

24

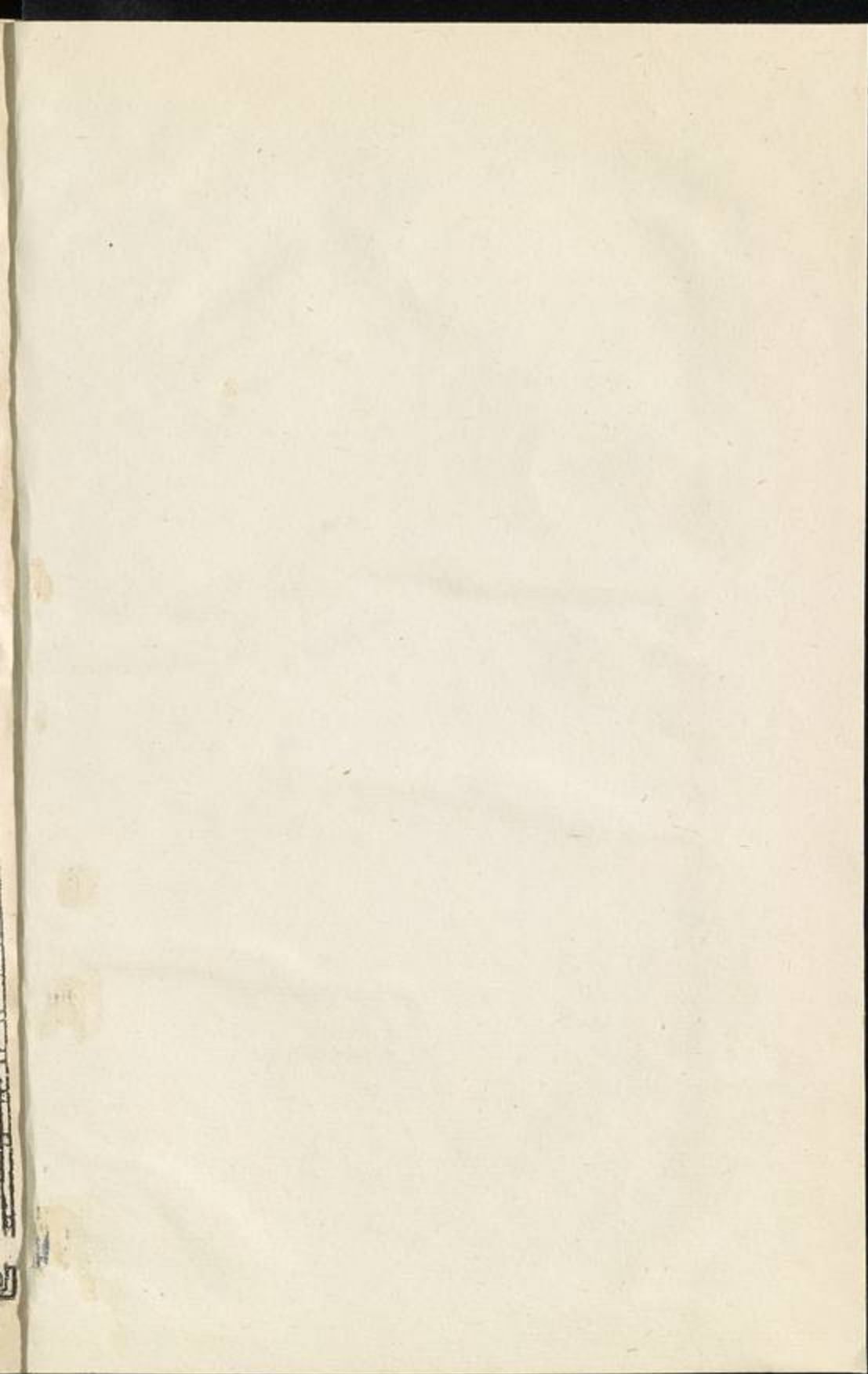
OLIN
Pj
7521
Y25
1936
Juz'18



CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 067 532 659



مطبوعاً عند دار المأمون

الدفن من فوهيت

الرسالة الكبرية في بيان

مكتبة السيدة العتراة والبقافة مدير صحف الصحافة والنشر والثقافة العامة

المصرية

الأدبية

سلسلة الموسوعات العربية

معجم الأسماء

في عهد من عهد

لياقوت

راجعت وزارة المعارف العمومية

الطبعة الأولى

الطبعة الثانية

صنفه ووضوئه وفيها زيادات
طبع بمطبعة دار المأمون ربيع في العاشرة



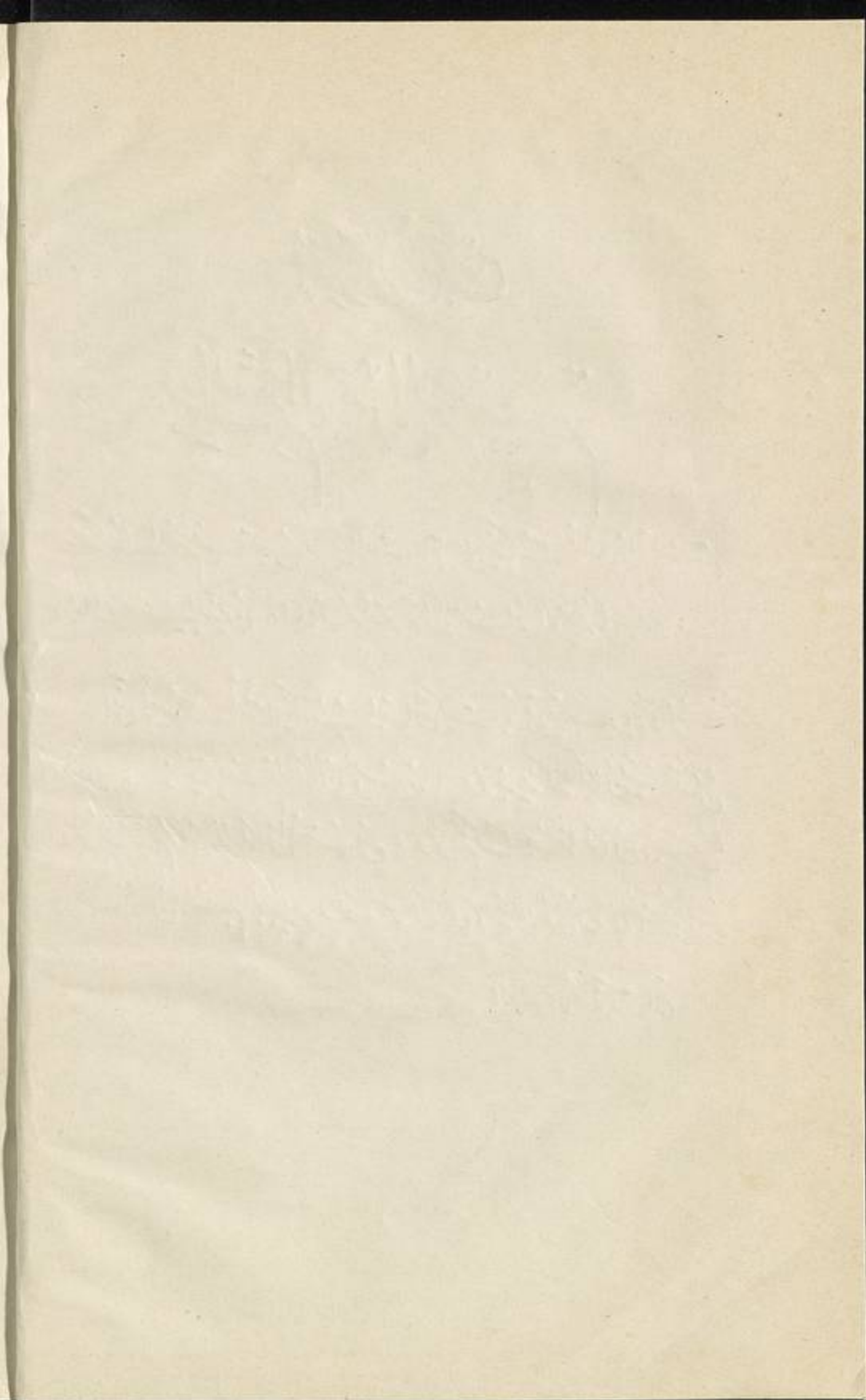
مَقْرِئَةُ الْكِتَابِ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَبْرِكَ اللَّهُمَّ فَتَعِينُ ، وبالصلوة على نبيك وتسليم الروتين
لما يقتضيه الدين . أما بعد فقد قال العماد الأصمقاني :

إِنِّي رَأَيْتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ إِلَّا قَالَ فِي
خَلْفِهِ : لَوْ عَيَّرَ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ بَزِيذٌ كَذَا كَانَ يُسْتَحْسَنُ
وَلَوْ قَدَّمَ هَذَا كَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَرَكَ هَذَا كَانَ أَجْمَلَ ،
هَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعَبْرِ ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِيلَاءِ النِّقْصِ عَلَى حُسْنِ الْبَشَرِ

العماد الأصمقاني



﴿ ١ - مُحَمَّدُ بْنُ أَزْهَرَ بْنِ عَيْسَى ﴾

محمد بن أزهر
الأخباري

أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ الْمَشْهُورِينَ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ: مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ. وَكَانَ قَدْ سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ التَّارِيخِ، مِنْ جِيَادِ الْكُتُبِ.

﴿ ٢ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ ﴾

محمد بن
إسحاق بن
يسار

صَاحِبُ السِّيَرَةِ كُنِيَّتُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، وَقِيلَ أَبُو بَكْرٍ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ بْنِ مَخْرَمَةَ بْنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ قُصَيٍّ، وَيَسَارٌ مِنْ سَبِيِّ عَيْنِ التَّمْرِ^(١)، وَهُوَ أَوَّلُ سَبِيٍّ دَخَلَ الْمَدِينَةَ مِنَ الْعِرَاقِ. قَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ: وَمَوْسَى بْنُ يَسَارٍ أَخُو إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارِ عَمِّ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ رَاوِيَةٌ أَيْضًا عَلَّامَةٌ. مَاتَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ سَنَةَ خَمْسِينَ أَوْ إِحْدَى أَوْ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ. وَدُفِنَ بِمَقَابِرِ الْغَزِرَرَانِ عِنْدَ قَبْرِ أَبِي حَنِيفَةَ.

قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ مَغَازِي^(٢) رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْفَهَاءَ، وَكَانَ يَرْوِي عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ، وَيَزِيدِ بْنِ رُومَانَ، وَمُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، وَابْنِ

(١) بلدة قرب الأنبار (٢) أي غزوات و مناقب الغزاة ، مفردة مغزى :

بمعنى الغزو وموضعه وزمانه

شهاب والأعمش، ويروى عن فاطمة بنت المنذر بن الزبير امرأة هشام بن عروة، فبلغ ذلك هشاماً فقال: هو كان يدخل على امرأتي؟ كأنه أنكر ذلك، وخرج عن المدينة قديماً فلم يرو عنه منهم^(١) أحد غير إبراهيم بن سعيد. وكان محمد بن إسحاق مع العباس بن محمد بالجزيرة، وكان قصداً أبا جعفر المنصور بالجزيرة فكتب إليه المغازي فسمع منه أهل الكوفة لذلك السبب، وسمع منه أهل الجزيرة حين كان مع العباس بن محمد، وأتى الرى فسمع منه أهلها فرواه من هذه البلدان أكثر ممن روى عنه من أهل المدينة، وأتى بغداد فأقام بها إلى أن مات بها، وكان كثير الحديث، وقد كتب عنه العلماء ومنهم من يستضعفه، وكان له أخوان عمر وأبو بكر ابناً إسحاق، وقد رويَا الحديث.

وحدث بإسنادٍ رفعه إلى الفضل بن غسان الغلابي قال: سألت يحيى بن معين عن محمد بن إسحاق فقال: قال عاصم ابن عمر بن قتادة: لا يزال في الناس علم ما عاش محمد بن إسحاق. قال يحيى: وابن إسحاق يسمع من عاصم فكان يقال^(٢):
وحدث فيما رفعه إلى علي المديني قال: سمعت يحيى بن

(١) يعنى من أهل المدينة . (٢) يظهر أن شيئاً قد سقط .

سَعِيدِ الْقَطَّانِ يَقُولُ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَالْحَسَنُ بْنُ زُمْرَةَ
وَأَبِي بَرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ كُلُّهُمُ هَوْلَاءُ يَتَشَبِعُونَ وَيَقْدُمُونَ عَلَيَّ عَلَى
عُمَانَ.

وَقَالَ الشَّاذُّ كَانِي^(١): كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ يَتَشَبِعُ،
وَكَانَ قَدْرِيًّا. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ: أَصْحَابُ الْمَغَازِي يَتَشَبِعُونَ
كَابْنِ إِسْحَاقَ وَأَبِي مَعْشَرٍ وَيَحْيَى بْنِ سَعِيدِ الْأُمَوِيِّ وَغَيْرِهِمْ.
وَأَصْحَابُ التَّفْسِيرِ السُّدِّيُّ وَالْكَلْبِيُّ وَغَيْرُهُمَا، وَكَانَ لَهُ أَنْقِطَاعٌ
إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ، وَكَانَ يَأْتِيهِ بِالشَّيْءِ فَيَقُولُ لَهُ:
أَنْبَيْتَ هَذَا فِي عَامِكَ فَيَنْتَبِهُ وَيُرْوِيهِ عَنْهُ.

وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى الْوَاقِدِيِّ قَالَ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
يَجْلِسُ قَرِيبًا مِنَ النِّسَاءِ فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ فَيُرْوَى عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ
يُسَامِرُ النِّسَاءَ، فَرَفَعَ إِلَى هِشَامٍ وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ وَكَانَتْ
لَهُ شَعْرَةٌ حَسَنَةٌ فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَضَرَبَهُ أَسْوَاطًا وَهَاهُ عَنِ
الْجُلُوسِ هُنَالِكَ وَكَانَ حَسَنَ الْوَجْهِ.

وَحَدَّثَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ مَالِكِ بْنِ
أَنْسٍ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ: إِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ: أَعْرِضُوا عَلَيَّ
عَلِمَ مَالِكِ بْنِ أَنْسٍ فَأَيُّ أَنَا بَيْطَارُهُ^(٢). فَقَالَ مَالِكٌ: أَنْظِرُوا

(١) في الأصل: «الشاذكوني» تحريف (٢) البيطار: الذي يمالج الدابة ويسمى

نعالمها، وصناعته البيطرة، ويقال: فلان طالم بيطار: أي خبير

إِلَى دَجَالٍ مِنَ الدَّجَا جَلَّةٍ يَقُولُ : أَعْرِضُوا عَلَيَّ عِلْمَ مَالِكٍ .
قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ : وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا جَمَعَ الدَّجَالَ قَبْلَهُ .

وَحَدَّثَ هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّهْرِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ ابْنَ
أَبِي خَازِمٍ قَالَ : كَانَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَاقَتِهِ فَأَغْفَى ^(١) ثُمَّ أَنْتَبَهَ
فَقَالَ : رَأَيْتُ سِمَارًا أُقْتِيدَ بِجَبَلٍ حَتَّى خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ ، فَلَمْ
يَبْرَحْ حَتَّى آتَتْهُ رُسُلُ الْوَالِي فَأَقْتَادُوهُ بِجَبَلٍ فَأَخْرَجُوهُ مِنَ
الْمَسْجِدِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : كَانَتْ تُعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ
فَيَضَعُهَا فِي كُتُبِ الْمَغَازِي فَصَارَ بِهَا فَضِيحَةً عِنْدَ رِوَاةِ الْأَخْبَارِ
وَالْأَشْعَارِ ، وَأَخْطَأَ فِي كَثِيرٍ مِنَ النَّسَبِ الَّذِي أَوْزَدَهُ فِي
كِتَابِهِ ، وَكَانَ يَحْمِلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَيُسَمِّيهِمْ فِي
كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ ، وَأَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَضَعُونَهُ وَيَهْمُونَهُ .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْخُلَفَاءِ رَوَاهُ عَنْهُ الْأُمَوِيُّ ، كِتَابُ
السِّيَرِ وَالْمَغَازِي ، كِتَابُ الْمَبْدِإِ رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُمَيْرِ النَّفِيلِيِّ ، وَمَاتَ النَّفِيلِيُّ بِحِجْرَانَ سَنَةَ
أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

﴿ ٣ — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ ﴾

قَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

محمد بن
إسحاق
الصيمري

أَبِي الْعَنْبَسِ بْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ مَاهَانَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ الشَّاعِرُ
 أَحَدُ الْأُدْبَاءِ الْمَلْحَمَاءِ ، خَبِيثُ اللِّسَانِ هَجَاءً ، هَجَاهُ أَكْثَرُ شُعْرَاهُ
 زَمَانِهِ وَقَدِمَ بَغْدَادَ ، مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَحُمِلَ
 إِلَى الْكُوفَةِ فُدِّنَ بِهَا وَنَادَمَ الْمَتَوَكِّلَ ، وَهُوَ الْقَائِلُ يَهْجُو
 أَحْمَدَ بْنَ الْمَدْبُرِيِّ :

أَسَلُ^(١) الَّذِي عَطَفَ الْمَوَا

كِبَ وَالْمَرَائِبِ^(٢) نَحْوَ بَابِكَ
 وَأَرَاكَ نَفْسَكَ مَالِكًا مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي حِسَابِكَ
 وَأَذَلَّ مَوْقِفِي الْعَزِيدِ زَعَلَى وَقُوفِي فِي رِحَابِكَ
 أَلَّا يُطِيبُ لَ تَجْرَعِي غُصَصَ الْمَنِيَّةِ مِنْ حِجَابِكَ
 وَهُوَ الْقَائِلُ :

كَمْ مَرِيضٍ قَدْ عَاشَ مِنْ بَعْدِ يَأْسِ

بَعْدَ مَوْتِ الطَّيِّبِ وَالْعَوَادِ^(٣)
 قَدْ يَصَادُ الْقَطَا فَيَنْجُو سَلِيمًا وَيَحِلُّ الْقَضَاءُ بِالصِّيَادِ
 وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ فِي الْفَهْرِسْتِ فَقَالَ :
 مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ مِنْ أَهْلِ الْفِكَهَاتِ

(١) أسل : أصله أسأل ، من السؤال والدعاء . (٢) سقطت هنا كلمة مثل :
 « والمرائب » أو على هذا الوزن . (٣) يريد أنه عاش بعد أن يئس منه
 وعاش مع أن طبيبه وعواده ماتوا وأنت علم بأن تركيب البيت في الشطر الثاني ليس بذلك
 « عبد الخالق »

وَأَصْلُهُ مِنَ الْكُوفَةِ وَكَانَ قَاضِيَ الصَّيْمَرَةِ ، وَكَانَ مَعَ اسْتِعْمَالِهِ
لِلْهَزْلِ شَرِيفًا عَارِفًا بِالنُّجُومِ ، وَلَهُ فِيهِ كِتَابٌ يَمْدَحُهُ الْمُنْجَمُونَ ،
وَأَذْخَلَهُ الْمُتَوَكَّلُ فِي نُدُمَائِهِ وَخُصَّ بِهِ ، وَلَهُ مَعَ الْبَحْرِيِّ
خَبْرٌ مَعْرُوفٌ بَيْنَ يَدَيْ الْمُتَوَكَّلِ ، وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ
وَدَخَلَ فِي نُدُمَائِهِ ، وَلَهُ يَهْجُو طَبَاخَ الْمُعْتَمِدِ :

يَا طِيبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ وَنَحْنُ فِي بَعْدٍ مِنَ السُّوقِ
إِذَا طَلَبْتُ الْخُبْرَ مِنْ فَارِسٍ يَنْفُخُ لِي صَالِحُ بِالْبُوقِ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ تَأْخِيرِ الْمَعْرِفَةِ ، كِتَابُ
الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُنْجَمِينَ ، كِتَابُ
الطَّبْلِيبِ ^(١) ، كِتَابُ كُرْزَا بَلَا ^(٢) ، كِتَابُ طُورِ الْلَحَى ،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُتَطَبِّبِينَ ، كِتَابُ عُنُقَاءِ مُغْرِبٍ ، كِتَابُ
الرَّاحَةِ وَمَنَافِعِ الْقِيَادَةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ حَلْقِ الرَّأْسِ ، كِتَابُ
هَنْدَسَةِ الْعَقْلِ ، كِتَابُ الْأَحَادِيثِ الشَّاذَّةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ الزَّوِّ ،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مِيخَائِيلَ الصَّيْدَنَانِيِّ فِي الْكِيمِيَاءِ ، كِتَابُ
عَجَائِبِ الْبَحْرِ ، كِتَابُ مَسَاوِي الْعَوَامِّ وَأَخْبَارِ السَّفَلَةِ وَالْأَغْتَامِ ،
كِتَابُ فَضْلِ السَّلْمِ عَلَى الدَّرَجَةِ ، كِتَابُ الْفَاسِ بْنِ الْحَائِكِ ،
كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ فِي تَفْضِيلِ الْخِلَافَتَيْنِ ، كِتَابُ تَذَكِيرِ الْعُقُولِ

(١) في الفهرست : « الطبلنب » وعند طابعه : أنه الطبل الصغير

(٢) في الفهرست : « كورابلاء »

كِتَابُ السَّحَافَاتِ وَالْبَغَائِنِ ، كِتَابُ الْخُضْخُضَةِ فِي جِلْدِ
 عُيْرَةَ ، كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي فِرْعَوْنَ كُنْدَرِ بْنِ حَجْدَرٍ ، كِتَابُ
 تَفْسِيرِ الرُّؤْيَا ، كِتَابُ الثَّقَلَاءِ ، كِتَابُ نَوَادِرِ الْقَوَادِ ، كِتَابُ
 دَعْوَةِ الْعَامَّةِ ، كِتَابُ الْإِخْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ ، كِتَابُ كُنَى
 الدَّوَابِّ ، كِتَابُ أَحْكَامِ النُّجُومِ ، كِتَابُ الْمَدْخَلِ فِي صِنَاعَةِ
 التَّنْجِيمِ ، كِتَابُ صَاحِبِ الزَّمَانِ ، كِتَابُ الْحَلِيقَتَيْنِ ، كِتَابُ
 اسْتِغَاثَةِ الْجَمَلِ عَلَى رَبِّهِ ، كِتَابُ فَضْلِ الشَّرْمِ عَلَى الْقَمِّ .

وَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ : قَوَامُ أَمْرِ الْإِنْسَانِ بِتِسْعِ
 ذَلَالَاتٍ : دَارٍ وَدِينَارٍ وَدِرْهَمٍ وَدَقِيقٍ وَدَابَّةٍ وَدَبْسٍ ^(١) وَدَنْ ^(٢)
 وَدَسْمٍ وَدَعْوَةٍ .

وَحَدَّثَ الصُّوْلِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي الْعَنْبَسِ وَكَانَ قَدِيمًا
 إِلَيْنَا بَغْدَادَ مِنْ سُرَّ مَنْ رَأَى وَكَانَ مُتَأَدِّبًا قَالَ : عَرَضَتْ لِأَبِي
 حَاجَةَ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَزِيرِ الْمُعْتَمِدِ فِي أَقْطَاعٍ لَهُ لُهُ نَخَافُ
 مُعَارَضَتَهُ وَذَلِكَ أَيَّامَ تَقْلِيدِهِ دِيوَانَ الضِّيَاعِ فَقَالَ :

زَارَنِي بَدْرٌ عَلَى غُصْنٍ قَابِلًا وَصَلِي يُقْبَلِنِي
 خَلْتُهُ فِي النَّوْمِ مِنْ فَرَحِي قَدْ أَعَادَ الرُّوحَ فِي بَدْنِي
 إِنَّ لِي عَنْ مِثْلِهِ شُغْلًا بِمَقَالِ الشُّعْرِ فِي الْحَسَنِ

(١) الدبس : غسل التمر ونحوه وغسل النحل (٢) الدن : الراقود العظيم
 والدسم : الودك : من لحم أو شحم . والدعوة : الدعاء إلى الطعام : أى الضيافة والوليمة .

وَأَبِيهِ مَخْلَدٌ فِيهِ قَدْ لَبَسْنَا سَابِغَ الْمِنَنِ
كَاتِبٌ قَلَّ النَّظِيرُ لَهُ فَاضِلٌ فِي الْعِلْمِ وَاللَّسَنِ
قَالَ : فَأَمَضَى لَهُ كُلَّ مَا أَرَادَ وَلَمْ يُعَارِضْهُ فِي شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ جَحْظَةَ لِأَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ :

لَنْ كُنْتَ عَنْ أَرْضِ تُقْلِكَ نَازِحًا
فَلَمْ يَحْكِيكَ غَيْرُ السَّلِيمِ الْمُسَهَّدِ
وَعَلِمْتُ مَذْجَرَ عَتِي صَابَ بَيْنِكُمْ

غَرِيبَ الْبُكَاءِ عَيْنَ الْحَمَامِ الْمُغَرَّدِ

وَعَنْ أَبِي الْفَرَجِ ، حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ جَحْظَةَ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ الْمُتَوَكِّلِ
وَالْبَحْرِيِّ يُنْشِدُهُ :

عَنْ أَيِّ ثَغْرِ تَبَسَّمِ وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَحْتَكِمُ
حَتَّى بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ :

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرِ الْـ

وَالْمُجْتَدِي بْنِ الْمُجْتَدِي وَالْمُنْعِمِ بْنِ الْمُنْتَقِمِ

إِسْلَمَ لِيْنِ مُحَمَّدٍ وَإِذَا سَأِمْتَ فَقَدْ سَلِمَ

قَالَ : وَكَانَ الْبَحْرِيُّ مِنْ أَبْغَضِ النَّاسِ إِِنْشَادًا ، يَتَشَدَّقُ

وَيَزَاوِرُ فِي شَيْبِهِ (١) مَرَّةً جَائِيًا وَمَرَّةً الْقَهْقَرِي ، وَيَهْرُ رَأْسَهُ

مَرَّةً وَمَنْكِبِهِ أُخْرَى، وَيُسِيرُ بِكُمْ وَيَقُولُ: أَحْسَنْتُ وَاللَّهِ،
 ثُمَّ يَقْبَلُ عَلَى الْمُسْتَعِينِ فَيَقُولُ: مَا لَكُمْ لَا تَقُولُونَ: أَحْسَنْتُ؟
 هَذَا وَاللَّهِ مَا لَا يُحْسِنُ أَحَدٌ أَنْ يَقُولَ مِثْلَهُ، فَضَجَرَ الْمُتَوَكِّلُ مِنْ
 ذَلِكَ وَأَقْبَلَ عَلَى فَقَالَ: أَمَا تَسْمَعُ يَا صَيْمَرِيُّ مَا يَقُولُ؟ فَقُلْتُ
 بَلَى يَا سَيِّدِي، فَمَرُّ فِيهِ بِمَا أَحْبَبْتَ فَقَالَ: بِحَيَاتِي أَهْجَهُ عَلَى
 هَذَا الرَّوِيِّ الَّذِي أَنْشَدَنِيهِ. فَقُلْتُ:

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحَرَمِ (١)	وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
يَا بُحْتَرِي حَذَارٍ وَيَدٍ	لَمَّا مِنْ قُضَا قِضَاةٍ (٢) ضَغِيمٍ
فَلَقَدْ أَسَلْتُ لَوَالِدِي	لَكَ مِنَ الْهَجَاسِيلِ (٣) الْعَرَمِ
وَاللَّهِ حِلْفَةٌ صَادِقٍ	وَيَقْبِرُ أَحْمَدُ وَالْحَرَمِ
وَبِحَقِّ جَعْفَرِ الْإِمَامِ	مِ ابْنِ الْإِمَامِ الْمَعْتَصِمِ
لَا صَيْرَانِكَ شُهْرَةٌ	بَيْنَ الْمَسِيلِ إِلَى الْعَلَمِ
فَبَيَّأٍ عَرَضٍ تَعْتَصِمُ	وَبِهَتِكَ جَفَّ الْقَلَمُ؟
حَتَّى الطُّلُولِ بِذِي سَلَمٍ	حَيْثُ الْأَرَاكَةُ وَالْخَيْمِ
يَابْنَ الثَّقِيلَةَ وَالنَّقِيدِ	لِ عَلَى قُلُوبِ ذَوِي النِّعَمِ
وَعَلَى الصَّغِيرِ مَعَ الْكَبِيرِ	بِ مَعَ الْمَوَالِي وَالْحُشَمِ
فِي أَيِّ سَلْحٍ تَلْتَطِمُ (٤)	وَبَيَّأٍ كَفَّ تَلْتَقِمِ؟

(١) الحرم: مالا يجل انتهاكه، جمع حرمة (٢) هما اسمان للأسد

(٣) سيل العرم: الذي لا يطاق دفنه، أو العرم: واد بينه نزل فيه السيل فأضيف إليه

(٤) في الأضاني: «ترنطم»: أي تحتبس ولا تقدر على الخروج.

يَابْنَ الْمُبَاحَةَ لِلوَرَى أَمِنَ الْعَفَافِ أَوْ التُّهَمِ؟
 إِذْ رَحَلُ أَخْتِكَ لِلْعَجَمِ وَفِرَاشُ أُمَّكَ فِي الظُّلَمِ
 وَبِيَابِ دَارِكَ حَانَةٌ فِي بَيْتِهِ يُؤْتَى الْحُكْمَ
 قَالَ: وَخَرَجَ الْبُحَيْرِيُّ مُغْضِبًا يَعْدُو وَجَعَلْتُ أَصِيحُ بِهِ
 خَلْفَهُ:

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحُرْمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
 وَالْمَتَوَكَّلُ يَضْحَكُ وَيُصْفِقُ حَتَّى غَابَ عَنْهُ. هَذِهِ رِوَايَةٌ
 جَحْظَةٌ، وَالَّذِي يَتَعَارَفُهُ النَّاسُ أَنَّ أَبَا الْعَنْبَسِ كَانَ وَأَقْفًا خَلْفَ
 السَّرِيرِ وَالْبُحَيْرِيُّ يُنْشِدُ قَوْلَهُ:

عَنْ أَيِّ ثَغْرِ تَبْتَسِمُ وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَحْتَكِمُ؟
 فَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ أُرْتَجَالًا

فِي أَيِّ سَلْحٍ تَرْتَطِمُ وَبِأَيِّ كَفِّ تَلْتَقِمُ؟
 أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحُرْمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
 فَغَضِبَ الْبُحَيْرِيُّ وَخَرَجَ وَضَحِكَ الْمَتَوَكَّلُ حَتَّى أَكْثَرَ،
 وَأَمَرَ لِأَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ بِعَشْرَةِ آلَافٍ ذَرَاهِمٍ.

﴿ ٤ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ أَسْبَاطَ الْكِنْدِيِّ * ﴾

أَبُو النَّضْرِ الْمِصْرِيُّ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الزَّيْدِيُّ، قَالَ

محمد بن
 إسحاق
 الكندي

الزبيدي: أَخَذَ عَنِ الرَّجَّاجِ . وَلَهُ كِتَابٌ فِي النَّحْوِ سَمَاهُ كِتَابُ
 الْعِيُونِ وَالنُّسْكَتِ ذَهَبَ فِيهِ إِلَى أَخْذِ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ ،
 وَتَلَا ذَلِكَ بِذِكْرِ ثَمَنِيٍّ مِنْ أَبْوَابِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ وَلَمْ يَصْنَعْ
 شَيْئًا . وَقَالَ ابْنُ مِسْعَرٍ : نَزَلَ أَبُو النَّضْرِ أَنْطَا كِيَّةَ مَدَّةً ثُمَّ سَارَ
 عَنْهَا إِلَى مِصْرَ ، وَلَهُ كِتَابَانِ : كِتَابُ التَّلْقِينِ ، كِتَابُ الْمُوقِظِ .
 وَرَأَيْتُ أَنَا لَهُ كِتَابَ الْمُغْنَى فِي النَّحْوِ . وَذَكَرَهُ ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ
 فَقَالَ : نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْخَطِيبِ : حَدَّثَنَا الْبَيْغَاءُ
 قَالَ : كَانَ يَجْتَمِعُ مَعْنَا فِي خِدْمَةِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ
 الْأَدَبِ وَالتَّقْدِيمِ فِي النَّحْوِ وَعِلْمِ الْمَنْطِقِ مِنْ دَرَسَ عَلَى
 الرَّجَّاجِ وَأَخَذَ عَنْهُ يُكْنَى بِأَبِي النَّضْرِ وَذَكَرَ اسْمَهُ وَنَسَبَهُ ،
 وَحَكَى أَنَّهُ كَانَ حَسَنَ الشَّعْرِ ، وَأَخْبَرَنَا أَنَّ الْأَيْبَاتِ الَّتِي
 يَنْسِبُهَا قَوْمٌ إِلَى ابْنِ الْمُغِيرَةِ وَآخَرُونَ إِلَى أَبِي نُضَلَّةَ « قُلْتُ :
 أَنَا وَجَدْتُهَا أَنَا فِي دِيوَانَ أَبِي الْقَاسِمِ التَّنُوخِيِّ مَعْرُوءَةً إِلَى
 أَبِي الْقَاسِمِ وَرَوَى لِغَيْرِهِمْ أَيْضًا » أَنَّهَا لِأَبِي النَّضْرِ مِنْ قَدِيمِ
 شَعْرِهِ ، وَأَنْشَدَهَا لِنَفْسِهِ وَهِيَ :

وَكَأْسٍ مِنَ الشَّمْسِ مَخْلُوقَةٍ تَضَمَّنَهَا قَدَحٌ مِنْ نَهَارِ
 هَوَاءٍ وَلَكِنَّهُ سَاكِنٌ وَمَاءٌ وَلَكِنَّهُ غَيْرُ جَارِ
 فَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِبْيَاضِ وَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِخْمَرِ

وَمَا كَانَ فِي الْحُكْمِ أَنْ يُوجَدَا لِفِرْطِ التَّنَانِي وَفِرْطِ النَّفَارِ
 وَلَكِنْ تَجَاوَزَ سَطْحَاهُمَا إِلَى بَسِيطَانِ فَاجْتَمَعَا بِالْجَوَارِ
 كَانَ الْمُدِيرَ لَهَا بِالْبَيِّنِ إِذَا طَافَ لِلسَّقْيِ أَوْ بِالْيَسَارِ
 تَدْرَعُ ثَوْبًا مِنَ الْيَاسْمِينِ لَهُ فَرْدُكُمْ مِنَ الْجَلَنَارِ
 وَقَدْ أوردَ التَّنُوخِيُّ هَذِهِ الْحِكَايَةَ فِي كِتَابِ النَّشْوَارِ
 وَحَكَى أَنَّ أَبَا النَّظْرِ كَانَ عَالِمًا بِالْهِنْدَسَةِ قِيمًا بَعْلُومِ الْأَوَائِلِ .
 وَإِلَى النَّظْرِ أَيْضًا :

هَاتِ اسْقِي بِالْكَبِيرِ وَأَنْتَخِبِ نَافِيَةً لِلْهُومِ وَالْكَرْبِ
 فَلَوْ تَرَانِي إِذَا أَنْشَيْتُ وَقَدْ حَرَّكَتُ كَفِّي بِهَا مِنَ الطَّرْبِ
 خِلْمَتِي لَا بَسًا مُشَهَّرَةً مِنْ لَازِوَرْدٍ يَشْفُ مِنْ ذَهَبِ
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ : أَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ جَعْفَرٍ
 الْخَلَّالُ لِأَبِي النَّظْرِ الْمِصْرِيِّ النَّحْوِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ يَذْكَرُ فِيهَا
 رَجُلًا مَدَحَهُ قَالَ : وَكَانَ مَتَسِعًا فِي الشَّعْرِ الْجَيِّدِ الْمُسْتَحْسَنِ :
 وَرَأَيْتُ أَحْمَدَنَا وَسَيِّدَنَا مَتَصَدَّرًا لِلْوَرْدِ وَالصَّدْرِ
 خَلَّتِ النُّجُومُ خُلُقْنَ دَائِرَةً مَوْصُولَةَ الطَّرْفَيْنِ بِالْقَمَرِ

❖ ه — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيُّ (١)

صَاحِبُ خِزَانَةِ كُتُبِ الْعَزِيزِ بْنِ الْمُعِزِّ بِمِصْرَ وَالْمَتَوَلَّى

محمد بن
 إسحاق
 الشافعي

(١) نسبة إلى شافعية : قرية من قرى مرو . وكانت في الأصل : « الشافعي » تحريف

عَرْضَهَا، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْأَدَبِ . مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ
وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِينَ لِلْهِجْرَةِ فِي أَيَّامِ الْحَاكِمِ بْنِ الْعَزِيزِ، وَلَهُ عِدَّةُ
تَصَانِيفَ مِنْهَا: كِتَابُ الدِّيَارَاتِ، كِتَابُ الْيُسْرِ بَعْدَ الْعُسْرِ،
كِتَابُ مَرَاتِبِ الْفُقَهَاءِ، كِتَابُ التَّوْقِيتِ وَالتَّخْوِيفِ، كِتَابُ
مُرَاسَلَاتِ، كِتَابُ دِيْوَانِ شِعْرِهِ، كِتَابُ فِي الزُّهْدِ وَالْمَوَاعِظِ.
وَقَدْ اخْتَفَى فِي اسْمِهِ فَرَأَيْتُ أَنَا كِتَابَ الدِّيَارَاتِ مِنْ
تَصْنِيفِهِ وَهُوَ مُتَرْجَمٌ، مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ كَمَا تَرَى . وَتَقَلَّ لِي
بِمِصْرَ بَعْضُ مَنْ اخْتَبَرْتُ صِحَّةَ نَقْلِهِ أَنَّهُ: أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ (١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

﴿ ٦ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ ﴾

كُنِيَّتُهُ أَبُو الْفَرَجِ، وَكُنْيَةُ أَبِيهِ أَبُو يَعْقُوبَ، مُصَنِّفُ
كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ الَّذِي جَوَّدَ فِيهِ، وَأُسْتَوْعِبَ اسْتِيعَابًا يَدُلُّ
عَلَى أَطْلَاعِهِ عَلَى فَنُونِ مِنَ الْعِلْمِ وَتَحْقِيقِهِ لِجَمِيعِ الْكُتُبِ،
وَلَا أُبْعِدُ أَنْ يَكُونَ قَدْ كَانَ وَرَاقًا يَبِيعُ الْكُتُبَ، وَذَكَرَ فِي
مُقَدِّمَةِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّهُ صُنِّفَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ
وَثَلَاثِينَ، وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: فَهْرِسْتُ الْكُتُبِ، كِتَابُ
التَّشْبِيهَاتِ . وَكَانَ شَيْعِيًّا مُعْتَرِ لِيًّا .

(١) جاء في وفيات الأعيان: أن اسم أبيه محمد

محمد بن
إسحاق
النديم

﴿ ٧ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ * ﴾

محمد بن
إسحاق
الزوزني

أَبْنِ حَامِدٍ أَبُو جَعْفَرٍ الْقَاضِي الزَّوْزَنِيُّ الْبَجَلِيُّ ، ذَكَرَهُ
عَبْدُ الْغَافِرِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارِسِيُّ وَأَنَّهُ مَاتَ
بِعِزَّةَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَقَالَ : هُوَ أَحَدُ الْفُضَلَاءِ
الْمَعْرُوفِينَ وَالشُّعْرَاءِ الْمُفْلِحِينَ صَاحِبِ التَّصَانِيفِ الْعَجِيبَةِ
الْمُفِيدَةِ جِدًّا وَهَزَلًا ، وَالْفَائِقِ أَهْلَ عَصْرِهِ ظَرْفًا وَفَضْلًا ،
وَالْمَتَعَصِّبِ لِأَهْلِ السُّنَّةِ الْمَخْصُوصِ بِخِدْمَةِ الْبَيْتِ الْمُؤَقَّتِ ،
الْمُحْتَرَمِ بَيْنَ الْأُمَّةِ وَالْكَبِيرِ لِفَضْلِهِ مَرَّةً ، وَلِدَلْوَقِيٍّ مِنْ
هَمَاةٍ لِسَانِهِ ^(١) وَعَقَارِبِ هِجَائِهِ ثَانِيَةً . وَلَقَدْ رُزِقَ مِنَ الْهَجَاءِ فِي
النِّظْمِ وَالنَّرْطَرِيقَةِ لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهَا ، وَمَا تَرَكَ أَحَدًا مِنَ
الْكُبَرَاءِ وَالْأُمَّةِ وَالْفُقَهَاءِ وَسَائِرِ الْأَصْنَافِ مِنَ النَّاسِ إِلَّا
هَجَاهُ وَوَقَعَ فِيهِ ، فَكَانَ الْكُلُّ يَتَرَسَّوْنَ بِاحْتِرَامِهِ ^(٢) وَإِيْوَانِهِ
عَنْ سِهَامِ هِجَائِهِ .

قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ : وَكَانَ صَدِيقَ وَالِدِي مِنَ الْبَائِثِينَ عِنْدَهُ
فِي الْأَحْيَانِ ، وَالْمُقَرَّرِينَ عَلَيْهِ مَا يَشْتَهِيهِ مِنَ الطَّبَائِحِ
وَالْمَطْعُومَاتِ ، سَمِعْتُهُ رَجَمَهُ اللَّهُ يَحْكِي عَنْهُ أَحْوَالَهُ وَهَيْكَلَهُ

(١) جمع حمة وهي : الحية أو إبراتها التي تلدغ بها (٢) يجمعون احترامهم ترسا

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ٢

وَأَشْتِغَالَهُ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ بِمَا لَا يَلِيقُ بِالْعُلَمَاءِ وَالْأَفَاضِلِ ،
وَلَكِنَّهُ كَانَ يُجْتَمَلُ عَنْهُ اتِّقَاءُ لِسَانِهِ ، وَمِمَّا حَكَاهُ لِي رَحِمَهُ اللَّهُ
أَنَّهُ قَالَ : مَا وَقَعَ بَصْرِي قَطُّ عَلَى شَخْصٍ إِلَّا تَصَوَّرَ فِي قَلْبِي
هَيْأُوهُ قَبْلَ أَنْ أَكَلِمَهُ وَأُجْرِبَهُ أَوْ أَخْبِرَ أَحْوَالَهُ . وَحَكَى لِي
بَعْضُ مَنْ أَتَى بِهِ أَنَّهُ قَالَ : لَمْ يُفَلِّتْ أَحَدٌ مِنْ هَيْأِي إِلَّا الْقَاضِي
الْإِمَامُ صَاعِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ ، فَإِنِّي كُنْتُ قَدْ زَوَّرْتُ (١) فِي
نَفْسِي أَنَّ أَهْجُوهُ ، حَيْثُ تَأَمَّلْتُ فِي حُسْنِ عِبَادَتِهِ وَكَمَالِ فَضْلِهِ
وَمَرْضَى سِيرَتِهِ أُسْتَحْيَيْتُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَرَكَتُ مَا أَجَلَّتَهُ
فِي فِكْرِي . عَلَى أَنِّي سَمِعْتُ فِيمَا قَرَعَ سَمْعِي تَشْبِيهًا مِنْهُ بِشَيْءٍ
مِنْ ذَلِكَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَقَدْ خَصَّ طَائِفَةً مِنَ الْأَكْبَرِ وَالْعُلَمَاءِ
بِوَضْعِ التَّصْنِيفِ فِيهِمْ وَرَمِيهِمْ بِمَا بَرَأَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ ،
وَبَالِغٍ فِي الْإِخْفَاشِ وَأَغْرَقَ فِي قَوْسِ الْإِيْجَاشِ وَأَظْهَرَ النَّسْكَ (٢)
بَيْنَ النَّاسِ وَأَغْرَبَ فِي فُنُونِ الْهَجَاءِ ، وَأَتَى بِالْعِبَارَاتِ الرَّشِيقَةِ
وَالْمَعَانِي الصَّحِيحَةِ مِنْ حَيْثُ الصَّنْعَةُ ، وَإِنْ كَانَتْ عَنْ آخِرِهَا
أَوْ زَارًا وَأَثَامًا وَكَذِبًا وَبُهْتَانًا ، وَاتَّفَقَ الْأَفَاضِلُ عَلَى أَنَّهُ أَهْجَى
أَهْلَ عَصْرِهِ مِنَ الْفُضَّلَاءِ ، وَأَفْتَقَهُمْ شَمًّا قَبِيحًا ، وَتَعَرَّيْنَا

(١) أي صورت (٢) كانت في هذا الأصل : « وأظهر النسك » وهذا التصحيح من الأصل الذي نقل عنه ، ولعله يريد أن الناس التزموا الجادة خوف إيذائه وهجائه

وَتَصْرِيحًا ، وَكَانَ يَسْكُنُ مَدْرَسَةَ السِّيُورِيِّ بِبَاعِذْرَا (١) ،
 وَيَخُصُّ جَمَاعَةً سُكَّانِهَا مِنَ الْأَئِمَّةِ فِي عَصْرِهِ بِالْهَجَاءِ ، وَلَهُ مَعَهُمْ
 ثَارَاتٌ (٢) وَأَحْوَالٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا ، ثُمَّ مَعَ تَبَحُّرِهِ وَأَنْفِرَادِهِ
 بِفَنِّ الْهَجَاءِ كَانَ لَهُ شِعْرٌ فِي الطَّبَقَةِ الْعُلْيَا فِي الْمَدْحِ وَالنِّسَاءِ
 وَسَائِرِ الْمَعَانِي ، قَصَائِدُهُ النَّرُّ فِي السَّادَةِ وَالْأَئِمَّةِ مَشهُورَةٌ ،
 وَمُقَطَّعَاتُهُ فِي الْغَزَلِ مَأْثُورَةٌ ، وَكَانَ يَنْسَخُ كُتُبَ الْأَدَبِ بِحِطِّ
 مَقْرُوءٍ صَحِيحٍ أَحْسَنَ النَّسَخِ ، وَلَقَدْ رَأَيْتُ نُسخَةً مِنْ كِتَابِ
 يَتِيمَةِ الدَّهْرِ لِأَبِي مَنْصُورِ النَّعَالِيِّ فِي خَمْسِ مُجَلَّدَاتٍ بِحِطِّهِ
 الْمَلِيحِ بِيَعَتْ بِثَلَاثِينَ دِينَارًا نَيْسَابُورِيَّةً وَكَانَتْ تُسَاوِي
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَلَقَدْ كَتَبَ نُسخَةً مِنْ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
 لِأَبِي سُلَيْمَانَ الْخَطَّابِيِّ وَقَرَأَهَا عَلَيَّ جَدِّي الشَّيْخُ عَبْدُ الْغَافِرِ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ الْفَارِسِيُّ قِرَاءَةً سَمَاعٍ ، وَعَلَى الْحَاكِمِ الْإِمَامِ أَبِي سَعْدِ
 ابْنِ دُوسْتِ قِرَاءَةً تَصْحِيحٍ وَإِتْقَانٍ أَقْطَعُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ لَمْ
 يَبْقَ مِنْ ذَلِكَ الْكِتَابِ نُسخَةٌ أَهْيَأُ وَلَا أَمْلَحُ مِنْهَا ، وَهِيَ
 الْآنَ بِرَسْمِ خِزَانَةِ الْكُتُبِ الْمَوْضُوعَةِ فِي الْجَامِعِ الْقَدِيمِ
 مَوْقُوفَةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، وَمَنْ أَرَادَ صِدْقِي فِي ادِّعَائِي فَلْيُطَالِعْهُ

(١) كانت في الأصل : « باب عزرة » وقد بحثت في معجم البلدان عن مسمى هذا الاسم فلم أعر إلا على ما ذكر ، ولعله محرف عنه : قرية من قرى الموصل .

(٢) أي مشاغبات وضيعات

مِنْهَا ، وَلَمْ أَظْفَرْ مِنْ مَسْمُوعَاتِهِ فِي الْأَحَادِيثِ بِشَيْءٍ يُمَكِّنُنِي
 أَنْ أُودِعَهُ هَذَا الْكِتَابَ مَعَ أَنِّي لَا أَشْكُ فِي سَمَاعِهِ ، وَلَقَدْ
 ذَكَرَ الْخَافِضُ أَنَّهُ رَوَى عَنْهُ عَنْ خَالِهِ أَبِي الْحَسَنِ هَارُونَ الزُّوزَنِيَّ
 عَنْ أَبِي حَازِمِ بْنِ حَيَّانَ وَلَمْ يَقَعْ إِلَيَّ بَعْدُ ، وَمِنْ شِعْرِهِ فِي
 بَعْضِ الْأَكْبَارِ :

يَرْتَاخُ لِلْمَجْدِ مُهَنِّزًا كَمَطْرَدٍ

مُنْتَقِفٍ مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ عَسَالٍ (١)
 فَمَرَّةً بِاسْمٍ عَنْ نَعْرِ بَرَقِ حَيَاً

وَتَارَةً كَاشِفَةً عَنْ نَابِ رَبِّبَالٍ (٢)
 فَمَا أُسَامَةُ مَطْرُورًا بِرَائِنِهِ

ضَخْمُ الْجُزَارَةِ يَجْمِي خَيْسَ أَشْبَالٍ (٣)
 يَوْمًا بِأَشْجَعٍ مِنْهُ حَشْوٌ مَلْحَمَةٍ
 وَالْحَرْبُ تُصَدِّعُ أَبْطَالَهَا بِأَبْطَالٍ
 وَلَا خَضَارَةٌ صَخَّابًا غَوَارِبَهُ
 تَسْمُو أَوَاذِيهِ حَالًا عَلَى حَالٍ (٤)
 أَنْدَى وَأَسْمَحُ مِنْهُ إِذْ يَبْشُرُهُ
 مَبْشُرُهُ بِرِوَادٍ وَنَزَالٍ
 إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَمْثَالِهِ إِلَى تَمَامِ الْقَصِيدَةِ ، وَلَهُ :

(١) يقال : اطرد الأسمر : تبع بعضه بعضا وجرى ، والمنقف : المقوم بالثقاف ،
 والسعال : الشديد الاهتزاز والاضطراب (٢) الربال : من أسماء الأسماء ،
 (٣) مطرورا برائنه : محدة أنيابه ، والجزارة بالفم : الأطراف والعنق ،
 والمجيس : موضع الأسد (٤) خضارة : علم للبحر ، وغواربه : أعلى موجه ،
 وأواذيه : أمواجه ، وعلى بمعنى بعد

وَذِي شَنْبٍ لَوْ أَنَّ جَمْرَةَ ظَلَمَهُ (١)

أَشْبَهَهَا بِالْجَمْرِ خَفْتُ بِهِ ظُلْمًا
قَبِضْتُ عَلَيْهِ خَالِيًا وَأَعْتَنَقْتَهُ
فَأَوْسَعَنِي شَمًا وَأَوْسَعْتُهُ لَمًا

وَمِنْ شِعْرِهِ يَصِفُ الْبَرْدَ :

مُنْتَابِرٌ فَوْقَ الثَّرَى حَبَّاتُهُ

كَنْعُورٍ مَعْسُولِ الثَّنَائِيَا أَشْبَبِ
بَرْدٌ تَحَدَّرَ مِنْ ذُرَى صَخَابَةٍ كَالدَّرِّ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُثَقَبِ
قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ : وَأَقْتَصَرْتُ عَلَى هَذَا النَّمُودَجِ (٢) مِنْ
كَلَامِهِ مَخَافَةَ الْإِمْلَالِ ، وَمَنْ أَرَادَ الْمَزِيدَ عَلَيْهِ فَدِيَوَانَ شِعْرِهِ
هَزَلًا وَجَدًّا مَوْجُودًا ، وَاللَّهُ يَغْفِرُ لَهُ وَيَعْفُو عَنْهُ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَلَمْ أَرَ مِنْ تَصَانِيفِ الْبَجَانِيِّ هَذَا شَيْئًا إِلَّا
شَرَحَ دِيَوَانَ الْبُخْتَرِيِّ ، وَلَعَمْرِي إِنَّ هَذَا شَيْءٌ أَبْتَسَكَرَهُ ، فَإِنِّي
مَا رَأَيْتُ هَذَا الدِّيَوَانَ مَشْرُوحًا ، وَلَا تَعَرَّضَ لَهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ وَلَا سَمِعْتُ أَحَدًا قَالَ : إِنِّي رَأَيْتُ دِيَوَانَ أَبِي عُبَادَةَ
الْبُخْتَرِيِّ مَشْرُوحًا ، وَتَأَمَّلْتَهُ فَرَأَيْتُهُ قَدْ مَلِيَ عِلْمًا وَحُشِي فَهَمًّا ،
وَذَلِكَ أَنَّ شُرُوحَ الدَّوَاوِينِ الْمَعْرُوفَةِ كَأَبِي تَمَّامٍ وَالْمُنْتَبِيِّ وَغَيْرِهِمَا

(١) أى ريقه (٢) فى هذا الأصل : « الأتمودج » وهو خطأ فى اللغة ، وقد

سبق بجمته بتوسعة فى غير هذا الموضع من الكتاب .

تَسَاعَدَتِ الْقَرَائِحُ عَلَيْهَا^(١) ، وَرَأَفَدَتِ الْهَيْمَمُ إِلَيْهَا ، وَمَا أَرَى لَهُ
فِيهَا أُعْتَمَدَهُ مِنْ شَرْحِ هَذَا الْكِتَابِ مُعْتَدَةً إِلَّا أَنْ يَكُونَ
كِتَابَ عَبَثِ الْوَلِيدِ لِمَعْرِي ، وَكِتَابَ الْمُوَازَنَةِ لِلْأَمْدِيِّ
لَا غَيْرُ . وَقَدْ ذَكَرَ الْبَحَّانِيُّ هَذَا أَبُو مَنْصُورٍ النَّعَّالِيُّ فِي تَنْعَمَةٍ
يَتِيمَةِ الدَّهْرِ بِمَا أَنَا ذَاكَرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْبَحَّانِيُّ
زَيْنَةُ زَوْزَنَ ، وَطَرْفُ الطَّرْفِ ، وَرَيْحَانُ الرُّوحِ ، يَقُولُ فِي
هَجَاءٍ لِحَيْتِهِ الطَّوِيلَةِ :

يَا لِحِيَةٍ قَدْ عَلِقَتْ مِنْ عَارِضِي لَا أَسْتَطِيعُ لِقُبْحِهَا تَشْبِيهَا
طَالَتْ فَلَمْ تُفْلِحْ وَلَمْ تَكُ لِحِيَةً لِنَطْوَلِ إِلَّا وَالْحِمَاقَةُ فِيهَا
إِنِّي لَأُظْهِرُ لِلْبَرِيَّةِ حُبَّهَا وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّي أَقْلِبُهَا
وَيَقُولُ فِي ذَمِّ خَالٍ عَلَى وَجْهِ بَعْضِ مَنْ يَهْجُوهُ :

أَبُوطَاهِرٍ فِي الشُّؤْمِ وَاللُّؤْمِ غَايَةٌ بَعِيدٌ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْعَقْلِ وَالدِّينِ
عَلَى وَجْهِهِ خَالٌ قَرِيبٌ مِنْ أَنْفِهِ كَمِثْلِ ذُبَابٍ وَقَعَ فَوْقَ سَرِقَيْنِ
وَلَهُ :

يَنِيكُونَ غِزْلَانَ الْإِحْسَانِ وَلَا أَرَى
غِزَالًا مِنْ الْغِزْلَانِ فَرَدًّا بِسَاحَتِي

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « عليه » ، وكذلك « إليها » بعد ، كانت

في الأصل : « إليهم »

فَمَنْ يَكُ قَدْ لَاقَى مِنَ النَّيْكِ رَاحَةً
فَفِي رَاحَتِي أَنْسِي وَرِفْقِي وَرَاحَتِي
وَلَهُ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْفَقْرَ ضَرْبَةً لَازِبٍ
وَلَمْ يَكُ لِي فِي الْكَفِّ عَقْدٌ عَلَى تَقْدِ
وَلَا لِي غُلَامٌ قَدْ يُنَاكُ وَلَمْ يَكُنْ
سَبِيلٌ إِلَى التَّرِكِ الْمَكْحَلَةِ الْجُرْدِ
شَرَيْتُ قَبِيحًا مِنْ بَنِي الْهِنْدِ أَسْوَدًا
وَنَيْكُ الْهُنُودِ السُّودِ خَيْرٌ مِنْ الْجَلْدِ
وَلَهُ أَيْضًا يَهْجُو :

فَسَوِي وَضَرْطِي وَأَخْرَأَ مَا مِئْمًا
عَلَى الَّذِي مَقْلُوبُهُ فَسَوِي (١)
مَنْ خُلِقَهُ أَقْبَحُ مِنْ خَلْقِهِ
وَجَحْرُهُ أَوْسَعُ مِنْ دَلْوِي
وَلَهُ :

تَعَوَّدَ هَتَكَ السُّتْرِ نِسْوَانَ سَكْبَرٍ
وَجِئْنَ لِبَاسِ الْفِسْقِ مِنْ أَحْسَنِ الْكَسَا
وَطَرْنَ سُرُورًا جِئْنَ لِقَبْنِ سَكْبَرٍ
فَسَكْبَرُ إِذْ قَلْبَتُهُ صَارَ رَبُّ كَسَا

وَالْبِحَانِي فِي صِفَةِ دَعْوَةٍ :

سَأَلُونَا عَنْ قِرَآءِهِ فَأَخْتَصَرْنَا فِي الْجَوَابِ

كَانَ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ بَارِدًا ^(١) غَيْرَ الشَّرَابِ

وَمِنْ خَبِيثِ شِعْرِهِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَشُكْرًا عَلَى إِنْعَامِهِ الشَّامِلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ

إِنَّ الَّذِي لَا عَيْبَ فِي الصَّبَا

مَاتَ وَمَنْ قَدْ نَكْتَهُ بَعْدَ حَيٍّ

تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِي عَنْ رَجُلٍ ، عَنْ أَسْعَدِ بْنِ

مُحَمَّدِ الْعُتْبِيِّ قَالَ : حَكَى أَبُو جَعْفَرٍ الْبِحَانِي أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصَّنِينِي

كَانَ يَخْتَلِفُ مَعَنَا إِلَى الْحَاكِمِ أَبِي سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ وَكَانَ مِنْ

أَنْجَبِ تِلَامِذَتِهِ نَظْمًا وَنَثْرًا ، فَأَخْطَفَ فِي رِيْعَانِ شَبَابِهِ وَنَضَارَةِ

مُحَرِّهِ فَرَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ لَيْلَةً قُلْتُ : مَا وَجَدْتُ مِنْ أَشْعَارِكَ

شَيْئًا يَكُونُ لِي تَذْكَرَةً فَقَالَ : لَيْسَ لِي شِعْرٌ . فَقُلْتُ :

أَلَسْتَ الْقَائِلَ ؟ :

بَاكِرُ أَبَا بَكْرٍ بِكَاسٍ مَا يَنْ إِبْرِيْقٍ وَطَاسٍ

فَقَالَ : وَأَنَا أَقُولُ :

حَلَّ الْخُطُوبُ بِسَاحِي لَا كُنْتَ أَيَّتَهَا الْخُطُوبُ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « بارد »

غَادَرْتِنَا فَعَدَرْتِ إِنْ دَنَ الدَّهْرُ خَدَّاعَ خُلُوبٍ
 دُنْيَا تَقَضَّتْ لَمْ يَكُنْ لِي فِي أَطَائِبِهَا نَصِيبٌ
 قَالَ: فَانْتَبِهْتُ وَأَشَعَلْتُ السَّرَاجَ وَكَتَبْتُ عَنْهُ هَذِهِ
 الْأَيْيَاتِ. حَكِي يَعْقُوبُ بْنُ أَحْمَدَ النَّيْسَابُورِيُّ أَنَّ الْقَاضِيَ الْبَجَائِيَّ
 دَخَلَ عَلَى أَبِي سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ فَأَلْشَدَهُ:
 لَيْتَ شِعْرِي إِذَا خَرَجْتُ مِنَ الدُّنْ

يَا فَأَصْبَحْتُ سَاكِنَ الْأَجْدَاثِ
 هَلْ يَقُولَنَّ إِخْوَتِي بَعْدَ مَوْتِي رَحِمَ اللَّهُ ذَلِكَ الْبَجَائِيَّ؟
 فَلَمَّا مَاتَ الْبَجَائِيُّ قَالَ فِيهِ أَبُو سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ:

يَا أَبَا جَعْفَرِ بْنِ إِسْحَاقَ إِنِّي خَانِي فِيكَ نَازِلُ الْأَحْدَاثِ
 مَنْ هَوَى مِنْ مَصَاعِدِ الْعِزِّ قَسْرًا
 يَكُ تَحْتَ الرَّجَامِ (١) فِي الْأَجْدَاثِ
 فَلَكَ الْيَوْمَ مِنْ قَوَافِ حِسَانِ

سِرْنِ فِي الْمَدْحِ سَيْرَهَا فِي الْعِرَائِي
 مَعَ كُتُبِ جَمْعِنِ فِي كُلِّ فَنٍّ حِينَ يُرْوَيْنَ أَلْفُ بَاكِ وَرَائِي
 قَائِلٌ كُلُّهَا بِغَيْرِ لِسَانٍ رَحِمَ اللَّهُ ذَلِكَ الْبَجَائِيَّ
 وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّيْسَابُورِيُّ فِي كِتَابِ سِرِّ السُّرُورِ:

(١) الرجاء : الحجارة التي فوق القبر .

أَنَّ شِعْرَ الْبُعَانِيِّ نَيْفَ عَلَى عِشْرِينَ أَلْفَ يَدٍ وَأَنَّهُ وَقَفَ عَلَيْهِ
فِي تِسْعِ مُجَلَّدَاتٍ ، فَانْتَخَبْتُ مِنْ ذَلِكَ الْمُنْتَخَبِ فِي هَذِهِ الْوَرَقَةِ :

بِأَبِي مَنْ عِنْدَ لَتْمِي زَادَ فِي عِشْقِي بِشْتَمِهِ
وَمَضَى يَبْكِي وَيَمْحُو أَثَرَ اللَّتْمِ بِكُمِهِ

وَلَهُ مِثْلُهُ :

بُلَيْتُ بِطِفْلِ قَلِّ طَائِلُ نَفْعِهِ

سَوَى قَبْلِ يُرِي بِهَا طُولُ مَنْعِهِ
وَيَمْسَحُهَا مِنْ عَارِضِيهِ بِكُمِهِ وَيَغْسَاهَا عَنْ وَجْتِيهِ بِدَمْعِهِ
يُكَاشِفُنِي إِنْ لَاحَ شَخْصِي بَعِينِهِ وَيَفْتَأُنِي إِنْ مَرَّ ذِكْرِي بِسَمْعِهِ
وَلَمْ أَجِدْ لَهُ فِي غَيْرِ الْهَجَاءِ السَّخِيفِ شَيْئًا اسْتَحْسَنْتَهُ ، قَالَ

يَهْجُو :

أَلَا إِنَّ هَذَا الْبَيْتِي مُحَدَّثٌ مُسَيِّمَةٌ الْكُذَّابُ فِي جَنْبِهِ مَلَكٌ

فِي وَجْهِهِ قُبْحٌ وَفِي قَلْبِهِ عَمَى

وَفِي نُطْقِهِ كَذْبٌ وَفِي دِينِهِ حَلَكٌ (١)

لَوْ أَبْنُ مَعِينٍ (٢) كَانَ حَيًّا جَاءَهُ

وَبِالسَّلْحِ سَلَحَ السَّكَّابُ لِحَيْتَهُ ذَلِكَ

(١) الملوك : شدة السواد ، والمراد فساد الايمان وعدم الاخلاص

(٢) قال أحمد بن حنبل : هنا رجل خلفه الله ليظهر كذب الكذابين ، يعني

فَلَا تَعْجَبًا إِنَّ مُدَّ فِي عُمُرٍ مِثْلِهِ
وَيَهْلِكُ أَهْلُ الْفَضْلِ إِذْ خَرِفَ الْفَلَكَ
وَلَهُ :

مَأْتَمُ الشَّيْخِ مَأْنَسٌ لِلذِّكْرَامِ جِئْتُهُ قَاضِيًا لِحَقِّ الْحِمَامِ
مَعَ حَزْنٍ يَجْحِكِي حَزِينَ الْأَغَانِي وَبُكَاءٍ يَجْحِكِي بُكَاءَ الْحِمَامِ
كِبَاهِمِ الْغَمَامِ جَفْنَا وَوَجْهًا

مُكْدِي الدَّمْعِ وَارِي الْإِبْتِسَامِ (١)
وَكَانَ الْبَارِعُ الزَّوْزَنِيُّ عُرْضَةً لِأَهَاجِيهِ وَغَرَضًا لِبَطْمَانِ
قَوَافِيهِ ، وَكَانَ يُلَقَّبُهُ بِالْبَاعِرِ وَيَدَّعِي أَنَّهُ أَفْرَسُهُ ظَبِيًّا غَرِيْرًا
وَافْرَشُهُ بَدْرًا مُنِيرًا ، فَلَمَّا التَّحَى أَنْكَرَ صُحْبَتَهُ ، وَنَبَذَ وَرَاءَ
ظَهْرِهِ مَوَدَّتَهُ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

كَانَ الْبُؤَيْرُ بَدْرًا فِي حَدَائِثِهِ مَا كَانَ أَحْسَنَهُ وَجْهًا وَأَبْهَاهُ
وَالطَّيْبُ أَجْمَعُ فِيمَا تَحْتِ مِزْرِهِ

وَالسَّحْرُ مَا بَنَّهُ فِي النَّاسِ عَيْنَاهُ
رَيْبَتُهُ وَهُوَ فِي حِجْرِي الْأَعْبَهُ نَهَارُهُ وَفِرَاشِي كَانَ مَاوَاهُ
أَفِيدُهُ مِنْ جَنَائِبِ الْعِلْمِ أَحْسَنَهَا وَأَسْتَفِيدُ لَدَيْدًا مِنْ جَنِي فَاهُ
حَيٌّ إِذَا مَا عَشَا جِلْدُ أَسْنِهِ وَغَدَا مُشَعَّرًا وَدَجَا وَأَسْوَدَ قَطْرَاهُ

(١) جهام النمام : السحاب لاما فيه ، أو قد أراق مائه . ومكدي الدمع : قلبه .

ووارى الابتسام : مظهره .

وَصَارَ كَلْبًا وَخَيْرِيًّا أَوْ زَوْبَعَةً وَغُولَ قَفْرٍ يَمِيتُ الْإِنْسَ لُقْيَاهُ
 أَنشَا يَمْزُقُ عِرْضِي مُنْكَرًا أَدَبِي
 وَلَيْسَ يُحْسِنُ إِلَّا مَا أَفْذَنَاهُ
 إِنْ كَانَ يُنْكَرُ مَا قَدَّمْتُ مِنْ أَدَبِي
 فَلَيْسَ يُنْكَرُ أَيْرَى شَمِّ مَفْسَاهُ
 لَوْ لَمْ تُغَيِّرْ صُرُوفُ الدَّهْرِ صُورَتَهُ
 لَكَانَ مَغْفُورَةً عِنْدِي خَطَايَاهُ
 وَلَهُ فِي السُّخْفِ آيَاتٌ (١)

وَلَهُ :

إِنِّي لَمَرْزُوقٌ مِنَ النَّاسِ إِذْ أَصْبَحْتُ مِنْ أَحَدِ حُدَاقِهِمْ
 مَا ذَاكَ مِنْ فَضْلٍ وَلَكِنِّي أَخْلَقُ النَّاسَ بِأَخْلَاقِهِمْ

﴿ ٨ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ * ﴾

محمد بن
 إسماعيل
 الميكالى

أَبْنُ مَيْكَالٍ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَيْكَالِيُّ ، قَدْ اسْتُوفِينَا هَذَا النَّسَبَ فِي
 بَابِ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ فَأَغْنَى ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ أَدِيبًا
 شَاعِرًا لُغَوِيًّا فَقِيهًا ، مَاتَ فِي صَفْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ ،
 وَكَانَ قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى قَاضِي الْحَرَمَيْنِ أَبِي الْحُسَيْنِ ، وَعَقِدَ لَهُ مَجْلِسٌ

(١) بهامش الاصل : « ههنا أورد المؤلف للبحاثي قطعاً لم تر فائدة في نشرها »

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

الإملاء سنة ثلاثٍ وثمانينٍ وثلاثمائةٍ ، سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْبَيْعِ الْحَافِظُ .

﴿ ٩ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ النَّحْوِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
النحوي

يُعْرَفُ بِالْحَكِيمِ مِنْ أَهْلِ قُرْطُبَةَ ، سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ وَصَّاحٍ ،
وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ الْخَشِيِّ ، وَمُطَرِّفَ بْنَ قَيْسٍ ، وَعَبْدَ اللَّهِ
أَبْنَ مَسْرَةَ ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْغَازِ (١) ، وَكَانَ عَالِمًا بِالنَّحْوِ
وَالْحِسَابِ دَقِيقَ النَّظَرِ ، مُثِيرًا لِلْمَعَانِي الْغَامِضَةِ مُؤَكِّدًا
لَهَا ، لَا يَتَقَدَّمُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَعُمِّرَ إِلَى أَنْ بَلَغَ ثَمَانِينَ عَامًا
وَأَدَّبَ الْحُكْمَ الْمُسْتَنْصِرَ ، وَتُوِّفِيَ لِعِشْرِ خَلَوْنٍ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ
سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَنَسَلَهُ أَنْقَرَضَ .

﴿ ١٠ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زَنْجِيٍّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
الكاتب

الكَاتِبُ ، لَهُ نَبَاهَةٌ وَذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَضِدِ وَإِلَى
آخِرِ أَيَّامِ الرَّاضِي ، وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ الْكُتَّابِ وَمَشَاجِيهِمْ ،
مَعْرُوفٌ بِجُودَةِ الْخَطِّ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ : مِنْهَا كِتَابُ الْكُتَّابِ
وَالصَّنَاعَةِ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ . قَالَ أَبُو بَشِيرَانَ (٢) : مَاتَ مُحَمَّدٌ
أَبْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمَعْرُوفُ بِزَنْجِيٍّ الْكَاتِبُ الْأَنْبَارِيُّ فِي شَوَّالٍ

(١) في هامش الأصل الذي نقل عنه : عند الفرضي : « الغازی »

(٢) كانت في هذا الأصل « شيران » وهذا التصحيح من هامشه .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج نان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ مِائَةٍ ، وَكَانَ مُتَقَدِّمًا فِي كِتَابِ
الْإِنشَاءِ وَالرَّسَائِلِ وَالْكَلَامِ حَسَنَ الْمَجْلِسِ ، وَلَهُ أَخْبَارٌ
كَثِيرَةٌ حَسَنَةٌ .

﴿ ١١ - مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرِ الرَّهْنِيِّ أَبُو الْحُسَيْنِ الشَّيْبَانِيُّ ﴾

وَالرُّهْنِيُّ بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالنُّونِ مَنْسُوبٌ إِلَى رُهْنَةَ : قَرْيَةٍ
مِنْ قُرَى كَرْمَانَ ، وَكَانَ يَسْكُنُ نَرْمَاسِيرَ مِنْ أَرْضِ كَرْمَانَ ،
وَهُوَ يُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ شَيْبَانِي الْأَصْلِ ، مَعْرُوفٌ بِالْفَضْلِ
وَالْفَقْهِ . قَالَ ابْنُ النَّحَّاسِ فِي كِتَابِهِ : قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا : إِنَّهُ
كَانَ فِي مَذْهَبِهِ أَرْتِفَاعٌ وَحَدِيثُهُ قَرِيبٌ مِنَ السَّلَامَةِ ، وَلَا أَدْرِي
مَنْ أَيْنَ قِيلَ .

قَالَ شَيْخُنَا رَشِيدُ الدِّينِ : كَانَ لَقِنًا ^(١) حَافِظًا يَذَاكُرُ بِمَانِيَةِ
آلَافِ حَدِيثٍ غَيْرَ أَنَّهُ كَثُرَ حِفْظُهُ ، وَتَتَبَعَ الْغَرَائِبَ فَعَمَّرَ ،
وَمَنْ طَلَبَ غَرَائِبَ الْحَدِيثِ كَذَبَ . قَالَ : وَوَقَفْتُ عَلَى كِتَابِهِ
الْبِدْعِ فَمَا أَنْكَرْتُ فِيهِ شَيْئًا وَعِنْدَ اللَّهِ عِامَةٌ . وَكَانَ عَالِمًا
بِالْأَنْسَابِ وَأَخْبَارِ النَّاسِ شِيعِيَّ الْمَذْهَبِ غَالِيًا فِيهِ ، لَهُ
تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابٌ سَمَّاهُ كِتَابَ نَحْلِ الْعَرَبِ يَذْكُرُ
فِيهِ تَفَرُّقَ الْعَرَبِ فِي الْبِلَادِ فِي الْإِسْلَامِ ، وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ شِيعِيًّا

وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ خَارِجِيًّا أَوْ سُنِّيًّا فَيُحْسِنُ قَوْلَهُ فِي الشَّيْعَةِ
وَيَقَعُ فِيْمَنْ عَدَاؤُهُمْ . وَقَفْتُ عَلَى جُزْءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ذَكَرَ
فِيهِ نَحْلَ أَهْلِ الْمَشْرِقِ خَاصَّةً مِنْ كَرْمَانَ وَسَجِسْتَانَ
وَخِرَاسَانَ وَطَبْرِسْتَانَ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ لَهُ تَصْنِيفًا آخَرَ سَمَّاهُ
كِتَابَ اللَّهِ لَا ئِلَّ عَلَى نَحْلِ الْقَبَائِلِ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ كِتَابَ
النَّحْلِ : أَخْبَرَنِي ابْنُ الْمُحْتَسِبِ بِيَعْدَادَ فِي دَرْبِ عَبْدِةَ بِالْحَرْبِيَّةِ
قَالَ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزَّازُ قَالَ : أَخْبَرَنِي الْمَدَائِنِيُّ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي سَيْفٍ عَنْ سَامَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمَعْنِيِّ وَغَيْرِهِ ،
فَذَكَرَ قِصَّةَ الْمَلْبَدِيِّ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَوْنِ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ بَسْطَامِ بْنِ
قَيْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ بْنِ ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ
الْخَارِجِ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ شَارِيًّا ^(١) بِالْجَزِيرَةِ حَتَّى قُتِلَ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي خَلْفٍ
قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو هَاشِمٍ الْجَعْفَرِيُّ وَقَالَ فِيهِ : حَدَّثَنِي النُّوفَلِيُّ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نُوفَلٍ عَنْ
أَبِيهِ وَقَالَ فِيهِ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ كَيْسَانَ النَّحْوِيِّ وَأَنَا
أَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوِيَةَ يَقُولُ : لَمْ يَجِبْ عَلَيَّ فَعَلٌ إِلَّا أَرْبَعَةٌ
أَسْمَاءُ : الْبَقْمُ : هِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُصْبَغُ بِهَا وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ ، وَشَلْمُ :

(١) أى متقدماً للقتال ، والشارى : من شرى نفسه من الله ، ومن هذا : الشراة

أَسْمُ يَنْتِ الْمَقْدِسِ بِالْبَنْبَطِيَّةِ . وَبَدْرٌ : وَهُوَ أَسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ
الْعَرَبِ . قَالَ كَثِيرٌ :

سَقَى اللَّهُ أَمْوَاهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا

جُرَابًا وَمَلَكُومًا وَبَدْرًا وَالغَمْرًا^(١)

وَخَصَمٌ : أَسْمٌ لِلْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ .

﴿ ١٢ - مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ الْبِسْطَامِيِّ ﴾

محمد بن بكر
البسطامي

لَا أَعْرِفُ مِنْ حَالِهِ إِلَّا مَا ذَكَرَهُ حَمْزَةُ الْأَصْبَهَانِي وَوَقَدْ
ذَكَرَ الْخَلِيلُ وَغَيْرُهُ ثُمَّ قَالَ : وَصَنَّفَ بِالْأَمْسِ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ
الْبِسْطَامِيُّ كِتَابًا عَلَى كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ الْمُسَمَّى
الْجَمْهَرَةَ وَقَالَ : كَانَ السَّبَبُ لَوْضَعِي هَذَا الْكِتَابَ تَطَرُّفِي
الْكِتَابِ^(٢) الْمُسَمَّى كِتَابَ الْيَاقُوتَةِ ، وَأَنَّ مُصَنِّفَهُ حَسَبًا كَثَرَ
الْكِتَابَ بِمَا يَنْطِقُ بِهِ الْعَرَبُ وَعَزَاهُ إِلَى ثَعْلَبٍ ، وَقَدْ طَلَبْنَا
مَا أُدْعَى مِنْ ذَلِكَ عَلَى الْعَرَبِ فِي الْمُصَنَّفَاتِ فَلَمْ نَجِدْهُ ثُمَّ سَأَلْنَا
عَنْهُ أَصْحَابَ ثَعْلَبٍ فَلَمْ يَعْرِفُوهُ ، وَالَّذِي صَنَّفَ هَذِهِ الْكُتُبَ

(١) أمواها جمع ماء ، وجراب اسم ماء ، وقيل : بئر بمكة قديمة ، وبدر : بئر
بمكة أيضاً لبني عبد الدار ، وملكوم : اسم مفعول وهو مقلوب بمكول من ملك
البئر : إذا استخرجت ماءها ، أو من لكمة : إذا لكره في صدره ، وهم اسم ماء بمكة
كذلك . والغمر في اللغة يسكون الميم : الماء الكثير ، وهو بئر قديمة بمكة أيضاً .
(٢) أي عدى له طريفاً مستحدثاً .

لَمْ يُقَمِّ عَلَى مَا أَوْدَعَهُ شَاهِدًا وَلَا دَلِيلًا مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ الْحَدِيثِ
أَوْ الْمَثَلِ، وَلَا نَمًا فِيمَا رَوَاهُ^(١) إِلَّا إِلَى « أَخْبَرَنَا ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ » فَنَمَّتْ لَهُ رِوَايَةُ تِلْكَ الْأَبَاطِيلِ بَيْنَ قَوْمٍ لَمْ يُطَالِبُوهُ
بِدَلِيلٍ وَظَنُّوا أَنَّهُ فِيهَا مُصِيبٌ، ثُمَّ ذَكَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ وَأَنَّ
مِنْ تَصْنِيفِ تَلَامِيذِ الْخَلِيلِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي تَرْجَمَةِ الْخَلِيلِ .

﴿ ١٣ — مُحَمَّدُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَوَّارِ بْنِ عَلْوَانَ ﴾

النَّمِيرِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ أَبُو بَكْرٍ إِمَامُ الْجَمَاعِ بِأَصْبَهَانَ فِي
بَابِ كُوشِكٍ^(٢)، ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ فَقَالَ: كَانَ سُنِّيًّا فَاضِلًا
مِنَ النَّاسِ بَارِعًا فِي الْأَدَبِ شَاعِرًا فَصِيحًا كَثِيرَ السَّمَاعِ قَلِيلَ
الرِّوَايَةِ، مَسْكَنُهُ فِي دَرْبِ الْبُخَارِيِّ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ فُورِكَ، وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُقْرِيِّ
وَأَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ النَّهْرَدِيرِيَّ، كَتَبَ عَنْهُ عَمِّي الْإِمَامُ وَجَمَاعَةٌ
رَحِمَهُمُ اللَّهُ .

محمد بن ثابت
النميري

﴿ ١٤ — مُحَمَّدُ بْنُ تَمِيمِ بْنِ أَبِي الْمَعَانِي الْبَرْمَكِيِّ ﴾

الْبَغْدَادِيُّ، لَهُ كِتَابٌ كَبِيرٌ فِي اللُّغَةِ سَمَّاهُ الْمُنْتَهَى فِي
اللُّغَةِ مَنْقُولٌ مِنْ كِتَابِ الصَّحَّاحِ لِلْجَوْهَرِيِّ، وَزَادَ فِيهِ

محمد بن تميم
البرمكي

(١) أى نسب (٢) محلة كبيرة بأصبهان

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوطاة ص ٢٨

أَشْيَاءَ قَلِيلَةً وَأَغْرَبَ فِي تَرْبِيئِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ وَالْجَوْهَرِيُّ كَانَا فِي عَصْرِ وَاحِدٍ ، لِأَنِّي وَجَدْتُ كِتَابَ الْجَوْهَرِيِّ بِحِطَّةٍ وَقَدْ فَرَّغَ مِنْهُ فِي سَنَةِ سِتِّ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَذَكَرَ الْبَرُّمِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ : أَنَّهُ صَنَفَهُ فِي سَنَةِ سَبْعِ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَلَا شَكَّ أَنَّ أَحَدَ الْكِتَابَيْنِ مَنْقُولٌ مِنَ الْآخِرِ تَقْلًا ، وَالَّذِي أَشْكُ فِيهِ أَنَّ الْبَرُّمِيَّ نَقَلَ كِتَابَ الصَّحَّاحِ ، لِأَنَّ أَبَا سَهْلٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الْهَرَوِيَّ كَانَ بِمِصْرَ وَحَكَى عَنِ الْبَرِّمِيِّ ، وَقَدْ رَوَى الْهَرَوِيُّ الصَّحَّاحَ عَنِ ابْنِ عَبْدِوَسٍّ ، وَلَعَلَّ الْكِتَابَ خَرَجَ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ حَيٌّ وَقَدِمَ بِهِ إِلَى مِصْرَ .

﴿ ١٥ - مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرٍ الْأَصْفَهَانِيُّ * ﴾

الْكَاتِبُ ، يُسَكِنِي أَبَا مُسْلِمٍ ، كَانَ كَاتِبًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا مُتَكَلِّمًا جَدًّا (١) ، مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ هَمَزَةٌ فِي تَارِيخِهِ فِي آخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعِ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ يَشْتَقُّهُ وَيَصِفُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ وَقَدْ ذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ الدَّاعِي فَقَالَ : وَهُوَ الَّذِي كَانَ أَبُو مُسْلِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرٍ الْأَصْفَهَانِيُّ الْكَاتِبُ

(١) الجدل بكسر الدال : الصلب والشديد في الحصومة والنزاع

(٢) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٢٣

الْمُعْتَزَلِيُّ الْعَالِمُ بِالتَّفْسِيرِ وَبَغْيَرِهِ مِنْ صُنُوفِ الْعِلْمِ ، قَدْ صَارَ
 عَامِلًا أَصْبَهَانَ وَعَامِلًا فَارِسَ لِلْمُقَدِّرِ يَكْتُبُ لَهُ وَيَتَوَلَّى
 أَمْرَهُ . ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ : لَهُ مِنْ الْكُتُبِ :
 كِتَابُ جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِلمُحْكَمِ التَّنْزِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزَلِيَّةِ
 أَرْبَعَةَ عَشَرَ مَجْلَدًا ، كِتَابُ جَامِعِ رَسَائِلِهِ كِتَابُ حَمْزَةٍ (١)
 كِتَابُ النَّاسِخِ وَالمُنْسُوخِ ، كِتَابُ فِي النُّحُوِّ ، وَسَمِيَ حَمْزَةً كِتَابَهُ
 فِي الْقُرْآنِ شَرَحَ التَّأْوِيلِ . وَكَانَ ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ وَلِيًّا فِي سَنَةِ
 ثَلَاثِمِائَةِ دِيوَانَ الخِرَاجِ وَالضِّيَاعِ بِأَصْبَهَانَ وَهُوَ بِنِغَادَا ، فَوَرَدَ
 كِتَابُهُ عَلَى أَبِي مُسْلِمِ بْنِ بَحْرِ بِأَنْ يَخْلُفَهُ عَلَى دِيوَانَ الضِّيَاعِ
 بِهَا ، ثُمَّ وَرَدَ ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ إِلَى أَصْبَهَانَ فَأَقْرَهُ عَلَى خِلَافَتِهِ ،
 ثُمَّ مَاتَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ رُسَمٍ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
 فَرُتِبَ مَكَانَهُ أَبُو مُسْلِمِ بْنِ بَحْرِ وَذَلِكَ فِي شَوَّالٍ ، ثُمَّ وَرَدَ
 عَلِيُّ بْنُ بُوَيْهٍ فِي خَمْسِمِائَةِ فَارِسٍ فَهَزَمَ الْمُطَفَّرُ بْنُ يَاقُوتَ فِي
 خَمْسَةِ آلَافِ فَارِسٍ ، وَدَخَلَ ابْنُ بُوَيْهٍ أَصْبَهَانَ فِي مُنْتَصَفِ
 ذِي الْقَعْدَةِ فَعَزَلَ أَبُو مُسْلِمٍ . نَقَلْتُ مِنْ كِتَابِ أَصْبَهَانَ قَالَ :
 وَقَالَ أَبُو مُسْلِمٍ فِي آيَاتِ بِالفَارِسِيَّةِ لِأَبِي الْأَشْعَثِ القُمِّيِّ :
 يَا لَشَبَابِ وَغُصْنِهِ النَّضْرِ وَالْعَيْشِ فِي أَيَّامِهِ الزُّهْرِ

(١) يريد أن الكتابين ذكرهما حمزة دون صاحب النهرست .

لَوْ دَامَ لِي عَهْدُ الْمَتَاعِ بِهِ وَأَمِنْتُ فِيهِ حَوَادِثَ الدَّهْرِ
لَكِنَّهُ لِي مُعَقِّبٌ هَرَمًا وَهُوَ النَّذِيرُ بِأَخْرِ الْعُمُرِ
قَالَ: وَقَالَ فِي أَبِي الْمُعَمَّرِ:

هَلْ أَنْتَ مُبْلَغٌ هَذَا الْقَائِدِ الْبَطَلِ
عَنِّي مَقَالَةً طَبَّ غَيْرِ ذِي خَطَلِ
إِنْ كُنْتُ أَخْطَأْتُ قِرْطَاسًا عَمَدْتُ لَهُ

فَأَنْتَ فِي رَمِي قَلْبِي مِنْ بَنِي ثَعْلٍ (١)
قَالَ: وَدَخَلَ يَوْمًا إِلَى دَارِ أَخِيهِ أَحْمَدَ بْنِ بَجْرِ فَرَأَى مَعَهُ
دَفْرًا عَلَى ظَهْرِهِ أَيْبَاتُ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ ، وَذَلِكَ عِنْدَ مَا بَيَضَ
مَا كَانَ بَنُ كَاكِي الدَّيْلَمِيِّ (٢) وَوَرَدَتْ خَيْلُهُ قَمًّا ، وَأَيْبَاتُ نَصْرِ:
أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِیْضَ جَمْرِ

وَيُوشِكُ أَنْ يَكُونَ لَهُ ضِرَامٌ
وَإِنَّ النَّارَ بِالزَّوْدَيْنِ تُورَى
أَقُولُ مِنَ التَّعْجِبِ لَيْتَ شِعْرِي
أَأَيَقَاطُ أُمِيَّةٌ أَمَ نِيَامٌ ??
فَكَتَبَ أَبُو مُسْلِمٍ تَحْتَهَا:

أَرَى نَارًا تُشْبِهُ بِكُلِّ وَاوِدٍ
هَلَا فِي كُلِّ مَنزِلَةٍ شِعَاعُ
وَقَدْ رَقَدَتْ بَنُو الْعَبَّاسِ عَنْهَا
وَأَضْحَتْ وَهِيَ آمِنَةٌ رِنَاعُ

(١) بنو ثعل قبيلة مشهورة بالرماء قال الشاعر: « رب رام من بني ثعل » .

(٢) بيض ما كان: ترك لبس السواد ولبس البياض .

كَمَا رَقَدَتْ أُمِّيَّةٌ مُمَّ هَبَّتْ لَتَدْفَعَ حِينَ لَيْسَ بِهَا دِفَاعُ
وَلَمَّا مَاتَ قَالَ فِيهِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عِمَارَةَ الْأَصْبَهَانِيَّ يَرْثِيهِ :
وَقَالُوا لَا تَرَى ابْنَ بَحْرِ مُحَمَّدًا فَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا قَوَادِي وَأَسْمَعُوا
فَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْقَوْلَ مَنْ طَارَ قَلْبُهُ

جَرِيحًا قَرِيحًا بِالْمَعَابِيبِ يُقْرَعُ
وَمَنْ بَانَ عَنْهُ إِفْهٌ وَخَلِيلُهُ فَلَيْسَ لَهُ إِلَّا إِلَى الْبَعْثِ مَرْجِعُ
وَمَنْ كَانَ أَوْفَى الْأَوْفِيَاءِ لِمُخْلِصٍ
وَمَنْ حِيزَ فِي سِرِّبَالِهِ الْفَضْلُ أَجْمَعُ

سَحَابًا كَمَا الْمَزْنِ شَيْبَ بِهِ الْجَنَى
جَنَى الشَّهْدِ فِي صَفْوِ الْمَدَامِ يَشْعِشَعُ
وَعَرَبَ ذَكَاءٌ (١) وَأَقْدِمَ مِثْلَ جَمْرَةٍ
وَطَبِيعَ بِهِ الْعَضْبُ الْمَهْنَدُ يَطْبَعُ (٢)

وَمَنْ كَانَ مِنْ يَتَبِ الْكِتَابَةِ فِي الذُّرَى
وَذَا مَنْطِقٍ فِي الْخُفْلِ لَا يَتَتَعَنَعُ
وَلَهُ :

وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنَّهُ حِينَ يَلْتَجِي
يُفْرَجُ عَنِّي أَوْ يُجَدِّدُ لِي صَبْرًا
فَلَمَّا التَحَى وَأَسْوَدَّ عَارِضُ وَجْهِهِ
تَحَوَّلَ لِي الْبُلْوَى بِوَاحِدَةٍ عَشْرًا

﴿ ١٦ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ بَرَكَاتِ بْنِ هِلَالِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ * ﴿

محمد بن بركات
الصوفى

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّعِيدِيُّ الصُّوفِيُّ ، نَقَلَتْ نَسَبَهُ هَذَا مِنْ خَطِّ
يَدِهِ يُكْنَى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَقِيلَ : إِنْ
مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، فَيَكُونُ عُمُرُهُ عَلَى هَذَا مِائَةً
سَنَةً . أَحَدُ فَضَلَاءِ الْمِصْرِيِّينَ وَأَعْيَانِهِمُ الْمُبْرِزِينَ . أَخَذَ النَّحْوَ
وَالْأَدَبَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ بَابِشَادٍ فَأَتَقَنَهُ ، وَلَهُ أَيْضًا مَعْرِفَةٌ حَسَنَةٌ
بِالْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَكَانَ يَقُولُ الشَّعْرَ فَيَجِيدُ . وَمِنْ قَوْلِهِ :
يَا عُنُقَ الْإِبْرِيْقِ مِنْ فِضَّةٍ وَيَا قَوَامَ الْغُصْنِ الرَّطْبِ
هَبِكَ تَجَافَيْتَ وَأَقْصَيْتَنِي تَقَدَّرُ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ قَلْبِي ؟
وَمِنْهُ :

وَإِذَا الصَّنِيعَةُ وَأَقَّتْ أَهْلًا لَهَا دَلَّتْ عَلَى تَوْفِيقٍ مُصْطَنِعِ الْيَدِ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ خَطِّ مِصْرَ أَجَادَ فِيهِ ،
وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفَ فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِيمَا
بَلَّغَنِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَرَكَاتِ السَّعِيدِيُّ يُخَاطِبُ
أَبَا الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ ثَابِتِ الْبُوصَيْرِيِّ
الْأَنْصَارِيِّ :

فَلَهُ أَوْامِرٌ مِنْ حِجَاهِ حَكِيمَةٍ وَلَهُ زَوَاجِرٌ مِنْ (١) نَهَاهِ

(١) فى الأصل : « عن »

(٥) ترجم له فى كتاب بغية الوعاة بترجمة صافية

يَقْطَانُ مِنْ فَهْمٍ لِكُلِّ فَضِيلَةٍ بِنَبَاهَةٍ جَلَّتْ عَنِ الْأَشْبَاهِ
عَلَامَةٌ مَا مُشْكِلٌ مُسْتَبْهَمٌ خَافٍ عَنِ الْأَفْهَامِ عَنِ أَسَاهِ (١)

﴿ ١٧ — مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ كَثِيرِ بْنِ غَالِبٍ * ﴾

أَبُو جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ الْمُقَرَّبِيُّ الْمَوْرُخُ الْمَعْرُوفُ
الْمَشْهُورُ. مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ يَوْمَ السَّبْتِ
لِأَرْبَعِ بَقِيْنَ مِنْ شَوَّالٍ سَنَةِ عَشْرٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ يَوْمَ
الْأَحَدِ بِالْعِدَاةِ فِي دَارِ بَرِحْبَةَ يَعْقُوبَ وَلَمْ يَغْبِرْ (٢) شَيْبَهُ ، وَكَانَ
السَّوَادُ فِي شَعْرِ رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ كَثِيرًا. وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ أَوْ
أَوَّلَ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَكَانَ أَسْمَرَ إِلَى (٣) الْأُذْمَةِ
أَعْيَنَ نَحِيفَ الْجِسْمِ مَدِيدَ الْقَامَةِ فَصِيحَ اللِّسَانِ .

قَالَ غَيْرُ الْخَطِيبِ : وَدُفِنَ لَيْلًا خَوْفًا مِنَ الْعَامَةِ لِأَنَّهُ كَانَ
يَهْمُ بِالتَّشْيِيعِ ، وَأَمَّا الْخَطِيبُ فَأَنَّهُ قَالَ : وَلَمْ يُؤَدِّنْ بِهِ أَحَدٌ
فَاجْتَمَعَ عَلَى جَنَازَتِهِ مَنْ لَا يُحْصَى عَدْدُهُمْ إِلَّا اللَّهُ ، وَصَلَّى عَلَى
قَبْرِهِ عِدَّةَ شُهُورٍ لَيْلًا وَنَهَارًا ، وَرَثَاهُ خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ
الدِّينِ وَالْأَدَبِ .

