5175/2



W. Arthur Jeffery

GENERAL LIBRARY

دار الكتب المصرية

فهرس
الخزانة التيمورية

الجزء الثاني

مصطلح الحديث والحديث

القاهرة
مطبعة دار الكتب المصرية
١٩٤٧

Z
7502
.A6
C3

v.2

مصطلح الحديث

وهو خمسة أقسام

v. 2

القسم الأوّل من مصطلح الحديث

(قواعد مصطلح الحديث)

حرف الألف

إتحاف الإخوان بشرح قصيدة الصبان ــ تأليف العلامة عباس بن محمد الشافعى من علماء القرن الرابع عشر. وهو شرح لقصيدة الصبان فى المصطلح، أوّلها :

* صِلُوا صحيح غرام صبره ضعفا *

أوّله : الحمد لله الذى وصل من وقف ببابه (بحاشية فتح البر) . طبع الحميدية ١٣٢٢ [٨١]

وفاة العلامة محمد بن على الصبان سنة ١٢٠٦

إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر ــ تأليف العلامة أبى على محمد بن على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٥، أوّله : الحمد لله الذى حمى حِمى هذه الشريعة . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

إتحاف أهل الدراية بما لى من الأسانيد والرواية ــ وهو فهرس العلامة سيدى قاسم القادرى . جمع فيه أسانيده فى العلوم والتعريف بشيوخه ، أتم تأليفه سنة ١٣٢٠، أوّله : حمدا للواحد الأحد . (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع فاس ١٣٢٠ [مجاميع ١٨٨]

إتحاف الكيس بنوادر مصطلح الحديث النفيس وأيضا إتحاف الظريف بشرح قواعد مصطلح الحديث الشريف ــ تأليف العلامة عبد المعطى بن سالم بن عمر الشبلى السملاوى المتوفى سنة ، وهو شرح على أربعة أبيات وقف عليها، أوّلها :

صحيح معضل الإرسال وقف * فقطع الوصل من رفع الغريب

أوله : الحمد لله الذى أحسن وصل المنقطعين لديه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه ابتهاج الصدور (وذكر فى موضعه) . [١٠٦]
هو من علماء القرن الحادى عشر .

أجل مساند على الرحمن فى أعلى أساند على بن سليمان — تأليف العلامة على بن سليمان البجمعوى . كان موجودا سنة ١٢٩٨ ، أوله : الحمد لله الذى لست سواه أحمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٨ [٨٨]

أحسن الحديث على متن توضيح علم مصطلح الحديث — كلاهما تأليف العلامة عبد الرحمن بن عبد الرحمن عيد المحلاوى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى رفع مقام الواقف ببابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٣١ [٧٤]

أسانيد — اختصرها العلامة أبو المواهب بن عبد الباقى الحنبلى المتوفى سنة ١١٢٦ ، من ثبت والده ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٩٣ — وفى ص ٢٠١) . [١٣٥]

— نسخة أخرى . بآخرها إجازة بخطه وختمه (وذكرت فى موضعها) .

أسانيد ابن القلقشندى — وهو العلامة برهان الدين إبراهيم بن على القرشى الشهير بابن القلقشندى المتوفى سنة ٩٢٢ ، وبأول هذه الأسانيد ص ١٢٩ كتابة بخط الشيخ منصور بن إبراهيم بن مجد الدين الشافعى المتوفى سنة ٩٧٧ ، تفيد أن شهاب الدين أحمد بن على بن مفلح قرأ عليه بعضا من صحيح البخارى وسمع ذلك جماعة ذكرهم فى مدة آخرها العشر الأولى من رجب سنة ٩٧٣ وأجاز لهم رواية ما سمعوه بسنده المذكور فى هذه الأوراق . وتحتها كتابة أخرى بخط إبراهيم بن محمد بن كمال الدين الشهير بابن السيد حمزة الحسينى نقيب مصر ثم الشام تفيد روايته الثبت المذكور عن الشيخ محمد بن بدر الدين بن بلبان عن ابن مفلح عن راقم الإجازة المتقدمة . وبآخر هذه الأسانيد ص ١٣٨ كتابة بخط

الشيخ إبراهيم بن محمد بن كمال الدين المتقدم ذكره تفيد روايته ما فى الكراسة عن شيوخ ذكرهم عن البرهان بن القلقشندى . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٣٠) . خط . [١٣٥]

إسناد قراءتى بمذاهب الأئمة العشرة — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٦) . خط قديم . [تفسير ٥٧١]

إصطلاحات المحدثين — تأليف العلامة محمد بن همّات الحنفى المتوفى سنة ١١٧٥ ، أوله : الحمد لله الذى فضل بمتواتر الآية من انقطع اليه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٢٢١) . خط ١١٨٠ [مجاميع ٧١]

أصول الحديث — تأليف العلامة محمد البركوى المتوفى سنة ٩٨١ (مع شرح أصول الحديث ص ٤٢) . طبع حجر بإستنبول ١٢٩٨ [٨٢]

إكمال المنة باتصال سند المصافحة المدخل الجنة — تأليف العلامة محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى منّ على عباده أعظم منة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [١٤٦]

ألفية السيوطى — نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، تنقص الأول ، وأول ما فيها (تعريف الصحيح) . بآخرها إجازة لمؤلفها السيوطى بخطه الى كاتبها جرامرد الناصرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٥ [٢٨]

— نسخة أخرى . كاملة من أولها إلا أنها تنقص من آخرها والموجود منها الى المائة السابعة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٠]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — طبع البوسفور ١٣٣٢ [٧٢]

لقاب الحديث — وهى رسالة فى صفحة لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

الإمداد فى علو الإسناد (وهو ثبت العلامة عبد الله بن سالم البصرى المتوفى سنة ١١٣٤) — جمع ولده سالم بن عبد الله المتوفى سنة ١١٦٠، أوّله : الحمد لله الذى خص من شاء من عباده بعلو الإسناد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بأوّله إجازة بخط العلامة الحفناوى . (وذكرت فى موضعها) . [٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٤ [١٢١]

— نبذة ملحقة بالإمداد فى علو الإسناد . بها سند العلامة المذكور فى رواية الاحياء وغير ذلك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٤]

الأمم لإيقاظ الهمم — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم بن حسن الكردى الكورانى المتوفى سنة ١١٠٢ وفى سلك الدرر ١١٠١، أوّله : الحمد لله الأوّل الآخر . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

حرف الباء

بغية الأديب الماهر — وهى إجازة من الشيخ عبد الستار بن عبد الوهاب للسيد أحمد شاكر . أوّلها : الحمد لله الذى وصل من انقطع لعز جنابه . أتمها سنة ١٣٣٣، ذكر بها سنده فى كتب الحديث، وذكر فى ص ٧ أنه ولد سنة ١٢٨٦ بمكة، وذكر فى آخر الكتاب ترجمة نفسه . جزء ١ — مجلد ١ . خط المؤلف [٩٢]

بغية الطالبين لبيان المشايخ المحققين — تأليف العلامة أحمد النخلى المكى المتوفى سنة ١١٣٠، أوّله : الحمد لله الذى عز جلاله . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ . [٧٠]

بلغة الغريب فى مصطلح آثار الحبيب — تأليف العلامة السيد محمد مرتضى ابن محمد الحسينى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥، اوّله . الحمد لله على نعم تسلسل اتصالها فى كل حين (مع قفو الأثر ص ٣٨) . طبع السعادة ١٣٢٦ [١٣٦]

البهجة السنية فى حل الإشارات السنية (وهو شرح قصيدة غرامى صحيح لابن فرح) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم التتائى المتوفى سنة ٩٣٧ تقريبا، أوّله: الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث. جزء ١ — مجلد ١ — خط. ويليه فى ص ٦٠ شرح القرافى على القصيدة المذكورة (وذكر فى موضعه). [٥]

بهجة النظر على شرح نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة أبى الحسن بن محمد صادق السندى المدنى المتوفى سنة ١١٨٧، أوّله: الحمد لله الذى تواترت جلائل آلائه. بحاشية نزهة النظر. طبع حجر بالهند ١٣٠٩ [١٤٢]

البيقونية — هى منظومة نظم العلامة عمر بن محمد بن فتوح الدمشقى الشافعى البيقونى المتوفى سنة ، أوّلها:

أبدأ الحمد مصليا على * محمد خير نبىّ أرسلا

مع شرح غرامى صحيح للقرافى ص ٣٧. خط [٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦). خط. [مجاميع ٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٨). خط. [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٥). خط. [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦). طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣). طبع الهند ١٢٧٤ [مجاميع ٩٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨). خط. [مجاميع ١١٩]

— نسخة أخرى. بعد الموضوعات للصغانى ص ١٣ مع اللؤلؤ المرصوع. [حديث ١٩١]

حرف التاء

تاريخ فنون الحديث أو مفتاح السنة — تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الخولى من علماء القرن الرابع عشر، أوّله: الحمد لله الذى جعل من السنة تبيانا للكتاب. جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٩ [٩٩]

التبصرة والتذكرة (ألفية العراقى) — نظم العلامة زين الدين عبد الرحيم بن الحسين الأثرى العراقى المتوفى سنة ٨٠٦، أوّلها : * يقول راجى ربه المقتدر * عليها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٩ [٢٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليها الهداية فى علم الرواية (وذكرت فى موضعها) . [٥١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١١ . وبأخرها خط العلامة عبد السلام بن إبراهيم اللقانى بما يفيد قراءتها على العلامة صالح بن حسن البهوتى بتاريخ سنة ١١٢٤ . [١٠٤]

— نسخة أخرى (مع شرح الزرقانى على البيقونية ص ٩٣) خط ١٣٠٢ [١٠٢]

تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة — تأليف العلامة صلاح الدين أبى سعيد خليل بن كيكلدى المتوفى سنة ٧٦١ ، أوّله : أما بعد حمد الله الذى وسع كل شىء رحمة وعلما . جزء ١ — مجلد ١ — خط . فى ص ١٣ خرم وينقص نحو ورقة من الآخر . [١٠٧]

تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله الذى جعل أنساب من انقطع اليه موصولا . وهو شرح كتاب التقريب والتيسير للنواوى المتوفى سنة ٦٧٦، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الخيرية ١٣٠٧ [١]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٦٣ [٤١]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٠، نسخة نفيسة وبحواشيها تقييدات مفيدة . ومقابلة على نسخة المصنف وبها زيادات عن النسخ المشهورة . [٤٧]

التذكرة فى علوم الحديث — تأليف العلامة سراج الدين أبى حفص عمر بن على المعروف بابن النحوى وابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤، أوّلها : الحمد لله على نعمائه . فرغ من تأليفها سنة ٧٦٣ (مع نخبة الفكر ص ٩) . خط قديم . [٥٠]

— نسخة أخرى، أوّلها : الله أحمد على نعمائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٥]

— نسخة أخرى (مع شرح البيقونية للزرقانى ص ٩٣) . خط ١٣٠٢ [١٠٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩١) . خط . [مجاميع ١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٨٢٧ ، أوّلها : أحمد الله على نعمائه . [مجاميع ٣١٠]

— نسخة أخرى (مع حدود ابن عرفة فى ص ٨) . خط . [فقه ٨١٩]

تسمية مشايخ الأنصارى — وهو العلامة القاضى أبو بكر محمد بن عبد الباقى الأنصارى المتوفى سنة ، المذكورين فى مشيخته (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢١٠) خط قديم . الموجود منها ورقة واحدة . بعدها كتاب فى الحديث ناقص الأوّل والآخر . وفى ص ٢٣١ ورقة من جزء فيه من حديث أبى بكر أحمد بن سليمان بن زبان الكندى الضرير ، وعليها توقيع محمد المظفرى . [حديث ٢٢٦]

العريف الصحابى — وهى نبذة منقولة من العباب للعلامة أحمد بن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣ . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٥) . خط . [مجاميع ١٣٤]

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — اختصار العلامة محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ . اختصره من الإرشاد لابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوّله : الحمد لله الفتاح المنان ، ذى الفضل والطول والإحسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧١٧ [٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٤]

توجيه النظر إلى أصول الأثر — تأليف العلامة طاهر بن أحمد الجزائرى المتوفى سنة ١٣٣٨ ، أوّله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجمالية ١٣٢٨ [٤٥]

حرف الثاء

ثمرات النظر فى علم الأثر — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ ، وهو فى مناقشة الحافظ ابن حجر فى مسائل ذكرها فى نخبة الفكر . فرغ من تأليفه سنة ١١٦٦ ، أوّله : حمدا لك يا واهب كل كمال . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط . [مجاميع ٣٨١]

حرف الجيم

الجواهر الغوالى فى بيان الأسانيد العوالى — تأليف العلامة محمد البديرى الدمياطى الشهير بابن الميت المتوفى سنة ١١٤٠ ، وهو ثبته ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، حمدا يوافى نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٢ [٤٢]

— نسخة أخرى (بأوّل مجموعة فى مصطلح الحديث) . خط . [٩٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٨٣) . خط ١١٣٧ [١٣٥]

حرف الحاء

حاشية على شرح التبصرة والتذكرة (ألفية العراقى) لزكريا الأنصارى — تأليف العلامة على الصعيدى العدوى المالكى المتوفى سنة ١١٨٩ ، أوّلها : حمدا لمن رفع للعلماء مراتب ومزايا . ألفها سنة ١١٦٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٧١]

حاشية على شرح الزرقانى على البيقونية — تأليف العلامة عطية الأجهورى المتوفى سنة ١١٩٠ ، أوّلها : الحمد لله حمدا يوافى نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العثمانية ١٣١٠ ، وبحاشيتها شرح البيقونية للزرقانى (وذكر فى موضعه) . [١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٦ [١٦٠]

حاشية على شرح عبد القادر الفاسى المتوفى سنة ١١١٠ لنظم ألقاب الحديث للعربى الفاسى المتوفى سنة ١٠٥٢ — تأليف العلامة محمد بن الخضر الوزانى العمرانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على إمام المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع فاس ١٣٠٦ ، وبحاشيتها الشرح المذكور (وذكر فى موضعه) . [٣٧]

حاشية على شرح القرافى على (غرامى صحيح) — تأليف العلامة إبراهيم ابن محمد بن شهاب بن خالد البرماوى المتوفى سنة ١١٠٦ ألفها سنة ١٠٨٩ ، أولها : الحمد لله الذى جعل طائفة من عباده قائمين بحديث نبيه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٥ [٦]

حاشية على المقدمة فى علم أصول الحديث للسيد الجرجانى — لم نعلم مؤلفها ، أولها : قوله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٦) . خط ١١٣٥ [مجاميع ١٧٢]

حاشية على نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة على الأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦ ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦١]

حاشية على نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان ابن إبراهيم الكردى الحلبى المتوفى سنة ، ليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٧) . خط ١٠٩٢ [مجاميع ٢٢٢]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة أبى المعالى قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩ ، أولها : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٣ [١٤]

— نسخة أخرى مع حاشية الكمال ابن أبى شريف ص١٩ خط ١٠٤٣ [٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٣ [٥٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بالمقدّمة تغيير قليل عن النسخ السابقة . [١٠١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) خط ١٠٩٩ [مجاميع ٢٦٥]

— نسخة أخرى ، أوّلها : هذه حواشى على شرح نخبة الفكر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٥) . خط ناقصة من آخرها . [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروىّ القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّلها : الحمد لله الذى صحح كلامه القديم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٨ [١٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٨ [٣٣]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة الكمال بن أبى شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٤٣ [٣١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٧) . خط ١١٥٣ [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى — تأليف المولى سرى الدين المتوفى سنة ، أوّلها : إن أحسن الحديث ترويه ألسنة الثناء . (مع حاشية الكمال بن أبى شريف) . ص ٣٩، خط ١٠٤٣ [٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٧ [١٦٢]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة محمد عبد الله التونكى المتوفى سنة (بحاشية نزهة النظر) . طبع حجر بالهند ١٣٣٩ [١٤٣]

حسن الوفاء لإخوان الصفاء — تأليف العلامة السيد فالح الظاهرى من علماء القرن الرابع عشر، وهو ثبته ، أوّله : هذا ما تشتد إليه فى الحال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الإسكندرية ١٣٢٣ [١١٣]

الحفاظ من المحدثين — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة . وهى رسالة فى صفحة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٥) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسانيد بكُمَّل الرجال ــ وهو ثبت العلامة إسماعيل بن محمد جراح الشافعى العجلونى المتوفى سنة ١١٦٢ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع مقام أهل الحديث والأثر . بآخره خط مؤلفه يفيد مقابلته . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٥٢ [٦٠]

حرف الخاء

الخلاصة فى معرفة الحديث ــ تأليف العلامة أبى محمد الحسين بن عبد الله بن محمد المشتهر بشرف الدين الطيبى المتوفى سنة ٧٤٣ ، أوّله : الحمد لله على أفضاله ، ونسأله المزيد من نعمه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٢٦ [٢]

الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بحديث الرحمة المسلسل بالأوّلية ــ تأليف العلامة محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر ، وهو ثبته الصغير ، أوّله : الحمد لله الذى أجاز الرواية بالإجازة ، بأوّل الخلاصة إجازة بخطه للفقير إليه تعالى أحمد تيمور (وذكرت فى موضعها) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع المعاهد . يليه أرجوزة له أسمها النصائح الدينية (وذكرت فى موضعها) . [١٤٥]

حرف الدال

الدر النفيس فى ما يحتاج إليه فى إبتداء التدريس ، أو الجواهر واللآل فى مصطلح أهل الحديث ومراتب الرجال ــ تأليف العلامة عبد الله بن درويش الشهير بابن السكرى من ذرية بنى شيبة القادرى الحنفى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى قوى الضعيف الغريب . ألفه سنة ١٢٧٣ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٧٣ [٢٠]

حرف الراء

الرتبة فى نظم النخبة ــ وهو نظم نخبة الفكر للعلامة ابن حجر ــ نظم العلامة محمد كمال الدين الشُّمُنِّى المتوفى سنة ٨٢١ ، فرغ من نظمه سنة ٨١٤ ، أوّله :

الحمد لله العليم القادر * مرسل سيد الأنام الحاشر

جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٣٨ [١٠٨]

رسالة فى آداب المحدّث وطالب الحديث ومسائل من المصطلح — يظهر أنها لأحد تلاميذ العلامة على الميلى التونسى نزيل القاهرة المتوفى سنة ١٢٤٨ ، وهى مصدّرة بسند الشيخ الميلى المذكور بالموطإ ، ثم بإجازة من المؤلف لأحد تلاميذه وهو الشيخ حسن بن حسن النكلاوى ، وبعدها ابتداء الرسالة وفيها الكلام على لفظ المقدّمة ومعناها ، وذكر آداب المحدّث وطالب الحديث ومسائل من المصطلح ، كحكم رواية بعض الحديث الواحد ، والرواية بقراءة لحّان أو مصحِّف ، وعادة المحدّثين فى حذف (قال) ونحوه من رجال الأسانيد ، والكلام فى النسخ والأجزاء التى بإسناد واحد وغير ذلك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٨]

رسالة فى جواب من قال لم لم تكن الأحاديث كلها متواترة — تأليف العلامة محمد أبى الهدى بن السيد حسن وادى الصيادى المتوفى سنة ١٣٢٧ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل العلم نورا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣٠١ [٥٢]

رسالة فى الفرق بين الحديث القدسى والقرآن والحديث النبوى — تأليف العلامة نوح بن مصطفى الحنفى المتوفى سنة ١٠٧٠ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، رب زدنى علما . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣٠٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

رسالة فى كلمة « قال » الواقعة بين رجال الحديث ذكرا وحذفا — تأليف العلامة محمد الطيب بن عبد المجيد المعروف بابن كيران من علماء المغرب الأقصى المتوفى سنة ١٢٢٧ ، ألفها برسم سلطان المغرب سليمان ، أوّلها : حمدا لمن رفع الذين أوتوا العلم درجات . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٠٠) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

رسالة فى مصطلح الحديث — تأليف العلامة قاسم بن صلاح الدين المعروف بالخانى المتوفى سنة ١١٠٩ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥١٤) . خط . [مجاميع ١٩٦]

رسالة فى مصطلح الحديث ــ لم نعلم مؤلفها ، وليس لها خطبة ، أولها : هذا مختصر جامع (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥) . خط ١٢٧٠ [مجاميع ٢١٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . وبحواشيها تقييدات . [مجاميع ٢٦٥]

رسالة فى مصطلح الحديث ــ تأليف الشيخ عبد الله بن على سويدان الدميلجى الأزبكى الصغير من علماء القرن الثالث عشر ، أولها : الحمد لله رب العالمين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٣) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

توفى سنة ١٢٣٤

الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة ــ تأليف العلامة محمد ابن جعفر الكتانى المتوفى سنة ١٣٤٥ ، أولها : الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث كتابا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بيروت ١٣٣٢ [١٣١]

(هو ثبتــه) .

حرف الــزاى

زبدة الفكر فى مصطلح أهل الأثر ــ للعــلامة السيد خليل بن على القريشى المتوفى سنة ؛ وهو شرح له على نظمه الذى اختصر فيه قصيدة غرامى صحيح . أول الشرح : حمدا لك اللهم على ما شرحت صدورنا لمعرفة علم الأثر . وأول النظم : * صحيح عضل إرسال ووقف * . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١١٧ [١٦٥]

زوال الترح بشرح منظومة ابن فرح ــ وهو شرح على منظومة ابن فــرح التى أولهــا : * غرامى صحيح والرجا فيك معضل * . تأليف العلامة أبى عبد الله عز الدين محمد بن جماعة الكتانى المتوفى سنة ٨١٩ ، أوله : الحمد لله الذى كمل نوع الإنسان . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣]

ــ نسخة أخرى (مع شرح غرامى صحيح للقرافى) ص ٢٩ خط . [٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٨) ، بأولها : بدر الدين بن جماعة . خط مغربى . [مجاميع ٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٤). خط مغربى . [مجاميع ٢٨٥]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩١). خط ١١٦٦ [مجاميع ٢١٦]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٣). خط . [مجاميع ٩٦]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٠٧]

حرف السين

سند المرعشى — وهو العلامة محمود بن أحمد بن محمود المرعشى الحلبى المتوفى سنة ١٢٥١ ، بالأذان ينتهى فيه إلى سيدنا بلال الحبشى رضى الله عنه ، أوّله : الحمد لله المذكور بكل لسان . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٧٦) . خط . [٩٦]

حرف الشين

شرح أصول الحديث للبركوى — تأليف العلامة داود بن محمد القرصى الحنفى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى أعان العلماء العاملين والمحدّثين العادلين . ألفه سنة ١١٤١ ، ووفاة العلامة محمد البركوى سنة ٩٨١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٦ [١٨]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بإستنبول ١٢٩٨ ، ويليه المتن (وذكر فى موضعه) وبحواشى النسخة تقييدات . [٨٢]
— نسخة أخرى ، أوّلها : الحمد لله الذى أعز العلماء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٧) . خط . [مجاميع ٣٢٨]

شرح الألفاظ المتداولة فى مصطلح الحديث من صحيح وحسن — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٣) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

شرح بغية الطالب الحثيث — هو شرح تأليف العلامة محمد بن الشُّمُنِّى المتوفى سنة ٨٢١ ، على منظومته المسماة بغية الطالب الحثيث فى معرفة علم مصطلح الحديث ، أوّله : الحمد لله ميسر من أراد فوزه إلى أحسن الأعمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩]

– نسخة أخرى . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٢٠٣ [٨٧]

شرح البيقونية – تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عبد الباقى بن يوسف الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢ ، أوله : الحمد لله العزيز القوى . جزء ١ – مجلد ١ – بحاشيته حاشية الأجهورى . طبع العثمانية ١٣١٠ [١٦]

– نسخة أخرى مع رقائق الحقائق . ص ٤٠ – خط ١١٧٥ [رياضيات ١٧٤]

– نسخة أخرى . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٣٠٢ ، ويليها التذكرة (وذكرت فى موضعها) . [١٠٢]

– نسخة أخرى . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٢٣٩ [١٠٣]

– نسخة أخرى بحواشيها تعليقات . جزء ١ – مجلد ١ – خط . [١٥٨]

– نسخة أخرى بحواشيها تعليقات كثيرة . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١١٧٠ [١٥٩]

شرح البيقونية – تأليف الشيخ محمد بن معدان الشهير بجاد المولى المتوفى سنة ١٢٢٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمدا يوافى نعمك العديدة . جزء ١ – مجلد ١ – خط . [١٧]

– نسخة أخرى . جزء ١ – مجلد – ١ خط . [٤٣]

شرح البيقونية – تأليف الشيخ أحمد الترمانينى المتوفى سنة ، ليس له خطبة . فى أول الدرّة اللؤلؤية – خط . [منطق ٩١]

شرح التبصرة والتذكرة (ألفية العراقى) – كلاهما تأليف العلامة زين الدين عبد الرحيم بن الحسين الأثرى العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى قبل بصحيح النية حسن العمل . وهو الشرح المتوسط . جزء ١ – مجلد ١ – خط . [٣٩]

ـ نسخة أخرى نفيسة جدا حسنة الخط جيدة الضبط قرئت على العلامة إبراهيم بن محمد الشهير بسبط ابن العجمى وبالبرهان الحلبى وعليها خطه فى عدّة مواضع وبآخرها أيضا . وبأوّلها لوحتان مذهبتان منقوشتان بنقوش عربية بديعة . وجميع تراجم الأبواب مكتوبة بالذهب . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ٨٤٠ [١٣٩]

(ذكر السخاوى فى الضوء اللامع أن سبط ابن العجمى نظم مافات العراقى فى ألفيته وقد أثبت كاتب هذه النسخة هذه المستدركات بحواشيها فى مواضعها) .

شرح الديباج المذهب فى أصول الحديث ـ تأليف العلامة محمد المشتهر بملا الحنفى البخارى المتوفى سنة ، ليس له خطبة . فرغ من تأليفه سنة ٩٣٥، جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٠١٩ [٣٠]

شرح غرامى صحيح ـ تأليف العلامة يحيى القرافى بن عبد الرحمن الأصفهانى . اتمّ تأليفه سنة ٩٦٢ ، وهو شرح قصيدة غرامى صحيح نظم ابن فرح الإشبيلى ، أوّله : الحمد لله الذى قبل بصحيح النية من هاجر إليه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٢١٩، ويليه شرح القصيدة المذكورة لم نعلم مؤلفه . وزوال الترح بشرح منظومة آبن فرح ومنظومة البيقونى (وذكرت فى مواضعها) . [٤]

ـ نسخة أخرى مع البهجة السنية ص ٦٠ ـ خط . [٥]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع تونس ١٣٢٠ [٨٠]

شرح غرامى صحيح ـ وهو شرح قصيدة غرامى صحيح نظم ابن فرح الإشبيلى . لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين . مع شرح غرامى صحيح للقرافى ص ٢١ . خط . [٤]

شرح غرامى صحيح ـ تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، أوّله : اللهم رفعت إليك يدىّ فى تحمل حمدك . جزء ١ ـ مجلد ـ ١ خط ١٢٨٥ [٧]

ـ نسخة أخرى مع أقصى المراد بشرح بانت سعاد ص ١٧ ـ خط ١٢٨٤ [شعر ٥٢٠]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة الشيخ أعرابى بن محمد الأزهرى من علماء القرن الثالث عشر . ألفه سنة ١٢١٤ ، أوّله : الحمد لله الذى اختار نبينا محمدا من العالم بأسره . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٦٩ [٦٦]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة الحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادى المقدسى المتوفى سنة ٧٤٤ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٢٦]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة عمر بن عبد الله الفاسى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٦٥) . خط . [مجاميع ١٥٧]

شرح غرامى صحيح ــ وهو شرح مختصر ؛ لم نعلم اسم مؤلفه . وليس له خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٥) . خط . [مجاميع ٢١٤]

شرح غرامى صحيح ــ لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦) . خط ١٢٣١ [مجاميع ٣٢١]

شرح غرامى صحيح ــ لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . وأوّل مافيه : هذه تلويحات رشيقة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط يمنى . [مجاميع ٣٣٢]

شرح نخبة الفكر لابن حجر ــ تأليف العلامة عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الأبهرى المتوفى سنة ، ليس له خطبة . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٠٥) . خط ١٠١٩ [٣٠]

شرح نظم ألقاب الحديث للعربى الفاسى المتوفى سنة ١٠٥٢ ــ تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسى المتوفى سنة ١١١٠ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . بحاشيته حاشية الوزانى عليه . طبع فاس ١٣٠٦ [٣٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩٢) . خط مغربى . فرغ من تأليفه سنة ١٠٧١ [مجاميع ٨٩]

شرف الطالب فى أسنى المطالب — تأليف العلامة أحمد بن حسن بن على بن قنفود المتوفى سنة ٨١٠، أوّله : الحمد لله الكبير المتعال . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦٢) — خط ١٢٤٦ [مجاميع ١٥٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣٢) . خط . [مجاميع ٢٨٥]

ابن قنفود كذا بالنسخة والذى فى ترجمته فى نيل الابتهاج وفى كفاية المحتاج (ابن قنفذ) .

شروط الأئمة الخمسة : البخارى . ومسلم . وأبى داود . والترمذى والنسائى — تأليف العلامة أبى بكر محمد بن موسى الحازمى المتوفى سنة ٥٨٤، بأوّله ترجمة للمؤلف . عليه تعليقات للأستاذ الجليل الشيخ محمد زاهد الكوثرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٦ [١٥١]

الشهاب الهاوى على عبد الرءوف الغاوى — تأليف العلامة أبى بكر الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩، وهى رسالة فى تعريف الصحابى، أوّلها : الحمد لله الذى رزق من أحبه صحيح الاعتقاد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١]

حرف الصاد

صلة الخلف بموصول السلف — وهو ثبت العلامة محمد بن محمد بن سليمان السوسىّ الرودانى المغربى المتوفى سنة ١٠٩٤ (أوّله ناقص) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧١ [٧٩]

حرف الطاء

طراز البيقونية — وهى منظومة من الرجز للأستاذ الفاضل الشيخ محمود أحمد عمر النشوى من علماء القرن الرابع عشر الموجود الآن سنة ١٣٤٨، أوّلها :

إليك أقسام الحديث عِده * وكل واحد أتى وحدّه

نظم فيها المصطلح وكمل ما فات ناظم البيقونية ثم علق عليها تعليقات وأتمها سنة ١٣٤٨ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حروف بمصر . [١٧٥]

حرف الظاء

ظفر الأمانى فى مختصر الجرجانى — تأليف العلامة عبد الحى اللكنوى الأنصارى الأيوبى المتوفى سنة ١٣٠٤، أوّله : يا من جعلنى من ورثة الأنبياء . وهو شرح المقدّمة فى علم أصول الحديث للسيد الجرجانى . جزء ١ — مجلد ١ طبع الهند . [٢٤]

حرف العين

عالى الرتبة فى شرح نظم النخبة — للعلامة تقى الدين أحمد بن محمد الشُمُنّي المتوفى سنة ٨٧٢، وهو شرح على نظم والده العلامة محمد بن محمد الشمنى المتوفى سنة ٨٢١، لنخبة الفكر للحافظ ابن حجر العسقلانى المسمى بالرتبة فى نظم النخبة، أوّل الشرح : أما بعد حمد الله الأوّل والآخر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٤ [١٦٣]

عقد الجواهر فى سلاسل الأكابر — تأليف العلامة محمد بن أحمد بن سعيد ابن مسعود المشهور بابن عقيلة المتوفى سنة ١١٥٠، أوّله : الحمد لله المحمود قبل ظهور المظاهر . جز ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣]

(هو ثبته فى الطريق) .

عقد الدرر فى إصلاح أهل الأثر (وهى منظومة من الرجز فى مصطلح الحديث) — نظم الشيخ الفاضل معروف، أوّلها :

يقول أفقر الورى معروف * عنه عفا بفضله الرءوف

(مع منظومة فى ضبط أسماء الرواة رقم ١٤٦٠ تاريخ ص ٣٦) . خط .

[تاريخ ١٤٦٠]

العقد الفريد فى اتصال الأسانيد — وهو ثبت العلامة إبراهيم بن أحمد الحسنى العلوى الشهير بابن قضيب البان المتوفى سنة ، (كان موجودا ١٣٠٤)، أوّله : الحمد لله الذى نضر وجوه أهل الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره إجازة منه للعلامة السيد محمد طاهر الجزائرلى بخطه، كتبها سنة ١٣٠٤ وعليها خاتمه . [٥٨]

عقود اللآلى فى الأسانيد العوالى — وهو ثبت العلامة محمد بن عابدين المتوفى سنة ١٢٥٢، أوّله : حمدا لمن وصل من انقطع إليه . جزء ١ مجلد ١ — طبع المعارف بسورية ١٣٠٢ [٧٨]

علم الطلاب بما للأحاديث من الألقاب — نظم العلامة أحمد بن زكريا المتوفى سنة ، أتم النظم سنة ٨٦٥ أو ٨٩٥، أوّله : * يقول بعد الحمد ثم الشكر * جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٨ [٥٩]

تعذرت قراءة تاريخ التأليف لغموض الخط .

حرف الغين

غاية الابتهاج لمقتضى أسانيد كتاب مسلم بن الحجاج — تأليف السيد محمد بن محمد بن محمد مرتضى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥، أوّله : الحمد لله الذى رفع متن العلماء جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٥ [١٤١]

حرف الفاء

فاغية الغالية — وهو ثبت العلامة السيد نعمان خير الدين بن محمود بن عبد الله الآلوسى المتوفى سنة ١٣١٧، أوّله : الحمد لله الذى رفع مسانيد أهل الرواية . (بأوّل كتابه غالية المواعظ) . طبع بولاق ١٣٠١ [أخلاق ٣٣]

سماه بذلك لأنه جعله كالمقدّمة لكتابه غالية المواعظ .

الفانيد فى حلاوة الأسانيد — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

هى لطائف وقعت فى روايات بعض الأحاديث .

فتح الباقى بشرح ألفية العراقى — تأليف شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦، أوّله : الحمد لله الذى وصل من انقطع اليه بدينه القويم . فرغ من تأليفه سنة ٨٩٦ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط [١٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٢) . خط ٩٨٣ بآخرها بياض . [مجاميع ٣١٧]

فتح البر بشرح بلوغ الوطر من مصطلح أهل الأثر — كلاهما تأليف العلامة عباس بن محمد الشافعى . أتم تأليف الشرح يوم الجمعة ١٧ صفر سنة ١٣٢١ ، أوله : الحمد لله العزيز الواصل من انقطع اليه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحميدية ١٣٢٢ وبحاشيته إتحاف الإخوان (ذكر فى موضعه) وبحاشيته أيضا بعض تقريرات للمؤلف . [٨١]

مختصر من نخبة الفكر .

فتح اللطيف على قسم الضعيف — تأليف العلامة على بن محمد المجدولى المالكى المتوفى سنة ، وهو على عبارة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى فى شرحه على ألفية العراقى ، أوله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٩]

فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (وهو شرح على التبصرة والتذكرة للعراقى) — تأليف العلامة شمس الدين محمد السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ ، أوله : الحمد لله الذى جعل العلم بفنون الخير مع العمل المعتبر بها إليه أتم وسيلة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٩]

فهرس — ما رواه من الكتب الشيخ محمد بن عبد الله بن حمزة وأجيز به وهو ناقص من آخره و يظهر أنه بخطه . وقد ذكرناه أيضا فى فن الفهارس لأنه أشبه بفهرس كتب لأنه سرد أسماءها ولم يذكر من رواها عنهم . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٤) . خط قديم . [مجاميع ٢٥٥]

فهرس آبن خليفة الأموى — وهو ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة فى ضروب العلم وأنواع المعارف العلامة أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة

الأموى الإشبيلى المتوفى سنة ٥٧٥ ، أوله : أحمد الله كفء إنعامه وأفضاله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع سرقسطة ١٨٩٣ م (انظر قطعة من هذا الكتاب ألحقت بنسخة كشف الظنون طبع ليبسيك ج ٧ ص ٥٤٠ — ٥٤٦) [٩٨]

فهرس الفهارس والاثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات — وهو ثبت العلامة محدّث المغرب عبد الحى بن عبد الكبير بن محمد الحسنى الإدريسى الكتّانى الفاسى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، الجزء الأول والثانى وهو تمامه طبع حروف بالمغرب ١٣٤٦ — ١٣٤٧ ، وبأوله : ترجمة المؤلف . [١٥٧]

الفهرست الأوسط من المرويات — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى وفق من اختاره من عباده لخدمة الحديث . الموجود الجزء الأول فى مجلدين . جزء ١ — مجلد ٢ — نقل من خطه وصوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ [١٤٠]

فوائد فى أصول الحديث — منقولة من شرح المصابيح المعروف بالمظهر ، وأول ما فيه : أما المقدّمة ففى معرفة أنواع علم الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤١) . خط . [مجاميع ٣٢٨]

الفوائد المخرجة من الأصول — وهو مشيخة العلامة أبى الحسين محمد بن على ابن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن المهتدى بالله المتوفى سنة ٤٦٥ يذكر الشيخ وما رواه عنه ثم يذكر فى الغالب وفاته . الموجود منه الجزء الأول . وبآخره سماعات بعضها مؤرّخ سنة ٦٠٣ (ضمن مجموعة فى الحديث) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [حديث ١٥٤]

عرف بابن المهتدى بالله وبابن الغريق .

ذكر فى الحديث وفى مصطلح الحديث .

الفيوضات الربانية فى إجازة الطريقة السنوسية الأحمدية الإدريسية — تأليف العلامة السيد أحمد الشريف السنوسى الموجود الآن ١٣٤٧ وهو ثبته ، أوّله : الحمد لله واصل المنقطعين إليه . جزء ١ — مجلد — طبع إستنبول ١٣٤٢ [١٤٨]

حرف القاف

قطف الثمر فى رفع أسانيد المصنفات فى الفنون والأثر — تأليف العلامة صالح بن محمد نوح العمرى الفُلّانى المتوفى سنة ١٢١٨ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع قدر من وقف ببابه . فرغ من تأليفه سنة ١٢٠٣ (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

قفو الأثر فى صفو علوم الأثر — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن الشهير بالتاذفى وبابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١، أوّله : الحمد لله الذى لم يزل عالما قديرا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٦ ، ويليه بلغة الغريب (وذكر فى موضعه) . [١٣٦]

القول السديد فى اتصال الأسانيد — تأليف العلامة أحمد بن على العثمانى العدوى الشهير بالمنينى المتوفى سنة ١١٧٢ ألفه سنة ١١٥٤، أوّله : الحمد لله الذى رفع رتبة العلماء بصحيح العزم إلى أعلى مقام . وهو ثبته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ولد المؤلف إسماعيل بن أحمد كتبه سنة ١١٦٣ وبعده إجازة بخط أحمد المنينى المذكور يجيز بها ولده إسماعيل المذكور وبأسفلها خاتمه مطبوعا . (فى أوّل المجموعة رقم ٣٨ مصطلح الحديث) . [٣٨]

حرف الكاف

الكوكب الحثيث شرح درّة الحديث — تأليف الشيخ محمد أمين بن محمد السفرجلانى المتوفى سنة وهو شرح على أرجوزته المسماة بدرّة الحديث التى أوّلها : يقول راجى عفو رب من سُمِى * أمين للسفرجلانى ينتمى أتم الشرح سنة ١٣١٦ ، أوّله : الحمد لله الذى خص أهل الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع روضة الشام بدمشق . [١٣٨]

حرف اللام

لب لباب المصطلح — نظم العلامة عبد العزيز بن عبدالواحد المكناسى المتوفى سنة ٩٦٤، أوّلها : * يقول راجى فضل رب واحد * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر (وهى حاشية على نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى) — تأليف العلامة عبدالله بن حسين خاطر العدوى أتمها سنة ١٣٠٩، أوّلها : الحمد لله الذى نوّر بمعارف عوارف السنة النبوية قلوب أحبابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدّم ١٣٢٩ وبحاشيتها شرح نخبة الفكر (وذكر فى موضعه) وهو المسمى بنزهة النظر . [٨٣]

حرف الميم

مبتدأ الخبر فى مبادئ علم الأثر — تأليف العلامة الشيخ طاهر الجزائرى المتوفى سنة ١٣٣٨، أوّله : أحمد من رفع شأن أهل الأثر . أتم تأليفه سنة ١٣٢٠، جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٢]

مجموعة — بها مقدّمة فى مصطلح الحديث وأوّل كتاب ألف فيه وتراجم بعض رجاله وفوائد أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦]

المختصر الجامع لمعرفة مصطلح الحديث النافع — لم نعلم مؤلفه، أوّله : هذا مختصر جامع لمعرفة علم الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١) . طبع دهلى بالهند ١٣١١ [مجاميع ٣٧٦]

مشيخة الإربلى (وهو العلامة أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن المسلم بن سليمان الإربلى المتوفى سنة كان موجودا سنة ٦٣٠) — تخريج العلامة زكى الدين أبى عبدالله محمد بن يوسف البرزالى المتوفى سنة ٦٣٦، أوّلها : الحمد لله الذى خلق الإنسان وشرفه بالنطق (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٩٥) . خط قديم . وبآخرها سماعات كثيرة بعضها مؤرّخ سنة ٦٣١ [حديث ٢٢٦]

ذكرت فى الحديث ومصطلح الحديث .

مصطلح الحديث ــ تأليف العلامة عبد الغنى محمود شيخ المعهد الأحمدى بطنطا المتوفى بعد ظهر يوم الخميس ٢٤ شعبان سنة ١٣٤٦ ، أوله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الشرف ١٣٢٩ [٨٤]

مصطلحات أهل الحديث ــ تأليف العلامة أحمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٠) . خط ــ وهى رسالة فى صفحة ونصف وغير نخبة الفكر . [مجاميع ١٢٦]

مقدّمة شرح البخارى ــ تأليف العلامة أحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ وهى فى مصطلح الحديث . بحاشية نيل الأمانى . طبع مصر . [٧٣]

مقدّمة ابن الصلاح ــ تأليف العلامة تقى الدين أبى عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح . المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : الحمد لله الهادى من استهداه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [٢٣]

مقدّمة فى علم أصول الحديث ــ تأليف العلامة السيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ليس لها خطبة . لخصها من خلاصة الطيبى (مع تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس ظهر ص ١٧٤) . خط . [حديث ٣٥٧]

ــ نسخة أخرى بأول الجامع الصحيح للترمذى ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين . طبع الهند . [حديث ٢٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ١٧٢]

مقدّمة فى المصطلح ــ تأليف العلامة محمد السباعى المراكشى من علماء القرن الثالث عشر . فيها فضل الحديث وترجمة الإمام البخارى . اختصرها من مقدّمة القسطلانى . ويحسن تقديمها لمن يقرأ البخارى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦١) . خط . [مجاميع ١٣٢]

مقدّمة فى مصطلح الحديث — تأليف العلامة عبد الحق الدهلوى المتوفى سنة...،
أوّلها : اعلم أن الحديث فى اصطلاح جمهور المحدثين (بأوّل مشكاة المصابيح).
طبع الهند ١٣٠٧ [حديث ٤٦]

الملح الغرامية على منظومة ابن فرح اللامية — للعلامة محمد بن أحمد السفّارينى الحنبلىّ المتوفى سنة ١١٨٨ أو سنة ١١٨٩ وهو شرح على قصيدة غرامى صحيح، أوّله :
الحمد لله الذى رفع ذكر أهل المحبة وفضّل. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣ [١٦٤]

ملخص الفهرست الصغير للحافظ السيوطى المتوفى سنة ٩١١ —
تلخيص العلامة أحمد بن أحمد بن محمد الشهير بابن العجمى المتوفى سنة ١٠٨٦ وهو بخطه إلى ص ٤٦ وبعضه مرويات بعض العلماء جميعها بخطه أيضا وفى ص ٦٥ ورقة بخطه بها ما رواه عن شيخه العلامة على الأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦ وبآخرها إجازة بخط شيخه المذكور يجيزه فيها بهذه المرويات.
جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف. [١٣٣]

منتخب الأسانيد فى وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد — وهو ثبت ما رواه عن الشمس البابلى العلامة عيسى بن محمد بن محمد بن أحمد بن عامر جار الله أبو مهدىّ الجعفرىّ الثعالبىّ الجزائرىّ نزيل الحرمين الشريفين المتوفى بمكة المعظمة سنة ١٠٨٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١). خط. وبآخره إجازة ذكرت فى موضعها. [مجاميع ١٧٤]
اقتصر فى هذا الثبت على ما رواه عن الشمس البابلىّ لما سافر إلى مكة سنة ١٠٧٠، وله ثبت آخر كبير فيما رواه عن شيوخه اسمه كنز الرواة المجموع من درر المُجاز ويواقيت المسموع لم نطلع عليه.

منتهى الرغبة فى حل ألفاظ النخبة (وهى حاشية على نخبة الفكر للعلامة ابن حجر العسقلانى) — تأليف العلامة محمد بن جمال الدين عبد الله بن على الخرشى. الشهير نسبه ونسب عصباته بأولاد صباح الخير. المتوفى سنة ١١٠١ ألف هذه الحاشية سنة ١٠٨٧، أوّلها : الحمد لله الذى علمنا من تأويل الأحاديث.
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٧ [٨٩]

منظومة غرامى صحيح — نظم العلامة ابن فرح الإشبيلى المتوفى سنة ٦٩٩ ، أوّلها :

غرامى صحيح والرجا فيك معضل * وحزنى ودمعى مرسل ومسلسل

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٧) . خط . [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٤) . خط . [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٢) . طبع الهند ١٢٧٤ [مجاميع ٩٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٤) . خط . [مجاميع ٢٣٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط يمنى . [مجاميع ٣٣٢]

— نسخة أخرى بأوّل إحكام الأحكام . طبع الهند ١٣١٣ [حديث ٧٠]

منظومة فى مصطلح الحديث — لم نعلم ناظمها ، أوّلها :

* حمدا لمن نزل أحسن الحديث * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٥) . طبع فاس ١٣٢٤ [مجاميع ١٨٧]

منهج ذوى النظر فى شرح منظومة علم الأثر (وهو شرح ألفية الإمام السيوطى) — تأليف العلامة محمد محفوظ بن عبد الله الترمسى من علماء القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمد لله الذى خص هـذه الأمة بالأسانيد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجمالية ١٣٣٢ [٧٥]

المنهل الرائق فى الأصول والطرائق — وهو ثبت العلامة السيد محمـد بن على السنوسى الحسنىّ الخطابىّ المدفون بالجغبوب والمتوفى سنة ١٢٧٦ كما كتبه بأوّله الشيخ على الليثى بخطه ، أوّله : حمدا لمن أجاز المستجيز بجوائز نيله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٥ [١٢٥]

حرف النون

نخبة الفكر فى مصطح أهل الأثر — تأليف العلامة شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى لم يزل عالما قديرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . يليها فى ص ٩ التذكرة فى علوم الحديث (وذكرت فى موضعها) . [٥٠]

— نسختان أخريان : الأولى كتبت سنة ١١٩٠ ، والثانية قديمة الخط عليها إجازة بخط العلامة عثمان بن ناصر الديمى تاريخها سنة ٨٧٦ [٧٦]

— نسخة أخرى بأوّل بلوغ المرام — طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [حديث ٥٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٢) . خط . [مجاميع ١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط . [مجاميع ٢٤٣]

— نسخة أخرى بأوّل بلوغ المرام من أدلة الأحكام . طبع الهند ١٣١٢ [حديث ٧٤]

— نسخة أخرى مع زيادات عليها من الشرح — بآخر الجزء الرابع من سبل السلام — طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٤ [حديث ٥٢٠]

— نسخة أخرى بأوّل بلوغ المرام من أدلة الأحكام . طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [حديث ٥٤٨]

نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر — كلاهما تأليف العلامة شهاب الدين أحمد ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ليس له خطبة . وابتدأه بأوّل المتن . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط [١٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٨ [١٣]

— نسخة أخرى بحاشية لقط الدرر — طبع التقدم العلمية ١٣٢٩ [٨٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٩ [٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . بآخر النسخة إجازة بخط الغيطى . [١٠٠]

— نسخة أخرى و بحاشيتها شرح على هذا الشرح اسمه بهجة النظر (وذكر فى موضعه) جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٠٩ [١٤٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٣٩ و بحاشيتها حاشية المولوى عليها (وذكرت فى موضعها) . [١٤٣]

— نسخة أخرى بحاشيتها تقييدات كثيرة . و بآخرها توقيع العلامة عبد الواسع بن يحيى الواسعى بما يفيد قراءتها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٧ [١٥٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٠٩٠ [مجاميع ١٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٩) . خط ١١٤٤ بحاشيتها تقييدات [مجاميع ١٥٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٦) . خط ١٠٩٩ [مجاميع ٢٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١١٧٧ [مجاميع ٣٠٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩) . خط بحواشيها تعليقات . [مجاميع ٣٢٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط فى أوائل النسخة تعليقات بالحواشى . [مجاميع ٣٨١]

نظم مصطلح الحديث — نظم السلطان المعظم عبد الحفيظ سلطان المغرب الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أوله :

قال عبيد قد أضيف للحفيظ * وأسأل الله النجا مما يغيظ

جزء ١ — مجلد ١ . طبع المولوية بفاس ١٣٢٧ [٣٥]

هذه النسخة أهديت إلينا منه .

نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف — للعلامة أحمد الدمنهورى المتوفى سنة ١١٩٢ . وهو شرح أربعة أبيات من ألفية العراقى المسماة بالتبصرة خاصة فى أقسام الحديث الضعيف ، أوله : اللهم إعانة يامن أوليتنا صحيح الاعتقاد
جزء ١ — مجلد ١ . خط [١٦٦]

نيل الأمانى فى توضيح مقدمة القسطلانى (وهى حاشية على مقدمة شرح القسطلانى على البخارى) — تأليف العلامة عبد الهادى بن رضوان المشهور بنجا الإبيارى المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوله : أحسن ما تسهل به طوالع مقدمات الحديث حمد الله القديم . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٣ جزء ١ — مجلد ١ . طبع مصر وبحاشيتها مقدمة شرح القسطلانى على البخارى . (وذكرت فى موضعها) [٧٣]

حرف الهاء

الهداية فى علم الرواية — نظم العلامة محمد بن الجزرى السلفى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : * يقول راجى عفو رب رءوف * (مع التبصرة والتذكرة ص ٧١).
خط ٨٦٠ [٥١]
فى كشف الظنون (هداية منظومة للجزرى كذا مذكور فى النشر) . فى آخرها صورة سماع منقول من الأصل ذكر به أنه مقروء على المنصف بحضور السلطان بايزيد بن مراد سنة ٨٠١ .

هدى الأبرار على طلعة الأنوار — للعلامة عبد الله بن إبراهيم العلوى الشنقيطى من علماء أوائل القرن (الثالث عشر) وهو شرح على منظومة له ، أولها :

الحمد لله هو المعين * إياك نعبد ونستعين

بدأ فى الشرح سنة ١٢٠١ وأتمه سنة ١٢٠٥ ، وأوله : الحمد لله رب العالمين .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس ١٣٢٩ أمر بطبعه مولاى عبد الحفيظ سلطان المغرب . [١٣٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . خط ١٢٩٥ [مجاميع ٢٩٦]

حرف اليـاء

اليواقيت والدرر فى شرح نخبة ابن حجر — تأليف العلامة عبد الرءوف بن المناوى الحدادى الشافعى المتوفى سنة ١٠٣١، أوّله : باسمه تقدّس أستفتح و به أستعين وأستنجح . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٧ [٩١]

القسم الثانى من مصطلح الحديث

(الجرح والتعديل خاصة)

حرف التاء

تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس ــ تأليف العلامة أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوله : الحمد لله المنزه عن النقائص . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٢ . ويليه أخبار أهل الرسوخ بمقدار الناسخ والمنسوخ لأبن الجوزى (وذكر فى موضعه) فى علم الحديث . [٢٧]

توضيح المقال فى علم الرجال ــ تأليف المولى على الرازى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعترته المعصومين ، أتمه سنة ١٢٦٢ وهو فى علم نقد الرجال والجرح والتعديل عند الشيعة (فى ص ٦ بأول منتهى المقال) . طبع حجر بفارس ١٢٦٧ . [تاريخ ٢٤٣٢]

حرف الجيم

الجرح والتعديل ــ تأليف العلامة جمال الدين القاسمى الدمشقى المتوفى سنة ١٣٣٢ جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٠ [٦٧]

حرف الراء

الرفع والتكميل فى الجرح والتعديل — تأليف العلامة محمد عبد الحى اللكنوى المتوفى سنة ١٣٠٤، أوله : الحمد لله الذى بعث لهداية خلقه رسلا وأنبياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٢٦]

حرف العين

العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل — تأليف العلامة محمد بن عقيل من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله نحمده ونستعينه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القاهرة ١٣٤٢ [١٢٩]

هو ردّ على الجرح والتعديل للعلامة القاسمى .

عين الميزان — تأليف العلامة محمد الحسين النجفى آل جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة ، وهو نقد الجرح والتعديل ، أوّله : بعد الحمد لله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العرفان بصيدا — ١٣٣٠ [٦٨]

المؤلف موجود الآن سنة ١٣٤٧

حرف الكاف

كشف الأحوال فى نقد الرجال — تأليف العلامة عبد الوهاب بن مولوى محمد غوث بن ناصر الدين محمد بن نظام الدين أحمد المدراسى المتوفى سنة ، ألفه سنة ١٢٧٧ ، وهو فى الجرح والتعديل ، أوّله : الحمد لله الذى نوّر قلوب عباده بالعلوم والكمالات (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع الهند ١٣٠٤ [حديث ١٤٣]

حرف النون

النقد الجليل للعتب الجميل — تأليف العلامة أبى إسحاق إبراهيم آل يوسف إطفيش الجزائرى من علماء القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمد لله على إنعامه وإكماله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القاهرة ١٣٤٢ [١٣٠]

هو ردّ على العتب الجميل للسيد آبن عقيل .

نقد عين الميزان — تأليف العلامة محمد بهجة بن محمد بهاء الدين البيطار المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بالشام ١٣٣١ [٦٩]

المؤلف موجود الآن سنة ١٣٤٧

القسم الثالث من مصطلح الحديث

(مواضيع خاصة من مصطلح الحديث)

حرف الألف

إتحاف الإخوان بشرح قصيدة الصبان ــ تأليف العلامة عباس بن محمد الشافعى من علماء القرن الرابع عشر . وهو شرح لقصيدة الصبان فى المصطلح ، أوّلها :

* صلوا صحيح غرام صبره ضعفا * أوّله : الحمد لله الذى وصل من وقف ببابه . (بحاشية فتح البر) . طبع الحميدية سنة ١٣٢٢ [٨١]

وفاة العلامة محمد على الصبان سنة ١٢٠٦

إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر ــ تأليف العلامة أبى على محمد بن على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٥ ، أوّله : الحمد لله الذى حمى حِمى هذه الشريعة (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ . [٧٠]

إتحاف أهل الدراية بما لى من الأسانيد والرواية ــ وهو فهرس العلامة سيدى قاسم القادرى ، جمع فيه أسانيده فى العلوم والتعريف بشيوخه ، أتمّ تأليفه سنة ١٣٢٠ ، أوّله : حمدا للواحد الأحد . (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع فاس ١٣٢٠ [مجاميع ١٨٨]

إتحاف الكيس بنوادر مصطلح الحديث النفيس وأيضا إتحاف الظريف بشرح قواعد مصطلح الحديث الشريف ــ تأليف العلامة عبد المعطى بن سالم بن عمر الشبلىّ السملاوىّ المتوفى سنة ، وهو شرح على أربعة أبيات وقف عليها ، أوّلها :

صحيح معضل الإرسال وقف * فقطع الوصل من رفع الغريب

أوّله : الحمد لله الذى أحسن وصل المنقطعين لديه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . ويليه ابتهاج الصدور (وذكر فى موضعه) . [١٠٦]

(هو من علماء القرن الحادى عشر) .

إجازات :

إجازة — من العلامة شمس الدين محمد الإنبابى المتوفى سنة ١٣١٣ لتلميذه الشيخ يوسف النقيب المليجى المتوفى سنة ، أولها : نجوز بإجازتك يا أله على صراط الحمد . بآخرها توقيع وختم العلامة الإنبابى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

إجازة — من العلامة إبراهيم السقا ص ١٣

إجازة — من العلامة محمد الروبى المالكى ص ١٦

إجازة — من العلامة أحمد بن على الشطبى ص ٢٢ [٢٢]

إجازات :

إجازة — من العلامة أحمد المنينى بأسفلها خاتمه مطبوعا مع القول السديد ص ١٤٩

إجازة — من العلامة حسن أبى الفضل بن محمد سعيد بن المنلا تاريخها سنة ١١٧١ ، بعد أوائل الكتب الحديثية مع القول السديد ص ١٩٣

إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الفتاح الملوى المجيرى شارح السمرقندية مع القول السديد ص ١٩٦

إجازة — من العلامة محمد بن سالم الحفناوى وعليها خاتمه مع القول السديد ص ١٩٩

إجازة — من العلامة على الصعيدى المالكى بخطه مع القول السديد ص ١٩٩

إجازة — من العلامة السيد محمد أبى السعود الحسينى الحنفى بخطه وعليها خاتمه مع القول السديد ص ٢٠٨

إجازة — من العلامة يوسف الحفناوى وعليها خاتمه مع القول السديد ص ٢٠٩

إجازة — من العلامة خليل أبى المرشد المالكى المغربى بخطه مع القول السديد ص ٢١٠ [٣٨]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى ص ٢٠

إجازة — نظم من العلامة ابن الشمعة ص ٢١

إجازة — نظم من العلامة محمد شاكر العقاد بخط ابن عابدين ص ٢٢
إجازة — من العلامة عبد الغنى النابلسى ص ٢٤
إجازة — من العلامة محمد علوان الشراباتى ص ٢٦
إجازة — من العلامة محمد بن عباس المحمودى ص ٣٥
إجازة — من العلامة عبد الكريم آبن السيد أحمد ص ٣٦
صورة إجازة — من العلامة حسن المدابغى المصرى ص ١٠٦ وما بعدها .
صورة إجازة — من العلامة محمد الدفرى ص ١٠٧
صورة إجازة — من العلامة أحمد بن مصطفى الصياخ ص ١٠٨
صورة إجازة — من العلامة محمد الحفناوى ص ١٠٨
صورة إجازة — من العلامة الخطيب عبيد كدك ص ١٠٨
إجازة — من العلامة عمر بن أحمد بن عقيل السقاف باعلوى ص ١٠٩
إجازة — من العلامة صالح الجنينى بعد ص ١١٢ وفى ص ١١٣ صورتها .
صورة إجازة — من العلامة محمد بن محمد الخلوتى ص ١١٦
صورة إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الله بن أحمد الحنبلى ص ١٢٠
إجازة — من العلامة محمود البيلونى ص ١٤٣
إجازة — نظم من نجم الدين الغزى لجماعة من الفضلاء ص ١٤٧
إجازة — من العلامة عبد القادر التغلبى الحنبلى ص ١٥١
إجازة — من العلامة محمد أبى المواهب ص ١٧١
إجازة — من العلامة إبراهيم الشهير بالدكدكجى ص ١٨٧
إجازة — من العلامة عبد الغنى النابلسى ص ٢٠٣
صورة إجازة — من العلامة أيوب الخلوتى بكتاب الإحياء يليها استغاثة وصلوات له ص ٢٣٧

إجازة — من العلامة جمال بن عبد الله المكى الحنفى ص ٢٥٧

إجازة — من العلامة إبراهيم البيجورى ص ٢٦٢

إجازة — من العلامة إبراهيم السقا ص ٢٦٤

إجازة — من العلامة مصطفى المبلط ص ٢٦٥

إجازة — من العلامة داود النقشبندى الخالدى ص ٢٦٩

إجازة — من العلامة محمد بن صالح البنا ص ٢٧٤ وفى ص ٢٧٥ إجازة أخرى له.

إجازة — من العلامة أحمد محيي الدين الحسينى الغزى ص ٢٧٧

إجازة — من العلامة أحمد الحلبى ص ٢٨٢

إجازة — من العلامة أبى الفضل عبد الرحمن أفندى الخربوتى ص ٢٨٩

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن شرف الدين الخليلى ص ٣١٤ وفى ص ٣١٥ إجازة أخرى منه.

إجازة — من العلامة أحمد العطار ص ٣٨٥

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبرى ص ٤٢٦

إجازة — من العلامة الكزبرى ص ٤٥٦ هو المذكور قبله.

إجارة — من العلامة أحمد سليم الكزبرى ص ٥٠٥

إجازة — من العلامة محمد سليم العطار ص ٥٠٥ [٤٩]

جميعها بخطوط المجيزين ماعدا ما كان منها صور إجازات.

إجازات :

صورة إجازة — من العلامة أحمد الشراباتى المولود سنة ١٠٣٧ والمتوفى سنة ١١٣٦، لولده العلامة عبد الكريم الشراباتى، أولها : الحمد لله حمد من وصل من انقطع إليه. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٩

إجازة — من العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، للعلامة محمد بن على العبدلى ص ٢٣ بخطه.

إجازة — من العلامة محمد الدسوقى المالكى للعلامة محمد بن على العبدلى عليها خاتمه ص ٢٤

إجازة — من العلامة محمد بن محمد التافلاتى للعلامة إسماعيل بن أحمد المنينى . بخط المجيز ص ٤٠ [٦٤]

إجازات :

صورة إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن أحمد البديرى ص ١٣٥

صورة إجازة — من العلامة الشيخ محمد بن سالم الحفناوى بخطه ص ١٣٦

صورة إجازة — من العلامة منصور الحسينى ص ١٣٨

صورة إجازة — من العلامة السيد محمد وفا الرفاعى ص ١٤٤ وفى ص ١٤٣ شهادة منه عليها خاتمه بصحة نسبة هذه الإجازة إليه .

إجازة — نظم للعلامة محمد بن طاهر الحسنى بخطه ص ١٥٠

إجازة — نثر للعلامة محمد بن طاهر الحسنى بخطه ص ١٥٢

صورة إجازة — من العلامة محمد بن أبى الحسن السمان لعلها بخطه ص ١٥٦

صورة إجازة — من العلامة عمر الحفيدى السيواسى ص ١٥٧

صورة إجازة — من العلامة أبى بكر الكمشخانى بالقراءات ص ١٦١

صورة إجازة — من العلامة محمد بدير القدسى ص ١٦٦

إجازة — من العلامة أبى الحسن بن عبد الكريم السمان بخطه بحاشية ص ١٦٩

صورة إجازة — من العلامة أحمد بن حسن الأركوبى ص ١٧٠

صورة إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الوهاب بالطريقة الأحمدية ص ١٧٥

صورة إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى ص ١٧٩

صورة إجازة — من العلامة محمد بن فتح الله الموصلى ص ٢٣٥

إجازة — من العلامة على البخارى بخطه ص ٢٣٦

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبرى بخطه ص ٢٣٧

إجازة — من العلامة محمد طاهر الحسنى بخطه ص ٢٣٨
إجازة — من العلامة محمد دارى البكرى بخطه ص ٢٣٩
إجازة — من العلامة إبراهيم بن محمود المرعشى بخطه ص ٢٤٠
صورة إجازة — من العلامة أحمد بن عبيد العطار ص ٢٦٧
صورة إجازة — من العلامة عمر بن حسين الآمدى ص ٢٧٠
إجازة — من العلامة محمد وفا بخطه ص ٢٨٠
إجازة — من العلامة محمد عابدين بخطه ص ٢٨٣
إجازة — من العلامة محمد وفا الرفاعى بخطه ص ٢٨٦ [٩٦]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد السكندرانى ص ٢
إجازة — من العلامة محمد بن الطيب الفاسى ص ٩
إجازة — من العلامة يونس الأزهرى ص ١٠
إجازة — من العلامة محمد بن نور الله بن شمس الدين ص ١٦
إجازة — من العلامة أبى طاهر محمد بن إبراهيم ص ٢٢
إجازة — من العلامة محمد بن يحيى بن أحمد البطنينى ص ٥٠
إجازة — من العلامة محمد بن محمد شرف الدين الخليلى ص ٦١
إجازة — من العلامة أبى الحسن السندى ص ٧٢
إجازة — من العلامة محمد أبى الطيب السندى ص ٧٣
إجازة — من الشيخ محمد الوليدى ص ٧٦
إجازة — من العلامة عبد الغنى النابلسى ص ٨٢
إجازة — من العلامة عبد الله بن سالم بن محمد ص ٩٦
إجازة — من العلامة عبد الله بن سالم ص ٩٧
إجازة — من العلامة سليمان بن أحمد الرومى ص ٩٨

إجازة — من العلامة أبى الفضل محمد تاج الدين القلعى ص ٩٩

إجازة — من العلامة إلياس الكورانى ص ١٠٠

إجازة — من العلامة إلياس الكورانى ص ١٠٢

إجازة — من العلامة محمد بن أحمد عقيلة ص ١٠٣

إجازة — من العلامة محمد بن أحمد عقيلة ص ١٠٤

إجازة — من العلامة محمد أبى المواهب ص ١٩٠

إجازة — من العلامة محمد بن على الكاملى ص ٢١٢ [٩٧]

هذه الإجازات أجيز بغالبها العلامة إسماعيل بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الغنى الجراحى الشهير نسبه بالعجلونى المتوفى سنة ١١٦٢ ، وهى بخطوط المجيزين أو عليها خطوطهم .

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس للعلامة جلال الدين محمد آبن السيد الشريف وآخرين ص ٩

إجازة — من العلامة شرف الدين حمزة بن محمد بن يعقوب للعلامة جلال الدين محمد وآخرين ص ١٠

إجازة — من الشيخة الصالحة أم عبد الله عائشة بنت محمد بن محمد للعلامة جلال الدين محمد وآخرين ص ١١

إجازة — من العلامة على بن إسماعيل بن بردس للمذكورين قبله ص ١٠ وهى مختصرة .

إجازة — للمذكورين قبله .

إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الحنبلى للعلامة جلال الدين محمد وآخرين ص ١٢ [١٢٨]

إجازات :

إجازة — من العلامة عبد السلام بن محمد الترمانينى ص ٤٥ بخطه .

إجازة — من العلامة الشيخ عبد الرحمن بن كمال الدين ص ١٤٦ بخطه .
إجازة — من العلامة محمود نشابة ص ٢٦٨
إجازة — من العلامة حسين منقارة الطرابلسى ص ١٤٥ [١٣٢]

إجازات :

صور إجازات — للشيخ أبى الفتح محمد بن محمد العجلونى ص ٣٧
إجازة — من العلامة عبد الحى الحنفى الشرنبلالى ص ١٤٣
إجازة — من العلامة محمد أبى المواهب بخطه ص ١٦١
إجازة — من العلامة محمد أبى طاهر الكورانى بخطه ص ١٥٢
إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن شرف الدين الخليلى بخطه ص ١٥٣
إجازة — من العلامة أبى المواهب الحنبلى بخطه ص ٢٠٥
إجازة — من العلامة عبد الله بن سالم بن محمد بن سالم بخطه ص ٢١٤
إجازة — من أحد أولاد أبى المواهب للكواكبى ص ٢١٨
إجازة — من العلامة عبد القادر بن عمر التغلبى بخطه ص ٢٢١
إجازة — من العلامة أحمد بن محمد النخلى بخطه ص ٢٢٥ [١٣٥]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد البليدى المغربى المتوفى سنة ١١٧٦، للشيخ أحمد بن محمد جاد الله الخنانى وقد ذكر بها سنده، أولها : حمدا لأكرم محمود . وبآخرها خاتمه ص ١
إجازة — من العلامة على الصعيدى العدوى بخطه ص ١٥
إجازة — من العلامة على بن أحمد الصعيدى المذكور قبله بخطه ص ١٥
إجازة — من العلامة البليدى بخطه ص ١٦
إجازة — من العلامة أحمد الجوهرى بخطه ص ٤٩

إجازة — من العلامة أحمد الجوهرى بخطه ص ٥٢ وفى ص ٤٨ خط السيد مرتضى الزبيدى بتاريخ سنة ١١٧٦ [١٤٤]

إجازات :

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن قاسم كتبها سنة ٩٢٥ ص ٢

إجازة — من العلامة محمد بن محمد الدلجى كتبها سنة ٩٢٥ ص ٤

إجازة — من العلامة عبد الوهاب بن محمد الدنجيهى كتبها سنة ٩٣٢ ص ٦

إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الخالق كتبها سنة ٩٤٧ ص ١٠

إجازة — من العلامة محمد بن محمد الدلجى كتبها سنة ٩٢٦ ص ١٦

إجازة — من العلامة محمد الدلجى كتبها سنة ٩٢٨ ص ١٨

إجازة — من العلامة أحمد بن محمد وقبلها كتابة من والده كتبها سنة ٩٢٩ ص ٢٠ وفى ص ٢١ كتابة بخط الشيخ محمد المحلى تاريخها ... وتسعمائة وفى ص ٢٣ كتابة بخط الشيخ أحمد الفتوحى وفى ص ٢٥ كتابة أخرى له وفى ص ٢٨ كتابة بخط الشيخ محب الدين محمد السمنودى، وبالحاشية كتابة بخط العلامة يحيى المسيرى .

إجازة — من العلامة أحمد بن عبد المحسن المحلى كتبها سنة ٩٢٨ ص ٣١ [١٥٢]

إجازات (مصوّرة بالتصوير الشمسى) :

صورة إجازة — بخط الشيخ الأكبر محيي الدين بن العربى يجيز بها أهله مريم بنت محمد وبحاشية الإجازة خط السيدة ص ١

صورة الصفحة الأولى من كتاب معالم الحديث للخطابى بخط العلامة محمد بن الوليد الطرطوشى ص ٢ وفى ص ٣ صورة آخر صفحة من الكتاب المذكور . والنسخة بالخزانة الأحمدية بحلب .

صورة الصفحة الأولى من كتاب نغبة البيان للسهروردى وبها كتابة بخطه ص ٤ وفى ص ٥ صورة آخر صفحة من الكتاب بخط المؤلف يجيز بها أمين الدين أبا القاسم والنسخة بإحدى خزائن حلب . جزء ١ — مجلد ١ — بالتصوير الشمسى. [١٥٣]

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن محمد مرتضى الزبيدى للعلامة عبد الرحمن آبن حسن الجبرتى وآخرين بتاريخ سنة ١١٩٠ ص ٨١ بآخرها خط المجيز.

إجازة — من العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى للعلامة برهان الدين بن جمال الدين بن جماعة بتاريخ سنة ٨٤٢، وبآخرها خط ابن حجر ص ٩٥

إجازة — من العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى للعلامة إسماعيل بن إبراهيم آبن جماعة وابن قاضى عجلون والسنباطى وغيرهم بتاريخ سنة ٨٥٠، وبآخرها خط آبن حجر ص ٩٦

سماع — على العلامة محمد بن إبراهيم بن جماعة للعلامة خليل بن عبد القادر آبن عمر الجعبرى وآخرين بتاريخ سنة ٨٩٤ ص ٩٦ [حديث ١٨٩]

إجازات :

إجازة — من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى للعلامة علاء الدين على آبن شهاب الدين أحمد الرقى وآخرين بتاريخ سنة ٨٧٣، بخط المجيز ص ١٨٩

إجازة — من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى للعلامة يوسف بن محمد بن أحمد بن الصيداوى وآخرين بتاريخ سنة ٨٧٣، وبآخرها خط المجيز ص ١٩٠

إجازة — من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى للعلامة زين الدين عبد الرحمن بن شمس الدين محمد وآخرين بتاريخ سنة ٨٧٥ بخط المجيز ص ١٩١ [حديث ٢٢٢]

إجازات :

إجازة — من العلامة أبى عبد الله محمد الملقب بالعلاء بن محمد الإيجى لجماعة لم تذكر أسماؤهم بتاريخ سنة ٨٧٠، ص ١٠

سبع إجازات — من العلامة محمد ناصر الدين بن على الإبيارى للعلامة زين الدين أبى الحسن زكريا بن محمد بن أحمد الأنصارى بعضها مؤرخ سنة ٩٢١ والبعض ٩٢٣ من ص ١١ الى ١٨ وعليها خط المجيز. [حديث ٢٣٨]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن محمد بن على بن محمد بن محمد بن محمد بن العماد للعلامة محمد بن أحمد المظفرى بتاريخ سنة ٩١٧ ، بآخرها خط المجيز ص ١ وفى هذه الصفحة سماعات مختصرة .

إجازات — من العلامة عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأذرعى للعلامة شمس الدين أبى الغيث محمد بتاريخ سنة ٨٥٦ ص ١٢ و١٣ و بآخرها خط المجيز . [حديث ٤٠٠]

إجازات — السيد محمد سعد الدين اللطفى الحسينى البكرى من علماء القرن الثالث عشر وهى التى أجازه بها شيوخه بخطوطهم . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط . [مجاميع ٣٩٠]

إجازة — من العلامة عبد العزيز النمرسى للعلامة محمد بن سالم الحفناوى بخط الحفناوى وعليها خاتمه بأوّل الإمداد فى علو الإسناد . خط ١١٤٧ [٤٨]

إجازة — من العلامة محمد أبى النجا الشنوانى الشهير بالطنطاوى المتوفى سنة ، للعلامة العربى المغربى ، أوّلها : الحمد لله على ما أنعم . تاريخها ١٣ صفر سنة ١٢٧٤ ، وهى بخط العلامة الشنوانى وعليها خاتمه . (مع ثبت الميهى المالكى ص ١٥) . [٥٥]

إجازة — من العلامة السيد محمد أمين المعروف بشهرى حافظ بن مصطفى الكانفرى . المتوفى سنة ، وهى صورة منها ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الأنبياء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦]

إجازة — من العلامة إبراهيم بن أحمد الحسنى الشهير بابن قضيب البان المتوفى سنة ، للعلامة السيد محمد طاهر الجزائرى تاريخها سنة ١٣٠٤ ، بخطه وعليها خاتمه بآخر العقد الفريد ص ٣٠٨ [٥٨]

آبن قضيب البان كان موجودا سنة ١٣٠٤

إجازة — من العلامة صالح بن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجينيني المتوفى سنة ١١٧٠ للعلامة حسين بن حسين بن محمد تاريخها سنة ١١٦٨ ص ٢٥ بآخر ثبت الجينيني . [٦٢]

انظر إجازة له فى مجموعة رقم ٤٩ مصطلح ص ١١٢ — ١١٣

إجازة — من العلامة محمد بن سالم الحفناوى الشافعى المتوفى سنة ١١٨١ ، للعلامة عثمان أفندى شيخ طريقة العقيلية تاريخها سنة ١١٧٥ ، بخطه وعليها خاتمه . (بأوّل ثبت الحفناوى) . [٦٥]

إجازة — من العلامة عثمان بن محمد بن عثمان بن ناصر الديمى للعلامة سراج الدين أبى حفص الشهير بابن المبيض الصيداوى . تاريخها ٦ شوّال سنة ٨٧٦ ، بخط المجيز . بآخر النسخة الثانية من نخبة الفكر ص ٨ [٧٦]

إجازة — من العلامة إبراهيم السقاء للشيخ أحمد الشنفاسى كتبها له سنة ١٢٩٢ ، و بأسفلها خاتمه ، أوّلها : حمدا لك على مرسل آلائك ومرفوعها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٢ [٨٦]

إجازة — من العلامة أحمد سلمونة للشيخ إبراهيم العطار بالقراءات العشرة من طريق الشاطبية والدرّة ، أوّلها : الحمد لله الذى خلق الإنسان ومنحه جزيل الإحسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ ، و بأوّلها وآخرها خاتمه مطبوعا وهى بخطه . [٩٥]

إجازة — من العلامة محمد بن أحمد بن على بن أبى بكر الغيطى بخطه للعلامة عبد الله جمال الدين المستكاوى (بآخر نزهة النظر) . خط قديم . [١٠٠]

إجازة — بخط العلامة محمود بن مسعود القطب الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ ، أوّلها : أما بعد حمد الله على سوابغ نعمه العظام . وجدت بآخر جامع الأصول لابن الأثير ونقلت بالتصوير الشمسى . جزء١ — مجلد ١ [١٠٩]

إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١، للعلامة أحمد الحنفى الدمشقى الشهير بالمجتهد كتبت بإذنه سنة ١٢١٩، وعليها خاتمه . (بأول ثبت الكزبرى) . [١١١]

إجازة — من العلامة مصطفى لمبلط الشافعى للعلامة سيد الباجورى بخطه وعليها خاتمه . (بأول ثبت المبلط) . [١٢٠]

إجازة — من العلامة عبد الحفيظ بن عبد الله بن المهلا من علماء الزيدية باليمن للعلامة يحيى بن أحمد بن محمد بن صلاح الشرفى بخطه (بأول ثبت ابن المهلا) . [١٢٤]

إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١ للشيخ محمد المغربى المراكشى الناصرى ، أولها : الحمد لله الذى وصل إسناد من انقطع إلى عزيز فضله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الفيحاء بالشام . [١٢٧]

إجازة — من العلامة على الأجهورى للعلامة أحمد بن محمد الشهير بابن العجمى بخطه بآخر ملخص الفهرست الصغير ص ٦٦ [١٣٣]

توفى العلامة الأجهورى سنة ١٠٦٦

إجازة — من العلامة محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر . للفقير إليه تعالى أحمد تيمور بخط المجيز بأول الخلاصة النافعة . طبع المعاهد . [١٤٥]

— نسخة أخرى بخط المجيز بتاريخ ١١ ذى القعدة سنة ١٣٤٥ بحاشية ثبت الأمير . [١٤٧]

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن حفص بن الصفراوى تاريخها سنة ٦٢٦ بآخر رواية ابن عاصم ص ٨٧ ؛ خط . [تفسير ١٤٥]

إجازة — من العلامة عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمى المتوفى سنة ٩٢٠ لولده العلامة محمد أبى الفضل محب الدين المدعو جار الله المتوفى سنة ٩٥٤ ، تاريخها سنة ٩٠٦ بخط المجيز وعليها توقيعه بآخر الغنية فى مسألة الرؤية . خط ٩٠٦ [حديث ١٤٦]

إجازة ــ بخط العلامة محمد بن محمود بن محمد الجزائرى العنابى الحنفى مفتى الإسكندرية المتوفى سنة ١٢٦٧ يجيز بها الشيخ عبد القادر بن عبد القادر بن عبد اللطيف الرافعى الحنفى بجميع مروياته سنة ١٢٤٣ و بأسفلها ختمه مطبوعا ونص ما فيه : (منتظر لطف الودود عبده محمد بن محمود ١٢٣٢) . [١٦٧]

إجازة أخرى منه بخطه ــ يجيز بها العلامة إبراهيم السقا بجميع مروياته التى تضمنها ثبته سنة ١٢٤٢ وهى بآخر النسخة التى فى ص ١٥ مع رسالة فى أوائل الكتب الستة وغيرها . [حديث ٥٩٧]

انظر أيضا إجازة بخطه فى رقم ١١٨ مصطلح ذكرت مع إجازة من الشيخ على خفاجى .

إجازة ــ من العلامة ابن أبى العافية المعروف أيضا بابن القاضى وهو أحمد بن محمد المكناسى ثم الفاسى المتوفى سنة ١٠٢٥ للعلامة أحمد بن محمد المقّرى صاحب نفح الطيب المتوفى سنة ١٠٤١ وهى بخطه كتبها سنة ١٠٠٩ يجيزه فيها بسائر مؤلفاته ومروياته وفوقها كتابة بقراءة كتابه الفتح النبيل عليه بخط المقّرى المذكور . وهى على ورقة واحدة من آخر هذا الكتاب . خط . [١٧١]

إجازة ــ من العلامة على بن أبى اللطف القدسى ثم الدمشقى لجماعة منهم شرف الدين يونس بن عبد الوهاب العيثاوى بتاريخ سنة ٩٣١ ، ص ٩ وعليها خط المجيز . [حديث ٢٢٣]

إجازة ــ من العلامة إسماعيل بن عثمان بن محمد بن إسماعيل بن الحسن القصرى للعلامة عمر بن على (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢٩) . خط . ويليها صورة إجازة خالية من الأسماء . [حديث ٢٤٠]

إجازة ــ من العلامة علم الدين أبى الحسن على ابن محمد السخاوى للعلامة عز الدين أبى عبد الله بخط المجيز سنة ٦٣٩ (بأول الجزء الثانى من فتح الوصيد) . [تفسير ٢٥٥]

إجازة — من العلامة عمر لطفى آبن الحاج محمد بن عمر البدرومى للعلامة السيد حسين الحلمى المدعو بصارى على زاده بتاريخ ١٢٨٥ وعليها خاتمه ، أوّلها : الحمد لله الذى قد أنبت دوحة العلم فى صدور العلماء . وذكر بها سنده فى العلوم مع أربعين حديثا . جمع العجلونى ص ٣٦ ؛ خط . [حديث ٢٧٩]

إجازة — من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى لأولاده : عبد الهادى وحسن وعبد الله وبلبل أم حسن وجوهرة أم عبد الله . بتاريخ سنة ٨٨٦ ؛ بخط المجيز ص ٣٣ [حديث ٣٥٢]

إجازة — من العلامة محمد عابدين أحمد على الأنصارى السندى المتوفى سنة ١٢٥٧ للعلامة أحمد عارف بتاريخ سنة ١٢٣٥ و يظهر أنها بخط المجيز بأوّل كشف الباس . خط . [حديث ٣٦٢]

إجازة — من العلامة يونس بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبى بكر الشافعى تاريخها سنة ٩٦٦ للعلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن تقى الدين بن الموقع بخط المجيز (مع مسند الإمام الشافعى ص ٤٤) و بآخرها خط العلامة عبد السلام الشطىّ . [حديث ٣٧٠]

إجازة — من العلامة عبد الرحمن الإبيارى قاضى الإسكندرية للعلامة أحمد حمزة تاريخها سنة ١٣١٥ ؛ بخط المجيز وعليها خاتمه بأوّل شرح حديث : أما بعد، فإن أصدق الحديث ... الخ . [حديث ٤٨٣]

إجازة — من العلامة محمد بن محمد مرتضى الحسينى الزبيدى للعلامة مصطفى أفندى القيصرلى وآخرين بخط المجيز ص ١٣ [حديث ٣٩٩]

إجازة — من السيدة المحدّثة قريش بنت العلامة عبد القادر الطبرى للعلامة محمد بن محمد بن أحمد البديرى الدمياطى بتاريخ ١٠٩٢ ، أجازته بما سمعه عليها والسماع بخطه والإجازة بخطها (مع إعمال الفكر والرويّات) ص ٤٠ [حديث ٤١٥]

إجازة — للعلامة نظام الدين يحيى بن الجمالى يوسف بن العلامة يوسف بن شاهين بتاريخ سنة ٨٨٨ ص ١ [حديث ٤٢٥]

إجازة — للعلامة على بن عبد الله بن أحمد وآخرين من العلامة محمد مرتضى الزبيدى بتاريخ سنة ١١٨٩ ص ٢٩ [حديث ٤٣٨]

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن أيوب العمرى القصبى للعلامة محمد أبى السعود الملقب بعبد الصمد . تاريخها ربيع الثانى سنة ٩٨٣ بخط المجيز ، بآخر زيادة الجامع الصغير . [حديث ٤٨٠]

إجازة — من العلامة الجليل السيد أحمد رافع الطهطاوى الموجود الآن للأديب الفاضل محب الدين أفندى الخطيب تاريخها ٦ محرم سنة ١٣٤١ ، بآخر أربعين حديثا لابن تيمية طبع السلفية سنة ١٣٤١ [حديث ٤٩٤]

إجازة — من العلامة عثمان بن محمد بن خليل الحموى للعلامة زين الدين أبى حفص ابن إسماعيل الحلبى بتاريخ سنة ٨٤٠ بخط المجيز ، بآخر الجزء الثامن عشر من الجامع الصحيح للإمام البخارى . [حديث ٥١١]

إجازة — من العلامة الشيخ خالد الأزهرى للعلامة محمد بن على بن هلال بخط المجيز سنة ٩٠٠ ، بآخر الحواشى الأزهرية ص ٧٦ . [تفسير ٥٢٧]

إجازة — من العلامة إبراهيم السقا للعلامة محمد حفنى المهدى تاريخها سنة ١٢٨٧ بخط المجيز وعليها خاتمه . [حديث ٥٦١]

إجازة — بخط العلامة السيد مرتضى الزبيدى ، أجاز بها جماعة منهم العلامة عبدالرحمن الجبرتى المؤرخ ، تاريخها سنة ١١٩٠ ، بأول ثلاثيات الدارمى .
[حديث ٥٧٩]

إجازة — من العلامة داود القلعى من علماء القرن الثالث عشر للعلامة الفاسى وذكر ملاقاته له فى ص ٢٠٦ من رحلة الفاسى المذكور . وفى ص ٢٠٩ نص الإجازة . خط . [تاريخ ١٤٠٣]

إجازة السخاوى — نظم العلامة علم الدين السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أجاز بها الخليفة المستنصر بالله العباسى . أولها : * سلام على مغنى الخلافة والهدى * فى جزء ٥ ص ٧٥ من التذكرة الطاهرية . خط . [أدب ٨١٦]

إجازتان — إجازة من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١ ، للعلامة صالح بن يوسف الشمسى عليها خطه وخاتمه ، ص ٥٨
إجازة منه أيضا للعلامة أحمد بن يوسف الشمسى، ص ٥٩ [٦٣]

إجازتان — إجازة من العلامة محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى للعلامة علاء الدين ابن أحمد الشهير بابن حمادة المنزلى بالقراءات ، أولها : الحمد لله الذى أشعل شهاب العرفان . وبآخرها شهادات من حضر الإجازة .

إجازة من العلامة محمد بن على السراجى الشافعى المحمدى البرهانى للعلامة علاء الدين بخطه (بحاشية ص ١ من الإجازة قبلها) . [٩٤]

إجازتان — إجازة بخط العلامة داود القلعى للعلامة على العابدينى . بأول ثبت الشبراوى .

إجازة من العلامة أحمد بن محمد السحيمى للعلامة داود القلعى . نقلت من خط السحيمى سنة ١١٧٤، بأول ثبت الشبراوى . [١١٢]

إجازتان — إجازة من العلامة محمد بن محمد الأمير للشيخ حجازى بن عبد المطلب تاريخها سنة ١٢٠١ بخطه وعليها خاتمه، ص ٦١

إجازة من العلامة محمد بن محمد الأمير للشيخ أبى محمد محمد بن محمد بن مصطفى، بآخرها خاتمه، ص ٦٢ [١١٤]

إجازتان — إجازة بالقراءات من الشيخ حسن الحسينى بن خلف للشيخ مصطفى العشماوى بتاريخ سنة ١٢٨٨ وقد ذكر بها سنده، أولها : الحمد لله الذى جعلنا ممن حفظ القرآن .

إجازة بالقراءات من الشيخ حسن الحسينى بن خلف للشيخ مصطفى العشماوى بتاريخ سنة ١٢٨٨ وقد ذكر بها سنده ص ٥ وعليها توقيعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وفى ص ٥ خط المؤلف، ونصه: المؤمل غفران ما اقترف، عبده حسن الحسينى بن خلف، عفى عنه . وتحته خاتمه مطبوعا وفى آخر ص ١٨ شهادة بصحة ذلك، ختم عليها الشيخ محمد المتولى وختم الشيخ حسن الجريسى . [١٢٢]

إجازتان — إجازة من العلامة محمد الجوهرى للشيخ أحمد الشعرانى بخطه وعليها خاتمه . بآخر النسخة الأولى من ثبت الجوهرى ص ٣١

إجازة من العلامة محمد الجوهرى للسيد صالح بخطه وعليها خاتمه . بآخر النسخة الثانية من ثبت الجوهرى ص ٥٨ [١١٧]

إجازتان — إجازة من العلامة على خفاجى الشافعى للعلامة شمس الدين محمد بن على الطحاوى عليها خاتمه .

