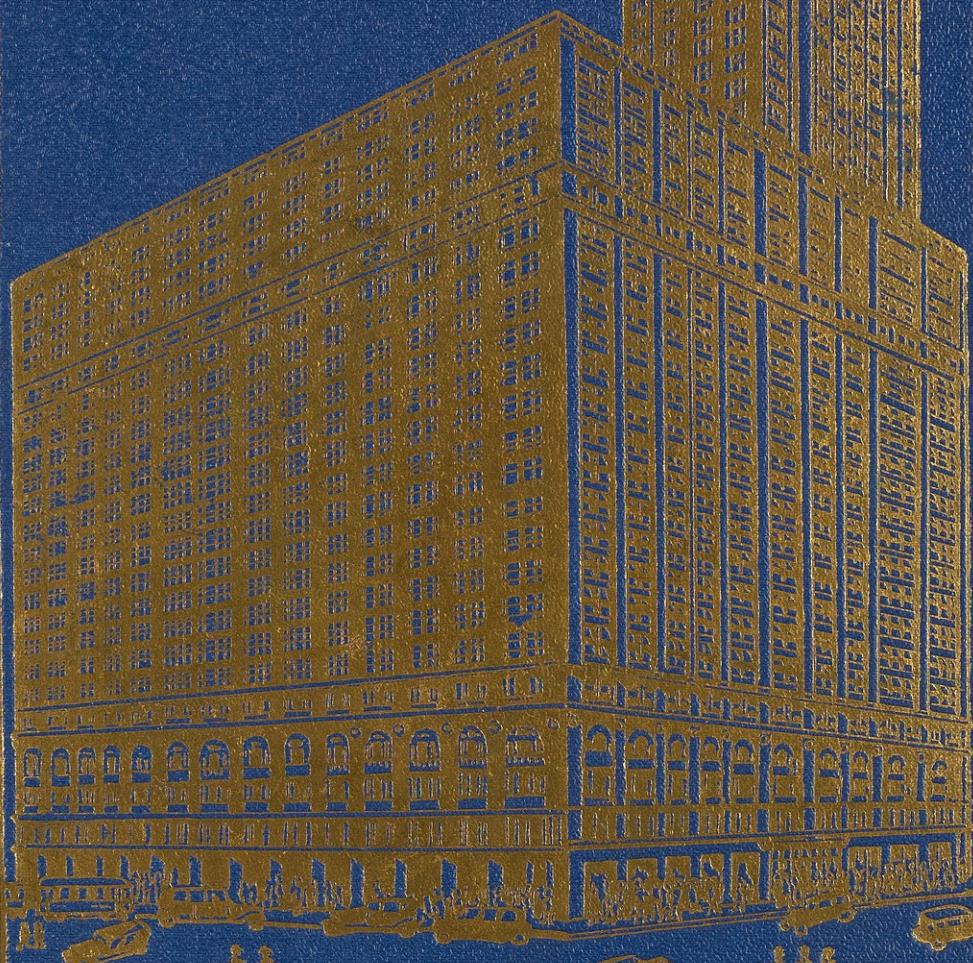


الرحلة إلى أمريكا

بتسلسل
محمد عبد العزiz التميمي

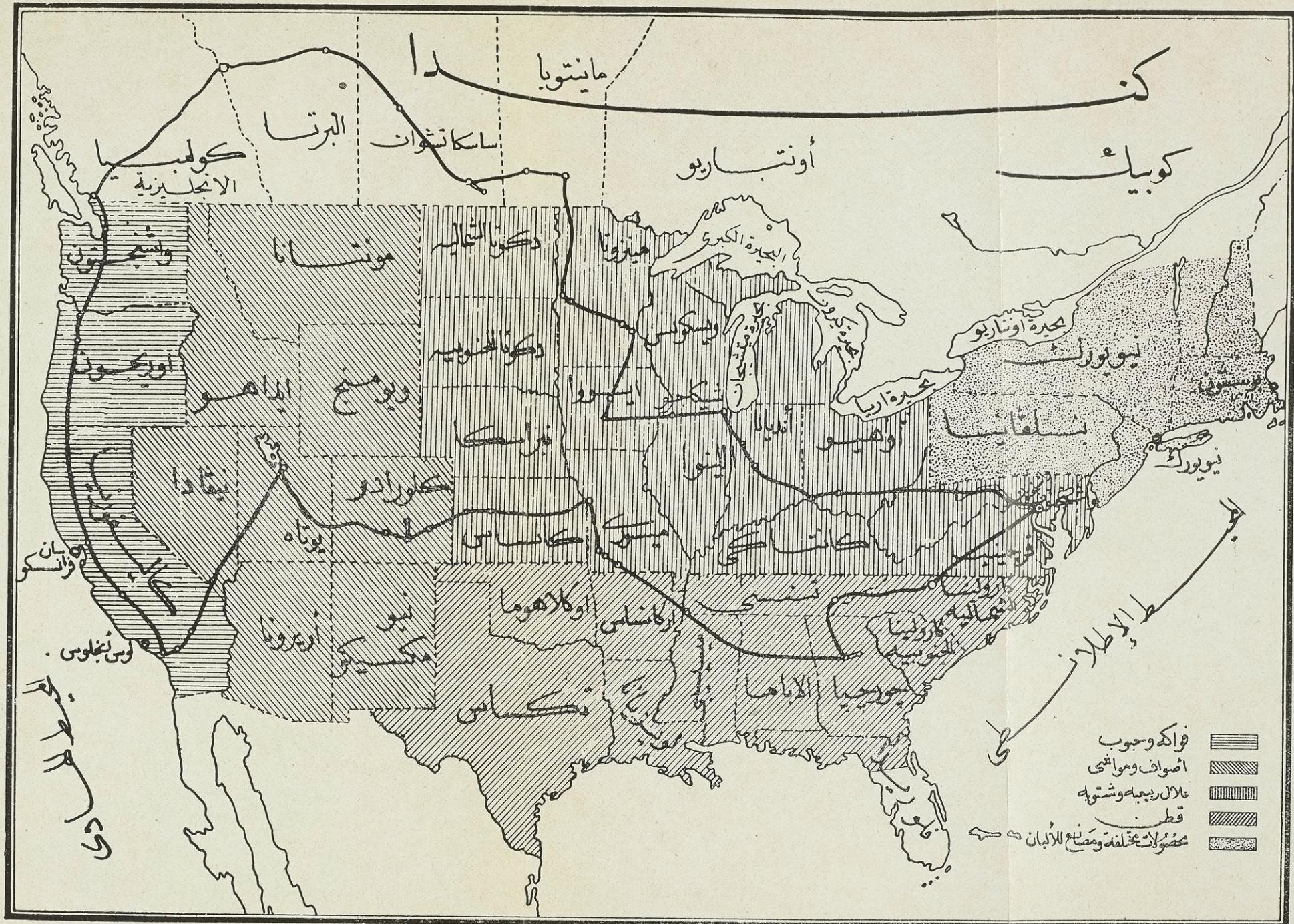


مكتبة الحاج سعيد العلوي زينب صقر * مجلد احمد كرويف

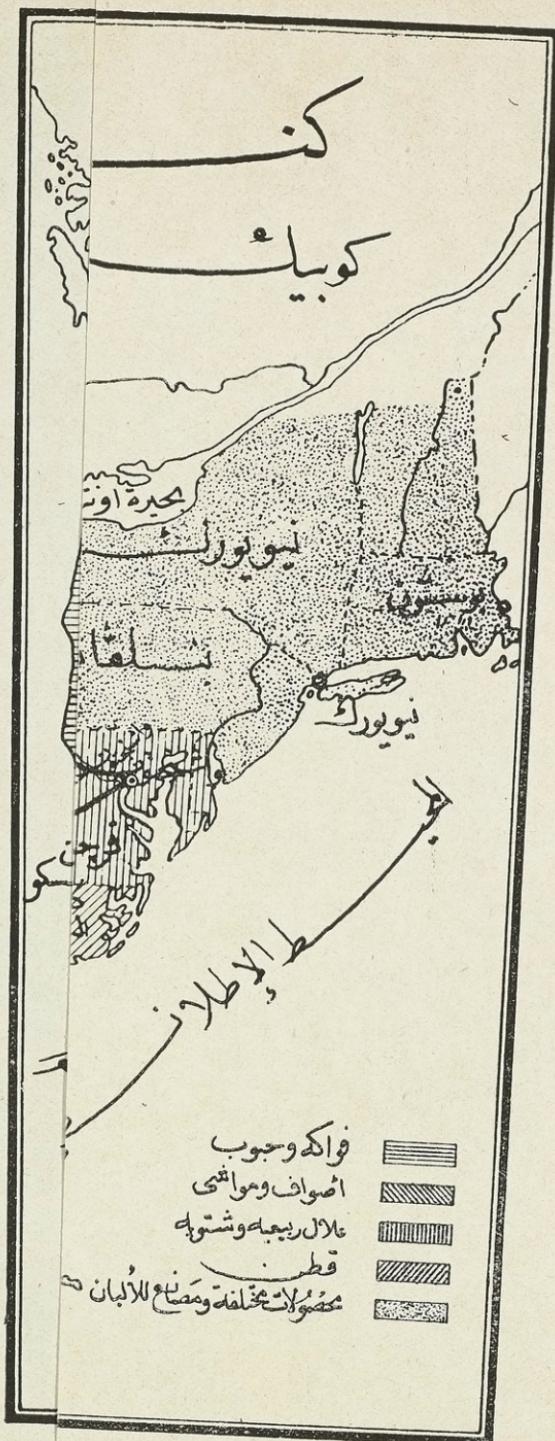
THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY





خَرَطَتْ هَذِهِ الْعِيَّةُ لِلْفُلَّا يَاتْ الْمَتَّهُ كُلَّهُ



الرحلة إلى أمريكا

بقلم

محمد لبيب البشري

﴿الطبعة الأولى﴾

حقوق الطبع محفوظة

E
169
. B35

قامت بطبعها ونشرها

كتبه الخ لابن الجي
الصحابا اولا محمد رام بن الحن ساجي
بساع عبد العزى زيمصر

(صندوق البوستة مصر ١٩٢٥)

١٣٤٨ - ١٩٣٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ، والصلوة والسلام على رسله وأنبئائه .

وبعد : فاني كنت أمنى نفسي من زمن بعيد بالسفر الى الولايات المتحدة لأشاهد بها حقيقة ما كنت أطالعه في الجرائد والجلات ، مما كان يستعصى على الخيال تصويره وتصديقه ، من طفرتهم في المدينة وسرعة عروجهم في درجات الحضارة على صغر سنهم القومى وعدم إرتباكهم على مدنیات أهلية قدية في تلك البلاد التي لا يرجع تاريخ حضارتها ومدنیتها الحاليتين الى أكثر من قرن ونصف تقريباً ، وهو عمر قد يتتجاوزه عمر الأفراد . كل هذا كان يستحقنى الى تخصيص وقت من أوقيانى لزيارة هذه الديار النائية الناهضة ، والتي بلغت الغاية التي لاترام في صناعتها ، وزراعتها ، وثروتها ، وما ليها ، حتى أصبحت - وخصوصاً بعد الحرب العظمى - صاحبة المنزلة المحترمة في دول المسكونة ، والكلمة التي لا ترد في سياسة العالم ، والقرار النافذ في اشقاء الأمم واسعادها !!

وفي أواخر ابريل من سنة ١٩٢٧ بينما كنت أفك فى الرحالة الى بلاد أروح فيها نفسي من عناء عملى ، واجأ اليها هرباً من قيظ الصيف فى مصر ، قرأت دعوة الى مؤتمر التربية الزراعية الذى تقرر انعقاده فى مدينة

واشنجتون في ١٣ يونيو من سنة ١٩٢٧ فلبيت هذا النداء بغبطة كبرى،
وقصدت في الحال أوروبا، وسافرت منها إلى العالم الجديد مع بعض
أعضاء المؤتمر من المالك المختلفة

ولقد رأيت كما هي عادتني أن أشرك بنى قوى معى في
مرئياتي ومشاهداتي، وفي كل ما كنت أحس به من كمال في تلك
البلاد ونقص في بلادى، رغم ما كان يصينى من تعب ونصب في التحرير
والتحبير والبحث والاستقصاء والترجمة، في وقت كان حقيقاً بان ارتاح
فيه من عناء السفر المطرد ليلاً ونهاراً في مسافة شهر تقريباً.

وكنت أبعث إليهم برسالاتي التي كانت تنشر في جريدة الأهرام
الغراء. ولم أكن أرجو من ذلك كله غير قيامي بالواجب القومي. ولما
كثر على طلب إخواني حفظهم الله يجمع هذه الرسائل ليت أمراً هم
وضممت إليها ما يتسر لى جمعه من صور تلك البلاد التي يجب أن تسمى
بحق ببلاد العجائب والغرائب.

وبينما كنت أفكّر في تنفيذ ارادتهم طلب مني حضرة السيد
محمد أمين الخانجي الكتبى القيام بطبعها فسمحت له شاكراً همته
والله تعالى ينفع بها وهو الموفق للخير والسداد، الميسر للرشاد والسعادة.
محمد لييب البنونى



احدى نساء سكان الولايات المتحدة الاصليين ص — ٤

من العامل القديم الى العامل الجديد

اذاع جناب المستر هو بن مندوب الولايات المتحدة المستديم في معهد الزراعة بروما ، دعوته بمصر ، من يريد الالتحاق بفرقته من العالم الزراعي باوربا ، للسفر الى واشنجتون ، للاطلاع على اعمال مؤتمر التربة الارضية بالولايات المتحدة ، ثم التنقل في ولاياتها الوسطى الى سان فرانسيسكو ومنها الى كندا ، متنقلين في جملة الولايات منها ثم يعودون الى نيويورك في مدة لا تقل عن شهرين . سمعت هذا النداء فأسرعت بالكتابة الى المستر هو بن بروما فأجابني بأن القاف في يوم ٢٧ مايو على رصيف احدى شركات الملاحة الامريكية بلندرة . فسافرت من الاسكندرية يوم ١٤ مايو على احدى مراكب الشركة الفرنسية وكان معنا على هذه المركب جناب مسيو وديع هرمس المدير الوطنى لبنك مصر في باريس ومعه بعض موظفيه من شباب مصر . وهنا ارجو القارىء يسمح لي بان لا اترك هذا المقام من غير اأن أبدى آيات الثناء على همة حضرة النابغة العظيم طاعت بك حرب وحضره العامل المحفوظ بملك سلطان مديرى بنك مصر ، للمشاريع الاقتصادية الجمة التي يقومان بها ولا يزالان يزيدان كل يوم حجرًا متينا في أساس عظمة البلاد المالية والصناعية . تركت باريس الى لوندرا في يوم ٣٦ مايو . وفي اليوم التالي ذهبت الى المرفأ الذى ترك منه مركبنا الى نيويورك ، ولقد كان سروري عظيمًا عند ما عرفت ان من اخواننا المصريين في هذه السياحة . حضرة محمد ذو القوار بك وعم راتب بك . سار بنا المركب في نهر التاميز بعد الغروب ، وكان سيره وئيداً لـ تـ كـ اـ شـ الضباب الذى غطى صفحة الجو واتصل بدخان آلاف المراكب التى كانت تسير او ترسو في مياه النهر ، بما أصبح معه التنفس شاقاً على الرئتين ، وفي الصباح حمدنا الله على رؤية كوكب النهار ميلاً الجو بنوره . وهنا رأينا رجال فرقتنا مؤلفة من عشرین انساناً من المان وتشوكو سلوفاك وطليان واسبانيين وكان الاً لوئن

اكثرهم عدداً استمر البحر يومين وهو مسلم لنا بما كان فيه من وداعه تملئنا غبطة وسعادة، واذا به قد تغير من غير انذار سابق !! وقد صارون الماء اسود قاتماً، وكان الامواج كانت تتسابق الى مركبنا وعلى رأسها ذلك الزبد الايض الذي لا ادرى اذا كانت ترفع به ريات السلام او الاستسلام . وقد ظهر الاقيانوس أمامنا وسمات الغضب بادية على وجهه الذي كنت تقرأ في اساريده كل علامات الخطر. واذا نظرت الى الامواج وجدتها قد فجرت افواهها لابتلاع كل ما يصادفها في طريقها. فوالله ما الاسد مد اليك بيراثته ، ولا النمر كشر عن انيابه ، ولا النيران قد اندلعت اليك انتها ، باشمع منظراً ، ولا أبعث على الخشية من رؤية جبال هذه الامواج ، تترامي بعضها فوق بعض ، كأنها تقصدك يد القضاء لتجرك الى عالم الفناء. وبينما ترى رأس مركبنا تغوص في الماء وذنبها في الهواء ، اذا بجانبها يغترف من اليم والجانب الآخر يحذو حذوه ، واذا هي بحملتها تطير في الجو فتطير معها العقول وتصعد الارواح بحركتها الى الحناجر ، والصفراء فيما بين هذا كله قد انفرزت الى المعدة ، وكأنها قد تحجرت وأصبحت لا يزحزحها عن مكانها الايد القدر ، وكانت بها أحشاء كل انسان تخرج من بين شفتيه . وقد استعصت على المرء كلاته وخطوه ، فلا تسمع اذناه كلاماً ، ولا يستطيع فكره مراماً ، ولا يقبل فمه غذاء ، ولا تقوى رجله على خطوة واحدة تنقله من مكان إلى مكان آخر .

قلوب واجفة ، وأرواح مرتعدة ، متسبعة بكل انواع الجزع والفزع ، تنقلها الى جسوم كانت تفارقها حياتها ، ولا ادرى الى رحمة الله او إلى فتمته !! وكان كل شيء في المركب يتحرك بحركتها ! ولو نظرت الى الصالون والى من فيه من الجلوس ، وقد أخذت كراسיהם تتحرك شملاً وجنوباً وشقاً وغرباً متسبعة حرقة المركب ، لعرفت أن كل شيء حتى الجمادات منزوعة الارادة ، ممزوجة فوق سطح الاقيانوس !! وبالجملة فقد كنا بين رجالين : متجلد تجري أحشاؤه بين اذنيه وأخميصيه !! ومتمدد لا يدرك فهو من الاحياء أم من الاموات !! وما كنت أعتقد

قبل اليوم أن هذا الخلق الضعيف الهين اللين غير المتنم ، الجماد الحى ، الساكن المتحرك ، يستحيل الى هذا الوحش المفترس الذى يتمثل الموت فيه ، ويتشكل الفناء في فيه . وهل يمكن هذا الانسان أن يشعر بعosome الوجود بقدر ما يشعر بها وهو على سطح الاقيالوس ?? نعم قد يشعر الانسان في وقت من الاوقات بقوة فيه وعظمة !! لكنه إذا كان في وسط هذه الانهائية المائة لا يقع نظرة فيها إلا على ما يحد بصره من هذا الأفق البسيط ، شعر بمقدار ضعفه وبصغر هويته التي تكاد تضمحل أمام عosome الطبيعة المائلة أمامه . وما كان أشد ما تجسم لنا من خطر هذه السفرة وأن نصيّبنا منها سيمكون نصيب التيتانيك (١)

(١) التيتانيك هي أكبر سفينة عرفت للآن ، تحملت فيها عبقرية الصانع الى الحد الذي توهّم الناس مما لا يمكن لقوّة الطبيعة أن تؤثّر عليها باى حال من الاحوال وحسبك أن تعلم أن حمولتها كانت ٤٦ الف طن ، وتفريغها ٦٠ الف طن ، وكانت تتركب من خمس طبقات يتصل بعضها بعضًا بواسطة مصاعد كهربائية ، وكان بها صالونات للجتماع ، والتدخين ، والاستراحة ، والألعاب المختلفة وغيرها ، وغرفة للمائدة طولها ٣٥ مترا ، وعرضها ٢٩ مترا ، وكلها من أحسن ما وصلت اليه يد الابداع الصناعي وكان بها حديقة نصرة ، وحمام بحرى ، وملعب للتنس ، وقاعات للألعاب الرياضية . وكان لكثير من غرف النوم بها حماماتها وصالوناتها الخصوصية . وبالجملة فقد أنفق على انشاء هذه السفينة ٢ مليون جنيه ! وسافرت لأول مرة في ١٠ ابريل سنة ١٩١٢ من بلاد الانكلترا قاصدة نيويورك ، وعليها من الركاب ٢٤٠٠ مسافر ، جلهم من اصحاب الاموال والكتاب والعلماء ، وفي بريدها أكثر من ٧ ملايين مظروف . وبعد اربعة أيام من سفرها كانت تقطع في اثناعشرين عقدة في الساعة اقْضَت على أتم ما يتصوره الانسان من الاهماء والصفاء ، قبلت لها الطبيعة ظهر الجن قبل وصولها الى نيويورك يوم أو بعض يوم ، وقطع عليها طريقها

ولكن نجاح لندرج في وصوله سالما إلى باريس يوم قيامنا منها ، كان يبعث
فينا الآمال ويدهب عنا بعض ما كان بنا من رهبة .

أمضينا يومين ونحن بين غضبات الأقيانوس التي ما كانت تقطع دقيقة
واحدة ! .. وما كان أسعنا عندما دخل علينا خادم المركب في صباح اليوم الثالث
مبشرا بجمال الوقت وهدوء البحر ! فأخذنا في لبس ثيابنا وصعدنا إلى ظهر السفينة
التي ثبتت قدمها ، وتاب إليها عقلها ، وأخذت تسير على وجه الماء بخطوات الرزانة
والثبات ، وكان البحر في حاله كالرجل العظيم : عظيمًا في غضبه ، كبيراً في حمله :
و هنا انتشرت أمامي صفحة التاريخ وما صادفه الرحالون والمكتشفون من الأخطار
ما نقرأ عباراته ولا نغير ادفي تقدير لما صادفوه من عناء ولا ملاقاً ومه من صعوبات
وأخطار ! ذكرت أولئك الرحالين من العرب كابن بطوطة والأدرسي وابن
جبير وغيرهم ، وقد تمثلت أمامي تلك الفلك التي كانوا يركبونها في اكتشافتهم ،
تلك الفلك التي هي عبارة عن جملة قطع خشبيه تتصل بعضها ببعض ، وليس فيها من
مستلزمات الراحة من شيء . وما كانت تمنع من خطر أو تقوى على رد بلاء من
مكدرات الأيام !! ين الله لهذه الفلك وما يحتز مونها به من الخيال التي تتلاشى أمام
آية رطمة أو صدمة ! تلك الفلك التي ليس فيها من قوة تسيرها غير قوة سواعد
رجالها الذين كانوا يتبادلون محاديفها حين يقلب الريح ظهره لما فيها من شراع لا
يدين له على مدافعة شيء من التيارات الهوائية فضلاً عن تلك العواصف التي كثيراً
بل كثيراً جداً مازاها على سطح الأقيانوس .

ذكرت كولومب وهو في سفينته مع نفر من قومه لا يتتجاوزون عدد أصحاب
اليد ، وهم يتبادلون المحاذيف ولا بوصلة تقودهم ، ولا بخار يسيرهم ، اللهم إلا عالمهم
البسيط بسير النجوم . ذكرت هذا الرجل العظيم وهو في طريقه إلى جهة الغرب

جبل من الثلوج يرتفع ب نحو ٣٠٠ متر فوق سطح الماء ، فصدّرها صدمة جعلت عاليها
ساقلها وأصبحت هي ومن فيها حديث العبرة والتاريخ !!

ليصل في يوم ما إلى الجهة المقابلة لاسبانيا من العالم الأرضي ، وقد كان يريد أن يتحقق مما شاع وذاع في تلك الأيام من فكرة دوران الأرض أو كرويتها . تذكرت تلك الصعاب التي قابلته في طريقة ، وتذكرت الأخطار التي كانت تحف بسفينته ، وتلمس العقبات التي كانوا اذا جاوزوا واحدة منها تمثلت لهم أخرى أشنع وأفظع ، حتى وصل بهم حظهم الى جزر خليج المكسيك !! وهنا ارجو أن يسمح لي حضرات القراء بذكر كلة بسيطة عن تاريخ هذا الرجل العظيم :

كرستوف كولومب

كرستوف كولمب بحار إيطالي من جنوة ، التحق بخدمة الملك فرديناند باسبانيا . ولقد كانت تقوم بخياله فكرة كروية الأرض وهو مذهب كوبريكورن الذي خالف به مذهب بطليموس ، وصادف في طريقة ما صادفه شهداء العلم في الأزمنة المنصرمة .

وفي ٣ أغسطس من سنة ١٤٩٢ أبحر كولمب ومعه ثلات سفن شراعية من مرفا فالوس باسبانيا ، وسار الى جهة الغرب ليعود الى اسبانيا من جهة الشرق . وفي ١٢ أكتوبر وصل بعد جهاد كبير الى بعض جزر خليج المكسيك ثم عاد الى بلاده من الطريق الذي جاء منه ليجهز نفسه باستعداد أكبر لرحلته الثانية التي اكتشف فيها بعض سواحل أمريكا الجنوبيّة . وقد تذكرت روحاته الى اسبانيا وجيئاته منها . وفي رحلته الرابعة كاديغوت هو ومن كان معه جوعا لطول الزمن الذي قضوه على سواحل القارة الجديدة بما كان سببا لوقوع الخلاف فيما بينهم فاضطروا الى العودة الى بلادهم في سنة ١٥٠٤ وهنالك سعى به الى الملك فرديناند الذي غضب عليه ونكبه ، ومازال في نكبته حتى مات بائسا فقيرا . وكان له من جهاده في كشف هذا العالم الجديد حظ طارق بن زياد ، وموسى بن نصیر في فتح اسبانيا !! ذهب كل منهم ماطمعة لغير ان الحسد والوشایات وجهل الملوك واستبدادهم !

هل الخطر للحاصلين؟

لقد قد كان بإسبانيا في ذلك الوقت بحار طلياني اسمه أمريك فسبيس (ولد في فلورانسا في مارس من سنة ١٤٥١) وكان قد التحق بخدمة عائلة مديشى النبيلة في إشبيلية عند معاذ كولومب من إحدى سفراه ، وسمع أمريك من كولومب شيئاً كثيراً عن هذه البلاد ، فعنّ له أن يسافر إليها . وفي سنة ١٤٩٩ ركب البحر حتى وصل إلى القارة الجديدة وقطع على ساحلها الشرق جملة أميال وكتب مذكراته عما شاهده فيها . ولما عاد إلى إسبانيا في سنة ١٥٠٠ قدمها إلى أحد أمراء مديشى . وفي سنة ١٥٠١ انتظم أمريك في خدمة ملك البرتغال الملك عمانوئيل ، فطلب إليه أن يرسله في رحلة إلى سواحل البرازيل ، فجهزه إليها وكتب وهو هناك تقريراً عما شاهده فيها وأرسل به إليه ، ونشرت هذه الرسائل وذاع أمرها بين الناس فنسبوا إليه كشف هذه البلاد الجديدة وسموها باسمه (أمريكا) أو أمريكا . وقد أصبح اسمه اليوم ملزماً لما في هذه البلاد من العلم والفن والجلال والعظمة والمال والقوة والمنعة ، بل رمزاً لهذه المدينة ولهذه الحضارة التي بذلت كل حضارة قبلها ، وهي لاتزال راقية في مدارج سموها لا تتفق في طريقها موانع الزمان ولا صوبات الطبيعة إلا تغلبت عليها بما لها من تلك الارادة الهائلة التي تراها في شدوذها وقوتها كأنها صادرة عن عالم آخر غير هذا العالم الإنساني .

وبعد يومين من سيرنا في هذا الجو الجميل والهواء العليل ، إذا بالنهر الضباب تتصاعد إلى جوانبها أصبح معه النهار أشبه بليل حalk ، حتى صرنا لا نبصر أبعد من (درizin) السفينة . وهنا أخذت المركب تصفر باستمرار خوفاً من وجود سفينة أخرى تكون في طريقها ، والحمد لله لم تقابل شيئاً من ذلك . واستمر الضباب إلى نصف الليل ، وهنا شعرنا ببرد شديد أيقظنا من نومنا ، والتزمنا معه سرعة التدثر

والترمل ، وكان صغير المركب يزداد بالعلم فعلم له من سبب . وفي الصباح عالمنا مع شكرنا لله أننا مررنا بقرب خمس قطع ثلوجية كبيرة (آيسبرج) ، كانت تعم على سطح الاقيانوس . وما كان صغير المركب إلا ليتعرف به قومانها من قوة رجوع الصدى مقدار بعدها عنا أو بعدها منها ، والحمد لله الذي جعل اتجاهها إلى غير جهةتنا . وما كان أكثر ثيائنا على الله تعالى أنالم يكن نصبينا منها ما كان نصيب الطيار ولنجسر مع طائره الأبيض الذي يزعمون أن برودة هذه المثالج هي التي تحمل معها زيت طيارةه ، فوقفت عن العمل وسقطت حيث لم يعشروا لها على أثر اللآن . ذهبت برودة الجو وبدأ الحر بعثته يذكرنا بما كنا نسمعه عن جو أمريكا وخصوصا في أمريكا الوسطى وما إليها ، ولم نعلم بذلك من سبب إلا ما عرفناه أخيرا من أننا كنا نجتاز بمركبنا تيار (جولف ستريم) الذي حرارته أكثير من درجة الغليان وهو يصدر من خليج مكسيكا ويحمل دورته في المحيط الاطلantic حتى يصل إلى بحر الشمال .

ويقال إن أحسن وقت لاسفر في الاطلantic هو شهر يونيو وأغسطس ، أما بوليه فشور فيه رياح الانقلاب الصيفي ، وسبتمبر تثور فيه رياح الانقلاب الخريفي . أما الشتاء فليس فيه من ثبات للبحر الخضم : فلما كبر تكون فيه عرضة لتقلبات العواصف كلا وجدت وهي تكاد لا تقطع في هذا الوقت .

ومازلتنا سائرين بين تقلبات من غيم إلى صحو ومن جزع إلى اطمئنان ، حتى وصلنا إلى مياه نيويورك والحمد لله بعد تسعه أيام من قيامنا من لوندرا .

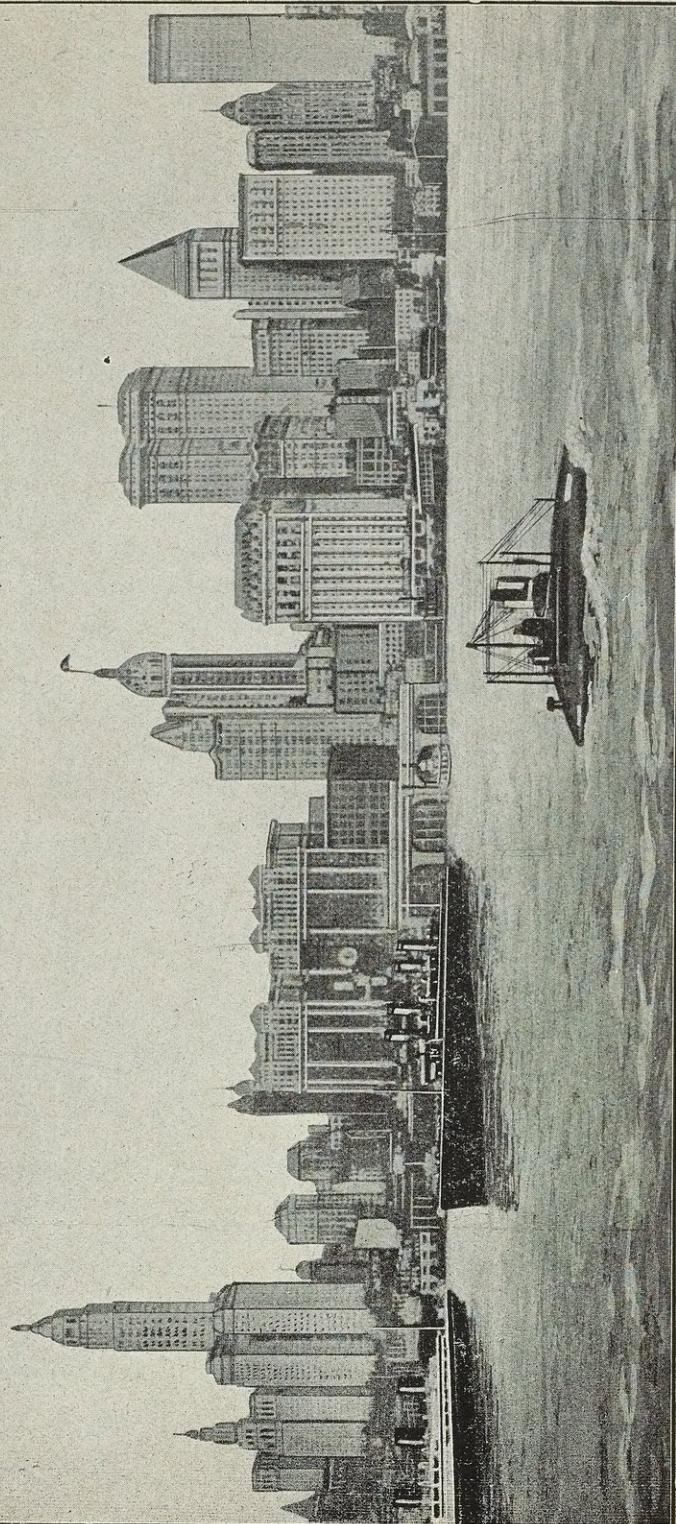
وأول ما ظهر لنا من هذه المدينة العظيمة تلك الكتلة البنائية الهائلة التي كانت في نظرنا تصل الأرض بالسماء . ولما أقتربنا من الشاطئ رأينا وسط ميناءها تمثال السيدة الحرية : وهو تمثال قام على صخرة في وسط الميناء وقد رفع يده اليمنى إلى السماء كأنه يشير إلى القادمين إلى هذه البلاد بالدخول إليها متمعنين بحر بيهم ، تلك الحرية

الى هي شعار هذه البلاد ، والتي قامت عليها حيوتها وعظمتها . وهل قامت الامم في طريق مدنيتها وعظمتها إلا على الحرية الصحيحة التي تطلق للمرء زمامه في دارة القوانين الدينية والاجتماعية ؟ لا كا يفسرها بعضهم من أنها إطلاق الارادة فيما لاحد له ولا قيد ، وهو تعريف باطل . وهل وصل عربي البادية الى تلك المدينة التي كانت من أرق مدنیات العالم إلا بما كان له من تلك الحرية البدوية ؟ كا أن الامر يكى المتحضر إنما وصل بحريته الى مدينة هي أرق المدنیات والى حضارة لم يسمع بمثلها فيما فات .

ومن داخل المنياء قريبا من تمثال الحرية جزيرة أليس . وهي جزيرة صغيرة فيها بناء كبير خاص بنزول المهاجرين اليه ليكشف عنهم طبيا ، وبعد فحص أوراقهم قانونيا إما أن يسمح لهم بالدخول أو يبقون في مقرهم حتى يعادوا إلى بلادهم ، ومن ينزل منهم إلى أرض هذه البلاد يكون تحت رحمة القضاء والحظ إما صعود إلى السماء أو بقاء في الحضيض ، وليس من وسط ينتميما في هذه البلاد .

