُوحٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ. وَالنَّشِدُ لِلْعَجَبِ

فَمَا صَفَرُ حَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ مُمْسِكًا بِأَسْرَعِ مِني لَمَحَ عَيْنِ بِحَاجِبِ
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَا أَشَدَّ مَوْتَهُ فَيَهْمُزُونَ لِضَمَّةِ الْوَاوِ كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ
بِجَمْعِ سَاقٍ وَدَارٍ فَقَالُوا أَسْوَقٌ وَأَدْوَرٌ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِهِنَّ الْهَمْزُ لِأَنَّكَ ٢٠
تَقُولُ مَتْنُهُ ثَمُونُهُ تَقْدِيرُهَا قَالَتْهُ تَقُولُهُ. وَكَذَلِكَ التَّوَوُّرُ. وَجَمَلٌ

صَوُولٌ . وَفِي لُغَةٍ مَن لَمْ يَهْمِزْ يُقَالُ صَالَ يَصُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
 صَوْلَ يَصُولُ . وَيُقَالُ أَنَارَ وَثَلَاثُ أَنْوَرٍ . فَهَذَا أَلْبَابُ كُلِّهِ بَعْضُهُمْ
 يَهْمِزُهُ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمِزُهُ . وَيُقَالُ هُوَ مِنْ أَهْلِ وَجٍّ وَيُحَوَّلُ قَوْمٌ
 أَلْوَاؤَ أَلْفًا فَتَقُولُ أَحٌ

بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ زَرَكَ الطَّائِرُ وَذَرَكَ ، أَبُو عَمِيْدَةَ يُقَالُ زَبَرْتُ الْكِتَابَ
 وَذَبَرْتُهُ إِذَا كَتَبْتَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَبَرْتُ الْكِتَابَ إِذَا كَتَبْتَهُ وَذَبَرْتُهُ
 إِذَا قَرَأْتَهُ قِرَاءَةً خَفِيْفَةً ، قَالَ وَيُقَالُ أَنَا أَعْرَفُ تَزَبَرْتِي أَيَّ
 كِتَابَتِي

بَابُ حُرُوفِ الْمُضَاعَفِ الَّتِي تُقَلَّبُ إِلَى الْإِيَاءِ

قَالَ أَبُو عَمِيْدَةَ الْعَرَبُ تُقَلَّبُ حُرُوفَ الْمُضَاعَفِ إِلَى الْإِيَاءِ فَيَقُولُونَ
 تَظَنَّنْتُ وَإِنَّمَا هُوَ تَظَنَّنْتُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

تَقْضِي الْبَلَازِي إِذَا الْبَلَازِي كَسَرُ

أَرَادَ تَقْضُضَ فَاسْتَشْتَلَ ثَلَاثُ ضَادَاتٍ فَبَدَلَ إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، وَ[يُقَالُ]
 ١٥ رَجُلٌ مُلَبٌّ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْبَبْتِ أَيَّ أَقَمْتُ ، قَالَ الْمَضَرَّبُ بْنُ

كَمْبٍ

فَقُلْتُ لَهَا فَيْسِي إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَيْبٌ
 بَعْدَ ذَلِكَ أَيَّ مَعَ ذَلِكَ ، وَلَيْبٌ مُقِيمٌ ، قَالَ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ
 خَابَ مَنْ دَسَّاهَا إِنَّمَا هُوَ مِنْ دَسَيْتُ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو

الشَّبَابِيُّ يَقُولُ قَوْلَهُ تَعَالَى لَمْ يَتَسَنَّ أَيَّ لَمْ يَتَغَيَّرْ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ
 [تَعَالَى] مِنْ حَمٍّ مَسْنُونٍ أَيَّ مُتَغَيَّرٍ، وَقَالَ لَيْسَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ مَاءٍ
 غَيْرِ آسِنٍ أَيَّ غَيْرِ مُتَغَيَّرٍ مِنْهُ، فَقُلْتُ لَهُ يَتَسَنَّ مِنْ ذَوَاتِ أَلْيَاءِ
 وَمَسْنُونٌ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ، فَقَالَ هُوَ مِثْلُ تَطَنَيْتُ وَهُوَ مِنْ
 الظَّنِّ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ

تَقْضِي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

هُوَ تَفْعَلٌ مِنْ اُنْقَضَتْ وَالْأَصْلُ تَقْضُضُ فَرَدَهُ إِلَى أَلْيَاءِ كَمَا قَالُوا
 سَرِيَّةٌ وَأَصْلُهُ مِنْ تَسَرَّرْتُ وَمِنَ السَّرُورِ فَأَبْدَلُوا إِحْدَى الرَّاءَاتِ يَاءً،
 أَبُو عُبَيْدَةَ التَّضْدِيَةُ التَّضْفِيقُ وَالصَّوْتُ وَقَعَلْتُ مِنْهُ صَدَدْتُ أَصِدُّ، وَمِنْهُ
 قَوْلُهُ [عَزَّ وَجَلَّ] إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُونَ، أَيَّ يَعْجُونَ فَحَوْلَ ١٠
 إِحْدَى الدَّالِّينِ يَاءً فِي التَّضْدِيَةِ، وَقَالَ الْقَنَانِيُّ [يُقَالُ] قَصَيْتُ
 أَظْفَارِي فِي مَعْنَى قَصَصْتُهَا، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَرَجْنَا نَتَلَعِي وَقَدْ
 تَلَعَيْتُ مِنَ اللُّعَاعَةِ، وَكَانَ الْأَصْلُ تَلَعَعْتُ، وَأَنْشَدَ

تَرُورُ أَمْرًا أَمَا إِلَهَ فَيَتَّقِي وَأَمَّا بِفِعْلِ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِي

أَرَادَ فَيَأْتِي مِنْ قَوْلِكَ أُتِمَّتْ بِفُلَانٍ أَيَّ اتَّخَذْتُهُ إِمَامًا، أَبُو عُبَيْدَةَ ١٥
 [يُقَالُ] كَعَمْتُ تَكَعُّ تَقْدِيرُهَا تَقَرُّ وَيُقَالُ كَعْتُ أَكْبَعُ، قَالَ الْفَرَّاءُ
 وَمِمَّا قُبَّ تَشْدِيدُهُ إِلَى أَلْيَاءِ حَكَى الْكِسَائِيُّ عَنِ الْعَرَبِ جَاءَ سَاتًا
 وَجَاءَ سَاتِيًا يُرِيدُ سَادِسًا فَلَمَّا ثَقُلَتْ تَشْدِيدُهُ بَدَلَتْ بِأَلْيَاءِ وَكَانَتْ
 خَلْفًا مِنَ التَّاءِ وَأُخْرِجَتْ الدَّلَالُ لِأَنَّهَا مِنَ الْأَصْلِ، وَمَنْ قَالَ سَاتًا
 فَعَلِيَ لَفْظِ سِتَّةٍ وَسِتِّينَ وَمَنْ قَالَ سَادِسًا فَعَلِيَ الْأَصْلَ، قَالُوا جَاءَ ٢٠
 سَادِسُهُمْ وَسَاتُهُمْ وَسَادِيهِمْ وَسَادِيَّتُهُنَّ لِلْمَرْأَةِ، قَالَ وَزَعَمَ الْكِسَائِيُّ

أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فَكَانَتْ آخِرُ نَاقَةٍ تَحْرَهَا وَالِدِي أَوْ جَدِّي
سَادِيَّةٌ سِتِينَ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ [الْأَمْرَةَ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ
أَبْنِ كَعْبٍ]

يَالْهَفَ نَفْسِي لَهْفًا غَيْرَ مَا كَذِبٍ عَلَى فَوَارِسَ بِالْبَيْدَاءِ أَنْجَادٍ
كَعْبٌ وَعَمَرُو وَعَبْدُ اللَّهِ بَيْنَهُمَا وَأَبْنَاهُمَا خَمْسَةٌ وَالْحَارِثُ السَّادِي
وَقَالَ الْآخَرُ

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةٌ فِسَالٌ فَرَوْجُكَ حَامِسٌ وَحَمُوكِ سَادِي
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي أَمْرَةٍ كَانَتْ لَهُ تُقَارِعُهُ وَيُقَارِعُهَا أَيُّهُمَا يَمُوتُ
قَبْلُ وَكَانَ تَرَوْجٌ نِسَاءً قَبْلَهَا فَمَنْ وَتَرَوَّجَتْ هِيَ أَرْوَاجًا قَبْلَهُ
فَمَاتُوا فَقَالَ

وَمَنْ قَبْلَهَا أَهْلَكْتُ بِالشُّومِ أَرْبَعًا وَخَامِسَةً أَعْتَدْتُهَا مِنْ نِسَائِي
بُؤْزِلُ أَعْوَامٍ أَدَاعَتْ بِخَمْسَةٍ وَتَعْتَدُ لِي إِنْ لَمْ يَقِ اللَّهُ سَادِيًا
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ [لِلْحَادِرَةِ]

خَلَا ثَلَاثُ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ بِهَا وَعَامَ حَلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الْحَامِي
١. يُرِيدُ الْحَامِسَ، وَهُوَ التَّرْخِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَاهُنَا دُعَاءٌ [كَمَا] قَالُوا بَيْنَ
حَاذٍ وَقَاذٍ يُرِيدُونَ بَيْنَ حَاذِفٍ وَقَاذِفٍ، وَيُقَالُ أَمَلْتُ الْكِتَابَ
وَأَمَلَيْتُهُ، وَيُقَالُ أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمُحْسٌ، وَيُقَالُ
دَمَهُ يَذْمُهُ وَدَامَهُ يَذَامُهُ [وَدَامَهُ] يَذِيهِ، وَمِمَّا يُشْبَهُ هَذَا أَلْبَابَ
قَوْلِهِمْ جَلَّ مِنْ بَلَدِهِ يَجِلُّ جُلُولًا وَجَلَاهُ يَجْلُوهُ جَلَاءً، وَقَدْ اسْتَعْمَلَ
٢. فُلَانٌ عَلَى الْجَالِيَةِ وَعَلَى الْجَالَةِ، وَيُقَالُ دَوِيَّةٌ وَدَاوِيَّةٌ، أَبُو عَيْدَةَ
يُقَالُ بَرٌّ طَامَةٌ وَطَامِيَةٌ لِلْكَثِيرَةِ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي كُلِّ بَحْرٍ

وَنَهْرٍ إِذَا فَاضَ طَمٌّ وَطَمَا ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ طَمَى يَطْمِي طُمِيًا وَطَمَا [
 يَطْمُو طُمُوًا]

بَابُ مَا تَرَادُ فِيهِ الْمِيمُ آخِرًا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَرَبُ تَرِيدُ الْمِيمَ فِي أَشْيَاءَ ، وَقَالُوا رَجُلٌ فَسَحْمٌ إِذَا
 كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْفَسَاحِ ، وَرَجُلٌ زُرْقٌ إِذَا كَانَ
 أَزْرَقَ ، وَسْتَهُمْ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْأَسْتِ [أَيِ أَسْتِهِ] ، وَيُقَالُ شَدَقْتُ
 إِذَا كَانَ وَاسِعَ الشِّدْقِ ، قَالَ وَجْهَةٌ نَزَى أَنَّهُ مِنْ جَلْهَةِ الْوَادِي ،
 وَجَاهَتُهُ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ ، قَالَ وَيُقَالُ نَابٌ دَلِقَمٌ وَهِيَ الْمَسِنَّةُ الَّتِي
 قَدْ انْكَسَرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكِبَرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْدِلَاقِ وَالْإِنْدِلَاقُ
 الْإِسْتِرْحَاءُ ، يُقَالُ أُنْدَلَقَ السَّيْفُ إِذَا جَرَى مِنْ غِمْدِهِ ، وَيُقَالُ غَارَةٌ
 دَلِقٌ ، وَسَيْفٌ دَالِقٌ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْ غِمْدِهِ وَكَذَلِكَ دَلُوقٌ ،
 وَيُقَالُ أُنْدَلَقَ بَطْنُهُ إِذَا خَرَجَ وَعَظَمَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فَأَنْدَلَقَتْ أَقْتَابُ
 بَطْنِهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً
 اللَّبَنِ ، قَالَ وَزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ ضِرْزٌ إِذَا كَانَ بَخِيلًا ،
 قَالَ وَكَرْشِمٌ اسْمُ رَجُلٍ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْكَرْشِ وَالْمِيمُ
 زَائِدَةٌ

بَابُ مَا تَرَادُ فِيهِ النُّونُ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَادَتْ الْعَرَبُ النُّونَ فِي أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ
 وَقَالُوا رَعَشَنُ لِلَّذِي يَرْتَعِشُ ، وَلِلضَّيْفِ ضَيْفَنُ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ

الضَّيْفُ الَّذِي يَحْضُرُ مَعَ الضَّيْفِ لِيَأْكُلَ مَا يُقْرَى الضَّيْفُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ

إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفٌ فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضَّيَافِينَ
ثُرَيْدٌ كَانَ السَّمْنَ فِي حَجْرَاتِهِ نَجُومُ الثُّرَيَّا أَوْ عِيُونُ الضَّيَّائِينَ
الضُّيُونِ السَّنُورُ . قَالَ الشَّاعِرُ

يَدِبُّ بِاللَّيْلِ لِحَارَاتِهِ كَضْيُونِ دَبِّ إِلَى قَرْنَبِ
الْقَرْنَبِ الْفَأْرَةُ ، وَأَمْرَأَةٌ حَلْبَنٌ وَهِيَ الْحَرْقَاءُ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْخَلَابَةِ ،
وَنَاقَةٌ عَلَجْنٌ وَهِيَ الْغَلِيظَةُ الْجَسْرَةُ الْمُسْتَعْلِجَةُ الْخُلُقِ ، وَأَنْشَدَ
[لِرُؤْبَةٍ]

١٠ وَخَلَطَتْ كُلُّ دِلَالٍ عَلَجْنَ تَخْلِطُ حَرْقَاءُ الْيَدَيْنِ حَلْبَنَ
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّلَالُ الَّتِي تَرْكَبُ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ فِيهَا
أُنْدِلَالٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَمْرَأَةٌ سَمِعَتْهُ نَظْرَتَهُ وَهِيَ
الَّتِي إِذَا تَسَمِعَتْ أَوْ تَبَصَّرَتْ فَلَمْ تَرَ [شَيْئًا] تَظَنَّتْهُ تَظَنُّنًا ، وَقَالَ
غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ سَمِعَتْهُ نَظْرَتَهُ ، وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ

١٥ إِنَّ لَنَا لَكِنَّهُ سَمِعَتْهُ نَظْرَتَهُ
مِعْنَةً مِفْنَةً كَالذَّبِّ وَسَطَ الْعَنَةِ
أَلَّا تَرَهُ تَظَنَّتَهُ

وَيُقَالُ فِي خُلُقِ فُلَانٍ خَلْفَتُهُ يَعْنِي بِهِ الْخِلَافَ

بَابُ الْوَاوِ ثَقَلُ تَاءٌ وَهِيَ أَوَّلُ الْحَرْفِ

٢٠ التُّكْلَانُ أَصْلُهُ مِنْ وَكَلْتُ وَكَانَ أَصْلُهُ وَكُلَانٌ فَأَبْدَلَتْ الْوَاوُ

تاء . وَكَذَلِكَ الشَّخْمَةُ أَصْلُهَا وَخَمَةٌ لِأَنَّهَا مِنَ الْوَخَامَةِ ، يُقَالُ طَعَامٌ
 وَخِيمٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَرِيءٍ ، وَتَشْوَى أَصْلُهَا وَقَوَى لِأَنَّهَا مِنْ وَقَيْتُ ،
 وَتَتْرَى أَصْلُهَا وَتَرَى لِأَنَّهَا مِنَ الْمُوَاتَرَةِ ، وَتَرَاثُ أَصْلُهُ وَرَاثٌ لِأَنَّهُ
 مِنْ وَرِثْتُ ، وَتَجَاهُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَتَالَلَهُ أَصْلُهَا وَاللَّهُ ، وَتِلَادٌ مِنْ
 الْمَالِ ، وَالتَّلِيدُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ أَي [مَا] وُلِدَ عِنْدَهُمْ .

بَابُ إِبْدَالِ مِنْ حُرُوفٍ مُخْتَلِفَةٍ

الْأَصْمِيُّ [يُقَالُ] صَارُوا عَبَادِيَدَ [وَعَبَايِدَ] أَي مُتَفَرِّقِينَ . قَالَ
 الشَّمَاخُ

[وَالْقَوْمُ آتَوْكَ بِهِزْ دُونَ إِخْوَتِهِمْ] كَالسَّيْلِ يَرْكَبُ أَطْرَافَ الْعَبَادِيَدِ
 أَي الطَّرِيقِ الْمُخْتَلِفَةِ . أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَابُ رُمْحٍ .
 وَقَدَى رُمْحٍ وَقَادُ رُمْحٍ وَقِيدُ رُمْحٍ أَي قَدَرُ رُمْحٍ ، وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو
 قَابُ رُمْحٍ وَقَيْبُ رُمْحٍ ، قَالَ الْأَصْمِيُّ يُقَالُ قَدَّ تَرَبَعَ السَّرَابُ وَتَرَبَّهَ
 إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ . وَيُقَالُ قَدَّ هَاتَ فِيهِ وَعَاثَ فِيهِ إِذَا أَفْسَدَ وَأَخَذَ
 الشَّيْءَ بِغَيْرِ رَفْقٍ . وَيُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحَهُ وَبَجَّهَ ، وَأَنْشَدَ [جَلْبِيَاءُ
 الْأَشْجَعِيَّ فِي صِفَةِ إِبِلٍ]

١٥

لجاءت كأن القسور أجون بجها عساليجه والثامر المتناوح
 والقسور بنت ، وأجون يضرب إلى السواد من شدة خضرتة ، بجها
 أي تنفق من السمن ، والعساليج جمع عسلوج وهي هنوات تنبسط
 على وجه الأرض كأمثال العروق ، والأطم والأجم كل بنت مربع
 مسطح ، الأصمعيُّ يُقالُ نبض العرق ينبض ونبذ ينبذ إذا ضرب ، ٢٠

وَيُقَالُ مَرَّتْ خُبْرُهُ وَمَرَدَهُ ، وَقَدْ مَرَّتْ الشَّيْءُ وَمَرَدَهُ إِذَا لَيْنَهُ بِيَدِهِ
 وَكُلُّ شَيْءٍ مَرَّتْ مُرَّتٌ فَقَدْ مَرَدَ ، يُقَالُ أَمَرْتُ الثَّرِيدَ فَيَفُتُّهُ ثُمَّ يُسَبُّ
 عَلَيْهِ اللَّبَنُ ثُمَّ يَمُتُّ حَتَّى يَصِيرَ كَمَا أَنَّهُ أَرْدَهَالِجٌ ثُمَّ يُتَحَسَّى . قَالَ
 النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ

فَلَمَّا أَبِي أَنْ يَنْقُصَ الْقَوْدُ لِحْمَهُ زَرَعْنَا الْمُرِيدَ وَالْمُدِيدَ لِيَضْمُرَا
 وَيُقَالُ أَرَمَدَ وَأَرَقَدَ إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ ، وَيُقَالُ هَوَّجَ وَفَوَّجَ ،
 وَالزَّحَالِيفُ وَالزَّحَالِيقُ آثَارُ تَزَلُّجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلِ .
 فَأَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيفُ وَبَنُو تَيْمٍ وَمَنْ يَلِيهِمْ مِنْ
 هَوَازِنَ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيقُ ، وَيُقَالُ تَرَكَتُهُ وَقِيدًا وَوَقِظًا ،
 ١٠ وَالْمَحْتَدُ وَالْمَحْفَدُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمَغْصُ وَالْمَأْصُ مِنَ الْأَيْلِ
 الْبَيْضِ اللَّوَاتِي قَدْ قَارَفَتِ الْكُرْمَ الْوَاحِدَةَ مَأْصَةً وَمَغْصَةً ، وَعَكْرَةٌ
 اللَّسَانِ وَعَكْدَتُهُ مُعْظَمُهُ وَأَصْلُهُ ، وَيُقَالُ قَدِ اسْتَوْتَنَ مِنَ الْمَالِ وَاسْتَوْجَّ
 إِذَا اسْتَكْتَرَّ ، وَالْهَذْفُ وَالْهَجْفُ الْجَانِي ، وَيُقَالُ قَدِ اطْرُورَى إِذَا
 اسْتَفْخَ بَطْنُهُ وَقَدِ اطْرُورَى ، وَيُقَالُ لِلنَّاسِ وَلِلدَّوَابِّ إِذَا مَرُّوا يَمْشُونَ
 ١٥ مَشْيًا ضَعِيفًا مَرُّوا يَدْبُونَ دَبِيبًا وَمَرُّوا يَدْبُونَ دَجِيبًا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
 إِذَا تَعَوَّدَ الْأَمْرَ وَلِلدَّابَّةِ قَدْ جَرَنَ عَلَيْهِ جُرُونًا وَقَدْ مَرَنَ عَلَيْهِ مَرُونًا
 وَمَرَانَةً ، أَبُو عَمِيْدَةَ يُقَالُ مَرَنْتَ يَدُهُ وَجَرَنْتَ وَانْكَبْتُ ، قَالَ
 قَدْ انْكَبْتُ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْلٍ وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ
 وَيُقَالُ عَلَيْهِ أَمْشَاجٌ مِنَ الْغَزْلِ وَأَوْشَاجٌ أَي دَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
 ٢٠ وَيُقَالُ قَدْ تَفَكَّنَ وَتَفَكَّهَ إِذَا تَنَدَّمَ ، وَيُقَالُ قَدْ شَاكَلَهُ وَشَاكَّهُ ،
 وَيُقَالُ قَدْ سَفَحَ مَا فِي إِيْنَاهِ وَقَدْ سَفَكَهُ وَقَدْ سَفَحَ دَمَهُ وَسَفَكَهُ ،

وَيُقَالُ قُرْطَاطٌ وَقُرْطَانٌ لِلْبَرْدَعَةِ ، وَأَنْشَدَ الْجِرْمَازِيُّ
 بَدْبُ بِي عَيْرٍ مِنَ الْأَنْبَاطِ عَلَى وَكَافٍ خَلَقَ الْقُرْطَاطِ
 وَيُقَالُ حَجْرٌ أَصْرٌ إِذَا كَانَ صَدًا صَلْبًا ، وَيُقَالُ قَدْ مَلَقَهُ بِالسَّوْطِ وَقَدْ
 وَلَقَهُ وَهُوَ ضَرْبٌ خَفِيفٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ [يُقَالُ] رِيحٌ سَاكِنَةٌ وَسَاكِرَةٌ
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ وَالزُّونُ وَالزُّورُ وَاحِدٌ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُعْبَدُ
 وَيَتَّخَذُ رَبًّا ، وَأَنْشَدَ [لِلْأَغَابِ بْنِ جُعْشَمِ الْعَجَلِيِّ]
 جَاؤُوا بِزُورِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِ
 وَقَالُوا لَا نَفِرُ حَتَّى يَفِرَّ هَذَانِ فَعَابَهُمْ بِذَلِكَ وَجَعَلَهُمَا رَبِّينِ لَهُمْ ،
 أَبُو عَمْرٍو الْمُعْطَمَةُ وَالْمُعْطَمَةُ الْقَدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغُلْيَانِ ، وَحَكَى الْفَرَّاءُ
 عَنْ أُمْرَأَةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ أَنَّهَا قَالَتْ فِي كَلَامِهَا جَاءَنَا سَكْرَانٌ
 مُلْتَكًا فِي مَعْنَى جَاءَنَا مُلْتَخًا وَهُوَ الْيَاسُ مِنَ السُّكْرِ ، وَيُقَالُ
 قَدْ أُنْدَالَ بَطْنُهُ وَأُنْدَاحَ وَأُنْسَاحَ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [يُقَالُ] شَيْخٌ
 تَاكٌ وَفَاكٌ ، وَقَعْرٌ وَقَعْمٌ ، وَيُقَالُ أَعْيُنٌ مِنْ تَوْبِكَ وَأَخْبِنٌ مِنْ
 تَوْبِكَ وَأَكْبِنٌ [مِنْ تَوْبِكَ] ، وَيُقَالُ غَبِنَ يَغْبِنُ وَخَبِنَ يَخْبِنُ وَكَبِنَ
 يَكْبِنُ بِمَعْنَى [وَاحِدٍ] أَي كَفَّ

تَمَّ الْكِتَابُ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ
 النَّبِيِّ وَالْآلِهِ
 وَسَلَّمَ
 وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْعِيِّ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْعِيُّ أَجُودُ وَقْتُ يُحْمَلُ فِيهِ
عَلَى النَّاقَةِ أَنْ تُجَمَّ سَنَةٌ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا فَيَقَالُ قَدْ أُضْرِبَتْ الْفَحْلُ
وَأُضْرِبَهَا الْفَحْلُ فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ عَامٍ فَذَلِكَ الْكِشَافُ يُقَالُ
نَاقَةٌ كَشُوفٌ وَقَدْ أَكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ فَهُمْ مُكْشِفُونَ إِذَا
لَقِحَتْ إِبِلُهُمْ عَلَى ذَلِكَ الْوَجْهِ ، قَالَ رُوْبَةُ

حَرْبُ كِشَافٍ لَقِحَتْ إِعْثَارًا

قَالَ وَالْإِعْثَارُ كَأَنَّهُ يُعْثَرُ عَلَيْهَا ، وَأَنْشَدَ لِزُهَيْرٍ

فَتَعَرَّكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِنْفَالِهَا وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُسَمِّمُ
١٠ وَإِذَا لَقِحَتْ النَّاقَةُ عِرَاضًا مِنَ الْفَحْلِ وَالْعِرَاضُ أَنْ يُعَارِضَهَا الْفَحْلُ
فَيَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبُهَا فَذَلِكَ الضَّرَابُ يُسَمَّى الْعِرَاضَ ، وَيُقَالُ لَقِحَتْ
النَّاقَةُ بِعَارَةَ كَمَا تَرَى ، قَالَ الرَّائِي

نَجَابٌ لَا يُفْحَنُ إِلَّا بِعَارَةَ عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنُ إِلَّا غَوَالِيَا

فَسَمِعَ هَذَا الطَّرِمَاحُ فَسَرَقَهُ فَقَالَ

١٥ سَوْفَ يُدْنِيكَ مِنْ لَيْسَ سَبْتِنَا ؕ أَمَارَتُ بِالْبَوْلِ مَاءُ الْكِرَاضِ

أَضْمَرْتُهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْتُ حِينَ نَيْتُ بِعَارَةَ فِي عِرَاضِ

أَمَارَتُ أَجَالَتُ ، وَالْكَرَاضُ حَلَقُ الرَّجْمِ وَلَمْ يَعْرِفْ لَهَا وَاحِدًا ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَاعَ عَلَيْهَا وَقَمَا وَالْمُصْدَرُ الْقِيَاعُ وَمَنْ قَالَ قَمَا

فَالْمُصْدَرُ الْقَعْوُ يُقَالُ قَمَا يَعْوُ قَعْوًا وَقَاعَ يُوْعُ قِيَاعًا ، قَالَ الْمَجَّاجُ

وَلَوْ نَقُولُ دَرَبُجُوا لَدَرَبُجُوا لَفَحَلْنَا إِنْ سَرَهُ التَّنَوُّحُ

فَاعَ وَإِنْ يُتْرَكَ فَشَوْلٌ دُوخٌ

فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ قِيلَ قَدْ بَسَرَهَا يَبْسُرُهَا بَسْرًا ،
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا لَا تَبْسُرُ حَاجَتَكَ ،
قَالَ ابْنُ مُثَنَّى يَضْرِبُ بَسْرَ الْفَحْلِ النَّاقَةَ مَثَلًا لِبَسْرِ النَّخْلِ يُلَقَّحُ
قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ التَّلْقِيحُ

طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا عُمٌ لَقَحْنٌ لَقَاحًا غَيْرِ مُبَسَّرٍ
نَاهِضَهَا نَاهِضَ الْفَرَسِ الَّذِي يَصْعَدُ فَيَقُولُ هَذِهِ الْعُمُّ قَدْ بَدَّيْتُهَ أَنْ
يَبْلُغَ أَعْلَاهَا أَيْ غَلَبَتْهُ ، وَالْعَمُّ وَالْعِمِيمُ الطَّوِيلُ ، وَالضَّبْعَةُ إِرَادَةُ النَّاقَةِ
الْفَحْلُ يُقَالُ ضَبَعَتْ تَضْعَعُ ضَبْعَةً شَدِيدَةً ، فَإِذَا هَوَتْ بِحُفِّهَا إِلَى عَضْدِهَا ١٠
فِي السَّيْرِ قِيلَ ضَبَعَتْ تَضْعَعُ ضَبْعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ

فَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَضْبَعْتَ بِي الْبَارِلُ الْوَجْنَاءُ بِالرَّمْلِ تَضْعَعُ
يَقُولُ تَهْوِي بِيَدِهَا إِلَى ضَبْعِهَا ، فَإِذَا أَفْرَطَتْ فِي الضَّبْعَةِ قِيلَ قَدْ
هَدَمَتْ تَهْدِمُ هَدْمًا ، وَهَدَمَتِ الْمَرْأَةُ الْبَيْتَ [تَهْدِمُهُ] هَدْمًا ، فَإِذَا
أَشَدَّتْ ضَبْعَةُ النَّاقَةِ فَوْرِمَ لِذَلِكَ حَيَاؤُهَا قِيلَ قَدْ أَبْلَمَتْ تُبْلِمُ ١٥

إِبْلَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِمٌ وَالْجَمَاعُ الْمَبْلِمُ ، فَإِذَا أَشَدَّ هَيْجُ الْفَحْلِ
قِيلَ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا ، وَيُقَالُ هَاجَ يَهْيِجُ هَيْجًا ، فَإِذَا كَانَ
الْفَحْلُ سَرِيعَ الْإِقْلَاحِ قِيلَ فَحَلُّ قَيْسٍ وَقَيْسٌ بَيْنَ الْقَبَاسَةِ ، وَإِذَا
كَانَ يُبْطِئُ الْقَاحُ قِيلَ مَلِيخٌ ، وَإِذَا كَانَ الْفَحْلُ أَخْرَقَ بِالضَّرَابِ
قِيلَ فَحَلُّ عِيَاءٍ [وَعِيَاءٌ] ، فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرَابِ مُجْرَبًا عَالِمًا ٢٠
بِالضَّرَابِ مِنَ الْمَبْسُورَاتِ قِيلَ فَحَلُّ طَبٌّ وَفَحْوَلَةٌ طَبَّةٌ قَالَ ابْنُ لُجَّاءِ

طَبُّ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عَرَسًا حَتَّى تَلْقَاهُ مَخَاضًا فُجَسَا
فَإِذَا ضَبَطَ الْفَحْلُ الضَّرَابَ قِيلَ قَدْ اسْتَخْلَطَ ، فَإِذَا أَنْصَرَفَ عَنِ
الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ جَفَرَ وَفَدَرَ يُجْفَرُ جُفُورًا وَيَفْدَرُ فِدُورًا ، فَإِذَا ضُرِبَتْ
النَّاقَةُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَاهَا ، وَالْمُنْيَةُ لِلْبَكْرِ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَسِينَ
لِقَاحَهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تُوجُّ وَلم تُعْرِفْ لِمَا يُمْتَنِي لَهُ إِذَا أَرَجَاتِ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلَهَا
أَرَجَاتٌ دَنَا وَقْتُ خُرُوجِهَا ، فَإِذَا مَضَتْ الْمُنْيَةُ وَأُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ
فَإِنْ كَانَتْ حَائِلًا أَنْكَسَرَ ذَنْبُهَا وَبَالَتَ عَلَى مَا كَانَتْ تَبُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ
كَانَتْ لَافِحًا زَمَّتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا وَشَالَتْ بِذَنْبِهَا
١٠ وَجَمَعَتْ قُطْرِيهَا وَقَطَعَتْ بَوَهاً وَأَوْزَعَتْ بِهِ إِيزَاعًا فَقَطَعَتْهُ دُفْعًا دُفْعًا
فَهِبِي حِينَئِذٍ سَائِلٌ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْجَاهِلِمْ يُعَلِّمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ
أَوْخَمْسِ عَشْرَةَ غَيْرُ الْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلٍ شَفْشَاقٍ قَطَعْنَ مُصْفَرًّا كَزَيْتِ الْأَنْثَاقِ
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

١٥ إِذَا مَا دَعَاهَا أَوْزَعَتْ بَكَرَاتِهَا كَأَبْزَاقِ آثَارِ الْمُدَى فِي التَّرَائِبِ
عُصَارَةَ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّهَا يُلْقِنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرِاقِ
آلٌ خَثَرٌ يَقُولُ يَبُولُ مِثْلَ الدَّمِ حِينَ يُطْعَنُ بِالْمُدَى فِي تَرْبِيَةِ الْبَعِيرِ ،
فَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ قَرَحَتْ تَفْرُحُ قُرُوحًا يُقَالُ كَانَ
ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا [وَقُرُوحِهَا] أَيْدَاءَ حَمَلِهَا ، فَإِذَا ثَبَتَ اللَّقَاحُ فَهِبِي
٢٠ خَلْفَهُ وَالْجِمَاعُ الْمَخَاضُ فَلَا تَرَالُ خَلْفَهُ حَتَّى تَبْلُغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ ، فَإِذَا
بَلَّغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فَهِبِي عُسْرَاءَ وَقَدْ عَشَّرَتْ وَهِيَ إِبِلٌ عِشَارٌ ، فَإِذَا

عَظْمَ الْبَطْنِ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ قَدْ أَرَأْتُ فِيهَا مَرَّةً كَمَا تَرَى ،
فَإِنْ رَجَعَتْ وَلَمْ تَكُنْ حَامِلًا فِيهَا رَاجِعٌ وَالْجَمَاعُ الرَّوَاجِعُ يُقَالُ رَجَعْتُ
تَرْجِعُ رَجَاعًا ، فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ لِيَنْظُرَ أَحَامِلٌ هِيَ أُمُّ حَائِلٌ
فَذَلِكَ الْبُورُ يُقَالُ قَدْ انْطَلَقَ بِالنَّاقَةِ تَبَارٌ عَلَى الْفَحْلِ ، قَالَ مَالِكٌ
أَبْنُ زُعْبَةَ

بِضَرْبِ كَادَانَ الْفِرَاءِ فُضُولُهُ وَطَعْنِ كَأِزَاعِ الْمَخَاضِ تَبُورُهَا
وَالْفِرَاءُ الْحَمِيرُ وَالْوَاحِدُ فَرًا ، وَقَالَ النَّبِيعَةُ الْجَمْعِيُّ
سَدِيسٌ لَدَيْسٌ عَيْطَمُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارٌ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ
الَّذِي سَأَلْتُ قَدْ لَدِيسَتْ بِاللَّحْمِ أَي رَمَيْتَ بِهِ ، فَإِذَا حَالَتْ قِيلَ
نَاقَةٌ حَائِلٌ وَإِبِلٌ حَوَائِلٌ وَحَوْلٌ كَمَا يُقَالُ لِلصَّغِيرِ حَائِلٌ وَحَوْلٌ ١٠
وَيُقَالُ لَقَحَتْ عَلَى حَوْلٍ وَحَوْلٌ وَعَلَى حَيْالٍ ، قَالَ أَبُو أَحْمَرَ
لَقَحْنَ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفَنَ سَلْوَةً مِنْ الْعَيْسِ حَتَّى سَقَبْنَهُ مُمْتَعٌ
فَإِذَا لَقَحَتْ النَّاقَةُ ثُمَّ رَجَعَتْ قِيلَ تُخَلِّفُ وَرَاجِعٌ ، وَإِذَا حَمَلَتْ
فَخَشِيَ عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ سَطِيَّ عَلَيْهَا حَتَّى يُلْقِي مَا فِي
بَطْنِهَا فَذَلِكَ يُسَمَّى الْمَسِيَّ يُقَالُ مَسَاهَا يَمْسِيهَا مَسِيًّا وَهِيَ نَاقَةٌ مَسِيَّةٌ ، ١٥
قَالَ الرَّاجِزُ

كَمْ قَدْ مَسَتْ مِنْ مُضَغَةٍ لَمْ يَسْتَيْنِ خَلَقٌ لَهَا بِحَاجِبٍ وَلَا أُذُنٌ
وَقَالَ ذُو الرَّمَّةِ

مَسْتَهِنَّ أَيَّامُ الْحَرُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصَّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ
وَكُلُّ اسْتِلَالٍ مَسِيٍّ ، وَقَالَ ذُو الرَّمَّةِ
يَكَادُ الْمِرَاحُ الْغَرْبُ يَمْسِي عُرُوضَهَا وَقَدْ جَرَدَ إِلَّا كَتَافَ مَوْرُ الْمَوَارِكِ ٢٠

وَأَمَّا أُمَّ الْوَارِكِ الَّتِي تَقَعُ عَلَيْهَا رِجْلُ الرَّابِعِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَلَمْ يَنْبِتْ شَعْرُهُ
 قِيلَ أَمَلَتْ وَأَمَلَتْ وَأَلْقَتْهُ مَلِيطًا وَمَلِيسًا وَهِيَ إِبِلٌ مَمْلِيطٌ
 وَمَمَالِيسٌ وَالنَّاقَةُ مُمْلِطٌ وَمَمْلِصٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ
 مِمْلَاطٌ وَمِمْلَاصٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ نَبَتَ شَعْرُهُ قِيلَ قَدْ سَبَّغَتْ
 وَسَبَّغَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ ، وَيُقَالُ أَلْقَتْهُ مُشَعِّرًا ، وَيُقَالُ
 ذَكَاتُ الْجَيْنِ ذَكَاتُ أُمِّهِ إِذَا شَعَرَ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينِ تَمَامِهِ قِيلَ
 أَعْجَلَتْ وَهِيَ مُعْجَلٌ وَهِيَ مُعَاجِلٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِ وَقْتِهِ قِيلَ
 خَدَجَتْ وَهِيَ خَادِجٌ وَخَدُوجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيسٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ
 عَادَتِهَا فَهِيَ نَاقَةٌ مُخْدَاجٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ أَيَّامُهُ وَهُوَ نَاقِصٌ
 ١٠ بَعْضُ خَلْقِهِ فَهُوَ مُخْدَجٌ وَهِيَ مُخْدِجٌ ، فَإِذَا جَاوَزَتْ أَلْوَقْتَ الَّذِي
 ضُرِبَتْ فِيهِ قِيلَ قَدْ أَدْرَجَتْ وَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا
 وَهِيَ مَدَارِجٌ وَمَدَارِيجٌ ، فَإِذَا تَمَّ الْحَمْلُ فَزَادَتْ عَلَى السَّنَةِ أَيَّامًا مِنْ
 أَلْيَوْمِ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ عَامًا أَوَّلَ قِيلَ قَدْ أَتَتْ عَلَى حِقَّتِهَا ، قَالَ
 ذُو الرُّمَّةِ

١٥ أَقَانِينُ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقَّتِهَا إِذَا حَمَلَهَا رَاشٌ الْجَجَانِ بِالْشُكْلِ
 فَإِذَا جَاوَزَتْ بَعْدَ تَمَامِ الْحَقِّ فَزَادَتْ أَيَّامًا قِيلَ قَدْ نَضَّجَتْ وَهِيَ
 نَاقَةٌ مُنَضِّجٌ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

لِصَهْبَاءَ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا
 فَإِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ الْمُخَاضُ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ قِيلَ فَرَقَتْ تَفْرُقُ
 ٢٠ فُرُوقًا وَهِيَ نَاقَةٌ فَارِقٌ ، وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ

إِعْجَلِ بَغْرِبٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقٍ وَمَنْجُونٍ كَأَنَّ الْفَارِقِ

شَبَّهَ الْعَرَبَ بِالْأَتَانِ الْفَارِقِ فِي ضَخْمِ الْجَنِينِ وَهِيَ أَعْظَمُ مَا تَكُونُ
بَطْنًا إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلنَّبْتِاجِ ، يُقَالُ نَاقَةٌ فَارِقٌ وَإِبِلٌ فَوَارِقٌ وَفَرَقٌ ،
وَقَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ وَشَبَّهَ نَبْتِاجَ الْغَنَمِ بِنَبْتِاجِ الْإِبِلِ وَذَكَرَ
غَيْمًا

لَهُ فَرَقٌ مِنْهُ يُتَّجَنُّ حَوْلَهُ يُفَقِّنُ بِالْمِيثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا °
السَّوَابِيَا جَمْعُ سَابِيَاءَ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَنْفَقِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ وَالسَّابِيَاءُ
النَّبْتِاجُ يُقَالُ تَسَعَةُ أَعْشَارِ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ وَعُشْرُ فِي السَّابِيَاءِ ، فَإِذَا
فَارَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا بِذَمَجٍ أَوْ مَوْتٍ أَوْ بَيْعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ قِيلَ نَاقَةٌ
مُفْرَقٌ وَالْجَمَاعُ الْمَفَارِقُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ

وَإِجْشَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي وَإِعْطَانِي الْمَفَارِقَ وَالْحِقَاقَا °
وَقَالَ الْآخَرُ

جَاوَزَتْهَا بِجَلَالَةٍ عَيْرَانَةٌ غَيْرُ الْهَوَاجِرِ مُفْرَقٍ أَوْ عَاقِرٍ
فَإِذَا فَرَقَتِ النَّاقَةُ وَلَيْسَ عِنْدَهَا أَحَدٌ قِيلَ قَدْ أُتْنَجَتِ النَّاقَةُ وَلَا
يُجْبِي الْفِعْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ النَّبْتِاجِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِلَّا فَإِنَّمَا يُقَالُ
تُنَجَّتْ وَنَتَجَهَا أَهْلُهَا وَهِيَ مَتَّوَجَةٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ رِجْلُ الْوَلَدِ قَبْلَ ١٥
رَأْسِهِ قِيلَ هَذَا نَبْتِاجُ يَتْنُ وَقَدْ أُتْنَتِ النَّاقَةُ تُوْتُنُ إِتْنَانًا ، قَالَ
حَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ
لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْيَتْنَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ كَلَامُكَ يَتْنُ ،
وَأَنْشَدَ

فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يُجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا °
قَالَ وَحَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَ قَالَتْ أُمُّ تَابَطَ شَرًّا لَمَّا بَكَتْ عَلَيْهِ

وَاللَّهِ مَا حَمَلْتُهُ وَضَعًا وَلَا وَلَدْتُهُ يَتْنًا وَلَا أَرْضَعْتُهُ غِيَلًا ، فَإِذَا دَنَا وَلَاذُ
النَّاقَةِ فَخَرَجَ رَأْسُ الْخَوَارِ مُسْتَذِفْرَاهُ وَجُمِعَ لِحْيَتُهُ فَيَعْرِفُ أَذْكَرُ
هُوَ أَمْ أَنْتَى فَذَلِكَ التَّدْمِيرُ وَالْمُدْمَرُ الذَّفْرِيَانِ وَجُمِعَ اللَّحْيَيْنِ ، وَيُقَالُ
لِجُمْعِ اللَّحْيَيْنِ الشَّجْرُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي يُدْمَرُ يُقَالُ لَهُ مُدْمَرٌ ، قَالَ
أَبْنُ مِرْدَاسٍ

تَطَالَعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْأَبَابِ دُونَهَا بِمُسْتَقْلِكَ الذَّفْرَى أَسِيلِ الْمُدْمَرِ
فَإِذَا انْشَقَّتِ الْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ فَذَلِكَ السُّخْدُ وَهِيَ جِلْدَةٌ
رَقِيقَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَمَاءٌ كَمَا السُّخْدِ لَيْسَ لِحْمِهِ سِوَاءِ الْحَمَامِ الْوَرْقِ عَهْدُ بِحَاضِرٍ
١٠ وَقَالَ أَبُو رَدَادٍ السُّخْدُ بَوْلُ الْفَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيُسَمَّى الرَّهْلَ
إِذَا رُوِيَ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ وَالصُّفْرَةُ السُّخْدُ يُقَالُ أَصْبَحَ فُلَانٌ
مُسْخَدًا إِذَا أَصْبَحَ رَهْلَ الْوَجْهِ مُصْفَرَهُ ، قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بِنِ زَيْدٍ قَالَ مَا كَانَ زَيْدُ بْنُ
نَابِتٍ يُحْيِي شَيْئًا فِي رَمَضَانَ كَمَا يُحْيِي لَيْلَةَ سَبْعِ عَشْرَةَ يُصْبِحُ
١٥ وَالسُّخْدُ فِي وَجْهِهِ وَيَقُولُ لَيْلَةَ أَذَلَّ اللَّهُ فِي صَبِيحَتِهَا الْكُفْرَ ، فَإِذَا
خَرَجَ فَوَقَعَتْ مَعَهُ الْجِلْدَةُ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ تَبْرُقُ كَأَنَّهَا مِرَاةٌ
فَتَلْكُ الْخَوْلَاءُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا وَصَفَتِ الْأَرْضَ وَخَصِبَهَا تَرَكَتْ
أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ مِثْلَ الْخَوْلَاءِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ

عَلَى خَوْلَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا فَرَاهَا الشَّيْذِمَانُ عَنِ الْجَنِينِ
٢٠ فَإِذَا خَرَجَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ عِنْدَ النَّتَاجِ قِيلَ قَدْ دَحَقَتْ تَدْحَقُ دَحَقًا ،
وَكُلُّ دَفْعٍ دَحَقٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ [عَادَةً] مِنْهَا دُهْنَتْ رَحِمُهَا وَخَفِرَ

لَهَا فَصُوبَ صَدْرُهَا ثُمَّ أُلْقِيَ الرَّحِمُ فَإِذَا عَادَتِ الرَّحِمُ حَتَّى بَإِخْلَةٍ
 ثُمَّ أُدِيرَ خَلْفَ الْأَخْلَةِ بَعْبٌ أَوْ بِحَيْطٍ مِنْ هَلْبٍ ذَنْبَهَا فَذَلِكَ الشَّصْرُ
 يُقَالُ شَصَرَهَا يَشَصِرُهَا [شَصْرًا] وَذَلِكَ الْمَتَاعُ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ الشِّصَارُ،
 وَيُقَالُ لَهَا قَدْ زِنْدَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُزَنَّدَةٌ، فَإِذَا اشْتَكَّتْ رَحِمَهَا بَعْدَ
 الْوِلَادِ وَلَمْ تَدْحُقْ قِيلَ نَاقَةٌ رُحُومٌ، فَإِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ
 دَمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْقَطَعَ الدَّمُ قِيلَ قَدْ أَلْقَتْ صَاءَهَا وَجَاءَتْ حَصِيرَتَهَا،
 قَالَ وَهَذَا يَجُوزُ فِي الشَّاءِ مَعَ الْإِبِلِ، فَإِذَا شَرِبَتِ النَّاقَةُ الْمَاءَ
 فَجَرَى فِيهَا قَورِمٌ حَيَاؤها وَضَرَعَهَا قِيلَ قَدْ أَرَدَتْ فَهِيَ مُرِدٌّ وَهِيَ
 نُوقٌ مُرَادٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَمْشِي مِنَ الرِّدَّةِ مَشْيَ الْحَفْلِ مَشْيَ الرِّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلِ ١٠
 فَإِذَا عَطِشَتْ فَشَرِبَتْ الْمَاءَ فَلَمْ تَرُدَّ قِيلَ قَدْ جَاءَتْ ضَوَامِرٌ وَإِنْ كَانَتْ
 بَطُونَهَا مُمْتَلِئَةً، فَإِذَا وَقَعَ وَلَدُ النَّاقَةِ فَهُوَ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ
 سَلِيلٌ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ التَّذْكَيرُ وَالتَّنَائِيثُ فَالَّذِي كُرِّسَتْ
 وَالْأُنثَى حَائِلٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

يُطْرَحْنَ أَوْلَادًا بِكُلِّ مَفَازَةٍ سَقَابًا وَحَوْلًا لَمْ يُكْمَلْ تَامَمًا ١٠
 وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عِدَّةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَائِلٍ مَلْفُوحَةٌ فِي بَطْنِ نَابٍ حَائِلٍ
 وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَتَلَّكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرَزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ
 فَإِذَا قَامَ وَمَشَى وَتَحَرَّكَ قِيلَ رَشَحَ وَهُوَ رَاشِحٌ، وَهِيَ الْمَطْفِلُ مَا دَامَ ٢٠
 وَلَدُهَا صَغِيرًا، فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنِ الرَّشْحِ وَأَنْطَوَى خَلْفَهُ وَقَوِيَ وَمَشَى

مَعَ أُمِّهِ قِيلَ قَدْ جَدَلَ وَهُوَ حُورٌ جَادِلٌ . فَإِذَا نَبَتَ فِي سَنَامِهِ شَيْءٌ
 مِنْ شَحْمٍ قِيلَ قَدْ اكْتَمَرَ وَهُوَ مُكْمَرٌ ، وَهُوَ فِي هَذَا كَلِّهِ حُورٌ ، فَإِذَا
 كَانَ مِنْ نِتَاجِ الرَّبِيعِ فَهُوَ رُبْعٌ وَالْأَمُّ مُرْبِعٌ . قَالَ جَرِيدٌ
 قَدْ أَطْلَبُ الْحَاجَةَ الْقُصْوَى فَأُدْرِكُهَا وَلَسْتُ لِلْجَارَةِ الدُّنْيَا بَزْوَارٍ
 . إِلَّا بَغْرٌ مِنَ الشَّيْزَى مُكَلَّلَةٌ يَجْرِي عَلَيْهَا سَدِيفُ الْمُرْبَعِ الْوَارِي
 قَالَ يُقَالُ وَرَتْ تَرِي وَرِيًا وَالْوَارِي السَّمِينُ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا
 أَنْ تُتَبَّجَ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ فَهِيَ مُرْبَاعٌ . قَالَ ابْنُ لُجْأٍ
 أَرْسَلْتُ فِيهَا مَجْفَرًا دِرْفَسًا كَوْمَاءَ مُرْبَاعِ الْإِلْقَاحِ فَجَسَا
 الْفَجْسُ التَّكْبُرُ ، وَيُقَالُ لَقِحَتْ النَّاقَةُ لِقَاحًا وَلَقَحًا حَسَنًا ، قَالَ
 ١٠ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا حَمَلُوا فُحُولَتِهَا عَلَيْهَا فَذَاكَ اللُّومُ وَاللَّقْحُ الْبُكُورُ
 وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

[طَافَتْ بِهِ الْعَجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا] حَتَّى لَقِحْنَ لِقَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ
 فَإِذَا تُبِجَتِ النَّاقَةُ فِي الصَّيْفِ قِيلَ نَاقَةٌ مِصْيَافٌ وَقِيلَ لَوْلِدُهَا هُبْعٌ ،
 ١٥ قَالَ وَيُقَالُ مَا لَهُ هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ ، وَمَا لَهُ رَاغِيَةٌ وَلَا نَاعِيَةٌ ، وَلَا عَافِطَةٌ
 وَلَا نَافِطَةٌ ، فَالْعَافِطَةُ الضَّائِنَةُ وَالنَّافِطَةُ الْمَاعِزَةُ ، وَلَا سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ
 أَيُّ مَا لَهُ قَائِلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَمَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ ، قَالَ الرَّاعِي
 أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَمُولَتُهُ وَفَقَّ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ

قَالَ وَحَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ جَبْرَ بْنَ حَبِيبٍ أَخَا عَبْدِ اللَّهِ
 ٢٠ ابْنَ حَبِيبٍ وَهُوَ أَخُو أُمِّهِ الْمَجَّاجِ فَقُلْتُ مَا الْهُبْعُ قَالَ تُتَبَّجُ الرَّبَاعُ
 فِي الرَّبِيعَةِ وَيُتَبَّجُ الْهُبْعُ فِي الصَّيْفِيَّةِ فَتَقْوَى الرَّبَاعُ قَبْلَهُ فَإِذَا مَا شَاهَا

أَبْطَرَتْهُ ذَرْعًا أَيَّ حَمَلَتَهُ [عَلَى] مَا لَا يُطِيقُ فَرَجَ ، وَأَلْبَعُ مِنَ السَّيْرِ
 أَنْ يَسْتَعْجَلَ وَيَسْتَمِينَ بِعُقَّةٍ فِي مَشِيَّتِهِ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى
 لَا هُوَ رَبُّ الْقُلُوصِ النَّوَاعِجِ وَالْحُنْفِ الصَّوَامِرِ الصَّمَاعِجِ
 وَالْقُطْفِ الْهَوَائِجِ الْمَالِجِ .

وَالصَّمَعُ الضَّخْمَةُ الْجَبِينِ . فَإِذَا كَانَ لِلْحَوَارِ تِسْعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٌ .
 فَهُوَ أَفِيلٌ وَالْأُنْثَى أَفِيلَةٌ . فَإِذَا أَشْتَدَّ الْحَوَارُ عَلَى أُمِّهِ فِي الرِّضَاعِ قِيلَ
 لِهَجٍ يَلْهَجُ لِهَجًا فَيَشُدُّ عَلَى أَهْلِهِ خِلَالَ فَإِذَا دَنَا لِيَرْضِعَهَا أَوْجَعَهَا الْجِلَالُ
 فَلَسَقَتْهُ فَفَحَّتْهُ ، قَالَ أَبُو جَلِيٍّ

إِذَا أُتِنَى فِيهَا عَسَسَ الْمَلْعَمُ أَصَابَهُ مِنْ تَفَنِ مَلْعَمٍ
 صَكُّ بِلَيْتِهِ إِذَا لَمْ يُرْتَمِ فَهُوَ يَزُكُّ دَائِمَ التَّرْغَمِ ١٠

مِثْلَ زَيْكِ النَّاهِضِ الْمُحَمَّمِ

يُرْتَمُ يُكْسَرُ أَنْفُهُ وَالزَّيْكَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَالنَّاهِضُ هَاهُنَا فَرَحُ
 الْحَمَامِ وَالْمُحَمَّمُ الَّذِي قَدْ نَبَتَ رَيْشُهُ فَاسْوَدَّ [وَأ] الْعَسَسُ مَا يُطَلَبُ
 وَالْمَلَاعِمُ الْمَشَافِرُ وَالشِّفَاهُ وَمَا وَالآهَاءُ ، فَإِذَا خُلَّ الذَّكْرُ فَهُوَ مَخْلُولٌ وَإِذَا
 خُلَّتِ الْأُنْثَى فَهِيَ مَخْلُولَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ ١٥

أَبِي سَالِمٍ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا بِمَخْلُولَةٍ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمُقَمِّمٍ
 قَالَ الْمُقَمِّمُ السَّيِّئُ الْغَدَاءُ وَأَبْنُ هَرَمِينَ فَيْثِي وَيُرْبَعُ فِي سَنَةٍ ، فَإِذَا
 بَلَغَ الْحَوَارُ سَنَةَ فَفَصِلَ فَهُوَ فَصِيلٌ وَفَطِيمٌ ، قَالَ وَإِنَّمَا يُسَمَّى فَصِيلًا
 لِأَنَّهُ فَصِيلٌ مِنْ أُمِّهِ . وَالْجِمَاعُ الْفِصَالُ . وَالْأُمُّ فَاطِمَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْأُمَّةُ .
 قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمَةٌ تَشْحَى بِمِسْتَنِّ الذَّنُوبِ الرَّادِمِ ٢٠

شَدَقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمِ

فَإِذَا تَمَّ رِضَاعُهُ سَنَةً وَزِمَهُ اسْمُ الْفَصِيلِ حُمِلَ عَلَى أُمِّهِ مِنَ الْعَامِ
 الْمُقْبِلِ فَإِذَا لَفَحَتْ فِيهَا خَلْقَةٌ وَالْجَمَاعُ مَخَاضٌ وَبِهِ سُمِّيَ الْفَصِيلُ تِلْكَ
 السَّاعَةَ ابْنُ مَخَاضٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ مَخَاضٍ يَجُوزُ فِي الصَّدَقَةِ حَتَّى تَضَعَ
 ٥ أُمُّهُ فَإِذَا وَضَعَتْ أُمُّهُ وَصَارَ لَهَا لَبَنٌ مِنْ غَيْرِهِ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ فَلَا يَزَالُ
 ابْنُ لَبُونٍ سَنَةً، فَإِذَا اسْتَحَقَّتْ أُمُّهُ حَمَلًا آخَرَ بَعْدَ الْأَوَّلِ فَهُوَ حَقٌّ، فَإِذَا
 آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ بَعْدَ حَقِّ فَهُوَ جَذَعٌ يُقَالُ قَدْ أَجْذَعُ يُجْذَعُ إِجْذَاعًا
 وَالْجَذُوعَةُ وَقْتُ مِنَ الزَّمَنِ لَيْسَ بِوَقْعٍ سِنَّ، فَإِذَا تَمَّتْ سَنَةٌ وَالْقَى
 ثَلَاثَةً فَهُوَ ثِنْيٌ وَثِنْيٌ يُقَالُ قَدْ أَثْنَى ثِنْيًا إِثْنَاءً، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَةً
 ١٠ فَهُوَ رَبَاعٍ وَالْأَثْنَى رَبَاعِيَةٌ، فَإِذَا أَلْقَى سَدَيْسَةً فَهُوَ سَدَيْسٌ وَسَدَسٌ
 لُغْتَانِ وَيُقَالُ اسْدَسَ يُسْدِسُ اسْدَاسًا، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

نَحَى السَّدَيْسَ فَأَنْتَحَى لِلْمَعْدِلِ عَزَلَ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدِلِ

فَهَذِهِ الْأَسْنَانُ كُلُّهَا قَبْلَ النَّابِ . فَإِذَا خَرَجَ نَابُهُ فَقَدْ بَزَلَ وَهُوَ بَازِلٌ .
 وَإِنَّمَا أَصْلُ الْبُزُولِ أَنْ كَلَّمَا أُنشِقَّ لِحْمُهُ عَنِ النَّابِ فَقَدْ بَزَلَ وَيُقَالُ
 ١٥ تَبَزَّلَ جِلْدُ فُلَانٍ إِذَا تَشَقَّقَ، فَإِذَا بَزَلَ نَابُهُ فَقَدْ شَقَّ شَقًّا شُقُوءًا،
 وَصَبَأٌ يَصْبَأُ صُبُوءًا، وَفَطَرَ نَابُهُ فُطُورًا، وَبَزَلَ نَابُهُ يَبْزُلُ بُزُولًا، قَالَ
 ذُو الرُّمَّةِ

سَدَيْسٌ تُطَاوِي الْبُعْدَ أَوْ حَدَّ نَابِهَا صَبِيٌّ كَخَرْطُومِ الشَّعِيرَةِ فَاطِرُ
 قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ

٢٠ ذَاكَ دِرْفَسٌ مِنْ عِتَاقِ الْبُزْلِ الشَّاقِ النَّابِ الَّذِي لَمْ يَنْصَلِ
 يَنْصَلُ يَنْوَجُ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ الْبُزُولِ سَنَةٌ فَهُوَ مُخْلَفٌ عَامٌ، فَإِذَا

أَتَتْ عَلَيْهِ سَتَانِ فَهُوَ مُخْلِفٌ عَامِينَ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةٌ أَعْوَامٌ
فَهُوَ مُخْلِفٌ ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ وَبَزُولٌ . وَشَارِفٌ
وَشَرُوفٌ . قَالَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ

ظَلَّتْ بِمُنْدَحِ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعُولًا أَفِيلَهَا

تَرَكَبُ أَفْنَانَ الْعُضَى بَزُولَهَا

الرَّحَى نَجْفَةٌ مِنَ الْأَرْضِ . وَمُنْدَحُهَا مَسْعَمًا . وَالْمُثُولُ الْقَائِمَةُ .
تَرَكَبُ أَفْنَانَ الْعُضَى مِنَ الْحَرِّ وَهَذَا كِنَاسٌ . فَإِذَا اشْتَدَّ نَابُهُ
وَعَلِظَ قِيلَ قَدْ عَصَلَ يُعْصِلُ تَعْصِيلًا . فَإِذَا طَالَ نَابُهُ وَأَصْفَرَ قِيلَ عَرَدَ
يَعْرُدُ عَرُودًا . فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ عَوْدٌ وَهِيَ عَوْدَةٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ
السُّلُوبِيُّ

[و] نَادَيْتُهُ حِينَ أَبْصَرْتُهُ أَلَا يَا صِفِيَّ وَيَا عَاتِكََا

فَأَطَّتْ لَنَا رِحْمُ عَوْدَةٍ فَلَا تَحْقِرُ النَّسَبَ الشَّابِكَا

أَطَّتِ الرَّحِمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَأَنَّهَا حَنَّتْ وَأَصْلُ الْأَطِيطِ تَمَدُّدُ النَّسْعِ .
فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَاسْنٌ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ قِيلَ جَمَلٌ قَحْرٌ وَقِحَارِيَّةٌ وَيُقَالُ
لِلْأُنْثَى قَحْرَةٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ

تُهَوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِى وَالْحَنْجَرِ

فَإِذَا جَاوَزَ الْقَحْرَ فَشِطٌّ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ وَتَنَائِرُ هَلْبُ ذَنْبِهِ فَهُوَ ثَلْبٌ .

وَرُبَّمَا أَشْهَابٌ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ مِنْ غَيْرِ سِنٍَّ وَذَلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحَنْصِ .

قَالَ الرَّاجِزُ

أَكَلَنْ حَمْضًا فَالْوُجُوهُ شَيْبُ

وَقَالَ ابْنُ لَجَاءِ

حَتَّى تَرَى كُلَّ عِلَاقَةٍ صَلِيمٍ شَابَتْ مِنَ الْحَمْضِ وَلَمَّا تَهَرَّمَ

تَنْوُسُ مِنْهُ بِجِرَانٍ سِرْطَمٍ

فَإِذَا جَاوَزَ هَذَا السِّنَّ فَرَقَّ وَضَعْفَ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ لُغْتَانٍ . وَالنَّاقَةُ
وَالْحَمْلُ فِي الْبَازِلِ سَوَاءٌ وَتَدْخُلُ الْهَاءُ الْأُنْثَى فِي الرَّبَاعِيَّةِ وَالثَنِيَّةِ
وَالْجَذَعَةِ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ حَذَّاقٍ

قَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِيطِ لِقَاحَنَا رَبَاعِيَّةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا

فَإِذَا جَاوَزَتْ الْأُنْثَى الْبَزُولَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْبَزُولُ بَدَلٌ مِنَ
الْبَزُولِ فِيهِ جَنْفَزِيذٌ . فَإِذَا جَاوَزَتْ ذَلِكَ فَهِيَ عَوْزَمٌ وَالْعَوْزَمُ الَّتِي
قَدْ أَسْبَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ . قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ نَهْجَانَ لِعِمْرَانَ بْنِ جَلَّالٍ
وَمَسَدٌ مِنْ جِلْدِ نَابِ عَوْزَمٍ نَضُو إِذَا مَدَّ أَمِينُ الْمَجْمَمِ

وَقَالَ الشَّاعِرُ

نَابٌ وَقَدْ يَطْعُ الدَّوِيَّةُ النَّابُ

وَهِيَ فِي الْبَزُولِ نَابٌ يُقَالُ نَابٌ وَنَيْبٌ وَالْجَمَاعُ نَيْبٌ . فَإِذَا
جَاوَزَتْ الْعَوْزَمَ فَهِيَ ضِرْرَمٌ . قَالَ مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَارٍ

قَذِيفَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَاهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْرَمٍ

الضَّوَاةُ السَّلْعَةُ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَتْ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا وَعَابَتْ أَيَّ دَخَلَهَا
عَيْبٌ قِيلَ نَاقَةٌ لَطْلُطٌ وَنَاقَةٌ كُحْكُحٌ وَنَاقَةٌ دَرْدِجٌ وَنَاقَةٌ كَافٌ فِي
الْأُنْثَى وَالذُّكُورِ ، فَإِذَا سَالَ لُعَابُهَا قِيلَ نَاقَةٌ مَاجَةٌ وَجَمَلٌ مَاجٌ ،
وَيُقَالُ عَمْرُ الْبَعِيرِ أَنْ يُتَّجَّحَ مَعَ الْغُلَامِ فَيَنْحَرَّ فِي عُرْسِهِ ، فَإِذَا دُجَّحَ
أَوْ مَاتَ أَوْ وَهَبَ وَلَدَهَا فَهِيَ عَجُولٌ وَسَلُوبٌ وَمُفْرَقٌ . قَالَ ابْنُ

رَعْلَاءُ النَّسَائِيُّ

مَا وَجَدْتُ ثَكْلِي كَمَا وَجَدْتُ وَلَا وَجَدْتُ عَجُولَ أَضْلَاهَا رُبْعُ
 وَقَالَ لَقَيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ
 أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَرَاكَ عَجُولًا وَإِنَّ الْعَجُولَ لَا يَمَلُّ الْحَيْنَا
 وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا غَرَّقْتَ أَرْبَاضَهَا ثَنِي بَكْرَةَ بَيْمَاءَ لَمْ تُصْبِحْ رَوْومًا سَلُوبَهَا ٥
 وَيُقَالُ أَسْلَبْتُ نَسَبُ إِسْلَابًا وَالنَّاقَةُ مُسَبُّ وَلَا يُقَالُ مُسَلَبَةٌ بِأَلْهَاءِ وَهِنَّ
 الْأَسْلَابُ ، وَالرَّبْضُ حَبْلُ الْحِزَامِ وَهُوَ الْوَضِيعُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ
 وَهُوَ مَوْضِعُ الْحِزَامِ مِنَ السَّرِجِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَكْرٌ ، وَنَاقَةٌ ثَنِي
 إِذَا تُبِجَتْ بَطْنَيْنِ ، قِيلَ ثَنِيٌّ وَلَا يُقَالُ ثَكْتُ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ رَابِعٍ ،
 قَالَ ابْنُ جَلَّ

١٠

إِنْ شَاءَ ذُو الضَّعْفَةِ مِنْ رِعَائِهَا قَامَ إِلَى حَمْرَاءَ مِنْ أَثْنَائِهَا
 فَهَذِهِ وَضَعَتْ بَطْنَيْنِ وَهِيَ ثَنِيٌّ ، وَالنِّثَاءُ مَمْدُودٌ وَهُوَ أَنْ تُؤْخَذَ
 نَاقَتَانِ فِي الصَّدَقَةِ مَكَانَ وَاحِدَةٍ ، قَالَ الضَّبِّيُّ

أَرَى بِنْتَ اللَّبُونِ تُسَاقُ فِيهَا إِلَى السُّوقِ النِّثَاءُ مِنَ التَّلَاتِي
 قَالَ وَسَمِعْتُهُ زَمَنَ أَبِي جَعْفَرٍ ، وَالنُّثْيَةُ أَنْ يُنْبَجَ صَدْرٌ مِنَ الْعِشَارِ ١٥
 فَتَأَخَّرَ هِيَ . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ أَحَادَ أَحَادَ وَثْنَاءَ ثْنَاءَ وَثَلَاثَ إِلَى
 الْعَشْرِ وَهُوَ مَضْمُومٌ مَمْدُودٌ . وَقَالَ فِي أَحَادَ عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ

مَنْ لَكَ أَنْ تُلَاقِيَنِي النَّمَايَا أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ
 مَنْ لَكَ قُدْرَ لَكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ لِذُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ
 يُصِيدُ أَحْدَانَ الرِّجَالِ وَإِنْ يَجِدُ ثْنَاءَهُمْ يُفْرِخُ بِهِمْ ثُمَّ يَزِدُّ ٢٠
 فَإِذَا مَاتَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيَيْسَ قِيلَ أَحَشَّتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُحْشِيٌّ

وَأَوْلَادُ حَشِيشٍ ، قَالَ وَالْحَشِيشُ الْيَالِيسُ وَمَنْ قَالَ لِلرُّطْبِ حَشِيشٌ فَقَدْ
 أَخْطَأَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَالِيسًا ، فَإِذَا تُنَجَّتْ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ أَلْقَتْهُ مَعَ أَوْلَادِ
 الْآخِرِ ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا نَاقِصًا قِيلَ لِذَلِكَ رَوْعٌ وَيُقَالُ جَاءَتْ بِهِ
 رَوْعًا وَيُقَالُ فَصِيلٌ رَوْعٌ وَحَائِلٌ رَوْعَةٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ
 وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا عَلَى أُسْتِهِ رَوْعَةٌ وَرَوْعًا

تَبَرَّكٌ صُرِعَ يُقَالُ صَرَعَهُ فَبَرَّكَهُ إِذَا أَبْرَكَهُ ، وَإِذَا تَدَانَى نَسَبُ
 النَّاقَةِ مِنَ الْفَحْلِ فَجَاءَ وَلَدُهَا ضَاوِيًا ضَعِيفًا قِيلَ قَدْ أَضَوَّتْ وَهِيَ
 تُضْوِي إِضْوَاءً قَيْحًا وَالْمَصْدَرُ الضَّوَى ، قَالَ ابْنُ لُجَّاءٍ

لَمَّا خَشِيتَ نَسَبِي إِضْوَانَهَا مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ وَمِنْ آبَائِهَا
 نَظَرْتَ وَالْعَيْنُ مِنْ أَسْمَائِهَا أَرَمَكَ مَبْنِيًّا عَلَى بَنَائِهَا
 ١٠ قَالَ يُرِيدُ أَنْ تَخْتَارَ يُقَالُ أُسْتَمَّ هَذِهِ الْأَبِلَ أَيِ أَنْظَرَ فَخُذْ خَيْرَهَا ،
 وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَخُوهَا أَبُوهَا وَالضَّوَى لَا يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عُرَّتْ عَقْرًا
 يَصِيفُ نَارًا وَزَنْدًا وَزَنْدَةٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

١٥ وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مَلْهُوجًا يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُتْحِي مِنْهُ مُنْضَجًا

وَيُقَالُ بَنُو فُلَانٍ لَا يَزَالُونَ يَضْوُونَ إِلَى فُلَانٍ أَيِ لَا يَزَالُونَ يَرْجِعُونَ
 إِلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانَةٌ تَضْوِي إِلَيْهَا أَخْبَارُ النَّاسِ أَيِ تَرْجِعُ وَقَدْ ضَوَّتْ
 تَضْوِي ضُويًّا ، وَيُقَالُ مَا ضَوَى إِلَيْكَ مِنْ خَبَرِ فُلَانٍ ، وَيُقَالُ ضَوِيَ
 يَضْوِي ضُويًّا شَدِيدًا إِذَا ضَعُفَ مِنْ تَقَارِبِ النَّسَبِ ، وَيُقَالُ اسْتَعْرَبُوا
 ٢٠ لَا تَضْوُوا يَقُولُ أَنْكَحُوا الْعِبَادَ النَّسَبَ لَا تَصْرُ عِظَامَ أَوْلَادِكُمْ ، وَيُقَالُ
 غَلَامٌ فِيهِ ضَاوِيَةٌ وَغَلَامٌ ضَاوِيٌّ ، وَيُقَالُ لَوْلَدٍ كُلِّ بَهِيمَةٍ إِذَا أُسِيَّ

غِذَاؤُهُ جَحْنٌ وَمُحْتَلٌ وَجَدِيعٌ ، وَكُلَّمَا غُذِيَ بِغَيْرِ أُمِّهِ يُقَالُ لَهُ عَجِيٌّ
وَيُقَالُ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ حُوَارٌ يُعَاجُونَهُ بِغَيْرِ أُمِّهِ ، قَالَ النَّعْرُ بْنُ
تَوَلَّبٍ

فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غُذِيَتْ شَبَابًا فَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

وَذَابَتْ هِدْمٌ عَارٍ نَوَاشِرُهَا تُصْمِتُ بِالْمَاءِ تَوَلَّبًا جَدِيعًا
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَلَمْ يَلِجْهَا لِأَحْتِ الْإِنْكَالِ وَلَمْ يُنَبِّتْ شَيْرٌ بِالْإِحْثَالِ
وَيُقَالُ أَصَابَتْ النَّاسَ سَنَةٌ فَفَرَّقَتْ السَّخَالَ أَيِ سَاءَ غِذَاؤُهَا فَصَغُرَتْ
عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ]

تُطْعِمُ فَرَخًا لَهَا صَغِيرًا قَرْمَهُ الْجُوعُ وَالْإِحْثَالُ
قُلُوبُ خِرَانِ ذِي أَوْرَالٍ قُوتًا كَمَا يُرْزَقُ الْعِيَالُ
وَيُقَالُ عَوَى الْفَصِيلُ وَلَا يُقَالُ لِشَيْءٍ مِنَ الْبَهَائِمِ عَوَى إِلَّا الْكَلْبُ
وَالذِّبُّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

بِهِ الذِّبُّ مَحْزُونًا كَانَ عَوَاءَهُ عَوَاءَ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُحْتَلٍ
وَالْيَتِيمُ فِي الْبَهَائِمِ مَوْتُ الْأُمِّ وَفِي الْإِنْسِ مَوْتُ الْأَبِّ ، قَالَ أَبُو
النَّجْمِ .

خَوْصَاءَ تَرْمِي بِالْيَتِيمِ الْمُحْتَلِ لَا تَحْتَلُّ الرِّجْزَ وَلَا قَيْلَ حَلٍ
تَحْتَبُّ الذَّائِدَ أَنْ لَمْ يَرْحَلْ

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا حَسَنَ غِذَاؤُهُ كَانَتْ لَهُ دِرَّةٌ أُمِّهِ وَعَلَانَتُهَا وَعُقَافَتُهَا ،
فَأَمَّا الدِّرَّةُ فَمَا يَنْزِلُ مِنْ صُلْبِهَا إِلَى ضَرْبَتِهَا ، وَأَمَّا الْعَلَانَةُ فَلَبَنٌ يَنْزِلُ

بَعْدَ لَبَنٍ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِكَ نَهْلَ الْبَعِيرِ وَعَلَّ ، فَأَمَّا النَّهْلُ
فَالشَّرْبَةُ الْأُولَى وَأَمَّا الْعَلَلُ فَالثَّانِيَةُ ، وَأَمَّا الْعُقَافَةُ فَأَنْ يَحْبَسَ الرَّجُلُ
النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ وَيُلْتَمِسُ وَلَدَهَا عَلَيْهَا فَمَا أُنزِلَتْ بَعْدَ ذَلِكَ فَهِيَ
الْعُقَافَةُ ، قَالَ الْأَعَشَى وَذَكَرَ ظَبِيَّةً تُرَضِعُ وَلَدَهَا

مَا تَجَانَى عَنْهُ النَّهَارَ وَمَا تَعَجُّوهُ إِلَّا عُقَافَةٌ أَوْ فُوقُ

الْفُوقُ مَا بَيْنَ الْحَلَبَتَيْنِ يُقَالُ أَنْتَظِرْتُهُ فُوقَ نَاقَةٍ ، وَيُقَالُ قَدْ اجْتَمَعَ
فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا فَاحْلُبْ ، وَيُقَالُ اسْتَفِقَ نَاقَتِكَ أَي أَنْظِرْ هَلْ دَنَا
فُوقَهَا الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ ، وَيُقَالُ أَفَاقَتْ هِيَ وَإِفَاقَتْهَا زُولُ اللَّبَنِ
بَعْدَ الْحَلَبِ وَجِئْتُهُ بَعْدَ وَقْتِ حَلِبِهَا ، وَمَا اجْتَمَعَ فِي الضَّرْعِ سُمِّيَ
فَيْقَةً ، قَالَ الْأَعَشَى

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ جَاءَتْ لِتُرَضِعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضَعَا
وَفَيْقَاتٌ جَمْعُ فَيْقَةٍ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

عَزُرْ أَهْ بُوَقَاتٍ فَيْقَاتٍ بُوَقُ إِعْمِدُ بَرَاعِيسِ أَبُوهَا ذُعْلُوقُ

ذُعْلُوقُ اسْمُ فِجَلٍ ، بُوَقُ فِعْلٌ مِنَ الْبَابِ ثِقَةٍ وَهِيَ الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ
١٥ مِنَ الْمَطَرِ ، وَيَقُولُ أَهْلُ الْحِجَازِ رَضِعَ يَرْضَعُ وَيَقُولُ قَيْسٌ وَتَمِيمٌ رَضِعَ
يَرْضَعُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَّامِ السَّلُولِيِّ]
قَالَ يُشِدُّهُ أَهْلُ الْحِجَازِ

وَدَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَاقِيقٌ حَتَّى مَا يَدُرُّ لَهَا تُعَلُّ

التُّعَلُّ خَلْفُ زَائِدٍ فِي الْأَخْلَافِ ، وَالتُّعَلُّ أَيْضًا سِنَّ زَائِدَةٍ فِي

٢٠ الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ شَاءَ ثَعْلُ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ

ثَمَانِيَةٍ فَعَطِفَتْ عَلَى وَلَدِهَا الَّذِي مِنْ عَامٍ أَوَّلَ فَهِيَ الصَّعُودُ يُقَالُ

نَاقَةٌ صَعُودٌ وَإِبِلٌ صَعَائِدُ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ أَوْ مَاتَ فَعُطِفَتْ عَلَى
 غَيْرِهِ فَرَيْمَتْهُ فِيهِ رَائِمٌ وَرَوْومٌ، فَإِذَا لَمْ تَرَأَمْ دُسَّ فِي حَيَاتِهَا خِرْقٌ
 ثُمَّ خَلَّ عَلَيْهَا ثُمَّ لَطِخَ الْوَلَدُ الَّذِي يُرِيدُونَ أَنْ يَعْطِفُوهَا بِسَلَاهَا وَبِمَا
 يُخْرِجُ مِنْهَا ثُمَّ يُشَدُّ مَنْخَرَاهَا فَيَأْخُذُهَا لِذَلِكَ كَرَبٌ فَإِذَا جُهِدَتْ
 تَزَعَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا وَسُلَّ مَا فِي حَيَاتِهَا وَأُذِنِي مِنْهَا الْوَلَدُ
 فَوَجَدَتْ حِسَّ مَا يُخْرِجُ مِنْهَا وَتَنَفَّسُ، فَإِذَا خَرَجَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا
 وَجَدَتْ رِيحَ السَّلَا مِنْ الْحَوَارِ الَّذِي قُرِبَ إِلَيْهَا فَتَدْرُ وَتَرَأَمُهُ،
 وَالَّذِي يَكُونُ فِي الْحَيَاءِ يُسَمَّى الدَّرَجَةَ، وَالنَّشَدَ
 وَقَدْ شَدَّتْ غِمَامَتُهَا عَلَيْهَا وَدَرَجَتُهَا وَخَيْسَهَا الْهَجَارُ

وَقَالَ الْآخَرُ

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْبُوِّ نَعُطِفُ كَرَهَةً فَطَابَتْ حَتَّى خَرَمْتُكَ الْعَمَائِمُ
 فَإِذَا عُطِفَتْ عَلَى الْوَلَدِ فَدَرَّتْ عَلَيْهِ فِيهِ طَوُورٌ وَلِأَهْلِهَا مَا فَضَلَ عَنْ
 الْوَلَدِ، فَإِنْ عُطِفَتْ عَلَى اثْنَيْنِ قُسِمَ اللَّبَنُ بَيْنَهُمَا وَأَسْتَعِينَ عَلَيْهَا
 بِلَبَنِ أُخْرَى، فَإِذَا غُذِيَ الْوَلَدُ كَذَا بغيرِ أُمِّهِ فَهُوَ عَجِيٌّ وَالْجَمِيعُ
 الْعَجَايَا، فَإِذَا عُطِفَ ثَلَاثٌ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ ثِنْتَانِ عَلَى وَاحِدٍ فَرَيْمَتْهُ ١٥
 جَمِيعًا فَغُذِيَ الْوَاحِدُ بِالْوَاحِدَةِ وَتَحَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِالْأُخْرَى لِأَنْفُسِهِمْ
 فِيهِ تُسَمَّى الْحَلِيَّةَ، فَإِذَا تَرَكَتِ النَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا وَلَمْ تُعْطِفْ عَلَى غَيْرِهِ
 فِيهِ بَسْطٌ وَبُسْطٌ وَالْجَمَاعُ أَبْسَاطٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
 بِلَهَاءِ لَمْ تُحْفَظْ وَلَمْ تُضْعِعْ يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعَ كُلَّ مَدْفَعٍ

٢٠

خَمْسُونَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ
 يَصِفُ امْرَأَةً يَقُولُ لَمْ تَكُنْ تُخَافُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا رَقِيبٌ وَلَمْ تَكُنْ مِمَّنْ

يَهُونُ عَلَى أَهْلِهِ فَيَتْرُكُوهَا فِيهِ بَيْنَ ذَلِكَ ، وَقَوْلُهُ فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ
أَيَّ مَعَ خَلَايَا أَرْبَعٍ كَقَوْلِ النَّابِغَةِ الْجَمْدِيِّ .

وَلَوْحُ الذَّرَاعَيْنِ فِي بَرَكَةٍ إِلَى جُوجُؤِ رَهْلِ الْمُنْكَبِ
إِنَّمَا أَرَادَ مَعَ بَرَكَةٍ ، فَإِذَا رَمَتْ بِأَنْفِهَا وَمَنَعَتْ دِرَّتَهَا فِيهِ الْعَلُوقُ ،
قَالَ النَّابِغَةُ الْجَمْدِيُّ .

وَكَيفَ تَوَاصَلُ مَنْ أَصَبَتْ خَلَالَتُهُ كَأَبِي مَرْحَبٍ
رَأَى بَيْتًا فَلَمْ يَلْتَمِثْ إِلَيْكَ وَقَالَ كَذَلِكَ أَذَابِ
وَمَا نَحْنِي كَمِنَاحِ الْعَلُوقِ مَا تَرَى مِنْ غِرَّةٍ تَضْرِبُ

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ [لِأَفْنُونَ التَّلْغِيَّ]

١٠ عَمَّا جَزَوْا عَامِرًا سُوَايَ بِحُسْنِهِمْ أَمْ عَمَّ يَجْزُونَنِي السُّوَايَ مِنَ الْحَسَنِ
أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعَلُوقُ بِهِ رِثْمَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ
وَإِذَا تَفَرَّتْ عَنِ الْوَلَدِ قِيلَ نَاقَةٌ مُدَائِرٌ فَإِذَا صُرَّتْ فَالْحَشْبُ
الَّذِي يُشَدُّ بِالْحَيْطِ عَلَى خَلْفِهَا التَّوْدِيَّةُ وَ [الْجِمَاعُ] التَّوَادِي ، قَالَ
الرَّاجِزُ

١٥ يَجْمَلْنَ فِي سَحْقٍ مِنَ الْخِطَافِ تَوَادِيًا شُوبَهْنَ مِنْ خِلَافِ
وَقَالَ الْآخَرُ

يَبُو بَقْلَعٍ رَاعِيهَا التَّوَادِي

وَالْقَلْعُ الْخُفُّ الْخُلُقُ أَوْ جِلْدَةٌ شَبَّهَ الرِّثْمَ الْجَلِيَّةَ ، يَبُو [بَقْلَعٍ] رَاعِيهَا
يَقُولُ تُثَقِّلُ فِيهِ التَّوَادِي حَتَّى يَمِيلَ ، فَإِذَا صُرَّتْ النَّاقَةُ فَخِشِي عَلَيْهَا
٢٠ إِذَا حَفَلَتْ أَوْ يَضِيقُ الصَّرَارُ جُعِلَ بَيْنَ الْحَيْطِ وَالْخِطَفِ بَعْرَةٌ مِنْ بَعْرِهَا
فَذَلِكَ الْبَعْرُ الذِّيَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبُهُ وَرَمَعُ مِنْ ذِي الْفَلَاةِ يَطْلُبُهُ
قَرَبَ وَهَدَانَا لَهُ مُدْرِبُهُ لَا يَشْتَرِي الْعِطْرَ وَلَا يَسْتَوْهِبُهُ
إِلَّا ذِيَارًا يَدِيهِ جُلْبُهُ

فَإِذَا عَضَّ الصَّرَارُ حَتَّى يُضْرِبَهُ قِيلَ نَاقَةٌ مُجَدَّدَةٌ الْأَخْلَافِ ، قَالَ حَمِيدُ
الْأَرْقَطُ يَذْكُرُ قَطَاً

ضَرْبًا عَلَى جَاجِيٍ مُنْحَاتٍ أَوْلَادُ أَسْبَاطِ مُجَدَّدَاتٍ
مُنْحَاتٍ مُتَحَرِّفَةٌ وَهِيَ مُجَدَّدَةٌ لَيْسَ لَهَا ضَرْعٌ وَهِيَ مُخْلَاةٌ وَوَلَدُهَا
يَعْنِي الْقَطَاً ، قَالَ [مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْحِنَاعِيُّ] الْهُذَلِيُّ
رُوِيَ عَلِيًّا جَدًّا مَا تَنَدَّى أَمِيمٌ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ
وَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو

تَمَدُّ إِلَى الْأَقْصَاءِ تَذِيكَ كَأَنَّهُ وَتَذِيُّ الْأَدَانِي ذُو عَوَارٍ مُجَدَّدٍ
وَأَصْلُ الْجَدِّ الْقَطْعُ يُقَالُ جَدَّ النَّاسُ التَّخْلُ إِذَا صَرَمُوهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
كَأَنَّ الْمَشْرِفِيَّةَ تَمُخْلِهِمْ مَخَالِبَ خَيْرِ زَمَنِ الْجَدَادِ
فَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ عَلَى بَوْلٍ أَوْ نَدَى أَوْ أَصَابَتْهَا عَيْنٌ فَتَعَقَّدَ لَبَنُهَا فِي
ضَرْعِهَا فَخَرَجَ اللَّبَنُ حَائِزًا مُتَقَطِّمًا كَأَنَّهُ قَطَعُ الْأَوْتَارِ وَسَائِرُ اللَّبَنِ ١٥
مَاءٌ أَصْفَرٌ رَقِيقٌ قِيلَ قَدْ أَخْرَطَتْ نَاقَةٌ فَلَانَ فِيهِ مَخْرَطٌ وَهِنَّ
نُوقٌ مَخَارِطٌ وَلَبَنُهَا الْخُرْطُ ، وَالْمُنْفَرُ الَّتِي تُحَلَبُ لَبَنًا خَلْطُهُ دَمٌ ،
وَيُقَالُ مُنْفَرٌ وَمُنْفَرٌ وَيُقَالُ أَمْنَرَتْ وَأَنْفَرَتْ وَالْجَمَاعُ الْمَمَاغِيرُ وَالْمَمَاغِيرُ ، فَإِذَا
كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فِيهِ مِمَّاغَرٌ وَمِمَّاغَرٌ فَإِذَا حُلِبَتِ النَّاقَةُ فَجَبَسَتْ
لَبَنُهَا وَكَرِهَتْ الْوَلَدَ وَأَنْكَرَتِ الْحَالِبَ فَرَفَعَتْ دِرَّتَهَا قِيلَ غَارَتْ تَمَارٌ ٢٠
مُغَارَةٌ وَغَرَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُغَارٌ يَا قَتِي ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ الْمُنْجَبِقَ

وَبَصُرِبَهَا مَثَلًا لِلنَّاقَةِ إِذَا قَلَّ لَبَنُهَا
 إِذَا رَأَى أَوْ رَهَبَ الْغَرَارَا مَوْجَ الْوَضِينِ قَدَّمَ الدِّيَارَا
 الْغَرَارُ شَفْرَةُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ
 سَنَّ غِرَارِيهِ مَدَاوِيسُ الْقَيْنِ

وَقَالَ [الدَّخْلُ بْنُ حَرَامٍ] الْهُذَلِيُّ

سَلِيمُ النَّضْلِ لَمْ يَدْحَضْ عَلَيْهِ الْغَرَارُ فِقْدُحُهُ زَعِلٌ دَرُوجُ
 وَيُقَالُ مَا كَانَ نَوْمٌ فُلَانٍ إِلَّا غَرَارًا أَيْ خَفِيفٌ ثُمَّ يَتَّقَطِعُ ، فَإِذَا
 نُعِتَ بِطَبِيبَةِ النَّفْسِ وَالِدِرَّةِ قِيلَ نَعُوسٌ ، وَدِرَّةُ الْأَيْلِ مَعَ النَّعَاسِ
 وَدِرَّةُ الْغَنَمِ مَعَ الْإِحْتِرَارِ ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ سَمِعْتُ
 ١٠ جَنْدَلَ بْنَ الرَّاعِي يُنْشِدُ بِلَالِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ [لِأَبِيهِ]

نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جُرُوزٌ إِذَا غَدَتْ بُوَيْزِلُ عَامٍ أَوْ سَدِيسٌ كَبَازِلُ
 قَالَ فَكَأَدَ صَدْرِي يَنْفَرُجُ ، قَالَ جُيْهَاءُ الْأَشْجَعِيُّ
 رُقُودٌ لَوْ أَنَّ الدَّفَّ يَضْرَبُ تَحْتَهَا لَتَنَحَّشَ مِنْ قَاذُورَةٍ لَمْ يُتَاكِرْ
 وَقَالَ الرَّاجِزُ

١٥ إِذَا انْفَجَجْنَ رُقْدًا قِيَامًا حَسِبْتَ فِي أَرْقَاعِهَا سِلَامًا
 وَالْحِلْقَانِ الْمَقْدَمَانِ يُسَمَّانِ الْقَادِمِينَ وَالْمُؤَخَّرَانِ يُسَمَّانِ الْأَخْرَيْنِ ،
 فَإِذَا تَرَكْتَ النَّاقَةَ بَغِيرِ صِرَارٍ فَهِيَ بَاهِلٌ وَالْجَمِيعُ بَهْلٌ ، وَيُقَالُ أَبْهَلُهَا
 مَعَ وَادِهَا تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَيُقَالُ لِلسَّخْلَةِ إِذَا خَلَبِي مَعَ أُمِّهِ مِنْ
 الْغَنَمِ قَدْ أُرْجِلَ فَهُوَ يُرْجَلُ إِرْجَالًا وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْأَيْلِ ، قَالَ أَبُو
 ٢٠ النَّجْمِ

فَظَلَّ حَوْلًا فِي رِضَاعٍ نُزْجَلُهُ

فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى غَيْرِ مَا تُعْطَفُ عَلَيْهِ فِيهِ مَرِيٌّ كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ دَرَّتْ تَدُرُّ دُرُورًا إِذَا أُنزِلَتِ اللَّبَنُ ، وَدَرَّ الْحَرَجُ إِذَا كَثُرَ ، وَجَمَعَ مَرِيٌّ مَرَايَا ، وَمَسَحَ الضَّرْعَ لِتَدُرَّ الْمُرِيَّةُ مَضْمُومٌ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مَرَايَا أَنَّهُمَا تَدُرُّ عَلَى الْمَسْحِ ، وَالْمَسْحُ الْمَرِيُّ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَسْبِي الْمَيْسَ عَنِ الْمُرِّ يَهُ كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ
وَهُوَ الدَّمُ الَّذِي يُطَلَى بِهِ ، وَالشَّامِدُ الَّتِي تَرَفَعُ ذَنْبَهَا ، وَالْمَيْسُ الَّذِي
يَقُولُ لَهَا بُسَّ عَلَى ذَا ، وَالْمُرِيَّةُ الْأَسْمُ مِنَ الْمَرِيِّ ، يُقَالُ مَرَاهُ يَمْرِيهِ
مَرِيًّا وَمُرِيَّةً ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا ظَلَعَ فَجَعَلَ لَا يَتِمَكَّنُ مِنَ الْوَطِي
تَرَكَتُهُ يَمْرِي مَرِيًّا ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا حُلَّ عَنْهَا الرَّحْلُ أَلْقَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى شَذْبِ الْعِيدَانِ أَوْصَفَتْ تَمْرِي
تَمْرِي تَمْسَحُ كَأَنَّهَا مُعِيَّةٌ فِيهِ تَمْسَحُ الْأَرْضَ ، فَإِذَا أَشَدَّتْ دِرَّتُهَا قِيلَ
حَفَلَتْ وَحَشَكَتْ وَأَشْتَكْرَتْ ، فَإِذَا أَمْتَلَأَ الضَّرْعُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا قِيلَ
حَالِقٌ ، قَالَ الْحَطِيبَةُ

وَأِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَمَالِيسُ [أَصْبَحَتْ]

بِهَا حَالِقًا ضَرَاتُهَا شَكَرَاتِ
أَلْحَالِقُ الَّتِي قَدْ دَنَا ضَرْعُهَا مِنَ الْإِمْتِلَاءِ ، قَالَ ابْنُ لُجَّاءٍ فِي الضَّرَّةِ
كَأَنَّهَا نُطَّتْ إِلَى ضَرَاتِهَا مِنْ خَشَبِ الطَّلْحِ مُجَوِّفَاتِهَا
وَيُرْوَى مِنْ نَخْرِ الطَّلْحِ يُرِيدُ سَعَةَ مَخَارِجِ اللَّبَنِ ، وَقَالَ زُهَيْرٌ
كَمَا أَسْتَعَاثَ بِسَيِّءٍ فَرُّ غَيْطَلَةَ خَافَ الْعُيُونَ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ ٢٠
وَيُقَالُ حَشَكَ الْوَادِي بَيْلًا جَنَّبِيهِ إِذَا دَفَعَ ، وَالصَّرْفُ صَبَغٌ أَحْمَرٌ .

قَالَ أَنَسُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ [لِسَلْمَةَ بْنِ الْحَرْشِبِ الْأَنْمَارِيِّ] [
 كَمَيْتٌ غَيْرُ مُحْلَفَةٍ وَلَكِنْ كَلَوْنَ الصَّرْفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ
 قَالَ وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبٌ قَبْلَ سُهَيْلٍ
 يُقَالُ لَهُ نُورٌ أَبْيَضٌ يُسَمَّى الْمُحْلَفَ لِأَنَّ النَّاسَ يَشْكُونَ فِيهِ حَتَّى
 يَتَحَالَفُونَ أَنَّهُ سُهَيْلٌ فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلشَّيْءِ يَشْكُونَ فِيهِ مُحْلَفٌ ، قَالَ
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبَانِ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ مَعَهُ يُقَالُ
 لهُمَا حَضَارٍ وَالْوَزْنُ وَإِنَّمَا قِيلَ حَضَارٍ لِبَيَاضِهِ ، وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ الْأَبْيَضِ
 الْحَضَارِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

مُعْتَقَةٌ صَهْبَاءٌ صِرْفٌ سِبَاؤُهَا بَنَاتُ الْمُخَاضِ سُومَهَا وَحِضَارُهَا
 ١٠ وَالسُّومُ السُّودُ ، قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي الْجَمَاعِ ، وَيُقَالُ رَفَقَتِ النَّاقَةُ
 تَرَفَقُ رَفَقًا إِذَا اسْتَدَّتِ الْأَحَالِيلُ مِنْ وَرَمٍ وَهِيَ مَخَارِجُ اللَّبَنِ فَخَرَجَ
 اللَّبَنُ دَقِيقًا ، قَالَ وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُخْطِئُ فَيُكْثِرُ
 شُخْبًا فِي الْإِنَاءِ وَشُخْبًا فِي الْأَرْضِ ، وَالشُّخْبُ مَا خَرَجَ عِنْدَ كُلِّ
 عَمْرَةٍ وَالشُّخْبُ الْعَمَلُ ، فَإِذَا قَصَرَ خَلْفُ النَّاقَةِ فَلَمْ يَخْرُجْ لَبْنُهَا إِلَّا
 ١٥ بِأَصْبَعَيْنِ فَتَكَ الْمُصَوِّرُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ

أَوْكَلُ بِالْحِرَازَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُسَمَّى بَيْنَنَا لَبْنُ مَصُورٍ
 وَالْعَمَلُ الْمَصْرُ ، فَإِذَا اتَّسَعَ الشُّخْبُ فَهِيَ رَثَّةٌ يُقَالُ نَاقَةٌ رَثَّةٌ بَيْنَةَ
 الثُّرُورِ ، وَيُقَالُ لِلطَّعْنَةِ الْكَثِيرَةِ الدَّمِ رَثَّةٌ ، فَإِذَا أَسْرَعَ انْفِطَاعُ لَبَنِ النَّاقَةِ
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَمِيفَ فِيهَا قَطُوعٌ ، فَإِذَا دَامَ عَزْرُهَا فَهِيَ مَكُودٌ
 ٢٠ [وَمَنُوحٌ] وَإِبِلٌ مَكَايِدُ وَمَنَائِحُ وَيُقَالُ مَا نَحَتْ نَاقَةٌ فَلَانَ الْعَامَ أَجْمَعَ ،
 قَالَ الرَّاجِزُ

إِنْ شَرِكَ الْغَزْرُ الْمَكُودُ الدَّائِمُ فَأَعْمَدُ بَرَاعِيسَ أَبُوهَا الرِّائِمُ
الْبَرَاعِيسُ جَمْعُ بَرَاعِيسٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ بِالْدَّرَةِ ،
فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى الْجُوعِ وَالْقُرِّ فَهِيَ مُجَالِحٌ بَعِيرٌ هَاءٌ وَيُقَالُ
قَدْ جَالَحَتِ النَّاقَةُ تُجَالِحُ مُجَالِحَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ
غَطَفَانَ

لَهَا شَعْرٌ دَاجٍ وَجِيدٌ مُقَلَّصٌ وَجِسْمٌ خُدَارِيٌّ وَصَرَخٌ مُجَالِحٌ
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

مُجَالِحُ الشَّاءِ خُبَعْنَاتٌ إِذَا النَّكْبَاءُ نَاوَحَتِ الشَّمَالَآ
وَكَأَنَّ غَلِيظَ الْجِسْمِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرَهَا خُبَعْنٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ
يَصِفُ الْأَسَدَ

خُبَعْنَةٌ فِي سَاعِدِيهِ تَرَائِلٌ تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكَسَّرَا
وَالصِّمْرُدُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ الْبَكِيَّةُ ، وَالخُجُورُ الْغَزِيرَةُ ، وَالرُّهْشُوشُ
الرَّقِيقَةُ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ
أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ تَكْرُمًا وَالْهَشُّ لِلْهَشِيشِ
وَقَالَ الْخَطِيبَةُ

[وَمَنْعَتٌ وَفَرًّا جَمِعَتْ فِيهَا] مُدْمَمَةٌ خَنَاجِرٌ

أَيُّ غَزَارٍ وَالْوَالِحِدَةُ خُنْجُورٌ ، وَالتَّرْنِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ النَّاقَةِ
ثُمَّ تُقْتَلَ حَتَّى تَيْبَسَ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ
رَأَوْنَا نَعْمًا سَوْدًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهِ إِذَا التَّفَّ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمَزْمُ
رَأَوْنَا نَعْمًا يُقُولُ يُجَاءُ بِهِذِهِ الْإِبِلِ قُرْبَ الْبُيُوتِ فَتَلْتَفُ فَيَرَاهَا ٢٠
أَهْلُ الْحَوَارِ فَيُعْجَبُونَ بِهَا ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ سَرِيعَةً الْأَسْتِعْطَاشِ

قِيلَ نَاقَةٌ هَافَةٌ وَنَاقَةٌ مِهْيَافٌ ، وَالْعَسُوسُ شَيْسَانٌ فِي الْإِبِلِ
فَأَحَدُهُمَا أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا ضَجِرَتْ عِنْدَ الْحَلْبِ قِيلَ نَاقَةٌ عَسُوسٌ وَفِيهَا
عَسُوسٌ وَهُوَ سُوءُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ بَيْسَتِ الْعَسُوسُ أَيُّ بَيْسَتِ مَطْلَبِ
الْدَّرَةِ ، وَطَلَبُ الدَّرَةِ أَنْ يَدْخُلَ فَيُرْوَزَ وَيَمْسَحَ الصَّرْعَ ، قَالَ ابْنُ
أَحْمَرَ .

وَرَأَتْ الشَّوْلُ وَلَمْ يَحِبَّهَا فَحَلُّهُ وَلَمْ يَعْتَسِ فِيهَا مُدْرُ
أَيُّ لَمْ يَرْزُ مِنْ جَهْدِ النَّاسِ ، وَمِثْلُ الْعَسُوسِ الْقَسُوسُ وَهِيَ الَّتِي
تُطَلَبُ فِي الْإِبِلِ وَتُبْتَعَى مِنْهَا الدَّرَةُ ، فَإِذَا شَالَ النَّاقَةَ لِلْقَاحِ
فِيهَا شَائِلٌ وَالْجَمَاعُ الشُّوْلُ ، فَإِذَا آتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ
١٠ نِتَاجِهَا أَوْ ثَمَانِيَةٌ فِيهَا شَائِلَةٌ بِالْمَاءِ وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ، قَالَ وَهَذَا
عَجَبٌ وَمَخْرَجُهُ صَائِمٌ وَصَوْمٌ وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ وَنَائِمٌ وَنَوْمٌ
وَشَارِبٌ وَشَرْبٌ وَيُقَالُ مِثْلُهُ نَاصِرٌ وَنَصْرٌ يُرِيدُ النُّصَارَ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ

بِوَاسِطِ أَفْضَلِ دَارٍ دَارًا وَاللَّهُ سَمَى نَصْرَكَ الْأَنْصَارَا

١٥ وَقَالَ فِي أُخْرَى

إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَكُنْ فِي الثَّقِيلِ
قَائِلٌ وَقَيْلٌ مِنَ الْقَائِلَةِ يَقُولُ إِنْ قَالَ أَنَسٌ لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ يُرِيدُ
الْقَائِلِينَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرْبَ جِلَادِ الشَّوْلِ حَمَطًا وَصَافِيَا
٢٠ وَالضَّرْبُ لَبَنٌ يُجَلَّبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَتَلَبَّدَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ
إِبِلٍ شَتَّى لَا يَكُونُ مِنْ وَاحِدَةٍ ، وَيُقَالُ أَكْفًا فَلَانٌ فَلَانًا وَهُوَ

أَنْ يُعْطِيَهُ أَوْلَادَهَا وَأَوْبَارَهَا وَأَلْبَانَهَا تِلْكَ السَّنَةُ كُلَّمَا كَمَا قَالَ ذُو
الرَّمَّةِ

تَرَى كَفَاتِيهَا تُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا تَيْلَ سَبَبٍ فِي التَّاجِينَ لِامْسُ
سَبَجَلًا أَبَا شَرْخِينَ أَحْيَا بَنَاتِهِ مَقَالِيَتُهَا فَهِيَ اللَّبَابُ الْحَبَائِيسُ
السَّرْحَانِ نِتَاجُ سَتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، قَالَ حَسَنٌ

٥
إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَسْوَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا
شَرْخُ الشَّبَابِ التَّيَاجُ الَّذِي وُلِدَ مَعَ الشَّبَابِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ
نَأْتِي الْعَاذَاتُ فَقُلْنَ هَذَا أَبُونَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ
وَلَوْ جَدَّاتِهِنَّ سَأَلْنَ عَنِّي رَدَدْنَ عَلَيَّ أَعْصَافَ السَّلَامِ
رَأَيْنَ شُرُوهِنَّ مُوَزَّرَاتٍ وَشَرْخَ لَدِيَّ أَسْنَانَ الْهَرَامِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بَجْبَحُوا صَيْدٌ تَسَامَى وَشُرُوحٌ شَرْخٌ
الصَّيْدُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَنْفَ فِيمِيلُ مِنْهُ رَأْسُ الْبَعِيرِ وَيَسِيلُ مِنْهُ رَبْدٌ
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي بِهِ كِبَرٌ أُصِيدُ فَلَمَّا كَثُرَ تَشْبِيهِمْ بِهِ قَالُوا رَجُلٌ
أُصِيدُ وَقَوْمٌ صَيِّدٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَذُكُرُ السُّيُوفَ

١٥

نَعَصَى بَعْرِي كُلِّ نَضَلٍ فُدَادٌ إِذَا اسْتَعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ
فَقَانَ بِالصَّعِقِ يَرَابِيعَ الصَّادِ

وَيُقَالُ الصَّيْدُ وَالصَّادُ وَيُقَالُ أَخَذَهُ صَيْدٌ وَصَادٌ إِذَا أَخَذَهُ وَرَمَ فِي
أَقْبِهِ ، فَشَبَّ الْوَرَمَ بِالْبُرْبُوعِ ، وَقَوْلُهُ تُنْفِضَانِ أَيُّ تَذْهِبَانِ ،
وَيُقَالُ أَنْفَضَ بَنُو فُلَانٍ إِذَا ذَهَبَ زَادُهُمْ وَيُقَالُ أَصْبَحَ بَنُو
فُلَانٍ مُنْفِضِينَ إِذَا لَمْ يَبْقَ مَعَهُمْ زَادٌ ، وَالْمِثْلَاتُ الَّتِي لَا يَعِيشُ

٢٠

لَهَا وَوَلَدٌ ، قَالَ وَأَلْقَتْ الْمَلَائِكَةُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ بَلْعَنَبَرٍ
يَقُولُ إِنَّ ابْنَ آدَمَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلْتِ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ ، وَقَالَ [أَبُو
الْمُسَلَّمِ] الْهَدْيِيُّ

لَهُ عُكَّةٌ وَلَهُ ظَبْيَةٌ إِذَا أَنْفَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْفِضِ
مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الرَّجَاءِ لِأَجْعَلِكَ رَهْطًا عَلَى حَيْضِ
وَأَكْهَلِكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَاءِ فَفَقِّحْ لِكُحْلِكَ أَوْ غَمِضْ
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قُلْتُ لِشَيْخٍ مِنْ هُدَيْلٍ مَا فَعَلَ أَبُوكَ قَالَ رَفَعَ رَأْسَهُ
فَفَقِّحَ أَيَّ فَتْحَ عَيْنَيْهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَالرَّهْطُ أَدِيمٌ يُؤْخَذُ وَيُتْرَكُ
أَعْلَاهُ وَيُشَقُّ الَّذِي يَلِي السَّاقَيْنِ وَالْفَخَذَيْنِ فَيَسْتَتِرُ بِالصَّحِيحِ مِنْهُ
وَيَهْوَنُ الْمَشْيُ فِيهِ لِلشَّقِيقِ ، يُقُولُ أَجْعَلْكَ ثَوْبَ أُمْرَأَةٍ حَائِضٍ ،
وَالصَّابُ شَجَرٌ لَهُ لَبَنٌ إِذَا قَطَرَ عَلَى الْجِلْدِ أَحْرَقَهُ فَإِنْ كُحِلَ بِهِ
فَذَلِكَ الْبَلَاءُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

نَامَ الْخَلِيٌّ وَبِتُ اللَّيْلِ مُشْتَجِرًا
كَانَ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ
وَقَالَ الْآخَرُ

كَانَ الْخُزَامِيُّ طَلَّةً فِي ثِيَابِهَا إِذَا طُرِقَتْ أَوْ فَارَ مِنْكَ يُدْبِحُ
يُقُولُ كَانَ الْخُزَامِيُّ نَدِيَّةً فِي ثِيَابِهَا يَعْنِي طِيبَ رِيحِهَا وَلَوْ كَانَتْ
يَابِسَةً ذَهَبَ رِيحِهَا ، وَقَالَ الْمُسْتَعْلِيُّ

بَطْنٌ يَفْجُرُ اللَّبَاتِ ثَرٌّ وَضَرْبٌ مِثْلُ تَعْطِيطِ الرَّهَاطِ
أَيُّ مِثْلُ تَشْقِيقِ الرَّهَاطِ ، وَيُقَالُ مَا فِي إِبِلِهِ قَاضِيَةٌ أَيُّ لَيْسَ فِيهَا مَا
يَجُوزُ عِنْدَ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ وَلَا فِي الدِّيَاتِ ، وَالْقَاضِيَةُ الَّتِي تَقْضِي
عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

لَعَمْرُكَ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٌ نَجِيبٌ
 فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِجَبْحِي كَفَرَّخَ الصَّعُو فِي الْعَامِ الْجَدِيبِ
 فَلَا تَبْعُدْ فَقَدْ بَعِدَتْ وَضَاعَتْ قِلَاصُ الْعَقْلِ بَعْدَ بَنِي حَبِيبِ
 وَهِيَ الْفَوَاضِي قَالَ أَدْنَى مَا يَجُوزُ فِي الدِّيَةِ [الْقَاضِيَةُ] وَالْفَرِيضَةُ
 مِنْ مَخَاضٍ ، وَفِي الْأَبْلِ الطَّرْفُ وَالْتُّدُ ، فَأَمَّا الطَّرْفُ فَالَّتِي اشْتَرَيْتَ
 حَدِيثًا وَالْتُّدُ وَاحِدُهَا تَلِيدٌ وَهُوَ الَّذِي اشْتَرَيْتَ مِنْذُ حِينَ فَتَلَدَ عِنْدَهُمْ
 أَي طَالَ مَقَامُهُ ، وَالْتِلَادُ الَّذِي وُلِدَ عِنْدَهُمْ وَالْتِلَادُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ
 فِيهِ سَوَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَخَذْتُ الدِّينَ أَذْفَعُ عَنْ تِلَادِي وَأَخَذُ الدِّينَ أَهْلَكَ لِلتِّلَادِ
 وَالتِّلَادُ مِنْ أَتَلَدْنَا عِنْدَنَا فَنَحْنُ نُتَلَدُ إِنْ تَلَدْنَا ، سَمِعْتُ الْمُتَشَجِّعَ بْنَ نَبْهَانَ ١٠
 يَقُولُ لِرَجُلٍ حَلَفَ عَلَى بَاطِلٍ

كَأَنَّمَا تَأْكُلُ مَالًا مُتَلَدًا وَإِنَّمَا تَأْكُلُ جَمْرًا مُوقِدًا
 قَالَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ مِثْلُ التُّكْلَانِ وَالتُّخْمَةِ ، قَالَ الْأَعَشَى
 كَثِيرُ التُّوَابِلِ تَبْرِي لَهُ مَرَارِي لَسْتَ بَعْدَادِهَا
 وَمَنْكُوحَةٌ غَيْرُ مَمْهُورَةٍ وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَادِهَا ١٥
 وَمَنْزُوعَةٌ مِنْ فِنَاءِ أُمْرِي لِمَبْرَكٍ أُخْرَى وَمُرْتَادِهَا
 تَدْرُ عَلَى غَيْرِ أَسْمَائِهَا مُطْرَفَةٌ بَعْدَ إِنْتِلَادِهَا
 وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ السَّنَامُ ، وَالشَّرْفُ ، وَالذَّرْوَةُ ، وَالْقَمْعَةُ ،
 وَالقَحْدَةُ ، وَاهْوَدَةٌ ، يُقَالُ إِبِلٌ لَهَا هَوْدٌ ضَخَامٌ ، وَالْعَرِيكَةُ ،
 وَالكَتْرُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ

قَدْ عُرِيَتْ زَمَنًا حَتَّى اسْتَطَفَّ لَهَا كَثْرُ كَحَافَةِ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلْمُومٍ ٢٠

قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْكِنْرِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَأَسْتَفَّ أُرْتَفَعَ ، فَإِذَا
كَانَتِ النَّاقَةُ مُفْتَرِشًا سَنَامَهَا فِي جَنْبِهَا وَلَيْسَ بِمُشْرِفٍ قِيلَ نَاقَةٌ
دَكَّاءٌ كَمَا تَرَى وَهُوَ الدَّكَّاءُ ، فَإِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً السَّانِمِ فَهِيَ
مُسَمَّيَةٌ وَسَمِيَةٌ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَذْكُرُ الطَّعَامَ فِي الْيَوْمِ
الْبَارِدِ * جَزُورٌ سَمِيَةٌ وَمُوسَى خَدَمَةٌ فِي غَدَاةٍ شَبِيهَةٌ * ، فَإِذَا عَظَّمَ جَنْبَا
السَّانِمِ وَجَرِيًا بِالسَّحْمِ عَلَى الْأَضْلَاعِ قِيلَ جَزُورٌ شَطُوطٌ وَهِنَّ جَزُرٌ
شَطَائِطٌ ، وَيُقَالُ جَزُورٌ عَظِيمَةٌ الشَّطِينِ أَيِ عَظِيمَةٌ جَنْبِي السَّانِمِ ،
قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو النَّجْمِ]

شَطُّ أَمْرٌ فَوْقَهُ بِشَطِّ لَمْ يَنْزُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْحَطِّ

وَمَا يَذْكُرُ بِهِ غَزَارَةٌ الْإِبِلِ

١٠

يُقَالُ نَاقَةٌ رُهُشُوشٌ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً خَوَّارَةً غَزِيرَةً وَالغَزْرُ مَعَ
الْحَوَّارَةِ ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ
أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ خَبْرٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْمَزَادَةِ تُسَمَّى
الْخَبْرَ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَذْكُرُ إِبِلًا تَحْمِلُ الْمَاءَ لِلْخَيْلِ فِي الْمَزَادَةِ
مُقَرَّبَةً بِالْأَدَمِ وَالصَّهْبِ كَالْقَطَا عَلَيْهَا الْحُبُورُ مُحَقَّبَاتُ الْمَرَاجِلِ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَرْعِيْسٌ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً غَزِيرَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ صَفِيٌّ
وَهِنَّ الصَّفَايَا إِذَا كُنَّ غَزَارًا ، وَنَاقَةٌ لَهْمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً
وَإِبِلٌ لَهَامِيمٌ ، وَنَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ،

مَا يُذَكَّرُ بِهِ الْبَكَّةُ

وَالْبَكَّةُ الْمَصْدَرُ وَهُوَ قِلَّةُ الْغَزْرِ يُقَالُ بَكَوتِ النَّاقَةِ وَبَكَاتِ تَبَكَّأَ
بَكَّأً ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ

يُقَالُ مَحْسِسَهَا أَذَى لِمَرْبَعِهَا وَلَوْ تَعَادَى بَيْكُ كُلِّ مَحْلُوبٍ
وَنَاقَةُ بَكِيٍّ وَبَكِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو مُكَيْتٍ .
الْأَسَدِيُّ]

فَلْيَأْزِلَنَّ وَتَبْكَانَ لَبُونُهُ وَيُضْمِنَنَّ صَيْبَهُ بِسَمَارِ
السَّمَارِ الْمَذْقُ الْقَلِيلُ الَّذِي قَدْ أَخْضَرَ يُقَالُ أَتَانَا بِسَمَارِ
وَسَجَاجٍ وَمَذْقٍ وَضِيَّاحٍ ، وَيُقَالُ جَاءَنَا بِمَذِيْقَةٍ خَضْرَاءَ ، قَالَ
الشَّاعِرُ

١٠

نَشْرَبُهُ مَحْضًا وَنَسْقِي عِيَالَهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّمَالِبِ أَوْرَقًا
وَيُقَالُ أَتَانَا بِمَذِيْقَةٍ مِثْلِ قُرْبِ الذَّبِّ وَمِثْلِ طُرَّةِ الْخَنِيْفِ ، وَالْخَنِيْفُ
ثَوْبٌ مِنْ كَتَّانٍ أَخْضَرَ وَشَبَهُ اللَّبَنِ بِطُرَّةِ الثَّوْبِ الْأَخْضَرِ ، وَكُلُّ
لَبَنِ شَدِّ مَذْقُهُ [بِالْمَاءِ فَهُوَ مَجْهُودٌ] يُقَالُ أَتَانَا بِلَبَنِ مَجْهُودٍ ، وَيُقَالُ
أَتَانَا بِشَرْبَةِ خَرَسَاءَ إِذَا كَانَتْ تُخْنِئَةُ إِذَا صَبَّتْ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بِالْمُرْضَةِ ١٥
وَهِيَ شَرْبَةٌ ثَقِيْلَةٌ خَاثِرَةٌ ، وَكُلُّ ثَقِيْلٍ فَهُوَ مُرِضٌ ، وَنَاقَةُ صَمْرِدُ
إِذَا كَانَتْ قَلِيْلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَنُوحٍ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ سَخَبَتْ
أَخْلَافُهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ضُرُوسٍ إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلْبِ ،

قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ

عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ الْمَلَأِ بِشَهَابٍ لَا يَأْتِي الضَّرَاءَ رَقِيْبَهَا ٢٠

الْمَلَأَ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَحُورُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى
يُضْرَبَ أَفْئِهَا ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى يُعْصَبَ
فَحَذَاهَا ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ

تَدْرُونَ إِنْ شُدَّ الْعَصَابُ عَلَيْكُمْ وَنَأَبَى إِذَا شُدَّ الْعَصَابُ فَلَا تَدْرُ
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَصَابَ أَحَدَ أَخْلَافِهَا شَيْءٌ فَيَسَّ نَاقَةٌ ثَلُوثٌ ، قَالَ
[صَحْرُ الْعَنِيِّ] الْهَدْيِيُّ

[أَلَا قَوْلًا لِعَبْدِ الْجَهْلِ] إِنْ أَلِصَّحِيحَةَ لَا تُحَالِهَا الثَّلُوثُ
وَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ وَسَطَ الْأَيْلِ قِيلَ نَاقَةٌ دَفُونٌ ، فَإِذَا بَرَكَتِ فِي
نَاحِيَةٍ قِيلَ نَاقَةٌ كَنُوفٌ ، وَإِذَا كَثُرَ وَرُبُّ النَّاقَةِ وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ
نَاقَةٌ مُدْفَاةٌ ، قَالَ الشَّمَاخُ

وَكَيفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّيِّعِ
[وَ] يُقَالُ نَاقَةٌ زُرُوعٌ وَجَمَلٌ زُرُوعٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنثَى سَوَاءٌ وَهُوَ
الَّذِي يَطْرَبُ إِلَى بِلَادِهِ فَيَنْزِعُ إِلَيْهَا وَأَسْمُ ذَلِكَ النَّزَاعُ ، قَالَ
الرَّاعِي

١٥ وَأُسْتَقْبَلَتْ سَرَبُهُمْ هَيْفٌ يَمَانِيَةً هَاجَتْ زَرَاةً وَحَادٍ خَلْفَهُمْ غَرْدُ
وَقَالَ ذُو الرَّمَّةِ

ظَلَّتْ كَأَنِّي وَاقِفٌ عِنْدَ رَسْمِهَا بِحَاجَةِ مَقْصُورٍ لَهُ الْقَيْدُ نَازِعٍ
وَالنَّزَائِعُ مِنَ الْأَيْلِ وَالْحَيْلِ وَالنَّاسِ ، يُقَالُ مَا أَنْجَبَ النَّزَائِعُ أَيَّ
الْغَرَائِبِ ، قَالَ طَفَيْلٌ فِي نَزَائِعِ الْحَيْلِ

٢٠ نَزَائِعٌ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَاتِهَا بِمَا لَمْ يُخَالِسْهَا الْغَزَاةُ وَتُسَهَبُ
وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ

تَزِيْعَانِ مِنْ جَرَمِ بْنِ زَبَانَ إِنَّهُمْ أَبَوَانِ يُرِشَوَانِ فِي الْهَزَاهِرِ مَحْجَمًا
وَقَالَ الْعَجِيزُ

أَمِنْ أَهْلِ الْأَرَاكِ هَوَى تَزِيْعُ نَعَمَ أُسْقِيهِمْ لَوْ تَسْتَطِيعُ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَدُورٌ إِذَا كَانَتْ تَبْرُكٌ مَعَ الْإِبِلِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زُحُوفٌ
إِذَا كَانَتْ تَجْرُ رِجْلَيْهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ صَفُوفٌ إِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَهُ
مِحْلَبَيْنِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ رَفُودٌ إِذَا كَانَتْ تَمَلُّ الرِّفْدَ ، وَالرِّفْدُ الْعَسُّ ،
قَالَ الْأَعَشَى

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتُهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَأَسْرَى مِنْ مَعَشَرَ أَقْتَالِ
الْأَقْتَالِ الْأَعْدَاءِ يُقَالُ هُوَ قَتْلُكَ أَيَّ عَدُوِّكَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
مِخْرَابٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَرَالُ يَكُونُ فِي ضَرْعِهَا غِلْظٌ يُقَالُ خَرَبَتْ
الْنَّاقَةُ تَخْرَبُ خَرْبًا فَيَسْخَنُ لَهَا الْجُبَابُ فَيَدْنُ بِهِ ضَرْعُهَا ، قَالَ
النَّبَاغَةُ

تَهَبْتُمْ لِمَا لَهُمْ عُصَلًا كَأَذْنَابِ الثَّعَالِبِ
يَجْرِي الْجُبَابُ عَلَى الْمَاءِ رِقٍ جَامِدٌ مِنْهُ وَذَائِبٌ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَزُومٌ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةَ الْخَطْمِ كَزَتْهُ ، [وَيُقَالُ نَاقَةٌ ١٥
مِسْيَاعٌ وَهِيَ الَّتِي نَصِبَتْ عَلَى الْإِضَاعَةِ وَالْجَفَاءِ وَسُوءِ الْقِيَامِ عَلَيْهَا]
وَيُقَالُ رَجُلٌ مِسْيَاعٌ إِذَا كَانَ مِضْيَاعًا لَا يُحْسِنُ أَنْ يَقُومَ عَلَى مَالِهِ ،
قَالَ وَالْإِفْقَارُ فِي الْإِبِلِ أَنْ يُعْطَى الرَّجُلُ النَّاقَةَ أَوْ الْبَعِيرَ فَيَرْكَبُهُ
ثُمَّ يَرُدُّهُ ، وَالْإِطْرَاقُ أَنْ يُعَارَ الْفَحْلُ فَيَضْرِبُ ثُمَّ يَرُدُّ ، وَيُقَالُ
لِضْرَابِ الْفَحْلِ طَرْفُهُ ، قَالَ الرَّابِعِيُّ
كَانَتْ نَجَابٌ مُنْدِرٍ وَمُحَرِّقٍ أُمَّائُنَّ وَطَرْقُهُنَّ فَحِيلًا

الْفَحِيلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَصْلُحُ لِلضَّرَابِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ لِلرَّحْلَةِ
 إِذَا أُرِيدَ لِلرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو رِحْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى
 الرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو فِحْلَةٍ إِذَا كَانَ يَصْلُحُ لِلِافْتِحَالِ ،
 وَيُقَالُ بَعِيرٌ مُسَدَّمٌ إِذَا حُسِنَ عَنِ الْآفَةِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الدُّكُورِ ،
 وَالْأَفِيلُ ابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لَبُونٍ وَالْأَثَى أَفِيلَةٌ ، قَالَ إِهَابُ بْنُ
 عَمِيرٍ

ظَلَّتْ بُمْنَدَحَ الرَّحَى مُثَوَّلًا ثَامِنَةً وَمُعَوَّلًا أَفِيلَهَا
 الْمُنْدَحُ الْمَتَسِّعُ وَمُثَوَّلًا قِيَامَهَا ، وَمُعَوَّلًا أَفِيلَهَا يَقُولُ يَرَعُو مِنْ
 الْعَطَشِ ، وَطَرُوقَةُ الْجَمَلِ مَا بَلَغَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهِ الْجَمَلُ ، فَإِذَا
 ١٠ كَانَتِ النَّاقَةُ حِمَّةً فَقَدْ بَلَّغَتْ أَنْ تَكُونَ طَرُوقَةً ، وَيُقَالُ طَرِقَ
 الْبَعِيرُ يَطْرُقُ طَرِقًا إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ اسْتِرْحَاءٌ ، وَيُقَالُ
 بَعِيرٌ أَعْقَلُ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ إِذَا اشْتَدَّ فَرَسُ رَجُلٍهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ
 [الْجَعْدِيُّ]

مَطْوِيَّةِ الزُّورِ طَيِّ الْبِئْرِ دَوْسَرَةً [مَفْرُوشَةَ الرَّجْلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا
 ١٥ وَالْفَرَشُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ انْمِحَاءٌ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فَهُوَ عَقْلٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
 قَسْطَاءُ وَجَمَلٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ انْتِصَابٌ وَيَبْسُ ، وَنَاقَةٌ
 خَفْجَاءُ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ هَزَّتْ إِحْدَى فِخْذَيْهَا دُونَ الْأُخْرَى ،
 وَبِهِ سُمِّيَ خَفَاجَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ بِهِ رَجَزٌ وَبَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ
 رِجْلَاهُ حِينَ يَوْمُ ، وَأَنْشَدَ [لِأَبِي النَّجْمِ]

٢٠ تَمَجَّدُ الْقِيَامَ كَأَمَّا هُوَ نَجْدَةٌ حَتَّى يَوْمَ تَكْتَلِفَ الرَّجْزَاءُ
 وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ إِذَا كَانَ وَارِمَ الرُّكْبَةَ ، وَيُقَالُ

نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ إِذَا كَانَتْ تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ وَالْحَلْبِ ، وَحَلْبَانَةٌ
رَكْبَانَةٌ مِثْلُهَا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَحْرَدٌ وَنَاقَةٌ حَرْدَاءُ إِذَا كَانَ بَنْفُصُ
إِحْدَى يَدَيْهِ إِذَا سَارَ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

ضَرْبًا لِكُلِّ نَاكِثٍ وَمَلْحِدٍ جَلْدًا كَتَلْقِيفِ الْبَعِيرِ الْأَحْرَدِ

وَقَالَ الرَّاعِي

بَيْنَ الْمِرَافِقِ مُبْتَلٌ مَارِزُهُمْ ذَاؤُ الْجَاحِي فِي أَيْدِيهِمْ حَرْدٌ

وَقَالَ رُوَيْبَةُ

فَذَاكَ بِجَالِ أَرْوُزِ الْأَرْزِ وَكُلُّ مِخْلَافٍ وَمُكَلِّزٍ

أَحْرَدٌ أَوْ جَعْدَ الْيَدَيْنِ جَبْرٌ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو ضَبٍّ إِذَا كَانَ بِحُقْمِهِ وَرَمٌ ، قَالَ الْأَغَابُ