إجازة من العلامة محمد بن محمود بن محمد الجزايرى للعلامة محمد بن على الطحاوى بخطه وعليها خاتمه . بأول ثبت العلامة أحمد الجوهرى . [١١٨]

إجازتان — إجازة من العلامة أحمد بن أبى بكر بن إسماعيل البوصيرى تاريخها سنة ٨٢٨

إجازة من العلامة أحمد بن أبى بكر الكنانى تاريخها سنة ٨٨٧، بآخر نظم اللآلئ . [حديث ٤٤٠]

إجازتان — صورة إجازة للشيخ محمد الغمرى أجازه بها بعض شيوخه ص ٢٢٧

صورة إجازة لم يصرح فيها باسم المجيز ولا المجاز له، ص ٢٣٢ [مجاميع ٣٠٣]

أجل مساند على الرحمن فى أعلى أساند على بن سليمان — تأليف العلامة على ابن سليمان البجمعوى، كان موجودا سنة ١٢٩٨، أوله : الحمد لله الذى لست سواه أحمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٨ [٨٨]

أحاديث متنوعة — مع القول السديد ص ٢٠٠ — خط . (بعدها إجازات ذكرت فى موضعها) . [٣٨]

أحسن الحديث على متن توضيح علم مصطلح الحديث — كلاهما تأليف العلامة عبد الرحمن بن عبد الرحمن عيد المحلاوى ، من علماء القرن الرابع عشر، أوّله : الحمد لله الذى رفع مقام الواقف ببابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٣١ . [٧٤]

أسانيد — اختصرها العلامة أبو المواهب بن عبد الباقى الحنبلى المتوفى سنة ١١٢٦، من ثبت والده، أوّلها : الحمد لله والصلاة والسلام (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٩٣) . وفى ص ٢٠١ نسخة أخرى بآخرها إجازة بخطه وختمه (وذكرت فى موضعها) . [١٣٥]

أسانيد ابن القلقشندى — وهو العلامة برهان الدين إبراهيم بن على القرشى الشهير بابن القلقشندى المتوفى سنة ٩٢٢، وبأوّل هذه الأسانيد ص ١٢٩ كتابة بخط الشيخ منصور بن إبراهيم بن محمد الدين الشافعى المتوفى سنة ٩٧٧، تفيد أن شهاب الدين أحمد بن على بن مفلح قرأ عليه بعضا من صحيح البخارى، وسمع ذلك جماعة ذكرهم فى مدّة آخرها العشر الأولى من رجب سنة ٩٧٣، وأجاز لهم رواية ما سمعوه بسنده المذكور فى هذه الأوراق . وتحتها كتابة أخرى بخط إبراهيم ابن محمد بن كمال الدين الشهير بابن السيد حمزة الحسينى نقيب مصر ثم الشام تفيد روايته الثبت المذكور عن الشيخ محمد بن بدر الدين بن بلبان عن ابن مفلح عن راقم الإجازة المتقدّمة . وبآخر هذه الأسانيد ص ١٣٨ كتابة بخط الشيخ إبراهيم ابن محمد بن كمال الدين المتقدّم ذكره تفيد روايته ما فى الكراسة عن شيوخ ذكرهم عن البرهان بن القلقشندى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٣٠) . خط . [١٣٥]

استدعاء — أوّله : الحمد لله المنعم بافضاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٨) بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

استدعاءان :

استدعاء — كتب سنة ٨٢٩ بدمشق لعلماء العصر بطلب الإجازة لمذكورين كتبت أسماؤهم فيه .

استدعاء — لآخرين كتبت أسماؤهم ص ١٤، وبينهما إجازات بخطوط بعض العلماء . وفى ص ١٧ سند الحديث المسلسل بالأولية، وهو : الراحمون يرحمهم الرحمن . وبعده ما نصه : « صحيح ذلك وكتبه الفقير الى الله تعالى إبراهيم بن أحمد الباعونى» وتاريخه ٨٦٧، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [١٢٨]

إسناد قراءتى بمذاهب الأئمة العشرة — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٦) . خط قديم . [تفسير ٥٧١]

إصطلاحات المحدثين — تأليف العلامة محمد بن همات الحنفى المتوفى سنة ١١٧٥ ، أوله : الحمد لله الذى فضّل بمتواتر الآية من انقطع إليه (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٢٢١) . خط ١١٨٠ [مجاميع ٧١]

أصول الحديث — تأليف العلامة محمد البركوى المتوفى سنة ٩٨١ (مع شرح أصول الحديث ص ٤٢) . طبع حجر باستنبول ١٢٩٨ [٨٢]

إكمال المنة باتصال سند المصافحة المدخل الجنة — تأليف العلامة محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله الذى منّ على عباده أعظم منة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [١٤٦]

ألفية السيوطى — نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، تنقص الأول . وأول ما فيها (تعريف الصحيح) . بآخرها إجازة لمؤلفها السيوطى بخطه إلى كاتبها جرامرد الناصرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٥ [٢٨]

— نسخة أخرى كاملة من أولها إلا أنها تنقص من آخرها، والموجود منها إلى المائة السابعة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع البوسفور ١٣٣٢ [٧٢]

ألقاب الحديث — وهى رسالة فى صفحة لم نعلم مؤلفها ، وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

الإمداد فى علو الإسناد — وهو ثبت العلامة عبد الله بن سالم البصرى المتوفى سنة ١١٣٤، جمع ولده سالم بن عبد الله المتوفى سنة ١١٦٠، أوله : الحمد لله الذى خص من شاء من عباده بعلو الإسناد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بأوله : إجازة بخط العلامة الحفناوى (وذكرت فى موضعها) . [٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٤ [١٢١]

— نبذة ملحقة بالإمداد فى علو الإسناد ، بها سند العلامة المذكور فى رواية الإحياء وغير ذلك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٤]

الأمم لإيقاظ الهمم — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم بن حسن الكردى الكورانى المتوفى سنة ١١٠٢ ، وفى سلك الدرر ١١٠١، أوله : الحمد لله الأول الآخر (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

حرف الباء

بغية الأديب الماهر — وهى إجازة من الشيخ عبدالستار بن عبدالوهاب للسيد أحمد شاكر، أولها : الحمد لله الذى وصل من انقطع لعز جنابه . أتمها سنة ١٣٣٣، ذكر بها سنده فى كتب الحديث وذكر فى ص ٧ أنه ولد سنة ١٢٨٦ بمكة، وذكر فى آخر الكتاب ترجمة نفسه . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [٩٢]

بغية الطالبين لبيان المشايخ المحققين — تأليف العلامة أحمد النخلى المكى المتوفى سنة ١١٣٠، أوله : الحمد لله الذى عز جلاله (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

بلغة الغريب فى مصطلح آثار الحبيب — تأليف العلامة السيد محمد مرتضى ابن محمد الحسينى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥، أوله : الحمد لله على نعم تسلسل اتصالها فى كل حين . (مع قفو الأثر ص ٣٨) . طبع السعادة ١٣٢٦ [١٣٦]

البهجة السنيـة فى حل الإشارات السنيـة (هو شرح قصيدة غرامى صحيح لابن فرح) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم التتائى المتوفى سنة ٩٣٧ تقريبا ، أوله : الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث. جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه فى ص ٦٠ شرح القرافى على القصيدة المذكورة (وذكر فى موضعه) . [٥]

بهجة النظر على شرح نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة أبى الحسن بن محمد صادق السندى المدنى المتوفى سنة ١١٨٧ ، أوله : الحمد لله الذى تواترت جلائل آلائه . بحاشية نزهة النظر. طبع حجر بالهند ١٣٠٩ [١٤٢]

البيقونية (هى منظومة) — نظم العلامة عمر بن محمد بن فتوح الدمشقى الشافعى البيقونى المتوفى سنة ، أولها :

أبدأ بالحمد مصليا على * محمد خير نبى أرسلا

مع شرح غرامى صحيح للقرافى ص ٣٧ — خط . [٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٨) . خط . [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٥) . خط . [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦). طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣). طبع الهند ١٢٧٤ [مجاميع ٩٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨) . خط . [مجاميع ١١٩]

— نسخة أخرى بعد الموضوعات للصغانى ص ١٣ مع اللؤلؤ المرصوع . [حديث ١٩١]

حرف التـاء

تاريخ فنون الحديث أو مفتاح السنة — تأليف الشيخ محمـد عبد العزيز الحولى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى جعل من السنة تبيانا للكتاب. جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٩ [٩٩]

التبصرة والتذكرة (ألفية العراق) — نظم العلامة زين الدين عبد الرحيم بن الحسين الأثرى العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ، أوّلها : * يقول راجى ربه المقتدر * عليها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد — ١ — خط ٨٣٩ [٢٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم، ويليها الهداية فى علم الرواية (وذكرت فى موضعها) . [٥١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١١ ، وبآخرها خط العلامة عبد السلام بن إبراهيم اللقانى بما يفيد قراءتها على العلامة صالح بن حسن البهوتى بتاريخ سنة ١١٢٤ [١٠٤]

— نسخة أخرى مع شرح الزرقانى على البيقونية ص ٩٣، خط ١٣٠٢ [١٠٢]

تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة — تأليف العلامة صلاح الدين أبى سعيد خليل بن كيكلدى المتوفى سنة ٧٦١، أوّله : أما بعد حمد الله الذى وسع كل شىء رحمة وعلما . جزء ١ — مجلد ١ — خط . فى ص ١٣ خرم، وينقص نحو ورقة من الآخر . [١٠٧]

تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله الذى جعل أنساب من انقطع إليه موصولا . وهو شرح كتاب التقريب والتيسير للنواوى المتوفى سنة ٦٧٦ جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الخيرية ١٣٠٧ [١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٦٣ [٤١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٠ ، نسخة نفيسة وبحواشيها تقييدات مفيدة ، ومقابلة على نسخة المصنف ، وبها زيادات عن النسخ المشهورة . [٤٧]

التذكرة فى علوم الحديث — تأليف العلامة سراج الدين أبى حفص عمر بن على المعروف بابن النحوى وابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤، أوّلها : الحمد لله على نعمائه . فرغ من تأليفها سنة ٧٦٣ (مع نخبة الفكر ص ٩) . خط قديم . [٥٠]

— نسخة أخرى، أوّلها : الله أحمد على نعمائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٥]

— نسخة أخرى مع شرح البيقونية للزرقانى ص ٩٣، خط ١٣٠٢ [١٠٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩١) . خط . [مجاميع ١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٨٢٧، أوّلها : أحمد الله على نعمائه . [مجاميع ٣١٠]

— نسخة أخرى مع حدود ابن عرفة فى ص ٨، خط . [فقه ٨١٩]

تسمية مشايخ الأنصارى — وهو العلامة القاضى أبو بكر محمد بن عبد الباقى الأنصارى المتوفى سنة ، وهم المذكورون فى مشيخته (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢١٠) . خط قديم . الموجود منها ورقة واحدة . بعدها كتاب فى الحديث ناقص الأول والآخر . وفى ص ٢٣١ ورقة من جزء فيه من حديث أبى بكر أحمد ابن سليمان بن زبان الكندى الضرير، وعليها توقيع محمد المظفرى . [حديث ٢٢٦]

تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس — تأليف العلامة أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوّله : الحمد لله المنزه عن النقائص . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٢، و يليه أخبار أهل الرسوخ بمقدار الناسخ والمنسوخ لابن الجوزى (وذكر فى موضعه) فى علم الحديث . [٢٧] طبقات المدلسين .

تعريف الصحابى (وهى نبذة منقولة من العباب) — للعلامة أحمد بن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٥) . خط . [١٣٤]

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — اختصار العلامة محيي الدين أبي زكريا يحيي بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، اختصره من الإرشاد لابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الفتاح المنان ، ذى الفضل والطول والإحسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧١٧ [٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٤]

توجيه النظر إلى أصول الأثر — تأليف العلامة طاهر بن أحمد الجزائرى المتوفى سنة ١٣٣٨ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجمالية ١٣٢٨ [٤٥]

توضيح المقال فى علم الرجال — تأليف المولى على الرازى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد وعترته المعصومين . أتمه سنة ١٢٦٢ وهو فى علم نقد الرجال والجرح والتعديل عند الشيعة (فى ص ٦ بأول منتهى المقال) . طبع حجر بفارس ١٢٦٧ [تاريخ ٢٤٣٢]

حرف الثاء

ثبت أبي المواهب — هو العلامة محمد أبو المواهب بن عبد الباقى بن عبد الباقى الحنبلى المولود سنة ١٠٤٤ والمتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٩) . خط . [٤٩]

ثبت أبي المواهب — هو العلامة محمد أبو المواهب بن عبد الباقى بن عبد الباقى الحنبلى المولود سنة ١٠٤٤ والمتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : سبحانك لا إله إلا أنت وهو مختصر (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٧٤) . بخط تلميذه الدكدكجى كتبه سنة ١١٢٤ . [٤٩]

ثبت الأجهورى — وهو العلامة نور الدين أبو الإرشاد بن محمد زين العابدين ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ١٠٦٦ ، أوله : الحمد لله الذى بعث محمدا صلى الله عليه وسلم هاديا ورحمة للأنام . بأوله وآخره ختمه مطبوعا وهو بدل خطه لأنه كان أصيب آخرا فى بصره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٥ [١٧٠]

ثبت الأمير — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، أوله : الحمد لله الأول الآخر . بآخره إجازة منه للشيخ حسن بن سليمان وعليها خطه وخاتمه . وفى ص ٦٨ إجازة من الشيخ الدسوقى إلى الشيخ حسن المذكور . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤]

— نسخة أخرى مع إجازة الشراباتى ص ٢٥ بخط مغربى ناقصة من آخرها . [٦٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠١، ويليه إجازة منه فى ص ٦١ [١١٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٥]

— نسخة أخرى وعليها إجازة به للعلامة حبيب الله الشنقيطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥، وبحاشيتها إجازة للفقير إليه تعالى أحمد تيمور (وذكرت فى موضعها) . [١٤٧]

— نسخة أخرى . كتب بأولها أن اسم هذا الثبت : شذا الأدب فى علو الإسناد والنسب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٦٧]
النسخة التى بالمجموعة رقم ٦٧ مجاميع من هذا الثبت جاء اسمه فيها : (شذا الأدب فى علو الإسناد والنسب) .

ثبت البغّال — وهو العلامة أحمد بن بكرى البغّال المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل الاشتغال بالعلم خير الاشتغال (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤٨٩) . بخط المؤلف . [٤٩]

ثبت البكرى — الغالب أن هذا الثبت يتضمن ما رواه العلامة شمس الدين أبو المكارم محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكرى الصديقى المتوفى سنة ٩٩٣ أو ٩٩٤ عن والده العلامة أبى الحسن البكرى وهو محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أوله : الحمد لله الذى وصل من أسند إليه أمره — جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٦]

ثبت البهىّ — العلامة محمد البهىّ المالكى من علماء مصر فى القرن الثالث عشر كان موجودا سنة ١٢٥٦ كما فى ص ٥ س ٢ من ثبته هذا . وهذا الثبت نقله عنه تلميذه الشيخ محمد بن محمد الحفناوى المالكى، وأوّل خطبة الحفناوى : نحمدك اللهم على الفضائل والفواضل، وأوّل خطبة الثبت : الحمد لله الواهب الجواد. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى مقروء، ويليه فى ص ١٥ إجازة من العلامة محمد أبى النجا (وذكرت فى موضعها مع الإجازات) . [٥٥]

ثبت البيلونى — تأليف الشيخ فتح الله بن محمود البيلونى المتوفى سنة ١٠٤٢، أوّله : الحمد لله الذى أبّد سعادة أمة سيدنا محمد . جمعه سنة ١٠٤٢، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٦]

ثبت التغلبى — وهو العلامة عبد القادر بن عمر التغلبى الدمشقى المولود سنة ١٠٥٢ والمتوفى سنة ١١٣٥ ، تخريج العلامة محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين الشهير بابن الغزى؛ خرجه له فى ذى الحجة سنة ١١٣٢ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل العلماء أنجما بهم يهتدى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٥١). بخط العلامة ابن الغزى . وبآخره فى ص ٣٦٦ نظم له فى وفاة التغلبى . [٤٩]

ثبت الجزائرى — وهو العلامة محمد بن محمود الحنفى الجزائرى العنابى مفتى الإسكندرية سنة ١٢٦٧ وهو مفتيها ، أوّله : الحمد لله حمدا يليق بكماله . وبآخره إجازة بخطه (وذكرت فى موضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٧]

— نسخة أخرى فى ص ١٥ مع رسالة فى أوائل الكتب الستة وغيرها ، خط . وبآخرها إجازة بخطه . (ذكرت فى موضعها) . [حديث ٥٩٧]

ثبت ابن حجر الهيثمى — وهو العلامة أحمد بن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣ ، أوّله : إن أزهى زهر لموانس عناية الله الكبرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢٥ [١٣٤]

ثبت الجوهرى — وهو العلامة أحمد الجوهرى المتوفى سنة ١١٨٢ ، أوّله : حمدا لمن رفع قلائد الإسناد . به خرم فى ص ٢٣، (نسخة أخرى) كاملة فى ص ٣٣

وفى آخر النسخة الأولى إجازة بخط العلامة محمد الجوهرى . وفى آخر النسخة الثانية إجازة بخطه أيضا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، و بأوّلها إجازتان . [١١٨]

— نسخة أخرى ، بأوّلها : أنها جمع الشيخ محمد الجوهرى ، وهو ولده (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٩٣) . خط . [١٣٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٠) . خط . بآخره خط السيد محمد مرتضى الزبيدى بتاريخ ١١٧٦ [١٤٤]

ثبت الجينينى — وهو العلامة صالح بن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجينينى المتوفى سنة ١١٧٠ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . و بآخره إجازة منه بخطه وعليها خاتمه للعلامة حسين بن حسين بن محمد بتاريخ ١١٦٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٢]

انظر إجازة له فى مجموعة رقم ٤٩ مصطلح ص ١١٣

ثبت الحفناوى — وهو العلامة محمد بن سالم الحفناوى الشافعى المتوفى سنة ١١٨١ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . و بآخره إجازة منه للعلامة عبد اللطيف بن عبد القادر تاريخها سنة ١١٥٥ بخطه وعليها خاتمه ، و يليه ثبت الشيخ محمد سبط عاشور المقدسى . [٥٤]

(وذكر فى موضعه) .

ثبت الحفناوى — وهو العلامة محمد بن سالم الحفناوى المتوفى سنة ١١٨١ مختصر من أسانيد شيخه محمد البديرى المشهور بابن الميت ، أوّله : الحمد لله الذى أظهر فى سماء السعادة بدور الفلاح . و بأوّله إجازة منه تاريخها سنة ١١٧٥ بخطه وعليها خاتمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٥]

ثبت الحمزاوى — وهو العلامة محمود حمزة بن محمد نسيب الحمزاوى الحسينى مفتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع مسانيد أهل الرواية . بآخره خطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٢ [٧٧]

ثبت الخليلى — وهو العلامة محمد بن محمد بن شرف الدين الخليلى الشافعى المتوفى سنة ١١٤٧ ، أوّله : الحمد لله الموفق لمن اصطفاه (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٠٩) . خط . ويليه فى ص ٣١٤ إجازة منه للعلامة عيسى بن محمد الدهنة تاريخها سنة ١١٢٩ بخطه وعليها خاتمه (وذكرت فى موضعها) . [٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٥٤) ، وبآخرها ص ١٥٨ أنه بخط الدكدكجى كتبه بأمر صاحب الثبت فى رجب سنة ١١٢٩ [١٣٥]

ثبت سبط عاشور المقدسى — وهو العلامة محمد سبط عاشور المقدسى الشافعى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى فقّه فى الدين من اصطفاه (مع ثبت الحفناوى ص ١٢) . خط المؤلف . [٥٤]

ثبت السيوطى الحنبلى — وهو العلامة مصطفى بن سعد بن عبده الرحيبانى مولدا الدمشقى الحنبلى الشهير بالسيوطى المتوفى سنة ١٢٤٣ أو سنة ١٢٤٠ ، أوّله : الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤٨٥) . خط سنة ١٢١٤ [٤٩]

ثبت الشبراوى — وهو العلامة عبد الله الشبراوى المتوفى سنة ١١٧١ ، كما فى أوّل النسخة . ألفه لما قرأ عليه والى مصر الوزير عبد الله باشا الكپورلى ، أوّله : الحمد لله الذى به القوّة والحول . فرغ منه سنة ١١٤٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٢]

— نسخة أخرى . تحتوى على خاتمة الثبت فقط ، وبأوّلها فهرس للمترجمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٤]

ثبت الشرقاوى — وهو العلامة عبد الله بن حجازى الشرقاوى المتوفى سنة ١٢٢٧ ، ألفه سنة ١٢١٧ ، أوّله : الحمد لله الذى بعث رسلا مبشرين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٧) . خط . [١٣٢]

ثبت الشنوانى — وهو العلامة محمد بن على بن منصور الشنوانى الشافعى المتوفى سنة١٢٣٣ وهو تلميذ الحفنى الكبير ، أوّله : أما بعد فيقول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٤ [١١٠]

ثبت عبد الباقى الحنبلى — وهو العلامة عبد الباقى الحنبلى المتوفى سنة ١٠٧١ ، أوّله : الحمد لله حمدا يليق بذاته القدسية . جزء ١ — مجلد١ — خط ١١١٠ [٦١] — نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١١١) . خط . [٩٧]

ثبت العجلونى — وهو العلامة محمد بن خليل العجلونى الدمشقى الجعفرى المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . بخط كمال الدين محمد الغزى . [١٣٥]

ثبت العجلونى — وهو العلامة أبو الفتح محمد بن محمد بن خليل العجلونى المتوفى سنة ، وهو ولد العلامة العجلونى المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وفى ص ٥٧ ذكر شيوخه (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٠) . خط . [١٣٥]

ثبت العُجَيْمِىّ (وهو العلامة حسن بن على بن يحيى بن عمر العجيمى المكى الحنفى المتوفى سنة ١١١٣) — تأليف ولده الشيخ محمد بن حسن العجيمى خادم الحديث بأم القرى ، أوّله : الحمد لله الذى أعز جار بيته الحرام بحسن النية وصحيح الاعتقاد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٣]

ثبت العطار — وهو العلامة شهاب الدين أحمد العطار المولود سنة ، والمتوفى سنة ١٢١٨ ، أوّله : نحمدك يامن أسبغ علينا المنّة (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٦٧) . خط العلامة غنام بن محمد النجدى ١٢١٠ ، وبآخره إجازة منه للعلامة غنام بن محمد بخطه وعليها خاتمه (وذكرت فى موضعها) . [٤٩]

ثبت عطائى — وهو العلامة عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم المكى الشهير بعطائى المتوفى سنة ، كان موجودا سنة ١١١٦ ، أوّله : الحمد لله الذى منحنا من فضله الاشتغال بالآثار النبوية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٦]

ثبت فى القراءات — لم نعلم آسم صاحبه، وغاية ما عرفناه عنه أنه ابن السيد على ابن محمد بن أحمد بن إدريس، أوّله : الحمد لله وحده (مع رسالة فى نسب العرب ص ٤٢) . خط ١٣٢٧ . [تاريخ ١٥٣٠]

ثبت القاووقجى — وهو العلامة السيد محمد بن خليل القاووقجى المتوفى سنة ١٣٠٦ بمسلسلات، أوّله : نحمدك يا من سلسلت لنا شراب المحبة (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٥٦) . خط ١٣٠١ [١٣٢]

ثبت القاووقجى — وهو العلامة السيد محمد بن خليل القاووقجى الحنفى المتوفى سنة ١٣٠٦، أوّله : الحمد لله الذى وصل من آنقطع إليه بصحيح التقوى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٢) . خط . [١٣٢]

ثبت الكاملى — وهو العلامة شمس الدين محمد بن نور الدين على الكاملى المولود سنة ١٠٤٤ والمتوفى سنة ١١٣١، أوّله : الحمد لله الذى جعل العلم مفتاح الجنة . بآخره ختمه وخطه (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣١٧) . خط ١١٢٢ [٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٩٦) . خط . [٩٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٧٣) . بآخرها إجازة منه بخط ولده عبد السلام (وذكرت فى موضعها) . [١٣٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤١٩) . خط . [١٣٥]

ثبت الكاملى — وهو العلامة أبو الصفاء صلاح الدين خليل بن عبد السلام بن محمد الكاملى المتوفى سنة ١٢٠٧، أوّله : الحمد لله واصل من انقطع عمن سواه . وهو بخط كمال الدين محمد الغزى كتبه سنة ١٢٠٦ (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٦٧) . خط . [١٣٥]

ثبت الكزبرى — وهو العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١، أوّله : الحمد لله الذى جعل فى هذه الأمة المحمدية الخير إلى يوم القيامة (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٧٧) . خط . [٤٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٦، ويليها إجازتان كتبتا بإذنه وعليهما خطه وخاتمه : الأولى للعلامة صالح بن يوسف الشمسى سنة ١٢١٧، والثانية للعلامة أحمد بن يوسف الشمسى . [٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٨٠) . خط . [٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣، وبأولها إجازة كتبت بإذنه وعليها خاتمه . [١١١]

ثبت الكزبرى — وهو العلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٦٢، أوله : الحمد لله الذى رفع لمن وقف ببابه قدرا (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤٢٧) . خط ١٢٦٢، وبآخره إجازة منه للعلامة أبى بكر بن أحمد الكردى بخطه تاريخها ١٢٦٢ وعليها خاتمه (وذكرت فى موضعها مع الإجازات) . [٤٩]

ثبت الكزبرى — وهو العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١، أوله : الحمد لله حمدا يليق بما لوجهه الكريم من السبحات . جمعه سنة ١٢٠٩ وبيضه سنة ١٢١١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣ ، وبأوله : فهرس شيوخ المؤلف الذين ترجمهم فى هذا الثبت . [٩٣]

ثبت المبلط — وهو العلامة مصطفى المبلط الشافعى المتوفى سنة ١٢٨٤، أوله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة المحمدية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، وبأوله جازة . [١٢٠]

ثبت منقارة — وهو العلامة حسين بن محمد منقارة الحنفى الطرابلسى من علماء أوائل القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لذاته لوليه بذاته (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٤٢) . خط . [١٣٢]

فى آخر الثبت أنه أجاز به الشيخ عبد الرحمن الحجار . (والشيخ عبد الرحمن المذكور توفى سنة ١٣٣٦، انظر ترجمته فى أعلام النبلاء رقم ٢٠٢٢ تاريخ ج ٧ ص ٥٨٩) .

ثبت المنـيِّر ــ وهو العـلامة محمـد بن حسن السمنودى الشهير بالمنـير المتـوفى سنة ١١٩٩ ، أوّله : حمدا لمن جعل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمدة وأساسا لدين الإسلام . أتمه سنة ١١٩٨ ، وبآخره خطه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خــط . [١٦٩]

ثبت آبن المهلّا ــ وهو العـلامة عبد الحفيـظ بن عبد الله بن المهـلا من علماء الزيدية باليمن المتوفى سـنة ١٠٧٧ ، أوّله : الحمد لله مورّد عباده الصالحين موارد إحسانه الصافيـة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . وفى ظهر الورقة الأولى إجازة بخط المصنف وفى آخره خط الحسين بن ناصر بن عبد الحفيظ وتاريخه سنة ١٠٧٦ ويظهر أنه حفيد المصنف فإن فى ترجمة جدّه فى خلاصة الأثر أن له حفيدا آسمه الحسين . [١٢٤]

ثبت أبى المواهب ــ وهو العلامة محمد أبو المواهب بن عبد الباقى الحنبلى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوّله : الحمد لله حمدا يليق بذاته المقدّسة الكاملة . كتبه سنة ١١١٧ وأجاز به الشيخ أبا السعود بن أحمد الكواكبى المتوفى سنة ١١٣٧ (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٦٦) . خط المؤلف ١١١٧ . [١٣٥]

ثبت الموصلى ــ وهو السـيد محمد بن فتـح الله الموصـلى المفتى بدرندة المتـوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى صرف مادة الأنام (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٢٧) . خط . [٩٦]

ثبت النفراوى ــ وهو العلامـة سالم بن محمـد النفراوى الضرير المالكى المتـوفى سـنة ١١٦٨ ، أوّله : حمـدا لمن منح من اختاره منهـج التحقيق . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . بآخر الثبت خاتمه . [١٢٣]

ثبت اليـافى ــ وهو العلامة أحمد بن على الشريف الأزهرى اليافى تلميذ الشيخ الجوهرى الكبير المتوفى سـنة ، أجاز به الشـيخ على بن إبراهيم الديرى ، أوّله : الحمد لمن أجاز العلم من صدر الأمم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٦) . خــط . [مجاميع ٢٥٠]

ثبت يونس المصرى — وهو العلامة يونس المصرى الشافعى المتوفى سنة ١١٢٠، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٤١) بخط العلامة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد الدكدكجى كتبه سنة ١١٢٣ [٤٩]

ثمرات النظر فى علم الأثر — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ ، وهو فى مناقشة الحافظ ابن حجر فى مسائل ذكرها فى نخبة الفكر. فرغ من تأليفه سنة ١١٦٦ ، أوله : حمدا لك يا واهب كل كمال (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط . [مجاميع ٣٨١]

حرف الجيم

الجرح والتعديل — تأليف العلامة جمال الدين القاسمى الدمشقى المتوفى سنة ١٣٣٢، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٠ [٦٧]

الجواهر الغوالى فى بيان الأسانيد العوالى — تأليف العلامة محمد البديرى الدمياطى الشهير بابن الميّت المتوفى سنة ١١٤٠ وهو ثبته ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمدا يوافى نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٢ [٤٢]

— نسخة أخرى (بأول مجموعة فى مصطلح الحديث) . خط . [٩٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٨٣) . خط ١١٣٧ [١٣٥]

حرف الحاء

حاشية على شرح التبصرة والتذكرة (ألفية العراقى) لزكريا الأنصارى — تأليف العلامة على الصعيدى العدوى المالكى المتوفى سنة ١١٨٩ ، أولها : حمدا لمن رفع للعلماء مراتب ومزايا . ألفها سنة ١١٦٧ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٧١]

حاشية على شرح الزرقانى على البيقونية — تأليف العلامة عطية الأجهورى المتوفى سنة ١١٩٠ ، أولها : الحمد لله حمدا يوافى نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العثمانية ١٣١٠، وبحاشيتها شرح البيقونية للزرقانى (وذكر فى موضعه) . [١٦]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٢٤٦ . [١٦٠]

حاشية على شرح عبد القادر الفاسى (المتوفى سنة ١١١٠ لنظم ألقاب الحديث للعربى الفاسى المتوفى سنة ١٠٥٢) ـ تأليف العلامة محمد بن الخضر الوزانى العمرانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على إمام المرسلين . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع فاس ١٣٠٦، وبحاشيتها الشرح المذكور (وذكر فى موضعه) . [٣٧]

حاشية على شرح القرافى على (غرامى صحيح) ـ تأليف العلامة إبراهيم بن محمد بن شهاب بن خالد البرماوى المتوفى سنة ١١٠٦ ألفها سنة ١٠٨٩، أولها : الحمد لله الذى جعل طائفة من عباده قائمين بحديث نبيه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٧٥ [٦]

حاشية على المقدّمة فى علم أصول الحديث للسيد الجرجانى ـ لم نعلم مؤلفها، أولها : قوله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٦) . خط ١١٣٥ . [مجاميع ١٧٢]

حاشية على نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى ـ تأليف العلامة على الأجهورى المتوفى ١٠٦٦، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [١٦١]

حاشية على نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى ـ تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان ابن إبراهيم الكردى الحلبى المتوفى سنة ، ليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٧) . خط ١٠٩٢ [مجاميع ٢٢٢]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى ـ تأليف العلامة أبى المعالى قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩، أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٠٨٣ [١٤]

ـ نسخة أخرى . مع حاشية الكمال بن أبى شريف ص ١٩، خط ١٠٤٣ [٣١]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٥٣ [٥٧]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . بالمقدّمة تغيير قليل عن النسخ السابقة . [١٠١]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . خط ١٠٩٩ [مجاميع ٢٦٥]

ـ نسخة أخرى ، أوّلها : هذه حواش علقتها على شرح نخبة الفكر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٥) . خط ناقصة من آخرها . [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى ـ تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّلها : الحمد لله الذى صحح كلامه القديم . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٣٨ [١٥]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٠٠٨ [٣٣]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى ـ تأليف العلامة الكمال بن أبى شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٠٤٣ [٣١]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٧) . خط ١١٥٣ [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى ـ تأليف المولى سرى الدين المتوفى سنة ، أوّلها : إن أحسن الحديث ترويه ألسنة الثناء ، مع حاشية الكمال بن أبى شريف ص ٣٩ ، خط ١٠٤٣ [٣١]

حاشية على نزهة النظر لابن حجر العسقلانى ـ تأليف العلامة محمد عبد الله التونكى المتوفى سنة ، (بحاشية نزهة النظر) . طبع حجر بالهند ١٣٣٩ [١٤٣]

حسن الوفاء لإخوان الصفاء ـ تأليف العلامة السيد فالح الظاهرى من علماء القرن الرابع عشر وهو ثبته ، أوّله : هذا ما تشد اليه الرحال . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الإسكندرية ١٣٢٣ [١١٣]

الحفاظ من المحدثين — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة . وهى رسالة فى صفحة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٥) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسانيد بكُمَّل الرجال — وهو ثبت العلامة إسماعيل بن محمد جراح الشافعى العجلونى المتوفى سنة ١١٦٢ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع مقام أهل الحديث والأثر . بآخره خط مؤلفه يفيد مقابلته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٢ [٦٠]

حرف الخاء

الخلاصة فى معرفة الحديث — تأليف العلامة أبى محمد الحسين بن عبد الله بن محمد المشتهر بشرف الدين الطيبى المتوفى سنة ٧٤٣، أوّله : الحمد لله على إفضاله ونسأله المزيد من نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٢٦ [٢]

الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بحديث الرحمة المسلسل بالأوّلية — تأليف العلامة محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر وهو ثبته الصغير أوّله : الحمد لله الذى أجاز الرواية بالإجازة . بأول الخلاصة إجازة بخطه للفقير اليه تعالى أحمد تيمور (وذكرت فى موضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد يليه أرجوزة له اسمها : النصائح الدينية (وذكرت فى موضعها) . [١٤٥]

حرف الدال

الدر النفيس فى ما يحتاج اليه فى ابتداء التدريس ، أو الجواهر واللآل فى مصطلح أهل الحديث ومراتب الرجال — تأليف العلامة عبد الله بن درويش الشهير بابن السكرى من ذرية بنى شيبة القادرى الحنفى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى قوى الضعيف الغريب . ألفه سنة ١٢٧٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٣ [٢٠]

حرف الراء

الرتبة فى نظم النخبة (وهو نظم نخبة الفكر للعلامة ابن حجر) — نظم العلامة محمد كمال الدين الشمنى المتوفى سنة ٨٢١، فرغ من نظمه سنة ٨١٤ ، أوّله :

الحمد لله العليم القادر * مرسل سيد الأنام الحاشر

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٨ [١٠٨]

رسالة فى آداب المحدّث وطالب الحديث ومسائل من المصطلح — يظهر أنها لأحد تلاميذ العلامة علىّ الميلى التونسى نزيل القاهرة المتوفى سنة ١٢٤٨ وهى مصدّرة بسند الشيخ الميلى المذكور بالموطّأ ثم بإجازة من المؤلف لأحد تلاميذه وهو الشيخ حسن بن حسن النكلاوى و بعدها ابتداء الرسالة وفيها الكلام على لفظ المقدّمة ومعناها وذكر آداب المحدّث وطالب الحديث ومسائل من المصطلح كحكم رواية بعض الحديث الواحد والرواية بقراءة لحان أو مصحف وعادة المحدّثين فى حذف (قال) ونحوه من رجال الأسانيد والكلام فى النسخ والأجزاء التى بإسناد واحد وغير ذلك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٨]

رسالة فى جواب من قال لِمَ لم تكن الأحاديث كلها متواترة — تأليف العلامة محمد أبى الهدى بن السيد حسن وادى الصيادى المتوفى سنة ١٣٢٧ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل العلم نورا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣٠١ [٥٢]

رسالة فى الفرق بين الحديث القدسى والقرآن والحديث النبوى — تأليف العلامة نوح بن مصطفى الحنفى المتوفى سنة ١٠٧٠ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، رب زدنى علما (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣٠٣] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

رسالة فى كلمة (قال) الواقعة بين رجال الحديث ذكرا وحذفا — تأليف العلامة حمدون بن الحاج المتوفى سنة ١٢٣٢ ، ألفها برسم سلطان المغرب سليمان أوّلها : الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٠٦) خط ١٢٤٨ [مجاميع ١٥٧]

رسالة فى كلمة (قال) الواقعة بين رجال الحديث ذكرا وحذفا — تأليف العلامة محمد الطيب بن عبد المجيد المعروف بابن كيران من علماء المغرب الأقص ،

المتوفى سنة ١٢٢٧ ، ألفها برسم سلطان المغرب سليمان ، أوّلها : حمدا لمن رفع الذين أوتوا العلم درجات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٠٠) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

رسالة فى مصطلح الحديث — تأليف العلامة قاسم بن صلاح الدين المعروف بالحانى المتوفى سنة ١١٠٩ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥١٤) . خط . [مجاميع ١٩٦]

رسالة فى مصطلح الحديث — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة ، أوّلها : هذا مختصر جامع (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥) . خط ١٢٧٠ [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط وبحواشيها تقييدات . [مجاميع ٢٦٥]

رسالة فى مصطلح الحديث — تأليف الشيخ عبد الله بن على سويدان الدمليجى الأزبكى الصغير من علماء القرن الثالث عشر ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٣) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

(توفى سنة ١٢٣٤)

الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنّة المشرفة — تأليف العلامة محمد بن جعفر الكتانى المتوفى سنة ١٣٤٥ ، أوّلها : الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث كتابا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣٣٢ [١٣١]

(هو ثبته) .

الرفع والتكميل فى الجرح والتعديل — تأليف العلامة محمد عبد الحى اللكنوى المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوّله : الحمد لله الذى بعث لهداية خلقه رسلا وأنبياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٢٦]

حرف الزاى

زبدة الفكر فى مصطلح أهل الأثر — للعلامة السيد خليل بن على القريشى المتوفى سنة ، وهو شرح له على نظمه الذى اختصر فيه قصيدة غرامى

صحيح ، أوّل الشرح : حمـدا لك اللهم على ما شرحت صدورنا لمعرفة علم الأثر وأوّل النظم : * صحيح عضل إرسالٍ ووقفٍ * جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٧ [١٦٥]

زوال الترح بشرح منظومة ابن فرح (وهو شرح على منظومة ابن فرح) التى أوّلها : * غرامى صحيح والرجا فيك معضل * — تأليف العلامة أبى عبد الله عز الدين محمد بن جماعة الكنانى المتوفى سنة ٨١٩ ، أوّله : الحمد لله الذى كمل نوع الإنسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣]

— نسخة أخرى مع شرح غرامى صحيح للقـرافى ص ٢٩ ، خط . [٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٨) . خط مغربى . [مجاميع ٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٤) . خط مغربى . [مجاميع ٢٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩١) . خط ١١٦٦ [مجاميع ٢١٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٣) . خط . [مجاميع ٩٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٠٧]
بأوّلها بدر الدين بن جماعة .

حرف السين

سمـاع — للعلامة شمس الدين محمد بن الحسن بن أميرله الخبازى على العلامة الحسن آبن أبى الفضائل بن عبد الحميد ص ١ بتاريخ ... ... وستمائة . [حديث ٢٠٥]

سماع — للعلامة أبى بدر آبن الشيخ أبى الحسن أبى بكر من العلّامة أبى سعد الفضل آبن عبد الله بن على بن عمر الأريوحانى بتاريخ سنة ٤٨١ ص ١ [حديث ٣٤١]

سماع — للعلامة محمـد بن ... بن أبى ... من العـلامة بدر بن أبى معمر التبريزى ص ٨٠ ، وبآخره خط التبريزى المذكور [حديث ٣٤٦]

سماع — للعلامة يوسف بن أحمد العقاد الدمشقى على العلامة محمد بن محمد مرتضى الزبيدى بتاريخ سنة ١١٩٥ ص ١٤ [حديث ٣٩٩]

سماع ــ للعلامة بدر الدين محمد بن أحمد بن على على العلامة خير الدين محمد بن شمس الدين محمد بن حسن بتاريخ سنة ٨٩٨ ص ٣٤ [حديث ٤٢٠]

سماع ــ للعلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلانى على العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عيسى بتاريخ سنة ٨٦٦ ص ١ وفى ص ٢٠ ــ ٢١ صور سماعات . [حديث ٤٢١]

سماع ــ للعلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلانى على العلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أحمد اللمضى بتاريخ سنة ٨٦٦ ص ١ [حديث ٤٢٤]

سماع ــ لجماعة على العلامة جمال الدين أبى محمد عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن سليمان الهيثمى بتاريخ سنة ٨٣٨ ص ٢١ [حديث ٤٣٣]

سماع ــ للعلامة عبد الرحمن بن حسن الجبرتى على العلامة محمد مرتضى الحسينى بتاريخ سنة ١١٩٤ ص ١ [حديث ٤٣٧]

سماع ــ للعلامة نور الدين على بن عثمان البساطى على العلامة عثمان بن محمد الديمى بتاريخ سنة ٩٠٢ ص ١ [حديث ٤٦٧]

سماعات :

سماع ــ للعلامة ابن حجر العسقلانى على الشيخة الصالحة فاطمة بنت المنجا ص ٢

سماع ــ للعلامة محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوى بتاريخ سنة ٨٥٠ على العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى ص ٢

سماع ــ للعلامة محمد بن على بن إبراهيم على الشيخة الصالحة أم محمد زينب بنة أحمد المقدسية بتاريخ سنة ٧١٥ ص ٣

صورة سماع ــ للعلامة أبى الفضل جعفر بن أبى الحسن الهمدانى على الحافظ أبى طاهر أحمد بن محمد السلفى بتاريخ سنة ٥٧٠ ص ٢٨

صورة سماع ــ لجماعة على العلامة جعفر بن على بن هبة الله الهمدانى بتاريخ سنة ٦٣٥ ص ٢٨

سماع ــ لجماعة على العلامة أبى إسحاق إبراهيم آبن الشيخ جمال الدين أبى الحسن ابن صدقة بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٢٩

سماع ــ لجماعة على العلامة شرف الدين أبى إسحاق إبراهيم بن صدقة المحرمى بتاريخ سنة ٧٠٦ ص ٣٠

سماع ــ للعلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن البعلبكى على العلامة تقى الدين أبى يعقوب يوسف بن بدران بن بدر المقدسى بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٣٠

سماع ــ لجماعة منهم العلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن البعلبكى على الشييخة المباركة المسندة أم محمد زينب بنت أحمد بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٣١

سماع ــ للعلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن البعليكى وآخرين على الشيخة الصالحة أم محمد زينب بنت أحمد بن عمر المقدسية ص ٣١

سماع ــ للعلامة محمد بن أحمد بن محمد الجعبرى بتاريخ سنة ٧١٥ ص ٣١ على الشيخة الصالحة المسندة أم محمد زينب بنت أحمد بن عمر المقدسية .

سماع ــ لجماعة منهم العلامة محمد بن إبراهيم بن غنائم المهندس على الشيخة المباركة أم محمد زينب بنت أحمد بن عمر بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٣١ بالحاشية .

سماع ــ لجماعة منهم العلامة محمد بن إبراهيم بن غنائم المهندس على العلامة قاضى القضاة تقى الدين أبى الفضل سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بتاريخ سنة ٧٠٩ ص ٣٢

سماع ــ لجماعة منهم العلامة محمد بن إبراهيم بن على الملقن على الشيخة الصالحة أم محمد هدية بنت على بتاريخ سنة ٧١٦ ص ٣٢

سماع ــ لجماعة منهم العلامة محمد بن القاسم بن محمد بن يوسف البرزالى على الشيخة الصالحة أم محمد هدية بنت على بن عسكر بتاريخ سنة ٧٠١ ص ٣٣

سماع ــ لجماعة منهم العلامة شمس الدين محمد بن التاج عبد الرحمن و بنتاه صفية وست العرب بتاريخ سنة ٧١٠ ص ٣٣ .

سماع ــ لجماعة على العلامة أبى الفضل سليمان بن حمزة بن قدامة والعلامة سعد الدين أبى زكريا يحيى بن محمد بن سعد المقدسين بسماع من الأوّل وإجازة من الثانى بتاريخ سنة ٧١٣ ص ٣٤ [حديث ١٥٠]

سماعات :

سماع ــ للعلامة شرف الدين أبى الحسن محمد وآخرين على العلامة أبى عبد الله الحسين بن أبى الفخر البصرى بتاريخ سنة ٦١٥ ص ٣٥

سماع ــ لجماعة على العلامة أبى الحسن على بن أبى عبد الله بن المقيّر البغدادى ص ٣٤

سماع ــ لجماعة منهم العلامة عماد الدين أبو حفص عمر بن جمال الدين محمد بن كامل القرشى على العلامة جمال الدين أبى الفضل محمد الأنصارى بتاريخ سنة ٦٨٣ ص ٣٤ .

سماع ــ للعلامة محمد بن عبدالله العنسى وآخرين على العلامة ابن عماد بالإسكندرية بتاريخ سنة ٦٢١ . بحاشية ص ٧٠

صور سماعات ــ فى ص ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٨

سماع ــ للعلامة محمد بن عبد العظيم المنذرى على العلامة أبى الحسن على بن عبد الله ابن المقير بتاريخ سنة ٦٣٧ ص ١١٨

سماع ــ للعلامة محمد بن عثمان بن سليمان على الحافظ محمد بن عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى بتاريخ سنة ٦٥٣ ص ١٢١

سماع ــ للعلامة محمد بن ربيع المصرى وآخرين على العلامة أبى الحسن بن المقير البغدادى بتاريخ سنة ٦٣٧ ص ١٢١

سماع ــ للعلامة عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى على العلامة أبى عبد الله محمد ابن أبى المعالى بن موهوب بتاريخ سنة ٦٠٧ بحاشية ص ١٤٧

سماع ــ لجماعة منهم يحيى بن على بن عبد الله القرشى على العلامة نور الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن موهوب بتاريخ ٦٠٧ ص ١٥٠

سماع ــ للعلامة عيسى بن أبو بكر بى بن محمد وآخرين على العلامة البغدادى أبى الحسن على بن أبى عبد الله المقير البغدادى بتاريخ سنة ٦٣٧ ص ٥٠

[حديث ١٥٤]

سماعات :

سماع ــ للعلامة محمد بن يوسف بن يعقوب الإربلى وآخرين بتاريخ سنة ٦٣١ ص ١١٧

سماع ــ للعلامة موسى بن علاء الدين على بن أبى طالب الموسوى وآخرين على العلامة أبى عبد محمد بن إبراهيم بن المسلم بن سليمان الإربلى بتاريخ سنة ٦٣١ ص ١١٧

سماع ــ على العلامة أبى الفتح موسى بن على بن أبى طالب الحسينى الموسوى بتاريخ سنة ٦٩٥ ص ١١٧

سماع ــ للعلامة محمد بن محمد بن على الصرفى وآخرين على العلامة محمد بن يوسف بن يعقوب الإربلى الذهبى بتاريخ سنة ٧٠٠ ص ١١٨

سماع ــ للعلامة عثمان بن بلبان بن عبد الله المقاتلى على العلامة موسى بن على بن أبى طالب الحسينى بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ١١٨

سماع ــ للعلامة عز الدين محمد بن عبد الرحمن وغيره على العلامة موسى بن على ابن أبى طالب الحسينى الموسوى بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ١١٨

سماع ــ للعلامة محمد بن عبد الرحمن وآخرين على العلامة عز الدين أبى على موسى بن على بن أبى طالب بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ١١٩

سماع ــ للعلامة تقى الدين أحمد بن محمد وآخرين على العلامة عز الدين أبى على موسى بن على بن أبى طالب بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ١١٩

سماع ــ للعلامة بدر الدين حسن وآخرين على العلامة عز الدين أبى على موسى ابن على بن أبى طالب بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ١٢٠

سماع ــ للعلامة محب الدين أبى عبد الله محمد وآخرين بتاريخ سنة ٧١٠ ص ١٢٠

سماع ــ للعلامة عثمان بن بلبان المقاتلى على العلامة عز الدين أبى الفتح موسى ابن على بتاريخ سنة ٧١٢ ص ١٢١

سماع ــ للعلامة أحمد بن داود بن سليمان البيجورى على العلامة بدر الدين محمد ابن الجمالى يوسف الدميرى بتاريخ سنة ٨٠٧ بحاشية ص ١٢٤

صور سماعات ــ منقولة من الأصل ومختصرة ص ١٣٤، ص ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧

سماع ــ لجماعة على العلامة شهاب الدين أبى الفتح محمد بن أبى بكر المشهدى بتاريخ سنة ٨٨٧ ص ١٣٧

سماع ــ للعلامة محمود بن أبى بكر على العلامة محمد بن إسماعيل بن الأنماطى ص ١٤٥

سماع ــ للعلامة محمد المظفرى على العلامة محمد بن المحب المالكى بتاريخ سنة ٩١٢ ص ١٧٩

سماع ــ للعلامة سنقر بن عبد الله الموغانى على العلامة أبى القاسم الحسين بن صصرى ص ١٤٥

سماع ــ للعلامة محمد بن يحيى بن على بن عبد الله بن على بن مفرح على العلامة عبد العزيز بن عبد المنعم بتاريخ سنة ٦٦٤ ص ٢٠٨

صورة سماع ــ للعلامة أحمد بن حجر على العلامة أبى محمد إسماعيل بن إبراهيم ابن محمد ص ٢٠٨ [حديث ٢٢٦]

سماعات :

سماع ــ للعلامة أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد الفارسى على العلامة محمد ابن أحمد بتاريخ سنة ٤٧٩ ص ٢٦٧

سماع ــ لجماعة ذكرت أسماؤهم ولم يذكر اسم القارى بتاريخ سنة ٤٧٩ ص ٢٦٨

سماع ــ لجماعة منهم الشريف أبو الفوارس محمد بن سالم ولم يذكر اسم القارى بتاريخ سنة ٤٧٩ ص ٢٦٨

سماع ــ لجماعة منهم العلامة أبو الحسن على بن محمد بن الحسين القيروانى ولم يذكر اسم القارى بتاريخ سنة ٤٧٩ ص ٢٦٨

سماع ــ لجماعة منهم العلامة محمد بن الحسين بن محمد بن مهدى ولم يذكر اسم القارى بتاريخ سنة ٤٨٠ ص ٤٦٨ [حديث ٢٩٥]

سماعات :

سماع ــ للعلامة محمد المظفرى على العلامة محمد بن محمد بن محمد بن على بن محمد ابن محمد بن العماد بتاريخ سنة ٧١٧ ص ٣

سماع ــ للعلامة أحمد بن عبد القادر الساوى على الشيخة الصالحة سارة بنت الشبلى ص ٣

سماع ــ للعلامة عمر بن عبد الرحمن الأشعرى على العلامة أحمد بن عبد القادر بتاريخ سنة ٨٧٣ ص ٣

سماع ــ للعلامة يوسف بن شاهين الكركى سبط آبن حجر وآخرين بتاريخ سنة ٨٦٦ على الشيخة الصالحة رجب بنت الشهاب أحمد بن الشمس محمد بن عمر، ويليه سماع مؤرخ سنة ٨٩٨ ص ٢ [حديث ٤٢٦]

سماعات :

سماع ــ لجماعة منهم العلامة عبد الرحمن بن أحمد السمهورى بتاريخ سنة ١١٩٤ ص ١ على السيد مرتضى الزبيدى .

صورة سماع ــ للعلامة محمد بن محمد على الإسفرايني على العلامة تقى الدين أبى الفتح محمد بن أبى الحسن على بن وهب بن مطيع بتاريخ سنة ٦٩٨، تلخيص العلامة يوسف بن شاهين سبط آبن حجر ص ٢٤

صورة سماع ــ للعلامة أحمد بن عبد الله الحسامى المعروف بابن الدمياطى على العلامة جمال الدين أبى محمد رافع بتاريخ سنة ٧١٦ تلخيص العلامة يوسف بن شاهين سبط آبن حجر ص ٢٤ [حديث ٤٣٢]

سماعان :

سماع ــ للعلامة القاسم بن محمد بن يوسف بن البرزالى على العلامة شرف الدين أبى حفص عمر بن محمد بن عمر الفارسى بتاريخ سنة ٦٨٩ بخط البرزالى ص ١٠٤

سماع ــ للعلامة محمد بن إبراهيم بن غنائم المهندس من العلامة شرف الدين أبى حفص عمر بن محمد بن عمر الفارسى بتاريخ سنة ٦٨٩ ص ١٠٥ [حديث ٣٥١]

سماعان :

سماع ــ للعلامة محيي الدين المرشدى من العلامة شمس الدين محمد بن الجزرى ص ١

سماع ــ للعلامة حسن بن على بن عبيد وآخرين على العلامة محيي الدين المرشدى ص ١ [حديث ٣٥٢]

سماعان :

سماع ــ للأمير تقى الدين عمر ابن الأمير شاهنشاه ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى من الحافظ محمد بن يوسف الفزنوى بتاريخ سنة ٥٦٦ ص ١

سماع ــ للعلامة محمد الحيضرى على المسندة المعمرة عائشة ابنة الصارم البعلية بتاريخ سنة ٨٣٧ ص ١٩٠ وممن حضر هاجر ابنة العلامة المذكور وأمها آمنة وسارة أخت كاتب السماع وغيرهنّ . [حديث ٣٤٨]

سماعان :

سماع ــ للعلامة أحمد بن داود بن سليمان البيجورى على العلامة أبى السعود محمد ابن محمد بن محمد العراقى بتاريخ سنة ٨٨٧ ص ١

سماع ــ للعلامة خليل الجعبرى على العلامة جمال الدين يوسف بن شاهين سبط ابن حجر بتاريخ سنة ٨٩٨ . بخط الجعبرى ص ٢٠ [حديث ٤٢٧]

سماعان :

سماع ــ لجماعة على العلامة على بن عبد الله بن أحمد بن الجلال بتاريخ سنة ١٢٢٩ ص ١

سماع ــ لجماعة على العلامة على بن عبد الله بن أحمد بن الجلال بتاريخ سنة ١٢٣٢ ص ٣٦٩ [حديث ٤٥٥]

سند المرعشي — وهو العلامة محمود بن أحمد بن محمود المرعشي الحلبي المتوفى سنة ١٢٥١، بالأذان ينتهي فيه إلى سيدنا بلال الحبشي رضي الله عنه، أوله: الحمد لله المذكور بكل لسان (ضمن مجموعة في مصطلح الحديث ص ١٧٦). خط. [٩٦]

حرف الشين

شرح أصول الحديث للبركوي — تأليف العلامة داود بن محمد القرصي الحنفي المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي أعان العلماء العاملين والمحدثين العادلين، ألفه سنة ١١٥١، ووفاة العلامة محمد البركوي سنة ٩٨١. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٦ [١٨]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بإستنبول ١٢٩٨، ويليه المتن (وذكر في موضعه) وبحواشي النسخة تقييدات. [٨٢]

— نسخة أخرى، أولها: الحمد لله الذي أعز العلماء (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩٧). خط. [مجاميع ٣٢٨]

شرح الألفاظ المتداولة في مصطلح الحديث من صحيح وحسن — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٣). خط. [مجاميع ٢٩٧]

شرح بغية الطالب الحثيث — هو شرح تأليف العلامة محمد بن الشمني المتوفى سنة ٨٢١، على منظومته المسماة بغية الطالب الحثيث في معرفة علم مصطلح الحديث، أوله: الحمد لله ميسر من أراد فوزه إلى أحسن الأعمال. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٩]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠٣. [٨٧]

شرح البيقونية — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المتوفى سنة ١١٢٢، أوله: الحمد لله العزيز القوي. جزء ١ — مجلد ١ بحاشية حاشية الأجهوري. طبع العثمانية ١٣١٠ [١٦]

ـ نسخة أخرى مع رقائق الحقائق ص ٤٠ ـ خط ١١٧٥ [رياضيات ١٧٤]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٣٠٢ ، ويليها التذكرة (وذكرت في موضعها) . [١٠٢]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٢٣٩ [١٠٣]

ـ نسخة أخرى عليها تعليقات . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [١٥٨]

ـ نسخة أخرى عليها تعليقات كثيرة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٧٠ [١٥٩]

شرح البيقونية ـ تأليف الشيخ محمد بن معدان الشهير بجاد المولى المتوفى سنة ١٢٢٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمدا يوافي نعمك العديدة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [١٧]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٤٣]

شرح البيقونية ـ تأليف الشيخ أحمد الترمانيني المتوفى سنة ، ليس له خطبة في أول الدرة اللؤلؤية . خط . [منطق ٩١]

شرح التبصرة والتذكرة (ألفية العراقي) ـ كلاهما تأليف العلامة زين الدين عبد الرحيم بن الحسين الأثري العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ، أوله : الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل ، وهو الشرح المتوسط . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٣٩]

ـ نسخة أخرى نفيسية جدا حسنة الخط جيدة الضبط ، قرئت على العلامة إبراهيم ابن محمد الشهير بسبط بن العجمي وبالبرهان الحلبي وعليها خطه في عدة مواضع وبآخرها أيضا ، وبأولها لوحتان مذهبتان منقوشتان بنقوش عربية بديعة وجميع تراجم الأبواب مكتوبة بالذهب . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ٨٤٠ [١٣٩]

ذكر السخاوي في الضوء اللامع أن سبط ابن العجمي نظم مافات العراقي في ألفيته وقد أثبت كاتب هذه النسخة هذه المستدركات بحواشيها في مواضعها .

شرح الديباج المذهب فى أصول الحديث ــ تأليف العلامة محمد المشتهر بملا الحنفى البخارى المتوفى سنة ، ليس له خطبة . فرغ من تأليفه سنة ٩٣٥، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠١٩ . [٣٠]

شرح غرامى صحيح (وهو شرح قصيدة غرامى صحيح نظم ابن فرح الإشبيلى) ــ لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين مع شرح غرامى صحيح للقرافى . ص ٢١ ــ خط . [٤]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة يحيى القرافى بن عبد الرحمن الأصفهانى ، أتم تأليفه سنة ٩٦٢ ، وهو شرح قصيدة غرامى صحيح نظم ابن فرح الإشبيلى أوّله : الحمد لله الذى قبل بصحيح النية من هاجر إليه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢١٩ ، ويليه شرح القصيدة المذكورة لم نعلم مؤلفه . وزوال الترح بشرح منظومة ابن فرح ومنظومة البيقونى (وذكرت فى مواضعها) . [٤]

ــ نسخة أخرى مع البهجة السنية ص ٦٠ ــ خط . [٥]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع تونس ١٣٢٠ [٨٠]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوّله : اللهم رفعت إليك يدىّ فى تحمل حمدك . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٨٥ [٧]

ــ نسخة أخرى مع أقصى المراد بشرح بانت سعاد ص ١٧ ــ خط ١٢٨٤ [شعر ٥٢٠]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة الشيخ أعرابى بن محمد الأزهرى من علماء القرن الثالث عشر . ألفه سنة ١٢١٤ ، أوّله : الحمد لله الذى اختار نبينا محمدا من العالم بأسره . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٦٩ [٦٦]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة الحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادى المقدسى المتوفى سنة ٧٤٤ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٢٦]

شرح غرامى صحيح ــ تأليف العلامة عمر بن عبدالله الفاسى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٦٥) . خط . [مجاميع ١٥٧]

شرح غرامى صحيح (وهو شرح مختصر) ــ لم نعلم آسم مؤلفه وليس له خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٥) . خط . [مجاميع ٢١٤]

شرح غرامى صحيح ــ لم نعلم مؤلفه ، وليس له خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦) . خط ١٢٣١ [مجاميع ٣٢١]

شرح غرامى صحيح ــ لم نعلم مؤلفه وليس له خطبة ، وأوّل ما فيه هذه تلويحات رشيقة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط يمنى . [مجاميع ٣٣٢]

شرح نخبة الفكر لآبن حجر ــ تأليف العلامة عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الأبهرى المتوفى سنة ، ليس له خطبة (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٠٥) . خط ١٠١٩ [٣٠]

شرح نظم ألقاب الحديث للعربى الفاسى (المتوفى سنة ١٠٥٢) ــ تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسى المتوفى سنة ١١١٠ ، أوّله : الحمد رب العالمين . بحاشيته حاشية الوزّانى عليه . طبع فاس ١٣٠٦ [٣٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩٢) . خط مغربى . فرغ من تأليفه سنة ١٠٧١ [مجاميع ٨٩]

شرف الطالب فى أسنى المطالب ــ تأليف العلامة أحمد بن حسن بن على بن قنفود المتوفى سنة ٨١٠ ، أوّله : الحمد لله الكبير المتعال (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦٢) . خط ١٢٤٦ [مجاميع ١٥٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣٢) . خط . [مجاميع ٢٨٥]
ابن قنفود كذا بالنسخة ، والذى فى ترجمته فى نيل الابتهاج وفى كفاية المحتاج (ابن قنفذ) .

شروط الأئمة الخمسة البخارى ومسلم وأبى داوود والترمذى والنسائى — تأليف العلامة أبى بكر محمد بن موسى الحازمى المتوفى سنة ٥٨٤ ، بأوّله ترجمة للمؤلف ، عليه تعليقات للأستاذ الجليل الشيخ محمد زاهد الكوثرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٦ [١٥١]

الشهاب الهاوى على عبد الرءوف الغاوى — تأليف العلامة أبى بكر الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ ، وهى رسالة فى تعريف الصحابى ، أوّلها : الحمد لله الذى رزق من أحبه صحيح الاعتقاد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩١]

حرف الصاد

صلة الخلف بموصول السلف — وهو ثبت العلامة محمد بن محمد بن سليمان السوسى الرودانى المغربى المتوفى سنة ١٠٩٤ (أوّله ناقص) . جزء١ — مجلد١ — خط ١١٧١ [٧٩]

صور إجازات :

إجازة — من العلامة نجيب الدين أبى الفرج عبد اللطيف بن الإمام نجم الدين أبى محمد عبد المنعم بن على بن نصر الصيقلىّ الحرّانىّ لجماعة ذكرت أسماؤهم بتاريخ ٦٧٠ ص ٤٧ — ٥٢

إجازة — من العلامة بهاء الدين أبى الحسن على بن يونس بن خليل بن مقاتل لجماعة ذكرت أسماؤهم . بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ٥٢

إجازة — من العلامة شرف الدين أبى يوسف يعقوب بن أحمد بن يعقوب المعروف بابن الصابونى لجماعة . بتاريخ سنة ٧١٣ ص ٥٣

إجازة — من العلامة شرف الدين أبى يوسف بن يعقوب المعروف بابن الصابونى لجماعة . بتاريخ سنة ٧١٦ ص ٥٤

إجازة — من العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن زين الدين أبى الحسن على بن أيوب لجماعة . بتاريخ سنة ٧٤٢ ص ٥٥

إجازة — من العلامة قطب الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن مرتضى البهنسى لجماعة . بتاريخ سنة ٧٤٢ ص ٥٦

سماع — للعلامة أحمد بن عبد الرحيم العراقى . بتاريخ سنة ٧٧٧ ص ٥٦ بالحاشية .

إجازة — من العلامة نجيب الدين عبد اللطيف بن عبد المنعم الحرانى للعلامة أبو الفتح محمد الميدومى . بتاريخ سنة ٦٧١ ص ٥٦ بالحاشية . [حديث ٢٥٧]

صور سماعات :

صور سماعات — بتاريخ سنة ٦٧٨ و ٧٣١ و ٧٣٢ ص ٣

سماع — لجماعة ولم يذكر اسم المسمِّع بتاريخ سنة ٨٥٩ ص ٣ [حديث ٢٠٦]

صور سماعات — على العلامة شرف الدين أبى محمد عبد المؤمن خلف بن أبى الحسن الدمياطى بتاريخ سنة ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٧١، ٦٩١ من ص ٩٤ — ٩٧ [حديث ٤١٩]

صورة سماع — لجماعة ولم يذكر اسم المسمِّع بقراءة العلامة مجد الدين أبى المعالى محمد . بتاريخ سنة ٨٥٣، تلخيص العلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر ص ١٦ [حديث ٤٣٠]

صورة سماع — لجماعة على الشيخة المسندة أم عمر زينب بنت الخطيب بدر الدين السلمى الشافعى بتاريخ سنة ٧٣٥، لخصه من خط القارى محمد بن الحيضرى ونقله العلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر ص ٣٠ [حديث ٤٣٨]

حرف الطاء

طبقة سماع — عند ختم فتح البارى بشرح البخارى لشيخ الإسلام شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [حديث ٣٥٦]

طراز البيقونية (وهى منظومة من الرجز) — للأستاذ الفاضل الشيخ محمود أحمد عمر النشوى من علماء القرن الرابع عشر (الموجود الآن سنة ١٣٤٨)، أولها :

إليك أقسام الحديث عِدّة * وكل واحد أتى وحدّه

نظم فيها المصطلح وكمل مافات ناظم البيقونية ثم علّق عليها تعليقات وأتمها سنة ١٣٤٨، جزء ١ — مجلد — ١ — طبع حروف بمصر. [١٧٥]

حرف الظاء

ظفر الأمانى فى مختصر الجرجانى — تأليف العلامة عبد الحىّ اللكنوى الأنصارى الأيوبى المتوفى سنة ١٣٠٤، أوّله : يامن جعلنى من ورثة الأنبياء. وهو شرح المقدّمة فى علم أصول الحديث للسيد الجرجانىّ. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند. [٢٤]

حرف العين

عالى الرتبة فى شرح نظم النخبة — للعلامة تقىّ الدين أحمد بن محمد الشمنىّ المتوفى سنة ٨٢١ لنخبة الفكر للحافظ ابن حجر العسقلانى المسمى بالرتبة فى نظم النخبة، أوّل الشرح : أما بعد حمد الله الأوّل والآخر. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٤ [١٦٣]

العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل — تأليف العلامة محمد بن عقيل من علماء القرن الرابع عشر. أوّله : الحمد لله نحمده ونستعين. جزء ١ — مجلد ١ — طبع القاهرة ١٣٤٢ [١٢٩]

هو ردّ على الجرح والتعديل للعلامة القاسمى.

عقد الجواهر فى سلاسل الأكابر — تأليف العلامة محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود المشهور بابن عقيلة المتوفى سنة ١١٥٠ أوّله : الحمد لله المحمود قبل ظهور المظاهر. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٣]

هو ثبته فى الطريق.

عقد الدرر فى اصطلاح أهل الأثر (وهى منظومة من الرجز فى مصطلح الحديث) — نظم الشيخ الفاضل معروف، أوّلها :

يقـول أفقر الورى معـروف * عنـه عفـا بفضـله الرءوف
(مع منظومة فى ضبط أسماء الرواة رقم ١٤٦٠ تاريخ ص ٣٦) . خط .
[تاريخ ١٤٦٠]

العقد الفريد فى آتصال الأسانيد — وهو ثبت العلامة إبراهيم بن أحمد الحسنى العلوى الشهير بابن قضيب البان المتوفى سنة (كان موجودا ١٣٠٤)، أوله :
الحمد لله الذى نضر وجوه أهل الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨]
بآخره إجازة منه للعلامة السيد محمد طاهر الجزائرلى بخطه ، كتبها سنة ١٣٠٤ وعليها خاتمه .

عقود اللآلى فى الأسانيد العوالى — وهو ثبت العلامة محمد بن عابدين المتوفى سـنة ١٢٥٢ ، أوله : حمدا لمن وصل من آنقطع إليه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعارف بسورية ١٣٠٢ [٧٨]

علم الطلاب بما للأحاديث من الألقاب — نظـم العلامة أحمـد بن زكريا المتوفى سنة ، أتم النظم سنة ٨٦٥ أو ٨٩٥ ، أوله :
* يقـول بعد الحمـد ثم الشـكر *
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٨ [٥٩]
تعذرت قراءة تاريخ التأليف لغموض الخط .

عين الميزان — تأليف العلامة محمـد الحسينى النجفى آل جعفـر كاشف الغطـاء المتوفى سنة ، وهو نقد الجرح والتعديل ، أوله : بعد الحمد لله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العرفان بصيدا ١٣٣٠ [٦٨]
المؤلف موجود الآن سنة ١٣٤٧

حرف العين

غاية الآبتهاج لمقتضى أسانيد كتاب مسلم بن الحجاج — تأليف السيد محمـد ابن محمد بن محمد مرتضى الزبيدى المتوفى سـنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمـد لله الذى رفع متن العلماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٥ [١٤١]

حرف الفاء

فاغية الغالية — وهو ثبت العلامة السيد نعمان خير الدين بن محمود بن عبد الله الآلوسى المتوفى سنة ١٣١٧ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع مسانيد أهل الرواية . (بأوّل كتابه غالية المواعظ) . طبع بولاق ١٣٠١ [أخلاق ٣٣]

سماه بذلك لأنه جعله كالمقدّمة لكتابه غالية المواعظ .

الفانيد فى حلاوة الأسانيد — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

هى لطائف وقعت فى روايات بعض الأحاديث .

فتح الباقى فى شرح ألفية العراقى — تأليف شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوّله : الحمد لله الذى وصل من انقطع إليه بدينه القويم . فرغ من تأليفه سنة ٨٩٦ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٢) . خط ٩٨٣ بآخرها بياض . [مجاميع ٣١٧]

فتح البر بشرح بلوغ الوطر من مصطلح أهل الأثر — كلاهما تأليف العلامة عباس بن محمد الشافعى . أتم تأليف الشرح يوم الجمعة ١٧ صفر سنة ١٣٢١ ، أوّله : الحمد لله العزيز الواصل من انقطع إليه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحميدية ١٣٢٢ ، وبحاشيته إتحاف الإخوان (وذكر فى موضعه) ، وبحاشيته أيضا بعض تقريرات للمؤلف . [٨١]

مختصر من نخبة الفكر .

فتح اللطيف على قِسَم الضعيف — تأليف العلامة علىّ بن محمد المجدولىّ المالكى المتوفى سنة ، وهو على عبارة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى فى شرحه

على ألفية العراقى ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٩]

فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (وهو شرح على التبصرة والتذكرة للعراقى) — تأليف العلامة شمس الدين محمد السخاوىّ المتوفى سنة ٩٠٢ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل العلم بفنون الخير مع العمل المعتبر بها إليه أتمّ وسيلة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٩]

فهرس — ما رواه من الكتب الشيخ محمد بن عبد الله بن حمزة وأجيز به وهو ناقص من آخره و يظهر أنه بخطه . وقد ذكرناه أيضا فى فنّ الفهارس لأنه أشبه بفهرس كتب لأنه سرد أسماءها ولم يذكر من رواها عنهم (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٢١٤) . خط قديم . [مجاميع ٢٥٥]

فهرس ابن خليفة الأمويّ — وهو ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة فى ضروب العلم وأنواع المعارف العلامة أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأمويّ الإشبيلىّ المتوفى سنة ٥٧٥ ، أوّله : أحمد الله كفى إنعامه وأفضاله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع سرقسطة ١٨٩٣ م (انظر قطعة من هذا الكتاب ألحقت بنسخة كشف الظنون طبع ليبسيك ج ٧ ص ٥٤٠ — ٥٤٦) . [٩٨]

فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات — وهو ثبت العلامة محدّث المغرب عبد الحىّ بن عبد الكبير بن محمد الحسنى الإدريسىّ الكتانىّ الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، الجزء الأوّل والثانى وهو تمامه . طبع حروف بالمغرب سنة ١٣٤٦ — ١٣٤٧ ، و بأوّله ترجمة المؤلف . [١٥٧]

الفهرست الأوسط من المرويّات — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحىّ الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى وفّق من اختاره من عباده لخدمة الحديث . الموجود الجزء الأوّل فى مجلدين . جزء ١ — مجلد ٢ — نقل من خطه وصوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ [١٤٠]

فوائد فى أصول الحديث ــ منقولة من شرح المصابيح المعروف بالمظهر ، وأوّل ما فيه : أما المقدّمة ففى معرفة أنواع علم الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤١) . خط . [مجاميع ٣٢٨]

الفوائد المخرجة من الأصول ــ وهو مشيخة العلامة أبى الحسين محمد بن على آبن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن المهتدى بالله المتوفى سنة ٤٦٥ ، يذكر الشيخ وما رواه عنه ثم يذكر فى الغالب وفاته . الموجود منه الجزء الأوّل . وبآخره سماعات بعضها مؤرّخ سنة ٦٠٣ (ضمن مجموعة فى الحديث) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم [حديث ١٥٤]

عرف بآبن المهتدى بالله وبآبن الغريق .

ذكر فى الحديث وفى مصطلح الحديث .

الفيوضيات الربانية فى إجازة الطريقة السنوسية الأحمدية الإدريسية ــ تأليف العلامة السيد أحمد الشريف السنوسى الموجود الآن ١٣٤٧ ، وهو ثبته ، أوّله : الحمد لله واصل المنقطعين إليه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع استنبول ١٣٤٢ [١٤٨]

حرف القاف

قطف الثمر فى رفع أسانيد المصنفات فى الفنون والأثر ــ تأليف العلامة صالح بن محمد نوح العمرى الفلّانى المتوفى سنة ١٢١٨ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع قدر من وقف ببابه . فرغ من تأليفه سنة ١٢٠٣ (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣٢٨ [٧٠]

قفو الأثر فى صفو علوم الأثر ــ تأليف العلامة محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن الشهير بالتاذفى وبابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ ، أوّله : الحمد لله الذى لم يزل عالما قديرا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع السعادة ١٣٢٦ ، ويليه بلغة الغريب (وذكر فى موضعه) . [١٣٦]

القول السديد فى آتصال الأسانيد — تأليف العلامة أحمد بن على العثمانى العدوى الشهير بالمنينى المتوفى سنة ١١٧٢ ، ألفه سنة ١١٥٤ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع رتبة العلماء بصحيح العزم إلى أعلى مقام . وهو ثبته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ولد المؤلف إسماعيل بن أحمد سنة ١١٦٣ ، و بعده إجازة بخط أحمد المنينى المذكور يجيز بها ولده إسماعيل المذكور و بأسفلها خاتمه مطبوعا . (فى أوّل المجموعة رقم ٣٨ مصطلح الحديث) . [٣٨]

حرف الكاف

كشف الأحوال فى نقد الرجال — تأليف العلامة عبد الوهاب بن مولوى محمد غوث بن ناصر الدين محمد بن نظام الدين أحمد المدراسى المتوفى سنة ألفه سنة ١٢٧٧ ، وهو فى الجرح والتعديل ، أوّله : الحمد لله الذى نور قلوب عباده بالعلوم والكمالات (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع الهند ١٣٠٤ [حديث ١٤٣]

الكوكب الحثيث شرح درّة الحديث — تأليف الشيخ محمد أمين بن محمد السفرجلانىّ المتوفى سنة ، وهو شرح على أرجوزته المسماة بدرّة الحديث التى أوّلها :

يقول راجى عفو رب من سُمِى * أمين للسفرجلانىّ ينتمى

أتم الشرح سنة ١٣١٦ ، أوّله : الحمد لله الذى خص أهل الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع روضة الشام بدمشق . [١٣٨]

حرف اللام

لب لباب المصطلح — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المكناسىّ المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوّلها : * يقول راجى فضل رب واحد * . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر (وهى حاشية على شرح نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى) — تأليف العلامة عبدالله بن حسين خاطر العدوى أتمها سنة ١٣٠٩ ، أوّلها : الحمد الله الذى نور بمعارف عوارف السنة النبوية قلوب أحبابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدّم ١٣٢٩ ، و بحاشيتها شرح نخبة الفكر (وذكر فى موضعه) وهو المسمى بنزهة النظر . [٨٣]

حرف المـــيم

مبتدا الخبر فى مبادئ علم الأثر ــ تأليف العلامة الشيخ طاهر الجزائرى المتوفى سنة ١٣٣٨، أوّله : أحمد من رفع شأن أهل الأثر . أتمّ تأليفه سـنة ١٣٢٠ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع . [٣٢]

مجمـوعة ــ بها مقدّمة فى مصطلح الحديث وأوّل كتاب ألف فيـه وتراجم بعض رجاله وفوائد أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٤٦]

المختصر الجامع لمعرفة مصطلح الحديث النافع ــ لم نعلم مؤلفه . أوّله : هذا مختصر جامع لمعرفة علم الحـديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١) طبع دهلى بالهند ١٣١١ [مجاميع ٣٧٦]

مشيخة الأربلى (وهو العلامة أبو عبد الله محمـد بن إبراهيم بن المسـلم بن سليمان الأربلى المتوفى سنة ، كان موجودا سنة ٦٣٠) ــ تخريج العلامة زكى الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف البرزالى المتوفى سـنة ٦٣٦ ، أوّلها : الحمد لله الذى خلق الإنسان وشرفه بالنطق (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٩٥) . خط قديم . وبآخرها سماعات كثيرة بعضها مؤرّخ سنة ٦٣١ [حديث ٢٢٦]

ذكرت فى الحديث ومصطلح الحديث .

مصطلح الحديث ــ تأليف العلامة عبدالغنى محمود شيخ المعهد الأحمدى بطنطا . المتوفى بعد ظهر يوم الخميس ٢٤ شعبان سنة ١٣٤٦، أوّله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الشرفية ١٣٢٩ [٨٤]

مصطلحات أهل الحديث ــ تأليف العلامة أحمد بن حجر العسقلانى المتـوفى سـنة ٨٥٢ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٠) . خط . وهى رسالة فى صفحة ونصف وغير نخبة الفكر . [مجاميع ١٢٦]

مقدّمة شرح البخارى ــ تأليف العلامة أحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣، وهى فى مصطلح الحديث . بحاشية نيل الأمانى . طبع مصر . [٧٣]

مقدّمة ابن الصلاح — تأليف العلامة تقيّ الدين أبي عمرو عثمان عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣، أوّلها : الحمد لله الهادى من استهداه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٢٣]

مقدّمة فى علم أصول الحديث — تأليف العلامة السيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦، ليس لها خطبة . لخصها من خلاصة الطيبيّ (مع تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس ظهر ص ١٧٤) . خط. [حديث ٣٥٧]

— نسخة أخرى بأوّل الجامع الصحيح للترمذى ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين . طبع الهند . [حديث ٢٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ١٧٢]

مقدّمة فى المصطلح — تأليف العلامة محمد السباعى المراكشيّ من علماء القرن الثالث عشر . فيها فضل الحديث وترجمة الإمام البخارى . اختصرها من مقدّمة القسطلانى . ويحسن تقديمها لمن يقرأ البخارى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦١) . خط . [مجاميع ١٣٢]

مقدّمة فى مصطلح الحديث — تأليف العلامة عبد الحق الدهلوى المتوفى سنة ، أوّلها : اعلم أن الحديث فى اصطلاح جمهور المحدّثين (بأوّل مشكاة المصابيح) . طبع الهند ١٣٠٧ [حديث ٤٦]

الملح الغرامية على منظومة ابن فرح اللامية — للعلامة محمد بن أحمد السفارينيّ الحنبليّ المتوفى سنة ١١٨٨، أو سنة ١١٨٩، وهو شرح على قصيدة غرامى صحيح . أوّله : الحمد لله الذى رفع ذكر أهل المحبة وفضل . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣ [١٦٤]

ملخص الفهرست الصغير للحافظ السيوطى المتوفى سنة ٩١١ — تلخيص العلامة أحمد بن أحمد بن محمد الشهير بابن العجمى المتوفى سنة ١٠٨٦، وهو بخطه إلى ص ٤٦، وبعده مرويات بعض العلماء جميعها بخطه أيضا،

وفى ص ٦٥ ورقة بخطه بها ما رواه عن شيخه العلامة على الأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦، وبآخرها إجازة بخط شيخه المذكور يجيزه فيها بهذه المرويات . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [١٣٣]

منتخب الأسانيد فى وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد — وهو ثبت ما رواه عن الشمس البابلى العلامة عيسى بن محمد بن محمد بن أحمد بن عامر جار الله أبو مهدى الجعفرى الثعالبى الجزائرى نزيل الحرمين الشريفين المتوفى بمكة المعظمة سنة ١٠٨٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . وبآخره إجازة (ذكرت فى موضعها) . [مجاميع ١٧٤]

اقتصر فى هذا الثبت على ما رواه عن الشمس البابلى لما سافر إلى مكة سنة ١٠٧٠، وله ثبت آخر كبير فيما رواه عن شيوخه اسمه : كنز الرواة المجموع من درر المجاز ويواقيت المسموع، لم نطلع عليه .

منتهى الرغبة فى حل ألفاظ النخبة (وهى حاشية على نخبة الفكر للعلامة ابن حجر العسقلانى) — تأليف العلامة محمد بن جمال الدين عبدالله بن على الخرشى الشهير نسبه ونسب عصباته بأولاد : صباح الخير، المتوفى سنة ١١٠١، ألف هذه الحاشية سنة ١٠٨٧، أولها : الحمد لله الذى علمنا من تأويل الأحاديث . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٧ [٨٩]

منظومة غرامى صحيح — نظم العلامة ابن فرح الإشبيلى المتوفى سنة ٦٩٩، أولها :

غرامى صحيح والرجا فيك مفضل * وحزنى ودمعى مرسل ومسلسل

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٧) . خط . [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٤) . خط . [مجاميع ٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥). طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٢). طبع الهند ١٢٧٤ [مجاميع ٩٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٤) . خط . [مجاميع ٢٣٤]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط يمنى . [مجاميع ٣٣٢]

ـ نسخة أخرى بأوّل إحكام الأحكام . طبع الهند ١٣١٣ [حديث ٧٠]

منظومة فى مصطلح الحديث ـ لم نعلم ناظمها . أوّلها : حمدا لمن نزل أحسن الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٥). طبع فاس ١٣٢٤ [مجاميع ١٨٧]

منهج ذوى النظر فى شرح منظومة علم الأثر (وهو شرح ألفية الإمام السيوطى) ـ تأليف العلامة محمد محفوظ بن عبد الله الترمسى من علماء القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة بالأسانيد . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الجمالية ١٣٣٢ [٧٥]

المنهل الرائق فى الأصول والطرائق ـ وهو ثبت العلامة السيد محمد بن على السنوسى الحسنى الخطابى المدفون بالجغبوب والمتوفى سنة ١٢٧٦ ، كما كتبه بأوّله الشيخ على الليثى بخطه ، أوّله : حمدا لمن أجاز المستجيز بجوائز نيله . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٢٩٥ [١٢٥]

حرف النون

نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر ـ تأليف العلامة شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى لم يزل عالما قديرا . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط قديم . ويليها فى ص ٩ التذكرة فى علوم الحديث (وذكرت فى موضعها) . [٥٠]

ـ نسختان أخريان : الأولى كتبت سنة ١١٩٠ ، والثانية قديمة الخط عليها إجازة بخط العلامة عثمان بن ناصر الديمى تاريخها سنة ٨٧٦ [٧٦]

ـ نسخة أخرى بأوّل بلوغ المرام . طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [حديث ٥٤٨]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٢) . خط . [مجاميع ١٧٦]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط . [مجاميع ٢٤٣]

— نسخة أخرى بأوّل بلوغ المرام من أدلة الأحكام . طبع الهند ١٣١٢ [حديث ٧٤]

— نسخة أخرى مع زيادات عليها من الشرح . بآخر الجزء الرابع من سبل السلام . طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٤ [حديث ٥٢٠]

— نسخة أخرى بأوّل بلوغ المرام من أدلة الأحكام . طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [حديث ٥٤٨]

نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر — كلاهما تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، ليس له خطبة . وابتدأه بأوّل المتن . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — طبع الميمنية ١٣٠٨ [١٣]

— نسخة أخرى بحاشية لقط الدرر . طبع التقدّم العلمية ١٣٢٩ [٨٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٩ [٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . بآخر النسخة إجازة بخط الغيطى . [١٠٠]

— نسخة أخرى وبحاشيتها شرح على هذا الشرح اسمه بهجة النظر (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٠٩ [١٤٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٣٩ ، وبحاشيتها حاشية الملوى عليها (وذكرت فى موضعها) . [١٤٣]

— نسخة أخرى بحاشيتها تقييدات كثيرة . وبآخرها توقيع العلامة عبد الواسع بن يحيى الواسعى بما يفيد قراءتها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٧ [١٥٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٠٩٠ [مجاميع ١٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٩) . خط ١١٤٤ بحاشيتها تقييدات . [مجاميع ١٥٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٦) . خط ١٠٩٩ [مجاميع ٢٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١١٧٧ [مجاميع ٣٠٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢) . خط . بحواشيها تعليقات . [مجاميع ٣٢٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . فى أوائل النسخة تعليقات بالحواشى . [مجاميع ٣٨١]

نظم مصطلح الحديث — نظم السلطان المعظم عبد الحفيظ سلطان المغرب الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أوّله :

قال عبيد قد أضيف للحفيظ * وأسأل الله النجا مما يغيظ

جزء ١ — مجلد ١ — طبع المولوية بفاس ١٣٢٧ [٣٥]

(هذه النسخة أهديت إلينا منه) .

النقد الجليل للعتب الجميل — تأليف العلامة أبى إسحاق إبراهيم آل يوسف أطفيش الجزائرى من علماء القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمد لله على إنعامه وإكماله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القاهرة ١٣٤٢ [١٣٠]

هو ردّ على العتب الجميل للسيد بن عقيل .

نقد عين الميزان — تأليف العلامة محمد بهجة بن محمد بهاء الدين البيطار المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بالشام ١٣٣١ [٦٩]

المؤلف موجود الآن سنة ١٣٤٧

نيل الأمانى فى توضيح مقدّمة القسطلانى (وهى حاشية على مقدّمة شرح القسطلانى على البخارى) — تأليف العلامة عبد الهادى بن رضوان المشهور بنجا الإبيارى . المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوّلها : أحسن ما تسهّل به طوالع مقدّمات الحديث ، حمد الله القديم . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ، وبحاشيتها مقدّمة شرح القسطلانى على البخارى (وذكرت فى موضعها) . [٧٣]

نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف — للعلامة أحمد الدمنهورى المتوفى سنة ١١٩٢ ، وهو شرح أربعة أبيات من ألفية العراقى المسماة : بالتبصرة ، خاصة فى أقسام الحديث الضعيف ، أوله : اللهم إعانة يا من أوليتنا صحيح الاعتقاد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٦]

حرف الهاء

الهداية فى علم الرواية — نظم العلامة محمد بن الجزرى السلفى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : * يقول راجى عفو رب رءوف * (مع التبصرة والتذكرة ص ٧١) . خط ٨٦٠ [٥١]

فى كشف الظنون : * هداية منظومة للجزرى * كذا مذكور فى النشر . فى آخرها صورة سماع منقول من الأصل ذكر به أنه مقروء على المصنف بحضور السلطان بايزيد بن مراد سنة ٨٠١

هدى الأبرار على طلعة الأنوار — للعلامة عبد الله بن إبراهيم العلوى الشنقيطى من علماء اوائل القرن (الثالث عشر) وهو شرح على منظومة له أولها :

الحمد لله هو المعين * إياك نعبد ونستعين

بدأ فى الشرح سنة ١٢٠١ وأتمه سنة ١٢٠٥ ، وأوله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس ١٣٢٩ ، أمر بطبعه مولاى عبد الحفيظ سلطان المغرب . [١٣٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . خط ١٢٩٥ [مجاميع ٢٩٦]

حرف الياء

اليواقيت والدرر فى شرح نخبة ابن حجر — تأليف العلامة عبد الرءوف بن المناوى الحدادى الشافعى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله :

بآسمه تقدس أستفتح * وبه أستعين وأستنجح

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٧ [٩١]

القسم الرابع من مصطلح الحديث
(الأثبات)
حرف الثاء

ثبت الأجهورى ــ وهو العلامة نور الدين أبو الإرشاد بن محمد زين العابدين ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ١٠٦٦ ، أوّله : الحمد لله الذى بعث محمدا صلى الله عليه وسلم هاديا ورحمة للأنام . بأوّله وآخره ختمه مطبوعا بدل خطه لأنه كان أصيب آخرا فى بصره . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٦٥ [١٧٠]

ثبت الأمير ــ تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوّله : الحمد لله الأوّل الآخر . بآخره إجازة منه للشيخ حسن بن سليمان . وعليها خطه وخاتمه . وفى ص ٦٨ إجازة من الشيخ الدسوقى الى الشيخ حسن المذكور . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣٤]

ــ نسخة أخرى مع إجازة الشراباتى ص ٢٥ ، بخط مغربى ناقصة من آخرها . [٦٤]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٠١ ، ويليه إجازة منه فى ص ٦١ [١١٤]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [١١٥]

ــ نسخة أخرى ، وعليه إجازة به للعلامة حبيب الله الشنقيطى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع المعاهد ١٣٤٥ ، وبحاشيتها إجازة للفقير إليه تعالى أحمد تيمور (وذكرت فى موضعها) . [١٤٧]

ــ نسخة أخرى كتب بأوّلها أن آسم هذا الثبت : شذا الأدب فى علق الإسناد والنسب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٦٧]

النسخة التى بالمجموعة رقم ٦٧ مجاميع من هذا الثبت جاء آسمه فيها : (شذا الأدب فى علق الإسناد والنسب) .

ثبت البغّال ــ وهو العلامة أحمد بن بكرى البغّال المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الاشتغال بالعلم خير الاشتغال (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤٨٩) . بخط المؤلف . [٤٩]

ثبت البكرى ــ الغالب أن هذا الثبت يتضمن ما رواه العلامة شمس الدين أبو المكارم محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكرىّ الصدّيقىّ المتوفى سنة٩٩٣ أو ٩٩٤ عن والده العلامة أبى الحسن البكرىّ وهو محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة٩٥٢، أوّله : الحمد لله الذى وصل من أسند إليه أمره . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [١٥٦]

ثبت البهىّ ــ العلامة محمد البهىّ المالكىّ من علماء مصر فى القرن (الثالث عشر) كان موجودا سنة ١٢٥٦ كما فى ص ٥ س ٢ من ثبته هذا . وهذا الثبت نقله عنه تلميذه الشيخ محمد بن محمد الحفناوىّ المالكىّ . وأوّل خطبة الحفناوى : نحمدك اللهم على الفضائل والفواضل . وأوّل خطبة الثبت : الحمد لله الواهب الجوّاد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط مغربى مقروء ، ويليه فى ١٥ إجازة من العلامة محمد أبى النجا (وذكرت فى موضعها مع الإجازات) . [٥٥]

ثبت البيلونى ــ تأليف الشيخ فتح الله بن محمود البيلونى المتوفى سنة١٠٤٢، أوّله : الحمد لله الذى أبد سعادة أمة سيدنا محمد . جمعه سنة ١٠٤٢ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣٦]

ثبت التغلبىّ ــ وهو العلامة عبد القادر بن عمر التغلبىّ الدمشقى المولود سنة١٠٥٢ والمتوفى سنة ١١٣٥ [٤٩]

تخريج العلامة محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين الشهير بآبن الغزى . خرّجه له فى ذى الحجة سنة ١١٣٢، أوّله : الحمد لله الذى جعل العلماء أنجما بهم يهتدى . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٥١) . بخط العلامة آبن الغزى وبآخره فى ص ٣٦٦ نظم له فى وفاة التغلبىّ .

