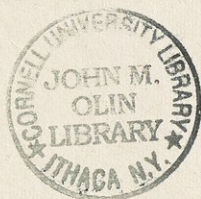


24

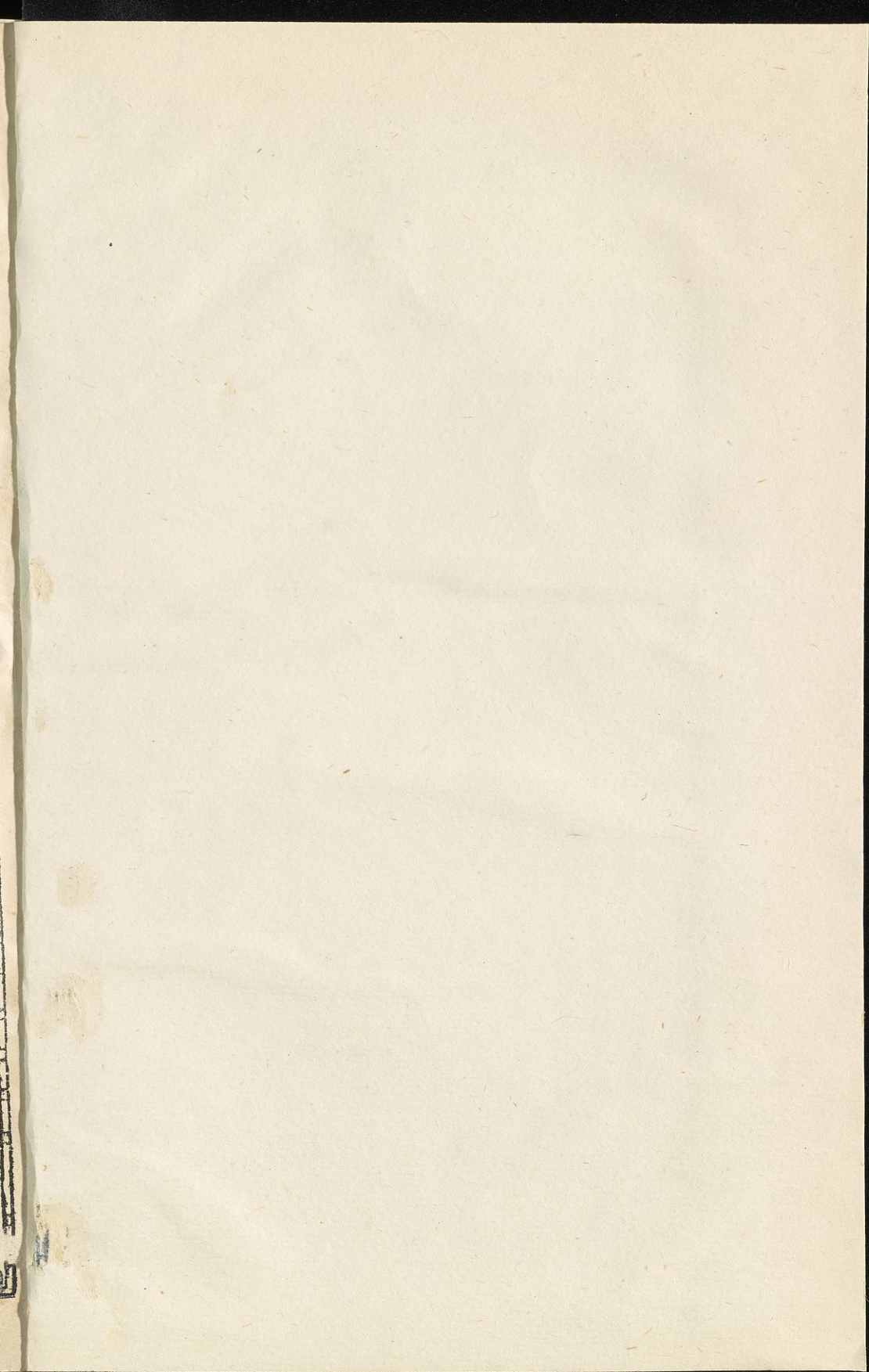
OLIN
Pj
7521
Y25
1936
Juz'18



CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 067 532 659



مطبوعات دار المأمون

الوفيق من فؤاد

الرسول الكبير في بيان

مكتبة المتراة والبقاة مدير صحيف الصفاة والشراة والقافة العامة

المصرية

الأدبية

سلسلة الموسوعات العربية

مصحح الأخطاء

في عهد من عهد

لياقوت

راجعت وزارة المعارف العمومية

الطبعة الأولى

الطبعة الثانية

منقحة ومضبوطة وفيها زيادات

لمطبوعات دار المأمون وبيع في المكتبة الشهيرة



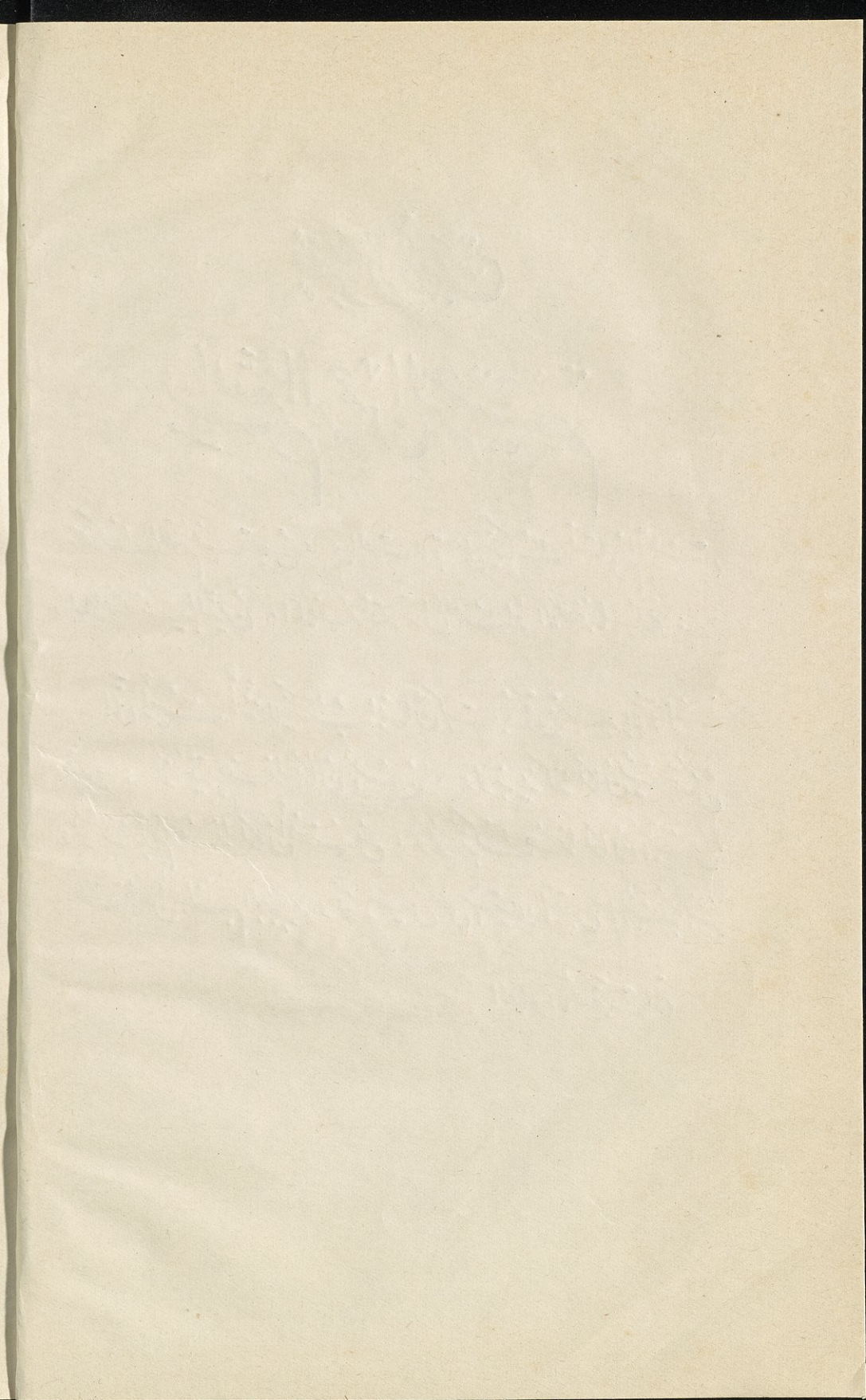
مَقْرِئَةُ الْكَلْبِ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ فَتَعِينُ ، وبالصلاة على نبيك وتسليم التوسيق
لما يقتضيه الدين . أما بعد فقد قال العماد الأصمغاني :

إِنِّي أُبَيِّتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ إِلَّا قَالَ فِي
خَبْرِهِ : لَوْ عَجَّرَ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ بَزِيذًا كَذَا كَانَ يُسْتَحْسَنُ
وَلَوْ قَدَّمَ هَذَا كَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَرَكَ هَذَا كَانَ أَجْمَلَ ،
هَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعَبْرِ ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِيلَا انْقِصَافِ حُبْنَةِ الْبَشَرِ

العماد الأصمغاني



﴿ ١ - مُحَمَّدُ بْنُ أَزْهَرَ بْنِ عَيْسَى ﴾

محمد بن أزهر
الأخباري

أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ الْمَشْهُورِينَ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ: مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ. وَكَانَ قَدْ سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ التَّارِيخِ، مِنْ جِيَادِ الْكُتُبِ.

﴿ ٢ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ ﴾

محمد بن
إسحاق بن
يسار

صَاحِبُ السِّيَرَةِ كُنِيَّتُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، وَقِيلَ أَبُو بَكْرٍ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ بْنِ خُرْمَةَ بْنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ قُصَيٍّ، وَيَسَارٌ مِنْ سَبِيِّ عَيْنِ التَّمْرِ (١)، وَهُوَ أَوَّلُ سَبِيٍّ دَخَلَ الْمَدِينَةَ مِنَ الْعِرَاقِ. قَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ: وَمَوْسَى بْنُ يَسَارٍ أَخُو إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ عَمُّ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ رَاوِيَةٌ أَيْضًا عَلَّامَةٌ. مَاتَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ سَنَةَ خَمْسِينَ أَوْ إِحْدَى أَوْ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ. وَدُفِنَ بِمَقَابِرِ الْخَيْرَرَانِ عِنْدَ قَبْرِ أَبِي حَنِيفَةَ.

قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ مَغَازِي (٢) رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْفَهَاءَ، وَكَانَ يَرْوِي عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ، وَيَزِيدِ بْنِ رُومَانَ، وَمُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، وَابْنِ

(١) بلدة قرب الأنبار (٢) أى غزوات ومناقب الغزاة ، مفردة مغزى : بمعنى الغزو وموضعه وزمانه

شهاب والأعمش، ويروى عن فاطمة بنت المنذر بن الزبير امرأة هشام بن عروة، فبلغ ذلك هشاماً فقال: هو كان يدخل على امرأتي؟ كأنه أنكر ذلك، وخرج عن المدينة قديماً فلم يرو عنه منهم^(١) أحد غير إبراهيم بن سعد. وكان محمد بن إسحاق مع العباس بن محمد بالجزيرة، وكان قصداً أبا جعفر المنصور بالجزيرة فكتب إليه المغازي فسمع منه أهل الكوفة لذلك السبب، وسمع منه أهل الجزيرة حين كان مع العباس بن محمد، وأتى الرى فسمع منه أهلها فرواه من هذه البلدان أكثر ممن روى عنه من أهل المدينة، وأتى بغداد فأقام بها إلى أن مات بها، وكان كثير الحديث، وقد كتب عنه العلماء ومنهم من يستضعفه، وكان له أخوان عمر وأبو بكر أبناء إسحاق، وقد رويَا الحديث.

وحدث بإسنادٍ رفعه إلى المفضل بن غسان الغلابي قال: سألت يحيى بن معين عن محمد بن إسحاق فقال: قال عاصم ابن عمر بن قتادة: لا يزال في الناس علم ما عاش محمد بن إسحاق. قال يحيى: وأبن إسحاق يسمع من عاصم فكان يقال^(٢):
وحدث فيما رفعه إلى علي المديني قال: سمعت يحيى بن

(١) يعنى من أهل المدينة . (٢) يظهر أن شيئاً قد سقط .

سَعِيدِ الْقَطَّانِ يَقُولُ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَالْحَسَنُ بْنُ ضَمْرَةَ
وَأَبِي زَاهِيمِ بْنِ مُحَمَّدٍ كُلُّهُ هَوْلَاءُ يَتَشَبَّهُونَ وَيَقْدَمُونَ عَلَيَّا عَلَى
عَمَّانَ.

وَقَالَ الشَّاذَّكَانِيُّ (١): كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ يَتَشَبَّهُ
وَكَانَ قَدْرِيًّا. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ: أَصْحَابُ الْمَغَازِي يَتَشَبَّهُونَ
كَابْنَ إِسْحَاقَ وَأَبِي مَعْشَرٍ وَيَحْيَى بْنَ سَعِيدِ الْأُمَوِيِّ وَغَيْرِهِمْ.
وَأَصْحَابُ التَّفْسِيرِ السُّدِّيُّ وَالْكَلْبِيُّ وَغَيْرُهُمَا، وَكَانَ لَهُ أَنْتِقَاعٌ
إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ، وَكَانَ يَأْتِيهِ بِالشَّيْءِ فَيَقُولُ لَهُ:
أَثَبْتَ هَذَا فِي عَمَلِكَ فَيَنْتَبِهُ وَيُرْوِيهِ عَنْهُ.

وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى الْوَأَقِدِيِّ قَالَ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
يَجْلِسُ قَرِيبًا مِنَ النِّسَاءِ فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ فَيُرْوَى عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ
يُسَامِرُ النِّسَاءَ، فَرَفَعَ إِلَى هِشَامٍ وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ وَكَانَتْ
لَهُ شَعْرَةٌ حَسَنَةٌ فَرَقَّقَ رَأْسَهُ وَضْرَبَهُ أَسْوِاطًا وَمَهَاةً عَنِ
الْجُلُوسِ هُنَالِكَ وَكَانَ حَسَنَ الْوَجْهِ.

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ مَالِكِ بْنِ
أَنْسٍ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ: إِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ: أَعْرِضُوا عَلَيَّ
عَلِمَ مَالِكِ بْنِ أَنْسٍ فَأَبَى أَنَا بَيْطَارُهُ (٢). فَقَالَ مَالِكٌ: انظُرُوا

(١) في الأصل: «الشاذكوني» تحريف (٢) البيطار: الذي يبالغ الدابة ويسمى

نعالها، وصناعته البيطرة، ويقال: فلان طالم بيطار: أي خبير

إِلَى دَجَالٍ مِنَ الدَّجَا جَلَّةٍ يَقُولُ : أَعْرِضُوا عَلَيَّ عِلْمَ مَالِكٍ .
قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ : وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا جَمَعَ الدَّجَالَ قَبْلَهُ .

وَحَدَّثَ هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّهْرِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ ابْنَ
أَبِي خَازِمٍ قَالَ : كَانَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَاقَتِهِ فَأَغْفَى ^(١) ثُمَّ أَنْتَبَهَ
فَقَالَ : رَأَيْتُ حِمَارًا أُقْتِيدَ بِجَبَلٍ حَتَّى خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ ، فَلَمْ
يَبْرَحْ حَتَّى آتَتْهُ رُسُلُ الْوَالِي فَأَقْتَادُوهُ بِجَبَلٍ فَأَخْرَجُوهُ مِنَ
الْمَسْجِدِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : كَانَتْ تُعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ
فَيَضَعُهَا فِي كُتُبِ الْمَغَازِي فَصَارَ بِهَا فَضِيحَةً عِنْدَ رِوَاةِ الْأَخْبَارِ
وَالْأَشْعَارِ ، وَأَخْطَأَ فِي كَثِيرٍ مِنَ النَّسَبِ الَّذِي أوردَهُ فِي
كِتَابِهِ ، وَكَانَ يَحْمِلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَيُسَمِّيهِمْ فِي
كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ ، وَأَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَضَعُونَهُ وَيَهْمُونَهُ .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْخُلَفَاءِ رَوَاهُ عَنْهُ الْأُمَوِيُّ ، كِتَابُ
السِّيَرِ وَالْمَغَازِي ، كِتَابُ الْمَبْدَأِ رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُمَيْرِ النَّفِيلِيِّ ، وَمَاتَ النَّفِيلِيُّ بِحِجْرَانَ سَنَةَ
أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

﴿ ٣ — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ ﴾

قَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

محمد بن
إسحاق
الصيمري

أَبِي الْعَنْبَسِ بْنِ الْمُغِيرَةَ بْنِ مَاهَانَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ الشَّاعِرُ
أَحَدُ الْأُدْبَاءِ الْمَلْحَاءِ، خَبِيثُ اللِّسَانِ هَجَاءً، هَجَاهُ أَكْثَرُ شُعْرَاءِ
زَمَانِهِ وَقَدِمَ بَغْدَادَ، مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَحُمِلَ
إِلَى الْكُوفَةِ فَدُفِنَ بِهَا وَنَادِمَ الْمَتَوَكَّلَ، وَهُوَ الْقَائِلُ يَهْجُو
أَحْمَدَ بْنَ الْمَدْبَرِيِّ:

أَسَلُ^(١) الَّذِي عَطَفَ الْمَوَا

كِبَ وَالْمَرَائِبِ^(٢) نَحْوَ بَابِكَ
وَأَرَاكَ نَفْسَكَ مَالِكًا مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي حِسَابِكَ
وَأَذَلَّ مَوْقِفِي الْعَزِيدِ زَعَلَى وَقُوفٍ فِي رِحَابِكَ
أَلَّا يُطِيلَ تَجْرَعِي غُصَصَ الْمَنِيَّةِ مِنْ حِجَابِكَ
وَهُوَ الْقَائِلُ:

كَمْ مَرِيضٍ قَدْ عَاشَ مِنْ بَعْدِ يَأْسِ

بَعْدَ مَوْتِ الطَّيِّبِ وَالْعَوَادِ^(٣)

قَدْ يُصَادُ الْقَطَا فَيَنْجُو سَلِيمًا وَيَحِلُّ انْقِضَاءُ بِالصِّيَادِ
وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ فِي الْفَهْرِسْتِ فَقَالَ:
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ مِنْ أَهْلِ الْفِكَهَاتِ

(١) أسل : أصله أسأل ، من السؤال والدعاء . (٢) سقطت هنا كلمة مثل :
« والمرابك » أو على هذا الوزن . (٣) يريد أنه عاش بعد أن يموت منه
وعاش مع أن طبيبه وعواده ماتوا وأنت علم بأن تركيب البيت في الشطر الثاني ليس بذلك
« عبد الخالق »

وَأَصْلُهُ مِنَ الْكُوفَةِ وَكَانَ قَاضِيَ الصَّيْمَرَةِ ، وَكَانَ مَعَ اسْتِعْمَالِهِ
لِلْهَزْلِ شَرِيفًا عَارِفًا بِالنُّجُومِ ، وَلَهُ فِيهِ كِتَابٌ يَمْدَحُهُ الْمُنْجَمُونَ ،
وَأَدْخَلَهُ الْمُتَوَكَّلُ فِي نُدُمَائِهِ وَخُصَّ بِهِ ، وَلَهُ مَعَ الْبَحْرِيِّ
خَبْرٌ مَعْرُوفٌ بَيْنَ يَدَيْ الْمُتَوَكَّلِ ، وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ
وَدَخَلَ فِي نُدُمَائِهِ ، وَلَهُ يَهْجُو طَبَاخَ الْمُعْتَمِدِ :

يَا طِيبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ وَنَحْنُ فِي بَعْدٍ مِنَ السُّوقِ
إِذَا طَلَبْتُ الْخُبْزَ مِنْ فَارِسٍ يَنْفُخُ لِي صَاحُجٌ بِالْبُوقِ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ تَأْخِيرِ الْمَعْرِفَةِ ، كِتَابُ
الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُنْجَمِينَ ، كِتَابُ
الطَّبْلِيبِ ^(١) ، كِتَابُ كُرْزَا بَلَا ^(٢) ، كِتَابُ طَوَالِ اللَّحَى ،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُتَطَبِّبِينَ ، كِتَابُ عُنُقَاءِ مُغْرَبٍ ، كِتَابُ
الرَّاحَةِ وَمَنَافِعِ الْقِيَادَةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ حَلْقِ الرَّأْسِ ، كِتَابُ
هَنْدَسَةِ الْعَقْلِ ، كِتَابُ الْأَحَادِيثِ الشَّاذَّةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ الزَّوِّ ،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مِيخَائِيلَ الصَّيْدِنَانِيِّ فِي الْكِيمِيَاءِ ، كِتَابُ
عَجَائِبِ الْبَحْرِ ، كِتَابُ مَسَاوِي الْعَوَامِّ وَأَخْبَارِ السَّفَلَةِ وَالْأَغْنَامِ ،
كِتَابُ فَضْلِ السَّلَامِ عَلَى الدَّرَجَةِ ، كِتَابُ الْفَاسِ بْنِ الْحَائِكِ ،
كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ فِي تَفْضِيلِ الْخِلَافَتَيْنِ ، كِتَابُ تَذَكِيرَةِ الْعُقُولِ

(١) في الفهرست : « الطبلنب » وعند طابعه : أنه الطبل الصغير

(٢) في الفهرست : « كورابلاء »

كِتَابُ السَّحَاقَاتِ وَالْبَغَائِنِ ، كِتَابُ الْخُضْخُضَةِ فِي جَلْدِ
 عُيْرَةَ ، كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي فِرْعَوْنَ كُنْدَرِ بْنِ حَجْدَرٍ ، كِتَابُ
 تَفْسِيرِ الرُّؤْيَا ، كِتَابُ الثَّقَلَاءِ ، كِتَابُ نَوَادِرِ الْقَوَادِ ، كِتَابُ
 دَعْوَةِ الْعَامَّةِ ، كِتَابُ الْأَخْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ ، كِتَابُ كُنَى
 الدَّوَابِّ ، كِتَابُ أَحْكَامِ النُّجُومِ ، كِتَابُ الْمُدْخَلِ فِي صِنَاعَةِ
 التَّنْجِيمِ ، كِتَابُ صَاحِبِ الزَّمَانِ ، كِتَابُ الْخَلْقَتَيْنِ ، كِتَابُ
 اسْتِغَاثَةِ الْجَمَلِ عَلَى رَبِّهِ ، كِتَابُ فَضْلِ الشَّرْمِ عَلَى الْقَمِّ .

وَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ : قَوَامُ أَمْرِ الْإِنْسَانِ بِتِسْعِ
 دَالَاتٍ : دَارٍ وَدِينَارٍ وَدِرْهَمٍ وَدَقِيقٍ وَدَابَّةٍ وَدَبْسٍ (١) وَدَنَّ (٢)
 وَدَسْمٍ وَدَعْوَةٍ .

وَحَدَّثَ الصُّوَلِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي الْعَنْبَسِ وَكَانَ قَدِيمَ
 إِلَيْنَا بَغْدَادَ مِنْ سُرٍّ مَنْ رَأَى وَكَانَ مُتَأَدِّبًا قَالَ : عَرَضَتْ لِأَبِي
 حَاجَةَ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَزَيْرِ الْمُعْتَمِدِ فِي أَقْطَاعٍ لَهُ خَفَافَ
 مُعَارَضَتِهِ وَذَلِكَ أَيَّامَ تَقْلِيدِهِ دِيوَانَ الضِّيَاعِ فَقَالَ :

زَارَنِي بَدْرٌ عَلَى غُصْنٍ قَابِلًا وَصَلِيٌّ يُقْبَلِي
 خَلْتَهُ فِي النَّوْمِ مِنْ فَرَجِي قَدْ أَعَادَ الرُّوحَ فِي بَدَنِي
 إِنَّ لِي عَنْ مِثْلِهِ شُغْلًا بِمَقَالِ الشُّعْرِ فِي الْحَسَنِ

(١) الدبس : غسل التمر ونحوه وغسل النحل (٢) الدن : الراقود العظيم
 والدسم : الودك : من لحم أو شحم . والدعوة : الدعاء إلى الطعام : أى الضيافة والوليمة .

وَأَبِيهِ مَخْلَدٍ فِيهِ قَدْ لَبَسْنَا سَابِغَ الْمِنَنِ
 كَاتِبٌ قَلَّ النَّظِيرُ لَهُ فَاصِلٌ فِي الْعِلْمِ وَاللَّسَنِ
 قَالَ : فَأَمَضَى لَهُ كُلَّ مَا أَرَادَ وَلَمْ يُعَارِضْهُ فِي شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ جَحْظَةَ لِأَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ :

لَنْ كُنْتَ عَنْ أَرْضِ تُقْلِكَ نَارِحًا
 فَلَمْ يَحْكِنِي غَيْرُ السَّلِيمِ الْمُسَهَّدِ
 وَعَلِمْتُ مَذْجَ عَتَمِي صَابَ بَيْنِكُمْ

غَرِيبَ الْبُكَاءِ عَيْنَ الْحَمَامِ الْمَغْرَدِ

وَعَنْ أَبِي الْفَرَجِ ، حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ جَحْظَةَ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ الْمُتَوَكِّلِ
 وَالْبَحْرِيِّ يُنْشِدُهُ :

عَنْ أَيِّ تَغْرِ تَبْتَسِمُ وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَحْتَكِمُ
 حَتَّى بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ :

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرِ الْ

وَالْمُجْتَدِي بْنِ الْمُجْتَدِي

وَالْمَنْعَمِ بْنِ الْمُنْتَمِعِ

إِسْلَمَ لِدِينِ مُحَمَّدٍ وَإِذَا سَأِمْتَ فَقَدْ سَلِمَ

قَالَ : وَكَانَ الْبَحْرِيُّ مِنْ أَبْغَضِ النَّاسِ إِشَادًا ، يَتَشَدَّقُ
 وَيَتَزَاوَرُ فِي مَشِيهِ (١) مَرَّةً جَائِيًا وَمَرَّةً الْقَهْقَرِي ، وَيَهْرُ رَأْسَهُ

مَرَّةً وَمَنْكِبَهُ أُخْرَى، وَيُشِيرُ بِكُمِهِ وَيَقُولُ: أَحْسَنْتُ وَاللَّهِ،
ثُمَّ يَقْبَلُ عَلَى الْمُسْتَعِينِ فَيَقُولُ: مَا لَكُمْ لَا تَقُولُونَ: أَحْسَنْتُ؟
هَذَا وَاللَّهِ مَا لَا يُحْسِنُ أَحَدٌ أَنْ يَقُولَ مِثْلَهُ، فَضَجَرَ الْمُتَوَكِّلُ مِنْ
ذَلِكَ وَأَقْبَلَ عَلَى فَقَالَ: أَمَا تَسْمَعُ يَا صَيْمَرِيُّ مَا يَقُولُ؟ فَقُلْتُ
بَلَى يَا سَيِّدِي، فَمَرُّ فِيهِ بِمَا أَحْبَبْتَ فَقَالَ: بِحَيَاتِي أَهْجَهُ عَلَى
هَذَا الرَّوِيِّ الَّذِي أَنْشَدَنِيهِ. فَقُلْتُ:

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحَرَمِ (١)	وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
يَا بُحْتَرِي حَذَارٍ وَيَدٍ	لَمَّا مِنْ قُضَا قِضِيَّةٍ (٢) ضَنْغِيمٍ
فَلَقَدْ أَسَلْتُ لَوَالِدِي	لَكَ مِنَ الْهَجَاسِيلِ (٣) الْعَرَمِ
وَاللَّهِ حِلْفَةَ صَادِقٍ	وَيَقْبِرُ أَحْمَدَ وَالْحَرَمِ
وَبِحَقِّ جَعْفَرِ الْإِمَامِ	مُ ابْنِ الْإِمَامِ الْمُعْتَصِمِ
لَا صَيْرَنَكَ شُهْرَةً	بَيْنَ الْمَسِيلِ إِلَى الْعَلَمِ
فَبَأَى عَرَضٍ تَعْتَصِمُ	وَبِهَتِكَ جَفَّ الْقَلَمُ؟
حَتَّى الطُّلُولِ بِدِي سَلَمٍ	حَيْثُ الْأَرَاكَةُ وَالْحَيْمِ
يَابْنَ الثَّقِيلَةَ وَالنَّقِيدِ	سَلِ عَلَى قُلُوبِ ذَوِي النِّعَمِ
وَعَلَى الصَّغِيرِ مَعَ الْكَبِيرِ	يُرِ مَعَ الْمَوَالِي وَالْحَشَمِ
فِي أَيِّ سَلْحٍ تَلْتَطِمُ (٤)	وَبِأَيِّ كَفِّ تَلْتَقِمُ؟

(١) الحرم: ما لا يجزى انتهاكه، جمع حرمة (٢) هما اسمان للأسد

(٣) سيل العرم: الذي لا يطاق دفعه، أو العرم: واد بعينه نزل فيه السيل فأضيف إليه

(٤) في الأثاني: «ترطم»: أي تحتبس ولا تقدر على الخروج.

يَابْنَ الْمُبَاحَةَ لِلوَرَى أَمِنَ الْعَفَافِ أَوْ التُّهَمِ ؟
 إِذْ رَحُلُ أَخْتِكَ لِلْعَجَمِ وَفِرَاشُ أُمَّكَ فِي الظُّلَمِ
 وَبِيَابِ دَارِكَ حَانَةٌ فِي بَيْنِهِ يُؤْتِي الْحُكْمَ
 قَالَ : وَخَرَجَ الْبَحْرِيُّ مُغْضِبًا يَعْدُو وَجَعَلْتُ أَصِيحُ بِهِ
 خَلْفَهُ :

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحُرْمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
 وَالْمَتَوَكَّلُ يَضْحَكُ وَيُصْفِقُ حَتَّى غَابَ عَنْهُ . هَذِهِ رِوَايَةٌ
 جَحْظَةٌ ، وَالَّذِي يَتَعَارَفُهُ النَّاسُ أَنَّ أَبَا الْعَنْبَسِ كَانَ وَأَقْفًا خَلْفَ
 السَّرِيرِ وَالْبَحْرِيُّ يُنْشِدُ قَوْلَهُ :

عَنْ أَيِّ ثَغْرِ تَبْتَسِمُ وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَحْتَكِمُ ؟
 فَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ أُرْتَجَالًا

فِي أَيِّ سَلْحٍ تَرْتَطِمُ وَبِأَيِّ كَفِّ تَلْتَقِمُ ؟
 أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحُرْمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
 فَغَضِبَ الْبَحْرِيُّ وَخَرَجَ وَضَحِكَ الْمَتَوَكَّلُ كُلَّ حَتَّى أَكْثَرَ ،
 وَأَمْرًا لِأَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ بِعَشْرَةِ آلَافٍ ذَرَاهِمًا .

﴿ ٤ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ أَسْبَاطَ الْكِنْدِيِّ * ﴿

أَبُو النَّضْرِ الْمِصْرِيُّ ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الزَّيْدِيُّ ، قَالَ

محمد بن
 إسحاق
 الكندي

الزبيدي: أخذ عن الزجاج. وله كتاب في النحو سماه كتاب
 العيون والنكت ذهب فيه إلى أخذ الأسم والفعل والحرف ،
 وتلا ذلك بذكر ثني من أبواب الياء والواو ولم يصنع
 شيئاً. وقال ابن مسعر: نزل أبو النضر أنطاكية مدة ثم سار
 عنها إلى مصر ، وله كتابان: كتاب التلقين ، كتاب الموقظ.
 ورأيت أنا له كتاب المغني في النحو. وذكره ابن عبد الرحيم
 فقال: نقلت من خط أبي الحسن بن الخطيب: حدثنا البيهقي
 قال: كان يجتمع معنا في خدمة سيف الدولة شيخ من أهل
 الأدب والتقدم في النحو وعلم المنطق ممن درس على
 الزجاج وأخذ عنه يكنى بأبي النضر وذكر اسمه ونسبه ،
 وحكى أنه كان حسن الشعر ، وأخبرنا أن الأبيات التي
 ينسبها قوم إلى ابن المغيرة وآخرون إلى أبي نضلة « قلت :
 أنا وجدتها أنا في ديوان أبي القاسم التنوخي معزوة إلى
 أبي القاسم وتروى لغيرهم أيضاً » أنها لأبي النضر من قديم
 شعره ، وأنشدها لنفسه وهي :

وَكَأْسٍ مِنَ الشَّمْسِ مَخْلُوقَةٍ تَضْمَنُهَا قَدَحٌ مِنْ نَهَارِ
 هَوَائِهِ وَلَكِنَّهُ سَاكِنٌ وَمَاءٌ وَلَكِنَّهُ غَيْرُ جَارِ
 فَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِيضَاضِ وَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِحْمَرَارِ

وَمَا كَانَ فِي الْحُكْمِ أَنْ يُوجَدَا لِفِرْطِ التَّنَانِي وَفِرْطِ النَّفَارِ
 وَلَكِنْ تَجَاوَرَ سَطْحَاهُمَا أَل بَسِيْطَانٍ فَاجْتَمَعَا بِالْجَوَارِ
 كَانَ الْمُدِيرَ لَهَا بِالْيَمِينِ إِذَا طَافَ لِلسَّقِيِّ أَوْ بِالْيَسَارِ
 تَدْرَعُ ثَوْبًا مِنَ الْيَاسَمِينِ لَهُ فَرْدٌ كُمْ مِنَ الْجَلَنَارِ
 وَقَدْ أُوْرِدَ التَّنُوخِيُّ هَذِهِ الْحِكَايَةَ فِي كِتَابِ النَّشْوَارِ
 وَحَكَى أَنَّ أَبَا النَّظْرِ كَانَ عَالِمًا بِالْهَنْدَسَةِ قِيًّا بِلُغَمِ الْأَوَائِلِ .
 وَإِلَى النَّظْرِ أَيْضًا :

هَاتِ اسْقِنِي بِالْكَبِيرِ وَأَنْتَخِبِ نَافِيَةً لِلْهُومِ وَالْكَرْبِ
 فَلَوْ تَرَانِي إِذَا أَنْتَشَيْتُ وَقَدْ حَرَّكَتْ كَفِّيَّ بِهَا مِنَ الطَّرْبِ
 خَلَمْتَنِي لَا بَسًا مُشَهَّرَةً مِنْ لَازِوَرْدٍ يَشْفُ مِنْ ذَهَبِ
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ : أَنَشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ جَعْفَرٍ
 الْخَلَّالُ لِأَبِي النَّظْرِ الْمِصْرِيِّ النَّحْوِيِّ مِنْ قَصِيْدَةٍ يَذْكَرُ فِيهَا
 رَجُلًا مَدَحَهُ قَالَ : وَكَانَ مَتَّسِعًا فِي الشَّعْرِ الْجَيِّدِ الْمُسْتَحْسَنِ :
 وَرَأَيْتُ أَحْمَدَنَا وَسَيِّدَنَا مَتَّصِدْرًا لِلْوَرْدِ وَالصَّدْرِ
 خَلَّتِ النُّجُومُ خَلْقَنَ دَائِرَةً مَوْصُولَةَ الطَّرْفَيْنِ بِالْقَمَرِ

❦ ٥ — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّاشْتِيُّ (١) ❦

صَاحِبُ خِزَانَةِ كُتُبِ الْعَزِيزِ بْنِ الْمُعِزِّ بِمِصْرَ وَالْمَتَوَلَّى

محمد بن
 إسحاق
 الشاشتي

(١) نسبة إلى شابسة : قرية من فرى مرو . وكانت في الأصل : « الشاشتي » تحريف

عَرْضَهَا، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْأَدَبِ . مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ
وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِينَ لِلْهِجْرَةِ فِي أَيَّامِ الْحَاكِمِ بْنِ الْعَزِيزِ، وَهُوَ عِدَّةُ
تَصَانِيفَ مِنْهَا: كِتَابُ الدِّيَارَاتِ، كِتَابُ الْيُسْرِ بَعْدَ الْعُسْرِ،
كِتَابُ مَرَاتِبِ الْفُقَهَاءِ، كِتَابُ التَّوْقِيتِ وَالتَّخْوِيفِ، كِتَابُ
مُرَاسَلَاتِ، كِتَابُ دِيْوَانِ شِعْرِهِ، كِتَابُ فِي الزُّهْدِ وَالْمَوَاعِظِ.
وَقَدْ اخْتَفَى فِي اسْمِهِ فَرَأَيْتُ أَنَا كِتَابَ الدِّيَارَاتِ مِنْ
تَصْنِيفِهِ وَهُوَ مُتَرْجَمٌ، مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ كَمَا تَرَى . وَتَقَلَّ لِي
بِمَعْضَرٍ بَعْضٌ مِنْ أُخْتَبِرْتُ صِحَّةَ نَقْلِهِ أَنَّهُ: أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ (١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

﴿ ٦ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ ﴾

كُنِيَّتُهُ أَبُو الْفَرَجِ، وَكُنْيَةُ أَبِيهِ أَبُو يَعْقُوبَ، مُصَنِّفُ
كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ الَّذِي جَوَّدَ فِيهِ، وَأُسْتُوعِبَ اسْتِيعَابًا يَدُلُّ
عَلَى أَطْلَاعِهِ عَلَى فَنُونِ مِنَ الْعِلْمِ وَتَحْقِيقِهِ لِجَمِيعِ الْكُتُبِ،
وَلَا أُبْعَدُ أَنْ يَكُونَ قَدْ كَانَ وَرَاقًا يَبِيعُ الْكُتُبَ، وَذَكَرَ فِي
مُقَدِّمَةِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّهُ صُنِّفَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ
وَثَلَاثِينَ، وَهُوَ مِنَ التَّصَانِيفِ: فَهْرِسْتُ الْكُتُبِ، كِتَابُ
التَّشْبِيهَاتِ . وَكَانَ شَيْعِيًّا مُعْتَرِ لِيًّا .

(١) جاء في وفيات الأعيان: أن اسم أبيه محمد

﴿ ٧ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ دَاوُدَ * ﴾

محمد بن
إسحاق
الزوزني

أَبْنِ حَامِدٍ أَبُو جَعْفَرٍ الْقَاضِي الزَّوْزَنِيُّ الْبَجَلِيُّ، ذَكَرَهُ
عَبْدُ الْغَافِرِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارِسِيُّ وَأَنَّهُ مَاتَ
بِعِزَّةَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَقَالَ: هُوَ أَحَدُ الْفُضَلَاءِ
الْمَعْرُوفِينَ وَالشُّعْرَاءِ الْمُفْلِحِينَ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْعَجِيبَةِ
الْمُفِيدَةِ جِدًّا وَهَزَلًا، وَالْفَائِقُ أَهْلَ عَصْرِهِ ظَرْفًا وَفَضْلًا،
وَالْمُتَعَصِّبُ لِأَهْلِ السُّنَّةِ الْمَخْصُوصِ بِخِدْمَةِ الْبَيْتِ الْمُؤَقَّتِ،
الْمُحْتَرَمُ بَيْنَ الْأُمَّةِ وَالْكَبِيرِ لِفَضْلِهِ مَرَّةً، وَلِلتَّوَقُّيِّ مِنْ
حَمَاةِ لِسَانِهِ ^(١) وَعَقَارِبِ هَيْئَتِهِ ثَانِيَةً. وَلَقَدْ رُزِقَ مِنَ الْهَجَاءِ فِي
النِّظْمِ وَالنَّزْرِ طَرِيقَةً لَمْ يُسْبِقْ إِلَيْهَا، وَمَا تَرَكَ أَحَدًا مِنَ
الْكَبِيرَاءِ وَالْأُمَّةِ وَالْفُقَهَاءِ وَسَائِرِ الْأَصْنَافِ مِنَ النَّاسِ إِلَّا
هَجَاهُ وَوَقَعَ فِيهِ، فَكَانَ الْكُلُّ يَتَرَسَّوْنَ بِاحْتِرَامِهِ ^(٢) وَإِيْوَانِهِ
عَنْ سِبَامِ هِجَائِهِ.

قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ: وَكَانَ صَدِيقَ وَالِدِي مِنَ الْبَائِثِينَ عِنْدَهُ
فِي الْأَحْيَاءِ، وَالْمُقْتَرِحِينَ عَلَيْهِ مَا يَشْتَهِيهِ مِنَ الطَّبَائِحِ
وَالْمَطْعُومَاتِ، سَمِعْتَهُ رَحِمَهُ اللَّهُ يَحْكِي عَنْهُ أَحْوَالَهُ وَهَيْئَتَهُ

(١) جمع حمة وهي: الحية أو إبراتها التي تلدغ بها (٢) يجمعون احترامهم ترسا

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ٢

وَأَشْتَغَلَهُ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ بِمَا لَا يَلِيْقُ بِالْعُلَمَاءِ وَالْأَفَاضِلِ ،
وَلَكِنَّهُ كَانَ يُحْتَمَلُ عَنْهُ اتِّقَاءُ لِسَانِهِ ، وَمِمَّا حَكَاهُ لِي رَحِمَهُ اللَّهُ
أَنَّهُ قَالَ : مَا وَقَعَ بَصْرِي قَطُّ عَلَى شَخْصٍ إِلَّا تَصَوَّرَ فِي قَلْبِي
هَيْأُوهُ قَبْلَ أَنْ أُكَلِّمَهُ وَأُجْرِبَهُ أَوْ أُخْبِرَ أَحْوَالَهُ . وَحَكَى لِي
بَعْضُ مَنْ أَتَقُّ بِهِ أَنَّهُ قَالَ : لَمْ يُفَلِّتْ أَحَدٌ مِنْ هَيْأِي إِلَّا الْقَاضِي
الْإِمَامُ صَاعِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ ، فَإِنِّي كُنْتُ قَدْ زَوَّرْتُ (١) فِي
نَفْسِي أَنَّ أَهْجُوهُ ، حَيْثُ تَأَمَّلْتُ فِي حُسْنِ عِبَادَتِهِ وَكَمَالِ فَضْلِهِ
وَمَرْضَى سِيرَتِهِ أُسْتَحْيَيْتُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَرَكْتُ مَا أَجَلَّتْهُ
فِي فِكْرِي . عَلَى أَنِّي سَمِعْتُ فِيمَا قَرَعْتُ سَمْعِي تَشْبِيهًا مِنْهُ بِشَيْءٍ
مِنْ ذَلِكَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَقَدْ خَصَّ طَائِفَةً مِنَ الْأَكْبَرِ وَالْعُلَمَاءِ
بِوَضْعِ التَّصْنِيفِ فِيهِمْ وَرَمِيهِمْ بِمَا بَرَأَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ ،
وَبَالِغٍ فِي الْإِفْخَاشِ وَأَغْرَقَ فِي قَوْسِ الْإِيْحَاشِ وَأَظْهَرَ النَّسْكَ (٢)
بَيْنَ النَّاسِ وَأَغْرَبَ فِي فُنُونِ الْهَجَاءِ ، وَأَتَى بِالْعِبَارَاتِ الرَّشِيقَةِ
وَالْمَعَانِي الصَّحِيحَةِ مِنْ حَيْثُ الصَّنْعَةُ ، وَإِنْ كَانَتْ عَنْ آخِرِهَا
أَوْ زَارًا وَأَثَامًا وَكَذِبًا وَبُهْتَانًا ، وَاتَّفَقَ الْأَفَاضِلُ عَلَى أَنَّهُ أَفْجَى
أَهْلِ عَصْرِهِ مِنَ الْفُضَّلَاءِ ، وَأَفْتَقَهُمْ شَمًّا قَبِيحًا ، وَتَعَرَّيْنَا

(١) أي صورت (٢) كانت في هذا الأصل : « وأظهر للنسخ » وهذا التصحيح
من الأصل الذي نقل عنه ، ولعله يريد أن الناس التزموا الجادة خوف إيدائه وهجائه

وَتَضَرِيحًا ، وَكَانَ يَسْكُنُ مَدْرَسَةَ السَّيُورِيِّ بِبَاعِذْرَا (١) ،
 وَيُخْصُّ جَمَاعَةً سُكَّانِهَا مِنَ الْأَئِمَّةِ فِي عَصْرِهِ بِالْهَجَاءِ ، وَلَهُ مَعَهُمْ
 ثَارَاتٌ (٢) وَأَحْوَالٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا ، ثُمَّ مَعَ تَبَحُّرِهِ وَأَنْفِرَادِهِ
 بَيْنَ الْهَجَاءِ كَانَ لَهُ شِعْرٌ فِي الطَّبَقَةِ الْعُلْيَا فِي الْمَدْحِ وَالنِّتَاءِ
 وَسَائِرِ الْمَعَانِي ، قَصَائِدُهُ الْغُرُ فِي السَّادَةِ وَالْأَئِمَّةِ مَشْهُورَةٌ ،
 وَمُقَطَّعَاتُهُ فِي الْغَزَلِ مَأْثُورَةٌ ، وَكَانَ يَنْسَخُ كُتُبَ الْأَدَبِ بِحِطِّ
 مَقْرُوءٍ صَحِيحٍ أَحْسَنَ النَّسَخِ ، وَلَقَدْ رَأَيْتُ نُسخَةً مِنْ كِتَابِ
 يَتِيمَةِ الدَّهْرِ لِأَبِي مَنْصُورِ النَّعَالِيِّ فِي خَمْسِ مَجَلَّدَاتٍ بِحِطِّهِ
 الْمَلِيحِ بِيَعْتِ بِنِثْلَيْنِ دِينَارًا نَيْسَابُورِيَّةً وَكَانَتْ تُسَاوِي
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَلَقَدْ كَتَبَ نُسخَةً مِنْ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
 لِأَبِي سُلَيْمَانَ الْخَطَّابِيِّ وَقَرَأَهَا عَلَى جَدِّي الشَّيْخِ عَبْدِ الْغَافِرِ
 ابْنِ مُحَمَّدِ الْفَارِسِيِّ قِرَاءَةً سَمَاعٍ ، وَعَلَى الْحَاكِمِ الْإِمَامِ أَبِي سَعْدِ
 ابْنِ دُوسْتِ قِرَاءَةً تَصْحِيحٍ وَإِتْقَانٍ أَقْطَعُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ لَمْ
 يَبْقَ مِنْ ذَلِكَ الْكِتَابِ نُسخَةٌ أَهْنُ وَلَا أَمْلَحُ مِنْهَا ، وَهِيَ
 الْآنَ بِرَسْمِ خِزَانَةِ الْكُتُبِ الْمَوْضُوعَةِ فِي الْجَامِعِ الْقَدِيمِ
 مَوْقُوفَةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، وَمَنْ أَرَادَ صِدْقِي فِي ادِّعَائِي فَلْيُطَالِعْهُ

(١) كانت في الأصل : « باب عزرة » وقد بحثت في معجم البلدان عن مسمى هذا الاسم فلم أعثر إلا على ما ذكره ، ولعله محرف عنه : قرية من قرى الموصل .

(٢) أى مشاغبات وضحجات

مِنْهَا ، وَلَمْ أَظْفَرْ مِنْ مَسْمُوعَاتِهِ فِي الْأَحَادِيثِ بِشَيْءٍ يُمَكِّنُنِي
 أَنْ أُودِعَهُ هَذَا الْكِتَابَ مَعَ أَنِّي لَا أَشْكُ فِي سَمَاعِهِ ، وَلَقَدْ
 ذَكَرَ الْخَافِضُ أَنَّهُ رَوَى عَنْهُ عَنْ خَالِهِ أَبِي الْحُسَيْنِ هَارُونَ الزُّوزَنِيَّ
 عَنْ أَبِي حَاتِمٍ بْنِ حَيَّانَ وَلَمْ يَقَعْ إِلَيَّ بَعْدُ ، وَمِنْ شِعْرِهِ فِي
 بَعْضِ الْأَكْبَرِ :

يَرْتَاخُ لِلْمَجْدِ مُهْتَرًا كَمَطْرَدٍ

مُنْتَفٍ مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ عَسَالٍ^(١)

فَمَرَّةً بِاسْمٍ عَنْ نَعْرِ بَرَقِ حَيًّا

وَتَارَةً كَاشِفَةً عَنْ نَابِ رَبِّبَالٍ^(٢)

فَمَا أُسَامَةٌ مَطْرُورًا بِرَائِنِهِ

ضَنْخُمُ الْجُزَارَةِ يَحْمِي خَيْسَ أَشْبَالٍ^(٣)

يَوْمًا بِأَشْجَعٍ مِنْهُ حَشْوٌ مَلْحَمَةٌ

وَالْحَرْبُ تُصَدِّعُ أَبْطَالَهَا بِأَبْطَالٍ

وَلَا خَضَارَةٌ صَخَّابًا غَوَارِبُهُ

أَنْدَى وَأَسْمَحٌ مِنْهُ إِذْ يَبْشُرُهُ

مَبْشُرُهُ بِرِوَادٍ وَنِزَالٍ

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَمْثَالِهِ إِلَى تَمَامِ الْقَصِيدَةِ ، وَلَهُ :

(١) يقال : اطرد الأسمر : تبع بعضه بعضا وجرى ، والمتنف : المقوم بالثقاف ،
 والعسال : الشديد الاهتزاز والاضطراب (٢) الرببال : من أسماء الأسماء ،
 (٣) مطرورا برائنه : محدة أنيابه ، والجزارة بالضم : الأطراف والمنق ،
 والحيس : موضع الأسد (٤) خضارة : علم للبحر ، وغواربه : أعلى موجه ،
 وأواذيه : أمواجه ، وعلى بمعنى بعد

وَذِي شَنْبٍ لَوْ أَنَّ جَمْرَةَ ظَلَمَهُ (١)

أُشْبِهَهَا بِالْجَمْرِ خَفْتُ بِهِ ظُلْمًا
قَبَضْتُ عَلَيْهِ خَالِيًا وَأَعْتَنَقْتَهُ
فَأَوْسَعَنِي شَمًا وَأَوْسَعْتُهُ لَمًا

وَمِنْ شَعْرِهِ يَصِفُ الْبَرْدَ:

مُتَنَائِرٌ فَوْقَ الثَّرَى حَبَاتُهُ

كَنْغُورٍ مَعْسُولِ الثَّنَائِيَا أَشْبَبِ
بُرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ ذُرَى صَخَابَةٍ كَالدَّرِّ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُثَقَبِ
قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ: وَأَقْتَصَرْتُ عَلَى هَذَا النَّمُودَجِ (٢) مِنْ
كَلَامِهِ مَخَافَةَ الْإِمْلَالِ، وَمَنْ أَرَادَ الْمَزِيدَ عَلَيْهِ فَدِيَوَانَ شَعْرِهِ
هَزَلًا وَجَدًّا مَوْجُودًا، وَاللَّهُ يَغْفِرُ لَهُ وَيَعْفُو عَنْهُ.

قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَلَمْ أَرَ مِنْ تَصَانِيفِ الْبَجَانِيِّ هَذَا شَيْئًا إِلَّا
شَرَحَ دِيَوَانَ الْبُحْتَرِيِّ، وَلَعَمْرِي إِنَّ هَذَا شَيْءٌ أَبْتَكَّرَهُ، فَإِنِّي
مَا رَأَيْتُ هَذَا الدِّيَوَانَ مَشْرُوحًا، وَلَا تَعَرَّضَ لَهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ وَلَا سَمِعْتُ أَحَدًا قَالَ: إِنِّي رَأَيْتُ دِيَوَانَ أَبِي عُبَادَةَ
الْبُحْتَرِيِّ مَشْرُوحًا، وَتَأَمَّلْتُهُ فَرَأَيْتُهُ قَدْ مَلِيَ عِلْمًا وَحُسْبَى فَهَمًّا،
وَذَلِكَ أَنَّ شُرُوحَ الدَّوَاوِينِ الْمَعْرُوفَةِ كَأَبِي تَمَّامٍ وَالْمُتَنَبِّيِّ وَغَيْرِهِمَا

(١) أى ريقه (٢) فى هذا الأصل: «الأممودج» وهو خطأ فى اللغة، وقد

سبق بجمته بتوسعة فى غير هذا الموضوع من الكتاب.

تَسَاعَدَتِ انْقِرَاجُ عَلَيَّهَا^(١) ، وَتَرَأَفَتِ الْهَيْمُ إِلَيْهَا ، وَمَا أَرَى لَهُ
فِيهَا أُعْتَمَدَهُ مِنْ شَرْحِ هَذَا الْكِتَابِ عُمْدَةً إِلَّا أَنْ يَكُونَ
كِتَابَ عَبَثِ الْوَلِيدِ لِلْمَعْرِيِّ ، وَكِتَابَ الْمُوَازَنَةِ لِلْأَمْدِيِّ
لَا غَيْرُ . وَقَدْ ذَكَرَ الْبُهَائِيُّ هَذَا أَبُو مَنْصُورِ الشَّعَالِيِّ فِي تَتَمَّةِ
يَتِيمَةِ الدَّهْرِ بِمَا أَنَا ذَاكَ كَرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْبُهَائِيِّ
زِينَةُ زَوْزَنٍ ، وَطَرْفُ الطَّرْفِ ، وَرَيْحَانُ الرُّوحِ ، يَقُولُ فِي
هَجَاءِ حَيْتِهِ الطَّوِيلَةِ :

يَا حَلِيَّةَ قَدْ عَلِقْتَ مِنْ عَارِضِي لَا أَسْتَطِيعُ لِقُبْحَهَا تَشْبِيهَا
طَالَتْ فَلَمْ تُفْلِحْ وَلَمْ تَكُ حَلِيَّةً لَتَطُولَ إِلَّا وَالْحَمَاقَةُ فِيهَا
إِنِّي لَأُظْهِرُ لِلْبَرِيَّةِ حُبَّهَا وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّي أَقْلِيهَا
وَيَقُولُ فِي ذَمِّ خَالِ عَلِيٍّ وَجَهِّ بَعْضِ مَنْ يَهْجُوهُ :

أَبُوطَاهِرٍ فِي الشُّؤْمِ وَاللُّؤْمِ غَايَةٌ بَعِيدَةٌ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْعَقْلِ وَالدِّينِ
عَلَى وَجْهِهِ خَالٌ قَرِيبٌ مِنْ أَنْفِهِ كَمِثْلِ ذُبَابٍ وَقَعَ فَوْقَ سَرِقَيْنِ
وَلَهُ :

يَنْيَكُونُ غَزْلَانَ الْحَسَانَ وَلَا أَرَى
غَزَالًا مِنْ الْغَزْلَانِ فَرَدًّا بِسَاحَتِي

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « عليه » ، وكذلك « إليها » بعد ، كانت

في الأصل : « إليهم »

فَمَنْ يَكُ قَدْ لَاقَى مِنَ النَّيْكِ رَاحَةً
فِي رَاحِي أَنْسِي وَرِفِّي وَرَاحِي
وَلَهُ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْفَقْرَ ضَرْبَةَ لَازِبٍ
وَلَمْ يَكُ لِي فِي الْكَفِّ عَقْدٌ عَلَى تَقْدٍ
وَلَا لِي غُلَامٌ قَدْ يُنَاكُ وَلَمْ يَكُنْ
سَبِيلٌ إِلَى التَّرِكِ الْمَكْحَلَةِ الْجُرْدِ
شَرَيْتُ قَبِيحًا مِنْ بَنِي الْهِنْدِ أَسْوَدًا
وَنَيْكُ الْهُنُودِ السُّودِ خَيْرٌ مِنْ الْجَلْدِ
وَلَهُ أَيْضًا يَهْجُو :

فَسَوِي وَضَرْطِي وَأَخْرَأَ مَائِعًا عَلَى الَّذِي مَقْلُوبُهُ فَسَوِي (١)
مَنْ خُلِقَهُ أَقْبَحُ مِنْ خَلْقِهِ وَجَحْرُهُ أَوْسَعُ مِنْ دَلْوِي
وَلَهُ :

تَعَوَّدَ هَتَكَ السِّتْرِ نِسْوَانَ سَكْبَرٍ
وَجِئْنَا لِبَاسِ الْفِسْقِ مِنْ أَحْسَنِ الْكِسَا
وَطَرْنَا سُورًا حِينَ لَقِينَا سَكْبَرًا
فَسَكْبَرُ إِذْ قَلْبَتُهُ صَارَ رَبُّ كِسَا

(١) يريد : يوسف .

وَالْبَجَائِيَّ فِي صِفَةِ دَعْوَةٍ :

سَأَلُونَا عَنْ قِرَائِهِ فَأَخْتَصَرْنَا فِي الْجَوَابِ

كَانَ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ بَارِدًا^(١) غَيْرَ الشَّرَابِ

وَمِنْ خَبِيثِ شِعْرِهِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَشُكْرًا عَلَىٰ إِنْعَامِهِ الشَّامِلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ

إِنَّ الَّذِي لَاعَبَنِي فِي الصَّبَا

مَاتَ وَمَنْ قَدْ نَكْتَهُ بَعْدَ حَيٍّ

تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ عَنْ رَجُلٍ ، عَنْ أَسْعَدِ بْنِ

مُحَمَّدِ الْعُتْبِيِّ قَالَ : حَكَى أَبُو جَعْفَرٍ الْبَجَائِيُّ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصَّنِينِيَّ

كَانَ يَخْتَلِفُ مَعَنَا إِلَى الْحَاكِمِ أَبِي سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ وَكَانَ مِنْ

أَنْجَبِ تَلَامِيذِهِ نَظْمًا وَنَثْرًا ، فَأَخْتَطَفَ فِي رِيْعَانِ شَبَابِهِ وَنَضَارَةِ

عَمْرِهِ فَرَأَيْتَهُ فِي الْمَنَامِ لَيْلَةً قُلْتُ : مَا وَجَدْتُ مِنْ أَشْعَارِكَ

شَيْئًا يَكُونُ لِي تَذْكَرَةً فَقَالَ : لَيْسَ لِي شِعْرٌ . فَقُلْتُ :

أَلَسْتَ الْقَائِلَ ؟ :

بَاكِرُ أَبَا بَكْرٍ بِكَاسٍ مَا يَنْ إِبْرِيْقٍ وَطَاسٍ

فَقَالَ : وَأَنَا أَقُولُ :

حَلَّ الْخُطُوبُ بِسَاحَتِي لَا كُنْتُ أَيَّتَهَا الْخُطُوبُ

(١) كانت هذه الكلمة في الاصل : « بارد »

غَادَرْتِنَا فَعَدَرْتِ إِذْ نِ الدَّهْرَ خَدَّاعٌ خَلُوبٌ
 دُنْيَا تَقَضَّتْ لَمْ يَكُنْ لِي فِي أَطَايِبِهَا نَصِيبٌ
 قَالَ : فَانْتَبَهْتُ وَأَشَعَلْتُ السَّرَاجَ وَكَتَبْتُ عَنْهُ هَذِهِ
 الْأَبْيَاتَ . حَكِي يَعْقُوبُ بْنُ أَحْمَدَ النَّيْسَابُورِيُّ أَنَّ الْقَاضِيَ الْبَعَثَانِيَّ
 دَخَلَ عَلَى أَبِي سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ فَأَلْشَدَهُ :

لَيْتَ شِعْرِي إِذَا خَرَجْتُ مِنَ الدُّنْ
 يَا فَأَصْبَحْتُ سَاكِنَ الْأَجْدَاثِ
 هَلْ يَقُولَنَّ إِخْوَتِي بَعْدَ مَوْتِي رَحِمَ اللَّهُ ذَلِكَ الْبَعَثَانِيَّ ؟
 فَلَمَّا مَاتَ الْبَعَثَانِيُّ قَالَ فِيهِ أَبُو سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ :

يَا أَبَا جَعْفَرِ بْنِ إِسْحَاقَ إِنِّي خَانِي فِيكَ نَازِلُ الْأَحْدَاثِ
 مِنْ هَوَى مِنْ مَصَاعِدِ الْعِزِّ قَسْرًا
 يَكُ تَحْتَ الرَّجَامِ (١) فِي الْأَجْدَاثِ
 فَلَكَ الْيَوْمَ مِنْ قَوَافِ حِسَانِ

سِرْنِ فِي الْمَدْحِ سَيْرَهَا فِي الْمَرَائِي
 مَعَ كُتُبِ جَمْعِنِ فِي كُلِّ فَنٍّ حِينَ يَرُونِ أَلْفُ بَاكِ وَرَائِي
 قَائِلٌ كُلُّهَا بِغَيْرِ لِسَانٍ رَحِمَ اللَّهُ ذَلِكَ الْبَعَثَانِيَّ
 وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّيْسَابُورِيُّ فِي كِتَابِ سِرِّ السُّرُورِ :

(١) الرجاء : الحجارة التي فوق القبر .

أَنَّ شَعْرَ الْبَجَلِيِّ نَيْفَ عَلَى عِشْرِينَ أَلْفَ بَيْتٍ وَأَنَّهُ وَقَفَ عَلَيْهِ
فِي تِسْعِ مَجَلَّدَاتٍ ، فَاتَّخَبْتُ مِنْ ذَلِكَ الْمُنْتَخَبِ فِي هَذِهِ الْوَرَقَةِ :

بِأَبِي مَنْ عِنْدَ لَثْمِي زَادَ فِي عِشْقِي بِشْتَمِهِ
وَمَضَى يَبْكِي وَيَحْوُ أَثَرَ اللَّئِمِ بِكُمِهِ

وَلَهُ مِثْلُهُ :

بَلَيْتُ بِطِفْلِ قَلِّ طَائِلُ نَفَعِهِ

سِوَى قَبْلِ يُرِي بِهَا طُولَ مَنْعِهِ
وَيَمْسَحُهَا مِنْ عَارِضِيهِ بِكُمِهِ وَيَغْسِلُهَا عَنْ وَجْتِيهِ بِدَمْعِهِ
يُكَاشِفُنِي إِنْ لَاحَ شَخْصِي بَعِينِهِ وَيَفْتَأُنِي إِنْ مَرَّ ذِكْرِي بِسَمْعِهِ
وَلَمْ أَجِدْ لَهُ فِي غَيْرِ الْهَجَاءِ السَّخِيفِ شَيْئًا أُسْتَحْسِنْتُهُ ، قَالَ

يَهْجُو :

أَلَا إِنَّ هَذَا الْبَيْتِي مُحَدَّثٌ مُسَيِّمَةٌ الْكُذَّابُ فِي جَنْبِهِ مَلَكٌ

فِي وَجْهِهِ قُبْحٌ وَفِي قَلْبِهِ عَمِي

وَفِي نُطْقِهِ كَذْبٌ وَفِي دِينِهِ حَلَكٌ (١)

لَوْ ابْنُ مَعِينٍ (٢) كَانَ حَيًّا بَلَاءَهُ

وَبِالسَّلْحِ سَلَحَ الْكُذَّبِ لِحَيْتِهِ ذَلِكَ

(١) الملوك : شدة السواد ، والمراد فساد الايمان وعدم الاخلاص

(٢) قال أحمد بن حنبل : هنا رجل خلفه الله ليظهر كذب الكذابين ، يعني

يحيى بن معين .

فَلَا تَعْجَبَا إِن مَدَّ فِي عُمُرٍ مِثْلَهُ
وَيَهْلِكُ أَهْلُ الْفَضْلِ إِذْ خَرِفَ الْفَلَكَ
وَلَهُ :

مَأْتَمُ الشَّيْخِ مَأْنَسٌ لِلذِّكْرَامِ جِئْتَهُ قَاضِيًا لِحَقِّ الْحَمَامِ
مَعَ حَزْنٍ يَحْكِي حَزِينَ الْأَغَانِي وَبُكَاءٍ يَحْكِي بُكَاءَ الْحَمَامِ
كِبَاهِمِ الْغَمَامِ جَفْنَا وَوَجْهًا

مُكْدِي الدَّمْعِ وَارِي الْإِبْتِسَامِ (١)
وَكَانَ الْبَارِعُ الزَّوْزَنِيُّ عُرْضَةً لِأَهَاجِيهِ وَغَرَضًا لِبَطْعَانِ
قَوَافِيهِ ، وَكَانَ يُلَقَّبُهُ بِالْبَاعِرِ وَيَدَّعِي أَنَّهُ أَفْتَرَسَهُ ظَبِيًّا غَرِيْرًا
وَافْتَرَشَهُ بَدْرًا مُنِيرًا ، فَلَمَّا التَّحَى أَنْكَرَ صُحْبَتَهُ ، وَنَبَذَ وَرَاءَ
ظَهْرِهِ مَوَدَّتَهُ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

كَانَ الْبُؤْيُوعُ بَدْرًا فِي حَدَائِثِهِ مَا كَانَ أَحْسَنَهُ وَجْهًا وَأَبْهَاهُ
وَالطَّيْبُ أَجْمَعُ فِيمَا تَحْتِ مِزْرِهِ

وَالسَّحْرُ مَا بَنَتْهُ فِي النَّاسِ عَيْنَاهُ
رَبِيئَتُهُ وَهُوَ فِي حِجْرِي الْأَعْيَةِ نَهَارُهُ وَفِرَاشِي كَانَ مَأْوَاهُ
أَفِيدُهُ مِنْ جَنَائِي الْعِلْمِ أَحْسَنَهَا وَأَسْتَفِيدُ لَدَيْدًا مِنْ جَنِي فَاهُ
حَتَّى إِذَا مَا عَشَا جِلْدُ أَسْتِهِ وَغَدَا مُشَعَّرًا وَدَجَا وَأَسْوَدَ قَطْرَاهُ

(١) جهام الغمام : السحاب لأماء فيه ، أو قد أراق ماءه . ومكدي الدمع : قلبه .

ووارى الابتسام : مظهره

وَصَارَ كَلْبًا وَخِزِيرًا وَزَوْبَةً وَغُولَ قَفْرٍ يَمِيتُ الْإِنْسَ لِقِيَاهُ
 أَنْشَأَ يَمْزُقُ عِرْضِي مُنْكَرًا أَدَبِي
 وَلَيْسَ يُحْسِنُ إِلَّا مَا أَفْذَنَاهُ
 إِنْ كَانَ يُنْكَرُ مَا قَدَّمْتُ مِنْ أَدَبِي
 فَلَيْسَ يُنْكَرُ أَيْرَى شَمِّ مَفْسَاهُ
 لَوْ لَمْ تُغَيِّرْ صُرُوفُ الدَّهْرِ صُورَتَهُ
 لَكَانَ مَغْفُورَةً عِنْدِي خَطَايَاهُ
 وَلَهُ فِي السُّخْفِ آيَاتٌ (١)

وَلَهُ :

إِنِّي لَمَرْزُوقٌ مِنَ النَّاسِ إِذْ أَصْبَحْتُ مِنْ أَحَدِ حُدَاقِهِمْ
 مَا ذَاكَ مِنْ فَضْلٍ وَلَكِنِّي أَخْلَقُ النَّاسَ بِأَخْلَاقِهِمْ

﴿ ٨ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
الميكالي

أَبْنُ مَيْكَالٍ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَيْكَالِيُّ ، قَدْ اسْتُوفِينَا هَذَا النَّسَبَ فِي
 بَابِ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ فَأَغْنَى ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ أَدِيبًا
 شَاعِرًا لُغَوِيًّا فَقِيهًا ، مَاتَ فِي صَفْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَكَانَ قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى قَاضِي الْحَرَمَيْنِ أَبِي الْحُسَيْنِ ، وَعَقِدَ لَهُ مَجْلِسٌ

(١) بهامش الاصل : « ههنا أورد المؤلف للبحاثي قطعاً لم تر فائدة في نشرها »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

الإملاء سنة ثلاثٍ وثمانينٍ وثلاثمائةٍ ، سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْبَيْعِ الْحَافِظُ .

﴿ ٩ — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ النَّحْوِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
النحوي

يُعْرَفُ بِالْحَكِيمِ مِنْ أَهْلِ قُرْطُبَةَ ، سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ وَصَّاحٍ ،
وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ الْخَشِيِّ ، وَمُطَرِّفَ بْنَ قَيْسٍ ، وَعَبْدَ اللَّهِ
أَبْنَ مَسْرَةَ ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْغَازِ (١) ، وَكَانَ عَالِمًا بِالنَّحْوِ
وَالْحِسَابِ دَقِيقَ النَّظَرِ ، مُثِيرًا لِلْمَعَانِي الْغَامِضَةِ مُؤَكِّدًا
لَهَا ، لَا يَتَقَدَّمُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَعُمِّرَ إِلَى أَنْ بَلَغَ ثَمَانِينَ عَامًا
وَأَدَّبَ الْحُكْمَ الْمُسْتَنْصِرَ ، وَتُوفِيَ لِعِشْرِ خَلَوْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ
سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَنَسَلَهُ أَنْقَرَضَ .

﴿ ١٠ — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زَنْجِيٍّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
الكاتب

الكَاتِبُ ، لَهُ نَبَاهَةٌ وَذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَضِدِ وَإِلَى
آخِرِ أَيَّامِ الرَّاضِي ، وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ الْكُتَّابِ وَمَشَاجِيهِمْ ،
مَعْرُوفٌ بِجُودَةِ الْخَطِّ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ مِنْهَا كِتَابُ الْكُتَّابِ
وَالصَّنَاعَةِ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ . قَالَ أَبُو بَشِيرَانَ (٢) : مَاتَ مُحَمَّدٌ
أَبْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمَعْرُوفُ بِزَنْجِيٍّ الْكَاتِبُ الْأَنْبَارِيُّ فِي سُؤَالِ

(١) في هامش الأصل الذي ننقل عنه : عند الفرضي : « الغازی »

(٢) كانت في هذا الأصل « شيران » وهذا التصحيح من هامشه .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَكَانَ مُتَقَدِّمًا فِي كُتَابِ
الْإِنشَاءِ وَالرَّسَائِلِ وَالْكَلَامِ حَسَنَ الْمَجْلِسِ ، وَلَهُ أَخْبَارٌ
كثيرةٌ حسنةٌ .

﴿ ١١ - محمد بن بحر الرهني أبو الحسين الشيباني ﴾

محمد بن بحر
الرهني

والرهني بالراء المهملة والنون منسوب إلى رهنة : قرية
من قرى كرمان ، وكان يسكن نرماسير من أرض كرمان ،
وهو يكنى أبا الحسين شيباني الأصل ، معروف بالفضل
والفقه . قال ابن النحاس في كتابه : قال بعض أصحابنا : إنه
كان في مذهبه ارتفاعٌ وحديثه قريبٌ من السلامة ، ولا أدرى
من أين قيل .

قال شيخنا رشيد الدين : كان لقينا^(١) حافظًا يذاكر بمأنية
آلاف حديث غير أنه كثر حفظه ، وتتبع الغرائب فعمر ،
ومن طلب غرائب الحديث كذب . قال : ووقفت على كتابه
البدع فما أنكرت فيه شيئًا وعند الله عامه . وكان عالمًا
بالأنساب وأخبار الناس شيعي المذهب غالبًا فيه ، له
تصانيف منها : كتاب سماه كتاب نحل العرب يذكُر
فيه تفرق العرب في البلاد في الإسلام ، ومن كان منهم شيعيًا

وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ خَارِجِيًّا أَوْ سُنِّيًّا فَيُحْسِنُ قَوْلَهُ فِي الشَّيْعَةِ
وَيَقَعُ فِيْمَنْ عَدَاؤُهُمْ . وَقَفْتُ عَلَى جُزْءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ذَكَرَ
فِيهِ نَحْلَ أَهْلِ الْمَشْرِقِ خَاصَّةً مِنْ كَرْمَانَ وَسَجِسْتَانَ
وَخِرَاسَانَ وَطَبْرِسْتَانَ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ لَهُ تَصْنِيفًا آخَرَ سَمَّاهُ
كِتَابَ اللَّهِ لَا تِلَّ عَلَى نَحْلِ الْقَبَائِلِ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ كِتَابَ
النَّحْلِ : أَخْبَرَنِي ابْنُ الْمُحْتَسِبِ بَيْعَادَادَ فِي دَرْبِ عَبْدِةَ بِالْحَرْبِيَّةِ
قَالَ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزَّازُ قَالَ : أَخْبَرَنِي الْمَدَائِنِيُّ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي سَيْفٍ عَنْ سَامَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمَغْنَبِيِّ وَغَيْرِهِ ،
فَذَكَرَ قِصَّةَ الْمَلْبَدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَوْنِ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ بَسْطَامِ بْنِ
قَيْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ بْنِ ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ
الْخَارِجِ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ شَارِيًّا ^(١) بِالْجَزِيرَةِ حَتَّى قُتِلَ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي خَلْفٍ
قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو هَاشِمٍ الْجَعْفَرِيُّ وَقَالَ فِيهِ : حَدَّثَنِي النُّوفَلِيُّ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نُوفَلٍ عَنْ
أَبِيهِ وَقَالَ فِيهِ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ كَيْسَانَ النَّحْوِيَّ وَأَنَا
أَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوِيَةَ يَقُولُ : لَمْ يَجِبْ عَلَيَّ فَعَلَ إِلَّا أَرْبَعَةً
أَسْمَاءَ : الْبَقْمُ : هِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُصْنَعُ بِهَا وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ ، وَشَلْمُ :

(١) أى متقدماً للقتال ، والشارى : من شرى نفسه من الله ، ومن هذا : الشراة

من طوائف الخوارج .

أَسْمُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ بِالْبَنْبُطِيَّةِ . وَبَدْرٌ : وَهُوَ أَسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ . قَالَ كَثِيرٌ :

سَقَى اللَّهُ أَمْوَاهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا

جُرَابًا وَمَلَكُومًا وَبَدْرًا وَالغَمْرًا^(١)

وَخَصَمٌ : أَسْمٌ لِلْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ .

❖ ١٢ - مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ الْبِسْطَامِيِّ ❖

محمد بن بكر
البسطامي

لَا أَعْرِفُ مِنْ حَالِهِ إِلَّا مَا ذَكَرَهُ حَمْزَةُ الْأَصْبِهَانِيُّ وَقَدْ ذَكَرَ الْخَلِيلُ وَغَيْرُهُ ثُمَّ قَالَ : وَصَفَّ بِالْأَمْسِ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ الْبِسْطَامِيُّ كِتَابًا عَلَى كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ الْمُسَمَّى الْجَمْهَرَةَ وَقَالَ : كَانَ السَّبَبُ لِوَضْعِي هَذَا الْكِتَابَ تَطَرُّفِي الْكِتَابِ^(٢) الْمُسَمَّى كِتَابَ الْيَاقُوتَةِ ، وَأَنَّ مُصَنِّفَهُ حَسَاءٌ كَثَرَ الْكِتَابَ بِمَا يَنْطِقُ بِهِ الْعَرَبُ وَعَزَاهُ إِلَى ثَعْلَبٍ ، وَقَدْ طَلَبْنَا مَا أُدْعَى مِنْ ذَلِكَ عَلَى الْعَرَبِ فِي الْمُصْنَفَاتِ فَلَمْ نَجِدْهُ ثُمَّ سَأَلْنَا عَنْهُ أَصْحَابَ ثَعْلَبٍ فَلَمْ يَعْرِفُوهُ ، وَالَّذِي صَنَّفَ هَذِهِ الْكُتُبَ

(١) أمواها جمع ماء ، وجراب اسم ماء ، وقيل : بئر بمكة قديمة ، وبدر : بئر بمكة أيضاً لبني عبد الدار ، وملكوم : اسم مفعول وهو مقلوب بمكول من مكلت البئر : إذا استخرجت ماءها ، أو من لكمة : إذا لكره في صدره ، وهم اسم ماء بمكة كذلك . والغمر في اللغة يسكون الميم : الماء الكثير ، وهو بئر قديمة بمكة أيضاً .
(٢) أي عدى له طريقاً مستحدثاً .

لَمْ يُقَمِّ عَلَى مَا أَوْدَعَهُ شَاهِدًا وَلَا دَلِيلًا مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ الْحَدِيثِ
أَوْ الْمَثَلِ، وَلَا نَمَافِيَا رَوَاهُ^(١) إِلَّا إِلَى « أَخْبَرَنَا ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ » فَمَتَّمَتْ لَهُ رِوَايَةٌ تِلْكَ الْأَبَاطِيلِ بَيْنَ قَوْمٍ لَمْ يُطَالِبُوهُ
بِدَلِيلٍ وَظَنُّوا أَنَّهُ فِيهَا مُصِيبٌ، ثُمَّ ذَكَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ وَأَنََّّهُ
مِنْ تَصْنِيفِ تَلَامِيذِ الْخَلِيلِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي تَرْجُمَةِ الْخَلِيلِ .

﴿ ١٣ — مُحَمَّدُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَوَّارِ بْنِ عَلْوَانَ ﴾

النَّمِيرِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ أَبُو بَكْرٍ إِمَامُ الْجَامِعِ بِأَصْبَهَانَ فِي
بَابِ كُوشَكٍ^(٢)، ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ فَقَالَ: كَانَ سُنِّيًّا فَاضِلًا
مِنَ النَّاسِ بَارِعًا فِي الْأَدَبِ شَاعِرًا فَصِيحًا كَثِيرَ السَّمَاعِ قَلِيلَ
الرِّوَايَةِ، مَسْكَنُهُ فِي دَرْبِ الْبُخَارِيِّ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ فُورِكَ، وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُقْرِيِّ
وَأَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ النَّهْرَدِيرِيَّ، كَتَبَ عَنْهُ عَمِّي الْإِمَامُ وَجَمَاعَةٌ
رَحِمَهُمُ اللَّهُ .

محمد بن ثابت
النميري

﴿ ١٤ — مُحَمَّدُ بْنُ تَمِيمِ بْنِ أَبِي الْمَعَانِي الْبَرْمَكِيِّ ﴾

الْبُرْمِيُّ، لَهُ كِتَابٌ كَبِيرٌ فِي اللُّغَةِ سَمَّاهُ الْمُنْتَهَى فِي
اللُّغَةِ مَنَقُولٌ مِنْ كِتَابِ الصَّحَّاحِ لِلْجَوْهَرِيِّ، وَزَادَ فِيهِ

محمد بن تميم
البرمكي

(١) أى نسب (٢) محلة كبيرة بأصبهان

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٢٨

أَشْيَاءَ قَلِيلَةً وَأَعْرَبَ فِي تَرْتِيبِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ وَالْجَوْهَرِيُّ كَانَا فِي عَشْرِ وَاحِدٍ ، لِأَنِّي وَجَدْتُ كِتَابَ الْجَوْهَرِيِّ بِحِطَّةٍ وَقَدْ فَرَعُ مِنْهُ فِي سَنَةِ سِتِّ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَذَكَرَ الْبَرْمَكِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ : أَنَّهُ صَنَفَهُ فِي سَنَةِ سَبْعِ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَلَا شَكَّ أَنَّ أَحَدَ الْكِتَابَيْنِ مَنْقُولٌ مِنَ الْآخَرِ نَقْلًا ، وَالَّذِي أَشْكُ فِيهِ أَنَّ الْبَرْمَكِيَّ نَقَلَ كِتَابَ الصَّحَّاحِ ، لِأَنَّ أَبَا سَهْلٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الْهَرَوِيَّ كَانَ بِمِصْرَ وَحَكَى عَنِ الْبَرْمَكِيِّ ، وَقَدْ رَوَى الْهَرَوِيُّ الصَّحَّاحَ عَنِ ابْنِ عَبْدِوَسٍّ ، وَلَعَلَّ الْكِتَابَ خَرَجَ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ حَيٌّ وَقَدِمَ بِهِ إِلَى مِصْرَ .

﴿ ١٥ - مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرٍ الْأَصْفَهَانِيُّ * ﴾

محمد بن بحر
الأصفهاني

الْكَاتِبُ ، يُكْنَى أَبَا مُسْلِمٍ ، كَانَ كَاتِبًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا مُتَكَلِّمًا جَدًّا (١) ، مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ حَمَزَةُ فِي تَارِيخِهِ فِي آخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعِ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ يَشْتَقُّهُ وَيَصِفُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ وَقَدْ ذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ الدَّاعِي فَقَالَ : وَهُوَ الَّذِي كَانَ أَبُو مُسْلِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرٍ الْأَصْفَهَانِيُّ الْكَاتِبُ

(١) الجدل بكسر الدال : الصلب والشديد في الحصومة والنزاع

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٢٣

الْمُعْتَزِلِيُّ الْعَالِمُ بِالتَّفْسِيرِ وَبَغْيَرِهِ مِنْ صُنُوفِ الْعِلْمِ ، قَدْ صَارَ
 عَامِلًا أَصْبَهَانَ وَعَامِلًا فَارِسَ لِلْمُقْتَدِرِ يَكْتُبُ لَهُ وَيَتَوَلَّى
 أَمْرَهُ . ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ : لَهُ مِنْ الْكُتُبِ :
 كِتَابُ جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِلمُحْكَمِ التَّنْزِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِلَةِ
 أَرْبَعَةَ عَشَرَ مَجْلَدًا ، كِتَابُ جَامِعِ رَسَائِلِهِ كِتَابُ حَمْزَةٍ (١)
 كِتَابُ النَّاسِخِ وَالمَنْسُوخِ ، كِتَابُ فِي النُّحُوِّ ، وَسُمِّيَ حَمْزَةً كِتَابَهُ
 فِي الْقُرْآنِ شَرَحَ التَّأْوِيلِ . وَكَانَ ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ وَلِيًّا فِي سَنَةِ
 ثَلَاثِمِائَةِ دِيوَانَ الخِرَاجِ وَالضِّيَاعِ بِأَصْبَهَانَ وَهُوَ بِبَغْدَادَ ، فَوَرَدَ
 كِتَابُهُ عَلَى أَبِي مُسْلِمِ بْنِ بَحْرِ بِأَنْ يَخْلُفَهُ عَلَى دِيوَانَ الضِّيَاعِ
 بِهَا ، ثُمَّ وَرَدَ ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ إِلَى أَصْبَهَانَ فَأَقْرَهُ عَلَى خِلَافَتِهِ ،
 ثُمَّ مَاتَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ رُسَيْمٍ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
 فَرُتِبَ مَكَانَهُ أَبُو مُسْلِمِ بْنِ بَحْرِ وَذَلِكَ فِي شَوَّالٍ ، ثُمَّ وَرَدَ
 عَلِيُّ بْنُ بُيُوتَةَ فِي خَمْسِمِائَةِ فَارِسٍ فَهَزَمَ الْمُظْفَرَ بْنَ يَاقُوتَ فِي
 خَمْسَةِ آلَافِ فَارِسٍ ، وَدَخَلَ ابْنُ بُيُوتَةَ أَصْبَهَانَ فِي مُنْتَصَفِ
 ذِي الْقَعْدَةِ فَعَزَلَ أَبُو مُسْلِمٍ . نَقَلْتُ مِنْ كِتَابِ أَصْفَهَانَ قَالَ :
 وَقَالَ أَبُو مُسْلِمٍ فِي آيَاتِ بِالفَارِسِيَّةِ لِأَبِي الْأَشْعَثِ القُمِيِّ :
 يَا لَشَبَابِ وَغُصْنِهِ النَّضْرِ وَالْعَيْشِ فِي أَيَّامِهِ الزُّهْرِ

(١) يريد أن الكتابين ذكرهما حمزة دون صاحب الفهرست .

لَوْ دَامَ لِي عَهْدُ الْمَتَاعِ بِهِ وَأَمِنْتُ فِيهِ حَوَادِثَ الدَّهْرِ
لَكِنَّهُ لِي مُعَقِّبٌ هَرَمًا وَهُوَ النَّذِيرُ بِأَخْرِ الْعُمْرِ
قَالَ: وَقَالَ فِي أَبِي الْمُعَمَّرِ:

هَلْ أَنْتَ مُبْلِغٌ هَذَا الْقَائِدِ الْبَطْلِ
عَنِّي مَقَالَةَ طَبِّ غَيْرِ ذِي خَطَلٍ
إِنْ كُنْتُ أَخْطَأْتُ قِرْطَاسًا عَمَدْتُ لَهُ

فَأَنْتَ فِي رَمِي قَلْبِي مِنْ بَنِي ثَعْلٍ (١)

قَالَ: وَدَخَلَ يَوْمًا إِلَى دَارِ أَخِيهِ أَحْمَدَ بْنِ بَحْرِ فَرَأَى مَعَهُ
دَفْرًا عَلَى ظَهْرِهِ أَيْبَاتُ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ ، وَذَلِكَ عِنْدَ مَا بِيضَ
مَا كَانَ بَنُ كَاكِي الدَّيْلَمِيِّ (٢) وَوَرَدَتْ خَيْلُهُ قَمًّا ، وَأَيْبَاتُ نَصْرِ:
أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرِ

وَيُوشِكُ أَنْ يَكُونَ لَهُ ضِرَامٌ

وَإِنَّ النَّارَ بِالزَّنْدَيْنِ تُورَى وَإِنَّ الْحَرْبَ يَقْدُمُهُ الْكَلَامُ
أَقُولُ مِنَ التَّعْجِبِ لَيْتَ شِعْرِي أَلَيْقَاضُ أُمِّيَّةٍ أَمْ نِيَامٌ ؟؟
فَكَتَبَ أَبُو مُسْلِمٍ تَحْتَهَا:

أَرَى نَارًا تُشَبُّ بِكُلِّ وَادٍ لَهَا فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ شِعَاعُ
وَقَدْ رَقَدَتْ بَنُو الْعَبَّاسِ عَنْهَا وَأَضْحَتْ وَهِيَ آمِنَةٌ رِنَاعُ

(١) بنو ثعل قبيلة مشهورة بالرماة قال الشاعر: « رب رام من بني ثعل » .

(٢) بيض ما كان: ترك لبس السواد ولبس البياض .

كَمَا رَقَدَتْ أُمِّيَّةٌ نُمَّ هَبَّتْ لِنَدْفَعِ حِينَ لَيْسَ بِهَا دِفَاعُ
 وَلَمَّا مَاتَ قَالَ فِيهِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عِمَارَةَ الْأَصْبَهَانِيَّ يَرْثِيهِ :
 وَقَالُوا الْأَتْرَبِيُّ ابْنُ بَحْرِ مُحَمَّدًا فَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا فَوَادِيَّ وَأَسْمَعُوا
 فَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْقَوْلَ مَنْ طَارَ قَلْبُهُ

جَرِيحًا قَرِيحًا بِالْمَعْسَابِ يُقْرِعُ
 وَمَنْ بَانَ عَنْهُ إِلْفُهُ وَخَلِيلُهُ فَلَيْسَ لَهُ إِلَّا إِلَى الْبَعْثِ مَرْجِعُ
 وَمَنْ كَانَ أَوْفَى الْأَوْفِيَاءِ لِمُخْلِصِ
 وَمَنْ حِيزَ فِي سِرْبَالِهِ الْفَضْلُ أُجْمِعُ

سَحَابًا كَمَا الْمَزْنِ شَيْبَ بِهِ الْجَنَى
 جَنَى الشَّهْدِ فِي صَفْوِ الْمَدَامِ يَشْعِشِعُ
 وَغَرَبَ ذَكَاءُ^(١) وَأَقْدِمِ مِثْلَ جَمْرَةٍ
 وَطَبِيعَ بِهِ الْعَضْبُ الْمَهْنَدُ يَطْبَعُ^(٢)

وَمَنْ كَانَ مِنْ بَيْتِ الْكِتَابَةِ فِي الذُّرَى
 وَذَا مَنْطِقٍ فِي الْخُفْلِ لَا يَتَتَعَنَعُ
 وَهُوَ :

وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنَّهُ حِينَ يَلْتَحِي
 يَفْرَجُ عَنِّي أَوْ يُجَدِّدُ لِي صَبْرًا
 فَلَمَّا التَحَى وَأَسْوَدَّ عَارِضُ وَجْهِهِ
 تَحَوَّلَ لِي الْبُلُوَى بِوَاحِدَةٍ عَشْرًا

(١) أى حدته . (٢) أى يصاغ ويعمل .

﴿ ١٦ ﴾ - محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد *

محمد بن بركات
الصوفى

أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّعِيدِيِّ الصُّوفِيِّ ، نَقَلْتُ نَسَبَهُ هَذَا مِنْ خَطِّ
يَدِهِ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَقِيلَ : إِنْ
مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، فَيَكُونُ عُمُرُهُ عَلَى هَذَا مِائَةً
سَنَةً . أَحَدُ فَضَلَاءِ الْمِصْرِيِّينَ وَأَعْيَانِهِمُ الْمَبْرُورِينَ . أَخَذَ النَّحْوُ
وَالْأَدَبَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ بَاشَاذَ فَأَتَقَنَهُ ، وَهُوَ أَيْضًا مَعْرِفَةٌ حَسَنَةٌ
بِالْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَكَانَ يَقُولُ الشَّعْرَ فَيَجِيدُ . وَمِنْ قَوْلِهِ :
يَا عُنُقَ الْإِبْرِيْقِ مِنْ فِضَّةٍ وَيَا قَوَامَ الْغُضَنِ الرَّطْبِ
هَبِكْ تَجَافَيْتِ وَأَقْصَيْتِنِي تَقْدِرُ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ قَلْبِي ؟
وَمِنْهُ :

وَإِذَا الصَّنِيعَةُ وَاقْتَتْ أَهْلًا لَهَا دَلَّتْ عَلَى تَوْفِيقٍ مُصْطَنِعِ الْيَدِ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ خِطَطِ مِصْرَ أَجَادَ فِيهِ ،
وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفَ فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِيمَا
بَلَغَنِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَرَكَاتِ السَّعِيدِيُّ يُخَاطِبُ
أَبَا الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ ثَابِتِ الْبُوصَيْرِيِّ
الْأَنْصَارِيِّ :

فَلَهُ أَوْامِرٌ مِنْ حِجَابِ حِكِيمَةٍ وَلَهُ زَوَاجِرٌ مِنْ (١) نَهَاهِ

(١) فى الأصل : « عن »

(*) ترجم له فى كتاب بغية الوعاة بترجمة ضافية

يَقْطَانُ مِنْ فَهْمٍ لِكُلِّ فَضِيلَةٍ بِنَبَاهَةٍ جَلَّتْ عَنِ الْأَشْبَاهِ
عَلَامَةٌ مَا مُشْكِلٌ مُسْتَبْهَمٌ خَافٍ عَنِ الْأَفْهَامِ عَنِ آسَاءِ (١)

﴿ ١٧ — مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَثِيرِ بْنِ غَالِبٍ * ﴾

أَبُو جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهَ الْمُقْرَى الْمُؤَرِّخَ الْمَعْرُوفَ
الْمَشْهُورَ. مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ يَوْمَ السَّبْتِ
لِأَرْبَعِ بَقِيْنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ عَشْرٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ يَوْمَ
الْأَحَدِ بِالْغَدَاةِ فِي دَارِ بَرِحْبَةِ يَعْقُوبَ وَلَمْ يَغْبِرْ (٢) شَيْبَهُ ، وَكَانَ
السَّوَادُ فِي شَعْرِ رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ كَثِيرًا. وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ أَوْ
أَوَّلَ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَكَانَ أَسْمَرَ إِلَى (٣) الْأَذْمَةِ
أَعْيَنَ نَحِيفَ الْجِسْمِ مَدِيدَ الْقَامَةِ فَصِيحَ اللِّسَانِ.

قَالَ غَيْرُ الْخَطِيبِ : وَدُفِنَ لَيْلًا خَوْفًا مِنَ الْعَامَةِ لِأَنَّهُ كَانَ
يَهْمُ بِالتَّشْيِيعِ ، وَأَمَّا الْخَطِيبُ فَأِنَّهُ قَالَ : وَلَمْ يُؤْذَنْ بِهِ أَحَدٌ
فَاجْتَمَعَ عَلَى جَنَازَتِهِ مَنْ لَا يُحْصَى عَدْدُهُمْ إِلَّا اللَّهُ ، وَصَلَّى عَلَى
قَبْرِهِ عِدَّةَ شُهُورٍ لَيْلًا وَنَهَارًا ، وَرَثَاهُ خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ
الدِّينِ وَالْأَدَبِ.

(١) هكذا بالأصل ، وترى الشطرين الثانيين من البيتين الأول والثالث ليسا بالتامين
إذ الأبيات من بحر الكامل (٢) كانت هذه الكلمة : « يغير » بالياء المثناة
(٣) لم تكن هذه في الأصل ، وقد نقلها عن ترجمته في آخر تفسيره المطبوع
« عبد الخالق »

قَالَ: وَسَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي الشَّوَارِبِ، وَأَمَّامَ
 ابْنَ مَنِيعِ الْبَغَوِيِّ، وَأَمَّامَ بْنَ حَمِيدِ الرَّازِيِّ، وَأَبَا هَمَّامِ الْوَلِيدِ
 ابْنَ شُجَاعٍ، وَأَبَا كَرِيمِ مُحَمَّدَ بْنَ الْعَلَاءِ، وَعَدَدَ خَلْقًا كَثِيرًا
 مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ. وَحَدَّثَ عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ
 الْقَاضِي وَغَيْرُهُ، وَأُسْتَوْطَنَ بَعْدَادَ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ.
 قَالَ: وَكَانَ أَحَدَ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ يُحْكَمُ بِقَوْلِهِ، وَيُرْجَعُ إِلَى
 رَأْيِهِ لِمَعْرِفَتِهِ وَفَضْلِهِ، وَكَانَ قَدْ جَمَعَ مِنَ الْعُلُومِ مَا لَمْ يُشَارِكْهُ
 فِيهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ عَصْرِهِ، وَكَانَ حَافِظًا لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ،
 عَارِفًا بِالْقُرْآنِ بَصِيرًا بِالْمَعَانِي، فَقِيهًا بِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ عَالِمًا
 بِاللُّسْنِ وَطُرُقِهَا وَصَحِيحًا وَسَقِيهًا، وَنَاسِخَهَا وَمَنْسُوخِهَا،
 عَارِفًا بِأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنَ الْمُخَالِفِينَ
 فِي الْأَحْكَامِ، وَمَسَائِلِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، عَارِفًا بِأَيَّامِ النَّاسِ
 وَأَخْبَارِهِمْ، وَلَهُ الْكِتَابُ الْمَشْهُورُ فِي تَارِيخِ الْأُمَمِ وَالْمُلُوكِ،
 وَكِتَابٌ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ لَمْ يُصَنَّفْ أَحَدٌ مِثْلَهُ، وَكِتَابٌ
 سَمَّاهُ تَهْذِيبَ الْأَثَارِ لَمْ أَرِ سِوَاهُ فِي مَعْنَاهُ لَمْ يَتِمَّهْ، وَلَهُ فِي
 أُصُولِ الْفِقْهِ وَفُرُوعِهِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ وَأَخْتِيَارٌ مِنْ أَقَاوِيلِ
 الْفُقَهَاءِ، وَتَفَرَّدَ بِمَسَائِلَ حُفِظَتْ عَنْهُ.