ولقد كانت قبل الحرب الأوروبية أبواب البلاد مفتوحة على مصاريعها كل من أراد الهجرة اليها ، فخشى الامر يكان بعد الحرب أن يشمر الناس في أوروبا للهجرة إلى أراضيها وربما وصل عددهم إلى حد يخشى منه على بلادها ، فسنوا قانونا في سنة ١٩٢١ يقضى بان لا تقبل الولايات المتحدة في بلادها من كل دولة الا ما كان مجموع المقيمين فيها لايزيد على ثلاثة في المائة من أهاليها . وفي سنة ١٩٢٤ سنوا قانونا آخر يقضى بان تكون هذه النسبة اثنين في المائة فقط . وقد منعوا هجرة اليابانيين بتاتاً كما منعوا قبل ذلك هجرة الصينيين ، ومع هذا كله فصعوبة الكشف الطبي على المهاجرين من شأنها رفض عدد غير قليل منهم فيعودون إلى بلادهم مقهورين ، وهم يلعنون الساعة التي مرت فيها بخاطرهم فكرة الهجرة .

منظر مبانی نیویورک من البحر ص - ١٢



ولما نزلنا الى البر وجدنا عمال المجرك في انتظارنا فأخذوا في فتح حقائبنا جميعها
علهم يعثرون على شيء ياخذون عليه ما يزيدون به ذهبهم . والحق يقال ان المجرك
عندهم ليس على ما يحمد من النظام رغمما فيه من الشدة التي لامعنى لها !! وربما
كانت هذه الشدة للبحث عن مهربات المشروبات الروحية
ولما انتهينا من المجرك ركنا الاوتوموبيلات الى اللوكندة التي كانت تنتظر
حضورنا وقد أدهشتنا لأول مرة حركة الالاف من الاوتوموبيلات في شوارع
المدينة بما لم نر له مثلا في مدينة أخرى في مدن أوروبا .
وهنا أحدثك عن نيويورك : هذه المدينة العظيمة التي تعدادها الان هو تعداد
القطر المصري في أوائل القرن العشرين .

نيويورك

هي مدينة ... لا أجد وصفا يفي بعظمتها ! ولكن اذا كان الحاسبون
وضعوا الصفر على يمين العدد فقله من درجة الاحد الى العشرات الى المئات الى
الالوف ، فانا اشير عليك أن تضع الى جانب لفظ «عظيمة» كلة جدا مكررة ملايين
مرات لتنقلها الى درجة الالاف وهي أول الوحدات العددية عند الأميركيان ،
وبالجملة فهي أكبر مدينة في العالم كله .

اما شكلها فستطيل بين نهرين : النهر الشرقي من جهة الشرق ، ونهر هدسون
من جهة الغرب ، وها النهران العظيمان اللذان لا تهدأ فيما حركة المراكب البخارية
التي تنقل صادرات البلاد الشمالية والغربية الى ثغرها العظيم ، وتنتقل واردات
البلاد الأجنبية الى داخلية الولايات الشرقية والشمالية من الاتحاد الأميركي . والقسم
الذى بين النهرين الى المحيط الاطلantic هو المدينة القديمة ويسمونه المدينة الواطئة
او الجنوبيه ، أما فوهة الى الشمال فيسمى (منهاتان) .

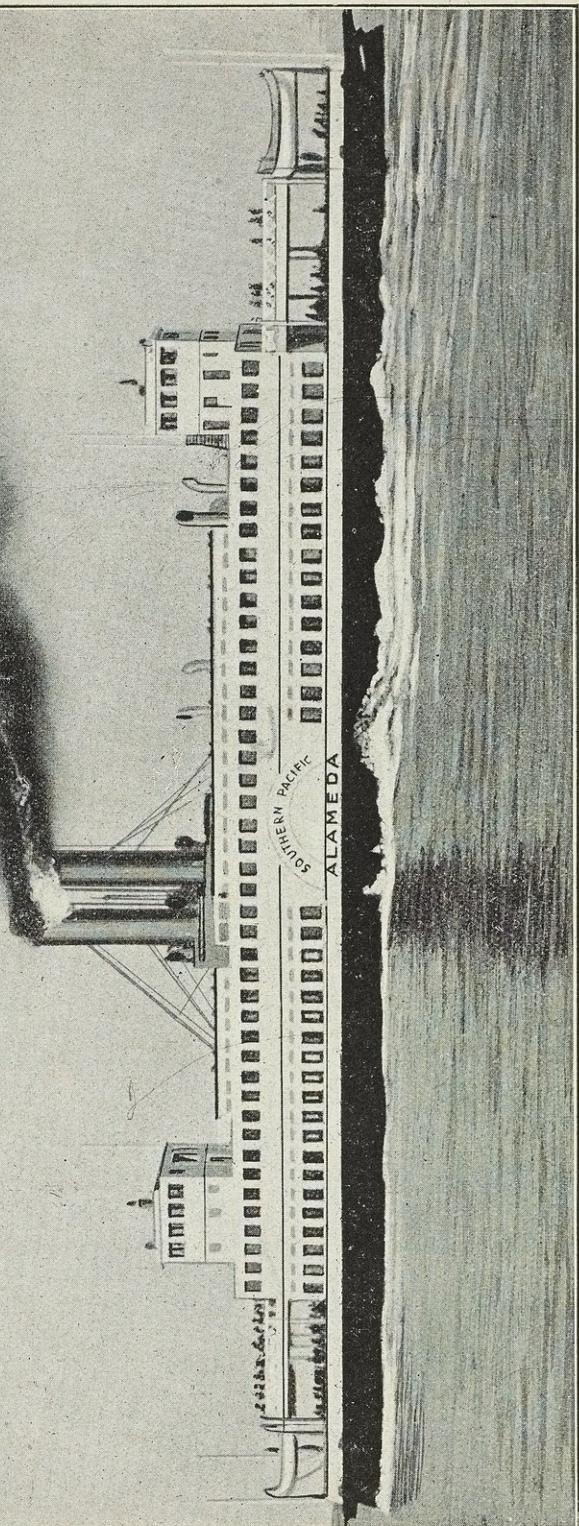
وأول من استكشف هذا المكان البحار الانكليزي هدسون في سنة

١٦١٠ م وسمى النهر باسمه . ثم بني فيها الهولنديون أمكنة يأوون إليها وسموها « امستردام الجديدة ». ولكن الانكليز أجلوهم عنها في سنة ١٦٦٤ وسموها نيويورك ، وكان عدد أهلها في ذلك الحين ٢٥٠٠ نسم ، وكان في حرب الاستقلال (سنة ١٧٦١) ٢١٠٠٠ نسم ، وفي سنة ١٨٠٠ — ٦٠٠٠٠ نسم ، وفي سنة ١٨٥٠ — ٥١٥٠٠٠ نسم ، وفي سنة ١٨٩٧ — ٢٠٠٠٠٠٠ تقريريا . وهي الآن تتوح بالسكان الذين لا يقل عددهم عن تسعة ملايين نسم ، منهم مليون نان يسكنون خارج المدينة . وسكانها اليوم وإن كانوا يستظلون برأية واحدة ، هي رأية الولايات المتحدة ، فهم خليط من انكليز وفرنسيين والمان وارلنديين وبولنديين وطليان وروسين وغيرهم .

وعلى يمين هذا القسم النهر الشرق ، وفي ضفته الشرقية مدينة بروكلن ، وفي شماها مدينة لونج أسلاند ، وها ضاحيّات عظيمتان من ضواحي نيويورك . ويصلها بالمدینتين المذکورتين جملة أفقاً تحت النهر وكبار فوقه ، اهمها كبرى بروكلن الشهير ، وهو هذا الكوبرى المعلق الذى ليس له نظير في الدنيا وطوله ٦٠١٦ قدماً وعرضه ٨٦ قدماً ، وتكليفه ٣٦ مليون ريال قريرا ، وهو يرتفع عن مياه النهر نحو ١٣٣ قدماً . ويبعد عنه بقليل كوبرى (منها تان) وفي كلامها طريقان للراجلين وطريقان لاترال الكهربائي وآخران للمركبات المختلفة ، ويتاز الأول بطريقين لقطر الكهربائية .

وعلى الشاطئ الغربي من نهر هدسون مدينة (نيوجرزا) ، وفي شماها مدينة (هو بن) ، وتحصل بهما مدينة نيويورك بمواصلات عديدة بعضها تحت النهر وبعضها فوقه خصوصاً بواسطة المعديات البحرية الكبيرة . وهاتان المدينتان من ضواحي نيويورك وكأنى بهذه الضاحيّات الاربع كلها معامل لصناعات مختلفة وسكانها من العمال بطبيعة الحال .

أحدى المدبات في هرالميدسون من شاطئه إلى آخر ص — ٤



والمدينة الواطنة شوارعها ضيقه وخصوصا شارع «وول استريت(١)» الذي هو أكبر نقطة مالية في العالم كله ، ويقولون إن نصف ذهب العالم مكدس بين أركانه ، وفيه العمارت الشامخات تلك التي يسمونها «ناطحات السحاب ». وما يلفت نظرك في هذا القسم أن ترى الناس يسيرون فيه وأعيتهم في أمر رأسهم، متوجهة إلى ذلك السمو الذي يذكرنا بقصة صرح المزود الذي بناه ليصل به إلى السماء . ومن هذه البناءيات بناية لشركة اسمها «شركة وضع الامانات » ، في دورها الأرضي ٢٥ ألف خزانة حديدية بين ظلام حالك بطبيعتها، وأرضها من الكاوتشوك من تحته أحراج كهربائية تدق في مقر الحراس عند أية حركة من غير أن يسمعها من حدثت منه . وهذا المحل باب لا يفتح إلا بحالة ميكانيكية ينزل بها الباب مع ما يحيط به من كتل الرخام مسافة ٣٠ سنتمرا ، والباب من الصلب سمكه ٥٠ سنتمرا وقبل الدخول إلى هذا المحل يجب على الداخل أن يقول كلمة المرور السرية إلى الحراس ، وقد يصل ارتفاع بعض هذه الخزانة إلى ٣ أمتار . وبالجملة فهذه الخزانة من الصلابة بحيث لا تتمل فيها قلل المدافع ، وقد وضعوا في سقف المكان أنابيب اذا فتحت من مكان معلوم للحراس ملأت المكان بخارا حارا يقتل الذين يجرأون على الدخول فيه . وأغرب البنوك في «وول استريت » مشتركة في هذا الماء سبيل للدخول فيه . وأغرب البنوك في «وول استريت » مشتركة في هذا الماء ولها خزانة أو جملة خزانة تضم فيها ذهبها .

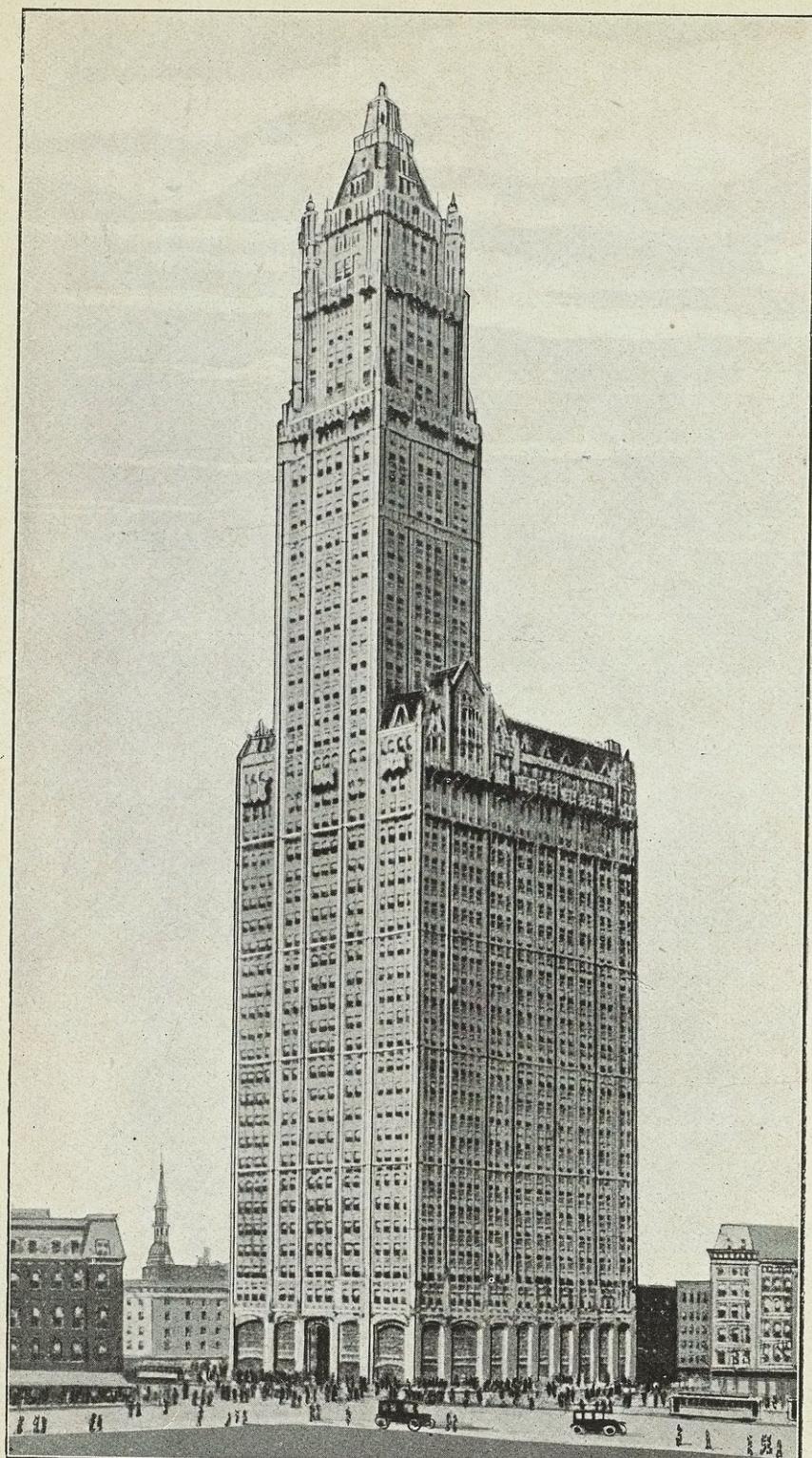
وإذا كان في الولايات المتحدة ١١ ألف مليون نير منهم ٧٤ إيرادهم اكثراً من مليون، فرسوداً هم مقيم في نيويورك، وأعظم البناء الموجودة في المدينة الواطعة هي: بولورث بلنج، ادams بلنج، كينار بلنج، ترينت بلنج، ويتمال بلنج، سنجر بلنج. الخ !!

(١) أظن أن حضرات القراء يذكرون كثرة ورودهنا الاسم أخيراً في جرائد العالم كلهما لأنه كان مسرح الفسكات المالية التي أثرت تأثيراً سيئاً على حالة الاقتصاد العامة في أنحاء العالم.

وكان أعظم البناء في نيويورك إلى سنة ١٩١٣ هذا البناء الذي يسمونه حديقة المكواة لأنها على شكلها ، وهو في ميدان مدسون وفيه عشرون طبقة . وكان إلى ذلك الوقت محل إعجاب كل من وقع نظره عليه ، أما الآن وقد وصلت البناء إلى ستين طبقة ، وهم يصلون الآن فيما يصل إلى ما فوق المائة ، فقد أصبح بناء الفلات أسرع ارتفاعاً في صرفاً . ويجمل هنا أن نذكر لك البناء الذي يقابلة من النهاية الأخرى بميدان مدسون وهو ما يسمونه « متروبوليتان طور » وهي كنيسة على نظام كنيسة سان مارك بقنسيا ، ومنارة تتصعد في الجو إلى ارتفاع مائة متر . وفي هذه المنارة أكبر ساعة في العالم قطرها ثمانية أمتار ، وارتفاع أرقامها عن قاعدتها متر ، وعقارب الدقائق طوله خمسة أمتار وزنته ٥٠٠ كيلوجرام ، وعقارب الساعات طوله ٤ أمتار وزنته ٣٤٠ كيلوجراماً ، وحركة هذه الساعة بالتيار الكهربائي وتدق كل ربع ساعة بواسطة أجراس تسمع صوتها من بعد جملة كيلومترات من محيطها ، وما أشد عجلك إذا رأيت هذه الساعة ليلاً وقد ظهرت أرقام ساعاتها ودقائقها وثوانيها وعقاربها كلها منارة بواسطة مصابيح صغيرة كهربائية ذات ألوان مختلفة تأخذ بالالباب . وهنا نكتفي أن نذكر لك إحدى هذه البناء حتى تكون على علم بشيء من عظمتها :

ولورث بلدنج

هذا البناء العظيم سمي باسم صاحبه ، ذلك العصامي الذي كان في أول هذا القرن عاملاً بسيطًا في دكان صغيرة ، فأشار على صاحب الدكان بأن يتاجر في الأشياء الصغيرة التي لا يزيد ثمنها على عشر ريال ونصف عشر ريال ، ذلك لأن يضع مائدة في وسط محله ويضع عليهما هذين الصنفين من الأشياء ، فسمع الرجل هذا الرأي ونجح فيه بعض الشيء ، وبعد مدة يسيرة ترك ولورث هذا المحل وفتح له محلًا مستقلًا صغيرًا يليق فيه هذه الأشياء بنوعيهما ، فلم يفتح له باب النجاح ، فنقل مركز المحل إلى



١٦ — بناية ولورث بنينويورك

جهة أخرى فنجح نجاحاً عظيماً ، فأضاف إلى ذلك محلاً ثانياً فنجح ، ثالثاً فرماها فقاماً ، وكأنها كانت في منتهى النجاح . وها هي الآن محالة وبعبارة أخرى حال تجارة الواسعة في كل جهة من جهات الولايات المتحدة ، بل وفي الجلالة نفسها وكلها على سمعها وكبائرها وعظمتها لا تتبع إلا بهذه القيمة التي أفضت على صاحبها مئات الملايين ، بحيث أصبح من أعظم سرارات البلاد . وتتجدد في هذه الدكاكين الهيئة كل ما يلفت نظر الناس إليها من أصوات فونوغرافات جميلة ، وصور بائعتات رشيقات ، ونظافة ورواء وبهاء ، حتى لـ كـ لـ كـ في محل (الماس بيره) . وهذا البناء يتكون من ستين طبقة (١) فيما فوق القاعدة الهيئة التي يرتكيز عليها : وهي شبكة من الصلب تنزل في هذه الأرض الصخرية إلى مسافة بعيدة بأعمدة من الصلب ، مفرغة من الوسط ملئت بالأسمنت ، حتى إذا ثبتوها من كونها تحمل هذا الجسم الهيئة أقاموا هذا البناء الذي كان مكتاباً للاعمال التجارية التي لاحصر لها .

وقد تكون من ثلاثة طبقات في باطن الأرض ، وضفت فيها الآلات التي تولد الكهرباء للمصاعد التي ترها على الدوام في حركة لا تعرف للراحة وقتاً ، لا ليلاً ولا نهاراً .

وكتلة البناء فوق الأرض ارتفاعها ٢٤١ متراً ، وبها ثلاثة واجهات ، بها تسعه مداخل ، إثنان منها يتصلان بمحطة السكة الحديدية التي تحت الأرض . وفي هذا البناء خمسة آلاف شباك في وجهاته ، وضعها في غاية الجمال والتناسب ، تحيط بها تلك التقوش القوطية العجيبة .

أما داخله فهو ألط من الرخام الجميل الملون الذي أتوا به من بلاد اليونان ، وسقفه من الفسيفساء المذهبة البديعة الصنع .

وفي البدروم غير الآلات الكهربائية محل فيه بركة كبيرة لاعوم ، والى جانبها

(١) والآن يقيمون بناءً في وسط نيويورك من ٨٥ طبقة وقرروا أن يعمل فوقه مطاراً تنزل إليه الطيارات التي تقطع الأقيانوس بذلك تزويها في المطار الحالى الذي يبعد ٧٥ كيلومتراً عن المدينة (٢ رحلة)

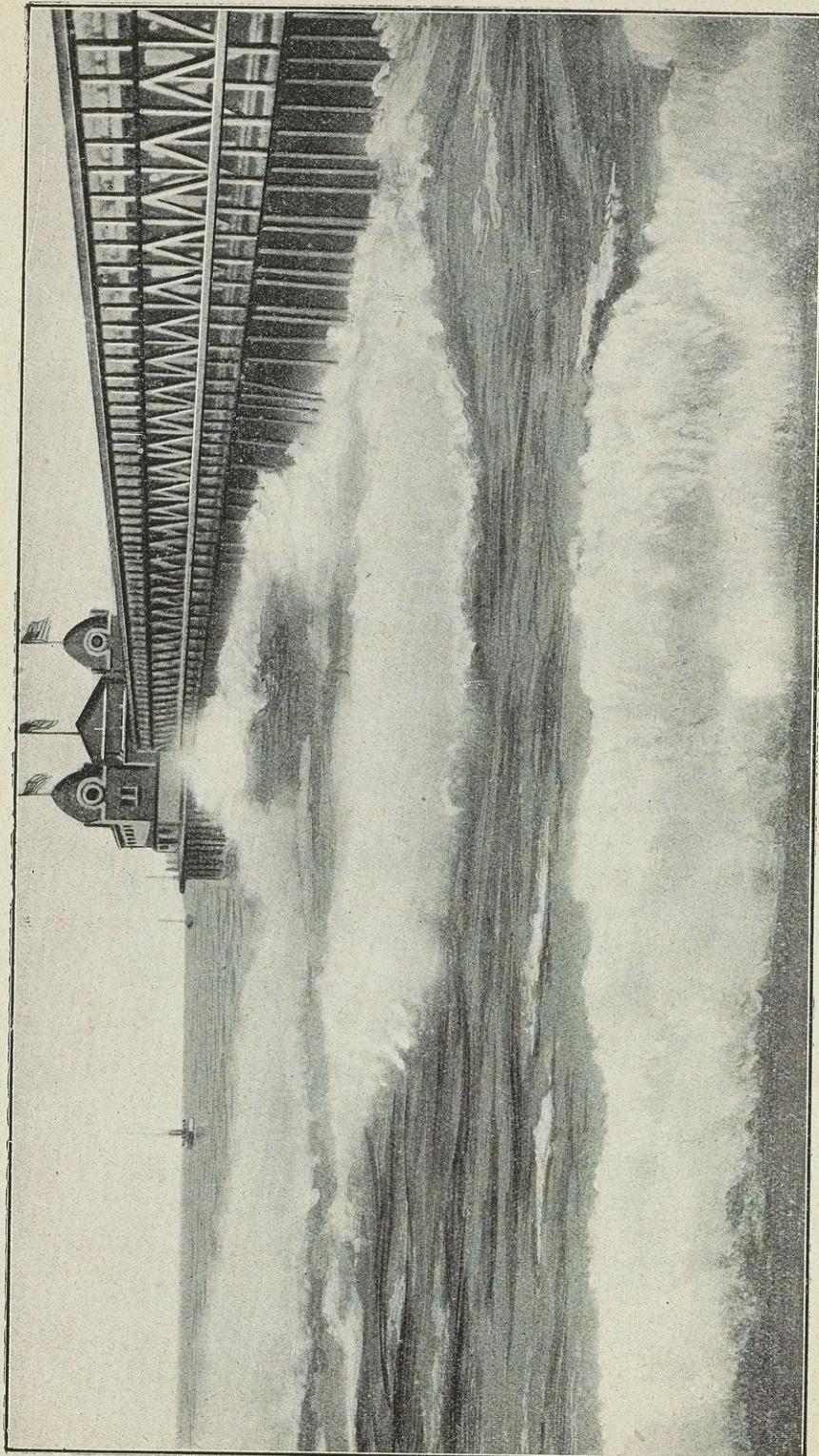
حمامات تركية مفتوحة أبوابها ليلاً ونهاراً لمن يريد الاستحمام بها ، وفيه أيضاً أمكنته
اللاؤكل والزينة .

وفي هذا البناء ٣٤ مصعداً منتشرة في جميع جوانبه ، يصعد واحد منها كل
نصف دقيقة وحركتها مستمرة ليلاً ونهاراً ، بحيث ينتقل فيها كل يوم خمسون ألف
نفس . ومنها مايسير بصفة إكسبريس لا يقف إلا في الأدوار الهمامة ، ومنها مايقف
في جميع الأدوار .

وقد أحاطوا هذه المصاعد بما يحفظها من كل خطر فيما لو قطعت أسلاكها
الرافعة ، ذلك أن قاعدة المصعد اذا نزلت أرتكزت على مرتبة لينة ركبت على
منطقة فرغت من الهواء لتحمل عنها صدمة الضغط الشديد بحيث لا يحس فيها
بهززة ولا بوكرة . وقد وضعوا أثناء تجربة هذه الحالة في قعر المصعد كوبه مملوءة
بالماء ، فلم تسأل منها قطرة واحدة على جدر الكوبة في نزوله بعد قطع أسلاكه !!
وقد أحاطوا هذا البناء بما يمنعه من الحريق بحيث لو اشتعلت النيران في
مكتب من المكاتب لا يمكن بأى حال أن تتصل بالمكتب المجاور له ، ذلك لأن
جدر المكان كلها من البناء المسلح ، وأبوابه من الصلب ، وشبائكه مغلقة بشبكة
من الحديد . وفي أسفل البناء مضخة عظيمة أنايبها واصلة إلى الطبقه الستين فإذا
فتحت فوهتها تفجّر منها الماء بنسبة ٢٠٠٠ لتر في كل دقيقة .

ومجموع من يشغل في هذا المكان خمسة عشر الف نفس ، وفيه ٢٠٠٠
تلفون ، والبريد يحمل إليه يومياً ١٥٠ الف مظروف ، ولكل مكتب اسطوانة
يلقون فيها بكتبهم فتنزل إلى مخزن في أسفل البناء يصل إليه عمال البريد فيأخذونها
منه ٢٧ مرة في كل أربع وعشرين ساعة ، وفي هذا المكان نقطة بوليس وفيه من
عمال الصيانة والنظافة من يقوم بجميع حاجاته ، وفيه مستشفى للعمال وطبيب ومرضة .
وقد صعدت إلى قته مع صديق لي هو حضرة الفاضل أمين افندي رستم
ولكن كان الضباب من تختنا كثيراً بحيث لم تتمكن من مشاهدة منظر المدينة .

مرفأً متنزه على الشاطئ، الأطلنطي ص - ١٨



واجرة الصعود فيه لكل شخص نصف ريال ، ومجموع ما يحصل من هذه الاجرة سنويا مليون ريال .

والى زاوية من هذا القسم يبدأ شارع برودوى ولا يزال الى النهاية الشمالية من المدينة ، وربما كان اطول شارع في الدنيا ، وطوله اكثر من اثنين وعشرين كيلومترا . وفي هذا الشارع الحركة التجارية بمعناها الحقيقي ، وفيه اكبر الحال التجارية في نيويورك ، وакبرها واعظمها هي محل وناميكر ، ومحال جمبل ، ومحال ميسى ، وهي تمايل محل البون مارشيه واللوفر والبيراميد في باريس ، وان كانت الاولى اكبر والحركة فيها اكثرا . ترى كل شيء في هذه المحلات حتى السينما ، حتى التمثيل حتى المطاعم من اي صنف ، وبالجملة ففيها من كل معنى طرب . وقد أذاع احدها عرضا بأنه اذا أتى اي انسان وطلب اي طلب لم يكن موجودا في محل تجارتة اعطاه المحل خمسة آلاف ريال ، ومن هذا تعرف ان كل واحد من هذه الامكنة فيه كل ما يدور حتى بالخيال من كل شيء يصح وجوده . والد كين الكبرى والبنوك وغيرها ماعلى شاكلتها ليس لها حراس ليلا ، بل لها اجراس او توماتيكية في أبوابها ومنافذها اذا مستها يد انسان قامت قيامتها بما له اتصال بمركز البوليس ، فيحضر لوقته ويضبط الواقعه من غير مبلغ الا صوت صدى هذه الطبيعة الراقية .

وثمن الارض في هذا الشارع غالبة جدا وخصوصا الى جهة وول استريت وقد يبعث به نقطة خمسون ياردة مربعة تكون زاوية على شارعين بستة ملايين دولار (هذا اخبرني به احد كبار التجار السوريين بنيويورك) ، وهو الخواجا شالوم نمرة ٢٤٤ بالشارع الخامس) .

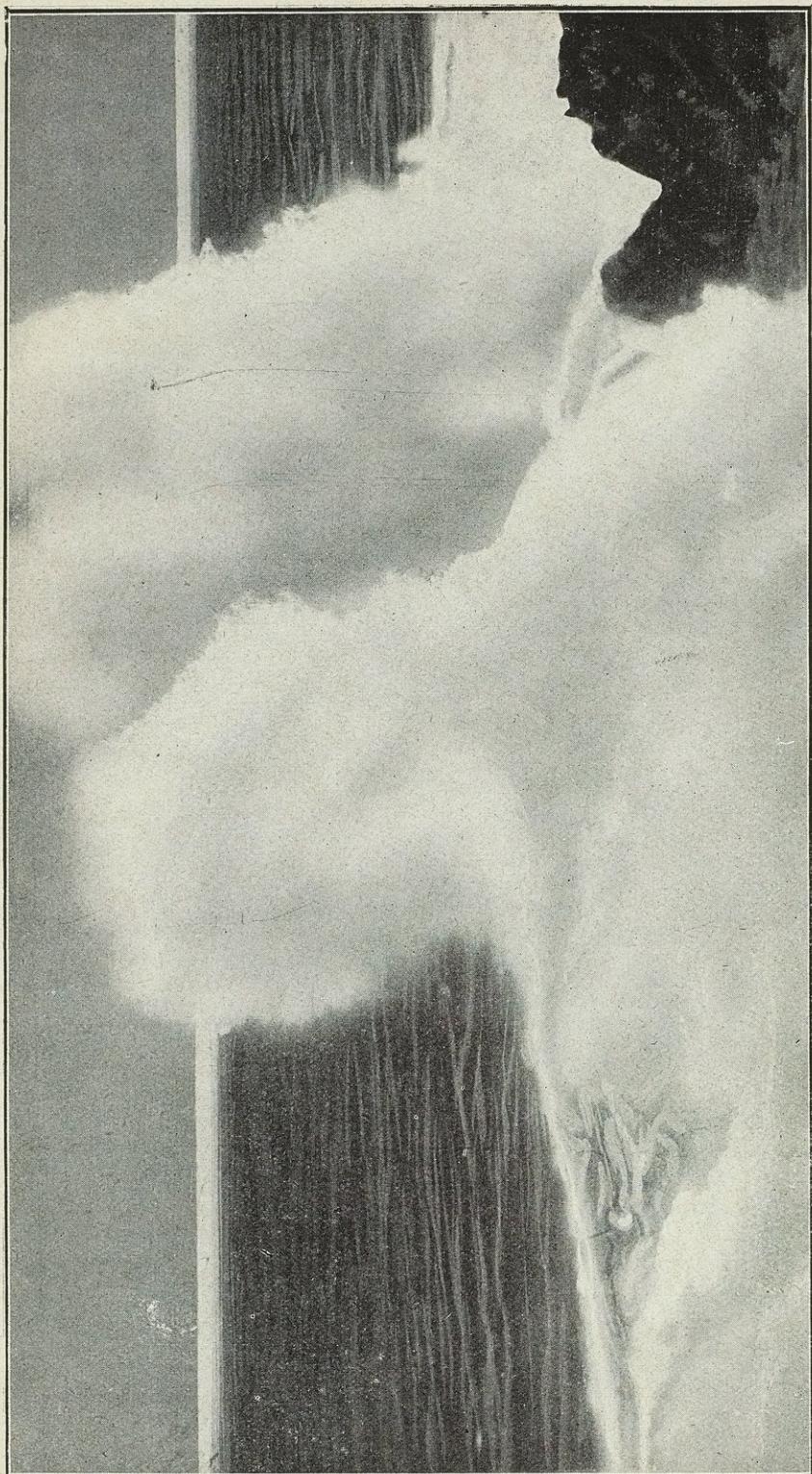
وفي هذا الشارع قسم لاخواننا السوريين لهم فيه فنادق ومطاعم وامكانية تجارية ، منها الكبير ومنها الصغير ، ويقدرون عددهم بهذه المدينة بثلاثين الف نفس ، وصل غير واحد منهم الى دائرة الملايين ، ولهم بها بيوت تجارية كبيرة من أشهرها محل تجارة ملوك اخوان بالشارع الرابع ، وشغفهم في الحرائر ، ومحل بردويل

اخوان بالشارع الخامس وعملهم في الحرير والسباجيد . وللسوريين بنك في الشارع الخامس بنيويورك اسمه بنك لبنان ، والتجارة السورية هنا محصورة في الحرير ، والخيوط والمطرزات والأواني النحاسية الشرقية المنقوشة وغير المنقوشة ، ولهם بنيويورك جريدة تان عريتان « البيان » و« صرآة الغرب » .

وهاتان الجريدة تان القيمتان لها فائدتان : الأولى نقل أخبار الشرق إلى بني اللغة العربية الذين في أمريكا ، والثانية نقل أخبار أمريكا إلى بني اللغة العربية في الشرق مما لا يندر العثور عليه في غير هاتين الجريدين . وهذا يدلل على أن السوريين هنا لهم روابط قوية ، واعتبارهم لقوميتهم - حتى مع تغيير جنسيةهم إلى الأمريكية - يدلل على مافيهم من روح حية لا تزال تناجي مثوى الآباء والاجداد . وهذا غير مافق قوتهم المعنية من مساعدة من يفتدهم من أهل جنسهم ، فيهدون له الطريق للعمل ، ويحفرون عنه انتقال الغربة حتى يجد إلى الحياة بجهاده سبيلاً .

وعلى ذكر الجرائد العربية هنا أقول : إن الصحافة في أمريكا مركبة من الأجال والاحترام ، ولا برهان على ذلك أظهر من أن رئيس الولايات المتحدة مستتر كولاج كان يرأس جلسة من جلسات ثقابتها في شهر يونيو الماضي . ولأغراة في هذا فإن أغلب الرجال العظام بأمريكا يمتنون بصلة إلى الصحافة في مبدأ أمرهم وفي نيويورك جرائد كثيرة جداً من سياسية وتجارية وصناعية ورياضية وتمثيلية وغيرها من مجالات أسبوعية وشهرية . وأهم الجرائد اليومية هي : نيويورك تايمز - ونيويورك هرالد - وقد نكتيف بذلك عنهمما لتعرف شيئاً عما يقال له جريدة هنا : فنيويورك تايمز ، يطبع منها يومياً ٣٥٠ ألف نسخة ، والنسخة مؤلفة من ٢٤ صفحة ، وطبع يوم الأحد ٦٠٠ ألف نسخة ، والنسخة مؤلفة من ٦٠ صفحة ، والاشتراك في الجريدة بنسبة ٧٠٪ من الأعداد المطبوعة ومطبعة الجريدة تطبع في الساعة الواحدة ٤٠٠ ألف نسخة مطبقة ومعونة ، وعدد العمال بها ٢٢٠٠ عامل ، ومصاريف المطبعة يومياً ٤ الف دولار .

منظر الامواج العالمية على شاطئه العتيق الاطلنطي ص - ٢٠



وأما نيويورك هر الد — فطبع يومياً ٣٣٠ الف نسخة ، ذات ٨٠ صفحة ، وطبع يوم الأحد ٤٠٠ الف نسخة ، ذات ١٨٠ صفحة ، وفيها من العمال ١١٠٠ عامل ، وتسهلك يومياً من الورق ٢٠ طناً .