(١) هكذا بالأصل ، وترى الشطرين الثانيين من البيتين الأول والثالث ليسا بالتامين
إذ الأبيات من بحر الكامل (٢) كانت هذه الكلمة : « يغير » بالياء المنثاة
(٣) لم تكن هذه في الأصل ، وقد نقلها عن ترجمته في آخر تفسيره المطبوع
« عبد الخالق »

(*) ترجم له كتاب أبناء الرواة ج ثان ص ٦٣

قَالَ: وَسَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي الشَّوَارِبِ، وَأَمَّامَ
 ابْنَ مَنِيعِ الْبَغَوِيِّ، وَأَمَّامَ بْنَ حَمِيدِ الرَّازِيِّ، وَأَبَا هَمَّامِ الْوَلِيدِ
 ابْنَ شُجَاعٍ، وَأَبَا كَرِيبِ مُحَمَّدَ بْنَ الْعَلَاءِ، وَعَدَدَ خَلْقًا كَثِيرًا
 مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ. وَحَدَّثَ عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ
 الْقَاضِي وَغَيْرُهُ، وَأَسْتَوْطَنَ بَغْدَادَ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ.
 قَالَ: وَكَانَ أَحَدَ أَيْمَةِ الْعُلَمَاءِ يُحْكَمُ بِقَوْلِهِ، وَيُرْجَعُ إِلَى
 رَأْيِهِ لِمَعْرِفَتِهِ وَفَضْلِهِ، وَكَانَ قَدْ جَمَعَ مِنَ الْعُلُومِ مَا لَمْ يُشَارِكْهُ
 فِيهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ عَصْرِهِ، وَكَانَ حَافِظًا لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ،
 عَارِفًا بِالْقُرْآنِ بَصِيرًا بِالْمَعَانِي، فَقِيهًا بِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ عَالِمًا
 بِاللُّسْنِ وَطُرُقِهَا وَصَحِيحًا وَسَقِيهًا، وَنَاسِخَهَا وَمَنْسُوخِهَا،
 عَارِفًا بِأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنَ الْمُخَالِفِينَ
 فِي الْأَحْكَامِ، وَمَسَائِلِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، عَارِفًا بِأَيَّامِ النَّاسِ
 وَأَخْبَارِهِمْ، وَلَهُ الْكِتَابُ الْمَشْهُورُ فِي تَارِيخِ الْأُمَمِ وَالْمُلُوكِ،
 وَكِتَابٌ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ لَمْ يُصَنَّفْ أَحَدٌ مِثْلَهُ، وَكِتَابٌ
 سَمَّاهُ تَهْذِيبَ الْأَثَارِ لَمْ أَرِ سِوَاهُ فِي مَعْنَاهُ لَمْ يَتِمَّهْ، وَلَهُ فِي
 أُصُولِ الْفِقْهِ وَقُرُوعِهِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ وَأَخْتِيَارٌ مِنْ أَقْوَابِلِ
 الْفُقَهَاءِ، وَتَفَرَّدَ بِمَسَائِلَ حُفِظَتْ عَنْهُ.

قَالَ الْخَطِيبُ: وَسَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغَوِيَّ السَّمْسَمِيَّ

يُحْكِي أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ جَرِيرٍ مَكَثَ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَكْتُبُ فِي كُلِّ
يَوْمٍ مِنْهَا أَرْبَعِينَ وَرَقَةً قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَامِدٍ الْإِسْفَرَايِينِيُّ
الْفَقِيهُ : لَوْ سَافَرَ رَجُلٌ إِلَى الصِّينِ حَتَّى يُحْصَلَ كِتَابَ تَفْسِيرِ
مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ كَثِيرًا ، أَوْ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ .

وَحَدَّثَ عَنِ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ السَّمْسَارِ
وَأَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عُقَيْلِ الْوَرَّاقِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيَّ قَالَ لِأَصْحَابِهِ :
أَتَشْطُونَ لِتَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ؟ قَالُوا : كَمْ يَكُونُ قَدْرُهُ ؟ قَالَ :
ثَلَاثُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ . فَقَالُوا : هَذَا مِمَّا يُغْنِي الْأَعْمَارَ قَبْلَ
تَمَامِهِ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ثُمَّ قَالَ : تَشْطُونَ
لِتَارِيخِ الْعَالَمِ مِنْ آدَمَ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ؟ قَالُوا كَمْ قَدْرُهُ ؟ فَذَكَرَ
نَحْوًا مِمَّا ذَكَرَهُ فِي التَّفْسِيرِ ، فَأَجَابُوهُ بِمِثْلِ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنَّا لِلَّهِ
مَاتَتِ الْهَيْمَمُ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ مِائَةِ أَلْفِ وَرَقَةٍ .

وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ بَالُوَيْهِ قَالَ : قَالَ لِي
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ يَعْنِي ابْنَ خُزَيْمَةَ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ
كَتَبْتَ التَّفْسِيرَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، كَتَبْنَا التَّفْسِيرَ
عَنْهُ إِمْلَاءً ، قَالَ كَلَهُ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، قَالَ فِي أَيِّ سَنَةٍ ؟ قُلْتُ :
مِنْ سَنَةِ ثَلَاثِ وَتَمَانِينَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ . قَالَ : فَاسْتَعَارَهُ مِنِّي
أَبُو بَكْرٍ وَرَدَّهُ بَعْدَ سِنِينَ ثُمَّ قَالَ : نَظَرْتُ فِيهِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى

آخِرِهِ ، وَمَا أَعْلَمُ عَلَى أَدِيمِ الْأَرْضِ أَعْلَمَ مِنْ ابْنِ جَرِيرٍ ،
وَلَقَدْ ظَلَمْتَهُ الْخَنَابِلَةُ . قَالَ : وَكَانَتِ الْخَنَابِلَةُ تُنَمِّعُ وَلَا تَتْرَكُ
أَحَدًا يَسْمَعُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ :

إِذَا أَعْسَرْتُ لَمْ أَعْلِمِ رَفِيقِي وَأَسْتَغْنِي فَيَسْتَغْنِي صَدِيقِي
حَيَائِي حَافِظٌ لِي مَاءٌ وَجَهِي وَرَفِيقِي فِي مُطَابَلَتِي رَفِيقِي
وَلَوْ أَنَّ سَمَحْتُ بِبَدَلِ وَجَهِي
لَكُنْتُ إِلَى الْغِنَى سَهْلَ الطَّرِيقِ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

خُلِقَانِ لَا أَرْضَى طَرِيقَهُمَا تَبِيهُ الْغِنَى وَمَذَلَّةُ الْفَقْرِ
فَإِذَا غَنَيْتَ فَلَا تَكُنْ بَطْرًا وَإِذَا افْتَقَرْتَ فَتَبِهُ عَلَى الدَّهْرِ
وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ قَالَ : كَتَبَ إِلَى
أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْعَلَوِيُّ مِنْ بَلَدٍ :

أَلَا إِنَّ إِخْوَانَ النَّقَاتِ قَلِيلٌ فَهَلْ لِي إِلَى ذَاكَ الْقَلِيلِ سَبِيلٌ ؟
سَلِ النَّاسَ تَعْرِفْ غَنَمَهُمْ مِنْ سَمِينِهِمْ
فَكُلُّ عَلَيْهِ شَاهِدٌ وَدَلِيلٌ

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ فَأَجَبْتَهُ :

يُسِيءُ أَمِيرِي الظَّنَّ فِي جَهْدِ جَاهِدِ
فَهَلْ لِي بِحُسْنِ الظَّنِّ مِنْهُ سَبِيلٌ ؟

تأمل أمرى ما ظننت وقلته فإن جميل القول منك جميل
هذا آخر ما نقلته من تاريخ أبي بكر.

وحدث عبد الله بن أحمد بن جعفر الفرغاني في كتابه
المعروف بكتاب الصلاة، وهو كتاب وصل به تاريخ ابن
جرير: أن قوماً من تلاميذ ابن جرير حصلوا أيام حياته
مئذ بلغ الحلم إلى أن توفي وهو ابن ست وثمانين، ثم قسموا
عليها أوزاق مصنفاته فصار منها على كل يوم أربع عشرة
ورقة، وهذا شيء لا يتيسر لمخلوق إلا بحسن عناية الخالق.
وفرغ من تصنيف كتاب التاريخ ومن عرض عليه في يوم
الأربعاء لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثمائة
وقطعه على آخر سنة اثنتين وثلاثمائة. وجدت على جزء من
كتاب التفسير لابن جرير بخط الفرغاني، ما ذكر فيه قطعة من
تصانيف ابن جرير فنقلته على صورته لذلك وهو: قد أجزت
لك يا علي بن عمران، وإبراهيم بن محمد ما سمعته من أبي جعفر
الطبري رحمه الله من كتاب التفسير المسمى بجامع البيان عن
تأويل آي القرآن، وكتاب تاريخ الرسل والأنبياء والملوك
والخلفاء، والقطعين من الكتاب ولم أسمعهُ وإنما أخذته
إجازة، وكتاب تاريخ الرجال المسمى بذيل المذيل، وكتاب

القرآءاتِ وَتَرْبِيلِ الْقُرْآنِ ، وَكِتَابِ لَطِيفِ الْقَوْلِ وَخَفِيفِهِ فِي
شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، وَمَا سَمِعْتُهُ مِنْ كِتَابِ التَّهْذِيبِ مِنْ مُسْنَدِ
الْعَشْرَةِ ، وَمُسْنَدِ ابْنِ عَبَّاسٍ إِلَى حَدِيثِ الْمِعْرَاجِ ، وَكِتَابِ
آدَابِ الْقُضَاةِ وَالْمَحَاضِرِ وَالسَّجَلَاتِ ، وَكِتَابِ اخْتِلَافِ عُلَمَاءِ
الْأَمْصَارِ فَلْيَرَوِيَا ذَلِكَ عَنِّي . وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَّغَانِيَّ
بِحَطِّهِ فِي سَعْبَانَ سَنَةٍ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ مِائَةً .

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَهْوَازِيُّ الْمُقَرِّيُّ فِي
كِتَابِ الْإِقْنَاعِ فِي إِحْدَى عَشْرَةَ قِرَاءَةً قَالَ : كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
الطَّبْرِيُّ عَالِمًا بِالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَالتَّفَاسِيرِ وَالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْعُرُوضِ ،
لَهُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ تَصَانِيفٌ فَاقَ بِهَا عَلَى سَائِرِ الْمُصَنِّفِينَ ، وَلَهُ فِي
الْقِرَاءَاتِ كِتَابٌ جَلِيلٌ كَبِيرٌ رَأَيْتُهُ فِي ثَمَانِي عَشْرَةَ مُجَلَّدَةً إِلَّا
أَنَّهُ كَانَ بِحُطُوطٍ كِبَارٍ ، ذَكَرَ فِيهِ جَمِيعُ الْقِرَاءَاتِ مِنَ الْمَشْهُورِ
وَالشَّوَادِ وَعَالَ ذَلِكَ وَشَرَحَهُ ، وَاخْتَارَ مِنْهَا قِرَاءَةً لَمْ يَخْرُجْ
بِهَا عَنِ الْمَشْهُورِ وَلَمْ يَكُنْ مُنْتَصِبًا لِلْإِقْرَاءِ ، وَلَا قَرَأَ عَلَيْهِ
أَحَدٌ إِلَّا أَحَادٌ مِنَ النَّاسِ كَالصَّفَّارِ شَيْخٍ كَانَ بِيغْدَادَ مِنْ
الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ يَرَوِي عَنْهُ رِوَايَةً عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ بَكَّارٍ عَنِ ابْنِ
عَامِرٍ . وَأَمَّا الْقِرَاءَةُ عَلَيْهِ بِاخْتِيَارِهِ فَأِنِّي مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَقْرَأَ
بِهِ غَيْرَ أَبِي الْحَسَنِ الْجُبِّيِّ وَكَانَ صَنِيفًا بِهِ ، وَلَقَدْ سَأَلْتُهُ

زَمَانًا حَتَّى أَخَذَ عَلِيٌّ بِهِ قَالُ: وَرَدَدْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ نَحْوًا مِنْ
سَنَةٍ أَسْأَلُهُ ذَلِكَ زَمَانًا حَتَّى أَجْرَمْتُ عَلَيْهِ ^(١) وَسَأَلْتُهُ، وَكُنْتُ
قَدْ سَمِعْتُ مِنْهُ صَدْرًا مِنْ كُتْبِهِ فَأَخَذَهُ عَلِيٌّ عَلَى جِهَتِهِ وَقَالَ:
لَا تَتَسَبَّأْ إِلَيَّ وَأَنَا حَيٌّ، فَمَا أَقْرَأْتُ بِهَا أَحَدًا حَتَّى مَاتَ رَحِمَهُ اللَّهُ
فِي شَوَّالِ سَنَةِ عَشْرِ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْجُبِّيُّ: مَا قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِهِ إِلَّا اثْنَانِ وَأَنْتَ
ثَالِثُهُمْ، وَلَا قَرَأْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.
وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ رُقْعَةً إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْبَكْرِيِّ
مَنْ وَلَدَ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ قَالَ: جَعَلَتِ الرَّحْلَةُ بَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خَزِيمَةَ، وَمُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ
الْمَرْوَزِيِّ، وَمُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ الرُّوْيَانِيِّ ^(٢) بِمِصْرَ، فَأَزْمَلُوا وَافْتَقَرُوا
وَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ مَا يُمَوِّجُهُمْ، وَأَضْرَبَهُمُ الْخَالُ فَاجْتَمَعُوا لَيْلَةً
فِي مَنْزِلٍ كَانُوا يَأْوُونَ إِلَيْهِ وَانْفَقُوا عَلَى أَنْ يَسْتَهْمُوا ^(٣)،
فَمَنْ خَرَجَتْ عَلَيْهِ الْقُرْعَةُ سَأَلَ النَّاسَ لِأَصْحَابِهِ الطَّعَامَ، فَخَرَجَتْ
الْقُرْعَةُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خَزِيمَةَ فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: أَمْهَلُونِي
حَتَّى أَتَوَضَّأَ وَأُصَلِّيَ صَلَاةَ الْخَيْرَةِ، فَاذْفَعْ بِالصَّلَاةِ فَاذْأَمُّ
بِالشَّمُوعِ وَخِصِيٍّ مِنْ قِبَلِ وَالِي مِصْرَ يَدُقُّ عَلَيْهِمْ فَأَجَابُوهُ

(١) أي جرؤت عليه (٢) نسبة إلى رويان: مدينة كبيرة من جبال طبرستان .

(٣) أي على أن يفتقروا .

وَفَتَحُوا لَهُ الْبَابَ فَقَالَ : أَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرٍ ؟ فِقِيلَ
 هَذَا وَأَشَارُوا إِلَيْهِ ، فَأَخْرَجَ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَارًا
 وَدَفَعَهَا إِلَيْهِ وَقَالَ : أَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ ؟ فَأَشَارُوا إِلَيْهِ فَدَفَعَ
 إِلَيْهِ خَمْسِينَ دِينَارًا ثُمَّ قَالَ : أَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ ؟ فِقِيلَ
 هَذَا ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ مِثْلَهَا ثُمَّ قَالَ : وَأَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
 ابْنِ خَزِيمَةَ ؟ فِقِيلَ هُوَذَا يُصَلِّي ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ دَفَعَ
 إِلَيْهِ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَارًا ثُمَّ قَالَ : إِنَّ الْأَمِيرَ كَانَ قَائِلًا ^(١)
 فَرَأَى فِي النَّوْمِ خَيْالًا أَوْ طَيْفًا يَقُولُ لَهُ : إِنَّ الْمَحَامِدَ طَوَوْا
 كَسْحَهُمْ ^(٢) ، فَبَعَثَ بِهَذِهِ الصُّرَرِ وَهُوَ يَقْسِمُ عَلَيْكُمْ إِذَا قَدَّتْ
 أَنْ تَبْعَثُوا إِلَيْهِ لِزَيْدِكُمْ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ
 فِي تَرْجَمَةِ مُحَمَّدِ بْنِ حَرْبٍ إِلَّا أَنَّ نَبِيَّ تَقَلَّتْهَا مِنْ كِتَابِ السَّمْعَانِيِّ .
 وَسَأَلَهُ يَوْمًا سَائِلٌ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ . فَقَالَ
 السَّائِلُ : زِدْنَا فِي النَّسَبِ ، فَأَنشَدَهُ لِرُؤُوبَةَ :

قَدْ رَفَعَ الْعَجَّاجُ ذِكْرِي فَادْعِنِي

بِاسْمِي إِذَا الْأَنْسَابُ طَالَتْ يَكْفِينِي
 قَالَ الْقَاضِي أَبُو كَامِلٍ : كَانَ مَوْلِدُهُ فِي آخِرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ

(١) أى نأثما في القائمة : وهي نصف النهار (٢) أى خصت بطونهم من الجوع .

وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، أَوْ أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .
 قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ وَقَعَ لَكَ الشَّكُّ فِي ذَلِكَ ؟
 فَقَالَ : لِأَنَّ أَهْلَ بَلَدِنَا يُورِّخُونَ بِالْأَحْدَاثِ دُونَ السِّنِينَ ، فَأَرَخَّ
 مَوْلِدِي بِحَدَثٍ كَانَتْ فِي الْبَلَدِ ، فَلَمَّا نَشَأْتُ سَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ
 الْحَادِثِ ، فَأَخْتَلَفَ الْمُخْبِرُونَ لِي فَقَالَ بَعْضُهُمْ : كَانَ ذَلِكَ فِي آخِرِ
 سَنَةِ أَرْبَعٍ . وَقَالَ آخَرُونَ : بَلْ كَانَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ
 وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ مَوْلِدُهُ بِأَمْلِ طَبْرِسْتَانَ ، وَهِيَ قَصْبَةُ طَبْرِسْتَانَ .

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ وَكَانَ
 عِنْدَهُ حَدِيثٌ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ أَبِي زَائِدَةَ عَنِ الشَّعْبِيِّ فِي الْقِيَاسِ
 فَسَأَلْتُهُ عَنْهُ فَخَدَّنِي بِهِ . وَقَالَ لِي أَبُو حَاتِمٍ : مِنْ أَيِّ بَلَدٍ
 أَنْتَ ؟ فَقُلْتُ : مِنْ طَبْرِسْتَانَ . فَقَالَ : وَلِمَ سُمِّيتَ طَبْرِسْتَانَ ؟ .
 فَقُلْتُ : لَا أَدْرِي . فَقَالَ : لَمَّا أُفْتِتِحَتْ وَابْتَدِيَءَ بِنِنَاهَا كَانَتْ
 أَرْضًا ذَاتَ شَجَرٍ فَالْتَمَسُوا مَا يَقْطَعُونَ بِهِ الشَّجَرَ ، فَجَاءُوا بِهَذَا
 الطَّيْرِ الَّذِي يُقْطَعُ بِهِ الشَّجَرُ فَسُمِّيَ الْمَوْضِعُ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ قَبْلَ
 الْمَغْرَبِ وَمَعِيَ ابْنِي أَبُو رِفَاعَةَ وَهُوَ شَدِيدُ الْعِلَّةِ ، فَوَجَدْتُ
 تَحْتَ مُصَلَّاهُ كِتَابَ فِرْدَوْسِ الْحِكْمَةِ لِإِلِيِّ بْنِ زَيْنِ
 الطَّبْرِيِّ سَمَاعًا لَهُ ، فَمَدَدْتُ يَدِي لِأَنْظُرَهُ ، فَأَخَذَهُ وَدَفَعَهُ

إِلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ لِي: هَذَا ابْنُكَ؟ فَقَالَ: قُلْتُ نَعَمْ. قَالَ: مَا اسْمُهُ؟ قُلْتُ عَبْدُ الْغَنِيِّ. قَالَ: أَغْنَاهُ اللَّهُ، وَبَأَى شَيْءٌ كَسْنِيَّتَهُ؟ قُلْتُ بِأَبِي رِفَاعَةَ. قَالَ: - رَفَعَهُ اللَّهُ - أَفَلَاكَ غَيْرُهُ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، أَصَغَرُ مِنْهُ. قَالَ: وَمَا اسْمُهُ؟ قُلْتُ: عَبْدُ الْوَهَّابِ أَبُو يَعْلَى. قَالَ: - أَعْلَاهُ اللَّهُ - لَقَدْ اخْتَرْتَ الْكُنْيَ وَالْأَسْمَاءَ، ثُمَّ قَالَ لِي: كَمْ لِهَذَا سَنَةٌ؟ قُلْتُ: تِسْعُ سِنِينَ. قَالَ: لِمَ لَمْ تُسَمِّعْهُ مِنِّي شَيْئًا؟ قُلْتُ: كَرِهْتُ صِغْرَهُ وَقَلَّةَ آدِبِهِ. فَقَالَ لِي: حَفِظْتُ الْقُرْآنَ وَلِيَ سَبْعُ سِنِينَ، وَصَلَّيْتُ بِالنَّاسِ وَأَنَا ابْنُ ثَمَانِي سِنِينَ، وَكَتَبْتُ الْحَدِيثَ وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ سِنِينَ، وَرَأَى لِي أَبِي فِي النَّوْمِ أَنِّي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَلَّفَ مَعِيَ مِخْلَافَةً مَمْلُوءَةً حِجَارَةً وَأَنَا أَرْمِي بَيْنَ يَدَيْهِ. فَقَالَ لَهُ الْمَعْبُورُ: إِنَّهُ إِنْ كَبِرَ نَصَحَ فِي دِينِهِ وَذَبَّ عَنْ شَرِّعَتِهِ، فَخَرَّصَ أَبِي عَلَيَّ مَعُونَتِي عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَأَنَا حِينْتِي صَبِيٌّ صَغِيرٌ.

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: فَأَوَّلُ مَا كَتَبَ الْحَدِيثَ بِيَلَدِهِ ثُمَّ بِالرَّيِّ وَمَا جَاوَرَهَا وَأَكْثَرَ مِنَ الشُّيُوخِ حَتَّى حَصَلَ كَثِيرًا مِنَ الْعِلْمِ وَأَكْثَرَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ، وَمِنَ الْمُتَنَبِّئِينَ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَبْلِيِّ وَغَيْرِهِمَا.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: كُنَّا نَكْتُبُ عِنْدَ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ

فَيَخْرُجُ إِلَيْنَا فِي اللَّيْلِ مَرَّاتٍ وَيَسْأَلُنَا عَمَّا كَتَبْنَاهُ وَيَقْرُؤُهُ عَلَيْنَا قَالَ: وَكُنَّا نَمْضِي إِلَى أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادِ الدُّوَلَابِيِّ وَكَانَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الرَّيِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّيِّ قِطْعَةٌ، ثُمَّ نَعْدُو كَالْمَجَانِبِ حَتَّى نَصِيرَ إِلَى ابْنِ حَمِيدٍ فَنَلْحَقَ مَجْلِسَهُ. وَكَتَبَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادٍ كِتَابَ الْمُبْتَدَأِ، وَالْمَعَارِزِ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الْمُفَضَّلِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ وَعَلِيهِ بَنِي تَارِيخِهِ. وَيُقَالُ: إِنَّهُ كَتَبَ عَنْ ابْنِ حَمِيدٍ فَوْقَ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: كَانَ يَقْرَأُ عَلَيْنَا ابْنُ حَمِيدٍ مِنَ التَّفْسِيرِ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ» قَالَ: أَوْ يُخْرِجُوكَ. ثُمَّ دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَانَ فِي نَفْسِهِ أَنْ يَسْمَعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ فَلَمْ يَتَّفِقْ ذَلِكَ لِمَوْتِهِ قُبَيْلَ دُخُولِهِ إِلَيْهَا (١)، وَقَدْ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَطَعَ الْحَدِيثَ قَبْلَ ذَلِكَ بِسِنِينَ، فَأَقَامَ أَبُو جَعْفَرٍ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَتَبَ عَنْ شَيْوِخِهَا فَأَكْثَرَ، ثُمَّ انْحَدَرَ إِلَى الْبَصْرَةِ فَسَمِعَ مَنْ كَانَ بَقِيَ مِنْ شَيْوِخِهَا فِي وَقْتِهِ كَمُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْحَرْشِيِّ، وَعَمَّادِ بْنِ مُوسَى الْقَزَّازِ، وَمُحَمَّدِ ابْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الصَّنَعَانِيِّ، وَبِشْرِ بْنِ مُعَاذٍ، وَأَبِي الْأَشْعَثِ،

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: «إلينا».

وَمُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارٍ بُنْدَارٍ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْعَمِيِّ (١) وَغَيْرِهِمْ فَأَكْثَرَ،
وَكَتَبَ فِي طَرِيقِهِ عَنْ شَيْخِهِ الْوَاسِطِيِّينَ، ثُمَّ صَارَ إِلَى
الْكُوفَةِ فَكَتَبَ فِيهَا عَنْ أَبِي كَرِيبٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَلَاءِ
الْهُمَدَانِيِّ (٢)، وَهَنَّادِ بْنِ السَّرِيِّ (٣)، وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ مُوسَى (٤)،
وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَ أَبُو كَرِيبٍ شَرِيسَ الْخُلُقِ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: حَضَرْتُ بَابَ دَارِهِ مَعَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ
فَأَطَّلَعَ مِنْ بَابِ خَوْخَةَ لَهُ (٥)، وَأَصْحَابِ الْحَدِيثِ يَلْتَمِسُونَ
الدُّخُولَ وَيَضِجُونَ فَقَالَ: أَأَيْكُمْ يَحْفَظُ مَا كَتَبَ عَنِّي؟
فَالْتَفَتَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ثُمَّ نَظَرُوا إِلَيَّ وَقَالُوا: أَنْتَ تَحْفَظُ
مَا كَتَبْتَ عَنْهُ؟ قَالَ: قُلْتُ نَعَمْ. فَقَالُوا: هَذَا فَسَلْهُ. فَقُلْتُ:
حَدَّثْتَنِي فِي كَذَا بِكَذَا، وَفِي يَوْمٍ كَذَا بِكَذَا.

قَالَ: وَأَخَذَ أَبُو كَرِيبٍ فِي مَسْأَلَتِهِ إِلَيَّ أَنْ عَظُمَ فِي نَفْسِهِ
فَقَالَ لَهُ: أَدْخُلْ إِلَيَّ، فَدَخَلَ إِلَيْهِ وَعَرَفَ قَدْرَهُ عَلَى حَدَائِثِهِ
وَمَكَنَّهُ مِنْ حَدِيثِهِ، وَكَانَ النَّاسُ يُسْمَعُونَ بِهِ فَيَقَالُ: إِنَّهُ

(١) بريد: اللعي. الذي ذكره في معجم البلدان (٢) في طبقات الحفاظ
أنه مات سنة ثمان وأربعين ومائتين (٣) في التهذيب أنه مات سنة ثلاث وأربعين
ومائتين (٤) في التهذيب أنه مات سنة خمس وأربعين ومائتين (٥) الخوخة: كوة
في الحائط ينفذ منها الضوء إلى البيت.

سَمِعَ مِنْ أَبِي كَرِيبٍ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ فَكَتَبَ بِهَا وَلَزِمَ الْمَقَامَ بِهَا مُدَّةً وَتَفَّقَهُ بِهَا وَأَخَذَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ . وَقَالَ رَجُلٌ لِأَبِي جَعْفَرٍ : إِنَّ أَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَخْتَارُونَ فَقَالَ ^(١) : مَا كُنَّا نَكْتُبُ ، هَكَذَا كَتَبْتُ مُسْنَدَ يَعْقُوبَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الدَّوْرَقِيِّ وَتَرَكَتُ شَيْئًا مِنْهُ وَلَمْ أَعْلَمْ مَا كَتَبْتُ مِنْهُ ثُمَّ رَجَعْتُ لِأَضْعَ الْحَدِيثِ مَوْضِعَهُ وَأَصْنَفَهُ ، فَبَقِيَ عَلَيَّ حَدِيثٌ كَثِيرٌ مِمَّا كَتَبْتُهُ وَطَالَ عَلَيَّ مَا فَاتَنِي ، وَكَتَبْتُ الْمُسْنَدَ كُلَّهُ ثَانِيًا ، وَالنَّاسُ يَخْتَارُونَ ، فَرَبَّمَا فَاتَهُمْ أَكْثَرُ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ أَوْ نَحْوَ هَذَا الْكَلَامِ . ثُمَّ غَرَّبَ نَخْرَجَ إِلَى مِصْرَ وَكَتَبَ فِي طَرِيقِهِ مِنَ الْمَشَايِخِ بِأَجْنَادِ الشَّامِ وَالسُّوَاخِلِ وَالتَّنُغُورِ وَأَكْثَرَ مِنْهَا ، ثُمَّ صَارَ إِلَى الْفُسْطَاطِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ بِهَا بَقِيَّةً مِنَ الشُّيُوخِ وَأَهْلِ الْعِلْمِ فَأَكْثَرَ عَنْهُمْ الْكِتَابَةَ ^(٢) مِنْ عُلُومِ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَبْنِ وَهْبٍ وَغَيْرِهِمْ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مِصْرَ ، وَكَانَ بِمِصْرَ وَقَتَ دُخُولِهِ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سِرَاجِ الْبِصْرِيِّ ^(٣) ، وَكَانَ مُتَادِّبًا فَاصِلًا فِي مَعْنَاهُ ، وَكَانَ مَنْ دَخَلَ الْفُسْطَاطَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِذَا وَرَدَ لِقِيَهُ ، وَتَعَرَّضَ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « فقالوا » (٢) الكتابة بالسر : الكتابة .

(٣) في الميزان : أنه مات سنة ثمان وثمانمائة .

لَهُ فَوَافَى أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى مِصْرَ ، وَبَانَ فَضْلُهُ عِنْدَ وَرُودِهِ إِلَيْهَا
 فِي الْقُرْآنِ وَالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالشَّعْرِ ، فَلَقِيَهُ
 أَبُو الْحَسَنِ بْنُ سِرَاجٍ فَوَجَدَهُ فَاصِلًا فِي كُلِّ مَا يُذَاكِرُهُ بِهِ
 مِنَ الْعِلْمِ ، وَيُجِيبُ فِي كُلِّ مَا يُسْأَلُهُ عَنْهُ حَتَّى سَأَلَهُ عَنِ الشَّعْرِ
 فَرَأَاهُ فَاصِلًا بَارِعًا فِيهِ ، فَسَأَلَهُ عَنِ شَعْرِ الطَّرِمَاحِ وَكَانَ مَنْ
 يَقُومُ ^(١) بِهِ مَفْقُودًا فِي الْبَلَدِ فَذَا هُوَ يُحْفَظُهُ ، فَسُئِلَ أَنْ يَمْلِيَهُ حِفْظًا
 بِغَرِيبِهِ ، فَعَهَدِي بِهِ وَهُوَ يَمْلِيهِ عِنْدَ بَيْتِ الْمَالِ فِي الْجَامِعِ .
 وَكَانَ قَدْ لَقِيَ بِمِصْرَ أَبَا إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ ^(٢) الْمَرْزِيَّ
 فَتَسَكَّمَا فِي أَشْيَاءَ مِنْهَا الْكَلَامُ فِي الْإِجْمَاعِ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 قَدْ اخْتَارَ مِنْ مَذَاهِبِ الْفُقَهَاءِ قَوْلًا أَجْتَهَدَ فِيهِ بَعْدَ أَنْ
 كَانَ ابْتِدَاءً بِالْفِقْهِ فِي مَدِينَةِ السَّلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَتَبَ كِتَابَهُ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ
 الرَّعْفَرَانِيِّ عَنْهُ ^(٣) وَدَرَسَهُ فِي الْعِرَاقِ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ : أَبُو سَعِيدٍ
 الْإِصْبَاحِيُّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ حَدَّثَ قَبْلَ خُرُوجِهِ إِلَى الْفُسْطَاطِ .
 وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : خَرَجَ إِلَيْنَا لَيْلَةَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
 مُوسَى بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُجَاهِدٍ وَنَحْنُ نَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ قِرَاءَةِ

(١) فِي الْأَصْلِ « تَقَدَّمَ » وَهَذَا التَّصْحِيحُ تَقْلًا عَنِ هَامِشِ الْأَصْلِ

(٢) عِنْدَ السَّيِّدِ اسْمُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ يَحْيَى وَمَاتَ سَنَةَ ٢٦٤ (٣) بَيْنَ عَنِ

النَّاسِمِيِّ ، رَاجِعِ كِتَابِ الْأَنْسَابِ لِلْسَّمْعَانِيِّ .

أبي عمرو بن العلاء الكبير فوجدنا تتناظر في « بسم الله الرحمن الرحيم » مع بعض إخواننا من الشافعيين ، وهل هي من فاتحة الكتاب أم لا ؟ وكان المجلس حفلا بجماعة من الفقهاء من أصحاب الشافعي ومالك وأبي حنيفة وأصحابنا ، وكان يُسمي في بعض الأوقات لقراءتي عليه الكسائي . فقال لي : كسائي فيم أنتم ؟ فعرفته فقال : وعلى مذهب من تتفقه ؟ فقلت على مذهب أبي جعفر الطبري . فقال رحمه الله أبا جعفر ؛ حدثنا بحديث نوح بن أبي بلال عن سعيد المقبري عن أبي هريرة في « بسم الله الرحمن الرحيم » ، ثم أخذ أبو بكر بن مجاهد في مدح أبي جعفر الطبري وقال : بلغنا أنه التقى مع العزني فلا تسأل كيف استظهاره عليه ؟ والشافعيون حضوره يسمعونه ولم يذكروا مما جرى بينهما شيئا . قال أبو بكر بن كامل : سألت أبا جعفر عن المسألة التي تناظر فيها هو والعزني فلم يذكرها لأنه كان أفضل من أن يرفع نفسه وأن يذكر ظفره^(١) على خصم في مسألة ، وكان أبو جعفر يفضل العزني فيطريه ويذكر دينه وقال : جفاني^(٢) بعض أصحابه في مجلسه فانقطعت عنه زمانا ثم إنه لقيني فاعتذر إلي كانه قد جنى

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « جفا »

جَنَابَةٍ وَلَمْ يَزَلْ فِي رَقْفِهِ وَكَلَامِهِ حَتَّى عُدْتُ إِلَيْهِ . وَبَلَّغْنَا أَنَّهُ
سُئِلَ بِالْفُسْطَاطِ أَنْ يَرُدَّ عَلَى مَالِكٍ فِي شَيْءٍ فَرَدَّ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ
كَانَ الْكَلَامُ فِيهِ لِابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ وَكَانَتْ أَجْزَاءً وَلَمْ تَقَعْ
فِي أَيْدِينَا ، وَلَعَلَّهُ بِمَا مَنَعَ الْخُصُومَ نَشْرَهُ . وَقَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ :
لَمَّا وَرَدَتْ مِصْرَ فِي سَنَةِ سِتِّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ نَزَلْتُ عَلَى
الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ فَأَمَرَ مَنْ يَأْخُذُ لِي دَارًا قَرِيبَةً مِنْهُ وَجَاءَنِي
أَصْحَابُهُ فَقَالُوا : « تَحْتَاجُ إِلَى قَصْرِ يَهُودِيٍّ وَزَيْرٍ وَحِمَارَيْنِ وَسُدَّةٍ .
فَقُلْتُ : أَمَّا الْقَصْرُ فَأَنَا لَا وَلَدَ لِي ، وَمَا حَلَلْتُ سِرَاوِيلِي عَلَى
حَرَامٍ وَلَا حَلَالٍ قَطُّ ، وَأَمَّا الزَّيْرُ فَمِنَ الْمَلَاهِي وَلَيْسَ هَذَا مِنْ
شَأْنِي ، وَأَمَّا الْحِمَارَانِ فَإِنَّ أَبِي وَهَبَ لِي بِضَاعَةً أَنَا أَسْتَعِينُ
بِهَا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، فَإِنْ صَرَفْتُمَا فِي تَمَنِّ حِمَارَيْنِ فَبِأَيِّ شَيْءٍ
أَطْلُبُ الْعِلْمَ ؟ قَالَ : فَتَبَسَّمُوا فَقُلْتُ : إِلَى كَمْ يَحْتَاجُ هَذَا ؟ فَقَالُوا
يَحْتَاجُ إِلَى ذِرْهَمَيْنِ وَثَلَاثِينَ ، فَأَخَذُوا ذَلِكَ مِنِّي وَعَلِمْتُ أَنَّهَا
أَشْيَاءٌ مُتَّفَقَةٌ ، وَجَاءُونِي بِإِجَانَةٍ (١) وَحُبِّ (٢) لِلْمَاءِ وَأَرْبَعِ
خَشَبَاتٍ قَدْ شَدُّوا وَسَطَهَا بِشَرِيطٍ وَقَالُوا : الزَّيْرُ لِلْمَاءِ ،
وَالْقَصْرُ لِلْخَبْزِ ، وَالْحِمَارَانِ وَالسُّدَّةُ تَنَامُ عَلَيْهَا مِنَ الْبَرَاعِيثِ
فَنَفَعَنِي ذَلِكَ ، وَكَثُرَتِ الْبَرَاعِيثُ فَكُنْتُ إِذَا جِئْتُ زَرَعْتُ

(١) الاجانة : إناء تنسل فيه الثياب (٢) الحب : وعاء الماء ، وهو مانسبه الزير

وفي الأصل : « الحب بالجم » .

ثِيَابِي وَعَلَّقْتُهَا عَلَى حَبْلِ قَدْ شَدَدْتُهُ وَأُتْرُزْتُ وَصَعِدْتُ إِلَى
السُّدَّةِ خَوْفًا مِنْهَا .

وَقَالَ هَارُونَ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : لَمَّا دَخَلْتُ مِصْرَ
لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَّا لَقِينِي وَأَمْتَحَنَنِي فِي الْعِلْمِ الَّذِي
يَتَحَقَّقُ بِهِ ، جَاءَنِي يَوْمًا رَجُلٌ فَسَأَلَنِي عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ
وَلَمْ أَكُنْ نَشِطْتُ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، فَقُلْتُ لَهُ : عَلَى قَوْلِ الْأَ تَكَلَّمَ
الْيَوْمَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ فَإِذَا كَانَ فِي غَدٍ فَصِرْتُ إِلَيْ ، وَطَلَبْتُ
مِنْ صَدِيقٍ لِي الْعَرُوضَ لِلْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ جَاءَهُ بِهِ ، فَنَظَرْتُ فِيهِ
لَيْتِي فَأَمْسَيْتُ غَيْرَ عَرُوضِي وَأَصْبَحْتُ عَرُوضِيًا . ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى
مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَتَبْتُ أَيْضًا ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى طَبْرِسْتَانَ وَهِيَ
الدَّفْعَةُ الْأُولَى ، ثُمَّ الثَّانِيَةُ كَانَتْ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، ثُمَّ
رَجَعْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَتَزَلَّ فِي قَنْطَرَةِ الْبَرْدَانَ وَأَشْتَهَرَ اسْمُهُ فِي
الْعِلْمِ وَشَاعَ خَبْرُهُ بِالْفَهْمِ وَالتَّقَدُّمِ .

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ هَارُونَ : لَمَّا دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى الدِّيْنُورِ
مَاضِيًا إِلَى طَبْرِسْتَانَ دَعَاهُ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِهَا ، فَلَمَّا اجْتَمَعَا
قُلْتُ يَا أَبَا جَعْفَرٍ ، مَا يَحْسُنُ بِنَا أَنْ نَجْتَمِعَ وَلَا نَتَذَاكِرَ ، فَقَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمْدَانَ : قَدْ ذَاكَرْتُهُ فَأَغْرَبْتُ عَلَيْهِ خَمْسَةَ وَثَمَانِينَ
حَدِيثًا ، وَأَغْرَبَ عَلَيَّ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا . قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ : ثُمَّ

لَقِيتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَا بَكْرٍ بْنَ سَهْلٍ الدِّينَوْرِيَّ وَكَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ
وَالْحَفَاطِ لِلْحَدِيثِ مُدَّتُهُ بِذَلِكَ فَقَالَ: كَذَبَ، وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ لَقَدْ قَدِمَ إِلَيْنَا أَبُو جَعْفَرٍ فَدَعَاهُ الْمَعْرُوفُ بِالْكَسَائِيِّ
وَدَعَا مَعَهُ أَهْلَ الْعِلْمِ وَكُنْتُ حَاضِرًا وَمَعَنَا ابْنُ حَمْدَانَ فَقَرَأَ
عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ كِتَابَ الْجَنَائِزِ مِنَ الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ:
لَيْسَ يَصْلِحُ لَنَا أَنْ نَفْتَرِقَ مِنْ غَيْرِ مَذَاكِرَةٍ، وَهَذَا كِتَابُ
الْجَنَائِزِ فَتَذَاكَرُ بِمُسْنَدِهِ وَمَقْطُوعِهِ، وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ الصَّحَابَةُ
وَالْتَابِعُونَ وَالْعُلَمَاءُ. فَقَالَ ابْنُ حَمْدَانَ: أَمَّا الْمُسْنَدُ فَأَذَاكَرُ بِهِ،
وَأَمَّا سِوَاهُ فَلَا أَذَاكَرُ بِهِ، فَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةَ ثَمَانِينَ حَدِيثًا،
وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ابْنُ حَمْدَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا، وَكَانَ ابْنُ
حَمْدَانَ فِيمَا أَغْرَبَ بِهِ عَلَيَّ أَبِي جَعْفَرٍ أَقْبَحَ مِمَّا أَغْرَبَ بِهِ
أَبُو جَعْفَرٍ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا أَغْرَبَ ابْنُ حَمْدَانَ بِحَدِيثٍ قَالَ لَهُ
أَبُو جَعْفَرٍ: هَذَا خَطَأٌ مِنْ جِهَةٍ كَذَا، وَمِثْلِي لَا يُذَاكَرُ بِهِ
فِيخْجَلُ وَيَنْقَطِعُ. فَلَمَّا قَدِمَ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ طَبْرِسْتَانَ بَعْدَ
رُجُوعِهِ إِلَيْهَا تَعَصَّبَ عَلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْجَبَّاصُ، وَجَعْفَرُ بْنُ
عَرَفَةَ، وَالْبَيَاضِيُّ^(١). وَقَصَدَهُ الْخُنَابِلَةُ فَسَأَلُوهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ
فِي الْجَامِعِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَعَنْ حَدِيثِ الْجُلُوسِ عَلَى الْعَرْشِ. فَقَالَ

(١) اسمه: أبو علي محمد بن عيسى. ومات سنة ثلاث وتسعين ومائتين: قاله
السماعاني في الأنايب.

أَبُو جَعْفَرٍ : أَمَّا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ فَلَا يُعَدُّ خِلَافَهُ . فَقَالُوا لَهُ : فَقَدْ
ذَكَرَهُ الْعُلَمَاءُ فِي الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ : مَا رَأَيْتُهُ رُويَ عَنْهُ
وَلَا رَأَيْتُ لَهُ أَصْحَابًا يُعَوَّلُ عَلَيْهِمْ . وَأَمَّا حَدِيثُ الْجُلُوسِ عَلَى
الْعَرْشِ فَمُحَالٌ مُثَمَّ أَنْشَدَ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أُنَيْسٌ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسٌ
فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ الْخُنَابِلَةَ مِنْهُ وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَثَبُوا
وَرَمَوْهُ بِمَحَابِرِهِمْ وَقِيلَ كَانَتْ أُلُوفًا ، فَقَامَ أَبُو جَعْفَرٍ بِنَفْسِهِ
وَدَخَلَ دَارَهُ ، فَرَمَوْا دَارَهُ بِالْحِجَارَةِ حَتَّى صَارَ عَلَى بَابِهِ كَالْتَلُّ
الْعَظِيمِ ، وَرَكِبَ نَازُوكٌ صَاحِبُ الشَّرْطَةِ فِي عَشْرَاتِ أُلُوفٍ
مِنَ الْجُنْدِ يَمْنَعُ عَنْهُ الْعَامَّةَ ، وَوَقَفَ عَلَى بَابِهِ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ
وَأَمْرٌ بِرَفْعِ الْحِجَارَةِ عَنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ عَلَى بَابِهِ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أُنَيْسٌ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسٌ
فَأَمْرٌ نَازُوكٌ بِمَحْوٍ ذَلِكَ . وَكَتَبَ مَكَانَهُ بَعْضُ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ :

لِأَحْمَدَ مَنْزِلٌ لَا شَكَّ عَالٍ إِذَا وَانَى إِلَى الرَّحْمَنِ وَافِدٌ
فَيَدْنِيهِ وَيَقْعِدُهُ كَرِيمًا عَلَى رَغْمٍ لَهُمْ فِي أَنْفِ حَاسِدٍ
عَلَى عَرْشٍ يُغْلَفُهُ بِطَيْبٍ ^(١) عَلَى الْأَكْبَادِ مِنْ بَاغٍ وَعَانِدٍ

(١) يغلفه الخ : يضمخه ويطيبه

لَهُ هَذَا الْمَقَامُ الْفَرْدُ حَقًّا ^(١) كَذَلِكَ رَوَاهُ لَيْثٌ عَنْ مُجَاهِدٍ
 نَخَلَا فِي دَارِهِ وَعَمِلَ كِتَابَهُ الْمَشْهُورَ فِي الْإِعْتِدَارِ إِلَيْهِمْ ،
 وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ وَأَعْتَقَادَهُ وَجَرَّحَ مَنْ ظَنَّ فِيهِ غَيْرَ ذَلِكَ ،
 وَقَرَأَ الْكِتَابَ عَلَيْهِمْ وَفَضَّلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ
 وَتَصَوَّبَ أَعْتِقَادَهُ وَلَمْ يَزَلْ فِي ذِكْرِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَلَمْ
 يُخْرِجْ كِتَابَهُ فِي الْإِخْتِلَافِ حَتَّى مَاتَ فَوَجَدُوهُ مَدْفُونًا فِي
 التُّرَابِ فَأَخْرَجُوهُ وَنَسَخُوهُ أَغْنَى اخْتِلَافَ الْفُقَهَاءِ ، هَكَذَا
 سَمِعْتُ مِنْ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ أَبِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ : كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 مِنَ الْفَضْلِ وَالْعِلْمِ وَالذِّكَاةِ وَالْحِفْظِ عَلَى مَا لَا يَجْهَلُهُ أَحَدٌ
 عَرَفَهُ جَمِيعَهُ مِنْ عُلُومِ الْإِسْلَامِ مَا لَمْ نَعْلَمَهُ اجْتَمَعَ لِأَحَدٍ مِنْ
 هَذِهِ الْأُمَّةِ ، وَلَا ظَهَرَ مِنْ كُتُبِ الْمُصَنِّفِينَ ، وَأَنْتَشَرَ مِنْ
 كُتُبِ الْمُؤَلِّفِينَ مَا أَنْتَشَرَ لَهُ ، وَكَانَ رَاجِحًا فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ
 وَالْقِرَاءَاتِ وَعِلْمِ التَّارِيخِ مِنَ الرُّسُلِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ وَالْإِجَازَاتِ
 وَالْفُقَهَاءِ مَعَ الرِّوَايَةِ ، كَذَلِكَ عَلَى مَا فِي كِتَابِهِ الْبَسِيطِ وَالْتِهْدِيَةِ
 وَأَحْكَامِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ غَيْرِ تَعْوِيلٍ عَلَى الْمَنَاطِلِ وَالْإِجَازَاتِ
 وَلَا عَلَى مَا قِيلَ فِي الْأَقْوَالِ ، بَلْ يَذْكَرُ ذَلِكَ بِالْأَسَانِيدِ

(١) في الأصل : « هذا المقام حقا » فأصاحته . « عبد الحاقن »

المشهوره ، وَقَدْ بَانَ فَضْلُهُ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ
 فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ وَكِتَابِ التَّهْذِيبِ مُخْبِرًا عَنْ حَالِهِ فِيهِ .
 وَقَدْ كَانَ لَهُ قَدَمٌ فِي عِلْمِ الْجَدَلِ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مُنَاقَضَاتُهُ فِي
 كُتُبِهِ عَلَى الْمُعَارِضِينَ لِمَعَانِي مَا أَتَى بِهِ ، وَكَانَ فِيهِ مِنَ الرَّهْدِ
 وَالْوَرَعِ وَالْخُشُوعِ وَالْأَمَانَةِ وَتَصْنِيفِ الْأَعْمَالِ وَصِدْقِ النِّيَّةِ
 وَحَقَائِقِ الْأَفْعَالِ مَا دَلَّ عَلَيْهِ كِتَابُهُ فِي آدَابِ النُّفُوسِ ، وَكَانَ
 يَحْفَظُ مِنَ الشُّعْرِ لِلْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ مَا لَا يَجْهَلُهُ إِلَّا جَاهِلٌ بِهِ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الرَّاهِدُ : سَمِعْتُ ثَعْلَبًا يَقُولُ :
 قَرَأْتُ عَلَى أَبِي جَعْفَرِ الطَّابَرِيِّ شِعْرَ الشُّعْرَاءِ قَبْلَ أَنْ يَكْتُمُ
 النَّاسُ عِنْدِي بِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ : قَالَ
 أَبُو الْعَبَّاسِ يَوْمًا : مَنْ بَقِيَ عِنْدَكُمْ ؟ يَعْنِي فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ
 بِبَغْدَادَ مِنَ النَّحْوِيِّينَ ؟ فَقُلْتُ : مَا بَقِيَ أَحَدٌ ، مَاتَ الشُّيُوخُ .
 فَقَالَ : حَتَّى خَلَا جَانِبُكُمْ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الطَّابَرِيُّ
 الْفَقِيهَ . فَقَالَ لِي : ابْنُ جَرِيرٍ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : ذَلِكَ مِنْ حُدَاقِ
 الْكُوفِيِّينَ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَهَذَا مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ كَثِيرٌ لِأَنَّهُ
 كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ شَرِسَ الْأَخْلَاقِ ، وَكَانَ قَلِيلَ الشَّهَادَةِ لِأَحَدٍ
 بِالْحَدِّقِ فِي عِلْمِهِ .

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ : قَنْطَرَةُ الْبَرْدَانَ مَحْظُوظَةٌ

مِنْ الْعُلَمَاءِ النَّحْوِيِّينَ ، كَانَ فِيهَا أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ ،
 وَمَسْجِدُهُ وَرَاءَ سُوقِ جَعْفَرٍ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ فِيهَا عَلَانُ
 الْأَزْدِيُّ وَمَسْجِدُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ بِهَا ^(١)
 أَبُو بَكْرٍ هِشَامُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْفَرِيرِيُّ النَّحْوِيُّ وَكَانَ فَاضِلاً
 مَسْجِدُهُ عِنْدَ مَسْجِدِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكِسَائِيِّ ، وَكَانَ بِهَا أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهِ
 مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى الْكِسَائِيُّ ، وَعَنْهُ انْتَشَرَتْ رِوَايَةُ أَبِي الْخَارِثِ عَنِ
 الْكِسَائِيِّ ، وَقُرَأَ عَلَيْهِ كِبَارُ النَّاسِ ، وَنَزَلَهَا أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبْرِيُّ ،
 وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ قَدْ نَظَرَ فِي الْمَنْطِقِ وَالْحِسَابِ وَالْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ
 وَكَثِيرٍ مِنْ فُنُونِ أَبْوَابِ الْحِسَابِ وَفِي الطَّبِّ ، وَأَخَذَ مِنْهُ
 قِسْطاً وَأَفْرَادٌ عَلَيْهِ كَلَامُهُ فِي الْوَصَايَا ، وَكَانَ عَازِفاً ^(٢) عَنِ الدُّنْيَا
 تَارِكاً لَهَا وَلَا أَهْلَهَا يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنِ التِّيَاسِهَا ، وَكَانَ كَالْقَارِيءِ
 الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْقُرْآنَ ، وَكَالْمُحَدِّثِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا
 الْحَدِيثَ ، وَكَالْفَقِيهِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْفِقْهَ ، وَكَالنَّحْوِيِّ الَّذِي
 لَا يَعْرِفُ إِلَّا النَّحْوَ ، وَكَالْحَاسِبِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْحِسَابَ ،
 وَكَانَ عَالِماً بِالْعِبَادَاتِ جَامِعاً لِلْعُلُومِ ، وَإِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ
 كُتُبِهِ وَكُتُبِ غَيْرِهِ وَجَدَتْ لِكُتُبِهِ فَضْلاً عَلَى غَيْرِهَا . وَمِنْ
 كُتُبِهِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى جَامِعَ الْبَيَانِ عَنْ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ .

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « خلفا » وفي

هامته : لها « خلفا » .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: أَمَلَى عَلَيْنَا مِنْ (١) كِتَابِ التَّفْسِيرِ مِائَةً وَخَمْسِينَ آيَةً، ثُمَّ خَرَجَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ فَقَرَأَهُ عَلَيْنَا وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَأَشْتَهَرَ الْكِتَابُ وَأَرْفَعَ ذِكْرُهُ وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبِيٌّ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرِّدُ دِيحِييَانِيٌّ، وَالْأَهْلُ الْإِعْرَابُ وَالْمَعَانِي مَعْقِلَانِيٌّ (٢)، وَكَانَ أَيْضًا فِي الْوَقْتِ غَيْرُهُمَا مِثْلُ أَبِي جَعْفَرِ الرَّسْتَمِيِّ، وَأَبِي حَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ، وَالْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ، وَالْجَعْدِ، وَأَبِي إِسْحَاقَ الرَّجَّاجِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ النَّحْوِيِّينَ مِنْ فُرْسَانَ هَذَا اللِّسَانِ، وَحَمَلَ هَذَا الْكِتَابَ مُشْرِقًا وَغَرْبًا وَقَرَأَهُ كُلُّ مَنْ كَانَ فِي وَقْتِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ، وَكُلُّ فَضْلُهُ وَقَدَمَهُ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: حَدَّثَنِي بِهِ نَفْسِي وَأَنَا صَبِيٌّ. قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: كَانَ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدِيُّ يَعِيشُ زَمَانًا طَوِيلًا بِمَقَابِلَةِ الْكُتُبِ مَعَ النَّاسِ. قَالَ أَبُو عُمَرَ: فَسَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنِ تَفْسِيرِ آيَةِ فَقَالَ: قَابَلْتُ هَذَا الْكِتَابَ مِنْ أَوْلَاهِ إِلَى آخِرِهِ فَمَا وَجَدْتُ فِيهِ حَرْفًا وَاحِدًا خَطَأً فِي نَحْوٍ وَلَا لُغَةً. قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: أَسْتَخَرْتُ اللَّهَ تَعَالَى فِي عَمَلِ كِتَابِ التَّفْسِيرِ، وَسَأَلْتُهُ الْعَوْنَ عَلَى مَا نَوَيْتُهُ ثَلَاثَ سِنِينَ قَبْلَ أَنْ أَعْمَلَهُ فَأَعَانَنِي.

(١) لم تكن كلمة « من » في الاصل (٢) أي ملجآن ، مثل منل

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْفَرَّغَانِيِّ: أَخْبَرَنِي
 شَيْخٌ مِنْ جِسْرِ بْنِ عَفِيفٍ قَالَ: رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ كَأَنِّي فِي مَجْلِسِ
 أَبِي جَعْفَرٍ وَالنَّاسُ يُقْرَءُونَ عَلَيْهِ كِتَابَ التَّفْسِيرِ، فَسَمِعْتُ هَاتِفًا
 يَبْنِي السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ يَقُولُ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ الْقُرْآنَ كَمَا أُنزِلَ
 فَلْيَسْمَعْ هَذَا الْكِتَابَ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُجَاهِدٍ: سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ يَقُولُ:
 إِنِّي أَعْجَبُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يَعْلَمْ تَأْوِيلَهُ كَيْفَ يَلْتَذُّ
 بِقِرَاءَتِهِ؟، وَكِتَابُ التَّفْسِيرِ كِتَابٌ أُبْتَدِأَ بِخُطْبَةٍ، وَرِسَالَةٍ
 التَّفْسِيرِ تَدُلُّ عَلَى مَا خَصَّ اللَّهُ بِهِ الْقُرْآنَ الْعَزِيزَ مِنَ الْبَلَاغَةِ
 وَالْإِعْجَازِ وَالْفَصَاحَةِ الَّتِي نَافَى بِهَا سَائِرَ الْكَلَامِ، ثُمَّ ذَكَرَ مِنْ
 مُقَدِّمَاتِ الْكَلَامِ فِي التَّفْسِيرِ وَفِي وُجُوهِ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ وَمَا
 يُعْلَمُ تَأْوِيلُهُ وَمَا وَرَدَ فِي جَوَازِ تَفْسِيرِهِ وَمَا حُظِرَ مِنْ ذَلِكَ
 وَالْكَلامِ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أُنزِلَ الْقُرْآنَ عَلَى
 سَبْعَةِ أَحْرَفٍ» وَبِأَيِّ الْأَلْسِنَةِ نَزَلَ؟ وَالرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ: إِنَّ
 فِيهِ أَشْيَاءَ مِنْ غَيْرِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَتَفْسِيرِ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ
 وَالسُّورِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا قَدَّمَهُ، ثُمَّ تَلَاهُ بِتَأْوِيلِ الْقُرْآنِ حَرْفًا حَرْفًا
 فَذَكَرَ أَقْوَالَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنْ تَابِعِي
 التَّابِعِينَ، وَكَلَامَ أَهْلِ الْإِعْرَابِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ،

وَجَمَلًا مِنَ الْقُرْآنَاتِ وَأَخْتِلَافِ الْقِرَاءَةِ فِيمَا فِيهِ مِنَ الْمَصَادِرِ
 وَاللُّغَاتِ وَالْجَمْعِ وَالنَّنْبِيَّةِ ، وَالْكَلَامِ فِي نَاسِخِهِ وَمَنْسُوخِهِ
 وَأَحْكَامِ الْقُرْآنِ وَالْخِلَافِ فِيهِ وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ
 النَّظَرِ فِيمَا تَكَلَّمَ فِيهِ بَعْضُ أَهْلِ الْبِدْعِ ، وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ عَلَى
 مَذَاهِبِ أَهْلِ الْإِثْبَاتِ وَمُبْتَغَى السَّنَنِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ ، ثُمَّ
 أَتْبَعَهُ بِتَفْسِيرِ أَبِي جَادٍ وَحُرُوفِهَا وَخِلَافِ النَّاسِ فِيهَا ، وَمَا
 اخْتَارَهُ مِنْ نَأْوِيلِهَا بِمَا لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَزِيدَ فِيهِ بَلْ لَا يَرَاهُ
 جَمُوعًا لِأَحَدٍ غَيْرِهِ ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ كُتُبِ التَّفَاسِيرِ الْمُصَنَّفَةِ
 عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ خَمْسَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ طَرِيقَيْنِ ،
 وَعَنْ مُجَاهِدِ بْنِ جَبْرِ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَرُبَّمَا كَانَ عَنْهُ فِي مَوَاضِعَ
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَعَنْ قَتَادَةَ بْنِ دِعَامَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
 الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ عِكْرِمَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
 الضَّحَّاكِ بْنِ مُزَاحِمٍ طَرِيقَيْنِ ، وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ طَرِيقًا ،
 وَتَفْسِيرَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، وَتَفْسِيرَ ابْنِ جُرَيْجٍ ، وَتَفْسِيرَ
 مُقَاتِلِ بْنِ حَيَّانٍ سِوَى مَا فِيهِ مِنْ مَشْهُورِ الْحَدِيثِ عَنِ الْمُفَسِّرِينَ
 وَغَيْرِهِمْ ، وَفِيهِ مِنَ الْمُسْنَدِ حَسَبَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ
 لِتَفْسِيرِ غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ فِي كِتَابِهِ شَيْئًا عَنْ
 كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ ، وَلَا مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ ،

وَلَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ لِأَنََّّهُمْ عِنْدَهُ أَظْنَاءُ (١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
وَكَانَ إِذَا رَجَعَ إِلَى التَّارِيخِ وَالسِّيَرِ وَأَخْبَارِ (٢) الْعَرَبِ حَكِي
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَعَنْ ابْنِهِ هِشَامٍ وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
عُمَرَ الْوَاقِدِيِّ وَغَيْرِهِمْ فِيمَا يُفْتَقَرُ إِلَيْهِ وَلَا يُؤْخَذُ إِلَّا عَنْهُمْ ،
وَذَكَرَ فِيهِ مَجْمُوعَ الْكَلَامِ وَالْمَعَانِي مِنْ كِتَابِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ
الْكِسَائِيِّ ، وَمِنْ كِتَابِ يَحْيَى بْنِ زِيَادِ الْفَرَّاءِ ، وَمِنْ كِتَابِ
أَبِي الْحَسَنِ الْأَخْفَشِ ، وَمِنْ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ قَطْرُبٍ وَغَيْرِهِمْ
مِمَّا يَقْتَضِيهِ الْكَلَامُ عِنْدَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، إِذْ كَانُوا هُوَ لَاءُ هُمْ
الْمُتَكَلِّمُونَ فِي الْمَعَانِي وَعَنْهُمْ يُؤْخَذُ مَعَانِيهِ وَإِعْرَابُهُ ، وَرُبَّمَا
لَمْ يُسَمَّهِمْ إِذَا ذَكَرَ شَيْئًا مِنْ كَلَامِهِمْ ، وَهَذَا كِتَابٌ يَشْتَمِلُ
عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ أَوْ دُونَهَا حَسَبَ سَعَةِ الْخَطِّ أَوْ ضَيْقِهِ .
قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نُسْخَةً
بِبَعْدَادٍ تَشْتَمِلُ عَلَى أَرْبَعَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ . وَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ
الْفَصْلِ بَيْنَ الْقِرَاءَةِ ذَكَرَ فِيهِ اخْتِلَافَ الْقُرَّاءِ فِي حُرُوفِ
الْقُرْآنِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ ، وَفَصَّلَ فِيهِ أَسْمَاءَ الْقُرَّاءِ
بِالْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ وَالْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ وَالشَّامَ وَغَيْرَهَا ، وَفِيهِ
مِنْ الْفَصْلِ بَيْنَ كُلِّ قِرَاءَةٍ فَيَذَكُرُ وَجْهَهَا وَتَأْوِيلَهَا وَالذَّلَالََةَ

(١) أى متهمون ، جمع ظنين (٢) كانت بالأصل : « واختيار » وهذا التصحيح عن هامش الأصل

عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ كُلُّ قَارِيءٍ لَهَا، وَأَخْتِيَارُهُ الصَّوَابَ مِنْهَا
وَالْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ مَا أَخْتَارَهُ مُسْتَظْهِرًا فِي ذَلِكَ بِقُوَّتِهِ عَلَى
التَّفْسِيرِ وَالْإِعْرَابِ الَّذِي لَمْ يَشْتَمِلْ عَلَى حِفْظِ مِنْلِهِ أَحَدٌ مِنَ
الْقُرَّاءِ، وَإِنْ كَانَ لَهُمْ - رَحِمَهُمُ اللَّهُ - مِنَ الْفَضْلِ وَالسَّبْقِ
مَا لَا يَدْفَعُ ذُو بَصِيرَةٍ بَعْدَ أَنْ صَدَّرَهُ بِخُطْبَةٍ تَلِيْقُ بِهِ، وَكَذَلِكَ
كَانَ يَعْمَلُ فِي كُتُبِهِ أَنْ يَأْتِيَ بِخُطْبَتِهِ عَلَى مَعْنَى كِتَابِهِ فَيَأْتِي
الْكِتَابُ مَنْظُومًا عَلَى مَا تَقْتَضِيهِ الْخُطْبَةُ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
مُجَوِّدًا فِي الْقِرَاءَةِ مَوْصُوفًا بِذَلِكَ يَقْصِدُهُ الْقُرَّاءُ الْبُعْدَاءُ مِنَ
النَّاسِ لِلصَّلَاةِ خَلْفَهُ يَسْمَعُونَ قِرَاءَتَهُ وَتَجْوِيدَهُ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ:
- وَقَدْ كَانَ لَا يَجْرِي ذِكْرُهُ إِلَّا فَضْلُهُ -: مَا صُنِّفَ فِي مَعْنَى كِتَابِهِ
مِنْهُ، وَقَالَ لَنَا: « مَا سَمِعْتُ فِي الْعِجْرَابِ أَقْرَأَ مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ »
أَوْ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ. قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَقْرَأُ
قَدِيمًا لِحِمَزَةٍ قَبْلَ أَنْ يَخْتَارَ قِرَاءَتَهُ. وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ
الْفَرَّغَانِيُّ: قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ: قَرَأْتُ الْقُرْآنَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَمَّادِ الطَّلْحِيِّ، وَكَانَ الطَّلْحِيُّ قَدْ قَرَأَ عَلَى خَلَادٍ،
وَخَلَادٌ قَرَأَ عَلَى سُلَيْمِ بْنِ عَيْسَى، وَسُلَيْمٌ قَرَأَ عَلَى حَمْزَةَ، ثُمَّ
أَخَذَهَا أَبُو جَعْفَرٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ كَيْسَةَ

عَنْ سُلَيْمٍ عَنْ حَمْزَةَ . وَقَالَ ابْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ وَقَدْ ذَكَرَ فَضْلَ كِتَابِهِ فِي الْقِرَاءَاتِ وَقَالَ : إِلَّا أَنِّي وَجَدْتُ فِيهِ غَلَطًا وَذَكَرَهُ لِي ، وَعَجِبْتُ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قِرَاءَتِهِ لِحَمْزَةَ وَتَجْوِيدِهِ لَهَا ، ثُمَّ قَالَ : وَالْعَلَّةُ فِي ذَلِكَ أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ لِأَنَّهُ بَنَى كِتَابَهُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ فَأَغْفَلَ أَبُو عُبَيْدٍ هَذَا الْحَرْفَ فَنَقَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ وَصَفَ لِي قَارِيًّا ^(١) بِسُوقٍ يَحْسِي جُنُتٌ إِلَيْهِ فَتَقَدَّمْتُ فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ حَتَّى بَلَغْتُ إِلَى قَوْلِهِ : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْسِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا » فَأَعَادَ عَلَيَّ فَأَعَدْتُهُ فِي كُلِّ قِرَاءَةٍ أُبَيِّنُ فِيهِ الْيَاءَيْنِ ، وَهُوَ يَرُدُّ عَلَيَّ إِلَى أَنْ قُلْتُ لَهُ : تُرِيدُ أَكْثَرَ مِنْ تَبْيِينِ الْيَاءَيْنِ بِكَسْرِ الْأُولَى فَلَمْ يَذَرِ مَا أَقُولُ ، فَقُمْتُ وَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ . قَالَ : وَكَانَ عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ رِوَايَةٌ وَرَشٌّ عَنْ نَافِعٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْهُ ، وَكَانَ يَقْصِدُ فِيهَا خَرَصَ - عَلَى مَا بَلَغَنِي - أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مُجَاهِدٍ مَعَ مَوْضِعِهِ فِي نَفْسِهِ وَعِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ - أَنْ يَسْمَعَ مِنْهُ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ مُنْفَرِدًا فَأَبَى إِلَّا أَنْ يَسْمَعَهَا مَعَ النَّاسِ ، فَمَا أَتَرَ ذَلِكَ فِي نَفْسِ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَ ذَلِكَ كَرَاهًا مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ

(١) لم تكن في الأصل وقد نبه إليها في هامشه .

أَنْ يُحْصَ أَحَدًا بِشَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ، وَكَانَ فِي أَخْلَاقِهِ ذَلِكَ لِأَنَّهُ
 كَانَ إِذَا قَرَأَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ كِتَابًا وَلَمْ يَحْضُرْهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ لَا يَأْذَنُ
 لِبَعْضِهِمْ أَنْ يَقْرَأَ دُونَ بَعْضٍ، وَإِذَا سَأَلَهُ إِنْسَانٌ فِي قِرَاءَةِ
 كِتَابٍ وَغَابَ لَمْ يَقْرَأْهُ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَّا كِتَابَ الْفُتُوَى فَإِنَّهُ كَانَ
 أَيَّ وَقْتٍ سُئِلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ أَجَابَ فِيهِ. وَكِتَابُهُ فِي الْقِرَاءَاتِ
 يَشْتَمِلُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ لِأَنَّهُ كَانَ عِنْدَهُ
 عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ النَّعْلَبِيِّ عَنْهُ وَعَلَيْهِ بَنَى كِتَابَهُ. وَمِنْهَا
 كِتَابُهُ كِتَابُ التَّارِيخِ الْكَبِيرِ الْمُسَمَّى بِتَارِيخِ الرُّسُلِ وَالْمُلُوكِ
 وَأَخْبَارِهِمْ، وَمَنْ كَانَ فِي زَمَنِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ، بَدَأَ فِيهِ بِالْخُطْبَةِ
 الْمَشْتَمَلَةِ عَلَى مَعَانِيهِ ثُمَّ ذَكَرَ الزَّمَانَ مَا هُوَ؟ ثُمَّ مَدَّةَ الزَّمَانِ
 عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ وَالْأُمَمِ الْمُخَالَفَةِ
 لَنَا فِي ذَلِكَ وَالشُّنَنِ الدَّالَّةَ عَلَى مَا اخْتَارَهُ مِنْ ذَلِكَ وَهَذَا بَابٌ
 لَا يَنْدُرُ وَجُودُهُ إِلَّا لَهُ.

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَعْلَسِ الْفَقِيهِ
 وَكَانَ أَفْضَلَ مَنْ رَأَى نَاهُ فِهْمًا وَعِنَايَةً بِالْعِلْمِ وَدَرَسًا لَهُ: وَلَقَدْ
 كَانَ لِعِنَايَتِهِ بِدَرَسِ الْعِلْمِ تُعَبِّي كُتُبَهُ فِي جَانِبِ حَائِرٍ (١) ثُمَّ
 يَبْتَدِي فَيَدْرُسُ الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ مِنْهَا إِلَى أَنْ يَفْرَغَ مِنْهَا، وَهُوَ

(١) الحائر: المكان المظلم.

يُنْقَلُهُمَا إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، فَإِذَا فَرَّغَ مِنْهَا عَادَ فِي دَرْسِهَا وَنَقَلَهَا
إِلَى حَيْثُ كَانَتْ فَقَالَ يَوْمًا : مَا عَمِلَ أَحَدٌ فِي تَارِيخِ الزَّمَانِ
وَحَصَرَ الْكَلَامَ فِيهِ مِنْ مِثْلِ مَا عَمِلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ . قَالَ : وَلَقَدْ قَالَ
لِي أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُغَلِّسِ يَوْمًا وَهُوَ يُدَاكِرُنَا شَيْئًا مِنَ الْعِلْمِ
وَفَضْلِ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ : وَاللَّهِ إِنِّي لَا ظَنُّنُّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ قَدْ نَسِيَ
بِمَا حَفِظَ إِلَى أَنْ مَاتَ مَا حَفِظَهُ فُلَانٌ طُولَ عُمُرِهِ ، وَذَكَرَ
رَجُلًا كَبِيرًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . ثُمَّ ذَكَرَ أَبُو جَعْفَرٍ فِي التَّارِيخِ
الْكَلَامَ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى حَدَثِ الزَّمَانِ « الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي »
وَعَلَى أَنْ مُحَدِّثَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَحَدَّهُ ، وَذَكَرَ أَوَّلَ مَا خَلِقَ
وَهُوَ الْقَلَمُ وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ شَيْئًا شَيْئًا عَلَى مَا وَرَدَتْ الْآثَارُ بِهِ ،
وَأُخْتَلَفَ النَّاسُ فِي ذَلِكَ . ثُمَّ ذَكَرَ آدَمَ وَحَوَاءَ وَاللَّعِينِ
إِبْلِيسَ وَمَا كَانَ مِنْ نُزُولِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَمَا كَانَ بَعْدَهُ
مِنْ أَخْبَارِ نَبِيِّ نَبِيٍّ وَرَسُولٍ رَسُولٍ وَمَلِكٍ وَمَلِكٍ عَلَى
أَخْتِصَارٍ مِنْهُ كَذَلِكَ إِلَى نَبِيِّنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ مُلُوكِ
الطُّوَائِفِ وَمُلُوكِ الْفُرْسِ وَالرُّومِ ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْلِدَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَسَبَهُ وَأَبَاءَهُ وَأُمَّهَاتِهِ وَأَوْلَادَهُ
وَأَزْوَاجَهُ وَمَبْعَثَهُ وَمَغَازِيهِ وَسَرَائِيَهُ وَحَالَ أَصْحَابِهِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمْ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ الْمُهَدِّبِينَ بَعْدَهُ ، ثُمَّ ذَكَرَ

مَا كَانَ مِنْ أَخْبَارِ بَنِي أُمَيَّةَ وَبَنِي الْعَبَّاسِ فِي الْقَطْعَيْنِ الْمَنْسُوبِ
أَحَدُهُمَا إِلَى قَطْعِ بَنِي أُمَيَّةَ وَالثَّانِي إِلَى قَطْعِ بَنِي الْعَبَّاسِ
وَمَا شَرَحَهُ فِي كِتَابِ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا خَرَجَ ذَلِكَ إِلَى النَّاسِ عَلَى
سَبِيلِ الْإِجَازَةِ إِلَى سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَوَقَفَ عَلَى
الَّذِي بَعْدَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ فِي دَوْلَةِ الْمُقْتَدِرِ ، وَقَدْ كَانَ سُئِلَ شَرَحَ
الْقَطْعَيْنِ ، فَلَمَّا سُئِلَ ذَلِكَ شَرَحَهُ وَسَمَّاهُ الْقَطْعَيْنِ ، وَهَذَا
الْكِتَابُ مِنَ الْأَفْرَادِ فِي الدُّنْيَا فَضْلاً وَنَبَاهَةً ، وَهُوَ يَجْمَعُ
كَثِيراً مِنْ عُلُومِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا ، وَهُوَ فِي نَحْوِ خَمْسَةِ آلَافٍ
وَرَقَةٍ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ ذَيْلِ الْمَذِيلِ الْمَشْتَمَلُ عَلَى
تَارِيخِ مَنْ قُتِلَ أَوْ مَاتَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي حَيَاتِهِ أَوْ بَعْدَهُ عَلَى تَرْتِيبِ الْأَقْرَبِ فالأَقْرَبِ مِنْهُ
أَوْ مِنْ قُرَيْشٍ مِنَ الْقَبَائِلِ ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْتَ مَنْ مَاتَ مِنْ
التَّابِعِينَ وَالسَّلَفِ بَعْدَهُمْ ثُمَّ الْخَالِفِينَ إِلَى أَنْ بَلَغَ شَيْوْخَهُ الَّذِينَ
سَمِعَ مِنْهُمْ وَجَمَلًا مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَمَذَاهِبِهِمْ ، وَتَكَلَّمَ فِي الذَّبِّ عَنِ
ذَوِي الْفَضْلِ مِنْهُمْ مِمَّنْ رُمِيَ بِمَذْهَبِ هُوْبَرِيِّ مِنْهُ كَنَحْوِ الْحَسَنِ
الْبَصْرِيِّ وَقَتَادَةَ وَعِكْرِمَةَ وَغَيْرِهِمْ ، وَذَكَرَ صِنْفَ مَنْ نُسِبَ
إِلَى صَنْعٍ مِنَ النَّاقِلِينَ وَلَيْسَ لَهُ ، وَفِي آخِرِهِ أَبْوَابٌ حَسَنَةٌ مِنْ بَابِ
مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ الْإِخْوَةُ أَوْ الرَّجُلُ وَوَلَدَهُ وَمَنْ شَمَّرَ بِكُنْيَتِهِ

دُونَ أَسْمِهِ ، أَوْ بِأَسْمِهِ دُونَ كُنْيَتِهِ ، وَهُوَ مِنْ مَحَاسِنِ الْكُتُبِ
 وَأَفْاضِلِهَا يَرْغَبُ فِيهِ طُلَّابُ الْحَدِيثِ وَأَهْلُ التَّوَارِيخِ ، وَكَانَ
 خَرَجَ إِمْلَاءَهُ بَعْدَ سَنَةٍ ثَلَاثِمِائَةٍ وَهُوَ فِي نَحْوِ مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ ،
 وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمَشْهُورُ بِالْفَضْلِ شَرْقًا وَغَرْبًا الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
 اخْتِلَافِ عُلَمَاءِ الْأَنْصَارِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، قَصَدَ بِهِ
 إِلَى ذِكْرِ أَقْوَالِ الْفُقَهَاءِ وَهُمْ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فَقِيهُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ
 بِرِوَايَتَيْنِ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَمْرٍو الْأَوْزَاعِيُّ فَقِيهُ أَهْلِ الشَّامِ ،
 وَمِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ سُفْيَانُ التَّوْرِيُّ بِرِوَايَتَيْنِ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ
 إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ مَا حَدَّثَ بِهِ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْهُ ، ثُمَّ مِنْ
 أَهْلِ الْكُوفَةِ أَبُو حَنِيفَةَ النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ ، وَأَبُو يُوسُفَ
 يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ
 مَوْلَى لَهُمْ ، ثُمَّ إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ أَبُو نَصْرِ الْكَلْبِيُّ ، وَقَدْ كَانَ
 أَوَّلًا ذَكَرَ فِي كِتَابِهِ بَعْضَ أَهْلِ النَّظَرِ وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
 كَيْسَانَ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي عَمِلَهُ مَا كَانَ يَتَفَقَّهُ عَلَى
 مَذْهَبِهِ ، فَلَمَّا طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَفَقَّهُ أَصْحَابَهُ بِسَهْوٍ أَسْقَطَهُ مِنْ
 كِتَابِهِ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَا عَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ « عَلَى مَا سَمِعْتُهُ
 مَقُولٌ وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى الرَّازِيُّ » :
 إِتْمَاعِ عَمَلِهِ لِيَتَذَكَّرَ بِهِ أَقْوَالُ مَنْ يَنْظُرُهُ ، ثُمَّ انْتَشَرَ وَطُلِبَ

مِنْهُ فَقَرَأَهُ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَقَدْ كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْبَهَانِيَّ
 لَمَّا صَنَّفَ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ بِكِتَابِ الْوُصُولِ إِلَى مَعْرِفَةِ
 الْأُصُولِ ذَكَرَ فِي بَابِ الْإِجْمَاعِ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ: أَنَّ
 الْإِجْمَاعَ عِنْدَهُ إِجْمَاعٌ هُوَ لِأَنَّ الْمُقَدَّمَ ذَكَرَهُمُ الثَّمَانِيَةَ النَّفَرِ (١) دُونَ
 غَيْرِهِمْ تَقْلِيدًا مِنْهُ لِمَا قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: أَجْمَعُوا وَأَجْمَعْتَ الْحُجَّةُ
 عَلَى كَذَا، ثُمَّ قَالَ فِي تَصْدِيرِ بَابِ الْخِلَافِ: ثُمَّ أُخْتَلَفُوا فَقَالَ
 مَالِكٌ وَقَالَ الْأَوْزَاعِيُّ كَذَا وَقَالَ فُلَانٌ كَذَا: إِنَّ الَّذِينَ حُكِيَ
 عَنْهُمْ الْإِجْمَاعُ هُمُ الَّذِينَ حُكِيَ عَنْهُمْ الْإِخْتِلَافُ وَهَذَا غَلَطٌ مِنْ
 ابْنِ دَاوُدَ، وَلَوْ رَجَعَ إِلَى كِتَابِهِ فِي رِسَالَةِ اللَّطِيفِ وَفِي رِسَالَةِ
 الْإِخْتِلَافِ وَمَا (٢) أَوْدَعَهُ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِهِ مِنْ أَنَّ الْإِجْمَاعَ
 هُوَ نَقْلُ الْمُتَوَاتِرِينَ لِمَا أَجْمَعَ عَلَيْهِ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَثَرِ دُونَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ رَأْيًا وَمَأْخُذًا
 جِهَةَ الْقِيَاسِ، لَعَلِمَ أَنَّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ غَلَطٌ فَاحِشٌ وَخَطَأٌ
 يَبِينُ. وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يُفْضِلُ كِتَابَ الْإِخْتِلَافِ وَهُوَ أَوْلَى
 مَا صَنَّفَ مِنْ كُتُبِهِ وَكَانَ يَقُولُ كَثِيرًا: لِي كِتَابَانِ
 لَا يَسْتَعْنِي عَنْهُمَا فِقْهِيَّةٌ: الْإِخْتِلَافُ وَاللَّطِيفُ، وَكِتَابُ
 الْإِخْتِلَافِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ، وَلَمْ يَسْتَقْصِ فِيهِ اخْتِيَارَهُ

(١) في هذا الكلام إضافة الثمانية إلى نفر بدون أن تألفتها بها (٢) كانت في الأصل: «ما» بدون واو قبلها.

«عبد الحالق»

لِأَجْلِ أَنَّهُ قَدْ جَوَّدَ ذَلِكَ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ ، وَ لَثَلَا يَتَكَرَّرَ
كَلَامُهُ فِي ذَلِكَ ، وَقَدْ كَانَ جَعَلَ لِكِتَابِ الْإِخْتِلَافِ رِسَالَةً
بَدَأَ بِهَا ثُمَّ قَطَعَهَا ، ذَكَرَ فِيهَا عِنْدَ^(١) الْكَلَامِ فِي الْإِجْمَاعِ وَأَخْبَارِ
الْأَحَادِ الْعُدُولِ زِيَادَاتٍ لَيْسَتْ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ ، وَشَيْئًا
مِنَ الْكَلَامِ فِي الْمَرَا سِيلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ . وَلَهُ كِتَابُ
الشُّرُوطِ الْمُسَمَّى أَمْثَلَةَ الْعُدُولِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ الَّتِي يُعَوَّلُ
عَلَيْهَا أَهْلُ مَدِينَةِ السَّلَامِ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مُقَدِّمًا فِي عِلْمِ
الشُّرُوطِ قِيًّا بِهِ . وَمِنْ جِيَادِ كُتُبِهِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
لَطِيفِ الْقَوْلِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، وَهُوَ مَجْمُوعٌ مَذْهَبِهِ
الَّذِي يُعَوَّلُ عَلَيْهِ جَمِيعُ أَصْحَابِهِ ، وَهُوَ مِنْ أَنْفَسِ كُتُبِهِ
وَ كُتُبِ الْفُقَهَاءِ ، وَأَفْضَلِ أَمْهَاتِ الْمَذَاهِبِ وَأَسَدِّهَا تَصْنِيفًا ،
وَمَنْ قَرَأَهُ وَتَدَبَّرَهُ رَأَى ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
رَامِيكَ يَقُولُ : مَا عَمِلَ كِتَابٌ فِي مَذْهَبِ أَجُودٍ مِنْ كِتَابِ
أَبِي جَعْفَرِ اللَّطِيفِ لِمَذْهَبِهِ ، وَكَانَ يَعْتَذِرُ فِي اخْتِصَارِهِ كَثِيرًا
فِي أَوَّلِهِ ، وَ كُتِبَهُ تَزِيدٌ عَلَى كِتَابِ الْإِخْتِلَافِ فِي الْقَدْرِ ثَلَاثَةً^(٢)
كُتُبٍ : كِتَابُ اللَّبَاسِ ، كِتَابُ أَمْهَاتِ الْأَوْلَادِ ، كِتَابُ
الشُّرْبِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ وَأَحْسَنِهَا وَهُوَ كَلِمَةٌ مُفْرَدٌ

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : وثلاثة .

فِيهِ، وَلَا يَطْنُ ظَانَ أَنَّ قَوْلَهُ: كِتَابُ اللَّطِيفِ إِنَّمَا أَرَادَ بِهِ
صِغْرَهُ وَخِفَةَ مَحْمَلِ وَزْنِهِ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِذَلِكَ لَطِيفَ الْقَوْلِ
كَدِقَّةِ مَعَانِيهِ وَكَثْرَةَ مَا فِيهِ مِنَ النَّظَرِ وَالتَّعْلِيلَاتِ، وَهُوَ
يَكُونُ نَحْوَ أَلْفَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ وَرَقَّةٍ. وَفِيهِ كِتَابٌ جَيِّدٌ
فِي الشَّرْطِ يُسَمَّى بِأَمْتِلَةِ الْعُدُولِ مِنَ اللَّطِيفِ، وَلِهَذَا الْكِتَابُ
رِسَالَةٌ فِيهَا الْكَلَامُ فِي أُصُولِ الْفِقْهِ، وَالْكَلَامُ فِي الْأَجْمَاعِ
وَأَخْبَارِ الْأَحَادِ وَالْمَرَايِلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِي الْأَحْكَامِ،
وَالْمُجْمَلِ وَالْمُفَسَّرِ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَوَامِرِ وَالنَّوَاهِي، وَالْكَلَامُ
فِي أفعالِ الرُّسُلِ وَالْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ وَالْإِجْتِهَادِ، وَفِي إِبْطَالِ
الِاسْتِحْسَانِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَكَلَّمَ فِيهِ. وَمِنْ جِيَادِ كُتُبِهِ:
كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ بِكِتَابِ الْخَفِيفِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ
الْإِسْلَامِ وَهُوَ مُخْتَصَرٌ مِنْ كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَقَدْ كَانَ أَبُو أَحْمَدَ
الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَزِيزِيُّ أَرَادَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَحْكَامِ
فَرَأَسَلَهُ فِي اخْتِصَارِ كِتَابٍ لَهُ، فَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ لِيَقْرُبَ
مُتَنَاوَلُهُ وَهُوَ نَحْوُ مِنْ الْأَرْبَعِمِائَةِ وَرَقَّةٍ^(١)، وَهُوَ كِتَابٌ
قَرِيبٌ عَلَى النَّاطِرِ فِيهِ كَثِيرُ الْمَسَائِلِ يَصْلُحُ لِتَذَكُّرِ الْعَالِمِ
وَالْمُبْتَدِئِ الْمُتَعَلِّمِ. وَمِنْهَا كِتَابٌ تَهْدِيْبِ الْأَثَارِ وَتَفْصِيلِ

(١) في هذا الكلام مثل ما تقدم، وصوابه وهو نحو من أربعمئة الورقة

النَّابِتِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَخْبَارِ، وَهُوَ
 كِتَابٌ يَتَعَدَّرُ عَلَى الْعُلَمَاءِ عَمَلٌ مِثْلُهُ وَيَصْعَبُ عَلَيْهِمْ تَمَتُّهُ .
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : لَمْ أَرِ بَعْدَ أَبِي جَعْفَرٍ أَجْمَعَ لِلْعِلْمِ
 وَكُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَمَعْرِفَةِ اخْتِلَافِ الْفُقَهَاءِ وَتَمَكُّنِهِ مِنَ الْعُلُومِ
 مِنْهُ، لِأَنِّي أَرَوُّ نَفْسِي فِي عَمَلِ مُسْنَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ فِي حَدِيثٍ
 مِنْهُ نَظِيرَ مَا عَمِلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فَمَا أَحْسَنَ عَمَلَهُ وَلَا يَسْتَوِي لِي (١) .
 وَمِنْ كُتُبِهِ الْفَاضِلَةِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ بَسِيطِ الْقَوْلِ
 فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، وَهَذَا الْكِتَابُ قَدَّمَ لَهُ كِتَابًا
 سَمَّاهُ كِتَابَ مَرَاتِبِ الْعُلَمَاءِ حَسَنًا فِي مَعْنَاهُ ، ذَكَرَ فِيهِ
 خُطْبَةَ الْكِتَابِ وَحَضَّ فِيهِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَالتَّفَقُّهِ وَغَمَزَ
 فِيهِ (٢) عَلَى مَنْ اقْتَصَرَ مِنْ أَصْحَابِهِ عَلَى نَقْلِهِ دُونَ التَّفَقُّهِ بِمَا فِيهِ .
 ثُمَّ ذَكَرَ فِيهِ الْعُلَمَاءَ مِمَّنْ تَفَقَّهَ عَلَى مَذْهَبِهِ (٣) مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ ، ثُمَّ مَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ ثُمَّ
 مَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ أَخَذَ عَنْهُمْ مِنْ فُقَهَاءِ الْأَمْصَارِ . بَدَأَ بِالْمَدِينَةِ
 لِأَنَّهَا مُهَاجَرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ خَلَفَهُ أَبُو بَكْرٍ
 وَعُمَرُ وَعُمَانُ وَمَنْ بَعْدَهُمْ ، ثُمَّ بِمَكَّةَ لِأَنَّهَا الْحَرَمُ الشَّرِيفُ ،
 ثُمَّ الْعِرَاقَيْنِ الْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ ثُمَّ الشَّامَ وَخُرَاسَانَ ، ثُمَّ خَرَجَ

(١) أي لا يستقيم لي (٢) أي أشار فيه (٣) الضمير راجع إلى نفس الشخص

إلى كتاب الصلاة بعد ذكر الطهارة، وذكر في هذا الكتاب اختلاف المختلفين واتفاقهم فيما تكلموا فيه على الاستقصاء والتبيين في ذلك والدلالة لكل قائل منهم، والصواب من القول في ذلك، وخرج منه نحو ألف ورقة. وأخرج من هذا الكتاب كتاب آداب القضاة وهو أحد الكتب المعدودة له المشهورة بالتجويد والتفضيل، لأنه ذكر فيه بعد خطبة الكتاب الكلام في مدح القضاة وكتابهم، وما ينبغي للقاضي إذا ولى أن يعمل به وتسليمه له ونظره فيه ثم ما ينقض فيه أحكام من تقدمه، والكلام في السجلات والشهادات والدعاوى والبيئات وسيأتي ذكر ما يحتاج إليه الحاكم من جميع الفقه إلى أن فرغ منه وهو في ألف ورقة، وكان يجتهد بأصحابه أن يأخذوا البسيط والتهديب ويجدوا في قراءتهما، ويستغابوا بهما دون غيرهما من الكتب.

ومن جواد كتبه: كتابه المسمى بكتاب آداب النفوس الجيدة والأخلاق النفيسة، وربما سماه بآداب النفس الشريفة والأخلاق الحميدة، وربما زاد في ترجمته المشتمل على علوم الدين والفضل والورع والإخلاص والشكر والكلام في الرياء^(١) والكبر والتخاضع والخشوع والصبر والأمر بالمعروف

(١) كانت في الأصل: «الزنى» وهذا التصحيح عن هامش الأصل.

وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَبَدَأَ فِيهِ بِالْكَلَامِ فِي الْوَسْوَسَةِ وَأَعْمَالِ الْقُلُوبِ، ثُمَّ ذَكَرَ شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ الدُّعَاءِ وَفَضْلِ الْقُرْآنِ وَأَوْقَاتِ الإِجَابَةِ وَدَلَالَتِهِمَا، وَمَا رُوِيَ مِنَ السُّنَنِ وَأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ فِي ذَلِكَ، وَقَطَعَ الْإِمْلَاءَ فِي بَعْضِ الْكَلَامِ فِي الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَكَانَ مَا خَرَجَ مِنْهُ نَحْوَ خَمْسِمِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ قَدْ عَمِلَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءَ وَلَمْ يُخْرِجْهَا إِلَى النَّاسِ فِي الْإِمْلَاءِ، وَوَقَعَ ذَلِكَ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ الْوَرَّاقِ، وَخَرَجَ بِهِ إِلَى الشَّامِ فَقَطَعَ عَلَيْهِ^(١) وَلَمْ يَبْقَ مَعَهُ إِلَّا جُزْءَانِ فِيهِمَا الْكَلَامُ فِي حُقُوقِ اللَّهِ الْوَاجِبَةِ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي بَصَرِهِ وَالْحُقُوقِ الْوَاجِبَةِ فِي سَمْعِهِ، وَكَانَ ابْتَدَأَ فِي سَنَةِ عَشْرٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَمَاتَ بَعْدَ مُدِيدَةٍ مِنْ قَطْعِهِ الْإِمْلَاءَ وَكَانَ يَقُولُ: إِنْ خُرِّجَ هَذَا الْكِتَابُ كَانَ فِيهِ جَمَالٌ لِأَنَّهُ كَانَ أَرَادَ أَنْ يُخْرِجَ بَعْدَ الْكَلَامِ فِي الْحُقُوقِ اللَّازِمَةِ لِلْإِنْسَانِ إِلَى مَا يُعِيدُنَا مِنْهُ مِنْ أَهْوَالِ الْقِيَامَةِ وَشُرُوطِهَا وَأَحْوَالِ الآخِرَةِ وَمَا وَرَدَ فِيهَا وَذِكْرَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ. وَمِمَّا صَنَّفَ وَخَرَجَ: كِتَابُ الْمُسْنَدِ الْمَجْرَدِ، وَقَدْ كَتَبَ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ الْأَكْثَرَ مِنْهُ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ حَدِيثِهِ عَنِ الشُّيُوخِ

(١) يعنى الطريق ، والذى : عجز عن السفر ، أو حيل بينه وبين ما يؤمله .

مَا قَرَأَهُ عَلَى النَّاسِ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ الرَّدِّ عَلَى
ذِي الْأَسْفَارِ ، يُرَدُّ فِيهِ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَكَانَ سَبَبٌ
تَصْنِيفِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ كَانَ قَدْ لَزِمَ دَاوُدَ بْنَ عَلِيٍّ
مُدَّةً ، وَكَتَبَ مِنْ كُتُبِهِ كَثِيرًا .

