



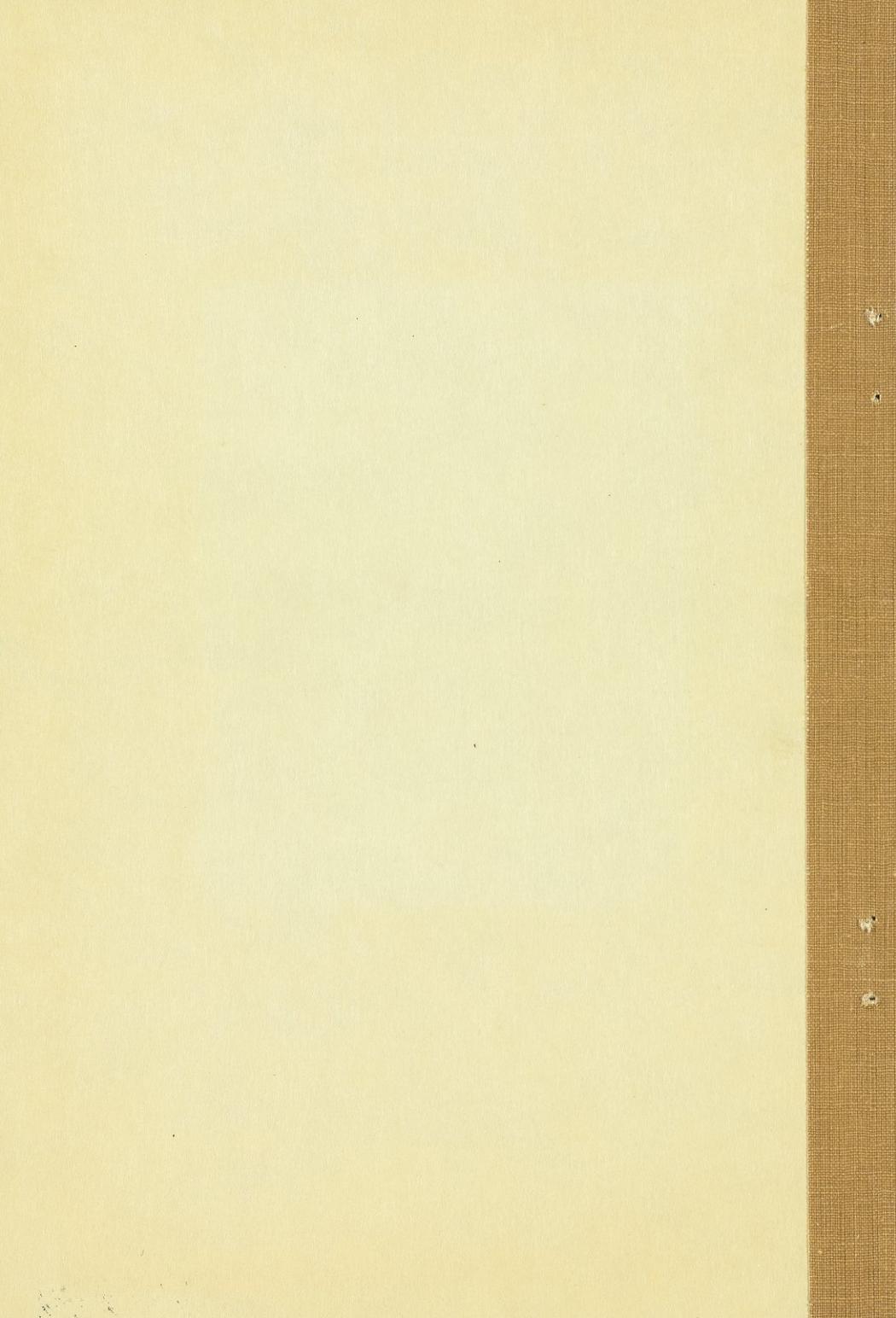
THE LIBRARIES

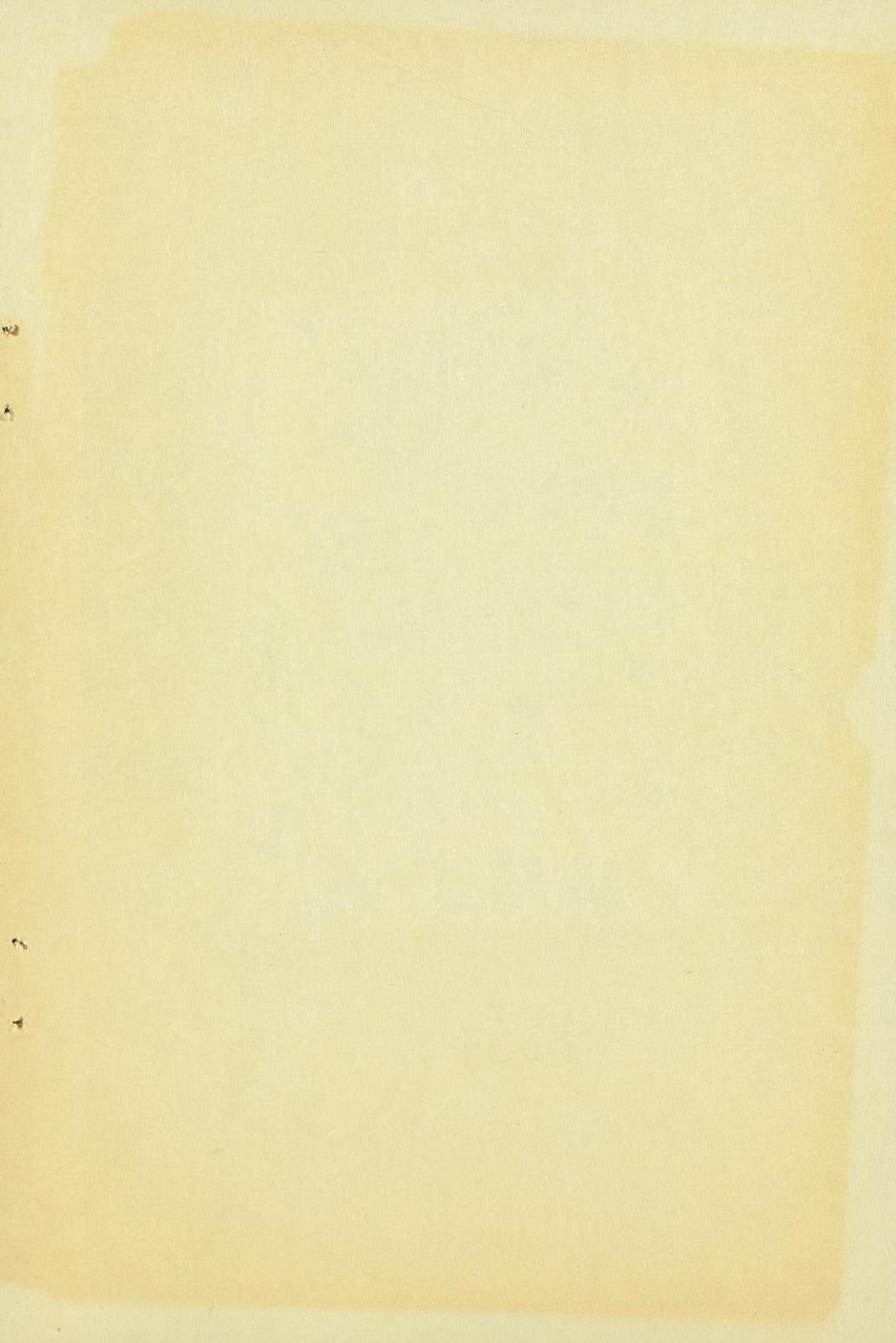
COLUMBIA UNIVERSITY

---

GENERAL LIBRARY

JAN 16 1974





كتاب لفضله الاستاذ لغافر عالي نوع المختبر  
جامعة الحسين  
محمد العزلي



كتاب \*

## البرهان الوقاد

في الود على

ابن الحداد

مؤلفه

( خلية كل محمد غنيم الجنابي )

ناظر مدرسة عماد الدين بعادين \* ومعلم علم القراءات الجليل بصر  
وشيخ مقرأة السيدة سكينة

برد به على كتاب

## الآيات البينات

المعزو إلى ( الشیخ أبی بکر ابن الشیخ الحداد ) الذی زعم أن جمع  
القراءات مطلقاً من السکاون وبدعة ضلاله في النار  
ولم يقل ذلك أحد من الاخيار

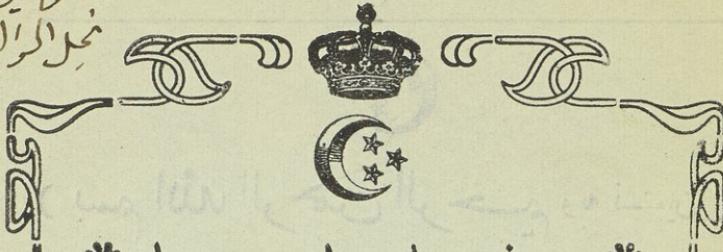
خليل لقد أنالك الحق يعلو ولا يعلى عليه فقر عينا  
وطبط نفساً ودم شكرنا لرب تحزن عفواً من المحسن علينا

سنة ١٣٤٥ هـ { الطبعه الاولى } سنة ١٩٢٧ م

طبع بطبعة الاتفاق بعنيل الروضه أمام راي الامير محمد على ( محمد عبدالرحمن )



المرسال لكتاب المفاسد انتقاماً من علويون بحسب  
الكتاب العظيم  
نجل الملك



## بعض أئمة فن القراءات الاجلاء

— (( على الكتاب المسمى )) —

بالبرهان الوقاد

في الرد على

باب ابن الخطيب

ملاحظة (قد اقتصرنا على طبع بعض التقاريظ والفتاوی المرسلة  
لنا من الأئمة ترغيباً في قرب حصول الفائدة وقدمنا التقاريظ وختمنا  
بالفتاوى ووسعتنا الكتاب رجاء للقبول بمحاجة حبيبه طه الرسول



( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ )

صورة مَا كَتَبَهُ صَاحِبُ الْفَضْلِيَّةِ الْأَسْتَاذُ الْعَلَامُ  
الْحَسَنِيُّ أَمْهَدُ الْحَسِينِيُّ الْجَزَائِرِيُّ الْمَغْرِبِيُّ أَحَدُ عُلَمَاءِ الْأَزْهَرِ  
الشَّرِيفُ وَمَنْ كَبَارَ قِرَاءُ الْفَرْقَ

الْحَقُّ أَجْدَرُ أَنْ يُقَالُ وَلَا يُرِدُ  
وَجْهُوْدُهُ حَسَدُ الْخَالِفِ مَا وَرَدَ  
مَاعَابُ ذُو عَقْلٍ سَلِيمٌ قَارِئًا  
فِي مَجْلِسِ جَمْعِ الْقُرَآتِ اعْتَمَدَ  
قَرَأُونَا وَشَيْوَخُنَا فِي مَغْرِبِ  
عِنْدَ التَّلْقِيِّ يَجْمِعُونَ وَفِي حَشْدِ  
وَلَهُمْ عَلَى الْجَمْعِ الصَّحِيحِ أَدْلَةٌ  
قَطْعِيَّةٌ لَا يَسْتَخْفَفُ بِهَا أَحَدٌ  
لَا زَالَ فِي الْحَالِيْنِ يَجْمِعُ قَارِئٌ  
أَشْيَاخُ فِيهِ وَمَا بَنَوْهُ عَلَى سَنَدٍ  
لَوْلَمْ يَكُنْ مُسْتَحْسَنًا مَا الْفَ إِلَّا  
وَنَصْوُصُهُمْ بِالْجَمْعِ تَؤْذِنُ مَطْلَقًا  
ذَا خَبْرَةٍ بِالْقُنْ أَعْرَفُ بِالْجَدْدِ  
وَأَجَازَهُ الدَّانِيُّ بِلَا قِيدٍ وَمَا  
عَسْلَا بِسَمْنٍ حِجَّةٌ لَا تَسْتَرِدُ  
وَجْوَابَهُ عَنْ جَمِيعِهِمْ بِكُخْلَطِهِمْ  
إِدْرَاكُهُ الدَّانِيُّ بِالْأَمَامِ الْمُعْتَمَدِ  
هَذَا أَبُو عَمْرُ وَتَوَازِرُ جَمِيعِهِ

أجمعهم طر على الجم انعقد  
 مادامت البدع القبيحة تحت حد  
 بأنى بهم هذا الزمان ولو وعد  
 كذبًا على الجم الغفير من العدد  
 ويريد هد بناء حصن لا يهد  
 شخص افترا لا يستقر لها أسد  
 بفضول قول سدباب لا يسد  
 لازال جمعاً سالماً من كل رد  
 لولا في الوقت المناسب لم يؤود  
 شرد ابن حداد وآيته انعقد  
 فندت بالبرهان صحة ما اعتقد  
 جمعت حدث خرافه مثلا يعد  
 ومحاصيفه هز لها السودا بجد  
 فكانوا لم تجرها أقلام بد  
 في خصمه خوفاً من الله الصمد  
 ب المسلمين وعن كتابته ابتعد  
 لم يحمل شيئاً يشق على الخلد

والشاطي وغيره من مضاوا  
 والله ما ابتدعوا مناقض شرعة  
 ما مثلهم في عصرنا أحد ولا  
 ماذا يريد المانعون بردتهم  
 أعلى فحول الفن يحرر أطارى  
 دعنى وسفسطة المحاول إتها  
 ما أنفو أبل أتلفوا وتكلفووا  
 فاصدع (خليل) بأمرت فجمدنا  
 (برهانك الوقاد) أدي واجباً  
 لما بدا كالشمس أطفأ نوره  
 لازلت للقراء (خليلاً) صادقاً  
 لو كانت الآيات آيات لما  
 اودى بها (خل) ومن ق شملها  
 وأقام برهاناً على ابطالها  
 صان اللسان عن التكلم باخنا  
 وبراعه ورعاً تزه عن سبها  
 هذى هديته وذا برهانه

بل فيها علم ومحض أدلة  
لكن آيات المعارض جلما  
لم يأت بالبرهان إلا خدمة  
شكراً له من قارئه بقدر ما  
الحسني احمد الحسيني الجزائرى  
من علماء الازهر الشريف

صورة مـا كتبـه صاحـب الفضـيلة العـلامـة الـاستاذ  
الـشـيخ عـمـان سـليمـان سـرـاد مـعـلـم عـلـم القراءـات بـالـازـهـرـ الشـرـيف

ما قام للحق بين الناس برهان  
الحق حق على كل البرية أن  
من جادل الحق أن الحق يدمه  
آئه الدين ما هذ الخلاف وما  
أيحقد القلب أو يحوى مشاغبة  
ما ببال قوم يمنع الجمع قد حكموا  
قالوا حرام ومن يحكى به من تكبه  
وخطؤا كل انسان يجوزه  
إلا وكل بعون الله أعوا  
يسعوا اليه ولا يأبه انسان  
ولا يطيب له في العيش أو طان  
هذا الشفاق وماذا الحال والشأن  
والقلب مادام فيه الحمدخوان  
وحرموا أن يرى بالجمع قرآن  
كبيرة وله في الحشر نيران  
ولو إماماً وأن الكل غاطان

وابدوا كل ما قالوا بسفسطة  
قد حرموا ما أحل الله صحته  
لم يخافوا على القرآن أن سلوكوا  
من أن يضيع بعثت الحافظين له  
ماذا الجواب إذا قال الله لهم  
يوم الحساب ويوما يعرضون على  
اما أمرتم بتبيين الذي وردت  
رأوه عياما فما بوا من يقول به  
فالنظر اذا شئت آيات لهم كتبته  
سدوا سبيل المهدى والخير قاطبة  
رحمك يا رب لا تأخذ بذنبهم و  
قوم كرام أبو الا مشارقة  
ما فرطوا ابدا في أمر دينهم و  
كانوا كان أولاء القوم متتفقا  
قام الإمام (خليل) وهو ينصحهم  
حرصا على طرق القرآن اذا أجمعها  
فاستنكروا قوله واستنقعوا اعمالا  
لا يستقر لها في الكون أركان  
وضيقوا الدين والتضييق خسران  
هذا الطريق ومررت بعد أزمان  
ويعتري نشر هذا الدين فقصان  
يوماً يشيد له طفل ولدان  
رب البرية فيه وهو غضبان  
به الشريعة والمنوع كتمان  
حتى الذين لهم فضل وافتان  
ففي قراطئها اثم وعدوان  
فسد عنهم ذرى الجنات رضوان  
قوماً فأن جراء الخير احسنان  
على المهدى ولهم في الحق امعان  
وماغواهم إلى التفريط شيطان  
لولا العداوة والبغضاء ما خانوا  
إلى الجواز كمافي عهدهم كانوا  
ولا يضيع من التعليم انسان  
ولم يكن عندهم للحق اذعان

إذا لم تجده بئال الشيـخ أـزمان  
 وما رغوها ولم تسمـه آذان  
 وذاكـ كـتـوـبـهـمـ بالـسـبـ مـلـاـرـ  
 إنـ صـحـ أـنـهـمـ لـلـعـلـمـ اـخـوانـ  
 ماـ كـانـ عـصـدـهـاـغـلـ وـأـضـغـانـ  
 لمـ يـسـطـعـ دـفـعـهـاـ إـنـسـ وـلـاجـانـ  
 وـانـقـضـ مـاـسـسـوـاـ وـأـنـهـارـ بـنـيـانـ  
 مـنـ الـلـهـ لـهـ وـالـلـهـ مـنـانـ  
 فـذاـكـ بـرـهـانـهـ الـوـقـادـ بـرـهـانـ  
 حقـ لـماـ بـاـنـ فـرـؤـيـاـيـ اـعـلـانـ  
 عـلـىـ بـعـرـضـهـاـ وـالـنـقـدـ رـنـانـ  
 بـمـاـ اـطـلـعـتـ وـقـلـبـيـ مـنـهـ فـرـحـانـ  
 مـاـلـاـ يـكـونـ لـهـ فـيـ النـفـسـ حـسـبـانـ  
 لـكـنـ يـغـارـ عـلـىـ ذـاـقـنـ عـمـانـ  
 بـيـنـ الـفـرـيقـيـنـ نـحـوـ الـحـقـ أـنـ لـأـنـواـ  
 قـوـلـ الـجـواـزـ وـقـوـلـ الـمـنـعـ بـهـنـانـ  
 فـهـذـهـ فـتـنـةـ وـالـلـهـ رـحـمـاتـ