ولقد كنت أظن أن إخواننا المصريين أبعد الناس عن الهجرة ، وأنهم لا يحبون الرحلة ولا يميلون إلى الاغتراب ، حتى علمت بأنه يوجد في ناحية شيكاجو رجل مصرى اسمه أحمد حسنين ، هاجر إلى الولايات المتحدة واستغل فيها حتى وصل من طريق التجارة إلى ثروة غير قليلة ، وقد علمت أنه يخاطب مع قنصلية مصر بنيويورك لمساعدته في إرسال ولده إلى أحدى مدارس القطر المصرى حتى لا يحرم من لغة آبائه ، فهل كان السيد أحمد حسنين هو الشذوذ الوحيد الذى ثبت به قاعدة عدم ميلنا إلى الهجرة ؟ والأرجمن هنا كثيرون ، وقد وصل منهم شخص اسمه بول آدم إلى أن صار له بنك خاص في شارع ٤٩ ، ومنهم كثير من ذوى النفوذ وقد حاوا بنفوذهم وشدة قويمتهم بين الولايات المتحدة وما كانت تريده من عقد معاهدتها مع تركياً .

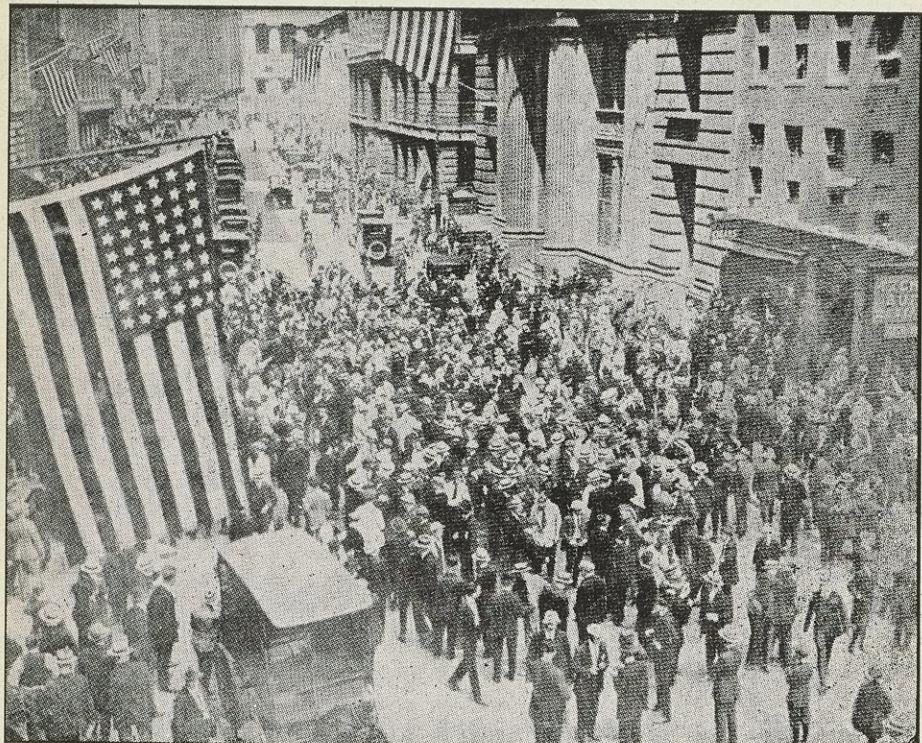
ومع خامة المباني في وول استريت مجتمعاً لها ليس فيه شيء من التناسب ، لأنك تجد العالى منها بجوار الواطئ ، والشكل الحديث بجانب القديم ، مما جعل بين هذه الشاحنات فراغاً لا بد أن يكتفى يوماً من الأيام بما يزيد في تشاكله وتناسقه وكيفية بنائهم لهذه الشاحنات أن يحفروا في أرض هذه المدينة الصخرية قاعدة عمقها ثلاثة أو أربعة أمتار ، ثم يحفرون فيها حفرة بعيدة القاع في زواياها الأربع ، وفيها يضعون كتلاً كبيرة من الحديد وهذه الكتلة تكون أركان العارة الخارجية ، ويقيمون في داخلها كتلاً أخرى ربما كانت أصغر منها لشكل تربيع كبير تكون به المداخل والطرق ، ثم مربعات أصغر تتكون منها الغرف ويصعدون بهذه التخشيبة الحديدية إلى الارتفاع الذى يرغبون فيه ، وهنا يبدؤن في وضع سقف كل دور على حدته مع بناء محيط البناء بالمادة التى يرغبون فيها من رخام أو آجر أحمر أو أى من

حتى إذا اكتمل البناء وضعوا أبوابه ونوافذه ثم طاوه بما أرادوه من ألوان مختلفة غالباً من اللون الذهبي الذي يكاد يكون شعار هذه المباني المائلة ، تلك المباني التي لا تمضي بضع سنوات على نيويورك حتى تراها عمت شوارعها جميعاً ، لأنهم من الآن يهدمون البناءيات التي من الشكل القديم ليقيموا مكانها شيئاً من تلك الشاحنات . وكثرة الصلب في هذه الشاحنات يرى أثره في المراكب الداخلة إلى نيويورك والخارجة منها ، فأنما تحدث بها اضطراباً في بوصالها على مسافات بعيدة . والسبب في التجاهم إلى هذه البناءيات المائلة ، هو زيادة السكان زيادة مستمرة وزيادة العمل طبعاً مع غلوارض نيويورك وضيقها لأنها محصورة بين النهرين ، ولأن صخريّة الأرض تساعد عليها وهم الآن يهدمون المباني التي على النظام القديم منها كانت جديدة ومها كانت لاتقل عن ست أو سبع طبقات ، ليبنيوها على نظام الشاحنات .

وفي هذا القسم أكبر بورصات العالم نذكر لك باختصار ما زرناه منها

بورصة الأوراق المالية

زرتنا «أعضاء المؤتمر» هذه البورصة بدعوة من غرفة نيويورك التجارية ، وهي مكان عظيم دخلنا إليه من بابه العمومي وصعدنا إلى دوره الثاني أو الثالث مع مندوب هذه الغرفة ، ومنه دخلنا إلى إيوان يشرف على متسع مربع في الدور الأرضي يبلغ طوله نحو ٥٠ متراً في مثلها (أو تزيد) وهذا الوسط ممتليء بالناس الذين تراهم في جيئاتهم وغدوائهم كالمال أزعجها شيء في جحرها فإذا بها تندو وتروح بسرعة هائلة وهي في شدة الاضطراب ، والفارق بين هؤلاء وبينها أن الناس في حر كائم في هذا الوسط تراهم يصرخون هنا وهناك بأثمان الأسهم المبيعة أو المشتراة ، وفي حائط البناء لوحان كبيران أحدهما في المين والأخر في الشيال ، وهما مقسماً إلى مربعات صغيرة (تقريباً عشرة سنتimirات مربعة) وفي وسط



اجتماع المضاربين خارج بورصة نيويورك ص — ٢٢

الربعات علامات حمراء أو خضراء تراها على الدوام متحركة بحركات أو توماتيكية
يختلف الأسعار في كل وقت (وذلك بواسطة تيار كهربائي) .

وفي هذه الصالة عشرة مكتبا للتلغراف منتشرة في وسطها تأثى في كل دقيقة
بأسعار جميع الولايات المتحدة ، كما أن في جهتي الصالة مكاتب لسمايسرة الذين لهم
حق العضوية في البورصة ، وكل مكتب له تلفون خاص يذيع به الأخبار إلى عملاه
في وقتها . ورسم العضوية في هذه البورصة أربعون ألف جنيه لكل من أراد أن
يكون عضوا فيها .

وهذا المكان فيه أكبر حركة مالية في العالم كله ، ويكفي أن تعرف بأنه
يبيع فيه في اليوم الواحد ثلاثة ملايين من مختلف الأوراق والسنادات المالية ، وهو
 محل إسعاد الآلوف من الناس وإشقاهم في كل ساعة بل في كل دقيقة من دقائق
الزمن ، فيينا ترى الرجل بجوارك غنيا لا يتكلم إلا بعشرات الآلوف ، اذا به بين الكلمة
وأخرى ينفض وفاضه بكل غضاضة ! وإذا بالآخر قد رفعته يد الحظ مررة
واحدة إلى مكانة ما كان يحلم هو بها ، وها نتیجتان لازمتان للتهور والخاطرة اللتين
هما من صفات الرجل الأميركي ، وكثيراً ما ترى ملوك الآموال أنفسهم ينزلون عن
عروشم وسط هذه المعارك !!!

بورصة القطن

أما صالة بورصة الأقطان بنيويورك فهي عبارة عن مترارا في ٢٥ مترًا ، وفي
وسطها دائرة فيها البائعون والمشترون وفي جانب منها هؤلاء الذين يكتبون الأسعار .
وبحركة أوتوماتيكية تكتبها آلات في لوح كبير على إحدى حوائط الصالة بحيث
يطلع عليها من يعنى بالنظر إليها .

وفي جانب منها على ارتفاع نحْر مترین ونصف الواح خضراء يكتب فيها
الأسعار التي تأثى من الخارج بالطباشير عمال على آذانهم ساعات التلغراف

الاسلكي ، وفي الصالحة لوح مبين فيه قوة الرياح واتجاهاتها في مناطق القطن » وكذا حركة السحب والامطار في الجهات التي تنزل بهامن الولايات القطنية ، وفي هذا اللوح علامات حمراء وصفراء وزرقاء ذات اتجاهات مختلفة ، وهي تبين حركات البارومتر : فاللون الاحمر للصحو وتحته درجة الحرارة مبينة ، والاصفر للمطر ومكتوب تحته مقدار الكمية التي نزلت منه ، والازرق - وأظنه - للرياح وتحته مقدار قوتها واتجاهاتها . وهذا اللوح يغير مرتبين كل يوم مررة في الصباح ومرة بعد الظهر ، وعمل هذه البورصة خاص بالقطن الاصري كافى ، أما القطن المصرى فالعمل فيه خاص ببورصة نيو اورليانس . وفي الجملة فحركة العمل في هذه البورصة قل منه في بورصة السندات المالية .

بورصة المحاصيل

مكان هذه البورصة فسيح جدا وفيه جملة موائد عليها المحاصيل المختلفة ، فتجرى في جهة المحاصيل الزراعية من قمح وذرة وشعير وبطاطس وما إلى ذلك من شحم وزيوت مختلفة ، وإلى جانب منها المحاصيل الأرضية من فحم وحديد وقصدير وبترول وغير ذلك . وفي هذا المكان سراسرة يعرضون العينات على المشترين ، وعلى كل حال فالبيع والشراء في هذه البورصة بطبعته - لأنها مرتبطة بأسعار العالم كله - وهى أبعد البورصات عن المخاطرة .

وقد أخذت صورتنا في أحدى غرف هذه البورصة وفيها وزعت علينا الغرفة التجارية (على اعضاء المؤتمر) أوسمة شرف ، وقدم اليانا رئيس هذه البورصة الأخيرة طعام الغداء في مطعم قريب منها جزاء الله خيرا .

وفي شارع برودوى نمرة ٥٧ ادارة للبولييس السرى لجميع الولايات المتحدة ، اسمها (باليكيرتون) وهى في وسط الحال التجارية والبنوك والمصارف المالية ، وعملها لحساب هذه الحال في الغالب ، ويصبح أن يكون بعض من يكلفهم أمره من الأفراد .

ومهمتها البحث وراء اللصوص الذين ينشلون من البنوك والعصابات التي تهاجم
قطر السكك الحديدية والتي تهجم بما لها من قوة على بنوك الاريات وخصوصا
التي لم تدخل منها في هيئة الادارات التي تمون هذه الفرقه البوليسية ، والامر يكان
يسمون هؤلاء اللصوص Zeggs وهم فئة شريرة تصل بها الجرأة الى غايتها والقسوة
الى نهايتها ، وكيفية سرقةهم للبنوك أن يضعون في قلب الخزانة جانبا من . . .
ثم يفلعون التقب بمادة . . . وبواسطة كبسولة ينفجر الباب ، ولهم تحايل غريب
في غش الحالات المالية وقبضها مما لا معنى هنا لذكره (أرجو مذرتي في عدم
ذكر هذه المواد خطأ) .

ورجال الفرقه البوليسية تساعدـها مصلحة تحقيق الشخصية مساعدة هامة ،
وأفرادها من جميع الطبقات بحيث يوجد منهم من يمكنه أن يدخل في الصالونات
المعتبرة ، ومنهم الظفاء والادباء الذين يماـكون ناصية الحديث بفكاهتهم ، وهم في
كل مباحثـهم في حزم وسكنـة من غير أن يشعر أحد بصـفهم الحقيقة ، وهذا الفتـك
إلى ما يسمونه عندـنا بالبوليس السرى المكتـوب على وجهـه تلك اليافـطة « حضرـته
بـولـيس سـرى » كفانا الله شـر تـلـيقـاته ! ! !

وبـنـاسـبةـ الـكـلامـ عـلـىـ الـبـولـيسـ السـرـىـ أـقـولـ لـكـ إـنـهـ يـوجـدـ فـيـ نـيـويـرـكـ نـادـ
خـطـرهـ جـسيـمـ ، وـشـعارـهـ وـخـيمـ ، هوـ «ـ نـادـىـ الـاجـرامـ »ـ يـجـتمعـ فـيـهـ أـوـلـئـكـ الـذـينـ لـاـ قـلـبـ
لـهـمـ وـلـارـحـةـ فـيـهـمـ ، وـيـقـرـرـونـ الـقـتـلـ أـوـ الـفـتـكـ بـكـلـ فـرـيـسـ أـوـ رـدـهـاـ سـوـءـ حـظـهـاـ بـيـنـ
أـيـدـيـهـمـ . وـهـذـهـ الـفـتـهـ الـمـنـحـوـسـةـ مـنـبـثـةـ فـيـ كـلـ الـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ وـخـطـرـهـاـ فـيـ نـيـويـرـكـ
رـبـماـ كـانـ أـقـلـ مـنـ خـطـرـهـاـ فـيـ جـهـةـ أـخـرـىـ ، وـخـمـاـيـاـ هـذـهـ الـفـرـقـةـ الـشـرـيرـةـ فـيـ الـبـلـادـ
الـكـبـرـىـ نـسـبـتـهـاـ هـكـذـاـ فـيـ كـلـ مـائـةـ الـفـ نـفـسـ :

نيـويـرـكـ ٥ـ وـنـصـفـ فـيـلـادـلـفـياـ ٨ـ شـيكـاجـوـ ١٢ـ مـنـفـيـسـ ٧٠

والـبـولـيسـ يـنـسـبـ هـذـهـ الـجـرـائـمـ إـلـىـ الـاـسـالـيـبـ الـتـيـ يـتـعـلـمـونـهـاـ مـنـ مـنـاظـرـ السـنـمـاـ
الـتـيـ لـاـ تـنـطـبـقـ عـلـىـ مـصـلـحـةـ الـجـمـهـورـ ، وـعـلـىـ الـكـتـبـ السـاقـطـةـ ، وـعـلـىـ عـدـمـ سـرـعةـ

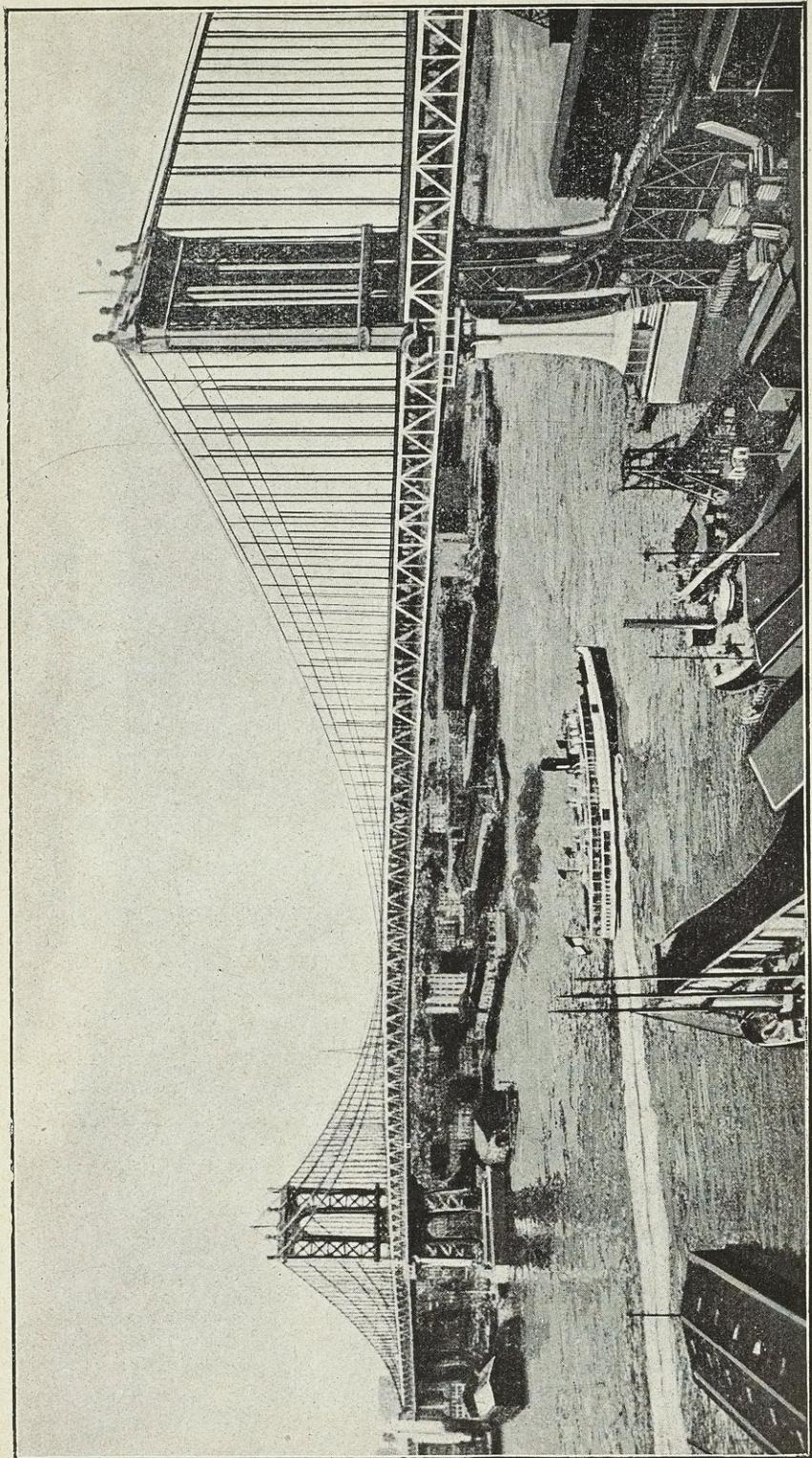
بت القضاء في قضائهم .

وبناءً على الكلام على هذا النادى أقول لك : أن بنيويورك ناديا من السخافة يمكن هو «نادى المترحين» هذا النادى يجتمع فيه كل من وقفت به آماله عن الوصول إلى غايتها من حب ، أو زواج ، أو ثروة ، أو أية صفة من صفات الحياة . وأعضاء هذا النادى يجتمعون من وقت لآخر ويعملون قرعة عن الذى لابد وأن ينتحر منهم !

وقد ينتحر منهم في بنيويورك كل سنة ما يقرب من الف شخص نحو ثلثهم من النساء والأطفال ، ويبلغ عدد أعضاء هذا الكلوب ١٥ الف نفس . وقد تألفت تلقاء هذا الخطر الانساني «جمعية اسمها جمعية النجاة» ومهمتها أن تكتب إلى أعضاء هذا النادى انتباه بكل فصاحة وإرشادها ، وتساعدهم على الالقاء عن فكرتهم بأية وسيلة من الوسائل .

وقصارى القول أن أهل بنيويورك - بصفة عامة - لـكل طائفة منهم أندية يجتمعون فيها وقت فراغهم من أعمالهم ، فالطلبة لهم أندية كثيرة ، والعملة لهم أندية مختلفة ، والتجار لهم أندية عديدة ، ولـكل جالية أندية خاصة بها ، فالإنجليز لهم أندية ، والفرنسيون لهم أندية ، وهكذا . وإذا كانت حالة البلاد العامة تلبـس اللباس الديموقراطى في مظهرها ، فـان كثيراً من هذه الأندية تلبـس لباسها الارستقراطى فلا يقبلون فيها إلا من كان فى درجهـم من الوجاهة وسعة المال ، وحتى الطلبة لا يقبلون فى أنديةـهم هؤلاء القراء الذين وإن جمعـهم معهم قاعـات الدراسة ، فقد تفرقـينـهم ما يـقومـونـ بهـ من خـدمـتهمـ بعد فـراغـهمـ منـ الـدرـسـ ، وهـيـ أـنـانـيةـ لاـ تـتفـقـ معـ الـديـمـوقـراـطـيـةـ الـتـىـ يـدـعـونـهاـ وـيرـفـعـونـ عـقـيرـتهمـ بـهـاـ .

کوپری منہان بینیوورک س - ۲۶



قسم منها ثان

هذا هو القسم العالى أو الشمالى من مدينة نيويورك وهو القسم الجديد ، ويبدأ من المدينة الواطئة متوجهًا إلى الشمال إلى مسافة مئانية أميال تقريرًا ، أعني إلى قنال هارلن الذى يفصلها عن مدينة برونكس ، وهى ضاحية كبيرة فى شماليها ، ومتوسط عرضه فيما بين النهرين نحو ميلين . وتحتوى هذا القسم جملة شوارع رأسية تقطعها جملة شوارع أفقية . وكأنهم فرغوا من الأسماء التى يسمون بها الشوارع عادة فوضعوا نمرًا وصفية للرأسية ، ونمرًا عددياً للأفقية . فيقولون عن الأول : الشارع الخامس أو السادس ، وفي الثانية الشارع خمسة أو ستة . وقد يبلغ العدد فى نهر الأفقية نحو المائتين . وأهم شوارع المدينة هو الشارع الخامس ، ويتواءل الرابع من جهة بارك أفينيو وفي الأول أكبر الحال التجارية وأفخهما ، على أن جميع الشوارع سواء كانت رأسية أو أفقية لا تخلو من الحركة التجارية . وينتهى الشارع الخامس إلى الحديقة المتوسطة ، وعليها فيما يلى هذا الشارع مساكن الخاصة ، مثل منزل استور وفندربلت ، وجراى ، وفرنك . ويقدرون بيت الأخير بخمسة ملايين وأربعين ألف دولار ، ويتدرون ما فيه من الأثاث والرياش بخمسة عشر مليون دولار !

والحديقة المتوسطة مستطيلة ، وأتجاهها من الجنوب إلى الشمال ، وفيها أمكنته بعض الحيوانات المفترسة كالسباع والذئب والنور والدباب وغيرها ، كما يوجد فيها جملة محال لألعاب الرياضية كالتنس والجولف وغير ذلك ، وفيها بركتان للتجميد ، ومساحتها ٣٥٠ هكتاراً . ويقطع (منها تان) التراموايات الكهربائية ، والسكك الحديدية التى تسير فى الهواء على قواعد من الحديد ترتفع عن سطح الأرض بنحو ثمانية أميال أو أكثر ، ثم السكك الحديدية التى تسير تحت الأرض ، وهى هنا أقل جمالاً من مثلها فى لوندرة وبرلين وباريس . ويسير تحت الأرض أربعة قطر ، الواحد تلو الآخر إلى جهات مختلفة . ولا بد من يركبها أن يكون له علم بالاتجاهات ،

خصوصاً مع سرعتها المائلة وعدم وجود خرائط لها بالقطارات تساعد المسافر بها على تحديد سفره بها كمثلاً لها في البلاد التي مر ذكرها.

وعند اتصال الشارع الخامس بالشارع ٤٢ تجد مكتبة المدينة، ويقولون إن هذه النقطة أكثر بقاع الأرض حرارة، ويقدرون المارين فيها على أربعمائة يومياً بما يزيد على مائة ألف نفس. أما حركة الأتوبيسات فان لها منظم يقيم في جهة مرتفعة وسط الطريق ليرشدتها بواسطة أنوار كهربائية، فالأخضر لا وقوف والأخضر للمرور، وكثيراً ما ترى هذا المنظم أو توماتيكي يعمل بواسطة آلة كهربائية وبهذه الطريقة أمكنهم أن يقللوا من الخطر الملازم لمثل هذه الحركة المائلة. وبناء هذه المكتبة فهم وفيه أكثر من ثلاثة ملايين كتاب، ويزورها يومياً مائين ثمانية وعشرة آلاف زائر !!

أما حركة البريد فاني أكل اليك وصفها بعد أن أقول لك : إن متوسط ما يأتى إلى مدينة نيويورك وحدها كل يوم مائة مليون من الخطابات . وينقل إليها البريد البرى على القطارات ، والجوى على الطيارات .

وأما السكك الحديدية فانها تنقل كل يوم فيها نحو نصف مليون من الناس ، والتراموايات التي تسير على وجه الأرض تنقل سنوياً خمسة مليون من النفوس . أما السكك الحديدية العالية ، والتي تحت الأرض ، فهي تسير في المدينة بامتداد ٨٠٠ ميل ، وكان عدده من ركاب فيها في سنة ١٩٢٥ بليونين وخمسمائة مليون نفس ، والأجرة التي حصلت منهم ١١٩ مليون دولار .

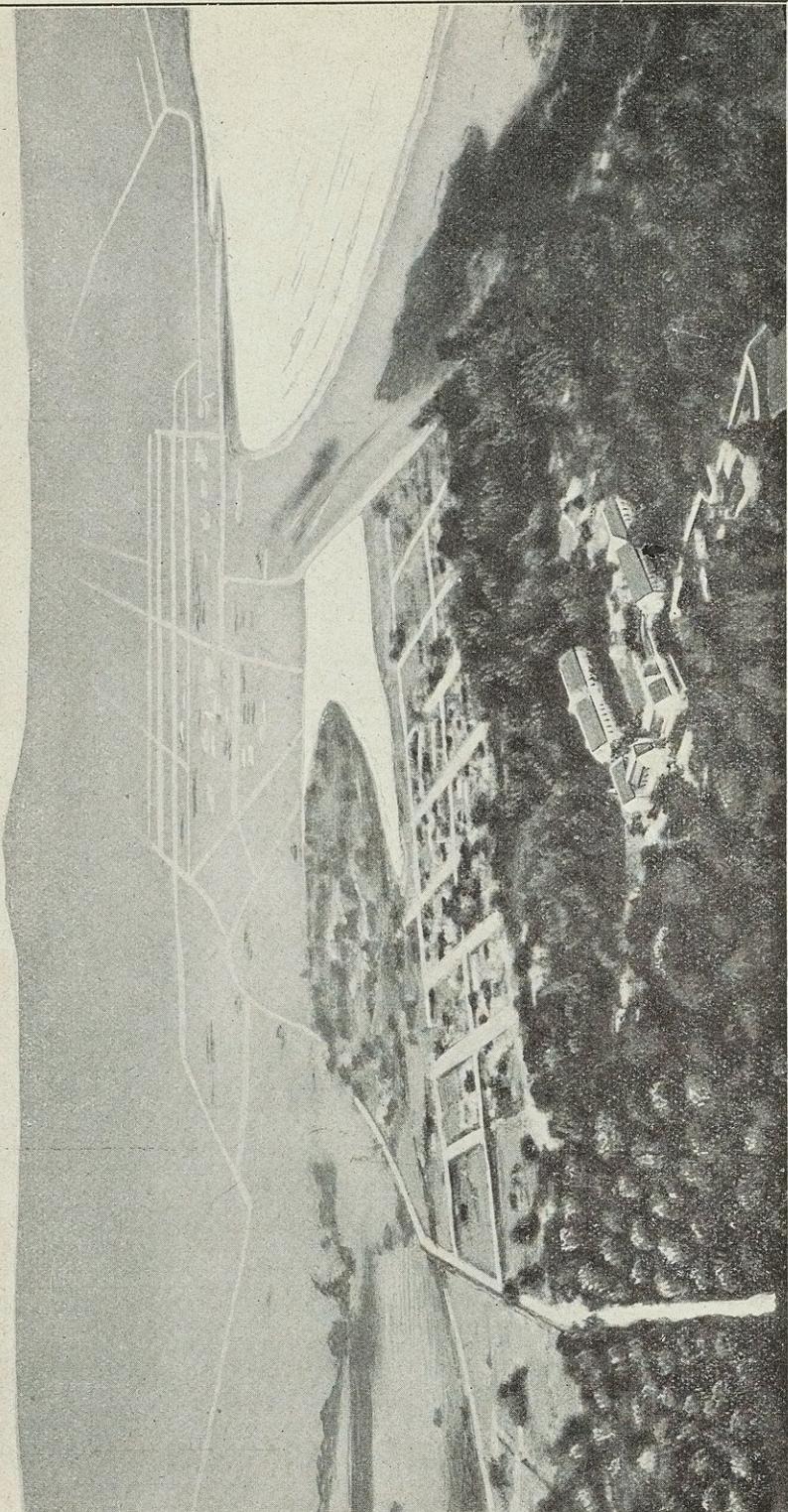
وفي نيويورك ٤٧ كباراً للحركة العامة على نهر هيدسون . وعلى النهر الشرقي وكانت حركة المرور عليها في سنة ١٩٢٥ كما يأتى :

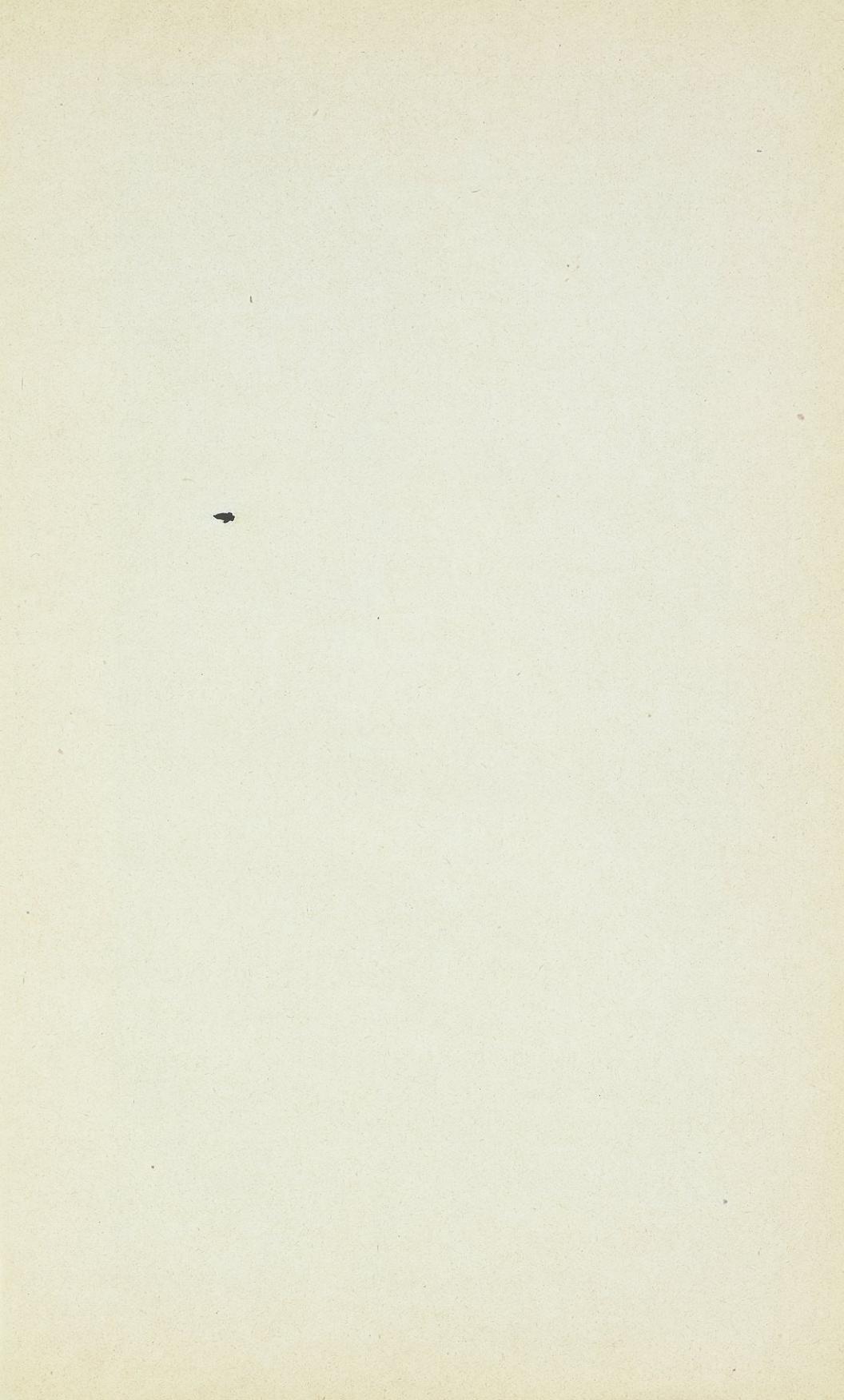
عدد

٨٢٠ ، ٤٩١ ، ١٤٠ قطر ترام و قطر كهربائية عالية

٧٢٠ ، ٧٧٠ ، ١٠٣٢ مركبات مختلفة الأنواع

أحد المناظر على شاطئه المحيط من — ٢٨





٦٥٨، ١٥٩، ٠٠٨٠ عدد من مسر عليها من الأنفس راجلين أو راكبين .

وكان نصيب كبرى بروكلن من ذلك :

١٢٠ ٢٠٣، ٠٠٣ قطر ترام وقطر كهربائية عالية

١٦٤ ٧٠٣، ٠٠١ مركبات مختلفة الأنواع

٧٤٠ ٠٧١، ٥١ عدد من مسر عليه من الأنفس .

أما السكك الحديدية بمعناها المعروف عندنا فيكفي أن أقول لك : إن في (منهاتان) اثنتي عشرة محطة ، تنتهي إليها كل يوم مئات من القطارات ، ويدخل منها إلى المدينة يومياً أكثر من أربعين ألف نفس ، وأكبر هذه المحطات هي محطة .. جنرال سينترال .. ويقال إنها أكبر محطة في العالم ، ثم محطة بنسفانيا ، وهما من العظيم بحيث لا تتسع كلياً لشريح واحدة منها ، ويصح أن أقول لك : إن محطة مصر كلها في مساحة وهو من أبهائيها ، وحركة القطار في هذه المحطات كلها تحت الأرض ، وكل قطار يخرج من المحطة تجره قاطرة كهربائية إلى خارج المدينة ، وكذلك الداخل إليها تدخله قاطرة كهربائية خشية الدخان الذي ينشأ عن الفحم في القاطرة البخارية .

وفي نيويورك ثلاث شركات لأنوارها بالنور الكهربائي ، ولها فيها ثلاثة مكبات هائلة ، مجموع قوتها ٦٠٠٠٠٠ ألف حصان بخارية .