وَوَجَدْنَا فِي مِيرَاثِهِ مِنْ كُتُبِهِ ثَمَانِينَ جُزْءًا بِحِطَّةِ الدَّقِيقِ ،
وَكَانَ فِيهَا الْمَسْأَلَةُ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ أَبِي الْمَجَالِدِ
الضَّرِيرِ الْمُعْتَزَلِيِّ بِوَأَسْطَ عِنْدَ خُرُوجِهِمَا إِلَى الْمَوْفِقِ لَمَّا وَقَعَ
التَّنَازُعُ فِي خَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَكَانَ دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ قَدْ أَخَذَ مِنَ النَّظَرِ وَمِنَ
الْحَدِيثِ وَمِنَ الْإِخْتِلَافِ وَمِنَ السُّنَنِ حِطًّا لَيْسَ بِالْمُتَّسِعِ ، وَكَانَ
بَسِيطَ اللِّسَانِ ^(١) حَسَنَ الْكَلَامِ مُتَمَكِّنًا مِنْ نَفْسِهِ ، وَلَهُ
أَصْحَابٌ فِيهِمْ دُعَابَةٌ ^(٢) قَدْ تَمَكَّنَتْ مِنْهُمْ حَتَّى صَارَتْ لِبَعْضِهِمْ
خُلُقًا يَسْتَعْمِلُهُ فِي النَّظَرِ لِقَطْعِ مُخَالَفِيهِ . وَكَانَ رُبَّمَا نَاطِرٌ دَاوُدَ
أَبْنِ عَلِيٍّ الْأَثْبَاتِ فِي الْمَسْأَلَةِ فِي الْفِقْهِ فَيَرَاهُ ^(٣) مُقْصِرًا فِي الْحَدِيثِ
فَيَنْقُلُهُ إِلَيْهِ أَوْ يُكَلِّمُهُ فِي الْحَدِيثِ فَيَنْقُلُهُ إِلَى الْفِقْهِ أَوْ إِلَى
الْجَدَلِ إِذَا كَانَ خَصْمَهُ مُقْصِرًا فِيهِمَا ، وَكَانَ هُوَ مُقْصِرًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَإِنْ كَانَ عَارِفًا بِقِطْعَةٍ مِنْهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مَلِيًّا ^(٤) بِمَا
نَهَضَ فِيهِ مِنْ أَىِّ عِلْمٍ كَانَ ، وَكَانَ مُتَوَقِّفًا عَنِ الْأَخْلَاقِ الَّتِي

(١) أى منبسطه (٢) الدعابة : المزاح والقول المضحك (٣) يريد فيرى نفسه

(٤) مليا : أصله مليئا : وهو الغنى المتندر .

لَا تَلِيْقُ بِأَهْلِ الْعِلْمِ وَلَا يُؤَزَّرُهَا إِلَى أَنْ مَاتَ، وَكَانَ يُحِبُّ الْجِدَّةَ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ. وَجَرَتْ مَسْأَلَةٌ يَوْمًا بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ أَبِي جَعْفَرٍ فَوَقَفَ الْكَلَامُ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى أَصْحَابِهِ وَكَلَّمَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ أَبَا جَعْفَرٍ بِكَلِمَةٍ مَضْنَةٍ (١) فَقَامَ مِنَ الْمَجْلِسِ وَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ، وَأَخْرَجَ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ إِلَى أَنْ أَخْرَجَ مِنْهُ قِطْعَةً نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ أُنْبَدَأَ الْكَلَامَ فِيهِ بِخُطْبَةٍ مِنْ غَيْرِ إِمْلَاءٍ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ مَا عَمَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ وَمِنْ أَحْسَنِ كَلَامٍ فِيهِ سَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ عَلَيْهِ، ثُمَّ قَطَعَ ذَلِكَ بَعْدَ مَا مَاتَ دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ فَلَمْ يَحْصُلْ فِي أَيْدِي أَصْحَابِهِ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا مَا كَتَبَهُ مِنْهُ مُقَدِّمُو أَصْحَابِهِ وَلَمْ يُنْقَلْ. فَمِنْ كُتُبِ هَذَا الْكِتَابِ مِنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ حَيَّانَ الْخَلَوَانِيُّ .

— قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَسَمِعْنَا مِنْهُ عَنْهُ — وَأَبُو الطَّيِّبِ الْجُرْجَانِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الصَّوَّافِ، وَأَبُو الْفَضْلِ الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِيِّ وَغَيْرُهُمْ، وَقَالَ الرَّوَّابِيُّ وَكَانَ مِنْ مُقَدِّمِي أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ: إِنَّ دَاوُدَ قَطَعَ كَلَامَ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ الَّذِي كَلَّمَ أَبَا جَعْفَرٍ سَنَةَ مُجَازَاةٍ لَهُ عَلَى مَا جَرَى مِنْهُ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ، ثُمَّ تَعَرَّضَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ لِلرَّدِّ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ فِيمَا رَدَّهُ

عَلَى أَبِيهِ فَتَعَسَّفَ الْكَلَامَ ^(١) عَلَى ثَلَاثِ مَسَائِلَ خَاصَّةٍ وَأَخَذَ
فِي سَبِّ أَبِي جَعْفَرٍ وَهُوَ كِتَابُهُ الْمُنْسُوبُ إِلَى الرَّدِّ عَلَى أَبِي
جَعْفَرِ بْنِ جَرِيرٍ .

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُغَلِّسِ : قَالَ لِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَاوُدَ
ابْنُ عَلِيٍّ : كَانَ فِي نَفْسِي مِمَّا تَكَلَّمَ بِهِ ابْنُ جَرِيرٍ عَلَى أَبِي ، فَدَخَلْتُ
يَوْمًا عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي حَامِدٍ وَعِنْدَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فَقَالَ لَهُ
أَبُو بَكْرٍ : هَذَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ ،
فَلَمَّا رَأَى أَبُو جَعْفَرٍ وَعَرَفَ مَكَانِي رَحَّبَ بِي وَأَخَذَ يُثْنِي عَلَيَّ
أَبِي وَيَمْدَحُهُ وَيَصِفُنِي بِمَا قَطَعَنِي عَنْ كَلَامِهِ .

وَمِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرٍ : رِسَالَتُهُ الْمُسَمَّاةُ بِكِتَابِ رِسَالَةِ
الْبَصِيرِ فِي مَعَالِمِ الدِّينِ الَّتِي كَتَبَ بِهَا إِلَى أَهْلِ طَبْرِسْتَانَ فِيمَا
وَقَعَ بَيْنَهُمْ فِيهِ مِنْ الْخِلَافِ فِي الْأَسْمِ وَالْمُسَمَّى وَفِي مَذَاهِبِ
أَهْلِ الْبِدْعِ وَهُوَ نَحْوُ ثَلَاثِينَ وَرَقَةً ، وَمِنْهَا أَيْضًا رِسَالَتُهُ
الْمَعْرُوفَةُ بِكِتَابِ صَرِيحِ الشُّنَّةِ فِي أَوْزَاقٍ ، ذَكَرَ فِيهَا مَذْهَبَهُ
وَمَا يَدِينُ بِهِ وَيَعْتَقِدُهُ ، وَكِتَابُ فَضَائِلِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَكَلَّمَ فِي أَوَّلِهِ بِصِحَّةِ الْأَخْبَارِ الْوَارِدَةِ فِي غَدِيرِ
خُمٍّ ^(٢) ، ثُمَّ تَلَاهُ بِالْفَضَائِلِ وَلَمْ يَتِمَّ ، كِتَابُ فَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ

(١) تسف الكلام : أخذ فيه على غير هداية ولادراية . (٢) هو موضع بين مكة
والمدينة بينه وبين الحجفة ميلان .

وَعَمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَلَمْ يَتِمَّ أَيْضًا، كِتَابُ فَضَائِلِ الْعَبَّاسِ
وَأَنْتَقَطَ أَيْضًا بِمَوْتِهِ، كِتَابُ فِي عِبَارَةِ الرُّؤْيَا جَمَعَ فِيهِ أَحَادِيثَ
فَمَاتَ وَلَمْ يَعْمَلْهُ، وَكِتَابُ مُخْتَصَرِ مَنْاسِكِ الْحَجِّ، كِتَابُ
مُخْتَصَرِ الْفَرَائِضِ، كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ عَلَى
مَالِكٍ وَلَمْ يَقَعْ إِلَى أَصْحَابِهِ، كِتَابُ الْمُوجِزِ فِي الْأُصُولِ أُبْتَدَأَ
فِيهِ بِرِسَالَةِ الْأَخْلَاقِ، ثُمَّ قَطَعَ وَوَعَدَ بِكِتَابِ الْآدَرِ فِي
الْأُصُولِ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ وَأَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا فِي الْقِيَّاسِ
فَلَمْ يَعْمَلْهُ.

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ حُبَيْشٍ الْوَرَّاقُ: كَانَ قَدِ التَّمَسَّ
بِي أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ أَجْمَعَ لَهُ كُتُبَ النَّاسِ فِي الْقِيَّاسِ، جَمَعْتُ
لَهُ نَيْفًا وَثَلَاثِينَ كِتَابًا فَأَقَامَتْ عِنْدَهُ مَدِينَةً، ثُمَّ كَانَ مِنْ
قَطْعِهِ لِلْحَدِيثِ قَبْلَ مَوْتِهِ بِشَهْوَرٍ مَا كَانَ، فَرَدَّهَا عَلَيَّ وَفِيهَا
عَلَامَاتٌ لَهُ بِحُمْرَةٍ قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا.

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ: وَقَدْ وَقَعَ إِلَيَّ كِتَابُ صَغِيرٍ
فِي الرَّمْيِ بِالنِّسَابِ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ وَمَا عَلِمْتُ أَحَدًا قَرَأَهُ عَلَيْهِ
وَلَا ضَابِطًا ضَبَطَ عَنْهُ وَلَا يَنْسِبُهُ إِلَيْهِ، وَأَخَافُ أَنْ يَكُونَ
مَنْحُولًا^(١) إِلَيْهِ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ

(١) أى منسوباً إليه وليس من وضعه .

فِي جُلٍّ مَذَاهِبِهِ إِلَى مَا عَلَيْهِ الْجَمَاعَةُ مِنَ السَّلَفِ ، وَطَرِيقِ
 أَهْلِ الْعِلْمِ الْمَتَمَسِّكِينَ بِالسُّنَنِ ، شَدِيداً عَلَيْهِ مُخَالَفَتَهُمْ مَا ضِيأَ
 عَلَى مِنْهَا جِهَهُمْ . لَا تَأْخُذُهُ فِي ذَلِكَ وَلَا فِي شَيْءٍ لَوْمَةٌ لِأَيِّمْ ، وَكَانَ
 يَذْهَبُ إِلَى مُخَالَفَةِ أَهْلِ الْإِعْتِرَالِ فِي جَمِيعِ مَا خَالَفُوا فِيهِ
 الْجَمَاعَةَ مِنَ الْقَوْلِ بِالْقَدْرِ وَخَلْقِ الْقُرْآنِ وَإِبْطَالِ رُؤْيَةِ اللَّهِ فِي
 الْقِيَامَةِ ، وَفِي قَوْلِهِمْ بِتَخْلِيدِ أَهْلِ الْكِبَابِرِ فِي النَّارِ وَإِبْطَالِ
 شَفَاعَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي قَوْلِهِمْ إِنَّ اسْتِطَاعَةَ
 الْإِنْسَانَ قَبْلَ فِعْلِهِ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَزْعُمُ أَنَّ مَا فِي الْعَالَمِ مِنْ
 أَعْمَالِ الْعِبَادِ نَخَلَقَ اللَّهُ ، وَأَنَّ مَا مِنْ اللَّهِ بِهِ عَلَى أَهْلِ الْإِيمَانِ
 مِنَ الْإِسْتِطَاعَةِ الَّتِي وَفَّقَهُمْ لَهَا غَيْرُ مَا أَعْطَاهُ لِأَهْلِ الْكُفْرِ
 مِنَ الدَّارِ وَالْعَقْلِ ، وَأَنَّ اللَّهَ خَتَمَ عَلَى قُلُوبِ مَنْ كَفَرَ بِهِ مُجَازَاةً
 لَهُمْ عَلَى كُفْرِهِمْ . قُلْتُ : وَهَذَا الْفَصْلُ رَدِيٌّ جِدًّا لِأَنَّهُ إِنْ
 كَانَ خَتَمَ قَبْلَ الْكُفْرِ فَقَدْ ظَلَمَ ، وَإِنْ كَانَ بَعْدَهُ فَقَدْ خَتَمَ عَلَى
 مَخْتُومٍ ، وَهَذَا لَمْ يَقُلْ بِهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ ، إِنَّمَا
 هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الرُّوَافِضِ وَالْمُعْتَرِلَةِ قَبِيحُهُمْ اللَّهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 يَعْتَقِدُ أَنَّ مَا أَخْطَأَهُ مَا كَانَ لِيُصِيبَهُ ، وَأَنَّ مَا أَصَابَهُ لَمْ يَكُنْ
 لِيُخْطِئَهُ ، وَأَنَّ جَمِيعَ مَا فِي الْعَالَمِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ ،
 وَأَنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ لَمْ يَزَلْ مَوْصُوفًا بِصِفَاتِهِ الَّتِي هِيَ عِلْمُهُ
 وَقُدْرَتُهُ ، وَكَلَامُهُ غَيْرُ مُحَدَّثٍ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَهَذَا الْفَصْلُ يُدُلُّ عَلَى أَنَّ مَا لَمْ يَكُنْ
مِنَ الصِّفَاتِ كَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكَلَامِ أَنَّهَا مُحَدَّثَةٌ مَخْلُوقَةٌ
وَهَذَا مَحْضُ كَلَامِ الْمُعْتَزِلَةِ وَالْأَشْعَرِيَّةِ .

قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ فِي الْإِمَامَةِ إِلَى إِمَامَةِ
أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُمَانَ وَعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَمَا عَلَيْهِ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ فِي التَّفْضِيلِ ، وَكَانَ يُكْفِّرُ مَنْ خَالَفَهُ فِي كُلِّ مَذْهَبٍ إِذْ
كَانَتْ أَدِلَّةُ الْعُقُولِ تُدْفَعُ كَالْقَوْلِ فِي الْقَدْرِ ، وَقَوْلٍ مَنْ كَفَرَ
أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الرِّوَاغِضِ وَالْخَوَارِجِ
وَلَا يَقْبَلُ أَخْبَارَهُمْ وَلَا شَهَادَاتِهِمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي كِتَابِهِ فِي
الشَّهَادَاتِ وَفِي الرَّسَالَةِ وَفِي أَوَّلِ ذَيْلِ الْمُذِيلِ ، وَكَانَ لَا يُورِّثُ
مِنَ الْكُفْرَةِ مِنْهُمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي مُسْنَدِ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ عِنْدَ
كَلَامِهِ فِي قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا يُورِّثُ الْمُسْلِمُ
الْكَافِرَ ، وَلَا الْكَافِرُ الْمُسْلِمَ ، وَلَا يَتَوَارَثُ أَهْلُ مِلَّتَيْنِ شَتَّى »
وَكَانَ لَا يُورِّثُ مُتَكَافِرِينَ ، لَا يُورِّثُ يَعْقُوبِيًّا مِنَ النَّصَارَى
مِنَ مَلَكَئِيٍّ ، وَلَا مَلَكَئِيًّا مِنْ نَسْطُورِيٍِّّ ، وَلَا شَمْعَتِيًّا مِنَ
الْيَهُودِ سَامِرِيًّا ، وَلَا عِنَانِيًّا مِنَ الشَّمْعِيِِّّ ، وَوَأَفَقَهُ عَلَى هَذَا
الْمَذْهَبِ الْأَوْزَاعِيُّ ، فَإِذَا اخْتَلَفَتِ السُّكُنَائِسُ وَالْبَيْعُ لَمْ يُورِّثْ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : حَضَرْتُ أَبَا جَعْفَرٍ حِينَ حَضَرَتْهُ
 الْوَفَاةُ فَسَأَلْتُهُ أَنْ يُجْعَلَ كُلُّ مَنْ عَادَاهُ فِي حِلٍّ ، وَكُنْتُ
 سَأَلْتُهُ ذَلِكَ لِأَجْلِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الصَّوَّافِ لِأَنِّي كُنْتُ
 قَرَأْتُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ فَقَالَ : كُلُّ مَنْ عَادَانِي وَتَكَلَّمَ فِي حِلٍّ إِلَّا
 رَجُلًا ^(١) رَمَانِي بِدَعَةٍ . وَكَانَ الصَّوَّافُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي جَعْفَرٍ
 وَكَانَتْ فِيهِ سَلَامَةٌ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ ضَبْطٌ دُونَ الْفَصْلِ ، فَلَمَّا
 أَمَلَى أَبُو جَعْفَرٍ ذِيْلَ الْمَذْيَلِ ذَكَرَ أَبَا حَنِيفَةَ وَأَطْرَاهُ وَقَالَ :
 كَانَ فَقِيهًا عَالِمًا وَرِعًا فَتَكَلَّمَ الصَّوَّافُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فِيهِ لِأَجْلِ
 مَدْحِهِ لِأَبِي حَنِيفَةَ وَأَنْتَقَطَعَ عَنْهُ وَبَسَطَ لِسَانَهُ فِيهِ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : مَنْ سَبَقَكَ إِلَى إِكْفَارِ أَهْلِ
 الْأَهْوَاءِ ؟ قَالَ فَقَالَ : إِمَامًا عَدَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ ، وَيَحْيَى
 ابْنُ سَعِيدِ الْقَطَّانِ ، وَكَانَ إِذَا عَرَفَ مِنْ إِنْسَانٍ بَدْعَةً أَبْعَدَهُ
 وَأَطْرَحَهُ ، وَكَانَ قَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّيُوخِ بِيغْدَادِ بَتَكْذِيبِ غَدِيرِ
 خُمٍّ وَقَالَ : إِنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ كَانَ بِالْيَمَنِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِغَدِيرِ خُمٍّ ، وَقَالَ هَذَا الْإِنْسَانُ فِي
 قَصِيدَةٍ مَرْدُوجَةٍ يَصِفُ فِيهَا بِلْدًا بِلْدًا وَمَنْزِلًا مَنْزِلًا أَيَّنَانًا يُلُوحُ
 فِيهَا إِلَى مَعْنَى حَدِيثِ غَدِيرِ خُمٍّ فَقَالَ :

ثُمَّ مَرَرْنَا بِغَدِيرِ خُمٍّ كَمْ قَاتِلٍ فِيهِ بِزُورٍ جَمٌّ
عَلَى عَلِيٍّ وَالنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ

وَبَلَغَ أَبَا جَعْفَرٍ ذَلِكَ فَأَبْتَدَأَ بِالْكَلَامِ فِي فَضَائِلِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي
طَالِبٍ، وَذَكَرَ طَرُقَ حَدِيثِ خُمٍّ فَكَثُرَ النَّاسُ لِاسْتِمَاعِ (١) ذَلِكَ،
وَأَجْتَمَعَ قَوْمٌ مِنَ الرُّوَافِضِ مِمَّنْ بَسَطَ لِسَانَهُ بِمَا لَا يَصَاحُ فِي
الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، فَأَبْتَدَأَ بِفَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمَا، ثُمَّ سَأَلَهُ الْعَبَّاسِيُّونَ فِي فَضَائِلِ الْعَبَّاسِ فَأَبْتَدَأَ بِخُطْبَةٍ
حَسَنَةٍ وَأَمَلَى بَعْضَهُ وَقَطَعَ جَمِيعَ الْأِمْلَاءِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَكَانَ
يُظَنُّ أَنَّ فِيهِ جَلَّاجَةً. قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ
ذَلِكَ، وَقَدْ كَانَ رَجَعَ إِلَى طَبْرِسْتَانَ فَوَجَدَ الرَّفِضَ قَدْ ظَهَرَ،
وَسَبَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ أَهْلِهَا قَدْ
أَنْتَشَرَ، فَأَمَلَى فَضَائِلَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ حَتَّى خَافَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَيْهِ
مَا يَكْرَهُهُ تُفْرَجَ مِنْهَا مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: أَخْبَرَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ
أَصْحَابِنَا أَنَّهُ رَأَى عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ شَيْخًا مُسِنًا فَقَامَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ
وَأَكْرَمَهُ ثُمَّ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ نَالَهُ فِي مَا قَدْ صَارَ
لَهُ عَلَيٌّ بِهِ أَحَقُّ الْكَثِيرِ، وَذَلِكَ أَنِّي دَخَلْتُ إِلَى طَبْرِسْتَانَ وَقَدْ

(١) في الأصل: «الاجتماع» وهذا التصحيح عن هامش الأصل

شَاعَ سَبُّ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ فِيهِمَا ، فَسَأَلُونِي أَنْ أُمْلِيَ فَضَائِلُهُمَا
فَفَعَلْتُ ، وَكَانَ سُلْطَانُ الْبَلَدَةِ يَكْرَهُ ذَلِكَ فَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ مَنْ
عَرَفَهُ مَا أَمْلَيْتُهُ ، فَوَجَّهَ إِلَيَّ فَبَادَرَ هَذَا وَأَرْسَلَ إِلَيَّ مَنْ أَخْبَرَنِي
أَنْي قَدْ طُلِبْتُ ، فَخَرَجْتُ مِنْ وَقْتِي عَنِ الْبَلَدِ وَلَمْ يُشْعِرْ بِي وَحَصَلَ
هَذَا فِي أَيْدِيهِمْ فَضُرِبَ بِسَبْيِ أَلْفًا قَالَ : وَكَانَ شَدِيدَ التَّوَقُّ
وَالْحَذَرِ وَالزَّاهَةِ وَالْوَرَعِ ، يُدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا أَوْدَعَهُ كِتَابَ
آدَابِ النُّفُوسِ الْمُنْبَهَةِ عَلَى دِينِهِ وَفَضْلِهِ ، وَمَعَ مَا كَانَ فِيهِ مِنَ
الِاسْتِغَالِ بِالتَّصَانِيفِ وَالْحَدِيثِ وَالْإِمْلَاءِ لَا بُدَّ لَهُ مَعَ ذَلِكَ مِنْ
حِزْبِهِ مِنَ الْقُرْآنِ (١) ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ كُلَّ لَيْلَةٍ رُبْعًا أَوْ
حِطًّا وَأَفْرًا .

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ ظَرِيفًا فِي
ظَاهِرِهِ ، نَظِيفًا فِي بَاطِنِهِ ، حَسَنَ الْعِشْرَةِ لِمَجَالِسِيهِ ، مُتَفَقِّدًا
لِأَحْوَالِ أَصْحَابِهِ ، مُهَذَّبًا فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ ، جَمِيلَ الْأَدَبِ فِي
مَا كَلِمَةٍ وَمَلْبَسِهِ ، وَمَا يَخُصُّهُ فِي أَحْوَالِ نَفْسِهِ ، مُنْبَسِطًا مَعَ
إِخْوَانِهِ ، حَتَّى رُبَّمَا دَاعَبَهُمْ أَحْسَنَ مُدَاعَبَةٍ ، وَرُبَّمَا جِئَ بَيْنَ
يَدَيْهِ بَشْيٌ مِنَ الْفَأْكَةِ فَيَجْرِي فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى مَا لَا يَخْرُجُ
مِنَ الْعِلْمِ وَالْفِقْهِ وَالْمَسَائِلِ حَتَّى يَكُونَ كَأَجْدِ جِدٍّ وَأَحْسَنِ عِلْمٍ .

وَكَانَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْهِ مَهْدٍ هَدِيَّةً مِمَّا يُمْكِنُهُ الْمَكَاةُ عَلَيْهِ قَبْلَهَا وَكَافَأَهُ ، وَإِنْ كَانَتْ مِمَّا لَا يُمْكِنُهُ الْمَكَاةُ عَلَيْهِ رَدَّهَا وَأَعْتَدَرَ إِلَى مُهْلِئِهَا . وَوَجَّهَ إِلَيْهِ أَبُو الْهَيْجَاءِ بْنُ حَمْدَانَ ثَلَاثَةَ آلَافٍ دِينَارٍ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا عَجِبَ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ : لَا أَقْبَلُ مَا لَا أَقْدِرُ عَلَى الْمَكَاةِ عَنْهُ ، وَمِنْ أَيْنَ لِي مَا أَكْفِي عَنْ هَذَا ؟ فَقِيلَ : مَا هَذَا مُكَاةً ، إِنَّمَا أَرَادَ التَّقَرُّبَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ وَرَدَّهُ إِلَيْهِ .

وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَرَجِ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْأَصْبَهَانِيُّ يَقْرَأُ عَلَيْهِ كُتُبَهُ ، فَالْتَمَسَ أَبُو جَعْفَرٍ حَصِيرَ الصِّفَّةِ ^(١) لَهُ صَغِيرَةً ، فَدَخَلَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ وَأَخَذَ مِقْدَارَ الصِّفَّةِ وَأُسْتَعْمَلَ لَهُ الْحَصِيرَ مُتَقَرِّبًا بِذَلِكَ لَهُ وَجَاءَهُ بِهِ وَقَدْ وَقَعَ مَوْقِعُهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ دَعَا ابْنَهُ وَدَفَعَ إِلَيْهِ أَرْبَعَةَ دَنَائِرٍ فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَهَا وَأَبَى أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ يَأْخُذَ الْحَصِيرَ إِلَّا بِهَا . وَأَهْدَى إِلَيْهِ أَبُو الْمُحَسِّنِ الْمُحَرَّرُ جَارَهُ فَرَخِينَ فَأَهْدَى إِلَيْهِ تَوْبًا .

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْقَاسِمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الشَّاعِرِ وَسَلِيمَانَ بْنِ الْخَلْقَانِيِّ : أَهْدَى أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَزِيرُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرِ بْنِ رُمَانَ ^(٢) فَقَبِلَهُ وَفَرَّقَهُ فِي جِيرَانِهِ ، فَلَمَّا

(١) الصفة : اسم لبيت صيفي (٢) كان الأولى أن يقول : « رماناً »

كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ وَجَّهَ إِلَيْهِ بِزَنْبِيلٍ ^(١) فِيهِ بَدْرَةٌ فِيهَا عَشْرَةٌ
 آلَافٍ دِرْهَمٍ وَكَتَبَ مَعَهَا رُقْعَةً وَسَأَلَهُ أَنْ يَقْبَلَهَا . قَالَ
 سُلَيْمَانُ : قَالَ لِي الْوَزِيرُ : إِنْ قَبِلْتَهَا وَإِلَّا فَسَلُوهُ أَنْ يُفَرِّقَهَا فِي
 أَصْحَابِهِ مِمَّنْ يَسْتَحِقُّ ، فَصِرْتُ بِالْبَدْرَةِ إِلَيْهِ فَدَقَقْتُ الْبَابَ وَكَانَ
 يَأْتِسُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ إِذَا دَخَلَ مَنْزِلَهُ بَعْدَ الْمَجْلِسِ
 لَا يَكَادُ يَدْخُلُ إِلَيْهِ أَحَدٌ لِتَشَاغُلِهِ بِالتَّصْنِيفِ إِلَّا فِي أَمْرٍ مُهِمٍّ .
 قَالَ : فَعَرَفْتُهُ أَنِّي جِئْتُ بِرِسَالَةِ الْوَزِيرِ فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ
 وَأَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الرُّقْعَةَ فَقَالَ : - يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلَهُ - أقرأ
 عَلَيْهِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ : « أُرِدُّنَا إِلَى الرُّمَّانِ » وَأَمْتَنَعَ مِنْ قَبُولِ
 الدَّرَاهِمِ . فَقُلْتُ لَهُ : فَرَّقَهَا فِي أَصْحَابِكَ عَلَى مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا
 وَلَا تَرُدَّهَا . فَقَالَ : هُوَ أَعْرَفُ بِالنَّاسِ إِذَا أَرَادَ ذَلِكَ ، وَأَجَابَ
 عَنِ الرُّقْعَةِ وَأَنْصَرَفْتُ .

قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ وَسُلَيْمَانُ : فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ مُدَّةٍ قَدِيمِ الْحَاجِ
 وَكَانَ يَأْتِيهِ مَالٌ ضَيْعَتِهِ مَعَهُمْ فَرُبَّمَا جِيءَ إِلَيْهِ بِالشَّيْءِ فَجَعَلَهُ
 بِضَاعَةً ، فَدَعَانَا وَإِذَا بَيْنَ يَدَيْهِ شَيْءٌ مَشْدُودٌ فَقَالَ : أَمْضِيَا هَذَا
 إِلَى الْوَزِيرِ وَأَقْرَأَا عَلَيْهِ السَّلَامَ ، وَأَوْصِلَا إِلَيْهِ هَذِهِ الْحُزْمَةَ
 وَالرُّقْعَةَ . قَالَا : فَصِرْنَا إِلَيْهِ وَلَا نَعْرِفُ مَا فِيهَا ، فَلَمَّا قَرَأَ الرُّقْعَةَ

(١) الزنبيل : الوعاء والجراب والقفلة .

وَإِذَا فِيهَا « إِنَّهُ قَدْ أُنفِذَ إِلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ طَبْرِ سِتَانٍ فَأَتَرَ إِنْفَاذَهُ
 إِلَيْهِ » قَالَ: فَتَقَدَّمَ إِلَى مَنْ فَتَحَهُ فَأِذَا فِيهِ سَمُورٌ ^(١) حَسَنٌ فَتَقَوَّمَ
 لَهُ ذَلِكَ بِأَرْبَعِينَ دِينَارًا وَلَمْ يَجِدْ بُدْأً مِنْ قَبُولِهِ . وَكَانَ دَاعِيًا
 إِلَى أُمَّتِنَا مِنْ الْإِهْدَاءِ إِلَيْهِ . قَالَ: وَقَدْ كَانَ يَمْضِي إِلَى
 الدَّعْوَةِ يُدْعَى إِلَيْهَا وَإِلَى الْوَلِيمَةِ يُسْأَلُ فِيهَا وَيَكُونُ ذَلِكَ
 يَوْمًا مَشْهُودًا مِنْ أَجْلِهِ وَشَرِيفًا بِحُضُورِهِ ، وَكَانَ يَخْرُجُ مَعَ
 بَعْضِهِمْ إِلَى الصَّحْرَاءِ فَيَأْكُلُ مَعَهُمْ .

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: قَالَ لِي أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الْجَمَالُ - وَكَانَ
 مِنْ وُجُوهِ الشُّهُودِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ - حَضَرَ نَا يَوْمًا مَعَ أَبِي جَعْفَرٍ
 الطَّابَرِيِّ وَوَلِيمَةً جَلَسْتُ مَعَهُ عَلَى مَائِدَةٍ فَكَانَ أَجْمَلَ الْجَمَاعَةِ
 أَكْلًا وَأَظْرَفَهُمْ عِشْرَةً . قَالَ: وَحَضَرَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ عَلَى
 رُءُوسِنَا لِسَقِي الْمَاءِ وَالْخِدْمَةِ قَالَ: فَرَأَيْتُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ قَدَّمَ
 عَيْنَهُ إِلَى بَعْضِ مَا قَدَّمَ إِلَيْنَا فَأَخَذَتْ لُقْمَةً فَنَاوَلَتْهَا الْعُلَامَ . قَالَ:
 فزَبَرَنِي ^(٢) أَبُو جَعْفَرٍ وَقَالَ: مَنْ أَذِنَ لَكَ أَنْ تَأْكُلَ أَوْ تُطْعِمَ؟
 قَالَ: فَأَخْجَلَنِي . قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: مَا رَأَيْتُ أَظْرَفَ أَكْلًا مِنْ
 أَبِي جَعْفَرٍ ، كَانَ يُدْخِلُ يَدَهُ فِي الْغَضَارَةِ ^(٣) فَيَأْخُذُ مِنْهَا لُقْمَةً
 فَأِذَا عَادَ بِأُخْرَى كَسَحَ بِاللُّقْمَةِ مَا التَّطَاخَ مِنَ الْغَضَارَةِ بِاللُّقْمَةِ .

(١) السمور: حيوان برى يشبه السنور يتخذ من جلده فراء ثمينة لينها وخفتها
 وإدفاثها وحسنها (٢) أى منغى ونهاى (٣) الغضارة: اللقمة الكبيرة ، فارسية .

الأولى فكان لا يلتطخ من الغضارة إلا جانب واحد، وكان إذا تناول اللقمة ليأكل سمي ووضع يده اليسرى على خيته ليوقها من الزهومة^(١) فإذا حصلت اللقمة في فيه أزال يده.

قال أبو بكر بن كامل: قال لنا أبو بكر بن مجاهد: كان أبو جعفر ربما خرج إلى الصحراء فنخرج معه فدعانا يوماً أبو الطيب بن المغيرة النلاج وكان جاراً لابني جعفر في محلة ببغداد، فجاء بنا إلى قراح بأقلي^(٢) فأكلنا وأكل أبو جعفر أكلاً فيه إفراط، ورأينا من حسن عشرته وأنبساطه أمراً عظيماً، ثم انصرفنا فصرت إليه لأعرف خبره من تعبه مما^(٣) أكله، فإذا بين يديه أدوية وجوارش^(٤)ات يأكل منها ليدفع بها ضرر ما كان أكله. وكان إذا جلس لا يكاد يسمع له تنخم ولا تبصق ولا يرى له نخامة، وإذا أراد أن يمسح ريقه أخذ ذؤابة منديله ومسح جانبي فيه. قال أبو بكر ابن كامل: ولقد حرصت مراراً أن يستوي لي مثل ما يفعله فيتعذر علي أعنيأده. قال: وما سمعته قط لأحناً ولا حالفاً بالله عز وجل. قال: وكان لا يأكل الدسيم، وإنما كان يأكل

(١) الزهومة: رائحة لحم سمين منتن (٢) أي ماء وفول (٣) كانت هذه الكلمة

في الأصل: «وما» (٤) الجوارش: نوع من الأدوية عذب طيب الرائحة

عرب كوارش بالفارسية، ومعناه: الهاضم للطعام.

اللَّحْمَ الْأَحْمَرَ الْعَرْفَ وَلَا يَطْبُخُهُ إِلَّا بِالزَّيْبِ وَكَانَ يَقُولُ :
السَّمِينُ يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَكَانَ يَتَجَنَّبُ السَّمِيمَ وَالشَّهْدَ وَيَقُولُ :
إِنَّهُمَا يُفْسِدَانِ الْمَعِدَةَ ، وَيُغَيِّرَانِ النَّكْهَةَ وَيَقُولُ : إِنْ التَّمْرَ
يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَيُضْعِفُ الْبَصَرَ ، وَيُفْسِدُ الْأَسْنَانَ ، وَيَنْعَلُ فِي
اللَّحْمِ كَذَا وَكَذَا . فَقَالَ لَهُ أَبُو عَلِيٍّ الصَّوَّافُ : أَنَا آكَلُهُ
طُولَ عُمُرِي وَلَا أَرَى مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا . فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا بَقِيَ عَلَى
التَّمْرِ أَنْ يَعْملَ بِكَ أَكْثَرَ مِمَّا عَمِلَ . قَالَ : وَكَانَ الصَّوَّافُ قَدْ
وَقَعَتْ أَسْنَانُهُ وَضَعُفَ بَصَرُهُ ، وَخَفَّ جِسْمُهُ وَكَثُرَ اصْفِرَّارُهُ .
قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ كَبِيرَ اللَّحِيَةِ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَى نَفْسِهِ
لَا يَأْكُلُ مِنْ أُخْبَزٍ إِلَّا السَّمِيدَ ^(١) لِأَجْلِ غَسْلِ الْقَمَحِ ، لِأَنَّ مِنْ
مَذْهَبِهِ أَنَّ الشَّمْسَ وَالنَّارَ وَالرِّيْحَ لَا تُطَهِّرُ نَجِسًا ، وَكَانَ رُبَّمَا أَكَلَ
مِنَ الْعِنَبِ الرَّازِقِيِّ وَالتِّينِ الْوَزِيرِيِّ وَالرُّطْبِ وَرُبَّمَا أُخِذَ لَهُ مِنْ
اللَّبَنِ الْحَلِيبِ مِنْ غَنَمٍ تَرَعَى فَيُصْفَى وَيُجْعَلُ فِي قَدْرِ عَلَى النَّارِ حَتَّى
يَذْهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ ثُمَّ يَنْزِدُ فِي الْإِنَاءِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ الْحَارُّ ،
وَيُدْعَهُ حَتَّى يَبْرُدَ وَيَطْرَحُ عَلَيْهِ الصَّعْرَ ^(٢) وَحَبَّةَ السُّودَاءِ وَالزَّيْتِ ،
وَكَانَ يُكْسِرُ مِنَ الْإِسْفِينِ بَاجٍ ^(٣) وَالزَّرْبَاجِ ، وَكَانَ رُبَّمَا

(١) السميذ بالذال والذال : الحواري الدقيق الأبيض (٢) الصعتر بالصاد والسين :

نبات طيب الرائحة يخلف بزراً دون بزر الرياح ، زهره أبيض إلى الغبرة

(٣) الاسفيناج والاسفينداج « فارسي » : طين يجلب من أصقهان ، ورماد

الرصاص والآتاك .

أَكَلَ بِالْحَضْرَمِ فِي وَقْتِهِ ، وَكَانَ لَا يَعْتَمِدُ فِي الصَّيْفِ الْحَيْسَ
 وَالرَّيْحَانَ وَاللَّيْنُوفَ ^(١) ، فَإِذَا أَكَلَ نَامَ فِي الْخَيْشِ ^(٢) فِي قَمِيصٍ
 قَصِيرٍ الْأَكْمَامِ مَصْبُوعٍ بِالصَّنْدَلِ وَمَاءِ الْوَرْدِ ، ثُمَّ يَقُومُ فَيَصِلُ
 الظُّهْرَ فِي بَيْتِهِ وَيَكْتُبُ فِي تَصْنِيفِهِ إِلَى الْعَصْرِ ، ثُمَّ يُخْرَجُ فَيَصِلُ
 الْعَصْرَ وَيَجْلِسُ لِلنَّاسِ يُقْرَأُ وَيُقْرَأُ عَلَيْهِ إِلَى الْمَغْرِبِ ، ثُمَّ
 يَجْلِسُ لِلْفِقْهِ وَالدَّرْسِ بَيْنَ يَدَيْهِ إِلَى عِشَاءِ الْآخِرَةِ ثُمَّ يَدْخُلُ
 مَنْزِلَهُ ، وَقَدْ قَسَمَ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ فِي مَصْلَحَةِ نَفْسِهِ وَدِينِهِ وَآخِلِقِ
 كَمَا وَفَّقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَانَ أَبُو الطَّيِّبِ النَّلَاجُ قَدْ سَأَلَهُ أَنْ يُجْعَلَ شُرْبُهُ الْمَاءَ مِنْ
 عِنْدِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ النَّلَاجَ وَكَانَ لَهُ كُرَازٌ ^(٣) يَدْفِنُهُ فِيهِ ،
 وَكَانَ أَبُو الْقَاسِمِ سُلَيْمَانُ بْنُ فَهْدٍ الْمَوْصِلِيُّ يَهْدِي لَهُ الْعَسَلَ وَيَقْبَلُهُ
 مِنْهُ ، فَلَمَّا مَاتَ وَجَدَ عِنْدَهُ إِحْدَى عَشْرَةَ جِرَّةً عَسَلًا وَمِنْهَا مَا قَدْ
 نَقِصَ مِنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ فِرْدَوْسَ الْحِكْمَةِ لِعَلِيِّ بْنِ زَيْنِ
 الطَّابَرِيِّ وَأَخَذَهُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْنِ مُصَنَّفِهِ سَمَاعًا .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : وَرَأَيْتُهُ عِنْدَهُ فِي سِتَّةِ أَجْزَاءَ .
 وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ الْمُغِيرَةِ النَّلَاجُ : لَمَّا أُعْتَلَّ ابْنِي أَبُو الْفَرَجِ

(١) اللينوفر : ضرب من الرياحين ينبت في المياه الراكدة ، له أصل كالجزر
 وساق أملس . (٢) الخيش : ثياب من مشافة الكتان . (٣) الكراز : كوز
 ضيق الرأس ، أو الفارورة .

وَكَانَ حَسَنَ الْأَدَبِ وَيَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرٍ . قَالَ لِي
 أَبُو جَعْفَرٍ : تَقْبَلُ مِنِّي مَا أَصِفُهُ لَكَ ؟ فَقُلْتُ نَعَمْ ، وَكُنْتُ أَتَبَرَّكُ بِقَوْلِهِ
 وَرَأْيِهِ . قَالَ : أَحْلِقُ رَأْسَهُ وَأَعْمَلُ لَهُ جُوذَابَةً ^(١) سَمِينَةً مِنْ رُفَاقٍ
 وَأَكْبُرَ دَسْمَهَا وَقَدَّمَهَا إِلَيْهِ وَأَطْعَمَهُ مِنْهَا حَتَّى يَمْتَلِي شِبَعًا ثُمَّ خَذَ
 مَا بَقِيَ فَاطْرَحَهُ عَلَى دِمَاحِهِ ، وَأَحْرَصَ أَنْ يَنَامَ عَلَى حَالِهِ تِلْكَ فَإِنَّهُ
 يَصْلِحُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَفَعَلْتُ فَكَانَ سَبَبَ بُرْئِهِ . وَأَبُو الْفَرَجِ
 هَذَا مَاتَ قَبْلَ أَبِي جَعْفَرٍ بِمُدِيدَةٍ ، وَكَانَ أَبُو الْفَرَجِ هَذَا يَتَعَسَّفُ
 فِي كَلَامِهِ . تَجَارَوْا يَوْمًا عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ فَذَكَرَ الطَّبِيخَ فَقَالَ
 أَبُو الْفَرَجِ : لِكَيْ أَكَلْتُ طَبَاهِقَةً ^(٢) . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا
 الطَّبَاهِقَةُ ؟ قَالَ : الطَّبَاهِجَةُ : أَلَا تَرَى أَنَّ الْعَرَبَ تَعْمَلُ الْجِيمَ قَافًا .
 قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فَأَنْتَ إِذَا أَبُو الْفَرَجِ ابْنَ الثَّلَاقِ ، فَصَارَ يُعْرِفُ
 بِأَبِي الْفَرَجِ ابْنَ الثَّلَاقِ وَيُمَزَّحُ مَعَهُ بِذَلِكَ
 وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْجَوَالِيقِ يَأْخُذُ لِسَانَهُ بِالْإِعْرَابِ وَيَكْثُرُ
 الْإِشَارَاتِ فِيهِ إِلَى حَدِّ الْبُغْضِ ، فَأَخَذَ يَوْمًا فِي ذَلِكَ فَقَالَ
 أَبُو جَعْفَرٍ : أَنْتَ بَغِيضٌ فَسُمِّيَ بَغِيضَ الطَّبَرِيِّ . قَالَ : وَرَأَيْتَ أَنَا
 هَذَا الْإِنْسَانَ يَوْمًا وَقَدْ وَرَدَ عَلَيَّ بَابِ الطَّلَاقِ وَكَانَ مُهَاجِرًا بِالْبُغْضِ

(١) الجوذابة : ملة تخبز في التنور معلقة عليها طائر أو لحم يشوى فيقطر ودكه عليها
 فتفرج عنك هم الادم (٢) الطباهجة : طعام من بيض وبصل ولحم مشرح ، معرب
 طباهمة بالفارسية .

الوراقين فوقف عاينافسلم ثم اعتذر من وقوفه بالمكان لأجل
الوراق فقال: لولا من ما كنت بالذي، يعني لولا من ههنا
ما كنت لأقف على حانوتك، وكان بأبي جعفر ذات الجنب
تعادته وتنتقض عليه، فوجه إليه علي بن عيسى طبيباً فسأل
الطبيب أبا جعفر عن حاله، فعرفه حاله وما استعمل وأخذه
لعلته وما انتهى إليه في يومه ذلك وما كان رسمه أن يعالج
به وما عزم على أخذه من العلاج. فقال له الطبيب: ما عندي
فوق ما وصفته لنفسك شيء، والله لو كنت في ملتنا لعددت
من الحواريين^(١) - وفكك الله -، ثم جاء إلى علي بن عيسى فعرفه
ذلك فأعجبه. قلت: أكثر هذه الأخبار عن عبد العزيز بن
محمد الطبري من كتاب له أفردته في سيرة أبي جعفر، ومن
كتاب لأبي بكر بن كامل في أخباره والله ولي الخير.

قال أبو علي الأهوازي: مات ببغداد في سنة عشر
وثلاثمائة، كذا وجدته بخط أبي سليمان بن يزيد مكتوباً،
ورأيت أيضاً من يقول: إنه مات في سنة إحدى عشرة
وسبعمائة والله أعلم وأحكم، وهذه السنون كلها في
أيام المقتدر بالله.

(١) الحواريين: رسل المسيح عيسى عليه الصلاة والسلام

﴿ ١٨ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الصَّيْدَلَانِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الصيدلاني

كَانَ صَوْرَ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ عَلَى ابْنَتِهِ وَيُلَقَّبُ بِرُومَةَ ،
وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا ، رَوَى عَنْ أَبِي هَفَّاتِ الشَّاعِرِ أَخْبَارًا ،
وَحَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْفَهَانِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَأَنْشَدَ الْخَطِيبُ فِي
تَارِيخِهِ لِمُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الصَّيْدَلَانِيِّ :

أَمَا بَرَى الرَّوْضَ قَدْ لَاحَتْ زَخَارِفُهُ

وَلَشَّرَتْ فِي رُبَاهُ الرِّيطُ وَالْحَلَلُ

وَأَعَمَّ بِالْأَرْجَوَانِ النَّبْتُ مِنْهُ فَمَا

يَبْدُو لَنَا مِنْهُ إِلَّا مُوتِقٌ خَضِلٌ (١)

وَالنَّزْجِسُ الْغَضُّ يَرْنُو مِنْ مَحَاجِرِهِ

إِلَى الْوَرَى مَقْلٌ (٢) تَحْيَا بِهَا الْعَقْلُ

تَبْرُ حَوَاهُ جَيْنٌ فَوْقَ أَعْمِدَةٍ مِنْ الزُّمُرُودِ فِيهَا الزَّهْرُ مَكْتَهَلٌ

فَعَجُّ بِنَا نَصْطَبِخُ يَا صَاحِبَ صَافِيَةٍ

صَهْبَاءٍ فِي كَأْسِهَا مِنْ لَمَعِهَا شَعْلُ

(١) اعم الخ : أى ظهر عليه كالعامة ، والأرجوان : شجر له ورد ينتقل به الفرس

على الشراب ، والموتق : الحسن المعب ، والحضل : الندى يترشش نداء .

(٢) المقل : العيون .

(*) ترجم له في كتاب أبناء الروادج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوطاة

فَقَدْ تَجَلَّتْ لَنَا عَنْ حُسْنِ بَهْجَتِهَا
 رِيَاضُ قَطْرِبِلٍ (١) وَاللَّهُو مُشْتَمِلٌ
 وَعِنْدَنَا شَادِنٌ شَدَّتْ قَرَاطِقُهُ (٢)
 عَلَى تَقَا وَقَضِيْبٍ فَهَوَ مُعْتَدِلٌ
 يَدُوْرُ بِالْكَأْسِ يَبْنُ الشَّرْبِ آوَنَةً
 مَا دَامَ لِلشَّرْبِ مِنْهُ الْعَلُّ وَالنَّهْلُ
 وَقِيْنَةٌ إِنْ تَشَأْ غَنَّتْكَ مِنْ طَرَبٍ
 « وَدَعْ هَرِيْرَةً إِنْ الرَّكْبُ مَرْتَحِلٌ (٣) »
 وَإِنْ أَشْرْتَ إِلَى صَوْتٍ تُكْرِرُهُ
 « إِنَّا مُحْيِيُوْكَ فَاَسْلَمْ أَيُّهَا الطَّلَلُ (٤) »
 لَيْسَتْ بِمُظْهَرَةٍ تَبْهًا وَلَا صَلْفًا
 وَلَيْسَ يُغْضِبُهَا التَّجْمِيْشُ (٥) وَالْقَبْلُ
 فَنَحْنُ فِي تَحْفٍ مِنْهَا وَفِي غَزَلٍ مِمَّا يُغَازِلُنَا طَرْفٌ لَهَا غَزَلٌ

﴿ ١٩ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ ثَوَابَةِ الْكَاتِبِ ﴾

يَكُنِي أَبَا الْحَسَنِ ، كَاتِبٌ بَلِيغٌ مُنْشِيٌّ فَاضِلٌ ، كَانَ

محمد بن جعفر
بن ثوابه

(١) قطربل : قرية بين بغداد وعكبرا تنسب إليها الحر (٢) القرطق : قباء ذو طاق
 واحد معرب (٣) مطلع قصيدة للأعنى وبقية « وهل تطيق وداعا أيها الرجل ؟ »
 (٤) وهذا مطلع قصيدة للأعنى وبقية « وإن بليت وإن طالت بك الطليل » .
 (٥) التجميش : المازلة والملاعبة ، وكانت في الأصل « التجميش » بالحاء المعجمة

يُنشئ في الديوان أيام المقتدر بالله ، ومات في سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة ، قال الرئيس أبو الحسين : كان أبو الحسن هذا صاحب ديوان الرسائل في ديوان المقتدر . وقال ثابت : في سنة أربع وثلاثمائة قبض على علي بن عيسى بن الجراح الوزير ، وأستوزر أبو الحسن محمد بن الفرات ، فأقر أبا الحسن محمد بن جعفر بن ثوابه على ديوان الرسائل والمعاون ، ومن كلامه رسالة كتبها عن المقتدر بالله أمير المؤمنين إلى البلدان في وزارة ابن الفرات الثانية : لما لم يجد أمير المؤمنين غنى عنه ، ولا للملك بدا منه ، وكان كتاب الدواوين على اختلاف أقدارهم^(١) وتفاوت ما بين أخطارهم مقرين بربابته ، معترفين بكفايته ، متحاكين إليه إذا اختلفوا ، واقفين عنده غايته إذا استبقوا ، مدعين بأنه حول القلب^(٢) ، المحنك المجرب ، العالم بدرة المال كيف تحلب ؟ ووجوهه كيف تطلب ؟ أنتضاه من غمده ، فعاود ما عرف من حده ، فنقد الأعمال كان لم يغب عنها ، ودبر الأمور كان لم يخل منها ، ورأى أمير المؤمنين ألا يدع شيئاً من أسباب التكرم كان قديماً جعله له إلا وفاه إياه ، ولا نوعاً من أنواع المثوبة

(١) كانت هذه في الأصل : « اقتدارهم » (٢) الحول القلب : الشديداً الاحتيال ،

وَأَجْزَاءُ كَانَ آخِرَهُ عَنْهُ إِلَّا حَبَاهُ بِهِ ، نَخَاطَبُهُ بِالتَّلْبِيَةِ . وَمِمَّا
يَسْتَحْسِنُهُ الْكُتَّابُ مِنْ كَلَامِهِ قَوْلُهُ لَمَّا أَجَابَ حَمَارَوِيَةَ بْنَ
أَحْمَدَ عَنِ الْمُعْتَضِدِ عَنِ الْكِتَابِ بِإِنْفَازِ ابْنَتِهِ فَقَالَ فِي الْفَصْلِ
الَّذِي أُحْتِاجُ فِيهِ إِلَى ذِكْرِهَا : وَأَمَّا الْوَدِيعَةُ فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ
مَا أَنْتَقَلَ مِنْ شِمَالِكَ إِلَى يَمِينِكَ عِنَايَةً بِهَا وَحِيَاطَةً لِرَأْيِكَ فِيهَا .

﴿ ٢٠ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلِ ﴾

ابْنِ شَاكِرِ الْخَرَائِطِيِّ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ : كُنِيَّتُهُ
أَبُو بَكْرٍ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ ، مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ
وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِعَسْقَلَانَ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، وَكَانَ سَمِيعَ
عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ وَغَيْرَهُ ، وَكَانَ حَسَنَ الْأَخْبَارِ مَلِيحَ التَّصَانِيفِ
سَكَنَ الشَّامَ وَحَدَّثَ بِهَا فَخَصَلَ حَدِيثُهُ عِنْدَ أَهْلِهَا . وَمِنْ
مُصَنَّفَاتِهِ : كِتَابُ أَعْتِلَالِ الْقُلُوبِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَاقِ ، وَكَانَ
قَدِمَ دِمَشْقَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، ثُمَّ مَاتَ بَعْدَ
ذَلِكَ بِعَسْقَلَانَ فِي الْوَقْتِ الْمَقْدَمِ ذِكْرُهُ .

وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : كِتَابُ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ
مَسَاوِي الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ قَمْعِ الْحِرْصِ بِالْفَنَاعَةِ ، كِتَابُ
هُوََاتِفِ الْجَنِّ وَعَجِيبِ مَا يُحْكَى عَنِ الْكُهَّانِ ، كِتَابُ الْقُبُورِ .

محمد بن جعفر
الخرائطي

﴿ ٢١ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَاتِمِ الْوَاسِطِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الواسطي

أَبُو جَعْفَرٍ غُلَامٌ ثَعْلَبِيٌّ، لَهُ شِعْرٌ صَالِحٌ، مَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ بُشْرَانَ فِي تَارِيخِهِ .

﴿ ٢٢ — مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي جَعْفَرِ الْمُنْذَرِيِّ ﴾

محمد بن
أبي جعفر
المنذري

الْهَرَوِيُّ أَبُو الْفَضْلِ، ذَكَرَهُ أَبُو النَّضْرِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْفَائِيِّ فِي تَارِيخِ هَرَاةَ وَقَالَ: مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَهُوَ نَحْوِي لِعَوِيٍّ مُصَنِّفٍ فِي ذَلِكَ، وَهُوَ شَيْخُ أَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيِّ الَّذِي أَمَلَى كِتَابَ التَّهْدِيبِ بِالرُّوَايَةِ عَنْهُ وَقَدِمَ بَغْدَادَ لِأَنَّهُ قَالَ: سَأَلْتُ ثَعْلَبًا عَنْ كِتَابِ الْعَيْنِ فَقَالَ: ذَلِكَ كِتَابٌ مُلِيَءٌ «غُدْدٌ» قَالَ: وَهَذَا لَفْظُ أَبِي الْعَبَّاسِ، وَحَقُّهُ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ مَلَانٌ غُدْدًا، وَلَكِنْ أَبَا الْعَبَّاسِ يُخَاطَبُ الْعَامَّةَ عَلَى قَدْرِ فَهْمِهِمْ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ: أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ الْمُنْذَرِيَّ لَازِمَ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيِّ سَنِينَ وَعَرَضَ عَلَيْهِ الْكُتُبَ، وَكُتِبَ عَنْهُ مِنْ أَمْالِهِ وَقَوَائِدِهِ أَكْثَرُ مِنْ مِائَتَيْ مُجَلَّدٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

فَمَا وَقَعَ فِي كِتَابِي لِأَبِي الْهَيْثَمِ فَهُوَ مَا أَفَادَنِيهِ الْمُنْذِرِيُّ عَنْهُ
فِي كِتَابِ الشَّامِلِ وَكِتَابِ الْفَاخِرِ ، وَكِتَابِ الزِّيَادَاتِ الَّتِي
زَادَهَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ، وَكِتَابِ زِيَادَاتِ أَمَثَالِ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَكِتَابِ مَا زَادَ فِي الْمُصَنَّفِ وَغَرِيبِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَبُو النَّضْرِ : صَنَّفَ أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذِرِيُّ كِتَابَ نَظْمِ
الْجُمَانِ ، وَكِتَابَ الْمُلْتَقَطِ ، وَذَكَرَ الْفَاخِرَ وَالشَّامِلَ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذِرِيُّ أَنَّ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيَّ
حَنَّهُ عَلَى النَّهْوِضِ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ يَعْنِي ثَعْلَبًا قَالَ : فَرَحَلْتُ
إِلَى الْعِرَاقِ وَدَخَلْتُ مَدِينَةَ السَّلَامِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَمَالِي هِمَّةٌ
غَيْرُهُ ، فَأَتَيْتُهُ وَعَرَفْتُهُ خَبْرِي وَقَصِدِي إِيَّاهُ ، فَأَتَّخَذَ لِي مَجْلِسًا فِي
النَّوَادِرِ الَّتِي سَمِعَهَا مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ حَتَّى سَمِعْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ
مِنْهُ قَالَ : وَسَأَلْتُهُ عَنْ حُرُوفٍ كَانَتْ أَشْكَتْ عَلَى أَبِي الْهَيْثَمِ
فَأَجَابَنِي عَنْهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ أَنَّهُ اُخْتَلَفَ إِلَى ثَعْلَبِ
سَنَةَ فِي سَمَاعِ كِتَابِ النَّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ
فِي أُذُنِهِ وَقْرٌ (١) وَكَانَ يَتَوَلَّى قِرَاءَةَ مَا يَسْمَعُ مِنْهُ قَالَ :
وَكَتَبْتُ عَنْهُ مِنْ أَمَالِيهِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَغَيْرِهَا أَجْزَاءً

كثيرةً فمأعرَضَ وَلَا صرَحَ بِشَيْءٍ مِنْ أَسْبَابِ الطَّمَعِ قَالَ :
وَأخْتَلَفْتُ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ وَأَنْتَخَبْتُ عَلَيْهِ أَجْزَاءً مِنْ
كِتَابَيْهِ الْمَعْرُوفِينَ بِالرَّوَضَةِ وَالْكَامِلِ قَالَ : وَقَاطَعْتُهُ مِنْ
سَمَاعِيهَا عَلَى شَيْءٍ مُسَمًّى وَإِنَّهُ لَمْ يَأْذَنْ لِي فِي قِرَاءَةِ حِكَايَةٍ
وَاحِدَةٍ لَمْ يَكُنْ وَقَعَ عَلَيْهَا الشَّرْطُ .

﴿ ٢٣ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْعَطَّارِ النَّحْوِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
العطار

أَبُو جَعْفَرٍ ، وَيُلَقَّبُ فَرَنْتَكَ . قَالَ الْخَطِيبُ : هُوَ مِنْ أَهْلِ
الْمُخْرَمِ (١) . حَدَّثَ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارُ قُطَيْبٌ
وَلَمْ يَزِدِ الْخَطِيبُ عَلَى هَذَا .

﴿ ٢٤ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الهمداني

ثُمَّ الْمَرَاغِي . ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فَقَالَ : كَانَ يَعْلَمُ
عِزَّ الدَّوْلَةِ أَبَا مَنْصُورٍ بَحْتِيَارَ بْنَ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهَةَ . قَالَ
الْخَطِيبُ : يُكْنَى أَبَا الْفَتْحِ ، سَكَنَ بَغْدَادَ وَرَوَى بِهَا عَنْ
أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ قُتَيْبَةَ . حَدَّثَ عَنْهُ
أَبُو الْحَسَنِ الْمُحَاْمَلِيُّ الْقَاضِي وَرَوَى عَنْهُ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ
وَتَلَا ثَمَانِيَةً .

(١) بلدة كانت ببغداد بين الرصافة ونهر الملى .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَكَانَ حَافِظًا نَحْوِيًّا بَلِيغًا فِي نِهَائَةِ
السَّرْوِ ^(١) وَالْحَرِيَّةِ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ النَّهْجَةِ عَلَى
مِثَالِ الْكَامِلِ ، كِتَابُ الْإِسْتِذْرَاكِ لِمَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي الْإِمْتِنَاعِ : وَصَفَ ^(٢) جَمَاعَةً مِنَ النَّحْوِيِّينَ
أَبَا سَعِيدِ السَّيْرَانِيِّ وَالرُّمَّانِيَّ وَأَبَا عَلِيٍّ الْفَارِسِيَّ ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا
أَبْنُ الْمَرَاغِيِّ فَلَا يَلْحَقُ هَؤُلَاءِ مَعَ بَرَاةِ اللَّفْظِ ، وَسَعَةِ
الْحِفْظِ ، وَقُوَّةِ النَّفْسِ ، وَبَلَلِ الرَّيْقِ ، وَعِزَّةِ النَّفْثِ ^(٣) ،
وَكَثْرَةِ الرِّوَايَةِ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي كِتَابِ النَّهْجَةِ لَهُ عَرَفَ مَا أَقُولُ ،
وَأَعْتَقَدَ فَوْقَ مَا أَصِفُ ، وَنَحَلَ أَكْثَرَ مِمَّا ^(٤) أَبْذُلُ .

ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ الْمُحَاضِرَاتِ قَالَ : وَلَمَّا مَاتَ
الْمَرَاغِيُّ — وَكَانَ قُدُوءَةً فِي النَّحْوِ وَعَامًّا فِي الْأَدَبِ كَبِيرًا مَعَ
حَدَاثَةِ سِنِّهِ وَرِقَّةِ حَالِهِ ، وَإِنْ قُلْتُ إِنِّي مَارَأَيْتُ فِي الْأَحْدَاثِ مِثْلَهُ
كَانَ كَذَلِكَ — أَسْتَرْجِعَ أَبُو سَعِيدِ السَّيْرَانِيُّ وَأُسْتَعْبِرَ وَأَنْشَدَ :
مَنْ عَاشَ لَمْ يَخْلُ مِنْ مَمٍّ وَمِنْ حَزَنِ

يَبْنَ الْمَصَائِبِ مِنْ دُنْيَاهُ وَالْمِحَنِ
وَإِنَّمَا نَحْنُ فِي الدُّنْيَا عَلَى سَفَرٍ فَرَا حِلُّهُ خَلْفَ الْبَاقِي عَلَى الظَّنِّ
وَكُنَّا بِالرَّدَى وَالْمَوْتِ مُرْتَهِنِينَ فَمَا نَرَى فِيهِمَا فَكًّا لِمُرْتَهِنِينَ

(١) السرو : الفضل والسخاء في المروءة (٢) به في هامش الأصل على أنها
كانت في الأصل : « وقف » (٣) يقصد القول (٤) كانت في الأصل : « ما »

مَنْ الَّذِي أَمَّنَ الدُّنْيَا فَلَمْ يُخْنِ أَوِ الَّذِي أُعْتَزَّ بِالدُّنْيَا فَلَمْ يَهِنْ؟
كُلُّهُ يُقَالُ لَهُ قَدْ كَانَ تُمٌّ مَضَى

كَانَ مَا كَانَ مِنْ دُنْيَاهُ لَمْ يَكُنْ
تُمٌّْ قَالَ : قَوْمُوا بِنَا لِتَجْهِيْزِهِ وَتَوَلِيَّةِ أَمْرِهِ فَتَمِيعِنَاهُ عَلَى
ذَلِكَ ، فَلَمَّا أُخْرِجَتْ جَنَازَتُهُ بِكِيٍّ وَأَنْشَدَ :
أَسَاءَتْ بِنَا الْأَيَّامُ تُمَّتَ أَحْسَنَتْ

وَكُلُّهُ مِنْ الْأَيَّامِ غَيْرُ بَدِيْعٍ
وَمَا زَالَ صَرْفُ الدَّهْرِ مُذْ كَانَ مُوَلَعًا

بِتَأْلِيْفِ شَيْءٍ أَوْ بِشَيْءٍ جَمِيْعٍ

﴿ ٢٥ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ *

محمد بن جعفر
التميمي

أَبْنُ فَرَوَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ مَالِكٍ ، أَبُو الْحَسَنِ التَّمِيْمِيُّ النَّحْوِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ النَّجَّارِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ
وَتَلَاثِمِائَةٍ بِالْكُوفَةِ ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي دُرَيْدٍ
وَنَقَطَوِيْنِهِ وَالصُّوْلِيِّ وَغَيْرِهِمْ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَهُوَ ثِقَةٌ ، مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
اَثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِمِائَةٍ بِالْكُوفَةِ ، نَقَلْتُ ذَلِكَ مِنْ تَارِيخِ أَبِي
الْجَوْزِيِّ ، وَنَقَلَهُ هُوَ مِنْ تَارِيخِ الْخَطِيبِ حَرْفًا حَرْفًا ، وَنَقَلْتُ

مِنْ زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيِّ فِي فِهْرِ سِتِّ ابْنِ النَّدِيمِ: أَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ
 إِحْدَى عَشْرَةَ وَثَلَاثِينَ قَال: وَكَانَ مِنْ مُجَوِّدِي الْقُرْآنِ، أَخَذَ عَنِ
 النَّقَّارِ^(١) وَغَيْرِهِ، وَكَانَ يُقْرَى لِحِمَزَةِ وَالْكَسَائِيِّ الْغَالِبِ فِي
 أَخْذِهِ، وَلَقِيَ أَحْمَدَ بْنَ يُونُسَ، وَرَوَى قِرَاءَةَ عَاصِمٍ عَنْهُ عَنِ
 الْأَعَشِيِّ عَنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ عَنِ عَاصِمٍ، وَلَقِيَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
 الْقُدَمَاءَ ابْنَ الْأَشْنَانِيِّ الْكَبِيرَ وَابْنَ الْأَشْنَانِيِّ الْقَاضِيَّ، وَابْنَ
 مَرْوَانَ الْقَطَّانَ، وَأَبَا عُبَيْدَةَ وَغَيْرَهُمْ. قَالَ: وَكُنَّا سَمِعْنَا مِنْهُ:
 كِتَابَ الْقِرَاءَاتِ، وَكِتَابَ مُخْتَصَرٍ فِي النَّحْوِ، وَكِتَابَ الْمَلْحِ
 وَالنَّوَادِرِ، وَكِتَابَ التَّحْفِ وَالطَّرْفِ، وَكِتَابَ الْمَلْحِ وَالْمَسَارِّ،
 وَكِتَابَ رَوْضَةِ الْأَخْبَارِ وَزُهَّةِ الْأَبْصَارِ، وَكِتَابَ تَارِيخِ
 الْكُوفَةِ رَأَيْتُهُ.

﴿ ٢٦ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْغُورِيِّ * ﴾

أَبُو سَعِيدٍ، أَحَدُ أُمَّةِ اللُّغَةِ الْمَشْهُورِينَ وَالْأَعْلَامِ فِي
 هَذَا اللِّسَانِ الْمَذْكُورِينَ، صَنَّفَ كِتَابَ دِيْوَانِ الْأَدَبِ فِي
 عَشْرَةِ أَجْلُدٍ ضَخْمَةٍ، أَخَذَ كِتَابَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ إِسْحَاقَ
 الْفَارَابِيِّ الْمُسَمَّى بِهَذَا الْإِسْمِ وَزَادَ فِي أَبْوَابِهِ، وَأَبْرَزَهُ فِي أَبِيهِ

محمد بن جعفر
النوري

(١) يعني الحسن بن داود مقرئ الكوفة، مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة

« في المتن »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

أَثْوَابِهِ ، فَصَارَ أَوْلَى بِهِ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ هَدَّبَهُ وَانْتَقَاهُ ، وَزَادَ فِيهِ مَا زَيْنَهُ وَحَلَّاهُ ، لَمْ أَعْرِفْ شَيْئًا مِنْ حَالِهِ فَأَذْكَرُهُ إِلَّا أَنَّهُ ذَكَرَ فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ بَعْدَ الْبَسْمَلَةِ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ جَدِّهِ بِالْغُورِيِّ ، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّهُ هَدَّبَ كِتَابَ الْفَارَابِيِّ وَخَتَمَ الْكَلَامَ بِأَنْ قَالَ : وَأَهْدَيْتُهُ - يَعْنِي الْكِتَابَ - إِلَى الدِّهْقَانِ الْكَبِيرِ أَبِي نَصْرِ مَنصُورِ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

﴿ ٢٧ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْقَزَّازِ الْقِيرَوَانِيِّ ﴾ *

محمد بن جعفر
القزاز

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ ، كَانَ إِمَامًا عَلَامَةً قِيمًا بِعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقٍ فِي كِتَابِ النَّمُودَجِ فَقَالَ : مَاتَ بِالْقَيْرَوَانِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِينَ وَقَدْ قَارَبَ التَّسْعِينَ ، وَهُوَ جَامِعُ كِتَابِ الْجَامِعِ فِي اللُّغَةِ ، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ حَسَنٌ مُتَقَنٌ يُقَارَبُ كِتَابَ التَّهْدِيبِ لِأَبِي مَنصُورِ الْأَزْهَرِيِّ رَتَبَهُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، وَكِتَابٌ مَا يَجُوزُ لِلشَّاعِرِ اسْتِعْمَالَهُ فِي ضُرُورَةِ الشَّعْرِ .

قَالَ ابْنُ رَشِيْقٍ : وَكَانَ مَهِيْبًا عِنْدَ الْمُلُوكِ وَالْعُلَمَاءِ وَخَاصَّةِ النَّاسِ . مَحْبُوبًا عِنْدَ الْعَامَّةِ ، يَمْلِكُ لِسَانَهُ مَلَكًا شَدِيدًا ، وَقَدْ مَدَحَهُ الشُّعْرَاءُ فَقَالَ فِيهِ يَعْلى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَرْدُبْسِيُّ (١) :

(١) نسبة إلى أربس بضم فسكون وضم ثالثة : مدينة وكورة بآفريقية .
(* ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وفي كتاب بغية الوعاة أيضا

نَسَجَتْ شُعَاعًا يَبِينُنَا مِنْهَا فَبَدَتْ سَنَا جَمْعَنَا مِنْ نَحْتِ ثَوْبٍ مُذْهَبٍ
 فَمَزَجْتُمَا مِنْ فِيهِ ثُمَّ شَرِبْتُمَا وَلَكَمْتُمَا بِرُضَابِ ثَغْرِ أَشْنَبٍ
 فِي لَيْلَةٍ لِلدَّهْرِ كَانَتْ غُرَّةً يَرْنُو إِلَيْهَا الْخَطْبُ كَالْمَتَعَجِبِ
 فَتُ الْأَنَامِ بِهَا كَمَا فَتَّ الْوَرَى سَبَقًا مُحَمَّدٌ بِالْفَخَارِ الْأَغَابِ
 أَبَدًا عَلَى طَرَفِ السُّؤَالِ جَوَابُهُ فَكَأَنَّمَا هُوَ دَفْعَةٌ مِنْ صَيْبِ
 يَغْدُو مُسَاجِلَهُ ^(١) بَغْرَةً صَافِحٍ وَيُرْوَحُ مُعْتَرِفًا بِذِلَّةٍ مُذْنِبِ
 فَالْأَبْعَدُ النَّائِي عَلَيْهِ فِي الَّذِي يَفْتَرُّ كَالدَّانِي إِلَيْهِ الْأَقْرَبِ
 وَكَانَ الْقَزَازُ مُعْجَبًا بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ وَيَقُولُ : مَا مَدِحْتُ

بِأَحَبِّ إِلَيَّ مِنْهَا . وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقٍ فِي الْعُمْدَةِ : وَحَاجِي ^(٢)
 شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بَعْضَ تَلَامِيذِهِ فَقَالَ :

أَحَاجِيكَ عَبَادُ كَزَيْنَبَ فِي الْوَرَى
 وَلَمْ تُتَوِّتْ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ وَصَاحِبِ
 فَأَجَابَهُ التَّمِيمِيُّ فِي الْحَالِ :

سَأَسْأَلُكُمْ حَتَّى مَا تُحْسُ جَوَارِحِي
 بِمَا أَنَهَلَّ مِنْهَا فِي دُمُوعِي السَّوَاكِبِ
 فَمَعَكُوسٌ : عَبَادُ كَزَيْنَبَ : سِرُّكَ ذَائِعٌ . وَسَأَسْأَلُكُمْ :
 جَوَابٌ عَلَى الظَّاهِرِ حَسَنٌ ، وَمَعَكُوسُهُ مِنْكَ أُتَيْتُ ، وَهُوَ

(١) كانت في الأصل : « مساجلة » بالنون . (٢) حاجي الخ : امتحنه بالأحاديث

أي الألفاظ وباراه بها .

جَوَابٌ لِمَا حَوَّجَنِي بِهِ بِدِيعٍ مُّقَابِلٍ ، وَلَمْ تُؤْتِ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ
 وَصَاحِبٍ ^(١) ، تَفْسِيرٌ حَسَنٌ بِدِيعٍ جَدًّا . وَشِعْرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَيِّدٌ
 مَطْبُوعٌ مَصْنُوعٌ ، وَمِنْ شِعْرِهِ يَتَغَزَّلُ :

أَمَا وَمَحَلُّ حُبِّكَ مِنْ فُؤَادِي وَقَدَرِ مَكَانِهِ فِيهِ الْمَكِينِ
 لَوْ أَنْبَسْتُ لِي إِلَّا مَالٌ حَتَّى تُصِيرَ لِي عِنَانِكَ فِي يَمِينِي
 لَصُنْتُكَ فِي مَكَانِ سَوَادِ عَيْنِي

وَخَطْتُ عَلَيْكَ مِنْ حَذَرٍ جُفُونِي
 فَأَبْلُغُ مِنْكَ غَايَاتِ الْأَمَانِي وَأَمْنُ فِيكَ آفَاتِ الظُّنُونِ
 فَلَئِنْ نَفْسٌ تَجَرَّعُ كُلَّ حِينٍ عَلَيْكَ بَيْنَ كَاسَاتِ الْمُنُونِ
 إِذَا أَمِنْتَ قُلُوبُ النَّاسِ خَافَتْ

عَلَيْكَ خَفِيَ الْخَاطِ الْعُمُودِ
 فَكَيْفَ وَأَنْتِ دُنْيَايَ وَلَوْلَا عِقَابُ اللَّهِ فِيكَ لَقُلْتُ دِينِي
 وَمِنْ شِعْرِهِ أَيْضًا :

إِذَا كَانَ حَظِّي مِنْكَ لِحْظَةً نَاطِرٍ
 عَلَى رِقَبَةٍ ^(٢) لَا أَسْتَدِيمُ لَهَا لِحْظًا
 رَضِيتُ بِهَا فِي مَدَّةِ الدَّهْرِ مَرَّةً
 وَأَعْظَمُ بِهَا مِنْ حُسْنِ وَجْهِكَ لِي حَظًّا !

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « حبيب » (٢) أي حراسة وتحفظ وفرع

وَلَهُ أَيْضًا :

لَوْ أَنَّ لِي ^(١) حُكْمَ قَلْبِي فِيكَ أَوْ بَصَرِي
مَا أُسْتَمْتَعْتُ لِي عَيْنٌ مِنْكَ بِالنَّظَرِ
أَخَشَى وَأَحْذَرُ مِنْ عَيْنِي الْقَرِيحَةَ مَا
أَخَشَى وَأَحْذَرُهُ مِنْ أَعْيُنِ الْبَشَرِ
وَيَلَاهُ إِنْ كَانَ حَظِّي فِيهِ مُشْتَرَكًا

وَكَيفَ يَشْرِكُ الْحَيَّانِ فِي عُمْرِهِ ؟
يَنَالُهُ وَادِعٌ لَا يَسْتَعِدُّ لَهُ وَلَسْتُ أَبْلُغُ أَوْلَاهُ مِنَ الْحَذَرِ
وَلَهُ أَيْضًا :

أَضْمِرُوا لِي وَدًّا وَلَا تُظْهِرُوهُ
يُهْدِيهِ مِنْكُمْ إِلَى الضَّمِيرِ
مَا أْبَالِي إِذَا بَلَغْتُ رِضَاكُمْ
فِي هَوَاكُمْ لِأَيِّ حَالٍ أَصِيرُ ؟
وَلَهُ أَيْضًا :

أَحِينَ عَامَتِ أَنَّكَ نُورٌ عَيْنِي وَأَنْتِي لَا أَرَى حَتَّى أَرَاكَ
جَعَلْتَ مَغِيبَ شَخْصِكَ عَنْ عِيَانِي
يُغِيبُ كُلَّ مَخْلُوقٍ سِوَاكَ

وَلَهُ أَيْضًا :

وَاحْسَرْتَا مَاتَ أَحْبَابِي وَخَلَانِي وَشَيَّبَ الْهَرُّ أَتْرَابِي وَأَخَذَانِي

(١) كانت في الأصل : « في »

وغيرت غير الأيام خالصتي

والمنتضى^(١) الحر من أهلي وإخواني
ومن تصانيف أبي عبد الله أيضاً: كتاب أدب السلطان
والتأديب له عشر مجلدات، كتاب التعريف والتصريح مجلد،
كتاب إعراب الدرديّة مجلد، كتاب شرح رسالة البلاغة
في عدة مجلدات، كتاب أبيات معان في شعر المتنبي، كتاب
ما أخذ على المتنبي من اللحن والغلط، كتاب الضاد والظاء
مجلد.

﴿ ٢٨ - محمد بن الجهم بن هارون السمرى^(٢) * ﴾

محمد بن الجهم
السمرى

أبو عبد الله الكاتب، مات سنة سبع وسبعين ومائتين
عن تسع وثمانين سنة، ذكر ذلك أبو بكر بن علي وقال:
سمع يعلى بن عبيد الطنافسي، وعبد الوهاب بن عطاء، ويزيد
ابن هارون، وآدم بن أبي إياس، وروى عن الفراء تصانيفه.
حدث عنه موسى بن هارون الحافظ، والقاسم بن محمد الأنباري،
وأبو بكر بن مجاهد المقرئ، ونفطويه، وإسماعيل بن محمد

(١) ولعلها أيضاً المنتقى أو المرتضى . (٢) نسبة إلى سمر بصر السين وتشديد
الميم المفتوحة : كانت بلدة من أعمال كسكر ثم دخلت في أعمال البصرة ، وموقعها بين
البصرة وواسط ، وإليها ينسب المترجم له .
(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان

الصَّفَارُ وَغَيْرُهُمْ . وَقَالَ الدَّارِقُطِيُّ : هُوَ ثِقَةٌ صَدُوقٌ
 قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ بْنِ هَارُونَ السَّمَرِيُّ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ صَاحِبُ الْفَرَاءِ ، وَرَوَى كِتَابَهُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ
 وَهُوَ أَحَدُ الثَّقَاتِ مِنْ رِوَاةِ الْمُسْنَدِ ، وَهُوَ الْقَائِلُ يَمْدَحُ الْفَرَاءَ
 وَيَصِفُ مَذْهَبَهُ فِي النَّحْوِ :

أَكْثَرُ النَّحْوِ يَزْعَمُ الْفَرَاءُ مِنْ وَجْهِ تَأْوِيلِهِنَّ الْجَزَاءُ
 وَهِيَ آيَاتٌ يَقُولُ فِيهَا :

نَحْوُهُ أَحْسَنُ النَّحْوِ فَأَيُّهُ مَعِيبٌ وَلَا بِهِ إِزْرَاءُ
 لَيْسَ مِنْ صِنْعَةِ الضَّعَائِفِ ^(١) لَكِنَّ

فِيهِ فِقْهُ وَحِكْمَةٌ وَضِيَاءُ
 حُجَّةٌ تُوضِحُ الصَّوَابَ وَمَا قَا
 لَيْسَ مَنْ قَالَ بِالصَّوَابِ كَمَنْ قَا
 وَكَأَنِّي أَرَاهُ يُمْلِي عَلَيْنَا
 كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا
 تُذْهِلُ الْمَرْءَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْدِي
 فِيهِ فِقْهُ وَحِكْمَةٌ وَضِيَاءُ
 لَسِوَاهُ فَبَاطِلٌ وَخَطَاءُ
 لَسِجْهَلٌ وَالْجَهْلُ دَائِمٌ عِيَاءُ
 وَلَهُ وَاجِبًا عَلَيْنَا الدُّعَاءُ
 يَشْمَلُ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاءُ ^(٢)
 عَنْ بَرَاهِمَا الْعَقِيلَةَ الْعُدْرَاءُ ^(٣)

هَذَا الْبَيْتَانِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ ضَمَّنَهُمَا .

(١) الضعائف جمع ضميعة : وهي ما انحطت عن درجة الفصيح من الكلام

(٢) أى متفرقة ممتدة (٣) براها جمع برة : وهي كل حلقة من سوار وخلخال

وقرط ، والعقيلة من النساء : الكريمة المخدرة ، والعدراء : البكر .

﴿ ٢٩ - مُحَمَّدُ بْنُ حَارِثِ الْحَشَنِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ ﴾

محمد بن حارث
الحشني
الأندلسي

صَاحِبُ التَّوَارِيخِ ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ :
هُوَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ فَقِيهٌ مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ ابْنِ وَصَّاحٍ
وَنَحْوِهِ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ أَخْبَارِ الْقَضَاةِ بِالْأَنْدَلُسِ ،
كِتَابُ أَخْبَارِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ ، كِتَابُ الْإِتِّفَاقِ وَالِإِخْتِلَافِ
لِمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَأَصْحَابِهِ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَمَاتَ فِي حُدُودِ الثَّلَاثِينَ
وَالثَّلَاثِمِائَةِ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ ، وَأُورِدَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ بْنُ يُونُسَ فِي تَارِيخِهِ وَفِيَاتِ الْجَمَاعَةِ
مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ مِمَّنْ مَاتَ قَبْلَ الثَّلَاثِمِائَةِ وَبَعْدَهَا بِمُدَّةٍ ، وَقَدْ
أَفْصَحَ أَبُو سَعِيدٍ بِاسْمِهِ فِي مَوْضِعَيْنِ مِنْ تَارِيخِهِ فِي بَابِ السِّبَنِ
وَبَابِ النُّونِ ، وَمَا أَرَاهُ لِقِيَهُ وَلَسَكِنَّهُ عَاصَرَهُ وَكَانَ فِي زَمَانِهِ ،
وَإِنَّمَا يَقُولُ فِيمَا يُورِدُهُ عَنْهُ : ذَكَرَهُ الْحَشَنِيُّ فِي كِتَابِهِ . وَذَكَرَ
الْحَمِيدِيُّ فِي بَابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْحَشَنِيِّ : أَنَّ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ
سَعِيدٍ الْحَافِظَ غَلِطَ فِيهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْحَشَنِيُّ
صَاحِبُ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَارِثِ فَعَلِطَ ، هَذَا تَلْخِيصُ
كَلَامِ الْحَمِيدِيِّ لَا عَلَى وَجْهِهِ (١)

(١) كلام الحميدي على وجهه موجود عند الضبي « ص ٩٣ »

• ﴿ ٣٠ - مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ أَبُو جَعْفَرٍ * ﴾

محمد بن حبيب

ذَكَرَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فَقَالَ : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ : مِنْ
عُلَمَاءِ بَغْدَادَ بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ الثَّقَاتِ
مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ وَكَانَ مُؤَدِّبًا . وَلَا
يَعْرِفُ أَبُوهُ وَإِنَّمَا نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ وَهِيَ حَبِيبٌ ، وَهُوَ مِمَّنْ
يُرْوَى كُتِبَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(١) وَابْنُ السَّكَلِيِّ ، وَقُطْرُبِ
وَكَتَبَهُ صَحِيحَةً ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ فِي الْأَخْبَارِ مِنْهَا : كِتَابُ
الْمَجْرَى وَالْمَوْشَى وَغَيْرُهُمَا . مَاتَ ابْنُ حَبِيبٍ بِسَامِرَاءَ فِي
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي أَيَّامِ الْمَتَوَكَّلِ .
قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي رُوْبَةَ : قَالَ أَبُو رُوْبَةَ : عَبَرْتُ إِلَى
ابْنِ حَبِيبٍ فِي مَكْتَبِهِ وَكَانَ يُعَلِّمُ وَلَدَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ
فِي سُكُوكٍ شَكَّتُ فِيهَا ، وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى
الْبَرْبَرِيُّ عَنِ ابْنِ حَبِيبٍ قَالَ : إِذَا قُلْتَ لِلرَّجُلِ مَا صَنَعْتَكَ ؟
فَقَالَ مُعَلِّمٌ فَاصْفَعْ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ حَبِيبٍ :

إِنَّ الْمُعَلِّمَ لَا يَزَالُ مُعَلِّمًا ^(٢) لَوْ كَانَ عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ
مَنْ عَلَّمَ الصَّبِيَّانَ صَبَوْا ^(٣) عَقْلَهُ حَتَّى بَنَى الْخُلَفَاءَ وَالْخُلَفَاءَ

(١) بالأصل هذا « الأغانى » وهذا التصحيح عن هامشه (٢) في الأصل :

« عندما » تحريف شنيع (٣) صبوا عقله : أمالوه إلى الصبوة وجهاتها .

(٥) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الرواة

وَمُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ مَوْلَى لِبَنِي هَاشِمٍ ثُمَّ مَوْلَى لِجَعْفَرِ بْنِ
 الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَاشِمِيِّ، وَأُمُّهُ مَوْلَاةٌ لَهُمْ. وَقَالَ ابْنُ النَّدِيمِ:
 نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعِيدِ السُّكَّرِيِّ قَالَ: هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ
 ابْنِ أُمِّيَّةَ بْنِ عَمْرٍو، وَكَانَ يَرَوِي عَنْ هِشَامِ بْنِ الْكَلْبِيِّ وَابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ وَقَطْرِبِ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي الْيَقْظَانَ، وَأَكْثَرَ
 الْأَخْذَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدِ السُّكَّرِيُّ. قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: وَكَانَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ حَبِيبٍ يُغَيِّرُ عَلَى كُتُبِ النَّاسِ فَيَدَّعِيهَا وَيُسْقِطُ أَسْمَاءَهُمْ،
 فَمِنْ ذَلِكَ: الْكِتَابُ الَّذِي أَلْفَهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي عُبَيْدِ اللَّهِ،
 وَأَسْمُ أَبِي عُبَيْدِ اللَّهِ مَعَاوِيَةُ، وَكُنْيَتُهُ هِيَ الْغَالِبَةُ عَلَى أَسْمِهِ
 فَلَمْ يَذْكُرْهَا لِثَلَا يُعْرَفَ، وَأَبْتَدَأَ فَسَاقَ كِتَابَ الرَّجُلِ مِنْ
 أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ فَلَمْ يَخْطِطْهُ بغيرِهِ، وَلَمْ يُغَيِّرْ مِنْهُ حَرْفًا وَلَا زَادَ
 فِيهِ شَيْئًا، فَأَمَّا خَتْمُهُ أَتْبَعَ ذَلِكَ بِذِكْرِ مَنْ لُقِبَ مِنَ الشُّعْرَاءِ
 ببيتِ قَالِهِ. قَالَ: وَمَا عَهِتُ أَنْ أَحَدًا مِنَ الْعُلَمَاءِ صَنَعَ صَنِيعَهُ
 هَذَا، وَلَا مَنْ اسْتَحْسَنَ أَنْ يَضَعَ نَفْسَهُ هَذَا الْمَوْضِعَ الْقَبِيحَ،
 وَأَحْسَبُ أَنَّ الَّذِي حَمَلَهُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ كِتَابَ إِسْمَاعِيلِ هَذَا لَمْ
 تَكُنْ رِوَايَتُهُ وَلَا أُتْسَعَفَ فِي أَيِّدِي الْأَدْبَاءِ، فَقَدَّرَ ابْنُ حَبِيبٍ
 أَنَّ أَمْرَهُ يَنْسَرُ، وَأَنَّ إِغَارَتَهُ عَلَيْهِ تُنْمِتُ ذِكْرَ صَاحِبِهِ.
 وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْكَاتِبِ عَنْ عَلِيٍّ

أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُسَيَّبِ قَالَ: كَانَ عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الرَّومِيُّ
يَخْتَلِفُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ، لِأَنَّ مُحَمَّدًا كَانَ صَدِيقًا لِأَبِيهِ
الْعَبَّاسِ بْنِ جُورْجِسَ، وَكَانَ يَخُصُّ عَلِيًّا لِمَا يَرَى مِنْ ذِكَائِهِ،
فَحَدَّثَ عَلِيٌّ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَرَّ بِهِ شَيْءٌ يَسْتَعْرِبُهُ وَيَسْتَجِدُّهُ
يَقُولُ لِي: يَا أَبَا الْحَسَنِ، صَعَّ هَذَا فِي تَأْمُورِكَ^(١). وَحَدَّثَ
أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: قَالَ أَبُو طَاهِرٍ الْقَاضِي: مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ
وَهِيَ أُمُّهُ وَهُوَ وَلَدٌ مُلَاعِنَةٌ^(٢). وَحَدَّثَ أَيْضًا فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى
ثَعْلَبٍ قَالَ: حَضَرْتُ مَجْلِسَ ابْنِ حَبِيبٍ فَلَمْ يَمَلِّ فَقُلْتُ وَيَحْكُ
أَمَلِي، مَا لَكَ؟ فَلَمْ يَفْعَلْ حَتَّى قُمْتُ، وَكَانَ وَاللَّهِ حَافِظًا صَدُوقًا،
وَكَانَ يَعْقُوبُ أَعْلَمَ مِنْهُ، وَكَانَ هُوَ أَحْفَظَ لِلْأَنْسَابِ
وَالْأَخْبَارِ مِنْهُ وَهُوَ بَغْدَادِيٌّ.

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّيْدِيُّ الْأَشْبِيلِيُّ فِي
كِتَابِهِ قَالَ: قَالَ ثَعْلَبٌ: أَتَيْتُ ابْنَ حَبِيبٍ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ
يُمَلِّي شِعْرَ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ، فَأَمَّا عَرَفَ مَوْضِعِي قَطَعَ الْأَمْلَاءُ
فَأَنْصَرَفَتْ وَعُدْتُ إِلَيْهِ، وَتَرَفَّقْتُ بِهِ فَأَمَلِي وَكَانَ لَا يَقْعُدُ
فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ، فَعَدَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى قَعَدَ جُمُعَةً مِنَ الْجَمْعِ.

(١) التأمور: الحفة (٢) أي ولد امرأة رमित بالزنا، واللعان: أن يسب
الرجل امرأته بالزنا، فيتلاعنان أمام القاضي فيفرق بينهما على ما هو مبسوط في
كتب الشريعة.

وَأَجْتَمَعَ إِلَيْهِ النَّاسُ فَسَأَلَهُ سَائِلٌ عَنْ هَذِهِ الْأَيَّاتِ :

أَزْحَنَةُ عَنِّي تَطَرُّدِينَ تَبَدَّدَتْ بِلَحْمِكَ طَيْرٌ طِرْنَ كُلَّ مَطِيرٍ
فَقِي لَاتُرِّي زَلَّةً لَيْسَ بَعْدَهَا جُبُورٌ^(١) وَزَلَّاتُ النِّسَاءِ كَثِيرٌ
وَإِنِّي وَإِيَّاهُ كَرَجَلِي نَعَامَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ غِنَى وَفَقِيرٍ^(٢)

فَفَسَّرَ مَا فِيهِ مِنَ اللُّغَةِ، فَقِيلَ لَهُ كَيْفَ قِيلَ؟ « غِنَى وَفَقِيرٍ »
وَلَمْ يَقُلْ مِنْ « غِنَى وَفَقِيرٍ » قَالَ : فَاضْطَرَبَ ، فَقُلْتُ لِلسَّائِلِ :
هَذِهِ غَرِيبَةٌ ، وَأَنَا أَنْوِبُ عَنْهُ وَيَبْنِي الْعِلَّةَ وَأَنْصَرَفَ ، ثُمَّ لَمْ
يَعُدْ لِلْقَعُودِ بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ . قَوْلُهُ رَجَلِي نَعَامَةٌ :
إِنَّمَا شَبَّهَ بِهِ لِأَنَّهُ لَا تَنْوِبُ إِحْدَاهُمَا عَنِ الْأُخْرَى لِأَنَّهُ لَا مَخَّ فِيهَا ،
وَسَارُّ الْحَيَوَانَ إِذَا أَعْيَتْ إِحْدَى رَجْلَيْهِ أُسْتَعَانَ بِالْأُخْرَى
فَيُقَالُ هُمَارِجَلًا نَعَامَةٌ ، أَيْ لَا غِنَى لِإِحْدَاهُمَا عَنِ الْأُخْرَى ، وَالْأَسْمَاءُ
تَرُدُّ عَلَى الْمَصَادِرِ وَالْمَصَادِرُ عَلَى الْأَسْمَاءِ ، لِأَنَّ الْمَصَادِرَ إِنَّمَا ظَهَرَتْ
لِظُهُورِ الْأَسْمَاءِ وَتَمَكَّنَ الْأَعْرَابُ مِنْهَا .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَابْنُ حَبِيبٍ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
النِّسَبِ ، كِتَابُ الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ وَيُسَمَّى الْمُنْمَقَ ، كِتَابُ
السُّعُودِ وَالْعُمُودِ ، كِتَابُ الْعَمَائِرِ وَالرَّبَائِعِ ، كِتَابُ الْمَوْشِحِ ،
كِتَابُ الْمُخْتَلِفِ وَالْمُؤْتَلِفِ فِي أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ ، كِتَابُ الْمُجَبَّرِ

(١) أى التمام . (٢) يلاحظ أن فى البيت إقواء

وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ ، كِتَابُ الْمُقْتَنَى ، كِتَابُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ ،
 كِتَابُ الْأَنْوَاءِ ، كِتَابُ الْمَشَجَرِ ، كِتَابُ مَنْ أُسْتَجِيبَتْ دَعْوَتُهُ ،
 كِتَابُ الْمُؤَثَّى ، كِتَابُ الْمَذْهَبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ ،
 كِتَابُ نَقَائِصِ جَرِيرِ وَعُمَرَ بْنِ جَلِّ ، كِتَابُ نَقَائِصِ جَرِيرِ
 وَالْفَرَزْدَقِ ، كِتَابُ الْمَفُوفِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ مَنْ
 سُمِّيَ بَيْتِ قَالَهُ ، كِتَابُ مَقَانِلِ الْفُرْسَانِ ، كِتَابُ الشُّعْرَاءِ
 وَأَنْسَابِهِمْ ، كِتَابُ الْعُقْلِ ، كِتَابُ كُنَى الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ السَّمَاتِ ،
 كِتَابُ أَيَّامِ جَرِيرِ الَّتِي ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ ، كِتَابُ أُمَّهَاتِ أَعْيَانِ
 بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ الْمُقْتَبَسِ ، كِتَابُ أُمَّهَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ
 قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ الْقَابِ الْقَبَائِلِ
 كُلِّهَا ، كِتَابُ الْأَرْحَامِ الَّتِي بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَأَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصَبَةِ ، كِتَابُ الْقَابِ الْيَمَنِ وَمُضَرَ وَرَبِيعَةَ ،
 كِتَابُ الْقَبَائِلِ الْكَبِيرَةِ وَالْأَيَّامِ جَمَعَهُ لِلْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَرَأَيْتُ أَنَا النُّسْخَةَ بَعَيْنَهَا فِي طَلْحَى
 نَيْفًا وَعِشْرِينَ جُزْءًا ، وَكَانَتْ تَمُتُّ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ نَحْوًا
 مِنْ أَرْبَعِينَ جُزْءًا فِي كُلِّ جُزْءٍ مِائَتًا وَرَقَّةً وَأَكْثَرُ ، وَلِهَذَا
 النُّسْخَةُ فَهَرَسْتُ لِمَا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَالْأَيَّامِ فِي طَلْحَى
 نَحْوَ خَمْسَةِ عَشَرَ وَرَقَّةً . وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ : كِتَابُ

ديوان زفر بن الحارث، كتاب شعر السماخ^(١)، كتاب شعر الأقيشير، كتاب شعر الصمة، كتاب شعر لمبيد العامري.