عـضـوـ الـأـنـامـلـ مـنـ غـيـرـ وـمـنـ حـسـدـ  
 دـعـالـيـ الـحـقـ فـاجـتـازـ وـأـصـيـحـتـهـ  
 وـمـاـ كـتـفـواـ بـجـهـودـ القـوـلـ بـلـ شـقـمـوـاـ  
 لـالـوـمـ الـأـعـلـىـ تـقـرـيـظـ شـيـعـتـهـ  
 وـالـلـهـ لـوـ كـانـتـ الـآـيـاتـ عـيـنـ هـدـىـ  
 لـمـ يـلـبـشـواـ أـنـ بـدـاـ فـيـهـ بـصـاعـقـةـ  
 فـاصـبـحـوـ الـأـتـرـىـ الـأـمـساـكـهـمـ  
 تـلـكـ الـمـوـاهـبـ أـوـتـيـهـ بـعـكـرـمـةـ  
 فـاـنـظـرـ إـلـىـ نـورـ هـذـاـ الشـيـخـ قـدـوـتـنـاـ  
 وـالـلـهـ لـوـمـ يـكـنـ هـذـاـ الـإـمـامـ عـلـىـ  
 رـأـيـتـ فـضـةـ نـقـدـ خـضـرـةـ نـقـشـتـ  
 فـابـدـاـ الصـبـحـ إـلـاـ وـهـ شـرـفـيـ  
 فـاـشـكـرـ اللـهـ أـنـ اللـهـ بـيـنـ لـيـ  
 لـأـقـصـدـ الـذـمـ أـوـ كـبـرـأـ عـلـىـ أـحـدـ  
 وـلـأـوـدـ نـفـورـاـ بـلـ موـافـقـةـ  
 سـمـاـذاـ وـلـاـ فـانـيـ الـآنـ مـتـبعـ  
 فـأـعـمـلـ بـذـاـجـمـ وـأـتـوـكـ كلـ ذـيـ شـعـبـ

واضرب لكل فريق منه مثلاً عند الختام في الامثال تبيان كل امرىءجاور الحداد محقق أما الجنيني جنات وخلان القائم بخدمة كتاب الله تعالى عثمان سليمان مراد بالازهر الشريف

## تَفَارِيظُ قِرَاءٍ وَعُلَمَاءٍ طَنطَا

صورة ما كتبه صاحب الفضيلة العلامة الشيخ مصطفى  
البلشة القاضي الاحمدي خادم القرآن بالجامع الاحمدي

( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له  
عواجا والصلة والسلام على سيدنا محمد الذي أتنا بذلك  
الكتاب العربي المبين الذي سجدة أمام فصاحته البلاغة  
وخشعت لروعته وعلو مكانته أكابر الاعداء وقد أحاطته بد  
العنابة الصمدانية بسور العجز عن الاتيان به ثم فقال تعالى (قل  
لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا به مثل هذا القرآن  
لا يأتون به مثله ولو كانوا بعضهم لبعض ظهيرا) وقال تعالى

(إنا نحن نزلنا الذكر وانا له حافظون) هذا وان خير العباد  
فتي شغله الله تعالى بخدمة كتابه والدفاع عن كرامته وحفظ  
حدوده بآيات الروايات الواردة بالنصوص الشرعية وجواز  
الجمع بالروايات في المحافل وغيرها كما هو متواتر عن السلف  
الصالح كالأمام ابن الجوزي وغيره من المتقدمين وقال عليه  
الصلوة والسلام (إن هذا القرآن أزل على سبعة أحرف  
فاقراء ما تيسر منه) وفي هذا القدر كفاية وبحمد الله قد وفق  
حضره الأستاذ الفاضل العلام الشيخ خليل محمد غنيم الجنابي إلى  
تأليف هذين الكتابين الجليلين فالأول المسمى (هدية القراء  
والمقرئين) في جواز القراءة بجمع الروايات والثاني المسمى  
(البرهان الوقاد) في الرد على ابن الحداد وها يحتويان على  
حجج وبراهين عقلية ونقلية كالشمس المضيئة في رابعة النهار  
لا ينكرها إلا كل معاند ومحابر فنسأل الله تعالى أن يصلح  
فساد قلوبنا ويكتفينا ثرحب الانتصار للنفس والهوى  
والشيطان وان يرزقنا الاخلاص في العمل ويجنبنا الزلل انه  
سميع قريب مجيب الدعاء وصلى الله على سيدنا محمد النبي  
الامي وعلى آله وصحبه وسلم وقد قلت في ذلك شعرآ وهو

( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نُسْتَعِينُ )

حَمْدًا لِرَبِّي مَعَ صَلَاتِهِ دَانِيَا  
لِلْمَصْطَفَى وَالْأَكْبَارِ حَمْدًا وَالْوَلَا  
لَهُ دُرُكَ يَا خَلِيلَهُمْ —  
أَنْتَ الْغَنِيمُ بِنَصْرِ حَقِّ الْمَلَائِكَةِ  
نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ الْكَرِيمِ وَرَحْمَةٌ  
بِشْرَكَ بِالْفَرْدَوْسِ أَعْلَى مَنْزَلَةٍ  
لِإِزَالَةِ الشَّهَمَاتِ سَرْ قَدْ عَلَا  
شَرْعِيَّةٌ بِتَحْقِيقِهِ فَتَأْمَلَا  
فَكَانَهَا الشَّمْسُ الْمَاضِيَّةُ فِي الْعَصْجِيَّةِ  
يَا مَنْ هُوَ أَضَلُّهُ فَارْجِعْ إِلَى  
مِنْ قَالَ إِنَّ الْجَمْعَ مِبْتَدَعٌ حَرَا  
هَلَّ سَمِعْتَ كَلَامَ حَرْزَ الشَّاطِبِيِّ  
وَإِمامَنَا الْجَزَرِيِّ قَدْ أَفْتَى بِهِ  
وَاهَا وَوَاهَا مِنْكَ يَا رَجُلَ اعْتَبِرْ  
مَا قَالَهُ أَحَدٌ مِنَ الْمَاضِينَ أَصَّ  
أَتْرِيدُ إِلَيْهَا عَنْهُمْ أَمْ عَنْنَا  
هَذَا فَرَكَنَ الدِّينَ يَا شَيْخَ اعْفَلَا  
وَإِمامَنَا الْجَزَرِيِّ شَمْسَ فِي الْعَلَا

إن الباقي بعدهم لقد اقتفوا  
أمر عظيم للامة تعرّض  
إن النبي حديثه خير القرو  
فاسمع هداك للرشد يا أخي  
ثم الصلاة على الحبيب محمد  
ما قالها الباشي أعني مصطفى يرجوك عفواً يا الهى فاقبلوا  
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الائى وعلى الله وصيه  
وسلم . قاله نظما ونشرأ الفهير الى عفو ربه السرمدي مصطفى محمد  
البلشة القاضي الاحمدى خادم القرآن بالجامع الاحمدى عفي  
عنـه آمين والحمد لله على كل حال

صورة ما كتبه العلامة الفاضل الشيخ محمد العقلة من  
قراء القراءات العشر الكبرى بطنطا

( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )

الحمد لله الذي بين لنا الحلال من الحرام وأرسل الرسل  
ليظهروا ذلك للانام . والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآلـه

والتابعين الذين وعوا ماتلقوا من أحكام وقرآن بلغاته حتى  
وصل الى أمة ثقات بذلوا جهدهم في جمع ثراته بآيات  
رواياته فتوائر وحفظه الله من التحرير الى زماننا هذا الذي  
بلطف به اللطيف . وبعد . فقد اطلعت على كتاب مؤلف في  
هذا العصر يسمى بالآيات البينات لعالم الفاضل الشيخ أبي  
بكر وإذا بالنظر فيه وجدته مملوءاً بالنكبات يعزفتوى والده  
الفاضلشيخ المشايخ والمغارىء منع جم القراءات في المحافل  
وغيرها من أن الشیخ رضي الله عنه منع الجم في المحافل فقط  
وولده منع الجم مطلقاً فتعارض الشیخان فلا حول ولا قوة  
الا بالله ولم نعرف ما هو الباعث لها على هذا التعب هل قلة  
وقوع الحرمات التي يجب الانسكار عليهما أم تنفيذ السکامة ولو  
يعاقب عليها . فالمطلع على السرائر هو خالقها ومحاذى على  
خيرها وشرها صفاتها وكياورها ثم عطالية صحيفة غرة ٩٥  
ووجدت جملها توافق جمل ص ٩٠ فسكت وبركت مطالعته حزناً  
وأسفاً على تبليط هم متعلمي القرآن بجمع قراءاته وإذا يكتب كتاب  
وقع في أيدينا يسمى بالبرهان الوقاد فأزال عننا الحزن والأسف  
ودعونا مؤلفه بالبركة والنصر على من صادمه ورضاء الله

على من وافقة على تأليفه وحسن صنيعه ولازمه وقررت عليه  
لوجه الله لا لعنة مؤلفه ولا وظيفة ولا جاه وفوضت الأمانة  
لله يفعل ما يريده ويرضاه وصلى الله على سيدنا محمد النبي  
الآمين والآله وصحبه أجمعين

﴿ محمد محمد المدقّل ﴾

من قراء القرآن العشرين الكبير بطنطا

صورة ما أملأه العلامة الشيخ احمد حبيب خادم العلم  
والقراءات السبع بالجامعة الامتحاني

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد والآله وصحبه  
المدح والمدح فقد اطاعت على هذا الكتاب المسمى ( بالبرهان  
الوقاد ) في الرد على ابن الحداد فوجدها برهاناً يمنع ما دونه  
ويرضي الآله لأجل نشاط من أراد حفظ القرآن مع جمع  
قراءاته التي هي أشرف العلوم بعد علم الدين لأن التابع  
يشرف بشرف التبوع ونسأل الله أن يحفظ لنا مؤلف هذا

الكتاب وينصره كما هو يريد نصر الحق ويؤلف قلوب المؤمنين للنظر في هذا الموضوع وإزالة الشفاق الذي بين هذين الرجلين وأمرها أن يستغلان بشيء ينفع الناس وصلى الله على سيدنا محمد وأله وصحبه أجمعين

أحمد حبيب المنوفي  
خادم العلم والقرآن بالاحمدى

صورة ما كتبه الشيخ محمد ابو سريه من قراء القراءات  
العشر الصغرى بطنطا

## ( بسم الله الرحمن الرحيم )

الحمد لله الذي وفق من أحبه للدفاع عن حقوق كتابه  
والصلة والسلام على سيدنا محمد خير أنبائه وأحبابه وعلى  
آله وصحبه الذين فازوا نسكاً بكتابه والتابعين وتابعيهم الى  
يوم الدين أما بعد فقد قال تعالى (إنا نحن نزلنا الذكر وإن الله  
لحافظون) وقال تعالى (وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل  
من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد) فلماذا وفق

حضره الأستاذ الفاضل الشيخ خليل غنيم الجنابي لدرء شبه  
المضلين في طرق روایات كتابه وألف كتابين جليلين فالاول  
يسعى ( هدية القراء والمقرئين ) في جواز القراءة بالجمع في  
المحافل وغيرها والثانى ( البرهان الوقاد ) في الرد على ابن الحداد  
وقد احتوى على حجج قاطعة وبراهين ساطعة وأدلة يانعة  
مزوجان بنور الحق ولا ينكر ذلك إلا كل جاحد غلبه هو اهفاته  
كفانا الله وباياكم شر ذلك ووفقنا إلى مافيته صلاح حالنا وما لنا  
انه سميع قريب مجيب وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي  
وعلى آله وصحبه وسلم م

الفسقير

﴿ محمد ابو سريه ﴾  
من قراء القراءات العشر الصغرى  
بالجامع الاحمدى

صورة ما كتبه حضره شيخ المشايخ ومن قراء العشرة  
الكبرى بالجامع الاحمدى وخدم العلم الشريف ( الشیخ  
عبد الحمید مرعی ابراهیم )

( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ  
الْمَرْسُلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ الدُّّوْلَى أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّبْعَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ  
الْمُظَيْمَ وَعَلَى آلِهِ وَصَاحِبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَا بَعْدَ فَقَدْ اطَّافَتْ عَلَى  
الْكِتَابِ الْمُسْحِيِّ (بِالْبَرْهَانِ الْوَقَادِ) فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْحَدَادِ  
لِمَوْاْفِهِ الشَّيْخِ خَلِيلِ مُحَمَّدِ غَنِيمِ الْجَنَانِيِّ حَفَظَهُ اللَّهُ وَوَجَدَهُ كِتَابًا  
وَأَفْيَاً شَافِيًّا وَجَامِعًا لِلْمَرَادِ فِي الرَّدِّ عَلَى كُلِّ مَنْ خَالَفَهُ سِيمَا فِي  
الْرَّدِّ عَلَى ابْنِ الشَّيْخِ الْحَدَادِ حِيثُ قَالَ فِي صَحِيفَةِ كِتَابِهِ نُورَةٌ  
٩٥ بِحُرْمَةِ جَمِيعِ الْقَرَاءَاتِ مُطْلَقًا إِسْتَظْهَارًا مِنْ عَنْدِ نَفْسِهِ بِعَنْتِي  
أَنَّهُ لَمْ يَعْزِزْهُ لَاَحَدَ فَقَلَّتْ مَادَحَّالَهُ

هَلْ ذَاكَ زَهْرٌ يَقْتَطِفُ أَمْ سَلَبِيلٌ يَرْتَشِفُ  
أَمْ صَنْعٌ حَبْرٌ بَارِعٌ أَمْ حَازَ أَنْوَاعَ الْشَّرْفِ  
قَوْلٌ جَيِّنٌ— قَدْ حَوَى درَرَ النَّفَائِسِ وَالنَّحْفِ  
كَشْفَ الْغَوَامِضِ فِي الْقَرَاءَةِ وَاقْتَقَى أُثْرَ السَّافِ  
لَوْ شَاءَهُ النَّشَرُ أَكْتَفَى— وَبِفَضْلِ وَاضْعَهُ اعْتَرَفَ  
(وَقَلَّتْ أَيْضًا مَادَحَّالَهُ)

يامن يروم المعالي وهو مشتغل  
بنغير أسبابها اقصد ولا ترم  
هلا إذا اشتغلت بأسبابها حتى إذا كللت  
نوديت بأرفع مثل المفرد العام  
قاله راجي عفو ربه الكريم  
﴿ عبد الحميد صرعي ابراهيم ﴾  
خادم العلم الشريف والقرآن الحميد بالجامع الهمدي

صورة ما كتبه العلامة الفاضل الشیخ شفیق ابو شعبان  
من قراء القراءات العشر الصغرى بطنطا

( بسم الله الرحمن الرحيم )

الحمد لله محول الاحوال نسألة أن يحول حانا الى أحسن  
حال والصلوة والسلام على سيدنا محمد روضة الكمال وآله  
وصحبه وتابعيهم على أفضل منوال وبدلو امجدهم في تحصيل  
القرآن بلغاته المنزلة من عند الله على نبيه ومصطفاه ورضي الله  
عن سيدنا عثمان وأرضاه حيث جمع القرآن في مصحف ولم

يُكَذَّبُ ذَلِكُ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَشَارَتْ عَلَيْهِ  
الصَّحَابَةُ رَضُواً إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ بِحُكْمِهِ خَوْفًا عَلَى ضَيَاعِ الْقُرْآنِ  
فَصَارَ ذَلِكُ بَدْعَةً حَسَنَةً يَثَابُ عَلَيْهَا وَعَلَى مَا مَاثَلَهَا وَبِعِدِ فَقْدِ  
اَطْلَمَتْ عَلَى كِتَابٍ مَوْلِفٍ جَدِيدٍ يُسَمِّيُّ بِالآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ  
فَظَنَّتْ أَنَّهُ كِتَابُ ابْنِ قَاسِمِ الْعَبَادِيِّ فِي الْأَصْوَلِ فَقَرَأَتْ  
وَإِذَا بَطَّالَتْهُ وَجَدَتْهُ مَهْلُوًّا بِكَلِمَاتٍ لَا غَرَاضَ نَفْسَانِيَّةً لَيْسَ  
مِنَ الدِّينِ فِي شَيْءٍ بَلْ هُوَ مَظَاهِرَةٌ عَلَى أَصْلِ الدِّينِ مِنْ حِيثِ  
تَضَعِيفِهِمْ حَفَاظُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَنْ تَعْلِمِهِمْ عِلْمَ الْقِرَاءَاتِ  
الَّتِي هُوَ أَشْرَفُ الْعِلُومِ بَعْدِ عِلْمِ الدِّينِ بَلْ هُوَ سَبَبُ فِي اِبْقاءِ  
لِفَظِ الْقُرْآنِ خَصْوَصَاتِهِ الْمَوْلِفُ فِي كِتَابِهِ فِي صَحِيفَةٍ ٩٥  
فَقَدْ جَرَى قَلْمَبُهُ بِأَنْ جَمَعَ الْقِرَاءَاتِ بَدْعَةً ضَلَالَةً أَئِ صَاحِبُهَا  
فِي النَّارِ فَشَقَّ ذَلِكُ عَلَى جَمِيعِ مَنْ اطَّلَعَ عَلَيْهِ وَفَهِمَ مَا فِيهِ حِيثُ  
أَنَّهُ يَكُونُ مُسْلِمًا حَامِلًا لِكِتَابِ اللَّهِ وَسَنَةَ رَسُولِهِ وَمَتَى تَعْلَمُ  
جَمَعَ الْقِرَاءَاتِ وَلِئَلَّا هَا اسْتَحْقَقَ النَّارَ فَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ  
الْعَلِيِّ الْمُظْلِمِ وَكَيْفَ يَصُدِّرُ هَذَا السَّكَلَامَ مِنْ شَيْخٍ هَمَامَ بَدْوَنَ  
تَأْمَلَ فِي عَاقِبَتِهِ وَإِذَا بَعْضِيَ بِرَهْمَةِ مِنْ الزَّمَانِ قَدْ وَفَقَ اللَّهُ  
صَاحِبُ (الْغَيْرَةِ) عَلَى كَلَمَهِ وَرَجَلًا يَدْعُى الشَّيْخُ خَلِيلُ الْجَنَانِيِّ

الى تأليف هذا الكتاب وسماه (بالبرهان الوقاد) فاستراحة  
القلوب بطالعته واطمأنت وبرئت من دخول النار ودعوا  
لمؤلفه وأثروا عليه حيث غار على كتاب الله وحملته ووضع هذا  
الكتاب ينشر الحفاظ بدخول الجنة متى عملوا بما أمر الله  
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه  
أجمعين <sup>م</sup>  
الفقير

شفيق ابو شهباء  
خادم العلم والقرآن بالجامع الاحمدى

صورة ما أملأه صاحب الفضيلة العلامة الشيخ اسماعيل  
چبی خادم العلم والقرآن بالجامع الاحمدی ومن قراء  
القراءات السبع

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي وفق القراء الى القيام بخدمة القرآن  
وهدائهم الى طريق الرشاد والصلوة والسلام على سيدنا محمد  
الذى أرسل رحمة للعباد وبعد فقد اطلعت على هذا الكتاب