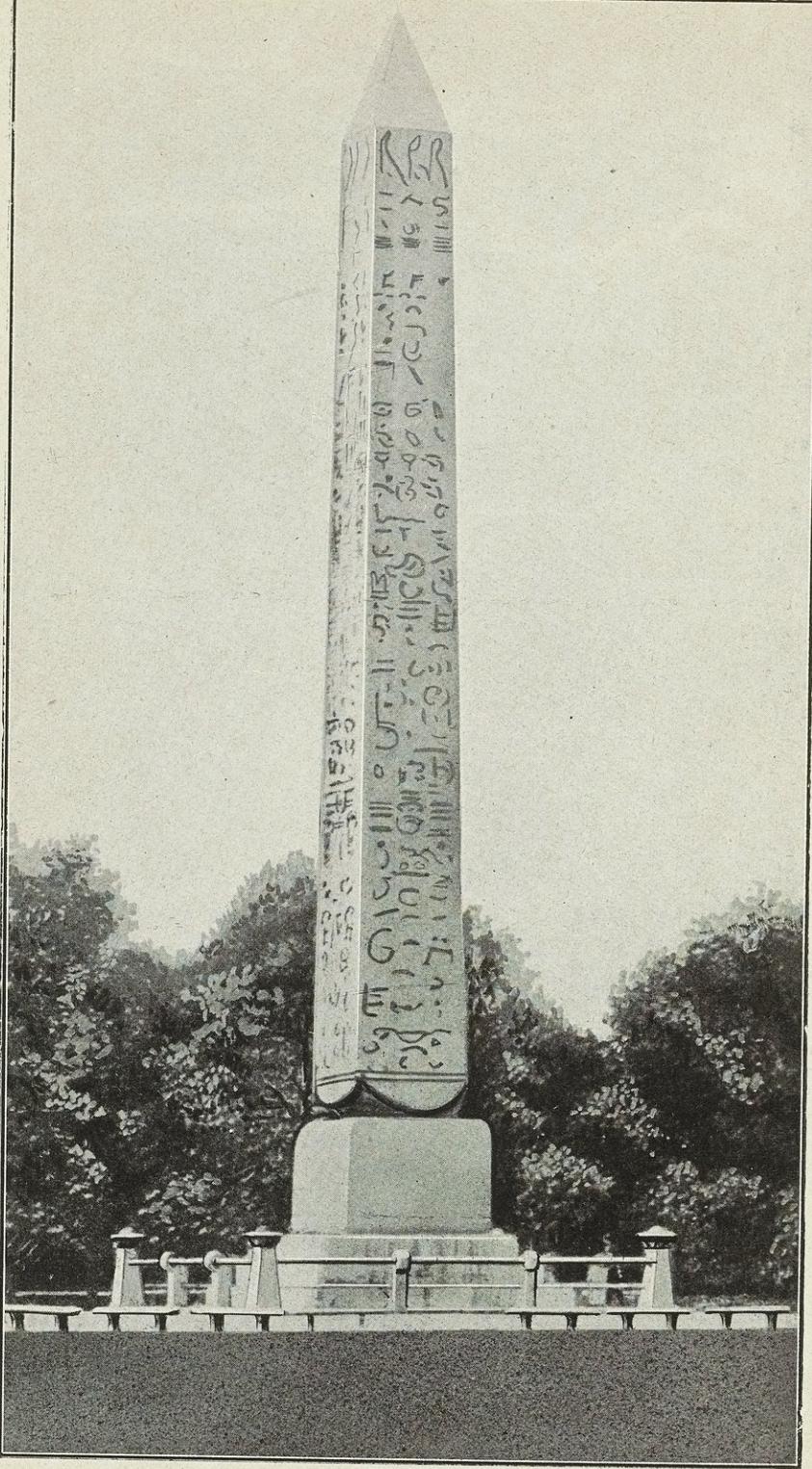
وفيها شركة للتلعونات يبلغ عدد موظفيها ٦٣١٠٦ نفس ، والمشتركون فيها يبلغ عددهم ١٥٦٤١٢٠ مليون وخمسين ألف وستين ألف ومائة وعشرين مشترك .

ومن هذا وذلك تعلم أن الحركة هنا حركة هائلة ولكنها عملية صرف ، وهذا يظهر لك جلياً من عدم وجود مكتبات في نيويورك تلبي بعظمها ، وأقصد بالمكتبات تلك التي تبيع الكتب للجمهور ، وتجدها بالقاهرة تملاً دائرة الأزهر والازبكية والظاهر ، سألت بعض المقيمين هنا عن مكتبة اشتري منها كتاباً ، فقال لي بعد

تفكير : « توجد مكتبة في الشارع الخامس » ومن هذا تعلم أن ليس للقوم من زمن يقرؤن فيه شيئاً مما يذكّر في الكتب ، فـ كل قديم عندهم لا قيمة له ، بل الجديد هو المرغوب فيه ، لذلك ترى الجرائد عندهم لها المركز الأول خصوصاً التي تبحث عنها عن المال والصناعات والتجارة ، وللمجلات المركز الثاني . وقد ترى بعض سراة الناس غراماً بحيازة الكتب ، ولكن لا يقرأ فيها بل ليذهبها ويجعلها ضمن رياض منزلة ليزيده جلاً وفخامة .

ويكفي أن أقول لك عن حركة الناس في نيويورك : إنها وقت الظهر عند انصراف الناس من أعمالهم للغداء حركة هائلة ، خصوصاً في الشوارع الكبيرة مما يلي المدينة الواطئة . أما في الصباح وفي المساء فإذا عرفت أن تعداد نيويورك هو تسعة ملايين نفس ، يقطنها منهم سبعة ملايين ، وال مليونان يسكنان في الضواحي ، فيأتون إليها في الساعة الثامنة صباحاً ، وينصرفون منها في الساعة السادسة مساءً ، وفي هذا الوقت رأيت الحركة هائلة في شوارع السيتي (المدينة القديمة) وفي الشوارع التي بها محلات التجارية الكبرى ، فالتراموايات والقطارات التي على الأرض وفوقها وتحتها تراها كلها مكتظة بالناس بعضهم فوق بعض ، وترى في الطرق الآتموبيلات الخصوصية والتوبياث والتوكسات والموتسكلات كلها تراها في حركة لا يمكن وصفها . أما من يسير على أفاريز الطرق ، فهم في حركتهم أشبه شيء بحركة النمل في هيجانها ، وكنت أُحرّك فيها بحركة المجموع حركة أوتوماتيكية من غير ما إرادة ولا مقصد ، ولا تزال هذه الحركة العامة إلى الساعة الثامنة مساءً ، فتشهد نوعاً من يقصد أبواب المطاعم والتيارات والسيارات وغرافات وما إليها من محلات اللهو أو الرياضة النفسية .

وفي هذه المدينة تهيج أعصاب الإنسان بكل ما يضعفها ، حتى أن أعصاب الدماغ تضعف إلى درجة فقدان الذاكرة ، وهذا من شدة التعب الذي ينال الإنسان من كثرة الحركة ، وشدة ضغط الجو ! وهل تريده برهاناً على شدة



مسلة كليوباتره في سنترال بارك بنويورك ص — ٣٠

هذه الحركة الجهنمية أظهر من ذلك كثيراً ما تصادف من المارة من يأخذهم دوار الأرض بنفس الحال التي يأخذهم بها دوار البحر !

وفي الجملة فنيويورك عالم وحده قد يصل الإنسان فيه عن كل شيء ، وقد يبحث فيه عن نفسه فلا يجدها ! خصوصاً إذا كان مثلثاً من عابرى الطريق .

وقد يأخذك العجب كل العجب إذا نظرت إلى الناس وهم في حرّتهم الكبيرة في الطريق ووجدت أنّاً منهم من النساء ، فهل نسبة الإناث هنا أكثر من نسبة الذكور ؟ وإذا سلمنا بذلك فهل هذه النسبة تتماشى على (كل الولايات المتحدة) ؟ وإذا كان هذا صحيحاً فهل تعدد الزوجات عند طائفة المورمون من الأميركيين وهم على دين النصرانية له أصل يتصل بذلك ؟

وما يلفت نظرك في نيويورك أكثر لا يجد إنساناً في يده عصابة مطلقاً حتى ولو كان به عرج ، وفي وقت المطر تجد في يد بعضهم وخصوصاً السيدات (مطريات) ولكن عامة الناس وعلى الأخص الشبيهة نساء ورجالاً تراهم متمنضقين برداء خفيف من الكاوشوك ، حتى إذا اقطع نزول المطر فلا يضره أن يمسك به في يده .

أما الكنائس في الولايات المتحدة فلا حصر لها ، وفي نيويورك وحدها ١٧٠٠ كنيسة عدد القسس بها أكثر من ٢٤٠ ألف ، وفيها من اليهود ١٧٥ ألف ، ومن العبيد أكثر من ٢٠٠ ألف .

وخير ماتدهش له آداب الاجتماع في الطريق ، فإن النساء يسرن بحالة عامة محترمات لأنفسهن ، بحيث لا يرفع نظر امرأة أو شابة أو بنت في عين أي رجل في الطريق ، لذلك تراهن يسرن حيث شئن وهن في حماية القانون والشعب .

وإذا تدعى أي إنسان على واحدة بكلمة أو بنزرة كان البوليس ثالثهما .

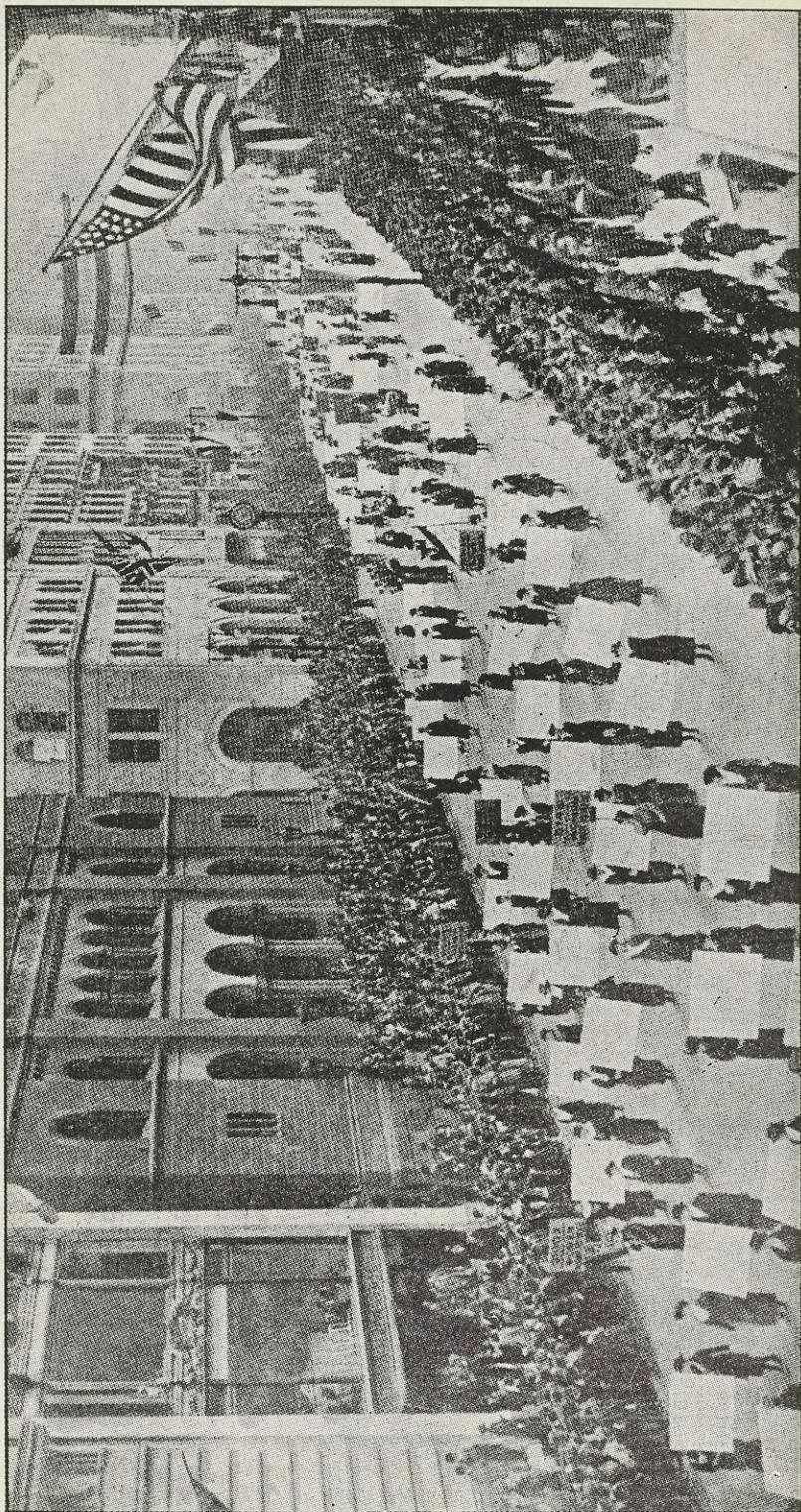
وأهل نيويورك يخرجون عصر كل يوم في الصيف إلى جهة على المحيط في بروكلن اسمها (كوني أيلان) والمواصلات إليها إما بطريق الأقيانوس ، أو بالطريق

الحديدي المواتي ، أو الذى تحت الأرض ، وهناك عربات كبيرة (أتوتاب) توصل من يريد الى هذه الجهة في مسافة ساعة ، وأجرتها ريال في الذهاب ومثله في الاياب .

توجهت الى هذه الجهة فوجدت الناس قد حشدت فيها بمئات الآلاف ، ويتوفى في هذه الجهة كثير من دواعي التسلية كما ترى صورة مصغرة منها في نوبارك بمصر الجديدة ، وبجوار هذا كله دكاكين كثيرة بها من أنواع الماء كل (على الماشى) وترى الناس منكبة عليها نساء ورجالا ، فإذا خذلوك ما يشتون ، وكل يده في جيشه والأخرى في فمه ، ولا يزالون يأكلون في الطريق بكل قابلية ، وإن شئت فقل بكل شراهة لا فرق بين آنسة لطيفة أو شاب متأنق أو عامل من العمال . وقد يمشون في الطريق بلباس البحر لأنهم في مدهه . ومن ضمن ما في هذه المنطقة من الألعاب خيل يركبونها ويجررون بها أشواطا بعيدة في دائرة مخصوصة لها ، وقد رأيت كثيرا من الشابات مع قصر ملابسهن يركبن مثل ما يركب الرجل ويجرن في هذا الميدان رغم مخاصة الهواء لملابسهن ، ولكنها قوة الارادة مع شدة الحرية التي قد تترجم بهم في كثير من الأمور الى تقىض ما يقصد الشارع منها . وأما سراة الناس فيذهبون الى جهة اسمها اطلانطق سيتي ، فيقضون بها أيام عطائهم ، وهي تبعد عن نيويورك ثلاثة ساعات في السكك الحديدية .

وفي نيويورك كثير من الحدائق العمومية ، ومن أكبرها حديقة برونزكس ومساحتها ٢٦٠ هكتارا ، وفيها بستان نباتي جميل جدا فيه كثير من الاشجار المختلفة التي لا يهل الفن عناية بها ، أما قسمها الحيواني فيه كثير من أنواع الحيوان في العالمين الجديد والقديم ، وشهرته على الخصوص في الطيور والثعابين المختلفة الانواع وعلى الخصوص البوا . ويسافر من نيويورك أناس كل سنة الى أفريقية والهند لشتري جملة من أصنافها . والبوا يعيش من ٢٠ سنه الى خمسين ، وهو في شيخوخته لا يأكل الا قليلا جدا ، وربما مرت عليه ثلث سنوات من غير أن

مظاهرة نسائية في نيويورك . ص - ٣٢



يا كل مطلاقا ! وفي هذه الحال لابد من تلقيمه غذاءه من وقت الى آخر ، وهو عبارة عن ست بيضات مضروبة في لترین من اللبن ، وتلقى في حلق البوا بواسطة خرطوم . والبوا والبيتون لا يأكلان عادة إلا مرة واحدة في كل شهر ، فيلقون اليهما بالحيوانات الصغيرة وهي على قيد الحياة فتلتقطها وتبتلعها بكل شرامة .

أما دور التعليم في هذه المدينة فهي كثيرة : ففيها ١٢ جامعة وكلية بها نصف مليون من الطلبة ، ثم ٥٥٣ مدرسة بها مليون تلميذ . وأكبر هذه الجامعات هي جامعة كولومبيا ، وهي عبارة عن جملة أبنية خمسة على مرتفع على نهر الميدسون ومساحتها ١٢٨ أكر (فدان) وفيها من الطلبة ٢٩ الف طالب ومن المعلمين ١٥٠٠ والدراسة في هذه الجامعة مدة أربع سنين لمن أراد أن يحصل على درجة (درجى) أو على درجة (بكالوريوس في الفنون) ، أو في الهندسة ، أو في المعمار (أرشيتكتور) ، أو الحقوق ، أو الطب ، أو العلوم السياسية ، أو الفلسفة ، أو العلوم . أما جامعة نيويورك فيعلم بها العلوم والفنون المختلفة ، وبها قسم للتعليم العملي ، وقسم للأشغال ، وقسم للادارة . والتعليم نهاراً وليلة ، وفيها قسم للتعليم مدة الصيف . وفي نيويورك مدارس أخرى كثيرة ، منها : مدرسة ل الصحافة فيها مكتبة بها عشرة آلاف كتاب ! و يأتي إليها كل يوم خمسون من الصحف اليومية الكبرى ، وفيها مجموعات للصحف بها نحو مليون صحفة .

والجامعات والمدارس في نيويورك لا تتسع لتعليم القراء الذين لاقدرة لهم على تحصيل فيها ، ومن من الطلبة لا يمكنه دفع المصارييف يشتغل في أوقات الفراغ بنفس الجامعة في آلية خدمة ، فهم الفراشون ، ومنهم السفرجية ، ومنهم من يكسب مايدفعه للجامعة من عمل في الخارج بعد مواعيد الدراسة ، كأن يشتغل في محل تجاري ، أو في مطعم أو غيره ، وقد رأيت طالباً في الطب يشتغل بصفة فراش في قنصلية مصر فينيويورك . وهذا شأن الطالبات أيضا : يشتغلن في المحلات التجارية أو غيرها بما يحصلن من أجرة تعليمهن ، وهي همة نذكرها بالشكر لهؤلاء الأفراد . وكان يجب

على الاغنياء هنا أن يعنوا بمثل هذا الأمر لو لا أن في دمهم المرب من كلة قفر » ومن كل ما يتصل بها كقير أو باس أو مسكن ، وهي كات عندهم لا يقابلها غير كوليرا ، أو طاعون أو سل ، مما تجحب محاربته والمرء من وجهه .

وفي هذه المدينة كثير من المتاحف العمومية ، منها ما هو للتاريخ الطبيعي ، ومنها ما هو للآثار العامة ، ومنها ما هو للجغرافيا والتاريخ ، ومنها ما هو للفنون الجميلة ، وكلها آثار قيمة ولكنها في مجموعها لا تصل إلى مثلها في عواصم أوروبا الكبرى .

وقد ترى في هذه الاخيره تمثلا على شكل عربي بين يديه إلى صدره لوحة قرأت فيها لفظ محمد - الله ، وأظن أن بها لا إله إلا الله محمد رسول الله ، ومكتوب تحت اسم الجملة لفظ محمد ؟

وفي (منها تان) وحدها ألف وخمسمائة لوكندة من مختلف الدرجات ، فهي هنا كمثلها عندنا ، تجد الكوتيناتال وليس يبعد عنها لوكندة كتكتوت . والأجرة هنا تراوح بين ريال واحد ، وعشرين ريالا للأودة في الليلة الواحدة . وسنذكر لك شيئاً عن بعض اللوكنادات لتكون عندك فكره عامة منها .

لوكندة ولدورف

تشرف هذه اللوكندة على الشارع الخامس ، ولها أبواب على شارعى ٣٣ و ٣٤ — وت تكون من سبع عشرة طبقة ، وفيها ١٥٠٠ غرفة — منها في كل واحدة حمامها ، وكانت كلفة انشائها ٤٠ مليون دولار ، وصالاتها وباراتها ومطاعتها وغرف التدخين بها تحت تصرف عموم الناس ، وفيها تياترو ودكتارين لكل مairyide المسافر ، مما هو للفوتوغرافيا ، والزهور ، والزينة ، والسيجاري ، وعيادات ثلاثة أطباء ، ومكتب للصحف ، وأخر لتناكر التياترات ، ومكتب للتغراف ، وأخر للبوستة ، ولكل غرفة فيها صندوق بوزنة خاص بها ، حتى اذا

ورد مكتوب لصاحبها فتحم عليه الساعة والدقيقة التي وصل فيها ، وإذا وصلت إليه بطاقة زيارة توضع في مظروف يختتم عليه الثانية التي وصلت فيها وترسل في أنبوبة بواسطة الضغط المائي في نصف دقيقة إلى الدور القائم به ، وهناك عمال مخصوصون يوصلونها إليه في الحال ، أو يجبيون عليها بأنه غير موجود . وتوجد لكل طبقة مصاعد خاصة بها . وصالات هذه اللوكندة غنية بكل أنواع الرياش المثير ، وفيه ما يؤجر في الليلة بalf ريال من يريد .

ويوجد في هذه اللوكندة مساكن لاقتراح عن أودة نوم فاخرة ، وأودة استقبال صغيرة ، وغرفة للتوايليت بحمامها ولوازتها ، وأودة صغيرة للسفرة وأجرتها في الليلة ٥٠٠ دولار .

وفيها آلات لتوليد الكهرباء الالزامية للإنارة والمصاعد والطبيخ والتدفئة والتهوية قوتها ٣٠٠٠ حصان بخارية ! لها وحدتها من العمال ١٥٠ شخصاً بين مهندسين وغيرهم ، وعندئم على الدوام في جانب من اللوكندة عشرين الف طن من الفحم لإدارة هذه الآلات .

ومصانع الثلج في اللوكندة تصنع كل يوم ٥٠ طناً من الثلج ، يأخذون منه طلبيهم والباقي له مشترون في الخارج . ولها آلات لاغسيل ، وغيرها للتجفيف ، وغيرها للكي ، وكلها تعمل على الدوام بحال أوتوماتيكية ، والذي تغسله وتكوينه يومياً لا يقل عن ٦٠ ألف قطعة بين ملءات فرش وفوط ومقارش وغيرها .

وفضلات الأكل توضع في براميل خاصة بها لها متعددة يشتريها كل سنة بخمسة آلاف ريال ليستخرج منها الدهن الذي فيها بالآلات مخصوصة .

وتستهلك هذه اللوكندة كل سنة من الفضيات بمبلغ عشرة آلاف دولار ، ومن البياضات بثلاثين الف دولار .

وتستهلك من ورق الخطابات كل سنة بـ مليون دولار .

وتتدفع اللوكندة للبلدية ٥٠ الف دولار لأجل الماء الذي تستهلكه كل سنة

والماء الذى يستعمل فى حماماتنا كلها مرحش ، والذى يستعمل للسفرة مقطر .
ومجموع ما فيها من الخدم ١٦٣٦ بين طباخين وخبازين وسفرجية وليوانجية وغيرهم
من يبلغ مجموع مرتباتهم ٨٠٠ الف دولار فى السنة . وقد يبلغ إيراد هذه اللوكندة
فى بعض الأيام مليون دولار ! ! .

لوكاندة مانجر

وهنا أضرب لك مثلاً بلوكندة أخرى تزلنا فيها مع جماعة المؤتمرات ، وهى لوكندة
كبيرة جديدة فيها أكثر من عشرين طبقة ، وهى فى الشارع السابع ، ولكنها
تجارية بالمعنى الصحيح . ففي كل أودة منها حمام إما بمفرده أو هو مشترك بينها وبين
أودة أخرى ، وقد يكون الحمام مقتضراً على الدش فقط ، والماء فيها جميعاً حار
ويارد ليلاً ونهاراً . وبجوار ذلك أداة التواليت بكل معناها ، ومن هذا تعرف أن
ليس لانسان أن يتراك أودته لقضاء حاجته : لأنها كل مايلزمها . وفيها حنفية مسلطة
على حوض الغسيل متصلة بثلاثة الفلتر العمومي المخصص للشرب ، تأخذ منها ماء
متلحاً في أي وقت شئت . وباب الغرفة عبارة عن دولاب له بابان محدود بباب ،
أحدهما داخلاً ، والأخر خارجاً ، فتضيق ملابسك التي هي في حاجة إلى التنظيف
من الباب الداخلي ثم تغلقها ، فيأتي الخادم كل صباح ويفتح الباب الخارجى فينظر فيها
ثم يضعها مكانها من غير أن تشعر به ، وإذا فتحت باب غرفتك في الصباح تجد
على عتبته أهم الجرائد اليومية ، فتأخذها وتقرأ فيها ماتريد . وفي دورها الأرضي
مصاعد خمسة أو ستة بجوار بعضها البعض لارتفاع صاعدة نازلة بمن يريده .

وليس لأحد من الموجودين باللوكندة صلة بالخدم ، بل عنده مكتب فيه جميع
أدوات الكتابة من حبر وورق وظروف وكاراتات وأقلام ، وعلى المكتب الكتاب
 المقدس من جهة ، ومن جهة أخرى مجلد ضخم فيه جميع العناوين التلفونية التي في
المدينة وضواحيها ، وبجوار هذا كله كرسى عليه آلة التلفون المتصل بعامل

اللوكندة ، فإذا أردت منه شيئاً أمرته به فيأتيك في الحال ، وإذا أردت أن يصلك بنمرة أخرى باللوكندة أو المدينة فعل بكل سرعة فستكلم ماشت وأنت في سريرك . وفي اللوكندة صالة للأكل كبيرة لمن يريد أن يأكل فيها . وأجرة الأودة في الليلة تبتدئ هنا من ثلاثة ريالات ومساحتها في الغالب ٢ متر عرض في أربعة طولاً وفيها نصف هذه المساحة للحمام والتوايليت .

وفي جوار باب اللوكندة محل يأخذون فيه الشاي والقهوة أو الأكل الخفيف لمن يريد من أهل اللوكندة أو غيرهم .

وتتجدد الحركة في اللوكندة هائلة بحيث تجده الداخلاً كثراً من الخارج .

وفي نيويورك كثير من المطاعم ، ومنه ما هو للخاصة بشمنه العالى ، وما هو للعامة بشمن محتمل ربما لا تصل الأكلة فيه إلى ريال ، وهي في عمومها لا يأس بها . وأغلب المطاعم هنا مايسماونه (الكافيتريا) ونظام الأكل فيها أن ليس فيها جرسونات للخدمة ، بل إذا دخل المرأة إليها أعطوه ورقة فيذهب بنفسه إلى العاملختص بتوزيع الأكل ويتناول صينية وسكينة وفوطة من جواره ، ويطلب منه ما يريد مما هو معروض أمامه ، ولكل صنف ثمن معالوم يقيمه العامل في الورقة التي ييد الأكل ، فإذا أتم أكله حاسب صاحب الصندوق على ما فيها كثيراً كان أو قليلاً .

وليس في نيويورك شئ من تلك القهاروى التي كثيرة ما تجدها فيعواصم أوروبا (إلا لوندرا) مما يمكن أن يستريح إليه الغريب على الخصوص فيقضى في دائرة بعض الزمن . لذلك ترى الإنسان هنا إن لم يكن له عمل في مصرف أو في محل تجاري أو ما يشبه ذلك ، فإنه لا يجد ما يستريح إليه إلا الالتجاء إلى لوكندته أو الدخول إلى أحد المطاعم أو التيارات أو السينما توغرافت ، وكلها هنا كثيرة جداً ، وخصوصاً في الشارع السابع . أما التيارات فإذا أردتها بمعناها هنا فهي :

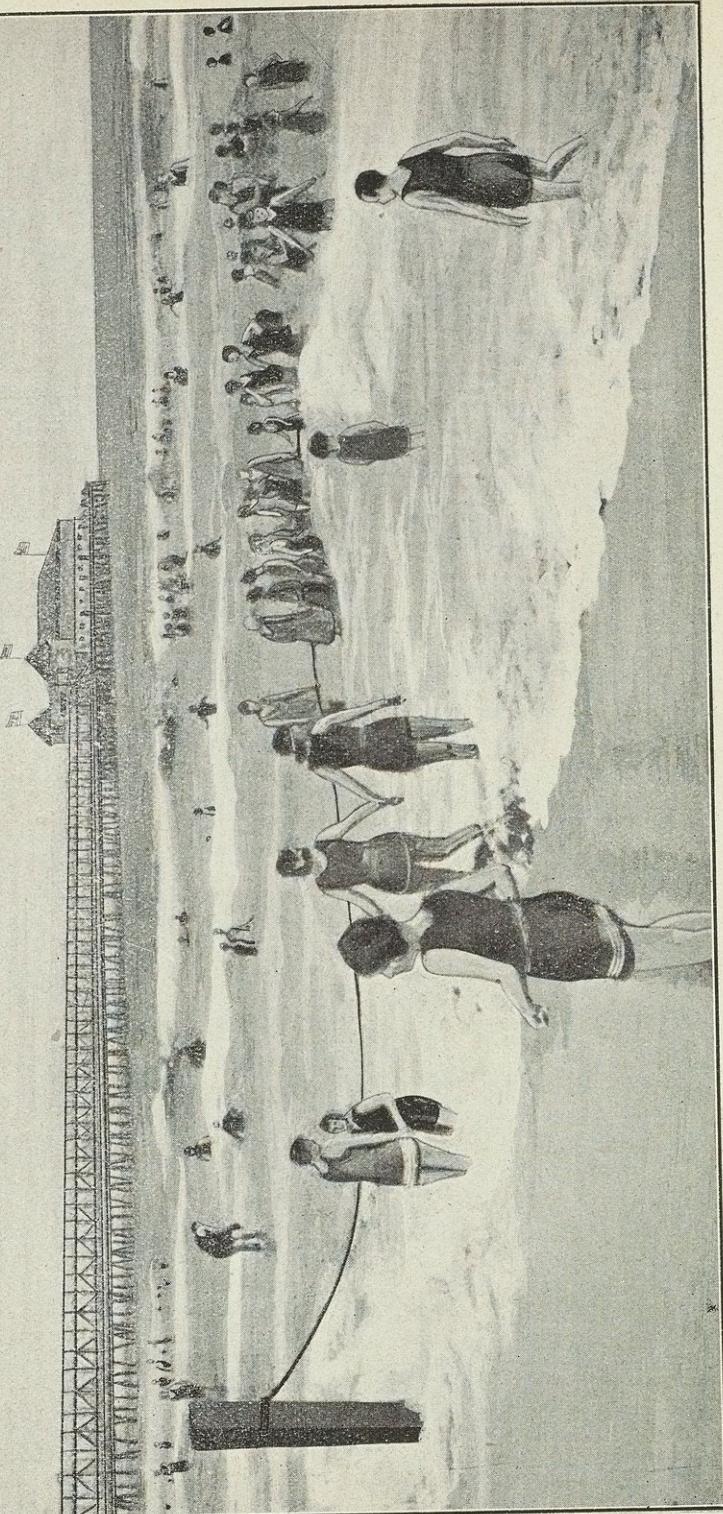
الفارينيه او الموشيل . أما التي اترو معناه الحقيقي وهو الذى بنى فصوله على العبرة
التارينية فيكاد لا يوجد هنا ، وليس من دليل على ذلك غير رؤيتك لدار الاورا
وانها بناء قديم لا يصل بأى حال من الاحوال الى ما عليه سينا توغرافت المدينة
من خامة البناء وبديع الشكل ، وكأنى بك اذا زرت سينا برامونت او رووكس او
الكابيتول ، وشاهدت ما فيها من الابهاء التى جمعت لطاقة الشكل الى جلال المنظر ،
ورأيت هذه السـلامـ الرخامية الفخمة التى توصل الى الادوار العالية وما فيها من
صالونات للاستراحة كلها موشاة بالذهب وغريب الالوان ، ورأيت ما الى ذلك
من ثمين الاثاث وجميل الرياش ، وما يتلو ذلك من خدم وحشم جمعوا بديع المندام
الى حسن النظام ، لما ترددت لحظة واحدة فى أنك فى اعظم قصر من قصور الملوك .

فإذا دخلت إلى قاعة السينا وجدتها فسيحة الأربعاء عظيمه الرواء ، تسع من
الناظارة بضعة الالوف وليس فيها كرسى واحد غير مشغول بصاحبه ، وكثيراً ما ترى
العشرات بل المئات من المترجين واقفين على أبواب القاعة في كل أدوارها
ينتظرون خلو مكان لاحتلاله — والسبق للتقدم : ذلك لأن التشخيص مدة
ساعتان ، وأخره متصل بأوله من أدوار كثيرة من الساعة الخامسة بعد الظهر إلى
الساعة الحادية عشرة مساء .

أما التشخيص ذاته فقد وصل الامريكان فيه الى الابداع في الاختراع والغраб في كل باب : لأنهم يستقدمون من أوروبا أعظم المشخصين والمشخصات ويفيضون عليهم ميزاب الاموال حتى يصلوا في الرواية من جمال الاحسان الى كمال الأتقان .

وقد يختلط التشخيص فصول من الرقص الصامت الذى لا يتكلم إلا بحركات
صحاباته ، يتلو ذلك شىء من الغناء والموسيقى ، وقد يبلغ عدد الاوركستر في هذه
السينما توغراف الى مائة كلهم من كبار الفنانين ، اذا لعبوا دورهم وهم في وسط تiarات
تلك الالوان الـ **الـ كـهـرـ بـاـيـة** التي تتناسب مع القطعة التي يمثلونها ذهب بك الخيال

اسکلہ طمام بھری ف ضواحی نیویورک ص — ۳۸



كل مذهب ، وتصورت أنك في عالم آخر هو مأرّق الأرواح إليه النفوس وتسمو إليه العقائد ؟ ومن هذا ترى أن السينا هنا في أرقى درجاته وأتم آياته .

* *

وجو نيويورك غير صحى بالمرة : لأن شديد الحرارة صيفاً مع ما يصحبها من الرطوبة التي تهيج الأعصاب وتکاد ترهق منها النفوس !! وفي الشتاء ترى جوها شديد البرودة بما تکاد تجده منه الدماء في عروقها (وهي ومدريد على خط عرض واحد) أما هواؤها فـ كله متسم بما يختلط به من البنزين المحترق من مئات الآلوف من الأتوبيسات التي لا تقطع حركتها فيها ليلاً ولا نهاراً .

ولشدة حرها تجد فيها دكاكين خاصة كثيرة يبيعون فيها شراب البرقال والأناناس ، حتى تراه في دكاكين البقالة والمطاعم والصيدليات وغيرها .

ولا أدرى إذا كانت شدة الحر هي السبب في كونهم يضعون اللبان بصفة عامة حتى وهم في الطريق ، لفرق بين رجل وامرأة وشاب وشابة وطفل وطفلة ، وكذلك يصدقون فيه من غير مبالغة !