﴿ ٣١ - محمد بن حرب بن عبد الله النحوي * ﴾

محمد بن حرب
الحلبي

الحلبي أبو العرجي، أحد أعيان حلب والشهوريين منهم، بعلم الأدب، مات بدمشق في سنة إحدى وثمانين أو اثنتين وثمانين، وحدثني ابن الجيراني قال: مات شيخنا بدمشق في سنة ثمانين وخمسة.

حدثني كمال الدين أبو القاسم عمر بن أبي جرادة - أدام الله أيامه - قال: حدثني محمد بن عبد الواحد بن حرب الخطيب خطيب قلعة حلب إماماً من لفظه قال: حدثني أبو العرجي محمد بن حرب أبو عبد الله النحوي قال: رأيت في النوم إنساناً ينشدني هذا البيت:

أروم عطا الأيام والدهر مهلكي

ممر لها والدهر رهن عطاها

فأجزته بآيات:

أيا طالب الدنيا الدنية إنها

سترديك يوماً إن علوت مطاها

« عبد الخالق »

(١) في الأصل: « شطر الساج »

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوفاة

صُنِ النَّفْسَ لَا تَرَكْنَ إِلَيْهَا فَإِنَّ أَبْتَ

فَرَدَّدَ عَلَيْهَا آيَ آخِرِ طُهُ (١)

وَدَعَّ رَوْضَى الْأَمَالِ وَالْحَرْصِ إِنَّهُ

إِذَا رَدَعَ النَّفْسَ الْهُدَى سَطَّاهَا (٢)

فَلَا بَدَّ يَوْمًا أَنْ تَلَّمَ مُلَمَّةً فَتَبَسَّطَ مِنَّا عُقْدَةً نَشَطَّاهَا (٣)

أَنْشَدَنِي الْأَخُ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ الْجِيرَانِيِّ

النَّحْوِيُّ الْحَلَبِيُّ قَالَ: أَنْشَدَنِي شَيْخِي أَبُو الْمَرْجِيِّ مُحَمَّدُ بْنُ حَرْبِ

الْأَنْبَانِيِّ، وَأَنَابَ قَرْيَةً مِنْ بَلَدِ أَعْرَازٍ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ لِنَفْسِهِ

فِي صِفَةِ الرُّمَّانِ:

وَلَمَّا فَضَضْتُ الْخَلْمَ عَنْهُمْ لَاحَ لِي

فُصُوصُ عَقِيقِي فِي بُيُوتٍ مِنَ التَّبَرِّ

وَدَرٌّ وَلَكِنْ لَمْ يَدْنُسْهُ غَائِصٌ

وَمَاءٌ وَلَكِنْ فِي مَخَازِنَ مِنْ جَهْرٍ (٤)

وَأَنْشَدَنِي قَالَ: أَنْشَدَنِي الْمَدْكُورُ لِنَفْسِهِ:

لَمَّا بَدَأَ لَيْلٌ عَارِضِيهِ لَنَا

يَحْكِي سَطُورًا كُتِبَتْ بِالْمِسْكِ

(١) يريد: قوله تعالى «ولا تمدن عينيك إلى آخر السورة». (٢) سطاها:

فهرها. (٣) نشطاها: عقداها، من نشط الجبل: عقده، وألف الاثنين عائدة على

الأمال والحرص. (٤) كانت هذه الكلمة في الأصل: «خر» بالخاء المعجمة.

تَلَا عَلَيْنَا الْعِذَارُ سُورَةَ وَالْ
لَيْلِ وَغَنَى لَنَا « قِفَانَبِكَ » (١)
وَأَنْشَدَنِي لَهُ :

تَجَلَّى سَنَا شَمْعَةً تُشَابِهُنِي وَقَدًّا وَلَوْنًا وَأَذْمَعًا وَفَنَّا
قَالَ : وَلَهُ أَرْجُوزَةٌ فِي مَخَارِجِ الْحُرُوفِ .

﴿ ٣٢ - مُحَمَّدُ بْنُ حَسَانَ النَّمَلِيِّ (٢) يُكْنَى أَبَا حَسَانَ * ﴾

محمد بن حسان
النملي

أَحَدُ الْكُتَّابِ الْعُلْيَابِ وَالْأَدْبَاءِ ، وَكَانَ فِي أَيَّامِ
الْمُتَوَكِّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثٌ ، وَلَهُ كِتَابٌ بَرْجَانٌ وَحَبَّاحِبٌ
وَهُوَ كَبِيرٌ فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَاهِ ، كِتَابٌ آخَرٌ صَغِيرٌ فِي
هَذَا الْمَعْنَى ، كِتَابُ الْبِغَاءِ ، كِتَابُ السَّحْقِ ، كِتَابُ خِطَابِ
الْمُكَارِي بِجَارِيَةِ الْبِقَالِ .

﴿ ٣٣ - مُحَمَّدُ بْنُ حَسَانَ الضُّبِّيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن حسان
الضبي

كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا وَأَدِيبًا شَاعِرًا ، وَكَانَ يُودَّبُ الْعَبَّاسَ
أَبْنَ الْعَامُونَ وَغَيْرَهُ مِنْ وَلَدِهِ فَمَاتُوا فَقَالَ يَرْتِيهِمْ :
خَلَّ دَمْعَ الْعَيْنِ يَنْهَمِلُ بَانَ مِنْ أَهْوَاهُ فَاحْتَمَلُوا (٣)
كُلُّ دَمْعٍ صَانَهُ كَلِفٌ (٤) فَهُوَ يَوْمَ الْبَيْنِ مُبْتَدَلٌ

(١) يشير إلى معلقة امرئ القيس المشهورة في التشبيب والغزل (٢) نسبة إلى نملي
بالتحريك كجزمي ، قال الجرمي : ماء بقرب المدينة ، وقيل جبال كثيرة في وسط ديار
بني قريظ (٣) احتملوا بالبناء للهجول : أي احتملتهم المنية وأقصتهم .
(٤) أي محب شغوف .

(٥) ترجم له في كتاب الفهرست لابن النديم .

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة .

يَا أَخْلَائِي الَّذِينَ نَأَتْ بِهِنَّ الطَّيِّبَاتُ (١) وَأَنْتَقَلُوا
 قَدْ أَبَى أَنْ يَنْتَنِي بِكُمْ أَوْبَةٌ يَحْيَا بِهَا الْأَمَلُ
 وَحَدَّثَ شَبَابُ الْعُصْفَرِيِّ قَالَ: وَلِيَ الْمَأْمُونُ مُحَمَّدَ بْنَ
 حَسَّانَ الضَّبِّيِّ مَظَالِمَ الْجَزِيرَةِ وَقَيْسَرِينَ وَالْعَوَاصِمَ وَالنُّغُورَ سَنَةَ
 خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ، ثُمَّ زَادَهُ بَعْدَ ذَلِكَ مَظَالِمَ الْمَوْصِلِ
 وَإِرْمِينِيَةَ قَالَ: وَوَلِيَ الْمُعْتَصِمُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ مَظَالِمَ الرَّقَّةِ فِي
 سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ إِلَى أَنْ تَوَفَّى الْمُعْتَصِمُ فَأَقْرَهُ
 الْوَأْتِقُ عَلَيْهَا.

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ بِإِسْنَادِهِ قَالَ: قَدِمَ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ
 الضَّبِّيُّ عَلَى أَبِي الْمُغِيثِ الرَّافِعِيِّ فَمَدَحَهُ فَوَعَدَهُ بِثَوَابٍ فَتَأَخَّرَ
 عَنْهُ فَكَتَبَ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ:
 عَذَّبْتَ بِالْمَطْلِيِّ وَعَدَّارَ فَمُورِقَهُ (٢)

حَتَّى لَقَدْ جَفَّ مِنْهُ الْمَاءُ وَالْعُودُ
 سَقِيًّا لِلْفُظْطِكِ مَا أَحْلَى مَخَارِجَهُ لَوْ لَا عَقَارِبُ فِي أَثْنَائِهِ سُودُ
 فَلَمَّا قَرَأَهَا أَبُو الْمُغِيثِ تَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ:
 لَا تَعْجَلَنَّ عَلَيَّ لَوْ مَيِّ فَقَدْ سَبَقَتْ
 مِنِّي إِلَيْكَ بِمَا تَهْوَى الْمَوَاعِيدُ

(١) الطيِّبات: المنازل البعيدة والمسافات الشاسعة. (٢) أى اهتزت أغصانه

فَإِنْ صَبَرْتَ أَتَاكَ النَّجْحُ عَنْ كَسْبٍ
 وَكُلُّ طَالِعِهِ سَعْدٌ وَمَسْعُودٌ
 وَفِي الْكَرِيمِ أَنَاةٌ رُبَّمَا أُتِّصَلَتْ
 إِنْ لَمْ يُعَامَلْ بِصَبْرٍ أَيْبَسَ الْعُودُ
 وَعَجَّلَ لَهُ صِلَتَهُ . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْبَرَاءِ : أَنشَدَنِي مُحَمَّدٌ
 ابْنُ حَسَّانَ الضَّبِّيُّ لِنَفْسِهِ :
 كَتَمْتُ الْهَوَى حَتَّى بَدَأَ الشَّقْمُ ظَاهِرًا
 وَحَتَّى جَرَى دَمْعِي يَسِيلُ بَدَارًا
 وَأَخْفَيْتُ مَنْ أَهْوَى وَالْقَيْتُ دُونَهُ
 مِنْ الْحُبِّ أَسْتَارًا فَعَدَنَ جِهَارًا
 وَلَهُ أَيْضًا فِي رِوَايَةِ الْمَرْزُبَانِيِّ :
 فَفِيمَ أُجِنُّ الصَّبْرَ ^(١) وَالْبَيْنُ حَاضِرٌ
 وَأَمْنَعُ تَذْرَافَ الدَّمُوعِ السَّوَاكِبِ
 وَقَدْ فَرَّقَتْ جَمَعَ الْهَوَى طِيَّةَ النَّوَى
 وَغَوْدِرَتْ ^(٢) فَرْدًا شَاهِدًا مِثْلَ غَائِبِ

﴿ ٣٤ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَارَةَ الرَّؤَاسِيُّ * ﴾
 يُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ ، هُوَ ابْنُ أَخِي مُعَاذِ الْهَرَاءِ ، وَهُوَ مِنْ

محمد بن الحسن
الرؤاسي

(١) أى أكنمه (٢) أى تركت

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة .

مَوَالِي مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبِ الْقُرَظِيِّ قَالَ ^(١) : وَسَمِيَ الرَّوَّاسِيَّ لِكِبَرِ
رَأْسِهِ ، وَكَانَ يَنْزِلُ النَّيْلَ فَقِيلَ لَهُ النَّيْلِيُّ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ
وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ ، وَمَاتَ فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ .

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : كَانَ الرَّوَّاسِيُّ أَسْتَاذَ عَلِيِّ بْنِ
هَمَزَةَ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : فَلَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ
إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرَّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ الْكِسَائِيُّ وَأَنْتَ أَسَنُّ
مِنْهُ ، فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ
الرَّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَغَمَزْتُ عَلَيْهِ قَوْمًا
كُوفِيَّينَ كَانُوا مَعِيَ فَرَأَى فَقَالَ لِي : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟
لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : الرَّوَّاسِيُّ يَقُولُ
كَذَا وَكَذَا وَلَيْسَ صَوَابًا . وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا
وَكَذَا حَتَّى أَتَى عَلَى مَسَائِلِي فَلَزِمْتُهُ . قَالَ : وَكَانَ الرَّوَّاسِيُّ
رَجُلًا صَالِحًا وَقَالَ : بَعَثَ الْخَلِيلُ إِلَى يَطْلُبُ كِتَابِي فَبَعَثْتُ بِهِ
إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ قَالَ : وَكُلُّ مَا فِي كِتَابِ سَيْبَوَيْهِ « وَقَالَ الْكُوفِيُّ
كَذَا » فَإِنَّمَا يَعْنِي الرَّوَّاسِيُّ . قَالَ : وَكِتَابُ الرَّوَّاسِيِّ يُقَالُ لَهُ
الْفَيْصَلُ . وَزَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا
فِي النَّحْوِ أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيُّ ، وَكَانَ لَهُ كِتَابٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ

يَقْدُمُونَهُ . وَقَالَ سَامَةٌ : سُئِلَ الْفَرَّاءُ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ فَأَثْبَتَ عَلَيْهِ
 وَقَالَ : قَدْ كَانَ دَخَلَ الْبَصْرَةَ دَخَلَتَيْنِ ^(١) ، وَقَالَ مَقَامُهُ بِالْكُوفَةِ
 فَلِذَلِكَ قُلَّ أَخْذُ النَّاسِ عَنْهُ قَالَ : وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : مَا عَرَفَ
 الرَّوَّاسِيَّ بِالْبَصْرَةِ ، وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا
 فِي النَّحْوِ فَدَخَلَ الْبَصْرَةَ لِيَعْرِضَهُ عَلَى أَصْحَابِنَا فَلَمْ يُلْتَفِتْ إِلَيْهِ ،
 أَوْ لَمْ يَجْسُرْ عَلَى إِظْهَارِهِ لِمَا سَمِعَ كَلَامَهُمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ : وَزَعَمَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْبَعْرِيِّينَ أَنَّ
 الْكُوفِيَّ الَّذِي يَذْكُرُهُ الْأَخْفَشُ فِي آخِرِ كِتَابِ الْمَسَائِلِ
 وَيُرَدُّ عَلَيْهِ هُوَ الرَّوَّاسِيُّ .

حَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَشْعَبِيُّ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ قَالَ : قُلْتُ
 لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ : إِنَّ لِي تِجَارَةً بِالنَّيْلِ أَفَأَشْتَرِي بِالنَّيْلِ
 دَارًا ؟ فَقَالَ : أُشْتَرِ مَا يَنْفَعُكَ ، فَرُبَّ عَزْلَةٍ كَانَتْ دَاعِيَةً خَيْرًا ،
 وَإِيَّاكَ ^(٢) وَجَمِيعَ مَا يَعْنِيكَ ، فَأَمَّا مَا لَا يَعْنِيكَ فَايَّاكَ وَإِيَّاهُ ^(٣) .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْمُبَارَكِ الْأَخْمَرِيِّ عَنِ
 الْكِسَائِيِّ قَالَ : كَانَ لِلرَّوَّاسِيِّ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِ النَّيْلِ تَزَوَّجَهَا
 بِالْكُوفَةِ وَأُنْتَقَلَتْ إِلَيْهِ مِنَ النَّيْلِ وَشَرَطَتْ عَلَيْهِ أَنَّهَُا

(١) أي مرتين من الدخول (٢) إياك وجميع ما يعنينك : إغراء ، أي الزمه

(٣) فإياك وإياه : تحذير : أي احذره وتباعد عنه .

تَلَّمُ بِأَهْلِهَا فِي كُلِّ مُدَّةٍ (١) فَكَانَتْ لَا تُقِيمُ عِنْدَهُ إِلَّا الْقَائِلَ ، ثُمَّ
بِحْتِجَاجٍ إِلَى إِخْرَاجِهَا وَرَدِّهَا فَعَمِلَ ذَلِكَ مِنْهَا وَفَارَقَهَا وَقَالَ فِيهَا :

بَانَتِ لِمَنْ تَهْوَى حُمُولُ فَاسْفَتُ فِي أُنْرِ الْحُمُولِ
أَتَبِعْتَهُمْ عَيْنًا عَلَيَّ بِهِمْ مَا تُفِيقُ مِنَ الْحُمُولِ
ثُمَّ أَرَعَوَيْتُ (٢) كَمَا أَرَعَوَى عَمَّا الْمُسَائِلُ لِلطُّالُولِ
لَا حَتَّ مَخَائِلُ (٣) خُلْفَهَا وَخِلَافَهَا دُونَ الْقَبُولِ
مَلَّتْ وَأَبَدَتْ جَفْوَةً لَا تَرُ كَنْنَ إِلَى مَلُولِ

وَلِأَبِي جَعْفَرِ الرُّوآسِيِّ قَصِيدَةٌ مِنْهَا :

أَلَا يَا نَفْسُ هَلْ لَكَ فِي صِيَامٍ عَنِ الدُّنْيَا لَعَلَّكَ تَهْتَدِينَا
يَكُونُ الْفِطْرُ وَقْتَ الْمَوْتِ مِنْهَا

لَعَلَّكَ عِنْدَهُ تَسْتَبْشِرِينَا
أَجِيبِينِي هُدَيْتِ وَأَسْعِفِينِي لَعَلَّكَ فِي الْجِنَانِ تُخَلِّدِينَا
وَحَدَّثَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي كِتَابِ الْعَرَاتِبِ قَالَ : وَمِنْ
أَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ مِنْ أَهْلِ السُّكُوفَةِ أَبُو جَعْفَرِ
الرُّوآسِيُّ عَالِمٌ أَهْلِ السُّكُوفَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ بِنَظِيرِ لِمَنْ
ذَكَرْنَا وَلَا قَرِيبًا مِنْهُمْ ، وَكَانَ ذَكَرَ يُونُسَ بْنَ حَبِيبِ
وَعِيسَى بْنَ عُمَرَ وَالْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ وَنَظَائِرَهُمْ قَالَ : وَقَالَ

(١) تلم الخ : تنزل بهم وتزورهم (٢) ارعويت : كفت ورجعت

(٣) أي بوادر وأمارات ، جمع مخيلة .

أَبُو حَاتِمٍ : كَانَ بِالْكُوفَةِ نَحْوِي يُقَالُ لَهُ أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِي وَهُوَ مَطْرُوحُ الْعِلْمِ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ : وَلِلرَّوَّاسِيِّ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْفَيْضِ رَوَاهُ جَمَاعَةٌ وَهُوَ يُرْوَى إِلَى الْيَوْمِ ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ التَّصْغِيرِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرِ .

﴿ ٣٥ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دِينَارِ الْأَحْوَلِ * ﴾

محمد بن الحسن
ابن دينار
الأحول

أَبُو الْعَبَّاسِ ، كَانَ غَزِيرَ الْعِلْمِ وَاسِعَ الْفَهْمِ جَيِّدَ الدَّرَايَةِ حَسَنَ الرَّوَايَةِ . رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ دِيوَانَ عَمْرِو بْنِ الْأَهْتَمِ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَرْفَةَ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِنِفْطَوَيْهِ : جَمَعَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دِينَارِ الْأَحْوَلِ أَشْعَارَ مِائَةِ شَاعِرٍ وَعِشْرِينَ شَاعِرًا ، وَعَمِلَتْ أَنَا خَمْسِينَ شَاعِرًا . وَذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّيْدِيُّ وَجَعَلَهُ فِي طَبَقَةِ الْمُبَرِّدِ وَتَعَلَّبَ . وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ أَنَّهُ كَانَ وَرَاقًا يُوَرِّقُ لِحْنِينَ بْنَ إِسْحَاقَ الْمُتَطَابِّبِ فِي مَنْقُولَاتِهِ لِعُلُومِ الْأَوَائِلِ ،

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ان ، و ترجم له أيضاً في كتاب بنية الوعاة

وَكَانَ مَحْدُودًا أَيْ قَلِيلَ الْحِظِّ مِنَ النَّاسِ، وَحَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ
 سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشِ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَحْوَلُ قَالَ:
 أَجْتَمَعْنَا مَعَ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ فِي بَيْتِهِ وَحَضَرَ^(١) ابْنُ بُوَكْرَانَ
 رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا: عَرَّفُونِي الْقَابَكُمْ.
 فَقَالَ ثَعْلَبٌ: أَنَا ثَعْلَبٌ، وَقَالَ الْآخَرُ: أَنَا كَذَا، وَالْآخَرُ أَنَا
 كَذَا، فَلَمَّا بَلَغُوا إِلَيَّ قَالُوا: وَأَنْتَ مَا لَقَبُكَ؟ فَقُلْتُ مُنَعْتِ
 الْعَاهَةِ مِنَ اللَّقَبِ^(٢).

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ عَنْ نِفْطَوَيْهِ قَالَ: كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ
 الْأَحْوَلُ يَقُولُ: «لَمْ يَزَلُوا» وَكَذَارَدَ عَلِيٌّ فَقُلْتُ لَهُ «لَمْ يَزَلُوا»
 أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ لَحَانًا. وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَزْزِيِّ قَالَ:
 كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَحْوَلُ يَكْتُبُ لِي مِائَةَ وَرَقَةٍ بِعِشْرِينَ
 دِرْهَمًا. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَحْوَلُ
 نَاسِخًا وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الدَّوَاهِي، كِتَابُ السَّلَاحِ،
 كِتَابُ مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَأَخْتَلَفَ مَعْنَاهُ، كِتَابُ فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ،
 كِتَابُ الْأَشْبَاهِ، وَجَمَعَ كَمَا تَقَدَّمَ دَوَاوِينَ مِائَةَ وَعِشْرِينَ شَاعِرًا.

(١) كلمة «وحضر» لم تكن في الأصل وهي من تصحيح هامشه، أقول: ولعل
 الكلام في بيت ابن بوكران الخ. (٢) يريد: أن الحول شيء لا يحسن ذكره،
 أو أن الحول كاف في اللقب.

﴿ ٣٦ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ بْنِ عَتَاهِيَةَ * ﴾

محمد بن الحسن
ابن دريد

أَبْنِ حَنْتَمِ بْنِ حَمَامِيِّ بْنِ وَاسِعِ بْنِ وَهْبِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ حَنْتَمِ
 أَبْنِ حَاضِرِ بْنِ جُشَمِ بْنِ ظَالِمِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ
 غَمِّ بْنِ دَوْسِ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُهَيْرٍ - وَيُقَالُ: زَهْرَانُ -
 أَبْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرِ بْنِ الْأَزْدِ بْنِ
 الْغَوْثِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا بْنِ يَشْجُبَ
 أَبْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ .

مَاتَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لَيْلَتِي عَشْرَةَ لَيْلَةَ بَقِيَّتْ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةَ
 إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَفِي هَذَا الْيَوْمِ مَاتَ أَبُو هَاشِمٍ
 عَبْدُ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجُبَّائِيِّ فَقِيلَ: مَاتَ عِلْمَا اللُّغَةِ وَالسَّكَّامِ
 وَدُفِنَا جَمِيعًا فِي مَقْبَرَةِ الْخَيْرُرَّانِ . وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : دُفِنَ
 بِالْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي ظَهْرِ سُوقِ السَّلَاحِ مِنَ الشَّارِعِ
 الْأَعْظَمِ . وَقَالَ التَّنُوخِيُّ وَرَجَالُهُ : دُفِنَ ابْنُ دُرَيْدٍ بِظَهْرِ
 السُّوقِ الْجَدِيدَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِمَقَابِرِ الْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ ،
 وَمَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ فِي سِكَّةِ صَالِحٍ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَصِمِ سَنَةَ
 ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَبِالْبَصْرَةِ تَأَدَّبَ وَعَلَّمَ اللُّغَةَ وَأَشْعَارَ

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

العرب ، وقرأ على علماء البصرة ثم صار إلى عمان فأقام بها
مدة ، ثم صار إلى جزيرة ابن عمر ثم صار إلى فارس فسكنها
مدة ، ثم قدم بغداد فأقام بها إلى أن مات .

وحدث أبو بكر بن علي قال : أبو بكر بن دريد
بصري المولد ونشأ بعمان وتنقل في جزائر البحر والبصرة
وفارس وطلب الأدب وعلم العربية ، وكان أبوه من الرؤساء
وذوي اليسار ، وورد بغداد بعد أن أسن فأقام بها إلى آخر
عمره . وروى عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي وأبي حاتم
السجستاني ، وأبي الفضل الرياشي . وكان رأس أهل هذا العلم .
وروى عنه خلق منهم أبو سعيد السيرافي ، وأبو عبيد الله
المرزباني ، وأبو الفرج علي بن الحسين الأصبهاني ، وله شعر
كثير ، وروى من أخبار العرب وأشعارها ما لم يروه كثير
من أهل العلم .

وقال أبو الطيب اللغوي في كتاب مراتب النحويين عند
ذكر ابن دريد : هو الذي انتهت إليه لغة البصريين ، وكان
أحفظ الناس وأوسعهم علماً وأقدرهم على شعر ، وما أزدحم
العلم والشعر في صدر أحد أزدحامهما في صدر خلف الأئمة

وَأَبْنُ دُرَيْدٍ . وَتَصَدَّرَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْعِلْمِ سِتِّينَ سَنَةً . وَأَوَّلُ
شِعْرٍ قَالَهُ :

ثَوْبُ الشَّبَابِ عَلَى الْيَوْمِ بِهِجْتَهُ فَسَوْفَ تَنْزِعُهُ عَنِّي يَدُ الْكِبَرِ
أَنَا ابْنُ عِشْرِينَ مَا زَادَتْ وَلَا تَقْصَتْ

إِنَّ ابْنَ عِشْرِينَ مِنْ شَيْبٍ عَلَى خَطَرٍ
وَكَانَ يُقَالُ : ابْنُ دُرَيْدٍ أَشْعَرُ الْعُلَمَاءِ وَأَعْلَمُ الشُّعْرَاءِ . قَالَ
الْخَطِيبُ : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنْ آبَائِي
حَمَّامِي وَهُوَ مِنَ السَّبْعِينَ رَاكِبًا الَّذِينَ خَرَجُوا مَعَ عَمْرٍو بْنِ
الْعَاصِ مِنْ عُمَانَ إِلَى الْمَدِينَةِ لَمَّا بَلَغَهُمْ وَفَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى آدَوْهُ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ قَائِلُهُمْ :
وَفِينَا لِعَمْرٍو يَوْمَ عَمْرٍو كَأَنَّهُ

طَرِيدُهُ نَفْتُهُ مَذْحِجٌ وَالسَّكَّاسِكُ (١)

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي جَمَاعَةٌ أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ
قَالَ : كَانَ أَبُو عُمَانَ الْأَشْنَانِدَانِيُّ مُعَلِّمِي ، وَكَانَ عَمِّي الْحُسَيْنُ
ابْنُ دُرَيْدٍ يَتَوَلَّى تَرْبِيَّتِي ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ الْأَكْلَ اسْتَدْعَى
أَبَا عُمَانَ لِيَأْكُلَ مَعَهُ ، فَدَخَلَ يَوْمًا عَمِّي وَأَبُو عُمَانَ يَرُوبِي
قَصِيدَةَ الْخَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ الَّتِي أَوْلَاهَا :

(١) مذحج : قبيلة من عرب اليمن ، والسكاسك : حى باليمن ، جدهم القيل
سكسك بن أشرس .

« آذَنْتَنَا بَيْنَهَا اسْمَاءُ »

فَقَالَ لِي عَمِّي: إِذَا حَفِظْتَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَهَبْتُ لَكَ كَذَا
وَكَذَا، ثُمَّ دَعَا الْمُعَلِّمَ لِيَا كُلَّ مَعَهُ فَدَخَلَ إِلَيْهِ فَأَكَلَا
وَتَحَدَّثَا بَعْدَ الْأَكْلِ سَاعَةً، فَأَلَى أَنْ رَجَعَ الْمُعَلِّمُ حَفِظْتُ
دِيْوَانَ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ بِأَسْرِهِ نَخْرَجَ الْمُعَلِّمُ فَعَرَفْتُهُ ذَلِكَ
فَاسْتَعْظَمْتُهُ وَأَخَذَ يَعْتَبِرُهُ عَلَيَّ ^(١) فَوَجَدَنِي قَدْ حَفِظْتُهُ، فَدَخَلَ
إِلَى عَمِّي فَأَخْبَرَهُ فَأَعْطَانِي مَا كَانَ وَعَدَّنِي بِهِ .

قَالَ الْخَطِيبُ عَمَّنْ رَأَى ابْنَ دُرَيْدٍ إِنَّهُ قَالَ: كَانَ ابْنُ
دُرَيْدٍ وَاسِعَ الْحِفْظِ جِدًّا مَا رَأَيْتُ أَحْفَظَ مِنْهُ، وَكَانَتْ تُقْرَأُ
عَلَيْهِ دَوَاوِينُ الْعَرَبِ كُلِّهَا أَوْ أَكْثَرُهَا فَيُسَابِقُ إِلَى إِتْمَامِهَا
وَتَحْفِظُهَا، وَمَا رَأَيْتُهُ قَطُّ قَرِيءٌ عَلَيْهِ دِيْوَانُ شَاعِرٍ إِلَّا وَهُوَ
يُسَابِقُ إِلَى رِوَايَتِهِ لِحِفْظِهِ لَهُ. قَالَ: وَسُئِلَ عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ
فَقَالَ: قَدْ تَكَلَّمُوا فِيهِ. قَالَ: وَقَالَ أَبُو ذَرٍّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ
الْهَرَوِيُّ: سَمِعْتُ ابْنَ شَاهِينَ يَقُولُ: كُنَّا نَدْخُلُ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ
وَلَسْتَجِي مِنْهُ لِمَا نَرَى مِنَ الْعِيدَانِ الْمَعْلَقَةِ، وَالشَّرَابِ الْمُصَنَّى
مَوْضُوعٌ وَقَدْ كَانَ جَاوَزَ التَّسْعِينَ سَنَةً. هَذَا كُلُّهُ مِنْ كِتَابِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ.

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِ التَّهْدِيْبِ :
 وَمِنْ أَلْفِ فِي زَمَانِنَا الْكُتُبُ فَرُمِي بِافْتِعَالِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَوَلِيدِ
 الْأَلْفَاظِ وَإِذْخَالِ مَا لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ فِي كَلَامِهَا :
 أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ صَاحِبُ كِتَابِ الْجُمُهْرَةِ ، وَكِتَابِ
 اسْتِقَاقِ الْأَسْمَاءِ ، وَكِتَابِ الْمَلَاخِنِ ، وَقَدْ حَضَرْتُهُ فِي دَارِهِ
 بِيَعْدَادَ غَيْرَ مَرَّةٍ فَرَأَيْتُهُ يَرْوِي عَنْ أَبِي حَاتِمٍ وَالرَّيَّانِيِّ
 وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ . وَسَأَلْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
 عَرَفَةَ عَنْهُ فَلَمْ يَعْباُ بِهِ وَلَمْ يُوثِّقْهُ فِي رِوَايَتِهِ ، وَأَلْفَيْتُهُ أَنَا عَلَى
 كِبَرِ سِنِهِ سَكْرَانٌ لَا يَكَادُ يَسْتَمِرُّ لِسَانُهُ عَلَى الْكَلَامِ مِنْ
 سُكْرِهِ ، وَقَدْ تَصَفَّحْتُ كِتَابَهُ الَّذِي أَعَارَهُ أَسْمَ الْجُمُهْرَةِ فَلَمْ
 أَرِدْ لَا (١) عَلَى مَعْرِفَةٍ ثَابِتَةٍ وَلَا قَرِيحَةٍ جَيِّدَةٍ ، وَعَدَرْتُ مِنْ هَذَا
 الْكِتَابِ عَلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ أَنْ نَكَّرْتُمَهَا وَلَمْ أَعْرِفْ مَخَارِجَهَا
 فَأَنْبَتُهَا فِي كِتَابِي فِي مَوَاقِعِهَا مِنْهُ لِأَبْجَثَ أَنَا وَغَيْرِي عَنْهَا .

وَقَالَ أَبُو ذَرِّ الْهَرَوِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا مَنْصُورَ الْأَزْهَرِيَّ
 يَقُولُ : دَخَلْتُ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَرَأَيْتُهُ سَكْرَانًا فَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ .
 وَقَالَ غَيْرُ أَبِي مَنْصُورٍ : كَانَ ابْنُ دُرَيْدٍ قَدْ أَمَلَى الْجُمُهْرَةَ فِي
 فَارِسٍ ثُمَّ أَمْلَاهَا بِالْبَصْرَةِ وَيَعْدَادَ مِنْ حِفْظِهِ قَالَ : فَلِذَلِكَ

(١) الأصل : « إلا » . وهذا التصحيح قلا عن هامش الأصل .

قَلَمًا تَتَفَقُّ النُّسْخُ وَتَرَاهَا كَثِيرَةً الزِّيَادَةَ وَالنَّقْصَانَ ، وَلَمَّا
 أَمَلَهُ بِفَارِسَ غَلَامُهُ تَعَلَّمَ مِنْ أَوَّلِ الْكِتَابِ ، وَالنُّسْخَةُ الَّتِي
 عَلَيْهَا الْمُعْوَلُ هِيَ الْأَخِيرَةُ ، وَآخِرُ مَا صَحَّ مِنَ النُّسْخِ : نُسْخَةُ
 أَبِي الْفَتْحِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ جُجْجُخٌ لِأَنَّهُ كَتَبَهَا
 مِنْ عِدَّةِ نُسْخٍ وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ .

وَحَدَّثَ الْعُرْزُبَانِيُّ قَالَ : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَرَجْتُ أُرِيدُ
 زَهْرَانَ بَعْدَ دُخُولِ الْبَصْرَةِ فَمَرَرْتُ بِدَارِ كَبِيرَةٍ قَدْ خَرِبَتْ
 فَكَتَبْتُ عَلَى حَائِطِهَا :

أَصْبَحُوا بَعْدَ جَمِيعِ فِرْقَا وَكَذَا كُلُّ جَمِيعٍ مُفَرِّقٍ
 فَمَضَيْتُ وَرَجَعْتُ فَإِذَا نَحْتُهُ مَكْتُوبٌ :

صَحِّكُوا وَاللَّهْرُ عَنْهُمْ صَامِتٌ . ثُمَّ أَبْكَأْتُمْ دَمًا حِينَ نَطَقَ

قَالَ : وَخَرَجْنَا نُرِيدُ عَمَّانَ فِي سَفَرٍ لَنَا فَزَلْنَا بِقَرْيَةٍ تَحْتَ

تُخْلِ فَإِذَا بِفَاخْتَتَيْنِ تَتَزَاقَانِ (١) فَسَنَحَ لِي أَنْ قُلْتُ :

أَقُولُ لِرُوقَاوَيْنِ فِي فِرْعِ فُخْلَةٍ

وَقَدْ طَفَلَ الْإِمْسَاءُ أَوْ جَنَحَ الْعَصْرُ (٢)

وَقَدْ بَسَطْتَ هَاتَا لِتِنَاكَ جَنَاحَهَا

وَمَرَّ عَلَى هَاتِيكَ مِنْ هَذِهِ النَّجْرُ

(١) مثنى فاختة : نوع من الحمام البري : وتزاقان : تفرق كل منهما الأخرى

بمنفارها ، أى تطعمها . (٢) طفل الامساء : دماء ، وجنح العصر : مال للغروب .

لِيَهْنِكُمْ أَنْ لَمْ تُرَاعَا بِفِرْقَةٍ

وَمَا دَبَّ فِي تَشْتِيَتِ شَمْلِكَا الدَّهْرُ
فَلَمْ أَرِ مِنْ لِيِ قَطَعَ الشَّوْقُ قَلْبَهُ عَلَى أَنَّهُ يَحْكِي قَسَاوَتَهُ الصَّخْرُ
قَالَ: وَأَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ: سَقَطْتُ
مِنْ مَنْزِلِي بِفَارِسَ فَأَنْكَسَرَتْ تَرْقُوتِي فَسَهَرْتُ لَيْلِي فَمَا كَانَ
فِي آخِرِ اللَّيْلِ حَمَلْتَنِي عَيْنَايَ ^(١) فَرَأَيْتُ فِي نَوْمِي رَجُلًا طَوِيلًا
أَصْفَرَ الْوَجْهَ كَوَسْجًا ^(٢) دَخَلَ عَلَيَّ وَأَخَذَ بَعْضَادَتِي الْبَابِ ^(٣)
وَقَالَ: أَنْشِدْنِي أَحْسَنَ مَا قُلْتَ فِي الْخَمْرِ. فَقُلْتُ: مَا تَرَكَ
أَبُو نُوَّاسٍ شَيْئًا. فَقَالَ: أَنَا أَشْعُرُ مِنْهُ. فَقُلْتُ: وَمَنْ أَنْتَ؟
قَالَ: أَبُو نَاجِيَّةٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ثُمَّ أَنْشَدَنِي:

وَحَمْرَاءَ قَبْلَ الْمَرْجِ صَفْرَاءَ بَعْدَهُ

بَدَتْ بَيْنَ ثَوْبِي رُجْسٍ وَشَقَائِقِ

حَكَتْ وَجَنَةَ الْمَعْشُوقِ صِرْفًا فَسَلَطُوا

عَلَيْهَا مِزَاجًا فَكَتَسَتْ لَوْنَ عَاشِقِ

فَقُلْتُ لَهُ: أَسَأْتَ. قَالَ وَ لِمَ؟ قُلْتُ: لِأَنَّكَ قُلْتَ وَحَمْرَاءَ

فَقَدَّمْتَ الْحُمْرَةَ ثُمَّ قُلْتَ « بَدَتْ بَيْنَ ثَوْبِي رُجْسٍ وَشَقَائِقِ »

فَقَدَّمْتَ الصُّفْرَةَ ، فَأَلَّا قَدَّمْتَهَا عَلَى الْآخَرَى كَمَا قَدَّمْتَهَا عَلَى

(١) حملتني عيناي: كناية عن النوم. (٢) الكوسج: الذي لحيته على ذنقه

لا على العارضين، والناقص الأسنان. (٣) أي خشبتيه من الجانبيين.

الأولى؟ فقال: وما هذا الاستقصاء في هذا الوقت يا بغيض؟
 وحدث قال: كتب ابن دريد إلى ابن أبي علي أحمد بن
 محمد بن رستم:

حجائبك صعبٌ يُجيبه الحرُّ (١) دونه

وقلبي إذا سيم المذلة أصعب
 وما أزعجتني نحو بابك حاجة

فأجشيم نفسي (٢) رجعة حين أجب
 وحدث أيضاً قال: وعد أبو بكر أبا الحسين عمر بن محمد
 ابن يوسف القاضى أن يصير إليه فقطعه المطر فكتب إليه
 أبو بكر:

مناويك (٣) في بذل النوال وإنه
 ليعجز عن أذنى مداك ويحسر
 عداني عن حظي الذي لا أبيعهُ
 بأفئس ما يحظى به المتخير
 لم الغيث وأعدر من لقاءك عنده

يعادل نيل الخلد بل هو أكبر

فأجابه أبو الحسين:

على الرسل في برى فقد عظم الشكر
 ولم أك ذا شكر وإن جل ما يعرفو

(١) أى يرد (٢) أى أكلها تحمل المشقة (٣) مناويك أصله مناوئك

بالميز : أى معارضك ومفاخرك ، يقصد المطر

مَدَائِحُ مِثْلُ الْغَيْثِ جَادَتْ عِيُونَهَا
 سَحَابٌ تَوَالَى مِنْ جَوَانِبِهَا قَطْرٌ
 وَمِنْ شِعْرِ أَبِي بَكْرٍ بِنِ دُرَيْدٍ :
 عَانَقْتُ مِنْهُ وَقَدْ مَالَ النُّعَاسُ بِهِ
 وَالسَّكَّاسُ تَقَسَّمُ سُكْرًا بَيْنَ جِلَاسِي
 رِيحَانَةٌ ضَمَعَتْ بِالْمِسْكِ نَاضِرَةٌ
 تَمِجُ بَرْدَ النَّدَى فِي حَرِّ أَنْفَاسِي
 وَلَهُ بَرْنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَارَةَ :
 بِنَفْسِي تَرَى ضَاجَعَتَ فِي بَيْتِهِ الْبَلِيَّ
 لَقَدْ ضَمَّ مِنْكَ الْغَيْثَ وَاللَيْثَ وَالْبَدْرَا
 فَلَوْ أَنَّ حَيًّا كَانَ قَبْرًا لِمَيْتٍ لَصِيرَتْ أَحْسَابِي لِأَعْظَمِهِ قَبْرًا
 وَلَوْ أَنَّ عُمْرِي كَانَ طَوْعَ إِرَادَتِي
 وَسَاعَدَنِي الْمِقْدَارُ قَاسَمَتِكَ الْعُمْرَا
 وَمَا خِلْتُ قَبْرًا وَهُوَ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ
 يَضُمُّ ثِقَالَ الْمَزْنِ (١) وَالطَّوْدَ وَالْبَحْرَا
 وَحَدَّثَ الْخَطِيبُ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ سُؤَيْدٍ : أَنَّ
 سَائِلًا جَاءَ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ غَيْرُ دَنْ نَبِيذٍ فَوَهَبَهُ

(١) ثقال الوزن : السحاب الثقيل المطر يكتفى عن كرمه

لَهُ بَجَاءُ غُلَامُهُ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ ذَلِكَ فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَعْمَلُ؟ لَمْ
يَكُنْ عِنْدِي غَيْرُهُ، ثُمَّ تَلَا قَوْلَهُ تَعَالَى: «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى
تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ». فَمَا تَمَّ الْيَوْمَ حَتَّى أُهْدِيَ لَهُ عَشْرَةُ دِينَارٍ
فَقَالَ الْغُلَامُ: تَصَدَّقْنَا بِوَاحِدٍ وَأَخِذْنَا عَشْرَةَ.

وَقَالَ جَحْظَةُ يَرْتِيهِ:

فَقَدْتُ بِابْنِ دُرَيْدٍ كُلَّ مَنْفَعَةٍ لَمَّا غَدَا نَائِكُ الْأَحْجَارِ وَالتَّرَبِّ
وَكَنْتُ أَبْكِي لِفَقْدِ الْجُودِ مُجْتَهِدًا
فَعَصِرْتُ أَبْكِي لِفَقْدِ الْجُودِ وَالْأَدَبِ

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: وَابْنِ دُرَيْدٍ مِنَ الْكُتُبِ:
كِتَابُ الْجُمُورَةِ فِي اللُّغَةِ، كِتَابُ الْمُجْتَبَى، كِتَابُ الْأَمَالِي،
كِتَابُ أُسْتِقَاقِ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ، كِتَابُ الْمَلَا حَنِ، كِتَابُ
الْمُقْتَبَسِ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، كِتَابُ الْوِشَاحِ عَلَى
حَذْوِ الْمُجَبَّرِ لِابْنِ حَبِيبٍ، كِتَابُ الْخَيْلِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ الْخَيْلِ
الصَّغِيرِ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ، كِتَابُ السَّلَاحِ، كِتَابُ غَرِيبِ الْقُرْآنِ
لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ، كِتَابُ أَدَبِ الْكَاتِبِ،
كِتَابُ تَقْوِيمِ اللِّسَانِ عَلَى مِثَالِ كِتَابِ ابْنِ قَتَيْبَةَ وَ لَمْ يُجْرِدْهُ (١)
مِنَ الْمُسَوَّدَةِ فَلَمْ يُخْرِجْ مِنْهُ شَيْءٌ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ، كِتَابُ الْمَطْرِ.

(١) أى لم يفصله .

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الدُّرَيْدِيُّ: حَضَرْتُ وَقَدْ قَرَأَ أَبُو عَلِيٍّ بِنِ
مُقَلَّةَ وَأَبُو حَفْصٍ كِتَابَ الْمُفْضَلِ بْنِ سَلَمَةَ الَّذِي يَرُدُّ فِيهِ عَلَيَّ
الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، عَلَيَّ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فَكَانَ يَقُولُ:
«صَدَقَ أَبُو طَالِبٍ» فِي شَيْءٍ إِذَا مَرَّ بِهِ «وَكَذَبَ أَبُو طَالِبٍ»
فِي شَيْءٍ آخَرَ، ثُمَّ رَأَيْتُ هَذَا الْكَلَامَ وَقَدْ جَمَعَهُ أَبُو حَفْصٍ فِي
نَحْوِ الْمِائَةِ وَرَقَةٍ (١) وَرَجَعَهُ بِالتَّوَسُّطِ.

وَمِنْ شِعْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ:

وَقَدْ أَلْفَتُ زُهْرُ النُّجُومِ رِعَايَتِي

فَإِنْ غَبْتُ عَنْهَا فَهِيَ عَنِّي تَسْأَلُ

يُقَابِلُ بِالتَّسْلِيمِ مِنْهُنَّ طَالِعٌ وَيُورِي بِالتَّوَدِّيعِ مِنْهُنَّ آفِلٌ

وَأَمَّا مَقْصُورَةٌ ابْنِ دُرَيْدٍ الْمَشْهُورَةُ فَإِنَّهُ قَالَهَا يَدْحُ بِهَا

الْأَمِيرَ أَبَا الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مِيكَالَ بْنِ

عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ جَبْرِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ بَكْرٍ بْنِ دِيوَانَسِيِّ، وَهُوَ

سُورُ بْنُ سُورٍ بْنِ سُورٍ بْنِ سُورٍ أَرْبَعَةَ الْمُلُوكِ ابْنِ فَيْرُوزَ بْنِ

يَزْدَجَرْدَ بْنِ بَهْرَامَ جُورَ قَالَهَا فِيهِ وَفِي أَبِيهِ، وَكَانَ الْأَمِيرُ

أَبُو الْعَبَّاسِ رَيْسَ نَيْسَابُورَ وَمُتَقَدِّمَهَا، وَذَكَرَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَيْهَقِيُّ

الْمَعْرُوفُ بِالسَّلَامِيِّ فِي كِتَابِ التَّنْفِ وَالطَّرْفِ: أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ

صَنَّفَ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ لِلْأَمِيرِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مَيْكَلٍ أَيَّامَ مُقَامِهِ بِفَارِسَ فَأَمَلَهُ عَلَيْهِ إِمْلَاءً ثُمَّ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ الْمَيْكَلِيُّ قَالَ : أَمَلَى عَلَيَّ أَبُو بَكْرٍ
الدَّرِيدِيُّ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ حِفْظًا فِي سَنَةِ سَبْعٍ
وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَأَرَأَيْتَهُ أُسْتَعَانَ عَلَيْهِ بِالنَّظَرِ فِي شَيْءٍ مِنْ
الْكِتَابِ إِلَّا فِي بَابِ الْهَمْزَةِ وَاللَّفِيفِ فَإِنَّهُ طَالَعَ لَهُ بَعْضَ الْكُتُبِ
قَالَ : وَكَفَاكَ بِهَا فَضِيلَةٌ وَعَجِيبَةٌ أَنْ يَتِمَّكََنَّ الرَّجُلُ مِنْ عَامِهِ
كُلَّ التَّمَكُّنِ ثُمَّ لَا يَسْلَمَ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْأَلْسُنِ حَتَّى قِيلَ فِيهِ :

ابْنُ دُرَيْدٍ بَقْرَةٌ وَفِيهِ عِيٌّ وَشَرَةٌ
وَيَدَّعِي مِنْ حُقْمِهِ وَضَعَّ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ
وَهُوَ كِتَابُ الْعَيْنِ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ غَيَّرَهُ

وَقَدْ ذَكَرْتُ هَذِهِ الْحَالِ فِي أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِأَبْسَطٍ مِنْ هَذَا . وَكَتَبَ ابْنُ دُرَيْدٍ إِلَى عَيْسَى بْنِ
دَاوُدَ الْجَرَّاحِ الْوَزِيرِ :

أَبَا حَسَنٍ وَالْمَرْءُ يُخْلَقُ صُورَةً تَمِّمُ عَلَى مَا ^(١) ضَمِنْتَهُ الْغَرَائِرُ
إِذَا كُنْتَ لَا تُرْجَى لِنَفْعٍ مُعْجَلٍ

وَأَمْرُكَ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ جَائِرٌ

(١) في الأصل « عما » والبيت ينسكب فاصلحتها إلى ما ترى . « عبد الخالق »

وَلَمْ تَكُ يَوْمَ الْحَشْرِ فِينَا مُشَفَّعًا
 فَرَأَى الَّذِي يَرْجُوكَ لِلنَّفْعِ عَاجِزُ
 عَلِيُّ بْنُ عِيسَى خَيْرُ يَوْمَيْكَ أَنْ تَرَى
 وَفَضْلِكَ مَأْمُولٌ وَوَعْدُكَ نَاجِزُ
 وَإِنِّي لِأَخْشَى بَعْدَ هَذَا بِأَنْ تَرَى
 وَيَبِينُ الَّذِي تَهْوَى وَيَبِينُكَ حَاجِزُ
 قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيِّ مِنَ الْمَذِيلِ بِإِسْنَادٍ أَنَّ
 ابْنَ دُرَيْدٍ قَالَ :

وَدَعْتُهُ حِينَ لَا تُودَعُهُ رُوحِي وَلِكِنِّهَا تَسِيرُ مَعَهُ
 ثُمَّ أَفْتَرَقْنَا فِي الْقُلُوبِ لَنَا ضَيْقُ مَكَانٍ فِي الدُّمُوعِ سَعَهُ
 قَالَ أَبُو هَالَالٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ قَالَ : كُنَّا فِي مَجْلِسِ ابْنِ
 دُرَيْدٍ وَكَانَ يَتَضَجَّرُ مِمَّنْ يُحْطَى فِي قِرَاءَتِهِ ، فَخَفَرَ غَلَامٌ وَضَى
 فَعَلَّ يَقْرَأُ وَيُكْتَبُ الْخَطَأُ وَابْنُ دُرَيْدٍ صَابِرٌ عَلَيْهِ ، فَتَعَجَّبَ
 أَهْلُ الْمَجْلِسِ فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ : لَا تَعْجَبُوا فَإِنَّ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانَ
 ذُنُوبِهِ ، فَسَمِعَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ قَالَ لَهُ : هَاتِ
 يَا مَنْ لَيْسَ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانُ ذُنُوبِهِ ، فَعَجَبُوا مِنْ صِحَّةِ سَمْعِهِ مَعَ
 عُلُوِّ سِنِّهِ . قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي مَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدٍ :
 مَنْ يَكُنْ لِلطَّبَّاءِ طَالِبَ صَيْدٍ فَعَلَيْهِ بِمَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدٍ

إِنَّ فِيهِ لَأَوْجُهًا قَيَّدَتْني عَنْ طِلَابِ الْعِلَابِ بِأَوْثَقِ قَيْدٍ
 قَالَ الرُّصَافِيُّ: حَدَّثَنَا بَعْضُ أَصْحَابِنَا قَالَ: حَضَرْتُ مَجْلِسَ
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ وَقَدْ سَأَلَهُ بَعْضُ النَّاسِ عَنِ مَعْنَى قَوْلِ
 الشَّاعِرِ:

هَجَرْتُكَ لِأَقْلِي مَنِيٍّ (١) وَلَكِنْ رَأَيْتُ بَقَاءَ وَدَّكَ فِي الصَّدُودِ
 كَهَجْرِ الْحَائِمَاتِ الْوَرْدَ لَمَّا (٢) رَأَتْ أَنَّ الْمَنِيَّةَ فِي الْوُرُودِ
 تَفِيضُ نُفُوسَهَا ظِلْمًا وَتَحْشَى حِمَامًا فَهِيَ تَنْظُرُ مِنْ بَعِيدٍ
 فَقَالَ: الْحَائِمُ: الَّذِي يَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ، يُقَالُ:
 حَامٌ يَحُومُ حِيَامًا.

وَمَعْنَى الشَّعْرِ أَنَّ الْأَيَاتِلَ (٣) تَأْكُلُ الْأَفَاعِيَ فِي الصَّيْفِ
 فَتَحْمَى فَتَلْتَهِبُ بِحِرَارَتِهَا وَتَطْلُبُ الْمَاءَ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أُمْتَنَعَتْ
 مِنْ شُرْبِهِ وَحَامَتْ حَوْلَهُ تَتَسَّمُهُ (٤)، لِأَنَّهَا إِنْ شَرِبَتْهُ فِي تِلْكَ
 الْحَالِ صَادَفَ الْمَاءَ السَّمُّ الَّذِي فِي جَوْفِهَا فَتَلْفِتُ، فَلَا تَزَالُ
 تَدْفَعُ بِشُرْبِ الْمَاءِ حَتَّى يَطُولَ بِهَا الزَّمَانُ فَيَسْكُنَ ثُورَانُ
 السَّمِّ ثُمَّ تَشْرِبُهُ فَلَا يَضُرُّهَا. وَيُقَالُ: فَاطَ الْمَيْتُ وَفَاضَتْ
 نَفْسُهُ وَفَاطَتْ نَفْسُهُ أَيضًا، جَائِزٌ عِنْدَ الْجَمِيعِ إِلَّا الْأَصْمَعِيَّ

(١) أى لا يفضأ (٢) الحائمات: العطاش جمع حائمة، والورد: الماء الذى يورد
 للشرب وغيره (٣) الأياتل جمع أيل: حيوان من ذوات الظلف، لذكور منه قرون
 متشعبة لانتجويف فيها، أما الإناث فلا قرون لها. (٤) تنسمة: أصله تنسمة بنامين:
 أى تنلطف فى التماسه.

فَأَنَّهُ يَقُولُ: فَأَظَامَ الْمَيْتُ، فَإِذَا ذَكَرَ النَّفْسَ قَالَ: فَأَصَنَتْ نَفْسَهُ
بِالضَّادِ وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْنَ الظَّاءِ وَالنَّفْسِ .

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ، حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلَادٍ الشَّاهِدُ الْعُكْبَرِيُّ إِمَامُ الْجَامِعِ فِيهَا،
حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ: كُنْتُ بِعَمَانَ
مَعَ الصَّلْتِ بْنِ مَالِكِ الشَّارِيِّ وَكَانَتْ الشُّرَاءُ ^(١) تَدْعُوهُ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، وَكَانَتْ السَّنَةُ كَثِيرَةَ الْأَمْطَارِ وَدَامَتْ عَلَى النَّاسِ
فَكَادَتِ الْمَنَازِلُ أَنْ تَتَهَدَّمَ، فَاجْتَمَعَ النَّاسُ وَصَارُوا إِلَى الصَّلْتِ
وَسَأَلُوهُ أَنْ يَدْعُوَهُمْ فَأَجَلَ بِهِمْ ^(٢) أَنْ يَرْكَبَ مِنَ الْغَدِ
إِلَى الصَّحْرَاءِ وَيَدْعُوَهُ فَقَالَ لِي بُكْرَةً: لِتَخْرُجَ مَعِيَ فِي غَدٍ
فَبِتُّ مُفَكِّرًا كَيْفَ يَدْعُو؟ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ خَرَجْتُ مَعَهُ
فَصَلَّى بِهِمْ وَخَطَبَ وَدَعَا فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْعَمْتَ فَأَوْفَيْتَ،
وَسَقَيْتَ فَأَرَوَيْتَ، فَعَلَى الْقِيَعَانِ ^(٣) وَمَنَايِبِ الشَّجَرِ، وَحَيْثُ
النَّفْعُ لَا الضَّرْرُ، فَاسْتَحْسَنْتُ ذَلِكَ مِنْهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
فِي الرَّجْسِ :

عِيُونٌَ مَا يَلِيمُ بِهَا الرُّقَادُ وَلَا يَمْحُو مَحَاسِنَهَا الشُّهَادُ
إِذَا مَا اللَّيْلُ صَاحَهَا أُسْتَهَلَّتْ وَتَضْحَكُ حِينَ يَنْحَسِرُ السَّوَادُ

(١) الشراء: طائفة من الخوارج، جمع شار (٢) أي حدد لهم أجلا .

(٣) القيعان جمع قاع: أرض سهلة مطبئة قد انفرجت عنها الجبال والآكام .

هَكَأَحَدَقُ مِنَ الذَّهَبِ الْمُصَفَّى صِيَاغَةً مِنْ يَدَيْنِ لَهُ الْعِبَادُ
 وَأَجْفَانُ مِنَ الدَّرِّ اسْتَفَادَتْ ضِيَاءً مِنْهُ لَا يُسْتَفَادُ
 عَلَى قُضْبِ الزَّبْرِجَدِ، فِي ذُرَاهَا لِأَعْيُنٍ مِنْ يُبْلَاحِظُهَا مُرَادُ
 قَرَأْتُ فِي كِتَابِ التَّحْبِيرِ وَهُوَ مَا أَخْبَرَنَا بِهِ الشَّرِيفُ
 أَفْتِخَارُ الدِّينِ أَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
 الْهَاشِمِيُّ إِذْنَا، قَالَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ إِجَازَةً إِنْ لَمْ يَكُنْ سَمَاعًا
 قَالَ: سَمِعْتُ الْأَمِيرَ أَبَانَ نَصْرٍ أَحْمَدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنَ أَحْمَدَ بْنِ الْمَيْسَكَالِيِّ يَقُولُ: تَذَاكَرْنَا الْمُتَنَزَّهَاتِ يَوْمًا
 وَأَبْنُ دُرَيْدٍ حَاضِرٌ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَنْزَهُ الْأَمَّا كِنْ غُوطَةٌ
 دِمَشْقُ^(١). وَقَالَ آخَرُونَ: بِلْ نَهْرُ الْأُبْلَةِ. وَقَالَ آخَرُونَ: بِلْ
 سَعْدِ سَمَرْقَنْدِ^(٢). وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَهْرُ وَا نْ بَغْدَادِ^(٣). وَقَالَ بَعْضُهُمْ:
 شَيْبِ بُوَانِ^(٤) بِأَرْضِ فَارِسَ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نُوبَهَارُ بَلْخِ^(٥).
 فَقَالَ: هَذِهِ مُتَنَزَّهَاتُ الْعِيُونِ، فَأَيُّنَ أَنْتُمْ عَنْ مُتَنَزَّهَاتِ
 الْقُلُوبِ؟ قُلْنَا وَمَا هِيَ يَا أَبَا بَكْرٍ؟ قَالَ: عِيُونُ الْأَخْبَارِ

(١) غوطة دمشق: موضع بالشام كثير الماء والشجر (٢) السعد بالفين المعجبة:

أماكن كثيرة المياه نضرة الأشجار، متجاوبة الأقطار بسمرقند.

(٣) نهروان بغداد: ثلاث قرى بين واسط وبغداد (٤) شعب بوان: مرج

خصيب في بلاد فارس يوصف بالنضارة حتى يقال: إنه إحدى الجنان الأربع.

(٥) هو بناء للبرامكة.

لِلْقَتَيْبِ^(١) ، وَالزُّهْرَةَ لِابْنِ دَاوُدَ ، وَقَلْتُ الْمُسْتَقِ لِابْنِ
أَبِي طَاهِرٍ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

وَمَنْ تَكَ زُهْرَتَهُ قَيْنَةٌ وَكَأْسٌ تُحْتِ وَكَأْسٌ تُصَبُّ
فَزُهْرَتُنَا وَأُسْرِيَّاحَتُنَا تَلَاقِي الْعِيُونَ وَدَرَسُ الْكُتُبِ

وَقَرَأْتُ فِي التَّارِيخِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ

أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ بُشْرَانَ^(٢) الْأَهْوَازِيَّ قَالَ : وَفِي سَنَةِ
أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ مَاتَ أَبُو أَحْمَدَ حَجْرُ بْنُ أَحْمَدَ

الْجَوْبِيَّ^(٣) وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ بِجَوْيْمٍ وَنَوَاحِي فَارِسَ ، وَقَدْ

خَافَ الْقُرَاءَ بِهَا فَمَدَحَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَقَصَدَهُ مِنْ أُنْتَفَعِ

بِهِ ، وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فِيهِ مَدَائِحٌ مِنْهَا :

نَهْنَهُ^(٤) بُوَادِرَ دَمْعِكَ الْمُهْرَاقِ أَيْ ائْتِلَافٍ لَمْ يَرَعْ بِفِرَاقِ؟

حَجْرُ بْنُ أَحْمَدَ فَارِعُ الشَّرَفِ الَّذِي

خَضَعَتْ لِعِزَّتِهِ طَلَى^(٥) الْأَعْنَاقِ

قَبْلَ أَنْ يَمْلَهُ فَلَسْنَ أَنْ يَمْلَهُ لِكِنَّهُنَّ مَفَاتِحُ الْأَرْزَاقِ

وَأَنْظُرِي إِلَى النُّورِ الَّذِي لَوْ أَنَّهُ لِلْبَدْرِ لَمْ يُطْبِعْ بِرَيْنِ مُحَاقِ^(٦)

(١) إنما النسب القياسي : قتيبي كجبهى (٢) في الأصل : « شيران » وهذا

التصحيح عن هامش الأصل . (٣) نسبة إلى جويم : مدينة بفارس يقال لها : جويم

أبي أحمد (٤) نهنه : ككف (٥) طلى : جمع طلية وطلاة : وهى العنق ،

فالإضافة بيانية (٦) الرين : الدنس ، والحقاق مثلثة الميم : آخر النهر القبرى ،

وقيل ثلاث ليال من آخره .

﴿ ٣٧ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ سَهْلِ ﴾

محمد بن الحسن
ابن سهل
الكاتب

المَعْرُوفُ بِشِيَمَةَ الْكَاتِبِ ، وَشِيَمَةَ لَقَبٌ لِ مُحَمَّدٍ هَذَا ،
وَأَبُوهُ أَحْسَنُ بْنُ سَهْلِ هُوَ الْوَزِيرُ الْمَعْرُوفُ ، أَخُو الْفَضْلِ بْنِ
سَهْلِ مَاتَ مَحْرُوقًا ، وَكَانَ شِيَمَةَ أَوْلَا مَعَ الْعَلَوِيِّ صَاحِبِ
الرُّنَجِ (١) ، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادَ وَأُومِنَ ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى لِبَعْضِ
أَخْوَارِجِ حَفْرَةَ الْمُعْتَصِدِ حَيًّا وَكَانَ مَصْلُوبًا عَلَى عَمُودِ خَيْمَةٍ ،
ذَكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ : لَهُ مِنْ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ :
كِتَابُ أَخْبَارِ صَاحِبِ الرُّنَجِ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ .

حَدَّثَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْأَزْرَقِ قَالَ : حَدَّثَنِي
أَبِي قَالَ : كُنْتُ أَكْتُبُ لِبَدْرِ اللَّائِنِيِّ (٢) فِي أَيَّامِ الْمُؤَفَّقِ وَأَبْنِهِ
الْمُعْتَصِدِ بِاللَّهِ وَأَدْخُلُ الدَّارَ مَعَهُ ، فَرَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ
سَهْلِ الْمَعْرُوفَ بِشِيَمَةَ وَقَدْ جَعَلَهُ كُرْدَنَاكَ (٣) قَالَ : قُلْتُ لَهُ
وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ سَبَبُهُ ؟ فَقَالَ : إِنْ رَجُلًا مِنْ أَوْلَادِ
الْوَائِقِ كَانَ يَسْكُنُ مَدِينَةَ الْمَنْصُورِ سَعَى فِي طَلَبِ الْخِلَافَةِ
هُوَ وَشِيَمَةَ لِيَسْتَوِزِرَهُ ، وَأَخَذَ لَهُ الْبَيْعَةَ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِ
الْحَضْرَةِ مِنَ الْهَاشِمِيِّينَ وَالْقُضَاةِ وَالْقَوَادِ وَالْجِيْشِ وَأَهْلِ بَغْدَادَ
وَالْأَحْدَاثِ وَأَهْلِ الْعَصَبِيَّةِ وَقَوَى أَمْرَهُ وَانْتَشَرَ خَبْرُهُ ، وَم

(١) بضم الزاي مشددة : قرية من قرى نيسابور . (٢) نسبة إلى اللان : بلاد
واسعة في طرف أرمينية قرب باب الأبواب (٣) يعني شواء مكبوبا .

بِالظُّهُورِ فِي الْمَدِينَةِ وَالْإِعْتِصَامِ بِهَا حَتَّى إِذَا أُخِذَ الْمُعْتَصِدُ صَارَ
إِلَى دَارِ الْخِلَافَةِ. فَبَلَغَ الْمُعْتَصِدُ الْخَبْرَ عَلَى شَرْحِهِ إِلَّا أَسْمَ الْمُسْتَخْلَفِ
فَكَيْسَ شَيْمَةَ وَأُخِذَ فَوُجِدَ فِي دَارِهِ جَرَائِدُ بِأَسْمَاءٍ مِنْ بَايَعٍ ،
وَبَلَغَ الْخَبْرُ الْهَاشِمِيَّ فَهَرَبَ وَأَمَرَ الْمُعْتَصِدُ بِالْجَرَائِدِ فَأَحْرَقَتْ ظَاهِرًا
وَلَمْ يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا لِثَلَا يُفْسِدَ قُلُوبَ الْجَيْشِ بِوُقُوفِهِ عَلَيْهَا
لِمَا يَعْتَقِدُونَ مِنْ فِسَادِ نِدَّتِهِ عَلَيْهِمْ ، وَأَخَذَ يُسْأَلُ شَيْمَةَ عَنِ
الْخَبْرِ ، فَصَدَقَهُ عَنْ جَمِيعِ مَا جَرَى إِلَّا أَسْمَ الرَّجُلِ الَّذِي
يُسْتَخْلَفُ ، فَرَفِقَ بِهِ لِيُصَدِّقَهُ عَنْهُ فَلَمْ يَفْعَلْ ، فَطَالَ الْكَلَامُ
بَيْنَهُمَا فَقَالَ لَهُ شَيْمَةُ : وَاللَّهِ لَوْ جَعَلْتَنِي كَرُدْنَاكَ مَا أَخْبَرْتُكَ
بِاسْمِهِ قَطُّ . فَقَالَ الْمُعْتَصِدُ لِلْفَرَّاشِينَ : هَاتُوا أَعْمِدَةَ الْحَيْمِ
الْكِبَارِ الثَّقَالَ وَأَمَرَ أَنْ يُشَدَّ عَلَيْهَا شِدًّا وَثِيقًا وَأَخْضَرُوا خُمًّا
عَظِيمًا وَفَرَّشَ عَلَى الطَّوَابِقِ (١) بِحَضْرَتِهِ وَأَجْجُوا نَارًا ، وَجَعَلَ
الْفَرَّاشُونَ يَقْلِبُونَ تِلْكَ النَّارَ وَهُوَ مُشْدُودٌ عَلَى الْأَعْمِدَةِ إِلَى أَنْ
مَاتَ وَأُخْرِجَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ لِيُدْفَنَ فَرَأَيْتَهُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ .

﴿ ٢٨ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ رَمَضَانَ النَّحْوِيُّ ﴾ *

محمد بن الحسن
ابن رمضان
النحوي

لَهُ مِنَ الْكُتُبِ فِيمَا ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : كِتَابُ أَسْمَاءِ
الْخُمْرِ وَعَصِيرِهَا ، كِتَابُ الدِّيَرَةِ .

(١) الطوابيق جمع طابق : الزجاج ، والآجر الكبير

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

﴿ ٣٩ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادٍ ﴾

أَبْنِ هَارُونَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سَنَدِ النَّقَّاشِ الشَّعْرَائِيِّ الدَّارِ قُطَيْبِيِّ
 أَبُو بَكْرٍ الْمُقَرَّبِيُّ ، مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ
 لثَلَاثِ خَلْوَنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدُفِنَ فِي دَارِهِ بِدَارِ الْقُطَيْنِ .
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَأَصْلُهُ مِنَ الْمَوْصِلِ .

محمد بن الحسن
الشعرائي

وَيُقَالُ : إِنَّهُ مَوْلَى أَبِي دُجَانَةَ سِمَاكِ بْنِ خَرَّشَةَ الْأَنْصَارِيِّ
 وَكَانَ حَافِظًا لِلتَّفْسِيرِ ، صَنَّفَ فِيهِ كِتَابًا سَمَّاهُ شِفَاءَ الصُّدُورِ ، وَلَهُ
 تَصَانِيفٌ فِي الْقِرَاءَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ ، وَكَانَ قَدْ سَافَرَ
 الْكَثِيرَ شَرْقًا وَغَرْبًا ، وَكَتَبَ بِالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ
 وَمِصْرَ وَالشَّامَ وَالْجَزِيرَةَ وَالْمَوْصِلَ وَالْجِبَالِ وَبِلَادِ خُرَّاسَانَ
 وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَحَدَّثَ عَنْ خَلْقٍ كَثِيرٍ ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ
 ابْنُ مُجَاهِدٍ وَالدَّارِ قُطَيْبِيُّ وَأَبُو حَفْصِ بْنِ شَاهِينَ قَالَ : وَحَدَّثَنَا
 عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ رَزْقَوِيهِ وَجَمَاعَةٌ آخَرُهُمْ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ
 شَاذَانَ وَفِي حَدِيثِهِ مَنَاكِيرٌ ^(١) بِأَسَانِيدٍ مَشْهُورَةٍ . قَالَ :
 حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّهُ

(١) مناكير جمع منكر : وهو الحديث الذي ينفرد به الرجل ولا يتوقف منته
 من غير رواية لا من الوجه الذي رواه منه ، ولا من وجه آخر .

ذَكَرَ النَّقَّاشَ فَقَالَ: كَانَ يَكْذِبُ فِي الْحَدِيثِ وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ الْقِصَصُ. قَالَ: وَسَأَلْتُ الْبَرْقَانِيَّ عَنْهُ فَقَالَ: كُلُّ حَدِيثِهِ مُنْكَرٌ. قَالَ: وَحَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ الْبَرْقَانِيَّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: لَيْسَ فِيهِ حَدِيثٌ صَحِيحٌ.

وَقَالَ هَبَةُ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّبْرِيِّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: ذَلِكَ إِشْفَاءُ الصُّدُورِ وَلَيْسَ شِفَاءَ الصُّدُورِ. هَذَا كُلُّهُ مِنْ تَارِيخِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ.

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الْإِشَارَةِ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَوْضِعِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ فَهْمِ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْقِصَاصِ، كِتَابُ ذَمِّ الْحَسَدِ، كِتَابُ دَلَائِلِ النُّبُوَّةِ، كِتَابُ الْأَبْوَابِ فِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَكْبَرِ فِي أَسْمَاءِ الْقُرَاءِ وَقِرَاءَاتِهِمْ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ وَرَقَةٍ، كِتَابُ الْعَقْلِ، كِتَابُ ضِدِّ الْعَقْلِ.

حَدَّثَ الْقَاضِي أَبُو الْفَرَجِ الْمُعَافِي بْنُ زَكَرِيَّا النَّهْرَوَانِيُّ قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ زِيَادٍ النَّقَّاشُ الْمُقْرِيُّ قَالَ: لَقِيتُ رُقْعَةً

قَدْ رُفِعَ فِيهَا إِلَى الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْأَنْطَاكِيِّ :

أَيُّهَا الْقَاضِي الْكَبِيرُ بَعْدَلٍ ^(١)

صَانَكَ اللَّهُ عَنْ مَقَامِ الدُّنَاتِ

أَيُّكُونُ الْقِصَاصُ فِي فِتْنِكَ لِحْظٍ

مِنْ غَزَالٍ مُورِدٍ الْوَجَنَاتِ ؟

أَمْ يَخَافُ الْعَذَابَ مَنْ هُوَ صَبٌّ

مُبْتَلًى بِالزَّفِيرِ وَالْحَسْرَاتِ ؟

لَيْسَ إِلَّا الْعَفَافُ وَالصَّوْمُ وَالنَّسْتُ

كَ لَهُ زَاجِرٌ عَنِ الشُّبُهَاتِ

فَأَخَذَ الرُّقْعَةَ وَكَتَبَ عَلَى ظَهْرِهَا :

يَا ظَرِيفَ الصَّنِيعِ وَالْآلَاتِ وَعَظِيمَ الْأَشْجَانِ وَاللَّوَعَاتِ

إِنْ تَكُنْ عَاشِقًا فَلَمْ تَأْتِ ذَنْبًا

بَلْ تَرَقَّبْتَ رِفْعَةَ الدَّرَجَاتِ

فَلَكَ الْحَقُّ وَاجِبًا إِنْ عَرَفْنَا مَنْ تَعَلَّقَتْهُ مِنَ الْحُجْرَاتِ

أَنْ أَكُونَ الرَّسُولَ جَهْرًا إِلَيْهِ

إِذْ تَنَكَّبْتَ مُوبِقَ الشُّبُهَاتِ ^(٢)

(١) فى الأصل : « أَيها القاضى الكبير العدل » فذلك النطر كما ترى ولم أجد

أصلاً أرجع إليه (٢) تنكبت : تعجبت وأعرضت ، وموبق الشبهات ، مهلكها

« عبد الخالق »

وَمَتَى أَقْضِ بِالْقِصَاصِ عَلَى حَا
فِي حَبِيبٍ أَخْطِي طَرِيقَ الْقَضَاةِ

﴿ ٤٠ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ جُهَّورٍ الْقُمِيِّ الْكَاتِبُ ﴾

محمد بن الحسن
القمي الكاتب

أَبُو عَلِيٍّ. قَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ: وَكَانَ مِنْ شُيُوخِ أَهْلِ
الْأَدَبِ بِالْبَصْرَةِ وَكَثِيرِ الْمَلَاذِمَةِ لِأَبِي، وَحَرَّرَ لِي خَطِّي لَمَّا
قَوَيْتُ عَلَى الْكِتَابَةِ لِأَنَّهُ كَانَ جَيِّدَ الْخَطِّ حَسَنَ التَّرْسُلِ
كَثِيرَ الْمُصَنَّفَاتِ لِكُتُبِ الْأَدَبِ، فَكَثُرَتْ مُلَازِمَتِي لَهُ،
وَكَانَ يَمْدَحُ أَبِي فَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ وَهُوَ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ:

إِذَا تَمَنَّعَ صَبْرِي وَصَاقَ بِالْهَجْرِ صَدْرِي
نَادَيْتُ وَاللَّيْلُ دَاجٍ وَقَدْ خَلَوْتُ بِفِكْرِي
يَا رَبِّ هَبْ لِي مِنْهُ وَصَالَ يَوْمٍ بِعُمْرِي
وَأَنْشَدَنِي أَيْضًا لِنَفْسِهِ:

كَثُرَتْ عِنْدِي أَيَادِيكَ جَلَّ الوَصْفُ عَنْهَا
فَأَحَاطَتْ بِجَمِيعِ أَلْفِهِمْ حَتَّى لَمْ أُبْنِهَا (١)
فَمَتَى أَزْدَدْتُكَ مِنْهَا كُنْتُ كَالنَّاقِصِ مِنْهَا (٢)

قُلْتُ أَنَا: وَهُوَ صَاحِبُ النُّوَادِرِ مَعَ زَادْمَهَرَ الْمُغْنِيَةَ

جَارَتِهِ الْمَنْصُورِيَّةَ .

(١) أي لم أقدّر على بيانها والاحاطة بها (٢) أي لا أفي عاجز عن شكرها وبيانها

﴿ ٤١ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ الْحُسَيْنِ * ﴾

محمد بن الحسن
العطار

أَبْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
 ابْنِ مِقْسَمٍ أَبُو بَكْرٍ الْعَطَّارُ الْمُقْرِيءُ ، وُلِدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسِتِّينَ
 وَمِائَتَيْنِ ، وَمَاتَ لِثَمَانِ خَلْوَنٍ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ
 وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِينَ ، سَمِعَ أَبَا مُسْلِمٍ الْكَلْبِيِّ ^(١) وَثَعْلَبًا وَإِذْرِيسَ
 ابْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ وَغَيْرَهُمْ . رَوَى عَنْهُ ابْنُ رِزْقَوَيْهِ وَابْنُ شاذَانَ
 وَغَيْرُهُمَا ، وَكَانَ ثِقَةً مِنْ أَعْرَفِ النَّاسِ بِالْقُرْآنِ وَأَحْفَظِهِمْ
 لِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ ، وَلَهُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ كِتَابٌ سَمَّاهُ الْأَنْوَارَ
 وَمَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ ، وَلَهُ عِدَّةٌ تَصَانِيفَ : وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عَيْبٌ
 إِلَّا أَنَّهُ قَرَأَ بِجُرُوفٍ يُخَالِفُ الْإِجْمَاعَ وَأَسْتَخْرَجَ لَهَا وَجُوهًا
 مِنَ اللُّغَةِ وَالْمَعْنَى مِثْلَ مَا ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْإِحْتِجَاجِ لِلْقُرَّاءِ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « فَلَمَّا أَسْتَيْسَأَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا » ^(٢)
 بِالْبَاءِ « لَكَانَ جَائِزًا » هَذَا مَعَ كَوْنِهِ يُخَالِفُ الْإِجْمَاعَ بَعِيدٌ مِنَ
 الْمَعْنَى ، إِذْ لَا وَجْهَ لِلنَّجَابَةِ عِنْدَ يَأْسِهِمْ مِنْ أَخِيهِمْ ، إِنَّمَا اجْتَمَعُوا
 يَتَنَاجَوْنَ . وَلَهُ كَثِيرٌ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ مِنْ تَصْحِيفِ الْكَلِمَةِ
 وَأَسْتَخْرَاجِ وَجْهِ بَعِيدٍ لَهَا مَعَ كَوْنِهَا لَمْ يَقْرَأْ بِهَا أَحَدٌ .

(١) بتشديد الجيم : قرية يقال لها زيركج بخوزستان (٢) المشهور « نجياً »

(٣) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوعاة

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ قَالَ : وَمِمَّا طَعِنَ بِهِ عَلَيَّ
 أَبِي بَكْرٍ بْنُ مِقْسَمٍ أَنَّهُ عَمِدَ إِلَى حُرُوفٍ مِنَ الْقُرْآنِ نَخَالَفَ
 الْإِجْمَاعَ فِيهَا وَقَرَأَهَا عَلَيَّ وَجُوهٌ ذَكَرَ أَنَّهَا تَجُوزُ فِي اللُّغَةِ
 وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَشَاعَ ذَلِكَ عَنْهُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فَأَنْكَرُوهُ ،
 وَأَرْفَعَهُ الْأَمْرُ إِلَى السُّلْطَانِ فَأَحْضَرَهُ وَأَسْتَتَابَهُ بِحَضْرَةِ الْقُرَاءِ
 وَالْفُقَهَاءِ فَأَذْعَنَ بِالتَّوْبَةِ وَكَتَبَ مَحْضَرًا بِتَوْبَتِهِ ، وَأَثْبَتَ
 جَمَاعَةٌ مِنْ حَضَرَ ذَلِكَ الْمَجْلِسَ خُطُوطَهُمْ فِيهِ بِالشَّهَادَةِ عَلَيْهِ .
 وَقِيلَ إِنَّهُ لَمْ يَنْزِعْ عَنْ تِلْكَ الْحُرُوفِ وَكَانَ يَقْرَأُ بِهَا إِلَى
 حِينِ وَفَاتِهِ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَقَدْ ذَكَرَ حَالَهُ أَبُو طَاهِرٍ بْنُ أَبِي هَاشِمٍ
 الْمُقْرِيءُ صَاحِبُ ابْنِ مُجَاهِدٍ فِي كِتَابِهِ الَّذِي سَمَّاهُ كِتَابَ الْبَيَانِ
 فَقَالَ : وَقَدْ نَبَغَ نَابِغٌ فِي عَصْرِ نَاهَذَا فَرَعَمَ أَنَّ كُلَّ مَا صَحَّ عِنْدَهُ
 وَجَهٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَحَرْفٍ مِنَ الْقُرْآنِ يُوَافِقُ خَطَّ الْمُصْحَفِ ،
 فَقَرَأَتْهُ جَائِزَةً فِي الصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا فَأَبْتَدَعَ بِقَبِيلِهِ ذَلِكَ بِدَعَاةٍ
 صَلَّ بِهَا قَصْدَ السَّبِيلِ ، وَأَوْرَطَ نَفْسَهُ فِي مَزَلَةٍ عَظُمَتْ بِهَا جِنَايَتُهُ
 عَلَى الْإِسْلَامِ وَأَهْلِهِ ، وَحَاوَلَ إِخْلَاقَ كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْبَاطِلِ
 مَا لَا يَأْتِيهِ مِنْ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ، إِذْ جَعَلَ لِأَهْلِ
 الْإِخْلَادِ فِي دِينِ اللَّهِ بَسِيءَ رَأْيِهِ طَرِيقًا مِنْ يَدَيْ أَهْلِ الْحَقِّ

بِتَخْيِيرِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ جِهَةِ الْبَحْثِ وَالِاسْتِخْرَاجِ بِالْأَرَاءِ دُونَ
الِاعْتِصَامِ وَالتَّمَسُّكِ بِالْأَثَرِ الْمَفْرُوضِ .

وَقَدْ كَانَ أَبُو بَكْرٍ شَيْخَنَا نَصَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ يُسْأَلُهُ عَنْ بِدْعَتِهِ
الْمُضَلَّةِ بِاسْتِثَابَتِهِ مِنْهَا ، وَأَشْهَدَ عَلَيْهِ الْحُكَّامُ وَالشُّهُودُ الْمَقْبُولِينَ
عِنْدَ الْحُكْمِ بِرُكِّ مَا وَقَعَ نَفْسُهُ فِيهِ مِنَ الضَّلَالَةِ بَعْدَ أَنْ سُئِلَ
الْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فَلَمْ يَأْتِ بِطَائِلٍ ، وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ حُجَّةٌ قَوِيَّةٌ وَلَا ضَعِيفَةٌ ، فَاسْتَوْهَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ تَأْذِيْبَهُ مِنَ السُّلْطَانِ عِنْدَ تَوْبَتِهِ وَإِظْهَارِهِ الْإِقْلَاعَ عَنْ
بِدْعَتِهِ ، ثُمَّ عَاوَدَ فِي وَقْتِنَا هَذَا إِلَى مَا كَانَ ابْتَدَعَهُ وَاسْتَعْوَى بِهِ
أَصَاغِرَ الْمُسْلِمِينَ مِنْهُمْ فِي الْغَفْلَةِ وَالْغِبَاوَةِ دُونَهُ ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ
ذَلِكَ يَكُونُ لِلنَّاسِ دِينًا ، وَأَنْ يَجْعَلُوهُ فِيهَا ابْتَدَعَهُ إِمَامًا ، وَلَنْ
يَعُدُّوهُ مَا ضَلَّ بِهِ مَجْلِسُهُ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَعْلَمَنَا أَنَّهُ حَافِظُ
لِكِتَابِهِ مِنْ لَفْظِ الزَّائِعِينَ وَشُبُهَاتِ الْمُلْحِدِينَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : « إِنَّا
نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ » . وَقَدْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ شُبُهَةٌ
لَا يُخَيِّلُ بَطُوْلَهَا ^(١) وَقَسَادُهَا عَلَى ذِي لُبٍّ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ : لَمَّا
كَانَ خِلَافَ بْنِ هِشَامٍ وَأَبِي عُبَيْدٍ وَأَبْنِ سَعْدَانَ أَنْ يَحْتَارُوا وَكَانَ
ذَلِكَ مُبَاحًا لَهُمْ غَيْرَ مُنْكَرٍ ، كَانَتْ ذَلِكَ أَيْضًا مُبَاحًا غَيْرَ

(١) أَي لَا يَظُنُّ وَلَا يَتَوَهَّمُ بَطْلَانَهَا .

مُسْتَنْكَرٍ . فَلَوْ كَانَ حَدَا حَدَوْهُمْ وَسَلَكَ طَرِيقَهُمْ كَانَ لِعَمْرِي
 لَهُ غَيْرُ مُسْتَنْكَرٍ ، وَلَكِنَّهُ سَلَكَ مِنَ الشَّدُوذِ مَا لَا يَقُولُ بِهِ
 إِلَّا مُبْتَدِعٌ . قَالَ الْخَطِيبُ : وَذَكَرَ أَبُو طَاهِرٍ كَلَامًا كَثِيرًا
 نَقَلْنَا مِنْهُ هَذَا الْمِقْدَارَ وَهُوَ فِي كِتَابِهِ مُسْتَقْصَى .

وَحَدَّثَ فِيهَا أَسَنَدَهُ إِلَى أَحْمَدَ الْفَرَضِيِّ قَالَ : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ
 كَأَنِّي فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ أُصَلِّي مَعَ النَّاسِ ، وَكَانَ ابْنُ مِقْسَمٍ قَدْ
 وُلَّى ظَهْرَهُ لِلْقِبْلَةِ وَهُوَ يُصَلِّي مُسْتَذْبِرَهَا ، فَأَوَّلْتُ ذَلِكَ مُخَالَفَتَهُ
 الْأَئِمَّةَ فِيمَا أَخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ مِنَ الْقِرَاءَاتِ .

وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فَقَالَ : مَاتَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ
 وَثَلَاثِينَ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْأَنْوَارِ فِي تَفْسِيرِ
 الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْمَدْخَلِ إِلَى عِلْمِ الشُّعْرِ ، كِتَابُ الْإِحْتِجَاجِ
 فِي الْقِرَاءَاتِ ، كِتَابٌ فِي النَّحْوِ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ
 وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمَوْثُوثِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ ،
 كِتَابُ الْمَصَاحِفِ ، كِتَابُ عَدَدِ التَّامِّ ، كِتَابُ أَخْبَارِ نَفْسِهِ ،
 كِتَابُ مُجَالَسَاتِ ثَعْلَبٍ ، كِتَابُ مُفْرَدَاتِهِ ، كِتَابُ الْإِنْتِصَارِ
 لِقُرَاءَةِ الْأَمْصَارِ ، كِتَابُ الْمُوضِحِ ، كِتَابُ شِفَاءِ الصَّدُورِ ،
 كِتَابُ الْأَوْسَطِ ، كِتَابُ اللَّطَائِفِ فِي جَمْعِ هِجَاءِ الْمَصَاحِفِ ،

كِتَابٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: « وَمَنْ يَقْتُلْ » (١) وَالرَّدُّ عَلَى الْمُعْتَرِ لَةِ .
وَلِابْنِ مِقْسَمٍ ابْنٌ يُكْنَى أَبُو الْحَسَنِ وَكَانَ حُفْظَةً (٢) عَالِمًا لَهُ
كِتَابٌ عُقْلَاءُ الْمَجَانِينِ .

﴿ ٤٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ الْخَاتَمِيِّ * ﴿

أَبُو عَلِيٍّ ، ذَكَرَهُ الْخَلِيبِيُّ فِي تَارِيخِهِ فَقَالَ : رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو
عَنْهُ (٣) أَخْبَارًا فِي مَجَالِسِ الْأَدَبِ ، قُلْتُ أَنَا : وَأَدْرَكَ ابْنُ دُرَيْدٍ
وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَهُوَ مِنْ حُذَاقِ أَهْلِ اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ شَدِيدُ الْعَارِضَةِ ،
وَكَانَ مَبْغُضًا إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ فَهَجَاهُ ابْنُ الْحَجَّاجِ وَغَيْرُهُ بِأَهَاجٍ
مُرَّةً . وَمَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَذَكَرَهُ النَّعَلَابِيُّ
فِي كِتَابِ يَتِيمَةِ الدَّهْرِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْخَاتَمِيُّ حَسَنٌ
التَّصَرَّفَ فِي الشَّعْرِ مُؤَفِّعًا عَلَى كَثِيرٍ مِنْ شُعْرَاءِ الْعَصْرِ (٤) وَأَبُوهُ
أَيْضًا شَاعِرٌ . وَأَبُو عَلِيٍّ شَاعِرٌ كَاتِبٌ يَجْمَعُ بَيْنَ الْبَلَاغَةِ فِي النَّثْرِ
وَالْبَرَاةِ فِي النَّظْمِ ، وَلَهُ الرِّسَالَةُ الْمَعْرُوفَةُ فِي وَقْعَةِ الْأَذَمِّ قَالَ :
وَلَيْسَ يَحْضُرُنِي مِنْ شِعْرِهِ إِلَّا بَيْتَانِ :

لِي حَبِيبٌ لَوْ قِيلَ لِي مَا تَمَنَّى ؟ مَا تَعَدَّيْتُهُ وَلَوْ بِالْمُنُونِ

(١) يريد آية النساء . وهي قوله تعالى « ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدًا
فيها ، وغضب الله عليه ولعنه وأعدله عذابا عظيما » . (٢) أي كثير الحفظ (٣) أي

عن فلان (٤) أي مقدم عليهم

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بغية الوفاة

محمد بن الحسن
الخاتمي

أَشْتَهَى أَنْ أَحُلَّ فِي كُلِّ جِسْمٍ فَأَرَاهُ بِإِحْفَاطِ تِلْكَ الْعُيُونِ
 قَالَ: وَمِمَّا اخْتَرْتَهُ لِأَبِيهِ قَوْلُهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الْقَادِرِ بِاللَّهِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَوْلَاهَا:
 حَى رَسَمَ الْغَمِيمِ مُخِي الْغَمِيمَا^(١)

إِنْ فَقَدْتَ الْهُوَى مَخِي الرُّسُومَا
 وَذَكَرَ قَصِيدَةً. وَذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ
 الْخَصْرِيُّ فِي كِتَابِ الثُّورَيْنِ، وَذَكَرَ أَشْعَارًا فِي قِصْرِ اللَّيْلِ
 وَطُولِهِ فَقَالَ: وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَصْرِ وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ
 الْحَسَنِ الْخَاتَمِيِّ:

يَارُبَّ يَوْمِ سُرُورِ خِلْتَهُ قِصْرًا
 كَعَارِضِ الْبَرْقِ فِي أَفْقِ الدُّجَى بَرَقًا
 قَدْ كَادَ يَعْزُرُ أَوْلَاهُ بِآخِرِهِ وَكَادَ يَسْبِقُ مِنْهُ نَجْرَهُ الشَّفَقَا
 كَأَنَّهَا طَرَفَاهُ طَرْفٌ أَتَفَقَ الْ
 جَفْنَانِ مِنْهُ عَلَى الْإِطْرَاقِ وَأُفْرَقَا^(٢)
 قَالَ: وَقَدْ مَلَحَ الْخَاتَمِيُّ فِي وَصْفِ الثُّرَيَّا:

(١) الغميم: موضع بين مكة والمدينة، وله ذكر كثير في الحديث والمغازي، وقيل: هو موضع قرب المدينة بين رابع والجحفة. والغميم: تصغير الغم والحزن، وواد في ديار حنظلة من بني تميم (٢) يريد أن يصف قصر الليل فجعل طرفيه أشبه بالزمن يمضي إذا أطلقت الجفنين ثم فتحتهما، أو كما تقول: ثمضة عين. «عبد الخالق»

وَلَيْلٍ أَقَمْنَا فِيهِ نَعْمَلُ كَأَسْنَا

إِلَى أَنْ بَدَأَ لِلصَّبْحِ فِي اللَّيْلِ عَسْكَرُ
وَنَجْمُ الثُّرَيَّا فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهُ عَلَى حُلَّةٍ زَرْقَاءَ جَيْبٌ مَدْرُ
وَلِلْحَاتِمِيِّ تَصَانِيفٌ عِدَّةٌ مِنْهَا: كِتَابُ حُلِيَةِ الْمُحَاضِرَةِ
فِي صِنَاعَةِ الشُّعْرِ، كِتَابُ الْمُوضِحَةِ فِي مَسَاوِي الْمُنْبِيِّ،
كِتَابُ اِهْلِبَابَجَةِ فِي صِنْعَةِ الشُّعْرِ، كِتَابُ سِرِّ الصَّنَاعَةِ فِي
الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الْحَالِي وَالْعَاطِلِ فِي الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ
الْمَجَازِ فِي الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الرِّسَالَةِ النَّاجِيَةِ، كِتَابُ مُخْتَصَرِ
العَرَبِيَّةِ، كِتَابُ فِي اللُّغَةِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ عِيُونِ الْكَاتِبِ،
كِتَابُ الشَّرَابِ رِسَالَةٌ، كِتَابُ مُنْتَرَعِ الْأَخْبَارِ وَمَطْبُوعِ
الْأَشْعَارِ، كِتَابُ الْمُعْيَارِ وَالْمُؤَاظَنَةِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ الْمُغْسَلِ
وَهِيَ الرِّسَالَةُ الْبَاهِرَةُ فِي خِصَالِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَيْتِيِّ (١).