ثبت الجزائرى — وهو العلامة محمد بن محمود الحنفى الجزائرى العنابى المتوفى بالإسكندرية سنة ١٢٦٧ وهو مفتيها، أوله : الحمد لله حمدا يليق بكماله . وبآخره إجازة بخطه (ذكرت فى موضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٧]

— نسخة أخرى فى ص ١٥ مع رسالة فى أوائل الكتب الستة وغيرها وبآخره إجازة بخطه (ذكرت فى موضعها) . خط . [حديث ٥٩٧]

ثبت الجوهرى — وهو العلامة أحمد الجوهرى المتوفى سنة ١١٨٢، أوله : حمدا لمن رفع قلائد الإسناد . به خرم فى ص ٢٣

— نسخة أخرى كاملة فى ص ٣٣ ، وفى آخر النسخة الأولى إجازة بخط العلامة محمد الجوهرى . وفى آخر النسخة الثانية إجازة بخطه أيضا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط، وبأولها إجازتان . [١١٨]

— نسخة أخرى بأولها أنها جمع الشيخ محمد الجوهرى ، وهو ولده (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٩٣) . خط . [١٣٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٠) . خط . بآخرها خط السيد مرتضى الزبيدى بتاريخ ١١٧٦ [١١٤]

ثبت الجينينى — وهو العلامة صالح بن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجينينى المتوفى سنة ١١٧٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . وبآخره إجازة منه بخطه، وعليها خاتمه للعلامة حسين بن حسين بن محمد بتاريخ ١١٦٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٢]

انظر إجازة له فى مجموعة رقم ٤٩ مصطلح ص ١١٣

ثبت ابن حجر الهيثمى — وهو العلامة أحمد بن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣، أوله : إن أزهى زهر الموانس عناية الله الكبرى . جزء ١ — مجلد — خط ١٢٢٥ [١٣٤]

ثبت الحفناوى — وهو العلامة محمد بن سالم الحفناوى الشافعى المتوفى سنة ١١٨١، أوّله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخره إجازة منه للعلامة عبد اللطيف بن عبد القادر تاريخها سنة ١١٥٥ بخطه وعليها خاتمه، ويليه ثبت الشيخ محمد سبط عاشور المقدسى . (وذكر فى موضعه). [٥٤]

ثبت الحفناوى — وهو العلامة محمد بن سالم الحفناوى المتوفى سنة ١١٨١ مختصر من أسانيد شيخه محمد البديرى المشهور بابن الميت ، أوّله : الحمد لله الذى أظهر فى سماء السعادة بدور الفلاح ، وبأوّله إجازة منه تاريخها سنة ١١٧٥ بخطه وعليها خاتمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٥]

ثبت الحمزاوى — وهو العلامة محمود حمزة بن محمد نسيب الحمزاوى الحسينى مفتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥، أوّله : الحمد لله الذى رفع مسانيد أهل الرواية . بآخره خطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٢ [٧٧]

ثبت الخليلى — وهو العلامة محمد بن محمد بن شرف الدين الخليلى الشافعى المتوفى سنة ١١٤٧، أوّله : الحمد لله الموفق لمن اصطفاه (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٠٩) . خط . ويليه فى ص ٣١٤ إجازة منه للعلامة عيسى بن محمد الدهنة تاريخها سنة ١١٢٩ بخطه وعليها خاتمه (وذكرت فى موضعها) . [٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٥٤)، وبآخرها ص ١٥٨ أنه بخط الدكدكجى، كتبه بأمر صاحب الثبت فى رجب سنة ١١٢٩ [١٣٥]

ثبت سبط عاشور المقدسى — وهو العلامة محمد سبط عاشور المقدسى الشافعى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى فقه فى الدين من اصطفاه (مع ثبت الحفناوى ص ١٢) . خط المؤلف . [٥٤]

ثبت السيوطى الحنبلى — وهو العلامة مصطفى بن سعد بن عبده الرحيبانى مولدا الدمشقى الحنبلى الشهير بالسيوطى المتوفى سنة ١٢٤٣ أو سنة ١٢٤٠، أوّله : الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤٨٥) . خط سنة ١٢١٤ [٤٩]

ثبت الشبراوى — وهو العلامة عبد الله الشبراوى المتوفى سنة ١١٧١ ، كما فى أوّل النسخة . ألفه لما قرأ عليه والى مصر الوزير عبد الله باشا الكپورلى ، أوّله : الحمد لله الذى به القوّة والحول . فرغ منه سنة ١١٤٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٢]

— نسخة أخرى تحتوى على خاتمة الثبت فقط ، و بأوّلها فهرس للمترجمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٤]

ثبت الشرقاوى — وهو العلامة عبد الله بن حجازى الشرقاوى المتوفى سنة ١٢٢٧ ، ألفه سنة ١٢١٧ ، أوّله : الحمد لله الذى بعث رسلا مبشرين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٧) . خط . [١٣٢]

ثبت الشنوانى — وهو العلامة محمد بن على بن منصور الشنوانى الشافعىّ المتوفى سنة ١٢٣٣ ، وهو تلميذ الحفنى الكبير ، أوّله : أما بعد فيقول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٤ [١١٠]

ثبت عبد الباقى الحنبلىّ — وهو العلامة عبد الباقى الحنبلىّ المتوفى سنة ١٠٧١ ، أوّله : الحمد لله حمدا يليق بذاته القدسية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٠ [٦١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١١١) . خط . [٩٧]

ثبت العجلونى — وهو العلامة محمد بن خليل العجلونى الدمشقى الجعفرى المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . بخط كمال الدين محمد الغزى . [١٣٥]

ثبت العجلونى — وهو العلامة أبو الفتح محمد بن محمد بن خليل العجلونى المتوفى سنة ، وهو ولد العلامة العجلونى المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وفى ص ٥٧ ذكر شيوخه . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٠) . خط . [١٣٥]

ثبت العُجَيمى (وهو العلامة حسن بن علىّ بن يحيى بن عمر العجيمى المكى الحنفى المتوفى سنة ١١١٣) — تأليف ولده الشيخ محمد بن حسن العجيمى خادم الحديث بأمّ القرى ، أوّله : الحمد لله الذى أعزّ جار بيته الحرام بحسن النية وصحيح الاعتقاد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٣]

ثبت العطار — وهو العلامة شهاب الدين أحمد العطار المولود سنة ، والمتوفى سنة ١٢١٨ ، أوّله : نحمدك يامن أسبغ علينا المنة . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٦٧) . خط العلامة غنام بن محمد النجدى ١٢١٠ ، وبآخره إجازة منه للعلامة غنام بن محمد . بخطه وعليها خاتمه (وذكرت فى موضعها) . [٤٩]

ثبت عطائى — وهو العلامة عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم المكى الشهير بعطائىّ . المتوفى سنة ، كان موجودا سنة ١١١٦ ، أوّله : الحمد لله الذى منحنا من فضله الاشتغال بالآثار النبوية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٦]

ثبت فى القراءات — لم نعلم اسم صاحبه ، وغاية ماعرفناه عنه أنه ابن السيد علىّ ابن محمد بن أحمد بن إدريس ، أوّله : الحمد لله وحده (مع رسالة فى نسب العرب ص ٤٢) . خط ١٣٤٧ [تاريخ ١٥٣٠]

ثبت القاووقجى — وهو العلامة السيد محمد بن خليل القاووقجى الحنفى المتوفى سنة ١٣٠٦ ، أوّله : الحمد لله الذى وصل من انقطع إليه بصحيح التقوى . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٢) . خط . [١٣٢]

ثبت القاووقجى — وهو العلامة السيد محمد بن خليل القاووقجى المتوفى سنة ١٣٠٦ ، بمسلسلات ، أوّله : نحمدك يا من سلسلت لنا شراب المحبة (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٥٦) . خط ١٣٠١ [١٣٢]

ثبت الكاملى — وهو العلامة شمس الدين محمد بن نور الدين على الكاملى المولود سنة ١٠٤٤ ، والمتوفى سنة ١١٣١ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل العلم مفتاح الجنة . بآخره ختمه وخطه (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣١٧) . خط ١١٢٢ [٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٩٦) . خط . [٩٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٧٣) . بآخرها إجازة منه بخط ولده عبد السلام (وذكرت فى موضعها) . [١٣٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤١٩) . خط . [١٣٥]

ثبت الكاملىّ — وهو العلامة أبو الصفاء صلاح الدين خليل بن عبد السلام بن محمد الكاملى المتوفى سنة ١٢٠٧ ، أوله : الحمد لله واصل من انقطع عمن سواه وهو بخط كمال الدين محمد الغزىّ كتبه سنة ١٢٠٦ (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٦٧) . [١٣٥]

ثبت الكزبرى — وهو العلامة عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٦٢ ، أوله : الحمد لله الذى رفع لمن وقف ببابه قدرا (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٤٢٧) . خط ١٢٦٢ ، وبآخره إجازة منه للعلامة أبى بكر بن أحمد الكردى بخطه تاريخها ١٢٦٢ ، وعليها خاتمه (وذكرت فى موضعها مع الإجازات) . [٤٩]

ثبت الكزبرى — وهو العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل فى هذه الأمّة المحمدية الخير إلى يوم القيامة (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٧٧) . خط . [٤٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٦ ، ويليها إجازتان كتبتا بإذنه وعليهما خطه وخاتمه : الأولى للعلامة صالح بن يوسف الشمسى سنة ١٢١٧ ، والثانية للعلامة أحمد بن يوسف الشمسى . [٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٨٠) . خط . [٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣ ، وبأوّلها إجازة كتبت بإذنه وعليها خاتمه . [١١١]

ثبت الكزبرى — وهو العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١ ، أوله : الحمد لله حمدا يليق بما لوجهه الكريم من السبحات ، جمعه سنة ١٢٠٩ ،

وبيضه سنة ١٢١١، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣، وبأوله فهرس شيوخ المؤلف الذين ترجمهم فى هذا الثبت . [٩٣]

ثبت المبلط — وهو العلامة مصطفى المبلط الشافعى المتوفى سنة ١٢٨٤ ، أوله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة المحمدية . جز ١ — مجلد ١ — خط . وبأوله إجازة . [١٢٠]

ثبت منقارة — وهو العلامة حسين بن محمد منقارة الحنفىّ الطرابلسىّ من علماء أوائل القرن (الرابع عشر)، أوله : الحمد لذاته لوليه بذاته (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٤٢) . خط . [١٣٢]

فى آخر الثبت أنه أجاز به الشيخ عبد الرحمن الحجار (والشيخ عبد الرحمن المذكور توفى سنة ١٣٣٦ انظر ترجمته فى أعلام النبلاء رقم ٢٠٢٢ تاريخ ج ٧ ص ٥٨٩).

ثبت المنيِّر — وهو العلامة محمد بن حسن السمنودى الشهير بالمنيِّر المتوفى سنة ١١٩٩، أوله : حمدا لمن جعل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمدة وأساسا لدين الاسلام . أتمه سنة ١١٩٨ وبآخره خطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٩]

ثبت آبن المهلاّ — وهو العلامة عبد الحفيظ بن عبد الله بن المهلا من علماء الزيدية باليمن المتوفى سنة ١٠٧٧، أوله : الحمد لله مورد عباده الصالحين موارد إحسانه الصافية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وفى ظهر الورقة الأولى إجازة بخط المصنف ، وفى آخره خط الحسين بن ناصر بن عبد الحفيظ وتاريخه سنة ١٠٧٦ ، ويظهر أنه حفيد المصنف فإنّ فى ترجمة جدّه فى خلاصة الأثر أن له حفيدا اسمه الحسين . [١٢٤]

ثبت أبى المواهب — هو العلامة محمد أبو المواهب بن عبد الباقى بن عبد الباقى الحنبلى . المولود سنة ١٠٤٤ والمتوفى سنة ١١٢٦، أوله : سبحانك لا إله إلا أنت . وهو مختصر (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٧٤)، بخط تلميذه الدكدكى كتبه سنة ١١٢٤ [٤٩]

ثبت أبي المواهب — هو العلامه محمد أبو المواهب بن عبد الباقى بن عبد الباقى الحنبلى المولود سنة ١٠١٤ والمتوفى سنة ١١٢٦ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وأفضل الصلاة وأتم التسليم (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٩) . خط . [٤٩]

ثبت أبي المواهب — وهو العلامة محمد أبو المواهب بن عبد الباقى بن عبد الباقى الحنبلى المتوفى سنة ١١٢٦، أوّله : الحمد لله حمدا يليق بذاته المقدّسة الكاملة . كتبه سنة١١١٧ وأجاز به الشيخ أبا السعود بن أحمد الكواكبى المتوفى سنة١١٣٧ (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١٦٦) . خط المؤلف ١١١٧ [١٣٥]

ثبت الموصلى — وهو السيد محمد بن فتح الله الموصلى المفتى بدرندة المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى صرف مادة الأنام (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث) . خط . [٩٦]

ثبت النفراوى — وهو العلامة سالم بن محمد النفراوى الضرير المالكى المتوفى سنة ١١٦٨ ، أوّله : حمدا لمن منح من اختاره منهج التحقيق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخر الثبت خاتمه . [١٢٣]

ثبت اليافى — وهو العلامة أحمد بن على الشريف الأزهرى اليافى تلميذ الشيخ الجوهرى الكبير . المتوفى سنة ، أجاز به الشيخ على بن إبراهيم الديرى، أوّله : الحمد لمن أجاز العلم من صدر الأمم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٦). خط . [مجاميع ٢٥٠]

ثبت يونس المصرى — وهو العلامة يونس المصرى الشافعى المتوفى سنة ١١٢٠، أوّله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣٤١) . بخط العلامة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد الدكدكى، كتبه سنة١١٢٣ [٤٩]

القسم الخامس من مصطلح الحديث

(الإجازات والاستدعاءات والعروض والسماعات)

حرف الألف

إجازات :

إجازة — من العلامة شمس الدين محمد الإنبابى المتوفى سنة ١٣١٣ ، لتلميذه الشيخ يوسف النقيب المليجى المتوفى سنة ، أولها : نجوز بإجازتك يا أنله على صراط الحمد . بآخرها توقيع وختم العلامة الإنبابى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

إجازة — من العلامة إبراهيم السقا ص ١٣

إجازة — من العلامة محمد الروبى المالكى ص ١٦

إجازة — من العلامة أحمد بن على الشطبى ص ٢٢ [٢٢]

إجازات :

إجازة — من العلامة أحمد المنينى بأسفلها خاتمه مطبوعا مع القول السديد ص ١٤٩

إجازة — من العلامة حسن أبى الفضل بن محمد سعيد بن المنلا تاريخها سنة ١١٧١ ، بعد أوائل الكتب الحديثية مع القول السديد ص ١٩٣

إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الفتاح الملّوى المجيرى شارح السمرقندية مع القول السديد ص ١٩٦

إجازة — من العلامة محمد بن سالم الحفناوى وعليها خاتمه مع القول السديد ص ١٩٩

إجازة — من العلامة على الصعيدى المالكى بخطه مع القول السديد ص ١٩٩

إجازة — من العلامة السيد محمد أبى السعود الحسينى الحنفى بخطه وعليها خاتمه مع القول السديد ص ٢٠٨

إجازة — من العلامة يوسف الحفناوى وعليها خاتمه مع القول السديد ص ٢٠٩

إجازة — من العلامة خليل أبى المرشد المالكى المغربى بخطه مع القول السديد ص ٢١٠ [٣٨]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد عبد الرحمن الكزبرى ص ٢٠
إجازة نظم — من العلامة آبن الشمعة ص ٢١
إجازة نظم — من العلامة محمد شاكر العقاد بخط آبن عابدين ص ٢٢
إجازة — من العلامة عبد الغنى النابلسى ص ٢٤
إجازة — من العلامة محمد علوان الشراباتى ص ٢٦
إجازة — من العلامة محمد بن عباس المحمودى ص ٣٥
إجازة — من العلامة عبد الكريم ابن السيد أحمد ص ٣٦
إجازة — من العلامة حسن المدابغى المصرى ص ١٠٦ وما بعدها
صورة إجازة — من العلامة محمد الدفرى ص ١٠٧
صورة إجازة — من العلامة أحمد بن مصطفى الصياخ ص ١٠٨
صورة إجازة — من العلامة محمد الحفناوى ص ١٠٨
صورة إجازة — من العلامة الخطيب عبيد كدك ص ١٠٨
صورة إجازة — من العلامة عمر بن أحمد بن عقيل السقاف باعلوى ص ١٠٩
إجازة — من العلامة صالح الجينينى بعد ص ١١٢، وفى ص ١١٣ صورتها .
صورة إجازة — من العلامة محمد بن محمد الخلوتى ص ١١٦
صورة إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الله بن أحمد الحنبلى ص ١٢٠
إجازة — من العلامة محمود البيلونى ص ١٤٣
إجازة نظم — من نجم الدين الغزى لجماعة من الفضلاء ص ١٤٧
إجازة — من العلامة عبد القادر التغلبى الحنبلى ص ١٥١
إجازة — من العلامة محمد أبى المواهب ص ١٧١
إجازة — من العلامة إبراهيم الشهير بالدكدكجى ص ١٨٧
إجازة — من العلامة عبد الغنى النابلسى ص ٢٠٣

صورة إجازة — من العلامة أيوب الخلوتى بكتاب الإحياء، يليها استغاثة وصلوات له ص ٢٣٧

إجازة — من العلامة جمال بن عبد الله الملكى الحنفى ص ٢٥٧

إجازة — من العلامة إبراهيم البيجورى ص ٢٦٢

إجازة — من العلامة إبراهيم السقا ص ٢٦٤

إجازة — من العلامة مصطفى المبلط ص ٢٦٥

إجازة — من العلامة داود النقشبندى الخالدى ص ٢٦٩

إجازة — من العلامة محمد بن صالح البنا ص ٢٧٤، وفى ص ٢٧٥ إجازة أخرى له .

إجازة — من العلامة أحمد محيى الدين الحسينى الغزى ص ٢٧٧

إجازة — من العلامة أحمد الحلبى ص ٢٨٢

إجازة — من العلامة أبى الفضل عبد الرحمن أفندى الخربوتى ص ٢٨٩

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن شرف الدين الخليلى ص ٣١٤، وفى ص ٣١٥ إجازة أخرى منه .

إجازة — من العلامة أحمد العطار ص ٣٨٥

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبرى ص ٤٢٦

إجازة — من العلامة الكزبرى ص ٤٥٦، هو المذكور قبله .

إجازة — من العلامة أحمد سليم الكزبرى ص ٥٠٥

إجازة — من العلامة محمد سليم العطار ص ٥٠٥ [٤٩]

جميعها بخطوط المجيزين ما عدا ما كان منها صور إجازات .

إجازات :

صورة إجازة — من العلامة أحمد الشراباتى المولود سنة ١٠٣٧ والمتوفى سنة ١١٣٦ لولده العلامة عبد الكريم الشراباتى ، أولها : الحمد لله حمد من وصل من انقطع إليه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٩

إجازة — من العلامة محمد الأمير ١٢٣٢ للعلامة محمد بن على العبدلى ص ٢٣ بخطه .

إجازة — من العلامة محمد الدسوقى المالكى للعلامة محمد بن على العبدلى، عليها خاتمه ص ٢٤

إجازة — من العلامة محمد بن محمد التافلاتى للعلامة إسماعيل بن أحمد المنينى . بخط المجيز ص ٤٠ [٦٤]

إجازات :

صورة إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن أحمد البديرى ص ١٣٥

صورة إجازة — من العلامة الشيخ محمد بن سالم الحفناوى و بخطه ص ١٣٦

صورة إجازة — من العلامة منصور الحسينى ص ١٣٨

صورة إجازة — من العلامة السيد محمد وفا الرفاعى ص ١٤٤، وفى ص ١٤٣ شهادة منه عليها خاتمه بصحة نسبة هذه الإجازة إليه .

إجازة نظم — للعلامة محمد بن طاهر الحسنى بخطه ص ١٥٠

إجازة نثر — للعلامة محمد بن طاهر الحسنى بخطه ص ١٥٢

صورة إجازة — من العلامة محمد بن أبى الحسن السمان، لعلها بخطه ص ١٥٦

صورة إجازة — من العلامة عمر الحفيدى السيواسى ص ١٥٧

صورة إجازة — من العلامة أبى بكر الكشخانى بالقراءات ص ١٦١

صورة إجازة — من العلامة محمد بدير القدسى ص ١٦٦

إجازة — من العلامة أبى الحسن بن عبدالكريم السمان بخطه، بحاشية ص ١٦٩

صورة إجازة — من العلامة أحمد بن حسن الأركوبى ص ١٧٠

صورة إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الوهاب بالطريقة الأحمدية ص ١٧٥

صورة إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى ص ١٧٩

صورة إجازة — من العلامة محمد بن فتح الله الموصلى ص ٢٣٥

إجازة — من العلامة على البخارى بخطه ص ٢٣٦

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبرى بخطه ص ٢٣٧
إجازة — من العلامة محمد طاهر الحسنى بخطه ص ٢٣٨
إجازة — من العلامة محمد دارى البكرى بخطه ص ٣٣٩
إجازة — من العلامة إبراهيم بن محمود المرعشى بخطه ص ٢٤٠
صورة إجازة — من العلامة أحمد بن عبيد العطار ص ٢٦٧
صورة إجازة — من العلامة عمر بن حسين الآمدى ص ٢٧٠
إجازة — من العلامة محمد وفا بخطه ص ٢٨٠
إجازة — من العلامة محمد عابدين بخطه ص ٢٨٣
إجازة — من العلامة محمد وفا الرفاعى بخطه ص ٢٨٦ [٩٦]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد السكندرانى ص ٢
إجازة — من العلامة محمد بن الطيب الفاسى ص ٩
إجازة — من العلامة يونس الأزهرى ص ١٠
إجازة — من العلامة محمد بن نور الله بن شمس الدين ص ١٦
إجازة — من العلامة أبى طاهر محمد بن إبراهيم ص ٢٢
إجازة — من العلامة محمد بن يحيى بن أحمد البطنينى ص ٥٠
إجازة — من العلامة محمد بن محمد شرف الدين الخليلى ص ٦١
إجازة — من العلامه أبى الحسن السندى ص ٧٢
إجازة — من العلامة محمد أبى الطيب السندى ص ٧٣
إجازة — من الشيخ محمد الوليدى ص ٧٦
إجازة — من العلامة عبد الغنى النابلسى ص ٨٢
إجازة — من العلامة عبد الله بن سالم بن محمد ص ٩٦
إجازة — من العلامة عبد الله بن سالم ص ٩٧

إجازة — من العلامة سليمان بن أحمد الرومى ص ٩٨
إجازة — من العلامة أبى الفضل محمد تاج الدين القلعى ص ٩٩
إجازة — من العلامة الياس الكورانى ص ١٠٠
إجازة — من العلامة الياس الكورانى ص ١٠٢
إجازة — من العلامة محمد بن أحمد عقيلة ص ١٠٣
إجازة — من العلامة محمد بن أحمد عقيلة ص ١٠٤
إجازة — من العلامة محمد أبى المواهب ص ١٩٠
إجازة — من العلامة محمد بن على الكاملى ص ٢١٢ [٩٧]

هـذه الإجازات أجيز بغالبها العـلامة إسماعيل بن محمد بن عبـد الوهاب بن عبد الغنى الجـراحى الشهير نسـبه بالعجلونى المتوفى سـنة ١١٦٢ ، وهى بخطوط المجيزين أو عليها خطوطهم .

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس للعلامة جلال الدين محمد ابن السيد الشريف وآخرين ص ٩
إجازة — من العلامة شرف الدين حمـزة بن محمد بن يعقوب للعلامة جلال الدين محمد وآخرين ص ١٠
إجازة — من الشيخة الصالحة أم عبد الله عائشة بنت محمـد بن محمد للعلامة جلال الدين محمد وآخرين ص ١١
إجازة — من العلامة على بن إسماعيل بن بردس للمذكورين قبله ص ١٠، وهى مختصرة .
إجازة — للمذكورين قبله .
إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الحنبلى للعلامة جلال الدين محمد وآخرين ص ١٢ [١٢٨]

إجازات :

إجازة — من العلامة عبد السلام بن محمد الترمانيني بخطه ص ٤٥

إجازة — من العلامة الشيخ عبد الرحمن بن كمال الدين بخطه ص ١٤٦

إجازة — من العلامة محمود نشابة ص ٢٦٨

إجازة — من العلامة حسين منقارة الطرابلسي ص ١٤٥ [١٣٢]

إجازات :

صور إجازات — للشيخ أبي الفتح محمد بن محمد العجلوني ص ٣٧

إجازة — من العلامة عبد الحيّ الحنفي الشرنبلالي ص ١٤٣

إجازة — من العلامة محمد أبي المواهب بخطه ص ١٦١

إجازة — من العلامة محمد أبي طاهر الكوراني بخطه ص ١٥٢

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن شرف الدين الخليلي بخطه ص ١٥٣

إجازة — من العلامة أبي المواهب الحنبلي بخطه ص ٢٠٥

إجازة — من العلامة عبد الله بن سالم بن محمد بن سالم بخطه ص ٢١٤

إجازة — من أحد أولاد أبي المواهب للكواكبي ص ٢١٨

إجازة — من العلامة عبد القادر بن عمر التغلبي بخطه ص ٢٢١

إجازة — من العلامة أحمد بن محمد النخلي بخطه ص ٢٢٥ [١٣٥]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد البليدي المغربي المتوفى سنة ١١٧٦، للشيخ أحمد بن محمد جاد الله الحنفي وقد ذكر بها سنده أولها : حمد الأكرم محمود . و بآخره خاتمه ص ١

إجازة — من العلامة علي الصعيدي العدوي بخطه ص ١٥

إجازة — من العلامة علي بن أحمد الصعيدي المذكور قبله بخطه ص ١٥

إجازة — من العلامة البليدي بخطه ص ١٦

إجازة — من العلامة أحمد الجوهري بخطه ص ٤٩

إجازة — من العلامة أحمد الجوهرى بخطه ص ٥٢، وفى ص ٤٨ خط السيد مرتضى الزبيدى بتاريخ سنة ١١٧٦ [١٤٤]

إجازات :

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن قاسم كتبها سنة ٩٢٥ ص ٢

إجازة — من العلامة محمد بن محمد الدلجى كتبها سنة ٩٢٥ ص ٤

إجازة — من العلامة عبد الوهاب بن محمد الدنجيهى كتبها سنة ٩٣٢ ص ٦

إجازة — من العلامة أحمد بن عبد الخالق كتبها سنة ٩٤٧ ص ١٠

إجازة — من العلامة محمد بن محمد الدلجى كتبها سنة ٩٢٦ ص ١٦

إجازة — من العلامة محمد الدلجى كتبها سنة ٩٢٨ ص ١٨

إجازة — من العلامة أحمد بن محمد وقبلها كتابة من والده كتبها سنة ٩٢٩ ص ٢٩ وفى ص ٢١ كتابة بخط الشيخ محمد المحلى تاريخها ... وتسعمائة . وفى ص ٢٣ كتابة بخط الشيخ أحمد الفتوحى . وفى ص ٢٥ كتابة أخرى له . وفى ص ٢٨ كتابة بخط الشيخ محب الدين محمد السمنودى ، وبالحاشية كتابة بخط العلامة يحيى المسيرى .

إجازة — من العلامة أحمد بن عبد المحسن المحلى كتبها سنة ٩٢٨ ص ٣١

إجازات (مصورة بالتصوير الشمسى): [١٥٢]

صورة إجازة — بخط الشيخ الأكبر محيى الدين بن العربى يجيز بها أهله مريم بنت محمد . وبحاشية الإجازة خط السيدة ص ١

إجازة — الصفحة الأولى من كتاب معالم الحديث للخطابى بخط العلامة محمد بن الوليد الطرطوشى ص ٢، وفى ص ٣ صورة آخر صفحة من الكتاب المذكور والنسخة بالخزانة الأحمدية بحلب .

صورة إجازة — الصفحة الأولى من كتاب نغبة البيان للسهروردى وبها كتابة بخطه ص ٤، وفى ص ٥ صورة آخر صفحة من الكتاب بخط المؤلف يجيز بها أمين الدين أبا القاسم ، والنسخة بإحدى خزائن حلب . جزء ١ — مجلد ١ — بالتصوير الشمسى . [١٥٣]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن محمد مرتضى الزبيدى للعلامة عبد الرحمن ابن حسن الجبرتى وآخرين بتاريخ سنة ١١٩٠ ص ٨١ ، وبآخرها خط المجيز

إجازة — من العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى للعلامة برهان الدين بن جمال الدين بن جماعة بتاريخ سنة ٨٤٢، وبآخرها خط ابن حجر ص ٩٥

إجازة — من العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى للعلامة إسماعيل بن إبراهيم ابن جماعة وابن قاضى عجلون والسنباطى وغيرهم بتاريخ سنة ٨٥٠ وبآخرها خط ابن حجر ص ٩٦

سماع — على العلامة محمد بن إبراهيم بن جماعة للعلامة خليل بن عبد القادر بن عمر الجعبرى وآخرين بتاريخ سنة ٨٩٤ ص ٩٦ [حديث ١٨٩]

إجازات :

إجازة — من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى للعلامة علاء الدين على ابن شهاب الدين أحمد الرقى وآخرين بتاريخ سنة ٨٧٣ بخط المجيز ص ١٨٩

إجازة — من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى للعلامة يوسف بن محمد ابن أحمد بن الصيداوى وآخرين بتاريخ سنة ٨٧٣، وبآخرها خط المجيز، ص ١٩٠

إجازة — من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى للعلامة زين الدين عبدالرحمن بن شمس الدين محمد وآخرين بتاريخ سنة ٨٧٥ بخط المجيز ص ١٩١ [حديث ٢٢٢]

إجازات :

إجازة — من العلامة أبى عبد الله محمد الملقب بالعلاء بن محمد الايجى لجماعة لم تذكر أسماؤهم . بتاريخ سنة ٨٧٠ ، ص ١٠

سبعة إجازات — من العلامة محمد ناصر الدين بن على الإبيارى للعلامة زين الدين أبى الحسن زكريا بن محمد بن أحمد الأنصارى . بعضها مؤرخ سنة ٩٢١ ، والبعض ٩٢٣، من ص ١١ إلى ١٨ وعليها خط المجيز . [حديث ٢٣٨]

إجازات :

إجازة — من العلامة محمد بن محمد بن محمد بن على بن محمد بن محمد بن محمد بن العماد للعلامة محمد بن أحمد المظفرى بتاريخ سنة ٩١٧ ، بآخرها خط المجيز ص ١ وفى هذه الصفحة سماعات مختصرة .

إجازات — من العلامة عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأذرعى للعلامة شمس الدين أبى الغيث محمد بتاريخ سنة ٨٥٦ ص ١٢ و ١٣ و بآخرها خط المجيز . [حديث ٤٠٠]

إجازات — السيد محمد سعد الدين اللطفى الحسينى البكرى من علماء القرن الثالث عشر . وهى التى أجازه بها شيوخه بخطوطهم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط . [مجاميع ٣٩٠]

إجازة — من العلامة عبد العزيز النمرسى للعلامة محمد بن سالم الحفناوى . بخط الحفناوى وعليها خاتمه . بأول الإمداد فى علو الإسناد . خط ١١٤٧ [٤٨]

إجازة — من العلامة محمد أبى النجا الشنوانى الشهير بالطنطاوى المتوفى سنة للعلامة العربى المغربى ، أولها : الحمد لله على ما أنعم . تاريخها ١٣ صفر سنة ١٢٧٤ وهى بخط العلامة الشنوانى وعليها خاتمه (مع ثبت البهى المالكى ص ١٥) . [٥٥]

إجازة — من العلامة السيد محمد أمين المعروف بشهرى حافظ بن مصطفى الكانغرى . المتوفى سنة ، وهى صورة منها ، أولها : الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الأنبياء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦]

إجازة — من العلامة إبراهيم بن أحمد الحسنى الشهير بابن قضيب البان المتوفى سنة ، للعلامة السيد محمد طاهر الجزائرلى تاريخها سنة ١٣٠٤ بخطه وعليها خاتمه . بآخر العقد الفريد ص ٣٠٨ [٥٨]

ابن قضيب البان كان موجودا سنة ١٣٠٤

إجازة — من العلامة صالح بن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجينينى ١١٧٠ للعلامة حسين بن حسين بن محمد تاريخها سنة ١١٦٨ ص ٢٥ ، بآخر ثبت الجينينى . [٦٢]

أنظر إجازة له فى مجموعة رقم ٤٩ مصطلح ص ١١٢ — ١١٣

إجازة — من العلامة محمد بن سالم الحفناوى الشافعى المتوفى سنة ١١٨١ للعلامة عثمان أفندى شيخ طريقة العقيلية تاريخها سنة ١١٧٥ ، بخطه وعليها خاتمه . (بأول ثبت الحفناوى) . [٦٥]

إجازة — من العلامة عثمان بن محمد بن عثمان بن ناصر الديمى للعلامة سراج الدين أبى حفص الشهير بابن المبيض الصيداوى . تاريخها ٦ شوّال سنة ٨٧٦ بخط المجيز، بآخر النسخة الثانية من نخبة الفكر ص ٨ [٧٦]

إجازة — من العلامة إبراهيم السقا للشيخ أحمد الشنقاسى، كتبها له سنة ١٢٩٢ و بأسفلها خاتمه ، أوّلها : حمدا لك على مرسل آلائك ومرفوعها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٢ [٨٦]

إجازة — من العلامة أحمد سلمونة للشيخ إبراهيم العطار بالقراءات العشرة من طريق الشاطبية والدرّة ، أوّلها : الحمد لله الذى خلق الإنسان ومنحه بجزيل الإحسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٥ ، و بأوّلها و بآخرها خاتمه مطبوعا وهى بخطه . [٩٥]

إجازة — من العلامة محمد بن أحمد بن على بن أبى بكر الفيطى بخطه للعلامة عبد الله جمال الدين المستكاوى (بآخر نزهة النظر) . خط قديم . [١٠٠]

إجازة — بخط العلامة محمود بن مسعود القطب الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ ، أوّلها : أما بعد حمدا لله على سوابغ نعمه العظام . وجدت بآخر جامع الأصول لابن الأثير ونقلت بالتصوير الشمسى . جزء ١ — مجلد ١ [١٠٩]

إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١ للعلامة أحمد الحنفى الدمشقى الشهير بالمجتهد . كتبت بإذنه سنة ١٢١٩ وعليها خاتمه . (بأول ثبت الكزبرى) . [١١١]

إجازة — من العلامة مصطفى المبلط الشافعى للعلامة سيد الباجورى . بخطه وعليها خاتمه (بأول ثبت المبلط) . [١٢٠]

إجازة — من العلامة عبد الحفيظ بن عبد الله بن المهلا من علماء الزيدية باليمن للعلامة يحيى بن أحمد بن محمد بن صلاح الشرفى . بخطه . (بأول ثبت ابن المهلا) . [١٢٤]

إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١ للشيخ محمد المغربى المراكشى الناصرى ، أولها : الحمد لله الذى وصل إسناد من انقطع إلى عزيز فضله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الفيحاء بالشام . [١٢٧]

إجازة — من العلامة على الأجهورى للعلامة أحمد بن محمد الشهير بابن العجمى . بخطه . (بآخر ملخص الفهرست الصغير ص ٦٦) . [١٣٣]

توفى العلامة الأجهورى سنة ١٠٦٦

إجازة — من العلامة محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر . للفقير إليه تعالى أحمد تيمور . بخط المجيز . (بأول الخلاصة النافعة) . طبع المعاهد . [١٤٥]

— نسخة أخرى بخط المجيز بتاريخ ١١ ذى القعدة سنة ١٣٤٥ (بحاشية ثبت الأمير) . [١٤٧]

إجازة — من العلامة عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن حفص بن الصقراوى تاريخها سنة ٦٢٦ ، بآخر رواية ابن عاصم ص ٨٧ ، خط . [تفسير ١٤٥]

إجازة — من العلامة عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمى المتوفى سنة ٩٢٠ لولده العلامة محمد أبى الفضل محب الدين المدعو جار الله المتوفى سنة ٩٥٤ تاريخها سنة ٩٠٦ ، بخط المجيز وعليها توقيعه . بآخر الغنية فى مسألة الرؤية . خط ٩٠٦ [حديث ١٤٦]

إجازة — بخط العلامة محمد بن محمود بن محمد الجزائرى العنابى الحنفى مفتى الإسكندرية المتوفى سنة ١٢٦٧ ، يجيز بها الشيخ عبد القادر بن عبد اللطيف الرافعى الحنفى بجميع مروياته سنة ١٢٤٣ ، و بأسفلها ختمه مطبوعا ونص ما فيه : (منتظر لطف الودود عبده محمد بن محمود ١٢٣٢) . [١٦٧]

إجازة — أخرى منه وبخطه ، يجيز بها العلامة إبراهيم السقا بجميع مروياته التى تضمنها ثبته سنة ١٢٤٢ ، وهى بآخر ثبته النسخة التى فى ص ١٥ مع رسالة فى أوائل الكتب الستة وغيرها . [حديث ٥٩٧]

انظر أيضا إجازة بخطه فى رقم ١١٨ مصطلح ذكرت مع إجازة من الشيخ على خفاجىّ .

إجازة — من العلامة ابن أبى العافية المعروف أيضا بابن القاضى وهو أحمد بن محمد المكناسىّ ثم الفاسىّ المتوفى سنة ١٠٢٥ ، للعلامة أحمد بن محمد المقّرى صاحب نفح الطيب المتوفى سنة ١٠٤١ ، وهى بخطه كتبها سنة ١٠٠٩ ، يجيزه فيها بسائر مؤلفاته ومروياته وفوقها كتابة بقراءة كتابه الفتح النبيل عليه بخط المقّرى المذكور . وهى على ورقة واحدة من آخر هذا الكتاب . خط . [١٧١]

إجازة — من العلامة على بن أبى اللطف القدسى ثمّ الدمشقىّ لجماعة منهم شرف الدين يونس بن عبد الوهاب العيثاوى بتاريخ سنة ٩٣١ ، ص ٩ ، وعليها خط المجيز . [حديث ٢٢٣]

إجازة — من العلامة إسماعيل بن عثمان بن محمد بن إسماعيل بن الحسن القصرى للعلامة عمر بن على (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢٩) . خط . ويليها صورة إجازة خالية من الأسماء . [حديث ٢٤٠]

إجازة — من العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد السخاوى للعلامة عز الدين أبى عبد الله . بخط المجيز سنة ٦٣٩ ، (بأول الجزء الثانى من فتح الوصيد) . [تفسير ٢٥٥]

إجازة — من العلامة عمر لطفى ابن الحاج محمد بن عمر البدرومى للعلامة السيد حسين الحلمى المدعو بصارى على زاده بتاريخ ١٢٨٥ ، وعليها خاتمه ، أولها : الحمد لله الذى قد أنبت دوحة العلم فى صدور العلماء ، وذكر بها سنده فى العلوم . مع أربعين حديثا ، جمع العجلونى ص ٣٦ ، خط . [حديث ٢٧٩]

إجازة ــ من العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى لأولاده : عبد الهادى وحسن وعبد الله وبلبل أم حسن وجوهرة أم عبد الله بتاريخ سنة ٨٨٦ ، بخط المجيز ص ٣٣ [حديث ٣٥٢]

إجازة ــ من العلامة محمد عابدين أحمد على الأنصارى السندى المتوفى ستة ١٢٥٧ ، للعلامة أحمد عارف بتاريخ سنة ١٢٣٥ ، ويظهر أنها بخط المجيز . بأول كشف الباس . خط . [حديث ٣٦٢]

إجازة ــ من العلامة يونس بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبى بكر الشافعى تاريخها سنة ٩٦٦ ، للعلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن تقى الدين بن الموقع . بخط المجيز . (مع مسند الإمام الشافعى ص ٤٤) ، وبآخرها خط العلامة عبد السلام الشطى . [حديث ٣٧٠]

إجازة ــ من العلامة محمد بن محمد مرتضى الحسينى الزبيدى ، للعلامة مصطفى أفندى القيصرلى وآخرين . بخط المجيز ص ١٣ [حديث ٣٩٩]

إجازة ــ من السيدة المحدّثة قريش بنت العلامة عبد القادر الطبرى ، للعلامة محمد ابن محمد بن أحمد البديرى الدمياطى بتاريخ ١٠٩٢ ، أجازته بما سمعه عليها . والسماع بخطه والإجازة بخطها . [حديث ٤١٥]
(مع أعمال الفكر والرويات) ص ٤٠

إجازة ــ للعلامة نظام الدين يحيى بن الجمالى يوسف من العلامة يوسف بن شاهين بتاريخ سنة ٨٨٨ ص ١ [حديث ٤٢٥]

إجازة ــ للعلامة على بن عبد الله بن أحمد وآخرين عن العلامة محمد مرتضى الزبيدى بتاريخ سنة ١١٨٩ ص ٢٩ [حديث ٤٣٨]

إجازة ــ من العلامة محمد بن محمد بن أيوب العمرى القصبى ، للعلامة محمد أبى السعود الملقب بعبد الصمد . تاريخها ربيع الثانى سنة ٩٨٣ ، بخط المجيز ، بآخر زيادة الجامع الصغير . [حديث ٤٨٠]

إجازة ــ من العلامة عبد الرحمن الإبيارى قاضى إسكندرية، للعلامة أحمد حمزة تاريخها سنة ١٣١٥، بخط المجيز وعليها خاتمه. [حديث ٤٨٣]

بأول شرح حديث أما بعد فإن أصدق الحديث.

إجازة ــ من العلامة الجليل السيد أحمد رافع الطهطاوى الموجود الآن، للأديب الفاضل محب الدين أفندى الخطيب تاريخها ٦ محرّم سنة ١٣٤١ [حديث ٤٩٤]

بآخر أربعين حديثا لابن تيمية، طبع السلفية سنة ١٣٤١

إجازة ــ من العلامة عثمان بن محمد بن خليل الحموى، للعلامة زين الدين أبى حفص ابن إسماعيل الحلبى بتاريخ سنة ٨٤٠، بخط المجيز. [حديث ٥١١]

بآخر الجزء الثامن عشر من الجامع الصحيح للإمام البخارى.

إجازة ــ من العلامة الشيخ خالد الأزهرى، للعلامة محمد بن على بن هلال. بخط المجيز سنة ٩٠٠ [تفسير ٥٢٧]

(بآخر الحواشى الأزهرية ص ٧٦).

إجازة ــ من العلامة إبراهيم السقا، للعلامة محمد حفنى المهدى تاريخها سنة ١٢٨٧ بخط المجيز وعليها خاتمه. [حديث ٥٦١]

إجازة ــ بخط العلامة السيد مرتضى الزبيدى، أجاز بها جماعة منهم العلامة عبد الرحمن الجبرتى المؤرخ تاريخها سنة ١١٩٠، بأول ثلاثيات الدارمى.

[حديث ٥٧٩]

إجازة ــ من العلامة داود القلعى من علماء القرن (الثالث عشر)، للعلامة الفاسى وذكر ملاقاته له فى ص ٢٠٦ من رحلة الفاسى المذكور، وفى ص ٢٠٩ نص الإجازة. خط. [تاريخ ١٤٠٣]

إجازة ــ (صورة إجازة) من العلامة محمد الأمير الكبير المتوفى سنة ١٢٣٢، للشيخ نور الدين أبى الحسن على خاطر الجزيرى. (بأول ثبت الأمير الموجود بأول هذه المجموعة ومسمى فيها بشذا الأدب فى علو الإسناد والنسب). [مجاميع ٦٧]

إجازة — من العلامة عبد الله بن سالم البصرى المتوفى سنة ١١٣٤ ، وهى بخطه، أجاز بها عز الدين عبد الوهاب أبا الإرشاد . [مجاميع ١٧٤]
بآخر منتخب الأسانيد ص ٤١ من المجموعة . خط .

إجازة — من العلامة ... (لعله محمد) بن أبى الفرج الشافعى المراغى، للعلامة أبى الفضل عبد الرحمن وآخرين .
(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٨) بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

إجازة السخاوى — نظم العلامة علم الدين السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣، أجاز بها الخليفة المستنصر بالله العباسى ، أوّلها :

* سلام على مغنى الخلافة والهدى *

فى جزء ٥ ص ٧٥ من التذكرة الطاهرية . خط . [أدب ٨١٦]

إجازتان :

إجازة — من العلامة محمد بن عبد الرحمن الكزبرى المتوفى سنة ١٢٢١ ، للعلامة صالح بن يوسف الشمسى، عليها خطه وخاتمه ص ٥٨

إجازة — منه أيضا ، للعلامة أحمد بن يوسف الشمسى ص ٥٩ [٦٣]

إجازتان :

إجازة — من العلامة محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى، للعلامة علاء الدين بن أحمد الشهير بابن حمادة المنزلى بالقراءات، أوّلها : الحمد لله الذى أشعل شهاب العرفان، و بآخرها شهادات من حضر الإجازة .

إجازة — من العلامة محمد بن على السراجى الشافعى المحمدى البرهانى، للعلامة علاء الدين، بخطه (بحاشية ص ١ من الإجازة قبلها) . [٩٤]

إجازتان :

إجازة — بخط العلامة داود القلعى، للعلامة على العابدينى بأوّل ثبت الشبراوى .

إجازة — من العلامة أحمد بن محمد السحيمى ، للعلامة داود القلعى، نقلت من خط السحيمى ، سنة ١١٧٤ بأوّل ثبت الشبراوى . [١١٢]

إجازتان :

إجازة — من العلامة محمد بن محمد الأمير ، للشيخ حجازى بن عبد المطلب ، تاريخها سنة ١٢٠١ ، بخطه وعليها خاتمه ص ٦١

إجازة — من العلامة محمد بن محمد الأمير ، للشيخ أبى محمد بن محمد بن محمد بن مصطفى ، بآخرها خاتمه ص ٦٢ [١١٤]

إجازتان :

إجازة — بالقراءات من الشيخ حسن الحسينى بن خلف ، للشيخ مصطفى العشماوى بتاريخ سنة ١٢٨٨ وقد ذكر بها سنده ، أولها : الحمد لله الذى جعلنا ممن حفظ القرآن .

إجازة — بالقراءات من الشيخ حسن الحسينى بن خلف ، للشيخ مصطفى العشماوى بتاريخ سنة ١٢٨٨ وقد ذكر بها سنده ص ٥ وعليها توقيعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وفى ص ٥ خط المؤلف ونصه : المؤمل غفران ما اقترف عبده حسن الحسينى بن خلف عفا عنه ، وتحته خاتمه مطبوعا . وفى آخر ص ١٨ شهادة بصحة ذلك ختم عليها الشيخ محمد المتولى وختم الشيخ حسن الجريسى . [١٢٢]

إجازتان :

إجازة — من العلامة محمد الجوهرى ، للشيخ أحمد الشعرانى بخطه وعليها خاتمه بآخر النسخة الأولى من ثبت الجوهرى ص ٣١

إجازة — من العلامة محمد الجوهرى ، للسيد صالح بخطه وعليها خاتمه بآخر النسخة الثانية من ثبت الجوهرى ص ٥٨ [١١٧]

إجازتان :

إجازة — من العلامة على خفاجى الشافعى ، للعلامة شمس الدين محمد بن على الطحاوى عليها خاتمه .

إجازة — من العلامة محمد بن محمود بن محمد الجزائرى المتوفى سنة ١٢٦٧ ، للعلامة محمد بن على الطحاوى بخطه وعليها خاتمه بأوّل ثبت العلامة أحمد الجوهرىّ . [١١٨]

إجازتان :

إجازة — من العلامة على بن محمد بن سعد بن محمد بن الخطيب الطائى الشهير بابن خطيب الناصرية ، لجماعة بتاريخ سنة ٨١٣ ص ٥

إجازة — من العلامة على بن محمد بن سعد بن محمد بن الخطيب الطائى الشهير بابن خطيب الناصرية ، لجماعة بتاريخ سنة ٨١٣ ص ٤٤٠ [حديث ٢٨٨]

إجازتان :

صورة إجازة — من العلامة على بن عماد الدين الحنفى ، للعلامة محمد بن زين الدين هلال الحنفى ، كتبها له سنة ٩٦٤ ص ١

إجازة — من العلامة محمد قطب الدين ، للعلامة ابن هلال . [مجاميع ٢٦٦]

إجازتان :

إجازة — من العلامة إبراهيم بن عبد الرحمن الخيارى ، للشيخ أحمد المغربى الدلائى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٧)

إجازة — من العلامة عيسى بن محمد بن أحمد الثعالبى ، للشيخ أحمد المغربى الدلائى ص ٢٤٨ [مجاميع ٢٨٦]

إجازتان :

إجازة — من العلامة أحمد بن أبى بكر بن إسماعيل البوصيرى تاريخها سنة ٨٢٨

إجازة — من العلامة أحمد بن أبى بكر الكنانى تاريخها سنة ٨٨٧ بآخر نظم اللآلى [حديث ٤٤٠]

إجازتان :

صورة إجازة — للشيخ محمد الغمرى ، أجازه بها بعض شيوخه ص ٢٢٧

صورة إجازة — لم يصرح فيها باسم المجيز ولا المجاز له ص ٢٣٢ [مجاميع ٣٠٣]

استدعاء — أوله : الحمد لله المنعم بأفضاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٨) بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

استدعاءان :

استدعاء — كتب سنة ٨٢٩ بدمشق ، لعلماء العصر بطلب الإجازة لمذكورين كتبت أسماؤهم فيه .

استدعاء — لآخرين كتبت أسماؤهم ص ١٤ و بينهما إجازات بخطوط بعض العلماء . وفى ص ١٧ سند الحديث المسلسل بالأولية وهو : الراحمون يرحمهم الرحمن ، و بعده مانصه : (صحح ذلك وكتبه الفقير إلى الله تعالى إبراهيم بن أحمد الباعونى) وتاريخه ٨٦٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [١٢٨]

حرف السين

سماع — للعلامة شمس الدين محمد بن الحسن بن أمير له الخبازى ، على العلامة الحسن ابن أبى الفضائل بن عبد الحميد ص ١ بتاريخ ... وستمائة . [حديث ٢٠٥]

سماع — للعلامة أبى بدر ابن الشيخ أبى الحسن أبى بكر ، من العلامة أبى سعد الفضل ابن عبد الله بن على بن عمر الأديوحانى بتاريخ سنة ٤٨١ ص ١ [حديث ٣٤١]

سماع — للعلامة محمد بن ... بن أبى ... من العلامة بدر بن أبى معمر التبريزى ص ٨٠ ، وبآخره خط التبريزى المذكور . [حديث ٣٤٦]

سماع — للعلامة يوسف بن أحمد العقاد الدمشقى ، على العلامة محمد بن محمد مرتضى الزبيدى بتاريخ سنة ١١٩٥ ص ١٤ [حديث ٣٩٩]

سماع — للعلامة بدر الدين محمد بن أحمد بن على ، على العلامة خير الدين محمد بن شمس الدين محمد بن حسن بتاريخ سنة ٨٩٨ ص ٣٤ [حديث ٤٢٠]

سماع — للعلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلانى ، على العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عيسى بتاريخ سنة ٨٦٦ ص ١ وفى ص ٢٠ — ٢١ صور سماعات . [حديث ٤٢١]

سماع ــ للعلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلانى، على العلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أحمد اللمضى بتاريخ سنة ٨٦٦ ص ١ [حديث ٤٢٤]

سماع ــ لجماعة، على العلامة جمال الدين أبى محمد عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن سليمان الهيثمى بتاريخ سنة ٨٣٨ ص ٢١ [حديث ٤٣٣]

سماع ــ للعلامة عبد الرحمن بن حسن الجبرتى، على العلامة محمد مرتضى الحسينى بتاريخ سنة ١١٩٤ ص ١ [حديث ٤٣٧]

سماع ــ للعلامة نور الدين على بن عثمان البساطى، على العلامة عثمان بن محمد الديمى بتاريخ سنة ٩٠٢ ص ١ [حديث ٤٦٧]

سماعات :

سماع ــ للعلامة ابن حجر العسقلانى، على الشيخة الصالحة فاطمة بنت المنجا ص ٢

سماع ــ للعلامة محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوى بتاريخ سنة ٨٥٠، على العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى ص ٢

سماع ــ للعلامة محمد بن على بن إبراهيم، على الشيخة الصالحة أم محمد زينب بنة أحمد المقدسية بتاريخ سنة ٧١٥ ص ٣

صورة سماع ــ للعلامة أبى الفضل جعفر بن أبى الحسن الهمدانى، على الحافظ أبى طاهر أحمد بن محمد السلفى بتاريخ سنة ٥٧٠ ص ٢٨

صورة سماع ــ لجماعة، على العلامة جعفر بن على بن هبة الله الهمدانى، بتاريخ سنة ٦٣٥ ص ٢٨

سماع ــ لجماعة، على العلامة أبى إسحاق إبراهيم ابن الشيخ جمال الدين أبى الحسن ابن صدقة بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٢٩

سماع ــ لجماعة، على العلامة شرف الدين أبى إسحاق إبراهيم بن صدقة المحرمى بتاريخ سنة ٧٠٦ ص ٣٠

سماع — للعلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن البعلبكى ، على العلامة تقى الدين أبى يعقوب يوسف بن بدران بن بدر المقدسى بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٣٠

سماع — لجماعة منهم العلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن البعلبكى، على الشيخة المباركة المسندة أم محمد زينب بنت أحمد بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٣١

سماع — للعلامة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن البعلبكى وآخرين ، على الشيخة الصالحة أم محمد زينب بنة أحمد بن عمر المقدسية ص ٣١

سماع — للعلامة محمد بن أحمد بن محمد الجعبرى بتاريخ سنة ٧١٥ ص ٣١، على الشيخة الصالحة المسندة أم محمد زينب بنة أحمد بن عمر المقدسية .

سماع — لجماعة منهم العلامة محمد بن إبراهيم بن غنائم المهندس، على الشيخة المباركة أم محمد زينب بنة أحمد بن عمر بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ٣١ بالحاشية .

سماع — لجماعة منهم العلامة محمد بن إبراهيم بن غنائم المهندس ، على العلامة قاضى القضاة تقىّ الدين أبى الفضل سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بتاريخ سنة ٧٠٩ ص ٣٢

سماع — لجماعة منهم العلامة محمد بن إبراهيم بن على الملقن، على الشيخة الصالحة أم محمد هدية بنت على بتاريخ سنة ٧١٦ ص ٣٢

سماع — لجماعة منهم العلامة محمد بن القاسم بن محمد بن يوسف البرزالى، على الشيخة الصالحة أم محمد هدية بنت على بن عسكر بتاريخ سنة ٧٠١ ص ٣٣

سماع — لجماعة منهم العلامة شمس الدين محمد بن التاج عبد الرحمن وبنتاه صفية وست العرب بتاريخ سنة ٧١٠ ص ٣٣

سماع — لجماعة على العلامة أبى الفضل سليمان بن حمزة بن قدامة والعلامة سعد الدين أبى زكريا يحيى بن محمد بن سعد المقدسين بسماع من الأول وإجازة من الثانى بتاريخ سنة ٧١٣ ص ٣٤ [حديث ١٥٠]

سماعات :

سماع — للعلامة شرف الدين أبى الحسن محمد وآخرين، على العلامة أبى عبد الله الحسين بن أبى الفخر البصرى بتاريخ سنة ٦١٥ — ص ٣٥

سماع — لجماعة على العلامة أبى الحسن على بن أبى عبد الله بن المغير البغدادى ص ٣٤

سماع — لجماعة منهم العلامة عماد الدين أبو حفص عمر بن جمال الدين محمد بن كامل القرشى، على العلامة جمال الدين أبى الفضل محمد الأنصارى بتاريخ سنة ٦٨٣ ص ٣٤

سماع — للعلامة محمد بن عبد الله العنسى وآخرين، على العلامة ابن عماد بالإسكندرية بتاريخ سنة ٦٢١ بحاشية ص ٧٠

صور سماعات — فى ص ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٨

سماع — للعلامة محمد بن عبد العظيم المنذرى، على العلامة أبى الحسن على بن عبد الله بن المقير بتاريخ سنة ٦٣٧ ص ١١٨

سماع — للعلامة محمد بن عثمان بن سليمان، على الحافظ محمد بن عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى بتاريخ سنة ٦٥٣ ص ١٢١

سماع — للعلامة محمد بن ربيع المصرى وآخرين، على العلامة أبى الحسن بن المقير البغدادى بتاريخ سنة ٦٣٧ ص ١٢١

سماع — للعلامة عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى، على العلامة أبى عبد الله محمد بن أبى المعالى بن موهوب بتاريخ سنة ٦٠٧ بحاشية ص ١٤٧

سماع — لجماعة منهم يحيى بن على بن عبد الله القرشى، على العلامة نور الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن موهوب بتاريخ سنة ٦٠٧ ص ١٥٠

سماع — للعلامة عيسى بن أبى بكر بن محمد الحميدى وآخرين، على العلامة أبى الحسن على بن أبى عبد الله المقير البغدادى بتاريخ سنة ٦٣٧ ص ١٥٠

[حديث ١٥٤]

سماعات :

سماع — للعلامة محمد بن يوسف بن يعقوب الأربلي وآخرين بتاريخ سنة ٦٣١ ص ١١٧

سماع — للعلامة موسى بن علاء الدين على بن أبي طالب الموسوى وآخرين، على العلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن المسلم بن سليمان الأربلي بتاريخ سنة ٦٣١ ص ١١٧

سماع — على العلامة أبي الفتح موسى بن على بن أبي طالب الحسيني الموسوى بتاريخ سنة ٦٩٥ ص ١١٧

سماع — للعلامة محمد بن محمد بن على الصيرفي وآخرين، على العلامة محمد بن يوسف آبن يعقوب الأربلي الذهبي بتاريخ سنة ٧٠٠ ص ١١٨

سماع — للعلامة عثمان بن بلبان بن عبد الله المقاتلي، على العلامة موسى بن على آبن أبي طالب الحسيني بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ١١٨

سماع — للعلامة عز الدين محمد بن عبد الرحمن وغيره، على العلامة موسى بن على آبن أبي طالب الحسيني الموسوى بتاريخ سنة ٧٠٧ ص ١١٨

سماع — للعلامة محمد بن عبد الرحمن وآخرين، على العلامة عز الدين أبي على موسى آبن على بن أبي طالب بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ١١٩

سماع — للعلامة تقي الدين أحمد بن محمد وآخرين، على العلامة عز الدين أبي على موسى بن على بن أبي طالب بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ١١٩

سماع — للعلامة بدر الدين حسن وآخرين، على العلامة عز الدين أبي على موسى آبن على بن أبي طالب بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ١٢٠

سماع — للعلامة محب الدين أبي عبدالله محمد وآخرين بتاريخ سنة ٧١٠ ص ١٢٠

سماع — للعلامة عثمان بن بلبان المقاتلي، على العلامة عز الدين أبي الفتح موسى آبن على بتاريخ سنة ٧١٢ ص ١٢١

سماع — للعلامة أحمد بن داود بن سليمان البيجورى، على العلامة بدر الدين محمد ابن الجمالى يوسف الدميرى بتاريخ سنة ٨٠٧ بحاشية ص ١٢٤

صور سماعات — منقولة من الأصل ومختصرة ص ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧

سماع — لجماعة على العلامة شهاب الدين أبى الفتح محمد بن أبى بكر المشهدى بتاريخ سنة ٨٨٧ ص ١٣٧

سماع — للعلامة محمود بن أبى بكر، على العلامة محمد بن إسماعيل بن الأنماطى ص ١٤٥

سماع — للعلامة محمد المظفرى، على العلامة محمد بن المحب المالكى بتاريخ سنة ٩١٢ ص ١٧٩

سماع — للعلامة سنقر بن عبد الله الموغانى، على العلامة أبى القاسم الحسين آبن صصرى ص ١٤٥

سماع — للعلامة محمد بن يحى بن على بن عبد الله بن على بن مفرح، على العلامة عبد العزيز بن عبد المنعم بتاريخ سنة ٦٦٤ ص ٢٠٨

صورة سماع — للعلامة أحمد بن حجر، على العلامة أبى محمد إسماعيل بن إبراهيم ابن محمد ص ٢٠٨ [حديث ٢٢٦]

سماعات :

سماع — للعلامة أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد الفارسى، على العلامة محمد ابن أحمد بتاريخ سنة ٤٧٩ ص ٢٦٧

سماع — لجماعة ذكرت أسماؤهم ولم يذكر آسم القارى بتاريخ سنة ٤٧٩ ص ٢٦٨

سماع — لجماعة منهم الشريف أبو الفوارس محمد بن سالم ولم يذكر آسم القارى بتاريخ سنة ٤٧٩ ص ٢٦٨

سماع — لجماعة منهم العلامة أبو الحسن على بن محمد بن الحسين القيروانى . ولم يذكر آسم القارى بتاريخ ٤٧٩ ص ٢٦٨

سماع — لجماعة منهم العلامة محمد بن الحسين بن محمد بن مهدى ولم يذكر اسم القارى بتاريخ سنة ٤٨٠ ص ٤٦٨ [حديث ٢٩٥]

سماعات :

سماع — للعلامة محمد المظفرى، على العلامة محمد بن محمد بن محمد بن على بن محمد آبن محمد بن العماد بتاريخ سنة ٧١٧ ص ٣

سماع — للعلامة أحمد بن عبد القادر الساوى، على الشيخة الصالحة سارة بنت الشبلى ص ٣

سماع — للعلامة عمر بن عبد الرحمن الأشعرى، على العلامة أحمد بن عبد القادر بتاريخ سنة ٨٧٣ ص ٣

سماع — للعلامة يوسف بن شاهين الكركى سبط آبن حجر وآخرين بتاريخ سنة ٨٦٦، على الشيخة الصالحة رجب بنت الشهاب أحمد بن الشمس محمد بن عمر ويليه سماع مؤرخ سنة ٨٩٨ ص ٢ [حديث ٤٢٦]

سماعات :

سماع — لجماعة منهم العلامة عبد الرحمن بن أحمد السمهودى بتاريخ سنة ١١٩٤ ص ١، على السيد مرتضى الزبيدى .

صورة سماع — للعلامة محمد بن محمد بن على الاسفرايني، على العلامة تقى الدين أبى الفتح محمد بن أبى الحسن على بن وهب بن مطيع بتاريخ سنة ٦٩٨، تلخيص العلامة يوسف بن شاهين سبط آبن حجر ص ٢٤

صورة سماع — للعلامة أحمد بن عبد الله الحسامى المعروف بابن الدمياطى، على العلامة جمال الدين أبى محمد رافع بتاريخ سنة ٧١٦، تلخيص العلامة يوسف آبن شاهين سبط آبن حجر ص ٢٤ [حديث ٤٣٢]

سماعان :

سماع — للأمير تقى الدين عمر بن الأمير شاهنشاه آبن الأمير نجم الدين أيوب ابن شادى من الحافظ محمد بن يوسف الغزنوى بتاريخ سنة ٥٦٦ ص ١

سماع — للعلامة محمد الحيضرى ، على المسندة المعمرة عائشة ابنة الصارم البعلية بتاريخ سنة ٨٣٧ ص ١٩٠ ، وممن حضر هاجر ابنة العلامة المذكور وأمها آمنة وسارة أخت كاتب السماع وغيرهن . [حديث ٣٤٨]

سماعان :

سماع — للعلامة القاسم بن محمد بن يوسف بن البرزالى ، على العلامة شرف الدين أبى حفص عمر بن محمد بن عمر الفارسى بتاريخ سنة ٦٨٩ ، بخط البرزالى ص ١٠٤

سماع — للعلامة محمد بن إبراهيم بن غنائم المهندس ، من العلامة شرف الدين أبى حفص عمر بن محمد بن عمر الفارسى بتاريخ سنة ٦٨٩ ص ١٠٥ [حديث ٣٥١]

سماعان :

سماع — للعلامة محيي الدين المرشدى ، من العلامة شمس الدين محمد بن الجزرى ص ١

سماع — للعلامة حسن بن على بن عبيد وآخرين ، على العلامة محيي الدين المرشدى ص ١ [حديث ٣٥٢]

سماعان :

سماع — للعلامة أحمد بن داود بن سليمان البيجورى ، على العلامة أبى السعود محمد بن محمد بن محمد العراقى بتاريخ سنة ٨٨٧ ص ١

سماع — للعلامة خليل الجعبرى ، على العلامة جمال الدين يوسف بن شاهين سبط ابن حجر بتاريخ سنة ٨٩٨ ، بخط الجعبرى ص ٢٠ [حديث ٤٢٧]

سماعان :

سماع — لجماعة ، على العلامة على بن عبدالله بن أحمد بن الجلال بتاريخ سنة ١٢٢٩ ص ١

سماع — لجماعة ، على العلامة على بن عبد الله بن أحمد بن الجلال بتاريخ سنة ١٢٣٢ ص ٢٦٩ [حديث ٤٥٥]

حرف الصاد

صور إجازات :

إجازة — من العلامة نجيب الدين أبى الفرج عبد اللطيف ابن الإمام نجم الدين أبى محمد عبد المنعم بن على بن نصر الصيقلى الحرّانى، لجماعة ذكرت أسماؤهم بتاريخ ٦٧٠ ص ٤٧ — ٥٢

إجازة — من العلامة بهاء الدين أبى الحسن على بن يونس بن خليل بن مقاتل ، لجماعة ذكرت أسماؤهم بتاريخ سنة ٧٠٨ ص ٥٢

إجازة — من العلامة شرف الدين أبى يوسف يعقوب بن أحمد بن يعقوب المعروف بابن الصابونى، لجماعة بتاريخ سنة ٧١٣ ص ٥٣

إجازة — من العلامة شرف الدين أبى يوسف بن يعقوب المعروف بابن الصابونى لجماعة بتاريخ سنة ٧١٦ ص ٥٤

إجازة — من العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن زين الدين أبى الحسن على بن أيوب ، لجماعة بتاريخ سنة ٧٤٢ ص ٥٥

إجازة — من العلامة قطب الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن مرتضى البهنسى، لجماعة بتاريخ سنة ٧٤٢ ص ٥٦

سماع — للعلامة أحمد بن عبد الرحيم العراقى بتاريخ سنة ٧٧٧ ص ٥٦ بالحاشية

إجازة — من العلامة نجيب الدين عبد اللطيف بن عبد المنعم الحرانى ، للعلامة أبى الفتح محمد الميدومى بتاريخ سنة ٦٧١ ص ٥٦ بالحاشية [حديث ٢٥٧]

صور سماعات :

صور سماعات — بتاريخ سنة ٦٧٨ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ص ٣

سماع — لجماعة ولم يذكر اسم المسمِّع بتاريخ سنة ٨٥٩ ص ٣ [حديث ٢٠٦]

صور سماعات — على العلامة شرف الدين أبى محمد عبد المؤمن خلف بن أبى الحسن الدمياطى بتاريخ سنة ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٧١ و ٦٧١ من ص ٩٤-٩٧ [حديث ٤١٩]

صورة سماع — لجماعة ولم يذكر اسم المسمِّع بقراءة العلامة مجد الدين أبي المعالى محمد بتاريخ سنة ٨٥٣ ، تلخيص العلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر ص ١٦ [حديث ٤٣٠]

صورة سماع — لجماعة، على الشيخة المسندة أم عمر زينب بنت الخطيب بدر الدين السلمى الشافعى بتاريخ سنة ٧٣٥ ، لخصه من خط القارى محمد بن الحيضرى ونقله العلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر ص ٣٠ [حديث ٤٣٨]

حرف الطاء

طبقة سماع — عند ختم فتح البارى بشرح البخارى لشيخ الإسلام شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [حديث ٣٥٦]

الحـــديث

وهو ثلاثة وعشرون قسما

القسم الأوّل من الحديث (الكتب الستة)

١ — الجامع الصحيح للبخارى والكتب المتعلّقة به

حرف الألف

إرشاد السارى الى شرح صحيح البخارى — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوّله : الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية صدور أوليائه . جزء ١٠ — مجلد ١٠ — طبع بولاق ١٣٠٤ — ١٣٠٥ ، وبحاشيته صحيح الإمام مسلم وشرح الإمام النووى عليه (وذكرا فى موضعيها) . [٦]

انتقاض الاعتراض — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، وهو ردّ على ما ردّ به العينى عليه فى شرحه فتح البارى على البخارى ، وهو يذكر العبارتين ثم يعقبها بالرد ولكنه لم يتم ردوده ولذلك خلت مواضع فى الكتاب عن الردّ ، أوّله : اللهم إنى أحمدك على ما ألهمت من المحامد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٣٦٣]

حرف الباء

بداية القارى فى ختم البخارى — تأليف العلامة محمد بن سالم بن على الطبلاوى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى ختم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٩) . خط . [مجاميع ١٢٢]

بعض الناس فى دفع الوسواس — وهو اعتراضات على البخارى فيما اعترض به فى صحيحه على الإمام أبى حنيفة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٢ [١٤]

— نسخة أخرى . مع الجامع الصحيح للبخارى بعد ص ١١٣٠ ، طبع دهلى بالهند على الحجر ١٢٤٣ [٥٢٤]

بهجة النفوس (وهو شرح على جمع النهاية) — كلاهما تأليف العلامة عبد الله بن سعد بن أبى جمرة المتوفى سنة ٦٩٥ أو ٦٩٩ ، أوله : الحمد لله الذى فتق رتق ظلمات جهالات القلوب (الموجود منه الجزء الأول) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٠]

انظر فى الغيبيات (المرائى النبوية لابن أبى جمرة) جمع فيه مارؤى من المرائى الدالة على فضل شرحه على مختصر البخارى المسمى : بهجة النفوس .

حرف التاء

التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح (وهو مختصر الجامع الصحيح للبخارى) — تجريد العلامة الحسين بن المبارك الزبيدى المتوفى سنة ٨٩٣ ، أوله : الحمد لله البارئ المصوّر الخلاق . وبحاشيته حواش منتخبة من شرحى الشرقاوى والغزى عليه . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٧ [١٢]

— نسخة أخرى . بحاشية فتح المبدى بشرح مختصر الزبيدى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الحلبى ١٣٣٠ [٣٢١]

تحرير جليل على باب كتابة العلم من صحيح الإمام البخارى — تأليف العلامة محمد النجار مفتى الديار التونسية ومن علماء القرن الرابع عشر ، أملاه سنة ١٣٢١ ، أوله : الحمد لله العلى الأكرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع تونس ١٣٢٥ [٢١٧]

تحفة السامع والقارى فى ختم صحيح البخارى — تأليف العلامة محمد بن محمد ابن عبد القادر الجعفرى الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠٦ بالورقة الأخيرة تقطع . [٤٩٨]

التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح — تأليف العلامة محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ ، وهو شرح مختصر للبخارى قصد فيه إيضاح غريبه

وإعراب غامضه وضبط نسب أو آسم يخشى فيه التصحيف ، أوله : الحمد لله على ما عمّ بالأنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٤٤]

— النصف الأوّل من نسخة أخرى . عليه تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط قـديم . [٣٤٧]

التوشيح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو تعليق له على البخارى يجرى مجرى التنقيح للزركشى ، أوله : الحمد لله الذى أجزل لنا المنة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٤ [٢٤٥]

التوضيح فى ختم أحاديث الجامع الصحيح — جمع العلامة نور الدين على الحنبلى المعروف بابن زهرا ، وفى آخره أنه على بن أحمد بن محمد بن خالد بن زهرا الخزرجى الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرف العلوم وجملها بحديث سيد الأمم (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٢٩) . خط .
[مصطلح ١٣٥]

حرف الجيم

الجامع الصحيح للبخارى — وهو الإمام الجليل أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم البخارى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٥٦ ، وهو الكتاب الأوّل من الكتب الستة . نسخة مضبوطة بقلم محمد بك المكاوى . جزء ٤ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨٦ [١]

— نسخة أخرى . قوبلت على النسخة المطبوعة ببولاق بأمر السلطان المعظم عبد الحميد الثانى . جزء ٩ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٥ [٢]

— نسخة أخرى . بحاشية فتح البارى . جزء ١٣ — مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٠١ [٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — حسنة الخط دقيقته ، وجميعها مجدولة بالذهب ، وبأوّلها لوحة نفيسة ، وهى بخط عبد الله الشهرى ١١٦١ [٢٨٧]

— جزء من نسخة أخرى . مكتوب عليه الثامن عشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . بآخره إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٥١١]

— نسخة أخرى . بحواشيها تعليقات للعلامة أحمد على الهارنفورى مع الكلام على ربط تراجمه بما فى أبوابه والكلام على أسماء الرجال . وبآخره رسالة بعض الناس (وذكرت فى موضعها) . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع دهلى بالهند على الحجر ١٣٤٣ [٥٢٤]

— نسخة أخرى . رواية أبى عمران موسى بن سعادة الأندلسى ، كان حيا سنة ٥٢٢ وقد صورت بالشمس من خطه ، وبأولها مقدمة للعلامة عبد الحى الكتانى محدث المغرب فى عصرنا هذا (سنة ١٣٤٨) ؛ ومقدمة أخرى بالفرنسية للناشر وهو الأستاذ بروفنسال Provencal وهى أقدم نسخة بالمغرب والمعول عليها من علمائه . وقد ضاع الجزء الأول منها . جزء ١ — مجلد ١ — باريس ١٩٢٨ [٥٩٦]

جدول الخطأ والصواب الذى وجد بنسخة البخارى السلطانية التى طبعت فى مطبعة بولاق المصرية — تصحيح محمد بك المكاوى بن على بن محمد بن على المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى حفظ الشريعة المحمدية من التغيير والتبديل مدى الأيام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر . [٣]

جدول الخطأ والصواب الذى وجد بنسخة البخارى طبع الفاكهانى — تأليف محمد بك المكاوى بن على بن محمد بن على المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى رفع قدر المحسنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٣١٦ [٢٧٣]

جمع النهاية فى بدء الخير والغاية المشهور بمختصر ابن أبى جمرة (وهو مختصر البخارى) — تأليف العلامة عبد الله بن سعد بن أبى جمرة المتوفى سنة ٦٩٥ أو ٦٩٩ ، أوله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٤ وبحاشيته شرح عليه للشرنوبى (وذكر فى موضعه) . [٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩]

— نسخة أخرى . بحاشية حاشية الشنوانى على جمع النهاية . طبع الشرفية ١٣١٧ [١١]

حرف الحاء

حاشية على الجامع الصحيح للبخارى ــ تأليف العلامة أبى زيد عبد الرحمن آبن ملين القلب الفاسى المتوفى سنة ١٠٩٦، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الحديث من خصائص هذه الأمة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع فاس ١٣٠٧ [٢٤٦]

حاشية على الجامع الصحيح للإمام البخارى ــ تأليف العلامة محمد التاودى آبن الطالب بن سودة المتوفى سنة ١٢٠٧ ، أوّلها : الحمد لله الواجب حمده . جزء ٤ ــ مجلد ٤ ــ طبع فاس ١٣٢٨ [٣٧٧]

ــ جزء من نسخة أخرى وفيه الربع الأوّل إلى باب صدقة الفطر . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع فاس . [٢٤٨]

حاشية على الجامع الصحيح للإمام البخارى ــ تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسى المتوفى سنة وغيره ، أوّلها : الحمد لله الذى أنزل على عبده المرسل أحسن الحديث . بحاشية حاشية العلامة آبن زكرى ــ طبع حجر بفاس . [٣٨٠]

حاشية على الجامع الصحيح للإمام البخارى ــ تأليف العلامة محمد بن عبد الرحمن بن زكرى من علماء القرن الثانى عشر ، وتكملتها للسلطان المعظم عبد الحفيظ وغيره . جزء ٥ ــ مجلد ٥ ــ طبع حجر بفاس . وبحاشيتها حاشية الشيخ عبد الرحمن محمد الفاسى (وذكرت فى موضعها) . [٣٨٠]

حاشية على جمع النهاية فى بدء الخير والغاية المشهور بمختصر آبن أبى جمرة ــ تأليف العلامة محمد الشنوانى المتوفى سنة ١٢٣٣، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الشرفية ١٣١٧ ، وبحاشيتها جمع النهاية (وذكر فى موضعه) . [١١]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٧٠ [٤٧١]

حرف الدال

دروس فى الكلام على الجامع الصحيح للبخارى — تأليف العلامة محمد ابن عبد الرحمن الشهير بابن الغزى المتوفى سنة ١١٦٧ ، أوّلها : الحمد لله شارح الصدور وخالق الأعصار والدهور . الموجود منها إلى الدرس الثمانين ، ويظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٤٩]

حرف الراء

رفع الألتباس عن بعض الناس (وهو ردّ على كتاب بعض الناس فى دفع الوسواس وآنتصار للإمام البخارى) — لم يعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ [١٥]

روح التوشيح (وهى حاشية على الجامع الصحيح للبخارى) — تأليف العلامة على آبن سليمان الدمنتى البجمعوى ، كان بمصر سنة ١٢٩٩ ، أوّلها : الحمد لله الذى اختصر الكلام لخير الأصفياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٨ [٧]

حرف السين

سنن الأقوال النبوية من الأحاديث البخارية (وهو مختصر الجامع الصحيح للبخارى محذوف الأسانيد فقط) — لعمر ضياء الدين أفندى من أفاضل القرن الرابع عشر مفتى الآلاى التاسع بالمملكة العثمانية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣١٨ [١٣]

حرف الشين

شرح تراجم أبواب الجامع الصحيح للبخارى — تأليف العلامة أحمد المعروف بمولانا شاه ولى الله الفقيه الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٦ ، أوّله : الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٢٣ [٢٤٧]

شرح الجامع الصحيح للإمام البخارى ــ تأليف العـلامة شمس الدين محمد ابن عمر بن أحمد السفيرى المتوفى سنة ٩٥٦ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، ابتداه بترجمـة البخارى . جزء ٢ ــ مجلد ٢ ــ خط ١٢٥١ [٢٠٣]

شرح الجامع الصحيح للبخارى ــ تأليف العـلامة محمـد بن يوسف بن على الكرمانى المتوفى سـنة ٧٨٦ ، الموجود منه الجـزء الثالث ، وأوّله : كتاب بدء الخلق . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٨٦٥ [٢٨٩]

(تنبيه) قال العلامة ابن حجر العسقلانىّ فى ترجمـة المؤلف بالدرر الكامنة ج ٢ ص ٧٩٢، والعلامة ابن قاضى شهبة فى ترجمته بتاريخه ٢٤٠٢ تاريخ ج ٣ ص ٨ : إنّ شرحه على البخارى هـذا (شرح مفيد على أوهام فيه فى النقل لأنه لم يأخذه إلا من الصحف) وعبارة ابن قاضى شهبة (وفيه أوهام فاحشة وتكرار كثير ولا سيما فى ضبط أسماء الرواة) .

شرح جمع النهاية فى بدء الخير والغاية ــ تأليـف الشيخ عبد المجيـد الشرنوبى المتوفى سنة ١٣٤٨ عن سنّ عالية ، أوّله : حمدا لمن نزل أحسن الحديث كتابا ، بحاشية جمع النهاية . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بولاق ١٣١٤ [٨]

شرح على جمع النهاية فى بدء الخير والغاية المشهورة بمختصر ابن أبى جمرة ــ تأليف العلامة على الأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦، أوّله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٧٣ [٣١٧]

شـواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجـامع الصحيح (وهـو شرح مشكل إعراب البخارى) ــ تأليف العـلامة جمال الدين محمـد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطـائى النحوى المتوفى سـنة ٦٧٢ ، أوّله : أخبرنا الشيخ . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣١٩ [٢٢٠]

حرف العين

عمدة القارى لشرح صحيح البخارى — تأليف العلامة بدر الدين أبى محمد محمود بن أحمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى أوضح وجوه معالم الدين . جزء ١١ — مجلد ١١ — طبع إسلامبول ١٣٠٨ [٥]

عون البارى فى ختم البخارى — تأليف الشيخ عبد القادر بن محمد العمرى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لله أتم ، فى بدء وختم . جزء ١ — مجلد ١ طبع الهداية ١٣١٦ [٤٠٨]

عون البارى لحل أدلة البخارى (وهو شرح كتاب التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح للعلامة شهاب الدين الشرجى الزبيدى المتوفى سنة ٨٩٣) — تأليف العلامة أبى الطيب صديق بن حسن بن على الحسينى القنوجى المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله العزيز الملك الجليل . بحاشية نيل الأوطار . طبع بولاق ١٢٩٧ [٧١]

حرف الفاء

فتح البارى بشرح صحيح الإمام أبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى — تأليف الحافظ أبى الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن محمد بن محمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدور أهل الإسلام بالهدى ، ومعه مقدّمة الشرح . جزء ١٤ — مجلد ١٤ — طبع بولاق ١٣٠١ ، وبحاشيته الجامع الصحيح للبخارى (وذكر فى موضعه) . [٤]

— نسخة أخرى من المقدّمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٣]

انظر طبقة سماع عند ختم العلامة آبن حجر كتابه فتح البارى شرح صحيح البخارى وما قيل فيه من القصائد رقم ٣٥٦ حديث .

فتح البارى شرح صحيح البخارى (وهو شرح على الجامع الصحيح للإمام البخارى غير شرح آبن حجر) — تأليف العلامة الحافظ زين الدين عبد الرحمن

ابن أحمد بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ ، الموجود منه الجزء الثالث وهـو يشتمل على كتاب مواقيت الصلاة إلى كتاب الكسوف . جزء ١ — مجلد ١ — خط وبه خروم . [٣٨٩]

قال فى كشف الظنون: إنه شرح قطعة من أوله وصل فيها إلى كتاب الجنائز. وفى تاريخ ابن قاضى شهبة رقم ٢٤٠٢ تاريخ ج ٣ ص ٩٥ فى ترجمة المؤلف ما نصه : (وشرح قطعة كبيرة من البخارى سماها فتح البارى فى شرح البخارى) .

فتح المبدى بشرح مختصر الزبيدى (وهـو شرح التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح (مختصر البخارى للزبيدى) — تأليف العلامة عبد الله الشرقاوى المتوفى سـنة ١٢٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى نور وجوه أوليائه بجمع صحيح أصدق الحديث . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الحلبى ١٣٣٩ ، وبحاشيته التجريد الصريح (وذكر فى موضعه) . [٣٢١]

حرف الكاف

كشف الألتباس عما أورده الإمام البخارى على بعض الناس — تأليف العـلامة عبد الغنى الغنيمى الميدانى من علماء أواخر القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، قرئت على المصنف . [٣٥٣]

حرف المـيم

مختصر آستدراك الحافظ الذهبى على مستدرك الحاكم على الصحيحين — تأليف العـلامة سراج الدين أبى حفص عمـر آبن الشـيخ نور الدين بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ ، أوله : بعد حمد الله تعالى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه مرشدة الأخيار (وذكرت فى موضعها) . [٢٢٥]

المستدرك على الصحيحين فى الحديث — تأليف الحافظ أبى عبـد الله محمد ابن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سـنة ٤٠٥ ، أوله : الحمـد لله

العـزيز القهار . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع حجـر بحيدر آباد ١٣٣٤ ، و بأسفل الصفحات تلخيص المستدرك (وذكر فى موضعه) . [٥٢٥]

مفتاح البخارى — للـولى محمد شكرى بن حسن الأنقروى المتوفى سـنة ، رتبه على حروف المعجم وأشار أمام كل حديث إلى الباب الوارد فيه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بإستنبول . [٥٣٠]

مناسبات تراجم أبواب البخارى — تأليف العلامة سراج الدين البلقينى المتوفى سـنة ٨٠٥ ، أوّله : الحمـد لله الذى أفاض من بحـور المعارف (ضمـن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط . [مجاميع ٣٠٥]

— نسخة أخرى . مجلد ١ — جزء ١ — خط . [٥٩٠]

حرف النون

النور السارى على متن مختصر البخارى لأبن أبى جمرة (وهـو شرح مختصر البخارى) — تأليف العـلامة أحمد بن أحمد السجاعى المتوفى سـنة ١١٩٧ ، أوّله : الحمد لله الذى وصل من انقطع إليه بالأنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٠ [٢٣٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٢ [٤٦٦]

حرف الهـاء

هداية البـارى إلى ترتيب أحاديث البـخارى — تأليف العلامـة السـيد عبد الرحيم عنبر الطهطاوى من علمـاء القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمـد لله ملهم التبيان . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٩ [٣٠٢]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ١ — طبعة ثانية بمطبعة الرغائب ١٣٤٠ [٤٥٩]

٢ — الجامع الصحيح لمسلم والكتب المتعلّقة به

حرف الألف

إكمال إكمال المعلم (وهو شرح الجامع الصحيح للإمام مسلم بن الحجاج) — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن خلفة الوشتاني الأبي المتوفى سنة ٨٢٧ ، جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع السعادة ١٣٢٧ ، جعل متن الجامع الصحيح بصدر الصفحة و بذيلها شرح السنوسى مفصولا بينهما بجدول إلى كتاب الإيمان و بعده وضع المتن بالحاشية وشرح الأبي بصدر الصفحة و بذيلها شرح السنوسى (وذكر فى موضعه) . [٣٠٢]

حرف التاء

تحفة الأبرار شرح مشارق الأنوار — تأليف العلامة أكمل الدين محمد بن محمد آبن محمود بن أحمد البابرتى المتوفى سنة ٧٨٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٠٤ [٢٢]

حرف الجيم

الجامع الصحيح لمسلم — وهو الإمام الجليل مسلم بن الحجاج رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٦١ ، وهو الصحيح الثانى من الكتب الستة . أوّله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . بحاشية إرشاد السارى . جزء ١٠ — مجلد ١٠ — طبع بولاق ١٣٠٤ — ١٣٠٥ ، وأوّله فى ص ٦٠ من الجزء الأوّل . [٦]

— نسخة أخرى . أوّلها : الحمد لله رب العالمين . وصلى الله على محمد خاتم النبيين . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٩٠ [١٦]

— نسخة أخرى . مضبوطة بقلم محمد بك المكاوى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٩٠ [١٧]

— النصف الأوّل من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢١٠]

— نسخة أخرى . مع شرحها المسمى : بإكمال إكمال المعلم للأبى . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع السعادة ١٣٢٧ [٣٠٢]

— جزء من نسخة أخرى . مكتوب عليه العاشر ، أوله : باب الترغيب فى الصلاة فى البيوت ، وآخره باب الصلاة والإمام يخطب . بآخره سماع تاريخه ٩٦٠ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٦٧]

— نسخة أخرى . مضبوطة بالشكل وبحواشيها تقييدات . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع إسلامبول ١٣٢٩ [٤٦٨]

— نسخة أخرى . مقروءة ، وبأولها سند الشيخ حسن الشباسى . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٥٤ [٤٦٩]

الجمع بين الصحيحين : صحيح البخارى وصحيح مسلم — تأليف الحافظ أبى عبد الله محمد بن أبى نصر الأزدى الحميدى المتوفى سنة ٤٨٨ ، الموجود منه الجزء الثانى يبتدئ من أول ما اتفق عليه من حديث أنس بن ملك . جز ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد — ١ — خط . [٣١٢]

فى شرح العراقى على ألفيته رقم ١٣٩ مصطلح الحديث وسط ص ١٤ أن الحميدى فى الجمع بين الصحيحين زاد ألفاظا وتتمات ليست فيهما بخلاف الجمع بين الصحيحين لعبد الحق (الكامل ج ١٠ ص ٩٤) .

حرف الحاء

حاشية على شرح العلامة الأبى على الجامع الصحيح لمسلم — تأليف العلامة ابن الشاط المتوفى سنة ، أولها : كتاب الإيمان (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٦٤) . خط مغربى ١٣٠٧ [٣٠٠]

حدائق الأزهار شرح مشارق الأنوار — تأليف العلامة ولى الدين عمر بن عبد المحسن الارزنجانى المتوفى سنة ، أوله : أحمد الله تعالى على تواتر فضله وآلائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٩]

حرف الدال

الدرر الزاهرة والأحاديث الفاخرة — تأليف العلامة يحيى بن عبد العزيز السلمى الشافعى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله كما ... ... وصلى الله على النبى المصطفى وصحبه وآله . جمع به ألف حديث من الصحيحين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٠٠ [٢٣٧]

(بأوّله اسم أحمد الشراباتى بخطه) .