لَيْسَ بِيْ عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ

وَالْعَرَكُ الضَّاعِطُ الصَّغِيرُ ، وَالضَّاعِطُ جِلْدٌ يُمُورُ وَيَجْتَمِعُ يَكَادُ يَسُدُّ

الْإِبْطَ ، وَأَنْشَدَ [لِأَبْنِ حَبْنَاءِ التَّمِيمِيِّ]

فَإِنَّ أَسْتِكَ الْكُومَاءِ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ [تَطْرَبُ فِيهَا ضَاغِطَانِ وَنَاكِتٌ

وَالنَّاكِتُ أَنْ يَنْكُتَ الْمِرْفَقُ فِي الْجَنْبِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَجَوْفٌ كَجَوْفِ الْقَصْرِ لَمْ يَنْشِكْ لَهَا بِأَبْطَاطِهَا الْمُلْسُ الزَّحَالِقُ مِرْفَقُ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَسِعَ الْفُرُوجَ إِذَا كَانَ بَعِيدَ الْيَدَيْنِ مِنَ الْجَنْبَيْنِ بَعِيدًا مَا

بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ

نَابِي الْفُرُوجِ مِنْ أَدَاةِ الْعَرَكَيْنِ

وَقَالَ النَّمْرُ بْنُ تَوَلْبٍ

كَأَنَّ بَهُوَ ذِرَاعِيهِ وَبِرَكَتِهِ إِذَا تَوَجَّهَ مِثِّي مُقْبِلًا بِبَابِ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ طَرَفَةٌ إِذَا كَانَتْ تَتَّبِعُ الْمَرْعَى وَتَسْتَطْرِفُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
أَزِيَةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ مَصْبِ الدَّلْوِ ، وَمُهْرَاقُ الدَّلْوِ
يُسَمَّى الْإِزَاءً ، قَالَ ابْنُ لُجَّاءٍ

حَتَّى تَرَى الشَّنَّةَ فِي إِهْوَائِهَا كَكُرَّةِ اللَّاعِبِ وَانْتِزَائِهَا
مِنْ مَسْقَطِ الدَّلْوِ إِلَى إِزَائِهَا

وَيُقَالُ إِبِلٌ حَوَائِمٌ إِذَا كَانَتْ عِطَاشًا تَحُومُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيُقَالُ
ظَلَّتِ الْإِبِلُ تَلُوبٌ يَوْمَهَا أَجْمَعُ إِذَا كَانَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ ، قَالَ
الْمُخَبِّلُ

يُقَاسُونَ جَيْشَ الْمَرْمَزَانِ كَأَنَّهُمْ قَوَارِبُ أَحْوَاضِ الْكُلابِ تَلُوبٌ
١٠ وَيُقَالُ جَاءَتْ الْإِبِلُ تَصِلُ إِذَا جَاءَتْ عِطَاشًا ، قَالَ الرَّاعِي

فَسَقَوْا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْمَاءِ فِي أَجْوَاهِنِ صَيْلًا
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ عَنْ مُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ

عَدْتُ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَمُوهَا تَصِلُ وَعَنْ قِيصِ بَزِيَاءٍ مُجَهَلٍ
مِنْ عَلَيْهِ يُرِيدُ مِنْ فَوْقِهِ ، وَقَالَ آخِرُ [وَهُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ

١٥ الْأَسَدِيِّ]

أَلَمْ تَلِيَّ يَا أُمَّ حَسَّانَ أَنِّي إِذَا عَبْرَةٌ نَهَنْتُهَا فَتَجَلَّتْ
رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَجَرَّةِ حَنْمٍ إِذَا قُرِعَتْ صِفْرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتْ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ نَاقِفَةً إِذَا أُدْخِلَتْ السُّوقَ ، وَيُقَالُ
نَاقَةٌ وَذِمَّةٌ وَهِيَ الَّتِي فِي حَيَاتِهَا مِثْلُ الشَّالِيلِ فَيُقَالُ وَذِمُّوهَا
٢٠ فَيَقْطَعُ ذَلِكَ فَتَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَائِطٌ وَهِيَ تَعْتَاطُ رَجْمَهَا لَا
تَحِيلُ أَعْوَامًا ، وَيُقَالُ اعْتَاطَتْ أَعْوَامًا لَا تَحِيلُ ، وَاعْتَاطَتْ رَجْمَهَا

وَأَعْتَصَمَتْ سَوَاءً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ مُمَارِنٌ إِذَا كَثُرَ ضِرَابُ الْفَحْلِ
إِيَّاهَا وَلَيْسَ تَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ
الرَّاجِزُ

أَنْتَ سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ الْأَصَاغِرَا كَوْمًا بَرَاعِيسَ مَعَا خَنَاجِرَا
تَرَى عُرُوقَ بَطْنِهَا الْبَوَاجِرَا مِثْلَ حَفَايِثَ رَائِنَ ذَاعِرَا .
وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُدَاغِرَةٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ عَيْرَانَةٌ إِذَا شَبِهَتْ
بِالْعَيْرِ ، وَنَاقَةٌ عَسُئٌ إِذَا وُصِفَتْ بِالشَّدَّةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَسُئٍ كَبِدَاءٍ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ
الْجَلَسُ الْمُسْرِفَةُ وَزَى أَنَّهَا أُشْتُتْ مِنْ جَلَسٍ نَجْدٍ يُقَالُ غَارَ وَجَلَسَ
فَغَارَ أَنْحَدَرَ فِي تَهَامَةٍ وَجَلَسَ أُرْتَفَعَ فِي نَجْدٍ ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو ١٠
ابْنُ الْعَلَاءِ [لِدِرَاجِ بْنِ زُرْعَةَ الضَّبَّائِي]

إِذَا أُمُّ سِرْيَاحٍ عَدَّتْ فِي ظَمَائِنِ جَوَالِسِ نَجْدٍ فَاصَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ
قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَمِيرٌ كَانَ عَلَى مَكَّةَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانِ الْعَرَجِيِّ]

شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرَعًا وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُنْجِدِ ١٥
قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ أَبِي طَرَفَةَ وَسُئِلَ عَنْهُ [وَاللَّيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ
الْحَنَائِيِّ الْهُذَلِيِّ]

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَرَالُ تَرُورُنَا سَلِيمٌ لَدَى أَيْبَاتِنَا وَهَوَازِنُ
وَبِقَالِ نَاقَةٌ عِلَاقَةٌ وَعَلِينُ إِذَا كَانَتْ مُسْرِفَةً ، وَإِذَا قِيلَ كَعِلَاقَةِ الْقَبْنِ
إِنَّمَا يُرَادُ الشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُنْسُورٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً . وَنَاقَةٌ ٢٠
عُنْسُجُورٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَلْحُدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا ،

وَمِثْلُهُ صَلَاحُهُ وَصَلَحُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَلَعْدٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً
عَلِيظَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ جُلَاعِدٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ
الْفَقَّسِيُّ]

صَوَّى لَهَا ذَا كِدْنَةٍ جُلَاعِدًا صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدًا
• التَّصْوِيَةُ تَرْكُ الْفَعْلِ مِنَ الْعَمَلِ حِينَ يَهَيَأُ لِلْفِعْلَةِ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ
إِذَا تَرَكْتَ مِنَ الْحَلَبِ حَتَّى تَغْلُظَ وَتَشْتَدَّ صَوْتُهَا ، وَيُقَالُ جَمَلٌ عَجَسَ
إِذَا كَانَ شَدِيدًا كَثِيفًا ، قَالَ ابْنُ عِلْقَةَ التَّمِيمِيُّ

قَرَّبْتُ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا
أَيُّ لَهُ صَوْتُ يَهْدُهُ بِالْهَدِيرِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ دِرْفَسَةٌ وَبَعِيرٌ دِرْفَسٌ
١٠ إِذَا كَانَا غَلِيظَيْنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

كُبْدَاءٌ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ دِرْفَسَةً وَبَازِلٌ دِرْفَسِ
وَيُقَالُ بَعِيرٌ ضَبَطٌ وَسَبَطٌ وَقَمِطٌ كُلُّ ذَلِكَ يُرَادُ بِهِ الْغَلِظُ
وَالشَّدَّةُ ، وَأَنْشَدَ [الْعَجَّاجُ]

حَتَّى يُقَالَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَرَ عَنْ ذِي حَيَازِيمٍ ضَبَطٌ لَوْ هَصَرَ
١٥ وَيُقَالُ نَاقَةٌ حُرْجُوجٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، قَالَ هَمِيَانُ
ابْنُ قُحَافَةَ

يَتَبَعْنَ ذُهُمَا جِلَّةً حَرَايجًا كَوْمًا كَأَنَّ فَوْقَهَا هَوَادِجًا
وَيُقَالُ أَعْطَاهُ مِائَةَ حُرْجُورًا وَهِيَ الضِّخَامُ ، قَالَ الْأَعَشَى
يَهَبُ الْجِلَّةُ الْحَرَاجِرَ كَالْبُسْتَانِ تَمْحُو لِدَرْدَقٍ أَطْفَالِ
٢٠ وَقَالَ [الْعَجَّاجُ]

أَنْتَ وَهَبْتَ الْهَجْمَةَ الْجُرْجُورًا

وَيُقَالُ أَيْضًا جَرَجِيرٌ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ قَدْ أَبَلَ يَأْبُلُ إِذَا أُجْتَرَأَ
بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَسْتَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةُ
عَيْضُونُ وَجَلْفَرِيذُ ، وَالنَّاقَةُ الْعَيْطُوسُ الْحُسْنَاءُ التَّامَّةُ ، قَالَ
النَّبَاطَةُ الْجَمْعِيُّ

سَدِيسٌ لَدَيْسٌ عَيْطُوسٌ شِمْلَةٌ تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ التَّجَابُ ٥
تُبَارُ إِلَيْهَا يُوتَى بِهَا إِلَيْهِ لِيَنْظُرَ أَعْلَى نَجَارَهَا وَتَقْطِعُهَا أَمْ لَا وَالْفَحْلُ
يَبْتَارُ الْأَبِلَ يَنْظُرُ أَيَّهَا لَقَحَتْ ، وَاللَّدَيْسُ الَّتِي قَدْ لُدِسَتْ
بِاللَّحْمِ أَيِ رُمِيَتْ بِهِ ، وَشِمْلَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ هِرْجَابُ
إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فُنُقُ إِذَا كَانَتْ لَحِيمَةً
قَتِيَّةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ حَرْفٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ يَسِيَتْ وَهَزَلَتْ ، قَالَ ١٠
رُوْبَةُ فِي الْفُنُقِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءُ هِرْجَابٍ فُنُقُ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْحَرْفِ

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسَلِ حَرْفِ كَقَوْسِ الشَّوْحَطِ الْمُعْطَلِ
الْعَنَسَلُ الْخَفِيفَةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَيْثُومٌ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ اللَّحْمِ ١٥
وَالْوَبْرُ وَجَمَلُ عَيْثُومٍ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ

[وَمَلَحِبِ خَضِلِ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا] وَطِئَتْ عَلَيْهِ بِحُفَّهَا الْعَيْثُومُ

وَقَالَ عُلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

يَهْدِي بِهَا أَكْلُفُ الْحَدِيثِ مُخْتَبِرٌ مِنَ الْجَمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومُ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ شُعْمُومٌ مِنْ إِبِلٍ شَغَامِيمٍ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً تَامَّةً ٢٠
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِسْفَرَةٌ إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً عَلَى السَّفَرِ ، وَيُقَالُ جَمَلٌ رَحُولٌ

إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْإِرْتِحَالِ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، وَيُقَالُ
 نَاقَةٌ زَعُومٌ إِذَا شُكَّ أَنَّهَا طَرِقُ مِنَ الشَّحْمِ أَمْ لَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
 عَرَاءٌ وَيَعِيرُ أَعْرُ إِذَا كَانَ بَيْنَهُمَا دَبْرٌ قَدْ أَفْسَدَ أَسْنِمَتَهُمَا ، وَيُقَالُ
 نَاقَةٌ كَوْمَاءٌ وَيَعِيرُ الْكَوْمُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي السَّنامِ ، وَيُقَالُ يَعِيرُ
 أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ غَارِبَهُمَا دَبْرٌ فَيَخْرُجُ مِنْهُمَا
 عَظْمٌ وَالذَّبْرَةُ عَلَى الْغَارِبِ فَيَسْقَى ذَلِكَ الْمَكَانُ مُطْمَئِنًّا ، قَالَ أَبُو

النَّجْمِ

تَغَادِرُ الصَّنَدَ كَظَهْرِ الْأَجْزَلِ مَائِرَةٌ الْأَيْدِي طَوَالَ الْأَرْجُلِ
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضَمَعَجٌ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً ، وَالْفَائِجُ الْقَتِيَّةُ الْحَامِلُ ،
 ١٠ وَمِثْلُهَا الْفَاسِجُ ، قَالَ هِمِيَانُ [بِنُ قِحَافَةَ السَّعْدِيِّ]

يَظُلُّ يَدْعُو نِيهَا الضَّمَاعِجَا وَالْبَكَرَاتِ اللَّفْحَ الْفَوَائِجَا
 الضَّمَاعِجُ الْغَلَاظُ الشَّدَادُ الْمُسْتَحْكَمَاتُ وَالْوَأْحِدَةُ ضَمَعَجٌ ، وَيُقَالُ
 نَاقَةٌ دَلَسٌ وَبَلَسٌ وَبَلَعٌ وَدَلَعٌ وَهِنَّ الْعِظَامُ الْمُسْتَرَحِيَاتُ ،
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَهَاءٌ مَمْدُودٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ أَنْتَ بِالْحَالِبِ ، قَالَ
 ١٥ وَرَأَهُ مِنْ قَوْلِكَ بَهَاتُ بَيْلَانٍ إِذَا اسْتَأْنَسَتْ إِلَيْهِ ، وَمِثْلُ بَهَاتُ
 بَسَاتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَنَاقَةٌ بَهَاءٌ عَلَى جِهَةِ أَمْرَةٍ ذَرَاعٍ وَهِيَ
 الَّتِي تُسْرِعُ الْغَزْلَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَمَادٌ وَهِيَ فَعَالٌ إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ
 قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَ [يُقَالُ سَنَةٌ جَمَادٌ إِذَا كَانَتْ] السَّنَةُ قَلِيلَةَ الْمَطْرِ ،
 وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ أَعْسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضْ ، وَيَعِيرُ

٢٠ عَسِيرٌ ، وَنَاقَةٌ عَرُوضٌ إِذَا قَلَّتْ بَعْضَ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ تَسْتَحْكِمِ ، قَالَ
 زِيَادُ بْنُ رَبِيعٍ الْقَتِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ

وَرَوْحَهُ دُنْيَا بَيْنَ حَيِّينَ رُحْمَتِهَا أَسِيرٌ عَسِيرًا أَوْ عَرُوضًا أَرُوضًا
 وَيُقَالُ سِرٌّ نَاقَتِكَ أَيِ أَرْكَبَهَا وَيُقَالُ سَارَ دَابَّتَهُ وَسَارَ بَعِيرَهُ سَيْرًا ،
 وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَحْدَثَةً حَدِيثَةَ الشَّرَاءِ وَمُسْتَحْدَثَةٌ
 أَرْكُوبٌ [وَيُقَالُ] أُقْتَضِبْتُ أُقْتَضَابًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ
 كَانَ ابْنُ مِرْدَاسٍ عَتِيبَةً لَمْ يَرْضَ قَضِيبًا وَلَمْ يَمْسَحْ بِثُقْبَةٍ مُجْرِبٍ
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَشِيرَةٌ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ الْبَشْرِ ، وَنَاقَةٌ مَشِاطٌ إِذَا
 كَانَتْ سَرِيعَةً السَّمَنِ ، وَنَاقَةٌ بَائِكٌ إِذَا كَانَتْ قَتِيَّةً حَسَنَةً ،
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَتْ تَجُوزُ وَقْتَ الضَّرَابِ ، وَنَاقَةٌ عُلْطٌ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خِطَامٌ ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ مِلْوَاحٌ إِذَا
 كَانَتْ سَرِيعَةً الْعَطَشِ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيضًا ، وَمَصَابِيحُ ١٠
 الْإِبِلِ الَّتِي تُصْبِحُ بَوَارِكٌ فِي مَبَارِكِهَا لَا تَشُورُ ، قَالَ النَّبِيعَةُ
 وَجَدْتُ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنَ الْمَصَابِيحِ الْجِلَادِ
 أَيِ وَجَدْتُ وَقَدْ أُطْلِقَتْ وَأُنِّيمَ عَلَيْكَ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنْ
 أَنْ تُعْطِيَ الْإِبِلَ ، وَالْوَاحِدَةُ مِصْبَاحٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ
 صُلْبَةً شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ ضَجُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَرْغُو عِنْدَ الْحَلْبِ ، وَيُقَالُ ١٥
 فِي الْأَمْثَالِ الضُّجُورُ نُحْلَبُ الْعَلْبَةَ ، وَنَاقَةٌ مُصْرَمَةٌ إِذَا كَانَتْ
 أَخْلَافَهَا قَدْ أَضْرَبَهَا الصَّرَارُ ، وَنَاقَةٌ بَسُوسٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْرُ عَلَى
 الْإِبْسَاسِ ، وَيُقَالُ أَبَسَ الرَّاعِي بِالنَّاقَةِ فَدَرَّتْ ، وَيُقَالُ فِي
 الْأَمْثَالِ أَشَامٌ مِنَ الْبَسُوسِ ، وَنَاقَةٌ خُلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُفَارِقُهَا وَلَدَهَا ،
 قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

٢٠

[بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّبْرِ أُفْرِدَ جَحْشَهَا] فَقَدْ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خُلُوجٌ

وَنَاقَةٌ زُبُونٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْفَعُ الْحَالِبَ ، وَنَاقَةٌ مُبَخَّاتَةٌ وَهِيَ [الَّتِي] تَمُدُّ عُنُقَهَا عِنْدَ الْحَلْبِ وَتَنْعَسُ وَتُقَاجُ ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا اخْتَلَفَتْ الدَّرَّةُ وَالْجِرَّةُ ، وَالشَّاةُ تَدْرُ عَلَى الْجِرَّةِ ، وَيَعِيرُ ثَمَالٌ إِذَا كَانَ بَطِيئًا ثَقِيلًا ، وَنَاقَةٌ خَلْوٌ وَقَدْ خَلَّتْ تَخَلًّا خِلَاءً إِذَا بَرَكَتْ فَرَبَضَتْ فَلَمْ تَقُمْ ، قَالَ زُهَيْرٌ

بَارِزَةَ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخُنْهَا قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءٌ
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ إِذَا أَخَذَتْ الْكَلَاءَ بِمُقَدَّمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ إِذَا
كَانَتْ عَظِيمَةَ شَطِي السَّنَامِ ، وَيُقَالُ لِنِصْفِ السَّنَامِ شَطٌّ ، قَالَ
وَالْبَعِيرُ مِثْلُ الْإِنْسَانِ وَالْجَمَلُ مِثْلُ الرَّجُلِ وَالنَّاقَةُ مِثْلُ الْمَرْأَةِ وَالْبَعِيرُ
لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةُ كَمَا تَقُولُ لِلْمَرْأَةِ وَلِلرَّجُلِ إِنْسَانٌ ، وَقَالُوا جَزُورٌ
مُمْلِحٌ إِذَا كَانَ بِهَا بَقِيَّةٌ مِنْ سِمَنِ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

تَوَّءَ عَلَى الْأَيْدِي وَكَثُرَ زَادِنَا بَقِيَّةَ لَحْمٍ مِنْ جَزُورٍ مُمْلِحِ
وَيُقَالُ جَزُورٌ نَهِيَّةٌ وَنَاقَةٌ نَهِيَّةٌ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ [مِنْ] إِي نَهَيْتَكَ فِي
السِّمَنِ ، [قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَاللَّهِ لِلْخُبْرِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ] نَاقَةٍ نَهِيَّةٍ
١٥ فِي غَدَاةٍ عَرَبِيَّةٍ ، وَالْعَرَبِيَّةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرْدِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَهِيمٌ إِذَا
كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ مُمْتَعًا ، قَالَ وَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ مَا
الصَّهِيمُ فَقَالَ الَّذِي يَزُمُّ بَأَنْفِهِ وَيَخِطُّ يَدَيْهِ وَيَرَكُضُ بِرِجْلَيْهِ ، قَالَ
الرَّاجِزُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ]

قَوْمًا تَرَى وَاحِدَهُمْ صَهِيمًا لَا رَاحِمَ النَّاسِ وَلَا مَرْحُومًا
٢٠ وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَهْمٌ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ذُلُولًا وَنَاقَةٌ وَهْمَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ
مُكْرٍ إِذَا كَانَ يَتَلَقَّفُ يَدَيْهِ [فِي] الْمَشْيِ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ

[وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كُلَّمَا رَفَعَتْ] مِنْهَا الْمَكْرِي وَمِنْهَا الزَّلْبِجُ السَّادِي
وَالسَّادِي الَّذِي يَسْدُو بِيَدِهِ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ذُقُونُ إِذَا كَانَتْ تَهْرُ رَأْسَهَا
فِي السَّيْرِ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ

كَانَ قَوْتٌ سَاقَةٌ الْقَطِينِ إِذْ خَبَّ كُلُّ بَازِلٍ ذُقُونِ

مَلْتَفُ أَيِّكَ تَيْدِ الْمَعِينِ

قَالَ شَبَّهَ الظُّعْنُ بِالشَّجَرِ الْمَلْتَفِ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

بِالْقَوْمِ عَيْدًا وَالْمَهَارِي الذَّقْنَ

وَبِعَيْرِ لُجُونٍ إِذَا كَانَ يُبْطِي السَّيْرَ ثَقِيلًا، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ

وَقَدْ رَفَعْنَا سِيرَةَ اللُّجُونِ عَوْمَ الْعَدْوِيِّ مِنَ السَّفِينِ

وَالْعَوَاشِي الْأَيْبِلُ الَّتِي تَأْكُلُ بِاللَّيْلِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَعْسَى إِذَا أَظْلَمَ عَنْ عَشَائِهِ مِنْ ذُبْحِ السَّلَمِ وَعُنْصَلَانِهِ

وَالْمَرْءُ يُهْدِيهِ إِلَى أَمْعَانِهِ يُلْفَفُ الْحَيَّةُ فِي عِشَائِهِ

الذَّبْحُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا أَشْرَفَ السَّنْدِيُّ فِي رَأْسِ مَرْقَبٍ رَأَى عَاشِيَاتِ اللَّيْلِ فِيهَا فَكَبَّرَا

وَقَالَ الْحَطِيبِيُّ

١٥

لَقَدْ نَظَرْتُكُمْ إِنْيَاءَ عَاشِيَةِ الْخَمْسِ طَالَ بِهَا حَوَازِي وَتَسَاسِي

وَالْإِنْيَاءُ الْإِبْطَاءُ وَيُقَالُ آتَيْتُ الْأَمْرَ إِذَا أَبْطَأْتُ فِيهِ، وَالتَّنْسَاسُ

التَّفْعَالُ مِنَ النَّسِّ وَالنَّسُّ السُّوقُ يُقَالُ نَسَّ نَيْسٌ نَسًّا إِذَا سَاقَ،

قَالَ الْعَجَّاجُ

٢٠ وَنَسَّ وَغَرَّتْ الْمَصِيفُ الْعَقْرَبَا وَالنَّسَابَتِ الْحَيَاتُ مَذَلًا سُرَبَا

الْوَعْرَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ، وَمَذَلًا مُسْتَرْخِيَةً قَدْ ذَهَبَ انْقِبَاضُ الشِّتَاءِ

فَأَسْتَرَحَتْ فَلَانَتْ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ مَذِلٌ بِمَالِهِ إِذَا أَسْتَرَخَى عَنْهُ وَكَانَ
سَخِيًّا النَّفْسِ عَنْهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَيِّدَةٌ الْأَرْضِ يُرَادُ بِذَلِكَ شَدِيدَةٌ
الْقَوَائِمِ ، وَأَرْضُ الْبَعِيرِ قَوَائِمُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ وَرَمَلَانَ الْخُمْسِ بَعْدَ الْخُمْسِ
يُنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَقِيلِ الْخُلَسِ
وَقَالَ [حَمِيدُ الْأَرْقَطُ]

لَا رَحْحُ فِيهَا وَلَا [لَا] أَصْطِرَارُ وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْيَيْطَارُ
وَلَا حَلْبِيئِهِ بِهَا حَبَارُ

وَالْجَذْعُ أَنْ يُدَلَّلَ بِالْعَمَلِ وَيُسْتَهَانَ بِهِ ، وَالْعَفْسُ الدَّلْكُ ، وَالْحَبَارُ
الْأَثْرُ ، وَيُقَالُ أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ أَبْطَنُهُ إِبْطَانًا إِذَا شَدَّ بَطَانَهُ ، قَالَ ذُو
الرَّمَّةِ

أَوْ مَحْمُومٌ أَضْعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ [بِالْأَمْسِ] فَاسْتَأْخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَتَبُ
وَيُقَالُ صَدَّرَ بَعِيرَهُ يُصَدِّرُهُ تَصْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ حِزَامَ الرَّحْلِ ،
وَحِزَامُ الرَّحْلِ يُسَمَّى التَّصْدِيرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَنْسَلُ مِنَ التَّصْدِيرِ عَلَى مُدَالَاتِي وَالتَّوْقِيرِ ١٥
الْمُدَالَاةُ الْمُدَارَاةُ ، وَالتَّوْقِيرُ أَنْ يُوقِرَهُ حِمْلًا ، وَالْإِبْطَانُ الْقَتَبُ خَاصَّةً
وَالتَّصْدِيرُ لِلرَّحْلِ ، وَيُقَالُ أَقْبَتُ الْبَعِيرَ أَقْبَتُهُ إِقْبَابًا إِذَا شَدَدْتَ
عَلَيْهِ الْقَتَبَ ، وَيُقَالُ خَطَمْتُ الْبَعِيرَ أَخْطَمُهُ خَطْمًا إِذَا شَدَدْتَ
عَلَيْهِ خِطَامَهُ ، وَيُقَالُ أَحْقَبْتُ الْبَعِيرَ أَحْقَبْتُهُ إِحْقَابًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ
٢٠ حَقَبَهُ وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَكُونُ فِي حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ عَدَّرَهُ يُعَدِّرُهُ

تَعْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْعِدَارَ ، قَالَ الشَّاعِرُ | وَهُوَ ابْنُ مِرْدَاسِ
السُّلَمِيِّ |

تَطَالَعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابُ دُونَهَا بِمُسْتَمَلِكِ الذَّفَرِيِّ أَسِيلِ الْمُدْمَرِ
كَأَنَّ حَصَادَ الْبُرُوقِ الْجَعْدِ جَائِلٌ بِذَفَرِيِّ عَفْرَانَةٍ خِلَافَ الْمَعْدَرِ
وَيُقَالُ أَسْنَفُ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ فَأَضْطَرَبَ تَصْدِيرُهُ
فَيَرِبُطُ فِي التَّصْدِيرِ خَيْطًا يَشُدُّهُ إِلَى حَقَبِ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ أَخْلَفَ
عَنْ بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ الْحَقَبَ خَلْفَ الثَّلِيلِ لِئَلَّا يَحْقَبَ الْبَعِيرَ ، وَالْحَقَبُ
أَنْ يَصِيرَ الْحَقَبُ فِي مَوْضِعِ الْبَوْلِ فَيَحْسِبُ الْبَوْلَ ، وَيُقَالُ أَشْكَلُ
عَنْ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ حَتَّى يَكَادَ يَلْتَقِي الْبَطَانَ وَالْحَقَبُ
فَيَشُدُّ خَيْطًا مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ فَيَقْرُبُ مَا بَيْنَهُمَا فَلَا يُوجَانِ ،
وَيُقَالُ أَيْضًا بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَا بُوِضَ فَيَشُدُّ فِي خَفِّ يَدِهِ حَبَلًا
ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ أَعْقَلَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَعْقُولٌ فَيَشُدُّ
ذِرَاعَهُ إِلَى وَظِيفِهِ ، وَيُقَالُ أَهْجَرَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَهْجُورٌ فَيَشُدُّ
حَبَلًا فِي وَظِيفِ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَزَ بَعِيرِكَ
فَيَنْخِضُ فَيَشُدُّ ذِرَاعَهُ ثُمَّ يَمُدُّ الْحَبْلَ فَيَشُدُّهُ فِي رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَرُدُّهُ بَعْدَ فَيَخْرُجُ
الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِ حَقْوَيْهِ إِلَى فَوْقِهِ فَيَشُدُّهُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَرْقَعُوا
الْبَعِيرَ وَيَرْقَعُوهُ بِخَصْفٍ صَنَعُوا هَذَا ثُمَّ يُقْبَلُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ
فَلَا يَتَحَرَّكُ ، وَيُقَالُ لَبَّ بَعِيرِكَ فَيَشُدُّ عَلَيْهِ لَبَّهُ ، وَالتَّصْدِيرُ
وَالْوَضِينُ وَالْفَرَضَةُ وَالْفَرَضُ وَالسَّفِيفُ كُلُّ هَذَا حِزَامُ الرَّحْلِ
مِنْ جُلُودٍ وَرَبَّمَا كَانَ مِنْ لَيْفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ | وَهُوَ الْمُتَخَلِّصُ
الْهُدَلِيُّ |

وَأَسْتَلَمُوا وَتَلَبَّسُوا إِنَّ التَّلَبُّبَ لِلْمَغِيرِ

وَيُقَالُ سَقَرُ بَعِيرِكَ أَي شَدَّ عَلَيْهِ السِّفَارُ ، وَيُقَالُ أَرَى بَعِيرَكَ أَي
أَجَعَلَ الْبُرَّةَ فِي أَنْفِهِ وَهُوَ بَعِيرٌ مُبْرَى وَنَاقَةٌ مُبْرَاةٌ ، وَيُقَالُ خُشَّ
بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ خِشَاشًا فِي عَظْمِ أَنْفِهِ ، وَالْخِشَاشُ مَا كَانَ فِي الْعَظْمِ
وَالْبُرَّةُ مَا كَانَ فِي الْوَتَرَةِ ، وَيُقَالُ أَحْلَسَ بَعِيرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مُحْلَسٌ
فَيَضَعُ عَلَيْهِ الْحِلْسَ ، وَيُقَالُ أَحْدَجَ بَعِيرَكَ وَهُوَ أَنْ يَشُدَّ عَلَيْهِ رَحْلًا
وَمَتَاعًا ، وَبِهِ سَمِيَّ الرَّجُلُ مُحْدُوجًا ، وَزَمَّ بَعِيرَهُ يَزِمُهُ زَمًّا وَهُوَ بَعِيرٌ
مَزْمُومٌ ، وَإِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلُ قِيلَ رَحَلَهُ يَرَحُلُهُ رِحْلَةً حَسَنَةً وَهُوَ
بَعِيرٌ مَرْحُولٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠ شَهِدْتُ ثَمَّتْ لَمْ أَحْوِ الرِّكَّابَ إِذَا سُوْقَطْنَ ذُو قَتَبٍ مِنْهَا وَمَرْحُولٌ
وَإِذَا جَعَلَ الْعِرَانَ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ قِيلَ عَرَنَهُ يَعْرَنُهُ وَهُوَ بَعِيرٌ
مَعْرُونٌ ، وَالْحَوِيَّةُ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النَّسَاءِ بَعِيرٌ مُحْفَةٌ ، وَالسَّوِيَّةُ
مِثْلُ ذَلِكَ وَالْجَمَاعُ الْحَوَايَا وَالسَّوَايَا ، وَإِذَا رَكِبَ الْبَعِيرَ بَعِيرٌ مَتَاعٌ
تَحْتَهُ قِيلَ قَدِ اعْرَوْرَاهُ يَعْرُوْرِيهِ اعْرِيَاءٌ ، فَإِذَا عَقَلَ يَدِيهِ قِيلَ قَدِ
١٥ ثَنَاهُ ثِنْيَيْنِ ، وَإِذَا ظَلَعَ الْبَعِيرُ مِنْ إِحْدَى يَدَيْهِ فَشَدُّوا الصَّحِيحَةَ
بِحَبْلِ إِلَى عَضُدِهِ لِئَلَّا تُعْنَتِ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةَ فَذَلِكَ الْحَبْلُ يُسَمَّى
الرِّفَاقَ يُقَالُ رَفَّقَ بَعِيرَهُ يَرْفُقُهُ رَفْقًا وَهُوَ بَعِيرٌ مَرْفُوقٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ

أَقْبَلَ يَرْحَفُ زَرْحَفَ الْكَسِيرِ كَأَنَّ عَلَى عَضُدِهِ رِفَاقًا
٢٠ وَالْكَفْلُ كِسَاءٌ يُشَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لِيَرْكَبَهُ الرِّدْفُ يُقَالُ أَكْفَلْتُ بَعِيرَهُ
يَكْفُلُهُ أَكْفَالًا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَجَاءَ بِهِ مِنْ آلِ بُضْرَى وَغَزَّةٍ عَلَى جَسْرَةٍ مَرْفُوعَةٍ الذَّلِيلِ وَالْكَفْلِ
وَالْحَفْضِ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالْمَتَاعُ يُسَمَّى
الْحَفْضَ أَيْضًا كَمَا يُسَمَّى الْبَعِيرُ رَاوِيَةً وَيُسَمَّى الْمَاءُ رَاوِيَةً ، قَالَ
رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

يَابْنَ قَرُومٍ لَسَنَ بِالْأَحْفَاضِ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

فَكَبَّهُ بِالرَّمْحِ فِي دِمَائِهِ كَالْحَفْضِ الْمَصْرُوعِ فِي كِفَائِهِ
وَالْكَفَاءُ الشُّمَّةُ الْمُؤَخَّرَةُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يَوْمٌ يَوْمٌ
الْحَفْضُ الْمَجُورُ ، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ

إِذَا حَفَضُ مِنَّا تَسَاقَطَ بَيْتُهُ تَوَاتَبَ كَعْبٌ لَا تَوَارَى أَيُورُهَا ١٠
وَنَاقَةٌ مَسْمُورَةٌ إِذَا كَانَتْ مَعْصُوبَةً صُلْبَةً قَلِيلَةَ اللَّحْمِ ، فَإِذَا
أَنْصَرَفَ الْفَحْلُ عَنِ الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ فَدَرَ وَجَفَرَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو
عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ عَنِ رُوَيْبَةَ عَنِ الْعَجَّاجِ وَزَعَمَ أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ هَذَا
الْبَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

وَعَوْرَنَ فِي ظِلِّ الْغَضَا وَتَرَكَنَهُ كَفَحَلِ الْهَيْجَانِ الْفَادِرِ الْمُتَشَمِّسِ ١٥
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْجُفُورِ

هَيْقُ الْهَيْبِ سَحْبِلُ الْجُفُورِ أَمْسُ إِلَّا خُضْرَةَ الْجُرَيْرِ
وَيُقَالُ سِقَاءُ سَحْبِلٍ إِذَا كَانَ ضَخْمًا مُتْسِعًا وَسَبَجَلٌ وَسَبَجَلٌ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ

يَتْرُكُنْ مَسَاكَ الْأَقْرَنِ السَّبَجَلَا يُمِجُّ فَوْقَ الشَّجَرِ الْمُتَمَلَّا ٢٠
وَالْمُتَمَلُّ الَّذِي فِيهِ الشَّمَالَةُ وَالشَّمَالَةُ الرَّغْوَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّاعِي

إِذَا غُرُّ الْمُحَالِبِ أَتَاقَتْهُ يُجِجُ عَلَى مَنَاكِبِهِ أَشْمَالًا
 هَذَا وَطَبُّ ، قَالَ وَنَعَتِ امْرَأَةً أُبْلَتْهَا فَقَالَتْ سَبَحَلُهُ رِبْجَلُهُ تَنِي بَنَاتِ
 النَّخْلَةِ ، قَالَ وَقَالَتِ الْعَرَبُ قِيلَ أَيُّ الْأَيْلِ خَيْرٌ فَقَالَ الْعَالِمُ السَّبْجَلُ
 الرَّبْجَلُ الرَّاحِلَةُ الْفَحْلُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا بَعْضُ الْعَرَبِ قَالَ قَالَ لِابْنَةِ
 الْحُسَّيْنِ أَبُوهَا أَيُّ الْأَيْلِ خَيْرٌ قَالَتْ خَيْرٌ الْأَيْلِ الدِّحْنَةُ الطَّوِيلُ الذِّرَاعِ
 الْقَصِيرُ الْكِرَاعِ وَقَلَّمَا تَجِدَنَّهُ ، الدِّحْنَةُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْعَلِيظُ ، قَالَ وَقَالَ
 أَبُوهَا بِمَا تَعْرِفِينَ مَخَاضَ نَاقَتِكَ قَالَتْ أَرَى الْعَيْنَ هَاجًا وَالسَّنَامَ رَاجًا
 وَآرَاهَا تُفَاجُّ وَلَا تَبُولُ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الدِّحْنِ
 بِسُرَّةِ أَرْضِهِ دَحْنٌ بَطِينُ

١٠ أَيُّ بَسْرَةٍ أَرْضِهِ كَثِيرُ اللَّحْمِ غَلِيظٌ ، فَإِذَا جَعَلَتِ النَّاقَةُ لَا تَقْبَلُ
 اللَّقَاحَ قِيلَ لَعَلَّهَا وَذِمَّةٌ فَيُقَلَّبُ حَيَاوُهَا فَيُؤَخَذُ مِنْهُ مِثْلُ النَّائِلِ فَيَقَالُ
 قَدْ وَدِمَّتْ وَنَحْنُ نَزْجُو أَنْ تَلْقَحَ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ أَلْقَتْهُ
 مُشْعِرًا ، وَيُقَالُ ذَكَاةُ الْجَيْنِ ذَكَاةُ أُمِّهِ إِذَا هُوَ شَعَرَ ، وَأَلْشَدُ لِعْتِيبَةٍ
 إِذَا قَلَصَتْ عَنْ سَخْلَةٍ بِمَفَارِةٍ فَلَيْسَ بِمَرْوومٍ وَلَا بِمَجْلَدٍ
 ١٤ الْمَجْلَدُ الَّذِي يُؤَخَذُ جِلْدُهُ فَيُجْعَلُ عَلَى آخِرِ لَتْرَامِهِ أُمُّهُ وَيُحْشَى تَبْنًا ثُمَّ
 يُجْعَلُ عَلَى عَصَا ، وَأَلْشَدُ

مُشْعِرٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ مُعْجَلٌ كَضِفْتِ الْخَلْيِ أَرْسَاغُهُ لَمْ تَشَدِّ
 وَيُقَالُ خُفٌّ مُشْعِرٌ ، وَقَدْ أَشْعَرَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ هَمًّا أَيُّ أَدْخَلَهُ ، وَالشِّعَارُ
 مَا اسْتُدْخِلَ ، وَيُقَالُ تَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الدِّينِ شِعَارًا وَدِنَارًا ، وَيُقَالُ مَا
 ٢٠ شَعَرْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ شِعْرَةً حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ طَارُوا
 شِعَارِي فِي الْأَرْضِ أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَيُقَالُ أَشْعَرَ نَاقَتَهُ إِشْعَارًا إِذَا

طَعَنَ فِي عُرْضِ سَنَامِهَا بِسِقِّصٍ حَتَّى يَدْمِيَهُ لِتَصِيرَ بَدَنَهُ ، قَالَ
 وَحَدَّثَنَا هَمَادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَتِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِلْحَسَنِ مِنْ
 أَيْنَ أَشْعِرُ بَدَنِي قَالَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْسَرِ قُلْتُ أَحْفَظُ الْآنَ أَنَّهُ قَالَ
 مِنْ حَيْثُ أَرَكْتُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا الْعُمَرِيُّ أَظُنُّهُ ذَكَرَ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ
 قَالَ كَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا أَشْعَرَ بَدَنَهُ أَشْعَرَهَا مِنَ الشَّقِّ الْأَيْسَرِ .
 وَالْأُخْرَى مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ ، وَيُقَالُ نَزَلْنَا بِأَرْضِ شَعْرَاءَ إِذَا كَانَتْ
 كَثِيرَةَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ

وَمَخَارِيجٍ مِنْ شِعَارٍ وَغَيْلٍ وَغَمَائِلٍ مُدْجِنَاتِ الْفِيَاضِ
 وَيُقَالُ لِلذَّبَابِ الْأَزْرَقِ الشَّعْرَاءُ ، وَيُقَالُ لِلخَوْخِ فِي لُغَةِ أَهْلِ
 الْحِجَازِ الشَّعْرَاءُ ، وَالْأَشْعُرُ مَا حَوْلَ الْحَافِرِ فِي مَوْضِعِ التَّبْرِيعِ ١٠
 مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَشْعَرَانِ نَاحِيَتَا حَيَاءِ النُّاقَةِ ، قَالَ أَعشى بَاهِلَةَ
 وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِي
 وَيُقَالُ جَمَلٌ أَشْعُرٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الشَّعْرِ ، وَرَجُلٌ أَشْعُرٌ وَأَمْرَأَةٌ شَعْرَاءُ
 إِذَا كَانَا كَثِيرِي شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُشْعَرَ
 قِيلَ أَلْقَتْهُ مَلِيطًا . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِهِ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ قِيلَ ١٥
 أَلْقَتْهُ جَمِيضًا وَهِيَ مُجْحِضٌ وَهِيَ مَجَاهِيضٌ . قَالَ الْعُكْلِيُّ
 كَمْ قَدْ تَرَكْنَا مِنْ جَنِينٍ مُجْحِضٍ كَأَلْمِيتِ بَيْنَ الْكَفَيْنِ الْمُغْمَضِ
 الْكَفَيْنِ يُرِيدُ تَوَيْنِ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينِ تَمَامِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُعْجَلٌ
 وَهُوَ مُعْجَلٌ وَهِيَ مَعَاجِيلٌ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مِعْجَالٌ .
 وَالْمِعْجَالُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي إِذَا وَضَعَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ فِي غَرَزِهَا قَامَتْ ٢٠
 وَوَثَبَتْ . قَالَ الرَّايِي

وَلَا تُعْجِلُ الْمُرَّ قَبْلَ الْوُرُوِّ لِي وَهِيَ بِرُكْبَتِهِ أَبْصَرُ
وَالْمُعْجَلُ مِنَ الرَّعَاءِ الَّذِي يَحْبُبُ الْأَيْلَ حَلْبَةً. وَهِيَ فِي الرَّعِيِّ فَيَأْتِي
بِهَا أَهْلُهُ وَذَلِكَ اللَّبَنُ يُسَمَّى الْأَعْجَالَ. قَالَ أَبُو النَّجْمِ
لَا تُرِيدِي الْحَرْبَ وَأَجْتَرِي الْوَبَرَ وَأَرْضِي بِأَعْجَالِهِ وَطَبِّ قَدْ حَزَرَ
• وَقَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبٍ

فَإِنْ تَصُدْرِي يُحْلَبُنْ دُونَكَ حَلْبَةً وَإِنْ تَحْضُرِي يَلْبَثُ عَلَيْكَ الْمُعْجَلُ
وَالْإِجْبَاضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْأَعْجَالُ يُقَالُ أَجْهَضَ فُلَانٌ فُلَانًا ، فَإِذَا
لَقِحَتِ النَّاقَةُ فَشَالَتْ بِذَنْبِهَا قِيلَ شَالَتْ وَشَمَدَتْ تَشْمَدُ شِمَادًا
وَعَسَرَتْ وَعَقَدَتْ وَهِيَ شَائِلٌ وَشَامِدٌ وَعَاقِدٌ وَعَاسِرٌ قَالَ أَبُو
زَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّقِي الْمَيْسَ عَنِ الْمُرِّ يَهُ كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ
قَالَ الصَّرْفُ شَيْءٌ أَحْمَرٌ ، وَالطَّلَاءُ الدَّمُ وَإِنَّمَا يَصِفُ حَرْبًا يُقُولُ فَالْتَّاقَةُ
إِذَا بُسَّ بِهَا أَتَقَّتِ الْمَيْسَ بِاللَّبَنِ وَهَذِهِ تَتَّقِيهِ بِالْدمِ وَهَذَا مَثَلٌ ،
وَالْأَوَاتِي اللَّوَاتِي قَدْ أَرَدْنَ الْفَحْلَ وَهِنَّ يَهْبَسُهُ ، قَالَ طَفِيلٌ يَذْكُرُ
الْفَحْلَ وَالْأَوَاتِي

تَظَلُّ أَوَاتِيهَا عَوَاصِفَ حَوْلَهُ عُكُوفَ الْعَذَارَى حَوْلَ مَيْتٍ مُفْجَعٍ
وَالْمُبْرَقُ الَّذِي تَشُولُ بِذَنْبِهَا وَتَقْطَعُ بَوْلَهَا وَتَجْمَعُ قَطْرِيهَا وَهُوَ أَنْ تَرَفَعَ
عَجْزَهَا وَرَأْسَهَا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ لَسْتُ مِنْ تَكْذَابِكَ وَتَأْتَامِكَ
شَوْلَانَ الْبُرُوقِ أَيِ إِنَّكَ تَبْرُقُ مِثْلَ هَذِهِ فَيُظَنُّ النَّاسُ أَنَّكَ
٢٠ صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبَتْ هَذِهِ فَزَعَمْتَ أَنَّهَا لَا قِيحُ وَلَيْسَتْ
بِالْقِيحِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَلِلشَّوْلِ أَتْبَاعٌ مَّقَاحِيمٌ بَرَحَتْ بِهِ وَأَمْتِحَانُ الْمُبْرِقَاتِ الْكُوَادِبِ
فَإِذَا أُسْتَبَانَ أَنَّهَا لَيْسَتْ لِأَيْحَا قِيلَ رَاجِعٌ وَقَدْ رَجَعْتَ تَرْجِعُ رِجَاعًا ،
فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ فَلَمْ تُرْدهُ وَقَطَّعَتْ بَوْلَهَا قِيلَ قَدْ أَوْزَعَتْ
إِزْغَاً وَأَزْغَلَتْ تُرْغِلُ إِزْغَالًا ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

فَأَزْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ زُغْلَةً لَمْ يُخْطِئِ الْجِيدَ وَلَمْ تَشْفِرْ
أَيَّ دَفَعَتْ فِي حَلْقِهِ دُفْعَةً ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ
يَهْدِي [السَّبَاعَ] لَهَا مَرِشٌ جَدِيدَةٌ شَعْوَاءٌ تُرْغِلُ مِثْلَ جَرِّ الْقُرْطَفِ
يَقُولُ هَذِهِ الطَّعْنَةُ يُخْرَجُ مِنْهَا الدَّمُ دُفْعَةً دُفْعَةً ، وَقَالَ الرَّاجِزُ
إِذَا سَمِعْنَا صَوْتَ فَحْلِ شَقْشَاقٍ قَطَّعْنَا مُصْفَرًّا كَزَيْتِ الْأَنْثَاقِ

١٠ وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِبِلِ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الذُّودُ مَا بَيْنَ ثَلَاثٍ إِلَى الْعَشْرِ . وَمِثْلُ مِنْ الْأَمْثَالِ
الذُّودُ إِلَى الذُّودِ إِبِلٌ . وَالصِّرْمَةُ قِطْعَةٌ خَفِيفَةٌ قَلِيلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ
إِلَى بَعْضِ عَشْرَةٍ ، [و] يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْمَالِ إِنَّهُ
لِمُصْرِمٌ ، قَالَ الْمُعَلُّوطُ

يَصِدُّ الْكِرَامُ الْمُصْرِمُونَ سَوَاءَهَا وَذُو الْحَقِّ عَنْ أَقْرَانِهَا سَيَّحِيدٌ
أَيَّ يَصِيرُونَ إِلَى غَيْرِهَا وَذُو الْحَقِّ يَحِيدُ عَنْهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا
يُصَابُ مِنْهَا وَلَا يُقْرَى فِيهَا ضَيْفٌ ، وَالْقَرْنُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ
الْقَرْنَيْنِ ، فَإِذَا قَالَ يَصِدُّ عَنْ الْقَرْنِ عُلِمَ أَنَّهُ يَصِدُّ عَنْهَا ،
وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ عَلَى آلِ فُلَانٍ صَبَّةٌ مِنَ الْإِبِلِ

وَهِيَ مِنَ الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، قَالَ بَعْضُ
الشُّعْرَاءِ

إِنِّي سَيْفِيْنِي الَّذِي كَفَّ وَالِدِي قَدِيمًا فَلَا عُرْيُ لَدِي وَلَا قَهْرُ
بِصْبَةِ شَوْلٍ أَرْبَعِينَ كَأَنَّهَا مَخَاصِرُ نَبْعٍ لَا شَرُوفٌ وَلَا بَكْرُ
وَالْعَكْرَةُ الْحَمْسُونَ إِلَى السِّتِّينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْحَجْمَةُ الْمِائَةَ وَمَا
دَانَاهَا ، قَالَ الْمَعْلُوطُ

أَعَاذِلَ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رَبَّ هَجْمَةٍ لِأَخْفَافِهَا فَوْقَ الْمِثَالَيْنِ قَدِيدُ
الْقَدِيدِ الصَّوْتُ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بِنَعْصِي مَعْرِفَةٌ لَا تُتَوَّنُ وَعَضْبِي مِائَةٌ
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠. وَمُسْتَخْلَفٍ مِنْ بَعْدِ عَضْبِي صُرَيْمَةٌ فَأَحْرَبَ بِهِ لِطُولِ قَهْرٍ وَأَحْرَبَا
يُرِيدُ أَحْرَبَ بِمَا أَصَابَهُ أَي دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْبٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ ابْنَ
أَبِي طَرْفَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَا أَسْمَحُ بِهِ وَأَحْرَبَا | أَرَادَ أَحْرَبَنَ | بِالنُّونِ
الْحَفِيفَةِ ، وَيُقَالُ أَعْطَاهُ هُنَيْدَةً يَا فَيَّ مَعْرِفَةٌ غَيْرُ مَثُونَةٍ يُرِيدُ مِائَةَ
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ جَرِيْدٌ

١٥. أَعْطَا هُنَيْدَةً يَجِدُهَا ثَمَانِيَةً مَا فِي عَطَائِهِمْ مِنْ وَلَا سَرَفُ
وَالْعَرَجُ إِذَا بَلَغَتْ الْإِبِلُ خَمْسَ مِائَةٍ إِلَى الْأَلْفِ قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرَكُ
إِبِلُ أَهْلِ الْحِوَاءِ كُلِّهِ الَّتِي تَرْوَحُ عَلَيْهِمْ بِالْفَا مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ
أَلُوْقًا . قَالَ مَتَمُّ بْنُ نُوَيْرَةَ

[وَلَا شَارِفٍ حَبَشَاءَ رِيَمَتْ فَرَجَّتْ حَيْنًا | فَأَبَاكَى شَجُوَهَا الْبَرَكُ أَجْمَا

٢٠. وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

كَانَ يُقَالُ الْمَزْنُ بَيْنَ تَضَارِعٍ وَشَابَةَ بَرَكٌ مِنْ جُدَامٍ لَيْبِجُ

لَيْسَ ضَارِبٌ بِنَفْسِهِ ، وَإِذَا عَظُمَتِ الْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ أَتَانَا بِنَاتَةٍ
 مِنَ الْإِبِلِ مُدْفَقَةٌ ، وَإِذَا كَثُرَتْ وَبَرَّ النَّاقَةُ وَكَانَتْ جِلْدَةً قِيلَ
 نَاقَةٌ مُدْفَاةٌ . قَالَ الشَّمَاخُ
 وَكَيْفَ يُضِيغُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ عَلَى أَتْبَاجِنٍ مِنَ الصِّعِيعِ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ

الْعُدَّةُ وَهِيَ تَأْخُذُ فِي الْمِرَاقِ وَفِي الْأَرْفَاقِ وَالْأَبَاطِ وَاللَّبَّةِ ،
 فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْمِرَاقِ فَاسْتَبَانَ حَجْمُهَا ، فَحَجْمُهَا يُسَمَّى الدَّرَّةَ
 مَهْمُوزٌ وَيُقَالُ دَرًّا بَعِيرٌ فَلَانٍ إِذَا ظَهَرَتْ بِهِ الْعُدَّةُ ، وَيُسَمَّى
 ذَلِكَ الدَّرَّةَ النَّوْطَةَ يُقَالُ قَدْ نِطَ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ
 نَوْطَةٌ قَيْحَةٌ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفَعَهُ وَمَوْضِعُ مِرَاقِهِ ، قَالَ ابْنُ
 أَحْمَرَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةُ مُسْتَكِنَتُهُ وَلَا أَيُّ مَا فَارَقَتْ أَسْقَى سِقَائِيَا
 وَإِذَا أَخَذَتِ الْبَعِيرَ الْعُدَّةُ قِيلَ أَعَدَّ يُعَدُّ إِعْدَادًا وَهُوَ جَمَلٌ مُعَدُّ وَنَاقَةٌ
 مُعَدُّ وَالْجَمَلُ وَالنَّاقَةُ فِيهِ سَوَاءٌ وَإِبِلٌ مُعَادٌ ، فَإِذَا أَخَذَتِ الْعُدَّةُ فِي
 اللَّهْزِمَةِ قِيلَ نَكِفَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ وَهِيَ نَاقَةٌ مَنكُوفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ ١٥
 اللَّحْيِ يُسَمَّى النَّكْفَةَ ، فَإِذَا أَصَابَتِ الْعُدَّةُ الْقَلْبَ فَلَمْ تُلِثِ الْبَعِيرَ
 أَنْ تَقْتُلَهُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْفَلَابَ يُقَالُ بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ
 وَإِبِلٌ مَقَالِبٌ ، فَإِذَا تَفَقَّاتِ الْعُدَّةُ وَبَرَّ قِيلَ بَعِيرٌ مُفَرِّقٌ وَإِبِلٌ
 مُفَارِقٌ ، فَإِذَا تَنَفَّسَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْعُدَّةِ فَتَمَصَّتْ حَنْجَرَتَهُ قِيلَ قَدْ
 عَسَفَ يَعْسِفُ عَسْفًا وَهُوَ عَاسِفٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، فَإِذَا ٢٠

كَانَ الْبَعِيرُ قَدْ أَعْدَّ مَرَّةً ثُمَّ بَرَأَ أَنْفَقَ فِي الْبَيْعِ فَأَشْتَرُوهُ يَرْجُونَ
 أَنْ لَا يَعُودَ بِهِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ أَخَذَهُ [جَرَبٌ] قَطُّ قِيلَ أَحْذَرُوهُ
 فَإِنَّهُ قُرْحَانٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ قُرْحَانٌ فَأُمْرَأَةٌ قُرْحَانَةٌ لِتِي لَمْ يُصِبْهَا
 حَصْبَةٌ وَلَا طَاعُونٌ . فَإِذَا لَوِيَ الْبَعِيرُ عُقْمَهُ لِلْمَوْتِ قِيلَ قَدْ عَصَدَ
 . يَعْصِدُ عُصُودًا وَتَرَكَتُهُ عَاصِدًا قَبْلُ . فَإِذَا سَعَلَ فَأُشْتَدَّ سَعَالُهُ
 قِيلَ نَحِزَ وَهُوَ نَاحِزٌ وَلَا يُقَالُ مَنْحُوزٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ .
 وَأَسْمُ الدَّاءِ النُّحَازُ . وَمِنْ أَدْوَانِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ الْمَاءَ حَتَّى
 تَلْزِقَ رِئْتُهُ بِجَنْبِهِ وَيُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنَى شَدِيدًا . قَالَ الْخَارِثُ
 ابْنُ مُصَرِّفٍ

١٠. أَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمَطْنِي مِنْ النَّحْزِ الطَّنَى الطَّحَلَا
 وَالطَّحَلُ الَّذِي يَلْزِقُ طِحَالَهُ بِجَنْبِهِ . وَالْمَطْنِي الرَّجُلُ الَّذِي يُدَاوِي
 الْبَعِيرَ مِنَ الطَّنَى . وَقَالَ رُوَيْبَةُ

وَقَعَكَ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ
 أَيُّ بِي مِنْ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ . فَإِذَا أُشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزِقَ الرِّئَةَ
 ١٥. بِالْجَنْبِ قِيلَ قَدْ جَنَيْتَ الْإِبِلَ تَجْبُ جَنْبًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
 وَثَبَ الْمُسْحَجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْظَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَبُ
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌّ وَقَدْ شَكَّ يَشْكُ إِذَا ظَلَعَ ظَلَعًا
 خَفِيًّا وَالظَّلْعُ الشَّكُّ وَبِهِ شَكٌّ يَسِيرٌ ، فَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ مِثْلُ
 الْحُمَى فَسَخَنَ جِلْدَهُ وَكَثُرَ شُرْبُهُ لِلْمَاءِ حَتَّى تَحَلَّ جِسْمُهُ فَذَلِكَ الْهِيَامُ
 ٢٠. يُقَالُ بَعِيرٌ هَيْمَانٌ وَإِبِلٌ هَيْامٌ كَقَوْلِكَ عَطَشَانٌ وَعِطَاشٌ وَنَاقَةٌ
 هَيْمَى ، فَإِذَا بَرَأَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ تَجَفَّرَ تَجَفَّرًا ، فَإِذَا أَخَذَهُ رُبُو

قِيلَ حَشِيٌّ يَحْشَى حَشِيًّا شَدِيدًا وَهُوَ بَعِيرٌ حَشِيَانٌ ، قَالَ أَبُو جُنْدُبٍ
الْهُذَلِيُّ

فَنَهَتْهُ أُولَى الْقَوْمِ عَنِّي بِضَرْبَةٍ تَنْفَسُ مِنْهَا كُلُّ حَشِيَانٍ مُجْحَرٍ
فَإِذَا خَرَجَ بِحُفِّ الْبَعِيرِ وَرَمَ قِيلَ بَعِيرٌ بِهِ ضَبُّ قَيْحٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ
[وَهُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ]

بِدَوْسَرِيٍّ عَيْنُهُ كَالْوَقْبِ لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبِّ
وَالدَّوْسَرِيُّ الضَّخْمُ وَالْوَقْبُ الشُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ
لَحْمَ الْبَعِيرِ فَوَثَّاهُ قِيلَ بَعِيرٌ لَهِيدٌ وَنَاقَةٌ لَهِيدٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى
سَوَاءٌ وَإِبِلٌ لَهَادٌ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ السَّنَامَ فَوَهَاهُ مِنْ دَاخِلٍ وَلَمْ
يَلْتَقِ قِيلَ عَمِدَ الْبَعِيرِ يَعْمَدُ عَمْدًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ

جُنْتُ طَوِيلُ الْفَرْعِ لَمْ يُشْتَمِ وَلَمْ يُصَبِّهِ عَمْدٌ فَيَهْتَمِ
الْجُنْتُ هَاهُنَا أَصْلُ السَّنَامِ ، وَقَوْلُهُ لَمْ يُشْتَمِ لَمْ يُجْرِكْ أَيُّ لَمْ
يُجْرِكُهُ رَحْلٌ وَلَا غَيْرُهُ . فَإِذَا كَثُرَ الدَّبْرُ بَطَّحَ الْبَعِيرُ قِيلَ قَدْ
غَلِقَ ظَهْرُهُ يَعْلِقُ غَلَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ غَلِقُ الظَّهِرِ . فَإِذَا بَرَأَ الدَّبْرُ وَبَقِيَتْ
آثَارُهُ قِيلَ بَعِيرٌ مُوَقَّعُ الظَّهِرِ . قَالَ الرَّاجِزُ

المُكْرَبُ الْأَوْظِفَةُ الْمَوْقَعُ وَهُوَ عَلَى تَوْقِيعِهِ مُودَعٌ
فَإِذَا دَبَّرَ فِي خَاصِرَتِهِ قِيلَ قَدْ دَبَّرَتِ الْإِبِلُ فِي الْكُلِيِّ . قَالَ حَمِيدُ
أَبْنِ تَوْرٍ

وَصَارَ مَدْمَاهَا كَمَيْتًا وَشَهَّتْ قُرُوحُ الْكُلِيِّ مِنْهَا أَلْوَجَارَ الْمُهْدَمَا
وَالْعَرْرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ وَبَعِيرٌ أَعْرٌ وَنَاقَةٌ عَرَاءٌ بَيْنَهُ ٢٠
الْعَرْرُ ، فَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَبَّرَ وَدَاءٌ فَفُطِعَ فَهُوَ بَعِيرٌ أَجَبٌ وَنَاقَةٌ

حَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبُّ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَبْرَةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ
 وَبَقِيَ مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَهُوَ الْجَزْلُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ،
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْمَغْلَةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ يُقَالُ مَغْلٌ
 الْبَعِيرُ يَمْغُلُ مَغْلَةً شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقِلَ يَحْقِلُ
 حَقْلَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رُوَيْبَةُ

ذَاكَ وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءٌ بِهِمْ غَمْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَإِذَا أَكَلَتِ الرِّمْتَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ فَاشْتَكَّتْ بُطُونُهَا
 ١٠ قِيلَ تَرَكْتُ الْأَيْلَ قَدْ رَمَيْتُ تَرْمَتُ رَمْتًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعَرْفِجَ
 ثُمَّ شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفِجُ عَجْرًا فِي بُطُونِهَا قِيلَ لَقَدْ
 حَبِجْتُ تَحْبِجُ حَبَجًا ، وَإِذَا أَكَلَتْ فَأَكْثَرَتْ فَانْتَفَخَتْ بُطُونُهَا وَلَمْ
 يُخْرَجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ أَحْبَطْتُ تَحْبِطُ حَبْطًا وَهُوَ
 بَعِيرٌ حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَبِهِ سَيِّءُ الْحِطَّاتِ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ
 ١٥ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَثْدَى قِيلَ بِهِ عَادٌ كَمَا
 تَرَى ، وَتَرَكْتُ جُرْحَهُ يَبْدُ يَا فَتَى إِذَا كَانَ يُخْرَجُ مِنْهُ شَيْءٌ
 بَعْدَ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى
 جَوْفِهِ قِيلَ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطِفٌ وَنَاقَةٌ نَطْفَةٌ .
 قَالَ الرَّاجِزُ

٢٠ شُدًّا عَلَى سُرَّتِي لَا تَتَّقِفُ إِذَا مَشَيْتُ مَشِيَةَ الْعُودِ النَّطْفِ
 يُقَالُ اتَّقَفَ الْكُتَيْبُ إِذَا وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ . يَهْوُلُ شُدًّا عَلَى سُرَّتِي

لَا تَدَلِّقُ . وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرَ سَعَالَ فِي صَدْرِهِ سَعَالٌ جَشْبٌ جَافٌ
 قِيلَ بَعِيرٌ مَجْشُورٌ وَنَاقَةٌ مَجْشُورَةٌ . وَالْجَشْبُ الْحُسْنُ . قَالَ الرَّاجِزُ
 [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَةً الْمَجْشُورِ
 وَمِنْ أَدْوَاءِ الْأَيْلِ الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَيْلَ فِي
 رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيَقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،
 قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتَعِيرَتْ مِنْ جُنُونِ الْأَعْمَادِ فَتَنْ بِالصَّعِقِ بِرَابِعِ الصَّادِ
 وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبْدِ ،
 فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ
 الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، وَارَادَ بِهِ الشَّاعِرُ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ
 يَأْخُذُ الْأَيْلَ فَتَرْمُ وُجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبْدٌ مِنْ أُنُوفِهَا فَيَمِيلُ لِذَلِكَ
 اعْتِاقَهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَأَلْيَرَابِعُ مَا فِي أُنُوفِهَا مِنْ ذَلِكَ
 الدَّاءِ وَالْوَرَمِ فَيُشَبَّهُ بِالْيَرَابِعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعِقُ الضَّرْبُ ، يَهْوُلُ
 فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَدْ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ وَهُوَ مِثْلُ فِي ١٥
 الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ الدَّاءِ الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْعَدُ مِنْهُ فَخَذَا الْبَعِيرِ
 وَيَضْطَرِبُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسُطُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَنَاقَةٌ
 رَجْزَاءُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

هَمَمْتُ بِخَيْرٍ ثُمَّ قَصَرْتُ دُونَهُ كَمَا نَاءَتِ الرَّجْزَاءُ شُدَّ عِقَالُهَا
 وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْخَفْجُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ وَقَدْ خَفَجَ ٢٠
 يَخْفَجُ خَفْجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ،

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرَعُ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ
 وَسَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ الْوَبْرُ عَنْهُ ،
 [وَأَيْقَالُ قَرَعَ بَعِيرَكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي التُّرَابِ
 فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمَقْرَعُ
 وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتَ الْفَصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الرَّكْبُ
 يُقَالُ بَعِيرٌ أَرَكَبُ وَنَاقَةٌ رَكَبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الرَّكَبَتَيْنِ
 أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا اللَّخْيُ مَقْصُورٌ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ
 إِحْدَى الْخَاصِرَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ لِحَيْتِ النَّاقَةِ تَلَخَى لِحْيَ قَيْحَاءِ

١٠ وَهِيَ نَاقَةٌ لِحْوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَالذَّقَى بِشَمِّ الْفَصِيلِ يُقَالُ دَقِيَ
 يَدْقِي شَدِيدًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ ، وَالْعَوَى فِي الْإِبِلِ أَنْ
 يَكْثُرَ الْحَوَارُ الشُّرْبَ حَتَّى يَتَخَثَّرَ فَيُقَالُ عَوِيَ يَعْوَى عَوًى شَدِيدًا ،
 وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ أَلْيَدٍ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَيُقَالُ صَدَفَ
 يَصْدَفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا مَالَ الْعَوْجُ قَبْلَ
 ١٥ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ أَلْقَدُ يُقَالُ قَفِدَ قَفْدًا قَفْدًا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَقْطَطُ
 وَنَاقَةٌ قَسَطَاءُ إِذَا كَانَ جَاسِي الرَّجْلَيْنِ وَيُقَالُ قَسِطَ قَسِطًا قَسِطًا ،
 وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرْقَاءُ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ فِي الْيَدَيْنِ ، وَيُقَالُ
 لِلْمُسْتَرْخِي مَطْرُوقٌ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصَلِّي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا
 ٢٠ [وَأَيْقَالُ] رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَنَاقَةٌ نَكَبَاءُ
 وَيُقَالُ نَكَبَ نَكَبًا نَكَبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْعٌ فَيَسْبِي مُتَحَرِّفًا ،

وَنَكَبَ يَنْكَبُ نَكُوبًا وَنَكَبًا إِذَا تَحَرَّفَ عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبَطُ ، قَالَ [أُمِّيَّةُ بِنُ أَبِي عَائِدٍ] الْهُذَلِيُّ
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبَطُ وَالْعَجْرَفِيَّةُ بَعْدَ الْكَلَالِ .
فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ هُوَ يَمْشِي التَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ الْأَعَشَى]

وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَرِيدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجُدِيلِ الْمُضْمَرُ
فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنِ ذَلِكَ قَلِيلًا فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلُ يَذْمَلُ ذَمِيلًا ،
فَإِذَا قَارَبَ الْحَطُوفَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتْكَ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ ١٠
رَتَكًا وَرَتَكَانًا ، فَإِذَا مَشَى مَشْيَ الْجَمُوعِ وَظَيْفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ
الرَّسْفُ يُقَالُ رَسَفَ يَرْسِفُ رَسْفًا وَرَسْفَانًا ، قَالَ الشَّاعِرُ
رَسَفَ الْمُقَيْدِ مَا يَكَادُ يَرِيمُ
فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفَدُ حَفْدًا ،
قَالَ الشَّاعِرُ

١٥
نَفْسِي الْفِدَاءُ لِمَنْ أَدَاكُمْ رَقَصًا إِلَى الْمُقَارِي سِرَاعًا مَشِيكُمْ حَفْدًا
وَقَالَ الرَّابِعِي

إِذَا الْخُدَاهُ عَلَى أَكْسَاهَا حَفَدُوا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ وَرَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ
يَا ابْنَ أَلْتِي عَلَى قَعُودٍ حَفَادُ
٢٠

وَإِذَا اسْتَدَخَلَ رَجُلِيهِ فَهَمَلَجَ بِهِمَا وَدَحَا يَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ
 الْهَمَلَجَةُ ، فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الْمَرْفُوعُ وَيُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ
 بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاحُ فِيهِ بَيْنَ
 يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَخْبُ خَبِيًّا ، فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا
 يُدَادِي دَادَةً ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو دُوَادٍ الرَّؤَاسِيُّ]

وَأَعْرَوْرَتِ الْعُلَطِ الْعَرْضِيِّ تَرَكَضُهُ أُمُّ الْقَوَارِسِ بِالْإِدْنَاءِ وَالرَّيْبَةِ
 فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ فَضْرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتَلَكُ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ
 يَلْتَبِطُ التَّبَاطَا ، فَإِذَا أزدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ تَشَعَّرَ يَتَشَعَّرُ تَشَعَّرًا ،
 قَالَ الْمَجَاجُ

١٠ وَأَعْطَتِ الشَّعْوَاءُ وَالشَّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا

فَإِذَا رَقَّ الْمَشْيُ قِيلَ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا وَرَقِيًّا مِثْلُ كُبَارٍ وَكَبِيرٍ أَيِ
 مَشَى مَشْيًا رَقِيًّا سَهْلًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

بَاقٍ عَلَى الْأَيْنِ يُعْطِي إِنْ رَفَقَتْ بِهِ مَعْبَا رُقَاقًا وَإِنْ تَخَرَّقَ بِهِ يَخْدُ
 فَإِذَا حَذَقَهُ قِيلَ حَذَقَ يَحْدِقُ حَذَقًا فِي كُلِّ شَيْءٍ حَذَقَ يَحْدِقُ
 ١٥ حَذَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَعَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مَلَعُ مَلَعًا ، وَالْمَلْعُ الْمَرُّ الْخَفِيفُ ،
 وَيُقَالُ عُقَابٌ مَلُوعٌ أَيِ خَفِيفَةُ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِلَافِ ، وَيُقَالُ زَلِجَ
 يَزْلُجُ زَلِجًا وَزَلْجَانًا كَأَنَّهُ يُجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخِفَّتِهِ ،
 وَالنَّضْبُ يُقَالُ نَضَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ
 بِدَوٍّ وَلَا مَشْيٍ وَهُوَ إِلَى اللَّيْنِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
 ذُو الرُّمَّةِ]

كَأَنَّ رَاكِبًا غَضَنُ بِمَرُوحَةٍ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ مِثْلُ

[مِنْ الْجَنُوبِ] إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا
 وَفِيهِ الْحَجَّةُ ، وَالْقَرِينُ الْمَشِيُّ الْوَسَاعُ ، وَالزَّفِيفُ دُونَ ذَلِكَ يُقَالُ
 زَفَّ زَفًّا زَفِيفًا وَهُوَ مُقَابَرَةٌ الْخَطْوِ وَسُرْعَتُهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ الْمَوْكِبُ
 [وَ] لَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَزُّ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ [عَيْدُ اللَّهِ بْنِ
 قَيْسِ الرُّقَيَاتِ]

أَلَا هَزَّتْ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَزُّ مَوْكِبَاهَا
 وَقَالَ [أَبُو قَلَابَةَ الطَّابِجِيُّ] الْهُذِيُّ

[مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ]

١٠ كَالْيَوْمِ هِزَّةَ أَجْمَالٍ وَأَظْمَانَ
 وَالْوَحْدَانُ وَالْوَحْدَانُ أَنْ يَرِي بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُّ بِهَا شَيْئًا بِمَشْيِ
 النَّعَامِ ، [وَ] يُقَالُ خَدَى يَخْدِي خَدْيًا وَهُوَ ضَرْبٌ آخَرٌ مِنَ الْمَشْيِ ،
 وَخَوْدٌ يُخَوِّدُ تُخَوِّدًا وَهُوَ أَنْ يَنْتَفِعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَزَّ فِي السَّيْرِ
 كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

١٥ بَدَاءَ تَمْشِي مَشِيَّةً الْأَبْدِ وَخَدًا وَتُخَوِّدًا إِذَا لَمْ تَخْدِ
 وَالْتِهَؤُسُ الْمَشِيُّ الثَّقِيلُ فِي الْأَرْضِ اللَّيِّنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَهْؤُسُ [وَ] بَاتَ
 يَهْؤُسُ الْأَرْضَ لَيْلَتَهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ بِجَمَلِهِ يَنَالُ نَالًا وَنَيْلًا وَهِيَ مَشِيَّةٌ
 الثَّقِيلُ يَتَدَاغُ بِجَمَلِهِ ، وَيُقَالُ لِلصَّبْعِ إِنَّهَا تَوُؤَلُ ، وَيُقَالُ رَسَمَ يَرَسِمُ
 رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ ، قَالَ أَبُو الرَّحْفِ

٢٠ هَذَا وَرَبِّ الرِّاقِصَاتِ الرَّسْمِ شِعْرِي وَلَا أَحْسِنُ أَكْمَلَ السَّلْجَمِ
 وَيُقَالُ نَعَبَ يَنْعَبُ نَعْبًا ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو

تَوَاهِقُ بِالرُّكْبَانِ أَمَا نَهَارَهَا فَسَعْمٌ وَأَمَا لَيْلَهَا فَهِيَ تَنْعَبُ
 وَيُقَالُ عَسَجَ يَعْسَجُ عَسِجًا، وَوَسَجَ يَسْجُ وَسِجًا، كُلُّهُ وَاحِدٌ وَهُوَ
 سَيْرٌ صَالِحٌ، وَيُقَالُ أَلَّ يُولُ أَلًّا وَهُوَ مَشْيٌ مُتْدَارِكٌ سَرِيعٌ، وَ[يُقَالُ]
 مَرٌّ يَمْتَلُ إِمْتِلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَتَغَيَّفُ
 تَغَيَّفًا وَهُوَ أَنْ يَتَشَّى فِي شِقَّةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَالسُّبُوطَةِ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يُرْمِي الْقَاتِرَ الْمَغْلَقَا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَعَيَّفَا
 وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَاظِطِ وَرَمَى بِهِ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَخْنَفُ وَخَنَفٌ
 خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقَّتَيْهِ وَأَنْ يَهْوِيَ بِيَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا إِلَى
 وَخَشِيَهُمَا، قَالَ الْأَعَشَى

١٠ أَجَدْتُ بِرَجُلَيْهَا النَّجَاءَ وَرَاجَعْتُ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْثًا غَيْرَ أَحْرَدَا
 وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِّ وَأَوْضَعْتُهُ أَنْتَ تَوْضَعُهُ
 إِضَاعًا، وَوَجَفَ الْبَعِيرُ يَجِفُّ وَجِيفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ
 الْبَعِيرَ فَإِنَّا أَنْصَهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلٌ [الْبَعِيرُ] وَهُوَ رَفَعُ
 السَّيْرِ، وَرَفَعَ الْبَعِيرُ رَفَعًا وَرَفَعْتُهُ رَفَعًا، وَالْتَبَعِيلُ مِنَ السَّيْرِ صَالِحُهُ،
 ١٥ قَالَ الرَّاعِي

وَإِذَا تَرَقَّصْتَ الْمَفَازَةَ غَادَرْتَ رَبْدًا يُبِغِلُّ خَلْفَهَا تَبْغِيلًا
 وَالْمُنَاقَلَةُ تَكُونُ فِي الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ إِذَا عَدَا فِي الْحِجَارَةِ نَاقِلَ وَضَعِ
 رَجُلِهِ فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ، وَالْمَوَاهِقَةُ الْمُسَايِرَةُ يُقَالُ مَرًّا
 تَوَاهِقَانِ، وَالْمَوَاعِدَةُ مِثْلُهَا

وَمَا يُذَكِّرُ مِنَ أَلْوَانِ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حَمْرَاءُ ، وَإِذَا بُوْلِعَ فِي نَعْتِ حَمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ عَرِقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْدُ الْإِبِلِ وَأَصْرَهَا الْحُمْرُ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ فُتُوهُ فَهُوَ كَمَيْتٌ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً قِيلَ أَحْمَرُ مُدْمَى ، قَالَ حَمِيدُ ابْنِ ثَوْرٍ

وَصَارَ مُدْمَاهَا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ قُرُوحَ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا
فَإِذَا اشْتَدَّتِ الْكُمْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْمَكٌ
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِذَا خَاطَ الْكُمْتَةَ مِثْلُ صَدَا الْحَدِيدِ قِيلَ نَاقَةٌ
جَاوَاءٌ وَبَعِيرٌ أَجَايُ بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً كَالْوَرَسِ
قِيلَ أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ ، فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ يَخْطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ ١٠
كَأَنَّهُ دُخَانٌ بِمِثْ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ وَمِرْقَاهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ
السَّوَادُ غَالِبَهُ فَتَكَ الْوَرْقَةَ وَهِيَ الْأَمُّ الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا
أَطْيَبُ الْإِبِلِ لَحْمًا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ
أَدْهَمٌ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ
جَوْنٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جَوْنٌ وَجَوْنَاتٌ ، وَإِذَا مَا أَصْفَرَتْ أَذْنَاهُ ١٥
وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ فَهُوَ أَصْفَرٌ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ
الْصُّفْرَةُ ، فَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْغُبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ
مَوْضِعِ الْمَخِّ لَيِّنَ الْوَبْرِ تَفْدَهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ
خَوَّارٌ وَهِيَ الْخَوْرُ ، فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَأَشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ
وَأَشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ فِيهِ جِلْدَةٌ وَهِنَّ الْجِلَادُ وَهِنَّ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلٌ ٢٠

الْإِبِلَ لَبَنًا ، فَإِذَا صَدَقَ لَوْنُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ
وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ مِنَ الْأَلْوَانِ لَوْنَهُ فَهُوَ أَدْمٌ وَنَاقَةٌ أَدْمَاءٌ ، فَإِذَا
خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَأَحْمَرَّ ذِفْرَاهُ وَعُنُقُهُ وَكَتْفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبٌ ،
فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ مِنْ شُقْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسٌ بَيْنَ الْعَيْسَةِ ، وَالْعَيْسَةِ
الْمُضْدَرُّ ، فَإِذَا أُغْبِرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُمْرَةِ وَإِلَى النُّبْسَةِ لَوْنُ
الْمَذِيْقِ الْمَجْهُودِ فَهُوَ أَخْضَرُ ، فَإِذَا خَلَطَ خُمْرَتُهُ سَوَادٌ وَصُفْرَةٌ فَهُوَ
أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَمْرُ بْنُ لَجَاءِ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجْفَرًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا
نَسَبَهُ إِلَى فِخْلِ يُقَالُ لَهُ شَاغِرٌ ، دِرْفَسٌ شَدِيدُ الْعَصَبِ غَلِيظُ الْخَلْقِ ،
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ [حُمْرَتُهُ] سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ فَتِلْكَ
الْكَلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفٌ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ

وَمَا يُذَكَّرُ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ

الظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ ، يُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ مَا بَقِيَ
مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمُّهُ جِمَارٌ أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْجِمَارَ يَشْرَبُ
كُلَّ يَوْمٍ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرِّغْرَغَةُ وَهُوَ أَنْ يَدَعَهَا عَلَى الْمَاءِ
تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فِيهِ رَافِئَةٌ وَأَصْحَابُهَا
مُرْفُيُونَ وَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمُّ الرِّفُّ يُقَالُ إِبِلٌ فُلَانٍ تَرُدُّ رِفْهًا ، قَالَ
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

يَسْقِي صَدَاكَ وَمُسَاهُ وَمُصَبِّحَهُ رِفْهًا وَرَمْسَكَ مَحْضُوفٌ بِأُظْلَالِ
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمُّ [العَرَبِيَّاتُ] ،

فَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [الظَّاهِرَةُ]
يُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْدُ الظَّاهِرَةَ وَهِيَ إِبِلُ ظَوَاهِرُ وَالْقَوْمُ
مُظْهِرُونَ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَعَبَتْ يَوْمًا فَذَلِكَ الْغُبُّ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ
بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَعَبَتْ يَوْمَيْنِ
فَذَلِكَ الرَّبْعُ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ، قَالَ
الْعَجَّاجُ

وَبَلَدَةٍ يُسَمِّي قَطَاهَا نُسَسَا رَوَابِعًا وَبَعْدَ رُبْعٍ خُمْسًا
وَقَالَ [أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ] الْهُذَلِيُّ

مِنَ الرَّبْعَيْنِ وَمِنْ آزِلٍ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ
وَإِذَا وَرَدَتْ يَوْمَ الْخَامِسِ فَذَلِكَ الْخُمْسُ وَقِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ، ١٠
وَيُشَدُّ هَذَا الْبَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

يُشِيرُ وَيَذَرِي تَرْبَهَا وَيَهِيلُهُ إِثَارَةَ نَبَاتِ الْمَوَاجِرِ خُمْسِ
يُرِيدُ الْخُمْسَ أوردَ إِبِلَهُ وَهَذِهِ صِفَةُ ثَوْرٍ يُشَبَّهُ بِرَجُلٍ، فَإِذَا زِيدَ فِي
الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ السُّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ وَأَصْحَابُهَا مُسَدِسُونَ
وَالْإِبِلُ سَادِسَةٌ أَيْضًا، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ ١٥
السَّبْعُ وَالْإِبِلُ سَوَابِعُ وَسَابِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُسَبِعُونَ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ
يَوْمٌ آخَرَ فَرَعَتْ سَبْعَةٌ وَوَرَدَتْ مِنَ الْيَوْمِ الثَّامِنِ فَذَلِكَ الظِّمُّ
الثَّمَنُ وَالْإِبِلُ ثَوَامِنُ وَثَامِنَةٌ وَأَصْحَابُهَا مُثْمِنُونَ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ]

ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمَعُولًا أَفِيلَهَا ٢٠
فَإِذَا زِيدَ فِي الظِّمِّ يَوْمٌ فَوَرَدَتْ يَوْمَ التَّاسِعِ فَذَلِكَ الظِّمُّ التَّسْعُ

وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ وَتَاسِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُتَسِعُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعِيِّ يَوْمَ
وَوَرَدَتْ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ فَذَلِكَ الظُّمُّ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ عَوَاشِرُ وَالْقَوْمُ
مُعَشِرُونَ ، فَإِذَا بَلَغَ الْعِشْرَ فَلَا ظِمَّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ
رَعَتْ عِشْرًا وَعِشْرًا وَعِشْرًا وَرَبْعًا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا
بَلَغَتْ عِشْرًا وَعِشْرًا فَلَيْسَ إِلَّا الْحِزْبُ وَالْقَوْمُ مُحْزَبُونَ ، قَالَ أَبُو
النَّجْمِ

وَفَارَقَ الْحِزْبُ ذَوِي التَّابِلِ

وَالْأَبَالَةُ الْإِحْتِرَاءُ يُقَالُ مَا تَقَطَّعَتِ الْأَبَالَةُ عَنِ الْإِبِلِ بَعْدَ ، قَالَ
بَعْضُ رُجَازِ بَنِي سَعْدِ [وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ]
١٠ ظَلَّتْ تَوَلَّى الشَّمْسَ فِي الْمُقَابِلِ هَوَادِيًا مُفْرَعَةً الْكَوَاهِلِ
وَفَارَقَتْهَا بُلَّةُ الْأَوَابِلِ

أَيُّ بَلَلٍ فِي كُرُوشِهَا ، وَالْبُلَّةُ يَجِدُهَا الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ، وَالْبِلَّةُ فِي
الْتَرَابِ ، وَالْبُلَّةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ النَّدى فِي الثَّنْبِ أَوْ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ

١٥ كَانَتْ جِلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالُ يَنْضَخْنَ فِي حَافَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ
وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

بِهِ أَبَلَتْ شَهْرِي رَبِيعِ كَلَيْهِمَا فَقَدْ مَارَ فِيهِ نَسُوهَا وَأَقْتَرَارُهَا
فَإِذَا طَلَبْتَ الْإِبِلَ الْمَاءَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ قِيلَ طَلَقْتَ الْإِبِلَ طَلَقًا وَالْقَوْمَ
مُطَلِقُونَ ، فَإِذَا طَلَبْتَ لِلثَّلَينِ فَالثَّلَينَةُ الْأُولَى طَلَقٌ وَالثَّلَينَةُ قَرَبٌ ، قَالَ
الرَّاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبُهُ قَدْ غَرَّ زَيْدًا حَوْزُهُ وَقَرَبُهُ

وَيُقَالُ وَرَدَّتِ الْإِبِلُ تَرْدٌ وَرُودًا، فَإِذَا وَرَدَّتِ الْإِبِلُ فَالِدِّخَالُ أَنْ تُرْسِلَ
 قَطِيعًا مِنْهَا فَيَشْرَبَ ثُمَّ يُوتَى بِرِسْلِ آخَرٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ
 فَتُورَدُ ثُمَّ يُلْتَقَطُ ضِعَافُ الْإِبِلِ فَتُرْسَلُ مَعَ الْآخَرِ، فَإِذَا وَرَدَّتِ الْإِبِلُ
 وَلَيْسَ فِي حَوْضِهَا مَاءٌ فَصُبَّ عَلَى أُنُوفِهَا قِيلَ سَقَاهَا قَبْلًا، فَإِذَا أَعَدَّ
 لَهَا الْمَاءَ قَبْلَ وَرْدِهَا قِيلَ جَبَّ لَهَا جَبَّاهَا بِالْأَمْسِ مَقْصُورٌ، فَإِذَا وَرَدَّتِ
 الْمَأْشِيَةُ فَبَرَكَتْ قِيلَ قَدْ عَطَنْتُ وَهِيَ عَطُونٌ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصَدِّرَهَا
 فَعَرَضَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى فَهِيَ إِبِلٌ عَالَةٌ وَعَلٌّ فَهُوَ عَالٌ وَلَا يُقَالُ مِنْهَا
 مُعَلٌّ يُقَالُ عَلَتْ تَعَلُّ عَلًّا، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ سَمْتِي سَوْمَ عَالَةٍ،
 وَأَنْشَدَنَا

١٠ نَعْلُهُ مِنْ حَلَبٍ وَنُهْلُهُ
 وَنَعْلٌ جَيْدَةٌ، وَأَنْشَدَنَا [لِلرَّمَّاحِ بْنِ مِيَادَةَ الْمُرِّيِّ]]
 ظَلَّتْ بَرَوْضِ الْبَرْدَانِ تَعْتَسِلُ وَمَشْرَبٍ تَشْرَبُ مِنْهُ فَتَعَلُ
 الْأَظْمَاءَ عَلَى مَا يَنْبُتُ، وَالْقَلْدُ قَلَمًا يُقَالُ إِلَّا فِي النَّخْلِ وَهُوَ بِمَعْنَى
 الْأَظْمِ، وَالظَّمُّ يَصْلُحُ لِهَذَا كُلِّهِ [وَ] يُقَالُ كَيْفَ قَلْدُ نَخْلِ بَنِي
 فُلَانٍ فَيُقَالُ تَشْرَبُ الرَّفَةَ وَهُوَ [أَنْ] تَشْرَبُ كُلَّ يَوْمٍ، قَالَ أَوْسُ
 [ابْنُ حَجْرٍ]

لَا زَالَ مِسْكٌ وَرِيحَانٌ لَهُ أَرْجٌ يَجْرِي عَلَيْكَ بِصَافِي اللَّوْنِ سَلْسَالِ
 يَسْقِي صَدَاكَ وَمُسَاهُ وَمُصْبِحَهُ رِفْهًا وَرَمْسُكَ مَخُوفٌ بِأَضْلَالِ
 وَالثَّانِي الْأَنْبُ، وَالثَّلِيثُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى الثَّمِينِ، قَالَ الشَّمَاخُ
 ٢٠ وَمِثْلُ سَرَاةٍ قَوْمِكَ لَمْ يُجَارُوا إِلَى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ
 فَإِذَا كَثُرَتْ الْأَمْطَارُ رُفِعَ الظَّمُّ عَنِ النَّخْلِ فَسَيَّ كُلُّ يَوْمٍ يُسْقَى

قَلْدًا قَصِيرًا كَانَ أَوْ طَوِيلًا ، قَالَ كُلُّ يَوْمٍ وَرِدٍ قَلْدٌ ، وَيُقَالُ الْيَوْمُ
 قَلْدٌ الْحُمَى ، وَحَدَّثَنِي الْعُمَرِيُّ عَنْ أَبِي وَجْزَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ شَهِدْتُ
 عُمَرَ يَسْتَسْقِي فَطَوَّقَتْنَا السَّمَاءُ قَلْدًا كُلَّ خَمْسِ عَشْرَةَ ، قَالَ وَقَرَأْتُ فِي
 صَدَقَةِ بْنِ عُمَرَ وَإِنْ لَمْ يَكْفِ هَذِهِ فَلَهَا مِنْ مَائِنَا قَلْدٌ فِي كُلِّ
 سَبْتٍ ، فَإِذَا وَجَدَتْ الْأَيْلُ مَاءَ الْغَدْرِ وَالْكَلاَّ قِيلَ إَيْلُ بَنِي فُلَانٍ
 فِي خِصْبٍ وَكَرْعٍ وَلَا يُقَالُ فِيهَا كَمَا يُقَالُ خَوَامِسُ وَلَكِنْ يُقَالُ تَرَكْتُ
 الْقَوْمَ مُخْصِبِينَ [وَأَمْكَرِينَ] ، فَإِذَا شَرِبَتْ الْأَيْلُ دُونَ الرَّيِّ قِيلَ
 نَشَحَتْ وَالشَّرَابُ النَّشُوحُ ، فَإِذَا ذَهَبَ الرَّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَدْ
 قَصَصَتْ صَارَتْهَا ، وَالصَّارَةُ حَرٌّ ، وَيُقَالُ وَرَدَتْ الْأَيْلُ فَتَغَمَّرَتْ وَلَمْ
 تَرَوْ ، وَأَنْشَدَنَا الْمَجَّاجُ

حَتَّى إِذَا مَا بَلَّتِ الْأَعْمَارُ رِيًّا وَلَمَّا يَتَّصِعُ الْأَصْرَارُ
 الْأَعْمَارُ حَرٌّ فِي أَجْوَفِهَا ، وَإِذَا أَمْتَعُ الْبَعِيرُ مِنَ الشَّرْبِ قِيلَ
 قَصَبَ يَقْضِبُ قُضُوبًا ، وَإِذَا أَمْتَعُ مِنَ الْأَكْلِ قِيلَ ظَلَّ عَاذِبًا ،
 وَأَنْشَدَ

١٠ وَظَلَّ عَذُوبًا لِلسَّمَاءِ كَأَنَّما يُوَأَمُّ رَكْبًا لِلْعَرُوبَةِ صِيمًا
 يُوَأَمُّ يَفْعَلُ مَا يَفْعَلُونَ ، وَالْعَرُوبَةُ الْجُمُعَةُ أَيُّ قَوْمٍ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ
 فَحَلَّى مَعَهُمْ ، وَالصَّيْمُ الْقِيَامُ ، وَإِذَا بُتَّ الشَّيْءُ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ فَهُوَ
 صَائِمٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ

مَتَى مَا يُسِفُ خَيْشُومُهُ فَوْقَ تَلْعَةٍ مَصَامَةَ أَعْيَارٍ مِنَ الصَّيْفِ يَنْشِجُ

وَمَا يُذَكَّرُ فِي الْمَوَاسِمِ وَالْتَزِيمِ

وَالْتَزِيمُ أَنْ تَشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ حَتَّى تَيْبَسَ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ،
 قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَاسٍ
 رَأَوْا نَعَمًا سُودًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهَا إِذَا أُتِفَّ مِنْ دُونَ الْجَمِيعِ الْمُرْتَمِ
 وَقَالَ طَفِيلٌ

أَخَذْنَا بِالْمُخْطَمِ مَا عَلِمْتُمْ مِنَ الدَّهْمِ الْمُرْتَمَةِ الرَّغَابِ
 كَانَ مَيْسَمٌ هَذِهِ بِالْحِطَامِ ، وَمِنَ الْمَوَاسِمِ الْعِلَاطُ وَالْحِبَاطُ يُقَالُ بَعِيرٌ
 مَلْعُوطٌ وَبَعِيرٌ مَحْبُوطٌ ، فَأَمَّا الْعِلَاطُ فَحِطُّ فِي الْعُنُقِ وَالسَّالِفَةِ ،
 وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا وَسَّهَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ وَاللَّهُ لَأَعْلَطَنَّكَ عِلَاطٌ
 سَوْءٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَأَعْلَطَنَّ حَرْزَمَا بَعَلَطٍ بَلِيَّتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ
 الْبُدُوحُ الشَّفُوقُ يُقَالُ بِهِ بُدَيْحَةٌ خَفِيَّةٌ ، وَأَمَّا الْحِبَاطُ فَهُوَ خَطٌّ
 مُعْتَرِضٌ فِي الْفَخْدِ ، وَالْمِحْجَنُ خَطٌّ فِي طَرَفِهِ مِثْلُ مِحْجَنِ الْمَصَا
 أَيْنَمَا وُضِعَ مِنَ الْجَسَدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

تَيْنٌ فِي خُطَافِهَا وَالْمِحْجَنِ
 تَيْنٌ تَسْتَيْنُ الْعُنُقِ ، وَالْحُطَافُ أَنْ يُحِطَّ خَطٌّ حَيْثَمَا كَانَ ثُمَّ يَبْجُجُ
 لَهُ رَأْسٌ كَذَا وَرَأْسٌ كَذَا كَأَنَّهُ كَلَابُ رَحْلِ ، وَالشُّطُّ ثَلَاثَةٌ
 خُطُوطٌ يَفْتَرِقُ رُؤُوسُهَا مِنْ أَعْلَى ثُمَّ تَجْتَمِعُ ، وَالْحِطَامُ مَيْسَمٌ عَلَى
 أَنْفِ الْبَعِيرِ يُقَالُ نَاقَةٌ مَخْطُومَةٌ ، وَالْمُحَطُّ الَّذِي فِي عُنُقِهِ حَلْقَتَانِ ،
 قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ التَّمِيمِيُّ]

وَذَكَرَتْ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرِبَةً وَأَحْيَلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ
وَالْمُحَلَّقُ مِيسَمٌ بَنِي فِزَارَةَ وَبَنُو زُرَّارَةَ يُحَلِّقُونَ أَيْضًا ، وَقَالَ بَعْضُ
الرُّجَّازِ فِي الْمَعْلُوطِ وَالْمَحْبُوطِ

أَلْيَانُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْجِبَابُ وَحَيْثُ مَارَا الدَّفُّ وَالْمِلاطُ

وَصَعْلُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْعِلاطُ

وَاللِّحَاطُ مِيسَمٌ أَسْفَلَ مِنَ الْعُنُقِ خَفِيٌّ ، وَاللَّهَازُ مِيسَمٌ فِي اللَّهْزَمَةِ
يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي ذَلِكَ بِهِ مَلْهُوزٌ ، قَالَ الْجَمِيحُ الْأَسَدِيُّ

أَمَسَتْ أُمَامَةٌ صَمْتًا مَا تَكَلَّمْنَا مَجْنُونَةٌ أَوْ أَحَسَّتْ أَهْلُ خُرُوبِ

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا ضَرِّي الْجَمِيحُ وَمِيسَمٌ يَتَعَذِّبُ

١٠ وَيُقَالُ مِيسَمٌ بَنِي فُلَانٍ رِجْلُ الْغُرَابِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْعَتِيقَةُ الَّتِي

فِي النَّجَابِ مَوَاسِمٌ بِالشَّفَارِ وَبِالْمَرُو ، [وَأَمْنَهَا الْحِزَةُ وَهِيَ حِزَةٌ

تُحْزُ بِشَفْرَةٍ فِي الْفَخْدِ أَوْ الْعُضْدِ ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَبْقَى كَالثُّوْلُولِ ، وَمِنْهَا

الْجِرْفَةُ وَهِيَ حِزَةٌ أَعْظَمُ مِنْ هَذِهِ تُحْزُ ثُمَّ تُرْفَعُ فَتَسْتَيْنُ شَاخِصَةً ،

وَمِنْهَا الْفُرْعَةُ وَهِيَ قَرَعَةٌ بِشَفْرَةٍ أَوْ بِمِرْوَةٍ تَكُونُ عَلَى السَّاقِ أَوْ

١٥ الْعُضْدِ ، وَمِنْهَا الْقَرْمَةُ وَهِيَ حِزَةٌ تُحْزُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ

فَتَبْقَى قَائِمَةً كَأَنَّهَا زَيْتُونَةٌ ، وَهِيَ مِنْ مَوَاسِمِ الشَّاءِ ، وَالتَّرْعِيلُ

[مِنْ] مَوَاسِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ نَاقَةٌ رَعْلَاءُ وَأَيْنُقُ رُعْلٌ وَهُوَ أَنْ تُشَقَّ

شِقَّةٌ مِنْ أُذُنِهَا ثُمَّ تُتْرَكُ مُدَلَّاةً ، قَالَ الْأَشْدَنِيُّ أَبُو عَمْرٍو بْنُ

الْعَلَاءِ [لِلْفِنْدِ الزِّمَانِيِّ وَأَسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ]

٢٠ رَأَيْتُ الْفَتِيَّةَ الْأَعْزَا لَ مِثْلَ الْأَيْنُقِ الرُّعْلِ

وَأَنْشَدَنَا أَبُو مَهْدِيٍّ

تَرَبَّتْ أَرَعْلُ كَالنِّقَالِ [وَأَمْظَلَمَا بَاتَ عَلَى دَمَالٍ
 يَعْنِي عُشْبًا أَرَعْلَ ، وَالنِّقَالُ النِّعَالُ الْخُلُقَانُ وَشَبَّهَهُ بِالنِّعَالِ أَنَّهُ طَالَ
 حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ نِعَالٌ خُلُقَانٌ وَذَا مِثْلُ يَمَةٍ خَدَوَاءَ ، مُظْلَمًا نَبْتُ قَدْ
 أَثْرَ قَبْلَهُ ، وَالدَّمَالُ مَا فَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ التَّمْرِ مَا فَسَدَ
 أَيْضًا ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْإِقْبَالَةُ وَالْإِدْبَارَةُ وَالنَّاقَةُ مُقَابَلَةٌ مُدَابَرَةٌ وَهُوَ
 أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ مِنْ مُقَدِّمِهَا ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الزَّمَةِ فَهَذِهِ
 الْمُقَابَلَةُ فَإِذَا شُقَّتْ مِنْ خَلْفِهَا وَقُتِلَتْ فَهِيَ الْمُدَابَرَةُ ، وَالْحَرْقُ وَالشَّرْقُ
 مِنَ الْغَنَمِ دُونَ الْإِبِلِ ، وَالْحَرْقُ أَنْ تُفْرَضَ قِطْعَةٌ مِنْ وَسَطِ
 الْأُذُنِ فَتَبْقَى خَرِيقَةً فَتُسَمَّى خَرْقَاءَ ، وَالشَّرْقُ أَنْ يُشَقَّ شَقٌّ فِي الْأُذُنِ
 فَتُسَمَّى شَرْقَاءَ ، وَالصَّيْعَرِيَّةُ مَيْسَمٌ كَانَ لِلْمُلُوكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ١٠
 الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسِ الضُّبَيْيُّ]

كَمَيْتٍ كِنَازِ اللَّحْمِ أَوْ جَمِيرِيَّةٍ وَنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مُكْدَمٌ
 وَالظِّيُّ مَيْسَمٌ يُسَمَّى الظِّيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَنْتَرَةُ الْعَبْسِيِّ]
 عَمْرُو بْنُ أَسْوَدَ قَا زَبَاءَ قَارِيَةَ مَاءَ الْكَلَابِ عَلَيْهَا الظِّيُّ مِعْنَاقُ
 يَقُولُ لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ فِيهَا تُعْنَقُ ١٥

وَيَقَالُ فِي أَصْوَاتِ الْحَفِّ وَالظِّلْفِ الْبُعَامُ وَهِيَ تَبْنَعُ وَتَبْنَعُ وَذَلِكَ
 أَنْ تُخْرَجَ الصَّوْتُ فَلَا تَقْطَعُهُ ، فَإِذَا ضَجَّتْ فَهُوَ الرُّغَاءُ ، فَإِذَا
 طَرَبَتْ فِي أَثْرِ وَلَدِهَا قِيلَ حَنْتَ ، فَإِذَا مَدَّتْ الْحَيْنَ وَطَرَبَتْهُ قِيلَ
 سَجَرَتْ تَسْجَرُ سَجْرًا ، فَإِذَا بَلَغَ الْهَدِيرَ فَأَوَّلُهُ الْكَشِيشُ يُقَالُ كَشَّ
 يَكِشُ كَشِيشًا ، قَالَ رُوْبَةُ ٢٠

هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ كَتَّ يَكْتُتُ كَتْمًا ، فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْهَدِيرِ
قِيلَ هَدَرَ يَهْدِرُ هَدِيرًا ، فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ قَرَقَرُ يُقَرِّقُرُ
قَرَقَرَةً ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

فَجَاءَ بِهَا الرُّدَادُ يُحْجِزُ بَيْنَهَا سُدَى بَيْنَ قَرَقَارِ الْهَدِيرِ وَأَعْجَمًا
سُدَى لَيْسَتْ بِمَرْبُوطَةٍ ، فَإِذَا جَمَلَ يَهْدِرُ هَدْرًا كَأَنَّهُ يَعْصِرُهُ [قِيلَ]
زَعَدَ يَزْعُدُ زَعْدًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو نُحَيْلَةَ]

بَجَّحَ وَبَجْبَخَ الْهَدِيرُ الزَّعْدُ
فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ كَأَنَّهُ يَهْلَعُ قَلَمًا مِنْ جَوْفِهِ قِيلَ قَلَخَ يَقْلَخُ قَلْخًا ، قَالَ الرَّاجِزُ
قَلَخَ الْفُحُولِ الصَّيْدِ فِي أَشْوَالِهَا ١٠

قَالَ وَيُقَالُ خَمْسُ بَصَبَاصٍ وَقَرَبُ بَصَبَاصٍ وَحَصَّاصٌ وَحَدْحَادٌ
وَحْتَحَاتٌ كُلُّ ذَلِكَ السَّرِيعُ ، قَالَ النُّظْفَانِيُّ

وَبَصْبَضَنَ بَيْنَ أَدَانِي النُّضَى وَبَيْنَ غُنْزَةِ شَأْوَا بَطِينَا
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

١٥ أَبَعَدَ مَا بَصْبَضَنَ إِذْ حَدِينَا وَحِينَ لَاقَى الْحَبَّ الْوَضِينَا
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

نَعَمْ فَلَاقَتْ قَرَبًا بَصَبَاصَا
وَقَالَ رُوْبَةُ فِي الْحَتَّحَاتِ

خَمْسُ كَحَبْلِ الشَّعْرِ الْمُنْتَحَتِ
٢٠ وَيُقَالُ فَرَسٌ حَتٌّ إِذَا كَانَ سَرِيعًا ،

تَمَّ كِتَابُ الْإِبِلِ

كِتَابُ الْإِبِلِ

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ

رَوَايَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ
 مِمَّا رَوَاهُ لَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ
 الصِّرَفِيِّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقْرِيِّ الْمَعْرُوفِ
 بِالشَّامُوخِيِّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ
 اللَّهِ الْيَزِيدِيِّ لِمَوْهَبِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَضِرِ الْجَوَالِقِيِّ
 نَفَعَ بِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

قَرَأْتُ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ
 الصِّرَفِيِّ أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقْرِيِّ الْمَعْرُوفِ

بِالشَّامُوخِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فِي جَامِعِ الْبَصْرَةِ فَأَقْرَبَهُ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو
 الْقَاسِمِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْمَعِيُّ لِسِتِّ خَلْوَنَ مِنْ جِمَادَى الْآخِرَةِ
 سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى عَمِّي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ
 الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: الْوَقْتُ الْحَيْدُ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي ضِرَابِ الْإِبِلِ أَنْ
 تُتْرَكَ النَّاقَةُ بَعْدَ تِنَاجِهَا سَنَةً ثُمَّ تُضْرَبُ الْفَحْلُ فَيَقَالُ قَدْ أُضْرِبَتْ
 الْفَحْلَ وَأُضْرِبَهَا، فَإِنْ حَمَلَ عَلَيْهَا فِي سَلْتَيْنِ مُتَوَالِيَتَيْنِ فَذَلِكَ الْكُشَافُ
 وَهِيَ كُشُوفٌ وَيُقَالُ اكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ وَهُمْ مُكْشِفُونَ، وَأَنْشَدَ
 [لِرُوَيْبَةَ] ١٠

حَرْبُ كُشُوفٍ لَقَحَتْ إِعْثَارًا

وَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ تِنَاجِهَا خَفَّ لَبْنُهَا وَضَرَعَهَا فَهِيَ شَائِلَةٌ
 وَالْجِمَاعُ الشُّوْلُ، فَإِذَا لَقَحَتْ فَشَالَتْ بِذَنْبِهَا فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجِمَاعُ
 الشُّوْلُ، وَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَرَحَتْ فَهِيَ قَارِحٌ وَهِنَّ قَوَارِحُ
 ١٥ وَقَرَحٌ، وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا، فَإِذَا خُشِيَ عَلَيْهَا الْجُدْبُ فِي
 الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَسُطِي عَلَيْهَا فَاسْتُخْرِجَ مَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ قَدْ مُسِيَتْ
 فَهِيَ تُمَسَى وَهِيَ نَاقَةٌ مُمَسِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قِيلَ قَدْ أَرْلَقَتْ
 وَأَجْهَضَتْ وَهِيَ مُزْلِقٌ وَمُجْهَضٌ وَهِنَّ مُجَاهِيضٌ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ وَهِنَّ
 مَعَاجِلٌ وَهِيَ مُعْجَلٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الشَّعْرُ قِيلَ
 ٢٠ أَمْلَطَتْ وَهِيَ مُمْلِطٌ وَالْوَلَدُ مُلِيطٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ سَبَّغَتْ
 وَسَبَّغَتْ فَهِيَ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ، فَإِذَا جَرَّتْ فَجَاوَزَتْ السَّنَةَ قِيلَ قَدْ

نَضَّجَتْ ، وَقِيلَ قَدْ جَاوَزَتْ الْحِقَّ ، وَحِثُّهَا الْوَقْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ ،
 وَقَالَ [حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْأَهْلَائِيُّ]

وَصَهَاءٌ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا
 فَإِذَا كَانَ مِنْ خَلْقِهَا أَنْ تَجُوزَ الْحِقَّ قِيلَ هِيَ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ وَهِيَ
 مِدَارِيحٌ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ خِدَاجٌ فِي الْأَيْلِ وَالشَّاءِ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ •
 أَفَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقِّهَا إِذَا حَمَلَهَا رَأْسَ الْجَجَائِنِ بِالْشُّكْلِ
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ خَادِجٌ وَشَاةٌ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيحٌ وَمُخْدِجٌ إِذَا كَانَ نَاقِصًا
 مِنْ خَلْقِهِ ، فَإِذَا أَتَى قَبْلَ الْوَقْتِ وَهُوَ تَامٌ فَهُوَ مُخْدُوجٌ بِهِ إِذَا مَا
 أَلْقَتْهُ لِغَيْرِ تِمَامٍ ، وَالْمُخْدَاجُ النَّاقَةُ الَّتِي يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا ،
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُتِمَّ صَلَوَتُهُ إِنَّكَ مُخْدِجٌ ، وَالصَّلَاةُ خِدَاجٌ ، ١٠
 وَيُقَالُ أَخْدَجَ صَلَوَتُهُ ، فَإِذَا اشْتَدَّ الْوِلَادُ عَلَى الشَّاةِ وَالنِّتَاجُ عَلَى
 النَّاقَةِ فَسَبَى الْوَلَدُ نَشْبًا قِيلَ قَدْ عَصَّتْ وَهِيَ مُعْضَلٌ ، فَإِذَا وَضَعَتْ
 فَاشْتَكَّتْ بَعْدَ الْوَضْعِ قِيلَ شَاةٌ رَحُومٌ وَنَاقَةٌ رَحُومٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ
 رَجُلُ الْوَلَدِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ قَدْ أَتَيْتُ فِيهِ مَوْتٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ
 فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يَجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ١٥

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ جَاءَتْ بِهِ يَتْنًا ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ وَالشَّاةِ إِذَا جَاءَتْ بِهِ
 ذِكْرًا أَذْكَرَتْ فِيهِ تَذْكَرُ إِذْكَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُذْكَرٌ ، فَإِذَا جَاءَتْ
 بِأُنْثَى قِيلَ آتَتْ فِيهِ مُؤْنِثٌ وَهِيَ تُؤْنِثُ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا
 أَنْ تَلِدَ الْأُنْثَى قِيلَ مِئْنَاثٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ الذُّكُورَ
 قِيلَ مِذْكَارٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا ضُرِبَتْ مِرَارًا لَا تَلْفَحُ قَدْ مَارَنْتُ ٢٠
 وَهِيَ مُمَارِنٌ ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ إِنَّهُ لَقَبَسُ

وَقَيْسٌ وَفَحْلٌ بَنِي فُلَانٍ أَقْبَسُ مِنْ فَحْلِ بَنِي فُلَانٍ ، وَيُقَالُ
لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ قَدْ قَاعَ وَقَعًا ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا عَارَضَ النَّاقَةَ
فَأَلْقَاهَا عِرَاضًا أَلْقَاهَا بَعَارَةً ، قَالَ الطَّرِمَاحُ
أَضْمَرْتُهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْتَ حِينَ نَيْتَ بَعَارَةً فِي عِرَاضِ

وَقَالَ الرَّاعِي

نَجَائِبُ لَا يَلْقَحْنَ إِلَّا بَعَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنُ إِلَّا غَوَالِيَا
وَيُقَالُ إِذَا لَقَحَتْ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَيْئًا نَاقَةً رَاجِعٌ وَنَاقَةٌ مُخْلَقَةٌ
وَهُنَّ رَوَاجِعٌ وَمُخْلَقَاتٌ ، وَيُقَالُ لَهَا إِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا قَدْ شَمَدَتْ
شِمَادًا وَهِيَ شَامِدٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّقِي الْمَيْسَ عَنِ الدِّرَةِ كَرَاهًا كَالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ
وَكُلُّ رَافِعٍ رَاسُهُ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ يُقَالُ قَدْ أَكْتَارَ
بِذَنْبِهِ وَهُوَ يَكْتَارُ أَكْتِيَارًا ، وَيَسْتَحِبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ يُقَالُ هُوَ
مِنْ شِدَّةِ صُلْبِهِ ، فَإِذَا دَنَا بَتَاجِ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ أَذْنَتْ فِيهِ مُدْنِيَةٌ
وَهُنَّ مَدَانٍ ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَقْرَبَتْ وَهِيَ مُقْرَبٌ
وَهُنَّ مَقَارِبٌ ، وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَرَاتُ وَهِيَ
مُرِيٌّ ، وَالْفَارِقُ النَّاقَةَ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قِيلَ
نَاقَةٌ فَارِقٌ وَهُنَّ مُرِيَّاتٌ وَمَرَاءٌ وَنُوقٌ فُرُقٌ ، وَقَالَ عَبْدُ بَنِي

الْحَسَّاسِ

لَهُ فُرُقٌ مِنْهُ يُنَجِّنَ حَوْلَهُ يُفَيِّضُنَ بِالْمَيْثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ قَدْ ضَبَعَتْ ، فَإِذَا اشْتَدَّ ضَبْعُهَا قِيلَ
قَدْ هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدْمًا ، فَإِذَا حَمَلَ عَلَيْهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَمَا عَلَيْهَا

وَقَاعَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَى ، وَمُنْتَهَى الْبِكْرِ
الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحَهَا وَلَقَحَهَا ،
وَمُنْتَهَى الثَّانِي وَهُوَ الْبَطْنُ الثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةَ ، وَمُنْتَهَى الْأَيَّامِ الَّتِي إِذَا
مَضَتْ عُرِفَ اللَّقَاحُ فِيهَا ، فَإِذَا زَمَّتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا
شَيْئًا وَتَجْمَعَ بَيْنَ قُطْرَيْهَا وَتَشُولَ بِذَنْبِهَا وَتُقَطِّعَ بَوْلَهَا فَتَقْبُولَ دُفْعَةً
دُفْعَةً ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يَعْلَمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ أَوْ خَمْسِ
عَشْرَةَ غَيْرُ الْإِبِلِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا مَا دَعَاها أَوْزَعَتْ بَكَرَاتِهَا كَأَيَّازِغِ آثَارِ الْمُدَى فِي تَرَابِ
عُصَارَةِ جُزْءِ آلِ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلْفَنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ
فَإِذَا فَمَكَ ذَلِكَ عُلِمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ فَهِيَ حَيْدٌ سَائِلٌ ، وَقَالَ ١٠
ذُو الرُّمَّةِ

تُوجُّوْهُ لَمْ تَلْقَحْ لِمَا يُمْتَنَى لَهَا إِذَا أَرْجَاتُ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا
فَإِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا قِيلَ قَدْ أَرَكَضَتْ ، فَإِذَا نَبَتَ عَلَيَّ وَلَدُهَا الشَّعْرُ
وَأَخَذَهَا لِذَلِكَ وَجَعٌ وَحِكْمَةٌ قِيلَ أَكَلَتْ ، فَإِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا قِيلَ
قَدْ أَبْلَمَتْ ، فَإِذَا بَلَغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ قِيلَ قَدْ عَشَّرَتْ وَهِيَ عُشْرَاءُ ١٥
وَالْجَمَاعُ الْعِشَارُ ، وَيَكُونُ الْإِبْلَامُ عِنْدَ النَّتَاجِ وَعِنْدَ الضَّبْعَةِ ، وَإِذَا
كَانَ بَعْضُهُنَّ فِي عَشْرَةِ أَشْهُرٍ وَبَعْضُهُنَّ قَدْ تَبَجَّ قِيلَ عِشَارٌ كُلُّهُنَّ ،
فَإِذَا تَبَجَّ أَوْلَهُنَّ وَبَقِيَ آخِرُهُنَّ فَالْبَوَاقِي مَتَالٍ ، وَإِنْ لَمْ يُتَبَجَّنْ
كُلُّهُنَّ وَمَا بَقِيَ لِحَقَّةٌ فَدَخَلَ فِي الْمَتَالِي ، وَالْوَاحِدَةُ مُتْلِيَةٌ ، وَإِذَا
أَشْرَفَ ضَرْعُهَا فَوْقَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ الْمُلْمَعُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَابُ ٢٠
قَبْلَ النَّتَاجِ فَهِيَ الْمُبْسِقُ ، فَإِذَا دَنَا النَّتَاجُ فَهِيَ مُدْنِيَةٌ ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَندَّتْ فِي الْأَرْضِ فِيهِ الْفَارِقُ ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
 فَهُوَ سَاعَةٌ يَقَعُ سَلِيلٌ ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ
 فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا فَهُوَ سَبُّ وَإِنْ كَانَ أُنْثَى فَهُوَ حَائِلٌ ، قَالَ
 أَبُو ذُوَيْبٍ

[فَلَيْتَ الْوَالِدِ لَا يَبْرَحُ الْقَلْبَ حُبًّا وَلَا ذِكْرَهَا] مَا أَرَزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ
 وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عَهْدَةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَائِلٍ مَلْفُوحَةٍ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ
 فَإِذَا قَوِيَ وَمَشَى فَهُوَ رَاشِحٌ وَهِيَ الرُّشْحُ ، وَهِيَ الْمُطْفِلُ مَا دَامَ
 وَلَدَهَا صَغِيرًا ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الرُّشْحِ فَهُوَ الْجَادِلُ ، فَإِذَا حَمَلَ فِي
 ١٠ سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ الْمُعْكَرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كَلَّةٌ حُوَارٌ ، فَإِذَا فَطِمَ فَهُوَ
 فَصِيلٌ ، فَإِذَا فَصِلَ فَهُوَ فَطِيمٌ فَعِيلٌ وَالْأُمَّ فَاطِمٌ وَلَا تَدْخُلُهَا الْهَاءُ ،
 قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٍ تَشْحَى بِمُسْتَنَّ الذُّنُوبِ الرَّادِمِ
 شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمِ

١٥ فَإِذَا حَمَلَ عَلَى أُمِّهِ فَلَقِحَتْ بَعْدَهُ فِيهِ خَلْقَةٌ سَاعَةٌ تَلْقَحُ وَالْجَمِيعُ
 الْمَخَاضُ وَهُوَ ابْنُ مَخَاضٍ ، فَإِذَا نُجِبَتْ أُمُّهُ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ ، وَهُوَ
 مِثْلُ امْرَأَةٍ وَنِسْوَةٍ ، فَإِذَا فَصِلَ أَخُوهُ فَهُوَ حِقٌّ ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ
 أُخْرَى فَهُوَ جَدْعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى ثَلِيثَهُ فَهُوَ ثِنِيٌّ ، فَإِذَا أَلْقَى رُبَاعِيَّتَهُ
 فَهُوَ رِبَاعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى السِّنَّ الْأُخْرَى فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ ، فَإِذَا
 ٢٠ فَطَرَ نَابَهُ فَهُوَ بَازِلٌ ، قَالَ

وَإِنِّي بِهَا الْمَوْسِمَ دَلَّاجٌ نَقَلٌ مِنْ سَدَسٍ أَوْ مِنْ رِبَاعٍ قَدْ بَزَلُ

فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ مُخْفٌ عَامٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ
وَبَزُولٌ وَشَارِفٌ وَشَرُوفٌ ، فَإِذَا غَلِظَ نَابُهُ وَاشْتَدَّ فَهُوَ عَوْدٌ ، فَإِذَا
أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ قَحْرٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الشَّحْرِ بَيْنَ اللَّهِى مِنْهَا وَبَيْنَ الْحَنْجَرِ
فَإِذَا أَكَلَ أَسْنَانُهُ فَقَصُرَتْ فَهُوَ كَافٌ ، فَإِذَا تَكَسَّرَتْ أُنْيَابُهُ فَهُوَ
ثَلْبٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ مَاجٌ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا أَلْتَى
سِنِينَ مِنْ إِثْنَاءِ أَوْ إِرْبَاعِ أَوْ إِجْدَاعِ أَوْ إِسْدَاسِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ
الْأَسْنَانِ بَعِيرٌ مُقَحَّمٌ ، وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو قَالَ قُلْتُ لِحَبِيبِ بْنِ حَسِبِ
أَخِي أُمْرَةَ الْعَجَّاجِ مَا أُلْهِبُ فَقَالَ تُلْتَجُّ الرِّبَاعُ فِي الرِّبَعَةِ مِنَ
النِّتَاجِ وَيُلْتَجُّ هُوَ فِي الصِّيفِ مِنَ النِّتَاجِ فَإِذَا مَشَى مَعَهَا أَبْطَرَتْهُ ذَرَعَهُ ١٠
فَهَبَعٌ ، وَأُلْهِبُ مِنَ السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَتَفَحَّمُ وَيَسْتَعِينُ بِعُنُقِهِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
لِجَوْنٍ وَهِيَ الثَّقِيلَةُ ، وَنَاقَةٌ ضَعُوفٌ الَّتِي مَعَهَا مُعَاسِرَةٌ ، وَنَاقَةٌ ذُقُونٌ
الَّتِي يَرْجِفُ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، وَنَاقَةٌ صَفُوفٌ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ يَدَيْهَا
ثُمَّ تُفَاجُ وَتَبُولُ ، وَيُقَالُ قَدْ فَاجَتْ تُفَاجُ مُفَاجَةً ، وَنَاقَةٌ زَبُونٌ
وَهِيَ الَّتِي تَرْمَحُ عِنْدَ الْحَلْبِ ، وَنَاقَةٌ صَفُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ ١٥
الْمَحْلَبِينَ فِي حَلْبَةِ ، وَنَاقَةٌ رَفُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَمَلَأُ الرَّفْدَ . وَالرَّفْدُ
الْعَمَلُ وَالرَّفْدُ الْعُسُ . وَنَاقَةٌ كَنُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ فِي كِنْفَةِ
الْأَيْلِ . وَالْكَنْفُ النَّاحِيَةُ . وَنَاقَةٌ قَدُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ عَلَى حِدَةٍ
وَلَا تُخَالِطُ الْأَيْلَ . وَنَاقَةٌ كَرُومٌ وَهِيَ الْمُسْنَةُ الْهَرْمَةُ . وَنَاقَةٌ
عَوَزٌ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ وَشِدَّةٍ . وَنَاقَةٌ قَرُونٌ الَّتِي ٢٠
تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلَبِينَ . وَنَاقَةٌ مِلْوَا حُ إِذَا كَانَتْ سَرِيعةَ الْعَطَشِ . وَمِهْيَافٌ

مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ دَهِينٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ بَكِيَّةٌ
 قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ صِمْرِدٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ فَخُورٌ إِذَا
 كَانَتْ عَظِيمَةَ الضَّرْعِ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ إِذَا كَانَتْ لَا
 تَدْرُ حَتَّى تُعْصَبَ فِخْذَاهَا ، وَنَاقَةٌ مُخُورٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدْرُ حَتَّى
 يُضْرَبَ أَشْهُهَا ، وَنَاقَةٌ مَصُورٌ إِذَا كَانَتْ تَمُصُّ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَنَاقَةٌ
 لُحْمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَفَرْسٌ لُحْمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً فِي
 الْعَدْوِ ، وَنَاقَةٌ خَبْرٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ
 الْخَبَرَ الْمَزَادَةَ . وَنَاقَةٌ مُجَالِحٌ إِذَا كَانَتْ تَدْرُ فِي الْفَرِّ وَالْجُوعِ ،
 وَنَاقَةٌ صَعُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَخْدِجُ فِي سَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ فَتُعْطَفُ عَلَى
 ١٠. وَلَدِيهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي ، وَنَاقَةٌ ظُورٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطَفُ مَعَ أُخْرَى
 عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، وَنَاقَةٌ رَوْومٌ وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا وَتُعْطَفُ
 عَلَيْهِ وَتَأْتِيهِ . وَنَاقَةٌ عَلُوقٌ وَهِيَ الَّتِي تَشْمُ بِأَنْفِهَا وَلَا تَدْرُ . وَنَاقَةٌ
 خَلِيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطَفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ وَاحِدٍ فَتُدْرَانِ عَلَيْهِ
 جَمِيعًا فَيَتَخَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا وَيُرْضَعُ الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ
 ١٥. مِنَ الْأُخْرَى . قَالَ رُوَيْبَةُ

سَبْعِينَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ

وَمَعْنَى فِي خَلَايَا مَعَ خَلَايَا وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَمْدِيِّ
 وَلَوْحُ الدِّرَاعَيْنِ فِي بَرَكَةٍ إِلَى جَوْجُورِ رَهْلِ الْمَنْكِبِ
 يُرِيدُ مَعَ بَرَكَةٍ . وَنَاقَةٌ بَسْطٌ وَبُسْطٌ وَهِيَ الَّتِي تُخَلَّى وَوَلَدُهَا وَلَا
 ٢٠. تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِهِ . وَنَاقَةٌ مَرِيٌّ وَالْجَمَاعُ الْمَرَايَا وَهِيَ الَّتِي تَدْرُ عَلَى
 الْمَسْحِ مِنْ غَيْرِ وَلَدٍ . وَنَاقَةٌ مُفْرَهَةٌ إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدٍ فَارِهِ . وَنَاقَةٌ

مُفَكِّهَةٌ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا . وَنَاقَةٌ دُلُوقٌ وَدِلِقْمٌ وَهِيَ الَّتِي تَكْسِرُ
أَسْنَانَهَا فَتَمِجُّ . وَأَنْشَدَ

لَا قَرَبَ اللَّهُ مَحَلَّ الْفَيْلِمِ وَالِدَلِّقِمِ النَّابِ الْكُرُومِ الصَّرْزِمِ
وَالْجَلْفَرِيزِ أُمَّ ذَا الْقَلْهَزِمِ تَمِشِي بِوَجْهِ بَاسِرٍ مُحَمَّمِ

- مثل عَجَانِ الْحَبَلِيِّ الْأَزْنَمِ .
- وَنَاقَةٌ رُحُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْرُ رِجْلَيْهَا فَتَمْسَحُ بِهِمَا الْأَرْضَ إِذَا مَشَتْ ،
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَنَاوَلُ الْبَقْلَ بِمُقَدِّمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ عَاضَةٌ
الَّتِي تَأْكُلُ الْعِضَاءَ وَالشُّوكَ ، وَنَاقَةٌ عَائِدَةٌ وَهِيَ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجِ
وَالْجِمَاعُ عُوذٌ ، وَنَاقَةٌ فَاطِمٌ الَّتِي قَدْ فَصِلَ وَلَدَهَا . وَنَاقَةٌ رَائِمٌ
الَّتِي قَدْ أَحَبَّتْ وَلَدَهَا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا عَطَفَتْ عَلَيْهِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ ١٠
يَقُولُ رُؤُومٌ ، وَنَاقَةٌ مِدْرَاجٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَضَعُ حَتَّى تَجُوزَ السَّنَةَ
وَتَدْخُلَ الْأُخْرَى ، وَنَاقَةٌ جَرُورٌ إِذَا كَانَتْ تَمُدُّ فِي الْحَمْلِ فَيَتَأَخَّرُ
نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ ثَمَارِنُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْقَحُ ، وَنَاقَةٌ مُرْبَعٌ وَهِيَ
الَّتِي مَعَهَا وَلَدٌ رُبْعٌ . وَنَاقَةٌ مِرْبَاعٌ الَّتِي تُنْسَجُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ .
وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ جَنَبِي السَّنَامِ ، وَنَاقَةٌ مُدْنِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي ١٥
قَدْ دَنَا نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ خَادِجٌ وَهِيَ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ الْتِمَامِ ،
وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ لَتِمَامٌ إِذَا وَلَدَتْهُ تَامًا ، وَنَاقَةٌ سَلُوفٌ الَّتِي تَكُونُ فِي
أَوَّلِ الْأَيْلِ إِذَا وَرَدَتْ ، وَنَاقَةٌ دَفُونٌ الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ بَرَكَتْ
وَسَطُهَا ، وَنَاقَةٌ دَحُوقٌ الَّتِي تَخْرُجُ رِجْلَيْهَا بَعْدَ نِتَاجِهَا فِي دَفْعَةٍ .
وَيُقَالُ أَمَسَتْ دِحَاقًا . وَنَاقَةٌ كَتُومٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَرْعُو . وَنَاقَةٌ ٢٠
طَرَفَةٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَبِّعُ التَّوَاجِي وَتَسْتَطْرِفُ الْمَرْعَى . وَنَاقَةٌ طَرُوقَةٌ