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ اِهْلِبَابَجَةِ مِنْ تَصْنِيفِهِ وَهُوَ كِتَابُ صَنْفَهُ
لِلْوَزِيرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدَانَ فِي رَجُلٍ سَبِعَهُ عِنْدَهُ (٢) وَسَمَّى
الرَّجُلَ اِهْلِبَابَجَةَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصْرَحَ بِاسْمِهِ قَالَ فِيهِ: وَقَدْ خَدَمْتُ
سَيْفَ الدَّوْلَةِ - تَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْ فُرْطَاتِهِ (٣) - وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ
عَشْرَةَ سَنَةً تَمِيلُ بِي سُنَّهُ الصَّبَا، وَتَنْقَادُ بِي أَرْيَحِيَّةُ الشَّبَابِ (٤)

(١) نسبة إلى البت بفتح الباء وتشديد التاء: قرية من أعمال بغداد قريبة من راذان

(٢) سبعة: شتمه ووقع فيه (٣) الفرط: الظلم والاعتداء (٤) أي نشاطه

بهذا العلم، وكان كلفاً به علقاً علاقته المغرم بأهله منقياً عن
أسراره، ووزنت^(١) في مجلسه تكرمة وإذناً وتسوية في الرتبة
- ولم تُسفر خدأى عن عذاريهما - بأبي عليّ الفارسي وهو
فارس العربية وحازر قصب السبق فيها منذ أربعين سنة،
وبأبي عبد الله بن خالويه وكان له السهم الفازر في علوم
العربية تصرفاً في أنواعه، وتوسعاً في معرفة قواعده
وأوضاعه، وبأبي الطيب اللغوي وكان كما قيل حنف
الكلمة الشرو^(٢) حفظاً وتيقظاً، ونازعت العلماء ومدحت في
مصنفاتهم، وعُدت في الأفراد الذين منهم أبو سعيد السيرافي
وعليّ بن عيسى الرماني، وأبو سعيد المعلى وقذحه الأعلى،
واُخذت بعضاً ممن كان يقع الإيما^(٣) إليه سخر^(٤) وأنا إذ ذاك
غزير الغزارة، تميدي أسرار السرور ويسري على رخاء الإقبال،
وأختال في ملاءة العز في بلهنية^(٤) من العيش وخفض من
النعم، وخطوب الدهر راقدة وأيامه مساعدة. وأنشد لنفسه
في هذا الكتاب يمدح سيف الدولة:

(١) أي سويت (٢) حنف الكلمة الخ: هو من قولهم: مات حنف أنفه: أي

بلاعة - والمراد أنه مآل ومرجع الكلمة الشاردة، فيعرف مكانها وأصلها بدون معالجة

أو تنقيب (٣) يريد أن الذين كان يوماً إليهم تعظيماً صاروا مع سخرتي .

(٤) البلهنية: الرخاء وسعة العيش .

تَأْوَبِي مِمَّنْ مِنَ اللَّيْلِ وَارِدُ
 وَعَاوَدَنِي مِنْ لَاعِجِ الْوَجْدِ عَائِدُ
 فَبِتُّ قَضِيضَ الْجَنْبِ مُسْتَرْجَفَ الْحَشَا
 كَأَنِّي سَقَتَنِي سَمْنٌ الْأَسَاوِدُ (١)
 كَانَ اتَّقْنَا فِيهِ عَلَى الْقِرْنِ صَاغِنُ
 وَحَدَّ الْحَسَامِ الْهُنْدَوَانِي حَاقِدُ
 قَصَمْتَ بِهِ الْإِشْرَاكَ وَهُوَ مَقُومُ
 وَقَوْمَتَ دِينَ الْمُصْطَفَى وَهُوَ مَاثِدُ
 فَلَا يَشْفِقُ الْإِسْلَامُ مِنْ سُوءِ عَثْرَةٍ
 وَفِي الرَّوْعِ مِنْ آلِ ابْنِ حَمْدَانَ ذَائِدُ
 وَأَنْشَدَ لِنَفْسِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ آيَاتًا ضَمَّنَهَا عَجَازَ آيَاتِ
 لِلنَّابِغَةِ وَهِيَ فِي الْحَمَاسَةِ :
 لَا يَهْنَأُ النَّاسَ مَا يَرَعُونَ مِنْ كَلَالٍ
 وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالٍ
 فَقَالَ الْحَاتِمِيُّ :

وَكَيْلَةَ ضَلَّ عَنْهَا الصَّبِيحُ دَاجِيَةً لَبِسْتُهَا بِمَطْوَلِ الْجُرِيِّ هَطَالٍ

(١) قضيض الجنب : متبرماً نلقاً ، والقضض : الحصى والتراب يملأ الفراش فيقتل
النائم ، والأساود : الحيات العظيمة الفتاكة ، جمع أسود .

وَقَدَرَمَى الْبَيْنَ شَعْبَ الْحَيِّ فَاقْتَسَمُوا
 أَيْدِي سَبَا بَيْنَ تَقْوِيضٍ وَرَحَالٍ
 فَنَاسَبَتْ أَنْجُمُ الْآفَاقِ عَيْسَهُمْ
 « وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالٍ »
 تَرَى الْهَلَالَ نَحِيلاً فِي مَطَالِعِهِ
 « أَمْسَى بِيَلْدَةٍ لَا عَمٍّ وَلَا خَالٍ »
 وَالْجَدَى كَالطَّرْفِ يَسْتَنُّ الْمَرَاحُ بِهِ
 « إِلَى ذَوَاتِ الذَّرَى حَمَالُ أَثْقَالٍ »
 وَاللَّيْلُ وَالصُّبْحُ فِي غَبْرَاءِ مُظْلَمَةٍ « هَذَا عَلَيْهَا وَهَذَا تَحْتَهَا بِالِ »
 وَفِي هَذَا الْكِتَابِ لِنَفْسِهِ فِي الْهَلْبَاجَةِ الَّذِي صَنَّفَ
 الْكِتَابَ لِأَجْلِهِ :

لَقَدْ سَخَفَ الْفِعْلِيُّ لَمَّا تَحَدَّقَا فَفَكَرَ فِي تَعْرِيفِهِ مَا تَعَرَّفَا
 وَيَارُبَّ وَجْهِ حَذْفُوهُ لَزِينَةٍ فَأَصْبَحَ مِنْ قُبْحِ لِصَاحِبِهِ قَفَا
 وَهَذِهِ مُخَاطَبَةٌ جَرَتْ بَيْنَ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ وَبَيْنَ أَبِي عَلِيٍّ
 الْحَاتِمِيِّ حِكْمَتُهُمَا كَمَا وَجَدْتُهُمَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَاتِمِيُّ : كَانَ
 أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيُّ عِنْدَ وُرُودِهِ مَدِينَةَ السَّلَامِ التَّحَفَ رِدَاءَ الْكِبَرِ
 وَأَذَالَ ذُبُولَ التِّيهِ ^(١) وَصَعَرَ خَدَّهُ وَنَأَى بِجَانِبِهِ ، وَكَانَ لَا يَلْقَى

(١) أذال الخ : تبغتر وجر ذيله على الأرض تيهًا .

أَحَدًا إِلَّا نَافِضًا مِذْرُوبِيهِ^(١) ، رَافِلًا مَنَ التَّيِّبِ فِي بُرْدِيهِ ، يُخَيِّلُ إِلَيْهِ
 أَنَّ الْعِلْمَ مَقْصُورٌ عَلَيْهِ ، وَأَنَّ الشَّعْرَ بَحْرٌ لَمْ يَغْتَرَفْ نَمِيرَ مَائِهِ
 غَيْرُهُ ، وَرَوْضٌ لَمْ يَرْعَ نُورَهُ سِوَاهُ ، فَدَلَّ بِذَلِكَ مَدِيدَةً
 أَجْرَتَهُ رَسَنَ الْجَهْلِ فِيهَا ، فَظَلَّ يَمْرَحُ فِي تَنْنِيهِ حَتَّى إِذَا تَخَيَّلَ أَنَّهُ
 الْقَرِيحُ الَّذِي لَا يُقَارَعُ ، وَالزَّرِيحُ الَّذِي لَا يُجَارَى وَلَا يَنَازَعُ ، وَأَنَّهُ
 رَبُّ الْغَلَبِ وَمَالِكُ الْقَصَبِ ، وَثُقَلَتْ وَطْأَتُهُ عَلَى أَهْلِ الْأَدَبِ
 بِمَدِينَةِ السَّلَامِ ، فَطَاطَأَ كَثِيرٌ^(٢) مِنْهُمْ رَأْسَهُ وَخَفَضَ جَنَاحَهُ
 وَطَاطَأَ عَلَى التَّسْلِيمِ لَهُ جَاشُهُ ، وَتَخَيَّلَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ أَنَّ أَحَدًا
 لَا يَقْدِرُ عَلَى مُسَاجَلَتِهِ وَجُبَارَاتِهِ ، وَلَا يَقُومُ لِتَتَبُعِهِ بِشَيْءٍ مِنْ
 مَطَاعِينِهِ ، وَسَاءَ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ أَنْ يَرِدَ عَنْ حَضْرَةِ عَدُوِّهِ رَجُلٌ فَلَا
 يَكُونُ فِي مَمْلَكَتِهِ أَحَدٌ يُمَائِلُهُ فِي صِنَاعَتِهِ ، وَيَسَاوِيهِ فِي
 مَنْزِلَتِهِ . نَهَدَتْ حِينِيذٍ مُتَتَبِعًا عَوَارَهُ^(٣) ، وَمَتَعَّبًا آثَارَهُ ، وَمُطْفِئًا
 نَارَهُ ، وَمُهْتَكًا أَسْتَارَهُ ، وَمَقْلَمًا أَظْفَارَهُ ، وَنَاشِرًا مَطَاوِيَهُ ،
 وَمُزَقًّا جَلْبَابَ مَسَاوِيهِ ، مُتَحِينًا أَنْ تَجْمَعَنَا دَارٌ فَأَجْرِي أَنَا^(٤)
 وَهُوَ فِي مِضْمَارٍ يُعْرَفُ فِيهِ السَّابِقُ مِنَ الْمَسْبُوقِ ، حَتَّى إِذَا لَمْ

(١) نافضا : محركا ، والمدوران : ناحيتا الرأس ، وهو على صيغة المثنى وليس به ،
 فيعرب إعرابه . (٢) كانت في الأصل : « كل » وهذا التصحيح كما في الحاتمية .
 (٣) نهدت : نهضت ، وعواراه : عيبه . (٤) كانت في الأصل : « متحيننا أن نجتمع أن نجتمع
 أجرى » ، وعند ابن خلكان كما ذكرنا .

أَجِدُ ذَلِكَ قَصَدْتُ مَوْضِعَهُ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ فِي رَبَضٍ (١) حَمِيدٍ ،
فَوَافِقَ مَصْبِرِي إِلَيْهِ حُضُورَ جَمَاعَةٍ تَقْرَأُ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ
عَلَيْهِ ، فَبَيْنَ أَوْذُنَ بِحُضُورِي وَأَسْتُوذِنَ عَلَيْهِ لِذُخُولِي
نَهَضَ عَنِ مَجْلِسِهِ مُسْرِعًا ، وَوَارَى شَخْصَهُ عَنِّي مُسْتَخْفِيًا ،
فَنَزَلْتُ عَنْ بَغْلَةٍ كَانَتْ تَحْتِي نَاحِيَةً وَهُوَ يَرَانِي نَازِلًا
عَنْهَا لِانْتِهَائِي بِهَا إِلَى أَنْ حَازَيْتُهُ ، جَلَسْتُ فِي مَوْضِعِهِ وَإِذَا
تَحْتَهُ قِطْعَةٌ مِنْ زِيلُو مُخْلَقَةٍ (٢) قَدْ أَكَلْتَهَا الْأَيَّامَ وَتَعَاوَرَتْهَا
السَّنُونَ ، فَهِيَ رُسُومٌ خَافِيَةٌ وَسُلُوكٌ بَادِيَةٌ ، حَتَّى إِذَا خَرَجَ
إِلَى نَهَضْتُ إِلَيْهِ فَوْقَيْتُهُ حَقَّ السَّلَامِ غَيْرَ مُشَاحِّ لَهُ (٣) فِي الْقِيَامِ ،
لِأَنَّهُ إِنَّمَا اعْتَمَدَ بِنَهْوِضِهِ إِلَّا يَنْهَضَ لِي عِنْدَ مَوَافَاتِي ، وَإِذَا هُوَ
قَدْ لَبَسَ سَبْعَةَ أَقْبِيَةٍ كُلُّ قَبَاءٍ (٤) مِنْهَا لَوْنٌ ، وَكَانَ الْوَقْتُ
آخِرَ أَيَّامِ الصَّيْفِ وَأَخْلَقَهَا بِتَخْفِيفِ اللَّبْسِ ، جَلَسْتُ وَجَلَسَ
وَأَعْرَضَ عَنِّي سَاعَةً لَا يُعْبِرُنِي فِيهَا طَرْفُهُ ، وَلَا يَسْأَلُنِي عَمَّا
قَصَدْتُ لَهُ ، وَقَدْ كِدْتُ أُمَّمِيرٌ غَيْظًا (٥) وَأَقْبَلْتُ أُسْخَفٌ رَأَيْتُ
فِي قَصْدِهِ ، وَأُفْنِدُ نَفْسِي فِي التَّوَجُّهِ نَحْوَ مِثْلِهِ . وَلَوْ عِذَارَهُ عَنِّي
مُقْبِلًا عَلَى تِلْكَ الزَّعْنَفَةِ (٦) الَّتِي بَيْنَ يَدَيْهِ ، كُلُّ وَاحِدٍ يَوْمِي

(١) الربض : المسكن (٢) زيلو معناها : لحاف كلمة فارسية (٣) أى منازع

(٤) القباء : ثوب يلبس فوق الثياب (٥) أى أقطع (٦) الزعنفة : الطائفة

من القبيلة تنفر أو تنضم إلى غيرها ، وكل جماعة ليس أصاهم واحدا .

إِلَيْهِ وَيُوحِي بِطَرْفِهِ ، وَيُشِيرُ إِلَى مَكَانِي بِيَدِهِ ، وَيُوقِظُهُ مِنْ سِنَةِ
 جَهْلِهِ ، وَيَأْتِي إِلَّا أَزْوَارًا وَنِفَارًا وَجَرِيًّا عَلَى شَاكِلَةِ خُلُقِهِ
 الْمَشِيكَةِ ، ثُمَّ رَأَى أَنْ يَنْبِي رَأْسَهُ إِلَيَّ ، فَوَاللَّهِ مَا زَادَنِي عَلَى أَنْ
 قَالَ : أَيُّ شَيْءٍ خَبَرْتُكَ ؟ قُلْتُ أَنَا بَخِيرٌ لَوْلَا مَا جَنَيْتُ عَلَى نَفْسِي
 مِنْ قَصْدِكَ ، وَكَفَّتُ قَدَمِي فِي الْمَصِيرِ إِلَى مِنْكَ ، ثُمَّ تَحَدَّرْتُ
 عَلَيْهِ تَحَدَّرَ السَّيْلُ إِلَى الْقَرَارِ وَقُلْتُ لَهُ : أَيْنَ لِي عَافَاكَ اللَّهُ مِنْ
 تِيهِكَ وَخِيَلَاؤِكَ وَمُحِبِّكَ ؟ وَمَا الَّذِي يُوجِبُ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ
 مِنَ التَّجْبُرِ وَالتَّنَمُرِ ؟ هَلْ هَاهُنَا نَسَبٌ فِي الْأَبْطَحِ تَبَجَّحْتَ ^(١)
 فِي بَجْبُوحَةِ الشَّرَفِ وَفَرَعْتَ سَمَاءَ الْمَجْدِ بِهِ ؟ أَمْ عَلِمَ أَصْبَحْتَ
 عَامًا يَقَعُ الْإِيمَاءُ إِلَيْكَ فِيهِ ؟ هَلْ أَنْتَ إِلَّا وَتَدُّ بَقَاعٍ ^(٢) فِي شَرِّ
 الْبَقَاعِ ؟ وَجَفَاءَ سَيْلٍ ^(٣) دَفَّاعٍ . يَا لِلَّهِ أُسْتَنْتَ الْفِصَالُ حَتَّى
 الْقُرْعَى ^(٤) وَإِنِّي لَا أَسْمَعُ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا ^(٥) ، فَاْمْتَمِعْ
 لَوْنُهُ عِنْدَ سَمَاعِ كَلَامِي وَعَصَبَ رِيْقَهُ ^(٦) ، وَجَحَظْتَ عَيْنَاهُ
 وَسَقَطَ فِي يَدِهِ ، وَجَعَلَ يَلِينُ فِي الْإِعْتِدَارِ لِينًا كَادَ يَعْطِفُ عَلَيْهِ
 عَطْفَ صَفْحِي عَنْهُ . ثُمَّ قُلْتُ : يَا هَذَا ، إِنْ جَاءَكَ رَجُلٌ شَرِيفٌ
 فِي نَسَبِهِ تَجَاهَلْتَ نَسَبَهُ ، أَوْ عَظِيمٌ فِي آدَبِهِ صَغُرَتْ آدَبُهُ ،

(١) أى توسعت (٢) القاع : أرض سهلة مطمئنة (٣) الجفاء : ما نفاه

السيول من الزبد (٤) مثل يضرب للذي يتكلم مع من لا يلبس له أن يتكلم بين

يديه بجلالة قدره (٥) مثل يضرب لمن يمد ولا يني (٦) أى جف .

أَوْ مُتَقَدِّمٌ عِنْدَ سُلْطَانِهِ لَمْ تَعْرِفْ مَوْضِعَهُ ، فَهَلِ الْعِزُّ تُرَاثٌ
لَكَ دُونَ غَيْرِكَ ؟ كَلَّا وَاللَّهِ ! لَكِنَّكَ مَدَدْتَ الْكِبْرَ سِتْرًا عَلَى
تَقْصِيكَ ، وَضَرَبْتَهُ رُوقًا دُونَ جَهْلِكَ ، فَعَادَ إِلَى الْإِعْتِسَادِ ،
وَأَخَذَتِ الْجَمَاعَةُ فِي تَلْيِينِ جَانِبِي وَالرَّغْبَةِ إِلَيَّ فِي قَبُولِ عُدْرِهِ
وَأَعْتَمَادِ مِيَاثَرَتِهِ ، وَأَنَا آبِي إِلَّا أُسْتَشْرَاءَ^(١) وَأَجْبَرَاءَ ، وَهُوَ
يُؤَكِّدُ الْأَقْسَامَ وَيُوَاصِلُهَا أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْنِي فَأَقُولُ : يَا هَذَا ،
أَمْ لَمْ يُسْتَأْذَنْ لِي عَلَيْكَ بِاسْمِي وَنَسْبِي ؟ أَمَا فِي هَذِهِ الْعِصَابَةِ
مَنْ يَعْرِفُكَ بِي لَوْ كُنْتَ جِهَلْتَنِي ؟ وَهَبْ ذَلِكَ كَذَلِكَ ،
أَلَمْ تَرَنِي مُتَطَيِّبًا بَغْلَةً رَائِعَةً يَعْلُوهَا مَرَكَبٌ ثَقِيلٌ وَبَيْنَ
يَدَيَّ عِدَّةٌ مِنَ الْغُلَامَانِ ؟ أَمَا شَاهَدْتَ لِبَابِي ؟ أَمَا سَمِعْتَ نَشْرَ
عِطْرِي ؟ أَمَا رَأَعَكَ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِي أَتَمَيَّزُ بِهِ فِي نَفْسِكَ عَنْ
غَيْرِي ؟ وَهُوَ فِي أَثْنَاءِ مَا أُكَلِّمُهُ يَقُولُ : خَفِّضْ عَلَيْكَ ، أُرْفِقْ
أُسْتَأْنِ ، فَأَصْحَبَ جَانِبِي^(٢) بَعْضَ الْأَصْحَابِ وَلَا تَشِمَّاسِي^(٣)
بَعْضَ اللَّيَّانِ ، وَأَقْبَلَ عَلَيَّ وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ سَاعَةً ثُمَّ قُلْتُ :
أَشْيَاءٌ تَخْتَلِجُ فِي صَدْرِي مِنْ شِعْرِكَ أَحِبُّ أَنْ أُرَاجِعَكَ فِيهَا .
قَالَ وَمَا هِيَ ؟ قُلْتُ خَبَّرْنِي عَنْ قَوْلِكَ :

(١) استبراء : لجانة وعنادا (٢) أصحب جانبي : جعلني صاحباً له صحبة ما

(٣) شماسي : امتناعي وإباتي .

فَإِنْ كَانَ بَعْضُ النَّاسِ سَيْفًا لِدَوْلَةٍ
فَفِي النَّاسِ بُوقَاتٌ لَهَا وَطُبُولٌ

أَهَكَذَا تَمْدَحُ الْمُلُوكَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَلَا مَنْ فِي جَنَازَتِهَا تِجَارٌ يَكُونُ وَدَاعُهُمْ نَقْضَ النَّعَالِ

أَهَكَذَا تُؤَبِّنُ أَخَوَاتِ الْمُلُوكِ؟ «وَاللَّهِ لَوْ كَانَ هَذَا فِي

أَذُنِي عَبِيدِهَا لَكَانَ قَبِيحًا». وَأَخْبِرْنِي عَنْ قَوْلِكَ:

خَفِ اللَّهُ وَأَسْتُرْ ذَا الْجَمَالِ بِرُفْعِ

فَإِنْ لَحْتَ حَاضَتِ فِي الْخُدُورِ الْعَوَاتِقُ^(١)

أَهَكَذَا تَنْسِبُ بِالْمَحْبُوبِينَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ فِي هِجَاءِ ابْنِ كَيْغَلِغِ:

وَإِذَا أَشَارَ مُحَدَّثًا فَكَانَهُ قِرْدٌ يَقَهْقَهُ أَوْ عَجُوزٌ تَلْطُمُ

أَمَّا كَانَ لَكَ فِي أَفَانِينَ الْمَهْجَاءِ الَّتِي تَصَرَّفَتْ فِيهَا الشُّعْرَاءُ

مَنْدُوحَةٌ عَنْ هَذَا الْكَلَامِ الرَّذْلِ الَّذِي يَنْفِرُ عَنْهُ كُلُّ طَبَعٍ،

وَيَمْجَهُ كُلُّ سَمْعٍ. وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَصَاقَتِ الْأَرْضُ حَتَّى ظَنَّ هَارِبُهُمْ

إِذَا رَأَى غَيْرَ شَيْءٍ ظَنَّهُ رُجُلًا

أَفَتَعْلَمُ مَرَّتَيْنِيَا يَتَنَاوَلُهُ النَّظْرُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ شَيْءٍ؟

وَمَا أَرَاكَ نَظَرْتَ إِلَّا إِلَى قَوْلِ جَرِيرٍ:

(١) العواتق جمع عاتقة: الجارية أول ما أدركت، أو التي بين الإدراك والتعنيس.

مَا زِلْتِ تَحْسَبُ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَهُمْ خَيْلًا تَكْرَهُ عَلَيْهِمْ وَرِجَالًا
فَأَحَلَّتِ الْمَعْنَى عَنْ جِهَتِهِ ، وَعَبَّرَتْ عَنْهُ بِغَيْرِ عِبَارَتِهِ .
وَعَنْ قَوْلِكَ :

أَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ وَصَفَكَ مُعْجِزًا
وَأَنَّ ظَنُونِي فِي مَعَالِيكَ تَظَلُّعٌ
فَاسْتَعْرَتِ الظَّلْعُ^(١) لِظَنُونِكَ ، وَهِيَ اسْتِعَارَةٌ قَبِيحَةٌ
وَتَعْجَبْتِ مِنْ غَيْرِ مُتَعْجَبٍ ، لِأَنَّ مَنْ أَعْجَزَ وَصَفَهُ لَمْ يُسْتَنْكَرْ
قُصُورُ الظُّنُونِ وَتَحْيِيرُهَا فِي مَعَالِيهِ ، وَإِنَّمَا تَقَلَّتَهُ وَأَنْشَدْتَهُ مِنْ
قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

تَرَقَّتْ مِنْهُ طُودٌ عَزِيزٌ لَوْ أُرْتَقَتْ
بِهِ الرِّيحُ فِرًّا لَا تَنْتَ وَهِيَ ظَالِعٌ
وَعَنْ قَوْلِكَ تَمَدَّحٌ كَافُورًا :

فَإِنْ نِلْتِ مَا أَمَلْتِ مِنْكَ فَرُبَّمَا شَرِبْتِ بِمَاءِ يُعْجِزُ الطَّيْرَ وَرُدُّهُ
إِنَّهَا مَدَّحٌ أَوْ ذَمٌّ ؟ قَالَ : مَدَّحٌ . قُلْتُ : إِنَّكَ جَعَلْتَهُ بِخَيْلًا
لَا يُوَصِّلُكَ إِلَى خَيْرِهِ مِنْ جِهَتِهِ ، وَشَبَّهْتَ نَفْسَكَ فِي وُصُولِكَ
إِلَى مَا وَصَلْتَ إِلَيْهِ مِنْهُ بِشُرْبِكَ مِنْ مَاءِ يُعْجِزُ الطَّيْرَ وَرُدُّهُ لِبُعْدِهِ
وَتَرَامِي مَوْضِعِهِ . وَأَخْبَرَنِي أَيْضًا عَنْ قَوْلِكَ فِي صِفَةِ كَلْبٍ وَظَنِي :

(١) الظلع : الغمز في المشي « الليل »

فَصَارَ مَا فِي جِلْدِهِ فِي الْمِرْجَلِ فَلَمْ يَضِرْ تَامِعُهُ فَقَدْ الْأَجْدَلِ
 فَأَيُّ شَيْءٍ أَعْجَبَكَ مِنْ هَذَا الْوَصْفِ؟ أَعْدُوْبَةُ عِبَارَتِهِ؟ أَمْ
 لُطْفُ مَعْنَاهُ؟ أَمَا قَرَأْتَ رَجَزَ ابْنِ هَانِيٍّ وَطَرَدَ ابْنَ الْمُعْتَرِّ؟
 أَمَا كَانَ هُنَاكَ مِنَ الْمَعَانِي الَّتِي ابْتَدَعَهَا هَذَانِ الشَّاعِرَانِ وَغَرَّرَ
 الْمَعَانِي الَّتِي اقْتَضَبَاَهَا مَا تَتَشَاغَلُ بِهِ عَنْ بُنْيَاتِ صَدْرِكَ هَذِهِ؟
 وَأَلَا اقْتَصَرْتَ عَلَى مَا فِي أَرْجُوزِكَ هَذِهِ مِنَ الْكَلَامِ السَّلِيمِ
 وَلَمْ تُسِفَّ^(١) إِلَى هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الْقَلِقَةِ وَالْأَوْصَافِ الْمُخْتَلِفَةِ،
 فَأَقْبَلَ عَلَى مُثْمِّ قَالَ: أَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

كَأَنَّ الْهَامَّ فِي الْهَيْجَا عِيُونٌَ وَقَدْ طُبِعَتْ سَيُوفُكَ مِنْ رُقَادٍ
 وَقَدْ صُغِتَ الْأَسِنَّةُ مِنْ هُمُومٍ فَمَا يَحْطُرُنَّ إِلَّا فِي فُؤَادٍ
 وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي فِي صِفَةِ جَيْشٍ؟

فِي فَيْاقٍ مِنْ حَدِيدٍ لَوْ رَمَيْتَ بِهِ
 صَرَفَ الزَّمَانَ لَمَا دَارَتْ دَوَائِرُهُ

وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

لَوْ تَعَقَلُ الشَّجْرُ الَّتِي قَابَلْتَهَا مَدَّتْ مِحْيِيَّةً إِلَيْكَ الْأَغْصَنَا

وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

أَيَقْدَحُ^(٢) فِي الْخَيْمَةِ الْعَذَلُ وَتَشْمَلُ مِنْ دَهْرِهِ يُشْمَلُ

(١) أى ولم تنزل (٢) فى الأصل «أينفع» والسبب أنه ضربت خيمة لسيف

وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا (١) وَلَكِنْ أَشَارَ بِمَا تَفَعَّلُ
وَفِيهَا أَصْفُ كَتِيبَةٍ :

وَمَأْمُومَةٌ (٢) زَرَدٌ نَوْبَهَا وَلَكِنَّهُ بِالْقَنَا مُحْمَلٌ
وَإِنَّ أَنْتَ عَنْ قَوْلِي ؟ :

النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ وَالذَّهْرُ لَفْظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ
وَالْجُودُ عَيْنٌ وَأَنْتَ نَاطِرُهَا وَالْبَأْسُ بَاعٌ وَفِيكَ يُمْنَاهُ

أَمَا يُلَبِّيكَ إِحْسَانِي فِي هَذِهِ عَنْ إِسَاءَتِي فِي تِلْكَ ؟ قُلْتُ :

مَا أَعْرِفُ لَكَ إِحْسَانًا فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتَهُ ، إِنَّمَا أَنْتَ سَارِقٌ
مُتَّبِعٌ ، وَآخِذٌ مُقَصِّرٌ ، وَفِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي الَّتِي
أَبْتَكَّرَهَا أَصْحَابُهَا مَنْدُوحَةٌ عَنِ التَّشَاغُلِ بِقَوْلِكَ . فَأَمَّا قَوْلُكَ :

كَأَنَّ الْهَامَّ فِي الْهَيْجَاعِيُونَ « الْبَيْتَ » ، فَهُوَ مَنْقُولٌ مِنْ بَيْتٍ
مَنْصُورٍ الثَّمِيرِيِّ :

فَكَأَنَّ مَا وَقَعَ الْحُسَامُ بِهِامِهِ خَدَرُ الْمَنِيَّةِ أَوْ نَعَاسُ الْهَاجِعِ
وَأَمَّا قَوْلُكَ : « فِي فَيْلِقٍ » « الْبَيْتَ » ، فَنَقَلْتَهُ تَقْلًا لَمْ يُحْسِنْ

فِيهِ مِنْ قَوْلِ النَّاجِمِ :

وَلِي فِي حَامِدٍ أَمَلٌ بَعِيدٌ وَمَدَحٌ قَدْ مَدَحْتُ بِهِ طَرِيفٌ
مَدِيحٌ لَوْ مَدَحْتُ بِهِ اللَّيَالِي لَمَا دَارَتْ عَلَيَّ لَهَا صُرُوفٌ

وَالنَّاجِمُ إِنَّمَا نَظَّمَهُ مِنْ قَوْلِ أَرِسْطَاطَالِيسَ « قَدْ تَكَلَّمْتُ
بِكَلَامٍ لَوْ مَدَحْتُ بِهِ الدَّهْرَ لَمَا دَارَتْ عَلَيَّ صُرُوفُهُ ». وَأَمَّا
قَوْلُكَ : لَوْ تَعَقَّلُ الشَّجْرُ الَّتِي قَابَلَتْهَا « الْبَيْتَ » ، فَهَذَا مَعْنَى مُتَدَاوِلٌ
تَسَاجَلَتْهُ الشُّعْرَاءُ ^(١) وَأَكْثَرَتْ فِيهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ
الْفَرَزْدَقِ :

يَكَادُ يُمْسِكُهُ عِرْفَانٌ رَاحَتِهِ

رُكْنُ الْحَطِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ
ثُمَّ تَكَرَّرَ فِي أَفْوَاهِ الشُّعْرَاءِ إِلَى أَنْ قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :
لَوْ سَعَتْ بُقْعَةٌ لِإِعْظَامٍ أُخْرَى لَسَعَى نَحْوَهَا الْمَكَانَ الْجَدِيدُ
وَأَخَذَهُ الْبَحْتَرِيُّ فَقَالَ :
لَوْ أَنَّ مُشْتَقًّا تَكَفَّفَ غَيْرَ مَا ^(٢)

فِي وَسْعِهِ لَمْشَى إِلَيْكَ الْمَنْبَرُ
وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا » فَقَدْ نَظَرْتَ فِيهِ
إِلَى قَوْلِ رَجُلٍ مَدَحَ بَعْضَ الْأُمَرَاءِ بِالْمَوْصِلِ وَقَدْ كَانَ عَزَمَ عَلَى
السَّيْرِ فَاذْدَقَ لِوَأُوهُ فَقَالَ :

مَا كَانَ مُنْدَقُ اللِّوَاءِ لِرَيْبَةٍ
لِيَكْنَ لِأَنَّ الْعُودَ ضَعْفٌ مَتْنُهُ
تُخْشَى وَلَا أَمْرٌ يَكُونُ مُزِيلاً
صِفْرُ الْوَلَايَةِ فَاسْتَقَلَّ الْمَوْصِلَ

(١) أى تبارت فيه (٢) وى رواية أخرى : « ولو أن مشتاقا تكلف فوق ما »

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَأْمُومَةٌ زَرَدٌ ثَوْبُهَا » فَمِنْ قَوْلِ
أَبِي نُوَّاسٍ :

أَمَّا خَمِيسٌ أُزْجُوَانٌ كَأَنَّهُ قَمِيصٌ مَحُوكٌ مِنْ قَنَّا وَجِيَادٍ
وَأَمَّا قَوْلُكَ : « النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَمِنْ قَوْلِ عَلِيٍّ

ابْنِ نَصْرِ بْنِ بَسَّامٍ فِي عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ يَرِيئِهِ :

قَدْ أُسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ السَّكَّالُ

وَصَاحَ صَرَفُ الدَّهْرِ أَيْنَ الرَّجَالِ ؟

هَذَا أَبُو الْقَاسِمِ فِي نَعَشِهِ

قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ ؟

فَقَوْلُهُ : « قَدْ أُسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ السَّكَّالُ » هُوَ قَوْلُكَ :

« النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَقَالَ بَعْضُ مَنْ حَضَرَ : مَا أَحْسَنَ

قَوْلَهُ « قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ » ! فَقَالَ

أَبُو الطَّيِّبِ : أَسْكُتْ مَا فِيهِ مِنْ حُسْنٍ ، أَلَمْ يَسْرِقَهُ مِنْ قَوْلِ

النَّابِغَةِ الدُّبْيَانِيِّ ؟ :

يَقُولُونَ حِصْنٌ لِمَنْ تَأْتِي نَفُوسُهُمْ

وَكَيفَ بَحِصْنٍ وَالْجِبَالُ جُنُوحُ ؟

فَقَالَ الْحَاتِمِيُّ فَقُلْتُ : قَدْ سَرَقَهُ النَّابِغَةُ مِنْ أَوْسٍ حِينَ قَالَ :

أَلَمْ تُكْسِفِ الشَّمْسُ شَمْسَ النَّهَارِ وَالْبَدْرُ لِلْقَمَرِ الْوَاجِبِ

لَفَقَدِ فَضَالَةً لَا يَسْتَوِي إِلَّ سَعُودٌ وَلَا خَلَّةُ الدَّاهِبِ
قُلْتُ: وَاللَّهِ لَئِنْ كَانَ أَخَذَهُ فَقَدْ أَحْسَنَ وَأَخْفَى الْأَخْذَ.

فَقَالَ الرَّجُلُ أَجَلٌ. فَقَالَ الْمُتَنَبِّي: يَا مُحَسَّدُ خُذْ بِيَدِهِ وَأَخْرِجْهُ
يُرِيدُ مُحَسَّدُ ابْنَهُ، فَرَجَعْتُ إِلَى أَنْ تَرَكَهُ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: وَأَمَّا
قَوْلُكَ: «وَالدَّهْرُ لَفُظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ» فَمَنْقُولٌ مِنْ قَوْلِ الْأَخْطَلِ
إِنْ كَانَ الْبَيْتُ لَهُ فِي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ:

وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَفِعْلُهُ لَكَ الدَّهْرُ لَعَارٌ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ
وَقَدْ قَالَ جَرِيرٌ حِينَ قَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ:

فَأَنِّي أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي هُوَ نَازِلٌ
بِنَفْسِكَ فَانظُرْ كَيْفَ أَنْتَ تُحَاوِلُهُ؟

وَقَالَ جَرِيرٌ:

أَنَا الدَّهْرُ يَفْنَى الْمَوْتُ وَالِدَّهْرُ خَالِدٌ

جَبَنِي بِمِثْلِ الدَّهْرِ شَيْئًا تُطَاوِلُهُ

ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: أَتَرَى أَنَّ جَرِيرًا أَخَذَ قَوْلَهُ: يَفْنَى الْمَوْتُ

مِنْ أَحَدٍ، وَأَنَّ أَحَدًا شَرَكَهُ فِي إِفْنَاءِ الْمَوْتِ؟ فَفَكَرْتُ طَوِيلًا

ثُمَّ قَالَ لَا، قُلْتُ: بَلَى عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ حَيْثُ يَقُولُ:

لَنْ يُعْجَزَ الْمَوْتُ شَيْئًا دُونَ خَالِقِهِ

وَالْمَوْتُ فَاتٌ إِذَا مَا نَالَهُ الْأَجَلُ

وَكُلُّ كَرْبٍ أَمَامَ الْمَوْتِ مُتَضِعٌ

بِالْمَوْتِ وَالْمَوْتُ فِيمَا بَعْدَهُ جَلَلٌ
فَأَمَاتَ الْمَوْتَ وَأَحْيَاهُ وَمَا سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ أَحَدٌ . ثُمَّ
قُلْتُ لَهُ : أَتَرَى أَنَّ الْبَيْتَ الْمُتَقَدِّمَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ : « لَكَالِدَهْرٍ
لَا عَارٌ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ » مَا خُوذَ مِنْ أَحَدٍ ؟ فَأَطْرَقَ هَنِيئَةً ثُمَّ
قَالَ : وَمَا تَصْنَعُ بِهِذَا ؟ قُلْتُ يُسْتَدَلُّ عَلَى مَوْضِعِكَ وَمَوَاضِعِ
أَمْثَالِكَ مِنْ سَرْقَةِ الشَّعْرِ . فَقَالَ : اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ ، أَسَاءَ سَمِعَا
فَأَسَاءَ إِجَابَةً ^(١) ، مَا أَرَدْتُ مَا ذَهَبْتَ إِلَيْهِ . قُلْتُ : فَإِنَّهُ
أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَبْتَكَّرَهُ :

وَعَيْرَ نَبِيٍّ بَنُو ذُبَيْكَانَ خَشِيئَتُهُ وَمَا عَلَيَّ بِأَنْ أَخْشَاكَ مِنْ عَارٍ
ثُمَّ أَخَذَهُ أَبُو تَمَّامٍ فَأَحْسَنَ بِقَوْلِهِ :

خَشَعُوا لِصَوْلَتِكَ الَّتِي هِيَ فِيهِمْ كَالْمَوْتِ يَأْتِي لَيْسَ فِيهِ عَارٌ
قَالَ : وَمَنْ أَبُو تَمَّامٍ ؟ قُلْتُ : الَّذِي سَرَقَتْ شَعْرَهُ فَأَنْشَدْتُهُ .

قَالَ : هَذِهِ خَلَائِقُ الشُّفَهَاءِ لَا خَلَائِقُ الْعَمَاءِ . قُلْتُ أَجَلٌ ،
أَنْتَ سَفَهْتَ رَأْيِي وَلَمْ يَكُنْ سَفِيهَاً ، أَلَسْتَ الْقَائِلُ ؟

ذِي الْمَعَالِي فَلْيَعْلُونُ مَنْ تَعَالَى هَكَذَا هَكَذَا وَإِلَّا فَلَا لَا
شَرَفٌ يَنْطَحُ الثُّرَيَّا بِرَوْقَيْهِ وَنُخْرُهُ يُقْلِقُ الْأَجْبَالَ

(١) في الأصل : « فأساء جابة بدون همزة » .

قَالَ بَلَى . قُلْتُ : فَأَنَّكَ أَخَذْتَ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ مِنْ بَيْتِ
بَكْرِ بْنِ النَّطَّاحِ :

يَتَلَقَّى النَّدَى بِوَجْهِ حَيٍّ وَصُدُورَ الْقَنَا بِوَجْهِ وَقَّاحٍ
هَكَذَا هَكَذَا تَكُونُ الْمَعَالِي طُرُقُ الْجِدِّ غَيْرُ طُرُقِ الْمِزَاحِ
وَأَخَذْتَ الْبَيْتَ الثَّانِيَّ فَأَفْسَدْتَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

هَمَّةٌ تَنْطَحُ الثُّرَيَّا وَجَدُّ آفٌ لِلْحَضِيضِ فَهَوَ حَضِيضٌ
قَالَ : وَبَأَى شَيْءٌ أَفْسَدْتَهُ ؟ قُلْتُ : بَأَنَّ جَعَلْتَهُ لِلشَّرَفِ
قَرْنًا . قَالَ : وَأَنَّى لَكَ بِذَلِكَ ؟ قُلْتُ : أَلَمْ تَقُلْ : يَنْطَحُ السَّمَاءُ
بِرَوْقِيهِ ؟ وَالرَّوْقَانِ : الْقَرْنَانِ ؟ قَالَ أَجَلٌ ، إِنَّمَا هِيَ أُسْتِعَارَةٌ ؟
قُلْتُ نَعَمْ ، هِيَ أُسْتِعَارَةٌ خَبِيثَةٌ . قَالَ : أَقْسَمْتُ غَيْرَ مُخْرَجٍ فِي
قَسَمِي إِنْ نَبِيٍّ لَمْ أَقْرَأْ شِعْرًا قَطُّ لِأَبِي تَمَّامٍ هَذَا . فَقُلْتُ : هَذِهِ
سَوْءَةٌ لَوْ سَتَرْتَهَا كَانَ أَوْلَى . قَالَ : السَّوْءَةُ قِرَاءَةُ شِعْرِ مِثْلِهِ ،
أَلَيْسَ هُوَ الَّذِي يَقُولُ :

خَشِنْتُ عَلَيْهِ أُخْتُ بَنِي خُشَيْنٍ وَأُنْجِحَ فَيْكَ قَوْلُ الْعَازِلِينَ
وَالَّذِي يَقُولُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ حَرَّرْتُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ لَوْ أَنَّ الْقَضَاءَ وَحْدَهُ لَمْ يَبْرُدِ
وَالَّذِي يَقُولُ :

تَكَادُ عَطَايَاهُ يُجِنُّ جُنُونَهَا إِذَا لَمْ يُعَوِّذْهَا ^(١) بِنِعْمَةِ طَالِبِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

تَسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى ^(١) نَضِجَتْ

أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التِّينِ وَالْعِنَبِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

وَلِيٍّ وَلَمْ يَظْلَمْ وَهَلْ ظَلَمَ أُمْرُوهُ حَتَّى النَّجَاءِ وَخَلْفَهُ التَّنِينِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

فَضْرَبْتَ الشِّتَاءَ فِي أَخْدَعِيهِ ضَرْبَةً غَادَرْتَهُ عَوْدًا ^(٢) رَكُوبًا

وَالَّذِي يَقُولُ :

كَانُوا رِدَاءَ زَمَانِهِمْ فَتَصَدَّعُوا فَكَا تَمَّا لَبَسَ الزَّمَانُ الصُّوفَا

وَالَّذِي يَقُولُ :

أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ لَمْ يُصِيبْ

رَسِيسَ الْهُوَى ^(٣) بَيْنَ الْحَسَا وَالْتِرَائِبِ

مَا قُرْحَانُ الْبَيْنِ أَخْرَسَ اللَّهُ لِسَانَهُ ؟ فَأَحْفَظُنِي ^(٤) ذَلِكَ

وَقُلْتُ : يَا هَذَا ، مِنْ أَدَلِّ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّكَ قَرَأْتَ شِعْرَ هَذَا

الرَّجُلِ تَتَّبِعُكَ مَسَاوِيَهُ : فَهَلْ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى اخْتِلَافِكَ إِِنْكَارُهُ

أَوْ ضَحُّ مِمَّا ذَكَرْتَهُ ؟ وَهَلْ يَصِمُّ أَبَا تَمَّامٍ أَوْ يُسَمُّهُ بِمِسْمِ النَّقِیصَةِ

(١) الشرى : مأسدة جانب الفرات يضرب بها المثل . (٢) العود : المسن من

الابل (٣) رسيس الهوى : بقيته وأثره . (٤) أى فأغضبني .

مَا عَدَدْتَهُ مِنْ سَقَطَاتِهِ وَتَحَوَّنْتَهُ^(١) مِنْ أَيْبَاتِهِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَقُولُ فِي النُّونِيَّةِ :

نَوَالِكَ رَدَّ حُسَادِي فُلُولًا وَأَصْلَحَ بَيْنَ أَيَّامِي وَيَنِينِي

فَهَلَّا أُغْتَفِرْتَ الْأَوَّلَ لِهَذَا الْبَيْتِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ
أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ ؟ وَأَمَّا قَوْلُهُ :

تَسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى نَضِجَتْ

أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التَّيْنِ وَالْعِنَبِ

فَلِهَذَا الْبَيْتِ خَبْرٌ لَوْ أُسْتَقْرِيَتْ صُفْهُ لَأَقْصَرَتْ عَمَّا^(٢)

تَنَاوَلْتَهُ بِالطَّعْنِ فِيهِ . ثُمَّ قَصَصْتُ الْخَبَرَ وَقُلْتُ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ

مَا لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ مِنْ مُتَقَدِّمِي الشُّعْرَاءِ وَأُمْرَاءِ الْكَلَامِ

وَأَرْبَابِ الصَّنَاعَةِ أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ . قَالَ : وَمَا هُوَ ؟ قُلْتُ لَوْ

قَالَ قَائِلٌ : إِنَّ أَحَدًا لَمْ يَبْتَدِئْ بِأَوْجَزَ وَلَا أَحْسَنَ وَلَا أَخْصَرَ

مِنْ قَوْلِهِ :

السَّيْفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ

فِي حَدِّهِ الْخُدُّ بَيْنَ الْجِدِّ وَاللَّعِبِ

لَمَّا عُنِفَ فِي ذَلِكَ . وَفِيهَا يَقُولُ :

رَمَى بِكَ اللَّهُ بُرْجِيهَا فَهَدَمَهَا وَلَوَزَمَنِي بِكَ غَيْرُ اللَّهِ لَمْ يُصِيبْ

(١) أى تنقصته . (٢) كانت فى الأصل : « عن » .

وَفِيهَا يَقُولُ :

لَمَّا رَأَى الْحَرْبَ رَأَى الْعَيْنِ تَوَفَّسُ

وَالْحَرْبُ مُشْتَقَّةُ الْمَعْنَى مِنَ الْحَرْبِ (١)

وَفِيهَا يَقُولُ :

فَفَتَحَ تَفَتَّحَ أَبْوَابُ السَّمَاءِ لَهُ

وَوَبَّرَزُ الْأَرْضُ فِي أَبْرَادِهَا الْقُشْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

بِكْرُهُ فَمَا أَفْتَرَعَتَهَا كَفُّ حَادِثَةٍ

وَلَا تَرَقَّتْ إِلَيْهَا هِمَّةُ النَّوْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

غَادَرَتْ فِيهَا بَهِيمَ اللَّيْلِ وَهُوَ ضُحَى

يُشْبِهُهَا وَسَطَهَا صُبْحٌ مِنَ اللَّهَبِ

حَتَّى كَانَ جَلَابِيبَ الدُّجَى رَغِبَتْ

عَنْ لَوْنِهَا وَكَانَ الشَّمْسُ لَمْ تَغِبْ

وَفِيهَا يَقُولُ :

أَجَبْتَهُ مُعَلِنًا بِالسَّيْفِ مُنْصَلِتًا

وَلَوْ أَجَبْتَهُ بغيرِ السَّيْفِ لَمْ تُصِبْ

(١) الحرب بالتحريك : الوبل والهلاك .

وَأَمَّا قَوْلُهُ : أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ رَجُلًا
 لَمْ يَقْطَعَهُ أَحْبَابُهُ وَلَمْ يَبِينُوا عَنْهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَإِذَا كَانَتْ حَالُهُ
 كَذَلِكَ كَانَتْ مَوْجِعُ الْبَيْنِ أَشَدَّ عَلَيْهِ وَأَفْتَى فِي عَضُدِهِ ،
 وَالْأَصْلُ فِي هَذَا : أَنَّ الْقُرْحَانَ الَّذِي لَمْ يُجَدِّرْ قَطُّ (١) . وَقَدْ
 قَالَ جَرِيرٌ :

« وَ كُنْتُ مِنْ زَفَرَاتِ الْبَيْنِ قُرْحَانًا . »

وَفِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ مِنَ الْمَعَانِي الرَّائِعَةِ ، وَالتَّشْبِيهَاتِ
 الْوَاقِعَةِ ، وَالِاسْتِعَارَاتِ الْبَارِعَةِ مَا يُغْتَفَرُ مَعَهُ هَذَا الْبَيْتُ
 وَأَمثَالُهُ . عَلَى أَنَا أَبْنَاءُ عَنْ صِحَّةٍ مَعْنَاهُ وَعَنْ أَمثَالِهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

إِذَا الْعَيْسُ لَاقَتْ بِي أَبَا دُلْفٍ فَقَدْ
 تَقَطَّعَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ النَّوَائِبِ
 يَرَى أَقْبَحَ الْأَشْيَاءِ أَوْبَةً آمَلِ

كَسَتْهُ يَدُ الْمَأْمُولِ حُلَّةَ خَائِبِ
 وَأَحْسَنُ مِنْ نَوْرِ يُفْتَحُهُ النَّدَى

بِيَاضِ الْعَطَايَا فِي سَوَادِ الْمَطَالِبِ
 وَقَدْ عَلِمَ الْأَفْشِينَ وَهُوَ الَّذِي بِهِ

يُصَانُ رِدَاةُ الْمَلِكِ عَنْ كُلِّ جَاذِبِ

(١) أى لم يصب بالمجدري .

بَأَنَّكَ لَمَّا اسْتَحْكَمَ النَّصْرُ وَاسْتَسَى
 إِهَابِي نَسْفِي فِي وُجُوهِ التَّجَارِبِ
 تَجَلَّتْهُ بِالرَّأْيِ حَتَّى أَرَيْتَهُ
 بِهِ مِلءَ عَيْنِيهِ مَكَانَ الْعَوَاقِبِ
 بِأَرْشَقَ (١) إِذْ سَأَلْتَ عَلَيْهِمْ عَمَامَةً
 جَرَّتْ بِالْعَوَالِي وَالْعِتَاقِ الشَّوَارِبِ
 وَلَوْ كَانَ يَفْنَى الشَّعْرُ أَفْنَاهُ مَا قَرَّتْ (٢)
 حَيَاضُكَ مِنْهُ فِي الْعُصُورِ الذَّوَاهِبِ
 وَلَكِنَّهُ فَيَضُ الْعُقُولِ إِذَا انْجَلَّتْ
 سَحَابُ جُودٍ أُعْقِبَتْ بِسَحَابِ
 فَبِهَرَهُ مِمَّا أَوْرَدْتَهُ مَا قَصَرَ عِنَانَ عِبَارَتِهِ ، وَحَبَسَ بُنْيَاتِ
 صَدْرِهِ ، وَعَقَلَ عَنِ الْإِجَابَةِ لِسَانَهُ ، وَكَادَ يَشْغَبُ (٣) لَوْلَا مَا تَخَوَّفَهُ
 مِنْ عَاقِبَةِ شَغْبِهِ ، وَعَرَفَهُ مِنْ مَكَانِي فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ وَأَنَّ ذَلِكَ
 لَا يَمُّ لَهُ ، فَمَا زَادَ عَلَيَّ أَنْ قَالَ : قَدْ أَكْثُرْتَ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ ،
 لَا قَدَسَ اللَّهُ أَبَا تَمَّامٍ وَذَوِيهِ . قُلْتُ : وَلَا قَدَسَ السَّارِقَ مِنْهُ
 وَالْوَاقِعَ فِيهِ . ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : مَا الْفَرْقُ - فِي كَلَامِ الْعَرَبِ - بَيْنَ
 التَّقْدِيسِ وَالْقَدَّاسِ وَالْقَادِسِ ؟ فَقَالَ : وَأَيُّ شَيْءٍ غَرَضُكَ

(١) الأرشق : القوس الخفيفة السريعة السهم (٢) أي ما جمعت

(٣) أي يهيج الشر

فِي هَذَا؟ فَقُلْتُ: الْمَذَاكِرَةُ. فَقَالَ: بَلِ الْمَهَارَةُ^(١) ثُمَّ قَالَ:
 التَّقْدِيسُ: التَّطْهِيرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْقُدْسُ قُدْسًا لِأَنَّهُ
 يَشْتَمِلُ عَلَى الَّذِي بِهِ الطُّهُورُ، وَكُلُّ هَذِهِ الْأَحْرُفِ تَتَوَلَّى إِلَيْهِ.
 فَقُلْتُ لَهُ: مَا أَحْسَبُكَ أَنْعَمْتَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنْ عُلُومِ
 الْعَرَبِ، وَلَوْ تَقَدَّمَتْ مِنْكَ مُطَالَعَةٌ لَهَا لَمَا اسْتَجَزْتَ أَنْ تَجْمَعَ
 بَيْنَ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَعَ تَبَايُنِهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْقُدَّاسَ
 بِتَشْدِيدِ الدَّالِ: حَجَرٌ يُلْقَى فِي الْبَيْتِ لِيَعْلَمَ بِهِ غَزَارَةُ مَائِهَا مِنْ
 قَلْبِهِ، حَكَى ذَلِكَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَالْقُدَّاسُ: الْجَمَانُ، حَكَى ذَلِكَ
 الْخَلِيلُ وَأَسْتَشْهَدُ بِقَوْلِهِ « كُنْظَمَ قُدَّاسٍ سِدْكَهُ مُتَقَطَّعٌ -
 وَالْقَادِسُ: السَّفِينَةُ. قَالَ الشَّاعِرُ يُصِفُ نَاقَةً » :

وَهَفُوْ بِهَا إِهَادٍ لَهَا مُتَلِعٍ^(٢)

كَمَا أَقْتَحَمَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَ^(٣)

فَلَمَّا عَلَوْتُهُ بِالْكَلامِ قَالَ: يَا هَذَا، مُسَامَةٌ إِلَيْكَ اللَّغَةُ.
 قُلْتُ: وَكَيْفَ تُسَامِيهَا وَأَنْتَ أَبُو عُدْرَتِهَا^(٤)؟ وَمِنْ نِصَابِهَا
 وَسِرِّهَا، وَأَوْلَى النَّاسِ بِالْتَّحَقُّقِ بِهَا وَالتَّوَسُّعِ فِي اسْتِثْقَائِهَا
 وَالْكَلامِ عَلَى أَفَانِيَّتِهَا، وَمَا أَحَدٌ أَوْلَى بِأَنْ يُسَأَلَ عَنْ لُغَتِهِ
 مِنْكَ. فَشَرَعَتْ الْجَمَاعَةُ الْخَاضِرَةُ فِي إِعْفَائِهِ وَقَبُولِ عُدْرِهِ

(١) المهارة: المسابة بالقبیح من القول. (٢) من أطلع فلان: مد عنقه متطاولا.

(٣) الأردمون جمع أردم: الملاح الحاذق (٤) أبو عدرتها: أي مفتض لبقارتها.

والتواطؤ له^(١) ، وَقَالَ كُلُّ مِنْهُمْ : أَنْتَ أَوْلَى بِالْمُرَاجَعَةِ
وَالْمِيَاسِرَةِ لِمِثْلِ هَذَا الرَّجُلِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ . وَكُنْتَ قَدْ بَلَغْتَ
شِفَاءَ نَفْسِي وَعَامَتُ أَنْ الزِّيَادَةَ عَلَى الْحَدِّ الَّذِي أَنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ
ضَرْبٌ مِنَ الْبَغْيِ لَا أَرَاهُ فِي مَذْهَبِي ، وَرَأَيْتُ لَهُ حَقَّ الْقَدَمَةِ^(٢)
فِي صِنَاعَتِهِ . فَطَاطَأْتُ لَهُ كِتْفِي وَأُسْتَأْنَفْتُ جَمِيلاً مِنْ وَصْفِهِ ،
وَمَهَضْتُ فَنَهَضْتُ لِي مُشِيعاً إِلَى الْبَابِ حَتَّى رَكِبْتُ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْهِ
أَنْ يَعُودَ إِلَى مَكَانِهِ ، وَتَشَاغَلْتُ بِقِيَّةِ يَوْمِي بِشُغْلٍ عَنِّي لِي
تَأَخَّرْتُ مَعَهُ عَنِ حَضْرَةِ الْمُهَلَّبِ وَأَنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ الْخَبْرَ ، وَأَتَيْتُ
رَسُولَهُ لِيَلَّا فَاتَيْتُهُ فَأَخْبَرْتُهُ بِالْقِصَّةِ عَلَى الْحَالِ ، فَكَانَ مِنْ
سُرُورِهِ وَأَبْتَهَاجِهِ بِمَا جَرَى مَا بَعَثَهُ عَلَى مَبَاكِرَةِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ
قَائِلاً لَهُ : أَعَامَتُ مَا كَانَ مِنْ فُلَانٍ وَالْمَتَنَّبِيِّ ؟ قَالَ نَعَمْ ، قَدْ شَفَا
مِنْهُ صُدُورَنَا .

﴿ ٤٣ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيُّ الْإِسْبِيلِيُّ ﴾

محمد بن الحسن
الزبيدي

أَبُو بَكْرٍ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ مِنْ بِلَادِ
الْأَنْدَلُسِ ، وَأَخَذَ عَنِ أَبِي إِسْمَاعِيلَ الْقَالِيِّ ، وَأَعْتَمَدَ عَلَيْهِ الْحَكَمُ
أَبْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

(١) أى موافقته (٢) أى التقدم .

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة .

مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ،
 « وَالْحَكَمُ هُوَ الْمَتَغَلَّبُ عَلَى بِلَادِ الْغَرْبِ الْمَتَلَقُّ بِالْمُسْتَنْعِرِ »
 فِي تَعْلِيمِهِ وَوَلَدِهِ ، مَاتَ الزَّبِيدِيُّ بِأَشْبِيلِيَّةٍ فِي جُمَادَى الْأُولَى
 سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . كَذَا ذَكَرَ ابْنُ بَشْكَوَالٍ .

وَقَالَ الْحَمِيدِيُّ : تُوُفِيَ قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَرَوَى عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : ابْنَةُ الْوَلِيدِ مُحَمَّدٌ ، وَإِبْرَاهِيمُ
 ابْنُ مُحَمَّدِ الْأَفِيلِيِّ النَّحْوِيُّ وَغَيْرُهُمَا . وَالزَّبِيدِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى زَيْدِ
 ابْنِ صَعْبِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ رَهْطِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرِبِ الزَّبِيدِيِّ ،
 وَقَدْ ذَكَرَ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فِي بَابِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنَ مَذْحِجِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرِ بْنِ أَبِي حَمْزَةَ بْنِ
 رَبِيعَةَ بْنِ مَذْحِجِ الزَّبِيدِيِّ : سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى
 ابْنِ يَحْيَى اللَّيْثِيِّ وَمِنْ غَيْرِهِ وَسَمِعَ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِالْأَنْدَلُسِ
 قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ عَشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَقَدْ سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : إِنَّهُ
 وَالِدُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيِّ النَّحْوِيِّ مُؤَلِّفِ
 كِتَابِ الْوَاضِحِ ، وَيُشْبَهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : أَبُو بَكْرٍ الزَّبِيدِيُّ مِنَ الْأَيْمَةِ فِي اللُّغَةِ
 وَالْعَرَبِيَّةِ ، أَلْفٌ فِي النَّحْوِ كِتَابًا سَمَاهُ كِتَابَ الْوَاضِحِ .
 وَأَخْتَصَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ أَخْتِصَارًا حَسَنًا ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي أُبْنِيَّةِ

سَيَبُوَيْهِ ، وَلَهُ كِتَابٌ مَا يَلْحَنُ فِيهِ عَوَامُ الْأَنْدَلُسِ ، وَكِتَابٌ
طَبَقَاتِ النَّحْوِيِّينَ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَقَدْ نَقَلْتُ إِلَى كِتَابِي هَذَا مَا نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ .
وَبَلَّغْتَنِي أَنَّ أَهْلَ الْغَرْبِ يَتَنَافَسُونَ فِي كُتُبِهِ خُصُوصًا كِتَابَهُ
الَّذِي أَخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ ، لِأَنَّهُ أُمَّهُ بِاخْتِصَارِهِ
وَأَوْضَحَ مُشَبِّهًا ، وَزَادَ فِيهِ مَا عَسَاهُ كَانَ مُفْتَقِرًا إِلَيْهِ ، وَلَهُ
غَيْرُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ التَّصَانِيفِ فِي كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَدَبِ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : وَكَانَ شَاعِرًا كَثِيرَ الشُّعْرِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرٍو
أَبْنُ عَبْدِ الْبَرِّ قَالَ : كَتَبَ الزَّبِيدِيُّ إِلَى أَبِي مُسْلِمٍ بْنِ فَهْدٍ :

أَبَا مُسْلِمٍ إِنَّ الْفَتَى بِجِنَانِهِ

وَمَقُولِهِ لَا بِالْمَرَاكِبِ وَاللُّبْسِ

وَلَيْسَ ثِيَابُ الْمَرْءِ تُغْنِي قِلَامَةً

إِذَا كَانَ مَقْصُورًا عَلَى قِصْرِ النَّفْسِ

وَلَيْسَ يُفِيدُ الْعِلْمَ وَالْحِلْمَ وَالْحِجَى

أَبَا مُسْلِمٍ طُولُ الْقَعُودِ عَلَى الْكُرْسِيِّ

قَالَ : وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ : كَتَبَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ

جَعْفَرُ بْنُ عُمَانَ الْمُصَحَّحِيُّ إِلَى صَاحِبِ الشَّرْطَةِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ

أَبْنِ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيِّ بِمَنْظُومٍ يَبَيِّنُ لَهُ فِيهِ الْخَطَأَ بِتَضَرُّعٍ وَهُوَ :

قُلْ (١) لِلْوَزِيرِ السَّنِيِّ مَحْتَدُهُ
 لِي ذِمَّةٌ مِنْكَ أَنْتَ حَافِظُهَا
 عِنَايَةٌ بِالْعُلُومِ مُعْجَزَةٌ
 قَدْ بَهَّظَ (٢) الْأَوْلِينَ بِأَهْظِهَا
 يُقِرُّ لِي عَمْرُهَا وَمَعْمَرُهَا
 فِيهَا وَنِظَامُهَا وَجَاحِظُهَا
 قَدْ كَانَ حَقًّا قَبُولُ حُرْمَتِهَا
 لَكِنَّ صَرْفَ الزَّمَانِ لَا فِطْهَا
 وَفِي خُطُوبِ الزَّمَانِ لِي عِظَةٌ
 لَوْ كَانَ يَثْنِي النُّفُوسَ وَأَعْظُمَا
 إِنْ لَمْ تُحَافِظْ عِصَابَةَ نُسَبَتِ
 إِلَيْكَ قَدِمًا فَمَنْ يُحَافِظُهَا ؟
 لَا تَدَعَنَّ حَاجَتِي مُطْرَحَةً (٣)
 فَإِنَّ نَفْسِي قَدْ فَاطَ فَائِظُهَا (٤)

فَأَجَابَهُ الْمُصْحَفِيُّ :

خَفِضَ فَوَاقًا فَأَنْتَ أَوْحَدُهَا
 عِلْمًا وَنَقَابَهَا وَحَافِظُهَا
 كَيْفَ تَضِيعُ الْعُلُومُ فِي بَلَدٍ
 أَبْنَاؤُهُ كُتُبُهُمْ تُحَافِظُهَا ؟
 أَلْفَاظُهُمْ كُتُبًا مُعْطَلَةٌ
 مَا لَمْ يُعَوَّنْ عَلَيْكَ لِأَفِظُهَا
 مَنْ ذَا يُسَاوِيكَ إِنْ نَطَقْتَ وَقَدْ
 أَقَرَّ بِالْعَجْزِ عَنْكَ جَاحِظُهَا ؟
 عِلْمٌ نَثَى الْعَالَمِينَ عَنْكَ كَمَا
 نَثَى سَنَا الشَّمْسِ مِنْ يَلَاحِظُهَا
 فَقَدْ أَتَتْنِي فُديتَ شَاغِلَةٌ
 لِلنَّفْسِ أَنْ قُلْتَ فَاطَ فَائِظُهَا
 فَأَوْضَحْنَهَا نَفْرًا بِنَادِرَةٍ
 قَدْ بَهَّظَ الْأَوْلِينَ بِأَهْظِهَا

فَأَجَابَهُ الزَّبِيدِيُّ وَضَمَّنَ الشَّعْرَ الشَّاهِدَ عَلَى ذَلِكَ :

(١) عبارة الكتاب غير مؤدية للمعنى المراد ، والذي يفهم هو أن هذا الشعر من قول محمد بن الحسن الزبيدي (٢) بهظ : أتقل وسبب المشقة (٣) أي مقدوفة متروكة (٤) أي زاد ضيقها .

أَتَانِي كِتَابٌ مِنْ كَرِيمٍ مُكْرَمٍ

فَنَفْسَ عَنْ نَفْسٍ تَكَادُ تَقِيظُ

فَسَرَ جَمِيعَ الْأَوْلِيَاءِ وَرُودَهُ

وَرَسَى رِجَالَ آخِرُونَ وَغِيظُوا

لَقَدْ حَفِظَ الْعَهْدَ الَّذِي قَدَّ أَصَاعَهُ

لَدَى سِوَاهُ وَالْكَرِيمُ حَفِيزُ

وَبَاحَثَ عَنْ « فَاطِمَتِ » وَقَبَلِي فَالَهَا

رِجَالٌ لَدَيْهِمْ فِي الْعُلُومِ حُظُوظُ

رَوَى ذَلِكَ عَنْ كَيْسَانَ سَهْلٍ وَأَنْشَدُوا

مَقَالَ أَبِي الْغِيَاظِ وَهُوَ مَغِيظُ

فَلَا حَفِظَ الرَّحْمَنُ رُوحَكَ حَيَّةً

وَلَا هِيَ فِي الْأَرْوَاحِ حِينَ تَقِيظُ

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : قَالَ لِي أَبُو مُحَمَّدٍ : وَقَدْ يُقَالُ : فَاصَتْ نَفْسُهُ

بِالضَّادِ ، ذَكَرَ ذَلِكَ يَعْقُوبُ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْأَلْفَاظِ

لَهُ . قَالَ : وَاهُ - وَقَدْ أُسْتَأْذِنَ الْحَكَمُ الْمُسْتَنْصِرُ فِي الرَّجُوعِ إِلَى

إِشْبِيلِيَّةَ فَلَمْ يَأْذَنْ لَهُ فَكَتَبَ إِلَى جَارِيَةٍ لَهُ هُنَاكَ تَدْعَى سَامِيَةَ - :

وَيَحْكُ يَا سَلَمُ لَا تُرَاعِي لَا بَدَّ لِلْبَيْنِ مِنْ زَمَاعٍ ^(١)

لَا تَحْسَبِي صَبْرْتُ إِلَّا كَصَبْرِ مَيْتٍ عَلَى الزَّرَاعِ

مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ عَذَابٍ أَشَدَّ مِنْ وَقْفَةِ الْوَدَاعِ

مَا بَيْنَهَا وَالْجَمَامِ فَرَقُ لَوْلَا الْمَنَاحَاتُ وَالنَّوَاعِي

(١) لا تراعى من الروع : لا تخاف ، والزماع : الزم على الشيء .

إِنْ يَفْتَرِقْ شَمْلُنَا وَشَيْكَا^(١) مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ ذَا أَجْتِمَاعِ
فَكُلُّ شَمْلٍ إِلَى أَفْتِرَاقٍ وَكُلُّ شَعْبٍ إِلَى انْتِصَادِ
وَكُلُّ قُرْبٍ إِلَى بَعَادٍ وَكُلُّ وَصَلٍ إِلَى انْقِطَاعِ
قَالَ الْمُؤَلِّفُ: هَذَا آخِرُ مَا كَتَبْنَا مِنْ كِتَابِ الْحَمِيدِيِّ
وَهُوَ الَّذِي وَجَدْنَاهُ فِيهِ مِنْ خَبْرِهِ .

﴿ ٤٤ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَذْحِجِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ *

يُعْرَفُ بِابْنِ الْكُتَّانِيِّ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِ الْأَنْدَلُسِ
وَقَالَ: لَهُ مُشَارَكَةٌ قَوِيَّةٌ فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالشَّعْرِ، وَلَهُ تَقَدُّمٌ
فِي عُلُومِ الطَّبِّ وَالْمَنْطِقِ وَالْكَلَامِ فِي الْحُكْمِ، وَرَسَائِلٌ فِي كُلِّ
ذَلِكَ وَكُتُبٌ مَعْرُوفَةٌ، مَاتَ بَعْدَ الْأَرْبَعِمِائَةِ، وَلَهُ كِتَابُ
مُحَمَّدٍ وَسُعْدَى مَلِيحٌ فِي مَعْنَاهُ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَلَا قَدْ هَجَرْنَا الْهَجَرَ وَأَتَّصَلَ الْوَصْلُ

وَبَانَتْ لِيَالِي الْبَيْنِ وَأَشْتَمَلَ الشَّمْلُ

فَسُعْدَى نَدِيمِي وَالْمُدَامَةُ رِيْقُهُمَا

وَوَجْنَتُهُمَا رَوْضِي وَقُبْلَتُهُمَا النُّقْلُ^(٢)

(١) أي قريبا . (٢) النقل بفتح النون وقد تغم : ما ينتقل به على الشراب من

فستق وتناح ونحوهما .

(*) ترجم له في كتاب بنية المتامس

وَمِنْهُ أَيْضًا :

نَأَيْتُ عَنْكُمْ فَلَا صَبْرَ وَلَا جَلْدَ

وَصِغْتُ وَأَكْبَدِي حَتَّى مَضَتْ كَبِدِي

أَضْحَى الْفِرَاقُ رَفِيقًا لِي يُوَأْصِلُنِي

بِالْبُعْدِ وَالشَّجْوِ وَالْأَحْزَانِ وَالسُّكْمِ

وَبِالْوَجْهِ الَّتِي تَبْدُو فَأَنْشِدُهَا

وَقَدْ وَضَعْتُ عَلَى قَلْبِي يَدِي

إِذَا رَأَيْتُ وَجْهَ الطَّيْرِ قُلْتُ لَهَا :

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغُرَبَانِ وَالصُّرَدِ (١)

﴿ ٤٥ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْجَبَلِيُّ النَّحْوِيُّ * ﴾

محمد بن الحسن
الجبلي

ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِهِ أَيْضًا ، وَهُوَ أَدِيبٌ شَاعِرٌ

كَثِيرُ الْقَوْلِ كَانَ يُقْرَأُ عَلَيْهِ الْأَدَبُ

وَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ :

وَمَا الْأَنْسُ بِالْإِنْسِ الَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ

بِأَنْسٍ وَلَكِنْ فَقَدْ أَنْسِمَهُمْ أَنْسٌ (٢)

(١) الصرد : طائر ضخم الرأس ، أبيض البطن ، أخضر الظهر ، يعطاد صفار الطير .

(٢) يظهر أن في الأ نس بأحيائه خطرا على دينه ، فهو يجعل فقد الأ ناس بهم أنسا لأن فيه سلامة نفسه ودينه ، فتأمل البيت الثاني .

« عبد الخالق »

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

إِذَا سَلِمْتَ نَفْسِي وَدِينِي مِنْهُمْ
 فَحَسْبِي أَنْ الْعَرِضَ مِنِّي لَهُمْ تَرْسُ
 قَالَ أَبُو مَأْكُولًا : قُتِلَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِيئَةٍ ، وَقَالَ لِي
 الْحَمِيدِيُّ : رَكَتُهُ حَيًّا .

﴿ ٤٦ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْبُرْجِيُّ الْأَصْفَهَانِيُّ *
 قَالَ أَبُو مَنْدَةَ : مَاتَ فِي مُحْرَمٍ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ
 وَأَرْبَعِيئَةٍ ^(١) ،

محمد بن الحسن
البرجى

﴿ ٤٧ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ *
 أَبُو الْحُسَيْنِ الْفَارِسِيُّ النَّحْوِيُّ أَبُو أُخْتِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ ،
 أَخَذَ عَنْ خَالِهِ عَلِمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَطَوَّفَ الْأَفَاقَ وَرَجَعَ إِلَى
 الْوَطَنِ ، وَكَانَ خَالَهُ أَوْفَدَهُ عَلَى الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ إِلَى جِهَةِ

محمد بن
الحسين
الفارسي

(١) إلى هنا كان آخر المجلد الثالث من النسخة الخطية ، وقد كتب ناسخه لؤلؤ بن
 عبد عتيق في آخر المجلد ما يأتي : تم المجلد الثالث من كتاب معجم أهل الأدب والحمد لله
 رب العالمين ، وصلاته على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين وصحبه أجمعين .
 ويتلوه إن شاء الله تعالى في أول الرابع : محمد بن الحسين بن محمد بن علي بن حمدون
 الملقب بفرس الدولة أبو نصر المنشيء صاحب الرسائل .

فرغ من نقله وما قبله من الأجزاء الفقير إلى نفو الله ومساعدته ، لؤلؤ بن عبد عتيق
 السعيد الشهيد شرف الدين أبي الفضل محمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن أحمد
 ابن محمد الطاوس العلوي الحسني في أواخر صفر ، ختم بالخيز من سنة تسع وسبعين وستمائة
 هلالية ببغداد .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين
 (*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

الرَّيِّ فَارْتَضَاهُ وَأَكْرَمَ مَثْوَاهُ ، ثُمَّ تَغَرَّبَ أَبُو الْحُسَيْنِ وَلِقِيَ
النَّاسَ فِي انْتِقَالِهِ ، وَوَرَدَ خُرَّاسَانَ وَزَلَّ بِنَيْسَابُورَ دَفَعَاتٍ ،
وَأَمَلَى بِهَا مِنَ الْأَدَبِ وَالنَّحْوِ مَا سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ ، وَآلَ
أَمْرُهُ إِلَى أَنْ وَزَرَ لِلْأَمِيرِ « شَاد عَرَسِي سْتَان » ثُمَّ اخْتَصَّ بِالْأَمِيرِ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ سُبُكْتِكِينَ بَغَزَنَةَ وَوَزَرَ لَهُ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى
نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى مَكَّةَ وَجَاوَرَ بِهَا ثُمَّ عَادَ إِلَى غَزَنَةَ وَرَجَعَ
إِلَى نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى أَسْفَرَاينَ ، ثُمَّ اسْتَوْطَنَ جُرْجَانَةَ
إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَهْلُهَا مِنْهُمْ : عَبْدُ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيُّ
وَلَيْسَ لَهُ أُسْتَاذٌ سِوَاهُ ، وَلِلصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ مَكَاتِبَاتٌ إِلَيْهِ
مُدَوَّنَةٌ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابُ الْهَجَاءِ ، وَكِتَابُ الشَّعْرِ .
مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

وَلَا غُصْنَ إِلَّا مَا حَوَاهُ قَبَاؤُهُ

وَلَا دِعْصَ ^(١) إِلَّا مَا خَبَتْهُ مَازِرُهُ

وَأَمْضَى مِنَ السَّيْفِ الْمَنُوطِ بِخَصْرِهِ

إِذَا شِيمَ سَيْفٍ ^(٢) تَنْتَضِيهِ مَحَاجِرُهُ

(١) حواه : جمعه وملكه وأحرزه ، والدعص : قطعة من الرمل مستديرة ، أو
الكثيب منه المجتمع أو الصغير ، قال الشاعر :

عقيلية أما ملات إزارها (١) فدعص وأما خصرها فنجيل

(٢) سيف خير المبتدا أمضى

(١) الإزار : الرداء ، وملائه : ما يحيط به ، يريد ما التفت عليه إزارها .

﴿ ٤٨ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ النَّحْوِيُّ * ﴾
 يَعْرِفُ بِابْنِ نَجْدَةَ مَشْهُورٌ فِي أَهْلِ الْأَدَبِ ، وَلَهُ خَطٌّ
 مَرَعُوبٌ فِيهِ ، قرأ على الفضل بن الحباب الجمحي بن خليفة ،
 وَمِنْ شِعْرِهِ :

محمد بن
 الحسين
 الطبري

شِفَاءُ الْعَمَى حُسْنُ السُّؤَالِ وَإِنَّمَا

يُطِيلُ الْعَمَى طُولُ السُّكُوتِ عَلَى الْجَهْلِ
 فَكُنْ سَائِلًا عَمَّا عَنَّاكَ فَإِنَّمَا خُلِقْتَ أَخَاعِقِلٍ لَتَسْأَلَ بِالْعَقْلِ

﴿ ٤٩ — مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

أَبْنِ فُورَجَةَ ^(١) بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
 الْمَفْتُوحَةِ وَفَتْحِ الْجِيمِ ، البروجردي ، أديب فاضل مصنف ،
 لَهُ كِتَابُ الْفَتْحِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ ، وَالتَّجْنِي عَلَى ابْنِ جَنِّي ، يَرُدُّ
 فِيهِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ جَنِّي فِي شَرْحِ شِعْرِ الْمُتَنَبِّي ، وَمَوْلِدُهُ فِي
 ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، كَانَتْ مَوْجُودًا سَنَةَ
 خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

محمد بن حمد
 البروجردي

أَيُّهَا الْقَاتِلِي بَعَيْنِيهِ رِفْقًا إِنَّمَا يَسْتَحِقُّ ذَا مَنْ قَلَاكَ
 أَكْثَرَ اللَّائِمُونَ فِيكَ عِتَابِي أَنَا وَاللَّائِمُونَ فِيكَ فِدَاكَ

(١) ضبط اسمه صاحب فوات الوفيات فقال : « فوزجة » بضم الفاء وسكون الواو

وفتح الزاي وتشديد الجيم ، فليتأمل هذين الضبطين .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

إِنَّ لِي غَيْرَةَ عَلَيْكَ مِنْ أَسْمِي إِنَّهُ دَائِمًا يُقْبَلُ فَأَكَ (١)

﴿ ٥٠ — مُحَمَّدُ بْنُ حَيَوِيهِ بْنِ الْمُؤَمِّلِ * ﴾

محمد بن حيويه
الكرجي

الْوَكِيلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي رَوْضَةَ الْكُرْجِيُّ النَّحْوِيُّ ،
رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمَغِيرَةِ الشُّكْرِيِّ مِنْ
أَهْلِ هَمْدَانَ ، وَرَوَى عَنْهُ كَامِلُ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ ، وَأَبُو أَحْسَنِ
أَبْنِ الصَّبَّاحِ ، وَأَبُو سَعْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْإِذْرِيْسِيِّ
السَّمَرْقَنْدِيُّ الْحَافِظُ وَقَالَ لَا أَعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَقَدْ تَكَلَّمُوا فِيهِ (٢) ،
وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ بِذَلِكَ (٣) ، وَسُئِلَ عَنْ سِنِّهِ فَقَالَ : مِائَةٌ
وَأَثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَمَاتَ سَنَةَ ثَلَاثِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٥١ — مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ * ﴾

محمد بن زياد

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، كَانَ مَوْلَى لِبَنِي هَاشِمٍ لِأَنَّهُ مِنْ مَوَالِي الْعَبَّاسِ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَكَانَ
أَبُوهُ زِيَادٌ عَبْدًا سِنْدِيًّا (٤) ، وَكَانَ مِنْ أَكْبَرِ أُمَّةِ اللُّغَةِ الْمَشَارِ

(١) قال السيوطي : إن الشعر يؤيد أن اسمه حمد ، والأقرب أنه يريد فورجة .
كانه فورجة : أي تشبث بالأسنان (٢) أي طابوه وجرحوه (٣) أي وليس
عندهم من يعول عليه ويعتمد على رأيه (٤) سنديا نسبة إلى السند : وهي بلاد بجمه
الهند ، ويطلق أيضا هذا اللفظ على طائفة من الناس متاخمة للهند صفر الوجوه .

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٤٠

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٤٢

إِلَيْهِمْ فِي مَعْرِفَتِهَا نَحْوِيًّا ، لَمْ يَكُنْ لِلْكَوْفِيِّينَ أَشْبَهُ بِرِوَايَةِ
 الْبَصْرِيِّينَ مِنْهُ رِوَايَةٌ لِأَشْعَارِ الْقَبَائِلِ نَاسِبًا ^(١) ، وَكَانَ رَيْبِيًّا ^(٢)
 لِلْمُفْضَلِ الضَّبِّيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّوَاوِينَ وَصَحَّحَهَا ، وَأَخَذَ عَنِ
 الْكِسَائِيِّ كِتَابَ النُّوَادِرِ ، وَأَخَذَ عَنِ أَبِي مُعَاوِيَةَ الضَّرِيرِ
 وَالْقَاسِمِ بْنِ مَعْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودِ الْقَاضِي ،
 وَأَخَذَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ ، وَأَبُو عِكْرَمَةَ الضَّبِّيُّ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ
 أَحْمَدُ بْنُ يُحْيَى نَعْلَبِيُّ ، وَابْنُ السُّكَيْتِ ، وَكَانَتْ طَرِيقَتُهُ
 طَرِيقَةَ الْفُقَهَاءِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِللُّغَاتِ وَالْأَيَّامِ
 وَالْأَنْسَابِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ نَعْلَبِيُّ : قَالَ لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَلَيْتُ
 قَبْلَ أَنْ تَحْمِيَنِي يَا أَحْمَدُ حَمْلَ حَمَلٍ . وَقَالَ نَعْلَبِيُّ : أَنْتَهَى عِلْمُ
 اللُّغَةِ وَالْحِفْظُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ
 وَأَبَا عُبَيْدَةَ لَا يُحْسِنَانِ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا .

وَقَالَ نَعْلَبِيُّ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ فِي كَلِمَةٍ رَوَاهَا
 الْأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ مِنْ أَلْفِ أَعْرَابِيٍّ خِلَافَ مَا قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .
 وَقَالَ : شَاهَدْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ وَكَانَ يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ زُهَاهُ

(١) الناسب : من يعرف الأنساب ، وهكذا كان ابن الأعرابي طالما بالنسب كما
 سيذكر هذا ياقوت (٢) الريب : ابن الزوج من غير زوجته التي في فراشه ، أو
 ابن الزوجة من غير زوجها التي هي في عصمته وطاعته .

مِائَةَ إِنْسَانٍ ، كُلُّ يُسْأَلُهُ أَوْ يَقْرَأُ عَلَيْهِ وَيُجِيبُ مِنْ غَيْرِ
كِتَابٍ . قَالَ : وَلَزِمْتُهُ بِضَعِ عَشْرَةَ سَنَةً مَا رَأَيْتُ بِيَدِهِ كِتَابًا
قَطُّ ، وَمَا أَشْكُ فِي أَنَّهُ أَمَلَى عَلَى النَّاسِ مَا يُحْمَلُ عَلَى أَجْمَالٍ ،
وَلَمْ يَرَأْ أَحَدٌ فِي عِلْمِ الشَّعْرِ وَاللُّغَةِ أَغْزَرُ مِنْهُ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الشَّعْرَانِيُّ : كَانَ لِلنَّاسِ رُؤْسًا ، كَانَ
سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ رَأْسًا فِي الْحَدِيثِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ رَأْسًا فِي
الْقِيَاسِ ، وَالْكَسَائِيُّ رَأْسًا فِي الْقُرْآنِ ، فَلَمْ يَبْنِ الْآنَ
رَأْسٌ فِي فَنٍّ مِنَ الْفُنُونِ أَكْبَرُ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فَإِنَّهُ
رَأْسٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ يَمُنُّ وَسِمَ بِالْتَّعْلِيمِ ، فَكَانَ
يَأْخُذُ كُلَّ شَهْرٍ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَيُنْفِقُهَا عَلَى أَهْلِهِ وَإِخْوَانِهِ ،
وَتَمَسَكَ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ ^(١) بَعْدَ سُوءِ حَالِهِ . وَيُحْكَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو زِيَادِ الْكِلَابِيِّ عَلَى الْجُسْرِ
بِبَغْدَادَ ، فَسَأَلَ أَبُو زِيَادُ ابْنَ الْأَعْرَابِيَّ عَنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ
عَلَى ظَهْرِ مَنْبَاةٍ ^(٢)

فَقَالَ : النَّطْعُ بَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الطَّاءِ ، فَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : النَّطْعُ

(١) أى كفى وامتنع (٢) بقية المصراع : « جديد سيورها » جاء فى هامش
كتاب طبقات الأدباء ما يأتى : قوله منبأة ، قال المجد : المنبأة ويكسر : النطع والشر والعبية
وقوله « ابن الأعرابي » بفتح النون الخ ، وعبارة القاموس النطع بالكسر والفتح
والنحرىك ، وكعب : باط من الأديم ، فقوله بالكسر والنطع أى لتون ، وقوله
بالنحرىك : أى لطاء مع فتح النون . « عبد الحاقى »

بَكَسَرَ النُّونِ وَفَتَحَ الطَّاءَ . فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَعَمْ . وَإِنَّمَا
 أَنْكَرَ أَبُو زِيَادٍ النَّطْعَ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الطَّاءِ لِأَنَّهَا
 لَمْ تَكُنْ لُغَتَهُ ، وَرَأَى ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ فِي مَجْلِسِهِ يَوْمًا رَجُلَيْنِ
 يَتَحَدَّثَانِ فَقَالَ لِأَحَدِهِمَا : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنْ أَسْفِجَابَ ،
 وَقَالَ لِلْآخَرَ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، فَعَجِبَ مِنْ
 ذَلِكَ وَأَنْشَدَ

رَفِيقَانِ شَتَى أَلْفَ الدَّهْرِ بَيْنَنَا ^(١)

وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّتَى فَيَأْتِلِفَانِ

ثُمَّ أَمَلَى عَلَيَّ مِنْ حَضَرَ مَجْلِسِهِ بَقِيَّةَ الْأَيَّاتِ الْآتِيَةِ

نَزَلْنَا عَلَى قَيْسِيَّةٍ يَمْنِيَّةٍ ^(٢) لَهَا نَسَبٌ فِي الصَّالِحِينَ هِجَانٌ ^(٣)

فَقَالَتْ وَأَرْخَتْ جَانِبَ السُّرِّ بَيْنَنَا

لِأَيَّةِ أَرْضِ أُمَّ مَنِ الرَّجُلَانِ ؟ ^(٤)

فَقُلْتُ لَهَا : أَمَّا رَفِيقِي فَقَوْمُهُ تَمِيمٌ وَأَمَّا أُسْرَتِي فَيَمَانِي

رَفِيقَانِ شَتَى أَلْفَ الدَّهْرِ بَيْنَنَا وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّتَى فَيَأْتِلِفَانِ

وَحَكَى عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ قَالَ : اجْتَمَعَ عِنْدَنَا

(١) أي من قبيلتين متفرقتين ، وألف الدهر : جمع . (٢) أي على امرأة تنسب

إلى قبيلة قيس عيلان ، واليمنية : منسوبة إلى اليمن . (٣) هجان : كريم حسيب ،

نما يستوى فيه الذكر والمؤنث ، فكما تقول : رجل هجان ، كذلك تقول امرأة هجان

(٤) يريد لأية أرض تنسبان .

أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ حَاطِمٍ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَتَجَاذَبَا الْحَدِيثَ
إِلَى أَنْ حَكَمَى أَبُو نَصْرٍ أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ دَخَلَ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ
زِيَادٍ وَعَلَيْهِ ثِيَابُ رَثَّةٍ فَكَسَاهُ ثِيَابًا جَدُودًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْرِضَ
لَهُ بِسْوَالٍ نَخْرَجَ وَهُوَ يَقُولُ :

كَسَاكَ وَلَمْ تَسْتَكْسِهْ فَأَحْمَدْنَهُ

أَخُّ لَكَ يُعْطِيكَ الْجَزِيلَ وَنَاصِرُ

فَإِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ إِنْ كُنْتَ مَادِحًا

بِمَدْحِكَ مِنْ أَعْطَاكَ وَالْعَرِضُ وَافِرُ

فَأَنشَدَ أَبُو نَصْرٍ قَافِيَةَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ، وَيَاصِرُ بِالْيَاءِ يُرِيدُ
وَيَعْطِفُ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَنَاصِرُ بِالنُّونِ، فَقَالَ دَعْنِي
يَاهَذَا وَيَاصِرِي وَعَلَيْكَ بِنَاصِرِكَ . وَحَدَّثَ الصُّوَلِيُّ قَالَ : فُتِيَ
فِي مَجْلِسِ الْوَائِقِ بِشِعْرِ الْأَخْطَلِ :

وَشَارِبِ مُرْبَعٍ بِالْكَاسِ نَادَمَنِي

لَا بِالْحُصُورِ ^(١) وَلَا فِيهَا بِسَوَارِ

فَقِيلَ بِسَوَارٍ وَبِسْتَارٍ، فَوَجَّهَ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ
يَوْمَئِذٍ بِسُرٍّ مَنْ رَأَى فَسَأَلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : بِسَوَارٍ يُرِيدُ
بِوَثَابٍ أَيْ لَا يَثِيبُ عَلَى نُدْمَائِهِ، وَبِسْتَارٍ : أَيْ لَا يَفْضَلُ

(١) الحصور : الضيق العذر

فِي الْقَدَحِ سُورُهُ وَقَدْ رُوِيَ جَمِيعًا ، فَأَمَرَ لَهُ الْوَائِقُ بِعَشْرَةٍ
 آلَافٍ دِرْهَمٍ . وَحُكِيَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ رَوَى قَوْلَ
 الشَّاعِرِ :

وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرُ عِرْقٍ لِمَعَشِرٍ
 كِرَامٍ وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (١)

نَحْطُ بِحِجَاءٍ مُهْمَلَةٍ وَقَالَ مَعْنَاهُ : إِنَّا لَا نَحْطُ عَلَى يُبُوتِ
 النَّمْلِ لِئَصِيبَ مَا جَعَوْهُ (٢) وَهَذَا تَصْحِيفٌ ، وَإِنَّمَا الرُّوَايَةُ
 لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ وَاحِدَتُهَا نَمْلَةٌ ، وَهِيَ قُرْحَةٌ تُخْرَجُ بِالْجَنْبِ
 تَزْعُمُ الْمَجُوسُ أَنَّ وَلَدَ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى
 النَّمْلَةِ شَفِي صَاحِبُهَا ، وَمَعْنَى الْبَيْتِ : إِنَّا لَسْنَا بِمَجُوسٍ نَسْكِحُ
 الْأَخْوَاتِ . وَعَنْ أَبِي عِمْرَانَ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ أَبِي أَيُّوبَ أَحْمَدَ
 ابْنَ مُحَمَّدِ بْنِ شُجَاعٍ فَبَعَثَ غُلَامَهُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 يَسْأَلُهُ الْمَجِيءَ إِلَيْهِ فَعَادَ إِلَيْهِ الْغُلَامُ فَقَالَ : قَدْ سَأَلْتَهُ ذَلِكَ
 فَقَالَ لِي : عِنْدِي قَوْمٌ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَإِذَا قَضَيْتُ أَرَبِي

(١) العرق : الأصل ، راجع كتاب التصحيف للعسكري ص ٧٩ وروايته : غير
 أنا لعشر بزيادة « أنا » ، والبيت من تأكيد المدح بما يشبه الذم ، فهو ينفي العيب
 قنيا بانا ، إلا أنهم ينتسبون لعشر كرام إن كان ذلك ذمًا وهو ليس كذلك ، فهم إذا
 لا عيب فيهم مطلقا ، وهذا إن كان فيه تصحيف كما يقول العسكري ، وكذلك على الرواية
 الأخرى . (٢) تفسيره في كتاب التصحيف : نزل بأعلى المنزلة فلا يجترأنا السيل ،
 ولا نحط على قرى النمل إذا كانت في البطون . « عبد الحاقى »

مَعَهُمْ آتَيْتُ . قَالَ الْغُلَامُ : وَمَا رَأَيْتُ عِنْدَهُ أَحَدًا إِلَّا أَنِّي
رَأَيْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ كُتُبًا يَنْظُرُ فِيهَا ، فَيَنْظُرُ فِي هَذَا مَرَّةً وَفِي
هَذَا مَرَّةً ، ثُمَّ مَا شَعَرْنَا حَتَّى جَاءَ فَقَالَ لَهُ أَيُّوبُ : إِنَّهُ مَا رَأَى
عِنْدَكَ أَحَدًا وَقَدْ قُلْتَ لَهُ أَنَا مَعَ قَوْمٍ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَإِذَا
قَضَيْتُ أَرَبِي مَعَهُمْ آتَيْتُ فَأَنْشَدَ :

لَنَا جُلَسَاءُ مَا نَمَلُّ حَدِيثَهُمُ أَلْبَاءُ مَأْمُونُونَ غَيْبًا وَمَشْهُدًا
يُفِيدُونَنَا مِنْ عِلْمِهِمْ عِلْمَ مَا مَضَى

وَعَقْلًا وَتَأْدِيبًا وَرَأْيًا مُسَدَّدًا
فَلَا فِتْنَةً نَخْشَى وَلَا سُوءَ عِشْرَةٍ

وَلَا نَتَّقِي مِنْهُمْ لِسَانًا وَلَا يَدًا
فَإِنْ قُلْتَ أَمْوَاتٌ فَمَا أَنْتَ كَاذِبٌ

وَإِنْ قُلْتَ أَحْيَاءُ فَلَسْتَ مُفَنِّدًا (١)

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ الْأَعْرَابِيِّ
فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ عَنْ بَعْضِ عِشْرَةِ مَسْأَلَةٍ مِنْ شِعْرِ الطَّرِمَّاحِ
يَقُولُ فِي كُلِّهَا لَا أَذْرِي وَلَمْ أَسْمَعْ ، أَفَأُحَدِّثُ لَكَ بِرَأْيِي ؟
وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : مَنْ
لَا قَبُولَ عَلَيْهِ فَلَا حَيَاةَ لِأَدَبِهِ . وَقَالَ : مَا رَأَيْتُ قَوْمًا

أَكْذَبَ عَلَى اللُّغَةِ مِنْ قَوْمٍ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْقُرْآنَ مَخْلُوقٌ .
 وَأُغْتَابَ رَجُلٌ عِنْدَهُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ لَهُ : لَوْ لَمْ تَقُلْ فِينَا
 مَا قُلْتَ عِنْدَنَا فَلَا تَجْلِسَنَّ إِلَيْنَا . وَلَهُ مِنْ التَّصَانِيفِ كِتَابُ
 النَّوَادِرِ وَهُوَ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ . كِتَابُ صِفَةِ
 النَّخْلِ ، كِتَابُ صِفَةِ الزَّرْعِ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ النَّبْتِ
 وَالْبَقْلِ ، كِتَابُ نَسَبِ الْخَيْلِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْقَبَائِلِ ،
 كِتَابُ تَفْسِيرِ الْأَمْثَالِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ مَعَانِي
 الشَّعْرِ ، كِتَابُ صِفَةِ الدَّرْعِ ، كِتَابُ الْأَلْفَاظِ ، كِتَابُ
 نَوَادِرِ الزُّبَيْرِيِّينَ ، كِتَابُ نَوَادِرِ بَنِي فِقْعَسَ (١) ، كِتَابُ
 الذُّبَابِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : وُلِدْتُ
 فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا أَبُو حَنِيفَةَ . وَقَالَ أَبُو غَالِبٍ عَلِيُّ بْنُ
 النَّضْرِ : تُوِّفِيَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقِيلَ سَنَةَ
 إِحْدَى وَثَلَاثِينَ ، وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَدْ بَلَغَ
 مِنَ الْعُمُرِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ،
 وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ
 قَاضِي الْقَضَاةِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادِ الْإِيَادِي .