حرف الذال

زاد المسلم فيما اتفق عليه البخارى ومسلم — للعلامة محمد حبيب الله الشنقيطى نزيل القاهرة الموجود الآن (سنة ١٣٤٧) . جمع به ١٢٠٠ حديثا ، أوّله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بجوامع الكلم للخلق كافة رحمة منه ومنّة . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع دار إحياء الكتب العربية . [٥٨١]

حرف السين

السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم بن الحجاج (وهو شرح ملخص صحيح مسلم للعلامة عبد العظيم المنذرى المتوفى سنة) — تأليف العلامة صديق بن حسن بن على القنوجى ملك پهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمد لله الذى جلت نعمه على العباد عن الإحصاء . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الهند ١٣٠٢ [٢٣٢]

حرف الشين

شرح مشارق الأنوار للصاغانى — تأليف المولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، الموجود منه الجزء الأوّل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٨]

حرف العين

عشرون حديثا منتقاة من صحيح الإمام مسلم — لم نعلم منتقيها مع (أربعين حديثا ص ١٣) . خط قديم . [٤٣٩]

حرف الفاء

فتكة البراض بالتركزى المعترض على القاضى عياض — تأليف العلامة السيد أحمد ابن السيد إسماعيل البرزنجى الموسوى من علماء القرن الرابع عشر، وهو ردّ على ما اعترض به الأستاذ محمد محمود الشنقيطى على القاضى عياض فى شرحه على صحيح مسلم، أوّله : الحمد لله الذى جعل العلم أشرف المزايا .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة العصر التاسع عشر ١٣١٠ [٢٠]

حرف الميم

مبارق الأزهار فى شرح مشارق الأنوار — تأليف العلامة عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك المتوفى سنة ٨٨٥ ، أوّله : الحمد لله على هدية الهداية والإسلام . نسخة محررة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٠ [٢٣]

المحول — تأليف العلامة على بن الحسن المتوفى سنة ، رتب فيه مشارق الأنوار للصاغانى، وشرحه مبارق الأزهار لابن ملك ، على أبواب بحسب المعانى وربما أضاف إليه بعض أحاديث من المصابيح وفرغ منه سنة ٩٣٧ كما فى آخره ، أوّله : الحمد لله الذى له ما فى السموات وما فى الأرض وله الحمد فى الآخرة والأولى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، وبحواشيه تقييدات . [٤٦٥]

مختصر صحيح الإمام مسلم — تأليف الحافظ زكى الدين المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ أوّله : الحمد لله الرحيم الغفار . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩١٨ [٥٢٣]

مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية ــ تأليف العــلامة رضى الدين حسن بن محمد الصاغانى المتوفى سنة ٦٥٠ ، جمعــه من الصحيحين أوله : الحمد لله محيي الرمم ومجرى القلم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٣٣ [٢١]

ــ نسخة أخرى . تنقص الخطبة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٨٧٣ ، وبحواشيها تقييدات . [٣١٣]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إستنبول سنة ١٣٢٩ [٥٦٢]

مفتاح الصحيحين ــ تأليف الحافظ محمد الشريف بن مصطفى التوقاتى المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إسلامبول ١٣١٣ [٢٠٤]

مكمل إكمال الإكمال المعــلم (وهو مختصر إكمال إكمال المعلم للا بى مع زيادات عليه) ــ تأليف العلامة أبى عبد الله محمــد بن محمد بن يوسف السنوسى المتوفى سنة ٨٩٥ ، أوله : الحمد لله الواسع الجود والكرم (مع إكمال إكمال المعــلم) . طبع السعادة ١٣٢٧ [٣٠٢]

المنهاج فى شرح مسلم بن الحجــاج ــ تأليف العــلامة محيي الدين يحيي النووى المتوفى ســنة ٦٧٦ ، أوله : الحمد لله البر الجواد . بحاشية إرشاد السارى . جزء ١٠ ــ مجلد ١٠ ــ طبع بولاق ١٣٠٤ ــ ١٣٠٥ [٦]

ــ نسخة أخرى . جزء ٥ ــ مجلد ٥ ــ طبع كستلى ١٢٨٣ [١٨]

ــ نسخة أخرى . الموجود منها الجزء الأول ، وهو إلى باب الحث على إكرام الجار بخط جميل ٦٩١ [٢٥٠]

المفهم فى شرح تلخيص مسلم ــ تأليف العــلامة أبى العباس أحمــد بن عمر القرطبي المتوفى ســنة ٦٥٦ أو ٦٢٦ وهــو شرح له على تلخيصه صحيح الإمام مسلم ، الموجود منه الجزء الرابع وهو الأخير . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٦٩٧ [٣٧٢]

حرف الـــواو

وشى الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج ــ تأليف العلامة السيد على بن سليمان المغربى الدمنتى البجمعوى، كان بمصر سنة ١٢٩٩، أوّله : الحمد لله الذى منّ علينا بالإيمان بسيد الوجود . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الوهبية ١٢٩٨ [١٩]

٣ ــ الجامع الصحيح للترمذى والكتب المتعلّقة به

حرف الجـــيم

الجامع الصحيح للترمذى ــ وهو الإمام الجليل أبو عبد الله محمـد بن عيسى بن سورة الترمذى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٧٩ ، وهو الكتاب الثالث من الكتب الستة . جزء ٢ ــ مجلد ٢ ــ طبع بولاق ١٢٩٢ [٢٤]

ــ نسخة أخرى . بأوّلها مقدّمة فى أصول الحديث للسيد الجرجانى، وبآخرها شمائل الترمذى (وذكرت فى موضعها) . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [٢٥]

ــ نسخة أخرى . الموجود منها السفر الأوّل بخط مغربى كتب سنة ٥٥٢، وفى أوّله سماع للأمير تقى الدين ابن الأمير شاهنشاه، وفى آخره سماع (وذكرا فى موضعيهما) جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٥٥٢ [٣٤٨]

حرف العين

العرف الشذى على جامع الترمذى (وهى حاشية على الجامع الصحيح للترمذى) ــ تأليف العلامة السيد محمد أنور شاه المتوفى سنة ، أوّله : حمدا لمنعم الآلاء العظام مالك زمام الأنام . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥١٧]

حرف القـــاف

قوت المغتذى على جامع الترمذى ــ تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١، أوّله : الحمد لله على فضـله العميم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١١٠ [٥٣٦]

حرف النون

نفع قوت المغتذى على صحيح الترمزى ــ تأليف العلامة السيد على بن سليمان الدمنتى البجمعوى، كان بمصر سنة ١٢٩٩، أوّله : الحمد لله على كل حال . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الوهبية ١٢٩٨ [٢٦]

٤ ــ سنن أبي داود والكتب المتعلّقة بها

حرف الدال

درجات مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود ــ تأليف العلامة السيد على بن سليمان الدمنتى البجمعوى، كان بمصر سنة ١٢٩٩، أوّله : الحمد لله على نعمه الجمة. جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الوهبية ١٢٩٨ [٢٩]

حرف السين

سنن أبي داود ــ وهو الإمام الجليل أبو داود سليمان بن الأشعث السجستانى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٧٥، وهو الكتاب الرابع من الكتب الستة . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع كستلى ١٢٨٠ [٢٧]

ــ نسخة أخرى . مضبوطة بقلم محمد بك المكاوى . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع كستلى ١٢٨٠ [٢٨]

ــ جزء من نسخة أخرى . خط قديم . [١٨٦]

ــ جزء من نسخه أخرى. بخط أندلسى قديم. وأوّل ما فيه : باب دخول مكة [٣٦٧]

حرف العين

عون المعبود بشرح سنن الإمام أبي داود (وهى حاشية على سنن الإمام أبى داود) ــ تأليف العلامة محمد أشرف العظيم آبادى من علماء القرن الرابع عشر، أوّلها : الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات . جزء ٤ ــ مجلد ٤ ــ طبع الهند ١٣٢٣ [٣٤٠]

٥ — المجتبى المعروف بسنن النسائى والكتب المتعلّقة به

حرف الحاء

حاشية على المجتبى المعروف بسنن النسائى — تأليف العلامة محمد بن عبدالهادى الحنفى المدنى المعروف بأبى الحسن السندى الكبير المتوفى سنة ١١٣٨، أوّلها : بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (و بعد) فهذا تعليق الخ . بحاشية المجتبى . طبع الميمنية ١٢٩٩ [٣٠]

— نسخة أخرى . بحاشية سنن ابن ماجة . طبع المطبعة العلمية بمصر ١٣١٣ [٥٢٦]

حرف الزاى

زهر الربى على المجتبى (وهو شرح سنن النسائى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى لا تحصى مننه . فرغ من تأليفه سنة ٩٠٤، مع المجتبى المعروف بسنن النسائى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الميمنية ١٢٩٩ [٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣٧]

حرف العين

عرف زهر الربى على المجتبى — تأليف العلامة السيد على بن سليمان الدمنتى البجمعوى ، كان بمصر سنة ١٢٩٩ ، أوّله : الحمد لله الذى لا تحصى على كل العالمين خصوصا إيانا الأمة أسراره ومننه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٩ [٣١]

حرف الميم

المجتبى المعروف بسنن النسائى — وهو الإمام الجليل أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على بن بحر النسائى رضى الله عنه المتوفى سنة ٣٠٣، وهو الكتاب الخامس من الكتب الستة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الميمنية ١٢٩٩ ومعه

شرحه زهر الربى للسيوطى . وبحاشيتـه حاشية العـلامة السندى (وذكرا فى موضعيهما) . [٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٨ [١٢٢]

٦ — سنن آبن ماجة والكتب المتعلّقة بها

حرف السين

سنن آبن ماجة — وهو الإمام الجليـل أبو عبد الله محمـد بن يزيد بن ماجة القزوينى رضى الله عنه المتوفى سـنة ٢٧٣ ، وهو الكتاب السادس من الكتب الستة بحاشيتها حواش من الحـاجة للدهلوى ومصباح الزجاجة للسيوطى مع حل الألفاظ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٣٢]

— نسخة أخرى . عديمة النظير عليها سماعات وإجازات بخطوط كبار علماء الحديث تاريخ بعضها سـنة ٦٠٢ وقد جعلت هـذه النسخة ١٧ جزءا منها تسعة فى المجلد الأول وثمانيـة فى المجلد الثـانى . مجلدة بجلد قديم به نقوش بديعة . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط قديم . [٥٢٢]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع المطبعة العلمية سنة ١٣١٣ ، وبحاشيتها حاشية عليها لأبى الحسن المعروف بالسندى (وذكرت فى موضعها) . [٥٢٦]

حرف المـيم

مصباح الزجاجة على سنن آبن ماجة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، الموجود منه الكراس السابع وهو الأخير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٠ [٥٣٨]

حرف النون

نور مصباح الزجاجة على سـنن آبن ماجة — تأليف العـلامة السيد على بن سليمان البجمعوى الدمنتى ، كان بمصر سـنة ١٢٩٩ ، أوله : الحمد لله ذى الجلال والإكرام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٩ [٣٣]

القسم الثانى من الحديث (مسانيد الأئمة الأربعة وسننهم)

١ — مسند الإمام أبى حنيفة والكتب المتعلقة به

حرف التاء

تنسيق النظام فى مسند الإمام (وهى حاشية على مسند الإمام أبى حنيفة مسبوقة بمقدمة) — تأليف العلامة محمد حسن المكنى بأبى الحسن الإسرائيلى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٩ ، أوّلها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب (مع مسند الإمام أبى حنيفة . المقدمة من ص ١ إلى ١٢٨) . طبع الهند ١٣٠٩ [١٧٨]

حرف الجيم

جامع مسانيد الإمام أبى حنيفة — تأليف العلامة محمد بن محمود بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٦٦٥ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حيدر آباد ١٣٣٢ [٤٤١]

حرف الشين

شرح مسند أبى حنيفة — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله الذى هدانا إلى الملة الحنيفية السمحاء (مع مسند أبى حنيفة) . طبع الهند ١٣١٢ [٣٤]

حرف الميم

مسند أبى حنيفة — وهو الإمام الجليل أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفى المتوفى سنة ١٥٠ ومعه شرح ملا على قارى (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٢ [٣٤]

— نسخة أخرى . بحاشية الأدب المفرد — طبع إسلامبول ١٣٠٩ [٤٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٩ وعليها حاشية مسبوقة بمقدّمة لمحمد حسن (وذكرت فى موضعها) . [١٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٨٦]

حرف النون

نبذة ملتقطة من المعتمدين مسند الإمام الأعظم أبى حنيفة — اختصار العلامة جلال الدين محمود بن أحمد بن مسعود القونوى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٠) . خط . [مجاميع ٩٥]

٢ — مسند الإمام مالك والكتب المتعلّقة به

حرف الألف

أجوبة عن قول إمام دار الهجرة فى موطئه (إن لم يجد إلا هى) — تأليف العلامة سالم بوحاجب المتوفى سنة ، أجاب بها على سؤال العلامة أحمد بن محمد العربى زروق ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيد المرسلين (مع إصابة الداهى) . طبع الحميدية ١٣١٦ [٣٨]

إصابة الداهى شاكلة إعراب (إن لم يجد إلا هى) — تأليف العلامة أحمد ابن إسماعيل الحسينى الموسوى البرزنجى من علماء القرن الرابع عشر، وهى كلمة وقعت فى موطإ الإمام مالك، أوّلها : الحمد لله الذى خلق الإنسان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحميدية ١٣١٦، ويليها أجوبة بوحاجب (وذكرت فى موضعها). [٣٨]

حرف التاء

التعليق الممجد على موطإ الإمام محمد (وهى حاشية على موطإ الإمام مالك ، رواية الإمام محمد) — تأليف العلامة عبد الحى اللكنوى بن محمد عبد الحليم

المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوّلها : الحمد لله الذى اصطفى من عباده رسلا وأنبياء (بحاشية موطإ الإمام مالك) . طبع الهند ١٣٠٦ [٣٥]

ـ نسخة أخرى . بحاشية موطإ الإمام مالك . طبع الهند ١٢٩٧ [٢٨٥]

ـ نسخة أخرى . بحاشية موطإ الإمام مالك ، رواية الإمام محمد . طبع حجر بالهند ١٣٤٣ [٥٥٥]

التمهيد لما فى الموطإ من المعانى والأسانيد ـ تأليف العلامة أبى عمر يوسف ابن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى المتوفى سنة ٤٦٣ ، الموجود منه الجزء الخامس من نسخة نفيسة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ٧٢٠ [٢٩٢]

تنوير الحوالك شرح موطإ الإمام مالك (رواية الليثىّ) ـ تأليف الإمام العلامة عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطىّ المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى بعث النبىّ صلى الله عليه وسلم بأوضح المسالك . جزء ٣ ـ مجلد ١ ـ طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية بمصر سنة ١٣٤٣ ، ويليه فى ص ١٣٧ بعد الجزء الثالث كتاب إسعاف المبطإ برجال الموطإ للإمام السيوطىّ أيضا (وذكر فى موضعه بالتاريخ) . [٥٩٨]

حرف الدال

دليل السالك الى موطإ الإمام مالك (وهى منظومة احتوت على ما يتعلق بالموطإ من أصحبته وبيان مزاياه) ـ نظم الأستاذ الشيخ محمد حبيب الله بن مايابى الشنقيطى ثم المدنى ، أوّلها : * قال ابن مايابى حبيب الله * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع دار إحياء الكتب العربية ١٣٣٩ [مجاميع ٣٧٧]

حرف الشين

شرح موطإ مالك (رواية الليثى) ـ تأليف العلامة محمد بن عبد الباقى بن يوسف الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢ ، أوّله : الحمد لله الذى أطلع شموس أصحاب الحديث فى سماء السعادة . جزء ٣ ـ مجلد ٣ ـ طبع كستلى ١٢٨٠ [٣٧]

شرح موطإ الإمام مالك (رواية الإمام محمد) — تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٧ [٣١٨]

حرف المـــيم

المنتـــقى (وهو شرح موطإ إمام دار الهجرة مالك بن أنس رضى الله عنه رواية الليثى) — تأليف العلامة أبى الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث الباجى الأندلسى المتوفى سنة ٤٩٤، أوله: الحمد لله فالق الإصباح. جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع السعادة ١٣٣١ — ١٣٣٢، وبحاشيته موطإ الإمام مالك رواية الليثى (وذكر فى موضعه). [٣٨٢]

المنتقى من موطإ الإمام مالك — رواية أبى مصعب الزهرى عنه، وعاش بعد الإمام مالك ٦٣ سنة. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٢٧]

موطإ إمام دار الهجرة (وهو الإمام الجليل أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك ابن أبى عامر المتوفى سنة ١٧٩) — رواية الإمام محمد صاحب الإمام أبى حنيفة المتوفى سنة ١٨٩، عليه تقييدات، وهى حاشية تسمى التعليق الممجد (وذكرت فى موضعها). جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٣٥]

— نسخة أخرى. رواية يحيى بن يحيى الليثى المتوفى سنة ٢٣٤، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٢٨٠ [٣٦]

— نسخة أخرى. رواية الليثى. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٧١]

— نسخة أخرى. رواية الإمام محمد صاحب الإمام أبى حنيفة. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٧، وعليها حاشية تسمى التعليق الممجد (ذكرت فى موضعها). [٢٨٥]

— نسخة أخرى. رواية محمد بن تومرت المتوفى سنة ٥٢٤، ويعرف بموطإ الإمام المهدى. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجزائر ١٣٢٣ [٣٦٦]

— نسخة أخرى. رواية يحيى بن يحيى الليثى المتوفى سنة ٢٣٤ بحاشية المنتقى. جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع السعادة ١٣٣١ — ١٣٣٢ [٣٨٢]

ـ نسخة أخرى . عليها تقييدات، وهى حاشية تسمى التعليق الممجد (وذكرت فى موضعها) . رواية الإمام محمد . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع حجر بالهند ١٣٤٣ [٥٥٥]

انظر شيئا عن اختصار الهند محمد بن تومرت للموطإ فى أواخر ص ١٢٣ ج ١ من نشر المثانى رقم ٧٧٢ تاريخ .

٣ ـ مسند الإمام الشافعى والكتب المتعلّقة به

حرف السين

سنن الشافعى ـ وهو الإمام الجليل محمد بن إدريس الشافعى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٠٤ ، أوّلها : الحمد لله وحده . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع مصر ١٣١٥ [٤٠]

ـ نسخة أخرى . مع رسالة الإمام الشافعى بعد ص ١٤٤، طبع مصر ١٣١٥ أى من نفس الطبعة السابقة . [أصول ١]

حرف الميم

المجند فى أحوال المسند (أى مسند الإمام الشافعى وهى رسالة بالفارسية) ـ تأليف الشيخ محمد على أكرم الآروى من علماء القرن الرابع عشر، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد سيد المرسلين (بأوّل مسند الإمام الشافعى) . طبع الهند ١٣٠٦ [٣٩]

مسند الشافعى ـ وهو الإمام الجليل محمد بن إدريس الشافعى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٠٤ ، وبأوّله : المجند فى أحوال المسند بالتركية ورحلة الإمام الشافعى (وذكرا فى موضعيهما) . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الهند ١٣٠٦ [٣٩]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى . الموجود منها قطعة من الآخر . مكتوبة بخط جميل . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧١٩، وبآخرها إجازة (ذكرت فى موضعها) . [٣٧٠]

ذكر السخاوى فى ترجمته لنفسه بالضوء اللامع رقم ١٣٧٩ تاريخ ج ٤ أوائل ص ٧٠٠ أنّ مسند الإمام الشافعىّ ليس من جمعه وإنما التقطه بعض النيسابوريين من الأمّ له .

٤ — مسند الإمام أحمد بن حنبل والكتب المتعلّقة به

حرف الخـاء

خصائص المسند (أى مسند الإمام أحمد بن حنبـل رضى الله عنه) — تأليف العلامة الحافظ محمـد بن أبى بكر بن عمر الأصبهانى المعروف بأبى موسى المدينى المتوفى سنة ٥٨١ ، أوّله : الحمد لله الواسع المنعـم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة السعادة ١٣٤٧ [٥٩٥]

حرف القـاف

القول المسدّد فى الذب عن المسند للإمام أحمد — تأليف العلامة شهاب الدين أحمـد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سـنة ٨٥٢ ، أوّله : الحمـد لله الحكيم فلا يتوجه عليه الأنتقاض لأحكامه ، ولا الأنتقاد لأقواله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٩ . [١٦٠]

حرف المـيم

مسند ابن حنبل — وهو الإمام الجليـل أبو عبـد الله أحمـد بن محمد بن حنبل الشيبانى المروزى المتوفى سنة ٢٤١ رضى الله عنه . وبحاشيته منتخب كنز العمال (وذكر فى موضعه) . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٣ [٤١]

المصعد الأحمد فى ختم مسند الإمام أحمد (أى مسند الإمام أحمـد بن حنبل رضى الله عنه) — تأليف العلامة شمس الدين محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى

سنة ٨٣٣ ، أوله : أحمد الله الذى أسعد برواية الحديث النبوى وأصعد . فى ص ١٧ مع خصائص المسند . طبع مطبعة السعادة سنة ١٣٤٧ [٥٩٥]

منتخب كنز العمال فى سنن الأقوال والأفعال — تأليف العلامة علاء الدين على بن حسام الدين الشهير بالمتقى الهندى المتوفى سنة ٩٧٥، أوله : الحمد لله الذى سهل على عباده حفظ الكتاب والسنة ، انتخبه من كتابه كنز العمال (بحاشية مسند الإمام أحمد بن حنبل) . طبع الميمنية ١٣١٣ [٤١]

قال فى خطبته : إنه يمتاز عن كنز العمال بشيئين : أحدهما حذف التكرار ، والثانى امتزاج أحاديث الأفعال بأحاديث الأقوال .

القسم الثالث من الحديث (الجوامع الأخرى فى الحديث)

حرف الألف

الآثار ــ تأليف الإمام محمد بن الحسن المتوفى سنة ١٨٩ ، صاحب الإمام أبى حنيفة ، أوّله : باب الوضوء . مرتب على أبواب الفقه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [٤٢]

آثار السنن ــ تأليف العلامة محمد بن على النيموى (نسبة إلى نيمى) المتوفى سنة ، أوّله : نحمدك يا من جعل صدورنا مشكاة لمصابيح الأنوار . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بالهند ١٣٢١ ، وبحاشيته التعليق الحسن (وذكرت فى موضعها) . [٥١٢] من علماء القرن الثالث عشر على الراجح .

إبراز الوهم المكنون من كلام آبن خلدون (أو) المرشد المبدى لفساد طعن آبن خلدون فى أحاديث المهدى ــ للسيد أحمد بن محمد بن الصدّيق من أفاضل المغرب الأقصى فى القرن الرابع عشر والموجود الآن (سنة ١٣٤٨) ، أوّله : الحمد لله الوهاب الودود . وهو فى الردّ على الإمام عبد الرحمن بن خلدون فى تضعيفه الأحاديث الواردة فى المهدى فى مقدّمة تاريخه . ج ١ ــ مجلد ١ ــ طبع مطبعة الترقى بدمشق ١٣٤٧ [٥٨٧]

أبواب السعادة فى أسباب الشهادة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى فتح أبواب السعادة لمن شاء من عباده . وهو فى الأحاديث الواردة فى أسباب الشهادة ومن حكم له النبى صلى الله عليه وسلم بأنه شهيد وله أجر شهيد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٠) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٣) . خط . [مجاميع ٢٠١]

الإتحاف بفضل الطواف (وهى أربعون حديثا معزوة إلى مخرجيها متبعة ببيان غريب ألفاظها ومشكل معانيها) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الطواف بالبيت من أفضل العبادات (فى ص ٣٢٣ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

إتحاف الفرقة بوصول الخرقة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) طبع الهند . [مجاميع ٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢ من آخر المجموعة) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى . فى ص ٢٣ من المجموعة ، جاء بأوّلها : أن اسمها إتحاف الفرقة برفق الخرقة . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

الإتحافات السنية بالأحاديث القدسية — جمع العلامة محمد عبد الرءوف بن المناوى الحدّادى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوّلها : الحمد لله الذى نزل أهل الحديث أعلى منازل التشريف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه العمدة السنية (وذكرت فى موضعها) . [٢٧٧]

الإتحافات السنية فى الأحاديث القدسية — جمع العلامة محمد المدنى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى أنزل أهل الحديث منازل الأبرار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٢٣ [٢٥٨]

الأجر الجزل فى الغزل — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو فى الأحاديث الواردة فى الغزل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٩) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

أجوبة أسئلة سبعة (عن معانى بعض الأحاديث) — لأحد علماء القرن السابع . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٩) . خط . [٤٠٧]

الأحاديث الأربعين فى فضل الرحمة والراحمين — تخريج العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أولها : الحمد لله الذى عمت رحمته سائر المخلوقات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٠) صورت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخطه . [مجاميع ٣٧٥]

الأحاديث الثمانيات الأسانيد — تأليف العلامة أبى الفرج عبد اللطيف بن نجم الدين بن هبة الله بن الصقلى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى شرف هذه الأمة باتصال الأسانيد (مع رسالة ابن المنيِّر ص ٢٣) . خط ١٢٨٩ ، و بآخرها صور سماعات . [٢٥٧]

الأحاديث الطوال للطبرانى — جمع الإمام الحافظ سليمان بن أحمد بن أيوب الطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠ عن مائة سنة، الموجود منها الجزء الثالث ، أوله : الحمد لله حق حمده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط قديم حسن ومضبوط بالشكل . [مجاميع ٤٠٣]

الأحاديث القدسية — جمع العلامة مصطفى العقباوى المتوفى سنة ١٢٢١ ، وهى أربعون صحيفة ، أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليها عقيدته (وذكرت فى موضعها) . [٩٢]

الأحاديث القدسية الأربعينية — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤، أولها : الحمد لله العلى العظيم . مع مشكاة الأنوار بعد ص ٤٤ ، طبع العلمية بحلب ١٣٤٦ [٥٦٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط . [مجاميع ١٢٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٠) . خط . [مجاميع ١٣٦]

مكتوب بطرة هذه النسخة الأحاديث القدسية والكلمات الأنسية .

أحاديث قدسية تتضمن ثلاثين موعظة — (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦٧) . خط . [مجاميع ١٤٠]

الأحاديث المائة المشتملة على مائة نسبة الى الصنائع — تخريج العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّلها : الحمد لله المبدع لمصنوعاته (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٥٠) . [٥٤٦]

أحاديث متنوّعة — مع القول السديد ص ٢٠٠ خط . (بعدها إجازات ذكرت فى موضعها) . [مصطلح ٣٨]

أحاديث مجموعة من الكتب الستة وغيرها — من عوالى العلامة السيد الشريف جمال الدين يوسف بن عبد الله الأرميونى من علماء القرن العاشر، كان حيا سنة ٩٥٧ ، جمعها ليقرأها من أراد ويجاز بها فى مجلس واحد ، أوّلها : الحمد لله وكفى . ويليها فى ص ٧ الزهر الباسم فيما يزوّج به الحاكم للإمام السيوطى (وذكر فى موضعه) بالفقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٩٣]

أحاديث منتخبة من مغازى موسى بن عقبة — وهو العلامة موسى بن عقبة صاحب المغازى المتوفى سنة ١٤١، جزء ١ — مجلد ١ — طبع أوربا . [٣٦٥]

أحاديث نبوية وشرحها بالفارسية — (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١) . خط . [مجاميع ٥٨]

الاحتفال بالأطفال — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهى فى سؤال الأطفال فى قبورهم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . خط ١١٦٧ . [مجاميع ٤٠]

— نسخة أخرى . ناقصة من آخرها فى ص ٤١ من المجموعة . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

أحسن الفوائد فى تخريج أحاديث شرح العقائد (شرح السعد على النسفية) — تأليف العلامة المولوى وحيد الزمان، ألفه سنة ١٢٨٢، أوّله : الحمد لله الواحد القهار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٨٤ [٣٥٥]

أخبار الدجال — جمع العلامة عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى المتوفى سنة ، وعليه تذييل بخط العلامة محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨، الموجود منه الجزء الأوّل (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط قديم . [٢٩٥]

الأخبار المأثورة فى الإطلاء بالنورة — تأليف الإمام جلال عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . خط . [مجاميع ٤٢]

إدارة الألحاظ بحل إيجاز الألفاظ — وهو شرح للعلامة يحيى بن محمد بن الحسن الأخفش لقبا العلوىّ الفاطمى المتوفى سنة ، على كتاب إيجاز الألفاظ لإعانة الحفاظ للعلامة محمد عابد بن أحمد السندىّ مولدا الأنصارىّ الأيوبىّ نسبا المتوفى سنة ١٢٥٧، الذى جمع فيه الأحاديث ذوات العدد التى يشملها إسناد واحد، أوّله : الحمد لله الذى قضى بالسعادة الكبرى للأتقياء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٥) . خط . [مجاميع ٣٨٥]

الأدب المفرد — تأليف الإمام الجليل محمد بن إسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦، بحاشيته مسند الإمام أبى حنيفة (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٩ [٤٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢٨ [٤٤٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٢ [٥١٣]

أدعية الجامع الصغير (وهى الأحاديث التى فيها دعوات) — جردها من الجامع الصغير الشيخ على العزيزى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٧) . خط . [مجاميع ٣٩٤]

الأربعون البلدانية (المخرّجة من المعجم الصغير للإمام الطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠) — تخريج الحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى المتوفى سنة ٧٤٦ ، أوّله : الحمد لله على نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، بأوّله وآخره سماعات . [٤٣٨]

الأربعون الجعفرية (وهى أربعون علوية) — جمعها وشرحها القاضى العلامة شمس الدين جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٧) . خط ١٠٥١ ، بخط مهدى بن محمد المهلا . [مجاميع ٣٨٤]

أربعون حديثا — جمع العلامة أبى منصور الشحامى المتوفى سنة ، أملاها عن أربعين شيخا لأربعين صحابيا (مع الأربعين فى إرشاد السائرين ص ١٩٦) . خط أحمد بن على الحجازى ٨٦٤ [٢٢٧]

أربعون حديثا — جمع العلامة عبد القوى بن عبد العظيم المنذرى المتوفى سنة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٢]
الإمام زكى الدين المنذرى اسمه عبد العظيم بن عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٦ فلعل الناسخ قدّم وأخرفيه ، أو لعل الذى هنا ولده .

أربعون حديثا — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيد المرسلين (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٦) . خط ١٢٨٤ [٤١٦]
يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا (رواها الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ عن أربعين شيخا) — تخريج الحافظ أمين الدين محمد بن إبراهيم الوانى ، وذكر بها مواليد ووفيات المشايخ . جزء ١ — مجلد ١ — خط سبط ابن حجر . [٤٢٨]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السلفية ١٣٤١ ، بآخرها إجازة . [٤٩٤]

أربعون حديثا ــ ناقصة الأول . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم، يليها أربعون حديثا للشحامى (وذكرت فى موضعها) . [٤٣٦]

أربعون حديثا ــ جمع العلامة عبد الحق الشحامى المتوفى سنة (مع أربعين حديثا ص ٣) . خط قديم . [٤٣٦]

أربعون حديثا ــ جمع العلامة محمد بن أبى بكر المتوفى سنة ، يلى كل حديث حكاية ، أولها : الحمد لله رب العالمين . والعاقبة للمتقين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٨) . خط . يليها نقول مختلفة فى القيامة . [مجاميع ٧٤]

أربعون حديثا تساعية الإسناد ــ خرّجها لنفسه من مسموعاته العلامة تقى الدين محمد بن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٥٢ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٤٣٢]

أربعون حديثا تساعية الإسناد (من مرويات العلامة محمد بن إبراهيم المقدسى المتوفى سنة) ــ تخريج الحافظ عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٤٣٣]

أربعون حديثا رباعية الإسناد (منتقاة من جامع الإمام الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩) ــ انتقاء العلامة يوسف بن شاهين المتوفى سنة ٨٩٩ سبط ابن حجر العسقلانى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم ، بأولها سماع . [٤٣٧]

أربعون حديثا عشارية وعشرة تساعية (من مرويات العلامة أبى العباس أحمد الواسطى) ــ تخريج الشيخ رضوان العقبى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله . بأولها خط السيد مرتضى، وبآخرها سماع تاريخه سنة ٨٩٨ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٤٢٠]

أربعون حديثا عن أربعين صحابيا (منتقاة من أربعين مفردة بالتصنيف فى أربعين نوعا من أنواع التأليف تخريج الجمال يوسف بن المبرد العمرى

الصالحى) — انتقاء العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّلها : الحمد لله حمدا كثيرا (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٤٢) . [٥٤٦]

أربعون حديثا فى أدعيته عليه الصلاة والسلام — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوىّ المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله من ذكره ذكره (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٤) . خط ١٢٨٤ [٤١٦]
يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا فى أذكار الصباح والمساء — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوىّ المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله الذى بذكره تستكن الخطوب (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢) . خط ١٢٨٤ [٤١٦]
يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا فى أركان الإسلام — جمع العلامة أبى الحسن إسماعيل بن الحسن بن عبد الله القصرى المتوفى سنة ، وهى قسمان : قسم فى الإسلام ودعائمه . وقسم فى الإيمان ، أوّلها : الحمد لله الذى عمر رباع الأسرار بسماع الأخبار (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٠٥) . خط ٧٧٥ على الأرجح [٢٤٠]

أربعون حديثا فى التحذير — جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين (فى ص ٢٦٦ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

أربعون حديثا فى ترك الظلم — جمع العلامة عبدالله بن على سويدان الدمايجى الأزبكى المتوفى سنة ١٢٣٤ ، أوّلها : الحمد لله الذى أمر عباده بالعدل والإحسان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٧) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

أربعون حديثا فى الجهاد — جمع الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، ألفها للسلطان محمد بن عثمان سنة ٨٨٢ والموجود ٣٩ فقط

مع أن النسخة تامة ، أوّلها : الحمد خالق العباد (مع الزبدة فى اللبن ص ١٣) . خـــط . [لغة ١٧٢]

أربعون حديثا فى جواب من آستفهم عن آسم الله الأعظم ـــ تأليف العلامة محمد بن ميلق الأنصارى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى أمرنا أن ندعوه بأسمائه الحسنى . جزء ١ ـــ مجلد ١ خط ـــ (هى أربعة وأربعون حديثا) . [٥٦٨]

أربعون حديثا فى ردع المجرم عن سب المسلم ـــ جمع الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، فى آخرها أن مؤلفها علقها فى ١٠ رجب سنة ٨٥١ ، فى أوّلها بخط العلامة مرتضى الزبيدى ما يفيد أن الحافظ ألفها لما تزايد جور الولىّ السفطى . وهى بخط سبط المؤلف العلامة يوسف بن شاهين ، أوّلها : أما بعد حمد الله الذى عظم قدر من آمن به . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط قديم . [٤٢٩]

ـــ نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٠) . خط . [مجاميع ١٧٥]

أربعون حديثا فى السنن ـــ جمع العلامة محمد چلبى البركوى المتوفى سنة ٩٨١ (مع شرحها ص ١٥٢) . خط . [٩١]

أربعون حديثا فى الفضائل المنثورة (والعاشر منها فى أسماء الله الحسنى) ـــ جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . (فى ص ٢٩٦ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

أربعون حديثا فى فضل الصلاة على النبىّ عليه الصلاة والسلام ـــ تأليف العلامة يوسف بن عبد الله الحسينى الأرميونى المتوفى سنة ، تلميذ الحافظ السيوطى ، أوّلها : الحمد لله الذى خص نبيه بأفضل الصلاة والسلام (ضمن مجموعة فى المجاميع بحاشية ص ١٢٠) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

أربعون حديثا فى فضل العلم والعلماء والمتعلمين — جمع العلامة الأقليشى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ولى الإحسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، وبأولها مناجاة آبن عطا الله (وذكرت فى موضعها) . [٥٠٤]

أربعون حديثا فى فضل فقراء الأمة المحمدية — جمع العلامة أحمد الطوسى ويظهر أنها مروية عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه ، أولها : هذا كتاب الأربعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط . [مجاميع ٢٦٢]

أربعون حديثا فى فضل الفقراء والصوفية — جمع الإمام أبى سعيد محمد بن أبى الحسن الطوسى المعروف بخونشاوندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٠٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٩١]

ذكره كشف الظنون ولم يذكر وفاته .

أربعون حديثا فى فضل قضاء الحوائج — تأليف العلامة زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أولها : الحمد لله ذى العزة والجلال والعظمة والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٨]

أربعون حديثا فى فضل كلمة التوحيد — جمع العلامة أحمد بن منصور القنائى الشافعى المتوفى سنة ، أولها : أحمد من لا إله سواه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ، يليها أربعون حديثا من أدعيته عليه السلام جمعت من الجامع الصغير للسيوطى (وذكرت فى موضعها) . [١٦٢]

أربعون حديثا فى قواعد الأحكام الشرعية وفضائل الأعمال — جمع الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (مع أذكار الأذكار ص٣٦) . خط . [٣٦٤]

أربعون حديثا فى مأكله وأخلاقه صلى الله عليه وسلم — جمع العلامة إبراهيم مفتى زاده المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨) . خط . [مجاميع ٦٩]

أربعون حديثا فى المواعظ والأخلاق ــ جمع العـلامة زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمى المتوفى سنة ، يليها أحاديث مجموعة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨١) . خط ٨٤٦ [مجاميع ٢٤٣]

أربعون حديثا فى المواعظ والحكم ــ تأليف العلامة أبى نصر محمد بن عبد الله الموصلى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله ذى الجلال والكبرياء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٢٣٠ [مجاميع ١٠٢]

أربعون حديثا مخرّجة من حديث الإمام الأعظم أبى حنيفة رضى الله عنه ــ تخريج العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أولها : الحمد لله الذى هدانا إلى اتباع الملة الحنيفية (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف أستعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٢٩) . [٥٤٦]

أربعون حديثا من الأبدال العوالى ــ تخريج العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٨) منقولة من خطه بالتصوير الشمسى فى سنة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

أربعون حديثا من أربعين كتابا من كتب الحديث لأربعين شيخا من المحدّثين ــ جمع العلامة عبد الله بن على الدمليجى الأزبكى المتوفى سنة ١٢٣٤ ، أولها : نحمدك يا من وصل من انقطع إليه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٥) . بخط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

أربعون حديثا منتقاة من سنن أبى داود ــ إنتقاء العلامة عبد الله بن أحمد ابن يوسف الزرندىّ المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم بآخره سماعات بتاريخ سنة ٨٥٣ [٤٣٠]

أربعون حديثا منتقاة من صحيح مسلم ــ إنتقاء العلامة شرف الدين محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك المتوفى سنة ٨٢١ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم ، بأوله سماع مؤرّخ سنة ٨٨٨ [٤٢٥]

أربعون حديثا منتقاة من صحيح مسلم — إنتقاء الحافظ شهاب الدين أحمد ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّلها : أما بعد حمد الله والصلاة على رسول الله . بأوّلها وآخرها صور سماعات . وهى بخط سبطه يوسف بن شاهين . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٢١]

أربعون حديثا منتقاة من مسند الإمام الشافعىّ — إنتقاء العلامة محب الدين أبى المعالى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المطرى الأنصار المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . يليها عشرون منتقاة من صحيح مسلم . (وذكرت فى موضعها) . [٤٣٩]

أربعون حديثا منتقاة من معجم ابن ظهيرة (تخريج العلامة ابن فهد) — انتقاء العلامة يوسف بن شاهين الكركى المتوفى سنة ٨٩٩ ، سبط ابن حجر العسقلانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . بأوّله وآخره سماعات . [٤٢٧]

أربعون حديثا من جوامع عباداته ودقائق براعاته عليه الصلاة والسلام — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوى المتوفى سنة ، أوّلها : نحمدك اللهم ونصلى ونسلم على نبيك محمد بن عبد الله (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط . [٤١٦]

يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا من جوامع الكلم — جمع العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّلها : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٤) . خط . [مجاميع ١٣٦]

أربعون حديثا من حديث أبى الحسن التلوانى — تخريج العلامة رضوان العقبى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الحديث نور الدنيا . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ناقصة الآخر . [٤٣١]

أربعون حديثا من الخطب والمواعظ — رواية العلامة محمد بن على الموصلى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . (مع أربعين حديثا فى فضل الفقراء ص ١٩) . خط . ناقصة من آخرها . [٤٩٧]

أربعون حديثا من كتاب المختار من مطالع الأنوار ــ تأليف الأمير عبدالقادر ابن إبراهيم بن محمد بن الحسن بن محمد بن على بن رسـول الغسانى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٠٤٦ [مجاميع ٣٨٤]

أربعون حديثا من مسموعات العلامة على بن عبد الكافى بن على بن تمام السبكى (المتوفى سنة ٧٥٦) ــ تخريج ولده تاج الدين عبد الوهاب بن على المتوفى سنة ٧٧١ ، بخط العلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلانى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم ، وبأوّلها سماعات . [٤٢٦]

أربعون حديثا من الموافقات العوالى ــ جمع العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سـنة ٩٥٣ ، أوّلها : الحمـد لله الموفق (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٩) . منقولة من خطه بالتصوير الشمسى سنة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

أربعون حديثا يلقب إسنادها بسلسلة الإبريز والإكسير العزيز ــ رواية الأبنـاء عن الآباء من السادة الأشراف ، وغالبها من جوامع الـكلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٣) . خط . [مجاميع ٣٨٠]

الأربعون الدغمشية ــ جمع العلامة أبى محمد عبد الله بن أيدغمش المارديني المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله ذى العز والجلال . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . ويليها ورقات فى بعض رواة الحديث . [٢٠٧]

الأربعون العوالى العشاريات (وهى أربعون حديثا عشارية) ــ جمع العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سـنة ٨٣٣ ، وقد تكلم فى مقدّمتـه عن علو الإسـناد ومن ادّعى الصحبة كذبا كرتن وأمثاله ، أوّله : الحمـد لله الذى جعل علو الإسناد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ بخط الشيخ عبد الستار المكى ١٣٣٥ [٤٧٢] (قـــرأناه) .

الأربعون المسلسلات ــ تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سـنة ٩٥٣ ، وهى أربعون حديثا وقعت له ، كل حديث منها مسلسل بنوع ،

أوّله : الحمد لله الذى أوضح لأهل الحديث . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ صوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخط المؤلف . [٥٤٢]

الأربعون المنتخبات من منتخبات الرتنيات ــ جمع العلامة محمد بن محمد بن محمود الحافظى البخارى المتوفى سنة ، وهى فى محاسن الأعمال والأخلاق (مع رسالة أوائل كتب الحديث ص ٧٦). طبع مطبعة كردستان ١٣٢٦ [٢٦٧]

الأربعون النووية ــ جمع الإمام أبى زكريا محيي الدين يحيي بن شرف الخزامى النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، قيوم السموات والأرضين . وهى إثنان وأربعون حديثا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [١٦٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١)، ويليها باب فى ضبط خفى ألفاظها لجامعها . خط قديم . [٢٤٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥) . خط . بحواشيها تقييدات . [مجاميع ١٧٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١١) . خط ١٢٩٣ [مجاميع ٢١٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧) . خط . [مجاميع ٢١٤]

الأربعون الودعانية (وهى أربعون خطبة فى أربعين حديثا) ــ جمعها وخرجها القاضى أبو نصر بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة ٤٩٤ ، بحواشيها تفسير غريبها . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٥٤ [١٢٩]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣٣٥ [١٥٥]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٣٦، بحواشيها تقييدات . [٢٧٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٦). خط ١٠٠٨ [مجاميع ٧٤]

جاء فى كشف الظنون أن وفاته سنة ٥٩٤ وهذا خطأ (وفى الكامل لابن الأثير ج ١٠ ص ١٢٢ أنه توفى سنة ٤٩٤ ، وذكر قول بعضهم أنه سرقها وهى لزيد بن رفاعة . وانظر ذيل اللآلى المصنوعة للسيوطى رقم ١٤٣ حديث ص ٢٠٢

الأربعين الأحكامية ــ تخريج الحافظ زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوّلها : الحمد لله حق حمده (مع الأربعين فى اصطناع المعروف ص ٢٥) . خط ١١٣٥ [٥٠٧]

الأربعين أربعين من أحاديث سيد المرسلين ــ جمع العلامة يوسف بن إسماعيل النبهانى من علماء القرن الرابع عشر . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بيروت بتصحيح مؤلفه سنة ١٣٢٩ [٥٦٠]

الأربعين فى إرشاد السائرين إلى منازل المتقين (وتعرف بالأربعين الطائية) ــ لأبى الفتوح محمد بن محمد بن على الهمدانى المتوفى سنة ٥٥٥ ، وهى أربعون حديثا من مسموعاته أملاها عن أربعين شيخا كل حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله . بين ص ٩٣ و ٩٤ خرم ورقة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط الأديب أحمد بن على الحجازى ٨٦٤ ، ويليها أربعون حديثا للشحامى (وذكرت فى موضعها) . [٢٢٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٥٣ ــ ٢٣١) . وبحواشيها تقييدات خط قديم . [٢٤٠]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٩٨٩ [٥٠٠]

الأربعين فى اصطناع المعروف ــ جمع الحافظ زكى الدين أبى محمد عبد العظيم ابن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوّلها : الحمد لله على شمول فضله ونعمه بحواشيها تقييدات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٣٥ ، يليها الأربعين الأحكامية وأربعون حديثا من المرويات العاليات (وذكرا فى موضعيهما) . [٥٠٧]

الأربعينيات ــ جمع العلامة عبد الباسط بن على الفاخورى المتوفى سنة ، قيد به محفوظاته من الأحاديث ، وجعله أربعين بابا ، فى كل باب أربعون حديثا وجعل الباب الأوّل مشتملا على الأربعين النووية ، أوّلها : الحمد لله الذى بعث نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين . الموجود منها النصف الأوّل من الكتاب إلى الباب الحادى والعشرين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط المؤلف . [٥٢٧]

إرشاد السارى الى شرح صحيح البخارى ــ تأليف العلامة أحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوّله : الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية صدور أوليائه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بولاق ١٣٠٤ ــ ١٣٠٥ ، وبحاشيته صحيح الإمام مسلم وشرح الإمام النووى عليه . (وذكرا فى موضعيهما) . [٦]

الأزهار المتناثرة فى الأخبار المتواترة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جرّده من كتابه الفوائد المتكاثرة فى الأخبار المتواترة ، أوّله : الحمد لله على نعمه المتواترة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٩) . خط ١٠٦٨ [١٦٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢) . خط ١١٥٩ [مجاميع ١٣٤]

انظر نبذة فى الأحاديث المتواترة منقولة من مجموع للبدر الغزى كتب بعد سنة ١٠١٠ فى التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب ج ٤ ص ١٤ ــ ١٩

الأسماء والصفات ــ تأليف العلامة أبى بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٣٥٨ ، أوّله : الحمد لله الذى لا إله إلا هو له الأسماء الحسنى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣٠٣ [٩٥]

أسنى المطالب فى أحاديث مختلفة المراتب ــ تأليف العلامة محمد بن السيد درويش الشهير بالحوت البيروتى المتوفى سنة ١٢٧٦ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع مراتب أهل السنة والحديث . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بيروت ١٣١٩ ، وبأوّله مقدّمة فى مصطلح الحديث . [١٥٨]

الإشراق فى مكارم الأخلاق (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة السيد أحمد بن السيد حسين بدران الحسينى البيروتى . أتم جمعه سنة ١٣٠٠ ، أوّلها : افتتاح الحديث بحمد القديم بحسن اختتامه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بيروت ١٣٠٣ [٤١١]

أصول الإيمان ــ تأليف العلامة محمد بن عبد الوهاب المتوفى سنة ، أوله : هذا كتاب أصول الإيمان تأليف الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب، وقد زاد فيه بعض أولاده زيادة حسنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١١١) . طبع الهند . [١٩٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٢٠٩). طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

الإعلام بسنّ الهجرة الى الشام ــ تأليف العلامة إبراهيم البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ أوله : الحمد لله الملك العلام . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣١٧ [٣٤٩]

إفادة الخبير بنصه فى زيادة العمر ونقصه ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنه ٩١١، جزء١ ــ مجلد١ ــ خط ١١٣٨ [١٣٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) بأول المجموعة . طبع الهند . [مجاميع ٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٢٣) بأول المجموعة . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى . بحواشيها تقييدات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٦) . خط . [مجاميع ٢٠١]

أفضل الوصلات بأنواع الصلوات (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيق محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أولها : الحمد لله الذى جعل الصلوات وصلة بين العبد و بينه (فى ص ٤١٦ فى المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

إكمال إكمال المعلم (وهو شرح الجامع الصحيح للإمام مسلم بن الحجاج) ــ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن خلفة الوشتانى الأبى المتوفى سنة ٨٢٧ ، جزء ٧ ــ مجلد ٧ ــ طبع السعادة ١٣٢٧ ، جعل متن الجامع الصحيح بصدر الصفحة و بذيلها شرح السنوسى ، مفصولا بينهما بجدول إلى كتاب الإيمان، و بعده وضع المتن بالحاشية وشرح الأبى بصدر الصفحة و بذيها شرح السنوسى (وذكر فى موضعه) . [٣٠٢]

إلتزام مالا يلزم فيما ورد فى ماء زمزم — تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٨٣ ، جمع فيه الأحاديث الواردة فى ماء زمزم ، أوله : الحمد لله الذى أنزل من السماء ماء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٣) . منقولة من خطه بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

ألف حديث من جوامع كلمه صلى الله عليه وسلم — جمع العلامة محمد بن خليل القاووقجى المتوفى سنة ١٣٠٦ ، استخرجها من كتابه تنوير القلوب والأبصار من أحاديث المصطفى المختار ، ومزجها بصلوات ورتبها على حروف المعجم وطرزها بذكر ألف من الصحابة ممن شهد بدرا وأحدا وزينها بذكر بعض العلماء والأولياء وختمها بذكر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، أولها : الحمد لله الذى جعل الصلاة على حبيبه صلى الله عليه وسلم من أكمل القرب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٠ [٣٨٥]

ألف حديث وحديث — جمعها وشرحها بالتركية محمد عارف بك المتوفى سنة ١٣١٤ كاتب سر الغازى أحمد مختار باشا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعارف ١٣١٩ [١٤٤]

إلقاء السلم لفضل أهل العلم (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصديقى المتوفى سنة ٩٥٢ ، أولها : الحمد لله الذى فضل العلماء العاملين . (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٣) . خط . [٤٧٨]

أمالى الباغندى — وهو العلامة أبو بكر محمد بن سليمان بن الحارث الباغندى الواسطى المتوفى سنة ٣١٢ أو ٣١٣ ، الموجود منها جزء فيه ستة مجالس عليها سماعات قديمة تاريخها بعد سنة ٧٠٠ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٥٠]

أمالى ابن الحصين — وهو العلامة هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن الحصين المتوفى سنة ، الموجود منها جزء ناقص من أوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٣ [٤٠٣]

الإمتاع بالأربعين المتباينة بشرط السماع ــ تأليف العلامة أحمد بن على بن محمد ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، ذكر فيه أربعين حديثا من مروياته ، أوله : الحمد لله الذى علا بصفاته . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٨٧]

ــ نسخة أخرى (مع الأربعين فى اصطناع المعروف ص ٣٩) . خط ١١٣٥ ، بحواشيها تقييدات . [٥٠٧]

إنباه الأذكياء بحياة الأنبياء ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حيدرآباد ١٣١٦ [٣٠٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع) . خط . [مجاميع ٢٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠١) . خط . [مجاميع ٤٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨٥) . خط . [مجاميع ٢٠١]

الأنتباه لفضائل لا إله إلا الله (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصدّيقى سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى أهلنا إلى اتباع الصراط المستقيم (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٩) . خط . [٤٧٨]

ــ نسخة أخرى . تنقص الصفحة الأولى ، وأما الصفحة الموجودة بها فليست منها (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢) . خط قديم . [٥٩٤]

انتقاض الأعتراض ــ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، وهو ردّ على ما ردّ به العينى عليه فى شرحه فتح البارى على البخارى ، وهو يذكر العبارتين ثم يعقبهما بالرد ولكنه لم يتم ردوده ولذلك خلت مواضع فى الكتاب عن الرد ، أوله : اللهم إنى أحمدك على ما ألهمت من المحامد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣٢٣ [٣٦٣]

أنجم الفلك فى إمكان رؤية النبيّ والملك — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله حمدا ينبغى لجلاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

الأنوار السنية السنية — تأليف العلامة أبى القاسم بن جزىّ المتوفى سنة ٧٤١ ، جمع فيه أحاديث صحيحة محذوفة الأسانيد ورتبها على أبواب ولم يرتبها على المشاكلة اللفظية كما فعل القضاعى فى شهاب الأخبار ، أوّله : الحمد لله ذى الجلال والإكرام . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٢٦ ، ويليه منهاج العابدين للإمام الغزالى (وذكر فى موضعه) . [٣٣١]

أنوار الطالبين بشرح الأربعين (وهو شرح على الأربعين النووية) — تأليف العلامة أحمد بن محمد السحيمى القلعاوى المتوفى سنة ١١٧٨ ، أوّله : الحمد لله الذى وفق لعلم الحديث من شاء من عباده . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٥٨ [٣٠١]

— نسخة أخرى . الموجود منها ٤٦ كراسا فيها الى أثناء شرح الحديث الثانى وبها خرم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٩]

أنيس المنقطعين لعبادة رب العالمين — تأليف العلامة أبى محمد المعافى بن إسماعيل الشيبانى المتوفى سنة ٦٣٠ ، أوّله : الحمد رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين . يحتوى على ثلاثمائة حديث يتبع كل حديث حكاية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٩ [٢٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٢ [٤٥٧]

الأوج فى خبر عوج — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو جواب لسؤال ورد عليه من الشام بشأن عوج بن عنق هل له وجود فى الخارج فى الزمن الماضى أم لا ، وبأوّله : صورة السؤال (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٤٢]

حرف البـاء

الباحة فى السباحة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتـوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤) . خط . [مجاميع ٥٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣١٧) . خط . [مجاميع ٢٠١]

بداية القارى فى ختم البخارى ــ تأليف العلامة محمد بن سالم بن على الطبلاوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى ختم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٢١٩) . خـــط . [مجاميع ١٢٢]

البدر المنير فى غريب أحاديث البشير النذير ــ تأليف العلامة عبـد الوهاب ابن أحمد بن على الأنصارى الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣، جمع فيـه ١٣٠٠ حديثا ورتبها على حروف المعجم، أوله : الحمـد لله رب العالمين حمدا يوافى نعمـه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع مصر . [٥٥]

البدور المتورة فى معرفة الأحاديث المشتهرة ــ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن أحمـد بن سلامة القليوبى الشافعى المتوفى سـنة ١٠٦٩، به خرم نحـو ورقتين بعد ص ١٦، أوله : الحمد لله العالم بظواهر الأمر وخفياته . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ خـط . وبآخره ص ٤٠٥ الرسالة العضـدية فى الوضع (وذكرت فى موضعها) . [٥٧٨]

بزوغ الهلال فى الخصال الموجبة للظلال ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهى فى الخصال المستوجبة لظل العرش، أوله : الحمـد لله على إحسانه العميم (ضمن مجمـوعة فى المجاميـع ص ١٧٦) . خـــط . [مجاميع ٢٠١]

بشرى الأنام بفضيلة الصيام (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الصـوم له (فى ص ٤٣٩ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قـــديم . [٥٩٤]

بشرى التائبين بالثواب المتين (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصدّيقى سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى يقبل التوبة عن عباده و يعفو عن السيئات (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٨) . خط . [٤٧٨]

بشرى العابد بفضل المساجد (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى فضل المساجد على ما سواها من البقاع (فى ص ٣٩٣ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

بشرى المستاك بفضيلة السواك (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصدّيقى المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل السواك من خصال الفطرة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٧) . خط . [٤٧٨]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٤٧) . خط قديم . [٥٩٤]

بعض الناس فى دفع الوسواس — وهو اعتراضات على البخارى فيما اعترض به فى صحيحه على الإمام أبى حنيفة، أوّله : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٢ [١٤]

— نسخة أخرى (مع الجامع الصحيح للبخارى بعد ص ١١٣٠) . طبع دهلى بالهند على الحجر ١٣٤٣ [٥٢٤]

بغية العالم من كلام أبى القاسم (وهى أربعون حديثا) — لم نعرف اسم جامعها جمعها من البخارى ومسلم . والنسخة تنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٤]

بلوغ الآمال بأفضل الأعمال (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصدّيقى سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى علمنا بالسنة الشريفة أشرف الأحكام (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) خط . [٤٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة ص ٥٥) . خط قديم . [٥٩٤]

بلوغ المأرب فى ذكر العقرب — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو فى ذكر أخبار العقرب وأسمائها ورقواتها والأحاديث الواردة فيها ، أوّله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ١]

بلوغ المآرب فى قص الشارب — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) . خط . [مجاميع ٤٧]

بنات الأفكار فى معانى الأخبار — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله على جزيل فضله الأكمل . جزء ١ — مجلد ١ — نقل من خطه بالتصوير الشمسى بالقاهرة سنة ١٣٤٥ [٥٥٩]

بهجة النفوس (وهو شرح على جمع النهاية) — كلاهما تأليف العلامة عبد الله بن سعد بن أبى جمرة المتوفى سنة ٦٩٥ أو ٦٩٩ ، أوّله : الحمد لله الذى فتق رتق ظلمات جهالات القلوب . (الموجود منه الجزء الأوّل) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٠]

انظر فى الغيبيات المرائى النبوية لابن أبى جمرة ، جمع فيه ما رؤى من المرائى الدالة على فضل شرحه على مختصر البخارى المسمى بهجة النفوس .

بيان المطابقة فيما ورد فى المسابقة — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى أبدع خلقه على غير مثال . جزء ١ — مجلد ١ — نقل من خطه بالتصوير الشمسى بالقاهرة سنة ١٣٤٥ [٥٥٨]

حرف التاء

تأييد الإنكار لإتيان الطيور ونحوها فى الأوكار — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الرحيم الستار (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٤) . منقولة من خط المؤلف بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح (وهو مختصر الجامع الصحيح للبخارى) — تجريد العلامة الحسين بن المبارك الزبيدى المتوفى سنة ٨٩٣ ، أوّله : الحمد لله البارئ المصوّر الخلاق . وبحاشيته حواش منتخبة من شرحى الشرقاوى والغزى عليه . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٧ [١٢]

— نسخة أخرى . بحاشية فتح المبدى بشرح مختصر الزبيدى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الحلبى ١٣٣٠ [٣٢١]

تحذير أعلام البشر من أحاديث عكا وعينها المسماة عين البقر — تأليف الشيخ محمد التافلاتى الحنفى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى حما حمى السنة المحمدية (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط ١٢١١ [مجاميع ٢٣٩]

تحذير أهل الآخرة من دار الدنيا الداثرة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى أمرنا بالزهد فى الدنيا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٨) . خط . وهو أربعون حديثا منسوبة لمخرّجيها . [مجاميع ٢٠١]

تحرير جليل على باب كتابة العلم من صحيح الإمام البخارى — تأليف العلامة محمد النجار مفتى الديار التونسية ومن علماء القرن الرابع عشر أملاه سنة ١٣٢١ ، أوّله : الحمد لله العلى الأكرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع تونس ١٣٢٥ [٢١٧]

تحسين الطوية فى تحسين النية — تأليف العلامة على بن شلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله العالم بالسر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٩) . خط . [مجاميع ١٣٦]

تحفة الأبرار شرح مشارق الأنوار ــ تأليف العلامة أكمل الدين محمد بن محمد ابن محمود بن أحمـد البابرتى المتوفى سنة ٧٨٦ ، أوله : الحمـد لله رب العالمين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٨٠٤ [٢٢]

تحفة السامع والقارى فى ختم صحيح البخارى ــ تأليف العلامة محمد بن محمد آبن محمد بن عبد القادر الجعفرى الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ خط ١٢٠٦ ، بالورقـة الأخيرة تقطـــع . [٤٩٨]

تحفة العجلان بفضائل عثمان (وهى أربعون حديثا فى فضائل سـيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه) ــ جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد آبن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى شرف من شاء بما شاء من المناقب (فى ص ١٢٩ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

تحفة العجلان فى فضل عثمان ــ تأليـف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه ، أوله : الحمد لله الذى شرف من شـاء بما شاء من المناقب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٩) . خط . [مجاميع ٢٠١]

تخريج أحاديث شرح العقائد للسعد ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسـلام على عباده الذين آصطفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٤) . خط . [مجاميع ٢٠١]

التساعيات لآبن جماعة (وهى أربعون حديثا تساعية الإسناد مخرّجة من مرويات العلامة عز الدين أبى عمر عبد العزيز بن جماعة المتوفى سـنة ٧٦٧) ــ تخريج العلامة فخر الدين أبى جعفر بن سراج الدين أبى الفرج عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن الكويك المتوفى سـنة ، أوّلها : الحمد لله الذى شرف هذه الأمة باتصال الأسانيـد وعلوّها . وبأوّلها وآخرها سماعات (ضمن مجموعة فى الحـديث ص ٢٣) . خط قديم . [١٨٩]

التسليك فيما ورد فى التشبيك — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى ... (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف أستعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٢١) . [٥٤٦]

تسهيل السبيل إلى كشف الإلتباس عما دار من الأحاديث بين الناس — تأليف العلامة محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلى المتوفى سنة ١٠٥٧ ، أوّله : الحمد لله الذى أرسل سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم بالدين الصحيح . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٦ ، وبآخره مقدّمة فى المصطلح للسيد الشريف الجرجانى (وذكرت فى موضعها) . [٣٥٧]

تشنيف السمع بتعديد السبع — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جمع فيه الأحاديث الواردة فى سبعة أشياء وما ذكر فيه لفظ السبع الخ . ناقص من آخره . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٢) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

التعليق الحسن على آثار السنن لمحمد بن على النيموى (وهى حاشية على آثار السنن) — تأليف العلامة محمد أبى الخير الشهير بظهير أحسن النيموى المولود سنة ١٢٧٨ ، أوّلها : نحمد الله وبه نستعين . بحاشية آثار السنن . طبع حجر بالهند ١٣٢١ [٥١٢]

تقريزات البيلى (وهى على أربعين حديثا فى فضائل رمضان) — تأليف العلامة أحمد البيلى من علماء القرن الثالث عشر أو قبله بقليل . وما فى هذه النسخة إلى آخر الحديث العاشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٣]

تلخيص كتاب الوقوف على الموقوف (للشيخ عمر بن بدر الموصلى) — تأليف العلامة أبى حفص عمر الشهير بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٥٠ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة السلام على سيد المرسلين (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٩٧) . خط . [٣٧٦]

تلخيص المستدرك للحاكم ــ تأليف الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٨٤٨، نبه فيه على تساهله وتصحيحه ، أوّله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالتوحيد (بأسفل صفحات المستدرك) . طبع حجر بحيدر آباد ١٣٣٤ [٥٢٥]

التلويح فيما ورد فى التسبيح ــ تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحىّ الحنفىّ المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى شرف هذه الأمة المحمدية . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ صوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخط المؤلف . [٥٤٣]

تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث ــ تأليف العلامة عبد الرحمن بن على بن محمد بن عمر الشيبانى المتوفى سنة ٩٤٤ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع بعض خلقه على بعض فى الدرجات . وهو مختصر المقاصد الحسنة للسخاوى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الشرفية ١٣٢٤ [٢٠٩]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط ٩٨٥ [٣٧٦]

التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح ــ تأليف العلامة محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ ، وهو شرح مختصر للبخارى قصد فيه إيضاح غريبه وإعراب غامضه، وضبط نسب أو اسم يخشى فيه التصحيف، أوّله : الحمد لله على ما عمّ بالأنعام . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٤٤]

ــ النصف الأوّل من نسخة أخرى . عليه تقييدات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٣٤٧]

تنوير الصحيفة بذكر عوالى الأسانيد الشريفة (وهو مسند الإمام على بن موسى الرضا) ــ للقاضى العلامة محمد بن أحمد مشحم . أتم تأليفه سنة ١١٧١ وقد خرج أحاديثه ورتبه وأضاف إليه زوائد من حديث الأئمة عليهم السلام، أوّله : الحمد لله الذى جعل الحديث النبوى أفضل العلوم بعد الكتاب . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٤٦٣]

تنوير الحلك فى إمكان رؤية النبىّ والملك — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط قديم . [مجاميع ٢١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

التوشيح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو تعليق له على البخارى يجرى مجرى التنقيح للزركشى ، أوّله : الحمد لله الذى أجزل لنا المنة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٤ [٢٤٥]

التوضيح فى ختم أحاديث الجامع الصحيح — جمع العلامة نور الدين على الحنبلى المعروف بابن زهرا . وفى آخره أنه على بن أحمد بن محمد بن خالد بن زهرا الخزرجى الحنبلى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى شرف العلوم وجملها بحديث سيد الأمم (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٢٩) . خط . [مصطلح ١٣٥]

التيسير بشرح الجامع الصغير للسيوطى — تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوّله : الحمد لله الذى علمنا من تأويل الأحاديث . وهو شرحه الصغير . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٥٠]

تيسير الوصول الى جامع الأصول — تأليف العلامة عبدالرحمن بن على المعروف بابن الديبع الشيبانى المتوفى سنة ٩٤٤ ، اختصر فيه جامع الأصول لأحاديث الرسول تأليف أبى السعادات ابن الأثير المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوّله : الحمد لله الذى يسر الوصول . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الجمالية ١٣٣٠ — ١٣٣١ [٣٨٣]

حرف الثـاء

ثلاثيات الإمام البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ (وهى اثنان وعشرون حديثا) — رواية العلامة محمد بن أبى بكر بن شجاع اللبنانى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله على ما أنعم (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣١) . خط العلامة إسماعيل بن عثمان القصرى بتاريخ ٧٧٥ على الأرجح . [٢٤٠]

ثلاثيات البخارى — وهو الإمام الجليل أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخارى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٥٦ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ [٥٥٢]

ثلاثيات الدارمى — وهو الإمام أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمىّ السمرقندىّ سنة ٢٥٥ ، بها نقص من آخرها ، ويليها كتاب فى الحديث مخروم الأوّل والآخر . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٩٣]

— نسخة أخرى فى ثلاث صفحات ، بأوّلها إجازة بخط السيد مرتضى الزبيدىّ . جز ١ — مجلد ١ — خط حسن . [٥٧٩]

حرف الجـــيم

جالية الهمّ والتوان عن الساعى لقضاء حوائج الإنسان — تأليف العلامة محمد بن سليمان الكردى المتوفى سنة ١١٩٤ ، وهى أربعون حديثا فيمن يسعى لقضاء الحاجات ، أوّلها : الحمد لله مجيب الدعوات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقصة من أوّلها قطعة من الورقة الأولى ومن آخرها ورقة . [٣٩٢]

جامع الأصول لأحاديث الرسول — تأليف العلامة أبى السعادات مبارك ابن محمد المعروف بابن الأثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ مؤلف النهاية . الموجود منه جزء يبتدئ من حرف الحاء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٦ [٢١٢]

— نسخة أخرى . الموجود منها الجزء الثانى يبتدئ من حرف الزاى الى الظاء وهو قديم ، غالبه مضبوط بالحركات ، وبأوّله لوحة مذهبة مكتوب بها : الجزء الثانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٥٣]

— نسخة أخرى . الموجود منها من الجزء السادس الى الجزء العاشر . وبهذه الأجزاء من العين الى الياء . ولكن حرف الياء ينقص قليلا من آخره . جزء ٥ — مجلد ١ — خط يمنى . [٤٥٤]

جامع الشمل فى حديث خاتم الرسل — جمع العلامة محمد بن يوسف إطفيش المتوفى سنة ١٣٣٢ من الأباضية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٠٤ [٢٨٤]

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى بعث على رأس كل مائة سنة من يجدّد لهذه الأمة أمر دينها . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٨٣ ، بحاشيته تقييدات . [٤٩]

— نسخة أخرى . بحاشية حاشية الحفنى . طبع بولاق ١٢٩٠ [٥٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٠ ، بخط السيد أحمد نزهت الشهير بجور بكى زاده . [٥٠٥]

جامع العلوم والحكم فى شرح خمسين حديثا من جوامع الكلم — تأليف العلامة أبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ ، أوّله : الحمد لله الذى أكمل لنا الدين . أكمل الأربعين النووية وجعلها خمسين حديثا ثم شرحها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [١٩٣]

جدول الخطأ والصواب الذى وجد بنسخة البخارى السلطانية التى طبعت فى مطبعة بولاق المصرية — تصحيح محمد بك المكاوى بن على المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى حفظ الشريعة المحمدية من التغيير والتبديل مدى الأيام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر . [٣]

جدول الخطأ والصواب الذى وجد بنسخة البخارى طبع الفاكهانى — تأليف محمد بك المكاوى بن على بن محمد بن على المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى رفع قدر المحسنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٣١٦ [٢٧٣]

جزء البطاقة ــ وهو جزء فيه مجلس الإمام أبى القاسم حمزة بن محمد بن على بن محمد العباسى الكنانى المتوفى سـنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢٣) . خط قديم . وبأوله وآخره سماعات . [٢٢٦]

جزء به أحاديث مرتبة على حروف المعجم على أوائلها ــ لم نعلم جامعه ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٤٧٧]

الجزء الثامن من الفوائد العوالى المنتقاة ــ تخريج الرئيس أبى عبد الله القاسم ابن أحمد بن أحمد بن محمود الأصبهانى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٤٧) . خط قديم . وبأوله وآخره سماعات . [٢٢٦]

جزء فى الأحاديث الواردة فى آداب المفـتى ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٨) . خط ١١٧٣ [مجاميع ١٣٤]

جزء فيه أحاديث ــ رواها الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سـنة ٢٤١ عن الإمام الشافعى المتوفى سـنة ٢٠٤ رضى الله عنهما ، وهى اثنا عشر حديثا وحديثان رواهما النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ فى سننه عن عبد الله بن أحمد بن حنبل (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤١١) . جزء ١ ــ مجلد ــ ١ ــ خط ٨١٢ [٢٨٨]

جزء فيه الأحاديث التى وردت فى فضل من آسمه محمد وأحمد ــ تخريج العلامة أبى عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بكير الصيرفى ، وهى محذوفة الأسانيد (مع المـائة العوالى ص ١٧٣) . خط ١٣٣٦ [٤٤٣]

جزء فيه أحاديث منتخبة من مشيخة آبن صصرى ــ وهو العلامة أبو القاسم الحسين بن هبـة الله بن محفوظ بن صصرى المتوفى سـنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣٩) . خط قديم . وبأوله وآخره سماعات بعضها مؤرخ ٦١١ [٢٢٦]

كان موجودا سنة ٦١١ كما فى ص ١٤٥ رقم ٢٢٦ حديث .

جزء فيه أحاديث منتقاة عوال صحاح (من مشيخة القاضى أبى بكر محمد ابن عبد الباقى بن محمد الأنصارى المتوفى سنة) — انتقاء أبى صادق محمد بن يحيى بن على القرشى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٧٩) . خط قديم . وبآخره سماعات بعضها مؤرخ سنة ٥٧٧ [٢٢٦]

جزء فيه ستون حديثا رباعيات من مسلم — وهو الإمام الجليل مسلم بن الحجاج رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٦١ (ضمن مجموعة فى الحديث ص٢٤١) . خط . [٢٨٨]

جزء فيه من حديث أبى طاهر الأنبارى — وهو العلامة أبو طاهر محمد ابن أحمد بن أبى الصقر الخطيب الأنبارى المتوفى سنة ، بآخره سماعات بعضها مؤرخ سنة ٦٠٧ ، وبأوله أيضا (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢١) . خط قديم . [١٥٤]

جزء فيه نبذ من بعض المرويات العوالى — تأليف العلامة محمد بن عفيف الدين الأبيجى المتوفى سنة ٨٨٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين على فضله العظيم . أغلبها مرويات منامية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليه سماعات عليها خط ناصر الدين الإبيارى . [٢٣٨]

جزء من عوالى القلقشندى — وهو العلامة تقى الدين أبو بكر القلقشندى المتوفى سنة ٨٦٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٣١ [٢٢٣]

جزء من كتاب فى الحديث — أول مافيه باب ماينهى من النوح والبكاء والزجر عن ذلك . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٢ [٦٣]

جمع الأربعين فى فضل القرآن المبين — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، اوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٨) . خط . [مجاميع ١٣٦]

الجمع بين الصحيحين صحيح البخارى وصحيح مسلم — تأليف الحافظ أبى عبد الله محمد بن أبى نصر الأزدى الحميدى المتوفى سنة ٤٨٨ ، الموجود منه

الجزء الثـانى ، يبتـدئ من أول ما آتفق عليـه من حديث أنس بن مالك .
جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٠٠]

ــ الجزء الأول من نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣١٢]

فى شرح العـراقى على ألفيتـه رقم ١٣٩ مصطلح الحـديث وسـط ص ١٤ أن الحميدى فى الجمع بين الصحيحين زاد ألفاظا وتتمات ليست فيهما بخلاف الجمع بين الصحيحين لعبد الحق .

جمع النهاية فى بدء الخير والغاية المشهور بمختصر آبن أبى جمرة (وهـو مختصر البخارى) ــ تأليف العـلامة عبد الله بن سعد بن أبى جمرة المتوفى سـنة ٦٩٥ أو ٦٩٩ ، أوّله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بولاق ١٣١٤ . وبحاشيته شرح عليه للشرنوبى (وذكر فى موضعه) . [٨]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٩]

ــ نسخة أخرى . بحاشية حاشية الشنوانى على جمع النهاية . طبع الشرفية ١٣١٧ [١١]

الجواهر البهية فى شرح الأربعين النووية ــ تأليف العـلامة محمد ولى الدين الشبشيرى المتوفى سنة ، أوّله : حمدا لمن أفاض فضله على العالم خصوصا لعلماء الحديث . بحاشية مصباح الظلام . طبع الشرفية ١٣١٧ [٥٣]

الجوائز والصلات من جميع الأسامى والصفات ــ تأليف العلامة نور الحسن خان بن محمد صدّيق خان المتوفى فى ٨ محرّم سنة ١٣٣٦ ، أوّله : حىّ على حمد الحى القيوم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٢٩٧ [٩٦]

الجوهر الثمين من كلام سيد المرسلين (وهو أربعون حديثا) ــ جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصديق محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، وهى أحاديث قصيرة يصح أن يكون كل حديث منها أصلا من أبواب العبادات أوّلها : الحمد لله الجامع المـانع (فى ص ٧٣ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

الجوهر المنتخب (وهو مختصر مسند الفردوس الديلمى) — لم نعلم اسم المختصر والأصل لأبى شجاع شيرويه الديلمى المتوفى سنة ٥٠٩، جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٧١]

الجوهر النقى فى الرد على البيهقى — تأليف العلامة عز الدين على بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني الحنفى الشهير بابن التركمانى المتوفى سنة ٧٥٠، وهو تعليقات على السنن الكبرى للحافظ أبى بكر البيهقى، أوله: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين. جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٦ [١٧٧]

حرف الحاء

حاشية الجامع الصحيح — وهو مسند الحافظ الربيع بن حبيب بن عمرو الفراهيدى البصرى من علماء القرن الثانى ومن المحدّثين عند الأباضية، والحاشية التى عليه للشيخ عبد الله بن حميد السالمى المتوفى سنة ١٣٣٢، أولها: الحمد لله حق حمده. جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة الأزهار البارونية سنة ١٣٢٦ [٥٩٩]

حاشية على الجامع الصحيح للإمام البخارى — تأليف العلامة محمد التاودى ابن الطالب بن سودة المتوفى سنة ١٢٠٧، أولها: الحمد لله الواجب حمده. جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع فارس ١٣٢٨ [٣٧٧]

— جزء من نسخة أخرى. وفيه الربع الأول إلى باب صدقة الفطر. جزء ١ — مجلد ١ — طبع فارس. [٢٤٨]

حاشية على الجامع الصحيح للإمام البخارى — تأليف العلامة محمد بن عبد الرحمن بن زكرى من علماء القرن الثانى عشر، وتكملتها للسلطان المعظم عبد الحفيظ وغيره. جزء ٥ — مجلد ٥ — طبع حجر بفاس. وبحاشيتها حاشية الشيخ عبد الرحمن محمد الفاسى (وذكرت فى موضعها). [٣٨٠]

حاشية على الجامع الصحيح للإمام البخارى — تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسى المتوفى سنة وغيره، أولها: الحمد لله الذى أنزل على عبده المرسل أحسن الحديث. بحاشية حاشية العلامة ابن زكرى — طبع حجر بفاس. [٣٨٠]

حاشية على الجامع الصحيح للبخارى ــ تأليف العلامة أبى زيد عبد الرحمن ابن ملين القلب الفاسى المتوفى سنة ١٠٩٦، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الحديث من خصائص هذه الأمة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع فاس ١٣٠٧ [٢٤٦] (بأوّله ترجمته)

حاشية على الجامع الصغير من حديث البشير النذير للسيوطى ــ تأليف العلامة محمد بن سالم بن أحمد المصرى الشهير بالحفنى المتوفى سنة ١١٨١، أوّلها : قوله الحمد لله الذى بعث . جزء ٢ ــ مجلد ٢ ــ طبع بولاق ١٢٩٠، وبحاشيتها الجامع الصغير (وذكر فى موضعه) . [٥٢]

حاشية على جمع النهاية فى بدء الخير والغاية المشهور بمختصر ابن أبى جمرة ــ تأليف العلامة محمد الشنوانى المتوفى سنة ١٢٣٣، أوّلها : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الشرفية ١٣١٧، وبحاشيتها جمع النهاية (وذكر فى موضعه) . [١١]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٧٠ [٤٧١]

حاشية على شرح العلامة الأبى على الجامع الصحيح لمسلم ــ تأليف العلامة ابن الشاط المتوفى سنة ، أوّلها : كتاب الإيمان (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٦٤) . خط مغربى ١٣٠٧ [٣٠٠]

حاشية على المجتبى المعروف بسنن النسائى ــ تأليف العلامة محمد بن عبد الهادى الحنفى المدنى المعروف بأبى الحسن السندى الكبير المتوفى سنة ١١٣٨، أوّلها : بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (وبعد) فهذا تعليق ... الخ . بحاشية المجتبى . طبع الميمنية ١٢٩٩ [٣٠]

ــ نسخة أخرى . بحاشية سنن ابن ماجة . طبع المطبعة العلمية بمصر ١٣١٣ [٥٢٦]

الحبائك فى أخبار الملائك ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله جاعل الملائكة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٥٥ [٢١٥]

ـ نسخة أخرى . نفيسة وقديمة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٢٥٢]

الحجج المبينة فى التفضيل بين مكة والمدينة ـ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى فضل بعض خلقه على بعض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥) . طبع الهند .
[مجاميع ٤٣]

حدائق الأزهار شرح مشارق الأنوار ـ تأليف العلامة ولى الدين عمر بن عبد المحسن الأرزنجانى المتوفى سنة ، أوّله : أحمد الله تعالى على تواتر فضله وآلائه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [١٩٩]

الحديث الحسن فى الوضوء الحسن (وهو أربعون حديثا) ـ جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرىّ الصدّيقى سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الطهور شطر الإيمان (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٥٣) . خط . [٤٧٨]

حسن الأسوة بما ثبت من الله ورسوله فى النسوة ـ تأليف العلامة السيد محمد صدّيق خان المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمد لله الذى خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الجوائب ١٣٠١ [٩٨]

حسن الإصابة فى فضل الصحابة (وهو أربعون حديثا) ـ جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى شرف الصحابة (فى ص ١٧٥ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

حسن السمت فى الصمت ـ للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وكفى الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٢) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

حرف الخاء

الخبر الدال على وجود القطب والأوتاد والنجباء والأبدال — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى فاوت بين خلقه فى المراتب (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهـر ص ١٥٢) . خـــط . [مجاميع ٢٠٥]

الخير الكثير فى الصلاة والسلام على البشير النذير (وهو أربعون حديثا فى الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم وشرحها) — تأليف العلامة شرف الدين أبى سعيد شعبان بن محمد القرشى المتوفى سنة ٨٢٨ ، أوله : الحمد لله على الخير الكثير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه تخميس بانت سعاد . واسمه : نيل المراد وحل العقدة (وذكرا فى موضعيهما) . [٩٠]

حرف الدال

الدر المنظوم من كلام المصطفى المعصوم — جمع العلامة علاء الدين أبى عبد الله مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٩٢، أوله : بعد حمد الله العظيم (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٧٧) . خط . [٢٨٨]

درجات مرقاة الصعود إلى سنن أبى داود — تأليف العلامة السيد على بن سليمان الدمنتى البجمعوى ، كان بمصر سنة ١٢٩٩ ، أوله : الحمد لله على نعمه الجمة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٨ [٢٩]

درر الأحاديث النبوية بالأسانيد اليحيوية (رواية الإمام الهادى إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ٢٩٨ بصعدة) — تأليف العلامة تقى الدين أبى محمد عبد الله بن محمد بن النجم القاضى بصعدة المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله فاطر السموات والأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط . وفى ص ١٤٣ ترجمة الإمام الهادى المذكور . [مجاميع ٣٨٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٨٢]

الدرر الحسان بفضائل شهر رمضان (وهو شرح أربعين حديثا جمع محمد الفشني) — تأليف العلامة حسن الشافعي القناوى، ألفه سنة ١١٩٨ ، أوّله : الحمد لله المنان ، الذى منّ علينا بفضائل شهر رمضان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٥ [٢٦٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٨]

الدرر الزاهرة والأحاديث الفاخرة — تأليف العلامة يحيي بن عبد العزيز السلمى الشافعى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله كما ... وصلى الله على النبى المصطفى وصحبه وآله . جمع به ألف حديث من الصحيحين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٨٠٠ ، بأوّله اسم أحمد الشراباتى بخطه . [٢٣٧]

الدرر فى فضل عمر — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه ، أوّله : الحمد لله الذى شرف مقدار من أراد من العباد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٦) . خط . [مجاميع ٢٠١]

الدرر المنتثرة فى الأحاديث المشتهرة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله تعظيما لشأنه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٧٩]

— نسخة أخرى . بحواشى الفتاوى الحديثية . طبع الميمنية ١٣٠٧ [معالم ١٢٠]

— نسخة أخرى ، أوّلها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣١٤) . خط . [٣٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥) . خط . كتبها إبراهيم بن قايتباى الأشرفى الحنفى سنة ٩٨٨ [مجاميع ٢٠٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥١) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

دروس فى الكلام على الجامع الصحيح للبخارى — تأليف العلامة محمد بن عبد الرحمن الشهير بابن الغزى المتوفى سنة ١١٦٧ ، أوّلها : الحمد لله شارح الصدور وخالق الأعصار والدهور . الموجود منها إلى الدرس الثمانين ، و يظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٤٩]

حرف الذال

الذهب الإبريز شرح المعجم الوجيز — تأليف العلامة محمد القاووقى المشيشى الشهير بأبى المحاسن المتوفى سنة ١٣٠٦ ، أوّله : نحمدك يا من جليت عرائس المعانى . والمتن للعلامة السيد عبد الله الميرغنى الملقب بالمحجوب المتوفى سنة ١١٩٣ أو ١١٩٤ ، جمعه من الجامع الصغير وذيله وكنوز الحقائق . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣١٦ [٥٧]

حرف الراء

راموز الأحاديث — تأليف المولى أحمد ضياء الدين مصطفى الخالدى ، كان بمصر سنة ١٢٩٤ ، مرتب على حروف المعجم ، أوّله : الحمد الذى أوجد آدم والكواكب اللوامع . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٢٧٥ [٥٩]

الرحلة الشامية فى أساليب الأحاديث — تأليف العلامة محمد بن محمد بن على الحسينى الحلبى المتوفى سنة ، وهو تلميذ برهان الدين البقاعى ، الموجود منه الجزء الأوّل ذكر فيه مشايخه الذين سمع عليهم الحديث ، وذكر الأحاديث وتاريخ قراءته (ضمن مجموعة فى الحديث من ص ١ — ٩٤) . خط المؤلف وعليه إجازات علماء بخطوطهم منهم برهان الدين البقاعى . [٢٢٦]

الرحمة المهداة إلى من يريد زيادة العلم على أحاديث المشكاة (أى مشكاة المصابيح) — للأمير نور الحسن بن صدّيق خان ملك پهوبال المتوفى فى ٨ محرم سنة ١٣٣٦ ، أوّله : الحمد الذى جعل كتابه الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠١ [٤٨]

الرسالة السلطانية ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، جمع فيها الأحاديث التى فيها النهى عن تقرّب العلماء للأمراء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣٧) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

ــ نسخة أخرى . بأوّلها أن المؤلف كتبها لما استدعاه الأشرف قايتباى للتردّد إليه وامتنع من ذلك ووشى به بعض أعدائه عنده وأدعوا أنه لا مستند له فى الامتناع من الاجتماع بالسلطان وأرسلها إليه فترك طلبه، وهى منتقاة من كتابه الكبير مارواه الأساطين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٤) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

فى ترجمة الإمام السيوطى فى الطبقات الوسطى للشعرانى أن له رسالة تسمى بالسلطانية غير مارواه الأساطين فهى إذا غيرهذه، وفى السنا الباهر ٢٠٣٣ تاريخ ص ٨٥ أن الرسالة السلطانية للسيوطى مختصرة مما رواه الأساطين .