المسى ( بالبرهان الواقاد ) في الرد على ابن الحداد فوجده  
صحيح العبارات مقبول الاشارات يجب العمل بعفاضاه  
وطرح ما عداه من تحريم جمع القراءات ودخول جامعها  
النار وهذا الرد جاء بحمد الله شافياً وافياً فرج عن حملة  
القرآن كربهم وعرفهم انهم لم يترکوا الزیادة في العلم فيزدادوا  
في الاخلاق والحلم ويصرفو اهتمامهم في التعليم ويتعلموا النسلم  
فيسلموا وصلی الله على سیدنا محمد النبي الامي وعلى الله  
وصحبه أجمعين الفقیر

اسحاعیل چابی  
خادم العلم والقرآن بالاحمدی

صورة ما أملأ الفاصل العلامه الشیخ سید محمد یوسف  
الحمای خادم العلم الشریف ومن قراء القراءات العشر الكبرى

( بسم اللہ الرحمن الرحیم )

الحمد لله الذي أنزل القرآن على نبيه بحروفه أى ( لغاته )  
وصلى الله على سيدنا محمد الذي أظهر الحق بالقرآن ورفع

رأيَهُ وَعَلَى آلهِ وَأَصْحَابِهِ وَتَابِعِيهِمْ وَمِنْ وَالْأَعْمَ على النَّجْعَ  
 الْقَوِيمِ فِي التَّحْرِيرِ وَالتَّحْرِيرِ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَلَمْ يَزِدْ الْوَاكِدُونَ  
 إِلَى أَنْ وَصَلَ الْيَنْتَهَا مَعْنَوًّا ظَلَّاً مِنَ الْزِيَادَةِ وَالْأَنْفَاسَانِ وَتَوَارَ بِلْقَائِهِ  
 الْمَأْخُوذَةِ عَنْ أَفْصَحِهِ مِنْ نَطْقِ الْلِسَانِ وَفَهْمِ الْجَنْبَانِ الْأَلَّا وَهُوَ  
 سَيِّدُ الْوَلَدِ دُنَانُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَعْدَ فَقَدْ اطْلَمَتْ عَلَى هَذَا  
 الْكِتَابِ الْمَسْمَى (بِالْبَرْهَانِ الْوَقَادِ) فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْحَدَادِ  
 فِي مَوْضِيَّهِ تَحْرِيمِ جَمِيعِ الْقُرَاءَاتِ مَطْلَقاً فَوْجَدَتْ هَذَا  
 الْكِتَابُ أَوْفِيَ وَأَشْفَى يَجِبُ الْعَمَلُ بِمَا فِيهِ وَطَرَحَ كُلُّ كَلَامٍ  
 يَعْانِيهِ خَصْوَصَاتُ الْكِتَابِ الْمُنْسُوبُ إِلَى النَّفْسِ مِنْ غَيْرِ عِزْوٍ  
 لَا حَدٌ مِنَ الْمُتَقْدِمِينَ رَزَقَنَا اللَّهُ التَّوْفِيقَ لِمَا فِيهِ رَضَاهُ وَصَلَى  
 اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَعَلَى آلهِ وَصَاحِبِهِ أَجْمَعِينَ

الفقير

السيد محمد يوسف الحامبي  
من قراء القراءات العشر الكبرى

( صورة ما كتبه الملا مهدي الفاضل الشیخ محمد عاصم الحسینی )  
من قراء القراءات العشر بخطه

## ( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )

الحمد لله قامع أهل الزيف والعناد والصلوة والسلام على  
سيدنا محمد المبعوث لأزالة الكفر وابنات الاسلام والمسلمين  
والارشاد وعلى آله وأصحابه وقابليهم الذين تلقوا القرآن  
الكرم بقراءاته ورواياته من فاضل عن فاضل عن الخطورة  
النبوية عن الأمين جبريل عن الآله رب الجليل ويعنده من  
التقىير والتبديل حتى وصل الى الأئمة الثقات الى الشاطبي الى  
ابن الجزرى ووفق الله هذين الامامين الى جمع القراءات في  
كتابين جليلين وتدالوا بين علماء الاعصار وشرح عليهما  
العلماء الاخيار المطلعون كل الاطلاع حتى لو قيل بأهم اطلعوا  
على المغيبات لم يبعده ثم لم نشعر الا وقد وقع في أيدينا كتاب  
يسعى صاحبه بالآيات البينات أي باسم القرآن المجيد و اذا  
يطالعته وجدنا مؤلفه قد استظرفه على جميع المؤلفين وقال فيه  
ان جمع القراءات كبيرة من الكبار المنهى عنها شرعاً وقال  
فيه أيضاً أن ما عليه الناس وجري به العمل لا يعتمد به ونبي  
قول سيد المرسلين (لن تجتمع أمي على ضلاله) فهالت بذلك

فلو بنا واحتارت عقولنا حيث أن مثبت من الدين بالضرورة  
يُجحد ويقال فيه في هذا الزمان انه معصية ثم ان الله سبحانه  
وتعالى قد وفق الشيخ خليل الجنائيني الى تأليف هذا الكتاب  
وسماه بالبرهان الوقاد فنعم المؤلف وما ألف لا أنه رد رداً جميلاً  
يمتد به دون ما عدناه فحمدنا الله تعالى على وجود هذا الشيخ  
العظيم أكثر الله من أمثاله وأهدى من قال بأصله وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم مـ  
الفقير

محمد عاصم الحسيني  
خادم القراءات العشر بطنهطا

صورة ما كتبه شيخ قراء الجامع الأحمدي الشیخ مصطفی  
احمد الجندي خادم العلم الشریف ومعلم فن القراءات العشر  
الکبری بطنهطا

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي أنزل الكتاب تبياناً لكل شيء قال تعالى

(ما فرطنا في الكتاب من شئ ثم الى ربهم يحشرون) والصلوة والسلام على سيدنا محمد الذي بلغ ما أمره به مولاه امثالا لقوله تعالى (وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولهم يتفكرون) وعلى آله وأصحابه الذين وصفهم بأئمهم مثل النجوم في الاهتداء عند الاقتداء وتابعهم الذين اقتدوا أثراهم في صالح الاعمال فلم يتركوا من آثارهم شيئا على سبيل الامال بل لم يسامعوا ببعضهم ولا في حركته ولا سكون من لوازم القراءات المجيدة ولم يزل القرآن كذلك حتى وصل الى من قبلنا ثم اليانا في غاية التجويد وبعد فقد اطلعت على هذا الكتاب المسيحي (بالبرهان الوقاد) في الرد على ابن الحداد في تحريره جمع القراءات مطلقاً فوجده برهاناً يحق له أن يكتب باء الذهب حيث أن صاحبه صاحب غيره على القرآن يريد وجده الله لا لوظيفة ولا كسب ولا جاء كما ظهر لنا من مطالعة كتابه لا من حيث أنها من أحبابه بل بفراسة المؤمنين ظهر لنا أنه انشاء الله من الناجين المحقين أكثر الله من أمثاله بين خلقه ورزقه من ينحصر بحقه وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله

وصحبه أجمعين

الفقير

مصطفى احمد الجندى  
خادم القراءات العشر السكري بالجامع الاجدى

صورة ما كتبه العلامة الشيخ محمد القزاز النواجى من  
قراء القراءات العشر بطنطا

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله حق حمده والصلوة والسلام على سيدنا محمد  
الأخيرة من خلقه وعلى آله وأصحابه والتبعين لهم على من وهم  
القويم في الأحكام والقرآن وعلومه إلى أن وصل إلى فرجهم  
الهروج من أوصل إليها هذا الشرع العظيم والدين العظيم وبعد  
فقد اطلعت على هذا الكتاب المسمى (بالبرهان الوقاد)  
في الرد على ابن الحداد في تحريره جمع القراءات مطلقاً فوجده  
كتاباً شافياً وافياً في الرد على ذلك بجزي الله وؤاهه خير  
الجزاء في العاجل والأجل حيث انه تصدى لهذا الموضوع

ومنع الاتم والتحريم عن جامع القراءات وعن كل المجموع  
ونسأل الله أن يمن علينا أي حملة القرآن بقراءاته من يتحدى  
لهذا الأمر ويزيل هذا النزاع والشقاوة والتلفيق والله يرزقه  
النصر والتوفيق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم  $\S$   
الفقير

محمد القرزاوي النواجي  
خادم القراءات العشر بطنة طا

صورة ما كتبه حضره العلامه الشيخ اسماعيل ابو خضراء  
خادم العلم ومعلم القراءات العشر بناحية تل بنت قيصر من  
أقاليم الغربية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي أنزل القرآن وحفظه من تحريف المحرفين  
والصلة والسلام على سيدنا محمد المرسل رحمة للعالمين وعلى  
آله وصحبه والتابعين ومن والاهم على الحافظة على القرآن  
أصل الدين حتى وصل اليانا كما أنزله الله القوي المتين وبعد

فقد اطلعت على هذا الكتاب المسمى (بالبرهان الوقاد) في  
الرد على ابن الحداد أبي في تحريم جم القراءات مطلقاً مع انى  
اطلعت من مدة مضت على قتوى لشيخ المقارىء والد المؤلف  
للكتاب المردود عليه بتحريم جم القراءات في المحافل فقط  
وكيف نجوز هذه المخالفة بين الولد ووالده فلا حول ولا قوة

بإلا بالله العلي العظيم

الفقير

اساعيل ابو خضراء  
معلم القراءات العشر بناحية تل بنت قيصر

صورة ما كتبه اللامة الفاضل الشيخ ابراهيم سلام  
معلم فن القراءات العشر الكبير بالجامع الاحمدى

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي استأثر بالعلم دون مخلوقاته قال تعالى  
(وما أُوتِيتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً) والصلوة والسلام على سيدنا  
محمد الذي لم يخط أحد بسته بل السكل دونه غرفاً من البحر

أو رشقاً من فيضته وعلى آله وصحبه ومن تابعهم على التمسك  
 بالسنة الفبوية من افراط وأفعال وأقوال لفظية ولم يهملوا  
 شيئاً من ذلك رجاء للقبول فوفقاً لهم الله لذلك لحبيهم فيما أثني به  
 الرسول صلى الله عليه وسلم وبعد فقد اطلع على هذا  
 الكتاب المسمى (بالبرهان الوقاد) في الرد على ابن الحداد في  
 تحريم جمٍ القراءات مطلقاً فوجده برهاناً يحاكي برهان  
 سيدنا يوسف يمنع ما منع وينتفع به من عليه اطلع خصوصاً  
 ما فيه من التحرير يرضي على تعلم علم القراءات الذي هو أقوى  
 داع يدعو الناس إلى ثبات القراءات وعلم القراءات وجمعها  
 بالجمع للتعرف بين الناس من زمن الشاطبي والجزري رضي  
 الله على الجميع ليس بمعزل من القرآن بل هو القرآن نفسه  
 الذي تكفل منزله بحفظه فالواجب على من حرم شيئاً بعد  
 تواره مدة من الأزمنة الحالية من الغش والاشتغال بالدنيا  
 والتکالب عليهم كرماننا هذا الذي يعلم به خالقه إن يأتي  
 بدليل مع عزوه إلى صاحبه ولا يكون من عند نفسه لأن  
 العلم يقارب بل يعادل بل يزيد بعض الناس بعضاً وعلى كل  
 حال فسائل الله من فضله العظيم أن يقيض من يصلح بين

هذين الشيختين ويظهر الحق ويخفي الباطل اللهم أرنا الحق حقاً  
 فتبعده وأرنا الباطل باطلاً فنجتنبه برحمتك يا أرحم الراحمين  
 وصلى الله على سيدنا محمد المرسل لازالة الشفاق والله وأصحابه  
 الخصوصين بالتوفيق والوافق وكل من اقتفي أثرهم وعمل  
 بعلمهم الى يوم الدين وسلام على المرسلين والحمد لله  
 رب العالمين

الفقير

ابراهيم احمد سلام  
 معلم علم القراءات العشر الكبرى بالجامع الاحمدى

تقاريظ قراء وعلماء الغريبة  
 صورة ما كتبه شيخ قراء الغريبة صاحب الفضيلة  
 العلامة الشيخ ابراهيم محمد محمد هلالى بأبيyar غريبة

( بسم الله الرحمن الرحيم )

الحمد لله الذى أنزل القرآن على سيدنا محمد صلى الله  
 عليه وسلم بأبلغ معنى وأحسن نظام وأورثه من اصطفاه من

عباده و فع مقامه الى أعلى مقام أَحَمَّهُ حَمْدُ عَبْدِ مُسْتَمِرٍ عَلَى  
تلاؤه كلامه القديم حَمَّاً على دراسته فـكان له خير جليس  
وقويم و تخلص ببركته من الذنب والشكوك والظنون  
والاوهام وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة  
ادخرها ليوم الزحام وأشهد ان سيدنا محمدًا عبده ورسوله  
نبي أَدَمَ الله شريعته صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه صلاة  
وسلاماً دائمين متلازمين ما وافوا صحبته أما بعد فقد اطلع  
على كتاب ( البرهان الوقاد ) في الرد على الأستاذ الفاضل  
الشيخ بكر نجح شيخنا الحداد في تحريم جمع القراءات مطلقاً  
فوجده برهاناً صحيح الحجج والاسانيد ذكر ما ذكره  
الحق في كتبه وغيث النعم والتوبوي والانحراف والشاطئي  
والانقان وغير ذلك من الأئمة الثقات يفيد من عليه اطلع  
قال تعالى ( ولا تخسوا الناس أشياءهم ) فلله در مؤلفه عمل  
بقول النبي صلى الله عليه وسلم ( ان هذا القرآن أُنزَلَ عَلَى سَبْعَةِ  
أَحْرَفٍ فَاقْرُءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ) أي أفراداً أو جمماً في ختمتين  
وفي ختمة واحدة تيسيراً وتسهيلاً للفقاريين لأن المهم كلت  
وضعفت وترغيباً لهم بصرى لأن الشواغل عن الخير كثرة

والموانع قد زادت فكلما أمكن تحصيل العلم الكثير في الزمن  
اليسير كان ذلك أفضل والأئمة المجهدون المشرون قد  
وافقو الناس على هذا الجم شفقة عليهم وخوفاً من اسلارخهم  
من الخير بالكلية وخشية على ضياع هذا الدين قل تعالى  
(إننا نحن نزلنا الذكر وناله حفظون) ثم أقول من أنكر  
ذلك لا عبرة به ولا بعول على كلامه ولا يستمع لمقاله وبعد  
جاحداً نعوذ بالله من ذلك وسائل أن يزيل الشفاق والخلاف  
الحاصلين بين هذين الرجلين الفاضلين وأن يهدينا جميعاً لما فيه  
الصواب والارشاد وأن يقبل بفضله وكرمه البرهان الوقاد  
ويعلم بنفعه البلاد أنه سميع مجيب ثم عملت أبياتاً معلمة بفضل  
صاحب الفضيلة الشيخ خليل محمد غنيم الجنابي وأمامته وتحقيقه  
في هذا الموضوع الذي كشف لنا غطاءه فاستترنا من

أزورا وبهتاناً وما  
ولقد دلّت يا خليل محمد  
الله درك يا خليل محمد  
أنت الهمام المرتضى غوث الندا  
بنصوصك القراء طرأ قد حوت  
يا حبرنا نعماك قد قررت ما  
فالله ينفعنا بما قد قررا  
حقاً فقد نال النجاح مع المنا  
واهاً وواهاً منك يا من قد نفع  
جمع هو الشمس المضيئ في الضحى  
أمر عظيم ججد قول أے  
الله يفتحنا الهدایة والمهلا  
م الصلاة على النبي محمد  
ما قال ابراهيم نجل محمد  
اعنى هلالا يا الهى فاقبلان

قاله وكتبه خطه الفقر الى ربه البارى

ابراهیم محمد محمد محمد هلالی

## خادم علم القرآن الكريم والقراءات العشر الكبير

بایکار غربیہ

صورة ما كتبه صاحب الفضيلة العلامة الأستاذ الشيخ  
محمد محمد البلتاجي من أكابر قراء الفريدة

( بسم الله الرحمن الرحيم )

وقل جاء الحق وزهد الباطل ان الباطل كان زهوقا الحمد لله  
الذي حفظ كتابه عن التحريف والصلاح والسلام على سيدنا  
محمد صاحب القدر المنيني وعليه أهل المدى والتشريف  
أما بعد فأقول إني قد اطلعت على كتابكم المسنوي ( بالبرهان  
الوقاد ) في الرد على ابن الحداد في تحريره جمع القراءات  
مطلاً فوجدت هذا التأليف صحيح الاسناد وكتاباً موفقاً  
بالمراد رغم الحساد فقلت مستعيناً بربى على المقصود انه واسع  
الكرم والجود

(برهان) خليل قد ظهرنا بالحق أبان المسند  
نجعل الأنسنة مسندنا أعنيه غنيها ذا قدرنا  
بحسر القراء له هم نسموا الجوزاء كذلك القمرا  
فانهض يا صاح (برهان) وقد حقاً تمة برا  
واخلل فكرأ مطالمة نجد الاقوال كما الدرر ا

# محمد محمد البستاجي اليمارى

صورة ما كتبه العلامة صاحب الفضيلة الشيخ محمد رضوان من أكابر قراء الغربية

( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )

الحمد لله الذي وفق من أحبه للدفاع عن حقوق كتابه  
الصلوة والسلام على سيدنا محمد خير أنبيائه وأحبابه وعلى

آل و صحبه الذين فازوا بمسكناً بكتابه والتابعين و تابعيهم بأحسان  
اليوم لقائه قال تعالى (وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل  
من بين يديه ولا من خلقه تزيل من حكيم حميد) وبعد فقد  
اطلعت على مؤلفاتكم الجليلة ( هدية القراء والمقرئين )  
و ( البرهان الوقاد ) في الرد على الأستاذ ابن الحداد في تحريم  
جمع القراءات مطلقاً فوجدهم صحيحة الحجج والبراهين  
مزوجين بنور الحق ولا ينكرها إلا كل جاحد نعوذ بالله من  
ذلك ونسأله تعالى أن ينفع بها الأمة إنه سميع قريب  
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأئمّي وعلى آل وصحبه وسلم مـ  
قاله ( محمد رضوان )

خادم علم القرآن المشريف والقراءات العشر السكري  
بأبيار غربية

تقاريظ أصحاب الفضيلة قراء وعلماء - كندرية

( بسم الله الرحمن الرحيم )

الحمد لله وحده قد اطلعنا على كتاب ( البرهان الوقاد )

فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْحَدَادِ فَوْجَدَنَاهُ كِتَابًا ظَهَرَ لِلْحَقِّ نَاهِيًّا  
لِلَّدِينِ مُوضِحًا مَا حَوْنَهُ آيَةً (يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ  
مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ) قَاطِعًا أَسْنَةَ الْجَاهِلِينَ  
الَّذِينَ يَرِيدُونَ أَنْ يُطْفَئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْتِيَ اللَّهُ إِلَّا أَنْ  
يَمْ نُورُهُ فَلَلَّهِ دُرُّ مَوْلَفِهِ بُخْرَاهُ اللَّهُ خَيْرًا أَوْضَعُ الطَّرِيقَ لِأَهْلِهِ  
وَأَخْمَدَ نَارَ الْجَهَلِ وَابْطَلَ بَدْعًا مُحْرَمَةً كَانَ يَتَمَسَّكُ بِهَا أَعْدَاءُ  
الَّدِينِ مِنْهَا عَدْمُ نُشُرِ الْعِلْمِ خَصْوَصًا عِلْمُ الْقُرْءَاتِ فَالْحَقُّ مَا قَالَهُ  
الْأَسْتَاذُ فِي بُرهَانِهِ فَهُوَ الْبُرهَانُ الْقَاطِعُ أَكْثَرُ اللَّهِ مِنْ أَمْثَالِهِ

### وَهَدَاهُ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ

كتبه

كتبه

حسن السعيد سالم	عبد الحليم حسن فراج	ابراهيم حسن أحد
أحد قراء العشرة	شيخ مقرأة مسجد الشرقاوي	قراء العشرة للطيبة
باسكيندرية	باسكيندرية	باسكيندرية

كتاب ٤

الفقير جمده عامر	مصطفى عبد الله سليمان	مرسى محمد ماضى
أحد قراء العشرة للطيبة	أحد قراء الطيبة	أحد القراء بالعشرة
باسكيندرية	باسكيندرية	باسكيندرية

محمد عبد العزيز كحيل	مصطفى شريف	كتبه محمد على
شيخ مقرأة مسجد محرم بك	أحد القراء بالعشرة	أحد القراء بالعشرة
باسكيندرية	باسكيندرية	باسكيندرية

الفقير الى الله تعالى  
كان به عبد الفتاح البشبيشي  
كامل درزق أحد القراء والعشرة  
أحد القراء والعشرة  
باسم كندرية  
باسم كندرية

صورة ما كتبه صاحب الفضيلة العلامة الشيخ محمد احمد  
البشبيشي شيخ مقاريء اسكندرية وامام خطيب مسجد  
الورديان ومدرس به

### ( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )

الحمد لله الذي أنزل كلامه القديم ويسره ووفق لقيا  
به خدمته من اختياره وبصره ومدح النبي صلى الله عليه وسلم  
خادمه بقوله ( إن الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة )  
صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه الذين جمعوا القرآن في  
صدورهم وصحفهم المطهرة وبعد فقد اطلع على كتاب  
( البرهان الوقاد ) في الرد على ابن الحداد للأستاذ الفاضل  
واللودي الكامل قدوة القراء والمقرئين الشيخ خليل محمد  
غريم الجناني فوجده كتاباً مظهراً للحق محرقاً للباطل قاماً  
للحصم لأن القراءة في المحافل مشبوبة عن السلف والخلف فقد

ورد عن أبي بن كعب رضي الله عنه دخلت أصلى فدخل رجل  
فافتتح النحل فقرأ خالقني في القراءة فلما انقتل قلت من اقر الـ  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم جاء رجل فقام يصلى  
فقرأ وافتتح النحل خالقني وخالف صاحبى فلما انقتل قلت من  
اقر الـ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث ورواية  
البخاري في مسألة هشام وعمر بن الخطاب في سورة الفرقان  
وقد نقل بعضهم عن ابن الجوزي في النشر في مناقب يعقوب  
الحضرمي البصري في صحة قراءته قال كان امام الجامع  
بالبصرة يوم الناس والبصرة إذ ذاك ملأى من أهل العلم ولم  
ينكر أحد عليه شيئاً من قراءته فهل هذا كله سراً أم جهراً  
ولكن من يضل الله فلا هادي له فالحمد لله الذي قيس للدين  
والقرآن من يحفظه من أيدي الجهال (ولولا رفع الله الناس  
بعضهم ببعض لفسدت الأرض) (يريدون أن يطفئوا نور  
الله بأفواهم) الآية أكثر الله من أمثال مؤلفه ونعم به  
الإسلام والسلمين

كتبه الفقير إليه عز شأنه شيخ مقارى اسكندرية بالنيابة  
وامام وخطيب مسجد الورديان ومدرس به  
﴿ محمد احمد البشبيashi ﴾

二二八



\* كتاب \*

# البرهان الوقاد

في الرد على

## ابن الحداد

مؤلفه

( خليل محمد غنيم الجنابي )

ناظر مدرسة عماد الدين بعابدين \* ومعلم القراءات الجليل ببصر  
وشيخ مقرأة السيدة سكينة

يرد به على كتاب

## الآيات البينات

المعزو إلى (الشيخ أبي بكر ابن الشيخ الحداد) الذي زعم أن جمع  
القراءات مطلقاً من السكائر وبدعة ضلاله في النار  
ومن يقل ذلك أحد من الآخيار

خليل لقد أتاك الحق يعلو ولا يعلى عليه فقر عينا  
وطب نفساً ودم شفراً لرب تحجز عفواً من الحسن علينا

سنة ١٣٤٥ هـ { الطبعه الأولى } سنة ١٩٢٧ م

طبع بطبعة الاتفاق عنيل الرومه أمام سرای الامیر محمد على ( محمد عبدالرحمن )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي اختار من شاء من عباده خدمة الكتاب  
المبين فينوا ما اجل فيه بالادلة والبراهين وردوا الى القرآن  
الكريم والسنة الصحيحة ما حدت من الامور الحسنة بعد  
وفاة سيد ولد عدنان لهم بأن الدين صالح لـ كل زمان ومكان  
فما وجدوه موافقاً لـ كلامها إشارة أو لاحدها ضمناً أو مفهوم  
عبارة يبنوه أثم بيان وما أقوه نايمياً عن منطوقها نائماً عن  
مفهومها علموا انه ليس ديننا قياماً وإنما هو نزع من الشيطان  
وأشهد أن لا إله إلا الله القائل (لـ كل أجل كتاب) وأشهد  
أن سيدنا محمدأ رسول الله أفضل من أوني الحكمة وفصل  
الخطاب اللهم صل وسل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
والتابعين وتابعهم باحسان الى يوم الدين وبعد فيقول العبد  
الفقير (خليل محمد غنيم الجناني) ذو التقصير قد جمع أحد  
تلاميذى الشيخ محمد طه في سورة الكهف آيات ( كلتا

قال ابن الحداد في نزرة ٢ (ولم يقع ذلك الجمجم أصلًا من  
 النبي صلى الله عليه وسلم ولا من الصحابة أجمعين ولا من  
 الخلفاء الراشدين ولا من السلف الصالح ولا غيرهم ممن يعتقد به  
 في أمر هذا الدين) أقول إذا نظرنا إلى النبي صلى الله عليه  
 وسلم في تعليم القرآن وقد أنزل الله عليه القرآن على سبعة  
 أحرف كما قال عليه الصلاة والسلام (إن هذا القرآن أنزل  
 على سبعة أحرف فاقرئوا ما تيسر منه) نرى أنه عليه الصلاة  
 والسلام إنما اقتصر على الأفراد لأن العربي الذي لغته التسهيل  
 مثلا لا يمكنه أن يخرج عن لغته إلى غيرها من التحقيق  
 إلا بصعوبة شديدة وتعلم يأخذ مدة طويلة وقد كان صلى الله  
 عليه وسلم مشتغلًا بالجهاد الذي يتمنعه من أن يعلم كل شخص  
 بالسبعة الأحرف لنشر الدين بسرعة واتساع نطاق الإسلام  
 بفتحه البلاد ودين الله يُسر قال تعالى (يريد الله بكم اليسر  
 ولا يريد بكم العسر) وقال تعالى (وما جعل عليكم في الدين من  
 حرج) وكان عليه الصلاة والسلام إذا عرض عليه أمران  
 اختار أيسرها وأسمنها ولما كان تعلم اللغات العربية  
 التي تختلف باختلاف القبائل من تسهيل وتحقيق ونقل

وسكت واظهار وادغام وفتح وامالة وغير ذلك يحتاج إلى  
 مدة طويلة جداً اقتضت حكمة الله ان ينزل القرآن على لغات  
 العرب تيسيراً وتسهيلاً وان يقرئ النبي صلى الله عليه وسلم  
 كل واحد على حسب لغته لينتشر الدين بسرعة من غير مانع  
 ينزعه عن الجهاد وفتح البلاد فهذه حالة النبي عليه الصلاة  
 والسلام وحالة العرب الذين يتعرّض لهم خروج أحدهم الى  
 لغة غيره الصعوبة بخروج كل انسان عما اعتاده وربما أدت هذه  
 الصعوبة الى نفور العرب عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو  
 يريد تأليفهم قال تعالى ( ولو كنت فظاً غليظ القلب لا تقضوا  
 من حولك ) وقال تعالى ( وانك لعلى خلق عظيم ) ولذلك  
 انتشر الدين بسرعة لم يسبق لها مثيل والتاريخ اكبر شاهد  
 على ذلك وقد وقع من السلف الصالح جم روایات في عدة  
 ختمات لتغيير الحال وترقی الانسان وعلو المهم وجود النشاط  
 وكثرة المسلمين الى حد يسمى تعلم النطق بالتسهيل والتحقيق  
 والنقل والسكت والفتح والامالة وغير ذلك مع الجهاد لاعلاء  
 كلمة الله تعالى الذي هو سبب في انتشار الدين وهذه حالة  
 السلف التي اقتضتها زمانهم فالسلف جمعوا وفي القرن الرابع

والخامس كلت الهم وصار الاختصار فيه ملزماً فرأى أهل هذا القرن أن الاستمرار على هذه الحالة يكaf الناس مشقة فادحة تصدّهم عن الاقبال على التعليم بهذه الطريقة فيقل المتعلمون شيئاً فشيئاً حتى يصل الأمر إلى عدم التعليم فيضيع القرآن بأحرفه السبع الذي لا يحفظ إلا بوجود العلماء بكيفية الأداء فاتفاق رأيهم أن يعلموا القراءات ويجمعوها في ختمه واحدة تيسيراً وتسهيلاً لانتشار القراءات وتحفظ من الضياع فهذا جمجم فالسلف جمعوا والخلف جمعوا جمعهم وإلى ذلك أشار الحق الخافض الشيخ ابن الجوزي في طبته فقال

وقد جرى من عادة الأئمة أفراد كل قارئ بختمه

حتى يؤهلوه لجمع الجمجم بالعشر أو أكثر أو بالسبعين

اذن فقد وقع الجمجم من يعتمد بهم في أمر هذا الدين سلفاً وخلفاً بل هم من خواص أهل المعرفة بالقرآن والحديث والعلوم المعقولة والمنقولة كالحافظ أبي عمرو الداني والحافظ الهمداني والحافظ ابن الجوزي والأمام الشاطئي وغيرهم قال الشمس ابن الجوزي في كتابه المنجد ما نصـه ( ان القراء

بالمجمع ظهر من حدود الاربعاء وهم جرا وتلقاه الناس بالقبول  
 وقربة العلماً وغيرهم لا نعلم أحداً كرده وقرأ به الحافظ  
 أبو عمرو الداني ومكي القيسى وابن مهران وأبو القاسم المزلي  
 وأبو العز القلانسى والحافظ أبو العلاء المدائى والشاطى  
 والخلف ومين قرأ به من المتأخرین الحافظ أبو شامة والأمام  
 الجهمى على بن عبد السكافى السبکي والأمام الجمـبرى والناس  
 فهل هؤلاً الأئمة الذين قرأوا بالجمع واقرأوا ممن يعتقد  
 بهم في أمر هذا الدين أولاً كما قال ابن الحداد فانظروا حكم  
 وانصف وقال المحقق الحافظ ابن الجوزى في كتابه النشر  
 ما نصه والذي استقر عليه العمل هو الأخذ به والتقرير عليه  
 وقال أيضاً في طييته

وجمعنا نختماره بالوقف وغيينا يأخذنه بالحرف  
 بشرطه فليزع وفقاً وابتداً ولا يركب وليجدد حسن الادا

وقال الحافظ الفيحاطى في التكملة المغيدة

على الجمع بالحرف اعتماد شيوخنا فلم أر منهم من رأى عنه معدلاً  
 لأن آبا عمرو ترقاه سلماً فصار له مرقى إلى رتب العلا

فنوص هذه الأئمة مطلقة تقييد اختيار الجمع واعتباره  
 مطلقاً فلا يقييد بحال التلقى كما هو مدعى صاحب الفتوى وإن  
 ناقضه ولده وأنكر الجمع مطلقاً وجعله من السكبات في الكلام  
 أيها يؤخذ الحق خلاف مذهبها وقد ينفي نصوص الأئمة  
 في الرسالة أثمن تبيين فلا حجر في القراءة مطلقاً على من تلقى  
 من أفواه الشيوخ وأئقون واجيز لأن من أخذ علماً باتقان  
 يجب عليه أن يذكريه ويباحث فيه والمحافل لا تخلي من  
 وجود القراء والعلماء فهي محل مباحثة ومذاكرة فما حصل  
 لي في المحافل إبني قرأت بمصحف غاص بالقراء والعلماء عشرة  
 برؤاية يعقوب بهاء السكت من قوله تعالى (أن كتاب البرار  
 أني عليهن ما أدرأك ما عليهم فشنع على المرحوم الشيخ محمد  
 يومي قائلاً هذه السكت لا تتحقق هاتين الكلمتين وكان في  
 المصحف المرحوم الشيخ أحمد الرفاعي شيخ المقاري السابق  
 والشيخ خليفه الفشنى والشيخ على الشهى وغيرهم من القراء  
 والعلماء ثم بعد انتهاء المصحف حققت هذا الموضوع واستفتيت  
 إخوانى القراء بطنطا ودمياط ورفاقه فافتوى بيافرأت وتولى تحقيق هذا  
 الموضوع المفغور له الشيخ محمد عبد مفتى مصر بانعقاد مجلس

من القراء العارفين بهذه الرواية وحكم بالحاقها السكت  
 لهاتين الكلمتين كنظائرهما من جمع المذكر السالم والملحق به  
 وانظر ما حصل في مسألة الوقف على كلية حاش في قوله تعالى  
 (Hash لله) في سورة يوسف عند قراءة المرحوم الشيخ  
 احمد الدردير لرواية أبي عمرو ووقفه على كلية (Hash) بحذف  
 الألف بعد الشين ووصلها بالألف في مجلس منزل قاضي  
 مصر سابقاً المرحوم جمال الدين افندي فشئع عليه المرحوم  
 الشيخ محمد سليمان السقطري أحد علماء الازهر ولما وصلت  
 هذه المسألة الى المرحوم الشيخ الأكبر شيخ جامع الازهر  
 المغفور له الشيخ محمد الانباني استفتى خاتمة المحققين المرحوم  
 شيخنا الشيخ محمد المتولي فأجاب بأن ما قرأ به القاريء في  
 كلية (Hash) برواية أبي عمرو من حذف الألف بعد الشين  
 وفقاً وإياتها وصلا في محله بتأليف رسالة في هذا الموضوع  
 تسمى سفينۃ النجاة في قراءة (Hash لله) رددها على ما كتبه  
 الشيخ محمد سليمان السقطري من عدم جواز هذه القراءة في  
 رسالته المسماة (رد التلقيق والاشتباه) في قراءة (Hash لله)  
 ونظير هاتين المسألتين كثير لا يحصى وذلك ناشئاً من القراءة

بالروايات في المحافل فلنـا عـاـفـل مـبـاـحـثـة وـمـذـا كـرـة فـلـا تـخـلـو  
مـنـ الـفـوـاـدـ لـلـقـارـيـ وـالـسـامـ فـنـمـ القرـاءـةـ فـيـهاـ بـالـجـمـعـ أـوـ بـرـواـيـةـ  
غـيـرـ المـعـتـادـ يـكـونـ سـبـبـاـ فـيـ عـدـمـ الـاشـتـفـالـ بـهـذـاـ الفـنـ الـجـلـيلـ  
وـعـدـمـ الرـغـبةـ فـيـ تـعـلـيمـهـ وـتـضـيـعـ القرـاءـاتـ وـالـرـوـاـيـاتـ

قال ابن الحداد في غرة ٣ (فما وصل اليه كتابهم حتى  
اجتمع بأكابر القراء الذين هم خيار ووجهوا بذة كالشمس  
في رابعة النهار فقتلوا الموضوع بحثاً وتفقيباً فلم يروا جمـعـ  
القراءات إلا معيناً) أقول أن الشيخ لا يجتمع إلا من له سلطة  
عليهم فهم لا يخرجون عن تقريره وموظفوـن تحت بيده وقد  
أرسل لي للاتفاق على هذا الموضوع فحضرت بادارة المقاري  
وامتنعت من الموافقة لعدم وجود دليل من القرآن أو الحديث  
أو نصوص أئمة هذا الفن المجتهدين مع وجود ما يدل على هذا  
الجمع مطلقاً في حالة التلقى وغيرها كمثوم قوله تعالى (وافعلوا  
الخير لعلكم تفلحون) وعموم الحديث المتواتر وهو قوله صلى  
الله عليه وسلم (أن هذا القرآن أُنزل على سبعة أحرف  
فاقرءوا ما تيسر منه) وعموم نصوص أئمة هذا الفن المجتهدين  
وعلمهم وتلقيه بالقبول من غير كراهة كما سبق في نص المنجد

نم أن أكابر القراء الذين اجتمع بهم الشيخ بالنسبة لا كابر القراء بعصر غيرها ممن وافقونا وقرظوا كتابنا وقووا أقوانا لا يعدون شيئاً في جانبهم ومع هذا فقد جم بعض القراء الذين وافقوا الشيخ على تحرير الجمع في المحافل ووافقوا ولده على التحرير مطلقاً وجعله من الكبار بعد الموافقة كثيراً من الآيات والعشور في المحافل اذا الموافقة صورية ظاهرية اضطراريه لا عمل لها فلا عيب في جم القراءات في المحافل العظمة فانما محافل مباحثة ومذاكره يتعلم فيها الصغير من الكبير وإنما العيب في أن الإنسان يقول مالا يفعل وي فعل مالا يقول ولو كان من يمنع الجمع في المحافل لائقاً للقراءة فيها ما منع فإن من يقرأ في المحافل بالجمع يكون معظمها ومكرها ومنظوراً إليه بين الوفار والاعتبار عن غيره ممن يقرأ رواية واحدة خصوصاً إذا كان من يحافظ على كتاب الله تعالى فإنه لا يضيع عند الله ولا عند الناس قال تعالى (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنما نحيط بأجر من أحسن عملاً) قال ابن الحداد في نهرة ٤ ولم يز لأحد من علماء الفن ولا غيرهم نصاً على جواز القراءة بالجمع في المحافل على أي