وَهِيَ الَّتِي أَدْرَكَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ . وَنَاقَةٌ سَلُوبٌ وَهِيَ الَّتِي
 ذُبِحَ وَلَدُهَا أَوْ مَاتَ . وَنَاقَةٌ رَجِيْلَةٌ وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ . وَنَاقَةٌ
 مُتَلِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي بَقِيَ مَعَهَا إِبِلٌ لَمْ تُتَبَّجْ وَقَدْ تُتَبَّجُ أَوَّلُ الْعُشَارِ
 وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تُتَبَّجْ هِيَ . وَيُقَالُ خَرَجَتِ النَّاقَةُ فِي بَلَدٍ قَفْرٍ وَحَدَا
 . فَأَتَبَّجَتْ . وَنَاقَةٌ مُطْلَبٌ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ صَغِيرٌ . وَنَاقَةٌ مُشَدِنٌ
 إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ قَدْ تَحَرَّكَ . وَنَاقَةٌ مُرْشِحٌ إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا
 وَتَبَّعَهَا . وَنَاقَةٌ رَحُولٌ وَهِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِلرَّحْلِ . وَنَاقَةٌ عُشْرَاءُ
 إِذَا حَمَلَتْ فَكَانَتْ لِعَشْرَةِ أَشْهُرٍ . وَنَاقَةٌ جَعْمَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسِنَّةً .
 وَنَاقَةٌ شَفُوعٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلَيْنِ . وَنَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ
 ١٠ الْغَزِيْرَةُ . وَهِيَ فِي الْغَنَمِ أَيْضًا ، وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَبَّجُ فِي
 آخِرِ الصَّيْفِ . وَنَاقَةٌ مَحُوضٌ وَنَاقَةٌ مَاحِضٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ ضَرَبَهَا
 الْمَخَاضُ ، وَالْغَمَائِمُ مَا يُسَدُّ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أُرْتَمَتْ وَهُوَ إِذَا
 أَرَادُوا أَنْ يُعْطِفُوهَا عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا خَوْفًا أَنْ يَقْطَعَ لَبْنَهَا . وَالْوَّاحِدَةُ
 غِمَامَةٌ . وَنَاقَةٌ حَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حُسِرَتْ فَوَقَعَتْ مِنَ السَّيْرِ ،
 ١٥ وَالطَّلِيحُ الَّتِي قَدْ جُهِدَتْ وَأَعِيَتْ ، وَنَاقَةٌ قَضِيْبٌ وَهِيَ الَّتِي أَقْضِبَتْ
 مِنَ الْإِبِلِ وَلَمْ تَهْرُ الرِّيَاضَةَ . وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي أَعْسُرَتْ
 مِنَ الْإِبِلِ أَيِ أَخَذَتْ فَحَمَلَ عَلَيْهَا وَلَمْ تُرَضْ قَبْلَ ذَلِكَ ، قَالَ
 الْأَعَشِيُّ

وَعَسِيرٌ مِنَ النَّوَاعِجِ أَدْمًا ۚ خُنُوفٍ عَيْرَانَةٍ شِمَالًا

٢٠ وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُخْلَجُ عَنْهَا وَلَدُهَا أَوْ يُفْطَمُ عَنْهَا . وَنَاقَةٌ
 طَالِقٌ وَهِيَ الَّتِي تَطْلُبُ الْمَاءَ فِي الْكَلَالِ . وَنَاقَةٌ مُوَاشِكٌ إِذَا كَانَتْ

لَا تَفْتُرُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالضَّمْضَمُ مِنَ الْإِبِلِ الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ

وَمِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبَطُ ، قَالَ [أُمِيَّةُ بِنُ أَبِي عَائِدٍ] الْهُدَلِيُّ
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبَطُ وَالْعَجْرَفِيُّ بَعْدَ الْكَلَالِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ يَمْشِي التَّرِيدَ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
الْأَعَشَى]

وَأَتَعَّ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَزَيَّدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضْفَرِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلُ يَذْمَلُ ذَمِيلًا ، فَإِذَا
قَارَبَ الْخَطْوَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتَكُ يُقَالُ رَتَكَ رَتَكَ رَتَكًا
وَرَتَكَانًا . فَإِذَا مَشَى مَشْيَ الْمَجْمُوعِ وَظَيْفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ الرَّسْفُ يُقَالُ ١٠
رَسَفَ يَرْسِفُ رَسِيفًا وَرَسَفًا وَرَسَفَانًا ، فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ
فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفَدُ حَفْدًا . فَإِذَا أَسْتَدْخَلَ رِجْلِيهِ فَهَمَلَجَ بِهِمَا
وَدَحَا بِيَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ الْأَمَلَجَةُ . فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ
فَهُوَ الْمَرْفُوعُ يُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ [عَنْ] ذَلِكَ
حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يَرَاوِحُ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَخْبُ خَبِيًّا ، ١٥
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا يُدَادِي دَادَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوُلُ
دَادًا يُدَادِي دِيدًا . فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَضَرَبَ بِهَوَاتِمِهِ كُلِّهَا
فَتِلْكَ الرَّبَعَةُ يُقَالُ هُوَ يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا وَرَبَعَةً . فَإِذَا جَعَلَ كَأَنَّهُ يَضْرِبُ
بِهَوَاتِمِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ يَلْتَبِطُ التَّبَاطَا ، فَإِذَا أُرْدَادَ فَلَمْ
يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ نَشَعَرَ تَشَعْرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ أَعْطَتِ الشَّعْوَاءَ وَالشَّعُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا
 فَإِذَا رَقَّقَ الْبَعِيرُ الْمَشِيَّ يُقَالُ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا ، فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ
 حَدَقَ يَحْدِقُ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْدِقُ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَعَ مِنْهُ .
 وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلْعًا . وَزَلَجَ يَزْلِجُ زَلِجًا وَزَجَانًا . وَالنَّصْبُ يُقَالُ
 نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ بَعْدُو وَلَا مَشِيٌّ
 وَهُوَ الْيَنُ مِنْ ذَلِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ذُو الرُّمَّةِ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضَنُ بِمَرَوْحَةٍ مِنْ الْأَجْنُوبِ إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا
 وَالزَّفِيفُ وَهُوَ دُونَ الْمَشِيِّ الْفَرِيعُ يُقَالُ زَفَّ زَفًّا زَفِيفًا . وَيُقَالُ
 مَرَّ الْمَوْكِبُ وَلَهُ هِزَةٌ إِذَا مَرَّ تَهَتَّرَ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، وَقَالَ [أَبُو
 قَلَابَةَ الطَّائِبِيُّ] الْهُذَلِيُّ

إِذَا مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفْتُ الدَّهْرَ ذُو عَجَبٍ]

كَالْيَوْمِ هِزَّةَ أَجْمَالٍ وَأَطْعَانَ

وَقَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ

أَلَا هَزَيْتَ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَرُ مَوَكِبَهَا

١٥ وَالْوَخْدَانُ وَالْوَخِيدُ وَالْوَخْدُ أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُ بِهَا شَيْئَهُ
 يَمْشِي النَّعَامُ وَخَدَّ يَخْدُ وَخَدًا وَوَخْدَانًا ، وَخَوَدٌ يُخَوِّدُ مُخَوِّدًا وَهُوَ
 أَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَرَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ .
 وَالْتِهَوسُ مَشْيٌ الْمُسْتَقِلُّ فِي الْأَرْضِ اللَّيِّنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتِهَوسُ . وَيُقَالُ
 بَاتَ يَهْوسُ الْأَرْضَ لَيْتَهُ . وَيُقَالُ مَرَّ يَنَالُ بِجَمَلِهِ نَالًا وَنَيْلًا وَهِيَ
 ١٠ مَشِيَّةُ الْمُنْقَلِ بَدَأَفُ جَمَلِهِ . وَيُقَالُ مَرَّ يَزْعَبُ بِجَمَلِهِ . وَيُقَالُ رَسَمَ
 يَرِسِمُ رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ . وَيُقَالُ نَبَّ يَنْبُ نَبًّا . وَيُقَالُ

عَسَجٌ يَعْسَجُ عَسَجًا . وَوَسَجٌ يَسْجُ وَسِجًا وَوَسَجًا وَهُوَ سَيْرٌ
صَالِحٌ ، وَيُقَالُ أَلَّ يَلُّ وَهُوَ مَشْيٌ مُدَارِكٌ سَرِيعٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَمْتَلُ
أَمْتَلًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَتَغَيَّفُ تَغَيْفًا وَهُوَ أَنْ
يَتَشَيَّ فِي شِقِّهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يُرْمِي الْقَاتِرَ الْمَغْلَقًا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغَيَّفَا .
وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَايِطِ وَرَمَى بِهِ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَخْنَفُ وَخَنَفَ
خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقِّيهِ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا فِيهِوِي
بِهِمَا لَوْحَشِيهِمَا ، وَقَالَ الْأَعَشَى

أَجَدَّتْ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَأَتَبَتْ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا
وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِيدِ وَأَوْضَعَتْهُ أَنْتَ .
تُوضِعُهُ إِضَاعًا ، وَوَجَفَ يَجِفُ وَجِيفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ
الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلَ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ رَفَعَ الْبَعِيرُ
رَفْعًا وَقَدْ رَفَعْتُهُ رَفْعًا

الْوَانُ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حَمْرَاءُ ، فَإِذَا بُولَغَ فِي نَعْتِ حَمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ
عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْلَدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ . فَإِذَا خَلَطَ
الْحُمْرَةُ قُتُوًّا فَهُوَ كَمَيْتٌ بَيْنَ الْكُمْتَةِ وَنَاقَةٌ كَمَيْتٌ بَيْنَهُ الْكُمْتَةُ ،
فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ صَفَارًا قِيلَ أَحْمَرٌ مُدْمَى ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ
وَصَارَ مُدْمَاهَا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ فُرُوجَ الْكَلْبِيِّ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا
فَإِذَا أُشْتَدَّتِ الْكُمْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ

أَرْمَكُ وَنَاقَةُ رَمَكَاءَ ، فَإِنْ خَالَطَ الْكُمَّةَ مِثْلُ لَوْنِ صَدَاِ الْحَدِيدِ
 قِيلَ نَاقَةٌ جَاوَاءُ وَبِعِيرٌ أَجَايُ بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ
 صَفْرَةً كَاللُّورَسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِيٌّ وَنَاقَةٌ رَادِيَّةٌ . فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ
 يَخْلُطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ كَأَنَّهُ دُخَانُ الرِّمْتِ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ
 وَمِرَاقِهِ وَأَرْقَاعِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِبَهُ فَتَلَكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ
 الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا أَطْيَبُ الْأَيْلِ لَحْمًا ، فَإِذَا أَشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ
 حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا
 أَشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَوْنٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جَوْنٌ
 وَجَوْنَاتٌ ، فَإِذَا مَا الْجَوْنُ أَصْفَرَتْ أذْنَاهُ وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْقَاعُهُ
 ١٠ فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ الصُّفْرَةُ ، وَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ
 رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْعُبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ مَوَاضِعِ الْمَجِّ لَيِّنَ الْوَبْرَةَ
 تُنْفِذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ حَوَّارٌ وَهِيَ الْحَوْرُ ،
 فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَأَشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ وَأَشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ
 فِيهَا جِلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ الْأَيْلِ لَبَنًا ، فَإِذَا
 ١٥ صَدَقَ بَيَاضُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ
 مِنَ الْأَلْوَانِ فَهُوَ أَدَمٌ وَنَاقَةٌ أَدْمَاءُ ، فَإِذَا خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَاحْمَرَّتْ ذَقَارِيهِ
 وَعُنْمُهُ وَكَتِفَاهُ وَذُرُوتُهُ وَأَوْظَفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ، فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ
 مِنْ شُعْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ ، فَإِذَا أُغْبِرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُضْرَةِ [وَإِلَى
 الْغُبْسَةِ] فَهُوَ أَخْضَرُ ، وَيُقَالُ أَلْوَانُ الْغُبْسَةِ لَوْنُ الْمَذِيقِ الْمَجْهُودِ ،
 ٢٠ فَإِذَا خَلَطَ خُضْرَتَهُ سَوَادٌ وَصَفْرَةٌ فَهُوَ أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
 عُمَرُ بْنُ لَجَاءِ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا نُجْفَرًا دَرَفَسَا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا
وَالْجَفْرُ الْعَظِيمُ الْجُفْرَةُ ، وَالْدَرَفَسُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَالْحَمِيسُ الشَّدِيدُ
الْغَضَبِ حَمْسٌ يَحْمَسُ حَمْسًا ، [وَ] الشَّاغِرِيُّ نَسَبُهُ إِلَى بَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ
شَاغِرٌ ، فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ حُمْرَتُهُ سَوَادٌ لَيْسَ يَبْصَعُ
خَالِصٍ فَتَاكَ الْكُلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفُ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ

أَسْمَاءُ الْأَظْمَاءِ

الظَّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ
مَا بَقِيَ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ جَمَارٌ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَعَةُ
وَهِيَ أَنْ تَدَعَهَا عَلَى الْمَاءِ تَشْرَبُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ
فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ الرِّفَةُ ، وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْدُ رِفْهًا ، قَالَ ١٠
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

يَسْتَقِي صَدَاهُ وَمَسَاهُ وَمُضَبَّحَهُ رِفْهًا وَرَمَسَكَ مَحْفُوفٌ بِأُظْلَالِ
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدُوءًا وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ العُرَيْجَاءُ ،
فَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ الظَّاهِرَةُ
وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْدُ الظَّاهِرَةَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمًا ١٥
فَذَلِكَ العَبُّ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ،
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمَيْنِ فَذَلِكَ الرَّبْعُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي
فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَرَعْتَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
وَوَرَدْتَ يَوْمَ الحَامِسِ قِيلَ جَاءَتْ الإِبِلُ خَوَامِسَ وَالْقَوْمُ مُخْمِسُونَ ،

قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ قَالَ رُوْبَةُ كَانَ أَبِي يُعْجِبُهُ هَذَا
الْبَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

يُشِيرُ وَيَذْرِي تَرْبَهَا وَيَهِيلُهُ إِتَارَةَ نَبَاتِ الْهُوَاجِرِ مُخْمَسٍ
يُرِيدُ بِمُخْمَسٍ تَرْدُ إِبِلُهُ الْحُمْسَ وَهَذِهِ صِفَةُ تَوْرٍ يُشَبِّهُهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا
زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظُّمُّ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ
وَسَادِسَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظُّمُّ السَّبْعُ وَالْإِبِلُ
سَوَابِغٌ وَسَابِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظُّمُّ الثَّمَنُ
وَالْإِبِلُ ثَوَامِنٌ وَثَامِنَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ]
ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مَثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعْوَلًا أَفِيلَهَا

١٠ فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظُّمُّ التَّسْعُ وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ
وَتَاسِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظُّمُّ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ
عَوَاشِرُ وَعَاشِرَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتِ الْعِشْرَ فَلَا ظُمَّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا
أَنَّهُ يُقَالُ رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًّا وَرَبْمًا فَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا
أَسْتَعْنَتْ بِأَكْلِ الرُّطْبِ قِيلَ قَدْ جَزَّتْ تَجْزَأُ جُزْوًا وَالْإِبِلُ جَوَازِيٌّ
١٥ وَالْقَوْمُ مُجْزِئُونَ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْإِبِلُ فَوَاعِلٌ وَالْقَوْمُ
مُفْعِلُونَ إِلَى الْعَشْرَةِ ،

أَدْوَاءُ الْإِبِلِ

الْمَغْلَةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ فَيُقَالُ مَغْلٌ مَغْلٌ يَمْغُلُ مَغْلَةً
شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقَلُ حَقْلًا يَحْقَلُ حَقْلَةً شَدِيدَةً وَقَالَ
٢٠ رُوْبَةُ

ذَلِكَ وَنَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءُ بِهِمْ غَمْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَيُقَالُ إِذَا أَكَلْتَ الرَّمْثَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ [فَاشْتَكَّتْ]
بُطُونَهَا تَرَكْتَ الْإِبِلَ قَدْ رَمِثَ رَمْثًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ الْعُرْفِجَ ثُمَّ
شَرِبْتَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعُرْفِجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا فَاشْتَكَّتْ عَلَيْهِ بُطُونُهَا
قِيلَ قَدْ حَبِجَتْ تَحْبِجُ حَبَجًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ فَأَكْثَرْتَ فَأَتَفَخَّتْ بُطُونُهَا
وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ حَبِطَتْ تَحْبِطُ حَبِطًا وَهُوَ بَعِيرٌ
حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَإِذَا اشْتَدَّ عَطَشُهَا فَلَزِقَتِ الرِّثَّةُ بِالْجَنْبِ قِيلَ
قَدْ جَنِبَتِ الْإِبِلُ تَجْنِبُ جَنْبًا ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَشَبَّهَهَا ١٠

بِحِمَارٍ وَحَشٍ

وَتَبُّ الْمُسْحَجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبٍ
وَمِنْ أَدْوَائِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَكََّ يَشْكُ شَكًّا أَيُّ بِهِ
شَيْءٌ مِنْ شَكٍّ ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ تَلْزِقَ الرِّثَّةُ
بِالْجَنْبِ يُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنَى شَدِيدًا ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا لِلْحَارِثِ ١٥

أَبْنِ مُصَرِّفٍ

أَكْوِيهِ إِذَا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمَطْنَى مِنَ النَّحْرِ الطَّنَى الطَّحَلَا
وَالْمَطْنَى الْبَعِيرُ إِذَا دُوِيَ مِنَ الطَّنَى ، وَقَالَ رُوْبَةُ

مِثْلُ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ

أَيُّ يِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرَدُّ ٢٠
مِنْهُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَرِبَ فَيَحْذَا الْبَعِيرُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجُزٌ وَنَاقَةٌ رَجَزَاءُ ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْخَفْجُ يُقَالُ بَعِيرٌ
 أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفَجَاءُ وَقَدْ خَفَجَ يَخْفَجُ خَفَجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ
 رَجُلًا عِنْدَ رَفْعِهِمَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْقَرْعُ وَأَكْثَرُ مَا
 يَكُونُ فِي الصِّغَارِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَاللُّعْنُ وَالْمَشَافِرُ
 وَيَكُونُ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ
 الْوَبْرُ عَنْهُ ، فَيُقَالُ قَرَعَ بَعِيرَكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي
 التُّرَابِ فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُعَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جَرَّ الْفَصِيلُ الْمَقْرَعُ
 وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرْعَى ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا
 ١٠ [الرَّكْبُ] يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى
 الرَّكْبَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا اللَّخْيُ مَقْصُورٌ وَهُوَ
 اسْتِرْحَاءُ إِحْدَى الْحَاصِرَتَيْنِ عَنِ الْأُخْرَى يُقَالُ لِحَيْتِ النَّاقَةِ تَلَخَى
 لَحْيَ قَيْحًا وَهِيَ نَاقَةٌ لِحْوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَ[الدَّقِي] بِسْمِ الْفَصِيلِ
 إِذَا أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ فَسَلِحَ يُقَالُ دَقِي يَدَقِي دَقًى شَدِيدًا ، وَالنَّوَى
 ١٥ فِي الْإِبِلِ أَنْ يَكْثَرَ الْحَوَارُ الشَّرْبَ حَتَّى يَتَخَثَّرَ فَيُقَالُ غَوَى يَغْوَى
 غَوًى شَدِيدًا ، وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ
 فَيُقَالُ صَدَفٌ يَصَدَفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصَدَفُ ، فَإِذَا
 مَالَ الْعَوْجُ قَبْلَ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ الْقَفْدُ يُقَالُ قَفَدَ يَقْفُدُ قَفْدًا شَدِيدًا
 وَبَعِيرٌ أَقْفَدُ وَنَاقَةٌ قَفْدَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفَعَهُ
 ٢٠ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ قَدْ نَيْطَ لَهُ وَهُوَ بَعِيرٌ مَنُوطٌ لَهُ وَبِهِ نَوَطَةٌ قَيْحَةٌ ،
 وَيُقَالُ [نَاقَةٌ قَسْطَاءُ] وَ[بَعِيرٌ أَقْسَطُ] إِذَا كَانَ جَافًا الرَّجْلَيْنِ [فَيُقَالُ]

قَسِطٌ يَسْطُ قَسَطًا ، وَنَاقَةٌ طَرَقَاءُ وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَقَدْ طَرِقَ يَطْرُقُ
طَرَقًا وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ الرُّكْبَتَيْنِ بِلَيْنٍ فِيهِمَا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسْتِرْخِي
إِنَّهُ لَطَرُوقٌ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصْلِي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا
وَيُقَالُ رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَيُقَالُ نَكَبَ نَكْبٌ
نَكَبًا إِذَا أَصَابَهُ ظُلْعٌ فِيمَشِي مُنْحَرَفًا وَنَاقَةٌ نَكَبَاءُ وَنَكَبَتْ تَنَكَبُ إِذَا
تَحَرَّفَتْ عَنِ الطَّرِيقِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ
نَحَى الذُّبَابَاتِ شِمَالًا كَشَبَا وَأَمَّ أَوْعَالَ كَهَا أَوْ أَقْرَبَا
ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ يُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرٌ بَيْنَ
الْعَرَرِ ، وَإِذَا أَصَابَ السَّنَامُ دَبْرًا أَوْ دَاءً فَقُطِعَ فَهُوَ [بَعِيرٌ] أَجْبُ
وَنَاقَةٌ جَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبْبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَبْرَةً فَخَرَجَ مِنْهَا
عَظْمٌ أَوْ أَشَدُّ الْجُرْحِ حَتَّى يُرَى مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَذَلِكَ الْجَزْلُ يُقَالُ
[بَعِيرٌ أَجْزَلٌ] وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

يُغَادِرُ الصَّمَدَ كَظْهِرِ الْأَجْزَلِ
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَنْدَى بِهِ غَادٌ
كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ تَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ
دَبْرَةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطْفٌ وَنَاقَةٌ
نَطْفَةٌ ، وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالَ جَافٌ فِي صَدْرِهِ فَجَشِرَ قِيلَ بَعِيرٌ
مَجْشُورٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي
رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيَقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،
قَالَ رُوَيْتُ

إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُنُونِ الْأَعْمَادِ فَفَأَنَّ بِالصَّعِقِ يَرَابِيعَ الصَّادِ
وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقُرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبْدِ ،
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنْ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، قَالَ أَرَادَ بِهَذَا الشَّعْرَ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ
دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرْمُ أَيْجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبْدُهَا وَتَمِيلُ لِذَلِكَ أَعْنَاقُهَا ،
فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَالْيَرَابِيعُ مَا فِي أُنُوفِهَا مِنْ ذَلِكَ الدَّاءِ
١٠ وَالْوَرَمِ فَتُسَبَّهُ بِالْيَرَابِيعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعِقُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ فَإِذَا
ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَدْ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ ، وَهُوَ مِثْلُ كَبْعُضٍ
تِلْكَ الْأَمْثَالِ الَّتِي فَسَّرَهَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَقَالَ قَوْلُهُ
قَفْخًا عَلَى الْهَامِ وَبَجًّا وَخَضًا

يُقَالُ قَفْخَهُ يَفْخُهُ قَفْخًا وَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ فِي شَيْءٍ أَجُوفَ فَسَمِعَتْ
١٥ لَهُ صَوْتًا قِيلَ قَفْخَهُ قَفْخَاتٍ ، وَيُقَالُ بَجَّ بَطْنُهُ وَجَرَحَهُ وَجَنَبَهُ كُلُّ
ذَلِكَ إِذَا فَقَّاهُ ، وَيُقَالُ وَخَضَهُ يَخْضُهُ وَخَضًا وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ طَعْنًا
يَبْلُغُ الْجُوفَ وَلَا يَنْفُذُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ

إِنَّا إِذَا قُدْنَا لِقَوْمٍ عَرَضًا

قَالَ الْعَرَضُ الْجَبَلُ وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ الْعَرَضُ فَيَقُولُ قُدْنَا جِبْشًا كَأَنَّهُ
٢٠ جَبَلٌ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

[أَدْنَى تَقَادَفَهُ التَّقْرِيبُ أَوْ خَبَبٌ] كَمَا تَدَهْدَى مِنَ الْعَرَضِ الْجَلَامِيدُ

أَسْمَاءُ عَدَدِ الْإِبِلِ

الذَّوْدُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، وَالصِّرْمَةُ الْقِطْعَةُ الَّتِي لَيْسَتْ
بِالْكَثِيرَةِ ، وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ،
وَالْعَكْرَةُ إِلَى الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْهَجْمَةُ الْمِائَةُ وَمَا
دَانَاهَا ، وَالْمُهْنِيدَةُ مِائَةٌ ، وَالْعَرَجُ الْإِبِلُ إِذَا كَثُرَتْ فَبَلَغَتْ مِائَتَيْنِ .
قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرْكُ إِبِلُ الْقَوْمِ جَمِيعًا الَّتِي تَزُوحُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ
مُتَمِّمٌ
وَلَا شَارِفٍ حَبْنَاءَ رِبْعَتٍ فَرَجَعَتْ حَنِينًا فَأَبْكَى شَجْوَهَا الْبَرْكََ أَجْمَعًا

تَمَّ كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

١٠
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
صَلَوَةً وَسَلَامًا دَائِمِينَ
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

تَأْلِيفُ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ حَمْلِ الْمَرْأَةِ وَوِلَادَتِهَا وَالْمَوْلُودِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ فِي أَوَّلِ مَا تَحْمَلُ قَدْ نَسْتٌ وَهِيَ نَسٌ كَمَا تَرَى ، فَإِنْ أَشْتَهَتْ عَلَى حَمْلِهَا شَيْئًا فَهِيَ وَحْمَى وَالْمَصْدَرُ الْوَحْمُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
أَزْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحْمَى

أَيَّ شَهْوَتِي ، وَوَحْمَى فَعَلَى مِنَ الْوَحْمِ وَيُقَالُ وَحَمَتْ تَوْحَمٌ وَحَمًا ،
وَيَكُونُ نُطْقَةً أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَعَلَقَةً مِثْلَهَا ، وَمُضْغَةً مِثْلَهَا ، ثُمَّ يَبْعَثُ
اللَّهُ مَلَكًَا فَيَنْفَخُ فِيهِ الرُّوحَ ، فَإِذَا اسْتَبَانَ الْحَمْلُ فِيهَا قِيلَ لِكُلِّ مَا
اسْتَبَانَ حَمْلًا قَدْ أَرَأَتْ وَهِيَ مُرءٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْخَافِرِ وَالسَّبَاعِ
فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهَا أَلَمَتْ وَهِيَ مُلْمِعٌ إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلًا ، وَيُقَالُ إِنَّ وُلْدَ
كُلِّ حَامِلٍ يَرْتَكِضُ فِي نِصْفِ حَمْلًا ، فَإِذَا أَثْقَلَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ
أثْقَلَتْ ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ قِيلَ مَخِضَتْ وَمَخِضَتْ ، وَوَجِعَ الْوِلَادِ

الَطَّلُقُ خَفِيفٌ ، فَإِذَا وَجَدَتِ الْأَلَمَ بَعْدَ الْوِلَادِ فَهُوَ الْحِسُّ ، فَإِذَا
 اشْتَكَّتْ عَلَى الْوِلَادِ بَعْدُ فَهِيَ رَحُومٌ ، فَإِذَا بَيَسَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا
 قِيلَ قَدْ أَحْسَتْ وَهِيَ مُحْسٌ وَالْقَتُّ حَشِيشًا ، فَإِذَا حَمَلَتْهُ فِي آخِرِ
 قَرْنِهَا عِنْدَ مُقْبِلِ الْحَيْضَةِ قِيلَ حَمَلَتْهُ وُضْعًا وَتُضْعًا ، فَإِنْ حَمَلَتْ وَهِيَ
 تُرْضِعُ أَوْ غَشِيَتْ قِيلَ أُمْرَأَةٌ مُغِيلٌ وَالْوَلَدُ الَّذِي تُرْضِعُهُ مُغِيلٌ وَمُعَالٌ ٥
 أَيْضًا ، وَاللَّبَنُ الْغَيْلُ ، فَإِذَا سَهَلَتْ وَلادَتْهَا قِيلَ وَلَدَتْهُ سَرَحًا ،
 وَالذُّعَاءُ يُدْعَى بِهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَهْلًا سَرَحًا ، وَيُقَالُ قَدْ أَيْسَرْتُ ، فَإِنْ
 خَرَجَ رَجُلًا أُمُولِدٍ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ وَلَدَتْهُ يَتْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ
 عَيْسَى بْنِ عَمْرِو سَأَلْتُ ذَا الرِّمَّةِ عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ أَتَعْرِفُ أَلَيْتَنَ قُلْتُ
 نَعَمْ قَالَ فَإِنَّ مَسْأَلَتَكَ هَذِهِ يَتْنٌ أَيْ إِنَّمَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ وَجْهَيْهَا ، ١٠
 فَإِذَا خَرَجَ وَصَاحَ قِيلَ قَدْ اسْتَهَلَّ ، وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ صَوْتَهُ فَقَدْ
 اسْتَهَلَّ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَهْلُ بِالْعَمْرَةِ وَالْحَجِّ ، وَيُقَالُ اسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ
 وَاسْتَهَلَّ الْمَطَرُ وَهُوَ الصَّوْتُ ، فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ قِيلَ قَدْ عَقَى وَهُوَ
 يَعْقِي عَقِيًّا وَأَسْمُ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ الْعَقِيُّ ، وَهُوَ كَذَلِكَ مِنْ كُلِّ سَخَلَةٍ
 فَإِذَا جَعَلَ لَا يَبْضِي حَاجَتَهُ فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً قِيلَ قَدْ صَرَبَ ١٥
 لَيْسَمَنَ ، وَقَدْ اغْتَالَ الصَّبِيَّ لَيْسَمَنَ إِذَا احْتَبَسَ مَا فِي بَطْنِهِ ، فَإِنْ
 وَلَدَتْهُ قَبْلَ أَنْ تَتِمَّ شُهُورُهُ فَهُوَ سَقَطٌ وَسَقَطٌ وَسَقَطٌ ، وَمِثْلُهُ سَقَطُ
 النَّارِ حِينَ يُشَدُّ مَضْمُومٌ وَمَكْسُورٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ أَيِّ لَمْ تَكْثُرِ
 النَّارُ وَلَمْ تَتِمَّ ، فَإِنْ وَلَدَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ شُهُورُهُ قِيلَ وَلَدَتْهُ لَتِمَامٌ
 وَلِلتِمَامِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

تَبَّجَتْ حُرُوبَهُمْ بغيرِ تِمَامٍ

وَلَيْسَ تَكْسَرُ النَّاءُ إِلَّا فِي الْحَمْلِ وَاللَّيْلِ يُقَالُ وَلدته لَيْتَامٌ ، وَبَيْتُ
 اللَّيْلِ أَيْسَرُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلِ ، فَأَمَّا كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ تَمَامَهُ فَهُوَ
 مَفْتُوحٌ يُقَالُ هَذَا تَمَامٌ حَقٌّ وَبَلَغَ الشَّيْءُ تَمَامَهُ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَقَلُّبِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ

١٠ . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ يُقَالُ لِلْمَوْلُودِ حَيْثُ وَوَلِدٌ ، ثُمَّ طِفْلٌ قَالَ وَلَا أَدْرِي
 مَا وَقْتُهُ وَيُقَالُ طِفْلٌ وَطِفْلٌ ، فَأَمَّا الطِّفْلُ فَهُوَ الصَّغِيرُ وَأَمَّا الطِّفْلُ
 فَهُوَ الرَّخِصُ النَّاعِمُ ، ثُمَّ شَدَخُ إِذَا كَانَ صَغِيرًا رَطْبًا ، فَإِذَا سَمِنَ
 شَيْئًا قِيلَ قَدْ تَحَلَّمَ وَقَدْ ائْتَالَ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ فَطِيمٌ ، فَإِذَا ائْتَفَجَ
 وَارْتَفَعَ فَهُوَ جَفْرٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَحُوشٌ ، قَالَ الْمُعْتَرِضُ
 الْهَذَلِيُّ

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وَابْنِي حُرَاقٍ وَآخَرَ جَحُوشًا فَوْقَ الْفَطِيمِ
 فَإِذَا خَدَمَ وَقَوِيَ فَهُوَ حَزْرٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ
 وَإِذَا تَزَعَتْ تَزَعَتْ عَنْ مُسْتَحْصِفٍ تَزَعُ الْحَزْرُ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصَدِ
 فَإِذَا ارْتَفَعَ وَلَمْ يَبْلُغِ الْحُلْمَ فَهُوَ يَفَعَةٌ وَيَفَعٌ يُقَالُ غُلَامٌ يَفَعٌ وَغُلَامٌ يَفَعَةٌ
 ١٥ . وَغُلَامَانُ يَفَعَةٌ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُقَالُ غُلَامَانُ أَيْفَاعٌ وَقَدْ
 أَيْفَعُ الْغُلَامُ يُوفَعُ إِيفَاعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ مُتِمُّ بْنُ نُورَةَ
 الْيَرْبُوعِيُّ]

كُهُولٌ وَمُرْدٌ مِنْ بَنِي عَمِّ مَالِكٍ وَأَيْفَاعٌ صِدْقٌ لَوْ تَمَلَّيْتَهُمْ رَضِيَ
 تَمَلَّيْتَهُمْ أَي تَمَتَّتْ بِهِمْ ، وَيُقَالُ مِنْ هَذَا لَيْسَتْ جَدِيدًا وَتَمَلَّيْتُ حَبِيبًا
 ٢٠ . أَي تَمَتَّتْ بِهِ ، فَإِذَا ائْتَلَمَ فَهُوَ حَالِمٌ ، فَإِذَا خَرَجَ وَجْهَهُ فَهُوَ طَارٌ

وَيُقَالُ قَدْ طَرَّ شَارِبُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو قَيْسٍ بْنِ رِفَاعَةَ]
 مِمَّا الَّذِي هُوَ مَا إِنَّ طَرَّ شَارِبُهُ وَالْعَالِسُونَ وَمِمَّا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ
 مَا أَنْ طَرَّ شَارِبُهُ بِالْفَتْحِ هَكَذَا يُشَدُّهُ بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا
 أَلْقَى وَبَرَهُ وَنَبَتَ لَهُ وَبَرَّ آخِرُ جَدِيدٍ قَدْ طَرَّ يَطْرُ طُرُورًا ، وَيُقَالُ
 لِلْحِمَارِ إِذَا أَلْقَى شَعْرَهُ وَنَبَتَ لَهُ شَعْرٌ آخِرُ جَدِيدٍ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَإِذَا
 أَلْتَفَّ وَجْهُهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي الشَّعْرِ مَزِيدٌ فَهُوَ مُجْتَمِعٌ ، قَالَ سَخِيمُ بْنُ
 وَثِيلِ الرِّيَاحِيِّ

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشَدِّي وَتَجَدَّنِي مُدَاوِرَةُ الشُّوونِ
 يُرِيدُ بِقَوْلِهِ تَجَدَّنِي دَرَبِنِي وَحَتَّكِنِي ، دَرَبِنِي أَي صَيَّرَنِي دَرَبًا
 حَادًا ، وَهُوَ شَابٌ مِنَ الْحَلْمِ إِلَى أَنْ يَكْتَهَلَ ، فَإِذَا تَمَّ فَهُوَ كَهْلٌ ،
 فَإِذَا قَعَدَ بَعْدَ بُلُوغِ وَقْتِ النِّكَاحِ أَعْوَامًا لَا يَنْكِحُ فَهُوَ عَانِسٌ
 يُقَالُ رَجُلٌ عَانِسٌ وَامْرَأَةٌ عَانِسٌ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ
 فَإِنِّي عَلَى مَا كُنْتُ تَعَهُدُ بَيْنَنَا وَلِيَدَيْنِ حَتَّى أَنْتَ أَشْمَطُ عَانِسٌ
 وَيُقَالُ قَدْ عَانَسَتْ تَعْنَسُ عُنُوسًا وَعَعْنَسَتْ تَعْنِيسًا وَهِيَ امْرَأَةٌ مُعَانِسَةٌ
 وَعَانِسٌ ، فَإِذَا تَمَّتْ شِدَّتُهُ فَهُوَ صُمْلٌ ، وَإِذَا رَأَى الْبَيَاضَ فَهُوَ
 أَشَيْبٌ وَأَشْمَطُ ، فَإِذَا ظَهَرَ بِهِ الشَّيْبُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ السِّنُّ فَهُوَ
 شَيْخٌ ، فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ مُسِنٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ
 قَحْمٌ وَقَحْرٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

رَأَيْنَ قَحْمًا شَابًا وَأَقْلَحَمًا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَاسْلَهَمَا
 وَالْمُسْلَهْمُ الضَّامِرُ ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ أَيْضًا
 تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ الْهَامَا وَالْخَجْرِ

وَيُقَالُ جَمَلٌ قَحْرٌ وَقَحَارِيَّةٌ مِثْلُ قُرَاسِيَّةٍ وَالْقُرَاسِيَّةُ الضَّخْمُ مِنَ
الْإِبِلِ الْكَبِيرِ ، فَإِذَا أَخْلَقَ فَهُوَ إِنْقَحَلٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ إِنْقَحَلٌ
وَأَمْرَأَةٌ إِنْقَحَلَةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا إِنْقَحَلًا

وَرَجُلٌ نَهْشَلٌ وَأَمْرَأَةٌ نَهْشَلَةٌ وَقَدْ نَهَشَتِ الْمَرْأَةُ وَخَشَلَتْ إِذَا أَسَدَتْ
وَفِيهَا بَقِيَّةٌ لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، فَإِذَا قَصَرَ خَطْوُهُ وَضَعُفَ قِيلَ
دَلْفٌ يَدِيفٌ وَهُوَ دَالِفٌ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

كَهَمَّكَ لَا حُدَّ الشَّبَابُ يُضِلُّنِي وَلَا هَرِمٌ مِمَّنْ تَوَجَّهَ دَالِفٌ
تَوَجَّهَ أَيُّ مِمَّنْ تَهَيَّأَ لِلْهَلَاكِ ، فَإِذَا انْحَنَى وَضَمَرَ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ
١٠ لِقَتَانٍ . فَإِذَا بَلَغَ أَقْصَى ذَلِكَ فَهُوَ هَرِمٌ ، فَإِذَا أَكْثَرَ الْكَلَامَ وَأَخْتَلَفَ
قَوْلُهُ فَهُوَ الْمُهْتَرِمُ جَمِيعًا ، وَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ فَهُوَ الْحَرْفُ وَقَدْ خَرَفَ
يَخْرَفُ خَرْفًا ، وَالْهَمُّ الْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ يُقَالُ رَجُلٌ
هَمٌّ وَأَمْرَأَةٌ هِمَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَعَشَى بَاهِلَةً]

وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةٌ الْأَشَاعِرُ بِالْمَدَارِيِّ
١٥ الْمُشْرَمُ الْمُخْرَمُ يُقَالُ شَرِمَ أَنْفَهُ أَيُّ خَرَمَهُ ، فَيَقُولُ هَذِهِ أَمْرَأَةٌ
وَلَدَتْ فَتَقْتَمَّتْ فَشَدَّتْ لِتَجِفَّ رَحِمُهَا ، وَالْأَشَاعِرُ مَنَابِتُ الشَّعْرِ مِنَ
الْفَرْجِ ، وَالْعَلُّ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمُسْنُ الصَّغِيرُ الْحِرْمُ ، وَالْحِرْمُ
خَلْقَتُهُ ، قَالَ الْمُتَخَلِّلُ

لَيْسَ بَعْلٌ كَبِيرٌ لَا شَبَابَ بِهِ لَكِنْ أَثِيْلَةٌ صَافِي الْوَجْهِ مُقْبِلٌ
٢٠ وَالْمُقْبِلُ الْمُسْتَأْنَفُ لِلشَّبَابِ مُبْتَدَأُهُ ، وَقَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِ عَبْدِ الْقَيْسِ
ظَلَّتْ ثَلَاثًا لَا تُرَاعُ مِنَ الشَّدَى وَلَوْ ظَلَّ فِي أَوْصَالِهَا الْعَلُّ يَرْتَقِي

وَأَعْلَى هَاهُنَا الْفَرَادُ الصَّغِيرُ الْجَائِعُ وَهُوَ أَعْضُ مَا يَكُونُ وَأَخْبَثُهُ ،
وَكُلُّ مُسِنَّ صَغِيرِ الْجَرْمِ فَهُوَ عَلٌّ ، وَالشَّدَى مَقْصُورٌ الْأَذَى

هَذَا مَا تُسَمِّي الْعَرَبُ مِنْ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

فَأَسْمُ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الشَّخْصُ وَالطَّلُّ وَالْأَلُّ وَالسَّمَامَةُ . يُقَالُ
لِشَخْصِ الْإِنْسَانِ طَلَّهُ ، وَشَخْصٌ كُلُّ شَيْءٍ طَلَّهُ يَقُولُ الْعَرَبُ
حَيَّ اللَّهُ طَلَّكَ وَحَيَّ اللَّهُ آكَ ، وَأَطْلَالُ الدَّارِ مِنْ ذَلِكَ ، فَإِذَا
كَانَ أَثْرٌ لَيْسَ لَهُ شَخْصٌ مُرْتَفِعٌ فَهُوَ رَسْمٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَنَّ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرَفَاءَ مَنَزَلَةً مَاءُ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ
وَبَعْضُهُمْ يَرُويهِ أَعْنُ تَرَسَّمْتَ يَقْبَلُ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ عَيْنًا ، وَيُقَالُ
لِشَخْصٍ أَعْلَى الشَّيْءِ السَّمَاوَةِ ، وَيُقَالُ لِلشَّخْصِ الشَّبْحُ وَالشَّبْحُ
مُجْتَنَفٌ وَمُحْرَكٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تُجَلِّي فَلَا تَدْبُو إِذَا مَا تَبَيَّنَتْ بِهَا الشَّبْحَ أَعْنَاقُهَا كَالسَّبَابِكِ
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ فِي الشَّبْحِ

تَرَى شَبْحَ الْأَعْلَامِ فِيهَا كَأَنَّهَا مُغْرَقَةٌ فِي ذِي غَوَارِبَ مُزِيدٍ
وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجْلِ سَمَامَتُهُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

وَعَادِيَةٌ تَلْقِي الشِّيَابَ كَأَنَّهَا تُرْعِزُهَا تَحْتَ السَّمَامَةِ رِيحٌ
وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجْلِ سَمَاوَتُهُ . قَالَ الرَّاعِي

كَانَ عَلَى أذْنَابِهَا حِينَ أَبْصَرْتَ سَمَاوَتَهُ فَيَأْتِي مِنَ الطَّيْرِ وَقَعًا
وَيُرَوَى سَمَامَتُهُ فَيَأْتِي . قَالَ الْعَجَّاجُ

طَى اللَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفًا سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى أَحْقَوْقَفَا

وَيُقَالُ رَأَيْتُ سَمَاوَةً كَذَا وَكَذَا لِشَخْصٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ طُفَيْلٌ
 سَمَاوَتُهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ وَصَهْوَتُهُ مِنْ أَلْحَمِيِّ مَعْصَبٍ
 وَصَهْوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعُ اللَّبْدِ ، وَشَدَفُ
 كُلِّ شَيْءٍ شَخْصُهُ وَالْجَمِيعُ الشُّدُوفُ . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عُمَيْرُ بْنُ
 الْجَعْدِ الْقَهْدِيُّ]

وَإِذَا أَرَى شَدَفًا أَمَايَ خِلْتَهُ رَجُلًا فَجَلْتُ كَأَنِّي خَذْرُوفُ
 الْخَذْرُوفُ هَاهُنَا الْخُرَارَةُ الَّتِي يَأْتِي بِهَا الصَّبِيَانُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا
 رَأَيْتُ آلَ فُلَانٍ أَيْ شَخْصَهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
 فَمَا وَرَدَتْ دِيَارُ الْحَيِّ حَتَّى طَرَحْنَ سِخْلَهُنَّ وَصَرْنَ آوَا
 ١٠ وَأُمَّةُ الْإِنْسَانِ قَامَتُهُ يُقَالُ حَسَنُ الْأُمَّةِ ، قَالَ الْأَعَشَى
 وَإِنَّ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ حَسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالَ الْأَمَمِ
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لِحَسَنِ الْقَامَةِ وَالْقَوْمَةِ وَالْقَوْمِيَّةِ ، وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْقَوَامِ يُرَادُ
 بِهِ الشُّطَطُ ، وَيُقَالُ هَذَا قِوَامُ الْأَمْرِ مَكْسُورٌ . وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ
 يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لِحَسَنِ الْوَجْهِ حَلِيفُ اللِّسَانِ طَوِيلُ الْأُمَّةِ . وَالْحَلِيفُ
 ١٥ الْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُقَالُ لِلرُّمْحِ إِنَّهُ لِحَلِيفُ الْعَرَبِ أَيْ حَدِيدٌ .
 وَيُقَالُ لِلسَّهْمِ إِنَّهُ لِحَلِيفُ الْعَرَبِ إِذَا كَانَ حَدِيدًا . وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا
 عَظِيمُ الْجَبَّةِ . وَقِمَّةُ الرَّأْسِ أَعْلَاهُ وَوَسَطُهُ . وَيُقَالُ صَارَ الْقَمْرُ عَلَى
 قِمَّةِ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ حَيَالًا وَسَطِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
 وَرَدْتُ أَعْتَسَافًا وَالثَّرِيًّا كَأَنَّهَا عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلِّقٌ
 ٢٠ وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ رَاكِبًا إِنَّهُ لِحَسَنِ الْقِمَّةِ عَلَى الرَّحْلِ أَيْ
 حَسَنِ الشَّخْصِ عَلَيْهِ . وَالْجُنْمَانُ الشَّخْصُ . وَالْجُنْمَانُ الْجِنْمُ ، وَيُقَالُ

جَاءَنَا بِرِيْدَةٍ مِثْلِ جُذْمَانَ الْقَطَاةِ ، وَجَمَاعَةُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ يُقَالُ لَهَا
الْجُسْمَانُ . تَقُولُ الْعَرَبُ نَحَلَ جُسْمَانُ فُلَانٍ . وَيُقَالُ لِلْجِسْمِ أَيْضًا
الْأَجْلَادُ يُقَالُ فُلَانٌ عَظِيمُ الْأَجْلَادِ وَقَدْ نَحَلَتْ أَجْلَادُ فُلَانٍ . قَالَ
الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرٍ

إِمَّا تَرَيْنِي قَدْ بَلَيْتُ وَشَفَيْتُ مَا غِيضَ مِنْ بَصْرِي وَمِنْ أَجْلَادِي .
يُرِيدُ بِذَلِكَ مَا نَقَصَ مِنْ بَصْرِي وَجِسْمِي . قَالَ الشَّاعِرُ
وَإِنْ هَوَى نَفْسِي مَعَ الْحَاضِرِ الَّذِي تَرَكْتُ وَأَجْلَادِي يُرِينُ مَعَ الرَّكِبِ
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْأَجْلَادَ التَّجَالِيدَ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ
[وَهُوَ الْمُثَبِّبُ الْعَبْدِيُّ]

يُسَمِّي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَاوِي كَرَأْسِ الْقَدَنِ الْمُؤَيِّدِ .
يُسَمِّي أَيَّ يَطْرَحُهَا وَيُقَالُ يَرْفَعُهَا . وَالتَّوَاوِي الْكَثِيرُ الشَّحْمِ ، وَالنَّيَّ
الشَّحْمُ . وَالْقَدَنُ الْقَصْرُ . وَالْمُؤَيِّدُ الْمُسَدَّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ
إِنَّهُ حَسَنُ السَّحْنَاءِ وَالسَّحْنَةِ . وَيُقَالُ جَاءَتْ فَرَسُ فُلَانٍ حَسَنَةً السَّحْنَةِ
وَجَاءَتْ مُسَحْنَةً إِذَا جَاءَتْ حَسَنَةً الْحَالِ

تَمَّ الرَّأْسُ . فَظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ مِنْ رَأْسِهِ وَسَائِرِ جَسَدِهِ الْبَشْرَةُ ١٥٠
وَبَاطِنُهُ الْأَدَمَةُ ، وَيُقَالُ لِلْعِنَانِ إِذَا أُخْرِجَتْ أَدَمَتُهُ إِنَّهُ لَمُؤَدَّمٌ وَإِذَا
أُظْهِرَتْ بَشْرَتُهُ وَهِيَ مِنْبِتُ الشَّعْرِ إِنَّهُ لَمُبَشَّرٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ
فِي صَلْبٍ مِثْلِ الْعِنَانِ الْمُؤَدَّمِ وَكَفَلَ بِنَحْضِهِ مَلَكَمٌ
الْصَلْبُ وَالصَّلْبُ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ الْعَجَّاجِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُؤَدَّمِ اللَّيْنُ ،
وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ إِنَّمَا أَمْرَةٌ فُلَانٍ الْمُبَشَّرَةُ الْمُؤَدَّمَةُ ، يُرَادُ بِذَلِكَ ٢٠

الْتَامَةُ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ إِنَّهُ لِمُبَشَّرٌ مُؤَدَّمٌ
 إِذَا جَمَعَ لِنَا وَشِدَّةً وَذَلِكَ لِأَنَّهُ جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُونَةَ الْبَشَرَةِ .
 وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ آخَرَ إِنَّمَا يُعَاتَبُ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ أَيُّ إِنَّمَا مِنْ
 الرِّجَالِ مَنْ يُرْجَى وَمَنْ بِهِ مُسْكَةٌ وَقُوَّةٌ . وَقَوْلُهُ يُعَاتَبُ أَيُّ يُعَادُ
 فِي الدِّبَاغِ .

ثُمَّ الْفُرُوقُ وَهِيَ جِلْدَةُ الرَّأْسِ خَاصَّةً دُونَ سَائِرِ الْجَسَدِ . قَالَ عُمَرُ
 ابْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِنَّ الْأَمَةَ أَلْقَتْ فُرُوقَ رَأْسِهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ ،
 يَقُولُ لَيْسَ عَلَيْهَا أَنْ تَحْتَمِرَ ، وَفِي الرَّأْسِ الْهَامَةُ وَهُوَ وَسْطُ الرَّأْسِ
 وَمُعْظَمُهُ . وَفِي الرَّأْسِ الثَّلَّةُ وَهِيَ الْعِلَاوَةُ وَذَلِكَ أَعْلَى الرَّأْسِ . قَالَ
 ١٠ ذُو الرُّمَّةِ

لَيْسَ رُهَا بِأَبْيَضَ مَشْرَفِي كَضَوْءِ الْبَرْقِ يَحْتَلِسُ الْقِلَالَ
 يُرِيدُ الْحَرْبَ ، وَفِي الْهَامَةِ الْيَأْفُوخُ مَهْمُوزٌ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يَلْتَمِسُ
 مِنَ الصَّيِّ إِلَّا بَعْدَ سَلْتَيْنِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ حَيْثُ انْتَهَى عَظْمُ
 مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَأْفِيسُ أَحْتَقَرُ

وَبَضُّ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا النَّمْعَةَ بِالْعَيْنِ ، وَتُسَمَّى مِنَ الصَّيِّ الرَّمَاعَةَ
 وَيُقَالُ لِعَظْمِ الرَّأْسِ الَّذِي فِيهِ الدِّمَاغُ الْجُمُجْمَةُ . قَالَ [الْمُسَخَّلُ]
 الْهُذَلِيُّ

بِضْرَبٍ فِي الْجَمَاجِمِ ذِي فُرُوعٍ وَطَعْنٍ مِثْلَ تَطْيِيطِ الرِّهَاطِ

وَفِي الْجُبْمَةِ الْقَبَائِلُ وَهِيَ أَرْبَعٌ وَهِيَ قِطْعُهُ الْمَشْعُوبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضِ
الْوَاحِدَةِ قَبِيلَةٌ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ

أَوَاقِدُ لَا أَلُوكَ إِلَّا مُهَنِّدًا وَجَدَّ أَبِي عَجَلٍ وَثِيقَ الْقَبَائِلِ
وَكَذَلِكَ قَبَائِلُ الْقَدَحِ وَالْجَفْنَةِ إِذَا كَانَتْ عَلَى قِطْعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ يُشَعَّبُ
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَمَوَاصِلُ الْقَبَائِلِ الشُّوْنُ الْوَاحِدُ شَأْنٌ ، قَالَ رَجُلٌ
مِنَ بَنِي قُحَيْسٍ [وَأَسْمُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ] يَنْتَعُ الْجَمَلَ
تَرَى شُوْنَ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا

ضَبْرَ بَرَّاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا

وَيُقَالُ إِنَّ الدَّمَعَ يَخْرُجُ مِنَ الشُّوْنِ وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ اسْتَهَلَّتْ شُوْنُهُ ،
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

١٠

لَا تَحْزُنِيَنِ بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهَلُّ مِنَ الْفِرَاقِ شُوْنِي
وَيُقَالُ لِلْحَطُوطِ الَّتِي فِي الْجَبَلِ شُوْنٌ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي
الْبَسَتْ الدِّمَاغَ فَحَاطَتْ بِهِ أُمُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ [أَوْسُ] بْنُ غُلْفَاءَ
الْهَجِيْمِيِّ

وَهُمْ ضَرْبٌ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ مِنَ الْعِظَامِ ١٥
وَإِنَّمَا قِيلَ لِلشَّجَةِ مَأْمُومَةٌ لِأَنَّهَا خَرَقَتْ الْعِظْمَ وَبَلَّغَتْ أُمَّ الدِّمَاغِ وَلَمْ
تَخْرِقِ الْجِلْدَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا الْأَمَّةَ ، فَإِذَا أَنْهَشَمَ الرَّأْسُ
وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ فِيهِ الْهَاشِمَةُ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْهَا عِظْمٌ أَوْ عِظْمَانِ
فَتِلْكَ الْمُنْقَلَةُ ، فَإِذَا بَلَّغَتْ الشَّجَةُ أَنْ يَبْدُوَ الْعِظْمُ لَا يُجَاوِزُ ذَلِكَ
فِي الْمَوْضِعِ ، فَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعِظْمِ قِشْرَةٌ رَقِيقَةٌ فَتِلْكَ ٢٠
السَّمْحَاقُ ، يُقَالُ مَا عَلَى تَرْبِ الشَّاةِ مِنْ شَحْمٍ إِلَّا سَمْحَاقٌ وَمَا فِي

السَّمَاءِ مِنْ غَيْمٍ إِلَّا سَمَاحِقُ أَي رِيقًا ، فَإِذَا بَلَغَتِ الشَّجَّةُ أَنْ تَأْخُذَ
 فِي اللَّحْمِ وَلَمْ تَنْفُذْهُ إِلَى الْجِلْدَةِ الرَّقِيمَةِ فَتَأْكَلِ الْمُتَلَاحِمَةَ ، فَإِذَا
 حَزَّتِ الْجِلْدَ وَأَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ شَيْئًا فِيهِ بَاضَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتْ أَنْ تَدْمَى
 فِيهِ دَامِيَةٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْجِلْدِ قَلِيلًا فِيهِ حَارِصَةٌ يُقَالُ حَرَصَ
 ٥ رَأْسُهُ يُحْرِصُهُ حَرَصًا وَمَا أَصَابَهُ إِلَّا بِحُرِيصَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَفِي الرَّأْسِ
 الْفَرَّاشُ وَهُوَ الْعِظَامُ الرَّقَاقُ يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي أَعَالِي الْحَيَاشِيمِ
 وَكُلُّ عَظْمٍ ضَرِبَ فُطَارَ مِنْهُ عِظَامٌ رِقَاقٌ فِيهِ فَرَّاشٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ
 يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهَا كُلُّ قَوَّاسٍ وَيَتَّبِعُهَا مِنْهُمْ فَرَّاشُ الْحَوَاجِبِ
 وَالذُّوَابَةُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَذُوَابَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ . وَفِيهِ الْقَمَحْدُودَةُ
 ١٠ وَهِيَ النَّاشِرَةُ فَوْقَ الْقَقَا وَهِيَ بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَالْقَقَا . وَفِيهِ الْقَفَّاسُ
 وَهِيَ حَرْفُ الْقَمَحْدُودَةِ الْمُشْرِفُ عَلَى الْقَقَا . وَفِي الرَّأْسِ الْقَرَنَانِ وَهُمَا
 حَرَفَا الْهَامَةِ مِنْ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ . وَالْقَدَالُ مَا بَيْنَ النَّشْرَةِ وَالْأُذُنِ
 وَهُمَا قَدَالَانِ . وَالْقَدَالَانِ عَن يَمِينِ الْقَمَحْدُودَةِ وَشِمَالِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
 وَمِيَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِيدًا وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَدَالًا
 ١٥ وَالنُّشْرَةُ فِي الْقَقَا وَهِيَ مُنْقَطَعُ الْقَمَحْدُودَةِ ، [وَأَلْذَفْرَى الْحِيدَانِ النَّاسَانِ
 عَن يَمِينِ النَّشْرَةِ وَشِمَالِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
 وَالْقُرْطُ فِي حُرَّةِ الذَّفْرَى مُعَلَّقَةٌ تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهَا فَهَوَّ يَضْرِبُ
 وَالْقَوْدَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَا الرَّأْسِ وَكُلُّ شَيْءٍ فَوْدٌ يُقَالُ غَسَلَ أَحَدًا فَوْدِي
 رَأْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

٢٠ إِمَّا تَرَى لِحْيَتِي أَوْدَى الزَّمَانُ بِهَا وَشَيْبَ الدَّهْرِ أَصْدَاغِي وَأَفْوَادِي
 وَفِي الرَّأْسِ الدَّائِرَةُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الْقَرْنِ يُقَالُ مَا

تَشَعْرُ دَارْتُهُ . وَالْمَسَائِحُ مَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْحَاجِبِ وَاحِدُهُ مَسِيحَةٌ
تَيْصَعِدُ حَتَّى يَكُونَ دُونَ الْيَأْفُوحِ ، قَالَ كَثِيرٌ

مَسَائِحُ فُودِي رَأْسِهِ مُسَبَّغَةٌ جَرَى مِسْكُ دَارَيْنِ الْأَحْمُ خِلَالَهَا
مُسَبَّغَةٌ رِيًّا مِنَ الدُّهْنِ ، وَالْحُشَّائِوانِ الْعِظْمَانِ النَّاشِرَانِ بَيْنَ مُوَخَّرِ
الْأُذُنِ وَقِصَاصِ الشَّعْرِ . وَقِصَاصُ الشَّعْرِ مُنْتَهَاهُ حِينَ يَنْقَطِعُ مِنَ الرَّأْسِ .
فَيُفْضَى إِلَى مَا لَا شَعْرَ فِيهِ مِنَ الْجِلْدِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ
يُقَالُ خُشَاءٌ كَمَا تَرَى مَصْرُوفَةٌ وَخُشْشَاءٌ غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ فَمَنْ قَالَ خُشَاءٌ
قَالَ خُشَّائِوانِ وَمَنْ قَالَ خُشْشَاءٌ قَالَ خُشَّائِوانِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

فِي خُشَّائِوانِ حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وَقَصُّ وَقِصَاصُ أَسْمَانِ لِلصِّدْرِ ، وَالصُّدْعُ مَا أُنْحَدَرَ عَنِ الرَّأْسِ إِلَى ١٠
مَرْكَبِ اللَّحْيَيْنِ وَمَوْضِعِ الْمَاضِعِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ إِذَا مَضَعَ الْإِنْسَانُ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ

يَلْهَزُ أَصْدَاعُ الْخُصُومِ الْمِيلَ لِلْعَدْلِ حَتَّى يَتَّحُوا لِلْأَعْدَلِ
وَالْفَهْمَةُ هِيَ النَّهْرَةُ مِنَ الْعُنُقِ الَّتِي تَلِي الرَّأْسَ ، وَالْفَائِقُ عَظْمٌ صَغِيرٌ
فِي مَعْرِزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ وَهُوَ الدُّرْدَاقِسُ ، وَالْمَقْدُ نُسْتَهَى مِنْتِ ١٥
الشَّعْرِ مِنْ مُوَخَّرِ الرَّأْسِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجَّاءِ

كَانَ رَبًّا سَائِلًا أَوْ دِبْسًا بِيحْتِ يُجْتَابُ الْمَقْدُ الرَّأْسَ
وَيُقَالُ إِنَّهُ لِلنِّيمِ الْمُقَدِّينِ إِذَا كَانَ هَمِيْنًا ذَلِكَ الْمَوْضِعُ ، وَمِنَ الرَّؤُوسِ
الْأَكْبَسُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْعَظِيمُ ، وَهَامَةٌ كَبْسَاءٌ وَكَبَّاسٌ ، وَرَجُلٌ
أَكْبَسٌ وَهُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ قِفَافُ كَبْسُ أَيِّ ضَخَامٍ ، ٢٠
وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَّوسٌ إِذَا كَانَ عَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَمِنْهَا الْمُصْفَحُ [وَالْمُصْفَحُ]

وَهُوَ الَّذِي يُضَعَطُ مِنْ قَبْلِ صُدْعِهِ فَيَطُولُ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ ،
 وَفِيهِ الصَّعْلُ يُقَالُ رَجُلٌ صَعْلٌ وَأَمْرَأَةٌ صَعْلَةٌ وَهُوَ دِقَّةٌ فِي الرَّأْسِ
 وَخِفَّةٌ ، وَمِنْهَا الْمُؤَمُّ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَسُرْعَةَ
 سَيْرِهَا

تَرَى أَوْ تَرَأَى عِنْدَ مَعْقِدِ غَرَزِهَا تَهَاوِيلَ مِنْ أَجْلَادِ هَرِّ مُؤَمِّ
 وَمِنْهَا الْحَشَاشُ وَهُوَ الْخَفِيفُ يُشَبَّهُ بِرَأْسِ الْجَسْمِ ضَرْبُهُ ، قَالَ طَرْفَةُ
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشُ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ
 وَفِي الرَّأْسِ الْأُذُنَانِ ، وَفِي الْأُذُنَيْنِ الْغُرُضُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ
 الْغُرُضُوفُ وَهُوَ مَا أَشَبَّهُ الْعَظْمَ الرَّقِيقَ مِنْ فُرُوعِهَا وَهُوَ مُعَلَّقُ
 الشُّنُوفِ مِنْهَا ، وَجَارَهَا كِفَافُ حُرُوفِ غَرَاضِيهَا ، وَفِيهِ الشَّحْمَةُ
 وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَفِي الشَّحْمَةِ مُعَلَّقُ الْفَرْطِ ، وَفِيهِ الْوَتْدُ
 وَهِيَ الْهُنْيَةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّهَا تَلِي أَعْلَى الْعَارِضِ مِنَ اللَّحْيَةِ ، وَفِيهَا
 مَحَارِطُهَا وَهِيَ صَدَقَتُهَا ، وَفِي الْأُذُنِ الصِّمَاطُ وَهُوَ الْخَرْقُ الْبَاطِنُ الَّذِي
 يُهْضِي إِلَى الرَّأْسِ . وَفِيهِ السَّمُّ . يُقَالُ فِي مِثْلِ سُدِّ سَمَكٍ عَنَّا ،
 قَالَ الْفَرَزْدَقُ

وَقَسَّتْ عَنْ سَمِيهِ حَتَّى تَنْفَسَا وَقُلْتُ لَهُ لَا تَحْشَ شَيْئًا وَرَأْيَا
 وَهُوَ الْمَسْمَعُ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ ، وَالْمَسْمَعُ مَفْتُوحُ الْمَكَانِ مِنْ قَوْمِهِمْ هُوَ
 مِثِّي مَرَأَى وَمَسْمَعًا ، وَمِنْهُ يُقَالُ جَدَعَ اللَّهُ مَسَامِعَهُ ، وَفِي الْأُذُنِ
 الصِّمَالِيخُ وَهِيَ مِثْلُ الْفُشُورِ يَخْرُجُ مِنْهَا وَالْوَاحِدُ صِمَالِيخٌ وَيُقَالُ
 صِمْلُوخٌ ، وَمِنْ الْأُذَانِ الصِّمَعَاءُ وَهِيَ اللَّطِيفَةُ الصَّغِيرَةُ وَفِيهِ اضْطِمَارٌ
 وَلُصُوقٌ بِالرَّأْسِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَصْمَعٌ وَأَمْرَأَةٌ صَمَعَاءُ ،

وَيُقَالُ إِنَّهُ لَأَصْعُ الْفَوَادِ إِذَا كَانَ حَمِيرَ الْفَوَادِ مُنْقِضَهُ ، وَالْحَمِيرُ
 الشَّدِيدُ ، وَفِي الْأُذُنِ الْحَذَا وَالسَّكَّ وَالْغَضْفُ وَالْقَنْفُ ، فَأَمَّا الْحَذَا
 فَهُوَ اسْتِرْحَاؤُهَا وَأَنْكَسَارُهَا مُثَلَّةً عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ
 رَجُلٌ أَخَذَى وَأَمْرَأَةٌ خَذَوَاءُ ، وَكَذَلِكَ يَمَّةٌ خَذَوَاءٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً ،
 يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَمَّتْ حَتَّى اسْتَرَحَتْ ، وَالْيَمَّةُ نَبْتُ مِنَ الْبَقْلِ ،
 وَأَمَّا السَّكَّ فَهُوَ صَغْرُ الْأُذُنِ وَزُرُوقُهَا وَقَلَّةُ إِشْرَافِهَا يُقَالُ لِمَنْ كَانَ
 كَذَلِكَ رَجُلٌ أَسَكُّ وَأَمْرَأَةٌ سَكَّاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ

سَكَّاءُ مُثَلَّةٌ خَذَاً مُدْبِرَةً لِلْمَاءِ فِي الْقَابِ مِنْهَا نَوَاطَةٌ عَجَبُ
 وَأَصْلُ الْحَذِ خِفَةُ الذَّنْبِ ، وَأَمَّا الْغَضْفُ فَهُوَ فِي النَّاسِ إِقْبَالُهَا عَلَى
 الْوَجْهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِدْبَارُهَا عَلَى الرَّأْسِ وَأَنْكَسَارُ طَرَفِهَا نَحْوَ الرَّأْسِ .
 يُقَالُ رَجُلٌ أَعْصَفُ وَأَمْرَأَةٌ عَصْفَاءُ . قَالَ الْعَجَّاجُ
 عُصْفًا طَوَاهَا الْأَمْسُ كَلَابِي

وَأَمَّا الْقَنْفُ فَعَظْمُ الْأُذُنِ وَأَنْقِلَابُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَتَبَاعُدُهَا مِنَ الرَّأْسِ
 يُقَالُ رَجُلٌ أَقْتَفُ وَأَمْرَأَةٌ قَنْفَاءُ ، وَالشَّرْفَاءُ مِنَ الْأُذُنِ الْقَائِمَةُ الْمُشْرِفَةُ
 يُقَالُ أُذُنٌ شَرْفَاءٌ وَشَرْفِيَةٌ مُحْفَفَةٌ

وَفِي الرَّأْسِ الشَّعْرُ وَمِنْ الشَّعْرِ رَجُلٌ أَفْرَعٌ وَأَمْرَأَةٌ فَرَعَاءُ وَهُوَ التَّامُّ
 الشَّعْرِ الَّذِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَبَلَّغْنَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِعِمْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ
 الصُّلَعَانُ خَيْرٌ أَمْ الْفُرْعَانُ قَالَ الْفُرْعَانُ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ أَفْرَعًا
 وَكَانَ عَمْرٌ أَصْلَعٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِطَّافٌ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ
 كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ . وَالْأَلَيْثُ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلِ الْكَثِيرِ . وَالْجَثْلُ
 الْكَثِيرُ الْمُتَلَفُّ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّبْتِ وَالشَّجَرِ يُقَالُ جَثْلٌ بَيْنَ الْجُثُولَةِ ،

قَالَ الْأَخْطَلُ

غَدَاةٌ غَدَتْ غَرَاءَ غَيْرِ قَصِيرَةٍ تُذَرِّي عَلَى الْمَتِينِ ذَا عَدْرِ جَمَلًا

وَقَالَ آخَرُ

بَعْدَ غَدَافٍ جَمَلَةٌ عِلْكَسٍ وَمَشِيَةٌ هَذَّ الْفَنِيقِ الْوَهْسِ
 ٥. عِلْكَسُ الشَّدِيدِ السَّوَادِ وَالْإِلْتِفَافِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ أَهْلَبُ لِلْكَثِيرِ الشَّعْرِ ،
 وَأَهْلَبُ الشَّعْرُ كُلُّهُ فِي الذَّنْبِ وَغَيْرِهِ ، وَالْوَحْفُ مُحْفَفٌ هُوَ الْكَثِيرُ
 الْأَصُولِ . وَكَذَلِكَ كُلَّمَا كَثُرَتْ أَصُولُهُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ زَرَعٍ وَهُوَ
 وَخْفٌ . وَالْمُسْبِكِرُ الْمُسْتَرْخِي يُقَالُ اسْبَكَرَ شَبَابُهُ إِذَا لَانَ ، قَالَ أَمْرُو
 الْقَيْسِ

١٠. إِلَى مِثْلِهَا يَرُونُ الْحَلِيمُ صَبَابَةً إِذَا مَا اسْبَكَرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَمَجْوَلٍ
 أَي مَرَّتْ مُسْتَرْخِيَةً سَبِطَةً ، وَالْمَجْوَلُ الدِّرْعُ الْخَفِيفُ تَجُولُ فِيهِ الْمَرْأَةُ ،
 قَالَ جُوَيْبَةُ الْحَجْمِيِّ

وَعَلَى سَابِقَةٍ كَأَنَّ قَتِيرَهَا حَدَقَ الْأَسَاوِدُ لَوْنَهَا كَأَلْمَجْوَلِ
 الْقَتِيرُ رُؤُوسُ مَسَامِيرِ الْحَلَقِ يَعْنِي بَيَاضَ دِرْعِ الْمَرْأَةِ ، وَالْعُسْنَةُ مِنْ
 ١٥. الشَّعْرِ الْخُصْلَةُ وَالْجِمَاعُ الْعُسْنُ ، وَالرَّسْلُ كُلُّ مُسْتَرْسِلٍ وَكُلُّ سَهْلٍ
 لَينٍ يُقَالُ نَاقَةٌ رَسْلَةٌ وَلَا يُقَالُ رَسْلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا . وَيُقَالُ
 شَعْرٌ سَبِطٌ وَشَعْرٌ سَبِطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

مَنْ يَأْتِيهِ مِنْ سَائِلِ ذِي قَرَابَةٍ يُجِدُ سَبِطَ الْكُفَيْنِ أَرْوَعَ مَا جَدَا
 وَيُقَالُ شَعْرٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَشَعْرٌ مُقْلَعٌ وَذَلِكَ
 ٢٠. أَشَدُّ الْجُمُودَةِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الْكِنْدِيُّ
 وَمَا نَهَمْتُ عَنْ سَبِطِ كَيْيٍ وَلَا عَنْ مُقْلَعِ الرَّاسِ جَعْدٍ

وَيُقَالُ شَعْرٌ جَعْدٌ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ قِيلَ قَطَطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ الْمُتَخَلُّهُ الْهُذَلِيُّ]

يُمَشَّى بَيْنَنَا حَانُوتٌ خَمْرٍ مِنَ الْحُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقَطَاطِ
وَالزَّرْعُ وَالزَّمْرُ وَالْمَعْرُ كُلُّ هَذَا قَلَّةُ الشَّعْرِ وَالرِّيشِ ، قَالَ طَرَفَةُ
مِنَ الزَّمَرَاتِ أَسْبَلُ قَادِمَاهَا وَضَرَّتَهَا مُرَكَّتُهُ دَرُورُ
وَيُقَالُ رَجُلٌ زَعِرٌ وَلَا يُقَالُ أَزَمَرُ الشَّعْرُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الزَّرْعِ
دَعُ مَا تَقَادَمَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ فَقَدْ وَلى الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالزَّرْعُ
وَيُقَالُ رَجُلٌ أَرَعَرُ وَأَمْرَأَةٌ زَعْرَاءُ ، وَالْأَمْرُطُ الْمُنْتَوِفُ يُقَالُ مَرَطَ لِحِيَّتَهُ ،
وَالْأَمْعَطُ مِثْلُهُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ ذُبُّ أَمْعَطٍ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا يَكُونُ إِذَا
تَمَرَّطَ وَطَارَ وَبَرَهُ ، وَيُقَالُ أَكَلَتِ السَّنُورَةُ الْحَيَّةَ فَتَمَرَّطَ شَعْرُهَا ،
وَالْأَحْصُ الَّذِي قَدْ نَحَّتْ شَعْرَهُ وَيُقَالُ أُنَحَّتْ شَعْرُهُ وَأُنْحَصَّ شَعْرُهُ ،
وَشَعَفَاتُ الرَّأْسِ [الشَّعْرُ] أَعْلَاهُ ، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ ضَرَبَنِي عُمَرُ بِالِدِرَّةِ
فَسَقَطَ الْبُرْسُ عَنْ رَأْسِي فَأَعَانَنِي اللَّهُ بِشَعَفَتَيْنِ فِي رَأْسِي أَوْ قَالَ
شُعَيْفَاتٍ . وَشَعْفَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

دَوَاخِيسًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفَا

١٥

وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا قَزَعٌ وَالْوَأْحِدَةُ قَزَعَةٌ مِثْلُ شَجَرَةٍ ،
وَالْعُنْصُوةُ وَجَمَاعُهَا الْعَنَاصِي وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ شَعْرُهُ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ فِي
أَمَاكِنَ ، وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا عُنْصُوةٌ خَفِيفَةٌ يَعْنِي شَيْئًا قَلِيلًا ،
وَالْعَنَاصِي أَشْيَاءٌ يَسِيرَةٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

إِنْ يُمِسَّ رَأْسِي أَشْمَطَ الْعَنَاصِي كَأَنَّمَا فَرَّقَهُ مُنَاصِي

٢٠

عَنْ هَامَةَ كَالْقَمْرِ الْوَبَاصِ

[أَلْوَبَّاصُ] الْبَرَّاقُ ، مُنَاصٍ يُجَادِبُ بِنُصُوهِ . وَالتَّسْيِدُ فِي الشَّعْرِ أَنَّ
يَسْتَأْصِلَ جَزَهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلخَوَارِجِ إِنَّ التَّسْيِدَ فِيهِمْ لَفَاشٍ . قَالَ
وَكَانَ ابْنُ سِيرِينَ وَنَاسٌ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ لَهُمْ وَقَارٌ خَفِيفَةٌ . وَقَوْلُ
النَّاسِ مَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ . وَيُقَالُ لِلْفَرْخِ
• حِينَ سَبَدَ أَيُّ حِينَ شَوَّكَ . وَيُقَالُ لِلشَّعْرِ إِذَا قَصَرَ فَلَمْ يَطُلْ قَدْ
حَرَقَ يَحْرِقُ حَرَقًا . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ]

ذَهَبَتْ بِشَاشَتُهُ وَأَصْبَحَ وَاضِحًا حَرَقَ الْمَفَارِقِ كَالْبُرَاءِ الْأَعْفَرِ
وَيُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا انْخَصَّ رِيشُهُ قَدْ حَرَقَ رِيشَهُ . قَالَ عَنَزَةُ

حَرَقَ الْجَنَاحَ كَأَنَّ حَيِّيَ رَأْسِهِ جَلَمَانَ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعٌ
١٠ يَصِفُ غُرَابًا يَنْعِقُ فَشَبَّهُهُ بِمِقَادِهِ بِالْجَلَمَيْنِ أَيُّ هُوَ يَضْرِبُ الْفُرْقَةَ .
وَيُقَالُ شَعْرٌ مُشْعَانٌ إِذَا كَانَ مُتَنَفِّسًا . وَقَالَ أَخْبَرَنِي جُوَيْرِيَّةُ بِنْتُ أَسْمَاءَ
قَالَ خَرَجَ الْوَلِيدُ وَهُوَ مُشْعَانُ الشَّعْرِ وَهُوَ يَقُولُ هَلْكَ الْحَجَّاجُ بِنُ
يُوسُفَ وَفَرَّةُ بِنْتُ شَرِيكِ وَاللَّهِ لِأَشْفَعَنَّ لهُمَا إِلَى رَبِّي وَهُوَ يَنْفَجِعُ
عَلَيْهِمَا ، وَيُقَالُ أَشْعَانُ الشَّعْرُ يَشْعَانُ أَشْعِينَانًا وَهُوَ التَّائِرُ الْمُتَفَرِّقُ .
١٠ وَالشَّوْعُ انْتِشَارُ الشَّعْرِ قَالَ وَأَظُنُّ مِنْهُ ابْنُ أَشْوَعٍ . وَالْعَذْرُ وَاحِدَتُهَا
عَذْرَةٌ وَهِيَ شَعْرَاتٌ بَيْنَ الْقَفَا وَوَسَطِ الْعُنُقِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

يَنْفُضْنَ أَفْنَانَ السَّيْبِ وَالْعَذْرُ

وَالْعَدَائِرُ وَاحِدَتُهَا عَدِيرَةٌ قَالَ وَكُلُّ ذُوَابَةٍ عَدِيرَةٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَادٍ
وَلَهَا عَدَائِرُ مُسَبَّكَرَاتٌ وَأَنْيَابٌ بَوَارِدُ

٢٠ وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

عَدَائِرُهُ مُسْتَشْرَزَاتٌ إِلَى الْعُلَى تَضِلُّ الْعِقَاصُ فِي مُشْنَى وَمُرْسَلِ

وَالضَّفَائِرُ وَاحِدَتُهَا ضَفِيرَةٌ . وَالْقَصَابُ وَاحِدَتُهَا قَصِيبَةٌ . وَيُقَالُ
 قَصَبْتُ فَلَانَةً شَعْرَهَا وَلَهَا قَصَابَتَانِ عَلَى وَجْهِهَا إِذَا كَانَتْ [لَهَا] غَدِيرَتَانِ .
 وَالذَّوَابُ وَاحِدَتُهَا ذُوَابَةٌ ، وَيُقَالُ غَبَّ شَعْرَكَ أَي خَذَ مِنْهُ حَتَّى
 يَتَطَامَنَ ، وَفِي الشَّعْرِ الْهَبْرِيَّةُ وَالْإِيرِيَّةُ وَالْتَبْرِيَّةُ وَهُوَ مَا يَتَحَاتُّ مِنْهُ .
 وَيُقَالُ لَمَّا يَتَقَشَّرُ عَنِ الْهَامَةِ مِنَ الْجِلْدِ تَبْرِيَّةٌ وَإِيرِيَّةٌ [وَهَبْرِيَّةٌ] وَحَزَاذٌ ،
 وَالزَّغْبُ صِغَارُ الشَّعْرِ وَلَيْتَهُ أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّبِيِّ وَمِنَ الشَّيْخِ
 حِينَ يَبْرُقُ شَعْرُهُ يُقَالُ شَعْرُ أَرْعَبٍ وَحَيْةٌ زَغْبَاءٌ وَقَدْ أَرْغَابَ شَعْرُهُ
 وَأَرْغَبَ وَلَمْ يَسْوَدَّ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْفَرْخِ حِينَ يَلْبَسُ الرِّيشَ مِنْ
 قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ رِيشِهِ ، وَيُقَالُ لِلغَلَامِ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ وَجْهُهُ قَدْ
 أَرْغَبَ عَارِضَاهُ

١٠

وَمِنَ أَلْوَانِ الشَّعْرِ الْمُسْحَنِكُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَاللَّيْلِ
 وَالنَّبَاتِ وَكُلِّ شَيْءٍ أَشْتَدَّ سَوَادُهُ ، يُقَالُ أَتَانَا مُسْحَنِكُ اللَّيْلِ .
 وَالْمَحْلُولُكَ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا أَسْوَدَّ فَاشْتَدَّ سَوَادُهُ .
 وَكَذَلِكَ أَسْوَدُ حُلُبُوبٍ وَحُلُكُوكُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ شِدَّةَ السَّيْرِ
 بِاللَّيْلِ فِي نَيْلَةٍ شَدِيدَةِ السَّوَادِ

١٥

نَهَاوِي السَّرَى وَالْيَدِ وَاللَّيْلِ حَالِكٌ

بِمُحَوَّرَةِ الْأَلْيَاطِ شَمَّ الْكُوَاهِلِ
 وَيُقَالُ أَسْوَدُ مُحْلُولُكَ وَقَدْ أَحْلَوْلَكَ يَحْلُولُكَ أَحْلِيلًا كَمَا شَدِيدًا وَإِنَّمَا
 أَخَذَ مِنْ جِلْدِ الْفَرَابِ . وَيُقَالُ أَسْوَدُ فَاحِمٌ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ
 شَيْءٍ وَإِنَّمَا أَشْتَقُّ مِنَ الْفَحْمِ ، وَالْأَصْبَحُ مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يَخْلُطُ ٢٠

بَيَاضًا بَغِيرَةً . وَالْأَمْرُ الَّذِي هُوَ فِي لَوْنِ الْمَغْرَةِ ، وَالْأَصْهَبُ الَّذِي
يَخِطُّ بَيَاضًا بِحُمْرَةٍ

مِنَ اللَّحْيِ . فَاللَّحْيَةُ تَجْمَعُ الشَّعْرَ أَجْمَعًا . فَمَا كَانَ مِنَ الصَّدْعِ إِلَى
الرَّأْدِ فَهُوَ الْمَسَالُ . وَمَا أَسْبَلَ مِنْ مُقَدِّمِهَا عَلَى الصَّدْرِ فَهُوَ السَّبْلَةُ .
يُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ السَّبْلَةُ إِنَّهُ لَسَبْلٌ ، وَيُقَالُ أَخَذَ سَبْلَتَهُ فَجَزَّهُ
يُرَادُ بِطَرْفِ لِحْيَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

وَأَخَذَ أَلْوَتُ بِنَجْبِي لِحْيَتِي وَسَبَّلَاتِي وَبِنَجْبِي لِمَتِي
وَاللِّمَةُ طُولُ الشَّعْرِ . السَّبَالُ بَعْدَ الشَّوَارِبِ وَمَا يَلِيهَا ، وَيُقَالُ
أَخَذَ الشَّفْرَةَ فَلْتَمَّ بِهَا سَبْلَةً بَعِيرِهِ أَي نَحَرَهُ . وَالصُّبْحَةُ وَالْمُلْحَةُ
١٠ لَوْنَانِ وَهُوَ بَيَاضٌ إِلَى الْحُمْرَةِ وَمَا هُوَ كَلَوْنِ الطَّبِّيِّ يُقَالُ رَجُلٌ
أَصْبَحُ اللَّحْيَةِ وَأَمْلَحُ اللَّحْيَةَ إِذَا كَانَ يَلْوُ شَعْرَ لِحْيَتِهِ بَيَاضٌ مِنْ خِلْقَةٍ
لَيْسَ مِنْ شَيْبٍ . قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

وَنَادَى بِهَا مَاءً إِذَا تَارَ ثَوْرَةٌ أَصْبِيحُ نَوَامٌ يَوْمٌ وَيَخْرِقُ
وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهُذَلِيُّ]

١٥ أَلْفَيْتُهُ يَنْحِي الْمُضَافَ كَأَنَّهُ صَبَّأَهُ تَحْيِي سِبْلَهَا وَتَحِيدُ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْمُلْحَةِ

مُلْحُ الْمُتُونِ كَأَنَّمَا أَلْبَسْتَهَا بِالْمَاءِ إِذْ يَبْسُ النَّضِيحُ جَلَالًا
وَمِنَ اللَّحْيِ الْكُثَّةُ وَهُوَ يُصْرَفُ يُقَالُ كَثَّتْ لِحْيَتُهُ تَكْتُ كَثَاثَةً
وَكُثُوتَةً ، وَالنَّارِضُ مِنَ اللَّحْيَةِ مَا نَبَتَ عَلَى عُرْضِ اللَّحْيِ فَوْقَ
٢٠ الذَّقَنِ ، وَيُقَالُ قَدْ شَابَتْ لِحْيَتُهُ وَقَدْ شَمِطَتْ وَقَدْ وَخَطَهَا الشَّيْبُ

وَخِطَّ فِيهَا الشَّيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ بَدْرُ بْنُ عَامِرٍ الْهُذَلِيُّ]
أَصَبَتْ لَا أُنْسِي مَنِحَةَ وَاحِدٍ حَتَّى تَحِطَّ بِالْبَيَاضِ قُرُونِي
وَقَالَ الْآخَرُ

أَبَيْتُ الَّذِي يَأْتِي السَّفِيهُ شَبِيحِي إِلَى أَنْ عَلَا وَخَطَّ مِنَ الشَّيْبِ مَفْرِقِي
وَيُرَوَّى أَيْتُ الَّذِي يَأْتِي ، وَيُقَالُ قَدْ ثَقَبَهُ الشَّيْبُ ، وَيُقَالُ لَشَعْرَاتِهِ
يَسِيرَةٌ تَرَى فِي أَوَّلِ الشَّيْبِ قَدْ رَأَى فُلَانٌ رَوَاعِي الشَّيْبِ ، فَإِذَا كَثُرَ
الشَّيْبُ فَصَفَّ أَوْ كَادَ قِيلَ قَدْ أَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ وَلِحْيَةُ خَلِيسٍ ، قَالَ
رُؤْبَةُ

لَمَّا رَأَيْنِ لِحْيَتِي خَلِيسًا رَأَيْنِ سُودًا أَوْ رَأَيْنِ عَيْسَا
فَإِذَا كَانَتِ اللَّحْيَةُ قَلِيلَةً فِي الذَّقَنِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْعَارِضِينَ فَذَلِكَ ١٠
السَّنُوطُ مِنَ الرِّجَالِ وَيُقَالُ السَّنَاطُ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ كَثِيرٌ
شَعْرٌ فَذَلِكَ الثُّطُّ يُقَالُ رَجُلٌ ثُطٌّ وَقَوْمٌ ثُطَّاطٌ . قَالَ الشَّاعِرُ
بَارِقُطًا مَخْدُودٍ وَثُطٌّ كِلَاهُمَا عَلَى وَجْهِهِ سِيمَا أَمْرِي غَيْرِ سَابِقِ
فَإِذَا كَثُرَتِ اللَّحْيَةُ وَالثَّقْتُ قِيلَ رَجُلٌ هَلُوفٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ
يَتَّصِلْ لِحْيَتُهُ مِنْ عَارِضِيهِ إِنَّهُ لَتُنْقَطِعُ الْعِذَارُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ ١٥
صَخْمَ اللَّحْيَةِ وَذَلِكَ مَثَلٌ إِنَّهُ لَصَخْمُ الْعُثُونِ [وَأَعْتُونُ كُلَّ شَيْءٍ
أَوَّلُهُ ، وَفِي اللَّحْيِ الْحَصَصُ وَهُوَ أَنْ يَنْكَسِرَ الشَّعْرُ وَيَقْصُرَ يُقَالُ
لِحْيَةُ حَصَاءٍ وَرَجُلٌ أَحَصَّ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

يَقُوتُ فِيهَا لِحَامَ الْقَوْمِ شَبِيحَهُ وَرَدْنِي قَدْ آزَرَا حَصَاءً مِسْغَابَا
وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ

قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا أَطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعِ

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَعْرِ لِحْيَةٍ أَوْ رَأْسٍ يُقَالُ لَهُ فَيْلَةٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
إِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ اللَّحْيَةِ وَفَلَائِلُ الرَّأْسِ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بِنُ جُوَيْتَةَ]
الْهُذَلِيُّ

فَعُودِرَ ثَاوِيًا وَثَاوِيَتَهُ مُدْرَعَةً أُمِيمًا لَهَا فَيْلٌ

ثُمَّ الْوَجْهُ . وَيُقَالُ لِحَمَاتِهِ الْمُحْيَا يُقَالُ فَلَانٌ جَمِيلُ الْمُحْيَا ، فَأَعْلَاهُ
قُصَاصُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُتَّهَى مَنبِتِ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ
يُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَصَّ [شَعْرَهُ]

ثُمَّ الْجَبْهَةُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ . وَالْجَبِينَانِ مَا أُكْتَفَفَ الْجَبْهَةُ مِنْ
جَانِبَيْهَا فِيمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ مُضَعِدًا إِلَى قُصَاصِ الشَّعْرِ ، وَلِلْخُطُوطِ
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ الْأَسْرَةُ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسْرَةٍ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَمِّلِ
وَالزَّرْعَانِ مَا يَتَحَسَّرُ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينَيْنِ حَتَّى يُصْعِدَ فِي
الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْعُ وَأَمْرَأَةٌ رَعَاءُ وَهُوَ الزَّرْعُ وَالزَّرْعَةُ مِثْلُ الشَّجَرَةِ ،
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَسَالَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْهِ فَذَلِكَ الْغَمُّ ، وَكَذَلِكَ
إِذَا سَالَ فِي الْقَفَا يُقَالُ رَجُلٌ أَعْمٌ وَأَمْرَأَةٌ عَمَاءُ ، قَالَ هُذَيْلٌ

وَلَا تُشْكِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَعْمَ الْقَفَا وَالْوَجْهِ لَيْسَ بِأَرْعَا
فَإِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنِ الرَّأْسِ مِنْ مُقَدِّمِهِ فَذَلِكَ الْجَلَّةُ وَالْجَلَا وَالْجَلْحُ
يُقَالُ رَجُلٌ أَجَلُهُ وَرِجَالٌ جُلَّةٌ وَرَجُلٌ أَجَلِيٌّ وَرِجَالٌ جُلُوٌّ كَمَا تَرَى وَقَدْ
جَلِيَ الرَّأْسُ يَجْلَى جَلًّا شَدِيدًا وَجَلِهَ يَجْلَهُ جَلْمًا شَدِيدًا وَجَلِحَ يَجْلِحُ

جَلْحًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

بَرَّاقُ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ لِيَلَّهِ دَرُّ الْغَائِنَاتِ الْمُدَّةِ
يُقَالُ مَدَّهُهُ وَمَدَحَهُ لَمَدَانِ ، وَالْجَلْحُ وَالْجَلَا وَاحِدٌ . قَالَ الرَّاجِزُ
[وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ]

بِنَاءِ صَخْرٍ مُرَدِّحٍ بَطِينِ أَبُو جَوَادٍ أَجْلَحُ الْجَبِينِ
قَالَ وَالشَّدْيِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلَقَةَ التَّمِيمِيُّ مِنْ شَعْرِ أَبِيهِ
قَدْ أَنْكَرْتُ عَصْمَاءَ شَيْبِ لَمْتِي وَأُمُّ عَمْرٍو جَلَّهَا فِي جَبْهَتِي
وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْجَلَا

وَحِفْظَةً أَكْتَمَهَا ضَمِيرِي مَعَ الْجَلَا وَلَاخِ الْقَبِيرِ
فَإِذَا أُرْتَفِعَ ذَلِكَ الْإِنْحِسَارُ حَتَّى يَبْلُغَ الْيَأْفُوخَ فَهُوَ الصَّلَعُ . فَإِذَا تَقَوَّبَ ١٠
وَسَطُ الرَّأْسِ حَتَّى يَنْحَسِرَ الشَّعْرُ فَهُوَ أَيْضًا الصَّلَعُ وَالصَّلَعَةُ مِثْلُ بَعْرَةٍ
وَشَجْرَةٍ مُحْرَكَاتٍ كُلُّهُنَّ ، فَإِذَا جَمَعَ مَعَ الصَّلَعِ ضَخْمًا قِيلَ رَجُلٌ
جَلْحَابٌ وَرَجُلٌ جِلْحَابَةٌ ، وَالْقَسِيمَةُ أَعْلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ
لِحَسَنِ الْقَسِيمَةِ . قَالَ أَبُو مُكَبَّرٍ الضَّبِّيُّ

كَأَنَّ دَنَانِيرًا عَلَى قَسِمَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَّ الْوُجُوهَ لِقَاءً ١٥
يُقَالُ شَفَّهُ الشَّيْءُ إِذَا آذَاهُ وَالشَّفِيفُ أَصْلُهُ الْأَذَى . وَالْوَجْهَةُ مَا تَنَأَتْ
مِنَ الْوَجْهِ [وَالْأَجْنَةُ] مَهْمُوزَةٌ لَيْسَ عَنِ الْأَضْمَعِيِّ

ثُمَّ الْجَلْحَابَانِ ، وَالْجَلْحَابَانِ الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى غَارِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ
رَجُلٌ غَائِرُ الْجَلْحَابَيْنِ . وَرَجُلٌ مُشْرِفُ الْجَلْحَابَيْنِ ، وَالْحَلْجَابَانِ الشَّعْرُ
الْتَابُ عَلَى حُرُوفِ الْجَلْحَابَيْنِ ، وَفِي الْحَلْجَابَيْنِ الْقَرْنُ وَهُوَ أَنْ يَطُولَ ٢٠

الْحَاجِبَانِ حَتَّى يَلْتَمِي طَرَفَاهُمَا . وَفِيهَا الزَّجِجُ وَهُوَ طُولُ الْحَاجِبَيْنِ
وَدِقَّتُهُمَا وَسُبُوعُهُمَا إِلَى مُوْخِرِ الْعَيْنِ . يُقَالُ نَظَرَ إِلَى مُوْخِرِ عَيْنِهِ
مَكْسُورُ الْحَاءِ مُخَفَّفُهُ وَهِيَ لُغَةٌ وَإِنْ شِئْتَ ثَقَلَتْ ، وَفِي الْحَاجِبَيْنِ
الْبَلَجُ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ الْحَاجِبَانِ فَيَكُونَ مَا بَيْنَهُمَا نَفِيًّا مِنَ الشَّعْرِ
فَذَلِكَ الْبَلَجُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بُلْجَةً ، وَالْعَرَبُ تَسْتَحِبُّ الْبَلَجَ
وَتَمْدَحُ بِهِ وَيَكْرَهُونَ الْعَمَمَ ، يُقَالُ رَجُلٌ أْبْلَجٌ وَأَمْرَأَةٌ بُلْجَاءُ

ثُمَّ الْعَيْنُ ، فَجُمَلَةُ الْعَيْنِ الْمُقْلَةُ وَهِيَ شَحْمَةُ الْعَيْنِ تَجْمَعُ الْبَيَاضَ
وَالسَّوَادَ ، وَفِي الْمُقْلَةِ الْحَدَقَةُ وَهِيَ السَّوَادُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيَاضِ ،
وَفِي الْحَدَقَةِ النَّاطِرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْبَصْرِ ، وَفِيهِ الْإِنْسَانُ وَلَيْسَ
يُجَلَّقُ لَهُ حَجْمٌ وَالْحَجْمُ مَا وَجَدْتَ مَسَّهُ إِنَّمَا الْعَيْنُ كَالْمِرَاةِ إِذَا
اُسْتَقْبَلَهَا شَيْءٌ رَأَيْتَ شَخْصَهُ فِيهَا ، وَفِيهَا النَّاطِرَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ عَلَى
حَرْفِي الْأَنْفِ يَسِيلَانِ مِنَ الْمُوقِينَ إِلَى الْوَجْهِ ، قَالَ جَرِيرٌ
وَأَشْفِي مِنْ تَخْلُجِ كُلِّ حِنٍّ وَأَكْوِي النَّاطِرَيْنِ مِنَ الْخُنَانِ
وَفِيهَا الْأَجْفَانُ وَهِيَ غِطَاءُ الْمُقْلَةِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ وَالْوَاحِدُ جَفْنٌ ،
وَجَمَاعُ لَحْمِ الْأَجْفَانِ يُقَالُ لَهُ اللَّخْصُ ، وَإِذَا تَغَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنْ
الْجَفْنِ وَكَثُرَ تَغَضُّنُ لَحْمِهِ فَذَلِكَ اللَّخْصُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْصٌ وَأَمْرَأَةٌ
لَخْصَاءُ ، وَيُقَالُ لِحْصٌ يَلْخِصُ لِحْصًا إِذَا وَرَمَ الْجَفْنَ وَعَظَطَ . وَالتَّغَضُّنُ
هُوَ التَّكْسَرُ أَنْ يَتَكَسَّرَ مَا حَوْلَهَا ، وَيُقَالُ كَمَنْتَ عَيْنَهُ تَكْمَنُ كُمَةً
شَدِيدَةً ، وَالْجَرْبُ كَالصِّدَا يَرْكَبُ بَاطِنَ الْجَفْنِ وَرَبَّمَا أَلْبَسَهُ أَجْمَعُ
وَرَبَّمَا رَكِبَ بَعْضُهُ ، وَفِيهَا الْأَشْفَارُ وَهِيَ حُرُوفُ الْأَجْفَانِ الَّتِي تَلْتَمِي

عِنْدَ التَّغْمِيزِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شُفْرٌ ، وَالشَّعْرُ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهَا الْهَدَبُ
 وَالْوَاحِدَةُ هُدْبَةٌ مُحْتَفَةٌ ، فَإِذَا طَالَتْ الْأَهْدَابُ قِيلَ رَجُلٌ أَهْدَبُ
 وَأَمْرَأَةٌ هَدْبَاءُ . وَرَجُلٌ أَوْطَفُ وَأَمْرَأَةٌ وَطَفَاءُ وَهُوَ مِثْلُ الْهَدَبِ ، وَكَذَلِكَ
 أَذُنٌ هَدْبَاءُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الشَّعْرِ كُلُّ ذَلِكَ طُولٌ ، وَالْمَحْجَرُ مَا
 خَرَجَ مِنَ النَّقَابِ مِنَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَعْلَى . وَفِي الْعَيْنِ .
 أَحْمَالِيْقُ وَالْوَاحِدُ جَمَلَاقٌ وَهِيَ نَوَاحِيهَا . وَفِيهَا اللَّحَاطُ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا
 الَّذِي يَلِي الصَّدْعَ . وَالْمَوْقُ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ مَخْرَجُ
 الدَّمْعِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَوْقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ فَيَجْمَعُ يَقُولُ أَمَاقٌ
 كَمَا تَرَى ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ آخِرِهِ وَجَمَاعُهَا
 مِثْلُ جَمَاعِ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٍ مِثْلُ قَاضٍ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ١٠
 وَيَجْمَعُ مَوَاقٍ مِثْلُ قَوَاضٍ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مَوْقٍ مَهْمُوزٌ مِثْلُ مَعْطٍ
 مَجْرُورٌ أَلْقَافٍ فَمَنْ قَالَ ذَلِكَ قَالَ مَاقِي الْعَيْنِ . وَيُقَالُ أَمَقُ الْعَيْنِ .
 وَفِي الْمَوْقِ الْقَمْعُ وَهُوَ كَدْرٌ مِنْ لَوْنِ لَحْمِ الْمَوْقِ وَوَرَمٌ فِيهِ يُقَالُ
 قَمَعَتْ عَيْنُهُ تَقْمَعُ قَمْعًا ، قَالَ الْأَعَشَى

[وَقَلَبَتْ مُقَلَّةً لَيْسَتْ بِمُحْرِفَةٍ] إِنْسَانٍ عَيْنٍ [وَمَوْقًا لَمْ يَكُنْ قَمْعًا] ١٥
 وَفِي الْعَيْنِ الْحَوْصُ وَهُوَ ضَيْقٌ فِي مُؤَخَّرِهَا يُقَالُ حَوَصْتُ عَيْنَهُ تَحْوِصُ
 حَوْصًا وَرَجُلٌ أَحْوَصُ وَأَمْرَأَةٌ حَوْصَاءُ ، وَالْحَوْصُ خِيَاطَةُ الْعَيْنِ يُقَالُ
 حُصَّ عَيْنَ صَفْرِكَ وَحُصَّ شَقَاقًا فِي رِجْلِكَ ، وَفِيهَا الْحَوْصُ وَهُوَ
 صِغْرُهَا وَغُورُهَا يُقَالُ حَوَصْتُ تَحْوِصُ حَوْصًا ، وَفِيهَا النَّجَلُ وَهُوَ سَعَةٌ
 الْعَيْنِ وَعِظْمُ الْمُقَلَّةِ وَكَثْرَةُ الْبَيَاضِ ، وَفِيهَا الْغَطَشُ وَهُوَ ضَعْفٌ فِي ٢٠
 النَّظَرِ وَتَغْمِيزُ الْعَيْنِ ، وَمِثْلُهُ الْخَفْسُ وَرَى أَنَّ الْخَفَّاشَ أَشْتَقَّ مِنْ

ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَشْقُ عَلَيْهِ ضَوْءُ النَّهَارِ ، وَفِيهَا الدَّوْسُ وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصْرِ
وَضِيقُ الْعَيْنِ يُقَالُ دَوَسْتُ عَيْنَهُ تَدْوَسُ دَوْسًا ، وَيُقَالُ بَعَيْنَهُ هُدَيْدٌ
إِذَا كَانَ بِهَا عَشَاءٌ ، وَيُقَالُ غَشَيْتُ عَيْنِي سَمَدِيرٌ إِذَا غَشِيَهَا كَالْغَشَاوَةِ
مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ أَسْمَدَرْتُ عَيْنِي
تَسْمَدَرُّ أَسْمَدَرَارًا ، قَالَ الْكُمَيْتُ

أَتَبَعْتُهُمْ بَصْرِي وَالْأَلَّ يَرْفَعُهُمْ حَتَّى أَسْمَدَرَ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِتَارِي
يُقَالُ أَتَارَتْهُ بَصْرِي إِذَا أَتَبَعْتَهُ بَصْرَكَ ، وَيُقَالُ غَيَّقَ ذَلِكَ الْأَمْرُ
بَصْرِي وَهُوَ يُعِيْفُهُ تَغْيِيقًا أَيَّ يَجِيءُ بِهِ وَيَذْهَبُ وَلَا يَدْعُهُ ثَبِتٌ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ

١٠ لَا تَحْسَبَنَّ الْحَدَقَيْنِ وَالْحَصْرَ آذِيَّ أَوْرَادٍ يُعِيْفَنَّ الْبَصَرَ
وَقَالَ رُوَيْبَةُ

عَيْفَنَ بِالْمَكْحُولَةِ السَّوَّاجِي شَيْطَانَ كُلِّ مُتَرْفٍ سَدَّاجٍ
[السَّاجِيَةُ] الْمُتَشَوِّحَةُ الْوَاسِعَةُ يُقَالُ سَجَا الْبَحْرُ إِذَا اتَّسَعَ وَذَهَبَ مَاؤُهُ ،
سَدَّاجٌ مُتَجَخَّرٌ فِي مِشِيَّتِهِ وَهُوَ الْكُذَّابُ الْمُخْتَلِقُ ، وَفِيهَا الْقَضَا يُقَالُ
١٥ قَضَيْتُ عَيْنَهُ تَقْضًا قَضَاءً وَلَقَدْ أَقْضَاهَا الْوَجْعَ وَهُوَ فَسَادٌ فِي الْعَيْنِ
تَحْمَرُّ مِنْهُ وَيَسْتَرْخِي لَحْمُ مَا قِيهَا وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ لَا تُرَوِّجُوا فُلَانًا فَإِنَّ
فِي حَسْبِهِ قَضَاءً أَيَّ عَيْبًا ، وَفِيهَا الْحَذَلُ وَقَدْ حَذَلَتْ تَحْذُلُ حَذَلًا
وَهُوَ حَمْرَةٌ وَالنِّسْلَاقُ وَسَيْلَانٌ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ حَرٍّ أَوْ بُكَاءٍ وَمَا أَشْبَهَهُ ،
وَالنِّسْلَاقُ حَمْرَةٌ تَعْتَادُ الْعَيْنَ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

٢٠ وَمَا التَّصَابِي لِلْعَيْنِ الْحَذَلُ

وَيُقَالُ فِي عَيْنِهِ كَوَكْبٌ وَهِيَ النُّقْطَةُ تَبْقَى مِنْ بَيَاضٍ ، وَمِثْلُهَا

الْوَدَقَةُ مُحَقَّمَةٌ يُقَالُ وَدَقْتُ عَيْنَهُ تَدَقُّ وَدَقًّا ، قَالَ رُوْبَةُ
 لَا يَشْتَكِي صُدْعِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدَقِ وَلَا بَعَيْنِيهِ عَوَاوِيرُ الْبَحَقِ
 الْبَحَقُ الْعَوْرُ يُقَالُ بَحَقْتُ عَيْنَهُ تَبَحَقُ بَحَقًا وَرَجُلٌ أَبْحَقُ وَأَمْرَأَةٌ
 بَحَقَاءُ ، وَفِيهَا الْعَوَارُ وَهُوَ كَالْقَذَى يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ شِدَّةِ الرَّمَدِ ،
 وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُ مَكَانَ الْعَوَارِ الْعَائِرَ يَقُولُ أَكْتَحِلُ ثَلَاثًا حَتَّى
 يَنْقَطِعَ عَنْكَ عَائِرُ الرَّمَدِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ

مَا بَالَ عَيْنِي تَبَيْتُ سَاهِرَةً لَا عَائِرٌ طِبْهَا وَلَا حَذَلُ
 فَإِذَا اشْتَدَّ الرَّمَدُ حَتَّى لَا يَسْتَطِيعَ الرَّجُلُ أَنْ يَرْفَعَ طَرْفَهُ قِيلَ قَدْ
 اسْتَأْخَذَ يَسْتَأْخِذُ اسْتِخَاذًا شَدِيدًا وَأَخِذَ يَأْخِذُ أَخْذًا ، قَالَ أَبُو
 ذُوَيْبٍ

١٠
 يَرِي الْعُيُوبَ بَعَيْنِيهِ وَمَطْرَفُهُ مُغْضٍ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَأْخِذُ الرَّمَدُ
 وَفِيهَا الْكُحْلُ وَهُوَ أَنْ يَسْوَدَ مَوَاقِعُ الْكُحْلِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَالْدَعْبُ
 السَّوَادُ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا يُقَالُ لَيْلٌ أَدْعَبُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
 حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ صُبْحِ أَلْبَجَا تَسُورُ فِي أَعْجَارِ لَيْلٍ أَدْعَبَا
 وَرَجُلٌ أَدْعَبُ وَأَمْرَأَةٌ دَعْبَاءُ ، وَفِيهَا الزَّرَقُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ
 الْعَيْنِ أَخْضَرَ يُقَالُ زَرَقَ يَزْرُقُ زَرَقًا وَقَدْ أَزْرَقَ وَقَدْ أَزْرَقَ ،
 وَفِي الْعَيْنِ الْمُلْحَةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْلَحُ وَأَمْرَأَةٌ مَلْحَاءُ وَهُوَ أَشَدُّ الزَّرَقِ
 الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ . وَفِيهَا الشُّهْلَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ
 الْعَيْنِ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْهَلُ وَأَمْرَأَةٌ شَهْلَاءُ . وَفِيهَا
 السُّجْرَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْعَيْنُ مُشْرِبَةً حُمْرَةً يُقَالُ رَجُلٌ أَسْجَرُ
 وَأَمْرَأَةٌ سَجْرَاءُ . وَكَذَلِكَ [أَنْ يَضْرِبَ سَوَادُهَا] إِلَى الْحُمْرَةِ .

قَالَ الْعَجِيرُ السَّلُولِيُّ

عَدَتْ كَأَلْقَطَرَةِ السَّجَرَاءِ رَاحَتْ أَمَامَ مُزْمِمْ لَجِبِ نَفَاهَا
وَيُقَالُ عَدِيْدٌ أَسَجِرُ إِذَا كَانَ يَضْرِبُ مَأْوُهُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَفِيهَا
الْحَوْلُ وَالْقَبْلُ ، وَالْقَبْلُ أَشَدُّ مِنَ الْحَوْلِ . وَالْحَوْلُ الَّذِي فِي
إِحْدَى عَيْنَيْهِ . وَالْقَبْلُ الَّذِي كَانَ عَيْنَيْهِ تُقْبِلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى
الْأُخْرَى . وَيُقَالُ أَقْبَلْتُ عَيْنَهُ وَأُحَوِّتُ . وَفِيهَا الْكَمَةُ وَالْعَمَى
وَالْعَوْرُ . وَيُقَالُ عَوْرَتُ عَيْنِهِ وَأَعَوْرَتُ وَعَارَتُ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٍّ أَعَارَتْ عَيْنُهُ أُمَّ لَمْ تَعَارَا
وَإِذَا أُنْشِقَ الْجَفْنُ حَتَّى يَنْفَصِلَ حِتَارُهُ فَذَلِكَ الشَّرُّ يُقَالُ ضَرَبَهُ
فَشَرَّتْ عَيْنُهُ وَهُوَ أَشْرُ وَهِيَ شَرَاءُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ لِحَتِ
عَيْنِهِ إِذَا أَصَابَهَا التَّصَاقُ وَسَلَّاقٌ وَلَمْ يَجِبْ هَذَا كَمَا قَالُوا صَمْتُ
أَذُنُهُ وَسَمَّتْ وَمَصَّتْ . وَفِيهَا الشُّكْلَةُ وَهِيَ حُمْرَةٌ تَخْطُ الْبَيَاضَ .
وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ ذَاتُ شِكْلِ . وَقَدْ أَشْكَالَتْ عَيْنُهُ تَشْكَالُ
أَشْكِالًا . وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ أَيِ اخْتَلَطَ . وَفِيهَا
الْمَرْهُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوِي الْمَرْهَةَ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَمَالِقُ بِيَضًا
لَيْسَتْ بِكُحْلٍ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْرُهُ وَأَمْرَاءُ مَرْهَاءُ وَقَدْ مَرِهَتْ [عَيْنُهُ]
تَمْرُهُ مَرْهًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مِنَ النَّاصِعَاتِ الْبَيْضِ فِي عَيْرِ مَرْهَةٍ ذَوَاتِ الشِّفَاهِ الْحَوِّ وَالْأَعْيُنِ النَّجْلِ
وَفِيهَا أُخْزِرُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَأَنَّمَا بَنْظُرُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ يُقَالُ
لِلرَّجُلِ تَحَازَرَ . وَيُقَالُ نَظَرَ إِلَيَّ شَزْرًا وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عَن
يَمِينِهِ وَعَن شِمَالِهِ وَلَمْ يَسْتَقْبَلْهُ بِنَظَرِهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَعَنَ

عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَالِهِ طَعَنَ شَزْرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ
 إِذَا أُسْتَدْرِنَ حَوْلَ مُسْتَدِيرٍ لِشَزْرِهِ صَانِعَ بِالْمَشْزُورِ
 وَالْيَسْرُ طَعَنُ قُبَالَةَ وَجْهِكَ . وَالْيَسْرُ قَتْلُ الْحَبْلِ عَلَى الْيَمِينِ وَالشَّرُّ
 قَتْلُهُ عَلَى الشَّمَالِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

أَمْرُهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا الْيَسْرُ وَالثَّلَاثَ إِلَّا مِرَّةَ الشَّرِّ شَزْرًا
 وَفِي الْعَيْنِ الْأَغْضَاءُ وَهُوَ أَنْ يُطَبَّقَ جَفْنُهُ عَلَى حَدَقَتِهِ فَيَقَالُ رَأَيْتُهُ
 مُغْضِيًا ، وَيُقَالُ مَرَرْتُ بِهِ كَأَسْفًا إِذَا مَرَّ بِهِ رِخْوَ الطَّرْفِ نَاكِسُهُ ،
 وَفِي الْعَيْنِ التَّدْوِيمُ وَهُوَ أَنْ تُدَوِّرَ الْحَدَقَةَ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ يُقَالُ
 دَوَّمْتُ عَيْنَهُ تَدْوِمٌ تَدْوِيمًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

تِيْمَاءُ لَا يَنْجُو بِهَا مَنْ دَوَّمَا إِذَا عَلَاهَا ذُو أَنْبَاضٍ أَجْدَمًا
 وَمَعْنَى أَجْدَمَ أَيَّ أَسْرَعَ ، وَمِنْ شَمِّ سُمِّيَ الدَّوَامُ لِدَوْرَانِهِ ، قَالَ
 ذُو الرُّمَّةِ فِي التَّدْوِيمِ

يُدْوِمُ رِقْرَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ كَمَا دَوَّمَتْ فِي الْحَيْطِ فَلَكَةٌ مَغْزَلٌ
 وَفِي الْعَيْنِ الظَّفَرَةُ وَهِيَ جِلْدَةٌ تَجْرِي مِنَ الْمَوْقِ فَإِذَا عَشِيَتْ الْحَدَقَةُ
 أَلْبَسَتْهَا ، وَيُقَالُ أَجْدُ فِي عَيْنِي حَرًّا وَهُوَ خُسُونَةٌ مِنَ الرَّمَصِ
 وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ إِذَا وَجَدَ فِيهَا خُسُونَةً وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ تَحَثَّرْتُ
 حَثْرًا ، وَمِنْهُ حَثْرُ الْعَسَلِ يَحَثُرُ حَثْرًا إِذَا أَخَذَ يَتَجَبَّبُ لِتَغْيِيرِهِ ، وَيُقَالُ
 حَثِرْفُهُ إِذَا حَثِرَ فِيهِ الرِّيقُ ، وَيُقَالُ قَدَحْتُ عَيْنَهُ وَقَدَحْتُ مُشَدَّدَةٌ
 فِيهَا قَادِحَةٌ وَمَقْدَحَةٌ . وَيُقَالُ جَاءَنَا قَادِحَةٌ عَيْنُهُ يُرِيدُ غَارَتْ
 وَمَاجَتْ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ
 النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرِ الْأَنْصَارِيِّ]

[وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَائِحَةٌ وَالرَّجْلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَنْ مَلْحُوبٌ
وَمَعْنَى مَلْحُوبٍ لَيْسَ عَلَيْهِ لَحْمٌ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَعَزَّتْهَا كَوَاهِلُهَا وَكَكَّتْ سَنَايَكُهَا وَقَدَحَتْ الْعُيُونَ
وَمِثْلُهُ قَدْ حَجَلَتْ عَيْنُهُ وَحَجَلَتْ خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ، قَالَ أَحَدُ بَنِي
سَلَمَةَ [الْحَيْرِ وَهُوَ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو الْعَبْدِيُّ]

فَتَضْبِحُ حَاجِلَةٌ عَيْنُهُ لِحَنُ أَسْتِهِ وَصَلَاهُ غُيُوبٌ
وَكَذَلِكَ دَنَّتْ عَيْنُهُ فِيهِ مَدَنَةٌ وَهَذَا كُلُّهُ وَاحِدٌ فِي الْعَيْنِ،
وَيُقَالُ خَيْلٌ مُقَدَّحَةٌ إِذَا كَسَرَتْ الدَّلَالَ كَانَتْ غَائِرَةَ الْعُيُونَ وَإِذَا
فَتَحَتِ الدَّلَالَ فِيهِ الْبُيُوتُ قَدْ ضَمَرَتْ، وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا أَلْقَتْ
الرَّمَصَ قَدَّتْ تَقْدِي قَدِيًا فَإِذَا وَقَعَ فِيهَا قَدِيٌّ قُلْتُ قَدَيْتُ تَقْدِي
قَدِيًّا شَدِيدًا، وَإِذَا أَلْقَى فِيهَا إِنْسَانٌ قَدِيٌّ فَهُوَ يُقْدِيهَا أَشَدَّ الْقَدِي
إِذَا أَرَدْتَ الْعَمَلَ، وَأَشَدَّ الْقَدِي إِذَا أَرَدْتَ الْقَدِي بَعِيْنِهِ، وَيُقَالُ
فِي مَثَلٍ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا أَرَى مِنِّي مَا يَهْدِي عَيْنًا، وَيُقَالُ قَدَيْتُ
عَيْنَهُ يُهْدِيهَا تَقْدِيَةً إِذَا أَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْقَدِي. وَمِثْلُ أَيْضًا كُلُّ
فَحْلٍ يَمْدِي وَكُلُّ أَنْثَى تَقْدِي، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَدَى يَمْدِي
وَأَمْدَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرُ، وَفِي الْعَيْنِ الشُّوسُ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ
الرَّجُلُ بِإِحْدَى عَيْنَيْهِ وَيَمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا،
وَالرُّؤْيُ إِدَامَةُ النَّظَرِ وَسُكُونُ الطَّرْفِ وَهُوَ الرَّنَوَانَةُ يُقَالُ ظَلَّ فُلَانٌ
رَأْيًا إِلَى فُلَانَةٍ وَقَدْ أَرَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ مِنَ النَّظَرِ، قَالَ ابْنُ
أَحْمَرَ

بَتَّ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا كَأْسُ رَنَوَانَةٍ وَطَرْفُ طِيرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

فَإِنْ يَكُنْ نَاهِي الصَّبِيَّ مِنْ سِنِّي وَأَلْجَمُ بَعْدَ السَّفَهِ الْمُسْتَنَّ
فَقَدْ أَرَيْتِي وَلَقَدْ أَرَيْتِي غُرًّا كَأَرَامِ الصَّرِيمِ الْعَنَّ
وَمِثْلُهُ الْبَرْشَمَةُ وَالْبَرْهَمَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ فِي الْبَرْشَمَةِ

أَلْفِطَةً هُدُودِ وَجُودِ أَنْتِي مِبْرَشَمَةَ الْحَمِي تَأْكُلُونَا

وَقَالَ الرَّاجِزُ

وَالْقَوْمُ مِنْ مِبْرَشَمٍ وَضَامِرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْبَرْهَمَةِ

بُدِّلَنَّ بِالنَّاصِعِ لَوْنَا مُسَهَمَا وَنَظْرًا هَوْنَا أَهْوَيْنَا بَرَهَمًا

وَالْتَحْمِيجُ مِثْلُهَا ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهُذَلِيُّ فِي التَّحْمِيجِ

وَحَمَجَ لِبَجَانِ الْمَوْتِ حَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ

وَالْتَحْمِيجُ فَتَحُ الْعَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظَرِ كَأَنَّهُ مَبْهُوتٌ ، وَالرَّارَاءُ فَتَحُ

الْعَيْنِ وَأَسْتِدَارَةُ الْحَدَقَةِ كَأَنَّهَا تَمُوجُ فِي الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّ فُلَانَةَ

إِذَا نَظَرَتْ فِي الْمِرْآةِ رَأَتْ . وَإِذَا كَانَتْ الْمِرْآةُ كَذَلِكَ قِيلَ

إِنَّ فُلَانَةَ لَرَأَتْ مِنَ النِّسَاءِ ، قَالَ ذُو الْأَيْصَعِ فِي التَّحْمِيجِ

وَالشَّوْسِ

أَنَّ رَأَيْتَ بَنِي أَبِيكَ مُحَمَّجِينَ إِلَيَّ شَوْسًا

وَيُقَالُ أَتَاهُ بَصْرُهُ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَأَتَاهُ مَهْمُوزٌ يَتْبَعُهُ إِذَا أَتَبَعَهُ

بَصْرُهُ ، وَالشَّفْنُ النَّظَرُ فِي اعْتِرَاضٍ يُقَالُ شَفَنَ يَشْفَنُ شُفُونًا ، قَالَ

جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى

٢٠

ذِي خُزُونَاتٍ وَمَلَّاحٍ شَفَنَ

وَالْحَنْزُورَانَةُ الْكَبِيرُ يُقَالُ إِنَّ فِي رَأْسِهِ كِبْرًا وَحَنْزُورَانَةٌ ،

ثُمَّ الْأَنْفُ ، وَالْأَنْفُ اسْمٌ يَجْمَعُ كُلَّ مَا فِي الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ
الْمَرْسِنُ وَالْمَعْطَسُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ الْمَرْسِنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
وَجَهَّةٌ وَحَاجِبًا مُرَجَّبًا وَقَاحِمًا وَمَرْسِنًا مُسْرَجًا
وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ ذُو الرَّمَّةِ] فِي الْمَعْطَسِ .