رسالة فى أوائل الكتب الستة وغيرها (بها تسعة وعشرون حديثا) ــ جمع العلامة عبد الله بن سالم البصرى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٦٣]

ــ نسخة أخرى . بحواشيها تعليقات . وبأوّلها إجازة (ذكرت فى موضعها) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٥٦١]

ــ نسخة أخرى . بحواشيها تعليقات . وبآخرها ص ١٥ ثبت الجزائرى (وذكر فى موضعه) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٥٩٧]

رسالة فى التختم بالعقيق ــ تأليف العلامة برهان الدين الناجى المتوفى سنة ، وهى فى الأحاديث الواردة فى ذلك ، أوّلها : الحمد لله ولىّ التوفيق (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط ١٣٥٥ [مجاميع ٢٩٠]

رسالة فى التهنئة والتعزية ــ جمع العلامة محمد الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢ ، جمع فيها الأحاديث المتعلقة بالتهنئة والتعزية ، أوّلها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٩٦]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٥٨٢]

رسالة فى ذم المكس ــ للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أولها : أخبرنا شيخنا الإمام العلامة تقى الدين أحمد بن محمد الشمنى الخ . وهى فى الأحاديث الواردة فى ذلك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

رسالة فى فضل الشتاء ــ للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أولها : الحمد لله خالق الأزمنة . جمع بها ما ورد فى ذلك من الأحايث . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

رسالة فى الفطرة ومعرفة الله عز وجل ــ تأليف الشيخ محمد بن محمد المنبجى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٦ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

رفع الالتباس عن بعض الناس (وهو ردّ على كتاب بعض الناس فى دفع الوسواس وانتصار للإمام البخارى) ــ لم يعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣١١ [١٥]

رفع الجناح وخفض الجناح فى أربعين حديثا فى باب النكاح ــ جمع العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤، أوّله : الحمد لله الذى زوّج الأرواح بالأشباح (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٥) . خط المصنف ١٠١٠ [مجاميع ١٣٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٨) . خط . [مجاميع ٢٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط ١١٧٣ [مجاميع ٢٤٥]

روح التوشيح (وهى حاشية على الجامع الصحيح للبخارى) ــ تأليف العلامة على بن سليمان الدمنتى البجمعوى، كان بمصر سنة ١٢٩٩ ، أوّلها : الحمد لله الذى اختصر الكلم لخير الأصفياء . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الوهبية ١٢٩٨ [٧]

الروض الأنيق فى فضل الصدّيق — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه، أوّله : الحمد لله الذى جعل خير هذه الأمة أبا بكر الصدّيق (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٢٠١]

الروض النزيه فى الأحاديث التى رواها أبو الطالب عم النبىّ عليه الصلاة والسلام عن ابن أخيه — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى لا تحيط به الأفكار (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٦٢) . [٥٤٦]

الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير — تأليف القاضى العلامة شرف الدين الحسين بن أحمد بن الحسين السياغى الحيمى الصنعانى المولود بصنعاء سنة ١١٨٠ والمتوفى بها سنة ١٢٢١ ، وهو شرح مجموع الفقه ، أى مسند الإمام زيد بن على عليهما السلام المتوفى سنة ١٢٣ ، أوّله : الحمد لله شارح الصدور بأنوار معارفه . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ [٥٨٨]

رىّ الظماء فى فضل العلم والعلماء (وهى ثمانون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيق محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى رفع قدر العلماء العاملين (فى ص ٨٧ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

رياض الحدائق شرح كنوز الحقائق للمناوى — تأليف العلامة عمر الطرابيشى المتوفى سنة ١٢٨٥، بدأ فى تأليفه سنة ١٢٦٩، وأتمه سنة ١٢٨٠، أوّله : الحمد لله الذى شرح صدور أهل الإسلام بالهدى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٤٧٠]

حرف الزاى

زاد المسلم فيما آتفق عليه البخارى ومسلم — للعلامة محمد حبيب الله الشنقيطى نزيل القاهرة الموجود الآن (سنة ١٣٤٧) . جمع به ١٢٠٠ حديثا ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بجوامع الكلم للخلق كافة رحمة منه ومنة . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع دار إحياء الكتب العربية . بأسفل صفحاتها حواش عليها للمؤلف . [٥٨١]

الزجر بالهجر — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٧) . خط . [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٠) . خط ٩٨٨ [مجاميع ٣٠٢]

زهر الربى على المجتبى (وهو شرح سنن النسائى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى لا تحصى مننه . فرغ من تأليفه سنة ٩٠٤ مع المجتبى المعروف بسنن النسائى . جزء ٢ — مجلد — ٢ طبع الميمنية ١٢٩٩ [٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣٧]

زيادة الجامع الصغير — كلاهما تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله على أفضاله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٢١١]

— نسخة أخرى . مقروءة وبآخرها إجازة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٤٨٠]

— نسخة أخرى . خطها قديم ولكنها مكملة بخط حديث فى أولها ، فى ٢٤ صفحة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٨١]

زيادات عوالى الإمام مالك المتوفى سنة ١٧٩ — تأليف العلامة أبى القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين . وصلواته على رسوله وآله الطيبين (مع عوالى الإمام مالك ص ١٣١) . خط ١٣٠٨ [٢٩٧]

حرف السين

السراج المنير شرح الجامع الصغير فى حديث البشير النذير للسيوطى — تأليف العلامة على بن نور الدين محمد بن إبراهيم الشهير بالعزيزى المتوفى سنة ١٠٧٠ ، أوّله : الحمد لله الذى وفقنا للاشتغال بسنة رسوله . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٢٩٣ [٥١]

السراج المنير على غريب الجامع الصغير — تأليف العلامة عبد الرحمن سلام الحنفى المتوفى سنة ، اقتصر فيه على شرح الأحاديث التى فيها غريب أو مشكلات أو عارض بعضها بعضا ، أوّله : الحمد لله الذى جعل علم الحديث أشرف العلوم وأفضلها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٢ [٢٩٨]

السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم بن الحجاج (وهو شرح ملخص صحيح مسلم للعلامة عبد العظيم المنذرى المتوفى سنة) — تأليف العلامة صدّيق بن حسن بن على القنوجى ملك پهوپال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمد لله الذى جلت نعمه على العباد عن الإحصاء . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الهند ١٣٠٢ [٢٣٢]

سنن الأقوال النبوية والأحاديث البخارية (وهو مختصر جامع الصحيح للبخارى محذوف الأسانيد فقط) — لعمر ضياء الدين أفندى من أفاضل القرن الرابع عشر مفتى الآلاى التاسع بالمملكة العثمانية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣١٨ [١٣]

السنن الكبرى — تأليف الإمام أحمد بن الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ أوّلها . الحمد لله بما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ [٥٥٧]

سنية رفع اليدين فى الدعاء بعد الصلوات لمن شاء — للعلامة محمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل الزبيدى اليمانى المتوفى سنة (مع المعجم الصغير للطبرانى ص ٢٧٩) . طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

— نسخة أخرى (بحاشية المنتقى من أخبار المصطفى ص ٣٢١) . طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣٢ [٥٥٠]

حرف الشين

الشذرة فى الأحاديث المشتهرة ــ تأليف العـلامة محمـد بن طولون الصالحىّ الحنفىّ المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمـد لله محرز الحديث بنقاده من الخطأ أو الكذب . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ صوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخـط مؤلفـه . [٥٤١]

شرح أحاديث بطريق التصوّف ــ لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله المعز لأوليائه المـذل لأعدائه . ناقص من آخره وينتهى الى شرح الحديث الثـانى والثلاثين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠) . خط ٦٨٠ [مجاميع ١٨٣]

شرح أربعين حديثا ــ تأليف العلامة أحمـد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سـنة ٩٤٠ ، أوّله : الحمـد لله رب العالمين الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط . [مجاميع ٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . طبع إستامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

شرح أربعين حديثا ــ لم نعلم اسم مؤلفه . وليس له خطبة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣١٢ [١٩٠]

شرح أربعين حديثا من جوامع الكلم ونفائس الحكم ــ كلاهما لمؤلف واحد لم نقف على اسمه ، أوّله : الحمد لله الذى زين سماء الملة الحنيفية . الموجود الى شرح الحديث الثامن والعشرين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [٢٥٤]

شرح أربعين حديثا من طرق أهل البيت ــ تأليف العلامة بهاء الدين محمد العاملى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوّله : إن أحسن الحديث تحلى اللسان بجواهر حقائقه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٩٤]

شرح الأربعين النووية للنووى ــ تأليف العلامة أسعد المشهور بظهير العمرى من علماء القرن التاسع . وكتب عليه أنه للسعد التفتازانى غلطا ، أوّله : الحمـد

لله رافع أعلام الملة الزاهرة بلوامع آيات الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع تونس ١٢٩٥ [٨٣]

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة إبراهيم بن جلال الدين المجندى المتوفى سنة ، ألفه سنة ٨٢٨ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلاته وسلامه على خاتم الأنبياء المصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٧ [٣٢٢]

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة محيي الدين سليمان بن عبد القوى بن عبد الكريم بن سعيد الطوفى المتوفى سنة ٧١٦ ، أوّله : الحمد لله مانع اللأواء ومانح النعماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٢٣ [٤٤٦]

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد الدجلى العثمانى المتوفى سنة ٩٤٧ ، أوّله : حمدا لمن تهللت وجود أحكامه على صفحات مبانى الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره ورقة واحدة . [٣٤٥]

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة أحمد بن تركى المالكى المتوفى سنة ٩٧٩ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٣ [٣٦١]

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن أحمد الحنفى المشهور بابن شيخ البير المتوفى سنة ٨٠٢ ، جاء فى المقدّمة أنه جمعه من شرح الطوفىّ وشرح ابن الفاكهانى وشرح ابن فرح . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٠ [٤٥٨]

انظر ما كتبناه بأوّله .

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة مصلح الدين محمد السعدىّ العبادىّ الأنصارىّ المتوفى سنة ، أوّله : أحسن حديث ينطق به الناطقون . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بالورقة الأخيرة تقطع . [٤٨٦]

شرح الأربعين النووية للنووى ــ تأليف العلامة تقى الدين أبى الفتح الشهير بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [٥٦٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٧) . خط ١٣٠٦ [مجاميع ١٠٦]

شرح الأربعين النووية للنووى ــ تأليف العلامة أبى عبد الله عز الدين محمد ابن جماعة المتوفى سنة ، أوله : بعد حمد الله تعالى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٠٨٨ [مجاميع ٩٧]

شرح الأربعين النووية للنووى لأربعة من العلماء ــ شرح منها الخطبة وعشرة أحاديث العلامة أبو عيسى أحمد التاودى المتوفى سنة . وشرح العشرة التالية السيد عبد القادر بن شقرون . والعشرة التى بعدها السيد محمد بنيس . والتى تليها المتممة للأربعين السيد الطيب بن كيران، وكذلك الحديثين الآخرين . وأتم ابن كيران شرحه سنة ١٢١٠، وكان ذلك بأمر السلطان أبى الربيع سليمان سلطان المغرب الأقصى، أوله : الحمد لله الذى ألهمنا لمعرفة العلوم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط مغربى ١٢٥٣ [مجاميع ١٦١]

شرح الأربعين النووية للنووى (وهو شرح مختصر) ــ لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط . [مجاميع ١٧٢]

شرح تراجم أبواب الجامع الصحيح للبخارى ــ تأليف العلامة أحمد المعروف بمولانا شاه ولى الله الفقيه الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٦، أوله : الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣٢٣ [٢٤٧]

شرح ثلاثيات البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ــ تأليف العلامة أحمد بن العجمى المتوفى سنة ١٠٨٦، أوله : الحمد لله الذى منّ على من اصطفاه لخدمة السنة الشريفة المحمدية . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٠١]

شرح ثلاثيات البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ــ للعلامة محمد بن عبد الدائم البرماوى الشافعى، المولود سنة ٧٦٣ والمتوفى سنة ٨٣١، أوله : الحمد لله رب

العالمين . وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وصحبه أجمعين . أتمّ تأليفه سنة ٨٠٤ ورسمت ٨٥٤ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٨ [٥٨٩]

شرح ثلاثيات البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ — لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله الذى ميزنا عن إخواننا بغلبة الشرعيات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٤) . خط ٩٤٨ [مجاميع ١٦٥]

شرح الجامع الصحيح للإمام البخارى — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن عمر بن أحمد السفيرى المتوفى سنة ٩٥٦ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . إبتدأه بترجمة البخارى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٥١ [٢٠٣]

شرح الجامع الصحيح للبخارى — تأليف العلامة محمد بن يوسف بن على الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ، الموجود منه الجزء الثالث ، وأوّله : كتاب بدء الخلق . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٢٨٩]

(تنبيه) قال العلامة ابن حجر العسقلانى فى ترجمة المؤلف بالدرر الكامنة ج ٢ ص ٧٩٢ والعلامة ابن قاضى شهبة فى ترجمته بتاريخه ٢٤٠٢ تاريخ ج ٣ ص ٨ إن شرحه على البخارى هذا (شرح مفيد على أوهام فيه فى النقل لأنه لم يأخذه إلا من الصحف) وعبارة ابن قاضى شهبة : وفيه أوهام فاحشة وتكرار كثير ولا سيما فى ضبط أسماء الرواة .

شرح جمع النهاية فى بدء الخير والغاية — تأليف الشيخ عبد المجيد الشرنوبى المتوفى سنة ١٣٤٨ عن سنّ عالية ، أوّله : حمدا لمن نزل أحسن الحديث كتابا . بحاشية جمع النهاية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٤ [٨]

شرح حديثين من مشكاة المصابيح — تأليف العلامة حميد السندى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى فيض فضله لاينقطع (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٧) . خط نقلا من خط المؤلف . [مجاميع ١٢٢]

شرح على جمع النهاية فى بدء الخير والغاية المشهور بمختصر ابن أبى جمرة — تأليف العلامة على الأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦، أوله : الحمد لله رب العالمين. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٣ [٣١٧]

شرح الكافى (وهو شرح أحاديث كتاب الكافى للعلامة محمد بن يعقوب الكلينى من كبار علماء الشيعة) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم الشيرازى الشهير بصدر الدين المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : الحمد لله الذى جعل عن مطارح أضواء الفكر جلاله . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢١٨ [٣٨٨]

شرح مشارق الأنوار للصاغانى — تأليف المولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، الموجود منه الجزء الأوّل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٨]

شرح مصابيح السنة للبغوى المتوفى سنة ٥١٠ — تأليف العلامة عثمان بن حاجى بن محمد الهروى المتوفى سنة ، وهو شرح مختصر، أوله : الحمد لله الذى شرح صدور العالمين لأنوار السنة والكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٩ [٢٥٤]

شرح مصابيح السنة للبغوى المتوفى سنة ٥١٠ — تأليف العلامة على بن عبد الله المعروف بزين العرب من علماء القرن الثامن، أوله : الحمد لله المنعم بالنعم الجسام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨١]

شفاء القلوب بكلام النبىّ المحبوب صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة السيد محمد أبى الهدى الصيادى الرفاعى المتوفى سنة ١٣٢٧ ، أوله : الحمد لله الذى بنعمته تتمّ الصالحات من الأعمال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣ [٦٢]

شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح (وهو شرح مشكل إعراب البخارى) — تأليف العلامة جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله ابن مالك الطائى النحوى المتوفى سنة ٦٧٢، أوله : أخبرنا الشيخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٩ [٢٢٠]

حرف الصاد

الصحيفة — وهى مسند الإمام على الرضا المولود سنة ١٤٨ أو ١٥٣ وقيل ١٥١ والمتوفى سنة ٢٠٢ وقيل ٢٠٣، وقد وضع تحت كل صفحة تخريج ما وجد لكل حديث للعلامة محمد بن أحمد مشحم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٣٤ [٤٦٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٠ [٤٨٢]

صلة المترحّم على صلة الرحم — تأليف الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٧، وهو مجموع ٤٤٤ حديثا فى صلة الرحم . أتمه ضحى يوم الجمعة ٨ ربيع الأول سنة ١٢٩٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [مجاميع ٢٩٤]

حرف الطاء

طىّ اللسان عن ذمّ الطيلسان — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، غالبه فى الأحاديث الواردة فيه . وذكر فى أوّله أسماءه، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخره ترجمة النجم الخوبشانى . [٤٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠ من آخر المجموعة) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

طىّ اللسان فى أحاديث الطيلسان — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّله : الحمد لله الذى منّ علينا بحفظ السنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٨) . صوّرت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخطه . [مجاميع ٣٧٥]

حرف العين

عرف زهر الربى على المجتبى — تأليف العلامة السيد على بن سليمان الدمنتى البجمعوى، كان بمصر سنة ١٢٩٩، أوّله : الحمد لله الذى لا تحصى على كل العالمين خصوصا إيانا الأمة أسراره ومننه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٩ [٣١]

العرف الشذى على جامع الترمذى (وهى حاشية على الجامع الصحيح للترمذى) — تأليف العلامة السيد محمد أنور شاه المتوفى سنة ، أوّله : حمدا لمنعم الآلاء العظام مالك زمام الأنام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥١٧]

عرف العنبر فى وصف المنبر (وهو فى الأحاديث الواردة فى المنبر وفى جواز اتخاذ الكراسى فى المساجد) — من أمالى الحافظ أبى عبد الله محمد بن محمد بن ناصر الدين الدمشقى . وهو مختصر ناقص من آخره . وفى ص ١٤ عليه خط مصنفه . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٨]

عروس الأفراح (وهى حاشية على الأربعين النووية) — تأليف العلامة عبد الله ابن محمد النبراوى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٣، أوّلها : الحمد لله الذى وفق لحمل الحديث من اصطفاه من الأنام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٩١ [٨٦]

العشاريات (وهى عشرة أحاديث عشاريات الإسناد) — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوّلها : الحمد لله الملك الأعلى . بآخرها خط ابن حجر (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٨١) . خط قديم . وبأوّلها وآخرها سماعات . [١٨٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخرها خرم وبآخرها خط السيد مرتضى الزبيدى، وبأثنائها خطه أيضا . [٣٩٩]

عشرون حديثا (منتقاة من صحيح الإمام مسلم) — لم نعلم منتقيها، مع (أربعين حديثا ص ١٣) . خط قديم . [٤٣٩]

عقد الجواهر البهية فى الصلاة على خير البرية — تأليف العلامة أبى الحسن البكرى المصرى المتوفى سنة ٩٥٢ ، وهى أربعون حديثا ، أوّلها : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

عقد الجوهر الثمين فى أربعين حديثا من أحاديث سيد المرسلين — تأليف العلامة إسماعيل العجلونى الجرّاحى المتوفى سنة ١١٦٢ ، أوّله : الحمد لله الذى رفع مقدار أهل الحديث . (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ولده أحمد بن إسماعيل ١٢١٨ [مصطلح ٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٤١) . خط . [مصطلح ٩٦]

— نسخة أخرى . نفيسة ومجدولة بالذهب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٢٧٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) بخط السيد محمد سعد الدين اللطفى الحسينى البكرى ١٢٦٣ [مجاميع ٣٩٠]

العلوّ للعلىّ الغفار فى صحيح الأخبار وسقيمها — تأليف الحافظ محمد بن أحمد ابن عثمان الشهير بالذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ، أوّله : الحمد لله العلىّ العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٢ [٣٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٧) . طبع الهند ١٣٠٦ [مجاميع ١٠]

عمدة القارى لشرح صحيح البخارى — تأليف العلامة بدر الدين أبى محمد محمود ابن أحمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ ، أوّله : الحمد لله الذى أوضح وجوه معالم الدين . جزء ١١ — مجلد ١١ — طبع إسلامبول ١٣٠٨ [٥]

عمل اليوم والليلة — تأليف العلامة أبى بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينورى المعروف بابن السنى المتوفى سنة ٣٦٤ ، وهو فى الأذكار والأدعية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٥ [١٠٨]

عوالى الإمام مالك المتوفى سنة ١٧٩ ــ تأليف الحافظ أبى أحمد محمد بن أحمد بن إسحاق المتوفى سنة ، من أوّلها إلى ص ١٤ صور سماعات . جزء ٤ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣٠٨ . ويليها الزيارات عليها للحافظ الشحّامى (وذكرت فى موضعها) . [٢٩٧]

عون البارى فى ختم البخارى ــ تأليف الشيخ عبد القادر بن محمد العمرى الشافعى المتوفى سنة ، أوّله : حمدا لله أتم ، فى بدء وختم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهداية ١٣١٦ [٤٠٨]

عون البارى لحل أدلة البخارى (وهو شرح كتاب التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح للعلامة شهاب الدين الشرجى الزبيدى المتوفى سنة ٨٩٣) ــ تأليف العلامة أبى الطيب صدّيق بن حسن بن على الحسينى القنوجى المتوفى سنة ١٣٠٧ أوّله : الحمد لله العزيز الملك الجليل . بحاشية نيل الأوطار . طبع بولاق ١٢٩٧ [٧١]

عون المعبود بشرح سنن الإمام أبى داود (وهى حاشية على سنن الإمام أبى داود) ــ تأليف العلامة محمد أشرف العظيم آبادى من علماء القرن الرابع عشر أوّلها : الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات . جزء ٤ ــ مجلد ٤ ــ طبع الهند ١٣٢٣ [٣٤٠]

حرف الغين

غاية الطلب فى فضل العرب (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيق محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى فضل العرب (فى ص ١٥٧ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

غرائب الأحاديث ــ تأليف المولى أحمد ضياء الدين مصطفى الخالدى ، كان بمصر سنة ١٢٩٤ ، أوّله : الحمد الذى مبدئ الكائنات ومنشئ المخلوقات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إسلامبول . [٦١]

الغرر فى فضائل عمر (وهى أربعون حديثا فى فضائل سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّله : الحمد لله الذى شرف من شاء من عباده (فى ص ١١٣ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

غرس الأنشاب فى الرمى بالنشاب — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الرمى بالسهام أفضل عدّة للجهاد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٢) . خط . [مجاميع ٣٦٢] (ذكرت فى الحديث والفروسية) .

الغماز على اللماز — تأليف العلامة جلال الدين السمهودى الشافعى المتوفى سنة ، بين فيه الضعيف والموضوع ، أوّله : الحمد لله الفاتح على من فى الله جاهد واجتهد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٠]

الغنية فى الرؤية — تأليف العلامة شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، وهى مسألة رؤية النبىّ صلى الله عليه وسلم ربه ليلة الإسراء ، أوّله : الحمد لله والصلاة والسلام على صفوة الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠٦ ، وبآخره إجازة (ذكرت فى موضعها) . [١٤٦]

حرف الفاء

فتح البارى بشرح صحيح الإمام أبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى — تأليف الحافظ أبى الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن محمد بن محمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّله : الحمد لله الذى شرح صدور أهل الإسلام بالهدى . ومعه مقدّمة الشرح . جزء ١٤ — مجلد ١٤ — طبع بولاق ١٣٠١ وبحاشيته الجامع الصحيح للبخارى (وذكر فى موضعه) . [٤]

ـ نسخة أخرى من المقدّمة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٤٩٣]
انظر طبقة سماع عند ختم العلامة ابن حجر كتابه فتح البارى شرح صحيح البخارى ، وما قيل فيه من القصائد ، رقم ٣٥٦ حديث .

فتح البارى شرح صحيح البخارى (وهو شرح على الجامع الصحيح للإمام البخارى غير شرح ابن حجر) ـ تأليف العلامة الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ ، الموجود منه الجزء الثالث ، وهو يشتمل على كتاب مواقيت الصلاة إلى كتاب الكسوف . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط وبه خروم . [٣٨٩]
قال فى كشف الظنون إنه شرح قطعة من أوّله وصل فيها إلى كتاب الجنائز . وفى تاريخ ابن قاضى شهبة رقم ٢٤٠٢ تاريخ ج ٣ ص ٩٥ فى ترجمة المؤلف مانصه : (وشرح قطعة كبيرة من البخارى سماه فتح البارى فى شرح البخارى) .

الفتح القريب بفضل الكبر والمشيب (وهو أربعون حديثا منسوبة إلى مخرجيها متبعة ببيان غريبها ومشكل معانيها) ـ جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيق محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل المشيب نور المؤمن (فى ص ٣٦٥ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

فتح المبدى بشرح مختصر الزبيدى (وهو شرح التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح مختصر البخارى للزبيدى) ـ تأليف العلامة عبد الله الشرقاوى المتوفى سنة ١٢٢٦ ، أوّله : الحمد لله الذى نوّر وجوه أوليائه بجمع صحيح أصدق الحديث . جزء ٣ ـ مجلد ٣ ـ طبع الحلبى ١٣٣٠ ، وبحاشيته التجريد الصريح (وذكر فى موضعه) . [٣٢١]

الفتح المبين بشرح الأربعين للنووى ـ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٢ ، أوّله : الحمد لله الذى وفق طائفة من علماء كل عصر للقيام بإحياء الأحاديث والسنن . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٤٧ [١٧٦]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ٩٦٥، نسخة مصححة [٢٦٨]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٥٨٤]

فتح المعين بشرح الأربعين (وهو أربعون حديثا منتقاة من صحيحى البخارى ومسلم ومسند أحمد وجامع الترمذى وسنن النسائى وأبى داود وابن ماجة) ـ جمع العلامة أبى محمد أحمد والشرح له أيضا، وقد فرغ من تبييضه سنة ١٢٥١، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . الموجود منه الجزء الأول وبه شرح عشرين حديثا . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٢٥٢ [٤٥٦]

فتكة البرّاض بالتركزى المعترض على القاضى عياض ـ تأليف العلامة السيد أحمد ابن السيد إسماعيل البرزنجى الموسوى من علماء القرن الرابع عشر ، وهو رد على ما اعترض به الأستاذ محمد محمود الشنقيطى على القاضى عياض على فى شرحه صحيح مسلم ، أوله : الحمد لله الذى جعل العلم أشرف المزايا . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع مطبعة العصر التاسع عشر ١٣١٠ [٢٠]

الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثا النووية ـ تأليف العلامة إبراهيم ابن مرعى بن عطية الشبرخيتى المتوفى سنة ١١٠٦، أوله : الحمد لله الذى وفق لحمل الحديث من اصطفاه من الأنام . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الأزهرية ١٣٢٩ وبالحاشية المجالس السنية (وذكرت فى موضعها) . [٥٣٣]

ـ نسخة أخرى . ليس على حواشيها شىء . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع حجر بالأزهرية لأحمد أفندى الأزهرى ١٢٨٠ [٥٣٤]

الفذاذة فى تحقيق محل الأستعاذة ـ للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جمع فيها الأحاديث الدالة على عدم ذكر الأستعاذة عند التلاوة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

انظر رياض الطالبين فى التعوّذ والبسملة للمؤلف فى قسم تفاسير الآيات من فن التفسير .

فضائل القرآن وأدبه ومعالمه ــ تأليف العلامة أبى عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [١٨٨]

الفضائل المنثورة ــ وهى أحاديث جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد آبن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، ناقصة الأوّل والآخر وما فيها من الحديث ٧٦ إلى الحديث ٢٠٠ (فى ص ١٩١ ــ ٢٦٤ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

فضل الإسلام ــ تأليف العلامة محمد عبد الوهاب المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣١ ــ ١٣٩) . طبع الهند . [١٩٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث النجدية ص ٢٤١) . طبعه ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

فضل الجلد عند فقد الولد ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٤). خط مغربى. [مجاميع ١٨٦]

ــ نسخة أخرى . يختلف أوّلها عن النسخة الأولى (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٥٥) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٢٠١]

ــ نسخة أخرى . فى ص ٢١ من المجموعة . خط . [مجاميع ٤٠١]

فهرس الأحاديث (هو لصحيح البخارىّ وصحيح مسلم والترمذىّ والنسائىّ وآبن ماجة والدارمىّ والإمام مالك أى الموطإ) ــ تأليف ونسنك، باللغة الألمانية وبالحروف الأفرنجية . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع ليدن ١٩٢٧ [٥٧٥]

الفوائد المنتخبة العوالى من الشيوخ الثقات ــ انتقاء العلامة أبى الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥، رواية العلامة أبى إسحاق إبراهيم بن محمد آبن يحيى النيسابورى . الموجود الجزء الثانى وعليه سماع لصاحبه الأديوحانى سنة ٤٨١، جزء ١ مجلد ١ ــ خط قديم . [٣٤١]

الفوائد المنتقاة الغرائب عن الشيوخ العوالى — من حديث أبى عبد الله أحمد ابن الحسن بن عبد الجبار الصوفى . الموجود الجزء الثالث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٥) . تصوير شمسى سنة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

فيض القدير بشرح الجامع الصغير للسيوطى — تأليف العلامة محمد عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ ، وهو شرحه الكبير ، أوله : الحمد لله الذى جعل الإنسان هو الجامع الصغير . جزء ١ — مجلد ١ — خط دقيق ١١١٨ [٣٣٣]

— نسخة أخرى . الموجود منها الجزء الثالث ، من حرف الغين إلى حرف الياء ، وهو الثلث الأخير من الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٤]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط ١١٠٧ ، وقد تكررت بعض أحاديث فى آخر الجزء الثالث وأول الرابع لأنه من نسخة أخرى . [٣٧٤]

حرف القاف

القرب فى محبة العرب — تأليف العلامة عبد الرحيم بن أبى بكر بن إبراهيم العراقى المتوفى سنة ٨٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى فضل العرب ببعثة نبيهم سيد البشر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٣ [٩٧]

— نسخة أخرى . باسم القرب فى فضل العرب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العلمية بحلب ١٣٤٤ [٥٢١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع حجر بالهند ١٣٠٣ [مجاميع ١١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٠) . نسب للسيوطى غلطا . خط . ناقصة الآخر . [مجاميع ٣٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٢) . خط ١٠٧٦ [مجاميع ٣٦٢]

قوت المغتذى على جامع الترمذى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، اوله : الحمد لله على فضله العميم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٠ [٥٣٦]

القـول الجلىّ فى فضائل علىّ (وهو أربعون حديثا فى فضائل سيدنا الإمام على ابن أبى طالب عليه السلام) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد ابن عبـد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله العلى الكبير (فى ص ١٤٥ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

القول الجلىّ فى فضائل علىّ — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه ، أوّله : الحمد لله العلىّ الكبير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٢) . خـط . [مجاميع ٢٠١]

القول الوجيز فى شرح أحاديث سـلسلة الإبريز — تأليف العلامـة صالح نور الدين ابن الصدّيق التمازى الأنصارى المتوفى سنة ٩٧٥ ، وهـو شرح أربعين حديثا يسمى سندها بسلسلة الإبريز رواية الأبناء عن الآباء من السادة الأشراف ، وغالبها من جوامع الكلم ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٧]

— نسخة أخرى ، أوّلها : الحمد لله وسـلام على عباده الذين اصطفى (ضمـن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٥) . خط ١٣٣٩ [مجاميع ٣٨٠]

حرف الكاف

كتاب الأربعين — جمع الحافظ محمـد بن عبد الله الجوزقى المتوفى سـنة ، بأواخرها خرم ، و بأوّلها : خط الشيخ يوسف بن شاهين سبط الحافظ ابن حجـر العسقلانى وغيره من العلماء ، وبآخرها خط الأذرعى ، بأواخرها خرم . جزء — مجلد ١ — خط قديم . [٤٠٠]

كتاب الأربعين المسـتغنى بتعيين ما فيـه عن المعـين — إملاء الحافـظ أبى طاهر أحمد بن محمد السلفىّ الأصبهانى المتوفى سـنة ٥٧٦ ، بخـط العلامة يوسف بن شاهين . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . وبآخره سماع . [٤٢٢]

كتاب السنة — تأليف الإمام عبد الله ابن الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٩٠ ، أوّله : قال الإمام أبو عبد الرحمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٩ [٣٣٥]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الهند . [٣٥٤]

كتاب فى الحديث ـ تأليف أحد تلاميذ الحافظ السلفى ، وهو عبارة عن مرويات عن الصحابة وغيرهم ، ناقص الأول والآخر (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤١) . خط قديم . [٢٩٥]

وفاة الحافظ السلفى سنة ٥٧٦

كتاب الكبائر ـ تأليف العلامة محمد بن عبد الوهاب المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣٩) . طبع الهند . [١٩٥]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٢٥٧) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

كتاب المشايخ الذين سمع منهم ابن النحاس ـ وهو العلامة أبو محمد عبدالرحمن ابن عمر بن محمد بن سعيد البزار المعروف بابن النحاس من علماء القرن الرابع ، وهو فيما رواه من الأحاديث عنهم . الموجود منه جزءان الأول والثانى (ضمن مجموعة فى الحديث) الأول ص ٣٥ ، وبأوله وآخره سماعات . والثانى ص ٧٩ ، وبآخره سماعات . خط قديم . [١٥٤]

فى ص ١١٣ و ص ١١٤ من المجموعة ما يدل على وجوده سنة ٣٣٧

كشف الالتباس عما أورده الإمام البخارى على بعض الناس ـ تأليف العلامة عبد الغنى الغنيمى الميدانى من علماء أواخر القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . قرئت على المصنف . [٣٥٣]

كشف الباس عما رواه ابن عباس مشافهة عن سيد الناس ـ تأليف العلامة محمد عابدين أحمد على الأنصارى السندى من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . بآخره وقفة قلم ويظهر أنه بخط مؤلفه . وبأوله إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٣٦٢]

وفاته سنة ١٢٥٧

كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتـوفى سنة ٩١١ ، أورد ما جاء فيهـا من الأحاديث وختمها بذكر الزلازل التى وقعت إلى زمانه ، أولها : الحمد لله والشكر له . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خـــط . [٤٥٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٠) . خط . [مجاميع ١٣٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٠) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف ــ تأليف العـلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . مع المعجم الصغير للطبرانى ص ٢٨١ ، طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) . خط . [مجاميع ٩]

ــ نسخة أخرى (مع تحفة المتكلمين ظهر ص ٣٦) . خط . [عقائد ٤٣٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٣) . خط . [مجاميع ٢١٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٧) . خط . [مجاميع ١٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٥) . خط . [مجاميع ٤٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٧٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجـاميع ص ٥٢) . خط العـلامة محمد بن زين الدين هلال الحنفى المتوفى سنة ١٠١٢ [مجاميع ٢٦٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠١) . خط مغربى . [مجاميع ٧٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٧) . خط ١١٢١ [مجاميع ١١٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦) . خط . [مجاميع ١٣٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩٠) . خط . [مجاميع ١٣٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٥) . خط . ناقصة الآخر . [مجاميع ١٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٨٠) . خط ١٠٥٨ [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٣) . خط مغربى كتب سنة ٩٦٤ [مجاميع ٢٤٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨) . خط ١٠٣٩ [مجاميع ٢٥٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠١) . خط . [مجاميع ٣١٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣) . خط ١٠٤٦ [مجاميع ٣٨٤]

كفاية المحسن فى وصف المؤمن (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرىّ الصدّيقى سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى شرف المؤمنين بالصفات الحميدة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٤) . خط . [٤٧٨]

كلام السعداء على أرواح الشهداء — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، تكلم فيه على الحديث الوارد فى ذلك وأقوال العلماء فى شرحه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

كنز العمال فى سنن الأقوال والأفعال — تأليف العلامة علاء الدين على بن حسام الدين الشهير بالمتقى الهندى المتوفى سنة ٩٧٥ ، أوّله : الحمد لله الكبير المتعال . رتب فيه الجامع الكبير للسيوطى على أبواب الفقه بعد أن كان على حروف المعجم . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع الهند ١٣١٢ [٥٤]

كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق — تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١، رتبه على حروف المعجم ، أوّله : الحمد لله الذى كسا أهل الحديث دواء الشرف فى كل إقليم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٥٦]

انظر شرح حديثين من هذا الكتاب فى رقم ٤٢٧ فقه .

الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير من حديث البشير النذير للسيوطى — تأليف العلامة محمد العلقمى المتوفى سنة ٩٢٩، وهو تلميذ المصنف، أوله : الحمد لله الذى أطلع شمس أنوار السنة النبوية. جزء ٤ — مجلد ٤ — خط . [٢٤٢]

— جزء من نسخة أخرى . جميعه من حرف الألف، يبتدئ من حديث : الله الله فى أصحابى، و ينتهى إلى حديث : إنما الطاعة. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٢٥٥]

حرف اللام

لباب الأحاديث — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . وهو أربعون بابا فى مواضيع مختلفة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١١٣٤ [مجاميع ١٠٤]

لباب الطالبين بشرح الأربعين (وهو شرح مختصر على أربعين الإمام النووى) — تأليف العلامة أحمد بن محمد السحيمى المتوفى سنة ١١٧٨، ألفه سنة ١١٥١ ، أوله : الحمد لله الذى وفق للأحاديث عباده الأبرار . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٤ [٨٥]

اللطائف البهية شرح الأربعين حديثا السيلقية (وهى الودعانية) — تأليف العلامة عبد الواسع بن يحيى الواسعى من علماء اليمن فى القرن الرابع عشر (ضمن مجموعة فى الحديث بعد ص ٦٣). طبع التضامن الأخوى ١٣٤٥ [٥٥٦]

لقط الدرر بأنامل الكف فى الجمع بين كتابى الإعلام والكشف — تأليف العلامة محمد بن محمد الشهير بزين العابدين سبط المرصفى المتوفى سنة ، جمع فيه بين كتابى الإمام السيوطى الإعلام بحكم عيسى عليه السلام ، والكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف ، أوله : الحمد لله الذى منح محمدا صلى الله عليه وسلم ما شاء من الخصوصيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٨ [٥٠٢]

لوامع العقول (وهو شرح رموز الأحاديث) — كلاهما تأليف المولى أحمد ضياء الدين مصطفى الخالدى، كان بمصر سنة ١٢٩٤ ، أوله : الحمد لله الذى جعل الإنسان هو النسخة الصغرى . جزء ٥ — مجلد ٥ — طبع إسلامبول ١٢٩٤ [٦٠]

حرف الميم

مائة حديث — جمع العلامة المعافى بن إسماعيل الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ، يتبع كل حديث حكاية . وفى النسخة خرم فى ص ٣٨ ، وينتهى ما فيها الى الحكاية الثانية والخمسين ، وفى ص ٣٩ الحديث الثامن والسبعون ، فيكون الساقط خمسة وعشرين حديثا وخمسا وعشرين حكاية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم وجميل . [٤٠١]

مائة حديث فى كليات أمور الدين — لم نعلم جامعها . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٦]

المائة العوالى — تأليف العلامة سليمان بن حمزة بن أحمد المعروف بابن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٥ ، أوله : الحمد لله الذى نهج بالعلم للعلماء . جزء ٢ — مجلد ١ — خط ١٣٣٦ ، ويليه جزء فى الأحاديث التى وردت فى فضل من اسمه محمد وأحمد (وذكر فى موضعه) . [٤٤٣]

ما رواه الأساطين فى عدم المجئ الى السلاطين — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٤) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٤) . خط . [مجاميع ١٣٤]

ما رواه السادة فى الاتكاء على الوسادة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٩) . خط . [مجاميع ٢٠١]

مبارق الأزهار فى شرح مشارق الأنوار — تأليف العلامة عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك المتوفى سنة ٨٨٥ ، أوله : الحمد لله على هدية الهداية والإسلام . نسخة محررة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٠ [٢٣]

المبين المعين لفهم الأربعين (وهو شرح على الأربعين النووية) — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، ذكر فى خطبته ترجمة النووى ،

أوّله : الحمـد لله الذى جعـل الأعداد والأوقات اعتبـارا للأنام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣١ [١٢٠]

المجالس السنية فى الكلام على الأربعين النووية — تأليف العلامة أحمد بن حجـازى الفشنى من علماء القـرن العاشر ، أوّله : الحمـد لله الذى وفقنا لأداء أفضل العبادات . جزء ١ — مجـلد ١ — طبع بولاق ١٢٩٢ ، وبحاشيته كتاب السبعيات فى مواعظ البريات (وذكر فى موضعه) . [٨٤]

— نسخة أخرى . تنقص الأوّل والآخر . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٠]

— نسخة أخرى . بحاشية الفتوحات الوهبية . طبع الأزهرية ١٣٢٩ [٥٣٣]

مجلس من أمالى الخوّاص — وهو العلامة أبو محمد بن جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخلدى الخواص المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٢١) . خط قديم . [٢٩٥]

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد — تأليف العلامة على بن أبى بكر بن سليمان الهيثمى المتوفى سنة ٨٠٧ ، أوّله : الحمد لله جامع الشتات . الموجود منه الجزء الأوّل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٨ ، بأوّله ص ٢ ترجمته . [٢٣٣]

مجموع الفقه (وهو مسند الإمام زيد بن علىّ عليه السلام المتوفى سـنة ١٢٣) — جمع العلامة عبـد العزيز بن إسحاق البغدادى المتوفى سـنة ، سمى بالمجموع الفقهى لذكره فيه بعض المسائل الفقهية . طبع بعناية وتصحيح الأستاذ جريفينى . جزء ٥ — مجلد ١ — طبع ميلانو ١٩١٩ م . [٤٦٠]

— نسخة أخرى . بتصحيح الأستاذ الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعى ، وبأوّله مقدّمة فى ترجمة الإمام زيد وغيره وكلام عن هذا المسند وذكر بعض مؤلفات أهل البيت عليهم السلام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٤٠ [٤٦١]

انظر مقالة فى وصف هذا الكتاب فى مجلة الهلال ج ٣٠ ص ٦٤٨

مجموع فوائد حديثية — نقلت من خط شيخ الإسلام أبى عبد الله محمد بن أبى بكر بن ناصر الدين المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى آفتتح أوّلا كتابه بعد ذكر آسمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليه كتاب الأوائل فى الحديث (وذكر فى موضعه) . [٣٥٨]

مجموع فوائد حديثية — ومنقولات من كتاب منثور الفوائد للحافظ المنذرى وكتاب المجروحين لآبن حبان وذيل تاريخ بغداد للسمعانى وكتاب أسئلة الدارمى . والجمهرة لآبن دريد ومعجم الحافظ أبى الحجاج المزى الدمشقى وتاريخ جرجان للحافظ السهمى . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحد تلاميذ الإمام آبن رافع . [٣١٥]

المحوّل — تأليف العلامة على بن الحسن المتوفى سنة ، رتب فيه مشارق الأنوار للصاغانى ، وشرحه مبارق الأزهار لآبن مالك ، على أبواب بحسب المعانى ، وربما أضاف اليه بعض أحاديث من المصابيح ، وفرغ منه سنة ٩٣٧ كما فى آخره ، أوّله : الحمد لله الذى له ما فى السموات وما فى الأرض وله الحمد فى الآخرة والأولى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبحواشيه تقييدات . [٤٦٥]

مختصر آستدراك الحافظ الذهبى على مستدرك الحاكم على الصحيحين — تأليف العلامة سراج الدين أبى حفص عمر آبن الشيخ نور الدين بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ ، أوّله : بعد حمد الله تعالى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه مرشدة الأخيار (وذكرت فى موضعها) . [٢٢٥]

مختصر جامع الأصول لآبن الأثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ — تأليف العلامة محمد بن المروزى المعروف بابن تاج الدين الوزير والمعروف أيضا بالقونوى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفه سنة ٦٨٢ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . الجزء الأوّل ينتهى فى ص ٣٦٧ ، وتاريخ كتابته سنة ٧٢٣ ، جزء ٢ — مجلد ١ — خط . ناقص الآخر . [٢١٦]

كان عمره وقت فراغه ٦٩ سنة .

مختصر درر البحار من الأحاديث القصار — كلاهما تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١، ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٦٩]

مختصر صحيح الإمام مسلم — تأليف الحافظ زكى الدين المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ أوله : الحمد لله الرحيم الغفار . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩١٨ [٥٢٣]

مختصر ملتقـط من كشف الغمة عن جمـيع الأمة للشعرانى — لم نعـلم مختصره . أوله : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والتسليم على أشرف المرسلين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٩) . خط . [مجاميع ٢٤٢]

مراسيل أبى داود — وهو الإمام الجليل أبو داود سليمان بن أشعث السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع العلمية ١٣١٠ [٩٤]

مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح — تأليف العـلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى فتح قلوب العلماء بمفاتيح الإيمان وهو شرح مشكاة المصابيح للتبريزى . جزء ٥ — مجلد ٥ — طبع الميمنية ١٣٠٩ وبحاشيته مشكاة المصابيح (وذكر فى موضعه) . [٤٧]

— نسخة أخرى . الموجود منها الجـزء الرابع ، وأوله باب الحب فى الله ومن الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٩]

مرويات الإمام زكى الدين البرزالى ورفيقه — وهو الإمام زكى الدين البرزالى المتوفى سنة ٦٣٦، أولها : الحمد لله الذى أعز العلم وأهله (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٦٩) . خط . [٢٩٥]

المسارعة إلى المصارعة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، وهو فى الأخبار الواردة فى المصارعة ، أوله : الحمـد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . مع مسند الإمام عمر بن عبد العزيز ص ١٤ . طبع حجر بالهند ١٣٤٠ [٥٣٢]

— نسخة أخرى . فى ص ١ من المجموعة . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

المستدرك على الصحيحين فى الحديث — تأليف الحافظ أبى عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ ، أوله : الحمد لله العزيز القهار . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع حجر بحيدر آباد ١٣٣٤ ، وبأسفل الصفحات تلخيص المستدرك (وذكر فى موضعه) . [٥٢٥]

مسند الإمام عمر بن عبد العزيز (وهو أمير المؤمنين أبو حفص عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه المتوفى سنة ١٠١) — رواية العلامة عمر بن طبرزد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٠ ، ويليه المسارعة إلى المصارعة . والقول المحمود (وذكرا فى موضعيها) . [٥٣٢]

مسند أهل البيت عليهم السلام — تأليف الإمام عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٩٠ ، وفيه مسند الإمام الحسن بن على والإمام الحسين بن على وعقيل وجعفر ابنى أبى طالب وعبد الله بن جعفر رضى الله عنهم أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٩) . خط قديم . [٢٨٠]

مسند الدارمى — وهو الإمام الجليل أبو محمد الدارمى المتوفى سنة ٢٥٥ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أكمل الحمد على كل حال . بحاشية المنتقى من أخبار المصطفى . طبع حجر بالهند ١٣٣٢ [٥٥٠]

— نسخة أخرى . بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخرها خط العلامة أحمد بن العجمى . [٥٧٤]

مسند سعد الخير — وهو العلامة سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد الأندلسى المتوفى سنة ٥٤١ ، ناقص من أوله وآخره . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٦٩]

مسند الطيالسى — وهو الحافظ أبو داود سليمان بن داود الطيالسى المتوفى سنة ٢٠٤ ، أوله : أحاديث أبى بكر الصديق . جزء ١١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٢١ [٢٥١]

مسند الفاروق أمير المؤمنين أبى حفص عمـر بن الخطاب رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٣ — تأليف الإمام عماد الدين أبى الفضل إسماعيل بن عمر بن كثير الشافعى المتوفى سـنة ٧٧٤ ، فى الورقة الأولى ما يفيـد أنه بخـط المؤلف جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٥٢]

مشارق الأنوار النبـوية من صحاح الأخبار المصطفوية — تأليف العـلامة رضى الدين حسن بن محمد الصاغانى المتوفى سـنة ٦٥٠ ، جمعه من الصحيحين أوله : الحمد لله محيي الرمم ، ومجرى القـلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٢١]

— نسخة أخرى . تنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٧٤ ، وبحواشيها تقييدات . [٣١٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إستنبول ١٣٢٩ [٥٦٢]

مشكاة الأنوار فيما روى عن الله سبحانه من الأخبار (وهى أربعون حديثا قدسية) — جمع الإمام محيي الدين بن العربى المتوفى سنة ٦٣٨ ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العلمية بحلب ١٣٤٦ ، ويليها الأحاديث القدسية (وذكرت فى موضعها) . [٥٦٩]

مشكاة المصابيح — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمرى التبريزى من علماء القرن الثامن كمل به المصابيح للبغوى ، أوله : الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره . بحواشيه تقييدات . جزء ١ — مجـلد ١ — طبع الهنـد ١٣٠٧ ، وبأوله مقدّمة فى مصطلح الحديث ، وبآخره الإكمال فى أسمـاء الرجال (وذكرا فى موضعيها) . [٤٦]

— نسخة أخرى . بحاشية مرقاة المفاتيح — طبع الميمنية ١٣٠٩ [٤٧]

مشيخة الأربلى (وهو العلامة أبو عبـد الله محمد بن إبراهيم بن المسلم بن سـليمان الأربلى المتوفى سنة ، كان موجودا سنة ٦٥٠) — تخريج العلامة زكى الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف البرزالى المتوفى سـنه ٦٣٦ ، أولها : الحمد لله الذى

خلق الإنسان وشرفه بالنطق (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٩٥) . خط قديم . وبآخرها سماعات كثيرة بعضها مؤرخ سنة ٦٣١ [٢٢٦]
ذكرت فى الحديث ومصطلح الحديث .

مصابيح السنة — تأليف العلامة أبى محمد الحسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٠، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ٢ — مجلد ١ طبع بولاق ١٢٩٤ [٤٥]
انظر الأحاديث الموضوعة فى مصابيح السنة رقم ٣٥٩ حديث و ١٧٢ و٢٦٥ مجاميع .

مصباح الزجاجة على سنن آبن ماجة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، الموجود منه الكراس السابع وهو الأخير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٠ [٥٣٨]

مصباح الظلام وبهجة الأنام فى شرح نيل المرام من أحاديث خير الأنام — كلاهما تأليف السيد محمد عبد الله الجردانى الدمياطى ، أوّله : الحمد لله الذى شرح صدور أحبابه بنور اليقين . فرغ من تأليفه يوم الأحد ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٣٠١ ، جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الشرفية ١٣١٧ ، وبحاشيته الجواهر البهية فى شرح الأربعين النووية (وذكر فى موضعه) . [٥٣]

معانى بعض الأخبار عند الشيعة — تأليف العلامة محمد بن بابويه الملقب بالصدوق المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع العجم ١٣٠٥ [مجاميع ٢٢]
(فى كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس ص ٥٣٣ معانى الأخبار لمحمد ابن على بن بابويه القمى المتوفى سنة ٣٨١ فليراجع) .

المعانى الدقيقة فى إدراك الحقيقة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ظهر ص ١٩٠) . خط . [مجاميع ٢٠١]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٧) . خط ١٠٠٧ [مجاميع ٢٠٥]

المعجم الصغير للطبرانى ـ تأليف العلامة أبى القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمى الطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠ ، ويليـه غنية الألمعى والتحفة المرضية ، ورفع اليدين فى الصلاة ، والكشف للسيوطى (وذكرت فى مواضعها) . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

المعجم الوجيز من أحاديث الرسول العـزيز ـ تأليف العلامة عبـد الله ابن إبراهيم الميرغنى الحنفى الملقب بالمحجوب المتوفى سنة ١١٩٣ أو ١١٩٤ ، رتبه على حروف المعجم باعتبار أوائل الحديث . وجمعه من الجامع الصغير وذيله وكنوز الحقائق ، وأتمه سنة ١١٦٦ ، أوّله : الحمـد لله حق حمده . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٩٦ [٥٧١]

المفاتيح فى شرح المصابيح للبغوى ـ تأليف العلامة مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيدانى من علماء النصف الأوّل من القرن الثانى . أتم تأليفه سـنة ٧٢٠ ، أوّله : الحمد لله ملء السموات . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . بآخره وقفة قلم . [٣٣٩]

مفتاح البخارى ـ للمولى محمـد شكرى بن حسن الأنقروى المتوفى سـنة ، رتبه على حروف المعجم وأشار أمام كل حديث إلى الباب الوارد فيه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع حجر بإستنبول . [٥٣٠]

مفتاح الصحيحين ـ تأليف الحافظ محمد الشريف بن مصطفى التوقاتى المتوفى سنة ، جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع إسلامبول ١٣١٣ [٢٠٤]

مفزع الخلائق منبع الحقائق ـ تأليف العلامة محمد حقى النازللى المتوفى سنة ١٣٠١ ، أوّله : الحمـد لله الذى أظهـر ربوبيته بالتفريد . جزء ١ ـ مجـلد ١ ـ طبع محمد أنسى ١٢٩٣ [٥٨]

المفهم فى شرح تلخيص مسلم — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن عمرو القرطبى المتوفى سنة ٦٥٦ أو ٦٢٦، وهو شرح له على تلخيصه صحيح الإمام مسلم. الموجود منه الجزء الرابع وهو الأخير. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٩٧ [٣٧٢]

المقاصد الحسنة فى بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢، أوّله : الحمد لله مميز الخبيث من الطيب (ضمن مجموعة فى الحديث). طبع الهند ١٣٠٤ [١٤٣]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم. [٢٧٠]

المقاصد المختصرة فى الأحاديث المشتهرة — تأليف العلامة محمد الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢، اختصر المقاصد الحسنة للسخاوى أوّلا ثم اختصر المختصر، أوّله : الحمد لله الذى نصر حفاظ سنة نبيه. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٨٠]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٤٧٦]

— نسخة أخرى. (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٠). خط مغربى. [مجاميع ٢٨٥]
أنظر المقاصد الحسنة للسخاوى فى مجموعة رقم ١٤٣ حديث.

مكمل إكمال الإكمال المعلم (وهو مختصر إكمال إكمال المعلم للأبى مع زيادات عليه) — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن محمد بن يوسف السنوسى المتوفى سنة ٨٩٥، أوّله : الحمد لله الواسع الجود والكرم (مع إكمال إكمال المعلم). طبع السعادة ١٣٢٧ [٣٠٢]

الملحة فيما ورد فى السبحة — تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّله : الحمد لله الذى يسبح لعظمته كل شىء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥). خط ١٣٣٦ [مجاميع ٣١٥]
(قرأناه).

ملخص المنحة فى فضـائل السبحة للسيوطى ــ لم نعـلم مؤلفـه ، أوله : الحمـد لله والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٦) . خـــط . [مجاميع ٢١٠]

مناسبات تراجم أبواب البخارى ــ تأليف العلامة سراج الدين البلقينى المتوفى سـنة ٨٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى أفاض من بحور المعارف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط . [مجاميع ٣٠٥]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٥٩٠]

منتخب كنز العمال فى سنن الأقوال والأفعال ــ تأليف العلامة علاء الدين على بن حسام الدين الشهير بالمتقى الهندى المتوفى سـنة ٩٧٥ ، أوله : الحمـد لله الذى سهل على عباده حفظ الكتاب والسـنة . انتخبه من كتابه كنز العمال . (بحاشية مسند الإمام أحمـد بن حنبل) . طبع الميمنية ١٣١٣ [٤١]
قال فى خطبته إنه يمتـاز عن كنز العمال بشيئين : أحدهما ، حذف التكرار ، والثـانى : امتزاج أحاديث الأفعال بأحاديث الأقوال .

المنتقى من السنن المسندة عن سيدنا رسول الله صلى الله عليـه وسلم ــ تأليف الإمام الجليـل أبى محمد عبـد الله بن على بن الجارود النيسابورى المتوفى سنة ٣٠٧ ، بحواشيه تقييدات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣٠٩ [٦٦]

منح المعين فى شرح الأربعين (وهى أربعون حديثا فى آداب اللباس واللحيـة والشوارب) ــ لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بولاق ١٢٩٤ [٨٩]

منحة الطالبين لحفظ الأحاديث الأربعين ــ تأليف العلامة عبـد اللطيف ابن محمد الحموى المتوفى سنة ٦٩٠ ، أوله : الحمد لله المـانّ على عباده بإنجاز وعده (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٥٧) . خط ٨١٢ ، وبآخره فوائد علمية . [٢٨٨]

المنحة فى فضائل السبحة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط ١١٣٦ [مجاميع ٣٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤) . خط . [مجاميع ٧٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥١) . خط . [مجاميع ١٧٣]

المنهاج فى شرح مسلم بن الحجاج ــ تأليف العلامة محيي الدين يحيي النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، أوله : الحمد لله البر الجواد . بحاشية إرشاد السارى . جزء ١٠ ــ مجلد ١٠ ــ طبع بولاق ١٣٠٤ ــ ١٣٠٥ [٦]

ــ نسخة أخرى . جزء ٥ ــ مجلد ٥ ــ طبع كستلى ١٢٨٣ [١٨]

ــ نسخة أخرى . الموجود منها الجزء الأول وهو إلى باب الحديث على إكرام الجار بخط جميل ٦٩١ [٢٥٠]

المنهج المبين فى شرح الأربعين (النووية) ــ تأليف العلامة أبى حفص عمر ابن على اللخمى السكندرى الشهير بالفاكهانى المتوفى سنة ٧٣٤ أو ٧٣١ ، أوله : الحمد لله الذى أظهر السنة وأنارها . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٩٧٢ [٤٤٤]

منية الألمعى فيما فات الزيلعى ــ للعلامة قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . ألفه فى تخريج ما فات العلامة عبد الله بن يوسف الزيلعى تخريجه من أحاديث الهداية للميرغينانى فى كتابه المسمى : نصب الراية لأحاديث الهداية (فى ص ١٤٥ ــ ١٧٩ من مجموعة أولها نزهة النواظر رقم ٢٥١ أصول) . خط ١٢١٠ [أصول ٢٥١]

الزيلعى هذا غير شارح الكنز ، ووفاته سنة ٧٦٢ ، ووفاة الميرغينانى سنة ٥٩٣

المواعظ العصفورية (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة محمد بن أبى بكر العصفورى من علماء القرن الحادى عشر ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . أعقب كل حديث بحكاية . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع مصر . [٢٩٩]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٤٣ [مجاميع ١٣٥]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ تنقص من آخرها من أثناء الحديث الأربعين . خط . [١٤٢]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٢٧٦ [٤١٧]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٤) . خط ١٢٦٧ [مجاميع ٢١٩]

الموجز العزيز على المعجم الوجيز ـ كلاهما تأليف العلامة عبد الله بن إبراهيم الميرغنى الحنفى الملقب بالمحجوب المتوفى سنة ١١٩٣ أو ١١٩٤ ، أوّله : الحمد لله حمدا يليق بالله . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٦٩ [٥٧٢]

موضوعات منلا على القارى ـ تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى . وهو فى الأحاديث الموضوعة . وجاء بآخره ما نصه : تمت الرسالة من الهبات السنيات تبيين الأحاديث الموضوعات (مع روضة العلماء ص ١٧٣) . خط ١٠٩٧ [اخلاق ١٩٧]

ميزان الإسلام فى جميع الأحكام ـ تأليف العلامة قاسم بن عبد العزيز الكردى الساوجيلاغى المشهور بكمال الدين العراقى ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٤ ، أوّله : الحمد لله ملهم الحكم . جمع فيه أحاديث وثلاثيات ورباعيات . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع السعادة ١٣٣٤ [١٢١]

الميسر (وهو شرح مصابيح السنة للإمام البغوى) ـ تأليف العلامة شهاب الدين فضل الله بن حسين التوربشتى المتوفى سنة ، ألفه سنة ٦٦٠ ، الموجود منه النصف الثانى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ٨١١ [٣٣٧]

حرف النون

النجم من كلام سيد العرب والعجم ـ تأليف العلامة أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل النخيعى الأندلسى الأقليشى المتوفى سنة ٥٥٠ أو ٥٥١ ، أوّله : الحمد لله الملك الأعظم . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الأعلامية ١٣٠٣ [٤١٤]

نزول الرحمة فى التحدّث بالنعمة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٥) . خط . [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٠) . خط ١٠١٢ [مجاميع ٢٠٢]

نصاب الأخبار لتذكرة الأخيار — تأليف العلامة سراج الدين أبى محمد على آبن عثمان بن محمد بن سليمان الأوشى الفرغانى ناظم قصيدة بدء الأمالى من علماء القرن السادس، وكان موجودا سنة ٥٦٩، جعله واحدا ومائة باب فى كل باب عشرة أحاديث صحيحة . وجاء آسمه بأوّل هذه النسخة نصاب الأخبار للتذكير عن النبىّ المختار، أوّله : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٣، وبأوّله فهرس . [٣٠٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها أشرف المسالك فى المناسك ورسالة فى الأوقات المستجاب فيها الدعاء (وذكرا فى موضعيهما) إلا أن خطبتها فيها اختلاف عن النسخة السابقة . [٣٨٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٣٠٩]

النصرة فى أحاديث الماء والرياض والخضرة — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

نصيحة المسلمين بأحاديث خاتم المرسلين — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٦٥) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٣١١) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

هو كتاب الأدب والرقائق فى مشكاة المصابيح وجرّد منه .

نظم اللآلى بالمائة العوالى (وهى مائة حديث عشارية الإسناد) — للحافظ أحمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ . جزء ٧ — مجلد ١ — خط قديم جميل، بآخره إجازتان: إحداهما تاريخها سنة ٨٢٨، والثانية ٨٨٧ [٤٤٠]

النفحات الأنسية فى الأحاديث القدسية — جمع العلامة أبى الحسن السندى المدنى المتوفى سنة ، وهو أربعون حديثا قدسية ، أوله : الحمد لله الحنان المنان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . خط ١٢٠٣ [مجاميع ١١٩]

النفحة القدسية فى حديث رواه السادة الحنفية وطعن فيه من خالفهم من السادة الشافعية (وهو فى رفع اليدين) — تأليف العلامة شهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أوله : الحمد لله الذى لا يرد يد عبده إذا رفعها إليه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٩٥) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

نفع قوت المغتذى على صحيح الترمذى — تأليف العلامة السيد على بن سليمان الدمنتى البجمعوى، كان بمصر سنة ١٢٩٩ ، أوله : الحمد لله على كل حال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٨ [٢٦]

نقول فى شرح بعض أحاديث غالبها من شرح ابن ملك على المصابيح — (ضمن مجموعة فى المجاميع من ص ٣٥ — ١٠٥) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

النهاية فى اتصال الرواية — تأليف العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى الشهير بابن المبرد المتوفى سنة ٩٠٩، فرغ من تأليفه سنة ٨٧٠ ، أوله : الحمد لله الذى من اتصل به وصل . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف، وبأوله وبآخره سماعات . [٢٢٢]

نهاية المأمول من توضيح عبارات جامع الأصول لابن الأثير — وهى حاشية تأليف العلامة على بن عبد الله بن أحمد بن الجلال ، كان موجودا سنة ١٢٢٩، كما فى سماع بأولها . الموجود منها الجزء الثانى ، وأوله حرف الهمزة الى حرف الجيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط يمنى . [٤٥٥]

النور الساري على متن مختصر البخاري لابن أبي جمرة (وهو شرح مختصر البخاري) — تأليف العلامة أحمد بن أحمد السجاعي المتوفى سنة ١١٩٧، أوله: الحمد لله الذي وصل من انقطع إليه بالإنعام. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٠ [٢٣٥]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٢ [٤٦٦]

نور مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجة — تأليف العلامة السيد علي بن سليمان البجمعوي الدمنتي، كان بمصر سنة ١٢٩٩، أوله: الحمد لله ذي الجلال والإكرام. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٩ [٣٣]

حرف الهاء

هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري — تأليف العلامة السيد عبد الرحيم عنبر الطهطاوي من علماء القرن الرابع عشر، أوله: الحمد لله ملهم التبيان. جزء ٢ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٩ [٣٠٢]

— نسخة أخرى. جزء ٢ — مجلد ١ — طبعة ثانية بمطبعة الرغائب ١٣٤٠ [٤٥٩]

هدية الراغبين في ذكر رب العالمين — تأليف العلامة أحمد بن محمد اليزيدي المتوفى سنة ، وهو مختصر في المصافحة، أوله: الحمد لله المنفرد بالعظمة والكمال. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٨١]

الهيئة السنية في الهيئة السنية — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، ناقص الأول (مع جياد المسلسلات ص ٢١). خط قديم. [٣٢٣]

— نسخة أخرى. أولها: الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٤). خط ١٠٤٩ [مجاميع ٧٣]

(ذكرت في الحديث والرياضيات).

حرف الـــواو

الوابل الصيب فى الكلم الطيب ــ تأليف العلامة شمس الدين محمد بن أبى بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٦٦٩) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

وشى الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج ــ تأليف العلامة السيد على بن سليمان المغربى الدمنتى البجمعوى ، كان بمصر سنة ١٢٩٩ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالإيمان بسيد الوجود . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الوهبية ١٢٩٨ [١٩]

وصول الأمانى بأصول التهانى ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦ من آخر المجموعة) . طبع الهنـــد . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٠) . خط . [مجاميع ٢٠١]

ــ نسخة أخرى . ناقصة من آخرها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٣٠٣]

وفاء الضمانة بأداء الأمانة (وهو مشتمل على آثنين وثمانين فنا من العلم وفى كل فنّ أربعون حديثا وجملة الأحاديث ثلاثة آلاف ومائتان وثمانون) ــ جمع العلامة محمد بن يوسف إطفيش المتوفى سنة ١٣٣٢ ، من الأباضية ، أوله : الحمد لله حمدا يوافى النعم بفضله . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بمصر ١٣٠٦ [٢٨٣]

حرف اليـــاء

اليواقيت الثمينة فى الأحاديث القاضية بظهور سكة الحديد ووصولها المدينـــة ــ تأليف العلامة محمد عبد الحى بن عبد الكبير الكتانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى بعث سيدنا محمدا مبشرا بالمغيبات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر على القاعدة المغربية بالجزائر ١٣٢٩ [٤٧٥]

القسم الرابع من الحديث

الأحاديث المجموعة فى موضوعات خاصة

حرف الألف

الآثار ــ تأليف الإمام محمد بن الحسن المتوفى سنة ١٨٩ ، صاحب الإمام أبى حنيفة ، أوّله : باب الوضوء . مرتب على أبواب الفقه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [٤٢]

آثار السنن ــ تأليف العلامة محمد بن على النيموىّ (نسبة إلى نيمىّ) المتوفى سنة ، أوّله : نحمدك يا من جعل صدورنا مشكاة لمصابيح الأنوار . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بالهند ١٣٢١ ، وبحاشيته التعليق الحسن (وذكرت فى موضعها) . [٥١٢]

من علماء القرن الثالث عشر على الراجح .

الابتهاج بإذكار المسافر الحاج ــ تأليف العلامة محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ ، أوّله : أما بعد حمد الله مجيب السائلين . عليه كتابات بخطه وقوبلت النسخة عليه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٣٧٩]

أشار المؤلف فى ترجمة العلامة محمود بن أحمد العينى الى أنه ألف هذا الكتاب من أجله . انظر ص ١٧٢ ج ٦ من الضوء اللامع للمؤلف .

إبراز الموهم المكنون من كلام ابن خلدون أو المرشد المبدى لفساد طعن ابن خلدون فى أحاديث المهدى ــ للسيد أحمد بن محمد بن الصدّيق من أفاضل المغرب الأقصى فى القرن الرابع العاشر والموجود الآن سنة ١٣٤٨ ، أوّله : الحمد لله الوهاب الودود . وهو فى الردّ على الإمام عبد الرحمن بن خلدون فى تضعيفه الأحاديث الواردة فى المهدى فى مقدّمة تاريخه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع مطبعة الترقى بدمشق ١٣٤٧ [٥٨٧]

أبواب السعادة فى أسباب الشهادة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى فتح أبواب السعادة لمن شاء من عباده . وهـو فى الأحاديث الواردة فى أسـباب الشهادة ومن حكم له النبى صلى الله عليه وسلم بأنه شهيد، أو له أجر شهيد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦). طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٣) . خط . [مجاميع ٢٠١]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٠) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

إتحاف الرواة بمسلسل القضاة ــ تأليف العلامـة شهاب الدين أحمد بن محمد ابن أحمد بن يونس الشهير بابن الشلبى المتوفى سـنة ١٠٢٣، كما بأول النسخة ، أوله : الحمـد لله اللطيف فى القضـا . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ (ضمـن مجموعة فى التاريخ ص ٢٠١) . خط . [تاريخ ١٤٤٩]

إتحاف الفرقة بوصول الخرقة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجمـوعة فى الحديث ص ١٢ من آخر المجموعة) . طـبع الهنـــد . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى . فى ص ٢٣ من المجموعة، جاء بأولها أن اسمها إتحاف الفرقة برفو الخرقة . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

إتحاف المسـلم بأحاديث الترغيب والترهيب من البخارى ومسـلم (وهو مختصر كتاب الترغيب والترهيب للحـافظ زكى الدين المنذرى بالاقتصار منـه على أحاديث الصحيحين) ــ جمع العـلامة يوسف بن إسمـاعيل النبهانى المتـوفى سـنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع التقدم العلمية ١٣٢٩ [٥٢٩]

إثبات الجلالة لحديث الغزالة ــ تأليف العلامة عبد البر بن عبد القادر العوفى الفيومى المتوفى سنة ١٠٧١، وقد ذهب فيه إلى تقوية الحديث المذكور، أوله : حمدا لمن أرسل رسولا شهدت له الوحوش بالرسالة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٥) . خط ١٢١٣ [مجاميع ٢٧٩]

الأجر الجزل فى الغزل ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو فى الأحاديث الواردة فى الغزل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٩) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

أجمع الروايات مما ورد فى بشارات بعض المضرات (وهى شرح لحديثين شريفين فى هذا الموضوع) ــ لم نعلم مؤلفه ، أوله : أحمد من أقام نظام الإسلام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٤) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

أجوبة أسئلة سبعة عن معانى بعض الأحاديث ــ لأحد علماء القرن السابع وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٩) . خط . [٤٠٧]

أجوبة عن قول إمام دار الهجرة فى موطئه (إن لم يجد إلا هى) ــ تأليف العلامة سالم بوحاجب المتوفى سنة ، أجاب بها على سؤال العلامة أحمد بن محمد العربى زروق ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين (مع إصابة الداهى) . طبع الحميدية ١٣١٦ [٣٨]

أحاديث الأحكام فى معالم الحلال والحرام ــ تأليف الحافظ أبى محمد عبد الغنى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠، أوله : الحمد لله على السراء والضراء. جزء ٦ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٢٢٨]

الأحاديث الثمانيات الأسانيد ــ تأليف العلامة أبى الفرج عبد اللطيف ابن نجم الدين بن هبة الله بن الصقلى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى

شرف هذه الأمة باتصال الأسانيد (مع رسالة آبن المنير ص ٢٣) . خط ١٢٨٩ و بآخرها صور سماعات . [٢٥٧]

الأحاديث الطوال للطبرانى — جمع الإمام الحافظ سليمان بن أحمد بن أيوب الطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠ عن مائة سنة . الموجود منها الجزء الثالث ، أوّله : الحمد لله حق حمده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط قديم حسن ومضبوط بالشكل . [مجاميع ٤٠٣]

الأحاديث المائة المشتملة على مائة نسبة إلى الصنائع — تخريج العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّلها : الحمد لله المبدع لمصنوعاته (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٥٠) . [٥٤٦]

أحاديث مجموعة من الكتب الستة وغيرها — من عوالى العلامة السيد الشريف جمال الدين يوسف بن عبد الله الأرميونى من علماء القرن العاشر ، كان حيا سنة ٩٥٧ ، جمعها ليقرأها من أراد ويجاز بها فى مجلس واحد ، أوّلها : الحمد لله وكفى . ويليها فى ص ٧ الزهر الباسم فيما يتزوّج به الحاكم للإمام السيوطى (وذكر فى موضعه بالفقه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٩٣]

أحاديث مجموعة فيمن يظلهم الله تعالى تحت ظله يوم القيامة — جمع العلامة محمد الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢ ، أوّلها : أما بعد حمدا لله على نعمة التقوى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٤ [١٠٥]

أحاديث منتخبة من مغازى موسى بن عقبة — وهو العلامة موسى بن عقبة صاحب المغازى المتوفى سنة ١٤١ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع أوربا . [٣٦٥]

أحاديث نبوية وشرحها بالفارسية — (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١) . خط . [مجاميع ٥٨]

الاحتفال بالأطفال — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهى فى سؤال الأطفال فى قبورهم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٤٠]

— نسخة أخرى . ناقصة من آخرها فى ص ٤١ من المجموعة . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

أحسن الفوائد فى تخريج أحاديث شرح العقائد (شرح السعد على النسفية) — تأليف العلامة المولوى وحيد الزمان ، ألفه سنة ١٢٨٢ ، أوله : الحمد لله الواحد القهار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٨٤ [٣٥٥]

أحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام للحافظ عبد الغنى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ — تأليف العلامة عماد الدين إسماعيل بن أحمد بن سعيد ابن محمد المعروف بابن الأثير الحلبى المتوفى سنة ٦٩٩ ، أوله : الحمد لله منور البصائر بحقائق معارفه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٣ ، وبأوله منظومة غرامى صحيح (وذكرت فى موضعها) . [٧٠]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة الشرق ١٣٤٢ [٥٣٥]

ورد اسمه خطأ فى أول النسخة إسماعيل بن محمد بن سعد .

إحياء الميت فى فضائل أهل البيت — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٦) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٣]

أخبار أهل الرسوخ فى الفقه بالتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ ، أوله : الحمد لله العظيم فى مجده . (مع تعريف أهل التقديس لابن حجر العسقلانى) . طبع الحسينية ١٣٢٢ [مصطلح ٢٧]

ـ نسخة أخرى . رواية الشيخ محيي الدين أبى الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد إجازة عنه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط بعد ٨٠٠ [مجاميع ٦]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٣١٩ [٣٥٠]

أخبار الدجال ـ جمع العـلامة عبد الغنى بن عبد الواحد المقـدسى المتـوفى سنة ، وعليه تذييل بخط العـلامة محمد بن أحمـد بن عثمان الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ، الموجود منه الجـزء الأول (ضمن مجموعة فى الحـديث ص ١) . خط قديم . [٢٩٥]

الأعتبار فى بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار ـ تأليف العـلامة أبى بكر محمد ابن موسى بن عثمان بن حازم المتوفى سنة ٥٨٤ ، أوله : الحمد لله الكبير المتعال . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الهند ١٣١٩ [١٨٥]

ـ نسخة أخرى . مصححة على نسخ صحيحة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع العلمية بحلب ١٣٤٦ [٥٦٧]

الأخبار المأثورة فى الإطلاء بالنورة ـ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . خط . [مجاميع ٤٢]

اختلاف الحديث ـ تأليف الإمام محمد بن إدريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ رضى الله عنه ، وهو مرتب على أجزاء ، أوله : الحمد لله بما هو أهله . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٣٢٦ [٤٦٤]

إدارة الألحاظ بحـل إيجاز الألفاظ ـ وهو شرح للعـلامة يحيى بن محمـد بن الحسن الأخفش لقبا العـلوى" الفاطمى" المتوفى سـنة ، على كتاب إيجـاز الألفاظ لإعانة الحفاظ للعـلامة محمد عابدين أحمـد السندى" مولدا الأنصارى" الأيو بى" نسبا المتوفى سنة ١٢٥٧ ، الذى جمع فيـه الأحاديث ذوات العدد التى يشملها إسناد واحد ، أوله : الحمـد لله الذى قضا بالسعادة الكبرى للأتقياء . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٥) . خط . [مجاميع ٣٨٥]

الأدب المفرد — تأليف الإمام الجليل محمد بن إسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ بحاشيته مسند الإمام أبى حنيفة (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٩ [٤٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢٨ [٤٤٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٢ [٥١٣]

أدعية الجامع الصغير (وهى الأحاديث التى فيها دعوات) — جرّدها من الجامع الصغير الشيخ على العزيزى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٧) . خط . [مجاميع ٣٩٤]

الإذاعة لما كان وما يكون بين يدى الساعة — تأليف العلامة السيد محمد صدّيق خان المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمد لله الذى أوضح سبيل الهدى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٤ ، ويليه العبرة مما جاء فى الغزو والشهادة والهجرة (وذكر فى موضعه) . [١٠٧]

إذكار الأذكار — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . لخص فيه حلية الأبرار للنووى وحرّر أدعيته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٣٠]

— نسخة أخرى (مع فرّ العون من مدّعى إيمان فرعون ص ٦٠) . خط . [عقائد ٥٩٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها أربعون حديثا فى قواعد الأحكام الشرعية (وذكرت فى موضعها) . [٣٦٤]

الأرائك عن حديث خزيم بن فاتك — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الفرد القادر المالك . (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف أستعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٦٥) . [٥٤٦]

إرشاد الفقيه إلى معرفة أدلة التنبيه ــ لم نقف على اسم مؤلفه . والتنبيه فى الفقه الشافعى للعلامة ابى إسحاق الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . به خروم من عدّة مواضع . [٣٧٣]

الأزهار المتناثرة فى الأخبار المتواترة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جرّده من كتابه الفوائد المتكاثرة فى الأخبار المتواترة ، أوّله : الحمد لله على نعمه المتواترة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٩) . خط ١٠٦٨ [١٦٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢) . خط ١١٥٩ [مجاميع ١٣٤]

انظر نبذة فى الأحاديث المتواترة منقولة من مجموع للبدر الغزى كتب بعد سنة ١٠١٠ فى التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب ج ٤ ص ١٤ ــ ١٩

الأساس فى مناقب بنى العباس ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى مناقب أهل البيت (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٢) . خط . [مجاميع ٢٠١]

إسبال الكساء على النساء ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو فى الأحاديث الواردة فى رؤية الله تعالى فى الآخرة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

لاستبصار فيما اختلف من الأخبار ــ تأليف العلامة أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠ (شيعى) ، أوّله : الحمد لله ولى الحمد ومستحقه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حروف بالعجم ، وبآخره سند الكتاب للمصنف . [١٧٤]

الإسفار عن قلم الأظفار ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٤٠) . خط . [مجاميع ٢٠١]

ــ نسخة أخرى . فى ص ٦٣ من المجموعة . خط . [مجاميع ٤٠١]

الأسماء والصفات — تأليف العلامة أبي بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٣٥٨ ، أوّله : الحمد لله الذى لا إله إلا هو له الأسماء الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٣ [٩٥]

الإشارات إلى بيان أسماء المبهمات الواردة فى الأحاديث — تأليف الإمام محيي الدين النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، اختصره من كتاب المبهمات للخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ، أوّله : الحمد لله بارئ المصنوعات . بحواشيه تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بلاهور بالهند ، و بأوّل النسخة ترجمتها . [٥٤٩]

أشرف الوسائل لفهم الشمائل للترمذى — تأليف العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٨ ، بحواشيها بعض تقييدات . [٤٨٧]

إصابة الداهى شاكلة إعراب (إن لم يجد إلا هى) — تأليف العلامة أحمد بن إسماعيل الحسينى الموسوى البرزنجى من علماء القرن الرابع عشر وهى كلمة وقعت فى موطإ الإمام مالك ، أوّلها : الحمد لله الذى خلق الإنسان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحميدية ١٣١٦ ، ويليها أجوبة بوحاجب (وذكرت فى موضعها) . [٣٨]

أصول الإيمان — تأليف العلامة محمد بن عبد الوهاب المتوفى سنة ، أوّله : هذا كتاب أصول الإيمان تأليف الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب وقد زاد فيه بعض أولاده زيادة حسنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١١١) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٢٠٩) . طبعة ثانية بالمنار ١٢٤٢ [٥٦٣]

أعذب المناهل فى حديث من قال أنا عالم فهو جاهل — لم نعلم مؤلفه . أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذى آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٤) . خط ١٠٥٠ [مجاميع ٧١]

فى الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمى أنه ليس بحديث، انظر النسخة المخطوطة ١٦٩ معالم ص ٤٠٤ والمطبوعة ١٢٠ معالم ص ١٢٣ .

إعراب الحديث — تأليف العلامة أبى البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ، أوّله : الحمد لله على أفضاله . وهو مرتب على حروف المعجم على أسماء الرواة من الصحابة رضى الله عنهم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٢ [٥٠٣]

إعلام أهل العصر بأحكام ركعتى الفجر — تأليف العلامة أبى الطيب محمد الشهير بشمس الحق العظيم أبادى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الصلاة خير موضوع من الأعمال (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع الهند ١٣٠٦ [مجاميع ١٠]

الإعلام بسنّ الهجرة الى الشام — تأليف العلامة إبراهيم البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥، أوّله : الحمد لله الملك العلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ [٣٤٩]

إعمال الفكر والرويات فى شرح حديث إنما الأعمال بالنيات — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكردى الكورانى الشهرزورى المتوفى سنة ١١٠١ أو ١١٠٢، أتم تأليفه سنة ١٠٧٣، أوّله : الحمد لله الذى منه يطلب التوفيق إلى حسن النية فى الأعمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخره سماع بخط العلامة محمد البديرى الدمياطى ، وإجازة له بخط السيدة المحدثة قريش بنت العلامة عبد القادر الطبرى . (وذكرا فى موضعيهما) . [٤١٥]

الإغضاء عن حديث دعاء الأعضاء — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله والسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥) . خط . [مجاميع ٢٠١]

إفادة الخبر بنصه فى زيادة العمر ونقصه — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٨ [١٣٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣ بأول المجموعة) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٧) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٦) . خط . بحواشيها تقييدات . [مجاميع ٢٠١]

أقضية الرسول — تأليف العلامة عبد الله محمد بن فرج المالكى القرطبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله كما حمد نفسه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٦ [٥٦٦]

الأقوال والبحث فى أحوال البعث — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٤٠]

أقوم الوسائل فى شرح وترجمة الشمائل الترمذية (باللغة التركية) — تأليف العلامة أحمد بن خير الدين الآيدينى المشهور بخواجه إسحاق أفندى المتوفى سنة ١١٢٠، أوله : إن أحسن الأحاديث بعد الحمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦، نسخة مجدولة بالذهب . [٢٣٦]

إلتزام ما يلزم فيما ورد فى ماء زمزم — تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣، جمع فيه الأحاديث الواردة فى ماء زمزم، أوله : الحمد لله الذى أنزل من السماء ماء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٣) . منقولة من خطه بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

إلصاق عرر الهوى والهوس المضللة بمن غوى عن غرر الهدى حتى لم يفهم الاضطراب عن أنس فى حديث البسملة — تأليف العلامة ابن

حجـر المكى الهيثمى المتوفى سـنة ٩٧٣ ، أوّله : أحمدك اللهم أن حفظت هذه الشريعة الغراء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٩ [٤٤٥]

ألف حديث من جوامع كلمه صلى الله عليه وسلم — جمع العلامة محمـد بن خليل القاووقجى المتوفى سنة ١٣٥٦ ، استخرجها من كتابه تنوير القلوب والأبصار من أحاديث المصطفى المختـار ، ومزجها بصلوات ورتبها على حروف المعجم وطرزها بذكر ألف من الصحابة ممن شهد بدرا وأحدا ، وذيلها بذكر بعض العلماء والأولياء وختمها بذكر الأنبياء عليهم الصلاة والسـلام ، أوّلها : الحمـد لله الذى جعل الصلاة على حبيبه صلى الله عليه وسلم من أكمل القرب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٠ [٣٨٥]

ألف حديث وحديث — جمعها وشرحها بالتركية محمـد عارف بيـده المتـوفى سـنة ١٣١٤ ، كاتب سر الغازى أحمد مختار باشا . جزء ١ — مجـلد ١ — طبع المعارف ١٣١٩ [١٤٤]

أمالى الباغندى — وهو العـلامة أبو بكر محمـد بن سليمان بن الحارث الباغنـدى الواسطى المتوفى سـنة ٣١٢ أو ٣١٣ ، الموجود منهـا جزء فيه ستة مجالس عليها سماعات قديمة تاريخها بعد سـنة ٧٠٠ ، جزء ١ — مجـلد ١ — خط قديم . [١٥٠]

أمالى ابن الحصين — وهو العلامة هبة الله بن محمـد بن عبد الواحد بن الحصين المتوفى سـنة ، الموجود منها جزء ناقص من أوّله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٣ [٤٠٣]

إنباه الأذكياء بحياة الأنبياء — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، أوّله : الحمـد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣١٦ [٣٠٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع) . خط . [مجاميع ٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠١) . خط . [مجاميع ٤٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨٥) . خط . [مجاميع ٢٠١]

أنجم الفلك فى إمكان رؤية النبيّ والملك — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله حمدا ينبغى لجلاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

أنموذج اللبيب فى خصائص الحبيب — تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى أتقن بحكمته كل شىء ، لخصه من خصائصه الكبرى ، وهو المعروف بالخصائص الصغرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠١٧ [٤٥٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ ، وبحواشيها وبعدها مختصر الخصائص الكبرى (وذكر فى موضعه) . [٤٥٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٩٨ [مجاميع ٣٢٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٠) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

— نسخة أخرى . خط ١٣١٩ ، بأوّل مجموعة فى التاريخ . [تاريخ ٢٤٢١]

الأنوار الحسينية على رسالة المسلسل الأميرية (وهو شرح مسلسل عاشوراء للأمير الصغير المتوفى سنة ١٢٤٦) — تأليف العلامة السيد على البيلاوى المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوّله : نحمدك اللهم على ما أوليتنا من سوابغ النعم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع محمد مصطفى ١٣١٤ [٤٠٢]

الأنوار السنية السنية — تأليف العلامة أبى القاسم بن جزىّ المتوفى سنة ٧٤١ ، جمع فيه أحاديث صحيحة محذوفة الأسانيد ، ورتبها على أبواب ولم يرتبها على المشاكلة اللفظية كما فعل القضاعى فى شهاب الأخبار ، أوّله : الحمد لله ذى الجلال والإكرام جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٢٦ ، ويليه منهاج العابدين للإمام الغزالى (وذكر فى موضعه) . [٣٣١]

أنيس المنقطعين لعبادة رب العالمين — تأليف العـلامة أبى محمد المعافى بن إسماعيل الشيبانى المتوفى سـنة ٦٣٠ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سـيدنا محمد وآله الطيبين . يحتوى على ثلاثمائة حديث يتبـع كل حديث حكاية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٩ [٢٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٢ [٤٥٧]

الأوائل فى الحديث — تأليف العلامة أبى عروبة الحسين بن أبى معشر الحرانى المتوفى سنة (مع مجموع فوائد حديثية ص ٢١٧) . خط قديم . [٣٥٨]

الأوائل فى الحديث — تأليف الحافظ شمس الدين أبى الحجاج يوسف بن خليل ابن عبد الله الدمشقى المزى من علمـاء القرن السابع عشر، سمعت منه سنة ٦٣٨ جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٦٨]

أوائل الكتب الحديثية (البخارى ومسلم وغيرهما) — جمع العـلامة محمد بن سليمان المغربى المالكى المتوفى سنة (ضمن مجموعة رقم ٣٨ مصطلح الحديث ص ١٥٣) . خط . وبعده إجازات (ذكرت فى موضعها) . [مصطلح ٣٨]

بعده فى ص ١٩٣ — ١٩٤ إجازة بخـط حسن أبى الفضل الكردى تاريخها سنة ١١٧١ ، وقد عبر فيها عن المؤلف بشيخ شيوخنا ، الظاهر أنه الرودانى المتوفى سنة ١٠٩٤

الأوج فى خبر عوج — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، أوّله : الحمـد لله وسلام على عبـاده الذين اصطفى . وهو جواب لسؤال ورد عليه من الشام بشأن عوج بن عنق ، هل له وجود فى الخارج فى الزمن المـاضى أم لا . وبأوّله صورة السـؤال (ضمن مجمـوعة فى المجاميع ص ١) . خـــط . [مجاميع ٤٢]

إيضاح السبيل إلى مناحى التأويل (وهو تلخيص مشكل القاضى ابن فورك المتوفى سنة ٤٠٦ فى تأويل بعض أحاديث مشكلة) — تأليف العلامة عبد العزيز ابن إبراهيم بن بزيزة التيمى المتوفى سـنة ، أوّله : الحمد لله الذى أوضح لنـا الدلالات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٩ [٢٧١]

حرف الباء

الباحة فى السباحة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤) . خط . [مجاميع ٥٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣١٧) . خط . [مجاميع ٢٠١]

بدر التمام شرح بلوغ المرام من أحاديث الأحكام للحافظ آبن حجر العسقلانى ــ تأليف العلامة القاضى شرف الدين الحسين بن محمد المغربى المتوفى سنة ، وهو الذى آختصره العلامة محمد بن إسماعيل الأمير فى سبل السلام . ناقص الأوّل، الموجود بالجزء الأوّل من أثناء باب المواقيت من كتاب الصلاة إلى آخر كتاب الحج وبه يتم الجزء . والموجود بالجزء الثانى من أثناء باب الوليمة من كتاب النكاح إلى باب الجزية من كتاب الجهاد . جزء ٢ ــ مجلد ٢ ــ خط ١١٥٨ [٤٠٤]

البدر المنير فى غريب أحاديث البشير النذير ــ تأليف العلامة عبد الوهاب ابن أحمد بن على الأنصارى الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ، جمع فيه ١٣٠٠ حديثا ورتبها على حروف المعجم ، أوّله : الحمد لله رب العالمين حمدا يوافى نعمه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع مصر . [٥٥]

البدور السافرة فى أحوال الآخرة ــ لم يعلم مؤلفه . وجميعه فى الأحاديث الواردة فى ذلك ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، قيوم السموات والأرضين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٨٧ [١٠٣]

بذل الماعون فى فضل الطاعون ــ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على الكنانى العسقلانى الشهير بآبن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّله : الحمد لله على كل حال . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . وبأوّله فوائد من كتاب الأسماء المبهمة للخطيب البغدادى ، وترجمة الماجشون ، وبآخره تراجم من وفيات الأعيان لآبن خلكان . [١٩٨]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط قديم . [٤٤٧]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٠) . خط ٨٨٢ [مجاميع ٢١٣]

بذل المجهود فى تخريج حديث شيبتنى هود ـ تأليف العلامة السيد مرتضى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، ألفه سنة ١١٨٣ ، أوله : الحمد لله الملك المعبود . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط المؤلف . [١٤٥]

انظر الكلام على هذا الحديث فى الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمى رقم ١٦٩ معالم ص ٣٨٩ والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١١٩

برد الظلال فى تكرار السؤال ـ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو فى حديث وارد فى سؤال الموتى فى قبورهم ، وقد تكلم فيه عن مسألة أصولية ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٢) . خط . [مجاميع ٢٠١]

بزوغ الهلال فى الخصال الموجبة للظلال ـ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو فى الخصال المستوجبة لظل العرش أوله : الحمد لله على إحسانه العميم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٦) . خط . [مجاميع ٢٠١]

البشائر والأعلام لسياق آيات النبىّ عليه أفضل الصلاة والسلام ـ تأليف العلامة أبى الحسن على بن عبد الملك الرهونى المعروف بابن القطان المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خلق كل شىء فأحسن خلقه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [١٢٥]

بشرى الكئيب بلقاء الحبيب ـ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو فى الأحاديث الواردة فى البشرى بما يلقاه المؤمن فى قبره من التكريم والترحيب . مختصر من كتابه أحوال البرزخ . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع مصر ١٢٧٧ [٤١٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٨٧ [مجاميع ٢١٧]
— نسخة أخرى . بحاشية شرح الصدور . طبع الميمنية ١٣٠٩ [غيبيات ١٨]

بغية الأديب بشرح حديث تحبيب النساء والطيب — تأليف العلامة السيد هبة الله المفتى بطرابلس الشام المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله على إنعامه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٦ [٣٣٦]

بلوغ السول من أقضية الرسول (وهى فتاوى للنبىّ صلى الله عليه وسلم) — جمعها الإمام أبى عبد الله محمد بن أبى بكر الدمشقى الشهير بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، وختم بها كتابه المسمى : أعلام الموقعين عن رب العالمين (مع نيل المرام من تفسير آيات الأحكام ص١٩٧) . طبع حجر بالهند ١٢٩٢ [تفسير ٥٦٠]

بلوغ المأرب فى ذكر العقرب — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو فى ذكر أخبار العقرب وأسمائها ورقواتها والأحاديث الواردة فيها، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٤]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ١]

بلوغ المآرب فى قصّ الشارب — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ١]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) . خط . [مجاميع ٤٧]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

بلوغ المرام من أدلة الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوله : الحمد لله على نعمه الظاهرة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٢، وبأوله نخبة الفكر (وذكر فى موضعه) . [٧٤]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع التمدن ١٣٣٠ [٣١١]
ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢، وبأولها منخبة الفكر، وبآخرها ملتقط الروض البسام (وذكرا فى موضعيهما) . [٥٤٨]

بنات الأفكار فى معانى الأخبار ـ تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله على جزيل فضله الأكمل . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ نقل من خطه بالتصوير الشمسى بالقاهرة سنة ١٣٤٥ [٥٥٩]

بيان المطابقة فيما ورد فى المسابقة ـ تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى أبدع خلقه على غير مثال . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ نقل من خطه بالتصوير الشمسى بالقاهرة سنة ١٣٤٥ [٥٥٨]

البيان والتعريف فى أسباب ورود الحديث الشريف ـ تأليف العلامة السيد إبراهيم بن محمد الشهير بابن حمزة الحسينى الحنفى الدمشقى المتوفى سنة ١١٢٠، أوله : الحمد لله الذى سهل أسباب السنة المحمدية لمن أخلص له وأناب . جزء ٢ ـ مجلد ٢ ـ طبع حلب ١٣٢٩ ـ ١٣٣٠ [٤٧٩]
ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٢٢٩]

حرف التاء

تأويل مختلف الحديث ـ تأليف العلامة أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع مصر ١٣٢٦ [٢٢٢]
انظر مشكل الحديث لابن قتيبة المذكور فى فن اللغة .