طريقة من طرقه نعم أجازها بعض المتأخرین من أهل الفن  
 في حالة التقى من الأشیا خ لضرورة السراع بشرط مدونة  
 في الكتب اذا علم هذا بجمع رواية مع أخرى في غير حالة  
 التقى ممنوع) أقول هذه القولة هي فتوى والد المؤلف التي نی  
 عليها هذا التعب العظيم ولم يعزها والده لضعفها وعدم الاستناد  
 فيها على نص يرجع اليه في كتب الفن ولا غيرها فأقول هذا  
 المنع ممنوع أولاً بعمل علماء هذا الفن و اختيارهم له وأطلاق  
 نصوصهم من القرن الرابع أو الخامس طبقة عن طبقة  
 حتى وصل اليانا ثانياً سكوت الفقهاء وغيرهم من أهل العلم وعدم  
 انكارهم لهذا العمل في التقى وغيره ثالثاً انه لو كان جائزأ في التقى  
 لضرورة السراع كما هو المدعى دون غيره لما أطلق في كتب  
 الفن وأجزاء الشیوخ فعلی هذا الانسلم هذا المنع وقد بسطت  
 هذا المقام في الرسالة وأمره ظاهر لا يخفى على ذي بصيرة  
 قال ابن الحداد في نزرة ٦ وأما ابن الجنابي الذي من  
 عادته جمع القراءات وخلط الطرق والروايات سواء كان  
 بالجلس علم يرجعه عن خطئه اذا قرأ برواية غير المعتادة عند  
 العامة أم لم يكن فلم يرق في نظره ماراق في نظر الجماعة ورأى

أَن يُخالِفُهُمْ) أَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَجْرَى عَلَى لِسَانِ ابْنِ الْحَدَادِ  
أَنَّ الْمَجَالِسَ وَالْمَحَافِلَ يُوجَدُ فِيهَا مِنْ يَرْجِعُ الْمُخْطَىُّ إِلَيْهِ  
إِذَا أَخْطَأَ فِيهِ اجْتِمَاعَاتٍ وَمُبَاحَثَاتٍ وَتَعْلِيمَ يَتَلَمَّعُ فِيهَا الصَّغِيرُ  
مِنَ الْكَبِيرِ وَالْجَاهِلِ مِنَ الْعَالَمِ كَمَا تَقْدِيمُ فَلَيْسَ لِلتَّعْلِيمِ زَمَانٌ  
مُعِينٌ وَلَا مَكَانٌ مُخَصَّصٌ وَقَدْ جَمِعَتْ فِي الْمَجَالِسِ وَالْمَحَافِلَ  
وَلَلَّهِ الْحَمْدُ وَالشَّكْرُ وَلَمْ يُخْلِطْ قِرَاءَاتٍ وَلَا رَوَايَاتٍ وَلَا طَرَقاً  
فِي قِرَاءَتِي مُطْلَقاً وَيَشَهِدُ بِهِذَاكُ أَكَارِ القراءِ وَالْعُلَمَاءُ مِنْ مُشِيخَةِ  
الْمَغْفُورُ لَهُ الشَّيْخُ الْأَكْبَرُ شَيْخُ الْجَامِعِ الْأَزْهَرِ الشَّيْخُ الْعَبَاسِيُّ  
إِلَى زَمَانِنَا هَذَا وَلَمْ يَقُلْ عَلَى أَحَدِهَا قَالَهُ ابْنُ الْحَدَادِ وَمَنْ تَبَعَهُ  
مِنْهُمْ أُنْزِلَ مِنِي طَبْقَةً أَوْ طَبْقَتَيْنِ فِي الْأَخْذِ عَنْ شَيْخِي خَاتَمَهُ  
الْحَقَّيْنِ وَخَادِمِ كِتَابِ رَبِّ الْعَالَمَيْنِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ التَّوَلِيِّ حَتَّى  
أَنْ بَعْضَهُمْ مِنْ شَدَّةِ التَّفْرِقِ الْحَاصِلِ ارْتَفَى كِتَابَتِي وَكِتَابَتِهِ  
وَلَمْ أَدْرِهِ هُلْ تَغْيِيرُ النَّاسِ أَمْ افْتَلُ الْحَقَّ بِاطْلَا وَلَوْ كَانَتْ  
فِتْوَى الشَّيْخِ وَكِتَابَهُ وَلَدَهُ صَدْرَا مِنْ غَيْرِهَا لَحْصَلَ  
مِنْ الْمَقْرَئَيْنِ الَّذِيْنَ وَافْقَوْهُمَا بَدْلُ الرَّدِ الْواحِدِ أَلْفَ رَدٍّ  
وَلَكِنْ قَالَ الشَّاعِرُ

وَعَيْنُ الرَّضِيِّ عَنْ كُلِّ عِيْبٍ كَلِيلٍ كَمَا أَنْ عَيْنَ السُّجْنَطِ تَبْدِيَ الْمَسَاوِيَّا

قال ابن الحداد في ذرة ٧٠ (سِيَّما بَعْدَ أَنْ وَضَحَ الصَّبِيجُ بِمَا  
قَرَرَهُ عُلَمَاءُ هَذَا الدِّينِ بِحُضُورِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا شِيخِ الْاسْلَامِ  
وَهُوَ رَئِيسُ "عُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ" وَعَمَدةُ الْفُقَهَاءِ الصَّالِحِينَ وَبَطْلُ الْقِرَاءَةِ  
الْمُبِيِّدِينَ) أَقُولُ كُنْتُ حَاضِرًا مِمْهُومًّا وَصَارَتْ الْمَنَاقِشَةُ فِي هَذَا  
الْمَوْضِوعِ وَلَمْ يَقُرِرْ شَيْءًا مَا وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ حَضَرَتْ بِمَنْزِلِ  
فَضِيلَةِ الشِّيخِ الْأَكْبَرِ شِيخِ الْاسْلَامِ فَسَأَلَنِي عَنِ الْجَمْعِ فَقَلَتْ  
لَهُ إِنَّا لِلَّآنَ نَقْرَأُ بِالْجَمْعِ مَطْلَفًا فَقَالَ لِي فَضِيلَتِهِ إِنِّي بَخْتَتْ عَنِ  
أَنْصَ بِالْتَّحْرِيمِ لَا صَدَرَ عَلَى مَقْتَضَاهُ قَرَارًا فَلَمْ أَجِدْ إِلَّا قَوْلًا  
لَابْنِ تَهْمِيَةَ بِالسَّكْرَاهَةِ خَارِجَ التَّعْلِيمِ فَقَلَتْ لَهُ إِنَّ مَذَهَبَابْنِ  
تَهْمِيَةَ مَذَهَبًا خَامِسًا فَقَالَ لِي خَفْظُهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْقَوْلَ  
بِالسَّكْرَاهَةِ فِي أَيِّ مَذَهَبٍ لَا يَنْعَنِمُ فَقَلَتْ لِفَضِيلَتِهِ إِنِّي رَأَيْتُ  
نَصَّا فِي فَتْحِ الْبَارِي عَلَى الْبَخَارِيِّ الْإِلَامَابْنَ حِجْرَ يُحِبِّيزُ الْقِرَاءَةَ  
بِالْجَمْعِ مَطْلَفًا وَقَرَأَتْ لَهُ النَّصُّ وَهُوَ (وَاسْتَنْدَلَ بِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَافِرُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ) عَلَى جَوَازِ الْقِرَاءَةِ بِكُلِّ مَا ثَبَتَتْ  
مِنِ الْقُرْآنِ بِالشُّرُوطِ الْمُتَقْدِمَةِ وَهِيَ شُرُوطٌ لَا يَبْدُ مِنْ اعْتِبَارِهَا  
فَقَتَى الْخَتْلِ شُرُوطُهَا لَمْ تَكُنْ تَلِكُ الْقِرَاءَةُ مُعْتَمَدَةً وَقَدْ قَرَرَ  
ذَلِكَ أَبُو شَامَةَ فِي الْوَجِيزِ تَقْرِيرًا بِلِيْفَانًا وَقَالَ لَا يَقْطَعُ بِالْقِرَاءَةِ

بأنها منزلة من عند الله تعالى إلا إذا انفت الطرق عن ذلك  
 الإمام الذي قام بأمامية مصر بالقراءة واجمع أهل عصره ومن  
 بعدهم على امامته في ذلك أما اذا اختلفت الطرق فلا (فلو  
 اشتملت الآية الواحدة على قراءات مختلفة جازت القراءة بها  
 بشرط أن لا يختل المعنى ولا يتغير الاعراب) وذكر أبو شامة  
 في الوجيز أن فتوى وردت من العجم لدمشق سألا عن قارئ  
 يقرأ عشرًا من القرآن فيخلط القراءات فأجاب ابن الحاجب  
 وابن الصلاح وغير واحد من أئمة ذلك المصر بالجواز  
 بالشروط التي ذكرناها كمن (يقرأ فلتقي آدم من به كلمات)  
 فلا يقرأ ابن كثير برفع آدم ولا بفتح عمرو برفع كلمات وكمن  
 يقرأ (تفقر لكم بالنون خطيبكم بالرفع) قال أبو شامة لاشك  
 في منع مثل هذا وما عداه خاوز وقد شاع في زماننا من  
 طائفة من القراء انكار ذلك حتى صرخ بعضهم بتحريمه وظن  
 كثير من الفقهاء أن لهم في ذلك معتقداً فتابعواهم وقالوا أهل  
 كل فن أدرى بهم وهذا ذهول ممن قاله فان علم الحلال  
 والحرام إنما يتلقى من الفقهاء والذي منع ذلك من القراء  
 إنما هو محمول على ما إذا قرأ برواية خاصة فإنه متى خلطها كان

كاذبًا على ذلك القاريء المخاصل الذي شرع في القراءة روایته  
 فنقرأ برواية لم يحسن أن ينتقل عنها إلى رواية أخرى كما  
 قال شيخ عي الدين (أبي النووي) وذلك من الأولوية  
 لا على الحتم أما المنع على الإطلاق فلا والله أعلم) فقال لي  
 صاحب الفضيلة الشيخ الأكبر وما العمل في ذلك فقلت له  
 إن الأخوان طلبا مني رسالة في هذا الموضوع ومشتغل  
 الآن بتفقيحها فأمرني بأحضرها لديه بعد نهايتها وقد حصل  
 إلى أحضره الذي فضيلته وبعد مخى شهر تقريرًا طبعهم العالمي أنها

### حلت محل القبول

قال ابن الحداد في نمرة ٢٦ قال صاحب غيت النفع  
 (لم يكن في الصدر الأول لهذا الجم) أقول عجبًا لابن الحداد  
 كيف لا يرضى بكلام أمة هذا الفن المجاهدين كحافظ  
 أبي عمرو الداني والحافظ الهمداني والأمام الشاطبي والحافظ  
 الحق ابن الجزري وغيرهم ويرضى بكلام خلف الخلف  
 كالصفاقسي وغيره من متأخري المتأخرین مع أن الصفاقسي  
 الذي استند به ابن الحداد أباح هذا الجم في كتابه غيت النفع  
 وجمع عدة آيات فهذا الفعل يدل على جواز الجمع لأن الفعل

تفسر القول والا لحصل التناقض حيث يقول مالا يفعل وقد  
أجاز الجمع بغير ما قرره الآئمة من مذاهب الجمع الثلاثة  
المعلومة عند القراء مع شروط الجمع الأربعه بقوله ولو أمكن  
لأخذهم الجمع على غير هذه المذاهب الثلاثة التي ذكرناها  
مع مراعاة شروط الجمع الأربعه وهي رعاية الوقف والابتداء  
وعدم التركيب وحسن الادامام من

قال ابن الحداد في نمرة ٤٢ جمع القراءات مطلقاً من  
الكبار و قال في نمرة ٤٩ جمع القراءات محظوظاً كيف كان  
وأين كان ومن كان و قال في نمرة ٦١ وجمع القراءات الذي  
حدث أثناء المائة الخامسة عصر الداني والهزلي و ابن شيطا  
لم يقل به مجتهد ولا عامي و قال في نمرة ٩٦ وقراءة القرآن  
بطريقة الجمع عبادة غير مشروعة وهي لا شك بدعة ضلاله  
وقال في نمرة ٩٨ وجمع القراءات في المحافل بل وفي التلقى  
تغير في دين الله تعالى و قال في نمرة ١٠١ جمع القراءات  
من البدع التي اتفق أهل المعرفة بالقرآن والحديث على أنها  
ضلاله في النار دون أن يختلف منهم إثنان في ذلك و قال في  
نمرة ١١٣ لا فرق في منع القراءة بالجمع في حالة التلقى وفي

المحافل من حيث أن كلام بيعة ضلاله لا بدعة محمودة وقال في  
نفرة ١٧٨ فما عليه الناس من جمع القراءات في حالة التلقى  
لا يعتمد عليه وإن جرى عليه الجمود وكان به الاخذ وعليه  
العمل في جميع الاقطار وقال غير ذلك مما يطول حصره أقول  
أن هذه الموضع مكررة الوضع قريبة المعنى لبعضها وكان يكفي  
عنه أي موضع منها كجمع القراءات مطلقاً من الكبار وأنه  
ضلالة في النار لذلك أرى أن أتكلم عليها مرة واحدة خوف  
التطويل وكثرة الكلام وخير الكلام ماقيل وجمل ولم يطرأ  
فيه فأقول أن جمع القراءات مركب من روایات صحيحة  
متواترة موافق للكتاب والسنّة لدخوله في الآيات العامة  
السابقة الذكر والحديث المتقدم وقد اتفق أهل هذا الفن  
المجتهدون على العمل به وتلقىهم بالقبول كما تقدم وقال عليه  
الصلوة والسلام (لابحتمم أمتى على ضلاله) وقال عبدالله بن  
مسعود رضي الله عنه (مارأاه المسلمون حسنا فهو عند الله  
حسن) وقال إمامنا الشافعي رضي الله عنه (ما أحدث من  
الخير ولم يخالف كتاباً ولا سنّة ولا إجماعاً ولا أثراً فهو  
البدعة المحمودة فهل بعد ذلك كله يتلفت إلى دعوى بلا دليل

وقد قال علماء البحث والمناظرة اذا كفت ناقلا فالصحة  
 أو مدعايا فالدلائل فهل من نقل صحيح أو دليل صريح على أن  
 جمع القراءات مطلقاً من السكباير عند منكريه وإذا كان من  
 السكباير فلم قرر تدریسها بالأزهر الشريف وعد تعليمها كغيره  
 من العلوم المطلوبة وهل يدرس بالأزهر الشريف بطرق  
 مذاهب الجمع الثلاث المتنازع فيها الآن أم يدرس على  
 طريقة الصدر الأول أم السلف الصالح أم سلوكوا طريقة  
 مغايراً لذلك فنطالهم بالدليل حيث رموا أئمة القراءة ومن  
 تبعهم السالكين منهجهم في قراءتهم واقرأهم طريقة الجمع  
 بالسكباير مع العلم بأأن الأمور المحرمة قد بينها الله ورسوله  
 وقد تصدى لعدها جملة من أكابر العلماء منهم الإمام ابن  
 حجر في كتابه الرواجر لاقتراض السكباير فلم يعد فيها جمع  
 القراءات من السكباير على أنه قال في فتح الباري على صحيح  
 البخاري بمحواز الجمع مع الخلط الفير مغير المعنى والاعراب  
 وتقدم نصه فان كان هناك دليل على تحريم جمع القراءات  
 وأنه من السكباير كما يزعم فلم يذكره في كتابه الذي زعم  
 أنه الآيات البيئات كيف يكون آيات بيئات ولم يبين أدلة

ما حرمه وما حمله فكان لا يصح أن يسميه بهذا الاسم إلا  
 بتوهم أنه مثل القرآن أو كتابه مثل كتاب ابن قاسم مع أن  
 التحليل والتحريم خاصان بالله سبحانه وتعالى وعلى أن جمع  
 القراءات أجازه آلة ثقات عدول راسخون في هذا الفن  
 وغيره أمناء عليه اشتهروا فيه وفي غيره بالتحقيق والتدقيق  
 والمحافظة عليه من الضياع وعبد العابدين وسلكوا طريقة  
 الجمع من القرن الرابع أو الخامس إلى وقتنا هذا ولم ينكر  
 عليهم أحد فهل يحكم صاحب الكتاب المذكور على هؤلاء  
 الأئمة بأنهم عصاة من أهل الكبار هذا رأي غير سديد  
 وحكم من الأدب بعيد أفلأ يكون هذا قدفاً في الأشياخ  
 الفضلاء المحترمين ولو كان القذف قاصراً علينا لكان هيناً  
 ولكن ألى الأأن يرمي أكابر الأئمة بالكتاب فلا حول  
 ولا قوة إلا بالله العلي العظيم اللهم لطفاً بما أنه يكفي في الرد  
 على ابن الحداد أنه قال في نمرة ١٧٨ وإن جرى عليه الجمود  
 وبه الأخذ وعليه العمل في جميع الأقطار فهو تأمل ما قاله  
 رمية من غير رام لضرب بكتابه عرض الحائط فيما للعجب  
 كيف يكون قد جرى عليه الجمود وبه الأخذ وعليه العمل

في جميع الأقطار باقرار حضرة الاستاذ ويزعم بعد ذلك أنه من الكبار مطلقاً وأنه من البدع التي اتفق أهل المعرفة بالقرآن والحديث على أنها ضلالة في النار دون أن يختلف اثنان في ذلك اللهم فهمَا وعلمَا توفيقاً

قال ابن الحداد في غرة ٥٨ ( وقد أنكر جم القراءات في المحافل مولانا الأستاذ الأكبر الشيخ حسونه النواوي ) أقول إننا قد قرأنا في جملة محافل بالأفراد والجمع بحضور المغفور له مولانا الشيخ حسونه النواوي وكثير من القراء والعلماء ولم ينكرروا علينا وإنما السبب في كتابته في جريدة المؤيد بمنع الجمع في المحافل لأن الشيخ بيومي والشيخ الفحام كما يقران في مختل فلما كان الشيخ الفحام يقرأ بالجمع أو بالأفراد تغيل الناس إلى سماعه وينصتون لقراءاته أكثر من الشيخ بيومي وذلك لحسن صوته فتأثر الشيخ بيومي من ذلك وكانت له يومئذ منزلة عظيمة عند الشيخ الرفاعي شيخ المقاري سابقاً لأنه شيخه في القراءات السبع فتكلم معه في إبطال الجمع في المحافل فسمع الشيخ احمد الرفاعي كلامه وأوصله مولانا الأستاذ الشيخ حسونه فاتفقاً أن يحضرروا