قَالَ الْخَطِيبُ: وَسَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغَوِيَّ السَّمْنِيَّ

يُحْكِي أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ جَرِيرٍ مَكَثَ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَكْتُبُ فِي كُلِّ
يَوْمٍ مِنْهَا أَرْبَعِينَ وَرَقَةً قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَامِدٍ الْإِسْفَرَايِينِيُّ
الْفَقِيهُ : لَوْ سَافَرَ رَجُلٌ إِلَى الصِّينِ حَتَّى يُحْصَلَ كِتَابَ تَفْسِيرِ
مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ كَثِيرًا ، أَوْ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ .
وَحَدَّثَ عَنِ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ السَّمْسَارِ
وَأَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عُقَيْلِ الْوَرَّاقِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيَّ قَالَ لِأَصْحَابِهِ :
أَتَشْطُونَ لِتَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ؟ قَالُوا : كَمْ يَكُونُ قَدْرُهُ ؟ قَالَ :
ثَلَاثُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ . فَقَالُوا : هَذَا مِمَّا يُغْنِي الْأَعْمَارَ قَبْلَ
تَمَامِهِ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ثُمَّ قَالَ : تَنْشَعُونَ
لِتَارِيخِ الْعَالَمِ مِنْ آدَمَ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ؟ قَالُوا كَمْ قَدْرُهُ ؟ فَذَكَرَ
نَحْوًا مِمَّا ذَكَرَهُ فِي التَّفْسِيرِ ، فَأَجَابُوهُ بِمِثْلِ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنْ أَلَّاهُ
مَاتَ الْهَيْمَمُ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ مِمَّا اخْتَصَرَ التَّفْسِيرِ .

وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ بَالُوَيْهِ قَالَ : قَالَ لِي
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ يَعْنِي ابْنَ خُزَيْمَةَ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ
كَتَبْتَ التَّفْسِيرَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، كَتَبْنَا التَّفْسِيرَ
عَنْهُ إِيمَلَاءً ، قَالَ كَلَهُ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، قَالَ فِي أَيِّ سَنَةٍ ؟ قُلْتُ :
مِنْ سَنَةِ ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ . قَالَ : فَاسْتَعَارَهُ مِنِّي
أَبُو بَكْرٍ وَرَدَّهُ بَعْدَ سِنِينَ ثُمَّ قَالَ : نَظَرْتُ فِيهِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى

آخِرِهِ ، وَمَا أَعْلَمُ عَلَى أَدِيمِ الْأَرْضِ أَعْلَمَ مِنْ ابْنِ جَرِيرٍ ،
وَلَقَدْ ظَلَمْتَهُ الْخَنَابِلَةُ . قَالَ : وَكَانَتْ الْخَنَابِلَةُ تَمْنَعُ وَلَا تَتْرَكُ
أَحَدًا يَسْمَعُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ :

إِذَا أَعْسَرْتُ لَمْ أَعْلَمْ رَفِيقِي وَأَسْتَعْنِي فَيَسْتَعْنِي صَدِيقِي
حَيَائِي حَافِظٌ لِي مَاءٌ وَجَهِي وَرَفِيقِي فِي مُطَابَبَتِي رَفِيقِي
وَلَوْ أَنَّ سَمَحْتُ بِبَدَلِ وَجَهِي
لَكُنْتُ إِلَى الْغِنَى سَهْلَ الطَّرِيقِ
وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

خُلِقَانِ لَا أَرْضَى طَرِيقَهُمَا تَبِيهُ الْغِنَى وَمَذَلَّةُ الْفَقْرِ
فَإِذَا غَنَيْتَ فَلَا تَكُنْ بَطْرًا وَإِذَا افْتَقَرْتَ فَتَبَّهُ عَلَى الدَّهْرِ
وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ قَالَ : كَتَبَ إِلَى
أَحْمَدَ بْنِ عَيْسَى الْعَلَوِيِّ مِنْ بَلَدٍ :

أَلَا إِنَّ إِخْوَانَ النَّقَاتِ قَلِيلٌ فَهَلْ لِي إِلَى ذَاكَ الْقَلِيلِ سَبِيلٌ ؟
سَلِ النَّاسَ تَعْرِفْ غَنَمَهُمْ مِنْ سَمِينِهِمْ
فَكُلُّهُ عَلَيْهِ شَاهِدٌ وَدَلِيلٌ

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ فَأَجَبْتَهُ :

يُسَى أَمِيرِ الظَّنِّ فِي جَهْدِ جَاهِدِ
فَهَلْ لِي بِحُسْنِ الظَّنِّ مِنْهُ سَبِيلٌ ؟

تأمل أميري ما ظننت وقلته فإن جميل القول منك جميل
هذا آخر ما نقلته من تاريخ أبي بكر.

وحدث عبد الله بن أحمد بن جعفر الفرغاني في كتابه
المعروف بكتاب الصلاة، وهو كتاب وصل به تاريخ ابن
جرير: أن قوماً من تلاميذ ابن جرير حصلوا أيام حياته
منذ بلغ الحلم إلى أن توفي وهو ابن ست وثمانين، ثم قسموا
عليها أوراق مصنفاته فصار منها على كل يوم أربع عشرة
ورقة، وهذا شيء لا يتهيأ لمخلوق إلا بحسن عناية الخالق.
وفرغ من تصنيف كتاب التاريخ ومن عرض عليه في يوم
الأربعاء لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثمائة
وقطعه على آخر سنة اثنتين وثلاثمائة. وجدت على جزء من
كتاب التفسير لابن جرير بخط الفرغاني، ما ذكر فيه قطعة من
تصانيف ابن جرير فنقلته على صورته لذلك وهو: قد أجزت
لك يا علي بن عمران، وإبراهيم بن محمد ما سمعته من أبي جعفر
الطبري رحمه الله من كتاب التفسير المسمى بجامع البيان عن
تأويل آي القرآن، وكتاب تاريخ الرسل والأنبياء والملوك
والخلفاء، والقطعين من الكتاب ولم أسمعهُ وإنما أخذته
إجازة، وكتاب تاريخ الرجال المسمى بذيل المذيل، وكتاب

القرآيات وتزويل القرآن ، وكتاب لطيف القول وخفيفه في
شرائع الإسلام ، وما سمعته من كتاب التهذيب من مسند
العشرة ، ومسند ابن عباس إلى حديث المعراج ، وكتاب
آداب القضاة والمحاضر والسجلات ، وكتاب اختلاف علماء
الأمصار فليرويا ذلك عني . وكتب عبد الله بن أحمد الفرغاني
بخطه في شعبان سنة ست وثلاثين وثلاثمائة .

وحدث أبو علي الحسن بن علي الأهوازي المقرئ في
كتاب الإقناع في إحدى عشرة قراءة قال : كان أبو جعفر
الطبري عالماً بالفقه والحديث والتفاسير والنحو واللغة والعروض ،
له في جميع ذلك تصانيف فاق بها على سائر المصنفين ، وله في
القرآيات كتاب جليل كبير رأيتُهُ في ثمانين عشرة مجلدة إلا
أنه كان بخطوط كبار ، ذكر فيه جميع القرآيات من المشهور
والشواذ وعلل ذلك وشرحه ، واختار منها قراءة لم يخرج
بها عن المشهور ولم يكن منتصباً للإقراء ، ولا قرأ عليه
أحد إلا آحاد من الناس كالصفار شيخ كان ببغداد من
الجانب الشرقي يروي عنه رواية عبد الحميد بن بكر عن ابن
عامر . وأما القراءة عليه باختياره فإني ما رأيت أحداً قرأ
به غير أبي الحسين الجبي وكان ضنيناً به ، ولقد سألتُهُ

زَمَانًا حَتَّى أَخَذَ عَلِيٌّ بِهِ قَالُ: وَرَدَدْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ نَحْوًا مِنْ
سَنَةٍ أَسْأَلُهُ ذَلِكَ زَمَانًا حَتَّى أَجْرَمْتُ عَلَيْهِ (١) وَسَأَلْتُهُ، وَكُنْتُ
قَدْ سَمِعْتُ مِنْهُ صَدْرًا مِنْ كُتْبِهِ فَأَخَذَهُ عَلِيٌّ عَلَى جِهَتِهِ وَقَالَ:
لَا تَتَسَبَّهَنَّ إِلَيَّ وَأَنَا حَيٌّ، فَمَا أَقْرَأْتُ بِهَا أَحَدًا حَتَّى مَاتَ رَحِمَهُ اللَّهُ
فِي شَوَالِ سَنَةِ عَشْرِ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْجَبِّيُّ: مَا قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِهِ إِلَّا اثْنَانِ وَأَنْتَ
ثَالِثُهُمْ، وَلَا قَرَأْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.
وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ رُقْعَةً إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْبَكْرِيِّ
مِنْ وَلَدِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ قَالَ: جَمَعَتِ الرَّحْلَةَ بَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خَزِيمَةَ، وَمُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ
الْمَرْوَزِيِّ، وَمُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ الرَّوْيَانِيِّ (٢) بِمِصْرَ، فَأَزْمَلُوا وَافْتَقَرُوا
وَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ مَا يُمَوِّهُمُ، وَأَضْرَبَهُمُ الْخَالُ فَاجْتَمَعُوا لَيْلَةً
فِي مَنْزِلٍ كَانُوا يَأْوُونَ إِلَيْهِ وَانْفَقُوا عَلَى أَنْ يَسْتَهْمُوا (٣)،
فَمَنْ خَرَجَتْ عَلَيْهِ الْقُرْعَةُ سَأَلَ النَّاسَ لِأَصْحَابِهِ الطَّعَامَ، فَخَرَجَتْ
الْقُرْعَةُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خَزِيمَةَ فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: أَمْهَلُونِي
حَتَّى أَتَوَضَّأَ وَأُصَلِّيَ صَلَاةَ الْخَيْرَةِ، فَنَدْفَعُ بِالصَّلَاةِ فَإِذَا هُمْ
بِالشَّمُوعِ وَخِصِيٍّ مِنْ قِبَلِ وَالِي مِصْرَ يَدُقُّ عَلَيْهِمْ فَأَجَابُوهُ

(١) أي جرئت عليه (٢) نسبة إلى رويان: مدينة كبيرة من جبال طبرستان .

(٣) أي على أن يفتقروا .

وَفَتَحُوا لَهُ الْبَابَ فَقَالَ : أَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرٍ ؟ فَقِيلَ
 هَذَا وَأَشَارُوا إِلَيْهِ ، فَأَخْرَجَ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَارًا
 وَدَفَعَهَا إِلَيْهِ وَقَالَ : أَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ ؟ فَأَشَارُوا إِلَيْهِ فَدَفَعَ
 إِلَيْهِ خَمْسِينَ دِينَارًا ثُمَّ قَالَ : أَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ ؟ فَقِيلَ
 هَذَا ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ مِثْلَهَا ثُمَّ قَالَ : وَأَيُّكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
 ابْنِ خَزِيمَةَ ؟ فَقِيلَ هُوَ ذَا يُصَلِّي ، فَأَمَّا فَرَعٌ مِنْ صَلَاتِهِ دَفَعَ
 إِلَيْهِ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَارًا ثُمَّ قَالَ : إِنَّ الْأَمِيرَ كَانَ قَائِلًا ^(١)
 فَرَأَى فِي النَّوْمِ خَيْالًا أَوْ طَيْفًا يَقُولُ لَهُ : إِنَّ الْمَحَامِدَ طَوَّوْا
 كَسْحَهُمْ ^(٢) ، فَبَعَثَ بِهَذِهِ الصُّرَرِ وَهُوَ يَقْسِمُ عَلَيْكُمْ إِذَا نَفَدَتْ
 أَنْ تَبْعُوا إِلَيْهِ لِيَزِيدَكُمْ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ
 فِي تَرْجُمَةِ مُحَمَّدِ بْنِ حَرْبٍ إِلَّا أَنَّ نَبِيَّ نَقَلْتُهَا مِنْ كِتَابِ السَّمْعَانِيِّ
 وَسَأَلَهُ يَوْمًا سَائِلٌ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ . فَقَالَ
 السَّائِلُ : زِدْنَا فِي النَّسَبِ ، فَأَنْشَدَهُ لِرُؤُوبَةَ :

قَدْ رَفَعَ الْعَجَّاجُ ذِكْرِي فَادْعِنِي

بِاسْمِي إِذَا الْأَنْسَابُ طَالَتْ يَكْفِينِي

قَالَ الْقَاضِي أَبُو كَامِلٍ : كَانَ مَوْلَدُهُ فِي آخِرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ

(١) أي نأما في القائلة : وهي نصف النهار (٢) أي خصت بطونهم من الجوع .

وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، أَوْ أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .
 قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ وَقَعَ لَكَ الشَّكُّ فِي ذَلِكَ ؟
 فَقَالَ : لِأَنَّ أَهْلَ بَلَدِنَا يُورِثُونَ بِالْأَحْدَاثِ دُونَ السِّنِينَ ، فَأُرِخَ
 مَوْلِدِي بِحَدَثٍ كَانَ فِي الْبَلَدِ ، فَلَمَّا نَشَأْتُ سَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ
 الْحَادِثِ ، فَاخْتَلَفَ الْمُخْبِرُونَ لِي فَقَالَ بَعْضُهُمْ : كَانَ ذَلِكَ فِي آخِرِ
 سَنَةِ أَرْبَعٍ . وَقَالَ آخَرُونَ : بَلْ كَانَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ
 وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ مَوْلِدُهُ بِأَمْلِ طَبْرِسْتَانَ ، وَهِيَ قَصَبَةٌ طَبْرِسْتَانَ .
 قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ وَكَانَ
 عِنْدَهُ حَدِيثٌ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ أَبِي زَائِدَةَ عَنِ الشَّعْبِيِّ فِي الْقِيَاسِ
 فَسَأَلْتُهُ عَنْهُ فَخَدَّنِي بِهِ . وَقَالَ لِي أَبُو حَاتِمٍ : مِنْ أَيِّ بَلَدٍ
 أَنْتَ ؟ فَقُلْتُ : مِنْ طَبْرِسْتَانَ . فَقَالَ : وَلِمَ سُمِّيتَ طَبْرِسْتَانَ ؟ .
 فَقُلْتُ : لَا أَدْرِي . فَقَالَ : لَمَّا أُفْتِحَتْ وَأَبْتَدِيَ بِنَبَاتِهَا كَانَتْ
 أَرْضًا ذَاتَ شَجَرٍ فَالْتَمَسُوا مَا يَقْطَعُونَ بِهِ الشَّجَرَ ، فَجَاءُواهُمْ بِهَذَا
 الطَّعْبِ الَّذِي يُقْطَعُ بِهِ الشَّجَرُ فَسُمِّيَ الْمَوْضِعُ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ قَبْلَ
 الْمَغْرَبِ وَمَعِيَ ابْنِي أَبُو رِفَاعَةَ وَهُوَ شَدِيدُ الْعِلَّةِ ، فَوَجَدْتُ
 تَحْتَ مُصَلَّاهُ كِتَابَ فِرْدَوْسِ الْحِكْمَةِ لِإِلِيِّ بْنِ زَيْنِ
 الطَّبْرِسِيِّ سَمَاعًا لَهُ ، فَمَدَدْتُ يَدِي لِأَنْظُرَهُ ، فَأَخَذَهُ وَدَفَعَهُ

إِلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ لِي: هَذَا ابْنُكَ؟ فَقَالَ: قُلْتُ نَعَمْ. قَالَ:
 مَا اسْمُهُ؟ قُلْتُ عَبْدُ الْغَنِيِّ. قَالَ: أَغْنَاهُ اللَّهُ، وَبَأَى شَيْءٌ
 كَسْنِيَتَهُ؟ قُلْتُ بِأَبِي رِفَاعَةَ. قَالَ: - رَفَعَهُ اللَّهُ - أَفَلَاكَ غَيْرُهُ؟
 قُلْتُ: نَعَمْ، أَصَغَرُ مِنْهُ. قَالَ: وَمَا اسْمُهُ؟ قُلْتُ: عَبْدُ الْوَهَّابِ
 أَبُو يَعْلَى. قَالَ: - أَعْلَاهُ اللَّهُ - لَقَدْ اخْتَرْتَ الْكُنْيَ وَالْأَسْمَاءَ،
 ثُمَّ قَالَ لِي: كَمْ لِهَذَا سَنَةٌ؟ قُلْتُ: تِسْعُ سِنِينَ. قَالَ: لِمَ لَمْ تُسَمِّعْهُ
 مِنِّي شَيْئًا؟ قُلْتُ: كَرِهْتُ صِغْرَهُ وَقَلَّةَ آدِيهِ. فَقَالَ لِي: حَفِظْتُ
 الْقُرْآنَ وَلِيَ سَبْعُ سِنِينَ، وَصَلَّيْتُ بِالنَّاسِ وَأَنَا ابْنُ ثَمَانِي سِنِينَ،
 وَكَتَبْتُ الْحَدِيثَ وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ سِنِينَ، وَرَأَى لِي أَبِي فِي
 النَّوْمِ أَنِّي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَانَ
 مَعِيَ مِخْلَافَةٌ مَمْلُوءَةٌ حِجَارَةً وَأَنَا أَرْمِي بَيْنَ يَدَيْهِ. فَقَالَ لَهُ
 الْمَعْبُورُ: إِنَّهُ إِنْ كَبُرَ نَصَحَ فِي دِينِهِ وَذَبَّ عَنْ شَرِّعَتِهِ، فَخَرَّصَ
 أَبِي عَلَيَّ مَعُونَتِي عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَأَنَا حِينِيذٍ صَبِيٌّ صَغِيرٌ.

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: فَأَوَّلُ مَا كَتَبَ الْحَدِيثَ بِيَلَدِهِ مِمَّ بِالرَّيِّ
 وَمَا جَاوَرَهَا وَأَكْثَرَ مِنَ الشُّيُوخِ حَتَّى حَصَلَ كَثِيرًا مِنَ الْعِلْمِ
 وَأَكْثَرَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ، وَمِنَ الْمُتَنَبِّئِينَ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الْأَبْلِيِّ وَغَيْرِهِمَا.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: كُنَّا نَكْتُبُ عِنْدَ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ

فَيَخْرُجُ إِلَيْنَا فِي اللَّيْلِ مَرَّاتٍ وَيَسْأَلُنَا عَمَّا كَتَبْنَاهُ وَيَقْرُؤُهُ
عَلَيْنَا قَالَ: وَكُنَّا نَمْضِي إِلَى أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادِ الدُّوَلَابِيِّ وَكَانَ
فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الرَّيِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّيِّ قِطْعَةٌ، ثُمَّ نَعْدُو
كَلْمَجَانِينَ حَتَّى نَصِيرَ إِلَى ابْنِ حَمِيدٍ فَنَلْحَقُ بِمَجْلِسِهِ. وَكَتَبَ عَنْ
أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادٍ كِتَابَ الْمُبْتَدَأِ، وَالْمَغَازِي عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الْمَفْضَلِ
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ وَعَلِيهِ بَنِي تَارِيخِهِ. وَيُقَالُ: إِنَّهُ كَتَبَ
عَنْ ابْنِ حَمِيدٍ فَوْقَ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: كَانَ يَقْرَأُ عَلَيْنَا ابْنُ حَمِيدٍ مِنَ التَّفْسِيرِ،
فَإِذَا بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا
لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ» قَالَ: أَوْ يُخْرِجُوكَ. ثُمَّ دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ
إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَانَ فِي نَفْسِهِ أَنْ يَسْمَعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ فَلَمْ يَتَّفِقْ ذَلِكَ لِمَوْتِهِ قُبَيْلَ دُخُولِهِ إِلَيْهَا (١)،
وَقَدْ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَطَعَ الْحَدِيثَ قَبْلَ ذَلِكَ بِسِنِينَ، فَأَقَامَ
أَبُو جَعْفَرٍ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَتَبَ عَنْ شَيْوِخِهَا فَأَكْثَرَ،
ثُمَّ انْحَدَرَ إِلَى الْبَصْرَةِ فَسَمِعَ مَنْ كَانَ بَقِيَ مِنْ شَيْوِخِهَا فِي وَقْتِهِ
كَمُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْحَرْشِيِّ، وَعِمَادِ بْنِ مُوسَى الْقَزَّازِ، وَمُحَمَّدِ
ابْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الصَّنَعَانِيِّ، وَبِشْرِ بْنِ مُعَاذٍ، وَأَبِي الْأَشْعَثِ،

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: «إلينا».

وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ بَنْدَارٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْعَمَى (١) وَغَيْرِهِمْ فَأَكْثَرُ،
وَكَتَبَ فِي طَرِيقِهِ عَنْ شَيْوَخِهِ الْوَاسِطِيِّينَ، ثُمَّ صَارَ إِلَى
الْكُوفَةِ فَكَتَبَ فِيهَا عَنْ أَبِي كَرِيبٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَلَاءِ
الْهَمْدَانِيِّ (٢)، وَهَنَّادِ بْنِ السَّرِيِّ (٣)، وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ مُوسَى (٤)،
وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَ أَبُو كَرِيبٍ شَرِيسَ الْخُلُقِ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: حَضَرْتُ بَابَ دَارِهِ مَعَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ
فَأَطَّلَعَ مِنْ بَابِ خَوْخَةَ لَهُ (٥)، وَأَصْحَابِ الْحَدِيثِ يَلْتَمِسُونَ
الدُّخُولَ وَيَضْجُونَ فَقَالَ: أَيُّكُمْ يَحْفَظُ مَا كَتَبَ عَنِّي؟
فَالْتَفَتَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ثُمَّ نَظَرُوا إِلَيَّ وَقَالُوا: أَنْتَ تَحْفَظُ
مَا كَتَبْتَ عَنْهُ؟ قَالَ: قُلْتُ نَعَمْ. فَقَالُوا: هَذَا فَسَلْهُ. فَقُلْتُ:
حَدَّثْتَنِي فِي كَذَا بِكَذَا، وَفِي يَوْمٍ كَذَا بِكَذَا.

قَالَ: وَأَخَذَ أَبُو كَرِيبٍ فِي مَسْأَلَتِهِ إِلَيَّ أَنْ عَظُمَ فِي نَفْسِهِ
فَقَالَ لَهُ: أَدْخُلْ إِلَيَّ، فَدَخَلَ إِلَيْهِ وَعَرَفَ قَدْرَهُ عَلَى حَدَائِثِهِ
وَمَكَانَهُ مِنْ حَدِيثِهِ، وَكَانَ النَّاسُ يُسْمَعُونَ بِهِ فَيُقَالُ: إِنَّهُ

(١) يريد: العملي. الذي ذكره في معجم البلدان (٢) في طبقات الحفاظ
أنه مات سنة ثمان وأربعين ومائتين (٣) في التهذيب أنه مات سنة ثلاث وأربعين
ومائتين (٤) في التهذيب أنه مات سنة خمس وأربعين ومائتين (٥) الخوخة: كوة
في الحائط ينفذ منها الضوء إلى البيت.

سَمِعَ مِنْ أَبِي كَرِيْبٍ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ فَكَتَبَ بِهَا وَلَزِمَ الْمَقَامَ بِهَا مُدَّةً وَتَفَّقَهُ بِهَا وَأَخَذَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ . وَقَالَ رَجُلٌ لِأَبِي جَعْفَرٍ : إِنَّ أَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَخْتَارُونَ فَقَالَ ^(١) : مَا كُنَّا نَكْتُبُ ، هَكَذَا كَتَبْتُ مُسْنَدَ يَعْقُوبَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الدَّوْرَقِيِّ وَتَرَكَتُ شَيْئًا مِنْهُ وَلَمْ أَعْلَمْ مَا كَتَبْتُ مِنْهُ ثُمَّ رَجَعْتُ لِأَضْعَ الْحَدِيثِ مَوْضِعَهُ وَأَصْنَفَهُ ، فَبَقِيَ عَلَيَّ حَدِيثٌ كَثِيرٌ مِمَّا كَتَبْتُهُ وَطَالَ عَلَيَّ مَا فَاتَنِي ، وَكَتَبْتُ الْمُسْنَدَ كُلَّهُ ثَانِيًا ، وَالنَّاسُ يَخْتَارُونَ ، فَرَبَّمَا فَاتَهُمْ أَكْثَرُ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ أَوْ نَحْوَ هَذَا الْكَلَامِ . ثُمَّ غَرَّبَ نَخْرَجَ إِلَى مِصْرَ وَكَتَبَ فِي طَرِيقِهِ مِنَ الْمَشَايِخِ بِأَجْنَادِ الشَّامِ وَالسُّوَاخِلِ وَالنُّغُورِ وَأَكْثَرَ مِنْهَا ، ثُمَّ صَارَ إِلَى الْفُسْطَاطِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ بِهَا بَقِيَّةً مِنَ الشُّيُوخِ وَأَهْلِ الْعِلْمِ فَأَكْثَرَ عَنْهُمْ الْكِتَابَةَ ^(٢) مِنْ عُلُومِ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَبْنِ وَهْبٍ وَغَيْرِهِمْ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مِصْرَ ، وَكَانَ بِمِصْرَ وَقَدْ دَخَلَ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سِرَاجِ الْبِصْرِيِّ ^(٣) ، وَكَانَ مُتَادِّبًا فَاصِلًا فِي مَعْنَاهُ ، وَكَانَ مَنْ دَخَلَ الْفُسْطَاطَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِذَا وَرَدَ لِقِيَهُ ، وَتَعَرَّضَ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « فقالوا » (٢) الكتابة بالسر : الكتابة .

(٣) في الميزان : أنه مات سنة ثمان وثمانمائة .

لَهُ فَوَافَى أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى مِصْرَ ، وَبَانَ فَضْلُهُ عِنْدَ وُرُودِهِ إِلَيْهَا
 فِي الْقُرْآنِ وَالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالشَّعْرِ ، فَلَقِيَهُ
 أَبُو الْحَسَنِ بْنُ سِرَاجٍ فَوَجَدَهُ فَاصِلًا فِي كُلِّ مَا يُذَاكِرُهُ بِهِ
 مِنَ الْعِلْمِ ، وَيُجِيبُ فِي كُلِّ مَا يُسْأَلُهُ عَنْهُ حَتَّى سَأَلَهُ عَنِ الشَّعْرِ
 فَرَأَاهُ فَاصِلًا بَارِعًا فِيهِ ، فَسَأَلَهُ عَنِ شَعْرِ الطَّرِمَاحِ وَكَانَ مَنْ
 يَقُومُ ^(١) بِهِ مَفْقُودًا فِي الْبَلَدِ فَإِذَا هُوَ يُحْفَظُهُ ، فَسُئِلَ أَنْ يَمْلِيَهُ حِفْظًا
 بِغَرِيبِهِ ، فَعَهَدِي بِهِ وَهُوَ يَمْلِيهِ عِنْدَ بَيْتِ الْمَالِ فِي الْجَامِعِ .
 وَكَانَ قَدْ لَقِيَ بِمِصْرَ أَبَا إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ ^(٢) الْمَرْزِيَّ
 فَتَكَلَّمَ فِي أَشْيَاءَ مِنْهَا الْكَلَامُ فِي الْإِجْمَاعِ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 قَدْ اخْتَارَ مِنْ مَذَاهِبِ الْفُقَهَاءِ قَوْلًا أُجْتَهَدَ فِيهِ بَعْدَ أَنْ
 كَانَ أُبْتَدَأَ بِالْفِقْهِ فِي مَدِينَةِ السَّلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَتَبَ كِتَابَهُ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّبَاحِ
 الرَّعْفَرَانِيِّ عَنْهُ ^(٣) وَدَرَسَهُ فِي الْعِرَاقِ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ : أَبُو سَعِيدٍ
 الْأَيْمُطَاخَرِيُّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ حَدَّثَ قَبْلَ خُرُوجِهِ إِلَى الْفُسْطَاطِ .
 وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : خَرَجَ إِلَيْنَا لَيْلَةَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
 مُوسَى بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُجَاهِدٍ وَنَحْنُ نَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ قِرَاءَةِ

(١) في الأصل « تقدم » . وهذا التصحيح نقلنا عن هامش الأصل

(٢) عند السبكي اسمه إسماعيل بن يحيى ومات سنة ٢٦٤ (٣) يعني عن

الشافعي ، راجع كتاب الأنساب للسماعاني .

أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ الْكَبِيرِ فَوَجَدْنَا تَنَازُرًا فِي « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » مَعَ بَعْضِ إِخْوَانِنَا مِنَ الشَّافِعِيِّينَ ، وَهَلْ هِيَ مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ أَمْ لَا ؟ وَكَانَ الْمَجْلِسُ حَفْلًا بِجَمَاعَةٍ مِنَ الْفُقَهَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَمَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَأَصْحَابِنَا ، وَكَانَ يُسَمِّي فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ لِقِرَائَتِي عَلَيْهِ الْكِسَائِيَّ . فَقَالَ لِي : كِسَائِي فِيمَ أَنْتُمْ ؟ فَعَرَفْتُهُ فَقَالَ : وَعَلَى مَذْهَبٍ مِنْ تَنَفُّقِهِ ؟ فَقُلْتُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ . فَقَالَ رَحِمَ اللَّهُ أَبَا جَعْفَرٍ ؛ حَدَّثَنَا بِحَدِيثِ نُوحِ بْنِ أَبِي بِلَالٍ عَنْ سَعِيدِ الْمُقْبَرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ، ثُمَّ أَخَذَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ فِي مَدْحِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ وَقَالَ : بَلَّغْنَا أَنَّهُ التَّقَى مَعَ الْمَرْزِيِّ فَلَا نَسْأَلُ كَيْفَ اسْتِظْهَرَهُ عَلَيْهِ ؟ وَالشَّافِعِيُّونَ حُضُورُهُ يَسْمَعُونَهُ وَلَمْ يَذْكُرْ مِمَّا جَرَى بَيْنَهُمَا شَيْئًا . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنِ الْمَسْأَلَةِ الَّتِي تَنَاوَرَ فِيهَا هُوَ وَالْمَرْزِيُّ فَلَمْ يَذْكُرْهَا لِأَنَّهُ كَانَ أَفْضَلَ مِنْ أَنْ يَرْفَعَ نَفْسَهُ وَأَنْ يَذْكُرَ ظَفْرَهُ ^(١) عَلَى خَصْمٍ فِي مَسْأَلَةٍ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يُفَضِّلُ الْمَرْزِيَّ فَيَطْرِيهِ وَيَذْكُرُ دِينَهُ وَقَالَ : جَفَانِي ^(٢) بَعْضُ أَصْحَابِيهِ فِي مَجْلِسِهِ فَانْقَطَعَتْ عَنْهُ زَمَانًا ثُمَّ إِنَّهُ لَقِيَنِي فَاعْتَذَرَ إِلَيَّ كَأَنَّهُ قَدْ جَنَى

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « جفا »

جَنَائِدَةً وَلَمْ يَزَلْ فِي تَرْفُوقِهِ وَكَلَامِهِ حَتَّى عُدْتُ إِلَيْهِ . وَبَلَّغْنَا أَنَّهُ
سُئِلَ بِالْفُسْطَاطِ أَنْ يَرُدَّ عَلَيَّ مَالِكٍ فِي شَيْءٍ فَرَدَّ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ
كَانَ الْكَلَامُ فِيهِ لِابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ وَكَانَتْ أَجْزَاءً وَلَمْ تَقَعْ
فِي أَيْدِينَا ، وَلَعَلَّهُ مِمَّا مَنَعَ الْخُصُومَ نَشْرَهُ . وَقَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ :
لَمَّا وَرَدَتْ مِصْرَ فِي سَنَةِ سِتِّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ نَزَلْتُ عَلَى
الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ فَأَمَرَ مَنْ يَأْخُذُ لِي دَارًا قَرِيبَةً مِنْهُ وَجَاءَنِي
أَصْحَابُهُ فَقَالُوا : « تَحْتَاجُ إِلَى قَصْرِ يَبِيٍّ وَزَيْرٍ وَحِمَارَيْنِ وَسُدَّةٍ .
فَقُلْتُ : أَمَّا الْقَصْرُ فَأَنَا لَا وَلَدَ لِي ، وَمَا حَلَلْتُ سِرَاوِيلِي عَلَى
حِرَامٍ وَلَا حَلَالٍ قَطُّ ، وَأَمَّا الزَّيْرُ فَمِنَ الْمَلَاهِي وَلَيْسَ هَذَا مِنْ
شَأْنِي ، وَأَمَّا الْحِمَارَانِ فَإِنَّ أَبِي وَهَبَ لِي بِضَاعَةً أَنَا أَسْتَعِينُ
بِهَا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، فَإِنْ صَرَفْتُمَا فِي ثَمَنِ حِمَارَيْنِ فَبِأَيِّ شَيْءٍ
أَطْلُبُ الْعِلْمَ ؟ قَالَ : فَتَبَسَّمُوا فَقُلْتُ : إِلَى كَيْفِ يَحْتَاجُ هَذَا ؟ فَقَالُوا
يَحْتَاجُ إِلَى دِرْهَمَيْنِ وَثَلَاثِينَ ، فَأَخَذُوا ذَلِكَ مِنِّي وَعَلِمْتُ أَنَّهَا
أَشْيَاءٌ مُتَّفَقَةٌ ، وَجَاعَوْنِي بِإِجَانَةٍ ^(١) وَحُبِّ ^(٢) الْمَاءِ وَأَرْبَعِ
خَشَبَاتٍ قَدْ شَدُّوا وَسَطَهَا بِشَرِيطٍ وَقَالُوا : الزَّيْرُ لِلْمَاءِ ،
وَالْقَصْرُ لِلْخَبْزِ ، وَالْحِمَارَانِ وَالسُّدَّةُ تَنَامُ عَلَيْهَا مِنَ الْبَرَاعِثِ
فَنَفَعَنِي ذَلِكَ ، وَكَثُرَتِ الْبَرَاعِثُ فَكُنْتُ إِذَا جِئْتُ زَعْتُ

(١) الاجانة : إناء تنسل فيه الثياب (٢) الحب : وماء الماء ، وهو مانسبه الزير

وفي الأصل : « الحب بالميم » .

ثِيَابِي وَعَلَّقْتُهَا عَلَى حَبْلِ قَدْ شَدَدْتُهُ وَأُتْرُزْتُ وَصَعِدْتُ إِلَى
السُّدَّةِ خَوْفًا مِنْهَا.

وَقَالَ هَارُونُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ: قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: لَمَّا دَخَلْتُ مِصْرَ
لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَّا لَقِينِي وَأُمْتَحَنِي فِي الْعِلْمِ الَّذِي
يَتَحَقَّقُ بِهِ، جَاءَنِي يَوْمًا رَجُلٌ فَسَأَلَنِي عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ
وَلَمْ أَكُنْ نَشِطْتُ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ، فَقُلْتُ لَهُ: عَلَى قَوْلِ الْأَاتِكِ
الْيَوْمَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ فَإِذَا كَانَ فِي غَدٍ فَصِرْ إِلَيَّ، وَطَلَبْتُ
مِنْ صَدِيقِي لِي الْعَرُوضَ لِلْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ جَاءَنِي بِهِ، فَنَظَرْتُ فِيهِ
لَيْلَتِي فَأَمْسَيْتُ غَيْرَ عَرُوضِي وَأَصْبَحْتُ عَرُوضِيًّا. ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى
مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكُتِبَ أَيْضًا ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى طَبْرِسْتَانَ وَهِيَ
الدَّفْعَةُ الْأُولَى، ثُمَّ الثَّانِيَةُ كَانَتْ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، ثُمَّ
رَجَعْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَتَزَلَّ فِي قَنْطَرَةِ الْبَرْدَانَ وَأَشْتَهَرَ اسْمُهُ فِي
الْعِلْمِ وَشَاعَ خَبْرُهُ بِالْفَهْمِ وَالتَّقَدُّمِ.

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ هَارُونَ: لَمَّا دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى الدِّيْنُورِ
مَاضِيًا إِلَى طَبْرِسْتَانَ دَعَاهُ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِهَا، فَلَمَّا اجْتَمَعَا
قُلْتُ يَا أَبَا جَعْفَرٍ، مَا يَحْسُنُ بِنَا أَنْ نَجْتَمِعَ وَلَا نَتَذَاكِرَ، فَقَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمْدَانَ: قَدْ ذَاكَرْتُهُ فَأَعْرَبْتُ عَلَيْهِ خَمْسَةَ وَثَمَانِينَ
حَدِيثًا، وَأَعْرَبَ عَلَيَّ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا. قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ: ثُمَّ

لَقِيتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَا بَكْرٍ بْنَ سَهْلٍ الدِّينَوْرِيَّ وَكَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ
وَالْحَفَاطِ لِلْحَدِيثِ حَدَّثْتُهُ بِذَلِكَ فَقَالَ: كَذَبَ، وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ لَقَدْ قَدِمَ إِلَيْنَا أَبُو جَعْفَرٍ فَدَعَاهُ الْمَعْرُوفُ بِالْكَسَائِيِّ
وَدَعَا مَعَهُ أَهْلَ الْعِلْمِ وَكُنْتُ حَاضِرًا وَمَعَنَا ابْنُ حَمْدَانَ فَقَرَأَ
عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ كِتَابَ الْجَنَائِزِ مِنَ الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ:
لَيْسَ يَصْلُحُ لَنَا أَنْ نَفْتَرِقَ مِنْ غَيْرِ مَذْكَرَةٍ، وَهَذَا كِتَابُ
الْجَنَائِزِ فَتَذَاكَرُ بِمُسْنَدِهِ وَمَقْطُوعِهِ، وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ الصَّحَابَةُ
وَالْتَّابِعُونَ وَالْعُلَمَاءُ. فَقَالَ ابْنُ حَمْدَانَ: أَمَّا الْمُسْنَدُ فَأَذَاكَرُ بِهِ،
وَأَمَّا سِوَاهُ فَلَا أَذَاكَرُ بِهِ، فَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةَ ثَمَانِينَ حَدِيثًا،
وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ابْنُ حَمْدَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا، وَكَانَ ابْنُ
حَمْدَانَ فِيمَا أَغْرَبَ بِهِ عَلَيَّ أَبِي جَعْفَرٍ أَقْبَحَ مِمَّا أَغْرَبَ بِهِ
أَبُو جَعْفَرٍ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا أَغْرَبَ ابْنُ حَمْدَانَ بِحَدِيثٍ قَالَ لَهُ
أَبُو جَعْفَرٍ: هَذَا خَطَأٌ مِنْ جِهَةٍ كَذَا، وَمِثْلِي لَا يُذَاكَرُ بِهِ
فِيخْجَلُ وَيَنْقَطِعُ. فَلَمَّا قَدِمَ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ طَبْرِسْتَانَ بَعْدَ
رُجُوعِهِ إِلَيْهَا تَعَصَّبَ عَلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْجَبَّاصُ، وَجَعْفَرُ بْنُ
عَرَفَةَ، وَالْبَيَاضِيُّ^(١). وَقَصَدَهُ الْخُنَابِلَةُ فَسَأَلُوهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ
فِي الْجَامِعِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَعَنْ حَدِيثِ الْجُلُوسِ عَلَى الْعَرْشِ. فَقَالَ

(١) اسمه: أبو علي محمد بن عيسى. ومات سنة ثلاث وتسعين ومائتين: قاله
السماعاني في الأنساب.

أَبُو جَعْفَرٍ : أَمَّا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ فَلَا يُعَدُّ خِلَافَهُ . فَقَالُوا لَهُ : فَقَدْ ذَكَرَهُ الْعُلَمَاءُ فِي الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ : مَا رَأَيْتُهُ رَوَى عَنْهُ وَلَا رَأَيْتُ لَهُ أَصْحَابًا يُعَوَّلُ عَلَيْهِمْ . وَأَمَّا حَدِيثُ الْجُلُوسِ عَلَى الْعَرْشِ فَمَحَالٌّ مُنْ أَنْشَدَ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أُنَيْسٌ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسٌ
فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ الْحَنَابِلَةَ مِنْهُ وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَثَبُوا
وَرَمَوْهُ بِمَحَابِرِهِمْ وَقِيلَ كَانَتْ أُلُوفًا ، فَقَامَ أَبُو جَعْفَرٍ بِنَفْسِهِ
وَدَخَلَ دَارَهُ ، فَرَمَوْا دَارَهُ بِالْحِجَارَةِ حَتَّى صَارَ عَلَى بَابِهِ كَالْتَلُّ
الْعَظِيمِ ، وَرَكِبَ نَازُوكٌ صَاحِبُ الشَّرْطَةِ فِي عَشْرَاتِ أُلُوفٍ
مِنَ الْجُنْدِ يَمْنَعُ عَنْهُ الْعَامَّةَ ، وَوَقَفَ عَلَى بَابِهِ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ
وَأَمْرٌ بِرَفْعِ الْحِجَارَةِ عَنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ عَلَى بَابِهِ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أُنَيْسٌ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسٌ
فَأَمْرٌ نَازُوكٌ بِمَحْوِ ذَلِكَ . وَكَتَبَ مَكَانَهُ بَعْضُ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ :

لِأَحْمَدَ مَنْزِلٌ لَا شَكَّ عَالٍ إِذَا وَافَى إِلَى الرَّحْمَنِ وَافِدٌ
فِي دُنْيَاهُ وَيُقَعِّدُهُ كَرِيمًا عَلَى رَغْمِ لَهُمْ فِي أَنْفِ حَاسِدٍ
عَلَى عَرْشٍ يُغْلَفُهُ بِطَيْبٍ (١)

(١) يغلفه الخ : يضمخه ويطيبه

لَهُ هَذَا الْمَقَامُ الْفَرْدُ حَقًّا ^(١) كَذَاكَ رَوَاهُ لَيْثٌ عَنْ مُجَاهِدٍ
 نَخَلَا فِي دَارِهِ وَعَمِلَ كِتَابَهُ الْمَشْهُورَ فِي الْإِعْتِدَارِ إِلَيْهِمْ ،
 وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ وَأَعْتَقَادَهُ وَجَرَّحَ مَنْ ظَنَّ فِيهِ غَيْرَ ذَلِكَ ،
 وَقَرَأَ الْكِتَابَ عَلَيْهِمْ وَفَضَّلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ
 وَتَصَوَّبَ أَعْتِقَادَهُ وَلَمْ يَزَلْ فِي ذِكْرِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَلَمْ
 يُخْرِجْ كِتَابَهُ فِي الْإِخْتِلَافِ حَتَّى مَاتَ فَوَجَدُوهُ مَدْفُونًا فِي
 التُّرَابِ فَأَخْرَجُوهُ وَنَسَخُوهُ أَغْنَى اخْتِلَافَ الْفُقَهَاءِ ، هَكَذَا
 سَمِعْتُ مِنْ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ أَبِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ : كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 مِنَ الْفَضْلِ وَالْعِلْمِ وَالذِّكْرِ وَالْحِفْظِ عَلَى مَا لَا يَجْهَلُهُ أَحَدٌ
 عَرَفَهُ جَمِيعُهُ مِنْ عُلُومِ الْإِسْلَامِ مَا لَمْ نَعْلَمُهُ اجْتَمَعَ لِأَحَدٍ مِنْ
 هَذِهِ الْأُمَّةِ ، وَلَا ظَهَرَ مِنْ كُتُبِ الْمُصَنِّفِينَ ، وَأَنْتَشَرَ مِنْ
 كُتُبِ الْمُؤَلِّفِينَ مَا أَنْتَشَرَ لَهُ ، وَكَانَ رَاجِحًا فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ
 وَالْقِرَاءَاتِ وَعِلْمِ التَّارِيخِ مِنَ الرُّسُلِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ وَالْإِجَازَاتِ
 الْفُقَهَاءِ مَعَ الرِّوَايَةِ ، كَذَلِكَ عَلَى مَا فِي كِتَابِهِ الْبَسِيطِ وَالْتِهَادِ
 وَأَحْكَامِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ غَيْرِ تَعْوِيلٍ عَلَى الْمُنَاوَلَاتِ وَالْإِجَازَاتِ
 وَلَا عَلَى مَا قِيلَ فِي الْأَقْوَالِ ، بَلْ يَذْكُرُ ذَلِكَ بِالْأَسَانِيدِ

المشهورة ، وَقَدْ بَانَ فَضْلُهُ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ
 فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ وَكِتَابِ التَّهْذِيبِ مُخْبِرًا عَنْ حَالِهِ فِيهِ .
 وَقَدْ كَانَ لَهُ قَدَمٌ فِي عِلْمِ الْجَدَلِ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مُنَاقَضَاتُهُ فِي
 كُتُبِهِ عَلَى الْمُعَارِضِينَ لِمَعَانِي مَا أَتَى بِهِ ، وَكَانَ فِيهِ مِنَ الزُّهْدِ
 وَالْوَرَعِ وَالْحُشُوعِ وَالْأَمَانَةِ وَتَصْفِيَةِ الْأَعْمَالِ وَصِدْقِ النِّيَّةِ
 وَحَقَائِقِ الْأَفْعَالِ مَا دَلَّ عَلَيْهِ كِتَابُهُ فِي آدَابِ النُّفُوسِ ، وَكَانَ
 يَحْفَظُ مِنَ الشُّعْرِ لِلْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ مَا لَا يَجْهَلُهُ إِلَّا جَاهِلٌ بِهِ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الرَّاهِدُ : سَمِعْتُ ثَعْلَبًا يَقُولُ :
 قَرَأْتُ عَلَى أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ شِعْرَ الشُّعْرَاءِ قَبْلَ أَنْ يَكْتُمُ
 النَّاسُ عِنْدِي بِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ : قَالَ
 أَبُو الْعَبَّاسِ يَوْمًا : مَنْ بَقِيَ عِنْدَكُمْ ؟ يَعْنِي فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ
 بِبَغْدَادَ مِنَ النَّحْوِيِّينَ ؟ فَقُلْتُ : مَا بَقِيَ أَحَدٌ ، مَاتَ الشُّيُوخُ .
 فَقَالَ : حَتَّى خَلَا جَانِبُكُمْ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الطَّبْرِيُّ
 الْفَقِيهَ . فَقَالَ لِي : ابْنُ جَرِيرٍ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : ذَلِكَ مِنْ حُذَاقِ
 الْكُوفِيِّينَ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَهَذَا مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ كَثِيرٌ لِأَنَّهُ
 كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ شَرِسَ الْأَخْلَاقِ ، وَكَانَ قَلِيلَ الشَّهَادَةِ لِأَحَدٍ
 بِالْحَدِّقِ فِي عِلْمِهِ .

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ : قَنْطَرَةُ الْبَرْدَانَ مَحْظُوظَةٌ

مِنْ الْعُلَمَاءِ النَّحْوِيِّينَ ، كَانَ فِيهَا أَبُو عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ ،
 وَمَسْجِدُهُ وَرَاءَ سُوقِ جَعْفَرٍ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ فِيهَا عَلَانُ
 الْأَزْدِيُّ وَمَسْجِدُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ بِهَا ^(١)
 أَبُو بَكْرٍ هِشَامُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْفَرِيرِيُّ النَّحْوِيُّ وَكَانَ فَاضِلاً
 مَسْجِدُهُ عِنْدَ مَسْجِدِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكِسَائِيِّ ، وَكَانَ بِهَا أَبُو عُبَيْدِ اللَّهِ
 مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى الْكِسَائِيُّ ، وَعَنْهُ انْتَشَرَتْ رِوَايَةُ أَبِي الْخَارِثِ عَنِ
 الْكِسَائِيِّ ، وَقُرَأَ عَلَيْهِ كِبَارُ النَّاسِ ، وَنَزَلَهَا أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبْرِيُّ ،
 وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ قَدْ نَظَرَ فِي الْمَنْطِقِ وَالْحِسَابِ وَالْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ
 وَكَثِيرٍ مِنْ فُنُونِ أَبْوَابِ الْحِسَابِ وَفِي الطَّبِّ ، وَأَخَذَ مِنْهُ
 قِسْطاً وَأَفْرَادٌ يُدَلُّ عَلَيْهِ كَلَامُهُ فِي الْوَصَايَا ، وَكَانَ عَازِفاً ^(٢) عَنِ الدُّنْيَا
 تَارِكاً لَهَا وَلَا أَهْلَهَا يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنِ التَّمَسُّكِ ، وَكَانَ كَالْقَارِيءِ
 الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْقُرْآنَ ، وَكَالْمُحَدِّثِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا
 الْحَدِيثَ ، وَكَالْفَقِيهِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْفِقْهَ ، وَكَالنَّحْوِيِّ الَّذِي
 لَا يَعْرِفُ إِلَّا النَّحْوَ ، وَكَالْحَاسِبِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْحِسَابَ ،
 وَكَانَ عَالِماً بِالْعِبَادَاتِ جَامِعاً لِلْعُلُومِ ، وَإِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ
 كُتُبِهِ وَكُتُبِ غَيْرِهِ وَجَدَتْ لِكُتُبِهِ فَضْلاً عَلَى غَيْرِهَا . وَمِنْ
 كُتُبِهِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى جَامِعَ الْبَيَانِ عَنْ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ .

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « خلفا » وفي

هامشه : لها « خلفا » .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: أَمَلَى عَلَيْنَا مِنْ (١) كِتَابِ التَّفْسِيرِ
 مِائَةً وَخَمْسِينَ آيَةً، ثُمَّ خَرَجَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ فَقَرَأَهُ
 عَلَيْنَا وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَأَشْتَهَرَ الْكِتَابُ وَأَرْفَعَهُ
 ذِكْرُهُ وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبِيٌّ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ
 يَزِيدَ الْمُبَرِّدُ دِيحِييَانِيٌّ، وَالْأَهْلُ الْأَعْرَابُ وَالْمَعَانِي مَعْقِلَانِ (٢)، وَكَانَ
 أَيْضًا فِي الْوَقْتِ غَيْرُهُمَا مِثْلُ أَبِي جَعْفَرِ الرَّسْتَمِيِّ، وَأَبِي حَسَنِ بْنِ
 كَيْسَانَ، وَالْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ، وَالْجَعْدِ، وَأَبِي إِسْحَاقَ الرَّجَاجِ
 وَغَيْرِهِمْ مِنَ النَّحْوِيِّينَ مِنْ فُرْسَانَ هَذَا اللِّسَانِ، وَحَمَلَ هَذَا
 الْكِتَابَ مَشْرِقًا وَمَغْرِبًا وَقَرَأَهُ كُلُّ مَنْ كَانَ فِي وَقْتِهِ مِنَ
 الْعُلَمَاءِ، وَكُلِّ فَضَّلَهُ وَقَدَّمَهُ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: حَدَّثَنِي بِهِ نَفْسِي وَأَنَا صَبِيٌّ. قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ
 بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: كَانَ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدِيُّ يَعِيشُ زَمَانًا طَوِيلًا بِمَقَابِلَةِ
 الْكُتُبِ مَعَ النَّاسِ. قَالَ أَبُو عُمَرَ: فَسَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنِ تَفْسِيرِ
 آيَةٍ فَقَالَ: قَابَلْتُ هَذَا الْكِتَابَ مِنْ أَوْلَاهِ إِلَى آخِرِهِ فَمَا وَجَدْتُ
 فِيهِ حَرْفًا وَاحِدًا خَطَأً فِي نَحْوٍ وَلَا لُغَةً. قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: أُسْتَحْرَتْ
 اللَّهُ تَعَالَى فِي عَمَلِ كِتَابِ التَّفْسِيرِ، وَسَأَلْتُهُ الْعَوْنَ عَلَى مَا نَوَيْتُهُ
 ثَلَاثَ سِنِينَ قَبْلَ أَنْ أَعْمَلَهُ فَأَعَانَنِي.

(١) لم تكن كلمة « من » في الأصل (٢) أي ملجآن ، مثنى معقل

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْفَرَّغَانِيِّ: أَخْبَرَنِي
 شَيْخٌ مِنْ جِسْرِ بْنِ عَفِيفٍ قَالَ: رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ كَأَنِّي فِي مَجْلِسِ
 أَبِي جَعْفَرٍ وَالنَّاسُ يُقْرَءُونَ عَلَيْهِ كِتَابَ التَّفْسِيرِ، فَسَمِعْتُ هَاتِفًا
 بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ يَقُولُ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ الْقُرْآنَ كَمَا أُنزِلَ
 فَلْيَسْمَعْ هَذَا الْكِتَابَ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَجَاهِدٍ: سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ يَقُولُ:
 إِنِّي أَعْجَبُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يَعْلَمْ تَأْوِيلَهُ كَيْفَ يَلْتَذُّ
 بِقِرَاءَتِهِ؟، وَكِتَابُ التَّفْسِيرِ كِتَابٌ أُبْتَدِأَ بِخُطْبَةٍ، وَرِسَالَةٍ
 التَّفْسِيرِ تَدُلُّ عَلَى مَا خَصَّ اللَّهُ بِهِ الْقُرْآنَ الْعَزِيزِ مِنَ الْبَلَاغَةِ
 وَالْإِعْجَازِ وَالْفَصَاحَةِ الَّتِي نَافَى بِهَا سَائِرَ الْكَلَامِ، ثُمَّ ذَكَرَ مِنْ
 مُقَدِّمَاتِ الْكَلَامِ فِي التَّفْسِيرِ وَفِي وُجُوهِ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ وَمَا
 يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ وَمَا وَرَدَ فِي جَوَازِ تَفْسِيرِهِ وَمَا حُظِرَ مِنْ ذَلِكَ
 وَالْكَلامِ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أُنزِلَ الْقُرْآنَ عَلَى
 سَبْعَةِ أَحْرَفٍ» وَبِأَيِّ الْأَلْسِنَةِ نَزَلَ؟ وَالرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ: إِنَّ
 فِيهِ أَشْيَاءَ مِنْ غَيْرِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَتَفْسِيرِ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ
 وَالسُّورِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا قَدَّمَهُ، ثُمَّ تَلَاهُ بِتَأْوِيلِ الْقُرْآنِ حَرْفًا حَرْفًا
 فَذَكَرَ أَقْوَالَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنْ تَابِعِي
 التَّابِعِينَ، وَكَلَامَ أَهْلِ الْأَعْرَابِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ،

وَجَمَلًا مِنَ الْقُرْآنَاتِ وَأَخْتِلَافِ الْقِرَاءَةِ فِيمَا فِيهِ مِنَ الْمَصَادِرِ
 وَاللُّغَاتِ وَالْجَمْعِ وَالْتَمْنِيَةِ ، وَالْكَلَامِ فِي نَاسِخِهِ وَمَنْسُوخِهِ
 وَأَحْكَامِ الْقُرْآنِ وَالْخِلَافِ فِيهِ وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ
 النَّظَرِ فِيمَا تَكَلَّمُوا فِيهِ بَعْضُ أَهْلِ الْبِدْعِ ، وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ عَلَى
 مَذَاهِبِ أَهْلِ الْإِثْبَاتِ وَمُبْتَغَى السُّنَنِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ ، ثُمَّ
 أَتْبَعَهُ بِتَفْسِيرِ أَبِي جَادٍ وَحُرُوفِهَا وَخِلَافِ النَّاسِ فِيهَا ، وَمَا
 اخْتَارَهُ مِنْ تَأْوِيلِهَا بِمَا لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَزِيدَ فِيهِ بَلْ لَا يَرَاهُ
 جُمُوعًا لِأَحَدٍ غَيْرِهِ ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ كُتُبِ التَّفَاسِيرِ الْمُصَنَّفَةِ
 عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ خَمْسَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ طَرِيقَيْنِ ،
 وَعَنْ مُجَاهِدِ بْنِ جَبْرِ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَرَبَّمَا كَانَ عَنْهُ فِي مَوَاضِعَ
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَعَنْ قَتَادَةَ بْنِ دِعَامَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
 الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ عِكْرِمَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
 الضَّحَّاكَ بْنِ مَزَاحِمٍ طَرِيقَيْنِ ، وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ طَرِيقًا ،
 وَتَفْسِيرَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، وَتَفْسِيرَ ابْنِ جُرَيْجٍ ، وَتَفْسِيرَ
 مُقَاتِلِ بْنِ حَيَّانٍ سِوَى مَا فِيهِ مِنْ مَشْهُورِ الْحَدِيثِ عَنِ الْمُفَسِّرِينَ
 وَغَيْرِهِمْ ، وَفِيهِ مِنَ الْمُسْنَدِ حَسَبَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ
 لِتَفْسِيرِ غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ فِي كِتَابِهِ شَيْئًا عَنْ
 كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ ، وَلَا مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ ،

وَلَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ لِأَنَّهُمْ عِنْدَهُ أَظْنَاءٌ (١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
وَكَانَ إِذَا رَجَعَ إِلَى التَّارِيخِ وَالسِّيَرِ وَأَخْبَارِ (٢) الْعَرَبِ حَكِي
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَعَنْ أَبِيهِ هِشَامٍ وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
عُمَرَ الْوَاقِدِيِّ وَغَيْرِهِمْ فِيمَا يُفْتَقَرُ إِلَيْهِ وَلَا يُؤْخَذُ إِلَّا عَنْهُمْ ،
وَذَكَرَ فِيهِ مَجْمُوعَ الْكَلَامِ وَالْمَعَانِي مِنْ كِتَابِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ
الْكِسَائِيِّ ، وَمِنْ كِتَابِ يَحْيَى بْنِ زِيَادِ الْفَرَّاءِ ، وَمِنْ كِتَابِ
أَبِي الْحَسَنِ الْأَخْفَشِ ، وَمِنْ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ قَطْرُبٍ وَغَيْرِهِمْ
مِمَّا يَقْتَضِيهِ الْكَلَامُ عِنْدَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، إِذْ كَانُوا هُوَ لَاءٌ لَهُمْ
الْمُتَكَلِّمُونَ فِي الْمَعَانِي وَعَنْهُمْ يُؤْخَذُ مَعَانِيهِ وَإِعْرَابُهُ ، وَرُبَّمَا
لَمْ يُسَمِّهِمْ إِذَا ذَكَرَ شَيْئًا مِنْ كَلَامِهِمْ ، وَهَذَا كِتَابٌ يَشْتَمِلُ
عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ أَوْ دُونَهَا حَسَبَ سَعَةِ الْخَطِّ أَوْ ضَيْقِهِ .
قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نَسْخَةً
بِبَغْدَادٍ تَشْتَمِلُ عَلَى أَرْبَعَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ . وَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ
الْفَصْلِ بَيْنَ الْقِرَاءَةِ ذَكَرَ فِيهِ اخْتِلَافَ الْقُرَّاءِ فِي حُرُوفِ
الْقُرْآنِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ ، وَفَصَّلَ فِيهِ أَسْمَاءَ الْقُرَّاءِ
بِالْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ وَالْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ وَالشَّامَ وَغَيْرَهَا ، وَفِيهِ
مِنْ الْفَصْلِ بَيْنَ كُلِّ قِرَاءَةٍ فَيَذَكُرُ وَجْهَهَا وَتَأْوِيلَهَا وَالذَّلَالََةَ

(١) أى متهمون ، جمع ظنين (٢) كانت بالأصل : « واختيار » وهذا
التصحيح عن هامش الأصل

عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ كُلُّ قَارِيٍّ لَهَا، وَأَخْتِيَارُهُ الصَّوَابَ مِنْهَا
وَالْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ مَا اخْتَارَهُ مُسْتَظْهِرًا فِي ذَلِكَ بِقُوَّتِهِ عَلَى
التَّفْسِيرِ وَالْإِعْرَابِ الَّذِي لَمْ يَشْتَمِلْ عَلَى حِفْظِ مِثْلِهِ أَحَدٌ مِنَ
الْقُرَّاءِ، وَإِنْ كَانَ لَهُمْ - رَحِمَهُمُ اللَّهُ - مِنَ الْفَضْلِ وَالسَّبْقِ
مَا لَا يَدْفَعُ ذُو بَصِيرَةٍ بَعْدَ أَنْ صَدَّرَهُ بِخُطْبَةٍ تَلِيْقُ بِهِ، وَكَذَلِكَ
كَانَ يَعْمَلُ فِي كُتُبِهِ أَنْ يَأْتِيَ بِخُطْبَتِهِ عَلَى مَعْنَى كِتَابِهِ فَيَأْتِي
الْكِتَابُ مَنْظُومًا عَلَى مَا تَقْتَضِيهِ الْخُطْبَةُ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
مُجَوِّدًا فِي الْقِرَاءَةِ مَوْصُوفًا بِذَلِكَ يَقْصِدُهُ الْقُرَّاءُ الْبُعْدَاءُ مِنَ
النَّاسِ لِلصَّلَاةِ خَلْفَهُ يَسْمَعُونَ قِرَاءَتَهُ وَتَجْوِيدَهُ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ:
- وَقَدْ كَانَ لَا يَجْرِي ذِكْرُهُ إِلَّا فَضْلُهُ -: مَا صُنِّفَ فِي مَعْنَى كِتَابِهِ
مِثْلُهُ، وَقَالَ لَنَا: « مَا سَمِعْتُ فِي الْمِحْرَابِ أَقْرَأَ مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ »
أَوْ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ. قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَقْرَأُ
قَدِيمًا لِحِمَزَةٍ قَبْلَ أَنْ يَخْتَارَ قِرَاءَتَهُ. وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
الْفَرَّغَانِيُّ: قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ: قَرَأْتُ الْقُرْآنَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَمَّادِ الطَّلْحِيِّ، وَكَانَ الطَّلْحِيُّ قَدْ قَرَأَ عَلَى خَلَادٍ،
وَخَلَادٌ قَرَأَ عَلَى سَالِمِ بْنِ عَيْسَى، وَسَالِمٌ قَرَأَ عَلَى حَمْزَةَ، ثُمَّ
أَخَذَهَا أَبُو جَعْفَرٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ كَيْسَةَ

عَنْ سُلَيْمٍ عَنْ حَمْزَةَ . وَقَالَ ابْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ وَقَدْ ذَكَرَ فَضْلَ كِتَابِهِ فِي الْقِرَاءَاتِ وَقَالَ : إِلَّا أَنِّي وَجَدْتُ فِيهِ غَلَطًا وَذَكَرَهُ لِي ، وَعَجِبْتُ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قِرَاءَتِهِ لِحَمْزَةَ وَتَجْوِيدِهِ لَهَا ، ثُمَّ قَالَ : وَالْعَلَّةُ فِي ذَلِكَ أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ لِأَنَّهُ بَنَى كِتَابَهُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ فَأَغْفَلَ أَبُو عُبَيْدٍ هَذَا الْحَرْفَ فَنَقَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ وَصَفَ لِي قَارِيَةً^(١) بِسُوقِ يَحْيَى جِئْتُ إِلَيْهِ فَتَقَدَّمْتُ فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ حَتَّى بَلَغْتُ إِلَى قَوْلِهِ : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا » فَأَعَادَ عَلَيَّ فَأَعَدْتُهُ فِي كُلِّ قِرَاءَةٍ أُبَيِّنُ فِيهِ الْيَاءَيْنِ ، وَهُوَ يَرُدُّ عَلَيَّ إِلَى أَنْ قُلْتُ لَهُ : تُرِيدُ أَكْثَرَ مِنْ تَبْيِينِ الْيَاءَيْنِ بِكَسْرِ الْأُولَى فَلَمْ يَذَرِ مَا أَقُولُ ، فَقُمْتُ وَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ . قَالَ : وَكَانَ عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ رِوَايَةٌ وَرَشَّ عَنْ نَافِعٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْهُ ، وَكَانَ يَقْصِدُ فِيهَا فَرَصَ - عَلَى مَا بَلَغَنِي - أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مُجَاهِدٍ مَعَ مَوْضِعِهِ فِي نَفْسِهِ وَعِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ - أَنْ يَسْمَعَ مِنْهُ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ مُنْفَرِدًا فَأَبَى إِلَّا أَنْ يَسْمَعَهَا مَعَ النَّاسِ ، فَمَا أَثَرَ ذَلِكَ فِي نَفْسِ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَ ذَلِكَ كَرَاهًا مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ

(١) لم تكن في الأصل وقد نبه إليها في هامشه .

أَنْ يُحْصَ أَحَدًا بِشَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ، وَكَانَ فِي أَخْلَاقِهِ ذَلِكَ لِأَنَّهُ
 كَانَ إِذَا قَرَأَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ كِتَابًا وَلَمْ يَحْضُرْهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ لَا يَأْذُنُ
 لِبَعْضِهِمْ أَنْ يَقْرَأَ دُونَ بَعْضٍ، وَإِذَا سَأَلَهُ إِنْسَانٌ فِي قِرَاءَةِ
 كِتَابٍ وَغَابَ لَمْ يَقْرَأْهُ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَّا كِتَابَ الْفُتُوَى فَإِنَّهُ كَانَ
 أَيَّ وَقْتٍ سُئِلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ أَجَابَ فِيهِ. وَكِتَابُهُ فِي الْقِرَاءَاتِ
 يَشْتَمِلُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ لِأَنَّهُ كَانَ عِنْدَهُ
 عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ التَّغْلِبِيِّ عَنْهُ وَعَلَيْهِ بَنَى كِتَابَهُ. وَمِنْهَا
 كِتَابُهُ كِتَابُ التَّارِيخِ الْكَبِيرِ الْمُسَمَّى بِتَارِيخِ الرُّسُلِ وَالْمُلُوكِ
 وَأَخْبَارِهِمْ، وَمَنْ كَانَ فِي زَمَنِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ، بَدَأَ فِيهِ بِالْخُطْبَةِ
 الْمَشْتَمَلَةِ عَلَى مَعَانِيهِ ثُمَّ ذَكَرَ الزَّمَانَ مَا هُوَ؟ ثُمَّ مَدَّةَ الزَّمَانِ
 عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ وَالْأُمَمِ الْمُخَالَفَةِ
 لَنَا فِي ذَلِكَ وَالشُّنَنِ الدَّالَّةَ عَلَى مَا اخْتَارَهُ مِنْ ذَلِكَ وَهَذَا بَابٌ
 لَا يَنْدُرُ وَجُودُهُ إِلَّا لَهُ.

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُغَلِّسِ الْفَقِيهِ
 وَكَانَ أَفْضَلَ مَنْ رَأَيْنَاهُ فَهَمَّا وَعِنَايَةٌ بِالْعِلْمِ وَدَرَسًا لَهُ: وَلَقَدْ
 كَانَ لِعِنَايَتِهِ بِدَرَسِ الْعِلْمِ تَعَبٌ كُتِبَتْ فِي جَانِبِ حَائِرِ (١) ثُمَّ
 يَبْتَدِي فَيَدْرُسُ الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ مِنْهَا إِلَى أَنْ يَفْرَغَ مِنْهَا، وَهُوَ

(١) الحائر: المكان المطئن.

يُنْقَلُهُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ، فَإِذَا فَرَغَ مِنْهَا عَادَ فِي دَرَسِهَا وَنَقَلَهَا
إِلَى حَيْثُ كَانَتْ فَقَالَ يَوْمًا: مَا عَمِلَ أَحَدٌ فِي تَارِيخِ الزَّمَانِ
وَحَصَرَ الْكَلَامَ فِيهِ مِثْلَ مَا عَمِلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ. قَالَ: وَلَقَدْ قَالَ
لِي أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُغَلِّسِ يَوْمًا وَهُوَ يُدَاكِرُنَا شَيْئًا مِنَ الْعِلْمِ
وَفَضْلِ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ: وَاللَّهِ إِنِّي لَا ظُنُّنُّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيَّ قَدْ نَسِيَ
مِمَّا حَفِظَ إِلَى أَنْ مَاتَ مَا حَفِظَهُ فُلَانٌ طُولَ عُمُرِهِ، وَذَكَرَ
رَجُلًا كَبِيرًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ. ثُمَّ ذَكَرَ أَبُو جَعْفَرٍ فِي التَّارِيخِ
الْكَلَامَ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى حَدَثِ الزَّمَانِ «الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي»
وَعَلَى أَنْ مُحَدِّثَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَحَدُّهُ، وَذَكَرَ أَوَّلَ مَا خُلِقَ
وَهُوَ الْقَلَمُ وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ شَيْئًا شَيْئًا عَلَى مَا وَرَدَتْ الْآثَارُ بِهِ،
وَأُخْتِلَافَ النَّاسِ فِي ذَلِكَ. ثُمَّ ذَكَرَ آدَمَ وَحَوَاءَ وَاللَّعِينِ
إِبْلِيسَ وَمَا كَانَ مِنْ نُزُولِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَا كَانَ بَعْدَهُ
مِنْ أَخْبَارِ نَبِيِّ نَبِيٍّ وَرَسُولٍ رَسُولٍ وَمَلِكٍ وَمَلِكٍ عَلَى
أَخْصَارٍ مِنْهُ كَذَلِكَ إِلَى نَبِيِّنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ مُلُوكِ
الطَّوَاغِيفِ وَمُلُوكِ الْفُرْسِ وَالرُّومِ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْلِدَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَسَبَهُ وَأَبَاءَهُ وَأُمَّهَاتِهِ وَأَوْلَادَهُ
وَأَزْوَاجَهُ وَمَبْعَثَهُ وَمَغَازِيَهُ وَسَرَائِيَهُ وَحَالَ أَصْحَابِهِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمْ، ثُمَّ ذَكَرَ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيِّينَ بَعْدَهُ، ثُمَّ ذَكَرَ

مَا كَانَ مِنْ أَخْبَارِ بَنِي أُمَيَّةَ وَبَنِي الْعَبَّاسِ فِي الْقَطْعَيْنِ الْمَنْسُوبِ
 أَحَدُهُمَا إِلَى قَطْعِ بَنِي أُمَيَّةَ وَالثَّانِي إِلَى قَطْعِ بَنِي الْعَبَّاسِ
 وَمَا شَرَحَهُ فِي كِتَابِ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا خَرَجَ ذَلِكَ إِلَى النَّاسِ عَلَى
 سَبِيلِ الْإِجَازَةِ إِلَى سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَوَقَفَ عَلَى
 الَّذِي بَعْدَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ فِي دَوْلَةِ الْمُقْتَدِرِ ، وَقَدْ كَانَ سُئِلَ شَرَحَ
 الْقَطْعَيْنِ ، فَلَمَّا سُئِلَ ذَلِكَ شَرَحَهُ وَسَمَّاهُ الْقَطْعَيْنِ ، وَهَذَا
 الْكِتَابُ مِنَ الْأَفْرَادِ فِي الدُّنْيَا فَضْلاً وَنَبَاهَةً ، وَهُوَ يَجْمَعُ
 كَثِيراً مِنْ عُلُومِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا ، وَهُوَ فِي نَحْوِ خَمْسَةِ آلَافِ
 وَرَقَةٍ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ ذَيْلِ الْمَذِيلِ الْمَشْتَمَلِ عَلَى
 تَارِيخِ مَنْ قُتِلَ أَوْ مَاتَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ فِي حَيَاتِهِ أَوْ بَعْدَهُ عَلَى تَرْتِيبِ الْأَقْرَبِ فَلَأَقْرَبِ مِنْهُ
 أَوْ مِنْ قُرَيْشٍ مِنَ الْقَبَائِلِ ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْتَ مَنْ مَاتَ مِنْ
 التَّابِعِينَ وَالسَّلَفِ بَعْدَهُمْ ثُمَّ الْخُلَافِينَ إِلَى أَنْ بَلَغَ شَيْوْخَهُ الَّذِينَ
 سَمِعَ مِنْهُمْ وَجَمَلًا مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَمَذَاهِبِهِمْ ، وَتَكَلَّمَ فِي الذَّبِّ عَنِ
 ذَوِي الْفَضْلِ مِنْهُمْ مِمَّنْ رُمِيَ بِمَذْهَبِ هُوْبَرِيِّ مِنْهُ كَنَحْوِ الْحَسَنِ
 الْبَصْرِيِّ وَقَتَادَةَ وَعِكْرِمَةَ وَغَيْرِهِمْ ، وَذَكَرَ صِنْفَ مَنْ نُسِبَ
 إِلَى ضَعْفٍ مِنَ النَّاقِلِينَ وَلَيْسَ لَهُ ، وَفِي آخِرِهِ أَبْوَابٌ حَسَنَةٌ مِنْ بَابِ
 مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ الْإِخْوَةُ أَوْ الرَّجُلُ وَوَلَدَهُ وَمَنْ شَرِهَ بِكُنْيَتِهِ

دُونَ اسْمِهِ ، أَوْ بِاسْمِهِ دُونَ كُنْيَتِهِ ، وَهُوَ مِنْ مَحَاسِنِ الْكُتُبِ
 وَأَفْاضِلِهَا يَرْغَبُ فِيهِ طُلَّابُ الْحَدِيثِ وَأَهْلُ التَّوَارِيخِ ، وَكَانَ
 خَرَجَ إِمْلَاءَهُ بَعْدَ سَنَةٍ ثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ وَهُوَ فِي نَحْوِ مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ ،
 وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمَشْهُورُ بِالْفَضْلِ شَرْقًا وَغَرْبًا الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
 اخْتِلَافِ عُلَمَاءِ الْأَنْصَارِيِّ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، فَصَدَّ بِهِ
 إِلَى ذِكْرِ أَقْوَالِ الْفُقَهَاءِ وَهُمْ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فَفِيهِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ
 بِرِوَايَتَيْنِ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَمْرٍو الْأَوْزَاعِيُّ فَفِيهِ أَهْلُ الشَّامِ ،
 وَمِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ بِرِوَايَتَيْنِ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ
 إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ مَا حَدَّثَ بِهِ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْهُ ، ثُمَّ مِنْ
 أَهْلِ الْكُوفَةِ أَبُو حَنِيفَةَ النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ ، وَأَبُو يُوسُفَ
 يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ
 مَوْلَى لَهُمْ ، ثُمَّ إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ أَبُو نَصْرِ الْكَلْبِيُّ ، وَقَدْ كَانَ
 أَوَّلًا ذَكَرَ فِي كِتَابِهِ بَعْضَ أَهْلِ النَّظَرِ وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
 كَيْسَانَ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي عَمِلَهُ مَا كَانَ يَتَفَقَّهُ عَلَى
 مَذْهَبِهِ ، فَلَمَّا طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَفَقَّهُ أَصْحَابَهُ بِسَهْوٍ أَسْقَطَهُ مِنْ
 كِتَابِهِ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَا عَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ « عَلَى مَا سَمِعْتُهُ
 مَقُولٌ وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الرَّازِيُّ » :
 إِنَّمَا عَمِلَهُ لِيَتَذَكَّرَ بِهِ أَقْوَالٌ مِنْ يَنْظُرُهَا ، ثُمَّ انْتَشَرَ وَطُلِبَ

مِنْهُ فَقَرَأَهُ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَقَدْ كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْبَهَانِيُّ
 لَمَّا صَنَّفَ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ بِكِتَابِ الْوُصُولِ إِلَى مَعْرِفَةِ
 الْأُصُولِ ذَكَرَ فِي بَابِ الْإِجْمَاعِ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ: أَنَّ
 الْإِجْمَاعَ عِنْدَهُ إِجْمَاعٌ هُوَ لِأَنَّ الْمُقَدَّمَ ذَكَرَهُمُ الثَّمَانِيَةَ النَّفْرَ (١) دُونَ
 غَيْرِهِمْ تَقْلِيدًا مِنْهُ لِمَا قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: أَتَجَمَعُوا وَأَجْمَعْتَ الْحُجَّةَ
 عَلَى كَذَا، ثُمَّ قَالَ فِي تَصْدِيرِ بَابِ الْخِلَافِ: ثُمَّ أُخْتَلَفُوا فَقَالَ
 مَالِكٌ وَقَالَ الْأَوْزَاعِيُّ كَذَا وَقَالَ فُلَانٌ كَذَا: إِنَّ الَّذِينَ حُكِيَ
 عَنْهُمْ الْإِجْمَاعُ هُمُ الَّذِينَ حُكِيَ عَنْهُمْ الْإِخْتِلَافُ وَهَذَا غَلَطٌ مِنْ
 ابْنِ دَاوُدَ، وَلَوْ رَجَعَ إِلَى كِتَابِهِ فِي رِسَالَةِ اللَّطِيفِ وَفِي رِسَالَةِ
 الْإِخْتِلَافِ وَمَا (٢) أَوْدَعَهُ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِهِ مِنْ أَنَّ الْإِجْمَاعَ
 هُوَ تَقْلِيدُ الْمُتَوَاتِرِينَ لِمَا أَجْمَعَ عَلَيْهِ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَثَرِ دُونَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ رَأْيًا وَمَأْخُذًا
 جِهَةَ الْقِيَاسِ، لَعَلِمَ أَنَّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ غَلَطٌ فَاحْشُ وَخَطَأٌ
 بَيْنٌ. وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يُفْضِلُ كِتَابَ الْإِخْتِلَافِ وَهُوَ أَوْلَى
 مَا صَنَّفَ مِنْ كُتُبِهِ وَكَانَ يَقُولُ كَثِيرًا: لِي كِتَابَانِ
 لَا يَسْتَعْنِي عَنْهُمَا فِقِيهٌ: الْإِخْتِلَافُ وَاللَّطِيفُ، وَكِتَابُ
 الْإِخْتِلَافِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ، وَلَمْ يَسْتَقْصِرْ فِيهِ اخْتِيَارَهُ

(١) في هذا الكلام إضافة الثمانية إلى نفر بدون أَل فألقتها بها (٢) كانت في
 الأصل: «ما» بدون واو قبلها. «عبد الخالق»

لِأَجْلِ أَنَّهُ قَدْ جَوَّدَ ذَلِكَ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ ، وَكُلَّمَا يَتَكَرَّرُ
 كَلَامُهُ فِي ذَلِكَ ، وَقَدْ كَانَ جَعَلَ لِكِتَابِ الْإِخْتِلَافِ رِسَالَةً
 بَدَأَ بِهَا ثُمَّ قَطَعَهَا ، ذَكَرَ فِيهَا عِنْدَ^(١) الْكَلَامِ فِي الْإِجْمَاعِ وَأَخْبَارِ
 الْأَحَادِ الْعُدُولِ زِيَادَاتٍ لَيْسَتْ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ ، وَشَيْئًا
 مِنْ الْكَلَامِ فِي الْمَرَايِلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ . وَلَهُ كِتَابُ
 الشُّرُوطِ الْمُسَمَّى أَمْثَلَةَ الْعُدُولِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ الَّتِي يُعَوَّلُ
 عَلَيْهَا أَهْلُ مَدِينَةِ السَّلَامِ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مُقَدِّمًا فِي عِلْمِ
 الشُّرُوطِ قِيًّا بِهِ . وَمِنْ جَيَادِ كُتُبِهِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
 لَطِيفِ الْقَوْلِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، وَهُوَ مُجْمُوعٌ مَذْهَبِهِ
 الَّذِي يُعَوَّلُ عَلَيْهِ جَمِيعُ أَصْحَابِهِ ، وَهُوَ مِنْ أَنْفَسِ كُتُبِهِ
 وَكُتُبِ الْفُقَهَاءِ ، وَأَفْضَلِ أَمْهَاتِ الْمَذَاهِبِ وَأَسَدِّهَا تَصْنِيفًا ،
 وَمَنْ قَرَأَهُ وَتَدَبَّرَهُ رَأَى ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
 رَامِيكٍ يَقُولُ : مَا عَمِلَ كِتَابٌ فِي مَذْهَبِ أَجُودٍ مِنْ كِتَابِ
 أَبِي جَعْفَرِ اللَّطِيفِ لِمَذْهَبِهِ ، وَكَانَ يَعْتَذِرُ فِي اخْتِصَارِهِ كَثِيرًا
 فِي أَوَّلِهِ ، وَكُتِبَهُ تَزِيدٌ عَلَى كِتَابِ الْإِخْتِلَافِ فِي الْقَدْرِ ثَلَاثَةً^(٢)
 كُتُبٍ : كِتَابِ اللَّبَاسِ ، كِتَابِ أَمْهَاتِ الْأَوْلَادِ ، كِتَابِ
 الشُّرْبِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ وَأَحْسَنِهَا وَهُوَ كَلِمَةٌ مُفْرَدٌ

(١) لم تكن هذه الكلمة في الاصل (٢) كانت في الاصل : وثلاثة .

فِيهِ، وَلَا يَطْنُ ظَانَ أَنَّ قَوْلَهُ: كِتَابُ اللَّطِيفِ إِنَّمَا أَرَادَ بِهِ
صِغْرَهُ وَخَفَةَ حَمَلِ وَزْنِهِ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِذَلِكَ لَطِيفَ الْقَوْلِ
كَدِقَّةِ مَعَانِيهِ وَكَثْرَةَ مَا فِيهِ مِنَ النَّظَرِ وَالتَّعْلِيلَاتِ، وَهُوَ
يَكُونُ نَحْوَ أَلْفَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ. وَفِيهِ كِتَابٌ جَيِّدٌ
فِي الشَّرْطِ يُسَمَّى بِأَمْنِيَّةِ الْعُدُولِ مِنَ اللَّطِيفِ، وَلِهَذَا الْكِتَابُ
رِسَالَةٌ فِيهَا الْكَلَامُ فِي أُصُولِ الْفِقْهِ، وَالْكَلَامُ فِي الْأَجْمَاعِ
وَأَخْبَارِ الْأَحَادِ وَالْمَرَايِلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِي الْأَحْكَامِ،
وَالْمُجْمَلِ وَالْمُفَسَّرِ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَوَامِرِ وَالنَّوَاهِي، وَالْكَلَامُ
فِي أَفْعَالِ الرُّسُلِ وَالْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ وَالْإِجْتِهَادِ، وَفِي إِبْطَالِ
الِاسْتِحْسَانِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَكَلَّمَ فِيهِ. وَمِنْ جَيَادِ كُتُبِهِ:
كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ بِكِتَابِ الْخَفِيفِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ
الْإِسْلَامِ وَهُوَ مُخْتَصَرٌ مِنْ كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَقَدْ كَانَ أَبُو أَحْمَدَ
الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَزِيزِيُّ أَرَادَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَحْكَامِ
فَرَأَسَلَهُ فِي اخْتِصَارِ كِتَابٍ لَهُ، فَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ لِيَقْرُبَ
مُتَنَاوَلُهُ وَهُوَ نَحْوُ مِنْ الْأَرْبَعِمِائَةِ وَرَقَةٍ^(١)، وَهُوَ كِتَابٌ
قَرِيبٌ عَلَى النَّاطِرِ فِيهِ كَثِيرُ الْمَسَائِلِ يَصْلُحُ لِتَذَكُّرِ الْعَالِمِ
وَالْمُبْتَدِئِ الْمُتَعَلِّمِ. وَمِنْهَا كِتَابٌ تَهْدِيْبِ الْأَثَارِ وَتَفْصِيلِ

(١) في هذا الكلام مثل ما تقدم، وصوابه وهو نحو من أربعمائة الورقة

النَّابِتِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَخْبَارِ، وَهُوَ
 كِتَابٌ يَتَعَدَّرُ عَلَى الْعُلَمَاءِ عَمَلٌ مِثْلُهُ وَيَصْعَبُ عَلَيْهِمْ تَمَتُّهُ .
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : لَمْ أَرْ بَعْدَ أَبِي جَعْفَرٍ أَجْمَعَ لِلْعِلْمِ
 وَكُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَمَعْرِفَةِ اخْتِلَافِ الْفُقَهَاءِ وَتَمَكُّنِهِ مِنَ الْعُلُومِ
 مِنْهُ، لِأَنِّي أَرَوُّ نَفْسِي فِي عَمَلِ مُسْنَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ فِي حَدِيثٍ
 مِنْهُ نَظِيرَ مَا عَمِلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فَمَا أَحْسَنَ عَمَلَهُ وَلَا يَسْتَوِي لِي (١) .
 وَمِنْ كُتُبِهِ الْفَاضِلَةِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ بَسِيطِ الْقَوْلِ
 فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، وَهَذَا الْكِتَابُ قَدَّمَ لَهُ كِتَابًا
 سَمَّاهُ كِتَابَ مَرَاتِبِ الْعُلَمَاءِ حَسَنًا فِي مَعْنَاهُ ، ذَكَرَ فِيهِ
 خُطْبَةَ الْكِتَابِ وَحَضَّ فِيهِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَالتَّفَقُّهِ وَغَمَزَ
 فِيهِ (٢) عَلَى مَنْ اقْتَصَرَ مِنْ أَصْحَابِهِ عَلَى نَقْلِهِ دُونَ التَّفَقُّهِ بِمَا فِيهِ .
 ثُمَّ ذَكَرَ فِيهِ الْعُلَمَاءَ مِمَّنْ تَفَقَّهَ عَلَى مَذْهَبِهِ (٣) مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ ، ثُمَّ مَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ ثُمَّ
 مَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ أَخَذَ عَنْهُمْ مِنْ فُقَهَاءِ الْأَمْصَارِ . بَدَأَ بِالْمَدِينَةِ
 لِأَنَّهَا مَهَاجِرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ خَلَفَهُ أَبُو بَكْرٍ
 وَعُمَرُ وَعُمَانُ وَمَنْ بَعْدَهُمْ ، ثُمَّ بِمَكَّةَ لِأَنَّهَا الْحَرَمُ الشَّرِيفُ ،
 ثُمَّ الْعِرَاقَيْنِ الْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ ثُمَّ الشَّامَ وَخُرَّاسَانَ ، ثُمَّ خَرَجَ

(١) أى لا يستقيم لى (٢) أى أشار فيه (٣) الضمير راجع إلى نفس الشخص

إِلَى كِتَابِ الصَّلَاةِ بَعْدَ ذِكْرِ الطَّهَارَةِ، وَذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ
 اُخْتِلَافَ الْمُخْتَلِفِينَ وَاتِّفَاقَهُمْ فِيمَا تَكَلَّمُوا فِيهِ عَلَى الْإِسْتِقْصَاءِ
 وَالتَّبَيُّنِ فِي ذَلِكَ وَالِدَّلَالَةَ لِكُلِّ قَائِلٍ مِنْهُمْ، وَالصُّوَابِ مِنَ الْقَوْلِ
 فِي ذَلِكَ، وَخَرَجَ مِنْهُ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ. وَأَخْرَجَ مِنْ هَذَا
 الْكِتَابِ كِتَابَ آدَابِ الْقُضَاةِ وَهُوَ أَحَدُ الْكُتُبِ الْمَعْدُودَةِ لَهُ
 الْمَشْهُورَةُ بِالتَّجْوِيدِ وَالتَّفْضِيلِ، لِأَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ بَعْدَ خُطْبَةِ
 الْكِتَابِ الْكَلَامَ فِي مَدْحِ الْقُضَاةِ وَكُتَابِهِمْ، وَمَا يَنْبَغِي لِلْقَاضِي
 إِذَا وُلِيَ أَنْ يَعْمَلَ بِهِ وَتَسْلِيْمَهُ لَهُ وَنَظَرَهُ فِيهِ ثُمَّ مَا يَنْقُضُ فِيهِ
 أَحْكَامَ مَنْ تَقَدَّمَ، وَالْكَلَامَ فِي السَّجَلَاتِ وَالشَّهَادَاتِ وَالدَّعَاوَى
 وَالبَيِّنَاتِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْحَاكِمُ مِنْ جَمِيعِ الْفِقْهِ
 إِلَى أَنْ فَرَّغَ مِنْهُ وَهُوَ فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ يَجْتَهِدُ بِأَصْحَابِهِ
 أَنْ يَأْخُذُوا البَّسِيطَ وَالتَّهْذِيبَ وَيَجِدُوا فِي قِرَاءَتِهِمَا، وَيَسْتَغْنُوا
 بِهِمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْكُتُبِ.

وَمِنْ جِيَادِ كُتُبِهِ: كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ آدَابِ النُّفُوسِ
 الْجَيِّدَةِ وَالْأَخْلَاقِ النَّفِيسَةِ، وَرُبَّمَا سَمَّاهُ بِآدَابِ النَّفْسِ الشَّرِيفَةِ
 وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ، وَرُبَّمَا زَادَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمُشْتَمِلَ عَلَى عُلُومِ
 الدِّينِ وَالْفَضْلِ وَالْوَرَعِ وَالْإِخْلَاصِ وَالشُّكْرِ وَالْكَلَامِ فِي
 الرِّيَاءِ^(١) وَالْكِبْرِ وَالتَّخَاضِعِ وَالْحُشُوعِ وَالصَّبْرِ وَالْأَمْرَ بِالمَعْرُوفِ

(١) كانت في الأصل: «الزنى» وهذا التصحيح عن هامش الأصل.

وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَبَدَأَ فِيهِ بِالْكَلامِ فِي الْوَسْوَسَةِ وَأَعْمَالِ
الْقُلُوبِ، ثُمَّ ذَكَرَ شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ الدُّعَاءِ وَفَضْلِ الْقُرْآنِ
وَأَوْقَاتِ الإِجَابَةِ وَدَلَّ لَيْلِيَّهَا، وَمَا رَوَى مِنَ السُّنَنِ وَأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ
وَالتَّابِعِينَ فِي ذَلِكَ، وَقَطَعَ الْإِمْلَاءَ فِي بَعْضِ الْكَلَامِ فِي الْأَمْرِ
بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَكَانَ مَا خَرَجَ مِنْهُ نَحْوَ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ قَدْ عَمِلَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءَ وَلَمْ يُخْرِجْهَا إِلَى
النَّاسِ فِي الْإِمْلَاءِ، وَوَقَعَ ذَلِكَ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ
الدِّينَوْرِيِّ الْوَرَّاقِ، وَخَرَجَ بِهِ إِلَى الشَّامِ فَقَطَعَ عَلَيْهِ^(١) وَلَمْ يَبْقَ
مَعَهُ إِلَّا جُزْءَانِ فِيهِمَا الْكَلَامُ فِي حُقُوقِ اللَّهِ الْوَاجِبَةِ عَلَى
الْإِنْسَانِ فِي بَصَرِهِ وَالْحُقُوقِ الْوَاجِبَةِ فِي سَمْعِهِ، وَكَانَ ابْتَدَأَ فِي
سَنَةِ عَشْرٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَمَاتَ بَعْدَ مُدِيدَةٍ مِنْ قَطْعِهِ
الْإِمْلَاءَ وَكَانَ يَقُولُ: إِنْ خُرِّجَ هَذَا الْكِتَابُ كَانَ فِيهِ جَمَالٌ
لِأَنَّهُ كَانَ أَرَادَ أَنْ يُخْرِجَ بَعْدَ الْكَلَامِ فِي الْحُقُوقِ اللَّازِمَةِ
لِلْإِنْسَانِ إِلَى مَا يُعِيدُنَا مِنْهُ مِنْ أَهْوَالِ الْقِيَامَةِ وَشُرُوطِهَا
وَأَحْوَالِ الآخِرَةِ وَمَا وَرَدَ فِيهَا وَذِكْرَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ. وَمِمَّا
صَنَّفَ وَخَرَجَ: كِتَابُ الْمُسْنَدِ الْمَجْرَدِ، وَقَدْ كَتَبَ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ الْأَكْثَرَ مِنْهُ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ حَدِيثِهِ عَنِ الشُّيُوخِ

(١) يعنى الطريق ، والذى : عجز عن السفر ، أو حيل بينه وبين ما يؤمله .

مَا قَرَأَهُ عَلَى النَّاسِ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ الرَّدِّ عَلَى
ذِي الْأَسْفَارِ ، يُرَدُّ فِيهِ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَكَانَ سَبَبُ
تَصْنِيفِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ كَانَ قَدْ لَزِمَ دَاوُدَ بْنَ عَلِيٍّ
مُدَّةً ، وَكَتَبَ مِنْ كُتُبِهِ كَثِيرًا .

وَوَجَدْنَا فِي مِيرَاثِهِ مِنْ كُتُبِهِ ثَمَانِينَ جُزْءًا بِحِطَّةِ الدَّقِيقِ ،
وَكَانَ فِيهَا الْمَسْأَلَةُ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ أَبِي الْمَجَالِدِ
الضَّرِيرِ الْمُعْتَزَلِيِّ بِوَأَسْطَ عِنْدَ خُرُوجِهِمَا إِلَى الْمَوْقِفِ لَمَّا وَقَعَ
التَّنَازُعُ فِي خَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَكَانَ دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ قَدْ أَخَذَ مِنَ النَّظَرِ وَمِنَ
الْحَدِيثِ وَمِنَ الْإِخْتِلَافِ وَمِنَ السُّنَنِ حِطًّا لَيْسَ بِالْمُتَّسِعِ ، وَكَانَ
بَسِيطَ اللِّسَانِ ^(١) حَسَنَ الْكَلَامِ مُتَمَكِّنًا مِنْ نَفْسِهِ ، وَلَهُ
أَصْحَابٌ فِيهِمْ دُعَابَةٌ ^(٢) قَدْ تَمَكَّنَتْ مِنْهُمْ حَتَّى صَارَتْ لِبَعْضِهِمْ
خُلُقًا يَسْتَعْمِلُهُ فِي النَّظَرِ لِقَطْعِ مُخَالَفِيهِ . وَكَانَ رُبَّمَا نَاطِرَ دَاوُدَ
أَبْنِ عَلِيٍّ الْأَثْبَاتِ فِي الْمَسْأَلَةِ فِي الْفِقْهِ فَيَرَاهُ ^(٣) مُقَصِّرًا فِي الْحَدِيثِ
فَيَنْقُلُهُ إِلَيْهِ أَوْ يُكَلِّمُهُ فِي الْحَدِيثِ فَيَنْقُلُهُ إِلَى الْفِقْهِ أَوْ إِلَى
الْجَدَلِ إِذَا كَانَ خَصْمَهُ مُقَصِّرًا فِيهِمَا ، وَكَانَ هُوَ مُقَصِّرًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَإِنْ كَانَ عَارِفًا بِقِطْعَةٍ مِنْهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مَلِيًّا ^(٤) بِمَا
نَهَضَ فِيهِ مِنْ أَىِّ عِلْمٍ كَانَ ، وَكَانَ مُتَوَقِّفًا عَنِ الْأَخْلَاقِ الَّتِي

(١) أى منبسطه (٢) الدعابة : المزاح والتول الضحك (٣) يريد فيرى نفسه

(٤) مليا : أصله مليتا : وهو الغنى المتندر .