وَأَمَّا الْحَنَ لَمَّا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ رِقَاقٍ خَلَا مَا أَنْ تَشَفَّ الْمَعْطَسُ
وَيُقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ مَعْطَسَهُ أَيَّ أَنَّهُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْقَصَبَةُ وَهُوَ
الْعَظْمُ ، وَفِيهِ الْمَارِنُ وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ دُونَ الْعَظْمِ ، وَفِيهِ الْحَنَابَتَانِ
وَهُمَا حَرْفَا الْمِنْخَرَيْنِ ، وَفِيهِ الْوَتْرَةُ وَهِيَ الْحَاجِزَةُ بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ ،
وَفِيهِ الْحَيَاشِيمُ وَهِيَ الْعِظَامُ الرِّقَاقُ فِيمَا بَيْنَ أَعْلَاهُ إِلَى الرَّأْسِ
وَالْوَاحِدُ خَيْشُومٌ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

كَأَنَّمَا خَالَطَتْ فَاهَا إِذَا وَسَيْتَ بَعْدَ الرِّقَادِ كَمَا ضَمَّ الْحَيَاشِيمُ
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

يَتْرُكُنْ خَيْشُومَ الْعَدُوِّ أَفْطَسًا بَلِيَّةً تَلْوِي إِذَا تَشَمَّسَا
١٥ وَقَالَ أَيْضًا

عَنْ حَرْفِ خَيْشُومٍ وَخَدِّ الْكَلْفَا
وَفِيهِ الْأَرْنَبَةُ وَالرَّوْتَةُ وَالْعَرْمَةُ وَهِيَ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ فِي
الْعَرْمَةِ

فَطَالَ عَرَكُ الرَّاعِمِينَ الْعَرْمَتَا

٢٠ وَقَالَ أَبُو كَيْبَرٍ فِي الرُّوْتَةِ

حَتَّى أَتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةِ سَوْدَاءَ رَوْتَهُ أَفْهَاءَ كَأَلْمَخْصَفِ
يَعْنِي عُقَابًا ، وَفِرَاشَهَا عَرَشَهَا ، وَالْمَخْصَفُ مَخْرَزٌ مَخْرَزٌ بِهِ أَخْفَافُ
الْإِبِلِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْأَرْنَبَةِ

تَشْنِي الْخِمَارَ عَلَى عَرِينِ أَرْنَبَةٍ شَمَاءَ مَارِنَهَا بِالْمِسْكِ مَرْتُومٌ
وَفِيهِ الْغُرُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْغُرُوفُ وَهُوَ مِنَ اللَّحْمِ
وَالْعَظْمِ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَنْفِ وَالْأُذُنِ
وَفُرُوعِ الْكُفَّيْنِ ، وَالْعَرِينُ مُعْظَمُ الْأَنْفِ كُلِّهِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
لَنْصَرَعْنَ لَيْثًا يَرِنُ مَائَةً مُعَلَّقًا عَرِينَهُ وَمِعْصَمَهُ
وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَا وَهُوَ أَرْتِفَاعُهُ وَأَحْدِيدَابٌ وَسَطُهُ وَسُبُوعٌ طَرَفُهُ
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْتَى وَأَمْرَأَةٌ قَنَوَاءٌ بَيْنَهُ الْقَنَا ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ١٠
كَبُ بْنُ زُهَيْرٍ]

قَنَوَاءٌ فِي حُرَّتِهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا عِتْقٌ مُبِينٌ وَفِي الْحَدِيثِ تَسْهِيلٌ
وَفِي الْأَنْفِ الشَّمَمُ وَهُوَ أَرْتِفَاعُ الْقَصِيبَةِ وَحُسْنُهَا وَأَتِصَابُ الْأَرْنَبَةِ
يُقَالُ رَجُلٌ أَشَمٌّ وَأَمْرَأَةٌ شَمَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ
فَشَبَّ لَهَا مِثْلَ السِّنَانِ مَبْرَأُ أَشَمُّ طَوِيلُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمٌ
وَفِي الْأَنْفِ الدَّلْفُ وَهُوَ صِغْرُهُ وَقِصْرُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
وَشَجَرَ الْهُدَابَ عَنْهُ فَجَفَا بِسَاهِيَيْنِ فَوْقَ أَنْفٍ أَذْلَقَا
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

لِلشَّمِّ عِنْدِي بَهَجَةٌ وَمَوَدَّةٌ وَأَجِبُ بَعْضَ مَلَاةِ الدَّلْفَاءِ
وَفِي الْأَنْفِ الْفَعْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَفْعَمٌ وَأَمْرَأَةٌ فَعْمَاءٌ وَهُوَ طَمَأْنِينَةٌ ٢٠
مُؤَخَّرَةٌ بِمَا يَلِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ فَعِمَ فَعِمَ فَعِمًا ، وَفِي الْأَنْفِ الْخَلْسُ

وَهُوَ تَأَخَّرُهُ إِلَى الرَّأْسِ وَارْتِفَاعُهُ عَنِ الشَّفَةِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا
مُشْرِفٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْخُنْسِ وَرَجُلٌ أَخْنَسُ وَأَمْرَأَةٌ خَنْسَاءٌ ،
قَالَ زُهَيْرٌ

فَذِرْوَةٌ فَالْجَنَابُ كَانَ خُنْسَ النِّعَاجِ الطَّائِيَاتِ بِهَا الْمَلَاءُ
• شَبَّهُ بِيَاضَهُنَّ بِالْمَلَاءِ وَهِيَ الشَّيْبُ الْبَيْضُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
كَانَ تَحْتِي ذَا شِيَاتٍ أَخْنَسَا أَلْجَاهُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَلَقَدْ مَتُّ غَيْرَ أَبِي حَيٍّ يَوْمَ بَانَتْ بُوْدَهَا خَنْسَاءُ
وَيُرْوَى حَسَنَاءُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْحَشْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْشَمٌ وَأَمْرَأَةٌ
١٠ خَشْمَاءُ وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأَنْفِ يَتَغَيَّرُ رِيحُهُ مِنْهُ ، وَفِي
الْأَنْفِ الْجُدْعُ وَالْكَشْمُ يُقَالُ جَدَعَ أَنْفَهُ وَكَشَمَ أَنْفَهُ وَيُقَالُ عَبْدٌ أَجْدَعٌ
وَعَبْدٌ اكْشَمٌ ، قَالَ جَرِيدٌ

هَذِي الَّتِي جَدَعَتْ تَيْمًا مَعَاطِسَهَا ثُمَّ أَقْعَدِي بَعْدَهَا يَا تَيْمٌ أَوْ قَوْمِي
وَفِي الْأَنْفِ الرَّقِيقُ وَهُوَ مُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ حِينَ لَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ

سَالَ فَقَدْ سَدَّ رَقِيقَ الْمُنْخَرِ

١٥

يَعْنِي سَالَ مَخَاطِطُهُ ، وَالْحُشَامُ مِنَ الْأَنْوْفِ الْعَظِيمِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
مُشْرِفًا يُقَالُ إِنَّ أَنْفَ فُلَانٍ لِحُشَامٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَيُضْحِي بِهِ الرِّعْنُ الْحُشَامُ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الثُّرَيَّا شَخْصٌ أَكَلَفَ مُرْقَلٍ
وَفِي الْأَنْفِ الْحَرَمُ وَهُوَ أَنْ يَنْشَقَّ الْوَتْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الْمُنْخَرَيْنِ

٢٠ أَوْ يَنْخَرَمَ الْأَنْفُ مِنْ عُرْضِهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْرَمٌ وَأَمْرَأَةٌ خَرْمَاءُ

ثُمَّ الْقَمُّ ، وَفِي الْقَمِّ الشَّيَا وَالرَّبَاعِيَاتُ وَالْأَنْيَابُ وَالضَّوَاحِكُ
وَالنَّوَاجِذُ ، فَالضَّوَاحِكُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ ذَلِكَ تَلِي الْأَنْيَابَ إِلَى
جَنْبِ كُلِّ نَابٍ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِّ وَأَعْلَاهُ ضَنَاحِكٌ ، وَأَمَّا الْأَرْحَاءُ
فَهِيَ ثَمَانِيَةٌ أَضْرَاسٍ مِنْ كُلِّ شِقِّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِّ وَأَعْلَاهُ ، وَقَالَ
الرَّاعِي يَصِفُ السُّيُوفَ

وَبِيضٌ رِقَاقٌ قَدْ عَلَتْنَهُنَّ كَبْرَةٌ

يُدَاوِي بِهَا الصَّادُ الَّذِي فِي النَّوَاطِرِ

إِذَا اسْتُكْرِهَتْ فِي مُعْظَمِ الْبِيضِ أَدْرَكَتْ

مَرَاكِزَ أَرْحَاءِ الضُّرُوسِ الْأَوَاخِرِ

وَالنَّوَاجِذُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ اللَّوَاتِي هُنَّ أَوَاخِرُ الْأَضْرَاسِ مِنْ كُلِّ شِقِّ ١٠
مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِّ وَأَعْلَاهُ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الْأَشْرُ وَهُوَ الشَّرِيفُ
الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَسْنَانِ أَوَّلَ مَا تَنَبْتُ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ
لَهَا بَشْرٌ صَافٍ وَوَجْهُ مُقْسَمٌ وَغُرُّ الشَّيَا لَمْ تُفَلِّلْ أُشُورَهَا
وَفِي الْأَسْنَانِ الظُّلْمُ سَاكِنُ اللَّامِ وَهُوَ مَاءُ الْأَسْنَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ صَبَّةَ]

١٥

بِوَجْهِ مُشْرِقٍ صَافٍ وَثَغْرِ نَيْرِ الظُّلْمِ

وَفِي الْأَسْنَانِ الشَّبُّ وَهُوَ بَرْدُ الْأَسْنَانِ وَعُدُوبَةٌ مَذَاقَتَهَا ، قَالَ
ذُو الرَّمَّةِ

لِمَاءٍ فِي شَفَتَيْهَا حُوءٌ لَعَسُ وَفِي اللِّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَبُّ
وَقَالَ آخَرُ

٢٠

وَإِبَائِي أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْبُ كَأَمَّا ذُرٌّ عَلَيْهِ زَرَبُ

أَوْ زَنْجِيلٌ عَاتِقٌ مُطَيَّبٌ

الزَّرْبُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّتْلُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ
بَيْنَ الْأَسْنَانِ فُرُوجٌ لَا يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا يُقَالُ تُعْرُ رَتْلٌ ، وَالْفَلَجُ
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ وَإِنْ تَدَانَتْ أَصُولُهَا ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ
وَمَبَدُّ رَتْلٌ كَأَنَّ النَّحْلَ عَسَلَ فِيهِ بَارِدٌ

وَفِي الْأَسْنَانِ الْقَصْمُ وَهُوَ أَنْ تَنْكَسِرَ السِّنُّ مِنْ نِصْفِهَا عَرْضًا يُقَالُ
قَصِمَتْ [سِنُّهُ] تَقْصِمُ [قَصْمًا وَ] يُقَالُ رَجُلٌ أَقْصَمُ وَأَمْرَأَةٌ قَصْمَاءُ ،
وَفِيهَا الْتَرَمُّ وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِعَ السِّنُّ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَتْرَمٌ
وَأَمْرَأَةٌ تَرْمَاءُ ، وَفِيهَا الْهَتْمُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ مُقَدِّمُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ
رَجُلٌ أَهْتَمُ وَأَمْرَأَةٌ هَتْمَاءُ وَيُقَالُ ضَرَبَهُ فَهْتَمَ فَاهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَنَالَ قَدِيمَهَا كَلْبٌ عَوَى مُهْتَمٌ الْأَسْنَانِ
وَفِي السِّنِّ الْأَنْقِيَاصُ وَهُوَ أَنْ تَنْشَقَّ طَوْلًا فَيَسْقُطَ بَعْضُهَا
يُقَالُ أَهْقَاصَتْ سِنُّهُ تَنْقَاصُ أَنْقِيَاصًا [وَ] يُقَالُ سِنٌّ مَنْقَاصٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ

فِرَاقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنَاسٍ عَثْرَةٌ وَجِبُورٌ
وَإِذَا طَالَتِ الْأَسْنَانُ وَاسْتَرَخَتْ حَتَّى تَبْدُو أَصُولَهَا الَّتِي كَانَتْ تُوَارِيهَا
قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ نَسَعَتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ تَنْسِيغًا وَهِيَ مُنْسَعَةٌ ، وَفِيهَا
الْقَدُّ يُقَالُ قَدَّتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ فِيهِ تَنْقُدُ نَقْدًا وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِيهَا
الْقَادِحُ ، وَمِثْلُهُ أَكَلَتْ سِنُّ فُلَانٍ تَأْكُلُ أَكْلًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
صَخْرُ النَّعِيِّ الْهُدَلِيُّ]

تَيْسٌ تُيُوسِ إِذَا يُنَاطِحُهَا يَأْلُمُ قَرْنَا أَرُومُهُ نَقْدُ

يَعْنِي أَصْلُهُ قَدْ تَقَدَّ أَي قَدْ انْكَسَرَ مِمَّا يُنَاطِحُ ، وَفِيهَا اتَّقَضُمُ يُقَالُ
 قَضِمَ فَمُ فُلَانٍ يَفْضُمُ قَضْمًا وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَتْ أَطْرَافُ أَسْنَانِهِ
 وَتَفَلَّتْ وَأَسْوَدَتْ وَأَثَلَجَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ شِهَابِ
 الشُّكْرِيِّ]

فَلَا تُوَعِدُنِي إِنِّي إِنْ تُلَاقِيَنِي [مَعِيَ مَشْرَفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضِمَ .
 أَي فُلُولٌ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّوْقُ وَهُوَ طَوَّلُ الْأَسْنَانِ الْعُلَى يُقَالُ
 رَجُلٌ أَرَوَّقٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوَّقَاءُ ، وَمِثْلُهُ الْقَوَاهُ يُقَالُ [رَجُلٌ] أَفْوَهُ وَأَمْرَأَةٌ
 فَوَهَاءُ ، وَيُقَالُ لِمَحَالَةِ السَّانِيَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي
 الرَّشَاءُ بَيْنَهُنَّ إِنَّهَا لِقَوَاهُ يُضْرَبُ مَثَلًا لِقَوَاهِ الْأَسْنَانِ ، قَالَ
 عُمَرُ بْنُ لَجِاجٍ

وَكُنْتُ قَدْ أَعَدَدْتُ قَبْلَ مُقَدِّمِي كِبْدَاءَ فَوَهَاءَ كَجَوْزِ الْمُقْحَمِ
 كِبْدَاءَ بَكْرَةَ عَظِيمَةً ، وَفِيهَا الْكَسْسُ وَهُوَ قِصْرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ
 أَكْسٌ وَأَمْرَأَةٌ كَسَاءٌ ، قَالَ زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِيُّ
 وَأَحْيَلُ تَعْلَمُ أَيُّ كُنْتُ فَارِسَهَا يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةِ رَوَقٍ
 وَفِيهَا أَيْلٌ يُقَالُ رَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءٌ وَهُوَ إِقْبَالُ الْأَسْنَانِ عَلَى
 بَاطِنِ النَّهْمِ يُقَالُ قَدْ يَلَّتْ فَأَنَا أَيْلٌ لَيْلًا وَرَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءٌ
 مِنْ نِسَاءٍ وَقَوْمٌ يَلٌّ ، قَالَ لَيْسِدٌ

رَقِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ يُكَلِّحُ الْأَرَوَقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ
 وَفِيهَا الثَّلُّ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ أَسْنَانُ زَوَائِدَ عَنْ عِدَّةِ الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ
 شَاةٌ تُعُولُ إِذَا كَانَ فَوْقَ خَلْفِهَا خَلْفٌ صَغِيرٌ يُقَالُ لِذَلِكَ الْخَلْفِ الثَّلُّ ٢٠
 فَيُقَالُ فِيهَا ثَلُّ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ حَبَّادٍ عَنْ بَعْضِ قَوْمِهِ يَهْجُو أَمْرَأَتَهُ

إِذَا أَتَتْ جَارَتَهَا تَسْتَفِي تَفْتَرُ عَنْ مُخْتَلَفَاتِ ثَعْلٍ

سَتَى وَأَنْفٍ مِثْلِ أَنْفِ الْعَجَلِ

إِنْ حَمَّتهُ عَلَى الْمَصْدَرِ قُلْتَ الثَّعْلَ وَإِنْ أَرَدْتَ السِّنَّ نَفْسَهَا قُلْتَ الثَّعْلَ ،
 وَفِيهَا الرَّوَابِلُ وَالرَّوَابِلُ وَالرَّوَابِلُ وَهِيَ زَوَائِدُ لَا تُشْبِهُ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَاتِ
 ٥ أَلْيَاءُ خَفِيفَةٌ وَخَلَقَتْهَا خِلْقَةُ الْأَنْيَابِ ، وَفِيهَا الشُّغَا وَهُوَ أَنْ يَخْتَلَفَ
 نَبْتُهَا فَلَا تَسْتَوِي يُقَالُ رَجُلٌ أَشْغَى وَأَمْرَأَةٌ شُغْوَاءُ مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ
 شُغُوًا وَقَدْ شَغَتِ السِّنُّ تَشْغُو شُغْوًا وَشُغْوًا ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَتْ سِنُهُ
 وَأَشَاخَسَتْ ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَ أَمْرٌ بَيْنَ فُلَانٍ أَيْ اخْتَلَفَ ، وَيُقَالُ
 ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ فَتَشَاخَسَ قِحْمَاهُ أَيْ اخْتَلَفَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
 ١٠ وَبَطَلَ عَضَّ بِهِ سَيْفٌ ذَكَرَ شَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدْعَيْهِ الْأَثَرِ
 وَفِيهَا الدَّرْدُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ الْأَسْنَانُ يُقَالُ دَرَدَ فُلَانٌ يَدْرُدُ دَرْدًا ،
 وَفِيهَا الْأَطْعُ وَقَدْ لَطَعَ يَلْطَعُ لَطْعًا وَرَجُلٌ أَلْطَعَ وَأَمْرَأَةٌ لَطَعَاءُ وَهُوَ
 أَنْ تَتَحَاتَّ أَسْنَانُهُ وَتَقْصُرَ حَتَّى تَلْزِقَ بِالْحَنَكِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ
 السُّنُوحُ وَهُوَ مَا رُكِبَ مِنْهَا فِي الدَّرْدِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَضْرَاسِ
 ١٥ الشُّعْبُ ، وَالذَّرْدُ مَغْرُزُ الْأَسْنَانِ

تَمَّ اللَّيْثُ وَهِيَ اللَّحْمُ الَّذِي رُكِبَ فِيهِ الْأَسْنَانُ ، وَالشَّرْفُ الَّتِي
 تُصَعَّدُ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْأَسْنَانِ يُقَالُ لَهَا الْعُمُورُ وَاحِدُهَا عَمْرٌ ، وَفِي
 اللَّيْثِ اللَّيْثُ الْمُخْتَفِّ مَقْصُورٌ وَهُوَ سَمْرَةٌ فِي اللَّيْثِ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ
 وَلَيْسَتْ بِحَمْرَاءَ وَكَذَلِكَ الْحُوَّةُ وَالْحُمَّةُ يُقَالُ لَيْثٌ لَيْثٌ وَلَيْثٌ حَوَاءٌ وَلَيْثٌ
 ٢٠ حَمَاءٌ ، وَفِي اللَّيْثِ السُّبْعُ وَهُوَ حَمْرَةٌ اللَّيْثِ وَوَرْمُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَبْشَعُ

وَأَمْرًا بَعَاءُ وَرَجُلٌ بَشَعٌ وَيُقَالُ بَشَعٌ يَبْشَعُ بَشَعًا شَدِيدًا ، وَفِي أَلْفَمِ
الضَّجْمِ وَهُوَ مِيلٌ فِي أَلْفَمٍ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَضْجَمٌ
وَأَمْرًا ضَجْمَاءُ ، قَالَ زُهَيْرٌ

[فَهِيَ تَتَلَعُّ بِالْأَعْنَاقِ يُعْبَهَا خَلَجُ الْأَجْرَةِ] فِي أَشْدَاقِهَا ضَجْمٌ
وَفِي أَلْفَمِ الشَّدَقُ وَهُوَ سَعَةُ الشَّدَقِينَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ
رَجُلٌ أَشْدَقٌ وَأَمْرًا شَدَقَاءُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

أَشْدَقُ يَفْتَرُ أَفْتَرَارَ الْأَفْوَهِ

وَالْأَفْوَهُ الطُّوِيلُ الْأَسْنَانِ ، وَالشَّدَقُ مَشَقُّ أَلْفَمٍ مِمَّا يَلِي اللَّحِيَةَ وَلاَ يَسُ
بِمَقْدَمِ أَلْفَمٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ بَاطِنِ اللَّحِيَةِ إِلَى الْأَضْرَاسِ ، وَفِي أَلْفَمِ
الضَّرْزُ وَهُوَ لُزُوقُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى بِالْحَنَكِ الْأَسْفَلِ إِذَا تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ١٠
تَكَادُ أَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمَسُّ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفَوْهُ مُنْضَمٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

دَعْنِي فَقَدْ يَهْرَعُ لِلْأَضْرِ

يُقَالُ رَجُلٌ أَضْرٌ وَأَمْرًا ضَرَاءٌ ، وَفِي أَلْفَمِ الْفَقْمُ وَهُوَ إِذَا ضَمَّ
الرَّجُلُ فَاهُ تَقَدَّمَتْ ثَنَائِيهِ السُّفْلَى فَلَمْ تَقَعِ الْعُلْيَا عَلَيْهَا ، وَالذُّوْطُ قِصْرُ
الذَّقَنِ ، وَفِي أَلْفَمِ الْعَضْبُ خَفِيفٌ وَهُوَ أَنْ يُخْزِرَ الرَّيْقُ فَيَيْبَسَ عَلَى ١٥
الْأَسْنَانِ وَالشَّفَتَيْنِ مِنْ عَطَشٍ أَوْ خَوْفٍ يُقَالُ عَضَبَ الرَّيْقُ بِفَمِ فَلَانٍ
يَعِضِبُ عَضْبًا ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ [وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَعْسِيُّ]

يَعِضِبُ فَاهُ الرَّيْقُ أَيَّ عَضْبٍ عَضَبَ الْجُبَابِ بِشَفَاهِ الْوُطْبِ

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

[يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيفًا وَيَقْرَأُ] حَتَّى يَعِضِبَ الرَّيْقُ بِأَلْفَمِ ٢٠
وَالطَّرَامَةُ الرَّيْقُ الَّذِي يَيْبَسُ عَلَى أَلْفَمِ مِنَ الْعَطَشِ وَتَدْعُوهُ الْعَرَبُ

الدُّوَايَةُ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ
 أَنَا سُحَيْمٌ وَمَعِيَ مِدْرَايَةُ أَعَدَدْتُهِ لِفَيْكَ ذِي الدُّوَايَةِ
 وَالْحَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالشَّنَايَةَ

[الْمِدْرَى] [الْقَرْنُ] [وَالْجَمْعُ] الْمُدَارَى ، وَالشَّنَايَةُ حَبْلٌ يُرْوَى عَلَى الْحِمْلِ ،
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَهُ جَهْدٌ وَعَطَشٌ عَصَبَتْ طَلَاوَةٌ فِيهِ وَهُوَ أَنْ
 يَخْتَرُ الرِّيقُ حَتَّى يَتَلَطَّخَ بِهِ الشَّفَتَانِ وَالْأَسْنَانُ ، وَفِي الْقَمِّ الْخَنَكُ وَهُوَ
 سَقْفٌ أَعْلَى الْقَمِّ حَيْثُ يُخَنِّكُ الْبَيْطَارُ مِنَ الدَّابَّةِ ، وَالْمَحَارَةُ أَعْلَى
 الْخَنَكِ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُقَالُ لَهُ التَّنَطُّعُ مُحْرَكٌ ، وَاللَّحْمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ
 تَسْمِيهِ الْعَرَبُ الْحَقَّافَ يَقُولُ الرَّجُلُ يَيْسَ حَقَّافِي مِنَ الْعَطَشِ ،
 ١٠ وَفِيهِ اللَّهَاءُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الْحَمْرَاءُ الْمُعَلَّقَةُ فِي أَعْلَى الْخَنَكِ عَلَى عَكْرَةٍ
 اللِّسَانِ ، وَاللِّغَادِيدُ كَالزَّوَائِدِ مِنْ لَحْمٍ يَكُونُ فِي بَاطِنِ الْأُذْنَيْنِ مِنْ
 دَاخِلٍ [وَ] وَاحِدٌ اللَّغَادِيدِ لُغْدُودٌ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ هِيَ الْغَادُ
 وَالْوَّاحِدُ لُغْدٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ قُحَافَةَ

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهٍ حَوَائِجًا نِصْفَيْنِ نِصْفًا حَارِجًا وَوَالِحًا
 ١٥ وَاللِّغَانَيْنِ هِيَ الْوَرَاتُ اللَّوَاتِي عِنْدَ بَاطِنِ الْأُذْنَيْنِ إِذَا أُسْتَفَاءَ
 الرَّجُلُ تَمَدَّدَنَ وَالْوَّاحِدُ لُغْنُونٌ ، وَاللِّغَانُغُ كَالزَّوَائِدِ فِي بُطُونِ الْأُذْنَيْنِ
 وَهِيَ اللَّغَادِيدُ وَاحِدُهَا لُغْنُغٌ ، قَالَ رُوْبَةُ
 فَهِيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنُغِ

٢٠ ثُمَّ اللِّسَانُ ، وَفِيهِ عَدْبَةٌ وَهِيَ طَرْفُهُ يَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا نَعَتَتْ حِفَّةً
 اللِّسَانَ مَا أَرَقَّ عَذْبَةً لِسَانِهِ ، وَفِيهِ الْعَكْدَةُ وَالْعَكْرَةُ وَهُمَا أَصْلُ

اللِّسَانِ وَمُعْظَمُهُ ، وَفِيهِ الصُّرْدَانُ وَهُمَا عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ النَّابِغَةُ الذُّيَّانِيُّ]

وَإِيُّ النَّاسِ أَعْدَرُ مِنْ شَامٍ لَهُ صُرْدَانٍ مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ
وَفِي اللِّسَانِ الْحُكْلَةُ مُحْفَفَةٌ وَهِيَ كَالْعَجْمَةِ تَكُونُ فِيهِ لَا يُبَيِّنُ صَاحِبَهَا
الْكَلَامَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْ أَنِّي أُوتَيْتُ عِلْمَ الْحُكْلِ عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ
وَفِي اللِّسَانِ الْفَافَاءُ وَهُوَ أَنْ يُرَدَّ صَاحِبُهَا فِي أُلْتَمِ الْفَاءِ يُقَالُ
رَجُلٌ فَافَأٌ وَأَمْرَأَةٌ فَافَاءَةٌ فَأَعْلَمُ مَمْدُودَانِ ، وَفِيهِ اللَّقْلَقَةُ وَهِيَ ثَقُلُ
اللِّسَانِ وَغِظَةٌ فِي أُلْتَمِ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَقْلَقَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ فِي لِسَانِهِ
مُتَمَّةٌ وَهِيَ تَرْدُدُ التَّاءِ يُقَالُ رَجُلٌ مُتَمِّمٌ وَأَمْرَأَةٌ مُتَمَّمَةٌ ، قَالَ رَبِيعَةُ الرَّقِئِيُّ ١٠
فَلَا يَحْسِبُ التَّمَامُ أَيُّ هَجَوْتُهُ وَلَكِنِّي فَضَّتْ أَهْلَ الْمَكَارِمِ

ثُمَّ الْغَلْصَمَةُ وَهِيَ الْعَجْرَةُ الَّتِي عَلَى مُلْتَمَى اللَّهْمَةِ وَالْمَرِيءُ إِذَا أُرْدَدَ
الْأَكْلُ اللَّقْمَةَ فَزَلَّتْ عَنِ الْخَلْقِ دَخَلَتْ فَمِ الْغَلْصَمَةِ ، وَالْخَنْجَرَةُ
رَأْسُ الْغَلْصَمَةِ حَيْثُ يَنْحَدِرُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، قَالَ عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْهَجِيمِيِّ أَوْ غَيْرُهُ

يَقْدِفَنَّ فِي الْأَعْنَاقِ وَالْغَلَاصِمِ قَدْفَ الْجَلَامِيدِ بِكَفِّ الرَّاجِمِ

ثُمَّ الْخُلْفُومُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّفْسِ ، وَالشَّعْبُ الَّتِي تُشَبُّ مِنْهُ فَتَسْفِرُ
فِي الرِّئَةِ يُقَالُ لَهَا أُلْقُصَبُ ، وَالرِّئَةُ يُقَالُ لَهَا السَّحْرُ يُقَالُ انْتَفَخَ
سَحْرُهُ إِذَا فَرِقَ ، وَالْمَرِيءُ هُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، قَالَ وَلَمْ

أَسْمَعُ سِحْرٍ مَضْمُومًا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ سَحَرٌ وَسَحَرٌ

ثُمَّ الْعُنُقُ وَيُقَالُ الْعُنُقُ بِضَمِّينِ ، وَهُوَ الْعُنُقُ ، وَالْحَيْدُ ، وَالْهَادِي ،
وَالْتَلِيلُ ، وَالرَّقَبَةُ ، وَالْكَرْدُ يُقَالُ أُضْرِبُ كَرْدَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكَرْدُ
فَارِسِيٌّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَرْدَنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأُضْرِبُ بِحَدِّ السِّيفِ عَظْمَ كَرْدِهِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَيْدُ اسْمٌ يَبْعُ عَلَى طُولِ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَيْدٍ
وَأَمْرَأَةٌ حَيْدَاءُ ، وَمَا أَقْبَلَ مِنَ الْعُنُقِ فَهُوَ الْحَلْمُ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ فِي
الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ الْفَهْقَةُ وَهِيَ أَوَّلُ فِقْرَةٍ تَلِي الرَّأْسَ مِنَ الْعُنُقِ قَالَ
الْفَلَاحُ بْنُ حَزَنٍ

١٠. لَا ذَنْبَ لِلْبَاسِ إِلَّا فِي الْوَرِقِ وَتَضْرِبُ الْفَهْقَةَ حَتَّى تَنْدَلِقَ
وَفِي الْعُنُقِ الدَّائِي وَهُوَ فَقَارُ الْعُنُقِ وَالْوَّاحِدَةُ دَائِيَةٌ وَتُجْمَعُ الدَّائِيُّ
وَالدَّائِيُّ أَيْضًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ]

قَدْ عَضَّ مِنْهَا الظَّلْفُ الدَّيًّا عَضَّ الثَّقَافِ الْخُرْصَ الْخَطِيًّا
الدَّائِيُّ أَيْضًا ضُلُوعُ الصَّدْرِ مُتَقَاهُ وَمُلْتَقَى الْجَنْبِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ
١٥. [كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطِيْمَةٌ] لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَّتَيْنِ أَرِيحُ

وَالْأَرَجُ تَوْهَجُ رِيحٍ طَيِّبَةٍ أَوْ شَمْسٍ أَوْ نَارٍ ، وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ
وَمَغْرُزُهَا فِي الْكَاهِلِ ، وَفِيهِ النَّخَاعُ وَهُوَ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَجْرِي
فِي الْفَقَارِ حَتَّى يَسْفِي الدِّمَاغَ ، وَيُقَالُ لِلدَّائِيَّةِ وَالْإِنْسَانِ إِذَا قُطِعَ ذَلِكَ
مِنْهُ قَدْ نُخِعَ ، وَفِي الْعُنُقِ الْأَحْدَعَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ فِي مَوْضِعِ الْحِجَامَةِ
٢٠. وَرَبَّمَا أُعْتَرَاهُ الْوَجْعُ عِنْدَ الْكَبْرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا امْتَنَعَ وَأَبَى إِنَّهُ

لَشَدِيدُ الْأَخْدَعِ ، وَإِذَا لَانَ وَاسْتَرَخَى قِيلَ قَدْ لَانَ أَخْدَعُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ]

ضَرَجَ مِنْ أَعْطَافِهَا النَّوَابِعَا فِي هَاجِرَاتٍ تَحْلُبُ الْأَخَادِعَا
وَفِيهِ الْوَرِيدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ

صُنِيٌّ وَأَبْنُ أُمِّي وَالْمُوَاسِي إِذَا مَا النَّفْسُ شَارَفَتِ الْوَرِيدَا
وَفِيهِ الْوَدَجَانُ وَهُمَا الْعِرْقَانِ اللَّذَانِ يَقْطَعُهُمَا الدَّالِجُ وَالْوَاحِدُ وَدَجٌ ،
وَيُقَالُ فُلَانٌ وَدَجٌ لِفُلَانٍ إِلَى حَاجَتِهِ أَيُّ هُوَ سَبِيلُهُ وَسَبِيهُ إِلَيْهَا ، قَالَ
الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ]

وَدَمْلَجِي حَسَنُ الدِّمْلَاجِ مَجْدُولُ عُقْبِي وَبَدَتْ أودَاجِي
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ أَبُو ذُوَيْبِ الْهُذَلِيِّ]

إِذَا فَضَّتْ خَوَاتِمَهَا وَفَكَّتْ يُقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الذَّبِيحِ
وَفِيهِ الصَّلِفَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَاهُ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ بَعْضُ الرَّجَّازِ
[وَأَيُّ صَلِيفِي عُقْبِي لَأَمِّ الْفَقْرِ]

وَاللَّيْدَانِ وَالْوَاحِدُ لَدِيدٌ وَهُمَا أَيْضًا صَفْحَتَا الْعُنُقِ ، وَالْعُرْشَانِ وَهُمَا
مَوْضِعُ مَجْمَعَتِي الْأَخْدَعِينَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَمَرَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُ أَنَّهُ ١٥
لَمَنْقُوفُ الْعُرْشَيْنِ ، وَفِيهِ اللَّيْتَانِ وَهُمَا مَا تَحْتَ الْفُرْطِ مِنَ الْعُنُقِ . قَالَ
قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ

لَيْسَتْ مِنَ الصُّهْبِ الْقِصَاصِ وَلَا مَشْرُوطَةَ اللَّيْتَيْنِ بِالْحَجْمِ
وَالسَّالِقَانِ صَفْحَتَا مُقَدِّمِ الْعُنُقِ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ

حَجْرٍ
ظَمَانٌ مَا يَضْحَكُنْ إِلَّا تَبَسُّمًا وَمِيضَ عَمَامِ الصَّيْفِ عُرُّ السَّوَالِفِ ٢٠

وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ]

وَسَأَلَتْهُ كَسْحُوقِ اللَّيْلِ نِ أَضْرَمَ فِيهَا الْغَوِيُّ السُّعْرُ

وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

يَفْرَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا يَحْتَلِي سَوَالَفَ الْأَعْدَاءِ هَذَا الْعُنْصَلُ

وَالطُّيَّةُ وَالْجَمْعُ الطُّلَى وَهِيَ عُرْضُ مَا أَسْفَلَ مِنَ الْحُشَّاءِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَضَلَّهُ رَاعِيَا كَلْبِيَّةٍ صَدْرًا عَنِ مُطَبِّ وَطَلَى الْأَعْنَاقِ تَضَطَّرِبُ
وَفِيهِ الْعِلْبَاوَانِ وَهُمَا الْعَصْبَتَانِ الصَّفْرَاوَانِ اللَّتَانِ فِي مَنْ أَلْعَنَ
تَأْخِذَانِ مِنْ أَصْلِ الْقَفَا إِلَى الْكَاهِلِ بَيْنَهُمَا أَخْدُودٌ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ
١٠ إِذَا أَسَنَّ قَدْ أُنشِجَ عِلْبَاؤُهُ ، وَجَمَاعُهُ الْعَلَايِيُّ وَوَأَحَدُهَا مَصْرُوفٌ
ذَكَرُ بوجوه النَّحْوِ يُقَالُ رَأَيْتُ عِلْبَاءً حَسَنًا وَمَرَرْتُ بِعِلْبَاءٍ حَسَنٍ
وَهَذَا عِلْبَاءٌ حَسَنٌ فَإِذَا قُلْتَ عِلْبَاوَانٌ صَارَ يَجْرِي مَجْرَى الْإِنَاثِ
كَمَا تَقُولُ حَمْرَاوَانٌ وَصَفْرَاوَانٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَشْكُو وَقَدْ عَضَّ الْمَلَأِجِجُ الْأَرْمُ قُبْحُ يُخْدِشَنَ الْعَلَايِيَّ الْكَلْمُ

١٥ كَلِمَتُ الشَّيْءِ أَثَرْتُ فِيهِ ، قَالَ آخَرُ

شَدِيدَةٌ تَوَيَّرَ الْعَلَايِيَّ كَأَنَّما يُشَدُّ بِلَيْتِهَا مُنَاصٍ يُجَاهِدُ

وَقَالَ السَّمَاخُ

مِنْهُ وُلِدْتُ وَلَمْ يُوشَبْ بِهِ نَسِي لِيَا كَمَا عُصِبَ الْعِلْبَاءُ بِالْعُودِ

يُقَالُ أَشَبَّ يَأْشِبُ إِذَا لَصِقَ بِالشَّيْءِ وَأَخْتَلَطَ بِهِ ، لِيَا عَطْفًا ، وَيُرْوَى

٢٠ مِنْهُ نُجِلْتُ أَيُّ وُلِدْتُ ، وَفِي الْعُنُقِ الْجَيْدُ وَالْوَقْصُ وَالصَّعْرُ وَالْمَنْعُ

وَالغَلْبُ وَالرَّقَبُ وَالْتَّلَعُ ، فَأَمَّا الْجَيْدُ فَهُوَ طَوْلُ الْجَيْدِ وَالْجَيْدُ اسْمُ بَقَعٍ

عَلَى طُولِ الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ]
 حَوْرَاءُ جَيْدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا حَنُوطٌ بَاتَةٌ قَصِيفُ
 وَالْهَادِي مِثْلُ الْجَيْدِ ، يُقَالُ رَجُلٌ وَنِسَاءٌ جَيْدٌ وَيُقَالُ لِلظَّبْيَةِ جَيْدَاءُ ،
 [وَ] مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ

إِلَى أَنْ يَشُقَّ اللَّيْلُ وَرَدُّ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الدُّجَى هَادِي أَعْرَجُ جَوَادٍ
 يَعْنِي فَرَسًا ، وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ]

يَفْرَقَنَّ مِنْ قَعْرِ إِذَا تَخَنَّقَا مِنْ ذِي سَنَاخِيبٍ وَهَادٍ أَشْنَقَا
 وَأَمَّا الْوَقْصُ فَهُوَ قِصْرُهُ وَدُنُوُّ الرَّأْسِ مِنَ الصَّدْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْقَصُ
 وَأَمْرَأَةٌ وَقْصَاءُ بَيْنَهُ الْوَقْصُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ]
 وَكُلُّ نَاءٍ وَقَرِيبٌ بَيْهَلُهُ أَوْقَصُ يُخْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطْلُهُ
 ١٠ بَيْهَلُهُ يَعْنِي يُقَالُ بَيْهَلَهُ اللَّهُ أَي لَعَنَهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا الصَّعْرُ فَمِثْلُهُ فِي أَحَدِ
 الشَّعْبَيْنِ وَيَكُونُ فِي الْوَجْهِ أَيْضًا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَمَّيَلُ مِنْ عُنُقِهِ إِنَّهُ
 يَتَّصِرُ لِي ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ أَمَا وَاللَّهِ لِأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ أَي لِأَقِيمَنَّ لَكَ
 مَيْلَكَ ، قَالَ الْأَبُطَيْهِيُّ

أَمْ مَنْ لِحْصَمٍ مُضْجِعِينَ قَسِيهِمْ صَعْرٌ خُدُودِهِمْ عِظَامُ الْمَفْخَرِ
 ١٥ وَأَمَّا الْقَصْرُ فَدَاءٌ يَأْخُذُهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَلْتَفِتَ مِنْهُ يُقَالُ قَصْرٌ يَقْصُرُ
 قَصْرًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

كِلَى الْفَرِيقَيْنِ الْمَلَمَاتِ اشْتَهَرَ وَالْمُنْدُؤَانِيَاتِ يَخْطِنُ الْقَصْرُ
 وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

وَأَبْيَضَ كَأَلْمِخْرَاقٍ بَلَيْتُ حِدَهُ وَهَبَّتْهُ فِي أَسَاقٍ وَالْقَصْرَاتِ
 ٢٠ وَالرَّقْبُ عِظْمُ الرَّقْبَةِ يُقَالُ إِنَّهُ لِأَرْقَبُ وَإِنَّهَا لِرَقَاءُ بَيْنَهُ الرَّقْبُ ،

وَالْغَلْبُ غَلَطُ الْعُنُقِ ، وَالذَّرْوَسُ الْغَلِيظُ الْعُنُقِ مِنَ النَّاسِ وَالْكَلَابُ ،
وَالْتَّلَعُ إِشْرَافُ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَتْلَعُ وَأَمْرَأَةٌ تَلْعَاءُ ، وَالْبَعُّ شِدَّةُ
الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كُلُّ عِلَاقَةٍ تَبَعُ تَلِيهَا

وَكَذَلِكَ [الْعُنُقُ] إِذَا طَالَ الْعُنُقُ وَغَلَطَ يُقَالُ رَجُلٌ أَعْنَقُ وَأَمْرَأَةٌ
عَنْقَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةٌ بِنُ الْعَجَّاجِ]

أَلْقَيْنَ مِنِّي أُسْطَوَانًا أَعْنَقَا يَعْدِلُ هَدْلَاءَ بِشِدْقِ أَشْدَقَا
أُسْطَوَانًا يُرِيدُ مِنَ السُّطْوَةِ ، الْمُدْلَاءُ الْمَائِلَةُ الشِّدْقِ ، يَصِفُ دَاهِيَةً ،
وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّهُ حَوْلَ التَّلِيلِ الْأَعْنَقِ كَرَمٌ تَدَلَّى فِي نَدَى لَمْ يُورِقِ
وَإِذَا غَلَطَ الْعُنُقُ حَتَّى كَانَ فِيهِ مَيْلًا فَذَلِكَ الْغَلْبُ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْلَبُ
وَأَمْرَأَةٌ غَلْبَاءُ وَلَا أَدْرِي لَعَلَّ الْغَلْبَ غَلَطٌ وَحَدُّهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ الْيَوْمِ صَلِي وَالرَّاسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ
وَالْمَنْعُ تَطَامُنٌ فِي الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَهْنَعُ وَأَمْرَأَةٌ هَنْعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلضَّخْمِ
الْعُنُقِ الطَّوِيلِ إِنَّهُ لَا قَدُّ وَإِنَّهَا لَقَمْدَاءُ وَإِنَّهُ لَقَمْدٌ وَإِنَّهَا لَقَمْدَةٌ ، وَالْقَوْدُ
طَوْلُ الْعُنُقِ وَأَمْحَادَرُهُ لَا يَكُونُ مُتَّصِبًا يُقَالُ رَجُلٌ أَقَوْدُ وَأَمْرَأَةٌ قَوْدَاءُ ،
قَالَ حَاتِمٌ

وَإِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَفَتْ حَوْلَهُ وَإِنَّ اللَّيْمَ دَائِمُ الطَّرْفِ أَقَوْدُ
وَفِيهِ الرِّيُّ وَهُوَ مُتَّصِلٌ مِنَ الْحَنْجَرَةِ إِلَى الْمِعْدَةِ وَهُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ
٢٠ وَالشَّرَابِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ فِي مَرِيئِهَا إِذَا اتَّصَلَ جَارِ كَثْمَبَانَ الْأَيْتِي الْمُنْسَجِلِ

الْمَسْحَلُ الْجَارِي ، وَفِي الْعُنُقِ الْقَدْرُ وَهُوَ قِصْرٌ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْدَرُ
 وَأَمْرَأَةٌ قَدْرَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو خِرَاشٍ بْنِ مِرَّةَ الْمَذَلِيُّ]
 مُسِينًا وَقَدْ أَمْسَى تَقَدَّمَ وَرَدَّهَا أَقْدِرُ مَحْمُوزُ الْقَطَاعِ نَذِيلُ
 نَذِيلٌ يُرِيدُ نَذَلَ الْهَيْئَةَ رَثَمًا ، يُرِيدُ صَائِدًا ، وَثِقْرَةُ الْقَقَا الْوَهْدَةُ
 الْمُطْمِئِنَّةُ فِي رَأْسِ الْعِلْبَابِينَ أَسْفَلَ مِنَ الْفَأْسِ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ
 بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَالسَّلْعَةِ يَرْكَبُهَا الشَّحْمُ فَهِيَ غَدَدَةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ
 وَسَائِرِ الْجَسَدِ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ مِنَ الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِلُ ، وَهُوَ
 الْكُتْدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَعْطَاكُمْ الْمَعْطَى السَّنَامَ الْأَسْمَا وَكَاهِلًا فِي شَرْخٍ عَبْرٍ أَدْرَمًا
 وَالشَّرْخُ حَرْفُ الشَّيْءِ النَّاتِي يُقَالُ شَرَخَا الرَّجُلَ وَهَمَّا خَشِبْتَاهُ مِنْ
 قُدَامٍ وَمِنْ خَلْفٍ ، وَشَرَخَا السَّهْمَ حَرْفَاهُ اللَّذَانِ يَجْرِي بَيْنَهُمَا الْوَتْرُ ،
 وَقَالَ آخَرُ فِي الْكُتْدِ

تَرَى لَهُ مَنَاكِبًا وَكُتْدًا وَعَرَضَ جَنْبَيْنِ وَصَلْبًا صَيْهَدًا
 وَالطَّبَقُ مِنَ الْعُنُقِ وَالصُّلْبِ الْبَقَارُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ طَبَقَةٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ
 يُشَقَّى بِهِ صَفْحُ الْفَرِيصِ وَالْأَفَقُ وَمَثْنُ مَأْسَاءِ الْوَتِينِ فِي الطَّبَقِ ١٥
 وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَلْشَطْهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا طَبَقَ الطُّهُورِ
 وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ زُهَيْرٌ]

نَوَاسِرُ أَطْبَاقِ أَعْنَاقِهَا وَضَمْرَهَا قَافِلَاتُ قُفُولَا

ثُمَّ الْمُنْكَبُ ، وَهُوَ مَجْمَعُ رَأْسِ الْعَضُدِ فِي الْكُتْفِ ، وَفِي الْمُنْكَبِ ٢٠

الْحَدَلُ وَهُوَ اسْتِرْخَاؤُهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَحَدَلُ وَأَمْرَأَةٌ حَدَلَاءٌ ، قَالَ رُوْبَةُ
أَوْ عَيْرُهُ

لَهُ زِجَاجٌ وَهَاءٌ فَارِضٌ حَدَلَاءٌ كَالْوَطْبِ نَحَاهُ الْمَاخِضُ
وَمِنْ شَمِّ قِيلَ لِلْقَوْسِ إِذَا حِدَرَتْ سَيْتَهَا وَرَفَعَ طَائِفُهَا حَدَلَاءً ، وَالشُّقْرَةُ
الَّتِي فِي رَأْسِ الْمُنْكَبِ يُقَالُ لَهَا الْحُقُّ ، وَرَأْسُ الْعَضِدِ الَّذِي فِي
الْحُقِّ يُقَالُ لَهُ الْوَابِلَةُ ، وَمَا بَيْنَ الْمُنْكَبِ وَصَفْحِ الْعُنُقِ مِنْ مَوْضِعِ
الرِّدَاءِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ جَمِيعًا يُقَالُ لَهُ الْعَاتِقُ ، وَالْحَيْدُ الْمَشْرِفُ مِنَ
الْمُنْكَبِ يُقَالُ لَهُ الْمَشَاشَةُ يُقَالُ إِنَّهُ لِعَظِيمُ مَشَاشَةِ الْمُنْكَبِ ، وَكُلُّ
عَظْمٍ يُكِنُّ التَّمَشُّشَ لَا يُخَفِّ فِيهِ فَهُوَ مَشَاشٌ ، وَبَاطِنُ الْمُنْكَبِ يُقَالُ
لَهُ الْإِبْطُ ١٠

ثُمَّ الْكَتْفُ ، وَالْكَتِفُ مُطَبَقَةٌ عَلَى الظَّهْرِ ، فَمُسْتَرْقَهَا الْغُرُضُوفُ ،
وَالْحَاجِزُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا يُقَالُ لَهُ الْعَيْرُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي نَعْضِ
كَتْفِهِ وَهُوَ حَيْثُ يَتَحَرَّكُ الْغُرُضُوفُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي مَرْجِعِ كَتْفِهِ
وَذَلِكَ مِمَّا يَلِي إِبْطَهُ مِنْ كَتْفِهِ ، وَفِي الْكَتِفِ الْأَلَلَانِ وَهُمَا اللَّحْمَتَانِ
١٥ الْمُطَابَقَتَانِ بَيْنَهُمَا فَجْوَةٌ عَلَى وَجْهِ الْكَتِفِ إِذَا قُشِرَتْ إِحْدَاهُمَا عَنِ
الْأُخْرَى سَالَ مِنْ بَيْنَهُمَا مَاءٌ ، قَالَ وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو قَالَ قَالَتْ
أَمْرَأَةٌ لَا بِنْتَهَا لَا تَهْدِي إِلَى ضَرْتِكَ الْكَتِفَ فَإِنَّ الْمَاءَ يَجْرِي بَيْنَ
الَّتِيهَا [أَي] أَهْدِي إِلَيْهَا شَرًّا مِنْهَا ، الْأَلَلَانِ وَاحِدُهُمَا أَلٌّ مِثْلُ عَلَلٍ
فَإِذَا تَنَبَّتْ قُتِ الْأَلَلَانِ مِثْلُ عَلَلَانِ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَتْ كَتْفَاهُ وَاطْمَأَنَّ
٢٠ صَدْرُهُ فَذَلِكَ الْهُدَاءُ وَالْجِنُّ يُقَالُ جِنِّي يُجِنُّ جَنًّا وَهَدِيَّ يَهْدِيَّ هَدَاءً

ثُمَّ الْعَضُدُ ، فَرَأْسُهَا الَّذِي يَلِي رَأْسَ الذِّرَاعِ الْقَيْحُ ، وَالْقَصْبُ عَظْمُ
 الزَّنْدِ وَالْفَخْذِ وَالسَّاقِ وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍ قَصَبَةٌ ، وَفِي الْعَضُدِ
 خَصِيلَتُهَا وَهِيَ الْعِضَّةُ الَّتِي فِيهَا الْعَصَبَةُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَصَبَةٍ مَعَهَا
 لَحْمٌ فِيهَا عِضَّةٌ ، فَفِي الْعَضُدِ عِضَّةٌ وَفِي السَّاقِ عِضَّةٌ ، وَإِذَا صَغُرَتْ
 الْعِضَّةُ وَأَسْتَوَتْ قِيلَ أَمْسَخَتْ عِضَّتُهُ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَّكَأُ عَلَيْهِ ٥
 الْمِرْفَقُ ، وَالْإِرْتِفَاقُ الْإِتِّكَاءُ ، وَالْمِرْفَقُ مَكْسُورُ الْمِيمِ كُلُّ
 شَيْءٍ ارْتَفَقَتْ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ ، وَالرُّجُّ طَرَفُ الْمِرْفَقِ الْمُحَدَّدُ ،
 قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ أَسْهَرَتْ ذَا أَسْهَمٍ بَاتَ طَاوِيًّا لَهُ فَوْقَ رُجْبِي مِرْفَقِيهِ وَحَاوِحُ
 وَحَاوِحُ أَصَوَاتِ رِجْلِيهِ ، وَيُرْوَى الْمِرْفَقُ ، وَبَاطِنُ الْمِرْفَقِ يُقَالُ لَهُ ١٠
 الْمَأْبِضُ ، وَإِذَا دَقَّتِ الْعَضُدُ قِيلَ عَضُدٌ نَاشِلَةٌ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَيْضًا
 مَأْبِضٌ مِنَ الْإِنْسَانِ ، فَأَمَّا كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ فَمَأْبِضَاهُ فِي يَدَيْهِ وَرُكْبَتَاهُ
 فِي يَدَيْهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَأَعْيَسَ قَدْ كَلَّفْتُهُ بَعْدَ شَقَّةٍ تَعَقَّدَ مِنْهُ مَأْبِضَاهُ وَحَالِيَهُ

ثُمَّ الذِّرَاعُ . فَالذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ الذِّرَاعَ مُؤَنَّثَةٌ ١٥
 وَالسَّاعِدَ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذِهِ ذِرَاعٌ طَوِيلَةٌ ، فَعَظْمَتُهَا مُسْتَعْظَمُهَا مِمَّا يَلِي
 الْمِرْفَقَ وَأَسَلَتُهَا مُسْتَدْفُهَا ، وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذَا سَاعِدٌ طَوِيلٌ . وَمَا
 أُنْحَسَرَ عَنْهُ اللَّحْمُ مِنَ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ يُقَالُ لَهُ الْأَيْبَسُ ، وَطَرَفُ
 الذِّرَاعِ الَّذِي يُذْرَعُ بِهِ يُقَالُ لَهُ الْإِبْرَةُ . قَالَ أَبُو التَّجَمِ
 وَقَدْ رَأَى مِنْ دَقِّهَا وَضُوحًا حَيْثُ تَلَا فِي الْإِبْرَةِ الْقَيْحَا ٢٠

وَالْعَظْمَانِ الْمُجْتَمِعَانِ هُمَا الزُّنْدَانُ وَالْوَاحِدُ زَنْدٌ ، وَرَأْسُهُمَا الْكُوعُ
وَالْكَرْسُوعُ ، وَالْكَرْسُوعُ رَأْسُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخِنْصِرَ وَهُوَ
الْوَحْشِيُّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَلَى كَرَّاسِي وَمِرْفَقِيَّةٍ

١٠ وَالْكَوعُ رَأْسُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ
نَحْوَ السَّاعِدَيْنِ وَالزُّنْدَيْنِ وَنَاحِيَّتِي الْقَدَمِ فَمَا أَقْبَلَ عَلَى خَلْقِ الْإِنْسَانِ
فَهُوَ الْإِنْسِيُّ وَمَا أَدْبَرَ عَنْهُ فَهُوَ الْوَحْشِيُّ ، وَالرُّشْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ
وَالذَّرَاعِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ أَرْسَاعُهُ مَا بَيْنَ وَظِفِيهِ
وَخَفِّهِ أَوْ حَافِرِهِ ، وَلَهُ ثَلَاثَةُ مَفَاصِلَ فِي رِجْلِهِ فَالْفَخْدُ وَالسَّاقُ وَالْوِطِيفُ
ثُمَّ حَافِرٌ أَوْ ظَلْفٌ أَوْ خُفٌّ ، وَفِي الْيَدِ الْعُضْدُ وَالذَّرَاعُ وَالْوِطِيفُ
ثُمَّ خُفٌّ أَوْ ظَلْفٌ أَوْ حَافِرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

وَرُسْعًا فَعَمًّا وَخُفًّا مِلْطَسًا مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهَسًا

وَاللُّطْسُ الْخُبْطُ بِالشَّيْءِ . وَالْبَسْرُ الْكَرْيَةُ الْمُنْظَرُ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ
الَّتِي يَكْسَرُ بِهَا الصَّخْرُ مِلْطَاسٌ [وَمِلْطَسٌ] ، فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ خُفٌّ مِلْطَسٌ
١٥ شَبَّهَهُ بِذَلِكَ . وَقَالَ آخَرُ [وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا]

عَافِي الرِّقَاقِ مِنْهَبٌ مُوَاتِمٌ تَرَفُّضٌ عَنْ أَرْسَاعِهِ الْجَرَائِمِ

يُقَالُ وَثَمْتُ إِذَا كَسَرْتَ وَمِنْهُ خُفٌّ مِيثَمٌ إِذَا كَانَ كَسَاذًا ، الْجَرَائِمُ
أُصُولُ الشَّجَرِ ، وَقَالَ آخَرُ [وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا]

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصِّمِيمِ عَصَبًا رَأْسَ الْوِطِيفِ وَالذَّخِيسَ الْمُكْرَبَا

٢٠ الْمُكْرَبُ الْمَلُوءُ . وَالصِّمِيمُ الْعَظْمُ نَفْسُهُ ، وَأَمَّا مَا يَمِشِي عَلَى رِجْلَيْنِ
فَلَا مَفْصِلَانَ فِي كُلِّ يَدٍ وَرِجْلٍ فَخِذٌ وَسَاقٌ ثُمَّ قَدَمٌ وَعَصْدٌ

وَذِرَاعٌ ثُمَّ كَفٌّ، وَرَأْسُ الزَّنْدِ مِنْ إِنْسِيٍّ أَيْدِيٌّ يُسَمَّى الْكُوعُ،
قَالَ الشَّاعِرُ

يَمِيلُ عَلَى وَحْشِيهِ فَيَمِرُهُ لِإِنْسِيِّهِ مِنْهَا عِرَاكٌ مَنَاجِدُ
وَالْوَحْشِيُّ الشَّقُّ الْأَيْمَنُ وَهُوَ مَا خَرَجَ وَالْإِنْسِيُّ مَا أَقْبَلَ عَلَى الرَّجُلِ
فَدَخَلَ، وَفِي الذِّرَاعِ النَّوَاشِرُ الْوَاحِدَةُ نَاشِرَةٌ وَهِيَ عَصَبُ الذِّرَاعِ
مِنْ بَاطِنٍ وَخَارِجٍ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَدَارُ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشَمٍ فِي نَوَاشِرٍ مِعْصَمٍ
وَفِي الذِّرَاعِ الرَّوَاهِشُ وَهِيَ الْعَصَبُ الَّذِي فِي ظَاهِرِهَا، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ]

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ فَضْفَاصَةً دِلَاصًا تَشْنَى عَلَى الرَّاهِشِ
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْمُحْدَمُ وَهُوَ مَوْضِعُ السَّوَارِيْنِ وَالْحِلْخَالِيْنِ،
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ الْمُعَاصِمُ وَهِيَ مَوَاضِعُ السَّوَارِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا،
وَمِنْ الْمُعَاصِمِ الْغَيْلُ وَهُوَ الرِّيَانُ الْمُتَمَلِّئُ . قَالَ الْمُتَخَلِّ
كَوْشَمُ الْمُعْصَمِ الْمُغْتَالِ عُلَّتْ نَوَاشِرُهُ بِوَشْمٍ مُسْتَشَاطٍ

قَالَ وَالرُّسْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ وَالذِّرَاعِ . وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْكَرْعُ
وَهُوَ دَقَّتُهُمَا يُقَالُ رَجُلٌ كَرَعُ وَأَمْرَأَةٌ كَرَعَاءُ . وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ بِشِمَالِهِ
قِيلَ رَجُلٌ أَعْرُ وَأَمْرَأَةٌ عَسْرَاءُ . قَالَ الشَّاعِرُ

لَهَا مِنْسَمٌ مِثْلُ الْحَارَةِ حُفُّهُ كَانَ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهِ حَذْفُ أَعْرَاءِ
فَإِذَا عَمِلَ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا قِيلَ أَضْبَطُ بَيْنَ الضَّبْطِ . فَإِذَا كَانَتْ قُوَّةُ
يَدَيْهِ سَوَاءً قِيلَ أَعْرُ يُسَرُّ وَلَا يُقَالُ أَعْرُ أَيْسَرُ

ثُمَّ الْكَفُّ . وَفِي الْكَفِّ الرَّاحَةُ وَهِيَ بَاطِنُ الْكَفِّ . وَفِي
الرَّاحَةِ الْأَسْرَارُ وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِيهَا وَالْوَاحِدُ سِرٌّ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ
فَانظُرْ إِلَى كَفِّ رَأْسِهَا هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي ضَائِرِي

وَفِي الْكَفِّ الْأَلْيَةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ . وَفِيهَا
. الضَّرَّةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي تُقَابِلُهَا . وَفِي الْكَفِّ الْأَصَابِعُ فَالْخَنَصِرُ
وَالْبَنْصِرُ وَالْوُسْطَى وَالسَّبَابَةُ وَالْإِبْهَامُ وَذَلِكَ فِي كُلِّ كَفٍّ وَقَدَمٍ .
وَفِي الْأَصَابِعِ السَّلَامِيَّاتُ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي بَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ مِنْ
مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدَةُ سَلَامِي ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مَيْمُونِ
الْتَّضَرُّ بْنُ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ]

١٠ لَا يَشْتَكِينُ الْمَاءَ مَا أَنْقَيْنَ مَا دَامَ مَخٌّ فِي سَلَامِي أَوْ عَيْنٍ
وَالْأَنَامِلُ مُتَّهَى الْمَفَاصِلِ الْأَوَائِلِ مِنْ كُلِّ أَصْبَعٍ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ
وَالْوَاحِدَةُ أَمْلَةٌ . وَالْأَطْرُ وَالْوَاحِدَةُ أُطْرَةٌ وَهِيَ أَكْفَةُ الْأظْفَارِ الَّتِي
حَوْلَهَا وَهِيَ تِلْكَ الْوَتَرَاتُ الَّتِي تُحِيطُ بِأَصُولِهَا . وَالسَّافُ وَهُوَ تَقَشُّرُ
الْأَطْرِ وَتَشَعُّتُ مَا حَوْلَهُنَّ مِنَ اللَّحْمِ يُقَالُ سَنَفَتْ يَدُ فُلَانٍ وَهِيَ
١٥ تَسَافٌ سَافًا شَدِيدًا . وَفِي الْأَصَابِعِ الرَّوَابِجُ وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةٌ وَهِيَ
السَّلَامِيَّاتُ ظُهُورُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ

عَلَى عَازِفَاتِ اللَّطْعَانِ عَوَابِسٍ إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيَّ فَوْقَ الرَّوَابِجِ
وَفِي الْكَفِّ الْبَرَاجِمُ وَالْوَاحِدَةُ مِنْهَا بَرْجَمَةٌ وَهِيَ مُلْتَقَى رُؤُوسِ
السَّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَهْرِ الْكَفِّ إِذَا قَبِضَ الْإِنْسَانُ كَفَّهُ نَشَزَتْ وَارْتَفَعَتْ .
٢٠ [وَبِهَا سُمِّيَتْ الْبَرَاجِمُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَفِي الْكَفِّ الْأَشَاجِعُ وَهِيَ
الْعَصَبَاتُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِ الْكَفِّ تَتَّصِلُ بِطُورِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدُ

أَشْجَمُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَعَدَّ بِهَا الإِدْلَاجَ كُلُّ شَمَرَدَلٍ

مِنَ الْقَوْمِ ضَرَبَ اللَّحْمَ عَارِي الأَشَاجِعِ
وَالإِعْدَاذُ شِدَّةُ السَّيْرِ وَالْحِدُّ فِيهِ يُقَالُ أَعَدَّ يُعَدُّ إِعْدَادًا إِذَا أَسْرَعَ
فِي السَّيْرِ وَجَدَّ فِيهِ ، وَلَحْمُ الكَفِّ وَالْقَدَمِ يُقَالُ لَهُ البَخْصُ يُقَالُ
دَخَلَتْ فِي رِجْلِهِ شَوْكَةٌ حَتَّى غَابَتْ فِي البَخْصِ ، وَيُقَالُ لِلنُّفْرَةِ الَّتِي
فِي أَصْلِ الإِبْهَامِ أَلْقَتْ ، وَفِي الكَفِّ الْقَدْعُ وَهُوَ زَيْغٌ فِي الرُّسْغِ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاعِدِ ، وَهُوَ فِي الْقَدَمِ كَذَلِكَ زَيْغٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَظْمِ
السَّقِي ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

مُقَابِلَ الخَطْوِ فِي أَرْسَاعِهِ فَدَعُ وَرَدًا يُدْفِقُ أَوْسَاطُ العِبَاهِيرِ ١٠
وَيُرْوَى أَوْسَالُ العِبَاهِيرِ ، وَفِي الكَفِّ وَالْقَدَمِ التَّقْدُ يُقَالُ رَجُلٌ
أَقْدُ وَأَمْرَأَةٌ قَفْدَاءُ وَهُوَ أَعْوَجَاجٌ وَاسْتِرْخَاءٌ فِي الرُّسْغِ ، وَكُلُّ اسْتِرْخَاءٍ
فِي رُسْغٍ أَوْ مَرْفِقٍ أَوْ مَآبِضٍ أَوْ مَفْصِلٍ مِنَ المَفَاصِلِ فَهُوَ قَفْحٌ يُقَالُ
قَفَحَ يَفْتَحُ قَفْحًا ، وَفِي الكَفِّ وَالْقَدَمِ العَسَمُ وَهُوَ أَنْ يَلْبَسَ
مَفْصِلُ الرُّسْغِ حَتَّى تَعْوَجَ الكَفُّ وَالْقَدَمُ قَالَ سَاعِدَةُ [بِنُ جُوَيْةَ ١٥
الْهُذَلِيُّ]

فِي مَنْكِيهِ وَفِي الأَصْلَابِ وَاهِنَةٌ وَفِي مَفَاصِلِهِ غَمَزٌ مِنَ العَسَمِ
يُقَالُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ عَسِمَ يَسْمُ عَسْمًا ، وَيُقَالُ مَا فِي قَدْحِهِ مَعَسَمٌ
أَي مَعْمَزٌ ، وَفِي الكَفِّ الكَوْعُ وَهُوَ أَنْ تَعْوَجَ الكَفُّ مِنْ قِبَلِ
الكَوْعِ يُقَالُ رَجُلٌ الكَوْعُ وَأَمْرَأَةٌ كَوْعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْكَفِّ إِذَا رَمَضَ مَرَّةً ٢٠
يَكْوَعُ أَي يَطَأُ عَلَى كَوْعِهِ وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ حَرٌّ شَدِيدٌ فَيَرْفَعُ إِحْدَى

رِجْلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، قَالَ رُوْبَةُ
 فَأَنْصَاعَ بَكْسُوهَا الْغُبَارَ الْأَصْيَعَا بِأَرْبَعٍ فِي رُسْعٍ غَيْرِ أَكْوَعَا
 وَإِذَا أَصَابَ أَلْيَدَ أَوْ الرَّجْلَ جِرَاحٌ أَوْ مَرَضٌ فَتَقَبَّضَتْ مِنْ ذَلِكَ
 وَتَشَنَّجَتْ قِيلَ قَدْ تَكَنَّتْ يَدَاهُ ، قَالَ مُتِمُّ بْنُ نُوَيْرَةَ
 وَضَيْفٍ إِذَا أَرَعَى طُرُوقًا بَعِيرَهُ وَعَانَ نَهَاهُ الْوَفْدُ حِينَ تَكَنَّعَا
 وَفِي الرَّجْلِ الْوَكْعُ وَهُوَ أَنْ تَرْتَفِعَ الْأَصْبَعُ الَّتِي تَلِي الْإِبْهَامَ عَلَى
 الْإِبْهَامِ . فَإِذَا خَشِنَتْ الْكَفُّ قِيلَ قَدْ شَنَّتْ تَشَنُّ شَتًّا وَيُقَالُ كَفُّ
 شَنَّةً ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَتَعَطُّو بِرِخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ
 ١٠ الْأَسَارِيعُ وَاحِدُهَا أَسْرُوعٌ وَهُوَ دُوْدٌ يَتَسَلَّخُ ، وَظَبْيٌ حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ،
 يَصِفُ لِيْنِ أَصَابِعَهَا وَكَفِّهَا . وَفِي أَرْسَاقِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ الْمَعْصُ
 يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا أَلْتَوَى مَفْصِلٌ مِنْ مَفَاصِلِهِ مَعْصَتٌ يَدُهُ تَمْعَصُ مَعْصَاً
 إِذَا أُشْتَكِيَ وَلَا أَدْرِي أَمَعَ ذَلِكَ وَرَمَّ أَمْ لَا

١٥ ثُمَّ الظَّهْرُ ، وَتُسَمَّى الْعَرَبُ الظَّهْرَ الْمَطْيَ مَقْصُورٌ . يُقَالُ مَا لَهُ قَطَعَ
 اللَّهُ مَطَاهُ أَيَّ ظَهْرَهُ . فَمَوْصِلُهُ فِي الْعُنُقِ الْكَاهِلُ . وَهُوَ الْكُتْدُ ،
 وَالصُّلْبُ عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ . وَفِي الصُّلْبِ
 الْقَفَّارُ وَالْوَاحِدَةُ قَفَّارَةٌ وَفِقْرَةٌ وَهِيَ مَا بَيْنَ كُلِّ مَفْصِلَيْنِ . وَالذَّائِي
 قَفَّارُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيَةٌ . وَهِيَ الطَّبَقُ وَالْوَاحِدَةُ طَبَقَةٌ
 وَكُلُّ فِقْرَةٍ طَبَقَةٌ . وَالْقَرَى الظَّهْرُ . وَالْفَرْدُودَةُ أَعْلَى الظَّهْرِ وَهِيَ مِنْ
 ٢٠ كُلِّ دَائِيَةِ الْقَرَى . وَالصَّلْوَانِ الْفَجْوَتَانِ اللَّتَانِ تَبْتَدَأَانِ أَصْلَ الذَّنْبِ

بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَاعِرَتَيْنِ وَالْوَّاحِدُ صَلاً مَنْقُوصٌ قَالَ النَّابِغَةُ
عَلَى صَلَوَيْهِ مُرَهَفَاتٌ كَأَنَّهَا قَوَارِمُ رَيْشٍ بَزَّ عَنْهُنَّ مِنْكَ
وَفِي الصُّلْبِ السَّنَسِينُ وَهِيَ رُؤُوسُ الْفَقَارِ الَّتِي تَشَخَّصُ مِنْهَا وَيَكُونُ
مِنَ الدَّوَابِّ طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَصْبَعَانِ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ ، قَالَ رُوْبَةُ

يَنْقَعَنَّ بِالذَّبِّ مُشَاشَ السَّنَسِينِ
وَفِي الصُّلْبِ النَّخَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الْهَامَةِ ثُمَّ يَتَقَادُ فِي فَقَارِ
الصُّلْبِ حَتَّى يَبْلُغَ عَجَبَ الذَّبِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا أَعْتَرَكَا عَلَى زَادٍ قَلِيلٍ تَوَلَّى اللَّيْثُ مُنْقَصِدَ النَّخَاعِ
وَيُقَالُ لِلذَّابِحِ إِذَا قَطَعَ النَّخَاعَ قَدْ فَرَسَ الدَّابَّةَ وَنَحَعَهَا . فَإِنْ دَقَّ
الْأَسَدُ عُنُقَهُ فَفَصَلَ الْفِقْرَتَيْنِ قِيلَ قَدْ فَرَسَهُ وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلْأَسَدِ إِنَّهُ
لَفَرَّاسُ الْأَقْرَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ]

فَأَفْتَرَشَتْ هَضْبَةً عِزِّ أَتْلَعَا فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعَا
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا زَالَتْ فِقْرَتَانِ مِنْ عُنُقِهِ أَخَذَتْهُ الْفَرَسَةُ ، وَالْمَتْنُ
عَشْفُ الظَّهْرِ ، وَالسَّلَابِلُ وَالْوَّاحِدَةُ سَلِيلَةٌ وَهِيَ لَحْمُ الْمَتْنِ ، وَالْمَلْحَاءُ
لَحْمٌ مَا انْحَدَرَ عَنِ الْكَاهِلِ مِنَ الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْوَتَيْنُ وَهُوَ ١٥
عِرْقٌ أَيْضٌ غَلِيظٌ كَأَنَّهُ قَصَبَةٌ ، قَالَ وَتَعَضُّ الْكَتِفِ حَيْثُ تَجِيءُ
فُرُوعُ الْكَتِفِ وَتَذَهَبُ يُقَالُ طَعَنَهُ عَلَى تَعَضُّ كَتِفِهِ . وَفِي الصُّلْبِ
الْأَبْرُ وَهُوَ عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْأَبْيَضُ وَهُوَ عِرْقٌ ،
قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ هَيْمَانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ]

كَمَا يَوْجَعُ عِرْقِي أَيْضُهُ
وَفِي الظَّهْرِ الْقَعْسُ وَهُوَ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ

الْحَدَبُ وَهُوَ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَدُخُولُ البَطْنِ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ
الدُّؤَلِيُّ

وَإِنْ حَدَبُوا فَأَقْعَسَ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لِيَسْتَرْعُوا مَا خَلْفَ ظَهْرِكَ فَأَحَدِبِ

٥. وَفِي الظَّهْرِ الْبَزْخُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَخَ وَأَمْرَأَةٌ بَزَخَاءُ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ
البَطْنُ وَتَخْرُجَ الشُّنَّةُ وَمَا يَلِيهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ

يَمِشِي مِنَ البِطْنَةِ مَشِيَ الْأَبْزَخَ

وَفِي الظَّهْرِ الْبَزَا وَهُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ الْعَجْزُ فَيَخْرُجُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَى
وَأَمْرَأَةٌ بَزَوَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَرَّكَتْ عَجِيزَتَهَا لَتَعْظَمَ قَدْ تَبَارَتْ ،

١٠. وَإِذَا دَخَلَ الصُّلْبُ فِي الْجَوْفِ قِيلَ رَجُلٌ أَفْزَرَ وَأَمْرَأَةٌ فَزْرَاءُ ، وَيُقَالُ

فَزَرَ ظَهْرَهُ يَفْزُرُ فِزْرًا ، وَإِذَا كَانَ عَوْجٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ قِيلَ بِهِ
جَنْفٌ شَدِيدٌ وَقَدْ جَنْفَ يَجْنِفُ جَنْفًا وَرَجُلٌ أَجْنَفٌ وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاءُ ،

وَإِذَا دَخَلَ وَسَطُ ظَهْرِهِ قِيلَ بِهِ فَطَأٌ شَدِيدٌ وَرَجُلٌ أَفْطَأٌ وَأَمْرَأَةٌ فَطَاءُ

وَيُقَالُ قَدْ فَطَأَتْ ظَهْرَ دَائِيكَ إِذَا حَمَلَتْ عَلَيْهَا فَأَنْقَلَتَهَا حَتَّى يَدْخُلَ

١٥. ظَهْرُهَا ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مَلْسَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مَلْسَاءِ

مَتْنِهِ كُلُّ ذَلِكَ حَيْثُ أُسْتَوِيَ الْمَتْنُ وَتَرَلَّقَ

ثُمَّ الْجَنْبَانِ ، وَهُمَا الْمِلَاطَانُ يُقَالُ لِأَوْجَعَنِّ مِلَاطِيكَ أَيَّ حَنِيكَ ، وَهُمَا

الدَّقَانِ . وَالْكَشْحَانِ . وَالْقُرْبَانَ . وَالْوَأْحِدُ كَشْحٌ وَقُرْبٌ وَالْجَمَاعُ

الْكُشُوحُ وَالْأَقْرَابُ ، وَفِي الْجَنْبِ الْقَرِيبَتَانِ وَهُمَا الْمُضِيعَتَانِ اللَّتَانِ

٢٠. فِيمَا بَيْنَ مَرْجِعِ الْكُتْفِ إِلَى الشَّدِيِّ إِذَا فَرَعَ الْإِنْسَانُ أَوْ الدَّابَّةُ

أزعدتاً منه يُقال جاء فلانُ تُعدُّ فرائضه والواحدةُ فريضةٌ .
والفصيرى وبعضهم يقولُ الفصرى وهي مُختلفٌ فيها فبعضُ العربِ
يَجْعَلُهَا الضِّلَعِ القَصِيرَةَ الَّتِي تَلِي التَّرْقُوتَ وبعضهم يَجْعَلُهَا الضُّلُوعَ مِمَّا
يَلِي الطَّفِظَةَ ، قَالَ أَوْسٌ

مُعاوِدُ قَتَلَ الهَادِيَاتِ شِوَاؤُهُ مِنْ اللَّحْمِ قُصْرَى رَخِصَةً وَطَفَاطِفُ
جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الضِّلَعِ الَّتِي تَلِي الطَّفِظَةَ ، وَفِي الْجَنْبِ الْحَصِيرُ
وَهُوَ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَعْمَلُ رَأَيْتَ لَهُ إِطَارًا بَيْنَ الشَّاكِلَةِ
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَانَ سَفِينَةً طَلَيْتَ حَدِيثًا مَقَطًا زَوْرِهِ حَتَّى الْحَصِيرِ
وَالقُرْبُ وَالكَشْحُ وَالْحَشَى وَالصُّقْلُ وَالْإِطْلُ وَالْحَصْرُ وَاحِدٌ . وَبَعْضُ
العَرَبِ يَقُولُ أَيُّطَلُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِطْلُ مِثْلُ إِبِلٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ
إِطْلُ مِثْلُ رِطْلٍ كُلُّ هَذَا وَاحِدٌ وَهُوَ مُتَقَطُّ الْأَضْلَاعِ إِلَى الْحِجَبَةِ ،
وَالجُفْرَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالدَّابَّةِ مَا جَمَعَ بَطْنُهُ وَجَنْبَاهُ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا
لَعَظِيمُ الجُفْرَةِ ، وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الوَسْطِ إِنَّهُ لِمُجْفَرٌ ،
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلجُفْرَةِ الشَّجْرَةَ وَهُمَا لُغَتَانِ ، وَالشَّاكِلَةُ الْخَاصِرَةُ ١٥
وَهِيَ طَفِظَةُ الْجَنْبِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِأَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي
غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَهُوَ طَفِظَةٌ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزِلَ مَا
بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا طَفَاطِفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ مُنْحَدِرٌ عَلَى ائْتِافِهَا وَعَلَى شِوَاكِلِهِنَّ وَالْأَطْلَاءُ

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

وَكَشْحٍ لَطِيفٍ كَأَجْدِيلٍ مُخَصَّرٍ وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمُدَّلِّ

وَقَالَ آخِرُ

إِذَا هِيَ قَامَتْ تَشَعِرُ شَوَاتِمَهَا
وَتُشْرِفُ بَيْنَ أَلْيَتِ مِنْهَا إِلَى الصُّفْلِ

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

لَهُ أَيُّهَا ظَنِي وَسَاقًا نَعَامَةٍ وَإِرْحَاءَ سِرْحَانٍ وَتَثْرِيْبُ تَنْفُلٍ
يَصِفُ فَرَسًا مُضْمَرًا فِي أَنْفِهِ فِي أَنْفِ الرَّبِيعِ وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ،
وَيُرْوَى لَهُ إِطْلَا ظَنِي، وَقَالَ [أَيْضًا]

قَدْ عَدَا يَحْمِلُنِي فِي أَنْفِهِ لَاحِقُ الْإِطْلَيْنِ مَحْبُوكُ مَرْمَرٍ

وَقَالَ آخِرُ

١٠ لَحِقًا أَيُّهَا ظَلْمُنْ قَدْ عَاجَلَنَ إِسْفَارًا وَإِنَا

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

أَقْرَبَ حَشَى أَمْرِي الْقَيْسِ بْنِ حَجْرٍ بُوَيْتِمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ
وَقَالَ رُوَيْبَةُ

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَأَلْمَقِّ تَكَادُ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الرَّهَقِ
وَالْمَأْنَةُ شَحْمَةُ بَاطِنِ الطَّفْطَقَةِ وَالْجَمْعُ الْمُؤُونُ . قَالَ الشَّاعِرُ
١٥ يُشَبِّهُنَّ السَّفِينِ وَهُنَّ بُحْتُ عُرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمُؤُونِ

تَمَّ الصَّدْرُ، وَفِي الصَّدْرِ النَّحْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ، وَفِيهِ اللَّبَّةُ
وَهُوَ مَوْضِعُ الْمُنْحَرِ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

يُفَجِّرُ اللَّبَاتِ بِالْأَنْبَاطِ شَكًّا يَشْكُ خَلَلَ الْأَبَاطِ

٢٠ وَقَالَ زُهَيْرٌ

[تَنَازَعَهَا أَلْمَا شَبَهَا وَدُرَّ الشُّحُورِ وَشَاكَهَتْ فِيهِ الطَّبَاءُ]
 فَأَمَّا مَا فُوقَ الْعِقْدِ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَاءِ مَرَّتَمَا الْحَلَاءِ
 وَالشُّعْرَةِ نُغْرَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الْهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ
 الْعَجَّاجُ

يَنْشُطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا نُغْرَ الشُّحُورِ
 وَقَالَ آخَرُ

كَانَ الثَّرِيًّا فَوْقَ نُغْرَةِ نَحْرِهَا تَوَقَّدُ فِي الظُّلْمَاءِ أَيَّ تَوَقَّدُ
 وَفِيهِ التَّرَائِبُ وَالْوَّاحِدَةُ تَرِيَّةٌ وَهِيَ الضِّلْعَانِ اللَّتَانِ تَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ ،
 وَفِي الصَّدْرِ التَّرْقُوتَانِ وَهُمَا الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ
 وَبَاطِنُهُمَا الْهَوَاءُ الَّذِي فِي الْجُوفِ يُقَالُ لُهُمَا الْقَلْتَانِ ، وَهُمَا الْحَافِئَتَانِ ١٠
 وَالذَّاقَتَانِ وَهُمَا الذَّقْنُ وَمَا تَحْتَهُ ، وَإِذَا انْكَسَرَتِ التَّرْقُوتُ أَوْ عَظْمٌ مِنْ
 الْعِظَامِ فَجَبَرَ عَلَى عَقْدٍ قِيلَ قَدْ جَبَرَ عَظْمُ فُلَانٍ عَلَى أَجْرٍ وَجَبَرَتْ
 عِظَامُهُ عَلَى أَجُورٍ وَيُقَالُ جَبَرَ الْعَظْمُ إِذَا التَّحَمَّ ، وَيُقَالُ جَبَرَ إِذَا
 عُولِجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ وَعَوَرَ الرَّحْمَنُ مَنْ وَكَلَى الْعَوَرَ ١٥
 وَإِذَا جَبَرَ أَيْضًا عَلَى عُقْدَةٍ قِيلَ قَدْ عَثَمَ يَعْنِي عَثَمًا وَجَبَرَ الْعَظْمُ عَلَى
 عَثَمٍ ، وَكُلُّ عَظْمٍ أَجُوفٍ فِيهِ مُخٌّ فَهُوَ قِصْبَةٌ وَنَحْوُهَا يُقَالُ إِنَّهُ لَطَوِيلُ
 الْأَنْقَاءِ وَقِصِيرُ الْأَنْقَاءِ ، قَالَ زُوْبَةُ

فِي سَلْبِ الْأَنْقَاءِ غَيْرِ شَخْتِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

تَشِي كَمَشِي الْوَجِلِ الْمَبْهُورِ عَلَى خَبْدِي قِصْبٍ مَكْمُورِ

وَكُلُّ عَظْمٍ لَا يَكْسِرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ فَهُوَ جِدْلٌ ، وَهُوَ كَسْرٌ ،
 وَهُوَ وَضَلٌ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ عَظِيمُ الْأَوْصَالِ وَصَغِيرُ الْأَوْصَالِ ، وَيُقَالُ
 ضَرَبَهُ فَأَخْتَلَفَ وَصَلَاهُ إِذَا قَطَعَهُ بِأَثْنَيْنِ ، وَالصَّدْرُ مَا أُحْتَرَمَ بِهِ يُقَالُ
 لَهُ الْحَيْزُومُ وَالْجَوْشُوشُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

حَتَّى تَرَكْنَ أَعْظَمَ الْجَوْشُوشِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَشَدُّ حَيَازِيمِكَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَيِ وَطْنِ نَفْسِكَ عَلَيْهِ ،
 وَيُقَالُ شَدَّ حَيَازِيمَ رَاحِلَتِهِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

إِنَّ الْخَلِيعَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ كَأَلْقَابِ أُنْثَى جُوجُوءٍ وَوَحْرِيْمَا
 وَالْبَرْكُ وَسَطُ الصَّدْرِ ، قَالَ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةِ يُلْقِبُونَ زِيَادًا أَشْعَرَ
 ١٠ بَرَكًا ، وَالْكَلْكَلُ بَاطِنُ الزَّوْرِ ، وَقَالَ آخَرُ

لَوْ أَنَّهَا لَأَقْتِ غُلَامًا ضَابِطًا أَلْتَقَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا عَلَابِطًا
 الْعَلَابِطُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَالزَّوْرُ الصَّدْرُ ، وَهُوَ الْجُوجُوءُ وَمَقْدَمُهُ
 فِيهِ الْجَوَانِحُ وَهِيَ الضُّلُوعُ الصِّغَارُ الَّتِي تَلِي الْفُؤَادَ وَالْوَاحِدَةُ جَانِحَةٌ ،
 قَالَ جَرِيدٌ

١٥ تَبَكِّي عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرِ مِثْلَهُ بَرِيًّا مِنْ أَلْحَمِيِّ سَلِيمِ الْجَوَانِحِ
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ لِلَّهِ قَلْبٌ بَيْنَ جَوَانِحِهِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْجَنَاحُ وَالْوَاحِدُ
 جَنِحٌ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي إِذَا هَزَلَ الْإِنْسَانُ تَبَدُّو مِنْهُ ، وَيَكُونُ لِمَلْتَقَى
 كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنْهُ حَيْدٌ وَذَلِكَ مَا أَشْرَفَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ ، قَالَ الْأَسْعَرُ
 ابْنُ مَالِكِ الْجَنْفِيُّ

٢٠ لَكِن قَيْدَةً بَيْنَنَا مَجْهُوَّةٌ بَادِ جَنَاحِنُ صَدْرِهَا وَلَهَا غِنَى
 وَقَالَ الْمَجَّاحُ

فِي جَبَلٍ صَمٍّ إِذَا مَا أَصْلَحَمَا يُفْلُ حَيْدَاهُ الرُّؤُوسَ الصَّدَمَا
 وَفِي الصَّدْرِ الرَّهَابَةُ وَهِيَ الْعَظْمُ الرَّقِيقُ الْمَشْرِفُ عَلَى رَأْسِ الْمَعِدَةِ
 كَأَنَّهُ غُرُضُوفٌ ، وَفِي الصَّدْرِ الشَّرَاسِيفُ وَهِيَ مَقَاطُ أَطْرَافِ الْأَصْلَاعِ
 الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شَرْسُوفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
 النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ]

كَأَنَّ مَقَطَّ شَرَّاسِيفِهِ إِلَى طَرَفِ الْقُبِّ فَلَمْتَقِبِ
 وَفِي الصَّدْرِ الثَّدْيَانِ ، وَفِيهِمَا الْحَلْمَتَانِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لهُمَا
 الْقُرَادَانِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لِحَسَنُ قُرَادِ الصَّدْرِ وَقِيحُ قُرَادِ الصَّدْرِ ،
 قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ يَمْدَحُ بَعْضَ الْخُلَفَاءِ
 كَانَ قُرَادِي زُورِهِ طَبَعْتُهُمَا بَطِينٍ مِنَ الْجَوْلَانِ كِتَابُ أَعْجَمَا ١٠
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الثَّدْيِ وَطَبَاءُ ، فَإِذَا طَالَا وَأَسْتَرَحِيَا
 قِيلَ ذَاتُ طُرْطَبَيْنِ ، وَالْعَصَبَتَانِ اللَّتَانِ تَحْتَ الثَّدْيَيْنِ يُقَالُ لهُمَا
 الرَّغَاوَانِ وَالْوَاحِدَةُ رَغَاةٌ مَمْدُودَةٌ غَيْرُ مَجْرَاةٍ . وَالشُّدُوَّةُ مَهْمُوزَةٌ
 وَجَمَاعُهَا الثَّنَادِي وَهِيَ مَعْرِزُ الثَّدْيَيْنِ وَمَا حَوْلَهُمَا مِنْ لَحْمِ الصَّدْرِ ،
 وَالْقَرِيصَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُضِيغَةُ بَيْنَ الثَّدْيِ وَمَرَجِعُ الْكَتِفِ ، قَالَ ١٥
 أَمْرُو الْقَيْسِ

فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا بِإِزَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُمْرِهِ
 وَالْعَمْرُ أَصْلُ الْحَوْضِ وَالْعَمْرُ أَصْلُ الدَّارِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْقَصُّ وَيُقَالُ
 لَهُ الْقَصَصُ أَيْضًا وَهُوَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، وَمَثَلُ تَقَوْلِهِ الْعَرَبُ هُوَ
 أَلَزِمُ لَكَ مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
 وَكُنْتُ وَاللَّهِ الْعَلِيِّ الْأَمْجِدِ أَذْنِكَ مِنْ قَصِّي وَلَمَّا تُنْقَدِ ٢٠

وَأَجْفُفُ أَنْ يَكُونَ أَحَدٌ شِقِي زَوْرِهِ دَاخِلًا مِنْهُمَا وَالْآخِرُ مُعْتَدِلًا ،
وَالْمَسْرُوبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الصَّدْرِ إِلَى السَّرَةِ إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا . قَالَ
الْحَارِثُ بْنُ وَعَلَةَ

الآنَ لَمَّا أَيْضَ مَسْرُبَتِي وَعَضِضْتُ مِنْ نَائِي عَلَى جِذْمِ
جِذْمِ الشَّيْءِ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ عَوْجٌ أَنَّهُ
لَا زَوْرَ بَيْنَ الزَّوْرِ . وَيُقَالُ لِلْعَقَابِ وَالشَّاهِينِ وَكُلِّ سَبْعٍ مِنَ الطَّيْرِ
إِذَا أَكَلَ وَارْتَفَعَتْ حَوْصَلَتُهُ قَدْ زَوَّرَ تَرْوِيرًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ
هَمِّي وَمَضْبُورُ الْقَرَى مَهْرِي حَائِي ضُلُوعِ الزَّوْرِ دَوْسَرِي
وَقَالَ آخَرُ

جَنَفَتْ لَهُ جَنْفًا وَحَدَّرَ شَرَّهَا زَوْرَاءَ مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ ١٠

ثُمَّ الْجَوْفُ . فَالْجَوْفُ فِيهِ الْقَلْبُ وَهُوَ الْقَوَادُ ، وَفِيهِ غِشَاوَةٌ وَهُوَ
غِلَافُهُ الَّذِي فِيهِ الْقَوَادُ وَرَبَّمَا خَرَجَ قَوَادُ الْإِنْسَانِ أَوْ الدَّابَّةِ مِنْ غِشَائِهِ
وَذَلِكَ مِنْ فَرَعِهِ فَيَمُوتُ مَكَانَهُ ، فَلِذَلِكَ تَقُولُ الْعَرَبُ أَنْخَلَعَ
قَوَادُهُ . وَفِيهِ أُذُنَاهُ وَهُمَا كَالْأَذْنَيْنِ ، وَفِيهِ سُوَيْدَاؤُهُ وَهِيَ عَلَقَةٌ
١٥ سَوْدَاءٌ فِي جَوْفِ الْقَلْبِ إِذَا انْشَقَّتْ بَدَتْ كَأَنَّهَا قِطْعَةٌ كَبِيدٌ ،
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُوصِيَ بِشَيْءٍ أَجْعَلْهُ فِي سُوَيْدَاءِ قَلْبِكَ

ثُمَّ الْحَبُّ ، وَهُوَ الْحِجَابُ الَّذِي بَيْنَ الْقَوَادِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ

ثُمَّ الْبَطْنُ ، فَالْبَطْنُ فِيهِ الْكَبِيدُ ، وَفِي الْكَبِيدِ الزَّوَائِدُ وَهِيَ الْهَنْيئةُ

المعلقة فيها ، وفي الكبد القصب وهي شعبها التي تتفرق فيها . وفيها
عمودها وأظنه المشرف الذي في وسطها . وفي البطن الطحال وهو
لاصق بالأضلاع مما يلي الجانب الأيسر ، فإذا اشتد لصفوة قيل
قد طني يطني طنا شديدا . قال رؤبة

وقعك داواني وقد جويت من داء صدري بعد ما طنت

وقال الحارث بن مصرف

أكويه إما أَرَادَ الكيُّ مُعْتَرِضًا كَيَّ المَطْنِي مِنَ النَّحْرِ الطَّنِي الطَّحَالِ
وفي البطن المعدة والمعدة مخففة ومشكلة وهي أم الطعام وأول ما
يقع فيه الطعام وهي من الإنسان بمنزلة الكرش من الشاة ثم
تؤديه إلى الأمعاء وواحدتها معي مقصور ، وفي البطن الحشى وهو
جماع موضع الطعام ، وفي البطن السحر ليس غيره وهو الرئة
يقال للرجل أنتفخ سحره إذا ذكر بالجن . وفيه المصارين وهي
جماع الجماع والواحد مصير ثم مضران ثم المصارين . قال حميد بن
ثور

١٥ خفيف المعى إلا مصيرا يله

دم الجوف أو سور من الحوض نافع

وقال العجاج

ونازع حشجة الكريد وخابط ثنين من مصير
وفي البطن الأعفاج والواحد عفج جميعا بكسر الفاء وفتحها . وهي
الأقتاب والواحدة قتب وتصغيرها قنبة وبها سمي الرجل قنبة .
٢٠ وإليها تصير الطعام بعد المعدة ، [و] يقال لذلك كله القصب

تُحْتَفُّ يُقَالُ رَجُلٌ مُضْطَرِبٌ أَلْفُضِبِ أَي ضَامِرُ الْبَطْنِ ، قَالَ ذُو
الرَّمَّةِ

[حِدْبٍ حَنَانٍ ظَهْرِهِ بَعْدَ سَلْوَةٍ] عَلَى قُصْبٍ مُنْضَمِّ الثَّمِيلَةِ شَارِبِ
شَارِبُ يَابِسٌ ، وَيُقَالُ طَعَنَ طَعْنَةً فَانْتَشَرَ قُصْبُهُ ، وَأَسْفَلَ مِنْ مَوْضِعِ
الطَّعَامِ يُقَالُ لَهُ الْمِحْشَى بِكَسْرِ الْمِيمِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَهُوَ الْمَبْعَرُ مِنْ
كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ . وَفِي الْبَطْنِ الْحَوَايَا وَالْوَّاحِدَةُ حَاوِيَةٌ مُحْتَفَةٌ
وَحَوِيَةٌ مُثْقَلَةٌ وَحَاوِيَاءٌ وَكُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ ، فَمَنْ قَالَ حَاوِيَاءً فَقَالَ
حَاوِيَاوَاتٌ . وَمَنْ قَالَ حَاوِيَةٌ قَالَ حَوَايَا مِثْلَ رَاوِيَةٍ رَوَايَا ، وَمَنْ
قَالَ حَوِيَةٌ قَالَ حَوِيَّاتٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ
وَجْهَهُ]

أَقْتَلَهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ أَلْجَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظِيمِ الْحَاوِيَةَ
وَفِي الْبَطْنِ الطِّحَالُ وَهُوَ لَازِقٌ بِالْجَنْبِ . وَفِيهِ الْكَلْبَتَانِ . وَبَيْنَهُمَا
عِرْقَانِ يُقَالُ لَهُمَا الْحَالِبَانِ ، وَفِي الْبَطْنِ السُّرَّةُ وَالسَّرَرُ فَالسُّرَّةُ مَا
يَبْقَى وَالسَّرَرُ مَا تَقَطَّعَتْهُ الْقَابِلَةُ ، وَيُقَالُ وَدَقَتْ سُرَّتُهُ تَدَقُّ [وَدَقًّا]
إِذَا سَالَتْ وَهُوَ خُرُوجُهَا وَأَسْتِرْخَاؤُهَا ، وَيُقَالُ أُنْدَحَتْ سُرَّتُهُ مِثْلَهُ .
وَمَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ يُقَالُ لَهُ الثُّنَّةُ ، وَالْمُرِيطَاءُ مُحْتَفَةٌ مَمْدُودَةٌ
جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ مِنْ بَاطِنِ ، قَالَ عُمَرُو بْنُ الْخَطَّابِ
رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لِأَبِي مَخْدُورَةَ وَشَدَّدَ أَدَانَهُ أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ
مُرِيطَاؤُكَ . وَالْعَانَةُ مَنبَتُ الشَّعْرِ ، وَالسُّرَّةُ مَوْضِعُ السَّرَرِ الَّذِي يُقَطَّعُ
٢٠ مِنْ الصَّيْبِ . وَفِي السُّرَّةِ الْبَجْرُ وَهُوَ أَنْ يَفْلُظَ وَسَطُ السُّرَّةِ
فَيَلْتَحِمَ مِنْ حَيْثُ دَقَّ وَيَبْقَى الْغَلِيظُ فِيهِ رِيحٌ ، وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْبَطْنِ

إِنَّهُ لَا يُجْرُ ، وَأَسْمُ ذَلِكَ الْمُنْفَخِ الَّذِي يَبْقَى الْبَجْرُ . وَمَثَلٌ مِنْ
 الْأَمْثَالِ عَيْرٌ يُجِيرُ بَجْرَهُ نَسِيٌّ يُجِيرُ خَبْرَهُ ، وَفِيهِ السُّوْلُ وَهُوَ
 اسْتِرْحَاؤُهُ مَا تَحْتَ السُّرَّةِ مِنَ الْبَطْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَسْوَلٌ وَأَمْرَأَةٌ
 سَوَلَاءٌ وَرَجَالٌ وَنِسَاءٌ سُوْلٌ ، وَالصَّفَاقُ مِنَ الْبَطْنِ الْجِلْدَةُ السُّفْلَى
 تَسْتَبْطِنُ جِلْدَةَ الْبَطْنِ إِذَا انْحَرَقَ كَانَ قَتَقًا ، وَظَاهِرُ الْجِلْدَةِ مِنْ
 الْبَطْنِ وَالْجَسَدِ يُقَالُ لَهُ اللَّيْطُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ لَيْطُهُ وَالْجِمَاعُ لَيْطٌ .
 وَالْحَصْرَانِ نَاحِيَتَا الْبَطْنِ مِنْ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ عَلَيْهِمَا يَقَعُ مَعْقِدُ
 الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَالْحَقْوُ مَعْقِدُ الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الزَّفْرَةِ وَعَظِيمُ الْجَفْرَةِ وَعَظِيمُ الْبَهْرَةِ وَهِيَ الْوَسْطُ ،
 وَبَهْرَةُ الْوَادِي وَسَطُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْجَوْزِ إِذَا كَانَ ١٠
 عَظِيمَ الْوَسْطِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَنْ جَرَزٍ مِنْهُ وَجَوْزٍ عَارِي

وَجَوْزُ الْفَلَاةِ وَسَطُهَا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

أَيْهَاتَ مِنْ جَوْزِ الْفَلَاةِ مَاؤُهُ

وَالْكَبْدُ هُوَ عَظْمُ الْبَطْنِ مِنْ أَعْلَاهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَكْبَدُ وَأَمْرَأَةٌ كَبْدَاءُ ، ١٥
 قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ]

أَجْدُ مِدَاخَلَةٌ وَأَدَمٌ مِصْلَقٌ كَبْدَاءُ لِأَحِقَّةِ الرَّحَى وَشَمِيدَرُ

وَالْأَجْدُ مُوْتَقَةٌ الْخَلْقِ . وَالْمِصْلَقُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، وَالشَّمِيدَرُ

الْعَلِيْظُ الضَّخْمُ . يَصِفُ إِبِلًا ، وَمِنْ الْبُطُونِ الْأَهْيَفُ وَهُوَ الضَّامِرُ ،

وَمِنْهَا الْأَنْجُلُ وَهُوَ اسْتِرْحَاؤُ اسْفَلَ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ الْقَبَبُ وَهُوَ حَمَصُهُ ٢٠

يُقَالُ خِمَصٌ وَخِمَصٌ وَهُوَ أَنْطَوَاؤُهُ ، وَفِيهِ اللَّخْيُ وَهُوَ اسْتِرْحَاؤُ شَقِيٍّ

الْبَطْنُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْحَى وَأُمْرَأَةٌ لِحْوَاهُ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ لِحْوَاهُ . وَالْعَانَةُ
 مَنبتُ الشَّعْرِ مِنَ الرَّكْبِ وَإِنَّمَا كُنِيَ بِالْعَانَةِ عَنِ الشَّعْرِ ، وَالرَّكْبُ
 مَا انْحَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَصَارَ عَلَى الْعَظْمِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ الْفَحْمُ وَهُوَ
 الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ مَغْرَزُ الذَّكَرِ مِنْ أَسْفَلِ الرَّكْبِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ
 . الْحَوْرَانُ وَهُوَ الْهُوَاهُ الَّذِي فِيهِ الدُّبُرُ وَمَخْرَجُ الذَّكَرِ وَمَوْضِعُ الْقَبْلِ
 مِنَ الْمَرَأَةِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ طَعَنَ الْحِمَارَ فَحَارَهُ وَطَعَنَ الصَّيْدَ فَحَارَهُ ،
 وَاللَّعْصُصُ طَرَفُ عَجَبِ الذَّنْبِ النَّاتِي ، وَفِي الْجُوفِ مِنَ الْأَدْوَاءِ
 الْغَاشِيَةُ ، وَالْحَبْنُ ، وَالْمُحْضِرُ ، وَالْقِدَادُ ، وَاللَّوْصُ ، وَالشَّغَافُ ،
 وَالْجِجَافُ

١٠. ثُمَّ الذَّكَرُ وَفِيهِ الْإِحْلِيلُ وَهُوَ مَخْرَجُ بَوْلِهِ . وَمَخَارِجُ اللَّبَنِ وَالْبَوْلِ
 كُلُّهَا أَحَالِيلُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ وَالنَّاسِ وَوَأَحَدُهَا إِحْلِيلٌ . وَفِيهِ
 الْكَمْرَةُ وَالْحَشْفَةُ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحَشْفَةَ
 الْفَيْشَةَ . وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّي الْفَيْشَةَ . وَهِيَ الْكَمْهْدَةُ . وَالْفَهْبَسُ . وَفِيهِ
 الْحُوقُ وَهُوَ حَرْفُهَا الْمَحِيطُ بِهَا وَهُوَ إِطَارُ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ الْغُرْلَةُ .
 ١٥. وَالْقَلْقَةُ مَضْمُومَةٌ مُحَقَّقَةٌ وَالْقَلْقَةُ مَفْتُوحَةٌ مُثَقَّلَةٌ لِعُتَانٍ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ
 يُقَالُ رَجُلٌ أَعْرَلُ وَأَقْلَفُ وَأَعْلَفُ . وَفِيهِ الْوَتْرَةُ وَهِيَ الْعِرْقُ الَّذِي
 فِي بَاطِنِ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ حَمَامِلُهُ وَهِيَ الْعُرُوقُ الَّتِي فِي أَضْلَاهِ وَجِلْدِهِ
 مَا عَلِقَ بِهِ . وَيُقَالُ لِحِلْدِ الْخُصِيَةِ الصَّفْنُ . وَفِيهِ الْبَيْضَتَانِ . فَمَنْ
 قَالَ خُصِيَةٌ قَالَ خُصَيْتَانِ . وَفِي الْخُصِيَةِ الشَّرِجُ وَالْأَدْرُ ، فَالْأَدْرُ
 ٢٠. عَظْمُهَا ، وَالشَّرِجُ أَنْ تَعْظُمَ إِحْدَاهُمَا وَتَصْغُرَ الْأُخْرَى حَتَّى لَا تَكَادَ

تُرَى يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَجٌ وَرَجُلٌ آدَرٌ وَقَدْ آدَرَ يَأْدُرُ آدَرًا وَهِيَ
 الْأُدْرَةُ . وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الذَّكَرَ بِأَسْمَاءٍ كَثِيرَةٍ . يُقَالُ لَهُ الْغُرْمُولُ
 وَهِيَ الْغَرَامِيلُ ، قَالَ لَمَّا رَأَى ابْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ غَرَامِيلَ الرِّجَالِ
 فِي الْحَمَّامِ [قَالَ] أَخْرَجُونِي أَخْرَجُونِي . وَيُقَالُ لَهُ الْجُرْدَانُ وَالْجُوقَانُ .
 وَفِي الذَّكَرِ الْقُسُوحُ يُقَالُ قَسَحَ قَسَحًا وَيُسْحَحُ قُسُوحًا وَهُوَ شِدَّةُ النَّظْرِ .
 وَفِيهِ التَّرْوِيلُ وَهُوَ دَاءٌ يَمْتَدُّ وَلَا يَشْتَدُّ يُقَالُ قَدْ رَوَّلَ رِوْلًا وَرَوَّلًا ،
 وَفِيهِ الْإِكْسَالُ وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ فَلَا يُنْزَلَ

ثُمَّ الْوَرِكَانُ . وَمَا بَيْنَ الْوَرِكَانِ إِلَى الصُّلبِ يُقَالُ لَهُ الْعَجْزُ ،
 وَيُقَالُ لَهُ الْكَفْلُ . وَفِي الْعَجْزِ عَجْبُ الذَّنْبِ وَهُوَ الَّذِي يَجِدُ
 اللَّامِسُ حَجْمَهُ إِذَا لَمَسَهُ . وَفِي الْعَجْزِ الْأَلْيَتَانِ . وَفِي الْأَلْيَةِ الرَّانِفَةُ .
 وَالرَّانِفَةُ أَسْفَلُ الْأَلْيَةِ وَهِيَ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الْإِنْسَانِ .
 وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ قَائِمًا إِنَّهُ لَذُو رَوَانِفٍ . قَالَ عَنَتْرَةُ
 مَتَى [مَا] تَلْفِي فَرْدِي تَرْجُفُ رَوَانِفُ أَلْيَتِكَ فَسْتَطَارَا
 وَفِي الْوَرِكِ الْخُرْبَةُ وَهِيَ الْخُرْقُ الَّذِي فِي عُرْضِ الْوَرِكِ .
 وَالْعَظْمَانِ الشَّخِصَانِ اللَّذَانِ يَبْتَدَأَانِ الصُّلبَ يُقَالُ لهُمَا الْغُرَابَانِ ١٥٠
 وَالْحَجَبَتَانِ الْعَظْمَانِ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ بِهَا الْخَاصِرَةَ مِنْ عَنِ يَمِينِ
 وَشِمَالِ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ حَجَبَةٌ . وَاللَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ عَلَى رُؤُوسِ الْوَرِكَانِ
 الْمَأْكِتَانِ الْوَاحِدَةُ مَأْكَةٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ
 إِلَى سِوَاءِ قَطْنٍ مُؤَكَّمٍ
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمُؤَكَّمٌ وَإِنَّمَا لَمُؤَكَّمَةٌ . وَاللَّحْمَتَانِ [٢٠]

الَّتَانِ تَبْتَدَانِ الذَّبَّ وَهُمَا مَوْضِعُ الرَّقْمَتَيْنِ مِنْ عَجْزِ الْحِمَارِ .
 وَالْحُقُّ مِنَ الْوَرِكِ مَعْرُزُ رَأْسِ الْفَخْدِ [وَفِيهَا عَصَبَةٌ إِلَى رَأْسِ
 الْفَخْدِ] إِذَا انْقَطَعَتْ قِيلَ أَصَابَهُ حَرَقٌ وَقَدْ حَرِقَ الرَّجُلُ وَهُوَ
 مَحْرُوقٌ ، وَالْحَرْفَقَتَانِ مُجْتَمِعُ رَأْسِ الْفَخْدِ وَرَأْسِ الْوَرِكِ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ
 مِنْ ظَهْرٍ ، وَيُقَالُ لِلرَّيْضِ إِذَا طَالَتْ ضَجَعَتُهُ قَدْ دِيرَتْ حَرَاقِفُهُ .
 وَفِي الْأَعْجَازِ الرَّسْحُ وَهُوَ صِغْرُ الْعَجْزِ وَقِلَّةُ لَحْمِهَا . وَمِثْلُ ذَلِكَ
 الرَّصْعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْصَعُ وَأَمْرَأَةٌ رَصَعَاءُ وَرَجُلٌ أَرْسَحُ وَأَمْرَأَةٌ
 رَسَحَاءُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ الزَّلُّ يُقَالُ رَجُلٌ أَزَلُّ وَأَمْرَأَةٌ زَلَاءُ ، قَالَ

أَبُو النَّجْمِ

وَأَلْقَبُ فِيهِ لِكُلِّهِنَّ مَوَدَّةٌ إِلَّا لِكُلِّ دَمِيمَةٍ زَلَاءُ
 وَفِيهِ الْوَرِكُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْرِكٌ وَأَمْرَأَةٌ وَرَكَاءُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي
 الْعَجْزِ وَالْأَوْرَاكِ . وَالنَّسَاءُ عِرْقٌ فِي الْوَرِكِ إِلَى الْكُفِّ قَالَ الشَّاعِرُ
 [وَهُوَ الْمُتَنَخِّلُ الْهُذِيُّ]

وَلَكِنَّهُ هَيْنٌ لَيْنٌ كَمَا لِيَةِ الرُّمَحِ عَرْدٌ نَسَاهُ
 وَالرَّسْحُ وَالزَّلُّ وَالرَّصْعُ يُسْتَحَبُّ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ ذَمٌّ فِي النِّسَاءِ
 (مِنْ غَيْرِ الْكِتَابِ)

ثُمَّ الْفَخْدَانِ . فَأُصُولُهُمَا مِنْ بَاطِنٍ يُقَالُ لُهُمَا الرِّفْقَانِ فِيمَا بَيْنَ
 الْعَانَةِ وَبَيْنَهُمَا . قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ الْأَسَدَ
 أَبُو شَتِيمَيْنِ مِنْ حَصَاءٍ قَدْ أَفَلَتْ كَأَنَّ أَطْبَاءَهَا فِي رَفْعِهَا رُقَعُ
 شَتِيمَيْنِ قَيْحِي الْمُنْظَرِ . وَالْمَعَابِنُ الْمَرَاقُ وَهِيَ أُصُولُ الْفَخْدَيْنِ وَمَا

أَحْتَرَمَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ يُرَادُ بِمَا أَحْتَرَمَ بِهِ مَا أَطَافَ حَوْلَهُ ، وَوَاحِدُ
الْمَعَانِينِ مَعِينٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، قَالَ زُهَيْرٌ

كَانَ أَوَابِدَ الثَّيْرَانِ فِيهَا هَجَانٌ فِي مَعَانِينِ الطَّلَاءِ
وَالْأُزْبِيَّةِ أَصْلُ الْفَخْدِ فِيهَا الْغُدَّةُ الَّتِي إِذَا نُكِبَ الرَّجُلُ فِي رِجْلِهِ
وَرِمَتْ ، وَكُلُّ عُقْدَةٍ حَوْلَهَا شَحْمٌ عُدَّةٌ . وَالرَّبْلَةُ اللَّحْمَةُ الْغَلِيظَةُ
فِي بَاطِنِ الْفَخْدَيْنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مُسْتَدَقِّ الْفَخْدِ تَخْصِيرٌ وَجَمَاعُهَا
الرَّبَلَاتُ يُقَالُ لِلرَّأَةِ لِإِنِّهَا لَذَاتُ رَبَلَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رَجُلٌ
مِنَ الْيَهُودِ]

كَانَ مَجَامِعَ الرَّبَلَاتِ مِنْهَا فَيَأْمُ بِنَهْضُونَ إِلَى فَيَأْمُ
وَالْكَادَةُ لَحْمٌ مُؤَخَّرُ الْفَخْدِ إِذَا أَدْبَرَ وَمَا تَحْتَهَا ، وَالْبَادُ بَاطِنُ ١٠
الْفَخْدِ . وَالْحَصَائِلُ لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ وَالْعُضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَّاحِدَةُ
خَصِيلَةٌ يُقَالُ فُلَانٌ تُرْعَدُ خَصَائِلُهُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّابَّةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ
[وَنَضْرِبُهُ حَتَّى أَطْمَأَنَّ قَدَّالَهُ] وَلَمْ يَطْمِئَنَّ قَلْبُهُ وَخَصَائِلُهُ

وَفِي الْفَخْدَيْنِ الْغُرَّانِ وَالْوَّاحِدُ مِنْهُمَا غُرٌّ وَهُوَ الْعُكْنَةُ الَّتِي تَكُونُ
فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ ، وَكُلُّ كَسْرٍ فِي جِلْدٍ يُقَالُ لَهُ غُرٌّ . وَفِي الْفَخْدَيْنِ ١٥
الْلَفْفُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْفٌ وَأَمْرَأَةٌ لَفَاءٌ وَهُوَ عِظْمُ الْفَخْدَيْنِ . وَفِي
الْفَخْدَيْنِ النَّهْسُ وَهُوَ قِلَّةٌ لِحْمِهَا يُقَالُ إِنَّهُ لَمَنْهَوْشُ الْفَخْدَيْنِ ، وَالْفَحْجُ
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَفْحَجٌ وَأَمْرَأَةٌ فَحَجَاءٌ ، فَإِذَا كَثُرَ
لِحْمُ الْفَخْدَيْنِ فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمَا فَذَلِكَ الْبَدُّ يُقَالُ رَجُلٌ أَبَدٌ وَأَمْرَأَةٌ
بَدَاءٌ

ثُمَّ الرُّكْبَةُ ، وَالرُّكْبَةُ مُتَقَى السَّاقِ وَالْفَخِذِ . وَفِي الرُّكْبَةِ الدَّاعِصَةُ
 وَهِيَ عَظْمٌ عَلَيْهِ شَحْمٌ دَاخِلٌ فِيهَا رَهْلٌ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا
 سَمِنَ سَمِنَ حَتَّى كَأَنَّهُ دَاعِصَةٌ . وَفِي الرُّكْبَةِ الرُّضْفَةُ وَهِيَ عَظْمٌ
 مُطْبَقٌ عَلَى رَأْسِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ ، وَفِي الرُّكْبَةِ الْعَيْنُ وَهِيَ الثُّقْرَةُ
 الَّتِي فِيهَا يُقَالُ رَمَاهُ اللَّهُ عَلَى عَيْنِ رُكْبَتِهِ . وَهِيَ إِحْدَى أَلْقَالَتِ
 الَّتِي فِي الْجَسَدِ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ الْمَأْبِضُ مَهْمُوزٌ

ثُمَّ السَّاقُ ، وَفِي السَّاقِ الْعُضْلَةُ وَهِيَ الْعَصَبَةُ الَّتِي فِيهَا اللَّحْمُ الْغَلِيظُ
 فِي أَعْلَى السَّاقِ ، وَفِيهَا الظُّنُوبُ وَهُوَ حَدُّ عَظْمِهَا الَّذِي يَلِي وَجْهَ
 السَّاقِ ، وَفِي السَّاقِ الْمُخْدَمُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخُلْخَالَيْنِ . وَفِي السَّاقِ
 ١٠ الْحَمْسُ وَهُوَ دِفْتُهَا ، وَكَذَلِكَ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَفِي الصَّدْرِ وَالنَّعْقِ ،
 وَالرُّسْعُ يُجْتَمَعُ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، وَالْفَتْخُ فِي مَأْبِضِ الرُّكْبَةِ
 وَمَأْبِضِ الذِّرَاعِ وَهُوَ لَيْنُ الْمَفَاصِلِ وَخُرُوجُ بَاطِنِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ
 لِلْعُقَابِ فَتْحًا لِلَّيْنِ جَنَاحِيهَا . وَقَالَ [الْمَتَخَلُّ] الْهُدَلِيُّ

لَكِن كَبِيرُ بَنِ هِنْدٍ يَوْمَ ذَلِكَمُ فَتُخُ السَّمَائِلِ فِي أَيَّامِهِمْ رَوْحٌ
 ١٥ يُرِيدُ الْقَبِيلَةَ ، وَإِذَا كَانَ بَيْنَ السَّاقَيْنِ تَبَاعُدٌ فَهُوَ الْفَلَجُ يُقَالُ
 بِهِ فَلَجٌ ، وَبِهِ فَجًا مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

لَا فَجَجًا تَرَى بِهِ وَلَا فَجَا

وَمِنَ السُّوقِ الْخُدْلَةُ وَهِيَ الْغَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
 وَسَاقَهَا خُدْلَةٌ فِي كَعْبِهَا دَرْمٌ تَقْصَمُ الْحِجْلُ عَنْهَا فَهُوَ مُنْفَلِقٌ
 ٢٠ وَمِنْهَا الْكُرُوَاءُ وَهِيَ الدَّقِيقَةُ الْحَمْسَةُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّاعِدَيْنِ إِذَا

كَانَا دَقِيقَيْنِ . وَمِنْهَا الْخُدَّاجَةُ وَهِيَ الرِّيَاءُ الْمُتَمَلِّئَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
أَمْرٌ مِنْهَا قَصَبًا خَدَلَجًا لَا قَفِيرًا عَشًّا وَلَا مُهَبَّجًا

ثُمَّ الْقَدَمُ ، وَفِي الْقَدَمِ الْعُقْبُ وَهُوَ الْمُسْتَخَرُ الَّذِي يُمْسِكُ شِرَاكَ
النَّعْلِ . وَفِي الْقَدَمِ الْعَيْرُ وَهُوَ الشَّخِصُ فِي وَسْطِهَا . وَفِيهَا مُسْطَها
وَهِيَ سَلَامِيَاتُ ظَاهِرِهَا وَهِيَ الْعِظَامُ الرَّقَاقُ الْمُفْتَرَشَةُ فَوْقَ الْقَدَمِ .
دُونَ الْأَصَابِعِ ، [وَفِي الْقَدَمِ السَّلَامِيَاتُ] وَوَأَحَدُهَا سُلَامَى . وَفِيهَا
الْكُفُّ . وَفِيهَا الْأَصَابِعُ فَأَطْرَافُهَا الْأَنَامِلُ . وَفِيهَا الْبَخْصَةُ مُشَقَّةٌ وَهِيَ
لَحْمُ الْقَدَمِ . وَفِيهَا الْخُفُّ وَهِيَ حِذَاوُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ . وَفِيهَا
الْإِنْسِيُّ وَالْوَحْشِيُّ . فَوْحِشِيهَا الَّذِي لَا يُقِيلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ .
وَإِنْسِيهَا الَّذِي يُقِيلُ عَلَى أُخْتِهَا . وَفِيهَا الرُّوحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُفْلَةً ١٠
عَلَى شِقِّ وَحْشِيهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَحُ وَأَمْرَأَةٌ رَوَحَاءُ بَيْنَهُ الرُّوحُ .
قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةٌ بِنُ الْعَجَّاجِ]

يَنْفُضُنْ أَنْفِي مِنْ نِعَالِ السَّبْتِ بِأَرْجُلِ رُوحٍ أَتَتْ مَا تَأْتِي
وَفِيهَا الْأَخْمَصُ وَهُوَ الْمُتَطَاوِنُ الَّذِي بَيْنَ صَدْرِهَا وَعَقْبِهَا . فَإِذَا لَمْ
يَكُنْ لَهَا حَمَصٌ فَالْقَدَمُ رَحَاءٌ بَيْنَهُ الرَّحْحُ . وَفِيهَا الرُّقُوبُ وَهِيَ ١٥
الْعَصَبَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ الْعُقْبِ وَالسَّاقِ مِنْ ظَاهِرِهَا ، وَفِي الْقَدَمِ
الْقَدُّ وَهُوَ أَنْ يُخْلَقَ رَأْسُ الْقَدَمِ مَاثِلًا إِلَى وَحْشِيِّ الرَّجْلِ .
وَكَذَلِكَ الْقَفْدُ فِي الْكُفِّ يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا شَتِمَ يَا أَبْنَ الْقَفْدَاءِ ،
وَفِي الْقَدَمِ الْوَكْعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْكَعُ وَأَمْرَأَةٌ وَكَعَاءُ وَهُوَ أَنْ تَرَكَبَ
الْإِبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى تَزُولَ فَيَرَى أَصْلَهَا حَارِجًا ، وَفِي الْقَدَمَيْنِ الْخُفُّ ٢٠

وَهُوَ أَنْ تَمِيلَ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِإِبْهَامِهَا عَلَى صَاحِبَتِهَا ، وَيُقَالُ فِي الْقَدَمِ
 إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً لَا أَدْرِي أَعَنْ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ رَجُلٌ أَصْدَفُ وَأَمْرَأَةٌ
 صَدْفَاءُ . وَيُقَالُ لِلْقَدَمِ إِذَا كَانَتْ عَرِيضَةً إِنَّهَا لَشَرْحَافٌ مِنَ الْأَقْدَامِ .
 فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً الْأَصَابِعُ مُجْتَمِعَةً قِيلَ إِنَّهَا لَكَزْمَةٌ وَكَزْمَاءٌ بَيْنَهُ
 الْكَزْمُ . وَفِي الرَّجْلِ الْفَلَجُ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ . وَالْفَلَجُ
 فِي الْأَسْنَانِ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ . يُقَالُ رَجُلٌ أَفْلَجٌ وَأَمْرَأَةٌ
 فَلَجَاءُ . وَيُدْعَى مِثْلُ ذَلِكَ الْفَنْجَلَةَ يُقَالُ مَرَّ مَفْنَجَلًا فَفَنْجَلَةٌ قَسِيحَةٌ .
 وَفِي الرَّجْلِ الصَّكْكُ وَهُوَ أَنْ تَصْطَكَّ الرَّكْبَتَانِ مِنْ بَاطِنٍ .
 وَفِي الرَّجْلِ الرَّجْزُ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ الرَّجْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ
 ١٠ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَأَرْجَزُ . وَفِي الْيَدِ الْأَكْحَلُ . وَفِي الرَّجْلِ النَّسَا
 وَهُمَا عِرْقَانِ . وَفِي الرَّجْلِ الصَّافِنُ . وَفِي الْإِنْسَانِ الْمَيْلُ وَهُوَ أَنْ
 يَكُونَ مَائِلًا إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ مِنْ خَلْقَةٍ خُلِقَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَاغَتْ
 الْقَدَمُ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ عِنْدِ طَرَفِ السَّاقِ فَذَلِكَ الْفَدَعُ يُقَالُ رَجُلٌ
 أَفْدَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَدَعَاءُ ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْقَدَمُ عَلَى الْقَدَمِ الْأُخْرَى فَذَلِكَ
 ١٥ الْقَعْوَلَةُ يُقَالُ مَرَّ مَقْعُولًا إِذَا مَرَّ يَمْشِي تِلْكَ الْمَشْيَةَ . وَإِذَا كَانَتْ
 الْقَدَمُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهَا نَبَثَ بِهَا التُّرَابَ مِنْ خَلْفِهَا فَتِلْكَ النَّفْثَةُ يُقَالُ
 مَرَّ يُنْفِثُ نَفْثَةً قَسِيحَةً . إِذَا مَرَّ يَضْطَرِبُ فِي خَلْقِهِ كُلِّهِ قِيلَ مَرَّ
 مُسْنِطًا ، وَفِي الرَّجْلِ الْعَرَجُ وَالْقَزْلُ ، فَالْقَزْلُ أَسْوَأُ الْعَرَجِ يُقَالُ
 عَرَجَ يَعْرِجُ عَرَجًا إِذَا حَدَثَ فِيهِ عَرَجٌ ، وَعَرَجَ يَعْرِجُ عَرَجَانًا إِذَا
 ٢٠ مَشَى مَشْيَةَ الْعُرْجَانِ

وَمَا يَكُونُ فِي النِّسَاءِ دُونَ الرَّجَالِ الْإِسْكَتَانِ ، وَالْأَشْعَرَانِ ، وَهُمَا
 مَا يَلِي الشَّفْرَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْفُرَّتَانِ وَهُمَا رَأْسَا الرَّحِمِ اللَّذَانِ
 يَتَعَفَّقَانِ بَعْدَ فِيهِمَا الْوَلَدُ ، وَالْحَلَقَتَانِ فِإِحْدَاهُمَا [الْحَلَقَةُ] الَّتِي فِي
 فَمِ الرَّحِمِ عِنْدَ طَرَفِ الْفَرْجِ وَالْأُخْرَى الْحَلَقَةُ الَّتِي تَنْضَمُّ عَلَى الْمَاءِ
 وَتَنْفَتِحُ لِلْحَيْضِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا الْمَهْلُ ، وَالْمَلَايِقُ مَضَائِقُ الرَّحِمِ مِمَّا
 يَلِي الْفَرْجَ ، وَالْكَيْنُ لَحْمٌ ذَلِكَ الْمَكَانُ ، وَمِمَّا يُخْلَقُ فِي الرَّحِمِ
 الْمَشِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الصَّبِيِّ بِمَنْزِلَةِ السَّلَى مِنَ الشَّاةِ وَالْبَعِيرِ ، وَالْمَاسِكَةُ
 وَهِيَ الْقَشْرَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ، وَالسَّقِي وَهُوَ جِلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ
 تَشْتَقُّ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ عِنْدَ خُرُوجِهِ ، وَهُوَ مِنَ النَّاقَةِ السُّخْتُ
 وَالسَّايَاءُ . وَالْمَخَاضُ فِي الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَلَا يَكُونُ الطَّلُقُ إِلَّا فِي ١٠
 النَّاسِ

أَخِرُ الْكِتَابِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرْبُ مِنَ الرَّجَالِ الْخَفِيفُ ، [وَإِذَا
 كَانَ الرَّجُلُ لَيْسَ بِالْقَلِيظِ وَلَا بِالْقَضِيفِ قِيلَ لَهُ صَدَعٌ ، وَكُلُّ وَسَطٍ
 مِنَ الرَّجَالِ وَالطَّبَاءِ صَدَعٌ . وَالنُّعْنَعُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ ، وَاللَّقَاقُ
 وَالْفُوقُ أَسْوَأُ مَا يَكُونُ مِنَ الطَّوِيلِ ، وَالْمَجْرَعُ الطَّوِيلُ الْقَيْحُ الطَّوِيلُ ، ١٥
 وَالسَّلْبُ وَالسَّلَهَبُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّلَجَمُ الطَّوِيلُ ، وَالخَلَجَمُ الطَّوِيلُ ،
 وَالْمَخْنُ الطَّوِيلُ . وَالسَّنْفُ الطَّوِيلُ بِالشَّيْنِ ، وَالْمُتَمَاحِلُ الطَّوِيلُ ،
 وَالْمَجْنَعُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاجِي الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاحِيَةُ
 مِثْلُهُ وَهُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْجِسْمِ ، وَالسَّمْسَامُ الْخَفِيفُ الْجِسْمِ ،
 وَالسَّخْتُ وَالنَّحِيفُ الدَّقِيقَانِ مِنَ الْأَصْلِ لَيْسَا مِنَ الْهَذَا ، وَالْحِشْخَاشُ ٢٠

الْحَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ طَرْفَةُ
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَّاشُ كِرَاسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ
 وَالْعَشْتَقُ وَالْعَشْتَقُ وَالْعَشْتَقُ وَاحِدٌ وَهُوَ الطَّوِيلُ ، وَالْحَلَّاحِلُ الْحَلِيمُ
 الرِّكِينُ ، وَاللُّوْذَعِيُّ الْفَسِيحُ الْحَدِيدُ لَيْسَ بِحِدَّةٍ عَجَلَةٌ وَلَكِنْ بِحِدَّةِ
 لِسَانٍ أَوْ جَلْدٍ ، وَالْعَمْرُوطُ وَالْعَمَارِيطُ جَمَاعُهُ وَهُوَ اللَّصُّ الَّذِي
 لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَهُ ، وَالْقَرَضَابُ وَالْقَرَضُوبُ وَاحِدٌ وَهُوَ اللَّصُّ
 الَّذِي لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا قَرَعَهُ وَأَكَلَهُ ، وَالْبَهْلُولُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ
 الضَّحَّاكُ ، وَالسَّمِيدُ الْمُوَطَّأُ الْأَكْنَفُ ، وَالْمَلَاوِثُ الَّذِينَ يَدَارُ
 بِهِمْ وَيَطَافُ بِهِمْ بِرَجَاءِ خَيْرِهِمْ وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُمْ وَاحِدٌ ، قَالَ أَبُو
 ذَكْوَانَ الْوَاحِدُ مَلَاثٌ ، وَالْكُبَّةُ مِنَ الرِّجَالِ غَيْرُ الْمُنْبَسِطِ فِي
 الْقِتَالِ وَالْعَطَاءُ وَهُوَ الْمُنْقِضُ عَنِ الْخَيْرِ ، وَالزَّمِيلُ وَالزَّمَلُ وَالزَّمَالُ
 وَالزَّمِيلَةُ كُلُّ ذَلِكَ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْحَتْرُوشُ الْحَدِيدُ الْحَفِيفُ
 النَّزِقُ ، وَالْبَرَمُ الَّذِي لَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَالْمُضُومُ الْمِنْفَاقُ فِي
 الشِّتَاءِ ، وَالسُّبْرُوتُ الْمُفْلِسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ أَرْضٌ سُبْرُوتٌ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبْتُ ، وَاللَّهُمُّومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ بَعَطَاءٌ وَخَلْقٌ .
 وَاللَّهُمُّومُ مِنَ الْخَيْلِ جَوَادُهَا ، وَاللَّهُامِيمُ مِنَ النُّوقِ غَزَارُهَا ، وَالْحَبَابُ
 مِنَ الرِّجَالِ الْهَيُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ]
 وَمَا أَنَا مِنْ رَبِّ الْمُنُونِ بِجَبَّ وَلَا أَنَا مِنْ سَبِّ الْأِلَهِ بِيَأْسِ .
 وَالْعُوقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُعَوِّقُ الْأَمْرَ وَيُنْجِسُهُ ، وَأَنْشَدَ [لِإِلَاحِ
 ٢٠ ابْنِ خَالِدِ الْحُنَائِيِّ الْهُذَلِيِّ

فِدَى لِبَنِي لِحْيَانَ أُمِّي فَإِنَّهُمْ] أَطَاعُوا رَئِيسًا مِنْهُمْ غَيْرَ عُوقٍ

وَالْكَفْلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَالْأَمِيلُ الَّذِي لَا تَسْتَوِي
رُكْبَتُهُ عَلَى الدَّابَّةِ . وَالصَّمُّ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَالْأَعْزَلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ
مَعَهُ . وَأَنْشَدَ