مشاهير القراء بادارة الأزهر و كنت معهم حضرنا و بنه علينا  
 بعدم الجمجم في المحافل فلم تقبل اعدم دليل من الكتاب أو السنة  
 أو كلام الأئمة بالمنع و صار القراء يجتمعون في المحافل كما أخذوا  
 في التلقى وبعد مدة قليلة حضر المغفور له مولانا الشيخ حسونه  
 بمنزل المرحوم الشيخ القوسي فسمع صديقنا الشيخ على صبيح  
 بجمع فأقر الجمجم هو والحاضرون من القراء والعلماء وقالوا إن  
 كان كذلك فلا بأس به

قال ابن الحداد في نمرة ٩١ ( ففي فتاوى الحجة لا يقرأ  
 عند العوام مثل قراءة أبي جعفر وابن عامر والكسائي صيانته  
 لديهم فلعلهم يستخفون أو يضحكون وإن كان كل القراءات  
 صحححاً فصحيحاً ) أقول قال الله تعالى ( يا أيها الرسول بلغ  
 ما أنزل إليك من ربك ) الآية قد أمر الله نبيه عليه الصلة  
 والسلام أن يبلغ جميع ما أمر به الجميع قراءاته إلى جميع الخلق  
 من إنس وجن و مسلم وكافر وقد بلغ ذلك صلى الله عليه وسلم  
 ولم يكتم شيئاً منه فلذلك أودى كما أودى غيره من الأنبياء  
 لأنه أتى بما يخالف ما اعتادوه من عبادة الأصنام وغيرها  
 فكانوا يضحكون عليه ويستهزؤون به ويستخفون ولا يترك

صلى الله عليه وسلم التبليغ وكان عليه الصلاة والسلام يجمع  
 القبائل ويفرأ عليهم القرآن في أى زمان وأى مكان ويكتب  
 للملوك ومن علمائهم من كان إذا سمع القرآن بكى وفاقت  
 عيناه من الدمع وخر ساجداً وأزداد خشوعاً قال تعالى (وإذا  
 سمعوا ما أنزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع  
 مما عرروا من الحق) إلى آخره وقال تعالى (إن الذين أتوا  
 العلم من قبله إذا يتلى عليهم يخرون للاذقان سجداً) إلى  
 (خشوعاً) وقد بلغه صلى الله عليه وسلم لجميع الانس والجن  
 كما هو معلوم ولم يترك عليه الصلاة والسلام كلية واحدة  
 ولا قراءة واحدة إلا بلغها ولا يبالي باستهزء المستهزئين  
 ولا باستخفاف المستخففين ونحن مأموروون بتبليغ ما بلغه النبي  
 صلى الله عليه وسلم لجميع الخلق لانا مأموروون باتباعه ولا عبرة  
 بالعراام اذهم اتباع كل ناعق ولو اتبعنا افكار الجهلاء وال العامة  
 لكان كل يوم لنادين جديد ولكننا نار كين لمعظم القرآن قال  
 تعالى (ولو اتبع الحق أهواههم لفسدت السموات والأرض  
 ومن فيهن) فيجب علينا شرعاً أن نبلغ جميع ما أنزل على النبي عليه  
 الصلاة والسلام إلى جميع الخلق لا فرق بين عالمهم وجاهلهم

وَجَدَ مِنْ يَعْرِفُ الْقِرَاءَةَ أَمْ لَمْ يَوجِدْ وَالْجَهْلُ لَيْسَ عَذْرًا  
 فَلَا عَذْرٌ لِلْجَهْلِ إِنَّ فِي بَعْضِ الْعِلَمَاءِ أَنْ يَعْلَمُوا الْجَهْلَ وَيُؤَدِّبُوا  
 الْمُسْتَهْزِئِينَ بِالْقُرْآنِ وَالدِّينِ وَيَأْمُرُونَ بِاسْتِمَاعِ الْقُرْآنِ وَالْإِنْصَاتِ  
 إِلَيْهِ قَالَ تَعَالَى (وَإِذَا قَرَأَتِ الْقِرَاءَةَ فَاسْتَمِعُوا إِلَيْهِ وَأَنْصِتُوا  
 لِمَكْرُومَتِكُمْ) وَلَا فَلَانِمَ عَلَى الْجَمِيعِ فَلَا تَرْكَ تَبْلِيغَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ  
 عَلَى نَبِيِّنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا تَرْكَ أَيْةً عِبَادَةً لَا سَبَزَاءَ  
 النَّاسُ كَمَا لَمْ يَتَرْكَ ذَلِكَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

قَالَ ابْنُ الْحَدَادِ فِي نَفْرَةٍ ٩٥ (قَدْ تَقْدِيمُ مِنَ الْأَدْلَةِ  
 مَا فِيهِ الْكَفَايَةِ) أَقُولُ لَهُ يَقْدِيمُ شَيْئاً يَعْوِلُ عَلَيْهِ وَلَمْ يَذَكُرْ  
 دَلِيلًا فِي الْمَوْضِعِ يَعْتَدِدُ عَلَيْهِ وَإِنَّمَا بَنَى كِتَابَهُ الْكَبِيرَ  
 الْحَجَمُ الْخَالِيُّ الْفَائِدَةُ عَلَى أَنْ جَمِيعَ الْقِرَاءَاتِ مُطْلَقاً مِنَ الْكَبِيرِ  
 وَبِدَعَةٍ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ وَتَغْيِيرٍ فِي دِينِ اللَّهِ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ  
 الدَّعَاوَى الْبَاطِلَةِ وَقَدْ أَبْطَلَتْ كَلَامَهُ وَأَظْهَرَتْ خَطَايَاهُ مَا تَقْدِيمُ وَكَانَ  
 مِنَ الْحَزْمِ وَحْسَنِ الرَّأْيِ أَنْ لَا يَوْقِظَ هَذِهِ الْفَتْنَةَ النَّائِمَةَ فَأَنْهَا قَدْ  
 اتَّهَتْ بِمَا كَتَبَتْ فِي رِسَالَتِهِ (هِدَايَةُ الْقِرَاءَةِ وَالْمُقْرَئَيْنَ) الْمَعْوِلُ  
 عَلَيْهَا عِنْدَ عِلَمَاءِ هَذَا الْفَنِ الْمُعْتَدَلِينَ وَلَكِنْ أَنِّي إِلَّا أَنْ يَوْقِظَ  
 الْفَتْنَةَ بَعْدَ نُوْمِهَا وَفِيهِمْ أَنَّهُ ردُّ عَلَى الرِّسَالَةِ وَهُوَ بُعِيدٌ عَنْهَا وَالْمُجَاهِ

الى المقرئين وغيرهم من هو موظف تحت بد والده فقرؤوا  
 له كتابه ظاهراً وأنكروا ماهم عليه من تعليمهم القراءات  
 بالجمع وقراءتهم في المخالف وغيرها ولم يلاحظوا أنهم مقرؤون  
 على أن جمع القراءات مطلقاً من الكبار وتفير في دين الله  
 وهم متلبسون به فهم يقررون في تقاديمهم أنهم مرتكون  
 الكبار فيما سبحانه الله هذا ولا يمنع القراءة بالجمع مطلقاً  
 ولا بغير المعتادة عند عدم وجود عارف بها كما هو مدعاه  
 وإنما يمنع من القراءة القاريء الغير المتقن لقراءته والمتراعب  
 فيها بالترقيق أو الترعيد أو التطريب أو التغنى أو غير ذلك  
 من الأشياء التي ابتدعها المتفتون في علم الموسيقى لأن  
 الشيوخ لا يأخذون بذلك وزاد مشاهير قراء زماننا في حال  
 قراءتهم أشياء غير ما ذكر أكتسبوها من حضورهم في  
 مسارح المهوو واللهم وأدخلوها في قراءتهم ويفرحون  
 بطب السامعين لهم إعادة الآية مرات ليأتوا بما يستطيعون  
 من الحركات والسكنات غير مراعين قواعد التجويد وما أعد  
 الله للقاريء من تكثير الحسنات الخبر عنها سيد السادات  
 بقوله عليه أفضل الصلاة والسلام (من قرأ حرفاً من كتاب

الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها ) قال الامام القسطلاني في كتابه لطائف الاشارات ما نصه ( وقد ابتدع قوم في القرآن أصوات الغناء الجامعة للتغريب الذي لا ينفك عن المد في غير موضعه وزيادته فيه وغير ذلك مما عمت به البلوى قيل وأول ما أغنى به من القرآن ( أما السفينة فكانت لمساكين يملون في البحر ) نقلوا ذلك من تفنيهم يقول الشاعر

أماقطة فاني لست أعنها

نعتا يوافق عندي بعض ما فيها

وقد قال عليه الصلاة والسلام في هؤلاء ( مفتونه قلوبهم وقلوب من يعيجم شأتم ) وهذا قليل من كثير مما جاء في هذا الموضوع وما حذرنا عنه مشايخنا جزاهم الله عنا أحسن الجزاء بمحاجة حبيبه خاتم الانبياء وهذا موضوع يجب الالتفات اليه والتزمه له والاكتفاء به خصوصاً في هذا الزمن الذي اتسع فيه الخرق وكاد الباطل ياقبس بالحق وكان على فضيله شيخ انقارى أن يمنع مثل هؤلاء ويقرر أن هذا العمل بدعة ضلاله وأنه من الكبائر بدل أن يقول هذا في الجماعة ويكون له حينئذ من الجميع أكبر تعصي وأفضل ثناء لأنه قام بواجب

دُبْنِي يَشْكُرُ عَلَيْهِ وَنَحْنُ لَا زَالَ قَطْعُمْ بِأَنْ جَمْعَ الْقُرْاءَاتِ جَائزٌ  
 مُخْتَارٌ مُعْتَمِدٌ عَلَيْهِ مُطْلَقاً فِي حَالَةِ التَّلَاقِ وَغَيْرَهَا لَمَا تَقْدِمْ مِنْ  
 الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبُوَّيَّةِ وَنَصوصِ الْأُئُمَّةِ وَعَلِيهِمْ  
 وَمَنْ أَدْعَى خَلَافَ ذَلِكَ فَلِيَأْتِ بِدَلِيلٍ قَطْعِيٍّ عَلَى التَّحْرِيمِ وَاهْ  
 مِنْ السَّكِيْبَارِ مُطْلَقاً لِنَفْتَدِيْ بِهِ وَنَهْتَدِيْ بِهِ إِلَى الصَّرَاطِ  
 الْمُسْتَقِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْفَعَالِ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ  
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ الْمَنْزُلِ عَلَيْهِ وَزَرَانَا عَلَيْكَ  
 الْكِتَابُ تَبِيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَعَلَى اللَّهِ وَصَحْبِهِ وَالْتَّابِعِينَ صَلَوةٌ  
 وَسَلَامٌ دَائِمٌ مَتَلَازِمٌ إِلَى بُومِ الدِّينِ

وَقَدْ اتَّهَى تَأْلِيفُ هَذَا الْكِتَابِ الْمُسْتَطَابُ الَّذِي فِيهِ  
 مَوْعِظَةٌ وَذَكْرٌ لِأُولَى الْأَبْابِ فِي شَهْرِ صَفَرِ الْخَبْرِ  
 سَنَةِ ١٣٤٥ هِجْرِيَّةٍ عَلَى صَاحِبِهِ أَفْضَلُ الصلَوةِ وَأَنْكَى التَّحْمِيَّةِ

فتاوی لبعض أئمة القراء العلماء من أهل فن  
القراءات الجليل

صورة ما كتبه وافتى به مفتی الديار التونسية وشيخ قراء  
مقری الغرب صاحب الفضيلة العلامة الاستاذ الشيخ ابراهيم  
بن احمد المازني حفظه الله وأبقاءه

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد  
المرسلين وعلى آله وأصحابه وتابعين أما بعد فيقول العبد  
الفقير الى ربه الفتى المغنى عبده ابراهيم بن احمد المارغنى الفتى  
المالکي بالقطر التونسي هذه رسالة مختصرة في حكم جم  
القراءات في ختمة أو ما في دونها من الآيات وجه الى السؤال  
عنه من أهل هذا العصر مشاهير السادة المقربين والقراء  
بعصر طالبين مني بيان ما عليه التعليل في حكم ذلك الجمع  
لوقوع خلاف فيه عندهم فقال الجم الفقير بجوازه مطلقاً وقالت  
شرذمة قليلة فيه بالمنع فأجبتهم عن ذلك في هذه الرسالة

ورتبتها على مقدمة وحاته يتوسطها الجواب مبينا في مقاله  
وسماهها (نحفة المقرئين والقارئين) في حكم جمع القراءات في  
كلام رب العالمين المقدمة في بيان الفرق بين جمع القراءات  
وتركيتها أما جمعها ففيه كيفيات مبينة في كتب الفن احدها  
وعليه نقتصر ما جرى به العمل عندنا محاضرة تونس وعملها  
وبه قرأنا على جميع شيوخنا وبه نقرأ وهو أن يأتي القاريء  
برواية الراوي الأول وجرى عملنا بتقديم قالون وبمادى إلى  
أن يقف على موضع يسوعن الوقف عليه فمن اندراج معه فلا  
يعيده ومن تخلف فإنه يأتي به ويقدم أقربهم خلافاً إلى ما وقف  
عليه فإن زرجموا عليه فيقدم الأسبق رتبة فالسابق وبنتهي إلى  
الوقف السائع مع كل راو وذلك كما في قوله تعالى (الرحمن  
الرحيم مالك يوم الدين فتبتدي بقالون فظهور له الميم عند الميم  
من الرحيم مالك ويحذف له الف مالك ويندرج معه من  
وافقه في ذلك من القراء ثم تأتي بعاصم بائبات الف مالك  
لأنه أقرب للوقف ويندرج معه الكسائي لاتحاد قراءتها  
ثم يأتي بأدغام ميم الرحيم في ميم مالك للبصرى من رواية  
السوسي جمع القراءات بهذه الكيفية لافساد فيه ولا تحريف

ولا الخلط وكذا جمعها بكيفية أخرى من السكينيات المبينة في  
 فن القراءات كما يعلم من مطالعهافي كتبه وسندين ان شاء الله  
 حكم جمع القراءات في المقالة وأما تركيب القراءات فهو أن  
 يأخذ القارىء حكمًا من قراءة وحكمًا آخر من قراءة أخرى  
 ويقرأ بها معًا كاسياً في الآيتين بعد وقد اختلف فيه الأئمة  
 فمنه ببعضهم مطلقاً وأجازه ببعضهم مطلقاً وفصل فيه ببعضهم  
 فقال إن كان في الكلمة أو كليتين تعلقت أحدهما بالآخر فممنوع  
 والافکروه والتحقیق فيه تفصیل الحافظ ابن الجزری وحاصله  
 باختصار ان التركيب المذکور اذا أدى الى ما لا تجيزه العربیة  
 ولا يصح في اللغة فالممنع فيه منع تحریم کمن يقرأ فتلقی آدم من  
 ربه کلمات برفع آدم وکلمات او بنصبها أخذ رفع آدم من قراءة  
 غير المکی ورفع کلمات من قراءة المکی وبالعكس في نصبها  
 وأما اذا لم يؤد التركيب الى ذلك کمن يقرأ أهدانا الصراط  
 المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم الآية بأشمام الصاد زايا  
 مع ضم النون في عليهم وصلتها بواأخذ الاشمام من قراءة حمزه  
 وضم الميم مع الصلة من قراءة المکی فيفرق فيه بين مقام الروایة  
 وغيره فان قرأ بذلك على سبيل الروایة فأنه لا يجوز أیضاً من

حيث أنه كذب في الرواية وتخلط على أهل الدراسة وإن لم يكن على سبيل الرواية بل على سبيل التلاوة فانه جائز وإن كنا نعييه على أئمة القراءات المارفرين باختلاف الروايات من وجه تساوي العلماء بالعوام لا من وجہ ان ذلك مکروه أو حرام اه وانما تعرضا لبيان الفرق بين جمع القراءات وتركيبها لأن الجاهل بفن القراءات أو القاصر فيه يعتقد أنها متراوفان وإن حكمها واحد وليس كذلك

«المقالة» في بيان حكم جمع القراءات. أعلم أن جمعها بأحدى السكيفيات المبينة في كتب الفن ومنها الكيفية التي ي بيانها في المقدمة مشروط بشرط ذكرها أئمة الفن في تصانيفهم وهي أفراد كل قراءة على حدة قبل الجمع واتقان الطرق والروايات ورعاية الوقف والإبدا وحسن الإدا وعدم التركيب لما منع فإذا توفرت هذه الشروط جاز للقاري «جمع القراءات سوا» كان في ختمة سبعية أو عشرية أو في ما دونها وسواء كان في مجلس التلقى عن الشیوخ أو في غيره من المجالس المحترمة شرعا كما يقتضيه اطلاق الأئمة وهذا الجمع بشرط المذكورة لم يكن في الصدر الأول بل كانوا لا هم لهم بالخبر وعکوفهم

عليه يقرءون على الشيخ الواحد العدة من الروايات والكثير من القراءات كل ختمة برواية لا يجمعون رواية إلى رواية أخرى وإنما ظهر جمع القراءات في ختمة واحدة أثناء المائة الخامسة عشر الحافظ أبي عمر والداني وغيره من الأئمة قال الحافظ بن الجوزي في منيجهه ونقاء الناس بالقبول وقرأ به العلماء وغيرهم لأنهم أنحدراً كرهه وقال العلامة القسطلاني في لطائف الإشارات وهذا الحكم أى الجميع المذكور استقر عليه العمل وعمل به كثيرون لا يحصون وقال العلامة أبو الحسن على النويري واستمر عليه العمل إلى هذا الزمان انه قيلت ولا زال العمل به مستمراً من أثناء المائة الخامسة إلى زماننا هذا أو واسط عام خمسة وأربعين وثلاثمائة وألف فتكون مدة جريان العمل به نحوها من تسع مائة سنة والسبب الداعي إلى جمع القراءات في ختمة واحدة بالشروط المتقدمة ما ذكره صاحب الشعب الثواب وحاصله باختصار أن المتعلمين للقراءات في الأزمنة المتأخرة عن زمان السلف استصعبوا أفراد كل ختمة برواية من غير جمع رواية أخرى كما كان عليه الصدر الأول وشق ذلك عليهم حتى كادوا يتركون تعلم القراءات بذلك لميل أنفسهم إلى الراحة وتقصير زمن العبادة مع أن تعلم القراءات المتواترة فرض كفاية لثلا ينقطع توائرها كما نص عليه غير