لَا تَلِيْقُ بِأَهْلِ الْعِلْمِ وَلَا يُؤْتِرُهَا إِلَى أَنْ مَاتَ، وَكَانَ يُحِبُّ الْجِدَّةَ
 فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ. وَجَرَتْ مَسْأَلَةٌ يَوْمًا بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ
 أَبِي جَعْفَرٍ فَوَقَفَ الْكَلَامُ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى
 أَصْحَابِهِ وَكَلَّمَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ أَبَا جَعْفَرٍ بِكَلِمَةٍ
 مَضْنَةٍ ^(١) فَقَامَ مِنَ الْمَجْلِسِ وَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ، وَأَخْرَجَ مِنْهُ
 شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ إِلَى أَنْ أَخْرَجَ مِنْهُ قِطْعَةً نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ
 أَبْتَدَأَ الْكَلَامَ فِيهِ بِخُطْبَةٍ مِنْ غَيْرِ إِمْلَاءٍ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ مَاعْمَلِهِ
 أَبُو جَعْفَرٍ وَمِنْ أَحْسَنِ كَلَامٍ فِيهِ سَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ عَلَيْهِ، ثُمَّ قَطَعَ
 ذَلِكَ بَعْدَ مَا مَاتَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ فَلَمْ يَحْصُلْ فِي أَيْدِي أَصْحَابِهِ مِنْ
 ذَلِكَ إِلَّا مَا كَتَبَهُ مِنْهُ مُقَدِّمُو أَصْحَابِهِ وَلَمْ يُنْقَلْ. فَمِنْ كِتَابِ
 هَذَا الْكِتَابِ مِنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ حَيَّانَ الْخَلَوَانِيَّ .
 — قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَسَمِعْنَا مِنْهُ عَنْهُ — وَأَبُو الطَّيِّبِ
 الْجُرْجَانِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الصَّوَّافِ، وَأَبُو الْفَضْلِ
 الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ وَغَيْرُهُمْ، وَقَالَ الرَّوَّاسِيُّ وَكَانَ مِنْ مُقَدِّمِي
 أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ: إِنَّ دَاوُدَ قَطَعَ كَلَامَ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ
 الَّذِي كَلَّمَ أَبَا جَعْفَرٍ سَنَةً مُجَازَاةً لَهُ عَلَى مَا جَرَى مِنْهُ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ،
 ثُمَّ تَعَرَّضَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ لِلرَّدِّ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ فِيمَا رَدَّهُ

عَلَى أَبِيهِ فَتَعَسَّفَ الْكَلَامَ ^(١) عَلَى ثَلَاثِ مَسَائِلَ خَاصَّةٍ وَأَخَذَ
فِي سَبِّ أَبِي جَعْفَرٍ وَهُوَ كِتَابُهُ الْمُنْسُوبُ إِلَى الرَّدِّ عَلَى أَبِي
جَعْفَرِ بْنِ جَرِيرٍ .

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُغَلِّسِ : قَالَ لِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَاوُدَ
ابْنِ عَلِيٍّ : كَانَ فِي نَفْسِي مِمَّا تَكَلَّمَ بِهِ ابْنُ جَرِيرٍ عَلَى أَبِي ، فَدَخَلْتُ
يَوْمًا عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي حَامِدٍ وَعِنْدَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فَقَالَ لَهُ
أَبُو بَكْرٍ : هَذَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ ،
فَلَمَّا رَأَى أَبُو جَعْفَرٍ وَعَرَفَ مَكَانِي رَحَّبَ بِي وَأَخَذَ يُثْنِي عَلَيَّ
أَبِي وَيَمْدَحُهُ وَيَصِفُنِي بِمَا قَطَعَنِي عَنْ كَلَامِهِ .

وَمِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرٍ : رِسَالَتُهُ الْمُسَمَّاةُ بِكِتَابِ رِسَالَةِ
الْبَصِيرِ فِي مَعَالِمِ الدِّينِ الَّتِي كُتِبَ بِهَا إِلَى أَهْلِ طَبْرِسْتَانَ فِيمَا
وَقَعَ بَيْنَهُمْ فِيهِ مِنْ الْخِلَافِ فِي الْأَسْمِ وَالْمُسَمَّى وَفِي مَذَاهِبِ
أَهْلِ الْبِدْعِ وَهُوَ نَحْوُ ثَلَاثِينَ وَرَقَةً ، وَمِنْهَا أَيْضًا رِسَالَتُهُ
الْمَعْرُوفَةُ بِكِتَابِ صَرِيحِ الشُّنَّةِ فِي أَوْزَاقٍ ، ذَكَرَ فِيهَا مَذْهَبَهُ
وَمَا يَدِينُ بِهِ وَيَعْتَقِدُهُ ، وَكِتَابُ فَضَائِلِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَكَلَّمَ فِي أَوَّلِهِ بِصِحَّةِ الْأَخْبَارِ الْوَارِدَةِ فِي غَدِيرِ
خَمٍّ ^(٢) ، ثُمَّ تَلَاهُ بِالْفَضَائِلِ وَلَمْ يَتِمَّ ، كِتَابُ فَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ

(١) تعسف الكلام : أخذ فيه على غير هداية ولادراية . (٢) هو موضع بين مكة
والمدينة بينه وبين الحجفة ميلان .

وَعَمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَلَمْ يَتِمَّ أَيْضًا، كِتَابُ فَضَائِلِ الْعَبَّاسِ
وَأَنْقَطَعَ أَيْضًا بِمَوْتِهِ، كِتَابُ فِي عِبَارَةِ الرُّؤْيَا يَجْمَعُ فِيهِ أَحَادِيثَ
فَهَاتَ وَلَمْ يَعْمَلْهُ، وَكِتَابُ مُخْتَصَرِ مَنْاسِكِ الْحَجِّ، كِتَابُ
مُخْتَصَرِ الْفَرَائِضِ، كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ عَلَى
مَالِكٍ وَلَمْ يَقَعْ إِلَى أَصْحَابِهِ، كِتَابُ الْمُوجَزِ فِي الْأُصُولِ أُبْتَدَأَ
فِيهِ بِرِسَالَةِ الْأَخْلَاقِ، ثُمَّ قَطَعَ وَوَعَدَ بِكِتَابِ الْأَدْرِ فِي
الْأُصُولِ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ وَأَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا فِي الْقِيَّاسِ
فَلَمْ يَعْمَلْهُ.

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ حَبِيشٍ الْوَرَّاقُ: كَانَ قَدِ التَّمَسَّ
بِي أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ أَجْمَعَ لَهُ كُتُبَ النَّاسِ فِي الْقِيَّاسِ، جُمِعَتْ
لَهُ نَيْفًا وَثَلَاثِينَ كِتَابًا فَأَقَامَتْ عِنْدَهُ مَدِيدَةً، ثُمَّ كَانَ مِنْ
قَطْعِهِ لِلْحَدِيثِ قَبْلَ مَوْتِهِ بِشَهْوَرٍ مَا كَانَ، فَرَدَّهَا عَلَيَّ وَفِيهَا
عَلَامَاتٌ لَهُ بِحُمْرَةٍ قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا.

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ: وَقَدْ وَقَعَ إِلَيَّ كِتَابُ صَغِيرٍ
فِي الرَّحْمِيِّ بِالنُّشَابِ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ وَمَا عَلِمْتُ أَحَدًا قَرَأَهُ عَلَيْهِ
وَلَا ضَا بَطًّا ضَبَطَ عَنْهُ وَلَا يَنْسِبُهُ إِلَيْهِ، وَأَخَافُ أَنْ يَكُونَ
مَنْحُولًا^(١) إِلَيْهِ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ

(١) أى منسوباً إليه وليس من وضعه.

فِي جُلٍّ مَذَاهِبِهِ إِلَى مَا عَلَيْهِ الْجَمَاعَةُ مِنَ السَّلَفِ ، وَطَرِيقِ
 أَهْلِ الْعِلْمِ الْمَتَمَسِّكِينَ بِالسُّنَنِ ، شَدِيداً عَلَيْهِ مُخَالَفَتُهُمْ مَا ضِيأً
 عَلَى مَنَاجِحِهِمْ لَا تَأْخُذُهُ فِي ذَلِكَ وَلَا فِي شَيْءٍ لَوْ مَآءُ لَأَيْمٍ ، وَكَانَ
 يَذْهَبُ إِلَى مُخَالَفَةِ أَهْلِ الْإِعْتِرَالِ فِي جَمِيعِ مَا خَالَفُوا فِيهِ
 الْجَمَاعَةَ مِنَ الْقَوْلِ بِالْقَدَرِ وَخَلْقِ الْقُرْآنِ وَإِبْطَالِ رُؤْيَةِ اللَّهِ فِي
 الْقِيَامَةِ ، وَفِي قَوْلِهِمْ بِتَخْلِيدِ أَهْلِ الْكِبَابِرِ فِي النَّارِ وَإِبْطَالِ
 شَفَاعَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي قَوْلِهِمْ إِنْ أُسْتِطَاعَ
 الْإِنْسَانُ قَبْلَ فِعْلِهِ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَزْعُمُ أَنَّ مَا فِي الْعَالَمِ مِنْ
 أَعْمَالِ الْعِبَادِ نَخَلَقَ اللَّهُ ، وَأَنَّ مَا مِنْ اللَّهِ بِهِ عَلَى أَهْلِ الْإِيمَانِ
 مِنَ الْإِسْتِطَاعَةِ الَّتِي وَفَّقَهُمْ لَهَا غَيْرُ مَا أَعْطَاهُ لِأَهْلِ الْكُفْرِ
 مِنَ الدَّارِ وَالْعَقْلِ ، وَأَنَّ اللَّهَ خَتَمَ عَلَى قُلُوبِ مَنْ كَفَرَ بِهِ مُجَازَةً
 لَهُمْ عَلَى كُفْرِهِمْ . قُلْتُ : وَهَذَا الْفَصْلُ رَدِيٌّ جِدًّا لِأَنَّهُ إِنْ
 كَانَ خَتَمَ قَبْلَ الْكُفْرِ فَقَدْ ظَلَمَ ، وَإِنْ كَانَ بَعْدَهُ فَقَدْ خَتَمَ عَلَى
 مَخْتُومٍ ، وَهَذَا لَمْ يَقُلْ بِهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ ، إِنَّمَا
 هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الرُّوَافِضِ وَالْمُعْتَرِ لَةِ قَبْحِهِمْ اللَّهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 يَعْتَقِدُ أَنَّ مَا أَخْطَأَهُ مَا كَانَ لِيُصِيبَهُ ، وَأَنَّ مَا أَصَابَهُ لَمْ يَكُنْ
 لِيُخْطِئَهُ ، وَأَنَّ جَمِيعَ مَا فِي الْعَالَمِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ ،
 وَأَنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ لَمْ يَزَلْ مَوْصُوفًا بِصِفَاتِهِ الَّتِي هِيَ عِلْمُهُ
 وَقُدْرَتُهُ ، وَكَلَامُهُ غَيْرُ مُحَدَّثٍ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَهَذَا الْفَصْلُ يُدُلُّ عَلَى أَنَّ مَا لَمْ يَكُنْ
مِنَ الصِّفَاتِ كَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكَلَامِ أَنَّهَا مُحَدَّثَةٌ مَخْلُوقَةٌ
وَهَذَا مُحْضٌ كَلَامِ الْمُعْتَزَلَةِ وَالْأَشْعَرِيَّةِ .

قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ فِي الْإِمَامَةِ إِلَى إِمَامَةِ
أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُمَانَ وَعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَمَا عَلَيْهِ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ فِي التَّفْضِيلِ ، وَكَانَ يُكْفِّرُ مَنْ خَالَفَهُ فِي كُلِّ مَذْهَبٍ إِذْ
كَانَتْ أَدِلَّةُ الْعُقُولِ تُدْفَعُ كَالْقَوْلِ فِي الْقَدْرِ ، وَقَوْلٍ مَنْ كَفَرَ
أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الرِّوَاغِ وَالْخَوَارِجِ
وَلَا يَقْبَلُ أَخْبَارَهُمْ وَلَا شَهَادَاتِهِمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي كِتَابِهِ فِي
الشَّهَادَاتِ وَفِي الرَّسَالَةِ وَفِي أَوَّلِ ذَيْلِ الْمُدَيْلِ ، وَكَانَ لَا يُورِثُ
مِنَ الْكُفْرَةِ مِنْهُمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي مُسْنَدِ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ عِنْدَ
كَلَامِهِ فِي قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا يُورِثُ الْمُسْلِمُ
الْكَافِرَ ، وَلَا الْكَافِرُ الْمُسْلِمَ ، وَلَا يَتَوَارَثُ أَهْلُ مِلَّتَيْنِ شَتَّى »
وَكَانَ لَا يُورِثُ مُتَكَافِرِينَ ، لَا يُورِثُ يَعْقُوبِيًّا مِنَ النَّصَارَى
مِنَ مَلِكِيٍّ ، وَلَا مَلِكِيًّا مِنْ نَسْطُورِيٍِّّ ، وَلَا شَمْعَتِيًّا مِنْ
الْيَهُودِ سَامِرِيًّا ، وَلَا عِنَانِيًّا مِنَ الشَّمْعِيِِّّ ، وَوَأَقْفَهُ عَلَى هَذَا
الْمَذْهَبِ الْأَوْزَاعِيُّ ، فَإِذَا اخْتَلَفَتِ الْكُنَائِسُ وَالْبَيْعُ لَمْ يُورِثْ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : حَضَرْتُ أَبَا جَعْفَرٍ حِينَ حَضَرَتْهُ
 الْوَفَاةُ فَسَأَلْتُهُ أَنْ يُجْعَلَ كُلُّ مَنْ عَادَاهُ فِي حِلٍّ ، وَكُنْتُ
 سَأَلْتُهُ ذَلِكَ لِأَجْلِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الصَّوَّافِ لِأَنِّي كُنْتُ
 قَرَأْتُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ فَقَالَ : كُلُّ مَنْ عَادَانِي وَتَكَلَّمَ فِي حِلٍّ إِلَّا
 رَجُلًا ^(١) رَمَانِي بِبِدْعَةٍ . وَكَانَ الصَّوَّافُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي جَعْفَرٍ
 وَكَانَتْ فِيهِ سَلَامَةٌ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ ضَبْطٌ دُونَ الْفَصْلِ ، فَلَمَّا
 أَمَلَى أَبُو جَعْفَرٍ ذَيْلَ الْمَذِيلِ ذَكَرَ أَبَا حَنِيفَةَ وَأَطْرَاهُ وَقَالَ :
 كَانَ فَقِيهًا عَالِمًا وَرِعًا فَتَكَلَّمَ الصَّوَّافُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فِيهِ لِأَجْلِ
 مَدْحِهِ لِأَبِي حَنِيفَةَ وَأَنْتَقَعَ عَنْهُ وَبَسَطَ لِسَانَهُ فِيهِ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : مَنْ سَبَقَكَ إِلَى إِكْفَارِ أَهْلِ
 الْأَهْوَاءِ ؟ قَالَ فَقَالَ : إِمَامًا عَدَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ ، وَيَحْيَى
 ابْنَ سَعِيدِ الْقَطَّانِ ، وَكَانَ إِذَا عَرَفَ مِنْ إِنْسَانٍ بِدْعَةً أَبْعَدَهُ
 وَأَطْرَحَهُ ، وَكَانَ قَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّيُوخِ بِيغْدَادِ بَتَكْذِيبِ غَدِيرِ
 خُمٍّ وَقَالَ : إِنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ كَانَ بِالْيَمَنِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِغَدِيرِ خُمٍّ ، وَقَالَ هَذَا الْإِنْسَانُ فِي
 قَصِيدَةٍ مَزْدُوجَةٍ يَصِفُ فِيهَا بِلْدًا بِلْدًا وَمَنْزِلًا مَنْزِلًا أَيْنَانًا يُلُوحُ
 فِيهَا إِلَى مَعْنَى حَدِيثِ غَدِيرِ خُمٍّ فَقَالَ :

مُرَرْنَا بِغَدِيرِ خُمٍّ كَمَ قَائِلٍ فِيهِ بِزُورٍ جَمٍّ
عَلَى عَلِيٍّ وَالنَّبِيِّ الْأُمِيِّ

وَبَلَغَ أَبَا جَعْفَرٍ ذَلِكَ فَابْتَدَأَ بِالْكَلامِ فِي فَضَائِلِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي
طَالِبٍ، وَذَكَرَ طَرِيقَ حَدِيثِ خُمٍّ فَكَثُرَ النَّاسُ لِاسْتِمَاعِ (١) ذَلِكَ،
وَأَجْتَمَعَ قَوْمٌ مِنَ الرُّوَاغِضِ مِمَّنْ بَسَطَ لِسَانَهُ بِمَا لَا يَبْصَحُ فِي
الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، فَابْتَدَأَ بِفَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمَا، ثُمَّ سَأَلَ الْعَبَّاسِيُّونَ فِي فَضَائِلِ الْعَبَّاسِ فَابْتَدَأَ بِخُطْبَةٍ
حَسَنَةٍ وَأَمَلَى بَعْضَهُ وَقَطَعَ جَمِيعَ الْأَمْلاءِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَكَانَ
يُظَنُّ أَنَّ فِيهِ لِمَا جَاءَهُ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ
ذَلِكَ، وَقَدْ كَانَ رَجَعَ إِلَى طَبْرِ سْتَانَ فَوَجَدَ الرَّفْضَ قَدْ ظَهَرَ،
وَسَبَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ أَهْلِهَا قَدْ
انْتَشَرَ، فَأَمَلَى فَضَائِلَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ حَتَّى خَافَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَيْهِ
مَا يَكْرَهُهُ فَخَرَجَ مِنْهَا مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: أَخْبَرَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ
أَصْحَابِنَا أَنَّهُ رَأَى عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ شَيْخًا مُسِنًا فَقَامَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ
وَأَكْرَمَهُ ثُمَّ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ نَالَهُ فِي مَا قَدْ صَارَ
لَهُ عَلَيٌّ بِهِ الْحَقُّ الْكَثِيرُ، وَذَلِكَ أَنِّي دَخَلْتُ إِلَى طَبْرِ سْتَانَ وَقَدْ

(١) فِي الْأَصْلِ: «الاجتماع» وَهَذَا التَّصْحِيحُ عَنِ هَامِشِ الْأَصْلِ

شَاعَ سَبُّ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ فِيهِمَا ، فَسَأَلُونِي أَنْ أُمْلِيَ فِضَائِلَهُمَا
فَفَعَلْتُ ، وَكَانَ سُلْطَانُ الْبَلَدَةِ يَكْرَهُ ذَلِكَ فَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ مَنْ
عَرَفَهُ مَا أَمْلَيْتَهُ ، فَوَجَّهَ إِلَى فَبَادَرَ هَذَا وَأَرْسَلَ إِلَيَّ مِنْ أَخْبَرَنِي
أَنْي قَدْ طَلَبْتُ ، فَخَرَجْتُ مِنْ وَقْتِي عَنِ الْبَلَدِ وَلَمْ يُشْعِرْ بِي وَحَصَلَ
هَذَا فِي أَيْدِيهِمْ فَضُرِبَ بِسَبْيِ أَلْفًا قَالَ : وَكَانَ شَدِيدَ التَّوَقُّ
وَالْحَذَرِ وَالنَّزَاهَةِ وَالْوَرَعِ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا أَوْدَعَهُ كِتَابَ
آدَابِ النُّفُوسِ الْمُنْبَهَةِ عَلَى دِينِهِ وَفَضْلِهِ ، وَمَعَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ
الِاسْتِغَالِ بِالتَّصَانِيفِ وَالْحَدِيثِ وَالْإِمْلَاءِ لَا بُدَّ لَهُ مَعَ ذَلِكَ مِنْ
حِزْبِهِ مِنَ الْقُرْآنِ (١) ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ كُلَّ لَيْلَةٍ رُبْعًا أَوْ
حَظًّا وَافِرًا .

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ ظَرِيفًا فِي
ظَاهِرِهِ ، نَظِيفًا فِي بَاطِنِهِ ، حَسَنَ الْعِشْرَةِ لِمَجَالِسِيهِ ، مُتَفَقِّدًا
لِأَحْوَالِ أَصْحَابِهِ ، مُهَذَّبًا فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ ، جَمِيلَ الْأَدَبِ فِي
مَا كَلِمَةٍ وَمَلْبَسِهِ ، وَمَا يُخَصُّهُ فِي أَحْوَالِ نَفْسِهِ ، مُنْبَسِطًا مَعَ
إِخْوَانِهِ ، حَتَّى رُبَّمَا دَاعَبَهُمْ أَحْسَنَ مَدَاعِبَةٍ ، وَرُبَّمَا جِيءَ بَيْنَ
يَدَيْهِ بِشَيْءٍ مِنَ الْفَأْكَةِ فَيَجْرِي فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى مَا لَا يَخْرُجُ
مِنَ الْعِلْمِ وَالْفِقْهِ وَالْمَسَائِلِ حَتَّى يَكُونَ كَأَجْدِ جِدِّ وَأَحْسَنِ عِلْمٍ .

وَكَانَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْهِ مُهْدٍ هَدِيَّةً مِمَّا يُمْكِنُهُ الْمَكَا فَاةٌ عَلَيْهِ قَبْلَهَا وَكَافَاةٌ ، وَإِنْ كَانَتْ مِمَّا لَا يُمْكِنُهُ الْمَكَا فَاةٌ عَلَيْهِ رَدَّهَا وَأَعْتَدَرَ إِلَى مُهْدِيهَا . وَوَجَّهَ إِلَيْهِ أَبُو الْهَيْجَاءِ بْنُ حَمْدَانَ ثَلَاثَةَ آلَافٍ دِينَارٍ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا عَجِبَ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ : لَا أَقْبَلُ مَا لَا أَقْدِرُ عَلَى الْمَكَا فَاةٍ عَنْهُ ، وَمِنْ أَيْنَ لِي مَا أَكْفِي عَنْ هَذَا ؟ فَقِيلَ : مَا هَذَا مُكَا فَاةٌ ، إِنَّمَا أَرَادَ التَّقَرُّبَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ وَرَدَّهُ إِلَيْهِ .

وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَرَجِ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْأَصْبَهَانِيُّ يَقْرَأُ عَلَيْهِ كُتُبَهُ ، فَالْتَمَسَ أَبُو جَعْفَرٍ حَصِيرَ الْصِفَّةِ ^(١) لَهُ صَغِيرَةً ، فَدَخَلَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ وَأَخَذَ مِقْدَارَ الْمَصْفَةِ وَأَسْتَعْمَلَ لَهُ الْحَصِيرَ مُتَقَرِّبًا بِذَلِكَ لَهُ وَجَاءَهُ بِهِ وَقَدْ وَقَعَ مَوْقِعُهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ دَعَا ابْنَهُ وَدَفَعَ إِلَيْهِ أَرْبَعَةَ دَنَانِيرَ فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَهَا وَابَى أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ يَأْخُذَ الْحَصِيرَ إِلَّا بِهَا . وَأَهْدَى إِلَيْهِ أَبُو الْمُحَسِّنِ الْمَحْرَرُ جَارَهُ فَرَخِينَ فَأَهْدَى إِلَيْهِ ثَوْبًا .

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْقَاسِمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الشَّاعِرِ وَسَلِيمَانَ بْنِ الْخَلْقَانِيِّ : أَهْدَى أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَزِيرُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرِ بْنِ رِمَّانٍ ^(٢) فَقَبِلَهُ وَفَرَّقَهُ فِي جِرَانِهِ ، فَلَمَّا

(١) الصفة : اسم لبيت صيفي (٢) كان الأولى أن يقول : «رماناً»

كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ وَجَهَ إِلَيْهِ بِزَنْبِيلٍ ^(١) فِيهِ بَدْرَةٌ فِيهَا عَشْرَةٌ
 آلَافٍ دِرْهَمٍ وَكَتَبَ مَعَهَا رُقْعَةً وَسَأَلَهُ أَنْ يَقْبَلَهَا . قَالَ
 سُلَيْمَانُ : قَالَ لِي الْوَزِيرُ : إِنْ قَبِلْتَهَا وَإِلَّا فَسَلُوهُ أَنْ يُفَرِّقَهَا فِي
 أَصْحَابِهِ مِمَّنْ يَسْتَحِقُّ ، فَصِرْتُ بِالْبَدْرَةِ إِلَيْهِ فَدَقَقْتُ الْبَابَ وَكَانَ
 يَأْتِسُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ إِذَا دَخَلَ مَنْزِلَهُ بَعْدَ الْمَجْلِسِ
 لَا يَكَادُ يَدْخُلُ إِلَيْهِ أَحَدٌ لِتَشَاغُلِهِ بِالتَّصْنِيفِ الْإِلَافِي أَمْرٍ مُهِمٍّ .
 قَالَ : فَعَرَفْتُهُ أَنِّي جِئْتُ بِرِسَالَةِ الْوَزِيرِ فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ
 وَأَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الرُّقْعَةَ فَقَالَ : - يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلَهُ - أقرأ
 عَلَيْهِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ : « أُرِدُّنَا إِلَى الرُّمَّانِ » وَأَمْتَنَعَ مِنْ قَبُولِ
 الدَّرَاهِمِ . فَقُلْتُ لَهُ : فَرَّقَهَا فِي أَصْحَابِكَ عَلَى مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا
 وَلَا تَرُدَّهَا . فَقَالَ : هُوَ أَعْرَفُ بِالنَّاسِ إِذَا أَرَادَ ذَلِكَ ، وَأَجَابَ
 عَنِ الرُّقْعَةِ وَأُنْصَرَفْتُ .

قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ وَسُلَيْمَانُ : فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ مُدَّةٍ قَدِيمِ الْحَاجِ
 وَكَانَ يَأْتِيهِ مَالٌ ضَيْعَتِهِ مَعَهُمْ فَرُبَّمَا جِئَ إِلَيْهِ بِالشَّيْءِ فَجَعَلَهُ
 بِضَاعَةً ، فَدَعَانَا وَإِذَا بَيْنَ يَدَيْهِ شَيْءٌ مَشْدُودٌ فَقَالَ : أَمْضِيَا هَذَا
 إِلَى الْوَزِيرِ وَأَقْرَأَا عَلَيْهِ السَّلَامَ ، وَأَوْصِلَا إِلَيْهِ هَذِهِ الْحُزْمَةَ
 وَالرُّقْعَةَ . قَالَا : فَصَرْنَا إِلَيْهِ وَلَا نَعْرِفُ مَا فِيهَا ، فَلَمَّا قَرَأَ الرُّقْعَةَ

(١) الزنبيل : الوعاء والجراب والقفة .

وَإِذَا فِيهَا « إِنَّهُ قَدْ أُنفِذَ إِلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ طَبْرِ سِتَانٍ فَأَثَرٌ فِي نَفَاذِهِ
 إِلَيْهِ » قَالَ: فَتَقَدَّمَ إِلَى مَنْ فَتَحَهُ فَأِذَا فِيهِ سَمُورٌ ^(١) حَسَنٌ فَقَوْمٌ
 لَهُ ذَلِكَ بَارِبَيْنِ دِينَارًا وَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ قَبُولِهِ. وَكَانَ دَاعِيًا
 إِلَى أُمَّتِنَا مِنْ الْإِهْدَاءِ إِلَيْهِ. قَالَ: وَقَدْ كَانَ يَمْضِي إِلَى
 الدَّعْوَةِ يُدْعَى إِلَيْهَا وَإِلَى الْوَلِيمَةِ يُسْأَلُ فِيهَا وَيَكُونُ ذَلِكَ
 يَوْمًا مَشْهُودًا مِنْ أَجْلِهِ وَشَرِيفًا بِحُضُورِهِ، وَكَانَ يَخْرُجُ مَعَ
 بَعْضِهِمْ إِلَى الصَّحْرَاءِ فَيَأْكُلُ مَعَهُمْ.

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: قَالَ لِي أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الْجَمَّالُ - وَكَانَ
 مِنْ وُجُوهِ الشُّهُودِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ - حَضَرْنَا يَوْمًا مَعَ أَبِي جَعْفَرٍ
 الطَّبْرِيِّ وَوَلِيمَةً جَلَسْتُ مَعَهُ عَلَى مَائِدَةٍ فَكَانَ أَجْمَلَ الْجَمَاعَةِ
 أَكْلًا وَأَظْرَفَهُمْ عَشْرَةً. قَالَ: وَحَضَرَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْغِلْمَانِ عَلَى
 رُءُوسِنَا لِسَقِي الْمَاءِ وَالْخِدْمَةِ قَالَ: فَرَأَيْتُ بَعْضَ الْغِلْمَانِ قَدَّمَ
 عَيْنَهُ إِلَى بَعْضِ مَا قَدَّمَ إِلَيْنَا فَأَخَذَتْ لُقْمَةً فَنَاولَتْهَا الْغُلَامَ. قَالَ:
 فزَبَرَنِي ^(٢) أَبُو جَعْفَرٍ وَقَالَ: مَنْ أَذِنَ لَكَ أَنْ تَأْكُلَ أَوْ تُطْعِمَ؟
 قَالَ: فَأَخْجَلَنِي. قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: مَا رَأَيْتُ أَظْرَفَ أَكْلًا مِنْ
 أَبِي جَعْفَرٍ، كَانَ يُدْخِلُ يَدَهُ فِي الْغَضَارَةِ ^(٣) فَيَأْخُذُ مِنْهَا لُقْمَةً
 فَأِذَا عَادَ بِأُخْرَى كَسَحَ بِاللُّقْمَةِ مَا التَّطَاخَ مِنَ الْغَضَارَةِ بِاللُّقْمَةِ.

(١) السمور: حيوان برى يشبه السنور يتخذ من جلده فراء ثمينة لينها وخفتها
 وإدفاؤها وحسها (٢) أى منغى ونهائى (٣) الغضارة: القصة الكبيرة، فارسية.

الْأُولَى فَكَانَ لَا يَلْتَطِخُ مِنَ الْغَضَارَةِ إِلَّا جَانِبٌ وَاحِدٌ، وَكَانَ إِذَا تَنَاوَلَ اللَّقْمَةَ لِيَأْكُلَ سَمَّى وَوَضَعَ يَدَهُ الْيُسْرَى عَلَى خَيْتِهِ لِيُوقِيَهَا مِنَ الزُّهُومَةِ ^(١) فَإِذَا حَصَلَتِ اللَّقْمَةُ فِي فِيهِ أَزَالَ يَدَهُ.

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ: كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ رُبَّمَا خَرَجَ إِلَى الصَّحْرَاءِ فَنَخْرُجُ مَعَهُ فِدَعَانًا يَوْمًا أَبُو الطَّيِّبِ بْنُ الْمُعْبِرَةِ النَّلَّاجُ وَكَانَ جَارًا لِأَبِي جَعْفَرٍ فِي مَحَلَّةٍ بِبَغْدَادَ، فَجَاءَ بِنَا إِلَى قَرَّاحِ بَاقِلِيِّ ^(٢) فَأَاكَلْنَا وَأَأْكَلَّ أَبُو جَعْفَرٍ أَكْلًا فِيهِ إِفْرَاطٌ، وَرَأَيْنَا مِنْ حُسْنِ عِشْرَتِهِ وَأُنْبِسَاطِهِ أَمْرًا عَظِيمًا، ثُمَّ انصَرَفْنَا فَصِرْتُ إِلَيْهِ لِأَعْرِفَ خَبْرَهُ مِنْ تَعَبِهِ مِمَّا ^(٣) أَكَلَهُ، فَإِذَا بَيْنَ يَدَيْهِ أَدْوِيَةٌ وَجَوَارِشَاتٌ ^(٤) يَاكُلُ مِنْهَا لِيُدْفَعَ بِهَا ضَرَرٌ مَا كَانَ أَكَلَهُ. وَكَانَ إِذَا جَلَسَ لَا يَسْكَدُ يَسْمَعُ لَهُ تَنْخَمٌ وَلَا تَبْصُقُ وَلَا يَرَى لَهُ نُخَامَةً، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَمْسَحَ رِيْقَهُ أَخَذَ ذُوَابَةَ مِندِيلِهِ وَمَسَحَ جَانِبِي فِيهِ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ كَامِلٍ: وَلَقَدْ حَرَصْتُ مَرَارًا أَنْ يَسْتَوِيَ لِي مِثْلُ مَا يَفْعَلُهُ فَيَتَعَذَّرُ عَلَيَّ أَعْتِيَادُهُ. قَالَ: وَمَا سَمِعْتُهُ قَطُّ لِاحِنًا وَلَا حَالِفًا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. قَالَ: وَكَانَ لَا يَاكُلُ الدِّسِمَ، وَإِنَّمَا كَانَ يَاكُلُ

(١) الزهومة: رائحة لحم سمين منتن (٢) أى ماء وفول (٣) كانت هذه الكلمة

في الأصل: «وما» (٤) الجوارش: نوع من الأدوية عذب طيب الرائحة

معرب كوارش بالفارسية، ومعناه: الهاضم للطعام.

اللَّحْمَ الْأَحْمَرَ الصَّرْفَ وَلَا يَطْبَخُهُ إِلَّا بِالزَّيْبِ وَكَانَ يَقُولُ :
السَّمِينُ يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَكَانَ يَتَجَنَّبُ السَّمِيمَ وَالشَّهْدَ وَيَقُولُ :
إِنَّهُمَا يُفْسِدَانِ الْمَعِدَةَ ، وَيُغَيِّرَانِ النَّكْهَةَ وَيَقُولُ : إِنْ التَّمْرُ
يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَيُضْعِفُ الْبَصَرَ ، وَيُفْسِدُ الْأَسْنَانَ ، وَيَنْعَلُ فِي
اللَّحْمِ كَذَا وَكَذَا . فَقَالَ لَهُ أَبُو عَلِيٍّ الصَّوَّافُ : أَنَا آكَلُهُ
طَوَّلَ عُمْرِي وَلَا أَرَى مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا . فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا بَقِيَ عَلَى
التَّمْرِ أَنْ يَعْملَ بِكَ أَكْثَرَ مِمَّا عَمِلَ . قَالَ : وَكَانَ الصَّوَّافُ قَدْ
وَقَعَتْ أَسْنَانُهُ وَضَعُفَ بَصَرُهُ ، وَخَفَّ جِسْمُهُ وَكَثُرَ اصْفِرَّارُهُ .
قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ كَبِيرَ اللَّحِيَةِ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَى نَفْسِهِ
لَا يَأْكُلُ مِنْ الْخُبْزِ إِلَّا السَّمِيدَ ^(١) لِأَجْلِ غَسْلِ الْقَمَحِ ، لِأَنَّ مِنْ
مَذْهَبِهِ أَنَّ الشَّمْسَ وَالنَّارَ وَالرِّيْحَ لَا تُطَهِّرُ نَجِسًا ، وَكَانَ رُبَّمَا أَكَلَ
مِنَ الْعِنَبِ الرَّازِقِيِّ وَالْتَيْنِ الْوَزِيرِيِّ وَالرُّطْبِ وَرُبَّمَا أَخَذَ لَهُ مِنْ
اللَّبَنِ الْحَلِيبِ مِنْ غَنَمٍ تَرَعَى فَيَصْفِي وَيُجْعَلُ فِي قَدْرِ عَلَى النَّارِ حَتَّى
يَذْهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ ثُمَّ يَتَرَدُّ فِي الْإِنَاءِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ الْحَارُّ ،
وَيُدْعَهُ حَتَّى يَتَرَدُّ وَيَطْرَحُ عَلَيْهِ الصَّعْرَ ^(٢) وَحَبَّةَ السُّودَاءِ وَالزَّيْتَ ،
وَكَانَ يُكْرِهُ مِنَ الْإِسْفِينِ بَاجٍ ^(٣) وَالزَّرْبَاجِ ، وَكَانَ رُبَّمَا

(١) السَّمِيدُ بِالذَّالِ وَالذَّالِ : الْحَوَارِيُّ الدَّقِيقُ الْأَبْيَضُ (٢) الصَّعْرُ بِالضَّادِ وَالسَّيْنِ :
نبات طيب الرائحة يخلف بزراً دون بزر الرياح ، زهره أبيض إلى الغبرة
(٣) الْإِسْفِينُ بَاجٍ وَالْإِسْفِينُ بَاجٍ « فَارْسِي » : طِينٌ يَجْلِبُ مِنْ أَصْقَهَانَ ، وَرَمَادُ
الرِّصَاصِ وَالْآتَنُ .

أَكَلَ بِالْحَضْرَمِ فِي وَقْتِهِ ، وَكَانَ لَا يَعْدَمُ فِي الصَّيْفِ الْحَيْشَ
 وَالرَّيْحَانَ وَاللَّيْنُوفَ ^(١) ، فَإِذَا أَكَلَ نَامَ فِي الْحَيْشِ ^(٢) فِي قَمِيصٍ
 قَصِيرٍ الْأَكَامِ مَصْبُوعٍ بِالصَّنَدَلِ وَمَاءِ الْوَرْدِ ، ثُمَّ يَقُومُ فَيَصِلُ
 الظُّهْرَ فِي بَيْتِهِ وَيَكْتُبُ فِي تَصْنِيفِهِ إِلَى الْعَصْرِ ، ثُمَّ يُخْرَجُ فَيَصِلُ
 الْعَصْرَ وَيَجْلِسُ لِلنَّاسِ يُقْرَأُ عَلَيْهِ إِلَى الْمَغْرِبِ ، ثُمَّ
 يَجْلِسُ لِلْفِقْهِ وَالدَّرْسِ بَيْنَ يَدَيْهِ إِلَى عِشَاءِ الْآخِرَةِ ثُمَّ يَدْخُلُ
 مَنْزِلَهُ ، وَقَدْ قَسَمَ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ فِي مَصْلَحَةِ نَفْسِهِ وَدِينِهِ وَآخِلِقِ
 كَمَا وَفَّقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَانَ أَبُو الطَّيِّبِ النَّلَّاجُ قَدْ سَأَلَهُ أَنْ يُجْعَلَ شُرْبُهُ الْمَاءَ مِنْ
 عِنْدِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ النَّلَّاجَ وَكَانَ لَهُ كُرَازٌ ^(٣) يَدْفُنُهُ فِيهِ ،
 وَكَانَ أَبُو الْقَاسِمِ سُلَيْمَانُ بْنُ فَهْدٍ الْمَوْصِلِيُّ يَهْدِي لَهُ الْعَسَلَ وَيَقْبَلُهُ
 مِنْهُ ، فَلَمَّا مَاتَ وَجَدَ عِنْدَهُ إِحْدَى عَشْرَةَ جِرَّةً عَسَلًا وَمِنْهَا مَا قَدْ
 نَقِصَ مِنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ فِرْدَوْسَ الْحِكْمَةِ لِعَلِيِّ بْنِ زَيْنِ
 الطَّابَرِيِّ وَأَخَذَهُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْنِ مُصَنَّفِهِ سَمَاعًا .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : وَرَأَيْتُهُ عِنْدَهُ فِي سِتَّةِ أَجْزَاءَ .
 وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ الْمُغِيرَةِ النَّلَّاجُ : لَمَّا أُعْتَلَّ ابْنِي أَبُو الْفَرَجِ

(١) اللينوفر : ضرب من الرياحين ينبت في المياه الراكدة ، له أصل كالجزر
 وساق أملس . (٢) الحيش : ثياب من مشافة الكتان . (٣) الكراز : كوز
 ضيق الرأس ، أو الفارورة .

وَكَانَ حَسَنَ الْأَدَبِ وَيَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرٍ . قَالَ لِي
أَبُو جَعْفَرٍ : تَقْبَلُ مِنِّي مَا أَصِفُهُ لَكَ ؟ فَقُلْتُ نَعَمْ ، وَكُنْتُ أَتَبَرِّكُ بِقَوْلِهِ
وَرَأَيْهِ . قَالَ : أَحْلِقُ رَأْسَهُ وَأَعْمَلُ لَهُ جُوذَابَةً ^(١) سَمِيْنَةً مِنْ رُقَاقٍ
وَأَكْثَرَ دَسْمَهَا وَقَدَّمَهَا إِلَيْهِ وَأَطْعَمَهُ مِنْهَا حَتَّى يَمْتَلِيءَ شَبْعًا ثُمَّ خَذَ
مَا بَقِيَ فَاطْرَحَهُ عَلَى دِمَاعِهِ ، وَأَحْرَصَ أَنْ يَنَامَ عَلَى حَالِهِ تِلْكَ فَاِنَّهُ
يُصَلِّحُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَفَعَلْتُ فَكَانَ سَبَبَ بَرِيئِهِ . وَأَبُو الْفَرَجِ
هَذَا مَاتَ قَبْلَ أَبِي جَعْفَرٍ بِمُدَيْدَةٍ ، وَكَانَ أَبُو الْفَرَجِ هَذَا يَتَعَسَّفُ
فِي كَلَامِهِ . تَجَارَوْا يَوْمًا عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ فَذَكَرَ الطَّبِيخَ فَقَالَ
أَبُو الْفَرَجِ : لِكَيْ أَكَلْتُ طَبَاهِقَةً ^(٢) . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا
الطَّبَاهِقَةُ ؟ قَالَ : الطَّبَاهِجَةُ : أَلَا تَرَى أَنَّ الْعَرَبَ تَعْمَلُ الْجِمْ قَافًا .
قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فَأَنْتَ إِذَا أَبُو الْفَرَجِ ابْنَ الثَّلَاقِ ، فَصَارَ يُعْرِفُ
بِأَبِي الْفَرَجِ ابْنَ الثَّلَاقِ وَيَمْزَحُ مَعَهُ بِذَلِكَ
وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْجَوَالِيْقِيِّ يَأْخُذُ لِسَانَهُ بِالْإِعْرَابِ وَيَكْثُرُ
الْإِشَارَاتِ فِيهِ إِلَى حَدِّ الْبُغْضِ ، فَأَخَذَ يَوْمًا فِي ذَلِكَ فَقَالَ
أَبُو جَعْفَرٍ : أَنْتَ بَغِيضٌ فَسُمِّيَ بَغِيضَ الطَّبْرِيِّ . قَالَ : وَرَأَيْتَ أَنَا
هَذَا الْإِنْسَانَ يَوْمًا وَقَدْ وَرَدَّ عَلَيَّ بَابِ الطَّاقِ وَكَانَ مُهَاجِرًا بِالْبُغْضِ

(١) الجوذابة : ملة تخبز في التنور معلقا عليها طائر أو لحم يشوى فيقطر ودكه عليها
فتفرج عنك هم الادم (٢) الطباهجة : طعام من بيض وبصل ولحم مشرح ، مغرب
طباهة بالفارسية .

الْوَرَّاقِينَ فَوَقَفَ عَلَيْنَا فَسَلَّمَ ثُمَّ أَعْتَدَ رَمِينَ وَقُوفَهُ بِالْمَكَانِ لِأَجْلِ
 الْوَرَّاقِ فَقَالَ: لَوْلَا مَنْ مَا كُنْتُ بِالَّذِي، يَعْنِي لَوْلَا مَنْ هَهُنَا
 مَا كُنْتُ لِأَقِفَ عَلَى حَانُوتِكَ، وَكَانَ بِأَبِي جَعْفَرٍ ذَاتُ الْجَنْبِ
 تَعْنَادُهُ وَتَتَقَضُّ عَلَيْهِ، فَوَجَّهَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى طَيْبًا فَسَأَلَ
 الطَّبِيبَ أَبَا جَعْفَرٍ عَنْ حَالِهِ، فَعَرَفَهُ حَالَهُ وَمَا اسْتَعْمَلَ وَأَخَذَهُ
 لِعَلَّتِهِ وَمَا أَنْتَهَى إِلَيْهِ فِي يَوْمِهِ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَسْمُهُ أَنْ يُعَالَجَ
 بِهِ وَمَا عَزَمَ عَلَى أَخْذِهِ مِنَ الْعِلَاجِ. فَقَالَ لَهُ الطَّبِيبُ: مَا عِنْدِي
 فَوْقَ مَا وَصَفْتَهُ لِنَفْسِكَ شَيْءٌ، وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ فِي مَلْتِنَا لَعُدِدْتُ
 مِنَ الْخَوَارِيزِيِّينَ^(١) - وَفَقَّكَ اللَّهُ -، ثُمَّ جَاءَ إِلَى عَلِيِّ بْنِ عِيسَى فَعَرَفَهُ
 ذَلِكَ فَأَعْجَبَهُ. قُلْتُ: أَكْثَرُ هَذِهِ الْأَخْبَارِ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
 مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ مِنْ كِتَابٍ لَهُ أَفْرَدَهُ فِي سِيرَةِ أَبِي جَعْفَرٍ، وَمِنْ
 كِتَابٍ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ كَامِلٍ فِي أَخْبَارِهِ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْخَيْرِ.

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْأَهْوَازِيُّ: مَاتَ بِيغْدَادَ فِي سَنَةِ عَشْرٍ
 وَثَلَاثِمِائَةٍ، كَذَا وَجَدْتُهُ بِحِطِّ أَبِي سُلَيْمَانَ بْنِ يَزِيدٍ مَكْتُوبًا،
 وَرَأَيْتُ أَيْضًا مَنْ يَقُولُ: إِنَّهُ مَاتَ فِي سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ
 وَسِتِّ عَشْرَةَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ، وَهَذِهِ السَّنُونَ كِلَاهُمَا فِي
 أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ.

(١) الخواريزيين: رسل المسيح عيسى عليه الصلاة والسلام

﴿ ١٨ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الصَّيْدَلَانِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الصيدلاني

كَانَ صِهْرَ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ عَلَى ابْنَتِهِ وَيَلْقَبُ بِرُومَةَ ،
وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا ، رَوَى عَنْ أَبِي هَفَّاتِ الشَّاعِرِ أَخْبَارًا ،
وَحَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْفَهَانِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَأَنْشَدَ الْخَطِيبُ فِي
تَارِيخِهِ لِمُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الصَّيْدَلَانِيِّ :

أَمَا تَرَى الرَّوْضَ قَدْ لَاحَتْ زَخَارِفُهُ
وَنَشْرَتْ فِي رَبَاهُ الرِّيطُ وَالْحَلَلُ
وَأَعَمَّ بِالْأَرْجَوَانِ النَّبْتُ مِنْهُ فَمَا
يَبْدُو لَنَا مِنْهُ إِلَّا مُوتِقٌ خِضْلُ (١)

وَالنَّجِيسُ الْغَضُّ يَرْنُو مِنْ مَحَاجِرِهِ
إِلَى الْوَرَى مُقْلٌ (٢) تَحْيَا بِهَا الْعُقْلُ
تَبْرٌ حَوَاهُ جُيُنٌ فَوْقَ أَعْمِدَةٍ مِنْ الزُّمُرُودِ فِيهَا الزَّهْرُ مَكْتَهَلٌ
فَعَجُّ بِنَا نَصْطَبِخُ يَا صَاحِبَ صَافِيَةٍ

صَهْبَاءٌ فِي كَأْسِهَا مِنْ لَمْعِهَا شَعْلُ

(١) اعم الخ : أى ظهر عليه كالهامة ، والأرجوان : شجر له ورد ينتقل به الفرس على الشراب ، والموتق : الحسن المعجب ، والحضل : الندى يترشش نداء .
(٢) المقل : العيون .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوفاة

فَقَدْ تَجَلَّتْ لَنَا عَنْ حُسْنِ بَهْجَتِهَا
 رِيَاضُ قَطْرِ بِلِ (١) وَاللَّهُ مُشْتَمِلٌ
 وَعِنْدَنَا شَادِنٌ شَدَّتْ قَرَاطِقُهُ (٢)
 عَلَى نَقَاً وَقَضِيبٍ فَهَوَ مُعْتَدِلٌ
 يَدُورُ بِالْكَأْسِ بَيْنَ الشَّرْبِ آوِنَةً
 مَا دَامَ لِلشَّرْبِ مِنْهُ الْعَلُّ وَالنَّهْلُ
 وَقِينَةٌ إِنْ تَشَأْ غَنَّتْكَ مِنْ طَرَبٍ
 « وَدَعْ هَرِيرَةَ إِنْ الرَّكْبَ مَرْتَحِلٌ (٣) »
 وَإِنْ أَشْرْتَ إِلَى صَوْتٍ تُكْرِرُهُ
 « إِنْ أَنَا مُحْيِيكَ فَاسْلَمْ أَيُّهَا الظَّلَلُ (٤) »
 لَيْسَتْ بِمُظْهِرَةٍ تِيهَا وَلَا صَلْفًا
 وَلَيْسَ يُغْضِبُهَا التَّجْمِيشُ (٥) وَالْقَبْلُ
 فَتَحْنُ فِي يُحْفٍ مِنْهَا وَفِي غَزَلٍ
 مِمَّا يُغَاذِلُنَا طَرْفٌ لَهَا غَزَلٌ

﴿ ١٩ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ ثَوَابَةِ الْكَاتِبِ *

يَكْنَى أَبَا الْحَسَنِ ، كَاتِبٌ بَلِيغٌ مُنْشِئٌ فَاصِلٌ ، كَانَ

محمد بن جعفر
بن ثوابه

(١) قطربل : قرية بين بحداد وعكبرا تنسب إليها الحر (٢) القراطق : قباء ذو طاق
 واحد معرب (٣) مطلع قصيدة للأعشى وبقية « وهل تطبق وداها أيها الرجل » ؟
 (٤) وهذا مطلع قصيدة للقطاي وبقية « وإن بليت وإن طالت بك الطبل » .
 (٥) التجميش : المغازلة والملاعبة ، وكانت في الأصل « التجميش » بالخاء المعجمة

يُنشئ في الديوان أيام المقتدر بالله ، ومات في سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة ، قال الرئيس أبو الحسين : كان أبو الحسن هذا صاحب ديوان الرسائل في ديوان المقتدر . وقال ثابت : في سنة أربع وثلاثمائة قبض على علي بن عيسى بن الجراح الوزير ، وأستوزر أبو الحسن محمد بن الفرات ، فأقر أبو الحسن محمد بن جعفر بن ثوابه على ديوان الرسائل والمعاون ، ومن كلامه رسالة كتبها عن المقتدر بالله أمير المؤمنين إلى البلدان في وزارة ابن الفرات الثانية : لما لم يجد أمير المؤمنين غنى عنه ، ولا للملك بدا منه ، وكان كتاب الدواوين على اختلاف أقدارهم^(١) وتفاوت ما بين أخطارهم مقرين بياسته ، معترفين بكفايته ، متحامين إليه إذا اختلفوا ، واقفين عند غايته إذا استبقوا ، مدعين بأنه الحول القلب^(٢) ، المحنك المجرب ، العالم بدرة المال كيف تحلب ؟ ووجوهه كيف تطلب ؟ أنتضاه من غمده ، فعاود ما عرف من حده ، فنقد الأعمال كأن لم يغب عنها ، ودبر الأمور كأن لم يخل منها ، ورأى أمير المؤمنين ألا يدع شيئاً من أسباب التكرم كان قديماً جعله له إلا وفاه إياه ، ولا نوعاً من أنواع المثوبة

(١) كانت هذه في الأصل : « اقتدارهم » (٢) الحول القلب : الشديد الاحتياال ،

البصير بالأمور .

وَالْجُزْءُ كَانَ آخِرَهُ عَنْهُ إِلَّا حَبَاهُ بِهِ ، نَخَاطِبُهُ بِالتَّلْبِيَةِ . وَمِمَّا
يَسْتَحْسِنُهُ الْكُتَّابُ مِنْ كَلَامِهِ قَوْلُهُ لَمَّا أَجَابَ مُخَارَوِيَةَ بْنَ
أَحْمَدَ عَنِ الْمُعْتَضِدِ عَنِ الْكُتَّابِ بِإِنْفَازِ ابْنَتِهِ فَقَالَ فِي الْفَصْلِ
الَّذِي أُحْتِجَاجُ فِيهِ إِلَى ذِكْرِهَا : وَأَمَّا الْوَدِيعَةُ فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ
مَا أَنْتَقَلَ مِنْ شِمَالِكَ إِلَى يَمِينِكَ عِنَايَةً بِهَا وَحِيَاطَةً لِرَأْيِكَ فِيهَا .

﴿ ٢٠ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلِ ﴾

أَبْنِ شَاكِرِ الْخَرَائِطِيِّ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ : كُنِيْتَهُ
أَبُو بَكْرٍ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ ، مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ
وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِعَسْقَلَانَ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، وَكَانَ سَمِعَ
عُمَرَ بْنَ شَبَّةَ وَغَيْرَهُ ، وَكَانَ حَسَنَ الْأَخْبَارِ مَلِيحَ التَّصَانِيفِ
سَكَنَ الشَّامَ وَحَدَّثَ بِهَا فَخَصَلَ حَدِيثُهُ عِنْدَ أَهْلِهَا . وَمِنْ
مُصَنَّفَاتِهِ : كِتَابُ أَعْتِلَالِ الْقُلُوبِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَاقِ ، وَكَانَ
قَدِيمَ دِمَشْقَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، ثُمَّ مَاتَ بَعْدَ
ذَلِكَ بِعَسْقَلَانَ فِي الْوَقْتِ الْمَقْدَمِ ذِكْرُهُ .

محمد بن جعفر
الخرائطي

وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : كِتَابُ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ
مَسَاوِي الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ قَمْعِ الْحَرِصِ بِالْفَنَاعَةِ ، كِتَابُ
هُوََاتِفِ الْجَنِّ وَعَجِيبِ مَا يُحْكَمِي عَنِ الْكُهَّانِ ، كِتَابُ الْقُبُورِ .

﴿ ٢١ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَاتِمِ الْوَاسِطِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الواسطي

أَبُو جَعْفَرٍ غُلَامٌ ثَعْلَبِيٌّ، لَهُ شِعْرٌ صَالِحٌ، مَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ بُشْرَانَ فِي تَارِيخِهِ .

﴿ ٢٢ — مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي جَعْفَرِ الْمُنْذَرِيِّ ﴾

محمد بن
أبي جعفر
المنذري

الْهَرَوِيُّ أَبُو الْفَضْلِ، ذَكَرَهُ أَبُو النَّضْرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْجُبَّارِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْفَاهِيِّ فِي تَارِيخِ هَرَاةَ وَقَالَ: مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَهُوَ نَحْوِي لِعَوِيٍّ مُصَنِّفٍ فِي ذَلِكَ، وَهُوَ شَيْخُ أَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيِّ الَّذِي أَمَلَى كِتَابَ التَّهْدِيبِ بِالرُّوَايَةِ عَنْهُ وَقَدِمَ بَغْدَادَ لِأَنَّهُ قَالَ: سَأَلْتُ ثَعْلَبًا عَنْ كِتَابِ الْعَيْنِ فَقَالَ: ذَلِكَ كِتَابٌ مِلِّيٌّ «غُدْدٌ» قَالَ: وَهَذَا لَفْظُ أَبِي الْعَبَّاسِ، وَحَقُّهُ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ مَلَانٌ غُدْدًا، وَلَكِنْ أَبَا الْعَبَّاسِ يُخَاطَبُ الْعَامَّةَ عَلَى قَدْرِ فَهْمِهِمْ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ: أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ الْمُنْذَرِيَّ لَازِمٌ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيِّ سَنِينَ وَعَرَضَ عَلَيْهِ الْكُتُبَ، وَكُتِبَ عَنْهُ مِنْ أَمْالِهِ وَفَوَائِدِهِ أَكْثَرُ مِنْ مِائَتَيْ مَجْلَدٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

فَمَا وَقَعَ فِي كِتَابِي لِأَبِي الْهَيْثَمِ فَهُوَ مَا أَفَادَنِيهِ الْمُنْذِرِيُّ عَنْهُ
فِي كِتَابِ الشَّامِلِ وَكِتَابِ الْفَاخِرِ ، وَكِتَابِ الزِّيَادَاتِ الَّتِي
زَادَهَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَّاءِ ، وَكِتَابِ زِيَادَاتِ أَمثالِ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَكِتَابِ مَا زَادَ فِي الْمُصَنَّفِ وَغَرِيبِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَبُو النَّضْرِ : صَنَّفَ أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذِرِيُّ كِتَابَ نَظْمِ
الْجُمَانِ ، وَكِتَابَ الْمُتَقَطِّطِ ، وَذَكَرَ الْفَاخِرَ وَالشَّامِلَ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذِرِيُّ أَنَّ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيَّ
حَنَّهُ عَلَى النَّهْوِضِ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ يَعْنِي ثَعْلَبًا قَالَ : فَرَحَلْتُ
إِلَى الْعِرَاقِ وَدَخَلْتُ مَدِينَةَ السَّلَامِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَمَالِي هِمَّةٌ
غَيْرُهُ ، فَأَتَيْتُهُ وَعَرَفْتُهُ خَبْرِي وَقَصَدِي إِيَّاهُ ، فَأَتَّخَذَ لِي مَجْلِسًا فِي
النَّوَادِرِ الَّتِي سَمِعَهَا مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ حَتَّى سَمِعْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ
مِنْهُ قَالَ : وَسَأَلْتُهُ عَنْ حُرُوفٍ كَانَتْ أَشْكَتْ عَلَى أَبِي الْهَيْثَمِ
فَأَجَابَنِي عَنْهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ أَنَّهُ اُخْتَلَفَ إِلَى ثَعْلَبِ
سَنَةَ فِي سَمَاعِ كِتَابِ النَّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ
فِي أُذُنِهِ وَقْرٌ (١) وَكَانَ يَتَوَلَّى قِرَاءَةَ مَا يَسْمَعُ مِنْهُ قَالَ :
وَكَتَبْتُ عَنْهُ مِنْ أَمَالِيهِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَغَيْرِهَا أَجْزَاءً

كثيرةً فمأعرَضٌ وَلَا صَرَحَ بِشَيْءٍ مِنْ أَسْبَابِ الطَّمَعِ قَالَ :
وَأَخْتَلَفْتُ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ وَأَنْتَخَبْتُ عَلَيْهِ أَجْزَاءً مِنْ
كِتَابَيْهِ الْمَعْرُوفَيْنِ بِالرَّوَضَةِ وَالْكَامِلِ قَالَ : وَقَاطَعْتُهُ مِنْ
سَمَاعِهَا عَلَى شَيْءٍ مُسَمًّى وَإِنَّهُ لَمْ يَأْذَنْ لِي فِي قِرَاءَةِ حِكَايَةٍ
وَاحِدَةٍ لَمْ يَكُنْ وَقَعَ عَلَيْهَا الشَّرْطُ .

﴿ ٢٣ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْعَطَّارِ النَّحْوِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
العطار

أَبُو جَعْفَرٍ ، وَيَلْقَبُ فَرْتَكَ . قَالَ الْخَطِيبُ : هُوَ مِنْ أَهْلِ
الْمُخْرَمِ (١) . حَدَّثَ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارُ قُطَيْبٌ
وَلَمْ يَزِدِ الْخَطِيبُ عَلَى هَذَا .

﴿ ٢٤ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْهَمْدَانِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الهمداني

ثُمَّ الْمُرَاغِي . ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فَقَالَ : كَانَ يَعْلَمُ
عِزَّ الدَّوْلَةِ أَبَا مَنْصُورٍ بَحْتِيَارَ بْنَ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهَ . قَالَ
الْخَطِيبُ : يُكْنَى أَبَا الْفَتْحِ ، سَكَنَ بَغْدَادَ وَرَوَى بِهَا عَنْ
أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ قَتَيْبَةَ . حَدَّثَ عَنْهُ
أَبُو الْحَسَنِ الْمُحَاطِمِيُّ الْقَاضِي وَرَوَى عَنْهُ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ
وَتَلَا ثَمَانِيَةً .

(١) بلدة كانت ببغداد بين الرصافة ونهر الملى .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الرواة

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الرواة

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَكَانَ حَافِظًا نَحْوِيًّا بَلِيغًا فِي نِهَائَةِ
السَّرْوِ ^(١) وَالْحُرِّيَّةِ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ النَّهْجَةِ عَلَى
مِثَالِ الْكَامِلِ ، كِتَابُ الْإِسْتِذْرَاكِ لِمَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي الْإِمْتِنَاعِ : وَصَفَ ^(٢) جَمَاعَةً مِنَ النَّحْوِيِّينَ
أَبَا سَعِيدِ السَّيرَانِيَّ وَالرُّمَّانِيَّ وَأَبَا عَلِيٍّ الْفَارِسِيَّ ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا
أَبْنُ الْمَرَاغِيِّ فَلَا يَلْحَقُ هَؤُلَاءِ مَعَ بَرَاعَةِ اللَّفْظِ ، وَسَعَةِ
الْحِفْظِ ، وَقُوَّةِ النَّفْسِ ، وَبَلَلِ الرَّيْقِ ، وَغَزَاوَةِ النَّفْثِ ^(٣) ،
وَكَثْرَةِ الرَّوَايَةِ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي كِتَابِ النَّهْجَةِ لَهُ عَرَفَ مَا أَقُولُ ،
وَأَعْتَقَدَ فَوْقَ مَا أَصِفُ ، وَنَحَلَ أَكْثَرَ مِمَّا ^(٤) أَبْذُلُ .

ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ الْمُحَاضِرَاتِ قَالَ : وَلَمَّا مَاتَ
الْمَرَاغِيُّ — وَكَانَ قُدْوَةً فِي النَّحْوِ وَعَلَمًا فِي الْأَدَبِ كَبِيرًا مَعَ
حَدَاثَةِ سِنِّهِ وَرِقَّةِ حَالِهِ ، وَإِنْ قُلْتُ إِنِّي مَارَأَيْتُ فِي الْأَحْدَاثِ مِثْلَهُ
كَانَ كَذَلِكَ — أُسْتَرْجِعَ أَبُو سَعِيدِ السَّيرَانِيَّ وَأُسْتَعْبَرَ وَأَنْشَدَ :
مَنْ عَاشَ لَمْ يَخْلُ مِنْ مَمٍّ وَمِنْ حَزَنِ

بَيْنَ الْمَصَائِبِ مِنْ دُنْيَاهُ وَالْمِحَنِ
وَإِنَّمَا نَحْنُ فِي الدُّنْيَا عَلَى سَفَرٍ فَرَا حِلُّهُ خَلْفَ الْبَاقِي عَلَى الطَّعْنِ
وَكُنَّا بِالرَّدَى وَالْمَوْتِ مَرْتَيْنِ فَمَا نَزَى فِيهِمَا فَكَّا لِمُرْتَيْنِ

(١) السرو : الفضل والسجاء في المروءة (٢) به في هامش الأصل على أنها

كانت في الأصل : « وقف » (٣) يقصد القول (٤) كانت في الأصل : « ما »

مَنْ الَّذِي أَمَّنَ الدُّنْيَا فَلَمْ تَحْنُ أَوِ الَّذِي أُعْتَزَّ بِالدُّنْيَا فَلَمْ يَهِنْ؟
كُلُّهُ يُقَالُ لَهُ قَدْ كَانَ نُمٌّ مَضَى

كَانَ مَا كَانَ مِنْ دُنْيَاهُ لَمْ يَكُنْ
نُمٌّ قَالَ : قَوْمُوا بِنَا لِتَجْهِيْزِهِ وَتَوَلِيَّةِ أَمْرِهِ فَتَمِيعِنَاهُ عَلَى
ذَلِكَ ، فَلَمَّا أُخْرِجَتْ جَنَازَتُهُ بِكِيٍّ وَأَنْشَدَ :
أَسَاءَتْ بِنَا الْأَيَّامُ نُمَّتْ أَحْسَنَتْ

وَكُلُّهُ مِنَ الْأَيَّامِ غَيْرُ بَدِيعِ
وَمَا زَالَ صَرْفُ الدَّهْرِ مَذْكَانَ مُوَلَعًا

بِتَأْلِيْفِ شَيْءٍ أَوْ بِشَيْءٍ جَمِيعِ

﴿ ٢٥ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ *

محمد بن جعفر
التميمي

أَبْنُ فَرَوَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ مَالِكٍ ، أَبُو الْحَسَنِ التَّمِيمِيُّ النَّحْوِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ النَّجَّارِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِ
وَتَلَاثِمِائَةٍ بِالْكُوفَةِ ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي دُرَيْدٍ
وَنَفْطَوَيْهِ وَالصُّوَلِيِّ وَغَيْرِهِمْ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَهُوَ ثِقَةٌ ، مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
الْاَثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِمِائَةٍ بِالْكُوفَةِ ، نَقَلْتُ ذَلِكَ مِنْ تَارِيخِ أَبِي
الْجَوْزِيِّ ، وَنَقَلَهُ هُوَ مِنْ تَارِيخِ الْخَطِيبِ حَرْفًا حَرْفًا ، وَنَقَلْتُ

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وفي كتاب بغية الوعاة أيضا

مِنْ زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ الْمَغْرَبِيِّ فِي فِهْرِ سِتِّ ابْنِ النَّدِيمِ: أَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ
 إِحْدَى عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةً قَالَ: وَكَانَ مِنْ مُجَوِّدِي الْقُرْآنِ، أَخَذَ عَنِ
 النَّقَّارِ^(١) وَغَيْرِهِ، وَكَانَ يُقْرَى لِحِمَزَةٍ وَالْكَسَائِيِّ الْغَالِبِ فِي
 أَخْذِهِ، وَلَقِيَ أَحْمَدَ بْنَ يُونُسَ، وَرَوَى قِرَاءَةَ عَاصِمٍ عَنْهُ عَنِ
 الْأَعَشَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ عَنْ عَاصِمٍ، وَلَقِيَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
 الْقُدَمَاءَ ابْنَ الْأَشْنَانِيِّ الْكَبِيرَ وَابْنَ الْأَشْنَانِيِّ الْقَاضِيَ، وَابْنَ
 مَرْوَانَ الْقَطَّانَ، وَأَبَا عُبَيْدَةَ وَغَيْرَهُمْ. قَالَ: وَكُنَّا سَمِعْنَا مِنْهُ:
 كِتَابَ الْقِرَاءَاتِ، وَكِتَابَ مُخْتَصَرٍ فِي النَّحْوِ، وَكِتَابَ الْمُلْحِ
 وَالنَّوَادِرِ، وَكِتَابَ التَّحْفِ وَالطَّرْفِ، وَكِتَابَ الْمُلْحِ وَالْمَسَارِّ،
 وَكِتَابَ رَوْضَةِ الْأَخْبَارِ وَزُهَّةِ الْأَبْصَارِ، وَكِتَابَ تَارِيخِ
 الْكُوفَةِ رَأَيْتُهُ.

﴿ ٢٦ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْغُورِيِّ *

أَبُو سَعِيدٍ، أَحَدُ أُمَّةِ اللُّغَةِ الْمَشْهُورِينَ وَالْأَعْلَامِ فِي
 هَذَا اللِّسَانِ الْمَذْكُورِينَ، صَنَّفَ كِتَابَ دِيْوَانِ الْأَدَبِ فِي
 عَشْرَةِ أَجْلُدٍ ضَخْمَةٍ، أَخَذَ كِتَابَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ إِسْحَاقَ
 الْفَارَابِيِّ الْمُسَمَّى بِهَذَا الْإِسْمِ وَزَادَ فِي أَبْوَابِهِ، وَأَبْرَزَهُ فِي أَبْهَى

محمد بن جعفر
النورى

(١) يعنى الحسن بن داود مقرئ الكوفة، مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة

« في المنتبه »

(* ترجم له في كتاب بغية الوعاة

أَثْوَابِهِ ، فَصَارَ أَوْلَىٰ بِهِ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ هَدَبَهُ وَأُنْتَقَاهُ ، وَزَادَ فِيهِ مَا زَيْنَهُ وَحَلَّاهُ ، لَمْ أَعْرِفْ شَيْئًا مِنْ حَالِهِ فَأَذْكَرُهُ إِلَّا أَنَّهُ ذَكَرَ فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ بَعْدَ الْبَسْمَلَةِ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ جَدِّهِ بِالْغُورِيِّ ، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّهُ هَدَبَ كِتَابَ الْفَارَابِيِّ وَخَتَمَ الْكَلَامَ بِأَنْ قَالَ : وَأَهْدَيْتُهُ - يَعْنِي الْكِتَابَ - إِلَى الدِّهْقَانِ الْكَبِيرِ أَبِي نَصْرِ مَنصُورِ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

﴿ ٢٧ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْقَزَّازِ الْفَيْرَوَانِيِّ * ﴿

محمد بن جعفر
القزاز

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ ، كَانَ إِمَامًا عَلَامَةً قِيمًا بِعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقٍ فِي كِتَابِ النَّمُودَجِ فَقَالَ : مَاتَ بِالْقَيْرَوَانَ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِينَ وَقَدْ قَارَبَ التَّسْعِينَ ، وَهُوَ جَامِعُ كِتَابِ الْجَامِعِ فِي اللُّغَةِ ، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ حَسَنٌ مُتَقَنٌ يُقَارَبُ كِتَابَ التَّهْذِيبِ لِأَبِي مَنصُورِ الْأَزْهَرِيِّ رَتَبَهُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، وَكِتَابٌ مَا يَجُوزُ لِلشَّاعِرِ اسْتِعْمَالَهُ فِي ضُرُورَةِ الشَّعْرِ .

قَالَ ابْنُ رَشِيْقٍ : وَكَانَ مَهِيْبًا عِنْدَ الْمُلُوكِ وَالْعُلَمَاءِ وَخَاصَّةِ النَّاسِ . مَحْبُوبًا عِنْدَ الْعَامَّةِ ، يَمْلِكُ لِسَانَهُ مَلَكًا شَدِيدًا ، وَقَدْ مَدَحَهُ الشُّعْرَاءُ فَقَالَ فِيهِ يَعْلى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَرْبَسِيُّ (١) :

(١) نسبة إلى أربس بضم فسكون وضم ثالثه : مدينة وكورة بإفريقية .
(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وفي كتاب بغية الوعاة أيضا

نَسَجَتْ شُعَاعًا يَبِينُنَا مِنْهَا فَبَدَتْ
 فَمَزَجْتُمَهَا مِنْ فِيهِ ثُمَّ شَرِبْتُمَهَا
 فِي لَيْلَةٍ لِلدَّهْرِ كَانَتْ غُرَّةً
 فَتُ الْأَنَامِ بِهَا كَمَا فَتُ الْوَرَى
 أَبَدًا عَلَى طَرَفِ السُّؤَالِ جَوَابُهُ
 يَفْعِدُو مُسَاجِلَهُ ^(١) بَغْرَةً صَافِحِ
 فَالْأَبْعَدُ النَّائِي عَلَيْهِ فِي الَّذِي
 وَكَانَ الْقَزَازُ مُعْجِبًا بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ وَيَقُولُ : مَا مَدَحْتُ
 بِأَحَبِّ إِلَيَّ مِنْهَا . وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقٍ فِي الْعَمْدَةِ : وَحَاجِي ^(٢)
 شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بَعْضَ تَلَامِيذِهِ فَقَالَ :
 أَحَاجِيكَ عَبَادُ كَزَيْنَبَ فِي الْوَرَى
 وَلَمْ تُتَوِّتْ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ وَصَاحِبِ

فَأَجَابَهُ التَّمِيذِيُّ فِي الْحَالِ :

سَأَأْتِيكُمْ حَتَّى مَا تُحْسُّ جَوَارِحِي

بِمَا أَنَهَلَ مِنْهَا فِي دُمُوعِي السَّوَاكِبِ
 فَمَعَكُوسٌ : عَبَادُ كَزَيْنَبَ : سِرْكٌ ذَائِعٌ . وَسَأَأْتِيكُمْ :
 جَوَابٌ عَلَى الظَّاهِرِ حَسَنٌ ، وَمَعَكُوسُهُ مِنْكَ أُتَيْتُ ، وَهُوَ

(١) كانت في الأصل : « مساجلة » بالناء . (٢) حاجي الخ : امتحنه بالأحاجي

أى الألفاظ وباراه بها .

جَوَابٌ لِمَا حَوَّجَنِي بِهِ بِدِيعٍ مُقَابِلٍ، وَلَمْ تُؤْتِ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ
 وَصَاحِبٍ (١)، تَفْسِيرٌ حَسَنٌ بِدِيعٍ جَدًّا. وَشِعْرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَيِّدٌ
 مَطْبُوعٌ مَصْنُوعٌ، وَمِنْ شِعْرِهِ يَتَغَزَّلُ:

أَمَا وَمَحَلِّ حُبِّكَ مِنْ فُؤَادِي وَقَدَرِ مَكَانِهِ فِيهِ الْمَكِينِ
 لَوْ أَنْبَسْتُ لِي الْأَمَالَ حَتَّى تُصَيِّرَ لِي عِنَانَكَ فِي يَمِينِي
 لَصُنْتُكَ فِي مَكَانِ سَوَادِ عَيْنِي

وَخَطْتُ عَلَيْكَ مِنْ حَذَرٍ جُفُونِي
 فَأَبْلُغُ مِنْكَ غَايَاتِ الْأَمَانِي وَأَمْنُ فِيكَ آفَاتِ الظُّنُونِ
 فَلَئِنْ نَفْسٌ تَجَرَّعُ كُلَّ حِينٍ عَلَيْكَ بَيْنَ كَاسَاتِ الْمُنُونِ
 إِذَا أَمِنْتَ قُلُوبُ النَّاسِ خَافَتْ

عَلَيْكَ خَفِيَ الْأَحَاطِ الْعُمُومِ
 فَكَيْفَ وَأَنْتِ دُنْيَايَ وَلَوْلَا عِقَابُ اللَّهِ فِيكَ لَقَلْتُ دِينِي
 وَمِنْ شِعْرِهِ أَيْضًا:

إِذَا كَانَ حَظِّي مِنْكَ لِحَظَةٍ نَاطِرٍ
 عَلَى رِقْبَةٍ (٢) لَا أَسْتَدِيمُ لَهَا لِحَظًا
 رَضِيتُ بِهَا فِي مَدَّةِ الدَّهْرِ مَرَّةً
 وَأَعْظَمُ بِهَا مِنْ حُسْنِ وَجْهِكَ لِي حَظًّا!

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: « حبيب » (٢) أي حراسة وتحفظ وفزع

وَلَهُ أَيْضًا :

لَوْ أَنَّ لِي ^(١) حُكْمَ قَلْبِي فِيكَ أَوْ بَصَرِي
مَا أُسْتَمْتَعْتُ لِي عَيْنٌ مِنْكَ بِالنَّظَرِ
أَخَشَى وَأَحْذَرُ مِنْ عَيْنِي الْقَرِيحَةَ مَا
أَخَشَى وَأَحْذَرُهُ مِنْ أَعْيُنِ الْبَشَرِ
وَيَلَاهُ إِنْ كَانَ حِطِّي فِيهِ مُشْتَرَكًا

وَكَيفَ يَشْرِكُ الْحَيَّانِ فِي عُمْرِهِ ؟
يَنَالُهُ وَإِدْعُ لَا يَسْتَعِدُّ لَهُ
وَلَسْتُ أَبْلُغُ أَوْلَاهُ مِنَ الْحَذَرِ
وَلَهُ أَيْضًا :

أَصْنَعُوا لِي وَدًّا وَلَا تُظْهِرُوهُ
يُهْدِيهِ مِنْكُمْ إِلَى الضَّمِيرِ
مَا أَبَالِي إِذَا بَلَغْتُ رِضَاكُمْ
فِي هَوَاكُمْ لِأَيِّ حَالٍ أَصِيرُ ؟
وَلَهُ أَيْضًا :

أَحِينَ عَامَتِ أَنْكَ نُورَ عَيْنِي وَأَنْتِي لَا أَرَى حَتَّى أَرَاكَ
جَعَلْتَ مَغِيبَ شَخْصِكَ عَنْ عِيَانِي
يُغِيبُ كُلَّ مَخْلُوقٍ سِوَاكَ

وَلَهُ أَيْضًا :

وَاحْسَرْتَامَاتِ أَحْبَابِي وَخِلَانِي
وَشَيْبَ اللَّهْرِ أَتْرَابِي وَأَخْدَانِي

(١) كانت في الأصل : « في »

وغيرت غير الأيام خالصتي

والمنتضى^(١) الحر من أهلي وإخواني
ومن تصانيف أبي عبد الله أيضاً: كتاب أدب السلطان
والتأديب له عشر مجلدات، كتاب التعريف والتصريح مجلد،
كتاب إعراب الدرديدية مجلد، كتاب شرح رسالة البلاغة
في عدة مجلدات، كتاب أبيات معان في شعر المتنبي، كتاب
ما أخذ على المتنبي من اللحن والغلط، كتاب الضناد والطاء
مجلد.

﴿ ٢٨ - محمد بن الجهم بن هارون السمرى^(٢) * ﴾

محمد بن الجهم
السمرى

أبو عبد الله الكاتب، مات سنة سبع وسبعين ومائتين
عن تسع وعشرين سنة، ذكر ذلك أبو بكر بن علي وقال:
سمع يعلى بن عبيد الطنافسي، وعبد الوهاب بن عطاء، ويزيد
ابن هارون، وآدم بن أبي إياس، وروى عن الفراء تصانيفه.
حدث عنه موسى بن هارون الحافظ، والقاسم بن محمد الأنباري،
وأبو بكر بن مجاهد المقرئ، ونفطويه، وإسماعيل بن محمد

(١) ولعلها أيضاً المتقى أو المرتضى . (٢) نسبة إلى سمر بكرة السين وتشديد
الميم المفتوحة : كانت بلدة من أعمال كسكر ثم دخلت في أعمال البصرة ، وموقعها بين
البصرة وواسط ، وإليها ينسب المترجم له .
(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان

الصَّفَارُ وَغَيْرُهُمْ . وَقَالَ الدَّارِقُطِيُّ : هُوَ ثِقَةٌ صَدُوقٌ
 قَالَ المَرْزُبَانِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ الجَّهْمِ بْنِ هَارُونَ السَّمَرِيُّ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ صَاحِبُ الفَرَاءِ ، وَرَوَى كِتَابَهُ فِي مَعَانِي القُرْآنِ
 وَهُوَ أَحَدُ النِّقَاتِ مِنْ رِوَاةِ المُسْنَدِ ، وَهُوَ القَائِلُ يَمْدَحُ الفَرَاءَ
 وَيَصِفُ مَذْهَبَهُ فِي النِّحْوِ :

أَكْثَرَ النِّحْوِ يَزْعُمُ الفَرَاءُ مِنْ وَجْهِهِ تَأْوِيلَهُنَّ الجَزَاءُ
 وَهِيَ آيَاتٌ يَقُولُ فِيهَا :

نَحْوُهُ أَحْسَنُ النِّحْوِ فَمَا فِيهِ مَعِيبٌ وَلَا بِهِ إِزْرَاءُ
 لَيْسَ مِنْ صِنْعَةِ الضَّعَائِفِ ^(١) لَكِنَّ

فِيهِ فِقْهُ وَحِكْمَةٌ وَضِيَاءٌ
 حُجَّةٌ تُوضِحُ الصَّوَابَ وَمَا قَا
 لَيْسَ مَنْ قَالِ بِالصَّوَابِ كَمَنْ قَا
 وَكَأَنِّي أَرَاهُ يَمْلِي عَلَيْنَا
 كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الفِرَاشِ وَكَمَا
 تُذْهِلُ المَرْءَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْدِي
 فِيهِ لَسِوَاهُ فَبَاطِلٌ وَخَطَاءُ
 لَ يَجْهَلُ وَالجَّهْلُ دَائٌ عِيَاءُ
 وَلَهُ وَاجِبًا عَلَيْنَا الدُّعَاءُ
 يَشْمَلُ الشَّامَ غَارَةٌ شَعْوَاءُ ^(٢)
 عَنْ بَرَاهِمَا العَقِيلَةَ العَذْرَاءُ ^(٣)

هَذَانِ البَيْتَانِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ ضَمْنَهُمَا .

(١) الضمائف جمع ضميعة : وهى ما انحطت عن درجة الفصيح من الكلام
 (٢) أى متفرقة ممتدة (٣) براها جمع برة : وهى كل حلقة من سوار وخلقط
 وقرط ، والعقيلة من النساء : الكريمة المخدرة ، والعذراء : البكر .

﴿ ٢٩ - مُحَمَّدُ بْنُ حَارِثِ الْحَشْنِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ ﴾

محمد بن حارث
الحشني
الأندلسي

صَاحِبُ التَّوَارِيخِ ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ :
هُوَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ فَقِيهٌ مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ ابْنِ وَصَّاحٍ
وَنَحْوِهِ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ أَخْبَارِ الْقَضَاةِ بِالْأَنْدَلُسِ ،
كِتَابُ أَخْبَارِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ ، كِتَابُ الْإِتِّفَاقِ وَالِإِخْتِلَافِ
لِمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَأَصْحَابِهِ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَمَاتَ فِي حُدُودِ الثَّلَاثِينَ
وَالثَّلَاثِمِائَةِ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ ، وَأُورِدَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدِ بْنِ يُونُسَ فِي تَارِيخِهِ وَفِيَاتِ الْجَمَاعَةِ
مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ مِمَّنْ مَاتَ قَبْلَ الثَّلَاثِمِائَةِ وَبَعْدَهَا بِمُدَّةٍ ، وَقَدْ
أَفْصَحَ أَبُو سَعِيدٍ بِاسْمِهِ فِي مَوْضِعَيْنِ مِنْ تَارِيخِهِ فِي بَابِ السِّينِ
وَبَابِ النُّونِ ، وَمَا أَرَاهُ لَقِيَهُ وَلَكِنَّهُ عَاصَرَهُ وَكَانَ فِي زَمَانِهِ ،
وَإِنَّمَا يَقُولُ فِيمَا يُورِدُهُ عَنْهُ : ذَكَرَهُ الْحَشْنِيُّ فِي كِتَابِهِ . وَذَكَرَ
الْحَمِيدِيُّ فِي بَابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْحَشْنِيِّ : أَنَّ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ
سَعِيدِ الْخَافِظَ غَلَطَ فِيهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْحَشْنِيُّ
صَاحِبُ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَارِثِ ففَلِطَ ، هَذَا تَلْخِيصُ
كَلَامِ الْحَمِيدِيِّ لَا عَلَى وَجْهِهِ (١)

(١) كلام الحميدي على وجهه موجود عند الضي « ص ٩٣ »

﴿ ٣٠ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ أَبُو جَعْفَرٍ * ﴿

محمد بن حبيب

ذَكَرَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فَقَالَ : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ : مِنْ
عُلَمَاءِ بَغْدَادَ بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ الثَّقَاتِ
مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ وَكَانَ مُؤَدِّبًا . وَلَا
يَعْرِفُ أَبُوهُ وَإِنَّمَا نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ وَهِيَ حَبِيبٌ ، وَهُوَ مِنْ
يُرْوَى كُتِبَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(١) وَابْنُ السَّكَلِيِّ ، وَقُطْرُبِ
وَكَتَبَهُ صَحِيحَةً ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ فِي الْأَخْبَارِ مِنْهَا : كِتَابُ
الْمَجْرِبِ وَالْمَوْشَى وَغَيْرُهُمَا . مَاتَ ابْنُ حَبِيبٍ بِسَامَرَاءَ فِي
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ .
قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي رُوْبَةَ : قَالَ أَبُو رُوْبَةَ : عَبَرْتُ إِلَى
ابْنِ حَبِيبٍ فِي مَكْتَبِهِ وَكَانَ يَعْلَمُ وَلَدَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ
فِي سُكُوكٍ شَكَّكْتُ فِيهَا ، وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى
الْبَرْبَرِيُّ عَنِ ابْنِ حَبِيبٍ قَالَ : إِذَا قُلْتَ لِلرَّجُلِ مَا صَنَاعَتُكَ ؟
فَقَالَ مُعَلِّمٌ فَاصْفَعْ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ حَبِيبٍ :

إِنَّ الْمُعَلِّمَ لَا يَزَالُ مُعَلِّمًا ^(٢) لَوْ كَانَ عِلْمَ آدَمَ الْأَسْمَاءِ
مَنْ عِلَّمَ الصَّبِيَّانَ صَبَّوْا عَقْلَهُ ^(٣) حَتَّى بَنَى الْخُلَفَاءَ وَالْخُلَفَاءَ

(١) بالأصل هذا « الأغانى » وهذا التصحيح عن هامشه (٢) في الأصل :

« ممدما » تحريف شنيع (٣) صبوا عقله : أمالوه إلى الصبوة وجهاتها .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الرواة

ومحمد بن حبيب مولى لبني هاشم ثم مولى لجماد بن
 العباس بن محمد الهاشمي، وأمه مولاة لهم. وقال ابن النديم:
 نقلت من خط أبي سعيد السكري قال: هو محمد بن حبيب
 ابن أمية بن عمرو، وكان يروى عن هشام بن الكلبي وابن
 الأعرابي وقطرب وأبي عبيدة وأبي اليقظان، وأكثر
 الأخذ عنه أبو سعيد السكري. قال المرزباني: وكان محمد
 ابن حبيب يغير على كتب الناس فيدعيها ويسقط أسماءهم،
 فمن ذلك: الكتاب الذي ألفه إسماعيل بن أبي عبيد الله،
 واسم أبي عبيد الله معاوية، وكنيته هي الغالبة على اسمه
 فلم يذكرها لئلا يعرف، وأبتداً فساق كتاب الرجل من
 أوله إلى آخره فلم يخطئه بغيره، ولم يغير منه حرفاً ولا زاد
 فيه شيئاً، فامأختمه أتبع ذلك بذكر من لقب من الشعراء
 ببيت قاله. قال: وما علمت أن أحداً من العلماء صنع صنيعه
 هذا، ولا من استحسنت أن يضع نفسه هذا الموضع القبيح،
 وأحسب أن الذي حمله على ذلك أن كتاب إسماعيل هذا لم
 تكثر روايته ولا أوسع في أيدي الأدباء، فقدّر ابن حبيب
 أن أمره ينسب، وأن إغارته عليه تميمت ذكر صاحبه.
 وحدث المرزباني عن أحمد بن محمد الكاتب عن علي

أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُسَيَّبِ قَالَ: كَانَ عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الرَّومِيُّ
يَخْتَلِفُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ، لِأَنَّ مُحَمَّدًا كَانَ صَدِيقًا لِأَبِيهِ
الْعَبَّاسِ بْنِ جُورْجِسَ، وَكَانَ يَخُصُّ عَلَيْهِمَا لِمَا يَرَى مِنْ ذِكَاثِهِ،
فَحَدَّثَ عَلِيُّ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَرَّ بِهِ شَيْءٌ يَسْتَعْرِبُهُ وَيَسْتَجِيدُهُ
يَقُولُ لِي: يَا أَبَا الْحَسَنِ، صَعَّ هَذَا فِي تَأْمُورِكَ ^(١). وَحَدَّثَ
أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: قَالَ أَبُو طَاهِرٍ الْقَاضِي: مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ
وَهِيَ أُمُّهُ وَهُوَ وَلَدٌ مُلَاعِنَةٌ ^(٢). وَحَدَّثَ أَيْضًا فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى
ثَعْلَبٍ قَالَ: حَضَرْتُ مَجْلِسَ ابْنِ حَبِيبٍ فَلَمْ يُمَلِّ فَقُلْتُ وَيْحَكَ
أَمَلٍ، مَا لَكَ؟ فَلَمْ يَفْعَلْ حَتَّى قُمْتُ، وَكَانَ وَاللَّهِ حَافِظًا صَدُوقًا،
وَكَانَ يَعْقُوبُ أَعْلَمَ مِنْهُ، وَكَانَ هُوَ أَحْفَظَ لِلْأَنْسَابِ
وَالْأَخْبَارِ مِنْهُ وَهُوَ بَغْدَادِيٌّ.

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّيْدِيُّ الْأَشْبِيلِيُّ فِي
كِتَابِهِ قَالَ: قَالَ ثَعْلَبٌ: أَتَيْتُ ابْنَ حَبِيبٍ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ
يُجْمَلِي شِعْرَ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ، فَأَمَّا عَرَفَ مَوْضِعِي قَطَعَ الْأَمْلَاءُ
فَأَنْصَرَفَتْ وَعُدْتُ إِلَيْهِ، وَتَرَفَّقْتُ بِهِ فَأَمَلِي وَكَانَ لَا يَقْعُدُ
فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ، فَعَدَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى قَعَدَ جُمُعَةً مِنَ الْجَمْعِ.

(١) التأمور: الحقة (٢) أي ولد امرأة رमित بالزنا، واللعان: أن يسب
الرجل امرأته بالزنا، فيتلاعنان أمام القاضي فيفرق بينهما على ما هو مبسوط في
كتب الشريعة.

وَأَجْتَمَعَ إِلَيْهِ النَّاسُ فَسَأَلَهُ سَائِلٌ عَنْ هَذِهِ الْأَنْبِيَاتِ :

أَزْحَنَةُ عَنِّي تَطْرُدِينَ تَبَدَّدَتْ بِلَحْمِكَ طَيْرٌ طَرُنَ كُلُّ مَطِيرٍ
 قَفِي لَاتُرَى زَلَّةً لَيْسَ بَعْدَهَا جُبُورٌ^(١) وَزَلَّاتُ النِّسَاءِ كَثِيرٌ
 وَإِنِّي وَإِيَّاهُ كَرَجَلِي نَعَامَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ غِنَى وَفَقِيرٍ^(٢)

فَفَسَّرَ مَا فِيهِ مِنَ اللُّغَةِ، فَقِيلَ لَهُ كَيْفَ قِيلَ؟ « غِنَى وَفَقِيرٍ »
 وَلَمْ يَقُلْ مِنْ « غِنَى وَفَقِيرٍ » قَالَ : فَأَضْطَرَبَ ، فَقُلْتُ لِلسَّائِلِ :
 هَذِهِ غَرِيبَةٌ ، وَأَنَا أَنْوِبُ عَنْهُ وَيَبْنَتُ الْعِلَّةُ وَأُنْصَرَفُ ، ثُمَّ لَمْ
 يَعُدْ لِلْقَعُودِ بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ . قَوْلُهُ رَجَلِي نَعَامَةٌ :
 إِنَّمَا شَبَّهَ بِهِ لِأَنَّهُ لَا تَنْوِبُ إِحْدَاهُمَا عَنِ الْآخَرَى لِأَنَّهُ لَا مَخَّ فِيهَا ،
 وَسَارُّ الْحَيَوَانَ إِذَا أَعْيَتْ إِحْدَى رَجْلَيْهِ أُسْتَعَانَ بِالْآخَرَى
 فَيُقَالُ هُمَارِجَلًا نَعَامَةٌ ، أَيْ لَا غِنَى لِإِحْدَاهُمَا عَنِ الْآخَرَى ، وَالْأَسْمَاءُ
 تَرُدُّ عَلَى الْمَصَادِرِ وَالْمَصَادِرُ عَلَى الْأَسْمَاءِ ، لِأَنَّ الْمَصَادِرَ إِنَّمَا ظَهَرَتْ
 لِظُهُورِ الْأَسْمَاءِ وَتَمَكَّنَ الْأَعْرَابُ مِنْهَا .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَابْنُ حَبِيبٍ مِنَ السُّكْتِبِ : كِتَابُ
 النَّسَبِ ، كِتَابُ الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ وَيُسَمَّى الْمُنْمَقَ ، كِتَابُ
 السُّعُودِ وَالْعُمُودِ ، كِتَابُ الْعَمَائِرِ وَالرَّبَائِعِ ، كِتَابُ الْمَوْشِحِ ،
 كِتَابُ الْمُخْتَلِفِ وَالْمُؤْتَلِفِ فِي أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ ، كِتَابُ الْمُجَبَّرِ

وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ ، كِتَابُ الْمُقْتَنَى ، كِتَابُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ ،
 كِتَابُ الْأَنْوَاءِ ، كِتَابُ الْمَشَجَرِ ، كِتَابُ مَنْ أُسْتَجِيبَتْ دَعْوَتُهُ ،
 كِتَابُ الْمُؤَشَّى ، كِتَابُ الْمَذْهَبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ ،
 كِتَابُ نَقَائِضِ جَرِيرٍ وَعُمَرَ بْنِ جُلَّ ، كِتَابُ نَقَائِضِ جَرِيرٍ
 وَالْفَرَزْدَقِ ، كِتَابُ الْمَفُوفِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ مَنْ
 سُمِّيَ بِبَيْتٍ قَالَهُ ، كِتَابُ مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ ، كِتَابُ الشُّعْرَاءِ
 وَأَنْسَابِهِمْ ، كِتَابُ الْعُقُلِ ، كِتَابُ كُنَى الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ السَّمَاتِ ،
 كِتَابُ أَيَّامِ جَرِيرِ اللَّهِ ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ ، كِتَابُ أُمَمَاتِ أَعْيَانِ
 بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ الْمُقْتَبَسِ ، كِتَابُ أُمَمَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ
 قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ الْقَابِ الْقَبَائِلِ
 كُلِّهَا ، كِتَابُ الْأَرْحَامِ الَّتِي بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَأَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصَبَةِ ، كِتَابُ الْقَابِ الْيَمَنِ وَمُضَرَ وَرَبِيعَةَ ،
 كِتَابُ الْقَبَائِلِ الْكَبِيرَةِ وَالْأَيَّامِ جَمَعَهُ لِفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَرَأَيْتُ أَنَا النُّسْخَةَ بَعَيْنَهَا فِي طَلْحَى
 نَيْفًا وَعِشْرِينَ جُزْءًا ، وَكَانَتْ تَنْقُصُ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ نَحْوًا
 مِنْ أَرْبَعِينَ جُزْءًا فِي كُلِّ جُزْءٍ مِائَتًا وَرَقَةً وَأَكْثَرُ ، وَهَذِهِ
 النُّسْخَةُ فَهَرِسَتْ لِمَا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَالْأَيَّامِ فِي طَلْحَى
 نَحْوُ خَمْسَةِ عَشْرَ وَرَقَةً . وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ : كِتَابُ

ديوان زفر بن الحارث، كتاب شعر السماخ^(١)، كتاب شعر الأقيسر، كتاب شعر الصمة، كتاب شعر لبديد العامري.