وعلى كل حال فالذى كتبته عن هذه المدينة لا يخرج عن مذكرات سائح وهو ليس بشئ يذكر بجانب مالم أردت من مشاهدتها ، وقد تم هنا على العين في آن واحد صور كثيرة ومناظر جمة لا يدرك الكاتب ماذا يتخيّر منها :

تکاثرت الضباء على خراش مما يصد

وماعساك ترى أن أكتب عن مدينة كان الثان والأربعين الولاية المكونة للولايات المتحدة قد اندمجت فيها مع من انضم إليها من زوار وتجار مالك أخرى ، بحيث تستلزم الاحتياط بعض حقيقة ذلك تحليلاً واسعاً نفسانياً واجتماعياً وصناعياً وتجاريًا واقتصادياً ، خصوصاً في مدة يسيرة كالتي أقمتها فيها ؟

هذه هي نيويورك التي كل ما تقوله عنها كتب الجغرافيا بمصر هي هذه الكلمة : « ونيويورك مشهورة بكورني بروكان »

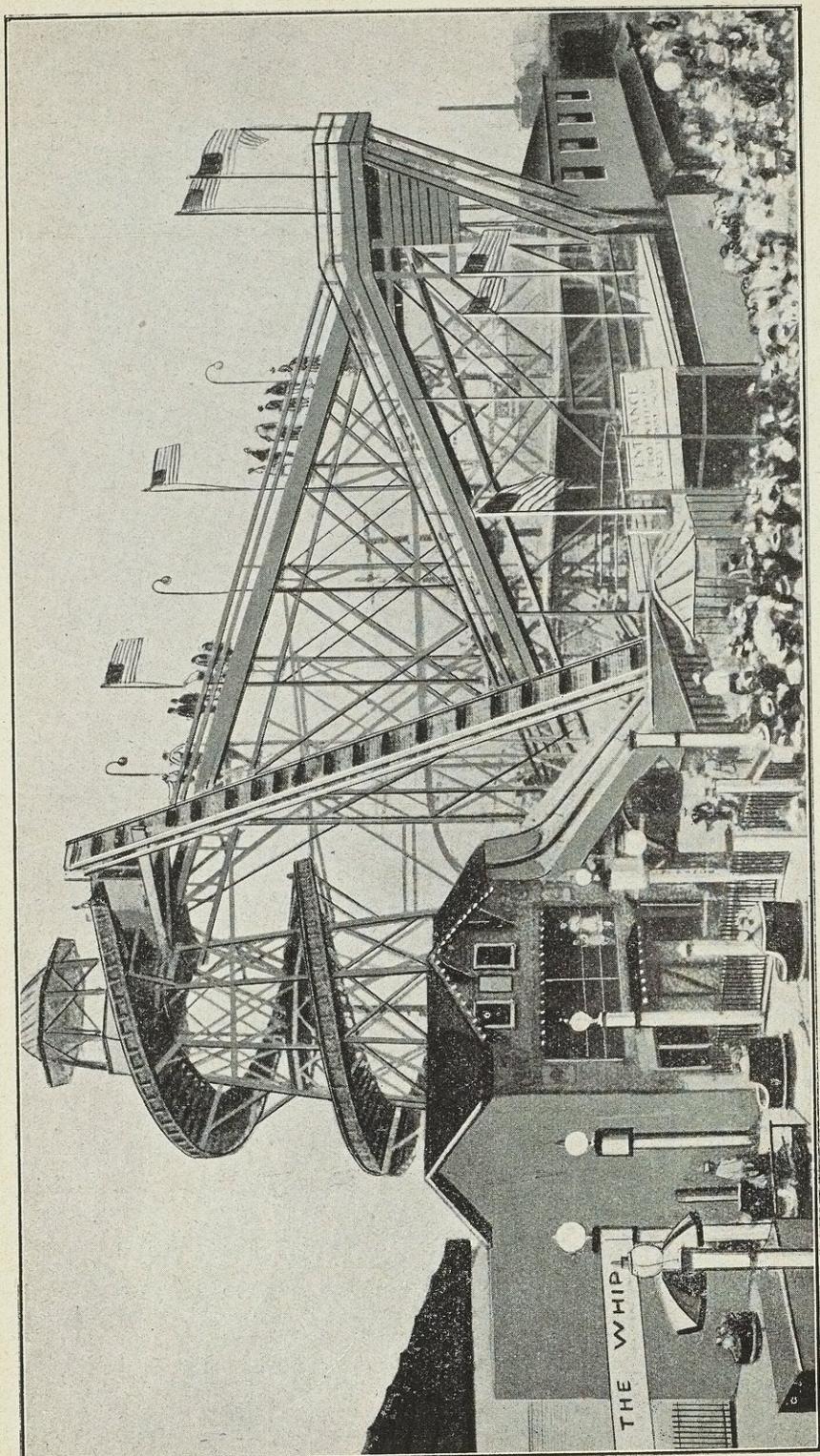
حول نيو يورك

نرفة في النهر

أعدت الغرفة التجارية نرفة نهرية لاعضاء المؤتمر ، قمنا بعد الغداء الذى قدم لنا وعدينا الى جهة نيو جرزى في السابوى (الطريق الحديدى الذى يمر تحت النهر) . وهناك رأينا يختا جميلاً أقبلنا وسار بنا الى النهر الشرقى ، وهنا ظهرت لنا نيو يورك بعظمتها ، وكانت مراكب النقل تغدو وتروح أمامنا بكثرة هائلة . والذى لفت انتباهى منها بصفة خاصة مركب ذات سطح مستطيل تحمل سبع عربات من عربات السكك الحديدية لتنقلها من شاطئ الى شاطئ آخر من هذا النهر العظيم ، ومن أعجب ما رأينا فى محطة نيو جرزى عربات خاصة لنقل الفاكهة فيها مثاليج تطفى من حرارتها حتى تصل الى مواردها سليمة من كل ما يؤثر فيها ، وهناك معديات هائلة ذات دورين لتعديه الناس من جهة الى أخرى ، والدور الأول مخصص للعربات بجميع أنواعها ، والثانى خاص بالركاب . بهذا وذاك كانت عظمة المدينة تمثل أمامنا في هدوء وسكون حتى كأننا في حلم من الأحلام .

دخلنا الى النهر الشرقى فرأينا على يمينه ويساره من مرافق الشركات البحرية والنهرية مالا يحصيه العدد ، وبعد قليل مررنا من تحت الكجرى العظيم التاريخي الذى يربط نيو يورك ببروكان (كجرى بروكلن) وهو يرتفع فوق رؤسنا باربعين متراً . وكانت حركة العربات والتزاموايات والقطار الكهربائية تصلنا من ناحيته بما يضم الاذان . وقد بدا لنا منظر هذا الكجرى بعظمته الحقيقية ، بل بدا لنا وهو معلق بين السماء والأرض في هذا الطول المروع ، ولا يتصل بالأرض إلا على قاعدتين من البناء قام عليها من كل جهة عمودان هائلان يبلغ ارتفاعهما عن سطح الماء اثنين وتسعين متراً وعن سطح الشارع بنحو عشرة أمتار تقريباً ، وكل عمودين

ساقية الماء في أحد المتنزهات بجوار نيويورك من — ٤



متقابلين يربطهما جبل ضخم من الصلب اتصلت به فروع مائلة تحمل هذا الكبىرى العظيم . ثم مررنا من تحت كبىرى (منها تان) وربما كان أكبىر وأعظم من سابقه ، ولكن الفضل كان على كل حال للمتقدم . وبعد ذلك مررنا من تحت جملة كبار تسير فوقها قطر السكك الحديدية لهايئه ، وكنا في أثناء ذلك نرى في جهة بروكلن شيئاً كثيراً من المصانع والمعامل اليمكن وصفه ولا حصره إلا بعد مداخنه التي كانت تخترق الجو بكثيرتها ، وتملؤه بدخانها المكثف ، ويكتفى أن تعرف أن في بروكلن من المعامل ما يشغل بها مليوناً أو ثلاثة من العمال .

كلا سرنا إلى الإمام تجلت لنا عظمة المدينة الصناعية والتجارية : هذه عن يسارنا ، وتلك عن يميننا ، هذه بما فيها من محلات التجارية وما لها من المرافق الصغيرة على طول النهر — : وتلك بما يحيط على جوها من دخان معاملها التي لا تحصى . ولكن لم كل هذه الدهشة ونيويورك هي مملكة في مدينة قد أحضرت فيها بناسها ومصانعها ومتاجرها ومساكنها ؟

وكلا سرنا إلى جهة الشمال رأينا البناء تصمر ، والمساكن تصغر ، وتظهر من على يسارنا (جهة نيويورك) متراصة بعضها بجوار بعض ، كما يظهر من الجهة الأخرى فيلات كثيرة منتشرة على أرض قد فرشت ببساط الجازون الأخضر وأظنهما مساكن خلوية لسراة القوم . ومن هذا تعرف أن لانسبة بين مافي جنوبها من عظمة البناء ، وما في شمالها من بساطته . وفي نهاية قنال هالم الذى يصل النهر الشرقي بنهر هيدسون بدأت المبانى الجميلة تظهر من الجهتين ، وكانت القطر الكهربائية بكثرة سيرها على الكبارى المتعددة التى على نهر هيدسون دلالة على كثرة الحركة فى هذه الجهة . وبعد قليل من سيرنا مررنا على جامعة كولومبيا حتى اذا اتصلنا بنهر هيدسون من جهة الجنوب وجدناه قد عظم فى اتساعه وظهرت على جانبه المبانى الجميلة التى يسكنها سراة القوم خصوصاً الجهة اليسرى (الشرقية) وهى أهداً وأنظف جهة في المدينة ، ويسمونها (ريفرسايد) . والنهر فى هذه الجهة

ضعف النيل مرتين . وهو في فيضاته أو أقل من ذلك قليلاً . وما زلنا سائرين بين فحامة هذه المعالم ومعالم هذه الفخامة حتى ظهرت لنا هذه المراكب الجسيمة التي تقطع الأطلانطي أو الباقيك إلى العالم القديم من جهة الشرقية أو الغربية ، وهي في مرافقها على طول بضعة كيلومترات من جانبي الميدسون ، وأعظم المراكب التي تسير إلى أوروبا : « لفياطان » وحمولتها ٦٥ ألف طن ، وكانت لاماينا قبل الحرب والآن للولايات المتحدة ، ثم « ماجستك » وهي لانكاترا وحمولتها ٥٥ ألف طن ، ثم باريس لفرنسا وحمولتها ٣٧ ألف طن .

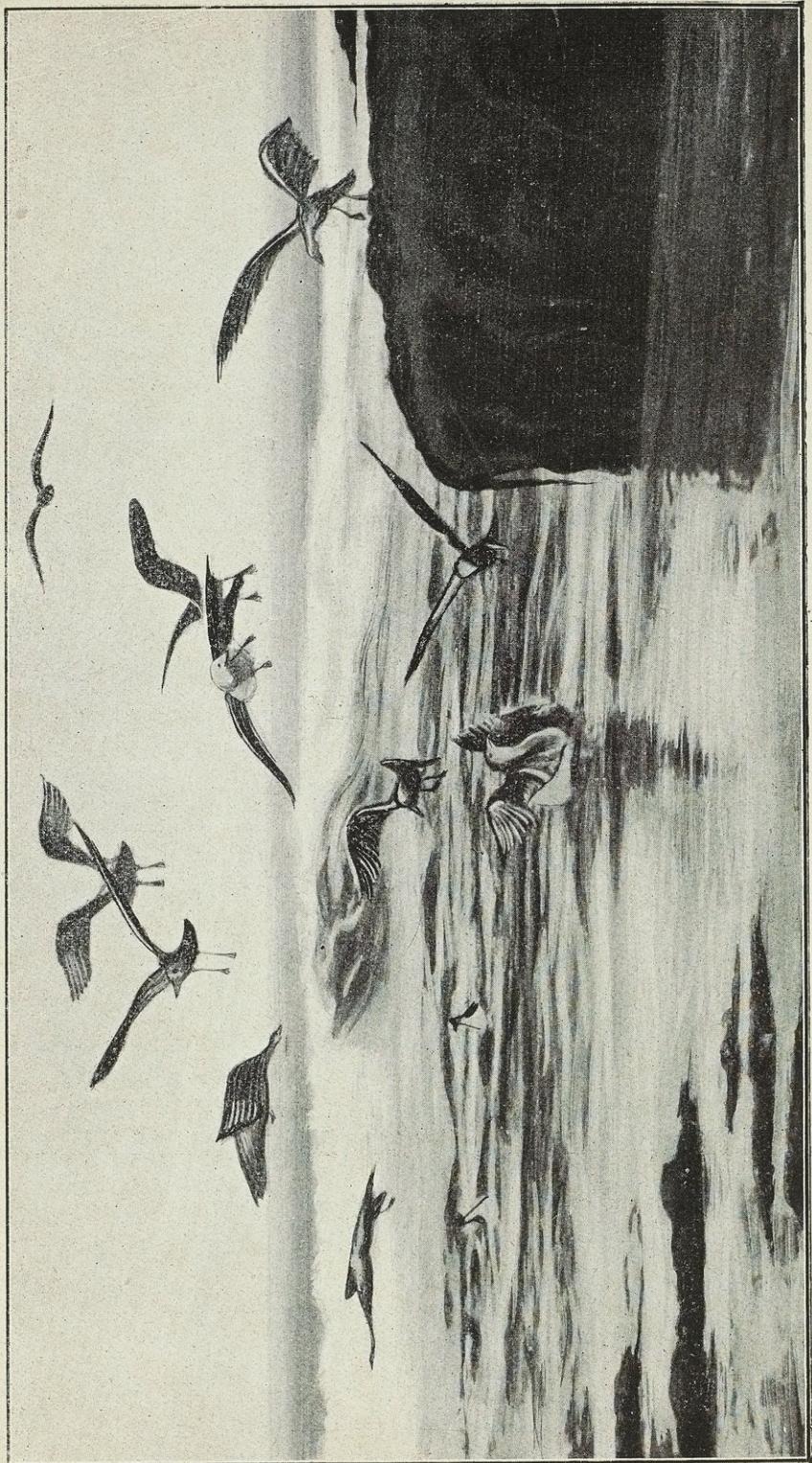
وفي نهاية الساعة السادسة مساء وصلنا إلى الجهة التي أهربنا منها وعدنا من طريق السابوى إلى فندقنا شاكرن لغرفة التجارية كرمها وحفاوةها .

وفي اليوم التالي دعانا الغرفة إلى نزهة خارج المدينة وأرسلت مركبات الاوتوباث الكبرى إلى منزلنا ، فركبناها وسارت بنا تخترق شوارع المدينة حتى خرجنا إلى آخر شارع برودوى ، وهنا لك سرتان بين البساتين اللطيفة حتى وصلنا إلى المعمل الكيماوى الزراعى للمدينة ، والذى أدهشنى فيه آنسات يعملن فى التحاليل الكيماوية ، ويدرسن طبيعة النباتات والزهور ، وقد رجوت أن يكون لشابنا مثل هذا الحال ، والحق يقال إننى كنت أراني فى هذا الوسط العلمى والفنى خجالاً من وقوفى في نقطة أقرب إلى الجهل منها إلى العلم ، إن لم تكن هي الجهل بعينه ، مع أن بلادنا زراعية ونحن محرومون فيها من كل شئ من هذا القبيل .

وقد زرنا بهذا المكان محل درجة الحرارة فيه عشرة تحت الصفر ، ثم آخر حرارته أربعون فوق الصفر يدرس القوم فيما طبائع نباتات مختلفة ، وبعد زيارتنا عدنا إلى منزلنا .

وفي صباح اليوم الثالث أعدت لنا الغرفة التجارية ما يلزم من الأتوبيسات الكبيرة لزيارتنا جامعة « نيبرونسويك » التي شيدت في سنة ١٧٦٦ وكذلك محطة التجارب الزراعية بها ، وهي على نحو خمسين ميلاً من نيويورك . ووصلنا إليها

بعض الصخور على شاطئ المحيط ص — ٤٤



قبيل الظهر ، وهناك خيرنا بين زيارة الجامعة أو زيارة معمل الأدوية ، فرغبت في زيارة المعمل خوفا من أن أجده في الجامعة لغة لا أفهمها ! كما هو الحال عندنا خصوصا وكانت في آخر أيام دراستها ، وعلمت أنها في يومها التالي ستوزع القاب الدكتوراه على مائتين من طلبتها بين شبان وشابات ! فهل يأتي الزمن الذي نرى فيه هذه النتيجة عندنا ؟ هل يأتي الزمن الذي نرى فيه أمهات المستقبل عندنا في مستوى هذه المرأة في قيمتها النفسية وتفوقها العلمي ؟ ؟ ؟

دخلت مصنع الجوادر الطبية (لأخوان جونسون) مع طائفة من رجال المؤتمر ، فبدأتني بزيارة المطبعة التي تطبع الأعلانات والعنوانين التي يضعونها على الرجاجات أو صناديق الأدوية وهي تقرب في كبرها من مطبعة مصر ، وفيها تصميم على الكرتون على اختلاف أشكالها .

ثم صعدنا دوراً آخر فوجدنا آنسات ، هذه تماماً العلب ، وذلك تغلفها بورقة وتصبّعها على سكة حديدية صغيرة تتحرك بحركة أوتوماتيكية فتنقلها إلى جهة أخرى فيأخذونها ويرتبونها في صناديقها للتصدير . ثم صعدنا إلى دور آخر فإذا به القطن الملوخ الخالص بالصيدليات قد لف على اسطوانات كبيرة تدور بسرعة . ومن دونها آنسات يقطعنها بمقاييس مخصوصة بسرعة تسير سرعة الأسطوانة ، ثم يضعون ما يقطعنها على شريط من الحديد متحرك إلى جهة يأخذونها منه ويلفونه ويضعونه في صناديقه ، وكل هذا بسرعة أوتوماتيكية . ثم تسير هذه الصناديق إلى أفران درجة حرارتها ٢١٥ فرنهارد ، وتستمر فيها ساعة ونصف ساعة لقتل ماعساه يكون بها من المicroبات .

ثم زرنا دورا فيه اسطوانات كبيرة عليها القماش الخالص بالاربطة وهي تدور ومن دونها آنسات يقطعنها بحساب مخصوص ، ومن دونهن غيرهن يضعونه في عليه ثم يذهب به إلى أفران التعقيم .

وجميع الأيدي التي تستغل هنا كانت تتحرك بحركة أوتوماتيكية مع حركة

الآلات حتى كأنها كلها مرتبطة ببعضها البعض مما يدهش له الناظر، وعسى أن يرى بذلك مصر ويفكر في إيجاد هذه الطريقة في عمل القطن الخاص بالصيدليات، فهو مع سهولة عمله من أحسن موارد الكسب.

وبعد زيارتنا للمعمل اجتمعنا باخواننا الذين زاروا الجامعة وساروا بنا الى حيث قدم لنا طعام الغداء من محل إخوان جونسون أصحاب معمل الأدوية.

وبعد الغداء أخذ الخطباء يتکامون من كل صوب شا کرین للجامعة ولاخوان
جونسون ، وكم كنت أغبط بنفسي وانابين هذه الاوساط العلمية التي كانت تقىض
عبرايتها بتلك العبارات الضخمة من أنواع التبجييل والتعظيم لحكوماتهم الوردية
كل باقته ، خصوصاً الدكتور ليهان رئيس الجامعة شا کراهم وحكوماتهم !! وها
تمشي في عروقى دم الغيرة عند عدم ذكر وطني المحبوب بين هذه المجموعة الدولية ،

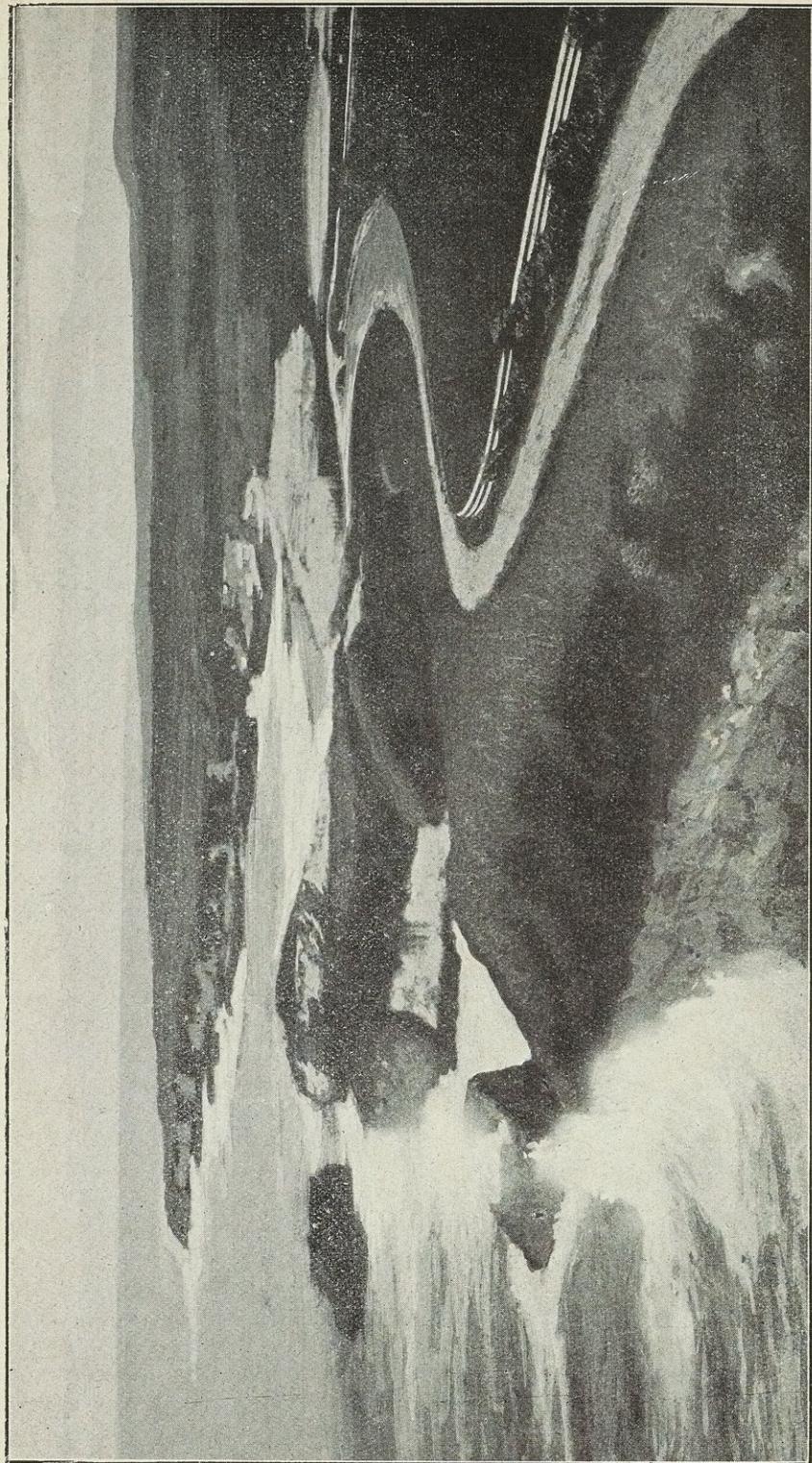
وقت مستاذنا في الكلام وقلت هذه الكلمة باللغة الفرنسية :
«كنت أود أن يباح لي الكلام بلغتي حتى كنت أكون أقوى مني الآن

على التعبير عما ينخلج في من آيات الشكر لهذه الفرصة التي تشرفت فيها بالاندماج في
مجموعتكم الموقرة ، وإنما رغم ما اقتصرت عليه عبارة الدكتور ليهان من ذكر
الجنسيات الأوربية المحترمة أرفع صوتي باسم مصر وطنى المحبوب بإبداء آيات الشكر ان
والامتنان لهيئة الجامعة الخليلية ، ثم بيت جونسون الشكيم ، وللجنسيه الامريكية
بصفة عامة على مارأيناه من كرمهم وعنايتهم »

وَبَعْدَ أَنْ تَرَجَّمَ عَبَارَى بِالْأَنْكَابِيَّةِ قَامَ الدُّكَّاتُورُ لِيَمَانُ وَشَكَرْفُ بِكَلَامٍ
(.قِيقَةٌ).

وبعد الغداء ركبنا الأتوبيسات الى الأرض التي يعملون بها التجارب ، وهي أرض ملحوظة حضارية ، فأينا جميع التجارب التي عملوها فيها تدور حول تسفيحها بالازوت أو الجير أو سلفات النشادر على نسب مختلفة ، إما بمفردها وإما باضافة بعضها الى بعض ، وكل هذه فيها تتأججها من ضعف أو قوّة في الابنات - :

حرائق على شاطئِ المحيط الاطلسي من — ٤٤



فهل عندنا تجرب من هذا القبيل قوم بها وزارة الزراعة ؟ وهل اذا عملت ذلك تذيع النتيجة على الأمة حتى لا تحرم من الفائدة التي تنتج عن أبحاثها ؟ وبعد ذلك توجهنا الى عزبة يسمونها عزبة الابقار ، فوجدنا الابقار في الاسطبلاتها وهي ١٨٠٠ بقرة كلها حلوب ، وكيفية وجودها هنا : أن توضع رؤسها في مربعات مستطيلة من قضبان من الحديد عرضها نحو ثلاثة سنتيمتر بحيث يمكن فتحها من أعلى ، وهذه المربعات مصنوعة بحالة تمكن البقر من أن تتحرك برأسها أنى شاءت وهي تتحرك بحركتها . وفيما وراء الابقار قناة مسقفة ينزل إليها روثها وبولها ، وفي أول القناة حنفيه اذا فتحت تفجر منها الماء لغسيل هذه القناة ، ويسير الماء الملوث الى حفرة خارج الاسطبل ، ولهذه الحالة تجدر رأس البقرة سليمة ، وأذانها لاشائبة فيها ، لا كحلاها عندنا ! وكل بقرة من هاته الابقار تعطى ٢١ الف رطل من اللبن في كل عشرة أشهر ! والكل مایة منها اسطبل على حدته تربط فيه مقابلة ، وغذاها عيدان النذرة الجافة المقطعة قطعا صغيرة ومعطرة بحيث تراها كتفل خشب العرقوس بعد تقعه في الماء وقد ظهر فيه رائحة التخمير ، ويضعون عليه البنجر المقطع قطعا صغيرة ، ولهذا وذاك آلات مخصوصة . أما البرسيم فانهم يجفونه بالآت يضعونه فيها من جهة وهو أخضر فيخرج من الأخرى وهو مطحون كدقيق الحنطة ، فيملئون منه أكياسا يحفظونها للتغذية المואشى في الشتاء . وتخلب الابقار ثلاث مرات كل يوم بواسطة رجال مخصوصين ، وبعد ذلك ينقل اللبن الى معمل قريب من الاسطبلات فيوضع في زجاجات معقمة ويرسل بها الى نيويورك .

* * *

وبعد أن زرنا النقطة التي فيها المباحث على طبيعة الأرض زرنا مكان التجارب على أشجار الفاكهة — وهم يرشون النيوكوتين على الشجر المصاب بالملكتوبات وعندهم مربعات من قضبان الحديد مترين في مترين ارتفاع ثلاثة أمتار مكسوة

بالقماش وهي أشبه به شئ بالبارافانه (الدروه) يحيطون بها أشجار الفاكهة وقت ازهارها لحمايتها من الرياح من جهة ، ومن جهة أخرى لحماية مادة التوليد التي يضعونها فيها : ذلك أنهم يأتون بزهرة من ذكور الأشجار الجيدة فيضعونها في وسط زهرة شجرة من الألفث ف يتم التلقيح ويجدوا المثلث .

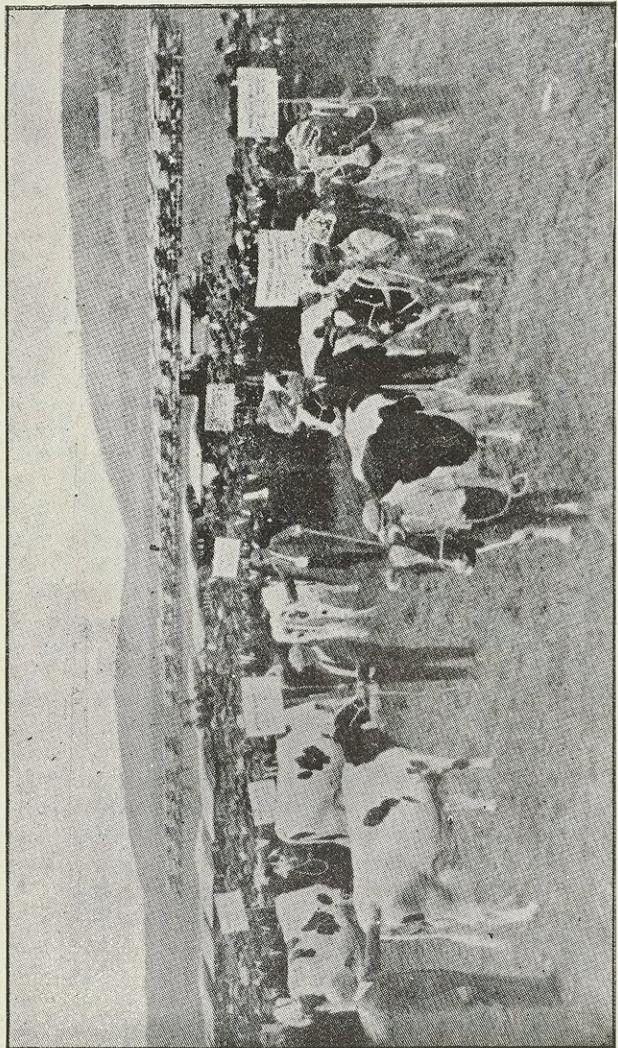
وبعد أن فرغنا من زيارة الأبقار ومكان الإبلان سيرينا إلى محل الادارة وهو مكان جميل في وسط خضراء فضرة ، وهناك وجدنا صاحب العزبة قد جهز لنا العشاء الخلوى في هذا الهواء الخالص على نظام الكافيتريا الذى شرحناه لك في مقدمة هذه الرسائل ، فأكلنا أكلة لا أندذر أنى أكلت أحسن منها ، وكان موظفو الإدارة يدورون علينا من وقت إلى آخر بكل مالذ و طاب ، وبناتها يدرن علينا بأصناف الفاكهة والمشاجات ، ونحن بين يدى هذه الطبيعة الجميلة تحفتنا الأشجار وتظللنا سماء أذكرتنا سماء بلادنا الظاهرة في وقت غربت شمسه ، وكل أنسه ، وبالجملة فقد كان جمال الطبيعة وجمال الوقت وجمال الصنائع ، مما لا ينسى لهذا العالم الذى بلغت أريحيته إلى مالا يمكن أن تراه في عالم آخر .

وفي الساعة الثامنة مساء ركينا أتوبيسنا إلى نيويورك فوصلناها في الساعة العاشرة .

ونيويورك عاصمة ولاية باسمها في طول المحيط الأطلantي ، وهي أغنى الولايات أمريكياً ومساحتها ٣٥٠ ١٢٧ كيلو متراً مربعاً ، وقنال أريا يقسمها إلى قسمين ، وفي شماليها جبال اديرونداك ، وفيها غابات غنية بالأشجار الجميلة ، وأرض هذه الولايات تشقها جملة أنهار منها : نهر هيدسون ، وموهاوك ، ودلاور ، وسيسكتانا ، والنهر الأسود . وفي شماليها بحيرة أونتاريو يحيط بها جملة بحيرات صغيرة .

وفي ولاية نيويورك جملة مدن عظيمة : منها مدينة بافالو وهي مدينة عظيمة سكانها أكثر من نصف مليون ، وهي مشهورة بتصانع الحديد ومطاحن الدقيق ومدينة روتشستر ، ومدينة سرفوسة . ويزرع في هذه الولاية البطاطس والفلال

أثار معرضه المبكي ويشوار كل منها لوحة بما تنتجه من الابن والزينة وفي ذلك أكابر صناع المشتري ص — ٦٤



والدخان والبنجر بكثرة ، وفيها معامل كثيرة لـ كل أنواع الصناعات للنسيج
والحديد والسكر وغير ذلك .

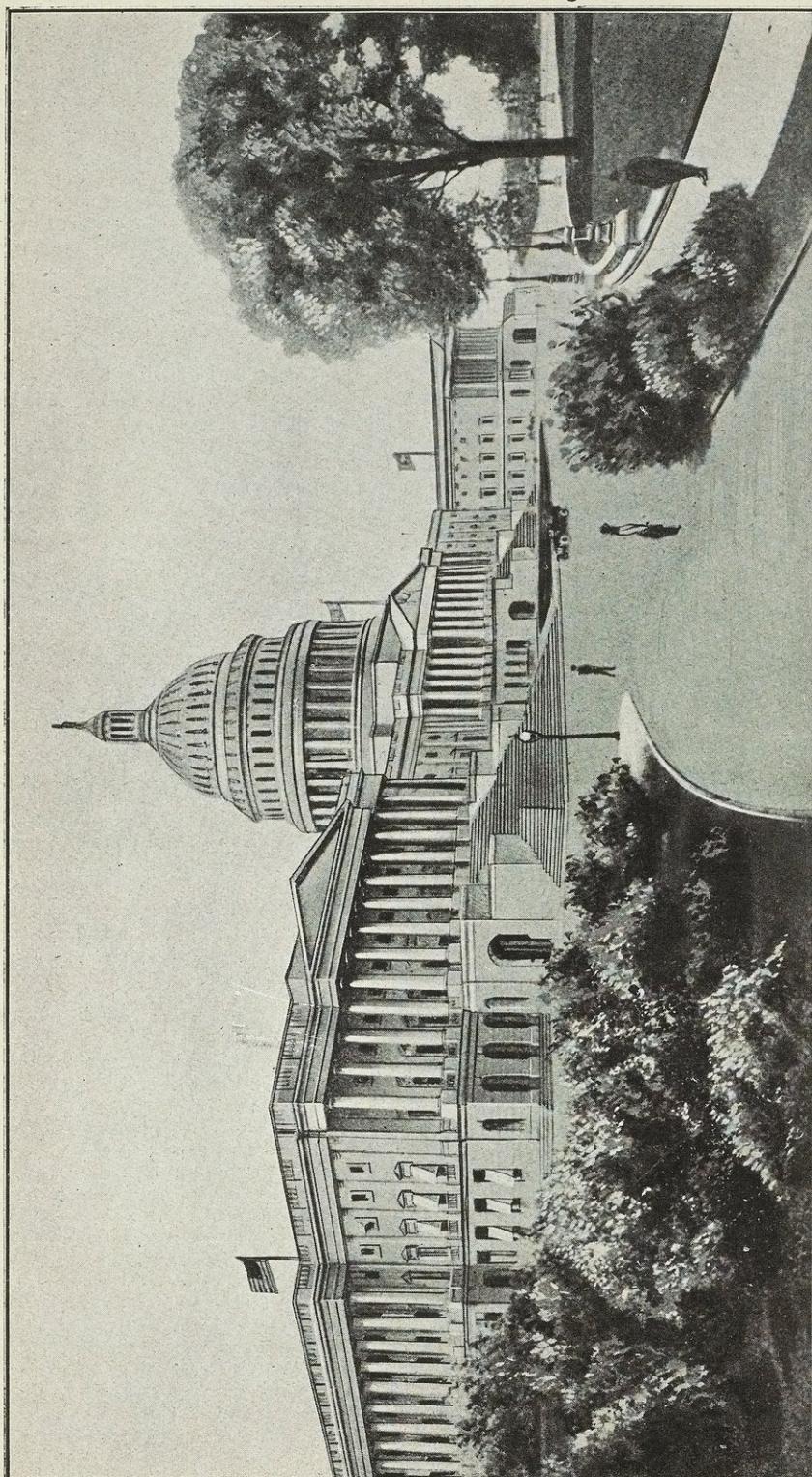
و قبل أن أترك هذه المدينة أو هذه المملكة في مدينة أقول :

إنني زرت قنصليتها فوجدت قنصليها عسل بك من أرقى من يعهد اليهم بمثل منصبه ، وجدت فيه رجلاً أديباً لطيفاً والعال الدين معه بصفة عامة من تهناً بهم وزارة خارجيتنا ، وهنا أذكُر شيئاً أعجبني من حضرة القنصل ولا أريد أن أترك نيويورك من غير أن أذكُر أهميته : عندما حضرت إلى القنصلية لتوديعه كان عنده رجل من كبار السوريين في نيويورك ، فلما قابلناه بعد خروجه من عنده أخذ يحدثنا بما كان يتكلّم معه فيه هذا الرجل وهو أن يساعده في إيجاد معرض من الصناعات المصرية في نيويورك ، ولا شك أن الصناعات عندنا محصورة في المنسوجات البلدية التي تصنع في دمياط والحلة الكبرى ومصر على الخصوص وفي عمل قطع المشربات والأدوات النحاسية التي تعمل في الخان الخليلي ، فإذا راجت هذه الصناعات في الخارج فلا بد أن تتجه إليها بعض الصناعات الأخرى التي قد يتحرك أصحابها بعامل الرغبة في المكسب ، وربما جر ذلك إلى تعديل وتحوير ترقى به هذه الصناعات مما يكون فيه خير البلاد . وهنا أقول إن ماموريّة التمثيل لمصر في الخارج لا يصح أن تقتصر على وضع الامضاءات على جوازات السفر فحسب ، أو كتابة تقارير لفائدة منها للجمهور ، بل يجب أن يكون مركزه مركزاً عملياً بالمعنى الصحيح ، يبحث فيه عن كل ما يرقى به بلده في تجارةها وصناعتها ، بل في كل شأن من شأنها الحيوية .