واحد من العلماء فاذا قام بتعلمه طائفة يحصل بها التواتر سقط عن  
 الباقين والا ائم الـكل فالسبب المذكور استنبط الائمة المقتدى بهم  
 الجمجم المذكور شرطه وانفقوا عليه فأقبل الناس شرقاً وغرباً على تعلم  
 القراءات به خلقة وسهولة عليهم ولو لا ترك الناس تعلم القراءات  
 الذي هو فرض كفاية كما اسلفناه فيأئمون كلهم تركه ومن هذا يعلم  
 أن الجمجم المذكور صار في الأزمنة المتأخرة عن أزمنة السلف هو  
 الوسيلة الوحيدة التي تعلم القراءات الذي هو فرض كفاية فيكون هو  
 فرض كفاية أيضاً لأن الوسيلة تعطي حكم مقصدها وما لا يتم الواجب  
 الا به يكون واجباً كما نص عليه العلماء فقولنا في صدر هذه المقالة  
 فإذا توفرت هذه الشروط جاز للقاريء جمع القراءات المراد بالجواز  
 فيه ما قبل المنع والكرامة فيصدق بالوجوب الـكفاي و هو المراد لما  
 علمت ﴿فَإِنْ قُلْتَ﴾ قد قال بعض علماء عصرنا الموجوبين الآن  
 بنع جمع القراءات لأن لم يقع من النبي صلى الله عليه وسلم ولا من  
 السلف فيكون بدعة محمرة فما قوله فيما قال . قلت . لانسلم ان كل  
 ما لم يقع منه صلى الله عليه وسلم ولا من السلف يكون بدعة محمرة  
 فان البدعة كما نص عليها العلماء تعتبرها الاحكام الشرعية الخمسة  
 فتشكون واجبة كضبط المصاحف والشرائع اذا خيف عليها الضياع

وتكون محمرة كالمكوس وسائر المحدثات المنافية للقواعد  
 الشرعية وتكون ممنوعة كصلاة التراويح جماعة ولذا قال  
 سيدنا عمر رضي الله عنه في التراويح نعمت البدعة هي وتكون  
 مكرهه كزخرفة المساجد وزروبق المصايف وتكون  
 مباحة كأخذ المناخل للدقيق ففي الآثار أن أول شيء أخذته  
 الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ المناخل وإنما  
 كانت مباحة لأن لين العيش وأصلاحه من المباحثات فوسائله  
 مباحة أيضاً وجامع القراءات بشرطه المتقدمة وإن لم يقع منه  
 صلى الله عليه وسلم ولا من السلف هو واجب كفائي كما  
 قدمناه آنفأً وكان القائل بمنع جامع القراءات لم يطلع على  
 ما ذكره علماء الفتن من الفرق بين تركيب القراءات وجمعها  
 فظن أنها متراجفة وأن حكمها واحد فقال في الجمع بالمنع مع  
 أنه قول في التركيب الذي يبناه في المقدمة لا في الجمع  
 والحاصل أن جامع القراءات بشرطه وإن لم يقع من النبي  
 صلى الله عليه وسلم ولا من السلف ليس بمحرم ولا بعمره  
 على الصواب لما أمر على أنها قد وجدنا ما يقتضي وقوع أصل  
 الجمع منه عليه الصلاة والسلام ومن السلف أما ما يقتضي

وقوع أصل الجمع فهو ما ورد في الحديث انه صلى الله عليه وسلم كان يعرض القرآن على سيدنا جبريل عليه السلام في كل عام مرة واحدة الا العام الذي قبض فيه فعرضه عليه مرتين ولاشك ان كل مرّة من تلك العرضات وقعت بجميع الوجوه التي نزل بها القرآن جمّعاً فيما فيه من الآيات وجوه وأفراداً فيما فيه منها وجه واحد فأن <sup>﴿قلت﴾</sup> يصح أن يكون صلى الله عليه وسلم عرض تلك الوجوه أفراداً في كل مرّة من العرضات وجه واحد قلت لا يصح ذلك لأن الوجوه المذكورة يزيد عددها على عدد العرضات بأضعاف كاً نص عليه بعض العلماء فلا بد من وقوع الجمع فيها أما ما يقتضي وقوع أصل الجمع من السلف فيؤخذ مما قدمناه وهو أنه كانوا يقرءون على الشيخ الواحد العدة من الروايات كل ختمة برواية لا يجمعون رواية إلى رواية أخرى ووجه الأخذ من ذلك أن في كل رواية وجوهاً في آيات كثيرة جداً منها قول الله تعالى وعلم آدم الأسماء كلها إلى قوله صادقين فان فيه ستة أوجه في رواية قالون وتسعة أوجه في رواية ورش ومنها قوله تعالى وما زرني معيكم شفاعةكم الذين زعمتم أنهم فيكم شركاء

فان كلية شركاء رسمت همزها او ا بلا خلاف وفيها عند  
 الوقف اذا شر ووجهها في رواية هشام وقد ذكرت تلك  
 الاوجه كلها في كتب الفن وقرأتها على شيوخنا فأوجه كل  
 رواية أخذتها السلف بالجمع عن مشايخهم ومشايخهم عن  
 مشايخهم وهكذا ولم يأخذوها عنهم بالافراد بدليل انهم  
 كانوا يقرؤون على الشيخ الواحد كل ختمة برواية ولا تم  
 الرواية الا بجميع اوجهها ولم يرد عنهم انهم قرؤا كل ختمة  
 بوجه واحد من اوجه الرواية وبعد ان علمت ما يقتضي ان  
 اصل الجمع وقع من النبي صلى الله عليه وسلم ومن السلف  
 تقول ان جم القراءات الذي جرى به العمل إن كان عين  
 الجم الذي وقع منه صلى الله عليه وسلم او من السلف بطل  
 القول بأنه لم يقع منها وان كان نظيره أي مشابها له فاته  
 يكون مقياسا عليه وحياته لا يكون بدعة لأن البدعة ماخرا  
 عن الكتاب والسنة والاجماع والقياس كما نص عليه العلماء  
 فافهم والله أعلم واحكم **الخاتمة** في ذكر قضية تتعلق بجمع  
 القراءات وقعت بحاضرة تونس عام سبعة وثمانين ومائة وألف  
 وحاصلها باختصار أن عالما من علماء حاضرة تونس ادعى أن

جمع القراءات ممنوع لأنَّه لم يكن عليه السلف فهو بدعة  
 وكل بدعة ضلالة وأقل ذلك أن يكون مكروهاً والأدمان  
 على المكره فسوق فمارضه شيخ القراء في ذلك التاريخ بأن  
 جمع القراءات جائز وذكر له أدلة على الجواز فلم ينتفت إليها  
 وحلف ليكتبين في ذلك رسالة إلى أمير تونس أبي الحسن  
 على باشا باي بن الأمير حسن باشا باي ليأمر ببطلان جمع  
 القراءات فكتب الرسالة في نحو أربع ورقات وأغلظ في القول  
 على القراءة وما ذكره فيها وأنَّ جمع القراءات الفساد  
 والتغريف والتبدل للقرآن ثم أرسلها إلى الأمير المذكور  
 فلما أطاع عليها أمر بأحضار كتب القراءات بين يديه كالنشر  
 في القراءات العشر والاتفاق في علوم القرآن وغيره النفع في  
 القراءات السبع وغيرها من الموارد وأحضر كثيراً من علماء  
 المالكية والحنفية وأمرهم بتصفح تلك الرسالة وبراجحة  
 أصولها فلما راجعوا أصولها وجدوا المنع في تركيب القراءات  
 وأما جمعها بشروطه المتقدمة فوجدوا في جميع الموارد أنه  
 جرى به العمل من أئمَّة المائة الخامسة إلى أزمنة مؤلفي تلك  
 الكتب ولما تبين للأمير الحق في المسألة اشتده غضبه على

كتابي الرسالة وحكم فيه قاضي باردو فحكم عليه بالتفى من حاضرة تونس فتى منها وزع وظائفه على جماعة العلماء غفر الله لنا ولهم ولوالدينا وجميع المؤمنين كملت هذه الرسالة بعون الله تعالى ووفيقه في جمادى الثانية سنة ١٣٤٥ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضض الصلاة وأذكى النجية وعلى آله وأصحابه وكل من فاز بالتبعية والحمد لله رب العالمين

صورة ما أفتى به العلامة شيخ قراء زمانه وفريد عصره  
وأوانه المغفور له الشيخ محمد محمد هلالي الإبياري

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله حق حمده وبعد قد نذكر على السؤال في هذين  
اليومين عن حكم القراءة بالجمع في المحاफل وذكر بعض السائرين  
أن قارئاً للعشرة جمع في محفل فأنكر عليه بعضهم ورفع أمره  
للمرة الثانية فأفتى بعضهم بنعم الجمع مطلقاً محتاجاً بأنه لم يكن في  
عصر السلف وبعض آخر أفتى بالجواز مطلقاً عند استيفاء  
الشروط المعلومة محتاجاً بانعقاد الاجماع عليه من لدن عصر

الإمام أبي عمرو الداني إلى الآن واجابة لأسئلتين (أقرب  
مستعيناً بحول الله وقوته). أعلم بذلك الله أن القراءات لم تكن  
في عصر السلف علمًا مدوناً إذا قواعد وأصول وفروع محردة  
ولم يكن تلقيمها وأخذها عن المشايخ بهذه الطريقة التي جرى  
عليها السلف من حفظ المتن وشرحه لتوصيح القاعدة أولًا ثم  
قراءة القرآن للتطبيق على تلك القواعد ثانياً بل كانت الروايات  
تؤخذ بطريق التلقين وسماع الوارد والعمل به ولم يكن كل  
راو للقرآن فيما يظهر برويه بمجموع طرقه ووجوهه ورواياته بل  
كان كل رواية يستغل بها جمع مخصوص برونه الفيرهم وهلم  
جرا. فلما دونت العلوم وأصبحت القراءات علمًا مستقلًا  
جامعاً لكل الروايات وكان في الناس فراغ ونشاط وحب  
للغير كانوا يقرؤون لكل شيخ ختمة بل كان بعضهم يقرأ  
لكل راو ختمة فلما كان القرن الخامس وكانت المهم وضعفت  
العزم رأى الأئمة الحاملون لهذا الفن أن يقتصروا على الطالب  
على ختمة واحدة بلقنو له فيما جمجم الروايات في كل آية آية  
ويسمون ذلك جمع الجمع تسميلًا على القارئين وترغيبًا للمقصرين  
ولولا ذلك لضاع هذا العلم الثمين فزعم الله خيراً . هكذا

يؤخذ من كتاب النشر وابن الناظم وغيث النعم والنويرى  
 والاتحاف والاتفاق وغيرها من هنا جاء الخلاف في هل تمنع  
 القراءات بجمع الجمجم أولاً . ذهب إلى الأول قوم نظراً لأنها  
 بدعة محدثة وإلى الثاني آخرون وهو إلا كثرون نظراً لأنها  
 أسهل وأقرب للتحصيل وأضمن في حفظ الفن وأنا مع  
 هؤلاء لأن حجة الاولين غير متنبطة فانما مبنية على أن اداؤه  
 العموم في حدث ( كل نحمدته بدعة وكل بدعة ضلال ) من  
 باب الكلية لامن بباب الكل وليس هذا بصحيح بل الامر  
 بالعكس والا لكان نفس تدوين فرن القراءات بل سائر  
 الفنون ووضع المتون والشروح والحوائج بدعة وضلال  
 بنفس حجتهم ولا قائل به ونعود بالله أن يقول بهل ذلك أحد  
 ومال إلى الأول الصفاقي مستدلاً بالحديث السابق وقد  
 علمت ما فيه ثم بأحاديث من بابه ليست نصاً فيما ذهب إليه  
 ولا ينبغي أن يؤخذ على اطلاقها والا لفاتها خبر كثير وأغرب  
 من هذا وأعجب استدلاله على المنع بقياس أولوي في زعمه  
 فقد قرر تحرز الصحابة وتوقيفهم في جمع المصحف وتوقف  
 التابعين في نقطه وشكله ثم قال اذا كان أفضل الناس وأعلمهم

توقفوا في مثل هذا وخفوا ان يكون ذلك حدثاً أحدهم  
بعد نبيهم صلي الله عليه وسلم فما بالك بأمر لا يترتب عليه كبير  
نفع وربما يترتب عليه الفساد والخلط والتخييط والداعي اليه  
النفس لتحصيل حظوظها من الراحة وتقدير زمان العبادة  
وأنا لا أدرى كيف يكون هذا دليلاً وكل ما في المسألة أن  
بعض الصحابة أو التابعين توقفاً في امر ورعاً أو خوفاً من  
محذور أو لأي سبب كان ثم بذاته خطأ في هذا التوقف  
الذى تبين أصوبيته خلاف حجة على منع شيء وما لنا لا نتخذ  
ذلك حجة لنا فنقول انهم سنوا المائة حسنة هي ان توقف  
في العمل حتى تبدو لنا المصلحة ضرورة ان افعال العاقل تصان  
عن البعد فاذا ظهرت المصلحة واضحة أقدمنا على العمل  
ومسألة العمل بجمع الجم من هذا القبيل فان الواقع كما قدمنا  
أن الحمم كلات والعظام ضعفت وشاع السكل وعم التقصير  
فقل لي بربك اذا كان الناس هكذا ساروا فهل تريد منا أن  
نغير خلق الله أو ان نحيي هذا الفتن الشريف أليس يصح  
لنا بعد هذا ان نقول لمن يتوقف في العمل بما ذكر ينبغي ان  
نقتدى بالصحابية والتابعين فنقدم على العمل متى ظهرت فيه

المصلحة كما أقدموها هم حين ما ظهرت لهم ولا تكن متحجرأً  
جامداً أن أردت اتباعهم فلتهم لم يتحجروا ولم يتجمدوا والمصلحة  
فيها ذهبتنا إليه ظاهرة واضحة ظهور الشمس ووضوحها وإذا  
كان الصفاقي رأى أن جمع الجم يترتب عليه فساد وخلط  
ونخليط فتحن لازم لهذا المفروض الموهوم قيمة مادام العلم  
أو العارف موجوداً وهل يمنع قاريءً اعمي يحفظ القرآن من  
قراءته روایة واحدة لتوجه انه قد يخلط الآية المتشابهة المتماثلة  
فيقرأ ما جاء بسورة في سورة غيرها لا أظن أحداً يقول  
 بذلك على ان الصفاقي قرر ان الأئمة المجتهدون المشمرین  
 وافقوا الناس على هذا الجمع شفقة عليهم وخوفاً من اسلامهم  
 من الخير بالكلية فهل لا يسمانا ما وسع هؤلاء الأئمة من  
 الشفقة والرحمة بالناس وحب الخير لهم والعمل على عدم  
 اسلامهم منه بالكلية هل دار الزمان دوره فعاد الناس الى  
 سيرتهم الأولى يا قوم ان تزاحم البقاء لم يكن في زمن من  
 الازمات أشد منه في زمننا هذا فالشواغل عن الخير  
 كثرت والموانع ازدادت فكلما امكن تحصيل العلم الكثير  
 في الزمن البسيير كان ذلك افضل واكمل وحبذا لو وفق

المعلمون في كل فن إلى مثل هذا رب قائل يقول كل هذا  
سهل سائغ في طريق التلقين والتعليم فأنه هو الذي يتأنى فيه  
الاقتصاد في الزمن وخوف فوات الفرصة فإذا تقول فيما  
جرت به العادة من أن قارئاً يقرأ في المجالس فيتلوا الآية  
بالروايات كلها في مجلس واحد ثم التي بعدها ثم التي بعدها  
وهل جراها جاء في بعض الأسئلة وأقول أن هذا يدور مع  
المصلحة والوقوف عند أصول القراءة فإن وجدت المصلحة  
وروعيت أصول القراءة فاني لا أجد لذلك مانعاً بل ربما كان  
مطلوباً ونوضح ذلك أن المشتملين بهذا الفن في هذا الزمن  
كلهم أو جلهم ليسوا من الطبقة المتنورة (والمعارضة في ذلك  
مكابرة) وبديهي أن الواحد لا يصبح منهم عالماً بالفن عارفاً  
بالروايات حافظاً واعياً بمفرد النافي بل لا بد له من كثرة  
السماع وتكرير القراءة وكثرة التمرن في المجالس خصوصاً  
بحضور العارفين يسقط مرر و يقوم أخرى وربما يبقى على ذلك  
سنين طوبلاً حتى يرسخ فيستقيم حاله ويثبت من معلوماته  
ويصبح أماماً في الرواية فإذا لم يجز ذلك ومنعنا الناس منه  
عشر سنين فقط مات الرواة العارفون الضابطون ولم يبق

هذا الفن الا في بطون الكتب وربما جاء وقت يخلو الناس فيه من  
 عارف باصطلاحها وخطئها وصوابها فأن كلها دون فيها من الكتب  
 لا يخلو من ملاحظة يقدار كها الرواية الضابطون ويعرفها العلماء الوعون  
 وكفى بذلك مبرراً لاجواز فان اختل شرط بأن انتفت المصلحة أو لم  
 تراع أصول القراءة كأن كان المقصود التعنى والتطرى بالصوت  
 والحيملة للملذذ بسماع الصوت الحسن وكان في ذلك خروجاً عن القواعد  
 المدونة في الفن كان ذلك ممنوعاً لذاهه بل مجرد الوصف الذى احتف  
 به ولا خصوصية للجمع في هذا بل مثل ذلك ما لو قرأ برواية واحدة  
 وشد فيها عن أصول القراءة المرعية هذا : وقد قرر العلماء ومنهم المحقق  
 ابن الجزرى كيفية الجمع المذكور وبين طريق الشاميين وطريق  
 المصر بين والمغاربة كما هو معروف ولاشك ان ذلك فرع الجواز عنده  
 كما لا يخفى ( ونقل في الانجاف عن النشر ) أن أكثر الأئمة أجازوا  
 أن تقرأ الكلمة والكلمة ان الشييخين فاكثر مطلقاً وتسى قراءة التركيب  
 وانه اختيار التفصيل وصوبه فان كان على وجه لا تخبيه العربية  
 ولا يصح في اللغة فالممنع نحو فقلقي آدم من ربكمات برفعها أو نصبها  
 والا فان قصد الرواية منع منه من حيث انه كذب أو القراءة  
 أو التلاوة وأنه كاذبال في النشر جائز صحيح مقبول لامنع منه ولا حذر