﴿ ٣١ - محمد بن حرب بن عبد الله النحوي * ﴾

محمد بن حرب
الحلبي

الحلبي أبو العرجي، أحد أعيان حلب والمشهورين منهم بعلم الأدب، مات بدمشق في سنة إحدى وثمانين أو اثنتين وثمانين، وحدثني ابن الجيراني قال: مات شيخنا بدمشق في سنة ثمانين وخمسة.

حدثني كمال الدين أبو القاسم عمر بن أبي جرادة - أدام الله أيامه - قال: حدثني محمد بن عبد الواحد بن حرب الخطيب خطيب قلعة حلب إملاءً من لفظه قال: حدثني أبو العرجي محمد بن حرب أبو عبد الله النحوي قال: رأيت في النوم إنساناً ينشدني هذا البيت:

أروم عطا الأيام والدهر مهلكي

ممر لها والدهر رهن عطاها

فأجزته بأبيات:

أيا طالب الدنيا الدنية إنيها

سترديك يوماً إن علوت مطاها

صُنِ النَّفْسَ لَا تَرَكْنَ إِلَيْهَا فَإِنْ أَبَتْ

فَرَدَّدَتْ عَلَيْهَا آيَ آخِرِ طُهُ (١)

وَدَعَّ رَوْضَى الْأَمَالِ وَالْحَرْصِ إِنَّهُ

إِذَا رَدَعَتْ النَّفْسَ الْهَدَى سَطَّاهَا (٢)

فَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تَلِمَ مُلِمَةً فَتَبَسُّطَ مِنَّا عُقْدَةَ نَشَطَّاهَا (٣)

أَنْشَدَنِي الْأَخُ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ هَبِيبَةَ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ الْجَيْرَانِيِّ

النَّحْوِيُّ الْحَلَبِيُّ قَالَ: أَنْشَدَنِي شَيْخِي أَبُو الْمَرْجِي مُحَمَّدُ بْنُ حَرْبِ

الْأَنْبَاطِيِّ، وَأَنْابَ قَرْيَةً مِنْ بَلَدِ أَعْرَازٍ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ لِنَفْسِهِ

فِي صِفَةِ الرُّمَّانِ:

وَلَمَّا فَضَضْتُ الْحُثْمَ عَنْهُمْ لَاحَ لِي

فُصُوصُ عَقِيقِي فِي بُيُوتٍ مِنَ التَّبَرِّ

وَدَّرْتُ وَلَكِنْ لَمْ يَدْنِسْهُ غَائِصٌ

وَمَاءٌ وَلَكِنْ فِي مَخَازِنَ مِنْ جَمْرِ (٤)

وَأَنْشَدَنِي قَالَ: أَنْشَدَنِي الْمَدْكُورُ لِنَفْسِهِ:

لَمَّا بَدَأَ لَيْلُ عَارِضِيهِ لَنَا

يَحْكِي سَطُورًا كُتِبْنَ بِالْمِسْكِ

(١) يريد: قوله تعالى «ولا تمدن عينيك إلى آخر السورة». (٢) سطاها:

قهرها. (٣) نشطاها: عقداها، من نشط الحبل: عقده، وألف الاثنين عائدة على

الأمال والحرص. (٤) كانت هذه الكلمة في الأصل: «جر» بالخاء المعجمة.

تَلَا عَلَيْنَا الْعِذَارُ سُورَةَ وَالْ
لَيْلِ وَغَنَى لَنَا « قِفَا نَبِكَ » (١)
وَأَنْشَدَنِي لَهُ :

تَجَلَّى سَنَا شَمْعَةَ تُشَابِهِنِي وَقَدًّا وَلَوْنَا وَأَدْمَعًا وَقَنَا
قَالَ : وَلَهُ أَرْجُوزَةٌ فِي مَخَارِجِ الْحُرُوفِ .

﴿ ٣٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانِ النَّمَلِيِّ (٢) يُكْنَى أَبَا حَسَّانَ * ﴿

محمد بن حسان
النملي

أَحَدُ الْكُتَّابِ الطُّيَّابِ وَالْأَدْبَاءِ ، وَكَانَ فِي أَيَّامِ
الْمَتَوَكَّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثٌ ، وَلَهُ كِتَابٌ بَرْجَانٌ وَحَبَّاحِبٌ
وَهُوَ كَبِيرٌ فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَاهِ ، كِتَابٌ آخَرٌ صَغِيرٌ فِي
هَذَا الْمَعْنَى ، كِتَابُ الْبِغَاءِ ، كِتَابُ السَّحْقِ ، كِتَابُ خِطَابِ
الْمُكَارِي بِجَارِيَةِ الْبِقَالِ .

﴿ ٣٣ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانِ الضَّبِّيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴿

محمد بن حسان
الضبي

كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا وَأَدِيبًا شَاعِرًا ، وَكَانَ يُودَّبُ الْعَبَّاسَ
أَبْنَ الْمَأْمُونِ وَغَيْرَهُ مِنْ وَلَدِهِ فَمَاتُوا فَقَالَ يَرِثِيهِمْ :
خَلَّ دَمْعَ الْعَيْنِ يَنْهَمِلُ بَانَ مِنْ أَهْوَاهُ فَاحْتَمَلُوا (٣)
كُلُّ دَمْعٍ صَانَهُ كَلِفٌ (٤) فَهُوَ يَوْمَ الْبَيْنِ مُبْتَدَلٌ

(١) يشير إلى معلقة امرئ القيس المشهورة في التشبيب والغزل (٢) نسبة إلى نملي
بالتحريك كجزمي ، قال الجرمي : ماء بقرب المدينة ، وقيل جبال كثيرة في وسط ديار
بني قريظ (٣) احتملوا بالبناء للهجول : أي احتملتهم النية وأقصتهم .
(٤) أي محب شغوف .

(*) ترجم له في كتاب الفهرست لابن النديم .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

يَا أَخْلَائِي الَّذِينَ نَأَتْ بِهِمُ الطَّيَّاتُ (١) وَأَنْتَقَلَوْا
 قَدْ أَبَى أَنْ يَنْتَنِي بِكُمْ أَوْبَةٌ يَحِيَّا بِهَا الْأَمَلُ
 وَحَدَّثَ شَبَّابُ الْعُصْفَرِيِّ قَالَ: وَلى الْمَأْمُونُ مُحَمَّدَ بْنَ
 حَسَّانَ الضَّبِّيِّ مَظَالِمَ الْجَزِيرَةِ وَقِنَسَرِينَ وَالْعَوَاصِمَ وَالنُّغُورَ سَنَةَ
 خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، ثُمَّ زَادَهُ بَعْدَ ذَلِكَ مَظَالِمَ الْمَوْصِلِ
 وَإِزْمِينِيَّةَ قَالَ: وَوَلَّى الْمُعْتَصِمَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ مَظَالِمَ الرَّقَّةِ فِي
 سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ إِلَى أَنْ تَوَفَّى الْمُعْتَصِمَ فَأَقْرَهُ
 الْوَأْتِقُ عَلَيْهَا .

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ بِإِسْنَادِهِ قَالَ: قَدِمَ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ
 الضَّبِّيُّ عَلَى أَبِي الْمُغِيثِ الرَّافِعِيِّ فَمَدَحَهُ فَوَعَدَهُ بِثَوَابٍ فَتَأَخَّرَ
 عَنْهُ فَكَتَبَ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ:
 عَذَّبْتَ بِالْمَطْلِ وَعَدَّارَفَ مُورِقَهُ (٢)

حَتَّى لَقَدْ جَفَّ مِنْهُ الْمَاءُ وَالْعُودُ
 سَقِيًّا لِلْفُظْطِكِ مَا أَحْلَى مَخَارِجَهُ لَوْ لَا عَقَارِبُ فِي أَثْنَائِهِ سُودُ
 فَلَمَّا قَرَأَهَا أَبُو الْمُغِيثِ تَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ:
 لَا تَعْجَلَنَّ عَلَى لَوْمِي فَقَدْ سَبَقَتْ
 مِنِّي إِلَيْكَ بِمَا تَهْوَى الْمَوَاعِيدُ

(١) الطيات: المنازل البعيدة والمسافات الشاسعة . (٢) أى اهتزت أغصانه

فَإِنْ صَبَرْتَ أَتَاكَ النَّجْحُ عَنْ كَتَبٍ

وَكُلُّ طَالِعِهِ سَعْدٌ وَمَسْعُودٌ

وَفِي الْكَرِيمِ أَنَاةٌ رُبَّمَا أُتَّصَلَتْ

إِنْ لَمْ يُعَامَلْ بِصَبْرٍ أَيْدِسَ الْعُودُ

وَعَجَّلَ لَهُ صِلَتَهُ . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْبَرَاءِ : أَلْشَدْنِي مُحَمَّدٌ

أَبْنُ حَسَّانَ الضَّبِيِّ لِنَفْسِهِ :

كَتَمْتُ الْهَوَى حَتَّى بَدَأَ السُّقْمُ ظَاهِرًا

وَحَتَّى جَرَى دَمْعِي يَسِيلُ بِدَارًا

وَأَخْفَيْتُ مِنْ أَهْوَى وَالْقَيْتُ دُونَهُ

مِنْ الْحُبِّ أَسْتَارًا فَعُدْنَ جِهَارًا

وَلَهُ أَيْضًا فِي رِوَايَةِ الْمَرْزُبَانِيِّ :

فَفِيمَ أَجْنُ الصَّبْرِ ^(١) وَالْبَيْنُ حَاضِرٌ

وَأَمْنَعُ تَذْرَافَ الدَّمُوعِ السَّوَاكِبِ

وَقَدْ فَرَّقَتْ جَمَعَ الْهَوَى طِيَّةَ النَّوَى

وَعُودِرَتْ ^(٢) فَرْدًا شَاهِدًا مِثْلَ غَائِبِ

﴿ ٣٤ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَارَةَ الرَّوَّاسِيُّ ﴾ *

محمد بن الحسن
الرواسي

يُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ ، هُوَ ابْنُ أَخِي مُعَاذِ الْهَرَّاءِ ، وَهُوَ مِنْ

(١) أى أكنمه (٢) أى تركت

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

مُوَالِي مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبِ الْقُرَظِيِّ قَالَ (١) : وَسُمِّيَ الرَّوَّاسِيَّ لِكَبْرِ
رَأْسِهِ ، وَكَانَ يَنْزِلُ النَّيْلَ فَقِيلَ لَهُ النَّيْلِيُّ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ
وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ ، وَمَاتَ فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ .

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : كَانَ الرَّوَّاسِيُّ أُسْتَاذَ عَلِيِّ بْنِ
حَمْرَةَ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : فَلَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ
إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرَّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ الْكِسَائِيُّ وَأَنْتَ أَسْنُ
مِنْهُ ، خِجْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ
الرُّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَعَمَزْتُ عَلَيْهِ قَوْمًا
كُوفِيَّينَ كَانُوا مَعِيَ فَرَأَى فَقَالَ لِي : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟
لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : الرَّوَّاسِيُّ يَقُولُ
كَذَا وَكَذَا وَلَيْسَ صَوَابًا . وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا
وَكَذَا حَتَّى أَتَى عَلَى مَسَائِلِي فَلَزِمْتُهُ . قَالَ : وَكَانَ الرَّوَّاسِيُّ
رَجُلًا صَالِحًا وَقَالَ : بَعَثَ أَخْلِيلٌ إِلَى يَطْلُبُ كِتَابِي فَبَعَثْتُ بِهِ
إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ قَالَ : وَكُلُّ مَا فِي كِتَابِ سَيْبَوَيْهِ « وَقَالَ الْكُوفِيُّ
كَذَا » فَإِنَّمَا يَعْنِي الرَّوَّاسِيَّ . قَالَ : وَكِتَابُ الرَّوَّاسِيِّ يُقَالُ لَهُ
الْفَيْصَلُ . وَزَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا
فِي النَّحْوِ أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيُّ ، وَكَانَ لَهُ كِتَابٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ

يَقْدُمُونَهُ . وَقَالَ سَامَةٌ : سُئِلَ الْفَرَاءُ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ فَأَثْبَتَ عَلَيْهِ
 وَقَالَ : قَدْ كَانَ دَخَلَ الْبَصْرَةَ دَخَلَتَيْنِ ^(١) ، وَقَالَ مَقَامُهُ بِالْكُوفَةِ
 فَلِذَلِكَ قُلَّ أَخْذُ النَّاسِ عَنْهُ قَالَ : وَقَالَ الْمُبَرَّدُ : مَا عَرَفَ
 الرَّوَّاسِيَّ بِالْبَصْرَةِ ، وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا
 فِي النَّحْوِ فَدَخَلَ الْبَصْرَةَ لِيَعْرِضَهُ عَلَى أَصْحَابِنَا فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ ،
 أَوْ لَمْ يَجْسُرْ عَلَى إِظْهَارِهِ لِمَا سَمِعَ كَلَامَهُمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ : وَزَعَمَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ أَنَّ
 الْكُوفِيَّ الَّذِي يَذْكُرُهُ الْأَخْفَشُ فِي آخِرِ كِتَابِ الْمَسَائِلِ
 وَيُرَدُّ عَلَيْهِ هُوَ الرَّوَّاسِيُّ .

حَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَشْعَبِيُّ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ قَالَ : قُلْتُ
 لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ : إِنْ لِي تِجَارَةٌ بِالنَّيْلِ أَفَأَشْتَرِي بِالنَّيْلِ
 دَارًا ؟ فَقَالَ : أُشْتَرِ مَا يَنْفَعُكَ ، فَرُبَّ عَزْلَةٍ كَانَتْ دَاعِيَةً خَيْرًا ،
 وَإِيَّاكَ ^(٢) وَجَمِيعَ مَا يَعْنِيكَ ، فَأَمَّا مَا لَا يَعْنِيكَ فَايَّاكَ وَإِيَّاهُ ^(٣) .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْمُبَارَكِ الْأَحْمَرِيِّ عَنْ
 الْكِسَائِيِّ قَالَ : كَانَ لِلرَّوَّاسِيِّ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِ النَّيْلِ تَزَوَّجَهَا
 بِالْكُوفَةِ وَأُنْتَقَلَتْ إِلَيْهِ مِنَ النَّيْلِ وَشَرَطَتْ عَلَيْهِ أَنَّهَُا

(١) أي مرتين من الدخول (٢) إياك وجميع ما يعنيتك : إغراء ، أي الزمه

(٣) فإياك وإياه : تحذير : أي احذره وتباعد عنه .

تَلَّمَ بِأَهْلِهَا فِي كُلِّ مَدَّةٍ (١) فَكَانَتْ لَا تَقِيمُ عِنْدَهُ إِلَّا الْقَائِلَ ، ثُمَّ
يَحْتَاجُ إِلَى إِخْرَاجِهَا وَرَدِّهَا فَعَلَّ ذَلِكَ مِنْهَا وَفَارَقَهَا وَقَالَ فِيهَا :

بَانَ لِمَنْ تَهَوَّى حُمُولٌ فَاسْفَتْ فِي أَثْرِ الْحُمُولِ
أَتَبِعْتَهُمْ عَيْنًا عَلَيَّ سِهِمٌ مَا تُفِيقُ مِنَ الْهُمُولِ
ثُمَّ أَرَعَوَيْتُ (٢) كَمَا أَرَعَوَى عَمَّا الْمُسَائِلُ لِلطَّلُولِ
لَا حَتَّ مَخَائِلُ (٣) خَلْفَهَا وَخِلَافُهَا دُونَ الْقَبُولِ
مَلَّتْ وَأَبَدَتْ جَفْوَةً لَا تَرُكُنَّ إِلَى مَلُولِ

وَلِأَبِي جَعْفَرِ الرَّؤَاسِيِّ قَصِيدَةٌ مِنْهَا :

أَلَا يَا نَفْسُ هَلْ لَكَ فِي صِيَامٍ عَنِ الدُّنْيَا لَعَلَّكَ تَهْتَدِينَا
يَكُونُ الْفِطْرُ وَقْتَ الْعَوْتِ مِنْهَا

لَعَلَّكَ عِنْدَهُ تَسْتَبْشِرِينَا

أَجَبِيئِي هُدَيْتِ وَأَسْعِفِيئِي لَعَلَّكَ فِي الْجِنَانِ نُحْلَدِينَا
وَحَدَّثَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي كِتَابِ الْمَرَاتِبِ قَالَ : وَمَنْ
أَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ أَبُو جَعْفَرِ
الرُّؤَاسِيُّ عَالِمٌ أَهْلِ الْكُوفَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ بِنَظِيرِ لِمَنْ
ذَكَرْنَا وَلَا قَرِيبًا مِنْهُمْ ، وَكَانَ ذَكَرَ يُونُسَ بْنَ حَبِيبِ
وَعِيسَى بْنَ عُمَرَ وَالْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ وَنَظَائِرَهُمْ قَالَ : وَقَالَ

(١) تلم الخ : تنزل بهم وتزورهم (٢) ارعويت : كفت ورجبت

(٣) أي بوادر وأمارات ، جمع مخيلة .

أَبُو حَاتِمٍ : كَانَ بِالْكُوفَةِ نَحْوِي يُقَالُ لَهُ أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيُّ
وَهُوَ مَطْرُوحُ الْعِلْمِ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ فِي سَنَةِ
سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ : وَلِلرَّوَّاسِيِّ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
الْفَيْضِ رَوَاهُ جَمَاعَةٌ وَهُوَ يُرْوَى إِلَى الْيَوْمِ ، كِتَابُ مَعَانِي
الْقُرْآنِ ، كِتَابُ التَّصْغِيرِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرِ ،
كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرِ .

﴿ ٣٥ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ دِينَارِ الْأَحْوَلِ * ﴾

محمد بن الحسن
ابن دينار
الأحول

أَبُو الْعَبَّاسِ ، كَانَ غَزِيرَ الْعِلْمِ وَاسِعَ الْفَهْمِ جَيِّدَ الدَّرَايَةِ حَسَنَ
الرِّوَايَةِ . رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ وَقَرَأَ
عَلَيْهِ دِيوَانَ عَمْرِو بْنِ الْأَهْتَمِ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَرْفَةَ النَّحْوِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِنِفْطَوَيْهِ : جَمَعَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ دِينَارِ
الْأَحْوَلُ أَشْعَارَ مِائَةِ شَاعِرٍ وَعِشْرِينَ شَاعِرًا ، وَعَمِلَتْ أَنَا خَمْسِينَ
شَاعِرًا . وَذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْيَزِيدِيُّ وَجَعَلَهُ
فِي طَبَقَةِ الْمُبَرِّدِ وَتَعَلَّبَ . وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ أَنَّهُ كَانَ وَرَاقًا
يُورِقُ لِحَنِينَ بْنِ إِسْحَاقَ الْمُتَطَلِّبِ فِي مَنْقُولَاتِهِ لِأَعْلَامِ الْأَوَائِلِ ،

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الرواة

وَكَانَ مَحْدُودًا أَيْ قَلِيلَ الْحِظِّ مِنَ النَّاسِ، وَحَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ
 سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشِ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَحْوَلُ قَالَ:
 أَجْتَمَعْنَا مَعَ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ فِي بَيْتِهِ وَحَضَرَ^(١) ابْنُ بُو كِرَانَ
 رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا: عَرَّفُونِي الْقَابَكُمْ.
 فَقَالَ ثَعْلَبٌ: أَنَا ثَعْلَبٌ، وَقَالَ الْآخَرُ: أَنَا كَذَا، وَالْآخَرُ أَنَا
 كَذَا، فَلَمَّا بَلَّغُوا إِلَيَّ قَالُوا: وَأَنْتَ مَا لَقَبُكَ؟ فَقُلْتُ مُنَعَتِ
 الْعَاهَةُ مِنَ اللَّقَبِ^(٢).

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ عَنْ نَفْطَوَيْهِ قَالَ: كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ
 الْأَحْوَلُ يَقُولُ: «لَمْ يَزَلُوا» وَكَذَارَدَ عَلِيٌّ فَقُلْتُ لَهُ «لَمْ يَزَلُوا»
 أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ لَحَانًا. وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَزْزِيِّ قَالَ:
 كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَحْوَلُ يَكْتُبُ لِي مِائَةَ وَرَقَةٍ بِعِشْرِينَ
 دِرْهَمًا. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَحْوَلُ
 نَاسِخًا وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الدَّوَاهِي، كِتَابُ السَّلَاحِ،
 كِتَابُ مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَأَخْتَلَفَ مَعْنَاهُ، كِتَابُ فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ،
 كِتَابُ الْأَشْبَاهِ، وَجَمَعَ كَمَا تَقَدَّمَ دَوَاوِينَ مِائَةَ وَعِشْرِينَ شَاعِرًا.

(١) كلمة «وحضر» لم تكن في الأصل وهي من تصحيح هامشه، أقول: ولعل
 الكلام في بيت ابن وكران الخ. (٢) يريد: أن الحول شيء لا يحسن ذكره،
 أو أن الحول كاف في اللقب.

﴿ ٣٦ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ بْنِ عَتَاهِيَةَ * ﴾

محمد بن الحسن
ابن دريد

أَبْنِ حَنْتَمِ بْنِ حَمَامِيِّ بْنِ وَاسِعِ بْنِ وَهْبِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ حَنْتَمِ
أَبْنِ حَاضِرِ بْنِ جُشَمِ بْنِ ظَالِمِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ
غَمِّ بْنِ دَوْسِ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُهَيْرٍ - وَيُقَالُ: زَهْرَانُ -
أَبْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرِ بْنِ الْأَزْدِ بْنِ
الْعَوْثِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا بْنِ يَشْجُبَ
أَبْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ .

مَاتَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لَيْلَتِي عَشْرَةَ لَيْلَةَ بَقِيَّتْ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةَ
إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَفِي هَذَا الْيَوْمِ مَاتَ أَبُو هَاشِمٍ
عَبْدُ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجُبَّائِيِّ فَقِيلَ: مَاتَ عِلْمَا اللُّغَةِ وَالْكَلَامِ
وَدُفِنَا جَمِيعًا فِي مَقْبَرَةِ الْخَيْرِ رَانَ . وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : دُفِنَ
بِالْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي ظَهْرِ سُوقِ السَّلَاحِ مِنَ الشَّارِعِ
الْأَعْظَمِ . وَقَالَ التَّنُوخِيُّ وَرِجَالُهُ : دُفِنَ أَبُو دُرَيْدٍ بِظَهْرِ
السُّوقِ الْجَدِيدَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِمَقَابِرِ الْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ ،
وَمَوْلِدُهُ بِالْبَصْرَةِ فِي سِكَّةِ صَالِحٍ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَصِمِ سَنَةَ
ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَبِالْبَصْرَةِ تَأَدَّبَ وَعَلَّمَ اللُّغَةَ وَأَشْعَارَ

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

العَرَبِ ، وَقَرَأَ عَلَى عُلَمَاءِ الْبَصْرَةِ ثُمَّ صَارَ إِلَى عُمانَ فَأَقَامَ بِهَا
مُدَّةً ، ثُمَّ صَارَ إِلَى جَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ ثُمَّ صَارَ إِلَى فَارِسَ فَسَكَنَهَا
مُدَّةً ، ثُمَّ قَدِمَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ .

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ : أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ
بَصْرِيُّ الْمَوْلِدِ وَنَشَأَ بِعُمانَ وَتَنَقَّلَ فِي جَزَائِرِ الْبَحْرِ وَالْبَصْرَةِ
وَفَارِسَ وَطَلَبَ الْأَدَبَ وَعَلِمَ الْعَرَبِيَّةَ ، وَكَانَ أَبُوهُ مِنَ الرَّؤَسَاءِ
وَذَوِي الْيَسَارِ ، وَوَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ أَسْنَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى آخِرِ
عُمُرِهِ . وَرَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي حَاتِمِ
السَّجِسْتَانِيِّ ، وَأَبِي الْفَضْلِ الرِّيَاضِيِّ . وَكَانَ رَأْسَ أَهْلِ هَذَا الْعِلْمِ .
وَرَوَى عَنْهُ خَلْقٌ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الْمَرْزُبَانِيُّ ، وَأَبُو الْفَرَجِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَصْبَهَانِيُّ ، وَلَهُ شِعْرٌ
كَثِيرٌ ، وَرَوَى مِنْ أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهَا مَا لَمْ يَرَوْهُ كَثِيرٌ
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْغَوِيُّ فِي كِتَابِ مَرَاتِبِ النَّحْوِيِّينَ عِنْدَ
ذِكْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ : هُوَ الَّذِي انْتَهَتْ إِلَيْهِ لُغَةُ الْبَصْرِيِّينَ ، وَكَانَ
أَحْفَظَ النَّاسِ وَأَوْسَعَهُمْ عِلْمًا وَأَقْدَرَهُمْ عَلَى شِعْرِ ، وَمَا أَزْدَحَمَ
الْعِلْمَ وَالشَّعْرَ فِي صَدْرِ أَحَدٍ أَزْدَحَمَهُمَا فِي صَدْرِ خَلْفِ الْأَخْمَرِ

وَأَبْنُ دُرَيْدٍ . وَتَصَدَّرَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْعِلْمِ سِتِّينَ سَنَةً . وَأَوَّلُ
شِعْرٍ قَالَهُ :

ثَوْبُ الشَّبَابِ عَلَى الْيَوْمِ بِهِجَتِهِ فَسَوْفَ تَنْزِعُهُ عَنِّي يَدُ الْكِبَرِ
أَنَا ابْنُ عِشْرِينَ مَا زَادَتْ وَلَا تَقْصَتْ

إِنَّ ابْنَ عِشْرِينَ مِنْ شَيْبٍ عَلَى خَطَرٍ
وَكَانَ يُقَالُ : ابْنُ دُرَيْدٍ أَشْعَرُ الْعُلَمَاءِ وَأَعْلَمُ الشُّعْرَاءِ . قَالَ
الْخَطِيبُ : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنْ آبَائِي
حَمَامِي وَهُوَ مِنَ السَّبْعِينَ رَأْسًا الَّذِينَ خَرَجُوا مَعَ عَمْرٍو بْنِ
الْعَاصِ مِنْ عُمَانَ إِلَى الْمَدِينَةِ لَمَّا بَلَغَهُمْ وَفَاةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى آدَوْهُ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ قَائِلُهُمْ :
وَفِينَا لِعَمْرٍو يَوْمَ عَمْرٍو كَأَنَّهُ

طَرِيدٌ نَفْتَهُ مَذْحِجٌ وَالسَّكَّاسِكُ (١)

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي جَمَاعَةٌ أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ
قَالَ : كَانَ أَبُو عُمَانَ الْأَشْنَانِدَانِيُّ مُعَلِّمِي ، وَكَانَ عَمِّي الْحُسَيْنُ
ابْنُ دُرَيْدٍ يَتَوَلَّى تَرْبِيَّتِي ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ الْأَكْلَ اسْتَدْعَى
أَبَا عُمَانَ لِيَأْكُلَ مَعَهُ ، فَدَخَلَ يَوْمًا عَمِّي وَأَبُو عُمَانَ يَرَوِي
قَصِيدَةَ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ الَّتِي أَوْلَاهَا :

(١) مذحج : قبيلة من عرب اليمن ، والسكاسك : حي باليمن ، جدهم القيل
سكسك بن أشرس .

« آذَنْتَنَا بَيْنَهُمَا اسْمَاءُ »

فَقَالَ لِي عُمِّي : إِذَا حَفِظْتَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَهَبْتُ لَكَ كَذَا
وَكَذَا، ثُمَّ دَعَا الْمُعَلِّمَ لِيَا كُلَّ مَعَهُ فَدَخَلَ إِلَيْهِ فَأَكَلَا
وَتَحَدَّثَا بَعْدَ الْأَكْلِ سَاعَةً ، فَأَلَى أَنْ رَجَعَ الْمُعَلِّمُ حَفِظْتُ
دِيْوَانَ الْخَلَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ بِأَسْرِهِ نَخْرَجَ الْمُعَلِّمُ فَعَرَفْتُهُ ذَلِكَ
فَاسْتَعْظَمْتُهُ وَأَخَذَ يُعْتَبِرُهُ عَلِيٌّ ^(١) فَوَجَدَنِي قَدْ حَفِظْتُهُ ، فَدَخَلَ
إِلَى عُمِّي فَأَخْبَرَهُ فَأَعْطَانِي مَا كَانَ وَعَدَنِي بِهِ .

قَالَ الْخَلِيطِيُّ عَمَّنْ رَأَى ابْنَ دُرَيْدٍ إِنَّهُ قَالَ : كَانَ ابْنُ
دُرَيْدٍ وَاسِعَ الْحِفْظِ جِدًّا مَا رَأَيْتُ أَحْفَظَ مِنْهُ ، وَكَانَتْ تُقْرَأُ
عَلَيْهِ دَوَائِنُ الْعَرَبِ كُلِّهَا أَوْ أَكْثَرُهَا فَيُسَابِقُ إِلَى إِتْمَامِهَا
وَتَحْفِظُهَا ، وَمَا رَأَيْتُهُ قَطُّ قَرِيءٌ عَلَيْهِ دِيْوَانُ شَاعِرٍ إِلَّا وَهُوَ
يُسَابِقُ إِلَى رِوَايَتِهِ لِحِفْظِهِ لَهُ . قَالَ : وَسُئِلَ عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ
فَقَالَ : قَدْ تَكَلَّمُوا فِيهِ . قَالَ : وَقَالَ أَبُو ذَرٍّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ
الْهَرَوِيُّ : سَمِعْتُ ابْنَ شَاهِينَ يَقُولُ : كُنَّا نَدْخُلُ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ
وَنَسْتَحِي مِنْهُ لِمَا نَرَى مِنَ الْعِيدَانِ الْمَعْلَقَةِ ، وَالشَّرَابِ الْمَصْنُوعِ
مَوْضُوعٍ وَقَدْ كَانَ جَاوَزَ التَّسْعِينَ سَنَةً . هَذَا كُلُّهُ مِنْ كِتَابِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ .

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِ التَّهْدِيْبِ :
 وَمِنْ أَلْفٍ فِي زَمَانِنَا الْكُتُبُ فَرُمِي بِافْتِعَالِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَوَلِيدِ
 الْأَلْفَاظِ وَإِدْخَالِ مَا لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ فِي كَلَامِهَا :
 أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ صَاحِبُ كِتَابِ الْجُمْهُرَةِ ، وَكِتَابِ
 اسْتِقَاقِ الْأَسْمَاءِ ، وَكِتَابِ الْمَلَايِينِ ، وَقَدْ حَضَرْتُهُ فِي دَارِهِ
 بِيغْدَادَ غَيْرَ مَرَّةٍ فَرَأَيْتُهُ يَرْوِي عَنْ أَبِي حَاتِمٍ وَالرَّيَّانِيِّ
 وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ . وَسَأَلْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
 عَرَفَةَ عَنْهُ فَلَمْ يَعْباُ بِهِ وَلَمْ يُوثِّقْهُ فِي رِوَايَتِهِ ، وَالْفَيْتَةُ أَنَا عَلَى
 كِبَرِ سِنِهِ سَكْرَانٌ لَا يَكَادُ يَسْتَمِرُّ لِسَانَهُ عَلَى الْكَلَامِ مِنْ
 سُكْرِهِ ، وَقَدْ تَصَفَّحْتُ كِتَابَهُ الَّذِي أَعَارَهُ أَسْمَ الْجُمْهُرَةِ فَلَمْ
 أَرِدْ لَا (١) عَلَى مَعْرِفَةٍ ثَاقِبَةٍ وَلَا قَرِيحَةٍ جَيِّدَةٍ ، وَعَثَرْتُ مِنْ هَذَا
 الْكِتَابِ عَلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ أَنْكَرْتُهَا وَلَمْ أَعْرِفْ مَخَارِجَهَا
 فَأَنْبَثُهَا فِي كِتَابِي فِي مَوَاقِعِهَا مِنْهُ لِأَنْبَثَ أَنَا وَغَيْرِي عَنْهَا .

وَقَالَ أَبُو ذَرٍّ الْهَرَوِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيَّ
 يَقُولُ : دَخَلْتُ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَرَأَيْتُهُ سَكْرَانًا فَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ .
 وَقَالَ غَيْرُ أَبِي مَنْصُورٍ : كَانَ ابْنُ دُرَيْدٍ قَدْ أَمَلَى الْجُمْهُرَةَ فِي
 فَارِسٍ ثُمَّ أَمْلَاهَا بِالْبَصْرَةِ وَبِيغْدَادَ مِنْ حِفْظِهِ قَالَ : فَلِذَلِكَ

(١) الأصل : « إلا » . وهذا التصحيح تولا عن هامش الأصل .

قَلَمًا تَتَفَقُّ النُّسخُ وَتَرَاهَا كَثِيرَةً الزِّيَادَةَ وَالنَّقْصَانَ ، وَكَمَا
 أَمَلَهُ بِفَارِسٍ غَلَامَهُ تَعَلَّمَ مِنْ أَوَّلِ الْكِتَابِ ، وَالنُّسخَةُ الَّتِي
 عَلَيْهَا الْمُعْوَلُ هِيَ الْأَخِيرَةُ ، وَآخِرُ مَا صَحَّ مِنَ النُّسخِ : نُسْخَةُ
 أَبِي الْفَتْحِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ جُنْجُجٌ لِأَنَّهُ كَتَبَهَا
 مِنْ عِدَّةِ نُسْخٍ وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ .

وَحَدَّثَ الْمَرْزُوبَانِيُّ قَالَ : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَرَجْتُ أُرِيدُ
 زَهْرَانَ بَعْدَ دُخُولِ الْبَصْرَةِ فَمَرَرْتُ بِدَارٍ كَبِيرَةٍ قَدْ خَرِبَتْ
 فَكَتَبْتُ عَلَى حَائِطِهَا :

أَصْبَحُوا بَعْدَ جَمِيعِ فِرْقًا وَكَذَا كُلُّ جَمِيعٍ مُفَرِّقٌ
 فَمَضَيْتُ وَرَجَعْتُ فَإِذَا تَحْتَهُ مَكْتُوبٌ :

ضَحِكُوا وَالذَّهْرُ عَنْهُمْ صَامِتٌ . ثُمَّ أَبْكَأْتُمْ دَمًا حِينَ نَطَقَ
 قَالَ : وَخَرَجْنَا نُرِيدُ عَمَانَ فِي سَفَرٍ لَنَا فَزَلْنَا بِقَرْيَةٍ تَحْتَ
 نَخْلٍ فَإِذَا بِفَاخْتَتَيْنِ تَتَزَاقَانِ (١) فَسَنَحَ لِي أَنْ قُلْتُ :
 أَقُولُ لِرُوقَاوَيْنِ فِي فِرْعِ نَخْلَةٍ

وَقَدْ طَفَلَ الْإِمْسَاءُ أَوْ جَنَحَ الْعَصْرُ (٢)

وَقَدْ بَسَطْتَ هَاتَا لِتِلْكَ جَنَاحَهَا

وَمَرَّ عَلَى هَاتِيكَ مِنْ هَذِهِ النَّحْرِ

(١) منى فاختة : نوع من الحمام البرى : وتزاقان : تزقق كل منهما الأخرى
 بمنقارها ، أى تطعمها . (٢) طفل الامساء : دماء ، وجنح العصر : مال للغروب .

لِيَهْنِكَا أَنْ لَمْ تُرَاعَا بِفِرْقَةٍ

وَمَا دَبَّ فِي تَشْتِيَتِ شَمْلِكَا الدَّهْرُ
فَلَمْ أَرِ مِنْ لِيِ قَطَعَ الشَّوْقُ قَلْبَهُ عَلَى أَنَّهُ يَحْكِي قَسَاوَتَهُ الصَّخْرُ
قَالَ: وَأَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ: سَقَطْتُ
مِنْ مَنْزِلِي بِفَارِسَ فَأَنْكَسَرَتْ تَرْقُوتِي فَسَهَرْتُ لَيْلِي فَمَا كَانَ
فِي آخِرِ اللَّيْلِ حَمَلْتَنِي عَيْنَايَ ^(١) فَرَأَيْتُ فِي نَوْمِي رَجُلًا طَوِيلًا
أَصْفَرَ الْوَجْهَ كَوَسْجًا ^(٢) دَخَلَ عَلَيَّ وَأَخَذَ بَعْضَادَتِي الْبَابِ ^(٣)
وَقَالَ: أُنْشِدْنِي أَحْسَنَ مَا قُلْتَ فِي الْخَمْرِ. فَقُلْتُ: مَا تَرَكَ
أَبُو نُوَّاسٍ شَيْئًا. فَقَالَ: أَنَا أَشْعُرُ مِنْهُ. فَقُلْتُ: وَمَنْ أَنْتَ؟
قَالَ: أَبُو نَاجِيَّةٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ثُمَّ أُنْشِدْنِي:

وَحَمْرَاءَ قَبْلَ الْمَرْجِ صَفْرَاءَ بَعْدَهُ

بَدَتْ بَيْنَ ثَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَقَائِقِ

حَكَتْ وَجَنَةَ الْمَعْشُوقِ صِرْفًا فَسَلَطُوا

عَلَيْهَا مِرْزَاجًا فَكَتَسَتْ لَوْنَ عَاشِقِ

فَقُلْتُ لَهُ: أَسَأْتَ. قَالَ وَلِمَ؟ قُلْتُ: لِأَنَّكَ قُلْتَ وَحَمْرَاءَ

فَقَدَّمْتَ الْحَمْرَةَ ثُمَّ قُلْتَ « بَدَتْ بَيْنَ ثَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَقَائِقِ »

فَقَدَّمْتَ الصَّفْرَةَ ، فَأَلَّا قَدَمْتَهَا عَلَى الْآخَرَى كَمَا قَدَّمْتَهَا عَلَى

(١) حملتني عيناى : كناية عن النوم . (٢) الكوسج : الذى لحيته على ذقنه
لا على العارضين ، والناقص الأسنان . (٣) أى خشبتيه من الجانين .

الأولى؟ فقال: وما هذا الاستقصاء في هذا الوقت يا بغيض؟
 وحدث قال: كتب ابن دريد إلى ابن أبي علي أحمد بن
 محمد بن رستم:

حجابتك صعبت لي حبة الحر (١) دونه

وقلبي إذا سيم المذلة أصعب
 وما أزعجتني نحو بابك حاجة

فأجشمت نفسي (٢) رجعة حين أجب
 وحدث أيضاً قال: وعد أبو بكر أبا الحسين عمر بن محمد
 ابن يوسف القاضي أن يصير إليه فقطعه المطر فكتب إليه
 أبو بكر:

مناويك (٣) في بذل النوال وإنه
 ليعجز عن أذني مداك ويحسر
 عداني عن حظي الذي لا أبيع
 بأفقس ما يحظى به المتخير
 لم الغيث وأعد من لقاءك عنده

يعادل نيل الخلد بل هو أكبر

فأجابه أبو الحسين:

على الرسل في برى فقد عظم الشكر
 ولم أك ذا شكر وإن جلا ما يعرفو

(١) أى يرد (٢) أى أكلها تحمل المشقة (٣) مناويك أصله مناوئك

بالميز : أى معارضتك ومفاخرتك ، يقصد المطر

مَدَائِحُ مِثْلُ الْغَيْثِ جَادَتْ عِيُونَهَا
 سَحَابٌ تَوَالَى مِنْ جَوَانِبِهَا قَطْرٌ
 وَمِنْ شِعْرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ:
 عَانَقْتُ مِنْهُ وَقَدْ مَالَ النُّعَاسُ بِهِ
 وَالسَّكَّاسُ تَقَسَّمُ سُكْرًا يَبِينُ جِلَاسِي
 رِيحَانَةٌ ضَمَّخَتْ بِالْمِسْكِ نَاضِرَةٌ
 تَمِجُ بَرْدَ النَّدى فِي حَرِّ أَنْفَاسِي
 وَلَهُ يَرْثِي عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَارَةَ:
 بِنَفْسِي ثَرَى ضَاجَعَتْ فِي بَيْتِهِ الْبَلِي
 لَقَدْ ضَمَّ مِنْكَ الْغَيْثَ وَاللَيْثَ وَالْبَدْرَا
 فَلَوْ أَنَّ حَيًّا كَانَ قَبْرًا لِمَيْتٍ لَصِيرَتْ أَحْسَابِي لِأَعْظَمِهِ قَبْرًا
 وَلَوْ أَنَّ عُمْرِي كَانَ طَوْعَ إِرَادَتِي
 وَسَاعَدَنِي الْمِقْدَارُ قَاسَمَتِكَ الْعُمْرَا
 وَمَا خِلْتُ قَبْرًا وَهُوَ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ
 يَضُمُّ تُقَالُ الْمَزْنُ (١) وَالطَّوْدُ وَالْبَحْرَا
 وَحَدَّثَ الْخَطِيبُ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ سُويْدٍ: أَنَّ
 سَائِلًا جَاءَ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ غَيْرُ دَنْ نَبِيذٍ فَوَهَبَهُ

(١) تقال الزن: السحاب الثقيل المطر يكنى عن كرمه

لَهُ جَاءَ غُلَامُهُ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ ذَلِكَ فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَعْمَلُ؟ لَمْ
يَكُنْ عِنْدِي غَيْرُهُ، ثُمَّ تَلَا قَوْلَهُ تَعَالَى: «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى
تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ». فَمَا تَمَّ الْيَوْمَ حَتَّى أُهْدِيَ لَهُ عَشْرَةُ دِينَارٍ
فَقَالَ الْغُلَامُ: تَصَدَّقْنَا بِوَاحِدٍ وَأَخِذْنَا عَشْرَةَ.

وَقَالَ جَحْظَةُ يَرِثِيهِ:

فَقَدْتُ بِابْنِ دُرَيْدٍ كُلَّ مَنَفَعَةٍ لَمَّا غَدَا ثَالِثَ الْأَجْبَارِ وَالتَّرَبِّ
وَكَنتُ أَبِيكَ لِفَقْدِ الْجُودِ مُجْتَهِدًا
فَعَصِرْتُ أَبِيكَ لِفَقْدِ الْجُودِ وَالْأَدَبِ

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: وَابْنِ دُرَيْدٍ مِنَ الْكُتُبِ:

كِتَابُ الْجُمْهُرَةِ فِي اللُّغَةِ، كِتَابُ الْمُجْتَبَى، كِتَابُ الْأَمَالِي،
كِتَابُ أُسْتِقَاقِ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ، كِتَابُ الْمَلَا حَنِ، كِتَابُ
الْمُقْتَبَسِ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، كِتَابُ الْوَشَاحِ عَلَى
حَذْوِ الْمُجَبَّرِ لِابْنِ حَبِيبٍ، كِتَابُ الْخَيْلِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ الْخَيْلِ
الصَّغِيرِ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ، كِتَابُ السَّلَاحِ، كِتَابُ غَرِيبِ الْقُرْآنِ
لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ، كِتَابُ أَدَبِ الْكَاتِبِ،
كِتَابُ تَقْوِيمِ اللِّسَانِ عَلَى مِثَالِ كِتَابِ ابْنِ قَتَيْبَةَ وَلَمْ يُجْرِدْهُ (١)
مِنَ الْمَسْوَدَةِ فَلَمْ يُخْرَجْ مِنْهُ شَيْءٌ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ، كِتَابُ الْمَطْرِ

(١) أى لم يفصله .

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الدَّرِيدِيُّ: حَضَرْتُ وَقَدْ قَرَأَ أَبُو عَلِيٍّ بِنِ
مُقَلَّةَ وَأَبُو حَفْصٍ كِتَابَ الْمُفْضَلِ بْنِ سَامَةَ الَّذِي يَرُدُّ فِيهِ عَلَيَّ
الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، عَلَيَّ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فَكَانَ يَقُولُ:
«صَدَقَ أَبُو طَالِبٍ» فِي شَيْءٍ إِذَا مَرَّ بِهِ «وَكَذَبَ أَبُو طَالِبٍ»
فِي شَيْءٍ آخَرَ، ثُمَّ رَأَيْتُ هَذَا الْكَلَامَ وَقَدْ جَمَعَهُ أَبُو حَفْصٍ فِي
نَحْوِ الْمِائَةِ وَرَقَةٍ (١) وَتَرَجَمَهُ بِالتَّوَسُّطِ.

وَمِنْ شِعْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ:

وَقَدْ أَلْفَتُ زُهْرُ النُّجُومِ رِعَايَتِي

فَإِنْ غَبْتُ عَنْهَا فَهِيَ عَنِّي تَسْأَلُ

يُقَابِلُ بِالتَّسْلِيمِ مِنْ طَالِعِ وَيَوْمِي بِالتَّوَدِّيعِ مِنْ مَنِّ آفَلِ

وَأَمَّا مَقْصُورَةُ ابْنِ دُرَيْدٍ الْمَشْهُورَةُ فَإِنَّهُ قَالَهَا يَمْدَحُ بِهَا

الْأَمِيرَ أَبَا الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مِيكَالَ بْنِ

عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ جَبْرِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ بَكْرٍ بْنِ دِيوَانَسِيِّ، وَهُوَ

سُورُ بْنُ سُورِ بْنِ سُورِ بْنِ سُورِ أَرْبَعَةَ الْمُلُوكِ ابْنِ فَيْرُوزَ بْنِ

يَزْدَجَرْدَ بْنِ بَهْرَامَ جُورَ قَالَهَا فِيهِ وَفِي أَبِيهِ، وَكَانَ الْأَمِيرُ

أَبُو الْعَبَّاسِ رَيْسَ نَيْسَابُورَ وَمُتَقَدِّمَهَا، وَذَكَرَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَيْهَقِيُّ

الْمَعْرُوفَ بِالسَّلَامِيِّ فِي كِتَابِ التَّنْفِ وَالطَّرْفِ: أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ

(١) وأنا أقول: مائة الورقة لما عرفت فيما تقدم «عبد الخالق»

صَنَّفَ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ لِلْأَمِيرِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ مَيْكَلٍ أَيَّامَ مُقَامِهِ بِفَارِسَ فَأَمَلَهُ عَلَيْهِ إِمْلَاءً ثُمَّ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ الْمَيْكَلِيُّ قَالَ : أَمَلَى عَلَيَّ أَبُو بَكْرٍ
الدَّرِيدِيُّ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ حِفْظًا فِي سَنَةِ سَبْعٍ
وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَمَا رَأَيْتُهُ أُسْتَعَانَ عَلَيْهِ بِالنَّظَرِ فِي شَيْءٍ مِنْ
الْكِتَابِ إِلَّا فِي بَابِ الْهَمْزَةِ وَاللَّفِيفِ فَإِنَّهُ طَالَعَ لَهُ بَعْضَ الْكُتُبِ
قَالَ : وَكَفَاكَ بِهَا فَضِيلَةٌ وَعَجِيبَةٌ أَنْ يَتِمَّ كَنْ الرَّجُلِ مِنْ عَامِهِ
كُلَّ التَّمَكُّنِ ثُمَّ لَا يَسْلَمَ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْأَلْسُنِ حَتَّى قِيلَ فِيهِ :

ابْنُ دُرَيْدٍ بَقْرَةٌ وَفِيهِ عِيٌّ وَشَرَّةٌ

وَيَدَّعِيٌّ مِنْ حَقِّهِ وَضَعُ كِتَابِ الْجُمُهرَةِ

وَهُوَ كِتَابُ الْعَيْنِ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ غَيَّرَهُ

وَقَدْ ذَكَرْتُ هَذِهِ الْحَالَ فِي أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ

ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ بِأَبْسَطِ مِنْ هَذَا . وَكُتِبَ ابْنُ دُرَيْدٍ إِلَى عَيْسَى بْنِ
دَاوُدَ الْجَرَّاحِ الْوَزِيرِ :

أَبَا حَسَنِ وَالْمَرْءُ يُخْلَقُ صُورَةً تَمَّ عَلَى مَا ^(١) ضَمَّنْتَهُ الْغَرَائِرُ

إِذَا كُنْتَ لَا تُرْجَى لِنَفْعٍ مُعْجَلٍ

وَأَمْرُكَ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ جَائِرُ

(١) في الأصل « عما » والبيت ينكسر فاصلحتها إلى ما ترى . « عبد الخالق »

وَلَمْ تَكُ يَوْمَ الْحَشْرِ فِينَا مُشَفَّعًا
 فَرَأَى الَّذِي يَرْجُوكَ لِلنَّفْعِ عَاجِزُ
 عَلِيُّ بْنُ عِيسَى خَيْرُ يَوْمَيْكَ أَنْ تُرَى
 وَفَضْلِكَ مَأْمُولٌ وَوَعْدُكَ نَاجِزُ
 وَإِنِّي لِأَخْشَى بَعْدَ هَذَا بَأْنَ تُرَى
 وَيَبِينُ الَّذِي تَهْوَى وَيَبِينُكَ حَاجِزُ
 قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيِّ مِنَ الْمَذِيلِ بِإِسْنَادٍ أَنَّ
 ابْنَ دُرَيْدٍ قَالَ :

وَدَعَتْهُ حِينَ لَا تُودَعُهُ رُوحِي وَلَكِنَّهَا تَسِيرُ مَعَهُ
 ثُمَّ أَفْتَرَقْنَا فِي الْقُلُوبِ لَنَا ضَيْقُ مَكَانٍ فِي الدُّمُوعِ سَعَهُ
 قَالَ أَبُو هَلَالٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ قَالَ : كُنَّا فِي مَجْلِسِ ابْنِ
 دُرَيْدٍ وَكَانَ يَتَضَجَّرُ مِمَّنْ يُحْطَى فِي قِرَاءَتِهِ ، فَخَصَرَ غُلَامٌ وَضَى
 فَعَلَّ يَقْرَأُ وَيَكْتُمُ الْخَطَأَ وَابْنُ دُرَيْدٍ صَابِرٌ عَلَيْهِ ، فَتَعَجَّبَ
 أَهْلُ الْمَجْلِسِ فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ : لَا تَعْجَبُوا فَإِنَّ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانَ
 ذُنُوبِهِ ، فَسَمِعَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ قَالَ لَهُ : هَاتِ
 يَا مَنْ لَيْسَ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانُ ذُنُوبِهِ ، فَعَجَبُوا مِنْ صِحَّةِ سَمْعِهِ مَعَ
 عُلُوِّ سِنِّهِ . قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي مَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدٍ :
 مَنْ يَكُنْ لِلطَّبَّاءِ طَالِبَ صَيْدٍ فَعَلَيْهِ بِمَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدٍ

إِنَّ فِيهِ لَأَوْجُهًا قَيَّدَتْني عَنْ طَلَابِ الْعِلَّا بِأَوْثَقِ قَيْدٍ
 قَالَ الرُّصَافِيُّ: حَدَّثَنَا بَعْضُ أَصْحَابِنَا قَالَ: حَضَرْتُ مَجْلِسَ
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ وَقَدْ سَأَلَهُ بَعْضُ النَّاسِ عَنِ مَعْنَى قَوْلِ
 الشَّاعِرِ:

هَجَرْتُكَ لِأَقْلِي مَنِيٍّ (١) وَلَكِنْ رَأَيْتُ بَقَاءً وَدَكًّا فِي الصَّدُودِ
 كَهَجْرِ الْحَائِمَاتِ الْوَرْدِ لَمَّا (٢) رَأَتْ أَنَّ الْمَنِيَّةَ فِي الْوُرُودِ
 تَفِيضُ نَفُوسَهَا ظِلْمًا وَتَحْشَى جَمَامًا فَهِيَ تَنْظُرُ مِنْ بَعِيدٍ
 فَقَالَ: الْحَائِمُ: الَّذِي يَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ، يُقَالُ:
 حَامٌ يَحُومُ حَيَامًا.

وَمَعْنَى الشَّعْرِ أَنَّ الْأَيَّائِلَ (٣) تَأْكُلُ الْأَفَاعِي فِي الصَّيْفِ
 فَتَحْمِي فَتَلْتَهِبُ بِحَرَارَتِهَا وَتَطْلُبُ الْمَاءَ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أُمْتَنَعَتْ
 مِنْ شُرْبِهِ وَحَامَتْ حَوْلَهُ تَنْسَمُهُ (٤)، لِأَنَّهَا إِنْ شَرِبَتْهُ فِي تِلْكَ
 الْحَالِ صَادَفَ الْمَاءَ السَّمَّ الَّذِي فِي جَوْفِهَا فَتَلْفِتُ، فَلَا تَزَالُ
 تَدْفَعُ بِشُرْبِ الْمَاءِ حَتَّى يَطُولَ بِهَا الزَّمَانُ فَيَسْكُنُ ثُورَانُ
 السَّمِّ ثُمَّ تَشْرِبُهُ فَلَا يَضُرُّهَا. وَيُقَالُ: فَاطَ الْمَيْتُ وَفَاضَتْ
 نَفْسُهُ وَفَاطَتْ نَفْسُهُ أَيضًا، جَائِزٌ عِنْدَ الْجَمِيعِ إِلَّا الْأَصْمَعِيَّ

(١) أى لا بفضاً (٢) الحائمات: العطاش جمع حائمة، والورد: الماء الذى يورد
 للشرب وغيره (٣) الأيائل جمع أيل: حيوان من ذوات الظلف، لذكور منه قرون
 متشعبة لانتجويف فيها، أما الإناث فلا قرون لها. (٤) تنسمه: أصله تنسمه بتاءين:
 أى تلتطف فى التماسه.

فَأَنَّهُ يَقُولُ: فَأَظَامَ الْمَيْتُ، فَإِذَا ذَكَرَ النَّفْسَ قَالَ: فَأَصْنَتُ نَفْسَهُ
بِالضَّادِ وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْنَ الظَّاءِ وَالنَّفْسِ .

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسِّنُ، حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنُ إِبرَاهِيمَ بْنِ خَلَادٍ الشَّاهِدُ الْعُكْبَرِيُّ إِمَامُ الْجَمَاعِ فِيهَا،
حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ: كُنْتُ بِعَمَانَ
مَعَ الصَّلْتِ بْنِ مَالِكِ الشَّارِيِّ وَكَانَتْ الشُّرَاءُ ^(١) تَدْعُوهُ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، وَكَانَتْ السَّنَةُ كَثِيرَةَ الْأَمْطَارِ وَدَامَتْ عَلَى النَّاسِ
فَكَادَتْ الْمَنَازِلُ أَنْ تَتَهَدَّمَ، فَاجْتَمَعَ النَّاسُ وَصَارُوا إِلَى الصَّلْتِ
وَسَأَلُوهُ أَنْ يَدْعُوَهُمْ فَأَجَلَ بِهِمْ ^(٢) أَنْ يَرْكَبَ مِنَ الْغَدِ
إِلَى الصَّحْرَاءِ وَيَدْعُوَهُ فَقَالَ لِي بُكْرَةً: لِتَخْرُجَ مَعِيَ فِي غَدِ
فَبِتُّ مُفَكِّرًا كَيْفَ يَدْعُو؟ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ خَرَجْتُ مَعَهُ
فَصَلَّى بِهِمْ وَخَطَبَ وَدَعَا فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْعَمْتَ فَأَوْفَيْتَ،
وَسَقَيْتَ فَأَرَوَيْتَ، فَعَلَى الْقَيْعَانِ ^(٣) وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ، وَحَيْثُ
النَّفْعُ لَا الضَّرْرُ، فَاسْتَحْسَنْتُ ذَلِكَ مِنْهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
فِي الرَّجْسِ :

عَيُونٌَ مَا يَلِيْمٌ بِهَا الرُّقَادُ وَلَا يَنْجُو مَحَاسِنَهَا الشُّهَادُ
إِذَا مَا اللَّيْلُ صَاحَهَا أُسْتَهَلَّتْ وَتَضْحَكُ حِينَ يَنْحَسِرُ السَّوَادُ

(١) الشراء: طائفة من الخوارج، جمع شار (٢) أي حدد لهم أجلا .

(٣) القيعان جمع قاع: أرض سهلة مطبئة قد انفرجت عنها الجبال والآكام .

هَذَا حَدَقٌ مِنَ الذَّهَبِ الْمُصَفَّى صِيَاغَةً مِنْ يَدَيْنِ لَهُ الْعِبَادُ
 وَأَجْفَانٌ مِنَ الدُّرِّ اسْتَفَادَتْ ضِيَاءً مِنْهُ لَا يَسْتَفَادُ
 عَلَى قُضْبِ الزَّبْرَجِدِ، فِي ذُرَاهَا لِأَعْيُنٍ مَنْ يُلَاحِظُهَا مُرَادُ
 قَرَأْتُ فِي كِتَابِ التَّحْبِيرِ وَهُوَ مَا أَخْبَرَنَا بِهِ الشَّرِيفُ
 أَفْتِخَارُ الدِّينِ أَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
 الْهَاشِمِيُّ إِذْنًا، قَالَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ إِجَازَةً إِنْ لَمْ يَكُنْ سَمَاعًا
 قَالَ: سَمِعْتُ الْأَمِيرَ أَبَا نَصْرٍ أَحْمَدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنَ أَحْمَدَ بْنِ الْمَيْكَالِيِّ يَقُولُ: تَذَاكَرْنَا الْمُتَنَزَّهَاتِ يَوْمًا
 وَأَبْنُ دُرَيْدٍ حَاضِرٌ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَنْزَهُ الْأَمَاكِينَ غُوطَةَ
 دِمَشْقٍ^(١). وَقَالَ آخَرُونَ: بَلْ نَهَرُ الْأُبُلَّةِ. وَقَالَ آخَرُونَ: بَلْ
 سَعْدٍ سَمَرْقَنْدٍ^(٢). وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَهْرُ وَا نِ بَغْدَادِ^(٣). وَقَالَ بَعْضُهُمْ:
 شَعْبُ بُوَانَ^(٤) بِأَرْضِ فَارِسَ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نُوبَهَارُ بَلْخِ^(٥).
 فَقَالَ: هَذِهِ مُتَنَزَّهَاتُ الْعِيُونَ، فَأَيُّنَ أَنْتُمْ عَنْ مُتَنَزَّهَاتِ
 الْقُلُوبِ؟ قُلْنَا وَمَا هِيَ يَا أَبَا بَكْرٍ؟ قَالَ: عِيُونَ الْأَخْبَارِ

(١) غوطة دمشق: موضع بالشام كثير الماء والشجر (٢) السغد بالفين المعجمة:

أماكن كثيرة المياه نظرة الأشجار، متجاوبة الأقطار بسمرقند.

(٣) نهروان بغداد: ثلاث قرى بين واسط وبغداد (٤) شعب بوان: مرج

خصيب في بلاد فارس يوصف بالنضارة حتى يقال: إنه إحدى الجنان الأربع.

(٥) هو بناء للبرامكة.

لِلْقَتَيْبِيِّ^(١) ، وَالزُّهْرَةَ لِابْنِ دَاوُدَ ، وَقَلْتُ الْمَشْتَاقَ لِابْنِ
أَبِي طَاهِرٍ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

وَمَنْ تَكَ زُهْرَتَهُ قَيْنَةً وَكَأْسٌ تُحْتِ وَكَأْسٌ تُصَبُّ
فَزُهْرَتُنَا وَأُسْتِرَاحَتُنَا تَلَاقِي الْعِيُونَ وَدَرَسُ الْكُتُبِ

وَقَرَأْتُ فِي التَّارِيخِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ بُشْرَانَ^(٢) الْأَهْوَازِيَّ قَالَ : وَفِي سَنَةِ
أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ مَاتَ أَبُو أَحْمَدَ حَجْرُ بْنُ أَحْمَدَ

الْجَوْيَنِيُّ^(٣) وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ بِجَوْيْمٍ وَنَوَاحِي فَارِسَ ، وَقَدْ

خَلَفَ الْقُرَاءَ بِهَا فَمَدَحَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَقَصَدَهُ مِنْ أُنْتَفَعِ

بِهِ ، وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فِيهِ مَدَائِحٌ مِنْهَا :

نَهْنَهُ^(٤) بُوَادِرَ دَمْعِكَ الْمَهْرَاقِ أَيُّ أُتْبِلَافٍ لَمْ يَرِعْ بِفِرَاقِ ؟

حَجْرُ بْنُ أَحْمَدَ فَارِعُ الشَّرَفِ الَّذِي

خَضَعَتْ لِعِزَّتِهِ طَلِي^(٥) الْأَعْنَاقِ

قَبْلَ أَنْ أَمَلَهُ فَلَسَنَ أَنْ أَمَلًا لِكِنَّهِنَّ مَفَاتِحُ الْأَرْزَاقِ

وَأَنْظُرِي إِلَى النُّورِ الَّذِي لَوْ أَنَّهُ لِلْبَدْرِ لَمْ يُطْبِعْ بِرَيْنِ مُحَاقِ^(٦)

(١) إنما النسب القياسي : قتيبي كجيني (٢) في الأصل : « شيران » وهذا

التصحيح عن هامش الأصل . (٣) نسبة إلى جويم : مدينة بفارس يقال لها : جويم

أبي أحمد (٤) نهنه : ككفكف (٥) طلي : جمع طلية وطلاة : وهي العنق ،

فالإضافة بيانية (٦) الرين : الدنس ، والمحاق مثلثة الميم : آخر النهر القمري ،

وقيل ثلاث ليال من آخره .

﴿ ٣٧ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ سَهْلٍ ﴾

محمد بن الحسن
ابن سهل
الكاتب

المَعْرُوفُ بِشِيَمَةَ الْكَاتِبِ ، وَشِيَمَةَ لَقَبٌ لِمُحَمَّدٍ هَذَا ،
وَأَبُوهُ الْحُسَيْنُ بْنُ سَهْلٍ هُوَ الْوَزِيرُ الْمَعْرُوفُ ، أَخُو الْفَضْلِ بْنِ
سَهْلٍ مَاتَ مُحْرَقًا ، وَكَانَ شِيَمَةَ أَوْلَا مَعَ الْعَلَوِيِّ صَاحِبِ
الزُّنْجِ ^(١) ، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادَ وَأُومِنَ ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى لِبَعْضِ
الْخَوَارِجِ فَحَرَقَهُ الْمُعْتَضِدُ حَيًّا وَكَانَ مَصْلُوبًا عَلَى عَمُودِ خَيْمَةٍ ،
ذَكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ : لَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ :
كِتَابُ أَخْبَارِ صَاحِبِ الزُّنْجِ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ .

حَدَّثَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْأَزْرَقِ قَالَ : حَدَّثَنِي
أَبِي قَالَ : كُنْتُ أَكْتُبُ لِبَدْرِ اللَّائِي ^(٢) فِي أَيَّامِ الْمُوَفَّقِ وَأُبْنِهِ
الْمُعْتَضِدِ بِاللَّهِ وَأَدْخُلُ الدَّارَ مَعَهُ ، فَرَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ
سَهْلٍ الْمَعْرُوفَ بِشِيَمَةَ وَقَدْ جَعَلَهُ كُرْدَنَاكَ ^(٣) قَالَ : قُلْتُ لَهُ
وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ سَبَبُهُ ؟ فَقَالَ : إِنْ رَجُلًا مِنْ أَوْلَادِ
الْوَائِقِ كَانَ يَسْكُنُ مَدِينَةَ الْمَنْصُورِ سَعَى فِي طَلَبِ الْخِلَافَةِ
هُوَ وَشِيَمَةَ لِيَسْتَوِزَّهُ ، وَأَخَذَ لَهُ الْبَيْعَةَ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِ
الْحَضْرَةِ مِنَ الْهَاشِمِيِّينَ وَالْقُضَاةِ وَالْقَوَادِ وَالْجِيْشِ وَأَهْلِ بَغْدَادَ
وَالْأَحْدَاثِ وَأَهْلِ الْعَصَبِيَّةِ وَقَوَى أَمْرَهُ وَانْتَشَرَ خَبْرُهُ ، وَم

(١) بضم الزاي مشددة : قرية من قرى نيسابور . (٢) نسبة إلى اللان : بلاد
واسعة في طرف أرمينية قرب باب الأبواب (٣) يعني شواء مكبوبا .

بِالظُّهُورِ فِي الْمَدِينَةِ وَالْإِعْتِصَامِ بِهَا حَتَّى إِذَا أُخِذَ الْمُعْتَضِدُ صَارَ
إِلَى دَارِ الْخِلَافَةِ. فَبَلَغَ الْمُعْتَضِدُ الْخَبْرَ عَلَى شَرْحِهِ إِلَّا أَسْمَ الْمُسْتَخْلَفِ
فَكَيْسَ شَيْمَةَ وَأَخَذَ فَوُجِدَ فِي دَارِهِ جَرَائِدُ بِأَسْمَاءٍ مِنْ بَايَعٍ ،
وَبَلَغَ الْخَبْرُ الْهَاشِمِيَّ فَهَرَبَ وَأَمَرَ الْمُعْتَضِدُ بِالْجَرَائِدِ فَأَحْرَقَتْ ظَاهِرًا
وَلَمْ يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا لِئَلَّا يَفْسِدَ قُلُوبَ الْجَيْشِ بِوُقُوفِهِ عَلَيْهَا
لِمَا يَعْتَقِدُونَ مِنْ فِسَادِ نَيْتِهِ عَلَيْهِمْ ، وَأَخَذَ يُسَائِلُ شَيْمَةَ عَنِ
الْخَبْرِ ، فَصَدَقَهُ عَنْ جَمِيعِ مَا جَرَى إِلَّا أَسْمَ الرَّجُلِ الَّذِي
يُسْتَخْلَفُ ، فَرَفَقَ بِهِ لِيَصْدُقَهُ عَنْهُ فَلَمْ يَفْعَلْ ، فَطَالَ الْكَلَامُ
بَيْنَهُمَا فَقَالَ لَهُ شَيْمَةَ : وَاللَّهِ لَوْ جَعَلْتَنِي كُرْدَانًا مَا أَخْبَرْتُكَ
بِاسْمِهِ قَطُّ . فَقَالَ الْمُعْتَضِدُ لِلْفَرَّاشِينَ : هَاتُوا أَعْمِدَةَ الْخَيْمِ
الْكِبَارِ النَّقَالَ وَأَمَرَ أَنْ يُشَدَّ عَلَيْهَا شَدًّا وَثِيقًا وَأَحْضَرُوا نَخْمًا
عَظِيمًا وَفَرَّشَ عَلَى الطَّوَابِقِ (١) بِحَضْرَتِهِ وَأَجْجُوا نَارًا ، وَجَعَلَ
الْفَرَّاشُونَ يَقْلِبُونَ تِلْكَ النَّارَ وَهُوَ مُشْدُودٌ عَلَى الْأَعْمِدَةِ إِلَى أَنْ
مَاتَ وَأُخْرِجَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ لِيُدْفَنَ فَرَأَيْتَهُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ .

* ٣٨ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ رَمَضَانَ النَّحْوِيُّ *

محمد بن الحسن
ابن رمضان
النحوي

لَهُ مِنَ الْكُتُبِ فِيمَا ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : كِتَابُ أَسْمَاءِ
الْخَمْرِ وَعَصِيرِهَا ، كِتَابُ الدِّيْرَةِ .

(١) الطوابع جمع طاباق : الزجاج ، والآجر الكبير

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

* ٣٩ - محمد بن الحسن بن محمد بن زياد *

أَبْنِ هَارُونَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سَنَدِ النَّقَّاشِ الشَّعْرَائِيِّ الدَّارِ قُطَيْبِيِّ
 أَبُو بَكْرٍ الْمُقَرَّبِيُّ ، مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ
 لثَلَاثِ خَلْوَنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدُفِنَ فِي دَارِهِ بِدَارِ الْقُطَيْنِ .
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَأَصْلُهُ مِنَ الْمَوْصِلِ .

محمد بن الحسن
الشعرائي

وَيُقَالُ : إِنَّهُ مَوْلَى أَبِي دُجَانَةَ سِمَاكِ بْنِ خَرِشَةَ الْأَنْصَارِيِّ
 وَكَانَ حَافِظًا لِلتَّفْسِيرِ ، صَنَّفَ فِيهِ كِتَابًا سَمَّاهُ شِفَاءَ الصُّدُورِ ، وَلَهُ
 تَصَانِيفٌ فِي الْقِرَاءَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ ، وَكَانَ قَدْ سَافَرَ
 الْكَثِيرَ شَرْقًا وَغَرْبًا ، وَكَتَبَ بِالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ
 وَمِصْرَ وَالشَّامَ وَالْجَزِيرَةَ وَالْمَوْصِلَ وَالْجِبَالِ وَبِلَادِ خُرَّاسَانَ
 وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَحَدَّثَ عَنْ خَلْقٍ كَثِيرٍ ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ
 ابْنُ مُجَاهِدٍ وَالدَّارِ قُطَيْبِيُّ وَأَبُو حَفْصِ بْنِ شَاهِينَ قَالَ : وَحَدَّثَنَا
 عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ رَزْقَوِيهِ وَجَمَاعَةٌ آخَرُهُمْ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ
 شَاذَانَ وَفِي حَدِيثِهِ مَنَاكِيرٌ ^(١) بِأَسَانِيدٍ مَشْهُورَةٍ . قَالَ :
 حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّهُ

(١) مناكير جمع منكر : وهو الحديث الذي ينفرد به الرجل ولا يتوقف متنه

من غير رواية لامن الوجه الذي رواه منه ، ولا من وجه آخر .

ذَكَرَ النَّقَّاشَ فَقَالَ: كَانَ يَكْذِبُ فِي الْحَدِيثِ وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ الْقِصَصُ. قَالَ: وَسَأَلْتُ الْبَرْقَانِيَّ عَنْهُ فَقَالَ: كُلُّ حَدِيثِهِ مُنْكَرٌ. قَالَ: وَحَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ الْبَرْقَانِيَّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: لَيْسَ فِيهِ حَدِيثٌ صَحِيحٌ.

وَقَالَ هِبَةُ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّبْرِيِّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: ذَلِكَ إِشْفَاءُ الصُّدُورِ وَلَيْسَ شِفَاءَ الصُّدُورِ. هَذَا كُلُّهُ مِنْ تَارِيخِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ.

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الْإِشَارَةِ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَوْضِعِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ فَهْمِ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْقُصَصِ، كِتَابُ ذَمِّ الْحَسَدِ، كِتَابُ دَلَائِلِ النُّبُوَّةِ، كِتَابُ الْأَبْوَابِ فِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَكْبَرِ فِي أَسْمَاءِ الْقُرَاءِ وَقِرَاءَاتِهِمْ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ وَرَقَةٍ، كِتَابُ الْعَقْلِ، كِتَابُ صِدِّ الْعَقْلِ.

حَدَّثَ الْقَاضِي أَبُو الْفَرَجِ الْمُعَافِي بْنُ زَكَرِيَّا النَّهْرَوَانِيُّ قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ زِيَادٍ النَّقَّاشُ الْمُقْرِيُّ قَالَ: لَقِيتُ رُقْعَةً

قَدْ رُفِعَ فِيهَا إِلَى الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْأَنْطَاكِيِّ :

أَيُّهَا الْقَاضِي الْكَبِيرُ بَعْدِلٍ ^(١)

صَانَكَ اللَّهُ عَنْ مَقَامِ الدُّنَاتِ

أَيَكُونُ الْقِصَاصُ فِي فَتْكِ لِحْظٍ

مِنْ غَزَالٍ مُورِدٍ الْوَجَنَاتِ ؟

أَمْ يَخَافُ الْعَذَابَ مَنْ هُوَ صَبٌّ

مُبْتَلًى بِالزَّفِيرِ وَالْحَسْرَاتِ ؟

لَيْسَ إِلَّا الْعَفَافُ وَالصَّوْمُ وَالنُّسْ

كُ لَهُ زَاجِرٌ عَنِ الشُّبُهَاتِ

فَأَخَذَ الرُّقْعَةَ وَكَتَبَ عَلَى ظَهْرِهَا :

يَا ظَرِيفَ الصَّنِيعِ وَالْآلَاتِ وَعَظِيمَ الْأَشْجَانِ وَاللُّوَعَاتِ

إِنْ تَكُنْ عَاشِقًا فَلَمْ تَأْتِ ذَنْبًا

بَلْ تَرَقَّبْتَ رِفْعَةَ الدَّرَجَاتِ

فَلَكَ أَحَقُّ وَأَجِبًا إِنْ عَرَفْنَا مَنْ تَعَلَّقَتْهُ مِنَ الْحُجْرَاتِ

أَنْ أَكُونَ الرَّسُولَ جَهْرًا إِلَيْهِ

إِذْ تَنَكَّبْتَ مُوَبِقَ الشُّبُهَاتِ ^(٢)

(١) فى الأصل : « أَيها القاضى الكبير العدل » فذلك النطر كما ترى ولم أجد

أصلاً أرجع إليه (٢) تنكبت : تنحيت وأعرضت ، وموبق الشبهات ، مهلكها

« عبد الخالق »

وَمَتَى أَقْضِ بِالْقِصَاصِ عَلَى حَا

ظِ حَبِيبٍ أَخْطِي طَرِيقَ الْقَضَاةِ

﴿ ٤٠ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ جُهَّوْرِ الْقُمِيِّ الْكَاتِبُ ﴾

محمد بن الحسن
القمي الكاتب

أَبُو عَلِيٍّ. قَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنَوُّحِيُّ: وَكَانَ مِنْ شُيُوخِ أَهْلِ
الْأَدَبِ بِالْبَصْرَةِ وَكَثِيرِ الْمَلَاذِمَةِ لِأَبِي، وَحَرَّرَ لِي خَطِّي لَمَّا
قَوَيْتُ عَلَى الْكِتَابَةِ لِأَنَّهُ كَانَ جَيِّدَ الْخَطِّ حَسَنَ التَّرْسُلِ
كَثِيرَ الْمُصَنَّفَاتِ لِكُتُبِ الْأَدَبِ، فَكَثُرَتْ مُلَازِمَتِي لَهُ،
وَكَانَ يَمْدَحُ أَبِي فَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ وَهُوَ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ:

إِذَا تَمَنَّعَ صَبْرِي وَصَنَاقَ بِالْهَجْرِ صَدْرِي

نَادَيْتُ وَاللَّيْلُ دَاجٌ وَقَدْ خَلَوْتُ بِفِكْرِي

يَا رَبِّ هَبْ لِي مِنْهُ وَصَالَ يَوْمَ بَعْمَرِي

وَأَنْشَدَنِي أَيْضًا لِنَفْسِهِ:

كَثُرَتْ عِنْدِي أَيَادِيكَ فَجَلَّ الْوَصْفُ عَنْهَا

فَأَحَاطَتْ بِجَمِيعِ أَلْفِهِمْ حَتَّى لَمْ أُبْنِهَا (١)

فَمَتَى أُرَدَّدْتُكَ مِنْهَا كُنْتُ كَالنَّاقِصِ مِنْهَا (٢)

قُلْتُ أَنَا: وَهُوَ صَاحِبُ النَّوَادِرِ مَعَ زَادْمَهْرَ الْمُغْنِيَةِ

جَارَتِهِ الْمَنْصُورِيَّةِ .

(١) أي لم أقدر على بيانها والاحاطة بها (٢) أي لا تني عاجز عن شكرها وبيانها

﴿ ٤١ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ الْحُسَيْنِ * ﴿

محمد بن الحسن
العطار

أَبْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ مِقْسَمٍ أَبُو بَكْرٍ الْعَطَّارُ الْمَقْرِيُّ ، وَوُلِدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسِتِّينَ
 وَمِائَتَيْنِ ، وَمَاتَ لِثَمَانِ خَلُونَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ
 وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، سَمِعَ أَبَا مُسْلِمٍ الْكَلْبِيِّ ^(١) وَتَعَلَّمَ وَأَدْرَسَ
 ابْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ وَغَيْرَهُمْ . رَوَى عَنْهُ ابْنُ رِزْقٍ وَابْنُ شَازَانَ
 وَغَيْرُهُمَا ، وَكَانَ ثِقَةً مِنْ أَعْرَفِ النَّاسِ بِالْقِرَاءَاتِ وَأَحْفَظِهِمْ
 لِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ ، وَلَهُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ كِتَابٌ سَمَّاهُ الْأَنْوَارَ
 وَمَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ ، وَلَهُ عِدَّةٌ تَصَانِيفَ : وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عَيْبٌ
 إِلَّا أَنَّهُ قَرَأَ بِجُرُوفٍ يُخَالِفُ الْأَجْمَاعَ وَأَسْتَخْرَجَ لَهَا وَجُوهًا
 مِنَ اللُّغَةِ وَالْمَعْنَى مِثْلَ مَا ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْإِحْتِجَاجِ لِلْقُرَّاءِ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « فَمَا أُسْتَيَّأُ سِوَا مِنْهُ خَلَصُوا نُجُبَاءً » ^(٢)
 بِالْبَاءِ « لَكَانَ جَائِزًا » هَذَا مَعَ كَوْنِهِ يُخَالِفُ الْأَجْمَاعَ بَعِيدٌ مِنَ
 الْمَعْنَى ، إِذْ لَا وَجْهَ لِلنَّجَابَةِ عِنْدَ يَأْسِهِمْ مِنْ أَخِيهِمْ ، إِنَّمَا اجْتَمَعُوا
 يَتَنَاجَوْنَ . وَلَهُ كَثِيرٌ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ مِنْ تَصْحِيفِ الْكَلِمَةِ
 وَأَسْتِخْرَاجِ وَجْهِ بَعِيدٍ لَهَا مَعَ كَوْنِهَا لَمْ يَقْرَأْ بِهَا أَحَدٌ .

(١) بتشديد الجيم : قرية يقال لها زيركج بخوزستان (٢) المشهور « نجياً »

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له أيضاً في كتاب بغية الوعاة

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ قَالَ : وَمِمَّا طَعِنَ بِهِ عَلَيَّ
 أَبِي بَكْرٍ بْنُ مِقْسَمٍ أَنَّهُ عَمِدَ إِلَى حُرُوفٍ مِنَ الْقُرْآنِ خَالَفَ
 الْإِجْمَاعَ فِيهَا وَقَرَأَهَا عَلَيَّ وَجُوهٌ ذَكَرَ أَنَّهَا تَجُوزُ فِي اللُّغَةِ
 وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَشَاعَ ذَلِكَ عَنْهُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فَأَنْكَرُوهُ ،
 وَأَرْتَفَعَ الْأَمْرُ إِلَى السُّلْطَانِ فَأَحْضَرَهُ وَأَسْتَتَابَهُ بِحَضْرَةِ الْقُرَاءِ
 وَالْفُقَهَاءِ فَأَذْعَنَ بِالتَّوْبَةِ وَكَتَبَ مَحْضَرًا بِتَوْبَتِهِ ، وَأَثْبَتَ
 جَمَاعَةٌ مِنْ حَضَرَ ذَلِكَ الْمَجْلِسَ خُطُوطَهُمْ فِيهِ بِالشَّهَادَةِ عَلَيْهِ .
 وَقِيلَ إِنَّهُ لَمْ يَنْزِعْ عَنْ تِلْكَ الْحُرُوفِ وَكَانَ يَقْرَأُ بِهَا إِلَى
 حِينِ وَفَاتِهِ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَقَدْ ذَكَرَ حَالَهُ أَبُو طَاهِرٍ بْنُ أَبِي هَاشِمٍ
 الْمُقْرِيءُ صَاحِبُ ابْنِ مُجَاهِدٍ فِي كِتَابِهِ الَّذِي سَمَّاهُ كِتَابَ الْبَيَانِ
 فَقَالَ : وَقَدْ نَبَغَ نَابِغٌ فِي عَصْرِ نَاهَذَا فَرَعَمَ أَنَّ كُلَّ مَا صَحَّ عِنْدَهُ
 وَجَهٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَحَرْفٍ مِنَ الْقُرْآنِ يُوَافِقُ خَطَّ الْمُصْحَفِ ،
 فَقَرَأَتْهُ جَائِزَةً فِي الصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا فَأَبْتَدَعَ بِقِيلِهِ ذَلِكَ بِدَعَا
 حَصَلَ بِهَا قَصْدُ السَّبِيلِ ، وَأَوْرَطَ نَفْسَهُ فِي مَزَلَّةٍ عَظُمَتْ بِهَا جِنَايَتُهُ
 عَلَى الْإِسْلَامِ وَأَهْلِهِ ، وَحَاوَلَ الْخَلْقَ كِتَابَ اللَّهِ مِنَ الْبَاطِلِ
 مَا لَا يَأْتِيهِ مِنْ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ، إِذْ جَعَلَ لِأَهْلِ
 الْإِلْحَادِ فِي دِينِ اللَّهِ بِسَيءِ رَأْيِهِ طَرِيقًا مِنْ يَدَيْ أَهْلِ الْحَقِّ

بِتَخْيِيرِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ جِهَةِ الْبَحْثِ وَالِاسْتِخْرَاجِ بِالْأَرَاءِ دُونَ
الِاعْتِصَامِ وَالتَّمَسُّكِ بِالْأَثَرِ الْمَفْرُوضِ .

وَقَدْ كَانَ أَبُو بَكْرٍ شَيْخَنَا نَصَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ يُسْأَلُهُ عَنْ بَدْعَتِهِ
الْمُضَلَّةِ بِاسْتِنَابَتِهِ مِنْهَا ، وَأَشْهَدَ عَلَيْهِ الْحُكَّامُ وَالشُّهُودُ الْمَقْبُولِينَ
عِنْدَ الْحُكْمِ بِتَرْكِ مَا وَقَعَ نَفْسُهُ فِيهِ مِنَ الضَّلَالَةِ بَعْدَ أَنْ سُئِلَ
الْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فَلَمْ يَأْتِ بِطَائِلٍ ، وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ حُجَّةٌ قَوِيَّةٌ وَلَا ضَعِيفَةٌ ، فَاسْتَوْهَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ تَأْدِيبَهُ مِنَ السُّلْطَانِ عِنْدَ تَوْبَتِهِ وَإِظْهَارِهِ الْإِقْلَاعَ عَنْ
بَدْعَتِهِ ، ثُمَّ عَاوَدَ فِي وَقْتِنَا هَذَا إِلَى مَا كَانَ أُبْتَدَعَهُ وَأُسْتَعْوَى بِهِ
أَصَاغِرَ الْمُسْلِمِينَ مِمَّنْ هُمْ فِي الْغَفْلَةِ وَالْغِبَاوَةِ دُونَهُ ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ
ذَلِكَ يَكُونُ لِلنَّاسِ دِينًا ، وَأَنْ يَجْعَلُوهُ فِيمَا أُبْتَدَعَهُ إِمَامًا ، وَلَنْ
يَعُدُّوْا مَا ضَلَّ بِهِ مَجْلِسُهُ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَعْلَمَنَا أَنَّهُ حَافِظٌ
لِكِتَابِهِ مِنْ لَفْظِ الزَّائِغِينَ وَشُبُهَاتِ الْمُلْحِدِينَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : « إِنَّا
نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ » . وَقَدْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ شُبُهَةٌ
لَا يُخَيِّلُ بَطُوْلَهَا (١) وَفَسَادُهَا عَلَى ذِي لُبٍّ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ : لَمَّا
كَانَ خَلِيفَ بْنَ هِشَامٍ وَأَبِي عُبَيْدٍ وَأَبْنِ سَعْدَانَ أَنْ يَخْتَارُوا وَكَانَ
ذَلِكَ مُبَاحًا لَهُمْ غَيْرَ مُنْكَرٍ ، كَانَ ذَلِكَ أَيْضًا مُبَاحًا غَيْرَ

(١) أَي لَا يَطْنُ وَلَا يَتَوَهَّمُ بِطَلَانِهَا .

مُسْتَنْكَرٍ . فَلَوْ كَانَ حَدَا حَدَوْهُمْ وَسَلَكَ طَرِيقَهُمْ كَانَ لِعَمْرِي
 لَهُ غَيْرُ مُسْتَنْكَرٍ ، وَلَكِنَّهُ سَلَكَ مِنَ الشُّذُوذِ مَا لَا يَقُولُ بِهِ
 إِلَّا مُبْتَدِعٌ . قَالَ الْخَطِيبُ : وَذَكَرَ أَبُو طَاهِرٍ كَلَامًا كَثِيرًا
 نَقَلْنَا مِنْهُ هَذَا الْمِقْدَارَ وَهُوَ فِي كِتَابِهِ مُسْتَقْصَى .

وَحَدَّثَ فِيهَا أَسْنَدَهُ إِلَى أَحْمَدَ الْفَرَضِيِّ قَالَ : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ
 كَأَنِّي فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ أَصَلِّي مَعَ النَّاسِ ، وَكَانَ ابْنُ مِقْسَمٍ قَدْ
 وُلِّيَ ظَهْرَهُ لِلْقِبْلَةِ وَهُوَ يُصَلِّي مُسْتَدْبِرَهَا ، فَأَوَّلْتُ ذَلِكَ مُخَالَفَتَهُ
 الْأَئِمَّةَ فِيمَا أَخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ مِنَ الْقِرَاءَاتِ .

وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فَقَالَ : مَاتَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ
 وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْأَنْوَارِ فِي تَفْسِيرِ
 الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْمَدْخَلِ إِلَى عِلْمِ الشَّعْرِ ، كِتَابُ الْإِحْتِجَاجِ
 فِي الْقِرَاءَاتِ ، كِتَابٌ فِي النَّحْوِ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ
 وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ ،
 كِتَابُ الْمَصَاحِفِ ، كِتَابُ عَدَدِ التَّمَامِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ نَفْسِهِ ،
 كِتَابُ مُجَالَسَاتِ ثَعْلَبٍ ، كِتَابُ مُفْرَدَاتِهِ ، كِتَابُ الْإِنْتِصَارِ
 لِقُرَاءَةِ الْأَمْصَارِ ، كِتَابُ الْمَوْضِحِ ، كِتَابُ شِفَاءِ الصُّدُورِ ،
 كِتَابُ الْأَوْسَطِ ، كِتَابُ اللَّطَائِفِ فِي جَمْعِ هِجَاءِ الْمَصَاحِفِ ،

كِتَابٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَمَنْ يَقْتُلْ» (١) وَالرَّدَّ عَلَى الْمُعْتَرِ لَةِ .
وَلِابْنِ مِقْسَمٍ ابْنٍ يُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ وَكَانَ حُفْظَةً (٢) عَالِمًا ، لَهُ
كِتَابٌ عُقْلَاءُ الْمَجَانِينِ .

﴿ ٤٢ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُظْفَرِ الْخَاتَمِيِّ * ﴿

أَبُو عَلِيٍّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ فَقَالَ : رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو
عَنْهُ (٣) أَخْبَارًا فِي مَجَالِسِ الْأَدَبِ ، قُلْتُ أَنَا : وَأَدْرَكَ ابْنُ دُرَيْدٍ
وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَهُوَ مِنْ حُذَاقِ أَهْلِ اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ شَدِيدُ الْعَارِضَةِ ،
وَكَانَ مُبْغِضًا إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ فَهَجَاهُ ابْنُ الْحُجَّاجِ وَغَيْرُهُ بِأَهْجٍ
مُرَّةً . وَمَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَذَكَرَهُ النَّعَالِيُّ
فِي كِتَابِ يَتِيمَةِ الدَّهْرِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْخَاتَمِيُّ حَسَنٌ
التَّصَرُّفِ فِي الشَّعْرِ مُؤَفِّعٌ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ شُعْرَاءِ الْعَصْرِ (٤) وَأَبُوهُ
أَيْضًا شَاعِرٌ . وَأَبُو عَلِيٍّ شَاعِرٌ كَاتِبٌ يَجْمَعُ بَيْنَ الْبَلَاغَةِ فِي النَّثْرِ
وَالْبَرَاعَةِ فِي النَّظْمِ ، وَلَهُ الرِّسَالَةُ الْمَعْرُوفَةُ فِي وَقْعَةِ الْأَذْهِمِ قَالَ :
وَلَيْسَ يَحْضُرُنِي مِنْ شِعْرِهِ إِلَّا بَيْتَانِ :

لِي حَبِيبٌ لَوْ قِيلَ لِي مَا تَمَّتِي ؟ مَا تَعَدَّيْتُهُ وَلَوْ بِالْمُنُونِ

(١) يريد آية النساء . وهي قوله تعالى « ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدًا
فيها ، وغضب الله عليه ولعنه وأعدله عذابا عظيما » . (٢) أي كثير الحفظ (٣) أي

عن فلان (٤) أي مقدم عليهم

(* ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوعاة

أَشْتَهَى أَنْ أَحِلَّ فِي كُلِّ جِسْمٍ فَأَرَاهُ بِإِحْطٍ تِلْكَ الْعُيُونِ
 قَالَ: وَمِمَّا اخْتَرْتَهُ لِأَبِيهِ قَوْلُهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الْقَادِرِ بِاللَّهِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَوْلَاهَا:
 حَى رَسَمَ الْغَمِيمِ مَحْيَى الْغَمِيمِ^(١)

إِنْ فَقَدْتَ الْهَوَى مَحْيَى الرُّسُومَا
 وَذَكَرَ قَصِيدَةً. وَذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ
 الْخَصْرِيُّ فِي كِتَابِ النُّورِينَ، وَذَكَرَ أَشْعَارًا فِي قِصْرِ اللَّيْلِ
 وَطُولِهِ فَقَالَ: وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَصْرِ وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ
 الْحُسَيْنِ الْخَاتَمِيِّ:

يَارُبَّ يَوْمٍ سُرُورٍ خِلْتَهُ قِصْرًا

كَعَارِضِ الْبَرْقِ فِي أَفْقِ الدُّجَى بَرَقًا

قَدْ كَادَ يَعْبُرُ أَوْلَاهُ بِآخِرِهِ وَكَادَ يَسْبِقُ مِنْهُ نَجْرُهُ الشَّفَقَا

كَأَنَّهَا طَرَفَاهُ طَرْفٌ أَنْتَقَ الْ

جَفْنَانٍ مِنْهُ عَلَى الْإِطْرَاقِ وَأُقْفَرَقَا^(٢)

قَالَ: وَقَدْ مَلَّحَ الْخَاتَمِيُّ فِي وَصْفِ الثَّرِيَا:

(١) الغميم: موضع بين مكة والمدينة، وله ذكر كثير في الحديث والمغازي، وقيل: هو موضع قرب المدينة بين رابغ والجحفة. والغميم: تصغير الغم والحزن، وواد في ديار حنظلة من بني تميم (٢) يريد أن يصف قصر الليل فجعل طرفيه أشبه بالزمن يمضي إذا أطبقت الجفنين ثم فتحتهما، أو كما تقول: غمضة عين. «عبد الخالق»

وَلَيْلٍ أَقْمَنَ فِيهِ نَعْمِلُ كَأَسْنَا

إِلَى أَنْ بَدَأَ لِلصَّبْحِ فِي اللَّيْلِ عَسْكَرُ
وَنَجْمُ الثُّرَيَّا فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهُ عَلَى حُلَّةٍ زَرْفَاءَ جَيْبٍ مَدَنٍ
وَلِلْحَاتِمِيِّ تَصَانِيفٌ عِدَّةٌ مِنْهَا: كِتَابُ حُلِيَةِ الْمُحَاصِرَةِ
فِي صِنَاعَةِ الشُّعْرِ، كِتَابُ الْمَوْضِحَةِ فِي مَسَاوِي الْمُنْتَبِي،
كِتَابُ الْهَلْبَاجَةِ فِي صِنْعَةِ الشُّعْرِ، كِتَابُ سِرِّ الصَّنَاعَةِ فِي
الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الْحَمَالِيِّ وَالْعَاطِلِيِّ فِي الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ
الْمَجَازِ فِي الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الرِّسَالَةِ النَّاجِيَةِ، كِتَابُ مُخْتَصَرِ
العَرَبِيَّةِ، كِتَابُ فِي اللُّغَةِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ عِيُونِ الْكَاتِبِ،
كِتَابُ الشَّرَابِ رِسَالَةٌ، كِتَابُ مُنْتَزِعِ الْأَخْبَارِ وَمَطْبُوعِ
الْأَشْعَارِ، كِتَابُ الْمُعْيَارِ وَالْمُؤَاظَنَةِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ الْمُغْسَلِ
وَهِيَ الرِّسَالَةُ الْبَاهِرَةُ فِي خِصَالِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَيْتِيِّ (١).