(١) في الأصل «فقعس» وصوابها «فقعس» وهي قبيلة ، قال في الفاموس :
 فقعس بن طريف أبو حنيفة من أسد ، علم مرتجل قياسي . «عبد الحائق»

﴿ ٥٢ — مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مَسْمَةَ * ﴾

محمد بن زيد
ابن مسلمة

أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي الشَّمَلِينَ ، لَا أَعْرِفُ مِنْ حَالِهِ إِلَّا مَا قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ أَدَبِ الْمَرِيضِ وَالْعَائِدِ لِأَبِي شُجَاعِ الْبِسْطَامِيِّ قَالَ : كَتَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ سَمْعُونَ النَّزَّيْسِيُّ الْحَافِظُ بِحَظِّهِ وَأَذِنَ لَنَا فِي رِوَايَتِهِ عَنْهُ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَنْشَدَنَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مَسْمَةَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ وَالسَّرَّانِيُّ قَالَا : أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ السَّرَّاجُ قَالَ : عُذْنَا أَبُو الْحَسَنِ ابْنَ الرُّومِيِّ فِي مَرَضِهِ فَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ :

وَلَقَدْ سَمِئْتُ مَا رَبِّي فَكَانَ أَطْيَبَهَا خَبِيثُ
إِلَّا الْحَدِيثَ فَإِنَّهُ مِثْلُ اسْمِهِ أَبَدًا حَدِيثُ

﴿ ٥٣ — مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ بْنِ سَهْلٍ * ﴾

محمد بن
السري بن
سهل

أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ الْبَغْدَادِيُّ النَّحْوِيُّ . قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَ أَحَدَ أَصْحَابِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ مَعَ ذَكَاءٍ وَفِطْنَةٍ ، قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوِيَّةِ ، ثُمَّ اشْتَغَلَ بِالْمَوْسِيقِيِّ فَسُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ بِحَضْرَةِ الرَّجَّاجِ فَأَخْطَأَ فِي جَوَابِهَا فَوَبَّخَهُ الرَّجَّاجُ

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَقَالَ: مِنْكَ يُخْطِئُ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟ وَاللَّهِ لَوْ كَانَتْ فِي
مَنْزِلِي لَضَرَبْتُكَ، وَلَكِنَّ الْمَجْلِسَ لَا يَحْتَمِلُ ذَلِكَ. فَقَالَ: قَدْ
ضَرَبْتَنِي يَا أَبَا إِسْحَاقَ، وَكَانَ عِلْمُ الْمَوْسِيقِيِّ قَدْ شَغَلَنِي عَنْ هَذَا
الشَّأْنِ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى كِتَابِ سَيْبَوِيهِ وَنَظَرَ فِي دَقَائِقِهِ، وَعَوَّلَ عَلَى
مَسَائِلِ الْأَخْفَشِ وَالْكُوفِيِّينَ، وَخَالَفَ أُصُولَ الْبَصْرِيِّينَ فِي
مَسَائِلَ كَثِيرَةٍ. وَيُقَالُ: مَا زَالَ النَّحْوُ مَجْنُونًا حَتَّى عَقَلَهُ ابْنُ
السَّرَّاجِ بِأُصُولِهِ^(١)، وَكَانَ أَحَدَ الْعُلَمَاءِ الْمَذْكُورِينَ وَأَمَّةَ
النَّحْوِ الْمَشْهُورِينَ، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ الرِّيَاسَةُ فِي النَّحْوِ بَعْدَ الْمُبَرِّدِ.
وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ الزَّجَّاجِيُّ،
وَأَبُو سَعِيدِ السَّرَّافِيُّ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ، وَعَلِيُّ بْنُ عِيسَى
الرَّمَّانِيُّ.

وَيُحْكَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ هُوَ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ وَإِسْمَاعِيلُ
الْقَاضِي فِي بُسْتَانَ وَكَانَ فِيهِ دُولَابٌ^(٢)، فَعَنَّ لَهُمْ أَنَّ يَعْبَثُوا
بِإِدَارَتِهَا^(٣) فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ، فَالْتَفَتَ أَحَدُهُمْ وَقَالَ:

(١) يريد أنه كان كالحيوان الشارد لبعثرته وعدم ضبطه حتى عقله ابن السراج، أي جمعه
وضمه بكتابه: الأصول (٢) الدولاب: المنجنون تديره الدابة ليستقى منه الماء.
ويطلق الدولاب عند المولدين: على كل آلة تدور على محور من خشب أو غيره.
« مثل الساقية الحشبو والحديد والتابوت » وغير ذلك. (٣) عن الخ: أي ظهر وبدا،
أن يعبثوا: أن يلها ويلعبوا.

أَمَا تَسْتَحْيُونَ مُقْرِيَّ الْبَلَدِ وَنَحْوِيَّ وَقَاصِيَهُ لَا يَجِيءُ مِنْهُمْ
ثَوْرٌ .

وُحِكِيَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ بْنَ السَّرَّاجِ كَانَ يَهْوَى جَارِيَةً
بِحَفَنَةٍ ، فَاتَّفَقَ وَصُولُ الْإِمَامِ الْمُكْتَنِيِّ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ مِنْ
الرَّقَّةِ ^(١) فَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِرُؤْيَيْهِ ، فَلَمَّا شَاهَدَ أَبُو بَكْرٍ جَمَالَ
الْمُكْتَنِيِّ تَذَكَّرَ جَمَالَ مَعْشُوقَتِهِ وَجَفَاءَهَا لَهُ ، فَأَنْشَدَ
بِحَضْرَةِ أَصْحَابِهِ :

مَيَّرْتُ بَيْنَ جَمَالِهَا وَفِعَالِهَا فَإِذَا الْمَلَاةُ بِالْحَيَاةِ لَا تَنِي
حَلَفْتُ لَنَا ^(٢) أَلَّا تَخُونَ عَهْدَنَا

فَكَأَنَّمَا حَلَفْتُ لَنَا أَلَّا تَنِي
وَاللَّهِ لَا كَلَمَتَهَا وَلَوْ أَنَّهَا

كَالْبَدْرِ أَوْ كَالشَّمْسِ أَوْ كَالْمُكْتَنِيِّ
ثُمَّ إِنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ زَنْجِيٍّ الْكَاتِبَ
أَنْشَدَهَا لِأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْفُرَاتِ وَقَالَ هِيَ لِابْنِ الْمُعْتَزِّ ، وَأَنْشَدَهَا
أَبُو الْعَبَّاسِ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْوَزِيرِ ، فَاجْتَمَعَ الْوَزِيرُ بِالْمُكْتَنِيِّ

(١) الرقة : هي كل أرض بجانب واد ينسبط عليها الماء أيام اللد ثم ينضب وهذا في
اللغة ، ومدينة مشهورة على نهر الفرات بينها وبين حران ثلاثة أيام . (٢) في الأصل :
« سلفت » يؤيد صلاحها بما ذكر بقية البيت ، على أنه يمكن أن يقال : سلفت لنا يمينا :
يريد تقدمت لنا بها .

وَأَنْشَدَهَا إِيَّاهُ^(١) وَقَالَ لِلْمُسْكِنِي: هِيَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ، فَأَمَرَ لَهُ بِأَلْفِ دِينَارٍ فَوَصَلَتْ إِلَيْهِ فَقَالَ ابْنُ زَنْجَبِي: مَا أَعْجَبَ هَذِهِ الْقِصَّةَ، يَعْمَلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ أَيْبَاتًا تَكُونُ سَبَبًا لَوْصُولِ الرَّزْقِ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ!

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ: تُوِّفِيَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ السَّرَّاجِ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَلَاثِ لَيَالٍ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةَ فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ. وَلَهُ مِنَ الْمُصَنَّفَاتِ: كِتَابُ الْأُصُولِ وَهُوَ أَحْسَنُهَا وَأَكْبَرُهَا وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ عِنْدَ اضْطِرَابِ النَّقْلِ وَاخْتِلَافِهِ جَمَعَ فِيهِ أُصُولَ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَخَذَ مَسَائِلَ سَيْبَوِيَّةٍ وَرَتَّبَهَا أَحْسَنَ تَرْتِيبٍ، وَكِتَابُ جُمَلِ الْأُصُولِ وَهُوَ الْأُصُولُ الصَّغِيرُ، وَشَرَحَ كِتَابَ سَيْبَوِيَّةٍ، وَالْمَوْجُزُ، وَكِتَابُ الْأَشْتِقَاقِ لَمْ يَمِمْ، كِتَابُ الرِّيَّاحِ وَالْهَوَاءِ وَالنَّارِ، كِتَابُ الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ، كِتَابُ الْجُمَلِ، كِتَابُ أَحْتِجَاجِ الْقُرَاءِ، كِتَابُ الْخَطِّ، كِتَابُ الْمَوَاصَلَاتِ وَالْمَذَكَّرَاتِ، كِتَابُ الْهَجَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ.

وَحَكَى الرُّمَّانِيُّ قَالَ: ذُكِرَ كِتَابُ الْأُصُولِ بِحَضْرَتِهِ فَقَالَ قَائِلٌ: هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْمُقْتَضَبِ. فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: لَا نَقُلُ هَكَذَا وَأَنْشَدَ:

(١) في الأصل: « وأنشده » تحريف.

وَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً
بِسَعْدَى شَفَيْتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ
وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَيَّجَ لِي الْبُكَاءُ

بُكَاهَا (١) قَقَلْتُ : الْفَضْلُ لِلْمَتَقَدِّمِ
وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ (٢) : جِئْتُ لِأَسْمَعَ مِنْ كِتَابِ سَيْبَوِيهِ
وَحَمَلْتُ إِلَيْهِ مَا حَمَلْتُ ، فَأَمَّا أَنْتَصَفَ الْكِتَابَ عُسْرَ عَلَيَّ إِتْمَامَهُ
فَأَنْقَطَعْتُ عَنْهُ لِتَمَكُّنِي مِنْ مَسَائِلِهِ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي بَعْدَ مَدَّةٍ :
إِذَا عُدْتُ إِلَى فَارِسٍ وَسُئِلْتُ عَنْ إِتْمَامِهِ فَإِنْ قُلْتُ نَعَمْ كَذَبْتُ ،
وَإِنْ قُلْتُ لَا بَطَلَتْ الرَّوَايَةُ ، فَدَعَيْتِي الضَّرُورَةُ أَنْ حَمَلْتُ إِلَيْهِ
رُزْمَةً وَأَقْبَلْتُ إِلَيْهِ ، فَأَمَّا أَبْصَرَنِي مِنْ بَعِيدٍ أَنْشَدَ :

كَمْ قَدْ تَجَرَّعْتُ مِنْ غَيْظٍ وَمِنْ حَنْقٍ
لَكِنْ تَجَدُّدُ وَجَدِي هَوْنُ الْمَاضِي
وَكَمْ غَضِبْتُ وَلَمْ يَلُؤُوا (٣) عَلَيَّ غَضَبِي

فَعَدْتُ طَوْعًا بِقَلْبِي سَاخِطٍ رَاضِي

﴿ ٥٤ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ الضَّرِيرُ * ﴾

أَبُو جَعْفَرٍ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ الْمَقْرِيءُ ، وَوُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى

محمد بن
سعدان
الضرير

(١) هيج الخ : أثار ، وبعث بكاهها البكاء لي فقال : الفضل لها لالي .

(٢) هذه الحكاية تقدمت في ترجمة أبي علي الفارسي . (٣) يلووا : يقفوا وينظروا .

(٥) ترجم له في كتاب طبقات القراء ج ثان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة

وَسِتِّينَ وَمِائَةً ، وَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ وَأَبِي مُعَاوِيَةَ
 الضَّرِيرِ ، وَرَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْوَاقِدِيِّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، وَابْنُ الْمَرْزُبَانِ وَكَانَ ثِقَةً ، وَكَانَ
 يَقْرَأُ بِقِرَاءَةِ حَمْزَةَ ، ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ فَفَسَدَ عَلَيْهِ الْأَصْلُ
 وَالْفَرْعُ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ نَحْوِيًّا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَخَذَ ابْنُ سَعْدَانَ
 الْقِرَاءَاتِ عَنْ أَهْلِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَالشَّامِ وَالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ
 وَنَظَرَ فِي الْإِخْتِلَافِ وَكَانَ ذَا عِلْمٍ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَصَنَّفَ كِتَابًا
 فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابًا فِي الْقِرَاءَاتِ .

قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْأَضْحَى سَنَةَ إِحْدَى
 وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِيِّ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ،
 وَلَهُ وَلَدٌ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَقَالَ الدَّائِي فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ : أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ
 سُلَيْمِ بْنِ عَيْسَى عَنْ حَمْزَةَ ، وَعَنْ يَحْيَى بْنِ الْمُبَارَكِ الْبَزِيدِيِّ عَنْ
 أَبِي عَمْرٍو عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُسَيْبِيِّ عَنْ نَافِعٍ وَعَنْ مَعْلَى
 ابْنِ مَنْصُورٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَاصِمٍ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقِرَاءَةَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَاصِلٍ وَهُوَ مِنْ أَجَلِّ أَصْحَابِهِ وَأَثْبَتِهِمْ لَهُ .

﴿ ٥٥ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ وَيُقَالُ ابْنُ سَعِيدِ الرَّبَاحِيِّ ﴾

محمد بن سعد
الرباحي

بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَعْرَجُ الطَّلِيطِيُّ الْخَطِيبُ
النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ ، أَصْلُهُ مِنْ قَلْعَةِ رَبَاحٍ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيطَلَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ بِمِصْرَ ابْنَ الْوَرْدِ وَابْنَ
السَّكَنِ وَحَدَّثَ وَأَفَادَ ، مَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ
فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٥٦ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ ﴾

محمد بن سعيد
الموصلي

أَبُو جَعْفَرٍ الْبَصِيرُ الْمَوْصِلِيُّ الْعَرُوضِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ
أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ مُعْجَبًا بِهِ ، وَكَانَ فِي النَّحْوِ ذَا قَدَمٍ ثَابِتَةٍ ،
اجْتَمَعَ يَوْمًا مَعَ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شَقِيرٍ
فَقَالَ لِأَبِي عَلِيٍّ : فِي أَيِّ شَيْءٍ تَنْظُرُ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ فِي التَّصْرِيفِ ،
فَجَعَلَ يُبَلِّغُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَسَائِلِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكَوْفِيِّينَ
حَتَّى صَنَجَرَ ، فَهَرَبَ أَبُو عَلِيٍّ مِنْهُ إِلَى النَّوْمِ وَقَالَ : إِنِّي
أُرِيدُ النَّوْمَ . فَقَالَ : هَرَبْتَ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ : نَعَمْ هَرَبْتُ ، وَكَانَ
ذَكِيًّا فَمَهْمًا ^(١) — لَهُ فِي الشَّعْرِ رُبَّةٌ عَالِيَةٌ — إِمَامًا فِي اسْتِخْرَاجِ

(١) الفهم : الكثير الفهم

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

الْمَعَى (١) وَالْعَرُوضِ ، قَالَ لَهُ الزَّجَّاجُ يَوْمًا وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ
أَشْيَاءَ مِنَ الْعَرُوضِ : يَا أَبَا جَعْفَرٍ ، لَوْ رَأَى الْخَلِيلُ لَفَرِحَ بِكَ ،
قَرَأَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَسَدِيُّ النَّحْوِيُّ وَغَيْرُهُ .

﴿ ٥٧ — مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَالِمٍ الْجُمَحِيِّ ﴾

الْبَصْرِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، كَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَهْلِ الْأَدَبِ ،
وَأَلَّفَ كِتَابًا فِي طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ (٢) ، وَلَهُ غَرِيبُ الْقُرْآنِ ، وَأَخَذَ
عَنْ سَمَادِ بْنِ سَامَةَ (٣) وَمُبَارَكِ بْنِ فَضَالَةَ وَجَمَاعَةٍ . وَرَوَى عَنْهُ
الْإِمَامُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَبَّارُ .

محمد بن سلام
الجمحي

قَالَ أَبُو خَلِيفَةَ : أُبَيضَتْ لِحْيَةُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ وَرَأْسُهُ
وَلَهُ سَبْعٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ
شَبَّةَ : حَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ لَهُ عِلْمٌ بِالشُّعْرِ
وَالْأَخْبَارِ وَهُمَا مِنْ جُمْلَةِ عُلُومِ الْأَدَبِ .

وَقَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ فَهْمٍ : قَدِمَ عَلَيْنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ سَنَةً
اَثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ فَاعْتَلَّ عِلَّةً شَدِيدَةً فَمَا تَخَلَّفَ
عَنْهُ أَحَدٌ ، وَأَهْدَى لَهُ الْأَجْلَاءُ أَطِبَاءً مُمَّ ، فَكَانَ ابْنُ مَسْوِيَةَ

(١) المعى : المهم والمشكل الذي يحتاج إلى بحث وتفسير (٢) بالأصل : « الشعر »

تحريف (٣) في الأصل « ابن مسلمة » تحريف

(٤) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

مِنْ جُمْلَةٍ مَنْ أُهْدِيَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا جَسَّهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ قَالَ لَهُ :
 لَا أَرَى بِكَ مِنْ الْعِلَّةِ مَا أَرَى بِكَ مِنَ الْجَزَعِ . فَقَالَ : وَاللَّهِ
 مَا ذَاكَ عَلَى الدُّنْيَا مَعَ اثْنَتَيْ وَسَبْعِينَ سَنَةً ^(١) ، وَلَكِنَّ الْإِنْسَانَ
 فِي غَفْلَةٍ حَتَّى يُوقَظَ بِعِلَّةٍ . فَقَالَ ابْنُ مَسْوِيَةَ : لَا تَجْزَعُ فَقَدْ
 رَأَيْتُ فِي عِرْقِكَ مِنَ الْحَرَارَةِ الْغَرِيزِيَّةِ مَا إِنْ سَامَتْ مِنْ
 الْعَوَارِضِ ^(٢) بَلَّغَكَ عَشْرَ سِنِينَ . قَالَ ابْنُ فَهْمٍ : فَوَافَقَ كَلَامَهُ
 قَدْرًا ^(٣) ، فَعَاشَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرَ سِنِينَ . وَتُوِّفِيَ
 سَنَةَ اثْنَتَيْ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ
 فِيهَا الْوَاتِقُ وَبُوَيْعَ الْمُتَوَكِّلُ بْنُ الْمُعْتَصِمِ . وَقَالَ مُوسَى بْنُ
 هَارُونَ : تُوِّفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ .

﴿ ٥٨ — مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَغْدَادِيُّ * ﴾

محمد بن سليمان
البغدادي

ابْنُ قَطْرَمَشَ بْنِ تَرْكَانَ شَاهِ أَبُو نَصْرِ ، الْبَغْدَادِيُّ الْمَوْلِدُ
 السَّمَرْقَنْدِيُّ الْأَصْلِي ، النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ الْأَدِيبُ ، أَحَدُ أَدْبَاءِ
 عَصْرِنَا ، وَأَعْيَانِ أَوْلِي الْفَضْلِ بِعَصْرِنَا ، تَجَمَّعَتْ فِيهِ أَشْتَاتُ
 الْفَضَائِلِ ، وَقَدْ أَخَذَ مِنْ كُلِّ فَنٍّ مِنَ الْعِلْمِ بِنَصِيبٍ وَأَفِرٍّ ،

(١) وفي طبقات الأُدباء « اثنتين وثمانين » (٢) العوارض جمع طارض : وهي التي
 تعرض للإنسان في أيام حياته ، أي الطوارىء من المرض وغيره (٣) قدرًا : أي قضاء
 وفق ما في علم الله القديم .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة ، وترجم له في كتاب فوات الوفيات وقال :
 محمد بن سليمان بن قنلس

وَهُوَ مِنْ بَيْتِ الْأِمَارَةِ ، وَكَانَتْ لَهُ الْيَدُ الْبَاسِطَةُ^(١) فِي حَلِّ
إِقْلِيدِسٍ وَعِلْمِ الْمَهَنْدِسَةِ مَعَ اخْتِصَاصِهِ التَّامِّ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ
وَأَخْبَارِ الْأُمَمِ وَالْأَشْعَارِ ، خَلَفَ لَهُ وَالِدُهُ أَمْوَالًا كَثِيرَةً
فَضَيَعَهَا فِي الْقِمَارِ وَاللَّعِبِ بِالزَّرْدِ^(٢) ، حَتَّى أُحْتِجَ إِلَى الْوِرَاقَةِ^(٣)
فَكَانَ يُورِقُ بِأَجْرَةٍ بِحِطَّةِ الْمَلِيحِ الصَّحِيحِ الْمُعْتَبَرِ ، فَكُتِبَ
كَثِيرًا مِنْ الْكُتُبِ حَتَّى ذَكَرَ لِلْإِمَامِ النَّاصِرِ فَوَلَّاهُ
حَاجِبَ الْحُجَابِ ، فَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ
سَنَةِ عِشْرِينَ وَسِمِائَةَ ، وَمَوْلِدُهُ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَلَاثِ
وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ ، وَلَهُ شِعْرٌ رَائِقٌ فَمِنْ ذَلِكَ :

لَا وَالَّذِي سَخَّرَ قَلْبِي لَهَا^(٤) عَبْدًا كَمَا سَخَّرَنِي قَلْبَهَا
مَا فَرَحِي فِي حُبِّهَا غَيْرَ أَنَّ زَيْنَ عِنْدِي هَجَّرَهَا قَلْبَهَا

﴿ ٥٩ مُحَمَّدُ بْنُ طُوَيْسِ الْقَصْرِيِّ^(٥) * ﴾

أَبُو الطَّيِّبِ ، هُوَ مِنَ النَّحْوِيِّينَ الْمُعْتَرِلَةَ ، أَحَدُ تَلَامِيذِ

محمد بن
طويس
القصرى

(١) أى القدرة التامة (٢) القمار مصدر قامر : وهو كل لعب يشترط فيه أن يأخذ الغالب شيئاً من المغلوب ، سواء كان بالورق أم بغيره . والزردي : شئ معروف يلبس به ، وهو من وضع أردشير ابن بابك من ملوك الفرس ، ولهذا أضيف إليه فقيل : « الزردشير » فارسى معرب وهو المعروف الآن « بالطاولة » . (٣) الوراقة بكسر الواو : حرفة الوراق ، والوراق : صاحب الورق وصانعه ، والذى يورق ويكتب . (٤) سخر إلخ : ذلله وجعله متقاداً لها (٥) نسبة إلى قصر ابن هبيرة ، وفي معجم البلدان ج ٧ ص ١١٣ أن اسمه محمد بن طويس القصرى فليتأمل .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوطاة

أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ ، أَمَلَى عَلَيْهِ الْمَسَائِلَ الْقَصْرِيَّاتِ وَبِهِ
 سُمِّيَتْ ، وَأَظْنَهُ مِنْ قَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةَ مِنْ نَوَاحِي الْكُوفَةِ ،
 وَقَرَأَتْ فِي الْمَفَاوِضَةِ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ حَدَّثًا كَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ
 يَتَعَشَّقُهُ وَيُحْضِيهِ بِالطَّرْفِ وَيَحْرِصُ عَلَى الْإِمْلَاءِ عَلَيْهِ
 وَالْإِلْتِفَاتِ إِلَيْهِ ، مَاتَ شَابًا .

﴿ ٦٠ — مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ الدَّانِي الْعِجْلِيُّ ﴾

محمد بن حمدان
الداني

أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ الرُّمَّانِيِّ
 كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا بَارِعًا ، شَرَحَ دِيْوَانَ الْمُتَنَبِّيِّ وَمَاتَ بِمِصْرَ
 سَنَةَ سِتِّينَ وَأَرْبَعِيَّةً .

﴿ ٦١ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَادِمٍ ﴾

محمد بن
عبد الله
ابن قادم

أَبُو جَعْفَرٍ النَّحْوِيُّ ، كَانَ حَسَنَ النَّظَرِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ ، وَكَانَ
 يُؤَدِّبُ وَلَدَ سَعِيدِ بْنِ قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَصْحَابِ
 الْفَرَاءِ وَأَخَذَ عَنْهُ ثَعْلَبٌ . حُكِيَ عَنْهُ قَالَ : وَجَّهَ إِلَى إِسْحَاقَ
 ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُصْعَبِيِّ يَوْمًا فَأَحْضَرَنِي وَلَمْ أَذْرِ مَا السَّبَبُ ، فَلَمَّا
 قَرُبْتُ مِنْ مَجْلِسِهِ تَلَقَّانِي مَيْمُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ كَاتِبُهُ عَلَى
 الرَّسَائِلِ وَهُوَ عَلَى غَايَةِ الْهَلَعِ وَالْجَزَعِ ، فَقَالَ لِي بِصَوْتِ

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

خَفِيٍّ : إِنَّهُ إِسْحَاقُ ، وَمَرَّ غَيْرَ مُتَلَبِّثٍ ^(١) حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَجْلِسِ
 إِسْحَاقَ فَرَأَعَنِي ذَلِكَ ، فَلَمَّا مَثَلْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لِي :
 كَيْفَ يَقَالُ : وَهَذَا الْمَالُ مَالٌ أَوْ هَذَا الْمَالُ مَالًا ؟ قَالَ : فَعَلِمْتُ
 مَا أَرَادَ مَيْمُونٌ ، فَقُلْتُ : الْوَجْهَ مَالٌ ، وَيَجُوزُ مَالًا ، فَأَقْبَلَ
 إِسْحَاقُ عَلَيَّ مَيْمُونٌ يُغْلِظُهُ وَقَالَ : أُلْزِمِ الْوَجْهَ فِي كُتُبِكَ
 وَدَعْنَا مِنْ يَجُوزُ وَيَجُوزُ وَرَمَى بِكِتَابٍ كَانَ فِي يَدِهِ ، فَسَأَلْتُ
 عَنِ الْخَبْرِ ، فَأِذَا مَيْمُونٌ قَدْ كَتَبَ إِلَى الْمَأْمُونِ - وَهُوَ بِيَلَادِ
 الرُّومِ عَنْ إِسْحَاقَ وَذَكَرَ مَالًا حَمَلَهُ إِلَيْهِ - وَهَذَا الْمَالُ مَالًا .
 نَفَعْتُ الْمَأْمُونُ عَلَى الْمَوْضِعِ مِنَ الْكِتَابِ وَوَقَعَ بِحِطَّةٍ عَلَيَّ
 الْحَاشِيَةَ : تُخَاطِبُنِي بِلُحْنٍ ؟ فَقَامَتِ الْقِيَامَةُ عَلَيَّ إِسْحَاقَ ، فَكَانَ
 مَيْمُونٌ بَعْدَ ذَلِكَ يَقُولُ : لَا أَذْرِي كَيْفَ ابْنُ قَادِمٍ أَتَى عَلَيَّ
 رُوْحِي وَرِنَعَمِي .

وَحِكْمِي عَنْ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ بَهْلُولٍ : أَنَّهُ دَخَلَ هُوَ
 وَأَخُوهُ بَغْدَادَ فَدَارَ عَلَى الْخَلْقِ ^(٢) يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَوَقَفَ عَلَى رَجُلٍ
 يَتَلَهَّبُ ذِكَاً وَتُجِيبُ عَنْ كُلِّ مَا يُسْأَلُ عَنْهُ مِنْ مَسَائِلِ
 الْأَدَبِ وَالْقُرْآنِ فَقُلْنَا : مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا ثَعْلَبٌ ، فَبَيْنَ نَحْنُ
 كَذَلِكَ ، إِذْ وَرَدَ شَيْخٌ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَا فَقَالَ لِأَهْلِ الْحَلْقَةِ :

(١) غير متلث : أى غير متوقف ولا مبطل . (٢) كانت في الأصل : « الخلق »

بالهاء المعجمة ، والخلق بفتح اللام جمع حلقة .

أَفْرَجُوا لِلشَّيْخِ فَأَفْرَجُوا لَهُ حَتَّى جَلَسَ إِلَى جَانِبِهِ ، ثُمَّ
 إِنَّ سَائِلًا سَأَلَ ثَعْلَبًا عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ: قَالَ الرَّوَّاسِيُّ فِيهَا كَذًا ،
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ كَذًا ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ كَذًا ، وَقَالَ هِشَامٌ كَذًا ،
 وَقُلْتُ أَنَا كَذًا ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : لَا أُرَانِي أَعْتَقِدُ فِيهَا إِلَّا
 جَوَابَكَ ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَلَّغَنِي فِيكَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ . فَقُلْنَا: مَنْ
 هَذَا الشَّيْخُ ؟ فَقِيلَ : أَسْتَاذُهُ ابْنُ قَادِمٍ ، وَكَانَ ابْنُ قَادِمٍ يَعْلَمُ
 الْمُعْتَزَّ قَبْلَ الْخِلَافَةِ ، فَأَمَّا وُلِيُّ بَعَثَ إِلَيْهِ فَقِيلَ لَهُ : أَجِبْ أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ ، فَقَالَ أَلَيْسَ هُوَ بَبَغْدَادَ يَعْنِي الْمُسْتَعِينَ ؟ فَقَالُوا : لَا
 وَقَدْ وُلِيَ الْمُعْتَزُّ ، وَكَانَ قَدْ حَقَّقَ عَلَيْهِ بِطَرِيقٍ تَأْذِيهِ لَهُ ،
 نَخَشِي مِنْ بَادِرَتِهِ ^(١) ، فَقَالَ لِعِيَالِهِ : عَلَيْكُمُ السَّلَامُ ، خَرَجَ وَلَمْ
 يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ
 مِنْ الْكُتُبِ : الْكَافِي فِي النَّحْوِ ، الْمُخْتَصَرُ فِيهِ أَيْضًا ، وَكِتَابُ
 غَرَائِبِ الْحَدِيثِ .

﴿ ٦٢ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ * ﴾

محمد بن
 عبد الله
 المرسي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُرْسِيُّ السَّامِيُّ ، شَرَفُ الدِّينِ الْأَدِيبِ النَّحْوِيُّ ،
 الْمُفَسِّرُ الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ أَحَدُ أَدْبَاءِ عَصْرِنَا ، أَخَذَ مِنَ النَّحْوِ

(١) أي من الخدة و الغضب من قول أو فعل من غير روية .

(٥) ترجم له و كتاب بنية الوطاة

وَالشُّعْرَ بِأَوْفَرِ نَصِيبٍ ، وَضَرَبَ فِيهِ بِالسَّهْمِ الْمُصِيبِ ، وَخَرَجَ
التَّخَارِيجَ ، وَتَكَلَّمَ عَلَى الْمُفَصَّلِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَأَخَذَ عَلَيْهِ عِدَّةَ
مَوَاضِعَ بَلَّغِي أَنَّهُمْ سَبْعُونَ مَوْضِعًا أَقَامَ عَلَى خَطِّهَا الْبُرْهَانَ ،
وَأَسْتَدَلَّ عَلَى سُقْمِهَا بَبَيَانٍ ، وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفَ ، خَرَجَ مِنْ بِلَادِ
المَغْرِبِ سَنَةَ سَبْعٍ وَسِتِّينَ ، وَدَخَلَ مِصْرَ وَسَارَ إِلَى الحِجَازِ
وَدَخَلَ مَعَ قَافِلَةِ الحِجَاجِ ^(١) إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ بِهَا يَسْمَعُ
وَيَقْرَأُ الفِئَةَ وَالخِلَافَ وَالأَصْلِينَ بِالنِّظَامِيَّةِ ، وَرَحَلَ إِلَى
خُرَّاسَانَ وَوَصَلَ إِلَى مَرُوسَ الشَّاهِجَانَ ، وَسَمِعَ بِنَيْسَابُورَ وَهَرَّاءَ
وَمَرُوسَ ، وَلَقِيَ المَشَائِخَ وَعَادَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ بِحَلَبَ
وَدِمَشَقَ وَرَأَيْتَهُ بِالمَوْضِلِ ، ثُمَّ حَجَّ وَرَجَعَ إِلَى دِمَشَقَ ثُمَّ عَادَ
إِلَى المَدِينَةِ فَأَقَامَ عَلَى الإِقْرَاءِ . ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ وَأَنَامِيَا
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّينَ وَلَزِمَ النَّسْكَ وَالعِبَادَةَ وَالاِنْقِطَاعَ .
أَخْبَرَنِي أَنَّ مَوْلِدَهُ بِمَرْسِيَّةَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَخَمْسِينَ ، وَأَنَّهُ
قَرَأَ القُرْآنَ عَلَى ابْنِ غَلْبُونَ وَغَيْرِهِ ، وَالنَّجْوَى عَلَى أَبِي الحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ يُونُسَ بْنِ شَرِيكَ الدَّانِي ، وَالطَّيِّبِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الطَّيِّبِ
النَّحْوِيِّ ، وَالشَّائِوِيَّيْنِ ، وَتَاجِ الدِّينِ الكِنْدِيِّ ، وَالأَصُولَ عَلَى
إِبْرَاهِيمَ بْنِ دُقَاقٍ وَالعَمِيدِيِّ ، وَالخِلَافَ عَلَى مُعِينِ الدِّينِ الجَاجِرِيِّ ،

(١) القافلة مؤنث القافل : الرقعة الراجعة والمنتدئة بالسر تفاؤلا بالرجوع . قاله

الانزهرى : والعرب تسمى الناهضين لغزوا قافلة تفاؤلا بقولهم ، والجمع قوافل .

وَسَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ بِوَاسِطَةِ مَنِ ابْنِ عَبْدِ السَّمِيعِ ، وَمِنْ
 ابْنِ الْمَائِدَانِيِّ وَمَشِيخَتِهِ ، وَبِهِمَذَانٍ مِنْ جَمَاعَةٍ ، وَبِنَيْسَابُورَ
 صَحِيحَ مُسْلِمٍ مِنَ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ وَجُزْءًا مِنْ ابْنِ نُجَيْدٍ ،
 وَمِنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَأُمِّ الْمُؤَيَّدِ زَيْنَبَ
 بِنْتِ الشَّعْرِيِّ ، وَبِهَرَّادَةَ مِنْ ابْنِ رَوْحِ الْهَرَوِيِّ ، وَبِمَكَّةَ مِنْ
 الشَّرِيفِ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ ، وَكَانَ نَيْبًا ضَرِيرًا يَحُلُّ بَعْضَ
 مُشْكَالَاتِ إِقْلِيدِسَ ، وَحَدَّثَ بِكِتَابِ الشُّنَنِ الْكُبْرَى لِلْبَيْهَقِيِّ
 عَنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَبِكِتَابِ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
 لِلْخَطَّابِيِّ ، صَنَّفَ الضَّوَابِطَ الْمَحْوِيَّةَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَالْإِمْلَاءَ
 عَلَى الْمُفْضَلِ ، وَتَفْسِيرًا لِلْقُرْآنِ سَمَّاهُ رِئَ الْظَّمَانَ فِي تَفْسِيرِ
 الْقُرْآنِ كَبِيرٌ جِدًّا قَصَدَ فِيهِ أَرْتِبَاطَ الْآيِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ،
 وَكِتَابًا فِي أُصُولِ الْفِقْهِ وَالْدِّينِ ، وَكِتَابًا فِي الْبَدِيعِ وَالْبَلَاغَةِ ،
 وَلَهُ تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْأَوْسَطُ عَشْرَةَ أَجْزَاءَ ، وَتَفْسِيرُ الْقُرْآنِ
 الصَّغِيرُ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءَ ، وَمُخْتَصَرُ صَحِيحِ مُسْلِمٍ ، وَالْكَافِي فِي النَّحْوِ ،
 وَتَعْلِيقٌ عَلَى الْمُوطَأِ وَتَعَالِيقُ أُخْرَى ، وَكَانَ كَثِيرَ الشُّيُوخِ
 وَالسَّمَاعِ . وَحَدَّثَ بِالْكَثِيرِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ ،
 وَكَانَتْ لَهُ كُتُبٌ فِي الْبِلَادِ الَّتِي يَتَنَقَّلُ فِيهَا بِحَيْثُ لَا يَسْتَنْصِبُ
 كُتُبًا فِي سَفَرِهِ أَكْتِفَاءً بِمَا لَهُ مِنْ الْكُتُبِ فِي الْبِلَادِ الَّتِي

بُسَافِرُ إِلَيْهِ ، وَلَهُ النِّظْمُ الرَّائِقُ ، وَالنَّزْرُ الْفَائِقُ ، فَمِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ :
 مَنْ كَانَ يَرْغَبُ فِي النِّجَاةِ فَمَا لَهُ

غَيْرُ اتِّبَاعِ الْمُصْطَفَى فِيمَا أَنَى
 ذَاكَ السَّبِيلُ الْمُسْتَقِيمُ وَغَيْرُهُ

سُبُلُ الْغَوَايَةِ وَالضَّلَالَةِ وَالرَّدَى
 فَاتَّبِعْ كِتَابَ اللَّهِ وَالسُّنَنَ الَّتِي

صَحَّتْ فَذَلِكَ إِذَا اتَّبَعْتَ هُوَ الْهُدَى
 وَدَعِ السُّؤَالَ بِكُمْ وَكَيْفَ فَإِنَّهُ

بَابُ يَجْرُ ذَوِي الْبَصِيرَةِ لِلْعَمَى
 الَّذِينَ مَا قَالَ النَّبِيُّ وَصَحْبُهُ وَالتَّابِعُونَ وَمَنْ مَنَاهِهِمْ قَفَا

وَقَالَ أَيْضًا :

قَالُوا فُلَانٌ قَدْ أَزَالَ بَهَاءَهُ ذَاكَ الْعِدَارُ وَكَانَ بَدْرَ تِمَامِ
 فَأَجَبْتَهُمْ : بَلْ زَادَ نُورَ بَهَائِهِ

وَلِذَا تَضَاعَفَ فِيهِ فَرَطُ غَرَامِي
 اسْتَقْصَرَتْ أَحْلَاطُهُ فَتَكَاتَمَتْهَا فَأَنَى الْعِدَارُ يَمْدُهَا بِسِهَامِ

وَقَالَ :

قَالُوا مُحَمَّدٌ قَدْ كَبُرَتْ وَقَدْ أَنَى
 دَاعِيَ الْمُنُونِ وَمَا أَهْتَمَّتْ بِزَادِ

قُلْتُ: الْكَرِيمُ مِنَ الْقَبِيحِ لِضَيْفِهِ
عِنْدَ الْقُدُومِ بِحَيْثُ بِالزَّادِ (١)

﴿ ٦٣ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى * ﴾

محمد بن
عبد الله
الكرمانى

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَرْمَانِيُّ النَّحْوِيُّ الْوَرَّاقُ ، كَانَ عَالِمًا
فَاضِلًا عَارِفًا بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، مَلِيحَ الْخَطِّ صَحِيحَ النَّقْلِ يُوَرِّقُ
بِالْأَجْرَةِ ، قَرَأَ عَلَى ثَعْلَبٍ وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ ، وَلَهُ مِنْ
الْكِتَابِ: الْمَوْجِزُ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابٌ آخَرُ فِيهِ لَمْ يَمِمْ ،
وَالْجَامِعُ فِي اللُّغَةِ ذَكَرَ فِيهِ مَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ ،
وَمَا ذَكَرَ أَنَّهُ مَهْمَلٌ وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ وَقَدْ أُهْمِلَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ
وَيِّنَ ابْنِ دُرَيْدٍ مُنَاقَضَةً ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ

﴿ ٦٤ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو الْخَيْرِ * ﴾

محمد بن
عبد الله
المروزى

الضَّرِيرُ الْمَرْوَزِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا أَدِيبًا لَفُؤِيًّا
نَحْوِيًّا ، تَفَقَّهُ عَلَى الثَّقَالِ الْمَرْوَزِيِّ فَبَرَعَ فِي الْفِقْهِ ، وَأَشْتَهَرَ فِي
النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ .

(١) يريد بحىء الضيف بالزاد إذا قدم على الكريم من القبيح ، فانه الكريم يفسح
بحىء القادمين عليه بالزاد فانه كريم ورحمته وسعت كل شىء .

« عبد الخالق »

(*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة ، وترجم له أيضاً فى فهرست ابن النديم .

(*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة

قَالَ السَّمْعَانِيُّ . كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الرَّأْيِ فَصَّارَ مِنْ
 أَصْحَابِ الْحَدِيثِ بِصُحْبَتِهِ الْإِمَامَ أَبَا بَكْرٍ الْقَفَّالَ ، سَمِعَ
 الْحَدِيثَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي نَصْرِ الْمَحْمُودِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
 الْحَافِظُ أَبُو مَنْصُورِ السَّمْعَانِيُّ ، وَكَانَ إِذَا دَخَلَ فِي دَارِهِ
 يَقْرَأُ عَلَيْهِ الْفُقَهَاءُ الْأَدَبَ وَالْبَابُ مُرْدُودٌ ، فَإِذَا اجْتَمَزَ بِهِ
 الْقَفَّالُ رَأَى كِبَاءً وَسَمِعَ صَوْتَ حَافِرٍ فَرَسِهِ عَلَى الْأَرْضِ قَامَ إِلَى
 دَاخِلِ الدَّارِ لِئَلَّا يَسْمَعَ الصَّوْتَ الْقَفَّالُ تَعْظِيمًا لِلْأَسْتَاذِ . مَاتَ
 أَبُو الْخَيْرِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

وَالْمَرْوَزِيُّ هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَسْعُودِيِّ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ ،
 وَقَدْ يُلقَّبُ بِهِ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ أَحَدُ أَيْمَتِهِمْ ، مَعْدُودٌ مِنْ
 أَقْرَانِ شَيْخِهِ الْقَفَّالِ ، وَلَهُ شَرْحٌ عَلَى مُخْتَصَرِ الْمَازِنِيِّ عُمْدَةٌ
 فِي الْمَذْهَبِ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

تَنَاقَى الْمَالُ وَالْعَقْلُ فَمَا يَبْنِيهِمَا شَكْلُ
 هُمَا كَالْوَرْدِ وَالزَّرِّ جِسٌّ لَا يَحْوِيهِمَا فَصْلُ
 فَعَقْلٌ حَيْثُ لَا مَالٌ وَمَالٌ حَيْثُ لَا عَقْلُ

﴿ ٦٥ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ خَطِيبُ الْقَلْعَةِ الْفَخْرِيَّةِ * ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِالْخَطِيبِ الْإِسْكَافِيِّ ، الْأَدِيبُ الْغَوِيُّ

محمد بن
 عبد الله
 الاسكافي

صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْحُسْنَى، أَحَدُ أَصْحَابِ ابْنِ عَبَّادِ الصَّاحِبِ،
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ وَخَطِيبًا بِالرِّيِّ .

قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : فَازَ بِالْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ثَلَاثَةٌ :
حَائِكٌ وَحَلَّاجٌ وَإِسْكَافٌ . فَالْحَائِكُ أَبُو عَلِيٍّ العَرَزُونِيُّ ، وَالْحَلَّاجُ
أَبُو مَنْصُورٍ مَاشِدٌ ، وَالْإِسْكَافُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الخَطِيبُ . وَصَنَّفَ
كِتَابَ غَلَطِ كِتَابِ العَيْنِ ، وَالغُرَّةَ تَتَضَمَّنُ شَيْئًا مِنْ غَلَطِ
أَهْلِ الأَدَبِ ، وَمَبَادِيءِ اللُّغَةِ ، وَشَوَاهِدِ كِتَابِ سَبِيئُونِهِ ،
وَقَدَّ الشُّعْرَ ، وَدُرَّةَ التَّنْزِيلِ وَغُرَّةَ التَّأْوِيلِ فِي الآيَاتِ
الْمُتَشَابِهَةِ ، وَكِتَابَ لُطْفِ التَّدْوِيرِ فِي سِيَاسَاتِ المُلُوكِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ ، تُوُفِّيَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٦٦ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْعُودٍ * ﴾

محمد بن
عبد الرحمن
البندهي

ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ الحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ المَسْعُودِيِّ أَبُو سَعِيدٍ
البَنْدَهِيُّ ، وَكَانَ يَكْتُبُ بِخَطِّهِ البَنْجَدِيرِيِّ ، اللُّغَوِيُّ الفَقِيهُ
الشَّافِعِيُّ ، مِنْ أَهْلِ الفُضْلِ وَالأَدَبِ وَالدِّينِ وَالأُورَعِ . وَرَدَّ
بَغْدَادَ ثُمَّ الشَّامَ ، وَحَصَلَ لَهُ سُوقٌ نَافِقَةٌ وَقَبُولٌ تَامٌ عِنْدَ
صَلَاحِ الدِّينِ بْنِ أَيُّوبَ ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا فَحَصَلَ كُتُبًا
لَمْ تَحْصُلْ لِغَيْرِهِ وَوَقَفَهَا بِخَانِقَاهِ السَّمِيسَاطِيِّ ، وَأَكْثَرُهَا مِنْ

خَزَانَةٌ كُتِبَ حَلَبَ الَّتِي أَبَاحَ لَهُ السُّلْطَانُ صَلاَحَ الدِّينِ أَنْ
يَأْخُذَ مِنْهَا مَا شَاءَ ، وَكَانَ الْبَنْجَدِيهِي يُعَامُّ الْمَلِكَ الْأَفْضَلَ
أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ صَلاَحِ الدِّينِ وَحَدَّثَ وَأَمَلَى بِالشَّامِ ، وَصَنَّفَ
شَرْحًا لِمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ فِي خَمْسِ مُجَلَّدَاتٍ مُتَوَسِّطَةٍ اسْتَوْعَبَ
وَأَحْسَنَ فِيهَا مَا شَاءَ^(١) ، وَوُلِدَ فِي وَقْتِ الْغُرُوبِ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ غُرَّةَ
رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَاتَ بِدِمَشْقَ
فِي لَيْلَةِ السَّبْتِ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ أَرْبَعَةٍ
وَتَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَتَمَثَّلُ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ :
قَالَتْ عَهْدُكَ تَبْكِي دَمًا حِذَارَ التَّنَائِي
فَلَمْ تَعَوَّضْتَ عَنَّا بَعْدَ الدَّمَاءِ بِمَاءٍ ؟
فَقُلْتُ مَا ذَاكَ مِنِّي لِسُلُوقِ أَوْ عَزَاءِ
لَكِنْ دُمُوعِي شَابَتْ مِنْ طُولِ عُمْرِ بُكَائِي

﴿ ٦٧ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ زُهْرٍ * ﴿

أَبْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ زُهْرٍ الْأَنْدَلِسِيِّ
الْإِشْبِيلِيِّ أَبُو بَكْرٍ ، وَوُلِدَ بِإِشْبِيلِيَّةَ وَنَشَأَ بِهَا ، وَحَفِظَ
الْقُرْآنَ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَأَقْبَلَ عَلَى الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ

محمد بن
عبد الملك
ابن زهر
الاندلسي

(١) استوعب : استوفى وجمع ما شاء أن يجمع .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة .

فَبَرَعَ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ ، وَعَانَى الشَّعْرَ فَبَلَغَ الإِجَادَةَ فِيهِ ، وَكَانَ
يَحْفَظُ شِعْرَ ذِي الرُّمَّةِ ، وَأَنْفَرَدَ بِالإِجَادَةِ فِي نَظْمِ المَوْشَحَاتِ (١)
الَّتِي فَاقَ بِهَا أَهْلَ المَغْرِبِ عَلَى أَهْلِ المَشْرِقِ ، وَلَا زَمَّ عَبْدَ المَلِكِ
البَّاجِيَّ سَبْعَ سِنِينَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ المَدُونَةَ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ ،
وَأَخَذَ صِنَاعَةَ الطَّبِّ عَنْ أَبِيهِ أَبِي مَرْوَانَ عَبْدَ المَلِكِ ، وَبَاشَرَ
أَعْمَالَهَا فَفَاقَ أَهْلَ زَمَانِهِ ، وَخَدَمَ بِهَا دَوْلَةَ المُلْتَمِثِينَ فِي آخِرِ
عَهْدِهِمْ ، ثُمَّ خَدَمَ بِهَا دَوْلَةَ المُوَحِّدِينَ بِنِي عَبْدِ المُوْمِنِ . وَمَاتَ
فِي أَوَّلِ دَوْلَةِ النَّاصِرِ مُحَمَّدٍ ، وَكَانَ حَسَنَ المَعَالِجَةِ جَيِّدَ
التَّدْبِيرِ لَا يُمَائِلُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَكَانَ صَحيحَ البَنِيَةِ قَوِيَّ
الأَعْضَاءِ ، وَبَلَغَ الشَّيْخُوخَةَ وَلَمْ يَفْقِدْ قُوَّةَ عَضْوٍ مِنْ أَعْضَائِهِ
إِلَّا تَقْلًا فِي السَّمْعِ أُعْتَرَاهُ فِي آخِرِ عُمُرِهِ .

حَكَى أَبُو مَرْوَانَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ البَّاجِيُّ أَنَّ أَبَا بَكْرَ بْنَ
زُهْرٍ كَانَ شَدِيدَ البَّاسِ يَجْذِبُ قَوْمًا (٢) مِائَةً وَخَمْسِينَ رِطْلًا

(١) الموشحات : ضرب من الأسلوب الشعري ابتدعه الأندلسيون وهو على وزن
البحور الشعرية التي استنبطها الخليل إلا أنها تارة تكون من بحر البسيط ، وثانية من
المجتث ، وثالثة من المتغارب وهكذا ، وكانت في أول أمرها في بلاد المغرب ثم استساغها
المشاركة بغاروا فيها المناربة بل ربما برزوا عليهم ، وكانت كلها في أول أمرها مبنية على
قواعد الاعراب حتى كثر تداول الناس لها فخرجوا عن قواعد الاعراب وخلفها الزجل
وكثر وشاع حتى غلب على الاعراب في الأزمنة للتالية ، وكان بودى أن أبسط الكلام
وآتى منها بنماذج ولكن المقام لا يتسع لهذا ، ومن أراد زيادة في تعرفها فليراجع مقدمة
ابن خلدون فقد أشيع القول فيها . (٢) أى يرفعه ويدفمه « عبد الحاقن »

بِالْإِسْبِيلِيِّ وَهُوَ سِتُّ عَشْرَةَ أَوْ قِيَّةً ، وَكَانَ يُحْسِنُ اللَّعِبَ بِالشُّطْرَانِجِ
 بَارِعًا فِيهِ ، وَوُلِدَ سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ بِعَمْرٍأ كُشَّ سَنَةَ
 خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَقِيلَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ سِتِّ وَتِسْعِينَ ،
 وَدُفِنَ بِمَقَابِرِ الشَّيْخِ وَقَدْ نَاهَزَ التَّسْعِينَ ^(١) .

وَمِنْ شِعْرِ الْوَزِيرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زُهْرٍ قَوْلُهُ :

إِنِّي نَظَرْتُ إِلَى الْمِرَاةِ إِذْ جَلَيْتُ ^(٢)

فَأَنْكَرْتُ مُقْلَتَايَ كُلَّ مَارَاتَا

رَأَيْتُ فِيهَا شَيْئًا لَسْتُ أَعْرِفُهُ

وَكَنتُ أَعْهَدُهُ مِنْ قَبْلِ ذَاكَ قَيِّ

فَقُلْتُ أَيْنَ الَّذِي بِالْأَمْسِ كَانَ هُنَا

مَتَى تَرَحَّلَ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ مَتَى ؟

فَأَسْتَجَهَلْتَنِي وَقَالَتْ لِي وَمَا نَطَقْتُ

قَدْ كَانَ ذَاكَ وَهَذَا بَعْدَ ذَاكَ أَتَى

كَانَ الْغَوَانِي ^(٣) يَقْلُنَ يَا أَخِي وَقَدَّ

صَارَ الْغَوَانِي يَقْلُنَ الْيَوْمَ يَا أَبْتَا

(١) أي داناها وقاربها (٢) أي صفتك . (٣) ويروي البيت كما يأتي :

كانت سليبي تنادي يا أخي وقد
 وروى صاحب طبقات الأطباء بعد :

هون عليك فهذا لا بقا له
 أما ترى العشب يفنى بعد ما ينبتا

وَقَالَ فِي كِتَابِ حِيلَةِ الْبُرِّءِ لِجَالِينُوسَ وَأَجَادَ :
 حِيلَةُ الْبُرِّءِ صُنِفَتْ لِعَلِيلٍ يَتَرَجَّى الْحَيَاةَ ^(١) أَوْ لِعَلِيلَةَ
 فَإِذَا جَاءَتْ الْمَنِيَّةُ قَالَتْ حِيلَةُ الْبُرِّءِ: لَيْسَ فِي الْبُرِّءِ حِيلَةٌ
 وَمِنْ مَوْشَحَاتِهِ قَوْلُهُ :
 أَيُّهَا السَّاقِي ^(٢) إِلَيْكَ الْمُشْتَكِي قَدْ دَعَوْنَاكَ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْ
 وَنَدِيمٍ هَمْتُ فِي غُرَّتِهِ
 وَشَرِبْتُ الرَّاحَ مِنْ رَاحَتِهِ
 كُلَّمَا اسْتَيْقَظْتُ مِنْ سَكْرَتِهِ
 جَذَبَ الرِّقَّ ^(٣) إِلَيْهِ وَأَتَكَ وَسَقَانِي أَرْبَعًا فِي أَرْبَعِ
 غَضَنُ بَانَ مَالٍ ^(٤) مِنْ حَيْثُ اسْتَوَى
 بَاتَ مَنْ يَهْوَاهُ مِنْ فَرَطِ الْجَوَى
 خَفِقَ ^(٥) الْأَحْشَاءُ مَوْهُونَ الْقَوَى

(١) صنفت : جمعت ، ويترجى : يتمنى . وفي نفع الطيب « صنعة لعليل » : ولعل ما هنا

أوفى ، فإن المذكور كتاب اسمه حيلة المرء (٢) في طبقات الأطباء : « أيها الساقى »

ملاحظة : الموشحة من بحر الرمل . « عبد الحائق »

(٣) الرق بكسر الزاى : السقاء أو الجلد يجز ولا ينتف للشراب وغيره ، وفي

الكليات — الرق اسم عام للظرف ، فإن كان فيه لبن : فهو وطب . وإن كان فيه سمن :

فهو نحى ، وإن كان فيه عسل : فهو علة ، وإن كان فيه ماء : فهو شكوة ، والرُق بضم

الزاى : الخمر . (٤) البان : شجر سبط القوام لين ، منه ما يقارب الأثل في

ارتفاعه ، ومنه قصير دون شجر الزمان ، وورقه يشبه ورق الصفصاف شديد الخضرة

له زهر ناعم ، ومال : لم تكن في الأصل (٥) خفق النخ : أى مضطرب ، وموهون

النخ : أى منهوك القوى ضعفيها .

كَلَّمَا فَكَّرَ فِي الْبَيْنِ بَكِي مَا لَهُ يَبْكِي بِمَا لَمْ يَقَعِ
 لَيْسَ لِي صَبْرٌ وَلَا لِي جَلْدٌ
 يَا لِقَوْمٍ^(١) هَجَرُوا وَأَجْتَهَدُوا
 أَنْكَرُوا شَكْوَايَ مِمَّا أَجِدُ
 إِنْ مَنَلِي حَقَّهُ أَنْ يَشْتَكِي كَمَدَ الْيَأْسِ وَذَلَّ الطَّمَعِ
 مَا لِعَيْنِي عَشِيَتْ بِالنَّظَرِ^(٢)
 أَنْكَرْتَ بَعْدَكَ ضَوْءَ الْقَمَرِ
 وَإِذَا مَا شِئْتَ فَاسْمَعِ خَبْرِي
 قَرِهَتْ^(٣) عَيْنِي مِنْ طَوْلِ الْبُكَاءِ وَبَكَاءِ بَعْضِي عَلَى بَعْضِي مَعِي
 كَبِدٌ حَرَّى وَدَمْعٌ يَكْفُ^(٤)
 يَعْرِفُ الذَّنْبَ وَلَا يَعْتَرِفُ
 أَيُّهَا الْمُعْرَضُ عَمَّا أَصِفُ
 فَذَنْمَا حُبُّكَ عِنْدِي وَزَكَ لَا يَطْنُ الْحُبُّ أَنِّي مُدْعِي

- (١) في طبقات الأطباء وفي الأصل : « يا لقومي هجروا واجتهدوا »
 (٢) عشيت الخ : ساء بصرها بالليل والنهار ، أو عمي ، أو أبصر بالنهار ولم يبصر بالليل
 (٣) في الأصل « قرهت » بمعنى أسودت أو جدت ، وفي طبقات الأطباء
 « شقيت » ، ولو أن لي حق التصرف لجعلتها قرحت وهي أقرب إلى قرهت
 (٤) حرى : مؤنث الحران ، أي عطشى عطشاً شديداً ، والحران : الشديد العطش
 قال الشاعر :

يقولون لا تشرب شيئاً فإنه وإن كنت حرانا عليك وخيم
 والمراد أن كبده ملتته من شدة الوجد والحزن ، ودمع يكف : يسيل « عبد الخالق »

وَمِنْ مُوشِحَاتِهِ أَيْضًا :

شَابَ مِسْكَ اللَّيْلِ كَافُورُ الصَّبَاحِ

وَوَشَّتْ بِالرَّوْضِ أَعْرَافُ الرِّيَّاحِ^(١)

فَأَسْقِنِيهَا قَبْلَ نُورِ الْفَلَقِ

وَوَغْنَاءِ الْوَرَقِ^(٢) بَيْنَ الْوَرَقِ

كَأَجْرَارِ الشَّمْسِ عِنْدَ الشَّفَقِ^(٣)

نَسَجَ الْمَرْجِ^(٤) عَلَيْهَا حِينَ لَاحَ

فَلَكَ اللَّهُوِ وَشَمْسِ الْإِصْطِبَاحِ

وَوَغْزَالِ سَامِنِي بِالْمَلَقِ

وَوَبْرَى جَسْمِي وَأَذْكَى حُرْقِي^(٥)

أَهَيْفُ مَذْ سَلَّ سَيْفَ الْخَدَقِ

(١) شاب : خلط ، وكافور الصباح : ضوؤه الشبيه بالكافور ، وأعراف : جمع عرف بفتح العين : الرائحة ، فالرياح لما هبت كانت مخلوطة بالروائح الذكية التي حملتها من الرياض فكانتها لما شهما من شهما كانت واشية (٢) الورق جمع ورقاء : الحمام (٣) هذا البيت راجع إلى وصف الحر في قوله : « فأسقنيها » وهو تشبيه لها بالشمس عند الشفق .

(٤) قال الشاعر يصف الحمرة المزوجة :

« وحب بها مقتولة حين تقتل »

وهذا عكس قول الآخر :

إن التي ناولتني فرددتها قتلت قتلت فهاتها لم تقتل

كلثاما حلب العصير فعاطني بزجاجة أراخاما للفصل

وتراه قد جعل المزج كأنه ينسج عليها حين بدا فلك اللهو وشمس الاصطباح .

(٥) أذكى حرق بالذال : أشعل ما في من نيران « عبد الحائق »

قَصَّرَتْ عَنْهُ مَشَاهِيرُ الصَّفَاحِ

وَأَثْنَتِ بِالذُّعْرِ أَغْصَانُ الرَّمَاحِ (١)

صَارَ بِالذُّلِّ فَوَادِي كَافًا

وَجُفُونِي سَاهِرَاتٍ وَطَفَا (٢)

كَلَّمَا قُلْتُ جَوَى حُبِّ أَنْطَفَا

أَمْرَضَ الْقَلْبَ بِأَجْفَانِ صِحَاخِ وَسَبَى الْعَقْلَ بِجِدِّ وَمِرَاخِ

يُوسُفِيُّ الْحُسْنِ عَذَبُ الْعَبْتَسِمِ

قَمَرِي الْوَجْهِ لَيْلِي اللَّعْمِ (٣)

عَنْتَرِي الْبَسْأَسِ عَبْسِي الْهَمِّ

غُصْبِي الْقَدِّ مَهْضُومُ الْوَشَاخِ مَادِرِي الْوَصْلِ طَائِي السَّمَاخِ (٤)

(١) أي لم تفعل الصفاح ما يفعله حذقه ، وكذلك الرماح رجعت مذعورة لأن قده يفوقها . (٢) وطفا جمع وطفنا ، وأصل الوطفاء : السحابة الدائمة السح ، فهو يقول : إن فؤاد صار كفا بالذل وصارت جفونه ساهرات دائما تساقط الدموع . (٣) اللعم جمع لمة بكسر اللام : الشعر المجاور شحمة الأذن ، فهو يشبه شعره هنا بالليل كما أنه ذكر بعد : أنه يشبه في شدته على محبه عنتره العبسي ، كما شبهه في مضائه ومهمته ببني عبس في اهتمامهم بأخذ ثأرهم ممن قتل مالك بن زهير الذي قال فيه الربيع بن زياد أحد السكلة من بني عبس :

من كان مسرورا بمقتل مالك فليات نسوتنا بوجه نهار

يجد النساء حواسرا يتدبنه في الليل قبل تبايح الأسحار

(٤) يشبهه بمادر في الوصل وهو مشهور بالبخل ، يريد أنه بخيل بوصله ولكنه كريم

كحاتم الطائي ، وقد جاء ذكر مادر وحاتم في قول أبي العلاء :

إذا غير الطائي بالبخل مادر وغير قسا بالفهاة باقل

فيا موت زر إن الحياة ذميمة ويا نفس جدى إن دهرك هازل

قَدْ بِالْقَدِّ (١) فُوَادِي هَيْفَا
 وَسَبَا عَقْلِي لَمَّا أَنْعَطَفَا
 لَيْتَهُ بِالْوَصْلِ أَحْيَا دَفْعَا
 مُسْتَطَارَ الْعَقْلِ مَقْصُوصَ الْجَنَاحِ

مَا عَلَيْهِ فِي هَوَاهُ مِنْ جُنَاحِ
 يَا عَلِيُّ أَنْتَ نُورُ الْعَقْلِ
 جُذُ بَوَصْلِ مِنْكَ لِي يَا أَمَلِي
 كَمْ أَغْنِيكَ إِذَا مَا نُحْتُ لِي
 طَرَقَتْ (٢) وَاللَّيْلُ مَمْدُودُ الْجَنَاحِ
 مَرْحَبًا بِالشَّمْسِ مِنْ غَيْرِ صَبَاحِ

وَقَالَ أَيْضًا:

لَهُ مَا صَنَعَ الْغَرَامُ بِقَلْبِهِ
 أَوْدَى بِهِ لَمَّا أَلَمَّ بِلَبِّهِ
 لَبَّاهُ لَمَّا أَنْ دَعَاهُ وَهَكَذَا
 مَنْ يَدْعُهُ دَاعِيَ الْغَرَامِ يَلْبَهُ
 بِأَبِي الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ لِعُجْبِهِ

رَدَّ السَّلَامَ وَإِنْ شَكَسْتَ فَعُجِبْ بِهِ (٣)

(١) قد بالقد من لطائف الجناس المشتق ، فقد ، قطع ، والفد : القوام .

(٢) الطروق : المحي . ليلا ، وقد جعل ليل جناحا ممدودا ، وجعل محبوبه شمسا ،
 والظريف في البيت أنها جاءت وليس الوقت صباحا ، وأعجب منه خيال المتلقي في قوله :

كبرت حول ديارهم لما بدت منها الشمس وليس فيها المشرق

وطرقت الخ : مفعول ثان لاغنيك (٣) العجب : الكبر والحيلة ، وعج به : أى عرج

واعطف وقف به .

ظَبِيٍّ مِنَ الْأَعْرَابِ مَا تَرَكَ الضَّنَا (١)

فِي لَحْظِهِ مِنْ سَلْوَةٍ لِمُحِبِّهِ
إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ مَا جَنَى بِلِحَاطِهِ

فِي سَلْبِهِ يَوْمَ الْغَوِيرِ فَسَلِّ بِهِ (٢)
أَوْ شِئْتَ أَنْ تَلْقَى غَزَالًا أَغْيِدًا

فِي سِرْبِهِ أَسَدُ الْعَرِينِ فَسِرِّ بِهِ (٣)
يَأْمَأُ أُمَيْلِحَهُ وَأَعَذِبَ رَيْقَهُ وَأَعَزَّهُ وَأَذَلَّنِي فِي حُبِّهِ
بَلْ مَا أَلْيَطِفَ وَرَدَّةً فِي خَدِّهِ وَأَرْقَهَا وَأَشَدَّ قَسْوَةَ قَلْبِهِ

كَمْ مِنْ مُخْمَارٍ (٤) دُونَ خَمْرَةِ رَيْقِهِ
وَعَذَابِ قَلْبٍ دُونَ رَائِقِ عَذْبِهِ

نَادَى بِنَفْسِجٍ عَارِضِيهِ وَقَدْ بَدَأَ
: يَا عَاشِقِينَ (٥) تَمَتَّعُوا مِنْ قُرْبِهِ

وَقَالَ أَيْضًا :

(١) الضنى : هنا مراد به فتور الجفون كأنها سقيمة وليست بذلك — وذلك ممدوح في النساء (٢) الغوير : ماء لبني كلب ، فصل به : أسأل عنه ، وهو مثل قوله تعالى : « فاسأل به خبيراً » . (٣) أى إن شئت أن ترى كيف يكون الغزال في جماعته أسد العرين ، فسر معه تلقه غزالاً فيما يجب من الغزال ، ولكنه الأسد إذا أريد منه ما لا يليق . (٤) المخمار بضم الخاء : صداع الخمر وأذاها وبقية السكر (٥) هذا النادى إن كان نكرة مقصودة خلفها بإشعرون ، وإن كانت غير مقصودة فهي كما ذكرت ، ورأى أن الأصل : « بإشعرون » . « عبد الحالى »

مَازَلْتُ أَسْقِيهِمْ وَأَشْرَبُ فَضْلَهُمْ
 حَتَّى سَكِرْتُ وَنَالَهُمْ مَا نَالِي
 وَالْخَمْرُ تَعْلَمُ حِينَ تَأْخُذُ نَارَهَا أَنِّي أَمَلْتُ إِنْ نَاءَهَا فَأَمَالِي
 وَقَالَ أَيْضًا وَأَوْصَى أَنْ يُكْتَبَ عَلَى قَبْرِهِ :

تَأْمَلْ بِحَقِّكَ يَا وَاقِفًا وَلَا حِظَّ مَكَانًا دُفِعْتُ إِلَيْهِ
 فَأِنِّي حَدَرْتُ مِنْهُ الْآنَا مَ وَهَانَا قَدِ صِرْتُ رَهْنًا لَدِينِهِ

﴿ ٦٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ﴾

محمد بن
 عبد الملك
 الكنوي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكُنُوزِيُّ النَّحْوِيُّ مِنَ الْفُضَلَاءِ الْكُبْرَاءِ
 عَلَّامَةٌ فِي الْإِعْرَابِ وَاللُّغَةِ وَالْحِسَابِ وَمَعْرِفَةِ الْأَيَّامِ وَالْأَنْسَابِ
 وَالنُّجُومِ ، دَخَلَ خُوَارِزْمَ مَعَ عِدَّةٍ مِنَ الْأَدْبَاءِ وَالشُّعْرَاءِ حِينَ
 صَنَّقَ بِهِمُ الْحُلَّالُ يَخْرُاسَانَ وَأَنْشَدَ بِهَا :

تَقُولُ سَعَادٌ مَا تَعَرَّ دَطَائِرُهُ عَلَى فَنٍّ إِلَّا وَأَنْتَ كَسِيبٌ (١)
 أَجَارَتْنَا إِيَّا غَرِيبَانَ هَهُنَا

وَكَكُلِّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبٌ (٢)

(١) ما تفرد النخ : أى مارفع صوته فى غنايه . والفن : الغصن . والجمع أفنان .
 والكسيب : الحزين السيب . الحال (٢) أى أهل ، أنول : وهذا البيت منسوب إلى
 امرئ القيس قاله حال قدومه من سفره إلى مكة الروم وقد رأى قبرا فسأل عنه فأخبر
 عن صاحبه ، فلما قاربته الوفاة عند جبل عسب قال البيت ، وقبله :

أجارتنا إن المزار قريب وإني مقيم ما أقام عسب

« عبد الخالق »

أَجَارَتْنَا إِنَّ الْغَرِيبَ وَإِنْ غَدَتْ
 عَلَيْهِ غَوَادِي^(١) الصَّالِحَاتِ غَرِيبٌ
 أَجَارَتْنَا مَنْ يَغْتَرِبُ يَلْقَى لِلْأَذَى
 نَوَائِبَ تُقْدِي عَيْنَهُ فَيْشِيبُ
 يَجْنُ إِلَى أَوْطَانِهِ وَفُؤَادِهِ
 لَهُ بَيْنَ أَحْنَاءِ الضُّلُوعِ وَجِيبُ^(٢)
 سَقَى اللَّهُ رَبْعًا بِالْعِرَاقِ فَإِنَّهُ
 أَحْنُ إِلَيْهِ مِنْ خُرَاسَانَ نَازِعًا
 وَإِنْ حَنِينًا مِنْ خُورَزْمٍ يَنْتَهِي
 إِلَى مُنْتَهَى أَرْضِ الْعِرَاقِ عَجِيبُ

﴿ ٦٩ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ ﴾

أَبُو عَمْرٍو الرَّاهِدُ الْمُطَرِّزُ الْبَاوَرْدِيُّ غُلَامٌ تَعَلَّمَ اللُّغَوِيَّ ،
 مِنْ أُمَّةِ اللُّغَةِ وَأَكْبَرِ أَهْلِهَا وَأَحْفَظِهِمْ لَهَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ
 ابْنُ أَبِي عَلِيٍّ التَّمُوخِيُّ عَنْ أَبِيهِ : وَمِنْ الرُّوَاةِ الَّذِينَ لَمْ يَرْقُطْ

محمد بن
عبد الواحد
الباوردي

(١) غدت : انطلقت ، أو بكرت على الأصل ، والبكرة : أول النهار ، وغوادي جمع غادية وهي مؤنث الغادي : السحابة تفسأ غدوة ، أو مطرة الغداة .
 (٢) أحناء جمع حنو : كل مانية اعوجاج من البدن كعظم الضلوع ، ووجيب الغلوب : اضطرابها وخفقانها .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

أَحْفَظُ مِنْهُمْ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَعْرُوفُ
بِغَلَامِ نَعْلَبٍ ، أَمَلَى مِنْ حِفْظِهِ ثَلَاثِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ فِي اللُّغَةِ
فِيمَا بَلَغَنِي ، وَكَانَ لِسِعَةِ حِفْظِهِ يَطْعُنُ عَلَيْهِ بَعْضُ أَهْلِ
الْأَدَبِ وَلَا يُوثِقُونَهُ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ ، حَتَّى قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ
أَبِي الْفَتْحِ : لَوْ طَائِرٌ طَارَ فِي الْجَوِّ لَقَالَ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدُ : حَدَّثَنَا
نَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَيَذْكَرُ فِي مَعْنَى ذَلِكَ شَيْئًا ، وَكَانَ
الْمُحَدِّثُونَ يُوثِقُونَهُ .

قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : رَأَيْتُ جَمِيعَ شَيْوِخِنَا يُوثِقُونَهُ
وَيَصَدِّقُونَهُ ، وَكَانَ يُسْأَلُ عَنِ الشَّيْءِ فَيَجِيبُ عَنْهُ ، ثُمَّ يُسْأَلُ
عَنْهُ بَعْدَ سَنَةٍ فَيَجِيبُ بِذَلِكَ الْجَوَابِ (١) . وَيُرْوَى أَنَّ جَمَاعَةً
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادٍ أُجْتَازُوا عَلَى فَنَطْرَةِ الصَّرَاةِ (٢) وَتَذَاكَرُوا
مَا يُمَيِّ بِهٍ مِنَ الْكُذِبِ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : أَنَا أَصْحَفُ (٣) لَهُ
الْفَنَطْرَةَ وَأَسْأَلُهُ عَنْ مَعْنَاهَا فَنَنْظُرُ مَا يُجِيبُ .

(١) ومثل هذا أن المبرد كان يتهم بعدم المبالاة فاختره قوم وقالوا ياسيدنا عند ما قطع
قول الشاعر :

أبا منذر أنبت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض
يأتي قبض في التفاعيل ، فا القبعض ؟ فقال : القطن الأبيض ، قال الشاعر ؟
« كأن سنامها حتى القبعضا »

فقال القوم : ما ندري من أي حاله تعجب ، أمن قوله أو من أنه روى البيت على البديهة ؟
ورأني أن هذه أخبار يقصد منها الطعن عليه لشيء في النفس . (٢) الصرارة : نهر
بال عراق (٣) أصحف : أحرف وأغر . « عبد الخالق »

فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ: أَيُّهَا الشَّيْخُ، مَا الْمَرْطَنَقُ
عِنْدَ الْعَرَبِ؟ فَقَالَ كَذَا وَكَذَا، وَذَكَرَ شَيْئًا فَتَضَاحَكَ الْجَمَاعَةُ
وَأَنْصَرَفُوا، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ شَهْرٍ أَرْسَلُوا إِلَيْهِ شَخْصًا آخَرَ
فَسَأَلَهُ عَنِ الْمَرْطَنَقِ فَقَالَ: أَلَيْسَ قَدْ سُئِلْتُ عَنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ
مُنْذُ كَذَا وَكَذَا ثُمَّ قَالَ: هُوَ كَذَا وَكَذَا كَمَا أَجَابَ أَوَّلًا،
قَالَ الْقَوْمُ: فَمَا نَدْرِي مِنْ أَىِّ الْأَمْرَيْنِ نَعَجَبُ، مِنْ حِفْظِهِ إِنْ
كَانَ عِلْمًا؟ أَمْ مِنْ ذِكَايِهِ إِنْ كَانَ كَذِبًا؟ فَإِنْ كَانَ عِلْمًا فَهُوَ
أَسْعَى مُعْجِبٌ، وَإِنْ كَانَ كَذِبًا فَكَيْفَ تَنَاولَ ذِكَاؤُهُ الْمَسْأَلَةَ
وَتَذَكَرَ الْوَقْتَ بَعْدَ أَنْ مَرَّ عَلَيْهِ زَمَانٌ فَأَجَابَ بِذَلِكَ الْجَوَابِ
بِعَيْنِهِ. وَحَكِيٌّ أَنَّ مُعِزَّ الدَّوَلَةِ بْنَ بُوَيْهٍ قَلَّدَ شُرْطَةَ بَغْدَادَ غُلَامًا
رُكِيًّا مِنْ مَمَالِكِهِ اسْمُهُ خَوَاجَا، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَا عَمْرٍ الزَّاهِدَ
وَكَانَ يُعْمَلِي كِتَابَهُ الْيَوَاقِيَتِ فِي اللُّغَةِ، فَقَالَ لِلْجَمَاعَةِ فِي مَجْلِسِ
الْإِمْلَاءِ: اكْتُبُوا يَا قُوَّةَ خَوَاجَا، الْخَوَاجُ فِي أَصْلِ اللُّغَةِ:
الْجُوعُ، ثُمَّ فَرَعَ عَلَى هَذَا بَابًا وَأَمْلَاهُ عَلَيْهِمْ، فَاسْتَعْظَمُوا كَذِبَهُ
وَتَتَبَعُوهُ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْجَلَابِيُّ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِهِ:
أَخْرَجْنَا^(١) فِي أَمَالِي الْحَامِضِ عَنِ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:
الْخَوَاجُ: الْجُوعُ.

(١) أَخْرَجْنَا: أَظْهَرْنَا وَقَرَأْنَا

وَحَكِي رَيْسُ الرُّؤَسَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ عَمَّنْ
 حَدَّثَهُ: أَنَّ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ كَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ
 مُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ، فَأَمَلَى عَلَى الْقَلَامِ نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِينَ مَسْأَلَةً
 فِي النَّحْوِ، وَذَكَرَ غَرِيبَهَا وَخَتَمَهَا بِيَتْنَيْنِ مِنَ الشُّعْرِ، وَحَضَرَ
 أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَأَبُو بَكْرٍ
 ابْنُ مِقْسَمٍ الْعَطَّارُ الْمُقَرِّيُّ عِنْدَ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ، فَعَرَضَ عَلَيْهِمْ
 تِلْكَ الْمَسَائِلَ فَمَا عَرَفُوا مِنْهَا شَيْئًا وَأَنْكَرُوا الشُّعْرَ، فَقَالَ
 لَهُمُ الْقَاضِي: مَا تَقُولُونَ فِيهَا؟ فَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: أَنَا مَشْغُولٌ
 بِتَصْنِيفِ مُشْكَلِ الْقُرْآنِ وَلَسْتُ أَقُولُ شَيْئًا. وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ
 مِثْلَ ذَلِكَ وَأَعْتَذَرَ بِاشْتِغَالِهِ بِالْقِرَاءَاتِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هَذِهِ الْمَسَائِلُ مِنْ مَوْضُوعَاتِ أَبِي عُمَرَ
 الزَّاهِدِ وَلَا أَصْلَ لِشَيْءٍ مِنْهَا فِي اللُّغَةِ وَأَنْصَرَفُوا، فَبَلَغَ ذَلِكَ
 أَبَا عُمَرَ فَاجْتَمَعَ بِالْقَاضِي وَسَأَلَهُ إِحْضَارَ دَوَاوِينَ جَمَاعَةٍ
 مِنْ قَدَمَاءِ الشُّعْرَاءِ عَيْنَهُمْ، فَفَتَحَ الْقَاضِي خِزَانَتَهُ وَأَخْرَجَ لَهُ
 تِلْكَ الدَّوَاوِينَ، فَلَمْ يَزَلْ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ يَعْمَدُ إِلَى كُلِّ
 مَسْأَلَةٍ مِنْهَا وَيُخْرِجُ لَهَا شَاهِدًا مِنْ تِلْكَ الدَّوَاوِينَ وَيَعْرِضُهُ
 عَلَى الْقَاضِي حَتَّى اسْتَوْفَى جَمِيعَ الْمَسَائِلِ ثُمَّ قَالَ: وَهَذَانِ
 الْبَيْتَانِ أَنْشَدَهُمَا ثَعْلَبٌ بِحَضْرَةِ الْقَاضِي وَكَتَبَهُمَا الْقَاضِي بِحِطَّةِ

عَلَى ظَهْرِ الْكِتَابِ كَمَا ذَكَرَ أَبُو عُمَرَ وَأَنْتَهتِ الْقِصَّةُ إِلَى
ابْنِ دُرَيْدٍ ، فَلَمْ يَذْكُرْ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ بِلَفْظَةٍ إِلَى أَنْ مَاتَ .
وَقَالَ رَيْسُ الرُّسَاءِ أَيْضًا : رَأَيْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِمَّا أُنْكِرُ
عَلَى أَبِي عُمَرَ وَنُسِبَ فِيهَا إِلَى الْكُذِّبِ فَوَجَدْتُمَا مَدُونَةً فِي
كِتَابِ اللُّغَةِ ، وَخَاصَّةً فِي الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بُرْهَانَ الْأَسَدِيُّ :
لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي اللُّغَةِ أَحَدٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ بِأَحْسَنَ مِنْ
كَلَامِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ (١) ، أَخَذَ أَبُو عُمَرَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ
وَصَحْبِهِ زَمَانًا طَوِيلًا فَنُسِبَ إِلَيْهِ وَعُرِفَ بِغُلَامِ ثَعْلَبٍ ، وَأَخَذَ
عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَلَمِيُّ الْأَدِيبُ السَّكَاتِبِيُّ الْغَوِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ
ابْنُ بُرْهَانَ وَغَيْرُهُمَا .

وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ رَزْقَوَيْهِ وَأَبُو عَلِيٍّ
ابْنُ شاذَانَ وَغَيْرُهُمَا . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَتْ

(١) ملاحظة : ها هي ذى الأقوال والروايات تؤيد صدق أبي عمر وتؤكد روايته
بما قدمه للفاضل أبي عمر محمد بن يوسف وبما قاله الناس عنه ، فلنعلم أن هذه الاشياء وما
تقدمها من القول عن المبرد إنما هي اختلاق لاغير ، يريد بها أعداء هؤلاء الضمة من قدرهم ،
ولكى يؤيدوا أن في الرواة كذابين يعمدون إلى مثل أبي عمرو بن العلاء فيحكون عنه أنه
قال : ما كذبت إلا في بيت نسبته إلى الأعشى :

وأنكرتني وما كان الذي نكرت من الحوادث إلا الشيب والصلما

إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مَارَى يُنْفِذُ إِلَى أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ كِفَايَتَهُ
 وَقَتًا بَوَاقٍ فَقَطَعَ ذَلِكَ عَنْهُ مُدَّةً لِعِذْرٍ ثُمَّ أَنْفَذَ إِلَيْهِ جُمْلَةَ مَا كَانَ
 أَتَقَطَعُ عَنْهُ ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ رُقْعَةً يَعْتَذِرُ بِهَا مِنْ تَأْخِيرِ رَسْمِهِ
 فَرَدَّهُ ، وَأَمَرَ بَعْضَ مَنْ كَانَ عِنْدَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ
 عَلَى ظَهْرِ رُقْعَتِهِ :

أَكْرَمْتَنَا فَمَلَكَتْنَا وَتَرَكْتَنَا فَأَرَحْتَنَا

وَكَانَتْ صِنَاعَةُ أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ التَّطْرِيزَ فَنُسِبَ إِلَيْهَا ،
 وَكَانَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ وَالْكَتَّابِ يَحْضُرُونَ بِلِسَةِ السَّمَاعِ
 مِنْهُ وَكَانَ قَدْ جَمَعَ جُزْأً فِي فِضَائِلِ مُعَاوِيَةَ ، فَكَانَ لَا يُمْكِنُ
 أَحَدًا مِنَ السَّمَاعِ مِنْهُ حَتَّى يَبْتَدِيَ بِقِرَاءَةِ ذَلِكَ الْجُزْءِ .

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَاتِ قَالَ : كَانَ مَوْلِدُ أَبِي عُمَرَ
 الرَّاهِدِ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَالَ الْخَطِيبُ
 الْبَغْدَادِيُّ : تُوُفِيَ يَوْمَ الْأَحَدِ لِثَلَاثِ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَتْ مِنْ
 ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَذَلِكَ فِي خِلَافَةِ
 الْمُطْبِيعِ لِلَّهِ . وَوُفِيَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ فِي الصَّفَّةِ ^(١) الَّتِي تُقَابِلُ قَبْرَ
 مَعْرُوفِ الْكَرْخِيِّ وَبَيْنَهُمَا عَرْضُ الطَّرِيقِ . وَعَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ
 ابْنِ رِزْقَوِيهِ : تُوُفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَالصَّحِيحُ

(١) الصفة : مكان أو مسطبة صفة مرتفعة .

الْأَوَّلُ. وَلِأَبِي عُمَرَ مِنَ الْكُتُبِ: شَرْحُ الْفَصِيحِ لِثَعْلَبٍ، وَفَائِتُ
 الْفَصِيحِ جُزْءٌ لَطِيفٌ، وَالْيَوَاقِيتُ فِي اللُّغَةِ، وَالْمَرْجَانُ فِي
 اللُّغَةِ، وَالْكِتَابُ الْخَضْرَى فِي السَّكَمَاتِ، وَغَرِيبُ الْحَدِيثِ،
 صَنَفَهُ عَلَى مُسْنَدِ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ، وَكِتَابُ الْمَكْتُونِ
 وَالْمَكْتُومِ، وَفَائِتُ الْمُسْتَحْسِنِ، وَكِتَابُ مَا أَنْكَرَهُ
 الْأَعْرَابُ عَلَى أَبِي عُبَيْدَةَ فِيمَا رَوَاهُ، وَالْمَوْشَحُ، وَالسَّرِيعُ،
 وَالتَّفَاحَةُ، وَفَائِتُ الْجُمَهْرَةِ، وَفَائِتُ الْعَيْنِ، وَتَفْسِيرُ أَسْمَاءِ
 الْقُرَاءِ، وَالْمَدَاخِلُ فِي اللُّغَةِ، وَحَلُّ الْمَدَاخِلِ، وَالنَّوَادِرُ، وَكِتَابُ
 الْعَشْرَاتِ، وَكِتَابُ الْبُيُوعِ، وَكِتَابُ الشُّورَى، وَالْمُسْتَحْسِنُ
 فِي اللُّغَةِ، وَكِتَابُ الْقَبَائِلِ، وَكِتَابُ يَوْمٍ وَكَلِيلَةٍ، وَكِتَابُ
 السَّاعَاتِ وَغَيْرُ ذَلِكَ، وَأَمَلَى فِي آخِرِ كِتَابِهِ الْيَوَاقِيتِ فِي
 اللُّغَةِ قَوْلُهُ:

لَمَّا فَرَعْنَا مِنْ نِظَامِ الْجَوْهَرَةِ

إِعْوَرَّتِ الْعَيْنُ وَفُضَّ الْجُمَهْرَةُ (١)

وَوَقَفَ الْفَصِيحُ عِنْدَ الْقَنْطَرَةِ

وَعَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَامِي: أَنَّهُ أُعْتَلَّ فَتَأَخَّرَ عَنْ مَجْلِسِ
 أَبِي عُمَرَ فَسَأَلَ عَنْهُ فَقِيلَ: إِنَّهُ كَانَ عَلِيلاً، فَجَاءَهُ مِنَ الْعَدِ

(١) الجمهرة: خاصة الناس، والجمهور: عامتهم.

يَعُودُهُ ، فَاتَّفَقَ أَنَّهُ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْحَمَّامِ فَسَكَّتَبَ عَلَى بَابِ
دَارِهِ بِالْإِسْفِيدِ أَح :

وَأَعْجَبُ شَيْءٌ سَمِعْنَا بِهِ عَلِيلٌ يُعَادُ فَلَا يُوجَدُ
قَالَ وَهُوَ مِنْ شِعْرِهِ . وَحَدَّثَ عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِلَوْدِيُّ
قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ يَقُولُ : تَرَكَ قَضَاءَ حُقُوقِ الْإِخْوَانِ
مَذَلَّةً ، وَفِي قَضَائِهَا رِفْعَةً ، فَاحْمَدُوا اللَّهَ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ ،
وَسَارِعُوا فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ وَمَسَارِعِهِمْ تُكَافِتُوا عَلَيْهِ .
وَحَكَى أَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنْشَدَ
أَبُو الْعَبَّاسِ الْيَشْكُرِيُّ فِي مَجْلِسِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ يَمْدَحُهُ :

أَبُو عُمَرَ يُسَمُّو مِنْ الْعِلْمِ مُرْتَقٍ
يَزِلُّ مُسَامِيهِ وَيَرْدَى مُطَاوِلَهُ (١)
وَلَوْ أَنِّي أَقْسَمْتُ مَا كُنْتُ حَانِنًا
بِأَنَّ لَمْ يَرِ الرَّاءُونَ حَبْرًا يُعَادِلُهُ
هُوَ الشَّخْتُ جِسْمًا وَالسَّمِينُ فَضِيلَةً (٢)

فَأَعْجِبْ بِمَهْزُولِ سِمَاتٍ فَضَائِلُهُ

(١) وفي طبقات الأدباء : « أوتي من العلم مرتقى بدل يسو » ، والمرقى : المكان
العالي والمزلة الرقيقة ، ومساميه : مفاخره ومباريه ، ويردى : يهلك ، ومطاوله : مقابله
(٢) الشخت بفتح الحاء وسكونها : الدقيق الضامر لاعن هزال ، والسمين : تقيض
المهزول ، والفضيلة : المزية والدرجة الرقيقة في الفضل .

تَدَفَّقَ بِحَجْرًا بِالْمَسَائِلِ زَاخِرًا تَغَيَّبَ عَنْ لَجٍّ فِيهِ سَوَاحِلُهُ
 إِذَا قُلْتَ شَارَقْنَا أَوْ آخِرَ عَامِهِ
 تَفَجَّرَ حَتَّى قُلْتَ هَذِي أَوَْائِلُهُ

﴿ ٧٠ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحُسَيْنِ * ﴾

أَبْنُ أَبِي الْبَقَاءِ الْبَصْرِيُّ، قَاضِي الْبَصْرَةِ أَبُو الْفَرَجِ النَّحْوِيُّ،
 قَدِيمُ بَغْدَادَ وَوَأَسِطَ، وَقَرَأَ الْأَدَبَ عَلَى أَبِي غَالِبِ بْنِ بُشْرَانَ
 وَغَيْرِهِ، وَالْفِقْهَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي الطَّيِّبِ وَالشَّيْخِ أَبِي إِسْحَاقَ
 الشِّيرَازِيِّ وَالْمَآوَرِدِيِّ، وَسَمِعَ بِالْأَهْوَازِ مِنَ الْحُسَيْنِ الْخُوزِيِّ،
 وَبِالْبَصْرَةِ مِنَ الْفَضْلِ الْقَصْبَانِيِّ وَعَبِيدِ اللَّهِ الرَّقِيِّ وَالْحُسَيْنِ بْنِ
 رَجَاءَ وَأَبْنِ الدَّهَّانِ النَّحْوِيِّينَ، رَوَى عَنِ الْمَآوَرِدِيِّ كُتُبَهُ كُلَّهَا،
 وَكَانَ حَافِظًا لِلْفِقْهِ حَسَنَ الْمَذَاهِبِ كَثِيرَ الْقِرَاءَةِ، مُحْتَشِمًا عَنِ
 السَّلَاطِينِ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ حَسَنَةٌ مِنْهَا: مُقَدِّمَةٌ فِي النَّحْوِ، كِتَابُ
 الْمُتَقَرَّرِينَ. تُوُفِّيَ فِي تَاسِعِ عَشَرَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ
 وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَسَمِعَ فِي مَرَضِهِ يَقُولُ: مَا أَخْشَى أَنَّ اللَّهَ يُحَاسِبُنِي
 أَنِّي أَخَذْتُ شَيْئًا مِنْ وَقْفٍ أَوْ مَالٍ يَتِيمٍ.

محمد بن
 عبيد الله
 البصري

﴿ ٧١ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو الْفَتْحِ * ﴾

محمد بن
عبيد الله بن
التعاويذي

أَبْنُ التَّعَاوِيذِيِّ ، وَيَعْرَفُ أَيْضًا بِسِبْطِ ابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ ،
وَكَلاهُمَا نِسْبَةٌ لِجَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْمُبَارَكِ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ
عَلِيِّ السَّرَاجِ الْجَوْهَرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ الزَّاهِدِ ،
كَانَ شَاعِرَ الْعِرَاقِ فِي وَقْتِهِ ، وَكَانَ كَاتِبًا بَدِيوَانِ الْأَقْطَاعِ ^(١)
بِبَغْدَادَ ، وَاجْتَمَعَ بِهِ الْعِمَادُ السَّكَاتِبِيُّ الْأَصْفَهَانِيُّ لَمَّا كَانَ
بِالْعِرَاقِ وَصَحْبُهُ مُدَّةً ، فَلَمَّا انْتَقَلَ الْعِمَادُ إِلَى الشَّامِ وَأَتَّصَلَ
بِالسُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنِ أَيُّوبَ كَانَ ابْنُ التَّعَاوِيذِيِّ
يُرَاسِلُهُ ، فَكَانَ بَيْنَهُمَا مُرَاسَلَاتٌ ذَكَرَ بَعْضُهَا الْعِمَادُ فِي
الْخُرَيْدَةِ ، وَعَمِيَ أَبُو الْفَتْحِ فِي آخِرِ عُمُرِهِ سَنَةً تِسْعَ وَسَبْعِينَ
وَحَمْسِيَّةً ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ أَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ يَنْدُبُ بِهَا بَصْرَةَ وَزَمَانَ
شَبَابِهِ . وَمَدَحَ السُّلْطَانَ صَلَاحَ الدِّينِ بِثَلَاثِ قِصَائِدَ أَنْقَذَهَا
إِلَيْهِ مِنْ بَغْدَادَ ، إِحْدَاهَا عَارِضٌ بِهَا قَصِيدَةُ أَبِي الْمَنْصُورِ عَلِيِّ
ابْنِ الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ « بَصْرٌ دُرٌّ ^(٢) » الَّتِي أَوْهَاهَا :

(١) الأقطاع : ما يقطع من أرض الحراج لأناس يرتقون منها ، كما أقطع الملك المنصور
أناساً من أعيان دولته مواضع في بغداد ليعمروها ويسكنوها ، فسمى الديوان بذلك .

(٢) صر در لقب والد علي بن الحسن ، وكان يلقب أولاً صر بمر لشحه وبخله ، فلما نبغ
على ابنه وبلغ من الشهرة ما بلغ قيل له صر در ، ويظهر لي ولم أقف على الضبط أنه تركيب
إسنادي من صر ونائب فاعله ، أو أنه تركيب مزجي .