دَعَيْتَنِي وَسِلَاحِي نَسَمَ شُدِّي الْكَفَّ بِالْعَزْلِ
وَاللُّقَاعَةَ الْمُتَفَصِّحَ فِي كَلَامِهِ وَالْمُتَبَالِغَ ، وَالطَّيَّاحَةَ الَّذِي لَا يَزَالُ .
يَكْثُرُ السَّقَطُ فِي الْمَجْلِسِ ، وَالْخَطْلُ الْكَثِيرُ الْخَطَا الْمُخْتَاطُ . [وَأَيْقَالَ
رُمحُ خَطْلٌ إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا . وَيُقَالُ شَاةٌ خَطْلَاءٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةَ
الْأَذْنَيْنِ مُضْطَرِبَةً ، وَالْمُخْتَقُ التَّمُّ الْحُسْنُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْقَدْعَمُ
الْجَمِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْبَجَالُ الشَّيْخُ الضَّخْمُ الْجَمِيلُ . وَالْقَمْدُ الطَّوِيلُ
الضَّخْمُ الْعُنُقِ] [وَأَيْقَالَ رَجُلٌ أَمْدٌ وَأَمْرَأَةٌ قَمْدَاءٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ
وَمَنْحُنُ إِنْ نَهَنَهُ ذَوْدُ الدُّوَادِ سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَمْدُ الْأَقْمَادِ
وَالصَّلُّ الْخَفِيفُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقُ لَيْسَ بِضَخْمِهِ ، وَالْكَمَشُ الْخَفِيفُ
الْمُنْقِضُ فِي الْأَمْرِ ، وَمَعْنَى يَنْقِضُ أَيَّ يَمْضِي . وَرَجُلٌ قَيْضُ الشَّدِّ
أَيَّ سَرِيعٌ وَيُقَالُ أَنْقِضُ فِي حَاجَتِكَ أَيَّ أَسْرِعُ فِيهَا . وَأَنْشَدْنَا
أَبُو عَمْرٍو [لِتَأْبَطَ شَرًّا

حَتَّى تَمُوتَ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلِي] بَوَالِهِ مِنْ قَيْضِ الشَّدِّ عَيْدَاقٍ
وَيُقَالُ عَيْتٌ عَيْدَاقٌ أَيَّ وَاسِعٌ كَثِيرٌ ، وَالشَّيْطُ الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ ، وَهُوَ
الْوَحْمُ ، وَالْهَلْبَاجَةُ الثَّقِيلُ ، وَالطَّمْلُ وَالطَّمَلَالُ الْأَطْلَسُ الْخَلْقَةُ وَالْخَفِيُّ
السَّانِ ، وَالْأَرْوَعُ الْجَمِيلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَعٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْعَاءٌ ، وَنَاقَةٌ رَوْعَاءٌ
الْفُؤَادِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةَ الْفُؤَادِ . وَالْأَبْلَجُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ ١٥
أَبْرَى وَأَمْرَأَةٌ بَرَوَاءٌ وَهُوَ الَّذِي تَأَخَّرَ عَجِيزَتُهُ وَالْمَهْبِيُّ الْخَفِيفُ مِنَ

الرَّجَالِ ، يُقَالُ حَبَّيْتُ مِنَ الرَّجَالِ وَالذَّوَابِّ [وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ] ،
 وَالسَّرِيسُ الْعَيْنُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ
 أَفِي حَقِّ مُوَسَاتِي أَخَاكَ بِمَالِي ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَّرِيسُ
 وَقَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْ سَأَلْتَهُ أُمَّهُ أَلُوسًا أَوْ أُخْتَهُ لَمْ يُعْطَهَا دَرِيْسًا
 يَا لَيْتَهُ لَمْ يُعْطَ هَلْبَسِيْسًا وَعَاشَ أَعْمَى مَقْعَدًا سَرِيْسًا
 حَتَّى يَضُمَّ الْوَارِثُونَ الْكُيْسَا
 الْأَلُوسُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَالْدَرِيْسُ الثَّوْبُ الْخَلْقُ وَالْجَمِيعُ دِرْسَانٌ ،
 وَيُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ أَيُّ مَا لَهُ شَيْءٌ . هَذِهِ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي النَّفْيِ
 ١٠. لَا يُقَالُ لَهُ هَلْبَسِيْسٌ إِنَّمَا يُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ

تمَّ الْكِتَابُ بِأَسْرِهِ

فهرس الألفاظ

أَثَائِي ٨:٣٦	
أَثِيث ٢٠:١٧١	
أَثَائِي ٨:٣٦	أَبَاب ١٠:٢٣
أَثْرِي ١٢:٥٥	أَبْد ٦:١٦
أَج ٤:٥٨	أَبَايِد - أَبَايِد ١٤:٢٣
أَجَاح ٧:٥٧	أَبْرَة ١٩:٢٠٥
أَجْد ١٨ و ١٧:٢٢١	أَبْرِين ٩:٥٥
أَجْر - أَجُور ١٣ و ١٢:٢١٥	أَبْرِيَة ٤:٢٥ ٤:١٧٥
أَجَل ٣:٢٩	أَبْر ٥:٢٦
أَجْم ١٩:٦٣ ٥:٤٩	أَبْض ١١:١٠٩
أَجْم ١٠:١٨	مَأْبُض ٦:٢٢٦ ١٢ و ١١:٢٠٥
أَجْن ١٠:١٨	مَأْبُوض ١١:١٠٩
أَجْنَة ١٧:١٧٩ ١٠:٥٧	أَبْط ١٠:٢٠٤
أَحَد ١٥:٥٧	أَبَل ١:١٠٣
أَحَاد ١٦:٧٩	أَبَل ٨:٨
أَحْدَان ١١:٥٧	أَبَالَة ٨ و ٧:١٣٠
أَحْمَة ٢٠:٢٣	أَبْن ٨:٨
أَخَذ - اسْتَأْخَذ ٩:١٨٣	أَبَه ٢:٥٧
أَخْرَان ١٦:٨٦	أَبْتَل ٩:٧
أَخْر - مُؤَخَّر ٣ و ٢:١٨٠	أَبْتَم ١١:٥٦
أَخِي ٤:٥٧	أَبْتَن ٩:٧
أَدِر ١:٢٢٣	أَبْتَن ٥:٥٦
أَدْر ١٩:٢٢٢	أَوَات ١٤:١١٤
أَدْر ١:٢٢٣	أَتَى ١:٢٤

آسَدَ ١٩:٥٦	أذرة ٢:٢٢٣
آسَدَ ٥:٤٤	أذمة ١٦:١٦٥
إِسَادَةَ ٥:٥٧	آدم- أذمًا ١٦:١٥٠ ٢:١٢٨
إِسْرَائِيلَ - إِسْرَائِيلِينَ ٨:٩	مُؤَدِّمَ ١٦:١٦٥
أُسْرُوعَ ٢١:٥٥	آدي - إِسْتَادَى ١٨ و ١٧:٢٢
إِسْرَافِيلَ - إِسْرَافِينَ ٨:٩	آدان ٤:٥٦
أَسَّ ١٤:٤٠	آدي ٥:٥٦
يُوسُفَ ١٦:٥٧	أذرعَات ٢٠:٥٥
إِسْكَنْتَانَ ١:٢٢٩	أذنان ١٤:٢١٨ ٨:١٧٠
تَأَسَّلَ ١٩:٨	أزبية ٤:٢٢٥
أَسَاةَ ١٧:٢٠٥	أزثة ٤:٣٥
آسَالَ ١٨:٨	أريج - أريج ١٦ و ١٥:١٩٨
إِسْمَاعِيلَ - إِسْمَاعِيلِينَ ٧:٩	أرخ ١٥:٥٦
تَأَسَّنَ ١٩:٨	أرض ٢:١٠٨
أُسْنُ ٢٠:٢٣	أرقة ٤:٣٥
آسِنَ ٣:٥٩	أرق ١:٥٥
آسَانَ ١٧:٨	مَارُوقَ ١:٥٥
آشَبَ ١٩ و ١٨:٢٠٠	أرقان ١:٥٥
إِشَاحَ ٤:٥٧	أرنبة ١٧:١٨٨
آشَرَ ٩:٥٧	أرنديج ١٠:٥٥
أَشُرَّ ١١:١٩١	أزاني ١٩:٥٥
مَشَارَ - مَآشِيرَ ١٠ و ٩:٥٧	أزبة ١٠:١٥
أَشَّ ١٤:٤٠	أزد ٥:٤٤
آصَدَ ١٨:٥٦	أزمة ١٠:١٥
أَصِيلَالَ - أَصِيلَانَ ١٦:٥	أزني ١٩:٥٥
أَصِيلَعَ ١٢:١١	أزية ٢:١٠٠
إِضَاءَ ١٣:٥٧	إزاء ٣:١٠٠

مُؤْتَلِي ٦:٢٣
 تَسْأَلُ ٣:٢٤
 أَمَا وَاللَّهِ ١٩:٢٥
 أَمِدَّ ٦:١٦
 أَمَقُ ١٢:١٨١
 أُمَّة ١٧:١٦٧
 أُمُّ الدَّمَاعِ ١٣:١٦٧
 أُمُّ رَابِعٍ ٩:٧٩
 أُمَّة ١٠:١٦٤
 مَا مُرَمَّةٌ ١٦:١٦٧
 ائْتَمَّ ١٥:٥٩ و ١٤:٥٩
 أَنْ ٨:١٦٣ | ١٥:٢٣
 أَنْتَ ١٨:١٣٩
 مُؤْنِتَ ١٨:١٣٩
 مِثْنَاثَ ١٩:١٣٩
 أَنْحَ ٢:٢٨
 أَنْأَوِيدَ ٥:٥٥
 إِنْسَانَ ٩:١٨٠
 إِنْسِي ١٠:٩ | ٧:٢٠٦ | ٤:٢٠٧ | ٢٢٧:١٠٩
 أَفَ ٦:٢١٤ | ٢:١٨٨
 أَنْ - لَأَنَّ ١٨:٢٣ | ٥:٢٤ | ١٨:٣٣
 أَنَّهُ ٢:٢٨
 آتَى ١٧:١٠٧ و ١٦:١٧
 مُؤَوِّبَةً ١٧:١٥ و ١٥:١٨
 آلَ ١٧:١٦ و ١٦:٦٨
 آلَ ٨:١٦٣ | ٤:١٦٣
 مُؤَوِّمٌ ٣:١٧٠

أُطْرَةٌ - أُطْرَ ١٢:٢٠٨
 أَطَّ ١٣:٧٧ و ١٢:١٣
 إِطَّلَ - أَيَطَّلَ ١٢-١٠:٢١٣
 أُطْمَ ١٩:٦٣ | ٥:٤٩
 إِعَاءَ ١٢ و ٨:٥٧
 أَعْصُرُ ١٠:٥٦
 يَأْفُوخُ ١٢:١٦٦
 أَفِيلٌ - أَفِيلَةٌ ٥:٩٨ | ٦:٧٥
 إِقَاةٌ ١٢:٥٧
 مُؤَوِّقٌ - مَاتَ ١٢ و ١١:١٨١
 أَكَّدَ ١٨:٥٦
 أَكَّفَ ١٥:٥٦
 أَكْرَفَ ١٢:٥٧
 أَكَّ ١٣:٢٣
 أَكَلَّ ١٩:١٩٢ | ١٤:١٤١
 مَا كَيْمَةٌ - مَا كَيْمَتَانِ ١٨:٢٢٣
 مُؤَوِّكُمُ - مُؤَوِّكُمَةَ ٢٠:٢٢٣
 أَلِدَ ٨:٥٧
 إِلِدَةٌ ٥:٥٧
 أَلُوسٌ ٨ و ٥:٢٣٢
 آلَ ٢:١٤٩ | ٣:١٢٦
 أَلَّلَ - أَلَّلَانَ ١١:٥٥ | ١٤:٢٠٤ و ١٨
 أَلْمَعِي ١٨:٥٤
 أَلْمَلَمَ ١٩:٥٤
 أَلْنَجُوجَ ١٠:٥٥
 أَلْتَدَدَ ٢:٥٥
 أَلِيَّةٌ - أَلِيَّتَانِ ١٠:٢٢٣ | ٤:٢٠٨

بَحْرُ ١٣:٢٤
 بَحْجُ ١٤:٣٢
 بَحْجُ ١٣:١٩
 بَدَاتُ بَحْرِ ٥:١٠
 بَحْصُ ٥:٢٠٩
 بَحْصَةُ ٧:٢٢٧
 بَحْنُ ٣:١٨٣
 بَحْنُ ٣ و ٢:١٨٣
 أَبْحَقُ - بَحْمَاءُ ١٨٣:٣ و ٤
 مُنْحَاةٌ ١:١٠٦
 بَدَدٌ ١٩:٢٢٥
 أَبَدٌ - بَدَاءٌ ١٩:٢٢٥ و ٢٠
 بَادٌ ١٠:٢٢٥
 بَدِغٌ ٨:٤٧
 بُدُوحٌ ١٢ و ١١:١٣٣
 بُدَيْحَةٌ ١٢:١٣٣
 بَدٌّ ٨ و ٧:٦٧
 شَدْرُ بَدْرٍ ١٩:١٣
 بَرْجَمَةٌ - بَرَّاجِمٌ ٢٠ و ١٨:٢٠٨
 أَبْرٌ ١٢:٥١
 بَرْسَمَةٌ ٤:١٨٧
 بَرَّعِيسٌ - بَرَّاعِيسٌ ١٧:٩٤ | ٢ و ١:٨٩
 مُبْرَقٌ ١٧:١١٤
 بَرَكٌ ٩: ٢١٦ | ٦: ١٥٧ | ١٦: ١١٦
 بَرَكٌ ١٦:٥٢
 تَبْرَكَعٌ ٦ و ٥:٨٠
 بَرَمٌ ١٣:٢٣٠

مُوَيْدٌ ١٢ و ١٠:١٦٥
 أَيَا ١٥ و ٧:٢٥
 أَيَا ١١:٢٥
 أَنِيَّةٌ ١٨:٢٥
 أَيْرٌ ٢:٢٥
 أَيْلٌ ٤:٢٩
 أَيْمٌ - أَيْمٌ ١٠ - ٣:١٧
 أَيْمٌ اللهُ ١٩:٢٥
 أَيْنٌ ٣:١٧
 أَيَّاتٌ ٤:٢٦

ب

بَأْسَمُكَ ٨:١٠
 بَتَعَ ٢:٢٠٢
 بَشَعَ ١:١٩٥
 بَنَعَ ٢٠:١٩٤
 بَشَعَ ١:١٩٥
 أَبَشَعَ - بَشَاءٌ ١:١٩٥ | ٢٠:١٩٤
 بِيحٌ - بِي ١٠ و ٨:٢٩
 بِيحٌ ١٥ و ١٣:١٥٦ | ١٤:٦٣ | ٢:٤٩
 بَجَّحٌ - تَبَجَّحٌ ١٨ و ١٧:١٣
 بَجْرٌ ٢٠:٢٢٠
 أَبْجَرٌ ١:٢٢١
 بَجَالٌ ٩:٢٣١
 بَجَّحٌ ٥:١٢
 بَجْرٌ ١:٢٨

بَصَاط ١:٤٣	بَرْج ١٤:٢٨
بَصَق ١٩:٤٥	بَرْهَمَة ٤:١٨٧
بَاضِعَة ٣:١٦٨	أَبْرَى ٢:١١٠
بَطَّ ١٤:٦٣ ٢:٤٩	بُرَة ٥:١١٠
بَطَّع ٨:٤٧	مُبْرَى - مُبْرَاة ٣:١١٠
أَبْطَن ١٠:١٠٨	بَرْخ ٥:٢١٢
بَطْن ١٨:٢١٨	أَبْرَخ - بَرْخَاء ٥:٢١٢
بَطَان ١٦:١٠٨	بَرْق ١٩:٤٥
بَعَثَر ٣:٣٤ ١٣:٢٤	بَزَل - تَبَزَل ١٥ و ١٣:٧٦
بَعَدَ ١٨ و ١٧:٥٨	بَزَل ٧:٧٨
إِبْعَاد ١١:٤٧	بَازَل ١:١٤٣ ٢:٧٧ ١٣:٧٦
بَعِير ٩:١٠٦	بَزُول ٢:١٤٣ ٢:٧٧
مِبْعَر ٥:٢٢٠	تَبَازَى ٩:٢١٢
إِبْعَاط ١١:٤٧	بَرَا ٨:٢١٢
بَعَكُوكَاء ٦:١٦	أَبْرَى - بَرْوَا ٨:٢١٢ و ٩ ٢١:٢٣١
بَعَثَر ٣:٣٤	بَسْر ٣:٦٧
تَبْعِيل ١٤:١٢٦	بَسْر ١٣ و ١٢:٢٠٦
بَعْم ١٦:١٣٥	أَبَس ١٨:١٠٥
بُعَام ١٦:١٣٥	مُس ٧ و ٦:٨٧
بَكَأ - بَكُو ٢:٩٥	بَسُوس ١٧:١٠٥
بَكَا ١:٩٥	بَسُوط - أَبْسَاط ١٩:١٤٤ ١٨:٨٣
بَكِي - بَكِيَّة ١:١٤٤ ٥:٩٥	بَسَاط ١:٤٣
بَكَر ٨:٧٩	مُسَبِّق ٢١:١٤١
بَل ١٦ و ٧:٩	بَشْرَة ١٥:١٦٥
بَلِج ٤:١٨٠	مُبَشَّر ١٧:١٦٥
بَلِجَة ٥:١٨٠	بَشِيرَة ٦:١٠٥
أَبْلَج - بَلَجَا ٢٠:٢٣١ ٦:١٨٠	بَصْبَاص ١١:١٣٦

أَبْهَل ١٧:٨٦
 أَبْهَل ١١:١٦
 أَبْهَل - أَبْهَل ١٧:٨٦
 أَبْهَلُول ٧:٢٣٠
 أَبْهَام ٦:٢٠٨
 أَبَار - أَبَار ٧-٥:١٠٣
 أَبُور ٤:٦٩
 أَبَانَّة - أَبُوق ١٤ و ١٣:٨٢
 أَبَانِك ٧:١٠٥
 أَبَيْصَان ١٨:٢٢٢
 أَبَيْض ١٨:٢١١
 أَبَان ١٦ و ١٥:١٣٣

ت

تَأَلَّه ٤:٦٣
 تَأَار ١٨:١٨٧ | ٧ و ٦:١٨٢
 تَبْرِيَّة ٤:١٧٥
 تَبْن ٦:٤٦
 تَبْرِي ٣:٦٣
 تَابِجْرَة ١٨:١٠٠
 تَبْجَاه ٤:٦٣
 تَبْحَم - تَبْحَم ١٢-٨:٤٦
 تَبْحَمَة ١٣:٩٣ | ١:٦٣
 تَبْرِيَّة - تَبْرَاب ٨:٢١٥
 تَبْرَر ٢٠:٥٠
 تَبْرَاتر ٢٠:٥٠
 تَبْرَات ٣:٦٣

بَلْعَس ١٣:١٠٤
 بَلْعَك ١٣:١٠٤
 بَلْكَع ١٦:٥٢
 أَبِل ١٢:٥١
 بَلَّة ١٢:١٣٠
 بَلَّة ١٢:١٣٠
 بَلَّة ١٣ و ١١:١٣٠
 أَبْلَم ١٥:١٤١ | ١٥:٦٧
 مَبْلِم - مَبْلِم ١٦:٦٧
 بِن ١٦ و ٧:٩
 بَنْصِر ٦:٢٠٨
 ابْنُ أَشْوَع ١٥:١٧٤
 ابْنُ ذُكَاة ١٩:٥١
 ابْنُ الْقَقْدَاء ١٨:٢٢٧
 ابْنُ لَبُون ١٦:١٤٢ | ٥:٧٦
 ابْنُ مَحَاض ١٦:١٤٢ | ٤:٧٦
 بَنَاتُ بَجْر ٥:١٠
 بَنَاتُ طَبَار ٤:١٥
 بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥
 بَنَاتُ مَخْر ٥:١٠
 بَهَبَة ١٤:٣٢
 بَهَاء ١٥:١٠٤
 بَهَاء ١٤:١٠٤
 بَهَار ١:٢٨
 بَهْرَة ٩:٢٢١
 أَبْهَر ١٨:٢١١
 بَهْل ١١ و ١٠:٢٠١

توس ١٩:٤١
تولة - تولات ١٦:٥٣ و ١٧

ث

ثبط ١٧:٢٣١
ثجرة ١٥:٢١٣
أثجل ٢٠:٢٢١
ثديان ٧:٢١٧
ثرة ١٧:٨٨
ثور ١٨:٨٨
ثورغ ١٢:٣٦
ثرفي ٢:٣٦
ثرم ٨:١٩٢
أثرم - ثرماء ٨:١٩٢ و ٩
ذو ثروة ١٣:٣٦
ثط - ثطاط ١٢:١٧٧
ثعابيب ٤:٣٩
ثعل ١٨:٨٢ و ١٩ | ٢٠:١٩٣
ثعل ١٩:١٩٣
ثعول ٢٠:٨٢ | ٢٠:١٩٣
ثعرة ٣:٢١٥
ثناعية ١٥:٧٤
ثفروق ٥:٤٠
ثقال ١٠:٢١ و ١٠ | ٣:١٠٦
ثقب ٥:١٧٧
ثمقل ١٥:١٥٨
ثلب ١٧:٧٧ | ٦:١٤٣

تر - أتر ٨:٤٦
ترقوتان ٩:٢١٥

تسع ١٠:١٥٢ | ٢١:١٢٩
تاسعة - تواسع ١٣٠ | ١:١٥٢

١١١٠

مسهون ١:١٣٠
تضع ٤:١٥٩
تفتت ٤:٥٤
تقوى ٢:٦٣
تاك ١٣:٦٥
تكلان ١٣:٩٣ | ٢٠:٦٢
تاتل ٢٠:٥٠
تلاتل ٢٠:٥٠
تولج ٣:٥٤
أتلد ١٠:٩٣
تلاد ٧:٩٣ | ٤:٦٣
تليد - تلد ٦:٩٣ | ٥:٦٣
تلع ٢:٢٠٢ | ٢١:٢٠٠
أتلع - تلعاء ٢:٢٠٢
تليل ٣:١٩٨
مثلية - متال ١٥:٧٩ و ١٥ | ١٤١:
١٨ و ١٩ | ٣:١٤٦
تمام ٢:١٦٠
تمام ١٦:١٤٥ و ١٧ | ١٩:١٥٩
تمسة ١٠:١٩٧
تمام - تمامة ١٠:١٩٧
أتار ١٨:١٨٧

ج

جُتَّ ١٤:٣٦
 جُجُوهُ ١٢:٢١٦
 جُوشُوش ٤:٢١٦
 جُجْفَ ١٤:٣٦
 اِنجَافَ ١٤:٢٣
 جُورَةُ ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧
 اَجَاى - جَاوَاء ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧
 جَبَا ١٦:٢٣٠
 جَب ١٢:١٥٥ | ١:١٢٠
 اَجَب - جَبَاء ١:١٢٠ | ٢١:١١٩
 ١٢ و ١١:١٥٥
 جَبَر - جَبَر ١٣ و ١٢:٢١٥
 جَبْرَيْل - جَبْرَيْل ١٢:٩
 جَبِينَان ٨:١٧٨
 جَبْهَة ٨:١٧٨
 جَبَا ٥:١٣١
 جَبَا ٥:١٣١
 جُجَّة ١٧:١٦٤
 جَشَل ٢٠:١٧١
 جُشُولَة ٢١:١٧١
 جُشْمَان ٢١:١٦٤
 جَبَا ١٩:٣٩
 جُجُوَة ٤:٤٠
 جَعَادِي ٢٠:٣٠
 جَا حَس ٨:٤٠

ثَلَاث ١٦:٧٩
 ثَلُوث ٥:٩٦
 ثَلِيث ١٩:١٣١
 ثَلِغ ٢:٣٥
 ثَمَم ١٢ و ١١:١١٩
 ثَمَالَة ٢١:١١١
 مُثَمَل ٢١ و ٢٠:١١١
 ثَم ١٠:٣٦
 ثَمَن ٧:١٥٢ | ١٨:١٢٩
 ثَامِنَة - ثَوَامِن ٨:١٥٢ | ١٨:١٢٩
 ثَمِين ١٩:١٣١
 مُثَمِنُون ١٨:١٢٩
 ثُنْدُورَة - ثُنَاد ١٤ و ١٣:٢١٧
 ثُنَّة ١٦:٢٢٠
 ثُنَى ١٥:١١٠
 أَثْنَى ٩:٧٦
 ثُنَى ٨:٧٩ | ١١ و ١٠:١٤
 ثُنَى - ثُنَى ١٨:١٤٢ | ٤:٧٨ | ٩:٧٦
 ثُنَاء ١٥:١١٠ | ١٢:٧٩ | ٣:٣٥
 ثُنَاء ١٦:٧٩
 ثُنَايَة ٤ و ٣:١٩٦
 ثُنَايَا ١:١٩١
 ثُوهد ٣:٣٥
 ثَهَل ٩:٣٦
 ثُورَا بِيض ٤:٨٨
 ثُوم ٢١:٣٥
 ثَاخ ١١:٣٩

جَدَا ١٨:٣٩	جِحَّاس ٩:٤٠
جِدْوَةٌ ٣:٤٠	جَاحِشَ ٨:٤٠
جَرَبَ ١٩:١٨٠	جِحَّاش ٩:٤٠
جَرِبَانَةٌ ٨:٥١	جِحْوَشَ ٩:١٦٠
جَرَائِمَ ١٧ و ١٦:٢٠٦	جَاحِفَ ٨:٤٠
جُرْجُورٍ - جَرَّاجِيرَ ١٨:١٠٢ ١:١٠٣	جُحَّافَ ٩:٢٢٢
جُرْدَانَ ٤:٢٢٣	جَعْن ١:٨١
جُرْدَبَ ٧:١٦	جُضَّادِي ٢٠:٣٠
جُرْدَمَ ٨:١٦	جَدَثَ ١١:٣٤
جِرَّةَ ٣:١٠٦	جَدَّ ١٢:٨٥
جُرُورَ ١٢:١٤٥	مُجَدَّدَةَ الْأَخْلَافِ ٤:٨٥
جُرْسَ ١٩:٤٠	جَدَعَ ١١:١٩٠
جُرْشَ ١٩:٤٠	جَدَعَ ١١:١٩٠
جُرْقَةَ ١٣:١٣٤	جَدَعَ ١:٨١
مُجْرَفَ ١٩:٥٠	أَجْدَعَ ١١:١٩٠
مُجَارِفَ ١:٣٠	جَدَفَ ١١:٣٤
جُرْمَ ١٢:٥٢	جَدَلَ ١:٧٤
جُرْمَ ١٧:١٦٢	جَدَلَ ١٨:٢١٥
جُرْنَ ١٦:٦٤	جَادَلَ ٩:١٤٢ ١:٧٤
جُرَاهِمَةَ ٢:٢٢	جَدَا أَلْدَهْرَ ٦:٢٩
جُرْأَ ١٤:١٥٢	أَجْدَعَ ٧:٧٦
جُرْءَ ٥:١٣٠	جَدَعَ ٩ و ٤:١٠٨
جَوَازِي ٤٤:١٥٢	جَدَعَ - جَدَعَةٌ ١٨:١٤٢ ٥:٧٨ ٧:٧٦
مُجْرُونِ ١٥:١٥٢ ٥:١٣٠	جُدْوَعًا ٨:٧٦
جَزَلَ ١٣:١٥٥ ٢٠:١٢٠	جُدَيْلَ ١٨ و ٩:١١
أَجْزَلَ - جَزَلًا ٢:١٢٠ ٥:١٠٤	أَجْذَمَ ١١ و ١٠:١٨٥
١٤:١٥٥	جَذَمَ ٩ و ٤:٢١٨

٩٨:١٠١ جَسَس	٢١:١٦٤ جَسَمَان
١٢:٢٩ جَلَع	جَشَب ١:١٢١ و ٢
١٢:٢٩ جَلَع	مَجْشُور - مَجْشُورَة ٢:١٢١ ٢٠:١٥٥
١٣:٢٩ جَلَعَة	جَعَد ٧:٥ و ٩ ١:١٧٣
١:١٠٢ جَلَعَد	جَاعِرَتَان ٢٠:٢٢٣
٢:١٠٢ جَلَاعِد	جَعْسُوس - جَعْسِيس ١٥ و ١٤:٤١
١٩:٥٠ جَلَف	جَعْفُوش ١٤:٤١
٣:١٠٣ ٨:٧٨ جَلْفَزِر	اَنْجَعَف ١٥:٢٣
١٩:٦٠ جَل	جَعْمَاء ٨:١٤٦
٢٠:٦٠ جَالَة	جَفْر ٣:٦٨ ١٢:١١١
١٢:٥٢ جَلَم	تَجْفَر ٢١:١١٨
١٩:١٧٨ ٥:٢٧ جَلِه	جَفْر - جَفْرَة ١٩:١ و ٢ ٩:١٦٠
١٧:١٧٨ ٥:٢٧ جَاه	جَفْرَة ١٣:٢١٣ ٩:٢٢١
١٨:١٧٨ جَاه - جَاه	مُجْفَر ١٥١:١ و ٢ ١٤:٢١٣
٨ و ٧:٦١ جَاهَة	جَفَن - أَجْفَان ١٤:١٨٠
٧:٦١ جَاهَمَة	أَجَلَب ١:٣٠
١٩:٦٠ جَلَا	جَابَانَة - جَابَانَة ٧:٥١ - ١٠
١٩:١٧٨ جَلِي	جَالِح ١٩:١٧٨ ٥:٢٧
١٧:١٧٨ جَلَا	جَالِح ٤:٨٩
١٨:١٧٨ أَجَلِي - جُلُو	جَلِح ١٧:١٧٨ ٥:٢٧
٢٠:٦٠ جَالِيَة	مُجَالِح ٨:١٤٤ ٣:٨٩
١٧:١٦٦ جُنْجَمَة	جَلَاب - جَلَابَة ١٣:١٧٩
١٧:١٠٤ جِمَاد	جَلَدَة - جَلَاد ١٤:١٥٠ ٢٠:١٢٧
٦:١٦١ مُجْتَمِع	أَجَلَاد ٣:١٦٥
٩:١٠٦ جَمَل	مُجَلَّد ١٥ و ١٤:١١٢
١٩:٢٩ أَجَم	تَجَالِيد ٨:١٦٥
٢٠:٢٠٤ جِنَى	جَلَس ٩:١٠١

ع

حَبَّاجٌ ١٦:٣٠
 حَبَّاجٌ ٧:١٥٣ | ١٢:١٢٠
 حَبَّاجِيٌّ ١:٢٣٢
 حَبَّارٌ ٩ و ٨ ١٠٨
 حَبَّاشٌ - حَبَّاشٌ - حَبَّاشٌ ٩ و ٨:٢٧
 حَبَّاشٌ ١٠:٢٧
 حَبَّاطٌ ٨:١٥٣ | ١٣:١٢٠
 حَبَّاطٌ - حَبَّاطَةٌ ٩:١٥٣ | ١٤:١٢٠
 الحَبَّاطَاتُ ١٤:١٢٠
 حَبَّانٌ ٨:٢٢٢
 حَبَّانَةٌ ١١:١٧٣
 حَبَّانَةٌ ٢٠:١٣٦
 حَبَّانَاتُ ١٢:١٣٦
 حَبَّانَةٌ ١٠:٦٤
 حَبَّانَةٌ ١٠:١٧٠
 حَبَّانَةٌ ١٢:٢٣٠
 حَبَّانَةٌ ٢١:٢٣
 حَبَّانَاتُ ١٥:٣٩
 حَبَّانَةٌ ١٦:١٨٥
 حَبَّانَةٌ ١٥:١٨٥
 حَبَّانَةٌ ١٢:٣٤
 حَبَّانَةٌ ١:٨١
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ١٧ و ١٦:٢٢٣
 حَبَّانَةٌ ١٩:١٧٩
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ١٠ و ٨:٢٩

حَبَّانَةٌ ٢٠:٢٠٤
 حَبَّانَةٌ ١٠:١٥٣ | ١٥:١١٨
 حَبَّانَةٌ ١٧:٢١٢
 حَبَّانَةٌ ١٢ و ١١:١١٩
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ١٧ و ١٦:٢١٦
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ١٣:٢١٦
 حَبَّانَةٌ ١٢:٢١٢
 حَبَّانَةٌ ١:٢١٨ | ١٢:٢١٢
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ١٢:٢١٢
 حَبَّانَةٌ ١٤:٩٥
 حَبَّانَةٌ ١٨:١٣٨ | ٧:١١٤
 حَبَّانَةٌ ٧:١١٤
 حَبَّانَةٌ ١٦:١١٣
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ١٨:١٣٨ | ١٦:١١٣
 حَبَّانَةٌ ١٠:٢٢١
 حَبَّانَةٌ ١٨:٢٩
 حَبَّانَةٌ ١١:٢١٨
 حَبَّانَةٌ ٤:٢٢٣
 حَبَّانَةٌ ١١ و ١٠:١٧٢
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ١٦:٦٣
 حَبَّانَةٌ ٩ و ٨:١٥٠ | ١٥:١٢٧ | ١٧
 حَبَّانَةٌ ٢١:٢٠٠ | ٦ و ٢:١٩٨
 حَبَّانَةٌ ٢١ و ٢٠:٢٠٠
 حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ - حَبَّانَةٌ ٧ و ٦:١٩٨
 حَبَّانَةٌ ٣:٢٠١

مُحَارِف ١:٣٠	حَبَّاجَان ١٨:١٧٩
حَرْق ٦:١٧٤	مَخْبِر ٤:١٨١
حَرْق ٣:٢٢٤	حَبَّز ١٤:١٠٩
حَرْق ٣:٢٢٤	حَبَل - حَبَل ٤:١٨٦
مَحْرُوق ٤:٢٢٤	حَبْم ١٠:١٨٠ ٧:١١٧
حَرْقَتَان - حَرْقِيف ٤:٢٢٤ وه	مِخْبِن ١٣:١٣٣
حَرَى ١٩:٢٤	حَدَب ١:٢١٢
حَزَّور ١٢:١٦٠	أَحْدَج ٦:١١٠
حُزَّة ١١:١٣٤	مَحْدُوج ٧:١١٠
حَزَّاز ٥:١٧٥	الْمَحْدَر ١٠:١٠١
حَرْق ٣:٣٨	حَدَاقَة ٨:١٨٠
حَرْك ٣:٣٨	حَدَل ١:٢٠٤ ١٠:٦
حَزْم - حُزُوم ٦:٢٠	أَحْدَل - حَدَلَاء ١:٢٠٤
حَيْزُوم - حِيَازِيم ٤:٢١٢ - ٧	حَاذٍ - حَاذِق ١٦:٦٠
أَحْزَن ٧:٢٠	حَذَاذ ١١:١٣٦ ١٥:٣٩
حَزْن - حُزُون ٦ و ٥:٢٠	حَذَذ - حَدَاء ٩ و ٨:١٧١
حَسِير ١٤:١٤٦	حَدَايِر ١٥:٤٢
حَس ١٤:٤٠	حَدَق ٣:١٤٨ ١٤:١٢٤
حَس ١:١٥٩	حَدَل ١٧:١٨٢
مُحَس ١٧:٦٠	حَدَل ١٧:١٨٢
حَسِيْقَة ١٦:٣٦	أَحْرَب ١١ و ١٠:١١٦
حَسَاوِل ١٧:٣٦	حُرْجُوج ١٥:١٠٢
حَسِيْكَة ١٦:٣٦	أَحْرَد - حَرْدَاء ٢:٩٩
حَسَاكِل ١٧:٣٦	حَرَص ٤:١٦٨
حَسَل ١٩:٣٠	حَارِصَة ٤:١٦٨
مَحْسُول ١٩:٣٠	حَرْيِصَة ٥:١٦٨
مُحَس ١٧:٦٠	حَرْف ١٠:١٠٣

٩:٢٤	حَفْضَاج	٣:١٥٩ ٢١:٧٩	أَحَشَّ
١٠:٢٤	حُقَاضِج		حَشَّ ١٤:٤٠
٩:١٩٦	حَقَّاف	٣:١٥٩ ١:٨٠	حَشِيش
١٣:٨٧	حَقْل	٣:١٥٩ ٢١:٧٩	مُحَشَّ
١٢:٣٤	حُقَالَة		حَشْفَة ١٢:٢٢٢
١٩:١٠٨	أَحَقَب		حَشَكَ ٢١ و ١٣:٨٧
٧:١٠٩ ٢٠:١٠٨	حَقَب		حَشِي ١٠:١١٩
٥:٢٧	حَقْحَق		حَشِي ١٠:٢١٣
١٨:٢٧	حَقْحَقَة		حَشِيَان ١:١١٩
١:١٣٩ ٦:٧٦ ١٣:٧٠	حَقَّ		حَشِي ١٢:٣٠
١٧:١٤٢			مِخْشِي ٥:٢٢٠
٢:٢٢٤ ٥:٢٠٤	حُقَّ		حَضَّاص ١١:١٣٦
١٩:١٥٢ ٤:١٢٠	حَقْل		حَصِير ٦:٢١٣
١٩:١٥٢ ٤:١٢٠	حَقْلَة		أَنْحَصَّ ١١:١٧٣
١٠:٢١٥	حَاقِنْتَان		حَصَّص ١٧:١٧٧
٨:٢٢١	حَقْر		أَحَصَّ - حَصَّاء ١٨:١٧٧ ١١:١٧٣
٤:١٩٧	حُكْلَة		حَضَّار ٧:٨٨
١:٣٠	أَحْلَب		حَضَّار ٨:٨٨
١٣:٢٢٠	حَالِبَان		حَضِيرَة ٦:٧٣
١:٩٩	حَلْبَة - حَلْبَانَة		حَطَّ ١:٣٢
١٤:١٧٥	حَلْبُوب		حَقِيْتًا ١:٤٢
٣:٢٣٠	حَلَاجِل		حَفَد ١٢:١٤٧ ١٤:١٢٣
٥:١١٠	أَحْلَسَ		حَفَد ١٢:١٤٧ ١٤:١٢٣
٥:١١٠	مُحَلَّس		مَخْفَد ١٠:٦٤
١٤:١٦٤	حَلِيف		حَقِيْسًا ١:٤٢
٤:٨٨	مُحَلِّف		حَفَّض ٢:١١١
٣:٢٢٩	حَلَقَة - حَلَقَتَان		حُقْضِج ١٢:٢٤

أَحْمَ ٨:٢٨ ١٩:٢٩ ١٠:٣٠	حَاقٍ ١٤:٨٧
حُمَّة ١٩:١٩٤	حُلُقٍ ١٩:١٣٣
حَمَاءَ ٢٠:١٩٤	حُلُقُومٍ ١٧:١٩٧
حُحْمِمْ ١٣ و ١١:٧٥	حُحْمِمْ ٤:٢٠
حَنْجَرَةٌ ١٣:١٩٧	حُلُقَانٌ - حُلُقَانَةٌ - حُلُقَيْنِ - حُلُقَيْنَةٍ ٥٤:٥
حُنْجُرٍ ٨:٢٢٢	حَلَكٌ ١٩:١٧٥ ٣:٨
حَنْظَلٌ ٣:٢٢	أَحْلَوَاكَ ١٨:١٧٥
حَنْظَلِي ١٤:٢٤	حُلْكُوكَ ١٤:١٧٥
حَنْفٌ ٢٠:٢٢٧	حُمَلُواكَ ١٣:١٧٥
حَنَكٌ ٦:١٩٦ ٢:٨	أَحْلِيلٌ - أَحَالِيلٌ ١١:٨٨ ١٠:٢٢٢ ١١
حَنٌّ ١٨:١٣٥	تَحَلَّمَ ٨:١٦٠
وَحَهْدِ اللَّهِ ٢٠:٢٤	حَلَمٌ ٧:١٩٨
حُوَارٌ ١٠:١٤٢ ٢:٧٤	حَالِمٌ ٢٠:١٦٠
حَمَارَةٌ ٧:١٩٦ ١٣:١٧٠	حَلَمَتَانِ ٧:٢١٧
تَحَوَّرَ ٦:٤٤	حَلَامٌ - حَلَالِيمٌ ٨:١٩ ١٧:١٨
حَاسٌ ١٨:٢٩	حُلَانٌ - حَلَالِينِ ٨:١٩ ١٧:١٨
تَحَوَّسَ ٥:٤٤	تَحْمِيصٌ ١٥ و ١٠:١٨٧
حَاصٌ ١٨:١٨١	أَحْمَرٌ - حَمْرَاءُ ١٥:١٤٩ ٢:١٢٧
حَوَّصَ ١٦:١٨١	حَمِيرٌ ١:١٧١
حَوَّصَ ١٧:١٨١	حَمِيسٌ - أَحْتَمَسَ ٣:١٥١ ٢ و ١:٤١
أَحْوَصَ - حَوَّصَاءُ ١٧:٧٢	حَمِيلِسٌ ٢:١٥١
تَحَوَّرَفَ ٧:٣١	حَمِشٌ - أَحْتَمَشَ ٢ و ١:٤١
حُوقٌ ١٤:٢٢٢	حَمَشٌ ١٠:٢٢٦
أَحْوَلٌ ٦:١٨٤	حَمَصٌ - أَحْمَصَ ١٨:٣٠
حَوْلٌ ٤:١٨٤	حَنْظَلٌ ٣:٢٢
حَائِلٌ - حَوَائِلٌ - حَوْلٌ - حِيَالٌ - حُوَالٌ	حَمَامِلٌ ١٧:٢٢٢
	حَمَالِقٌ - حَمَالِقٌ ٦:١٨١

خَدِيح ٧:١٣٩ | ٨:٧٠
 مُخَدِّج ١٠:١٣٩ | ١٠:٧٠
 مُخَدِّج ٧:١٣٩ | ١٠:٧٠
 مَخْدَاج ٩:١٣٩ | ٩:٧٠
 مَخْدُوج ٨:١٣٩
 أَخْدَع - أَخْدَعَان ١٩:١٩٨ | ١:١٩٩
 خَذْلَة ١٨:٢٢٦
 خَدَلَجَة ١:٢٢٧
 مُخَدَّم ٩:٢٢٦ | ١١:٢٠٧
 خَدَى ١٢:١٢٥
 خَذْرُوف ٧:١٦٤ | ٦:٧
 خَذَا ٢:١٧١
 أَخَذَى - خَذَوَاء ٤:١٧١
 خُزْبَة ١٤:٢٢٣
 خَارِب - خَرَاب ١٩:٤٦ | ١:٤٧
 خَرَسَاء ١٥:٩٥
 أَخْرَطَ ١٦:٨٥
 خَرَطَ ١٧:٨٥
 مُخْرَط - مَخْرَط ١٧:٨٥ | ١٦:٨٥
 خَرِفَ ١١:١٦٢
 خَرِفَ ١١:١٦٢
 خَرَقَ ٧:١٣٥
 خَرَقَاء ٩:١٣٥
 خَرَمَ ١٩:١٩٥
 أَخْرَمَ - خَرَمَاء ٢٠:١٩٥
 خَزِبَ ١٠:٩٧
 مَخْرَابَ ١٠:٩٧

٣:١٤٢ | ١٤:٧٣ | ١١:١٠:٦٩
 حَوْلَاء ١٧:٧٢
 حَوَائِمَ ٦:١٠٠
 حَوَة ١٩:١٩٤
 حَوِيَّة - حَوِيَّات - حَوَايَا ١٣ و ١٢:١١٠
 ٩ و ٧:٢٢٠
 حَاوِيَّة - حَوَايَا ٦:٢٢٠
 حَاوِيَاء - حَاوِيَاوَات ٨ و ٧:٢٢٠
 أَحْوَى - حَوَاء ٢٠:١٥٠ | ٧:١٢٨
 ١٩:١٩٤
 حَادَ ١٦ و ١٥:١١٥
 حَادَ ١٨:٢١٦
 حَيًّا ٥:١٧٨

خ

خَبَّ ١٥:١٤٧ | ٤:١٢٤
 خَبِجَ ١٦:٣٠
 خَبَرَ ٧:١٤٤ | ١٤:٩٤
 خَبَاطَ ٧:١٣٣
 مَخْبُوطَ ٣:١٣٤ | ٨:١٣٣
 خُبَعَانُ ٩:٨٩
 خَبَنَ ١٣:٦٥ | ٩:٣٢
 خَدَجَ ٨:٧٠
 أَخْدَجَ ١١:١٣٩
 خَادِجَ ١٦:١٤٥ | ٧:١٣٩ | ٨:٧٠
 خَدَّاجَ ١٠ و ٥:١٣٩
 خَدُوجَ ٨:٧٠

١٦:١٣٣	خَطَافٌ	٢٠:١٨٤	تَخَاذَرٌ
٦:٢٣١	خَطَلٌ	١٩:١٨٤	خَزَرٌ
٧:٢٣١	خَطَلَاءٌ	١:٤٤	خَزَقٌ
١٨:١٠٨	خَطَمٌ	١:٤٤	خَسَقٌ
١٨:١٣٣	خَطَامٌ	١٩:٣٠	خَسَلٌ
١٩:١٣٣	مَخْطُومَةٌ	١٩:٣٠	مَخْسُولٌ
٢:١٥٤ ٢٠:١٢١	خَفِجٌ	٣:١١٠	خَشٌّ
١:١٥٤ ٢٠:١٢١	خَفِجٌ	٦:١٧٠	خَشَّاشٌ
٢٠:١٢١ ١٧:٩٨	أَخْفِجٌ - خَفِجَا	٢٠:٢٢٩ ٤:١١٠	خَشَّاشٌ
٢:١٥٤		خُشَاءٌ - خُشَمَاءٌ - خُشَاوَانٌ - خُشَشَاوَانٌ	
١٨:٩٨	خَفَاجَةٌ	٨ - ٤:١٦٩	
٢١:١٨١	خَشٌّ	٩:١٩٠	خَشَمٌ
٢١:١٨١	خُفَّاشٌ	١٠ و ٩:١٩٠	أَخْشَمٌ - خَشَمَاءٌ
٨:٢٢٧	خُفٌّ	١٦:١٩٠	خُشَامٌ
٤:١٠٦	خَلَاٌ	١١ و ١٠:١٨٨	خَيْشُومٌ - خَيْاشِيمٌ
٤:١٠٦	خَاوٌ	١٢:٣٠	خَشِيٌّ
١٧:٢١٨	خَلَبٌ	٦:١٣٢	خَصَبٌ
٧:٦٢	خَلَبِنٌ	٧:١٣٢	مُخَصَّبُونَ
٢٠:١٤٦ ١٩:١٠٥	خَلُوجٌ	١٠:٢١٣	خَصْرٌ
١٦:٢٢٩	خَلَجَمٌ	٧:٢٢١	خَصْرَانٌ
٧:١٧٧	أَخْلَسٌ	١٥:٢١٣	خَاصِرَةٌ
٧:١٧٧	خَلِيسٌ	٢ و ١:١٨٩	مُخَصَّفٌ
٢:٦٨	اسْتَخَطَطَ	١٢ و ١١:٢٢٥ ٣:٢٠٥	خَصِيْلَةٌ - خَصَائِلٌ
١٢:٢٩	خَلَعٌ	١٩:٢٢٢	خُصِيَّةٌ - خُصِيَّانٌ
١٣:٢١٨	أَخْلَعٌ	١٩:١٥٠ ٦:١٢٨	أَخْضَرٌ
٦:١٠٩	أَخْلَفٌ	٤:٣٢	خَطْرِيْفٌ
١٥:١٤٢ ٣:٧٦ ٢٠:٦٨	خَلْفَةٌ	٨:٣٢ ٢٠:٣١	خَطٌّ

خَنْطِيَان ١٩:٢٤	مُخَلِّفَات ٢١:٧٦ ١٣:٦٩
خَنْفَ ٦:١٤٩ ٧:١٢٦	١:١٤٣ ٨ و ٧:١٤٠
خَنْيفَ ١٢:٩٥	خَلْقَةَ ١٨:٦٢
خَوَدَ ١٦:١٤٨ ١٣:١٢٥	خَلْقَاءَ ١٥:٢١٢
خَارَ ٦:٢٢٢	مُخْتَلِقَ ٨:٢٣١
خَوْرَانَ ٥:٢٢٢	مَخْلُولَ - مَخْلُولَةٌ ١٥ و ١٤:٧٥
خَوَارَ - خُورَ ١٢:١٥٠ ١٩:١٢٧	خَلِيَّةَ ١٣:١٤٤ ١٧:٨٣
خَوِصَ ١٩:١٨١	خَمْسَ ٤:١٥٢ ١٠:١٢٩
خَوِصَ ١٨:١٨١	خَوَامِسَ ١٩:١٥١ ١٠:١٢٩
تَخَوَّفَ ٨:٣١	مُخْمِسُونَ ١٩:١٥١
خَيْطَ ١:١٧٧	خَمَصَ ١٧:٣٠
د	خَمَصَ ٢١:٢٢١
دَادًا ١٦:١٤٧ ٤:١٢٥	أَخَمَصَ ١٤:٢٢٧
دَائِيَّةَ - دَائِي - دَائِيَّةَ ١٢ و ١١:١٩٨	خَامِلَ ١٥:٩
١٨ و ١٧:٢١٠	خَامِنَ ١٥:٩
دَبَّ ١٥:٦٤	خَامٍ ١٤:٦٠
دَبِرَ ١٧:١١٩	خِنَابَتَانَ ٨:١٨٨
إِدْبَارَةَ ٥:١٣٥	خَنْجُورَ ٢:١٠١ ١٩:٩٤ ١٢:٨٩
مُدَابِرَةَ ٥:١٣٥	٩:١٤٦
دُبُوقَاءَ ١٠ و ٩:٤٧	خَنْدِي ١٤:٢٤
دَثِي ١١:٣٤	خَنْزِرَانَةَ ١:١٨٨ ٢١:١٨٧
دَثِيَّةَ ١٥:٣٤	خَنَسَ ٢١:١٨٩
دَجَّ ١٥:٦٤	أَخَنَسَ - خَنَسَاءَ ٢:١٩٠
دَوَاجِنَ ٢ و ١:١٢	خَنْسَلَ ٥:١٦٢
أَنْدَحَ ١٥:٢٢٠	خَنْصِرَ ٥:٢٠٨
مَنْدَحَ ٨ و ٧:٩٨ ٦ و ٤:٧٧	خَنْطِيلَ ٥ و ٣:٥
	خَنْطِي ١٨:٢٤

دَرَّ ٢:٨٧
 دِرَّة ٢٠:٨١
 دَرِيْس - دِرْسَان ١٨:١٥ | ١٦:٢٣٢ و ٨٥
 دِرْوَأْس ١:٢٠٢
 اِدْرَعَفَّ ٩:٥٤
 دِرْفَس - دِرْفَسَة ١٠:١٠٢ | ٨:١٢٨ و ٩
 ٢ و ١:١٥١
 دَرَّة ٣:٢٦
 تُدْرَه ١:٢٦
 مِدْرَى - مِدَارَى ٢:١٩٦ و ٤
 دَوْسِرِي ٦:١١٩ و ٧
 دَسَى ١٩:٥٨
 دَعَج ١٢:١٨٣
 اَدْعَج - دَعَجَاء ١٣:١٨٣ و ١٥
 دِعْسَكْنَة ٦:١٣ و ١٥
 دَاغِصَة ١:٢٢٦
 دَفِي ١١:٣٤
 مُدْفَاة ١٠:٩٦ | ٣:١١٧
 مُدْفَوْتَة ٢:١١٧
 دَفْتَر ٤:٥٤
 دَفَان ١٨:٢١٢
 دَفُون ٨:٩٦ | ١٨:١٤٥
 دَفِيْنَة ١٤:٣٤
 دَقِي ١٠:١٢٢ | ١٤:١٥٤
 دَقِي ١٠:١٢٢ | ١٣:١٥٤
 دَكْكَ ٣:٩٤
 دَكَا ٣:٩٤

دَحْدَاخَة - دَحَادِح ١٥:٥٤ و ١٦
 دَحَق ٢٠:٧٢
 دَحُوْق - دِحَاق ١٩:١٤٥ و ٢٠
 دَحِل - دَاخِل ٨:٦ و ٩
 دَحِل ٤:٦ - ٧
 دَحِن ٥:٦
 دَحِن ٤:٦ و ٧ | ٨:١١٢
 دَحِن - دِحَّة ٦:٦ و ٧ و ١١ | ٥:١١٢ و ٦
 دِحَال ١:١٣١
 دَرَأ - تُدْرَأ ٢:٢٦ و ٣ | ٨:١١٧
 دَرء ٧:١١٧
 دُرَاء ١:٢٦
 دُرُوء ٢:٢٦
 تُدْرَأ ٢١:٦٥
 دَرَب ٩:١٦١
 دَرَبَج ٧:٣١
 دَرَبَج ٧:٣١
 اَدْرَج ١١:٧٠
 دُرْجَة ٨:٨٣
 مِدْرَاج - مِدَارِج - مِدَارِيَج ١١:٧٠
 ١٢ | ٨:١٠٥ | ٤:١٣٩ و ٥
 ١١:١٤٥
 دَرْد ١١:١٩٤
 دَرْد ١١:١٩٤
 دُرْدِح ١٧:٧٨
 دُرْدُر ١٥:١٩٤
 دُرْدَاقِس ١٥:١٦٩

أَذَى ١٣:١٤٠
 مُدْنِيَّة - مَدَانِ ١٤٠:١٤٣ و ١٤١:١٤١
 ١٥:١٤٥ | ٢١
 دُهْمَة ٧:١٥٠ | ١٤:١٢٧
 أَذْهَم - دَهْمَاء ٧:١٥٠ | ١٤:١٢٧
 دَهْمَج ١٦:٢٠
 دُهَامِج ١٥:٢٠
 دَهِين ١:١٤٤
 دَهْنَج ١٦:٢٠
 دُهَانِج ١٥:٢٠
 إِندَاح ١٢:٦٥
 دَار - أَذْر ٢٠:٥٧
 دَائِرَة ٢١:١٦٨
 دَوْش ٢:١٨٢
 دَوْش ١:١٨٢
 إِندَال ١٢:٦٥
 دَوْلَة - دَوْلَات ١٦:٥٣
 دَوْم ٩:١٨٥
 تَذْوِيم ٨:١٨٥
 دَوَام ١١:١٨٥
 دَوْرِي ٦ و ٥:٥٢
 دَوِيَّة - دَاوِيَّة ٢٠:٦٠
 دَوَايَة ١:١٩٦

ذ

ذَاب ٣:١٦
 ذَاب ١٩:١٥

ذَكَ ١٠:٣٦
 ذَلَّات ١١ و ١٠:٦٢
 إِندِلَات ١٢:٦٢
 دَوْلَج ٣:٥٤
 دَلْعَس ١٣:١٠٤
 دَلْمَك ١٣:١٠٤
 دَلَف ٧:١٦٢ | ١٠:٣٦
 دَالِف ٧:١٦٢
 إِندِلَاق ٩:٦١
 دَالِق - دُلُق ١١:٦١
 دَلُوق ١١:٦١ | ١١:١٤٥
 دَلِقَم ١:١٤٥ | ٨:٦١
 دَلَاة - دَلَى ١٥ و ١٤:١٩
 مُدَالَاة ١٦ و ١٥:١٠٨
 ذَمِيم ٣:٢٢
 أُمُّ الدِّمَاغ ١٣:١٦٧
 دَمَق ٤:٣٧
 دَمَك ٤:٣٧
 دَمَال ٤ و ١:١٣٥ | ٣:٧
 دَمَان ٣:٧
 دَامِيَّة ٤:١٦٨
 مُدَمِّي ١٨:١٤٩ | ٤:١٢٧
 دَبَّة ٤:١٥
 دِنْدِن ٤:٢٢
 دَتَّق ٧:١٨٦
 مُدَنَّقَة ٧:١٨٦
 دَنَمَة ٥:١٥

مِدْكَار ٢٠: ١٣٩	ذَوَابَّة - ذَوَائِب ٩: ١٦٨ ٣: ١٧٥
ذُكَاة ١٩ و ١٨: ٥١	ذَات ٦: ٢٤
ابن ذُكَاة ١٩: ٥١	مُدَايِر ١٢: ٨٤
ذُلْدُل - ذَلَاذِل ١٤: ٩	ذَوَاف ٩: ٢٣
ذَلْف ١٦: ١٨٩	ذَالَانَ - ذَالِيل ٢٠: ٧
تَدْمِيد ٣: ٧٢	ذَام ١٨: ٦٠ ٣: ١٦
مُدْمِر ٤: ٧٢	ذَام ١٩: ١٥
مُدْمَر ٣: ٧٢	ذَان ١٩: ١٥
ذَمَل ٨: ١٤٧ ٩: ١٢٣	ذَاي ٢٠: ٥٦
ذَمِيل ٨: ١٤٧ ٩: ١٢٣	ذَبْح ١٣ و ١١: ١٠٧
ذَم ١٨: ٦٠	ذَبِيح ٢٠ و ١٩: ١٨
ذُنْدُن - ذَنَان ١٤: ٩	ذَبْر ٧: ٥٨
ذُو ثَرَوَة ١٣: ٣٦	ذَحَاخَة - ذَحَاذِح ١٦ و ١٥: ٥٤
ذُو رِحْلَة ٢: ٩٨	ذِرَاع ١٥: ٢٠٥
ذُو رَوَانِف ١٢: ٢٢٣	اِذْرَعَف ٩: ٥٤
ذُو صَب ١٠: ٩٩	ذَرَق ٦: ٥٨
ذُو فَحْلَة ٣: ٩٨	ذِرْوَة ١٨: ٩٣
ذُو فَرْوَة ١٣: ٣٦	ذَعَت ٦: ٢٤
ذُو هَدَاهِد ٩ و ٨: ١٠٢	ذَعَاف ٩: ٢٣
ذَات رِبَلَات ٧: ٢٢٥	ذُعْلُوق ١٤ و ١٣: ٨٢
ذَات سُكُل ١٣: ١٨٤	ذُفْرِي ١٥: ١٦٨
ذَات طَرْطِين ١٢: ٢١٧	ذُفْرُوق ٦: ٤٠
ذَوْد ٢: ١٥٧ ١١: ١١٥	ذَاقِنَتَان ١١: ٢١٥
ذَوَط ١٤: ١٩٥	ذُفُون ١٢: ١٤٣ ٢: ١٠٧
ذَوِي ١: ٥٧	أَذْكَر ١٧: ١٣٩
ذِيَار ٢١: ٨٤	ذَكَر ١٠: ٢٢٢
ذَام ١٨: ٦٠ ١٢ و ١١: ٢٦	مُدْكَير ١٧: ١٣٩

رَبَاع - رَبَاعِيَّة ١٠:٧٦ | ٤:٧٨

١٩:١٤٢

رَبَاعِيَّات ١:١٩١

مُرْبِع ٣:٧٤ | ١٣:١٤٥

مُرْبِعُونَ ٥:١٢٩ | ١٨:١٥١

مِرْبَاع ٧:٧٤ | ١٤:١٤٥

رَوْبَع - رَوْبَعَةٌ ٣:٨٠ و ٤

رَبْلَةٌ - رَبَلَات ٥:٢٢٥ و ٧

ذَاتُ رَبَلَات ٧:٢٢٥

أَرْبِي ١٧:١٠

رَاتِب ١٦:١٢

رَتَكَ ١٠:١٢٣ | ٩:١٤٧

رَتِكَ ١٠:١٢٣ | ٩:١٤٧

رَتَل ٢:١٩٢

رَتَل ٣:١٩٢

رَاتِم ١٦:١٢

رُثِدَ ١٣:٥١

مُرْتِيد ١٥:٥١

رَثِيد ١٤:٥١

مَرْتِد ١٤:٥١

رَثَم ١٠:٧٥ و ١٢

أَرْجَأَ ٦:٦٨ و ٧

رَجَب ١٠:١٣

رَجَب ٦:١١

رُجْبَةٌ ٥:١١

رَاجِبَةٌ - رَوَاجِب ١٥:٢٠٨

أَرْفَحَ ٨:٣٨

دَام ١٢:٢٦

س

رَابَّ ٣:١٦

رَأْرَأَ ١٤:١٨٧

رَأْرَأَةً ١٢:١٨٧

رَأْرَاءَ ١٥:١٨٧

رَأْس ١٥:١٦٥

رَأْم ٤:١٦

رَنِمَ ٢:٨٣

رَأْنِمَ ٩:١٤٥ | ٢:٨٣

رَوُومَ ١١:١٤٥ | ١١:١٤٤ | ٢:٨٣

أَرَأَى ١٢:١٥٨ | ١٥:١٤٠ | ١:٦٩

مُرءٌ - مَرْنِيَّات ١٦:١٤٠ | ١:٦٩

و ١٢:١٥٨ | ١٧

تَرَبَّدَ - أَرَبَدَ ١٠:١٠

أَرَبَدَ ٩:١٠

رَبَزَ ٢:١٤

رَبِيزَ ١:١٤

رَبِضَ ٧ و ٥:٧٩

أَرْتَبِعَ ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤

رَبِيع ١٧:١٥١ | ٥:١٢٩

رُبِعٌ - رِبَاع ٩:١٤٣ | ٣:٧٤ و ٢١

رَبْعَةٌ ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤

أَلْمُ رَابِع ٩:٧٩

رَابِعَةٌ ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩

رَحِي ٦ و ٤: ٧٧	رَجِرَج ٥ و ٣: ٥
أَرْحَاه ٣: ١٩١	رَجَز ٤: ٤٤
أَرَدَّ ٨: ٧٣	رَجَز ٢٠: ١٥٣ ١٦: ١٢١ ١٨: ٩٨
مُرَدَّ - مَرَادَّ ٩ و ٨: ٧٣	٩: ٢٢٨
رَدَّمَ ٢٠: ٥١	أَرْجَز - رَجَزَاء ١٧: ١٢١ ١٨: ٩٨
مُرَدَّم ٢٠: ٥١	١٨ و ١٠: ٢٢٨ ١: ١٥٤
رَادِي - رَادِيَّة ٣: ١٥٠ ١٠: ١٢٧	رَجِس ٤: ٤٤
رَسَّح ٦: ٢٢٤	رَجَع ٢: ١١٥ ٢: ٦٩
أَرْسَح - رَسَخَاء ٨ و ٧: ٢٢٤	رَاجِع - رَوَّاجِع ٢: ١١٥ ١٣ و ٢: ٦٩
رُسَّغ ١٥: ٢٠٧ ٧: ٢٠٦ ١: ٤٣	٨ و ٧: ١٤٠
١١: ٢٢٦	مَرَجِع ١٣: ٢٠٤
رَسَفَ ١١: ١٤٧ ١٢: ١٢٣	أَرْجَل ١٩: ٨٦
رَسَفَ ١٠: ١٤٧ ١٢: ١٢٣	رَجَل ١٩: ١٧٢
رَسَل ١٥: ١٧٢	رَجِيَّة ٢: ١٤٦
رَسَلَةٌ ١٦: ١٧٢	رَجِمَ ٩: ١٣
رَسَل ٢: ١٣١	تَرَاجِمَ ١١: ١٣
رَسَمَ ٢٠: ١٤٨ ١٨: ١٢٥	مَرَجِمَ ١٢: ١٣
رَسَمَ ٧: ١٦٣	مَرَاجِمَ ١٠: ١٣
مَرَسِنَ ٣: ١٨٨	رُجْمَةٌ ٥: ١١
رَشَّحَ ٢٠: ٧٣	رَحَّحَ ١٥: ٢٢٧
رَأَشَّحَ ٨: ١٤٢ ٢٠: ٧٣	رَحَّأَ ١٥: ٢٢٧
مُرَشَّحَ ٦: ١٤٦ ٨: ١٤٢	رَحَلَ ٨: ١١٠
رَضَعَ ٧: ٢٢٤	مَرَحُولَ ٩: ١١٠
أَرْضَعَ - رَضَعَاءَ ٧: ٢٢٤	ذُو رَحَلَةٍ ٢: ٩٨
رَضَّغَ ١: ٤٣	لِلرَّحَلَةِ ١: ٩٨
مُرَضَّ - مَرَضَةٌ ٦ و ١٥: ٩٥	رَحُولَ ٧: ١٤٦ ٢١: ١٠٣
رَضَّعَ ١٥: ٨٢	رَحُومَ ٢: ١٥٩ ١٣: ١٣٩ ٥: ٧٣

رَافِهَةٌ ١٦:١٢٨	رَضْفَةٌ ٣:٢٢٦
مُرْفُهُون ١٧:١٢٨	رَعْسَن ١٩:٦١
رَقَب ٢١:٢٠١ ٢١:٢٠٠	تَرْعِيل ١٦:١٣٤
رَقَبَةٌ ٣:١٩٨	رَعْلَاءُ - رُعْل ١٧:١٣٤
أَرْقَب - رَقْبَاءُ ٢١:٢٠١	رَوَاعٍ ٦:١٧٧
أَرْقَدَ ٦:٦٤	رُغَب ١٥:٥٣
رَقَاق ٢:١٤٨ ١١:١٢٤	رُعْنَاءُ - رُعْنَاوَان ١٣:٢١٧
رَقِيق ١٤:١٩٠ ١١:١٢٤	رَعْرَعَةٌ ٨:١٥١ ١٥:١٢٨
رَقَمَ ١٠:٩ و ١٠	رُعَاءُ ١٧:١٣٥
رَكَب ٢:٢٢٢ ١٠:١٥٤ ٦:١٢٢	رَأْيِيَّةُ ١٥:٧٤
رُكْبَةٌ ١:٢٢٦	رَفَدَ ١٦:١٤٣
أَرْكَب - رَكْبَاءُ ٧:١٢٢ ٢١:٩٨	رَفَدَ ١٦:١٤٣ ٦:٩٧
١٠:١٥٤	رَفُودَ ١٦:١٤٣ ٦:٩٧
رَكْبَاءُ - رَكْبَاتَةٌ ٢ و ١:٩٩	رَفَعَ ١٤:١٤٧ ١٤:١٢٦ ٢:١٢٤
رَكُوبٌ - رُكِبَ ١٥ و ١٤:٥٣	١٢:١٤٩
أَرْكَضَ ١٣:١٤١	مَرْفُوعَ ١٤:١٤٧ ٢:١٢٤
أَرْتَكَضَ ١٤:١٥٨	رَأْفِعَ ١٤:١٤٧ ٣:١٢٤
أَرْتَكَّ ٨:٣٨	رَفْعَان ١٧:٢٢٤
رَمِثَ ٥:١٥٣ ١٠:١٢٠	رَفِقَ ١٧:١١٠
أَرَمَدَ ٦:٦٤	رَفِيقَ ١٠:٨٨
أَرَمَدَ ٩:١٠	رَفَاقَ ١٧:١١٠
رَمَزَ ٢:١٤	أَرْتَفَاقَ ٦:٢٠٥
رَمِيزَ ١:١٤	مِرْفُوقَ ٦:٢٠٥
رَمَسَ ١٣:٤١	مَرْفُوقَ ١٧:١١٠
رَمَسَ ١٣ و ١١:٤١	رِفْلَ ٦:٥
رَمَاعَةٌ ١٦:١٦٦	رِفْنَ ٥:٥
أَرْمَعَلَّ ٣:٣٤ ٤:٩	رِفْهَ ١٠:١٥١ ١٥:١٣١ ١٧:١٢٨

زُكْبَةُ ١٦ : ٥
 زَكَّ - زَكِيكَ ٧٥ : ١٠ و ١٢
 زَكَمَ ١٦ : ٤
 زُكْمَةُ ١٦ : ٥
 زَلَجَ ١٢٤ : ١٦ | ١٤٨ : ٤
 تَزَلَعَ ٤٣ : ١٦
 اِزْتَلَبَ ١٧٥ : ٨ و ١٠
 اَزْتَلَقَ ١٣٨ : ١٧
 اِتَزَلَقَ ٥٢ : ١٨
 مُزْتَلِقٌ ١٣٨ : ١٨
 زَلَلَ ٢٢٤ : ٨
 اَزَلَّ - زَلَّأَ ٢٢٤ : ٨
 زَلَمَ ٨ : ٦
 زَلَمَةَ ٨ : ٥
 اِزْمَأَرَّ ٢٦ : ٣
 زَمَجَى ٣٨ : ١١
 زَمَرَ ١٧٣ : ٦
 زَمَرَ ١٧٣ : ٤
 زَمَزَمَةَ ٤٤ : ٨
 زَمَكَى ٣٨ : ١٠
 زَمَلٌ - زَمَالٌ - زَمِينِلٌ - زَمِينِلَةٌ ٢٣٠ :
 ١١ و ١٢
 زَمَّ ١١٠ : ٧ | ١٤١ : ٤
 زَمَّ ٦٨ : ٩ | ١٤١ : ٤
 مَزْمُومٌ ١١٠ : ٨
 اِزْمَهَرَ ٢٦ : ٤
 زَمَدَ ٧٣ : ٤

اَزْدَرَانٌ ٤٣ : ٢ | ٤٥ : ١٩
 زُدِغَ ٤٢ : ١٤
 مِزْدَغَةٌ ٤٢ : ١٤
 اُزْدُقُ ٤٥ : ١١
 زَرَقَ ٥٨ : ٦
 زَرِقَ - اِزْرَقَ - اِزْرَقَ ١٨٣ : ١٦
 اِزْرَقَ ٥٢ : ١٨
 زَرَقَ ١٨٣ : ١٥
 زُرُقُمٌ ٦١ : ٥
 زَرَبَ ١٩١ : ٢١ | ١٩٢ : ٢
 زَعَبَ ١٤٨ : ٢٠
 زَعَرَ ١٧٣ : ٤
 اَزْعَرَ - زَعْرَاءُ ١٧٣ : ٨
 زُعَافٌ ٢٣ : ٩
 اَزْعَلَ ٤٣ : ١٤
 زَعَلَ ٤٣ : ١٥
 زَعُومٌ ١٠٤ : ٢
 اِزْغَابٌ ١٧٥ : ٧
 زَغَبَ ١٧٥ : ٦
 اَزْغَبَ - زَغْبَاءُ ١٧٥ : ٧
 زَعَدَ ١٣٦ : ٧
 زَغَرَ ٣٢ : ٨
 اَزْغَلَ ١١٥ : ٤
 زَفْرَةٌ ٢٢١ : ٩
 زَفَّ ١٢٥ : ٤ | ١٤٨ : ٨
 زَفِيفٌ ١٢٥ : ٣ | ١٤٨ : ٨
 زَكَبَ ١٦ : ٤

زَنْد - زَنْدَان ١ : ٢٠٦
 مَرْزَنْدَة ٤ : ٧٣
 زَنْمَة ٦٥ : ٨
 تَرْنِيم ١٧ : ٨٩ | ١ : ١٣٣
 زَوَائِد ١٨ : ٢١٨
 زَوَّر ٧ : ٢١٨
 زَوَّر ١٢ : ٢١٦
 زَوْر ٥ : ٦٥
 زَوْر ٦ : ٢١٨
 أَزَوْر ٦ : ٢١٨
 زُون ٥ : ٦٥
 زَوَان ٧ : ٥٧
 زَاخ ١٧ : ٣١
 زَاخ ١٦ : ٣١
 تَرْيِد ٥ : ١٤٧ - ٦ : ١٢٣

 سَبَد ٥ : ١٧٤ | ٧ : ١٢
 سَبَد ٤ : ١٧٤ | ١٧ : ٧٤
 تَسِيد ١ : ١٧٤
 سَبْرُوت ١٤ : ٢٣٥
 سَبَط ٢١ : ٣٨ | ٥ : ١٧٥
 سَبَط ١٧ : ١٧٢
 مُسَبَط ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٥
 سَبَط ١٢ : ١٥٢
 مُسَبَط ٣ : ١٤٧ | ٤ : ١٢٣
 سَبِغ ٦ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩
 سَابِغَة - سَوَابِغ ٧ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩
 مُسَبِغ ١٦ : ١٢٩
 سَبِغ ٢٠ : ١٣٨ | ٤ : ٧٥
 مُسَبِغ ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٥
 مُسَبِغَة ٤ و ٣ : ١٦٩
 اِسْبِكْر ٨ : ١٧٢
 مُسْبِكْر ٨ : ١٧٢
 سَبَلَة - سَبَال ٨ و ٤ : ١٧٦
 مُسَبَل ٥ : ١٧٦
 سَبَنِي - سَبَنَاتَة ٢ و ١ : ٥٤
 سَبَنَدِي - سَبَنَدَاتَة ٢ و ١ : ٥٤
 سَابِيَاء - سَوَابِي ١٠ : ٢٢٩ | ٦ و ٥ : ٧١
 سَات ١٧ : ٥٩
 سَتَهْم ٦ : ٦١
 سَتِي ٩ : ٥٣
 اُسْتِي ١٠ : ٥٣
 سَات ١٨ : ٥٩

سَسَب ١٥ : ١٢
 سَأَسَم ١٥ : ١٢
 سَف ١٤ : ٢٠٨ | ١٩ : ٤٥
 سَاف ١٣ : ٢٠٨ | ٢ : ٢٤
 سَابَاة ٦ : ٢٠٨
 سَنَح ١١ : ٣١
 سَبْحَل - سَبْحَل ١٨ : ١١١
 سَبَخ - سَبَخ ١٤ و ١٣ : ٣١
 سَبِنَح ١١ : ٣١
 سَبِينَح ١٥ : ٣١

س

سادسة - سوادس ١٤:١٢٩ و ١٥

٦ و ٥:١٥٢

سدس ١٠:٧٦ | ١٩:١٤٢

مُسْدُسُون ١٤:١٢٩

سُدُغ ١٤:٤٢

مِسْدَعَة ١٤:٤٢

سَدَف ٥:٤١

سَدْفَة ٥:٤١

سُدُول ٣:٤

مُسْدَم ٤:٩٨

سُدُون ٣:٤

سَدُو ٩:٥ و ٧

سَدِي - اَسْدِي ١٠:٥٣ | ١٢ و ١٠

سَدِي ٩:٥٣

سَدِي ٦:٥٠ | ١٣٦ و ٥

سَدِي ١٢:٥٣

ساد - سادية ٢١:٥٩ | ٢١:١٠٧ و ٢٠

اَسْدِي ٩:٥٣

سَوْدَق ٢٠:٤٠

مَسْرِبَة ٢٠:٢١٨

سَرَح ٦:١٥٩

سُرُح ١٠:٩ | ٢١ و ٩

سِرْدَاح ١٣:٤٠

تَسْرَر ٨:٥٩

سُرَة ١٩:١٣ | ٢٢٠ و ١٩

سِرَر - اَسْرَار ٢:٢٠٨ | ٢:٢٢٠ و ١٣

سُرُور ٨:٥٩

سَج ٩:٣٨

سَجَاج ٩:٩٥

سَجْر ١٩:١٣٥

سُجْرَة ٢٠:١٨٣

اَسْجَر - سَجْرَاء ٢٠:١٨٣ | ٢١ و ٢٠

سَجَا ١٣:١٨٢

سَاجِيَة - سَوَاج ١٢:١٨٢ | ١٣ و ١٢

سَجَل ١١:١٧ | ١٨ و ١١

سَجْر ١٨:١٩٧ | ١٨:١٩٨ | ١١:٢١٩

سَحَط ٥:٣ و ٤

سَحَق ١٦:٣٨

مُسْحَنَك ١١:١٧٥

مُسْحَل ٢١:٢٠٢ | ١:٢٠٣

سَحْنَة ١٣:١٦٥

سَحْنَاء ١٣:١٦٥

مُسْحَنَة ١٤:١٦٥

سَحَاءَة - سَحَايَة ٦:٥٦ | ٧ و ٦

سَحْت ٩:٢٢٩

سُحْد ١٢:٤٢ | ٧:٧٢

مَسْحَد ١٢:٧٢

مُسْحَن ١٢:٤٢

سَدَاج ١٢:١٨٢ | ١٤ و ١٢

اَسْدَرَان ١٨:٤٥ | ٢:٤٣

اَسْدَس ١١:٧٦

سِدَس ١٤:١٢٩ | ٥:١٥٢

سَدَس ١٠:٧٦ | ١٩:١٤٢

سَادِس ١٨:٥٩

سَاكِنَةٌ ٤:٦٥
 أَسْلَبَ ٦:٧٩
 سَلَبَ ١٦:٢٢٩
 سَلُوبَ ١:١٤٦ | ٢٠:٧٨
 مُسَلِبٌ - سَلَابٌ ٦:٧٩ و ٧
 سَلَجَمَ ١٦:٢٢٩
 سَلَعَ ١٩:٤٣
 تَسَلَعَ ١٦:٤٣
 مَلَعَ - سُلُوعَ ٢٠:٤٣
 سَالَعَ - سُلُقَانٌ ١٦:٤٢ و ١٧
 سُلْفٌ - سُلُقَانٌ - أَسْلَافٌ ١٨:٣٦
 ١:٣٧
 سَالِقَتَانِ ١٩:١٩٩
 سَأُوفَ ١٧:١٤٥
 إِنْسِلَاقٌ ١٨:١٨٢ و ١٩
 سُلُكٌ - سُلُكَةٌ - سُلُكَانٌ ١٨:٣٦ و ١٩
 سَلِيلٌ ٢:١٤٢ | ١٣:٧٣
 سَلِيلَةٌ - سَلَائِلٌ ١٤:٢١١
 سُلَامِيٌّ - سُلَامِيَّاتٌ ٧:٢٠٨ و ٨
 ٦:٢٢٧
 سَلَبَ ١٦:٢٢٩
 مُسَلِّمٌ ١٩:١٦١ و ٢٠
 سَلَى ٧:٢٢٩
 سَمَّتَ ٢:٤١
 سَمَحَاقٌ - سَمَاحِيقٌ ٢١:١٦٧
 سَمَدٌ ٦:١٢
 إِنْسَمَدٌ ٤:١٨٢

أَسِيرَةٌ ١٠:١٧٨
 سَرَّيسٌ ٢:٢٣٢
 أُسْرُوعٌ - أُسَارِيْعٌ ١٠:٢١٠ و ٩
 سَرِيَّةٌ ٨:٥٩
 سَوَارٌ ٤:٢ و ٣
 سَطِيحَةٌ ١:٤
 أُسْطُوَانٌ ٧:٢٠٢ و ٨
 سَعَائِبٌ ٤:٣٩
 سَاعِدٌ ١٥:٢٠٥ و ١٧
 سَعَفٌ ٢:٢٤
 أَسْعَلٌ ١٥:٤٣
 سَعْنَةٌ ١٦:٧٤
 سَفَحٌ ٢١:٦٤
 سَفَرٌ ٢:١١٠
 مِسْفَرَةٌ ٢١:١٠٣
 سَفَطٌ ١١:٤٢
 سَفِيْفٌ ١٩:١٠٩
 سَفَقٌ - أَسْفَقٌ ١١:٤٢
 سَفَكَ ٢١:٦٤
 سَفَبٌ ١٣:٧٣ | ٣:١٤٢
 سَفَطٌ ١٧:١٥٩
 سَفِيٌّ ٨:٢٢٩
 سَفَاءَةٌ - سَفَائَةٌ ١٢:٥٦
 سَاكِرَةٌ ٤:٦٥
 سَاكٌ ٨:٣٨
 سَاكٌ ١٧١:٢ و ٦
 أَسَاكٌ - سَاكَا ٧:١٧١

١٧:٣٨ مَسْهَج
 ١٢ و ١١:٣٨ مَسْهَج - مَسْهَج
 ١٦:٣٨ مَسْهَك
 ١٦:٣٨ مَسْهَك
 ١٧:٣٨ مَسْهَك
 ١٢ و ١١:٣٨ مَسْهَك - مَسْهَك
 ١٢:٦٥ اِنْسَاح
 ١٤:٢١٨ سُويِدَاء
 ١٩:٤١ سُوس
 ١٩:٤٢ سُوغ
 ٧:٢٢٦/٢٠:٥٧/١٨:٤٢ سَاق - اَسْوَق
 ١٨:٤٢ سُوق
 ١٨:٤٢ سُويِق
 ٢:٢٢١ سُول
 ٤ و ٣:٢٢١ اَسْوَل - سَوْلَا - سُول
 ١٣ و ١٢:١١٠ سَوِيَّة - سَوَايَا
 ١٠:٣٩ سَاخ
 ٢ و ١:١٠٥ سَار
 ١٦:٩٧ مَسِيَاع
 ٤:١٧٦ مَسَال

ش

٤:٤٣ شَاز
 ٤:٤٣ شَاس
 ٢٠:٤٠ شَقْف
 ٥:١٦٧ شَان - شُون
 ١٠:١٦١ شَاب

٣:١٨٢ سَمَادِير
 ٨:٢٣٠ سَمِيدَع
 ٨ و ٧:٩٥ سَمَار
 ١١:١١١ مَسْمُورَة
 ١٩:٢٢٩ سَمْسَام
 ١٨ و ١٧:١٧٠ مَسْمَع - مَسَامِع
 ١٤ و ١٢:٦٢ سَمْنَة
 ١٤:١٧٠ سَم
 ١٥ و ٤:١٦٣ سَمَامَة
 ١٧ و ١٠:١٦٣ سَمَاوَة
 ١١ و ١٠:٨٠ اِسْتَمَى
 ١٤:١٩٤ سُنُوخ
 ٣:٢١١ سَنَابِين
 ١١:١٧٧ سِنَاط
 ١١:١٧٧ سَنُوط
 ١٨:٢٢٨ مُسْتَبَل
 ٥:١٠٩ اَسْتَفَّ
 ٤:٩٤ سَنَمَة
 ١٨:٩٣ سَنَام
 ٤:٩٤ مُسَنَمَة
 ٣ و ١:٥٩ كَسَن
 ١٧:١٦١ مُسِن
 ٤ و ٢:٥٩ مَسْتُون
 ٣ و ١:٥٩ تَسَنَى
 ١٥:٤٢ سِنَايَة
 ١٦:٣٨ سَهَج
 ١٦:٣٨ سَهَج

٨:١٩٥ شَدَق
 ٥:١٩٥ شَدَق
 ٦:١٩٥ أَشَدَق - شَدَقَاء
 ٦:٦١ شَدَقَم
 ٥:١٤٦ مُشَدِن
 ١:٤١ شَوذَق
 ١٥:١٨ شَدَر - شَدَر - مَدَر ١٣:١٨
 ٢:١٦٣ | ٢١:١٦٢ شَدَى
 ١٢:٩٥ شَارِب - شَرِب
 ٢٠:٢٢٢ | ١٩:٢٠ شَرَج
 ١:٢٢٣ أَشْرَج
 ٣:٢٢٨ شِرْحَاف
 ٩:٩ شِرَاحِيل - شِرَاحِين
 ١٠:٩ | ٩:٢٠٣ شِرْخ - شِرْخَان ٧:٧
 ١٣:٤٠ شِرْدَاح
 ١٧:٤٤ شِرْز
 ٤:٣ | ٣:٢١٧ شِرْسُوف - شِرَاسِيف
 ١٧:٤٤ شِرْص
 ١٨:٩٣ شِرْف
 ٢:١٤٣ | ٢:٧٧ شَارِف
 ٢:١٤٣ | ٣:٧٧ شِرْوُوف
 ١٤:١٧١ شِرْفَاء
 ١٥:١٧١ شِرَافِيَّة
 ٧:١٣٥ شِرْق
 ١٠:١٣٥ شِرْقَاء
 ١٥:١٦٢ شِرْم
 ١٥:١٦٣ | ١٤:١٥ مِشْرَم

١٠:١٦٣ شَبِج
 ١:١٥ شَارِق
 ١:١٥ مُشْرِق
 ١٠:١٨٤ شَتْر
 ٩:١٨٤ شَتْر
 ١٠:١٨٤ - شَتْرَاء
 ٢٠:٢٢٤ | ١٩:٢٠ شَتِيم
 ٤:٧ شَتْل
 ٤:٧ شَتْل
 ٧:٢١٠ شَتْن
 ٤:٧ شَتْن
 ٣:٧ شَتْن
 ٨:٢١٠ شَتْنَة
 ٤:٧٢ شَتْر
 ٦:٢٩ شَجْرَة
 ١:٢٠٩ | ٢٠:٢٠٨ أَشْجَع - أَشَاجِع
 ١٠:١٧٠ شَحْبَة
 ١٤:٨٨ شَحْب
 ١٣:٨٨ شَحْب
 ٢٠:٢٢٩ شَحْت
 ١٣:٤٢ أَشْحَس
 ٨:٧ | ٧:١٩٤ تَشَاحَس - إِشَاحَس
 ١٣:٤٢ أَشْحَص
 ٤:١٦٣ شَحْص
 ٧:١٦٠ شَدَخ
 ٤:٣ | ٣:١٦٤ شَدُوف - شُدُوف
 ٥:٤١ شَدَقَة

١١:١٧٤ مُشَعَانٌ	١٨:٢٢٩ شَرَحٌ
٢٠:١٤٧ ٨:١٢٤ تَشَعَّرَ	شَاذِبٌ - شُرْبٌ ٩:٤٣ ١١ و ٣:٢٢٠
شَاغِرٌ - شَاغِرِيٌّ ٨:١٢٨ ٩ و ١:١٥١ و ٣	شَزَزَ ١٦:٤٥
٨:٢٢٢ شَقَّافٌ	شَزَزَ ٢٠:١٨٤
٢٠:١٠٣ شَعْمُومٌ - شَعَامِيمٌ	شَايِبٌ - مُشَبٌ ١٢ و ٩:٤٣
٧:١٩٤ شَعَا	شَايِفٌ ١٠:٤٣
٥:١٩٤ شَعَا	شَسِيفٌ ١٢:٤٣
أَشْعَى - شَعْوَاءٌ - شَعُو ٦:١٩٤ و ٧	شَصَرَ ٣ و ٢:٧٣ ١٦:٤٥
١:١٨١ ٢٠:١٨٠ شَعْرٌ - أَشْقَارٌ	شِصَارٌ ٣:٧٣
٩:١٤٦ شَعْوَعٌ	شَطٌ - شَطَّانٌ ٨:١٠٦ ٧:٩٤
١٦ و ١٥:١٧٩ شَفٌّ	شَطُوطٌ - شَطَائِطٌ ٧:٩٤ ٧ و ١٠:٦
١٦:١٧٩ شَفِيفٌ	١٥:١٤٥
١٩:١٨٧ شَفْنٌ	بُغَبٌ ١٥:١٩٤
١٩:١٨٧ شَفْنٌ	شَعِيبٌ ١٦ و ١٥:٣
١٥:٧٦ شَقَّأٌ	شَعْرٌ ٢٠:١١٢
١٣:٨٧ إِشْتَكَّرَ	أَشْعَرَ ٢١ و ١٨:١١٢
شَكِيرٌ ٤:١٤ و ١٩ و ٢٠	شَعْرٌ ١٦:١٧١
١٣:١٥٣ ١٧:١١٨ شَكٌّ	شَعَارٌ ١٨:١١٢
١٣:١٥٣ ١٧:١١٨ شَكٌّ	أَشْعَرَ - شَعْرَاءٌ ٩:٢١٦ ١٣ و ٦:١١٣
١٣:١٥٣ ١٧:١١٨ شَاكٌ	أَشْعَرَانٌ ١:٢٢٩ ١١:١١٣
٨:١٠٩ شَكَلٌ	أَشَاعِرٌ ١٦ و ١٤:١٦٢
٢٠:٦٤ شَاكَلٌ	شَعَارِيْرٌ ٢١:١١٢ ١٩:٥٢
١٤:١٨٤ أَشْكَلٌ	مُشَعَّرٌ ١٣:١١٢ ٥:٧٠
١٣:١٨٤ أَشْكَالٌ	مُشَعَّرٌ ١٨:١١٢
١٢:١٨٤ سُكَلَةٌ	شَعْفَةٌ - شَعْفَاتٌ ١٤ و ١٢:١٧٣
١٣:١٨٤ ذَاتُ سُكَلٍ	شُعَالِيْلٌ ١٩:٥٢
٢٠:٦٤ شَاكَةٌ	أَشْعَانٌ ١٤:١٧٤

شَاب ٢٠:١٧٦

أَسْبَب ١٦:١٦١

شَيْخ ١٧:١٦١

شَيْرَة ٦:٢٩

مَشِيَاط ٦:١٠٥

مَشِيْمَة ٧:٢٢٩

ص

صَبَب ٧:١٣

صِيْحِي - صِيْحِي ١٢:٤٩

صَوَّل ٢:٥٨

صَوَّل ١:٥٨

صَمَّ ٧:١٣

صَبَّ ١٦:٧٦ | ١١:٢٣ | ١٤:١٢

صَبَّ ٣:١٥٧ | ١٩:١١٥

صَبَّخَة ٩:١٧٦

أَصْبَح ١١:١٧٦ | ٢٠:١٧٥

مِصْبَاح - مِصَابِيح ١٤ و ١٠:١٠٥

صَبْر - أَصْبَار ٦ و ٥:١٥

صَبَع ١٢:٢٣

أَصَابِع ٧:٢٢٧ | ٥:٢٠٨

صَمَّ ٢:٢٣١

صَاحِب - صَخْب ١١:٩٠

صَحَّل ٦:٢٨

صَحَّد ١٤:٣٢

صَحَّد ١٢:٤٢

صَيَّرُود ١٥:٣٢

شَمَت ٢:٤١

شَمَد ٨:١١٤ | ٨:١٤٠

شَامِد ٧ و ٦:٨٧ | ٩:١١٤ | ٩:١٤٠

شَمِيذَر ١٧ و ١٧:٢٢١

شَمَارِق ١:١٥

مُشَمَّرِق ١:١٥

شَمَس ١٦:٤٢

شَمَص ١٦:٤٢

شَيْط ٢٠:١٧٦

أَشْط ١٦:١٦١

شِمْلَة ١٠ و ٥:١٠٣

شَم ١٣:١٨٩

أَشْم - شَمَاء ١٤:١٨٩

شَاب ١٧:١٩١

شَنَاحِيَة ١٨:٢٢٩

شَنَاحِي ١٨:٢٢٩

شَخَف ١٧:٢٢٩

شَهَاة ١٨:١٨٣

أَشْهَل - شَهْلَاء ١٩:١٨٣

شَوَس ١٦:١٨٦ | ١٦:١٨٧

شَوَع ١٥:١٧٤

ابْنُ أَشْوَع ١٥:١٧٤

شَالَ ٨:١١٤

شَائِل - شَوْل ٩:٩٠ | ١١:٦٨

١٠:١٤١ | ١٤ و ١٣:١٣٨ | ٩:١١٤

شَائِلَة - شَوْل ١٠:٩٠ | ١٣ و ١٢:١٣٨

شوم ١٠ و ٩:٨٨

١٣:٢٠١ تَصَرَّ
 ١١:٢٠١ | ٢٠:٢٠٠ صَعَرَ
 ١٠:١٣٥ صَيْعَرِيَّة
 ١٢:٢٣١ | ٢:١٧٠ صَعَلَ - صَعَلَةٌ
 ٢:١٧٠ صَعَل
 ٢١:١٦٩ مُصَعِّح - مُصَعِّح
 ١٠:١٥٠ | ١٧:١٢٧ صُفْرَةٌ
 ١٠:١٥٠ | ١٦:١٢٧ أَصْفَر - صَفْرَاءُ
 ١٢:٤٢ صَفَط
 ١٢:٥٠ تَصَافٌ
 ١٥:١٤٣ | ٥:٩٧ صُفُوفٌ
 ١١:٤٢ صَفَق - أَصْفَقَ
 ٤:٢٢١ صِفَاقٌ
 ١٨:٢٢٢ صَفَنٌ
 ١١:٢٢٨ صَافِنٌ
 ١٣:١٤٣ صُفُونٌ
 ١٨ | ١٧:٩٤ صَفَيَا
 ١٤٨:١٢١ | ١:٢٧ | ٢٠:٢٦ صَفَعٌ
 ١٠ | ٤:١٥٦
 ١٠:٢١٣ صُفِّلٌ
 ٨:٢٢٨ صَكَّكَ
 ١٦:٢١٠ | ١٩:١٦٥ صُلبٌ
 ١٩ | ١٨:١٦٥ صَلَبٌ
 ١:١٠٢ | ٢١:١٠ صَلَّخْد - صُلَّخْدُ
 ٨ | ٧:٢٧ صَلْد - أَصْلَادٌ
 ١٣:٥٠ صَالِصِلٌ
 ١١ | ١٠:١٧٩ صَلَع - صَعَلَةٌ

١٢:٤٢ صُخْنٌ
 ١٦ | ١٥:١١٥ | ٩:٥٩ صَدَّ
 ١٣:١٠٨ صَدَّرَ
 ١٦:٢١٤ صَدْرٌ
 ١٩:٤٥ | ٢:٤٣ أَصْدَرَانٌ
 ١٨:١٠٩ | ١٤:١٠٨ تَصْدِيرٌ
 ١٣:٢٢٩ صَدَعٌ
 ١٠:١٦٩ | ١٤:٤٢ صُدِّغٌ
 ١٤:٤٢ مِصْدَعَةٌ
 ١٧:١٥٤ | ١٣:١٢٢ صَدِفٌ
 ١٦:١٥٤ | ١٣:١٢٢ صَدَفٌ
 ١٧:١٥٤ | ١٤:١٢٢ أَصَدَفٌ - صَدَفَاءُ
 ٣ | ٢:٢٢٨
 ١٢:٤٥ أَصْدُقٌ
 ٩:٥٩ تَصْدِيَّةٌ
 ١٥:١٥٩ صَرَبٌ
 ١:١٩٧ صُرْدَانٌ
 ٣:٦٥ أَصْرٌ
 ٩:١٣٢ صَارَةٌ
 ١٢ | ١١:١١٤ | ٢١:٨٧ صِرْفٌ
 ٢:١٥٧ | ١٢:١١٥ صِرْمَةٌ
 ١٦:١٠٥ مُصْرَمَةٌ
 ١٤:١١٥ مُصْرِمٌ
 ٢:٥٣ صَيْرَمٌ
 ١٣:٥٢ صَرْنَقٌ
 ١٦ | ١٥:٢٨ صَيْصِيَّةٌ - صَيْصِيَّةٌ
 ٩:١٤٤ | ١:٨٣ | ٢١:٨٢ صَعْرُدٌ - صَعَائِدٌ

١٥:١٠٦ صِهِيم
 ٣ و ٢:١٦٤ صَهْوَةٌ
 ١١ و ٦:٩٢ صَاب
 ١٩:٤٢ صَوْنُغ
 ١٨:٤٢ صَاق
 ١٧:٤٢ صُوق
 ١٨:٤٢ صَرِيْق
 ١٧:٥٠ تَصَوْرَكْ
 ١:٥٨ صَال
 ١٧ و ١٥:١٣٢ | ١١:٩٠ صَائِم - صَوْم - صِيْم
 ٥ و ٤:١٠٢ صَوِي
 ٦:٧٣ صَاءَةٌ
 ١:١٥٦ | ٥:١٢١ | ١٨:٩١ صَاد
 ١:١٥٦ | ٥:١٢١ | ١٣:٩١ صَيْد
 ٦:١٢١ | ١٤ و ٢:٩١ أَصَيْد - صِيد
 ٢:١٥٦
 ١٣:٤٩ صَاف
 ١٠ و ٧:١٧ صَيْف
 ١٠:١٤٦ مُصِيْف
 ١٤:٧٤ مِصْيَاف
 ض
 ١٢:٤٩ ضَنْفِي
 ١١:١٥ اِضْبَاكْ
 ٤:١١٩ ضَب
 ١٠:٩٩ ذُو ضَب
 ٨:٢٤ ضَبَج

١٩:١٧١ أَضْلَع
 ١٧ و ١٦:٤٢ صَالِغ - صُلْغَان
 ١٢:١٩٩ صَلِيْفَان
 ١٨:١٧:٢٢١ مِضْلَق
 ١٠:١٠٠ | ١٨ و ١٥:٦ صَل - أَصَل
 ٢:٥٣ صَلِيْم
 ١٢:٥٢ صَالِنَقْح
 ١:٢١١ | ٢٠:٢١٠ صَلَا - صَلَوَان
 ٧ و ٦:٥٦ صَلَاة - صَلَاة
 ١٤:١٢ صَا
 ١٣:١٧٠ صِمَاخ
 ٦ و ٥:١٥ ضَمَر - أَضْمَار
 ٢:١٤٤ | ١٦:٩٥ | ١٢:٨٩ ضَمْرَد
 ٨:٤٤ ضَمْنِصَّة
 ٢١ و ٢٠:١٧٠ أَضْمَع - ضَمْعَاء
 ١٥:١٦١ ضَمَل
 ٢٠ و ١٩:١٧٠ ضَمْلَاخ - ضَمْلُوخ - ضَمَالِيخ
 ٢٠ و ١٩:٢٠٦ ضَمِيْم
 ٢٠:٦ أَصْن
 ١٥:٤٢ ضِنَايَةٌ
 ١:١٧٦ | ١٧:١٥٠ | ٣:١٢٨ أَضَب
 ١:٢٩ | ٢٠:٢٨ ضَهَائِي - ضَهَائِي
 ١٥:٣٢ ضَهْد
 ١٥:٣٢ ضَهْوُد
 ٤:٢٩ ضَهْرِيَج - ضَهْرِيَج
 ٥:٢٩ ضَهْرِي - ضَهْرِي
 ٦:٢٨ ضَهَل

ضَوَائِر ١١:٧٣
 ضَمْنَضِم ١:١٤٧
 ضَمْعَج ٩:١٠٤ | ٥ و ٣:٧٥
 أَضَاء ٣:٢٣ | ٢٠:٢٢
 تَضْوَك ١٦:٥٠
 ضَيُون ٥ و ٤:٦٢
 ضَوَى ١٦:٨٠
 ضَوِي ١٨:٨٠
 أَضَوَى ٧:٨٠
 ضَوَى ٨:٨٠
 ضَاوِي - ضَاوِيَّة ٢١:٨٠
 ضَوَاة ١٦ و ١٥:٧٨
 ضِيَاح ٩:٩٥
 ضَاَف - تَضَيَّف ١٦ و ١٣:٤٩
 ضَيَّف ١٧:٤٩
 ضَال - ضَالَّة ٨ و ٦:٣٩ | ١٧:١٤

ط

اطْبَان ١٣:١٣
 طَب - طَبَّة ٢١:٦٧
 بَنَاتُ طَبَار ٤:١٥
 طَبْرَزَل ١٣:٥
 طَبْرَزَن ١٣:٥
 طَبَّقَة - طَبَّق ١٨:٢١٠ | ١٤:٢٠٣
 طَبَل ١٦:٩
 طَبَن ١٦:٩
 طَبِن ٦:٤٦

ضَبَط ١٩:٢٠٧
 أَضْبَط ١٩:٢٠٧
 ضَبَطَر ١٢:١٠٢
 ضَبَع ١١:٦٧ | ٨:٢٤
 ضَيْع ٢٠:١٤٠ | ١٠:٦٧
 ضَبْعَة ٩:٦٧
 ضَبُور ١٥:١٠٥
 ضَبْم ٢:١٩٥
 أَضْبَم - ضَبْمَاء ٣ و ٢:١٩٥
 ضَاِحَك - ضَوَاِحَاك ٣ - ١:١٩١
 ضَاِحِيَّة ٧ و ٦:٣٩
 أَضْرَب - أَضْرَبَ ٨ و ٧:١٣٨ | ٤ و ٣:٦٦
 ضْرَب ١٢:٢٢٩
 ضْرِيَب ٢٠ و ١٩:٩٥
 ضْرَة ٥:٢٠٨
 ضْرَز ١٤:٦١
 ضْرَزِم ١٤:٧٨ | ١٣:٦١
 ضْرُوس ١٨:٩٥
 ضْرَز ١٠:١٩٥
 أَضْر - ضْرَاء ١٣:١٩٥
 ضَاَغِط ١٢:٩٩
 ضْعُون ١٢:١٤٣
 ضْفِيْرَة - ضْفَاَثْر ١:١٧٥
 تَضَاَف ١٣:٥٠
 ضَيَقِن ١:٦٢
 ضَلَاَضِل ١٣:٥٠
 اِضْمَاَك ١١:١٥

طَفَش ١٣ و ١٠: ٤١
 طَنْطَظَة - طَفَاطِف ١٨ و ١٧: ٢١٣
 اسْتَطَفَّ ١: ٩٤ | ٢١: ٩٣
 طَفَل ٦ و ٥: ١٦٠
 مُطْفِل ٥: ١٤٦ | ٨: ١٤٢ | ٢٠: ٧٣
 طَلَب الدَّرَّة ٤: ٩٠
 طَلِيح ١٥: ١٤٦
 طَلَس ١٧: ٥٢
 طَلَق ١٨: ١٣٠
 طَاق ١٠: ٢٢٩ | ١: ١٥٩
 طَاق ١٩: ١٣٠
 طَالِق ٢١: ١٤٦
 مُطَلِّقُونَ ١٩: ١٣٠
 طَلَل - أَطْلَال ٦ و ٤: ١٦٣
 طَلَسَاء ١٠: ٥٢
 طَلِيَّة - طَلِي ٥: ٢٠٠
 طَلَاوَة ٥: ١٩٦
 طَلَا ١٢ و ١١: ١١٤ | ٧ و ٦: ٨٧
 اطْمَأَنَّ ١٢: ١٣
 اطْمَحَّرَ ٦: ٣١
 اطْمَحَّرَ ٦: ٣١
 بَنَاتُ طَمَار ٤: ١٥
 طِنَل ١٨: ٢٣١
 طِنَلَال ١٨: ٢٣١
 طِمَّ ١: ٦١
 آطَمَّ ١٥: ٢٢
 طَامَّة ٢١: ٦٠

طُخْرُور ٢٠: ٣٠
 طِخْرِبَة ٣: ١٣
 طِخْرِبَة ٣: ١٣
 طَحَل ١١ و ١٠: ١١٨
 طِحَال ١٢: ٢٢٠ | ٢: ٢١٩
 طُخْرُور - طَخَارِير ١: ٣١ | ٢٠: ٣٠
 طُخُوم ٩: ٤٦
 اطْرَحَمَّ ١١: ٣٢
 طَرَّ - أَطَرَّ ١: ١٦١ | ٨: ٤٦
 طَارَ ٢٠: ١٦٠
 طِرْس ١٧: ٥٢
 ذَاتُ طُرْطِين ١٢: ٢١٧
 طُرْف ٥: ٩٣
 طُرْفَة ٢١: ١٤٥ | ١: ١٠٠
 طَرَقَ ١: ١٥٥ | ١٠: ٩٨
 طَرَقَ ٢٠: ٩٧
 أَطْرَقَ - طَرَقَا ١: ١٥٥ | ١٧: ١٢٢
 إِطْرَاق ١٩: ٩٧
 طُرُوقَة ٢١: ١٤٥ | ٩: ٩٨
 طَرِيقَة ٥: ١٥٥ | ٢٠: ١٢٢
 مَطْرُوق ٣: ١٥٥ | ١٨: ١٢٢
 طُرَامَة ٢١: ١٩٥
 طَرِبَسَاء ١٠: ٥٢
 اطْرَهَمَّ ١١: ٣٢
 اطْرُورِي ١٣: ٦٤
 طَسَّت ٧: ٤٢
 طَسَّ - طَسَّة ٧ و ٦: ٤٢

ظَاهِرَةٌ ١:١٢٩ | ١٤:١٥١
ظَوَاهِر ٢:١٢٩
مُظْهِرُونَ ٣:١٢٩

ع

عَبَاب ١٠:٢٣
عَبْدَ ٦:١٦
عَبَائِد - عَبَادِيد ٧:٦٣ | ١٤:٢٣
عَبْرِي ١٣:١٤
عُسُور ٢٠:١٠١
عَبْقَةَ ٤:١٣
عَبَاءة - عَبَائِيَّة ٧:٥٦ | ٦:٥٦
عَاتِبَ ٤:١٦٦ | ٣:٤
أَعْتَدَ ١٨:٥٣
عَاتِقَ ٧:٢٠٤
عَتَلَ ٣:٩
عَتَّى ٣:٩
عَتَّى ٢١:٢٣
عَثَرَ ٥:٣٦
إِعْتَارَ ٨:٦٦ | ٧:٨
عَاثُرًا ٢:٣٦
عَشَمَ ١٦:٢١٥
عَشَمَ ١٧:٢١٥
عَيْشُومَ ١٥:١٠٣
عَاتَى ٩:٣٦
عُشُون ١٦:١٧٧
عَجَبُ الذَّنَبِ ٩:٢٢٣ | ١٣:١٤

طَمًا - طَمَى ١:٦١

طَامِيَّة ٢١:٦٠

أَطَنَّ ١٥:٢٢

طَنِي ٤:٢١٩ | ١٥:١٥٣ | ٨:١١٨

طَنِي ١٤:١٥٣ | ٧:١١٨

مُطَنَّ ١١:١٠ | ١١:١١٨

مُطَنَّى ١٨:١٧ | ١٥:١٥٣

أَسْطِيعُ - أَسْتِيعُ - أَسْطِيعُ ٧:٤٦ | ٦:٧

طَيَاخَةٌ ٥:٢٣١

طَامَ ١٢:٢٠

طَلَانَ ١١:٢٥

ظ

تَظَاءَبَ ١٤:١٠

ظَابَ ١١:١٠ | ١١:١٠

ظَوُّور ١٠:١٤٠ | ١٢:٨٣

تَظَاءَمَ ١٤:١٠

ظَامَ ١٤:١١ | ١١:١٠

ظَنِي ١٠:٢١٥ | ٩:١٠ | ١٣:١٣٥

إِظْوَورِي ١٤:٦٤

ظَفْرَةٌ ١٤:١٨٥

ظَلَمَ ١٤:١٩١

مُظْلِمٌ ٣:١٣٥ | ١:٣٥

ظَمَ ٧:١٥١ | ١٣:١٢٨

ظُنُوبٌ ٨:٢٢٦

تَظَنَّى ١٢:٥٨

ظَهَرَ ١٤:٢١٠

عَذَقَ ١١:١١	عَجَزَ - مَعْجَزَ ٢:٤٤
عَذِيقَ ١١ و ٩:١١	عَجَزَ ٨:٢٢٣
عَرُوبَةَ ١٦ و ١٥:١٣٢	عَجَسَ - مَعْجَسَ ٢:٤٤
عَرْتَمَةَ ١٧:١٨٨	أَعْجَلَ ١٨:١٣٨ ٧:٧٠
عَرَجَ ١٩:٢٢٨	إِعْجَالَ ٣:١١٤
عَرَجَ ٥:١٥٧ ١٦:١١٦	مُحْجَلٌ ٢:١١٤
عَرَجَ ١٨:٢٢٨	مُحْجِلٌ - مَعَاجِيلَ ١٩ و ١٨:١١٣ ٧:٧٠
عَرِيحَاءَ ١٣:١٥١ ٢٠:١٢٨	١٩:١٣٨
عَرَدَ ٨:٧٧	مُحْجَلٌ ١٩:١١٣
عَرَرَ ١٠:١٥٥ ٢٠:١١٩	عَجُولٌ ٢٠:٧٨
أَعْرَ - عَرَاءَ ٢٠:١١٩ ٣:١٠٤	مُعْجَلٌ ١٩:١١٣
١٠:١٥٥	عَجْمُ الدَّنْبِ ١٣:١٤
عُرْشَانَ ١٤:١٩٩	عَجَسَ ٦:١٠٢
عَرَضَ ١٩ و ١٨:١٥٦	عَاجِي ٢:٨١
عَارِضَ - عَارِضَانَ ١٩:١٧٦ ١٠:١٧٥	عَجِي - عَجَابًا ١٥ و ١٤:٨٣ ١:٨١
عَرَاضَ ١٠:٦٦	أَعَدَ ١٩:٥٣
عَرُوضَ ٢٠:١٠٤	عَدَفَ ١:٢٠ ٢١:١٩
عُرُقُوبَ ١٥:٢٢٧	عَدُوفَ ٦:٥٤ ٣ و ١:٢٠
عَرَكَ ١٢ و ١١:٩٩	أَعَدَى - اسْتَعَدَى ١٨ و ١٧:٢٢
عَرِيكَةَ ١٩:٩٣	عَدَبَةَ ١٩:١٩٦
إِعْرَانِكَسَ ٣:٥٢	عَادِبٌ ١٣:١٣٢ ٢:٢٠ ٢١:١٩
عَرَنَ ١١:١١٠	عَدَرَ ٢٠:١٠٨
مَعْرُونَ ١٢:١١٠	عُدْرَةَ - عُدْرَ ١٦ و ١٥:١٧٤
عَرْنِينَ ٧:١٨٩	عَدَارَ ١٥:١٧٧
عُرَاهِمَةَ ٢١:٢١	عَدُوفَ ٦:٥٤ ٣:٢٠
عُرَاهِمَةَ ٢١:٢١	عُدَاوَةَ ٦:١٠١
عَرَى ٩:٢٤	عَذَقَ ١١:١١

عَشْرَ ٢١:٦٨ | ١٥:١٤١
 عَشْرَ ٢:١٣٠ | ١١:١٥٢
 عَاشِرَةَ - عَوَاشِرَ ٢:١٣٠ | ١٢:١٥٢
 عُسْرَاءَ - عِشَارَ ٢١:٦٨ | ١٦:١٥٠
 ٧:١٤٦

مُعْشِرُونَ ٣:١٣٠

عَشِيحٌ - عَشِي ١٦:٢٨ | ١٤:١٦

عَشِمَ ١٦:١٠

عَشَمَةٌ ١٦:١٠ | ٣:٧٨ | ٩:١٦٢

عَشَنَطَ ٣:٢٣٠

عَشَنَقَ ٣:٢٣٠

عَوَّاشَ ١٠:١٠٧

عَضَبَ ١٦:١٩٥ | ٥:١٩٦

عَضَبَ ١٥:١٩٥

عَضُوبَ ٢:٩٦ | ٣:١٤٤

عَضَدَ ٤:١١٨

عَاصِدَ ٥:١١٨

عَضَعُ ٧:٢٢٢

عَصَلَ ٢١:٧٦ | ٢٠:٢١

عَصَلَ ٨:٧٧

مَعَاصِمَ ١٢:٢٠٧

عَضُدَ ١:٢٠٥

عَضَلَ ١٢:١٣٩

عَضَلَةٌ ٤:٢٠٥ | ٧:٢٢٦

مُعْضَلَ ١٢:١٣٩

عَيْضُوزَ ٣:١٠٣

عَضَهُ - عَضَاهُ ١٦:١٥ | ١٠:١٦

إِعْرَازِي ١٤:١١٠

عَرِيَّةَ ١٥:١٠٦

أَعَزَلَ ٢:٢٣١

عَوَزَمَ ٨:٧٨ | ٢٠:١٤٣

عَسَجَ ٢:١٢٦ | ١:١٤٩

عَلَيْسَجُورَ ٢١:١٠١

عَسَرَ ٩:١١٤ | ٩:١٧

عَامَرَ - عَوَاسِرَ ١١:١٧ | ٩:١١٤

أَعَسَرَ - عَسْرَاءَ ١٧:٢٠٧ | ٢٠:١٧

عَسِيرَ ١٩:١٠٤ | ١٦:١٤٦

عُسَسَ ٣:٩٠

عَسَّاسَ ١٣:٧٥ | ٩:١٣

عَسُوسَ ١:٩٠

عَسَفَ ٢٠:١١٧

عَاسِفَ ٢٠:١١٧

عَسِقَ ١:٣٨

عَسِكَ ٢:٣٨

عَسَلَ ٩:١٧

عَوَاسِلَ ٩:١٧

عُسْلُوجَ - عَسَائِلِيحَ ١٦:٦٣ | ١٨:١٦

عَسِمَ ١٨:٢٠٩

عَسِمَ ١٤:٢٠٩

عَسِمَ ١٨:٢٠٩

عَسُنَ ٢٠:٢٣

أَعْسَانَ ١٨:٨

عَشِبَ ١٦:١٠

عَشَبَةٌ ١٦:١٠ | ٣:٧٨ | ٩:١٦٢

أَعْقَل - عَقْلًا ١٢:٩٨
 مَعْقُول ١٢:١٠٩
 عَقْمَةٌ ٢:١٤
 عَقِي ١٣:١٥٩
 عَقِي ١٤:١٥٩
 عَكْدَةٌ ٢٠:١٩٦ | ١٢:٦٤
 مَعْكُود ١٥:٤٦
 عَكْرَةٌ ٤:١٥٧ | ٥:١١٦ | ١١:٦٤
 ٢٠:١٩٦
 مُعَكِّر ١:١٤٢
 عَكَّ ١٣:٢٣
 مَعْكُول ١٥:٤٦
 عِلْبَاءُ - عِلْبَاوَان - عَلَائِي ١٠:٧:٢٠٠
 عَلَابِط ١٢:٢١٦ | ١١:١٢
 عَلَتْ - أَعْلَتْ ٢:٣٣
 عَلَجَن ٨:٦٢
 عَلَوْص ٨:٢٢٢
 عَلَطَ ٩:١٣٣
 عَلُط ٨:١٠٥
 عَلَاط ٧:١٣٣
 مَعَارُط ٣:١٣٤ | ٨:١٣٣
 عَلَقَةٌ ١٠:١٥٨
 عَلُوق ١٢:١٤٤ | ٤:٨٤
 عَلَسَ ٥:١٧٢
 اِعْلَنَكْسَ ٣:٥٢
 عَلَّ ٧:١٣١ | ١:٨٢
 عَلَّ ١٧:١٦٢

عَاضُهُ ٧:١٤٥
 عَظَائِيل ١٧:
 مَعَطِس ٣:١٨٨
 عَيْطُوس ٣:١٠٣
 عَظَائِيل ١:١٧
 عَظَن ٦:١٣١
 عَظُون ٦:١٣١
 عَظْمَةٌ ١٦:٢٠٥
 عَظَاءَةٌ - عَظَائِيَّة ٧:٦:٥٦
 عَجَج - أَعْفَاج ١٩:٢١٩
 عَافُور ٢:٣٦
 عَافَس ٩:١٠٨
 عَافُضَاج ٩:٢٤
 عَافُضِج ١٠:٢٤
 عَافِطَةٌ ١٥:٧٤
 عَافَافَةٌ ٢٠:٨١
 عَافَن ٩:٣٦
 عَافَب ٣:٢٢٧
 عَافِبَةٌ ٢:١٤
 عَافَدَ ٩:١١٤ | ٢٠:٣٥
 أَعَقَدَ ١٩:٣٥
 عَاقَدَ ٩:١١٤
 عَافَر ١٨:٢١٧
 عَافَر ١٨:٢١٧ | ١٧:١٧
 عَاقَل ١٢:١٠٩
 عَاقَل ١٠:٩:٤
 عَاقَل ١٥:٩٨

مُعَسَّسَةٌ ١٤:١٦١	عَلَيَّ - عَلَيَّهَا - عَلِيَّ - لَعَلَّ - لَعَلِّي - لَعَلَّنَا -
عَنْسَل ١٥ و ١٤:١٠٣	لَعَلَّنَا - لَعَلَّنِي - لَعَلَّهَا - لَعَلِّي - لَعَلَّنَا - لَعَلَّنَهَا
عَنْشَط ٣:٢٣٠	١٢:٣٣ ١٩ و ١٨:٢٣ ٢٠:٥
عَنْصُورَةٌ - عَنَّا ١٧:١٧٣	عَلَّ ٢:٨٢
عَنْظِي ١٤:٢٤	عَالَ - عَالَةٌ ٧:١٣١
عَنْق ٥:٢٠٢ ٣:١٤٧ ٤:١٢٣	عَالَلَةٌ ٢٠:٨١
عَنْقِي ٢:١٩٨	تَعَالَ ٣:٢٤
أَعْنَقَ - عَنَّا ٦ و ٥:٢٠٢	عَلُونَ ٢:٩
عَنْبِق ١٠ و ٩:٢١	عَلِي ١٤ و ١٣:١٠٠
عَنْ - لَعَنَّ ٥ و ٤:٢٤	عَلِي ٢:٩
عَنْوَن ١:٩	عَالَةٌ ١٩ و ٨:١٠١
عُنُونٌ - عُنْيَان ٢٠:٨	عُلُون ٢٠:٨
عَنِّي ١:٩	عُلْيَان ١٩:١٠١
وَعَهْدِ اللَّهِ ٢٠:٢٤	مُعْتَلِي ٥:٢٣
عِيَم ١٤:١٠٥	عَمَّا وَاللَّهِ ٧:٣٤
عِهْنَةٌ ١٩:٢٣	عَمِدَ ١٠:١١٩
عَوْدٌ - عَوْدَةٌ ٢:١٤٣ ٩:٧٧	عَمُود ٢:٢١٩
مُعِيدَةٌ ١٢ و ٨:١٧	عَمْرٌ - عُمُور ١٧:١٩٤
عَائِدٌ - عُوذٌ ٩ و ٨:١٤٥	عُمْرِي ١٣:١٤
عَارٌ - عَوْرٌ - إِعْوَرٌّ ٧:١٨٤	عُمُرُوطٌ - عَمَارِيط ٥:٢٣٠
عَوْرٌ ٧:١٨٤	عَمَقَةٌ ٥:١٣
عَائِرٌ ٥:١٨٣	عَمَمٌ - عَمِيمٌ - عُمٌّ ٩ و ٧:٦٧
عُوَارٌ ٤:١٨٣	عَمِّي ٦:١٨٤
إِعْتَصَصَ ١:١٠١ ١٩:٤٨	عَنْ ٩:١٦٣ ١٦:٢٣
عَائِصٌ - عَيْصٌ ٢٠:٤٨	عَنْسٌ - عَنَّسٌ ١٤:١٦١
إِعْتَاطٌ ٢٠:١٠٠ ١٩:٤٨	عَنْسٌ ٧:١٠١
عَائِطٌ - عَيْطٌ ٢٠:١٠٠ ٢٠:٤٨	عَانِسٌ ١١:١٦١

عُقَّةُ ٦:٣٤
 عُشَّةُ ١٧:٣٩
 عُثْرُ ٧:٣٥
 مُعْتُورٌ - مَعَاثِرُ ٦ و ٥:٣٥
 عَشْمٌ ١٦:٣٩
 أَغْدٌ ١٣:١١٧
 عُدَّةٌ ٦:١١٧
 عُدَّةٌ ٥:٢٢٥ | ٦:٢٠٣
 مُعَدٌّ - مَعَادٌ ١٤ و ١٣:١١٧
 غَدِيرٌ ٢١:٦
 غَدِيرَةٌ - غَدَائِرُ ١٨:١٧٤
 غَيْدَقٌ ١٧ و ١٦:٢٣١
 غَذٌّ ١٧:١٥٥ | ١٦:١٢٠ | ١٨:٣٩
 أَغْدٌ ٤ و ٢:٢٠٩
 غَاذٌ ١٦:١٥٥ | ١٥:١٢٠
 غَذِيذَةٌ ١٧:٣٩
 غَدَمٌ ١٦:٣٩
 غُرَابَانٌ ١٥:٢٢٣
 غَرٌّ - غَرَّانٌ ١٤:٢٢٥
 غَرَّارٌ ٣ و ٢:٨٦
 غَارٌّ ٢٠:٨٥
 مُغَارٌّ ٢١:٨٥
 غَرَضٌ ١٩:١٠٩
 غُرُضَةٌ ١٩:١٠٩
 غُرُضُوفٌ ١١:٢٠٤ | ٥:١٨٩ | ٨:١٧٠
 غُرْلَةٌ ١٤:٢٢٢
 أَغْرَلٌ ١٦:٢٢٢

عُوقٌ ١٩:٢٣٠
 مُعُولٌ ٨ و ٧:٩٨
 عَاذَةٌ ١:٢٢٢ و ١٩:٢٢٠
 عَوَى ١٣:٨١
 عَابَ ١٦:٧٨
 عَاثٌ ١٣:٦٣
 عَايِرٌ ٤:٢٢٧ | ١٢:٢٠٤
 عَيْرَانَةٌ ٦:١٠١
 عَيْسَةٌ ٤:١٢٨
 أَعْيَسٌ ١٨:١٥٠ | ٤:١٢٨
 عَيْنٌ ٤:٢٢٦ | ٧:١٨٠
 عِيَاءٌ - عِيَايَاءٌ ٢٠:٦٧

غ

غَبٌّ ١٦:١٥١ | ١٩:١٣١ | ٣:١٢٩
 غَابَةٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩
 مُعْبُونٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩
 غَبَسٌ - اِغْتَبَسَ ٣:٤١
 غُبْسَةٌ ١٩:١٥٠
 غَبَسٌ ٣:٤١
 غَبَسٌ - اِغْتَبَسَ ٣:٤١
 غَبَسٌ ٣:٤١
 غَبْنٌ ١٣:٦٥ | ٩:٣٢ | ٨:٧
 مَعْبَانٌ - مَعَابِنٌ ٢:٢٢٥ | ٢٠:٢٢٤
 عَبِيٌّ ٣:١٧٥
 عَثٌّ ١٨:٣٩
 اِغْتَثَّ ١٥:٣٤

عَلَّتْ - أَغْلَتْ ٣٣ : ٢ - ١١	غُرَيْلٌ ٢١ : ٦
عَلَّتْ ٣٣ : ١١	غُرْمُولٌ - غَرَامِيلٌ ٢٢٣ : ٢ و ٣
عَلَّتْ ٣٣ : ٧	غُرَيْنٌ ٢١ : ٦
عَلِيثٌ ٣٣ : ٣	عُسْنَةٌ - عُسْنٌ ١٧٢ : ١٤ و ١٥
عَلَصَمَةٌ ١٩٧ : ١٢	عَاشِيَةٌ ٢٢٢ : ٨
عَاظٌ ٤٦ : ٤	عَسَاوَةٌ ٢١٨ : ١١
أَغْلَفٌ ٢٢٢ : ١٦	عَضْبِيٌّ ١١٦ : ٨
عَلِقٌ ١١٩ : ١٤	عُضْرُوفٌ ١٧٠ : ٩ ١٨٩ : ٥
عَلِقٌ ١١٩ : ١٤	عَضْفٌ ١٧١ : ٢ و ٩
عُلَّةٌ - عُؤُولٌ ١٨ : ٧ و ٨	أَعَضَفٌ - عَضْفَاءٌ ١٧١ : ١١
عَمَّا وَاللَّهِ ٣٤ : ٧	مُتَعَضِّفٌ ١٧ : ٨ و ١٤
تَعَمَّرَ ١٣٢ : ٩	تَعَضَّنُ ١٨٠ : ١٧
غَمِرٌ ١٢٠ : ٨ و ٩ ١٥٣ : ٣ و ٤	إِغْضَاءٌ ١٨٥ : ٦
أَعْمَارٌ ١٣٢ : ١١ و ١٢	مُغْضٌ ١٨٥ : ٧
عَمِلَ ٤٣ : ١٨	غَطْرِيْفٌ ٣٢ : ٤
عَمِمَ ١٧٨ : ١٤	عَطَسٌ ١٨١ : ٢٠
عَمَامَةٌ - عَمَائِمٌ ١٤٦ : ١٢ و ١٤	عَطَّ ٣٢ : ٩
أَعَمَّ - عَمَاءٌ ١٧٨ : ١٥	مُعْطِطَةٌ ٦٥ : ٩
لَعَنًا - لَعْنِيٌّ ٣٣ : ١٤ و ١٥	مُعْطِطَةٌ ٦٥ : ٩
غَيْبٌ ١٤ : ٧	إِعْتَفَّ ٣٤ : ١٥
غَيْبَهُمْ ١٤ : ٧	عَفَّةٌ ٣٤ : ١٦
غَارَ ١٠١ : ٩	تَعَمَّرَ ٣٥ : ٧
غَوِيٌّ ١٢٢ : ١٢ ١٥٤ : ١٥	مُعْتَرٌ ٣٥ : ٩ و ١١
غَوَى ١٢٢ : ١١ ١٥٤ : ١٤	مُعْتَوِرٌ - مَعَاوِيرٌ ٣٥ : ٤ و ٥
غِيضٌ ١٦٥ : ٥ و ٦	عَلَبَ ٢٠٠ : ٢١ ٢٠٢ : ١ و ١١
تَغَيَّفَ ١٢٦ : ٤ ١٤٩ : ٣	أَغْلَبَ - غَلَبَاءٌ ٢٠٢ : ١١ و ١٢
غَيَّقَ ١٨٢ : ٧	عَلَّتْ ٤٦ : ٤

فَبَسَّ ٨:٧٤ و ٩
 فَبَجَا ١٦:٢٢٦
 فَبَجَوَاء ١٥:٢٦
 فَبَجَج ١٧:٢٢٥
 أَفَبَحَّج - فَبَجَاء ١٨:٢٢٥
 مُنْفَحِق ١٠:٢٨
 تَفْتَحِق ٧:٢٨
 ذُو فِخْلَةٍ ٣:٩٨
 فَبَحِيل ١:٩٨
 فَاجِم ٩:١٧٥ و ٦ و ٥:٥٢
 فَبَحْذَان ١٧:٢٢٤
 فَخُور ٢:١٤٤
 فَوَدَج ٦:٦٤
 فَبِيد ٨ و ٧:١١٦
 فَبَدَّر ١٢:١١١ | ٣:٦٨
 فَبَدَع ١٣:٢٢٨ | ٧:٢٠٩
 أَفَبَدَع - فَبَدَعَاء ١٤:٢٢٨
 فَبَدَعَم ٨:٢٣١
 فَبَدَن ٢ و ١٠:١٦٥
 فَبَرَأ - فَبَرَاء ٧ و ٦:٦٩
 فَبُرُوج ١٧:٩٩
 فَبُرَس ٩:٢١١
 فَبُرْسَةَ ١٣:٢١١
 فَبُرَاس ١١:٢١١
 فَبُرَش ١٥ و ١٤:٩٨
 فَبُرَاش ٦:١٦٨
 فَبُرَاش ٢ و ١:١٨٩