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْهَلْبَاجَةِ مِنْ تَصْنِيفِهِ وَهُوَ كِتَابٌ صَنَفَهُ
لِلْوَزِيرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدَانَ فِي رَجُلٍ سَبَعَهُ عِنْدَهُ (٢) وَسَمَّى
الرَّجُلَ الْهَلْبَاجَةَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصْرَحَ بِاسْمِهِ قَالَ فِيهِ: وَقَدْ خَدَمْتُ
سَيْفَ الدَّوْلَةِ - تَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْ فُرْطَاتِهِ (٣) - وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ
عَشْرَةَ سَنَةً تَمِيمٌ بِي سَنَةِ الصَّبَا، وَتَنْقَادُ بِي أَرْحِيمةُ الشَّبَابِ (٤)

(١) نسبة إلى البت بفتح الباء وتشديد التاء: قرية من أعمال بغداد قريبة من راذان
(٢) سبعة: شتمه ووقع فيه (٣) الفرط: الظلم والاعتداء (٤) أي نشاطه

بهذا العلم، وكان كلفاً به علقاً علاقة المغرم بأهله منقياً عن
أسراره، ووزنت^(١) في مجلسه تكرمة وإذناً وتسوية في الرتبة
- ولم تُسفر خدأى عن عذاريهما - بابي عليّ الفارسي وهو
فارس العربية وحائز قصب السبق فيها منذ أربعين سنة،
وبابي عبد الله بن خالويه وكان له السهم الفازر في علوم
العربية تصرفاً في أنواعه، وتوسعاً في معرفة قواعده
وأوضاعه، وبابي الطيب اللغوي وكان كما قيل حتف
الكلمة الشروء^(٢) حفظاً وتيقظاً، ونازعت العلماء ومدحت في
مصنفاتهم، وعُدت في الأفراد الذين منهم أبو سعيد السيرافي
وعليّ بن عيسى الرماني، وأبو سعيد المعلى وقذحه الأعلى،
واُخذت بعضاً ممن كان يقع الإيماء إليه سخره^(٣) وأنا إذ ذاك
غزير الغزارة، تميدبي أسرار السرور ويسرى على رخاء الأقبال،
وأختال في ملاءة العز في بلهنية^(٤) من العيش وخفض من
النعم، وخطوب الدهر راقدة وأيامه مساعدة. وأنشد لنفسه
في هذا الكتاب يمدح سيف الدولة:

(١) أي سويت (٢) حتف الكلمة الخ: هو من قولهم: مات حتف أنفه: أي

بلاعة - والمراد أنه مآل ومرجع الكلمة الشاردة، فيعرف مكنها وأصلها بدون معالجة

أو تنقيب (٣) يريد أن الذين كان يوماً إليهم تعظيماً صاروا مع سخرتي .

(٤) البلهنية: الرخاء وسعة العيش .

تَأْوَبِي هَمْ مِنْ اللَّيْلِ وَارِدُ
 وَعَاوَدَنِي مِنْ لَاعِجِ الْوَجْدِ عَائِدُ
 فَبِتُّ قَضِيضَ الْجَنْبِ مُسْتَرْجَفَ الْحَشَا
 كَأَنِّي سَقْتَنِي سَمْنٌ الْأَسَاوِدُ (١)
 كَانَ الْقَنَا فِيهِ عَلَى الْقِرْنِ صَاغِنُ
 وَحَدَّ الْحَسَامِ الْهِنْدَوَانِي حَاقِدُ
 قَصَمْتَ بِهِ الْإِشْرَاكَ وَهُوَ مَقَوْمُ
 وَقَوْمَتَ دِينَ الْمُصْطَفَى وَهُوَ مَائِدُ
 فَلَا يُشْفِقُ الْإِسْلَامُ مِنْ سُوءِ عَثْرَةٍ
 وَفِي الرَّوْعِ مِنْ آلِ ابْنِ حَمْدَانَ ذَائِدُ
 وَأَنْشَدَ لِنَفْسِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ آيَاتًا ضَمَّنَهَا أَعْجَازَ آيَاتِ
 لِلنَّابِغَةِ وَهِيَ فِي الْحَمَاسَةِ :
 لَا يَهْنَأُ النَّاسَ مَا يَرْعَوْنَ مِنْ كَلَالٍ
 وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالٍ
 فَقَالَ الْحَاتِمِيُّ :

وَكَيْلَةَ ضَلَّ عَنْهَا الصَّبْحُ دَاجِيَةً لَبِسْتُهَا بِمَطْوَلِ الْجُرِيِّ هَطَالٍ

(١) قضيض الجنب : متبرماً قلناً ، والقضض : الحصى والتراب يملأ الفراش فيقتل
 النَّاسُ ، وَالْأَسَاوِدُ : الحيات العظيمة الفتاكة ، جمع أسود .

وَقَدَرَمَى الْبَيْنَ شَعْبَ الْحَىِّ فَاقْتَسَمُوا
 أَيْدِي سَبَا بَيْنَ تَقْوِيضٍ وَتَرْحَالٍ
 فَنَاسَبَتْ أَنْجُمُ الْآفَاقِ عَيْسَهُمْ
 « وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالٍ »

تَرَى الْهَلَالَ نَحِيلاً فِي مَطَالِعِهِ
 « أَمْسَى بِلَدَةٍ لَا عَمٍّ وَلَا خَالٍ »
 وَالْجَدَى كَالطَّرْفِ يَسْتَنُّ الْمَرَاحُ بِهِ

« إِلَى ذَوَاتِ الدَّرَى حَمَالُ أَثْقَالٍ »

وَاللَّيْلُ وَالصُّبْحُ فِي غَبْرَاءِ مُظْلَمَةٍ « هَذَا عَلَيْهَا وَهَذَا تَحْتَهَا بِالِ »

وَفِي هَذَا الْكِتَابِ لِنَفْسِهِ فِي الْهَلْبَاجَةِ الَّذِي صَنَّفَ

الْكِتَابَ لِأَجْلِهِ :

لَقَدْ سَخَفَ الْفِعْلِيُّ لَمَّا تَحَدَّقَا فَنَكَرَ فِي تَعْرِيفِهِ مَا تَعَرَّفَا

وَيَارُبَّ وَجْهِ حَذْفُوهُ لَزِينَةٍ فَأَصْبَحَ مِنْ قُبْحِ لِصَاحِبِهِ قَفَا

وَهَذِهِ مُخَاطَبَةٌ جَرَتْ بَيْنَ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ وَبَيْنَ أَبِي عَلِيٍّ

الْحَاتِمِيِّ حِكْمَتُهُمَا كَمَا وَجَدْتُهُمَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَاتِمِيُّ : كَانَ

أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ عِنْدَ وُرُودِهِ مَدِينَةَ السَّلَامِ التَّحَفَ رِدَاءَ الْكِبَرِ

وَأَذَالَ ذُبُولَ التِّيهِ ^(١) وَصَعَرَ خَدَّهُ وَنَأَى بِجَانِبِهِ ، وَكَانَ لَا يَلْتَقِي

(١) أذال الخ : تبخرت وجر ذيله على الأرض تهباً .

أَحَدًا إِلَّا نَافِضًا مِذْرَوِيَّةً^(١) ، رَافِلًا مَنِ التَّيِّبِ فِي بُرْدِيَّةٍ ، يُخَيَّلُ إِلَيْهِ
 أَنَّ الْعِلْمَ مَقْصُورٌ عَلَيْهِ ، وَأَنَّ الشَّعْرَ بَحْرٌ لَمْ يَغْتَرَفْ نَهْرَ مَائِهِ
 غَيْرُهُ ، وَرَوْضٌ لَمْ يَرْعَ نُورَهُ سِوَاهُ ، فَدَلَّ بِذَلِكَ مَدِيدَةً
 أَجْرَتُهُ رَسَنَ الْجَهْلِ فِيهَا ، فَظَلَّ يَمْرَحُ فِي تَشْنِيهِ حَتَّى إِذَا تَخَيَّلَ أَنَّهُ
 الْقَرِيحُ الَّذِي لَا يُقَارَعُ ، وَالزَّرِيحُ الَّذِي لَا يُجَارَى وَلَا يَنَازَعُ ، وَأَنَّهُ
 رَبُّ الْغَلَبِ وَمَالِكُ الْقَصَبِ ، وَثَقُلَتْ وَطْأَتُهُ عَلَى أَهْلِ الْأَدَبِ
 بِمَدِينَةِ السَّلَامِ ، فَطَاطَأَ كَثِيرٌ^(٢) مِنْهُمْ رَأْسَهُ وَخَفَضَ جَنَاحَهُ
 وَطَاطَأَ عَلَى التَّسْلِيمِ لَهُ جَاشُهُ ، وَتَخَيَّلَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَهْلَبِيُّ أَنَّ أَحَدًا
 لَا يَقْدِرُ عَلَى مُسَاجَلَتِهِ وَجُبَارَتِهِ ، وَلَا يَقُومُ لِتَتَبُعِهِ بِشَيْءٍ مِنْ
 مَطَاعِينِهِ ، وَسَاءَ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ أَنْ يَرِدَ عَنْ حَضْرَةِ عَدُوِّهِ رَجُلٌ فَلَا
 يَكُونُ فِي مَمْلَكَتِهِ أَحَدٌ يُمَائِلُهُ فِي صِنَاعَتِهِ ، وَيَسَاوِيهِ فِي
 مَنْزِلَتِهِ . نَهَدَتْ حِينْدٌ مُتَتَبِعًا عَوَارَهُ^(٣) ، وَمَتَعَبًا آثَارَهُ ، وَمُطْفِئًا
 نَارَهُ ، وَمُهْتَكًا أَسْتَارَهُ ، وَمَقْلَمًا أَظْفَارَهُ ، وَنَاشِرًا مَطَاوِيَهُ ،
 وَمُزَقًّا جَلْبَابَ مَسَاوِيهِ ، مُتَحِينًا أَنْ تَجْمَعَنَا دَارٌ فَأَجْرِي أَنَا^(٤)
 وَهُوَ فِي مِضْمَارٍ يُعْرَفُ فِيهِ السَّابِقُ مِنَ الْمَسْبُوقِ ، حَتَّى إِذَا لَمْ

(١) نافضا : محركا ، والمدوران : ناحيتا الرأس ، وهو على صيغة المثنى وليس به ،
 فيعرب إعرابه . (٢) كانت في الأصل : « كل » وهذا التصحيح كما في الحاتمية .
 (٣) نهدت : نهضت ، وعواره : عيبه . (٤) كانت في الأصل : « متحيننا أن نجتمع »
 أجرى ، وعند ابن خلكان كما ذكرنا .

أَجِدُ ذَلِكَ قَصَدْتُ مَوْضِعَهُ الَّذِي كَانَ يَحِلُّهُ فِي رَبِضٍ (١) حَمِيدٍ ،
فَوَافِقَ مَصِيرِي إِلَيْهِ حُضُورَ جَمَاعَةٍ تَقْرَأُ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ
عَلَيْهِ ، فَمِنْ أَوْزَنِ بِحُضُورِي وَأُسْتَوْذِنَ عَلَيْهِ لِذُخُولِي
نَهَضَ عَنِ مَجْلِسِهِ مُسْرِعًا ، وَوَارَى شَخْصَهُ عَنِّي مُسْتَخْفِيًا ،
فَنَزَلْتُ عَنْ بَغْلَةٍ كَانَتْ تَحْتِي نَاحِيَةً وَهُوَ يَرَانِي نَازِلًا
عَنْهَا لِانْتِهَائِي بِهَا إِلَى أَنْ حَازَيْتَهُ ، جَلَسْتُ فِي مَوْضِعِهِ وَإِذَا
تَحْتَهُ قِطْعَةٌ مِنْ زَيْلُو مُخْلَقَةٍ (٢) قَدْ أَكَلَتْهَا الْأَيَّامُ وَتَعَاوَرَتْهَا
السَّنُونَ ، فَهِيَ رُسُومٌ خَافِيَةٌ وَسُلُوكٌ بَادِيَةٌ ، حَتَّى إِذَا خَرَجَ
إِلَى نَهَضَتِي إِلَيْهِ فَوَفَيْتَهُ حَقَّ السَّلَامِ غَيْرَ مُشَاحِّ لَهُ (٣) فِي الْقِيَامِ ،
لَأنَّهُ إِنَّمَا اعْتَمَدَ بِنَهْوِضِهِ إِلَّا يَنْهَضَ لِي عِنْدَ مُوَأَفَاتِي ، وَإِذَا هُوَ
قَدْ لَيْسَ سَبْعَةَ أَقْبِيَةٍ كُلُّ قَبَاءٍ (٤) مِنْهَا لَوْنٌ ، وَكَانَ الْوَقْتُ
آخِرَ أَيَّامِ الصَّيْفِ وَأَخْفَقَهَا بِتَخْفِيفِ اللَّبْسِ ، جَلَسْتُ وَجَلَسَ
وَأَعْرَضَ عَنِّي سَاعَةً لَا يُعْبِرُنِي فِيهَا طَرْفُهُ ، وَلَا يَسْأَلُنِي عَمَّا
قَصَدْتُ لَهُ ، وَقَدْ كِدْتُ أَنْ تَمَيَّزُ غَيْظًا (٥) وَأَقْبَلْتُ أُسْخِفُ رَأْيِي
فِي قَصْدِهِ ، وَأُفْنِدُ نَفْسِي فِي التَّوَجُّهِ نَحْوَ مَنْلِهِ . وَلَوْ عِدَارَهُ عَنِّي
مُقْبِلًا عَلَى تِلْكَ الرَّعْنَةِ (٦) الَّتِي بَيْنَ يَدَيْهِ ، كُلُّ وَاحِدٍ يَوْمِي

(١) الربض : المسكن (٢) زيلو معناها : لحاف كلمة فارسية (٣) أى منازع

(٤) القباء : ثوب يلبس فوق الثياب (٥) أى أقطع (٦) الرعنة : الطائفة

من القبيلة تنفرد أو تنضم إلى غيرها ، وكل جماعة ليس أصابهم واحدًا .

إِلَيْهِ وَيُوحِي بِطَرْفِهِ ، وَيَشِيرُ إِلَى مَكَانِي بِيَدِهِ ، وَيُوقِظُهُ مِنْ سِنَةِ
 جَهْلِهِ ، وَيَأْتِي إِلَّا أْزُورَارًا وَنِفَارًا وَجَرِيًّا عَلَى شَاكِلَةِ خُلُقِهِ
 الْمَشْكَاةِ ، ثُمَّ رَأَى أَنَّ يَثْنِي رَأْسَهُ إِلَيَّ ، فَوَاللَّهِ مَا زَادَنِي عَلَى أَنْ
 قَالَ : أَيُّ شَيْءٍ خَبَرْتُكَ ؟ قُلْتُ أَنَا بَخِيرٌ لَوْلَا مَا جَنَيْتُ عَلَى نَفْسِي
 مِنْ قَصْدِكَ ، وَكَفَّتُ قَدَمِي فِي الْمَصِيرِ إِلَى مِثْلِكَ ، ثُمَّ تَحَدَّرْتُ
 عَلَيْهِ تَحَدَّرَ السَّيْلُ إِلَى الْقَرَارِ وَقُلْتُ لَهُ : أَيْنَ لِي عَافَاكَ اللَّهُ مِنْ
 تِيهِكَ وَخِيَلَاؤِكَ وَمُحِبِّكَ ؟ وَمَا الَّذِي يُوجِبُ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ
 مِنَ التَّجْبُرِ وَالتَّنَمُرِ ؟ هَلْ هَاهُنَا نَسَبٌ فِي الْأَبْطَحِ تَبَحَّجَتْ (١)
 فِي بَجْبُوحَةِ الشَّرَفِ وَفَرَعَتْ سَمَاءَ الْمَجْدِ بِهِ ؟ أَمْ عَلِمَ أَصْبَحَتْ
 عَالِمًا يَقَعُ الْإِيْمَاءُ إِلَيْكَ فِيهِ ؟ هَلْ أَنْتَ إِلَّا وَتَدُّ بِقَاعِ (٢) فِي شَرِّ
 الْبِقَاعِ ؟ وَجَفَاءُ سَيْلٍ (٣) دَفَّاعٍ . يَا لِلَّهِ أُسْتَنْتَ الْفِصَالُ حَتَّى
 الْقُرْعَى (٤) وَإِنِّي لَأَسْمَعُ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا (٥) ، فَاْمْتَقِعْ
 لَوْهُ عِنْدَ سَمَاعِ كَلَامِي وَعَصِبَ رِيقَهُ (٦) ، وَجَحَظْتَ عَيْنَاهُ
 وَسُقِطَ فِي يَدِهِ ، وَجَعَلَ يَلِينُ فِي الْإِعْتِدَارِ لَيْنًا كَادَ يَعْطِفُ عَلَيْهِ
 عَطْفَ صَفْحِي عَنْهُ . ثُمَّ قُلْتُ : يَا هَذَا ، إِنْ جَاءَكَ رَجُلٌ شَرِيفٌ
 فِي نَسَبِهِ تَجَاهَلْتَ نَسَبَهُ ، أَوْ عَظِيمٌ فِي آدَبِهِ صَغُرَتْ آدَبُهُ ،

(١) أى توسعت (٢) القاع : أرض سهلة مطمئنة (٣) الجفاء : ما تنافه

السيل من الزبد (٤) مثل يضرب للذى يتكلم مع من لا يلبس له أن يتكلم بين

يديه لجلالة قدره (٥) مثل يضرب لمن يعمد ولا يني (٦) أى جف .

أَوْ مُتَقَدِّمٌ عِنْدَ سُلْطَانِهِ لَمْ تَعْرِفْ مَوْضِعَهُ ، فَهَلِ الْعِزُّ تُرَاثٌ
لَكَ دُونَ غَيْرِكَ ؟ كَلَّا وَاللَّهِ ! لَكِنَّكَ مَدَدْتَ الْكِبْرَ سِتْرًا عَلَى
تَقْصِيكَ ، وَضَرَبْتَهُ رُوقًا دُونَ جَهْلِكَ . فَعَادَ إِلَى الْإِعْتِزَارِ ،
وَأَخَذَتِ الْجَمَاعَةُ فِي تَلْيِينِ جَانِبِي وَالرَّغْبَةِ إِلَيَّ فِي قَبُولِ عُدْرِهِ
وَأَعْتِمَادِ مِيَا سِرَّتِهِ ، وَأَنَا آبِي إِلَّا أُسْتَشْرَاءُ^(١) وَأُجْبَرَاءُ ، وَهُوَ
يُؤَكِّدُ الْأَقْسَامَ وَيُوَاصِلُهَا أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْنِي فَأَقُولُ : يَا هَذَا ،
أَلَمْ يُسْتَأْذَنْ لِي عَلَيْكَ بِاسْمِي وَنَسْبِي ؟ أَمَا فِي هَذِهِ الْعِصَابَةِ
مَنْ يَعْرِفُكَ بِي لَوْ كُنْتَ جَهْلْتَنِي ؟ وَهَبْ ذَلِكَ كَذَلِكَ ،
أَلَمْ تَرَنِي مُتَطَيِّبًا بَغْلَةً رَائِعَةً يَعْلُوهَا مَرَكَبٌ ثَقِيلٌ وَبَيْنَ
يَدَيَّ عِدَّةٌ مِنَ الْعَامَانِ ؟ أَمَا شَاهَدْتَ لِبَابِي ؟ أَمَا سَمِعْتَ نَشْرَ
عِطْرِي ؟ أَمَا رَأَيْتَ شَيْءًا مِنْ أَمْرِي أَسْتَمِيزُ بِهِ فِي نَفْسِكَ عَنْ
غَيْرِي ؟ وَهُوَ فِي أَثْنَاءِ مَا أُكَلِّمُهُ يَقُولُ : خَفِضْ عَلَيْكَ ، أُرْفِقْ
أُسْتَأْنِ ، فَأَصْحَبَ جَانِبِي^(٢) بَعْضَ الْأَصْحَابِ وَلَا نَ شِمَاسِي^(٣)
بَعْضَ اللَّيَّانِ ، وَأَقْبَلَ عَلَيَّ وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ سَاعَةً ثُمَّ قُلْتُ :
أَشْيَاءٌ تَخْتَلِجُ فِي صَدْرِي مِنْ شِعْرِكَ أَحِبُّ أَنْ أُرَاجِعَكَ فِيهَا .
قَالَ وَمَا هِيَ ؟ قُلْتُ خَبَّرَنِي عَنْ قَوْلِكَ :

(١) استبراء : لجانة وعنادا (٢) أصحب جانبي : جعلني صاحباً له صحبة ما

(٣) شماسي : امتناعي وإباتي .

فَإِنْ كَانَ بَعْضُ النَّاسِ سَيْفًا لِدَوْلَةٍ
فَفِي النَّاسِ بُوقَاتٌ لَهَا وَطُبُولٌ

أَهَكَذَا تَمْدَحُ الْمُلُوكَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَلَا مَنْ فِي جَنَازَتِهَا تِجَارَةٌ يَكُونُ وَدَاعُهُمْ نَقْضَ النَّعَالِ

أَهَكَذَا تُؤَبِّنُ أَخَوَاتِ الْمُلُوكِ؟ «وَاللَّهِ لَوْ كَانَ هَذَا فِي

أَذُنِي عَبِيدِهَا لَكَانَ قَبِيحًا». وَأَخْبِرْنِي عَنْ قَوْلِكَ:

خَفِ اللَّهُ وَأَسْتُرْ ذَا الْجَمَالِ بِرُفْعِ

فَإِنْ لُمْتَ حَاضِرًا فِي الْخُدُورِ الْعَوَاتِقِ^(١)

أَهَكَذَا تَتَسَبَّبُ بِالْمَحْبُوبِينَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ فِي هِجَاءِ ابْنِ كَيْغَلُغَ:

وَإِذَا أَشَارَ مُحَدَّثًا فَكَانَهُ قِرْدٌ يَقْهَقُهُ أَوْ مَجْزُؤٌ تَلْطُمُ

أَمَّا كَانَ لَكَ فِي أَفَانِينَ الْهَجَاءِ الَّتِي تَصَرَّفَتْ فِيهَا الشُّعْرَاءُ

مَنْدُوحَةٌ عَنْ هَذَا الْكَلَامِ الرَّذْلِ الَّذِي يَنْفِرُ عَنْهُ كُلُّ طَبَعٍ،

وَيَمْجَهُ كُلُّ سَمْعٍ. وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَصَاقَتِ الْأَرْضُ حَتَّى ظَنَّ هَارِبَهُمْ

إِذَا رَأَى غَيْرَ شَيْءٍ ظَنَّهُ رُجُلًا

أَفَتَعْلَمُ مَرِيئًا يَتَنَاوَلُهُ النَّظْرُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ شَيْءٍ؟

وَمَا أَرَاكَ نَظَرْتَ إِلَّا إِلَى قَوْلِ جَرِيرٍ:

(١) العواتق جمع عاتقة: الجارية أول ما أدركت، وأول التي بين الإدراك والتعنيس.

مَا زِلْتُ تَحْسَبُ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَهُمْ خَيْلًا تَكْرَهُ عَلَيْهِمْ وَرَجَالًا
فَأَحَلَّتْ الْمَعْنَى عَنْ جِهَتِهِ ، وَعَبَّرَتْ عَنْهُ بِغَيْرِ عِبَارَتِهِ .
وَعَنْ قَوْلِكَ :

أَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ وَصَفَكَ مُعْجَزٌ
وَأَنَّ ظَنُونِي فِي مَعَالِيكَ تَظَلُّعٌ
فَاسْتَعْرَتِ الظَّلْعَ (١) لِظَنُونِكَ ، وَهِيَ أَسْتِعَارَةٌ قَبِيحَةٌ
وَتَعْجَبْتُ مِنْ غَيْرِ مُتَعْجَبٍ ، لِأَنَّ مَنْ أَعْجَزَ وَصَفَهُ لَمْ يُسْتَنْكَرْ
قُصُورُ الظُّنُونِ وَتَحْيِيرُهَا فِي مَعَالِيهِ ، وَإِنَّمَا تَقَلَّتْهُ وَأَنْشَدْتَهُ مِنْ
قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

تَرَقَّتْ مِنْهُ طُودٌ عَزٌّ لَوْ أَرْتَقَتْ
بِهِ الرِّيحُ فِتْرًا لَا تَنْتُ وَهِيَ ظَالِعٌ
وَعَنْ قَوْلِكَ تَمَدَّحٌ كَافُورًا :

فَإِنْ نِلْتُ مَاءً مَلْتُ مِنْكَ فَرُبَّمَا شَرِبْتُ بِمَاءٍ يُعْجِزُ الطَّيْرَ وَرَدُّهُ
إِنَّهَا مَدَحٌ أَوْ ذَمٌّ ؟ قَالَ : مَدَحٌ . قُلْتُ : إِنَّكَ جَعَلْتَهُ بَخِيلًا
لَا يُوَصِّلُكَ إِلَى خَيْرِهِ مِنْ جِهَتِهِ ، وَشَبَّهْتَ نَفْسَكَ فِي وُصُولِكَ
إِلَى مَا وَصَلْتَ إِلَيْهِ مِنْهُ بِشُرْبِكَ مِنْ مَاءٍ يُعْجِزُ الطَّيْرَ وَرَدُّهُ لِبُعْدِهِ
وَتَرَامِي مَوْضِعِهِ . وَأَخْبَرَنِي أَيْضًا عَنْ قَوْلِكَ فِي صِفَةِ كَلْبٍ وَظَنِي :

(١) الظلع : الفمز في المشي « الليل »

فَصَارَ مَا فِي جِلْدِهِ فِي الْمِرْجَلِ فَلَمْ يَضِرْ تَامِعُهُ فَقَدُّ الْأَجْدَلِ
 فَأَيُّ شَيْءٍ أَعْجَبَكَ مِنْ هَذَا الْوَصْفِ؟ أَعَذُوبَةُ عِبَارَتِهِ؟ أَمْ
 لُطْفُ مَعْنَاهُ؟ أَمَا قَرَأْتَ رَجَزَ ابْنِ هَانِيٍّ وَطَرَدَ ابْنَ الْمُعْتَزِّ؟
 أَمَا كَانَ هُنَاكَ مِنَ الْمَعَانِي الَّتِي أُبْتَدِعَهَا هَذَانِ الشَّاعِرَانِ وَغُرَرِ
 الْمَعَانِي الَّتِي أُقْتَضِبَاهَا مَا تَتَشَاغَلُ بِهِ عَنْ بُنْيَاتِ صَدْرِكَ هَذِهِ؟
 وَأَلَا أُقْتَصِرْتَ عَلَى مَا فِي أَرْجُوزِكَ هَذِهِ مِنَ الْكَلَامِ السَّلِيمِ
 وَلَمْ تُسِفْ^(١) إِلَى هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الْقَلِقَةِ وَالْأَوْصَافِ الْمُخْتَلِفَةِ،
 فَأَقْبِلْ عَلَى نَمِّ قَالٍ: أَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

كَانَ الْهَامَ فِي الْهَيْجَا عُمُونَ وَقَدْ طُبِعَتْ سَيُوفُكَ مِنْ رُقَادِ
 وَقَدْ صُغِتَ الْأَسِنَّةُ مِنْ هُمُومٍ فَمَا يَخْطُرُنِ إِلَّا فِي فُؤَادِ
 وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي فِي صِفَةِ جَيْشٍ؟

فِي فَيْيَاقٍ مِنْ حَدِيدٍ لَوْ رَمَيْتَ بِهِ
 صَرَفَ الزَّمَانَ لَمَا دَارَتْ دَوَائِرُهُ

وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

لَوْ تَعَقَلَ الشَّجَرُ الَّتِي قَابَلَتْهَا مَدَّتْ مِحْمِيَةً إِلَيْكَ الْأَغْصِنَا

وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

أَيَقْدَحُ^(٢) فِي الْخَيْمَةِ الْعُدْلُ وَتَشْمَلُ مِنْ دَهْرِهِ يَشْمَلُ

(١) أى ولم تنزل (٢) فى الأصل «أينفع» والسبب أنه ضربت خيمة لسيف

وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا (١) وَلَكِنْ أَسَارَ بِمَا تَفْعَلُ
وَفِيهَا أَصِفُ كَتِيبَةً :

وَمَمُومَةٌ (٢) زَرَدٌ ثَوْبَهَا وَلَكِنَّهُ بِالْقَنَا مُجْمَلٌ
وَإَيْنَ أَنْتَ عَنْ قَوْلِي ؟ :

الْأَنَسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ وَالذَّهْرُ لَفْظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ
وَأَجُودُ عَيْنٌ وَأَنْتَ نَاطِرُهَا وَالْبَأْسُ بَاعٌ وَفِيكَ يُمْنَاهُ

أَمَا يُبَلِّغُكَ إِحْسَانِي فِي هَذِهِ عَنْ إِسَاءَتِي فِي تِلْكَ ؟ قُلْتُ :

مَا أَعْرِفُ لَكَ إِحْسَانًا فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتَهُ ، إِنَّمَا أَنْتَ سَارِقٌ
مُتَّبِعٌ ، وَآخِذٌ مُقَصِّرٌ ، وَفِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي الَّتِي
أَبْتَكَّرَهَا أَصْحَابُهَا مَنْدُوحَةٌ عَنِ التَّشَاغُلِ بِقَوْلِكَ . فَأَمَّا قَوْلُكَ :

كَانَ الْهَامَ فِي الْهَيْجَاعِيُونَ « الْبَيْتِ » ، فَهُوَ مَنْقُولٌ مِنْ بَيْتِ
مَنْصُورِ الثُّمَيْرِيِّ :

فَكَأَنَّمَا وَقَعَ الْحُسَامُ بِهَامِهِ خَدَرُ الْمَنِيَّةِ أَوْ نَعَّاسُ الْهَاجِعِ
وَأَمَّا قَوْلُكَ : « فِي فَيْلِقٍ » « الْبَيْتِ » ، فَتَقْلِيهِ تَقْلًا لَمْ يُحْسِنِ

فِيهِ مِنْ قَوْلِ النَّاجِمِ :

وَلِي فِي حَامِدٍ أَمَلٌ بَعِيدٌ وَمَدَحٌ قَدْ مَدَحْتُ بِهِ طَرِيفٌ
مَدِيحٌ لَوْ مَدَحْتُ بِهِ اللَّيَالِي لَمَا دَارَتْ عَلَيَّ لَهَا صُرُوفٌ

وَالنَّاجِمُ إِنَّمَا نَظَّمَهُ مِنْ قَوْلِ أَرِسْطَاطَالِيسَ « قَدْ تَكَلَّمْتُ
بِكَلَامٍ لَوْ مَدَحْتُ بِهِ الدَّهْرَ لَمَا دَارَتْ عَلَيَّ صُرُوفُهُ ». وَأَمَّا
قَوْلُكَ : لَوْ تَعَقَّلُ الشَّجْرُ الَّتِي قَابَلَتْهَا « الْبَيْتَ » ، فَهَذَا مَعْنَى مُتَدَاوِلٌ
تَسَاجَلَتْهُ الشُّعْرَاءُ ^(١) وَأَكْثَرَتْ فِيهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ
الْفَرَزْدَقِ :

يَكَادُ يَمْسِكُهُ عِرْفَانٌ رَاحَتِهِ

رُكْنُ الْحَطِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ

ثُمَّ تَكَرَّرَ فِي أَفْوَاهِ الشُّعْرَاءِ إِلَى أَنْ قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :

لَوْ سَعَتْ بُقْعَةٌ لِإِعْظَامٍ أُخْرَى لَسَعَى نَحْوَهَا الْمَكَانُ الْجَدِيدُ
وَأَخَذَهُ الْبَحْتَرِيُّ فَقَالَ :

لَوْ أَنَّ مُشْتَقًّا تَكَفَّفَ غَيْرَ مَا ^(٢)

فِي وَسْعِهِ لَمْشَى إِلَيْكَ الْمَنْبَرُ

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا » فَقَدْ نَظَرْتَ فِيهِ

إِلَى قَوْلِ رَجُلٍ مَدَحَ بَعْضَ الْأُمَرَاءِ بِالْمَوْصِلِ وَقَدْ كَانَ عَزَمَ عَلَى
السَّيْرِ فَاذْدَقَ لِوَأُوهُ فَقَالَ :

مَا كَانَ مُنْدَقُ اللِّوَاءِ لِرَيْبَةٍ تُخْشَى وَلَا أَمْرٍ يَكُونُ مُزِيلاً

لِيَكْنَ لِأَنَّ الْعُودَ ضَعْفَ مَتْنِهِ صِغَرُ الْوَلَايَةِ فَاسْتَقَلَّ الْمَوْصِلَ

(١) أى تبارت فيه (٢) وفي رواية أخرى : « ولو أن مشتاقا تكلف فوق ما »

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَا مَوْمَةٌ زَرَدٌ تَوْبَهَا » فَمِنْ قَوْلِ
أَبِي نُوَّاسٍ :

أَمَامَ نَخِيسٍ أَرْجُوَانٍ كَانَهُ قَمِيصٌ مَحُوكٌ مِنْ قَنَاءٍ وَجِيَادٍ
وَأَمَّا قَوْلُكَ : « النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَمِنْ قَوْلِ عَلِيِّ
ابْنِ نَصْرِ بْنِ بَسَّامٍ فِي عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ يَرْتِيهِ :
قَدْ أُسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ السَّكَّالُ

وَصَاحَ صَرَفُ الدَّهْرِ أَيْنَ الرَّجَالِ ؟

هَذَا أَبُو الْقَاسِمِ فِي نَعَشِهِ
قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ ؟

فَقَوْلُهُ : « قَدْ أُسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ السَّكَّالُ » هُوَ قَوْلُكَ :

« النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَقَالَ بَعْضُ مَنْ حَضَرَ : مَا أَحْسَنَ
قَوْلَهُ « قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ » ! فَقَالَ
أَبُو الطَّيِّبِ : أَسْكُتْ مَا فِيهِ مِنْ حُسْنٍ ، أَلَمْ يَسْرِقَهُ مِنْ قَوْلِ
النَّبِيعَةِ الدُّبْيَانِيِّ ؟ :

يَقُولُونَ حِصْنٌ نَمَّ تَأَبَى نَفْسَهُمْ

وَكَيفَ بَحِصْنٍ وَالْجِبَالُ جُنُوحُ ؟

فَقَالَ الْحَاتِمِيُّ فَقُلْتُ : قَدْ سَرَقَهُ النَّبِيعَةُ مِنْ أَوْسٍ حِينَ قَالَ :

أَلَمْ تُكْسِفِ الشَّمْسُ شَمْسَ النَّهَارِ وَالْبَدْرُ لِلْقَمَرِ الْوَاجِبِ

لَقَدْ فَضَالَةٌ لَا يَسْتَوِي إِلَّ تَعْوُدٌ وَلَا خَلَّةٌ الدَّاهِبِ
قُلْتُ: وَاللَّهِ لَئِنْ كَانَ أَخَذَهُ فَقَدْ أَحْسَنَ وَأَخْفَى الْأَخْذَ.

فَقَالَ الرَّجُلُ أَجَلٌ. فَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ: يَا مُحَسَّدُ خُذْ بِيَدِهِ وَأَخْرِجْهُ
يُرِيدُ مُحَسَّدُ ابْنَهُ، فَرَجَعْتُ إِلَى أَنْ تَرَكَهُ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: وَأَمَّا
قَوْلُكَ: «وَالدَّهْرُ لَفُظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ» فَمَنْقُولٌ مِنْ قَوْلِ الْأَخْطَلِ
إِنْ كَانَ الْبَيْتُ لَهُ فِي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ:

وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَفِعْلُهُ لَكَ الدَّهْرُ لَعَارٌ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ
وَقَدْ قَالَ جَرِيرٌ حِينَ قَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ:

فَأَيُّ أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي هُوَ نَازِلٌ
بِنَفْسِكَ فَاَنْظُرْ كَيْفَ أَنْتَ تُحَاوِلُهُ؟

وَقَالَ جَرِيرٌ:

أَنَا الدَّهْرُ يَفْنَى الْمَوْتُ وَاللَّهْرُ خَالِدٌ

جَبَنِي بِمِثْلِ الدَّهْرِ شَيْئًا تُطَاوِلُهُ

ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: أَتَرَى أَنَّ جَرِيرًا أَخَذَ قَوْلَهُ: يَفْنَى الْمَوْتُ

مِنْ أَحَدٍ، وَأَنَّ أَحَدًا شَرَكَهُ فِي إِفْنَاءِ الْمَوْتِ؟ فَفَكَرَّ طَوِيلًا

ثُمَّ قَالَ لَا، قُلْتُ: بَلَى عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ حَيْثُ يَقُولُ:

لَنْ يُعْجِزَ الْمَوْتُ شَيْئًا دُونَ خَالِقِهِ

وَالْمَوْتُ فَانٍ إِذَا مَا نَالَهُ الْأَجَلُ

وَكُلُّ كَرْبٍ أَمَامَ الْمَوْتِ مُتَضَعٌ

بِالْمَوْتِ وَالْمَوْتُ فِيمَا بَعْدَهُ جَلَلٌ
فَأَمَاتَ الْمَوْتَ وَأَحْيَاهُ وَمَا سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ أَحَدٌ. ثُمَّ
قُلْتُ لَهُ: أَتَرَى أَنَّ الْبَيْتَ الْمُتَقَدِّمَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ: « لَكَالذَّهْرِ
لَا عَارٌ بِمَا فَعَلَ الذَّهْرُ » مَا خُوذَ مِنْ أَحَدٍ؟ فَأَطْرَقَ هَنِيئَةً ثُمَّ
قَالَ: وَمَا تَصْنَعُ بِهَذَا؟ قُلْتُ يُسْتَدَلُّ عَلَى مَوْضِعِكَ وَمَوَاضِعِ
أَمْثَالِكَ مِنْ سَرَقَةِ الشَّعْرِ. فَقَالَ: اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ، أَسَاءَ سَمِعًا
فَأَسَاءَ إِيَابَةً^(١)، مَا أَرَدْتُ مَا ذَهَبَتْ إِلَيْهِ. قُلْتُ: فَإِنَّهُ
أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أُبْتَكِرَهُ:

وَعَيْرَ تَنِي بَنُو ذُبْيَانَ خَشِيئَتُهُ وَمَا عَلَيَّ بَأَنَّ أَخْشَاكَ مِنْ عَارٍ
ثُمَّ أَخَذَهُ أَبُو تَمَّامٍ فَأَحْسَنَ بِقَوْلِهِ:

خَشَعُوا إِصْوَالَتِكَ الَّتِي هِيَ فِيهِمْ كَالْمَوْتِ يَأْتِي لَيْسَ فِيهِ عَارٌ
قَالَ: وَمَنْ أَبُو تَمَّامٍ؟ قُلْتُ: الَّذِي سَرَقَتْ شَعْرَهُ فَأَنْشَدَنَهُ.

قَالَ: هَذِهِ خَلَائِقُ الشُّفَهَاءِ لَا خَلَائِقُ الْعُلَمَاءِ. قُلْتُ أَجَلٌ،
أَنْتَ سَفَهْتَ رَأْيِي وَلَمْ يَكُنْ سَفِيهَاً، أَلَسْتَ الْقَائِلَ؟

ذِي الْمَعَالِي فَلْيَعْلُونَ مَنْ تَعَالَى هَكَذَا هَكَذَا وَإِلَّا فَلَا لَا
شَرَفٌ يَنْطَحُ الثُّرَيَّا بِرَوْقَيْهِ وَنَخْرَهُ يُقْلِقِلُ الْأَجْبَالَ

(١) في الأصل: « فأساء جابة بدون همزة ».

قَالَ بَلَى . قُلْتُ : فَإِنَّكَ أَخَذْتَ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ مِنْ بَيْتِ
بَكْرِ بْنِ النَّطَّاحِ :

يَتَلَقَّى النَّدَى بِوَجْهِ حَيٍّ وَصُدُورَ الْقَنَا بِوَجْهِ وَقَاحِ
هَكَذَا هَكَذَا تَكُونُ الْمَعَالِي طُرُقُ الْجَدِّ غَيْرُ طُرُقِ الْمِزَاحِ
وَأَخَذْتَ الْبَيْتَ الثَّانِيَّ فَافْسَدْتَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

هَمَّةٌ تَنْطَحُ الثُّرَيَّا وَجَدُّ آفٌ لِلْحَضِيضِ فَهُوَ حَضِيضٌ
قَالَ : وَبِأَيِّ شَيْءٍ أَفْسَدْتَهُ ؟ قُلْتُ : بِأَنْ جَعَلْتَهُ لِلشَّرَفِ
قَرْنًا . قَالَ : وَأَنْتَى لَكَ بِذَلِكَ ؟ قُلْتُ : أَلَمْ تَقُلْ : يَنْطَحُ السَّمَاءَ
بِرُوقِيهِ ؟ وَالرُّوقَانِ : الْقَرْنَانِ ؟ قَالَ أَجَلٌ ، إِنَّمَا هِيَ أُسْتِعَارَةٌ ؟
قُلْتُ نَعَمْ ، هِيَ أُسْتِعَارَةٌ خَبِيثَةٌ . قَالَ : أَقْسَمْتُ غَيْرَ مُخْرَجٍ فِي
قَسَمِي إِنْ نَبِيٍّ لَمْ أَقْرَأْ شِعْرًا قَطُّ لِأَبِي تَمَّامٍ هَذَا . فَقُلْتُ : هَذِهِ
سَوْءَةٌ لَوْ سَتَرْتَهَا كَانَ أَوْلَى . قَالَ : السَّوْءَةُ قِرَاءَةُ شِعْرِ مِثْلِهِ ،
أَلَيْسَ هُوَ الَّذِي يَقُولُ :

خَشِنْتُ عَلَيْهِ أُخْتِ بَنِي خُشَيْنٍ وَأُنْجِحَ فَيْكَ قَوْلَ الْعَادِلِينَ
وَالَّذِي يَقُولُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ حَرَرْتُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ لَوْ أَنَّ الْقَضَاءَ وَحْدَهُ لَمْ يَبْرُدِ
وَالَّذِي يَقُولُ :

تَكَادُ عَطَايَاهُ يُجْنُ جُنُونَهَا إِذَا لَمْ يُعَوِّذْهَا ^(١) بِنِعْمَةِ طَالِبِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

تَسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى ^(١) نَضِجَتْ

أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التِّينِ وَالْعِنَبِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

وَلِيٍّ وَلَمْ يَظْلَمْ وَهَلْ ظَلَمَ أُمْرُوهُ حَتَّى النَّجَاءِ وَخَلْفَهُ التَّنِينِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

فَضَرَبْتَ الشِّتَاءَ فِي أَخْدَعِيهِ ضَرْبَةً غَادَرَتْهُ عَوْدًا ^(٢) رَكُوبًا

وَالَّذِي يَقُولُ :

كَانُوا رِدَاءَ زَمَانِهِمْ فَتَصَدَّعُوا فَكَأَنَّ نَمَّا لَبَسَ الزَّمَانَ الصُّوفَا

وَالَّذِي يَقُولُ :

أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ لَمْ يُصِيبْ

رَسِيسَ الْهُوَى ^(٣) بَيْنَ الْحَشَا وَالْتِرَائِبِ

مَا قُرْحَانُ الْبَيْنِ أَخْرَسَ اللَّهُ لِسَانَهُ ؟ فَأَحْفَظُنِي ^(٤) ذَلِكَ

وَقُلْتُ : يَا هَذَا ، مِنْ أَدَلِّ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّكَ قَرَأْتَ شِعْرَ هَذَا

الرَّجُلِ تَتَّبِعُكَ مَسَاوِيَهُ : فَهَلْ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى اخْتِلَاقِكَ إِِنْكَارُهُ

أَوْ ضَحُّ مِمَّا ذَكَرْتَهُ ؟ وَهَلْ يَصِمُّ أَبَا تَمَّامٍ أَوْ يَسْمُهُ بِمِيسَمِ النَّقِیصَةِ

(١) الشرى : مأسدة جانب الفرات يضرب بها المثل . (٢) العود : المسنن من

الابل (٣) رسيس الهوى : بقيته وأثره (٤) أى فأغضبني .

مَا عَدَدْتَهُ مِنْ سَقَطَاتِهِ وَتَخَوَّنَتْهُ^(١) مِنْ أَيْبَاتِهِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَقُولُ فِي النُّونِيَّةِ :

نَوَالِكَ رَدَّ حُسَادِي فُلُولًا وَأَصْلَحَ بَيْنَ أَيَّامِي وَيَنِي
فَهَلَّا أُغْتَفِرْتَ الْأَوَّلَ لِهَذَا الْبَيْتِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ
أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ ؟ وَأَمَّا قَوْلُهُ :

تَسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى نَضِجَتْ

أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التَّيْنِ وَالْغَنَبِ

فَلِهَذَا الْبَيْتِ خَبْرٌ لَوْ أُسْتَقْرِيَتْ صُحُفُهُ لَأَقْصَرَتْ عَمَّا^(٢)

تَنَاوَلْتَهُ بِالطَّعْنِ فِيهِ . ثُمَّ قَصَصْتُ الْخَبْرَ وَقُلْتُ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ

مَا لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ مِنْ مُتَقَدِّمِي الشُّعْرَاءِ وَأُمْرَاءِ الْكَلَامِ

وَأَرْبَابِ الصَّنَاعَةِ أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ . قَالَ : وَمَا هُوَ ؟ قُلْتُ لَوْ

قَالَ قَائِلٌ : إِنَّ أَحَدًا لَمْ يَبْتَدِئْ بِأَوْجَزَ وَلَا أَحْسَنَ وَلَا أَخْصَرَ

مِنْ قَوْلِهِ :

الْأَسِيفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ

فِي حَدِّهِ الْخُدُّ بَيْنَ الْجُدِّ وَاللَّعِبِ

لَمَّا عَنَّ فِي ذَلِكَ . وَفِيهَا يَقُولُ :

رَمَى بِكَ اللَّهُ بُرْجِيهَا فَهَدَّمَهَا وَلَوْرَمَى بِكَ غَيْرُ اللَّهِ لَمْ يُصِيبِ

(١) أى تنصته . (٢) كانت فى الأصل : « عن » .

وَفِيهَا يَقُولُ :

لَمَّا رَأَى الْحَرْبَ رَأَى الْعَيْنِ تَوَفَّسَ^١

وَالْحَرْبُ مُشْتَقَّةُ الْمَعْنَى مِنَ الْحَرْبِ^(١)

وَفِيهَا يَقُولُ :

فَتَحَّ تَفْتَحُ أَبْوَابُ السَّمَاءِ لَهُ

وَتَبْرُزُ الْأَرْضُ فِي أَبْرَادِهَا الْقَشْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

بِكْرُهُ فَمَا أَفْتَرَعَتَهَا كَفُّ حَادِثَةٍ

وَلَا تَرَقَّتْ إِلَيْهَا هِمَّةُ النَّوْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

غَادَرَتْ فِيهَا بَهِيمَ اللَّيْلِ وَهُوَ ضُحَى

يُشْبِهُهَا وَسَطَهَا صُبْحٌ مِنَ اللَّهَبِ

حَتَّى كَانَ جَلَابِيبَ الدُّجَى رَغِبَتْ

عَنْ لَوْنِهَا وَكَانَ الشَّمْسُ لَمْ تَغِبْ

وَفِيهَا يَقُولُ :

أَجَبْتَهُ مُعَلِنًا بِالسَّيْفِ مُنْصَلِتًا

وَلَوْ أَجَبْتِ بَغَيْرِ السَّيْفِ لَمْ تُصِبْ

(١) الحرب بالتحريك : الويل والهلاك .

وَأَمَّا قَوْلُهُ : أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ رَجُلًا
لَمْ يَقْطَعَهُ أَحْبَابُهُ وَلَمْ يَبِينُوا عَنْهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَإِذَا كَانَتْ حَالُهُ
كَذَلِكَ كَانَ مَوْعِظُ الْبَيْنِ أَشَدَّ عَلَيْهِ وَأَفْتٍ فِي عَضُدِهِ ،
وَالْأَصْلُ فِي هَذَا : أَنَّ الْقُرْحَانَ الَّذِي لَمْ يُجَدِّرْ قَطُّ (١) . وَقَدْ
قَالَ جَرِيرٌ :

« وَ كُنْتُ مِنْ زَفَرَاتِ الْبَيْنِ قُرْحَانًا . »

وَفِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ مِنَ الْمَعَانِي الرَّائِعَةِ ، وَالتَّشْبِيهَاتِ
الْوَاقِعَةِ ، وَالِاسْتِعَارَاتِ الْبَارِعَةِ مَا يُغْتَفَرُ مَعَهُ هَذَا الْبَيْتُ
وَأَمْثَالُهُ . عَلَيَّ أَنَا أَبْنَاءُ عَنْ صِحَّةٍ مَعْنَاهُ وَعَنْ أَمْثَالِهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

إِذَا الْعَيْسُ لَاقَتْ بِي أَبَا دُلْفٍ فَقَدْ

تَقَطَّعَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ النَّوَابِ

يَرَى أَقْبَحَ الْأَشْيَاءِ أَوْبَةَ آمِلٍ

كَسْتَهُ يَدُ الْمَأْمُولِ حُلَّةَ خَائِبٍ

وَأَحْسَنُ مِنْ نَوْرِ يَفْتَحُهُ النَّدَى

بِيَاضِ الْعَطَايَا فِي سَوَادِ الْمَطْلَبِ

وَقَدْ عَلِمَ الْأَفْشِينَ وَهُوَ الَّذِي بِهِ

يُصَانُ رِدَاةُ الْمَلِكِ عَنْ كُلِّ جَاذِبٍ

(١) أى لم يصب بالجدري .

بَأَنَّكَ لَمَّا اسْتَحْكَمَ النَّصْرُ وَاسْتَسَى
 إِهَابِي تَسْفَى فِي وُجُوهِ التَّجَارِبِ
 تَجَلَّتْهُ بِالرَّأْيِ حَتَّى أَرَيْتَهُ
 بِهِ مِلءَ عَيْنِيهِ مَكَانَ الْعَوَاقِبِ
 بِأَرْشَقَ (١) إِذْ سَأَلْتَ عَلَيْهِمْ غَمَامَةً
 جَرَتْ بِالْعَوَالِي وَالْعِتَاقِ الشَّوَارِبِ
 وَلَوْ كَانَ يَفْنَى الشَّعْرُ أَفْنَاهُ مَا قَرَّتْ (٢)
 حَيَاضُكَ مِنْهُ فِي الْعُصُورِ الذَّوَاهِبِ
 وَلَكِنَّهُ فَيَضُ الْعُقُولِ إِذَا أَنْجَلَتْ
 سَحَابُ جُودٍ أُعْقِبَتْ بِسَحَابِ
 فَبِهَرَهُ مِمَّا أوردته مَا قَصَرَ عِنَانَ عِبَارَتِهِ ، وَحَبَسَ بُنْيَاتِ
 صَدْرِهِ ، وَعَقَلَ عَنِ الْإِجَابَةِ لِسَانَهُ ، وَكَادَ يَشْغَبُ (٣) لَوْلَا مَا خَوَّفَهُ
 مِنْ عَاقِبَةِ شُغْبِهِ ، وَعَرَفَهُ مِنْ مَكَانِي فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ وَأَنَّ ذَلِكَ
 لَا يَمُّ لَهُ ، فَمَا زَادَ عَلَيَّ أَنْ قَالَ : قَدْ أَكْثَرْتَ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ ،
 لَا قَدَسَ اللَّهُ أَبَا تَمَّامٍ وَذَوِيهِ . قُلْتُ : وَلَا قَدَسَ السَّارِقَ مِنْهُ
 وَالْوَاقِعَ فِيهِ . ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : مَا الْفَرْقُ - فِي كَلَامِ الْعَرَبِ - بَيْنَ
 التَّقْدِيسِ وَالْقَدَّاسِ وَالْقَادِسِ ؟ فَقَالَ : وَأَيُّ شَيْءٍ غَرَضُكَ

(١) الأرشق : القوس الخفيفة السريعة السهم (٢) أي ما جمعت

(٣) أي يهيج الشر

فِي هَذَا؟ فَقُلْتُ: الْمَذَاكِرَةُ. فَقَالَ: بَلِ الْمَهَاتِرَةُ^(١) ثُمَّ قَالَ:
 التَّقْدِيسُ: التَّطْيِيرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْقُدْسُ قُدْسًا لِأَنَّهُ
 يَشْتَمِلُ عَلَى الَّذِي بِهِ الطُّهُورُ، وَكُلُّ هَذِهِ الْأَحْرَفِ تَتَوَلَّى إِلَيْهِ.
 فَقُلْتُ لَهُ: مَا أَحْسَبُكَ أَنْعَمْتَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنْ عُلُومِ
 الْعَرَبِ، وَلَوْ تَقَدَّمَتْ مِنْكَ مُطَالَعَةٌ لَهَا لَمَا اسْتَجَزْتَ أَنْ تَجْمَعَ
 بَيْنَ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَعَ تَبَايُنِهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْقُدَّاسَ
 بِتَشْدِيدِ الدَّالِ: حَجَرٌ يُلْقَى فِي الْبَيْرِ لِيُعْلَمَ بِهِ غَزَارَةُ مَائِهَا مِنْ
 قِلَّتِهِ، حَكَى ذَلِكَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَالْقُدَّاسُ: الْجَمَانُ، حَكَى ذَلِكَ
 الْخَلِيلُ وَأَسْتَشْهَدُ بِقَوْلِهِ « كُنْظِمَ قُدَّاسٍ سِدْكَهُ مُتَقَطَعٌ -
 وَالْقُدَّاسُ: السَّفِينَةُ. قَالَ الشَّاعِرُ يُصِفُ نَاقَةً »:

وَتَهْفُو بِهَا إِهَادٍ لَهَا مُتَلَعٌ^(٢)

كَمَا أَقْتَحِمُ الْقُدَّاسَ الْأَرْدَمُونََا^(٣)

فَلَمَّا عَلَوْتُهُ بِالْكَلامِ قَالَ: يَا هَذَا، مُسَامَةٌ إِلَيْكَ اللُّغَةُ.
 قُلْتُ: وَكَيْفَ تُسَامِيهَا وَأَنْتَ أَبُو عُدْرَتِهَا^(٤)؟ وَمِنْ نِصَابِهَا
 وَسِرِّهَا، وَأَوْلَى النَّاسِ بِالْتَّحْقُقِ بِهَا وَالتَّوَسُّعِ فِي أُسْتِقَاقِهَا
 وَالْكَلامِ عَلَى أَفَانِيَّتِهَا، وَمَا أَحَدٌ أَوْلَى بِأَنْ يُسَأَلَ عَنْ لُغَتِهِ
 مِنْكَ. فَشَرَعَتْ الْجَمَاعَةُ الْخَاضِرَةُ فِي إِعْفَائِهِ وَقَبُولِ عُدْرِهِ

(١) المهاترة: المسابة بالقبیح من القول. (٢) من أتلع فلان: مد عنقه متطاولا.

(٣) الأردمون جمع أردم: الملاح الحاذق (٤) أبو عدرتها: أي مفضن لبقارتها.

والتواطؤ له^(١) ، وَقَالَ كُلُّ مِنْهُمْ : أَنْتَ أَوْلَى بِالْمُرَاجَعَةِ
وَالْمِيَاسِرَةِ لِمِثْلِ هَذَا الرَّجُلِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ . وَكُنْتَ قَدْ بَلَغْتَ
شِفَاءَ نَفْسِي وَعَلِمْتُ أَنَّ الزِّيَادَةَ عَلَى الْحَدِّ الَّذِي أَنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ
ضَرْبٌ مِنَ الْبَغْيِ لَا أَرَاهُ فِي مَذْهَبِي ، وَرَأَيْتُ لَهُ حَقَّ الْقَدَمَةِ^(٢)
فِي صِنَاعَتِهِ . فَطَأَطْتُ لَهُ كِتْفِي وَأَسْتَأْنَفْتُ جَمِيلاً مِنْ وَصْفِهِ ،
وَنَهَضْتُ فَنَهَضَ لِي مُشِيعاً إِلَى الْبَابِ حَتَّى رَكِبْتُ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْهِ
أَنْ يَعُودَ إِلَيَّ إِلَى مَكَانِهِ ، وَتَشَاغَلْتُ بِقِيَّةِ يَوْمِي بِشُغْلٍ عَنِ لِي
تَأَخَّرْتُ مَعَهُ عَنْ حَضْرَةِ الْمُهَلَّبِ وَأَنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ الْخَبْرَ ، وَأَتَيْتُ
رَسُولَهُ لِيَلَّا فَاثَيْتَهُ فَأَخْبَرْتَهُ بِالْقِصَّةِ عَلَى الْحَالِ ، فَكَانَ مِنْ
سُرُورِهِ وَأَبْتِهَاجِهِ بِمَا جَرَى مَا بَعَثَهُ عَلَى مَبَاكِرَةِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ
قَائِلاً لَهُ : أَعَلِمْتَ مَا كَانَ مِنْ فُلَانٍ وَالْمَتَنَّبِيِّ ؟ قَالَ نَعَمْ ، قَدْ شَفَا
مِنْهُ صُدُورَنَا .

﴿ ٤٣ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيُّ الْإِسْهَابِيُّ ﴾

محمد بن الحسن
الزبيدي

أَبُو بَكْرٍ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ مِنْ بِلَادِ
الْأَنْدَلُسِ ، وَأَخَذَ عَنِ أَبِي إِسْمَاعِيلَ الْقَالِيِّ ، وَأَعْتَمَدَ عَلَيْهِ الْحَكَمُ
أَبْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

(١) أى موافقته (٢) أى التقدّم .

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة .

مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ،
 « وَالْحَكَمُ هُوَ الْمَتَغَلَّبُ عَلَى بِلَادِ الْغَرْبِ الْمَتَلَقُّ بِالْمُسْتَنْصِرِ »
 فِي تَعْلِيمِهِ وَوَلَدِهِ ، مَاتَ الزَّبِيدِيُّ بِأَشْبِيلِيَّةٍ فِي جُمَادَى الْأُولَى
 سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . كَذَا ذَكَرَ ابْنُ بَشْكَوَالَ .

وَقَالَ الْحَمِيدِيُّ : تُوُفِيَ قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَرَوَى عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : ابْنُهُ الْوَلِيدُ مُحَمَّدٌ ، وَإِبْرَاهِيمُ
 ابْنُ مُحَمَّدِ الْأَفِيلِيِّ النَّحْوِيُّ وَغَيْرُهُمَا . وَالزَّبِيدِيُّ نَسَبُهُ إِلَى زَيْدِ
 ابْنِ صَعْبِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ رَهْطِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرِبِ الزَّبِيدِيِّ ،
 وَقَدْ ذَكَرَ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فِي بَابِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنَ مَذْحِجِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرِ بْنِ أَبِي حَمْزَةَ بْنِ
 رَبِيعَةَ بْنِ مَذْحِجِ الزَّبِيدِيِّ : سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى
 ابْنِ يَحْيَى اللَّيْثِيِّ وَمِنْ غَيْرِهِ وَسَمِعَ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِالْأَنْدَلُسِ
 قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ عَشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَقَدْ سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : إِنَّهُ
 وَالِدُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيِّ النَّحْوِيِّ مُؤَلِّفِ
 كِتَابِ الْوَاضِحِ ، وَيُشْبَهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : أَبُو بَكْرٍ الزَّبِيدِيُّ مِنَ الْأَيْمَةِ فِي اللُّغَةِ
 وَالْعَرَبِيَّةِ ، أَلْفٌ فِي النَّحْوِ كِتَابًا سَمَاهُ كِتَابَ الْوَاضِحِ .
 وَأَخْتَصَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ اخْتِصَارًا حَسَنًا ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي أُبْنِيَّةِ

سَيَبُويَه ، وَلَهُ كِتَابٌ مَا يَلْحَنُ فِيهِ عَوَامُ الْأَنْدَلُسِ ، وَكِتَابٌ
طَبَقَاتِ النَّحْوِيِّينَ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَقَدْ تَقَلَّتْ إِلَى كِتَابِي هَذَا مَا نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ .
وَبَلَّغَنِي أَنَّ أَهْلَ الْغَرْبِ يَتَنَافَسُونَ فِي كُتُبِهِ خُصُوصًا كِتَابَهُ
الَّذِي اخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ ، لِأَنَّهُ أَتَمُّهُ بِاخْتِصَارِهِ
وَأَوْضَحُّ مُشِكَاكِهِ ، وَزَادَ فِيهِ مَا عَسَاهُ كَانَ مُفْتَقِرًا إِلَيْهِ ، وَلَهُ
غَيْرُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ التَّصَانِيفِ فِي كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَدَبِ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : وَكَانَ شَاعِرًا كَثِيرَ الشَّعْرِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عُمَرَ
أَبْنُ عَبْدِ الْبَرِّ قَالَ : كَتَبَ الزَّبِيدِيُّ إِلَى أَبِي مُسْلِمٍ بْنِ فَهْدٍ :

أَبَا مُسْلِمٍ إِنَّ الْفَتَى بِجِنَانِهِ

وَمَقُولِهِ لَا بِالْمَرَآكِبِ وَاللُّبْسِ

وَلَيْسَ ثِيَابُ الْمَرْءِ تُغْنِي قُلَامَةً

إِذَا كَانَ مَقْصُورًا عَلَى قِصْرِ النَّفْسِ

وَلَيْسَ يُفِيدُ الْعِلْمَ وَالْحِلْمَ وَالْحَجِي

أَبَا مُسْلِمٍ طُولُ الْقُعُودِ عَلَى الْكُرْسِيِّ

قَالَ : وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ : كَتَبَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ

جَعْفَرُ بْنُ عُمَانَ الْمُصَحَّحِيُّ إِلَى صَاحِبِ الشَّرْطَةِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ

أَبْنِ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيِّ بِمَنْظُومٍ يَبَيِّنُ لَهُ فِيهِ الْخَطَأَ بِتَضْرِيحٍ وَهُوَ :

قُلْ (١) لِلْوَزِيرِ السَّنِيِّ مُحَمَّدٍ
 عِنَايَةٌ بِالْعُلُومِ مُعْجَزَةٌ
 يُقِرُّ لِي عَمْرُهَا وَمَعْمَرُهَا
 قَدْ كَانَ حَقًّا قَبُولُ حُرْمَتِهَا
 وَفِي خُطُوبِ الزَّمَانِ لِي عِظَةٌ
 إِنْ لَمْ تُحَافِظْ عِصَابَةَ نُسَبَتِ
 لَا تَدَعَنَّ حَاجَتِي مُطْرَحَةً (٢)
 فَأَجَابَهُ الْمُصْحَفِيُّ :

خَفِضَ فَوَاقًا فَأَنْتَ أَوْحَدُهَا
 كَيْفَ تَضِيعُ الْعُلُومُ فِي بَلَدٍ
 أَلْفَظُهُمْ كُلُّهَا مُعْطَلَةٌ
 مَنْ ذَا يُسَاوِيكَ إِنْ نَطَقْتَ وَقَدْ
 عِلْمٌ نَنَى الْعَالَمِينَ عَنْكَ كَمَا
 فَقَدْ أَتَتْنِي فُديتَ شَاغِلَةٌ
 فَأَوْضَحْنَهَا نَفْرًا بِنَادِرَةٍ
 عِلْمًا وَنَقَابَهَا وَحَافِظَهَا
 أَبْنَاؤُهُ كَلِمَةٌ تُحَافِظَهَا ؟
 مَا لَمْ يُعَوَّلْ عَلَيْكَ لِأَفِظَهَا
 أَقْرَبَ بِالْعَجْزِ عَنْكَ جَاحِظَهَا ؟
 نَنَى سَنَا الشَّمْسِ مَنْ يَلَاحِظَهَا
 لِلنَّفْسِ أَنْ قُلْتَ فَاظَ فَاظَهَا
 قَدْ بَهَظَ الْأَوَّلِينَ بَاهِظَهَا

فَأَجَابَهُ الزَّبِيدِيُّ وَضَمَّنَ الشَّعْرَ الشَّاهِدَ عَلَى ذَلِكَ :

(١) عبارة الكتاب غير مؤدية للمعنى المراد ، والذي يفهم هو أن هذا الشعر من قول محمد بن الحسن الزبيدي (٢) بهظ : أثقل وسبب المشقة (٣) أى مقدوفة متروكة (٤) أى زاد ضيقها .

أَتَانِي كِتَابٌ مِنْ كَرِيمٍ مُكْرَمٍ

فَنَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ تَكَادُ تَقِيظُ

فَسَّرَ جَمِيعَ الْأَوْلِيَاءِ وَرُودَهُ

وَرَسَى رِجَالَ آخِرُونَ وَغِيظُوا

لَقَدْ حَفِظَ الْعَهْدَ الَّذِي قَدَّ أَضَاعَهُ

لَدَى سِوَاهُ وَالْكَرِيمُ حَفِيزُ

وَبَاحَثَ عَنْ « فَاطِمَتِ » وَقَبَلِي قَالَهَا

رَجَالَ لَدَيْهِمْ فِي الْعُلُومِ حُظُوظُ

رَوَى ذَلِكَ عَنْ كَيْسَانَ سَهْلٍ وَأَنْشَدُوا

مَقَالَ أَبِي الْغِيَاظِ وَهُوَ مَغِيظُ

فَلَا حَفِظَ الرَّحْمَنُ رُوحَكَ حَيَّةً

وَلَا هِيَ فِي الْأَرْوَاحِ حِينَ تَقِيظُ

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : قَالَ لِي أَبُو مُحَمَّدٍ : وَقَدْ يُقَالُ : فَاضَتْ نَفْسُهُ

بِالضَّادِ ، ذَكَرَ ذَلِكَ يَعْقُوبُ بْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْأَلْفَاظِ

لَهُ . قَالَ : وَلَهُ - وَقَدْ أَسْتَأْذَنَ الْحَكَمَ الْمُسْتَنْصِرَ فِي الرَّجُوعِ إِلَيَّ

إِسْبِيلِيَّةً فَلَمْ يَأْذَنْ لَهُ فَكَتَبَ إِلَيَّ جَارِيَةً لَهُ هُنَاكَ تَدْعَى سَامِيَةَ - :

وَيَحْكُ يَا سَلَمُ لَا تُرَاعِي لَا بَدَّ لِلْبَيْنِ مِنْ زَمَاعٍ (١)

لَا تَحْسَبِي صَبْرْتُ إِلَّا كَصَبْرِ مَيْتٍ عَلَى النَّزَاعِ

مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ عَذَابٍ أَشَدَّ مِنْ وَقْفَةِ الْوَدَاعِ

مَا بَيْنَهَا وَالْحَمَامِ فَرَقُ لَوْلَا الْمَنَاحَاتُ وَالنَّوَاعِي

(١) لا تراعى من الروع : لا تخاف ، والزماع : العزم على الشيء .

إِنْ يَفْتَرِقُ شَمَلْنَا وَشَيْكًا (١) مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ ذَا أُجْتِمَاعِ
فَكُلُّ شَمَلٍ إِلَى أَفْتِرَاقٍ وَكُلُّ شَعْبٍ إِلَى انْتِصَادِ
وَكُلُّ قُرْبٍ إِلَى بَعَادٍ وَكُلُّ وَصَلٍ إِلَى انْقِطَاعِ
قَالَ الْمُؤَلِّفُ: هَذَا آخِرُ مَا كَتَبْنَا مِنْ كِتَابِ الْحَمِيدِيِّ
وَهُوَ الَّذِي وَجَدْنَاهُ فِيهِ مِنْ خَبْرِهِ .

﴿ ٤٤ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَذْحِجِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ *

محمد بن الحسن
المذحجي

يُعْرَفُ بِابْنِ الْكُتَّانِيِّ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِ الْأَنْدَلُسِ
وَقَالَ: لَهُ مُشَارَكَةٌ قَوِيَّةٌ فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالشَّعْرِ، وَلَهُ تَقَدُّمٌ
فِي عُلُومِ الطَّبِّ وَالْمَنْطِقِ وَالْكَلَامِ فِي الْحُكْمِ، وَرَسَائِلُ فِي كُلِّ
ذَلِكَ وَكُتِبَ مَعْرُوفَةٌ، مَاتَ بَعْدَ الْأَرْبَعِمِائَةِ، وَلَهُ كِتَابُ
مُحَمَّدٍ وَسُعْدَى مَلِيحٌ فِي مَعْنَاهُ.

وَمِنْ شِعْرِهِ:

أَلَا قَدْ هَجَرْنَا الْهَجَرَ وَأَتَّصَلَ الْوَصْلُ

وَبَانَتْ لِيَالِي الْبَيْنِ وَأَشْتَمَلَ الشَّمْلُ

فَسُعْدَى نَدِيمِي وَالْمُدَامَةُ رِيْقُهُمَا

وَوَجَمْتُهُمَا رَوْضِي وَقَبَلْتُهُمَا النُّقْلُ (٢)

(١) أي قريبا . (٢) النقل بفتح النون وقد تغم : ما ينقل به على الشراب من
فستق وتفاع ونحوهما .
(*) ترجم له في كتاب بغية المتامس

وَمِنْهُ أَيْضًا :

نَأَيْتُ عَنْكُمْ فَلَا صَبْرَ وَلَا جَلْدَ

وَصِغْتُ وَأَكْبَدِي حَتَّى مَضَتْ كَبِدِي

أَضْحَى الْفِرَاقُ رَفِيقًا لِي يُوَاصِلُنِي

بِالْبُعْدِ وَالشَّجْوِ وَالْأَحْزَانِ وَالسُّكْمِ

وَبِالْوَجْهِ الَّتِي تَبْدُو فَأَنْشِدُهَا

وَقَدْ وَضَعْتُ عَلَى قَلْبِي يَدِي

إِذَا رَأَيْتُ وَجْهَ الطَّيْرِ قُلْتُ لَهَا :

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغُرْبَانِ وَالصُّرَدِ (١)

﴿ ٤٥ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْجَبَلِيُّ النَّحْوِيُّ *

محمد بن الحسن
الجبلي

ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِهِ أَيْضًا ، وَهُوَ أَدِيبٌ شَاعِرٌ

كَثِيرُ الْقَوْلِ كَانَ يُقْرَأُ عَلَيْهِ الْأَدَبُ

وَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ :

وَمَا الْأَنْسُ بِالْأَنْسِ الَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ

بِأَنْسٍ وَلَكِنْ فَقَدْ أَنْسَهُمُ الْأَنْسُ (٢)

(١) الصرد : طائر ضخم الرأس ، أبيض البطن ، أخضر الظهر ، يصطاد صفار الطير .

(٢) يظهر أن في الأئس بأحيائه خطرا على دينه ، فهو يجعل فقد الأئناس بهم أنسا

لأن فيه سلامة نفسه ودينه ، فتأمل البيت الثاني . « عبد الخالق »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

إِذَا سَلِمْتَ نَفْسِي وَدِينِي مِنْهُمْ
فَحَسْبِي أَنْ الْعَرِضَ مِنِّي لَهُمْ تَرْسُ
قَالَ ابْنُ مَأْكُولًا : قُتِلَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَقَالَ لِي
الْحَمِيدِيُّ : تَرَكَتُهُ حَيًّا .

﴿٤٦﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْبَرْجِيُّ الْأَصْفَهَانِيُّ *
قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ : مَاتَ فِي مُحْرَمٍ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ (١) ،

محمد بن الحسن
البرجى

﴿٤٧﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ *
أَبُو الْحُسَيْنِ الْفَارِسِيُّ النَّحْوِيُّ ابْنُ أُخْتِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ ،
أَخَذَ عَنْ خَالِهِ عَلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَطَوَّفَ الْأَفَاقَ وَرَجَعَ إِلَى
الْوَطَنِ ، وَكَانَ خَالَهُ أَوْفَدَهُ عَلَى الصَّاحِبِ بْنِ عَبْدِ إِلَى جِهَةِ

محمد بن
الحسين
الفارسي

(١) إلى هنا كان آخر المجلد الثالث من النسخة الخطية ، وقد كتب ناسخه لؤلؤ بن
عبد عتيق في آخر المجلد ما يأتي : تم المجلد الثالث من كتاب معجم أهل الأدب والحمد لله
رب العالمين ، وصلاته على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين وصحبه أجمعين .
ويتلوه إن شاء الله تعالى في أول الرابع : محمد بن الحسين بن محمد بن علي بن حمدون
الملقب بفرس الدولة أبو نصر المنشيء صاحب الرسائل .

فرغ من نقله وما قبله من الأجزاء الفقير إلى تفوه الله ومساعدته ، لؤلؤ بن عبد عتيق
السعيد الشميد شرف الدين أبي الفضل محمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن أحمد
ابن محمد الطاوس العلوي الحسني في أواخر صفر ، ختم بالحجر من سنة تسع وسبعين وستمائة
هلالية ببغداد .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

الرَّيِّ فَارْتَضَاهُ وَأَكْرَمَ مَثْوَاهُ ، ثُمَّ تَغَرَّبَ أَبُو الْحُسَيْنِ وَلَقِيَ
النَّاسَ فِي اُنْتِقَالِهِ ، وَوَرَدَ خُرَاسَانَ وَنَزَلَ بِنَيْسَابُورَ دَفَعَاتٍ ،
وَأَمَلَى بِهَا مِنَ الْأَدَبِ وَالنَّحْوِ مَا سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ ، وَآلَ
أَمْرُهُ إِلَى أَنْ وَزَرَ لِلْأَمِيرِ « شَاد عَرَسِي سْتَان » ثُمَّ اخْتَصَّ بِالْأَمِيرِ
إِسْمَاعِيلَ بْنَ سُبُكْتِكِينَ بَغَزَنَةَ وَوَزَرَ لَهُ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى
نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى مَكَّةَ وَجَاوَزَ بِهَا ثُمَّ عَادَ إِلَى غَزَنَةَ وَرَجَعَ
إِلَى نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ اُنْتَقَلَ إِلَى أَسْفَرَايْنِ ، ثُمَّ اسْتَوْطَنَ جُرْجَانَةَ
إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَهْلُهَا مِنْهُمْ : عَبْدُ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيُّ
وَلَيْسَ لَهُ أُسْتَاذٌ سِوَاهُ ، وَلِلصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ مَكَاتِبَاتٌ إِلَيْهِ
مُدَوَّنَةٌ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابُ الْهَجَاءِ ، وَكِتَابُ الشَّعْرِ .

مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

وَلَا غُصْنَ إِلَّا مَا حَوَاهُ قَبَاؤُهُ

وَلَا دِعْصَ ^(١) إِلَّا مَا خَبَتْهُ مَازِرُهُ

وَأَمْضَى مِنَ السَّيْفِ الْمَنُوطِ بِخَصْرِهِ

إِذَا شِيمَ سَيْفٍ ^(٢) تَنْتَضِيهِ مَحَاجِرُهُ

(١) حواه : جمعه وملكه وأحرزه ، والدعص : قطعة من الرمل مستديرة ، أو الكتيب منه المجتمع أو الصغير ، قال الشاعر :

عقيلية أما ملأث إزارها (١) فدعص وأما خصرها فنحيل

(٢) سيف خبر المبتدأ أَمْضَى

(١) الإزار : الرداء ، وملأثه : ما يحيط به ، يريد ما التف عليه إزارها .

﴿ ٤٨ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ النَّحْوِيُّ * ﴾

يَعْرِفُ بِابْنِ نَجْدَةَ مَشْهُورٌ فِي أَهْلِ الْأَدَبِ ، وَلَهُ خَطٌّ
مَرْغُوبٌ فِيهِ ، قرأ على الفضل بن الحباب الجمحي بن خليفة ،
وَمِنْ شِعْرِهِ :

شِفَاءُ الْعَمَى حُسْنُ السُّؤَالِ وَإِنَّمَا

يُطِيلُ الْعَمَى طُولُ السُّكُوتِ عَلَى الْجَهْلِ
فَكُنْ سَائِلاً عَمَّا عَنَّا فَإِنَّمَا خُلِقْتَ أَخَاعِقِلٍ لَتَسْأَلَ بِالْعَقْلِ

﴿ ٤٩ — مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

أَبْنِ فُورَجَةَ (١) بَضَمَ النَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
الْمَفْتُوحَةِ وَفَتْحِ الْجِيمِ ، البروجردي ، أديب فاضل مصنف ،
لَهُ كِتَابُ الْفَتْحِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ ، وَالتَّجْنِي عَلَى ابْنِ جَنِّي ، يَرُدُّ
فِيهِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ جَنِّي فِي شَرْحِ شِعْرِ الْمُتَنَبِّي ، وَمَوْلِدُهُ فِي
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، كَانَ مَوْجُوداً سَنَةَ
خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَيُّهَا الْقَاتِلِي بَعِينِيهِ رِفْقًا إِنَّمَا يَسْتَحِقُّ ذَا مَنْ قَلَاكَ
أَكْثَرَ اللَّائِمُونَ فِيكَ عِتَابِي أَنَا وَاللَّائِمُونَ فِيكَ فِدَاكَ

(١) ضبط اسمه صاحب فوات الوفيات فقال : « فوزجة » بضم الناء وسكون الواو

وفتح الزاي وتشديد الجيم ، فايأمل هذين الضبطين .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوطاء

محمد بن
الحسين
الطبري

محمد بن حمد
البروجردي

إِنَّ لِي غَيْرَةَ عَلَيْكَ مِنْ أَسْمِي إِنَّهُ دَائِمًا يُقْبَلُ فَأَكَا (١)

﴿ ٥٠ — مُحَمَّدُ بْنُ حَيَوِيَّةِ بْنِ الْمُؤَمِّلِ * ﴾

محمد بن حيويه
الكرجي

الْوَكِيلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي رَوْضَةَ الْكُرْجِيُّ النَّحْوِيُّ ،
رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمَغِيرَةِ السُّكْرِيِّ مِنْ
أَهْلِ هَذَانَ ، وَرَوَى عَنْهُ كَامِلُ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ ، وَأَبُو الْحَسَنِ
أَبْنُ الصَّبَّاحِ ، وَأَبُو سَعْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْإِذْرِيْسِيِّ
السَّمَرْقَنْدِيُّ الْخَافِظُ وَقَالَ لَا أَعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَقَدْ تَكَلَّمُوا فِيهِ (٢) ،
وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ بِذَلِكَ (٣) ، وَسُئِلَ عَنْ سِنِّهِ فَقَالَ : مِائَةٌ
وَأَثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَمَاتَ سَنَةَ ثَلَاثِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٥١ — مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ * ﴾

محمد بن زياد

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، كَانَ مَوْلَى لِبَنِي هَاشِمٍ لِأَنَّهُ مِنْ مَوَالِي الْعَبَّاسِ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَكَانَ
أَبُوهُ زِيَادٌ عَبْدًا سِنْدِيًّا (٤) ، وَكَانَ مِنْ أَكْبَرِ أُمَّةِ اللُّغَةِ الْمَشَارِ

(١) قال السيوطي : إن الشعر يؤيد أن اسمه حمد ، والأقرب أنه يريد فورجة .
كأنه فورجة : أي تشبث بالأسنان (٢) أي عابوه وجرحوه (٣) أي وليس
عندهم من يعول عليه ويعتمد على رأيه (٤) سنديا نسبة إلى السند : وهي بلاد بجمهة
الهند ، ويطلق أيضا هذا اللفظ على طائفة من الناس متاخمة للهند صفر الوجوه .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٤٠

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٤٢

إِلَيْهِمْ فِي مَعْرِفَتِهَا نَحْوِيًّا ، لَمْ يَكُنْ لِلْكُوفِيِّينَ أَشْبَهُ بِرِوَايَةِ
 الْبَصْرِيِّينَ مِنْهُ رِوَايَةٌ لِأَشْعَارِ الْقَبَائِلِ نَاسِبًا ^(١) ، وَكَانَ رَيْبِيًّا ^(٢)
 لِمُفَضَّلِ الضَّبِّيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّوَّائِينَ وَصَحَّحَهَا ، وَأَخَذَ عَنِ
 الْكِسَائِيِّ كِتَابَ النُّوَادِرِ ، وَأَخَذَ عَنِ أَبِي مُعَاوِيَةَ الضَّرِيرِ
 وَالْقَاسِمِ بْنِ مَعْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودِ الْقَاضِي ،
 وَأَخَذَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ ، وَأَبُو عِكْرَمَةَ الضَّبِّيُّ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ
 أَحْمَدُ بْنُ يُحْيَى ثَعْلَبٌ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَكَانَتْ طَرِيقَتُهُ
 طَرِيقَةَ الْفُقَهَاءِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِللُّغَاتِ وَالْأَيَّامِ
 وَالْأَنْسَابِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : قَالَ لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَلَيْتُ
 قَبْلَ أَنْ تَجِئْتَنِي يَا أَحْمَدُ حَمَلٌ جَمَلٍ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَنْتَهَى عِلْمُ
 اللُّغَةِ وَالْحِفْظُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَانَ يَزْعَمُ أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ
 وَأَبَا عُبَيْدَةَ لَا يُحْسِنَانِ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ فِي كَلِمَةٍ رَوَاهَا
 الْأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ مِنْ أَلْفِ أَعْرَابِيٍّ خِلَافَ مَا قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .
 وَقَالَ : شَاهَدْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ وَكَانَ يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ زُهَاءً

(١) الناسب : من يعرف الأنساب ، وهكذا كان ابن الأعرابي طالما بالنسب كما
 سيذكر هذا ياقوت (٢) الريب : ابن الزوج من غير زوجته التي في فراشه ، أو
 ابن الزوجة من غير زوجها التي هي في عصمته وطاعته .

مِائَةَ إِنْسَانٍ ، كُلُّهُ يَسْأَلُهُ أَوْ يَقْرَأُ عَلَيْهِ وَيُجِيبُ مِنْ غَيْرِ
كِتَابٍ . قَالَ : وَلَزِمْتُهُ بِضَعِ عَشْرَةَ سَنَةً مَا رَأَيْتُ بِيَدِهِ كِتَابًا
قَطُّ ، وَمَا أَشْكُ فِي أَنَّهُ أَمَلَى عَلَى النَّاسِ مَا يُحْمَلُ عَلَى أَجْمَالٍ ،
وَلَمْ يَرِ أَحَدٌ فِي عِلْمِ الشَّعْرِ وَاللُّغَةِ أَغْزَرُ مِنْهُ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الشَّعْرَانِيُّ : كَانَ لِلنَّاسِ رُؤْسَاءٌ ، كَانَ
سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ رَأْسًا فِي الْحَدِيثِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ رَأْسًا فِي
الْقِيَاسِ ، وَالْكَسَائِيُّ رَأْسًا فِي الْقُرْآنِ ، فَلَمْ يَبْنِ الْآنَ
رَأْسٌ فِي فَنٍّ مِنَ الْفُنُونِ أَكْبَرَ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فَإِنَّهُ
رَأْسٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ مِمَّنْ وَسِمَ بِالْتَّعْلِيمِ ، فَكَانَ
يَأْخُذُ كُلَّ شَهْرٍ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَيُنْفِقُهَا عَلَى أَهْلِهِ وَإِخْوَانِهِ ،
وَتَمَسَكَ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ ^(١) بَعْدَ سُوءِ حَالِهِ . وَيُحْكَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو زِيَادِ الْكِلَابِيِّ عَلَى الْجُسْرِ
بِبَغْدَادَ ، فَسَأَلَ أَبُو زِيَادُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ
عَلَى ظَهْرِ مَنْبَاةٍ ^(٢)

فَقَالَ : النَّطْعُ بَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الطَّاءِ ، فَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : النَّطْعُ

(١) أى كفى وامتنع (٢) بقية المصراع : « جديد سيورها » جاء فى هامش
كتاب طبقات الأديباء ما يأتى : قوله منبأة ، قال المجد : المنبأة ويكسر : النطع والشر والعبية
وقوله « ابن الأعرابي » بفتح النون الخ ، وعبارة أقاموس النطع بالكسر والفتح
والتحريك ، وكمنب : بباط من الأديم ، فقوله بالكسر والفتح أى لنون ، وقوله
بالتحريك : أى للطاء مع فتح النون . « عبد الحاقى »

بَكَسَرَ النُّونَ وَفَتَحَ الطَّاءَ . فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَعَمْ . وَإِنَّمَا
 أَنْكَرَ أَبُو زِيَادٍ النَّطْعَ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الطَّاءِ لِأَنَّهَا
 لَمْ تَكُنْ لُغَتَهُ ، وَرَأَى ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ فِي مَجْلِسِهِ يَوْمًا رَجُلَيْنِ
 يَتَحَدَّثَانِ فَقَالَ لِأَحَدِهِمَا : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنْ أَسْفِجَابَ ،
 وَقَالَ لِلْآخَرَ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، فَعَجِبَ مِنْ
 ذَلِكَ وَأَنْشَدَ

رَفِيقَانِ شَتَى أَلْفَ الدَّهْرِ بَيْنَنَا ^(١)

وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّتَى فَيَأْتِلِفَانِ

ثُمَّ أَمَلَى عَلَيَّ مِنْ حَضَرَ مَجْلِسِهِ بَقِيَّةَ الْأَبْيَاتِ الْآتِيَةِ

نَزَلْنَا عَلَى قَيْسِيَّةَ يَمِينِيَّةَ ^(٢) لَهَا نَسَبٌ فِي الصَّالِحِينَ هِجَانِ ^(٣)

فَقَالَتْ وَأَرَخَتْ جَانِبَ السُّتْرِ بَيْنَنَا

لِأَيَّةِ أَرْضِ أُمَّ مَنِ الرَّجُلَانِ ؟ ^(٤)

فَقُلْتُ لَهَا : أَمَّا رَفِيقِي فَقَوْمُهُ تَمِيمٌ وَأَمَّا أُسْرَتِي فَيَمَانِي

رَفِيقَانِ شَتَى أَلْفَ الدَّهْرِ بَيْنَنَا وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّتَى فَيَأْتِلِفَانِ

وَحَكَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ قَالَ : أُجْتَمَعَ عِنْدَنَا

(١) أي من قبيلتين متفرقتين ، وألف الدهر : جمع . (٢) أي على امرأة تنسب
 إلى قبيلة قيس عيلان ، واليمينية : منسوبة إلى اليمن . (٣) هجان : كريم حسيب ،
 مما يستوى فيه الذكر والمؤنث ، فكما تقول : رجل هجان ، كذلك تقول امرأة هجان
 (٤) يريد لأية أرض تنسبان .

أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ حَاطِمٍ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَتَجَاذَبَا الْحَدِيثَ
إِلَى أَنْ حَكِيَ أَبُو نَصْرٍ أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ دَخَلَ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ
زِيَادٍ وَعَلَيْهِ ثِيَابُ رَثَّةٍ فَكَسَاهُ ثِيَابًا جَدُودًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْرِضَ
لَهُ بِسُؤَالٍ نَخْرَجَ وَهُوَ يَقُولُ :

كَسَاكَ وَلَمْ تَسْتَكْسِهْ فَأَحْمَدَنَّهُ

أَخُّ لَكَ يُعْطِيكَ الْجَزِيلَ وَنَاصِرُ

فَإِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ إِنْ كُنْتَ مَادِحًا

بِمَدْحِكَ مَنْ أَعْطَاكَ وَالْعَرِضُ وَافِرُ

فَأَنشَدَ أَبُو نَصْرٍ قَافِيَةَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ، وَيَاصِرُ بِالْيَاكُ يُرِيدُ
وَيَعْطِفُ ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَنَاصِرُ بِالنُّونِ ، فَقَالَ دَعْنِي
يَاهَذَا وَيَاصِرِي وَعَلَيْكَ بِنَاصِرِكَ . وَحَدَّثَ الصُّوْلِيُّ قَالَ : غَنِيَ
فِي مَجْلِسِ الْوَائِقِ بِشِعْرِ الْأَخْطَلِ :

وَشَارِبِ مُرْبَعٍ بِالْكَاسِ نَادَمَنِي

لَا بِالْحُصُورِ ^(١) وَلَا فِيهَا بِسَوَّارِ

فَقِيلَ بِسَوَّارٍ وَبِسْتَارٍ ، فَوَجَّهَ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ
يَوْمَئِذٍ بِسُرٍّ مَنْ رَأَى فَسَأَلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : بِسَوَّارٍ يُرِيدُ
بِوَثَابٍ أَيْ لَا يَثِيبُ عَلَى نُدْمَائِهِ ، وَبِسْتَارٍ : أَيْ لَا يَفْضُلُ

(١) الحصور : الضيق الصدر

فِي الْقَدَحِ سُورُهُ وَقَدْ رُوِيَ جَمِيعًا ، فَأَمَرَ لَهُ الْوَائِقُ بِعَشْرَةِ
آلَافٍ دِرْهَمٍ . وَحَكِي عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ رَوَى قَوْلَ
الشَّاعِرِ :

وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرُ عِرْقٍ لِمَعَشَرٍ
كِرَامٍ وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (١)

نَحْطُ بِحِجَاءٍ مُهْمَلَةٍ وَقَالَ مَعْنَاهُ : إِنَّا لَا نَحْطُ عَلَى يُبُوتِ
النَّمْلِ لِضَيْبٍ مَا جَعَوْهُ (٢) وَهَذَا تَصْحِيفٌ ، وَإِنَّمَا الرَّوَايَةُ
لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ وَاحِدُهَا نَمْلَةٌ ، وَهِيَ قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْجَنْبِ
تَزْعُمُ الْمَجُوسُ أَنَّ وَلَدَ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى
النَّمْلَةِ شَفِي صَاحِبِهَا ، وَمَعْنَى الْبَيْتِ : إِنَّا لَسْنَا بِمَجُوسٍ نَسْكُحُ
الْأَخْوَاتِ . وَعَنْ أَبِي عِمْرَانَ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ أَبِي أَيُّوبَ أَحْمَدَ
ابْنَ مُحَمَّدِ بْنِ شُجَاعٍ فَبَعَثَ غُلَامَهُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ
يَسْأَلُهُ الْمَجِيءَ إِلَيْهِ فَعَادَ إِلَيْهِ الْغُلَامُ فَقَالَ : قَدْ سَأَلْتَهُ ذَلِكَ
فَقَالَ لِي : عِنْدِي قَوْمٌ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَإِذَا قَضَيْتُ أَرَبِي

(١) الدرر : الأصل ، راجع كتاب التصحيف للمسكوي ص ٧٩ وروايته : غير
أنا لعشر بزيادة « أنا » ، والبيت من تأكيد المدح بما يشبه الدم ، فهو ينفق العيب
تقيا باتا ، إلا أنهم ينتسبون لعشر كرام إن كان ذلك ذما وهو ليس كذلك ، فهم إذا
لا عيب فيهم مطلقا ، وهذا إن كان فيه تصحيف كما يقول المسكوي ، وكذلك على الرواية
الأخرى . (٢) تفسيره في كتاب التصحيف : نزل بأعلى المنزلة فلا يجترأنا السيل ،
ولا نحط على قرى النمل إذا كانت في البطون . « عبد الحاقى »

مَعَهُمْ أَتَيْتُ . قَالَ الْعَلَامُ : وَمَا رَأَيْتُ عِنْدَهُ أَحَدًا إِلَّا أَنِّي
رَأَيْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ كُتُبًا يَنْظُرُ فِيهَا ، فَيَنْظُرُ فِي هَذَا مَرَّةً وَفِي
هَذَا مَرَّةً ، ثُمَّ مَا شَعَرَ نَاحِيَّ جَاءَ فَقَالَ لَهُ أَيُّوبُ : إِنَّهُ مَا رَأَى
عِنْدَكَ أَحَدًا وَقَدْ قُلْتَ لَهُ أَنَا مَعَ قَوْمٍ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَإِذَا
قَضَيْتُ أَرَبِي مَعَهُمْ أَتَيْتُ فَأَنْشُدُ :

لَنَا جُلَسَاءُ مَا نَمَلُ حَدِيثَهُمْ الْبَاءُ مَأْمُونُونَ غَيْبًا وَمَشْهُدًا
يُفِيدُونَنَا مِنْ عِلْمِهِمْ عِلْمَ مَا مَضَى

وَعَقْلًا وَتَأْدِيًّا وَرَأْيًا مُسَدَّدًا

فَلَا فِتْنَةً نَخْشَى وَلَا سُوءَ عِشْرَةٍ

وَلَا نَتَقَى مِنْهُمْ لِسَانًا وَلَا يَدًا

فَإِنْ قُلْتَ أَمْوَاتٌ فَمَا أَنْتَ كَاذِبٌ

وَإِنْ قُلْتَ أَحْيَاءُ فَلَسْتَ مُفَنِّدًا (١)

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ عَنْ بَضْعِ عِشْرَةٍ مَسْأَلَةً مِنْ شِعْرِ الطَّرْمَاحِ
يَقُولُ فِي كُلِّهَا لَا أَدْرِي وَلَمْ أَسْمَعْ ، أَفَأُحَدِّثُ لَكَ بِرَأْيِي ؟
وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : مَنْ
لَا قَبُولَ عَلَيْهِ فَلَا حَيَاةَ لِأَدْبِهِ . وَقَالَ : مَا رَأَيْتُ قَوْمًا

أَكْذَبَ عَلَى اللُّغَةِ مِنْ قَوْمٍ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْقُرْآنَ مَخْلُوقٌ .
 وَأُغْتَابَ رَجُلٌ عِنْدَهُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ لَهُ : لَوْ لَمْ تَقُلْ فِينَا
 مَا قُلْتَ عِنْدَنَا فَلَا تَجْلِسَنَّ إِلَيْنَا . وَلَهُ مِنْ التَّصَانِيفِ كِتَابُ
 النَّوَادِرِ وَهُوَ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ . كِتَابُ صِفَةِ
 النَّخْلِ ، كِتَابُ صِفَةِ الرَّعِ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ النَّبْتِ
 وَالْبَقْلِ ، كِتَابُ نَسَبِ الْخَيْلِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْقَبَائِلِ ،
 كِتَابُ تَفْسِيرِ الْأَمْثَالِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ مَعَانِي
 الشُّعْرِ ، كِتَابُ صِفَةِ الدَّرْعِ ، كِتَابُ الْأَلْفَاظِ ، كِتَابُ
 نَوَادِرِ الزُّبَيْرِيِّينَ ، كِتَابُ نَوَادِرِ بَنِي فُقَعَسٍ (١) ، كِتَابُ
 الذُّبَابِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : وُلِدْتُ
 فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا أَبُو حَنِيفَةَ . وَقَالَ أَبُو غَالِبٍ عَلِيُّ بْنُ
 النَّضْرِ : تُوِّفِيَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقِيلَ سَنَةَ
 إِحْدَى وَثَلَاثِينَ ، وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَدْ بَلَغَ
 مِنَ الْعُمُرِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ،
 وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ
 قَاضِي الْقَضَاةِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادِ الْإِيَادِي .