(*) ترجم له في وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثامن ص ٢٥

« أَكْذَابُ مُجَازِيٍّ وَدُّ كُلِّ قَرِينٍ ؟ »

فَقَالَ ابْنُ التَّعَاوِيذِيِّ وَأَحْسَنَ مَا شَاءَ :

إِنْ كَانَ دِينُكَ فِي الصَّبَابَةِ دِينِي

فَقِفِ الْمَطِيَّ بِرَمَلِي يَبْرِينِ (١)

وَأَلَمْ تَرَى لَوْ شَارَفْتِ بِي هَضْبُهُ

أَيْدِي الْمَطِيَّ لَمَتَّمَهُ بِجُفُونِي

وَأَنْشُدُ فُؤَادِي فِي الظُّبَاءِ مُعْرَضًا

فَبَغَيْرِ غَزَلَانِ الصَّرِيمِ (٢) جَنُودِي

وَنَشِيدَتِي يَنْ الْخِيَامِ وَإِنَّمَا

غَالَطْتُ عَنْهَا بِالظُّبَاءِ الْعَيْنِ (٣)

لَوْلَا الْعِدَا لَمْ أَكُنْ عَنِ الْخَاطِبَا

وَقَدُّودِهَا بِجَاذِرٍ وَغُصُونِ

(١) « رملي يبرين » يبرين وأبرين لفة فيه: وهو رمل لا تدرك أطرافه عن يمين ومطلع

الشمس من حجر اللجامة، وقيل إنه من أصقاع البحرين، روى ياقوت في معجمه عن جرير:

لما تذكرت بالديرين أرقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس

فقلت للركب إذ وجد الرحيل بنا يابعد يبرين من باب الفراديس

(٢) معرضا من التعريض: وهو أن تقول القول وتريد ناحية أخرى كما عرض بالظباء

عن حبيته، والصريم: موضع بينه أو واد باليمن (٣) نشيدتي: منشودتي فعيلة

بمعنى مفعولة: يريد التي أطلها، من نشد الضالة: طلبها. والعين جمع عيناء: البقرة

الوحشية وهي الجاذر جمع جؤذر، تشبه به المرأة لسعة العين.

لِلَّهِ مَا أُشْتَمَمَاتٍ عَلَيْهِ قِبَابِهِمْ
 يَوْمَ النَّوَى مِنْ لَوْلُؤٍ مَكْنُونٍ ^(١)
 مِنْ كُلِّ تَائِهَةٍ عَلَى أَتْرَابِهَا ^(٢) فِي الْحُسْنِ غَانِيَةٌ عَنِ التَّحْسِينِ
 خَوْدٍ تَرَى قَمَرَ السَّمَاءِ إِذَا بَدَتْ
 مَا يَبْنَ سَالِفَةٍ لَهَا وَجَبِينِ ^(٣)
 غَادِينَ ^(٤) مَا لَمَعَتْ بَرُوقُ تُغُورِهِمْ
 إِلَّا أُسْتَهَبَّتْ بِالذَّمُوعِ شَتُونِي
 إِنْ تُنْكِرُوا نَفْسَ الصَّبَا فَلَانَهَا
 مَرَّتْ بِزَفْرَةٍ قَلْبِي الْمَحْزُونِ
 وَإِذَا الرَّكَائِبُ فِي الْمَسِيرِ تَلَقَّتْ خَنْيِنَهَا لِتَلْفِي وَحْنِي
 يَا سَلْمُ إِنْ ضَاعَتْ عَهْدِي عِنْدَكُمْ
 فَأَنَا الَّذِي أُسْتَوَدَعْتُ غَيْرَ أَمِينِ
 أَوْ عُدْتُ مَغْبُونًا فَمَا أَنَا فِي الْمَوَى
 لَكُمْ بِأَوَّلِ عَاشِقٍ مَغْبُونِ

(١) من لؤلؤ مكنون : بيان لما في قوله ما اشتملت ، ومكنون : مصون في الصدف .
 لأنه رطباً أحسن وأصق وأعلى قيمة (٢) التائهة : المتكبرة ، والاتراب جمع ترب :
 ومن من كن في سنها (٣) الخود : المرأة الشابة ، والسالفة : صفحة العنق ، وقيل
 ناحية مقدمها من لدن معلق القرط « الحلقى » ، والجبين : ناحية الجبهة من محاذاة الزعة
 إلى الصدغ ، وهما جبينان عن عین الجبهة ونحوها . (٤) أي وقت الغدو

رِفْقًا فَقَدْ عَسَفَ الْفِرَاقُ بِمُطْلَقِ الْ
 سَعَبَاتِ فِي أَسْرِ الْغَرَامِ رَهِينِ
 مَالِي وَوَصَلَ الْغَانِيَاتِ أَرْوَمُهُ
 وَلَقَدْ بَحَلْنَا عَلَى بِالْمَاعُونِ (١)
 وَعَلَامَ أَشْكُو وَالْعَهْدُ تَقْضِيهَا
 بِالْحَاظِنِ إِذَا لَوِينِ دِيُونِي (٢)
 هِيَّاتَ مَا لِلْغَيْدِ فِي حُبِّ أَمْرِي
 أَرَبُّ وَقَدْ أَرَبِي (٣) عَلَى الْخَمْسِينَ
 وَمِنْ الْبَلِيَّةِ أَنْ تَكُونَ مَطَالِي
 جَدْوَى بِحَيْلٍ أَوْ وِفَاءِ خُثُوفِ (٤)
 لَيْتَ الضَّنِينِ عَلَى الْمُحِبِّ بِوَصْلِهِ
 أَلِفَ السَّمَاةِ عَنْ صَلَاحِ الدِّينِ
 مَلِكٌ إِذَا عَلِقَتْ يَدُهُ بِذِمَامِهِ
 عَلِقَتْ بِحَيْلٍ فِي الْوَفَاءِ مَتِينِ (٥)

(١) نصب وصل مفعولا معه، ويجوز جره عطفا على الضمير إلا أنه مرجوح، إذ كان
 الألفج إعادة حرف الجر مع المعطوف (٢) باحاطين بفتح اللام: مؤخر العين مما يلي
 الصدغ، أو سمة تحت العين، وبكسر اللام: باطن العين، ولوين: مطن، وديوني:
 عهددي ومودتي (٣) أربي: زاد (٤) وهذا من أحسن ما يتخلص به من الغزله
 إلى المدح. (٥) التمام: الحرمة والجاه، والمتين: القوى « عبد الحاقق »

فَادَّ الْجِيَادَ مَعَاظًا^(١) وَإِنْ أُكْتَفَى
 بِمَعَاظِلٍ مِنْ رَأْيِهِ وَحُصُونٍ
 سَهَرَتْ جُفُونُ عِدَاهُ خَيْفَةً فَاتَّحَ
 خُلِقَتْ صَوَارِمُهُ بِغَيْرِ جُفُونٍ
 لَوْ أَنَّ لِلَّيْلِ الْهَزْبِ سَطَاهُ^(٢) لَمْ
 يَلْجَأْ إِلَى غَابٍ لَهُ وَعَرِينٍ
 أَضْحَتْ دِمَشْقُ وَقَدْ حَلَّتْ بِجُوهَا
 مَا أَوْى الضَّعِيفِ وَمَوْتِلَ الْمَسْكِينِ
 لَكَ عِفَّةٌ فِي قُدْرَةٍ وَتَوَاضَعٌ فِي عِزَّةٍ وَصَرَامَةٌ فِي لِينٍ
 وَأَرَيْتَنَا بِجَمِيلِ صَنَعِكَ مَا رَوَى الرِّ
 سْرَاوُونَ عَنْ أُمِّ خَلْتِ وَقُرُونِ
 وَصَنَعْتَ أَنْ تُنْحِي لَنَا أَيَّامَهُمْ
 بِالْمَكْرُمَاتِ فَكُنْتَ خَيْرَ ضَمِينِ
 كَادَ الْأَعَادِي أَنْ يُصِيبَكَ كَيْدُهَا

لَوْ لَمْ تَكِدْ بِرَأْيِهَا الْمَأْفُونِ^(٣)
 تُنْحِي عِدَاوَتَهَا وَرَاءَ بَشَاشَةٍ فَتَشْفِي عَنْ نَظَرٍ لَهَا مَشْفُونِ^(٤)

(١) المعازل جمع معقل : وهو الجبل المرتفع ، أى سيرها في الجبال المرتفعة ، فمعاظلا منصوب على نزع الخائض ، أو المعقل : الحصن (٢) جمع سطوة .

(٣) المأفون من الرأى : الضعيف (٤) فتشفي : تبين وتكشف ، ومشفون :

من شففته : إذا نظر إليه بمؤخر عينه بفضاً

دَفَنْتُ حَبَائِلَ مَكْرِهًا فَرَدَدْتَهَا

تَبَلَى بِغَيْظِ صُدُورِهَا الْمَدْفُونِ (١)

وَعَلِمْتَ مَا أَخَفَوْا كَأَنَّ قُلُوبَهُمْ

أَفْضَتْ إِلَيْكَ بِسِرِّهَا الْمَخْزُونِ (٢)

فَهَوَتْ نَجُومُ سُعُودِهِمْ وَقَضَى لَهُمْ

بِالنَّخْسِ طَائِرٌ جَدَّكَ الْمَيْمُونِ

وَأَمَّا قَصِيدَتُهُ الثَّانِيَةُ فِيهِ (٣):

حَتَّمَ أَرْضَى فِي هَوَاكَ وَتَغَضَّبُ

وَأِلَى مَتَى تَجْنِي عَلَيَّ وَتَعْتَبُ ??

مَا كَانَ لِي لَوْلَا مَلَائِكُ زَلَّةٌ لَمَّا مَلَيْتَ زَعَمْتَ أَنَّ مَذْنِبُ

حُذِّ فِي أَفَانِينَ الصُّدُودِ فَإِنَّ لِي

قَلْبًا عَلَى الْعِلَاتِ لَا يَتَقَلَّبُ

أَتَظُنِّي أَضْمَرْتُ يَوْمًا سَلْوَةً

هَيْهَاتَ عَطْفُكَ مِنْ سُؤْمَى أَقْرَبُ

لِي فِيكَ نَارُ جَوَانِحٍ لَا تَنْطَفِي

شَوْقًا وَمَاءَ مَدَامِعٍ لَا يَنْضَبُ

(١) الحبايل جمع حبالة: وهى المصيدة . وتبلى فى الديوان: « تدوى » ، والمدفون:

المستور . (٢) أفضت إليك الخ: أى أعلتك . والمخزون: المكتوم

(٣) راجع ص ٢٢ من الديوان .

أَنَسَيْتَ أَيَّامًا لَنَا وَكَيْالِيَا لِلَّهِ فِيهَا وَالْخَلَاعَةَ مَلْعَبُ
 أَيَّامَ لَا الْوَأْسِي يَشِي بِتَوَهُّي
 بِكَ لِلرَّقِيبِ وَلَا الْعَدُولُ يُؤْتَبُ
 قَدْ كُنْتَ تُصَفِّينِي الْمَوَدَّةَ رَاكِبًا
 فِي الْحُبِّ مِنْ أَخْطَارِهِ مَا أَرْكَبُ
 وَالْيَوْمَ أَقْنَعُ أَنْ يَمُرَّ بِمَضْجَعِي
 فِي النَّوْمِ طَيْفُ حَيَالِكَ الْمُتَأَوِّبِ (١)
 قَالَتْ وَرَبِعَتْ مِنْ بَيَاضِ مَفَارِقِي
 وَنُحُولِ جِسْمِي بَانَ عَنْكَ الْأَطِيبُ (٢)
 إِنْ تَنْقَمِي مُسْقَمِي نَخْضَرُكَ نَاحِلُ
 أَوْ تُنْكِرِي شَيْبِي فَتَفْرُكِي أَشْنَبُ (٣)
 يَا طَالِبَا بَعْدَ الْمَشِيبِ غَضَارَةٌ
 مِنْ عَيْشِهِ ذَهَبَ الزَّمَانُ الْمَذْهَبُ (٤)
 أَرُومُ بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ تُعَدُّهَا
 وَصَلَ الدَّمِي (٥) هَيْهَاتَ عَزَّ الْمَطْلَبُ

(١) أي الآتي ليلا (٢) بان : انقطع وفارق ، والمراد أن الشباب فارقه
 (٣) أشنب : أبيض ، ويزيد ذلك في حسنها (٤) الغضارة : النعمة وطيب العيش ،
 أو السمة والخضب ، والمذهب : المطلب بالذهب (٥) أروم : أتطلب وترجو ، والدمي :
 الصورة من العاج تضرب متلافي الحسن ، يقال : هو « أحسن من الدمية » ويكنى بذلك
 عن النساء كما قال الحريري في مقامه الرملية :

لَوْلَا الْهُوَى الْعُذْرَى يَا دَارَ الْهُوَى

مَا هَاجَ لِي ذِكْرَاكَ بِرَوْقِ خُلْبٍ (١)

كَلَّا وَلَا أُسْتَسْقِيْتُ لِلطَّلَلِ الْحَيَا

وَنَدَا صَلَاحِ الدِّينِ هَامٍ صَيَّبُ

ثُمَّ مَضَى فِي الْمَدْحِ فَأَجَادَ وَأَحْسَنَ ، وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ فَنَكَتَنِي

بِإِيرَادِ أَيْبَاتٍ مِنْ مَدِيحِيهَا قَالَ :

فَلَا يُضْجِرُنَاكَ أَرْذِحَامُ الْوُفُودِ عَلَيْكَ وَكَثْرَةُ مَا تَبَدَّلُ

فَإِنَّكَ فِي زَمَنِ لَيْسَ فِيهِ جَوَادُ سِوَاكَ وَلَا مُفْضِلُ

وَقَدْ قَلَّ فِي أَهْلِهِ الْمُنْعَمُونَ وَقَدْ كَثُرَ الْبَائِسُ الْمُرْمِلُ

وَمَا فِيهِ غَيْرُكَ مَنْ يُسْتَمَاحُ وَمَا فِيهِ إِلَّاكَ مَنْ يُسْأَلُ

وَقَالَ مِنْ قَصِيدَةٍ يَنْدُبُ بَصْرَةَ :

لَقَدْ رَمْتَنِي رُمَيْتٌ بِالْأَذَى بِنَكْبَةٍ قَاصِمَةِ الظَّهَرِ (٢)

— فذنب الدهر هجرت الذي هجران عفا أخذ خذره

وتركيب البيت هكذا :

أتروم وصل الذي به — دأربين حال كونك تعدها

(١) الهوى العذرى : ما كان على عفاف ، نسبة إلى بني عذرة ، قبيلة عرف فيها العفاف

في الحب ، وضرب بها المثل في العفة ، والبرق الحلب : الذي يكون في سحاب خلب ، وهو الذي لا مطر فيه فكأنه يمدح . (٢) رميتني الخ : أصابني والضمير للأيام ، وقوله

رميت بالأذى : جملة دعائية ، أى رماها الله بكل مكروه ، وقوله بنكبة الظهر الخ : متعلق بقوله رميتني ، والنكبة : المصيبة ، وقاصمة الظهر : كاسرته ، كناية عن إهلاكها له .

« عبد الخالق »

وَأَوْتَرَتْ فِي مُقَلَّةٍ قَلَمًا عَامَتُهَا بَاتَتْ عَلَى وَتِرٍ
 جَوْهَرَةٌ كُنْتُ ضَنِينًا بِهَا نَفِيسَةَ الْقِيَمَةِ وَالْقَدْرِ
 إِنْ أَنَا لَمْ أَبْكِ عَلَيْهَا دَمًا فَضْلًا عَنِ الدَّمْعِ فَمَا عُذْرِي؟
 مَالِي لَا أَبْكِي عَلَى فَقْدِهَا بُكَاءَ خَنَسَاءٍ عَلَى صَخْرٍ (١)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ آيَاتٍ:

حَالَانَ مَسْتَنِىَ الْحَوَا دَثٌ مِنْهُمَا بِفَجِيعَتَيْنِ
 إِظْلَامٌ عَيْنٍ فِي ضِيَا مِنْ مَشِيدِ سَرْمَدَيْنِ (٢)
 صُبْحٌ وَإِمْسَاءٌ مَعًا لَا خَلْفَةَ فَأَعْجَبَ لِذَيْنِ
 قَدْرُحْتُ فِي الدُّنْيَا مِنَ السَّدِّ سَرَاءٌ صِفْرَ الرَّاحَتَيْنِ
 أَسْوَانَ لَا حَىٍّ وَلَا مَيْتٌ كَهَمْزَةَ يَيْنَ يَيْنِ (٣)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ آيَاتٍ:

فَهَمَّانَا كَالْمَقْبُورِ فِي كِسْرِ مَنَزَلِي
 سَوَاءٌ صَبَّاحِي عِنْدَهُ وَمَسَائِي

(١) الخنساء: أخت صخر بن عمرو بن الشريد السلمي ، أثار على بنى أسد بن خزيمه فأصيب بنبلة مسمومة اعتل منها ثم مات ، فلزمت قبره تبكى عليه وترثيه حتى ماتت ، ومن مرأيتها فيه قولها :

يدكرنى طلوع الشمس صخرًا وأذكره لكل غروب شمس
 ولولا كثرة الباكين حولي على إخوانهم لقتلت نفسى
 إلى آخر ما قالت .

(٢) سمردين: دائمين ، ثم شبهها بقوله : صبح وإمساء الخ ، فشبه ظلام عينه بالامساء بجامع الظلمة ، وشبه الشيب بالصبح بجامع البياض ، ولا خلفه في البيت بعده : أى لا يتعاقبان ، على حد قوله تعالى : « وهو الذى جعل الليل والنهار خلفه » أى متعاقبين
 (٣) كان القياس بين بين بفتححتين لأنه ظرف مركب ، وإنما كسر الثانى للشعر .

يَرِقُ وَيَبْكِي حَاسِدِي لِي رَحْمَةً
وَبُعْدًا لَهَا مِنْ رِقَةٍ وَبُكَاءِ

وَقَالَ فِي الشَّيْخُوخَةِ :

مَنْ شَبَّهَ الْعُمَرَ بِالْكَاسِ يَرْسُو
قَدَاهُ وَيَرْسُبُ فِي أَسْفَلِهِ
فَأِنِّي رَأَيْتُ الْقَدَى طَافِيًا
عَلَى صَفْحَةِ الْكَاسِ مِنْ أَوَّلِهِ

وَقَالَ فِي الْهَرَمِ أَيْضًا :

وَعُلُوُّ السِّنِّ قَدْ كَسَتْ
كَبَفَ سَمُوهُ عُلُوًّا
سَرَ بِالشَّيْبِ نَشَاطِي
وَهُوَ أَخَذَ فِي انْحِطَاطِ

وَقَالَ فِي ذَلِكَ أَيْضًا :

أَسِفْتُ وَقَدْ نَفَتِ عَنِّي اللَّيَالِي
جَدِيدًا مِنْ شَبَابٍ مُسْتَعَارِ
وَكَانَ يُقِيمُ عُذْرِي فِي زَمَانِ الصِّدْقِ

صَبَابًا لَوْ أَنَّ الشَّيْبَةَ فِي عِذَارِي
وَلَمْ أَكْرَهُ بِيَاضَ الشَّيْبِ إِلَّا

لِأَنَّ الْعَيْبَ يَظْهَرُ فِي النَّهَارِ

وَقَالَ أَيْضًا :

سَقَاكَ سَارٍ مِنْ الْوَسْمِيِّ هَتَّانِ

وَلَا رَقَّتْ (١) لِلغَوَادِي فِيكَ أَجْفَانُ

(١) رقت أصلها رقات ، من رقا الدع : سكن ، وكذلك المطر .

يَا دَارَ لَهْوِي وَإِطْرَابِي وَمَعَهْدَ أَتَدُ
سِرَابِي وَلِلْهَوِ أَوْطَارُهُ وَأَوْطَانُ
أَعَائِدِي لِي مَاضٍ مِنْ جَدِيدِ هَوِي
أَبْلَيْتُهُ وَسَبَّابُهُ فِيكَ فَيَنَانُ (١) ؟
إِذِ الرَّقِيبُ لَنَا عَيْنٌ مُسَاعِدَةٌ
وَالْكَاشِحُونَ لَنَا فِي الْمُبِّ أَعْوَانُ
وَإِذْ جَمِيلَةٌ تُولِينِي الْجَمِيلَ وَعِنْدُ
سَدِّ الْغَائِنِيَّاتِ وَرَاءَ الْحُسْنِ إِحْسَانُ
وَلِي إِلَى الْبَانَ مِنْ رَمْلِ الْجَمِي طَرَبُ
فَالْيَوْمَ لَا الرَّمْلُ يُضَيِّبُنِي وَلَا الْبَانَ
وَمَا عَسَى يُدْرِكُ الْمَشْتَاقُ مِنْ وَطْرِي
إِذَا بَكَى الرَّبْعَ ، وَالْأَحْبَابُ قَدْ بَانُوا
إِنَّ الْمَعْنَانِي مَعَانٍ وَالْمَنَازِلَ أَمَنُ
سَوَاتٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِنَّ سُكَّانُ
لِلَّهِ كَمْ قَمَرَتْ لِي (٢) بِجَوْكِ أَفْ
عَمَارُهُ وَكَمْ غَاذَلْتَنِي فِيكَ غِزْلَانُ
وَلَيْلَةٌ بَاتَ يَجْلُو الرِّاحَ مِنْ يَدِهِ
فِيهَا أَغْنُ خَفِيفُ الرُّوحِ جَذْلَانُ

(١) أي غرض ناعم (٢) قمرت لي : غلبته من الغفارة ، تقول : قمرتته قمرتته .

خَالَ مِنْ أَلَمٍ فِي خَلْخَالِهِ حَرَجٌ
 فَقَلْبُهُ فَارِغٌ وَالْقَلْبُ مَلَانٌ
 يَذُكِي الْجَوَى بَارِدٌ مِنْ رَيْقِهِ شِمٌ
 وَيُوقِدُ الظَّرْفَ طَرْفٌ مِنْهُ وَسَنَانٌ (١)

إِنْ يُنْسِ رِيَانَ مِنْ مَاءِ الشَّبَابِ فَلَ
 قَلْبٌ إِلَى رَيْقِهِ الْمَعْسُولِ ظَمَانٌ
 بَيْنَ السُّيُوفِ وَعَيْنَيْهِ مُشَارَكَةٌ
 مِنْ أَجْلِهِ قِيلَ لِلْأَعْمَادِ أَجْفَانٌ
 فَكَيْفَ أَصْحُوغَرَامًا أَوْ أُفَيْقُ جَوَى
 وَقَدُهُ تَمَلُّ بِالْتِيهِ نَسْوَانٌ ؟

أَفْدِيهِ مِنْ غَادِرٍ بِالْعَهْدِ غَادِرِنِي
 صُدُودُهُ وَدُمُوعِي فِيهِ غُدْرَانٌ (٢)

فِي خَدِّهِ وَتَنَائِيَاهُ وَمُقْلَتِهِ وَفِي عِذَارِيهِ لِلْعَشَاقِ بُسْتَانٌ
 شَقَائِقُ وَأَقَاحٌ نَبْتُهُ خَضِلٌ (٣)

وَرَجِسٌ أَنَا مِنْهُ الدَّهْرُ سَكْرَانٌ

(١) شيم : شديد البرودة ، ووسنان : نسان ، إن من بلاغة القول أن يجعل الازدكاه وهو اشتعال النار من برودة الريق ، وفي الديوان : « الوجد بدل الظرف » .

(٢) غدران جمع غدير : وهو ماء كثير فيه حشائش (٣) شقائق ويقال لها شقائق النعمان : نبت بستانى أحمر ، والأقاحى : جمع أبقحوان : وهو زهر البابونج ، والحضل : المبال بالما .

« عبد الخالق »

وَكَانَ لَهُ رَاتِبٌ فِي الدِّيَّوَانِ فَلَمَّا عَمِيَ طَلَبَ أَنْ يُجْعَلَ
بِاسْمِ أَوْلَادِهِ، ثُمَّ كَتَبَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَرَفَعَهَا إِلَى الْخَلِيفَةِ
النَّاصِرِ التَّمَسَّ بِهَا تَجْدِيدَ رَاتِبِهِ مُدَّةَ حَيَاتِهِ :

خَلِيفَةَ اللَّهِ أَنْتَ بِالْبَيْنِ وَالذِّمَّةِ دُنْيَا وَأَمْرَ الْإِسْلَامِ مُضْطَلِعٌ (١)
أَنْتَ لِمَا سَنَّهُ الْأَيْمَةُ أَعْدُ لَأُمِّ الْهُدَى مُقْتَفٍ وَمُتَّبِعٌ
قَدْ عَدِمَ الْعَدَمُ فِي زَمَانِكَ وَالْجَوْ رُ مَعًا وَالْخِلَافُ وَالْبِدْعُ
فَالنَّاسُ فِي الشَّرْعِ وَالسِّيَاسَةِ وَالذِّمَّةِ

إِحْسَانٍ وَالْعَدْلِ كَلِمَتُهُمْ شَرَعٌ (٢)
يَا مَلِكًا يَرْدَعُ الْخَوَادِثَ وَالْأَيَّامَ عَنْ ظُلْمِهَا فَتَرْتَدِعُ
وَمَنْ لَهُ أَنْعَمُ مُكَرَّرَةٌ لَنَا مَصِيفٌ مِنْهَا وَمُرْتَبِعٌ
أَرْضِي قَدْ أَجْدَبَتْ وَلَيْسَ لِمَنْ

أَجْدَبَ يَوْمًا سِوَاكَ مُنْتَجِعٌ (٣)
وَلِي عِيَالٌ لَا دَرَّ دَرُّهُمْ قَدْ أَكَلُوا دَهْرَهُمْ وَمَا شَبِعُوا
إِذَا رَأَوْنِي ذَا نُرُوءٍ جَلَسُوا حَوْلِي وَمَالُوا إِلَيَّ وَاجْتَمَعُوا
وَطَالَمَا قَطَعُوا حِبَالِي إِعْدُ رَاضًا إِذَا لَمْ تَكُنْ مَعِيَ قِطْعٌ
يَمْشُونَ حَوْلِي شَيْءٌ كَأَبْوَدِهِمْ عَقَارِبٌ كَمَا سَعَوْا لَسَعُوا
فَمِنْهُمْ الطُّفْلُ وَالْمُرَاهِقُ وَالرُّضِيعُ يُحِبُّوهُ وَالْكَهْلُ وَالْيَفْعُ

(١) مضطلع من اضطلع بالأمر: قام به عن جدارة وقوة احتمال. (٢) أي سوا.

(٣) أي مرتاد للرمي.

لَا قَارِحٌ مِنْهُمْ أَوْ مَلٌّ أَنْ يَنَالِي خَيْرَهُ وَلَا جَدَعٌ
لَهُمْ حُلُوقٌ تُفْضِي إِلَى مَعِدٍ تَحْمِلُ فِي الْأَسْكَرِ فَوْقَ مَا تَسْعُ
مِنْ كُلِّ رَحْبِ الْمِعَاءِ أَجْوَفَانَا

رَى الْحَشَا لَا يَمْسُهُ الشَّبَعُ
لَا يُحْسِنُ الْمَضْغَ فَهُوَ يَطْرَحُ فِي
وَلِي حَدِيثٌ يَلْهِي وَيَعْجِبُ مَنْ
يُوسِعُ لِي خَلْقَهُ وَيَسْتَمِعُ
نَقَلْتُ رَسْمِي (١) جَهْلًا إِلَى وُلْدِي
لَسْتُ بِهِمْ مَا حَيَّيْتُ أَنْتَفِعُ
نَظَرْتُ فِي نَفْعِهِمْ وَمَا أَنَا فِي أَجْدِ
وَقُلْتُ هَذَا بَعْدِي يَكُونُ لَكُمْ

فَمَا أَطَاعُوا أَمْرِي وَلَا سَمِعُوا
وَأُخْتَلَسُوهُ مِنِّي فَمَا تَرَ كُوا
عَيْنِي عَلَيْهِ وَلَا يَدِي تَقَعُ
فَبَيْسَ وَاللَّهِ مَا صَنَعْتُ فَأَصْدُ
سَرَرْتُ بِنَفْسِي وَبَيْسَ مَا صَنَعُوا
فَإِنْ أَرَدْتُمْ أَمْرًا يَزُولُ بِهِ الْإِ
خِصَامُ مِنْ بَيْنِنَا وَيَرْتَفِعُ
فَأَسْتَأْنِفُوا لِي رَسْمًا أَعُودُ عَلَى
صَنَّاكَ مَعَاشِي بِهِ فَيَتَسَعُ
وَإِنْ زَعَمْتُمْ أَنِّي أَتَيْتُ بِهَا
خَدِيعَةً فَالْكَرِيمُ يُنْخَدِعُ
حَاشَا لِرَسْمِ الْكَرِيمِ يُنْسَخُ مِنْ

نَسَخَ دَوَاوِينِكُمْ فَيَنْقَطِعُ

فَوَقَعُوا لِي بِمَا سَأَلْتُ فَقَدْ

أَطْمَعْتُ نَفْسِي وَأَسْتَحْكَمُ الطَّمْعُ
وَلَا تُطِيلُوا مَعِيَ فَلَسْتُ وَلَوْ دَفَعْتُمُونِي بِالرَّاحِ (۱) أَنْدَفِعُ
وَحَلْفُونِي إِلَّا تَعُودَ يَدِي تَرْفَعُ فِي ثِقَلِهِ وَلَا تَضَعُ
وَكُلُّ شِعْرِ أَبِي الْفَتْحِ غُرَّرَ وَدِيْوَانُهُ كَبِيرٌ يَدْخُلُ فِي
مُجَلَّدَيْنِ ، جَمَعَهُ بِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ يُضَرَ وَأَفْتَحَهُ بِخُطْبَةٍ لَطِيفَةٍ
وَرَتَبَهُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَبْوَابٍ ، وَمَا حَدَّثَ مِنْ شِعْرِهِ بَعْدَ الْعَمَى
سَمَاءُ الزِّيَادَاتِ ، وَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِبَعْضِ نُسَخِ دِيْوَانِهِ الْمُتَدَاوِلَةِ ،
وَبَعْضُ النُّسخِ خَلْوٌ مِنْهَا .

وَلَهُ كِتَابُ سَمَاءِ الْحُجْبَةِ وَالْحُجَابِ فِي مُجَلَّدٍ كَبِيرٍ
وَنُسَخُهُ قَلِيلَةٌ . وُلِدَ أَبُو الْفَتْحِ بِنُ التَّعَاوِذِيِّ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ
مِنْ رَجَبِ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ فِي ثَانِي شَوَّالِ
سَنَةِ ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ بِبَغْدَادَ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ بَابِ أَرْزَ .

﴿ ۷۲ — مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ بَلْبَلٍ ﴾ *

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ . لُغَوِيٌّ نَحْوِيُّ ، صَحِبَ السَّيْرَانِيَّ وَالْفَارِسِيَّ
وَرَوَى عَنْهُ كِتَابَهُ الْحُجْبَةَ فِي الْقِرَاءَاتِ ، وَسَمِعَهُ ابْنُ بَشْرَانَ

(۱) الراح جمع راحة ، مثل حاجة وحاج : الأكل

(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

النَّحْوِيُّ ، وَقَرَأَ عَلَى ابْنِ خَالَوَيْهِ وَبَرَعَ فِي الشَّعْرِ وَالْأَدَبِ ،
وَتُوِّفِيَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِسَبْعِ بَقِيْنَ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةِ عَشْرٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،
وَمِنْ شَعْرِهِ يَمْدَحُ الْوَزِيرَ سَابُورَ
أَصْحَى الرَّجَاءُ لِبُرْقِ جُودِكَ شَائِمًا

وَأُرْتَادَ رَوْضَ الْحَمْدِ وَهَفَا نَاعِمًا
سَمَّيْتُ نَفْسِي إِذْ رَجَوْتُكَ وَائْتَمَّا
وَدَعَوْتُهُمَا لَكَ - مُذْ خَدَمْتُكَ - خَادِمًا
فَمَتَى أَقُومُ بِشُكْرِ نِعْمَتِكَ الَّتِي
عَقَدْتَ عَلَيَّ مِنْ الْخُطُوبِ تَمَامًا
لَا زَالَ جَدُّكَ لِلْعَدُوِّ مُزَاجِمًا يَعْلُو وَآنَافُ الْبُغَاةِ رَوَاجِمًا^(١)

﴿ ٧٣ - مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مَسِيحٍ ﴾

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَعْدِ الشَّيْبَانِيُّ النَّحْوِيُّ ، أَحَدُ أَصْحَابِ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ ، كَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْفُضَّلَاءِ مُقَدِّمًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْأَلْفَاتِ ، وَالنَّاسِخُ
وَالْمَنْسُوخُ ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ ، الْمُخْتَصَرُ
فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ الْهَيْجَاءِ ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ

محمد بن عثمان
الشيباني

(١) البغاة : هم الخارجون عن طاعة الامام ، والرواجم : الأذلاء ، يقال رغم
أنفه : كان في الرغام وهو التراب .
(٢) ترجم له في كتاب بغية الرواة

«عبد الحائق»

المذَكَّرُ وَالْمُوْتَّثُ ، كِتَابُ الْعُرُوضِ ، كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ،
كِتَابُ الْفِرْقِ ، مَاتَ سَنَةَ نَيْفٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةً .

﴿ ٧٤ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَبْرَجٍ * ﴾

محمد بن علي
العتابي

أَبُو مَنْصُورٍ بْنُ أَبِي الْبَقَاءِ الْعَتَابِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، قَرَأَ النَّحْوَ عَلَى
أَبِي السَّعَادَاتِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الشَّجَرِيِّ ، وَاللُّغَةَ عَلَى أَبِي مَنْصُورٍ
مَوْهُوبِ بْنِ أَحْمَدَ الْجَوَالِيقِيِّ ، وَسَمِعَ الْخَدِيثَ مِنْ جَدِّهِ لِأَمِّهِ
أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ قُرَيْشٍ ، وَأَبِي الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ
أَبْنِ الْحَصِينِ ، وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْبَاقِي الْأَنْصَارِيِّ ،
سَمِعَ مِنْهُ الْقَاضِي أَبُو الْمَحَاسِنِ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْخَضِرِ الْقُرَشِيِّ ،
وَأَبُو الْمَفَاخِرِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَرِّبَادِقَانِيِّ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
يَعِيَشَ بْنَ سَعْدَانَ الْقَوَارِيرِيِّ ، كَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ وَالْعُلُومِ
الْعَرَبِيَّةِ وَتَصَدَّرَ لِلْقُرَاءِ (١) ، وَكَتَبَ الْخَطَّ الْمَلِيحَ مَعَ الصَّحَّةِ
وَالضَّبْطِ ، وَكَانَ يَنْهَى وَيَنْبِيءُ أَبِي مُحَمَّدَ بْنَ الْخَشَّابِ الْبَغْدَادِيَّ النَّحْوِيَّ
مُنَافَرَاتٍ وَمُنَازَرَاتٍ ، وُلِدَ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتَمَانِينَ ،
وَمَاتَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ خَامِسَ عَشَرَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ سِتِّ وَتَمْسِينَ
وَخَمْسِمِائَةً .

(١) تصدر للقراء : كان صدرأهم ، أي رئيسا ، أقول ولعلها تصدر للقراءة : أي

ليقرئ الناس « عبد الخالق »

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

﴿ ٧٥ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ * ﴾

أَبُو عُمَيْدٍ اللَّهِ الْحَلْبِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ حُمَيْدَةَ النَّحْوِيُّ، كَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ جَيِّدَةٌ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ، قَرَأَ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ أَخْشَابِ الْبَغْدَادِيِّ وَكَانَتْ حَتَّى بَرَعَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَصَنَّفَ كُتُبًا مِنْهَا: شَرْحُ أَيْنَاتِ الْجُمَلِ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ، شَرْحُ اللَّعْرِ لِابْنِ جُنَيْبٍ، وَشَرْحُ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ، وَكِتَابُ التَّصْرِيفِ، وَالرَّوْضَةُ فِي النَّحْوِ، وَالْأَدْوَاتُ فِي النَّحْوِ أَيْضًا، وَكِتَابُ الْفَرْقِ بَيْنَ الضَّادِ وَالظَّاءِ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ سِتِّ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، أَنشَدَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ نَصْرِ بْنِ هَارُونَ الْحَلْبِيُّ قَالَ: أَنشَدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حُمَيْدَةَ الْحَلْبِيُّ لِنَفْسِهِ:

سَلَامٌ عَلَى تِلْكَ الْمَعَاهِدِ وَالرَّبَابَا وَأَهْلًا بِأَرْبَابِ الْقِبَابِ وَمَرْحَبًا
وَسَقِيًّا لِرَبَاتِ الْجِبَالِ وَأَهْلِهَا وَرَعِيًّا لِأَرْبَابِ الْخُدُورِ يَبْتَرِبَا
أَحْنُ ثَلِيثِيكَ الْجِبَالِ وَإِنْ غَدَتِ رَبَابِئِهَا تُبْدِي إِلَى التَّجَنُّبَا
وَأَصْبُو لِرَبْعِ الْعَامِرِيَّةِ كَلِمَا

تَذَكَّرْتُ مِنْ جَرَعَائِهَا^(١) لِي مَلْعَبَا

(١) الجرعاء: رملة يقال لها جرعاء مائة وقد تقدم ذكرها في بيت سبق لذي الرمة:

وما استعجب العينين إلا منازل بجمهور حزوي أو بجرعاء مائة

وأصل اشتقاقها من الجرعة بالتعريك أو بالسكون: مكان قرب الكوفة فيه سهولة ورميل.

فَلَا مُمْ إِلَّا دُونَ هُمِّي غُدُوَّةٌ

إِذَا جَرَّتِ النَّكْبَاءُ أَوْ هَبَّتِ الصَّبَا (١)

﴿ ٧٦ - مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ عَلِيٌّ ﴾

محمد بن علي
الرؤاسي

أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيِّ ابْنُ أَخِي مُعَاذِ الْهَرَاءِ ، سُمِّيَ الرَّوَّاسِيَّ لِعِظَمِ رَأْسِهِ ، كَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ بَارِعًا فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَهُوَ أَسْتَاذُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمَزَةَ الْكِسَائِيِّ .

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ دَرَسْتَوِيهِ : زَعِمَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيُّ وَكَانَ يَقُولُ : كَانَ الرَّوَّاسِيُّ أَسْتَاذَ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ ، وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَّا يَحْيَى بْنُ زِيَادٍ الْفَرَّاءُ : لَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرَّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ وَأَنْتَ أَمِيرٌ مِنْهُ ، فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ الرَّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَغَمَزْتُ قَوْمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا

(١) النكباء مؤنث الالف تك: ريح المحرقت عن مهب الرياح القووم ووقعت بين ريحين ، أو بين الصبا والشمال ، والصبأ : ريح مهبها من مطلع التريا إلى بنات نعش مؤنثة ، وتهب من الجهة الشرقية ويقابها الدبور : وهي التي تهب من الجهة الغربية
(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ، وترجم له في كتاب نزهة الألباء بما يكاد يكون نص الترجمة هاهنا .

مَعِيَ فَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟ لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ
الْكُوفَةِ فَقُلْتُ نَعَمْ ، فَقَالَ : الرَّوَّاسِيُّ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا
وَلَيْسَ صَوَابًا ، فَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَتَى
عَلَى مَسَائِلِ الرَّوَّاسِيِّ ^(١) فَلَزِمْتُهُ .

وَحَكِي عَنِ الرَّوَّاسِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرْسَلَ إِلَيَّ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ
يَطْلُبُ كِتَابِي فَبَعَثْتُهُ إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ وَوَضَعَ كِتَابَهُ ، وَكَانَ
أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيُّ رَجُلًا صَالِحًا وَرِعًا ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ كَثِيرَةٌ
مِنْهَا : كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرُ ،
كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرِ ، وَالْفَيْضُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ،
وَكِتَابُ التَّصْغِيرِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ٧٧ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْعَسْكَرِيِّ * ﴾

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِمِهْرْمَانَ ^(٢) النَّحْوِيُّ ، أَخَذَ عَنِ الْمُبَرِّدِ

محمد بن علي
العسكري

(١) لم تكن هذه الكلمة في الاصل (٢) قال في القاموس : مِهْرْمَانَ أَبُو بَكْرٍ الْأَزْمِيُّ
نسبة إلى أزم كجبل ، قال ياقوت في معجم البلدان : منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز ، منه
محمد بن علي المبرمان النحوي وفيها يقول :

من كان يَأْتِرُ عن آباءه شرقاً فأصلنا أزم أصطمه (١) الحوز

(١) الأصطم بالصاد والسين : مجتمع الشيء أو وسطه ، وهو بضم الهمة وسكون
الصاد وضم الطاء وشد الميم ، والحوز بضم أوله وسكون ثانيه : الجبل من الناس يوصفون
بالخسة والدناءة ، واسم لجميع بلاد خوزستان . « عبد الخالق »
(٢) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَعَنْ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ الزَّجَّاجِ وَأَكْثَرَ عَنْهُ ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيرَافِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ، وَكَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ قِيًّا بِهِ ، وَكَانَ مَعَ عِلْمِهِ وَفَضْلِهِ سَخِيفًا إِذَا أَرَادَ أَنْ يَمْضِيَ لِمَصَاحِحِ طَرَحَ نَفْسَهُ فِي طَبَقِ حَمَلٍ ^(١) وَشَدَّهُ بِجَبَلٍ ، وَرُبَّمَا كَانَ مَعَهُ مَا يَتَنَقَّلُ بِهِ نَحْوَ نَبْقٍ وَغَيْرِهِ فَيَأْكُلُ وَيَرْمِي النَّاسَ بِالنَّوَى يَتَعَمَّدُ رُءُوسَهُمْ ، وَرُبَّمَا بَالَ عَلَى رَأْسِ الْحَمَّالِ فَإِذَا قِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ أَعْتَدَر ، وَقَالَ بَعْضُ مُعَاَصِرِيهِ يَهْجُوهُ :

صَدَّاعٌ مِنْ كَلَامِكَ يَعْتَرِينَا ^(٢) وَمَا فِيهِ لِمُسْتَمِعٍ بَيِّنَاتٌ
مُكَابَرَةٌ وَمُخْرَقَةٌ وَبُهْتٌ لَقَدْ أَبْرَمْتَنَا ^(٣) يَا مَبْرَمَانَ

وَكَانَ الْمُبْرَدُ يَقُولُ : تَلَامِيذُ أَبِي رَجُلَانِ : أَحَدُهُمَا التَّكْلَابَاذِيُّ يَقْرَأُ عَلَى أَبِي ثُمَّ يَقُولُ : قَالَ الْمَازِنِيُّ فَيَعْلُو ، وَالْآخَرُ مَبْرَمَانَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ ثُمَّ يَقُولُ : قَالَ الزَّجَّاجُ فَيَسْفَلُ . وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ مَبْرَمَانَ ضَنْينًا بِالْقِرَاءَةِ عَلَيْهِ ، لَا يَقْرَأُ كِتَابَ سَيْبَوِيهِ إِلَّا بِمِائَةِ دِينَارٍ ، فَقَصَدَهُ أَبُو هَاشِمٍ الْجَبَّالِيُّ ^(٤)

(١) أى غطاء كما في اللفظة يلفه فيه ثم يحمله بعد أن يشد عليه الجبل

(٢) يعترينا : يفتننا ويفشانا (٣) مخرقة مصدر ميمى بمعنى الخرق بضم الخاء : ضف الرأى ، والبهت : الكذب ، وأبرمتنا : أضجرتنا . (٤) أبو هاشم هذا هو ابن محمد بن علي الجبائي المتكلم المعتزلي ، وابنه هذا عبد السلام المكنى بأباهاشم مثل أبيه في التكلم والاعتزال ينسبان إلى جبي : بلد أو كورة وهي من عمل خوزستان ، ولكن أباهاشم هذا كان بارعا في العربية ففضل على أبيه بعلم الأدب ، وكان القياس أن يقال فيها عند النسب جبيوى أو جباوى أو جبي إلا أنهم قالوا : جبائى بالمد شذوذا « عبد الحائى »

لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ مَبْرَمَانَ : قَدْ عَرَفْتَ
الرَّسْمَ ؟ فَقَالَ أَبُو هَاشِمٍ نَعَمْ ، وَلَكِنْ أَسْأَلُكَ النَّظْرَةَ ^(١)
وَأَجْمِلُ إِلَيْكَ شَيْئًا يُسَاوِي أضعافَ الرَّسْمِ فَأُوذِعُهُ عِنْدَكَ
إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى مَالٍ لِي فِي بَغْدَادَ فَأَجْمِلُهُ إِلَيْكَ وَأَسْتَرِدُّ
الْوَدِيعَةَ ، فتمنع قليلاً ثم أجابه ، فعمد أبو هاشم إلى زئفيلجة
حسنة مغطاة بالأدم ^(٢) مُحَلَّاة ، فملاها حجارةً وقفلها
وختمها وحملها إلى مبرمان فوضعتها بين يديه ، فلم رأى
منظرها وثقلها لم يشك في حقيقة ما ذكره ، فوضعتها عنده
وأخذ عنه ، فلما ختم الكتاب قال له المبرمان : أجمِلْ إليَّ
مالي قبلك . فقال : أنفذ معي غلامك حتى أدفع إليه الرسم
فأنفذه ^(٣) معه إلى منزله ، فلما جاء أبو هاشم إلى بيته
كتب إلى مبرمان رقعة يقول فيها : قد تأخر حضور المال
وأزهقني السفر ، وقد أبحث لك التصرف في الزئفيلجة وهذا
خطي لك حجة بذلك . وخرج أبو هاشم لوقته إلى البصرة
ومنها إلى بغداد ، فلما وصلت الرقعة إلى مبرمان استدعى

(١) أي الامهال ، قال تعالى : « فنظرة إلى مبصرة » (٢) الزئفيلجة ، والزئفيلجة ،

والزئفيلجة : وعاء أدوات الراعي ، فارسي مرعب ، ومغطاة : مغطاة ، والأدم : الجلد .

« عبد الخالق »

(٣) كانت هذه الكتابة في الأصل « فأنفذ »

بِالزُّنْفِيلِجَةِ وَفَتَحَهَا فَأَذَا فِيهَا حِجَارَةٌ فَقَالَ : سَخِرَ مِنَّا أَبُو هَاشِمٍ -
لَا حَيَاةَ لِلَّهِ - وَأُحْتَالَ عَلَيَّ بِمَا لَمْ يَتِمَّ لغيرِهِ .

وَلَمْ يَرَمَانِ مِنَ الْكُتُبِ : شَرَحَ كِتَابَ سَيْبَوِيهِ لَمْ يَتِمَّ ،
وَشَرَحَ سُؤَالَ سَيْبَوِيهِ ، كِتَابَ الْمَجْمُوعِ عَلَى الْعِلَالِ ، وَالتَّقِينِ
فِي النَّحْوِ ، وَالْمَجَارِي ، كِتَابَ صِفَةِ شُكْرِ الْمُنْعَمِ ، وَشَرَحَ كِتَابَ
الْأَخْفَشِ وَغَيْرُ ذَلِكَ ، تُوُفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٧٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ * ﴾

محمد بن علي
الواسطي

أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ أَبِي الصَّقْرِ الْوَاسِطِيُّ ، كَانَ فَعِيماً أَدِيباً شَاعِراً ،
تَفَقَّهُ فِي بَغْدَادَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشِّيرَازِيِّ ، وَعَلَّقَ عَنْهُ تَعْلِيقاتٌ
وَسَمِعَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ وَأَبِي سَعْدِ الْمُتَوَلِيِّ ،
وَرَوَى عَنْهُ أَبُو غَالِبِ الدُّهْلِيُّ وَالْحَافِظُ مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرِ الدِّينِ ،
وَأَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ الْجَوَالِيْقِيِّ وَغَيْرُهُمْ ، وَكَانَ شَدِيدَ التَّعَصُّبِ
لِمَذْهَبِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، وَظَهَرَ ذَلِكَ فِي قِصَائِدِهِ الْمَعْرُوفَةِ
بِالشَّافِعِيَّةِ ، وَغَلَبَ عَلَيْهِ الْأَدَبُ وَالشُّعْرُ فَبَرَعَ فِيهِمَا ، وَجَوَدَ
الْخَطَّ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ فِيهِ الْغَايَةَ وَجَمَعَ دِيْوَانَهُ فِي مُجَلِّدٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

مَنْ عَارَضَ اللَّهَ فِي مَشِيئَتِهِ فَأَلَدِيهِ مِنْ بَطْشِهِ خَبْرٌ
لَا يَقْدِرُ الْخَلْقُ بِأَجْهَادِهِمْ إِلَّا عَلَى مَا جَرَى بِهِ الْقَدَرُ

(*) ترجم له كتاب وفیات الاعيان لابن خلكان ج نان .

وَقَالَ أَيْضًا :

كُلُّ رِزْقٍ تَرْجُوهُ مِنْ مَخْلُوقٍ يَغْتَرِبُهُ ضَرْبٌ مِنَ التَّعْوِيقِ
وَأَنَا قَائِلٌ وَأَسْتَغْفِرُكَ لَهُ مَقَالُ الْمَجَازِ لَا التَّحْقِيقِ
لَسْتُ أَرْضَى مِنْ فِعْلِ إِبْلِيسَ شَيْئًا

غَيْرَ تَرْكِ السُّجُودِ لِلْمَخْلُوقِ

وَقَالَ :

مَنْ قَالَ لِي جَاهٌ وَلِي حِشْمَةٌ وَلِي قَبُولٌ عِنْدَ مَوْلَاتِنَا
وَلَمْ يَعُدْ ذَلِكَ بِنَفْعِ عَلِيٍّ صَدِيقِهِ لَا كَانَ مِنْ كَانَا (١)

وَقَالَ وَقَدْ طَعَنَ فِي السَّنِّ وَعَجَزَ عَنِ الْمَشْيِ :

كُلُّ أَمْرٍ (٢) إِذَا تَفَكَّرْتَ فِيهِ أَوْ تَأَمَّلْتَهُ رَأَيْتَ ظَرِيفًا
كُنْتُ أَمْشِي عَلَى اثْنَتَيْنِ قَوِيًّا

صِرْتُ أَمْشِي عَلَى ثَلَاثٍ ضَعِيفًا (٣)

وَحَضَرَ عَزَاءَ طِفْلِ وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنَ السِّكْبَرِ ، فَتَغَاوَزَ

عَلَيْهِ الْحَاضِرُونَ يُشِيرُونَ إِلَى مَوْتِ الطِّفْلِ وَطُولِ حَيَاتِهِ مَعَ

هَذِهِ السَّنِّ ، فَفَطِنَ لَهُمْ وَقَالَ :

(١) من بمعنى إنسان ، يريد أي إنسان كان ، فهي حال وكان تامة ، سواء الأولى

أم الثانية . (٢) في الأصل « كل مرة » ولكن في وفيات الأعيان كما أصلحنا .

(٣) يريد رجليه والمعصا

إِذَا دَخَلَ الشَّيْخُ بَيْنَ الشَّبَابِ عَزَاءً^(١) وَقَدْ مَاتَ طِفْلٌ صَغِيرٌ
رَأَيْتَ أُعْتِرَاضًا عَلَى اللَّهِ إِذْ تُوُفِّيَ الصَّغِيرُ وَعَاشَ الْكَبِيرُ
فَقُلْ لِابْنِ شَهْرٍ وَقُلْ لِابْنِ دَهْرٍ
وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ : هَذَا الْمَصِيرُ^(٢)

وَقَالَ أَيْضًا :

عَلَّةٌ سُمِّيَتْ ثَمَانِينَ عَامًا مَنَعْتَنِي لِلْأَصْدِقَاءِ الْقِيَامَا^(٣)
فَإِذَا عَمَّرُوا^(٤) تَمَهَّدَ عُدْرِي
عِنْدَهُمْ بِالَّذِي ذَكَرْتُ وَقَامَا
وَقَالَ :

إِنَّ أَبِي الصَّقْرُ أُفْتَكِرُ وَقَالَ فِي حَالِ الْكِبَرِ
وَاللَّهُ لَوْ لَا بَوْلَةٌ تَحْرِقُنِي وَقَتَ السَّحَرِ
لَمَا ذَكَرْتُ أَنْ لِي مَا بَيْنَ نَخْدَيَّ ذَكَرَ
وَقَالَ :

وَحَرْمَةٌ الْوُدِّ مَالِي عِنْدَكُمْ عِوَضٌ
لِأَنِّي لَيْسَ لِي فِي غَيْرِكُمْ غَرَضٌ
أَشْتَأْقُكُمْ وَبِوَدِّي لَوْ يُوَأْصِلُنِي
لَكُمْ خَيْالٌ وَلَكِنْ لَسْتُ أَغْتَمِضُ

(١) العزاء بفتح العين منقول لأجله : أي لأجل العزاء (٢) هذا المصير ، يريد
النصر أي لاغيره ، لأنها جملة معرفة الطرفين فتفيد النصر (٣) يجعل العيش ثمانين
لما علة ، فهو يسميها علة والناس يسمونها عمراً وحياة (٤) أي عاشوا طويلاً .

وَقَدْ شَرَطْتُ عَلَى صَحْبِ صَحْبِهِمْ
بَأَنَّ قَلْبِي لَكُمْ مِنْ دُونِهِمْ فَرَضُوا^(١)
وَمِنْ حَدِيثِي بِكُمْ قَالُوا : بِهِ مَرَضٌ
فَقُلْتُ : لَا زَالَ عَنِّي ذَلِكَ الْمَرَضُ

وَقَالَ :

وَلَمَّا إِلَى عَشْرِ تِسْعِينَ صِرْتُ وَمَالِي إِلَيْهَا أَبٌ قَبْلُ صَارَا^(٢)
تَيَقَّنْتُ أَنِّي مُسْتَبَدِلٌ بِدَارِي دَارًا وَبِالْجَارِ جَارًا
فَتُبْتُ إِلَى اللَّهِ مِمَّا مَضَى وَلَنْ يَدْخُلَ اللَّهُ مِنْ تَابِ نَارًا
وَكَانَ مَوْلِدُ ابْنِ أَبِي الصَّقْرِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ تِسْعٍ
وَأَرْبَعِينَ ، وَتُوِّفِيَ يَوْمَ الْخَمِيسِ رَابِعَ عَشْرِ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
تَمَانَ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٧٩ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ ﴾

أَبُو مَنْصُورِ بْنِ الْجَبَانَ ، أَحَدُ حَسَنَاتِ الرَّيِّ^(٣) وَعَامَاتِهَا
الْأَعْيَانِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ ، بَاقِعَةُ الْوَقْتِ^(٤) وَفَرَدُّ الدَّهْرِ ،

محمد بن علي
ابن الجبان

(١) فرضوا : الفاء عاطفة ، ورضوا هو رضى مستند للواو (٢) يعنى العشرة
الآخيرة المكملة للتسعين ، فهو قد وصل إلى هذا السن وأبوه لم يصل إليه .

(٣) الرى : مدينة في بلاد الفرس ، وقد تكلم عليها ياقوت في معجم البلدان كثيرا وذكر
لها مزايا وقائص مما اقتبس من قول الشعراء ، وذكر أن من حسناتها العلم بجميع أنواعه .

(٤) الباقعة : الذكى العارف الذى لا يقوته شئ . « عبد الخالق »

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

وَبَحَّرَ الْعِلْمَ وَرَوَّضَهُ الْأَدَبَ ، تَصَانِيفُهُ سَائِرَةٌ فِي الْآفَاقِ ،
كَانَ مِنْ نَدَمَاءِ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ ثُمَّ اسْتَوْحَشَ مِنْهُ ، وَصَنَّفَ
أَبْنِيَةَ الْأَفْعَالِ ، وَشَرَحَ الْفَصِيحَ وَالشَّامِلَ فِي اللُّغَةِ ، قُرِيَ عَلَيْهِ
فِي سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ : قَدِمَ أَصْبَهَانَ فَتَكَلَّمَ فِيهِ مِنْ قَبْلِ مَذْهَبِهِ ،
وَقَرَأَ عَلَيْهِ مُسْنَدَ الرُّوْيَانِيِّ بِسْمَاعِهِ مِنْ جَعْفَرِ بْنِ فَنَّاكِي ،
وَأَبْتَلِي بِحُبِّ غُلَامٍ يُقَالُ لَهُ الْبَرَّكَانِيُّ ، فَاتَّفَقَ أَنَّ الْغُلَامَ حَجَّ
فَلَمْ يَجِدْ بُدْأً مِنْ مُرَافَقَتِهِ ، فَلَمَّا أَحْرَمَ قَالَ : اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ
لَبَّيْكَ ، وَالْبَرَّكَانِيُّ سَاقِنِي إِلَيْكَ ، وَأَبْتَلِي بِفِرَاقِهِ وَبَرَّحَ بِهِ (١)
فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

يَا وَحْشِي لِفِرَاقِكُمْ أَتَرَى يَدُومُ عَلَيَّ هَذَا ؟
الْمَوْتُ وَالْأَجَلُ الْمَتَّاحُ وَكُلُّ (٢) مُغْضَلَةٍ وَلَا ذَا
وَمِنْ كَلَامِهِ : قِيَاسَاتُ النَّحْوِ تَتَوَقَّفُ وَلَا تَطْرُدُ كَقَمِيصٍ
لَهُ جُرْمَانَاتٌ (٣) ، فَصَاحِبُهُ كُلَّ سَاعَةٍ يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنْ جُرْمَانَةٍ ،
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ أَيْضًا : كِتَابُ سَمَاءِ أَنْتِهَازِ الْفُرُصِ فِي تَفْسِيرِ
الْمَقْلُوبِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَرَأَهُ عَلَيْهِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ بَرْهَانَ ،
وَمِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ :

(١) برح به بتشديد الراء : أجهده وآذاه أذى شديدا . (٢) كانت هذه الكلمة في

الأصل « وكان » (٣) جرمانات القميص : جيوبه

لِيَهْنِكَ الْأَهْنَانَ الْمَلِكُ وَالْعَمْرُ
 مَا سِيرَ الْأَسِيرَانَ الشَّعْرُ وَالسَّمْرُ
 وَطَالَ عُمْرُ سَنَّاكَ الْمُسْتَضَاءَ بِهِ
 مَا عَمَّرَ الْأَبْقِيَانَ الْكُتُبُ وَالسِّيَرُ
 يَفْدِي الْوَرَى كُلَّهُمْ كَافِيَ الْكِفَاةِ فَقَدْ
 صَفَا بِهِ الْأَفْضَالَانِ الْعَدْلُ وَالنَّظَرُ
 لَهُ مَكَارِمٌ لَا تُحْصَى مَحَاسِنُهَا
 أَيُّحْسَبُ إِلَّا كُنْزَانَ الرَّمْلِ وَالشَّجَرُ^(١)؟
 لِيَكِيدَهُ النَّصْرُ مِنْ دُونَ الْحَسَامِ وَإِنْ
 تَمَرَّدَ الْأَشْجَعَانِ التُّرْكُ وَالْخَزَرُ
 مَا سَارَ مَوْكِبُهُ إِلَّا وَيَخْدُمُهُ
 فِي سَيْرِهِ الْأَسْنِيَانَ الْفَتْحُ وَالظَّفَرُ
 وَإِنْ أَمَرَ عَلَى طِرْسٍ أَنْامِلُهُ
 أَغْضَى لَهُ الْأَبْهَجَانَ الْوَشْيُ وَالزَّهْرُ
 دَامَتْ نَقْبِلُهُمَا صَيْدُ الْمُلُوكِ^(٢) كَمَا
 يَقْبَلُ إِلَّا كَرَمَانَ الرَّكْنِ وَالْحَجَرُ

(١) همزة الاستفهام لتنفق، أي لاقية لكثرة الرمل والشجر بجانب مكارمه التي لا تحصى . (٢) صيد بكسر الصاد جمع الأصيد : وهو الملك « عبد الخالق »

﴿ ٨٠ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
الهروي

أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ ، وُلِدَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ
 اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَأَخَذَ عَنْ صَاحِبِ الْغُرَبِيِّينَ أَبِي عُبَيْدٍ
 أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ أَبِي يَعْقُوبَ النَّجِيرِيِّ
 وَأَبِي أُسَامَةَ جُنَادَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيِّ رَئِيسِ الْمُؤَدِّينَ بِجَامِعِ
 عَمْرٍو ، وَلَهُ مِنْ الْكُتُبِ : شَرْحُ الْفَصِيحِ وَمُخْتَصَرُهُ ، وَكِتَابُ
 أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، كِتَابُ أَسْمَاءِ السَّيْفِ . مَاتَ بِمِصْرَ يَوْمَ الْأَحَدِ
 ثَالِثَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٨١ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
المراغي

أَبُو بَكْرٍ الْمَرَاغِيُّ النَّحْوِيُّ ، قَرَأَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الرَّجَّاجِ ، وَكَانَ عَالِمًا أَدِيبًا أَقَامَ بِالْمَوْصِلِ زَمَانًا طَوِيلًا ،
 وَلَهُ مِنْ الْكُتُبِ : الْمُخْتَصَرُ فِي النَّحْوِ ، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ
 الْكِتَابِ « كِتَابِ سَيِّبَوَيْهِ » .

﴿ ٨٢ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
الديقي

أَبُو الْحَسَنِ الدَّقِيقِيُّ النَّحْوِيُّ ، وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَنَلَّامِيَّةٍ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الرَّمَّانِيِّ وَغَيْرِهِ . وَصَنَّفَ الْمُرَشِيدَ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابَ الْمَسْمُوعِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَغَيْرَ ذَلِكَ .

﴿ ٨٣ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي مَرْوَانَ الْأُمَوِيَّ * ﴾

أَبْنُ أَخِي الْمُسْتَنْصِرِ بِاللَّهِ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَلِيفَةِ الْمَرْوَانِيِّ بِالْأَنْدَلُسِ ، كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا شَاعِرًا وَمِنْ شِعْرِهِ :

كَمْ تَصَابٍ أَرَذَفْتُهُ بِتَصَابٍ

وَأَصْطَبِحَ وَصَلْتُهُ بِاغْتِبَاقٍ ^(١)

وَكُنُوسٍ أَعْطَيْتُمَا بَدَرَ تَمِّمَ

جَلَّ أَنْ يَغْتَرِيهِ نَقْصُ الْمِحَاقِ ^(٢)

وَعُصُونٍ جَنَيْتُ مِنْهَا ثَمَارًا لَمْ يَشْنَهَا تَسَاقُطُ الْأَوْزَاقِ

زَمَنٌ لَوْ بَكَيْتُهُ حَسَبَ وَجْدِي

كُنْتُ أَبْكِيهِ مِنْ دَمِ الْأَحْدَاقِ

وَقَالَ :

قَدْ رَضَيْتُ الْهَوَى لِنَفْسِي خِلًا

وَرَأَيْتُ الْعَمَاتَ فِي الْحُبِّ سَهْلًا

(١) التصابي : الصبوة والهوى واللعب ، ووصلته الخ : أى يشرب خمر العنق .

(٢) المحاق مثلثة الميم : آخر الشهر . وقيل : ثلاث ليالٍ من آخره ، وقيل : أن

يستمر القمر فلا يرى غدوة ولا عشية ، سمي به لأنه طلع مع الشمس فحفته .

(*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان .

وَتَذَلَّتْ لِلْحَبِيبِ وَعِزُّ الصَّبِّ سَبَّ فِي سُنَّةِ الْهَوَى أَنْ يَدُلَّا
بِأَبِي مَنْ أَحَلَّ قَتْلِي عَمْدًا وَمُبَاحٌ لِسَيْدِي مَا أُسْتَحَلَّا
سَوْفَ أَجْزِي الْحَبِيبَ بِالصَّدِّ وَدَا

مُسْتَجِدًّا وَبِالْقَطِيعَةِ وَضَمًّا
وَإِذَا مَا أَسْتَرَادَ تَيْهَا وَمُجْبَا زِدْتُ طَوْعًا لَهُ خُضُوعًا وَذُلَّا
وَقَالَ :

تَبَدَّتْ (١) بِأَكْنَافِ الْحِجَازِ دِيَارُهَا
فَأَوْقَدَ نَارَ الْوَجْدِ فِي الْقَلْبِ نَارُهَا
كَأَنِّي بِأَنْفَاسِي أُسْتَمَدَّتْ ضِرَامُهَا
وَعَنْ كَبِدِي الْخَرَى تَلْظَى أُسْتِعَارُهَا (٢)
يَجْنُ إِلَيْهَا الْقَلْبُ حَتَّى كَأَنَّهَا
إِلَيْهِ تَنْهَاهَا وَمِنْهُ أُتَشَارُهَا
وَقَالَ

لَنْ وَعَدْتَنِي وَصَلَاهَا وَصَلَّ عَاتِبِ
يُجَاحِدُنِي وَعَدِي وَيُنَكِّرُنِي حَتَّى
فَأَفْضَلُ صَوْبِ الْغَيْثِ فِي الْأَرْضِ دَافِقٌ
وَأَبْلَغُهُ مَا جَاءَ بِالرَّعْدِ وَالْبَرْقِ

(١) تبدت : ظهرت (٢) يريد أن نارها استمدت الاشتغال من أنفاسه ،
وأنها زادت اشتغالا من كبده الحرى .
« عبد الحائق »

فَإِنْ مَا نَعْتَنِي فَضْلَ إِتْجَازِ مَوْعِدِ
 فَإِنَّ الْحَيَا الْمَمْنُوعَ أَشْهَى إِلَى الْخَلْقِ
 فَلَا كَانَ لِي فِي الْأَرْضِ رِزْقٌ أَنَالُهُ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي نَيْلِ مَوْعِدِهَا رِزْقِي^(١)

وَقَالَ:

وَمُخْتَصِفٍ لِلْعَيْنِ بَتُّ أَشِيمِهِ^(٢)
 مُخَالَسَةً وَاللَّيْلُ حَيْرَانٌ مُطْرِقُ
 سَرَى يُخْبِطُ الظَّالِمَاءَ حَتَّى كَانَهُ
 بُوَجْدِي يَسْرِي أَوْ بِقَلْبِي يَخْفِقُ

وَقَالَ:

غَيْرُ مُسْتَنْكَرٍ هُمُولُ دُمُوعِي
 فِي التَّصَابِي وَغَيْرُ بَدْعٍ خُشُوعِي
 لَيْسَ عِزِّي إِلَّا فَنَاءُ أُعْزِزَازِي
 وَأَرْتِقَابِي^(٣) إِلَّا بَقَاءُ خُضُوعِي
 وَبِحَسْبِي أَنِّي أَلَاقِي عَدُوْلِي
 بِأَصْطَبَارٍ عَاصٍ وَدَمْعٍ مُطِيعٍ

(١) يريد لا أرضي رزق ، وأسأل الله أن يمنعه عنى إن لم يكن الرزق إتهجاز موعدها ،
 إذ يرى أن رزقه في نيل موعدها (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « أشيمه »
 بالعين لا بالميم . (٣) يريد لا عز إلا في فناء عزته ، ولا رقى إلا في خضوعه
 لمن يجب .
 « عبد الحائق »

وَقَالَ :

وَلَمَّا حَمَى الشَّقُوقُ الْمُبْرَحُ نَاطِرِي
 كَرَاهُ^(١) حِذَارًا أَنْ يُرِينِي مِثَالَهُ
 شَرِبْتُ عُقَارًا ذَكَرْتَنِي بِرِيقِهِ^(٢)
 وَنَشَوْتُهَا أَهَدَتْ إِلَى خِيَالِهِ
 فَيَا نَشْوَةً كَانَتْ عَلَى الصَّبِّ نِعْمَةً
 أَنَا لَتُ يَدِي مَا لَمْ أُؤْمَلْ نَوَالَهُ

وَقَالَ :

رَاجَعَهُ شَوْقُهُ حُخْنَا وَشَفَّهُ شَجْوُهُ فَأَنَّا^(٣)
 وَسَالَ مِنْ دَمْعِهِ مَصُونٌ أَظْهَرَ مَا كَانَ مُسْتَكِينًا
 فَعَادَ فِيهِ الْهَوَى يَقِينًا وَكَانَ عِنْدَ الرَّقِيبِ ظَنًّا
 لَوْ كَانَ يَلْقَى الَّذِي أَلَاقِي أَوْ سَعَنِي رَحْمَةً وَحْنًا

وَقَالَ :

بَيْنَ أَجْفَانِهَا وَبَيْنَ ضُلُوعِي نَازَعْتَنِي الْحَيَاةَ أَيَدِي الْمُنُونِ
 لَسْتُ أَذْرِي أَعَنْ مَدَى طَرْفِهَا الْفَا
 بِنِ مَوْتِي أَمْ طَرْفِي الْمَفْتُونِ??

(١) كراه : نومه ، وكراه مفعول حمى الثاني ، والمفعول الأول : ناظري

(٢) في الأصل « أنكرتني بريقه » ولعل ما ذكره أوفى (٣) الحنين : الشوق

وشدة البكاء ، والأتين : التأوه من شدة الألم .

وَقَالَ:

يَا رَبِّيعِي مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ جُدُّ
تَ عَلَيْنَا كَمَا يَجُودُ الرَّبِيعُ
وَرَدُّهُ ذَاهِبٌ وَوَرْدُكَ بَاقٍ
وَهُوَ سَمْعٌ بِهِ وَأَنْتَ مُنْعُ
كُنْ شَفِيعِي ^(١) إِلَيْكَ يَا جَنَّةَ ائْتَلُ
سِدِّ فَمَالِي غَيْرُ الْخُضُوعِ شَفِيعُ

﴿ ٨٤ — مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَعِيدٍ * ﴾

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْزُبَانِيُّ. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرَّأْوِيَةُ الْأَخْبَارِيُّ
الْكَاتِبُ، كَانَ رَأْوِيَةً صَادِقَ اللَّهْجَةِ، وَاسِعَ الْمَعْرِفَةِ بِالرُّوَايَاتِ
كَثِيرِ السَّمَاعِ، رَوَى عَنِ الْبَغْوِيِّ وَطَبَقْتِهِ، وَأَكْثَرَ رِوَايَتِهِ
بِالْإِجَازَةِ لَكِنَّهُ يَقُولُ فِيهَا أَخْبَرْنَا، وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقًا
مِنْ خِيَارِ الْمُعْتَرِلَةِ.

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ: كَانَ الْمَرْزُبَانِيُّ يَضَعُ الْمَجْبَرَةَ
وَقِنِينَةَ النَّبِيدِ فَلَا يَزَالُ يَكْتُبُ وَيَشْرَبُ. وَقَالَ الْقَاضِي
الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ الصَّيْمَرِيُّ: سَمِعْتُ الْمَرْزُبَانِيَّ يَقُولُ: كَانَ فِي

محمد بن عمران
المرزباني

(١) في الأصل: «كل شفيعي»

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوطاة

دَارِي خَمْسُونَ مَا بَيْنَ لِحَافٍ وَدَوَاجٍ (١) مُعَدَّةٌ لِأَهْلِ الْعِلْمِ
الَّذِينَ يَبِيْتُونَ عِنْدِي، وَصَنَّفَ كُتُبًا كَثِيرَةً فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ
وَالْأُمَمِ وَالرِّجَالِ وَالنُّوَادِرِ، وَكَانَ حَسَنَ التَّرْتِيبِ لِمَا يُصَنِّفُهُ،
يُقَالُ إِنَّهُ أَحْسَنُ تَصْنِيفًا مِنَ الْجَاحِظِ، وَوُلِدَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ
سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ
وَتَلَاثِمِائَةٍ. وَقَالَ الْخَطِيبُ: سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.

وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: أَخْبَارُ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ وَالْمَكْتُوبِينَ
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَأَنْسَابُهُمْ وَأَزْمَانُهُمْ، أَوْلَاهُمْ بَشَّارُ بْنُ بَرْدٍ
وَآخِرُهُمْ ابْنُ الْمُعْتَزِّ عَشْرَةُ آلَافٍ وَرَقَّةٌ، أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ
نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ أَبِي مُسْلِمٍ الْخُرَّاسَانِيِّ صَاحِبِ الدَّعْوَةِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ الْأَوْلَادِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْأَهْلِ
وَمَا جَاءَ فِيهِمْ مِنْ مَدْحٍ وَذَمٍّ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ
الْبَرَامِكَةِ مِنْ أُبْدَاءِ أَمْرِهِمْ إِلَى أَنْتِهَائِهِ مَشْرُوحًا نَحْوُ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمَعْدَلِ الشَّاعِرِ، أَخْبَارُ
مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةَ الْعَلَّافِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ النِّسَاءِ نَحْوُ
سِتِّمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ الْجِنِّ الْمُتَمَثِّلِينَ فِيهِمْ تَمَثَّلَ مِنْهُمْ بِشَعْرِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، الْأَنْوَارُ وَالنَّمَارُ فِيمَا قِيلَ فِي الْوَرْدِ

(١) الدواج: بتخفيف الواو وتشديدها: اللحاف الذي يلبس.

وَالنَّجَسِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ مِنَ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ
 الْأَثَارِ وَالْأَخْبَارِ ، ثُمَّ ذَكَرَ التَّمَارَ وَجَمِيعَ الْفَوَاكِهِ وَمَا
 جَاءَ فِيهَا ، مُسْتَحْسِنُ النِّظْمِ وَالنَّزْرِ ، تَلْقِيحُ الْعُقُولِ أَكْثَرُ
 مِنْ مِائَةِ بَابٍ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ، الرِّيَاضُ
 فِي أَخْبَارِ الْمُتَمِيمِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ وَالْمُخَضَّرِمِينَ
 وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْمُحَدَّثِينَ ، شِعْرُ حَاتِمِ الطَّائِي ، كِتَابُ
 الْأَزْمِنَةِ أَلْفُ وَرَقَةٍ ، ذَكَرَ فِيهِ أَحْوَالُ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ وَالْحُرِّ
 وَالغُيُومِ وَالْبُرُوقِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَارِ ، وَأَوْصَافُ الرِّيِّيسِ
 وَالْخَرِيفِ وَطَرْفًا مِنَ الْفَلَكَ وَأَيَّامَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَسِنِينَهُمْ
 وَمَا يَلْحَقُ بِذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ ، كِتَابُ الْأَوَائِلِ
 فِي أَخْبَارِ الْفُرْسِ الْقُدَمَاءِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ وَشَيْءٍ مِنْ
 بَجَائِلِهِمْ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الدُّعَاءِ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ ذَمِّ الْحُجَّابِ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ ذَمِّ الدُّنْيَا نَحْوُ
 مِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الشُّبَابِ وَالشَّيْبِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةِ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ الزُّهْدِ وَأَخْبَارِ الزُّهَادِ ، كِتَابُ الشُّعْرِ وَهُوَ جَامِعٌ
 لِفَضَائِلِهِ وَذِكْرٌ مَحَاسِنِهِ وَأَوْزَانِهِ وَعَيُْوبِهِ ، وَأَجْنَاسِهِ وَضُرُوبِهِ
 وَمُخْتَارِهِ وَأَدَبِ قَائِلِيهِ وَمُنَشِدِيهِ ، وَيَبَيِّنُ مَنَحُولَهُ وَمَسْرُوقَهُ
 وَغَيْرَ ذَلِكَ ، كِتَابُ الْفَرَجِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْعِبَادَةِ

نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْمُحْتَضَرِّينَ نَحْوُ مِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
كِتَابُ الْمَرَانِيِّ نَحْوُ خَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ . كِتَابُ الْمَغَارِي ثَلَاثِمِائَةٍ
وَرَقَةٍ ، كِتَابُ نَسْخِ الْعُهُودِ إِلَى الْقَضَاةِ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَةٍ ،
كِتَابُ الْهَدَايَا نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْمَدِيحِ فِي الْوَلَائِمِ
وَالدَّعَوَاتِ نَحْوُ خَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُتَوَجُّعُ فِي الْعَدْلِ وَحُسْنِ السَّيْرِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُرْشِدُ فِي أَخْبَارِ الْمُتَكَلِّمِينَ نَحْوُ
مِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُسْتَطَرَفُ فِي الْحَمَقِ وَالنَّوَادِرِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
الْمُشَرَّفُ فِي حِكْمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَدَابِهِ وَمَوَاعِظِهِ
وَوَصَايَاهُ ، الْمَفْصَلُ فِي الْبَيَانِ وَالْفَصَاحَةِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
الْمُزْخَرَفُ فِي الْإِخْوَانِ وَالْأَصْحَابِ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
الْمُعْجَمُ ذَكَرَ فِيهِ الشُّعْرَاءُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ فِيهِ نَحْوُ خَمْسَةِ
آلَافِ أَسْمِ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، الْمُقْتَبَسُ فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ
وَأَوَّلِ مَنْ تَكَلَّمَ فِي النَّحْوِ وَأَخْبَارِ الْقُرَّاءِ وَالرُّوَاةِ مِنْ أَهْلِ
الْبَصْرَةِ وَالسُّكُوفَةِ نَحْوُ ثَمَانِينَ وَرَقَةٍ ، الْمَوْسَعُ فِيمَا أَنْكَرَهُ
الْعُلَمَاءُ عَلَى بَعْضِ الشُّعْرَاءِ مِنْ كَسْرِ وَخَنْ وَعَيُوبِ الشُّعْرِ
ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُنِيرُ فِي التَّوْبَةِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ
وَرَقَةٍ ، الْمَفِيدُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَحْوَالِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
وَالْإِسْلَامِ وَدِيَانَاتِهِمْ وَنَحْلِهِمْ نِيفٌ وَخَمْسَةُ آلَافِ وَرَقَةٍ ،

الموثق في أخبار الشعراء الجاهليين والمخضرمين والإسلاميين
على طبقاتهم نيف وخمسة آلاف ورقة ، الوثائق في وصف
أحوال الغناء وأخبار المغنين والمغنيات الإماء والأحرار
وله غير ذلك .

﴿ ٨٥ - محمد بن عمران * ﴾

أبو جعفر الكوفي النحوي ، كان يؤدب عبد الله بن المعتز
وكان نحوياً عارفاً بالقراءة والعربية بعيد النظر في البوادر ،
روى أنه حين كان يؤدب ابن المعتز أقرأه يوماً سورة
والنازعات وقال له : إذا سألك أمير المؤمنين في أي سورة
أنت ؟ فقل له : أنا في السورة التي تلي سورة عبس ، فلما
سأله أبوه المعتز عن ذلك قال له : أنا في السورة التي تلي
عبس . فقال له : من علمك هذا ؟ فقال : مؤدبي أبو جعفر
فأمر له بعشرة آلاف درهم ، وكان أبو جعفر عالماً بالحديث
والأثر ، وثقه الخلفاء علي بن عمر وغيره .

محمد بن
عمران
الكوفي

﴿ ٨٦ - محمد بن عمر بن عبد العزيز * ﴾

ابن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم المعروف بابن القوطية (١)

محمد بن عمر

(١) القوطية اسم ابنة أحد ملوك القوط الذين كانوا بالاندلس ، وفدت على هشام بن -

(٥) ترجم له في كتاب الوافي بالوفيات ج ثالث

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

الإشبيلي الأصل القرطبي أبو بكر اللغوي النحوي الأديب
 الشاعر، كان أعلم أهل زمانه باللغة والعربية إماماً مقدماً
 فيهما، وأزوى أهل عصره للأشعار والأخبار لا يشق في
 ذلك غباره، ولا يلحق شأوه^(١)، وكان مع ذلك فقيهاً
 متمكناً حافظاً للحديث والآثار، غير أنه لم يكن له في
 ذلك أصول يرجع إليها فلم يكن ضابطاً للرواية، وكان
 ما يسمع منه من ذلك إنما يحمل على المعنى دون اللفظ،
 وكان كثيراً ما يقرأ عليه ما لا رواية له على سبيل الضبط
 والتصحيح، وكان مضطرباً بأخبار الأندلس راوية لسير
 ملوكها وأمرائها وعلمائها وشعرائها، حافظاً لأخبارهم
 يملئ ذلك عن ظهر قلبه^(٢)، وكان أكثر ما يؤخذ عنه ويقرأ
 عليه كتب اللغة.

ولما دخل أبو علي القالي الأندلس اجتمع به، وكان يباليح
 في تقديمه وتعظيمه حتى قال له الخليفة المستنصر الحكم بن

— عبد الملك تشكو إليه ظلم عمها في ميراثها فتزوجها عيسى بن مزاحم فولدت له إبراهيم جد
 صاحب الترجمة، وكان عيسى من موالى عمر بن عبد العزيز وسافر معها إلى الأندلس ومعها
 كتاب من الخليفة إلى الخطاب الكلابي عامله بالأندلس فأوقفها من عمها وأقامت بالأندلس
 وغلب اسمها على ذريتها (١) أي لا يعارض، وهو مثل يضرب للسابق المبرز ولمن
 لا قرن له يجاربه، ويراد أنه بينه وبين من وراءه مسافة طويلة (٢) هذا كناية عن
 شدة حفظه وقوة ذاكرته .
 « عبد الخالق »

عَبْدُ الرَّحْمَنِ : مَنْ أَنْبَلُ مَنْ رَأَيْتَهُ يَبْلَدِنَا فِي اللُّغَةِ ؟ فَقَالَ :
 أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْقُوطِيَّةِ ، وَمِمَّا كَانَ يَزِيدُ عَامَهُ وَفَضَلَهُ اتِّصَافُهُ
 بِالزُّهْدِ وَالتَّقْوَى وَالتَّسْكُ ، وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ يَنْظُمُ الشُّعْرَ
 بَالِغًا فِيهِ حَدَّ الإِجَادَةِ مَعَ الإِحْسَانِ فِي المَطَالِعِ وَالمَقَاطِعِ
 وَتَخْيِيرِ الأَلْفَازِ الرَّشِيقَةِ وَالمَعَانِي الشَّرِيفَةِ ، ثُمَّ تَرَكَ ذَلِكَ
 وَأَقْبَلَ عَلَى النَّسْكِ وَالإِقْرَادِ .

قَالَ النَّعَالِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَعِيدِ بْنِ دُوسْتٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي
 الوَلِيدُ بْنُ بَكْرٍ الفَقِيهَ : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ يَحْيَى بْنَ هُذَيْلِ الشَّاعِرِ
 زَارَ يَوْمًا ابْنَ الْقُوطِيَّةِ فِي ضَيْعَةٍ لَهُ بِسَفْحِ جَبَلِ قُرْطُبَةَ وَكَانَ
 مُنْفَرِدًا فِيهَا عَنِ النَّاسِ فَأَلْفَاهُ خَارِجًا مِنْهَا فَلَمَّا رَأَاهُ ابْنُ
 الْقُوطِيَّةِ اسْتَبْشَرَهُ بِهِ ، فَبَادَرَهُ يَحْيَى بْنُ هُذَيْلٍ بِبَيْتٍ حَضَرَهُ
 عَلَى البَدِيهَةِ فَقَالَ :

مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ يَا مَنْ لَا شَبِيهَ لَهُ

وَمَنْ هُوَ الشَّمْسُ وَالدُّنْيَا لَهُ فَلَكَ

فَتَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ مُسْرِعًا بِقَوْلِهِ :

مِنْ مَنْزِلٍ يُعْجِبُ النَّسَاكَ خَلْوَتَهُ

وَفِيهِ سَتَرٌ عَلَى الفِتَاكِ (١) إِنْ فَتَكُوا

قَالَ ابْنُ هُدَيْلٍ : فَمَا تَمَالَكَتُ أَنْ قَبَلْتُ يَدَهُ إِذْ كَانَ
 شَيْخِي وَأُسْتَاذِي ، وَكَانَ الشَّعْرُ أَقْلَ صِنَائِعِهِ لِكثْرَةِ عُلُومِهِ
 وَغَرَائِبِهِ . سَمِعَ أَبُو بَكْرٍ ابْنَ الْقُوْطِيَّةِ مِنْ قَاسِمِ بْنِ أَصْبَغٍ وَابْنَ
 الْأَعْبَشِ وَأَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَجِ وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنِ مُغِيثٍ ،
 وَسَمِعَ بَقْرُطِبَةَ مِنْ طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَسَمِعَ بِإِسْبِيلِيَّةٍ
 مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَقِ وَسَعِيدِ بْنِ جَابِرٍ وَحَسَنِ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّيْدِيِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَلَقِيَ أَكْثَرَ مَشَايِخِ عَصْرِهِ
 بِالْأَنْدَلُسِ فَأَخَذَ عَنْهُمْ وَأَكْثَرَ النِّقْلَ مِنْ فَوَائِدِهِمْ ، وَرَوَى
 عَنْهُ الشُّيُوخُ وَالْكُهُولُ وَطَالَ عُمُرُهُ ، فَسَمِعَ النَّاسُ مِنْهُ طَبَقَةً
 بَعْدَ طَبَقَةٍ ، وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : كِتَابُ تَصَارِيفِ الْأَفْعَالِ وَهُوَ
 أَوَّلُ مُصَنَّفٍ فِي ذَلِكَ ، ثُمَّ تَبِعَهُ ابْنُ الْقَطَامِ السَّعْدِيُّ فَوَضَعَ
 كِتَابَهُ عَلَى مَنَوَالِهِ ، كِتَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ جَمَعَ فِيهِ فَأَدْعَى
 فَأَعْجَزَ مَنْ بَعْدَهُ عَنْ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ ، وَفَاقَ بِهِ مَنْ تَقَدَّمَ ،
 وَلَهُ شَرْحُ أَدَبِ الْكُتَّابِ ، وَتَارِيخُ الْأَنْدَلُسِ وَغَيْرُ ذَلِكَ

مَاتَ ابْنُ الْقُوْطِيَّةِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِسَبْعِ بَقِينَ مِنْ رَيْبِعِ
 الْأَوَّلِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِمَدِينَةِ قُرْطُبَةَ ، وَدُفِنَ
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ وَقْتَ صَلَاةِ الْعَصْرِ بِمَقْبَرَةِ قَرِيْشٍ ، وَالْقُوْطِيَّةُ
 نِسْبَةٌ إِلَى الْقُوْطِ ، وَهُمْ يُنْسَبُونَ إِلَى قُوْطِ بْنِ حَامٍ بْنِ نُوحٍ ،

كَانُوا بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَيَّامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَمِنْ شِعْرِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْقُوطِيَّةِ :

ضُحِيَ أَنَاخُوا بِوَادِي الطَّلَحِ عَيْسَهُمْ
فَأَوْرَدُوهَا عِشَاءً أَيَّ إِيرَادِ

أَكْرَمُ بِهِ وَادِيًا حَلَّ الْحَبِيبُ بِهِ
مَا بَيْنَ رَنْدٍ (١) وَخَابُورٍ وَفِرْصَادِ

يَا وَادِيًا سَارَ عَنْهُ الرَّكْبُ مُرْتَحِلًا
بِاللَّهِ قُلْ أَيْنَ سَارَ الرَّكْبُ يَا وَادِي؟

أَبِالْفَضَا نَزَلُوا أَمَ لِلْوَى عَدَلُوا
أَمَ عَنْكَ قَدْ رَحَلُوا خُلْفًا لِمِعَادِي??

بَانُوا وَقَدَّأَوْرَثُوا جِسْمِي الضَّنَا وَكَانَ
كَانَ النَّوَى لَهُمْ أَوْلَى بِمِرْصَادِ

وَقَالَ :

ضَحِكَ التَّرَى وَبَدَا لَكَ أُسْتَبْشَارُهُ

وَأُخْضَرَ شَارِبُهُ وَطَرَ عِدَارُهُ (٢)

وَرَنْتَ حَدَائِقَهُ وَأَزْرَنْتَهُ (٣) وَتَبَسَّمَتْ أَنْوَارُهُ وَبِمِغَارُهُ

(١) الرند : شجر طيب الرائحة من شجر البادية ، والعود والآس والخابور

كذلك شجر بالبادية ، والفرصاد : شجر التوت ، وقيل حمله . (٢) طر : طلع ،
والمدار : جانب اللحية ، أى الشعر الذى يحاذى الأذن وبينه وبين الأذن بياض .

(٣) رنت : أدامت النظر إليه على التشبيه ، وأزر نبتة : التف واشتد .

وَأَهْتَرَهُ قَدْ غَضِنَ لَمَّا أَنْ كُسِيَ
وَرَقًا كَدِيبَاجٍ يَرُوقُ إِزَارُهُ
وَتَعَمَّمَتْ صُلْعُ الرَّبِيِّ (١) بِنَبَاتِهَا
وَرَرْنَتْ فِي لِحْنِهَا أَطْيَارُهُ

﴿ ٨٧ — مُحَمَّدُ بْنُ وَاقِدٍ ﴾

محمد بن واقد
الواقدي

الْوَاقِدِيُّ الْمَدَنِيُّ مَوْلَى الْأَسْمَعِينِ ، أَحَدُ أَوْعِيَةِ الْعِلْمِ
وَصَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْكَثِيرَةِ ، سَمِعَ مِنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ
وَالثَّوْرِيِّ وَمَعْمَرِ بْنِ رَاشِدِ بْنِ أَبِي ذُوَيْبٍ وَغَيْرِهِمْ ، وَرَوَى عَنْهُ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ وَكَاتِبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الزُّهْرِيُّ ، وَكَانَ
عَارِفًا بِرَأْيِ مَالِكٍ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ الْحَافِظُ : بَلَغَنِي أَنَّ ابْنَ الْمَدِينِيِّ قَالَ : كَانَ
الْوَاقِدِيُّ يَرُوى ثَلَاثِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ غَرِيبٍ ، وَكَانَ ذَلِكَ إِلَى
حِفْظِهِ الْمُنْتَهَى فِي الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالْأَخْبَارِ وَأَيَّامِ النَّاسِ
وَالْوَقَائِعِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَلَقِيَ الْوَاقِدِيُّ ابْنَ جُرَيْجٍ وَابْنَ
عَجْلَانَ وَمَعْمَرًا وَثَوْرَ بْنَ يَزِيدَ .

وَقَالَ الْإِمَامُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ : الْوَاقِدِيُّ أَمِينُ النَّاسِ عَلَى
الْإِسْلَامِ . وَقَالَ الْبُخَارِيُّ : سَكَتُوا عَنْهُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْحَاقَ : وَاللَّهِ لَوْ لَا أَنَّهُ عِنْدِي ثِقَةٌ مَا حَدَّثْتُ عَنْهُ . وَقَالَ

(١) صلح جمع أصلع : الذى ذمب شعر رأسه ، ويريد الزبا التى صارت جرداء لابنات
فها أو يبس نباتها .

مُصْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ : وَاللَّهِ مَا رَأَيْنَا مِنْهُ الْوَاقِدِيَّ ، وَقَالَ أَيْضًا :
الْوَاقِدِيُّ ثِقَةٌ مَأْمُونٌ .

وَقَالَ الْإِمَامُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ : مَنْ قَالَ إِنَّ مَسَائِلَ مَالِكٍ
وَأَبْنِ أَبِي ذُوَيْبٍ تُؤْخَذُ مِنْ أَوْثَقٍ مِنَ الْوَاقِدِيِّ فَلَا تُصَدِّقَهُ .
وَقَالَ الْحَافِظُ الدَّرَاوَرْدِيُّ ^(١) : الْوَاقِدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ .
وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجَمْحِيُّ : الْوَاقِدِيُّ عَالِمٌ دَهْرِهِ . وَقَالَ جَابِرُ
ابْنِ كُرْدَيْبٍ : سَمِعْتُ زَيْدَ بْنَ هَارُونَ يَقُولُ : الْوَاقِدِيُّ ثِقَةٌ ، وَوَقْفُهُ
أَيْضًا أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ .

وَقَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : قَدِمَ الْوَاقِدِيُّ بِفَسَادٍ وَوُلِيَ
قِضَاءَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا ، وَهُوَ مِنْ طَبَقِ الْأَرْضِ شَرْقِيًّا وَغَرْبِيًّا
ذِكْرُهُ ، وَوَلَمْ يَخْفَ عَلَى أَحَدٍ عَرَفَ الْأَخْبَارَ أَمْرُهُ ، وَسَارَتْ
الرُّكْبَانُ بِكُتُبِهِ فِي فُنُونِ الْعِلْمِ مِنَ الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالطَّبَقَاتِ
وَأَخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَحْدَاثِ ^(٢) السَّكَّانَةِ فِي
وَقْتِهِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ ^(٣) ، وَكُتِبَ الْفِقْهُ وَالاخْتِلافُ النَّاسِ فِي
الْحَدِيثِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَانَ جَوَادًا مَشْهُورًا بِالسَّخَاءِ « أَنْتَهَى » .
وَسُئِلَ مَعْنَى الْقَزَازِ عَنِ الْوَاقِدِيِّ فَقَالَ : أَنَا أُسْأَلُ عَنِ الْوَاقِدِيِّ ؟
وَالْوَاقِدِيُّ يُسْأَلُ عَنِّي ، يَعْنِي تَحَرَّى الْوَاقِدِيُّ فِي مَعْرِفَةِ الرُّجَالِ .

(١) نسبة إلى دراورد : قيل إنها قرية ببحر اسان ، وقيل موضع بنارس

(٢) أي الحوادث (٣) الضمير للمصطفى عليه الصلاة والسلام .