اِغْتَالَ ٨:١٦٠ | ١٦:١٥٩
 غَبِل ١٣:٢٠٧ | ٦:١٥٩
 مُغْبِل ٥:١٥٩
 مُغْبِل ٥:١٥٩
 مُغَال ٥:١٥٩
 غَام ٢٠:١٧
 غِيم ١٤:١٧
 غَان ٢٠:١٧
 غَيْن ١٤:١٧
 مُغَيْن ١٩ و ١٨:١٧

ف

فُورَاد ١١:٢١٨
 فَأَس ١٠:١٦٨
 فَأَأَاة ٧:١٩٧
 فَأَأَاء - فَأَأَاة ٨:١٩٧
 فَأَاتِق ١٤:١٦٩
 فَتُوح ١٧:٩٥
 فَتَسَخ ١٤:٢٠٩
 فَتَسَخ ١١:٢٢٦ | ١٣:٢٠٩
 فَتَسَاء ١٣:٢٢٦
 فَاشِج ٩:١٠٤ | ١:٣٩
 فَابَج ١٤:١٤٣
 فَبَجَاء ١٥:٢٦
 مُفَبِج ١٤ و ١١:٢٦
 مُنْفَبِجَة ١٦:٢٦

٦:٤٥	فَصَّ	١٩:٢١٢	فَرِيصَةٌ - فَرِيصَتَانِ - فَرَايِصٌ
١١:١٤٢ ١٩:٧٥	فَصِيلٌ - فِصَالٌ	١٥:٢١٧ ١:٢١٣	
١٤:٢١٢	فَطَأَ	١١ و ١٠:١٤	أَفْرَاطٌ
١٣:٢١٢	فَطَأَ	١٦:١٧١	أَفْرَعٌ - فَرَعَاءٌ
١٣:٢١٢	أَفْطَأَ - فَطَأَ	٥:١٩	فِرْعٌ
١٦:٧٦	فَطَرَ	١٢:٣٦	فُرُوعٌ
٩:١٤٥ ١١:١٤٢ ١٩:٧٥	فَاطِمٌ	٣:١٢٥	فُرَيْغٌ
٨:١٦٠ ١١:١٤٢ ١٨:٧٥	فَاطِمَةٌ	١٩:٧٠	فُرُقٌ
٢١:١٨٩	فَقِعِمٌ	٢:٧١ ٢٠:٧٠	فَارِقٌ - فَوَارِقٌ - فُرُقٌ
٢٠:١٨٩	فَقِعِمٌ	١:١٤٢ ١٧:١٤٠	
٢٠:١٨٩	فَقَعَاءٌ - أَفَعِمٌ	٢٠:٧٨ ٩:٧١	مُفَرِّقٌ - مَفَارِقٌ
٨ و ٦:٩٢	فَقَّحٌ	١٩ و ١٨:١١٧	
١٧:٢١٠	فَقْرَةٌ - فِقَارَةٌ - فِقَارٌ	٢:٣٦	فُرُقِيٌّ
١٨:٩٧	إِفْقَارٌ	٢١:١٤٤	مُفْرَهَةٌ
١٣:١٩٥	فَقِمٌ	٦:١٦٦	فَرَوَةٌ
١٨:٢٨	فُقَيْمِيحٌ - فُقَيْمِيحِيٌّ	١٣:٣٦	ذُرٌّ فَرَوَةٌ
١٣:٦٥	فَالَكٌ	١٨:٤٤	فُرْدٌ
٢٠:٦٤	تَفَكَّنَ	١١:٢١٢	فَزَرَ
٢٠:٦٤	تَفَكَّهُ	١٠:٢١٢	أَفْزَرَ - فَزَرَاءٌ
١:١٤٥	مُفَكِّهَةٌ	٦:٤٥	فَزٌّ
٥:٢٢٨ ١٥:٢٢٦ ٣:١٩٢	فَلَجٌ	٧:٤٦	فُسْطَاطٌ
٧ و ٦:٢٢٨	أَفْلَجٌ - فَلَجَاءٌ	١٠:١٠٤ ١:٣٩	فَاسِجٌ
٢:٣٥	فَلَغٌ	٤:٦١	فُسْجُمٌ
٢ و ١:١٧٨	فَلِيلَةٌ - فَلَائِلٌ	٧:٤٦	فُسَاطٌ
١:١٩١	فَمٌ	٧:٤٦	فُسْطَاطٌ
١٠:٣٦	فُمٌ	١٣:٢٢٢	فَيْسَلَةٌ
٧:٢٢٨	فُنْجَلَةٌ	١٨:٤٤	فُصْدٌ

١٨:٦٧	قَبَاسَة	٧:٢٢٨	مُفَنِّجَل
١:١٤٠ ١٨:٦٧	قَبْلِس	٩:١٠٣	مُفَنِّق
١:١٤٠	أَقْبَسَ	٣:٣٥	فَنَاء
١٥:٥٠	قَبِصَ	٣:٣٥	فَوَهْد
١٥:٥٠	قَبِصَة	٨:١٩٨ ١٤:١٦٩	فَهْمَة
١٤:٥٠	قَبِضَ	١٠:٢٨	مُنْفَهَق
١٣:٢٣١	اِقْبَضَ	٦:٢٨	تَفَهَّقَ
١٤:٥٠	قَبِضَة	٨:٣٦	فَهَّلَ
١٣:٢٣١	قَبِض	١٨:١٦٨	فَوَدَانَ
١:١٣	اِقْتَبَعَ	٨:٨٢	أَفَاقَ
٦:١٨٤	اِقْبَلَ	٧:٨٢	اِسْتَفَاقَ
٤:١٨٤ ٤:١٣١	قَبَلَ	٦ و ٥:٨٢	فَوَاقَ
٢ و ١:١٦٧	قَبَلَة - قَبَائِل	١٢ و ٧:٨٢	فَيْقَة - فَيْقَات
٥:١٣٥	اِقْبَالَة	٢١:٣٥	فُوم
٥:١٣٥	مُقَابَلَة	٧:١٩٣	فَوَه
٢٠ و ١٩:١٦٢	مُقْتَبَل	٨ و ٧:١٩٣ ٧:١٩٥	أَفَوَه - فَوَهَاء
١٧:١٠٨	أَقْتَبَ	١٧ و ١٦:١٤٤ ١:٨٤ ٢٠:٨٣	فِي
٢٠:٢١٩	قَتَب - أَقْتَاب	١٦:٣٠	فَاحَ
٢١:٢١٩	قَتَبَة	١٧:٣٠	فَاحَ
٤:٤٦	قَتَر	١٣:٢٢٢	فَيْشَة
١٤ و ١٣:١٧٢	قَتِير		
٢:٤٦	أَقْتَار		
٨:٣٧	قَاتِعَ		
٩ و ٨:٩٧	قَتَلَ - أَقْتَالَ		
١٣:٢١	قَاتِمَ		
١٤:٢١	قَاتِنَ		
١٦:٣٩	قَتَمَ		
		٧:١٣	قَتَبَ
		٧:١٣	قَتَمَ
		٢٠:٢٢١	قَتَبَ
		١:٢٠٥	قَتَمَ
		٢١:١٣٩ ٨:٦٧	قَتَمَ

ق

قَادِمَان ١٦: ٨٦
 قَدِي ١١: ٦٣
 قَاذٍ - قَاذِفٍ ١٦: ٦٠
 اِقْدَحَرَّ ١٠: ٥٤
 قَدَّان ١١: ٥٤
 مَقْدَّ ١٥: ١٦٩
 قَدُّور ١٨: ١٤٣ | ٤: ٩٧
 قَدَّال - قَدَّالَان ١٣ و ١٢: ١٦٨
 قَدَم ١٥: ٣٩
 قَدِي - قَدِي - قَدِي ١٣ - ١٠: ١٨٦
 قَرَاءة - قَرَايَة ١٣ و ١٢: ٥٦
 اقْرَب ١٤: ١٤٠
 قُرْب - قُرْبَان - اقْرَاب ١٩ و ١٨: ٢١٢
 ١٠: ٢١٣
 قَرَّان ٢٠: ٣٧
 قَرَب ١٩: ١٣٠
 مُقَرَّب - مَقَارِب ١٥ و ١٤: ١٤٠
 قَرَانَاء - قَرِيْنَاء ١: ٣٨ | ٢٠: ٣٧
 قَرَح ١٤: ١٣٨ | ١٨: ٦٨
 قَارِح - قَوَارِح - قُرُوح ١٥ و ١٤: ١٣٨
 قُرْحَان - قُرْحَانَة ٣: ١١٨
 قُرُوح ١٥: ١٣٨ | ١٩: ٦٨
 قُرَاد - قُرَادَان ٨: ٢١٧
 مُقَرَّدَح ٤: ٣٨
 قُرْدُوْدَة ١٩: ٢١٠
 قُرَاسِيَة ١: ١٦٢
 قُرَضَاب ٦: ٢٣٠

تَحْمَة ٢٠: ١٢
 قُح - اقْحاح ١٠ و ٩: ٣٧
 قُحاح ١٢: ٣٧
 قَحْدَة ١٩: ٩٣
 قَحْر - قَحْرَة ١٥ و ١٤: ٧٧ | ١٣: ٦٥
 ١٨: ١٦١ | ٣: ١٤٣
 قَحَارِيَة ١: ١٦٢ | ١٤: ٧٧
 قُحَط ١٦: ٣٧
 قُحُح ٣: ٢٢٢
 قُحْل ٢: ٢٧
 قَاحِل ٤: ٢٧
 اِنْقَحَل - اِنْقَحَلَة ٣ و ٢: ١٦٢
 مُتَقَحَل ٤: ٢٧
 قُحْم ١٨: ١٦١ | ١٣: ٦٥
 قَحْمَة ٢٠: ١٢
 مُقْحَم ٨: ١٤٣ | ١٦: ٧٥ و ١٧
 قَد - قَدَّ ١٠ و ٤: ٤٧
 قَدَح - قَدَح ١٨: ١٨٥
 قَادِحَة ١٩: ١٨٥
 مُقَدَّحَة ٨: ١٨٦ | ١٩: ١٨٥
 اِقْدَحَرَّ ٩: ٥٤
 قَد ١٤: ٤٧
 قَدَّان ١١: ٥٤
 قَدَّاد ٨: ٢٢٢
 قَدْر ١: ٢٠٣
 اقْدَر - قَدْرَاء ٢ و ١: ٢٠٣
 قَدَم ٣: ٢٢٧

قُسُوس ٧:٩٠
 قَسَطٌ ١٦:١٢٢ | ١٥:١٥٥
 قُسْطٌ ١٣:٣٧
 أَقْسَطٌ - قَسْطَاءُ ١٦:٩٨ | ١٥:١٢٢
 و ١٦ | ٢١:١٥٤
 قَسِمَةٌ ١٣:١٧٩
 قَسَوْرٌ ١٦:٦٣ و ١٧
 قَسْطٌ - قُسْطٌ ١٣:٣٧ و ١٩
 قَصَبٌ ١٣:١٣٢
 قَصَبٌ ٢:١٧٥
 قُضِبٌ ٢١:٢١٩
 قَصَبَةٌ - قَصَبٌ ٧:١٨٨ | ١٨:١٩٧
 و ٢ | ١٧:٢١٥ | ١:٢٠٥
 قَصَابَتَانِ ٢:١٧٥
 قَصِيْبَةٌ - قَصَائِبٌ ١:١٧٥
 قَصْرٌ ١٦:٢٠١
 قَصْرٌ ١٦:٢٠١
 قَصْرَةٌ ١٦:١٩٨
 قُضْرِيٌّ - قُضَيْرِيٌّ ٢:٢١٣
 قَصَائِرٌ - قَصَائِصٌ ١٥ و ١٤:٤٥
 قَصٌّ - قَصَصٌ ١٠:١٦٩ | ١٨:٢١٧ و ١٩
 قُضَاصٌ ٥:١٦٩ | ٦:١٧٨
 مَقْصٌ - مَقَاصٌ ٧:١٧٨
 قَصْعٌ ٩:١٣٢
 قَصِمٌ ٧:١٩٢
 قَصِمٌ ٦:١٩٢
 أَقْصَمٌ - قَصْمَاءُ ٧:١٩٢

قُرْضُوبٌ ٦:٢٣٠
 قُرْطَاطٌ ١:٦٥
 قُرْطَانٌ ١:٦٥
 قَرَعٌ ٣:١٢٢ | ٦:١٥٤
 قُرْعَةٌ ١٤:١٣٤
 قَرَعٌ ١:١٢٢ | ٣:١٥٤
 قَارِعَةٌ - قَارِعَاتٌ ٢٠:٢٦ | ١:٢٧
 مَشْرُوعٌ ٢١:١٩ | ١:٢٠
 قَرَقَرٌ ٣:١٣٦
 قَرَقَمٌ ٩:٨١
 قَرْمَةٌ ١٥:١٣٤
 قَرَمْدٌ ١١:٤٨
 مَقْرَمْدٌ ١٢:٤٨
 قَرَمَطٌ ١١:٤٨
 قَرْنَانٌ ١١:١٦٨
 قُرْنَتَانِ ٢:٢٢٩
 قَرْنٌ ١٠:١١٥ و ١٧ | ٢٠:١٧٩
 قَرُونٌ ٢٠:١٤٣
 قَرْنَبٌ ٦:٦٢ و ٧
 قَرَهَبٌ ٨:١٣
 قَرَهَمٌ ٨:١٣
 قَرِيٌّ ١٩:٢١٠
 قَرِيٌّ - أَقْرَاءُ ١٠:٢٦ و ١٣
 قَزَعَةٌ - قَزَعٌ ١٦:١٧٣
 قَزَلٌ ١٨:٢٢٨
 قَسَحٌ ٥:٢٢٣
 قُسُوحٌ ٥:٢٢٣

قَمَح ١٤ و ١٣ : ١٥٦
 قَمَعَات ١٥ : ١٥٦
 قَمَد ١٨ : ١٥٤ | ١٥ : ١٢٢
 قَمَد ١٥ : ١٢٢ | ١٨ : ١٥٤ | ٢٠٩ :
 ١١ | ١٧ : ٢٢٧
 أَقَمَد - قَمَدَاء ١٩ : ١٥٤ | ١٢ : ٢٠٩
 ١٨ : ٢٢٧
 ابْنُ الْقَمَدَاء ١٨ : ٢٢٧
 قَلَب ١١ : ٢١٨
 قَلَاب ١٧ : ١١٧
 مَقْلُوب - مَقْلُوبَةٌ - مَقَالِيب ١٧ : ١١٧ و ١٨
 قَلَت - قَلْتَان ٧ : ٢٠٩ | ١٠ : ٢١٥
 قَلَت ١ : ٩٢
 مَقَلَات - مَقَالِيَت ٤ : ٩١ و ٢١
 قَلَخ ٩ : ١٣٦
 قَلَد ١٣ : ١٣١
 قَلِيدَم ١٥ و ١٤ : ١٩
 قَلَع ١٨ و ١٧ : ٨٤
 مُقْلَعَط ١٩ : ١٧٢
 قَلْفَة ١٥ : ٢٢٢
 قَلْفَة ١٥ : ٢٢٢
 أَقْلَف ١٦ : ٢٢٢
 قَلَّة ٣ : ١٠ | ٩ : ١٦٦
 قَمَحْدُورَة ٩ : ١٦٨
 قُمْد - قُمْدَة ١٥ : ٢٠٢ | ٩ : ٢٣١
 أَقَمَد - قَمَدَاء ١٥ : ٢٠٢ | ١٠ : ٢٣١
 قَمَطَر ١٢ : ١٠٢

قَصَى ١١ : ٥٩
 قَضِي ١٥ : ١٨٢
 أَقْضَاء ١٥ : ١٨٢
 قُضَاء ١٧ : ١٨٢
 قَضَاء ١٤ : ١٨٢
 أَقْتَضَب ٤ : ١٠٥
 قَضِيب ٣ : ١٠٥ | ١٥ : ١٤٦
 قَضِم ٢ : ١٩٣
 قَضَم ١ : ١٩٣
 تَقَض ٧ و ٦ : ٥٩ | ١٤ و ١٣ : ٥٨
 قَا ضِيَة - قَوَاض ٤ : ٩٣ | ١٩ : ٩٢
 قَط - قَطَط ٣ : ٤٧ و ١١
 قَطَر ٤ : ٤٦
 أَقْطَار ٢ : ٤٦
 مُتَقَطِر ٤ : ٥١
 قَط ١٤ : ٤٧
 قَطَط ١ : ١٧٣
 قَطُوع ١٩ : ٨٨
 مُنْقَطِع ١٥ : ١٧٧
 مُتَقَطِّل ٤ : ٥١
 قَطِم ١٧ : ٦٧
 قَعَس ٢١ : ٢١١
 انْقَعَف ٢١ و ٢٠ : ١٢٠
 قَمُولَة ١٥ : ٢٢٨
 مَقُول ١٥ : ٢٢٨
 قَعَا ٢١ و ٢ : ١٤٠ | ١٨ : ٦٦
 قَعُو ١٣ و ١٠ : ٢٦

قَوَام ١٢:١٦٤
 قَوَام ١٣:١٦٤ | ١:٣٥ | ٢٠:٣٤
 قَوْمِيَّة ١٢:١٦٤
 قَاب - قَيْب ١٢ و ١٠:٦٣
 قَاد - قَيْد ١١:٦٣
 انْقَاص ١٣:١٩٢ | ١:٥٠
 قَيْص ٦ و ٥:٥٠
 انْقِيَاص ١٢:١٩٢
 مُنْقَاص ١٣:١٩٢ | ٢:٥٠
 انْقَاض ١:٥٠
 مُنْقَاض ٢:٥٠
 قَائِل - قَيْل ١٧ و ١٦:٩٠

ك

كَبَّج - أَكْبَج ١٢:١٥
 كَبَد ١٥:٢٢١
 كَد ١٨:٢١٨
 أَكْبَد - كَبَد ١١:١٩٣ و ١٢:٢٢١ | ١٥:٢٢١
 أَكْبَس - كَبَسَاء - كَبَس ٢٠ و ١٩:١٦٩
 كَبَّاس ١٩:١٦٩
 تَكَبَّب ١٤:١٦
 كَبَّل ٦:٧
 كَبَن ١٤:٦٥ | ١٦:١٦ | ٧:٧
 كَبَن ٥:٧
 كُبَّن - كُبْنَة ١٠:٢٣٠ | ٨:٧
 كُبَّان ٢١:١٦
 كَتَّ ٢:١٣٦

قَبَّع ١٤:١٨١
 اقْتَمَع ٢:١٣
 قَمَّع ١٣:١٨١
 قَمَّعَة ١٨:٩٣
 قَمَّة ١٧:١٦٤
 قَنْدَحْرَة ١٠:٥٤
 قَنْدَحْرَة ١٠:٥٤
 قَنَر ١٠:٤٥
 قَنَص ١١:٤٥
 قَنَف ١٣ و ٢:١٧١
 أَقْنَف - قَنْفَاء ١٤:١٧١
 قَنْة ٧ و ٥:٢١ | ٢:١٠
 قَنَّا ٩:١٨٩
 أَقْنَى - قَنْوَاء ١٠:١٨٩
 أَقْبَب ٦:٣٨
 قَهْلِبَس ١٣:٢٢٢
 قَهْر ١٦:٣٧
 قَهْقَهَة ١٩:٢٧
 قَهْل - تَقَهَّل ٢:٢٧
 مُتَقَهَّل ٤:٢٧
 قَوَد ١٥:٢٠٢
 أَقَوَد - قَوْدَاء ١٦:٢٠٢
 قَاع ١٠:١٤١ | ٢:١٤٠ | ١٨:٦٦
 قَاق ١٤:٢٢٩
 قُوق ١٥:٢٢٩
 قَامَة ١٢:١٦٤
 قَوْمَة ١٢:١٦٤

کَرْد ۳: ۱۹۸
 مُکَرَّدَح ۴: ۳۸
 کَرَزَم ۱۶: ۲۱
 کَرَزَن ۱۶: ۲۱
 کَرُسُوع ۲: ۲۰۶
 کَرَوَس ۲۱: ۱۶۹
 کَرِش ۹: ۲۱۹
 کِرِشِم ۱۵: ۶۱
 کِرِاض ۱۷ و ۱۵: ۶۶
 کَرَع ۱۵: ۲۰۷ | ۶: ۱۳۲
 اَکَرَع - کَرَعَاء ۱۶: ۲۰۷
 مُکَرِعُون ۷: ۱۳۲
 کَرِوَاء ۲۰: ۲۲۶
 مُکَرِّ ۲۱: ۱۰۶
 کَرِزَمَة ۴: ۲۲۸
 کَرِزَم ۵: ۲۲۸
 کَرِزَمَاء ۴: ۲۲۸
 کَرِزُوم ۱۹: ۱۴۳ | ۱۵: ۹۷
 کِرِیر ۱: ۲۱۶
 کَسَس ۱۲: ۱۹۳
 اَکَسَّ - کَسَاء ۱۳: ۱۹۳
 کَسَط ۱۳: ۳۷
 کَاسِف ۷: ۱۸۵
 اِکْسَال ۷: ۲۲۳
 کَشِج - کَشْحَان - کَشُوح ۱۹ و ۱۸: ۲۱۲
 ۱۰: ۲۱۳
 کَشَّ ۱۹: ۱۳۵

کَتَد ۱۵: ۲۱۰ | ۸: ۲۰۳
 کِثْر ۲۰: ۹۳
 کَاتِع ۸: ۳۷
 کَتِف ۱۱: ۲۰۴
 کَتَل ۱۰: ۴
 کَتُوم ۲۰: ۱۴۵
 کَتِن ۲۰ و ۱۴: ۴
 کَتَن ۱۰: ۴
 کَتَأ ۶: ۲۳
 کَتَأَة ۶: ۲۳
 کَشَب ۵: ۱۳
 کَشْ ۱۸: ۱۷۶
 کَشَّة ۱۸: ۱۷۶
 کَشَع ۶: ۲۳
 کَشَعَة ۷: ۲۳
 کَشَم ۵: ۱۳
 کَشِج - کَشَّة ۹: ۳۷
 کَشَط ۱۶: ۳۷
 کَشِج ۱۷: ۷۸
 کَجَل ۱۲: ۱۸۳
 اَکَجَل ۱۰: ۲۲۸
 کَدَح - تَكَدَّح ۱۸: ۲۶
 کَدَه - تَكَدَّه ۱۸: ۲۶
 کَدَه ۱: ۲۷ | ۲۰: ۲۶
 کَرَبَان ۲۰: ۳۷
 مُکَرَّب ۲۰ و ۱۹: ۲۰۶
 کَرَاتَاء - کَرِیثَاء ۱: ۳۸

كَلْبُكَل ١٠:٢١٦	كَشِيش ١٩:١٣٥
كَلَمَ ١٥ و ١٤:٢٠٠	كَشِطَ - كَشِطَ ١٣:٣٧ و ١٨
كَلِي ١٧:١١٩	أَكْشَفَ ٩:١٣٨ ٥:٦٦
كَلَيْتَان ١٢:٢٢٠	كَشَفَ ٨:١٣٨ ٤:٦٦
كُنْمَتَ ١٧:١٤٩	كَشُوفَ ٩:١٣٨ ٥:٦٦
كَمَيْتَ ٧:١٤٩ ٤:١٢٧	مُكَشِفُونَ ٩:١٣٨ ٥:٦٦
كَمَحَ - أَكْمَحَ ١٢:١٥	كَشِمَ ١١:١٩٠
كَمَرَةَ ١٢:٢٢٢	كَشِمَ ١١:١٩٠
كَنْشَ ١٢:٢٣١	أَكْشِمَ ١٢:١٩٠
تَكْنَمَ ١٥:١٦	كَبَ ٧:٢٢٧
كَمَنَ ١٦:١٦	أَكْعَرَ ٢:٧٤
كَمِنَ ١٨:١٨٠	مُكْعِرَ ٢:٧٤
كَمَهَ ٦:١٨٤	كَعَّ ١٦:٥٩
كَمَهْدَةَ ١٣:٢٢٢	أَكْفَأَ ٢١:٩٠
أَكْنَبَ ١٧:٦٤	كَفَاءَ ٨ و ٧:١١١
تَكْنَعَ ٤:٢١٠	كَفَّحَ ١٦:١٥
كَنْفَ ١٨:١٤٣	كِفَاحَ ١٦:١٥
كَشُوفَ ١٧:١٤٣ ٩:٩٦	كَافِرَ ١٩ و ١٨:٥١
أَكْتَبَ ٦:٣٨	كَفَّ ١:٢٠٨
كَهَرَ ١٨:٣٧	كَافَ ٥:١٤٣ ١٧:٧٨
كَهَلَ ١٠:١٦١	اِكْتَفَلَ ٢٠:١١٠
كَاهَلَ ١٥:٢١٠ ٧:٢٠٣	كَفَلَ ١:٢٣١ ٢٠:١١٠
كَأَذَةَ ١٠:٢٢٥	كَفَلَ ٩:٢٢٣
اِكْتَارَ ١١:١٤٠	كَفَنَ ١٨ و ١٧:١١٣
كَاعَ ٢١:٢٠٩	كَوَكَبَ ٢١:١٨٢
كُوعَ ٢١:٢٠٩ ١:٢٠٧ ٥:١٠٠	كُلْفَتَةَ ٥:١٥١ ١١:١٢٨
كَوَعَ ١٩:٢٠٩	أَكْلَفَ - كَلْفَاءَ ٥:١٥١ ١١:١٢٨

مُتَلَاَحِمَةٌ ٢:١٦٨
 لِحْيَةٌ - لِحْيٌ ٣:١٧٦
 مُلْتَمَخٌ ١١:٦٥
 لِحْصٌ ١٧:١٨٠
 لِحْصٌ ١٥:١٨٠
 أَحْصًا - لِحْصًا ١٧ و ١٦:١٨٠
 لِحْيٌ ١٢:١٥٤ | ٩:١٢٢
 لِحْيٌ ٢١:٢٢١ | ١١:١٥٤ | ٨:١٢٢
 أَخَى - لِحْوَاءٌ - لِحْوٌ ١٣:١٥٤ | ١٠:١٢٢
 ١:٢٢٢
 لَدِيدٌ - لَدِيدَانٌ ١٤:١٩٩
 لُدِسَ ٧:١٠٣ | ٩:٦٩
 لُدَيْسٌ ٧ و ٥:١٠٣ | ٩:٦٩
 مُلْدَمٌ ٢٠:٥١
 لَوذَعِيٌّ ٤:٢٣٠
 لَازِبٌ ١٨:١٤
 لَزِقٌ ٣:٤٤
 لَازِمٌ ١٨:١٤
 لِسِقٌ ٣:٤٤
 لِسَانٌ ١٩:١٩٦
 لَصَتْ - لُصِرَتْ ٦:٤٢
 لِصٌّ - لُصُوصٌ ٦:٤٢
 لَطَسٌ ١٣:٢٠٦
 مِلْطَسٌ - مِلْطَاسٌ ١٤ و ١٢:٢٠٦
 لَطَعَ ١٢:١٩٤
 لَطَعَ ١٢:١٩٤
 أَلْطَعًا - لَطَعًا ١٢:١٩٤

أَكْوَعٌ - كَوَّعَاءٌ ٢٠:٢٠٩
 أَكْوَمٌ - كَوَّمَاءٌ ٤:١٠٤
 أَكْيَاتٌ - أَكْيَاسٌ ٥ و ٤:٤٢
 كَاعٌ ١٦:٥٩
 كَيْنٌ ٦:٢٢٩

ل

لَاطٌ ١٠:٢٣
 لَبَبٌ ١٨:١٠٩
 أَلْبٌ ١٥:٥٨
 لَبَّةٌ ١٦:٢١٤
 لَبِيبٌ ١٨ و ١٧:٥٨
 لَيْسَجٌ ١:١١٧ | ٢١:١١٦
 لَبْدٌ ٤:١٧٤ | ١٧:٧٤
 اللَّتْبَطُ ١٩:١٤٧ | ٨:١٢٤
 لَبْطَةٌ ١٩:١٤٧ | ٧:١٢٤
 إِبْنُ لُبُونٌ ١٦:١٤٢ | ٥:٧٦
 مَلْبٌ ١٥:٥٨
 لُبْدٌ ١٢:٥١
 لَثَامٌ ١٢:٣٦
 لَثَةٌ ١٦:١٩٤
 لِحْنٌ ١٠ و ٦:٣٩
 لِحُونٌ ١٢:١٤٣ | ٨:١٠٧
 مَلْحُوبٌ ٢ و ١:١٨٦
 لِحْمٌ ١٠:١٨٤
 لِحَاظٌ ٦:١٨١
 لِحَاظٌ ٦:١٣٤

لَهَجَ ٧:٧٥
 لَهِيدٌ - لِهَادٌ ١١٩:٨ و ٩
 لِهَازٌ ٦:١٣٤
 مَلْهُوزٌ ٧:١٣٤
 لَهْمُومٌ - لَهَامِيمٌ ١٨:٩٤ و ١٩:١٤٤
 ١٦ و ١٥:٢٣٠

لَهَاءٌ ١٠:١٩٦
 لَوَّانٌ ١٩:٣٣
 لَابٌ ٧:١٠٠
 لُوبَةٌ ١٢:٥
 لُويٌّ ١٢:٥
 لَآثٌ ٥:٤٠
 مَلَاثٌ - مَلَاوِثٌ ١٠ و ٨:٢٣٠
 مِلْوَاخٌ ٢١:١٤٣ | ٩:١٠٥
 لَآذٌ ٥:٤٠
 لَيٌّ ١٩ و ١٨:٢٠٠
 لَيِّانٌ ١٦:١٩٩
 أَلَاصٌ ١٢:٩
 لَيْطٌ - لِيَاطٌ ٦:٢٢١

م

مَاسْمَكٌ ٨:١٠
 مَاصَةٌ - مَاصٌ ١٠:٦٤ و ١١
 مَاقٌ - مَوْقٌ - أَمَاقٌ ٨:١٨١ - ١٢
 مَالٌ ٢:٨
 اِتِّمَالٌ ١٦:٢٥
 مُشْتَمِلٌ ١٧:٢٥

لَطَاطٌ ١٧:٧٨
 تَلَعْنَمٌ ١٧:٣٩
 تَلَعْنَمٌ ١٧:٣٩
 لَعَطٌ ١١:٢٣
 لُعَاعَةٌ ٢١:٤
 تَلَعَّى ١٢:٥٩ | ٢:٥
 لُعْدٌ - أَلْعَادٌ ١٣ و ١٢:١٩٦
 لُعْدُودٌ - لُعَادِيدٌ ١١ و ١٢:١٩٦
 مَلَعْمٌ - مَلَاعِمٌ ١٤ و ٩:٧٥
 لُعْنُونٌ - لُعَانِينٌ ١٥ و ١٦:١٩٦
 لَفَفٌ ١٦:٢٢٥
 أَلْفٌ - لَفَاءٌ ١٦:٢٢٥
 لِقَامٌ ١٢:٣٦
 لَقِجٌ ٩:٧٤
 لَقَاحٌ - لِقَاحٌ ٢:١٤١ | ٩:٧٤
 لُقَاعَةٌ ٥:٢٣١
 لَقْلَقَةٌ ٨:١٩٧
 مَلَاقٌ ٥:٢٢٩
 مُلْتَكٌ ١١:٦٥
 أَلْشِيءٌ ١:٢٤
 أَلْمَعٌ ١٣:١٥٨
 أَلْشِيْعٌ ٢:٢٤
 مُلْبِعٌ ١٣:١٥٨ | ٢٠:١٤١
 لَمِقٌ ٢١:٩
 لِمَةٌ ٨ و ٧:١٧٦
 لَمِيٌّ ١٨:١٩٤
 أَيْبَا ١٩:١٩٤

١٠:٢٠	تَدَلَّ	٢:٨	مَانَ
٣ و ٢: ١٧٩	مَدَهَ	١٤:٢١٤	مَانَةٌ - مُوْنٌ
٧:٢٦	مَدَهَ	٤:٥٤	مَتَّ
٨:٢٦	مَدَهَةٌ	١٧:٥٣	مَتَّرَ
١٦:١٩	مَدَى	١٣:٢١١	مَتَّنَ
١٨:١٣	سَدَّرَ مَدَّرَ	١٨:٥٣	مَتَّهَ
٩:٩٥	مَدَّقَ	٨ و ٧:٩٨	مُثُولٌ
٩:٩٥	مَدِيقَةٌ	٦:١٤٣	مَاجَ - مَاجَةٌ
٢١ و ٢٠: ١٠٧	مَدَّلَ	١٨ و ١٧: ١٣	مَجَّجَ - تَمَجَّجَ
١١:١٠٨	مَدَّلَ	١٠:١٩	مَجَّرَ
١٦ و ١٥: ١٨٦	مَدَى - أَمَدَى	٧:١٩٦	مَحَّارَةٌ
١٩:٢٠٢	مَرِيءٌ	١٣:١٧٠	مَتَمَّاجِلٌ
٢ و ١: ٦٤	مَرَّثَ - أَمَرَّثَ	١٧:٢٢٩	مَحْمَجَّجٌ
١٨:٢٨	مَرَجَ - مَرِيءٌ	٦:١٢	مَحْمَجَّجٌ
١١:٥١	مَرِيخٌ	١٣:١٩	مَحْمَجَّجٌ
٣:٤٨	مَرْدَاءٌ - مَرِيْدَاءٌ	٥:١٠	بَنَاتُ مَحْرٍ
٧ و ٦: ٣٩	مَرْدُقُوشٌ	١٥:١٥٨	مُخَضٌّ
١:٦٤	مَرَذٌ	١١:١٤٦	مَآخِضٌ
١٠:١٧٣	مَرَطَ	١٦:١٤٢	مَحَاضٌ
٨:١٧٣	أَمَرَطَ	٣:٧٦	٢٠:٦٨
١١ و ١٠: ١٧	مِرَاطٌ	١٠:٢٢٩	
١٦:٢٢٠	مَرِيْطَاءٌ - مَرِيْطَاءٌ	١٦:١٤٢	٤:٧٦
١٦:٦٤	مَرَنَ	١١:١٤٦	مَحْوُضٌ
٢٠: ١٣٩	مَارَنَ	١٧:٢٢٩	مَحْنٌ
٨: ١٨٨	مَارِنَ	٣: ١٧٩	٧: ٢٦
١٣: ١٤٥	مُمارِنَ	٧: ٢٦	مَدَحَ
١٦: ١٨٤	مَرَهَ	٧: ٢٦	مَدَحَ
		٧: ٢٦	مَدَحَةٌ
		٤: ٥٤	مَدَّ
		٤: ٤٧	مَدَّ
		١٧: ٥٣	مَدَّرَ

مَضْمَضَ ١١:٤٩	مَرَه ١٥:١٨٤
مَطَّ ٤:٤٧	مَرَهة ١٥:١٨٤
مَاطَل ٥:٢٢	أَمْرَه - مَرَهَاء ١٦:١٨٤
مَاطَلَة ٥:٢٢	مَرَى ٨:٨٧
مَاطَا ٤:٤٧	مَرَى ٤:٨٧
مَاطَى ١٤:٢١٠	مَرَىة ٣:٨٧
مَاطِيَة ٥:٤٧	مَرَى - مَرَايَا ٢:٨٧ ٣ ٢٠:١٤٤
مَعَد ١٥:٤٦	مَرْدَة ١٧:٤٥
مَعْدَة - مَعْدَة ٨:٢١٩	مَسَح ٣:٨٧
مَعَر ٤:١٧٣	مَسِيحَة - مَسَاح ١:١٦٩
مَعِص ١٢:٢١٠	أَمَسَح ٥:٢٠٥
مَعِص ١١:٢١٠	مَسَح ١٣:١٨
أَمَعَط ٩:١٧٣	مَاسِكَة ٧:٢٢٩
مَعْكُوكَا ٧:١٦	مَسَى - مُسِي ١٥:٦٩ ١٦:١٣٨
مَعَل ١٥:٤٦	مَسِي ١٥:٦٩
مَعْنَة ١٦:٧٤	مَسِيَة ١٧:١٣٨ ١٥:٦٩
مَعَى - أَمَعَاء ١٠:٢١٩	أَمَسَاح ١٩:٦٤
أَمَعَر ١٠:٢٠ ١٨:٨٥	مُشَاش ٩:٢٠٤
أَمَعَر ١:١٧٢	مُشَاشَة ٨:٢٠٤
مُغَمَّر - مَمَاعِير ١٨:٨٥	مُشَط ٤:٢٢٧ ١٧:١٣٣
مُغَمَّر ١٩:٨٥	مَشَش ٦:٢٢
مَغِص ١٩:٤٢	مَضدَة ١٧:٤٥
مَغِص - مَغِص ٢٠:٤٢	مَضْر ١٧:٨٨
مَغِص ٢٠:٤٢	مَضُور ٥:١٤٤ ١٥:٨٨
مَغِص - مَغِص ٢٠:٤٢	مَصِير - مَضْرَان - مَصَارِين ١٢:٢١٩ ١٣
مَغِصَة - مَغِص ١٠:٦٤ ١١	مَضْمَض ١١:٤٩
مَغِل ٣:١٢٠ ١٨:١٥٢	مَضْمَضَة ١٠:١٥٨

١:٥١ أَمَلَطَ
 مَلِيَطَ ٥:١١٣ | ٢:٧٠ | ١٧:٤٨
 ٢٠:١٣٨
 نَمَلِطَ - مَمَلِيَطَ ٢٠:١٣٨ | ٣:٧٠ | ١٨:٤٨
 مَمَلِطَ ٤:٧٠ | ١٩:٤٨
 مَلَعَ ٤:١٤٨ | ١٥:١٢٤
 مَلُوعَ ١٦:١٢٤
 مَلَقَ ٣:٦٥
 أَمَلَّ ١٦:٦٥
 اِمْتَلَّ ٢:١٤٩ | ٤:١٢٦
 أَمَلَى ١٧:٦٥
 قَمَلَى ١٩ و ١٨:١٦٥
 مَلَا ١:٩٦ | ٢٠:٩٥
 مَانَحَ ٢٠:٨٨
 مَنُوحَ - مَنَانِحَ ٢٠:٨٨
 مَنَى ١٩ و ١٨:٧٩
 مُنِيَّةَ ١:١٤١ | ٤:٦٨
 اِتْمَهَلَّ ١٦:٢٥
 مَهَلَّ ١١:١٦
 مُشْتَهَلَّ ١٧:٢٥
 أَمَارَ ١٧ و ١٥:٦٦
 مُوقَ ٧:١٨١
 مَانَ ٢١:٥٧
 مَوُودَةَ ١٩:٥٧
 مَيْدَى ١٣:٤٧
 مَيْدَانَ ١٣:٤٧
 مَيْطَى ١٣:٤٧

مَغَلَّةَ ١٨:١٥٢ | ٣:١٢٠
 اِمْتَقَ ٥:٣٧
 اِمْتَقِعَ ٨:١٩
 اَمْتَقِعَ ٩:٢٢
 مُتَقِعَ ٩:١٩
 مُغَلَّةَ ٧:١٨٥
 مَاقَ - مَوَاقٍ ١١ و ١٠:١٨١
 مَكُودَ - مَكَايِدَ ٢٠ و ١٩:٨٨
 اِمْتَكَّ ٥:٣٧
 مُلَاةَ ٥ و ٤:١٩٥
 مَلَثَ ١١:٣٩
 مُلْحَةَ ١٧:١٨٣ | ٩:١٧٦
 اَمْلَحَ - مَلْحَاءَ ١٧:١٨٣ | ١١:١٧٦
 ١٤:٢١١
 مُمْلِحَ ١١:١٠٦
 مَلِيخَ ١٩:٦٧ | ١١:٥١
 قَمَلَزَ ٤:٤٤
 قَمَلَسَ ٤:٤٤
 مَلَسَ ١١:٣٩
 مَلَسَاءَ - مَلَسِيَاءَ ١٥:٢١٢
 اَمْلَصَ ٢:٧٠ | ١٧:٤٨
 مَلِيصَ ٢:٧٠ | ١٧:٤٨
 مُنَلِصَ - مَمَالِيسَ ٣:٧٠ | ١٨ و ١٧:٤٨
 مَمَلِصَ ٤:٧٠ | ١٩:٤٨
 اَمَلَطَ ٢٠:١٣٨ | ٢:٧٠ | ١٧:٤٨
 قَمَلَطَ ١:٥١
 مَلَاطَانَ ١٧:٢١٢

١٦:٢١٤ نَحْر
 ٦:١١٨ نَحْر
 ٦:١١٨ نَاجِز
 ٧:١١٨ نَحَاز
 ٢٠:٢٢٩ نَحِيف
 ١:٢٨ | ٩:٢٤ نَحْم
 ١٣:١٩ نَحْمَج
 ٤:١٤٤ | ١:٩٦ نَحْوَر
 ٩:٢١١ | ١٩:١٩٨ نَحْع - نَحِيع
 ٦:٢١١ نَحَاع
 ١٧:١٩٨ نَحَاع
 ٥:٤٣ نَدَع
 ١٠:٢٠ تَنَدَل
 ١٦:١٩ نَدَى
 ١٧:١٩ أُنْدَى
 ٤ و ٣:٢٠٣ نَدِيل
 ١٣:١٧٨ تَرَع - تَرَعَة
 ١٢:١٧٨ تَرَعَان
 ١٣:١٧٨ أَتَرَع - تَرَعَاء
 ١٣:٩٦ تَرَاع
 ٢:٩٦ تَرُوع
 ٤:٤٣ تَرَع
 ٦:١٥٨ نَسِي
 ٦:١٥٨ نَس
 ١٨:١٥٧ نَس
 ١٧ و ١٦:١٥٧ تَنَسَّاس
 ١٣:١٨ نَسِع

١٣:٤٧ مَيْطَان
 ٨:٩ مَيْكَائِيل - مَيْكَائِيل
 ١١:٢٢٨ مَيْل
 ١:٢٣١ أَمِيل

ن

١٩:١٤٨ | ١٧:١٢٥ نَال
 ١٨:١٢٥ نَوُول
 ١:٢٨ نَام
 ١٤:٣٩ نَيْتَة
 ٢٠:٦٣ نَبَد
 ١٤:٣٩ نَسِيدَة
 ٢٠:٦٣ نَبَض
 ١١ و ١٠:١٦٥ أَنبَى
 ١٥:٧١ نَسَج - نُسَج
 ٥:١٤٦ | ١٣:٧١ اِنْسَج
 ١٥:٧١ مَنسُوجَة
 ١١:٥٢ نَذْرَة
 ١١:٥٢ نَشَل
 ١١:٥٢ نَشَلَة
 ٦:٣٦ نَسِي
 ٩ و ٨:١٦١ نَسَجْد
 ١٠ و ٢:١٩١ نَوَاجِذ
 ٩:١٩ نَحْر
 ٢٠:٢٠٠ نَحْل
 ١٩:١٨١ نَحْل
 ٧ و ٦:٨٥ مَنصَحَات

١:١٣٩ ١٦:٧٠	نَضَجَ	٤:٤٣	نَسَخَ
١٧:٧٠	مُنَضِّجٌ	١٧:١٩٢	نَسَخَ
٦:٥٠	نَضَضَ	١٧:١٩٢	مُنَسِّعَةٌ
٨:٥٠	نَضَّاضٌ	٧:١٤٥ ٧:١٠٦	نَسُوفٌ
٨:١٩٦	نَطَعَ	١٦:٤١	تَنَسَّمَ
١٨:١٥٥ ١٨:١٢٠	نَطَفَ	١٠:٢٢٨ ١٢:٢٢٤	نَسَا
١٠:١٥٨	نُطْفَةٌ	٨:١٣٢	نَشَحَ
١٩ و ١٨:١٥٥ ١٨:١٢٠	نَطِيفٌ - نَطِيفَةٌ	٨:١٣٢	نَشُوحٌ
٤:٢٢	اِنْتَطَلَ	٤:٢٢٠	اِنْتَشَرَ
٥:٢٢	نَطْلَةٌ	٥:٢٠٧	نَاشِرَةٌ - نَوَاشِرٌ
٩:١٨٠	نَاطِرٌ	١٣:٤٤	نَشَرَ
١١:١٨٠	نَاطِرَانٌ	١٤:٤٤	نَشُوزٌ
١٤ و ١٢:٦٢	نُظْرَةٌ	١٣:٤٤	نَشَّصَ
٢١:١٤٨ ٢١:١٢٥	نَعَبٌ	١٤:٤٤	نَشَّاصٌ
٨:٨٦	نَعُوسٌ	١٤:٤٤	نَشُوصٌ
٢١:٤	نُعَاعَةٌ	٤:٣٤	نُشِعٌ
٢٠ و ١٩:٨٩	نَعَمٌ	٤:٣٤	نُشِيعٌ
١٤ و ١٣:٣٠	نَاعِمٌ	٤:٣٤	مُنَشُوعٌ
١٤:٢٢٩	نُعْنَعٌ	١١:٢٠٥	نَاسِلَةٌ
١٦:١٣	نَعَبٌ	١٦:٤١	تَنَسَّمَ
١٥:١٣	نُعْبَةٌ	٥:٢٢	نَشَّشَ
١٨:٨٥ ١١:٢٠	أَنْعَرَ	٥:١٤٨ ١٨:١٢٤	نَصَبٌ
١٨ و ١٧:٨٥	مُنْعِرٌ - مَنَاعِيرٌ	٤:١٤٨ ١٨:١٢٤	نَصَبٌ
١٩:٨٥	مِنْعَارٌ	١٢:٩٠	نَاصِرٌ - نَصْرٌ
١٦:٢١١ ١٢:٢٠٤	نَعَضٌ	١١:١٤٩ ١٢:١٢٦	نَصٌّ
١٦:١٣	نَعْمٌ	٦:٥٠	نَضَضَ
١٥:١٣	نُعْمَةٌ	١:١٧٤ ٢٠:١٧٣	مُنَاصٌ

مَنْكُوفَةٌ ١٥:١١٧	نُفْعٌ - نَفَائِحُ ١٧ و ١٦:١٩٦
نَمَشٌ ١٢ و ١٠:٤١	أَنْقَضَ ١٩ و ٣:٩١
نَمَعَةٌ ١٦:١٦٦	نَافِظَةٌ ١٦:٧٤
نَمَقٌ ٢١:٩	نَفِيٌّ ٦:٣٦
نَمَقٌ ٢:١٠	نَقِيبَةٌ ١٢:١٤
أَنْمَلَةٌ - أَنْمَلٌ ١١:٢٠٨ و ١٢ ٧:٢٢٧	نَقَلَتْ ١٧:٢٢٨
أَنْهَجَ ٣:٢٣ ٢٠:٢٢	نَقَلَتْ ١٦:٢٢٨
نَهَجٌ - نُهَجٌ ١:٢٣	نَقَدَ ١٨:١٩٢
نَهَشَ ١٧:٢٢٥	نَقَدَ ١٨:١٩٢
مَنْهَوْشٌ ١٧:٢٢٥	نُقْرَةٌ ٤:٢٠٣ ١٥:١٦٨
نَهَشَلٌ ٥:١٦٢	أَنْشَقَعَ ٩:١٩
نَهَشَلَةٌ - نَهَشَلَةٌ ٥:١٦٢	أَنْشَقَعَ ٩:٢٢
نَاهِضٌ ١٢ و ١١:٧٥ ٧:٦٧ و ٨	مُنْتَقِعٌ ٩:١٩
نَهَلٌ ١:٨٢	نَقَالَ ٢ و ١:١٣٥
نَهَلٌ ١:٨٢	مُنْقَلَةٌ ١٩:١٦٧
نَهَمٌ ١:٢٨	مُنَاقَلَةٌ ١٧:١٢٦
نَهِيَّةٌ ١٣:١٠٦	نَقِيمَةٌ ١٢:١٤
نَاءٌ ١٨ و ١٧:٨٤	رَنِيٌّ - أَنْفَاءٌ ١٨ و ١٧:٢١٥
نُوبَةٌ ١٢:٥	نَكَبٌ ١:١٢٣
نُوبِيٌّ ١٣:٥	نَكَبٌ ٥:١٥٥ ٢١:١٢٢
نَاتٌ - نَاسٌ ٥ و ٣:٤٢	أَنْكَبَ - نَكَبًا ٦ و ٥:١٥٥ ٢٠:١٢٢
أَنَارَ - هَنَارٌ ٢:٥٨ ١٦:٢٥	مَنْكِبٌ ٢٠:٢٠٣
أَنُورٌ ٢:٥٨	نَاكَيْتٌ ١٥ و ١٤:٩٩
نَوُورٌ ٢١:٥٧	نُكَاتٌ ١١:٣٦
نَاصٌ ١٨:٤٩	نُكِفَ ١٥:١١٧
أَنَاصٌ ١٣:٩	نُكِّفَتْ ١٦:١١٧
مَنَاصٌ ١٩:٤٩	نُكَافٌ ١١:٣٦

هَاتَن ١٢:٣
 هَاتَن ١٣:٣
 هَجْرَ ١٣:١٠٩
 مَهْجُورَ ١٣:١٠٩
 هَجْرَع ١٥:٢٢٩
 هَجْفَ ١٣:٦٤
 هَجْمَةَ ٤:١٥٧ | ٥:١١٦
 هَجَمَّعَ ١٨:٢٢٩
 هَدِيَّ ٢٠:٢٠٤
 هَدَأَ ٢٠:٢٠٤
 هُدَيْةَ - هُدَبَ ٢ و ١:١٨١
 أَهْدَبَ - هُدَبَاءَ ٣ و ٢:١٨١
 هُدَيْدَ ٢:١٨٢
 هَدَجَ ١٠:٢١
 هَوْدَجَ ٦:٦٤
 هَدَرَ ٣:١٣٦ | ١٠:٥٢
 هَدَلَّ ٩:٥٢
 هَدَلَاءَ ٨ و ٧:٢٠٢
 هَدِيلَ ١٠:٥٢
 هَدَمَ ١٤:٦٧
 هَدِمَ ٢١:١٤٠ | ١٤:٦٧
 هَدَمَدَ ٩ و ٨:١٠٢
 دُوْ هَدَاهِدَ ٩ و ٨:١٠٢
 هَادٍ ٣:٢٠١ | ٢:١٩٨
 هَرَّتَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧
 هِرْجَابَ ٨:١٠٣
 هَرَدَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧

نَاضَ ١٩:٤٩
 نَيْطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧
 نَوْطَةَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧
 مَنُوطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧
 نَاقَةَ ٩:١٠٦
 نَوَّلَ ١٦ و ١٢:٧
 نَائِمَ - نَوْمَ ١١:٩٠
 نِيَّ ١١:١٦٥
 نَارَ ١١ و ١٠:١٦٥
 نَابَ - نَيْوَبَ - نَيْبَ ١٣:٧٨
 أَنْيَابَ ١:١٩١

٤

هَبْرِيَةَ ٤:١٧٥ | ٤:٢٥
 هَبْرَ ٥:٢٦
 هَبَشَ - تَهَبَشَ - أَهْبَشَ ١٠ و ٩:٢٧
 هَبَعَ ١:٧٥
 هَبَعَ ٧:٢١
 هَبَعَ ١١:١٤٣ | ١:٧٥
 هُبَعَ ٩:١٤٣ | ١٤:٧٤
 مَهْبَلَ ٥:٢٢٩
 مَهْبِيَّ ٢١:٢٣١
 هَتَّلَ ١٢:٣
 هُتَّلَ ١٣:٣
 هَتَمَ ١٠:١٩٢
 هَتَمَ ٩:١٩٢
 أَهْتَمَ - هَتَمَاءَ ١٠:١٩٢

تَهْوَسُ ١٨: ١٤٨ | ١٦: ١٢٥
 هَامَةٌ ٨: ١٦٦
 هَيَا ١٥ و ٧: ٢٥
 هَيْئَةٌ ١٨: ٢٥
 هَاتَ ١٣: ٦٣
 هَاجَ ١٧: ٦٧
 هَيْرَ ٢: ٢٥
 هَافَةٌ ١: ٩٠
 أَهْيَفَ ١٩: ٢٢١
 مِغْيَافَ ٢١: ١٤٣ | ١: ٩٠
 هَيْمُ اللَّهِ ١٩: ٢٥
 هِيَامَ ١٩: ١١٨
 هَيْمَانَ - هَيْمَى - هِيَامَ ٢١ و ٢٠: ١١٨
 هَيْهَاتَ ٤: ٢٦
 هِيَا ١١: ٢٥

و

وَآمَ ١٦ و ١٥: ١٣٢
 أَوْبَاءَ ١٧: ١٢
 وَبَاصَ ١: ١٧٤ | ٢١: ١٧٣
 وَابِلَةٌ ٦: ٢٠٤
 وَبَةٌ ٢: ٥٧
 وَتَدَ ١١: ١٧٠
 وَتَرَةً ١٦: ٢٢٢ | ٩: ١٨٨
 وَتِينَ ١٥: ٢١١
 اسْتَوْجَعَ ١٢: ٦٤

هَرَطًا ١٥: ٤٧
 هَرَمَ ١٠: ١٦٢
 مُهَيَّرِمَ ١١: ١٦٢
 إِهْرَ ٩: ١٤٨ | ٥: ١٢٥
 هِرَّةَ ٩: ١٤٨ | ٥: ١٢٥
 هِرْفَ ١٣: ٦٤
 هَاشِمَةَ ١٨: ١٦٧
 هَضُومَ ١٣: ٢٣٠
 هَمَّقَ ١٥: ٢٧
 هَمَّقَةً ١٩: ٢٧
 أَهْلَبَ ٥: ١٧٢
 هُلِبَ ٦: ١٧٢
 هِلْبَاجَةَ ١٨: ٢٣١
 هَلْبَسِيسَ ٩ و ٦: ٢٣٢
 هَلُوفَ ١٤: ١٧٧
 أَهْلًا ١٢: ١٥٩
 اسْتَهَلَ ١١: ١٥٩
 هَمًا وَاللَّهِ ١٩: ٢٥
 هَمَلِجَةَ ١٣: ١٤٧ | ٢: ١٢٤
 أَهَمَّ ٨: ٢٨
 هَمَّ - هَمَّةَ ١٣ و ١٢: ١٦٢
 هُنَيْدَةَ ٥: ١٥٧ | ١٣: ١١٦
 هَنَعَ ١٤: ٢٠٢ | ٢٠: ٢٠٠
 أَهْنَعَ - هَنْعًا ١٤: ٢٠٢
 هَوْدَةَ - هَوْدَ ١٩: ٩٣
 هَاسَ ١٩: ١٤٨ | ١٧: ١٢٥
 تَهْوَسَ ١٨: ١٤٨ | ١٦: ١٢٥

وَخَد - وَخَدَان - وَخِيد ١١: ١٢٥ | ١٥: ١٤٨
 وَخَض ١٦ و ١٣: ١٥٦
 وَخَطَ ٢٠: ١٧٦
 أَوْخَفَ ١٧ و ١٨
 وَخَمَ ١٨: ٢٣١
 وَخِيمَ ٢: ٦٣
 وَأَخَى ٤: ٥٧
 دَأُ ٣: ٢٤
 وَدَج - وَدَجَان ٦: ١٩٩
 دَعُ ٣: ٢٤
 وَدَقَ ١٤: ٢٢٠
 وَدِقَ ١: ١٨٣
 وَذَقَةَ ١: ١٨٣
 تَوَذَّيَةً - تَوَادِرَ ١٣: ٨٤
 وَذَمَّ ١٩: ١٠٠ | ١٢: ١١٢
 وَذَمَّةَ ١٩: ١٠٠ | ١١: ١١٢
 وَرَخَ ١٥: ٥٦
 وَرَدَّ ١: ١٣١
 وَرِيدَان ٤: ١٩٩
 وَرُقَّةَ ١٢: ١٢٧ | ٥: ١٥٠
 وَرَكَ ١١: ٢٢٤
 وَرَكَانَ ٨: ٢٢٣
 أَوْرَكَ - وَرَكَاءَ ١١: ٢٢٤
 مَوَارِكَ ٢١: ٦٩ | ١: ٧٠
 وَرَى ٦: ٧٤
 وَارَ ٥: ٧٤ و ٦
 أَوْزَعُ ٣: ١١٥

مَيْثَرَةٌ - مَوَاثِرَ - مَآثِرَ ١٤ و ١٣: ٥٧
 وَثَمَ ١٧: ٢٠٦
 مَيْثَمَ ١٧: ٢٠٦
 اسْتَوْتَنَ ١٢: ٦٤
 وَجَّ ٣: ٥٨
 وَجَّاحَ ٧: ٥٧
 وَجِرَ ١٥: ٥٢
 وَجِرَ ١٥: ٥٢
 أَوْجِرَ ١٥: ٥٢
 وَجَفَ ١١: ١٤٩ | ١٢: ١٢٦
 أَوْجَفَ ١١: ١٤٩ | ١٢: ١٢٦
 وَجَلَّ ١٥: ٥٢
 وَجَلَّ ١٥: ٥٢
 أَوْجَلَّ ١٥: ٥٢
 رُجْنَةٌ ١٦: ١٧٩ | ١٠: ٥٧
 مَيْجَنَةٌ - مَوَاجِنَ - مَآجِنَ ١٤ و ١٣: ٥٧
 تَوَجَّهَ ١٦: ١٦٢ و ٨
 وَجِهَ ٥: ١٧٨
 وَحَدَّ ١٥: ٥٧
 وَحَدَّانَ ١١: ٥٧
 وَحَشِيَّ ٧: ٢٠٦ | ٤: ٢٠٧ | ٩: ٢٢٧
 وَحَفَ ٦: ١٧٢
 وَحِمَّ ٩: ١٥٨
 وَحِمَّ ٧: ١٥٨
 وَحَمَى ٧: ١٥٨
 وَحَاوَحَ ١٠ و ٩: ٢٠٥
 وَخَدَّ ١٦: ١٤٨

وَعَل ٢:٣٤	وَزَن ٧:٨٨
وَعَاء ١٢ و ٨:٥٧	مُسْتَوِز ١٩ - ١٤:٤
وَعَى ١:٣٤	وَسَج ١:١٤٩ ٢:١٢٦
مُؤَاغِدَةٌ ١٩:١٢٦	أَوْسَدَ ١٩:٥٦
وَعْرَةٌ ٢١ و ٢٠:١٠٧	وَسَادَةٌ ٤:٥٧
وَعْل ٢:٣٤	وُسْطَى ٦:٢٠٨
وَعَى ١:٣٤	يُوسِف ١٧ - ١٥:٥٧
وَفَرَجٌ - وَفَرَجِي ١٠ و ٩:٢٩	أَوْشَاج ١٩:٦٤
وَقَب ٧ و ٦:١١٩	وِشَاح ٤:٥٧
وَقِيد ٩:٦٤	وِشْرَ ٩:٥٧
تَوْقِير ١٦ و ١٥:١٠٨	مِيشَار - مَوَاشِير ٩:٥٧
وَقَص ٨:٢٠١ ٢٠:٢٠٠	مُؤَاشِك ٢١:١٤٦
أَوْقَص - وَقْصَاء ٩ و ٨:٢٠١	أَوْصَدَ ١٩:٥٦
وَقِظ ٩:٦٤	وِضَل - أَوْصَالَ ٢:٢١٦
مُوقِع ١٥:١١٩	وِضَاء ١٣:٥٧
وَقِم ٥:٣٨	مِیْضَاءٌ - مَوَاضِي - مَاضِي ١٤ و ١٣:٥٧
وِقَاء ١٢:٥٧	مُوضِعَةٌ ٢٠:١٦٧
وَكَّدَ ١٨:٥٦	وَضَعَ ١٠:١٤٩ ١١:١٢٦
وَكَّع ١٩:٢٢٧ ٦:٢١٠	أَوْضَعَ ١٠:١٤٩ ١١:١٢٦
أَوْكَعَ - وَكَّعَاء ١٩:٢٢٧	وَضِع ٤:١٥٩
وَكَّفَ ١٥:٥٦	وَضِين ١٩:١٠٩
وُكَّاف ١١:٥٧ ١٧:٥٦	وَطَبَاء ١١:٢١٧
وُكِّمَ ٦:٣٨	وَطَّثَ ١:٣٩
وُلِدَ ٨:٥٧	وَطَّثَ ١٩:٣٨
وِلْدَةٌ ٥:٥٧	وَطَسَ ١:٣٩
وَلِيد ٥:١٦٠	وَطَسَ ١٩:١٣٨
وَلَقَى ٤:٦٥	أَوْطَفَ - وَطَفَاء ٣:١٨١

١:٥٥ مِزُوقٌ
 ٩:٥٥ يَرْتَدِجُ
 ١٩:٥٥ يَزْأِي
 ١٩:٥٥ يَزِي
 ٧:١٥٩ أَيْسِرُ
 ٣:١٨٥ يَسِرُ
 ٢٠:٢٠٧ يَسِرُ
 ٢١:٥٥ يَسْرُوعٌ
 ٣:١٤٠ | ١٢:٦٦ يِعَارَةٌ
 ١٠:٥٦ يِعْصُرُ
 ١٦:١٦٠ أَيْفَعُ
 ١٤:١٦٠ يَفْعَةٌ
 ١٥ و ١٤:١٦٠ يَافِعُ - أَيْفَاعُ
 ١٦:١٩٣ يَلِيلٌ
 ١٥:١٩٣ | ١١:٥٥ يَلِيلٌ
 ١٧-١٥:١٩٣ يَلِيلٌ - يَلَاءٌ - يَلٌ
 ١٨:٥٤ يَلْمَعِي
 ١٨:٥٤ يَلْمَعِي
 ١٠:٥٥ يَلْمُجُوجُ
 ٢:٥٥ يَلْمُدُّ
 ٥:٥٥ يَنَادِي
 ٥:١٧١ يَنْمَةٌ

١٦:١٢ أَوْمًا
 ١٩:١٢٦ تَوَاهِقُ
 ١٨:١٢٦ مُوَاهِقَةٌ
 ٢٠:١٠٦ وَهْمٌ - وَهْمَةٌ

ي

٩:٥٥ يَبْرِينُ
 ١٨:٢٠٥ أَيْبَسُ
 ١٦:٨١ يَتِمُّ
 ١١:٥٦ يَتِمُّ
 ١٤:١٣٩ | ١٦:٧١ آيَاتٌ
 ١٦:١٣٩ | ١٦:٧١ | ٥:٥٦ يَأْتِي
 ٨:١٥٩
 ١٤:١٣٩ مُوتِنٌ
 ١٢:٥٥ يَبْرِي
 ٧:٢٩ يَدُ الدَّهْرِ
 ٣:٥٦ يَدَانُ
 ٥:٥٦ يَدِي
 ٢١:٥٥ يَذْرَعَاتُ
 ٢:٥٥ يَرْقُ
 ١٩:٥٤ يَرْقَانُ

فهرس اسماء الشعراء

أبو ذؤيب الهذلي ٤:٥٠ | ١٣:٤٣

:١٠٥ | ١٢:٩٢ | ٨:٨٨ | ١٨:٧٣

:١٣٠ | ٢٠:١١٦ | ٢١:١١٠ | ٢٠

:١٦٣ | ١٢:١٦١ | ٤:١٤٢ | ١٦

:١٩٨ | ١٤:٩٩٢ | ٩:١٨٣ | ١٥

١٠:١٩٩ | ١٤

أبو زبيد الطائي ٨٩ | ٥:٨٧ | ١٤:٤٩

١٨:١٧٧ | ٩:١٤٠ | ٩:١١٤ | ٩

١٨:٢٢٤ | ٩:٢٠٩ | ٧:١٩٠

٢:٢٣٢

أبو الزحف ١٩:١٢٥

أبو زرعة التميمي ٩:٤١

أبو العيال الهذلي ١٠:١٨٧

أبو قلابة الطائفي الهذلي ٨:١٢٥

٩:١٤٨

أبو قيس بن الأسلت (الأنصاري)

٢٠:١٧٧

أبو قيس بن رفاعه (الأنصاري)

١:١٦١

أبو كيدر راجع عامر

أبو المثلم الهذلي ٧:٩٦ | ٢:٩٢ *

أبو محمد الأسدي ١١:١٩

أبو محمد الحذلي ١١:١٩ *

إبراهيم بن النعمان بن بشير الأنصاري

٢٠:١٨٥

ابن أحمز راجع عمرو

ابن حنناء التميمي ١٣:٩٩

ابن زعلأه راجع عدي

ابن علقمة التميمي ٧:١٠٢

ابن فسوة راجع عيينة

ابن كلجة راجع هيرة

ابن لجاج راجع عمرو

ابن مرداس راجع عيينة

ابن مفضل راجع تميم

ابن مكعب راجع مخزوم

ابن ميادة راجع الرماح

ابن نجاة التميمي ١٨:٨٧ *

ابن همام راجع عبد الله

أبو الأسود الدؤلي ١:٢١٢

أبو جندب الهذلي ١٠:١١٩

أبو جهيمة الذهلي ١٢:١٦

أبو خراش بن مرة الهذلي ٢:٢٠٣

أبو ذؤاد (الأيادي؟) ٤:١٩٢ | ١٨:١٧٤

أبو ذؤاد الرواسي ٥:١٢٤

النجمة * تدل على أن الاسم يذكر في القائمة

أَمْرُو الْقَيْسِ ٣: ١٣ | ١٤: ٩ | ٢٠: ٨

٤٧: ٦ | ٤٩: ٨ | ٨١: ١٠ | ١١١:

١٤ | ١٢٩: ١١ | ١٥٢: ٢ | ١٧٢:

٨ | ١٧٤: ٢٠ | ١٨٥: ٢٠ * | ٢٠٠:

١ | ٢٠١: ١٩ | ٢٠٧: ١٨ * | ٢١٠:

٨ | ٢١٣: ٢٠ | ٢١٤: ٤ | ٧ و ١١

٢١٧: ١٦

(أَمْرُو الْقَيْسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مُرَّةَ)

مُهَلَّبُ (التَّغْلِبِيُّ) ١٩: ٣

أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدِ الْهُذَلِيِّ ١٢٣: ٤

١٤٧: ٣

الْأَنْصَارِيُّ ١٢: ٤

إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ٧٧: ٣ | ٩٨: ٥ | ١٢٩:

١١ | ١٣٠: ٩ | ١٥٢: ٨

أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ ١٠: ١٢ | ١١: ١٦

٢٥: ٤ | ٨١: ٥ | ١٢١: ١٨ | ١٢٢: ٤

١٢٨: ١٨ | ١٣١: ١٥ | ١٥١: ١١

١٥٤: ٧ | ١٦٢: ٧ | ١٦٧: ١٠

١٩٩: ١٩ | ٢١٣: ٤

أَوْسُ بْنُ عَلْفَاءِ الْهَجِيمِيِّ ١٦٧: ١٣

بَدْرُ بْنُ عَامِرِ الْهُذَلِيِّ ١٧٧: ١

بُدَيْلُ بْنُ وَرْقَاءِ الْحُرَايِيِّ ٢٢٠: ٩ *

بَشْرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ ٩٥: ١٩

تَابَطُ شَرًّا رَاجِعٌ ثَابِتٌ

التَّغْلِبِيُّ ٨: ١٥

(تَمِيمُ) بْنُ مُقْبِلِ (بِنِ الْأَيْيِ الْعَامِرِيِّ)

٤: ١٣ | ٥: ٢ | ٢١: ٧ | ٣١: ٩

أَبُو مُحَمَّدٍ الْقُقَيْسِيُّ ١٩: ١١ * | ٤٤: ٩

١٠٢: ٢ | ١٦٧: ٦ | ١٩٥: ١٧

* ٢٠٤: ٣

أَبُو مُكْتَبِ الْأَسَدِيِّ ٩٥: ٥

أَبُو مَيْمُونِ رَاجِعِ النَّضْرِ

أَبُو النَّجْمِ (الْعِجْلِيُّ) ٦: ٢ | ٢٩: ٢

٣٣: ١٦ | ٤٨: ١ | ٧٣: ٩ | ٧٦: ١١

٨١: ١٦ | ٨٣: ١٨ | ٨٦: ١٩ | ٩٤: ٨

٩٨: ١٩ | ١٠٤: ٦ | ١٠٧: ١٠

١١١: ٦ و ١٩ | ١١٤: ٣ | ١٣٠: ٥

١٤٤: ١٦ * | ١٥٥: ١٤ | ١٧٣: ١٩

١٨٩: ١٨ | ١٩٤: ٩ | ٢٠١: ١٧

٢٠٥: ١٩ | ٢٢٤: ٩

أَبُو نُخَيْلَةَ رَاجِعِ يَمَعْرِ

الْأَخْطَلُ ١٠٣: ١٦ | ١٧٢: ١ | ١٧٦: ١٦

الْأَخْسُ بْنُ شِهَابِ التَّغْلِبِيِّ ٢٢٠: ٩ *

الْأَخِيلُ ٣٦: ٦

أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبِ الْهُذَلِيِّ ١٢٩: ٨

الْأَسَدِيُّ ٧٣: ١٦ | ١٤٢: ٦

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكِ الْجَعْفِيِّ ٢١٦: ١٨

الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ (التَّهْسَلِيُّ) ١٦٥: ٤

أَعْسَى بَاهِلَةَ ١١٣: ١١ | ١٦٢: ١٣

الْأَعْسَى رَاجِعِ مَيْمُونِ

الْأَعْلَمُ الْهُذَلِيُّ ٢١: ٢١

الْأَغْلَبُ بْنُ جَسْمِ الْعِجْلِيِّ ٦٥: ٦ | ٩٩:

١٠ | ١١٩: ٥

أَنْفُونُ رَاجِعِ صُرَيْمِ

الحَادِرَةُ راجع قُطْبَةٌ
 الحَارِثُ بْنُ مُصْرَفٍ ١١٨: ١٥٣ | ١٥: ٢١٩
 الحَارِثُ بْنُ وَعَلَةَ (الذُّهَابِيُّ) ٣: ٢١٨
 (حُرَيْثُ بْنُ عَفْوَظٍ) الْمُكَعْبَرُ الضَّيِّئُ * ١٥: ١٧٩
 حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ ٥: ٩١
 حُطَّانِطُ بْنُ يَعْفَرَ النَّهْشَلِيِّ ١٧: ٢٣
 الحُطَيْيَّةُ راجع جَزُولُ
 حَمِيدُ الْأَرْقَطُ ٤: ٨٥ | ٣: ٨٦ | ٣: ١٠٧
 ١٠٨: ١٠٨ | ٤: ١٧٩ | ١٢: ١٩٨ | ١٦: ٢٢١
 حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ ٦: ٤ | ١٠: ٥٠
 ٦: ٥١ | ١٧: ٧٠ | ٧: ١٠٨ *
 ١١٩: ١١٩ | ١٧: ١٢٧ | ٤: ١٣٦ | ١٤: ١٤٠
 ١٣٩: ١٣٩ | ٢: ١٤٩ | ١٨: ١٩٨ | ١٢: ١٣٩ *
 ٢١٦: ٢١٦ | ٧: ٢١٦ | ١٣: ٢١٩
 حَنْظَلَةُ بْنُ مُضَيْحٍ ١٣: ٢٢
 الدَّائِلُ بْنُ حَرَامِ الْهَدْيِيِّ ٥: ٨٦
 دَثَارُ راجع مِدَثَّارُ
 دَرَّاجُ بْنُ زُرْعَةَ الضَّبَّائِيِّ ١١: ١٠١
 دُرَيْدُ بْنُ الصِّصَةِ ١٨: ٢٣ * ١٩: ٧٩
 ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَائِيُّ ١٥: ١٨٧ | ٢٢٤: ٢٢٤
 * ١٤
 ذُو الرِّمَّةِ ٢: ١٥ و ١٤ | ٢٠: ١٩
 ٣١: ٣١ * | ٥: ٣٤ | ٥: ٦٨ و ١٤
 ٦٩: ٦٩ و ٢٠ | ١٤: ٧٠ | ٨: ٧٢
 ٧٣: ٧٣ | ١٤: ٧٦ | ١٧: ٧٦ | ٤: ٧٩ | ٨٠: ٨٠

٣٩: ٥ | ٤١: ١٦ | ٦٧: ٥ | ٧٤: ١٢
 التَّمِيمِيُّ * ١٣: ١٠
 ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ بْنِ سَفِيَّانَ تَابَطُ
 شَرًّا ١٥: ٢٣١
 ثَابِتُ قُطْنَةَ الْقَتَكِيِّ ١٩: ٣٤
 ثَعْلَبَةُ بْنُ صَعِيرِ الْمَازِنِيِّ ١٦: ٥١
 ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ٥: ١٨٦
 جَابِرُ بْنُ حَفِيٍّ التَّقْلَبِيِّ * ٥: ١٧٠
 جَبِيهَا الْأَشْجَعِيُّ ١٤: ٦٣ | ٢: ٤٩
 ١٢: ٨٦
 جِرَّانُ الْعَرَدِ (النَّمِيرِيُّ) ١٣: ٥٢
 (جَزُولُ بْنُ أَوْسٍ) الحُطَيْيَّةُ ١١: ٤٣
 ٥٣: ١٣ | ٧٠: ١٨ * | ١٤: ٨٧
 ٨٩: ١٥ | ٩٦: ٣ | ١٠٧: ١٥
 ٢٠١: ١٤
 جَرِيُّ الْكَاهِلِيِّ * ٨: ١٠٢
 جَرِيْرُ * ١: ٦ * | ١٢: ١٨ * | ١٩: ٢١
 ٧٤: ٣ | ١١٦: ١٤ | ١٨٠: ١٢
 ١٩٠: ١٢ | ٢١٦: ١٤
 جَرِيَّةُ بْنُ أَوْسٍ الْهَجِيمِيُّ * ١٢: ١٧٢
 الْجَمِيحُ راجع مُنْقَدُ
 جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيُّ ٢: ٧٥ | ١٥: ٢٤
 ١٨٧: ٢٠
 جَرِيَّةُ الْهَجِيمِيِّ ١٢: ١٧٢
 حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِيِّ ٢٣: ١١ | ١: ٢٣
 ١٨ * | ٢٠٢: ١٧
 الْحَبَّاجُ * ٨: ١٦١

١٣ و ٤ : ١١١ | ٦ : ١٠٧ | ١٨
 ٧ : ١٢١ | ٥ : ١٢٠ | ١٢ : ١١٨
 : ١٣٨ | ١٨ : ١٣٦ | ٢٠ : ١٣٥
 : ١٥٢ | ١٥ : ١٤٤ | * ٤ : ١٤٣ | ١٠
 * ١٣ و ٣ : ١٥٦ | ١٨ : ١٥٣ | ٢٠
 ٨ : ١٧٧ | ٢٠ و ١٨ : ١٦١ | * ١٨ و
 * ٢٠ | ١١ : ١٨٢ | ١ : ١٧٩
 ١٧ : ١٨٨ | ٩ : ١٨٥ | ١ : ١٨٣
 : ١٩٧ | ١٧ : ١٩٦ | ١١ و ٦ : ١٩٥
 ٩ و ٦ : ٢٠١ | ٨ و ٢ : ١٩٩ | ٥
 ١ : ٢١٠ | ١ : ٢٠٤ | ٦ : ٢٠٢
 : ٢١٥ | ١٣ : ٢١٤ | ١١ و ٤ : ٢١١
 * ٢١ و ١٨ | ٤ : ٢١٦ | ٤ : ٢١٧ | * ٢١
 ١٢ : ٢٢٧ | ١٣ : ٢٢١ | ٤ : ٢١٩
 ٤ : ٢٣٢ | ١٠ : ٢٣١

الرَّفِيقَانُ رَاجِعُ عَطَا.

زُهَيْرٌ ٦ : ١٨ | ٦ : ٣٠ | ١٠ : ٣١ *
 : ١٨٦ | ٥ : ١٠٦ | ١٩ : ٨٧ | ٨ : ٦٦
 : ٢٠٣ | ٣ : ١٩٥ | ٣ : ١٩٠ | ٢
 : ٢٢٥ | ٢٠ : ٢١٤ | ٦ : ٢٠٧ | ١٨
 ١٢ و ٢

زِيَادُ الْأَعْجَمُ ٦ : ١٦

زِيَادُ بْنُ رَبِيعِ الْقَسْبِيِّ مِنْ بَاهِلَةَ
 ٢١ : ١٠٤

زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِي ١٩٣ : ١٣

زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ ٢٢ : ٧

سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ الْهَدَلِي ٢٢ : ١ *

١٦ : ٩٦ | ١ : ٩١ | ١٤ : ٨١ | ١٢
 ١٦ : ١١١ | ١٠ : ١٠٨ | ١٥ : ٩٩
 ١٢ : ١٢٤ | ١٥ : ١١٨ | ٢١ : ١١٤
 ١١ و ٧ : ١٤١ | ٥ : ١٣٩ | ٢٠ و
 ١٠ : ١٥٣ | ٦ : ١٤٨ | ٣ : ١٤٣
 : ١٦٤ | ١١ و ٧ : ١٦٣ | ٢٠ : ١٥٦
 ١٣ : ١٦٨ | ١٠ : ١٦٦ | ١٨ و ٨
 ١٧ : ١٨٤ | ١٢ : ١٧٦ | ١٦ و
 ٣ : ١٨٩ | ١١ و ٥ : ١٨٨ | ١٢ : ١٨٥
 ٦ : ٢٠٠ | ١٨ : ١٩١ | ١٧ : ١٩٠
 ١ : ٢٠٩ | ١٣ و ٨ : ٢٠٥ | ١٣ و
 ١٠ : ٢٢٠

رَأْسِدُ بْنُ شِهَابِ الشُّكْرِيِّ ١٩٣ : ٣

الرَّاعِي رَاجِعُ عَيْدُ اللَّهِ

رَبِيعَةُ بْنُ جَسْمٍ ١٩ : ١٨ *

رَبِيعَةُ (بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الرَّقِيقِيُّ

١٩٧ : ١٠

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومِ الضَّبِّي ١٨ : ٨

الرَّمَّاحُ بْنُ مَيَّادَةَ الْمُرِّي ٤ : ١١ | ٦ : ٥

١٣١ : ١١ | ٢١٧ : ٩

رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَبَّاسِ ٨ : ١١ | ١٧ : ١٧

١٦ و ١٦ : ٢٦ | ١٩ و ٦ : ٢٧ | ١٠ و ١٦

٣ : ٢٨ | ٤ : ٣٢ | ٨ : ٣٤ | ٥ : ٤٣

٧ و ١ : ٤٧ | ١٦ : ٥٦ | ٩ : ٦٢

٦ : ٦٦ | ١٥ : ٧٧ | ٤ : ٨٠ | ٨٣ :

* ١٩ | ١٥ : ٩١ | ١٣ : ٨٩ | ٩٤ :

١٢ | ٧ : ٩٩ | ١١ : ١٠٣ | ١٠٦ :

١:١٦٤

(عَامِرٌ) أَبُو كَيْبَرٍ (بْنُ حُلَيْسٍ) الْهُدَلِيُّ

٦:١١٥ | ٥:١٧ | *١٠:٣١

٢٠:١٨٨ | ١٠:١٧٨ | ٦:١٧٤

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو

بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَقَانَ الْعَرَجِيِّ ١٣:١٠١

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ هَمَامٍ السَّلَوِيُّ ٩:٧٧

١٦:٨٢

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ رَاجِعٌ سُحَيْمٌ

(عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَصِينِ) الرَّاعِي ١٣:٨

:١٢ | ١١:١٢ | ٤٣:١٦ | ٥٠:٨ | ٦٦:

:١٢ | ١٢:٧٤ | ١٧:٨٦ | ١٠:٩٦

١٤ | ١٤:٩٧ | ٢٠:٩٩ | ٥:١١١ | ٢١:

:١١٣ | ٢١:١٢٣ | ١٧:١٢٦ | ١٢٦:

:١٥ | ١٤:١٤٠ | ٥:١٦٣ | ١٧:١٩١ | ٥:

عَبْدُ اللَّهِ (عَبْدُ اللَّهِ) بْنُ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ

١٣:١٤٨ | ٥:١٢٥

عَبْدَةُ النَّوِيِّ ٥:١٨

عُتَيْبَةُ ١٣:١١٢

الْعَجَّاجُ ٤:١ | ١٤:١٤ | ١٥:١٧ | ٣:١٧ | ٢٠:

:١٨ | ٣:٢١ | ١٢:٢٧ | ١٢:٣٠

:٣٦ | ٣:٣٦ | ١١:٤٧ | ٤:٥٢ | ٧:

:٥٦ | ١٧:٥٨ | *١٢:٥٩ | ٥:

:٦٦ | ١٩:٨٠ | ١٤:٨١ | ١٨:٧ | *١٨:

:٨٥ | ٢١:٩٠ | ١٣:٩٠ | ١٥:٩١ | ١١:

:١٠١ | ٧:١٠٢ | *٨:١٠ | ١٠:١٠ | ١٣:

:٢٠ | ١٣:١٠٣ | ١٩:١٠٧ | ١٦:

١٥:٢٠٩ | ٢:١٧٨

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرَّيَّاحِيِّ ٦:١٦١

١:١٩٦

سُحَيْمٌ (عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ) ٣:٧١

١٧:١٤٠

سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلِ السَّعْدِيِّ ٣:٩٥

سَلَمَةُ بْنُ الْخُرْشَبِ الْأَنْمَارِيِّ ١:٨٨

سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ النَّوِيِّ ١١:٤٤

سُوَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ (السَّيِّئُ) ٥:٧٨

٤:١٩٩

سَأْسُ بْنُ نَهَارٍ (الْمَزَّقُ الْعَبْدِيُّ)

*٥:١٧٠

السَّمَاخُ بْنُ ضِرَّارٍ (الْمُرِّيُّ) ٨:٦٣

١٩:١٣١ | ٣:١١٧ | ١٠:٩٦

١٧:٢٠٠

(شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ) الْفَيْدُ الرِّمَاطِيُّ

١٩:١٣٤

صَخْرُ الْعَيِّ الْهُدَلِيُّ ٢٠:١٩٢ | ٦:٩٦

(صُرَيْمُ بْنُ مَعْشَرٍ) أَفْتُونُ التَّقْلَبِيِّ

٩:٨٤

الصَّيِّئُ ١٣:٧٩

طَرْفَةُ ٦:١٠ | ٣:٥٥ | ٦:١٧٠

١:٢٣٠ | ٤:١٧٣

الطَّرِمَاحُ ١٤:٢١ | ١٤:٦٦ | ٧٢:

:١٨ | ٢١:٩٦ | ٧:١١٣ | ٣:١٤٠

طُقَيْلُ النَّوِيِّ ٤:٢٣ | ١٦:٣٤ | ٩٦:

٥:١٣٣ | ١٤:١١٤ | ١٩:

عُطَارِدُ بْنُ قُرَّانَ الْحَنْظَلِيُّ ٥ : ٥٥
 عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَجِيمِيُّ ١٤ : ١٩٧
 الْمَكَلِيُّ ١٦ : ١١٣
 عَلْبَاءُ بْنُ أَرْقَمَ ٢ : ٤٢
 عَلْقَةُ التَّمِيمِيُّ ٦ : ١٧٩
 عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ عَدَةَ ١٨ : ١٠٣ | ٢٠ : ٩٣
 * ٢ : ١٦٤

عَلِيٌّ ٩ : ٢٢٠
 عَلِيُّ بْنُ حَسَّانِ الْكِلَابِيِّ ٢٠ : ١٣
 عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ ٢٠ : ٧٠
 عُمَرُ بْنُ الْحَطَّابِ * ٢١ : ١٢٤
 عُمَرُ بْنُ لَجْجِ ٢١ : ٦٧ | ٧ : ٧٤ | ٧٥ :
 ١٠ : ٧٩ | ٩ : ٧٨ | ٢١ : ٧٧ | ٨ :
 ٨ : ٨٠ | ١٧ : ٨٧ | ٣ : ١٠٠ | ١٢٨ :
 ٧ | ١٥٠ | ٢١ : ١٦٩ | ١٦ : ١٩٣ :
 ١٠
 (عَمْرُو) بْنُ أَحْمَرَ (الْبَاهِلِيُّ) ١٨ :
 ١٨ | ١٢ : ٣٢ | ١١ : ٦٩ | ٩٠ :
 ٤ و ١٨ | ٢١ : ٩٢ | * ١ : ١٠٥
 ٤ : ١١٥ | ١٠ : ١١٧ | ١٨ : ١٢٢
 ٣ : ١٥٥ | ٧ : ١٨٤ | ١٩ : ١٨٦
 ١٩ : ١٩٥

عَمْرُو بْنُ الدَّاحِلِ ٦ : ٨٦ *
 (عَمْرُو) بْنُ رَبِيعَةَ الْمَسْتَوِغِرُ ٧ : ٥٦
 عَمْرُو بْنُ شَأْسِ الْأَسَدِيِّ ٤ : ١٤
 ١٤ : ١٠٠

١٠٨ : ٣ و ١٤ | ٤ : ١١١ | ١١٩ :
 ١٠ | ١٢٠ : ٦ * | ١٢١ : ٣ :
 ١٢٣ | ٢ : ١٢٤ | ٩ : ١٢٦ | ٥ :
 ١٢٩ | ٦ : ١٣٠ | ١٤ : ١٣٢ | ١٠ :
 ١٣٦ | ١٦ و ١٩ * | ١٤٧ : ٢٠ :
 ١٤٩ | ٤ : ١٥٥ | ٧ : ٢٠ | ١٥٨ :
 ١٧ | ١٦١ : ١٩ * | ١٦٣ : ١٩ : ١٦٥ :
 ١٧ | ١٦٦ : ١٤ | ١٦٩ : ٨ و ١٢ :
 ١٧١ | ١١ : ١٧٣ | ١٤ : ١٧٤ | ١٦ :
 ١٧٦ | ٦ : ١٧٩ | ٨ : ١٨٢ | ١٩ و ٩ :
 ١٨٣ | ١٣ : ١٨٥ | ١ : ٤ | ١٨٧ :
 ١ و ٨ | ١٨٨ : ٣ و ١٣ | ١٥ : ١٨٩ :
 ٧ و ١٦ | ١٩٠ : ٥ | ٢٠٠ : ٣ : ٢٠٢ :
 ١٢ | ٢٠٣ : ١٦ | ٢٠٦ : ٣ و ١١ :
 ١٥ و ١٨ | ٢١١ : ١٢ * | ٢١٤ :
 ١٨ | ٢١٥ : ٤ و ١٤ و ٢٠ | ٢١٦ :
 ٢١ | ٢١٧ : ٢٠ | ٢١٨ : ٧ : ٢١٩ :
 ١٧ | ٢٢١ : ١١ | ٢٢٣ : ٨ :
 ٢٢٧ | ١٦ : ٢٢٦ | ١ :
 العُجَيْرُ السَّلُولِيُّ ٢ : ٩٧ | ١٧ : ٥٧
 ١ : ١٨٤
 (عَدِيُّ) بْنُ رَعْلَاءِ الْفَسَائِيُّ ٢٠ : ٧٨
 عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ (الْعَامِلِيُّ) * ١٠ : ٢١٧
 عَدِيُّ بْنُ الْعَدِيرِ الْقَنَوِيِّ ٨ : ٣٠
 عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ (الْعَبْسِيُّ) ١١ : ١٠٦
 (عَطَاءُ بْنُ أُسَيْدِ) الزُّفَيَّانُ (السَّعْدِيُّ)
 ٤ : ٤

كثير (أبو صخر) ٢٠: ١٤ | ٢: ١٦٩
 كعب بن زهير ١١: ١٨٩
 الكلابية اليربوعي * ٢: ٨٨
 الكميت بن زيد الأسدي ٨: ٤
 ٤: ١٨٧ | ٥: ١٨٢ | ٦: ٣٧
 كنانة الجرمي ١: ١٦
 لبيد ١١: ١٤ | ٣: ٥١ | * ١٧: ١٩٣
 لقيط بن زرارة ٢: ٧٩
 ليلى الأخيلية * ٤: ٢١٦
 مالك بن خالد الحناعي الهذلي ١١: ٢٠
 ١٩: ٢٣٠ | ١٦: ١٠١ | ٨: ٨٥
 مالك بن زعبة (الباهلي) ٤: ٦٩
 ١٢: ١٩١ | ٩: ١١١
 مالك بن عمرو القضاعي * ١: ٧٩
 متمم بن نويرة اليربوعي ٨: ٨ | ١١٦:
 ١٨ | ١٥٧ | ٧: ١٦٠ | ١٦: ٢١٠ | ٤:
 المتخيل الهذلي ١٨: ١٤ | ٤: ٥١ | ٤: ٩٢ *
 ١٧: ١٠٩ | ٢٠: ١٦٢ | ١٨: ١٦٦
 ١٧ | ١٧٣ | ٢: ٢٠٧ | ١٣: ٢٢٤
 ١٣: ٢٦٦ | ١٣
 المثقب العبدى ٩: ١٦٥ | ٥: ١٧٠ *
 (محرز) بن مكمثر الصبي ١٤: ١٧٩
 المحبل السعدي ٨: ١٠٠
 المحبس بن أرطاة الأعرابي * ١٩: ١٠٦
 مدثار (دثار) بن شيبان البصري ١٨: ١٩
 مدرك بن حنن الأسدي ٤: ٩

عمرو بن معدي كرب الزبيدي ٩: ٢٠٧
 عمرو بن معدي كرب الكندي ٢٠: ١٧٢
 عمرو ذو الكلب (الهذلي) ١٧: ٧٩
 عمير بن الجند القهدي ٤: ١٦٤
 عذرة العنبي ١٣: ١٣٥ | ٢١: ٥١
 ١٢: ٢٢٣ | ٨: ١٧٤ | * ٥: ١٧٠
 عوف بن الأخص ٩: ٧١
 عوف (بن عطية) بن الحرع التميمي ٢٠: ١٣٣ | ١٠: ١٨
 عيينة بن مرداس السلمى (ابن فسوة) ١: ١٠٩ | ٥: ٧٢
 العظافي ١٢: ١٣٦
 الفرزدق ٢٠: ٢١ | ١٢: ١٧ | ٢٠:
 ١٦ | ٣٣ | ١٤: ٤٨ | ١٣: ٧٥
 ١٥ | ٨٩ | ٧: ٩١ | ٧: ١٧٠ | ١٥:
 ١٠: ١٩٢
 الفند رجع شغل
 القطامي ٢١: ١٠٦
 (قطبة) بن أوس بن محسن بن
 جرول الحادرة ١٣: ٦٠
 الفلاح بن حزن ٩: ١٩٨ | ١٦: ٤٦
 قيس بن الخطيم (الأوسي) الأنصاري ١٥: ١٩ | ١٩: ٤٩ | ٦: ٢٠١
 قيس بن عذرة الهذلي ١٤: ١٧٦
 قيس بن مسعود الشيباني ١٧: ١٩٩

١٣:٩٣ | ١٠:٨٢ | ١٥:٤٤
 ٧:١٢٣ | ١٨:١٠٢ | ٧:٩٧
 ٦:١٤٧ | ١٨:١٤٦ | ٩:١٢٦
 ١٤:١٨١ | ١٠:١٦٤ | ٨:١٤٩
 ٢:٢٠٨
 النَّابِغَةُ ١٢:٩٧ | ١١:١٠٥ | ١:٢١١
 النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ ٤:٦٤ | ٧:٦٩ | ٨٤:
 ٥ و ٢ | ١٢:٩٨ | ٤:١٠٣
 ١٣٤: *١ | ١٧:١٤٤ | ٥:٢١٧
 النَّابِغَةُ الذِّيَابِيُّ ١٠:٥ | ١٦ و ١٤:
 ١٨ | ١٥:٩٤ | ١٢:١٦٨
 ٧ | ٧:١٧١ | ٢:١٩٧ | ١٦:٢٠٨
 النَّضْرُ أَبُو مَيْمُونِ بْنِ سَلَمَةَ الْعِجْلِيُّ
 ٨:٢٠٨ | ١٧:٩
 نَافِعُ بْنُ لَقِيَطِ الْأَسَدِيِّ ٣:٥١ *
 نَافِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعَسِيِّ ٣:٥١ *
 النَّعْمَانُ (بْنُ عَدِيِّ) بْنِ فَضَلَةَ الْعَدَوِيِّ
 ١٩:٣٩
 النَّسْرُ بْنُ تَوْلَبِ (الْعُكْلِيِّ) ٨:١٥
 ٥:١١٤ | ٢٠:٩٩ | ٢:٨١
 نُؤَيْفِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعَسِيِّ ٢:٥١
 (هَبِيرَةُ) بْنِ كَلْحَبَةَ (بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ)
 الذَّرْبُوعِيُّ ٢:٨٨ *
 هُدَبَةُ (بْنِ الْحَشْرَمِ [حَشْرَمِ] الْعُدْرِيِّ)
 ١٥:١٧٨
 الْهَدَلِيُّ ٥:٥٧ | ٢:١٦٧ | ٢:٢١٤ *
 هِنْيَانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ١٠:٢٤

مُزَدَّاسُ ١٣:٥٥
 مُزَاحِمُ (بْنُ الْحَارِثِ) الْعُقَيْلِيُّ
 ١٢:١٠٠
 مُزَرَّدُ بْنُ ضَرَّارِ ١٤:٧٨
 مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو (بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ
 عَبْدِ شَمْسٍ) ١٠:٨٥
 الْمُسْتَوِغِرُ رَاجِعُ عَمْرٍو
 الْمُسَيْبُ بْنُ عَالَسِ الضَّبِّيِّ ١٨:٨٩
 ١١:١٣٥ | ٣:١٣٣
 الْمُضْرَبُ بْنُ كَعْبِ (بْنِ زُهَيْرِ) ١٥:٥٨
 الْمُعْتَرِضُ (بْنُ حَبْوَاءِ الطَّفَرِيِّ) الْهَدَلِيُّ
 ٩:١٦٠
 الْمَعْلُوطُ (بْنُ بَدَلِ الْقُرَيْعِيِّ) ١١٥:
 ٦:١١٦ | ١٤
 الْمُعَلَّى بْنُ جَمَالِ الْعَبْدِيِّ ١٣:١٠ *
 مَعْنُ بْنُ أَوْسِ الْأَزْبِيِّ ١٨:٢٣ *
 ٧:٤٧ *
 مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ١٧:٢٣٠
 الْمَكْعَبُ رَاجِعُ حُرَيْثِ
 مِلْحَةُ الْجَرْمِيِّ ١٠:٢١٧ *
 الْمَمْرُوقُ رَاجِعُ شَأْسِ
 الْمُنْتَجِعُ بْنُ نَهَانَ ١٠:٩٣
 (مُنْقَدُّ بْنُ الطَّمَّاحِ - بِنِ قَيْسِ بْنِ
 طَرِيفِ) الْجَمِيحِ الْأَسَدِيِّ ٧:١٣٤
 مَهْلَلُ رَاجِعُ امْرَأَتِ الْقَيْسِ
 الْمَيْدَانُ الْقَعَسِيُّ ١٧:٧
 (مَيْمُونُ بْنُ قَيْسِ) الْأَعَشِيِّ ١٨:١٩ *

يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّعِقِ الْكِلَابِيِّ

* ٣: ١٩٧

(يَعْمَرُ) أَبُو نُحَيْلَةَ (بْنُ حَزْنِ)

٧: ١٣٦ | ١٤: ١٢٥ | ٣: ٩٩

١٥: ١٠٢ | ٢: ٣٩ | ١٩: ٢٨

١٩: ٢١١ | ١٣: ١٩٦ | ١٠: ١٠٤

يَحْيَى بْنُ مَنْصُورٍ * ٦: ٦٥

يَزِيدُ بْنُ حُدَّاقِ (السَّيِّئِ) ١٩: ٢٢

يَزِيدُ بْنُ صَبَةَ ١٥: ١٩١

فهرس قوافي الآيات الشواهد

غَشَانِهِ ١٢:١٠٧	١	رَضِيَ ١٨:١٦٠
كَفَانِهِ ٧:١١١		عَنِي ٢٠:٢١٦
وَعُنْصَلَانِهِ ١١:١٠٧		بُكَاءَ ٢٠:١٦
نَفَاها ٢:١٨٤		الْحَلَاءَ ٢:٢١٥
حَيَاؤُهَا ١٣:٢٠		خِلَاءَ ٦:١٠٦
أَبَانِهَا ٩:٨٠		حَنَسَاءَ ٨:١٩٠
أَثْنَانِهَا ١١:٧٩		دَاءَ ١٩:٦
إِزَانِهَا ٥:١٠٠		الطَّلَاءَ ٣:٢٢٥
أَسْتِمَانِهَا ١٠:٨٠		الظِّيَاءَ ٢:٢١٥
إِضْوَانِهَا ٩:٨٠		لِقَاءَ ١٥:١٧٩
إِعْوَانِهَا ٤:١٠٠		الْمَلَاءَ ٤:١٩٠
بِنَانِهَا ١٠:٨٠		الذِّقَاءَ ١٩:١٨٩
رِعَانِهَا ١١:٧٩		الرَّجْزَاءَ ٢٠:٩٨
وَأَنْزَانِهَا ٤:١٠٠		الطَّلَاءَ ١٠:١٤٠ ١١:١١٤ ٦:٨٧
	ب	وَالْأَطْلَاءَ ١٩:٢١٣
الذِّئْبُ ٢١:٧		زَلَاءَ ١٠:٢٢٤
الرَّجْمُ ٧:١٦٥		نَسَاءُ ١٤:٢٢٤
صَبَّ ٦:١١٩ ١١:٩٩		مَارُهُ ١٤:٢٢١
عَضْبُ ١٨:١٩٥		أَمْعَانِهِ ١٢:١٠٧
كَمَالِ وَقْبِ ٦:١١٩		دِمَانِهِ ٧:١١١
الْوَطْبُ ١٨:١٩٥		عَسَانِهِ ١١:١٠٧
الْأَسْبُ ٢١:١٩١		

١٢:٤٤ أَبَا
 ٨:١٥٥ | ٢:١٢٣ أَقْرَبَا
 ١٥:٥٣ رُغْبَا
 ١٤:٥٣ رُكْبَا
 ٢٠:١٠٧ سُرْبَا
 ١١:٤٣ شُرْبَا
 ١٢:٤٣ سُسْبَا
 ١٩:٢٠٦ عَصْبَا
 ٢٠:١٠٧ الْعُقْرَبَا
 ٨:١٥٥ كَشْبَا
 ١٩:٢٠٦ الْمَكْرَبَا
 ١٠:١١٦ وَأَحْرَبَا
 ٩:١٥٥ | ٢:١٢٣ يَنْكَبَا
 ٣:٥١ النَّعْقِبُ
 ٩:١٠٠ تَلُوبُ
 ٢٠:٧٧ شَيْبُ
 ٦:١٨٦ غُيُوبُ
 ١٧:٥٨ لَيْبُ
 ١:١٨٦ مَلْحُوبُ
 ٢:١٦١ وَالشَّيْبُ
 ٩:١٣٤ يَتَعَدَّبُ
 ٢:٩٣ الْجَدِيبُ
 ٣:٩٣ حَيْبُ
 ٨:١٣٤ خَرُوبُ
 ٤:٩٥ مَحْلُوبُ
 ٩٣ حَيْبُ
 ٢:٩٩ بَابُ

٧:٢٠٠ تَضْطَرِبُ
 ١:١٢٦ تَنْعَبُ
 ١٢:١٥٣ | ١٦:١١٨ جَنْبُ
 ٢١:١٩١ زَرْبُ
 ١٩:١٩١ سَبُّ
 ٨:١٧١ عَجَبُ
 ١٧:٣٤ مُطَلَّبُ
 ١:١٩٢ مُطِيبُ
 ٢١١ مَنَكِبُ
 ٧:١٤٨ | ٢:١٢٥ نَصَبُوا
 ٢٠:٩٦ وَتَسَهَّبُ
 ١٢:١٠٨ وَالْقَتَبُ
 ١١:١٨٧ نَجِبُ
 ١٧:١٦٨ يَضْطَرِبُ
 ٧:٨٤ آدَابُ
 ١٣:٢٠٢ الْأَغْلَبُ
 ٨:٨٤ تَضْرِبُ
 ٩:٢٠ شَعْبَعُ
 ١٣:٢٠٢ صَلْبِي
 ١٠:١٤ غَيْبُ
 ٤:٢١٢ فَأَحْدَبُ
 ٦:٢١٧ فَاَلْمَنْقَبُ
 ٦:٦٢ قَرْنَبُ
 ٥:١٠٥ مَجْرِبُ
 ٦:٨٤ مَرْحَبُ
 ٢:١٦٤ مُعْصَبُ
 ٨:١٤٤ | ٣:٨٤ الْمَنَكِبُ

وَحَالِيَهُ ١٤:٢٠٥	النَّابُ ١٢:٧٨
ذَائِبًا ٢:١٦	جَنَابِي ١٤:١٣
مَوَكِبًا ١٤:١٤٨ ٧:١٢٥	الرَّغَابِ ٦:١٣٣
رَقِيبًا ٢٠:٩٥	مِسْقَابًا ١٩:١٧٧
سَلُوبًا ٥:٧٩	الْعَابِ ١٣:٩٧
	وَذَائِبُ ١٤:٩٧
ت	التَّجَابُ ٥:١٠٣ ٨:٦٩
تَأْتِي ١٣:٢٢٧	بِحَاجِبِ ١٨:٥٧
السَّبْتِ ١٣:٢٢٧	التَّرَائِبِ ٨:١٤١ ١٥:٦٨
شَحْتِ ١٩:٢١٥	الْحَوَاجِبِ ٨:١٦٨
الْمُنْحَتِ ١٩:١٣٦	الرَّوَاكِيبِ ١٧:٢٠٨
جَبْهِي ٧:١٧٩	سَازِبِ ٣:٢٢٠
صَلَّتِ ١٧:١٠٠	عَاذِبِ ٢١:١٩
فَتَجَلَّتِ ١٦:١٠٠	العَرَاقِبِ ٩:١٤١ ١٦:٦٨
حِجِّي ٧:١٧٦	الْكُوَاذِبِ ١:١١٥
لِئْتِي ٧:١٧٩ ٧:١٧٦	الْكُوَاغِبِ ٧:٤٩
هَبَّتِ ٣:٢٥	لَازِبِ ١٩:١٤
جَوَيْتُ ٥:٢١٩ ١٣:١١٨	هَبَّتِ ٣:٢٥
طَنَيْتُ ٥:٢١٩ ١٩:١٥٣ ١٣:١١٨	أَشْبَهُ ٢١:١٣٠ ١:٨٥
أَكْبَاتِ ٤:٤٢	جُلَّةُ ٣:٨٥
السَّعَلَاتِ ٣:٤٢	مُدْرَبَةٌ ٢:٨٥
شَكَرَاتِ ١٦:٨٧	وَقْرَةٌ ٢١:١٣٠
مُجَدَّدَاتِ ٦:٨٥	يَسْتَوْهِيَةٌ ٢:٨٥
مُنْحَاتِ ٦:٨٥	يَطْلُبُهُ ١:٨٥
النَّاتِ ٣:٤٢	أَبَهُ ٨:٢٥
وَالْفَصْرَاتِ ٢٠:٢٠١	مُعْجَبَةٌ ٩:٢٥
وَنَاكِيَتْ ١٤:٩٩	مُعْضَبَةٌ ٨:٢٥

١٥:١٩٨ أَرِيحُ
 ٢١:١٠٥ حَلُوجُ
 ٦:٨٦ دَرُوجُ
 ٢١:١١٦ لَيْسِيحُ
 ٩:١٩٩ أَرْدَايِي
 ٩:١٩٩ الدِّمْلَاجُ
 ١٢:١٨٢ سَدَّاجُ
 ١٢:١٨٢ السَّوَايِي
 ٣:٧٥ الصَّمَاغُ
 ٣:٧٥ النَّوَاغُ
 ٤:٧٥ الهَمَلِجُ
 ١٧:١٠٢ حَوَايِجَا
 ١٤:١٩٦ حَوَايِجَا
 ٢٠:٢٨ الصُّهَابِيجَا
 ١١:١٠٤ الصَّمَاغِيَا
 ١١:٢٤ عَفَاضِيجَا
 ١١:١٠٤ | ٣:٣٩ القَوَاثِيجَا
 ٤:٣٩ القَوَاثِيجَا
 ١٧:١٠٢ هَوَادِيجَا
 ١٤:١٩٦ وَوَايِجَا

ح

١٤:٢٢٦ رَوَحُ
 ١٤:٥٢ الصَّرَقَقُ
 ١٥:١٥ مَكْنِيحُ
 ١٥:٩٢ يَدْبِيحُ
 ١٢:١٠٦ مَسْلِيحُ

١٨:٨٧ ضَرَاتِيهَا
 ١٨:٨٧ مُجَوَّفَاتِيهَا

ث

٧:٩٦ الثَّلُوثُ

ج

٨:٢٩ بِيحُ
 ٨:٢٩ حَتِّيحُ
 ٩:٢٩ وَفَرْتِيحُ
 ١٤:٢٨ البَرْنِيحُ
 ١٤:٢٨ بِالعَشِيحُ
 ١٥:٢٨ وَبِالصَّيْحِ
 ١٩:١٣٢ يَنْشِيحُ
 ١٤:١٨٣ أَبْلَجَا
 ١٤:١٨٣ أَذْعَجَا
 ٢:٢٢٧ حَدَلَجَا
 ٤:١٧ عُسْلَجَا
 ١٧:٢٢٦ فَبَجَا
 ٤:١٨٨ مَرْجِيجَا
 ٤:١٨٨ مُسْرَجَا
 ١٥:٨٠ مَلْهَوَجَا
 ١٥:٨٠ مَنضَجَا
 ٢:٢٢٧ مَهَبَجَا
 ١٥:٣٨ سَمَاهِيحُ
 ١٤:٣٨ سِيهَوَجُ
 ١٤:٣٨ العُوجُ

١٠:٤٨ تَقَدُّ
 ٦:٩٩ حَرَدُ
 ١٦:١٢٣ حَقَدُ
 ١٨:١٢٣ حَفَدُوا
 ١١:١٨٣ الرَّمَدُ
 ١٨:٧٤ سَبَدُ
 ١٥:٩٦ غَرَدُ
 ٢١:١٩٢ قَقَدُ
 ١٧:٥ أَحَدِ
 ٤:٩٩ الأَحْرَدِ
 ٢:٢١٧ الأَجْدِ
 ١٤:١١٢ بِمَجْلَدٍ
 ١٧:١١٢ تَشَدُّدِ
 ٢١:٢١٧ تُفْقَدِ
 ٧:٢١٥ تَوْقَدِ
 ٢:٢٣٠ | ٧:١٧٠ التَّوَقَّدِ
 ١١:٨٥ مُجَدِّدِ
 ١٣:١٦٥ المَحْصَدِ
 ٥:١٢ المِرْبَدِ
 ٩:٤٢ المِرْدِ
 ١٤:١٦٣ مَرَبَدِ
 ١٢:١٢ مُسَبِّدِ
 ١٥:١٠١ المُنْجِدِ
 ١٠:١٦٥ المُوَيْدِ
 ١٧:٢٠ وَالْمِرْوَدِ
 ٤:٩٩ وَمَلْجِدِ
 ١٣:١٢٤ يَجِدِ

١٦:١٦٣ رَيْجُ
 ١٣:٩٢ مَذْبُوحُ
 ١١:١٩٩ الذَّبِيحِ
 ٢٠:٢٠٥ القَسِيحَا
 ٢٠:٢٠٥ وَضُوحَا
 ١٤:٨ اللِّوَاخُ
 ١٦:٦٣ | ٤:٤٩ المَتَنَاوِخُ
 ٦:٨٩ مَجَالِحُ
 ٩:٢٠٥ وَحَاوِخُ
 ١٥:٢١٦ الجَوَانِحُ

خ

١٢:٩١ يُجْبِئُوا
 ١:٦٧ التَّوْخُ
 ٢:٦٧ دَوْخُ
 ١٢:٩١ سُخْرُ
 ١:٦٧ لَدَّرَ بَحْوَا
 ٦:٢١٢ الأَبْرُخُ

ح

١٥:١٢٥ الأَبَدِ
 ٢:٤٨ أَدِ
 ١٥:١٢٥ تَخَدِ
 ٢١:١٧٢ جَعَدِ
 ٨:١٣٦ الزَّغْدِ
 ٢٠:٢٢ يُعَدِّي
 ١٨:٢٠٢ أَقْوَدُ

٨:٥٥ عِيدِ	٢٠:٧٩ يَزْدَدُ
٥:١٩٩ الوَرِيدَا	٤:٥٥ يَلْبَدُ
٤:١٥٦ ٨:١٢١ ١٦:٩١ الأَغْمَاذُ	٩:١٤٩ ١٠:١٢٦ أَحْرَدَا
١١:٢٣١ الأَقْتَاذُ	٢٠:٤٧ الشَّرْدَا
٢٠:١٢٣ حَقَاذُ	١٣:٢٠٣ صَبِيدَا
١١:٢٣١ الذُّوَاذُ	١٩:٤٧ العَنْدَا
٤:١٥٦ ٨:١٢١ ١٧:٩١ الصَّادُ	١٤:٤٨ فَقْرَمَدَا
١٦:٩١ قُدَاذُ	١٩:٤٦ فَمَعَدَا
٥:١٦٥ أَجْلَادِي	١٢:٩٣ مُثَلِدَا
٤:٦٠ أَتْجَادِ	١٨:٢٣ مُخَلِدَا
١:١٣٤ بَدَاذُ	٢٠:٥٣ مُعْتَدَا
١٧:٨٤ الثَّوَادِي	١٢:٩٣ مُوقَدَا
١٣:٨٥ الجَدَاذُ	١٩:٤٦ وَأَسَدَا
١٢:١٠٥ الجَلَادِ	١٣:٢٠٣ وَكَمْتَدَا
٥:٢٠١ جَوَادِ	١:١٨ تَعُودُ
٧:٦٠ سَادِي	٢١:١٥٦ الْجَلَامِيدُ
١:١٠٧ ٥:٦٠ السَّادِي	١٥:١١٥ سَيِّجِيدُ
٩:٩٣ لِلتَّلَادِ	١٧:٣٢ الصَّيْحُودُ
٢٠:١٦٨ وَأَفْوَادِي	٧:١١٦ فَدِيدُ
٥:١٩٢ بَارِذُ	١:١٨ الْمَجْهُودُ
١٩:١٧٤ بَوَارِذُ	١٥:١٧٦ وَتَجِيدُ
٧:٥١ الْجَلَامِيدُ	١٧:٣٢ وَالصُّوْدُ
٨:٢٣ قَاعِدُ	٧:٥٥ يَتَادِيدُ
١٦:٢٠٠ مَجَاهِدُ	١٨:٢٠٠ بِالْعُودِ
٣:٢٠٧ مَنَاجِدُ	١٥:٤٩ بَعِيدِ
٤:١٠٢ جَلَاعِدَا	٦:٤٨ سَعِيدِ
٨:١٦٧ جَلَامِيدَا	٩:٦٣ الْعَبَادِيدِ

٥:١٨٥	شَرَزَ	٧:١٦٧	حَدَانَدَا
٢١:١٨٦	طَيْرَ	٤:١٠٢	السَّدَانَدَا
١٥:٢١٥	العَوْرَ	٧:١٦٧	العَوَارِدَا
١٥:٢١٥	فَجَبَرَ	١٨:١٧٢	مَا جَدَا
١٣:١٩٩	الفِقْرَ	٣:١٣٩ ١٨:٧٠	عَدِيدُهَا
١٨:٢٠١	القَصْرَ	١٧:٩٣	إِتْلَادِهَا
٦:٥٩ ١٣:٥٨	كَسَرَ	١٤:٩٣	بِعَدَادِهَا
٦:٩٠	مَدَرَ	١٥:٩٣	فَادِهَا
٨:٢١٤	مَعَرَ	١٦:٩٣	وَمُرْتَادِهَا
٢:١٩	النَّجْرَ		
٤:٩٦	نَدَرَ		
١٤:١٠٢	هَضَرَ		
٤:١١٤	الْوَبَرَ		
١٠:١٨٢	وَالْحَفَرَ		
١٧:١٧٤	وَالْعُدَرَ		
٥:١٨٥	الْيَسَرَ		
١:١١٤	أَبْصَرَ		
١٠:٢١٨	أَوْزَرَ		
٧:١٧٣	وَالزَّعَرَ		
١٧:٢٢١	وَسَمِينَرَ		
٧:١٧٤	الْأَعْفَرَ		
٤:١٤٣	الْحَنْجَرَ		
٢١:١٦١ ٤:١٤٣ ١٦:٧٧	الْفَقْرَ		
١٣:٧٤ ٧:٦٧	مُبْتَسِرَ		
٣:١١٩	مُحْجِرَ		
٣:١٠٩ ٦:٧٢	الْمَذْمَرَ		
٧:١٤٧ ٨:١٢٣	المُضْفَرَ		
			ر
		٤:١١٦	بَكَرَ
		٣:١١٦	فَقَرَ
		١١:٨٧	تَمَرِي
		٣:١١	العَشِيرَ
		١:٥٣	وَالزَّجْرَ
		١٣:٨٠	عَقْرَا
		١٠:١٩٤	الْأَثْرَ
		١٥:١٦٦	أَخْتَقَرَ
		١٨:٢٠١	أَشْتَهَرَ
		١٠:١٨٢	الْبَصَرَ
		٥:١١٥	تَشَفَّتَرَ
		٤:١١٤	حَزَرَ
		١٤:١٠٢	حَسَرَ
		٧:١٠	الْحَضِرَ
		١٠:١٩٤	ذَكَرَ
		٢:٢٠٠	السُّعْرَ

١٨: ٢١٩	الكَرِيرُ	٤: ١٠٩	الْمَعْدَرُ
٢١: ٢١٥	الْمَبْهُورُ	١٥: ٢٠١	الْمَفْحَرُ
٢١: ١٥٥ ٤: ١٢١	الْمَجْشُورُ	١٥: ١٩٠	الْمَنْخَرُ
٢: ١٨٥	مُسْتَدِيرٌ	٢١: ١٦١ ١٦: ٧٧	وَالْحَنْجَرُ
١٨: ٢١٩	مَصِيرٌ	١٨: ٢٠٧	أَعْسَرَا
٢١: ٢١٥	مَمْكُورٌ	١١: ٨٩	تَكَسَّرَا
٥: ٢١٥	النُّحُورُ	١٤: ١٠٧	فَكَبَّرَا
١٥: ١٠٨	وَالتَّوْقِيرُ	٥: ٦٤	يَيْضُرَا
٢١: ١٠٢	الْحُرُجُورَا	٩: ٣٥	الْمَفْقَرَا
١: ١٤٨ ١٠: ١٢٤	الْقُدُورَا	١: ١١٠	لِلْمُعِيرِ
١: ١٤٨ ١٠: ١٢٤	وَالشَّعُورَا	١١: ٧٤	الْبُكُورُ
٧: ١٠٨	أَصْطِرَارُ	٥: ١٧٣	دُرُورٌ
٧: ١٠٨	الْبَيْطَارُ	١٦: ٨٨	مَصُورٌ
٨: ١٠٨	حَبَارٌ	١٥: ١٩٢ ٥: ٥٠	وَجُبُورٌ
٩: ٨٣	الهِجَارُ	٢: ١٨٥	يَا لَشُورِ
٦: ١٨٢	إِتَارِي	٩: ١٦٩	التَّخْرِيرُ
٤: ٧٤	بِرَّوَارِ	٢١: ١٥٥ ٤: ١٢١	التَّسْكِيرُ
٧: ٩٥	بِسْمَارِ	١٥: ١٠٨	التَّصْدِيرُ
١٤: ١٦٢ ١٢: ١١٣	بِالْمَدَارِي	١٧: ١١١	الْحَرِيرُ
١٢: ٢٢١	عَارِي	١٧: ١١١	الْجُفُورِ
٥: ٧٤	الْوَارِي	٩: ٢١٣	الْحَصِيدِ
١١: ١٣٢	الْأَصْرَارَا	٥: ٢١٥ ١٧: ٢٠٣	الْحُصُورِ
١١: ١٣٨ ٧: ٦٦	إِعْثَارَا	٩: ١٧٩	ضَمِيرِي
١١: ١٣٢	الْأَعْمَارَا	١٧: ٢٠٣	الظُّهُورِ
١٤: ٩٠	الْأَنْصَارَا	١٠: ٢٠٩	الْعَبَاهِيرِ
١٤: ٢٩	بَوَارَا	٤: ٣٦	الْعَاثُورِ
٨: ١٨٤	تَارَا	٩: ١٧٩	الْقَتِيرِ

أشورها ١٣:١٩١
 أيورها ١٠:١١١
 تهورها ٦:٦٩
 واقترارها ١٧:١٣٠
 وحضارها ٩:٨٨
 أصبارها ٩:١٥

ز

الأرز ٨:٩٩
 جابر ٩:٩٩
 للأضرة ١٢:١٩٥
 ومكلميز ٨:٩٩
 أرتيمز ٩:٤٥
 القتر ١٠:٤٥
 تهزير ١٥:١٨
 غامز ١٣:٤٥
 القصاصير ١٤:٤٥

س

بالرمس ١١:٤١
 بقاس ٥:١٠٨
 جلس ١١:١٠٢ | ٨:١٠١
 الحلس ٥:١٠٨
 الحنس ٤:١٠٨
 درفس ١١:١٠٢

الخمارا ١٤:٢٩
 دارا ١٤:٩٠
 الزيارا ٢:٨٦
 السرارا ٩:٥٠
 الغرارا ٢:٨٦
 فستطارا ١٣:٢٢٣
 الحارارا ٦:٣٤
 والسرارا ١١:٤٦
 خناجر ١٦:٨٩
 فاطر ١٨:٧٦
 الأواخر ٩:١٩١
 مجاضر ٩:٧٢
 الحاضر ١٧:٢٤
 ضائري ٣:٢٠٨
 عاقير ١٢:٧١
 كافر ١٨:٥١
 زاجر ١٧:٢٤
 التواظر ٧:١٩١
 وضاير ٧:١٨٧
 يناكير ١٣:٨٦
 الأصغرا ٤:١٠١
 البواجرا ٥:١٠١
 خناجرا ٤:١٠١
 ذاعرا ٥:١٠١
 عفرة ١٧:٢١٧
 الأجاره ٤:٥٣
 الحجاره ٥:٥٣

٨:٤١ الوَطِيسُ
 ٥:٢٣٢ أَلُوسَا
 ٩:١٧٧ خَلِينَا
 ٥:٢٣٢ دَرِيَسَا
 ٦:٢٣٢ سَرِيَسَا
 ١٧:١٨٧ سُوسَا
 ٩:١٧٧ عِيَسَا
 ٧:٢٣٢ اَلِكِيَسَا
 ٦:٢٣٢ هَلْبِيَسَا
 ٦:٧٨ وَسَدِيَسَا
 ١١:٤٠ أَقَايِي
 ١٢:٤٠ اَلْحِجَاسُ
 ١١:٤٠ وَأَخْتِيَايِي
 ١٦:١٥٧ وَتَنَسَايِي
 ٤:٩١ اَلْحَبَايِسُ
 ١٣:١٦١ عَايِسُ
 ٣:٩١ لَامِسُ
 ٦:١٨٨ اَلْعَاطِسُ
 ١٨:٢٣٥ يِيَايِسُ

ش

١٠:٤١ بِالنَّمَشِ
 ١٠:٤١ الطَّفَشِ
 ٨:٤١ تَطِيَشِ
 ١:١٣٦ وَالكَشِيَشِ
 ١١:٢٧ التَّخِيَشِ

٤:١٠٨ العَفَسِ
 ٤:١٧٢ عَالِكُسِ
 ٨:١٠١ عَنَسِ
 ٤:١٧٢ الوَهَسِ
 ١:١٥١ | ٨:١٢٨ حَمَسَا
 ١٧:١٦٩ دِيَسَا
 ١:١٥١ | ٨:١٢٨ | ٨:٧٤ دِرْفَسَا
 ١٧:١٦٩ الرَّأْسَا
 ١:٦٨ عِرْسَا
 ٨:٧٤ فَجَسَا
 ١:٦٨ فَعَسَا
 ٨:٢٢ جَلَسُ
 ٨:٢٢ الفَرَسُ
 ١٥:١١١ اَلشَّمْسِ
 ٣:١٥٢ | ١٢:١٢٩ مَحْمِسُ
 ٦:١٩٠ أَخَنَسَا
 ٥:٥٢ أَعَلَنَكِنَسَا
 ١٤:١٨٨ أَفْطَسَا
 ١٤:١٨٨ تَشَمَسَا
 ٧:١٢٩ حُمَسَا
 ٨:١٠٢ مَجْمَسَا
 ١٢:٢٠٦ مَلْطَسَا
 ١٢:٢٠٦ بِنَهَسَا
 ٧:١٢٩ نِسَسَا
 ٦:١٩٠ رَادَمَسَا
 ٨:٥٢ وَاعْرَنَكِنَسَا
 ٣:٢٣٢ السَّرِيَسُ

الكَرَاضُ ١٥:٦٦
 فَارِضُ ٣:٢٠٤
 الْمَآخِضُ ٣:٢٠٤
 أَيِّضُهُ ٢٠:٢١١
 أَرُوضَهَا ١:١٠٥

الْحَوْجُوشُ ٥:٢١٦
 الرَّهْشُوشُ ١٣:٩٤ | ١٤:٨٩
 الْعُشُوشُ ١١:٢٧
 لِلْهَيْشِشِ ١٤:٨٩
 الرَّأْهَشُ ١٠:٢٠٧

ط

ص

بِشْطٍ ٩:٩٤
 يَعْطُ ١١:١٣٣
 الشَّرْطِ ١١:١٣٣
 التَّنْعَطِ ٢:٤٨
 يَنْحَطِ ٩:٩٤
 الحِطُّ ٦:٤٨
 وَيَلْتَقِطُ ٨:٤٨
 وَسَطًا ١٩:٤٧
 النَّسِيطِ ٥:٤٨
 الحِطَّاطُ ٤:١٣٤
 العِلاَطُ ٥:١٣٤
 وَالْمِلاَطُ ٤:١٣٤
 الآبَاطِ ١٩:١٢٤
 الأَخْلَاطِ ١٣:٢٧
 الأَنْبَاطِ ٢:٦٥ | ١٤:٢٧
 بِالْأَنْبَاطِ ١٩:٢١٤
 الرِّهَاطِ ١٩:١٦٦ | ١٨:٩٢
 القُرْطَاطِ ٢:٦٥
 القِطَاطِ ٣:١٧٣

العِنَاصِي ٢٠:١٧٣
 مُنَاصِي ٢٠:١٧٣
 الوَبَاصُ ٢١:١٧٣
 بَصَبَاعًا ١٧:١٣٦
 نَاصِصًا ١٦:٤٤

ض

عَرَضًا ١٨:١٥٦
 وَخَضًا ١٣:١٥٦
 حِيضٌ ٥:٩٢
 غَمِضٌ ٦:٩٢
 مُجْهِضٌ ١٧:١١٣
 المَغْمِضُ ١٧:١١٣
 يُنْفِضُ ٤:٩٢
 الأَمْرَاضُ ١:١٥٣ | ٦:١٢٠
 بِالْأَخْفَاضِ ٥:١١١
 عَرَّاضٌ ٤:١٤٠ | ١٦:٦٦
 العِيَاضُ ٨:١١٣

١٢:٢١١ أَشْجَمًا
 ٢:٢١٠ الْأَصِيمَا
 ٢:٢١٠ أَكْوَعَا
 ١٦:١٧٨ بِأَثَرَا
 ٥:٨٠ تَبَرَّكَمَا
 ١٨:٤٣ تَرَلَعَا
 ١٧:٤٣ تَسَلَّمَا
 ٥:٢١٠ تَكَنَّعَا
 ٦:٨١ جَدِعَا
 ١١:٨٢ رَضَعَا
 ١٠:٨ فَأَوْجَعَا
 ١٥:١٨١ قَبِعَا
 ٥:٨٠ وَرَوَّبَعَا
 ١٨:١٦٣ وَقَعَا
 ٣:٩٧ نَسْتَطِيعُ
 ٤:١١٧ | ١١:٩٦ الصَّقِيعِ
 ٢١:١٧٧ تَهْبِطَاعِ
 ٨:٢١١ النَّطَاعِ
 ١٦:٢١٩ نَاقِعُ
 ٣:٢٠٩ الْأَشَاجِعِ
 ١٧:٩٦ نَازِعِ
 ٣:١٩٩ الْأَخَادِعَا
 ٣:١٩٩ النَّوَابِعَا
 ٦:١٢٤ وَالرَّبْعَةُ
 غ
 ٩:٣٤ صُدُغُ

١٤:٢٠٧ مُسْتَسَاطِ
 ١٢:٤٧ وَالْإِبْعَاطِ
 ١٣:٢٧ وَعَاطِ
 ٩:١٢٩ كَالْتَّاجِطِ
 ١١:٢١٦ ضَابِطَا
 ١١:٢١٦ عَلَاطَا

ع

٩:٣٤ صُغُغُ
 ١٤:٤٣ الْأَمْرُغُ
 ١٢:١٠١ تَدَمَعُ
 ١٢:٦٧ تَضْبِعُ
 ١:٧٩ رُبْعُ
 ١٩:٢٢٤ رُقْعُ
 ٨:١٥٤ | ٥:١٢٢ الْمُرْعُ
 ١٢:٦٩ مُتَمَعُ
 ١٦:١١٩ مُودَعُ
 ١٦:١١٩ الْمُوقِعُ
 ٩:١٧٤ مُوَلَعُ
 ١٦:١٤٤ | ٢٠:٨٣ أَرْبِعُ
 ٢١:٢٥ أُمْنِعُ
 ١٩:٨٣ تُضْبِعُ
 ١٩:٨٣ مَدْفَعُ
 ١٦:١١٤ مُنْفِجِعُ
 ١٢:٢١١ أَتَلَعَا
 ٨:١٥٧ | ١٩:١١٦ أَجْمَعَا