من نيو يورك الى واشنجتون

في الحادى عشر من شهر يونيو سنة ١٩٢٧ ركبنا عرباتنا الى محطة نيو جرزى على الضفة اليمنى من نهر هيدسون ، ومنها ركبنا قطار السكة الحديدية الى واشنجتون ، وكان الحر شديدا بحيث يصل الى ٣٦ درجة سنتigrad ، وقد تحرك القطار في الساعة العاشرة صباحا وسار يقطع أرضا ليست مستوية ، وفيها من العشب الأخضر ما هو غذاء لماشية ، كما فيها بعض مزارع القمح وكانت السنابل قد بدأت تكون فيها . وقد ترى في هذه الاراضي بعض أشجار الفاكهة منتشرة على طول الطريق وغيرها من أشجار الغابات ، ولكنها ليست بنضرة الاوربية ، لأن الطقس هنا بين حر شديد أو برد قارس . وكنا نمر في طول طريقنا على مدن عليها أثر الصناعة من كثرة ماعليها من دخان المصانع .

وأهم مدينة مررتا عليها في طريقنا هي مدينة فيلادلفيا عاصمة ولاية بنسلفانيا ، وكانت عاصمة الاتحاد الامريكي من سنة ١٧٩٠ الى سنة ١٨٠٠ ، وهي الان من أكبر مدن الولايات المتحدة ، وعدد سكانها ١٨٢٥٠٠ وهي مشهورة بتجارتها الواسعة مع الخارج ، وفيها كثير من مغازل القطن التي تستورد كمية كبيرة من القطن المصرى . وأهم مصانعها الحديدية مصانع بدلوين ، وهي أكبر مصانع القاطرات البخارية للسكك الحديدية ، وفي هذه المصانع نحو ١٤ الف نفس يعملون ليلا ونهارا ، ويشتغلون أكثر من ٢٠٠٠ قطرة كل سنة ! وهي من صنف القاطرات الجسيمة التي يبلغ ارتفاعها ٥ أمتار عن شريط السكة الحديدية ، وزنها ١٤٠ طنا . وفي هذا المعمل يحرقون نحو عشرة آلاف طن من الفحم الحجرى كل شهر ، وفي مكاتبها أكثر من عشرين مهندسا وماية رسام .
وفي هذه المدينة أكبر مطابع الولايات المتحدة وهي مشهورة باسم «كارتس



بناء المعلم و أشعيه - ٨٤

دو فيلادلفيا » ولا أدرى كيف يكون مبلغ دهشتك اذا زرت هذه الادارة الهايلة ولم تر فيها شيئاً من الكتب مقدماً للطبع ! في حين أنك تجد فيها شيئاً كثيراً جداً من النشرات والمجلات .

وأهم ما يطبع فيها من المجلات الأسبوعية « المغازين الثلاث » ويطبع منها كل أسبوع مليونان ونصف مليون نسخة في اثنتين منها ، و مليون ونصف في الثالثة ! ومن باب الفائدة نذكر لك كلمة عن هذه الادارة لتعرف شيئاً عما يقال له مجلات هنا كما عرفت بعض الشيء عما يقال له جرائد يومية في كل منها على نيويورك هذه المطبعة لها بناء مكون من إحدى عشرة طبقة في أحسن ميادين فيلادلفيا ومسطحه أكثر من ثمانية آلاف متر مربع ، بحيث يكون مسطح جميع طبقاته نحو عشرين فدانًا ، والطبقة التاسعة منه فيها مطعم العمال و محل استراحتهم ورياضتهم ، ومكان للسينما ، ومكان للمحاضرات ، والعاسرة فيها المطبخ والمستشفى وغير ذلك مما يتعلق بلوازم العمال . وكل هذه الحال على أحسن ما يكون من النظافة والنقاوة وجميل الأثاث . وفي هذا البناء ١٤ مصعداً للرجال ، وعشرة للبضائع ، وفيه ثلاثة آلاف عامل ، ويطبع فيه كل يوم خمسون ألف صفحة تستلزم نحو مائتي طن من الورق الجيد ! وفيه من المكتبات الكثيرة ما تزيد قوتها عن أربع آلاف حسان بخارية ، وذلك كله لادارة المطابع والاتارة . وعند انتهاء طبع المجلات تشحن في عربات توصلها بغاية السرعة الى أماكن تصديرها .

وحيث أنا كلمنا هنا بشيء عن القاطرات فيجمل بنا قبل أن نترك أرض بنسلفانيا أن نتكلم عن مصانع قضبان السكة الحديدية في (بتسبورج) التي هي من أهم مدن بنسلفانيا والتي بها أكبر مصانع الحديد في العالم .

بتسورج

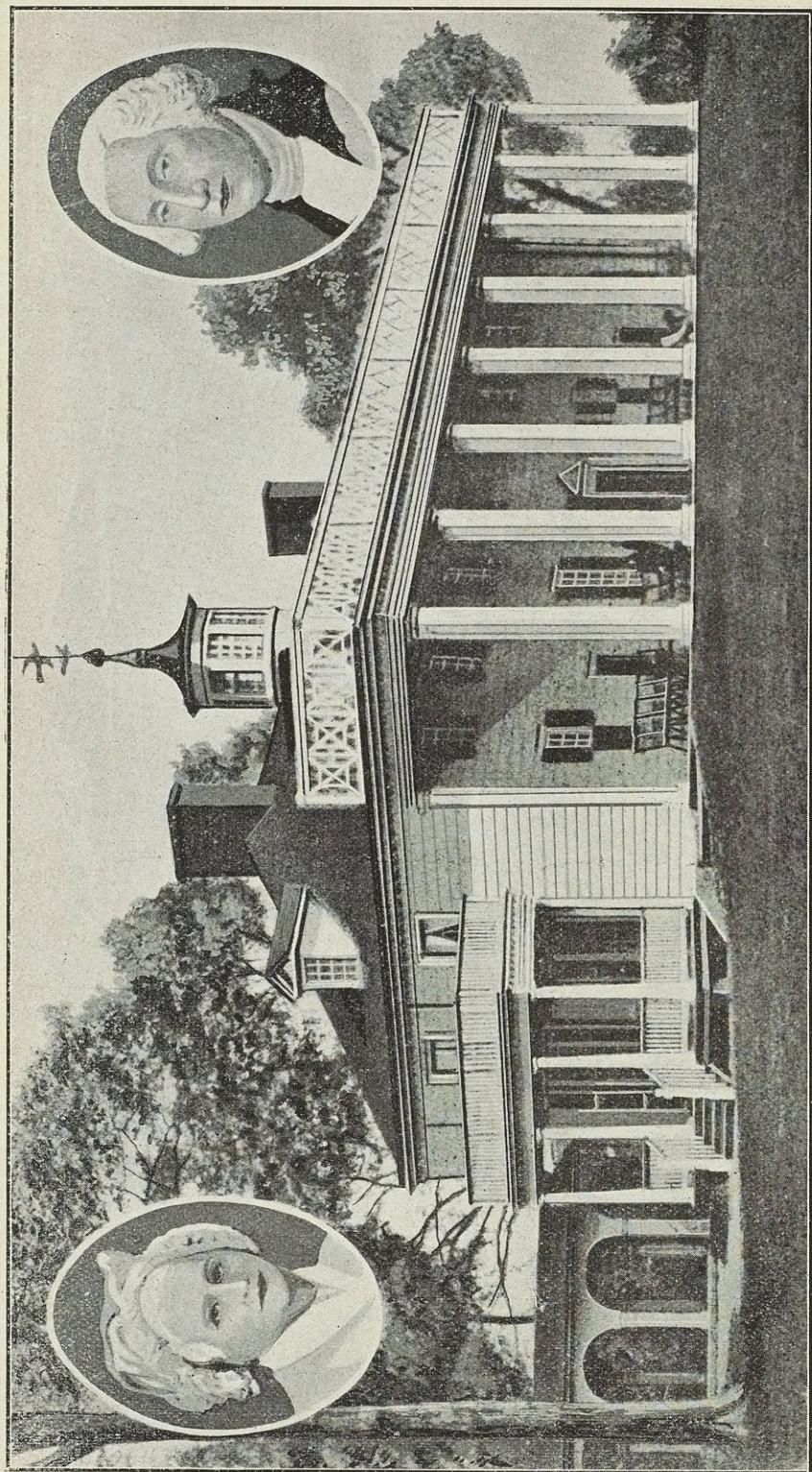
ويسمونها مدينة الحديد ، لأن فيها أكبر مصانع الحديد ، لا في الولايات المتحدة وحدها ، بل في جميع العالم ، بحيث لا تذكر مصانع كروب (بالمانيا) بجوارها في شيء !! وعدد سكانها ٦٠٠ الف نفس ، وهي على ملتقى نهرى الباخانى وموتبجاهيلا ، وتنصل بما وراء النهرين بجملة كبار ، وينتهى إليها ١٥ طريقاً حديدياً ، ويقوم منها ويدخل إليها كل يوم نحو أربعين قطر من قطع السكة الحديدية وتبلغ صادراتها كل سنة برا ونهرًا ٧٥ مليون طن ما بين حديد وفحم حجري وبترول ! وأرض هذه الجهة غنية جداً بهذه المعادن الثلاثة لدرجة أنهم يزعمون أن معادنها هذه تكفيها على نسبة هذه الصادرات سبعين سنة أو تزيد ، وخصوصاً في البترول الذي يكثر فيها جداً ويصدرون منه كل سنة أكثر من ٤٥ مليون برميل ، ويصنع في هذه المدينة ثلث ما يصنع في الولايات المتحدة من قضبان السكك الحديدية ومن صفائح الصلب . ويصنع فيها غير الحديد الزجاج . وفيها معمل كبير للفواكه المجهزة تصدر في علبها إلى جميع جهات العالم . وبالجملة فالمدينة كلها مكونة من مصانع مختلفة ، وترتها بالليل والنهار كتلة واحدة ملتهبة تتغلغل جذورها في الجو وتتصل بأعمدة دخانها إلى عنان السماء !

ومن أكبر مصانعها التي تعمل الصلب كتلاً وصفائح: مصانع (هو مستيد) وبها من العمال سبعة آلاف وخمسين عامل ، وتصنع كل سنة أكثر من مليون طن من كتل الصلب ، ومن ضمن آلاتها مطرقة زنتها ١٢٥ طناً !!

* * *

أما المصانع التي تعمل لنقضيان السكك الحديدية فهي: مصانع (ادجارتومسون) وفيها من الآلات ما يمكّن للعامل الواحد أن يصنع بمفرده في اليوم كيلو متراً من القضبان العريضة التي طول الواحد منها ٣٠ قدماً ، ويصنع المعمل كل يوم ماطوله ستين

منزل واشنطن وهو اون رئیس الولايات المتحدة ص — ٥٠



كيلو مترا من هذه القصبات .

مدينة وشنجتون

هي عاصمة الولايات المتحدة ، وواقعة على نهر بووثومايك ، ونعدادها نحو ٨٠٠ الف نفس ، وشوارعها واسعة ونظيفة ، وتسمى الشوارع الكبرى التي تتجه من الكابitol (مجلس النواب) بالاحرف المجائية ، والشوارع التي تقطعها بالأعداد في الغالب ، فيقولون : شارع حرف ب مع شارع ١٥ مثلا . وهذه المدينة مركز سياسي وأداري أكثر منه صناعي وتجاري ، لذلك تجد أهلها أرستقراطيين لأن غالبيهم يعمل في مصالح الحكومة .

وقد رسم كروكي هذه المدينة في سنة ١٧٩١ ووضع أساسها (جورج وشنجتون) الذي كان رئيسا للولايات المتحدة ، وصارت مركزا حكما للبلاد المتحدة من سنة ١٨٠٠ وتسمى باسم رئيسها الموقر ، وقد أحرق الكابitol سنة ١٨١٤ زمرة حربهم مع الانكليز ثم شيد بعدها على ماتراه من العظماء والجلال ، وكان القوم يتبركون باسم وشنجتون حتى أطلقوه على ولاية في الشمال الغربي من الولايات المتحدة ، ثم على نحو عشرين مدينة من مدنهم المختلفة في دائرة الاتحاد !

جورج وشنجتون

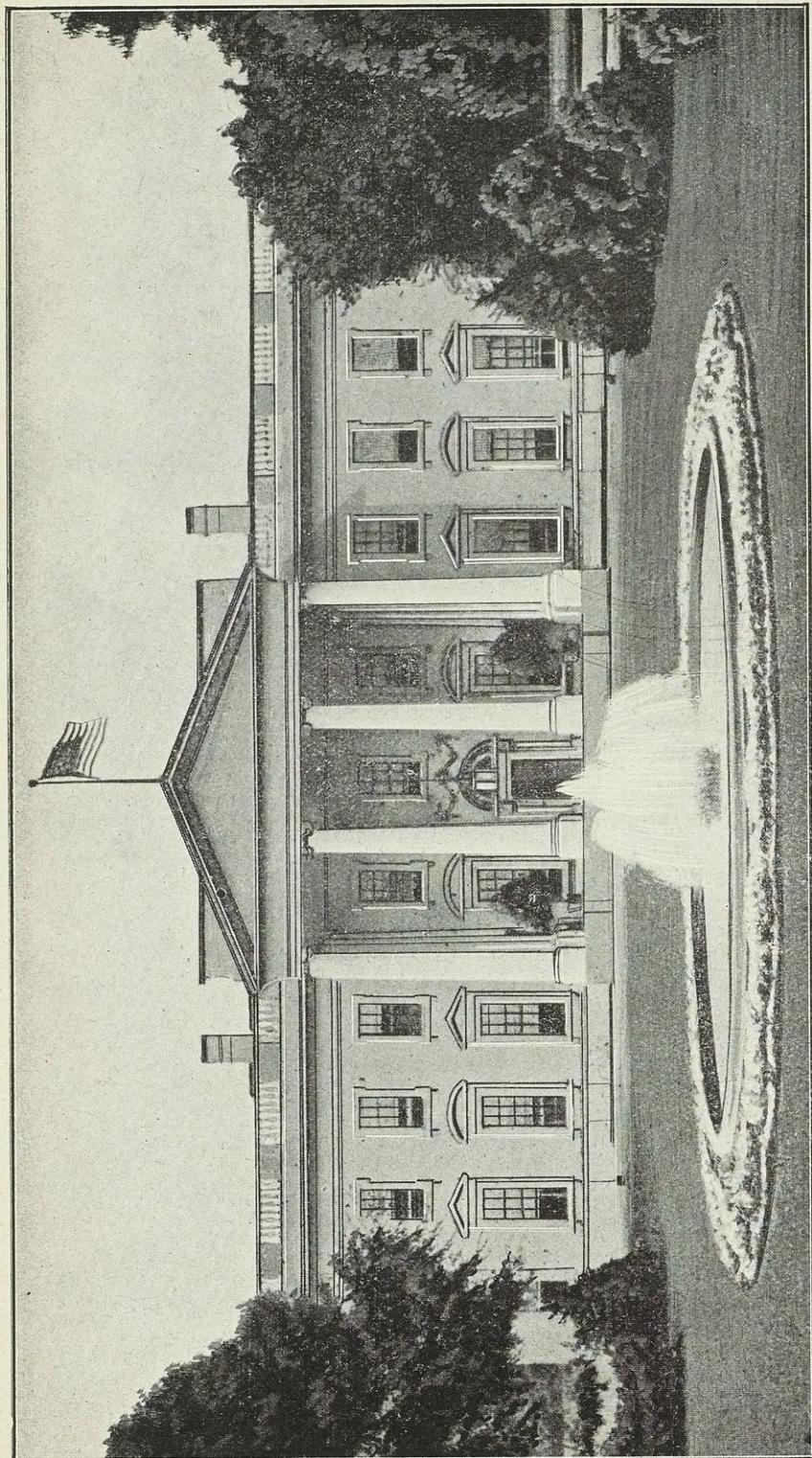
هو ذلك الرجل العظيم الذي كون الولايات المتحدة وكان أول رئيس لها ، هو ذلك الرجل العظيم الذي ولد في مزرعة أبيه بولاية فرجينيا سنة ١٧٣٢ وفي سنة ١٧٥١ كان قومانداً للفرقه العسكرية التي كانت بهذه الولاية ، وكانت له مواقف معدودة مع الفرنسيين ، وفي سنة ١٧٧٩ انتخب عضوا بالجمعية العمومية لهذه الولاية ، وفي سنة ١٧٧٥ عينه مؤتمرا فلادلفيا قائدا عاما للجيوش الامريكانية وحارب الانجليز واجلام عن بوسطون ، وعقب انتصاره عليهم اعلنت الولايات

المتحدة استقلالها في سنة ١٧٧٦ وما زال في حرب معهم إلى سنة ١٧٨٣ ، وكان يساعد الجنرال لافاييت بجيش من الفرنسيين وفي هذه السنة تم الصلح المشهور بصلح فرساي ، وبه اعترفت إنكلترا باستقلال الولايات المتحدة ، وبعد هذا كله عاد واشتغلوا إلى مزرعته يشتغل بالفلاحة ، حتى إذا تكون البرلمان في سنة ١٧٨٧ انتخب واشتغلوا رئيسا له ، ثم عرض عليه قومه تاج البلاد الملكي فرفضه بكل أباء ، ولما انتهت الانتخابات البرلمانية انتخب رئيسا لحكومة الجمهورية المتحدة سنة ١٧٨٩ ، وأعيد انتخابه سنة ١٧٩٥ ولكن رفضها لما عرضت عليه في المرة الثالثة وانسحب إلى مزرعته يعيش فيها بين أفراد عائلته كواحد من عامة الناس . وفي سنة ١٧٩٨ أعلنت الحرب بين فرنسا والولايات المتحدة قبيل واشتغلوا أن يتبعون قومنا عاما للجيوش الأمريكية ، وبدأ في تنظيم خط الدفاع ، وبعد أن تقرر الصلح في سنة ١٧٩٩ مات واشتغلوا إلى رحمة الله فبكى له البلد بكاء مرا ، وهو إلى الآن والى الغد عنوان سعادتها وعظمتها .

وأول واجب رأيته على في هذه المدينة بصفتي مصريا هو زيارة للمفوضية المصرية ، فاستقبلنا سعادة الوزير المفوض محمود سامي باشا بما هو معهود فيه من سمو آدابه ، وكرم محتده ، بما جعل له في قلوبنا اثرا لا تمحوه الأيام .
وهنا يحمل علينا لانسى مارأينا من لطف وآداب موظفي المفوضية المحترمين وهم حضرات رسليس بك السكري الأول ، والعيسى بك ، ونور بك .
وكانت دار المفوضية حين زرتها لا تليق بها وإن كنتم اتقنوا بعدها إلى دار أنور وأشرح .

وهنا أستميحهم الأذن في أن أعتبر عليهم ليخلهم في إجابتهم على بعض ما كنت أريد الاستفسار عنه من المسائل العامة التي قد تقيد مصرنا العزيزة ، حتى لكانها سر من الأسرار السياسية التي هي من شؤونهم الخاصة ومن وظيفتهم المحافظة عليها ، وكذلك لا أخلق فضيلية نيويورك من هذا العتب بعينه وإن كنت

البيت الأبيض بواشنطن ص — ٥٢



شخصيا لا أنسى كرم موظفيها وأدبهم .

* * *

وهنا أرجو أن يسمح لي حضرة القارئ بكلمة في هذا الموضوع ليتعرف منها بعض ما عليه السفارات الأخرى بواسنجلتون :

في اللوكندات بيانت باليارات المهمة التي يوصون بزيارتها ، ومن ذلك بعض السفارات الهاامة ، ومن أهم السفارات هنا سفارة الانكليز ، ويقال إن مرتب وزيرها لا يقل عن سبعة عشر ألف جنيه في السنة ، غير ما يأخذه من مصاريف التمثيل وهو ما لا يقل عن نصف مرتبه ، وقد بلغنا أن في هذه السفارة من الموظفين ما لا يقل عن خمسين موظفا ، هذا للسياسة ، وذلك للجرائد ، وذلك لازراعة ، وغيره للتجارة ، وهكذا كل شأن من الشؤون الحيوية موظف خاص به لا يستخلص بغيره ، ولا بد أنه متمنه وعارف بجميع مفرداته وتفاصيله ، ولا بد أن يستخلص منه ما يريد دولته ، أو بعبارة أخرى أمتها ، أما مفوسيتنا فليس فيها غير نفر ثلاثة ! ! وحكومتنا تريد أن يكون ممثلها رئيسا ومرؤسا وكتبا ومحاسبا ومحرا ومتجما ، أو بعبارة أخرى أن يستعمل نفسه في كل غرض من الأغراض وفي كل لون من الألوان حسب مقتضيات الأحوال ، وهو تكليف من لا يريد أن تكون له نتيجة محمودة في عمله .

وهنا تذكرة لك باختصار أهم باليارات المدينة :

البيت الأبيض

هو البيت الخاص بسكنى رئيس جمهورية الولايات المتحدة ، وهو واقع على دوران ميدان صغير يجمع بين بساطته وعظمته وصغره وخامته . وكان واشنجلتون يلاحظ مع زوجته بنايته حتى تم في سنة ١٧٩٢ . وقد أحرقت الجنود الانكليزية في حرب الاستقلال سنة ١٨١٤ فرشوه بالجحير ليحفوا ما تأثر به من اللون الأسود ، ومن

هذا الوقت سموه بالبيت الأبيض .

وفي جانب من جوانبه جناح فيه مكتب الرئيس ، وهو على متنها بساطة وصغره يعمل فيه ذلك الذي بين شفتيه إسعاد دولة من الدول أو إشقاوتها ، ومعه ياوران وعدمن الكتبة والسكرتاريين يقوم بتنفيذ أو أمره إلى حيث أراد من داخلية بلاده أو خارجها ، وليس فيه من الحرس إلا بوليس واحد على بابه . وفي الوقت الذي رأينا فيه كانت به عمارة فالزمت حكومة الولايات المتحدة أن تستأجر له منزل آخر قد لا يصل إلى أصغر منازل الخاصة في مظهره وفي سعته .

وبهذه المناسبة أقول لك : إن رئيس الولايات المتحدة صرتبه ١٥ ألف جنيه في السنة وخمسة آلاف بصفة مصاريف يقدم عنها حكومته حساباً بالجهات التي صرفت فيها

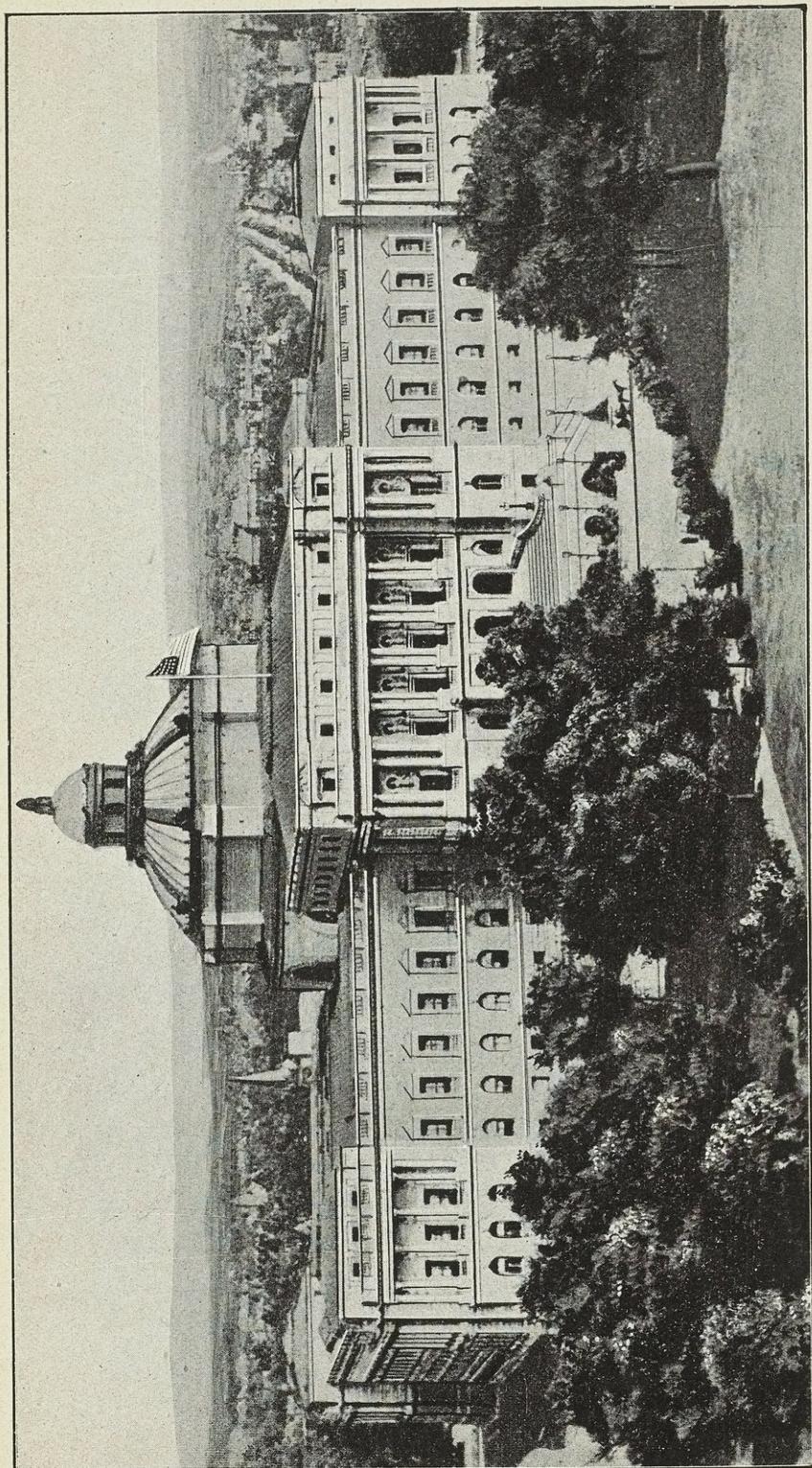
* * *

ومن أشهر العادات التي زرناها عمارة الصليب الأحمر ، وعمارة عصبة الأمم الأمريكية ، وهذه الأخيرة من أحسن عمارات العالم ، جمعت إلى عظمة مناظرها جلال داخلها ، وكلها مبنية بالرخام الأبيض من الخارج والداخل ، وقد دعانا إليها مع أعضاء المؤتمر وزير الزراعة دعوة رسمية فاقتنا بين بهوها وغرفها إلى فترة من الليل ، وانصرفنا شاكرين له كرمه ولطفه .

* * *

أما بناء المكتبة العمومية فهو من أجمل ما رأيته في جميع البلاد التي زرتها ، وجميع مبانيها تشغل نحو ثلاثة أفدنة ونصفاً ، ومع أنهم بدأوا فيها من سنة ١٨٠٢ فانه لم ينتهوا من بنائها إلا في سنة ١٨٩٧ وقد تكلفت مبانيها ستة ملايين من الريالات !! ويحيط بالمكتبة بستان جميل ، فإذا دخلت من مدخلها العمومي وجلت طرفة بدينة جداً أرضيتها من الموزاييك ، وحوائطها من الرخام الأبيض ، وفي حوائطها بعض صور صنعت من الفسيفساء المختلفة الألوان يدخلها شيء كثير من

دارالكتب واشنطن ص — ٤٥



الذهب . وهذه الطرقة توصل الى صالة في متهى الفخامة كلها من الرخام ، وفيها سلم من المرمر يصعد الى الدور الاول الذى يرى به طرقة تدور حول مربع مستطيل يحيط به دربazon من المرمر ، ويشرف هذا المربع على الصالة التى في الدور الارضي . وسقف هذا المكان الهائل مركب على حنایا يترکز على نحو ستين عمودا من المرمر اسطوانية الشكل ، قطر الواحد منها نحو ٥٠ سنتيرا ، ومن هذه المنشأة يدخل الى طرف يشرف على دائرة قطرها نحو ثلاثين مترا في ارتفاع اربعين مترا ، قعلوها حنایا قامت عليها قبة عظيمة غالية في الابداع ، وفي وسط هذه الحنایا منافذ واسعة للنور ، وفي أسفل الدائرة مكاتب المطالعين على شبه ثلات دوائر بعضها أصغر من الآخر ، وفي وسطها مكتب دائري وسطه دولاب من الخشب فيه أدراج صغيرة وحوله عمال ، فإذا طلب أحد المطالعين كتابا قدم نحرته الى العامل فيضعها في أحد هذه الدواليب ويضغط على زر فتدبر الورقة بواسطة ضغط الهواء الى الغرفة التي بها الكتاب ، فيضعه العامل في أنبوة موصولة الى ذلك الدولاب فيصل اليه بواسطة ضغط الهواء فيسلمه العامل الى الطالب !

ومسافة ما بين المكتبة والبرمان نصف ميل ، فيها نفق يصل البنائي ببعضهما بالآخر ، فإذا أراد أحد أعضاء البرمان كتابا وصل اليه في ثلا ثلاثة دقائق .

أما غرف الكتب فهي في أحجحة خاصة بها ليس في بنائها شيء من الخشب خوف الحريق ، وفيها من الكتب مليون وثمانمائة ألف كتاب !! على أن تصميمها عمل على أن تسع أربعة ملايين من الكتب .

وبالمجملة بهذه المكتبة من أخم شيء في نوعها ، وليس هي الوحيدة في واشنطن ، بل هناك دور أخرى للكتب لا تقل عنها في مقدار كتبها وإن قلت عنها في روايتها وبهمتها .

* * *

ومن أهم أبنية المدينة وزاراتها جميعها ، وخصوصا وزارة الحرب ووزارة المالية

وفي الدور الأرضي من هذه الأخيرة خزان الذهب المقدس بين جدرانها والذى ربما زاد عن الذهب الموجود بين دفتير العالم القديم جميعه !! ! ومن العجيب أنك لا ترى به حراسا ولا بوليسا ، بل تراه محيا بقوة أوتوماتيكية لا يعرفها غير من يعرف سرها !! حتى اذا أتاها غريب ووصلت رجله أو يده الى طرف من أطراف الخزان دقت الاجراس من جميع جهات المكان فيأقى الجيش ويحاصره بغية السرعة ، ويقبض على من أوقعه سوء حظه بين يديه في هذا المأزق الذى لا مخرج له منه .

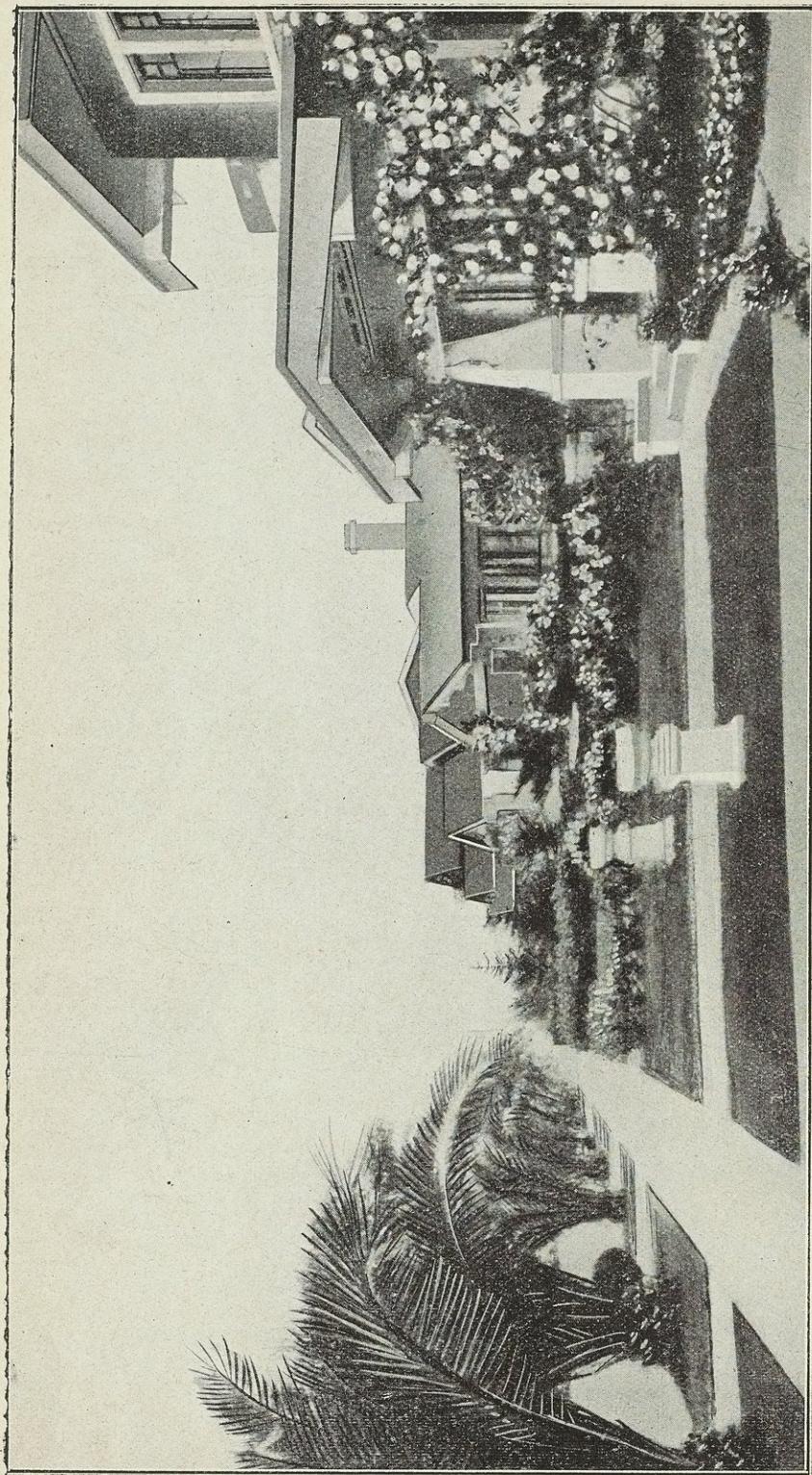
* * *

وأضخم أبنية المدينة هو الكابيتول (البرلمان) الذى تراه قائما في وسط المدينة على هضبة عالية تتصل منحدراتها بستان جميل جداً آية في روانه وبهائه ، ويقطع هذا البستان جملة طرق أبعدها عنه ما جعل مرور الاوتوموبيلات ، حتى لا تسمع لها حركة مطلقا في محيطه ، ويصعد الى بناء البرلمان من جهاته كلها بدرجات واسعة جدا من الرخام تراها في منحدراتها العظيم قد اتصلت عظمتها بذلك الحال الذى يحيط بالبناء الذى تعلوه قبة تكاد تناظح السماء ، وعن يمين القبة وشمالها بنا آن عظيمان فهان ، أحدهما مجلس النواب ، والآخر مجلس الشيوخ ، وفي اتجاه كل منها - على اتصال بالحدائق من الجهة الأخرى - بناء فخم فيه مكتب خاص لكل عضو من أعضاء المجلسين ، وفيه سكريتير لتحضير المواقف التي هو في حاجة إليها ، ومصاريف هذا كله على الحكومة بطبيعة الحال . وقد كان البرلمان وقت زيارتنا للمدينة في عطلة من عمله ولذلك لم أتمكن من زيارته .