تأييد الإنكار لإتيان الطيور ونحوها فى الأوكار ـ تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الرحيم الستار (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٤) . منقولة من خط المؤلف بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

تحذير أعلام البشر من أحاديث عكا وعينها المسماة عين البقر ــ تأليف الشيخ محمد التافلاتى الحنفى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى حما حمى السنة المحمدية (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط ١٣١١ [مجاميع ٢٣٩]

التحرير المرسخ فى أحوال البرزخ ــ تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّله : الحمد لله الذى أيقظ من شاء من سنة الغفلة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ صوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخطه . [٥٤٤]

كان هذا الكتاب فى مجموعة وجاء بأوّلها بخط المؤلف عن الرسائل التى بها أنّ اسمه التحرير المرسخ، ولكن جاء فى خطبته هنا بخط المؤلف أيضا أنّ اسمه التحرير المؤرّخ . وانظر الاسم الأوّل فى أوّل كتاب الشذرة فى الأحاديث المشتهرة رقم ٥٤١ حديث .

تحسين الطوية فى تحسين النية ــ تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله العالم بالسر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٩) . خط . [مجاميع ١٣٦]

تحفة الجلساء برؤية الله للنساء ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٤٠]

تحفة الراغبين فى بيان أمر الطواعين ــ تأليف شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، اختصره من بذل الماعون لابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوّله : الحمد لله مقدّر الأقوات والآجال . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٩٠ [١٤١]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . بأوّلها فهرس . وفى ص ٣٠ فائدة لبعضهم فى وقوع بعض الطواعين بعد تأليف الكتاب . وسؤال منظوم فى الطاعون أرسل به السلطان قايتباى إلى الإمام السيوطى وجوابه عنه نظما أيضا . وفى ص ٣٢ بعض طواعين وقعت بمصر . [٥٧٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١١٥٧ [مجاميع ١٣٤]

التحفة المرضية شرح حديث الأولية ــ تأليف العلامة محمد أبى الأسعاد بن المفتى الحنفى وهو شرح حديث « الراحمون يرحمهم الرحمن » وصدره بمقدمة فى المصطلح، أوله : ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشدا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٥٩]

التحفة المرضية فى حل بعض المشكلات الحديثية ــ تأليف العلامة حسين بن محسن الأنصارى اليمانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله كاشف المشكلات (مع المعجم الصغير للطبرانى ص ٢٦٣) . طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

تحقيق قوله عليه الصلاة والسلام : الفقر فخرى ــ تأليف العلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لمن ذاته تعالى بكمال الغنى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٨) . خط . [مجاميع ٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٢) . خط . [مجاميع ٣٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط ١٠٠٠ [مجاميع ١١١]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٧) . خط . [مجاميع ١٦٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٠ بالحاشية) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

ذكرت فى الحديث والغيبيات .

تخريج أحاديث الأذكار النووية ــ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم. [١٧٥]

تخريج أحاديث شرح العقائد للسعد ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٤) . خط . [مجاميع ٢٠١]

ترتيب شهاب الأخبار للقضاعى ــ تأليف الشيخ أبى الحسين بن عبد الله بن حسين الجزرجى القلعى المتوفى سنة ، رتبه على حروف المعجم ، أوله : الحمد لله الذى ذى العزة والملكوت (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط مغربى ١٣٠٧ [٣٠٠]

الترغيب والترهيب — تأليف الحافظ زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦، أوله : الحمد لله المبدئ المعيد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [١٠٠]

التساعيات لابن جماعة (وهى أربعون حديثا تساعية الإسناد مخرجة من مرويات العلامة عز الدين أبى عمر عبد العزيز بن جماعة المتوفى سنة ٧٦٧) — تخريج العلامة فخر الدين أبى جعفر بن سراج الدين أبى الفرج عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن الكويك المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى شرف هذه الأمة باتصال الأسانيد وعلوها . وبأولها وآخرها سماعات (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٣) . خط قديم . [١٨٩]

التسلى والاغتباط بثواب من تقدم من الأفراط — تأليف العلامة عبد المؤمن ابن خلف الدمياطى المتوفى سنة ٧٠٥، وهو فى موت الأولاد، أوله : الحمد لله أحمده وأستعينه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣، وبآخره صور سماعات . [٤١٩]

التسليك فيما ورد فى التشبيك — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوله : الحمد لله الذى ... (ضمن مجموعة فى الحديث صورت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٢٠١) . [٥٤٦]

تشنيف السمع بتعديد السبع — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جمع فيه الأحاديث الواردة فى سبعة أشياء وما ذكر فيه لفظ السبع الخ . ناقص من آخره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٢) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

التصحيح لصلاة التسبيح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو فى الأحاديث الواردة فى صلاة التسبيح (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤٩) . خط . [مجاميع ٢١٦]

تصحيفات المحدثين — تأليف الإمام أبى أحمد الحسن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢، أوله ، الحمد لله على سابغ فضله . جعله ثلاثة أقسام : فيمن نسب إليـه تصحيف فى القرآن الكريم ، ثم من صحفوا فى الحديث ، ثم ما يصحف من أسماء الرواة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٠ [٥٤٥]

فى الكامل لابن الأثير ، ج ٥ ص ٥١ أن وفاته سنة ٣٨٧، ذكرت فى الحديث والتفسير والتاريخ .

تعريف المنكر من حال السكّر (وهو شرح حديث الحوض) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى حلا ذوق أهـل التوحيد (مع النفحة الوردية ص ٥٩) . خـــط . [شعر ٣٩٨]

التعظيم والمنة فى أن أبوى رسول الله فى الجنة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع حيدر آباد ١٣١٧ [٣١٠]

التعليق الحسن على آثار السنن لمحمـد بن على النيموى (وهى حاشـية على آثار السنن) — تأليف العلامة محمد أبى الخير الشهير بظهير أحسن النيموى المولود سنة ١٢٧٨، أولها : نحمد الله وبه نستعين (بحاشية آثار السنن) . طبع حجر بالهند ١٣٢١ [٥١٢]

تعليق على حديث : من قام رمضان — تأليف الشيخ خليل أبى راشد من علماء القرن الثانى عشر، أوله : الحمد لله ذى النعم الجمـة . فرغ من تأليفه سنة ١١٧٠، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٤]

انظر خط المؤلف المذكور فى رقم ٣٨ مصطلح .

التعليق المغنى (وهو تعليقات على سنن الدارقطنى) — تأليف العلامة أبى الطيب محمد المدعو بشمس الحق بن أمير بن على بن حيدر الصدّيق المتوفى سنة ، أولها : سبحانك يا من نعبدك وإياك نستعين (مع سنن الدارقطنى مفصولا بينهما بجدول) . طبع الهند ١٣١٥ [٦٩]

التعليق الممجد على موطإ الإمام محمد (وهى حاشية على موطإ الإمام مالك رواية الإمام محمد) — تأليف العلامة عبد الحى اللكنوى بن محمد عبد الحليم المتوفى سنة ١٣٠٤، أوّلها : الحمد لله الذى اصطفى من عباده رسلا وأنبياء (بحاشية موطإ الإمام مالك) . طبع الهند ١٣٠٦ [٣٥]

— نسخة أخرى (بحاشية موطإ الإمام مالك) . طبع الهند ١٢٩٧ [٢٨٥]

— نسخة أخرى (بحاشية موطإ الإمام مالك) . رواية الإمام محمد . طبع حجر بالهند ١٣٤٣ [٥٥٥]

التعليقة الجليلة بتعليق مسلسلات ابن عقيلة — للعلامة السيد مرتضى الزبيدى المتوفى سنة ١٣٠٥، علق فيها ما علقه الشيخ المحدّث محمد بن أحمد بن سعيد المكىّ المعروف بابن عقيلة المتوفى سنة ١١٥٠ فى مسلسلاته ووصل ما قطعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١ فى حياة المؤلف . [٥٧٦]

تفسير أحاديث من شهاب الأخبار — لم نعلم مؤلفه، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وهو تفسير أحاديث يؤوّلها بعض المتفهمة والمتفقهة على غير وجهها بحسب أفهامهم على خلاف المراد به (مع المسترضى ص ٤٤) . خط . [٤٣٢]

تفسير ما تضمنته كلمة خير البرية من غامض الصناعة الطبية (وهو شرح حديث المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء وأصل كل داء البردة) — للعلامة محمد بن يوسف السنوسى المتوفى سنة ٨٩٥، أوّله : الحمد لله المنفرد بالقدم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الأدب ص ٦٠٣) . خط ١١١٩ [أدب ٦٨١] ذكر فى الحديث والطب .

تفسير مشكلات أحاديث يشكل ظاهرها — تأليف العلامة ناصر الدين أحمد الشهير بابن المنير المتوفى سنة ٦٨٣، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٢]

ـ نسخة أخرى . ناقصة الاخر . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها الأحاديث الثمانيات الأسانيد (وذكرت فى موضعها) . [٢٥٧]

تقريرات على مسلسل عاشوراء — للأمير الصغير تأليف العلامة مخلوف بن محمد البدوى المنياوى المتوفى سنة ١٢٩٥ ، استفادها من شيخه العلامة مصطفى البولاقى المتوفى سنة ١٢٦٣ ، أولها : أول ما ترسمه يد العبد الذليل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٥]

تكميل الوعاء لكتبة الدعاء — تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣ ، ذكر فيه الأحاديث الواردة فى الدعاء وحكمه ، أوله : الحمد لله مجيب دعوة المضطر إذا دعاه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) . منقولة من خط المؤلف بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

تلخيص بشرى الكئيب بلقاء الحبيب للسيوطى — لخصه العلامة عبد المجيد ابن أبى العباس الحريثى الشافعى المتوفى سنة ، من بشرى الكئيب بلقاء الحبيب للعلامة السيوطى الذى لخصه هو من كتابه الكبير الذى ألفه فى أحوال البرزخ أوله : الحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبى بعده . مع مختصر بذل الماعون ص ٣٥ خط . [١٦٥]

تلخيص البيان فى الجواب عن إشكال عين الأعيان — تأليف العلامة محمد العزيزى المتوفى سنة ، وهو فى إشكال أورده السيد أحمد رشيد قاضى مصر سنة ١٢٢٢ ، فى الحديث القدسى : كنت كنزا مخفيا الخ ، أوله : الحمد لله الذى شهد بوجوده جميع الكائنات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٢٧٢]

التلخيص الحبير فى تخريج أحاديث الرافعى الكبير — تأليف العلامة أحمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوله : الحمد لله مخرج الحى من الميت . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٧٢]

هو فى تخريج أحاديث الشرح الكبير للرافعى على الوجيز للغزالى فى الفقه الشافعى .

تلخيص المستدرك للحاكم — تأليف الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد ابن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٨٤٨ ، نبه فيه على تساهله وتصحيحه ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالتوحيد (بأسفل صفحات المستدرك) . طبع حجر بحيدر آباد ١٣٣٤ [٥٢٥]

التلويح فيما ورد فى التسبيح — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى شرف هذه الأمة المحمدية . جزء ١ — مجلد ١ — صور بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخط المؤلف . [٥٤٣]

التمهيد لما فى الموطإ من المعانى والأسانيد — تأليف العلامة أبى عمر يوسف ابن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى المتوفى سنة ٤٦٣ ، الموجود منه الجزء الخامس من نسخة نفيسة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٢٠ [٢٩٢]

تنسيق النظام فى مسند الإمام (وهى حاشية على مسند الإمام أبى حنيفة مسبوقة بمقدمة) — تأليف العلامة محمد حسن المكنى بأبى الحسن الإسرائيلى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب (مع مسند الإمام أبى حنيفة ، المقدمة من ص١ إلى ١٢٨) . طبع الهند ١٣٠٩ [١٧٨]

التنقيح فى مشروعية التسبيح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع الهند . وهو فى الأحاديث الواردة فى السبحة . [مجاميع ٤٣]

تنوير الحلك فى إمكان رؤية النبى والملك — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط قديم . [مجاميع ٢١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

تنـوير الحـوالك شرح موطإ الإمام مالك (رواية الليثى) — تأليـف الإمام العلامة عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله الذى بعث النبى صلى الله عليه وسلم بأوضح المسالك . جزء ٣ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية بمصر سنة ١٣٤٣، و يليه فى ص ١٧٧ بعد الجزء الثالث كتاب إسـعاف المبطإ برجال الموطـإ للإمام السيوطى أيضـا (وذكر فى موضعه بالتاريخ) . [٥٩٨]

تنـوير الصحيفة بذكر عوالى الأسانيد الشريفة (وهـو مسند الإمام على بن موسى الرضا) — للقاضى العلامة محمد بن أحمد مشحم . أتم تأليفه سنة ١١٧١، وقد خرج أحاديثه ورتبه وأضاف إليه زوائد من حديث الأئمـة عليهم السلام، أوّله : الحمد لله الذى جعل الحديث النبوىّ أفضل العلوم بعد الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦٣]

تنوير العينين فى رفع اليدين — تأليف العلامة ولى الله بن عبد الرحيم العمرى الدهلوى المتوفى سـنة ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [١٥٩]

تنوير القلوب بتكفير الأعمال الصالحة للذنوب — تأليف العلامة أحمد بابا ابن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد المتوفى سنة ١٠٣٢، أوّله : الحمد لله الذى غفر بالتوبة كبار الذنوب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٧ [١٠٤]

التيسير بشرح الجامع الصغير للسيوطى — تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سـنة ١٠٣١، أوّله : الحمد لله الذى علمنا من تأويل الأحاديث . وهـو شرحه الصغير . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٥٠]

تيسير الوصول إلى جامع الأصول — تأليف العلامة عبد الرحمن بن على المعروف بابن الديبع الشيبانى المتوفى سـنة ٩٤٤، اختصر فيـه جامع الأصـول لأحاديث الرسول . تأليف أبى السعادات ابن الأثير المتوفى سنة ٦٠٦، أوّله : الحمد لله الذى يسر الوصول . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الجمالية ١٣٣٠ — ١٣٣١ [٣٨٣]

حرف الثاء

ثلاثيات الإمام البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ — (وهى اثنان وعشرون حديثا) رواية العلامة محمد بن أبى بكر بن شجاع اللبنانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله على ما أنعم (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣١) . خط العلامة إسماعيل بن عثمان القصرى بتاريخ ٧٧٥ على الأرجح . [٢٤٠]

ثلاثيات البخارى — وهو الإمام الجليل أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخارى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٥٦، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ [٥٥٢]

ثلاثيات ابن حنبل — وهو الإمام الجليل أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيبانى الروزى المتوفى سنة ٢٤١ ، رضى الله عنه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٣ [١١٥]

ثلاثيات الدارمى — وهو الإمام أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمى السمرقندى المتوفى سنة ٢٥٥، بها نقص من آخرها، ويليها كتاب فى الحديث مخروم الأول والآخر . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٩٣]

— نسخة أخرى . فى ثلاث صفحات، بأولها إجازة بخط السيد مرتضى الزبيدى . جزء ١ — مجلد ١ — خط حسن . [٥٧٩]

ثلج الفؤاد فى أحاديث لبس السواد — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

حرف الجيم

جامع الأصول لأحاديث الرسول — تأليف العلامة أبى السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦، مؤلف النهاية . الموجود منه جزء يبتدئ من حرف الحاء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٦ [٢١٢]

— نسخة أخرى . الموجود منها الجزء الثانى ، يبتدئ من حرف الزاى إلى الظاء ، وهو قديم غالبه مضبوط بالحركات ، و بأوّله لوحة مذهبة مكتوب بها الجزء الثانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٥٣]

— نسخة أخرى . الموجود منها من الجزء السادس إلى الجزء العاشر . و بهذه الأجزاء من العين إلى الياء ولكن حرف الياء ينقص قليلا من آخره . جزء ٥ — مجلد ١ — خط يمنى . [٤٥٤]

جامع الشمل فى حديث خاتم الرسل — جمع العلامة محمد بن يوسف إطفيش المتوفى سنة ١٣٣٢ من الأباضية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٠٤ [٢٨٤]

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى بعث على رأس كل مائة سنة من يجدّد لهذه الأمة أمر دينها . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٨٣ ، بحاشيته تقييدات . [٤٩]

— نسخة أخرى . بحاشية حاشية الحفنى . طبع بولاق ١٢٩٠ [٥٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٠ ، بخط السيد أحمد نزهت الشهير بجوربكى زاده . [٥٠٥]

جامع مسانيد الإمام أبى حنيفة — تأليف العلامة محمد بن محمود بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٦٦٥ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حيدر آباد ١٣٣٢ [٤٤١]

جزء البطاقة — وهو جزء فيه مجلس الإمام أبى القاسم حمزة بن محمد بن على بن محمد العباسى الكنانى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٤٣) . خط قديم ، و بأوّله وآخره سماعات . [٢٢٦]

جزء به أحاديث مرتبة على حروف المعجم على أوائلها — لم نعلم جامعه ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٧]

الجزء الثامن من الفوائد العوالى المنتقاة ــ تخريج الرئيس أبى عبد الله القاسم آبن أحمد بن أحمد بن محمود الأصبهانى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٤٧) . خط قديم، وبأوله وآخره سماعات . بأوله سماعه على آبن حجر . [٢٢٦]

جزء رفع اليدين فى الصلاة ــ تأليف الإمام الجليل أبى عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخارى المتوفى سنة ٢٥٦، بحواشيه تقييدات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [٦٤]

ــ نسخة أخرى . بحاشية المنتقى من أخبار المصطفى ص ٣٢٣، طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣٢ [٥٥٠]

جزء فى الأحاديث الواردة فى آداب المفتى ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٨) . خط ١١٧٣ [مجاميع ١٣٤]

جزء فى البعث ــ تأليف العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٣١) . خط . [مجاميع ٢٠١]

جزء فى ذم القضاء وتولى الأحكام ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٨) . خط ١٠٥٦ [مجاميع ٢٠١]

جزء فى صلاة الضحى ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط . [٢٥٦]

جزء فى طرق حديث وصية النبىّ صلى الله عليه وسلم لآبن عباس ــ تخريج العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله على فضله وإحسانه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٦) . صوّرت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخطه . [مجاميع ٣٧٥]

جزء فيه أحاديث ــ رواها الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ عن الإمام الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ رضى الله عنهما ، وهو إثنا عشر حديثا ، وحديثان رواهما النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ فى سننه عن عبد الله بن أحمد بن حنبل (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤١١) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٨١٢ [٢٨٨]

جزء فيه الأحاديث التى وردت فى فضل من آسمه محمد وأحمد ــ تخريج العلامة أبى عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بكير الصيرفى . وهى محذوفة الأسانيد (مع المائة العوالى ص ١٧٣) . خط ١٣٣٦ [٤٤٣]

جزء فيه أحاديث منتخبة من مشيخة آبن صصرى ــ وهو العلامة أبو القاسم الحسين بن هبة الله بن محفوظ بن صصرى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣٩) . خط قديم . وبأوله وآخره سماعات بعضها مؤرخ سنة ٦١١ [٢٢٦]

كان موجودا سنة ٦٢١ كما فى ص ١٤٥ رقم ٢٢٦ حديث .

جزء فيه أحاديث منتقاة عوال صحاح (من مشيخة القاضى أبى بكر محمد بن عبد الباقى بن محمد الأنصارى المتوفى سنة) ــ إنتقاء أبى صادق محمد بن يحيى ابن على القرشى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٧٩) . خط قديم . وبآخره سماعات بعضها مؤرخ سنة ٥٧٧ [٢٢٦]

جزء فيه ستون حديثا رباعيات من مسلم ــ وهو الإمام الجليل مسلم بن ابن الحجاج رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٦١ (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٤١) . خط . [٢٨٨]

جزء فيه من حديث أبى طاهر الأنبارى ــ وهو العلامة أبو طاهر محمد بن أحمد بن أبى الصقر الخطيب الأنبارى المتوفى سنة ، بآخره سماعات بعضها مؤرخ سنة ٦٠٧ ، وبأوله أيضا (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢١) . خط قديم . [١٥٤]

جزء فيه نبذ من بعض المرويات العوالى — تأليف العلامة محمد بن عفيف الدين الأبجى المتوفى سنة ٨٨٠، أوله : الحمد لله رب العالمين على فضله العظيم . أغلبها مرويات منامية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليه سماعات عليها خط ناصر الدين الأبيارى . [٢٣٨]

جزء القراءة خلف الإمام — تأليف الإمام الجليل أبى عبد الله محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم البخارى المتوفى سنة ٢٥٦، بحواشيه تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٣ [٦٥]

جزء من عوالى القلقشندى — وهو العلامة تقى الدين أبو بكر القلقشندى المتوفى سنة ٨٦٧، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٣١ [٢٢٣]

جزء من كتاب فى الحديث — أول ما فيه باب ما ينهى من النوح والبكاء والزجر عن ذلك . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٢ [٦٣]

جلاء الأفهام فى الصلاة على خير الأنام — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد ابن أبى بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٨٩٧ [١٩٧]

جمع الوسائل فى شرح الشمائل للترمذى — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤، أوله : الحمد الذى خلق الخلق والأخلاق . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأدبية ١٣١٨، وبحاشيته شرح الشمائل للمناوى (وذكر فى موضعه) . [١١٧]

— نسخة أخرى . تنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٤٣]

الجوائز والصلاة من جميع الأسامى والصفات — تأليف العلامة نور الحسن خان بن محمد صدّيق خان المتوفى ٨ محرم سنة ١٣٣٦، أوله : حىّ على حمد الحىّ القيوم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٧ [٩٦]

الجوهر المنتخب (وهو مختصر مسند الفردوس للديلمى) — لم نعلم اسم المختصر. والأصل لأبى شجاع شيرويه الديلمى المتوفى سنة ٥٠٩ ، جزء ١ — مجلد ١ — خـــط . [٣٧١]

جياد المسلسلات — تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتـوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . وآسمه المكتوب عليه بخـط المؤلف . جزء ١ — مجـلد ١ — خط قـديم . و يليه الهيئة السنية (وذكر فى موضعه) . [٣٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ [١٤٩]

حرف الحـاء

حاشية الجامع الصحيح — وهو مسـند الحافظ الربيـع بن عمرو الفراهيـدىّ البصرىّ من علماء القرن الثانى ، وهو من المحدّثين عند الأباضية . والحاشية التى عليه للشيخ عبد الله بن حميد السالمىّ المتوفى سـنة ١٣٣٢ ، أوّلها : الحمد لله حق حمده . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة الأزهار البارونية سنة ١٣٢٦ [٥٩٩]

حاشـية على الجامع الصغير من حديث البشير النذير للسيوطى — تأليف العلامة محمد بن سالم بن أحمد المصرى الشهير بالحفنى المتوفى سنة ١١٨١ ، أوّلها : قوله : الحمد لله الذى بعث . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٩٠ ، و بحاشيتها الجامع الصغير (وذكر فى موضعه) . [٥٢]

حاشية على حديثى البسملة والحمدلة — لم نعلم مؤلفها ، أوّلها : الحمد لله الذى نوّر قلوب العارفين . أشار مؤلفها فى مقدّمته إلى أنه تقدّم بها للمولى جلبى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٨) . خط . [مجاميع ١١٦]

حاشية على الشمائل النبوية للترمذى — تأليف العـلامة شهاب الدين أحمـد الخطيب القسطلانى المتوفى سـنة ، أوّلها : قوله : الحمـد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٦ [٤٨٨]

الحبائك فى أخبار الملائك — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله جاعل الملائكة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٥ [٢١٥]

— نسخة أخرى . نفيسة وقديمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٢]

الحبل المتين فى إحكام أحكام الدين — تأليف العلامة محمد المشتهر ببهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٣١ ، وهو فى أحاديث الأحكام عند الشيعة ، أوله : الحمد لله الذى دلنا على الطريق القويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٩]

حجة الله على العالمين فى معجزات سيد المرسلين — تأليف العلامة يوسف ابن إسماعيل النبهانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى أيد سيدنا محمد بالمعجزات الباهرة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣١٦ [١٢٦]

الحجج المبينة فى التفضيل بين مكة والمدينة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى فضل بعض خلقه على بعض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

الحرز الثمين للحصن الحصين (وهو شرح الحصن الحصين لابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣) — تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ أوله : الحمد لله الذى جعل ذكره حصنا حصينا من كل باب . فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٨ ، جزء ١ — ١ — خط ١١٤٣ ، ويليه الدر المنظم وحصول الرفق للسيوطى (وذكرا فى موضعيهما) . [٢٧٢]

— نسخة أخرى . مجدولة بالذهب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

الحرز المنيع من القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع (وهو مختصر القول البديع) — تأليف العلامة السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ ، اختصار العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشرفية ١٣٢٣ [٢١٣]

حسن الأسوة بما ثبت من الله ورسوله فى النسوة ــ تأليف العـلامة السيد محمد صدّيق خان المتوفى سـنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمـد لله الذى خلق من المـاء بشرا فجعله نسبا وصهرا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الجوائب ١٣٠١ [٩٨]

حسن السمت فى الصمت ــ للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، أوّله : الحمـد لله وكفى الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٢) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ــ تأليف العـلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سـنة ٨٣٣ ، أوّله : أما بعد حمد الله الذى جعل الدعاء لرد القضاء . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٣٦ [١١٠]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٩٠ [٣٣٢]

ــ نسخة أخرى . بحواشـيها تعليقات مقتطفة ممـا كتبه العلماء عليه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣١ [٥٥١]

حصول الرفق بأصول الرزق ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٧) . خط . [٢٥٦]

ــ نسـخة أخرى (مع الحرز الثمـين للحصن الحصين ص ٣٤٦) . خـط ١١٤٥ [٢٧٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) . خط ٩٨٨ [مجاميع ٣٠٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٧) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٣) . خط . [مجاميع ١٦٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧) . خط . [مجاميع ٣٠٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٨) . خط . [مجاميع ٢٠٩]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٩) . خط . [مجاميع ٢٨٩]
مكتوب على هذه النسخة حصول الرفق بوصول الرزق، وهذا مخالف لباقى النسخ .

حلل الأصطفا بشيم المصطفى ـ وهو شرح العلامة إسماعيل بن غنيم الجوهرى المتوفى سنة ، على مختصره للشمائل الترمذية المسمى : بشيم المصطفى، أوله : الحمد لله الموصوف بكل كمال . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٢٠٢ [٥٠١]
من علماء القرن الثانى عشر .

حلية الأبرار وشعار الأخيار فى تلخيص الدعوات والأذكار (وهو المشهور بالأذكار النووية) ـ تأليف الحافظ محيي الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، أوله : الحمد لله الواحد القهار . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٠٦ [١٠٩]

ـ نسخة أخرى . نفيسة ومضبوطة بالحركات . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط قديم . [٣٢٠]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١٠١٥ ، وفى ظهر ص ١٦٩ حزب الفتح للسيد محمد بن وفا الشاذلى . وفى ص ١٧١ قطعة من كتاب الدرة الفاخرة (وذكرا فى موضعيهما) [٥٠٩]

حرف الحاء

الخبر الدال على وجود القطب والأوتاد والنجباء والأبدال ـ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى فاوت بين خلقه فى المراتب (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٥٢) . خط . [مجاميع ٢٠٥]

خصائص أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه المتوفى سنة ٤٠ ـ تأليف الإمام الجليل أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الخيرية ١٣٠٨ [١٣١]

خصائص المسند (أى مسند الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنـه) — تأليف العلامة الحـافظ محمد بن أبى بكر بن عمـر الأصبهانى المعروف بأبى موسى المدنى المتوفى سنة ٥٨١ ، أوّله : الحمد لله الواسع المنعم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة السعادة ١٣٤٧ [٥٩٥]

حرف الدال

داعى الفـلاح فى أذكار المسـاء والصباح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، أوّله : الحمـد لله فالق الإصبـاح . جزء ١ — مجلد ١ — خط . به نقص من آخره . [١١١]

الدر المنظوم من كلام المصطفى المعصوم — جمع العلامة عـلاء الدين أبى عبد الله مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٩٢ ، أوّله : بعد حمد الله العظيم (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٧٧) . خط . [٢٨٨]

الدراية فى تخريج أحاديث الهداية — تأليف العـلامة أحمد بن على بن حجـر العسقلانى المتوفى سـنة ٨٥٢ ، اختصره من نصب الراية للزيلعى (وكتب عليه نصب الراية غلـطا) . أوّله : الحمـد لله على التوفيق إلى الهـداية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٩ [٧٣]

هو فى تخريج أحاديث الهداية للمرغينانى فى الفقه الحنفى .

الدرج المنيفة فى الآباء الشريفة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسـلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣١٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط . [مجاميع ٢٤]

درر الأحاديث النبوية بالأسانيد اليحيوية (رواية الإمام الهـادى إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ٢٩٨ بصعدة) — تأليف العلامة تقى الدين أبى محمد عبد الله بن محمد بن النجم القاضى بصعدة المتوفى سـنة ، أوّله :

الحمد لله فاطر السموات والأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط .
وفى ص ١٤٣ ترجمة الإمام الهادى المذكور . [مجاميع ٣٨٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٨٢]

دلائل النبوّة — تأليف العلامة أحمد بن عبد الله الأصبهانى الشهير بأبى نعيم المتوفى سنة ٤٣٠ ، أوّلها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٢٠ [١٨٤]
بأوّله ترجمته .

دليل السالك الى موطإ الإمام مالك (وهى منظومة احتوت على مايتعلق بالموطإ من أصحيته وبيان مزاياه) — نظم الأستاذ الشيخ محمد حبيب الله بن مايابى الشنقيطى ثم المدنى ، أوّلها : * قال ابن مايابى حبيب الله * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع دار إحياء الكتب العربية ١٣٣٩ [مجاميع ٣٧٧]

دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين — للعلامة محمد بن على بن محمد الشهير بابن علان البكرى الصدّيقى الشافعىّ المتوفى سنة ١٠٥٧ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل ذكره رياض الصالحين . وهو شرح رياض الصالحين الإمام النووى . ج ٥ — مجلد ٥ — طبع مصر فى عدّة مطابع ١٣٤٧ [٥٨٦]

الديات — تأليف العلامة أبى بكر بن أحمد بن عمرو بن أبى عاصم الضحاك بن مخلد النبيل الأصبهانى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٢٠٦]

حرف الذال

الذهب الإبريز شرح المعجم الوجيز — تأليف العلامة محمد القاووقجى المشيشى الشهير بأبى المحاسن المتوفى سنة ١٣٠٦ ، أوّله : نحمدك يا من جليت عرائس المعانى . والمتن للعلامة السيد عبد الله الميرغنى الملقب بالمحجوب المتوفى سنة ١١٩٣ أو ١١٩٤ ، جمعه من الجامع الصغير وذيله وكنوز الحقائق . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣١٦ [٥٧]

حرف الـــراء

راموز الأحاديث ــ تأليف المولى أحمـد ضياء الدين مصطفى الخالدى ، كان بمصر سنة ١٢٩٤ ، مرتب على حروف المعجم ، أوّله : الحمد لله الذى أوجد آدم والكواكب اللوامع . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إسلامبول ١٢٧٥ [٥٩]

الرحلة الشامية فى أساليب الحديث ــ تأليف العـلامة محمد بن محمـد بن على الحسينى الحلبى المتوفى سنة ، وهو تلميذ برهان الدين البقاعى . الموجود منه الجـزء الأوّل ، ذكر فيه مشايخه الذين سمـع عليهم الحديث ، وذكر الأحاديث وتاريخ قراءته (ضمن مجموعة فى الحديث من ص ١ ــ ٩٤) . خط المـؤلف . وعليه إجازات علماء بخطوطهم ، منهم برهان الدين البقاعى . [٢٢٦]

الرحمة المهداة إلى من يريد زيادة العـلم على أحاديث المشكاة (أى مشكاة المصابيح) ــ للأمير نور الحسن بن صدّيق خان ملك پهوبال المتوفى فى ٨ محـرّم سنة ١٣٣٦ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل كتابه الكريم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣٠١ [٤٨]

رسالة أوائل كتب الحديث ــ تأليف العلامة محمد سعيد بن محمد سنبل المكى المتوفى سنة ١١٧٥ ، أوّله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة المحمدية بعلوّ الإسناد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع كردستان بمصر ١٣٢٦ ، ويليها بغية الأثر (وذكرت فى موضعها) . وفى ص ٨١ الأسانيد العلية المتصلة بالأوائل السنبلية . [٢٦٧] فى ص ٤٧ ترجمته .

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٧) . خط ١٢٥٨ [مجاميع ١٢٢]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٤٤ [٢٣٩]

الرسالة البرة فى حب الهرّة ــ تأليف العـلامة منلا على بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، تكلم فيهـا عن الحديث المشهور على الألسنة : حبّ الهرّة من الإيمان ، وقد استطرد إلى الكلام على حديث : حب الوطن من الإيمان ، أوّلها : الحمـد لله الذى حبب إلينا الإيمان . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ خـط ١٣١٧ [٤٨٥]

— نسخة أخرى . وفى ص ٢١ نسخة كتبت سنة ١١٢٥ [٤٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٥) . خط . [مجاميع ١٣٦]

الرسالة البلبانية (وهى شرح حديث : من عرف نفسه فقد عرف ربه) — تأليف الشيخ عبد الله البلبانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٧) . خط . ناقصة من آخرها . [مجاميع ٢٥٠]

الرسالة السلطانية — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جمع فيها الأحاديث التى فيها النهى عن تقرب العلماء للأمراء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣٧) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

— نسخة أخرى . بأولها أن المؤلف كتبها لما استدعاه الأشرف قايتباى للتردد إليه وامتنع من ذلك ووشى به بعض أعدائه عنده وأدعوا أنه لا مستند له فى الامتناع من الاجتماع بالسلطان وأرسلها إليه فترك طلبه ، وهى منتقاة من كتابه الكبير : ما رواه الأساطين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٤) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

فى ترجمة الإمام السيوطى فى الطبقات الوسطى للشعرانى أن له رسالة تسمى بالسلطانية غير ما رواه الأساطين ، فهى إذا غير هذه . وفى السنا الباهر ٢٠٣٣ تاريخ ص ٨٥ أن الرسالة السلطانية للسيوطى مختصرة مما رواه الأساطين .

الرسالة السنية فى الصلاة وما يلزم فيها — تأليف الإمام الجليل أبى عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٤١) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٤٤٥) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

رسالة فى الألفاظ النبوية الواردة فى المواعظ والأمثال (بها ٦٥٠ خبرا من الألفاظ النبوية الواردة فى المواعظ والأمثال) — جمع الشيخ أبى عبد الله محمد بن

إبراهيم الخازنى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٩]

رسالة فى التبشـير (وهى فى شرح حديث : سأخبركم بأوّل أمرى دعوة إبراهـيم وبشارة عيسى الخ) — تأليف العـلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشـا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوّلها : الحمـد لله خالق النشر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٦) . خط . [مجاميع ٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٣) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٢) . طبع إستنبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

رسالة فى التختم بالعقيق — تأليف العلامة برهان الدين الناجى المتوفى سنة ، وهى فى الأحاديث الواردة فى ذلك ، أوّلها : الحمد لله ولىّ التوفيق (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط ١٣٣٥ [مجاميع ٢٩٠]
(قـــرأناها) .

رسالة فى التهنئة والتعزية — جمع العلامة محمد الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢ ، جمع فيها الأحاديث المتعلقة بالتهنئة والتعزية ، أوّلها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٢]

رسالة فى التوفيق بين الحديث القدسى : ما وسعنى أرضى ولا سمائى الخ والحـديث النبوى : قلب العبـد بين إصبعين من أصابع الرحمن — لم نعلم مؤلفها ، أوّلها : الحمد لله مقلب القلوب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢١) . خـــط . [مجاميع ٢١٦]

رسالة فى حديث تمثيـل عمل أهـل الكتابين والمسلمين بعمل الإجارة فى أبعاض النهار — إملاء العلامة عبد المجيد بن كيران المتوفى سـنة ،

أوّلها : الحمد لله الذى قيض لهذا الدين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧١١) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

رسالة فى حديث رفع القلم عن ثلاثة : (المجنون حتى يبرأ الحديث . والتوفيق بينه و بين الحديث الوارد فى الصبيان : مروهم بها لسبع . الحديث) — تأليف العلامة شهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أوّلها : حمدا لبارئ النعم الذى علم بالقلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله : إخوان الصفاء ، وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى حديث : (ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن إذا ضم بقوله تعالى : وما تشاءون إلا أن يشاء الله) — تأليف العلامة أبى سعيد محمد الخادمى من علماء القرن الثانى عشر ، أوّلها : باسمه سبحانه ، ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤١) . طبع إستنبول سنة ١٣٠٢ [مجاميع ٣١]

رسالة فى الحديث الوارد فى آذان سيدنا بلال (وإبداله الشين سينا وأنه لا أصل له) — تأليف العلامة الحافظ محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ، وهو جواب سؤال سأله الحافظ إبراهيم بن محمد بن محمود الناجى ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٣٩٣]

رسالة فى ذم المكس — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطىّ المتوفى سنة ٩١١ ، أوّلها : أخبرنا شيخنا الإمام العلامة تقىّ الدين أحمد بن محمد الشمنى الخ . وهى فى الأحاديث الواردة فى ذلك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

رسالة فى شعر النبىّ صلى الله عليه وسلم — منقولة من شرح العلامة على بن سلطان محمد الهروىّ المتوفى سنة ١٠١٤ ، على الشفا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٥) . خط . [مجاميع ١٣٦]

رسالة فى صـلاة النبىّ عليـه الصلاة والسـلام فى الـكعبة والتوفيق بين الأحاديث المتعارضة الواردة فى ذلك ــ تأليف الحافظ صلاح الدين العلائى خليل بن كيكلدى المتوفى سنة ٧٦١، كما فى ص ١١٧ ــ ١١٩، أوّله : أما بعد حمد الله (ضمن مجموعة فى المجاميع) . خط . [مجاميع ٢٤١]

رسالة فى فضل الشتاء ــ للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطىّ المتـوفى سـنة ٩١١ ، أوّلها : الحمـد لله خالق الأزمنة . جمع بهـا ما ورد فى ذلك من الأحاديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

رسالة فى الفطرة ومعرفة الله عز وجل ــ تأليف الشيخ محمد بن محمد المنيحى المتوفى سـنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٦ ج ٢) . طبع الشرفيـة ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

رسالة فى المعراج ــ لم نعلم مؤلفها، أوّلها : الحمد لله الذى أسرى بعبده ليلا من المسجد الحـرام الى المسجد الأقصى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤٦) . خـــط . [مجاميع ٧]

رسالة فى وما تشاءون إلا أن يشاء الله والحديث وهو ما شـاء الله كان وما لم يشـأ لم يكن ــ تأليف العلامة أبى نعيم أحمد الخادمى أخى أبى سعيد محمد الخادمى . من علماء القرن ، أوّلها : باسمه و بحمده وصلاة وسلام على رسوله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٣) . طبع إستنبول ١٣٠٢ [مجاميع ٣١]

رسوخ الأحبار فى منسوخ الأخبار ــ تأليف العـلامة برهان الدين إبراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٧٢، أوّله : الحمد لله الواحد بالدوام . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٧١٣، من نسخة المؤلف فى حياته . [١٥٣]

الروض النزيه فى الأحاديث التى رواها أبو طالب عم النبىّ عليه الصلاة والسلام عن ابن أخيه ــ تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحىّ الحنفىّ المتوفى سـنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمـد لله الذى لا تحيط به الأفكار (ضمن مجموعة فى الحـديث صوّرت بالقـاهرة عن نسخة بخـط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٦١) . [٥٤٦]

الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير — تأليف القاضى العلامة شرف الدين الحسين بن أحمد بن الحسين السياغى الحيمى الصنعانى المولود بصنعاء سنة ١١٨٠ والمتوفى بها سنة ١٢٢١ ، وهو شرح مجموع الفقه ، أى مسند الإمام زيد بن على عليهما السلام المتوفى سنة ١٢٣ ، أوّله : الحمد لله شارح الصدور بأنوار معارفه . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ [٥٨٨]

رى الظماء فى فضل العلم والعلماء (وهى ثمانون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى رفع قدر العلماء العاملين (فى ص ٨٧ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

رياض الحدائق شرح كنوز الحقائق للمناوى — تأليف العلامة عمر الطرابيشى المتوفى سنة ١٢٨٥ ، بدأ فى تأليفه سنة ١٢٦٩ ، وأتمه سنة ١٢٨٠ ، أوّله : الحمد لله الذى شرح صدور أهل الإسلام بالهدى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٤٧٠]

رياض الصالحين — تأليف الإمام الجليل محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، وهو فى الترغيب والترهيب ، أوّله : الحمد لله الذى منّ علينا بالإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [١٠١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٩ ، نسخة نفيسة جدا ومصححة . [٢٨٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مكة ١٣٠٣ [٤١٢]

حرف الزاى

زاد المعاد فى هدى خير العباد — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن أبى بكر أيوب المعروف بابن قيم الجوزية . المتوفى سنة ٧٥١ ، جمع به ما ورد فى عباداته ومعاملاته عليه الصلاة والسلام ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٨ [١٢٧]

زبدة الأخبار وعدّة الأخيار (وهى أحاديث غالبها فى المواعظ مرتبة على حروف المعجم) — جمع الشيخ محمد بن حاجى عثمان الخراسانى المتوفى سنة ، أوّلها: الحمد لله الفاطر الصمد المعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٥٠ [٢٧٦]

الزجر بالهجر — تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٧) . خط . [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٠) . خط ٩٨٨ [مجاميع ٣٠٢]

الزند الورى فى السؤال السكندرى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو شرح حديث: «والذى نفس محمد بيده لا يسمع بى أحد من هـذه الأمة يهودىّ أو نصرانىّ ثم يموت ولم يؤمن بالذى أرسلت به إلا كان من أصحاب النـار» . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧) . خط . [مجاميع ٤٢]

زيادات عوالى الإمام مالك المتوفى سنة ١١٧٩ — تأليف العلامة أبى القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامى المتوفى سنة ، أوّلها: الحمد لله رب العالمين، وصلواته على رسوله وآله الطيبين (مع عوالى الإمام مالك ص ١٣١) . خط ١٣٠٨ [٢٩٧]

زيادة الجامع الصغير — كلاهما تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله على إفضاله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٢١١]

— نسخة أخرى . مقروءة وبآخرها إجازة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٤٨٠]

— نسخة أخرى . خطها قديم ولكنها مكملة بخط حديث فى أوّلها، فى ٢٤ صفحة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٨١]

حرف السين

سانحة من أفق الإلهام (فى شرح قوله عليه الصلاة والسلام : حبب إلىّ من دنياكم ثلاث : النساء والطيب ... الحديث) — تأليف العلامة شهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله : إخوان الصفاء، وهدايا أخدان الوفاء .

السبل الجلية فى الآباء العلية — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع حيدرآباد ١٣١٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢ من آخر المجموعة) . طبع الهند. [مجاميع ٧٣]

سبل السلام شرح بلوغ المرام لآبن حجر العسقلانى — تأليف العلامة محمد ابن إسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ ، اختصره من شرح شرف الدين المغربى، أوّله : الحمد لله الذى منّ علينا ببلوغ المرام من خدمة السنة النبوية . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٢ ، ويليه فض الوعاء للسيوطى، وعقود الجمان فى جواز تعليم الكتابة للنسوان (وذكرا فى موضعيهما) . [٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٤ ، وبآخر الجزء الرابع متن نخبة الفكر (وذكر فى موضعه) . [٥٢٠]

السراج المنير شرح الجامع الصغير فى حديث البشير النذير للسيوطى — تأليف العلامة على بن نور الدين محمد بن إبراهيم الشهير بالعزيزى المتوفى سنة ١٠٧٠ ، أوّله : الحمد لله الذى وفقنا للاشتغال بسنة رسوله . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٢٩٣ [٥١]

السراج المنير على غريب الجامع الصغير — تأليف العلامة عبد الرحمن سلام الحنفى المتوفى سنة ، اقتصر فيه على شرح الأحاديث التى فيها غريب أو مشكلات أو عارض بعضها بعضا، أوّله : الحمد لله الذى جعل علم الحديث أشرف العلوم وأفضلها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٢ [٢٩٨]

السعى الجميل للأجر الجزيل فى شرح حديث سؤال جبريل — تأليف العلامة السيد نعمان بن أحمد بن عبد الله الطرسوسى . أتمه سنة ١١٢٠ ، أوله : الحمد لله الذى أوجد الموجودات وأحكمها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٧ [٥٠٨]

سفر السعادة (وهو فى عباداته عليه الصلاة والسلام) — تأليف العلامة مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازى الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله : بعد الحمد والثناء ، على حضرة ذى الكبرياء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٤ [١٢٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [٥٧٣] بأوله ترجمته .

سلطان الأذكار من أحاديث سيد الأبرار — تأليف العلامة نور الحسن ابن صديق خان المتوفى فى ٨ محرم سنة ١٣٣٦ ، اختصره من عمل اليوم والليلة للسنى الدينورى المتوفى سنة ٣٦٤ وحذف أسانيده ، أوله : الحمد لله الذى لا يبلغ غاية حمده إنسان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٨ [١٢٣]

سنن الدارقطنى — وهو الإمام الجليل أبو الحسن على بن عمر بن أحمد بن مهدى البغدادى الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥ ، أغلبه فى العبادات . ومعه التعليق المغنى (وذكر فى موضعه) . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٥ [٦٩]

سنن الشافعى — وهو الإمام الجليل محمد بن إدريس الشافعى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٠٤ ، أولها : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٥ [٤٠]

— نسخة أخرى . مع رسالة الإمام الشافعى بعد ص ١٤٤ ، طبع مصر ١٣١٥ ، أى من نفس الطبعة السابقة . [أصول ١]

السنن الكبرى — تأليف الإمام أحمد بن الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ أولها : الحمد لله بما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند حيدر آباد الدكن ١٣٣٤ [٥٥٧]

سهام الإصابة فى الدعوات المستجابة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّلها : الحمد لله الذى لا يخيب راجيه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع محمد مصطفى ١٣٠٧ [١١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٥) . خط مغربى . ص ٥٨، ٥٩ بيض وليس بالنسخة نقص . [مجاميع ١٨٦]

سؤال وجوابه فى قوله عليه الصلاة والسلام : إن لله رجالا من نظر إلى أحدهم نظرة الحديث) — تأليف الشيخ عبد القادر الكومى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩١) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

حرف الشين

شأن الدعاء وتفسير الأدعية المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم — جمع العلامة أبى بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة من إملاء الإمام أبى سليمان أحمد الخطابى المتوفى سنة ، بالجزء الثانى تفسير أسماء الله الحسنى . الموجود منه الجزء الثانى والثالث . وبأوّل الثانى سماع مؤرخ سنة ٤٦٠ (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٣٥ وجزء ٣ ص ٢٥١) . خط قديم . [٢٩٥]

شرح أحاديث بطريق التصوّف — لم نعلم مؤلفه . وناقص الأوّل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٦٨٠ [مجاميع ١٨٣]

شرح أربعين حديثا — تأليف العلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦١) . طبع إستنبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

شرح ثلاثيات البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ — تأليف العلامة أحمد بن العجمى المتوفى ١٠٨٦ ؛ أوّله : الحمد لله الذى منّ على من اصطفاه لخدمة السنة الشريفة المحمدية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠١]

شرح ثلاثيات البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ — للعلامة محمد بن عبد الدائم البرماوىّ الشافعىّ المولود سنة ٧٦٣ ، المتوفى سنة ٨٣١ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وصحبه أجمعين . أتم تأليفه سنة ٨٠٤ ورسمت ٨٥٤ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٨ [٥٨٩]

شرح ثلاثيات البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ — لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله الذى ميزنا عن إخواننا بغلبة الشرعيات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٤) . خط ٩٤٨ [مجاميع ١٦٥]

شرح حديث أبى أمامة : أن أغبط أوليائى الحديث — تأليف العلامة محمد ابن طولون الصالحى الحنفىّ المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى وفق من أحب واختار (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف أستعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٦٩) . [٥٤٦]

شرح حديث أبى الدرداء فيمن سلك طريقا يلتمس فيه علما — للعلامة الحافظ أبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن رجب البغدادى الحنبلىّ الشهير بابن رجب المتوفى سنة ٧٩٥ ، أوّله : بسم الله الرحمن الرحيم . خرّج الإمام أحمد وأبو داود الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السلفية بمكة ١٣٤٧ [٥٩١]

شرح حديث أبى ذرّ رضى الله عنه (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن الله تبارك وتعالى أنه قال : يا عبادى إنى حرمت الظلم الحديث) — تأليف الإمام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع مصر . [مجاميع ٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع مصر . [مجاميع ٢٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٥ ج ٣) . طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [مجاميع ٣٥٧]

شرح حديث : أحرث لدنياك كأنك تعيش أبدا وآعمل لآخرتك كأنك تموت غدا — تأليف العلامة على مبارك باشا المتوفى سنة ١٣١١ — جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٤٠٩]

شرح حديث : الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها الحديث — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط . [مجاميع ٢٢٩]

شرح حديث : أما بعد فإن أصدق الحديث كتاب الله الحديث — لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . وفى ص ١٤ استطرد المؤلف لبيان أقسام الحديث من صحيح وحسن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبأوّله إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٤٨٣]

شرح حديث : إن الشيطان يئس أن يعبده المصلون فى جزيرة العرب — لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (مع الآنتصار لحزب الله الموحدين ص ٨٢) . خط ١٣٢٠ [عقائد ٤١٠]

شرح حديث : إن الله خلق العقل الحديث — لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله الذى خلق العقل وجعله مستعدا لقبول الأمر والنهى (ضمن مجموعة فى المجاميع ١٣٧) . خط . [مجاميع ٨٣]

شرح حديث : إن الله يحب العبد التقىّ الغنىّ الخفىّ — تأليف العلامة عثمان الأنقروىّ بن مصطفى الجركسى (نسبة لبلد فى الروم لا طائفة الجركس) . وكان المؤلف فى مدّة السلطان محمد الثانى . وطبع النسخة آبنه قاضى مصر ، أوّله : الحمد للواجب الوجود على إفاضة الكمالات من عين الجود . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٨٣ [٤١٠]

شرح حديث : إنما الأعمال بالنيات — تأليف العلامة محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النواوى المتوفى سنة ٦٧٦ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٠) . خط قديم . [مجاميع ٢٨٢]

شرح حديث : الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الخ — تأليف العـلامة مصطفى العزيزى المتوفى سنة ١٠٧٠ ، أوّله : الحمـد لله وكفى وسـلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢١) . طبع السعادة . [٣٨١]

شرح حديث : العينان وكاء السَّه فمن نام فليتوضأ — للعلامة أحمد السجاعى المتوفى سـنة ١١٩٧ ، أوّله : الحمـد لله الذى هدى من شاء لطرق البيان . وهو مختصر فى ثلاث صفحات بخط مؤلفـه المذكور . جزء ١ — مجـلد ١ — خط المؤلف . [٥٩٢]

شرح الحديث القدسى : كنت كنزا مخفيا الخ — تأليف العلامة علاء الدين السمنانى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٢٧) . خط . ويليه فوائد منقولة . [مجاميع ٢٤٩]

شرح حديث : لا تسبوا الدهر — تأليف العلامة حسين بن إبراهيم بن حمزة ابن خليل المتوفى سـنة ، أوّله : الحمـد لله الملك الدهر (ضمن مجمـوعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٢٨٨]

شرح حديث : لا تغضب — لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله الذى وعد رحمته للراحمين . ألفه برسم الوزير أحمد باشا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٧) . خط . وبحاشيته تقييدات . [مجاميع ١٢٥]

شرح حديث : سبعة يظلهم الله فى ظل عرشه الحديث — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمـد لله على إفضاله (ضمن مجموعة فى الحـديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف أستعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٧٢) . [٥٤٦]

شرح حديث : سبعة يظلهم الله فى ظله الحديث . وحديث : سبعة لا ينظر الله اليهـم يوم القيامة الحـديث — تأليف العـلامة عبـد المجيد بن نصوح بن

إسرائيل المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى تفرّد بوحدانية ذاته (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١١٨١ ، ويليه نقول فى الكلام على بعض الأحاديث . [مجاميع ٢٧]

شرح حديث : صل صلاة مودّع — تأليف العلامة السيد أحمد بن إدريس الحسنى المغربى المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أوّله : الحمد لله وحده وبه نستعين (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع السعادة . [٣٨١]

شرح حديث : ما ذئبان جائعان — تأليف العلامة أبى الفرج زين الدين عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن رجب البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥، أوّله : الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى الحديث بعد ص ١٤٤) . طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١ ج ٣) . طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [مجاميع ٣٥٧]

بأوّله ترجمتـــه .

شرح حديث النزول — تأليف العلامة أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٢، أوّله : ما يقول سيدنا وشيخنا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [١٩٤]

شرح الحديث الوارد فى بناء المساجد — تأليف العلامة على الصعيدى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ [١٥٦]

شرح حديث : يا أبا ذرّ لأن تغدو فتفسر آية الحديث — تأليف العلامة محمد چلبى البركوى المتوفى سنة ٩٨١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ١٧٦]

شرح حديثين من مشكاة المصابيح — تأليف العلامة حميد السندى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى فيض فضله لاينقطع (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٧) . خط . نقلا من خط المؤلف . [مجاميع ١٢٢]

شرح السنة ــ تأليف العلامة أبى محمد الحسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٠ أوّله : الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك . وهو فى بيان أحكام الحديث وما يترتب عليها من الفقه واختلاف العلماء . الموجود منه من أوّل الكتاب إلى آخر المجلد الثانى . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ خط ٦٨١ [٢٠٥]

شرح الشمائل النبوية للترمذى ــ تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١، وهو تعليق على شرح عصام الدين الأسفرايني وابن حجر الهيثمى لهذا المتن ، أوّله : شمائل أهل الفضائل (بحاشية جمع الوسائل) . طبع الأدبية ١٣١٨ [١١٧]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٧١ [٣٢٩]

شرح شهاب الأخبار للقضاعى ــ تأليف العلامة عبد القادر بن أحمد بدران المتوفى سنة ١٣٤٦، أوّله : الحمد لله الذى منّ على المؤمنين . جعل المتن بأعلى الصفحات والشرح بأسفلها، وأورد فى أوّله ترجمة القاضى القضاعى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ بخط المؤلف ١٣٢٥ [٥٣١]

شرح شهاب الأخبار فى الحكم والأمثال والآداب للقضاعى (المتوفى سنة ٤٥٤) ــ لم نعلم مؤلفه، أوّله : الحمد لله هو الوصف بالجميل . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٣١ [٢٢٤]

شرح غريب شهاب الأخبار ــ تأليف العلامة أبى عبدالله محمد بن منصور المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٤) . خط مغربى ١٣٠٧ [٣٠٠]

شرح مسند أبى حنيفة ــ تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله الذى هدانا إلى الملة الحنيفية السمحاء (مع مسند أبى حنيفة) . طبع الهند ١٣١٢ [٣٤]

شرح مشكل الحديث ــ تأليف العلامة أبى عبد الله عبد الجليل القصرى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى فاق بعلوّه على الأشياء . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . بآخره تاريخ ذى القعدة سنة ٨٢٦ [٣٢٥]

شرح مصابيح السنة للبغوى — تأليف العلامة عثمان بن حاجى بن الهروى محمد المتوفى سنة ، وهو شرح مختصر، أوّله : الحمد لله الذى شرح صدور العالمين لأنوار السنة والكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٩ [٢٥٤]

شرح مصابيح السنة للبغوى (المتوفى سنة ٥١٠) — تأليف العلامة على بن عبد الله المعروف بزين العرب من علماء القرن الثامن ، أوّله : الحمد لله المنعم بالنعم الجسام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨١]

شرح معانى الآثار — تأليف العلامة أبى جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدى الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١، جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الهند ١٣٠٢ [٦٧]

شرح موطإ الإمام مالك (رواية الإمام محمد) — تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٧ [٣١٨]

شرح موطإ مالك (رواية الليثى) — تأليف العلامة محمد بن عبد الباقى بن يوسف الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢، أوّله : الحمد لله الذى أطلع شموس أصحاب الحديث فى سماء السعادة . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع كستلى ١٢٨٠ [٣٧]

شفاء القلوب بكلام النبىّ المحبوب صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة السيد محمد أبى الهدى الصيادى الرفاعى المتوفى سنة ١٣٢٧، أوّله : الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات من الأعمال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣ [٦٢]

الشمائل النبوية للترمذى — تأليف الإمام الجليل أبى عبد الله محمد بن عيسى بن سورة الترمذى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٧٩، أوّلها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . بآخر الجامع الصحيح للترمذى . طبع الهند . [٢٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٦]

— نسخة أخرى . نفيسة، بحواشيها تقييدات (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٧) . خط ٨١٢ ، و بأوّلها سماعات . [٢٨٨]

ـ نسخة أخرى . بخط فارسى حسن ، وبأولها لوحة مذهبة ومجدولة بالذهب . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٣٢٤]

ـ نسخة أخرى . بأثنائها خرم بعد ص ٤٠ ، جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٥٨٣]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧٨) . خط . [مجاميع ١٤٠]

الشهاب من حديث الملك الوهاب ـ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على القضاعى المتوفى سنة ٤٥٤ ، جمع فيه ١٢٠٠ حديث من الحكمة والوصايا والمواعظ والآداب والأمثال ، أوله : الحمد لله القادر الفرد الحكيم . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط قديم . [١٧٣]

ـ نسخة أخرى . نفيسة ومذهبة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط قديم . [٢٩١]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ١١٥٩ [٣٣٠]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢) . خط ١١٢٤ [مجاميع ١٧٤]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨٩) . خط ١٠٨٤ [مجاميع ٣٨٤]

اعتنى العلماء بشرح هذا الكتاب وتلخيصه وتبويبه . انظر الأحاديث الموضوعة فى شهاب الأخبار رقم ١٧٢ ، ومعه رسالة فى الرد عليه . وانظر الأحاديث الموضوعة فى الشهاب والنجم رقم ٣٧٦ حديث .

حرف الصاد

الصحيفة ـ وهى مسند الإمام على الرضا المولود سنة ١٤٨ أو ١٥٣ وقيل ١٥١ والمتوفى سنة ٢٠٢ وقيل ٢٠٣ ، وقد وضع تحت كل صفحة تخريج ما وجد لكل حديث للعلامة محمد بن أحمد مشحم . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الترقى بدمشق ١٣٣٤ [٤٦٢]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع المعاهد ١٣٤٠ [٤٨٢]

الصفوة فى فضل آل البيت ـ تأليف العلامة المناوى . كما هو مكتوب بأوله ، وهو جزء جميع ما فيه من الأحاديث المبدوءة بالهمزة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٣٩٧]

لعله العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١

صلة المترحّم على صلة الرحم — تأليف الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٧، وهو مجموع ٤٤٤ حديثا فى صلة الرحم، أتمه ضحى يوم الجمعة ٨ ربيع الأوّل سنة ١٢٩٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [مجاميع ٢٩٤]

الصلوات الهامعة بمحبة الخلفاء الجامعة — تأليف العلامة السيد مصطفى بن كمال الدين الدين البكرى الصديقى المتوفى سنة ١١٦٢ . وهو فى فضائل الخلفاء الأربعة ، أوّله : الحمد لله الذى جعل أصحاب الرسول . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٤ [١١٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بحواشيها تقييدات . [٤٨٤]

حرف الضاء

ضوء الشمس فى قوله صلى الله عليه وسلم : بنى الإسلام على خمس — تأليف العلامة السيد أبى الهدى الصيادى المتوفى سنة ١٣٢٧ ، أوّله : الحمد لله سواه لا يحمد . وهو فى أحاديث الأحكام . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع إستنبول ١٣٠١ [٤٠٦]

حرف الطاء

الطاعون وأحكامه — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن محمد بن محمد المنبجى المتوفى سنة ، ألفه سنة ٧٦٤ كما يستفاد من خطبته ، وفى آخره ما يفيد تأليفه سنة ٧٤٩ ، أوّله : الحمد لله الشاهد بوحدانيته آثار صنعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٣٠]

طرح السقط ونظم اللقط — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . فى الخصائص النبوية . تكلم فيه على أن ما خص نبيّ بمعجزة أو فضيلة إلا وأوتى النبى عليه الصلاة والسلام مثلها وزيادة لم يؤتها غيره، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٧) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

طيّ اللسان عن ذم الطيلسان ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، غالبه فى الأحاديث الواردة فيه وذكر فى أوّله أسماءه ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . وبآخره ترجمته النجم الخوبشانى . [٤٤٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠) من آخر المجموعة . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

طيّ اللسان فى أحاديث الطيلسان ــ تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى منّ علينا بحفظ السنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٨) . صوّرت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ ، من نسخة بخطه . [مجاميع ٣٧٥]

حرف الظاء

الظفر بقلم الظفر ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى منّ بتفضيل الشرع ، وهو فى الأحاديث الواردة فى تقليم الأظفار . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . ويليه المقامة السندسية (وذكرت فى موضعها) . [١٨٧]

حرف العين

العبرة مما جاء فى الغزو والشهادة والهجرة ــ تأليف العلامة السيد محمد صدّيق خان المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمد لله الذى نشر على الخافقين أعلام عدله . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٢٩٤ (مع الإذاعة لما كان وما يكون بين يدى الساعة بعد ص ٩٨) . [١٠٧]

العجالة السنية على الخصائص النبوية (وهو شرح أنموذج اللبيب للإمام السيوطى وهى الخصائص الصغرى) ــ تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوّله : الحمد لله تعالى وكفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٨٥ [٥٤٠]

عرف العنبر فى وصف المنبر (وهـو فى الأحاديث الواردة فى المنبر وفى جواز اتخاذ الكراسى فى المساجد) — من أمالى الحافظ أبى عبد الله محمد بن محمد بن ناصر الدين الدمشقى . وهو مختصر ناقص من آخره . وفى ص ١٤ عليه خط مصنفه . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٨]

العشاريات (وهى عشرة أحاديث عشاريات الإسناد) — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الملك الأعلى . بآخرها خط ابن حجر (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٨١) . خط قديم . و بأوّلها وآخرها سماعات . [١٨٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخرها خرم ، و بآخرها خط السيد مرتضى الزبيدى ، و بأثنائها خطه أيضا . [٣٩٩]

العطر الشذى (وهـو شرح مختصر الشمائل المحمدية للترمذى) — كلاهما تأليف العلامة عبد المجيد الشرنوبى المتوفى سنة ، بحاشية مختصر الشمائل المحمدية طبع بولاق ١٣١٨ [٥٠٦]

عقود الجواهر المنيفة فى أدلة مذهب الإمام أبى حنيفة (مما وافق فيه الأئمة الستة أو أحدهم) — تأليف العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوّله : الحمد لله منوّر البصائر بحقائق معارفه . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الوطنية ١٢٩٢ ، (بأوّله ترجمته) . [٧٨]

علل الحديث — تأليف الإمام أبى محمد عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦١٥ [١٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السلفية ١٣٤٤ [٥١٨]

العلو للعلى الغفار فى صحيح الأخبار وسقيمها — تأليف الحافظ محمد بن أحمد ابن عثمان الشهير بالذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ، أوّله : الحمد لله العلى العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٢ [٣٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٧) . طبع الهند ١٣٠٦ [مجاميع ١٠]

عمدة الأحكام من كلام خير الأنام — تأليف العلامة أبى محمد عبـد الغنى ابن عبد الله بن على بن سرور المقدسى المتوفى سنة ٦٠٠ ، أوّله : الحمد لله الملك الجبـار الواحد القهـار . وهو فى أحاديث الأحكام (ضمن مجمـوعة فى الحديث ص ٥٠) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٨٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجمـوعة الحديث النجدية ص ٩٥) . طبعة ثانيـة بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

عمدة المتحصنين بعدّة الحصن الحصين (وهو شرح على عدّة الحصن الحصين وهو مختصر الحصن الحصين لمؤلفه ابن الجزرى المتوفى سـنة ٨٣٣) — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم بن أبى القاسم بن جمعان المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى هـدى عباده إلى طاعته و يسرها . جزء ١ — مجـلد ١ — خط ١١٠٤ [٥١٠]

عمل اليـوم والليلة — تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو ملخص من كتابه منهاج السنة والكلم الطيب ، أوّله : الحمد لله وكفى وسـلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٢) . خـــط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٣) . خط . [مجاميع ٢٠٥]

حرف الغين

غرائب الأحاديث — تأليف المولى أحمد ضياء الدين مصطفى الخالدى ، كان بمصر سنة ١٢٩٤ ، أوّله : الحمـد لله الذى مبدئ الكائنات ومنشئ المخلوقات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بإسلامبول . [٦١]

غرر الأحاديث المسلسلة (وهو الباب الأوّل من الفهرست الأوسط) — للعلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ [مصطلح ١٤٠]

غرس الانشاب فى الرمى بالنشاب ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الرمى بالسهام أفضل عدّة للجهاد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]
ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٢) . خط . [مجاميع ٣٦٢]
ذكرت فى الحديث والفروسية .

غرفة المعجزات (وهو فى فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه المتوفى سنة ٤٠) ــ تأليف العلامة السيد محمد على الشاه عبد العظيمى من علماء القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر ١٣١٧ [١٣٣]

الغنة ببشارة الجنة لأهل السنة ــ تأليف العلامة أبى الخير نور الحسن بن صدّيق ابن حسن بن على الحسينى القنوجى المتوفى سنة ١٣٣٦ ، أوّله : الحمد لله ذى الفضل والأنعام . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بولاق ١٣٠٢ [٣٠٨]

غنية الألمعى ــ تأليف العلامة أبى الطيب محمد شمس الحق المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وهى فى بعض المشكلات الحديثية . مع المعجم الصغير للطبرانى ص ٢٤٩، طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

حرف الفاء

فتح العلام لشرح بلوغ المرام لابن حجر العسقلانى ــ تأليف العلامة نور الحسن ابن صدّيق خان المتوفى فى ٨ محرّم سنة ١٣٣٦، اختصره من سبل السلام وأتم تأليفه سنة ١٣٠٢ ، أوّله : الحمد لله عز وجل . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع بولاق ١٣٠٢ [٧٦]

فتح الغلق و إساغة الشرق ــ تأليف العلامة أبى القاسم بن يوسف الحسنى السمرقندى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله منزل البراهين القاهرة والآيات الباهرة . تكلم فى أوّله على المتشابه فى القرآن الكريم، ثم فسر أحاديث بشكل ظاهرها ويحملها الناس على غير المراد منها . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط حسن قديم . [٤٩٦]

الفذاذة فى تحقيق محل الأستعاذة ــ للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، أوّلها : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جمع فيها الأحاديث الدالة على عدم الأستعاذة عنـد التلاوة (ضمـن مجموعة فى المجاميـع ص ١٩) . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

انظر رياض الطالبين فى الكلام على التعوّذ والبسملة للمؤلف فى حرف الراء .

فصل فى إخافة أهل المدينة وما جاء فى الجهاد ــ نقـلا من كتاب الترغيب والترهيب للإمام زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القـوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٣) . خط . [مجاميع ٢١٠)

فض الوعاء فى أحاديث رفع اليدين فى الدعاء ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله حمدا كثيرا . (مع سبل السلام بعد ص ٢٩٢) . طبع الهند ١٣٠٢ [٧٥]

فضائل الأعمال ــ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عبدالواحد بن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٢٣١]

فضائل القرآن وأدبه ومعالمه ــ تأليف العلامة أبى عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ ، جزء ١ ــ مجلد ــ خط قديم . [١٨٨]

الفضائل المنثورة ــ وهى أحاديث جمع العـلامة أبى الحسن البكرىّ الصـدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، ناقصة الأوّل والآخر ، وما فيها من الحديث ٧٦ إلى الحديث ٢٠٠ (فى ص ١٩١ ــ ٢٦٤ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

فضل الإسـلام ــ تأليف العلامة محمـد بن عبد الوهاب المتوفى سـنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣١ ــ ١٣٩) . طبع الهند . [١٩٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحـديث النجدية ص ٢٤١) . طبعة ثانيـة بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

فضل الجلد عند فقد الولد — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٤) . خط مغربى .
[مجاميع ١٨٦]

— نسخة أخرى . يختلف أولها عن النسخة الأولى (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٥٥) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى . فى ص ٢١ من المجموعة . خط . [مجاميع ٤٠١]

فهرس الأحاديث (هو لصحيح البخارى وصحيح مسلم والترمذى والنسائى وابن ماجة والدارمىّ والإمام مالك أى الموطإ) . تأليف ونسنك Wensinck باللغة الألمانية وبالحروف الإفرنجية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع ليدن ١٩٢٧ [٥٧٥]

الفوائد الجليلة البهية على الشمائل المحمدية للترمذى — تأليف العلامة محمد ابن قاسم جسوس المتوفى سنة ١١٨٢ ، ألفه سنة ١١٢٩ ، أوله : الحمد لله الذى أودع أبدع الشمائل زين الخلائق . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٩٦ ، وبحاشيته لوامع أنوار الكوكب الدرّى (وذكر فى موضعه) . [١١٨]

الفوائد الجليلة فى مسلسلات محمد بن أحمد عقيلة — وهو العلامة محمد بن أحمد بن سعيد المعروف والده بعقيلة المتوفى سنة ١١٥٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل من فيوض رحمته وبحار فيضه سيول الحكم الإلهية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٢ [٩٩]

الفوائد المنتخبة العوالى من الشيوخ الثقات — إنتقاء العلامة أبى الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥ ، رواية العلامة أبى إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى النيسابورى . الموجود الجزء الثانى وعليه سماع لصاحبه الأديوحانى سنة ٤٨١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٤١]

الفوائد المنتقاة الغرائب من الشيوخ العوالى — من حديث أبى عبد الله أحمد ابن الحسن بن عبد الجبار الصوفى . الموجود الجزء الثالث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٥) . تصوير شمسى سنة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

الفوائد المخرجة من الأصول ــ وهـو مشيخة العـلامة أبى الحسين محمـد بن على بن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن المهتدى بالله عرف بابن المهتدى بالله وبابن الفريق المتوفى سـنة ٤٦٥ ، يذكر الشيخ وما رواه عنه ثم يذكر فى الغلب وفاته . الموجود منه الجزء الأول . وبآخره سماعات بعضها مؤرّخ سـنة ٦٠٣ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم (ضمن مجموعة فى الحديث) . [١٥٤]

ذكرت فى الحديث ومصطلح الحديث .

الفوز العظيم فى لقاء الكريم ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الموت وسيلة إلى لقائه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٥٥ [١٠٢]

فيض التدبير بشرح الجامع الصغير للسيوطى ــ تأليـف العـــلامة محمـد عبـد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ ، وهو شرحه الكبير ، أوّله : الحمد لله الذى جعـل الإنسان هو الجـامع الصغير . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ خط دقيق ١١١٨ [٣٣٣]

ــ نسخة أخرى . الموجود منها الجزء الثالث ، من حرف الغين إلى حرف الياء ، وهو الثلث الأخير من الكتاب . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣١٤]

ــ نسخة أخرى كاملة . جزء ٤ ــ مجلد ٤ ــ خـط ١١٠٧ الرابع . وقد تكررت بعض أحاديث فى آخر الجزء الثالث وأوّل الرابع لأنه من نسخة أخرى . [٣٧٤]

حرف القـاف

القراءة خلف الإمام ــ تأليف الإمام أبى بكر أحمـد بن الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ، أوّله : الحمد لله كما هو أهله . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ طبع حجر بدهلى ١٩١٥ م . [٥٥٣]

القرب فى محبة العرب ــ تأليف العلامة عبدالرحيم بن أبى بكر بن إبراهيم العراقى المتوفى سنة ٨٠٥ ، أوّله : الحمد لله الذى فضل العرب ببعثة نبيهم سيد البشر . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣٠٣ [٩٧]

— نسخة أخرى . باسم القرب فى فضل العرب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العلمية بحلب ١٣٤٤ [٥٢١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع حجر بالهند ١٣٠٣ [مجاميع ١١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٠) . نسب للسيوطى غلطا . خط . ناقصة الآخر . [مجاميع ٣٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٢) . خط ١٠٧٦ [مجاميع ٣٦٢]

قرّة العين بالمسرة بوفاء الدين — تأليف العلامة زين الدين عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ، أوّله : الحمد لله الذى قسم الأرزاق بين عباده بعدله . وهو فى الأحاديث الواردة فى النهى عن الإستدانة والترغيب فى الإقراض الخ . رتبه على سبعة أبواب . وفى ص ٩ فهرس الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٩٥]

فى كشف الظنون : (قرّة العين بالمبرّة لوفاء الدين) .

قضاء حوائج الإنسان فى إرسال أصحاب الوجوه الحسان — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله مظهر الجميل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٣) . صوّرت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخطه ، ينقص الآخر . [مجاميع ٣٧٣]

قطر الولى على حديث الولى — تأليف العلامة القاضى محمد بن على الشوكانىّ المتوفى سنة ١٢٥٥ ، وهو فى شرح الحديث القدسى : من عادى وليا فقد آذنته بالحرب الحديث . أتمه سنة ١٢٣٩ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٥ [٥٦٤]

القناعة فيما يحسن الإحاطة به من أشراط الساعة — تأليف العلامة أبى الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ ، أوّله : الحمد لله العالم بما كان وما يكون . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٥]

القول الأشبه فى حديث : من عرف نفسه فقد عرف ربه — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١). طبع الهند. [مجاميع ٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥). طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢، أوّله : الحمد لله الذى شرف قدر سيدنا محمد الرسول الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [٥٥٤]

القول المحقق — تأليف العلامة أبى الطيب محمد الشهير بشمس الحق العظيم أبادى من علماء القرن الرابع عشر، وهو فى الأحاديث الواردة فى حكم خصاء الحيوان والضحايا باللغة الفارسية (ضمن مجموعة فى المجاميع بعد ص ١٥٤) . طبع الهند ١٣٠٦ [مجاميع ١٠]

القول المسدّد فى الذب عن المسند للإمام أحمد — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوّله : الحمد لله الحكيم فلا يتوجه عليه الأنتقاض لأحكامه ولا الأنتقاد لأقواله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٩ [١٦٠]

القول المعروف فى فضائل المعروف — تأليف العلامة مرعى بن يوسف الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٣، أتمه تأليفا فى ١٦ محرم سنة ١٠٣١، جمع فيه أربعين حديثا فى هذا الموضوع، أوّله : الحمد لله الآمر بالمعروف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٧٢]

قيام رمضان — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ٢٩٤، أوّله : باب ذكر الصلاة تطوّعا (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٨٧). طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

حرف الكاف

كتاب الإمام المنصور إسماعيل (فى شأن حديث : ستغربلون حتى تصيروا فى حثالة . الحديث) — أجابه عليه العلامة العربى المتوفى سنة ، وغيره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٤٦) . خط مغربى . [مجاميع ٨٩]

كتاب السنة — تأليف الإمام عبد الله ابن الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٩٠، أوله : قال الإمام أبو عبد الرحمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٩ [٣٣٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٣٥٤]

كتاب فى أحاديث نبوية فى الزهد والورع والأخلاق — لم نعلم جامعه وليس له خطبة، وهو مقسم إلى مائة باب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٠٣) . خط ١٠٨٤ [مجاميع ٢٤٢]

كتاب فى الحديث — تأليف أحد تلاميذ الحافظ السلفى، وهو عبارة عن مرويات عن الصحابة وغيرهم، ناقص الأول والآخر (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤١) . خط قديم . [٢٩٥]

(وفاة الحافظ السلفى سنة ٥٧٦) .

كتاب الكبائر — تأليف العلامة محمد بن عبد الوهاب المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣٩) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث النجدية ص ٢٥٧) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

كتاب المشايخ الذين سمع منهم ابن النحاس — وهو العلامة أبو محمد عبد الرحمن ابن عمر بن محمد بن سعيد البزار المعروف بابن النحاس من علماء القرن الرابع . وهو فيما رواه من الأحاديث عنهم . الموجود منه جزءان الأول والثانى (ضمن مجموعة فى الحديث الأول ص ٣٥ ، وبأوله وآخره سماعات . والثانى ص ٧٩ بآخره سماعات) . خط قديم . [١٥٤]

فى ص ١١٣ و ص ١١٤ من المجموعة ما يدل على وجوده سنة ٣٣٧

كشف الباس عما رواه ابن عباس مشافهة عن سيد الناس — تأليف العلامة محمد عابدين أحمد على الأنصارى السندى من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره وقفة قلم ويظهر أنه بخط مؤلفه . وبأوله إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٣٦٢] (وفاته سنة ١٢٥٧) .

كشف الشبهات عن المشتبهات (وهو شرح حديث الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهات) — تأليف العلامة محمد بن على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٥ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٠ [أصول ١٩٨] ذكرت فى الأصول والحديث .

كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أورد ما جاء فيها من الأحاديث وختمها بذكر الزلازل التى وقعت إلى زمانه ، أوله : الحمد لله والشكر له . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٠) . خط . [مجاميع ١٣٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٠) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف — تأليف العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذى اصطفى (مع المعجم الصغير للطبرانى ص ٢٨١) . طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

— نسخة أخرى (مع تحفة المتكلمين ظهر ص ٣٦) . خط . [عقائد ٤٣٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) . خط . [مجاميع ٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٧) . خط . [مجاميع ١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٥) . خط . [مجاميع ٤٥]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٧٢]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠١) . خط مغربى . [مجاميع ٧٥]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٧) . خط ١١٢١ [مجاميع ١١٧]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦) . خط . [مجاميع ١٣٤]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩٠) . خط . [مجاميع ١٣٦]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٥) . خط ، ناقصة الآخر . [مجاميع ١٦٥]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٨٠) . خط ١٠١٨ [مجاميع ٢٠١]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٣) . خط . [مجاميع ٢١٦]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٣) . خط مغربى كتب سنة ٩٦٤ [مجاميع ٢٤٤]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨) . خط ١٠٣٩ [مجاميع ٢٥٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٢) . خط العلامة محمد بن زين الدين هلال الحنفى المتوفى سنة ١٠١٢ [مجاميع ٢٦٦]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠١) . خط . [مجاميع ٣١٨]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣) . خط ١٠٤٦ [مجاميع ٣٨٤]

كشف الغمة عن جميع الأمة — تأليف العلامة عبد الوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ، جمع به أدلة المذاهب الأربعة وغيرها وجرده من الأسانيد ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشريعة المطهرة بحرا يتفجر منه بحار العلوم والخلجان . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع كستلى ١٢٨١ [٧٧]

كشف الكربة فى وصف حال الغربة (وهو شرح حديث : بدأ الإسلام غريبا) — تأليف العلامة أبى الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا طيبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية . [٣٧٥]

كفاية الطالب اللبيب فى خصائص الحبيب (المعروف بالخصائص الكبرى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله الذى أطلع من سماء النبوّة سراجا لامعها وقمرا منيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خـــط . [١٢٤]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣١٩ [٢٦١]

كفاية المتعبد وتحفة المتزهد — تأليف العلامة زكى الدين أبى محمد عبد العظيم ابن عبد القوى بن عبد الله المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦، أوّله : الحمـد لله الموفق لصالح الأعمال المحقق لراجيه نهاية الآمال . نسخة قديمة بهـا لوحة مذهبة ذات نقوش عربية، بآخرها سماعات بعضها مؤرّخ سنة ٦٨٤، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم، ويليه معيار الزمان فى معاشرة الإخوان (وذكر فى موضعه) . [٣٥١]

كلام السعداء على أرواح الشهداء — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، تكلم فيه على الحديث الوارد فى ذلك وأقوال العلماء فى شرحه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

الكلم الطيب والقـول المختار فى المـأثور من الدعوات والأذكار — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : إليك يصعد الكلم الطيب الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

كنز العمال فى سنن الأقوال والأفعال — تأليف العـلامة علاء الدين على بن حسام الدين الشهير بالمتقى الهندى المتوفى سـنة ٩٧٥ ، أوّله : الحمـد لله الكبير المتعال . رتب فيه الجامع الكبير للسيوطى على أبواب الفقه بعد أن كان على حروف المعجم . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع الهند ١٣١٢ [٥٤]

كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق — تأليف العلامة عبدالرءوف المناوى المتوفى سـنة ١٠٣١، رتبه على حروف المعجم ، أوّله : الحمد لله الذى كسا أهل الحديث رداء الشرف فى كل إقليم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٥٦]

انظر شرح حديثين من هذا الكتاب فى رقم ٤٢٧ فقه .

الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير من حديث البشير النذير للسيوطى — تأليف العلامة محمد العلقمى المتوفى سنة ٩٢٩، وهو تلميذ المصنف، أوّله : الحمد لله أطلع شمس أنوار السنة النبوية . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط . [٢٤٢]

— جزء من نسخة أخرى . جميعه من حرف الألف، يبتدئ من حديث : الله الله فى أصحابى، و ينتهى إلى حديث : إنما الطاعة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٥]

الكوكب المنير نظم خصائص النبىّ البشير — نظم العلامة عبد الباقى الشهير بابن إسحاق المنوفى المتوفى سنة ، نظم فيه الخصائص الصغرى للسيوطى فى ١٢٥٧ بيتا ، أوّله : يقول راجى العفو عبد الباقى * ابن الذكى محمد الإسحاقى جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٥ [١٥٧]

حرف اللام

لقط الدرر بأنامل الكف فى الجمع بين كتابى الإعلام والكشف — تأليف العلامة محمد بن محمد الشهير بزين العابدين سبط المرصفى المتوفى سنة ، جمع فيه بين كتابى الإمام السيوطى الإعلام بحكم عيسى عليه السلام، والكشف عن مجاوزة هذه الأمّة الألف، أوّله : الحمد لله الذى منح محمدا صلى الله عليه وسلم ما شاء من الخصوصيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٨ [٥٠٢]

لوامع العقول (وهو شرح راموز الأحاديث) — كلاهما تأليف المولى أحمد ضياء الدين مصطفى الخالدى ، كان بمصر سنة ١٢٩٤ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الإنسان هو النسخة الصغرى . جزء ٥ — مجلد ٥ — طبع إسلامبول ١٢٩٤ [٦٠]

حرف الميم

مائة حديث — جمع العلامة المعافى بن إسماعيل الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠، يتبع كل حديث حكاية . وفى النسخة خرم فى ص ٣٨ و ينتهى ما فيها إلى الحكاية الثانية والخمسين، وفى ص ٣٩ الحديث الثامن والسبعون، فيكون الساقط خمسة وعشرين حديثا وخمسا وعشرين حكاية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم و جميل . [٤٠١]

مائة حديث فى كليات أمور الدين — لم نعلم جامعها . جزء ١ — مجلد ١ — خـــط . [٣٢٦]

ما رواه الأساطين فى عدم المجئ إلى السلاطين — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٤) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٤) . خط . [مجاميع ١٣٤]

ما رواه السـادة فى الآتـكاء على الوسادة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٩) . خط . [مجاميع ٢٠١]

ما رواه الواعون فى أخبار الطاعون (وهـو مختصر بذل المـاعون لآبن حجـر العسقلانى المتوفى سـنة ٨٥٢) — اختصره الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله مقدّر الأرزاق والآجال . جزء ١ — مجلد ١ — خـط . بآخره فى ص ٣٢ — ٣٤ زيادات نقلها الشيخ عبـد المجيد الحريثى من مختصر آخر للسيوطى لبذل المـاعون أكبر من هذا . [١٦٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٥ [٤٩٢]

مثال نعال النبىّ صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة أبى اليمن عبد الصمد ابن أبى الحسن عبد الوهاب بن الحسن بن عساكر المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٣ [٢٣٤]

انظر فتح المتعال فى التاريخ .

مجلس من أمالى الخوّاص — وهو العلامة أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخالدىّ الخوّاص المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٢١) . خط قديم . [٢٩٥]

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد — تأليف العلامة على بن أبى بكر بن سليمان الهيثمى المتوفى سنة ٨٠٧ ، أوّله : الحمد لله جامع الشتات . الموجود منه الجزء الأوّل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٨ [٢٣٣]

(بأوّله ص ٢ ترجمته) .

مجموع أختام الحديث الشريف (الواقعة بتونس فى رمضان المعظم سنة ١٣٢٠) — كل ختم منها لعالم من العلماء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٢١ [٥١٤]

مجموع الفقه (وهو مسند الإمام زيد بن على عليه السلام المتوفى سنة ١٢٣) — جمع العلامة عبد العزيز بن إسحاق البغدادى المتوفى سنة ، سمى بالمجموع الفقهى لذكره فيه بعض المسائل الفقهية . طبع بعناية وتصحيح الأستاذ جريفينى . جزء ٥ — مجلد ١ — طبع ميلانو ١٩١٩ م . [٤٦٠]

— نسخة أخرى . بتصحيح الأستاذ الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعى . وبأوّله مقدّمة فى ترجمة الإمام زيد وغيره وكلام عن هذا المسند وذكر بعض مؤلفات أهل البيت عليهم السلام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٤٠ [٤٦١]

انظر مقالة فى وصف هذا الكتاب فى مجلة الهلال ج ٣٠ ص ٦٤٨

مجموع فوائد حديثية — نقلت من خط شيخ الإسلام أبى عبد الله محمد بن أبى بكر بن ناصر الدين المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى افتتح أوّلا كتابه بعد ذكر اسمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليه كتاب الأوائل فى الحديث (وذكر فى موضعه) . [٣٥٨]

مجموع فوائد حديثية — ومنقولات من كتاب منثور الفوائد للحافظ المنذرى وكتاب المجروحين لابن حبان وذيل تاريخ بغداد للسمعانى وكتاب أسئلة الدارمى والجمهرة لابن دريد ومعجم الحافظ أبى الحجاج المزى الدمشقى وتاريخ جرجان للحافظ السهمى . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحد تلاميذ الإمام ابن رافع . [٣١٥]

المجند فى أحوال المسند (وهى رسالة بالفارسية) — تأليف الشيخ محمد على أكرم الأروى من علمـاء القرن الرابع عشر، أولها : الحمد لله رب العـالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد سـيد المرسلين (بأول مسند الإمام الشافعى) . طبـع الهند ١٣٠٦ [٣٩]

مختـار القوم ممـا يقال فى عمـل الليلة واليـوم — لم نعـلم مؤلفه، أوله : الحمـد لله الذى جعـل الدعاء لمصالح العبـاد منهاجا . جزء ١ — مجـلد ١ — خط ١٣٠٦ [١٧٠]

مختصر جامع الأصول لابن الأثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ — تأليف العلامة محمد بن المروزى المعروف بابن تاج الدين الوزير المعروف أيضا بالقونوى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفه سنة ٦٨٢، أوله : الحمد لله رب العالمين . الجزء الأول ينتهى فى ص ٣٦٧، وتاريخ كتابته سنة ٧٢٣، جزء ٢ — مجلد ١ — خط . ناقص الآخر . [٢١٦]

كان عمره وقت فراغه ٦٩ سنة .