٥:٣٢ تَضْيِيفِ
 ٧:٣٢ الحِطْرِيْفِ
 ٥:٣٢ العِطْرِيْفِ
 ٦:٣٢ المِشْتَلِيْفِ
 ٦:٣٢ للرُّسُوْفِ
 ١٧:٥٦ بِالْوَكَاْفِ
 ١٥:٨٤ الحِخْفَاْفِ
 ١٥:٨٤ خِلَاْفِ
 ٨:١٦٢ دَاْلِفُ
 ٥:٢١٣ وَطَفَاْجِْفِ
 ١٩:٦٩ الرِّوَاْعِْفِ
 ٢١:١٩٩ السَّمَاْلِفِ

ق

٢:١٨٣ البَحِّيْقُ
 ١٠:١٩٨ تَنْدَلِيْقُ
 ١٣:٢١٤ الزَّهْقُ
 ١٥:٢٠٣ الطَّبِّيْقُ
 ١٤:٢٥ العُنُقُ
 ١٢:١٠٣ فُنُقُ
 ١٣:٢١٤ كَالْمَقُوقِ
 ١٩:٢٢٦ مُنْفَلِيْقُ
 ١٥:٢٠٣ وَالْأَقْنُوقِ
 ٢:١٨٣ الودَقُ
 ١٠:١٩٨ الوردُ
 ١٤:١٩٣ رَوَقُ

٨:٤٣ المِندَغُ
 ٦:٤٣ النُّسْعُ
 ١٨:١٩٦ النُّعْنَعُ
 ٩:٤٧ يَبْطِغُ

ف

٢٠:١٢٠ تَنْقَعُ
 ٢٠:١٢٠ النَّطْفُ
 ١٥:١١٦ سَرْفُ
 ٢:٢٠١ قَصْفُ
 ١٨:١٢ وَفَّقُوا
 ٧:١٧ الصَّيْفُ
 ٧:١١٥ القَرَطْفُ
 ١:١٨٩ كَالْحِصْفِ
 ٨:١٧ مُتَعَصِّفُ
 ٢٠:١٦٣ أَحْقُوْقَنَا
 ١٧:١٨٩ أَذْلَقَا
 ١٦:١٨٨ أَكْلَقَا
 ٥:١٤٩ | ٦:١٢٦ تَعَيَّفَا
 ١٧:٤١ السَّدَقَا
 ١٥:١٧٣ شَعَقَا
 ١٧:١٨٩ نَجَقَا
 ٢٠:١٦٣ فَزَلَقَا
 ٥:١٤٩ | ٦:١٢٦ ائْتَلَقَا
 ٦:١٦٤ خَذَرُوْفُ
 ١٨:٥٥ مَرَّصُوْفُ

ك

الحَشَكُ ٢٠: ٨٧
 كَالسَّبَائِكِ ١٢: ١٦٣
 الْمَوَارِكِ ٢١: ٦٩
 السَّائِكَا ١٢: ٧٧
 عَاتِكَا ١١: ٧٧

ل

تَخْلُو ٧: ٣٠
 نُعَلُ ١٨: ٨٢
 النَّيْلُ ٢١: ١٣
 بِالشُّكْلِ ٦: ١٣٩ | ١٥: ٧٠
 بُرْل ٢١: ٥٢
 بِالْعُرْل ٤: ٢٣١
 تَسْتَفِي ١: ١٩٤
 نُعَل ١: ١٩٤
 الْحُكْل ٦: ١٩٧
 الرَّعْل ٢٠: ١٣٤
 الصُّفْل ٣: ٢١٤
 الْعِجْل ٢: ١٩٤
 النَّجْل ١٨: ١٨٤
 التَّمْل ٦: ١٩٧
 وَالْكَفْل ١: ١١١
 أَنْفَحَلَا ٤: ١٦٢
 جَحَلَا ٢: ١٧٢

مُجَلِّقُ ١٩: ١٦٤
 مِرْفِقُ ١٦: ٩٩
 مُسْبِرُقُ ٣: ١٥
 وَيَجْرِقُ ١٣: ١٧٦
 الْأَعْنَقُ ١٠: ٢٠٢
 عَوْقُ ٢١: ٢٣٠
 مَمْرَقِي ٤: ١٧٧
 يَرْتَقِي ٢١: ١٦٢
 يُورِقُ ١٠: ٢٠٢
 أَشْدَقَا ٧: ٢٠٢
 أَعْنَقَا ٧: ٢٠٢
 أَوْرَقَا ١١: ٩٥
 تَحْنَقَا ٧: ٢٠١
 بُوقُ ١٣: ٨٢
 ذُعْلُوقُ ١٣: ٨٢
 الْأَنْفَاقُ ٩: ١١٥ | ١٣: ٦٨
 سَفْسَاقُ ٩: ١١٥ | ١٣: ٦٨
 فُوقُ ٥: ٨٢
 غَيْدَاقُ ١٦: ٢٣١
 مِعْتَاقُ ١٤: ١٣٥
 رِفَاقَا ١٩: ١١٠
 وَالْحَمَاقَا ١٠: ٧١
 سَابِقُ ١٣: ١٧٧
 طَارِقُ ٢١: ٧٠
 الْفَارِقُ ٣١: ٧٠

١٦:٨ يُؤَبِّلُ
 ١٠:٧٣ الأَثْقَلُ
 ١٥:١٥٥ | ٨:١٠٤ الأَجْرَلُ
 ٣:٢٩ الأَجَلُ
 ٨:١٠٤ الأَرْجَلُ
 ٩:٢١٠ إِسْحَلُ
 ٩:٤٩ يَجْنِدَلُ
 ٢٠:٧٦ الِئْرَلُ
 ٧:١٣٠ التَّأَبُّلُ
 ٥:٢١٤ تَسْقُلُ
 ٢٠:١٨٢ الحُدَلُ
 ١٠:٧٣ الحُقَلُ
 ١٨:٨١ حَلُ
 ٣:٢٩ الشُّوَلُ
 ١٤:١٠٣ عَسَلُ
 ٤:٢٠٠ العُنْصَلُ
 ١٦:٩٠ القَيْلُ
 ١٣:١٧٢ كَالْمَجْوَلُ
 ١٣:١٦٩ اللَّاعِدَلُ
 ١٢:٧٦ المَعْدَلُ
 ١٢:٧٦ المُنْدَلُ
 ١١:١٧٨ المَسْبَلُ
 ١٣:١٠٠ مَجْبَلُ
 ١٥:٨١ مُحْتَلُ
 ١٨:٨١ المُحْتَلُ
 ٢١:٢١٣ المَذَلُ
 ١٨:١٩٠ مُرْقَلُ

١٧:٦ صَلَا
 ١٧:٤٦ الغَسَلَا
 ١٧:٤٦ مَمَلَا
 ٥:١٤ نَعَلَا
 ١٧:٦ وَخَلَا
 ٢١:٢٠٢ اتَّصَلُ
 ٢١:١٤٢ بَزَلُ
 ١٢:١٣١ تَغْتَسِلُ
 ٧:٥ رِوَلُ
 ١٢:٤ كَتَبَلُ
 ١٢:١٣١ فَتَعَلُ
 ٧:٥ المُحَلُ
 ٢١:٢٠٢ المُنْسَجَلُ
 ٢١:١٤٢ نَقَلُ
 ١٨:١٩٣ وَالْأَيْلُ
 ١٢:٤ وَتَعَلُ
 ٨:٥ وَوَعَلُ
 ١٤:٧ تَأْتَلُ
 ١٢:٧ تَفَعَلُ
 ٢١:١٢٤ تَمَلُ
 ٧:١٨٣ حَدَلُ
 ٧:٣٧ حُقَلُ
 ١٥:٧ فَيَكْمَلُ
 ٥:٥١ التَّطَلُ
 ٦:١١٤ المَعْتَلُ
 ١٩:١٦٢ مُقْتَبِلُ
 ١٣:٧ يَسْتَلُ

الأَبَانُ ١٥: ١٣٠	مُعْتَبِي ٥: ٢٣
الإِسْهَانُ ٢: ٤	المُعْطَلُ ١٤: ١٠٣
أَعْدَالُ ٢٠: ٢٠	مَغْزَلُ ١٣: ١٨٥
الْأَنْ ١٩: ٢٠	المَيْلُ ١٣: ١٦٩
الْأَنْكَالُ ٨: ٨١	وَمَجْزُولُ ١٠: ١٧٢
بِالْأَبْوَالِ ١٥: ١٣٠	وَمُرْسَلُ ٢١: ١٧٤
بِالْإِحْتِالِ ٨: ٨١	يَحْتَبِي ٤: ٢٠٠
بِالتَّهْتَالِ ٢: ٤	يَرْحَلُ ١٩: ٨١
القُيَالُ ١٩: ٢٠	يَعْضَلُ ٢٠: ٧٦
العِيَالُ ١٢: ٨١	التَّسْجَلَا ٢٠: ١١١
وَالْإِحْتَالُ ١١: ٨١	الطَّجَلَا ٧: ٢١٩ ١٧: ١٥٣ ١٠: ١١٨
أَطْفَالُ ١٩: ١٠٢	عَمَلَا ١٤: ٩٨
أَقْتَالُ ٨: ٩٧	المُشَمَّلَا ٢٠: ١١١
الأَمْعَالُ ٣: ١٥٣ ٨: ١٢٠	وَتَعْمَلَا ١٧: ١١
بِأَطْلَالِ ١٢: ١٥١ ١٨: ١٣١ ١٩: ١٢٨	تَسْهِيلُ ١٢: ١٨٩
بِأَوْصَالِ ٦: ٢٥	ثَقِيلُ ٦: ١٨
الحَلَالُ ١٨: ٧٩	خَنَاطِيلُ ٣: ٥
دَمَالُ ١: ١٣٥	السُّدُولُ ٩: ٤
سَنَسَالُ ١٧: ١٣١	قَلِيلُ ٤: ١٧٨
شِنَالُ ١٩: ١٤٦	نَذِيلُ ٣: ٢٠٣
اكَتَالُ ٤: ١٤٧ ٥: ١٢٣	وَنَيْلُ ١: ٢٢
كَالتَّقَالِ ١: ١٣٥	وَعُزُولُ ٧: ١٨
المَتَابِي ١٤: ٧٩	وَمَرْحُولُ ١٠: ١١٠
آلَا ٩: ١٦٤	تَبْغِيَلَا ١٦: ١٢٦
الشَّمَالَا ١٠: ١١٢	صَلِيلَا ١١: ١٠٠
جَالَا ١٧: ١٧٦	فَحِيلَا ٢١: ٩٧
الشَّمَالَا ٨: ٨٩	قَفُولَا ١٩: ٢٠٣

تَلِيئِهَا ٤:٢٠٢
 سَلِيئِهَا ١٢:١٤١ | ٦:٦٨
 مُثُولِهَا ٢٠:١٢٩ | ٧:٩٨ | ٤:٧٧
 ٩:١٥٢

عَقَائِهَا ١٩:١٢١
 أَشْوَالِهَا ١٠:١٣٦
 خِلَالِهَا ٣:١٦٩

م

يَا حَاجِمِ ١٨:١٩٩
 جِذْمِ ٤:٢١٨
 الظَّمِ ١٦:١٩١
 أَجْمًا ٥:٣٠
 الْأَحْمًا ٥:٣٠
 فَأَسْلَمَهَا ١٩:١٦١
 وَأَفْلَحَهَا ١٩:١٦١
 الْأَرْزَمِ ١٤:٢٠٠
 الْأُمَمِ ١١:١٦٤
 يَا الْأَصْمِ ٧:٦٥
 قَضَمِ ٥:١٩٣
 الْكَلْمِ ١٤:٢٠٠
 ضَجْمِ ٤:١٩٥
 غَيْبِ ٨:١٤
 مُرْدِمِ ٦:٥٧
 الْأَرْزَمِ ٥:١٤٥
 يَا لَقَمِ ٢٠:١٩٥

قَدَّالًا ١٤:١٦٨
 الْقَلَالًا ١١:١٦٦
 اللَّيْلِ ١٩:٩
 الْأَنَامِلُ ١٥:١١
 الْأَوَائِلِ ١١:١٣٠
 حَائِلِ ٧ و ٥:١٤٢ | ١٩ و ١٧:٧٣
 قَائِلِ ٧:١٤٢ | ١٧:٧٣
 الْقَبَائِلِ ٣:١٦٧
 كِبَائِلِ ١١:٨٦
 الْكَوَائِلِ ١٧:١٧٥ | ١٠:١٣٠
 الْمُتَنَائِلِ ٩:٢١
 الْمَرَاجِلِ ١٦:٩٤
 الْمُقَائِلِ ١٠:١٣٠
 الْأَنَامِلَا ١٥:١٣٩ | ٢٠:٧١
 صَلَّتِ ١٧:١٠٠
 فَتَجَلَّتِ ١٦:١٠٠
 عَطَلَهُ ١٠:٢٠١
 نُزِجَلَهُ ٢١:٨٦
 نُزِسِلَهُ ١٧:٣٣ | ٣:٦
 وَنُتَهَلَهُ ١٠:١٣١
 يَنْهَلَهُ ١٠:٢٠١
 تَعَالَه ٤:٥٣
 وَخَصَّائِلُهُ ١٣:٢٢٥
 وَقَائِلُهُ ٢١:٣٣
 أَفِيلِهَا ٢٠:١٢٩ | ٧:٩٨ | ٤:٧٧
 ٩:١٥٢
 بُرُولِهَا ٥:٧٧

١٨:١٦٥ | ٩:٧٥ مَلَكَمُ
 ١:٤٠ مَنِيمُ
 ١٨:١٦٥ المُوَدَّمُ
 ١١:٢٢٣ مَوَّكَّمُ
 ٥:١٧٠ مَوْرَمُ
 ٨:١٥٨ وَحِي
 ١١:١١٩ يُتَشَّمُ
 ١٠:٧٥ يُرَثَمُ
 ١٠:١٨٥ أَجْدَمَا
 ٩:٢٠٣ أَدْرَمَا
 ٩:٢٠٣ الأَسْمَا
 ١:٢١٧ أَصْلَحَمَا
 ١٠:٢١٧ أَعْجَمَا
 ٩:١٨٧ بَرَهَمَا
 ١٠:١٨٥ دَوَمَا
 ١:٢١٧ الصَّدَمَا
 ١١:٥٠ صَمَمَا
 ١٥:١٣٢ صِيمَا
 ١٩:١٨٨ العَرَمَا
 ١:٩٧ مَحْجَمَا
 ٧:٤ المَرْقَمَا
 ٩:١٨٧ مُسَمَمَا
 ١٩:١٤٩ | ٦:١٢٧ | ١٩:١١٩ المَهْدَمَا
 ٥:١٣٦ وَأَعْجَمَا
 ٢:٨٨ الأَدِيمُ
 ١٥:١٨٩ جَسِيمُ
 ١٢:١٨٨ الحَيَاشِيمُ

١٦:٧٥ يَمْفَحَمُ
 ١٠:٧٥ التَّرْغَمُ
 ١:٧٨ تَهْرَمُ
 ١:٥٢ تَوَهْمُ
 ٢٠:١٢٥ الرِّسَمُ
 ٢:٧٨ سِرْطَمُ
 ٢٠:١٢٥ السَّلْجَمُ
 ١:٧٨ صِلْدَمُ
 ١٥:٧٨ ضِرْزِمُ
 ٣:١٤٥ الضِرْزِمُ
 ١٧:٢٠٩ العَسَمُ
 ١٠:٧٨ عَوَزَمُ
 ٩:٦٦ قَشَمُ
 ١٤:٥٩ قِيَا تَبِي
 ٣:١٤٥ القَيْلَمُ
 ١١:١١٩ قِيَهْمُ
 ٤:١٤٥ القَلَهْزَمُ
 ١٠:٤٤ لَزْمَزِمُ
 ٤:١٤٥ مُحْتَمُ
 ١١:٧٥ المُنْحَمُ
 ٤:١٣٣ | ١٩:٨٩ المُرْتَمُ
 ١٠:٧٨ المَعْجَمُ
 ٧:٢٠٧ مِعْصَمُ
 ١١:١٩٣ المُنْحَمُ
 ١١:١٩٣ مُقْدَمِي
 ١٢:١٣٥ مُكْدَمُ
 ٩:٧٥ المَلْعَمُ

١٠:٩١	الهرام	١٩:١٠٣	عشور
١٥:٨٦	سلا ما	١٧:١٠٣	المشور
١٥:٨٦	قياما	١٣:١٠	القريم
٣:١٨	الريم	٤:١٨٩	مرثوم
٤:١٨	الغيم	٨:١٦٣	مسجور
٣:١٨	نجيم	٢١:٩٣	مانوم
١٢:٢٢	الطعيم	١٣:١٢٣	يريم
١٦:٢٠٦	الجرام	١١:١٦٠	القطيم
١:٨٩	الدائم	١٤:٢٢	القصيم
١:٨٩	الرائيم	١٣:١٩٠	قومي
١١:٨٣	الغمانيم	٩:١٨	تغيبا
١٦:٢٠٦	مواشيم	١٤:١٩	ججوما
١٦:١٩٧	الراجم	١٩:١٠٦	صهيميا
١٣:١٤٢ ٢١:٧٥	الراذيم	١٥:١٩	قدوما
١٤:١٤٢ ١:٧٦	صلاديم	١٩:١٠٦	مرخوما
١٣:١٤٢ ٢١:٧٥	فاطيم	١٤:١٩	هموما
٢٠:٢١	الكرازيم	٨:٢١٦	وخزيا
٢١:١٤	لازيم	٤:١٩	حلام
١١:١٩٧	المسكاريم	٤:١٩	همام
١٦:١٩٧	والقلاصم	٢١:١٥٩	تمام
١٢:١٨	اجما	١٤:٦٠	الحامي
٨:١٨٩	ماتمة	١٥:٣٣ ١:٦	الحيام
٨:١٨٩	ومغصه	٩:٩١	السلام
٩:٣٠	انصرأها	٨:٩١	السلام
١٥:٧٣	تمامها	١٢:٢١٤	الظلام
١٨:٣١	عراها	١٥:١٦٧	العظام
١٨:٣١	مقامها	٩:٢٢٥	فقام

ن

١٨:١٧	مُعِينٍ		
١٢:٨	مُؤَبِّنٍ		
١٥:١٣٣	وَالْمُخَجِّجِينَ		
٩:١١٢	بَطِينٍ	٣:١٨٧	أُرْتِي
٣:١٨٦	الْعِيُونُ	١٥:٥٥	الْبَطْنُ
٥:١٧٩	بَطِينٍ	١٦:٥٥	تَقْنُ
٢٠:٣٤	تَسْكِينِي	٤:٨١	جَحْنُ
٢٠:١٣١	الْتَمِينِ	١٥:٥٥	خُشْنُ
٥:١٧٩	الْحِينِ	١١:٥	رِقْنُ
١٩:٧٢	الْحِينِ	٢:١٨٧	سَيْبِي
٤:١٠٧	ذُقُونِ	١٤:٥٥	الضَّانِ
٩:١٠٧	السَّقِينِ	٣:١٨٧	الْعَنْ
١١:١٦٧	سُوْرِي	٢:١٨٧	الْمُسْتَنْ
٨:١٦١	السُّوْرِ	١٤:٥٥	وَسَنْ
٢:١٧٧	قُرُونِي	١٣:١٦	ضَعْنَا
٤:١٠٧	الْقَطِينِ	١٧:٦٩	أَذُنُ
٩:١٠٧	اللُّجُونِ	١٧:٦٩	يَسْتَيْنِ
١٨:٦٤	لِينِ	٢١:١٨٧	سُقْنُ
١٤:٢٢	مِينِ	١٤:٤	كَتْنُ
٥:١٠٧	الْمِينِ	١٠:٣١	السَّقْنُ
١٨:٦٤	وَالْمُرُونِ	١١:٨٤	بِاللَّيْنِ
١٦:٢١٤	وَالْمُرُونِ	١٠:٨٤	الْحَسْنِ
١١:٩	إِسْرَانِنَا	١٠:٦٢	خَلْبِنِ
١٠:٩	أَيَّا مَنِينَا	٧:١٠٧	الدُّقْنِ
١٣:١٣٦	بَطِينِنَا	٥:٢١١	السَّنِينِ
١٨:٧	تَأْتَلِينَا	١٠:٦٢	عَلَجْنِ
٥:١٨٧	تَأْكُلُونَا	٦:٣٩	اللَّجْنِ

جَرَدَمَانَا ١٦ : ١١
 حُلَانَا ١٨ : ١٩
 أَنْقَيْنَ ١٩ : ٩ | ٢٠٨ : ١٠
 الزَّرَّيْنِ ٥٤ : ١٣
 العَرَكَيْنِ ٩٩ : ١٩
 عَيْنَ ٢٠ : ٩ | ٢٠٨ : ١٠
 القَيْنِ ٨٦ : ٤
 مُثَدَّجَيْنِ ٥٤ : ١٤
 هِرَّيْنِ ٥٤ : ١٣
 غَيْنِ ١٧ : ١٥
 هَيْنِ ٢٢ : ١٢
 الدَّوَّاجِنُ ١٢ : ١
 الصَّيَّافِنُ ٦٢ : ٣
 مَسَّيْنِ ٨٥ : ٩
 وَهَوَّازِنُ ١٠١ : ١٨
 الضَّيَّارِنِ ٦٢ : ٤
 قَابِنِ ٢١ : ١٥
 الْكَرَّازِنَا ٢١ : ١٨
 تَطَّئَهُ ٦٢ : ١٧
 دِحْنَهُ ٦ : ١٣
 الْعَنَهُ ٦٢ : ١٦
 لَكْنَهُ ٦٢ : ١٥
 مُغْنَهُ ٦ : ١٣
 مَقْنَهُ ٦٢ : ١٦
 نَظْرَانَهُ ٦٢ : ١٥
 ذَانَهَا ١٥ : ٢١
 حَيْنُهَا ٩ : ٦

تَمَادِحِينَا ٧ : ١٨
 جُمُونَا ٩١ : ٦
 حُدِينَا ١٣٦ : ١٥
 الْحِينَا ٧٩ : ٣
 ذُقُونَا ٢١ : ٦
 رَفُونَا ٢١ : ٥
 الظَّنُونَا ٢١ : ٥
 فَطِينَا ٩ : ١٠
 قَيْنَا ٧ : ١٩
 الْكُبُونَا ١٦ : ١٨
 مُسْتَكِينَا ١٢٢ : ١٩ | ١٥٥ : ٤
 وَالسَّفِينَا ٢١ : ٤
 الْوَضِينَا ١٣٦ : ١٥
 يَكُونَا ٢١ : ٤
 حُلَانُ ١٩ : ٧
 شَبَانُ ١٩ : ٧
 الْأَسْتَانُ ١٩٢ : ١١
 بَارَسَانُ ٤٧ : ٧
 بِالْأَسْدَانِ ٤ : ٥
 جَنَانِي ١٣ : ١٥
 الْحَنَانُ ١٨٠ : ١٣
 دَاعِيَانِي ١٩ : ١٩
 اللِّسَانُ ١٩٧ : ٣
 وَأَطْعَانُ ١٤٨ : ١٠ | ١٢٥ : ١٢
 وَأَقْحُونُ ٤ : ٥
 وَتَهْتَانُ ٣ : ١٥
 جَرْدَبَانَا ١٦ : ١٠

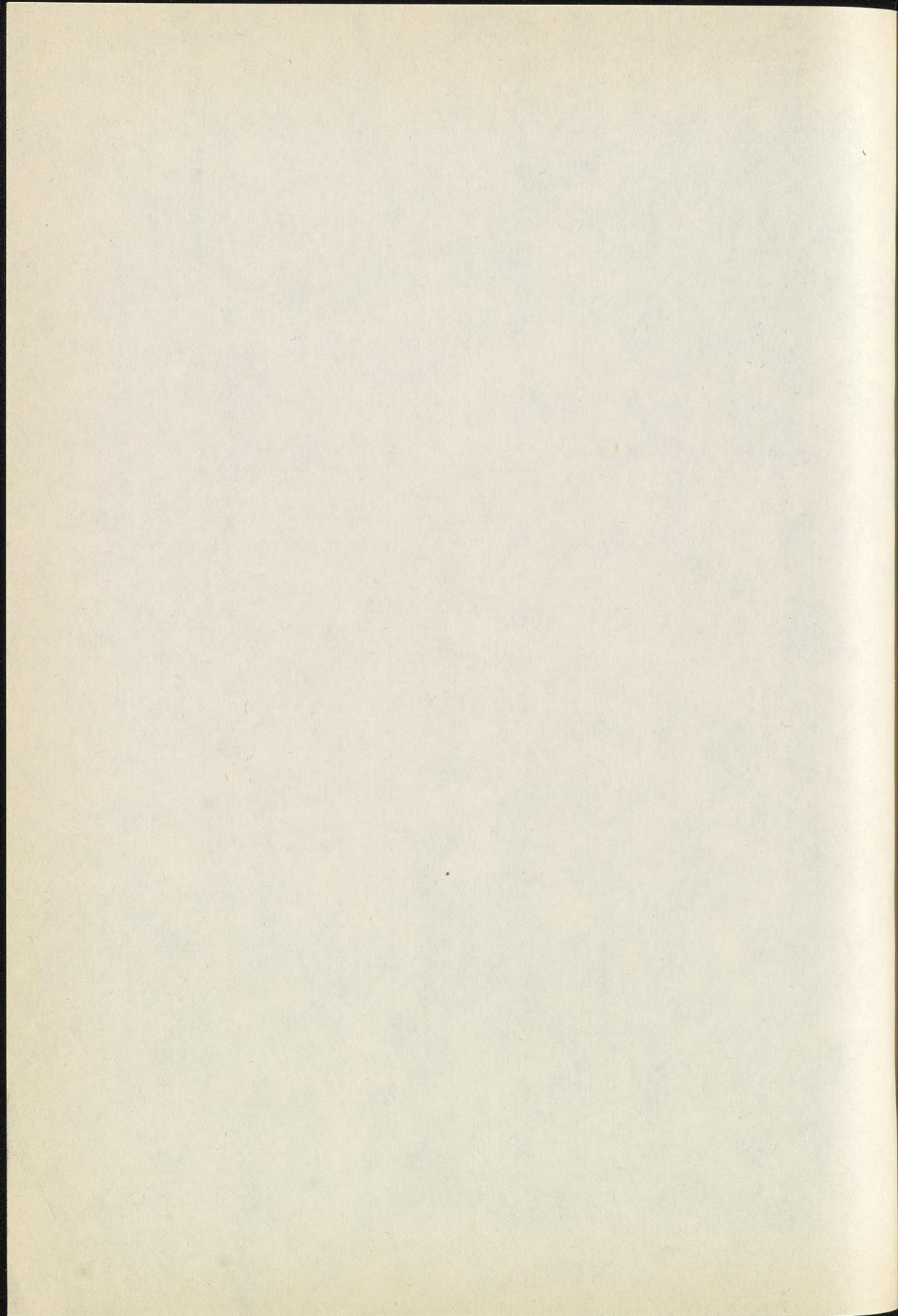
٧: ٣٦ الصُّفِيَّ
 ٧: ٣٦ التَّنْبِيَّ
 ١٣: ١٩٨ اِخْطِيَا
 ١٣: ١٩٨ الدِّيَا
 ٩: ٥٦ الشِّفَايَا
 ٨: ٥٦ العِظَايَا
 ١٢: ٦٠ سَادِيَا
 ١٢: ١١٧ سِقَايَا
 ٩: ١٤٠ | ٥: ٧١ السَّوَايَا
 ٦: ١٤٠ | ١٣: ٦٦ غَوَالِيَا
 ١٣: ٣٢ لَاقِيَا
 ١١: ٦٠ نِسَائِيَا
 ١٦: ١٧٠ وَرَائِيَا
 ١٩: ٩٠ وَصَافِيَا
 ٤: ٢٠٦ وَوَرَقِيَّةَ
 ٢: ١٩٦ الدَّوَايَا
 ٢: ١٩٦ مَدْرَايَا
 ٣: ١٩٦ وَالشَّيَايَا
 ١١: ٢٢٠ الْحَاوِيَا
 ١: ٢٢٠ مَعَاوِيَا

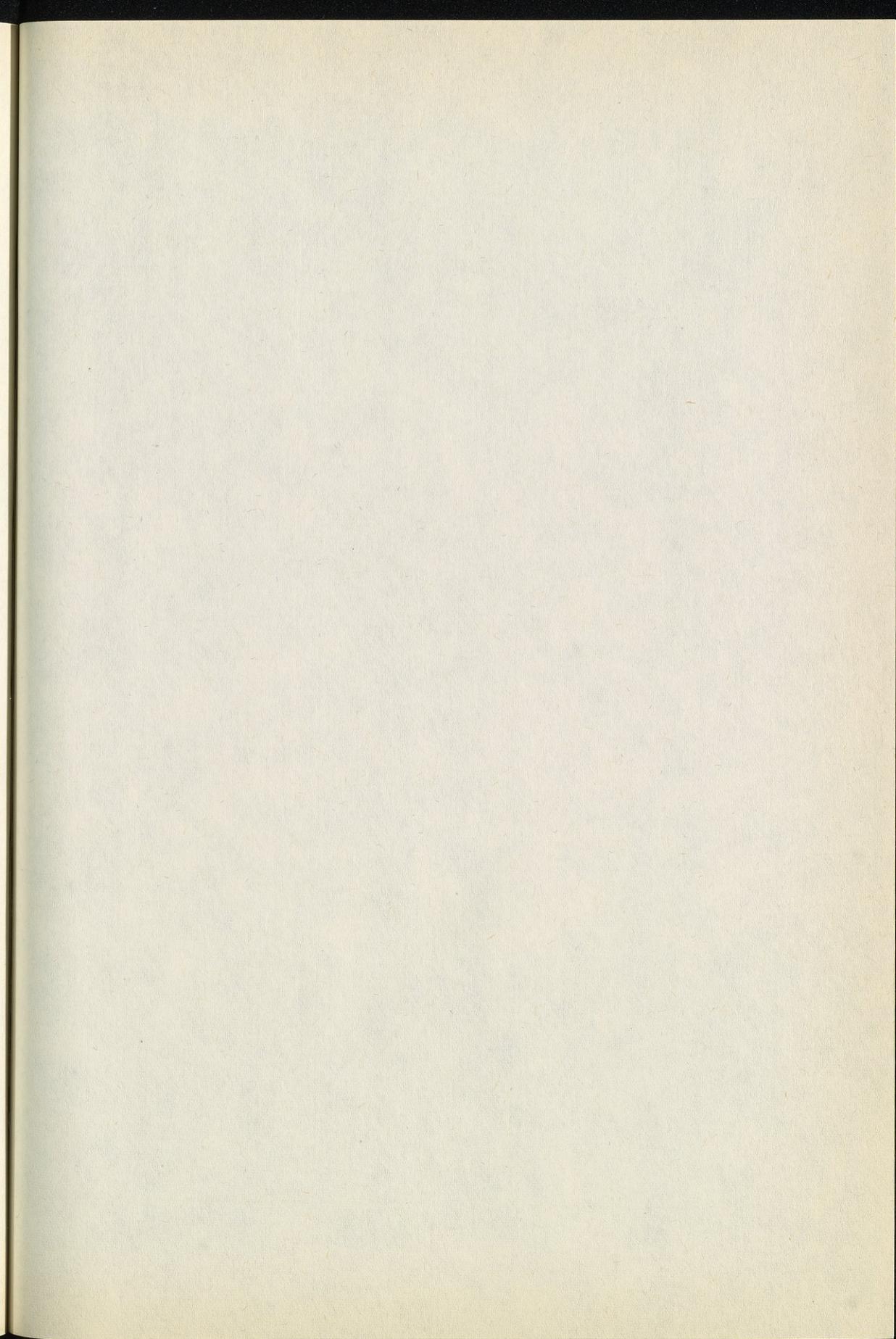
٤

٢: ١٧٩ | ٧: ٢٧ الأَجَلَةُ
 ٧: ١٩٥ الأَفْوَهُ
 ٤: ٢٨ الأَنَّهُ
 ٢٠: ٢٦ انْكُدَّهُ
 ٥: ١٩٨ كَرَدَهُ
 ٢: ١٧٩ | ١٧: ٢٦ المُدَّهُ
 ١٧: ٢٧ المُتَقَهِّمَةُ

ي

١٥: ٣٠ مَسْحَلِي
 ١٥: ٣٠ وَحِشِي
 ١٠: ٢١٤ وَإِنِّيَا
 ٨: ٢١٨ دَوَسْرِي
 ١٢: ١٧١ كَلَّابِي
 ٨: ٢١٨ مَهْرِي
 ١٣: ٣٠ وَالْحِشِي
 ١٦: ١٤ وَالْعُبْرِي





Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second block of faint, illegible text, appearing as a separate paragraph or section.

A small, faint mark or signature located near the center of the page.

739. — 9. بجال Sikk. 131. 737. — Cod. hat البجال wegen einer Korrektur des Wortes im Texte am Rande flüchtig wiederholt.
 — 9. 10. s. 202, 15. — 11. Diw. 16, 91. 92 mit ضَرْبٌ sowie سَوَاعِدَ und وَقَدَّ — Cod. hat die beiden ذ aus früheren ز korrigiert.
 — 12. Vgl. كيش Sikk. 167. 749. — 13. قَبِيضٌ ibid. und 288. — 16. Mufadd. 1, 8. Sikk. 13. Lis. s.v. غَدَقٌ mit قَبِيصٌ — 19. Sikk. 207. 310. — 21. s. 212, 8. 9.

232. 1. Cod. hat حَجَبِيٌّ am Rande in flüchtigem Zuge wiederholt.
 — 2. Sikk. 186. 754. — 3. Hiz. IV, 309. Sikk. 186. Lis. s. v. مَوَاسَاتٍ سَرَسٌ mit مَوَاسَاتٍ سَرَسٌ — 5—7. Diw. 25, 155. 156. 157. 158. 160 mit يَكْسُهُا und لَوْسًا — 11. Steht im Cod. am Rande.

- بالألف — 17. Diw. Ergänz. 10, 2 mit فَجَّحٌ يُرَى; Lis. s. v. فجاج und Schwarzl. 273 mit فَجَّحٌ يُرَى — 19. Cod. hat مكسر من اللحم sehr flüchtig ober دَرَمٌ und ebenso الحلال ober الحجل — 20. Sikk. 367. — Cod. hat mit flüchtiger Hand unpunktiert: فيه الكرا وهو دقة auf dem einen Rande, und auf dem anderen ebenso: الحمشة بالفتح
227. 2. Diw. 5, 43. 44 mit أُمْرًا — Cod. hat unter عشا flüchtig und unpunktiert: الدقيق — 6. s. 208, 7. 8. — 7. البخصة im Cod. am Rande flüchtig wiederholt. — 9. s. 206, 7. 207, 4. — 13. Diw. 9, 43. 44 mit وَأَيْدٍ هُرَّتْ — 14. Cod. hat am Rande mit späterer Tinte flüchtig: هو الخمص يقال رجل أحمص — 15. Ober الرّوح hat Cod. mit flüchtiger Hand: المبسطة إلى الأرض — 19. Sikk. 369.
228. 1. Cod. للقدم — 5. s. 192, 3. — 10. s. 224, 12. — 11. Cod. hat am Rande von späterer Hand nochmals: عرقان — 15 sqq. Sikk. 287. — 20. Cod. hat hier: تَمَّ كِتَابُ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ, also mit einem vervollständigtem Titel, und fährt dann fort:
هَذَا كَلَامٌ ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ فِي آخِرِ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ
229. 4. Mit Verlesung der Zeile in der Vorlage durch den Schreiber hat Cod. nach التي nochmals, wie in der Zeile vorher: في فم الرحم (تنضم الخ), aber dies dann wieder durchstrichen. — 7. Cod. hat am Rande: نسخة من الجنين — 9. s. سجد 42, 12. 72, 7. — 10. s. 158, 15. 159, 1. — 12. Im Cod. steht vor قَالَ mit deutlichem Zuge das Wort كِتَابٌ geschrieben. — ضرب Sikk. 149. — 13. صدع ibid. — 14. نفع Sikk. 240. 768. — 14. 15. ibid. und 769. — 16. سلب und سلهب Mehrl. 38. Sikk. 239. 322. 768. — خلجم Mehrl. 41. Sikk. 241. 242. 769. — 17. Sikk. 239. 241. 768. — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: أبو محمد إنما هو المخن بكسر هجّع — 18. سikk. 241. 769. — متماحل Sikk. 240. 768. —

224. 2. 3. Ergänzt nach Lis. s. v. *انقطعت* wegen *حق* — 5. اذا im Cod. doppelt, am Schlusse der Seite 39^a und am Anfange 39^b — 7. 8. Sikk. 367. — 10. Das im Cod. ursprünglich stehende *فيهن* ist später in *فيه* korrigiert, und *فيه* am Rande flüchtig wiederholt. — 12. s. 228, 10. — 14. Chail Z. 100. Hiz. II, 135. Šir 137^b; nach Hiz: II, 136. 137 von *ذو الإصبع العدواني* — Ober *عد* *ر* *د* *ع* *ر* *د* *ع* *ر* *د* *ع* hat Cod. flüchtig: *غليظ وثبيت* — 17. Cod. hat mit späterer Tinte am Rande, meist unpunktiert: *رُفَعُ وَرُفِعَ وَرُفِعَ وَرُفِعَ وَرُفِعَ* — 19. Lis. s. v. *أفل* mit *رُفِعَهَا* — *يَكْتَسِرُ مِنَ الْجِسْمِ فَهُوَ رُفِعَ*
225. 3. Diw. 1, 8. — 6. Weil im Cod. ursprünglich mit deutlich bezeichnetem *ح* ist *تخصير* am Rande wiederholt, desgleichen 7. *الربلات* wegen der im Texte erst später hinzugefügten Vokalisation. — 9. Sikk. 35 mit *يَدْلِفُونَ*; G. van Vloten, *Le livre des beautés et des antithèses etc.*, *كتاب المستبى بالمحسن والاضداد المنسوب*, *إلى أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ العلامة البصري* Cod. — 289 mit *قَدْ جَمَعَنَ* — hat unter beiden *فئام* von späterer Hand flüchtig: *جماعة* — 13. Diw. 15, 19; Lis. s. v. *خصل* mit *نَفْسُهُ* von *زبير* und der Randbemerkung: *قوله زبير هكذا في نسخة وفي أخرى زهير بالهاء وكلاهما شاعر*
226. 2. Cod. hat wegen der erst später eingefügten Vokalisierung am Rande *رهل* wiederholt. — 10. Cod. hat unpunktiert und sehr flüchtig von späterer Hand am Rande: *الحمش بالحاء* — 11. s. 43, 1. 206, 7. 207, 15. — Cod. hat am Rande sehr flüchtig von späterer Hand: *أبو محمد القنخ لين في الركبة* — 13. 14. Der Dichter nach Lis. s. v. *روح*, wo *ذَلِكَ*; Dor. 32, 19 mit *سَعِدٍ* und *بَأْيَانِهِمْ* — Cod. hat wegen einer Korrektur im Texte am Rande nochmals sehr flüchtig *فُنَخ* — 16. Cod. *فَجَى* korrigiert aus ursprünglichem *فَجَا* und dazu die Randbemerkung: *أبو محمد فجا*

weis hinter سرته im Cod. von späterer Hand am Rande. — 16. ثثة Sikk. 375. — 17 sqq. Lis. s. v. مرط berichtet das Gleiche und fügt zum Namen أبو مخذورة hinzu, daß er مؤذن war. — 19. العانة s. 222. 1. — سرد s. o. 13.

221. 1. Cod. hat flüchtig am Rande: أبو محمد والبجرة — 2. Ḥam. 214. Meid. II, 7. Prov. II, 81. — Cod. hat am Rande mit späterer Tinte wiederholt: السؤل — 2—4. Sikk. 366. — 9. 10. Chail Z. 58. — Cod. hat ober الزفرة von späterer flüchtiger Hand: أبو محمد — 12. Diw. 14, 9 mit عار — 14. Diw. 1, 3. — 15. Sikk. 367. — 17. Lis. s. v. شمذر überliefert nur den zweiten Halbv. und zwar von حميد ohne nähere Kennzeichnung; allein stehend ist aber damit meist حميد الأرقط gemeint; شميدر wird dort nur mit سريع erklärt. — 20. أثجل Sikk. 366. — Cod. hat am Rande die später wieder durchstrichene flüchtige Bemerkung: القب انضار الحصر — 21 sq. s. 122, 8.

222. 1. 2. s. 220, 19. — 5. 6. Chail Z. 175 sqq. — 8. حبن Sikk. 370. — 9. Cod. hat am Rande flüchtig von späterer Hand: هو الجحاف — 14. العرلة im Cod. am Rande wiederholt. — 16. Cod. hat التي ober dem ursprünglichen, durchstrichenen الذي

223. 4. الجردان im Cod. am Rande wiederholt. — Cod. والجرفان — 6. 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand flüchtig بلع — 13. Diw. 11, 2 mit نلتقي und ونستطارا; mit diesen Lesungen oder wie Text auch 'Ainî III, 175. Beid. I, 155, 6. Ḥiz. II, 200. III, 359. 362. 377. How. I, 239. Ja'îš 566. Lâmijj. 44. Lis. s. v. طير und s. v. رنف — 15. Das و des im Cod. ursprünglich stehenden يتدون ist später durchstrichen. — 17 sqq. Vgl. Kâmil 552 Note g. — 19. Diw. 35, 29. — 20. Lis. s. v. أكم vokalisiert مؤكمة

- 4 mit مِنْ إِزَاءٍ; Lis. s. v. أزا mit مَرَايِضِهَا doch in der Randnote, bezugnehmend auf die Überlieferung wie Text s. v. عقر, die Lesung فرائضها بالفاء والصاد المهملة — 20. Meid. II, 339. Prov. II, 557 mit الْقَصِّ; Lis. s. v. قصص mit مِنْ شُعَيْرَاتٍ — 21. Nicht im Diw.; im Diw. des رُوْبَةِ, 20, 3. 4 mit وَكُنْتُ und الْأَجَلِ sowie تَقَعُدُ
- 218.** 4. Lis. s. v. سرب mit وَعَضَّضْتُ — 8. Diw. 40, 70. 71.
- 219.** 2. 3. s. 220, 12. — 4. Cod. hat sehr flüchtig und unpunktiert neben رُوْبَةِ von späterer Hand: (أبو ذؤيب?) دُوب — 5. s. 118, 13. 153, 19. — 7. s. 118, 10 mit الطَّنَى, ebenso 153, 17 mit الطَّنَى — Cod. hat ober النجز mit späterer Tinte: سعال — 8. 9. Das im Cod. schon 8. stehende, ohne Zweifel vom Schreiber infolge Verfehlens in der Vorlage eine Zeile zu früh gesetzte: وهي من [أَمَّ النخ] الحشى s. 213, 10; Lis. s. v. حشا überliefert: الأَصْمَعِيُّ الحُشْوَةُ موضع الطعام وفيه الأحشاء: والأقصاب النخ — 18. Diw. 15, 162. 164. — 19. Mit Hinweis ober الفاء hat Cod. العين von späterer Hand am Rande.
- 220.** 3. Diw. A. 26, 36 mit بعد بدنه sowie على بطن منضوم; dieses auch B. 6, 37. C. 12, 37. — Cod. hat neben dem V. am Rande sehr flüchtig und unpunktiert: الشَّمِيْلَةُ بَقِيَّةُ العَلْفِ فِي الجَوْفِ — 4. 5. Lis. s. v. حشا überliefert: وقال الأَصْمَعِيُّ أسفل مواضع الطعام الذي يُودَى: إلى المَذْهَبِ المَخْشَاةُ بنصب الميم والجمع المَخَاشِي وهي المَبْعَرُ من الدواب — 8. Cod. hat im Texte حَاوِيَاتُ und darüber von späterer Hand: (وَحَوَاتٍ) وحواتي hat Cod. mit späterer Tinte: حَاوِيَاتُ — 9. Ober حَاوِيَاتُ hat Cod. mit späterer Tinte: حَاوِيَاتُ — 9—11. Der Dichter nach Lis. s. v. حوا, wo أَضْرَبُهُمْ, wie 'Aḍḍād 143 und Dor. 148, 7; hier ist neben علي als Autor noch überliefert: بِدَيْلِ بْنِ وَرْقَاءِ الحُزَاعِيُّ und الأَخْسَسُ — 12. طحال s. 219, 2. 3. — 13. s. u. 19. — 14. تدق steht mit Hin-

- How. I, 532. III, 369. — 15. Lis. s. v. مَأَن mit يُشَبَّهَنَ und عَرَاضَاتُ
 — 19. Diw. 20, 57. 58 mit بِالْإِنْبَاتِ und شَاكٍ; dieses auch Sikk. 612.
215. 1. 2. Diw. 1, 10. 11. — Der erste, im Cod. fehlende V. ist ohne Zweifel zu ergänzen, da ja nur er das zu belegende Wort النحر enthält. Offenbar ist der Ausfall im Zusammenhange damit, daß mit زهير وقال im Cod. Blatt 34^a endet, der V. somit eine neue Seite beginnt, und der Schreiber beim Umblättern den ausgelassenen V. schon geschrieben zu haben wähnte. — 5. s. 203, 17 mit يَنْشِطُهُنَّ und طَبَقَ الظُّهُورِ — 15. Diw. 11, 1. 2. 'Adab 482, 1. Hiz. II, 96. Dor. 65, 12. Opusc. 55. — 19. Diw. 9, 6. — 21. Diw. 15, 22. 23. Sikk. 315.
216. 4. Das ursprüngliche قال رُوِيَ ist im Cod. durchstrichen und dafür am Rande die Bemerkung gemacht: أَفَلَا الْبَيْتَ لِلَيْلَى الْأَخِيلِيَّةِ — 5. Diw. 28, 63 mit أَعْظَمَ; Farḡ 8, 12. — 6. Meid. I, 313. Prov. I, 669. — 9. Chail Z. 209. Kâmil 443, 9. Nach Lis. s. v. عبيد الله بن زياد oder زياد ابن أبيه (بن أبي سفيان): شعر — 11. Istdir. 33, 11 mit شديد und صحيحا — 15. Diw. I, 40 mit شَدِيدٌ und صَحِيحٌ — 20. 'Asm. I, 4 mit عُنَى; Kâmil 148, 3. Sikk. 483.
217. 1. Nicht im Diw.; der erste V. im Diw. des رُوِيَ, Ergänzt. 89, 17 mit عَنْ صَامِلِ عَاسٍ — 6. Chail Z. 183. Muzh. II, 172. Šir 50^a — Cod. hat am Rande flüchtig und zum Teile mit dem Papier-
 rande fortgefallen: أبو محمد المنقب الموضوع الذي ينقبه [البيطار] في الفرس — 10. Als Dichter wird Ḥam. 763 und Mu'arr. 46 überliefert: مِلْحَةٌ الْجَرْمِيَّةُ; Lis. s. v. قرد bemerkt: قال عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ يَدْحُ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ وَقِيلَ هُوَ لِمِلْحَةِ الْجَرْمِيِّ; alle lesen: قال ابن ميادة قرد mit كِتَابُ أَعْجَمٍ, ebenso 'Asās s. v. صدره — 11. Sikk. 367. — 15. s. 213, 1. — 17. Diw. 29,

13. — 20. Lis. s. v. **يُض** und s. v. **فيل** mit **عِرْقًا** — 21. Sikk. 375.
212. 1. Cod. hat sehr flüchtig am unteren Rande: **أبو محمد إنما هو أن** — **يدخل الظهر** — 5. Sikk. l. c. — 6. Ober **الثقة** hat Cod. sehr flüchtig von späterer Hand: **أسفل السرة** — 8. 9. s. 231, 21. Sikk. 359. 375. — 12. ibid. 375. — 15. Da im Cod. durch das **Fathā** der zweite Punkt des **ق** nicht mehr deutlich zum Vorschein kommt, ist am Rande **خلقا** mit späterer Tinte wiederholt. — 15. 16. **وعلى مايساء مته** steht im Cod. mit Hinweis vor **كل** am Rande.
213. 1. s. 217, 15. — 5. Diw. 23, 45. — Cod. hat die diakritischen Punkte in **شواؤه** von späterer Hand. — 9. Cod. hatte ursprünglich **شنتيه**, welches später in die Form des Textes korrigiert ist. — 10. **الحشى** s. 219, 10. — 20. Diw. 48, 34. Mu'all. 37. Ğamh. 42. Hiz. IV, 245, Nahh. 30.
214. 2. 3. Lis. s. v. **شوا** nennt als Dichter: **المهدي**, doch findet sich der V. nicht in Hud. I. und II. — Cod. **ويشرف** und ober **الليت** ein später flüchtig geschriebenes Wort, von dem nur der Artikel im Anfange erkennbar ist. — 5. Diw. 48, 54 mit **تنقل**; Mu'all. 59. Ğamh. 44. Fark 37. 38. Hiz. I, 547. 'Ilm I, 67. Mak. I, 180. Nahh. 45. Wuh. Z. 421. 422. 554. Lis. s. v. **سرح** mit **وغارة** und s. v. **تقل** mit **وعارة** — 7. Da Cod. **اطلا** hat, ist am Rande von späterer Hand **إطلا** gesetzt. — 8. Diw. 18, 8. Lis. s. v. **أنف** mit **الأيطل** — 10. **لحقا** im Cod. von späterer Hand unterhalb des gleichen Wortes wiederholt, und ebenso ober **عاجن** flüchtig geschrieben. — 12. Diw. 60, 4. Dor. 228, 12. — 13. Diw. 40, 72. 73. 'Ainî I, 41. III, 390. Hiz. I, 43. IV, 266, 270.

- Texte undeutlich, unter der Zeile mit späterer Tinte wiederholt. — 14. s. 40, 19. — 15. 16. Cod. hat: وهي السلاميات وظهورها — 17. Diw. 1, 15 erster Halbv. mit عَارِفَاتٍ und 1, 14 zweiter Halbv. mit عُرْضَ الحَطِيّٰتِ und الكَوَائِبِ; ebenso Lis. s.v. كَشَبٌ mit عُرْضَ
209. 2. 3. Diw. A. 25, 53 mit اعد بها; B. 18, 55 mit شمرذل — 5. Am Rande hat Cod. flüchtig البَحْضُ — 10. Lis. s.v. فدع mit فَدَعُ — Cod. hat zu الباهير undeutlich von späterer Hand am Rande: وَفِي الْأَرْسَاعِ وهن — 17. Lis. s.v. الغلاظ من كل شيء. يقال رجل عبهر — 18. Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teil unpunktiert: القدح الحشب الذي يكون مع النجمين — 19. 20. Sikk. 369.
210. 2. Diw. 33, 108. 109 mit وُظِفَ; Lis. s.v. كرع beginnt den zweiten V. mit دَوَاحِسُ — 3. Cod. hat einiges am Rande, das vielleicht إذا مرّ zu lesen ist. — 5. Kâmil 521, 7. Nöld. 99 V. 11 mit ثَوَى wie Lis. s.v. كرع, 'Aṣm. Cod. 96^b und Ğamh. 142; hier außerdem وللضيف ان أزجى — 9. Diw. 48, 36. Mu'all. 39. Ğamh. 43. Kâmil 49, 16. Nebât 41. Naḥḥ. 32. Ja'îš 847. 1044. Bekrî 460. Jaḥ. III, 574. Maḥṣ. 4. Mušt. 300, 9. — 10. حَبَلٌ im Cod. aus ursprünglichem جَبَلٌ korrigiert. — 14. 15. Sikk. 571. — 15. كاهل s. 203, 7. — 17. 18. s. 198, 11. — 19. والقَرَى im Cod. später am Rande flüchtig wiederholt. — Das ة in القردودة im Cod. von späterer Hand hinzugefügt.
211. 2. Cod. hat flüchtig am Rande: بَرَّ سَلْبَهُ — 5. Diw. 57, 55. — 6. Cod. hat von späterer Hand flüchtig am Rande: إِنَّمَا هُوَ النَّخَاعُ — 8. Ober منفصد hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig und unpunktiert: ما يخرج منه und am Rande ebenso: يريد ثعلبا — 12. Diw. 33, 170. 171 mit أَتَمَّ im ersten V.; der zweite V. Lis. s.v. شجع von العجاج — 13. Sikk. 115. — 16. 17. s. 204, 12.

am Rande die flüchtige, zum Teile abgeschnittene Bemerkung:

القيح الذي بعضه في الس[اعد] وبعضه في العضد

206. 4. Diw. 41, 6. Muzh. II, 102, 16. — 7. s. 207, 4. 227, 9. Chail Z. 193. — رسغ s. 43, 1. 207, 15. 226, 11. — 12. Diw. 16, 81. 83. — 16. Diw. Ergänz. 49, 1. 3. — Cod. hat ober الجرائم flüchtig von späterer Hand: المرتفع — 19. Nur der erste V. im Diw. Ergänz. 2, 17.
207. 1. Cod. hat وَحْشِيَّةٌ, doch ergibt die Vergleichung mit الكرسوع und seiner Erklärung 206, 2, daß hier إِنْسِيَّةٌ stehen muß; vgl. außerdem 206, 5 mit der gleichen Erklärung Lis. s. v. كوع, und الإيهام ist doch gewiß als إِنْسِيَّةٌ zu bezeichnen. — 3. Cod. hat ober dem V. von späterer Hand: مناجد مظاهر والجد المرتفع — 4. s. 206, 7. 227, 9. — 7. Diw. 16, 2. 'Ainî III, 195. Ğamh. 47. Kâmil 50, 10. Lis. s. v. مراجيع جمع, ebenso s. v. نشر und s. v. رقم; desgleichen Mu'all. 2. Bekrî 420 und Jak. II, 801. — 10. 'Aşm. 39, 1 mit أُعَدَّتْ; Lis. s. v. رهش wie Text, aber s. v. فضض lautet der zweite Halbv.: * كَانَّ مَطَاوِيهَا مِبْرَدٌ * und s. v. طوى hiezu der erste Halbv.: * وَعِنْدِي حَصْدَاءُ مَسْرُودَةٌ * — 14. 'Ainî III, 349. Ğamh. 118 mit رواهش; Lis. s. v. غيل mit نَوَاشِرُهُ — Cod. hat ober المستشاط von späterer Hand sehr flüchtig: المَحْرَقُ — 15. s. 43, 1. 226, 11. — 16. Sikk. 367. — 18. Vgl. امرؤ القيس Diw. 20, 32. Kâmil 492, 17.
208. 3. Diw. 69^b mit أَنْظُرُ und صَائِرٌ — 6. Zu السَّبَابَةِ vgl. J. Goldziher, Abhandlungen zur arab. Philologie I, 55 sqq. — 7. 8. s. 227, 6. — السَّلَامِيَّاتُ steht im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande flüchtig wiederholt. — 10. s. 9, 19. 20 mit عَمَلًا, wie Lis. s. v. ليل, s. v. سلم und s. v. نَقَا — 12. أُطْرَةَ steht im Cod., weil im

3. — 21. Cod. hat المستحل aber augenscheinlich erst infolge einer späteren Korrektur; in der folgenden Zeile ist المنسحل deutlich.

203. 3. Lis. s. v. حمز mit الْبَيْتَانِ ضَيْلٌ, s. v. نذل mit مُنِيبًا und يُقَدِّم — Cod. hat flüchtig ober محموز شديد im Texte. — 6. Cod. hat flüchtig am Rande: أبو محمد العرب تقول موت في غدد خير من حياة في حدد; die Lesung ist mir nicht ganz klar; ein entsprechendes Sprüchwort fehlt Meid. und Prov. — 7. s. 210, 15. — 13. Unter صيهدا hat Cod. von späterer Hand: قوي — 15. Diw. 40, 157. 158 mit يَشْقَى; Ainî I, 45. — Im Cod. steht unter الأفق von späterer Hand: الجلد und am Rande: والأفق — 17. s. 215, 5 mit يَنْشُطُهُنَّ und تُعَرَّ النَّجُورِ; Diw. 15, 146—148 mit Zusammenziehung der beiden letzten V. — 19. Diw. 11, 7 mit نَوَاشِرَ und وَضَمَّرَهَا قَافِلَاتٍ — 3. Nicht im Diw. des رؤبة; der Dichter ist nach 'Addâd 241: هَلْمَا, hier mit زُجَاجٌ und هَدَلَاءُ; Kâmil 113, 10 mit هَلْمَا, ebenso 267, 15 mit مَتَاعٌ und كَاثِرِيقٌ; Wuḥ. 491 mit هَلْمَا und هَدَلَاءُ — Cod. hat الزق ober كالوطب und nach الماخض am Rande sehr flüchtig: الذي يميل — 10. Vgl. die ähnlichen Bedeutungen der Wurzel أبض in مابض 205, 11. 12. 226, 6. — 11. s. 170, 8. 9. 189, 5. — 12. 13. s. 211, 16. 17. — 20. Sikk. 375.

205. 5. امسخت ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande wiederholt. — 7. Cod. المرفق والمحدد mit später durchstrichenem و — 9. Diw. A. 70, 62 mit فوق ادجى; B. 26, 64 mit بات جانحها wie C. 13, 64; Lis. s. v. سهر mit جاذلاً, wie s. v. جذل mit أَصْهَرَتْ — 11. s. 226, 6 und die Bemerkung zu 204, 10. — 14. Diw. A. 33, 45 mit منها أبيضاه, wie Lis. s. v. يبيض; B. 25, 46 mit واعبش und منها منها أبيضاه; Lis. l. c. mit وأبيض — 20. Lis. s. v. أُرَ mit حتى — Cod. hat

mit *العَادِينَ* — Ober *يختلي* hat Cod. mit späterer Tinte *يقطع* und ober *العنصل* ebenso *بصل البر* — 7. Smend 115. Diw. 1, 121. B. 1, 110. C. 1, 108 mit *مَطْلَبٍ*; Ğamh. 186 in der Form:

أضله راعيا كلبية غفلا عن صادر مطلب قطعاه عصب

mit dem Kommentar: *أضله أى ضيعه كلبية منسوبة الى كلب وهي قبيلة من النمر والصادر الراجع من الماء والمطلب البعيد قطعاه جمع قطع والعصب الجماعات*; am Rande die Lesung wie Text nach Lis. s. v. *طلى* — 11. Cod. hat am unteren Rande zwei flüchtige, nicht sicher lesbare Bemerkungen. — 14. Nicht in den Diw. Diw. — 18. Diw. 4, 20 mit *نحلت* und *حسبي* — 20. *الصعر* im Cod. am Rande wiederholt, weil im Texte verwischt. — 21. s. 198, 2.

201. 2. Diw. 5, 9 mit *بيضاء*; Āṣm. 49, 8. — Cod. hat ober *خوط* sehr undeutlich *عصر* und am Rande sehr flüchtig: *وهو الرقة* — 3. s. 198, 2. — Cod. hat mit späterer Tinte sehr flüchtig am Rande: *واحد الجيد جيداء مثل بيضاء وبيض* — 7. Diw. 41, 186. 187 mit *قنر* — Cod. hat ober *شناخيب* sehr flüchtig und grobenteils unpunktiert: *الجبال العالية وأحدها سُخُوب* — 10. Diw. 47, 65. 67 mit *فكل* — Unter *عطله* eine nicht ganz sicher lesbare Bemerkung im Cod.; am oberen Rande der Seite steht umgekehrt die äußerst flüchtige Bemerkung: *وهو مأخوذ من قوله تعالى نَبْتَهُلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَةَ*; Sure 3, 54. — 13. Meid. II, 175. Prov. II, 473. Sikk. 515. — 15. Diw. 28, 4 mit *مِيلٍ خُدُودُهُمْ* — 18. Lis. s. v. *خطف* mit *يَخْطَفْنَ البَصْرُ* — 20. Diw. 10, 15. — Cod. hat ober *يسمى الهبة* von späterer Hand flüchtig: *والسيف* *وهبته*
202. 1. s. u. 11. — 7. Diw. 41, 179. 180 mit *سَامَيْنَ* und *شِدْقًا* — 13. Nicht im Diw. — 15. s. 231, 9. 10. Sikk. 129. 736. — 18. Diw. 51, 18 mit *فَإِنَّ الجَوَادَ* und *وَأَنَّ البَحِيلَ نَاكِسٌ*; Kāmil 33,

— 8. Cod. اللَّفَّاقَةَ — 9. Cod. لَنَلْفَقَةَ — 11. Hiz. III, 50. Kâmil 363, 16. 'Ilm II, 28. Mak. II, 366. Jak. III, 752 mit يَحْسِبُ — 16. Cod. hat oberhalb zwischen الجلاميد و بَكَتْ von späterer Hand: حجار

198. 2. جيد s. 200, 21. — الهادي s. 201, 3. — الهادي steht im Cod. doppelt geschrieben. — 3. 4. Mu'arr. 126. — 6. Cod. hat يقال zweimal, am Ende der Zeile und am Anfange der nächsten. — 7. Diese Erklärung für الحلم finde ich sonst nirgends. — 10. Lis. s. v. فهق wie Text und dazu: قد قال ثعلب أنشدني ابن الأعرابي * قد تُوجَأُ الفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ * — 11. s. 210, 17. 18. — 12. 13. Der Dichter nach Lis. s. v. دأى; s. v. خرص wird als Dichter ebenso wie Schwarzl. 244, حميد بن ثور überliefert und dazu bemerkt: قال ابن برى هو حميد الأرقط والذي في رجزه الدَّيِّئُ وهو جمع دَائِيَةٍ l. c. mit يَعِضُ und الدَّائِيَاءُ — Cod. hat ober الحَطِيَاءُ von späterer Hand: الرماح und am Rande: واحد الحُرْصِ خِص — 15. Mu'arr. 22.
199. 3. Diw. 34, 35. 36 mit بهاجرات — Cod. hat unter هاجرات mit späterer Tinte: وقت الحَرْ و ebenso من العرق ober الأخادعا — 5. Cod. hat von späterer Hand شرفت flüchtig ober شارفت — 9. Diw. 13, 4. 5. — 10. Der Dichter nach Lis. s. v. ذبح — 11. Cod. hat von späterer Hand sehr flüchtig am Rande: شبه 21. — 21. لَأَمْ مَلْتَمُ — 13. Cod. flüchtig am Rande: لون الحمر بلون الدم Diw. 23, 8 mit نَوَاعِمُ und dem zweiten Halbv. in der Form:
* الى اللّهُ قَدْ مَالَتْ بِهِنَّ السَّوَالِفُ *
200. 2. Diw. 19, 31 mit وَسَالِفَةٌ, auch entsprechend der Bemerkung Lis. s. v. لون nach der Überlieferung der Textlesung: قال ابن برى — Cod. hat flüchtig am Rande, -zum. Teile abgeschnitten: صوابه وسالفة بالرفع النخ الليان جمع لينة وهي النخلة — 4. Diw. 29, 141. 142

geholt. — 15. يِلل s. 55, 11; يَلَاء Sikk. l. c. — 18. Diw. 39, 72. Dor. 45, 10 mit تُكَلِّحُ الأَرُوقَ wie Ja'is 1362 und Lis. s. v. كَلح, s. v. نَهَض, s. v. رُوق und s. v. يِلل; s. v. رَقْم mit تُكَلِّحُ الأَرُوقَ; ebenso Schwarzl. 290 mit رَقِيَّاتٍ — 20. s. 82, 20.

194. 8. اشأخت ist im Cod. korrigiert aus ursprünglichem اشأخت
— 12. Sikk. l. c. — 15. Cod. hat am Rande unpunktiert und
flüchtig von späterer Hand: الدردر أصول الأَسنان وجمعه الدرادر
195. 3. Diw. 17, 18. — 7. Diw. 58, 36 mit أَشَدَّقَ — 12. Diw. 23,
4. Ainî IV, 219. — 13. Zu فقم vgl. فقما Sikk. l. c. — 14. Zu
ذوط vgl. ذوطاء ibid. — 15. Cod. hat umgekehrt die unpunktierte
flüchtige Bemerkung am Rande: الحِثَار على حرف القصة يبس الرِّيد على
الأسنان — 18. Nawád. 21, 9 mit عَنَّهُ, ibid. 13 mit فَاهُ wie Text.
— Der Dichter nach Lis. s. v. عَصَب — Der erste V. steht im
Cod. unter Hinweis hinter الرَّجَاز von gleicher Hand geschrieben
am Rande. Quer am Rande steht die zum Teil mit dem Papier-
rande fortgefallene und daher gegen Ende nicht mehr lesbare
flüchtige Bemerkung: ... قال الشيخ الجباب شيء يكون لألبان الإبل يعلو ...
— 20. Ergänzt nach Lis. s. v. عَصَب
196. 2. 3. Lis. s. v. شئ mit أَعَدَدْتُهَا لِقَتِّكَ, s. v. دوا der zweite V. allein
in der Form: * أعددت لفيك ذو الدواية * — 4. Cod. hat المِدَارِي القَرْنُ
— 9. Cod. hat الحَقَافَ am Rande später wiederholt. — 10. عَكَرة
s. u. 20. 64, 11. 12. — 14. Cod. hat مُنْتَفَخَةٌ ober حوَابِجَا und am
Rande die Lesart دَاخِلًا von späterer Hand. — 18. Diw. 36,
27. — 20. s. o. 10. 64, 11. 12.
197. 3. Diw. 31, 3. Nach Lis. s. v. صرد, wo مُنْطَلَقًا heißt der Dichter:
أَعْطَيْتُ [بِزَيْدِ] [بْنِ عَمْرٍو] [بْنِ الصَّعِقِ] [الِكَلَابِيِّ] — 6. Diw. 46, 134. 136 mit أَعْطَيْتُ;
auch Lis. s. v. فَطَحَل mit أُوتَيْتُ أو أَنِّي أُوتَيْتُ; s. v. حَكَل mit أُوتَيْتُ

sehr flüchtig geschrieben: تحديد رأسه — 13. Lis. s. v. ثَيَا mit
 — 16. Lis. s. v. ظلم mit نَائِرٍ — 19. Smend 19. Diw. A. 1, 19.
 B. 1, 19. C. 1, 19. 'Ainî IV, 202. 203. Ğamh. 178. Kâmil 323,
 17. Muzh. II, 251, 2. — 21. 192, 1. How. I, 672 mit الزَّرْنَبُ,
 wie Lis. s. v. زرنب, und وَهُوَ عِنْدِي أَطِيبٌ; Lis. l. c. mit ذَاكَ,
 s. v. وَزَنْجِيلٍ mit زَنْجِيلٍ

192. 3. Das im Cod. nach بعضها folgende Blatt 21 gehört nicht in
 diese Abhandlung, sondern zum كتاب الأضداد von الأصمعيّ —
 3. فليح s. 228, 5. — 6. يقال قصصت تقصم steht im Cod. flüchtig ge-
 geschrieben am Rande. — 7. 9. 10. قصماء, ثرماء und هتماء Sikk. 369.
 — 11. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 145. Kâmil 129, 13
 mit نَدِيمَهَا; Lis. s. v. هم von جرير — 12 sqq. s. 50, 3 sqq. — 1. مُنْقَاصٌ;
 Cod. hat يقال سنّ منقاص flüchtig am Rande. — 17. نَسَفَت ist im Cod.
 wegen undeutlicher Punktierung und Vokalisation, da das
 Tešdid erst von späterer Hand eingefügt wurde, am Rande
 wiederholt. — 21. Hud. I, 3, 22 mit تَيْسٍ, wie Lis. s. v. أرم;
 Kâmil 742, 18 und Note j. Sikk. 157. Lis. s. v. قدّ mit قَدّ

193. 1. Cod. hat alle Formen des ursprünglichen richtigen قضم
 später stets korrigiert, sodaß قضم zu lesen wäre, welches 192,
 6. 7 (in anderer Bedeutung) schon besprochen. — 3. وانفلجت
 im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande. — 3—5. Nach
 Lis. s. v. قضم, wo dazu bemerkt wird: قال ابن برى ورواه ابن قتيبة:
 7. 8. قَصَمَ بصاد غير معجمة ويروى صدره * مَتَى تَلَقَّيْ تَلَقَّ أَمْرًا ذَا شَكِيمَةٍ *
 Sikk. 369. — 11. Sikk. 367 und Lis. s. v. قحَم mit مَقْدَمِي — Cod.
 hat ober كجوز später الوسط und الاثير (?) ober المتحَم von flüchtiger
 Hand geschrieben. — 13. Sikk. 369. — 14. Das ursprünglich
 ausgefallene کنت ist im Cod. ober أَيْ فَارِسَهَا und am Rande nach-

188. 4. Diw. 5, 39. 40 mit **وَمُتَّةً**, wie Sikk. 207. Bânat 141; wie Text 'Aimî I, 29; der zweite V. Farḡ 7, 5. — 6. Diw. A. 32, 22 und Lis. s. v. **لَح** mit der Variante **رِوَاء**, welche im Cod. unter **رَقَاق** von späterer Hand flüchtig hinzugefügt ist; Diw. l. c. **حَلَامَا**, Lis. l. c. **تُشَفُّ** — 12. Diw. A. 21, 23 mit **وَمَا ضَم**; B. 2, 23 und C. 3, 23 mit **فَمَا ضَم**; hier die Vokalisation **وَسَنْت** — 14. Diw. 16, 86. 67. — 16. Diw. Ergänzt. 35, 48. — 19. Nicht im Diw.
189. 1. Lis. s. v. **رُوث** mit **غَرِيرَةً** und s. v. **خَصَف** mit **فَتِيحَاء** — 4. Diw. A. 21, 22 mit **التَّقَاب**, wie Lis. s. v. **عَرَن** und s. v. **رَشَم**; B. 2, 22. C. 3, 22 mit **يُنْفِي** — 5. s. 170, 8. 9. 204, 11. — 8. Diw. 37, 24. 25 mit **مُعَلَّقًا** — 9. Weil **وَأَحْدِيدَاب** im Texte undeutlich geschrieben, ist es im Cod. von sehr flüchtiger Hand unpunktiert am Rande wiederholt. — 12. Bânat 143. Ğamh. 149. — 16. Der Punkt des **ذ** ist im Cod. als spätere Korrektur nur hier, nicht aber bei den später vorkommenden Formen gesetzt. — 17. Diw. Ergänzt. 35, 42. 43. — 19. Lis. s. v. **ذَلَف** mit **وَمَزِيَّةً** — 20. **الفِغَم** ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande später wiederholt.
190. 4. Diw. 1, 3. — Cod. hat unter **الطَاوِيَات** von späterer Hand sehr flüchtig: **أَي لَمْ يَرَعِينَ** — 6. Diw. 16, 41. 42 mit **نَفْحُ** — 8. Hiz. III, 382. 383. Šir 53^b mit dem ersten Halbverse in der Form: ***إِنَّمَا مُتُّ وَالْقَوَادُ عَمِيدٌ*** und **حَسَنَاء** — 13. Diw. II, 83 mit **مَوَاسِمَهَا**; Kâmil 449, 14. — 18. Diw. A. 69, 37. B. 7, 67 mit **الثَنِيَا**, wie Lis. s. v. **خَشَم** mit **وَيَضْحَى** — Cod. hat neben dem V. von späterer Hand flüchtig am Rande: **مَسْرَعٌ فِي سِيرِهِ**
191. 6. 7. Cod. hat unter **كَبْرَةَ** flüchtig: **مِنَ الْكَبْرِ** und am Rande: **الصَادِ**
دَاءٌ يَكُونُ فِي الرَّأْسِ — 11. Ober **التَّشْرِيفُ** hat Cod. von späterer Hand

185. 2. Diw. 15, 140. 141. — 3. Cod. hat eine mit *أنشدنا الشيخ* eingeleitete Bemerkung am Rande, die in ihrer ungemein flüchtigen Schreibung nicht sicher lesbar ist. — 5. Diw. 11, 88. 89. — 8. Hinter *التَّذْوِيمُ* hat Cod. *قال العجاج* durchstrichen. — 10. Diw. Ergänz. 89, 3. 4. — Der zweite V. steht im Cod., von der gleichen Hand geschrieben, mit Hinweis hinter *دَوْمًا* am Rande. — 13. Diw. A. 69, 36. B. 7, 66. — 16. *عَيْنُهُ* im Cod. durchgestrichen. — 20 sqq. Der Dichter nach Lis. s. v. *قصب*; vgl. *امرؤ القيس* Diw. App. 4, 6 und Anm. p. 99; auch vom *أبو كبير* überliefert *Muḥit al-Muḥit* und *Tâğ* s. v. *عرق*; in verschiedenen Formen Lis. s. v. *قَب*, s. v. *قصب*, s. v. *حَب* und *'Asâs* s. v. *قدح*
186. 3. Diw. 19, 10. Sikk. 623. — 6. *'Aṣm.* Cod. 93^b und Sikk. 623 mit *فَيُصْبِحُ*; Lis. s. v. *حجل* mit *عيوب* — 13. Nicht in Meid. und Prov. — 14. 15. *Kâmil* 372, 5. Meid. II, 121 und Prov. II, 354 mit *يَدِي* — 21. *'Aṣm.* Cod. 32^b. Sikk. 219 mit *الْمَلِكُ*, ebenso Lis. s. v. *ملك* neben der Lesung des Textes, und s. v. *رنا* mit *مَدَّتْ* und einer längeren Bemerkung, wie ähnlich s. v. *ملك*, bezugnehmend auf die beiden Vokalisationen.
187. 2. 3. Diw. 39, 17. 18. 20. 22 mit *أُرَانِي* — 4 sqq. Die diakritischen Punkte sind im Cod. bei allen vorkommenden Formen der Wurzel *برشم* aus ursprünglich deutlich bezeichnetem *س* mit späterer Tinte korrigiert. — 5. Cod. *أَلْتَطَّةَ* als Korrektur aus *أَيْطَّةَ* — 9. Diw. Ergänz. 50, 2. 3 mit *بَدَلْنَ* und *دُونَ* — 11. Hud. I, 74, 12 mit *لِلْهَلَاكِ أَرَاهُ* — 17. *Naṣr.* 634 mit *إِنِّي رَأَيْتُ*, sowie *يُحْمَحْمُونَ* und *سُوسًا*; Lis. s. v. *شوس* und s. v. *حجج* mit *إِلَيْكَ* — 18. s. 182, 7 — 21. Sikk. 36 mit *حُزْرَوَانَةَ*

- mit Hinweis hinter حروف am Rande die flüchtige zum Teil mit dem Papierrande fortgeschnittene Korrektur: الحجاجين
180. 13. Diw. II, 141 mit أي لون الناظرين; Lis. s. v. خنن mit كُلِّ دَاءٍ خنن
181. 12. العين ويقال أمق العين mit späterer Tinte im Cod. am oberen Rande.
— 15. Diw. 56^a; Lis. s. v. قع mit وموقاً قع
182. 6. Lis. s. v. تار mit أَتَارُهُمْ — 7. s. 187, 18. — 10. Diw. 11, 174. 177 mit النَّظْرُ — 12. Diw. 13, 22. 23. — Cod. hat von späterer Hand flüchtig am oberen Rande: يعواج — 13. Cod. hat am Rande die sehr flüchtige unpunktierte Bemerkung von späterer Hand: قال الشيخ أبو محمد سجا الشيء إذا علاه ومنه قوله تعالى [وَالضُّحَى] وَاللَّيْلِ: إذا سَجَا مأخوذ من عنده; darüber ist am Rande مع geschrieben, welches jedenfalls تعالى zu lesen ist; Sure 93. 1. 2. (سَجَى) — 20. Diw. 29, 2 mit وَالشَّقُوقُ شَاجٍ; Lis. s. v. حذل von روبة mit dem Zusatze: ونسبه: ابن برى للعجاج
183. 1. 1. الودقة — Die Form تَيْدَقُ nicht im Lis. — 2. Diw. 40, 118. 120 mit وَمَا, wie 'Ainî I, 43. — Cod. hat mit späterer Tinte flüchtig am Rande: ويروى لَا يَشْتَكِي عَيْنِيه — 7. Ober طَبَهَا hat Cod. von späterer Hand: وَهُوَ دَاءٌ flüchtig und unvokalisiert. — 9. كَشَفَ im Cod. am Rande. — 11. Lis. s. v. غيب mit وَأَخَذَ النخ — 14. Diw. 5, 64. 65. Sikk. 231 mit أَرَى — 17. Cod. hat الصلحة mit deutlich bezeichnetem ص und يقال النخ von späterer Hand flüchtig am Rande.
184. 8. Mufasss. 180, 9. Ja'š 1415; der erste Halbv. lautet Ja'š 1416: * وسائلة بظهور الغيب عني * : عور. s. v. * تُسَائِلُ بِأَبْنِ أَحْمَرَ مَنْ رَأَاهُ * — 10. Am Rande hat Cod. mit Hinweis ober حَلَجَتْ sehr flüchtig von späterer Hand: وَلَوْ جَاءَ عَلَى هَذَا لَقَالُوا لَحَّتْ — 18. Diw. A. 18, 14 mit من المشرفات

daher am Rande von gleicher Hand wiederholt: مخدود وثأ —

16. Mit Hinweis hinter لَصَحْمُ hat Cod. am Rande: عَظِيمُ العُنُونُ

— 19. Cod. hat von späterer flüchtiger Hand am Rande: يَقُوتُ

... جَعَلَهُ قُوْتًا لِأَوْلَادِهِ وَالْحَصَاءِ ...

lesbare Erklärung und unter dem Reimworte: الجديع; trotz dieser

scheinbaren Hilfsmittel ist mir die Lesung des Versschlusses,

der im Cod. verderbt ist, nicht zuverlässig. — 21. Ğamh. 126.

ʿAṣm. Cod. 102^b. Kâmil 103, 6. Lis. s. v. حصص mit أَذُوقُ

178. 2—4. Der Dichter nach Sikk. 277, sowie Lis. s. v. فُلُّ und

s. v. ذَرَعَ, die übereinstimmend وُعُودِرَ lesen. Hiz. II, 48. 533. Lis.

s. v. فُلُّ vokalisiert أُمِيمُ — Cod. von späterer Hand am Rande:

يعني الضبع — 7. Cod. hat ومقصّ am Rande — 11. Ḥam. 39. ʿAinî III,

362. Hiz. III, 467. 473. — 14. Cod.: ذَلِكْ كَذَلِكَ — 16. ʿAdab

157, 9. Šifr 135^b und Lis. s. v. غَمِّمُ mit فَلَا; Hiz. IV, 86. — 18 sqq.

s. 27, 5. 6. — 19. وِجَلِحَ النخِ im Cod. am Rande.

179. 2. s. 26, 17. Diw. 58, 4. 7 mit بَرَّاقَ — 4. Der Dichter nach

Lis. s. v. رَدَحَ, wo zum angefügten ersten V. noch bemerkt

wird: 7. قال ابن برى صوابه بناء بالنصب لانه قبله * أَعَدَّ فِي مُخْتَرَشِ كَيْنِ *

وَأُمُّ لَمَّا رَأَتْ Sikk. 286 mit وَأُمُّ جَهْمٍ جَلَحًا; Nawâd. 255 mit وَأُمُّ

جَهْمٍ und بَجْبَهَيْهِ — 9. Diw. 15, 8. 7 mit وَحِفْظَةٍ; ʿAinî IV, 278.

Hiz. I, 283. — 13. Cod. am Rande von späterer Hand: القِسْمَةُ

مَا عَنِ يَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ مِنَ الْوَجْهِ — 15. Ḥam. 6, 9. Dor. 39, 7. 233,

6. Kâmil 48, 16. Hier heißt der Dichter, der sonst مُخَرِّزُ بْنُ

مُخَرِّزُ بْنُ النُّكَعْبَرِ الضَّبِّيُّ, ähnlich wie Dor. 39 Anm. a, مُكَعْبَرِ الضَّبِّيِّ

den Namen حُرَيْثُ بْنُ عَفُوطٍ — 16. 17. s. 57, 10. — Das fehlende

الوجه ist erklärbares Übersehen des Schreibers, da mit الأجنة

die Seite vorher geschlossen. — 20. Cod. hat على حروف الحاجين und

يصف bis einschließlich شعر ويقال steht im Cod. von späterer flüchtiger Hand am Rande; im Texte folgt gleich وَيُقَالُ شَعْرُ الْمَخِ; am anderen Rande steht, ebenfalls sehr flüchtig: الْبِرَاءُ وَأَحَدُهَا بُرَايَةٌ: يَعْنِي بُرَايَةَ الْقَوْسِ — 11 sqq. Vgl. Kâmil 294, 16 sqq. — 17. Diw. 11, 61. Chail Z. 166. — Cod. hat unter السَّيْبِ von späterer Hand: شعر الذنب — 18. Mit Hinweis hinter غَدِيرَةٌ hat Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande: يقال وغدر وغدار — 20. 21. Im Cod. als späterer flüchtig geschriebener Zusatz am unteren Rande der Seite. — Diw. 48, 33. Mu'all. 36. Ğamh. 42. Nahh. 29. Hiz. IV, 245. 'Ainî IV, 587 mit المدارى

175. 4. يتظامن sic! Cod. und darüber flüchtig: يعل, vielleicht wäre besser eine Form der Wurzel طم zu lesen, etwa: يَسْتَطِمُّ — 9. s. 160, 20. — 19. حلك s. 8, 2. — فاحم s. 52, 5. 6. — 20. Da im Cod. der Text eine schwarze Stelle hat, findet sich von späterer Hand am Rande wiederholt: من الفَحْمِ — s. 176, 9 sqq.
176. 1. Das ursprüngliche بغيره ist später im Cod. zu بغيره (ohne die ة-Punkte) geändert. — 7. Diw. 3, 44. 45 mit حَيْتِي — 8. Cod. hat im Texte: وما بينها und am Rande die spätere Korrektur يليها; am anderen Rande hat Cod. الْجُمَّة, jedenfalls auf اللِّمَّة bezüglichen. — 9 sqq. s. 175, 20. — 13. Diw. B. 3, 39 mit وناد به; C. 4, 39 mit ونادى به, ebenso A. 10, 39 mit اعلا نقيه اللون اطرق — 15. Hud. I. 116, 10. — 17. Diw. 8, 22 mit مُلَحَّ — 18. Cod. vokalisiert تَكْتُ
177. 2. Hud. I, 68, 1 mit أَقْسَنْتُ; Lis. s. v. خيط mit تَأَلَّه — 4. Lis. s. v. وخط mit حَيْتِي und مَفْرَقِي لِغَرَّتِي und أَتَيْتُ وِرَائِنَ — Cod. von späterer Hand am Rande: العيسُ البيضُ — 11. Cod. punktiert كِير — 13. Cod. hat وِطَّ oberhalb der Zeile und

- merkung von sehr flüchtiger Hand: وربما كان الغصف إقبالا [في أذن علي
 ... وجه] الكلاب أو ... — 12. l. الأُمسَ. Diw. 40, 145. — Cod. hat am
 Rande neben أي صاحب الكلاب flüchtig mit späterer Tinte: الكثیر الملتف
 — 20. Cod. hat الحثل الملتف und am Rande flüchtig: الكثیر الملتف
172. 2. Diw. 35, 20 mit بَدَتْ — Cod. hat ober تَدْرِي unpunktiert und
 flüchtig: ترسله — 4. Cod. hat von flüchtiger späterer Hand الجمل
 ober الوهس أي يكسر und الفنيق — 10. Diw. 48, 38. Mu'all.
 41. Ġamh. 43. Nahh. 34. Sikk. 661. — 12. So ist der Name
 des Dichters im Cod. deutlich geschrieben; nach Dor. 129, 9.
 10 heißt er: جُرَيْبَةُ بْنُ أَوْسِ الْهُجَيْمِيِّ: — 21. Lis.
 s. v. قلعط mit فَمَا نُهْنَهْتُ
173. 3. Ġamh. 119 mit ناجود und مع الحرض الضياطرة; Lis. s. v. حنت mit
 يَمَشِي und s. v. خوص mit يَمَشِي und الحُرْضُ; s. v. قطط zur Lesung wie
 قوله يمشي كذا هو بالياء هنا وفي المادة خوص: وبالتاء الفوقية في مادة حنت
 — 5. Diw. 7, 2. Hiz. I, 412. Sikk. 71.
 — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: مَرَكْنَةُ أَي ذَاتِ
 أَرْكَانٍ — 8—10. s. 51, 1. — 10. ويقال الخ steht im Cod. mit Hin-
 weis hinter و به am Rande. — 12. بِالْدَّرَةِ im Cod. mit sehr flüch-
 tigem Zuge ober der Zeile hinter عمر später hinzugeschrieben.
 — 15. Diw. Ergänzt. 35, 6. — 16. (18.) Am Rande beginnt
 im Cod. die im späteren Teile ganz unlesbare Bemerkung:
 ... ويقال أيضا لم يبق ... — 20. 21. Istidr. 25, 29 mit اللئاصي; Dor. 95,
 1 mit فِي هَامَةِ and أَصْبَحَ رَأْسِي أَزْهَرَ; dieses auch Nawâd. 144 mit
 وَبَصَ und كَالْحَجْرِ; letzteres auch Lis. s. v. وبص und
 s. v. مناص; hier außerdem مُنَاص
174. 1. Cod. مناصي — 1 sqq. s. 12, 6 sqq. — 6. Der Dichter nach
 Lis. s. v. حرق und s. v. برى — 9. Diw. 13, 2 mit خَرَقُ — 10. 11

mit Hinweis über dieser Korrektur, unpunktiert عظام geschrieben, wobei dann natürlich الصَدْر zu lesen wäre. — 13. Diw. 29, 129. 130 mit بِالْعَدْلِ — 17. Cod. hat am Rande von späterer Hand: وَيُرْوَى يَخْتَفُ; Lis. s. v. قَذُ mit تَخْتَفُ

170. 5. Der V. ist bis auf das Reimwort von المَمْرُقُ العَبْدِيُّ, s. 'Aṣm. 50, 4 mit تَرَأَى وَتَرَأَى und dem Reimworte مُعَلَّقٍ. Das Reimwort des Textes ist von عَنَتَةٌ (V. Diw. 21, 34) in der Lesung Mu'all. 29; hierauf weist zweifellos eine Korrektur im Texte hin, welche aus هَرٍّ ein nicht ganz deutlich gewordenes هَزَج zu machen versucht hat. Zum V. vgl. المَشْقَبُ العَبْدِيُّ Mufaḍḍ. 22. 10 und جَابِرُ بْنُ حُنَيْفٍ التَّغْلَبِيُّ ibid. 35, 7. — 6. s. 229, 20 wo خَشَّاش; Sikk. 163. — 7. s. 230, 2. mit خَشَّاش Diw. 4, 82. Mu'all. 83. Ġamh. 92. Sikk. 164 mit الجَدُّ — 8. 9. s. 189, 5. 204, 11. — 14. Nicht in Meid. und Prov. — 16. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 165. — 20. Am oberen Rande der Seite hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig: قَالَ أَبُو حَاتِمٍ المَعْرُوفُ صَمْلُوخٌ — Cod. sehr flüchtig am Rande: اِضْطِمَارٌ أَيْ شَدِيدٌ
171. 2. Mit Hinweis im Texte bei الحَذَا hat Cod. von späterer Hand am Rande: مَقْصُورٌ — 4. Nebât 15. — 5. Cod. hat mit Hinweis hinter البَقْلُ von späterer Hand flüchtig am Rande: مِنْ أَحْرَارِ البَقُولِ — 8. Diw. App. 9, 1 mit umgestellter Wortfolge im ersten Halbv. und فِي النَّخْرِ; ebenso Lis. s. v. سَكَّكَ; s. v. حَذُّ und s. v. نُوْطٌ — Cod. hat auf dem einen Rande die zum Teile mit dem abgeschnittenen Papierrande fortgefallene spätere Bemerkung: وَيُرْوَى فِي الصَّدْرِ und auf dem anderen, ebenfalls von späterer Hand: يَصِفُ قِطَاةً — 9. Zu العَضْفُ hat Cod. die zum Teile auf der Seite und dem unteren Rande des Blattes abgeschnittene Be-

- zeichnete ع in فروع von späterer Hand punktiert, sowie flüchtig und unpunktiert am Rande: التعطيط الشديد
167. 3. Mur. 2266. Lis. s. v. ألا mit أَخَالِدُ — 7. 8. Cod. hat die diakritischen Punkte in شبا von späterer Hand. Lis. hat neben der s. v. عدد, wo vier V. von diesem Dichter, überlieferten Vokalisation des Textes s. v. ضبر die Lesung: شَبَا und, auf die Einleitung: قوله يصف ناقه في شرح القاموس قال الصاغاني والصواب يصف: Bemerkung: جملا وهذا موضع المثل استنوق الجمل والرجز لأبي محمد الفقعسي والرواية شون رأسه — 11. Diw. 49, 1. Sikk. 625. — 12. الرقعة steht im Cod. mit Hinweis im Texte hinter للجددة von späterer Hand am Rande. — 13. أم الدماغ Mur. 1446 sqq. — 15. Mur. 1698 von عوف الهجيني; ibid. 1449 mit أم الرأس, ebenso 1939 mit أم الشؤون, beide Lesungen auch Hiz. III, 139. Kâmil 275, 12. — 21. وما في النخ im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande unter Hinweis im Texte hinter سماحيق
168. 8. Diw. 1, 18; Lis. s. v. فضض mit تُطِيرُ فُضَاضًا — 14. Diw. A. 36, 28 und C. 8, 28 mit خدا; B. 11, 28. Hiz. IV, 108 mit وَأَحْسَنَهُمْ, wie How. I, 1715 und Kâmil 461, 13. Lis. s. v. ثقل mit وَجْهًا — 17. Diw. A. 1, 21. sonst مِنْهُ: Smend 21. B. 1, 21. C. 1, 21 und Dor. 32, 8, wie auch die flüchtige unpunktierte Randbemerkung im Cod.: في نسخة تباعد الجبل منه; Ğamh. 178 mit فيه — 20. Kâmil 299, 5 mit لَعْتِي
169. 1. Cod. hat am Rande nochmals sehr flüchtig: مَسِيحَة — 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand durchstrichen: حُشَّاءُ und darunter حُشَّاءُ mit deutlich bezeichnetem ح — 9. Diw. 15, 28. — 10. اسمان ist im Cod. durchstrichen und dann ist am Rande,

- واصين * فام تهبط على سفوان حتى * wie Hiz. IV, 50 mit نهبط; A. außerdem اصين
 والآ — 11. Diw. 24^b mit فَإِنَّ und عِظَامُ الْقِيَابِ; Dor. 145, 2 mit الأَمَمُ;
 Lis. s. v. أمم mit بِيضُ الْوُجُوهِ bei anderer Versteilung. — 19. Diw.
 A. 10, 48. B. 3, 48. C. 4, 48. Hiz. IV, 416. 'Adab 213, 5. 'Addād
 271 mit قُنَّةً; Kāmil 448, 6. Kitāb I, 227, 9. Mur. 3077. Vilmar,
 Carmen de vocibus tergeminiis arabicis ad Qutrubum auctorem
 relatum, 62 mit ومخلق; كتاب نثار الازهار في الليل والنهار تأليف الإمام جمال
 الدين محمد بن جلال الدين الحزرجي الافريقي الملقب بابن منظور صاحب لسان
 العرب قسطنطينية سنة ١٢٩٨ 110. 175. Lis. neben der sonst über-
 lieferten Lesart des Textes s. v. عسف mit عَلَى هَامَةِ الرَّأْسِ
- 165.** 1. Cod. له — 5. Mufadd. 37, 18 mit مَا نِيلَ und وَغَاضِي، ebenso
 Lis. s. v. جلد und s. v. غيض، wo قَدْ فَيِتُ، und Naṣr. 482, wo تَرَانِي
 — Cod. hat تَرِينِي — 10. Diw. 1, 10. Lis. hat neben dem s. v.
 جلد und s. v. فدن überlieferten يَنْبِي s. v. أيد die Vokalisation يَنْبِي
 — Cod. يَنْبِي — Cod. hat am Rande eine zugleich mit dem
 Papierrande abgeschnittene und daher nicht mehr lesbare
 Bemerkung. — 18. Diw. 35, 31. 27 mit فِي كَفَلٍ; Opusc. 8. —
 Cod. hat am Rande von späterer Hand sehr flüchtig und un-
 deutlich: — 19. بنحضة الملتحم [و] الملتحم اللحم عليه اللحم وليس به
 في لغة العجاج. — 20. im Cod. ohne Hinweis mit späterer Tinte am Rande. —
 Meid. II, 351. Prov. II, 876 in der Form: هُوَ مُؤَدَّمٌ مُبَشَّرٌ
- 166.** 3. Meid. I, 36. Prov. I, 58. — Cod. hat nach يُعَاتَبُ ein durch-
 strichenes من und am Rande eine unlesbare Bemerkung. —
 11. Diw. A. 36, 99. B. 11, 96 mit الغللا; C. 8, 86 mit بالبيض —
 Cod. hat von späterer sehr flüchtiger Hand unpunktiert am
 Rande: أَحْتَفَرُ und صَفْعًا — 16. Diw. 11, 119 mit يريد الرؤوس يعني الحرب —
 — 19. s. 92, 18. — Cod. hat das ursprünglich deutlich gekenn-

- 143, 3. — 19. Von العجاج, Diw. Ergänz. 25, 1. 2. Kâmil 146, 11. — 21. s. 77, 16. 143, 4.
162. 4. Kâmil 697, 15. Istidr. 10, 14. — 8. Diw. 23, 6 mit كَعَهْدَ لَا وَيُظَلِّيْ عَهْدٌ und عَهْدٌ; Lis. s. v. وجه mit Lesungen, wie Diw. p. 59, 2 und 3. — 9. s. 10, 16. 78, 3. Cod. hatte ursprünglich deutlich bezeichnetes س; die diakritischen Punkte von späterer Hand. — 14. s. 113, 12. — 19. Šīr 138^a mit وَلَا يَعَلِّ وَا يَعَلِّ; Lâmijj. 29 mit لَهُ وَا يَعَلِّ und ليس على كبير; Lis. s. v. علل mit لَهُ
163. 8. Diw. A. 21, 1. B. 2, 1. C. 3, 1. 'Ainî I, 412. Hiz. IV, 496; mit أَعْنُ Ġamh. 37 (توسمت); Hiz. IV, 314. 495. Mufaṣṣ. 149, 7. Ja'īš 1200. 1363. Durr. 184, 2. How. III, 613. Lis. s. v. عن und s. v. عين; Jak. I, 274 mit وَإِنْ تَوَهَّمتَ, wie Hiz. II, 221. — 12. Diw. A. 15, 54. B. 9, 52. C. 14, 52 alle mit ما تعينت; A. mit شجعا أعناقها كالسنايك, B. ebenfalls كالسنايك — 18. Lis. s. v. سما mit سَمَاوَتُهُ قِيًّا und أَشْبَاتِهَا حِينَ آنَسْتُ — Cod. hat unter فيئًا von späterer Hand: يريد الفحل: und am Rande sehr flüchtig: إبلًا و يروى كأن على أعجازها وصف إبلًا — 20. Diw. Ergänz. 35, 68. 69. 'Ainî I, 29. Kitâb I, 150, 12. 13. Naḥḥ. 8.
164. 2. Lis. s. v. تحم mit مُشْرَعِبٍ; ebenso Kâmil 87, 9 mit وَسَائِرُهُ; Lis. s. v. سما mit سَمَاوَتُهُ im zweiten Halbv. von علقمة, wozu die Bemerkung: قال ابن برى صواب إنشاده بكماله * سَمَاوَتُهُ النخ * قال والبيت لطيف — Cod. hat unter سماوته von späterer Hand: يعني بيتا — 3 sqq. In وشدف und den anderen entsprechenden Formen hat Cod. ursprünglich deutlich gekennzeichnetes س; die diakritischen Punkte sind von späterer Hand. — 6. Hud. I, 84, 9 mit شَخْصًا und كَمِيَّةِ الخُذْرُوفِ, ebenso Jak. IV, 805 mit فِلْتٌ — 9. Diw. A. 36, 43. B. 11, 43. C. 8, 43 haben alle als ersten Halbvers

158. Nachdem Cod. auf dem Titelblatte den Inhalt des Sammelbandes angegeben, beginnt er auf der folgenden Seite ohne besondere Überschrift mit der Basmallah. — 8. Diw. 35, 18. — 15. 159, 1. s. 229, 10.
159. 2. s. 73, 5. 139, 13. — 8 sqq. s. 56, 5. 71, 16. 139, 16. — 16. Infolge des doppelt vorkommenden لَيْسَمَنْ war vom Schreiber des Cod. وَقَدْ أَعْتَالَ الصَّبِيُّ لَيْسَمَانَ anfänglich übersehen und dieses ist dann am Rande mit Hinweis hinter لَيْسَمَانَ nachgeholt. — 17. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: وسقط بالفتح — 21. Cod. hat zum V. undeutlich und sehr flüchtig am Rande: هذا مستعار في هذا الموضع أعني تتجت ولذلك كسر التاء.
160. 5. Hier hat Cod. eine Lücke im Papier, sodaß, außer einem längeren, wahrscheinlich ل-Strich mit vorausgehendem Fatha in der Mitte, nur zu sehen ist: حين.....يدئهم — 10. Im Cod. hinter الهذلي späterer flüchtiger Zusatz: السلمي — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nöld. 120 V. 3, nach Jaḡ. I, 676 wo قَدْ statt لَوْ, wie Kâmil 762, 10. — 20. خرج وجهه s. 175, 9. Lis. s. v. كهل hat تَخَرَّجَ in der Stelle: ابن الأعرابي يقال للغلام مُرَاهِفٌ ثم مُخْتَلَمٌ ثم يقال تَخَرَّجَ وَجْهَهُ ثم اتصلت لحيته ثم مُجْتَمِعٌ ثم كَهْلٌ وهو ابن ثلاث وثلاثين
161. 2. Cod. hat beide Vokalisationen bei إن; Ainî I, 167. إن auch Bittner 20. How. III, 584. Lis. s. v. عنس — 8. Ḥam. 6. 131. Kâmil 293, 8. Ḥiz. I, 78. 126. III, 415. 'Ainî I, 193. 'Aṣm. 76, 7 mit مُدَاوِرَةٌ, aber im Kommentar, 'Aṣm. Cod. 150^b nur: مُدَاوِرَةٌ أي معالجة; Ilm II, 168 mit وتنجدني von الحاج; vgl. How. I, 1082. — 11. im Cod. mit Hinweis hinter بلوغ von späterer Hand am Rande. — 13. Dor. 247, 21. — 17. ذلك infolge einer Lücke in Papieren nur zum Teil erkennbar. — 18. s. 12, 20. 65, 13.

1101 mit الذنابات — 15. s. 104, 8 mit تُعَادِرُ — 19. جَافَ steht in den Cod. Cod. hinter فُجِشِرَ — 21. s. 121, 4.

156. 4. s. 91, 16. 17. 121, 8. — 13. l. وَخَصًّا; von رُوِيَةٌ, Diw. 29, 61, wie auch Lis. s. v. بَحِج; vgl. Diw. des العجاج 19, 30. Kitâb I, 147, 4. — 15. s. 49, 2. 63, 14. — 18. Von رُوِيَةٌ, Diw. 29, 48; anonym zitiert in der Handschrift zum Diw. des العجاج bei dem V. Diw. 19, 14 mit كُنَّا — 21. Diw. A. 53, 27. Ja'îš 1371.

157. 8. s. 116, 19. — 13. صلوة الخ nicht im Cod. H. — 15. Cod. H. hat noch folgenden Zusatz, dessen Lesung bei seiner ungemein flüchtigen, meist unpunktieren Schrift, nicht überall sicher ist (vgl. Šâ' Z. 242 sqq.):

سمعه وأبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي وأبو نصر محمود بن الفضل بن محمود الإصباهاني وأبو محمد بن سعد الله بن علي بن الحسين أيوب وأبو منصور . . . بن الدند (?) طابوق الركي ومحمد بن محمد بن الفضل بن دلال الشيباني وأحمد بن محمد ابن أحمد المؤدب أبو الفيلم ورامية (?) بن عوض بن الحسن المردي وعبد الله بن طاهر ابن علي بن فارس والحسين بن محمد بن خسرو البلخي والحسين بن علي بن الحسين يعرف بظهرأذه الكوفي في شعبان من سنة أربع وتسعين وأربع مائة

بلغ من أول الكتاب إلى آخره سماعا محمد بن ناصر بن محمد بن علي نحو سماعه فيه من الشيخ أبي الحسين بن الطيوري رحمه الله عن أبي علي الشاموخي عن أبي القاسم بن سيف عن أبي عبد الله اليزيدي عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي رحمه الله وأبائهم وإيانا بقراءة الشيخ الإمام العالم أبي محمد إسماعيل بن الشيخ الإمام السعيد أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمد بن [الخضر] الجواليقي رحمه الله عليه أخوه الشيخ العالم أبو طاهر إسحق نفههما بالعلم والشيخ أبو الحسن علي بن يعيش بن سعد بن القواريري والشيخ أبو المعالي محمد بن أبي الرقاب بن عبد الملك الإسكافي والأستاذ * [ريحان بن عبد الله الحلبي عتيق أبي المعالي المكي] * وذلك في يوم الأحد ثاني عشر شعبان من سنة أربعين وخمس مائة وكتبه محمد بن ناصر بخطه في التاريخ في دار الشيخ الإمام أبي محمد إسماعيل أبقاه الله * — * hat Cod. eine mit Punkten angedeutete Lücke.

145. 1. s. 61, 8. — 9. s. 142, 11. — 11. *رَوُوم* s. 144, 11. — *مَدْرَاج* s. 139, 4. — 13. *مَمَارِن* s. 139, 21. — 15. *مَدِينَة* s. 140, 13. 141, 21. — 16. s. 139, 7.
146. 3. s. 141, 19. — 6. s. 142, 8. — 7. *عُشْرَاءُ* s. 141, 15. — 11. *النُّور* nur Cod. B. — 19. Diw. 7^b, Ğamh. 57 und Lis. s. v. *عَسْر* mit *أَدْمَاءُ حَادِرَة العَيْنِ*
147. 4. s. 123, 5. — 7. s. 123, 8. — 14. s. 149, 12. 13. — 15. Cod. B. und H. *رُفَاعُ*
148. 1. s. 124, 10. — 7. s. 124, 21 sqq. — 11. 12. s. 125, 9. 10. — 14. s. 125, 7. — 19. Cod. Cod. haben übereinstimmend *يَمَّالُ*
149. 4. Cod. B. *فِي سَعَةِ*; Cod. K. *فِي شَعَةِ* — 5. s. 126, 6. — 9. s. 126, 10. mit *وَرَأَجَعَتْ* — 12. 13. s. 147, 14. — 18. Cod. Cod. haben alle *صَفَاءُ* — 19. s. 119, 19. 127, 6.
150. 5. Statt *غَالِبُهُ* haben alle Cod. Cod. *عَلَيْهِ* — 8. s. 63, 16. 17. — 12. Cod. B. *خُورُ*
151. 1. s. 74, 8. 128, 8. — 2. Alle Cod. Cod. haben den Kommentar erst hinter *كَلْفَاءُ* (5.) — 3. Cod. B. *نِسْبَةُ* — 12. s. 128, 19. 131, 18.
152. 3. s. 129, 12 mit *وَيَذْرِي*; Cod. B. *تَبَّانُ* — 4. Cod. H. und K. *مَخْمَسُ* — 9. s. 77, 4. 5. 98, 7. 129, 20. — 10. 11. Cod. H. hat *فَذَلِكَ* bis *يَوْمًا* am Rande ergänzt.
153. 1. s. 120, 6 mit *وَتَشْفِي* — 3. s. 120, 8. — 10—12. *يَصِفُ* bis *مَعْقَلَةٌ* nur Cod. B. — 12. s. 118, 16. — 17. s. 118, 10 mit *الْمَطْنَى* und 219, 7 mit *الطَّيِّبَى* — 19. s. 118. 13. 219, 5.
154. 8. s. 122, 5.
155. 4. s. 122, 19. — 8. 9. s. 123, 2. Diw. Ergänz. 2, 40. 41. 42 mit *خَلَى الذَّنَابَاتِ شِمَالًا*, wie 'Ainî III, 253; How. III, 370 und Ja'š

- Lis. s. v. *بِئْنَ غَدَانَةَ بِصَص* mit 15. Vgl. Meid. I, 75. Prov. I, 151. — 16. Diw. 18, 7 mit *طَرَدًا حَصَّحَا صَا* — 19. Diw. 9, 33; auch Lis. s. v. *خَمْس* dem *العجاج* zugeschrieben. — 20. Chail Z. 295.
137. 10. 11. Nicht im Cod. H. — 13. Cod. H. und K. *أخبرك*
138. 6. Als Kapitelüberschrift steht Cod. H. am Rande, Cod. K. nach *قَالَ* im Texte: *أوقات الإيل وأنسابها وسيرتها وألوانها*: — Cod. H. *وأسنانها* — 11. s. 66, 7 mit *كشاف* — 13. 14. *فإذا* bis *الشؤل* Cod. H. am Rande ergänzt.
139. 3. s. 70, 18. — 4. s. 145, 11. — 6. s. 70, 15. — 7. s. 145, 16. — 12. Šâ' Z. 48. Sikk. 343. — 13. s. 159, 2. Šâ' Z. 181. — 15. s. 71, 20. — 16. s. 56, 5. 159, 8. — 21. *ممارن* s. 145, 13.
140. 2. s. u. 21. 141, 1. — 4. s. 66, 16. — 6. s. 66, 13; Cod. B. hat zu der Lesung des Textes: *وفي نسخة أخرى قلائص لا الخ* — 10. s. 87, 6. 114, 11. — 13. 14. s. 141, 21. 145, 15. — 14. Šâ' Z. 42. — 17. s. 142, 1. — 19. s. 71, 5. — 21. 141, 1. s. o. 2.
141. 8. 9. s. 68, 15. 16. — 12. s. 68, 6. — 15. 16. s. 146, 7; Cod. Cod. haben: *والجماع العشار وهي عشراء*: — 19. s. 146, 3. — 21. s. 140, 13. 145, 15.
142. 1. s. 140, 17. — 5. s. 73, 19. — 7. s. 73, 17 mit *من عدة* — 8. s. 146, 6. — 11. s. 145, 9. — 13. 14. s. 75, 21. 76, 1.
143. 2. Nach *فإذا أتى عليه عام بعد ذلك فهو*: nochmals *وشروف* hat Cod. H. nochmals *مخلف* — 3. s. 12, 20. 161, 18. — 4. s. 77, 16 und 161, 21 mit Varianten, von *روبة*; Cod. Cod. haben übereinstimmend *ذو الرمة*, doch findet sich die V. nicht in seinen Diw. Diw. — 19. vgl. 97, 15.
144. 11. s. 145, 9—11. — 14. *يحبونها* nur Cod. B. — 16. s. 83, 20. mit *خمسون* von *أبو التجم*; nicht im Diw. des *روبة* — 18. s. 84, 3.

und die Bemerkung: وأورد الجوهري هذا البيت وقال قال عوفُ بنُ الحَرَجِ: يخاطب لقيطَ بنَ ذُرارةَ وأيده ابنُ بَرِي فقال قوله يُعَيِّرُهُ بِأَخِيهِ مَعْبِدٍ حينَ أُسْرَ بنو عامر العِلاطُ; Cod. beginnt den ersten V. mit القَتُّ, die gesetzte Lesung ist immerhin möglich. — 6. Cod. واللِّحَاطُ — 8. 9. Mufaḍḍ. 3, 1. 2 und Hiz. IV, 296 mit آمٌ; ebenso Bekrī 309, 12 mit تُكَلِّمُنِي; Jak. II, 428 mit رعلِ und صرِّي — 20. Dor. 286, 6 — 20—135, 1. Lis. s. v. رعلِ hat zum V. die Randnote: قوله الاعزال هي رواية التهذيب والجوهري والصاغاني قال ابن بَرِي رواه الهَرَوِيُّ في الغريبين und im Texte والذى في المحكم الارفال الاعزال جمع عَزَلٌ الذى لا سلاح معه مثل سُدُمٌ وأسدام ورواه ابن دريد الأعرال بالراء جمع أغرل وهو الأغلف . . . ونبت أرعلٌ طويلٌ مُسْتَرَخٍ قال

تَرَبَّعتُ أرْعنَ كالتِّقالِ ومُظْلِمًا لَيْسَ على دَمالِ

ورواه أبو حنيفة فَصَبَّحتُ أرْعَلٌ in der letzteren Form auch s. v. دملِ und s. v. ظلمِ, sowie mit dem ersten V. allein s. v. نقلِ

135. 12. Lis. s. v. صعرِ mit وقد أَتَنَسَى الهَمَّ عندَ اختِصَّارِهِ بِنَاجٍ — 14. Diw. 17, 3 mit الطَّنْءُ — 19—136, 3. Von قَرَقَرٌ فإِذَا بَلَغَ bis قَرَقَرٌ wird der Prosatext Lis. s. v. كَشَشِ, fast wörtlich übereinstimmend, von أبو عبيد überliefert.

136. 1. Diw. 28, 14. — Lis. s. v. قررِ mit جَاءَتْ بِهَا الوُرَادُ يُخَيِّزُ und s. v. زغدِ mit * فَجَاءَ بِهَا الوُرَادُ يَسْعُونَ حَوْهَا * — 8. Lis. s. v. زغدِ hat nach der überlieferten Form des Textes die Variante قَالْنَا وَبَخَّاجٌ und dazu die Bemerkung: قال ابن بَرِي كذا أورده الجوهري والذى في شعره:

جاءوا بورذٍ فوق كلِّ وِرْدٍ بعددِ عاتٍ على اُتْعَدِ

بَخِ وَبَخَّجِ الهَدِيرِ الرُّغْدِ

11. — أى جاءوا يابلِ واردة فوق كلِّ وِرْدٍ والعالقِ الذى يتوعلى من يعده لكثرتِه
12. s. 39, 15. Das im Cod. stehende حثحات, statt des sonst gebräuchlichen حثحات, habe ich wegen u. 18. 19. belassen. — 13.

128. 8. s. 74, 8. 151, 1. — 13. 14. Meid. II, 233. Prov. II, 603. Hommel 119; vgl. Meid. II, 168. Prov. II, 455. — 19. s. 131, 18. 151, 12 mit *صَدَاهُ*. Diw. 32, 17 mit *مُصْبَحُهُ رَفَهَا* — 20. 129, 1 Notwendige Ergänzung; (nach 151, 13. 14.)
129. 7. Diw., 16, 23. 24. Sikk. 463 und Anm. d mit *وَمَهْمِهِ تَنْسِي قَطَاهُ*; Lis. s. v. *نَسَس* mit *وَبَلَدٍ تَنْسِي قَطَاهُ* — 9. Sikk. 120. 449. — 12. s. 152, 3 mit *وَيَذْرِي*; Diw. 31, 5 mit *يَهِيلُ* und *وَيُثِيرُهُ*; Mak. II, 296. — 20. s. 77, 4. 5. 98, 7. 152, 9.
130. 9. Der Dichter nach Lis. s. v. *بَلَل* — 15. Diw. Ergänz. 41, 3. 4 mit *مِنْ حَمَاتِهِ*; Lis. s. v. *جَلَد* mit *فِي حَمَاتِهِ* — 17. Lis. s. v. *أَبَل* mit *قَوْلُهُ كَلَاهُمَا كَذَا بَاصِهِ وَالَّذِي* und *كِلَاهُمَا*, wozu die Randnote: *وَلَعَلَّهُمَا رَوَاتَانِ* — 21. s. 85, 1. Der zweite V. Lis. s. v. *حُوز* mit dem Reimworte: *وَطَلَّقَهُ*
131. 6 sqq. s. 82, 1 sqq. — 8. Meid. II, 8. Prov. II, 84 mit *عَرَضَ* *عَلِيَّ الْأَمْرِ* — 10. Bittner 33 mit *لُعْلُهُ*; vgl. Hud. II, p. 6, 15. — 12. Mušt. 215, 15. Lis. s. v. *بَرَد* und s. v. *نَهَى* mit *بِنَهْيِهِ* und dem zweiten V. * *تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَعْلُ* * — 17. 18. s. 128, 19. 152, 12. Diw. 32, 16. 17. — 20. Diw. 18, 26. Kâmil 75, 12 mit *يُجَارُوا*
132. 10. l. *لِلْعَجَاجِ* — 11. Diw. 12, 57. 58 mit *تَقْصَعُ* — 15. Ja'š 1431 mit *صِيَامًا* und *رَهْطًا* sowie *فَبَاتَ*
133. 1. sqq. s. 89, 17 sqq. — 11. Neben der Lesart des Textes, die auch Lis. s. v. *بَنَح* und s. v. *عَلَط*, bringt Lis. s. v. *حَرْزَم* auch *عِنْدَ وُضُوحٍ* — 14. Das wahrscheinlich aus der folgenden Z. durch Versehen geschriebene *العنق* ist, noch unvokalisiert, im Cod. durchstrichen und dafür *الجسد* gesetzt. — 15. Cod. *تَيِّبُنُ*
134. 1. Hiz. III, 80. Ja'š 517 und How. I, 691 mit *فِي الصَّعِيدِ*; von *بَدَادٍ* überliefert Kitâb II, 36 und Lis. s. v. *حَلَق*, wo

- يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا، وَإِذَا جَعَلَ أَضْرِبُ بِقَوَائِمِهِ كُلَّهَا قَتَلَكَ — 10. s. 148, 1 mit يحد; Diw. 13, 17 mit الشَّغْوَاء — 13. Diw. A. 4, 14 mit يحد; B. 29. 14. Hiz. IV, 120 mit رفعت; Sikk. 681 mit مَشِيًّا — 21 — 125, 2. s. 148, 7. Smend 36. Diw. A. 1, 36. B. 1, 31. C. 1, 31. Arağ. 38 mit يهوي بمنخرق und ما صحبه, wie Lis. s. v. نصب; Adab 345, 1 (vgl. 344 Anm. 1.) Durr. 157, 10. How. III, 370. Dor. 33, 1 mit تَمَطَّت, 33, 5 mit اِسْتَمَرَّت; Lis. s. v. دلا bemerkt zum V.: يجوز أن يكون تَفَعَّلَتْ من الدَّلْوِ الذي هو السَّرْقُ الرَّفِيقُ كَأَنَّهُ دَلَّاهَا فَتَدَلَّتْ قال ويجوز أن يكون أراد تَدَلَّكَتْ من الإِدْلَالِ فَكِرَهُ التَّضْعِيفُ فَحَوْلَ إِحْدَى اللّامِينِ ياءُ كَمَا قَالُوا تَطَطَّيْتُ في تَطَطَّيْتُ. Mit dem Reime der ersten Lesart des Textes kommt kein Gedicht dieses Metrums in den Diw. Diw. vor; Lis. s. v. روح hat zur ersten Lesung des Textes den Zusatz: قال ابن برى البيت لعمر بن الخطاب رضى الله عنه وقيل انه تمثل به وهو لغيره قاله وقد ركب راحلته في بعض المفاوز فاسرعت يقول كَأَنَّ رَاكِبَ هَذِهِ النَّاقَةِ اسرعتها غصن بموضع تَخْتَرِقُ فيه الريح كالغصن لا يزال يتمايل يمينا وشمالا من شدة سكره وقوله اذا تدلت به أى اذا هبطت به من نَشْرٍ الى مطمئن ويقال ان هذا البيت قديم
125. 7. s. 148, 14. Diw. 48, 1. Kâmil 389, 11. Sikk. 681. — 9. 10. s. 148, 11. 12. Cod. an beiden Stellen nur: لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ الخ — Hud. II, 153, 3. — 11. Cod. وَالْوَحْدَانُ — 20. Sikk. 681.
126. 1. Sikk. 682 mit تَوَاهَقُ — 6. s. 149, 5. Diw. Ergänz. 35, 65. 66 mit يَرْمِي الْفَاتِرَ und أَجَارِيٌّ, wie Sikk. 682 mit يُذْرِي — 10. s. 149, 9 mit وَأَتَّبَعَتْ, wie Chail Z. 153. 154; Diw. 67^a mit نَبَاءٌ, wie Morgentl. Forsch. 249 V. 9, und أُجْرَدَا; Sikk. 687. Lis. s. v. حرد mit وَأَذْرَتْ, überall وَرَاجَعَتْ, wie auch Lis. s. v. خنف — 14. s. 124, 2. — 16. Ğamh. 173 mit تفاوضت المفاوز عارضت, wie Diw. des جرير Anhang II, 202 mit تبغل; Sikk. 682.
127. 6. s. 119, 19. 149, 19. — 15. s. 63, 16. 17. — Cod. وإبل جَوْنٌ

- 16. s. 153, 12. Smend 40. Diw. A. 1, 40 mit المشجج; B. 1, 35 mit المسحج; C. 1, 35. 'Arağ. 38. Ğamh. 179.
119. 3. Hud. I, 38, 2 mit عَنْكُمْ; Lis. s. v. نهه und s. v. حشا mit عَنْهُمْ
— 4—6. s. 99, 10. 11. — 7. Der Kommentar steht im Cod.
hinter لهاد (9.) — 11. Diw. 35, 170. 171 mit جِنًا طَوِيلَ und عَنَّتْ;
Lis. s. v. فَمَّم hat auch den zweiten V., wenn auch nicht als
solchen gekennzeichnet, mit فَيَنْهَشِم — 19. s. 127, 6. 149, 19.
120. 1. 2. s. 104, 4—6. — 6. s. 153. 1 mit وَنَشْنِي; Diw. des العجاج,
Ergänz. 27, 1. Lis. s. v. حقل sagt über den Autor: قال روبة يدح
قال روبة يدح — 8. s. 153, 3. — 11—13. Notwendige
Ergänzung; (nach 135, 5 sqq.) — 14. Cod. hat جَبَطَ und جَبْطَةٌ
— 20. Lis. s. v. قعف und s. v. نطف mit شَدَّ
121. 4. s. 155, 21. Diw. 15, 160. 161 mit رَأَهْنَ und كُسَعَلَةَ; Lis. s. v.
جشر mit وَسَائِلِ كَسَعَلِ — 8. s. 91, 16. 17. 156, 4. — 19. Diw.
35, 3; Lis. s. v. رجز mit dem Zusatze: والذى فى شعره هممت بباع النح
والذى فى شعره هممت بباع النح
122. 5. s. 154, 8. Diw. 17, 11 mit دَارِعًا — 6. Meid. I, 280. Prov. I,
609. — 8 sqq. s. 222, 21 sq. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk.
192. Kâmil 299, 9 mit تَصِيلِي, Buhturî, Ĥamâsa (Cod. Lugd.
Warn. 889) p. 188 mit فى الركب; Lis. s. v. طرق mit تَغْلِي
123. 2. s. 155, 8. 9. Diw. Ergänz. 2, 41. 42 'Ainî III, 253. Ĥiz. IV,
274. 277. How. III, 370. Kitâb I, 344, 15. Mufašš. 134. Ja'ïš
1101. — 4. 5. Hiernach ist Sikk. 679 zu korrigieren — s. 147,
4. Hud. I, 92, 21. — 8. s. 147, 7. Sikk. 680. Nicht im Diw.
— 13. Sikk. l. c. — 18. ibid. — 20. ibid.
124. 2. رفع s. 126, 14. — 6. Sikk. 680; der Dichter nach Lis. s. v.
دأدا, wo eine lange Bemerkung dazu, ebenso s. v. روس — 7.
Nach الرَبْعَةُ يُقَالُ هُوَ ist ausgefallen und daher zu ergänzen: الرَبْعَةُ يُقَالُ هُوَ

109. 3. 4. s. 72, 6. Der zweite V. Lis. s. v. حصد vom gleichen Dichter unter seinem Namen ابن فسوة mit عفرناة — 20. Der Dichter nach Lis. s. v. لب
110. 15. Cod. بثنائين; von الأصمعي zitiert Lis. s. v. يقال عقلت البعير: ثنى. بثنائين يُظهرون الياء بعد الالف وهي المدة التي كانت فيها ولو مدّ مادّ لكان صوابا — 19. كقولك كساء وكساوان وكساآن قال وواحد التثنائين ثناء مثل كساء ممدود Lis. s. v. وأقبل mit رفق
111. 1. Cod. hat حصرة mit Deutlichmachung des ح — Jak. IV, 421 mit ترودها من أهل — 5. 1. قروم; Diw. 30, 54. — 8. 9. Meid. II, 364. Prov. II, 909. — 12. s. 68. 3. — 15. Diw. 31, 13 mit كقرم, wie Lis. s. v. غور; vgl. Dor. 157, 2. — 17. Diw. A. 72, 12. 4 mit أمس und خطرة, wie Arağ. 139. 138.
112. 2. 3. Sikk. 316. — 3. 4. Nach Sikk. 354 und Lis. s. v. رجل von der ابنة الحسن erzählt. — 6—8. Sikk. 624. Lis. s. v. هجج und s. v. رجج mit هاج und راج — 9. Sikk. 252. — 11. 12. s. 100, 19. — 13. s. 70, 6. — 17. Bittner 21 mit مُشعرٌ und نُشددٌ von عتبة بن مرداس — 19. Zu شعار und دثار vgl. Meid. II, 351. Prov. II, 876. — 21. s. 52, 19.
113. 8. Ġamh. 191 mit شفار ومن غيل غماليل; Lis. s. v. من شعارٍ وغينٍ mit غمل und مدحيات هكذا في الاصل ولعلها: مدحيات, wozu die Randnote: مدحيات — Cod. وماريخ — 10. الأشعر s. Chail Z. 131. — 12. s. 162, 14. — 15. s. 48, 17—19. 70, 1—3. — 18. s. 70, 7.
114. 1. Lis. s. v. عجل mit عند الوروك und der Randnote: قوله عند الوروك وارصوا حزر mit الذي في المحكم وتقدم في ورك قبل الوروك — 4. Lis. s. v. حزر mit حزر — 9. سائل s. 68, 11. 90, 8—10. — 11. s. 87, 6. 140, 10. — 14 sqq. Cod. hat stets الأوابي mit ب, doch finde ich keine entsprechende Erklärung, ebensowenig wie für die Form

- عَرُوضًا أَرُوضَهَا * قَالَ وَهَكَذَا رَوَاتِهِ فِي شِعْرِهِ — 5. Punktation عُنَيْبَةَ im Cod.; vgl. den Dichter عُنَيْبَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ (109. 1.) — 8. مدارج s. 70, 12. — 10. Cod. hat وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا, welches am Schlusse der Seite steht, am Beginne der neuen Seite (120^b) wiederholt. — 16. Meid. I, 357 mit تَخْلُبُ, wie Lis. s. v. ضَجْر; Prov. II, 6. — 19. Meid. I, 319. Prov. I, 683. — 21. Wuḥ. Z. 222. vgl. Nöld. 27. Bekrî, 340, 11 mit ذَاتِ الدَّبْرِ أَفْرَدَ; Lis. s. v. دَبْر mit طُرِدَتْ und خَشَفَهَا, sowie ذَاتِ الدَّبْرِ
106. 1. Lis. s. v. ابْحَانَتْ وَاِبْحَانَتْ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ: überliefert: بَحْنٌ — 2. 3. Meid. II, 188. Prov. II, 522. — 6. Diw. 1, 14. — 7. شَطُوطٌ s. 94, 6. — 12. Diw. 5, 6 und Naṣr. 904 haben den ersten Halb. in der Form: * يَتَوَوَّنَ بِالْأَيْدِي وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ * Lis. s. v. مَلَحٌ beginnt mit أَقْنَا بِهَا حِينًا und vokalisiert, wie auch in der Erklärung des Wortes: مَمْلَحٌ — 13. Cod. غير مهموزانى — 14. Nach Lis. s. v. نَهَى; Cod. hat وَنَاقَةٌ نَهَيْتُ النَخَّ — 19. Diw. Ergänzt. 124, 1. 3. mit قَوْمٌ, wie Sikk. 169; Lis. s. v. صَهْمٌ, vgl. Sikk. 749, überliefert vier V. mit وَأَنْشُدَ أَبُو عَيْدٍ لِلْمُحَيِّسِ und bemerkt später: قَالَ ابْنُ بَرِي صَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ وَأَنْشُدَ أَبُو عَيْدَةَ لِلْمُحَيِّسِ [بِنِ اِرطَاة] اَلْاِعْرَاجِيَّ
107. 1. Diw. 2, 18 mit اللَّيْنُ السَّادِي; Lis. s. v. سَدَا außerdem — 7. Nicht im Diw. — 16. Diw. 20, 6 mit وَقَدْ und إِعْشَاءٌ صَادِرَةٌ und حَبْنِي — 20. Nicht im Diw.
108. 4. 5. Diw. Ergänzt. 22, 4—7. — 7. 8. Chail Z. 135. 'Adab 53, 1. 2 und Anm., in der auch مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ als Autor erwähnt ist; Kâmil 495, 6. 7 und Note j; Sikk. 108. — 12. Smend 114. Diw. A. 1, 120. B. 1, 109 mit وَاسْتَخِرَ, wie Ğamh. 185. C. 1, 107. — 13. Lis. s. v. صَدْرٌ kennt nur صَدْرٌ عَنِ الْبَعِيرِ — 15. Diw. 15, 64. 65. Sikk. 78.