وفي الجهة فالبرلمان هنا هو كل شيء ، بل هو الحياة التى تستمد منها البلاد وجودها ، وكل عضو من أعضائه - إنما هو قوة للبلاد تستعين بها في حل المشكلات ، وإلارة المدخلات ، وفي تقيين القوانين ، وتشريع الشرائع المختلفة لكل فرع من فروعها الحيوية .

وبناء البرلمان مركز متفرع منه أنصاف أقطار الى نقط مختلفة من محيط دائرة

بعض مساكن الأميركيان الخصوصية من — ٦٠



المدينة ، وهذه الانصاف الاقطار التي هي الشوارع الكبرى تقطعها شوارع أخرى أقل منها اتساعا ، وإن كانت لاتنقص عنها جمالا ورواء . وجميع هذه الشوارع ليس فيها إلا حركة هادئة لا يقلقك شيئاً منها بالليل ولا بالنهار ، وبالجملة فالحركة فيها طبيعية تنשط نهارا وتسكن ليلا ، لا كما تراها في نيويورك تأخذ بين طرفى النهار وطرفى الليل .

ومن أتعجب ماتراه هنا آلاف الاوتوموبيلات على أفاريز الطرق من الجهةين ، لأن كل واحد من أهل المدينة - من موظفيها وعمالها وخدمتها - يصح أن يكون له أوتوموبيل ، لأن عددها بواسنجبتون بنسبة واحد إلى خمسة من عموم سكانها فإذا حضر أحدهم إلى عمله قف أوتوموبيله مستظهراً بالطريق بجوار الرصيف ، حتى إذا فرغ من عمله ركبه وانصرف لحال س بيله .

ومساكن المدينة ليست بالجسامه التي تراها في مساكن نيويورك ، بل هي بسيطة جميلة تتربّك من طبقتين أو ثلاث في الغالب ، ويندر منها ما يصل إلى أبعد من خمس أو ست طبقات ، ودكة كيّتها عاديّة في سمعها ، ومن المدهشات ماتراه في كل دكان من صور لنبرج المختلفة ، معروضة للبيع على أشكال متعددة ، فيينا تراها قائماً ، فإذا به ظاهراً أو مصلحاً لطيارته ، أو في بعض أستقبالاته الرسمية بفرنسا ، أو انكلترا ، أو بلچيكا - في هذه مع ملائكتها وما كتبها - وفي تلك مع ولی عهدها ، وفي الأولى مع رئيس جمهوريتها ، ثم في استقباله العظيم في واسنجبتون ، وفي استقباله الفخم في نيويورك ، ومن أتعجب شيئاً أنك تراه مرسوماً على القماش اخناص بلباس السيدات ، وعلى القماش اخناص بالمفروشات ، وترى في فترنيات الدكاكين كتبها ضخمة كتب عليها هذا العنوان « سيرة لنبرج » وترى بجوار هذا كله تلك المداليات التي فيها رسمه ، ثم صورته على أبواب دور التمثيل مما لا يكاد ترى معه غير صورة لنبرج أو تسمع أذنـكـ غيرـ اسمـ لنـبرجـ ، ومنـ هوـ لنـبرجـ ؟

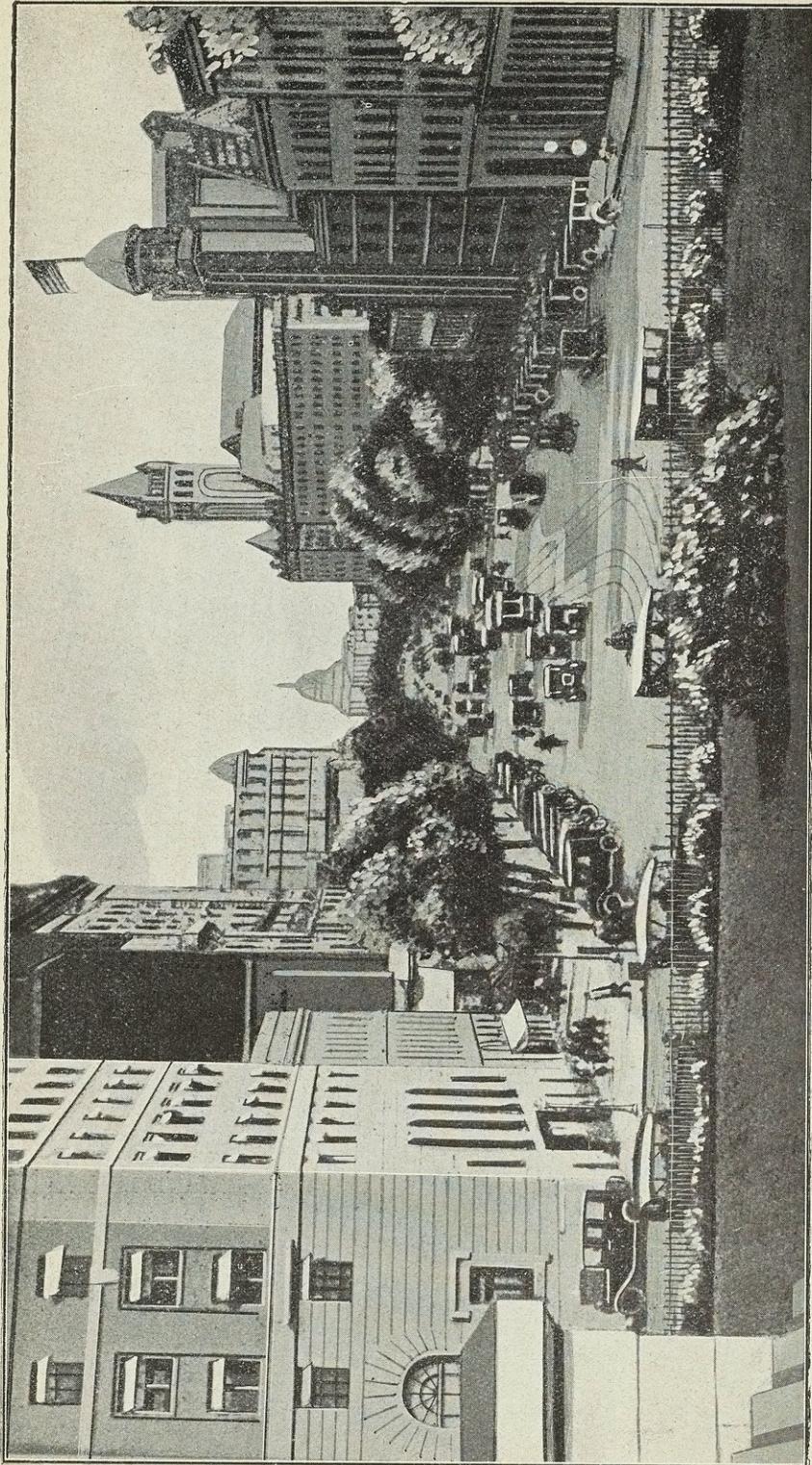
لنبرج

شاب عمره ٢٥ سنة، وهو ضابط في هيئة الطيران الأمريكية برتبة (يوزباشي)
فلا رأى أن الأفكار متوجهة إلى الطيران بين العالم القديم والعالم الجديد، خصوصا
وأن الطيار الفرنسي ونجسوس لم ينجح فيما أراده من قطع المسافة بين فرنسا والولايات
المتحدة، اخذ لنبرج اهتمامه للسفر على طياراته وسافر من غير أن يعلم من أمره
 شيئاً، ولم يخبر والدته إلا في آخر وقت، فكانت إجابتها له: « لو كنت أعلم
بسفرك قبل هذا الوقت لسافرت معك !! »

طار لنبرج إلى شرق الولايات المتحدة قاصداً باريس، فوصلها بعد ٣٢ ساعة لم
يذق فيها نوماً ولم يستسلم إلى راحة !! وكيف ينام من كان الموت يهدده من كل
جهة من جهة الست، خصوصاً في اليوم الأخير الذي قامت فيه عاصفة جعلت
الناس في باريس تذهب كل مذهب في حياة الطائر، وسودادهم على عقيدة مala يحمد
من أمره، ولكن القدر المحتوم خالفهم، ووصل لنبرج إلى باريس في نفس
الوقت الذي أعلن عنه وهو متتصف الساعة الخامسة عشرة مساءً، وكان في انتظاره
عشرات الآلاف من الفرنسيين الذين كانوا مع احتفالهم به يرجون أن لو كان
هذا الانتصار لمواطنهم ونجسوس ! ولا عيب عليهم في ذلك لأن الوطنية رحم
بين أهلها .

احتفلت الأمة الفرنساوية بالرجل من رئيسها لرؤسها، من كبيرها لصغرها
كما احتفلت به بلجيكا، وإنكلترا، من ملوكها إلى سوقةها، وقدمت إليه نياشين
الشرف من كل صوب، ثم أرسلت إليه حكومته تستدعيه إليها، وبعثت له بطراز
حربى ليقله من مياه فرنسا إلى واسنجلتون، واستقبلته استقبال كبار الفلاحين
استقبلاً رسميابفارق من رجال الحرب والطيران والبحرية، وفي مقدتهم رؤساء البلاد
مع الرئيس كولاج الذى وضع على صدره أكبر أوسمة الدولة، وسلمه براءة أمارة

شارع بانسلینا ابواشنجلون ص — ٨٥



آلای من آلایات الطيران .

وكان في استقباله من الشعب ما قدره بنصف مليون نسمة ! واليوم (١١) يوينيه) ميعاد وصوله إلى نيويورك ، وستحتفل به المدينة أيام احتفال !! ففي كل جهة منها ترى الزينات وأقواس النصر ذات الأعمدة الذهبية ، زينات تقام عندهم الكبار الرجال ! تقام لكل مظاهر الفتح الذي تستفيد منه الأمة ! لا لمظاهر عظمة الأشخاص كما هو الحال في الشرق !

وهل هذه الاستقبالات والحفاوات إلا جزاء وفقا لعمل الصالح الذي تتفق به البلاد في خصوصها والانسانية في عمومها ؟ لم يصل العلم والفن إلى ما وصل إليه من مظاهر هذه المدينة السامية إلا بجزء المحسن على إحسانه ، والمتقن على إتقانه ، بهذا سار الغرب وأمريكا بخطوات واسعة نحو حضارتهمما الحالية التي تدهش الآباء وتستلب القلوب .

أما في الشرق ! ! فليس للإحسان من جراء اللهم غير الاضطهاد ، أو الاتقاد ، أو حسد الحسد ، ذلك لأن الحياة عندنا تكاد تكون شخصية صرفة ! ولا يمكن أن تجتمع مصلحة الشخصيات والعموميات تحت سماء واحدة . وفي نفس واحدة ؟؟ ومادمنا بهذا الخلق فانا سنكون عالة على الأمم الأخرى في وجودنا ، أشبه شيء بذلك المخلوقات الطفيلية التي تعيش على حساب غيرها .

مسلسل وأشدّن جتون

حسبنا هنا أثر على مثال آثار بلادنا : مسلة مصرية في شكلها وقدها من بعد كمسلسلة التي في ميدان الكونكوردو بباريس ، فقللت في نفسي : حتى في قلب أمريكا وصلت آثارنا الخالدة ! إلا أنني لما زرتها ذات صباح هالئني مارأيته من ضخامة هذا الأثر ومن ارتفاعه ! ! وظهر لي أنه إن لم يكن مصرية في موضوعه فهو مصرى في في شكله ، وكم لمدينة مصر القديمة على العالمين القديم والجديد من يد ساعدت

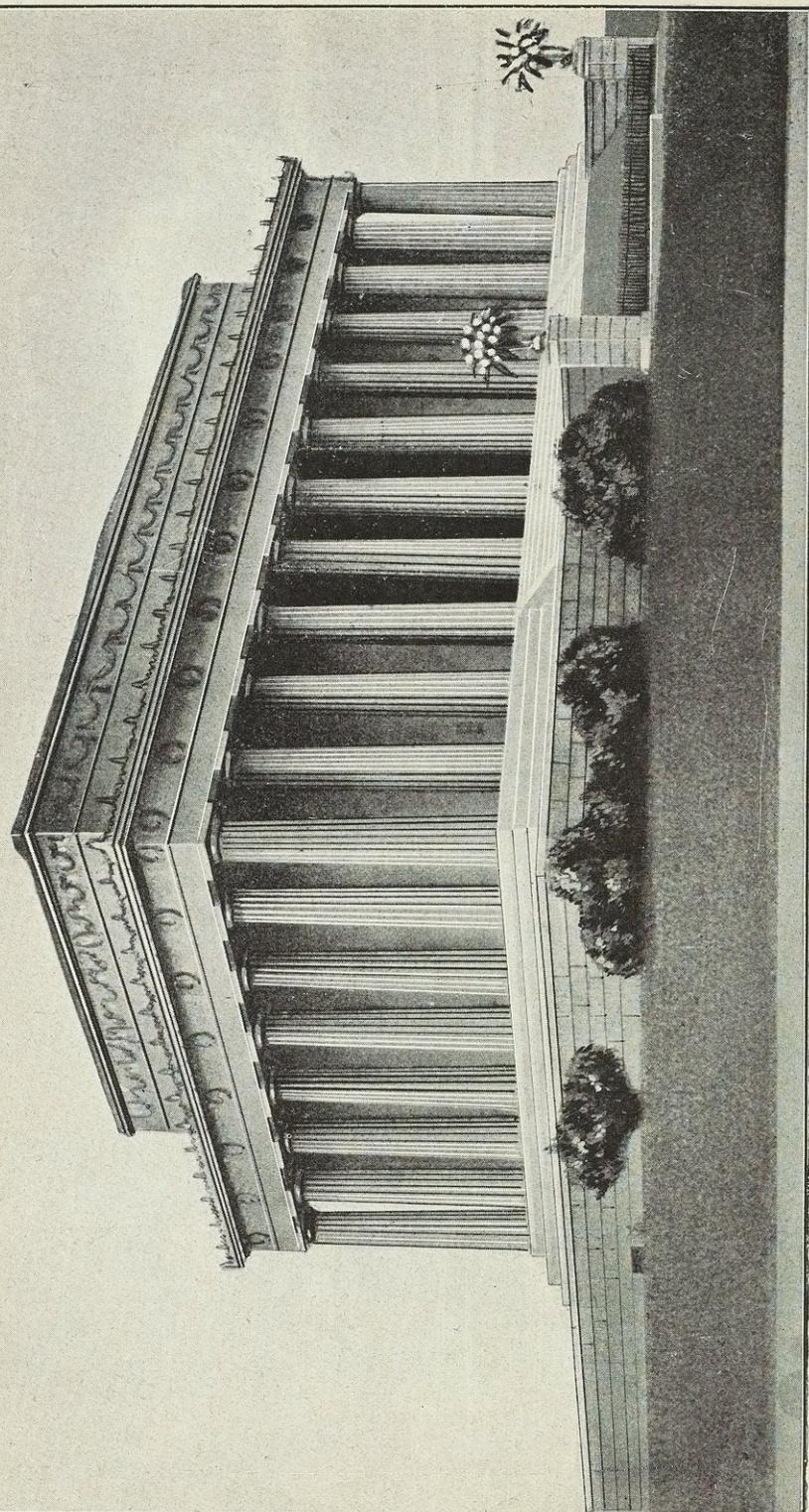
في تكوين مدنיהם وحضارتهم ! ! ولكن ما أسرع معدة الأمم الحديثة القوية في هضم مالوطننا عليها من فضل لو أنكروه فلا يمكن للتاريخ أن ينكره . أما هذا الأثر فقد شيدوه لذكرى الرئيس واشنطن ، وابتداً في اشادة سنة ١٨٤٨ ، وتم العمل فيه سنة ١٨٨٥ ، ويصعد إلى قمة بواسطه فينيوكيلير (مصعد كهربائي) من داخله ، وبلغت مصاريفه ٣٠٠ الف ريال ! وارتفاعه ٥٥٥ قدمًا ، وعرض قاعدته ٥٥ قدمًا أو يزيد قليلاً — ومن أعلى هذا الأثر ترى المدينة وشوارعها كأنها مخطوطة ، ولا يمكنك تمييز مصالح الحكومة الكبرى إلا بما يرفرف عليها من هذا العلم الذى يمثل قوة البلاد وعظمتها . وكأنى بروح واشنطنون ينظر من قمة هذا الأثر بعد قرن وربع من موته ليشاهد هذه المدينة العظيمة التى وضع أساسها ، ويتمتع برؤية هذه الأمة التي كان أول المجاهدين فى استقلالها ، والعاملين لحياتها ، تلك الحياة التي برهنت على مافي هذا الخلق الضعيف الذى يسمى إنساناً من قوة إن أحسن استعمالها . وصل بها إلى عظمة تستكين أمامها جميع الكائنات ، ويستسلم لها سلطان الطبيعة بما فيه من صلابة واستعصاء .

وقد شيد هذا الأثر على هضبة في وسط حديقة غناء تنتهي إلى نهر بوتوماك من الجنوب ، وبيناء البرلمان من الشمال الشرقي ، وبأثر لنكوان من الجنوب الغربي . وينخرج من النهر خليجان تناسب في وسط هذه الحديقة بما يحدث عنها جزر صغيرة متصلة بعضها بعض بواسطه كبار جميلة ، وعامة هذه الجزر داخلة في الحديقة بما يزيدها رواء وبهاء .

أثر لنكولن

هو بناء مربع قام على الشكل الرومانى ، وتراءى على نجد صرتفع تدور من حوله تلك الأعمدة الفخمة ، ويصعد إليه بجملة درجات واسعة في عرض البناء .

الأثر الذي أقام الرئيس لسكولن في واشنطن ص — ٦٠



حتى إذا دخلت من بابه وجدت بهوا عظيمًا مربعاً ترفرف عليه روح الجلال ، وفي وسطه تجاه الباب تمثال لنكولن جالساً في صندلية من الرخام قامت على قاعدة صرفة ، وتجاه وجهه إلى البرلمان ، كأنه يشير بذلك إلى أنه هو القوة الوحيدة التي يضع كل إنسان فيها ثقته في وصول البلاد إلى سلام عظمتها ومجدها .

وقد نقشت على حائطي المكان من يمين ويسار تمثال هذا الرجل العظيم كلدان له نسوق اليك ترجمتهما لما فيهما من عظمة الأقوال التي اتصلت بما له من عظمة الأفعال ، ففي المدين :

« يجب أن نشعر عن ساعده الجدف تتميم العمل الذي بين أيدينا مبتعدين عن الاحقاد ، من تبظين بروابط الاتحاد ، متصفين بالاحسان ، متمسكون بالحق في حقيقة الحق ، لا كما نراه نحن بين الاهواء والاغراض ، وحقيقة بنا أن نضمد من جراحات هذه الأمة ونخفف من آلام من حارب من أجلها مع توجيه عنايتنا إلى من تركوا من خلف صالح ، وتوحيد جهودنا في تعزيز دعائم السلام العام ». وكتبه الثانية : —

« لقد نزل آباءنا إلى أرض هذه القارة من سبعة وثمانين ربيعاً ليكونوا أمة جديدة ، رائدتها الحرية ، وشعارها المساواة ، ولم يكن دخولنا في دائرة هذه الحرب الأهلية إلا لتعلم إلى أي حد تصل قواناق احتمال الشداد ، ويحمل بنا ونحن في هذا الميدان أن نكرم تربته ، وأن نخصص جزءاً من دائرة ليكون المثلى الأخير هؤلاء الذين ضحوا بحياتهم في سبيل حياة هذه البلاد ، أولئك الشجعان الذين نسير نحن على سنتهم في كل مامن شأنه تقدير هذا الميدان ، وإن كانت خطواتنا تقصر في ذلك عن خطواتهم ، وجهادنا لا يصل إلى مقتنه ماوصل إليه جهادهم !! قد لا يذكر التاريخ لنا هذه الأقوال ، ولكن صفحاته لابد وأن تتحلى بما كان هؤلاء البواسل من عظيم الأفعال !! وحقيقة بنا أن نكرس أنفسنا لتميم البناء العظيم الذي وضعوا أساسه ، ولتكن غايتها الوحيدة السير إلى الإمام . ويجب أن نستمد من تلكم

الضحايا التي وصلت الى مقام الشرف إخلاصنا لقضيتنا المقدسة بقدر إخلاصهم لها وقفارتهم في إحياءها ، وأن نعلن للملأَ بان حياتهم إنما كانت كلها خيراً وبركة ، ولنعلم أن هذه الأمة التي ترعاها عنابة الله ستتمتع بحرية كاملة ، وأن حكومة الشعب إنما تستمد من الشعب ، وتعمل لخير الشعب ، ومادامت كذلك فلن تبدي أبداً » .

* * *

ولنكون هذا هو ابراهيم لنكون الذي انتخب رئيساً للولايات المتحدة سنة ١٨٥٩ ، وفي سنة ١٨٦٠ أُعلن الحرب على ولايات الجنوب من أجل محو الرقيق ، واستمرت هذه الحرب بين الولايات الشمال وولايات الجنوب خمس سنين انتهت باقتصار الشماليين ، ومن وقفها انمحى الرقيق في الجمهورية المتحدة !! وقد قال كلينتون ذكرناهما لك في الميدان الذي انتصر فيه على اخصامه حتى يجمع بين عناصر الأمة من جديد !! إلا أن رجلاً من الدعاة إلى استمرار الرقيق قتله غيلة في سنة ١٨٦٥ فقضى ماسو فاعليه من الجميع !

وبمناسبة هذه الحرب التي كانت من أجل العبيد أرى أن أذكر لك هنا كلية عن العبيد الذين يكونون الآن عشر سكان الولايات المتحدة !

العبيد

نشط الجنس الآييض أو الاوربي الى أمريكا وجاحد جهاده مع المهر وهم المندوب سكان البلاد الأصليين جهاداً قضى به قانون الحياة ، وكان الاوريبيون في هذه البلاد الجديدة في حاجة الى من يعمل في تلك الارض الواسعة التي من الله عليهم بها ، فتشظوا الى مشتري العبيد من افريقيا ، وكانوا يستوردون منهم العدد الجم وخصوصاً في الجهة الجنوية من الولايات المتحدة . ولما زاد عددهم الى الحد الذي يخشى منه أخذت رؤس البلاد المفكرة في ولايات الشمال تدرس النتيجة التي قد تؤول اليها كثرة هذا النوع من الناس وهو متأثر بنير العبودية : ذلك النير الذي قد تثور



قاعة لفداء العمال بحادي معامل الولايات المتحدة ص - ٦٢

به حميته يوما من الايام فينفضه عن عاتقه ، وربما انضم اليه في هذه الحالة من يقى في شمال البلاد من الحر ، فيكونون جميعا يدا واحدة على اللون الابيض . وكان محل البرلمان الان في واشنجتون سوقا للعبيد يبيعونهم ويشرونهم فيه . لذلك طلبت الولايات الشمال — وكان رئيسها لنكولن — من الولايات الجنوب محو الرقيق وتحرير من في دائرة بلادهم من العبيد فرفضوا عليهم وأعلنت الحرب فيما بينهم ، وانتهت بالنصر الشماليين ، ومن ثم أعلن تحرير العبيد في الولايات المتحدة ، وهم الذين يعبرون عنهم الان بالسود .

إلا أن الحواجز كانت ولا تزال بين اللونين في صراحتهم الحيوية ! ! حواجز لا تزال مع كثرة ما في أقوالهم من ذكر كلامات الحرية والمساواة ملهمة محسوسة ، خصوصا في الولايات الجنوب التي لا تزال تعتبر اللون الاسود أقل الدرجات الإنسانية ، وله فيها تشريع خاص ، سواء في الزواج الذي يحرم اتصال اللونين بعضهما بالآخر ، أو بعدم تسامي الاسود الى حيث يكون الابيض مما كان الاول عظيما في نفسه ، كبيرا في عالمه وأدبه !! بل وصل بهم هذا التشريع الى تقرير عدم المساواة بين الدماء في الجنسيات ، وحرمانهم من حق الانتخاب ، ومن التوظيف في وظائف الحكومة ! ! وقد يبلغ عدد السود اثنى عشر مليون نفس في الولايات المتحدة وسود هذه العدد في الولايات الجنوب التي كثيرا ما يبلغ عدد السود فيها نصف عدد البيض ، وخصوصا في الولايات ماريلاند ، وفرجينيا ، وكارولينا وجورجيا ، والأباما ، وفلوريدا ، ومسيسيبي ، ولويسيانا ، وتكساس ، واركانساس وأوكلاهوما ، ومسودي . وكاتوكى . وبتسى . فهذه الولايات يتكافأ فيها عدد السود مع عدد البيض ، أما غيرها من الولايات فالسود فيها أقل من البيض .
واذا كللت البيض في ذلك قالوا : إن السود جرائم العبودية من الشرف الانساني ، ولا بد من وضعهم حيث وضعهم الله في أحط درجة في سلم الحياة ! !
وكأنهم يمشون هنا على رأى العربي الجلف في القرون الوسطى : « لاتعط العبد »

الكراع فيطعم في الدراء» .

ولكن العربي كان يتحدث عن عبده بمعناه الصحيح فهل هؤلاء السود لا يزالون عبيدا حتى بعد أن منحهم حرب سنة ١٨٦٠ حرية كاملة؟ وقد يقول لك الأمر يكفي إلى الأيض إذا حدثته في ذلك: يجحب حصر السود في دائرة هي الضف بعينه من غير نظر إلى شيء اسمه عواطف، أو رحمة، أو شفقة، أو آداب، أو عدالة. وكأنهم قد نظروا في صيغة مصر في القرن الخامس المجري ورأوا العبيد الذين استثنى كثير منهم أم المستنصر الفاطمي، حتى إذا قوى دينهم ثاروا ثورتهم التي كان من ورائها خراب القاهرة.

وبالجملة فالفارق موجود هنا محسوسة بين اللونين: في سكة الحديد لهم عربات خاصة بهم، ولا يركبون الترام إلا في نهاية عرباته إن وجدت لهم محلات بها، وقد حرموا قانوناً من حق مشترى العقار في كثير من الولايات - وفي بعضها استبداداً - وحتى في التياترات لانقطع لهم الامكينة الأولى لأنها بطبيعتها مخصصة للبيض، وحتى الكنائس لا يجتمعون فيها مع البيض بل لهم بيم خاصه بهم، ولا ينادي الاسود بل نطق «السيد» مهما بلغ من علمه وفضله، وإذا وجد خادمان أحدهما أبيض، والثاني أسود في بيت واحد، فالأسود لا يدخل إلا من باب الخدم، أما الأبيض فيدخل وسيده من باب واحد، وحتى أمام منصة القضاء (العدالة) إذا تقدم لها أبيض وأسود سمع كلام الأول، وضرب بكلام الثاني عرض الحائط لأنه لا بد محروم من شاهد يعزز كلامه. ولهم مدارس خاصة بهم ميزانية لا تزيد عن عشرة في المائة من ميزانية مدارس البيض، وترى البلديات تعامل أحياها معاملة خاصة، ولا يعرفونها إلا جانباً بسيطاً من عنائهم، بدعوى أن الميزانية ليس فيها ما يسمح بالعناية بها (وهم مشتركون معنا في ذلك فان التنظيم بمصر لا يوجد كل عنائه إلا إلى أحياء هؤلاء البيض - الأفرنج! ! مهملاً الأحياء الوطنية، أو بعبارة أخرى أحياء السمر بدعوى عدم محل لها بالميزانية) !! وبالجملة إذا قامت باسم يكفي

آية شبهة على عفاف امرأة يضاء (ولو بارادتها) ضد أى أسود فلا يغسلها غير دمه
حتى إن كان بريئا !

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم
أما اذا كان اجتماع الاسود باليضاء بسبب العروبة الزوجية ، فما أسرع من وصول
الانذارات من جمعية ل.ك.ك . المصرية الى الأسود بالتفريق أو الموت !
والسود كانوا الى وقت اعلان الحرب الوردية يستغلون غالبا في الزراعة ،
ولكن لما حصل التجنيد في الأميركيين كادت المصانع الشمال تقف عن العمل مع
اشغالها بادوات الحرب . فانتقل اليها نحو مليون من سود الجنوب وأخذوا من هذا
الوقت يستغلون في المصانع لأن أجراها أكثر من الأجرة في المزارع ، ومنهم
الآن في نيويورك وحدها مائين ٢٠٠ الف الى نصف مليون نفس وفي شيكاجو
نحو ١٥٠ ألف نفس !!

والأسود في ولايات الشمال حق الانتخاب والدخول في الكائنات والمدارس
يحكم القانون . وأصبح منهم الأطباء ، والعلماء ، والكتاب ، بل أصبح منهم غير
واحد من يعدون من أصحاب الملابس في نيويورك ! ولكن على كل حال لازال
الفارق بين اللونين محسوسة خصوصا في مسألة الزواج ، فإنه مع كونه مباحا للأسود
في الشمال فإن الزوجة لا تكون متمتعة باحترام قومها مهما كانت منزلة زوجها
الأسود من الثروة والعلم .

وقد وصل بعض السود في مدة الرئيس روزفلت الى بعض مراكز الحكومة
العالية ، وبعضهم تعيين نائبا عموميا في مقاطعة دلاور ، وبعضهم في وظائف مالية كبيرة
في مقاطعة شارلستون .

والفضل في نهضة السود لرجل منهم هو الزعيم بوكر واشنجبتون وهو من
خيرة رجال أميريكا فضلا وأدبا وعلما ، نشأ عبدا في عائلة بفرجينيا ، ثم تحرر بعد
الحرب الداخلية وهو صغير ، وكان لازال في خدمة صاحب المزرعة التي ولد فيها ،
(هـ رحلة)

وكان يذهب مع بنت سيده كل صباح الى المدرسة يحمل لها كتبها ، وكانت عيناه تغزو رقان بالدموع لرغبتها القوية في التعليم وأبوابه مقلولة في وجهه ، ولكن رغبتهم تقف به عند حد !! فقد كسر بها جميع الموانع حتى وصل إلى المدرسة التي فتحها الجنرال أرمسترنج للعيدين في مدينة ريشموند ، وما زال يرقى فيها من بواب إلى فراش إلى سفرجي يعمل نهاره في وظيفته ويجد ليلاً في دروسه حتى أتى يوم تعين فيه بعد أن أتم دراسته بوظيفة مدرس بنفس المدرسة !!

وكان لا يقتصر على التعليم بالمدرسة بل كان في أوقات فراغه يذهب إلى البلاد المجاورة ويعقد الجامع للخطابة فيهم وارشادهم إلى أبواب الفضيلة ، وكانت خطبه في أول الأمر دينية لا تتجاوز حدود الارشاد ، حتى وصل إلى درجة هي من أرق درجات الخطابة : من سلامة عبارة ، وفصاحة قول ، وبلاحة تأثير ، فاشتهر أمره ، وانتشر ذكره ، ودعاه الجنرال أرمسترنج إلى عمل جامعة للعيدين في مدينة توسكاجي ، فنشط إلى هذه المأمورية ولم يملك من المصادر التي تلزم لها كثيراً ولا قليلاً ، وما زال بهمته ودعوته ومتانة خطابته ، حتى وصل إلى ما يرجو ، فشيد جامعته من التبرعات التي وصلته من رجال المال . وهاهي الآن من أكبر الجامعات يتعلم فيها أربعة آلاف نفس من السود من الجنسين !! ولكل جنس مدارس خاصة به : قسم الذكور به ٢٥٠٠ تلميذ ، وفيه قسم لعمل الطوب ، وقسم للسمكريه ، وقسم للجزميه ، وقسم للسروجيه ، وقسم للكونجيه ، وقسم للحدادة وأعمال الزهر ، وقسم للتجارة الدقيقه ، وقسم لعملية الألبان ، وقسم للمطبعة ، وقسم للحفر وقسم للنقش ، وقسم للرسم ، وقسم للخياطة ، وقسم للأشغال الكهربائيه ، وقسم للطبخ ، وقسم للغسيل ، وغير ذلك — أما التلميذات فيتعلمن الخياطة والغسل والكitchen والطبخ .

وفي هذه الجامعات تخرج كثيرون من تفتحت أمامهم أبواب الرزق ، وهاموا لا ن وفي يد مئات الآلاف منهم أزمة البيوت والمطاعم وحركة المصانع . وقد

افتتحت للسود أبواب معاهد أخرى كثيرة يقرؤن فيها كثيراً من العلوم أهمها : جامعة هوارد بواشنطن ويبلغ عدد طلبتها من الجنسين الفان وخمسة طالب ، وكثير منهم يصل إلى درجة استاذ في العلوم . وبهذه الجامعة مدرسة لطب ، ومدرسة للقانون ، ومدرسة للتجارة ، وأخرى للفنون الجميلة والموسيقى . ولهم بواشنطن مستشفى جمیع أطبائه ومحاضریه من السود الذين تعلموا في جامعة هوارد . وتبلغ مصاريف هذا المستشفى سنوياً نحو ٢٥٠ الف دولار . وبالجملة فالسود اليوم غيرهم بالآمس : فهم المتعلمون ، ومنهم كثير من أحرز لقب دكتور في الطب أو الحقوق . وقد كان فراش عربتنا في سكة الحديد وقت دورتنا بالولايات أسوداً ، وكان يقول الشعر ، وهم إن لم يكونوا متمتعين بمحبة البيض لهم فقد أصبحوا فيأمن من مظاهر حقدهم ونقمتهم ، ولكن هل من المصلحة العامة أن تستمر هذه الفوارق ؟ كلاماً فلن معاملة عشر الأمة بغير قوانينها - وخصوصاً في الجنوب - ربما يؤدي يوماً إلى ملاحم عقباه ، فقد تصور تأثير السود دفاعاً عن كيانهم حتى يتحققوا بيد القوة والحق تلك الحرية الزائفة التي منحوها سنة ١٨٦٥ .