(١) في الأصل « فقعس » وصوابها « فقعس » وهي قبيلة ، قال في القاموس :
 فقعس بن طريف أبو حنيفة من أسد ، علم مرتجل قياسي . « عبد الحائق »

﴿ ٥٢ ﴾ — محمد بن زيد بن مسامة *

محمد بن زيد
ابن مسامة

أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي الشَّمَلِينَ ، لَا أَعْرِفُ مِنْ حَالِهِ إِلَّا مَا قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ أَدَبِ الْمَرِيضِ وَالْعَائِدِ لِأَبِي شُجَاعِ الْبُسْطَامِيِّ قَالَ : كَتَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ سَمْعُونَ النَّرْسِيُّ الْحَافِظُ بِحُطَّةٍ وَأَذِنَ لَنَا فِي رِوَايَتِهِ عَنْهُ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَنْشَدَنَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مَسَامَةَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ وَالسَّيرَانِيُّ قَالَا : أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ السَّرَّاجُ قَالَ : عُذْنَا أَبُو الْحَسَنِ ابْنَ الرَّومِيِّ فِي مَرَضِهِ فَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ :

وَلَقَدْ سَمِئْتُ مَا رَبِّي فَكَانَ أَطْيَبَهَا خَبِيثُ
إِلَّا أَحَدِيثَ فَإِنَّهُ مِثْلُ أُسْمِهِ أَبَدًا حَدِيثُ

﴿ ٥٣ ﴾ — محمد بن السري بن سهل *

محمد بن
السري بن
سهل

أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ الْبَغْدَادِيُّ النَّحْوِيُّ . قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَ أَحَدَ أَصْحَابِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ مَعَ ذِكَاةٍ وَفِطْنَةٍ ، قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبُوَيْهِ ، ثُمَّ اشْتَعَلَ بِالْمَوْسِيقَى فَسُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ بِحُضْرَةِ الرَّجَّاجِ فَأَخْطَأَ فِي جَوَابِهَا فَوَجَّهَهُ الرَّجَّاجُ

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَقَالَ: مِنْكَ يُخْطِئُ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟ وَاللَّهِ لَوْ كَانَتْ فِي
مَنْزِلِي لَضَرَبْتُكَ، وَلَكِنَّ الْمَجْلِسَ لَا يَحْتَمِلُ ذَلِكَ. فَقَالَ: قَدْ
ضَرَبْتَنِي يَا أَبَا إِسْحَاقَ، وَكَانَ عِلْمُ الْمُوسِيقَى قَدْ شَغَلَنِي عَنْ هَذَا
الشَّأْنِ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى كِتَابِ سَيْبُوِيَهٍ وَنَظَرَ فِي دَقَائِقِهِ، وَعَوَّلَ عَلَى
مَسَائِلِ الْأَخْفَشِ وَالْكُوفِيِّينَ، وَخَالَفَ أُصُولَ الْبَصْرِيِّينَ فِي
مَسَائِلَ كَثِيرَةٍ. وَيُقَالُ: مَا زَالَ النَّحْوُ مَجْنُونًا حَتَّى عَقَلَهُ ابْنُ
السَّرَّاجِ بِأُصُولِهِ^(١)، وَكَانَ أَحَدَ الْعُلَمَاءِ الْمَذْكُورِينَ وَأَمَّةَ
النَّحْوِ الْمَشْهُورِينَ، وَإِلَيْهِ انْتَهتِ الرِّيَاسَةُ فِي النَّحْوِ بَعْدَ الْمُبَرِّدِ.
وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ الزَّجَّاجِيُّ،
وَأَبُو سَعِيدِ السِّرَافِيُّ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ، وَعَلِيُّ بْنُ عِيسَى
الرَّمَّانِيُّ.

وَيُحْكَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ هُوَ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مَجَاهِدٍ وَإِسْمَاعِيلُ
الْقَاضِي فِي بُسْتَانَ وَكَانَ فِيهِ دُولَابٌ^(٢)، فَعَنَّ لَهُمْ أَن يَعْجَبُوا
بِإِدَارَتِهَا^(٣) فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ، فَالْتَفَتَ أَحَدُهُمْ وَقَالَ:

(١) يريد أنه كان كالحيوان الشارد لبعثرته وعدم ضبطه حتى عقله ابن السراج، أي جمعه
وضمه بكتابه: الأصول (٢) الدولاب: المنجنون تديره الدابة ليستقى منه الماء.
ويطلق الدولاب عند المولدين: على كل آلة تدور على محور من خشب أو غيره.
« مثل الساقية الحشبو والحديد والثابوت » وغير ذلك. (٣) عن الخ: أي ظهر وبدا،
أن يعبتوا: أن يلها ويلعبوا.

أَمَا تَسْتَحْيُونَ؟ مُقْرَى فِي الْبَلَدِ وَنَحْوِيهِ وَقَاصِيهِ لَا يَجِيءُ مِنْهُمْ
شَوْرٌ.

وُحِكِيَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ بْنَ السَّرَّاجِ كَانَ يَهْوَى جَارِيَةً
جَفَنَةً، فَاتَّفَقَ وَصُولُ الْإِمَامِ الْمُكْتَفِيِّ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ مِنْ
الرَّقَّةِ ^(١) فَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِرُؤْيَيْتِهِ، فَلَمَّا شَاهَدَ أَبُو بَكْرٍ جَمَالَ
الْمُكْتَفِيِّ تَذَكَّرَ جَمَالَ مَعْشُوقَتِهِ وَجَفَاءَهَا لَهُ، فَأَنْشَدَ
بِحَضْرَةِ أَصْحَابِهِ:

مَيَّرْتُ بَيْنَ جَمَالِهَا وَفِعَالِهَا فَإِذَا الْمَلَا حَةُ بِالْخِيَانَةِ لَا تَبِي
حَلَفْتُ لَنَا ^(٢) أَلَّا تَخُونَ عَهْدَنَا

فَكَأَنَّمَا حَلَفْتُ لَنَا أَلَّا تَبِي
وَاللَّهِ لَا كَلَمَتَهَا وَلَوْ أَنَّهَا

كَالْبَدْرِ أَوْ كَالشَّمْسِ أَوْ كَالْمُكْتَفِيِّ
ثُمَّ إِنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ زَنْجَبِيٍّ الْكَاتِبَ
أَنْشَدَهَا لِأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْفُرَاتِ وَقَالَ هِيَ لِابْنِ الْمُعْتَزِّ، وَأَنْشَدَهَا
أَبُو الْعَبَّاسِ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْوَزِيرِ، فَاجْتَمَعَ الْوَزِيرُ بِالْمُكْتَفِيِّ

(١) الرقة: هي كل أرض بجانب واد ينسبط عليها الماء أيام الدثم ينضب وهذا في
اللغة، ومدينة مشهورة على نهر الفرات بينها وبين حران ثلاثة أيام. (٢) في الأصل:
«سافت» يؤيد صلاحها بما ذكر بقية البيت، على أنه يمكن أن يقال: سلفت لنا يمينا:
يريد تقدمت لنا بها.

وَأَنْشَدَهَا إِيَّاهُ^(١) وَقَالَ لِلْمُسْكِنِي: هِيَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ، فَأَمَرَ لَهُ بِالْفِ دِينَارٍ فَوَصَلَتْ إِلَيْهِ فَقَالَ ابْنُ زَنْجَبِي: مَا أَعْجَبَ هَذِهِ الْقِصَّةَ، يَعْمَلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ أَيْبَاتًا تَكُونُ سَبَبًا لَوْصُولِ الرَّزْقِ إِلَى عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ!

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ: تَوَفَّى أَبُو بَكْرٍ ابْنُ السَّرَّاجِ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَلَاثِ لَيَالٍ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةَ فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ. وَلَهُ مِنَ الْمَصْنُفَاتِ: كِتَابُ الْأُصُولِ وَهُوَ أَحْسَنُهَا وَأَكْبَرُهَا وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ عِنْدَ اضْطِرَابِ النَّقْلِ وَاخْتِلَافِهِ جَمَعَ فِيهِ أُصُولَ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَخَذَ مَسَائِلَ سَيْبَوِيَّةٍ وَرَتَّبَهَا أَحْسَنَ تَرْتِيبٍ، وَكِتَابُ جُمَلِ الْأُصُولِ وَهُوَ الْأُصُولُ الصَّغِيرُ، وَشَرَحَ كِتَابَ سَيْبَوِيَّةٍ، وَالْمَوْجُزُ، وَكِتَابُ الْأَشْتِقَاقِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ الرِّيَّاحِ وَالْهَوَاكِ وَالنَّارِ، كِتَابُ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ، كِتَابُ الْجُمَلِ، كِتَابُ أَحْتِجَاجِ الْقُرَّاءِ، كِتَابُ الْخَطِّ، كِتَابُ الْمَوَاصِلَاتِ وَالْمَذَكَّرَاتِ، كِتَابُ الْهَجَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ.

وَحَكَى الرُّمَّانِيُّ قَالَ: ذُكِرَ كِتَابُ الْأُصُولِ بِحَضْرَتِهِ فَقَالَ قَائِلٌ: هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْمُقْتَضَبِ. فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: لَا نَقُلُ هَكَذَا وَأَنْشَدَ:

(١) في الأصل: « وأنشده » تحريف.

وَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً
 بِسَعْدَى شَفَيْتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ
 وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَيَّجَ لِي الْبُكَاءُ
 بُكَاهَا (١) قَقَلْتُ : الْفَضْلُ لِلْمَتَقَدِّمِ

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ (٢) : جِئْتُ لِأَسْمَعَ مِنْ كِتَابِ سَيْبَوِيهِ
 وَحَمَلْتُ إِلَيْهِ مَا حَمَلْتُ ، فَلَمَّا أَنْتَصَفَ الْكِتَابَ عُسِرَ عَلَيَّ إِتْمَامُهُ
 فَانْقَطَعْتُ عَنْهُ لِتَمَكُّنِي مِنْ مَسَائِلِهِ ، فَقَلْتُ فِي نَفْسِي بَعْدَ مَدَّةٍ :
 إِذَا عُدْتُ إِلَى فَارِسٍ وَسُئِلْتُ عَنْ إِتْمَامِهِ فَإِنْ قُلْتُ نَعَمْ كَذَبْتُ ،
 وَإِنْ قُلْتُ لَا بَطَلْتُ الرَّوَايَةَ ، فَدَعَيْتِي الضَّرُورَةُ أَنْ حَمَلْتُ إِلَيْهِ
 رُزْمَةً وَأَقْبَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا أَبْصَرَنِي مِنْ بَعِيدٍ أَنْشَدَ :

كَمْ قَدْ تَجَرَّرْتُ مِنْ غَيْظٍ وَمِنْ حَنْقٍ
 لَكِنْ تَجَدُّدٌ وَجَدِي هَوْنُ الْمَاضِي
 وَكَمْ غَضِبْتُ وَلَمْ يَلُؤُوا (٣) عَلَيَّ غَضَبِي

فَعَدْتُ طَوْعًا بِقَلْبٍ سَاخِطٍ رَاضِي

﴿ ٥٤ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ الضَّرِيرُ * ﴾

محمد بن
 سعدان
 الضير

أَبُو جَعْفَرٍ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ الْمَقْرِيءُ ، وَوُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى

(١) هيج الخ : أثار ، وبعث بكاءها البكاء لي فقال : الفضل لها لالي .

(٢) هذه الحكاية تقدمت في ترجمة أبي علي الفارسي . (٣) يلوا : يقفوا وينظروا .

(*) ترجم له في كتاب طبقات القراء ج ثان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة

وَسِتِّينَ وَمِائَةً ، وَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ وَأَبِي مُعَاوِيَةَ
 الضَّرِيرِ ، وَرَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ كَاتِبُ الْوَأْقِدِيِّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، وَابْنُ الْمَرْزُبَانِ وَكَانَ ثِقَّةً ، وَكَانَ
 يَقْرَأُ بِقِرَاءَةِ حَمْزَةٍ ، ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ فَفَسَدَ عَلَيْهِ الْأَصْلُ
 وَالْفَرْعُ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ نَحْوِيًّا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَخَذَ ابْنُ سَعْدَانَ
 الْقِرَاءَاتِ عَنْ أَهْلِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَالشَّامِ وَالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ
 وَنَظَرَ فِي الْإِخْتِلَافِ وَكَانَ ذَا عِلْمٍ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَصَنَّفَ كِتَابًا
 فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابًا فِي الْقِرَاءَاتِ .

قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْأَضْحَى سَنَةَ إِحْدَى
 وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِيِّ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ،
 وَلَهُ وَلَدٌ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَقَالَ الدَّائِي فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ : أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ
 سُلَيْمِ بْنِ عَيْسَى عَنْ حَمْزَةَ ، وَعَنْ يَحْيَى بْنِ الْمُبَارَكِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ
 أَبِي عَمْرٍو عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُسَيْبِيِّ عَنْ نَافِعٍ وَعَنْ مَعْلَى
 ابْنِ مَنْصُورٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَاصِمٍ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقِرَاءَةَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَاصِلٍ وَهُوَ مِنْ أَجْلِ أَصْحَابِهِ وَأَنْبِيئِهِمْ لَهُ .

﴿ ٥٥ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ وَيُقَالُ ابْنُ سَعِيدِ الرَّبَاحِيِّ ﴾*

محمد بن سعد
الرباحي

بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَعْرَجُ الطَّلِيطِيُّ الْخَطِيبُ
النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ ، أَصْلُهُ مِنْ قَلْعَةِ رَبَاحٍ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيطَلَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ بِمِصْرَ ابْنَ الْوَرْدِ وَابْنَ
السَّكَنِ وَحَدَّثَ وَأَفَادَ ، مَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَتُوِّفِيَ
فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٥٦ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ ﴾*

محمد بن سعيد
الموصلي

أَبُو جَعْفَرٍ الْبَصِيرُ الْمَوْصِلِيُّ الْعَرُوضِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ
أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ مُعْجَبًا بِهِ ، وَكَانَ فِي النَّحْوِ ذَا قَدَمٍ ثَابِتَةً ،
اجْتَمَعَ يَوْمًا مَعَ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شَقِيرٍ
فَقَالَ لِأَبِي عَلِيٍّ : فِي أَيِّ شَيْءٍ تَنْظُرُ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ فِي التَّصْرِيفِ ،
فَجَعَلَ يُبَلِّغُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَسَائِلِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ
حَتَّى صَنَجَرَ ، فَهَرَبَ أَبُو عَلِيٍّ مِنْهُ إِلَى النَّوْمِ وَقَالَ : إِنِّي
أُرِيدُ النَّوْمَ . فَقَالَ : هَرَبْتَ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ : نَعَمْ هَرَبْتُ ، وَكَانَ
ذَكِيًّا فَهَمًّا ^(١) — لَهُ فِي الشَّعْرِ رُتْبَةٌ عَالِيَةٌ — إِمَامًا فِي اسْتِخْرَاجِ

(١) الفهم : الكثير الفهم

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

العمى^(١) وَالْعَرُوضِ ، قَالَ لَهُ الزَّجَّاجُ يَوْمًا وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ
أَشْيَاءَ مِنَ الْعَرُوضِ : يَا أَبَا جَعْفَرٍ ، لَوْ رَأَى الْخَلِيلُ لَفَرِحَ بِكَ ،
قَرَأَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَسَدِيُّ الذَّحْوِيُّ وَغَيْرُهُ .

﴿ ٥٧ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَالِمٍ الْجُمَحِيِّ * ﴿

الْبَصْرِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، كَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَهْلِ الْأَدَبِ ،
وَأَلَّفَ كِتَابًا فِي طَبِيقَاتِ الشُّعْرَاءِ^(٢) ، وَلَهُ غَرِيبُ الْقُرْآنِ ، وَأَخَذَ
عَنْ سَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ^(٣) وَمُبَارَكِ بْنِ فَضَالَةَ وَجَمَاعَةٍ . وَرَوَى عَنْهُ
الْإِمَامُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَبَّارُ .

محمد بن سلام
الجمحي

قَالَ أَبُو خَلِيفَةَ : ابْتَضَّتْ حِيَةَ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ وَرَأْسَهُ
وَلَهُ سَبْعٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ
سَبْتَةَ : حَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ لَهُ عِلْمٌ بِالشُّعْرِ
وَالْأَخْبَارِ وَهُمَا مِنْ جُمْلَةِ عُلُومِ الْأَدَبِ .

وَقَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ فَهْمٍ : قَدِمَ عَلَيْنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ سَنَةً
اَثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ فَاعْتَلَّ عِلَّةً شَدِيدَةً فَمَا تَخَلَّفَ
عَنْهُ أَحَدٌ ، وَأَهْدَى لَهُ الْأَجْلَاءُ أَطِبَاءَهُمْ ، فَكَانَ ابْنُ مَسْوِيَةَ

(١) العمى : المبهم والمشكل الذي يحتاج إلى بحث وتنقيب (٢) بالأصل : « الشعر »

تحريف (٣) في الأصل « ابن سلامة » تحريف

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

مِنْ جُمْلَةٍ مَنْ أُهْدِيَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا جَسَّهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ قَالَ لَهُ :
 لَا أَرَى بِكَ مِنْ الْعِلَّةِ مَا أَرَى بِكَ مِنَ الْجَزَعِ . فَقَالَ : وَاللَّهِ
 مَا ذَاكَ عَلَى الدُّنْيَا مَعَ اثْنَتَيْ وَسَبْعِينَ سَنَةً ^(١) ، وَلَكِنْ الْإِنْسَانُ
 فِي غَفْلَةٍ حَتَّى يُوقَظَ بِعِلَّةٍ . فَقَالَ ابْنُ مَسْوِيَةَ : لَا تَجْزَعُ فَقَدْ
 رَأَيْتُ فِي عِرْقِكَ مِنَ الْحَرَارَةِ الْغَرِيزِيَّةِ مَا إِنْ سَلِمْتَ مِنَ
 الْعَوَارِضِ ^(٢) بَلَغَكَ عَشْرَ سِنِينَ . قَالَ ابْنُ فَهْمٍ : فَوَافَقَ كَلَامَهُ
 قَدْرًا ^(٣) ، فَعَاشَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرَ سِنِينَ . وَتُوِّفِيَ
 سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ
 فِيهَا الْوَاتِقُ وَبُؤَيْعُ الْمُتَوَكِّلِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ . وَقَالَ مُوسَى بْنُ
 هَارُونَ : تُوِّفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ .

﴿ ٥٨ — مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَغْدَادِيُّ * ﴾

محمد بن سليمان
البغدادي

ابْنِ قَطْرَمَشَ بْنِ تَرْكَانَ شَاهِ أَبُو نَضْرٍ ، الْبَغْدَادِيُّ الْمَوْلِدِ
 السَّمَرْقَنْدِيُّ الْأَصْلِي ، النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ الْأَدِيبُ ، أَحَدُ أَدْبَاءِ
 عَصْرِنَا ، وَأَعْيَانِ أَوْلِي الْفَضْلِ بِعَصْرِنَا ، تَجَمَّعَتْ فِيهِ أَشْتَاتُ
 الْفَضَائِلِ ، وَقَدْ أَخَذَ مِنْ كُلِّ فَنٍّ مِنَ الْعِلْمِ بِنَصِيبٍ وَأَفِرِّ ،

(١) وفي طبقات الأدباء « اثنتين وثمانين » (٢) العوارض جمع عارض : وهي التي
 تعرض للإنسان في أيام حياته ، أي الطوارئ من المرض وغيره (٣) قدراً : أي قضاء
 وفق ما في علم الله القديم .

(*) ترجم له في كتاب بغيعة الوطاة ، وترجم له في كتاب فوات الوفيات وقال :
 محمد بن سليمان بن قنلس

وَهُوَ مِنْ بَيْتِ الْأِمَارَةِ ، وَكَانَتْ لَهُ الْيَدُ الْبَاسِطَةُ^(١) فِي حَلِّ
 إِقْلِيدِسٍ وَعِلْمِ الْهِنْدَسَةِ مَعَ اخْتِصَاصِهِ التَّامِّ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ
 وَأَخْبَارِ الْأُمَمِ وَالْأَشْعَارِ ، خَلَفَ لَهُ وَالِدُهُ أَمْوَالًا كَثِيرَةً
 فَضَيَعَهَا فِي الْقِمَارِ وَاللَّعْبِ بِالزَّرْدِ^(٢) ، حَتَّى أُحْتِجَ إِلَى الْوَرَاقَةِ^(٣)
 فَكَانَ يُورِقُ بِأَجْرَةٍ بِحِطَّةِ الْمَلِيحِ الصَّحِيحِ الْمُعْتَبَرِ ، فَكُتِبَ
 كَثِيرًا مِنْ الْكُتُبِ حَتَّى ذُكِرَ لِلْإِمَامِ النَّاصِرِ فَوَلَّاهُ
 حَاجِبَ الْحُجَابِ ، فَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ
 سَنَةِ عِشْرِينَ وَسِمَاةً ، وَمَوْلِدُهُ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَلَاثِ
 وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَلَهُ شِعْرٌ رَائِقٌ فَمِنْ ذَلِكَ :

لَا وَاللَّهِ سَخَّرَ قَلْبِي لَهَا^(٤) عَبْدًا كَمَا سَخَّرَنِي قَلْبَهَا
 مَا فَرَحِي فِي حُبِّهَا غَيْرَ أَنْ زَيْنَ عِنْدِي مَجْرَهَا قَلْبَهَا

﴿ ٥٩ مُحَمَّدُ بْنُ طُوَيْسِ الْقَصْرِيِّ^(٥) * ﴾

أَبُو الطَّيِّبِ ، هُوَ مِنَ النَّحْوِيِّينَ الْمُعْتَرِلَةِ ، أَحَدُ تَلَامِيذِ

محمد بن
طويس
القصرى

(١) أى القدرة التامة (٢) القمار مصدر قامر : وهو كل لعب يشترط فيه أن يأخذ الغالب شيئاً من المغلوب ، سواء كان بالورق أم بغيره . والنزد : شئ معروف يلعب به ، وهو من وضع أردشير ابن بابك من ملوك الفرس ، ولهذا أضيف إليه فقيل : «النزدشير» فارسى معرب وهو المعروف الآن «بالطاولة» . (٣) الوراقة بكسر الواو : حرفة الوراق ، والوراق : صاحب الورق وصانعه ، والذي يورق ويكتب . (٤) سخر إلخ : ذلله وجعله متقاداً لها (٥) نسبة إلى قصر ابن هبيرة ، وفي معجم البلدان ج ٧ ص ١١٣ أن اسمه محمد بن طويس القصرى فلي تأمل .

(* ترجم له في كتاب بغية الوعاة

أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ ، أَمَلَى عَلَيْهِ الْمَسَائِلَ الْقَصْرِيَّاتِ وَبِهِ
 سُمِّيَتْ ، وَأَظْنَهُ مِنْ قَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةَ مِنْ نَوَاحِي الْكُوفَةِ ،
 وَقَرَأَتْ فِي الْمَفَاوِضَةِ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ حَدَّثًا كَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ
 يَتَعَشَّقُهُ وَيُحْضِرُهُ بِالطَّرْفِ وَيَحْرِصُ عَلَى الْإِمْلَاءِ عَلَيْهِ
 وَالْإِلْتِفَاتِ إِلَيْهِ ، مَاتَ شَابًّا .

﴿ ٦٠ — مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ الدُّلَنِيِّ الْعِجْلِيِّ ﴾ *

محمد بن حمدان
الدلني

أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ الرُّمَّانِيِّ
 كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا بَارِعًا ، شَرَحَ دِيْوَانَ الْمُتَنَبِّيِّ وَمَاتَ بِمِصْرَ
 سَنَةَ سِتِّينَ وَأَرْبَعِائَةَ .

﴿ ٦١ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَادِمٍ ﴾ *

محمد بن
عبد الله
ابن قادم

أَبُو جَعْفَرٍ النَّحْوِيُّ ، كَانَ حَسَنَ النَّظَرِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ ، وَكَانَ
 يُؤَدِّبُ وَلَدَ سَعِيدِ بْنِ قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَصْحَابِ
 الْفِرَاءِ وَأَخَذَ عَنْهُ ثَعْلَبٌ . حِكِي عَنْهُ قَالَ : وَجَّهَ إِلَى إِسْحَاقَ
 ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُصْعَبِيِّ يَوْمًا فَأَحْضَرَنِي وَلَمْ أَدْرِ مَا السَّبَبُ ، فَلَمَّا
 قَرُبْتُ مِنْ مَجْلِسِهِ تَلَقَّانِي مَيْمُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ كَاتِبُهُ عَلَى
 الرِّسَالِ وَهُوَ عَلَى غَايَةِ الْهَلَعِ وَالْجَزَعِ ، فَقَالَ لِي بِصَوْتِ

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

خَفِيٍّ : إِنَّهُ إِسْحَاقُ ، وَمَرَّ غَيْرَ مُتَلَبِّثٍ ^(١) حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَجْلِسِ
 إِسْحَاقَ فَرَأَعَنِي ذَلِكَ ، فَلَمَّا مَثَلْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لِي :
 كَيْفَ يُقَالُ : وَهَذَا الْمَالُ مَالٌ أَوْ هَذَا الْمَالُ مَالًا ؟ قَالَ : فَعَلِمْتُ
 مَا أَرَادَ مَيْمُونٌ ، فَقُلْتُ : الْوَجْهُ مَالٌ ، وَيَجُوزُ مَالًا ، فَأَقْبَلَ
 إِسْحَاقُ عَلَيَّ مَيْمُونٌ يُغْلِطُهُ وَقَالَ : أُلْزِمِ الْوَجْهَ فِي كُتُبِكَ
 وَدَعْنَا مِنْ يَجُوزُ وَيَجُوزُ وَرَمَى بِكِتَابٍ كَانَ فِي يَدِهِ ، فَسَأَلْتُ
 عَنِ الْخَبْرِ ، فَأِذَا مَيْمُونٌ قَدْ كَتَبَ إِلَى الْمَأْمُونِ - وَهُوَ بِيَلَادِ
 الرُّومِ عَنْ إِسْحَاقَ وَذَكَرَ مَالًا حَمَلَهُ إِلَيْهِ - وَهَذَا الْمَالُ مَالًا .
 نَفِطَ الْمَأْمُونُ عَلَى الْمَوْضِعِ مِنَ الْكِتَابِ وَوَقَعَ بِخَطِّهِ عَلَى
 الْحَاشِيَةِ : تُخَاطِبُنِي بِلُحْنٍ ؟ فَقَامَتِ الْقِيَامَةُ عَلَى إِسْحَاقَ ، فَكَانَ
 مَيْمُونٌ بَعْدَ ذَلِكَ يَقُولُ : لَا أَدْرِي كَيْفَ ابْنُ قَادِمٍ أَتَبَقَى عَلَى
 رُوحِي وَنِعْمَتِي .

وَحِكْمِي عَنْ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ بَهْلُولٍ : أَنَّهُ دَخَلَ هُوَ
 وَأَخُوهُ بَغْدَادَ فَدَارَ عَلَى الْحَلْقِ ^(٢) يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَوَقَفَ عَلَى رَجُلٍ
 يَتَلَهَّبُ ذِكَاً وَيُجِيبُ عَنْ كُلِّ مَا يُسْأَلُ عَنْهُ مِنْ مَسَائِلِ
 الْأَدَبِ وَالْقُرْآنِ فَقُلْنَا : مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا ثَعْلَبٌ ، فَبَيْنَ نَحْنُ
 كَذَلِكَ ، إِذْ وَرَدَ شَيْخٌ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَا فَقَالَ لِأَهْلِ الْحَلْقَةِ :

(١) غير متلبث : أى غير متوقف ولا مبطىء . (٢) كانت في الأصل : « الحلق »

بالهاء المعجمة ، والحلق بفتح اللام جمع حلقة .

أَفْرَجُوا لِلشَّيْخِ فَأَفْرَجُوا لَهُ حَتَّى جَلَسَ إِلَى جَانِبِهِ ، ثُمَّ
 إِنَّ سَائِلًا سَأَلَ ثَعْلَبًا عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ : قَالَ الرَّوَّاسِيُّ فِيهَا كَذًا ،
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ كَذًا ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ كَذًا ، وَقَالَ هِشَامٌ كَذًا ،
 وَقُلْتُ أَنَا كَذًا ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : لَا أُرَانِي أَعْتَقِدُ فِيهَا إِلَّا
 جَوَابَكَ ، فَاحْمَدُ لِلَّهِ الَّذِي بَلَّغَنِي فِيكَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ . فَقُلْنَا : مَنْ
 هَذَا الشَّيْخُ ؟ فَقِيلَ : أُسْتَاذُهُ ابْنُ قَادِمٍ ، وَكَانَ ابْنُ قَادِمٍ يَعْلَمُ
 الْمُعْتَرَّ قَبْلَ الْخِلَافَةِ ، فَأَمَّا وُلِيُّ بَعَثَ إِلَيْهِ فَقِيلَ لَهُ : أَجِبْ أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ ، فَقَالَ أَلَيْسَ هُوَ بَبَغْدَادَ يَعْنِي الْمُسْتَعِينَ ؟ فَقَالُوا : لَا
 وَقَدْ وُلِيَ الْمُعْتَرَّ ، وَكَانَ قَدْ حَقَّقَ عَلَيْهِ بِطَرِيقٍ تَأْدِيبَهُ لَهُ ،
 نَخَشِي مِنْ بَادِرَتِهِ ^(١) ، فَقَالَ لِعِيَالِهِ : عَلَيْكُمُ السَّلَامُ ، فَخَرَجَ وَلَمْ
 يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ
 مِنَ الْكُتُبِ : الْكَافِي فِي النَّحْوِ ، الْمُخْتَصَرُّ فِيهِ أَيْضًا ، وَكِتَابُ
 غَرَائِبِ الْحَدِيثِ .

﴿ ٦٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ * ﴿

محمد بن
 عبد الله
 المرسي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُرْسِيُّ السَّامِيُّ ، شَرَفُ الدِّينِ الْأَدِيبِ النَّحْوِيُّ ،
 الْمُفَسِّرُ الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ أَحَدُ أَدْبَاءِ عَصْرِنَا ، أَخَذَ مِنَ النَّحْوِ

(١) أى من الحدة و الغضب من قول أو فعل من غير روية .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوفاة

وَالشَّعْرَ بِأَوْفَرِ نَصِيبٍ ، وَضَرَبَ فِيهِ بِالسَّهْمِ الْمُصِيبِ ، وَخَرَجَ
التَّخَارِيجَ ، وَتَكَلَّمَ عَلَى الْمُفَصَّلِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَأَخَذَ عَلَيْهِ عِدَّةَ
مَوَاضِعَ بَلَّغِي أَنَّهُمْ سَبْعُونَ مَوْضِعًا أَقَامَ عَلَى خَطْبِهَا الْبُرْهَانَ ،
وَأَسْتَدَلَّ عَلَى سُقْمِهَا بَيِّنَاتٍ ، وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفَ ، خَرَجَ مِنْ بِلَادِ
المَغْرِبِ سَنَةَ سَبْعٍ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدَخَلَ مِصْرَ وَسَارَ إِلَى الحِجَازِ
وَدَخَلَ مَعَ قَافِلَةِ الحِجَّاجِ ^(١) إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ بِهَا يَسْمَعُ
وَيَقْرَأُ الفِقهَ وَالخِلافَ والأَصْلِينَ بالنِّظَامِيَّةِ ، وَرَحَلَ إِلَى
خُرَاسَانَ وَوَصَلَ إِلَى مَرُوسَ الشَّاهِجَانَ ، وَسَمِعَ بِنَيْسَابُورَ وَهَرَاةَ
وَمَرُوسَ ، وَلَقِيَ المَشَائِخَ وَعَادَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ بِمَجْلَبَ
وَدِمَشقَ وَرَأَيْتَهُ بِالمَوْضِلِ ، ثُمَّ حَجَّ وَرَجَعَ إِلَى دِمَشقَ ثُمَّ عَادَ
إِلَى المَدِينَةِ فَأَقَامَ عَلَى الإِقْرَاءِ . ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ وَأَنَابِيَا
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ وَلَزِمَ النُّسُكَ وَالعِبَادَةَ وَالاِنْتِطَاعَ .
أَخْبَرَنِي أَنَّ مَوْلِدَهُ بِمِرْسِيَّةِ سَنَةِ سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَأَنَّهُ
قَرَأَ القُرْآنَ عَلَى ابْنِ غَلْبُونَ وَغَيْرِهِ ، وَالنَّحْوَ عَلَى أَبِي الحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ يُونُسَ بْنِ شُرَيْكِ الدَّانِيِّ ، وَالطَّبِيبَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ الطَّبِيبِ
النَّحْوِيِّ ، وَالشَّافِعِيَّ ، وَتَاجَ الدِّينِ الكِنْدِيَّ ، وَالأَصُولَ عَلَى
إِبْرَاهِيمَ بْنِ دُقَاقٍ وَالعَمِيدِيِّ ، وَالخِلافَ عَلَى مُعِينِ الدِّينِ الجَاجِرِيِّ ،

(١) القافلة مؤنث القافل : الرفقة الراجعة والمنتدئة بالسفر تفاؤلا بالرجوع . قاله
الأنزهرى : والعرب تسمى الناهضين للفترو قافلة تفاؤلا بقولهم ، والجمع قوافل .

وَسَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ بِوَاسِطَةِ مَنِ ابْنِ عَبْدِ السَّمِيعِ ، وَمِنْ
 ابْنِ الْمَانِدَائِيِّ وَمَشِيخَتِهِ ، وَبِهِمَذَانٍ مِنْ جَمَاعَةٍ ، وَبِنِسَابُورَ
 صَحِيحَ مُسْلِمٍ مِنَ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ وَجُزْءًا مِنْ ابْنِ نُجَيْدٍ ،
 وَمِنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَأُمِّ الْمُؤَيَّدِ زَيْنَبَ
 بِنْتِ الشَّعْرِيِّ ، وَبِهَرَاةَ مِنْ ابْنِ رَوْحِ الْهَرَوِيِّ ، وَبِمَكَّةَ مِنْ
 الشَّرِيفِ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ ، وَكَانَ نَبِيلاً ضَرِيحاً يَحُلُّ بَعْضَ
 مُشْكَلاتِ إِقْلِيدِسَ ، وَحَدَّثَ بِكِتَابِ الشُّنَنِ الْكُبْرَى لِلْبَيْهَقِيِّ
 عَنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَبِكِتَابِ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
 لِلْخَطَّابِيِّ ، صَنَّفَ الضَّوَابِطَ النَّحْوِيَّةَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَالْإِمْلَاءَ
 عَلَى الْمُفْضَلِ ، وَتَفْسِيراً لِلْقُرْآنِ سَمَّاهُ رِئَ الطَّهَّانِ فِي تَفْسِيرِ
 الْقُرْآنِ كَبِيرٌ جِدًّا قَصَدَ فِيهِ أَرْتِبَاطَ الْآيِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ،
 وَكِتَابًا فِي أُصُولِ الْفِقْهِ وَالِدِّينِ ، وَكِتَابًا فِي الْبَدِيعِ وَالْبَلَاغَةِ ،
 وَلَهُ تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْأَوْسَطُ عَشْرَةَ أَجْزَاءَ ، وَتَفْسِيرُ الْقُرْآنِ
 الصَّغِيرِ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءَ ، وَمُخْتَصَرُ صَحِيحِ مُسْلِمٍ ، وَالْكَافِي فِي النَّحْوِ ،
 وَتَعْلِيقٌ عَلَى الْمُوطَأِ وَتَعَالِيقُ أُخْرَى ، وَكَانَ كَثِيرَ الشُّيُوخِ
 وَالسَّمَاعِ . وَحَدَّثَ بِالْكَثِيرِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ ،
 وَكَانَتْ لَهُ كُتُبٌ فِي الْبِلَادِ الَّتِي يَتَنَقَّلُ فِيهَا بِحَيْثُ لَا يَسْتَضَعِبُ
 كُتُبًا فِي سَفَرِهِ أَوْ كِتَفَاءً بِمَا لَهُ مِنْ الْكُتُبِ فِي الْبِلَادِ الَّتِي

سَافِرٌ إِلَيْهِ ، وَ لَهُ النِّظْمُ الرَّائِقُ ، وَ النَّثْرُ الْفَائِقُ ، فَمِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ :
 مَنْ كَانَ يَرْغَبُ فِي النِّجَاةِ فَمَا لَهُ

غَيْرُ اتِّبَاعِ الْمُصْطَفَى فِيمَا آتَى
 ذَاكَ السَّبِيلُ الْمُسْتَقِيمُ وَغَيْرُهُ

سُبُلُ الْغَوَايَةِ وَالضَّلَالَةِ وَالرَّدَى
 فَاتَّبِعْ كِتَابَ اللَّهِ وَالسُّنَنَ الَّتِي

صَحَّتْ فَذَلِكَ إِذَا اتَّبَعْتَ هُوَ الْهُدَى
 وَدَعِ السُّؤَالَ بِكُمْ وَكَيْفَ فَإِنَّهُ

بَابُ يَجْرُ ذَوِي الْبَصِيرَةِ لِلْعَمَى
 أَلَدِينُ مَا قَالَ النَّبِيُّ وَصَحْبُهُ وَالتَّابِعُونَ وَمَنْ مَنَاهِهِمْ قَفَا

وَقَالَ أَيْضًا :

قَالُوا فُلَانٌ قَدْ أَزَالَ بَهَاءَهُ ذَاكَ الْعِدَارُ وَكَانَ بَدْرَ تِمَامِ
 فَأَجَبْتُهُمْ : بَلْ زَادَ نُورَ بَهَائِهِ

وَلِذَا تَضَاعَفَ فِيهِ فَرَطُ غَرَامِي
 اسْتَقْصَرَتْ أَحْظَاهُ فَتَكَاتِمَاتِهَا فَأَتَى الْعِدَارُ يَمُدُّهَا بِسِهَامِ

وَقَالَ :

قَالُوا مُحَمَّدٌ قَدْ كَبُرَتْ وَقَدْ آتَى
 دَاعِيَ الْمُنُونِ وَمَا أَهْتَمَّتْ بِزَادِ

قُلْتُ: الْكَرِيمُ مِنَ الْقَبِيحِ لِضَيْفِهِ

عِنْدَ الْقُدُومِ بِحَيْثِهِ بِالزَّادِ (١)

﴿ ٦٣ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى * ﴾

محمد بن
عبد الله
الكرماني

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَرْمَانِيُّ النَّحْوِيُّ الْوَرَّاقُ ، كَانَ عَالِمًا
فَاضِلًا عَارِفًا بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، مَلِيحَ أَخْطَ صَحِيحَ النَّقْلِ يُوَرِّقُ
بِالْأَجْرَةِ ، قَرَأَ عَلَى ثَعْلَبٍ وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ ، وَلَهُ مِنْ
الْكِتَابِ: الْمَوْجِزُ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابٌ آخَرُ فِيهِ لَمْ يَمِمْ ،
وَالْجَامِعُ فِي اللُّغَةِ ذَكَرَ فِيهِ مَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ ،
وَمَا ذَكَرَ أَنَّهُ مَهْمَلٌ وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ وَقَدْ أَهْمَلَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ
وَيَيْنُ بْنُ دُرَيْدٍ مُنَاقِضَةً ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٦٤ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو الْخَيْرِ * ﴾

محمد بن
عبد الله
المروزي

الضَّرِيرُ الْمَرْوَزِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا أَدِيبًا لُغَوِيًّا
نَحْوِيًّا ، تَفَقَّهُ عَلَى الْفَقَّالِ الْمَرْوَزِيِّ فَبَرَعَ فِي الْفِقْهِ ، وَأَشْتَهَرَ فِي
النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ .

(١) يريد مجيء الضيف بالزاد إذا قدم على الكريم من القبيح ، فانه الكريم يفسح

مجيء القادمين عليه بالزاد فانه كريم ورحمته وسعت كل شيء .

« عبد الخالق »

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ، وترجم له أيضاً في فهرست ابن النديم .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

قَالَ السَّمْعَانِيُّ . كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الرَّأْيِ فَصَارَ مِنْ
 أَصْحَابِ الْحَدِيثِ بِصُحْبَتِهِ الْإِمَامَ أَبَا بَكْرٍ الْقَفَّالَ ، سَمِعَ
 الْحَدِيثَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي نَصْرِ الْمَحْمُودِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
 الْحَافِظُ أَبُو مَنْصُورِ السَّمْعَانِيُّ ، وَكَانَ إِذَا دَخَلَ فِي دَارِهِ
 يَقْرَأُ عَلَيْهِ الْفُقَهَاءُ الْأَدَبَ وَالْبَابُ مُرْدُودٌ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ بِهِ
 الْقَفَّالُ رَأَى كِبَاءً وَسَمِعَ صَوْتَ حَافِرٍ فَرَسِهِ عَلَى الْأَرْضِ قَامَ إِلَى
 دَاخِلِ الدَّارِ لِئَلَّا يَسْمَعَ الصَّوْتَ الْقَفَّالُ تَعْظِيمًا لِلْأَسْتَاذِ . مَاتَ
 أَبُو الْخَيْرِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

وَالْمَرْوَزِيُّ هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَسْعُودِيِّ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ ،
 وَقَدْ يُلقَّبُ بِهِ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ أَحَدُ أَلَمَّتِهِمْ ، مَعْدُودٌ مِنْ
 أَقْرَانِ شَيْخِهِ الْقَفَّالِ ، وَلَهُ شَرْحٌ عَلَى مُخْتَصَرِ الْمَازِنِيِّ عُمْدَةٌ
 فِي الْمَذْهَبِ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

تَنَاقَى الْمَالُ وَالْعَقْلُ فَمَا بَيْنَهُمَا شَكْلُ
 هُمَا كَالْوَرْدِ وَالنَّرِّ جِسٌّ لَا يَحْوِيهِمَا فَصْلُ
 فَعَقْلٌ حَيْثُ لَا مَالٌ وَمَالٌ حَيْثُ لَا عَقْلُ

﴿ ٦٥ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ خَطِيبُ الْقَلْعَةِ الْفَخْرِيَّةِ *

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِالْخَطِيبِ الْإِسْكَافِيِّ ، الْأَدِيبُ الْغَوِيُّ

محمد بن
 عبد الله
 الاسكافي

صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْحُسْنَى، أَحَدُ أَصْحَابِ ابْنِ عَبَّادِ الصَّاحِبِ،
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ وَخَطِيبًا بِالرِّيِّ .

قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : فَازَ بِالْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ثَلَاثَةٌ :
حَاثِكٌ وَحَلَّاجٌ وَإِسْكَافٌ . فَالْحَاثِكُ أَبُو عَلِيٍّ الْمَرْزُوقِيُّ، وَالْحَلَّاجُ
أَبُو مَنصُورٍ مَاشِدٌ، وَالْإِسْكَافُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَطِيبُ . وَصَنَّفَ
كِتَابَ غَلَطِ كِتَابِ الْعَيْنِ، وَالغُرَّةَ تَتَضَمَّنُ شَيْئًا مِنْ غَلَطِ
أَهْلِ الْأَدَبِ، وَمَبَادِيءِ اللُّغَةِ، وَشَوَاهِدِ كِتَابِ سَبِيحِيَّةِ،
وَقَدَّ الشُّعْرَ، وَدُرَّةَ التَّنْزِيلِ وَغُرَّةَ التَّأْوِيلِ فِي الْآيَاتِ
الْمُتَشَابِهَةِ، وَكِتَابَ لُطْفِ التَّدْوِيرِ فِي سِيَاسَاتِ الْمُلُوكِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ، تُوُفِيَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٦٦ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْعُودٍ *

محمد بن
عبد الرحمن
البندهي

ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ الْمَسْعُودِيِّ أَبُو سَعِيدٍ
الْبَنْدَهِيُّ، وَكَانَ يَكْتُبُ بِحِطَّةِ الْبَنْجَدِيمِيِّ، اللَّغْوِيُّ الْفَقِيهَ
الشَّافِعِيَّ، مِنْ أَهْلِ الْفُضْلِ وَالْأَدَبِ وَالِدِّينِ وَالْوَرَعِ . وَرَدَّ
بَغْدَادَ ثُمَّ الشَّامَ، وَحَصَلَ لَهُ سُوقٌ نَافِقَةٌ وَقَبُولٌ تَامٌ عِنْدَ
صَلَاحِ الدِّينِ بْنِ أَيُّوبَ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا فَحَصَلَ كُتُبًا
لَمْ تَحْصُلْ لِغَيْرِهِ وَوَقَفَهَا بِخَانِقَاهِ السَّمِيسَاطِيِّ، وَأَكْثَرُهَا مِنْ

خَزَانَةٌ كُنْتُ حَلَبَ الَّتِي أَبَاحَ لَهَا السُّلْطَانُ صَلاَحَ الدِّينِ أَنْ
يَأْخُذَ مِنْهَا مَا شَاءَ ، وَكَانَ الْبَنْجَدِيهِسِيُّ يُعَامُّ الْمَلِكَ الْأَفْضَلَ
أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ صَلاَحِ الدِّينِ وَحَدَّثَ وَأَمَلَى بِالشَّامِ ، وَصَفَّ
شَرْحًا لِمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ فِي خَمْسِ مُجَلَّدَاتٍ مُتَوَسِّطَةٍ اسْتَوْعَبَ
وَأَحْسَنَ فِيهَا مَا شَاءَ ^(١) ، وَوُلِدَ فِي وَقْتِ الْغُرُوبِ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ غُرَّةَ
رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَاتَ بِدِمَشْقَ
فِي لَيْلَةِ السَّبْتِ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ أَرْبَعَةٍ
وَتَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَتَمَثَّلُ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ :
قَالَتْ عَهْدُكَ تَبْكِي دَمًا حِذَارَ التَّنَائِي
فَلَمْ تَعَوِّضَتْ عَنَّا بَعْدَ الدَّمَاءِ بِمَاءِ ؟
فَقُلْتُ مَا ذَاكَ مِنِّي لِسُلُوةٍ أَوْ عَزَاءِ
لَكِنْ دُمُوعِي شَابَتْ مِنْ طُولِ عُمُرِ بُكَائِي

﴿ ٦٧ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ زُهْرٍ * ﴿

أَبْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ زُهْرٍ الْأَنْدَلِسِيِّ
الْإِشْبِيلِيِّ أَبُو بَكْرٍ ، وَوُلِدَ بِإِشْبِيلِيَّةٍ وَنَشَأَ بِهَا ، وَحَفِظَ
الْقُرْآنَ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَأَقْبَلَ عَلَى الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ

محمد بن
عبد الملك
ابن زهر
الاندلسي

(١) استوعب : استوفى وجمع ما شاء أن يجمع .
(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة .

فَبَرَعَ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ ، وَعَانَى الشَّعْرَ فَبَلَغَ الإِجَادَةَ فِيهِ ، وَكَانَ
يَحْفَظُ شِعْرَ ذِي الرُّمَّةِ ، وَأَنْفَرَدَ بِالإِجَادَةِ فِي نَظْمِ المَوْشَحَاتِ ^(١)
الَّتِي فَاقَ بِهَا أَهْلَ المَغْرِبِ عَلَى أَهْلِ المَشْرِقِ ، وَلَا زَمَّ عَبْدَ المَلِكِ
البَّاجِيَّ سَبْعَ سِنِينَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ المَدُونَةَ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ ،
وَأَخَذَ صِنَاعَةَ الطَّبِّ عَنْ أَبِيهِ أَبِي مَرْوَانَ عَبْدَ المَلِكِ ، وَبَاشَرَ
أَعْمَالَهَا فَفَاقَ أَهْلَ زَمَانِهِ ، وَخَدَمَ بِهَا دَوْلَةَ المُلْتَمِثِينَ فِي آخِرِ
عَهْدِهِمْ ، ثُمَّ خَدَمَ بِهَا دَوْلَةَ المُوَحِّدِينَ بَنِي عَبْدِ المُوْمِنِ . وَمَاتَ
فِي أَوَّلِ دَوْلَةِ النَّاصِرِ مُحَمَّدٍ ، وَكَانَ حَسَنَ المَعَالِجَةِ جَيِّدَ
التَّدْبِيرِ لَا يَمَائِلُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَكَانَ صَحيحَ البَنِيَةِ قَوِيَّ
الأَعْضَاءِ ، وَبَلَغَ الشَّيْخُوخَةَ وَلَمْ يَفْقِدْ قُوَّةَ عَضْوٍ مِنْ أَعْضَائِهِ
إِلَّا ثِقَلًا فِي السَّمْعِ أُعْتَرَاهُ فِي آخِرِ عُمُرِهِ .

حَكَى أَبُو مَرْوَانَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ البَّاجِيَّ أَنَّ أَبَا بَكْرَ بْنَ
زُهْرٍ كَانَ شَدِيدَ البَّاسِ يَجْذِبُ قَوْسًا ^(٢) مِائَةً وَخَمْسِينَ رِطْلًا

(١) الموشحات : ضرب من الأسلوب الشعري ابتدعه الأندلسيون وهو على وزن
البحور الشعرية التي استنبطها الخليل إلا أنها تارة تكون من بحر البسيط ، وتارة من
المجتث ، وتارة من المتقارب وهكذا ، وكانت في أول أمرها في بلاد المغرب ثم استساغها
المشاركة بغاروا فيها المناربة بل ربما برزوا عليهم ، وكانت كلها في أول أمرها مبنية على
قواعد الاعراب حتى كثر تداول الناس لها فخرجوا عن قواعد الاعراب وخلقها الزجل
وكثر وشاع حتى غلب على الاعراب في الأزمنة المتتالية ، وكان بودى أن أبسط الكلام
وأتى منها بنماذج ولكن المقام لا يتسع لهذا ، ومن أراد زيادة في تعرفها فليراجع مقدمة
ابن خلدون فقد أشبع القول فيها . (٢) أي يرفعه ويدفمه « عبد الخالق »

بِالْإِسْبِيلِيِّ وَهُوَ سِتُّ عَشْرَةَ أَوْ قِيَّةً ، وَكَانَ يُحْسِنُ اللَّعِبَ بِالشُّطْرَانِجِ
بَارِعًا فِيهِ ، وَوُلِدَ سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ بِعَمْرٍأ كَشَّ سَنَةَ
خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَقِيلَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ سِتِّ وَتِسْعِينَ ،
وَدُفِنَ بِمَقَابِرِ الشَّيْخِ وَقَدْ نَاهَزَ التَّسْعِينَ ^(١) .

وَمِنْ شِعْرِ الْوَزِيرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زُهْرٍ قَوْلُهُ :

إِنِّي نَظَرْتُ إِلَى الْمِرَاةِ إِذْ جَلَيْتُ ^(٢)

فَأَنْكَرْتُ مُقْلَتَايَ كُلَّ مَارَاتِنَا

رَأَيْتُ فِيهَا شَيْئًا لَسْتُ أَعْرِفُهُ

وَكَنتُ أَعْمَهُ مِنْ قَبْلِ ذَاكَ قِي

فَقُلْتُ أَيْنَ الَّذِي بِالْأَمْسِ كَانَ هُنَا

مَتَى تَرَحَّلَ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ مَتَى ؟

فَأَسْتَجَهَلْتَنِي وَقَالَتْ لِي وَمَا نَطَقْتَ

قَدْ كَانَ ذَاكَ وَهَذَا بَعْدَ ذَاكَ أَتَى

كَانَ الْغَوَانِي ^(٣) يَقْلُنَ يَا أَخِي وَقَدْ

صَارَ الْغَوَانِي يَقْلُنَ الْيَوْمَ يَا أَبَتَا

(١) أي داناها وقاربها (٢) أي صفك . (٣) ويروى البيت كما يأتي :

كانت سليمان تنادي يا أخي وقد
وروى صاحب طبقات الأطباء بعد :

هون عليك فهذا لا بقاء له
أما ترى العشب يفنى بعد ما ينبتا

وَقَالَ فِي كِتَابِ حَيْلَةِ الْبُرِّءِ لِجَالِينُوسَ وَأَجَادَ :
 حَيْلَةُ الْبُرِّءِ صُنِفَتْ لِعَلِيلٍ يَتَرَجَّى الْحَيَاةَ ^(١) أَوْ لِعَلِيلَةَ
 فَإِذَا جَاءَتْ الْمَنِيَّةُ قَالَتْ حَيْلَةُ الْبُرِّءِ: لَيْسَ فِي الْبُرِّءِ حَيْلَةٌ
 وَمِنْ مَوْشَحَاتِهِ قَوْلُهُ :
 أَيُّهَا السَّاقِي ^(٢) إِلَيْكَ الْمُشْتَكِي قَدْ دَعَوْنَاكَ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْ
 وَنَدِيمٍ هَمْتُ فِي غُرَّتِهِ
 وَشَرَبْتُ الرَّاحَ مِنْ رَاحَتِهِ
 كُلَّمَا اسْتَيْقَظْتُ مِنْ سَكْرَتِهِ
 جَذَبَ الرِّقَّ ^(٣) إِلَيْهِ وَأَتَكَ وَسَقَانِي أَرْبَعًا فِي أَرْبَعِ
 غَضْنُ بَانَ مَالٍ ^(٤) مِنْ حَيْثُ اسْتَوَى
 بَاتَ مَنْ يَهْوَاهُ مِنْ فَرَطِ الْجَوَى
 خَفِقَ ^(٥) الْأَحْشَاءُ مَوْهُونَ الْقَوَى

(١) صنفت : جمعت ، ويترجى : يتمنى . وفي نفع الطيب « صنعة لعليل » : ولعل ما هنا أوفق ، فإن المذكور كتاب اسمه حيلة المرء (٢) في طبقات الأطباء : « أيها الساق » ملاحظة : الموشحة من بحر الرمل . « عبد الخالق »
 (٣) الرق بكسر الزاي : السقاء أو الجلد يجز ولا ينتف للشراب وغيره ، وفي الكليات — الرق اسم عام للظرف ، فإن كان فيه لبن : فهو وطب . وإن كان فيه سمن : فهو نحى ، وإن كان فيه عسل : فهو علة ، وإن كان فيه ماء : فهو شكوة ، والرُق بضم الزاي : الخمر . (٤) البان : شجر سبط القوام لبن ، منه ما يقارب الأثل في ارتفاعه ، ومنه قصير دون شجر الرمان ، وورقه يشبه ورق الصفصاف شديد الخضرة ثم زهر ناعم ، ومال : لم تكن في الأصل (٥) خفق النخ : أى مضطرب ، وموهون النخ : أى منهوك القوى ضعفها .

كَلَّمَا فَكَّرَ فِي الْبَيْنِ بَكِي مَا لَهُ يَبْكِي بِمَا لَمْ يَقَعِ
 لَيْسَ لِي صَبْرٌ وَلَا لِي جَدُّ
 يَا لِقَوْمٍ (١) هَجَرُوا وَأَجْتَهَدُوا
 أَنْكَرُوا شَكْوَايَ مِمَّا أَجِدُ
 إِنَّ مِنْ لِي حَقَّهُ أَنْ يَشْتَكِيَ كَمَدَ الْيَأْسِ وَذُلَّ الطَّمَعِ
 مَا لِعَيْنِي عَشِيَّتٌ بِالنَّظَرِ (٢)
 أَنْكَرْتُ بَعْدَكَ ضَوْءَ الْقَمَرِ
 وَإِذَا مَا شِئْتُ فَاسْمَعْ خَبْرِي
 قَرِهَتْ (٣) عَيْنِي مِنْ طَوْلِ الْبُكَاءِ وَبَكَاءِ بَعْضِي عَلَى بَعْضِي مَعِي
 كَبِدٌ حَرَّى وَدَمْعٌ يَكْفُ (٤)
 يَعْرِفُ الذَّنْبَ وَلَا يَعْتَرِفُ
 أَيُّهَا الْمُعْرَضُ عَمَّا أَصِفُ
 فَذَنْمَا حُبُّكَ عِنْدِي وَزَكَ لَا يَطْنُ الْحُبُّ أَنِّي مُدْعِي

- (١) في طبقات الأطباء وفي الأصل : « يا لقومي هجروا واجتهدوا »
 (٢) عشيت الخ : ساء بصرها بالليل والنهار ، أو عني ، أو أبصر بالنهار ولم يبصر بالليل
 (٣) في الأصل « قرهت » بمعنى اسودت أو جدت ، وفي طبقات الأطباء
 « شقيت » ، ولو أن لي حق التصرف لجلتها قرحت وهي أقرب إلى قرهت
 (٤) حرى : مؤنث الحران ، أي عطشى عطشاً شديداً ، والحران : الشديد العطش
 قال الشاعر :

يقولون لا تشرب نسيئاً فانه وإن كنت حرانا عليك وخيم
 والمراد أن كبده ملتهبة من شدة الوجد والحزن ، ودمع يكف : يسيل « عبد الخالق »

وَمِنْ مُوشِحَاتِهِ أَيْضًا :
 شَابَ مِسْكَ اللَّيْلِ كَافُورُ الصَّبَاحِ
 وَوَشَّتْ بِالرَّوْضِ أَعْرَافُ الرِّيَّاحِ (١)
 فَاسْقِنِيهَا قَبْلَ نُورِ الْفَلَقِ
 وَغِنَاءِ الْوَرَقِ (٢) بَيْنَ الْوَرَقِ
 كَأَحْمَرِ أَرِ الشَّمْسِ عِنْدَ الشَّفَقِ (٣)
 نَسَجَ الْمَرْجُ (٤) عَلَيْهَا حِينَ لَاحَ
 فَلَكَ اللَّهُوَ وَشَمْسَ الْأَصْطَبَاحِ
 وَغَزَالٍ سَامِنِي بِالْمَلَقِ
 وَبَرَى جِسْمِي وَأَذْكَى حُرْقِي (٥)
 أَهَيْفُ مَذْ سَلَّ سَيْفَ الْخَدَقِ

(١) شاب : خلط ، وكافور الصباح : ضوءه الشبيه بالكافور ، وأعراف : جمع عرف يفتح العين : الراححة ، فالرياح لما هبت كانت مخلوطة بالروائح الذكية التي حملتها من الرياض فكانتها لما شهما من شهما كانت واشية (٢) الورق جمع ورقاء : الحمام (٣) هذا البيت راجع إلى وصف الحجر في قوله : « فاسقنيها » وهو تشبيه لها بالشمس عند الشفق .

(٤) قال الشاعر يصف الحمرة المزوجة :

« وحب بها مقتولة حين تقتل »

وهذا عكس قول الآخر :

إن التي ناولتني فرددتها قتلت قتلت نهاتها لم تقتل

كلتاها حلب العصير فعاطني بزجاجة أرخاها للمفصل

وتراه قد جعل المزج كأنه ينسج عليها حين بدا فلك اللهو وشمس الاصطباح .

(٥) أذكى حرق بالذال : أشعل ما في من نيران « عبد الحائق »

قَصَّرَتْ عَنْهُ مَشَاهِيرُ الصَّفَاحِ

وَأَثْنَتَ بِالذُّعْرِ أَغْصَانُ الرِّمَاحِ (١)
 صَارَ بِالذَّلِّ فُوَادِي كَافًا
 وَجُفُونِي سَاهِرَاتٍ وَطَفًا (٢)
 كَلَّمَا قُلْتُ جَوَى حُبِّ أَنْطَفَا
 أَمْرَضَ الْقَلْبَ بِأَجْفَانِ صِحَاخِ وَسَبَى الْعَقْلَ بِجِدِّ وَمِرَاخِ
 يَوْسُفِيُّ الْحُسْنِ عَذَبُ الْعَبْتَسَمِ
 قَمَرِيُّ الْوَجْهِ لَيْلِيُّ اللَّعْمِ (٣)
 عَنَتْرِيُّ الْبِئْسَ عَبْسِيُّ الْهَمِّ
 غَضِيُّ الْقَدِّ مَهْضُومُ الْوِشَاخِ مَا دَرِيُّ الْوَصْلِ طَائِيُّ السَّمَاخِ (٤)

(١) أي لم تفعل الصفايح ما يفعله حدقه ، وكذلك الرماح رجعت مذعورة لأن
 قده يفوقها . (٢) وطفا جمع وطفاء ، وأصل الوطفاء : السحابة الدائمة السح ،
 فهو يقول : إن فؤاده صار كلفا بالذل وصارت جفونه ساهرات دائما تساقط الدموع .
 (٣) اللعم جمع لمة بكسر اللام : الشعر المجاور شحمة الأذن ، فهو يشبه شعره هنا بالليل
 كما أنه ذكر بعد : أنه يشبه في شدته على محبه عنتره العبسي ، كما شبهه في مضائه ومهته ببني
 عبس في اهتمامهم بأخذ ثأرهم ممن قتل مالك بن زهير الذي قال فيه الربيع بن زياد أحد
 السكفة من بني عبس :

من كان مسرورا بمقتل مالك فليأت نسوتنا بوجه نهار
 يجرد النساء حواسرا يندبهن في الليل قبل تبليج الأسحار
 (٤) يشبهه بمادر في الوصل وهو مشهور بالبخل ، يريد أنه بخيل بوصله ولكنه كريم
 كحاتم الطائي ، وقد جاء ذكر مادر وحاتم في قول أبي العلاء :

إذا غير الطائي بالبخل مادر وغير قسا بالفهاة باقل
 فيا موت زر إن الحياة ذميمة ويا نفس جدي إن دهرك هازل

قَدَّ بِالْقَدِّ (١) فُوَادِي هَيْفَا

وَسَبَا عَقْلِي لَمَّا أَنْعَطَفَا

لَيْتَهُ بِالْوَصْلِ أَحْيَا دَنِفَا

مُسْتَطَارَ الْعَقْلِ مَقْصُوصَ الْجَنَاحِ

مَا عَلَيْهِ فِي هَوَاهُ مِنْ جُنَاحِ

يَا عَلِيُّ أَنْتَ نُورُ الْعَقْلِ

جُدْ بَوَصْلِ مِنْكَ لِي يَا أَمَلِي

كَمْ أَغْنَيْكَ إِذَا مَا نُحْتُ لِي

طَرَقَتْ (٢) وَاللَّيْلُ مَمْدُودُ الْجَنَاحِ

مَرْحَبًا بِالشَّمْسِ مِنْ غَيْرِ صَبَاحِ

وَقَالَ أَيْضًا:

لِلَّهِ مَا صَنَعَ الْغَرَامُ بِقَلْبِهِ أَوْدَى بِهِ لَمَّا أَلَمَّ بِلَبِّهِ

لِبَّاهُ لَمَّا أَنْ دَعَاهُ وَهَكَذَا مَنْ يَدْعُهُ دَاعِيَ الْغَرَامِ يَلْبَهُ

بِأَبِي الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ لِعُجْبِهِ

رَدَّ السَّلَامَ وَإِنْ شَكَكَتْ فَعَجِبْ بِهِ (٣)

(١) قد بالقد من لطائف الجناس المشتق ، فقد : قطع ، والقَد : القوام .

(٢) الطروق : الحجى - ليلا ، وقد جعل ليل جناحا ممدودا ، وجعل محبوبه شمسا ، والظريف في البيت أنها جاءت وليس الوقت صباحا ، وأعجب منه خيال المتغني في قوله :

كبرت حول ديارهم لما بدت منها الشمس وليس فيها المشرق

وطرقت الخ : مفعول ثانٍ لأغنيك (٣) العجب : الكبر والحيلاء ، وعجبه : أى عرج

واعطف وقف به .

« عبد الحاقق »

ظَنِيٌّ مِنَ الْأَعْرَابِ مَا تَرَكَ الضَّنَّ (١)

فِي لَحْظِهِ مِنْ سَلْوَةٍ لِمُحِبِّهِ
إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ مَا جَنَى بِلِحَاظِهِ

فِي سَلْبِهِ يَوْمَ الْغُيُورِ فَسَلِّ بِهِ (٢)
أَوْ شِئْتَ أَنْ تَلْقَى غَزَالًا أَغْيَدًا

فِي سِرْبِهِ أَسَدُ الْعَرِينِ فَسِرِّ بِهِ (٣)
يَا مَاءَ أُمَيْلِحَةٍ وَأَعَذِبِ رَيْقِهِ وَأَعَزَّهُ وَأَذَلَّنِي فِي حُبِّهِ
بَلْ مَا أَلْيَطْفِ وَرَدَّةً فِي خَدِّهِ وَأَرْقَهَا وَأَشَدَّ قَسْوَةَ قَلْبِهِ

كَمْ مِنْ خُمَارٍ (٤) دُونَ خَمْرَةِ رَيْقِهِ

وَعَذَابِ قَلْبٍ دُونَ رَائِقِ عَذْبِهِ
نَادَى بِنَفْسِجٍ عَارِضِيهِ وَقَدْ بَدَأَ

: يَا عَاشِقِينَ (٥) تَمَتَّعُوا مِنْ قُرْبِهِ

وَقَالَ أَيْضًا:

(١) الضنى : هنا مراد به فتور الجفون كأنها سقيمة وليست بذلك — وذلك ممدوح في النساء (٢) الغيور : ماء لبني كلب ، فصل به : أسأل عنه ، وهو مثل قوله تعالى : « فاسأل به خبيراً » . (٣) أى إن شئت أن ترى كيف يكون الغزال في جماعته أسد العرين ، فسر معه تلقه غزالا فيما يجب من الغزال ، ولكنه الأسد إذا أريد منه ما لا يليق . (٤) الخمار بضم الخاء : صداع الخمر وأذاها وبقيمة السكر (٥) هذا المنادى إن كان نكرة مقصودة ففيها يا عاشقون ، وإن كانت غير مقصودة فهي كما ذكرت ، ورأى أن الأصل : « يا عاشقون » . « عبد الخالق »

مَازِلْتُ أَسْقِيهِمْ وَأَشْرَبُ فَضْلَهُمْ
 حَتَّى سَكِرْتُ وَنَالَهُمْ مَا نَالِي
 وَالْحَمْرُ تَعْلَمُ حِينَ تَأْخُذُ نَارَهَا أَنِّي أَمَلْتُ إِنْ نَاءَهَا فَأَمَالِي
 وَقَالَ أَيْضًا وَأَوْصَى أَنْ يُكْتَبَ عَلَى قَبْرِهِ :

تَأْمَلْ بِحَقِّكَ يَا وَاقِفًا وَلَا حِظَّ مَكَانًا دُفِعْتُ إِلَيْهِ
 فَأَنِّي حَدَرْتُ مِنْهُ الْآنَا مَ وَهَانَا قَدِ صِرْتُ رَهْنًا لَدِينِهِ

﴿ ٦٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ﴾

محمد بن
 عبد الملك
 الكلثومي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَلْثُومِيُّ النَّحْوِيُّ مِنَ الْفُضَلَاءِ الْكُبْرَاءِ
 عَلَّامَةٌ فِي الْأَعْرَابِ وَاللُّغَةِ وَالْحِسَابِ وَمَعْرِفَةِ الْأَيَّامِ وَالْأَنْسَابِ
 وَالنُّجُومِ ، دَخَلَ خُوَارِزْمَ مَعَ عِدَّةٍ مِنَ الْأَدْبَاءِ وَالشُّعْرَاءِ حِينَ
 صَنَّقَ بِهِمُ الْحُلَّالُ يَخْرُاسَانَ وَأَنْشَدَ بِهَا :

تَقُولُ سَعَادٌ مَا تَفَرَّدَ طَائِرٌ
 عَلَيَّ فَفَنِي إِلَّا وَأَنْتَ كَثِيبٌ (١)
 أَجَارَتْنَا إِيَّا غَرِيبَانِ هَهُنَا

وَكَلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبٌ (٢)

(١) ما تفرد النخ : أى مارفع صوته فى غناؤه . والفنن : الفصن . والجمع أفنان .
 والكثيب : الحزين السيبىء الحال (٢) أى أهل ، أنول : وهذا البيت منسوب إلى
 امرىء القيس قاله حال قدومه من سفره إلى ملك الروم وقد رأى قبرا فسأل عنه فأخبر
 عن صاحبه ، فلما قاربته الوفاة عند جبل عسب قال البيت ، وقبله :

أجارتنا إن المزار قريب وإنى مقم ما أقام عسب

« عبد الخالق »

أَجَارَتْنَا إِنَّ الْغَرِيبَ وَإِنْ غَدَتْ
 عَلَيْهِ غَوَادِي^(١) الصَّالِحَاتِ غَرِيبٌ
 أَجَارَتْنَا مَنْ يَغْتَرِبُ يَلْتَقِ لِلْأَذَى
 نَوَائِبَ تُقْدِي عَيْنَهُ فَيْشِيبُ
 يَجْنُ إِلَى أَوْطَانِهِ وَفَوَادِهِ
 لَهُ بَيْنَ أَحْنَاءِ الضُّلُوعِ وَجِيبُ^(٢)
 سَقَى اللَّهُ رَبْعًا بِالْعِرَاقِ فَإِنَّهُ
 أَحْنُ إِلَيْهِ مِنْ خُرَاسَانَ نَازِعًا
 وَإِنْ حَنِينًا مِنْ خُوَارِزْمٍ يَنْتَهِي
 إِلَى مُنْتَهَى أَرْضِ الْعِرَاقِ عَجِيبُ

﴿ ٦٩ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ * ﴾

أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ الْمُطَرِّزُ الْبَاوَرْدِيُّ غُلَامٌ تَعَلَّمَ اللُّغَوِيَّ ،
 مِنْ أُمَّةِ اللُّغَةِ وَأَكْبَرِ أَهْلِهَا وَأَحْفَظِهِمْ لَهَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ
 ابْنُ أَبِي عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ عَنْ أَبِيهِ : وَمِنَ الرِّوَاةِ الَّذِينَ لَمْ يَرْقُطْ

محمد بن
عبد الواحد
الباوردي

(١) غدت : انطلقت ، أو بكرت على الأصل ، والبكرة : أول النهار ، وغوادي جمع غادية وهي مؤنث الغادي : السحابة تنشأ غدوة ، أو مطرة الغداة .

(٢) أحناء جمع حنو : كل ما فيه اعوجاج من البدن كعظم الضلوع ، ووجيب القلوب : اضطرابها وخفقانها .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

أَحْفَظُ مِنْهُمْ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَعْرُوفُ
بِغَلَامِ ثَعْلَبٍ ، أَمَلَى مِنْ حِفْظِهِ ثَلَاثِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ فِي اللُّغَةِ
فِيمَا بَلَغَنِي ، وَكَانَ لِسِعَةِ حِفْظِهِ يَطْعَنُ عَلَيْهِ بَعْضُ أَهْلِ
الْأَدَبِ وَلَا يُوثِقُونَهُ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ ، حَتَّى قَالَ عُمَيْدُ اللَّهِ بْنُ
أَبِي الْفَتْحِ : لَوْ طَارَ طَارِ فِي الْجَوِّ لَقَالَ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدُ : حَدَّثَنَا
ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَيَذْكَرُ فِي مَعْنَى ذَلِكَ شَيْئًا ، وَكَانَ
الْمُحَدِّثُونَ يُوثِقُونَهُ .

قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : رَأَيْتُ جَمِيعَ شُيُوخِنَا يُوثِقُونَهُ
وَيَصَدُقُونَهُ ، وَكَانَ يُسْأَلُ عَنِ الشَّيْءِ فَيَجِيبُ عَنْهُ ، ثُمَّ يُسْأَلُ
عَنْهُ بَعْدَ سَنَةٍ فَيَجِيبُ بِذَلِكَ الْجَوَابِ (١) . وَيُرْوَى أَنَّ جَمَاعَةً
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادٍ أُجْتَازُوا عَلَى قَنْطَرَةِ الصَّرَاةِ (٢) وَتَذَاكَرُوا
مَا يُرْمَى بِهِ مِنَ الْكُذِبِ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : أَنَا أَصْحَفُ (٣) لَهُ
الْقَنْطَرَةُ وَأَسْأَلُهُ عَنْ مَعْنَاهَا فَنَنْظُرُ مَا يُجِيبُ .

(١) ومثل هذا أن المبرد كان يتهم بعدم المبالاة فاختره قوم وقالوا ياسيدنا عند ما قطع
قول الشاعر :

أبا منذر أنفيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض
يأتي قبض في التفاعيل ، فا القبض ؟ فقال : القطن الأبيض ، قال الشاعر ؟
« كأن سنامها حشى القبضا »

فقال القوم : ما ندري من أى حاله تعجب ، أمن قوله أو من أنه روى البيت على البديهة ؟
ورأى أن هذه أخبار يقصد منها الطعن عليه لشيء في النفس . (٢) الصرارة : نهر
بال عراق (٣) أصحف : أحرف وأغر . « عبد الخالق »

فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ: أَيُّهَا الشَّيْخُ، مَا الْمَرْطَنُقُ
عِنْدَ الْعَرَبِ؟ فَقَالَ كَذَا وَكَذَا، وَذَكَرَ شَيْئًا فَتَضَاحَكَ الْجَمَاعَةُ
وَأَنْصَرَفُوا، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ شَهْرٍ أَرْسَلُوا إِلَيْهِ شَخْصًا آخَرَ
فَسَأَلَهُ عَنِ الْمَرْطَنُقِ فَقَالَ: أَلَيْسَ قَدْ سُئِلْتُ عَنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ
مُنْذُ كَذَا وَكَذَا ثُمَّ قَالَ: هُوَ كَذَا وَكَذَا كَمَا أَجَابَ أَوَّلًا،
قَالَ الْقَوْمُ: فَمَا نَدْرِي مِنْ أَىِّ الْأَمْرَيْنِ نَعْجَبُ، مِنْ حِفْظِهِ إِنْ
كَانَ عِلْمًا؟ أَمْ مِنْ ذِكَايِهِ إِنْ كَانَ كَذِبًا؟ فَإِنْ كَانَ عِلْمًا فَهُوَ
أَسْعَى حَيْبٌ، وَإِنْ كَانَ كَذِبًا فَكَيْفَ تَنَاوَلَ ذِكَاؤُهُ الْمَسْأَلَةَ
وَتَذَكَرَ الْوَقْتَ بَعْدَ أَنْ مَرَّ عَلَيْهِ زَمَانٌ فَأَجَابَ بِذَلِكَ الْجَوَابِ
بِعَيْنِهِ. وَحَكِي أَنْ مَعِزَّ الدَّوَلَةَ بْنَ بُوَيْهٍ قَلَّدَ شُرْطَةَ بَغْدَادَ غُلَامًا
رُكِيًّا مِنْ مَمَالِكِهِ اسْمُهُ خَوَاجَا، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَا عَمْرٍو الزَّاهِدَ
وَكَانَ يُنَمِّلِي كِتَابَهُ الْيَوَاقِيَتِ فِي اللُّغَةِ، فَقَالَ لِلْجَمَاعَةِ فِي مَجْلِسِ
الْإِمْلَاءِ: أَكْتُبُوا يَا قُوَّةَ خَوَاجَا، الْخَوَاجُ فِي أَصْلِ اللُّغَةِ:
الْجُوعُ، ثُمَّ فَرَعَ عَلَى هَذَا بَابًا وَأَمْلَاهُ عَلَيْهِمْ، فَاسْتَعْظَمُوا كَذِبَهُ
وَتَتَبَعُوهُ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْجَابِيُّ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِهِ:
أَخْرَجْنَا^(١) فِي أَمَالِي الْحَامِضِ عَنِ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:
الْخَوَاجُ: الْجُوعُ.

(١) أَخْرَجْنَا: أَظْهَرْنَا وَقَرَأْنَا

وَحَكِي رَئِيسُ الرُّؤَسَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ عَمَّنْ
 حَدَّثَهُ: أَنَّ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ كَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ
 مُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ، فَأَمَلَى عَلَى الْغُلَامِ نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِينَ مَسْأَلَةً
 فِي النَّحْوِ، وَذَكَرَ غَرِيبَهَا وَخَتَمَهَا بِيَتْنَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ، وَحَضَرَ
 أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَأَبُو بَكْرٍ
 ابْنُ مِقْسَمٍ الْعَطَّارُ الْمُقْرِيءُ عِنْدَ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ، فَعَرَضَ عَلَيْهِمْ
 تِلْكَ الْمَسَائِلَ فَمَا عَرَفُوا مِنْهَا شَيْئًا وَأَنْكَرُوا الشَّعْرَ، فَقَالَ
 لَهُمُ الْقَاضِي: مَا تَقُولُونَ فِيهَا؟ فَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: أَنَا مَشْغُولٌ
 بِتَصْنِيفِ مُشْكَلِ الْقُرْآنِ وَلَسْتُ أَقُولُ شَيْئًا. وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ
 مِثْلَ ذَلِكَ وَأَعْتَذَرَ بِاشْتِغَالِهِ بِالْقِرَاءَاتِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هَذِهِ الْمَسَائِلُ مِنْ مَوْضُوعَاتِ أَبِي عُمَرَ
 الزَّاهِدِ وَلَا أَصْلَ لِشَيْءٍ مِنْهَا فِي اللُّغَةِ وَأَنْصَرَفُوا، فَبَلَغَ ذَلِكَ
 أَبَا عُمَرَ فَاجْتَمَعَ بِالْقَاضِي وَسَأَلَهُ إِحْضَارَ دَوَاوِينَ جَمَاعَةٍ
 مِنْ قَدَمَاءِ الشُّعْرَاءِ عِيْنَهُمْ، فَفَتَحَ الْقَاضِي خِزَانَتَهُ وَأَخْرَجَ لَهُ
 تِلْكَ الدَّوَاوِينَ، فَلَمْ يَزَلْ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ يَعْمَدُ إِلَى كُلِّ
 مَسْأَلَةٍ مِنْهَا وَيُخْرِجُ لَهَا شَاهِدًا مِنْ تِلْكَ الدَّوَاوِينَ وَيَعْرِضُهُ
 عَلَى الْقَاضِي حَتَّى اسْتَوَفَى جَمِيعَ الْمَسَائِلِ ثُمَّ قَالَ: وَهَذَا
 الْبَيْتَانِ أَنْشَدَهُمَا ثَعْلَبٌ بِحَضْرَةِ الْقَاضِي وَكَتَبَهُمَا الْقَاضِي بِحُطَّةٍ

عَلَى ظَهْرِ الْكِتَابِ كَمَا ذَكَرَ أَبُو عُمَرَ وَأَنْتَهتِ الْقِصَّةُ إِلَى
ابْنِ دُرَيْدٍ ، فَلَمْ يَذْكُرْ أَبَا عُمَرَ الرَّاهِدَ بِلَفْظَةٍ إِلَى أَنْ مَاتَ .
وَقَالَ رَيْسُ الرُّؤَسَاءِ أَيْضًا : رَأَيْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِمَّا أُنْكِرُ
عَلَى أَبِي عُمَرَ وَنُسِبَ فِيهَا إِلَى الْكُذِبِ فَوَجَدْتُهَا مَدُونَةً فِي
كُتُبِ اللُّغَةِ ، وَخَاصَّةً فِي الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بُرْهَانَ الْأَسَدِيُّ :
لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي اللُّغَةِ أَحَدٌ مِنَ الْأَوْلِيَيْنِ وَالْآخِرِينَ بِأَحْسَنَ مِنْ
كَلَامِ أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ ^(١) ، أَخَذَ أَبُو عُمَرَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ
وَصَحْبِهِ زَمَانًا طَوِيلًا فَنُسِبَ إِلَيْهِ وَعُرِفَ بِغُلَامِ ثَعْلَبٍ ، وَأَخَذَ
عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَلَمِيُّ الْأَدِيبُ الْكَاتِبُ اللُّغَوِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ
ابْنُ بُرْهَانَ وَغَيْرُهُمَا .

وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ رَزَقَوِيهِ وَأَبُو عَلِيٍّ
ابْنُ شاذَانَ وَغَيْرُهُمَا . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَ

(١) ملاحظة : ها هي ذى الأقوال والروايات تؤيد صدق أبي عمر وتؤكد روايته
بما قدمه للقاضي أبي عمر محمد بن يوسف وبما قاله الناس عنه ، فلنعلم أن هذه الاشياء وما
تقدمها من القول عن المبرد إنما هي اختلاق لاغير ، يريد بها أعداء هؤلاء الضعة من قدرهم ،
ولكى يؤيدوا أن في الرواة كذابين يعمدون إلى مثل أبي عمر وابن الملاء فيحكون عنه أنه
قال : ما كذبت إلا في بيت نسبته إلى الأعشى :

وأنكرتني وما كان الذي نكرت من الحوادث إلا الشيب والصلما

إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مَأْسَى يُنْفِذُ إِلَى أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ كِفَايَتَهُ
 وَقَتًا بَوَاقٍ فَقَطَعَ ذَلِكَ عَنْهُ مُدَّةً لِعِذْرٍ ثُمَّ أَنْفَذَ إِلَيْهِ جُمْلَةَ مَا كَانَ
 أَنْقَطَعَ عَنْهُ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ رُقْعَةً يَعْتَذِرُ بِهَا مِنْ تَأْخِيرِ رُسْمِهِ
 فَرَدَّهُ، وَأَمَرَ بَعْضَ مَنْ كَانَ عِنْدَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ
 عَلَى ظَهْرِ رُقْعَتِهِ :

أَكْرَمْتَنَا فَمَلَكَتْنَا وَتَرَكَتْنَا فَأَرَحَمْتَنَا

وَكَانَتْ صِنَاعَةُ أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ التَّطْرِيزَ فَنُسِبَ إِلَيْهَا،
 وَكَانَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ وَالْكَتَّابِ يَحْضُرُونَ مَجْلِسَهُ لِلسَّمَاعِ
 مِنْهُ وَكَانَ قَدْ جَمَعَ جُزْأً فِي فِضَائِلِ مُعَاوِيَةَ، فَكَانَ لَا يُمْكِنُ
 أَحَدًا مِنَ السَّمَاعِ مِنْهُ حَتَّى يَبْتَدِيَ بِقِرَاءَةِ ذَلِكَ الْجُزْءِ.

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَاتِ قَالَ: كَانَ مَوْلِدُ أَبِي عُمَرَ
 الرَّاهِدِ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ، وَقَالَ الْخَطِيبُ
 الْبَغْدَادِيُّ: تُوُفِيَ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَتْ مِنْ
 ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَذَلِكَ فِي خِلَافَةِ
 الْمُطْبِيعِ لِلَّهِ. وَدُفِنَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ فِي الصَّفَّةِ ^(١) الَّتِي تُقَابِلُ قَبْرَ
 مَعْرُوفِ الْكَرْخِيِّ وَبَيْنَهُمَا عَرْضُ الطَّرِيقِ. وَعَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ
 ابْنِ رِزْقَوِيهِ: تُوُفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ. وَالصَّحِيحُ

(١) الصفة : مكان أو مسطبة ضيقة مرتفعة .

الْأَوَّلُ. وَلِأَبِي عُمَرَ مِنَ الْكُتُبِ: شَرْحُ الْفَصِيحِ لِتَعْلَبٍ، وَفَائِتُ
 الْفَصِيحِ جُزْءٌ لَطِيفٌ، وَالْيَوَاقِيتُ فِي اللُّغَةِ، وَالْمَرْجَانُ فِي
 اللُّغَةِ، وَالْكِتَابُ الْخَضْرَى فِي السَّكَمَاتِ، وَغَرِيبُ الْحَدِيثِ،
 صَنَّفَهُ عَلِيُّ مُسْنَدِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، وَكِتَابُ الْمَكْتُونِ
 وَالْمَكْتُومِ، وَفَائِتُ الْمُسْتَحْسَنِ، وَكِتَابُ مَا أَنْكَرَهُ
 الْأَعْرَابُ عَلَيَّ أَبِي عُبَيْدَةَ فِيمَا رَوَاهُ، وَالْمَوْشَحُ، وَالسَّرِيعُ،
 وَالتَّفَاحَةُ، وَفَائِتُ الْجُمُهرَةِ، وَفَائِتُ الْعَيْنِ، وَتَفْسِيرُ الْأَسْمَاءِ
 الْقُرَاءِ، وَالْمَدَاخِلُ فِي اللُّغَةِ، وَحَلُّ الْمَدَاخِلِ، وَالنَّوَادِرُ، وَكِتَابُ
 الْعَشْرَاتِ، وَكِتَابُ الْبُيُوعِ، وَكِتَابُ الشُّورَى، وَالْمُسْتَحْسَنِ
 فِي اللُّغَةِ، وَكِتَابُ الْقَبَائِلِ، وَكِتَابُ يَوْمِ وَلَيْلَةٍ، وَكِتَابُ
 السَّاعَاتِ وَغَيْرُ ذَلِكَ، وَأَمَلِي فِي آخِرِ كِتَابِهِ الْيَوَاقِيتِ فِي
 اللُّغَةِ قَوْلُهُ:

لَمَّا فَرَعْنَا مِنْ نِظَامِ الْجُوهَرَةِ

إِعْوَرَّتِ الْعَيْنُ وَفُضَّ الْجُمُهرَةُ (١)

وَوَقَفَ الْفَصِيحُ عِنْدَ الْقَنْطَرَةِ

وَعَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَلَمِيِّ: أَنَّهُ أُعْتَلَّ فَتَأَخَّرَ عَنْ مَجْلِسِ
 أَبِي عُمَرَ فَسَأَلَ عَنْهُ فَقِيلَ: إِنَّهُ كَانَ عَلِيلاً، فَجَاءَهُ مِنَ الْغَدِ

(١) الجمهرة: خاصة الناس، والجمهور: عامتهم.

يَعُودُهُ ، فَاتَّفَقَ أَنَّهُ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْحَمَّامِ فَسَكَّتَبَ عَلَى بَابِ
دَارِهِ بِالْإِسْفِيدِاجِ :

وَأَعْجَبُ شَيْءٌ سَمِعْنَا بِهِ عَلِيلٌ يُعَادُ فَلَا يُوجَدُ

قَالَ وَهُوَ مِنْ شِعْرِهِ . وَحَدَّثَ عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَلَوْدِيُّ
قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ يَقُولُ : تَرَكَ قَضَاءَ حُقُوقِ الْإِخْوَانِ
مَذَلَّةً ، وَفِي قَضَائِهَا رِفْعَةً ، فَاحْمَدُوا اللَّهَ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ ،
وَسَارِعُوا فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ وَمَسَارِئِهِمْ تُكَافِتُوا عَلَيْهِ .

وَحَكَى أَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنْشَدَ
أَبُو الْعَبَّاسِ الْيَشْكُرِيُّ فِي مَجْلِسِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ يَمْدَحُهُ :

أَبُو عُمَرَ يُسَمُّو مِنْ الْعِلْمِ مَرْتَقِي

يَزِلُّ مُسَامِيهِ وَيَرْدِي مُطَاوِلُهُ (١)

وَلَوْ أَنِّي أَقْسَمْتُ مَا كُنْتُ حَانِنًا

بِأَنَّ لَمْ يَرِ الرَّاءُونَ حَبْرًا يُعَادِلُهُ

هُوَ الشَّخْتُ جِسْمًا وَالسَّمِينُ فَضِيلَةً (٢)

فَأَعْجِبْ بِمَهْزُولِ سِمَاتٍ فَضَائِلُهُ

(١) وفي طبقات الأدباء : « أوقى من العلم مرتقى بدل يسو » ، والمرتقى : المكان
العالي والمترلة الرفيعة ، ومساميه : مفاخره ومباريه ، ويردى : يهلك ، ومطاوله : مقالبه
(٢) الشخت بفتح الحاء وسكونها : الدقيق الضامر لاعن هزال ، والسمين : تقيض
المهزول ، والفضيلة : المزية والدرجة الرفيعة في الفضل .

تَدْفَقُ بَحْرًا بِالْمَسَائِلِ زَاخِرًا تَغِيْبُ عَنْ لَبِّ فِيهِ سَوَاحِلُهُ
 إِذَا قُلْتَ شَارَفْنَا أَوْ آخِرَ عَالِمِهِ
 تَفَجَّرَ حَتَّى قُلْتَ هَذِي أَوَائِلُهُ

﴿ ٧٠ — محمد بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين * ﴾

أَبْنُ أَبِي الْبَقَاءِ الْبَصْرِيُّ، قَاضِي الْبَصْرَةِ أَبُو الْفَرَجِ النَّحْوِيُّ،
 قَدِمَ بَغْدَادَ وَوَأَسِطَ، وَقَرَأَ الْأَدَبَ عَلَى أَبِي غَالِبِ بْنِ بُشْرَانَ
 وَغَيْرِهِ، وَالْفِقْهَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي الطَّيِّبِ وَالشَّيْخِ أَبِي إِسْحَاقَ
 الشِّيرَازِيِّ وَالْمَاوَرِدِيِّ، وَسَمِعَ بِالْأَهْوَازِ مِنَ الْحُسَيْنِ الْخَلْوَزِيِّ،
 وَبِالْبَصْرَةِ مِنَ الْفَضْلِ الْقَصْبَانِيِّ وَعُبَيْدِ اللَّهِ الرَّقِيِّ وَالْحَسَنِ بْنِ
 رَجَاءَ وَأَبْنِ الدَّهَّانِ النَّحْوِيِّينَ، رَوَى عَنِ الْمَاوَرِدِيِّ كُتُبَهُ كُلَّهَا،
 وَكَانَ حَافِظًا لِلْفِقْهِ حَسَنَ الْمَذَاهِبِ كَثِيرَ الْقِرَاءَةِ، مُحْتَشِمًا عَنِ
 السَّلَاطِينِ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ حَسَنَةٌ مِنْهَا: مُقَدِّمَةٌ فِي النَّحْوِ، كِتَابُ
 الْمُتَقَرَّرِينَ. تُوُفِيَ فِي تَاسِعِ عَشَرَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ
 وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَسَمِعَ فِي مَرَضِهِ يَقُولُ: مَا أَخَشَى أَنْ اللَّهُ يُحَاسِبَنِي
 أَنِّي أَخَذْتُ شَيْئًا مِنْ وَقْفٍ أَوْ مَالٍ يَتِيمٍ.

محمد بن
 عبيد الله
 البصري

﴿ ٧١ - محمد بن عبید الله أبو الفتح * ﴾

محمد بن
عبید الله بن
التعاويذي

أَبْنُ التَّعَاوِيذِيِّ ، وَيَعْرَفُ أَيْضًا بِسِبْطِ ابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ ،
وَكَلاهُمَا نِسْبَةٌ لِجَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي مُحَمَّدِ الْمُبَارَكِ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ
عَلِيِّ السَّرَاجِ الْجَوْهَرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ الزَّاهِدِ ،
كَانَ شَاعِرَ الْعِرَاقِ فِي وَقْتِهِ ، وَكَانَ كَاتِبًا بَدِيوَانِ الْأَقْطَاعِ ^(١)
بِبَغْدَادَ ، وَاجْتَمَعَ بِهِ الْعِمَادُ الْكَاتِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ لَمَّا كَانَ
بِالْعِرَاقِ وَصَحْبُهُ مُدَّةً ، فَلَمَّا انْتَقَلَ الْعِمَادُ إِلَى الشَّامِ وَأَتَّصَلَ
بِالسُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنِ أَيُّوبَ كَانَ ابْنُ التَّعَاوِيذِيِّ
يُرَاسِلُهُ ، فَكَانَ بَيْنَهُمَا مُرَاسَلَاتٌ ذَكَرَ بَعْضُهَا الْعِمَادُ فِي
الْخَرِيدَةِ ، وَعَمِّي أَبُو الْفَتْحِ فِي آخِرِ عُمُرِهِ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ
وَحَمْسِمِائَةٍ ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ أَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ يَنْدُبُ بِهَا بَصْرَةَ وَزَمَانَ
شَبَابِهِ . وَمَدَحَ السُّلْطَانَ صَلَاحَ الدِّينِ بِثَلَاثِ قِصَائِدَ أَنْفَذَهَا
إِلَيْهِ مِنْ بَغْدَادَ ، إِحْدَاهَا عَارِضٌ بِهَا قِصِيدَةٌ أَبِي الْمَنْصُورِ عَلِيِّ
أَبْنِ الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ « بِصَرِّ دُرٍّ ^(٢) » الَّتِي أَوَّلُهَا :

(١) الأقطاع : ما يقطع من أرض الخراج لأناس يرتقون منها ، كما أقطع الملك المنصور
أناساً من أعيان دولته مواضع في بغداد ليعمروها ويسكنوها ، فسمى الديوان بذلك .

(٢) صر در لقب والد علي بن الحسن ، وكان يلقب أولاً صر بعر لشحه وبخله ، فلما نبغ
على ابنه وبلغ من الشهرة ما بلغ قيل له صر در ، ويظهر لي ولم أقف على الضبط أنه تركيب
إسنادي من صر ونائب فاعله ، أو أنه تركيب مزجي .