أَطَانَاتَا, jenes auch Dor. 103, 13 und Sikk. 484. Jak. II, 102 mit تَكَاد — 20. Cod. عُسُونُ

102. 2. Lis. s. v. جَلَدٌ nennt als Dichter nur الفَقْعَسِيُّ, doch darf wohl, schon im Hinblicke auf 167, 7. 8 أَبُو مُحَمَّدٍ supponiert werden. — 4. Lis. l. c. folgt als zweiter ein anderer V., ebenso an den übrigen Stellen in Lis.; das Reimwort lautet nach Lis. s. v. جَلْدٌ, s. v. خَيْفٌ und s. v. صَوَى, wo gleichfalls von الفَقْعَسِيِّ überliefert: جَلْدِيًّا — 8. Nach Lis. s. v. عَجَسٌ von العَجَاجِ (vgl. dessen Diw. 16, 68. wo aber nur das gleiche Reimwort,) oder جَرِيٌّ الكَاهِلِيُّ; hier und s. v. هَدَدٌ mit يَبْعَنُ — 11. s. 101, 8. Diw. Ergänz. 22, 2. 3 mit بَازِلٍ; Lis. s. v. دَرَفَسٌ hat: * دَرَفَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ; قال ابن بَرِي صَوَابٌ انشَادَهُ دَرَفَسَةً أَوْ بَازِلٍ: * دَرَفَسٌ * und die Bemerkung: بِالخَفْضِ النَخْ — 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. l. الجَرَّاجِرَ; Diw. 10^b. Gamh. 60. Ḥam. 582. Ḥiz. IV, 181. Mu'arr. 22. Sikk. 67. 478. 821. — 21. Diw. 13, 3 mit هَجْمَةٌ جُرْجُورًا
103. 1. Cod. جَرَّاجِرٌ — 3. Cod. عَيْضُورٌ mit besonderer Deutlichmachung des ر — جَلْفَزِيذٌ s. 78, 8. — 5, s. 69, 8. — 12. Diw. 40, 10; vgl. Muzh. I, 115, 25. — 14. vgl. 101, 8. Diw. 29, 85. 86 mit فَكْمٌ النَّبَاتِ — 17. Diw. 16, 49. Dor. 31, 17. Lis. s. v. عَمٌ mit حَسْرَتَا und w. u. dem gleichen Halbv. als ersten voraufgehen lassend: * تَرَكُوا أَسَامَةَ فِي اللَّيْلِ كَأَمَّا * — 19. Diw. 13, 51. Kitāb II, 354, 19.
104. 5. 6. s. 120, 1. 2. — 8. s. 155, 15 mit يُعَادِرُ — 9—11. s. 39, 1—3. — 12. Kommentar trotz des gerade vorher erklärten ضَمْعٍ
105. 1. Cod. hat nach أُسَيْرٌ ein später durchstrichenenes عَلِيٌّ; Lis. s. v. أُسَيْرٌ dem ابنِ أَحْمَرَ zugeschrieben mit أُسَيْرٌ und dazu bemerkt: أَيُّ أُسَيْرٍ قال ابن بَرِي وَالَّذِي فَسَّرَهُ هَذَا التَّفْسِيرَ رَوَى الشَّعْرُ * أَحَبُّ ذُلُولًا أَوْ

مِنْجِبًا وَالطَّرْقَ الْفَحْلَ ههنا قال ابن برى صواب انشاد البيت نجائبَ منذرٍ بالنصب
والتقدير كانت أمأتهنَّ نجائبَ منذرٍ وكان طرفهنَّ فحلاً

98. 5. s. 75, 6. — 7. s. 77, 4. 5. 129, 20. 152, 9. — 14. Chail Z. 245. — 20. 1. تَقُومَ; Nawâd. 4. — Cod. الرَجْزَى
99. 6. Cod. جَآبِيْءٌ — 8. 9. 1. جَعْدِ; Diw. 23, 77. 80. 81 mit أَجْرَدَ — 10. 11. s. 119, 4—6. Der Dichter nach Lis. s. v. طَرِبَ, wo يُطَرِّبُ — 15. النَّاكَتُ الْخِ. steht im Cod. hinter الْاِبْطَ (13.) — 16. Diw. A. 10, 32 mit الْاِزْهَالِيلِ; B. 3, 32. C. 4, 32. — 19. Cod. اذات
100. 2. Cod. hat لَهَيْفٌ; ich habe keine mir auch nur annähernd richtig scheinende Form oder Erklärung hiefür gefunden und daher in Anlehnung an 2. 3. es durch أَزِيَّةٌ ersetzt; Lis. s. v. يقال للناقة اذا مَصَبَ الدلو: اِزَاءٌ erklärt mit: اِزَاءٌ wird erklärt mit: اِزَاءٌ; لم تشرب إلا من الإِزَاءِ أَزِيَّةٌ möglich wäre demnach, daß ursprünglich im Texte: أَزِيَّةٌ خَفِيْفَةٌ gestanden wäre, welches durch schlechte Schreibung zu der unerklärlichen Form des Cod. geführt haben könnte. — 4. Cod. السَّنة — 11. Ğamh. 173. Diw. des جَرِيرِ; Anhang II, 203. — 13. Mufaṣṣ. 133. Ja'iš 1097. 1098. How. III, 362. Kâmil 488, 10 mit خَمْسَهَا, wie Nawâd. 163. Kitâb II, 337, 19 und Jahn II/2, 390 Anm. 52, wo außerdem بَيْدَاءٌ; dieses auch 'Adab 535, 2 doch s. Anm. b; überall مَجْهَلٌ — 14. يَرِيدُ مِنْ 14. Der Dichter nach Lis. s. v. حَنَمٌ — 19. s. 112, 11. 12.
101. 1. Cod. مُمَارِقٌ — 2. s. 89, 12. 94, 19. — 8. s. 102, 11. vgl. 103, 14. Diw. Ergänz. 22, 1. 2. Dor. 100, 11. — 12. Sikk. 484 und Lis. s. v. سَرَحٌ mit نَجْدًا; Lâmijj. 61 mit سَرَبَاحٌ und ظَلَّتْ — 15. Jak. II, 102. Sikk. 484 und Lis. s. v. جَلَسَ mit شِمَالٌ; ebenso Dor. 100, 15. mit مُنْجِدًا — 18. Hud. I, 78, 12 mit تَرُومَنَا und

Cod. مَلْحُوبٌ — 7. Lis. s. v. بكأ mit وَيُعَلِّنَنَّ لِقَاحَهُ وَتَبْكُونَنَّ لِقَاحَهُ, wie s. v. قوله فليأزلن في التكملة والرواية: und Randbemerkung: وليأزلن بالواو منسوقا على ما قبله وهو

فليضربن المرء مفرق خاله ضرب الفقار بمعول الجزار

وَتَسْتَقِيْ وَيَتَشْرَبُهُ — 11. Kāmil 519, 2 mit وَيَتَشْرَبُهُ und وَيَسْتَقِيْ, ebenso s. v. عِيَالَهَا Lis. s. v. سَجِجٌ und s. v. ورق mit وَيَشْرَبُهُ وَيَسْتَقِيْ, ebenso s. v. مَذَقًا mit مَذَقًا — 16. صمرد s. 89, 12. — 17. Cod. فَيُوحُّ — 20. Lis. s. v. ضرس s. v. ضرا und s. v. ملا mit يَمِيثِيْ; der zweite Halbv. Bittner 22.

96. 4. Diw. 19, 19. — 5. 7. Cod. ثَأُوبٌ und الثُّأُوبُ — 7. Hud. I, 4, 7 und von أبو المثلّم الهذلي Hud. I, 5, 7. — 9—11. s. 117, 2—4. Sikk. 66. 67; zum zweiten Halbv. vgl. Kitāb II, 186, 8. — 11. Diw. 10, 2. 'Addād 42; der zweite Halbv. Jaḡ. I, 117, 6. Cod. يُضَيِّعُ; Lis. s. v. دَفَأٌ und s. v. شَيِّجٌ mit يُضَيِّعُ — Nach dem V. im Cod. als Überschrift: الزَّاعُ فِي الْإِبِلِ — 17. Diw. B. 18, 5. — 19. Statt الحَيْلِ im Cod. ursprünglich الإِبِلِ, welches durchstrichen und vom Schreiber des Cod. durch الحَيْلِ ersetzt wurde. — 20. Lis. s. v. تُخَالِسُهَا سَهَبٌ

97. 8. Diw. 12* mit رَفِيْدٌ; Hiz. IV, 183. Mufaṣṣ. 133. Jašš 1091 wie Text; 'Addād 218. How. III, 352 und Sikk. 230. 457 mit هَرَقْتُهُ; Ğamh. 61 mit ضَلَالٌ und der Bemerkung: ضلال جمع ضال ويروى من: جاءوا لهم لعمم — 13. 14. Dor. 66, 2. 3 mit مُنْشَرَةٌ — 15. Diese Erklärung von كزوم ist ganz vereinzelt; vgl. 143, 19. — 21. Im Diw. des جرير, Anhang, II, 202; Ğamh. 173 mit هَجَانٌ, wie Lis. s. v. طَرَقٌ; 'Adab 228, 11 und Anm. o. 229. Hommel 147. Lis. s. v. طَرَقٌ, s. v. فَعَلَ und s. v. أَمَهُ, überall mit قال الازهرى أى وكان طرفهن فخلا: s. v. فَعَلَ die Bemerkung: أَمَاتِهِنَّ

und s. v. زها; 6. Lis. s. v. جلا von المتخّل mit لذلك — 13. Hiz. II, 344. Ja'iš 1460 mit وَنَمْتُ und عَيْنِي, dieses auch Lis. s. v. صوب, wo außerdem قوله مشتجراً مثله في und die Randnote إِيَّيْ أَرِقْتُ فَبِتُّ und die Erklärung im Texte: المشتجرُ الذي يضع يده تحت حنكه مُذَكِّراً لِشِدَّةِ هَيْبِهِ; Jak. III, 728 mit مُسْتَحِرّاً; Kâmil 753, 8 hat den ersten Halbv. in der Form: إِيَّيْ أَرِقْتُ اللَّيْلَ مُرْتَقِعاً — 18. s. 166, 19 in der Form wie Lis. s. v. رهط, ebenso s. v. عطط mit فِي الْقَوَانِسِ; Ğamh. 120 in der gleichen Form wie Lis. s. v. رهط mit فوج و تعاطط

93. 5. Cod. beide Male: الظُّرْفُ — 6. 7. s. 63, 4. 5. — 10. Cod. مُسْتَجِبِعٌ — 13. s. 62, 20. 63, 1. — 14. sqq. Diw. 40^a mit لَيْسَ im ersten, وَمَنْكُوحَةٍ und لَهُ, wie Kâmil 305, 12, im zweiten, وَمَنْزُوعَةٍ und مُزَادَاهَا im dritten und مُطْرَفَةٌ im vierten V.; zwischen den ersten und dritten im Diw. ein zerstörter V. — 19. Im Cod. folgt حِقْبَةٌ hinter يُقَالُ النِّحْ وَالْعَرِيكَةُ — 21. Diw. 13. 9, mit حِقْبَةٌ, wie Lis. s. v. كتر, wo außerdem اسْتَنْفَفَ

94. 4. Lis. s. v. سَمٌ und s. v. خَدمٌ mit dem Zusatze: في حديث عبد الملك بن وقيل لابنة الحسن ما: أَطِيبُ الْأَشْيَاءِ قَالَتْ * لَحْمُ جَزُورٍ سَنَمَةٌ * فِي غَدَاةٍ سَيْمَةٌ * بِشِفَارِ خَدْمَةٍ * فِي قُدُورِ هَزْمَةٍ * أَرَادَتْ فِي غَدَاةٍ بَارِدَةٍ وَالشِّفَارُ الْخَدْمَةُ الْقَاطِعَةُ وَالْقُدُورُ الْهَزْمَةُ السَّرِيعَةُ سَطّاً رَمَيْتَ 7, wie Lis. s. v. عطط, ebenso s. v. شطط, wo die V. als Fortsetzung von 48, 2 überliefert werden, mit فِي الرَّفْعِ — 11. s. 89, 12. — 13. s. 89, 14. — 16. Diw. 20, 24 mit بِالْعَيْسِ وَالْأُدْمِ كَالْفَنَاءِ — 18. 19. s. 230, 15. 16. Sikk. 203. 759. — 19. s. 89, 12. 101, 2.

95. 1—3. Cod. الْبُكَاُ and الْبُكَاُ — 4. Mufadd. 20, 47 mit وَإِنْ, wie Naṣr. 490. Lis. s. v. بَكَاُ mit تُقَادِي and تُكَلُّ, s. v. عدا mit يَكُونُ —

— 13. Cod. hat رُقُودٌ, vielleicht wäre رُقُودٌ als Pl. von رَاقِدٌ zu lesen.

87. 6. s. 114, 11. 140, 10 mit الدِرَّة; Lis. s. v. مرا, s. v. طلى und s. v. شد mit عَلَى — 11. Kâmil 342, 3 mit حُطًّا, wie Lis. s. v. مرا — 15. 16. Diw. 22, 13 mit حُلُقٌ — 18. Nach 'Aṣm. 18, 7. 8 von ابن نَجَاءِ التَّيْمِيِّ mit كَأَنَّما نَيْطَتْ und نَحَرَ الطَّلَح — 20. Diw. 10, 23. 'Addād 182. Chalef 194. Wuḥ. 146. 147. 460. 461. Dor. 75, 20 mit بِشَى; Lis. s. v. حشك und s. v. غطل mit يَبِيٍّ und s. v. فز mit فزٌ und الحَسَكُ — 21. وَالصَّرْفُ النَخ. würde besser hinter 87, 6 oder 88, 10 als Teil des Kommentars passen, wenn nicht etwa vorher etwas ausgefallen ist, das vielleicht zu lesen wäre: وَيُقَالُ لِلْبَيْنِ سَاعَةٌ يُصْرَفُ عَنْ الضَّرْعِ الصَّرِيفُ

88. 2. Mufadd. 5, 8. Vgl. Hommel 102; Lis. s. v. صرف bemerkt zum Autor: قال ابن كَلَجَبَةَ اليربوعي واسمه هَيْبَةُ بن عبد مناف ويقال سلمة بن حُرْشَبِ الأثاري قال ابن برى والصحيح أنه هيبَةُ بن عبد مناف وكلجبة اسم أمه فهو ابن كلجبة أحدُ بنى عُرَيْنِ بن ثَعْلَبَةَ بن يَرْبُوعٍ ويقال له الكلجبة وهو لقب له فعلى هذا — 3. sqq. يقال وقال الكلجبة اليربوعي * كَيْتِ النَخ. Vgl. L. Ideler, Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen, Berlin 1809, pp. 238. 249 sqq. 257. 263 sq. 274 sq. 335. — 9. Nach Lis. s. v. حضر und s. v. شيم lautet der erste Halbv. * فَمَا تُشْتَرَى إِلَّا بِرِفْحٍ سِبَاوْهَا * — 13. Meid. I, 307. Prov. I, 656. — 16. Wenn die Lesung des V. richtig ist, wäre مَصُورٌ hier in einem anderen Sinne aufgefaßt, als in dem der voraufgehenden Erklärung und der Lexika.

89. 1. Vgl. 82, 13. Lis. s. v. مكد, s. v. برعس und s. v. رهم mit الغُرُزُ und الرَّاهِمُ — 8. Diw. 19, 2 mit dem ersten Halbv. in der Form: * حُوَاسَاتِ العِشَاءِ جُبَعْتِنَاتُ * und رَاوَحَتِ; Chalef 286 mit جُبَعْتِنَاتُ; Lis.

hat Cod. den zweiten V. von gleicher Hand am Rande. — 11. 12. Am Rande im Cod. eine sehr flüchtige spätere Bemerkung, deren Lesung nicht ganz sicher ist. — 12. Dor. 37, 10 mit *عَوْدَةٌ* und *تَخْفِيرِي* — 14. 15. s. 12, 20. 161, 18. — 16. s. 143, 4 (wo mit geänderter Lesart im zweiten V. dem *ذُو الرِّمَّةِ* zugeschrieben). 161, 21. Diw. 22, 117. 118 mit *تَهْوَى رُوْسُ* und *اللَّهْي* — 20. Lis. s. v. *هَرَمًا* mit *هَرَم*

78. 3. s. 10. 16. 162, 9. — 5. Cod. *حَدَّاق* — 6. *Asm. Cod. 107^b* — 8. *جلفيز* s. 103, 3. Sikk. 337. — 12. vgl. Meid. II, 299. Prov. II, 753. — 14. s. 61, 13. — 15. *Ša' Z. 196.* — 17. *Ša' Z. 221 sqq.* — Cod. *لِطَط* — 20. *مفرق* s. 71, 9.

79. 1. *ʿAddād 182* mit *لَا وَجَدَ* und *تُكَلَّ عَجُول*; *Kāmil 279, 15* mit *لِرَجُلٍ مِنْ قِضَاعَةَ* يقال له *مَالِكُ بْنُ* *وَجَدَتْ*; zum Autor hier überliefert: *عَمْرٍو* — 5. Diw. A. 8, 27 mit *ارباطها* — 12. Mit Hinweis hinter *والثناء* hat Cod. von späterer Hand am Rande: *غير*, sodaß also, wie Lis. s. v. *ثِي* zu lesen wäre: *وَالثِّي* — 16. Cod. *قَتَاخِر* — 18. Hud. I, 107. 21 und *Ja'š 75* mit *مَمْتٌ*, wie Lis. s. v. *مَنِي*; How. I, 1498 mit *هَنْتٌ* — 20. *Mağ. VI, 212, N. 99 V. 12* und *Ġamh. 118* in der Form:

لَهُ كُلُّ مَنْ يَلْقَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ وَإِنْ يَلْقَ مَشْنَى الْقَوْمِ يَفْرَحُ وَيَزِدُّ
 وَاحِدًا

ebenso *Nağr. 759* mit *وَاحِدًا*

80. 4. Cod. *وَرَوْبَعَةٌ* وَحَائِلٌ — 5. l. *رَوْبَعَةٌ*; Diw. 33, 211. 212 mit *أَبِخْنَا* und *رَبْعًا*; Dor. 190, 1. Lis. s. v. *ربع* bemerkt: *ابن دريد* und *الجوهري* بالزاي وصابه بالراء *روبة* أو *روبا* قال وكذلك هو في شعر *روبة* وفسر بانه *القصيد الحقيق وقيل القصير العرقوب وقيل الناقص الخلق وأصله في ولد الناقة اذا خرج* — *ناقص الخلق* قاله *ابن السكيت* وأنشد *الرجز بالراء* وقيل *الرَّوْبَعُ* والروبة الضعيف — 13. Diw. A. 27, 30 mit *والصوى*; B. 17, 29. Vgl. Diw. des *بن أوس*

- s. v. **أَم** mit **وَعِدَة** **أَنْ** — 19. s. 142, 5. Hiz. II, 492. — **أَم** حائل Mur. 1133 sqq. — **أَم** حائل ما أرزمت **أَم** حائل Meid. II, 187. Prov. II, 501. — 20. Cod. **وَهُوَ الْمَطْفِلُ** — 21. Cod. hat **وَقَوِي** mit Hinweis hinter **خَلَقَهُ** von späterer flüchtiger Hand am Rande.
74. 3. **رُبِع** s. u. 19 sqq. — 4. 5. Diw. I, 144 mit **يَجْرِي السِّدْفُ عَلَيْهَا** — Cod. hat ein ursprünglich fehlendes, später über der Zeile ergänztes **سَنَام** durchstrichen und am Rande von späterer Hand **سَدِيف** und darunter **سَنَام** — 8. s. 128, 8. 151, 1. — 11. Cod. mit Hinweis hinter **إِذَا** von späterer Hand am Rande: **حُمِلَتْ**; Lis. s. v. **بَكَر** hat als ersten Halbv. * **إِذَا وَلَدَتْ قَرَابُ أُمَّ نَبْلِ** * und die Erklärung: **أَيُّ أَمَّا عَجَلَتْ بِجَمْعِ اللَّوْمِ كَمَا تَعَجَّلَ النَّخْلَةُ وَالسَّحَابَةُ**; dazu die Randbemerkung: **قَوْلُهُ نَبْلٌ بِالْتَّوْنِ وَالْبَاءِ الْوَحْدَةَ كَذَا فِي الْأَصْلِ لِلْعَوَّلِ**; **عَلَيْهِ بَايَدُنَا** — 13. s. 67, 7. — 15. sqq. Šâ' Z. 118. 119 und Anm. — Cod. hat wegen Korrekturen im Texte später **سَعْنَة** und **مَعْنَة** wiederholt. — 18. 'Adab 35, 5 und Sikk. 15 mit **حَلَوْبَتُهُ**, wie Lis. s. z. **فَقَر** und s. v. **وَفَق** — 19 sqq. s. o. 3.
75. 3. 4. Der erste V. mit **يَا رَبِّ رَبِّ** Lis. s. v. **نَعَج**, wie 'Ainî III, 457, wo der zweite V. mit **الْخَنَفِ الضَّوَابِعِ** — 5. 6. s. 98, 5. — 9—11. Sikk. 282 mit **مِنْهَا** im ersten, **صَكًّا** und **يَرْتَمُ** im dritten V.; Lis. s. v. **زَكَكَ** mit **الْمُحَمَّمِ** — 16. Diw. 43, 4 erster Halbv. mit **حَكَمٌ** und 43, 1 zweiter Halbv. — 21. 76, 1. s. 142, 13. 14.
76. 3. s. 68, 20. — 4. **ابن مخاض** Mur. 3096. — 5. **ابن لبون** Mur. 2941. — 6. s. 70, 13. — 7. Cod. mit Hinweis hinter **بَعَدَ** von späterer flüchtiger Hand am Rande: **حِقِّهِ** — 18. Diw. A. 51, 31 mit **كَتَارٌ** **قَاطِرٌ**; Dor. 252, 14 mit **طَوَى** Lis. s. v. **طَوَى** **لَنَا الْبُعْدَ أَيْ قَرَبَهُ**. **تَطَاوَى الْبُعْدَ**; **تَطَاوَى الْبَيْدَ** **مُشْرُهَا**
77. 4. 5. s. 98, 7. 129. 20. 152, 9. — Mit Hinweis hinter

- Diw. Anhang; Lis. l. c. fügt hinzu: قال الازهرى ما ذكر في بيت الحطيئة: قوله لأدماء الذى فى الصحاح: und am Rande: من التضييع هو كما فسر المبرد وصهباء; mit dieser Lesung, wie im Cod. im Lis. l. c. weiter oben vom ثور بن حميد بن ثور zitiert. — 19. Lis. s. v. فرق ergänzt نَادَةً nach فَذَهَبَتْ — 20. Nach Lis. s. v. فرق und s. v. منجنون heißt der Autor: عمارة بن طارق — 21. Nawád. 129 der erste V. mit فَأَعْجَلُ
71. 5. s. 140, 19. Hamd. 231, 23 mit فِرْقٌ مِنْهُ يُخَلِّقَنَّ — 9. s. 78, 20. — 11. Dor. 42, 18. Kâmil 53, 7. 753, 14. — 15 sqq. s. 56, 5. 159, 8. 'Aqdâd 120. Kâmil 79, 21. — 20. s. 139, 15. Kâmil 79, 20 mit تُسَابِقُ — 21. 72, 1. Lis. s. v. وضع mit ولا ولا أَبَتْهُ تَتَقَا: und hinzugefügtem: وَوَضَعَتْهُ يَثْنًا
72. 6. s. 109, 3. Šîr 73^b, wo statt 4. ein anderer V. — Cod. دونه — 7. s. 42, 2. und سَخَتْ 229, 9. — 9. Diw. A. 11, 25 mit لجوفه und الشجد, welches auch B. 15, 25. — 10. Am Rande eine nicht ganz sicher lesbare flüchtige Bemerkung im Cod. — 10. l. الرَّهْلُ und 11. l. السُّخْدَ — 19. Lis. s. v. شدم reimt mit قوله عن الخير كذا بالاصل: und bemerkt dazu am Rande: الشيدمان Cod. unter التهذيب من الحنين ولعله عن الجين بالجم من späterer Hand: الذئبُ — 21. Hinter ذلك hat Cod. wohl das gewöhnlich auf eine am Rande hinzugefügte Bemerkung hinweisende Zeichen, am Rande jedoch nichts; das von mir gesetzte عَادَةٌ dürfte die beabsichtigte Ergänzung sein.
73. 5. s. 159, 2. — 6. Cod. am Rande: صَاآتَهَا — 10. 'Aqdâd 106. Hiz. I, 401. Lis. s. v. ردد mit المثل neben der Lesung des Textes. — 15. Diw. A. 6. 20 und B. 30, 20 mit حيرانا, wie C. 2, 20, wo بساط am Anfange des zweiten Halbv. — Cod. وجرولاً — 17. s. 142, 7 mit مِنْ عَهْدَةٍ und مَلْفُوحَةٍ; Lis. s. v. لقع und

welches mit *أصر* in Konsonantenwechsel stände. — 3. 4. Sikk. 102. 727. — 5. Fremdw. 273. Mu'arr. 74. — 7. 'Ikd III, 71; Lis. s. v. زور bemerkt zum Autor: قال ابن برى قال أبو عبيدة مَعْمَرُ: قال ابن المثنى ان البيت ليحيى بن منصور قال الأحم هو عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر وهو رئيس بكر بن وائل في ذلك اليوم وهو يوم الزورين قال أبو عبيدة وهما بكران مُجَلَّلَانِ قد قِيدُوهُمَا وقالوا هذان زورانا أى إلهانا فلا نَفِرُ حتى يَفِرَّوا فعابهم بذلك وبجعل البعيرين رَيْنِ لهم وهُزِمَتْ تيم ذلك اليوم وأخذ البكران فحرق أحدهما وترك الآخر يضرب في شَوْهِمُ قال ابن برى وقد سikk. ماتخ. 11. — وجدت هذا الشعر للأغلب العجلي في ديوانه كما ذكره الجوهري Sikk. 226. 763. — 12. اندال Sikk. 122. — 13. Zu تآك hat Mskr. am Rande: قَالَ الْمُهَلَّبِيُّ شَيْخٌ تَالٌ بِاللَّامِ وَالتَّالُ الَّذِي يَحْمِلُونَهُ كَمَا يَحْمِلُ الصَّبِيُّ: قَمِ 12, 20. 143, 3. 161, 18. — 13—15. s. 7, 18. 16, 16. 32, 9.

66. 7. s. 138, 11. mit *كشوف*; nicht im Diw. — 9. Diw. 16, 30. Mu'all. 31. Ğamh. 49, beide تُتْتَجُ, wie Lis. s. v. كشف und s. v. فتسأم; ebenso 'ilm I, 224, II, 61, wo تُتْلَحُ; Hiz. I, 440 mit فتسأم, II, 305 mit dem Reimworte فتفظم des nächsten V. — 11. Mit Hinweis vor لقت hat Cod. am Rande von späterer flüchtiger Hand: اذا und im Texte dann nach التاقة dazu: كذلك — 13. s. 140, 6. Šir 83^b. Dor. 269, 13 und Kâmil 95, 13 mit قلائص, wie Lis. s. v. يعر und s. v. عرض — 15. 16. s. 140, 4. حين نيت von späterer Hand hinzugefügt. Šir 84^a mit يوم نيت, wie Ğamh. 191, wo außerdem تديك und يعارض, doch يعارة in der Randnote; Kâmil 95, 15. 16. mit تُدْنِيكَ und لَيْسَ, sowie نَصَبْتُهُ, welches auch Dor. 269, Note e zum V. ibid. 14; Muzh. I, 123, 15 mit تديك und سبنداة; Lis. s. v. يعر ebenfalls تُدْنِيكَ und لَيْسَ, außerdem أَنْصَبْتُهُ, welches auch s. v. نضج wo die V. in umgekehrter Reihenfolge.

- livre des avares etc., كتاب البخلاء لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري, p. 81. — 6. Táğ s. v. قرب mit الى جاره und der Vokalisation *قَرَبَ*; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 61) mit *أَدَبَ* und *مِنْ ضَيُونٍ*; vgl. Kâmil 272, 10, wie Lis. s. v. قرب, Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 62) mit *يَعْلُو* — 7. Sikk. 361. 797. — 8. Sikk. 364. 797. — 10. Diw. 57, 81. 83. Muzh. II, 136, 17. — 11. دلات Sikk. 174. 751. — 15—17. Lis. s. v. سمع mit *لَكُمْ* und neben dem auch überlieferten dritten V. an seiner Stelle * *كَالرَّيْحِ حَوْلَ أَلْفَتِهِ* *; Muzh. I, 228, 24 hat die V. in der Reihenfolge 1. 3. (mit *مغنه*) 2. 5. (mit لا) 4. (mit *فوق القته*) II, 136, 20 ebenso ohne 4. mit *مغنه* und *إلا تره* — 20 sqq. s. 93, 6. 7. 13. Muzh. I, 224, 10. 11.
63. 7. s. 23, 14. Diw. 4, 29. mit *نهز*; Lis. s. v. عبد fügt hinzu: *وَيَهْزُ حَيْثُ مِنْ سُلَيْمٍ قَالَ هِيَ الْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ وَالْأَشْيَاءُ الْمَتَفَرِّقَةُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَبَّائِدُ الطُّرُقُ الْمَخْتَلِفَةُ* — 14 sqq. s. 49, 2 sqq. 156, 15. — 17. جون s. 127, 15. 150, 8. — 19. s. 49. 5.
64. 3. *آردهاج* ist jedenfalls arabisiertes persisches *آردهاه*, welches nach Vullers, Lex. pers.-lat. mit *آردتوله* identisch und bedeutet: *cibi genus pulmento کاجی dicto simile et farina coctum, quod Derwisch et pauperes edere solent.* — 5. Ğamh. 147 mit لا *أَتَى* und *محفد* und *محتد* — 7. sqq. Mehrl. 35. — 10. Sikk. 157. — 11. 12. *عكدة* u. *عكدة* s. 196, 10. 20. — 12. Nach *وَأَصْلُهُ حَاشِيَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْقَصُّ وَالْمَاصُ الْبَيْضُ مِنَ الْإِبِلِ* hat Mskr. im Texte: *استوشج* und *استون* — *الَّتِي فَارَقَنَ الْكَرَمَ وَاحِدَتَهَا مَعْصَةٌ وَمَأَصَةٌ* — 14. *اظوروى* Sikk. 676. — 20. *تفكته* und *تفكته* Sikk. 539. 834.
65. 1. Fremdw. 103. — 3. Wenn nicht etwa *صلد* und *صلب* zusammengestellt sein sollen, müßte ein Wort ausgefallen sein,

- 223, 15. — 17. l. كَالْكَوْدَيْنِ; Diw. des العجاج 22, 60 mit بِالْإِكْرَافِ;
wie Hiz. I, 246; s. 57, 11. 12. — 18. und 18. 19. Muzh. I,
223, 15. 16. — 20. 57, 1. Muzh. I, 223, 17. 18.
57. 2. 3. Muzh. I. 223, 16. — 4. واخى und آخى Muzh. I. c. Sikk.
468. 469. — 4. 5. وسادة und إسادة Muzh. I. 223, 17. — 10.
وجنة und أجنة s. 179, 16. 17. — 11. 12. s. 56, 17. Muzh. I,
223. 15. Fremdw. 105. — 15. sqq. Mu'arr. 155.
58. 3. وج Jaḡ. IV, 904. Bekri 838. Hamd. 120, 26. 211, 21. —
6. 7. Barth 26. 51. Fremdw. 248. — 13. s. 59, 6. Diw. 11,
75. 'Adab. 519, 9. 'Aḡḡād 112. Mu'arr. 28. Muzh. I, 223, 6;
vgl. Diw. 15, 81. — 14. Mskr. fährt nach يَا im Texte fort:
حَاشِيَةٌ قَوْلُهُمْ تَقَطَّيْتُمْ قُلُوبَ النَّوْنِ إِلَى أَلْيَاءِ اسْتَقْبَلُوا ثَلَاثَ نُونَاتٍ فَقَلَّبُوا إِحْدَاهُنَّ يَا
— 17. 'Adab 639, 4. 'Aḡḡād 72. Kremer II, 75 und Noten
p. 22. — 18. 19. Muzh. I, 225, 22. Sure 91, 10.
59. 1. Muzh. I. c. Sure 2, 261. — 2. Sure 15, 26. 28. 33. — 2.
3. Sure 47, 16. آمن Sikk. 559. 838. — 6. s. 58, 13. — 8. سرية
Muzh. I. 225, 23. — 10. Sure 43, 57. — 12. 13. s. 5, 2.
Muzh. I. c. — 14. Mufaṣṣ. 173, 20. Ja'š 1370. 1371 mit نَزُورُ
wie Lis. s. v. أما — 16. Sikk. 181. 752. — 17. Sikk. 590.
60. 4. 5. vgl. die Lesungen Sikk. 591 und Anm. b. — 7. Mufaṣṣ.
174, 9. Ja'š 1370. 1371. Sikk. 591 mit أَبْرُكُ, wie Lis. s. v.
ستت — 12. Sikk. 590 mit تَعْتَدُنِي — 14. Sikk. 591 mit مَصَى, wie
Lis. s. v. خمس — 14. 15. خام and خامس Sikk. 590. — 18. s. 15, 19.
61. 1. Sikk. 300. — 4. 5. 6. Mehrl. 44. — 7. Mehrl. 40. — 8. s.
145, 1. Sikk. 341. 793. Mehrl. 41. — 11. دائق Sikk. 515. 829.
— 13. s. 78, 14. Mehrl. 43. — 19. ضيفن Sikk. 255. 617.
62. 3. 'Adab 178 (177 Anm. p.) Sikk. 255. G. van Vloten, Le

- und دولج Muzh. I, 224, 6. — 4. مدّ s. 47. 4. مدّ und متّ Muzh. I, 224, 6. — 6. s. 20, 3. — 9. اذرعفّ Mehrl. 29. — 10. قندحة Sikk. 56. — 11. قدان und قدان Sikk. 56. 707. — 15. 16. دحداح Sikk. 246. 334. 336. 771. — 18. المعىّ und يلمعىّ Muzh. I, 223, 18. Sikk. 164. 167. 748. — 18. 19. ألملم und يلملم Muzh. I, 223, 18. Hamd. 175, 1. يلملم Jaḡ. IV, 1025. Bekrî 854. ألملم Jaḡ. I, 352. Bekrî 98. — 19. 55, 1. أرقان und يرقان Muzh. I, 223, 19.
55. 2. Muzh. I. 223, 19. 20, wo außerdem ألدّ und يلدّ — 4. Diw. 4, 88. Mu'all. 89. Dor. 72, 17. Ğamh. 92. Hiz. I, 506. — 5. Muzh. I, 223, 20. — 7. 8. 'Addâd 98 mit ينظرن, wie Jaḡ. II, 613 und Lis. s. v. بدد; der erste V. Sikk. 57 mit طَيْرُ الْيَنَادِيدِ (vgl. Sikk. 708.) Jaḡ. I. c. mit جَارِحًا طَيْرًا أَبَايِدِ; Lis. I. c. mit قوله وأنشد الخ تبع في ذلك الجوهرى وقال: يباديدُ und der Randbemerkung: في القاموس وتصحف على الجوهرى فقال طير يباديد وأنشد يروتنى الخ وإنما هو طير — 9. Muzh. I, 223, 20. ييرين Jaḡ. IV, 1005. Bekrî 849. Jaḡ. I, 88. — 10. يلنجوج und يلنجوج Muzh. I, 223, 21. — 11. يلل s. 193, 15 sqq. Muzh. I, 223, 22. — 12. Muzh. I, 223, 21. — 14—16. I. الضَّان; 'Arağ. 173 mit وَشَرَبَاتٌ; Lis. s. v. عكا mit أَحْسَنُ im dritten V.; 16. Mur. 778. vgl. Prov. I, 575. — 17. Schwarzl. 290. — 19. يزنىّ und أزنىّ Muzh. I, 223, 18. — 20. وَيَذْرَعَاتُ; Muzh. I, 223, 20. أذرعات Jaḡ. I, 175. Bekrî 83 als N. pr. loci, wo auch die Nunation überliefert wird; Hamd. 177, 25. — 21. Muzh. I, 223, 21, 22.
56. 3. 4. Muzh. I. 223, 22. — 5. s. 71, 16. 139, 13—16. 159, 8. Sikk. 343. 344. — 10. Muzh. I. c. — 15. أرخ und أرخ Muzh. I,

- فيه, wie Lis. s. v. مرط und s. v. صنع, und تَعْقِيبٌ; Lis. s. v. مرط
 bemerkt zum Autor: قال الاسدي يصف السهم ونسب في بعض النسخ لليد:
 قال ابن: (s. Diw. Fragm. 10, 3 mit مَرِطُ) und später: برى البيت المنسوب للاسدي مَرِطُ القِذَاذِ هو لِنَافِعِ بْنِ نُفَيْعِ الفَقْعَسِيِّ ويقال لِنَافِعِ
 ابن لَقِيْطِ الاسدي وأُنشده أبو القاسم الرّجائبي عن أبي الحسن الاخفش عن ثعلب
 لِنُؤَيْفِ بْنِ نُفَيْعِ الفَقْعَسِيِّ يصف الشيب وكِبْرَهُ في قصيدة له وهي الخ (23 V.)
 — 5. Lis. s. v. قطل mit يَتَكَسَّى, wie s. v. جدل, wo außerdem
 قال ابن برى صواب: und hiezu die Bemerkung: سقى, wie s. v. مُجَدَّلٌ
 — لديها und بنى من 7. Istidr. 19, 14 mit انشاده مُجَدَّلًا الخ
 8. Sikk. 515. 829. — 11. مليخ s. 67, 19. — 12. أبلٌ und
 18. Mufadd. 21, 12. Dor. 211, 12. Sikk.
 387. — 19. ابن ذكاء Mur. 1569 sqq. — 20. Sikk. 522. 831.
- 52.** 1. Diw. 21, 1. Mu'all. 1. 'Ainî II, 414. III, 188. IV, 318.
 Ġamh. 93. — 5. Diw. 16, 15. — 5. 6. فاحم s. 175, 19. —
 8. Diw. 16, 36. Mehrl. 11. — 10. طرمساء und طلمساء Sikk.
 416. 418. 806. 807. — 12. جلم und جرم Barth. 42. Sikk. 104.
 728. — 14. Diw. I, 44. A. إِلَّا الشَّخْشَحَانُ; B. مُقْبِلٌ; Muzh. I, 286, 12 liest wie A.; ebenso Lis. s. v. صرّح, wo
 außerdem ما statt لَا und مِنَ النَّاسِ; 'Ainî I, 493 mit الشَّخْشَحَانِ
 الا الصويفع — 19. s. 112, 21. Sikk. 56. 707.
- 53.** 2. Sikk. 616, 847. 848; vgl. صرم und صلّم Barth 41. — 9.
 Muzh. I, 224, 6. Barth 39. 40. — 14. Diw. I, 6 mit رَغْبًا —
 17. Hinter تخمة muß einiges ausgefallen sein, da Mskr. auf
 der beginnenden neuen Seite fortfährt: وَيُقَالُ مَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئًا:
 — 18. مدح und مده s. 26, 7. 179, 3. — 18. 19. أعدّ und أعتد
 Muzh. I, 224, 5.
- 54.** 1. Muzh. I, 224, 6. — 2. 3. هرت und هرد s. 47, 15—17. — 3. تولج

- How. I, 1085 (How. beide Male *حَتَّى تَكِلُ*); der erste Halbv. Ja'š 1082, wie How. III, 322; der zweite Halbv. Mufaṣṣ. 132; alle beginnen den V. mit *سَرَيْتُ* wie auch Ja'š 675. — 8. Muzh. I, 225, 5. — 9. Diw. 36, 62 mit *يَبْدَغُ*. — 10. 11. Muzh. I, 225, 6. — 11. ibid. — 12. Diw. 20, 44 mit *وَأَنْصَاعَ*. — 14. s. o. 3. 4. — 15—17. s. 54, 2. 3. Sikk. 265. 776. — 19. 20. I. *الشَّرْدَا*; 'Adab 522, 9 mit *إِذَا رَجَلْتُ فَأَجْعَلُونِي* und *إِنِّي كَبِيرٌ*, vgl. ibid. Anm. g.
48. 2. s. 94. 8. 'Adab 522, 7. — 11. *قومت* Mehrl. 19. — 14. Fehl. Diw. — 16. sqq. s. 70, 1. sqq. 113, 14. 15. 138, 19. 20. Muzh. I, 225, 14. 15.
49. 2. s. 63, 14. 156, 15. Sikk. 103. — 4. s. 63, 16. Mufaḍḍ. 33, 9. Sikk. 103. Lis. s. v. *بَجِج* mit *فَبَجَاءَتْ* — 5. s. 63, 19. — 7. Diw. 4, 31. Ġamh. 125. — 9. Diw. 48, 71. Mu'all. 76 und Ġamh. 47 mit *أَطْمًا*; Hamd. 229. 10. Jaḩ. I, 136 und Naḩḩ. 59 mit *أَجْمًا* — 12. *ضَنْضَى* Sikk. 157. 745. — 15. 'Ainî IV, 222. Ĥiz. III, 322. Šir 53^b. Ġamh. 138 mit *بِسَهْمٍ*; Lis. s. v. *صِيف* mit *فُصِيفٌ* — 19. Sure 38, 2.
50. 5. s. 192, 15 mit *فِرَاقًا* und *فَالصَّبْرَ*, wie 'Aḩḩād 111; Lis. s. v. *قِيص* und s. v. *قِيص* mit *فِرَاقٌ* — 9. Dor. 187, 13 mit *يَدَيْتُ* und *يَسْتَمِعُ*, wie Lis. s. v. *نَضَض*; ebenso Dor. 24, 13 und außerdem *مِنْهَا* — 11. Lis. s. v. *نَضَض* mit *وَلَنْضَضَ*; die Lesart 12. auch Beid. I, 463, 13, (*فَحَضَضَ*), wo im zweiten Halbv. *وَنَاءٌ يَسْلَمَى* und *نَوَاءٌ*; ebenso Lis. s. v. *صَمَّ القَنَا* mit *صَمَّ*; Lis. s. v. *حَصَص* mit *وَحَضَضَ* und *وَرَامَ القِيَامَ سَاعَةً*, dazu in der Randbemerkung die Lesung wie Beid. I. c. mit *وَحَصَصَ* — 14. Sure 20, 96. — 19. Sikk. 25.
51. 1. *أمرط* und *تَمَرَط* s. 173, 8. 10. — 3. Schwarzl. 299 von *لِيَد* mit

43. 1. رسغ s. 206, 7. 207, 15. 226, 11. — 2. s. 45, 18. 19. — Muzh. I, 225, 26 erwähnt noch السراط und الصراط, welches auch Durr. 15, 10. 11; hier außerdem سَقْرٌ und صَقْرٌ sowie 14, 18 sqq. مَسَحَ und مَصَحَ — 4. شَأْسٌ und شَأَزٌ Muzh. I, 225, 8. — نَزَغٌ und نَسَغٌ ibid. — 6. Diw. 36, 39. — 8. Diw. 36, 26 mit أَحَادِيثَ — 9. sqq. Muzh. I, 225, 8. Sikk. 146. 746. Barth. 50. — 11. Der ganze V., Diw. I, 24, lautet

مَا كَانَ ذَنْبُ بَعِيضٍ لَا أَبَا لَكُمْ فِي بَائِسٍ جَاءَ يَخْدُو أَيْتًا شُسْبًا

14. 'Ašm. Cod. 145^b. Ğamh. 129. — 14. 15. زَعَلٌ und سَعَلٌ Muzh. I, 225, 9. — 16. ibid. — 19. سَلَعٌ Sikk. 98. 725.
44. 1. Muzh. I, 225, 9. — 2. مَعْجَسٌ und مَعْجَزٌ Muzh. I, 225, 9. 10. — 8. Muzh. I, 225, 10. 11. Sikk. 30. 34. — 10. Sikk. 30 mit zwei anderen V. — 12. Sikk. 31. Lis. s. v. صَمٌ mit مِنَ الْأَنْبَارِ — 13. Muzh. I, 225, 11. — 16. Diw. 70^b mit بِأَشْصًا; Bittner 16, 12/13. — 17. Muzh. I, 225, 11. — 17—20. Muzh. I, 225, 11. 12. Meid. II. 161. Prov. II, 441.
45. 6. فَزٌّ und فَصٌّ Sikk. 105. — 17. Sikk. 492. 823. — 18. 19. s. 43, 2.
46. 2. أَقْتَارٌ und أَقْطَارٌ Muzh. I, 224, 9. — 6. طَبِنٌ und تَبِنٌ Muzh. I, 224, 10. Sikk. 168. 185. 547. 749. 754. — 6. 7. أُسْطِيعٌ und أُسْتِيعٌ Muzh. I, 224, 10. — 7. فَسْطَاطٌ und فَسْطَاطٌ Fremdw. 237. Mu'arr. 114 (فَسْطَاطٌ). — 8. sqq. تَخْمٌ und تَخْوَمٌ Fremdw. 282. Mu'arr. 38. — 15. beide Muzh. I, 225, 7.
47. 3. 4. s. u. 14. Barth 35. 38. 39. — 4. s. 54, 4. Muzh. I, 225, 5. — 7. Diw. 65, 16. Diw. des معن بن أوس p. 10 mit مَطِيَّتِي; Kitāb I, 372, 10 mit مَطِيَّتِهِمْ, wie How. III, 322, II, 211 mit غَزِيَّتِهِمْ wie

- 17. تلعم und تلعم Muzh. I, 224, 15. — 17. 18. Muzh. I, 224, 14. 15. Sikk. 106. 729.
40. 1. Jak. IV, 715 s. v. ميسان mit تَجْشُو und حرف ميسم; حرف auch Lis. s. v. جذا; Dor. 86, 21 mit غَنَانِي und وَرَقَاصَةٌ تَخْدُو — 3. Sure 28, 29. — 3. 4. جذوة und جثوة Muzh. I, 224, 15. — 5. Muzh. I, 224, 15. — 8. جاحش und جاحف Sikk. 675. — 12. Lis. s. v. جحش mit وَالصَّعَجُ — 15. Meid. II, 174. Prov. II, 471. Fremdw. 11. — 19. جرس und جرس Sikk. 408. 805. — سنف s. 218, 14. Barth. 15. — 20. 41, 1. شوذق und شوذق Mu'arr. 84. 92.
41. 1. حمس und حمش Sikk. 86. 718. — 4. غبش Sikk. 416. — 5. s. u. 16. سدفة und سدف Sikk. 409. 413. — 8. Zu حمي الوطيس vgl. Meid. II, 84. Prov. II, 263. — 14. جعشوش und جعسوس Sikk. 245. 771. — 16. s. o. 5. — 17. Lis. s. v. صدر mit صَدْرَ الْمَطِيَّةِ im Anfange des zweiten Halbv. — 19. Muzh. I, 224, 7. Sikk. 161. 746.
42. 1. Muzh. I, 224, 8. Sikk. 245. 770. — 3. 4. Dor. 139, 14. Mufasss. 175, 12. 13. Ja'is 1380. 1383 und Nawâd. 147 mit يَا قَاتَلَ اللَّهُ; Nawâd. 104 wie Text, aber Anm. (1); Die Reimwörter Muzh. I, 224, 8. 9. — 6. لصت und لص hier nur lautlich berechtigt, da es einen Wechsel zwischen ص (nicht س) und ت darstellt; die Vokalisation nach Lis. s. v. لصت ist بفتح اللام — 6. 7. طس und طست Mu'arr. 101. — 9. Die beiden letzten Worte des V. Mufasss. 175. 14, Ja'is 1380; der ganze V. Ja'is 1383. Lis. s. v. لصت mit عَيْلًا; s. v. عيل mit وَبَنُو — 11. سفظ Fremdw. 79. — 12. Zu سخذ s. 72, 7. und سخت 229, 9. — 14. Sikk. 669. 670. — 15. Sikk. 503. 504. 826. — 19. سوغ Sikk. 676.

37. 7. Hāšimijjāt (القصائد الهاشميات : محمد شاكر الحياط النابلسي الازهري) Sikk. 158. 746. — 13. sqq. vgl. Lis. p. 46. — 9. قحّ und قحّ Sikk. 158. 746. — 13. sqq. vgl. Lis. s. v. وفى المحكم وقف رجل على كنانة وأسد ابني خزيمة وهما يكشطان عن : كشط. s. v. يعير لهما فقال لرجل قائم ما جلاء الكاشطين فقال خابئة المصارع وهصار الأقران يعنى بخابئة المصارع الكنانة وهصار الأقران الأسد فقال يا أسد ويا كنانة أطعماني من هذا اللحم أزد بقوله ما جلاؤهما ما اسمهما ورواه بعضهم خابئة مصارع ورأس 19. — بلا شعر وكذا روى يا ضليع مكان يا أسد وضليع تصغير أصلع مرثما Sure 81, 11. — 20. كربان und قربان Sikk. 531. 833.
38. 2. Sikk. 88. 720. — 5. 6. ومّ und ومّ Sikk. 28. 231. — 8. يرتكّ und يرتكّ Sikk. 28. 231. — 6. أقهبّ und أقهبّ Muzh. I, 224, 21. — 8. 9. سكّ und سحّ Muzh. I, 224, 22. — 10. 11. زمجاء (sic!) und زمكاء (sic!) Muzh. I, 224, 22. — 12. سيهوكّ und سيهوجّ Muzh. I, 224, 22. — 14. 15. Mu'arr. 91 und Anm. mit عَن يَمِينِ wie Lis. s. v. سمهجّ; Lis. s. v. عوجّ mit ذاتِ العُوجِ; s. v. سمحجّ mit سَمَاحِيحْ — 16. سهكّ und سهقّ Sikk. 127. 735.
39. 1—3. s. 104, 9—11. — 3. 1. أَلْفَحَ — 6. Mu'arr. 138. Muzh. II, 196, 21 mit اللجّز und dem Zusatze: قال فى القاموس هذا تصحيف: فاضح والصواب فى البيت اللجّن بالنون والقصيدة نونية nach einem kurzen, dem Texte nahezu gleichen Kommentar: وهذا البيت وقع فى الصحاح وأظنه فى المحكم أيضا ماء الضالة اللجّز بالزى وفسره فقال اللجّزُ التلّزجُ وقال الجوهري أراد اللّزجَ فقلبه ولم يكفه أن صحّف الى أن أكّد التصحيف بهذا القول قال ابن برى هذا تصحيف تبع فيه الجوهري ملس und ملث 11. — ابن السكيت وإنما هو اللجّن بالنون من قصيدة نونية الخ Sikk. 406. 805. — 14. نبيذة und نبيذة Muzh. I, 224, 13. — 15. حثحاذ und حثحاذ s. 136, 11. 12. Muzh. I, 224, 14. Sikk. 298. 785. — 15. 16. Muzh. I, 224, 13. Sikk. 518. 678. 830.

- im Diw.; 'Adab. 523, 4. Lis. s. v. صدغ mit قُبِخْتُ; s. v. صقع
mit صُغِعَ — 12. 13. Muzh. I, 224, 16. — 14. الدفينة Jak. II,
579 und 15. الدثينة Jak. II, 550; beide Muzh. I, 224, 17. —
15. اغتفّ und اغتثّ Muzh. I, 224, 17. — 16. Muzh. I, 224, 18.
Sikk. 22. — 20. Sikk. 22. 437. Prov. I, 550.
35. 2. Muzh. I, 224, 16. Sikk. 99. Anm. g. — 3. فوهد und ثرهد
Muzh. I, 224, 18. Sikk. 139. 740. — 9. Meid. II, 349 mit
الْمَغْفُرُ, Prov. II, 874 mit الْمَغْفُرُ, beide mit يُكَدُّ; das ا am Schlusse
habe ich angefügt, da das Sprichwort metrisch. — 21.
Muzh. I, 224, 18.
36. 1. Sure 2, 58. — 2. فوقب Jak. III, 881. — عاثور und عافور
Muzh. I, 224, 19. Sikk. 95. 724. Meid. II, 320. Prov. II, 814.
— 4. Diw. 15, 40. — 7. Dor. 80, 6 und Ja'š 623 mit dem
dazwischen stehenden Verse: * مِنْ طُولِ إِشْرَافٍ عَلَى الطَّوِيِّ *
ebenso Lis. s. v. نبي mit إِشْرَافِي und der Bemerkung: قال ابن سيده:
كذا أنشده أبو علي وأنشده ابن دريد في الجمهرة كَانَ مَتِيًّا (wie Dor. I. c.)
قال وهو الصحيح لقوله بعده * من طول إشرافي على الطوي * وفسره ثعلب فقال
شبه الماء وقد وقع على مَتَنِ الْمُسْتَقِيِّ بَذَرَقِ الطَّائِرِ عَلَى الصَّنِيِّ قال الأزهري هذا ساق
كان أسود الجلدة واستقى من بئر مالح وكان يبيض نبي الماء على ظهره إذا ترشش لأنه
اندلاث Sikk. 35; vgl. دلف — 8. Muzh. I, 224, 19. — 10. Sikk. 751 zu 174. — دلت
und دلم Muzh. I, 224, 20. — 12. Muzh. I, 224, 20. — 13. Muzh. I, 224,
21. Sikk. 1. 2. — 14. Sikk. 179. 181. 752. — Hieher wäre
auch das von Ibn Hišâm (Das Leben Muḥammeds) I, 152
erwähnte التَّحْنُفُ und التَّحْنُثُ zu rechnen. — 16. Muzh. I,
225, 15. Sikk. 87. 719. — 17. Muzh. I, 225, 16. Sikk.
197. 757.

30. 1. أحلب und أجلب Sikk. 53. 570. 840. — 5. Lis. s. v. جم mit ذاك; s. v. حمم mit ذلك — 7. Diw. 14, 3. — 9. Lis. s. v. نفس mit تُتَافِسُ und أَحَمَّ — 13. Diw. 40, 128. — 15. Lis. s. v. حشى mit فَانَ and لَو; s. v. حشى mit وطاب und وحشى; s. v. سحل mit سَم — 16. 17. فاح und فاخ Sikk. 499. 825. — 18. انحصص und حمص Sikk. 107. — 20. طحورر Sikk. 491. 823.
31. 6. اطمخرت und اطمخرت Sikk. 529. 832. Mehrl. 43. — 8. 9. Sure 16, 49. — 10. Nach Lis. s. v. سفن von ذو الرمة, ebenso Schwarzl. 269 mit الرَّحْلُ und ظَهَرَ; nach 'Asâs. s. v. خوف von زهير, findet sich aber in den Diwanen nicht; nach Beid. I, 256, 12 von أبو كبير — 11. Sure 73, 7. — 15. سبيخ Sikk. 89. — 20. sq. خطا und حط Sikk. 647. 852.
32. 5. 6. 1. للرُسوفِ Diw. 38, 10. 13. 11. 12 mit أَضْطَرَّابٍ und أَوْ نَاجِلُ الْأَتْلَافِ — 9. s. 7, 7. 8. 65, 13—15. — 11. Muzh. I, 225, 3. — 13. Šifr 69^a mit المرء, wie Lis. s. v. طرهم — 14. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 158. — 14. 15. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 384. 800.
33. 2. Sikk. 545. 835. — 4. sqq. Diese Erklärung nicht in den Wörterbüchern; als Bedeutung ergibt sich ‚auslösen, einlösen, ersetzen, substituieren‘ P. عَنْ, S. Acc. mit oder durch etwas ب — 12. sqq. s. 5, 20 sqq. 23, 18. 19. — 17. l. أَرْدُ — 21. Kitâb II, 36, 5 und Hiz. III, 65 in der Form

فَقَالَ أَمْكِي حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا نَخْجُ مَعًا قَالَتْ أَعَامًا وَقَابِلَهُ

ebenso Ja'îš 517 mit قَالَتْ.

34. 1. Nach لعانا im Cod. فِي نُسخَةٍ حَتَّى يَسَارَ فِي مَعْنَى يَسِيرَ — 3. ارعمل 3. — 9. 4. — 24. 13. — 6. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht

- 2 mit بَرَّاقُ Diw. 58, 4. — 8. 9. حبش und هبش Muzh. I, 224, 27. Sikk. 53. 706. — 11. Diw. 28, 43. 44. Sikk. 53 mit هُبَّاشَاتُ und التَّهْبِيشِ wie Ja'š 617 und How. I, 896, wo beide Verse, der zweite auch How. I, 901. — 13. 14. Diw. 20, 5. 7. 6. mit بِالرَّمْلِ wie Sikk. 53, wo der erste und dritte V. — 15. Muzh. I, 224, 27. Sikk. 299. 678. 785. 848. — 17. Diw. 58, 64 mit يَطْلُتْ قَبْلَ; Sikk. 299. — 20. Meid. I, 303. Prov. I, 654. — 20. 21. Sikk. 299.
28. 1. بهتر und بحتر Muzh. I, 225, 1. Sikk. 244. 870. — نعم, نعم und نام Muzh. I, 225, 1. — 2. أُنحَ und أَنه Muzh. I, 225, 2. — 4. Diw. 58, 40. — 6. صحل und صحل Muzh. I, 225, 2. — 6. 7. Muzh. I, 225, 2. 3. Sikk. 530, 688. 833. — 14. Meist wird vorher noch überliefert * خَالِي عَوَيْفٌ وَأَبُو عَلِيٍّ * und der V. beginnt darauf mit الْمُطِيعَانَ; Mufaṣṣ. 176, 11. 12. mit كُتِلَ wie Ja'š 1390; Kitâb II, 315, 2. 3 mit الشَّخَمِ und فَلْتَقَ, wie Lis. s. v. شجر, Jahn II./2, 374 Anm. 3. Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم — 17. 18. Mufaṣṣ. 176, 9. 10. Ja'š 1390.
29. 3. Dor. 257, 7. Mufaṣṣ. 176, 14. Ja'š 1390; mit الإَيْلِ bezw. الأَيْلِ Lis. s. v. أول s. v. شول und s. v. عبس — 4. 5. Mu'arr. 98. — 8. 9. Mufaṣṣ. 176, 16. 17. Ja'š 1390 mit أَقْرَ نَهَّاتٌ und يا رَبِّ, Si'r 14^b mit, ويروى شامخٌ يَأْتِيكَ بِحِجٍّ يَرِيدُ بَعِيرًا مُسْتَكْبِرًا auch Nawâd. 164 (außerdem أَقْرَ نَهَّاتٌ 'Ainî IV, 590 (außerdem تَتْرَى) Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم, wo außerdem, نَهَّازٌ, wie s. v. دلق und s. v. نهز — 13. جِلْعَة Sikk. 357. — 14. Lis. s. v. جلع hat als ersten V. * يَا قَوْمِ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا * — 19. Neben فِي نُسْحَةٍ فِيهِمْ im Cod. am Rande — 19. 30, 2. sqq. Sikk. 12. Anm. 2

- (Diw. 11, 28 mit لَعَانِي und أَرَى wie أوس المزي في شعر معن بن أوس المزي (تَجَلَّدَا). — 18. 19. لَعَانِي und لِأَتِي s. 5, 20. 33, 12 sqq. Muzh. I, 223, 13. — 19. 20. عَهْنَة und إِحْنَة zugleich Wechsel zwischen ه and ح — 20. أَسْن and عَسْن Muzh. I, 223, 14.
24. 1. 2. التَّمِي and التَّمَع Muzh. I, 223, 13. 14. — 2. Muzh. I, 223, 14. — 8. Muzh. I, 224, 23. — 9. 10. Muzh. I, 224, 24. Sikk. 136. 366. Barth 15. Mehrl. 9. — 11. Sikk. 137 und Mehrl. 9 überliefern auch الشَّوَاةَ — 12. Sikk. 136 mit عَضِج — 13. s. 34, 3. Muzh. I, 224, 24. Barth 22. Mehrl. 25. — 14 sqq. Muzh. I, 224, 24. 25. Sikk. 357. 766. Cod. am Rande يُقَالُ بَدَأَتْ الرَّجُلَ أَبْدَوْهُ بَدَأَ إِذَا ذَمَّمْتَهُ — 17. Der erste V. Dor. 316, 6 mit تُعْظِي and وَسَطَ; Sikk. 263. 357 mit anderen Versen. — 18. 19. Sikk. 263. 357. 775. 796. — 19. عَرَى und حَرَى Muzh. I, 224, 25. Sikk. 675.
25. 4. s. 175, 4. — 6. Diw. 32, 13 mit كَالْمَرْبَانِي عِيَالٌ — 7. s. u. 15. Muzh. I, 223, 9. — 10. 11. 15. 16. Zu den Hiph'il-Formen vgl. Mehrl. 15. هَرَقَتْ und هَرَقَتْ, هَرَقَتْ und أَرَقَتْ Muzh. I, 223, 10. — 11. هِيَاك and إِيَاك Muzh. I, 223, 9. — 14. Lis. s. v. هِيَا mit أَعْطَيْتَهَا — 15. أَيَا and هِيَا s. o. 7. — 16. اِتْمَلَّ and اِتْمَلَّ Muzh. I, 223, 9. Mehrl. 36. — 21. Lis. s. v. دَرَأَ mit فِي الْقَوْمِ
26. 1. تَدْرَه Sikk. 173. 750. — 5. Muzh. I, 223, 10. — 7. s. 53, 18. 179, 3. Sikk. 439. — 17. s. 179, 2. Diw. 58, 7. Hiz. III, 92. Ja'is̄ 2. Zum Versanfange vgl. Meid. II, 160. Prov. II, 438. — 18. Muzh. I, 224, 26. — 20. Diw. 58, 34 mit أَوْ خَافَ
27. 2. قَهْل and قَهْل Muzh. I, 224, 26. Cod. وتَقَهْل النخ über dem Texte. تَقَهْل Sikk. 141. 741. — 4. Cod. قَهْل النخ am Rande. قَاهْل Sikk. 146. — 5. 6. s. 178, 17 sqq. Muzh. I, 224, 16. — 7. s. 179,

und am Rande: قوله وتقوم إصلاح الفؤوس كذا بالأصل والذي فيما بأيدينا: من نسخ الصحاح للجوهري وإصلاح أخرات الفؤوس

22. 1. 1. **جُرَاهِمَةٌ** Hud. I, 23, 5 mit **جُرَاهِمَةٌ**; Lis. s. v. حرح mit **جُرَاهِمَةٌ** wie s. v. جرهم, wo auch **الضَّبَعُ** und der V. dem **بن جُويَّة** ساعدة zugeschrieben; dazu بالجراهمة الضخمة الثقيلة وقوله لها حرة وثيل معناه — 8. Lis. s. v. أن كلَّ ضبع خنثى فيما زعموا واستعار الثيل لها وإِنَّمَا هو للبعير — 9. Meid. I, 307. — **نَشَنَشَهَا** und **بَوَكُ** und **بَاكُ** mit نشش — 12. Nawâd. 134. Reime mit Sukûn Ja'îš 1379. 1482. und Kâmil 480, 8. P. L. Cheikho schreibt mir, daß man als zweiten V. gewöhnlich finde: * **وَجْهٌ بَشُوشٌ وَكَلَامٌ لَّيْنٌ** * Lis. s. v. لين beginnt den zweiten V. mit **الْفَرَشُ** und fügt als dritten hinzu: * **وَمَنْطِقٌ إِذَا نَطَقَتْ لَّيْنٌ** * daneben werden noch die drei V. mit den Reimen **لَّيْنٌ**, **هَيْنٌ** und **الطَّعِيمُ** ibid. überliefert. — 14. Jak. IV, 127. 411. Bekrî 256. Lis. s. v. قسم und s. v. بين beginnen alle mit **يَا رِيهَا الْيَوْمَ** — 17. Muzh. I, 223, 11. — 19. Cod. الحَزَّاقُ — 20. 'Aşm. Cod. 107^b mit **تُعْدِي** und der Erklärung **تُعْدِي تُعِينُ** Lis. s. v. نهج s. v. عدى und s. v. هدى mit **المَكَارِمِ**; 'Asâs s. v. نهج mit **للسالك**
23. 5. Lis. s. v. علا mit **وَنَخْنُ** — 6. 7. Muzh. I, 223, 11. 12. — 8. Ja'îš 880 mit dem Versschlusse **فَاعِدٌ فِي جُورَاتِي**, wie Lis. s. v. **وَيُرَى كَنْثَاتٌ**, wo außerdem **وَيُرَى كَنْثَاتٌ** — 9. Muzh. I, 223, 12. Sikk. 449. — 10. 11. **لَطُ** und **لَاطُ** Sikk. 124. 735. — 13. Sikk. 383. 384. 800. — 14. s. 63, 7. Sikk. 57. — 15. 16. **أُنْ** und **عُنْ** s. 163, 8. 9. Muzh. I, 223, 13. — 18. Ja'îš 1134. Ḥam. 755 mit **لَعْنِي**; **سِيرٌ 39^b** bis **هَزْلًا** 'Ainî I, 369, 370. Ḥiz. I, 196 mit **لَعْنِي** und **قال ابن برى وقال حطائط بن يعفر ويقال هو لدريد** Lis. s. v. **أُنْ** bemerkt und später **وقال الجوهري أنشدته أبو زيد لحاتم (Diw. 40, 7) وهو الصحيح قال وقد**

18. 1. Nawâd. 49. Sikk. 462 mit حَتَّى تَجَلَّى — 9. Mufaḍḍ. 30, 11 mit إِلَى الشَّسِّسِ wie Lis. s. v. غِم — 10. آجَن Sikk. 559. — 12. 'Aṣm. 66, 6 mit وَإِنْ; Lis. s. v. أَجَم mit تَسُوْفُهُ — 13. Muzh. I, 225, 17. Fremdw. 75. 214. — 15. Cod. مُوَوِيَّةٌ, wie Lis. s. v. أَوَا, neben Cod. 17. وَالْمُوَوِيَّةِ; Lis. l. c. fügt hinzu; هكذا قال ابن سيده هكذا نسع; رواه يعقوب والصحيح مُوَوِيَّةٌ وقد روى يعقوب مُوَوِيَّةٌ أيضاً ثم قال إنها رواية أخرى Lis. s. v. دوس, aber مَسْع s. v. أَوْب s. v. مَسْع und s. v. هَزْز und überall يَبِين; Kāmil 469, 13. — 17 sqq. Sikk. 276. 779.
19. 5. ذهب دمه فوفا Sikk. 275. — 8. 9. امتنع und انتقع Muzh. I, 225, 17. — 9. 10. نجر und مجر Muzh. I, 225, 17 (falsch نجر und !مجر) Sikk. 674. — 11. Mit dem gleichen Namen أبو محمّد Lis. s. v. نجر und s. v. لُوب; الفَقْعَسِيُّ; Sikk. 463 الحَذَلِيُّ — 12. Sikk. 464. — 13. Muzh. I, 225, 18. — 14. Sikk. 560. Lis. s. v. *إِنَّ لَنَا قَلِيْدَمًا قَدُوْمًا* mit قدم s. v. قَدَّ صَبَحَتْ قَلَسًا مَخَجٌ und *وَيُرَى * قَدَّ صَبَحَتْ قَلِيْدَمًا قَدُوْمًا* (wie s. v. قَدَم) *يَزِيْدُهُ*; außerdem (wie s. v. قَدَم) *وَيُرَى قَلِيْرَمًا اشْتَقَّ مِنْ بَحْرِ الْقَارَمِ فَصَغَرَهُ عَلَى جِهَةِ الْمَدْحِ s. v. قَلَزَمَ; mit إِنَّ لَنَا s. v. دَلَا; ebenso und mit يَزِيْدُهُ s. v. هَمَّ — 16. Muzh. I, 225, 18. — 18. 19. Nach Lis. s. v. نَدَى; vgl. I. Goldziher, Der Diwan des Ġarwal b. Aus al-Ḥuṭei'a Anhang, wo دَنَارٌ; How. II, 33, wo ebenfalls رَيْبِعَةُ بِنُ جِشْمٍ wie Ja'īš 941, الأَعْشَى, wie Kitāb I, 379, 20, und الحُطَيْئَةُ, überall — أُنْدَى أَبْعَدَ لَذَاهِبَهُ Cod. unter dem Texte دَاعِيَانِ und وَأَدْعُوْا إِنَّ — 21. Diw. A. 26, 38 mit مَفْرُوعٌ عَنِ الْغَذْفِ عَازِبٌ B. 6, 39 mit بَدَى عَنِ الْعَدُوِّ عَازِبٌ C. 12, 39 mit صوت مَفْرُوعٌ عَنِ الْعَدُوِّ عَازِبٌ
20. 3. عدوف und عدوف s. 54, 6. Meid. II, 244. Sikk. 271. 277. 777. — 4. محلقم und محلقتن Muzh. I, 225, 19. — 5. 6. حزن und حزم Muzh. I, 225, 19. — 9. Diw. 4, 5. Mušt. 131, 10 und Jaḳ. II.

15. 3. Diw. A. 10, 53. B. 3, 53. C. 4, 55. Kâmil 448, 8. —
 4. بنات طبار und بنات طبار Muzh. I, 224, 1. II, 72, 12. Mur.
 1219 sqq. — 4. 5. دَبَّةٌ und دَبَّةٌ Sikk. 244. 252. 770. — 5—7.
 Sikk. 220. 504. 826. — 9. Sikk. 221 mit الشَّيْءِ wie Lis. und
 'Asâs s. v. صبر und Lis. s. v. شتا; die zweite V.-Hälfte mit
 وَطْفَاءٌ تَمْلُوهَا Dor. 79, 2. — 10. Muzh. I, 224, 1. 2. — 14. Cod. قوله
 — 15. Diw. A. 64, 33 mit بزراعتها وترمي بجوزها B. 13, 46 mit
 لقيته كفاحا. C. 11, 45 mit تتخب, sonst B. und C. wie A. — 16. لقيته كفاحا
 Sikk. 385. 598. 801. 845. — 19. s. 60, 18. Sikk. 265, 266,
 601. 776. — 21—16, 2. Muzh. I, 257, 6—9. Ham. 812.
 Sikk. 265. 776 und Lis. s. v. زين haben den Reim ohne
 Hemza, wie im Diw. des قيس بن الخطيم 3, 12, wo مغولة
16. 4. زكبٌ und زكبٌ Muzh. I, 224, 2. — 6. أبٌ und أبٌ Sikk. 81. —
 10. Mu'arr. 49. Cod. im Texte darüberstehend ويرى جردمانا —
 11. Muzh. I, 224, 3. 4. — 12. 13. Nach Lis. s. v. بهل —
 14. تككبٌ Sikk. 668. — 16. s. 7, 7. 8. 65, 13—15.
17. 4. Diw. 5, 41. — 7. 8. l. مَوْرَدٌ Lis. s. v. أيمٌ und s. v. صيفٌ mit
 يشربٌ und حَدَّ الرِّبْعِ; s. v. عَيْسٌ mit شَهَدْتُ, dann زمن الرِّبْعِ und
 عَوَاسٍ; dieses auch s. v. صيفٌ, s. v. مرطٌ und s. v. غُضْفٌ; s. v. عَيْسٌ
 قال يعقوب يعني بالعواس الذئب العاقدة أذناها والمرط ريشها
 قال ابن برى في بيت: أيمٌ fügt hinzu: السهام التي قد تمرط ريشها
 أبي كبير الهذلي عواس بالرفع وهو فاعل يشرب في البيت قبله وهو * ولقد وردت الخ *
 قال وكذلك معيدة الصواب رفعها على الثعت لعواس وعواس ذئب عسرت بأذناها
 — أى شالت كالسهم المروطة ومعيدة قد عاودت الورود إلى الماء والمتغصفت المشتتة
 14—20. غيمٌ und غينٌ Muzh. I, 225, 16. Sikk. 462. 817. — 15.
 Kâmil 480, 4 mit أصابٌ wie Lis. s. v. غينٌ neben anderweitigem
 يريدٌ und تريدٌ — 18. Diw. 57, 98.

للمُعَلَّى بن جمالِ العَبْدَى يصوع أى يسوق ويجمع وعنوق جمع عناق اللانثى من ولد المعز والاحوى أراد به تيسا أسود والحوة سواد يضرب إلى حمرة والزيم الذى له زئمان Muzh. I, 223, 23. 24. — 14. ظأب. ظأم. ظأبا. und تظاءما — فى حلقة 16. s. 78, 3. 162, 9. Sikk. 339. 792. 793. — 18. Muzh. I, 223, 24. Sikk. 502. 825.

11. 3. Diw. 46, 12. — 5. Muzh. I, 223, 25. — 8 sqq. 'Addád 187. 188. Meid. I, 30. Prov. I, 47. — 14. Cod. قَوْلُهُ — 15. Diw. 41, 10. Ja'îš 709. How. I, 359. — 17. Diw. 31, 23 mit شَامِخٍ لَنْ تَنَالَهُ قِئْتَهُ Hiz. II, 561 mit سامق الرأس und Ja'îš 709 mit جَرَّتِي im Texte جَرَّتِي — 18. Cod. zu شاهق الرأس
12. 1. Hud. I, 78, 21 mit أَنَاسٌ — 5. Lis. s. v. لَهَا mit بَجَح s. v. ندى mit تَبْخِخُ — 6. 7. سَمِدٌ und سَبِدٌ s. 174, 1. 2. Muzh. I, 223, 25. 26. Sikk. 488. — 15. سَأَسِبٌ und سَأَسَمٌ Muzh. I, 223, 26. — 18. Nicht im Diw.; Hiz. I, 344 mit أومأنا; ebenso Ğamh. 165 und dazu: أومأنا بمعنى أومأنا جَرِيرٌ 'Ilm I, 54 dem جَرِيرٌ zugeschrieben; Diw. des جَرِيرٌ II, 7. Mağ. VI, 243. 310. Mağ. II, 343. Lis. s. v. وَبَأْنَا mit وَبَأْنَا — 20. s. 65, 13. 143, 3. 161, 18. Muzh. I, 223, 25. Sikk. 341. 793.
13. 3. Muzh. I, 223, 26. Sikk. 491. 823. Mehrl. 43. — 4. عَبَقَةٌ Sikk. 23. 701. — 5. كَثَبٌ und كَثَمٌ Muzh. I, 223, 27. — 7. قَثَبٌ und قَثَبٌ Sikk. 674. — 8. قَرَهَبٌ und قَرَهَمٌ Muzh. I, 224, 2. 3. — 18. 19. Sikk. 57. Meid. I, 230.
14. 1. رَمِيزٌ Sikk. 185. 754. — 7. Muzh. I, 224, 1. — 10. Diw. 4, 19 mit تَلَاقِيْنَهَا — 13. عَجَبُ الذَّنْبِ und عَجْمُ الذَّنْبِ s. 223, 9. Muzh. I, 224, 1. — 16. Diw. 40, 32. Kitáb II, 131. 419 und Jahn II/2, 231 Anm. 2. — 18. Muzh. I, 223, 27. Sikk. 433 Anm. d. — 19. Diw. 1, 28 mit تَحْسِبُونَ wie Lis. s. v. لُزْبٌ

9. 4. ارمعل s. 34, 3. Mehrl. 29. Sikk. 418. — 6. Lis. s. v. جرش
mit وارمعن — 7—9. Mu'arr. 9. 50. 92. 143. — 10. 11. How. II,
149. Lis. s. v. يمن und s. v. فطن mit هَذَا لَعَمْرُؤُا لِلّٰهِ und der Er-
läuterung: قال ابن سيده عندى أنه جمع يمينا على أيمان ثم جمع أيمانا على أيامين ثم
أراد وراء ذلك جمعا آخر فلم يجد من جموع التكسير أكثر من هذا لأن باب أفعال
وفواعل وفعائل ونحوها نهاية الجمع فرجع إلى الجمع بالواو والنون قال وقد كان
يجب لهذا الراجز أن يقول أيامينا لأن جمع أفعال كجمع إفعال لكن لما أزمع أن
يقول في النصف الثاني أو البيت الثاني فطينا وزنه فعولن أراد أن يبنى قوله أيامينا على
يقول في النصف الثاني أو البيت الثاني فطينا وزنه فعولن أيضا ليسوى بين الضربين أو العروضين
11. Mu'arr. 9 mit
einem anderen V. und إِسْمَاعِينَا — 14. ذنذن und ذنذل Sikk. 522.
831. — 19. 20. s. 208, 10 mit أَلَّا. Ḥam. 568. Dor. 23, 1.
Hommel 197. Prov. II. 849. Opusc. 57. Sikk. 683 mit وهَاسٍ;
Lis. s. v. ليل mit وُطَاءٌ; s. v. خدد als zweiter V.

لِأَمْرٍ مَنْ لَمْ يَتَّخِذْهُنَّ أَلْوِيلُ

10. 7. Diw. 5, 25 mit مَقَالِيَتٍ; Lis. s. v. خضر und s. v. عسلج mit إذا
statt كَمَا. Cod. am Rande: كتابه الخضر في كتاب الله تعالى; وهو الزرع وفي كلام العرب نبات من الخضر
وقال الزجاج في كتابه الخضر في كتاب الله تعالى; وهو الزرع وفي كلام العرب نبات من الخضر
223, 24. — 9. Muzh. I, 224, 4. 5. — 13. Diw. 37, 1. Die
beiden Halbverse auch in anderer Form und von anderem
Autor; vgl. 'Addād 23. Sikk. 20. Lis. s. v. خلع s. v. دهس s. v. زم
s. v. ظاب s. v. صوع s. v. صور und s. v. عنق

وَجَاءَتْ خُلَعَةٌ دُهَسٌ صَفَايَا
يُصَوِّعُ عَنْوُفَهَا أَحْوِي زَنِيمُ
يُفَرِّقُ بَيْنَهَا صَدْعٌ رَبَاعٍ
لَهُ ظَابٌ كَمَا صَحِبَ الْعَرِيمُ

mit den Lesarten وَكَانَتْ خُلَعَةٌ دُهَسًا und يَصُورُ; s. v. ظاب entsprechend
dem auch sonst überlieferten Autor, die Bemerkung: قال وليس
أوس بن حجر هذا هو التميمي لأن هذا لم يجي في شعره قال ابن برى هذا البيت

6. 1. s. 33, 15. Diw. 391, 1. mit dem Anfange **أَسْتَمُ** wie Hiz. IV, 39. 'Ainî II, 43 wie Text; Lis. s. v. **لَعْن** beginnt mit **قَفَا يَا صَاحِبِي**; Lis. s. v. **أَنَّ** mit **لَأَنَّ** dem **جَرِير** zugeschrieben. — 3. s. 33, 17. Ḥam. 755. Tkd I, 48. Ja'š 1134 mit **لَأَنَّ** und **وَيُرَى لَعْنًا وَهِيَ لَعَةٌ فِي** und **دَحْن** und **دَحَل** Lis. s. v. **عَل** hat **لَعْنًا** und dazu **لَعْنًا** — 4. **دَحْن** und **دَحَل** Sikk. 237. 767. — 13. **نَبَات** 9. — 15. **صَلِّ** 20 und **صَنَّ** Sikk. 497. 498. 824. — 17. **دور**. 206, 21, **مُ'أَرَر**. 50 und Lis. s. v. **جَوْف** mit **وَكُنْعَدًا وَجُوفِيًّا** — 19. Diw. 1, 55. Sikk. 497. **كَامِل** 10, 8 wo **تَلْجِج**, ebenso Lis., doch s. v. **أَنْض** wie Text. — 21. **غَرِين** und **غَرِيل** Sikk. 534. 833.
7. 7. 8. s. 16, 16. 32, 9. 65, 13—15. Mscr. hat unter dem Texte **قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْعَبْنُ فِي الثَّوْبِ كَالْعَطْفِ** — 8. **كَبَن** und **كَبَنَة** s. 230, 10. Sikk. 70. 711. — 9. **أَتَل** und **أَتَل** Sikk. 292. 303. — 12—15. Sikk. 292 in der Reihenfolge: 12. 15. 13. 14; 14 auch Sikk. 303. — 16. 17. Im Mscr. gleich hinter dem ersten V. — 18. Sikk. 304 mit **تَمَادَخِيًّا**; statt 19 folgen dort vier andere V. Cod. unter dem Texte: **قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ التَّمَدُّحُ تَعَكَّسُ النَّاقَةَ فِي سَيْرِهَا** — 20. Cod. am Rande: **الدَّالُّانُ الدَّالُّ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ مَشِيُّ الدِّبِّ وَالدَّالُّانُ مِنَ الْمَشِيِّ الْخَفِيفُ وَبِهِ سُمِّيَ الدِّبُّ ذُوَالَّةً**
8. 2. **مَان** Sikk. 667. — 2. s. 175, 19. **حَنَك** und **حَلَك** Sikk. 234. 766. — 3. 4. Lis. s. v. **حَلَك** aber: **قال يعقوب قال الفراء قلت لأعرابي أتقول كأنه: حلكه فقال لا أقول حلكه أبدا** — 8. **أَبْن** Sikk. 439. 440. — 10. Nöld. 97. V. 1 mit **جَزَعًا** (Anm. 4) 'Ašm. Cod. 96^a. Ğamh. 141. Ḥam. 372. Kitâb I, 141. Hiz. I. 237. Sikk. 439. 813. vergl. **كَامِل** 762, 8. Mağ. VI, 216. — 12. Diw. 57, 92. Sikk. 440. — 14. Sikk. 440. — 16. Sikk. 309. 787. — 17. 18. **عَسَن** und **أَسَل** Sikk. 161. 746.

Anmerkungen.

3. 15. Diw. 65, 4. 'Ainî III, 319. Sikk. 625.
4. 2. Diw. Ergänzt. 41, 8. 9. — 3. سدل und سدن Fremdw. 48. — 5. Diw. 10, 3. 4. 'Asâs s. v. سدن mit وأرجوان — 7. Über وباشرن im Cod. وزالين; Lis. s. v. سدل hat كَلَّ ظَعِينَةً und السُدُولَ und bemerkt hiezu: فأما قول حميد بن ثور * فرحن النخ * فإنه لما كان السدول على لفظ الواحد كالسدوس لضرب وصفه بالواحد قال وهكذا رواه يعقوب رحمه الله ورواه غيره السدِيل المُرَقَّمَا قال وهو الصحيح لان السدِيل واحد يشربُ hat كتل — 12. Lis. s. v. aber s. v. برد Lesung wie Text. — 14. Vgl. Nebât 13 den Vers vom gleichen Dichter. — 21 sqq. s. Nebât 7. 8.
5. 2. s. 59, 12. — 3. Lis. s. v. لعع hat als Kommentar: قال ابن بري يسحطها يذبحها أي كادت هذه البقرة تَعَصَّ بما لا يُعَصَّ به لحزنها على ولدها حين أكله الذئب وبقي لعابها بين حبيها خناطيلٍ أي قطعًا متفرقة — 7. 8. Cod. hat den Kommentar gleich nach dem ersten Verse; Variante 9. auch Lis. s. v. رفل — 11. Diw. 29, 20. 'Adab 137, 7. Hiz. II, 314. Lis. s. v. رفن mit إلى — 13. طبرزن und طبرزل Mu'arr. 104. — 17. Diw. 5, 2. Mit Varianten Hiz. II, 76. 126 (bis). IV, 410. 'Ainî II, 254. IV, 315. 578/579. Kitâb I. 319. 15. — 20. s. 23, 18. 19. 33, 12 sqq.

- Mur. = G. F. Seybold, Ibn al-Atîr's Kunja-Wörterbuch, betitelt Kitâb al-muraşşâ.
- Mušt. = F. Wüstenfeld, Jacut's Moschtarik, das ist Lexicon geographischer Homonyme.
- Muzh. = كتاب الزهر في علوم اللغة وانواعها للعلامة السيوطي جلال الدين
- Naḥḥ. = E. Frenkel, An-Naḥḥâs Commentar zur Mu'allaqa des Imruul-Qais.
- Naşr. = L. Cheikho, كتاب شعراء النصرانية
- Nawâd. = كتاب النوادر في اللغة لأبي زيد سعيد: سعيد الخوري الشرتوني اللبناني
ابن أوس بن ثابت الأنصاري
- Nebât = A. Haffner, كتاب النبات والشجر لأبي سعيد عبد الملك بن قريب
المشهور بالأصمعي
- Nöld. = Th. Nöldeke, Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber.
- Opusc. = W. Wright, Opuscula arabica.
- Prov. = G. W. Freytag, Arabum proverbia.
- Šâ' = A. Haffner, Das Kitâb eš-šâ' von al-'Aşma'î.
- Sikk. = L. Cheikho, La critique du langage par Ibn is-Sikkit.
- Šîr = كتاب الشعر والشعراء تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
Handschrift der k. k. Hof-Bibliothek N. F. 391.
- Schwarzl. = Fr. W. Schwarzlose, Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt.
- Tâğ. = شرح القاموس المستمي تاج العروس من جواهر القاموس لمحَبّ الدين أبي
الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي
- Wuḥ. = R. Geyer, Das Kitâb al-Wuḥûş von al-'Aşma'î mit einem Paralleltex-te von Quṭrub.

- Jaḵ. = F. Wüstenfeld, Jacut's geographisches Wörterbuch.
- Ṭḵd = العقد الفريد للإمام شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه الأندلسي المالكي
- Ṭlm = L. Cheikho, كتاب علم الأدب
- Istidr. = I. Guidi, Il 'Kitâb al-istidrâk' di Abû Bakr az-Zu-
baidî.
- Kâmil = W. Wright, The Kâmil of el-Mubarrad.
- Kitab = H. Derenbourg, Le livre de Sibawaihi.
- Kremer = A. von Kremer, Beiträge zur arabischen Lexico-
graphie.
- Lâmijj. = قصيدة لامية العرب العلامة الشنفرى ويلها أعجب العجب في شرح
لامية العرب لأستاذ الزمان محمد بن عمر الزمخشري
- Lis. = لسان العرب للإمام العلامة أوى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن
منظور الإفريقي المصري الانصاري الحزرجي
- Mağ. = L. Cheikho, محاني الأدب في حدائق العرب
- Maḵ. = L. Cheikho, كتاب علم الأدب مقالات لمشاهير العرب
- Maḵṣ. = L. N. Boisen, Carmen Maksura dictum Abi Bekri
Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Azdiensis.
- Mehrl. = S. Fraenkel, Beiträge zur Erklärung der mehr-
lautigen Bildungen im Arabischen.
- Meid. = فوائد اللآل في مجمع الامثال لوحيده دهره الشيخ إبراهيم بن السيد
علي الأحذب الطرابلسي الحنفي
- Mu'all. = L. Abel, Die sieben Mu'allakât.
- Mu'arr. = E. Sachau, Ġawâlîḵî's almu'arrab.
- Mufaḍḍ. = H. Thorbecke, Die Mufaḍḍalijât.
- Mufaṣṣ. = I. P. Broch, Al-Mufaṣṣal . . . auctore Abu'l-Ḳâsim
Maḥmûd bin 'Omar Zamaḥṣario.

- Bittner = M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Dîwân des arabischen Dichters al-'Ağğâğ.
- Chail = A. Haffner, Das Kitâb al-chail von al-'Aşma'î.
- Chalef = W. Ahlwardt, Chalef elahmar's Qasside.
- Dor. = F. Wüstenfeld, Abu Bekr Muhammed ben el-Hasan ibn Doreids genealogisch-etymologisches Handbuch.
- Durr. = H. Thorbecke, Al-Ḥarîrî's durrat-al-gawwâş.
- Farḳ = D. H. Müller, Kitâb al-farḳ von Alaşma'î.
- Fremdw. = S. Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen.
- Ġamh. = كتاب جمهرة أشعار العرب تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي
- Goldziher = J. Goldziher, Abhandlungen zur arabischen Philologie.
- Ḥam. = G. G. Freytag, Hamasae carmina.
- Hamd. = D. H. Müller, Al-Hamdânî's Geographie der arabischen Halbinsel.
- Ḥans'â = L. Cheikho, Commentaires sur le diwan d'al-Ḥansâ'.
- Ḥiz. = خزنة الأدب ولبّ لباب لسان العرب على شواهد شرح الكافية للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي
- Hommel = Fr. Hommel, Die Namen der Säugethiere bei den südsemitischen Völkern.
- How. = M. S. Howell, Grammar of the classical arabic language.
- Hud. I = J. G. L. Kosegarten, The Hudsailian poems.
- Hud. II = J. Wellhausen, Letzter Theil der Lieder der Hūd-hailiten (in: Skizzen und Vorarbeiten I).
- Ja'îş = G. Jahn, Ibn Ja'îş Commentar zu Zamachşarîs Mufaşşal.

Verzeichnis der gebrauchten Abkürzungen.

'Adab = M. Grünert, Ibn Ẓutaiba's Adab-al-Kâtib.

'Aḏḏād = M. Th. Houtsma, Kitābo-l-Adhdād. . . . auctore
Abu Bekr ibno-l-Anbārī.

'Ainî = كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية للإمام العيني
(am Rande von Hiz.) محمود

'Arağ. = كتاب أراجيز العرب تأليف محمد توفيق البكري

'Asâs = كتاب أساس البلاغة تأليف أبي القاسم محمد بن عمر الرمخشري

'Aşm. = W. Ahlwardt, Sammlungen alter arabischer Dichter.

I. Elaçma'ijjât.

'Aşm. Cod. = Handchrift der k. k. Hofbibliothek Mixt. 127. الفضليات والأصمعيات

Bânat = J. Guidi, Ğemâleddîni ibn Hişâmi commentarius in
carmen Ka'bi ben Zoheir Bânat Su'âd appellatum.

Barth = J. Barth, Ethymologische Studien zum semitischen
Lexicon.

Beïḏ = H. O. Fleischer, Beïdhawî commentarius in Coranum.

Bekrî = F. Wüstenfeld, Das geographische Wörterbuch des
Abu 'Obeid 'Abdallah ben 'Abd el-'Azîz el-Bekrî.

verehrten Herrn Kollegen Dr. Rudolf Geyer, der mir seine Kopien von Dichterhandschriften bereitwilligst zur Verfügung zu stellen oder die Verifizierung der betreffenden Verse nach denselben zu übernehmen so gütig war. Bei allen Dichtern, von denen mir Diwane zur Hand waren, habe ich die Zitate mit Diw. eingeleitet, womit für ‚die 6 Diwane‘ die Ausgabe von Ahlwardt gemeint ist. *حسان بن ثابت* zitiere ich nach der Tuniser Ausgabe, *جرير* nach der ägyptischen; *جران العود* mit A. nach einer Kopie Geyers aus Kairo und mit B. nach meiner aus Konstantinopel; *ذو الرمة* mit A. und B. nach Geyers Kopien aus Kairo, mit C. nach der von mir aus Beirut mitgebrachten; *الأعشى* nach der der Deutschen morgenländischen Gesellschaft in Halle gehörenden Photographie der Escorial-Handschrift, gegenwärtig in Verwahrung Geyers; alle übrigen handschriftlichen Diwane nach Geyers Abschriften von Kairensen Manuscripten. Für das überaus lebenswürdige Interesse an der vorliegenden Publikation, das sich auch in der aufmerksamen Freundlichkeit bewährte, mir eine Korrektur zu lesen, sowie in manchem werktätigen Rate, welcher den Anmerkungen zugute gekommen ist, statte ich Herrn Dr. Geyer gern auch an dieser Stelle meinen innigen Dank ab.

Auch Herrn P. Louis Cheikho S. J., welcher den Druck in Beirut zu überwachen so gütig war, bin ich zu vielfachem Danke verpflichtet.

gemachte Abschrift nach D. H. Müllers Kopie (vgl. M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem *Diwân* des arabischen Dichters al-‘Agğäg, Wien 1896, p. 5. 6.) benutzen können, wofür ich ihm herzlich danke. — De Goejes ‚Ibn Qotaiba, liber poësis et poëtarum‘ und Ibn Sidas ‚Kitâb al-muḥaṣṣas‘ waren mir leider nicht mehr rechtzeitig zugänglich.

Form belassen und ich verweise im einzelnen auf die Anmerkungen. Einige Zusätze, die mir teils erforderlich, teils; wie bei den Namen der Dichter von angeführten Versen, erwünscht erschienen, habe ich mit eckigen Klammern [] kenntlich gemacht. Bezüglich der Nachweise der Verse bemerke ich, daß ich die einzelnen Stellen im Lis., wo die Verse in der gleichen Form wie in den ‚Texten‘ sich finden, durchwegs nicht angeführt habe, da es sich bei den Belegstellen ja nicht um eine ‚Dichterausgabe‘ handelt und die vollzählige Aufführung aller gleichlautenden Stellen daher als überflüssig erscheint.

Auf das mehrerwähnte Werk des Ibn es-Sikkîr habe ich namentlich für den ersten Teil der Publikation sehr oft zurückgegriffen, um die vielfachen Berührungspunkte in den beiden Werken desselben Autors zu kennzeichnen. Auch für die beiden anderen Abhandlungen tat ich dies öfter, wozu der Umstand riet, daß Ibn es-Sikkîr ja als Überlieferer des al-'Aşma'î bekannt ist und sich sehr gerne auf dessen Autorität beruft.

Die Hinweise in den Anmerkungen, die sich auf Stellen der ‚Texte‘ beziehen, sind durch liegende Ziffern kenntlich gemacht, wie sie auch für die Zeilenbezeichnung verwendet wurden.

Wenn ich für die Anmerkungen neben dem gedruckten¹ Materiale verhältnismäßig viel ungedrucktes benützen und zitieren konnte, so verdanke ich dies vornehmlich meinem

¹ W. Ahlwardts ‚Sammlungen alter arabischer Dichter‘ waren bei Beginn des Druckes erschienen; für mein Manuskript hatte ich zu al-'Agğäg die, in den Anm. mit ‚Handschrift zum Diw.‘ zitierte, von meinem Freunde Prof. Dr. Maximilian Bittner

XIV

in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

Dr. August Haffner.

Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdruck zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige

el-'ibil von al-'Aşma'î enthalten, welches auch die Verse der anderen Redaktion bis auf äußerst wenige — und von diesen dürften die drei am Schlusse des dortigen vorletzten Kapitels ziemlich zweifellos spätere Zutaten sein — überliefert; aber wahrscheinlich enthielt sie eben schon mehr als dieses, nämlich eine Zusammenstellung von auf das Kameel bezüglichen Bemerkungen al-'Aşma'î's, welche dieser bei anderen Anlässen zum besten gegeben. Denn jedenfalls ist die erste Grundlage zu dem ‚Kameelbuche‘ ein mündlicher Vortrag des Autors, eine Art Vorlesung über diesen Gegenstand, gewesen, die dann ein eifriger Schüler geschrieben hat. Dieser dürfte hierauf spätere zum Gegenstande passende Bemerkungen seines berühmten Lehrers für eine Ausarbeitung verwertet haben, und ein dergestalt zusammengetragenes Werk wäre dann die Vorlage der mit sorglichem Kalam angefertigten Handschrift unseres Schreibers des Wiener Codex geworden, welche ja möglicherweise auch nur die Reinschrift des Verfassers selbst bietet. Sind ja doch, um einen Ausdruck Geyers in der Einleitung seiner erwähnten Publikation zu benutzen, derartige ‚Abhandlungen philologischen Inhalts eigentlich mehr Sammlungen von Aperçus‘, die zu einer Erweiterung geradezu einladen.

Einladend wäre es freilich auch für den Herausgeber gewesen, hier und da eine Änderung vorzunehmen, um Wiederholungen zu vermeiden und einen glatteren Text zu erhalten; ich habe jedoch den Text überall nach Tunlichkeit belassen, wie er mir vorlag. Außer bei den Versen habe ich in den Anmerkungen nur auf die Wiederholungen in derselben Redak-

die dem Kameele beigebrachten Hautzeichen und über ‚die Laute‘.

Wenn nun schon über das Alter des Wiener Codex kein Zweifel bestehen kann, so ist jedenfalls doch als ganz gesichert festzustellen, daß wir kein Originalwerk, etwa von al-'Aṣma'ī selbst, vor uns haben, denn eine genauere Betrachtung der Handschrift läßt deutlich erkennen, daß der, wie hervorgehoben werden muß, äußerst gewissenhafte, sorgfältige Schreiber, der mit der genauen Kenntlichmachung der Buchstaben durch darunter beziehungsweise darüber gesetzte Punkte und Haken nicht geizt hat, nach einer geschriebenen Vorlage arbeitete. Darauf deuten seine, allerdings meist wieder verbesserten Verschreibungen unfehlbar hin, wie die Bemerkungen ergeben, die sich zum Teile auch auf das in die vorliegende Publikation aufgenommene ‚Buch über den Körperbau des Menschen‘ vom gleichen Autor beziehen; vgl. die Anmerkungen zu 133, 14. 219, 8. 229, 4; auch die Auslassung des ersten Verses von Zuheir, 215, 1, ist hierher zu rechnen. Es kann jedenfalls auch behauptet werden, daß die Stelle 89, 17 sqq. nicht hierher, sondern nur 133, 1 sqq. gehört, wo sie sich ja ohnehin findet. An zwei Stellen, 120, 11 sqq. und 128, 20 sq. sind auch zweifellos Lücken durch Versehen der Vorlage entstanden, die sich aber günstiger Weise durch die sonst im Verhältnis so magere andere Redaktion sicher ergänzen lassen.

Wenn ich eine Vermutung aussprechen darf, so hat die Vorlage für den Schreiber des Wiener Codex wohl das Kitāb

Als dritte Abhandlung enthalten die ‚Texte‘ das *كتاب خلق الإنسان* von al-ʿAṣmaʿî, für welches mir die oben erwähnte Wiener Handschrift vorlag.

Nach einer Einleitung über die Schwangerschaft und, daran anschließend, über die einzelnen Phasen der Entwicklung des Kindes bespricht der Autor in diesem Werke der Reihe nach, beim Kopfe beginnend, die einzelnen Körperteile des Menschen, wobei er zu den einzelnen Wörtern nach seiner bekannten Weise vielfach Dichterstellen beibringt. Seine Ausführungen liefern einen interessanten Beleg für die verhältnismäßig große anatomische Kenntnis der alten Wüstenbewohner. Im Anschlusse an diesen eigentlichen Gegenstand des Werkes findet sich ein, wenn auch sachlich gerechtfertigter, so doch ursprünglich nicht hierhergehöriger Anhang über das weibliche Genitale. Das Schlußkapitel, außer Zusammenhang mit der Abhandlung und der Art ihrer Bearbeitung, in welchem Wörter für verschiedene Körpereigenschaften aufgezählt sind, ist als Appendix zu betrachten, in Bezug auf welchen, namentlich in Anschauung der in den Anmerkungen auch hervorgehobenen Berührungspunkte mit dem *هذيب الألفاظ* des Ibn es-Sikkî, die Vermutung Geltung und Bekräftigung finden dürfte, welche schon oben zur Wiener Handschrift geäußert wurde. Im besonderen verweise ich hier auf Sikk. 140. 149. 163 und 239 sowie 342 sqq. zu 229, 12 sqq. beziehungsweise 158.

Bei der Herausgabe habe ich, wie schon kurz bemerkt, bei allen Abhandlungen den Text meist in der vorgefundenen

tion hingewiesen. Die große Verschiedenheit in den beiden Textredigierungen ließ es aber geboten erscheinen, beide Texte zu geben, da die Hinweisse sonst die ganze Übersichtlichkeit erdrückt hätten.

Über die Anordnung des Stoffes braucht wohl nicht viel gesagt zu werden; im allgemeinen läßt sich bemerken, daß sie sich an jene des Kitab al-chail vom al-'Aṣma'î anlehnt, welches ich schon früher herausgegeben habe. Ganz auffallend ist der Zusammenhang zwischen dem Kapitel über die Gang- und Laufarten in der Wiener Redaction, 123, 3 sqq. und dem entsprechenden Kapitel in den زيادات des تهذيب الألفاظ von Ibn es-Sikkî, p. 679 sqq. in der erwähnten Ausgabe von P. Louis Cheikho. Auch dieser Umstand spricht für die oben geäußerte Vermutung, doch fehlen zu einem naheliegenden Schlusse in Bezug auf den Verfasser der Wiener Redaction noch wichtige Zwischenglieder.

Der Stoff dieser Abhandlung, der ein Lieblingsthema der arabischen Autoren betrifft, hat vor allem im Buche Fr. Hommels ‚Die Namen der Säugetiere bei den südsemitischen Völkern‘, p. 139 sqq. reichliche Beleuchtung erfahren. Auch findet sich vieles bei Fr. W. Schwarzlose, ‚Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt‘, p. 82 sqq. nach Ta'âlîbî. Hierher zu rechnen ist auch das Werk von Hammer-Purgstall, ‚Das Kameel‘. Im einzelnen ist besonders zu vergleichen zu 115, 10 sqq.: 'Adab 192 sqq. und Sikk. 60 sqq.; zu 123, 3 sqq.: Chail Z. 268 sqq. und Sikk. 679 sqq. (s. o.); zu 127, 1 sqq.: 'Adab 143 sqq. Chail Z. 305 sqq.

bischen, in denen ein Wurzelbuchstabe mit einem anderen wechselt, nicht aber, wie die sonstige Bedeutung von قلب nahelegen würde, auch mit jenen Wörtern, in denen die gleichen Wurzelbuchstaben in geänderter Reihenfolge vorkommen. Allerdings wendet Ibn es-Sikkîr auch diese Bedeutung für قلب an, z. B. 27, 19; dagegen tritt قلب bzw. أقلب, wie 27, 18 auch in den Kapiteln 58, 10 und 62, 19 wieder in der mit أبدال gleichen Bedeutung auf. Der Autor gibt dann noch in je einem Kapitel jene Wörter, welche durch den Zusatz von einem ميم (61, 3) oder einem نون (61, 17) eine Wurzelerweiterung darstellen. Eine Vollständigkeit ist hierbei in keinem Falle gegeben.

Bei der von Ibn es-Sikkîr uns schon aus seinem تهذيب الألفاظ (herausgegeben von P. Louis Cheikho, S. J., Beyrouth 1896—1898) bekannten Methode, stets auch seine Gewährsmänner anzuführen, sind einige vorkommende Wiederholungen nicht leicht zu vermeiden gewesen.

Auszugsweise findet sich die vorliegende Abhandlung des Ibn es-Sikkîr in dem Werke des es-Sujûtî: كتاب الزهر في علوم اللغة وأنواعها; ich habe die dort angeführten Wörter in den Anmerkungen stets angegeben, um die leichtere Möglichkeit der Vergleichung zu bieten. Zu demselben Gegenstande findet sich auch manches namentlich in: 'Adab pp. 411: 517 sqq. 593 sqq. Kitâb II, 314 sq. 339 sqq. 408 sqq. 418 sqq. 426 sqq. 447 sq. 478. Mufaṣṣ. 172 sqq. Ja'îš 1355 sqq.

Für das ‚Kameelbuch‘ des al-'Asma'î habe ich von den nach einer Handschrift der Bajazid-Moschee, Sammelband

VORREDE.

Die ‚Texte zur arabischen Lexikographie‘ enthalten: Das ‚Kitâb al-ğalb u al-’ibdâl‘ von Ibn es-Sikkît, sowie zwei Abhandlungen von al-’Aşma’î, nämlich das ‚Kitâb el-’ibil‘ in zwei verschiedenen Redaktionen und das ‚Kitâb ħalk el-’insân‘.

Von dem Werke des Ibn es-Sikkît, betitelt: كتاب القلب والإبدال صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت, das in der Laleli-Moschee in Konstantinopel unter Nr. 1903 aufbewahrt wird, konnte ich anlässlich meines dortigen Aufenthaltes eine Kopie mitbringen, wie ich bereits im ‚Anzeiger‘ der kais. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, 16. November 1899, Nr. XXIV, berichtete. Diese Abschrift liegt der jetzigen Veröffentlichung zugrunde.

Das erwähnte Manuskript befindet sich in gutem Zustande, ist deutlich, in nicht gerade altem Duktus geschrieben und meist vokalisiert; es ist jedenfalls nach einer guten Vorlage angefertigt.

Wie der Titel angibt, beschäftigt sich der berühmte Lexikograph in unserer Abhandlung mit jenen Wörtern des Ara-

dem ‚Kameelbuche‘ des al-ʿAṣmaʿî; ich gebe die betreffenden Bemerkungen unter Cod. B. — Für die mir hiebei bewiesene große Liebenswürdigkeit möchte ich auch an dieser Stelle allen erwähnten Herren meinen wärmsten Dank nochmals zum Ausdrucke bringen.

Es ist kein Zweifel, daß alle drei, bzw. vier Handschriften, die herangezogen werden konnten, unter einander den innigsten Zusammenhang haben und daß sie auf eine gemeinsame Redaktion zurückgehen, für deren Ehrwürdigkeit die beigegebene ʿIsnâd-Kette spricht.

Daneben besitzen wir in Wien unter den Schätzen der k. k. Hofbibliothek einen unbestritten sehr alten Codex, N. F. 61, welcher mehrere Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿî enthält, von denen das ‚Kitâb al-farḡ‘ durch D. H. Müller und das ‚Kitâb al-wuḥûš‘ durch R. Geyer schon ediert wurden. Diese Handschrift enthält auch ein كتاب الإبل von al-ʿAṣmaʿî und zwar in einer ganz anderen Redaktion, so daß die Abhandlung hier ungefähr dreimal so viel Text enthält, als in der anderen. Die Verschiedenheit bezieht sich besonders auf das erste Kapitel des ‚Kameelbuches‘, zu welchem auch die Abschnitte über Milchreichtum und Milcharmut zu rechnen sind, sowie auf jenes über die Krankheiten, während, von der Anordnung der Reihenfolge abgesehen, die Kapitel über die Farben, die Gang- und Laufarten, die Tränkpausen und die Namen für Kameelmengen eine annähernde Übereinstimmung mit den früher erwähnten Codices ergeben. Ganz selbständig sind in der Wiener Handschrift die Abschnitte über

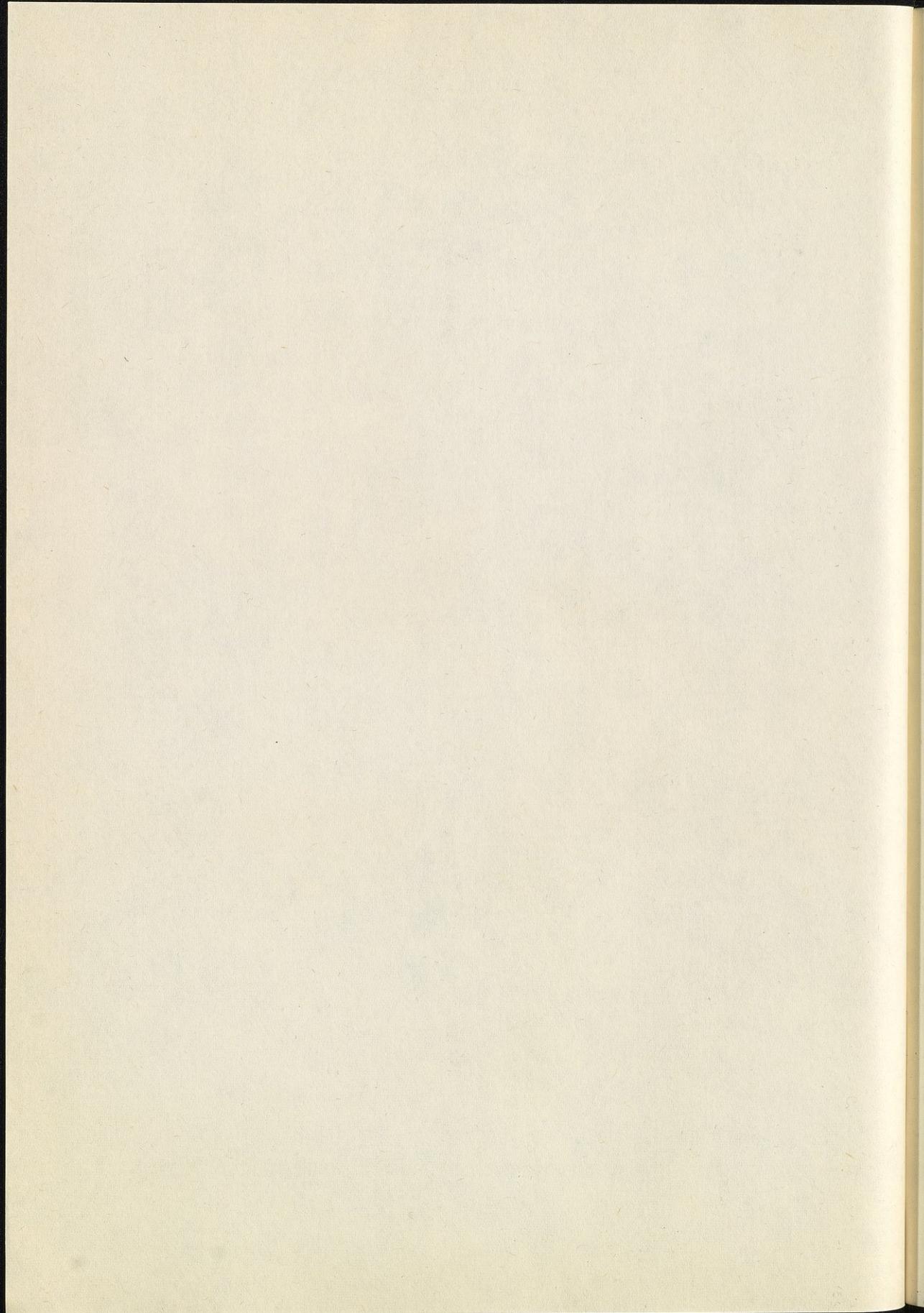
Nr. 3178, angefertigten Kopien für die vorliegende Publikation eine, zitiert Cod. K., verwertet, welche den Titel trägt:

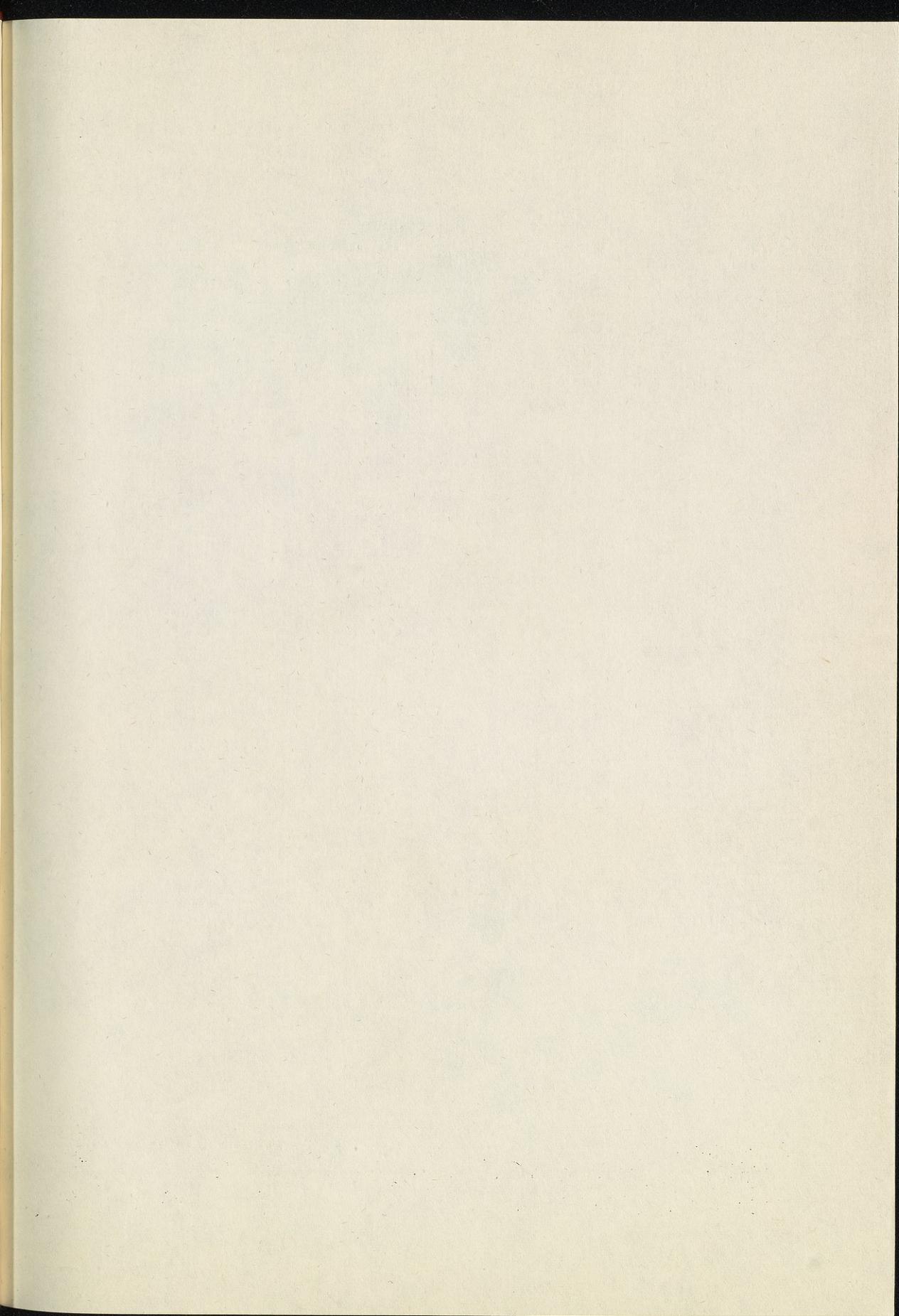
كتاب الإبل عن أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعيّ

In dem erwähnten Berichte über die Ergebnisse meines Konstantinopeler Aufenthaltes habe ich schon bemerkt, daß hiezu in der Bibliothek 'Aṭif Efendi unter Nr. 2003 eine Parallele existiert, die aber für uns insofern wertlos ist, als sie eine ziemlich rohe Abschrift des Codex der Bajazid-Moschee darstellt und beispielsweise gleich im Titel das hier stehende *أبي سعد* herübergenommen hat.

Zu dem gleichen Werke des al-'Aṣma'î liegen noch weitere Manuskripte vor. Eines davon befindet sich in Kopenhagen als Cod. CVII der Bibliotheca Regia Hafniensis, das eine von Dr. P. Lemming nach dem Cod. Nr. 1700 der Escorial-Bibliothek angefertigte Kopie ist, wie schon in meiner Ausgabe des Kitâb eš-šâ' von al-'Aṣma'î bemerkt wurde. Meine vom Kopenhagener Codex genommene Abschrift zitiere ich unter Cod. H.

Ein in Bagdad lebender Muhammedaner, namens السيد عبيد الله افندي, besitzt in seiner reichhaltigen Bibliothek zahlreiche Abhandlungen von al-'Aṣma'î in Handschriften, die leider für eine Edition schwer zugänglich sind. Allein über gütige persönliche Intervention meines Freundes, Privatdozent Dr. Ernest Lindl in München, anlässlich seines Bagdader Aufenthaltes erhielt ich durch die Freundlichkeit des dort wohnhaften Karmeliters P. Anastase, von der Hand des Herrn محمود شكري الأوسي angefertigt, u. a. auch die Kollation zu





Druck von Adolf Holzhausen,
k. und k. Hof- und Universitäts-Buchdrucker in Wien.

TEXTE
ZUR
ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

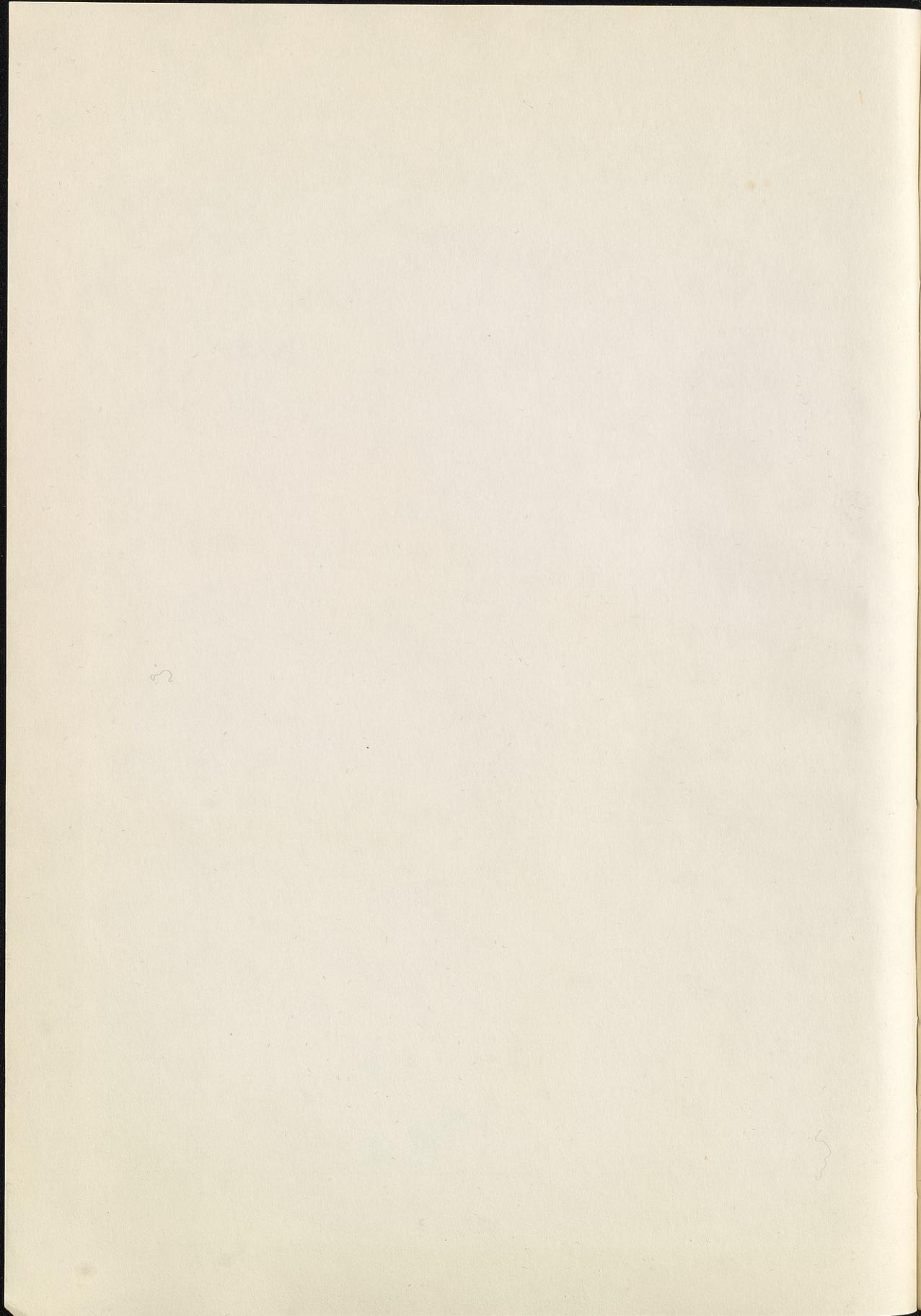
DR. AUGUST HAFFNER

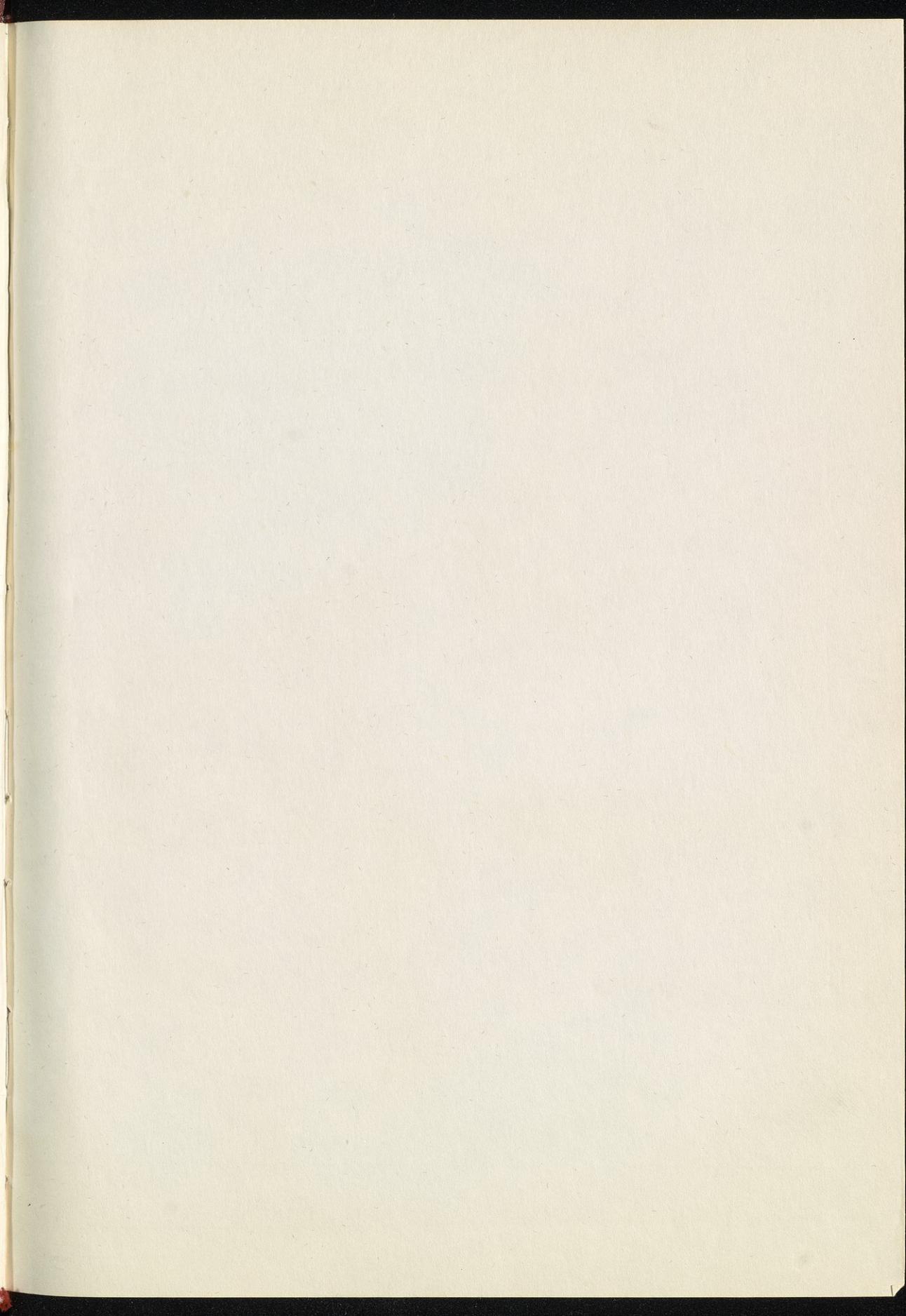
PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

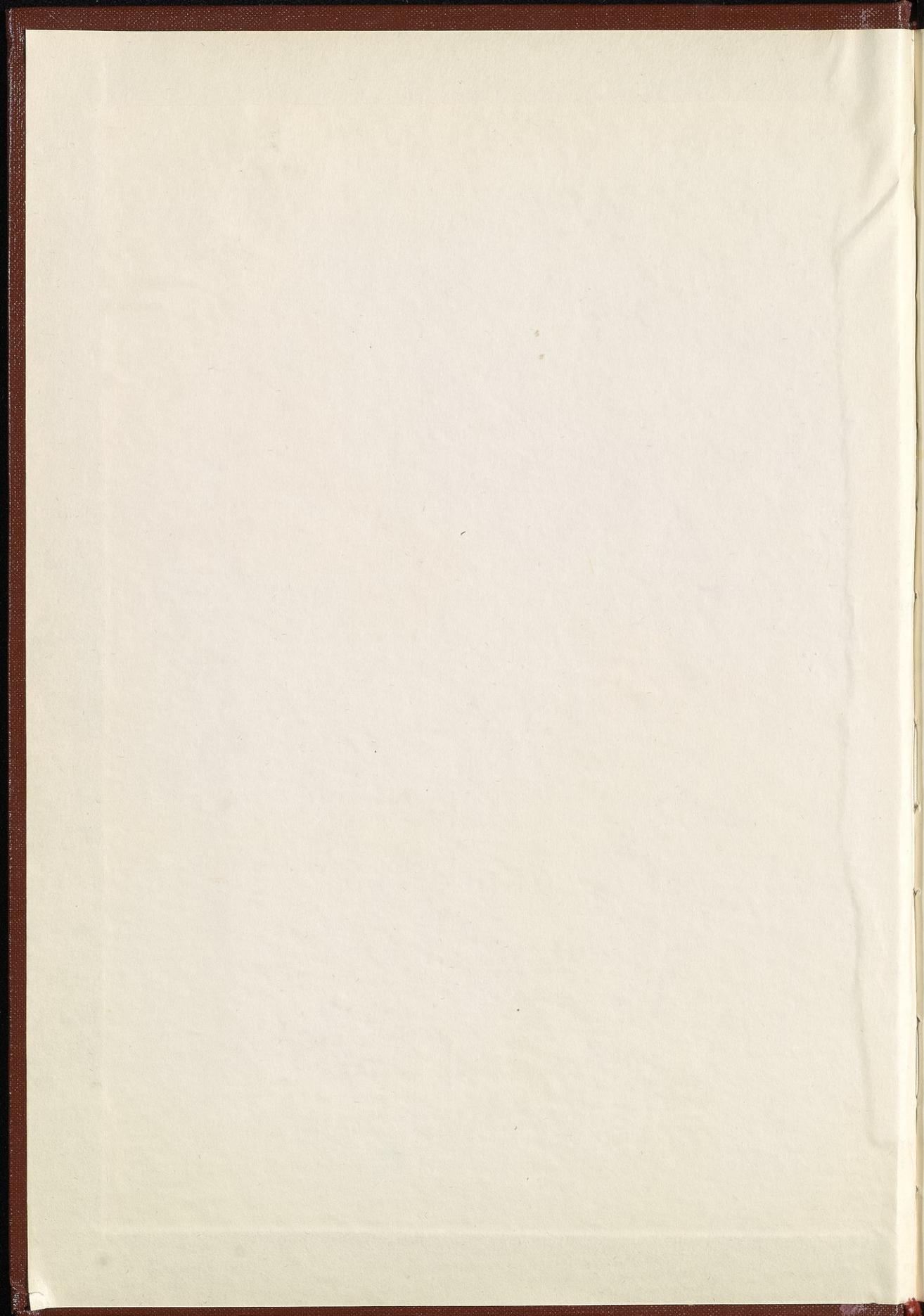
MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

LEIPZIG
OTTO HARRASSOWITZ

1905







TEXTE

ZUG

ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

D^r AUGUST HAFFNER,

PROFESSOR AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS
FÜR KULTUR UND BILDUNG

LEIPZIG

OTTO HARRASSOWITZ

1886