مختصر الخصائص الكبرى للسيوطى — تأليف العلامة أبى الفتح بن عبد القادر الشهير بالخطيب . فرغ من اختصاره سنة ١٣١٣، وتوفى سنة ١٣١٥ (بحاشية وآخر أنموذج اللبيب) . خط ١٣١٣ [٤٥٣]

مختصر درر البحار من الأحاديث القصار — كلاهما تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٦٩]

مختصر الشمائل المحمدية للترمذى — تأليف العلامة عبد المجيد الشرنوبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص حبيبه المصطفى بأعظم الشمائل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٨، وبحاشيته العطر الشذى (وذكر فى موضعه) . [٥٠٦]

مختصر الشمائل النبوية للترمذى — اختصار العـلامة عبد الله الشرقاوى المتوفى سنة ١٢٢٧، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠٣ [١١٩]

المختصر فى ترغيب وترهيب حديث سيد البشر — تأليف العلامة عبد الواسع ابن يحيي الواسعى من علماء اليمن فى القرن الرابع عشر، أوّله : الحمد لله الهادى خلقه إلى الصراط المنير . جمعه من كتابى المنذرى والإحياء وغيرهما (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع التضامن الأخوى ١٣٤٥ [٥٥٦]

المختصر فى شرح شهاب الأخبار (وهو شرح شهاب الأخبار للقضاعى المتوفى سنة ٤٥٤) — لم نعلم مؤلفه، أوّله : الحمد لله القادر الفرد الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٦٩ [٢٤١]

مختصر فى فضل الصلاة على النبيّ صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧، أوّله : الحمد لله الذى أعظم حباه وشكمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٣ [١٨٢]

مختصر قيام الليل لأبى عبد الله محمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ٢٩٤ — اختصره العلامة أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥، أوّله : الحمد لله رب العالمين، وصلاته وسلامه على محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

مختصر الناسخ والمنسوخ من الحديث — لم نعلم مختصره، أوّله : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٩، ويليه غريب القرآن على لغات القبائل (وذكر فى موضعه) . [١٤٠]

مراسيل أبى داود — وهو الإمام الجليل أبو داود سليمان بن أشعث السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥، جزء ١ — مجلد ١ — طبع العلمية ١٣١٠ [٩٤]

المرد فى كراهة السؤال والرد — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٤) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨] (الأسم فى هذه النسخة الردّ)

مرشد المختار إلى خصائص المختار — تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّله : الحمد لله الذى خصّ نبيه محمد بأشرف الخصائص . جزء ١ — مجلد ١ — صوّر بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ [٥٤٧]

مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله الذى فتح قلوب العلماء بمفاتيح الإيمان . وهو شرح مشكاة المصابيح للتبريزى . جزء ٥ — مجلد ٥ — طبع الميمنية ١٣٠٩، وبحاشيته مشكاة المصابيح (وذكر فى موضعه) . [٤٧]

— نسخة أخرى . الموجود منها الجزء الرابع، وأوّله : باب الحب فى الله ومن الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٩]

مرويات الإمام زكىّ الدين البرزالى ورفيقه — وهو الإمام زكىّ الدين البرزالى المتوفى سنة ٦٣٦ ، أوّلها : الحمد لله الذى أعزّ العلم وأهله (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٦٩) . خط . [٢٩٥]

مرويات حديثية ومسلسلات — (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٤) . خط . [مجاميع ٢٤١]

المسارعة إلى المصارعة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو فى الأخبار الواردة فى المصارعة ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (مع مسند الإمام عمر بن عبد العزيز ص ١٤) . طبع حجر بالهند ١٣٤٠ [٥٣٢]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٣٤٧ [مجاميع ٣٩٩]

مسالك الحنفا فى والدى المصطفى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣١٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٤]

مسلسل التيمى — وهو الحافظ إسماعيل التيمى المتوفى سنة ٥٣٥، جزء ١ — مجلد ١ — بخط الإمام يوسف بن عبد الهادى الحنبلى المعروف بابن المبرد سنة ٨٧٠، و بأوله وآخره سماعات (ذكرت فى مواضعها) . [٣٥٢]

مسلسل عاشوراء — تأليف العلامة محمد الأمير الصغير المتوفى سنة ١٢٤٨، أوله : حمدا لمن منّ علينا بالنعم الوافرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١ و بحواشيه تقييدات . [٣٩٦]

— نسخة أخرى . اسمها العاشورية (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٠٥) بخط العلامة عبد السلام الشطى ١٢٧٦ وقرأها على العلامة محمد سليم العطار . [مصطلح ٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . خط ١٣٠٤ [مصطلح ١٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٤ [٤٩٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) . خط ١٢٨٠ [مجاميع ١٢٢]

مسلسلات القرينينى — وهو العلامة عبد العال بن محمد القرينينى من علماء القرن الثالث عشر، رواها عن شيخه العلامة على بن العربى الشهير بالسقاط وهو شيخ العلامة الأمير، أولها : الحمد لله الكريم الستار . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [٣٦٠]

مسند ابن حنبل — وهو الإمام الجليل أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيبانى المروزى المتوفى سنة ٢٤١ رضى الله عنه ، و بحاشيته منتخب كنز العمال (وذكر فى موضعه) . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٣ [٤١]

مسند أبى حنيفة — وهو الإمام الجليل أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفى المتوفى سنة ١٥٠، ومعه شرح ملا على قارى (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٢ [٣٤]

— نسخة أخرى . بحاشية الأدب المفرد — طبع إسلامبول ١٣٠٩ [٤٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٩، وعليها حاشية مسبوقة بمقدمة لمحمد حسن (وذكرت فى موضعها) . [١٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٨٦]

مسند الإمام عمـر بن عبد العزيز (وهـو أمير المؤمنـين أبو حفص عمـر بن عبد العزيز رضى الله عنه المتوفى سنة ١٠١) — رواية العلامة عمـر بن طبرزد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجـر بالهند ١٣٤٠، ويليه المسارعة إلى المصارعة ، والقول المحمود (وذكرا فى موضعيهما) . [٥٣٢]

مسند أهل البيت عليهم السلام — تأليف الإمام عبـد الله بن أحمـد بن محمد آبن حنبل المتوفى سنة ٢٩٠، وفيه مسند الإمام الحسن بن على والإمام الحسين بن على وعقيل وجعفر آبنى أبى طالب وعبد الله بن جعفر رضى الله عنهم أجمعين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٩) . خط قديم . [مجاميع ٢٨٠]

مسند الدارمى — وهو الإمام الجليل أبو محمد الدارمى المتوفى سنة ٢٥٥ ، أوله : الحمد لله رب العالمين، أكمل الحمد على كل حال . بحاشية المنتقى من أخبار المصطفى . طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣٢ [٥٥٠]

— نسخة أخرى . بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط، بآخرها خط العلامة أحمد بن العجمى . [٥٧٤]

مسند سعد الخير — وهو العلامة سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد الأندلسى المتوفى سنة ٥٤١، ناقص من أوله وآخره . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٦٩]

مسند الشافعى — وهو الإمام الجليل محمد بن إدريس الشافعى المتوفى سـنة ٢٠٤ رضى الله عنه ، وبأوله المجند فى أحوال المسند بالتركية ، ورحلة الإمام الشافعى (وذكرا فى موضعيهما) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى . الموجود منها قطعة من الآخر . مكتوبة بخط جميل . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧١٩، وبآخرها إجازة (ذكرت فى موضعها) . [٣٧٠]

ذكر السخاوى فى ترجمته لنفسه بالضوء اللامع رقم ١٣٧٩ تاريخ ج ٤ أوائل ص ٧٠٠ أن مسند الإمام الشافعى ليس من جمعه وإنما التقطه بعض النيسابوريين من الأمّ له . [٣٧٠]

مسند الطيالسى — وهو الحافظ أبو داود سليمان بن داود الطيالسى المتوفى سنة ٢٠٤ ، أوّله : أحاديث أبى بكر الصدّيق . جزء ١١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٢١ [٢٥١]

مسند الفاروق أمير المؤمنين أبى حفص عمر بن الخطاب رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٣ — تأليف الإمام عماد الدين أبى الفضل إسماعيل بن عمر بن كثير الشافعى المتوفى سنة ٧٧٤ ، فى الورقة الأولى ما يفيد أنه بخط المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٥٢]

مشكاة المصابيح — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمرى التبريزى من علماء القرن الثامن كمل به المصابيح للبغوى ، أوّله : الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره . بحواشيه تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٧ ، وبأوّله مقدّمة فى مصطلح الحديث ، وبآخره الإكمال فى أسماء الرجال (وذكرا فى موضعيهما) . [٤٦]

— نسخة أخرى . بحاشية مرقاة المفاتيح . طبع الميمنية ١٣٠٩ [٤٧]

مشكل الآثار — تأليف العلامة أبى جعفر أحمد بن سلامة الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ ، أوّله : قال أبو جعفر . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع حيدر آباد ١٣٣٣ [٤٤٢]

مشيخة الأربلى — (وهو العلامة أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن المسلم بن سليمان الأربلى المتوفى سنة ، كان موجودا سنة ٦٣٠) — تخريج العلامة زكىّ الدين

أبى عبد الله محمد بن يوسف البرزالى المتوفى سـنة ٦٣٦ ، أوّلها : الحمد لله الذى خلق الإنسان وشرفه بالنطق (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٩٥) . خط قديم . وبآخرها سماعات كثيرة بعضها مؤرخ سنة ٦٣١ [٢٢٦]

ذكرت فى الحديث ومصطلح الحديث .

مصابيح السنة — تأليف العـلامة أبى محمد الحسـين بن مسعود البغـوى المتوفى سـنة ٥١٠ ، أوّله : الحمـد لله وسلام على عبـاده الذين آصـطفى . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٩٤ [٤٥]

انظر الأحاديث الموضوعة فى مصابيح السنة رقم ٣٥٩ حديث و١٧٢ ، ٢٦٥ مجاميـع .

المصابيح فى صلاة التراويح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣) . خط . [٢٥٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط . [مجاميع ٤٢]

مصباح الظلام وبهجة الأنام (فى شرح نيل المرام من أحاديث خير الأنام) — كلاهما تأليف السيد محمـد عبد الله الجردانى الدمياطى من علمـاء أوائل القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمد لله الذى شرح صدور أحبابه بنور اليقين . فرغ من تأليفه يوم الأحد ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٣٠١ ، جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الشرفية ١٣١٧ ، وبحاشيته الجواهر البهية فى شرح الأربعين النووية (وذكر فى موضعه) . [٥٣]

المصباح فى أذكار المساء والصباح — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن محمد ابن المنبجى الحنبلى المتوفى سـنة ، أوّله : الحمد لله مهدى السنة إلى أهل ولايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٧٢]

المصعد الأحمد فى ختم مسند الإمام أحمد (أى مسند الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه) — تأليف العلامة شمس الدين محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوّله : أحمد الله الذى أسعد برواية الحديث النبوى وأصعد . (فى ص ١٧ مع خصائص المسند) . طبع مطبعة السعادة سنة ١٣٤٧ [٥٩٥]

مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرتين — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٧) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

مظهر التبجيل لقول : حسبى الله ونعم الوكيل — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله على توالى فضله الجليل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧) . صوّرت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخط المؤلف . [مجاميع ٣٧٣]

ذكرت فى الحديث والغيبات لأنه تعرّض فيها لذكر خواص هذه الجملة .

معانى بعض الأخبار (من الشيعة) — تأليف العلامة محمد بن بابوية الملقب بالصدوق المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع العجم ١٣٠٥ [مجاميع ٢٢]

فى كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس ص ٥٣٣ معانى الأخبار لمحمد بن على بن بابوية القمى المتوفى سنة ٣٨١ فليراجع .

المعانى الدقيقة فى إدراك الحقيقة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ظهر ص ١٩٠) . خط . [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٧) . خط ١٠٠٧ [مجاميع ٢٠٥]

المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر ــ تأليف العلامة البدر الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤، أوله : الحمد لله الذى أحكم أصول الأحكام بالنصوص . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣٢٨، وبأوله فهرس . [٤٥١]
(قــرأناه) .

المعتصر من المختصر من مشكل الآثار ــ لخصه القاضى أبو المحاسن يوسف ابن موسى الحنفى المتوفى سنة ، من مختصر القاضى أبى الوليد الباجى المتوفى سنة ، والباجى اختصر كتاب مشكل الآثار للطحاوى المتوفى سنة ٣٢١، أوله : أحمد الله حمدا يليق بجلال ذاته وجمال صفاته . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣١٧ [٥٨]

المعجم الصغير للطبرانى ــ تأليف العلامة أبى القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمى الطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠، ويليه غنية الألمعى، والتحفة المرضية، ورفع اليدين فى الصلاة، والكشف للسيوطى (وذكرت فى مواضعها) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

المعجم الوجيز من أحاديث الرسول العزيز ــ تأليف العلامة عبد الله بن إبراهيم الميرغنى الحنفى الملقب بالمحجوب المتوفى سنة ١١٩٣ أو ١١٩٤، رتبه على حروف المعجم باعتبار أوائل الحديث . وجمعه من الجامع الصغير وذيله وكنوز الحقائق وأتمه سنة ١١٦٦، أوله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٩٦ [٥٧١]

معرفة الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة ــ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوله : الحمد لله غافر الذنوب وإن عظمت . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٨٧٠ [١٤٨]
ــ نسخة أخرى . بها خرم ونقص، وبأولها لوحة مذهبة وجلدها به مسامير فضة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٣٠٦]
ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٧) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع العربية بالقاهرة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

المفاتيح فى شرح المصابيح للبغوى — تأليف العلامة مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيدانى من علماء النصف الأوّل من القرن الثامن . أتم تأليفه سنة ٧٢٠، أوّله : الحمد لله ملء السموات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره وقفة قلم . [٣٣٩]

مفزع الخلائق منبع الحقائق — تأليف العلامة محمد حق النازلى المتوفى سنة ١٣٠١، أوّله : الحمد لله الذى أظهر ربوبيته بالتفريد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع محمد أنسى ١٢٩٣ [٥٨]

مقصد الطالب الحثيث فى نظم معنى الأحاديث — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّله : الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ١) . [٥٤٦]
ذكرت فى الحديث والبلاغة .

المقلق — تأليف العلامة عبد الرحمن بن على بن محمد بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ جمع فيه الأحاديث المخوّفات والمحذرات، أوّله : الحمد لله الذى قدم الإنذار على التعذيب . الموجود منه قطعة من الجزء الأوّل وقطعة من الثانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٦٠]

ملتقط الروض البسام من ترجمة بلوغ المرام وترجمة مؤلفه الإمام — تأليف العلامة السيد صدّيق حسن القنوجى المتوفى سنة ١٣٠٧، بآخر بلوغ المرام. طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [٥٤٨]

الملحة فيما ورد فى السبحة — تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّله الحمد لله الذى يسبح لعظمته كل شىء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥) . خط ١٣٣٦ [مجاميع ٣١٥]
(قرأناه) .

ملخص المنحة فى فضائل السبحة للسيوطى — لم نعلم مؤلفه، أوّله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٦) . خط . [مجاميع ٢١٠]

المنبهات ــ تأليف العلامة أحمد الحموى المتوفى سنة ، أوله : وهذا منبهات على الأستعداد ليوم الميعاد . وهو فى الأحاديث الواردة فى شيئين ثم التى فى ثلاثة وهكذا إلى عشرة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨١) . خط . [مجاميع ١٥٩]

المنتقى (وهو شرح موطإ إمام دار الهجرة مالك بن أنس رضى الله عنه رواية الليثى) ــ تأليف العلامة أبى الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث الباجى الأندلسى المتوفى سنة ٤٩٤ ، أوله : الحمد لله فالق الإصباح . جزء ٧ ــ مجلد ٧ ــ طبع السعادة ١٣٣١ ــ ١٣٣٢ ، وبحاشية موطإ الإمام مالك رواية الليثى (وذكر فى موضعه) . [٣٨٢]

المنتقى من موطإ الإمام مالك ــ رواية أبى مصعب الزهرى عنه ، وعاش بعد الإمام مالك ٦٣ سنة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣٢٧]

المنحة فى فضائل السبحة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين أصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط ١١٣٦ [مجاميع ٣٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤) . خط . [مجاميع ٧٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥١) . خط . [مجاميع ١٧٣]

المنهج المبين شرح رياض الصالحين للنووى ــ هكذا مكتوب عليه ، ولعله للفاكهى . والنسخة مسودة المؤلف وبها تخريجات بالحاشية . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣٩١]

منيل البش فيمن يظلهم الله بظل العرش ، أو منيل العبد مناه فيمن يظلهم الله ــ تأليف العلامة محمد مصطفى ماء العينين بن محمد فاضل المتوفى سنة ، وهو شرح حديث : « سبعة يظلهم الله تعالى . الحديث » (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع فاس . [مجاميع ١٤٥]

المواهب المحمدية فى شرح الشمائل الترمذية — تأليف العلامة سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤ ، اوّله : الحمد لله رب العالمين . أتمه سنة ١١٩٦ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣ [٤٨٩]

الموجز العزيز على المعجم الوجيز — كلاهما تأليف العلامة عبد الله بن إبراهيم الميرغنى الحنفى الملقب بالمحجوب المتوفى سنة ١١٩٣ أو ١١٩٤ ، أوّله : الحمد لله حمدا يليق بالله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٩ [٥٧٢]

موطإ إمام دار الهجرة (وهو الإمام الجليل أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك ابن أبى عامر المتوفى سنة ١٧٩) — رواية الإمام محمد صاحب الإمام أبى حنيفة المتوفى سنة ١٨٩ ، عليه تقييدات . وهى حاشية تسمى : التعليق الممجد (وذكرت فى موضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٣٥]

— نسخة أخرى . رواية يحيى بن يحيى الليثى المتوفى سنة ٢٣٤ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٢٨٠ [٣٦]

— نسخة أخرى . رواية الليثى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧١]

— نسخة أخرى . رواية الإمام محمد صاحب الإمام أبى حنيفة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٧ . وعليها حاشية تسمى : التعليق الممجد (وذكرت فى موضعها) . [٢٨٥]

— نسخة أخرى . رواية محمد بن تومرت المتوفى سنة ٥٢٤ ، ويعرف بموطإ الإمام المهدى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجزائر ١٣٢٣ [٣٦٦]

— نسخة أخرى . رواية يحيى بن يحيى الليثى المتوفى سنة ٢٣٤ ، بحاشية المنتقى . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع السعادة ١٣٣١ — ١٣٣٢ [٣٨٢]

— نسخة أخرى . عليها تقييدات ، وهى حاشية تسمى : التعليق الممجد (وذكرت فى موضعها) رواية الإمام محمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٣ [٥٥٥]

انظر شيئا عن اختصار المهدى محمد بن تومرت للموطإ فى أواخر ص ١٢٣ ج ١ من نشر المثانى رقم ٧٧٢ تاريخ .

ميزان الإسلام فى جميع الأحكام ــ تأليف العلامة قاسم بن عبد العزيز الكردى الساوجيلاغى المشهور بكمال الدين العراقى، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٥ ، أوّله : الحمد لله ملهم الحكم . جمع فيه أحاديث وثلاثيات ورباعيات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع السعادة ١٣٣٤ [١٢١]

الميسر (وهو شرح مصابيح السنة للإمام البغوى) ــ تأليف العلامة شهاب الدين فضل الله بن حسين التوربشتى المتوفى سنة ، ألفه سنة ٦٦٠، الموجود منه النصف الثانى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٨١١ [٣٣٧]

حرف النون

الناسخ والمنسوخ من الحديث ــ تأليف العلامة هبة الله بن سلامة المتوفى سنة ٤١٠ ، أوّله : الحمد لله الذى هدانا لدينه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٠) خــط . [مجاميع ٧٦]

نبذة فى أحاديث شريفة واردة فى فضل الصلاة على النبىّ صلى الله عليه وسلم ــ لم نعلم جامعها . ناقصة الأوّل . وفى ص ١٦٣ بالحاشية ما نصه : « قد تم لى مطالعة هذه النفحة » (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٧) . خــط . [مجاميع ٣٨٥]

نبذة ملتقطة من المعتمد من مسند الإمام الأعظم أبى حنيفة ــ اختصار العلامة جلال الدين محمود بن أحمد بن مسعود القونوى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٠) . خط . [مجاميع ٩٥]

نبذة من شرح الحصن الحصين فى الحديث : ماء زمزم لما شرب له ــ تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٢٤٥]

نبذة منقولة من سفر السعادة للفيروزابادى مؤلف القاموس ــ أوّلها : الحمد لله ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيىء لنا من أمرنا رشدا . وهى فى أحاديث لا تصح (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٤٠) . خط قديم . [٣٧٦]

نبذة يسيرة من أقواله صلى الله عليه وسلم وخطبه ومواعظه ونصائحه — تأليف العلامة عبد الباسط بن على الفاخورى مفتى ولاية بيروت المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله الذى منّ على هذه الأمة المحمدية بنبيها محمد صلى الله عليه وسلم . وهى سبعون حديثا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأدبية ببيروت ١٣١٨ [٥٢٨]

النجم من كلام سيد العرب والعجم — تأليف العلامة أحمد بن معد بن عيسى ابن وكيل النخيعى الأندلسى الأُقليشى المتوفى سنة ٥٥٠ أو ٥٥١ ، أوّله : الحمد لله الملك الأعظم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأعلامية ١٣٠٣ [٤١٤]

نزل الأبرار بالعلم المأثور من الأدعية والأذكار — تأليف العلامة السيد محمد صديق حسن خان ملك پهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجوائب ١٣٠١ [١١٤]

نزول الرحمة فى التحدّث بالنعمة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٥) . خط . [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٠) . خط ١٠١٢ [مجاميع ٢٠٢]

نشر العلمين المنفيين فى إحياء الأبوين الشريفين — تأليف العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، تكلم فيه على أن الحديث الوارد فى الإحياء والإيمان به عليه الصلاة والسلام ضعيف وليس بموضوع ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٦ [١٨٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣١٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٨) . خط . [مجاميع ٢٠١]

نصاب الأخبار لتذكرة الأخيار — تأليف العلامة سراج الدين أبى محمد على بن عثمان بن محمد بن سليمان الأوشى الفرغانى ناظم قصيدة «بدء الأمالى» من علماء القرن السادس ، وكان موجودا سنة ٥٦٩ ، جعله واحدا ومائة باب فى كل باب عشرة أحاديث صحيحة . وجاء اسمه بأوّل هذه النسخة نصاب الأخبار للتذكير عن النبىّ المختار ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٣ ، وبأوّله فهرس . [٣٠٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها أشرف المسالك فى المناسك ورسالة فى الأوقات المستجاب فيها الدعاء (وذكرا فى موضعيهما) إلا أنّ خطبتها فيها اختلاف عن النسخة السابقة . [٣٨٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٣٠٩]

نصب الراية لأحاديث الهداية — تأليف العلامة جمال الدين أبى محمد عبد الله ابن يوسف بن محمد الزيلعى المتوفى سنة ٧٦٢ ، أوّله : كتاب الطهارات . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الهند ١٣٠١ [١٧٩]

الزيلعى هذا غير شارح الكنز . والهداية للميرغينانىّ المتوفى سنة ٥٩٣

النصرة فى أحاديث الماء والرياض والخضرة — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط قديم نفيس . [مجاميع ٤٠٢]

النصيحة للراعى والرعية — تأليف الحافظ بدر الدين بن أبى المعمر بن إسماعيل التبريزى من علماء القرن السابع ، أوّله : الحمد لله الرحيم لمن أطاعه . والنسخة مقروءة على المصنف كما يستفاد من آخرها وعليها خطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٢١ [٣٤٦]

نصيحة المسلمين بأحاديث خاتم المرسلين — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٦٥) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٣١١) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

هو كتاب الأدب والرقائق فى مشكاة المصابيح وجرد منه .

نظم اللآلى بالمائة العوالى (وهى مائة حديث عشارية الإسناد) — للحافظ أحمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، جزء ٧ — مجلد ١ — خط قديم جميل ، بآخره إجازتان : إحداهما تاريخها سنة ٨٢٨ ، والثانية ٨٨٧ [٤٤٠]

نظم أنموذج اللبيب (وهى الخصائص الصغرى للإمام السيوطى) — نظم الشيخ محمد بن على علان البكرى الصديقى المتوفى سنة ١٠٥٧ ، أوله :

* الحمد لله الذى قد شرفا * جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٢ [٥٣٩]

نقول فى شرح بعض أحاديث غالبها من شرح ابن ملك على المصابيح — (ضمن مجموعة فى المجاميع من ص ٣٥ — ١٠٥) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

النهاية فى اتصال الرواية — تأليف العلامة يوسف بن حسن بن عبد الهادى الشهير بابن المِبْرَد المتوفى سنة ٩٠٩ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٧٠ ، أوله : الحمد لله الذى من اتصل به وصل . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . وبأوله وآخره سماعات . [٢٢٢]

نهاية المأمول من توضيح عبارات جامع الأصول لابن الأثير — وهى حاشية تأليف العلامة على بن عبد الله بن أحمد بن الجلال . كان موجودا سنة ١٢٢٩ كما فى سماع بأوّلها . الموجود منها الجزء الثانى ، وأوله : حرف الهمزة إلى حرف الجيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط يمنى . [٤٥٥]

نور اللمعة فى خصائص الجمعة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة المحمدية بما ادخرلها من الفضائل السنية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٢٧٧ [٤٠٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢ بعد ص ٦٧) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٧) . خط . [مجاميع ٢١٦]

نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار (لعبد السلام بن تيمية المتوفى سنة ٦٥٢) — تأليف العلامة محمد بن على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٠ ، أوله : أحمدك يا من شرح صدورنا بنيل الأوطار من علوم السنة . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع بولاق ١٢٩٧ ، وبحاشيته عيون البارى لحل أدلة البخارى (وذكر فى موضعه) . [٧١]

حرف الهـاء

هدية الراغبين فى ذكر رب العالمين — تأليف العـلامة أحمد بن محمد اليزيدى المتوفى سنة ، وهـو مختصر فى المصافحة ، أوله : الحمد لله المنفرد بالعظمة والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٨١]

الهيئة السنية فى الهيئة السنية — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سـنة ٩١١ ، ناقص الأول مع جياد المسلسلات ص ٢١ ، خط قديم . [٣٢٣]

— نسخة أخرى . أولها : الحمد لله الذى علمنا مالم نكن نعلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٤) . خط ١٠٤٩ [مجاميع ٧٣]
ذكرت فى الحديث والرياضيات .

حرف الـــواو

الوابل الصيب فى الكلم الطيب — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن أبى بكر المعروف بآبن قيم الجـوزية المتوفى سـنة ٧٥١ (ضمن مجموعة الحـديث النجدية ص ٦٦٩) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

الوتر — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ٢٩٤ ، أوله : باب الترغيب فى الوتر والحث عليـه (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١١١) . طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

وصول الأمانى بأصول التهانى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦) من آخر المجموعة . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٠) . خط . [مجاميع ٢٠١]

— نسخة أخرى . ناقصة من آخرها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٣٠٣]

وفاء الضمانة بأداء الأمانة (وهو مشتمل على اثنين وثمانين فنا من العلم وفى كل فن أربعون حديثا وجملة الأحاديث ثلاثة آلاف ومائتان وثمانون) — جمع العلامة محمد بن يوسف أطفيش المتوفى سنة ١٣٣٢ من الأباضية ، أوله : الحمد لله حمدا يوافى النعم بفضله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٠٦ [٢٨٣]

حرف الياء

ينابيع المودّة — تأليف العلامة سليمان بن إبراهيم المعروف بخواجه كلان بن محمد معروف البلخى من علماء القرن الرابع عشر ، وهو فى فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب المتوفى سنة ٤٠ ، أوله الحمد لله رب العالمين الذى أبدع الوجود . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠١ [١٣٢]

اليواقيت الثمينة فى الأحاديث القاضية بظهور سكة الحديد ووصولها المدينة — تأليف العلامة محمد عبد الحىّ بن عبد الكبير الكتانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى بعث سيدنا محمد مبشرا بالمغيبات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر على القاعدة المغربية بالجزائر ١٣٢٩ [٤٧٥]

القسم الخامس من الحديث

(الأحاديث القدســـــية)

انظر أيضا قسم (جوامع الأربعين) ففيه أيضا أحاديث قدسية

حرف الألف

الإتحافات السنية بالأحاديث القدسية — جمع العـلامة محمد عبد الرءوف بن المناوى الحدّادى المتوفى سـنة ١٠٣١ ، أوّلها : الحمد لله الذى نزل أهل الحديث أعلى منازل التشريف . جزء ١ — مجـلد ١ — خـط . ويليـه العمدة السنية (وذكرت فى موضعها) . [٢٧٧]

الإتحافات السنية فى الأحاديث القدسية — جمع العلامة محمد المـدنى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى أنزل أهل الحديث منازل الأبرار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٢٣ [٢٥٨]

أحاديث قدسـية تتضمن ثلاثين موعظة — (ضمن مجموعة فى المجـاميع ص ٤٦٧) . خط . [مجاميع ١٤٠]

حرف التـاء

تلخيص البيان فى الجواب عن إشكال عين الأعيان — تأليف العلامة محمد العزيزى المتوفى سـنة ، وهو فى إشـكال أورده السيد أحمد رشيد قاضى مصر سـنة ١٢٢٢ فى الحديث القدسى : كنت كنزا مخفيا الخ، أوّله : الحمد لله الذى شهد بوجوده جميع الكائنات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

حرف الراء

رسالة فى التوفيق بين الحديث القدسى : ما وسعنى أرضى ولا سمائى الخ والحديث النبوى : قلب العبد بين إصبعين من أصابع الرحمن — لم نعلم مؤلفها . أوّلها : الحمـد لله مقلب القلوب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢١) . خـــط . [مجاميع ٢١٦]

حرف الشين

شرح حديث أبى أمامة : أن أغبط أوليائى (الحديث) ــ تأليف العلامة محمد ابن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى وفق من أحب واختار (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٦٩) . [٥٤٦]

شرح الحديث القدسىّ : كنت كنزا مخفيا الخ ــ تأليف العلامة علاء الدين السمنانى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٢٧) خط . ويليه فوائد منقولة . [مجاميع ٢٤٩]

القسم السادس من الحديث

(الأحاديث الخاصة بالنبيّ عليه الصلاة والسلام)

انظر أيضا قسم (جوامع الأربعين) ففيه أحاديث من هذا النوع

حرف الألف

أشرف الوسائل لفهم الشمائل للترمذى — تأليف العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين. جزء ١ — مجلد ١ — خط [٢٠٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٨، بحواشيها بعض تقييدات . [٤٨٧]

أقوم الوسائل فى شرح وترجمة الشمائل الترمذية (باللغة التركية) — تأليف العلامة أحمد بن خير الدين الآيدينى المشهور بخواجه إسحاق أفندى المتوفى سنة ١١٢٠ ، أوله : إن أحسن الأحاديث بعد الحمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦ ، نسخة مجدولة بالذهب . [٢٣٦]

أنموذج اللبيب فى خصائص الحبيب — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى أتقن بحكمته كل شىء . لخصه من خصائصه الكبرى . وهو المعروف بالخصائص الصغرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠١٧ [٤٥٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ ، وبحواشيها وبعدها مختصر الخصائص الكبرى (وذكر فى موضعه) . [٤٥٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٩٨ [مجاميع ٣٢٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٠) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

— نسخة أخرى . خط ١٣١٩ ، بأول مجموعة فى التاريخ . [تاريخ ٢٤٢١]

حرف الباء

البشائر والأعلام لسياق آيات النبيّ عليه أفضل الصلاة والسلام — تأليف العلامة أبى على الحسن على بن عبد الملك الرهونى المعروف بابن القطان المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى خلق كل شىء فأحسن خلقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٥]

حرف التاء

التعظيم والمنة فى أن أبوى رسول الله فى الجنة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع حيدرآباد ١٣١٧ [٣١٠]

حرف الجيم

جمع الوسائل فى شرح الشمائل للترمذى — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله الذى خلق الخلق والأخلاق . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأدبية ١٣١٨ ، وبحاشيته شرح الشمائل للمناوى (وذكر فى موضعه) . [١١٧]

— نسخة أخرى . تنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٤٣]

حرف الحاء

حاشية على الشمائل النبوية للترمذى — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ، أوّلها : قوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٦ [٤٨٨]

حجة الله على العالمين فى معجزات سيد المرسلين — تأليف العلامة يوسف ابن إسماعيل النبهانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوّله : الحمد لله الذى أيد سيدنا محمد بالمعجزات الباهرة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣١٦ [١٢٦]

حلل الأصطفا بشيم المصطفى ــ وهو شرح العلامة إسماعيل بن غنيم الجوهرى المتوفى سنة ، على مختصره للشمائل الترمذية المسمى : بشيم المصطفى، أوله : الحمد لله الموصوف بكل الكمال . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٠٢ [٥٠١] من علماء القرن الثانى عشر .

حرف الدال

الدرج المنيفة فى الآباء الشريفة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣١٧ . [٣١٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط . [مجاميع ٢٤]

الدر المنظم فى حديث وزراء النبىّ صلى الله عليه وسلم ــ تأليف العلامة أحمد بن أحمد البقاعى الخلوتى الدمشقى المتوفى سنة ، ألفه برسم الوزير الأعظم مصطفى باشا ، أوله : حمدا لك اللهم على ما منحت به من اللطائف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٩) . خط . [مجاميع ٦١]

دلائل النبوّة ــ تأليف العلامة أحمد بن عبد الله الأصبهانى الشهير بأبى نعيم المتوفى سنة ٤٣٠، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣٢٠ [١٨٤]

(بأوله ترجمته) .

حرف الـــراء

رسالة فى شعر النبىّ صلى الله عليه وسلم ــ منقولة من شرح العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ على الشفا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٥) . خط . [مجاميع ١٣٦]

رسالة فى صلاة النبى عليه الصلاة والسلام فى الكعبة والتوفيق بين الأحاديث المتعارضة الواردة فى ذلك ــ تأليف الحافظ صلاح الدين العلائى خليل بن كيكلدى المتوفى سنة ٧٦١، كما فى ص ١١٧ ــ ١١٩ ، أوله : أما بعد حمد الله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٠) . خط . [مجاميع ٢٤١]

رسالة فى المعراج — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤٦) . خط . [مجاميع ٧]

حرف الـــزاى

زاد المعاد فى هدى خير العباد — تأليف العـلامة شمس الدين محمد بن أبى بكر آبن أيوب المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، جمع به ماورد فى عباداته ومعاملاته عليه الصلاة والسلام ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٢٩٨ [١٢٧]

حرف السين

السبل الجلية فى الآباء العلية — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣١٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢ من آخر المجموعة) . طبع الهند . [مجاميع ٧٣]

سفر السعادة (وهو فى عباداته عليه الصلاة والسلام) — تأليف العلامة مجد الدين أبى طاهر محمـد بن يعقوب بن محمـد بن إبراهيم بن عمر الشيرازى الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله : بعد الحمد والثناء ، على حضرة ذى الكبرياء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٤ [١٢٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [٥٧٣]

حرف الشين

شرح الشمائل النبوية للترمذى — تأليف العـلامة عبد الرءوف المنـاوى المتوفى سنة ١٠٣١ ، وهو تعليق على شرح عصام الدين الاسفرايني ، وابن حجر الهيتمى لهذا المتن ، أوله : شمائل أهل الفضائل (بحاشية جمع الوسائل) . طبع الأدبية ١٣١٨ [١١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧١ [٣٢٩]

الشمائل النبوية للترمذى — تأليف الإمام الجليل أبى عبد الله محمد بن عيسى بن سورة الترمذى رضى الله عنه المتوفى سنة ٢٧٩، أوّلها : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . بآخر الجامع الصحيح للترمذى . طبع الهند . [٢٥]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٦]

— نسخة أخرى نفيسة . بحواشيها تقييدات (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٧) . خط ٨١٢، وبأوّلها سماعات . [٢٨٨]

— نسخة أخرى . بخط فارسى حسن، وبأوّلها لوحة مذهبة ومجدولة بالذهب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧٨) . خط . [مجاميع ١٤٠]

— نسخة أخرى . بأثنائها خرم بعد ص ٤٠، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٣]

حرف الطاء

طرح السقط ونظم اللقط — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، فى الخصائص النبوية . تكلم فيه على أن ما خص نبىّ بمعجزة أو فضيلة إلا وأتى النبى عليه الصلاة والسلام مثلها وزيادة لم يؤتها غيره، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٧) . خـــط . [مجاميع ٣٦٢]

حرف العين

العجالة السنية على الخصائص النبوية (وهو شرح أنموذج اللبيب للإمام السيوطى وهى الخصائص الصغرى) — تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ٧٣١، أوّله : الحمد لله تعالى وكفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٥ [٥٤٠]

العطر الشذى (وهو شرح مختصر الشمائل المحمدية للترمـذى) — كلاهما تأليف العلامة عبد المجيد الشرنوبى المتوفى سنة ، بحاشية مختصر الشمائل المحمدية . طبع بولاق ١٣١٨ [٥٠٦]

حرف الغين

الغنية فى الرؤية — تأليف العلامة شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، وهى مسألة رؤية النبى صلى الله عليه وسلم ربه ليلة الإسراء ، أوّله : الحمد لله والصلاة والسلام على صفوة الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠٦ ، وبآخره إجازة (ذكرت فى موضعها) . [١٤٦]

حرف الفاء

الفوائد الجليلة البهية على الشمائل المحمدية للترمذى — تأليف العلامة محمد ابن قاسم جسوس المتوفى سنة ١١٨٢ ، ألفه سنة ١١٢٩ ، أوّله : الحمد لله الذى أودع أبدع الشمائل زين الخلائق . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٩٦ ، وبحاشيته لوامع أنوار الكوكب الدرى (وذكر فى موضعه) . [١١٨]

حرف الكاف

كفاية الطالب اللبيب فى خصائص الحبيب المعروف بالخصائص الكبرى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله الذى أطلع من سماء النبوّة سراجا لامعا وقمرا منيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٤]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣١٩ [٢٦١]

الكوكب المنير نظم خصائص النبىّ البشير — نظم العلامة عبد الباقى الشهير بابن إسحاق المنوفىّ المتوفى سنة ، نظم فيه الخصائص الصغرى للسيوطى فى ١٢٥٧ بيتا ، أوّله :

يقول راجى العفو عبد الباقى * ابن الذكى محمد الإسحاقى

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٥ [١٥٧]

حرف المـــيم

مثال نعال النبيّ صلى الله عليه وسلم ــ تأليف العـلامة أبى اليمن عبد الصمد آبن أبى الحسن عبد الوهاب بن الحسن بن عساكر المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٣٣ [٢٣٤]

انظر فتح المتعال فى التاريخ .

مختصر الخصائص الكبرى للسيوطى ــ تأليف العـلامة أبى الفتح بن عبد القادر الشهير بالخطيب، فرغ من اختصاره سنة ١٣١٣، وتوفى سنة ١٣١٥، (بحاشية وآخر أنموذج اللبيب) . خط ١٣١٣ [٤٥٣]

مختصر الشمائل النبوية للترمذى ــ اختصار العلامة عبد الله الشرقاوى المتوفى سنة ١٢٢٣ ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جز ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٠٣ [١١٩]

مختصر الشمائل المحمدية للترمذى ــ تأليف العلامة عبد المجيد الشرنوبى المتوفى سـنة ، أوله : الحمـد لله الذى خص حبيبه المصـطفى بأعظم الشمائل . جـزء ١ ــ مجـلد ١ ــ طبـع بولاق ١٣١٨ ، وبحاشيته العطـر الشـذى (وذكر فى موضعه) . [٥٠٦]

مرشد المحتار إلى خصائص المختار ــ تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفىّ الصالحى المتوفى سـنة ٩٥٣ ، أوله : الحمـد لله الذى خص نبيه محمـدا بأشرف الخصائص . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ (صـور بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥) . [٥٤٧]

مسالك الحنفا فى والدى المصطفى ــ تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسـلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ (ضمن مجموعة فى الحديث). طبع حيدر آباد ١٣١٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٤]

المنتقى من أخبار المصطفى — تأليف الإمام عبد السلام بن تيمية الحرانى المتوفى سنة ٦٥٢ (الذى شرحه يسمى نيل الأوطار) وهو فى أحاديث الأحكام، أوله : الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣٢، وبحاشية مسند الإمام الدارمى، وبآخره بالحاشية رسالة فى رفع اليدين . وبعدها رسالة فى رفع اليدين للبخارى (وذكرت فى موضعها) . وقد صدّرت النسخة بمقدّمتين للشيخ أبى الفتح محمد عبد الرشيد فى التعريف بالكتابين . [٥٥٠]

المواهب المحمدية فى شرح الشمائل الترمذية — تأليف العلامة سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤، أوله : الحمد لله رب العالمين . أتمه سنة ١١٩٦، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٣ [٤٨٩]

حرف النون

نبذة فى أحاديث شريفة واردة فى فضل الصلاة على النبىّ صلى الله عليه وسلم — لم نعلم جامعها . ناقصة الأول . وفى ص ١٦٣ بالحاشية مانصه : قد تمّ لى مطالعة هذه النفحة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٧) . خط . [مجاميع ٣٨٥]

نبذة منقولة من سفر السعادة للفيروزابادى مؤلف القاموس — أوّلها : الحمد لله، ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشدا . وهى فى أحاديث لا تصح (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٤٠) . خط قديم . [٣٧٦]

نبذة يسيرة من أقواله صلى الله عليه وسلم وخطبه ومواعظه ونصائحه — تأليف العلامة عبد الباسط بن على الفاخورى، مفتى ولاية بيروت المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله الذى منّ على هذه الأمة المحمدية بنبيها محمد صلى الله عليه وسلم . وهى سبعون حديثا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأدبية ببيروت ١٣١٨ [٥٢٨]

نشر العلمين المنيفين فى إحياء الأبوين الشريفين ــ تأليف العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، تكلم فيه على أن الحديث الوارد فى الإحياء والإيمان به عليه الصلاة والسلام ضعيف وليس بموضوع ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣١٥ [١٨٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع حيدر آباد ١٣١٧ [٣١٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ١٢٨) . خط . [مجاميع ٢٠١]

نظم أنموذج اللبيب (وهى الخصائص الصغرى للإمام السيوطى) ــ نظم الشيخ محمد بن على علان البكرى الصديق المتوفى سنة ١٠٥٧، أوّله :

* الحمد لله الذى قد شرفا * جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٧٢ [٥٣٩]

القسم السابع من الحديث
(الأحاديث الخاصة بأهل البيت)

حرف الألف

إحياء الميت فى فضائل أهل البيت — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٥٦) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٣]

الأساس فى مناقب بنى العباس — تأليف العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى مناقب أهل البيت (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٢) . خط . [مجاميع ٢٠١]

حرف الخاء

خصائص أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرّم الله وجهه المتوفى سنة ٤٠ — تأليف الإمام الجليل أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٨ [١٣١]

حرف الدال

الدر المنظم فى حديث وزراء النبىّ صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة أحمد بن أحمد البقاعى الخلوتى الدمشقى المتوفى سنة ، ألفه برسم الوزير الأعظم مصطفى باشا ، أوله : حمدا لك اللهم على ما منحت به من اللطائف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٩) . خط . [مجاميع ٦١]

حرف الصـاد

الصفوة فى فضل آل البيت ــ تأليف العلامة المناوى ، كما هو مكتوب بأوله وهـو جزء جميع ما فيـه من الأحاديث المبدوءة بالهمزة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خـط . [٣٩٧]

لعله العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١

حرف الغين

غرفة المعجزات (وهـو فى فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهـه المتوفى سنة ٤٠) ــ تأليف العلامة السيد محمد على الشاه عبد العظيمى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر ١٣١٧ [١٣٣]

حرف القاف

القول الجلى فى فضائل على عليه السلام ــ انظره فى ص ١٤٥ من مجموع فى الحديث ، وهى أربعون حديثا . [٥٩٤]

حرف اليـاء

ينابيع المودّة ــ تأليف العلامة سليمان بن إبراهيم المعروف بخواجه كلان بن محمد معروف البلخى من علمـاء القرن الرابع عشر ، وهـو فى فضائل أمير المؤمنين على ابن أبى طالب المتوفى سنة ٤٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين الذى أبدع الوجود . جزء ٢ ــ مجلد ١ ــ طبع إسلامبول ١٣٠١ [١٣٢]

القسم الثامن من الحديث

(أحاديث الأحكام وفى آخرها أحاديث الأحكام عند الشيعة)

انظر أيضا قسم (جوامع الأربعين) ففيه أحاديث من أحاديث الأحكام

حرف الألف

أحاديث الأحكام فى معالم الحلال والحرام — تأليف الحافظ أبى محمد عبدالغنى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠، أوّله : الحمد لله على السراء والضراء . جزء ٦ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٢٨]

أحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام للحافظ عبد الغنى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ — تأليف العلامة عماد الدين إسماعيل بن أحمد بن سعيد ابن محمد المعروف بآبن الأثير الحلبى المتوفى سنة ٦٩٩، أوّله : الحمد لله منوّر البصائر بحقائق معارفه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٣، و بأوّله منظومة غرامى صحيح (وذكرت فى موضعها) . [٧٠]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة الشرق ١٣٤٢ [٥٣٥]
ورد اسمه خطأ فى أوّل النسخة إسماعيل بن محمد بن سعد .

إرشاد الفقيه الى معرفة أدلة التنبيه — لم نقف على اسم مؤلفه . والتنبيه فى الفقه الشافعى للعلامة أبى إسحاق الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . به خروم من عدّة مواضع . [٣٧٣]

إسبال الكساء على النساء — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . وهو فى الأحاديث الواردة فى رؤية الله تعالى فى الآخرة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

الاستبصار فيما آختلف من الأخبار — تأليف العلامة أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠ (شيعى) ، أوّله : الحمد لله ولى الحمد

ومستحقه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حروف بالعجم، و بآخره سـند الكتاب للمصنف . [٤٧٤]

الإسفار عن قلم الأظفار — تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمـد لله وكفى وسـلام على عباده الذين آصطفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٤٠) . خط . [مجاميع ٢٠١]
— نسخة أخرى فى ص ٦٣ من المجموعة . خط . [مجاميع ٤٠١]

إعلام أهل العصر بأحكام ركعتى الفجر — تأليف العـلامة أبى الطيب محمد الشهير بشمس الحق العظيم أبادى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل الصلاة خير موضوع من الأعمـال (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع الهند ١٣٠٦ [مجاميع ١٠]

أقضية الرسول — تأليف العلامة عبـد الله محمد بن فرج المـالكى القرطبى المتوفى سـنة ، أوله : الحمد لله كما حمـد نفسه . جزء ١ — مجـلد ١ — طبع دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٦ [٥٦٦]

حرف البـاء

بدر التمام شرح بلوغ المرام من أحاديث الأحكام للحافظ آبن حجر العسقلانى — تأليف العلامة القاضى شرف الدين الحسين بن محمد المغربى المتوفى سنة ، وهو الذى اختصره العـلامة محمد بن إسماعيل الأمير فى سـبل السلام . ناقص الأول . الموجود بالجزء الأول من أثناء باب المواقيت من كتاب الصلاة الى آخر كتاب الحج و به يتم الجزء . والموجود بالجزء الثانى من أثناء باب الوليمة من كتاب النـكاح الى باب الجزية من كتاب الجهـاد . جـزء ٢ — مجـلد ٢ — خط ١١٥٨ [٤٠٤]

بلوغ السول من أقضية الرسول (وهى فتاوى للنبى صلى الله عليه وسلم) — جمعها الإمام أبى عبـد الله محمـد بن أبى بكر الدمشقى الشهير بابن قيم الجـوزية المتوفى

سنة ٧٥١، وختم بها كتابه المسمى أعلام الموقعين عن رب العالمين (مع نيل المرام من تفسير آيات الأحكام ص ١٩٧) . طبع حجر بالهند ١٢٩٢ [٥٦٠]

بلوغ المرام من أدلة الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوله : الحمد لله على نعمه الظاهرة . جزء ١ — مجلد — ١ طبع الهند ١٣١٢، وبأوله نخبة الفكر (وذكر فى موضعه) . [٧٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التمدن ١٣٣٠ [٣١١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢، وبأولها نخبة الفكر، وبآخرها ملتقط الروض البسام (وذكرا فى موضعيهما) . [٥٤٨]

حرف التاء

تحفة الجلساء برؤية الله للنساء — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٤٠]

التسلى والأغتباط بثواب من تقدّم من الأفراط — تأليف العلامة عبد المؤمن بن خلف الدمياطى المتوفى سنة ٧٠٥، وهو فى موت الأولاد، أوله : الحمد لله أحمده وأستعينه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣، وبآخره صور سماعات . [٤١٩]

التصحيح لصلاة التسبيح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . وهو فى الأحاديث الواردة فى صلاة التسبيح (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤٩) . خط . [مجاميع ٢١٦]

التعليق المغنى (وهو تعليقات على سنن الدارقطنى) — تأليف العلامة أبى الطيب محمد المدعو بشمس الحق بن أمير بن على بن حيدر الصدّيق المتوفى سنة ، أوله : سبحانك يامن نعبدك وإياك نستعين . مع سند الدارقطنى مفصولا بينهما بجدول . طبع الهند ١٣١٥ [٦٩]

التلخيص الحبير فى تخريج أحاديث الرافعى الكبير ــ تأليف العلامة أحمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، أوّله : الحمد لله مخرج الحىّ من الميت . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [٧٢]

هو فى تخريج أحاديث الشرح الكبير للرافعى على الوجيز للغزالى فى الفقه الشافعى .

التنقيح فى مشروعية التسبيح ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٤٥) . طبع الهند، وهو فى الأحاديث الواردة فى السبحة .

[مجاميع ٤٣]

تنوير العينين فى رفع اليدين ــ تأليف العلامة ولى الله آبن عبد الرحيم العمرى الدهلوى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [١٥٩]

حرف الثاء

ثلج الفؤاد فى أحاديث لبس السواد ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٣٠) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

حرف الجيم

جزء رفع اليدين فى الصلاة ــ تأليف الإمام الجليل أبى عبد الله محمد بن إسماعيل آبن إبراهيم البخارى المتوفى سنة ٢٥٦، بحواشيه تقييدات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [٦٤]

ــ نسخة أخرى (بحاشية المنتقى من أخبار المصطفى ص ٣٢٣) . طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣٢ [٥٥٠]

جزء فى ذم القضاء وتولى الأحكام ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٨) . خط ١٠٥٦ [مجاميع ٢٠١]

جزء فى صلاة الضحى — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط . [٢٥٦]

جزء القراءة خلف الإمام — تأليف الإمام الجليل أبى عبد الله محمد بن إسماعيل آبن إبراهيم البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ، بحواشيه تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٣ [٦٥]

الجوهر النقى فى الرد على البيهقى — تأليف العلامة عز الدين على بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني الحنفى الشهير بابن التركمانى المتوفى سنة ٧٥٠ ، وهو تعليقات على السنن الكبرى للحافظ أبى بكر البيهقى ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٦ [١٧٧]

حرف الحاء

الحبل المتين فى إحكام أحكام الدين — تأليف العلامة محمد المشتهر ببهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٣١ ، وهو فى أحاديث الأحكام عند الشيعة ، أوّله : الحمد لله الذى دلنا على الطريق القويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٩]

حصول الرفق بأصول الرزق — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٧) . خط . [٢٥٦]

— نسخة أخرى (مع الحرز الثمين للحصن الحصين ص ٣٤٦) . خط ١١٤٥ [٢٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

مكتوب على هذه النسخة : حصول الرفق بوصول الرزق . وهذا مخالف لباقى النسخ .

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٧) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٣) . خط . [مجاميع ١٦٥]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٨) . خط . [مجاميع ٢٠٩]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٩) . خط . [مجاميع ٢٨٩]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) . خط ٩٨٨ [مجاميع ٣٠٢]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧) . خط . [مجاميع ٣٠٧]

حرف الدال

الدراية فى تخريج أحاديث الهداية ـ تأليف العـلامة أحمد بن على بن حجـر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، اختصره من نصب الراية للزيلعى (وكتب عليه تصب الراية غلطا)، أوله : الحمـد لله على التوفيق إلى الهداية . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع الهند ١٢٩٩ [٧٣]

هو فى تخريج أحاديث الهداية للمرغينانى فى الفقه الحنفى .

الديات ـ تأليف العـلامة أبى بكر بن أحمد بن عمرو بن أبى عاصم الضحاك بن مخلد النبيل الأصبهانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا وآله وصحبه وسلم . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ٨٦٥ [٢٠٦]

حرف الراء

الرسالة السنية فى الصلاة وما يلزم فيها ـ تأليف الإمام الجليـل أبى عبـد الله أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٤١) . طبع الهند . [١٩٥]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النـجدية ص ٤٤٥) . طبعة ثانيـة بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

حرف السين

سبل السلام شرح بلوغ المرام لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة محمد ابن إسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ ، اختصره من شرح شرف الدين المغربى أوله : الحمد لله الذى من علينا ببلوغ المرام من خدمة السنة النبوية . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٢ ، ويليه فض الوعاء للسيوطى ، وعقود الجمان فى جواز تعليم الكتابة للنسوان (وذكرا فى موضعيهما) . [٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٤ ، وبآخر الجزء الرابع : متن نخبة الفكر (وذكر فى موضعه) . [٥٢٠]

سنن الدارقطنى — وهو الإمام الجليل أبو الحسن على بن عمر بن أحمد بن مهدى البغدادى الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥ ، أغلبه فى العبادات . ومعه التعليق المغنى (وذكر فى موضعه) . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٥ [٦٩]

سنية رفع اليدين فى الدعاء بعد الصلوات لمن شاء — للعلامة محمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل الزبيدى اليمانى المتوفى سنة ، (مع المعجم الصغير للطبرانى ص ٢٧٩) . طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

— نسخة أخرى . (بحاشية المنتقى من أخبار المصطفى ص ٣٢١) . طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣٢ [٥٥٠]

حرف الشين

شرح حديث : إنما الأعمال بالنيات — تأليف العلامة محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النواوى المتوفى سنة ٦٧٦ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٠) . خط قديم . [مجاميع ٢٨٢]

شرح حديث : العينان وكاء السهِ فمن نام فليتوضأ — للعلامة أحمد السجاعى المتوفى سنة ١١٩٧ ، أوله : الحمد لله الذى هدى من شاء لطرق البيان . وهو مختصر فى ثلاث صفحات بخط مؤلفه المذكور . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [٥٩٢]

شرح السنة — تأليف العلامة أبى محمد الحسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٠،
أوّله : الحمـد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك . وهـو فى بيان
أحكام الحديث وما يترتب عليها من الفقه وآختلاف العلماء . الموجود منـه أوّل
الكتاب الى آخر المجلد الثانى . جزء ٢ — مجلد ١ — خط ٦٨١ [٢٠٥]

شرح الكافى (وهـو شرح أحاديث كتاب الكافى للعلامة محمـد بن يعقوب الكلينى
من كبار علماء الشيعة) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم الشيرازى الشهير بصدر الدين
المتوفى سنة ١٠٥٠، أوّله : الحمد لله الذى جعل عد مطارح أضواء الفكر جلاله .
جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢١٨ [٣٨٨]

شرح معانى الآثار — تأليف العلامة أبى جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة
الأزدى الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الهند . [٦٧]

حرف الضـاد

ضوء الشمس فى قوله صلى الله عليه وسلم : بنى الإسلام على خمس —
تأليف العلامة السيد أبى الهدى الصيادى المتوفى سنة ١٣٢٧ . أوّله : الحمد لله سواه
لا يحمد . وهو فى أحاديث الأحكام . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع إستنبول ١٣٠١
[٤٠٦]

حرف الظـاء

الظفر بقلم الظفر — تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتـوفى
سـنة ٩١١ ، أوّله : الحمـد لله الذى منّ بتفضيل الشرع . وهو فى الأحاديث
الواردة فى تقليم الأظفار . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه المقامة السندسية
(وذكرت فى موضعها) . [١٨٧]

حرف العين

عقود الجواهر المنيفة فى أدلة مذهب الإمام أبى حنيفة (مما وافق فيه الأئمة
الستة أو أحدهم) — تأليف العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى المتوفى
سنة ١٢٠٥، أوّله : الحمد لله منوّر البصائر بحقائق معارفه . جزء ٢ — مجلد ١ —
طبع الوطنية ١٢٩٢ [٧٨]

عمدة الأحكام من كلام خير الأنام — تأليف العلامة أبى محمد عبد الغنى بن عبد الله بن على بن سرور المقدسى المتوفى سنة ٦٠٠ ، أوله : الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار . وهو فى أحاديث الأحكام (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٥٠) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٨٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ٩٥) . طبعة ثانية بالمنار ١٣٤٢ [٥٦٣]

حرف الفاء

فتح العلام لشرح بلوغ المرام لابن حجر العسقلانى — تأليف العلامة نور الحسن بن صديق خان المتوفى فى ٨ محرم سنة ١٣٣٦ ، اختصره من سبل السلام وأتم تأليفه سنة ١٣٠٢ ، أوله : الحمد لله عز وجل . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٧٦]

فض الوعاء فى أحاديث رفع اليدين فى الدعاء — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله حمدا كثيرا (مع سبل السلام بعد ص ٢٩٢) . طبع الهند ١٣٠٢ [٧٥]

حرف القاف

القراءة خلف الإمام — تأليف الإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن علىّ البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ، أوله : الحمد لله كما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى ١٩١٥ م . [٥٥٣]

القول المحقق — تأليف العلامة أبى الطيب محمد الشهير بشمس الحق العظيم أبادى من علماء القرن الرابع عشر ، وهو فى الأحاديث الواردة فى حكم خصاء الحيوان والضحايا (باللغة الفارسية) (ضمن مجموعة فى المجاميع بعد ص ١٥٤) . طبع الهند ١٣٠٦ [مجاميع ١٠]

قيام رمضان ــ تأليف الإمام أبى عبـد الله محمد بن نصر المروزى المتـوفى سنة ٢٩٤، أوّله : باب ذكر الصلاة تطوّعا (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٨٧) طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

حرف الكاف

كشف الغمة عن جميع الأمة ــ تأليف العلامة عبد الوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣، جمع به أدلة المذاهب الأربعة وغيرها وجرّده من الأسانيد، أوّله : الحمـد لله الذى جعل الشريعة المطهرة بحرا يتفجر منـه بحار العلوم والحلجان . جزء ٢ ــ مجلد ٢ ــ طبع كستلى ١٢٨١ [٧٧]

حرف الميـم

مختصر ملتقط من كشف الغمة عن جميع الأمة للشعرانى ــ لم نعلم مختصره، أوّله : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والتسليم على أشرف المرسلين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠٩) . خط . [مجاميع ٢٤٢]

مشكل الآثار ــ تأليف العـلامة أبى جعفر أحمد بن محمـد بن سلامة الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١، أوّله : قال أبو جعفر . جزء ٤ ــ مجلد ٤ ــ طبع حيدر آباد ١٣٣٣ [٤٤٢]

المصابيح فى صلاة التراويح ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٣) . خط . [٢٥٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط . [مجاميع ٤٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر — تأليف العلامة البدر الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤، أوله : الحمد لله الذى أحكم أصول الأحكام بالنصوص . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٨، وبأوله فهرس . [٤٥١]

(قرأناه) .

المعتصر من المختصر من مشكل الآثار — لخصه القاضى أبو المحاسن يوسف ابن موسى الحنفى المتوفى سنة ، من مختصر القاضى أبى الوليد الباجى المتوفى سنة ، والباجى اختصر كتاب مشكل الآثار للطحاوى المتوفى ٣٢١، أوله : أحمد الله حمدا يليق بجلال ذاته وجمال صفاته ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٧ [٦٨]

ملتقط الروض البسام من ترجمة بلوغ المرام وترجمة مؤلفه الإمام — تأليف العلامة السيد صديق حسن القنوجى المتوفى سنة ١٣٠٧ ، بآخر بلوغ المرام — طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [٥٤٨]

المنتقى من أخبار المصطفى — تأليف الإمام عبد السلام بن تيمية الحرانى المتوفى سنة ٦٥٢ (الذى شرحه يسمى نيل الأوطار) وهو فى أحاديث الأحكام ، أوله : الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣٢، وبحاشيته مسند الإمام الدارمى، وبآخره بالحاشية رسالة فى رفع اليدين ، وبعدها رسالة فى رفع اليدين للبخارى (وذكرت فى موضعها) وقد صدّرت النسخة بمقدّمتين للشيخ أبى الفتح محمد عبد الرشيد فى التعريف بالكتابين . [٥٥٠]

المنتقى من السنن المسندة عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم — تأليف الإمام الجليل أبى محمد عبد الله بن على بن الجارود النيسابورى المتوفى سنة ٣٠٧، بحواشيه تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٩ [٦٦]

منية الألمعى فيما فات الزيلعى ــ للعـلامة قاسم بن قطلوبغا الحنفىّ المتـوفى سنة ٨٧٩، أوّله : الحمد لله رب العالمين . ألفه فى تخريج ما فات العلامة عبد الله آبن يوسف الزيلعى تخريجه من أحاديث الهداية للميرغينانى فى كتابه المسمى نصب الراية لأحاديث الهداية (فى ص ١٤٥ — ١٧٩ من مجموعة أوّلها : نزهة النواظر رقم ٢٥١ أصول) . خط ١٢١٠ [أصول ٢٥١]

الزيلعى هذا غير شارح الكنز، ووفاته سنة ٧٦٢، ووفاة الميرغينانى سنة ٥٩٣

حرف النون

نصب الراية لأحاديث الهداية ــ تأليف العلامة جمال الدين أبى محمـد عبد الله آبن يوسف بن محمد الزيلعى المتوفى سنة ٧٦٢، أوّله : كتاب الطهارات . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الهند ١٣٠١ [١٧٩]

الزيلعى هذا غير شارح الكنز . والهداية للميرغينانى المتوفى سنة ٥٩٣

النفحة القدسية فى حديث رواه السادة الحنيفية وطعن فيـه من خالفهم من السادة الشافعية (وهـو فى رفع اليدين) — تأليف العلامة شهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩، أوّله : الحمد لله الذى لا يرد يد عبده إذا رفعها إليه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

نور اللمعة فى خصائص الجمعة ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة المحمدية بما أدخرها من الفضائل السنية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٢٧٧ [٤٠٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٢ بعد ص٦٧) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٧) . خط . [مجاميع ٢١٦]

نيـل الأوطار من أسرار منتـقى الأخبار لعبـد السلام بن تيمية المتـوفى سنة ٦٥٢ ــ تأليف العلامة محمـد بن على الشوكانى المتوفى سـنة ١٢٥٠ ،

أوله : أحمدك يامن شرح صدورنا بنيل الأوطار من علوم السنة . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع بولاق ١٢٩٧ ، وبحاشيته عيون البارى لحل أدلة البخارى (وذكر فى موضعه) . [٧١]

حرف الواو

الوتر — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ٢٩٤، أوله : باب الترغيب فى الوتر والحث عليه (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١١١) . طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

القسم التاسع من الحديث

(الترغيب والترهيب وفضـائل الأعمال وأحـوال الآخرة)

انظر أيضا قسم (جوامع الأربعين) ففيه أحاديث من هذا النوع

حرف الألف

إتحاف المسـلم بأحاديث الترغيب والترهيب من البخارى ومسـلم (وهو مختصر كتاب الترغيب والترهيب للحافظ زكى الدين المنذرى بالاقتصار منه على أحاديث الصحيحين) — جمع العلامة يوسف بن إسماعيل النبهانى المتـوفى سنة ، أوله : الحمـد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدم العلمية ١٣٢٩ [٥٢٩]

أحاديث مجموعة فيمن يظلهم الله تعالى تحت ظله يوم القيامة — جمع العلامة محمد الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢، أولها : أما بعد حمد الله على نعمة التقوى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٤ [١٠٥]

الإذاعة لما كان وما يكون بين يدى الساعة — تأليف العـلامة السيد محمد صدّيق خان المتوفى سنة ١٣٠٧، أوله : الحمد لله الذى أوضح سبيل الهدى . جزء ١ — مجلد — طبع الهنـد ١٢٩٤، ويليه العبرة ممـا جاء فى الغزو والشهادة والهجرة (وذكر فى موضعه) . [١٠٧]

الأقوال والبحث فى أحوال البعث — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٤٠]

حرف البـاء

البدور السافرة فى أحوال الآخرة — لم يعـلم مؤلفه . وجميعـه فى الأحاديث الواردة فى ذلك ، أوله : الحمـد لله رب العالمين، قيوم السموات والأرضين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٧ [١٠٣]

بشرى الكئيب بلقاء الحبيب — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٢٧٧ ، وهو فى الأحاديث الواردة فى البشرى بما يلقاه المؤمن فى قبره من التكريم والترحيب . مختصر من كتابه أحوال البرزخ . [٤١٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٨٧ [مجاميع ٢١٧]

— نسخة أخرى . بحاشية شرح الصدور . طبع الميمنية ١٣٠٩ [غيبيات ١٨]

حرف التاء

التحرير المرسخ فى أحوال البرزخ — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله الذى أيقظ من شاء من سنة الغفلة جزء ١ — مجلد ١ — صوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من أصل بخطه . [٥٤٤]

كان هذا الكتاب فى مجموعة وجاء بأوّلها بخط المؤلف عن الرسائل التى بها أن اسمه التحرير المرسخ، ولكن جاء فى خطبته هنا بخط المؤلف أيضا أن اسمه التحرير المؤرخ . وانظر الاسم الأوّل فى أوّل كتاب الشذرة فى الأحاديث المشتهرة رقم ٥٤١ حديث .

ترتيب شهاب الأخبار للقضاعى — تأليف الشيخ أبى الحسين بن عبد الله بن حسين الخزرجى القلعى المتوفى سنة ، رتبه على حروف المعجم ، أوّله : الحمد لله ذى العزة والملكوت (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط مغربى ١٣٠٧ [٣٠٠]

الترغيب والترهيب — تأليف الحافظ زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوّله : الحمد لله المبدئ المعيد . جز ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [١٠٠]

تعليق على حديث : من قام رمضان ـــ تأليف الشيخ خليـل أبى راشد من علماء القـرن الثانى عشر ، أوّله : الحمـد لله ذى النعم الجمـة . فرغ من تأليفه سنة ١١٧٠ . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط . [١٦٤]
انظر خط المؤلف المذكور فى رقم ٣٨ مصطلح .

تفسير أحاديث من شهاب الأخبار ـــ لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمـد لله رب العالمين . وهو تفسـير أحاديث يؤولهـا بعض المتفهمة والمتفقهة على غير وجهها بحسب أفهامهم على خلاف المراد به (مع المسترضى ص ٤٤) . خط . [٤٣٢]

تلخيص بشرى الكئيب بلقاء الحبيب للسيوطى ـــ لخصه العـــلامة عبد المجيد بن أبى العباس الحريثى الشافعى المتوفى سنة ، من بشرى الكئيب بلقاء الحبيب للعلامة السيوطى الذى لخصه هو من كتابه الكبير الذى ألفه فى أحوال البرزخ ، أوّله : الحمد لله وحده ، وصلى الله على من لا نبىّ بعده (مع مختصر بذل المـاعون ص ٣٥) . خط . [١٦٥]

تنوير القلوب بتكفير الأعمال الصالحة للذنوب ـــ تأليف العـلامة أحمـد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد المتوفى سـنة ١٠٣٢ ، أوّله : الحمد لله الذى غفر بالتوبة كبار الذنوب . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ١٠٧٧ [١٠٤]

حرف الجـــيم

جزء فى البعث ـــ تأليف العـلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتـوفى سنة ٩١١ ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٣١) . خط . [مجاميع ٢٠١]

حرف الـــدال

دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين (وهو شرح رياض الصالحـين للإمام النووى) ـــ تأليف العلامة محمد بن على بن محمد الشهير بابن علان البكرى الصديق الشافعى المتوفى سنة ١٠٥٧ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل ذكره رياض الصالحين . جزء ٨ ـــ مجلد ٥ ـــ طبع مصر فى عدّة مطابع ١٣٤٧ [٥٨٦]

حرف الـــراء

رسالة فى الألفاظ النبوية الواردة فى المواعظ والأمثال (بها ٦٥٠ خبرا من الألفاظ النبوية الواردة فى المواعظ والأمثال) — جمع الشيخ أبى عبد الله محمد ابن إبراهيم الخازنى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٩]

رياض الصالحين — تأليف الإمام الجليل محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦، وهو فى الترغيب والترهيب ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [١٠١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٩ (نسخة نفيسة جدا ومصححة) . [٢٨٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مكة ١٣٠٣ [٤١٢]

حرف الـــزاى

زبدة الأخبـار وعدة الأخيـار (وهى أحاديث غالبها فى المواعظ مرتبة على حروف المعجم) — جمع الشيخ محمد بن حاجى عثمان الخراسانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الفاطر الصمد المعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٥٠ [٢٧٦]

حرف الشين

شرح أحاديث بطريق التصوّف — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله المعز لأوليائه المذل لأعدائه . ناقص من آخره ومنتهى إلى شرح الحديث الثانى والثلاثين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠) . خط ٦٨٠ [مجاميع ١٨٣]

شرح أربعين حديثا — تأليف العـلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط . [مجاميع ٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦١) . طبع إستنبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

شرح أربعين حديثا ــ تأليف العلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠، الموجود به إلى الحديث الرابع والعشرين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٠٠٠ [مجاميع ١١١]

شرح أربعين حديثا فى السنن ــ كلاهما للعلامة محمد چلبى البركوى المتوفى سنة ٩٨١، هذا الشرح إلى الحديث السابع للبركوى وكمله العلامة محمد بن مصطفى الأفكرمانى سنة ١١٥٧، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٣٦ (ويليه المتن وذكر فى موضعه) . [٩١]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط فارسى ١١٧٦ [٢١٨]

ــ نسخة أخرى . الموجود بها الى الحديث السابع . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٩٩ ويليها رسالة فى مسائل الحيض : تسمى ذخر المتأهلين والنساء فى تعريف الأطهار والدماء (وذكرت فى موضعها) . [٣٨٧]

ــ نسخة أخرى . الموجود بها إلى الحديث السابع . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣٩٤]

ــ نسخة أخرى . بتكملة العلامة الأفكرمانى، ومكتوب بأولها : نبراس العقول الذكية شرح الأربعين حديثا النووية، وهو خطأ . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع التمدن ١٣٣٢ [٣٩٥]

ــ نسخة أخرى الموجود بها شرح سبعة أحاديث فقط (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٤) . خط ١١٧٧ [مجاميع ١٧٣]

شرح الأربعين النووية ــ تأليف جامعها محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦، أوله : الحمد لله رب العالمين، قيوم السموات والأرضين بحاشيته تقييدات . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٨١]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بمصر . [٨٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع الهند . [١٩٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٧) . خط . [٢٤٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص ١). طبع المنار طبعة ثانية ١٣٥٢ [٥٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢) . خط مغربى. [مجاميع ١٥٧]

شرح الأربعين النووية (وهو شرح مختصر) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١). خط . [مجاميع ١٧٢]

شرح حديث : سبعة يظلهم الله فى ظله وحديث : سبعة لا ينظر الله اليهم يوم القيامة (الحديث) — تأليف العلامة عبد المجيد بن نصوح بن إسرائيل المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى تفرّد بوحدانية ذاته (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١١٨١، ويليه نقول فى الكلام على بعض الأحاديث . [مجاميع ٢٧]

شرح الحديث الوارد فى بناء المساجد — تأليف العلامة على الصعيدى المتوفى سنه ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ [١٥٦]

شرح شهاب الأخبار للقضاعى — تأليف العلامة عبد القادر بن أحمد بدران المتوفى سنة ١٣٤٦ ، أوّله : الحمد لله الذى منّ على المؤمنين . جعل المتن بأعلا الصفحات، والشرح بأسفلها، وأورد فى أوّله ترجمة القاضى القضاعى. جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٣٢٥ [٥٣١]

شرح شهاب الأخبار فى الحكم والأمثال والآداب للقضاعى المتوفى سنة ٤٥٤ — لم نعلم مؤلفه، أوّله : الحمد لله هو الموصف بالجميل . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣١ [٢٢٤]

شرح غريب شهاب الأخبار — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن منصور المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٤) . خط مغربى ١٣٠٧ [٣٠٠]

الشهاب من حديث الملك الوهاب — تأليف العلامة أبى عبدالله محمد بن سلامة ابن جعفر بن على القضاعى المتوفى سنة ٤٥٤، جمع فيه ١٢٠٠ حديث من الحكمة والوصايا والمواعظ والآداب والأمثال ، أوّله : الحمـد لله القادر الفرد الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٧٣]

— نسخة أخرى نفيسة ومذهبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٩١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٩ [٣٣٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢) . خط ١١٢٤ [مجاميع ١٧٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨٩) . خط ١٠٨٤ [مجاميع ٣٨٤]

اعتنى العلماء بشرح هذا الكتاب وتلخيصه وتبويبه، انظر الأحاديث الموضوعة فى شهاب الأخبار رقم ١٧٢ ومعه رسالة فى الردّ عليه ، وانظر الأحاديث الموضوعة فى الشهاب والنجم رقم ٣٧٦ حديث .

حرف العين

العبرة ممـا جاء فى الغزوة والشهادة والهجرة — تأليف العلامة السيد محمـد صديق خان المتوفى سـنة ١٣٠٧، أوّله : الحمـد لله الذى نشر على الخافقين أعلام عدل . جزء ١ — مجـلد ١ — (مع الإذاعة لمـا كان وما يكون بين يدى الساعة بعد ص ٩٨) . طبع الهند ١٢٩٤ [١٠٧]

حرف الغين

الغنة ببشارة الجنة لأهل السنة — تأليف العلامة أبى الخير نور الحسن بن صدّيق ابن حسن بن على الحسينى القنـوجى المتوفى سـنة ١٣٣٦ ، أوّله : الحمـد لله ذى الفضل والإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٣٠٨]

حرف الفـاء

فصل فى إخافة أهل المدينة وما جاء فى الجهاد — نقلا من كتاب الترغيب والترهيب للإمام زكى الدين أبى محمـد عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٣) . خط . [مجاميع ٢١٠]

فضائل الأعمال — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن المقدسى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٣١]

الفوز العظيم فى لقاء الكريم — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله الحمد لله الذى جعل الموت وسيلة الى لقائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٥ [١٠٢]

الفوائد المخرجة من الأصول — وهو مشيخة العلامة أبى الحسين محمد بن على ابن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن المهتدى بالله المتوفى سنة ٤٦٥ ، يذكر الشيخ وما رواه عنه ثم يذكر فى الغالب وفاته . الموجود منه الجزء الأوّل . و بآخره سماعات بعضها مؤرّخ سنة ٦٠٣، (ضمن مجموعة فى الحديث) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٥٤]

عرف بآبن المهتدى بالله و بآبن الغريق .

ذكرت فى الحديث ومصطلح الحديث .

حرف القاف

قرّة العين بالمسرة بوفاء الدين — تأليف العلامة زين الدين عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٠٦، أوّله : الحمد لله الذى قسم الأرزاق بين عباده بعدله . وهو فى الأحاديث الواردة فى النهى عن الآستدانة والترغيب فى الإقراض الخ ، رتبه على سبعة أبواب، وفى ص ٩ فهرس الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٩٥]

فى كشف الظنون : (قرّة العين بالمبرّة لوفاء الدين) .

القناعة فيما يحسن الإحاطة به من أشراط الساعة — تأليف العلامة ابى الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢، أوّله : الحمد لله العالم بما كان وما يكون . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٥]

حرف الكاف

كتاب فى أحاديث نبوية فى الزهد والورع والأخلاق — لم نعلم جامعه وليس له خطبة، وهو مقسم الى مائة باب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٠٣) . خط ١٠٨٤ [مجاميع ٢٤٢]

كفايد المتعبد وتحفة المتزهد — تأليف العلامة زكى الدين أبى محمد عبد العظيم ابن عبد القوى بن عبد الله المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦، أوله : الحمد لله الموفق لصالح الأعمال، المحقق لراجيه نهاية الآمال . نسخة قديمة بها لوحة مذهبة ذات نقوش عربية بآخرها سماعات بعضها مؤرخ سنة ٦٨٤ . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليه معيار الزمان فى معاشرة الإخوان (وذكر فى موضعه) . [٣٥١]

حرف اللام

لباب الأحاديث — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين . وهو أربعون بابا فى مواضيع مختلفة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١١٣٤ [مجاميع ١٠٤]

حرف الميم

المختصر فى ترغيب وترهيب حديث سيد البشر — تأليف العلامة عبد الواسع ابن يحيى الواسعى من علماء اليمن فى القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله الهادى خلقه إلى الصراط المنير . جمعه من كتاب المنذرى والإحياء وغيرهما (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع التضامن الأخوى ١٣٤٥ [٥٥٦]

المختصر فى شرح شهاب الأخبار (وهو شرح شهاب الأخبار للقضاعى المتوفى سنة ٤٥٤) — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله القادر الفرد الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٦٩ [٢٤١]

مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرتين — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٧) . خط مغربى . [مجاميع ١٨٦]

معرفة الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّله : الحمد لله غافر الذنوب و إن عظمت . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٧٠ [١٤٨]

— نسخة أخرى . بها خرم ونقص ، وبأوّلها لوحة مذهبة وجلدها به مسامير فضة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٠٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٧) . جزء ١ — طبع المطبعة العربية بالقاهرة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

المقلق — تأليف العلامة عبد الرحمن بن على بن محمد بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ جمع فيه الأحاديث المخوفات والمحذرات ، أوّله : الحمد لله الذى قدم الإنذار على التعذيب . الموجود منه قطعة من الجزء الأول وقطعة من الثانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم [٢٦٠]

لمنبهات — تأليف العلامة أحمد الحموى المتوفى سنة ، أوّله : وهذا منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد . وهو فى الأحاديث الواردة فى شيئين ثم التى فى ثلاثة وهكذا إلى عشرة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨١) . خط . [مجاميع ١٥٩]

المنهج المبين شرح رياض الصالحين للنووى — هكذا مكتوب عليه ولعله للفاكهى . والنسخة مسوّدة المؤلف وبها تخريجات بالحاشية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩١]

منيل البش فيمن يظلهم الله بظل العرش ، أو منيل العبد مناه فيمن يظلهم الله — تأليف العلامة محمد مصطفى ماء العينين بن محمد فاضل المتوفى سنة ، وهو شرح حديث : سبعة يظلهم الله تعالى . الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع فاس . [مجاميع ١٤٥]

حرف النون

النصيحة للراعى والرعية ــ تأليف الحافظ بدر الدين بن أبى المعمر بن إسماعيل التبريزى من علماء القــرن السابع، أوّله : الحمــد لله الرحيم لمن أطاعه . والنسخة مقروءة على المصنف كما يستفاد من آخرها وعليها خطه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٦٢١ [٣٤٦]

القسم العاشر من الحديث

(الأذكار والأدعية والأوراد)

انظر أيضا قسم (جوامع الأربعين) ففيه أحاديث من هذا النوع

حرف الألف

الابتهاج بأذكار المسافر الحاج — تأليف العلامة محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢، أوله : أما بعد حمد الله مجيب السائلين . عليه كتابات بخطه وقوبلت النسخة عليه . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٧٩]

أشار المؤلف فى ترجمة العلامة محمود بن أحمد العينى إلى أنه ألف هذا الكتاب من أجله . انظر ص ١٧٢ ج ٦ من الضوء اللامع للمؤلف .

أذكار الأذكار — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . لخص فيه حلية الأبرار للنووى وحرر أدعيته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٣٠]

— نسخة أخرى (مع فز العون من مدّعى إيمان فرعون ص ٦٠) . خط . [عقائد ٥٩٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها أربعون حديثا فى قواعد الأحكام الشرعية (وذكرت فى موضعها) . [٣٦٤]

الأوقات المستجاب فيها الدعاء — لم نعلم مؤلفه (مع نصاب الأخبار ص ٢٢٢) . خط . [٣٨٤]

حرف التاء

تخريج أحاديث الأذكار النووية — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٧٥]

تكميل الوعاء لكيفية الدعاء — تأليف العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣، ذكر فيه الاحاديث الواردة فى الدعاء وحكمه ، أوله : الحمد لله مجيب دعوة المضطر إذا دعاه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) . منقولة من خط المؤلف بالتصوير الشمسى ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

حرف الجـــيم

جلاء الأفهام فى الصلاة على خير الأنام ــ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد آبن أبى بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٨٩٧ [١٩٧]

حرف الحـاء

الحرز الثمين للحصن الحصين (وهـو شرح الحصن الحصين لآبن الجـزرى المتوفى سنة ٨٣٣) ــ تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤، أوّله : الحمد لله الذى جعل ذكره حصنا حصينا من كل باب . فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٨، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٤٣ ، ويليه الدر المنظم وحصول الرفق للسيوطى (وذكرا فى موضعيهما) . [٢٧٢]

ــ نسخة أخرى مجدولة بالذهب . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣١٦]

الحرز المنيع من القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع (وهو مختصر القول البـديع تأليف العلامة السخاوى المتوفى سـنة ٩٠٢) ــ اختصار العلامة جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الشرفية ١٣٢٣ [٢١٣]

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ــ تأليف العلامة محمد بن محمد بن المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أوّله : أما بعد حمد الله الذى جعل الدعاء لرد القضاء . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٣٦ [١١٠]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٩٠ [٣٣٢]

ــ نسخة أخرى . بحواشيها تعليقات مقتطفة ممـا كتبه العلماء عليـه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٣١ [٥٥١]

حلية الأبرار وشعار الأخيـار فى تلخيص الدعوات والأذكار (وهـو المشهور بالأذكار النووية) ــ تأليف الحافظ محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف

النووى المتوفى سنة ٦٧٦، أوله : الحمد لله الواحد القهار . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٦ [١٠٩]

— نسخة أخرى نفيسه ومضبوطة بالحركات . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠١٥، وفى ظهر ص ١٦٩ حزب الفتح للسيد محمد بن وفا الشاذلى . وفى ص ١٧١ قطعة من كتاب الدرة الفاخرة (وذكرا فى موضعيها) . [٥٠٩]

حرف الدال

داعى الفلاح فى أذكار المساء والصباح — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله فالق الإصباح . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، به نقص من آخره . [١١١]

حرف السين

سلطان الأذكار من أحاديث سيد الأبرار — تأليف العلامة نور الحسن ابن صديق خان المتوفى فى ٨ محرم سنة ١٣٣٦، اختصره من عمل اليوم والليلة لابن السنى الدينورى المتوفى سنة ٣٦٤ وحذف أسانيده ، أوله : الحمد لله الذى لا يبلغ غاية حمده إنسان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٨ [١٢٣]

سهام الإصابة فى الدعوات المستجابة — تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أولها : الحمد لله الذى لا يخيب راجيه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع محمد مصطفى ١٣٠٧ [١١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط ١٠٨٧ [مجاميع ٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٧) . خط مغربى . ص ٥٨ و ٥٩ بيض وليس بالنسخة نقص . [مجاميع ١٨٦]

حرف الشين

شأن الدعاء وتفسير الأدعية المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم — جمع العلامة أبى بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة من إملاء الإمام أبى سليمان أحمد الخطابى المتوفى سنة ، بالجزء الثانى تفسير أسماء الله الحسنى . الموجود منه الجـزء الثانى والثالث . وبأول الثانى سماع مؤرخ سـنة ٤٦٠ ، (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٣٥ وجزء ٣ ص ٢٥١) . خـط قديم . [٢٩٥]

شرح أحاديث بطريق التصوف — لم نعلم مؤلفـه . وناقص الأول (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٦٨٠ [مجاميع ١٨٣]

حرف الصـاد

الصلوات الهامعة بمحبة الخلفاء الجامعة — تأليف العلامة السـيد مصطفى بن كمال الدين البكرى الصديقى المتوفى سنة ١١٦٢ ، وهـو فى فضائل الخلفاء الأربعة ، أوله : الحمد لله الذى جعل حب أصحاب الرسـول . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٤ [١١٣]

— نسخة أخرى بحواشيها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٤]

حرف العين

عمدة المتحصنين بعدة الحصن الحصين (وهو شرح على عدّة الحصن الحصين وهى مختصر الحصن الحصين لمؤلفه ابن الجزرى المتوفى سـنة ٨٣٣) — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم بن أبى القاسم بن جمعان المتوفى سـنة ، أوله : الحمد لله الذى هدى عباده الى طاعته و يسرها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٤ [٥١٠]

عمل اليوم والليلة — تأليف العلامة أبى بكر أحمد بن محمـد بن إسحاق الدينورى المعروف بابن السنى المتوفى سـنة ٣٦٤ ، وهو فى الأذكار والأدعية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٥ [١٠٨]

عمل اليوم والليلة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو ملخص من كتابه منهاج السنة والكلم الطيب ، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٢) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٣) . خط . [مجاميع ٢٠٥]

حرف القاف

القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢، أوّله : الحمد لله الذى شرف قدر سيدنا محمد الرسول الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [٥٥٤]

حرف الكاف

الكلم الطيب والقول المختار فى المأثور من الدعوات والأذكار — للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطىّ المتوفى سنة ٩١١، أوّله : إليك يصعد الكلم الطيب الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

حرف الميم

مختار القوم مما يقال فى عمل الليلة واليوم — لم نعلم مؤلفه، أوّله : الحمد لله الذى جعل الدعاء لمصالح العباد منهاجا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٦ [١٧٠]

مختصر فى فضل الصلاة على النبىّ صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ ، أوّله الحمد لله الذى أعظم حباه وشكمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٣ [١٧٢]

مختصر قيام الليل (لأبى عبد الله محمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ٢٩٤) — اختصره العلامة أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلاته وسلامه على محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

المصباح فى أذكار المساء والصباح ــ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن محمد ابن المنبجى الحنفى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله مهدى السنة الى أهل ولايته . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [١٧٢]

حرف النون

نبذة من شرح الحصن الحصين فى حديث : ماء زمزم لما شرب له ــ تأليف العلامة على بن سلطان محمد الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٢٥٥]

نزل الأبرار بالعلم المأثور من الأدعية والأذكار ــ تأليف العلامة السيد محمد صدّيق حسن خان ملك پهو پال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوّله : الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الجوائب ١٣٠١ [١١٤]

القسم الحادى عشر من الحديث

(جوامع الأربعين)

انظر نبذة فى أوّل من جمع أربعين حديثا وما ألف فى ذلك فى ص ٢١٤ من المجموعة رقم [٣٥١ مجاميع]

حرف الألف

الإتحاف بفضل الطواف (وهى أربعون حديثا معزوّة الى مخرّجيها متبعة ببيان غريب ألفاظها ومشكل معانيها) — جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الطواف بالبيت من أفضل العبادات (فى ص ٣٢٣ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

الأحاديث الأربعين فى فضل الرحمة والراحمين — تخريج العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّلها : الحمد لله الذى عمت رحمته سائر المخلوقات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٠). صوّرت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخطه . [مجاميع ٣٧٥]

الأحاديث القدسية — جمع العلامة مصطفى العقباوى المتوفى سنة ١٢٢١، وهى أربعون صحيفة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها عقيدته (وذكرت فى موضعها) . [٩٢]

الأحاديث القدسية الأربعينية — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤، أوّله : الحمد لله العلى العظيم . (مع مشكاة الأنوار بعد ص ٤٤) طبع العلمية بحلب ١٣٤٦ [٥٦٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط . [مجاميع ١٢٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٠) . خط . [مجاميع ١٣٦]

مكتوب بطرة هذه النسخة الأحاديث القدسية والكلمات الأنسية .

الأربعون البلدانية المخرجة سن المعجم الصغير للامام الطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠ ــ تخريج الحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى المتوفى سنة ٧٤٦، أوّله : الحمد لله على نعمه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . بأوّله وآخره سماعات . [٤٣٨]

الأربعون التساعيات العوالى (من الصحاح والحسان والغرائب الغوالى من حديث العلامة عيسى الشهير بابن الخشاب) ــ تخريج العلامة عبيد بن محمد الأسعردى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله على نعمه وإفضاله . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٤٣٥]

الأربعون الجعفرية (وهى أربعون علوية) ــ جمعها وشرحها القاضى العلامة شمس الدين جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٣٢٧). خط ١٠٥١، بخط مهدى بن محمد المهلا . [مجاميع ٣٨٤]

أربعون حديثا ــ جمع العلامة محمد بن أبى بكر المتوفى سنة ، يلى كل حديث حكاية ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٨) . خط . يليها نقول مختلفة فى القيامة . [مجاميع ٧٤]

أربعون حديثا ــ جمع العلامة أبى منصور الشحامى المتوفى سنة ، أملاها عن أربعين شيخا لأربعين صحابيا (مع الأربعين فى إرشاد السائرين ص ١٩٦) . خط أحمد بن على الحجازى ٨٦٤ [٢٢٧]

أربعون حديثا ــ جمع العلامة عبد القوى بن عبد العظيم المنذرى المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ــ خط . [٢٦]

. الإمام زكى الدين المنذرى اسمه عبد العظيم بن عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٦، فلعل الناسخ قدّم وأخر فيه، أو لعل الذى هنا ولده .