قَالَ الْمُؤَلَّفُ : وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ ضَعْفُهُ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
 كَبْنِ مَعِينٍ وَأَبِي حَاتِمٍ وَالنَّسَائِيَّ وَأَبْنِ عَدِيٍّ وَأَبْنِ رَاهَوِيَةَ
 وَالذَّارِقُطِيَّ ، أَمَّا فِي أَخْبَارِ النَّاسِ وَالسِّيَرِ وَالْفِقْهِ وَسَائِرِ
 الْفُنُونِ فَهُوَ ثِقَةٌ بِإِجْمَاعٍ ، وَكَانَ الرَّشِيدُ قَدْ وُلَّاهُ الْقَضَاءَ
 بِشَرْقِيٍّ بَغْدَادَ ، ثُمَّ وُلَّاهُ الْمَأْمُونُ الْقَضَاءَ بِعَسْكَرِ الْمَهْمَدِيِّ
 وَكَانَ يُكْرِمُ جَانِبَهُ وَيُبَالِغُ فِي رِعَايَتِهِ ، وَكَتَبَ الْوَاقِدِيُّ
 إِلَى الْمَأْمُونِ مَرَّةً يَشْكُو ضَائِقَةً رَكِبَهُ بِسَبَبِهَا دَيْنٌ وَعَيْنٌ
 مِقْدَارُهُ ، فَوَقَعَ الْمَأْمُونُ عَلَى قِصَّتِهِ بِخَطِّهِ : فَيْكَ خَلْتَانِ سَخَاءَ
 وَحِيَاءَ ، فَالْسَخَاءُ أَطْلَقَ يَدَيْكَ بِتَبْذِيرِ مَا مَلَكَتَ ، وَالْحِيَاءُ
 حَمَلَكَ عَلَى أَنْ ذَكَرْتَ لَنَا بَعْضَ دَيْنِكَ ، وَقَدْ أَمَرْنَا لَكَ بِضِعْفِ
 مَا سَأَلْتَ ، وَإِنْ كُنَّا قَصَرْنَا عَنْ بُلُوغِ حَاجَتِكَ فَبِجَنَائِكَ
 عَلَى نَفْسِكَ ، وَإِنْ كُنَّا بَلَّغْنَا بُغْيَتَكَ فَرِذْ فِي بَسْطَةِ يَدِكَ ،
 فَإِنَّ خَزَائِنَ اللَّهِ مَفْتُوحَةٌ ، وَيَدُهُ بِالْخَيْرِ مَبْسُوطَةٌ ، وَأَنْتَ
 حَدَّثْتَنِي حِينَ كُنْتَ عَلَى قَضَاءِ الرَّشِيدِ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ قَالَ لِلزُّبَيْرِ : يَا زُبَيْرُ ، إِنْ مَفَاتِيحَ الرِّزْقِ بَارِزَاءَ الْعَرْشِ ،
 يُنَزِّلُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِعِبَادِهِ أَرْزَاقَهُمْ عَلَى قَدْرِ نَفَقَاتِهِمْ ،
 فَمَنْ كَثُرَ كُتْرُ لَهُ ، وَمَنْ قَلَّ قَلَّ قُلُّ عَلَيْهِ . قَالَ الْوَاقِدِيُّ :
 نَسِيتُ الْحَدِيثَ ، وَكَانَ تَذْكِيرُهُ لِي بِهِ أَعْجَبَ مِنْ صَلَاتِهِ .

وَعَنْ ابْنِ أَبِي الْأَزْهَرِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَهْلٍ الدَّارِيُّ عَمَّنْ
 حَدَّثَهُ عَنِ الْوَأْقِدِيِّ قَالَ : كَانَ لِي صَدِيقَانِ أَحَدُهُمَا هَاشِمِيُّ
 وَكُنَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَنَالَتَنِي ضَيْقَةٌ شَدِيدَةٌ وَحَضَرَ
 الْعِيدُ فَقَالَتْ أُمْرَأَتِي : أَمَا نَحْنُ فِي أَنْفُسِنَا فَنَصِيرُ عَلَى
 الْبُؤْسِ وَالشَّدَةِ ، وَأَمَا صَبِيَانُنَا هُوَ لَأَمْ فَقَدْ قَطَعُوا قَلْبِي رَحْمَةً
 لَهُمْ ، لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ صَبِيَانَ الْجِيرَانِ قَدْ تَزَيَّنُوا فِي عِيدِهِمْ وَأَصْلَحُوا
 ثِيَابَهُمْ وَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ مِنَ الثِّيَابِ الرَّثِيَّةِ ، فَلَوْ أُحْتَلَتْ
 بِشَيْءٍ نَصَرَفَهُ فِي كُسْوَتِهِمْ قَالَ : فَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيِّ
 أَسْأَلُهُ التَّوَسُّعَةَ عَلَى بَمَا حَضَرَ ، فَوَجَّهَهُ إِلَى كَيْسَاءَ مَخْتُومًا
 ذَكَرَ أَنَّ فِيهِ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَمَا اسْتَقَرَّ قَرَارِي إِذْ كَتَبَ إِلَيَّ
 الصَّدِيقُ الْآخَرُ يُشْكُو مِثْلَ مَا شَكَوْتُ إِلَى صَاحِبِي ، فَوَجَّهْتُ
 إِلَيْهِ الْكَيْسَ بِجَالِهِ ، وَخَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَأَقَمْتُ فِيهِ لَيْلِي
 مُسْتَحْيِيًا مِنْ أُمْرَأَتِي ، فَمَا دَخَلْتُ عَلَيْهَا وَأَخْبَرْتُهَا بِمَا فَعَلْتُ
 اسْتَحْسَنْتُ مَا كَانَ مِنِّي وَلَمْ تُعَنْفَنِي عَلَيْهِ . فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ
 إِذْ وَافَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيُّ وَمَعَهُ الْكَيْسُ كَهَيْئَتِهِ فَقَالَ لِي :
 أَصْدِقْنِي عَمَّا فَعَلْتَهُ فِيمَا وَجَّهْتُ إِلَيْكَ ، فَعَرَفْتَهُ الْخَبَرَ عَلَى وَجْهِهِ
 فَقَالَ : إِنَّكَ وَجَّهْتَ إِلَيَّ وَمَا أَمْلِكُ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا مَا بَعَنْتُ
 بِهِ إِلَيْكَ ، وَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِنَا أَسْأَلُهُ الْمُوَاسَاةَ فَوَجَّهَ

إِلَى كَيْسَى بِنْتِ أَبِي ، قَالَ الْوَاقِدِيُّ : فَمَقَّاسِمْنَا الْكَيْسَ أَثَلَاثًا
وَعَمَى الْخَبْرُ إِلَى الْمَأْمُونِ ، فَدَعَانِي فَشَرَحْتُ لَهُ الْخَبْرَ ، فَأَمَرَ لَنَا
بِسَبْعَةِ آلَافِ دِينَارٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ أَلْفًا دِينَارٍ ، وَلِلْمَرْأَةِ أَلْفٌ
دِينَارٍ .

وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ عَنِ الْوَاقِدِيِّ أَنَّهُ قَالَ : مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا
وَكُتِبَ أَكْثَرُ مِنْ حِفْظِهِ ، وَحِفْظِي أَكْثَرُ مِنْ كُتْبِي .
وَقَالَ يَعْقُوبُ بْنُ شَيْبَةَ : لَمَّا تَحَوَّلَ الْوَاقِدِيُّ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ
يُقَالُ : إِنَّهُ حَمَلَ كُتْبَهُ عَلَى عَشْرِينَ وَمِائَةً وَقِرًّا^(١) ، وَقِيلَ كَانَ
لَهُ سِتُّ مِائَةٍ قِمْطَرٍ^(٢) كُتِبَ ، وَوُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ
عَشِيَّةَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ حَادِي عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ
عَنْ سَبْعَةِ وَسَبْعِينَ عَامًا وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الْخَيْرَانَ . وَلَهُ مِنْ
الْكِتَابِ : كِتَابُ الْإِخْتِلَافِ يَحْتَوِي عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ
وَالْكُوفَةِ فِي الشُّفْعَةِ وَالصَّدَقَةِ وَالْعُمَرَى^(٣) وَالرُّقْبَى^(٤) وَالْوَدِيعَةَ

(١) الوقر بالكسر : الحمل الثقيل ، وقيل هو طام وأكثر ما يستعمل الوقر : في
الحمل الثقيل (٢) القمطر : ما يسان فيه الكتاب يذكر ويؤنث ، وتشديد يمينه شاذ .
(٣) العمري بالنصر : ما يجمل لك طول عمرك أو عمره ، وهي اسم من أعمره ، يقال
« أعمرته الدار العمري » أي جعلتها له يسكنها مدة عمري أو عمره . ومنه قولهم :
« ما الدنيا إلا عمري ، ولا خلود إلا في الأخرى . (٤) الرقبي : أن يعطى الرجل
إنسانا ملكا فأيهما مات رجع الملك إلى وراثته . وهي اسم من المراقبة ، لأن كل واحد
منهما يرقب موت صاحبه . وقيل في التعريفات : الرقبي أن يقول : إن مت قبلك فهي لك ،
وإن مت قبلي رجعت إلي .

وَعَلَى كُتُبِ الْفِقْهِ الْبَاقِيَةِ ، كِتَابُ غَلَطِ الْحَدِيثِ ، كِتَابُ السُّنَّةِ
وَالْجَمَاعَةِ وَذَمُّ الْهَوَى ، كِتَابُ ذِكْرِ الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْآدَابِ ،
كِتَابُ التَّرْغِيبِ فِي عِلْمِ الْقُرْآنِ ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ ، كِتَابُ
التَّارِيخِ وَالْمَعَارِزِ وَالْبُعْثِ ، أَخْبَارُ مَكَّةَ ، كِتَابُ أَزْوَاجِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، كِتَابُ السَّقِيفَةِ وَبَيْعَةِ أَبِي بَكْرٍ ، كِتَابُ سِيرَةِ أَبِي بَكْرٍ
وَوَفَاتِهِ ، كِتَابُ الرَّدَّةِ وَالِدَّارِ ، كِتَابُ السِّيَرَةِ ، كِتَابُ أَمْرِ
الْحَبَشَةِ وَالْفِيلِ ، كِتَابُ حَرْبِ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ ، كِتَابُ
الْمَنَاحِكِ ، كِتَابُ يَوْمِ الْجَمَلِ ، كِتَابُ صِفِّينَ ، كِتَابُ مَوْلِدِ
الْحُسَيْنِ وَالْحُسَيْنِ ، كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ ، كِتَابُ فُتُوحِ الشَّامِ ،
كِتَابُ فُتُوحِ الْعِرَاقِ ، كِتَابُ ضَرْبِ الدَّنَانِيرِ وَالِدَّرَاهِمِ ،
كِتَابُ مَرَاغِي قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي النُّقَطَاتِ وَوَضْعِ عُمَرَ الدَّوَاوِينِ ،
كِتَابُ الطَّبَقَاتِ ، تَارِيخُ الْفُقَهَاءِ .

﴿ ٨٨ — مُحَمَّدُ بْنُ فَتُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمِيدٍ * ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ الْحَمِيدِيُّ ^(١) الْحَافِظُ الْمَوْرِخُ الْأَدِيبُ
أَصْلُهُ مِنْ قُرْطُبَةَ ، وَوُلِدَ بِمِيُوزَقَةَ جَزِيرَةَ بِالْأَنْدَلُسِ قَبْلَ

محمد بن فتوح
الأزدي

(١) يقال إنه قيل له الحميدي لأنه في أجداده من اسمه حميد بالتصغير ، وقيل نسبة إلى
حميد من ذرية عبد الرحمن بن عوف ، ولكن هذا القول مزيف لم يثبت « عبد الخالق »
(*) ترجم له في كتاب الوافي بالوفيات ج ٢

العشرين وأربعمئة ، وكان يحمل على الكتف للسمع سنة
خمس وعشرين وأربعمئة ، وأول من سمع منه أبو القاسم
أصبغ ، ونفقه ابن أبي زيد القيرواني ، وروى عنه رسالته
ومختصر المدونة ، ورحل سنة ثمان وأربعين وأربعمئة إلى
المشرق فحج وسمع بمكة ، وقدم مصر فسمع بها من
الضراب والقراعي وغيرهما ، وكان سمع بالاندلس من الحافظ
ابن عبد البر ، وأبي محمد بن حزم الظاهري ولازمه
وقرأ عليه أكثر مصنفاته وأكثر من الأخذ عنه ،
وشهر بصحبته وكان على مذهبه إلا أنه لم يتظاهر
بذلك ، وسمع بإفريقية ودمشق ، وأقام بواسطة مدة ثم
رجع إلى بغداد وأستوطنها ، وروى عن الخطيب البغدادي
وكتب عنه أكثر مصنفاته ، وروى عنه الأمير الحافظ
الأديب أبو نصر علي بن ماسكولا وقال : أخبرنا صديقنا
أبو عبد الله الحميدي وهو من أهل العلم والفضل والتيقظ : لم أر
منه في عفته وزاهته وورعه وتشاغله بالعلم . وقال بعض
أكابر عصره ممن لقي الأئمة : لم تر عيناي مثل أبي عبد الله
الحميدي في فضله ونبيله وزاهته وغزارة علمه ، وحرصه
على نشر العلم وبنه في أهله ، وكان ورعا ثقة إماما في علم

الْحَدِيثِ وَعِلْمِهِ ، وَمَعْرِفَةِ مُتُونِهِ وَرَوَاتِهِ ، مُحَقِّقًا فِي عِلْمِ الْأَصُولِ
عَلَى مَذْهَبِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، مُتَبَجِّرًا فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالْعَرَبِيَّةِ
وَكَانَ يَقُولُ : ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ يَجِبُ تَقْدِيمُ
الِإِهْتِمَامِ بِهَا : الْعِلْلُ وَأَحْسَنُ كِتَابٍ صُنِّفَ فِيهَا كِتَابُ
الدَّارِ قُطْنِيٍّ ، وَمَعْرِفَةُ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ ، وَأَحْسَنُ كِتَابٍ
وُضِعَ فِيهِ كِتَابُ الْأَمِيرِ أَبِي نَصْرِ بْنِ مَا كُوْلَا ، وَوَفِيَّاتُ
الشُّيُوخِ وَلَيْسَ فِيهَا كِتَابٌ . وَقَدْ كُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ أَجْمَعَ
فِي ذَلِكَ كِتَابًا فَقَالَ لِي الْأَمِيرُ ابْنُ مَا كُوْلَا : رَتَّبَهُ عَلَى حُرُوفِ
الْمُعْجَمِ بَعْدَ أَنْ رَتَّبْتَهُ عَلَى السَّنِينَ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ طَرْخَانَ : فَشَغَلَهُ عَنْهُ الصَّحِيحَانِ إِلَى أَنْ
مَاتَ ، تُوُفِيَ بِبَغْدَادَ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ سَابِعَ عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ
ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِينَ ، وَكَانَ أَوْصَى مُظْفَرَ بْنَ رَيْسِ الرُّؤَسَاءِ
أَنْ يَدْفِنَهُ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ الْحَافِي ، نَخَالَفَ وَصِيَّتَهُ وَدَفِنَهُ فِي
مَقْبَرَةِ بَابِ الْبَزْرِ ، فَلَمَّا مَضَتْ مَدَّةُ رَأَاهُ مُظْفَرٌ فِي النَّوْمِ يَعَاتِبُهُ
عَلَى مُخَالَفَتِهِ ، فَنُقِلَ فِي صَفْرِ سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِينَ إِلَى
مَقْبَرَةِ بَابِ حَرْبٍ وَدُفِنَ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ ، وَوُجِدَ كَفَنُهُ حِينَ
نُقِلَ وَبَدَنُهُ طَرِيًّا تَفُوحٌ مِنْهُ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ .

صَنَّفَ الْحَمِيدِيُّ جَدْوَةَ الْمُقْتَبِسِ فِي أَخْبَارِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ

أَلْفَهُ فِي بَغْدَادَ وَذَكَرَ فِي خُطْبَتِهِ أَنَّهُ كَتَبَهُ مِنْ حِفْظِهِ ،
 وَتَارِيخَ الْإِسْلَامِ ، وَالْأَمَانِي الصَّادِقَةَ ، وَتَسْهِيلَ السَّبِيلِ إِلَى عِلْمِ
 التَّرْسِيلِ ، وَالْجَمْعَ بَيْنَ الصَّحِيحَيْنِ لِلْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ ، وَكِتَابَ
 ذِمَّةِ النَّمِيمَةِ ، وَالذَّهَبَ الْمَسْبُوكَ فِي وَعْظِ الْمُلُوكِ ، وَكِتَابَ
 مَا جَاءَ مِنَ النُّصُوصِ وَالْأَخْبَارِ فِي حِفْظِ الْجَارِ ، وَنَحَاطِبَاتِ
 الْأَصْدِقَاءِ فِي الْمَكَاتِبَاتِ وَاللِّقَاءِ ، وَكِتَابَ مَنْ أَدْعَى الْأَمَانَ
 مِنْ أَهْلِ الْإِيمَانِ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

كَلَامُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ قَوْلِي ^(١) وَمَا صَحَّتْ بِهِ الْأَثَارُ دِينِي
 وَمَا اتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَيْهِ بَدْءًا وَعَوْدًا فَهُوَ عَنْ حَقِّ مُبِينِ
 فَدَعَّ مَا صَدَّ عَنْ هَذَا وَهَذَا تَكُنْ مِنْهَا عَلَى عَيْنِ الْيَقِينِ

وَقَالَ :

أَلِفْتُ النَّوَى حَتَّى أُنِسْتُ بِوَحْشَتِي
 وَصِرْتُ بِهَا لَا بِالصَّبَابَةِ مُوَلَعًا
 فَلَمْ أُحْصِ كَمْ رَافَقْتُ فِيهَا مُرَافِقًا
 وَلَمْ أُحْصِ كَمْ يَمَّمْتُ فِي الْأَرْضِ مَوْضِعًا
 وَمِنْ بَعْدِ جَوْبِ الْأَرْضِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا
 فَلَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أُوَافِيَ مَصْرَعًا

(١) أى الذى أقول به وأمتدى بهديه

وَقَالَ :

لِقَاءِ النَّاسِ لَيْسَ يُقِيدُ شَيْئًا سِوَى الْهَذَا يَأْنِ مِنْ قَبْلِ وَقَالَ
فَأَقْبَلَ مِنْ لِقَاءِ النَّاسِ إِلَّا لِأَخْذِ الْعِلْمِ أَوْ إِصْلَاحِ حَالِ

﴿ ٨٩ — مُحَمَّدُ بْنُ فَرَجٍ * ﴾

أَبُو جَعْفَرِ النَّسَائِيِّ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ، أَخَذَ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ عَاصِمٍ
صَاحِبِ الْفَرَاءِ. وَقَالَ الدَّانِيُّ : أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنْ أَبِي عَمْرِو الدَّوْرِيِّ
وَلَهُ عَنْهُ نَسْخَةٌ ، وَرَوَى عَنْهُ الْحُرُوفُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
أَبْنِ الْمُنَادِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ النَّقَّاشُ ، وَأَبُو مُزَاحِمِ الْخَلْقَانِيُّ
وغيرهم .

محمد بن فرج
النساني

﴿ ٩٠ — مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ * ﴾

وَقِيلَ أَبُو خَلَادٍ بْنُ يَاسِرِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْهَاشِمِيِّ بِالْوَلَاءِ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي الْعَيْنَاءِ ، الْأَخْبَارِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ ،
رَوَى عَنْ أَبِي عَاصِمِ النَّبِيلِ ، وَسَمِعَ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ
وَأَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ وَالْعُتْبِيِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَحَدَّثَ عَنْهُ الصُّوْلِيُّ
وَأَبْنُ نُجَيْجٍ وَأَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ وَآخَرُونَ ، وَكَانَ فَصِيحًا بَلِيغًا
مِنْ ظُرْفَاءِ الْعَالَمِ آيَةً فِي الذِّكَاةِ وَاللِّسَنِ وَسُرْعَةِ الْجَوَابِ ،

محمد بن
القاسم
الهاشمي

(*) ترجم له في طبقات الفراء ج ثان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة .

فَمِنْ لَطَائِفِهِ : أَنَّهُ شَكَأ تَأَخَّرَ أَرْزَاقِهِ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ
 فَقَالَ لَهُ : أَلَمْ نَكُنْ كَتَبْنَا لَكَ إِلَى ابْنِ الْمَدْبَرِيِّ فَمَا فَعَلَ فِي
 أَمْرِكَ ؟ قَالَ جَرَّيْنِي عَلَى شَوْكِ الْمَطْلِ (١) ، وَحَرَّ مَنِي ثَمْرَةَ الْوَعْدِ ،
 فَقَالَ : أَنْتَ اخْتَرْتَهُ . فَقَالَ : وَمَا عَلَيَّ وَقَدْ « اخْتَارَ مُوسَى
 قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا » فَمَا كَانَ مِنْهُمْ رَشِيدٌ « فَأَخَذَهُمُ الرَّجْفَةُ » (٢) ،
 وَاخْتَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنَ أَبِي سَرْحٍ كَاتِبًا
 فَلَحِقَ بِالْمَشْرِكِينَ مُرْتَدًّا ، وَاخْتَارَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَبَا مُوسَى
 الْأَشْعَرِيَّ حَكَمًا حَكَمَ عَلَيْهِ . وَحَجَبَهُ بَعْضُ الْأُمَرَاءِ ثُمَّ
 كَتَبَ إِلَيْهِ يَعْتَذِرُ مِنْهُ فَقَالَ : تُجِيبُنِي (٣) مُشَافِهَةً وَتَعْتَذِرُ
 إِلَيَّ مُكَاتِبَةً ؟ . وَقَالَ : أَخْجَلَنِي ابْنُ صَغِيرٍ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
 خَاقَانَ قُلْتُ لَهُ : وَدِدْتُ أَنْ لِي ابْنًا مِثْلَكَ قَالَ : هَذَا بِيَدِكَ ،
 قُلْتُ : كَيْفَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : تَحْمِلُ أَبِي عَلَيَّ أُمَّرَأَتِكَ فَتَلِدُ لَكَ
 ابْنًا مِثْلِي . وَبَلَغَهُ أَنَّ الْمُتَوَكَّلَ قَالَ : لَوْلَا أَنَّهُ ضَرِيرٌ لَنَادَمْنَاهُ (٤)
 فَقَالَ : إِنْ أَعْفَانِي مِنْ رُؤْيَةِ الْأَهْلَةِ وَقِرَاءَةِ نَقْشِ الْفُصُوصِ
 صَلَحْتُ لِنَادِمَةٍ . وَدَخَلَ عَلَى الْمُتَوَكَّلِ فِي قَصْرِهِ الْمَعْرُوفِ
 بِالْجَعْفَرِيِّ سَنَةَ سِتِّ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : مَا تَقُولُ

(١) المطل : التسوية بوعد الوفاء مرة بعد الأخرى (٢) الرجفة : مؤنة

الراجف : النفخة الأولى ، والرادفة : النفخة الثانية ، أو الرجفة : الزلزلة .

(٣) تجيبني : تؤنبي حتى أنكس رأسي (٤) لنادمناه : أي لامتخذناه نديماً لنا .

فِي دَارِنَا هَذِهِ ؟ فَقَالَ : إِنَّ النَّاسَ بَنَوْا الدُّورَ فِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ
 بَنَيْتَ الدُّنْيَا فِي دَارِكَ ، فَاسْتَحْسَنَ كَلَامَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ : كَيْفَ
 شَرِبُكَ لِلْخَمْرِ ؟ قَالَ : أَحْبَبْتُ عَنْ قَلِيلِهِ ، وَأَفْتَضَحْتُ عِنْدَ كَثِيرِهِ .
 فَقَالَ لَهُ : دَعْ هَذَا عَنْكَ وَنَادِمْنَا فَقَالَ : أَنَا رَجُلٌ مَكْفُوفٌ
 وَكُلُّ مَنْ فِي مَجْلِسِكَ يَخْدُمُكَ وَأَنَا مُجْتَمِعٌ أَنْ أُخْدَمَ ، وَلَسْتُ أَمِنُ
 مِنْ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيَّ بِعَيْنٍ رَاضٍ وَقَلْبِكَ عَلَيَّ غَضِبَانٌ ، أَوْ بِعَيْنٍ
 غَضِبَانٍ وَقَلْبِكَ رَاضٍ ، وَمَتَى لَمْ أُمِزْ بَيْنَ هَذَيْنِ هَلَكْتُ ،
 فَأَخْتَارُ العَافِيَةَ عَلَى التَّعَرُّضِ لِلبَلَاءِ . فَقَالَ : بَلَّغْنِي عَنْكَ
 بَدَائِعَ^(١) فِي لِسَانِكَ ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَدْ مَدَحَ اللهُ
 تَعَالَى وَذَمَّ فَقَالَ : « نِعَمَ العَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ » وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ
 « هَمَّازٌ مَشَاءٌ بِنَمِيمٍ ، مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَرِيمٍ » وَقَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا أَنَا بِالْمَعْرُوفِ لَمْ أَتُنْ صَادِقًا

وَلَمْ أَشْتَمِ النَّكْسَ^(٢) اللَّئِيمَ المَذْمُومًا

فَقِيمَ عَرَفْتُ الخَيْرَ وَالشَّرَّ بِاسْمِهِ ؟

وَشَقَّ لِي اللهُ المَسَامِعَ وَاللِّمَامَ ؟

قَالَ : فَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ مِنَ البَصْرَةِ : قَالَ : فَمَا تَقُولُ

فِيهَا ؟ قَالَ : مَاؤُهَا أُجَاجٌ ، وَحَرُّهَا عَذَابٌ ، وَتَطْيِبُ فِي

(١) أى غش فى لسانك (٢) النكس بكسر النون مشددة : الرجل الضيف

الذي لا خير فيه .

الْوَقْتِ الَّذِي تَطِيبُ فِيهِ جَهَنَّمُ . قَرَأْتُ فِي تَارِيخِ دِمَشْقَ قَالَ :
 قَرَأْتُ عَلَى زَاهِرِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْبَيْهَقِيِّ : حَدَّثَنَا
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَافِضُ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ
 الْأُمَوِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ إِسْمَاعِيلَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيَّ يَقُولُ :
 سَمِعْتُ أَبَا الْعَيْنَاءِ يَقُولُ : أَنَا وَالْخَافِضُ وَصَعْنَا حَدِيثَ فَدَاكَ ^(١)
 وَأَدْخَلْنَاهُ عَلَى الشُّيُوخِ فِي بَغْدَادَ فَقَبِلُوهُ إِلَّا ابْنَ شَيْبَةَ الْعَلَوِيَّ
 قَالَ : لَا يُشْبِهُهُ آخِرُ هَذَا الْحَدِيثِ أَوْلَاهُ فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ ، وَكَانَ
 أَبُو الْعَيْنَاءِ يُحَدِّثُ بِهَذَا بَعْدَ مَا كَانَ ، وَكَانَ جَدُّ أَبِي الْعَيْنَاءِ
 الْأَكْبَرُ يَلْقَى عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَسَاءَ
 الْمُخَاطَبَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، فَدَعَا عَلَيْهِ بِالْعَمَى لَهُ وَلَوْلَدِهِ مِنْ بَعْدِهِ ،
 فَكُلُّ مَنْ عَمِيَ مِنْ وَلَدِ أَبِي الْعَيْنَاءِ فَهُوَ صَحِيحُ النَّسَبِ فِيهِمْ .
 وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : إِنَّمَا صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ أَعْمَى بَعْدَ أَنْ نِيفَ عَلَى
 الْأَرْبَعِينَ ، وَخَرَجَ مِنَ الْبَصْرَةِ وَأَعْتَلَّتْ عَيْنَاهُ فَرُمِيَ فِيهِمَا
 بِمَارْمَى ، وَالِدَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ :
 قَدْ كُنْتُ خِفْتُ يَدَ الزَّوْمَا نِ عَلَيْكَ إِذْ ذَهَبَ الْبَصْرُ
 وَلَمْ أَدْرِ أَنَّكَ بِالْعَمَى تَغْنَى وَيَفْتَقِرُ الْبَشْرُ
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لِأَبِي الْعَيْنَاءِ : مَا أَشَدَّ مَا أَصَابَكَ

(١) فدك : اسم قرية بخرير .

فِي ذَهَابِ بَصْرِكَ ؟ قَالَ أُبَدَأُ بِالسَّلَامِ ، وَكُنْتُ أُحِبُّ أَنْ
 أَكُونَ أَنَا الْمُبْتَدِئُ ، وَأُحَدِّثُ مَنْ لَا يُقْبَلُ عَلَيَّ حَدِيثِي
 وَلَوْ رَأَيْتُهُ لَمْ أُقْبَلْ عَلَيْهِ . فَقَالَ لَهُ ابْنُ أَبِي دُوَادٍ : أَمَا مِنْ
 بَدَأَكَ بِالسَّلَامِ فَقَدْ كَفَأْتَهُ بِجَمِيلِ نَيْتِكَ لَهُ ، وَمَنْ أَعْرَضَ
 عَنْ حَدِيثِكَ إِيمَاءً كَسَبَ نَفْسَهُ مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ أَكْثَرَ
 مِمَّا نَالَكَ مِنْ سُوءِ الْإِعْرَاضِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ الْمَرْزُبَانِ :
 قَالَ لِي أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَتَعْرِفُ فِي شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ رَشِيدًا الرَّيَّاحِيَّ ؟
 قَالَ : فَقُلْتُ لَا . قَالَ : بَلْ هُوَ الْقَائِلُ فِيَّ :

نَسَبٌ لِابْنِ قَاسِمٍ مَا تَرَأْتُ فَهُوَ لِلْخَيْرِ صَاحِبٌ وَقَرِينٌ
 أَحْوَلُ الْعَيْنِ وَاخْلَاطُ زَيْنٌ لَا أَحْوَلَالٌ بِهَا وَلَا تَلَوِينٌ
 لَيْسَ لِلْمَرْءِ شَأْنًا حَوْلَ الْعَيْ مِنْ إِذَا كَانَ فِعْلُهُ لَا يَشِينُ
 فَقُلْتُ لَهُ : وَكُنْتَ قَبْلَ الْعَمَى أَحْوَلٌ ؟ أَمْ مِنَ السَّقَمِ إِلَى
 الْبَلِيِّ ؟ فَقَالَ : هَذَا ^(١) أَظْرَفُ خَيْرٌ تَعْرِجُ بِهِ الْمَلَائِكَةُ إِلَى السَّمَاءِ
 الْيَوْمَ . وَقَالَ : أَيُّمَا أَصْلَحُ ، مِنْ السَّقَمِ إِلَى الْبَلِيِّ ؟ أَوْ حَالِ الْعَجُوزِ
 أَصْلَحَهَا اللَّهُ مِنَ الْقِيَادَةِ إِلَى الزَّنَاءِ ؟ وَحَمَلَهُ بَعْضُ الْوُزَرَاءِ عَلَى
 دَابَّةٍ فَانْتَظَرَ عَظْفَهَا فَلَمَّا أَبْطَأَ عَلَيْهِ قَالَ : أَيُّهَا الْوَزِيرُ ، هَذِهِ
 الدَّابَّةُ حَمَلْتَنِي عَلَيْهَا أَوْ حَمَلْتَهَا عَلَيَّ . وَقَالَ لَهُ الْمُتَوَكِّلُ : هَلْ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « هنا » .

رَأَيْتَ طَالِبِيًّا حَسَنَ الْوَجْهِ ؟ قَالَ نَعَمْ : رَأَيْتُ بَيْغَدَادَ - مِنْذُ
ثَلَاثِينَ - وَاحِدًا قَالَ : نَجِدُهُ كَانَ مُوَاجِرًا ^(١) وَكُنْتَ أَنْتَ
تَقُودُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ : أَوْ يَبْلُغُ هَذَا مِنْ فِرَاعِي
أَدْعُ مَوَالِيَّ مَعَ كَثْرَتِهِمْ وَأَقُودُ عَلَى الْغُرَبَاءِ ؟ فَقَالَ الْمَتَوَكَّلُ
لِلْفَتْحِ : أَرَدْتُ أَنْ أَشْتَفِيَ مِنْهُمْ فَاشْتَفَى لَهُمْ مِنِّي . وَقَالَ لَهُ يَوْمًا :
إِنَّ سَعِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ يَضْحَكُ مِنْكَ فَقَالَ : « إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا
كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ » . وَقَالَ لَهُ ابْنُ ثَوَابَةَ يَوْمًا :
كَتَمْتَ أَنْقَاسَ الرَّجَالِ ^(٢) فَقَالَ : حَيْثُ كَانُوا وَرَاءَ ظَهْرِكَ .
وَقَالَ لَهُ جَنَاحُ بْنُ سَامَةَ يَوْمًا : مَا ظَهْرُكَ وَقَدْ خَرَجَ تَوَفِيعُ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الزَّنَادِقَةِ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَسْتَدْفِعُ اللَّهَ عَنْكَ وَعَنْ
أَصْهَارِكَ . وَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ وَهُوَ
يَلْعَبُ بِالشُّطْرُنَجِ فَقَالَ : فِي أَيِّ الْحَيِزِينَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ فِي حَيْزِ
الْأَمِيرِ - أَيَّدَهُ اللَّهُ - وَغَلِبَ عُبَيْدُ اللَّهِ فَقَالَ : يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ ،
قَدْ غَلِبْنَا وَقَدْ أَصَابَكَ خَمْسُونَ رِطْلًا تَلْجُ فَقَامَ وَمَضَى إِلَى ابْنِ
ثَوَابَةَ وَقَالَ : إِنَّ الْأَمِيرَ يَدْعُوكَ ، فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ : أَيَّدَهُ اللَّهُ
الْأَمِيرَ ، قَدْ جِئْتُكَ بِجَبَلِ هَمْدَانَ وَمَا سَبَدَانَ تَلْجًا تُخَذُ مِنْهُ
مَا شِئْتَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَيَيْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُكْرَمٍ مُدَاعَبَةٌ فَسَمِعَ

(١) أي يؤجر نفسه (٢) يريد أن الرجال بحضرته لا يكادون تخرج أنفاسهم
من الهيبة فكان الجواب ما ترى « عبد الخالق »

أَبْنُ مُكْرِمٍ أَبَا الْعَيْنَاءِ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ : يَا رَبُّ سَأَلْتُكَ ،
 فَقَالَ يَا أَبْنَ الْفَاعِلَةِ : وَمَنْ لَيْسَ سَأَلْتَهُ ؟ ! وَقَالَ لَهُ أَبُو مُكْرِمٍ
 مُكْرِمٍ يَوْمًا يُعْرَضُ بِهِ : كَمْ عَدَدُ الْمَكْدِينِ ^(١) بِالْبَصْرَةِ ؟
 فَقَالَ لَهُ : مِثْلُ عَدَدِ الْبَغَائِينِ ^(٢) بِبَعْدَادَ ، وَقَالَ لَهُ أَبُو مُكْرِمٍ
 ذَاتَ يَوْمٍ : هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَ غُلَامِي أَنْ يَدُوسَ بَطْنَكَ فَقَالَ :
 الَّذِي تَخْلُفُهُ عَلَى عِيَالِكَ إِذَا رَكِبْتَ ، أَوِ الَّذِي تَحْمِلُهُ عَلَى ظَهْرِكَ
 إِذَا نَزَلْتَ ^(٣) ؟؟. وَقَالَ أَبُو مُكْرِمٍ يَوْمًا : مَذْهَبِي الْجَمْعُ بَيْنَ
 الصَّلَاتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : صَدَقْتَ تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا بِالْتَرِكِ . وَقِيلَ لَهُ :
 مَا تَقُولُ فِي مُحَمَّدِ بْنِ مُكْرِمٍ وَالْعَبَّاسِ بْنِ رُسْتَمٍ ؟ فَقَالَ : هُمَا الْخَمْرُ
 وَالْمَيْسِرُ ، إِنَّهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا . وَقَالَ أَبُو مُكْرِمٍ لَهُ يَوْمًا :
 أَحْسَبُكَ لَا تَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ ، فَقَالَ لَهُ وَيَلَكُ ، وَتَدْعُنِي
 أَمْرًا تَكُ أَصُومُ ^(٤) ؟ وَبَاتَ لَيْلَةً عِنْدَ أَبِي مُكْرِمٍ فَجَعَلَ أَبُو
 مُكْرِمٍ يَفْسُو عَلَيْهِ فَقَامَ أَبُو الْعَيْنَاءِ وَصَعِدَ السَّرِيرَ فَارْتَفَعَ
 إِلَيْهِ فُسَاوَهُ ، فَصَعِدَ إِلَى السُّطْحِ فَبَلَغَتْهُ رَأِحَتُهُ فَقَالَ : يَا أَبْنَ
 الْفَاعِلَةَ ، مَا فُسَاوُكَ إِلَّا دَعْوَةُ مَظْلُومٍ . وَقَدَّمَ إِلَيْهِ أَبُو مُكْرِمٍ

(١) أي البغلاء في العطاء (٢) أي ذوا البغاء ، قال الله تعالى :

« ولا تَكْرَهُوا نِفَاتِكُمْ عَلَى الْبَغَاءِ إِنَّ أَرْضَ تَحْصِنَا » هذا فالبناء من هذا المعنى وهو

يعرض بآبن مكرم أنه من هذا النوع . (٣) هذا شديد فقد جملة « ديوثا أو مأبونا »

« عبد الخالق »

(٤) هذه أسوأ من سابقها

يَوْمًا جَنَّبَ شِوَاءَ فَمَا جَسَّهُ قَالَ : لَيْسَ هَذَا جَنَّبًا ، هَذَا
شَرِيحَةٌ^(١) قَصَبٌ .

وَمَرَّ يَوْمًا عَلَى دَارِ عَدُوٍّ لَهُ فَقَالَ : مَا خَبِرُ أَبِي مُحَمَّدٍ؟ فَقَالُوا
كَمَا تُحِبُّ . قَالَ : فَمَا لِي لَا أَسْمَعُ الرِّئَةَ وَالصِّيْحَ^(٢) ؟ . وَوَعَدَهُ
ابْنُ الْمُدَبِّرِ بِدَابَّةٍ فَمَا طَالَبَهُ قَالَ : أَخَافُ أَنْ أَهْمِكَ عَلَيْهَا
فَنَقْطَعَنِي وَلَا أَرَاكَ ، فَقَالَ : عِدْنِي أَنْ تَضُمَّ إِلَيْهَا حِمَارًا لِأَوْطَبِ
مُقْتَضِيًا ، وَوَعَدَهُ يَوْمًا أَنْ يُعْطِيَهُ بَغْلًا فَلَقِيَهُ فِي الطَّرِيقِ
فَقَالَ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ : أَصْبَحْتُ بِلَا بَغْلٍ
فَضَحِكَ مِنْهُ وَبَعَثَ بِهِ إِلَيْهِ . وَقَالَتْ لَهُ قَيْنَةٌ : هَبْ لِي خَاتَمَكَ
وَأَذْكَرُكَ بِهِ ، فَقَالَ لَهَا : أذْكَرِي أَنْكَ طَلَبْتِهِ مِنِّي وَمَنْعْتِكَ .

وَلَمَّا اسْتُوزِرَ صَاعِدٌ عَقِبَ إِسْلَامِهِ صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ إِلَى
بَابِهِ فَقِيلَ لَهُ يُصَلِّي ، فَعَادَ فَقِيلَ يُصَلِّي فَقَالَ : مَعذُورٌ ، لِكُلِّ
جَدِيدٍ لَذَّةٌ . وَحَضَرَهُ يَوْمًا ابْنُ مُكْرِمٍ وَأَخَذَ يُؤْذِيهِ ثُمَّ قَالَ :
السَّاعَةَ وَاللَّهِ أَنْصَرِفُ ، فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَا رَأَيْتُ مَنْ يَتَهَدَّدُ
بِالْعَافِيَةِ غَيْرَكَ . وَقَالَ لَهُ ابْنُ الْجَمَّازِ الْمَغْنِي : هَلْ تَذْكَرُ سَالِفَ
مُعَاشِرَتِنَا؟ فَقَالَ : إِذْ تُغْنِينَا وَنَحْنُ نَسْتَعْفِيكَ . وَدَخَلَ عَلَى أَبِي
الصَّقَرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ بُلْبُلٍ الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ : مَا الَّذِي أَخْرَكَ عَنَّا

(١) أى جديدة من قصب يعنى بها الحمام (٢) يريد موته

يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ: سُرِقَ حِمَارِي، فَقَالَ وَكَيْفَ سُرِقَ؟ قَالَ:
لَمْ أَكُنْ مَعَ اللَّصِّ فَأُخْبِرَكَ. قَالَ: فَهَلَّا أَتَيْتَنَا عَلَى غَيْرِهِ؟
قَالَ: فَعَدَّ بِي عَنِ الشَّرَاءِ قَلَّةٌ يَسَارِي، وَكَرِهْتُ ذُلَّ الْمَسْكَارِي^(١)
وَمِنَّةَ الْعَوَارِي^(٢). وَقِيلَ لَهُ إِلَى مَتَى تَمْدَحُ النَّاسَ وَهَجُومُ؟ فَقَالَ:
مَا دَامَ الْمُحْسِنُ مُجْسِنًا، وَالْمُسِيءُ يُسِيءُ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ
كَالْعَقْرَبِ تَلْسِبُ^(٣) النَّبِيَّ وَالذَّمِّيَّ. وَدَخَلَ عَلَى ابْنِ ثَوَابَةَ
عَقِبَ كَلَامٍ جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ أَبِي الصَّقْرِ بْنِ بَلْبَلٍ
وَكَانَ ابْنُ ثَوَابَةَ تَطَاوَلَ عَلَى الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ: بَلَّغْنِي
مَا جَرَى بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ، وَمَا مَنَعَهُ مِنْ اسْتِقْصَاءِ الْجَوَابِ إِلَّا
أَنَّهُ لَمْ يَجِدْ فِيكَ عِزًّا فَيُضَعُّهُ، وَلَا مَجْدًا فَيَنْقُصُهُ، وَبَعْدُ: فَإِنَّهُ
عَافَ لِحَمَاكَ أَنْ يَأْكُلَهُ^(٤)، وَأَسْتَقَلَّ دَمَكَ أَنْ يَسْفِكَهُ. فَقَالَ ابْنُ
ثَوَابَةَ: وَمَا أَنْتَ وَالِدُ الْخَوْلِ بَيْنِي وَبَيْنَ هُوَ لَا يَأْمُكِدِي؟ فَقَالَ:
لَا تُنْكَرْ عَلَى ابْنِ ثَمَانِينَ قَدْ ذَهَبَ بَصْرُهُ وَجَفَّاهُ سُلْطَانُهُ أَنْ
يُعَوَّلَ عَلَى إِخْوَانِهِ فَيَأْخُذَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ، وَلَكِنْ أَشَدُّ مِنْ هَذَا
مَنْ يَسْتَنْزِلُ الْمَاءَ مِنْ أَصْلَابِ الرِّجَالِ فَيَسْتَفْرِغُهُ فِي جَوْفِهِ،
فَيَقْطَعُ نَسْلَهُمْ وَيَعْظُمُ أَوْزَارَهُمْ. فَقَالَ ابْنُ ثَوَابَةَ: مَا تَسَابَّ
أَنْتَانِ إِلَّا غَلَبَ الْأَمَهُمَا. فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ: وَبِذَا غَلَبَتْ أَبَا الصَّقْرِ

(١) المسكارى : اللوثر (٢) والعوارى جمع عارية (٣) تلسب : تلذغ

(٤) أى كرمه

بِالْأَمْسِ فَأَخَمَهُ . وَخَاصَمَ يَوْمًا عَلَوِيًّا فَقَالَ لَهُ الْعَلَوِيُّ : تُخَاصِمُنِي
 وَقَدْ أُمِرْتُ أَنْ تَقُولَ : اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ :
 لَسَكِنِّي أَقُولُ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ فَتَخْرُجُ أَنْتَ . وَقَالَ لَهُ
 ابْنُ الْجَهْمِ يَوْمًا : يَا مُخَنَّثُ . فَقَالَ : « وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ
 خَلْقَهُ » .

وَلَمَّا وَكَلَ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَصْبَهَانِي بِنَجَاحِ بْنِ
 سَامَةَ لِيَسْتَأْذِيَهُ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْأَمْوَالِ عَاقِبَهُ مُوسَى فَمَلَكَ
 ابْنُ سَامَةَ فِي الْمَطَالِبَةِ وَالْعِقَابِ ، فَاتَى بَعْضَ الرُّؤَسَاءِ أَبَا الْعَيْنَاءِ
 وَقَالَ لَهُ : مَا عِنْدَكَ مِنْ خَبَرِ نَجَاحِ بْنِ سَامَةَ ؟ فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
 « فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ » فَبَلَغَتْ كَلِمَتُهُ مُوسَى فَلَقِيَهُ
 وَقَالَ لَهُ : أَبِي تُولِعُ ؟ وَاللَّهِ لَا قَوْمَنَّكَ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
 « أَرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ » ؟ .

وَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ رُسَمٍ يَوْمًا : أَنَا أَكْفَرُ مِنْكَ فَقَالَ
 لَهُ : لِأَنَّكَ تَكْفُرُ وَمَعَكَ خَفِيرٌ مِثْلُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى وَابْنِ
 أَبِي دُوَادٍ ، وَأَنَا أَكْفَرُ بِلَا خَفَارَةَ .

وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَرَرْتُ يَوْمًا فِي دَرْبٍ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيِ ،
 فَقَالَ لِي غُلَامٌ : يَا مَوْلَايَ ، فِي الدَّرْبِ حَمَلٌ سَمِينٌ وَالدَّرْبُ خَالٍ ،
 فَأَمَرْتَهُ أَنْ يَأْخُذَهُ وَغَطَّيْتَهُ بِطَيْلَسَانِي وَصِرْتُ بِهِ إِلَى مَنْزِلِي ،

فَمَا كَانَ مِنَ الْغَدِ جَاءَ نِي رُقْعَةٌ مِنْ بَعْضِ رُؤَسَاءِ ذَلِكَ الْأَرَبِ
مَكْتُوبٌ فِيهَا : جُعِلْتُ فِدَاكَ ، ضَاعَ لَنَا بِالْأَمْسِ سَمَلٌ
فَأَخْبَرَنِي صَبِيحَانُ دَرَبِنَا أَنَّكَ أَنْتَ أَخَذْتَهُ فَأَمْرٌ بِرَدِّهِ مُتَفَضِّلًا ،
فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ : يَا سُبْحَانَ اللَّهِ ! مَا أَهْجَبَ هَذَا الْأَمْرَ ، مَشَايِخُ
دَرَبِنَا يَزْعُمُونَ أَنَّكَ بَغَاةٌ وَأُكْذِبُهُمْ أَنَا وَلَا أُصَدِّقُهُمْ ، وَتُصَدِّقُ
أَنْتَ صَبِيحَانُ دَرَبِكَ أَنِّي أَخَذْتُ الْحَمَلَ ؟ قَالَ : فَسَكَتَ وَلَمْ
يُعَاوِدْنِي .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ بَغَاةٌ فَقَالَ :
وَمَا أَنْكَرْتَ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : « مَوْلَى الْقَوْمِ مِنْهُمْ » فَقَالَ الْهَاشِمِيُّ : إِنَّكَ دَعَيْتَ فِينَا .
قَالَ : بَغَاةٌ صَحَّحَ نَسْبِي فِيكُمْ . وَلَقِيَهُ بَعْضُ الْكُتَّابِ فِي السَّحَرِ
فَقَالَ مُتَعَجِّبًا مِنْ بُكُورِهِ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَتُبَكِّرُ فِي مِثْلِ
هَذَا الْوَقْتِ ؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَتَشَارِكُنِي فِي الْفِعْلِ وَتَنْفَرِدُ
بِالتَّعَجُّبِ ؟ وَدَعَا أَبُو الْعَيْنَاءِ سَائِلًا لِيَعِيشِيهِ فَلَمْ يَدَعْ شَيْئًا
إِلَّا أَكَلَهُ فَقَالَ لَهُ : يَا هَذَا ، دَعَوْتُكَ رَحْمَةً فَاتْرُكْنِي رَحْمَةً .
وَوَقَفَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الْعَامَّةِ فَلَمَّا أَحْسَسَ بِهِ قَالَ : مَنْ هَذَا ؟
قَالَ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي آدَمَ ، قَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَرْحَبًا بِكَ
— أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِكَ — ، كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ هَذَا النَّسْلَ قَدِ انْقَطَعَ .

وَكَتَبَ إِلَى بَعْضِ الرُّؤَسَاءِ وَقَدْ وَعَدَهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يُنْجِزْهُ:
 ثَقِي بِكَ تَمَنُّعِي مِنْ أَسْتِبْطَائِكَ ، وَعِلْمِي بِشُغْلِكَ يَدْعُونِي إِلَى
 تَذْكَرِكَ ، وَكَلْتُ آمِنٌ - مَعَ اسْتِحْكَامِ ثَقِي بِطَوْلِكَ (١)
 وَالْمَعْرِفَةِ بِعُلُوِّ هِمَّتِكَ - أُخْبِرَامَ (٢) الْأَجَلِ ، فَإِنَّ الْأَجَالَ آفَاتُ
 الْأَمْوَالِ - فَسَخَّ اللَّهُ فِي أَجْلِكَ - وَبَلَّغَكَ مُنْتَهَى أَمَلِكَ ،
 وَالسَّلَامُ . وَغَدَاهُ ابْنُ مُكْرِمٍ يَوْمًا فَقَدَّمَ إِلَيْهِ عِرَاقًا (٣) فَلَمَّا
 جَسَّهُ قَالَ : قَدَرْتُكُمْ هَذِهِ طُبِخَتْ بِالشُّطْرُجِ . وَقَدَّمَ يَوْمًا إِلَيْهِ
 قَدْرًا فَوَجَدَهَا كَثِيرَةَ الْعِظَامِ فَقَالَ لَهُ : هَذِهِ قَدْرٌ أَمْ قَبْرٌ ؟
 وَأَأْكَلَ عِنْدَهُ يَوْمًا فَسُقِيَ عَلَى الْمَائِدَةِ ثَلَاثَ شَرَبَاتٍ بَارِدَةٍ
 ثُمَّ اسْتَقَى فَسُقِيَ شَرْبَةً حَارَةً فَقَالَ : لَعَلَّ مَزَمَلْتَكُمْ (٤) تَعْتَرِيهَا
 حُمَّى الرَّبِيعِ (٥) .

وَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى الْمُتَوَكِّلِ فَقَدَّمَ إِلَيْهِ طَعَامًا فَغَمَسَ
 أَبُو الْعَيْنَاءِ لُقْمَتَهُ فِي خَلِّ كَانَ حَاضِرًا وَأَكَلَهَا فَتَأَذَّى بِالْحُمُوضَةِ
 وَقَطَنَ الْمُتَوَكِّلُ لَهُ جُعَلَلْ يَضْحَكُ ، فَقَالَ لَا تَلْمُنِي يَا أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ ، فَقَدَّرْتِ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ مِنْ قَلْبِي .

(١) الطول بفتح العاء : القدرة . (٢) اخترام الأجل : اقطاعه وانفصاله .
 (٣) العراق : العظم أكل لحمه ، فشبه ما قدم إليه لتفاهة ما أحاط بالحم من العظم عراقا ،
 وكأنه قدم بعد أن عمل له حساب فشبه القدر بالشطرج لما فيه من تدبر وتفكر
 (٤) الزملة كعظمة : ما يبرد فيها الماء (٥) حمى الربيع بكسر الراء مشددة : التي تأخذ
 المريض يوما وتتركه يومين ، ثم تأتيه في اليوم الرابع « عبد الخالق »

وَأَكَلَ يَوْمًا عِنْدَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ طَعَامًا وَغَسَلَ يَدَهُ
عَشْرَ مَرَّاتٍ فَلَمْ تَنْقُ فَقَالَ : كَادَتْ هَذِهِ الْقِدْرُ أَنْ تَكُونَ
إِلَّا نَسَبًا وَصِهْرًا (١) .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ سَعِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ : إِنَّ أَبِي يُبَغِضُكَ ،
فَقَالَ : يَا بُنَيَّ لِي أُسْوَةٌ بِأَلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢) .
وَأَعْرَضَهُ يَوْمًا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ . فَقَالَ : إِنِّي بِكَ لِعَارِفٌ ،
وَلَكِنْ عَهْدِي بِصَوْتِكَ يَرْتَفِعُ إِلَيَّ مِنْ أَسْفَلٍ ، فَمَا لَهُ يُنْحَدِرُ
عَلَيَّ مِنْ عَلْوٍ ؟ قَالَ : لِأَنِّي رَاكِبٌ فَقَالَ : عَهْدِي بِكَ وَأَنْتَ فِي
طَمْرِينٍ (٣) لَوْ أَقْسَمْتَ عَلَى اللَّهِ فِي رَغِيفٍ لَأَعْضَكَ بِمَا تَكْرَهُ .
وَدَقَّ إِنْسَانٌ عَلَيْهِ الْبَابَ فَقَالَ : مَنْ هَذَا ؟ قَالَ أَنَا ،
فَقَالَ أَنَا وَالذَّقُّ سَوَاءٌ (٤) .

وَذَكَرَ يَوْمًا وَلَدَ مُوسَى بْنِ عَيْسَى فَقَالَ : كَانَ أَنْوَفَهُمْ
قُبُورٌ نُصِبَتْ عَلَى غَيْرِ قِبَلَةٍ . وَقِيلَ لَهُ : لِمَ اخْتَدَتْ خَادِمِينَ
أَسْوَدِينَ ؟ قَالَ : أَمَا أَسْوَدَانِ فَلَيْثَلَا أُتَمَّهُمَ بِهِمَا ، وَأَمَا خَادِمَانِ (٥)
فَلَيْثَلَا يَتَمَّهُمَا بِي .

(١) يريد أنه لا يزال بيده أثر الطعام فصار بينه وبين القدر نسب وصهر .
(٢) يريد أن أباه يبغض الرسول (٣) تلبية طمر بالكسر : التوب الخلق ، يريد
فكيف أنت الآن على مركب (٤) يريد أن الدق والمنكلم لا فرق بينهما لأنه لم
يعرف نفسه . (٥) كانت هذه الكلمة في الأصل : « خادمين » . « عبد الخالق »

وَقَالَ يَوْمًا لِابْنِ ثَوَابَةَ : إِذَا شَهِدْتَ عَلَى النَّاسِ أَسْنَتَهُمْ
وَأَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ، شَهِدَ عَلَيْكَ أَنْ نُنَّ
عُضْوٍ فِيكَ .

وَقَالَ لَهُ ابْنُ ثَوَابَةَ يَوْمًا : أَنَا وَاللَّهِ أَحَبُّكَ بِكُلِّ جَوَارِحِي ،
فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : إِيَّا بَعْضُ وَاحِدٍ - أَيْدِكَ اللَّهُ - ، فَبَلَغَ ذَلِكَ
ابْنَ أَبِي دُوَادٍ فَقَالَ : قَدْ وَفَّقَ فِي التَّحْدِيدِ عَلَيْهِ . وَسُئِلَ يَوْمًا
عَنْ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ فَقَالَ : لَوْ كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ حِينَ نَزَلَتْ
آيَةُ الْبَقَرَةِ مَا ذَبَحُوا غَيْرَهُ .

وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَنَا أَوَّلُ مَنْ أَظْهَرَ الْعُقُوقَ بِالْبَصْرَةِ
قَالَ لِي أَبِي يَا بُنَيَّ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَرَنَ طَاعَتَهُ بِطَاعَتِي فَقَالَ :
« أَشْكُرُ لِي وَلِوَالِدَيْكَ » فَقُلْتُ لَهُ : يَا أَبَتِ ، إِنَّ اللَّهَ أُرْتَمَنِي
عَلَيْكَ وَلَمْ يَأْتِمْنِكَ عَلَيَّ ، فَقَالَ تَعَالَى : « وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ
خَشِيَةَ إِمْلَاقٍ » . وَقَالَ لَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ : أَعَذَّرَنِي فَأَتَيْتُ
مَشْغُولٌ عَنْكَ فَقَالَ لَهُ : إِذَا فَرَعْتَ لَمْ أَحْتَجْ إِلَيْكَ ، يَعْنِي إِذَا
عُزِلَ . وَوَضَعَ أَبُو الْعَيْنَاءِ كِتَابًا فِي ذَمِّ أَحْمَدَ بْنِ الْخَصِيبِ حَكَى
فِيهِ : أَنَّ جَمَاعَةً مِنَ الْفُضَلَاءِ اجْتَمَعُوا فِي مَجْلِسٍ وَكُلُّهُمْ مِنْهُمْ
يَكْرَهُ ابْنَ الْخَصِيبِ لِمَا كَانَ فِيهِ مِنَ الْفِدَامَةِ ^(١) وَالْجَهْلَالَةِ

(١) القدم : المعنى عن الكلام في ثقل ورخاوة وقلة فهم ، والنليظ الأحمق الجاني ، وفعله

والتغفل ، فتجاذبوا أطراف الملح في ذمه فقال أحدهم : كان
جهله غامراً لعقله ، وسفهه قاهراً لجاهه . وقال آخر : لو كان
دابةً لتقاعس^(١) في عينه ، وحرن في ميدانه . وقال آخر :
كنت إذا وقع لفظه في سمعي أحسست النقصان في عقلي .

وقال بعض كتابه : كنت أرى قلم ابن الخصيب يكتب
بما لا يصيب ، ولو نطق لنطق بنوك^(٢) عجيب . وقال إبراهيم
ابن المدبر : كنت يوماً عنده فقدم الطعام وفيه هليون^(٣)
فأكب عليه فقلت له : أراك راغباً في الهليون فقال : إنه
يزيد في الباه . وقال آخر : لو غابت عنه العافية لنسيها .
وقال أبو العيناء في آخر هذا التصنيف : كان ابن الخصيب إذا
ناظر شغب ، ورُبما رفس من ناظره إذا عجز عن الجواب ،
وخفي عليه الصواب ، وأستولت عليه البلاد ، وعرى كلامه
عن الإفادة ، وكان إذا دنوت منه غرك ، وإن بعدت عنه
ضرك ، فحياته لا تنفع ، وموته لا يضر .

وقال الخطيب في تاريخه : أخبرنا الأزهرى ، أخبرنا
محمد بن جعفر التميمي ، أخبرنا الصولي عن أبي العيناء قال :

(١) تقاعس : عثر وتأخر (٢) النوك : الحق (٣) الهليون : نبات له قضيان
رخصة فيها لبن وورق وزهره يميل إلى البياض قد يخلف بذرا دون القرطم صلبا ،
للواحدة هليون . « عبد الخالق »

سَبَبُ نَحْوِي مِنَ الْبَصْرَةِ أَنِّي رَأَيْتُ غُلَامًا يُنَادِي عَلَيْهِ
 بِثَلَاثِينَ دِينَارًا يُسَاوِي ثَلَاثِمِائَةَ دِينَارٍ ، فَأَشْرَيْتُهُ وَكُنْتُ
 أَبِي دَارًا فَأَعْطَيْتُهُ عِشْرِينَ دِينَارًا لِيُنْفِقَهَا عَلَى الصَّنَاعِ ، فَأَنْفَقَ
 عَشْرَةً وَأَشْرَى بِعَشْرَةٍ مَلْبُوسًا لَهُ فَقُلْتُ مَا هَذَا ؟ فَقَالَ :
 لَا تَعْجَلْ فَإِنَّ أَرْبَابَ الْمُرُوءَاتِ لَا يَعْتَبُونَ عَلَى غُلَامِهِمْ هَذَا ،
 فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَنَا أَشْرَيْتُ الْأَصْمَى وَلَمْ أَدْرِ ، ثُمَّ أَرَدْتُ أَنْ
 أَتَزَوَّجَ امْرَأَةً سِرًّا مِنْ بِنْتِ عَمِّي فَأَسْتَكْتَمْتُهُ وَدَفَعْتُ إِلَيْهِ
 دِينَارًا يَشْتَرِي بِهِ حَوَائِجَ وَسَمَكًا هَازِبًا ^(١) فَأَشْرَى غَيْرَهُ
 فَعَاظَنِي فَقَالَ : رَأَيْتُ بُقْرَاطَ يَدُمُ الْهَازِبَ فَقُلْتُ : يَا ابْنَ الْفَاعِلَةِ ،
 لَمْ أَعْلَمْ أَنِّي أَشْرَيْتُ جَالِينُوسَ ، فَضَرَبْتُهُ عَشْرَ مَقَارِحَ
 فَأَخَذَنِي وَضَرَبَنِي سَبْعًا وَقَالَ : يَا مَوْلَايَ ، الْأَدَبُ ثَلَاثٌ ،
 وَإِنَّمَا ضَرَبْتُكَ سَبْعًا قِصَاصًا . قَالَ : فَرَمَيْتُهُ فَشَجَجْتُهُ ^(٢) فَذَهَبَ
 إِلَى بِنْتِ عَمِّي وَقَالَ : « الدِّينُ النَّصِيحَةُ » وَمَنْ « غَشَّنَا فَلَيْسَ
 مِنَّا » . إِنَّ مَوْلَايَ قَدْ تَزَوَّجَ وَأَسْتَكْتَمَنِي فَقُلْتُ : لَا بُدَّ مِنْ
 تَعْرِيفِ مَوْلَاتِي الْخُبْرَ فَضَرَبَنِي وَشَجَجَنِي . فَمَنْعَتَنِي بِنْتُ عَمِّي دُخُولَ
 الدَّارِ وَحَالَتْ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مَا فِيهَا ، وَمَا زَالَتْ كَذَلِكَ حَتَّى

(١) يقال سمك هازبا ، وهازبا : نوع من السمك ، وأضافة لفظ سمك إليه من
 إضافة الجنس لنوع ، كما تقول لحم بقر . (٢) أى : جرحت رأسه وكسرتة .

طَلَّقْتُ الْمَرْأَةَ ، وَسَمَّيْتُهٖ بِنْتُ عَمِّي الْغُلَامَ النَّاصِحَ ، فَلَمْ يُمْكِنِي
 أَنْ أَكَلِمَهُ فَقُلْتُ : أَعْتَقُ هَذَا وَأَسْتَرِيحُ ، فَلَمَّا أَعْتَقْتَهُ لَزَمَنِي
 وَقَالَ : الْآنَ وَجِبَ حَقُّكَ عَلَيَّ ، ثُمَّ إِنَّهُ أَرَادَ الْحَجَّ فزَوَّدْتُهُ فغَابَ
 عِشْرِينَ يَوْمًا وَرَجَعَ وَقَالَ : قُطِعَ الطَّرِيقُ وَرَأَيْتُ حَقَّكَ قَدْ
 وَجِبَ . ثُمَّ أَرَادَ الْغَزْوَ فَجَهَّزْتُهُ ، فَلَمَّا غَابَ بَعْتُ مَالِي بِالْبَصْرَةِ
 وَخَرَجْتُ مِنْهَا خَوْفًا أَنْ يَرْجِعَ .

وُلِدَ أَبُو الْعَيْنَاءِ بِالْأَهْوَازِ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ ،
 وَتُوُفِّيَ بِبَغْدَادٍ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ ،
 وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُهُ أَبُو جَعْفَرٍ : مَاتَ أَبِي لِعِشْرِ لَيْالٍ خَلَوْنَ مِنْ
 جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنْ يَأْخُذُ اللَّهُ مِنْ عَيْنَيْ نَوْرَهُمَا فِي لِسَانِي وَسَمْعِي مِنْهُمَا نَوْرُ
 قَلْبِي ذَكَرِي وَعَقْلِي غَيْرُ ذِي خَطَلٍ
 وَفِي فَمِي صَارِمٌ كَالسَّيْفِ مَأْثُورُ

وَقَالَ :

حَمِدْتُ إِلَهِي إِذْ بَلَانِي بِحُبِّهَا عَلَى حَوْلٍ يُغْنِي عَنِ النَّظَرِ الشَّدْرُ
 نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالرَّقِيبُ يُظَنُّنِي
 نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَاسْتَرَحْتُ مِنْ الْعَذْرِ

وَقَالَ يَهْجُو أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ :

تَعِسَ الزَّمَانُ لَقَدْ أَتَى بِعُجَابٍ وَمَحَارِسُومَ الظَّرْفِ وَالْأَدَابِ
وَأَفَى بِكِتَابٍ لَوْ أَنْبَسَطْتَ يَدِي فِيهِمْ رَدَدْتُهُمْ إِلَى الْكِتَابِ (١)
جِيلٌ مِنَ الْأَنْعَامِ إِلَّا أَنَّهُمْ مِنْ بَيْنَهَا خُلِقُوا بِلاَ أَذْنَابِ
لَا يَعْرِفُونَ إِذَا الْجَرِيدَةُ جُرِدَتْ مَا يَنْ عِيَابٍ إِلَى عَتَابِ (٢)
أَوْ مَا تَرَى أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ (٣) قَدْ غَدَا

مُتَشَبِّهًا بِأَجَلَةٍ الْكِتَابِ
فَإِذَا أَتَاهُ مُسَائِلٌ فِي حَاجَةٍ رَدَّ الْجَوَابَ لَهُ بِغَيْرِ جَوَابِ
وَسَمِعْتَ مِنْ عَتِّ الْكَلَامِ وَرَثَهُ وَقَبِيحِهِ بِاللَّحْنِ وَالْإِعْرَابِ
ثِكَلْتِكَ أُمُّكَ هَبِكِ مِنْ بَقْرِ الْفَلَا
مَا كُنْتَ تَغْلَطُ مَرَّةً بِصَوَابِ !

وَقَالَ فِي الْوَزِيرِ أَحْمَدَ بْنَ الْخَصِيبِ :

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ يَا ابْنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ أَشِكِلُ وَزِيرِكَ إِنَّهُ رَكَّالٌ (٤)
قَدْ أَحْجَمَ الْمُتَظَلِّمُونَ مَخَافَةً مِنْهُ وَقَالُوا مَا نَزُومُ مُحَالٌ

(١) الكتاب التي في أول البيت جمع كاتب ، وأما الثانية فالمراد بها مكان تعليم الصبية

(٢) الجريدة : سعة طويلة رطبة أو يابسة تكثر من خوصها ، أو خيل لا رجالة فيها .

أو الصحيفة يكتب فيها ، والعياب : الكثير العيب ، والعتاب : الكثير العتب .

(٣) جوهر مصروفة إلا أنها منعت من التنوين لفرورة الشعر .

(٤) من ركله برجله : ضربه ، فهو لهذا يرجو الخليفة ليضع فيه الشكال : « جبل قديد

به الدابة » . « عبد الخالق »

مَا دَامَ مُطْلَقَةً عَلَيْنَا رِجْلُهُ أَوْ دَامَ لِلزَّرْقِ الْجَهُولِ مَقَالُ
 قَدْنَالٍ مِنْ أَعْرَاضِنَا بِلِسَانِهِ (١) وَلِرِجْلِهِ يَنْ الصُّدُورِ مَجَالُ
 إِمْنَعُهُ مِنْ رَكْلِ الرَّجَالِ (٢) وَإِنْ تُرِدْ
 مَالًا فَعِنْدَ وَزِيرِكَ الْأَمْوَالُ

وَقَالَ :

أَحْمَدُ لِلَّهِ لَيْسَ لِي فَرَسٌ وَلَا عَلَى بَابٍ مَنْزِلِي حَرَسٌ
 وَلَا غُلَامٌ إِذَا هَتَفْتُ بِهِ بَادَرَ نَحْوِي كَأَنَّهُ قَبَسٌ (٣)
 ابْنِي غُلَامِي وَزَوْجَتِي أَمِّي مَلَكْنِيهَا الْمَلَكُ وَالْعَرَسُ (٤)
 غَنِيْتُ بِالْيَأْسِ وَأُعْتَصَمْتُ بِهِ عَنْ كُلِّ فَرْدٍ بُوْجْهِهِ عَبَسٌ (٥)
 فَمَا يَرَانِي يَبَابُهُ أَبَدًا طَلَقَ الْمُحْيَا سَمَحًا وَلَا شَرِسٌ (٦)

وَقَالَ :

مَنْ كَانَ يَمْنُكَ دِرْهَمَيْنِ تَعَلَّمْتَ مِنْ كَانِ يَمْنُكَ أَنْوَاعَ الْكَلَامِ فَقَالَ
 شَفْتَاهُ وَتَقَدَّمَ الْفُصْحَاءُ فَاسْتَمَعُوا لَهُ وَرَأَيْتُهُ بَيْنَ الْوَرَى مُخْتَلًا
 لَوْلَا دَرَاهِمُهُ الَّتِي فِي كَيْسِهِ لَرَأَيْتُهُ شَرَّ الْبَرِيَّةِ حَالًا

(١) أي طابنا وانتقم من عرضنا . (٢) الركل : الضرب بالرجل . (٣) القبس : محرّكة مصدر : وشعلة من نار تؤخذ من معظم النار (٤) العرس بالتحريك : طعام الوليمة .
 (٥) العبس والعبوس : الكالج والتقطب (٦) الحيا : الوجه ، والشرس بفتح
 الراء : سوء الخلق ، ومنه فلان شرس بكسر الراء « عبد الخالق »

إِنَّ الْغَنِيَّ إِذَا تَكَلَّمَ كَاذِبًا قَالَ وَاصْدَقْتَ وَمَا نَطَقْتَ مُحَالًا
وَإِذَا الْفَقِيرُ أَصَابَ قَالُوا لَمْ يُصِيبْ
وَكَذَبْتَ يَا هَذَا وَقُلْتَ صَلَالًا
إِنَّ الدَّرَاهِمَ فِي الْمَوَاطِنِ كَالْمَاءِ
تَكْسُو الرِّجَالَ مَهَابَةً وَجَلَالًا
فَهِيَ اللِّسَانُ لِمَنْ أَرَادَ فَصَاحَةً وَهِيَ السَّلَاحُ لِمَنْ أَرَادَ قِتَالًا
وَقَالَ :

تَوَلَّتْ بِهَجَّةِ الدُّنْيَا فَكُلُّ جَدِيدِهَا خَلْقُ
وَخَانَ النَّاسُ كُلَّهُمْ فَمَا أَدْرِي بِمَنْ أَثِقُ
رَأَيْتُ مَعَالِمَ الْخَيْرِ تَسُدُّ دُونَهَا الطُّرُقُ
فَلَا حَسَبُ وَلَا أَدَبُ وَلَا دِينَ وَلَا خُلُقُ

وَقَالَ :

أَلَمْ تَعَلَّمِي يَا هَمْرُكَ اللهُ أَنِّي
كَرِيمٌ عَلَى حِينِ الْكِرَامِ قَلِيلُ
وَإِنِّي لَا أَخْزَى إِذَا قِيلَ مُقْتَرُ
جَوَادُ وَأَخْزَى أَنْ يُقَالَ بَخِيلُ
وَإِلَّا يَسْكُنُ عَظْمِي طَوِيلًا فَأَنِّي
لَهُ بِالْخِصَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولُ

إِذَا كُنْتُ فِي الْقَوْمِ الطَّوَالِ فَضَلْتَهُمْ
 بِطَوِيلِي لَهُمْ حَتَّى يُقَالَ طَوِيلٌ (١)
 وَلَا خَيْرَ فِي حُسْنِ الْجُسُومِ وَطَوِيلِهَا
 إِذَا لَمْ يَزِنْ طُولَ الْجُسُومِ عَقُولُ
 وَكَأَنَّ رَأَيْنَا مِنْ جُسُومٍ طَوِيلَةٍ
 تَمُوتُ إِذَا لَمْ تُحْيَيْنِ أَسْوَلُ (٢)
 وَلَمْ أَرَ كَالْمَعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ
 فُخْلُوهُ وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلٌ
 وَقَالَ :

يَا وَيْحَ هَذِي الْأَرْضِ مَا تَصْنَعُ
 أَكَلَّ حَتَّى فَوْقَهَا تَصْبِرُ ؟
 تَزْرَعُهُمْ حَتَّى إِذَا مَا أَتَوْا
 أَشَدَّهُمْ تَحْصُدُ مَا تَزْرَعُ

﴿ ٩١ - مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ * ﴾

أَبْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ بِيَّانِ بْنِ سَمَاعَةَ بْنِ فَرَوَةَ
 أَبْنِ قَطَنِ بْنِ دِعَامَةَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ
 الْأَدِيبُ ، كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ وَأَكْثَرِهِمْ
 حِفْظًا لِللُّغَةِ ، وَكَانَ صَدُوقًا زَاهِدًا مُتَوَاضِعًا فَاضِلًا ، أَدِيبًا ثِقَةً

محمد بن القاسم
الأنباري

(١) وفي البيت رواية أخرى

إذا كنت في القوم الطوال علوتهم
 بمبارفة حتى يقال طويل
 ويريد من العارفة : المعروف . (٢) ويروي البيت : « وكأئن رأينا من فروع
 كثيرة » هذا وهذه الأبيات رويت لغير أبي العيناء . « عبد الخالق »
 (*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

خَيْرًا مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ حَسَنَ الطَّرِيقَةِ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
ثَعْلَبٍ وَخَلْقٍ .

وَرَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ وَجَمَاعَةٌ وَكُتِبَ عَنْهُ وَأَبُو دُحَيْبٍ ،
وَكَانَ يُمَلِّي فِي نَاحِيَةِ مِنَ الْمَسْجِدِ وَأَبُوهُ فِي نَاحِيَةِ أُخْرَى ، وَمَرِضَ
فَعَادَهُ أَصْحَابُهُ فَرَأَوْا مِنْ أَنْزَعِاجِ وَالِدِهِ أَمْرًا عَظِيمًا فَطَيَّبُوا
نَفْسَهُ فَقَالَ : كَيْفَ لَا أَنْزَعِجُ وَهُوَ يُحَفِّظُ جَمِيعَ مَا تَرَوْنَ ،
وَأَشَارَ إِلَى خِزَانَةٍ مَمْلُوءَةٍ كُتُبًا .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ الْقَالِي : كَانَ أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ يُحَفِّظُ ثَلَاثِمِائَةَ أَلْفِ بَيْتٍ شَاهِدًا فِي الْقُرْآنِ ،
وَكَانَ يُحَفِّظُ مِائَةً وَعِشْرِينَ تَفْسِيرًا بِأَسَانِيدِهَا . وَقَالَ لَهُ
أَبُو الْحَسَنِ الْعَرُوضِيُّ : قَدْ أَكْثَرَ النَّاسُ فِي حِفْظِكَ فَكَمْ
تَحَفِّظُ ؟ فَقَالَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ صُنْدُوقًا ^(١) . قَالَ : وَسَأَلْتَهُ جَارِيَةً
الرَّاضِي يَوْمًا عَنْ تَعْبِيرِ رُؤْيَا فَقَالَ : أَنَا حَاقِنٌ ^(٢) ثُمَّ مَعَى مِنْ
يَوْمِهِ حَفِظَ كِتَابَ الْكِرْمَانِيِّ فِي التَّعْبِيرِ وَجَاءَ مِنَ الْغَدِ وَقَدْ
صَارَ مُعْبَرًا لِلرُّؤْيَا .

(١) كناية عن أنه كان يحفظ كثيراً ، حتى لو وضعت الكتب التي يحفظها في صناديق
لملائت هذا القدر (٢) الحاقن : المجتمع بوله كثيراً ، ومنه المثل « لا رأى لحاقن »
أي من اشتد احتقان بوله ، فلا يكون مخيراً بين حبسه وإطلاقه . مثل يضرب
للمضطر الذي لا يملك أمر نفسه .
« عبد الغالقي »

وَقَالَ هَمَزَةُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الدَّقَاقِ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
 الْأَنْبَارِيِّ يُمَلِّئُ كُتُبَهُ الْمُصَنَّفَةَ وَمَجَالِسَهُ الْمُشْتَمِلَةَ عَلَى الْحَدِيثِ
 وَالتَّفْسِيرِ وَالْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ كُلِّ ذَلِكَ مِنْ حِفْظِهِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ جَعْفَرِ التَّمِيمِيِّ . أَمَّا أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ فَمَا رَأَيْنَا
 أَحْفَظَ مِنْهُ وَلَا أَغْزَرَ مِنْهُ عِلْمًا ، وَكَانَ يَحْفَظُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ
 صِنْدُوقًا وَهَذَا مِمَّا لَمْ يَحْفَظْهُ أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ يُونُسُ النُّجَوِيُّ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ آيَةً
 مِنْ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْحِفْظِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِللُّغَةِ
 وَالشُّعْرِ . وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ الدَّارِقُطِيُّ : أَنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ
 إِمْلَائِهِ فِي يَوْمِ جُمُعَةٍ فَصَحَّفَ أَسْمَاءَ أَوْرَدَهُ فِي إِسْنَادِ حَدِيثٍ ،
 إِمَّا كَانَ حَبَّانَ فَقَالَ حَيَّانَ . قَالَ الدَّارِقُطِيُّ : فَأَعْظَمْتُ أَنْ
 يُحْمَلَ عَنْ مِثْلِهِ ^(١) فِي فَضْلِهِ وَجَلَالَتِهِ وَهُمْ وَهَبْتُ أَنْ
 أُوقِفَهُ عَلَى ذَلِكَ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ إِمْلَائِهِ تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ فَذَكَرْتُ
 لَهُ وَهْمَهُ ^(٢) ، وَعَرَفْتُهُ صَوَابَ الْقَوْلِ فِيهِ وَأَنْصَرَفْتُ ، ثُمَّ
 حَضَرْتُ الْجُمُعَةَ الثَّانِيَةَ مَجْلِسَهُ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ لِلْمُسْتَمَلِيِّ :
 عَرَّفَ جَمَاعَةُ الْحَاضِرِينَ أَنَّا صَحَّفْنَا الْإِسْمَ الْفُلَانِيَّ لَمَّا أَمَلِينَا
 حَدِيثَ كَذَا فِي الْجُمُعَةِ الْمَاضِيَةِ ، وَنَبَّهْنَا ذَلِكَ الشَّابُّ عَلَى

(١) أي ينقل عنه (٢) وهمه بالتحريك : خطأه وغلطه

الصواب وهو كذا، وعرف ذلك الشاب أننا رجعنا إلى الأصل فوجدناه كما قال. (١)

وقال أحمد بن يوسف الأصبهاني: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت: يا رسول الله، عمن أخذ علم القرآن؟ فقال عن أبي بكر بن الأنباري. وقال أبو الحسن العروضي: اجتمعت أنا وأبو بكر بن الأنباري عند الراضي بالله على الطعام وكان الطباخ قد عرف ما يأكل أبو بكر، وشوى له قليّة يابسة قال: فأكلنا نحن ألوان الطعام وأطايبه وهو يعالج تلك القليّة، ثم فرغنا وأتيننا بحلوى فلم يأكل منها فقمننا وملنا إلى الخيش، فنام بين يدي الخيش ونامنا نحن في خيشين ولم يشرب ماء إلى العصر، فلما كان بعد العصر قال: يا غلام، الوظيفه، فجاءه بماء من الجب وترك الماء المزمّل بالنجس فغاظني أمره وصحت: يا أمير المؤمنين، فأمر بإحضاري وقال: ما قصبتك؟ فأخبرته وقلت: يا أمير المؤمنين، يحتاج هذا إلى أن يحال بينه وبين تدبير نفسه

(١) أولسم ترون الأمانة في العلم، فهذا الشيخ العظيم لا يبالي أن يعترف بخطئه، ولا يأتف من أن يرشد الناس إلى النهج القويم في الصدق والتثبت من الحقائق، ثم لا يعيبه أن ينسب الصواب إلى قائمه ولو أنه مستعمل عليه، فليثق الله من لا يذعن للحق. « عبد الخالق »

لأنه يقتلها، ولا يحسن عشرتها، فضحك وقال له: في هذا لذة وقد جرت له به عادة وصار آلفاً لذلك فلن يضره .
ثم قلت له: يا أبا بكر، لم تفعل هذا بنفسك؟ فقال: أبقى على حفظي . ويحكى أنه كان يأخذ الرطب ويشمه ويقول:
أما إنك طيبٌ ولكن أطيبُ منك ما وهب الله لي من العلم وحفظه .

وحكى أنه مر يوماً بالنخاسين فرأى جاريةً تعرض حَسنة الصورة كاملة الوصف قال: فوقعت في قلبي ثم مضيت إلى دار أمير المؤمنين الراضي بالله فقال: أين كنت إلى الساعة؟ فعرفته الأمر وأخبرته بالجارية فأمر بشراها ومجئت إلى منزلي ولم أعلم، فجننت فوجدتها في المنزل فقلت لها: أعتري إلى الاستبراء^(١) وكنت^(٢) أطلب مسألة قد خفيت علي فاشتغل قلبي بالجارية فقلت للخادم: خذها وأمض بها إلى النخاس فليس يبلغ قدرها أن يشغل قلبي عن عامسي، فأخذها الغلام فقالت: دعني حتى أكلمه فقالت لي: أنت رجل لك محل وعقل، فإذا أخرجتني ولم تبين ذنبي لم آمن أن يظن الناس بي ظناً قبيحاً فعرفنيه قبل أن تخرجني؛

(١) الاستبراء: انتظار مدة تبعد فيها الجارية عن الرجل حتى يقين أنها لم تحمل

من غيره (٢) في الأصل « وكانت » .

فَقُلْتُ: مَا لَكَ عِنْدِي ذَنْبٌ غَيْرَ أَنَّكَ شَغَلْتَنِي عَنْ عَامِسِي، فَقَالَتْ
هَذَا سَهْلٌ عِنْدِي. قَالَ: فَبَلَغَ الرَّاضِيَ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِي فَقَالَ.
لَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْعِلْمُ فِي قَلْبِ أَحَدٍ أَحْلَى مِنْهُ فِي قَلْبِ هَذَا
الرَّجُلِ. وَلِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ شِعْرٌ لَطِيفٌ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ:

إِذَا زَيْدٌ شَرًّا زَادَ صَبْرًا كَأَنَّمَا

هُوَ الْمِسْكُ مَا بَيْنَ الصَّلَاةِ وَالْفَهْرِ (١)

فَإِنَّ فَتِيَّتَ الْمِسْكِ (٢) يَزْدَادُ طَيْبَهُ

عَلَى السَّحْقِ وَالْحَرِّ أَصْغَبَارًا عَلَى الضَّرِّ

وَمِنْ أَمَالِيهِ:

فَهَلَّا مَنَعْتُمْ - إِذْ مَنَعْتُمْ كَلَامَهَا -

خِيَالًا يُوَافِينِي عَلَى النَّأْيِ هَادِيًا

سَقَى اللَّهُ أَطْلَالًا بِأَكْثَبَةِ الْحَمَى (٣)

وَإِنْ كُنَّ قَدَّ أَبْدَيْنَ لِلنَّاسِ مَا بِيَا

مَنَازِلُ لَوْ مَرَّتْ بَيْنَ جَنَازَتِي

لَقَالَ الصَّدَى يَا صَاحِبِي أَنْزِلَا بِيَا

(١) الصلاة: مدق الطيب، وقيل: حجر يسحق عليه الطيب أو غيره، والنهر بكسر الفاء: الحجر قدر ما يدق به الجوز، أو يملأ الكف، ويستعمل عند الأطباء للحجر الرقيق الذي تسحق فيه الأدوية (٢) فتيت المسك: ما دق منه.
(٣) الظلال: الشاخص من آثار الديار، ويجمع على أطلال، وأكثبة جمع كئيب: وهو التل من الرمل.

وَأَمَلَى أَيْضًا :

وَبِالْمُهَنْبَةِ الْبَيْضَاءِ إِنْ زُرْتُ أَهْلَهَا

مَهَا ^(١) مُهَمَّلَاتٌ مَا عَايَيْنَ سَائِسُ

خَرَجْنَ لِحُوفِ الرَّيْبِ مِنْ غَيْرِ رِيْبَةٍ

عَفَائِفَ بَأَعَى اللَّهْوِ مِنْهُنَّ آئِسُ ^(٢)

وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ مِنَ التَّصَانِيفِ : غَرِيبُ الْحَدِيثِ

قِيلَ إِنَّهُ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ أَمْلَاهُ مِنْ حِفْظِهِ .

وَمِمَّا أَمْلَاهُ أَيْضًا مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ : كِتَابُ الْهَاءَاتِ نَحْوُ

أَلْفِ وَرَقَةٍ ، وَشَرْحُ الْكَافِي نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، وَكِتَابُ الْأَضْدَادِ

وَمَا أَلْفٌ فِي الْأَضْدَادِ أَكْبَرُ مِنْهُ ، وَكِتَابُ الْمُدَّكَّرِ وَالْمُوْنَّثِ

مَا صَنَّفَ أَحَدٌ أتمَّ مِنْهُ ، وَرِسَالَةُ الْمُشْكِلِ رَدٌّ فِيهَا عَلَى

ابْنِ قُتَيْبَةَ وَأَبِي حَاتِمِ السُّجِسْتَانِيِّ ، وَكِتَابُ الْمُشْكِلِ فِي

مَعَانِي الْقُرْآنِ بَلَغَ فِيهِ إِلَى طَهَ وَأَمْلَاهُ سِنِينَ كَثِيرَةً وَلَمْ

يَتِمَّهُ ، وَشَرْحُ الْجَاهِلِيَّاتِ سَبْعُمِائَةَ وَرَقَةٍ ^(٣) ، وَكِتَابُ الْوَقْفِ

وَالْإِبْتِدَاءِ ، وَالْكَافِي فِي النَّحْوِ ، وَالزَّاهِرُ ، وَكِتَابُ الْأَمَاتِ ،

وَشَرْحُ الْمُفْضَلِيَّاتِ ، وَالْأَمَالِي ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَالْوَأْضِحُ

(١) المها: بقر الوحش و مراد بها النساء (٢) عفاف جمع عفيفة : أى طاهرات

الذيل لم يدنس بريية ، وآئس : قانط (٣) لا أدرى ما قدر الورقة فى اصطلاح

باتوت ، فهذا شرح العلقات له بين أيدينا لا يبلغ هذا القدر . « عبد الخالق »

فِي النَّحْوِ ، وَالْمَوْضِحِ فِي النَّحْوِ أَيْضًا ، وَشَرَحُ شِعْرِ النَّابِغَةِ ،
 وَشَرَحُ شِعْرِ الْأَعْشَى ، وَشَرَحُ شِعْرِ زُهَيْرٍ ، وَشِعْرِ الرَّاعِي ،
 وَالْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ ، وَكِتَابُ الْأَلْفَاتِ ، وَكِتَابُ الْمَجَاءِ
 وَالْمُجَالَسَاتُ ، وَكِتَابُ مَسَائِلِ ابْنِ سَنَبُودٍ ، وَكِتَابُ الرَّدِّ
 عَلَى مَنْ خَالَفَ مُصْحَفَ عُثْمَانَ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَانَتْ وَلَادَةٌ
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ يَوْمَ الْأَحَدِ لِإِحْدَى عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ
 مِنْ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَمِائَةٍ ، وَتُوُفِّيَ لَيْلَةَ عِيدِ النَّعْرِ
 سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ا. ه .

انتهى الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأدباء

﴿ ويليه الجزء التاسع عشر ﴾

— (وأوله ترجمة) —

﴿ محمد بن أبي القاسم البقالى الخوارزمى ﴾

— — — — —
(حقوق الطبع والنشر محفوظة للمترجم)

الدكتور أحمد فريد رفاعى بك

جميع النسخ محتومة بخاتم نشره

أحمد فريد
رفاعى

فهرست

الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأدباء

بياقوت الرومي

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
كلمة العماد الأصفهاني	٣	٥
محمد بن أزهر الأخباري	٥	٥
محمد بن إسحاق بن يسار	٥	٨
محمد بن إسحاق الصيمري	٨	١٤
محمد بن إسحاق الكندي	١٤	١٦
محمد بن إسحاق الشابستي	١٦	١٧
محمد بن إسحاق النديم	١٧	١٧
محمد بن إسحاق الزوزني البحاثي	١٨	٢٩
محمد بن إسماعيل الميكالي	٢٩	٣٠
محمد بن إسماعيل النحوي	٣٠	٣٠

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن إسماعيل بن زنجي السكاتب	٣٠	٣١
محمد بن بحر الرهنى الشيباني	٣١	٣٣
محمد بن بكر البسطامي	٣٣	٣٤
محمد بن ثابت النيزي	٣٤	٣٤
محمد بن تميم البرمكي	٣٤	٣٥
محمد بن بحر الأصفهاني	٣٥	٢٨
محمد بن بركات السعيدى الصوفى	٣٩	٤٠
محمد بن جرير الطبرى	٤٠	٩٤
محمد بن جعفر الصيدلانى	٩٥	٩٦
محمد بن جعفر بن ثوابه السكاتب	٩٦	٩٨
محمد بن جعفر الخرائطى	٩٨	٩٨
محمد بن جعفر الواسطى	٩٩	٩٩
محمد بن أبى جعفر المنذرى	٩٩	١٠١
محمد بن جعفر العطار النحوى	١٠١	١٠١
محمد بن جعفر الهمذانى	١٠١	١٠٣
محمد بن جعفر التيمى	١٠٣	١٠٤
محمد بن جعفر الغورى	١٠٤	١٠٥
محمد بن جعفر القزاز القيروانى	١٠٥	١٠٩
محمد بن الجهم السمرى	١٠٩	١١٠
محمد بن حارث الحشنى الأندلسى	١١١	١١١
محمد بن حبيب	١١٢	١١٧
محمد بن حرب الحلبي النحوى	١١٧	١١٩
محمد بن حسان النملى	١١٩	١١٩
محمد بن حسان الضبي	١١٩	١٢١

أسماء أصحاب التراجم

الصفحة

من إلى

محمد بن الحسن الرؤاسي	١٢٥	١٢١
محمد بن الحسن بن دينار الأحول	١٢٦	١٢٥
محمد بن الحسن بن دريد	١٤٣	١٢٧
محمد بن الحسن بن سهل الكاتب	١٤٥	١٤٤
محمد بن رمضان النحوي	١٤٥	١٤٥
محمد بن الحسن الشعرائي الدار قطنى	١٤٩	١٤٦
محمد بن الحسن القمي الكاتب	١٤٩	١٤٩
محمد بن الحسن العطار المقرئ	١٥٤	١٥٠
محمد بن الحسن الحاتمي	١٧٩	١٥٤
محمد بن الحسن الزيدى الأشيبلى	١٨٤	١٧٩
محمد بن الحسن المذحجى	١٨٥	١٨٤
محمد بن الحسن الجبلى	١٨٦	١٨٥
محمد بن الحسن البرجى الأصفهاني	١٨٦	١٨٦
محمد بن الحسين الفارسي النحوي	١٨٧	١٨٦
محمد بن الحسين الطبرى	١٨٨	١٨٨
محمد بن محمد بن محمد البروجردى	١٨٩	١٨٨
محمد بن حيويه الكرجى	١٨٩	١٨٩
محمد بن زياد « المعروف بابن الأعرابي »	١٩٦	١٨٩
محمد بن زيد بن مسلمة النحوي	١٩٧	١٩٧
محمد بن السرى بن سهل البغدادى	٢٠١	١٩٧
محمد بن سعدان الضرير الكوفى	٢٠٢	٢٠١
محمد بن سعد الرباحى	٢٠٣	٢٠٣
محمد بن سعيد الموصلى	٢٠٤	٢٠٣
محمد بن سلام الجمحى	٢٠٥	٢٠٤

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن سليمان البغدادى	٢٠٥	٢٠٦
محمد بن طاوس القصرى	٢٠٦	٢٠٧
محمد بن حمدان الدائنى العجلى	٢٠٧	٢٠٧
محمد بن عبد الله بن قادم النحوى	٢٠٧	٢٠٩
محمد بن عبد الله المرسى السلى	٢٠٩	٢١٣
محمد بن عبد الله الكرمانى	٢١٣	٢١٣
محمد بن عبد الله المروزى الضرير	٢١٣	٢١٤
محمد بن عبد الله الاسكافى	٢١٤	٢١٥
محمد بن عبد الرحمن البندهى	٢١٥	٢١٦
محمد بن عبد الملك بن زهر الأندلسى	٢١٦	٢٢٥
محمد بن عبد الملك الكشومى	٢٢٥	٢٢٦
محمد بن عبد الواحد الباوردى	٢٢٦	٢٢٦
محمد بن عبيد الله البصرى	٢٢٦	٢٢٤
محمد بن عبيد الله « أبو الفتح بن التعاوىذى »	٢٢٤	٢٢٤
محمد بن عثمان بن بلبل	٢٢٥	٢٤٩
محمد بن عثمان الشيبانى	٢٤٩	٢٥٠
محمد بن على العتبانى البغدادى	٢٥٠	٢٥١
محمد بن على الخلى « المعروف بابن حميدة »	٢٥١	٢٥١
محمد بن على الرؤاسى	٢٥١	٢٥٢
محمد بن على العسكرى « المعروف بمبرمان النحوى »	٢٥٢	٢٥٣
محمد بن على الواسطى	٢٥٣	٢٥٤
محمد بن على « أبو منصور بن الجبان »	٢٥٤	٢٥٧
محمد بن على الهروى	٢٥٧	٢٦٠
محمد بن على المراغى	٢٦٠	٢٦٢
	٢٦٢	٢٦٣
	٢٦٣	٢٦٣

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
محمد بن على الدقيق	٢٦٤	٢٦٣
محمد بن على الأموى	٢٦٨	٢٦٤
محمد بن عمران المرزبانى	٢٧٢	٢٦٨
محمد بن عمران الكوفى	٢٧٢	٢٧٢
محمد بن عمر بن عبد العزيز « المعروف بابن القوطية »	٢٧٧	٢٧٢
محمد بن واقد الواقدى المدنى	٢٨٢	٢٧٧
محمد بن فتوح الأزدى الحميدى	٢٨٦	٢٨٢
محمد بن فرج الغسانى	٢٨٦	٢٨٦
محمد بن القاسم الهاشمى « المعروف بأبى العيناء الأخبارى »	٣٠٦	٢٨٦
محمد بن القاسم الأنبارى	٣١٣	٣٠٦