(*) ترجم له في وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثامن ص ٢٥

« أَكْذَا يُجَازَى وَدُّ كُلِّ قَرِينٍ ؟ »

فَقَالَ ابْنُ التَّعَاوِيذِيِّ وَأَحْسَنَ مَا شَاءَ :

إِنْ كَانَ دِينُكَ فِي الصَّبَابَةِ دِينِي

فَقِفِ الْمَطِيَّ بِرَمَلَتِي يَبْرِينُ (١)

وَأَلَمْ تَرَى لَوْ شَارَفْتَ بِي هَضْبُهُ

أَيْدِي الْمَطِيَّ لَتَمَّتَهُ بِجَفُونِي

وَأَنْشُدُ فُؤَادِي فِي الطُّبَّاءِ مُعْرَضًا

فَبِغَيْرِ غَزَلَانِ الصَّرِيمِ (٢) جَنُونِي

وَنَشِيدَتِي بَيْنَ الْجِيَامِ وَإِنَّمَا

غَالَطْتُ عَنْهَا بِالطُّبَّاءِ الْعَيْنِ (٣)

لَوْلَا الْعِدَا لَمْ أَكُنْ عَنِ الْخَاطِئَاتِ

وَقُدُودِهَا بِجِآذِرٍ وَغُصُونِ

(١) « رماتي يبرين » يبرين وأبرين لفة فيه: وهو رمل لا تدرك أطرافه عن يمين واطرافه عن الشمال من حجر الجيامة، وقيل إنه من أصقاع البحرين، روى ياقوت في معجمه عن جرير: لما تذكرت بالديرين أرقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس فقلت للركب إذجد الرحيل بنا يا بعد يبرين من باب الفراديس

(٢) معرضا من التعريض: وهو أن تقول القول وتريد ناحية أخرى كما عرض بالطباء عن حبيبته، والصريم: موضع بعينه أو واد باليمن (٣) نشيدتي: منشودتي فعيلة بمعنى مفعولة: يريد التي أطالها، من نشد الضالة: طلبها. والعين جمع عيناء: البقرة الوحشية وهي الجآذر جمع جؤذر، تشبه به المرأة لسعة العين.

لِلَّهِ مَا أَشْتَمَمْتُ عَلَيْهِ قِبَابِهِمْ
يَوْمَ النَّوَى مِنْ لَوْلُوٍ مَكْنُونٍ (١)
مِنْ كُلِّ تَائِهَةٍ عَلَى أَتْرَابِهَا (٢)
فِي الْحُسْنِ غَانِيَةٌ عَنِ التَّحْسِينِ
خَوْدٍ تَرَى قَمَرَ السَّمَاءِ إِذَا بَدَتْ
مَا يَبْنِي سَالِفَةَ لَهَا وَجَبِينِ (٣)
غَادِينَ (٤) مَا لَمَعَتْ بَرُوقٌ تُغَوِّرُهُمْ
إِلَّا اسْتَهَلَّتْ بِالذَّمُوعِ شَتُونِي
إِنْ تُنْكِرُوا نَفْسَ الصَّبَا فَلَانَهَا
مَرَّتْ بِزَفْرَةٍ قَلْبِي الْمَحْزُونِ
وَإِذَا الرَّكَّائِبُ فِي الْمَسِيرِ تَلَفَّتْ
خَنِينَهَا لَتَلْفَتِي وَخَنِينِي
يَا سَلِّمْ إِنْ ضَاعَتْ عَهْدِي عِنْدَكُمْ
فَأَنَا الَّذِي أُسْتَوَدَعْتُ غَيْرَ أَمِينِ
أَوْ عُدْتُ مَغْبُونًا فَمَا أَنَا فِي الْمَوَى
لَكُمْ بِأَوَّلِ عَاشِقٍ مَغْبُونِ

(١) من لؤلؤ مكنون : بيان لما في قوله ما اشتملت ، ومكنون : مصون في الصدف .
لأنه رطباً أحسن وأصفى وأعلى قيمة (٢) التائهة : المتكبرة ، والاتراب جمع تراب :
وهن من كن في سنها (٣) الخود : المرأة الشابة ، والسالفة : صفحة العنق ، وقيل
ناحية مقدمها من لدن معلق القرط « الحلقى » ، والجبين : ناحية الجبهة من محاذاة الذرعة
إلى الصدغ ، وهما جبينان عن عین الجبهة وشمالها . (٤) أي وقت الغدو

رِفْقًا فَقَدْ عَسَفَ الْفِرَاقُ بِمُطْلَقِ الْ
 سَعَبَاتِ فِي أَسْرِ الْغَرَامِ رَهِينِ
 مَالِي وَوَصَلَ الْغَانِيَاتِ أَرْوَمُهُ
 وَلَقَدْ بَحْنَنَ عَلَيَّ بِالْمَاعُونِ (١)
 وَعَلَامَ أَشْكُو وَالْعَهْدُ تَقْضِيهَا
 بِإِحَاطَتِهِنَّ إِذَا لَوِينُ دِيُونِي (٢)
 هِيَهَاتَ مَا لِلْغَيْدِ فِي حُبِّ أَمْرِي
 أَرَبُّ وَقَدْ أَرَبِي (٣) عَلَيَّ الْخَمْسِينَ
 وَمِنْ الْبَلِيَّةِ أَنْ تَكُونَ مَطَالِبِي
 جَدْوَى بِجَبَلٍ أَوْ وَفَاءَ خُثُوفِ (٤)
 لَيْتَ الضَّنِينَ عَلَيَّ الْمُحِبِّ بِوَصْلِهِ
 أَلِفَ السَّمَاحَةِ عَنْ صَلَاحِ الدِّينِ
 مَلِكٌ إِذَا عَلِقَتْ يَدُهُ بِدِمَامِهِ
 عَلِقَتْ بِجَبَلٍ فِي الْوَفَاءِ مَتِينِ (٥)

(١) نصب وصل مفعولا معه، ويجوز جره عطفا على الضمير إلا أنه مرجوح، إذ كان
 الأفتح إعادة حرف الجر مع المعطوف (٢) بإحاطتهن بفتح اللام: مؤخر العين مما يلي
 الصدغ، أو سمة تحت العين، وبكسر اللام: باطن العين، ولوين: مطن، وديوني:
 عهودي ومودتي (٣) أربي: زاد (٤) وهذا من أحسن ما يتخلص به من الغزله
 إلى المدح. (٥) التمام: الحرمة والجاه، والمتين: القوى « عبد الحائق »

قَادَ الْجِيَادَ مَعَاقِلًا^(١) وَإِنْ أَكْتَفَى
 بِمَعَاقِلٍ مِنْ رَأْيِهِ وَحُصُونِ
 سَهْرَتِ جُهُونِ عِدَاهُ خَيْفَةً فَاتِحِ
 خُلِقَتْ صَوَارِمُهُ بِغَيْرِ جُهُونِ
 لَوْ أَنَّ لَلَيْثِ الْهَزْبِ سَطَاهُ^(٢) لَمْ
 يَلْجَأْ إِلَى غَابٍ لَهُ وَعَرِينِ
 أَضْحَتِ دِمَشْقُ وَقَدْ حَلَلَتْ بِجُوهَا
 مَاوَى الضَّعِيفِ وَمَوْتِلَ الْمَسْكِينِ
 لَكَ عِفَّةٌ فِي قُدْرَةٍ وَتَوَاضَعٌ فِي عِزَّةٍ وَصَرَامَةٌ فِي لِينِ
 وَأَرَيْتَنَا بِجَمِيلِ صُنْعِكَ مَا رَوَى الرَّبُّ
 رَأوُونَ عَنْ أُمَّمٍ خَلَتْ وَقُرُونِ
 وَضَمِنْتَ أَنْ تُخَيِّ لَنَا أَيَّامَهُمْ
 بِالْمَكْرُمَاتِ فَكُنْتَ خَيْرَ ضَمِينِ
 كَادَ الْأَعَادِي أَنْ يُصِيبَكَ كَيْدَهَا

لَوْ لَمْ تَكِدْ بِرَأْيِهَا الْمَأْفُونِ^(٣)
 تُخَيِّ عِدَاوَتَهَا وَرَاءَ بَشَاشَةٍ فَتَشْفُ عَنْ نَظَرٍ لَهَا مَشْفُونِ^(٤)

(١) المعافل جمع معقل ، وهو الجبل المرتفع ، أى سيرها فى الجبال المرتفعة ، فمعاقلا منصوب على نزع الخائض ، أو المعقل : الحصن (٢) جمع سطوة .
 (٣) المأفون من الرأى : الضعيف (٤) فتشف : تبين وتكشف ، ومشفون : من شففته : إذا نظر إليه بمؤخر عينه بفضاً

دَفَنْتُ حَبَائِلَ مَكْرِهًا فَرَدَدْتَهَا
 تَبَلَى بِغَيْظِ صُدُورِهَا الْمَدْفُونِ (١)
 وَعَلِمْتَ مَا أَخَفَوْا كَانَ قُلُوبُهُمْ
 أَفْضَتْ إِلَيْكَ بِسِرِّهَا الْمَخْزُونِ (٢)
 فَهَوَتْ نُجُومٌ سَعُودِهِمْ وَقَضَى لَهُمْ
 بِالنَّحْسِ طَائِرٌ جَدِّكَ الْمَيْمُونِ
 وَأَمَّا قَصِيدَتُهُ الثَّانِيَةُ فِيهِ (٣):
 حَتَّامٌ أَرْضَى فِي هَوَاكَ وَتَغَضَّبُ
 وَإِلَى مَتَى تَجْنِي عَلَيَّ وَتَعْتَبُ ??
 مَا كَانَ لِي لَوْلَا مَلَائِكُ زَلَّةٌ لَمَّا مَلَيْتَ زَعَمْتَ أَنَّ مَذْنِبُ
 حُذِّ فِي أَفَانِينَ الصُّدُودِ فَإِنَّ لِي
 قَلْبًا عَلَى الْعِلَاتِ لَا يَتَقَلَّبُ
 أَتَظُنُّنِي أَضْمَرْتُ يَوْمًا سَلْوَةً
 هَيْهَاتَ عَطْفِكَ مِنْ سُؤْيِ أَقْرَبُ
 لِي فِيكَ نَارُ جَوَانِحٍ لَا تَنْطَفِي
 شَوْقًا وَمَاءَ مَدَامِعٍ لَا يَنْضَبُ

(١) الحبايل جمع حباله: وهي المصيدة. وتبلى في الديوان: « تدرى »، والمدفون:

المستور. (٢) أفضت إليك الخ: أي أعلمتك. والمخزون: المكتوم

(٣) راجع ص ٢٢ من الديوان.

أَنَسَيْتَ أَيَّامًا لَنَا وَكَيْالِيَا لِلَّهِ فِيهَا وَالْخَلَاعَةَ مَلْعَبُ
 أَيَّامَ لَا الْوَأْسِي يَشِي بِتَوَهُّي
 بِكَ لِلرَّقِيبِ وَلَا الْعَدُولُ يُؤَنَّبُ
 قَدْ كُنْتَ تُصَفِّينِي الْمَوَدَّةَ رَاكِبًا
 فِي الْحُبِّ مِنْ أَخْطَارِهِ مَا أَرْكَبُ
 وَالْيَوْمَ أَقْعُ أَنْ يَمْرًا بِمَضْجَعِي
 فِي النَّوْمِ طَيْفُ خَيَالِكَ الْمَتَاوِبِ (١)
 قَالَتْ وَرِيعَتْ مِنْ بِيَّاضِ مَفَارِقِي
 وَنُحُولِ جِسْمِي بَانَ عَنْكَ الْأَطِيبُ (٢)
 إِنْ تَنْقَمِي مُسْقَمِي فَخَضْرُكَ نَاحِلُ
 أَوْ تُنْكِرِي شَيْبِي فَتَفْرُكَ أَشْنَبُ (٣)
 يَا طَالِبًا بَعْدَ الْمَشِيبِ غَضَارَةٌ
 مِنْ عَيْشِهِ ذَهَبَ الزَّمَانُ الْمَذْهَبُ (٤)
 أَتْرُومٌ بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ تَعُدُّهَا
 وَصَلَ الدَّمِي (٥) هَيْهَاتَ عَزَّ الْمَطْلَبُ

(١) أى الآتى ليلا (٢) بان : انقطع وفارق ، والمراد أن الشباب فارقه
 (٣) أشنب : أبيض ، ويزيد ذلك في حسنها (٤) الغضارة : النعمة وطيب العيش ،
 أو السعة والخصب ، والمذهب : المطلب بالذهب (٥) أتروم : أتطلب وترجو ، والدمي :
 الصورة من العاج تضرب مثلا في الحسن ، يقال : هو « أحسن من الدمية » ويكنى بذلك
 عن النساء كما قال الحريري في مقامه الرملية :

لَوْلَا الْهُوَى الْعُدْرِيُّ يَا دَارَ الْهُوَى

مَا هَاجَ لِي ذِكْرَاكَ بِرُوقِ خُلْبٍ (١)

كَلَّا وَلَا أُسْتَسْقِيْتُ لِلظَّلَلِ الْحَيَا

وَنَدَا صَلَاحِ الدِّينِ هَامٍ صَيَّبُ

ثُمَّ مَضَى فِي الْمَدْحِ فَأَجَادَ وَأَحْسَنَ ، وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ فَنَكَتَنِي

بِإِيرَادِ أَيْبَاتٍ مِنْ مَدِيحِهَا قَالَ :

فَلَا يُضْجِرُنَاكَ أُرْدِحَامُ الْوُفُودِ عَلَيْكَ وَكَثْرَةُ مَا تَبَدَّلُ

فَإِنَّكَ فِي زَمَنِ لَيْسَ فِيهِ جَوَادُ سِوَاكَ وَلَا مُفْضِلُ

وَقَدْ قَلَّ فِي أَهْلِهِ الْمُنْعَمُونَ وَقَدْ كَثُرَ الْبِئَاسُ الْمُرْمِلُ

وَمَا فِيهِ غَيْرُكَ مَنْ يُسْتَمَاحُ وَمَا فِيهِ إِلَّاكَ مَنْ يُسْأَلُ

وَقَالَ مِنْ قَصِيدَةٍ يَنْدُبُ بَصْرَهُ :

لَقَدْ رَمْتَنِي رُمَيْتٌ بِالْأَذَى بِنَكْبَةِ قَاصِمَةِ الظَّهْرِ (٢)

— فذنب الدهر هجرت الذي هجران عفا أخذ خدره

وتركيب البيت هكذا :

أتروم وصل الذي بعد أربعين حال كونك تعدها

(١) الهوى العدرى : ما كان على عفاف ، نسبة إلى بني عذرة ، قبيلة عرف فيها العفاف

في الحب ، وضرب بها المثل في العفة ، والبرق الحلب : الذي يكون في سحاب خلب ، وهو

الذي لا مطر فيه فكأنه يمدح . (٢) رمتني الخ : أصابني والضمير للأيام ، وقوله

رमित بالأذى : جملة دعائية ، أى رماها الله بكل مكروه ، وقوله بنكبة الخ : متعلق بقوله

رمتني ، والنكبة : المصيبة ، وقاصمة الظهر : كاسرته ، كناية عن إهلاكها له .

« عبد الخالق »

وَأَوْتَرَتْ فِي مُقَلَّةٍ قَلَمًا عَامَتُهَا بَاتَتْ عَلَى وَتِرٍ
 جَوْهَرَةٌ كُنْتُ ضَنِينًا بِهَا نَقِيسَةَ الْقِيمَةِ وَالْقَدْرِ
 إِنْ أَنَا لَمْ أَبْكِ عَلَيْهَا دَمًا فَضْلًا عَنِ الدَّمْعِ فَمَا عُذْرِي؟
 مَالِي لَا أَبْكِي عَلَى فَقْدِهَا بُكَاءَ خَنَسَاءٍ عَلَى صَخْرٍ (١)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ آيَاتٍ:

حَالَانَ مَسْتَنِىَ الْحَوَا دَثٌ مِنْهُمَا بِفَجِيعَتَيْنِ
 إِظْلَامٌ عَيْنٍ فِي ضِيَا مِنْ مَشِيدِ سَرْمَدَيْنِ (٢)
 صَبْحٌ وَإِمْسَاءٌ مَعًا لَا خَلْفَةَ فَأَعْجَبَ لِذَيْنِ
 قَدْرُحْتُ فِي الدُّنْيَا مِنَ السَّدِّ سَرَاءٌ صِفْرَ الرَّاحَتَيْنِ
 أَسْوَانَ لَا حَى وَلَا مَيْتٌ كَهَمْزَةٍ بَيْنَ يَيْنِ (٣)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ آيَاتٍ:

فَهَأَنَّا كَالْمَقْبُورِ فِي كِسْرِ مَنَزَلِي
 سَوَاءٌ صَبَاحِي عِنْدَهُ وَمَسَائِي

(١) الخنساء: أخت صخر بن عمرو بن الشريد السلمي، أثار على بني أسد بن خزيمه فأصيب بنبلة مسمومة اعتل منها ثم مات، فلزمت قبره تبكي عليه وترثيه حتى ماتت، ومن مرأيتها فيه قولها:

يذكرني طلوع الشمس صخرًا وأذكره لكل غروب شمس
 ولولا كثرة الباكين حولي على إخوانهم لقتلت نفسي
 إلى آخر ما قالت.

(٢) سرمدين: دائمين، ثم شبهها بقوله: صبح وإمساء الخ، فشبه ظلام عينه بالامساء بجامع الظلمة، وشبه الشيب بالصبح بجامع البياض، ولا خلفه في البيت بعده: أى لا يتعاقبان، على حد قوله تعالى: «وهو الذى جعل الليل والنهار خلفه» أى متعاقبين
 (٣) كان القياس بين بين بفتححتين لأنه ظرف مركب، وإنما كسر الثانى للشعر.

يَرْقُ وَيَبْكِي حَاسِدِي لِي رَحْمَةً
وَبَعْدًا لَهَا مِنْ رِقَّةٍ وَبُكَاءِ

وَقَالَ فِي الشَّيْخُوخَةِ :

مَنْ شَبَّهَ الْعُمَرَ بِالْكَاسِ يَرْسُو
قَدَاهُ وَيَرْسُبُ فِي أَسْفَلَةِ
فَأَيْتُ رَأَيْتُ الْقَدَى طَافِيًا
عَلَى صَفْحَةِ الْكَاسِ مِنْ أَوَّلَةِ

وَقَالَ فِي الْهَرَمِ أَيْضًا :

وَعُلُوُّ السِّنِّ قَدْ كُنْتُ
سَرَ بِالشَّيْبِ نَشَاطِي
كَبَفَ سَمُوهُ عُلُوًّا
وَهُوَ أَخَذُ فِي انْحِطَاطِ

وَقَالَ فِي ذَلِكَ أَيْضًا :

أَسِفْتُ وَقَدْ نَفَتِ عَنِّي اللَّيَالِي
جَدِيدًا مِنْ شَبَابٍ مُسْتَعَارِ
وَكَانَ يُقِيمُ عُذْرِي فِي زَمَانِ الصِّدْقِ

صَبَابًا لَوْ أَنَّ الشَّيْبَةَ فِي عِذَارِي
وَلَمْ أَكْرَهُ بِيَاضَ الشَّيْبِ إِلَّا

لِأَنَّ الْعَيْبَ يَظْهَرُ فِي النَّهَارِ

وَقَالَ أَيْضًا :

سَقَاكَ سَارٍ مِنْ الْوَسْمِيِّ هَتَانُ

وَلَا رَقَّتْ (١) لِلْغَوَادِي فِيكَ أَجْفَانُ

(١) رقت أصلها رقات ، من رقا الدمع : سكن ، وكذلك المطر .

يَا دَارَ لَهْوِي وَإِطْرَابِي وَمَعَهْدَ أَنِّ
سَرَابِي وَلِلْهَوِّ أَوْطَارُهُ وَأَوْطَانُ
أَعَائِدِي لِي مَاضٍ مِنْ جَدِيدِ هَوِي
أَبْلَيْتُهُ وَسَبَّابُ فِيكَ فَيَنَانُ (١) ؟
إِذِ الرَّقِيبُ لَنَا عَيْنٌ مُسَاعِدَةٌ
وَالْكَاشِحُونَ لَنَا فِي الْحُبِّ أَغْوَانُ
وَإِذْ جَمِيلَةٌ تُؤَلِّبُنِي الْجَمِيلَ وَعِنْدُ
سَدِّ الْغَائِنِيَّاتِ وَرَاءَ الْحُسْنِ إِحْسَانُ
وَلِي إِلَى الْبَانِ مِنْ رَمْلِ الْجَمِيِّ طَرَبُ
فَالْيَوْمَ لَا الرَّمْلُ يُصْبِيْنِي وَلَا الْبَانُ
وَمَا عَسَى يُذْرِكُ الْمَشْتَاقُ مِنْ وَطْرٍ
إِذَا بَكَى الرَّبْعَ ، وَالْأَحْبَابُ قَدْ بَانُوا
إِنَّ الْمَغَانِي مَعَانٍ وَالْمَنَازِلَ أَمَّ
سَوَاتٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِنَّ سُكَّانُ
لِلَّهِ كَمْ قَمَرَتْ لِي (٢) بِحُجُوكِ أَفْ
مَارٌ وَكَمْ غَاذَلْتَنِي فِيكَ غِرْزَانُ
وَلَيْلَةٌ بَاتَ يَجْلُو الرِّاحَ مِنْ يَدِهِ
فِيهَا أَغْنَى خَفِيفُ الرُّوحِ جَذْلَانُ

(١) أى غض ناعم (٢) قمرت لي : غلبته من المقامرة ، تقول : قمرته قمرته .

خَالٍ مِنْ أَلَمٍ فِي خَلْخَالِهِ حَرَجٌ
 فَقَلْبُهُ فَارِغٌ وَالْقَلْبُ مَلَانٌ
 يُذْكَى الْجَوَى بَارِدٌ مِنْ رَيْقِهِ شَمِيمٌ
 وَيُوقَدُ الظَّرْفُ طَرْفٌ مِنْهُ وَسَنَانٌ (١)

إِنْ يُمَسِّ رِيَّانٌ مِنْ مَاءِ الشَّبَابِ فَلَئِنْ
 قَلْبٌ إِلَى رَيْقِهِ الْمَعْسُولِ ظَمَانٌ
 بَيْنَ السُّيُوفِ وَعَيْنَيْهِ مُشَارَكَةٌ
 مِنْ أَجَلِهِ قِيلَ لِلْأَعْمَادِ أَجْفَانٌ
 فَكَيْفَ أَصْحُوغَرَامًا أَوْ أَفِيقُ جَوَى
 وَقَدْهُ تَمَلُّ بِالْتِيهِ نَسْوَانٌ؟

أَفْدِيهِ مِنْ غَادِرٍ بِالْعَهْدِ غَادِرِنِي
 صَدُودُهُ وَدُمُوعِي فِيهِ غُدْرَانٌ (٢)
 فِي خَدِّهِ وَثَنَايَاهُ وَمُقَلَّتِهِ وَفِي عِذَارِيهِ لِلْعِشَاقِ بُسْتَانٌ
 شَقَائِقُ وَأَقَاحٌ نَبْتُهُ خَضِلٌ (٣)
 وَرَجِسٌ أَنَا مِنْهُ الدَّهْرُ سَكْرَانٌ

(١) شميم : شديد البرودة ، ووسنان : نعلان ، إن من بلاغة القول أن يجعل الازدكاه وهو اشتعال النار من برودة الزيق ، وفي الديوان : « الوجد بدل الظرف » .
 (٢) غدران جمع غدير : وهو ماء كثير فيه حشائش (٣) شقائق ويقال لها شقائق النعمان : نبت بستانى أحمر ، والأقحى : جمع أقحوان : وهو زهر البابونج ، والحضل : المبلل بالماء .
 « عبد الخالق »

وَكَانَ لَهُ رَاتِبٌ فِي الدِّيَّوَانِ فَلَمَّا عَمِيَ طَلَبَ أَنْ يُجْعَلَ
بِاسْمِ أَوْلَادِهِ، ثُمَّ كَتَبَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَرَفَعَهَا إِلَى الْخَلِيفَةِ
النَّاصِرِ التَّمَسَّ بِهَا تَجْدِيدَ رَاتِبِهِ مُدَّةَ حَيَاتِهِ :

خَلِيفَةَ اللَّهِ أَنْتَ بِاللَّيْنِ وَالذِّدْنِ وَأَمْرَ الْإِسْلَامِ مُضْطَلِعٌ (١)
أَنْتَ لِمَا سَنَّهُ الْأَيْمَةُ أَعْدُ لَأُمِّ الْهُدَى مُقْتَفٍ وَمَتَّبِعُ
قَدْ عَدِمَ الْعَدَمُ فِي زَمَانِكَ وَالْجَوْ رُ مَعًا وَالْخِلَافُ وَالْبِدْعُ
فَالنَّاسُ فِي الشَّرْعِ وَالسِّيَاسَةِ وَالْ

إِحْسَانِ وَالْعَدْلِ كُلِّهِمْ شَرَعٌ (٢)
يَا مَلِكًا يَرْدَعُ الْخَوَادِثَ وَالْأَيَّامَ عَنْ ظُلْمِهَا فَتَرْتَدِعُ
وَمَنْ لَهُ أَنْعَمُ مُكْرَرَةً لَنَا مَصِيفٌ مِنْهَا وَمُرْتَبِعٌ
أَرْضِي قَدْ أَجْدَبْتَ وَلَيْسَ لِمَنْ

أَجْدَبَ يَوْمًا سِوَاكَ مُنْتَجِعٌ (٣)
وَلِي عِيَالٌ لَا دَرَّ دَرُّهُمْ قَدْ أَكَلُوا دَهْرَهُمْ وَمَا شَبِعُوا
إِذَا رَأَوْنِي ذَا تَرْوَةٍ جَلَسُوا حَوْلِي وَمَالُوا إِلَيَّ وَأَجْتَمَعُوا
وَطَالَمَا قَطَعُوا حِبَالِي إِعْدُ رَاضًا إِذَا لَمْ تَكُنْ مَعِيَ قِطْعُ
يَمْشُونَ حَوْلِي شَيْءٌ كَأَنَّهُمْ عَقَارِبٌ كَمَا سَعَوْا لَسَعُوا
فَمِنْهُمْ الطُّفْلُ وَالْمَرَاهِقُ وَالرِّضِيعُ يُحِبُّونَ وَالْكَهْلُ وَالْيَفْعُ

(١) مضطلع من اضطلع بالأمر: قام به عن جدارة وقوة احتمال. (٢) أى سواء.

(٣) أى مرتاد للرعى.

لَا قَارِحٌ مِنْهُمْ أَوْ مَلٌّ أَنْ يَنَالِي خَيْرَهُ وَلَا جَدَعٌ
لَهُمْ حُلُوقٌ تُفْضِي إِلَى مَعِدٍ تَحْمِلُ فِي الْأَسْكَلِ فَوْقَ مَا تَسْعُ
مِنْ كُلِّ رَحْبِ الْمِعَاءِ أَجُوفًا نَا

رَى الْحَشَا لَا يَمْسُهُ الشَّبَعُ
لَا يُحْسِنُ الْمَضْغَ فَهُوَ يَطْرَحُ فِي
فِيهِ بِلَا كُفَّةٍ وَيَبْتَلِعُ
وَلِي حَدِيثٌ يَلْهِي وَيَعْجِبُ مَنْ
يُوسِعُ لِي خَلْقَهُ وَيَسْتَمِعُ
نَقَلْتُ رَسْمِي (١) جَهْلًا إِلَى وُلْدٍ
لَسْتُ بِهِمْ مَا حَيَّيْتُ أَنْتَفِعُ
نَظَرْتُ فِي نَفْعِهِمْ وَمَا أَنَا فِي أَجْدٍ
بِتِلَابِ نَفْعِ الْأَوْلَادِ مُبْتَدِعُ
وَقُلْتُ هَذَا بَعْدِي يَكُونُ لَكُمْ

فَمَا أَطَاعُوا أَمْرِي وَلَا سَمِعُوا
وَأُخْتَلَسُوهُ مَنِي فَمَا تَرَ كُوا
عَيْنِي عَلَيْهِ وَلَا يَدِي تَقَعُ
فَبَيْسَ وَاللَّهِ مَا صَنَعْتُ فَأَضُ
سَرَرْتُ بِنَفْسِي وَبَيْسَ مَا صَنَعُوا
فَإِنْ أَرَدْتُمْ أَمْرًا يَزُولُ بِهِ الْإِ
خِصَامُ مِنْ بَيْنِنَا وَيَرْتَفِعُ
فَاسْتَأْنِفُوا لِي رَسْمًا أَعُودُ عَلَى
صَنْكَ مَعَاشِي بِهِ فَيَتَسَعُ
وَإِنْ زَعَمْتُمْ أَنِّي آتَيْتُ بِهَا
خَدِيعَةً فَالْكَرِيمُ يَنْخَدِعُ
حَاشَا لِرَسْمِ الْكَرِيمِ يَنْسَخُ مِنْ

نَسَخَ دَوَاوِينِكُمْ فَيَنْقَطِعُ

فَوَقَعُوا لِي بِمَا سَأَلْتُ فَقَدْ

أَطْمَعْتُ نَفْسِي وَأَسْتَحْكَمُ الطَّمَعُ
 وَلَا تُطِيلُوا مَعِيَ فَلَسْتُ وَلَوْ دَفَعْتُمُونِي بِالرَّاحِ (۱) أَنْدَفِعُ
 وَحَلْفُونِي إِلَّا تَعُودَ يَدِي تَرْفَعُ فِي نَقْلِهِ وَلَا تَضَعُ
 وَكُلُّ شِعْرِ أَبِي الْفَتْحِ غُرْرٌ وَدِيْوَانُهُ كَبِيرٌ يَدْخُلُ فِي
 مُجَلَّدَيْنِ ، جَمَعَهُ بِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ يُضَرَ وَأَفْتَحَهُ بِخُطْبَةٍ لَطِيفَةٍ
 وَرَتَبَهُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَبْوَابٍ ، وَمَا حَدَّثَ مِنْ شِعْرِهِ بَعْدَ الْعَمَى
 سَمَاءُ الزِّيَادَاتِ ، وَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِبَعْضِ نُسَخِ دِيْوَانِهِ الْمَتَدَاوِلَةِ ،
 وَبَعْضُ النُّسَخِ خَلْوٌ مِنْهَا .

وَلَهُ كِتَابٌ سَمَاءُ الْحُجْبَةِ وَالْحُجَابِ فِي مُجَلَّدٍ كَبِيرٍ
 وَنُسَخُهُ قَلِيلَةٌ . وُلِدَ أَبُو الْفَتْحِ بَنُ التَّعَاوِذِيِّ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ
 مِنْ رَجَبِ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ فِي ثَانِي شَوَّالٍ
 سَنَةِ ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ بِبَغْدَادَ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ بَابِ أَبْرَزَ .

﴿ ۷۲ — مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ بَلْبَلٍ * ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ . لُغَوِيٌّ نَحْوِيُّ ، صَحِبَ السَّيْرَانِيَّ وَالْفَارِسِيَّ
 وَرَوَى عَنْهُ كِتَابَهُ الْحُجْبَةِ فِي الْقِرَاءَاتِ ، وَسَمِعَهُ أَبُو بَشْرَانَ

محمد بن عثمان
ابن بلبل

(۱) الراح جمع راحة ، مثل حاجة وحاج : الأكل

(*) ترجمه له في كتاب بنية الوااة

النَّحْوِي ، وَقَرَأَ عَلَى ابْنِ خَالَوَيْهِ وَبَرَعَ فِي الشَّعْرِ وَالْأَدَبِ ،
وَتُوِّفِيَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِسَبْعِ بَقِيْنَ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةِ عَشْرٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،
وَمِنْ شَعْرِهِ يَمْدَحُ الْوَزِيرَ سَابُورَ
أَصْحَى الرَّجَاءُ لِبُرْقِ جُودِكَ شَائِمًا

وَأُرْتَادَ رَوْضَ الْحَمْدِ وَهَفَا نَاعِمًا
سَمَّيْتُ نَفْسِي إِذْ رَجَوْتُكَ وَانْقَا

وَدَعَوْتُهُمَا لَكَ - مُذْ خَدَمْتُكَ - خَادِمًا
فَمَتَى أَقُومُ بِشُكْرِ نِعْمَتِكَ الَّتِي

عَقَدْتَ عَلَيَّ مِنْ الْخُطُوبِ تَمَائِمًا
لَا زَالَ جَدُّكَ لِلْعَدُوِّ مُزَاجِمًا يَعْلُو وَآنَافُ الْبُغَاةِ رَوَاعِمًا^(١)

﴿ ٧٣ - مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مَسِيحٍ * ﴾

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَعْدِ الشَّيْبَانِيُّ النَّحْوِيُّ ، أَحَدُ أَصْحَابِ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ ، كَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْفُضَّلَاءِ مُقَدِّمًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، وَ لَهُ مِنْ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْأَلْفَاتِ ، وَالنَّاسِخُ
وَالْمَنْسُوخُ ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ ، الْمُخْتَصَرُ
فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ الْمُهْجَاءِ ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ

محمد بن عثمان
الشيباني

(١) البغاة: هم الخارجون عن طاعة الامام، والرواغم: الأذلاء، يقال رغم
أنفه: كان في الرغام وهو التراب.
(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

«عبد الخالق»

الْمَذَكَّرِ وَالْمُوْتَّهِ ، كِتَابُ الْعَرُوضِ ، كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ،
كِتَابُ الْفِرْقِ ، مَاتَ سَنَةَ نَيْفٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةً .

﴿ ٧٤ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زُبَيْرٍ * ﴾

محمد بن علي
العتابي

أَبُو مَنْصُورٍ بْنُ أَبِي الْبَقَاءِ الْعَتَابِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، قَرَأَ النَّحْوَ عَلَى
أَبِي السَّعَادَاتِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الشَّجَرِيِّ ، وَاللُّغَةَ عَلَى أَبِي مَنْصُورٍ
مَوْهُوبِ بْنِ أَحْمَدَ الْجَوَالِقِيِّ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ
أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ قُرَيْشٍ ، وَأَبِي الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ
أَبْنِ الْحَصِينِ ، وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْبَاقِي الْأَنْصَارِيِّ ،
سَمِعَ مِنْهُ الْقَاضِي أَبُو الْمُحَاسِنِ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْخَضِرِ الْقُرَشِيِّ ،
وَأَبُو الْفَاخِرِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَرِّبَادِقَانِيِّ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ
يَعِيْشَ بْنِ سَعْدَانَ الْقَوَارِيرِيِّ ، كَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ وَالْعُلُومِ
الْعَرَبِيَّةِ وَتَصَدَّرَ لِلْقُرَاءِ (١) ، وَكَتَبَ الْخَطَّ الْمَلِيحَ مَعَ الصَّحَّةِ
وَالضَّبْطِ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ الْخَشَّابِ الْبَغْدَادِيِّ النَّحْوِيُّ
مُنَافَرَاتٌ وَمُنَاطَرَاتٌ ، وُلِدَ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ ،
وَمَاتَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ خَامِسَ عَشَرَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ سِتِّ وَخَمْسِينَ
وَخَمْسِمِائَةً .

(١) تصدر للقراء : كان صدرأهم ، أى رئيسا ، أقول ولعلها تصدر للقراءة : أى

ليقرئ الناس « عبد الخالق »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

﴿ ٧٥ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ * ﴾

محمد بن علي
الحلبي

أَبُو عَمِيْدِ اللَّهِ الْحَلْبِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ حَمِيْدَةَ النَّحْوِيُّ ، كَانَتْ
لَهُ مَعْرِفَةٌ جَيِّدَةٌ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، قَرَأَ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَشَّابِ
الْبَغْدَادِيِّ وَوَلَّاهُ حَتَّى بَرَعَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَصَنَّفَ كُتُبًا
مِنْهَا : شَرْحُ أَيْنَاتِ الْجُمَلِ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ ، شَرْحُ اللُّمَعِ
لِابْنِ جَنِّيٍّ ، وَشَرْحُ الْمَقَامَاتِ الْحُرَيْرِيَّةِ ، وَكِتَابُ التَّصْرِيفِ ،
وَالرُّوْضَةُ فِي النَّحْوِ ، وَالْأَدْوَاتُ فِي النَّحْوِ أَيْضًا ، وَكِتَابُ الْفَرْقِ
بَيْنَ الضَّادِ وَالظَّاءِ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ سِتِّ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،
وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، أَنْشَدَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
نَصْرِ بْنِ هَارُونَ الْحَلْبِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمِيْدَةَ الْحَلْبِيُّ
لِنَفْسِهِ :

سَلَامٌ عَلَى تِلْكَ الْمَعَاهِدِ وَالرُّبَا وَأَهْلًا بِأَرْبَابِ الْقِيَابِ وَمَرْحَبًا
وَسَقِيًّا لِرَبَّاتِ الْجِبَالِ وَأَهْلِهَا وَرَعِيًّا لِأَرْبَابِ الْخُدُورِ بَيْتِهَا
أَحْنُ لَتِيَّاكَ الْجِبَالِ وَإِنْ غَدَتِ رَبَائِبُهَا تُبْدِي إِلَى التَّجَنُّبَا
وَأَصْبُو لِرَبْعِ الْعَامِرِيَّةِ كَلِمًا

تَذَكَّرْتُ مِنْ جَرَعَائِهَا^(١) لِي مَلْعَبَا

(١) الجرعاء : رملة يقال لها جرعاء مالك وقد تقدم ذكرها في بيت سبق لذي الرمة :

وما استجلب العينين إلا منازل بجمهور حزوى أو بجرعاء مالك

وأصل اشتقاقها من الجرعة بالتعريك أو بالسكون : مكان قرب الكوفة فيه سهولة ورميل .

فَلَا مُمْ إِلَّا دُونَ هُمِي غُدْوَةٌ

إِذَا جَرَّتِ النَّكْبَاءُ أَوْ هَبَّتِ الصَّبَا (١)

﴿٧٦- مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ عَلِيٌّ﴾

محمد بن علي
الرؤاسي

أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ بْنُ أَخِي مُعَاذِ الْمُهْرَاءِ ، سُمِّيَ الرَّوَّاسِيَّ
لِعِظَمِ رَأْسِهِ ، كَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ بَارِعًا فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَهُوَ
أُسْتَاذُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْكِسَائِيِّ .

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ دَرَسْتَوِيهِ : زَعِمَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يَحْيَى
تَعَلَّبَهُ : أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ
أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ وَكَانَ يَقُولُ : كَانَ الرَّوَّاسِيُّ أُسْتَاذَ
الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ ، وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَّا يَحْيَى بْنُ زَيْدٍ الْفَرَّاءُ :
لَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرَّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ
الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ وَأَنْتَ أَمِيرٌ مِنْهُ ، فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ
فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ الرَّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي
بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَغَمَزْتُ قَوْمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا

(١) النكباء مؤنث الانكباب: ريح انحرقت عن مهب الرياح القووم ووقعت بين ريحين ،
أو بين الصبا والشمال ، والصبا : ريح مهبها من مطلع الزيا إلى بنات نعش مؤنثة ، وصب من
الجهة الشرقية ويقابلها الدبور : وهي التي تهب من الجهة الغربية
(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ، وترجم له في كتاب نزهة الالباء بما يكاد
يكون نص الترجمة هاهنا .

مَعِيَ فَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟ لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ
الْكُوفَةِ فَقُلْتُ نَعَمْ ، فَقَالَ : الرَّوَّاسِيُّ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا
وَلَيْسَ صَوَابًا ، فَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَتَى
عَلَى مَسَائِلِ الرَّوَّاسِيِّ ^(١) فَلَزِمَتْهُ .

وَحَكِي عَنِ الرَّوَّاسِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرْسَلَ إِلَيَّ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ
يَطْلُبُ كِتَابِي فَبَعَثْتُهُ إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ وَوَضَعَ كِتَابَهُ ، وَكَانَ
أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيُّ رَجُلًا صَالِحًا وَرِعًا ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ كَثِيرَةٌ
مِنْهَا : كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرُ ،
كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرِ ، وَالْفَيْضُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ،
وَكِتَابُ التَّصْغِيرِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ٧٧ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْعَسْكَرِيِّ ﴾

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِمَبْرَمَانَ ^(٢) النَّحْوِيُّ ، أَخَذَ عَنِ الْمُبَرِّدِ

محمد بن علي
العسكري

(١) لم تكن هذه الكلمة في الاصل (٢) قال في القاموس : مبرمان أبو بكر الأزمي
نسبة إلى أزم كجبل ، قال ياقوت في معجم البلدان : منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز ، منه
محمد بن علي المبرمان النحوي وفيها يقول :

من كان يَأْتُرُ عن آباءه شرفاً فأصلنا أزم أصطمه (١) الحوز

(١) الأصطم بالصاد والسين : مجتمع الشيء أو وسطه ، وهو بضم الهمة وسكون
الصاد وضم الطاء وشد الميم ، والحوز بضم أوله وسكون ثانيه : الجبل من الناس يوصفون
بالخسة والدناءة ، واسم لجميع بلاد خوزستان . « عبد الخالق »
(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَعَنْ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ الزَّجَّاجِ وَأَكْثَرَ عَنْهُ ، وَأَخَذَ
عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيرَافِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ،
وَكَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ قِيمًا بِهِ ، وَكَانَ مَعَ عِلْمِهِ وَفَضْلِهِ سَخِيفًا إِذَا
أَرَادَ أَنْ يَمْضِيَ لِمَصَاحِحِ طَرَحَ نَفْسَهُ فِي طَبَقِ حَمَلٍ ^(١) وَشَدَّهُ بِجِبِلٍّ ،
وَرُبَّمَا كَانَ مَعَهُ مَا يَتَنَقَّلُ بِهِ نَحْوَ نَبَقٍ وَغَيْرِهِ فَيَأْكُلُ وَيَرْمِي
النَّاسَ بِالنَّوَى يَتَعَمَّدُ رُءُوسَهُمْ ، وَرُبَّمَا بَالَ عَلَى رَأْسِ الْحَمَلِ
فَإِذَا قِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ أَعْتَدَر ، وَقَالَ بَعْضُ مُعَاَصِرِيهِ يَهْجُوهُ :

صَدَّاعٌ مِنْ كَلَامِكَ يَعْتَرِينَا ^(٢) وَمَا فِيهِ لِمُسْتَمِعٍ بَيِّنَاتٌ
مُكَابِرَةٌ وَمُخْرَقَةٌ وَبُهْتٌ لَقَدْ أَبْرَمْتَنَا ^(٣) يَا مَبْرَمَانَ
وَكَانَ الْمُبْرَدُ يَقُولُ : تَلَامِيذُ أَبِي رَجُلَانِ : أَحَدُهُمَا
التَّكْلَابَاذِيُّ يَقْرَأُ عَلَى أَبِي نُمٍّ يَقُولُ : قَالَ الْمَازِنِيُّ فَيَعْلُو ،
وَالْآخَرُ مَبْرَمَانَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ نُمٌّ يَقُولُ : قَالَ الزَّجَّاجُ فَيَسْفَلُ .
وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ مَبْرَمَانَ ضَنِينًا بِالْقِرَاءَةِ عَلَيْهِ ، لَا يُقْرَى
كِتَابَ سَيْبَوِيهِ إِلَّا بِمِائَةِ دِينَارٍ ، فَقَصَدَهُ أَبُو هَاشِمٍ الْجُبَّائِيُّ ^(٤)

(١) أى غطاء كما في اللمعة يلفه فيه ثم يحمله بعد أن يشد عليه الجبل

(٢) يعترينا : يفتننا ويفشانا (٣) مخرقة مصدر ميمي بمعنى الخرق بضم الخاء :
ضد الرأي ، والبهت : الكذب ، وأبرمتنا : أضجرتنا . (٤) أبو هاشم هذا هو
ابن محمد بن علي الجبائي المتكلم المعتزلي ، وابنه هذا عبد السلام المكنى بأباهاشم مثل أبيه في
التكلم والاعتزال ينسبان إلى جبي : بلد أو كورة وهي من عمل خوزستان ، ولكن أباهاشم
هذا كان بارعا في العربية ففضل على أبيه بعلم الأدب ، وكان القياس أن يقال فيها عند
النسب جبوي أو جباوي أو جبي إلا أنهم قالوا : جبائي بالمد شذوذا « عبد الخاني »

لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ مَبْرَمَانٌ : قَدْ عَرَفْتَ
الرَّسْمَ ؟ فَقَالَ أَبُو هَاشِمٍ نَعَمْ ، وَلَكِنْ أَسْأَلُكَ النَّظْرَةَ (١)
وَأَجْمِلُ إِلَيْكَ شَيْئًا يُسَاوِي أَضْعَافَ الرَّسْمِ فَأُوَدِّعُهُ عِنْدَكَ
إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى مَالٍ لِي فِي بَغْدَادَ فَأَجْمِلُهُ إِلَيْكَ وَأَسْتَرِدُّ
الْوَدِيعَةَ ، فَتَمَنَّعَ قَلِيلًا ثُمَّ أَجَابَهُ ، فَعَمَدَ أَبُو هَاشِمٍ إِلَى زَنْفِيلِجَةَ
حَسَنَةَ مُغَشَّاةٍ بِالْأَدَمِ (٢) مُحَلَّاةٍ ، فَمَلَأَهَا حِجَارَةً وَقَفَلَهَا
وَحْتَمَهَا وَحَمَلَهَا إِلَى مَبْرَمَانَ فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَلَمَّا رَأَى
مَنْظَرَهَا وَثَقَلَهَا لَمْ يَشْكُ فِي حَقِيقَةِ مَا ذَكَرَهُ ، فَوَضَعَهَا عِنْدَهُ
وَأَخَذَ عَنْهُ ، فَلَمَّا خَتَمَ الْكِتَابَ قَالَ لَهُ الْمَبْرَمَانُ : أَجْمِلُ إِلَيَّ
مَالِي قَبْلَكَ . فَقَالَ : أَنْفِذْ مَعِيَ غُلَامَكَ حَتَّى أَدْفَعُ إِلَيْهِ الرَّسْمَ
فَأَنْفِذْهُ (٣) مَعَهُ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَلَمَّا جَاءَ أَبُو هَاشِمٍ إِلَى بَيْتِهِ
كَتَبَ إِلَى مَبْرَمَانَ رُقْعَةً يَقُولُ فِيهَا : قَدْ تَأَخَّرَ حُضُورُ الْمَالِ
وَأَرْهَقَنِي السَّفَرُ ، وَقَدْ أَبْحَثْتُ لَكَ التَّصَرُّفَ فِي الزَّنْفِيلِجَةِ وَهَذَا
خَطِّي لَكَ حُجَّةٌ بِذَلِكَ . وَخَرَجَ أَبُو هَاشِمٍ لَوَقْتِهِ إِلَى الْبَصْرَةِ
وَمِنْهَا إِلَى بَغْدَادَ ، فَلَمَّا وَصَلَتِ الرُّقْعَةُ إِلَى مَبْرَمَانَ اسْتَدْعَى

(١) أى الامهال ، قال تعالى : « فنظرة إلى مبصرة » (٢) الزنفليجة ، والزنفالجة ،

والزنفليجة : وعاء أدوات الراعى ، فارسي معرب ، ومغشاة : مغطاة ، والأدم : الجلد .

« عبد الخالق »

(٣) كانت هذه الكتابة فى الأصل « فأنفذ »

بِالزَّنْفِيلِجَةِ وَفَتَحَهَا فَإِذَا فِيهَا حِجَارَةٌ فَقَالَ: سَخِرُ مِنَّا أَبُو هَاشِمٍ -
- لَا حَيَاةَ لِلَّهِ - وَأُحْتَالَ عَلَيَّ بِمَا لَمْ يَتِمَّ لغيرِهِ .

وَلَمَبْرَمَانٍ مِنَ الْكُتُبِ: شَرَحَ كِتَابَ سَيْبَوِيهِ لَمْ يَتِمَّ ،
وَشَرَحَ سُوَاهِدَ سَيْبَوِيهِ ، كِتَابَ الْمَجْمُوعِ عَلَى الْعِلَلِ ، وَالتَّقِينِ
فِي النَّحْوِ ، وَالْمَجَارِي ، كِتَابَ صِفَةِ شُكْرِ الْمُنْعَمِ ، وَشَرَحَ كِتَابَ
الْأَخْفَشِ وَغَيْرُ ذَلِكَ ، تُوِّفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٧٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ * ﴾

محمد بن علي
الواسطي

أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي الصَّقْرِ الْوَاسِطِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا أَدِيبًا شَاعِرًا ،
تَفَقَّهُ فِي بَغْدَادَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشِّيرَازِيِّ ، وَعَلَّقَ عَنْهُ تَعْلِيقاتَ
وَسَمِعَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ وَأَبِي سَعْدِ الْمُتَوَلَّى ،
وَرَوَى عَنْهُ أَبُو غَالِبِ الدُّهْلِيُّ وَالْحَافِظُ مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرِ الدِّينِ ،
وَأَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ الْجَوَالِيقِيِّ وَغَيْرُهُمْ ، وَكَانَ شَدِيدَ التَّعَصُّبِ
لِمَذْهَبِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، وَظَهَرَ ذَلِكَ فِي قِصَائِدِهِ الْمَعْرُوفَةِ
بِالشَّافِعِيَّةِ ، وَغَلَبَ عَلَيْهِ الْأَدَبُ وَالشَّعْرُ فَبَرَعَ فِيهِمَا ، وَجَوَدَ
الْخَطَّ فَبَلَغَ فِيهِ الْغَايَةَ وَجَمَعَ دِيْوَانَهُ فِي مُجَلِّدٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

مَنْ عَارَضَ اللَّهَ فِي مَشِيئَتِهِ فَمَا لَدَيْهِ مِنْ بَطْشِهِ خَيْرٌ
لَا يَقْدِرُ الْخَلْقُ بِأَجْهَادِهِمْ إِلَّا عَلَى مَا جَرَى بِهِ الْقَدَرُ

(*) ترجم له كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان .

وَقَالَ أَيْضًا :

كُلُّ رِزْقٍ تَرْجُوهُ مِنْ مَخْلُوقٍ يَعْتَرِيهِ ضَرْبٌ مِنَ التَّعْوِيقِ
وَأَنَا قَائِلٌ وَأَسْتَغْفِرُكَ لَهُ مَقَالُ الْمَجَازِ لَا التَّحْقِيقِ
لَسْتُ أَرْضَى مِنْ فِعْلِ إبْلِيسَ شَيْئًا
غَيْرَ تَرْكِ السُّجُودِ لِلْمَخْلُوقِ

وَقَالَ :

مَنْ قَالَ لِي جَاهٌ وَلِي حِشْمَةٌ وَلِي قَبُولٌ عِنْدَ مَوْلَانَا
وَلَمْ يَعُدْ ذَلِكَ بِنَفْعِ عَلِيٍّ صَدِيقِهِ لَا كَانَ مِنْ كَانَا (١)

وَقَالَ وَقَدْ طَعَنَ فِي السَّنِّ وَعَجَزَ عَنِ الْمَشْيِ :

كُلُّ أَمْرٍ (٢) إِذَا تَفَكَّرْتَ فِيهِ أَوْ تَأَمَّلْتَهُ رَأَيْتَ ظَرِيفًا
كُنْتُ أَمْشِي عَلَى اثْنَتَيْنِ قَوِيًّا

صِرْتُ أَمْشِي عَلَى ثَلَاثٍ ضَعِيفًا (٣)

وَحَضَرَ عَزَاءَ طِفْلٍ وَهُوَ يَرْتَعْشُ مِنَ الْكِبَرِ ، فَتَغَامَزَ

عَلَيْهِ الْحَاضِرُونَ يُشِيرُونَ إِلَى مَوْتِ الطِّفْلِ وَطُولِ حَيَاتِهِ مَعَ

هَذِهِ السَّنِّ ، فَفَطِنَ لَهُمْ وَقَالَ :

(١) من بمعنى إنسان ، يريد أي إنسان كان ، فهي حال وكان تامة ، سواء الأولى

أم الثانية . (٢) في الأصل « كل مرء » ولكن في وفيات الأعيان كما أصاحتنا .

(٣) يريد رجله والعصا

إِذَا دَخَلَ الشَّيْخُ بَيْنَ الشَّبَابِ عَزَاءً^(١) وَقَدْ مَاتَ طِفْلٌ صَغِيرٌ
رَأَيْتَ أَعْرَاضًا عَلَى اللَّهِ إِذْ تُوِّفَى الصَّغِيرُ وَعَاشَ الْكَبِيرُ
فَقُلْ لِابْنِ شَهْرٍ وَقُلْ لِابْنِ دَهْرٍ
وَمَا يَنْ ذَكَ : هَذَا الْمَصِيرُ^(٢)

وَقَالَ أَيْضًا :

عِلَّةٌ سُمِّيَتْ ثَمَانِينَ عَامًا مَنَعْتَنِي لِلْأَصْدِقَاءِ الْقِيَامَا^(٣)
فَإِذَا عَمَّرُوا^(٤) تَمَهَّدَ عُدْرِي
عِنْدَهُمْ بِالَّذِي ذَكَرْتُ وَقَامَا
وَقَالَ :

إِبْنُ أَبِي الصَّقَرِ أَفْتَكَّرَ وَقَالَ فِي حَالِ الْكِبَرِ
وَاللَّهُ لَوْ لَا بَوْلَةٌ تَحْرِقُنِي وَقَتَ السَّحَرِ
لَمَا ذَكَرْتُ أَنَّ لِي مَا يَنْ نَخَذِي ذَكَرَ
وَقَالَ :

وَحَرْمَةُ الْوُدِّ مَالِي عِنْدَكُمْ عِوَضٌ
لِأَنِّي لَيْسَ لِي فِي غَيْرِكُمْ غَرَضٌ
أَشْتَأَفُكُمْ وَبِوَدِّي لَوْ يُوَأْصِلُنِي
لَكُمْ خِيَالٌ وَلَكِنْ لَسْتُ أَغْتَمِضُ

(١) العزاء بفتح العين مفعول لأجله : أي لأجل العزاء (٢) هذا المصير ، يزيد
النصر أي لاغيره ، لأنها جملة معرفة الطرفين فتفيد القصر (٣) يجعل العيش ثمانين
لما علة ، فهو يسميها علة والناس يسمونها عمراً وحياة (٤) أي عاشوا طويلاً .

وَقَدْ شَرَطْتُ عَلَى صَحْبٍ صَحْبِهِمْ
بَأَنَّ قَلْبِي لَكُمْ مِنْ دُونِهِمْ فَرَضُوا^(١)
وَمِنْ حَدِيثِي بِكُمْ قَالُوا : بِهِ مَرَضٌ
فَقُلْتُ : لَا زَالَ عَنِّي ذَلِكَ الْمَرَضُ

وَقَالَ :

وَلَمَّا إِلَى عَشْرِ تِسْعِينَ صِرْتُ وَمَالِي إِلَيْهَا أَبٌ قَبْلُ صَارًا^(٢)
تَيَقَّنْتُ أَنِّي مُسْتَبَدِلٌ بِدَارِي دَارًا وَبِالْجَارِ جَارًا
فَتَبَّتْ إِلَى اللَّهِ مِمَّا مَضَى وَلَنْ يَدْخُلَ اللَّهُ مِنْ تَابِ نَارًا
وَكَانَ مَوْلِدُ ابْنِ أَبِي الصَّقْرِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ تِسْعٍ
وَأَرْبَعِينَ ، وَتَوَفَّى يَوْمَ الْخَمِيسِ رَابِعَ عَشْرِ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
تَمَانَ وَمِئَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٧٩ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ * ﴾

أَبُو مَنْصُورِ بْنِ الْجَبَانَ ، أَحَدُ حَسَنَاتِ الرَّيِّ^(٣) وَعَامَاتِهَا
الْأَعْيَانِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ ، بَاقِعَةُ الْوَقْتِ^(٤) وَفَرَدُ الدَّهْرِ ،

محمد بن علي
ابن الجبان

(١) فرضوا : الفاء عاطفة ، ورضوا هو رضى مسند لخوا (٢) يعنى العشرة
الآخيرة المكتملة للتسعين ، فهو قد وصل إلى هذا السن وأبوه لم يصل إليه .

(٣) الري : مدينة في بلاد الفرس ، وقد تكلم عليها ياقوت في معجم البلدان كثيرا وذكر
لها مزايا وتقايس مما اقتبس من قول الشعراء ، وذكر أن من حسناتها العلم بجميع أنواعه .

(٤) الباقعة : النكى العارف الذى لا يقوته شئ « عبد الخالق »

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَبَحْرُ الْعِلْمِ وَرَوْضَةُ الْأَدَبِ ، تَصَانِيفُهُ سَائِرَةٌ فِي الْأَفَاقِ ،
كَانَ مِنْ نَدَمَاءِ الصَّاحِبِ بْنِ عِبَادٍ ثُمَّ اسْتَوْحَشَ مِنْهُ ، وَصَنَّفَ
أَبْنِيَةَ الْأَفْعَالِ ، وَشَرَحَ الْفَصِيحَ وَالشَّامِلَ فِي اللُّغَةِ ، قُرِيَ عَلَيْهِ
فِي سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ : قَدِمَ أَصْبَهَانَ فَتَكَلَّمَ فِيهِ مِنْ قَبْلِ مَذْهَبِهِ ،
وَقَرَأَ عَلَيْهِ مُسْنَدَ الرُّوْيَانِيِّ بِسْمَاعِهِ مِنْ جَعْفَرِ بْنِ فَنَّاكِي ،
وَأُبْتُلِيَ بِحُبِّ غُلَامٍ يُقَالُ لَهُ الْبَرَكَانِيُّ ، فَاتَّقَى أَنَّ الْغُلَامَ حَجَّ
فَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ مُرَافَقَتِهِ ، فَلَمَّا أَحْرَمَ قَالَ : اللَّهُمَّ لَبِيكَ اللَّهُمَّ
لَبِيكَ ، وَالْبَرَكَانِيُّ سَاقِنِي إِلَيْكَ ، وَأُبْتُلِيَ بِفِرَاقِهِ وَبَرَحَ بِهِ (١)
فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

يَا وَحْشِي لِفِرَاقِكُمْ أَتُرَى يَدُومُ عَلَيَّ هَذَا ؟
الْمَوْتُ وَالْأَجَلُ الْمَتَّاحُ وَكُلُّ (٢) مُغْضَلَةٍ وَلَا ذَا
وَمِنْ كَلَامِهِ : قِيَاسَاتُ النَّحْوِ تَتَوَقَّفُ وَلَا تَطْرُدُ كَقَمِيصٍ
لَهُ جُرْبَانَاتٌ (٣) ، فَصَاحِبُهُ كُلَّ سَاعَةٍ يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنْ جُرْبَانَةٍ ،
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ أَيْضًا : كِتَابُ سَمَاءِ أَنْتِهَازِ الْفُرُصِ فِي تَفْسِيرِ
الْمَقْلُوبِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَرَأَهُ عَلَيْهِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ بَرْهَانَ ،
وَمِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُ الصَّاحِبِ بْنِ عِبَادٍ :

(١) برح به بتشديد الراء : أجهده وآذاه أذى شديدا . (٢) كانت هذه الكلمة في

الأصل « وكان » (٣) جربانات القميص : جيوبه

لِيَبْنِكَ الْأَهْنَانَ الْمَلِكُ وَالْعَمْرُ
 مَا سِيرَ الْأَسِيرَانَ الشَّعْرُ وَالسَّمْرُ
 وَطَالَ عُمُرُ سَنَاكَ الْمُسْتَضَاءَ بِهِ
 مَا عَمَّرَ الْأَبْقِيَانَ الْكُتُبُ وَالسِّيَرُ
 يَفْدِي الْوَرَى كُلَّهُمْ كَافِيَ الْكِفَاةِ فَقَدْ
 صَفَا بِهِ الْأَفْضَلَانَ الْعَدْلُ وَالنَّظَرُ
 لَهُ مَكَارِمُ لَا تُحْصَى مَحَاسِنُهَا
 أَيُّحْسَبُ إِلَّا كَثْرَانَ الرَّمْلِ وَالشَّجَرِ (١)؟
 لِكَيْدِهِ النَّصْرُ مِنْ دُونَ الْحُسَامِ وَإِنْ
 تَمَرَّدَ الْأَشْجَعَانَ التُّرُكُ وَالْخَزَرُ
 مَا سَارَ مَوْكِبُهُ إِلَّا وَيَخْدُمُهُ
 فِي سَيْرِهِ الْأَسْنِيَانَ الْفَتْحُ وَالظَّفَرُ
 وَإِنْ أَمَرَ عَلَى طِرْسٍ أَنْامِلَهُ
 أَغْضَى لَهُ الْأَبْهَجَانَ الْوَشْيُ وَالزَّهْرُ
 دَامَتْ تَقْبِلُهُمَا صَيْدُ الْمُلُوكِ (٢) كَمَا
 يَقْبَلُ إِلَّا كَرَمَانَ الرُّكْنِ وَالْحَجَرُ

(١) همزة الاستفهام لتنفى ، أى لا قيمة لكثرة الرمل والشجر بجانب مكارمه التي لا تحصى . (٢) صيد بكسر الصاد جمع الأصيد : وهو الملك « عبد الخالق »

﴿ ٨٠ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
الهروي

أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ ، وُلِدَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ
أَثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَأَخَذَ عَنْ صَاحِبِ الْغُرَبِيِّينَ أَبِي عَبْدِ
أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ أَبِي يَعْقُوبَ النَّجَيرِمِيَّ
وَأَبِي أُسَامَةَ جُنَادَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيِّ رَئِيسِ الْمُؤَدِّينَ بِجَامِعِ
عَمْرٍو ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : شَرْحُ الْفَصِيحِ وَمُخْتَصَرُهُ ، وَكِتَابُ
أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، كِتَابُ أَسْمَاءِ السَّيْفِ . مَاتَ بِمِصْرَ يَوْمَ الْأَحَدِ
ثَلَاثَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٨١ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
المراغي

أَبُو بَكْرٍ الْمَرَاغِيُّ النَّحْوِيُّ ، قَرَأَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الرَّجَّاجِ ، وَكَانَ عَالِمًا أَدِيبًا أَقَامَ بِالْمَوْصِلِ زَمَنًا طَوِيلًا ،
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : الْمُخْتَصَرُ فِي النَّحْوِ ، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ
الْكِتَابِ « كِتَابِ سَيْبَوِيهِ » .

﴿ ٨٢ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
الدقيقي

أَبُو الْحَسَنِ الدَّقِيقِيُّ النَّحْوِيُّ ، وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَتَلَا مِائَةً، أَخَذَ عَنِ أَبِي الْحَسَنِ الرَّمَّانِيِّ وَغَيْرِهِ . وَصَنَّفَ الْمُرَشِيدَ
فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابَ الْمَسْمُوعِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَغَيْرَ ذَلِكَ .

﴿ ٨٣ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي مَرْوَانَ الْأُمَوِيِّ * ﴾

أَبْنُ أَخِي الْمُسْتَنْصِرِ بِاللَّهِ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَلِيفَةِ
الْمَرْوَانِيِّ بِالْأَنْدَلُسِ ، كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا شَاعِرًا وَمِنْ شِعْرِهِ :

محمد بن علي
الأموي

كَمْ تَصَابٍ أَرْدَفْتُهُ بِتَصَابٍ
وَأَصْطَبَاحٍ وَصَلْتُهُ بِاغْتِبَاقٍ^(١)
وَكُنُوسٍ أَعْطَيْتُمُهَا بَدْرًا تَمَّ

جَلَّ أَنْ يَغْتَرِيهِ تَقْصُ الْمِحَاقِ^(٢)
وَعُصُونِ جَنَيْتٍ مِنْهَا ثَمَارًا لَمْ يَشْنُهَا تَسَاقُطُ الْأُورَاقِ
زَمَنٌ لَوْ بَكَيْتُهُ حَسَبَ وَجْدِي

كُنْتُ أَبْكِيهِ مِنْ دَمِ الْأَحْدَاقِ

وَقَالَ :

قَدْ رَضَيْتُ الْهَوَى لِنَفْسِي خَلًّا
وَرَأَيْتُ الْمَمَاتَ فِي الْحُبِّ سَهْلًا

(١) التصابي : الصبوة والهوى واللعب ، ووصلته الخ : أى بشرب خمر العشى .

(٢) المحاق مثلثة الميم : آخر الشهر . وقيل : ثلاث ليالٍ من آخره ، وقيل : أن

يستمر القمر فلا يرى غدوة ولا عشية ، سمي به لأنه طلع مع الشمس فحقتة .

(*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان .

وَتَذَلَّتْ لِلْحَبِيبِ وَعِزُّ الصَّبِّ بٌ فِي سُنَّةِ الْهَوَى أَنْ يَدَلَّا
بِأَبِي مَنْ أَحَلَّ قَتْلِي عَمْدًا وَمُبَاحٌ لِسَيِّدِي مَا أُسْتَحَلَّا
سَوْفَ أَجْزِي الْحَبِيبَ بِالصَّدِّ وَدًّا

مُسْتَجِدًّا وَبِالْقَطِيعَةِ وَضَمًّا
وَإِذَا مَا أُسْتَرَادَ تَيْهَا وَمُجْبَا زِدْتُ طَوْعًا لَهُ خُضُوعًا وَذَلَّا
وَقَالَ :

تَبَدَّتْ (١) بِأَكْنَافِ الْحِجَازِ دِيَارُهَا
فَأَوْقَدَ نَارَ الْوَجْدِ فِي الْقَلْبِ نَارُهَا
كَأَنِّي بِأَنْفَاسِي أُسْتَمَدَّتْ ضِرَامُهَا

وَعَنْ كَبِدِي الْحَرَّى تَلْظِي أُسْتِعَارُهَا (٢)
يَجْنُ إِلَيْهَا الْقَلْبُ حَتَّى كَأَنَّهَا
إِلَيْهِ تَنْهَاهِيهَا وَمِنْهُ أُتَشَارُهَا

وَقَالَ

لَنْ وَعَدْتَنِي وَصَلَهَا وَصَلَ عَاتِبِ
يُجَاحِدُنِي وَعَدِي وَيُنَكِّرُنِي حَتَّى
فَأَفْضَلُ صَوْبِ الْغَيْثِ فِي الْأَرْضِ دَافِقٌ
وَأَبْلَغُهُ مَا جَاءَ بِالرَّعْدِ وَالْبَرْقِ

(١) تبدت : ظهرت (٢) يريد أن نارها استمدت الاشتغال من أنفاسه ،
وأنها زادت اشتغالا من كبده الحرى .
« عبد الحائق »

فَإِنْ مَا نَعْتَنِي فَضْلَ إِتْجَازِ مَوْعِدِ
 فَإِنَّ الْحَيَاةَ الْمَمْنُوعَةَ أَشْهَى إِلَى الْخَلْقِ
 فَلَا كَانَ لِي فِي الْأَرْضِ رِزْقٌ أَنَالُهُ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي نَيْلِ مَوْعِدِهَا رِزْقِي^(١)

وَقَالَ:

وَمُخْتَفٍ لِلْعَيْنِ بَتُّ^(٢) أَشِيمِهِ
 مُخَالَسَةً وَاللَّيْلُ حَيْرَانٌ مُطْرَقُ
 سَرَى يَخْبِطُ الظَّالِمَاءَ حَتَّى كَانَهُ
 بُوَجْدِي يَسْرِي أَوْ بِقَلْبِي يَخْفِقُ

وَقَالَ:

غَيْرُ مُسْتَنْكَرٍ هُمُولُ دُمُوعِي
 فِي التَّصَابِي وَغَيْرُ بَدْعٍ خُشُوعِي
 لَيْسَ عِزِّي إِلَّا فَنَاءُ أُعْزَّازِي
 وَأَرْتِقَابِي^(٣) إِلَّا بَقَاءُ خُضُوعِي
 وَبِحَسْبِي أَنِّي أَلَا قِي عَدُولِي
 بِأَصْطَبَارٍ عَاصٍ وَدَمْعٍ مُطِيعٍ

(١) يريد لا أرضي رزقاً ، وأسأل الله أن يمنه علي إن لم يكن الرزق إنجاز موعدهما ،
 إذ يرى أن رزقه في نيل موعدهما (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « أشيمه »
 بالعين لا بالميم . (٣) يريد لا عز إلا في فناء عزته ، ولا رقي إلا في خضوعه
 لمن يجب .
 « عبد الحائق »

وَقَالَ :

وَلَمَّا حَمَى الشَّوْقُ الْمُبْرَحُ نَاطِرِي
 كَرَاهُ^(١) حِذَارًا أَنْ يُرِينِي مِثَالَهُ
 شَرِبْتُ عُقَارًا ذَكَرْتَنِي بِرِيقِهِ^(٢)
 وَنَشْوَيْهَا أَهَدَتْ إِلَى خِيَالِهِ
 فَيَا نَشْوَةَ كَانَتْ عَلَى الصَّبِّ نِعْمَةً
 أَنَا لَتُ يَدِي مَا لَمْ أُؤْمَلْ نَوَالَهُ

وَقَالَ :

رَاجَعَهُ شَوْقُهُ حَنًّا وَشَفَّهُ شَجْوُهُ فَأَنَّا^(٣)
 وَسَالَ مِنْ دَمْعِهِ مَصُونٌ أَظْهَرَ مَا كَانَ مُسْتَكِينًا
 فَعَادَ فِيهِ الْهَوَى يَقِينًا وَكَانَ عِنْدَ الرَّقِيبِ ظَنًّا
 لَوْ كَانَ يَلْتَقِي الَّذِي أَلَاقِي أَوْ سَعَنِي رَحْمَةً وَحَنًّا

وَقَالَ :

بَيْنَ أَجْفَانِهَا وَبَيْنَ مُضْلُوعِي نَازَعْتَنِي الْحَيَاةَ أَيَدِي الْمُنُونِ
 لَسْتُ أَذْرِي أَعْنَ مَدَى طَرْفِهَا الْفَا
 تِنِ مَوْتِي أَمْ طَرْفِي الْمَفْتُونِ??

(١) كراه : نومه ، وكراه مفعول حمى الثاني ، والمفعول الأول : ناظري

(٢) في الأصل « أنكرتني بريقه » ولعل ما ذكره أوفق (٣) الحنين : الشوق

وشدة البكاء ، والأتين : التأوه من شدة الألم .

وَقَالَ:

يَا رَبِّعِي مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ جُدَّ
تَ عَلَيْنَا كَمَا يَجُودُ الرَّبِيعُ
وَرَدُّهُ ذَاهِبٌ وَوَرْدُكَ بَاقٍ
وَهُوَ سَمْحٌ بِهِ وَأَنْتَ مُنْعَمٌ
كُنْ شَفِيعِي ^(١) إِلَيْكَ يَا جَنَّةَ الْخُلْدِ
سِدِّ فَمَا لِي غَيْرُ الْخُضُوعِ شَفِيعُ

﴿ ٨٤ — مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَعِيدٍ * ﴾

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْزُبَانِيُّ. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرَّائِيَةُ الْأَخْبَارِيُّ
الْكَاتِبُ، كَانَ رَأْوِيَةً صَادِقَ اللَّهْجَةِ، وَاسِعَ الْمَعْرِفَةِ بِالرُّوَايَاتِ
كَثِيرِ السَّمَاعِ، رَوَى عَنِ الْبَغَوِيِّ وَطَبَقْتِهِ، وَأَكْثَرَ رِوَايَتِهِ
بِالْإِجَازَةِ لَكِنَّهُ يَقُولُ فِيهَا أَخْبَرْنَا، وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقًا
مِنْ خِيَارِ الْمُعْتَرَلَةِ.

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ: كَانَ الْمَرْزُبَانِيُّ يَضَعُ الْمَجْهَرَةَ
وَقَيْنِيَةَ النَّبِيدِ فَلَا يَزَالُ يَكْتُبُ وَيَشْرَبُ. وَقَالَ الْقَاضِي
الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيِّ الصَّيْمَرِيِّ: سَمِعْتُ الْمَرْزُبَانِيَّ يَقُولُ: كَانَ فِي

(١) في الأصل: « كل شفيعي »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

محمد بن عمران
المرزباني

دَارِي خَمْسُونَ مَا بَيْنَ لِحَافٍ وَدَوَاجٍ (١) مُعَدَّةٌ لِأَهْلِ الْعِلْمِ
الَّذِينَ يَبِيْتُونَ عِنْدِي، وَصَنَّفَ كُتُبًا كَثِيرَةً فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ
وَالْأُمَمِ وَالرِّجَالِ وَالنَّوَادِرِ، وَكَانَ حَسَنَ التَّرْتِيبِ لِمَا يُصَنِّفُهُ،
يُقَالُ إِنَّهُ أَحْسَنُ تَصْنِيفًا مِنَ الْجَاحِظِ، وَوُلِدَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ
سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ
وَتَلَاثِمِائَةٍ. وَقَالَ الْخَطِيبُ: سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.

وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: أَخْبَارُ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ وَالْمَكْتَرِبِينَ
مِنَ الْمُحَدَّثِينَ وَأَنْسَابُهُمْ وَأَزْمَانُهُمْ، أَوْ لَهُمْ بَشَارُ بْنُ بَرْدٍ
وَآخِرُهُمْ ابْنُ الْمُعْتَرِّ عَشْرَةَ آلَافٍ وَرَقَّةٌ، أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ
نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ أَبِي مُسْلِمٍ الْخُرَّاسَانِيِّ صَاحِبِ الدَّعْوَةِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ الْأَوْلَادِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْأَهْلِ
وَمَا جَاءَ فِيهِمْ مِنْ مَدْحٍ وَذَمٍّ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ
الْبَرَامِكَةِ مِنْ أِبْتِدَاءِ أَمْرِهِمْ إِلَى أَنْتِهَائِهِ مَشْرُوحًا نَحْوُ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمَعْدَلِ الشَّاعِرِ، أَخْبَارُ
مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةَ الْعَلَّافِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ النِّسَاءِ نَحْوُ
سِتِّمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ الْجِنِّ الْمُتَمَثِّلِينَ فِي مَنْ تَمَثَّلَ مِنْهُمْ بِشِعْرِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، الْأَنْوَارُ وَالثَّمَارُ فِيمَا قِيلَ فِي الْوَرْدِ

(١) الدواج: بتخفيف الواو وتشديدها: اللحاف الذي يلبس.

وَالنَّجَسِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ مِنَ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ
 الْأَثَارِ وَالْأَخْبَارِ ، ثُمَّ ذَكَرَ التَّمَارَ وَجَمِيعَ الْفَوَاكِهِ وَمَا
 جَاءَ فِيهَا ، مُسْتَحْسِنُ النَّظْمِ وَالنَّزْرِ ، تَلْقِيحُ الْعُقُولِ أَكْثَرُ
 مِنْ مِائَةِ بَابٍ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ، الرِّيَاضُ
 فِي أَخْبَارِ الْمُتَمَيِّزِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ وَالْمُخَضَّرِمِينَ
 وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْمُحَدَّثِينَ ، شِعْرُ حَاتِمِ الطَّائِيِّ ، كِتَابُ
 الْأَزْمِنَةِ أَلْفُ وَرَقَةٍ ، ذَكَرَ فِيهِ أَحْوَالُ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ وَالْحُرِّ
 وَالغُيُومِ وَالْبُرُوقِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَارِ ، وَأَوْصَافُ الرِّيِّسِ
 وَالخَرِيفِ وَطَرْفًا مِنَ الْفَلَكَ وَأَيَّامَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَسِنِينَهُمْ
 وَمَا يَلْحَقُ بِذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ ، كِتَابُ الْأَوَائِلِ
 فِي أَخْبَارِ الْفُرْسِ الْقُدَمَاءِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ وَشَيْءٌ مِنْ
 مَجَالِسِهِمْ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الدُّعَاءِ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ ذَمِّ الْحُجَّابِ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ ذَمِّ الدُّنْيَا نَحْوُ
 خَمْسِمِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الشُّبَابِ وَالشَّيْبِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةِ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ الزُّهْدِ وَأَخْبَارِ الزُّهَادِ ، كِتَابُ الشُّعْرِ وَهُوَ جَامِعٌ
 لِفَضَائِلِهِ وَذَكَرَ مَحَاسِنَهُ وَأَوْزَانَهُ وَعَيْوَبَهُ ، وَأَجْنَاسَهُ وَضُرُوبَهُ
 وَمُخْتَارَهُ وَأَدَبَ قَائِلِيهِ وَمُنْشِدِيهِ ، وَيَبَيِّنُ مَنْحُولَهُ وَمَسْرُوقَهُ
 وَغَيْرَ ذَلِكَ ، كِتَابُ الْفَرَجِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْعِبَادَةِ

نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْمُحْتَضَرِّينَ نَحْوُ مِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ الْمَرَاتِي نَحْوُ خَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ . كِتَابُ الْمَغَارِي ثَلَاثِمِائَةٍ
 وَرَقَةٍ ، كِتَابُ نَسْخِ الْعُهُودِ إِلَى الْقَضَاةِ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ الْهَدَايَا نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْمَدِيحِ فِي الْوَلَائِمِ
 وَالذَّعْوَاتِ نَحْوُ خَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُتَوَجُّعُ فِي الْعَدْلِ وَحُسْنِ السَّيْرِ
 أَكْثَرُ مِنْ مِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُرْشِدُ فِي أَخْبَارِ الْمُتَكَلِّمِينَ نَحْوُ
 مِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُسْتَطَرَفُ فِي الْحُمُقِ وَالنَّوَادِرِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 الْمُسْرَفُ فِي حِكْمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَدَابِهِ وَمَوَاعِظِهِ
 وَوَصَايَاهُ ، الْمَفْصَلُ فِي الْبَيَانِ وَالْفَصَاحَةِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 الْمَزْخَرَفُ فِي الْأَخْوَانِ وَالْأَصْحَابِ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 الْمُعْجَمُ ذَكَرَ فِيهِ الشُّعْرَاءُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ فِيهِ نَحْوُ خَمْسَةِ
 آلَافِ أَسْمِ أَلْفُ وَرَقَةٍ ، الْمُقْتَبَسُ فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ
 وَأَوَّلِ مَنْ تَكَلَّمَ فِي النَّحْوِ وَأَخْبَارِ الْقُرَّاءِ وَالرُّوَاةِ مِنْ أَهْلِ
 الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ نَحْوُ ثَمَانِينَ وَرَقَةٍ ، الْمَوْسَعُ فِيمَا أَنْكَرَهُ
 الْعُلَمَاءُ عَلَى بَعْضِ الشُّعْرَاءِ مِنْ كَسْرِ وَحْنٍ وَعَيُوبِ الشُّعْرِ
 ثَلَاثِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُنِيرُ فِي التَّوْبَةِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ
 وَرَقَةٍ ، الْمَفِيدُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَحْوَالِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَالْإِسْلَامِ وَدِيَانَاتِهِمْ وَنَحْلِهِمْ نَيْفٌ وَخَمْسَةُ آلَافِ وَرَقَةٍ ،

الموثق في أخبار الشعراء الجاهليين والمخضرمين والإسلاميين
على طبقاتهم نيف وخمسة آلاف ورقة ، الوثائق في وصف
أحوال الغناء وأخبار المغنين والمغنيات الإماء والأحرار
وله غير ذلك .

﴿ ٨٥ - محمد بن عمران * ﴾

أبو جعفر الكوفي النحوي ، كان يؤدب عبد الله بن المعتز
وكان نحوياً عارفاً بالقراءة والعربية بعيد النظر في البوادر ،
روى أنه حين كان يؤدب ابن المعتز أقرأه يوماً سورة
والنازعات وقال له : إذا سألك أمير المؤمنين في أي سورة
أنت ؟ فقل له : أنا في السورة التي تلي سورة عبس ، فما
سأله أبوه المعتز عن ذلك قال له : أنا في السورة التي تلي
عبس . فقال له : من علمك هذا ؟ فقال : مؤدبي أبو جعفر
فأمر له بعشرة آلاف درهم ، وكان أبو جعفر عالماً بالحديث
والأثر ، وثقه الخافض علي بن عمر وغيره .

محمد بن
عمران
الكوفي

﴿ ٨٦ - محمد بن عمر بن عبد العزيز * ﴾

ابن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم المعروف بابن القوطية (١)

محمد بن عمر

(١) القوطية اسم ابنة أحد ملوك القوط الذين كانوا بالأندلس ، وفدت على هشام بن

(*) ترجم له في كتاب الوافي بالوفيات ج ثالث

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

الإشبيلي الأصل القرطبي أبو بكر اللغوي النحوي الأديب
 الشاعر، كان أعلم أهل زمانه باللغة والعربية إماماً مقدماً
 فيهما، وأروى أهل عصره للأشعار والأخبار لا يشق في
 ذلك غباره، ولا يلحق شأوه^(١)، وكان مع ذلك فقيهاً
 متمكناً حافظاً للحديث والآثار، غير أنه لم يكن له في
 ذلك أصول يرجع إليها فلم يكن ضابطاً للرواية، وكان
 ما يسمع منه من ذلك إنما يحمل على المعنى دون اللفظ،
 وكان كثيراً ما يقرأ عليه ما لا رواية له على سبيل الضبط
 والتصحيح، وكان مضطرباً بأخبار الأندلس راوية لسير
 ملوكها وأمرائها وعلمائها وشعرائها، حافظاً لأخبارهم
 يميل ذلك عن ظهر قلبه^(٢)، وكان أكثر ما يؤخذ عنه ويقرأ
 عليه كتب اللغة.

ولما دخل أبو علي القالي الأندلس اجتمع به، وكان يباليغ
 في تقديمه وتعظيمه حتى قال له الخليفة المستنصر الحكيم بن

— عبد الملك تشكو إليه ظلم عمها في ميراثها فتزوجها عيسى بن مزاحم فولدت له إبراهيم جد
 صاحب الترجمة، وكان عيسى من موالى عمر بن عبد العزيز وسافر معها إلى الأندلس ومعها
 كتاب من الخليفة إلى الخطاب الكلابي عامله بالأندلس فأوقفها من عمها وأقامت بالأندلس
 وغلب اسمها على ذريتها (١) أي لا يعارض، وهو مثل يضرب للسابق المبرز ولمن
 لا قرن له يجاربه، ويراد أنه بينه وبين من وراءه مسافة طويلة (٢) هذا كناية عن
 شدة حفظه وقوة ذاكرته .
 « عبد الخالق »

عَبْدُ الرَّحْمَنِ : مَنْ أَنْبَلُ مِنْ رَأَيْتَهُ يُبَلِّدُنَا فِي اللُّغَةِ ؟ فَقَالَ :
 أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْقُوْطِيَّةِ ، وَمِمَّا كَانَ يَزِيدُ عَامَهُ وَفَضْلَهُ اتِّصَافَهُ
 بِالزُّهْدِ وَالتَّقْوَى وَالنُّسْكِ ، وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ يَنْظُمُ الشُّعْرَ
 بِاللُّغَا فِيهِ حَدٌّ الْإِجَادَةِ مَعَ الْإِحْسَانِ فِي الْمَطَالِعِ وَالْمَقَاطِعِ
 وَتَخْيِيرِ الْأَلْفَاظِ الرَّشِيقَةِ وَالْمَعَانِي الشَّرِيفَةِ ، ثُمَّ تَرَكَ ذَلِكَ
 وَأَقْبَلَ عَلَى النَّسْكِ وَالْإِقْرَادِ .

قَالَ التَّعَالِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَعِيدِ بْنِ دُوسْتٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي
 الْوَلِيدُ بْنُ بَكْرٍ الْفَقِيهُ : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ يُحْيِي بِنَ هُذَيْلِ الشَّاعِرِ
 زَارَ يَوْمًا ابْنَ الْقُوْطِيَّةِ فِي ضَيْعَةٍ لَهُ بِسَفْحِ جَبَلِ قُرْطُبَةَ وَكَانَ
 مُنْفَرِدًا فِيهَا عَنِ النَّاسِ فَأَلْفَاهُ خَارِجًا مِنْهَا فَلَمَّا رَأَاهُ ابْنُ
 الْقُوْطِيَّةِ اسْتَبْشَرَهُ بِهِ ، فَبَادَرَهُ يُحْيِي بْنُ هُذَيْلٍ بِبَيْتٍ حَضَرَهُ
 عَلَى الْبَدِيهَةِ فَقَالَ :

مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ يَا مَنْ لَا شَبِيهَ لَهُ

وَمَنْ هُوَ الشَّمْسُ وَالذُّنْيَا لَهُ فَلَكَ

فَتَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ مُسْرِعًا بِقَوْلِهِ :

مِنْ مَنْزِلٍ يُعْجِبُ النَّسَاكَ خَلْوَتَهُ

وَفِيهِ سَتْرٌ عَلَى الْفِتَاكِ (١) إِنْ فَتَكُوا

قَالَ ابْنُ هُدَيْلٍ : فَمَا تَمَالَكَتُ أَنْ قَبَلْتُ يَدَهُ إِذْ كَانَ
 شَيْخِي وَأُسْتَاذِي ، وَكَانَ الشَّعْرُ أَقْلَ صِنَائِعِهِ لِكَثْرَةِ عُلُومِهِ
 وَغَرَائِبِهِ . سَمِعَ أَبُو بَكْرٍ ابْنَ الْقُوطِيَّةِ مِنْ قَاسِمِ بْنِ أَصْبَغٍ وَابْنَ
 الْأَعْبَشِ وَأَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَجِ وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنَ مُغِيثٍ ،
 وَسَمِعَ بَقْرُطِبَةَ مِنْ طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَسَمِعَ بِإِسْبِيلِيَّةٍ
 مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَقِ وَسَعِيدِ بْنِ جَابِرٍ وَحَسَنِ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الزَّيْدِيِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَلَقِيَ أَكْثَرَ مَشَايِخِ عَصْرِهِ
 بِالْأَنْدَلُسِ فَأَخَذَ عَنْهُمْ وَأَكْثَرَ النِّقْلَ مِنْ فَوَائِدِهِمْ ، وَرَوَى
 عَنْهُ الشُّيُوخُ وَالْكُهُولُ وَطَالَ عَمْرُهُ ، فَسَمِعَ النَّاسُ مِنْهُ طَبَقَةً
 بَعْدَ طَبَقَةٍ ، وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : كِتَابُ تَصَارِيفِ الْأَفْعَالِ وَهُوَ
 أَوَّلُ مُصَنَّفٍ فِي ذَلِكَ ، ثُمَّ تَبِعَهُ ابْنُ الْقَطَامِ السَّعْدِيُّ فَوَضَعَ
 كِتَابَهُ عَلَى مَنَوَالِهِ ، كِتَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ جَمَعَ فِيهِ فَأَوْعَى
 فَأَعْجَزَ مَنْ بَعْدَهُ عَنْ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ ، وَفَاقَ بِهِ مَنْ تَقَدَّمَ ،
 وَلَهُ شَرْحُ أَدَبِ الْكُتَّابِ ، وَتَارِيخُ الْأَنْدَلُسِ وَغَيْرُ ذَلِكَ

مَاتَ ابْنُ الْقُوطِيَّةِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِسَبْعِ بَقَيْنَ مِنْ رَبِيعِ
 الْأَوَّلِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِمَدِينَةِ قُرْطُبَةَ ، وَدُفِنَ
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ وَقَتَ صَلَاةِ الْعَصْرِ بِمَقْبَرَةِ قُرَيْشٍ ، وَالْقُوطِيَّةُ
 نِسْبَةٌ إِلَى الْقُوطِ ، وَهُمْ يُنْسَبُونَ إِلَى قُوطِ بْنِ حَامِ بْنِ نُوحٍ ،

كَانُوا بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَيَّامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَمِنْ شِعْرِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْقُوطِيَّةِ :

ضَحَى أَنَاخُوا بِوَادِي الطَّلْحِ عَيْسَهُمْ

فَأَوْرَدُوهَا عِشَاءً أَيَّ إِيرَادِ

أَكْرِمُ بِهِ وَادِيًا حَلَّ الْحَبِيبُ بِهِ

مَا بَيْنَ رَنْدٍ (١) وَخَابُورٍ وَفِرْصَادِ

يَا وَادِيًا سَارَ عَنْهُ الرَّكْبُ مَرْتَحِلًا

بِاللَّهِ قُلْ أَيْنَ سَارَ الرَّكْبُ يَا وَادِي؟

أَبِالْغَضَا نَزَلُوا أَمَ لِلْوَى عَدَلُوا

أَمَ عَنْكَ قَدْ رَحَلُوا خُلْفًا لِمِعَادِي؟

بَانُوا وَقَدَّ أَوْرَثُوا جِسْمِي الضَّنَا وَكَانَ

كَانَ النَّوَى لَهُمْ أَوْلَى بِمِرْصَادِ

وَقَالَ :

ضَحِكَ التَّرَى وَبَدَا لَكَ أُسْتَبْشَارُهُ

وَأُخْضَرَ شَارِبُهُ وَطَرَ عِدَارُهُ (٢)

وَرَنْتَ حَدَائِقَهُ وَأَزَرَ نَبْتَهُ (٣)

(١) الرند : شجر طيب الرائحة من شجر البادية ، والعود والآس والخابور

كذلك شجر بالبادية ، والفرصاد : شجر التوت ، وقيل حمله . (٢) طر : طلع ،

والعدار : جانب اللحية ، أى الشعر الذى يجاذى الأذن وبينه وبين الأذن بياض .

(٣) رنت : أدامت النظر إليه على التشبيه ، وأزر نبتته : التف واشتد .

وَأَهْتَرَا قَدْ غَضِنَ لَمَّا أَنْ كُسِي
وَرَقًا كَدِيبَاجٍ يَرُوقُ إِزَارَهُ
وَتَعَمَّمَتْ صُلْعُ الرَّبِّيِّ (١) بِنَبَاتِهَا
وَتَرَنَّمَتْ فِي لِحْنِهَا أَطْيَارَهُ

﴿ ٨٧ — مُحَمَّدُ بْنُ وَاقِدٍ ﴾

محمد بن واقد
الواقدى

الْوَاقِدِيُّ الْمَدَنِيُّ مَوْلَى الْأَسْلَمِيِّينَ ، أَحَدُ أَوْعِيَةِ الْعِلْمِ
وَصَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْكَثِيرَةِ ، سَمِعَ مِنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ
وَالثَّوْرِيِّ وَمَعْمَرِ بْنِ رَاشِدِ بْنِ أَبِي ذُوَيْبٍ وَغَيْرِهِمْ ، وَرَوَى عَنْهُ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ وَكَاتِبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الزُّهْرِيُّ ، وَكَانَ
عَارِفًا بِرَأْيِي مَالِكٍ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ الْحَافِظُ : بَلَغَنِي أَنَّ ابْنَ الْمَدِينِيِّ قَالَ : كَانَ
الْوَاقِدِيُّ يَرُوى ثَلَاثِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ غَرِيبٍ ، وَكَانَ ذَلِكَ إِلَى
حِفْظِهِ الْمُنْتَهَى فِي الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالْأَخْبَارِ وَأَيَّامِ النَّاسِ
وَالْوَقَائِعِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَلَقِيَ الْوَاقِدِيُّ ابْنَ جُرَيْجٍ وَابْنَ
عَجْلَانَ وَمَعْمَرًا وَثَوْرَ بْنَ يَزِيدَ .

وَقَالَ الْإِمَامُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ : الْوَاقِدِيُّ أَمِينُ النَّاسِ عَلَى
الْإِسْلَامِ . وَقَالَ الْبُخَارِيُّ : سَكَتُوا عَنْهُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْحَاقَ : وَاللَّهِ لَوْ لَا أَنَّهُ عِنْدِي ثِقَةٌ مَا حَدَّثْتُ عَنْهُ . وَقَالَ

(١) صلح جمع أصلع : الذى ذهب شعر رأسه ، ويريد الربا التى صارت جرداء لابنات
فها أو ييس نباتها .

مُصْعَبُ بْنُ الرَّبِيعِ : وَاللَّهِ مَا رَأَيْنَا مِثْلَ الْوَاقِدِيِّ ، وَقَالَ أَيْضًا :
الْوَاقِدِيُّ ثِقَةٌ مَأْمُونٌ .

وَقَالَ الْإِمَامُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ : مَنْ قَالَ إِنَّ مَسَائِلَ مَالِكٍ
وَأَبْنِ أَبِي ذُوَيْبٍ تُؤْخَذُ مِنْ أَوْثَقِ مِنَ الْوَاقِدِيِّ فَلَا تُصَدِّقَهُ .
وَقَالَ الْحَافِظُ الدَّرَاوَرْدِيُّ ^(١) : الْوَاقِدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ .
وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ : الْوَاقِدِيُّ عَالِمٌ دَهْرُهُ . وَقَالَ جَابِرُ
أَبْنِ كُرْدَيْبٍ : سَمِعْتُ يُزِيدُ بْنُ هَارُونَ يَقُولُ : الْوَاقِدِيُّ ثِقَةٌ ، وَوَثَقَهُ
أَيْضًا أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ .

وَقَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : قَدِمَ الْوَاقِدِيُّ بَغْدَادَ وَوُلِيَ
قِضَاءَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا ، وَهُوَ مِمَّنْ طَبَّقَ الْأَرْضَ شَرْقِيًّا وَغَرْبِيًّا
ذِكْرُهُ ، وَوَلَمْ يَخْفَ عَلَى أَحَدٍ عَرَفَ الْأَخْبَارَ أَمْرُهُ ، وَسَارَتْ
الرُّكْبَانُ بِكُتُبِهِ فِي فُنُونِ الْعِلْمِ مِنَ الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالطَّبَقَاتِ
وَأَخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَحْدَاثِ ^(٢) الْكَاثِنَةِ فِي
وَقْتِهِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ ^(٣) ، وَكُتِبَ الْفِقْهُ وَأَخْتِلَافُ النَّاسِ فِي
الْحَدِيثِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَانَ جَوَادًا مَشْهُورًا بِالسَّخَاءِ « أَنْتَهَى » .
وَسُئِلَ مَعْنَى الْقُرَازِ عَنِ الْوَاقِدِيِّ فَقَالَ : أَنَا أُسْأَلُ عَنِ الْوَاقِدِيِّ ؟
وَالْوَاقِدِيُّ يُسْأَلُ عَنِّي ، يَعْنِي تَحَرَّى الْوَاقِدِيُّ فِي مَعْرِفَةِ الرِّجَالِ .