أربعون حديثا ــ جمع السيد الشريف أبى القاسم زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمى المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٧) . خط قديم . [مجاميع ٢٨٠]

أربعون حديثا — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين . (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٦) . خط ١٢٨٤ [٤١٦]
يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا (رواها الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، من أربعين شيخا) — تخريج الحافظ أمين الدين محمد بن إبراهيم الوانى وذكر بها مواليد ووفيات المشايخ . جزء ١ — مجلد ١ — خط سبط ابن حجر . [٤٢٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السلفية ١٣٤١، بآخرها إجازة . [٤٩٤]

أربعون حديثا — انتقاء العلامة محمد بن أحمد بن النجيب المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — بخط العلامة يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلانى . بأوّله سماع مؤرخ سنة ٨٦٦ [٤٢٤]

أربعون حديثا — جمع العلامة عبد الحق الشحّامى المتوفى سنة ، مع (أربعون حديثا ص ٣) . خط قديم . [٤٣٦]

أربعون حديثا — ناقصة الأوّل . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . يليها أربعون حديثا للشحامى (وذكرت فى موضعها) . [٤٣٦]

أربعون حديثا تساعية الإسناد (من مرويات العلامة محمد بن إبراهيم المقدسى المتوفى سنة) — تخريج الحافظ عبد الرحيم الحسين بن عبد الرحمن العراقى المتوفى سنة ٨٠٦، جزء ١ — مجلد — خط قديم . [٤٣٣]

أربعون حديثا تساعية الإسناد — خرّجها لنفسه من مسموعاته العلامة تقى الدين محمد بن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٥٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٣٢]

أربعون حديثا رباعية الإسناد (منتقاة من جامع الإمام الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩) — انتقاء العلامة يوسف بن شاهين المتوفى سنة ٨٩٩، سبط ابن حجر العسقلانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . بأوّلها سماع . [٤٣٧]

أربعون حديثا عشارية وعشرة تساعية (من مرويات العلامة أبى العباس أحمد الواسطى) — تخريج الشيخ رضوان العقبى المتوفى سنة ٨٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى هدانا لهـذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله . بأوّلها خط السيد مرتضى، وبآخرها سماع تاريخه سنة ٨٩٨، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٢٠]

أربعون حديثا عن أربعين صحابيا (منتقاة من أربعين مفـردة بالتصنيف فى أربعين نوعا من أنواع التأليف، تخريج الجمال يوسف بن المِبْرَد العمرى الصالحى) — انتقاء العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّلها : الحمد لله حمدا كثيرا (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخـط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٤٢) . جزء ١ — مجلد ١ [٥٤٦]

أربعون حديثا عن المحمدين متصلا إلى رسول رب العالمين — تخـريج الإمام أبى المحاسن عبـد الرزاق بن محمـد بن عيسى الطبشى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله الذى بنعته تتم الصالحات . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٣٤]

أربعون حديثا فى الأحكام الشرعية — جمع العلامة أحمد بن عبد الفتاح الملوى المتوفى سـنة ١١٨١، أوّلهـا : الحمـد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [مجاميع ٣٩٤]

أربعون حديثا فى أدعيته صلى الله عليه وسـلم (جمعت من الجـامع الصغير للسيوطى المتوفى سنة ٩١١) — لم نعلم مؤلفها، أوّلها : الحمد لله الذى ذكر مفتاح غيوب السعادة، مع (أربعون حديثا فى فضل كلمة التوحيد ص ١٠) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ [١٦٢]

أربعون حديثا فى أدعيته عليه الصلاة والسلام — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله مَنْ ذكره ذكره (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢٤) . خط ١٢٨٤ [٤١٦]
يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا فى أذكار الصباح والمساء — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله الذى بذكره تستكنّ الخطوب (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٢) . خط ١٢٨٤ [٤١٦]
يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا فى أركان الإسلام — جمع العلامة أبى الحسن إسماعيل بن الحسن بن عبد الله القصرى المتوفى سنة ، وهى قسمان : قسم فى الإسلام ودعائمه ، وقسم فى الإيمان ، أوّلها : الحمد لله الذى عمر رباع الأسرار بسماع الأخبار (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٠٥) . خط ٧٧٥ على الأرجح . [٢٤٠]

أربعون حديثا فى التحذير — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين (فى ص ٢٦٦ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

أربعون حديثا فى ترك الظلم — جمع العلامة عبد الله بن على سويدان الدمليجى الأزبكى المتوفى سنة ١٢٣٤ ، أوّلها : الحمد لله الذى أمر عباده بالعدل والإحسان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٧) . خط المؤلف [مجاميع ٣٩٣]

أربعون حديثا فى الجهاد — جمع الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . ألفها للسلطان محمد بن عثمان سنة ٨٨٢ ، الموجود ٣٩ فقط مع أن النسخة تامة ، أوّلها : الحمد لله خالق العباد (مع الزبدة فى اللبن ص ١٣) . خط . [لغة ١٧٢]

أربعون حديثا فى جواب من آستفهم عن آسم الله الأعظم ــ تأليف العلامة محمد بن ميلق الأنصارى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى أمرنا أن ندعوه بأسمائه الحسنى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط (هى أربعة وأربعون حديثا) [٥٦٨]

أربعون حديثا فى ردع المجرم عن سب المسلم ــ جمع الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، فى آخرها أن مؤلفها علقها فى ١٠ رجب سنة ٨٥١، فى أوّلها بخط العلامة مرتضى الزبيدى ما يفيد أن الحافظ ألفها لما تزايد جور الولى السفطى . وهى بخط سبط المؤلف العلامة يوسف بن شاهين، أوّلها : أما بعد حمد الله الذى عظم قدر من آمن به . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٤٢٩]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٠) . خط . [مجاميع ١٧٥]

أربعون حديثا فى السنن ــ جمع العلامة محمد چلبى البركوى المتوفى سنة ٩٨١ (مع شرحها ص ١٥٢) . خط . [٩١]

أربعون حديثا فى الفضائل المنثورة (والعاشر منها فى أسماء الله الحسنى) ــ جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصديقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله رب العالمين (فى ص ٢٩٦ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

أربعون حديثا فى فضل الصلاة على النبىّ عليه الصلاة والسلام ــ تأليف العلامة يوسف بن عبد الله الحسينى الأرميونى المتوفى سنة ، تلميذ الحافظ السيوطى، أوّلها : الحمد لله الذى خص نبيه بأفضل الصلاة والسلام . (ضمن مجموعة فى المجاميع بحاشية ص ١٢٠) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

أربعون حديثا فى فضل العلم والعلماء والمتعلمين ــ جمع العلامة الأُقليشى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله ولىّ الإحسان . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ، وبأوّلها مناجاة ابن عطاء الله (وذكرت فى موضعها) . [٥٠٤]

أربعون حديثا فى فضل الفقراء — رواية العلامة أحمد بن الحسين الطوسى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . وفى ص ١٩ أربعون حديثا فى الخطب والمواعظ (وذكرت فى موضعها) . [٤٩٧]

أربعون حديثا فى فضل فقراء الأمة المحمدية — جمع العلامة أحمد الطوسى ويظهر أنها مروية عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه ، أولها : هذا كتاب الأربعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط . [مجاميع ٢٦٢]

أربعون حديثا فى فضل الفقراء والصوفية — جمع الإمام أبى سعيد محمد بن أبى الحسن الطوسى المعروف بخونشاوندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٠٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٩١]

ذكره كشف الظنون ولم يذكر وفاته .

أربعون حديثا فى فضل قضاء الحوائج — تأليف العلامة زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أولها : الحمد لله ذى العزة والجلال والعظمة والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٨]

أربعون حديثا فى فضل كلمة التوحيد — جمع العلامة أحمد بن منصور القنائى الشافعى المتوفى سنة ، أولها : أحمد من لا إله سواه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ، يليها أربعون حديثا من أدعيته عليه السلام ، جمعت من الجامع الصغير للسيوطى (وذكرت فى موضعها) . [١٦٢]

أربعون حديثا فى قواعد الأحكام الشرعية وفضائل الأعمال — جمع الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله مع (إذكار الأذكار ص ٣٦) . خط . [٣٦٤]

أربعون حديثا فى مأكله وأخلاقه صلى الله عليه وسلم — جمع العلامة إبراهيم مفتى زاده المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨) . خط . [مجاميع ٦٩]

أربعون حديثا فى المواعظ والأخلاق ــ جمع العلامة زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمى المتوفى سنة ، يليها أحاديث مجموعة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨١) . خط ٨٤٦ [مجاميع ٢٤٣]

أربعون حديثا فى المواعظ والحكم ــ تأليف العلامة أبى نصر محمد بن عبد الله الموصلى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله ذى الجلال والكبرياء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٢٣٠ [مجاميع ١٠٢]

أربعون حديثا مخرّجة من حديث الإمام الأعظم أبى حنيفة رضى الله عنه ــ تخريج العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أولها : الحمد لله الذى هدانا الى أتباع الملة الحنيفية (ضمن مجموعة فى الحديث صورت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٢٩) . [٥٤٦]

أربعون حديثا مخرّجة من السنن الكبرى للبيهقى ــ انتقاء العلامة على ابن عبد الكافى بن عبد الملك الربعى المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٤٢٣]

أربعون حديثا من الأبدال العوالى ــ تخريج العلامة محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٨) . منقولة من خطه بالتصوير الشمسى فى سنة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

أربعون حديثا من أربعين كتابا من كتب الحديث لأربعين شيخا من المحدّثين ــ جمع العلامة عبد الله بن على الدمليجى الأزبكى المتوفى سنة ١٢٣٤، أولها : نحمدك يا من وصل من انقطع إليه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٥) . بخط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

أربعون حديثا منتقاة من سنن أبى داود ــ إنتقاء العلامة عبد الله بن أحمد ابن يوسف الزرندى المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم وبآخره سماعات بتاريخ سنة ٨٥٣ [٤٣٠]

أربعون حديثا منتقاة من صحيح مسلم — إنتقاء الحافظ شهاب الدين أحمد بن علىّ بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، أوّلها : أما بعد حمد الله والصلاة على رسول الله . وبأوّلها وآخرها صور سماعات . وهى بخط سبطه يوسف بن شاهين . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٢١]

أربعون حديثا منتقاة من صحيح مسلم — إنتقاء العلامة شرف الدين محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك المتوفى سنة ٨٢١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . بأوّله سماع مؤرخ سنة ٨٨٨ [٤٢٥]

أربعون حديثا منتقاة من مسند الإمام الشافعى — إنتقاء العلامة محب الدين أبى المعالى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المطرى الأنصارى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، يليها عشرون منتقاة من صحيح مسلم (وذكرت فى موضعها) . [٤٣٩]

أربعون حديثا منتقاة من معجم ابن ظهيرة (تخريج العلامة ابن فهد) — إنتقاء العلامة يوسف بن شاهين الكركى المتوفى سنة ٨٧٩ ، سبط ابن حجر العسقلانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . بأوّله وآخره سماعات . [٤٢٧]

أربعون حديثا من جوامع عباداته ودقائق براعاته عليه الصلاة السلام — جمع الشيخ أحمد بن منصور الشافعى الشاذلى القناوىّ المتوفى سنة ، أوّلها : نحمدك اللهم ونصلى ونسلم على نبيك محمد بن عبد الله (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط . [٤١٦]

يظهر أن المؤلف من علماء القرن الثالث عشر .

أربعون حديثا من جوامع الكلم — جمع العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّلها : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٤) . خط . [مجاميع ١٣٦]

أربعون حديثا من حديث أبى الحسن التلوانى — تخريج العـلامة رضوان العقبى المتوفى سـنة ٨٥٢، أوّلهـا : الحمد لله الذى جعـل الحديث نور الدنيا . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم، ناقصة الآخر . [٤٣١]

أربعون حديثا من الخطب والمواعظ — رواية العلامة محمـد بن على الموصلى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . مع (أربعون حديثا فى فضل الفقراء ص ١٦) . خط . ناقصة من آخرها . [٤٩٧]

أربعون حديثا من كتاب المختار من مطالع الأنوار — تأليف الأمير عبد القادر ابن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن محمـد بن على بن رسول الغسانى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط ١٠٤٦ [مجاميع ٣٨٤]

أربعون حديثا من مسموعات العـلامة على بن عبد الـكافى بن على بن تمـام السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ — تخريج ولده تاج الدين عبد الوهاب ابن على المتوفى سـنة ٧٧١، بخط العـلامة يوسف بن شاهين سـبط ابن حجـر العسقلانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . وبأوّلها سماعات . [٤٢٦]

أربعون حديثا من الموافقات العوالى — جمع العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سـنة ٩٥٣، أوّلها : الحمـد لله الموفق (ضمن مجمـوعة فى المجاميع ص ٧٩) . منقولة من خطه بالتصوير الشمسى سنة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

أربعـون حديثا يلقب إسـنادها بسلسلة الإبريز والإكسير العـزيز — رواية الأبنـاء عن الآباء من السادة الأشراف . وغالبها من جوامع الكلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٣) . خط . [مجاميع ٣٨٠]

الأربعون الدغمشية — جمع العـلامة أبى محمد عبـد الله بن أيدغمش المـاردينى المتوفى سـنة ، أوّلها : الحمد لله ذى العزة والجلال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٨، ويليها ورقات فى بعض رواة الحديث . [٢٠٧]

الأربعون العوالى العشاريات (وهى أربعون حديثا عشارية) — جمع العلامة محمد بن محمد بن محمد الجـزرى المتوفى سـنة ٨٣٣، وقد تكلم فى مقدّمته على علو

الإسناد ومن ادّعى الصحبة كذبا كرتن وأمثاله ، أوّله : الحمد لله الذى جعل علو الإسناد . جزء ١ — مجلد ١ — بخط الشيخ عبد الستار المكى ١٣٣٥ [٤٧٢]

(قرأناه) .

الأربعون المسلسلات — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، وهى أربعون حديثا وقعت له ، كل حديث منها مسلسل بنوع ، أوّله : الحمد لله الذى أوضح لأهل الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — صوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخط المؤلف . [٥٤٢]

الأربعون المنتخبات من منتخبات الرتنيات — جمع العلامة محمد بن محمد آبن محمود الحافظى البخارى المتوفى سنة ، وهى فى محاسن الأعمال والأخلاق . (مع رسالة أوائل كتب الحديث ص ٧٦). طبع مطبعة كردستان ١٣٢٦ [٢٦٧]

الأربعون النووية — جمع الإمام أبى زكريا محيي الدين يحيى بن شرف الحزامى النووى المتوفى سنة ٦٧٦، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، قيوم السموات والأرضين . وهى اثنان وأربعون حديثا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) يليها باب فى ضبط خفىّ ألفاظها لجامعها . خط قديم . [٢٤٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥) . خط . بحواشيها تقييدات . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١١) . خط ١٢٩٣ [مجاميع ٢١٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧) . خط . [مجاميع ٢١٤]

الأربعون الودعانية (وهى أربعون خطبة فى أربعين حديثا) — جمعها وخرّجها القاضى أبو نصر بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة ٤٩٤ ، بحواشيها تفسير غريبها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ [١٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٥ [١٥٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ بحواشيها تقييدات . [٢٧٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٦) . خط ١٠٠٨ [مجاميع ٧٤]

جاء فى كشف الظنون أن وفاته سنة ٥٩٤ وهذا خطأ . وفى الكامل لابن الأثير ج ١٠ ص ١٢٢ أنه توفى سنة ٤٩٤، وذكر قول بعضهم أنه سرقها وهى لزيد بن رفاعة . وانظر ذيل اللآلئ المصنوعة للسيوطى رقم ١٤٣ حديث ص ٢٠٢

الأربعين الأحكامية — تخريج الحافظ زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦، أولها : الحمد لله حق حمده (مع الأربعين فى اصطناع المعروف ص ٢٥) . خط ١١٣٥ [٥٠٧]

الأربعين أربعين من أحاديث سيد المرسلين — جمع العلامة يوسف بن إسماعيل النبهانى من علماء القرن الرابع عشر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت بتصحيح مؤلفه سنة ١٣٢٩ [٥٦٠]

الأربعين فى إرشاد السائرين الى منازل المتقين (وتعرف بالأربعين الطائية) — لأبى الفتوح محمد بن محمد بن على الهمدانى المتوفى سنة ٥٥٥، وهى أربعون حديثا من مسموعاته أملاها عن أربعين شيخا كل حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله . بين ص ٩٣ و ٩٤ خرم ورقة . جزء ١ — مجلد ١ — خط الأديب أحمد بن على الحجازى ٨٦٤ ، ويليها أربعون حديثا للشحامى (وذكرت فى موضعها) . [٢٢٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٥٣ — ٢٣١) وبحواشيها تقييدات . خط قديم . [٢٤٠]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨٩ [٥٠٠]

الأربعين فى اصطناع المعروف — جمع الحافظ زكى الدين أبى محمد عبد العظيم ابن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦، أولها : الحمد لله على شمول فضله ونعمه . بحواشيها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٥، يليها (الأربعين الأحكامية) وأربعون حديثا من المرويات العاليات (وذكرا فى موضعيهما) . [٥٠٧]

الأربعينيات — جمع العلامة عبد الباسط بن على الفاخورى المتوفى سنة ، قيد به محفوظاته من الأحاديث وجعله أربعين بابا فى كل باب أربعون حديثا . وجعل الباب الأول مشتملا على الأربعين النووية ، أوّلها : الحمد لله الذى بعث نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين . الموجود منها النصف الأوّل من الكتاب الى الباب الحادى والعشرين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [٥٢٧]

الإشراق فى مكارم الأخلاق (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة السيد أحمد ابن السيد حسين بدران الحسينى البيروتى . أتم جمعه سنة ١٣٠٠ ، أوّلها : افتتاح الحديث بحمد الله القديم بحسن اختتامه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بيروت ١٣٠٣ [١١٤]

أفضل الوصلات بأنواع الصلوات (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصديق محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الصلوات وصلة بين العبد و بينه . (فى ص ٤١٦ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

لقاء السلم لفضل أهل العلم (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصديق المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى فضل العاملين . (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٣) . خط . [٤٧٨]

الإمتاع بالأربعين المتباينة بشرط السماع — تأليف العلامة أحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ، ذكر فيه أربعين حديثا من مروياته ، أوّله : الحمد لله الذى علا بصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٧]

— نسخة أخرى (مع الأربعين فى اصطناع المعروف ص ٣٩) . خط ١١٣٥ ، بحواشيها تقييدات . [٥٠٧]

الانتباه لفضائل لا إله إلا الله (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصدّيق سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى أهلنا الى اتباع الصراط المستقيم (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٩) . خط . [٤٧٨]

— نسخة أخرى تنقص الصفحة الأولى، وأما الصفحة الموجودة بها فليست منها .
(ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢) . خط قديم . [٥٩٤]

أنوار الطالبين بشرح الأربعين (وهـو شرح على الأربعين النووية) — تأليف العلامة أحمد بن محمد السحيمى القلعاوى المتوفى سنة ١١٧٨ ، أوّله : الحمد لله الذى وفق لعلم الحديث من شاء من عباده . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٥٨ [٣٠١]
— نسخة أخرى . الموجود منها ٤٦ كراسا فيها الى أثناء شرح الحديث الثانى و بها خرم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٩]

حرف البـاء

بشرى الأنام بفضيلة الصيام (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصديق محمد بن محمد بن عبـد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعـل الصوم له (فى ص ٤٣٩ من المجمـوع رقـم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

بشرى التائبين بالثواب المتين (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرى الصدّيقى سبط آل الحسن المتوفى سـنة ٩٥٢ ، أوّلهـا : الحمد لله الذى يقبل التوبة عن عباده و يعفو عن السيئات (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٨) . خـــط . [٤٧٨]

بشرى العابد بفضل المساجد (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى فضل المساجد على ما سواها من البقاع (فى ص ٣٩٣ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

بشرى المستاك بفضيلة السواك (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمـد أبى الحسن البكرى الصديقى المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل السواك من خصال الفطرة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٧) . خط . [٤٧٨]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٤٧) . خط قديم . [٥٩٤]

بغية العالم من كلام أبي القاسم (وهى أربعون حديثا) — لم نعرف اسم جامعها جمعها من البخارى ومسلم . والنسخة تنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٤]

بلوغ الآمال بأفضل الأعمال (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢، أوّلها : الحمد لله الذى علمنا بالسنة الشريفة أشرف الأحكام (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط . [٤٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة ص ٥٥) . خط قديم . [٥٩٤]

حرف التاء

تحذير أهل الآخرة من دار الدنيا الداثرة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله الحمد لله : الذى أمرنا بالزهد فى الدنيا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٨) . خط . وهو أربعون حديثا منسوبة لمخرّجيها . [مجاميع ٢٠١]

تحفة العجلان بفضائل عثمان (وهى أربعون حديثا فى فضائل سيدنا عثمان ابن عفان رضى الله عنه) — جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٥٩٢، أوّلها : الحمد لله الذى شرف من شاء بما شاء من المناقب (فى ص ١٢٩ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

تحفة العجلان فى فضل عثمان — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه، أوّله : الحمد لله الذى شرف من شاء بما شاء من المناقب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٩) . خط . [مجاميع ٢٠١]

تقريرات البيلى (وهى على أربعين حديثا فى فضائل رمضان) — تأليف العلامة أحمد البيلى من علماء القرن الثالث عشر أو قبله بقليل . وما فى هذه النسخة الى آخر الحديث العاشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٣]

حرف الجـــيم

جالية الهمّ والتوان عن الساعى لقضاء حوائج الإنسان ــ تأليف العـلامة محمـد بن سليمان الكردى المتوفى سـنة ١١٩٤ ، وهى أربعون حديثا فيمن يسعى لقضاء الحاجات ، أوّلها : الحمـد لله مجيب الدعوات . جزء ١ ــ مجـلد ١ ــ خط . ناقصة من أوّلها قطعة من الورقة الأولى ومن آخرها ورقة . [٣٩٢]

جامـع العلوم والحـكم فى شرح خمسين حديثـا من جوامع الكلم ــ تأليف العلامة أبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥، أوّله : الحمد لله الذى أكمل لنا الدين . أكمل الأربعين النووية وجعلها خمسين حديثا ثم شرحها . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند . [١٩٣]

جمع الأربعين فى فضل القرآن المبين ــ تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سـنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمـد لله الذى نزل الفرقان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٨) . خط . [مجاميع ١٣٦]

الجواهر البهية فى شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة محمـد ولىّ الدين الشبشيرى المتوفى سنة ، أوّله : حمدا لمن أفاض فضله على العالم خصوصا لعلماء الحديث (بحاشية مصباح الظلام) . طبع الشرفية ١٣١٧ [٥٣]

الجوهر الثمين من كلام سيد المرسلين (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقى محمـد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سـنة ٩٥٢ ، وهى أحاديث قصيرة يصح أن يكون كل حديث منها أصلا من أبواب العبادات. أوّلها : الحمـد لله الجامع المـانع (فى ص ٧٣ من المجموع رقـم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

حرف الحـاء

الحديث الحسن فى الوضوء الحسن (وهى أربعون حديثا) ــ جمع العلامة محمد أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ سبط آل الحسن المتوفى سـنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى جعل الطهور شطر الإيمـان (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٥٣) . خـــط . [٤٧٨]

حسن الإصابة فى فضل الصحابة (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصدّيقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله الذى شرف الصحابة (فى ص ١٧٥ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

حرف الخاء

الخبر الكثير فى الصلاة والسلام على البشير النذير (وهو أربعون حديثا فى الصلاة على النبىّ صلى الله عليه وسلم وشرحها) — تأليف العلامة شرف الدين أبى سعيد شعبان بن محمد القرشى المتوفى سنة ٨٢٨ ، أوّله : الحمد لله على الخير الكثير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه تخميس بانت سعاد . واسمه : نيل المراد وحل العقدة (وذكرا فى موضعيهما) . [٩٠]

حرف الدال

الدرر الحسان بفضائل شهر رمضان (وهو شرح أربعين حديثا جمع محمد الفشنى) — تأليف العلامة حسن الشافعى القناوى ألفه سنة ١١٩٨ ، أوّله : الحمد لله المنان الذى من علينا بفضائل شهر رمضان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٥ [٢٦٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٨]

الدرر فى فضل عمر — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه ، أوّله : الحمد لله الذى شرف مقدار من أراد من العباد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٦) . خط . [مجاميع ٢٠١]

حرف الراء

رفع الجناح وخفض الجناح فى أربعين حديثا فى باب النكاح — جمع العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوّله : الحمد لله الذى زوّج الأرواح بالأشباح (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٥) . خط المصنف ١٠١٠ [مجاميع ١٣٦]

ـــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٨) . خط . [مجاميع ٢٣]

ـــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط ١١٧٣ [مجاميع ٢٤٥]

الروض الأنيق فى فضل الصديق ـــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه ، أوله : الحمد لله الذى جعل خير هذه الأمة أبا بكر الصديق (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٢٠١]

حرف الشين

شرح أربعين حديثا ـــ تأليف العلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط . [مجاميع ٧]

ـــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . طبع إستنبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

شرح أربعين حديثا ـــ تأليف العلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، الموجود به إلى الحديث الرابع والعشرين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٠٠٠ [مجاميع ١١١]

شرح أربعين حديثا ـــ لم نعلم اسم مؤلفه ، وليس له خطبة . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ١٣١٢ [١٩٠]

شرح أربعين حديثا فى السنن ـــ كلاهما للعلامة محمد چلبى البركوى المتوفى سنة ٩٨١ ، هذا الشرح الى الحديث السابع للبركوى ، وكمله العلامة محمد ابن مصطفى الأفكرمانى سنة ١١٥٧ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ١١٣٦ (ويليه المتن) وذكر فى موضعه . [٩١]

ـــ نسخة أخرى . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط فارسى ١١٧٦ [٢١٨]

ـــ نسخة أخرى . الموجود بها إلى الحديث السابع . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ١٠٩٩ ويليها رسالة فى مسائل الحيض تسمى : ذخر المتأهلين والنساء فى تعريف الأطهار والدماء (وذكرت فى موضعها) . [٣٨٧]

— نسخة أخرى . الموجود بها إلى الحديث السابع . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٣٩٤]

— نسخة أخرى بتكملة العلامة الأفكرماني ومكتوب بأولها : نبراس العقول الذكية شرح الأربعين حديثا النووية ، وهو خطأ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التمدن ١٣٣٣
[٣٩٥]

— نسخة أخرى . الموجود بها شرح سبعة أحاديث فقط (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٤) . خط ١١٧٧ [مجاميع ١٧٢]

شرح أربعين حديثا من جوامع الكلم ونفائس الحكم — كلاهما لمؤلف واحد لم نقف على اسمه ، أوله : الحمد لله الذى زين سماء الملة الحنيفية الموجود إلى شرح الحديث الثامن والعشرين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط .
[مجاميع ٢٥٤]

شرح أربعين حديثا من طرق أهل البيت — تأليف العلامة بهاء الدين محمد العاملى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : إن أحسن الحديث تحلى اللسان بجواهر حقائقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٤]

شرح الأربعين النووية — تأليف جامعها الإمام محيي الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، قيوم السموات والأرضين . بحاشيته تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر . [٨٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع الهند . [١٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٧) . خط . [٢٤٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة الحديث النجدية ص١) . طبع المنار طبعة ثانية ١٣٤٢
[٥٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة أبى عبد الله عز الدين محمد بن جماعة المتوفى سنة ، أوّله : بعد حمد الله تعالى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٠٨٨ [مجاميع ٩٧]

شرح الأربعين النووية (وهو شرح مختصر) ــ لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط . [مجاميع ١٧٢]

شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة إبراهيم بن جلال الدين المجندى المتوفى سنة ، ألفه سنة ٨٢٨، أوّله : الحمد لله رب العالمين، وصلاته وسلامه على خاتم الأنبياء المصطفى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٠٧ [٣٢٢]

شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة محيي الدين سليمان بن عبد القوى بن عبد الكريم بن سعيد الطوفى المتوفى سنة ٧١٦ ، أوّله : الحمد لله مانع اللأواء ومانح النعماء . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٣٢٨]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٢٣ [٤٤٦]

شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة أحمد بن تركى المالكى المتوفى سنة ٩٧٩، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٠٣ [٣٦١]

شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة شمس الدين محمد بن أحمد الحنفى المشهور بابن شيخ البير المتوفى ستة ٨٠٢، جاء فى المقدّمة أنه جمعه من شرح الطوفىّ وشرح ابن الفاكهانى وشرح ابن فرح . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٨٣٠ [٤٥٨]

انظر ما كتبناه بأوّله .

شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة مصلح الدين محمد السعدىّ العبادىّ الأنصارىّ المتوفى سنة ، أوّله : أحسن حديث ينطق به الناطقون . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . بالورقة الأخيرة تقطع . [٤٨٦]

شرح الأربعين النووية ــ تأليف العلامة تقىّ الدين أبى الفتح الشهير بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [٥٦٥]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٧) . خط ١٣٠٦ [مجاميع ١٠٦]

شرح الأربعين النووية — شرح منها الخطبة وعشرة أحاديث العلامة أبو عيسى أحمد التاودى المتوفى سنة ، وشرح العشرة التالية السيد عبد القادر بن شقرون، والعشرة التى بعدها السيد محمد بنيس، والتى تليها المتممة للأربعين السيد الطيب بن كيران وكذلك الحديثين الآخرين . وأتم ابن كيران شرحه سنة ١٢١٠ ، وكان ذلك بأمر السلطان أبى الربيع سليمان سلطان المغرب الأقصى، أوله : الحمد لله الذى ألهمنا لمعرفة العلوم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط مغربى ١٢٥٢ [مجاميع ١٦١]

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة أسعد المشهور بظهير العمرى من علماء القرن التاسع . وكتب عليه أنه للسعد التفتازانى غلطا ، أوله : الحمد لله رافع أعلام الملة الزاهرة بلوامع آيات الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع تونس ١٢٩٥ [٨٣]

شرح الأربعين النووية للنووى — تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد الدلجى العثمانى المتوفى سنة ٩٤٧ ، أوله : حمدا لمن تهللت وجود أحكامه على صفحات مبانى الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره ورقة واحدة . [٣٤٥]

حرف العين

عروس الأفراح (وهى حاشية على الأربعين النووية) — تأليف العلامة عبد الله ابن محمد النبراوى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٣، أولها : الحمد لله الذى وفق لحمل الحديث من اصطفاه من الأنام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٩١ [٨٦]

عقد الجواهر البهية فى الصلاة على خير البرية — تأليف العلامة أبى الحسن البكرى المصرى المتوفى سنة ٩٥٢ ، وهى أربعون حديثا ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

عقد الجوهر الثمين فى أربعين حديثا من أحاديث سيد المرسلين — تأليف العلامة إسماعيل العجلونى الجراحى المتوفى سنة ١١٦٢ ، أوله : الحمد لله

الذى رفع مقدار أهل الحديث (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ولده أحمد بن إسماعيل ١٢١٨ [مصطلح ٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٢٤١) . خط . [مصطلح ٩٦]

— نسخة أخرى نفيسة ومجدولة بالذهب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٢٧٩]

بأولها ترجمته .

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . بخط السيد محمد سعد الدين اللطفى الحسينى البكرى ١٢٦٣ [مجاميع ٣٩٠]

حرف الغين

غاية الطلب فى فضل العرب (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أولها : الحمد لله الذى فضل العرب (فى ص ١٥٧ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

الغرر فى فضائل عمر (وهى أربعون حديثا فى فضائل سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه) — جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أولها : الحمد لله الذى شرف من شاء من عباده (فى ص ١١٣ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

حرف الفاء

الفتح القريب بفضل الكبر والمشيب (وهى أربعون حديثا منسوبة الى مخرّجيها متبعة ببيان غريبها ومشكل معانيها) — جمع العلامة أبى الحسن البكرىّ الصدّيقىّ محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢، أولها : الحمد لله الذى جعل المشيب نور المؤمن (فى ص ٣٦٥ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

الفتح المبين بشرح الأربعين للنووى — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد ابن حجر الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٢ ، أوّله : الحمد لله الذى وفق طائفة من علماء كل عصر للقيام بإحياء الأحاديث والسنن . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٧ [١٧٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٦٥ ، نسخة مصححة . [٢٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٤]

فتح المعين بشرح الأربعين (وهى أربعون حديثا منتقاة من صحيحى البخارى ومسلم ومسند أحمد وجامع الترمذى وسنن النسائى وأبى داود وابن ماجه) — جمع العلامة أبى محمد أحمد والشرح له أيضا ، وقد فرغ من تبييضه سنة ١٢٥١ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . الموجود منه الجزء الأوّل وبه شرح عشرين حديثا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٢ [٤٥٦]

الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثا النووية — تأليف العلامة إبراهيم ابن مرعى بن عطية الشبرخيتى المتوفى سنة ١١٠٦ ، أوّله : الحمد لله الذى وفق لحمل الحديث من اصطفاه من الأنام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣٢٩ . وبالحاشية المجالس السنية (وذكرت فى موضعها) . [٥٣٣]

— نسخة أخرى . ليس على حواشيها شىء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالأزهرية لأحمد أفندى الأزهرى ١٢٨٠ [٥٣٤]

حرف القاف

القول الجلىّ فى فضائل علىّ (وهى أربعون حديثا فى فضائل سيدنا الإمام علىّ ابن أبى طالب عليه السلام) جمع العلامة أبى الحسن البكرى الصديقى محمد بن محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أوّلها : الحمد لله العلى الكبير (فى ص ١٤٥ من المجموع رقم ٥٩٤ حديث) . خط قديم . [٥٩٤]

القول الجلىّ فى فضل علىّ — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى ٩١١ ، وهو أربعون حديثا فى فضله رضى الله عنه ، أوّله : الحمد لله العلىّ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٢) . خط . [مجاميع ٢٠١]

القول المعروف فى فضائل المعروف ــ تأليف العـلامة مرعى بن يوسف الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٣ ، أتمه تأليفا فى ١٦ محرم سنة ١٠٣١ . جمع فيه أربعين حديثا فى هذا الموضوع ، أوله : الحمد لله الآمر بالمعروف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٧٢]

القول الوجيز فى شرح أحاديث سلسلة الإبريز ــ تأليف العلامة صالح نورالدين آبن الصديق النمازى الأنصارى المتوفى سنة ٩٧٥ . وهو شرح أربعين حديثا يسمى سـندها بسلسلة الإبريز ، رواية الأبناء عن الآباء من السادة الأشراف وغالبها من جوامع الكلم ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٥٧٧]

ــ نسخة أخرى . أولها : الحمـد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٥) . خط ١٣٣٩ [مجاميع ٣٨٠]

حرف الكاف

كتاب الأربعين ــ جمع الحافظ محمد بن عبد الله الجوزقى المتوفى سنة ، بأواخرها خرم ، وبأولها خـط الشيخ يوسف بن شاهين سبط الحـافظ بن حجر العسقلانى وغيره من العلماء وبآخرها خط الأذرعى ، بأواخرها خرم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٤٠٠]

كتاب الأربعين المستغنى بتعيين ما فيه عن المعين ــ إملاء الحافظ أبى طاهر أحمد بن محمد السلفى الأصبهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ، بخط العلامة يوسف بن شاهين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم ، وبآخره سماع . [٤٢٢]

كفاية المحسن فى وصف المؤمن (وهى أربعون حديثا) جمـع العلامة محمـد أبى الحسن البكرى الصديقى سبط آل الحسن المتوفى سنة ٩٥٢ ، أولها : الحمد لله الذى شرف المؤمنين بالصفات الحميدة (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١٤) . خط . [٤٧٨]

حرف اللام

لباب الطالبين بشرح الأربعين (وهو مختصر على أربعين الإمام النووى) — تأليف العلامة أحمد بن محمد السحيمى المتوفى سنة ١١٧٨، ألفه سنة ١١٥١، أوله: الحمد لله الذى وفق للأحاديث عباده الأبرار. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٤ [٨٥]

اللطائف البهية شرح الأربعين السيلقية (وهى الودعانية) — تأليف العلامة عبد الواسع بن يحيى الواسعى من علماء اليمن فى القرن الرابع عشر (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٦٣). طبع التضامن الأخوى ١٣٤٥ [٥٥٦]

حرف الميم

المبين المعين لفهم الأربعين (وهو شرح على الأربعين النووية) — تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤، ذكر فى خطبته ترجمة النووى، أوله: الحمد لله الذى جعل الأعداد والأوقات اعتبارا للأنام. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣١ [١٢٠]

المجالس السنية فى الكلام على الأربعين النووية — تأليف العلامة أحمد ابن حجازى الفشنى من علماء القرن العاشر، أوله الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل العبادات. جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٩٢، وبحاشيته كتاب السبعيات فى مواعظ البريات (وذكر فى موضعه). [٨٤]

— نسخة أخرى. تنقص الأول والآخر. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٩٠]

— نسخة أخرى. بحاشية الفتوحات الوهبية طبع الأزهرية ١٣٢٩ [٥٣٣]

مشكاة الأنوار فيما روى عن الله سبحانه من الأخبار (وهى أربعون حديثا قدسية) — جمع الإمام محيى الدين بن العربى المتوفى سنة ٦٣٨، أولها: الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين. جزء ١ — مجلد ١ — طبع العلمية بحلب ١٣٤٦ ويليها الأحاديث القدسية (وذكرت فى موضعها). [٥٦٩]

منحة الطالبين لحفظ الأحاديث الأربعين — تأليف العلامة عبد اللطيف ابن محمد الحموى المتوفى سنة ٦٩٠، أوله : الحمد لله المانّ على عباده بإنجاز وعده (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٥٧) . خط ٨١٢، وبآخره فوائد علمية . [٢٨٨] بأوله ترجمته .

منح المعين فى شرح الأربعين (وهى أربعون حديثا فى أداب اللباس واللحية والشوارب) — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله الواحد الأحد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٩٤ [٨٩]

المنهج المبين فى شرح الأربعين النووية — تأليف العلامة أبى حفص عمر ابن على اللخمى السكندرى الشهير بالفاكهانى المتوفى سنة ٧٣٤ أو ٧٣١، أوله : الحمد لله الذى أظهر السنة وأنارها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٧٢ [٤٤٤]

المواعظ العصفورية (وهى أربعون حديثا) — جمع العلامة محمد بن أبى بكر العصفورى من علماء القرن ، أولها : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين. أعقب كل حديث بحكاية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر . [٢٩٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٤٣ [مجاميع ١٣٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — تنقص من آخرها من أثناء الحديث الأربعين . خط . [١٤٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [٤١٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٤) . خط ١٢٦٧ [مجاميع ٢١٩]

حرف النون

النفحات الأنسية فى الأحاديث القدسية — جمع العلامة أبى الحسن السندى المدنى المتوفى سنة ، وهو أربعون حديثا قدسية، أوله : الحمد لله الحنان المنان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . خط ١٢٠٣ [مجاميع ١١٩]

القسم الثانى عشر
(العوالى من الحديث)

حرف الألف

أربعون حديثا من الموافقات العوالى — جمع العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوّلها : الحمد لله الموفق (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٩) منقولة من خطه بالتصوير الشمسى سنة ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥١]

الأربعون العوالى العشاريات (وهى أربعون حديثا عشارية) — جمع العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، وقد تكلم فى مقدمته على علو الإسناد ومن ادّعى الصحبة كذبا كرتن وأمثاله، أوّله : الحمد لله الذى جعل علو الإسناد . جزء ١ — مجلد ١ — بخط الشيخ عبد الستار المكى ١٣٣٥ [٤٧٢] (قرأناه) .

حرف العين

عوالى الإمام مالك المتوفى سنة ١٧٩ — تأليف الحافظ أبى أحمد محمد بن أحمد بن إسحاق المتوفى سنة ، من أوّلها الى ص ١٤ صور سماعات . جزء ٤ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨، ويليها الزيادات عليها للحافظ الشحامى (وذكرت فى موضعها) . [٢٩٧]

حرف الميم

المائة العوالى — تأليف العلامة سليمان بن حمزة بن أحمد المعروف بابن قدامة المقدسىّ الحنبلى المتوفى سنة ٧١٥ ، أوّله : الحمد لله الذى نهج بالعلم للعلماء . جزء ٢ — مجلد ١ — بخط الشيخ عبد الستار بن عبد الوهاب المكىّ ١٣٣٦ ، ويليه فى ص ١٧٣ جزء فى الأحاديث التى وردت فى فضل من اسمه محمد وأحمد . تخريج الحافظ الصيرفى (وذكر فى موضعه) . [٤٤٣]

حرف النون

نظم اللآلى بالمائة العوالى (وهى مائة حديث عشارية الإسـناد) — للحافظ أحمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، جزء ٧ — مجلد ١ — خط قديم، بآخره إجازتان : إحداهما تاريخها سنة ٨٢٨ ، والثانية ٨٨٧ [٤٤٠]

القسم الثالث عشر من الحديث

(المسلسلات)

حرف الألف

إتحاف الرواة بمسلسل القضاة — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد ابن أحمد بن يونس الشهير بابن الشلبي المتوفى سنة ١٠٢٣ ، كما بأول النسخة ، أوله : الحمد لله اللطيف فى القضا . جزء ١ — مجلد ١ — (ضمن مجموعة فى التاريخ ص ٢٠١) . خط . [تاريخ ١٤٤٩]

الأربعون المسلسلات — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، وهى أربعون حديثا وقعت له ، كل حديث منها مسلسل بنوع ، أوله : الحمد لله الذى أوضح لأهل الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — صور بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخط المؤلف . [٥٤٢]

الأنوار الحسينية على رسالة المسلسل الأميرية (وهو شرح مسلسل عاشوراء للأمير الصغير المتوفى سنة ١٢٤٦) — تأليف العلامة السيد على البيلاوى المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : نحمدك اللهم على ما أوليتنا من سوابغ النعم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع محمد مصطفى ١٣١٤ [٤٠٢]

حرف التاء

التحفة المرضية شرح حديث الأولية — تأليف العلامة محمد أبى الإسعاد ابن المفتى الحنفى . وهو شرح حديث : «الراحمون يرحمهم الرحمن» وصدره بمقدمة فى المصطلح ، أوله : ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيىء لنا من أمرنا رشدا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٩]

التعليقة الجليلة بتغليق مسلسلات ابن عقيلة — للعلامة السيد مرتضى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، علّق فيها ما علّقه الشيخ المحدّث محمد بن أحمد بن

سـعيد المكىّ المعروف بابن عقيلة المتوفى سـنة ١١٥٠ ، فى مسلسلاته ووصل ما قطعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١ فى حياة المؤلف . [٥٧٦]

تقريرات على مسلسل عاشوراء للأمير الصغير — تأليف العلامة مخلوف بن محمد البدوىّ المنياوى المتوفى سنة ١٢٩٥ ، استفادها من شيخه العلامة مصطفى البولاقىّ المتوفى سـنة ١٢٦٣ ، أوّلها : أوّل ما ترسمه يد العبد الذليل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٥]

حرف الجـــيم

جياد المسلسلات — تأليف الإمام جلال الدين عبـد الرحمن السيوطى المتـوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمـد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، واسمه المكتوب عليه بخط مؤلفه . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، ويليه الهيئة السنية (وذكر فى موضعه) . [٣٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ [١٤٩]

حرف الغين

غرر الأحاديث المسلسلات (وهو الباب الأوّل من الفهرست الأوسط) — للعلامة محمـد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سـنة ٩٥٣ ، انظر « الفهرست الأوسط من المرويّات » فى مصطلح الحديث . [مصطلح ١٤٠]

حرف الفـاء

الفوائد الجليلة فى مسلسلات محمد بن أحمد عقيلة — وهو العلامة محمد بن سعيد المعروف والده بعقيلة المتوفى سنة ١١٥٠ ، أوّله : الحمد لله الذى أنزل من فيوض رحمته وبحار فيضه سيول الحكم الإلهيـة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٢ [٩٩]

حرف المـــيم

مرويات حديثية ومسلسلات — (ضمن مجموعة فى المجاميع ص١٦٤) . خط . [مجاميع ٢٤١].

مسلسل التيمى — وهو الحافظ إسماعيل التيمى المتوفى سنة ٥٣٥ ، جزء ١ — مجلد ١ — بخط الإمام يوسف بن عبد الهادى الحنبلى المعروف بابن المِبْرَد سنة ٨٧٠، وبأوّله وآخره سماعات (ذكرت فى مواضعها) . [٣٥٢]

مسلسل عاشوراء — تأليف العلامة محمد الأمير الصغير المتوفى سنة ١٢٤٨ ، أوّله : حمدا لمن منّ علينا بالنعم الوافرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١ وبحواشيه تقييدات . [٣٩٦]

— نسخة أخرى اسمها العاشورية (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٥٠٥) بخط العلامة عبد السلام الشطى ١٢٧٦ ، وقرأها على العلامة محمد سليم العطار . [مصطلح ٤٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ١) . خط ١٣٠٤ [مصطلح ١٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٤ [٤٩٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) . خط ١٢٨٠ [مجاميع ١٢٢]

مسلسلات القرينينى — وهو العلامة عبد العال بن محمد القرينينى من علماء القرن الثالث عشر رواها عن شيخه العلامة على بن العربى الشهير بالسقاط وهو شيخ العلامة الأمير ، أوّلها : الحمد لله الكريم الستار . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [٣٦٠]

القسم الرابع عشر من الحديث
(الأوائل الحديثية)

حرف الألف

الأوائل فى الحديث ــ تأليف العلامة أبى عروبة الحسين بن أبى معشر الحرانى المتوفى سنة ، (مع مجموع فوائد حديثية ص ٢١٧) . خط قديم . [٣٥٨]

الأوائل فى الحديث ــ تأليف الحافظ شمس الدين أبى الحجاج يوسف بن خليل آبن عبد الله الدمشقى من علماء القرن السابع . سمعت منه سنة ٦٣٨ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم [٣٦٨]

القسم الخامس عشر من الحديث
(أوائل الكتب الحديثية)

حرف الألف

أوائل الكتب الحديثية (البخارى ومسلم وغيرهما) — جمع العلامة محمد بن سليمان المغربى المالكى المتوفى سنة (ضمن مجموعة رقم ٣٨ مصطلح الحديث ص١٥٣) . خط . وبعده إجازات (ذكرت فى موضعها) . [مصطلح ٣٨]

بعده فى ص ١٩٣ — ١٩٤ إجازة بخط حسن أبى الفضل الكردى تاريخها سنة ١١٧١، وقد عبر فيها عن المؤلف بشيخ شيوخنا .

الظاهر أنه الرودانىّ المتوفى سنة ١٠٩٤ .

حرف الراء

رسالة أوائل كتب الحديث — تأليف العلامة محمد سعيد بن محمد سنبل المكى المتوفى سنة ١١٧٥، أوّله الحمد لله الذى خص هذه الأمة المحمدية بعلوّ الإسناد جزء ١ — مجلد ١ — طبع كردستان بمصر ١٣٢٦، ويليها بغية الأثر (وذكرت فى موضعها) . وفى ص ٨١ الأسانيد العلية المتصلة بالأوائل السنبلية . [٢٦٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٧) . خط ١٢٥٨ [مجاميع ١٢٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٤ [٢٣٩]

رسالة فى أوائل الكتب الستة وغيرها (بها تسعة وعشرون حديثا) — جمع العلامة عبدالله بن سالم البصرى المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

— نسخة أخرى . بحواشيها تعليقات، وبأوّلها إجازة (ذكرت فى موضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٥٦١]

— نسخة أخرى . بحواشيها تعليقات . وبآخرها ص ١٥ ثبت الجزائرى (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٩٧]

القسم السادس عشر من الحديث

(ماورد فى الطواعين)

حرف البـاء

بذل الماعون فى فضل الطاعون ــ تأليف العـلامة شهاب الدين أحمد بن على الكنانى العسقلانى الشهير بابن حجر المتوفى سنة ٨٥٢، أوّله : الحمد لله على كل حال. جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط، وبأوّله فوائد من كتاب الأسماء المبهمة للخطيب البغدادى وترجمة الماجشون، وبآخره تراجم من وفيات الأعيان لابن خلكان. [١٩٨]

ــ نسخة أخرى. جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم. [٤٤٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٠). خط ٨٨٢ [مجاميع ٢١٣]

حرف التـاء

تحفة الراغبين فى بيان أمر الطواعين ــ تأليف شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سـنة ٩٢٦، اختصره من بذل المـاعون لابن حجـر العسقلانى المتـوفى سـنة ٨٥٢، أوّله : الحمد لله مقدّر الأقوات والآجال. جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٩٠ [١٤١]

ــ نسخة أخرى. جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط. بأوّلها فهرس. وفى ص ٣٠ فائدة لبعضهم فى وقوع بعض الطواعين بعد تأليف الكتاب. وسؤال منظوم فى الطاعون أرسل به السلطان قايتباى الى الإمام السيوطى وجوابه عنه نظما أيضا. وفى ص ٣٢ بعض طواعين وقعت بمصر. [٥٧٠]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١). خط ١١٥٧ [مجاميع ١٣٤]

حرف الطـاء

الطاعون وأحكامه ــ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن محمد بن محمد المنبجى المتوفى سنة ، ألفه سنة ٧٦٤ كما يستفاد من خطبته، وفى آخره مايفيد تأليفه

سنة ٧٤٩ ، أوّله : الحمد لله الشاهد بوحدانيته آثار صنعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٣٠]

حرف الميم

ما وعاه الواعون فى أخبار الطاعون (وهو مختصر بذل الماعون لابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢) — اختصره الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله مقدّر الأرزاق والآجال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره فى ص ٣٢ — ٣٤ زيادات نقلها الشيخ عبد المجيد الحريثى من مختصر آخر للسيوطى لبذل الماعون أكبر من هذا . [١٦٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد — ١ — خط ١١٣٥ [٤٩٢]

القسم السابع عشر من الحديث
(الأحاديث المفردة)

حرف الألف

إثبات الجلالة لحديث الغزالة ــ تأليف العلامة عبد البر بن عبد القادر العوفى الفيومى المتوفى سنة ١٠٧١، وقد ذهب فيه الى تقوية الحديث المذكور، أوله: حمدا لمن أرسـل رسولا شهدت له الوحوش بالرسالة (ضمن مجمـوعة فى المجاميع ص ٢٥٥) . خط ١٢١٣ [مجاميع ٢٧٩]

أجمع الزوايات ممـا ورد فى بشارات بعض المضرات (وهو شرح لحديثـين شريفين فى هذا الموضوع) ــ لم نعلم مؤلفه، أوله: أحمد من أقام نظام الإسلام. (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٤) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

الأرائك عن حديث خزيم بن فاتك ــ تأليف العـلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سـنة ٩٥٣، أوله: الحمد لله الفرد القادر المـالك (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٦٥) . [٥٤٦]

أعذب المناهل فى حديث من قال: أنا عالم فهو جاهل ــ لم نعـلم مؤلفه، أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٤) . خط ١٠٥٠ [مجاميع ٧١]

فى الفتاوى الحديثيـة لابن حجـر الهيثمى أنه ليس بحديث . انظر النسخة المخطوطة ١٦٩ معالم ص ٤٠٤ والمطبوعة ١٢٠ معالم ص ١٢٣

إعمـال الفكر والرويات فى شرح حديث: إنمـا الأعمال بالنيـات ــ تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكردى الكورانى الشهرزورى المتوفى سنة ١١٠١ أو سنة ١١٠٢ . أتم تأليفه سنة ١٠٧٣، أوله: الحمد لله الذى منه يطلب التوفيق

الى حسن النية فى الأعمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخره إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٤١٥]

الإغضاء عن حديث دعاء الأعضاء — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله والسلام على عباده الذين آصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥) . خط . [مجاميع ٢٠١]

إلصاق عرر الهوى والهوس المضللة بمن غوى عن غرر الهدى حتى لم يفهم الآضطراب عن أنس فى حديث البسملة — تأليف العلامة آبن حجر المكى الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣، أوله : أحمدك اللهم أن حفظت هذه الشريعة الغراء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٩ [٤٤٥]

حرف الباء

بذل المجهود فى تخريج حديث : شيبتنى هود — تأليف العلامة السيد مرتضى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، ألفه سنة ١١٨٣ ، أوله : الحمد لله الملك المعبود . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [١٤٥]

انظر الكلام على هذا الحديث فى الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمى رقم ١٦٩ معالم ص ٣٨٩، والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١١٩

برد الظلال فى تكرار السؤال — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو فى حديث وارد فى سؤال الموتى فى قبورهم وقد تكلم فيه عن مسألة أصولية، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٢) . خط . [مجاميع ٢٠١]

بغية الأديب بشرح حديث تحبيب النساء الطيب — تأليف العلامة السيد هبة الله المفتى بطرابلس الشام المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله على إنعامه . جزء ١ — مجلد — خط ١١٥٦ [٣٣٦]

حرف التـاء

تحقيق قوله عليه الصلاة والسلام : الفقر فخرى — تأليف العـلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سـنة ٩٤٠، أوّله : الحمد لمن ذاته تعالى بكمال الغنى (ضمن مجمـوعة فى المجاميع ص ٥٨) . خط . [مجاميع ٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط ١٠٠٠ [مجاميع ١١١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٧) . خط . [مجاميع ١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٠ بالحاشية) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٢) . خط . [مجاميع ٣٧]

ذكرت فى الحديث والغيبيات .

تعريف المنكر من حال السكّر (وهو شرح حديث الحوض) — لم نعـلم مؤلفه، أوّله : الحمد لله الذى حلا ذوق أهل التوحيد (مع النفحة الوردية ص ٥٩) . خط . [شعر ٣٩٨]

تفسير ما تضمنته كلمة خير البرية من غامض الصناعة الطبية (وهـو شرح حديث : المعـدة بيت الداء والحميـة رأس الدواء وأصـل كل داء البردة) — للعلامة محمد بن يوسف السنوسى المتوفى سنة ٨٩٥، أوّله : الحمد لله المنفرد بالقدم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الأدب ص ٦٠٣) . خط ١١١٩ [أدب ٦٨١]

ذكر فى الحديث والطب .

حرف الجـــيم

جزء فى طرق حديث وصية النبى صلى الله عليـه وسلم لابن عباس — تخريج العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله على فضـله وإحسانه (ضمن مجموعة فى المجـاميع ص ١٠٦) . صوّرت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخطه . [مجاميع ٣٧٥]

حرف الحاء

حاشية على حديثي البسملة والحمدلة — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى نور قلوب العارفين . أشار مؤلفها فى مقدمته إلى أنه تقدم بها للمولى جلبى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٧) . خط . [مجاميع ١١٦]

حرف الراء

الرسالة البارة فى حب الهرة — تأليف العلامة منلا على بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، تكلم فيها عن الحديث المشهور على الألسنة : « حب الهرة من الإيمان » ، وقد استطرد إلى الكلام على حديث : « حب الوطن من الإيمان » ، أولها : الحمد لله الذى حبب إلينا الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ [٤٨٥]

— نسخة أخرى . وفى ص ٢١ نسخة كتبت سنة ١١٢٥ [٤٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٥) . خط . [مجاميع ١٣٦]

الرسالة البلبانية (وهى شرح حديث : من عرف نفسه فقد عرف ربه) — تأليف الشيخ عبد الله البلبانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٧) . خط . ناقصة من آخرها . [مجاميع ٢٥٠]

رسالة فى التبشير (وهى فى شرح حديث : سأخبركم بأول أمرى دعوة إبراهيم وبشارة عيسى الخ) — تأليف العلامة أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أولها : الحمد لله خالق النشر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٦) . خط . [مجاميع ٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٣) . خط [مجاميع ٢٦٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٢) . طبع إستنبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

رسالة فى حديث تمثيل عمـل أهل الكتابين والمسلمين بعمـل الإجارة فى أبعاض النهار ــ إملاء العلامة عبد المجيد بن كيران المتوفى سنة ، أوّلها : الحمد لله الذى قيض لهذا الدين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧١١) . خط مغربى [مجاميع ١٥٧]

رسالة فى حديث رفع القلم عن ثلاثة : المجنون حتى يبرأ الحديث والتوفيق بينه وبين الحديث الوارد فى الصبيان : مروهم بها لسبع الحديث ــ تأليف العـلامة شهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩، أوّلهـا : حمدا لبارى النعم الذى علم بالقلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط [مجاميع ٣٣١] من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى حديث : ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن إذا ضم بقوله تعالى: وما تشاءون إلا أن يشاء الله ــ تأليف العلامة أبى سعيد محمد الخادمى من علماء القرن الثانى عشر، أوّلها : باسمه سبحانه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤١) . طبع إستنبول ١٣٠٢ [مجاميع ٣١]

رسالة فى الحديث الوارد فى أذان سيدنا بلال (وإبداله الشين سينـا وأنه لا أصل له) ــ تأليف العلامة الحافظ محمد بن محمـد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ، وهو جواب سؤال سأله الحافظ إبراهيم بن محمد بن محمود الناجى، أوّلها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣٣٣ [٣٩٣]

رسالة فى : وما تشاءون إلا أن يشاء الله والحديث وهو ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ــ تأليف العلامة أبى نعيم أحمد الخادمى أخى أبى سعيد محمد الخادمى من علماء القرن ( )، أوّلها : باسمه وبحمده وصلاة وسلام على رسوله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٣) . طبع إستنبول ١٣٠٢ [مجاميع ٣١]

حرف الـــزاى

الزند الورى فى السؤال السكندرى ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، وهو شرح حديث : «والذى نفس محمد بيده لايسمع

بى أحد من هذه الأمة يهودىّ أو نصرانىّ ثم يموت ولم يؤمن بالذى أرسلت به إلا كان من أصحاب النار » . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧) . خط .
[مجاميع ٤٢]

حرف السين

سانحة من أفق الإلهام فى شرح قوله عليه الصلاة والسلام: حبب الىّ من دنياكم ثلاث : النساء والطيب الحديث — تأليف العلامة شهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

السعى الجميل للأجر الجزيل فى شرح حديث سؤال جبريل — تأليف العلامة السيد نعمان بن أحمد بن عبد الله الطرسوسى، أتمه سنة ١١٢٠ ، أوّله : الحمد لله الذى أوجد الموجودات وأحكمها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٧
[٥٠٨]

سؤال وجوابه فى قوله عليه الصلاة والسلام : إن لله رجالا من نظر الى أحدهم نظرة الحديث — تأليف الشيخ عبد القادر الكومى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩١) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

حرف الشين

شرح حديث أبى الدرداء فيمن سلك طريقا يلتمس فيه علما — للعلامة الحافظ أبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن رجب البغدادى الحنبلى الشهير بابن رجب المتوفى سنة ٧٩٥ ، أوّله : بسم الله الرحمن الرحيم . خرّج الإمام أحمد وأبو داود الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السلفية بمكة ١٣٤٧ [٥٩١]

شرح حديث أبى ذرّ رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن الله تبارك وتعالى أنه قال : يا عبادى إنى حرّمت الظلم

الحديث — تأليف الإمام أحمـد بن عبـد الحليم بن تيمية المتوفى سـنة ٧٢٨ ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع مصر. [مجاميع ٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع مصر . [مجاميع ٢٧٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٥ ج ٣) . طبـع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [مجاميع ٢٥٧]

شرح حديث : احرث لدنياك كأنك تعيش أبدا وآعمل لآخرتك كأنك تمـوت غدا — تأليف العلامة على مبارك باشا المتوفى سنة ١٣١١، جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٤٠٩]

شرح حديث : الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها الحديث — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط . [مجاميع ٢٢٩]

شرح حديث : أما بعـد فإن أصـدق الحـديث كتاب الله الحديث — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . وفى ص ١٤ استطرد المؤلف لبيان أقسام الحديث من صحيح وحسن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبأوله إجازة (وذكرت فى موضعها) . [٤٨٣]

شرح حديث : إن الشيطان يئس أن يعبده المصلون فى جزيرة العرب — لم نعلم مؤلفـه ، أوله : الحمـد لله رب العالمين ، وصلى الله على سـيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (مع الانتصار لحزب الله الموحدين ص ٨٢) . خط ١٣٢٠ [عقائد ٤١٠]

شرح حديث : إن الله خلق العقـل الحـديث — لم نعـلم مؤلفه ، أوله : الحمـد لله الذى خلق العقـل وجعله مستعدا لقبول الأمر والنهى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٧) . خط . [مجاميع ٨٣]

شرح حديث : إن الله يحب العبـد التقىّ الغنىّ الخفىّ — تأليـف العـلامة عثمان الأنقروىّ بن مصطفى الجركسى (نسبة لبلد فى الروم لا طائفـة الجركس)

وكان المؤلف فى مدّة السلطان محمود الثانى . وطبع النسخة ابنه قاضى مصر ، أوّله : الحمد للواجب الوجود على إفاضة الكمالات من عين الجود . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٨٣ [٤١٠]

شرح حديث : الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الخ — تأليف العلامة مصطفى العزيزى المتوفى سنة ١٠٧٠ ، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢١) . طبع السعادة . [٣٨١]

شرح حديث : سبعة يظلهم الله فى ظل عرشه الحديث — تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله على إفضاله (ضمن مجموعة فى الحديث صوّرت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ٧٢) . [٥٤٦]

شرح حديث : صل صلاة مودع — تأليف العلامة السيد أحمد بن إدريس الحسنى المغربى المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أوّله : الحمد لله وحده وبه نستعين (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . طبع السعادة . [٣٨١]

شرح حديث : لا تسبوا الدهر — تأليف العلامة حسين بن إبراهيم بن حمزة ابن خليل المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الملك الدهر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٢٨٨]

شرح حديث : لا تغضب — لم نعلم مؤلفه ، أوّله : الحمد لله الذى وعد رحمته للراحمين . ألفه برسم الوزير أحمد باشا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٧) . خط . وبحاشيته تقييدات . [مجاميع ١٢٥]

شرح حديث : ما ذئبان جائعان — تأليف العلامة أبى الفرج زين الدين عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن رجب البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . (ضمن مجموعة فى الحديث بعد ص ١٤٤) . طبع الهند ١٣٢٠ [١٩٦]

ـــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١ ج ٣) . طبع إدارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ [مجاميع ٣٥٧]

شرح حديث النزول ـــ تأليف العلامة أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٢، أوله : ما يقول سيدنا وشيخنا . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ طبع الهند . [١٩٤]

شرح حديث : يا أبا ذر لأن تغدو فتفسر آية ـــ الحديث تأليف العلامة محمد چلبى البركوى المتوفى سنة ٩٨١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ١٧٦]

حرف القـاف

قضاء حوائج الإنسان فى إرسال أصحاب الوجوه الحسان ـــ تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣، اوله : الحمد لله مظهر الجميل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٣) . صورت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخطه . ينقص الآخر . [مجاميع ٣٧٣]

قطر الولى على حديث الولى ـــ تأليف العـلامة القاضى محمـد بن على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٥ . وهو فى شرح الحديث القدسى : من عادى لى وليا فقد آذنته بالحرب . الحديث . أتمه سنة ١٢٣٩ . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ١٢٤٥ [٥٦٤]

القول الأشبه فى حديث : من عرف نفسه فقد عرف ربه ـــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١) . طبع الهند . [مجاميع ٤]

ـــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع الهند . [مجاميع ٤٣]

حرف الكاف

كتاب الإمام المنصور إسماعيل فى شأن حديث : ستغزبلون حتى تصيروا فى حثالة الحديث ـــ اجابه عليه العلامة آبن العربى المتوفى سنة ، وغيره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٤٦) . خط مغربى . [مجاميع ٨٩]

كشف الشبهات عن المشتبهات (وهو شرح حديث الحلال بين والحرام بين و بينهما أمور مشتبهات) — تأليف العلامة محمد بن على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٥ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٠ [أصول ١٩٨]
ذكرت فى الأصول والحديث .

كشف الكربة فى وصف حال الغربة (وهو شرح حديث : بدأ الإسلام غريبا) — تأليف العلامة أبى الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥
أوله : الحمد لله رب العالمين، حمدا كثيرا طيبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية . [٣٧٥]

حرف الميم

مظهر التبجيل لقول : حسبى الله ونعم الوكيل — تأليف العلامة محمد بن على ابن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله على توالى فضله الجليل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧) . صورت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ من نسخة بخط المؤلف . [مجاميع ٣٧٣]
ذكرت فى الحديث والغيبيات لأنه تعرض فيها لذكر خواص هذه الجملة .

القسم الثامن عشر من الحديث
(الأحاديث المشتهرة)

حرف الألف

الآثار المرفوعة فى الأخبار الموضوعة ــ تأليف العلامة محمد عبد الحى اللكنوى المتوفى سنة ١٣٠٤، أوله الحمد لله الذى أخرج عباده من شفا حفرة النار (مع إمام الكلام ص ٢٤١) . طبع الهند ١٣٠٣ [فقه ٣٨٦]

ــ نسخة أخرى (مع إمام الكلام ص٢٤١) . طبع حجر بالهند ١٣٢٤ [فقه ٧٧٨]

الأحاديث الموضوعة الواقعة فى كتاب المصابيح ــ تأليف العلامة عمر بن على ابن عمر القزوينى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩) . خط . [مجاميع ١٧٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

الأحاديث الموضوعة فى شهاب الأخبار للقضاعى ــ تأليف العلامة الحسن ابن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠، أوله الحمد لله رب للعالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٩) . خط . [مجاميع ١٧٢]

الأحاديث الموضوعة الواردة فى مصابيح السنة للبغوى ــ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، وهو سؤال أجاب عنه، أوله : الحمد لله رب العالمين . وأول الجواب : الحمد لله وسلام على عباده . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . ويليه مسائل من علم الكلام استنبطها الكمال ابن الهمام باجتهاده (وذكرت فى موضعها) . [٣٥٩]

أسنى المطالب فى أحاديث مختلفة المراتب ــ تأليف العلامة محمد بن السيد درويش الشهير بالحوت البيروتى المتوفى سنة ١٢٧٦ ، أوله : الحمد لله الذى رفع مراتب أهل السنة والحديث . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بيروت ١٣١٩ ، وبأوله مقدمة فى مصطلح الحديث . [١٥٨]

أسئلة عن أحاديث مشهورة يرويها القصّاص ــ أجاب عنها الإمام أحمد ابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٧٠ [٢٧٤]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٣٠) . خط قديم . [٣٧٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣٦ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

أسئلة متعلقة بأحاديث يرويها القصاص ــ أجاب عنها الحافظ برهان الدين إبراهيم الناجى المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٣٤٤]

انتقاد المغنى عن الحفظ والكتاب بقولهم : لم يصح شىء من الأحاديث فى هذا الباب ــ قطفه السيد حسام الدين القدسى من كتاب التنكيت والإفادة فى تخريج أحاديث سفر السعادة للشيخ المسند آبن همات الدمشقى وغيره من كتب الحديث ، أوله : الحمد لله ناصر أهل الحق . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥١٩]

حرف الباء

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص ــ تأليف العلامة عبد الرحيم آبن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣١١ [٢٩٠]

البدور المنوّرة فى معرفة الأحاديث المشتهرة ــ تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبى الشافعى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، به خرم نحو ورقتين بعد ص ١٦ ، أوله : الحمد لله العالم بظواهر الأمر وخفياته . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . وبآخره ص ٤٠٥ الرسالة العضدية فى الوضع (وذكرت فى موضعها) . [٥٧٨]

بيان الأحاديث الضعيفة والموضوعة ــ تأليف العلامة سعيد الطالبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين . وهو مختصر من كتاب الموضوعات لعلى القارى ، ومن الشيخ الزرقانى ، مرتبا على حروف المعجم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط المؤلف ١٢١٢ [٢٦٤]

حرف التـاء

تحـذير الخوّاص من أكاذيب القصاص ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣) . خط . [مجاميع ١٧٠]

تحـذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سـيد المرسلين ــ تأليف العـلامة محمد البشير ظافر الأزهرى المتوفى سـنة ١٣٢٥ ، أوّله : حمدا لمن نزل أحسن الحديث . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الراوى ١٣٢١ [١٩٢]

تذكرة الموضوعات ــ تأليف العلامة أبى الفضل محمد بن طاهر بن أحمد المقدسى المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع السعادة ١٣٢٣ [٢٠٨]
ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢١٤) . خط ٩٨٦ [٣٧٦]

تذكرة الموضوعات ــ تأليف العلامة محمد طاهر بن على الهنـدى الفتنى المتوفى سنة ٩٨٦، أوّله : الحمد لله الذى ميز الخبيث من الطيب . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع مطبعة الشرق بمصر ١٣٤٣ [٥١٦]

تسهيل السبيل الى كشف الآلتباس عما دار من الأحاديث بين الناس ــ تأليف العلامة محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلى المتوفى سـنة ١٠٥٧ ، أوّله : الحمد لله الذى أرسل سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم بالدين الصحيح . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٠٦، وبآخره مقدّمة فى المصطلح للسيد الشريف الجرجانى (وذكرت فى موضعها) . [٣٥٧]

التعقبات على الموضوعات ــ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسـول الله (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع الهند ١٣٠٤ [١٤٣]
فى كشف الظنون أن التعقبات لآبن حجر .

تلخيص كتاب الوقوف على الموقوف للشيخ عمر بن بدر الموصلى — تأليف العلامة أبى حفص عمر الشهير بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤، فرغ من تأليفه سنة ٧٥٠، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣٩٧) . خط . [٣٧٦]

تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث — تأليف العلامة عبد الرحمن بن على بن محمد بن عمر الشيبانى المتوفى سنة ٩٤٤، أوّله : الحمد لله الذى رفع بعض خلقه على بعض فى الدرجات . وهو مختصر المقاصد الحسنة للسخاوى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشرفية ١٣٢٤ [٢٠٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ١) . خط ٩٨٥ [٣٧٦]

حرف الدال

الدرّ الملتقط فى تبيين الغلط ونفى اللغط (يحتوى على أحاديث موضوعة وقعت فى الشهاب والنجم وغيرهما) — إملاء العلامة الحسن بن محمد بن الحسن الصاغانى المتوفى سنة ٦٥٠ ، أوّله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٥٤) . خط قديم . [٣٧٦]

الدرر المنتثرة فى الأحاديث المشتهرة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله تعظيما لشأنه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٧٩]

— نسخة أخرى . بحواشى الفتاوى الحديثية . طبع الميمنية ١٣٠٧ [معالم ١٢٠]

— نسخة أخرى ، أوّلها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٣١٤) . خط . [٣٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥) . خط . كتبها إبراهيم بن قايتباى الأشرفى الحنفى سنة ٩٨٨ [مجاميع ٢٠٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥١) . خط ١٠٢٤ [مجاميع ٤٠٠]

حرف الذال

ذيل اللآلئ المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة ــ كلاهما تأليف العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . (بأول مجموعة فى الحديث) . طبع الهند ١٣٠٤ [١٤٣]

حرف الراء

رسالة فى الرد على رسالة الصغانى فى الأحاديث الموضوعة فى شهاب الأخبار ــ تأليف الحافظ زين الدين أبى الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٥ ، أوّلها : الحمد لله الذى حفظ الأثر بنقاده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٥) . خط . [مجاميع ١٧٢]

حرف الشين

الشذرة فى الأحاديث المشتهرة ــ تأليف العلامة محمد بن طولون الصالحىّ الحنفىّ المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوّله : الحمد لله محرز الحديث بنقاده من الخطأ أو الكذب . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ صوّر بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن أصل بخط مؤلفه . [٥٤١]

حرف الغين

الغماز على اللماز ــ تأليف العلامة جلال الدين السمهودى الشافعى المتوفى سنة ، بين فيه الضعيف والموضوع ، أوّله : الحمد لله الفاتح على من فى الله جاهد واجتهد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [١٤٧]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٥٨٠]

حرف الفاء

الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة ــ تأليف العلامة محمد بن على بن محمد الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٠ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، وبه نستعين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الهند ١٣٠٣ [١٣٨]

فوائد منتخبة من كتاب الموضوعات لابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ —
لم نعلم جامعها، أوّلها : الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٣٥]

حرف الكاف

كشف الشبهات عن المشتبهات (وهو شرح حديث الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهات) — تأليف العلامة محمد بن على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٥، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٠ [أصول ١٩٨]
ذكرت فى أصول الأحاديث .

حرف اللام

اللآلئ المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوّله : الحمد لله محق الحق ومبطل الباطل. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٣، وهو مختصر الموضوعات لابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ [١٣٦]
— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأدبية ١٣١٧ [١٨٣]
انظر ذيله لمؤلفه فى المجموعة رقم ١٤٣ حديث .

اللؤلؤ المرصوع فيما قيل لا أصل له أو بأصله موضوع — تأليف العلامة محمد أبى المحاسن القاوقجى الحسنى المشيشى المتوفى سنة ١٣٠٦ ، أوّله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر . ويليه موضوعات الصغانى (وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

حرف الميم

مختصر اللآلئ المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة للسيوطى — لم نعلم اسم المختصر، أوّله : الحمد لله الذى حقق الحق وبينه . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢٩٣]

مرشدة الأخيار الى الذى ما صحّ من الأخبار ــ نظم العلامة محمد بن المقدسى الداودى المتوفى سنة ، أوّلها : * يقول راجى ربه الودود * (مع مختصر استدراك الحافظ الذهبى ص ١٥٢) . خط ١٠٧٩، يليها شرح أسماء الله الحسنى . [٢٢٥]

المغنى عن الحفظ والكتاب ــ تأليف العلامة عمر بن بدر الموصلى الحنفى إمام المسجد الأقصى المتوفى سنة ، وهو مختصر نافع يذكر فيه الباب و يذكر أنه لم يصح فيه شىء من الأحاديث، أوّله : الحمد لله الذى لا أمد لمداه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٢٨٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤١٢) . خط قديم . [٣٨٦]

ــ نسخة أخرى . مع مقدّمة نفيسة للعلامة الأستاذ محمد الخضر التونسى . والنسخة بتصحيحه . نشرته جمعية نشر الكتب العربية بمصر . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع السلفية ١٣٤٢ [٥١٥]

المقاصد الحسنة فى بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة ــ تأليف العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢، أوّله : الحمد لله مميز الخبيث من الطيب (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع الهند ١٣٠٤ [١٤٣]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . [٢٧٠]

المقاصد المختصرة فى الأحاديث المشتهرة ــ تأليف العلامة محمد الزرقانى المتوفى سنة ١١٢٢، اختصر المقاصد الحسنة للسخاوى أوّلا، ثم اختصر المختصر، أوّله : الحمد لله الذى نصر حفاظ سنة نبيه . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٨٠]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٤٧٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٠) . خط مغربى . [مجاميع ٢٨٥]

انظر المقاصد الحسنة للسخاوى فى مجموعة رقم ١٤٣ حديث .

الموضوعات ــ لم نعلم مؤلفه، وهو مختصر أحد الكتب المؤلفة فى بيان الأحاديث الموضوعة، أوّله : الحمد لله رب العالمين. مقسم على خمسين بابا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [١٦٧]

الموضوعات ــ تأليف العلامة الحسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ ، (مع اللؤلؤ المرصوع بعد ص ١١١). طبع مصر. ويليه البيقونية (وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٣) . خط ١٠٧٩ [مجاميع ٥٨]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٩) . خط . [مجاميع ١٧٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط ١١٥٩ [مجاميع ١٧٦]

ــ نسخة أخرى (مع نظم اللآلئ المبدعة فى الصرف ص ١٦). خط. [صرف ١٠٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . خط ١١١٢ [مجاميع ٧٦]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢٤) . خط . [مجاميع ١٢٢]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

ــ نسخة أخرى . بها خلاف ونقص عن النسخ السابقة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . خط . [مجاميع ٣٠٧]

ــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠) . خط . [مجاميع ٣٣٨]

موضوعات منلا على القارى ــ تأليف العلامة على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، وهو فى الأحاديث الموضوعة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن العظيم القديم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إسلامبول . [١٣٧]

القسم التاسع عشر من الحديث
(أحاديث القصاص)

حرف الألف

أسئلة عن أحاديث مشهورة يرويها القصاص (أجاب عنها الإمام أحمد بن تيمية) المتوفى سنة ٧٢٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٠ [٢٧٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٣٠) . خط قديم . [٣٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣٦ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

أسئلة متعلقة بأحاديث يرويها القصاص (أجاب عنها الحافظ برهان الدين إبراهيم الناجى) المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٤]

حرف الباء

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص — تأليف العلامة عبد الرحيم ابن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١١ [٢٩٠]

حرف التاء

تحذير الخواص من أكاذيب القصاص — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣) . خط . [مجاميع ١٧٠]

القسم العشرين من الحديث

(الأحاديث الموضوعة)

حرف الألف

الآثار المرفوعة فى الأخبار الموضوعة — تأليف العلامة محمد عبد الحىّ اللكنوىّ المتوفى سنة ١٣٠٤، أوّله : الحمد لله الذى أخرج عباده من شفا حفرة النار (مع إمام الكلام ص ٢٤١) . طبع الهند ١٣٠٣ . [٣٨٦]

— نسخة أخرى (مع إمام الكلام ص ٢٤١) . طبع حجر بالهند ١٣٢٤ [فقه ٧٧٨]

الأحاديث الموضوعة فى شهاب الأخبار للقضاعى — تأليف العلامة الحسن ابن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠، أوّله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٩) . خط . [مجاميع ١٧٢]

الأحاديث الموضوعة الواردة فى مصابيح السنة للبغوى — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢، وهو سؤال أجاب عنه، أوّله : الحمد لله رب العالمين . وأوّل الجواب : الحمد لله وسلام على عباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليه مسائل من علم الكلام استنبطها الكمال ابن الهمام باجتهاده (وذكرت فى موضعها) . [٣٥٩]

الأحاديث الموضوعة الواقعة فى كتاب المصابيح — تأليف العلامة عمر بن على ابن عمر القزوينى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

انتقاد المغنى عن الحفظ والكتاب بقولهم : لم يصح شىء من الأحاديث فى هذا الباب — قطفه السيد حسام الدين القدسى من كتاب التنكيت والإفادة فى تخريج أحاديث سفر السعادة للشيخ المسند بن همات الدمشقى وغيره من كتب الحديث، أوّله : الحمد لله ناصر أهل الحق . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥١٩]

حرف البـاء

بيان الأحاديث الضعيفة الموضوعة — تأليف العـلامة سعيد الطـالبي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين . وهو مختصر من كتاب الموضوعات لعلى القارى، ومن الشيخ الزرقانى ، مرتبا على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢١٢ [٢٦٤]

حرف التـاء

تحـذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سـيد المرسلين — تأليف العلامة محمد البشير ظافر الأزهرى المتوفى سـنة ١٣٢٥ ، أوله : حمدا لمن نزل أحسن الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الراوى ١٣٢١ [١٩٢]

تذكرة الموضوعات — تأليف العلامة أبى الفضل محمد بن طاهر بن أحمد المقدسى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ [٢٠٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٢١٤) . خط ٩٨٦ [٣٧٦]

تذكرة الموضوعات — تأليف العلامة محمد طاهر بن على الهندى الفتنى المتوفى سنة ٩٨٦، أوله : الحمد لله الذى ميز الخبيث من الطيب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الشرق بمصر ١٣٤٣. [٥١٦]

التعقبات على الموضوعات — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة فى الحديث) . طبع الهند ١٣٠٤ [١٤٣]

حرف الدال

الدرّ الملتقط فى تبيين الغلط ونفى اللغط (يحتوى على أحاديث موضوعة وقعت فى الشهاب والنجم وغيرهما) — إملاء العلامة الحسن بن محمد بن الحسن الصاغانى المتوفى سنة ٦٥٠، أوله : الحمد لله والصـلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤٥٤) . خط قديم . [٣٧٦]

حرف الذال

ذيل اللآلئ المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة — كلاهما تأليف العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (بأول مجموعة فى الحديث) . طبع الهند ١٣٠٤ [١٤٣]

حرف الراء

رسالة فى الرد على رسالة الصغانى فى الأحاديث الموضوعة فى شهاب الأخبار — تأليف الحافظ زين الدين أبى الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٥ ، أوّلها : الحمد لله الذى حفظ الأثر بنقاده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٥) . خط . [مجاميع ١٧٢]

حرف الفاء

الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة — تأليف العلامة محمد بن على ابن محمد الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٠ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، و به نستعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٣ [١٣٨]

فوائد منتخبة من كتاب الموضوعات لابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ — لم نعلم جامعها ، أوّلها : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٣٥]

حرف اللام

اللآلئ المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوّله : الحمد لله محق الحق ومبطل الباطل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٣ ، وهو مختصر الموضوعات لابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ [١٣٦]

ـ نسخة أخرى . جزء ٢ ـ مجلد ١ ـ طبع الأدبية ١٣١٧ [١٨٣]
أنظر ذيله لمؤلفه فى المجموعة رقم ١٤٣ حديث .

اللؤلؤ المرصوع فيما قيـل لا أصـل له أو بأصله موضوع ـ تأليف العلامة محمد أبى المحاسن القاوقجى الحسنى المشيشى المتوفى سنة ١٣٠٦ ، أوّله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسـوله سيدنا محمد وعلى آله وصحبـه أجمعين . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع مصر . ويليـه موضوعات الصغانى (وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

حرف المـــيم

مختصر اللآلئ المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة للسيوطى ـ لم نعلم اسم المختصر . أوّله : الحمد لله الذى حقق الحق و بينه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط مغربى . [٢٩٣]

مرشدة الأخيار إلى الذى ما صح من أخبار ـ نظم العلامة محمد بن المقدسى الداودى المتوفى سنة ، أوّلها :

* يقول راجى ربه الودود *

(مع مختصر استدراك الحافظ الذهبى ص ١٥٢) . خط ١٠٧٩ ، يليهـا شرح أسماء الله الحسنى . [٢٢٥]

المغنى عن الحفظ والكتاب ـ تأليف العلامة عمر بن بدر الموصلى الحنفى إمام المسجد الأقصى المتوفى سنة ، وهو مختصر نافع يذكر فيـه الباب و يذكر أنه لم يصح فيـه شىء من الأحاديث ، أوّله : الحمـد لله الذى لا أمـد لمداه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [٢٨٦]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الحديث ص ٤١٢) . خط قديم . [٣٧٦]

ـ نسخة أخرى . مع مقدّمة نفيسة للعلامة الأستاذ محمد الخضر التونسى . والنسخة بتصحيحه . نشرته جمعية نشر الكتب العربيـة بمصر . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع السلفية ١٣٤٢ [٥١٥]

منح المغيث فى جواز اللحن فى الحديث — تأليف العلامة أبى عبد الله الصغير الأفرانى المراكشى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله العليم بلحن الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط مغربى ناقص من آخره نحو ورقة . [مجاميع ١٨٦]

الموضوعات — تأليف العلامة الحسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ (مع اللؤلؤ المرصوع بعد ص ١١١) . طبع مصر . ويليه البيقونية (وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٣) . خط ١٠٧٩ [مجاميع ٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٩) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط ١١٥٩ [مجاميع ١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . خط ١١١٢ [مجاميع ٧٦]

— نسخة اخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢٤) . خط . [مجاميع ١٢٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٢٦٥]

— نسخة أخرى . بها خلاف ونقص عن النسخ السابقة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . خط . [مجاميع ٣٠٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٠) . خط . [مجاميع ٣٣٨]

— نسخة أخرى مختصرة، وهى فى ص ١٦ — ٢٢ مع نظم اللآلئ المبدعة فى الصرف . خط . [صرف ١٠٢]

الموضوعات — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر أحد الكتب المؤلفة فى بيان الأحاديث الموضوعة . أوّله : الحمد لله رب العالمين . مقسم على خمسين بابا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٧]

موضوعات منلا على القارى ــ تأليف العـلامة على بن سلطان محمـد القارى المتوفى سـنة ١٠١٤، وهو فى الأحاديث الموضوعة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن العظيم القديم . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع إسلامبول . [١٣٧]

موضوعات منلا على القارى ــ تأليف العـلامة على بن سـلطان محمد القارى المتوفى سـنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين آصطفى . وهو فى الأحاديث الموضوعة . وجاء بآخره ما نصه : تمت الرسالة من الهبات السنيات تبيين الأحاديث الموضـوعات (مع روضـة العلماء ص ١٧٣) . خط ١٠٩٧ [أخلاق ١٩٧]

القسم الحادى والعشرين من الحديث
(مشكل الحديث)

حرف الألف

إيضاح السبيل الى مناحى التأويل (وهو تلخيص مشكل القاضى ابن فورك المتوفى سنة ٤٠٦ فى تأويل بعض أحاديث مشكلة) — تأليف العلامة عبد العزيز إبراهيم بن بزيزة التيمى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى أوضح لنا الدلالات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٩ [٢٧١]

حرف التاء

تأويل مختلف الحديث — تأليف العلامة أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ، أوّله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٦ [٢٢١]

انظر مشكل الحديث لابن قتيبة المذكور فى فن اللغة .

التحفة المرضية فى حل بعض المشكلات الحديثية — تأليف العلامة حسين ابن محسن الأنصارى اليمانى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله كاشف المشكلات (مع المعجم الصغير للطبرانى ص ٢٦٣) . طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

تفسير مشكلات أحاديث بشكل ظاهرها — تأليف العلامة ناصر الدين أحمد الشهير بابن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٢]

— نسخة أخرى ناقصة الآخر . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها الأحاديث الثمانيات الأسانيد (وذكرت فى موضعها) . [٣٤٢]

حرف الشين

شرح مشكل الحديث — تأليف العلامة أبى عبد الله عبد الجليل القصرى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله الذى فاق بعلوّه على الأشياء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره تاريخ ذى القعدة سنة ٨٢٦ [٣٢٥]

حرف الغين

غنية الألمعى ــ تأليف العلامة أبى الطيّب محمد شمس الحق المتوفى سـنة ، أوّله : الحمـد رب العالمين . وهى فى بعض المشكلات الحديثيـة (مع المعجـم الصغير للطبرانى ص ٢٤٩) . طبع الهند ١٣١٣ [٤٤]

حرف الفـاء

فتح الغلق و إساغة الشرق ــ تأليف العـلامة أبى القاسم بن يوسف الحسـنى السمرقندى المتوفى سنة ، أوّله : الحمد لله منزل البراهين القاهرة ، والآيات الباهرة . تكلم فى أوّله على المتشابه فى القرآن الكريم ، ثم فسر أحاديث بشـكل ظاهرها ويحملهـا الناس على غير المـراد منها . جـزء ١ ــ مجـلد ١ ــ خـط حسن قديم . [٤٩٦]

القسم الثانى والعشرين من الحديث

(الناسخ والمنسوخ من الحديث)

حرف الألف

أخبار أصل الرسوخ فى الفقه بالتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧، أوله : الحمد لله العظيم فى مجده (مع تعريف أهل التقديس لابن حجر العسقلانى) . طبع الحسينية ١٣٢٢

[مصطلح ٢٧]

— نسخة أخرى . رواية الشيخ محيى الدين أبى الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد إجازة عنه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط بعد ٨٠٠

[مجاميع ٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٩

[مجاميع ٣٥٠]

الاعتبار فى بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار — تأليف العلامة أبى بكر محمد بن موسى بن عثمان بن حازم المتوفى سنة ٥٨٤، أوله : الحمد لله الكبير المتعال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٩

[١٨٥]

— نسخة أخرى مصححة على نسخ صحيحة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العلمية بحلب ١٣٤٦

[٥٦٧]

حرف الراء

رسوخ الأحبار فى منسوخ الأخبار — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٧٢، أوله : الحمد لله الواحد بالدوام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧١٣، من نسخة المؤلف فى حياته .

[١٥٣]

حرف المـــيم

مختصر الناسخ والمنسوخ من الحديث ــ لم نعـلم مختصره ، أوله : الحمـد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣٠٩ ، ويليه غريب القرآن على لغات القبائل (وذكر فى موضعه) . [١٤٠]

حرف النون

الناسخ والمنسوخ من الحديث ــ تأليف العلامة هبـة الله بن سـلامة المتـوفى سنة ٤١٠ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لدينه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٠) . خـــط . [مجاميع ٧٦]

القسم الثالث والعشرين من الحديث

(توابع الحديث)

حرف الألف

اختلاف الحديث — تأليف الإمام محمد بن إدريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ رضى الله عنه . وهو مرتب على أجزاء، أوّله : الحمد لله بما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٦

[٤٦٤]

الإشارات الى بيان أسماء المبهمات الواردة فى الأحاديث — تأليف الإمام محيي الدين النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ، اختصره من كتاب المبهمات للخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ، أوّله : الحمد لله بارئ المصنوعات . بحواشيه تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بلاهور بالهند . وبأوّل النسخة ترجمتهما . [٥٤٩]

الاعتبار فى بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار (الأخبار) — للحازمى ٥٨٤ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٩

[١٨٥]

— نسخة أخرى مصححة على نسخ صحيحة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العلمية بحلب ١٣٤٦ [٥٦٧]

إعراب الحديث — تأليف العلامة أبى البقا عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦، أوّله : الحمد لله على إفضاله . وهو مرتب على حروف المعجم على أسماء الرواة من الصحابة رضى الله عنهم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٢

[٥٠٣]

حرف البـاء

البيان والتعريف فى أسباب ورود الحديث ـــ تأليف العلامة السيد إبراهيم ابن محمـد الشهير بابن حمزة الحسينى الحنفى الدمشقى المتوفى سـنة ١١٢٠ ، ألفـه سنة ١١١٩ ، أوّله : الحمد لله الذى سهل أسـباب السنة المحمدية لمن أخلص له وأناب . جزء ٢ ـــ مجلد ٢ ـــ طبع حلب ١٣٢٩ ـــ ١٣٣٠ [٤٧٩]

ـــ نسخة أخرى . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط . [٢٢٩]

حرف التـاء

تصحيفات المحدّثين ـــ تأليف الإمام أبى أحمـد الحسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سة ٣٨٢ ، أوّله : الحمد لله على سابغ فضله . جعله ثلاثة أقسام : فيمن نسب إليه تصحيف فى القرآن الكريم ، ثم من صحفوا فى الحديث ، ثم ما يصحف من أسماء الرواة . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ١٣٤٠ [٥٤٥]

فى الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ٥١ أن وفاته سنة ٣٨٧

(ذكرت فى الحديث والتفسير والتاريخ) .

حرف الراء

رسـوخ الأحبار فى بيان الناسخ والمنسوخ من الأخبار ـــ لبرهان الدين الجعبرى المتوفى سـنة ٧٧٢ ، (يظهر أن النسخ فى حياته) . جزءا ـــ مجلدا ـــ خط ٧١٣ [١٥٣]

حرف العين

علل الحـديث ـــ تأليف الإمام أبى محمد عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ٦١٥ [١٣٩]

ـــ نسخة أخرى . جزء ٢ ـــ مجلد ٢ ـــ طبع السلفية ١٣٤٤ [٥١٨]

حرف الميم

مجموع أختام الحديث الشريف الواقعة بتونس فى رمضان المعظم سنة ١٣٢٠ — كل ختم منها لعالم من العلماء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٢١ [٥١٤]

مقصد الطالب الحثيث فى نظم معنى الأحاديث — تأليف العلامة محمد ابن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوله : الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث (ضمن مجموعة فى الحديث صورت بالقاهرة عن نسخة بخط المؤلف استعيرت من دمشق سنة ١٣٤٥ ص ١) . [٥٤٦]

ذكرت فى الحديث والبلاغة .

منح المغيث فى جواز اللحن فى الحديث — تأليف العلامة أبى عبد الله الصغير الأفرانى المراكشى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله العليم بلحن الحديث (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط مغربى ناقص من آخره نحو ورقة . [مجاميع ١٨٦]

حرف النون

الناسخ والمنسوخ من الحديث — (ويليه رسالة فى لغات القرآن الكريم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٩ [١٤٠]

* * *

انتهى الجزء الثانى من فهرس الخزانة التيمورية

ويليه الجزء الثالث وأوله : « فهرس أسماء المؤلفين »



كَمُلَ طبع الجزء الثانى من " فهرس الخزانة التيمورية " بمطبعة دار الكتب المصرية فى يوم الجمعة ٢٨ رمضان سنة ١٣٦٦ (١٥ أغسطس سنة ١٩٤٧) م

محمد نديم
مدير المطبعة بدار الكتب
المصرية

(مطبعة دار الكتب المصرية ٢٣ /١٩٤٦/٧٠٠)

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
0036762652

AUG 23 1977