وان كنا نعييه على أئمة القراءات من حيث وجده نساوى العلماء  
بالمواام لا من وجه أن ذلك مكروه أو حرام اذ كل من عند الله تعالى  
نزل به الروح الأمين على قلب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تخفيفا  
على الأئمة وتهييلا على أهل هذه الملة اذ لو أوجبنا عليهم قراءة كل  
رواية على حدة لشق عليهم وانعكس المقصود من التخفيف وعاد الامر  
بالمسؤولية الى التكليف اه ملخصا : فاذا كان أكثر الأئمة على جواز  
التخفيف في القراءة مطلقا وان صوب ابن الحزم التفصيل والنفرقة بين  
ما يخالف العربية وما لا يخالف وبين قصد الرواية وقصد القراءة فهل  
يعقل منع قراءة الآية برواية ثم إعادةتها برواية أخرى وهلم جرا وليت  
شعرى أى ضرر في هذا وأى مفسدة تترتب عليه وأى فرق بين  
هذا وبين ان أقرأ سورة الاخلاص مثلا وأكررها ألف مرة برواية  
واحدة ، والخلاصة انى أقول بجواز الجمع وبجمع الجماع حتى سلم من  
محظور شرعى ومنه تضرر الحاضرين بالتطويل فان لم يسلم منع لذاته  
بل لذلك المحظور الطارىء هذا ما عنى لي في هذا المقام فان كنت قد  
وقفت للصواب بففضيل الله وان كان قد زل فذكرى فالتابعة على وسائل  
الله بحسن النية أن يغفر لها والله المهدى الى سواء السبيل ۹  
محمد محمد هلالى — خادم علم القرآن الشريف بأبيار غربية

صورة مأوفى به صاحب الفضيلة العلامة الاستاذ الشیخ  
محمد عبد الرحمن الخليجی أحد أکابر قراء اسکندریه

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

بعد حمد الله والصلوة والسلام على رسوله قراءة القرآن  
الكريم في الحافل بالجمع المعروف أو غيره بشروطه أو برواية  
غیز معتاده عند أهل البلد المقرؤة فيه لم يقل بمنها أحد ولا  
يمنع منه فاعله مادام متبتاً من قراءة سوا حضره من يعرف  
قراءة أو من يجعلها بدليل اقرار النبي صلى الله عليه وسلم  
هشام بن حكيم لما لببه عمر بن الخطاب حين سمعه يقرأ سورة  
الفرقان على غير ما تلقاها عمر فهل لل manus أن يقول كان يجب  
على هشام أن لا يقرأ حتى يحضر من يعرف قراءته ليضبطها  
عليه وهل كان يقرأ في غير محفل لما سمعه عمر وهل إذا جاء  
نصر سوداني يحفظ قراءة أبي عمرو أو مفربي يحفظ قراءة  
ورش لا يجوز له أن يقرأ بما حفظ إلا إذا حضره من يعرف  
قراءة اللهم اهدنا للحق وثبتنا عليه . أما الدليل على جواز

القراءة بالجمع في المحافل خسبنا اقرار جميع علماء الاسلام عليه  
 في كل آن وقت حضورهم محفل قاري يجاز أمامهم ويضعون  
 خطوطهم على اجازته وقد قال ابن الجوزي بعد ذكره طريقة  
 في الجمع ( وقد كنت أجمع بهذه في مصر وأسبق الجامدين  
 بالحرف مع حفظ رونق التلاوة ) فهل كان ابن الجوزي حين  
 ذلك يتلقى على الشيوخ أو كان يجمع بطريقته مع غيره في محافل  
 المناظرة التي كانت خاصة بالعلماء . وللفارسي <sup>أن ينتقل من روایة</sup>  
 إلى أخرى متى انقضى ارتباط الكلام على مقتضى الرواية  
 الأولى وهو ما يفيده كلام النووي وابن الصلاح وهذا  
 لا شك معنى الجمع الخالى من التركيب وها اغا اوردا كلامها  
 في مبحث تركيب القراءات وهاك المبحث برمه قال في النشر  
 ( منع بعض الأئمة تركيب القراءات بعضها ببعض وخطأ  
 الفارسي <sup>بها</sup> ) قال الامام أبو الحسن علي بن محمد السخاوي  
 في كتابه جمال القراء ( وخلط القراءات بعضها ببعض خطأ )  
 وقال ابو زكريا النووي في كتاب التبيان ( وإذا ابتدأ  
 القارىء بقراءة شخص من السبعة في مجلسه فينبغي له أن لا  
 زال على تلك القراءة ما دام لا كلام ارتباط فإذا انقضى

فله أن يقرأ بقراءة أخرى من السبعة والأولى دوامه على تلك القراءة في ذلك المجلس ) وقال الاستاذ أبو اسحق الجعبري ( والتركيب متعدد في الكلمة وفي كلمتين إن تعلقت إحداهما بالآخر ) قلت وأجازه أكثر الأئمة مطلقاً وجعل خطأ مانع ذلك محققاً والصواب في ذلك التفصيل والمدخل بالتوسيط إلى سوء السبيل فنقول إذا كانت إحدى القراءتين مرتبة على الأخرى فالممنع من ذلك منع تحريم كمن يقرأ فتنقى آدم من ربه كلامات برفع آدم وكلمات وكفها زكريا بالتشديد وبالرفع أو العكس وشبهه من كل ما يركب مما لا تجيزه العربية ولا يصح في اللفظة أما مالم يكن كذلك فانا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية فإنه لا يجوز أيضاً من حيث أنه كذب في الرواية وتخليط على أهل الدراسة وإن لم يكن على سبيل النقل والرواية بل على سبيل القراءة والتلاوة فإنه جائز صحيح مقبول لامانع منه ولا حظر فيه وإن كنا نعييه على أئمة القراءات العارفين باختلاف الروايات من حيث تساوي العلماء بالعوام لامن حيث أنه مكرر أو حرام إذ كل من عند الله نزل به الروح

الامين على قلب سيد المرسلين تتحققيفاً على الامم . وتهوييناً على  
أهل الملة فلو أجبنا عليهم قراءة كل رواية على حدة لشق  
عليهم تمييز القراءة الواحدة وانعكاس المقصود من التخفيف  
وقد روبنا في المعجم الكبير للطبراني بسنده الصحيح عند ابن  
مسعود قال ( ليس الخطأ أن يقرأ بعضه في بعض ولكن  
الخطأ أن يلحوظوا به ما ليس منه ) وقال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرئوا  
ما تيسر منه ) انتهت عبارة النشر وهذا مايسر الله به من

محمد عبد الرحمن

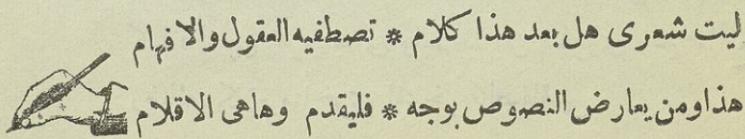
الإجابة على سؤالكم

الخليلي



في شهر رمضان المعمد سنة ١٣٤٥ تم طبع الكتاب المسمى  
 « باليرهان الوقاد في الرد على ابن الحداد » المحتوى على الأدلة  
 والحجج والبراهين . الم giozة للقراءة بجمع آيات الكتاب المبين .  
 بالغرات المزيلة على سيد المرسالين سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه  
 ومن تبعهم إلى يوم الدين . حيث أن الجمجم هو تكرار . وقال به القراء  
 والعلماء الآخيار . وقد ورد أنه عليه الصلاة والسلام كررأية « إن  
 تعددكم فانتم عبادك » طول ليمته . وهكذا ورد التكثير في الآيات  
 عن كثير من التابعين لسننته وقد وافقني على ما ذكرت في كتابي  
 هذا كثير من يعول عليهم من أئمة قراء هذا العصر . المعتمدين التابعين  
 لشيوخهم الفضلاء أهل التقى والظفر . ومن خالف ما ذكرناه . فليأت  
 بدليل حق لدينا . وإن لا فليكن رجاعا . وللخير سمعينا مطساعا .  
 والحمد لله أولاً وأخراً وباطناً وظاهراً والصلوة والسلام على سيدنا  
 محمد أفضل الانام وعلى آله وصحبه الصدقاء بدد الكرام ٢

قاله بلسانه ورضيه بجسانه العبد الفقير  
 خليل محمد غنيم الجنابي ذو التقدير

ليت شعري هل بعد هذا كلام \* تصطف فيه العقول والأفهام  
هذا ومن يعارض النصوص بوجهه \* فليقدم وها هي الأقلام

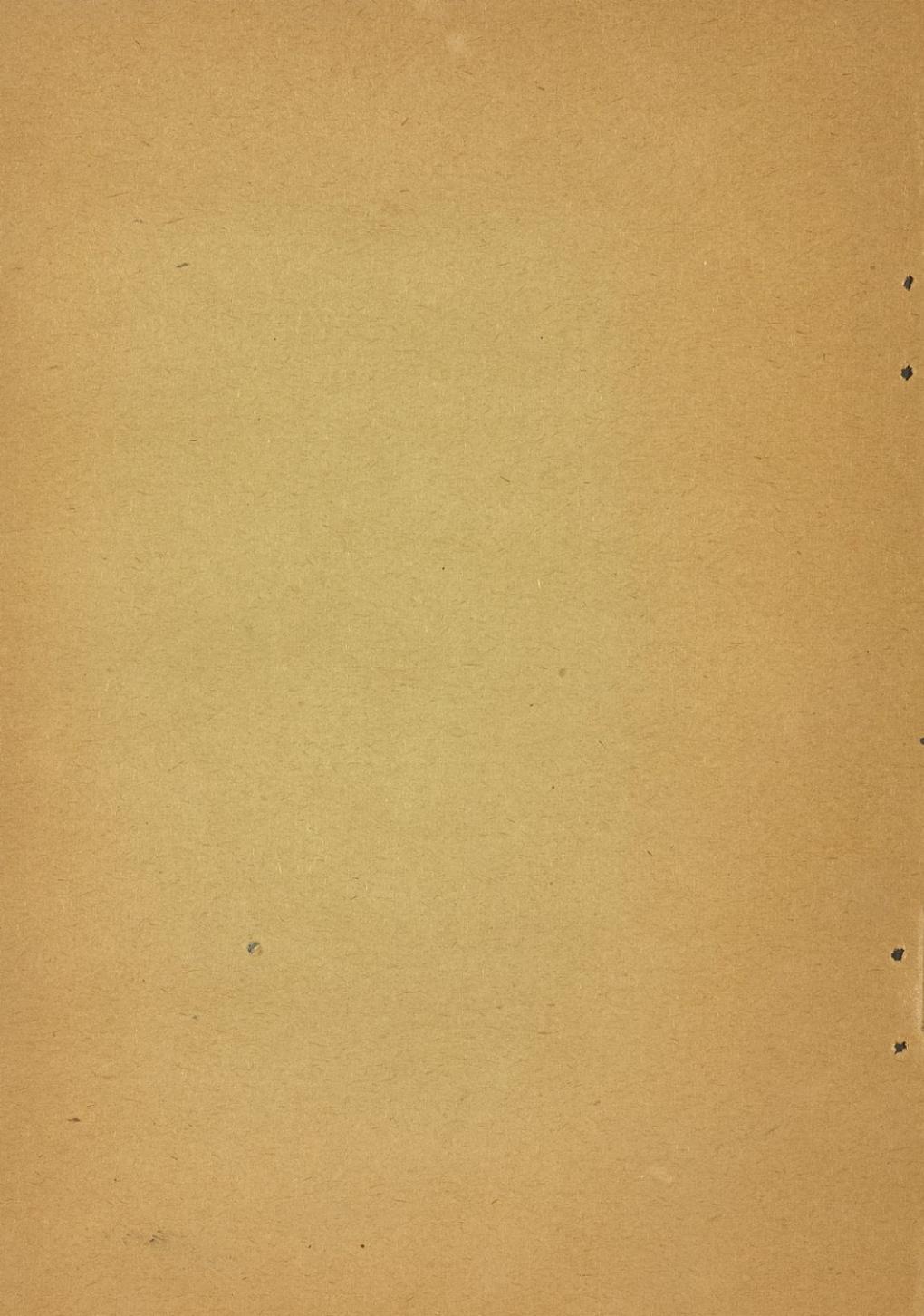
## فهرس

- من نمرة ٣ إلى ٣٧ تقاريظ الكتاب لبعض أئمة القراء العلامة  
عمره ٠ خطبة كتاب البرهان الوقاد في الرد على ابن الحداد  
٤٢ الحق والصواب جواز جمع القراءات في المخالف وغيرها  
٤٥ بيان اقتصرار النبي صلى الله عليه وسلم في تعليم العربي بلغته  
المخالفة به وعدم المانع من أن يقرئ بكل انسان بالسبعين الاحرف  
٤٧ بيان وقوع الجمع من يعتد بهم في أمر هذا الدين سلفاً وخلفاً  
٤٩ تناقض اقوال شيخ المقاري وولده والحق خلاف مذهبهم  
٥١ إرسال شيخ المقاري لى على موافقته على منع الجمع وامتناع  
من الموافقة على ذلك  
٥٣ عدم التسلیم بمنع الجمع  
٤٥ إقرار ابن الحداد بأن الجالس يوجد فيها من يرجع المخطيء  
٥٥ الحديث الذي دار بين وبين فضيلة الشيخ الأكبر شيخ  
الاسلام والمسلمين مولا نا خاتمة المحققين الشيخ أبي الفضل  
وبيان ان علم الحلال والحرام انتها يتلاقى من الفقهاء  
٥٧ عدم رضاء ابن الحداد بكلام أئمة هذا الفن المجتهدين  
كما حافظ أبي عمرو الداني والحافظ ابن الجوزي وغيرهما مع  
رضاهه بكلام متأخر المتأخر كالصفاقسي

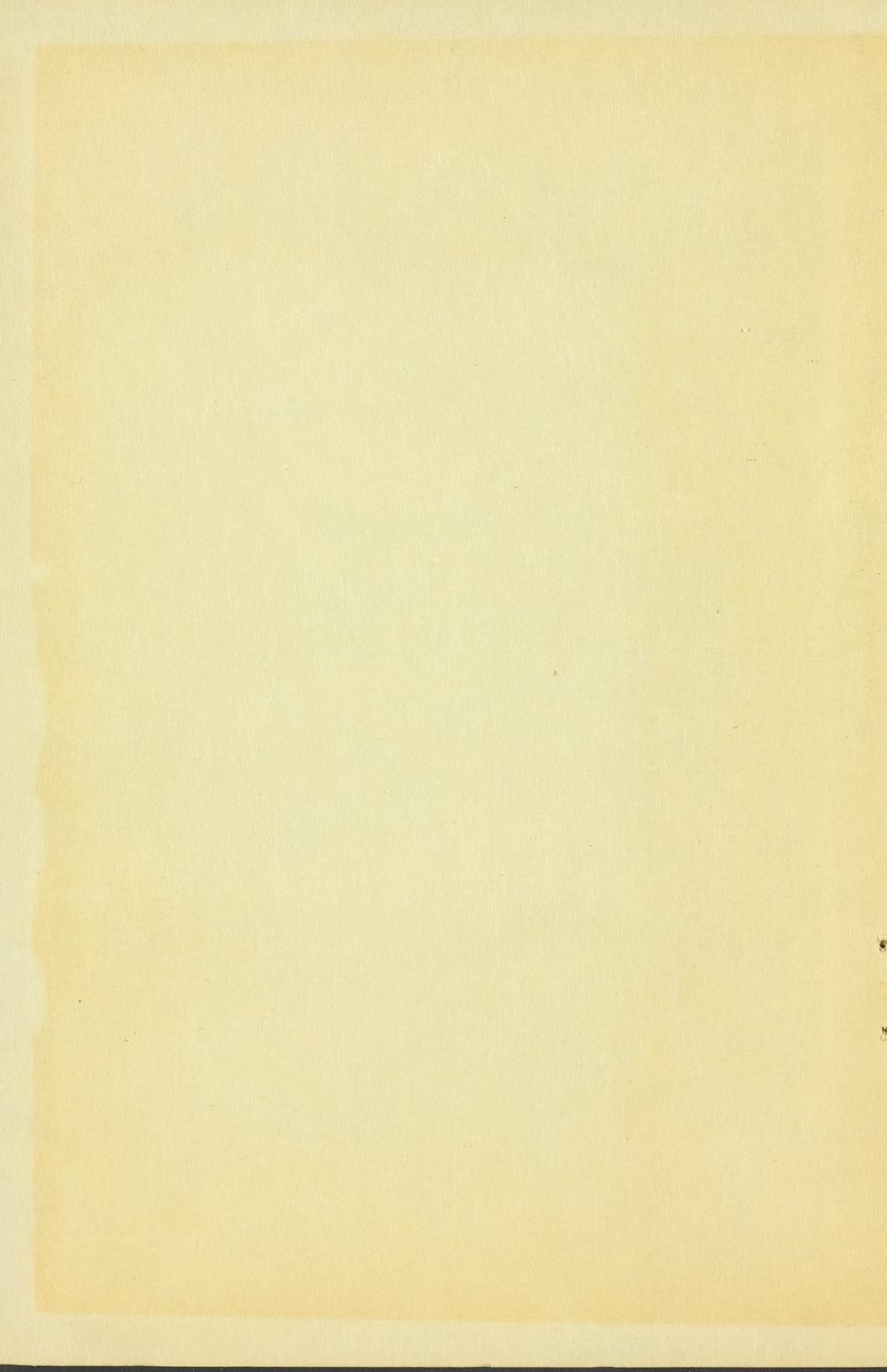
نحوه

- ٦٨ فساد رأى من قال بأن جمع القراءات مطلقاً من الكبار
- ٦٩ بيان السبب في كتابة مولانا صاحب الفضيلة المغفور له الشيخ حسونه النواوى عن الجمجمة في المحافل واقراره له ثانياً
- ٦٣ بيان جواز القراءة بأى روایة كانت عند العلماء أو العوام
- ٦٥ القول بأنه لم يقدم شيئاً يعول عليه ولم يذكر دليلاً في الموضوع يعتمد عليه
- ٦٩ فتوى صاحب الفضيلة الاستاذ العلامة مفتى الديار التونسي وشيخ قراء مقرىء الغرب
- ٧٩ فتوى صاحب الفضيلة المغفور له الشيخ محمد محمد هلالى الابيارى
- ٨٧ فتوى صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبد الرحمن الخالقى أحد كبار قراء اسكندرية

الخطأ	المعنى	الصواب	المعنى	الخطأ	المعنى
الحسني	الشيخ الحسين	صواب	صحيحه	سطر	٣
بد	ب	٤	٤	٤	٣
حسن	محن	٣١	٣١	١	١
يام	ثـم	٣١	٣١	١٢	١٢
دفع	دفع	٣٧	٣٧	١٢	١٢
بالمغفور له	بالمغفور له	٤٤	٤٤	١	١
المظمة	المظمة	٥٢	٥٢	١٠	١٠
منهبا	مذهب	٥٥	٥٥	٨	٨
له يقدم	أنه لم يقدم	٦٥	٦٥	٩	٩
المازفي	السارغى	٦٩	٦٩	٠	٠
أهداها	اهدنا	٧١	٧١	١٣	١٣
برونها	يرونها	٨٠	٨٠	٩	٩
توقفا	توقفا	٨٢	٨٢	٦	٦
البيت	البيت	٨٢	٨٢	١١	١١







卷

三

BP  
131.5  
.J35

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU55313809

BP131.5 .J35

al-Burhan al-waqqad.

**RECAP**

BP- 131.5 - J35