(١) نسبة إلى دراورد : قيل إنها قرية بخراسان ، ونيل موضع بنارس

(٢) أي الحوادث (٣) الضمير للمصطفى عليه الصلاة والسلام .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ ضَعْفُهُ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
 كَبْنِ مَعِينٍ وَأَبِي حَاتِمٍ وَالنَّسَائِيِّ وَأَبْنِ عَدِيٍّ وَأَبْنِ رَاهَوِيَّةِ
 وَالِدَارِ قُطَيْبِيِّ ، أَمَّا فِي أَخْبَارِ النَّاسِ وَالسِّيَرِ وَالْفِقْهِ وَسَائِرِ
 الْفُنُونِ فَهُوَ ثِقَةٌ بِإِجْمَاعٍ ، وَكَانَ الرَّشِيدُ قَدْ وُلَّاهُ الْقَضَاءَ
 بِشَرْقِيِّ بَغْدَادَ ، ثُمَّ وُلَّاهُ الْمَأْمُونُ الْقَضَاءَ بِعَسْكَرِ الْمَهْمَدِيِّ
 وَكَانَ يُكْرِمُ جَانِبَهُ وَيُبَالِغُ فِي رِعَايَتِهِ ، وَكَتَبَ الْوَاقِدِيُّ
 إِلَى الْمَأْمُونِ مَرَّةً يَشْكُو ضَائِقَةً رَكِبَهُ بِسَبَبِهَا دَيْنٌ وَعَيْنٌ
 مِقْدَارُهُ ، فَوَقَعَ الْمَأْمُونُ عَلَى قِصَّتِهِ بِخَطِّهِ : فِيكَ خَلْتَانِ سَخَاءِ
 وَحِيَاءِ ، فَالْسَخَاءُ أَطْلَقَ يَدَيْكَ بِتَبْذِيرِ مَا مَلَكَتَ ، وَالْحِيَاءُ
 حَمَلَكَ عَلَى أَنْ ذَكَرْتَ لَنَا بَعْضَ دَيْنِكَ ، وَقَدْ أَمَرْنَا لَكَ بِضِعْفِ
 مَا سَأَلْتَ ، وَإِنْ كُنَّا قَصْرْنَا عَنْ بُلُوغِ حَاجَتِكَ فَبِجَنَابَتِكَ
 عَلَى نَفْسِكَ ، وَإِنْ كُنَّا بَلَّغْنَا بُغْيَتَكَ فَرِزْ فِي بَسْطَةِ يَدِكَ ،
 فَإِنَّ خَزَائِنَ اللَّهِ مَفْتُوحَةٌ ، وَيَدُهُ بِالْخَيْرِ مَبْسُوطَةٌ ، وَأَنْتَ
 حَدَّثْتَنِي حِينَ كُنْتَ عَلَى قَضَاءِ الرَّشِيدِ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ قَالَ لِلزُّبَيْرِ : يَا زُبَيْرُ ، إِنْ مَفَاتِيحَ الرِّزْقِ بِإِزَاءِ الْعَرْشِ ،
 يُنَزِّلُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلْعِبَادِ أَرْزَاقَهُمْ عَلَى قَدْرِ نَفَقَاتِهِمْ ،
 فَمَنْ كَثَرَ كُتْرُهُ ، وَمَنْ قَلَلَ قُلُّهُ عَلَيْهِ . قَالَ الْوَاقِدِيُّ :
 نَسِيتُ الْحَدِيثَ ، وَكَانَ تَذْكِيرُهُ لِي بِهِ أَعْجَبَ مِنْ صَلَاتِهِ .

وَعَنْ ابْنِ أَبِي الْأَزْهَرِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَهْلٍ الدَّارِيُّ عَنْ
 حَدِيثِهِ عَنِ الْوَاقِدِيِّ قَالَ : كَانَ لِي صَدِيقَانِ أَحَدُهُمَا هَاشِمِيُّ
 وَكُنَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَنَالَتَنِي صِيقَةٌ شَدِيدَةٌ وَحَضَرَ
 الْعِيدُ فَقَالَتْ أُمْرَأَتِي : أَمَا نَحْنُ فِي أَنْفُسِنَا فَنَصِيرُ عَلَى
 الْبُؤْسِ وَالشَّدَةِ ، وَأَمَا صَبِيَانُنَا هُوَ لَأَمْ فَقَدْ قَطَعُوا قَلْبِي رَحْمَةً
 لَهُمْ ، لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ صَبِيَانَ الْجِيرَانِ قَدْ تَزَيَّنُوا فِي عِيدِهِمْ وَأَصْلَحُوا
 نِيَابَهُمْ وَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ مِنَ النَّيَابِ الرَّثِيَّةِ ، فَلَوْ أُحْتَلَتْ
 بِشَيْءٍ نَصَرَفَهُ فِي كُسُوتِهِمْ قَالَ : فَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيِّ
 أَسْأَلُهُ التَّوَسُّعَةَ عَلَى بَمَا حَضَرَ ، فَوَجَّهَهُ إِلَيَّ كَيْسًا مَخْتُومًا
 ذَكَرَ أَنَّ فِيهِ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَمَا اسْتَقَرَّ قَرَارِي إِذْ كَتَبَ إِلَيَّ
 الصَّدِيقُ الْآخَرُ يُشْكُو مِنِّي مَا شَكَوْتُ إِلَى صَاحِبِي ، فَوَجَّهْتُ
 إِلَيْهِ الْكَيْسَ بِحَالِهِ ، وَخَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَأَقَمْتُ فِيهِ لَيْلِي
 مُسْتَحْيِيًا مِنْ أُمْرَأَتِي ، فَمَا دَخَلْتُ عَلَيْهَا وَأَخْبَرْتُهَا بِمَا فَعَلْتُ
 اسْتَحْسَنَتْ مَا كَانَ مِنِّي وَلَمْ تُعَنِّفْنِي عَلَيْهِ . فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ
 إِذْ وَافَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيُّ وَمَعَهُ الْكَيْسُ كَهَيْئَتِهِ فَقَالَ لِي :
 أَصْدِقْنِي عَمَّا فَعَلْتَهُ فِيمَا وَجَّهْتُ إِلَيْكَ ، فَعَرَفْتَهُ الْخَبَرَ عَلَى وَجْهِهِ
 فَقَالَ : إِنَّكَ وَجَّهْتَ إِلَيَّ وَمَا أَمْلِكُ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا مَا بَعَثْتُ
 بِهِ إِلَيْكَ ، وَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِنَا أَسْأَلُهُ الْمُوَاسَاةَ فَوَجَّهَ

إِلَى كَيْسَى بِنْتِ أَبِي ، قَالَ الْوَاقِدِيُّ : فَمَقَّاسِمْنَا الْكَيْسَ أَثَلَاثًا
وَنَمَى الْخَبْرُ إِلَى الْمَأْمُونِ ، فَدَعَانِي فَشَرَحْتُ لَهُ الْخَبْرَ ، فَأَمَرَ لَنَا
بِسَبْعَةِ آلَافِ دِينَارٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ أَلْفًا دِينَارٍ ، وَلِلْمَرْأَةِ أَلْفٌ
دِينَارٍ .

وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ عَنِ الْوَاقِدِيِّ أَنَّهُ قَالَ : مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا
وَكُتِبَ أَكْثَرُ مِنْ حِفْظِهِ ، وَحِفْظِي أَكْثَرُ مِنْ كُتْبِي .
وَقَالَ يَعْقُوبُ بْنُ شَيْبَةَ : لَمَّا تَحَوَّلَ الْوَاقِدِيُّ مِنَ الْجَنَابِ الْعَرَبِيِّ
يُقَالُ : إِنَّهُ حَمَلَ كُتْبَهُ عَلَى عَشْرِينَ وَمِائَةً وَقِرٍّ ^(١) ، وَقِيلَ كَانَ
لَهُ سِتْمِائَةٌ قِمَطْرٍ ^(٢) كُتِبَ ، وَوَلَدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةً ، وَتُوفِيَ
عَشِيَّةَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ حَادِي عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ
عَنْ سَبْعَةِ وَسَبْعِينَ عَامًا وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الْخَيْرَانَ . وَلَهُ مِنْ
الْكِتَابِ : كِتَابُ الْإِخْتِلَافِ يَحْتَوِي عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ
وَالْكُوفَةِ فِي الشُّفْعَةِ وَالصَّدَقَةِ وَالْعُمَرَى ^(٣) وَالرُّقْبَى ^(٤) وَالْوَدِيعَةَ

(١) الوقر بالكسر : الحمل الثقيل ، وقيل هو حام وأكثر ما يستعمل الوقر : في
الحمل الثقيل (٢) القمطر : ما يعان فيه الكتاب يذكر ويؤث ، وتشديد ميمه شاذ .
(٣) العمري بالضم : ما يجمل لك طول عمرك أو عمره ، وهي اسم من أعمره ، يقال
« أعمرته الدار العمري » أي جعلتها له يسكنها مدة عمري أو عمره . ومنه قولهم :
« ما الدنيا إلا عمري ، ولا خلود إلا في الأخرى . (٤) الرقبي : أن يعطى الرجل
إنسانا ملكا فأيهما مات رجع الملك إلى ورثته . وهي اسم من المراقبة ، لأن كل واحد
منهما يرقب موت صاحبه . وقيل في التعريفات : الرقبي أن يقول : إن مت قبلك فهي لك ،
وإن مت قبلي رجعت إلي .

وَعَلَى كُتُبِ الْفِقْهِ الْبَاقِيَةِ ، كِتَابُ غَلَطِ الْحَدِيثِ ، كِتَابُ السُّنَّةِ
وَالْجَمَاعَةِ وَذَمِّ الْهَوَى ، كِتَابُ ذِكْرِ الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْأَدَابِ ،
كِتَابُ التَّرْغِيبِ فِي عِلْمِ الْقُرْآنِ ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ ، كِتَابُ
التَّارِيخِ وَالْمَعَارِزِ وَالْبُعْثِ ، أَخْبَارُ مَكَّةَ ، كِتَابُ أَزْوَاجِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، كِتَابُ السَّقِيفَةِ وَبَيْعَةِ أَبِي بَكْرٍ ، كِتَابُ سِيرَةِ أَبِي بَكْرٍ
وَوَفَاتِهِ ، كِتَابُ الرَّدَّةِ وَالِدَّارِ ، كِتَابُ السِّيَرَةِ ، كِتَابُ أَمْرِ
الْحَبْشَةِ وَالْفِيلِ ، كِتَابُ حَرْبِ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ ، كِتَابُ
الْمَنَاكِحِ ، كِتَابُ يَوْمِ الْجَمَلِ ، كِتَابُ صِفِّينَ ، كِتَابُ مَوْلِدِ
الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ ، كِتَابُ فُتُوحِ الشَّامِ ،
كِتَابُ فُتُوحِ الْعِرَاقِ ، كِتَابُ ضَرْبِ الدَّنَانِيرِ وَالِدَّرَاهِمِ ،
كِتَابُ مَرَاغِي قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي الْقَطَائِعِ وَوَضْعِ عُمَرَ الدَّوَاوِينِ ،
كِتَابُ الطَّبَقَاتِ ، تَارِيخُ الْفُقَهَاءِ .

﴿ ٨٨ - مُحَمَّدُ بْنُ فَتُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمِيدٍ * ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ الْحَمِيدِيُّ (١) الْحَافِظُ الْمَوْرِخُ الْأَدِيبُ
أَصْلُهُ مِنْ قُرْطُبَةَ ، وَوُلِدَ بِمِيُوزِقَةَ جَزِيرَةَ بِالْأَنْدَلُسِ قَبْلَ

محمد بن فتوح
الأزدي

(١) يقال إنه قيل له الحميدي لأنه في أجداده من اسمه حميد بالتصغير ، وقيل نسبة إلى

حميد من ذرية عبد الرحمن بن عوف ، ولكن هذا القول مزيف لم يثبت « عبد الخالق »

(* ترجم له في كتاب الوافي بالوفيات ج ٢

العشرين وأربعمئة ، وكان يحمل على الكتف للسمع سنة
خمس وعشرين وأربعمئة ، وأول من سمع منه أبو القاسم
أصبغ ، وتفقه بابن أبي زيد القيرواني ، وروى عنه رسالته
ومختصر المدونة ، ورحل سنة ثمان وأربعين وأربعمئة إلى
المشرق فحج وسمع بمكة ، وقدم مصر فسمع بها من
الضراب والقراعي وغيرهما ، وكان سمع بالاندلس من الحافظ
ابن عبد البر ، وأبي محمد بن حزم الظاهري ولازمه
وقرأ عليه أكثر مصنفاته وأكثر من الأخذ عنه ،
وشهر بصحبته وكان على مذهبه إلا أنه لم يتظاهر
بذلك ، وسمع بإفريقية ودمشق ، وأقام بواسطة مدة ثم
رجع إلى بغداد وأستوطنها ، وروى عن الخطيب البغدادي
وكتب عنه أكثر مصنفاته ، وروى عنه الأمير الحافظ
الأديب أبو نصر علي بن ماسكولا وقال : أخبرنا صديقنا
أبو عبد الله الحميدي وهو من أهل العلم والفضل والتيقظ : لم أر
مثله في عفته وزاهته وورعه وتشاغله بالعلم . وقال بعض
أكابر عصره ممن لقي الأئمة : لم تر عيناي مثل أبي عبد الله
الحميدي في فضله ونبله وزاهته وغزارة علمه ، وحرصه
على نشر العلم وبنه في أهله ، وكان ورعا ثقة إماما في علم

الْحَدِيثِ وَعِلْمِهِ ، وَمَعْرِفَةِ مُتُونِهِ وَرَوَاتِهِ ، مُحَقِّقًا فِي عِلْمِ الْأَصُولِ
عَلَى مَذْهَبِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، مُتَبَجِّرًا فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالْعَرَبِيَّةِ
وَكَانَ يَقُولُ : ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ يَجِبُ تَقْدِيمُ
الْإِهْتِمَامِ بِهَا : الْعِلْلُ وَأَحْسَنُ كِتَابٍ صُنِّفَ فِيهَا كِتَابُ
الدَّارِ قُطَيْبِيِّ ، وَمَعْرِفَةُ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ ، وَأَحْسَنُ كِتَابٍ
وُضِعَ فِيهِ كِتَابُ الْأَمِيرِ أَبِي نَصْرِ بْنِ مَا كُوْلَا ، وَوَفِيَّاتُ
الشُّيُوخِ وَلَيْسَ فِيهَا كِتَابٌ . وَقَدْ كُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ أَجْمَعَ
فِي ذَلِكَ كِتَابًا فَقَالَ لِي الْأَمِيرُ ابْنُ مَا كُوْلَا : رَتَّبَهُ عَلَى حُرُوفِ
المُعْجَمِ بَعْدَ أَنْ رَتَّبْتَهُ عَلَى السَّنِينَ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ طَرْخَانَ : فَشَغَلَهُ عَنْهُ الصَّحِيحَانِ إِلَى أَنْ
مَاتَ ، تُوُفِيَ بِبَغْدَادَ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ سَابِعَ عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ
ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِينَ ، وَكَانَ أَوْصَى مُظْفَرَ بْنَ رَيْسِ الرُّؤَسَاءِ
أَنْ يَدْفِنَهُ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ الْحَافِي ، نَخَالَفَ وَصِيَّتَهُ وَدَفِنَهُ فِي
مَقْبَرَةِ بَابِ الْبَزْرِ ، فَلَمَّا مَضَتْ مَدَّةُ رَأَاهُ مُظْفَرٌ فِي النَّوْمِ يَعْابِتُهُ
عَلَى مُخَالَفَتِهِ ، فَنُقِلَ فِي صَفْرِ سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِينَ إِلَى
مَقْبَرَةِ بَابِ حَرْبٍ وَدُفِنَ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ ، وَوُجِدَ كَفْنُهُ حِينَ
نُقِلَ وَبَدَنُهُ طَرِيًّا تَفُوحٌ مِنْهُ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ .

صَنَّفَ الْحَمِيدِيُّ جَدْوَةَ الْمُقْتَبِسِ فِي أَخْبَارِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ

أَلْفَهُ فِي بَغْدَادَ وَذَكَرَ فِي خُطْبَتِهِ أَنَّهُ كَتَبَهُ مِنْ حِفْظِهِ ،
 وَتَارِيخَ الْإِسْلَامِ ، وَالْأَمَانِي الصَّادِقَةَ ، وَتَسْهِيلَ السَّبِيلِ إِلَى عِلْمِ
 التَّرْسِيلِ ، وَالْجَمْعَ بَيْنَ الصَّحِيحَيْنِ لِلْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ ، وَكِتَابَ
 ذِمَّةِ النَّمِيمَةِ ، وَالذَّهَبَ الْمَسْبُوكَ فِي وَعْظِ الْمُلُوكِ ، وَكِتَابَ
 مَا جَاءَ مِنَ النُّصُوصِ وَالْأَخْبَارِ فِي حِفْظِ الْجَارِ ، وَنُحَاطَبَاتِ
 الْأَصْدِقَاءِ فِي الْمَكَاتِبَاتِ وَاللِّقَاءِ ، وَكِتَابَ مَنْ أَدْعَى الْأَمَانَ
 مِنْ أَهْلِ الْإِيمَانِ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

كَلَامُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ قَوْلِي ^(١) وَمَا صَحَّتْ بِهِ الْأَثَارُ دِينِي
 وَمَا اتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَيْهِ بَدْءًا وَعُودًا فَهُوَ عَنْ حَقِّ مُبِينِ
 فَدَعَّ مَاصِدًّا عَنْ هَذَا وَهَذَا تَكُنْ مِنْهَا عَلَى عَيْنِ الْيَقِينِ

وَقَالَ :

أَلِفْتُ النَّوَى حَتَّى أُنِسْتُ بِوَحْشَتِي
 وَصِرْتُ بِهَا لَا بِالصَّبَابَةِ مُوَلَعًا
 فَلَمْ أُحْصِ كَمْ رَافَقْتُ فِيهَا مُرَافِقًا
 وَلَمْ أُحْصِ كَمْ يَمَّمْتُ فِي الْأَرْضِ مَوْضِعًا
 وَمِنْ بَعْدِ جَوْبِ الْأَرْضِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا
 فَلَا بَدَّ لِي مِنْ أَنْ أُوَافِيَ مَصْرَعًا

(١) أي الذي أقول به وأمتدى بهديه

وَقَالَ :

لِقَاءِ النَّاسِ لَيْسَ يُفِيدُ شَيْئًا سِوَى الْهَذَا يَأْنِ مِنْ قِيلٍ وَقَالَ
فَأَقْبَلُ مِنَ لِقَاءِ النَّاسِ إِلَّا لِأَخْذِ الْعِلْمِ أَوْ إِصْلَاحِ حَالِ

* ٨٩ - مُحَمَّدُ بْنُ فَرَجٍ *

أَبُو جَعْفَرِ النَّسَائِيِّ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ، أَخَذَ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ عَاصِمٍ
صَاحِبِ الْفَرَاءِ. وَقَالَ الدَّانِيُّ: أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنْ أَبِي عَمْرِو الدَّوْرِيِّ
وَلَهُ عَنْهُ نَسْخَةٌ، وَرَوَى عَنْهُ الْحُرُوفُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
أَبْنِ الْمُنَادِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ النَّقَّاشُ، وَأَبُو مَرْزُوحِ الخَلْقَانِيُّ
وغيرهم.

محمد بن فرج
النسائي

* ٩٠ - مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ *

وَقِيلَ أَبُو خَلَادٍ بْنُ يَاسِرِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْهَاشِمِيِّ بِالْوَلَاءِ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي الْعَيْنَاءِ، الْأَخْبَارِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ،
رَوَى عَنْ أَبِي عَاصِمِ النَّبِيلِ، وَسَمِعَ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ
وَأَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ وَالْعُتْبِيِّ وَغَيْرِهِمْ، وَحَدَّثَ عَنْهُ الصُّوْلِيُّ
وَأَبْنُ نُجَيْحٍ وَأَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ وَآخَرُونَ، وَكَانَ فَصِيحًا بَلِيغًا
مِنْ ظُرْفَاءِ الْعَالَمِ آيَةً فِي الذِّكَاةِ وَاللِّسَنِ وَسُرْعَةِ الْجَوَابِ،

محمد بن
القاسم
الهاشمي

(*) ترجم له في طبقات الفراءج ثان ، وترجم له في كتاب بغية الوعاة .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

فَمِنْ لَطَائِفِهِ : أَنَّهُ شَكَا تَأَخَّرَ أَرْزَاقِهِ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ
فَقَالَ لَهُ : أَلَمْ نَكُنْ كَتَبْنَا لَكَ إِلَى ابْنِ الْمَدْبَرِ فَمَا فَعَلَ فِي
أَمْرِكَ ؟ قَالَ جَرَّيَ عَلَى شَوْكِ الْمَطْلِ ^(١) ، وَحَرَّ مَنِي ثَمْرَةَ الْوَعْدِ ،
فَقَالَ : أَنْتَ اخْتَرْتَهُ . فَقَالَ : وَمَا عَلَيَّ وَقَدْ « اخْتَارَ مُوسَى
قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا » فَمَا كَانَ مِنْهُمْ رَشِيدٌ « فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ » ^(٢) ،
وَاخْتَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنَ أَبِي سَرْحٍ كَاتِبًا
فَلَحِقَ بِالْمُشْرِكِينَ مُرْتَدًّا ، وَاخْتَارَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَبَا مُوسَى
الْأَشْعَرِيَّ حَكَمًا فَحَكَمَ عَلَيْهِ . وَحَجَبَهُ بَعْضُ الْأُمَرَاءِ ثُمَّ
كَتَبَ إِلَيْهِ يَعْتَذِرُ مِنْهُ فَقَالَ : تُجِبْنِي ^(٣) مُشَافِهَةً وَتَعْتَذِرْ
إِلَى مُكَاتِبَةٍ ؟ . وَقَالَ : أَخْجَلَنِي ابْنُ صَغِيرٍ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
خَاقَانَ قُلْتُ لَهُ : وَدِدْتُ أَنْ لِي ابْنًا مِثْلَكَ قَالَ : هَذَا بِيَدِكَ ،
قُلْتُ : كَيْفَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : تَحْمِلُ أَبِي عَلِيٌّ أُمَّرَأَتِكَ فَتَلِدُ لَكَ
ابْنًا مِثْلِي . وَبَلَغَهُ أَنَّ الْمُتَوَكَّلَ قَالَ : لَوْلَا أَنَّهُ ضَرِيرٌ لَنَادَمْنَاهُ ^(٤) ،
فَقَالَ : إِنْ أَعْفَانِي مِنْ رُؤْيَةِ الْأَهْلَةِ وَقِرَاءَةِ نَقْشِ الْفُصُوصِ
صَلَحْتُ لِلْمُنَادِمَةِ . وَدَخَلَ عَلَى الْمُتَوَكَّلِ فِي قَصْرِهِ الْمَعْرُوفِ
بِالْجَعْفَرِيِّ سَنَةَ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : مَا تَقُولُ

(١) المطل : التسوية بوعده الوفاء مرة بعد الأخرى (٢) الرجفة : مؤنة

الراجف : النفخة الأولى ، والرادفة : النفخة الثانية ، أو الرجفة : الزلزلة .

(٣) تجبيني : تؤذيني حتى أنكس رأسي (٤) لنادمناه : أي لا نمخذه . نديماً لنا .

فِي دَارِنَا هَذِهِ ؟ فَقَالَ : إِنَّ النَّاسَ بَنَوْا الدُّورَ فِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ
 بَنَيْتَ الدُّنْيَا فِي دَارِكَ ، فَاسْتَحْسِنْ كَلَامَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ : كَيْفَ
 شُرْبُكَ لِلخَمْرِ ؟ قَالَ : أَحْجِزُ عَنْ قَلِيلِهِ ، وَأَفْتَضِحُ عِنْدَ كَثِيرِهِ .
 فَقَالَ لَهُ : دَعْ هَذَا عَنْكَ وَنَادِمْنَا فَقَالَ : أَنَا رَجُلٌ مَكْفُوفٌ
 وَكُلُّ مَنْ فِي مَجْلِسِكَ يَخْدُمُكَ وَأَنَا مُجْتَمِعٌ أَنْ أُخْدَمَ ، وَلَسْتُ أَمِنُ
 مِنْ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيَّ بِعَيْنٍ رَاضٍ وَقَلْبِكَ عَلَيَّ غَضِبَانٌ ، أَوْ بِعَيْنِ
 غَضِبَانٍ وَقَلْبِكَ رَاضٍ ، وَمَتَى لَمْ أُمِزْ بَيْنَ هَذَيْنِ هَلَكْتُ ،
 فَأَخْتَارُ العَافِيَةَ عَلَى التَّعَرُّضِ لِلبَلَاءِ . فَقَالَ : بَلَّغْنِي عَنْكَ
 بَدَائِهِ ^(١) فِي لِسَانِكَ ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَدْ مَدَحَ اللهُ
 تَعَالَى وَذَمَّ فَقَالَ : « نَعَمْ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ » وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ
 « هَمَّازٌ مَشَاءٌ بِنَمِيمٍ ، مَنَاعٌ لِلخَيْرِ مُعْتَدٍ أَيْمٍ » وَقَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا أَنَا بِالْمَعْرُوفِ لَمْ أَتُنْ صَادِقًا
 وَلَمْ أَشْتَمِ النَّكْسَ ^(٢) اللَّئِيمَ الْمُذَمَّمَا
 فَفِيمَ عَرَفْتُ الخَيْرَ وَالشَّرَّ بِاسْمِهِ ؟

وَشَقَّ لِي اللهُ الْمَسَامِعَ وَاللِّهَامَا ؟
 قَالَ : فَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ مِنَ البَصْرَةِ : قَالَ : فَمَا تَقُولُ
 فِيهَا ؟ قَالَ : مَاؤُهَا أُجَاجٌ ، وَحَرُّهَا عَذَابٌ ، وَتَطْيِبُ فِي

(١) أى فحش في لسانك (٢) النكس بكسر النون مشددة : الرجل الضيف
 الذي لا خير فيه .

الْوَقْتِ الَّذِي تَطِيبُ فِيهِ جَهَنَّمُ . قَرَأْتُ فِي تَارِيخِ دِمَشْقَ قَالَ :
 قَرَأْتُ عَلَى زَاهِرِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ أَبِي بَكْرِ الْبَيْهَقِيِّ : حَدَّثَنَا
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَافِضُ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ
 الْأُمَوِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ إِسْمَاعِيلَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيَّ يَقُولُ :
 سَمِعْتُ أَبَا الْعَيْنَاءِ يَقُولُ : أَنَا وَالْخَافِضُ وَضَعْنَا حَدِيثَ فَدَكَ (١)
 وَأَدْخَلْنَاهُ عَلَى الشُّيُوخِ فِي بَغْدَادَ فَقَبِلُوهُ إِلَّا ابْنَ شَيْبَةَ الْعُلَوِيَّ
 قَالَ : لَا يُشْبِهُ آخِرَ هَذَا الْحَدِيثِ أَوْلَاهُ فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ ، وَكَانَ
 أَبُو الْعَيْنَاءِ يُحَدِّثُ بِهَذَا بَعْدَ مَا كَانَ ، وَكَانَ جَدُّ أَبِي الْعَيْنَاءِ
 الْأَكْبَرُ يَلْقَى عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَسَاءَ
 الْمُخَاطَبَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، فَدَعَا عَلَيْهِ بِالْعَمَى لَهُ وَلَوْلَدِهِ مِنْ بَعْدِهِ ،
 فَكُلُّ مَنْ عَمِيَ مِنْ وَلَدِ أَبِي الْعَيْنَاءِ فَهُوَ صَحِيحُ النَّسَبِ فِيهِمْ .
 وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : إِنَّمَا صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ أَعْمَى بَعْدَ أَنْ نِيفَ عَلَى
 الْأَرْبَعِينَ ، وَخَرَجَ مِنَ الْبَصْرَةِ وَأَعْتَلَّتْ عَيْنَاهُ فَرُمِيَ فِيهِمَا
 بِمَارْمَى ، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ :
 قَدْ كُنْتُ خِفْتُ يَدَ الرَّمَى نِ عَلَيْكَ إِذْ ذَهَبَ الْبَصْرُ
 وَلَمْ أَدْرِ أَنَّكَ بِالْعَمَى تَغْنَى وَيَفْتَقِرُ الْبَشْرُ
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لِأَبِي الْعَيْنَاءِ : مَا أَشَدَّ مَا أَصَابَكَ

(١) فدك : اسم قرية بخيبر .

فِي ذَهَابِ بَصْرِكَ ؟ قَالَ أُبَدَأُ بِالسَّلَامِ ، وَ كُنْتُ أُحِبُّ أَنْ
 أَكُونَ أَنَا الْمُبْتَدِيءُ ، وَأُحَدِّثُ مَنْ لَا يَقْبَلُ عَلَيَّ حَدِيثِي
 وَلَوْ رَأَيْتَهُ لَمْ أُقْبَلْ عَلَيْهِ . فَقَالَ لَهُ ابْنُ أَبِي دُوَادٍ : أَمَا مِنْ
 بَدَأَكَ بِالسَّلَامِ فَقَدْ كَافَأْتَهُ بِجَمِيلِ نَيْتِكَ لَهُ ، وَمَنْ أَعْرَضَ
 عَنْ حَدِيثِكَ إِيمَاءً كَسَبَ نَفْسَهُ مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ أَكْثَرَ
 مِمَّا نَالَكَ مِنْ سُوءِ الْإِعْرَاضِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ الْمَرْزُبَانِ :
 قَالَ لِي أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَتَعْرِفُ فِي شِعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ رَشِيدًا الرَّيَّاحِيَّ ؟
 قَالَ : فَقُلْتُ لَا . قَالَ : بَلْ هُوَ الْقَائِلُ فِيَّ :

نَسَبٌ لِابْنِ قَاسِمٍ مَا تَرَأْتُ فَهُوَ لِلْخَيْرِ صَاحِبٌ وَقَرِينٌ
 أَحْوَلُ الْعَيْنِ وَالْخَلَّاقُ زَيْنٌ لَا أَحْوَالًا بِهَا وَلَا تَلَوِينٌ
 لَيْسَ لِلْمَرْءِ شَأْنًا أَحْوَلُ الْعَيْدِ مِنْ إِذَا كَانَ فِعْلُهُ لَا يَشِينُ
 فَقُلْتُ لَهُ : وَ كُنْتَ قَبْلَ الْعَمَى أَحْوَلُ ؟ أَمْ مِنَ السَّقَمِ إِلَى
 الْبِلَى ؟ فَقَالَ : هَذَا ^(١) أَظْرَفُ خَيْرٍ تَعْرُجُ بِهِ الْمَلَائِكَةُ إِلَى السَّمَاءِ
 الْيَوْمَ . وَقَالَ : أَيُّمَا أَصْلَحُ ، مِنْ السَّقَمِ إِلَى الْبِلَى ؟ أَوْ حَالُ الْعَجُوزِ
 أَصْلَحَهَا اللَّهُ مِنَ الْقِيَادَةِ إِلَى الزَّنَاءِ ؟ وَحَمَلَهُ بَعْضُ الْوُزَرَاءِ عَلَى
 دَابَّةٍ فَانْتَضَرَ عَظْفَهَا فَلَمَّا أَبْطَأَ عَلَيْهِ قَالَ : أَيُّهَا الْوَزِيرُ ، هَذِهِ
 الدَّابَّةُ حَمَلْتَنِي عَلَيْهَا أَوْ حَمَلْتَهَا عَلَيَّ . وَقَالَ لَهُ الْمُتَوَكِّلُ : هَلْ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « هنا » .

رَأَيْتَ طَالِبِيًّا حَسَنَ الْوَجْهِ ؟ قَالَ نَعَمْ : رَأَيْتُ بَيْغَدَادَ - مِنْذُ
ثَلَاثِينَ - وَاحِدًا قَالَ : نَجِدُهُ كَانَ مُوَاجِرًا ^(١) وَكُنْتَ أَنْتَ
تَقُودُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ : أَوْ يَبْلُغُ هَذَا مِنْ فِرَاعِي
أَدْعُ مَوَالِيَّ مَعَ كَثْرَتِهِمْ وَأَقُودُ عَلَى الْغُرَبَاءِ ؟ فَقَالَ الْمَتَوَكَّلُ
لِلْفَتْحِ : أَرَدْتُ أَنْ أَشْتَفِيَ مِنْهُمْ فَاشْتَفَى لَهُمْ مِنِّي . وَقَالَ لَهُ يَوْمًا :
إِنَّ سَعِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ يَضْحَكُ مِنْكَ فَقَالَ : « إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا
كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ » . وَقَالَ لَهُ ابْنُ ثَوَابَةَ يَوْمًا :
كَتَمْتَ أَنْفَاسَ الرِّجَالِ ^(٢) فَقَالَ : حَيْثُ كَانُوا وَرَاءَ ظَهْرِكَ .
وَقَالَ لَهُ جِنَاحُ بْنُ سَامَةَ يَوْمًا : مَا ظَهْرُكَ وَقَدْ خَرَجَ تَوَقُّعُ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الزَّنَادِقَةِ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَسْتَدْفِعُ اللَّهَ عَنْكَ وَعَنْ
أَصْهَارِكَ . وَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ وَهُوَ
يَلْعَبُ بِالشُّطْرُنَجِ فَقَالَ : فِي أَيِّ الْحَيِزِينَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ فِي حَيْزِ
الْأَمِيرِ - أَيَّدَهُ اللَّهُ - وَغَلِبَ عُبَيْدُ اللَّهِ فَقَالَ : يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ ،
قَدْ غَلِبْنَا وَقَدْ أَصَابَكَ خَمْسُونَ رِطْلًا تَلْجُ فِقَامًا وَمَضَى إِلَى ابْنِ
ثَوَابَةَ وَقَالَ : إِنَّ الْأَمِيرَ يَدْعُوكَ ، فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ : أَيَّدَهُ اللَّهُ
الْأَمِيرَ ، قَدْ جِئْتُكَ بِجَبَلِ هَمْدَانَ وَمَا سَبَدَانَ تَلْجًا فُخِّدَ مِنْهُ
مَا شِئْتَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ مُكْرَمٍ مُدَاعَبَةٌ فَسَمِعَ

(١) أي يؤثر نفسه (٢) يريد أن الرجال بحضرته لا يكادون تخرج أنفاسهم
من الهيبة فكان الجواب ما ترى « عبد الخالق »

أَبْنُ مُكْرِمٍ أَبَا الْعَيْنَاءِ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ : يَا رَبُّ سَأَلْتُكَ ،
 فَقَالَ يَا أَبْنَ الْفَاعِلَةِ : وَمَنْ لَيْسَ سَأَلَهُ ؟ ! وَقَالَ لَهُ أَبْنُ
 مُكْرِمٍ يَوْمًا يُعْرَضُ بِهِ : كَمْ عَدَدُ الْمَكْدِينِ ^(١) بِالْبَصْرَةِ ؟
 فَقَالَ لَهُ : مِثْلُ عَدَدِ الْبَغَائِينِ ^(٢) بِبَغْدَادَ ، وَقَالَ لَهُ أَبْنُ مُكْرِمٍ
 ذَاتَ يَوْمٍ : هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَ غُلَامِي أَنْ يَدُوسَ بَطْنَكَ فَقَالَ :
 الَّذِي تَخْلِفُهُ عَلَى عِيَالِكَ إِذَا رَكِبْتَ ، أَوِ الَّذِي تَحْمِلُهُ عَلَى ظَهْرِكَ
 إِذَا نَزَلْتَ ^(٣) ؟ . وَقَالَ أَبْنُ مُكْرِمٍ يَوْمًا : مَذْهَبِي الْجَمْعُ بَيْنَ
 الصَّلَاتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : صَدَقْتَ تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا بِالْتَّرِكِ . وَقِيلَ لَهُ :
 مَا تَقُولُ فِي مُحَمَّدِ بْنِ مُكْرِمٍ وَالْعَبَّاسِ بْنِ رُسْتَمٍ ؟ فَقَالَ : هُمَا الْخَمْرُ
 وَالْمَيْسِرُ ، إِنَّهُمَا أَكْبَرُ مِنْ تَقَعُمَا . وَقَالَ أَبْنُ مُكْرِمٍ لَهُ يَوْمًا :
 أَحْسَبُكَ لَا تَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ ، فَقَالَ لَهُ وَيَلَكَ ، وَتَدْعُنِي
 أَمْرَ أَتَكَ أَصُومُ ^(٤) ؟ وَبَاتَ لَيْلَةً عِنْدَ أَبْنِ مُكْرِمٍ فَجَعَلَ أَبْنُ
 مُكْرِمٍ يَفْسُو عَلَيْهِ فَقَامَ أَبُو الْعَيْنَاءِ وَصَعِدَ السَّرِيرَ فَارْتَفَعَ
 إِلَيْهِ فُسَاؤُهُ ، فَصَعِدَ إِلَى السُّطْحِ فَبَلَغَتْهُ رَأِحَتُهُ فَقَالَ : يَا بْنَ
 الْفَاعِلَةِ ، مَا فُسَاؤُكَ إِلَّا دَعْوَةٌ مَظْلُومٍ . وَقَدَّمَ إِلَيْهِ أَبْنُ مُكْرِمٍ

(١) أى البغلاء فى العطاء (٢) أى ذوا البغاء ، قال الله تعالى :

« ولا تكثرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصننا » هذا فالبناء من هذا المعنى وهو

يعرض ببن مكرم أنه من هذا النوع . (٣) هذا شديد فقد جعله « ديوثا أو مأبونا »

« عبد الخالق »

(٤) هذه أسوأ من سابقها

يَوْمًا جَنْبَ شِوَاءٍ فَأَمَّا جَسَهُ قَالَ : لَيْسَ هَذَا جَنْبًا ، هَذَا شَرِيحَةٌ^(١) قَصَبٍ .

وَمَرَّ يَوْمًا عَلَى دَارِ عَدُوٍّ لَهُ فَقَالَ : مَا خَبَرُ أَبِي مُحَمَّدٍ؟ فَقَالُوا كَمَا تُحِبُّ . قَالَ : فَمَا لِي لَا أَسْمَعُ الرِّئَةَ وَالصِّيَّاحَ^(٢) ؟ . وَوَعَدَهُ ابْنُ الْمُدَبِّرِ بِدَابَّةٍ فَمَا طَالَبَهُ قَالَ : أَخَافُ أَنْ أَحْمَلَكَ عَلَيْهَا فَتَقْطَعَنِي وَلَا أَرَاكَ ، فَقَالَ : عِدْنِي أَنْ تَضُمَّ إِلَيْهَا حِمَارًا لِأَوْظُبَ مُقْتَضِيًا ، وَوَعَدَهُ يَوْمًا أَنْ يُعْطِيَهُ بَغْلًا فَلَقِيَهُ فِي الطَّرِيقِ فَقَالَ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ : أَصْبَحْتُ بِلَا بَغْلٍ فَضَحِكَ مِنْهُ وَبَعَثَ بِهِ إِلَيْهِ . وَقَالَتْ لَهُ قَيْنَةٌ : هَبْ لِي خَاتَمَكَ وَأَذْكَرْكَ بِهِ ، فَقَالَ لَهَا : أذْكَرِي أَنْكَ طَلَبْتِهِ مِنِّي وَمَنْعْتِكِ .

وَلَمَّا اسْتُوزِرَ صَاعِدُهُ عَقِبَ إِسْلَامِهِ صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ إِلَى بَابِهِ فُقَيْلٌ لَهُ يُصَلِّي ، فَعَادَ فُقَيْلٌ يُصَلِّي فَقَالَ : مَعذُورٌ ، لِكُلِّ جَدِيدٍ لَذَّةٌ . وَحَضَرَهُ يَوْمًا ابْنُ مُكْرَمٍ وَأَخَذَ يُؤْذِيهِ ثُمَّ قَالَ : السَّاعَةَ وَاللَّهِ أَنْصَرِفُ ، فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَا رَأَيْتُ مَنْ يَتَهَدَّدُ بِالْعَافِيَةِ غَيْرَكَ . وَقَالَ لَهُ ابْنُ الْجَمَّازِ الْمَغْنِيُّ : هَلْ تَذْكَرُ سَالِفَ مُعَاشَرَتِنَا؟ فَقَالَ : إِذْ تُغْنِينَا وَنَحْنُ نَسْتَعْفِيكَ . وَدَخَلَ عَلَى أَبِي الصَّقَرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ بُلْبُلٍ الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ : مَا الَّذِي أَخْرَكَ عَنَّا

(١) أى جدلية من قصب يحمى بها الحمام (٢) يريد موته

يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ: سُرِقَ حِمَارِي، فَقَالَ وَكَيْفَ سُرِقَ؟ قَالَ:
لَمْ أَكُنْ مَعَ اللَّصِّ فَأُخْبِرَكَ. قَالَ: فَهَلَّا أَتَيْتَنَا عَلَى غَيْرِهِ؟
قَالَ: قَعَدَ بِي عَنِ الشَّرَاءِ قَلَّةٌ يَسَارِي، وَكَرِهْتُ ذُلَّ الْمُسَارِي^(١)
وَمِنَّةَ الْعَوَارِي^(٢). وَقِيلَ لَهُ إِلَى مَتَى تَمْدَحُ النَّاسَ وَتَهْجُوهُمْ؟ فَقَالَ:
مَا دَامَ الْمُحْسِنُ مُحْسِنًا، وَالْمُسِيءُ مُسِيءًا، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ
كَالْعَقْرَبِ تَلَسَّبَ^(٣) النَّبِيُّ وَالذَّمِّي. وَدَخَلَ عَلَى ابْنِ ثَوَابَةَ
عَقِبَ كَلَامٍ جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ أَبِي الصَّقْرِ بْنِ بَلْبَلٍ
وَكَانَ ابْنُ ثَوَابَةَ تَطَاوَلَ عَلَى الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ: بَلَّغْنِي
مَا جَرَى بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ، وَمَا مَنَعَهُ مِنْ اسْتِقْصَاءِ الْجَوَابِ إِلَّا
أَنَّهُ لَمْ يَجِدْ فِيكَ عِزًّا فَيَضَعُهُ، وَلَا مَجْدًا فَيَنْقِصُهُ، وَبَعْدُ: فَإِنَّهُ
عَافَ لِحَمَكَ أَنْ يَأْكُلَهُ^(٤)، وَأَسْتَقَلَّ دَمَكَ أَنْ يَسْفِكَهُ. فَقَالَ ابْنُ
ثَوَابَةَ: وَمَا أَنْتَ وَالِدُ الْخَوْلِ بَيْنِي وَبَيْنَ هَؤُلَاءِ يَا مَكْدِي؟ فَقَالَ:
لَا تُنْكِرْ عَلَى ابْنِ ثَمَانِينَ قَدْ ذَهَبَ بَصَرُهُ وَجَفَّاهُ سُلْطَانُهُ أَنْ
يُعَوَّلَ عَلَى إِخْوَانِهِ فَيَأْخُذَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ، وَلَكِنْ أَشَدُّ مِنْ هَذَا
مَنْ يَسْتَنْزِلُ الْمَاءَ مِنْ أَصْلَابِ الرِّجَالِ فَيَسْتَفْرِغُهُ فِي جَوْفِهِ،
فَيَقْطَعُ نَسْلَهُمْ وَيَعْظُمُ أَوْزَارَهُمْ. فَقَالَ ابْنُ ثَوَابَةَ: مَا تَسَابَّ
أَتْنَانٍ إِلَّا غَلَبَ الْأَمَهُمَا. فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ: وَبِذَا غَلَبَتْ أَبَا الصَّقْرِ

(١) المسكاري : المؤجر (٢) والعواري جمع عارية (٣) تلسب : تلغى

(٤) أي كرمه

بِالْأَمْسِ فَأَخَمَهُ . وَخَاصَمَ يَوْمًا عَلَوِيًّا فَقَالَ لَهُ الْعَلَوِيُّ : تُخَاصِمُنِي
وَقَدْ أُمِرْتُ أَنْ تَقُولَ : اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ :
لَسَكُنِّي أَقْوَلُ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ فَتَخْرُجُ أَنْتَ . وَقَالَ لَهُ
أَبْنُ الْجَهْمِ يَوْمًا : يَا مُخَنَّثُ . فَقَالَ : « وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ
خَلْقَهُ » .

وَلَمَّا وَكَّلَ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَصْبَهَانِيُّ بِنَجَاحِ بْنِ
سَامَةَ لِيَسْتَأْذِنَهُ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْأَمْوَالِ عَاقِبَهُ مُوسَى فَهَلَكَ
أَبْنُ سَامَةَ فِي الْمَطَابَلَةِ وَالْعِقَابِ ، فَلَقِيَ بَعْضُ الرُّؤَسَاءِ أَبَا الْعَيْنَاءِ
وَقَالَ لَهُ : مَا عِنْدَكَ مِنْ خَبَرِ نَجَاحِ بْنِ سَامَةَ ؟ فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
« فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ » فَبَلَغَتْ كَلِمَتُهُ مُوسَى فَلَقِيَهُ
وَقَالَ لَهُ : أَبِي تُولِعُ ؟ وَاللَّهِ لَا قَوْمَنَّكَ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
« أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ » ؟ .

وَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ رُسَيْمٍ يَوْمًا : أَنَا أَكْفَرُ مِنْكَ فَقَالَ
لَهُ : لِأَنَّكَ تَكْفُرُ وَمَعَكَ خَيْرٌ مِمَّنْ عُبِدَ اللَّهُ بْنُ يَحْيَى وَأَبْنُ
أَبِي دُوَادٍ ، وَأَنَا أَكْفَرُ بِلَا خَفَارَةَ .

وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَرَرْتُ يَوْمًا فِي دَرْبٍ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيِ ،
فَقَالَ لِي غُلَامٌ : يَا مَوْلَايَ ، فِي الدَّرْبِ حَمَلٌ سَمِينٌ وَالدَّرْبُ خَالٍ ،
فَأَمْرَتُهُ أَنْ يَأْخُذَهُ وَغَطَّتْهُ بِطَيْلَسَانِي وَصَرَّتْ بِهِ إِلَى مَنْزِلِي ،

فَمَا كَانَ مِنَ الْغَدِ جَاءَ نِي رُقْعَةٌ مِنْ بَعْضِ رُؤَسَاءِ ذَلِكَ الْأَرَبِ
مَكْتُوبٌ فِيهَا : جُعِلْتُ فِدَاكَ ، ضَاعَ لَنَا بِالْأَمْسِ حَمَلٌ
فَأَخْبَرَنِي صَبِيَانُ دَرَبِنَا أَنَّكَ أَنْتَ أَخَذْتَهُ فَأَمْرٌ بِرَدِّهِ مُتَفَضِّلًا ،
فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ : يَا سُبْحَانَ اللَّهِ ! مَا أَعْجَبَ هَذَا الْأَمْرَ ، مَشَايِخُ
دَرَبِنَا يَزْعُمُونَ أَنَّكَ بَغَاءٌ وَأُكْذِبُهُمْ أَنَا وَلَا أُصَدِّقُهُمْ ، وَتُصَدِّقُ
أَنْتَ صَبِيَانُ دَرَبِكَ أَنِّي أَخَذْتُ الْحَمَلَ ؟ قَالَ : فَسَكَتَ وَلَمْ
يُعَاوِذْنِي .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ بَغَاءٌ فَقَالَ :
وَمَا أَنْكَرْتَ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : « مَوْلَى الْقَوْمِ مِنْهُمْ » فَقَالَ الْهَاشِمِيُّ : إِنَّكَ دَعَيْتَ فِينَا .
قَالَ : بَغَائِي صَحَّ نَسْبِي فِيكُمْ . وَلَقِيَهُ بَعْضُ الْكُتَّابِ فِي السَّحَرِ
فَقَالَ مُتَعَجِّبًا مِنْ بُكُورِهِ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَتَبَكَّرُ فِي مِثْلِ
هَذَا الْوَقْتِ ؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَتُشَارِكُنِي فِي الْفِعْلِ وَتَنْفَرِدُ
بِالتَّعَجُّبِ ؟ وَدَعَا أَبُو الْعَيْنَاءِ سَائِلًا لِعَيْشِيهِ فَلَمْ يَدْعَ شَيْئًا
إِلَّا أَكَلَهُ فَقَالَ لَهُ : يَا هَذَا ، دَعَوْتُكَ رَحْمَةً فَاتْرُكْنِي رَحْمَةً .
وَوَقَفَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الْعَامَّةِ فَمَا أَحْسَبُ بِهِ قَالَ : مَنْ هَذَا ؟
قَالَ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي آدَمَ ، قَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَرَحِبًا بِكَ
— أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَكَ — ، كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ هَذَا النَّسْلَ قَدْ انْقَطَعَ .

وَكَتَبَ إِلَيَّ بَعْضَ الرُّؤْسَاءِ وَقَدْ وَعَدَهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يَنْجِزْهُ:
 ثَقِي بِكَ تَمَنُّعِي مِنْ أَسْتِبْطَائِكَ ، وَعِلْمِي بِشُغْلِكَ يَدْعُونِي إِلَى
 تَذْكَرِكَ ، وَكَلَسْتُ آمِنٌ - مَعَ أَسْتِحْكَامِ ثَقِي بِطَوْلِكَ (١)
 وَالْمَعْرِفَةِ بِعُلُوِّ هِمَّتِكَ - أُخْتِرَامِ (٢) الْأَجَلِ ، فَإِنَّ الْأَجَالَ آفَاتُ
 الْأَمْالِ - فَسَخَّ اللَّهُ فِي أَجْلِكَ - وَبَلَّغَكَ مُنْتَهَى أَمَلِكَ ،
 وَالسَّلَامُ . وَغَدَاهُ ابْنُ مُكْرَمٍ يَوْمًا فَقَدَّمَ إِلَيْهِ عِرَاقًا (٣) فَلَمَّا
 جَسَّهُ قَالَ : قَدَرْتُكُمْ هَذِهِ طُبِخَتْ بِالشُّطْرُنِجِ . وَقَدَّمَ يَوْمًا إِلَيْهِ
 قَدْرًا فَوَجَدَهَا كَثِيرَةَ الْعِظَامِ فَقَالَ لَهُ : هَذِهِ قَدْرٌ أَمْ قَبْرٌ ؟
 وَأَأْكَلَ عِنْدَهُ يَوْمًا فَسَقَى عَلَى الْمَائِدَةِ ثَلَاثَ شَرِبَاتٍ بَارِدَةٍ
 ثُمَّ اسْتَقَى فَسَقَى شَرْبَةً حَارَةً فَقَالَ : لَعَلَّ مَزَمَلْتَكُمْ (٤) تَغْتَرِيهَا
 حَمَى الرَّبِيعِ (٥) .

وَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى الْمُتَوَكِّلِ فَقَدَّمَ إِلَيْهِ طَعَامًا فَفَعَسَ
 أَبُو الْعَيْنَاءِ لِقَمَّتِهِ فِي خَلِّ كَانَ حَاضِرًا وَأَأْكَلَهَا فَتَأَذَّى بِالْحُمُوضَةِ
 وَقَطَّنَ الْمُتَوَكِّلُ لَهُ لِيُجْعَلَ يَضْحَكُ ، فَقَالَ لَا تَلْمُنِي يَا أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ ، فَقَدَّرْتِ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ مِنْ قَلْبِي .

(١) الطول بفتح الطاء : القدرة . (٢) اخترام الأجل : انقطاعه وانفصاله .
 (٣) العراق : العظم أكل لحمه ، فشبه ما قدم إليه لتفاهة ما أحاط بالحم من العظم عراقا ،
 وكأنه قدم بعد أن عمل له حساب فشبه القدر بالشطرنج لما فيه من تدبر وتفكر
 (٤) الزملة كمعظمة : ما يبرد فيها الماء (٥) حمى الربيع بكسر الراء مشددة : التي تأخذ
 المريض يوما وتتركه يومين ، ثم تأتيه في اليوم الرابع « عبد الخالق »

وَأَكَلَ يَوْمًا عِنْدَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ طَعَامًا وَغَسَلَ يَدَهُ
عَشْرَ مَرَّاتٍ فَلَمْ تَنْقُ فَقَالَ : كَادَتْ هَذِهِ الْقِدْرُ أَنْ تَكُونَ
إِلَّا نَسْبًا وَصَهْرًا (١) .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ سَعِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ : إِنَّ أَبِي يُبَغِضُكَ ،
فَقَالَ : يَا بُنَيَّ لِي أُسْوَةٌ بِأَلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢) .
وَأُعْتَرَضَهُ يَوْمًا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ . فَقَالَ : إِنِّي بِكَ لِعَارِفٌ ،
وَلَكِنْ عَهْدِي بِصَوْتِكَ يَرْتَفِعُ إِلَيَّ مِنْ أَسْفَلٍ ، فَمَا لَهُ يُنْحَدِرُ
عَلَيَّ مِنْ عَلْوٍ ؟ قَالَ : لِأَنِّي رَاكِبٌ فَقَالَ : عَهْدِي بِكَ وَأَنْتَ فِي
طَمْرِينٍ (٣) لَوْ أَقْسَمْتَ عَلَى اللَّهِ فِي رَغِيفٍ لَأَعْضَكَ بِمَا تَكْرَهُ .
وَدَقَّ إِنْسَانٌ عَلَيْهِ الْبَابَ فَقَالَ : مَنْ هَذَا ؟ قَالَ أَنَا ،
فَقَالَ أَنَا وَالِدُكَ سَوَاءٌ (٤) .

وَذَكَرَ يَوْمًا وَلَدَ مُوسَى بْنِ عَيْسَى فَقَالَ : كَانَ أُنُوفِهِمْ
قُبُورٌ نُصِبَتْ عَلَى غَيْرِ قِبَلَةٍ . وَقِيلَ لَهُ : لِمَ اخْتَذْتَ خَادِمِينَ
أَسْوَدِينَ ؟ قَالَ : أَمَا أَسْوَدَانِ فَلَيْلًا أُتِيَهُمَا بِهِمَا ، وَأَمَا خَادِمَانِ (٥)
فَلَيْلًا يَتِيَهُمَا بِي .

(١) يريد أنه لا يزال بيده أثر الطعام فصار بينه وبين القدر نسب وصهر .
(٢) يريد أن أباه يبغض الرسول (٣) تثنية طمر بالكسر : الثوب الخلق ، يريد فكيف أنت الآن على مركب (٤) يريد أن الدق والمنكلم لا فرق بينهما لأنه لم يعرف نفسه . (٥) كانت هذه الكلمة في الأصل : « خادمين » . « عبد الخالق »

وَقَالَ يَوْمًا لِابْنِ ثَوَابَةَ : إِذَا شَهِدْتَ عَلَى النَّاسِ أَسْنَتَهُمْ
وَأَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ، شَهِدْ عَلَيْكَ أَنْتَ
عُضْوٍ فِيكَ .

وَقَالَ لَهُ ابْنُ ثَوَابَةَ يَوْمًا : أَنَا وَاللَّهِ أَحَبُّكَ بِكُلِّ جَوَارِحِي ،
فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : إِيَّا بَعْضُ وَاحِدٍ - أَيْدِكَ اللَّهُ - ، فَبَلَغَ ذَلِكَ
ابْنَ أَبِي دُوَادٍ فَقَالَ : قَدْ وَفَّقَ فِي التَّحْدِيدِ عَلَيْهِ . وَسُئِلَ يَوْمًا
عَنْ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ فَقَالَ : لَوْ كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ حِينَ نَزَلَتْ
آيَةُ الْبَقَرَةِ مَا ذَبَحُوا غَيْرَهُ .

وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَنَا أَوَّلُ مَنْ أَظْهَرَ الْعُقُوقَ بِالْبَصْرَةِ
قَالَ لِي أَبِي يَا مَبْنِي : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَرَنَ طَاعَتَهُ بِطَاعَتِي فَقَالَ :
« أَشْكُرُ لِي وَلِوَالِدَيْكَ » فَقُلْتُ لَهُ : يَا أَبَتِ ، إِنَّ اللَّهَ أُنْتَمَنِي
عَلَيْكَ وَلَمْ يَأْتِمْنِكَ عَلَيَّ ، فَقَالَ تَعَالَى : « وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ
خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ » . وَقَالَ لَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ : أَعْذَرَنِي فَإِنِّي
مَشْغُولٌ عَنْكَ فَقَالَ لَهُ : إِذَا فَرَعْتَ لَمْ أَحْتَجْ إِلَيْكَ ، يَعْنِي إِذَا
عُزِلَ . وَوَضَعَ أَبُو الْعَيْنَاءِ كِتَابًا فِي ذَمِّ أَحْمَدَ بْنِ الْخَصِيبِ حَكَمِي
فِيهِ : أَنَّ جَمَاعَةً مِنَ الْفُضَلَاءِ اجْتَمَعُوا فِي مَجْلِسٍ وَكُلٌّ مِنْهُمْ
يَكْرَهُ ابْنَ الْخَصِيبِ لِمَا كَانَ فِيهِ مِنَ الْقَدَامَةِ ^(١) وَالْجَهْمَالَةِ

(١) القدم : العي عن الكلام في ثقل ورخاوة وقلة فهم ، والنليظ الأحمق الجاني ، وفعله

والتغفل ، فتجاذبوا أطراف الملح في ذمه فقال أحدهم : كان
جهله غامراً لعقله ، وسفهه قاهراً لجهله . وقال آخر : لو كان
دابة لتقاعس^(١) في عينه ، وحرن في ميدانه . وقال آخر :
كنت إذا وقع لفظه في سمعي أحسست النقصان في عقلي .

وقال بعض كتابه : كنت أرى قلم ابن الخصيب يكتب
بما لا يصيب ، ولو نطق لنطق بنوك^(٢) عجيب . وقال إبراهيم
ابن المدبر : كنت يوماً عنده فقدم الطعام وفيه هليون^(٣)
فأكب عليه فقلت له : أراك راغباً في الهليون فقال : إنه
يزيد في الباه . وقال آخر : لو غابت عنه العافية لنسيها .
وقال أبو العيناء في آخر هذا التصنيف : كان ابن الخصيب إذا
ناظر شغب ، ورُبما رفس من ناظره إذا عجز عن الجواب ،
وخفي عليه الصواب ، وأستولت عليه البلاد ، وعرى كلامه
عن الإفادة ، وكان إذا دنوت منه غررك ، وإن بعدت عنه
ضرك ، فحياته لا تنفع ، وموته لا يضر .

وقال الخطيب في تاريخه : أخبرنا الأزهرى ، أخبرنا
محمد بن جعفر التميمي ، أخبرنا الصولي عن أبي العيناء قال :

(١) تقاعس : عثر وتأخر (٢) النوك : الحق (٣) الهليون : نبات له قصبان
رخصة فيها لبن وورق وزهره يميل إلى البياض قد يخلف بذرا دون القرطم صلبا ،
الواحدة هليونة .
« عبد الخالق »

سَبَبٌ تَحْوِيلِي مِنَ الْبُصْرَةِ أَنِّي رَأَيْتُ غُلَامًا يُنَادِي عَلَيْهِ
 بِثَلَاثِينَ دِينَارًا يُسَاوِي ثَلَاثِمِائَةَ دِينَارٍ ، فَاشْتَرَيْتُهُ وَكُنْتُ
 أَبْنِي دَارًا فَأَعْطَيْتُهُ عِشْرِينَ دِينَارًا لِيُنْفِقَهَا عَلَى الصَّنَاعِ ، فَأَنْفَقَ
 عَشْرَةً وَأَشْتَرَى بِعَشْرَةٍ مَلْبُوسًا لَهُ فَقُلْتُ مَا هَذَا ؟ فَقَالَ :
 لَا تَعْجَلْ فَإِنَّ أَرْبَابَ الْمُرُوءَاتِ لَا يَعْتَبُونَ عَلَى غُلَامِهِمْ هَذَا ،
 فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَنَا أُشْتَرَيْتُ الْأَصْمَعِيَّ وَلَمْ أَدْرِ ، ثُمَّ أَرَدْتُ أَنْ
 أَتَزَوَّجَ امْرَأَةً سِرًّا مِنْ بِنْتِ عَمِّي فَاسْتَكْتَمْتُهُ وَدَفَعْتُ إِلَيْهِ
 دِينَارًا يَشْتَرِي بِهِ حَوَائِجَ وَسَمَكًا هَازِبًا (١) فَاشْتَرَى غَيْرَهُ
 فَعَاظَنِي فَقَالَ : رَأَيْتُ بُقْرَاطَ يَدُمُ الْهَازِبَ فَقُلْتُ : يَا ابْنَ الْفَاعِلَةِ ،
 لِمَ أَعْلَمُ أَنِّي أُشْتَرَيْتُ جَالِينُوسَ ، فَضَرَبْتُهُ عَشْرَ مَقَارِحَ
 فَأَخَذَنِي وَضَرَبَنِي سَبْعًا وَقَالَ : يَا مَوْلَايَ ، الْأَدَبُ ثَلَاثٌ ،
 وَإِنَّمَا ضَرَبْتُكَ سَبْعًا قِصَاصًا . قَالَ : فَرَمَيْتُهُ فَشَجَّجْتُهُ (٢) فَذَهَبَ
 إِلَى بِنْتِ عَمِّي وَقَالَ : « الدِّينُ النَّصِيحَةُ » وَمَنْ « غَشَّنَا فَلَيْسَ
 مِنَّا » . إِنَّ مَوْلَايَ قَدْ تَزَوَّجَ وَأُسْتَكْتَمَنِي فَقُلْتُ : لَا بَدَّ مِنْ
 تَعْرِيفِ مَوْلَاتِي الْخُبْرَ فَضَرَبَنِي وَشَجَّنِي . فَمَنْعَتَنِي بِنْتُ عَمِّي دُخُولَ
 الدَّارِ وَحَالَتْ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مَا فِيهَا ، وَمَا زَالَتْ كَذَلِكَ حَتَّى

(١) يقال سمك هازبا ، وهازباء : نوع من السمك ، وأضافه لفظ سمك إليه من

إضافة الجنس للنوع ، كما تقول لحم بقر . (٢) أى : جرحت رأسه وكسرتة .

طَلَّقْتُ الْمَرْأَةَ ، وَسَمَّيْتُهٖ بِنْتُ عَمِّي الْغُلَامَ النَّاصِحَ ، فَلَمْ يُمْكِنِي
 أَنْ أَكَلِمَهُ فَقُلْتُ : أَعْتَقُ هَذَا وَأَسْتَرِيحُ ، فَلَمَّا أَعْتَقْتَهُ لَزَمَنِي
 وَقَالَ : الْآنَ وَجِبَ حَقُّكَ عَلَيَّ ، ثُمَّ إِنَّهُ أَرَادَ الْحَجَّ فزَوَّدَتْهُ فغَابَ
 عِشْرِينَ يَوْمًا وَرَجَعَ وَقَالَ : قُطِعَ الطَّرِيقُ وَرَأَيْتُ حَقَّكَ قَدْ
 وَجِبَ . ثُمَّ أَرَادَ الْغَزْوَ فَجَهَّزْتُهُ ، فَلَمَّا غَابَ بَعْتُ مَالِي بِالْبَصْرَةِ
 وَخَرَجْتُ مِنْهَا خَوْفًا أَنْ يَرْجِعَ .

وُلِدَ أَبُو الْعَيْنَاءِ بِالْأَهْوَازِ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ ،
 وَتُوفِيَ بِبَغْدَادٍ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ ،
 وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُهُ أَبُو جَعْفَرٍ : مَاتَ أَبِي لِعِشْرِ لَيَالٍ خَلَوْنَ مِنْ
 جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنْ يَأْخُذُ اللَّهُ مِنْ عَيْنِي نَوْرَهُمَا فِي لِسَانِي وَسَمْعِي مِنْهُمَا نَوْرُ
 قَلْبِي ذَكَرِي وَعَقْلِي غَيْرُ ذِي خَطَلٍ

وَفِي فَمِي صَارِمٌ كَالسَّيْفِ مَا تُورُ

وَقَالَ :

حَمِدْتُ إِلَهِي إِذْ بَلَانِي بِحُبِّهَا عَلَى حَوْلٍ يُغْنِي عَنِ النَّظَرِ الشَّدْرُ
 نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالرَّقِيبُ يُظَنِّي

نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَاسْتَرَحْتُ مِنْ الْعَذْرِ

وَقَالَ يَهْجُو أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ :

تَعِسَ الزَّمَانُ لَقَدْ أَتَى بِعُجَابٍ وَمَحَارِسُومَ الظَّرْفِ وَالْأَدَابِ
وَأَفَى بِكِتَابٍ لَوْ أَنْبَسَطْتَ يَدِي فِيهِمْ رَدَدْتُهُمْ إِلَى الْكِتَابِ (١)
جِيلٌ مِنَ الْأَنْعَامِ إِلَّا أَنَّهُمْ مِنْ بَيْنَهَا خَلِقُوا بِلَا أَذْنَابِ
لَا يَعْرِفُونَ إِذَا الْجُرَيْدَةُ جُرِدَتْ مَا يَنْ عِيَابٍ إِلَى عَتَابِ (٢)
أَوْ مَا تَرَى أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ (٣) قَدْ غَدَا

مُتَشَبِّهًا بِأَجَلَةٍ الْكِتَابِ
فَإِذَا أَتَاهُ مُسَائِلٌ فِي حَاجَةٍ رَدَّ الْجَوَابَ لَهُ بِغَيْرِ جَوَابِ
وَسَمِعْتَ مِنْ غَتِّ الْكَلَامِ مَوْرَثَهُ وَقَبِيحِهِ بِاللَّحْنِ وَالْإِعْرَابِ
ثِكَّتَكَ أُمَّكَ هَبَكَ مِنْ بَقْرِ الْفَلَا مَا كُنْتَ تَغْلَطُ مَرَّةً بِصَوَابِ !

وَقَالَ فِي الْوَزِيرِ أَحْمَدَ بْنَ الْخَصِيبِ :

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ يَا أَبْنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ أَشِكِلُ وَزِيرِكَ إِنَّهُ رَكَّالٌ (٤)
قَدْ أَحْجَمَ الْمُتَظَلِّمُونَ مَخَافَةً مِنْهُ وَقَالُوا مَا نَزُومُ مُحَالٌ

(١) الكتاب التي في أول البيت جمع كاتب ، وأما الثانية فلمراد بها مكان تعليم الصبية

(٢) الجريدة : سعة طويلة رطبة أو يابسة تكثر من خوصها ، أو خيل لا رجالة فيها .

أو الصحيفة يكتب فيها ، والعياب : الكثير العيب ، والعتاب : الكثير العتب .

(٣) جوهر مصروفة إلا أنها منعت من التنوين لضرورة الشعر .

(٤) من ركله برجله : ضربه ، فهو لهذا يرجو الخليفة ليضع فيه السكال : « جبل تقيده

مَا دَامَ مُطْلَقَةً عَلَيْنَا رِجْلُهُ أَوْ دَامَ لِلنَّزِقِ الْجَهُولِ مَقَالُ
 قَدْنَالٍ مِنْ أَعْرَاضِنَا بِلِسَانِهِ (١) وَرِجْلِهِ بَيْنَ الصُّدُورِ مَجَالُ
 إِمْنَعُهُ مِنْ رَكْلِ الرَّجَالِ (٢) وَإِنْ تُرِدْ
 مَالًا فَعِنْدَ وَزِيرِكَ الْأَمْوَالُ

وَقَالَ :

أَحْمَدُ لِلَّهِ لَيْسَ لِي فَرَسٌ وَلَا عَلَيَّ بَابٌ مَنْزِلِي حَرَسٌ
 وَلَا غُلَامٌ إِذَا هَتَفْتُ بِهِ بَادَرَ نَحْوِي كَأَنَّهُ قَبَسٌ (٣)
 ابْنِي غُلَامِي وَزَوْجَتِي أُمَّي مَلَكَتْهَا الْمَلَائِكَةُ وَالْعَرَسُ (٤)
 غَنِيْتُ بِالْيَأْسِ وَأُعْتَصَمْتُ بِهِ عَنْ كُلِّ فَرْدٍ بُوَجْهِهِ عَبَسٌ (٥)
 فَمَا يَرَانِي بِيَأْبِهِ أَبَدًا طَلِقَ الْمُحْيَا سَمْعًا وَلَا شَرِسٌ (٦)

وَقَالَ :

مَنْ كَانَ يَمْلِكُ دِرْهَمَيْنِ تَعَلَّمَتْ
 شَفَتَاهُ أَنْوَاعَ الْكَلَامِ فَقَالَ
 وَتَقَدَّمَ الْفُصْحَاءُ فَاسْتَمَعُوا لَهُ وَرَأَيْتَهُ بَيْنَ الْوَرَى مُخْتَلَا
 لَوْلَا دَرَاهِمُهُ الَّتِي فِي كَيْسِهِ لَرَأَيْتَهُ شَرَّ الْبَرِيَّةِ حَالًا

(١) أى طابنا وانتقص من عرضنا . (٢) الركل : الضرب بالرجل . (٣) القبس : محرقة مصدر : وشعلة من نار تؤخذ من معظم النار (٤) العرس بالتحريك : طعام الوليمة .
 (٥) العبس والعبوس : الكالج والتقطب (٦) المحيا : الوجه ، والشرس بفتح
 الراء : سوء الخلق ، ومنه فلان شرس بكسر الراء « عبد الخالق »

إِنَّ الْغَنِيَّ إِذَا تَكَلَّمَ كَاذِبًا قَالُوا صَدَقْتَ وَمَا نَطَقْتَ مُحَالًا
وَإِذَا الْفَقِيرُ أَصَابَ قَالُوا لَمْ يُصِْبْ

وَكَذَبْتَ يَا هَذَا وَقُلْتَ ضَلَالًا

إِنَّ الدَّرَاهِمَ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا

تَكْسُو الرِّجَالَ مَهَابَةً وَجَلَالًا

فَهِيَ اللِّسَانُ لِمَنْ أَرَادَ فَصَاحَةً وَهِيَ السَّلَاحُ لِمَنْ أَرَادَ قِتَالًا

وَقَالَ :

تَوَلَّتْ بِهَجَّةٍ الدُّنْيَا فَكُلُّ جَدِيدِهَا خَلْقٌ

وَخَانَ النَّاسُ كُلَّهُمْ فَمَا أَدْرِي بِمَنْ أَثِقُ

رَأَيْتُ مَعَالِمَ الْخَيْرِ تَسُدُّ دُونَهَا الطُّرُقُ

فَلَا حَسَبٌ وَلَا أَدَبٌ وَلَا دِينَ وَلَا خُلُقُ

وَقَالَ :

أَلَمْ تَعَلَّمِي يَا هَمْرُكَ اللهُ أَنِّي

كَرِيمٌ عَلَى حِينِ الْكِرَامِ قَلِيلٌ

وَإِنِّي لَا أَخْزَى إِذَا قِيلَ مُقْتَرٌ

جَوَادٌ وَأَخْزَى أَنْ يُقَالَ بَخِيلٌ

وَإِلَّا يَكُنْ عَظْمِي طَوِيلًا فَأَنْبِي

لَهُ بِالْخِصَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولٌ

إِذَا كُنْتَ فِي الْقَوْمِ الطَّوَالِ فَضَلْتَهُمْ
 بِطَوِيلِي لَهُمْ حَتَّى يُقَالَ طَوِيلٌ (١)
 وَلَا خَيْرَ فِي حُسْنِ الْجُسُومِ وَطَوِيلِهَا
 إِذَا لَمْ يَزِنْ طُولَ الْجُسُومِ عَقُولُ
 وَكَأَنَّ رَأَيْنَا مِنْ جُسُومٍ طَوِيلَةٍ
 مَوْتٌ إِذَا لَمْ يُخَيِّنْ أَصُولُ (٢)
 وَلَمْ أَرَ كَالْمَعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ
 فَمَخْلُوعٌ وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلٌ
 وَقَالَ :

يَأْوِيحُ هَذِي الْأَرْضِ مَا تَصْنَعُ أَكَلٌ حَتَّى فَوْقَهَا تَصْرَعُ ؟
 تَزْرَعُهُمْ حَتَّى إِذَا مَا أَتَوْا أَشَدَّهُمْ تَحْصُدُ مَا تَزْرَعُ

﴿ ٩١ - مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ * ﴾

أَبْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ بَيَّانِ بْنِ سَمَاعَةَ بْنِ فَرَوَةَ
 أَبْنِ قَطَنِ بْنِ دِعَامَةَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ
 الْأَدِيبُ ، كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ وَأَكْثَرِهِمْ
 حِفْظًا لِللُّغَةِ ، وَكَانَ صَدُوقًا زَاهِدًا مُتَوَاضِعًا فَاضِلًا ، أَدِيبًا ثِقَةً

محمد بن القاسم
الأنباري

(١) وفي البيت رواية أخرى

إذا كنت في القوم الطوال علوتهم بعارفة حتى يقال طويل
 ويريد من العارفة : المعروف . (٢) ويروي البيت : « وكأئن رأينا من فروع
 كثيرة » هذا وهذه الأبيات رويت لغير أبي العيناء . « عبد الخالق »
 (*) ترجم له في كتاب بغية الوفاة

خَيْرًا مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ حَسَنَ الطَّرِيقَةِ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
ثَعْلَبٍ وَخَلْقٍ .

وَرَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ وَجَمَاعَةٌ وَكُتِبَ عَنْهُ وَأَبُو دُوَيْبٍ ،
وَكَانَ يَمْلِكُ فِي نَاحِيَةِ مِنَ الْمَسْجِدِ وَأَبُوهُ فِي نَاحِيَةِ أُخْرَى ، وَمَرِضَ
فَعَادَهُ أَصْحَابُهُ فَرَأَوْا مِنْ أَنْزَعِاجِ وَالِدِهِ أَمْرًا عَظِيمًا فَطَيَّبُوا
نَفْسَهُ فَقَالَ : كَيْفَ لَا أَنْزَعِجُ وَهُوَ يَحْفَظُ جَمِيعَ مَا تَرَوْنَ ،
وَأَشَارَ إِلَى خِزَانَةٍ مَمْلُوءَةٍ كُتُبًا .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ الْقَالِي : كَانَ أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ يَحْفَظُ ثَلَاثِمِائَةَ أَلْفِ بَيْتٍ شَاهِدًا فِي الْقُرْآنِ ،
وَكَانَ يَحْفَظُ مِائَةً وَعِشْرِينَ تَفْسِيرًا بِأَسَانِيدِهَا . وَقَالَ لَهُ
أَبُو الْحَسَنِ الْعَرُوضِيُّ : قَدْ أَكْثَرَ النَّاسُ فِي حِفْظِكَ فَكَمْ
تَحْفَظُ ؟ فَقَالَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ صُنْدُوقًا ^(١) . قَالَ : وَسَأَلْتَهُ جَارِيَةً
الرَّاضِي يَوْمًا عَنْ تَعْبِيرِ رُؤْيَا فَقَالَ : أَنَا حَاقِنٌ ^(٢) ثُمَّ مَعْنَى مِنْ
يَوْمِهِ حَفِظَ كِتَابَ الْكُرْمَانِيِّ فِي التَّعْبِيرِ وَجَاءَ مِنَ الْغَدِ وَقَدْ
صَارَ مُعْبَرًا لِلرُّؤْيَا .

(١) كناية عن أنه كان يحفظ كثيرًا ، حتى لو وضعت الكتب التي يحفظها في صناديق
للاّت هذا القدر (٢) الحاقن : المجتمع بوله كثيرًا ، ومنه المثل « لا رأى لحاقن »
أي من اشتد احتقان بوله ، فلا يكون بخيرًا بين حبسه وإطلاقه . مثل يضرب
للمضطر الذي لا يملك أمر نفسه .
« عبد الغالقي »

وَقَالَ جَمَزَةُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الدَّقَاقِ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
 الأَنْبَارِيِّ يُمَلِّئُ كُتُبَهُ المُصَنَّفَةَ وَمَجَالِسَهُ المَشْتَمِلَةَ عَلَى الحَدِيثِ
 وَالتَّفْسِيرِ وَالأَخْبَارِ وَالأَشْعَارِ كُلِّ ذَلِكَ مِنْ حِفْظِهِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ جَعْفَرِ التَّمِيمِيِّ . أَمَّا أَبُو بَكْرٍ بْنُ الأَنْبَارِيِّ فَمَا رَأَيْنَا
 أَحْفَظَ مِنْهُ وَلَا أَغْزَرَ مِنْهُ عِلْمًا ، وَكَانَ يَحْفَظُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ
 صُنْدُوقًا وَهَذَا مِمَّا لَمْ يَحْفَظْهُ أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ .

وَقَالَ أَبُو العَبَّاسِ يُونُسُ النُّحْوِيُّ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ آيَةً
 مِنْ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الحِفْظِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِللُّغَةِ
 وَالشُّعْرِ . وَحَكَى أَبُو الحَسَنِ الدَّارُ قُطَنِيٌّ : أَنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ
 إِمْلَائِهِ فِي يَوْمِ جُمُعَةٍ فَصَحَّفَ أَسْمَاءً أوردَهُ فِي إِسْنَادِ حَدِيثٍ ،
 إِمَّا كَانَ حَبَّانَ فَقَالَ حَيَّانَ . قَالَ الدَّارُ قُطَنِيٌّ : فَأَعْظَمْتُ أَنْ
 يُحْمَلَ عَنْ مِثْلِهِ ^(١) فِي فَضْلِهِ وَجَلَالَتِهِ وَهُمْ وَهَبْتُ أَنْ
 أُوقِفَهُ عَلَى ذَلِكَ ، فَلَمَّا فَرَّخَ مِنْ إِمْلَائِهِ تَقَدَّمتُ إِلَيْهِ فَذَكَرْتُ
 لَهُ وَهْمَهُ ^(٢) ، وَعَرَفْتُهُ صَوَابَ القَوْلِ فِيهِ وَأُنْصَرَفْتُ ، ثُمَّ
 حَضَرْتُ الجُمُعَةَ الثَّانِيَةَ مَجْلِسَهُ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ لِلْمُسْتَمَلِيِّ :
 عَرَّفَ جَمَاعَةُ الحَاضِرِينَ أَنَا صَحَّفْنَا الإِسْمَ الفُلَانِيَّ لَمَّا أَمَلِينَا
 حَدِيثَ كَذَا فِي الجُمُعَةِ المَاضِيَةِ ، وَنَبَّهْنَا ذَلِكَ الشَّابُّ عَلَى

(١) أى ينقل عنه (٢) وهمه بالتحريك : خطأه وغلطه

الصواب وهو كذا، وعرف ذلك الشاب أننا رجعنا إلى الأصل فوجدناه كما قال. (١)

وقال أحمد بن يوسف الأصبهاني: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت: يا رسول الله، عمن أخذ علم القرآن؟ فقال عن أبي بكر بن الأنباري. وقال أبو الحسن العروضي: اجتمعت أنا وأبو بكر بن الأنباري عند الراضي بالله على الطعام وكان الطباخ قد عرف ما يأكل أبو بكر، وشوى له قليّة يابسة قال: فأكلنا نحن ألوان الطعام وأطابيه وهو يعالج تلك القليّة، ثم فرغنا وأتيننا بحلوى فلم يأكل منها فقمننا وملنا إلى الخيش، فنام بين يدي الخيش ونامنا نحن في خيشين ولم يشرب ماء إلى العصر، فلما كان بعد العصر قال: يا غلام، الوظيفة، فجاءه بماء من الجب وترك الماء المزمّل بالتلج فغاظني أمره وصحّت: يا أمير المؤمنين، فأمره بإحضاري وقال: ما قصتكَ؟ فأخبرته وقلت: يا أمير المؤمنين، يحتاج هذا إلى أن يحال بينه وبين تدبير نفسه

(١) أولستم ترون الأمانة في العلم، فهذا الشيخ العظيم لا يبالي أن يعترف بخطئه، ولا يأنف من أن يرشد الناس إلى النهج القويم في الصدق والتثبت من الحقائق، ثم لا يعيبه أن ينسب الصواب إلى قائله ولو أنه مستعمل عليه، فليثق الله من لا يذعن للحق.

لأنه يقتلها، ولا يحسن عشرتها، فضحك وقال له: في هذا لذة وقد جرت له به عادة وصار ألفاً لذلك فلن يضره . ثم قلت له: يا أبا بكر، لم تفعل هذا بنفسك؟ فقال: أبقى على حفظي . ويحكى أنه كان يأخذ الرطب ويشمه ويقول: أما إنك طيب ولكن أطيب منك ما وهب الله لي من العلم وحفظه .

وحكى أنه مر يوماً بالنخاسين فرأى جارية تعرض حسنة الصورة كاملة الوصف قال: فوقعت في قلبي ثم مضيت إلى دار أمير المؤمنين الراضي بالله فقال: أين كنت إلى الساعة؟ فعرفته الأمر وأخبرته بالجارية فأمر بشراها وحملت إلى منزلي ولم أعلم، فجننت فوجدتها في المنزل فقلت لها: أعتري إلى الاستبراء^(١) وكنت^(٢) أطلب مسألة قد خفيت علي فاشتغل قلبي بالجارية فقلت للخادم: خذها وأمض بها إلى النخاس فليس يبلغ قدرها أن يشغل قلبي عن علمي، فأخذها الغلام فقالت: دعني حتى أكلمه فقالت لي: أنت رجل لك محل وعقل، فإذا أخرجتني ولم تبين ذنبي لم آمن أن يظن الناس بي ظناً قبيحاً فعرّفنيهِ قبل أن تخرجني .

(١) الاستبراء: انتظار مدة تبعث فيها الجارية عن الرجل حتى يتبين أنها لم تحمل

من غيره (٢) في الأصل « وكانت » .

فَقُلْتُ: مَا لَكَ عِنْدِي ذَنْبٌ غَيْرَ أَنَّكَ شَغَلْتَنِي عَنْ عَامِي، فَقَالَتْ
هَذَا سَهْلٌ عِنْدِي. قَالَ: فَبَلَغَ الرَّاضِيَ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِي فَقَالَ.
لَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْعِلْمُ فِي قَلْبِ أَحَدٍ أَحْلَى مِنْهُ فِي قَلْبِ هَذَا
الرَّجُلِ. وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ شِعْرُهُ لَطِيفٌ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ:
إِذَا زَيْدٌ شَرًّا زَادَ صَبْرًا كَأَنَّمَا

هُوَ الْمِسْكُ مَا بَيْنَ الصَّلَاةِ وَالْفَهْرِ (١)

فَإِنَّ فَتِيَتَ الْمِسْكِ (٢) يَزْدَادُ طِيبَهُ

عَلَى السَّحْقِ وَالْحَرِّ أَصْطَبَارًا عَلَى الضَّرِّ

وَمِنْ أَمَالِيهِ:

فَهَلَّا مَنْعْتُمْ - إِذْ مَنْعْتُمْ كَلَامَهَا -

خِيَالًا يُوَأْفِينِي عَلَى النَّأْيِ هَادِيًا

سَقَى اللَّهُ أَطْلَالَ بِأَكْثَبَةِ الْحَمَى (٣)

وَإِنْ كُنَّ قَدْ أَبْدَيْنَ لِلنَّاسِ مَا بِيَا

مَنَازِلُ لَوْ مَرَّتْ بَيْنَ جَنَازَتِي

لَقَالَ الصَّدَى يَا صَاحِبِي أَنْزِلَا بِيَا

(١) الصلاة: مدق الطيب، وقيل: حجر يسحق عليه الطيب أو غيره، والنهر بكسر الفاء: الحجر قدر ما يدق به الجوز، أو يملأ الكف، ويستعمل عند الأطباء للحجر الرقيق الذي تسحق فيه الأدوية (٢) فتيت المسك: ما دق منه.
(٣) الظلال: الشاخص من آثار الديار، ويجمع على أطلال، وأكثبة جمع كئيب: وهو التل من الرمل.

وَأَمَلَى أَيْضًا:

وَبِالْهَضْبَةِ الْبَيْضَاءِ إِنْ زُرْتُ أَهْلَهَا

مَهَا^(١) مُهَمَّلَاتٌ مَا عَلَيْهِنَّ سَائِسٌ

خَرَجْنَ لِحُوفِ الرَّيْبِ مِنْ غَيْرِ رِيْبَةٍ

عَفَائِفَ بَأْغِي اللَّهْوِ مِنْهُنَّ آئِسٌ^(٢)

وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ مِنَ التَّصَانِيفِ: غَرِيبُ الْحَدِيثِ
قِيلَ إِنَّهُ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ أَمْلَاهُ مِنْ حِفْظِهِ.

وَمِمَّا أَمْلَاهُ أَيْضًا مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ: كِتَابُ الْهَاءَاتِ نَحْوُ
أَلْفِ وَرَقَةٍ، وَشَرَحُ الْكَافِيِّ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ، وَكِتَابُ الْأَضْدَادِ
وَمَا أَلْفٌ فِي الْأَضْدَادِ أَكْبَرُ مِنْهُ، وَكِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمَوْثُوثِ
مَا صَنَّفَ أَحَدٌ أتمَّ مِنْهُ، وَرِسَالَةُ الْمُشْكِلِ رَدٌّ فِيهَا عَلَى
ابْنِ قَتَيْبَةَ وَأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ، وَكِتَابُ الْمُشْكِلِ فِي
مَعَانِي الْقُرْآنِ بَلَغَ فِيهِ إِلَى طَهَ وَأَمْلَاهُ سِنِينَ كَثِيرَةً وَلَمْ
يَتِمَّهُ، وَشَرَحُ الْجَاهِلِيَّاتِ سَبْعُمِائَةً وَرَقَةٍ^(٣)، وَكِتَابُ الْوَقْفِ
وَالْإِبْتِدَاءِ، وَالْكَافِيِّ فِي النَّحْوِ، وَالزَّاهِرُ، وَكِتَابُ اللَّامَاتِ،
وَشَرَحُ الْمُفْضَلِيَّاتِ، وَالْأَمَالِيِّ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ، وَالْوَاضِحُ

(١) المها: بقر الوحش ووراد بها النساء (٢) عفايف جمع عفيفة: أى طاهرات
الذيل لم يدنسن بريية، وآئس: قانط (٣) لا أدري ما قدر الورقة في اصطلاح
ياقوت، فهذا شرح المعلقات له بين أيدينا لا يبلغ هذا القدر. «عبد الخالق»

فِي النَّحْوِ ، وَالْمَوْضُحِ فِي النَّحْوِ أَيْضًا ، وَشَرَحُ شِعْرِ النَّابِغَةِ ،
 وَشَرَحُ شِعْرِ الْأَعْشَى ، وَشَرَحُ شِعْرِ زُهَيْرٍ ، وَشِعْرِ الرَّاعِي ،
 وَالْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ ، وَكِتَابُ الْأَلْفَاتِ ، وَكِتَابُ الْمَجَاءِ
 وَالْمُجَالَسَاتُ ، وَكِتَابُ مَسَائِلِ ابْنِ شَنْبُوذٍ ، وَكِتَابُ الرَّدِّ
 عَلَى مَنْ خَالَفَ مُصْحَفَ عُثْمَانَ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَانَتْ وَلَادَةُ
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ يَوْمَ الْأَحَدِ لِأَحَدِي عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَتْ
 مِنْ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَمِائَةً ، وَتُوفِي لَيْلَةَ عِيدِ النَّحْرِ
 سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ أ. ه .

انتهى الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأديب

﴿ ويليه الجزء التاسع عشر ﴾

— (وأوله ترجمة) —

﴿ محمد بن أبي القاسم البقالى الخوارزمى ﴾

— — — — —
(حقوق الطبع والنشر محفوظة للملتمه)

الدكتور أحمد فريد رفاعى بك

جميع النسخ محتومة بخاتم نشره

أحمد فريد
رفاعى

فهرست

الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأدباء

بياقوت الرومي

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
كلية العماد الأصفهاني	٥	٣
محمد بن أزهر الأخباري	٥	٥
محمد بن إسحاق بن يسار	٨	٥
محمد بن إسحاق الصيمري	١٤	٨
محمد بن إسحاق الكندي	١٦	١٤
محمد بن إسحاق الشابستي	١٧	١٦
محمد بن إسحاق النديم	١٧	١٧
محمد بن إسحاق الزوزني البحاثي	٢٩	١٨
محمد بن إسماعيل الميكالي	٣٠	٢٩
محمد بن إسماعيل النحوي	٣٠	٣٠

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
محمد بن إسماعيل بن زنجي السكاتب	٣١	٣٠
محمد بن بحر الرهني الشيباني	٣٣	٣١
محمد بن بكر البسطامي	٣٤	٣٣
محمد بن ثابت النيزي	٣٤	٣٤
محمد بن تميم البرمكي	٣٥	٣٤
محمد بن بحر الأصفهاني	٣٨	٣٥
محمد بن بركات السعيدى الصوفى	٤٠	٣٩
محمد بن جرير الطبرى	٩٤	٤٠
محمد بن جعفر الصيدلانى	٩٦	٩٥
محمد بن جعفر بن ثوابه السكاتب	٩٨	٩٦
محمد بن جعفر الخرائطى	٩٨	٩٨
محمد بن جعفر الواسطى	٩٩	٩٩
محمد بن أبى جعفر المنذرى	١٠١	٩٩
محمد بن جعفر العطار النحوى	١٠١	١٠١
محمد بن جعفر الهمذانى	١٠٣	١٠١
محمد بن جعفر التيمى	١٠٤	١٠٣
محمد بن جعفر الغورى	١٠٥	١٠٤
محمد بن جعفر القزاز القيروانى	١٠٩	١٠٥
محمد بن الجهم السمرى	١١٠	١٠٩
محمد بن حارث الحشنى الأندلسى	١١١	١١١
محمد بن حبيب	١١٧	١١٢
محمد بن حرب الحلبي النحوى	١١٩	١١٧
محمد بن حسان النخلى	١١٩	١١٩
محمد بن حسان الضبى	١٢١	١١٩

أسماء أصحاب التراجم

الصفحة

من إلى

أسماء أصحاب التراجم	من	إلى
محمد بن الحسن الرؤاسي	١٢١	١٢٥
محمد بن الحسن بن دينار الأحول	١٢٥	١٢٦
محمد بن الحسن بن دريد	١٢٧	١٤٣
محمد بن الحسن بن سهل الكاتب	١٤٤	١٤٥
محمد بن رمضان النحوي	١٤٥	١٤٥
محمد بن الحسن الشعرائي الدار قطني	١٤٦	١٤٩
محمد بن الحسن القمي الكاتب	١٤٩	١٤٩
محمد بن الحسن العطار المقرئ	١٥٠	١٥٤
محمد بن الحسن الحاتمي	١٥٤	١٧٩
محمد بن الحسن الزيدى الأشيبي	١٧٩	١٨٤
محمد بن الحسن المذحجي	١٨٤	١٨٥
محمد بن الحسن الجبلي	١٨٥	١٨٦
محمد بن الحسن البرجي الأصفهاني	١٨٦	١٨٦
محمد بن الحسين الفارسي النحوي	١٨٦	١٨٧
محمد بن الحسين الطبري	١٨٨	١٨٨
محمد بن محمد بن محمد البروجردي	١٨٨	١٨٩
محمد بن حيويه الكرجي	١٨٩	١٨٩
محمد بن زياد «المعروف بابن الأعرابي»	١٨٩	١٩٦
محمد بن زيد بن مسلمة النحوي	١٩٧	١٩٧
محمد بن السري بن سهل البغدادي	١٩٧	٢٠١
محمد بن سعدان الضرير الكوفي	٢٠١	٢٠٢
محمد بن سعد الرباحي	٢٠٣	٢٠٣
محمد بن سعيد الموصلی	٢٠٣	٢٠٤
محمد بن سلام الجمحي	٢٠٤	٢٠٥

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
محمد بن سليمان البغدادي	٢٠٦	٢٠٥
محمد بن طاوس القصرى	٢٠٧	٢٠٦
محمد بن حمدان الدانق العجلي	٢٠٧	٢٠٧
محمد بن عبد الله بن قادم النحوى	٢٠٩	٢٠٧
محمد بن عبد الله المرسي السلمي	٢١٣	٢٠٩
محمد بن عبد الله الكرماني	٢١٣	٢١٣
محمد بن عبد الله المروزي الضريير	٢١٤	٢١٣
محمد بن عبد الله الاسكافي	٢١٥	٢١٤
محمد بن عبد الرحمن البندهى	٢١٦	٢١٥
محمد بن عبد الملك بن زهر الأندلسى	٢٢٥	٢١٦
محمد بن عبد الملك الككثومى	٢٢٦	٢٢٥
محمد بن عبد الواحد الباوردى	٢٢٤	٢٢٦
محمد بن عبيد الله البصرى	٢٢٤	٢٢٤
محمد بن عبيد الله « أبو الفتح بن التعاويذى »	٢٤٩	٢٢٥
محمد بن عثمان بن بلبل	٢٥٠	٢٤٩
محمد بن عثمان الشيبانى	٢٥١	٢٥٠
محمد بن على العتبانى البغدادي	٢٥١	٢٥١
محمد بن على الحلبي « المعروف بابن حميدة »	٢٥٣	٢٥٢
محمد بن على الرؤاسى	٢٥٤	٢٥٣
محمد بن على العسكري « المعروف بمبرمان النحوى »	٢٥٧	٢٥٤
محمد بن على الواسطى	٢٦٠	٢٥٧
محمد بن على « أبو منصور بن الجبان »	٢٦٢	٢٦٠
محمد بن على الهروى	٢٦٣	٢٦٣
محمد بن على المراغى	٢٦٣	٢٦٣

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن علي الدقيقي	٢٦٣	٢٦٤
محمد بن علي الأموي	٢٦٤	٢٦٨
محمد بن عمران المرزباني	٢٦٨	٢٧٢
محمد بن عمران الكوفي	٢٧٢	٢٧٢
محمد بن عمر بن عبد العزيز « المعروف بابن القوطية »	٢٧٢	٢٧٧
محمد بن واقد الواقدي المدني	٢٧٧	٢٨٢
محمد بن فتوح الأزدي الحميدي	٢٨٢	٢٨٦
محمد بن فرج الغساني	٢٨٦	٢٨٦
محمد بن القاسم الهاشمي « المعروف بأبي العيناء الأخباري »	٢٨٦	٣٠٦
محمد بن القاسم الأنباري	٣٠٦	٣١٣