المتحف الجيو لو جي

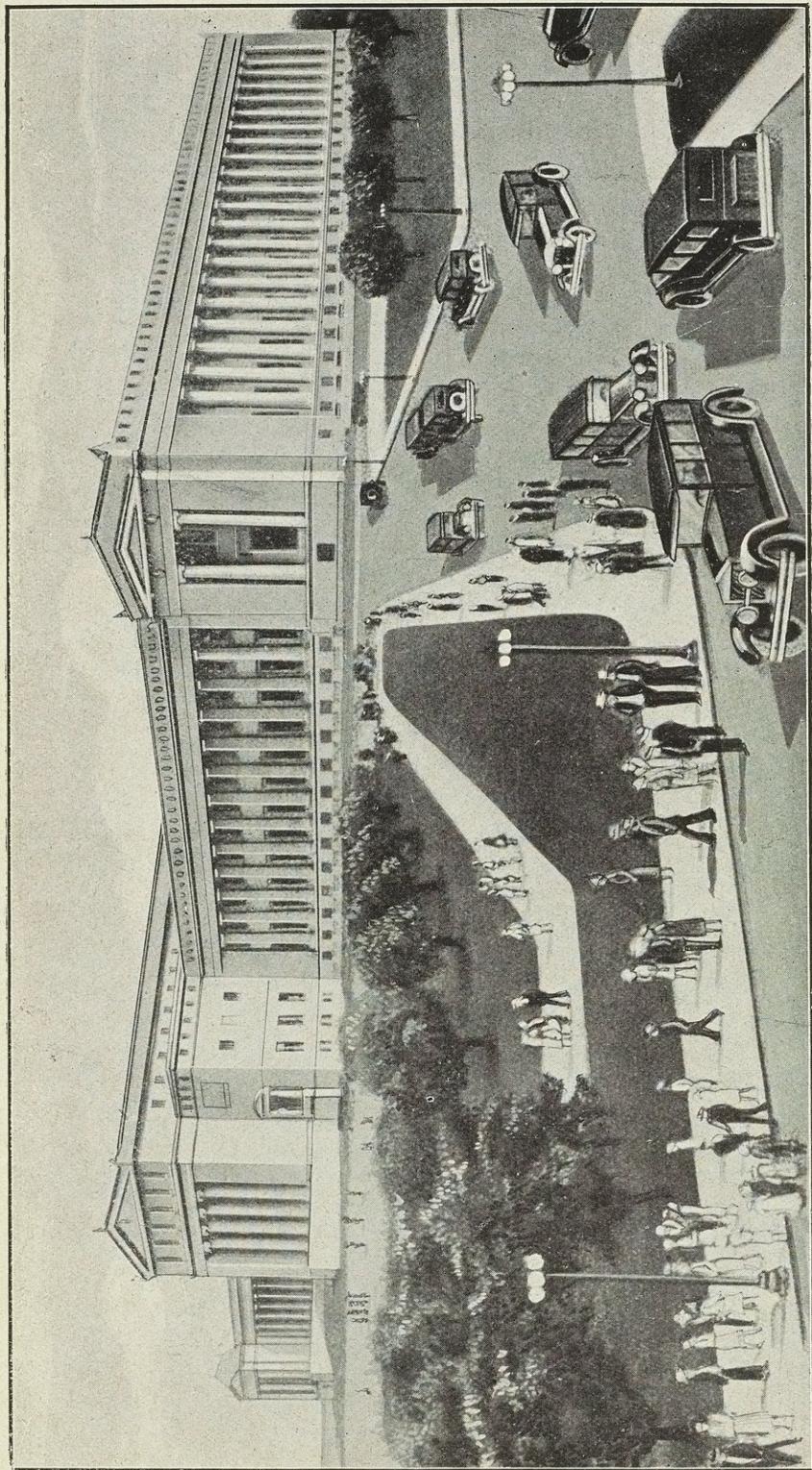
هو خليط من معرفات مختلفة ، وفيه كثير من الاحجار والمعادن المتغيرة من ذهب وفضة ونحاس وغير ذلك على حالتها الطبيعية . وبجانبها هي كل كبيرة من تلك الحيوانات البائدة التي وجدوها بين طبقات الصخور . وفيها هي كل لم ترد على نظرى في متاحف أخرى من العالم القديم ، فقد رأيت بها هيكل حيوان بحري طوله نحو عشرين متراً ! وبجواره رأس حيوان هائل عدلت في فكه العلوي خمسين سناً . وفي السفلی ثلاثة سناً ! ومتوسط طولها نحو ١٥ سنتيمتراً ، يتخللها أنياب قليلة متقابلة في وسط الفكين .

تركت هذه الغرفة إلى غيرها بسرعة لأنى بعيد عن العلم بشئ منها ، ودخلت

غرفة فيها تماثيل الهندو (الحر) سكان الولايات المتحدة وهم في حيائهم المنزلية : هذه تعزل ، وأخرى تنسج ، وغيرها تطبخ ، ورابعة تطحن النزهه بتمرير اسطوانة من الخشب على الحب الذي من تحته قاعدة حجرية مائلة ، فينزل المهروس الى أسفل الحجر ، فلا تزال ترفعه بيدها حتى يستحيل الى دقيق ، وبجوارها امرأة أخرى فتأخذه وتسويه على طبق من حديد موضوع على النار . وهي حياة أشبه شيء بحياة السودانيين ببلادنا (على رأى الدكتور محجوب) .

ثم دخلنا الى قاعة رابعة وخامسة وسادسة ، وفيها آثار بلاد مختلفة مع صور أهلها ممثلة تمثيلا ، فمن صينيين ، وهنود ، ويانانيين ، وأعجماء ، ومغاربيين ، وغيرهم وغيرهم وبجوارهم ما تعرف منه عقائد هم وأحوالهم الدينية والاجتماعية . وقد تركت ذلك الى قاعة فيها الحيوانات الاهلية مصبرة على حالتها الطبيعية ، وهي منفردة حينا ، ومجتمعة في دائرة حياتها العائلية أحيانا . فمن غزلان وتياتل اذا رأيتها في الوسط التي هي فيه بالمتاحف عرفت كيف هي تعيش في صغارها ، ومنها سباع قد تراها في اجتماعها العائلي في صعيد واحد ، هذا يأكل من بقایا فريسته له ، وذلك يشرب ، وأشبال تلعب ، وقد ترى غابة من البردي وقد برزت منها رأس حيوان هائل اذا تحققت رأيتها ما يسمونه عندنا بذى القرن الوحيد (الخربيت) وهو هنا له قرنان يتلو أحدهما الآخر ، أو ثلاثة قرون تأت في زوايا مثلث من جبهته . وأحسن شيء أجيبي : تلكم الامهات ومعهن اولادهن ، وهن يلقين عيلين دروسا في علم الحيوان - دروسا عميقه في حياة الحيوان وفي شكله ومقره ، والفائدة التي حصل العلم عليها منه وما يدخل منه في الصناعات المختلفة ! ؟ وهنا خطر يالي السواد الاعظم من نسائنا وهن لا يدخلن المتاحف إلا للحجل ! ! ولتمثيل فصل من فصول الحجل !! وبجوارهذا وذلك قاعات خاصة بالطيور المختلفة الاشكال والألوان وكأنى بك اذا أبصرتها وهي على أغصانها يذهب بك جمال شكلها في نظرك بما تتأثر له أذنوك حتى لكأنك تسمع تغاريدها وتشتاف أذنوك بشجي أحاجنها .

متحف التاريخ الطبيعي في شيكاجو ص — ٨٦



أما أبغال البحر : وهى الحيوانات التى تعيش فى الماء وعلى ظهر الأرض ، فهى كثيرة جداً بحيث لم تتمكن من التعرف منها إلا على جملة سحالف مختلفة الأشكال والاحجام . وقد رأيت طائفة من الدب الإيض صادت بعض هذه الحيوانات ، ودارت حول فريستها تتسللها ولا تقترب منها ، ولا أدرى إذا كان هذا الدب فى منطقته الثلوجية كمثله فى منطقته المعتدلة ؟ على مذهب المجرى أيضاً (من النباتيين) واتهى بنا المطاف إلى قاعة فيها صور صغيرة من المراكب الحربية ، وعليها مدافعها وألاتها الجهنمية التي خلقت لعذاب الإنسان في هذه الدنيا بيد أخيه الإنسان . فتركتها راجياً من الله أن يتحقق ما يدعونه من هذه الاكاذيب التي تدور حول تقليل التسلیح في مالك الحرب ! ! وهي كلامات إن خدرت أعصاب الشعوب التي أهلتها الحرب فأنما هي تهديد لأعضاء ورؤساء الأمم الذين لا يرثون من الدماء .

الشعب الامريكي

نشطت هجرة الأوروبيون إلى الولايات المتحدة في فجر (القرن السابع عشر) فكانت كل طائفة منهم إذا احتلت جهةأخذت في تعميرها ووضع لها أعمالاً تربطهم ببلادهم ، وتذكرهم باوطانهم ، وقد يضيفون عليها لفظة نيو (جديد) فالانكليز وضعوا للجهات التي شيدوها أسماء منها : نيويورك ، وبرمنجهام ، وهافر ولندن ، ومالمطة ، والطليان وضعوا للبلاد التي أقاموا بها أسماء طليانية منها : رومية ، وفلورنس ، ونابولي ، وغيرها . والفرنساويون وضعوا بلادهم أسماء فرنساوية منها : ليون ، وفرساي ، وباريس ، والألمان سموا بلادهم بأسماء مدن ألمانية منها : نيوونسيروك ، وفرنكفور ، وهامبرج ، وفيينا . وأطلق الأوروبيون هنا أسماء أفريقية أو شرقية على مدن أمريكا مثل : قرطاجه ، وأثينا ، والجزائر ، وفلسطين والقاهرة ، واسكندرية ، ومصر الجديدة ، ومنفيس ، وهذه الاخيرة من أكبر مدنهم . فأخذتني الغرابة من القوم الذين أحياوا مدينة نحن أمنتها ، وذكروها

بین الاحیاء ، فی حين ذکرنا لها بین الاموات ! !

ومن هنا نعرف أن الشعب الامريكي خليط من أبناء دول مختلفة ، وهم يختلفون في طباعهم وعوائدهم وصفاتهم : فالانكليزي بعظمته ، والامريكي بكبريائه والفرنساوي بوداعته ، والروسي بغطرسته ، والاسباني بخفته ، والسويدى بتؤدته ، والطليانى بدعوه ، واليونانى باحتماله ، والصيني بذكره ، واليابانى بخظره . كل هذه الصفات اجتمعت في الامريكي بعد أن طبخت كلها في إناء واحد ، وعلى المخصوص في سكان الولايات المتحدة .

وقد ترى صفات الجنسية قائمة بذات الشخص اذا كان لا زال دمه الاصل في عروقه ، وكانت نسبته الى الامريكية لم يعترها شئ من القدم . أضف الى ذلك كله فضل الاتحاد ، وقوة الثروة ، ومحمد تكوين اعظم دولة في العالم ثروة وزراعة ، وعلم وعملا ، واختراعا وابداعا ، في مدة يسيرة هي عمر فرد واحد من الناس !! !

نعم قام بمحمد هذه الدولة من قرن ونصف على الاتحاد ، ووصلت عظمتها الى عنان السماء بفضل صادق الجهاد ، وكانت قبل ذلك أشتاتا في مجال الصحاري ، تقدفهم مفازة الى أخرى ، ويلقظهم تيه الى آخر ، وتتلقيهم يد بعد يد ، حتى هداهم نشاطهم ومبرتهم في طريق الحياة الى قوة دفعوا بها المسيطرین عليهم في تلك الحرب التي يسمونها حرب الاستقلال ، الذي نالوه بجهادهم في ٤ يوليه من سنة ١٧٧٦ : ذلك اليوم الذي أصبح عندهم يوم تقديس وتحميد ، ذلك اليوم الذي هو عندهم يوم الدين والدنيا جميعا ، ذلك اليوم الذي كان له ما بعده من هذه المملكة الهائلة ، وتلك الثروة الطائلة ، ذلك اليوم الذي كان له ما بعده من مجد عظيم ، وخير جسم ، أحيت كل قطرة من دمائهم فيه قطرأً ، و تكونت من مادة كل ضحية في سبيل استقلالهم أمة ، بيدها اليوم الترجمون لسعادة العالم ! ! رفعته إن شاءت ، أو خفضته إن أرادت ! ! قوم صدقوا الجملة فنالوا صداقها ، وأحكمو الجملة فكان لها معنى بين طرفيه ما أرادوه من حرية وحياة ، ومجد وثراء ،

قوم لم يجعلوا الكلام سلاحهم ، والقطيعة وحدتهم ، بل كانوا كلهم يدا واحدة على عدوهم ، فنالوا بفضل الجراد وفصيلة الاتحاد - الغلبة التي بنوا بها صرح خارهم ، وحصن وجودهم . اشتعلوا بها تحت الارض فوجدوا بين طبقاتها مانسุมه في كتب الاقاصيص من كنوز الذهب والفضة والجواهر المختلفة ، فكانت منها مطيةهم الى جلائل الامال ، ثم وجدوا الحديد ، والنحاس ، والقصدير ، والفحمر ، والبرول ، فاقاموا بها ومنها جسم المصانع التي أصبحت أجيوبة الزمان ، ودهشة يبني الانسان ، وقد خرجوا من باطن الارض الى ظهرها : فاشتعلوا بالزراعة التي هي حياة الناس من جميع الاجناس . ومع أن أسواق العالم مكتظة بها فانهم على الاقل قد آمنوا مد يدهم الى غيرهم من هذه الجهة ، حتى لو تكاثر نسلهم وتضاعف عددهم ، وكيف وهم الان أسبق الأمم في الزراعة أيضا . ثم اشتعلوا بعد ذلك بمحوها فكانوا هم السباقون فيه ، ولايزال تمجيد العالم لتأثيرهم يلاً المسكونة من شرقها الى غربها .

وقد وهب الله هذا الشعب وهو في بدء أمره ، رؤساء كان همهم إسعاده وإرشاده الى كل ما فيه خيره : نسوا أنفسهم في تكوينه ، وتنطوا جميع المواقع والخاطر في استقلاله وحريته ، واذا عرفت أن واسنجبتون بعد أن انتصر على الانكليز في حرب الاستقلال وأجلهم عن أرض الولايات المتحدة ، عرض عليه تاجرها فأي ذلك بكل كبراء ! وأنه لما انتخب رئيساً لمجدهم ترك منصة الحكم لغيره بعد اكمال مدة ثم بلأ إلى مزرعته يعمل فيها كأحد أفراد الناس حتى وفاه أجله - عرفت أن لرؤساء البلاد وزعامتها كل الفضل في تكوينها وسعادتها ! وهل تنسي أن محمد علي هو صاحب الفضل فيما ترفل فيه مصر من حل الرفاهة والثروة ؟

والشعب الأمريكي من الأمم الحية التي كلها شبيهة لا تعرف الكهولة ولا الشيخوخة . لامن الوجهة التي يقول عنها الفرنساويون : « إن القلب لا يشيخ لانه

يجب أن يكون على الدوام في فرح ونشاط الشباب » ولكن لأن هؤلاء لا يعروفون غير العمل ، وهو وحده حياتهم شبانا كانوا أو شيئا ! نعم إنهم لا يعرفون الشيخوخة ولا يفهمون لها معنى ، لذلك تراهم أحباء أقواء نشطاء لا تقوس في جسمهم ، ولا لفتة ولا فتلة ، ولا ينتم عليهم في الوسط الذي يعيشون فيه غير الميكروبات وما يتصل بها من بني الإنسان !! والشيخوخة عندهم مرض يجب محاربته ، ولا يمكن أن يكون المحارب متصفاً بغير صفات الشجاعة والنشاط واليقظة والصبر وعدم الاستنامة إلى حادثات الأيام : بهذه الصفات يحاربون الشيخوخة (وهم بها في غير حاجة إلى نصائح فورونوف) وبهذه الصفات تراهم شبانا وهم في لباس الشيخوخة ، وإذا كان شيئاً يقول :

إن المثانين وبلغتهم قد أحوجت سمعي إلى ترجمان
فهؤلاء يبلغون المثانين وما فوق المثانين وهم حافظون لجميع قواهم ، حتى لترى
الابن والأب والجد في عمليهم ولهم وجدهم وهزلمهم وراحتهم وتزهّتهم كأنهم في
في حدود سن واحد كله حياة في حياة .

والشعب الأميركي مشهور بثراته وسراته ، ولكن ليس معنى الثروة
بأمريكا أن كل الناس أغنياء ، بل أفراد منهم - ولا أقول قليلاً - وصلوا إليها من
زمن بعيد : فالآب قد وصل إلى بعض الثروة عن أبيه عن جده ، وقد تركها
مضاعفة إلى ابنه الذي زاد فيها بدوره حتى أصبحت لها قيمتها في دائرة الملايين ،
أو ملايين الملايين ، وقوامها كلها على العمل - قوامها كلها على الجهد في طريق
الحياة . أما عندنا ؟ فالوارثون هم المضيرون في الغالب ! حتى أصبح لفظ وارث
إذا أطلق عندنا فإنه لا ينصرف إلا إلى هذا الذي لا يعرف للمال قيمة ، لأنه لم
يتعب في تحصيله : وعلة هذا كله التربية غير الصحيحة ، تلك التربية التي تراها
محرومين منها في مدرستنا الأولى المنزالية ، ثم في مدارسنا الابتدائية التي ليس
للتربية في بر وجرامها نصيب ، وإن وجد شيء من ذلك فهو تافه لا قيمة له .

والعصاميون الذين وصلوا هنا الى ثروة بعيدة الأطراف بعملهم وجهادهم
كثيرون جدا ، عصاميون وصلوا اليها بالعمل من طريق العمل ومن وسط العمال
إذا فالثروة هنا ليست في معادن الذهب كما نعتقد مما نراه عندنا أحيانا على صفحات
السما ، وليس في طوع كل من يريد أن يكون سوريا كما يخطر على بال أغلب المهاجرين
إلي هنا : بل هي حياة في جد في عمل في جهاد في نشاط ، وفكرة الذهب قد
أماها الله من زمن بعيد ، وأصبح أمر الذهب وقد انتهى من على سطح الأرض
في كاليفورنيا واحتفى في باطنها ، يستلزم في اخراجه عنية كبيرة ، ونفقات كثيرة
لاتقوم بها غير الشركات الغنية . اذا فالثرة هنا هي الان كما هي في كل مكان نتيجة
عمل العاملين .

والشعب الامريكي مشهور بكرمه ، ولكن لا على الأفراد ، بل على الجماعات .
وثير من سراته يساعدون الإنسانية ، ولكنهم لا ينظرون اليها من جهة ضعفها ،
بل من جهة عظمتها وفخامتها ، لذلك تكاد لاترى في أمريكا شيئا من جيوش
هؤلاء المسؤولين في جهات كثيرة ، وخصوصا في مصر !

لقد كان الشعب الامريكي الى زمن غير بعيد يضم الى عقائده الدينية مذهبها
سياسي هو مذهب موزو ، الذى كان رئيسا للولايات المتحدة من سنة ١٨١٦ الى
سنة ١٨٢٥ ، وهو خامس رئيس لها ، اشتهر أمره في حرب الاستقلال بهمة في
خدمة بلاده ضد أعداءها ، كما كانت له شهرة عظيمة في سياسته وكياسته ، وهو
مشهور بمذهبة السياسي الذى أعلنه في الجمعية العمومية الوطنية في ٢ ديسمبر سنة
١٨٢٣ وهو : « أمريكا للأمريكيين ». ومعنى ذلك أنه لا يمكن لأية دولة أخرى
مها كانت صفتها ، أن تتعدي على حرية أية جهة من جهاتها ، كما لا يصح للأمريكان
أن يتعدوا حدود بلادهم حتى لا يشغلوا أنفسهم بحرب تحولهم عن وجهتهم ، أى عن
تكوينهم المالي والصناعي والتتجاري والزراعي . وبقيت هذه القاعدة دستورا
محترما يعمل به في الملك الامريكي ، وبه طردوا اسبانيا من كو با سنة ١٨٩٧ ،

ومن ثم أصبحت أمريكا كلها خالية من الاستعمار الاجنبي، اللهم إلا ما كان من دخول كندا في الاتحاد الانكليزي.

ولقد كان انتصارهم على أسبانيا مهيجاً لعاطفهم الحربية، حتى إذا رأوا لهم مدخلاتي الحرب الاوربية رموا بأنفسهم في وسطها، وخرجوا منها بجميع المكاسب الأدبية والمادية. وهم الآن مع رفع عقيرتهم بمحبتهم لتقليل السلاح حتى يعيش العالم في هدوء وسکينة، تراهم يزيدون في أساطيلهم، ويهدجون عواظف الناس بكثير من مناظر الحرب في جرائهم، وخصوصاً في دور السينما ! وفي نيويورك أحد هذه السينماوات لا يشخص فيه غير المناظر الحربية على الدوام ! بحيث يخرج الشاب من تحت سماء هذا المكان وقد تشم رائحة اليارود من فيه ! وتسمع صوت القنابل من بين فكيه ! فما معنى ذلك ؟ أكل الجواب الى مستقبل قد يكون قريباً .

الرجل الامر يكى

والرجل الامريكي عامل غريب في جميع أطواره عن رجل العالم القديم، فهو عالم وحده في طبيعته وعقليته وأنظمته، عالم راق في صفاتة، متين في أخلاقه، وللزمن عنده القيمة الكبرى. وهو لا يعرف للحياة معنى غير العمل والكسب، ولا يعرف للعمل صفة غير النظام والدقة والاجادة التي أصبحت طبيعة فيه، لا يتكلف شيئاً في سبيل القيام بها، ولا تقف همته من عمله عندشىً يسمونه عندنا القناعة: لأن كل عمل في عقیدة سلم لغيره من عمل هو أكبـر وأظـهر، ولا دافع له ولا منشـط في هذا السـبيل غير نفسه، التي تقوـده على الدوـام إلى آمال بعيدـة، تصلـ به أو يصلـ بها إلى حـياة مجـيدة. ومن صـفتـه العـناـية بـجـمـيع الـأـعـمال صـغـيرـها وكـبـيرـها، بحيث لا تـنـقصـ عـناـية الرـجـل بالـشـى الذي قـيمـته قـرشـ واحدـ، عنـ الشـى الذي قـيمـته أـلـفـ قـرشـ ! وهو يـعـنى بـالـقـيـام بـموـاعـيدـه في نفسـ الدـقـيقـةـ التي حـدـدـها،

ويحافظ على زمانه الى الدرجة التي لا يقطع عليه طريقه في عمل آخر ، وإذا تكلم في التليفون فانما يكون ذلك بسرعة هائلة لا يفقد معها ثانية واحدة ليست ضرورية في العمل ، ومن محافظته على الزمن الأجاجة على المحررات في وقته ، وإذا توقفت سيارة بانسان في طريق عمل تركها الى غيرها . ومن محافظته على الوقت أنه يرى التجديد خيرا من الترقيع ، وجر ذلك الى أن السيدة التي ترى ثقبا في جوربها فلتلي به لتأخذ غيره جديدا ، لأن من الجديد عندها أقل من قيمة الزمن الذي تحسنه في الترقيع ! ومن قيمة الزمن عندهم أن يجعلوا الكل شيء حدا ، فإذا أردت أن تقدمه عن موعده كان لذلك أجره .

والرجل الأميركي رجل جد وعمل وكفاح في سبيل نجاحه في أي أمر من ضروب الحياة ، وهو في حرب مستديم الى حاجته ، حتى اذا ظفر بها تعداها الى غيرها بذلة قوية ، وارادة قوية ، وعزيمة من حديد . فهو قوى النفس ، قوى الجسم ، قوى القلب ، وليس للعاطفة من سبيل الى قلبه ، وهو في طريق عمله لا يشقق على نفسه ، ولا يرحم غيره . اذا وجد عنده شيء من العاطفة فهو في أحسن درجاتها وهو في ذلك يخالف الرجل اللاتيني الذي للعاطفة عليه تأثير كبير ، وبخاصة الرجل الشرقي ، والفرق بين هذين الرجلين في تأثير العاطفة : أنها لسلطان لها على الاول الا اذا فرغ من عمله ، ولها كل التأثير على الثاني حتى وهو بين برائين الخطر ، قال عنترة :

ولقد ذكرتكم والرماح نواهل مني وبضم المهد قطر من دمي
وقال الآخر :

ولقد ذكرتكم و(الحمار معاندى) وسط الشريط وقد أتى الوابور
وفي الجملة : فلامريكي نهض الى العالم الجديد في أوائل القرن السابع عشر ،
من العالم القديم بخلاصة مدنيات كثيرة ، ووجد أمامة تربة صالحة لبذور حديثة ،
فاتفتحت خير البذور وجم الغلات . وجد أمامة أرضًا بكرًا لم تمسسها يد أنس قبله

ولا جان من يوم خلقها الله ، فقد احتفظت الطبيعة بكنوزها وبما في جوف أرضها ، من معادن مختلفة ، وجواهر متغيرة ، كما احتفظت بما على سطحها من التربة الغنية بعناصر الاتاج الزراعي . هذه تربة أصبحت تمد يدها بكرم حاتمى إلى كل ما يلقي فيها من بنور النباتات المختلفة في مناطقها الطبيعية ، من ثلوجية ، ومتعدلة ، وجارة . فتنمو فيها جميعها نموا مدهشا ، لا يشبه الا ذلك الولد الذى آتى من أبوين شابين قويين ، قد أحاطه بكل نوع من أنواع التغذية السليمة ، والعناية التامة .

ترك الأميركي وجه الأرض وتغفل في باطنها ، بعد أن مهدها لحياته ، فعثر على ما فيها من كنوزها الجمة ، فما هو الا أن بدأ في استخراجها حتى أفضت عليه من خيراتها التي لاحظ لها ، فامتلاط خزائنه من ذهبها ، فاستعمله في طريق الاتاج الصناعي ، فقام المصانع ، وشيد المعامل ، بفضل هذه المواد الاولية التي يكتظ بها باطن أرضه ، من ذهب وفضة وحديد ونحاس وقصدير ورصاص وفحم وبترول . وأصبحت هذه المصانع تنتج كل دقة الملايين من هذه الآلات التي تغلب بها على مصاعب الطبيعة ، ووصل بها إلى ما فيها من خير وبركة .

ولم يكن الفضل لثروة الطبيعة وحدها في رقى هذه البلاد ، بل لم يكن لجهاد الأفراد وحده الفضل في وصولها إلى سنام العضمة العلمية ، بل الفضل كل الفضل لافراد وصل بهم حظهم بعملهم إلى دائرة واسعة من الثراء فلم يختصوا به أنفسهم ولم يرصدوا على ذويهم وأهليهم ، بل أفضوا منه على بني جلدتهم تلك الهبات المائة التي يتقدمون بها إلى دوائر الرق العام المتغيرة : فمن هبات بملايين الدولارات لتشييد المدارس ، ومن مثلها لإقامة المستشفيات ، ومن مثلها لتكوين المكتبات العمومية ، ومن مثلها لتنشيط الاختراعات ، ومن مثلها لترقية الصناعات ، وليس تهنئ الانسانية كلمة روکفلر : «إنى بدأت طريق ثروتى المائة قفيرا ولعلى أعود

بخدمتى للإنسانية الى النقطة التي بدأت منها ثروتى » . بخ بخ ياسىدى رو كفلر !
ليست من كلة تصح أن تكون واسطة للجو اهر فى جيد الإنسانية أئمن من كتتك
هذه ! وحسبها أن تكون هي ثروتك الحقيقية من حياتك الملوء بجلايل
الاعمال ، وعظيم الاقوال . وإن كان هذا لا يتفق مع حال الشرق الذى لا وجود
فيه إلا خيال الثروة، ولا فضل فيه إلا لاسمها . حتى لو كانت محبوسة عن صاحبها
يحفل الناس في الشرق بالاغنياء وان كان لا فضل من ثروتهم على أحد ! وتحفل
الحكومات الشرقية بهؤلاء الذين يسمونهم أغنياء وان كانوا خلوا من كل شىء
إلا من نصرة الدينار وبريق الدرارم ، وقد يتقدم الإنسان الى الإنسان في مصر بأنه
من أرباب الاطيان ، فيحفل به السامع لجرد مرور خيال ثروته على وجهه ، وقد
يتقدم الغنى الجاھل ، والعالم البائس ، الى الناس فيحفلون بالاول دون الثاني !
حتى مع عقيتهم بان الاول لا خير فيه ، وأن الثاني قد يكون فيه من الخير ماينفع
الناس في حياتهم الادبية والاخلاقية ، بل والمادية . واذا كنا نحترم ثروة
الغنى الى هذا الحد مع عدم انتفاعنا منها بشىء ، فما مقدار احترامه هو لها واحتفاظه
بها لنفسة من غير أن يكون فيها للمصلحة العامة حصة أو نصيب !
اذا فخامة الامر يكى ليست في ثروته وبمحده ، وحب العيش في جلوسه على تلك
المنصة الذهبية التي اذا ازالتها عنها الأيام لا يسبب من الاسباب ، فإنه لا يفقد
معها عبقريته ، ولا يعدم نشاطة ، بل يستمر في جهاده ، ويدخل في دائرة حياته
الجديدة ، كقادوس الساقية ينزل الى معين الحياة خاويًا خاليًا ، فيغترف منه ما يكون
له حياة جديدة . ذلك لأن الرجل الامر يكى لا يغيره الفقر ، بل يعتبره مرضًا
يحاربه بكل وسائل الحرب ، وهو بمحده متغلب عليه لامحاله . أما عندنا فيكفى الغنى
أن يعثر عشرة واحدة حتى لا يجد له مخلصا منها ! ولا يزال في كبوته هذه مريض
النفس ، ميت الروح ، الى أن يقضى عليه قنوطه ! ذلك لأن الثروة وحدتها
في نظره هي الحياة ، هي المجد ، هي العظمة ، هي الوجود بكامل معانيه ! فإذا هي

ذهبت ، ذهب كل هذا في عقیدته ونظره . ولا أدرى اذا كان هذا من أمراض الشیخوخة في الشرق ؟ تلك الشیخوخة التي تقف بالآمال عند بعض الناس الى حد محدود ، اذا تجاوزها الشخص دخل في دائرة اليأس والفناء ! وهو ما يخالف الاثر الذهبي الاسلامي : « إعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً ، واعمل لاخرتك كأنك تموت غداً » .

لذلك لاترى الامل يقف بالرجل الامريكي عند حد ، بل يذهب به في مسالك الرق كل مذهب ، والعامل منهم اذا رأى أمامه صاحب العمل العظيم وهو لم يكن من سنوات إلا ذلك العامل البسيط المجد ، كان هذا مثلاً حياله ، فيجد في عمله هو الآخر مقوداً بفكرة الوصول الى ماوصل اليه رب معمله . هذه الفكرة النبيلة لا تقف به عند حد في طريق العمل ، وهو أن لم يصل بها الى غايته كاها ، فلا بد من وصوله الى شيء منها قليلاً أو كثيراً على حسب حظه في عمله . لذلك ترى التقدم في الصناعات مستمراً بين الكبار والصغار على السواء . واذا كان المستحيل لم يجد له محلاً من قاموس نابليون ، فالكسيل واليأس لم يجدا لها محلاً من نفسية الرجل الامريكي .

وبالجملة فالرجل الامريكي قد أدهش العالم كله بأخلاقه العملية ، ومشابهته على عمله ، ووصوله الى غايته بكل سرعة . وقد بحث علماء الاجتماع والأخلاق في عبقريته ، وكيف أنه امتاز عن العالم الغربي في طفرته الى غاياته في بلاد هو جديده فيها ؟ ولم يدرروا أنه هو الذي في ذمه مدنیات العالم القديم جميعها ، حتى اذا وجدت لها مجالاً للعمل يقتضيها الامر ، ونهض بها هذا التهوض الذي أدهش العالم من أقصاه الى أقصاه .

وعند الامريكي كلة تکثر على لسانه ، مسبوقة بأفضل التفضيل عند ما يتکلم عن أي شيء في أمريكا ، وهي لفظ في الدنيا « In the world » فيقول : هذا أحسن شيء في الدنيا ، أكبر شيء في الدنيا ، أغنى رجل في

الدنيا ، أَكْبَر بُنَاء فِي الدُّنْيَا ، وَهَذَا مَا يَعْدُهُ بَعْض النَّاس مِنَ الْمِبَالَغَاتِ الَّتِي أَشْتَهِرُ
بِهَا الْأَمْرِيَّكَانْ عِنْدَمَا تَسْمِعُهُمْ يَتَكَلَّمُونْ فِي حَقِيقَةِ عِنْدَهُمْ لَا يَصِلُّ إِلَى تَصْوِيرِهَا
ذَهَنَتَا ، لَا ظَنَا لَمْ نَتَعَودْ مُثْلَهُ هَذِهِ الْأَرْقَامِ الْجَسِيمَةِ الَّتِي تَتَصَلُّ بِوَصْفِ جَمَلَةِ الْأَشْيَاءِ
عِنْدَهُمْ ، وَالَّتِي مَرْسَلِكَ شَيْءٌ مِنْهَا .

وَالرَّجُلُ الْأَمْرِيَّكِيُّ مَهَا بَلَغَ فِي ثُرُوتِهِ ، لَا يَتَقْيِدُ فِي زَوْاجِهِ بِأُمْرَأَةٍ مِنْ وَسْطِ عَالَمِ
فَلَا يَهْمِهِ إِلَّا تَلْكَ الَّتِي أُعْجِبَتْهُ . كَمَا أَنَّ الْمَرْأَةَ الْأَمْرِيَّكِيَّةَ لَا يَهْمِهَا إِلَّا ذَلِكَ الَّتِي
أُعْجِبَهَا ، مِنْ غَيْرِ نَظَرِهِ شَيْءٌ اسْمُهُ كَفَاءَةُ عَائِلَيَّةٍ كَمَا هُوَ الشَّانُ فِي أُورُوبَا وَفِي الشَّرْقِ
وَقَدْ رَأَيْنَا هُنَا ضَمِّنَ التَّمَثِيلِ السِّينَمَاتُوغرَافِيِّ زَفَافَ شَابٍ مِنْ أَصْحَابِ الْمَلَاهِينَ يَفْتَاتِ
قَفِيرَةَ مِنْ كَنْدَا ! وَلَمْ نَسْمَعْ مِنَ النَّظَارَةِ أَيِّ اتِّقادٍ عَلَى ذَلِكَ .

وَالرَّجُلُ الْأَمْرِيَّكِيُّ لَا يَتَقْيِدُ بِشَيْءٍ اسْمُهُ « النَّظَامُ الْاجْتَمَاعِيُّ » . فَلَا يَقْيِدُ نَفْسَهُ
بِبَلَاسِ السَّهْرَةِ فِي الْاجْتَمَاعَاتِ الْلَّيلِيَّةِ ، وَقَدْ تَرَى الْقَوْمُ فِي التِّيَارَوْ وَقَدْ جَلَسَ صَاحِبُ
الْاسْمُوكَنْ بِجَهَوَرِ الَّذِي يَلْبِسُ الْأَزْرَقَ أَوَّلَ الْأَحْمَرَ أَوَّلَ الرَّمَادِيِّ مَا يَكُونُ فِي نَظَرِكَ
مُجَمَّوِعَةً مِنْ أَوْلَانِ الطَّيفِ خَصْوَصًا فِي كَرَافَاتِهِمْ (أَرْبَطَةِ رَبِّهِمْ) .

وَقَدْ تَرَى كَثِيرًا مِنْ تَظْنَهُ مِنَ الْجَنْتَانَاتِ يَعْبُثُ بِمَارَوْنَ مَافُوقَ شَفَتِهِ الْعَلِيَّا ،
وَتَرَى فِي أَفْوَاهِ الْكَثِيرِيْنِ مِنْ طِبَقَةِ الْعَمَلِ ذَلِكَ الْخَلَالُ الْخَشْبِيُّ ، حَتَّى فِي أَوْلَانِ
الْأَكْلِ ، وَكَلِّهِمْ يَشْرِبُ السِّيْجَارَ ، وَقَدْ يَضْغُطُونَ طَرْفَهُ الْأَعْلَى فَيَتَفَكَّهُونَ بِعَصَارَتِهِ
طَوَالِ مَا كَانَتِ السِّيْجَارُ فِيهِمْ ! وَكَثِيرًا جَدًا مَا تَرَى الشَّخْصُ وَخَصْوَصًا الشَّبَابَ
مِنْهُمْ لَا يَلْبِسُ فَوْقَ الْبَنْطَلُونَ غَيْرَ الْقَمِيسِ عَلَى جَلَدِهِ مِبَاشِرَةً مِنْ غَيْرِ يَاقَةٍ ، وَأَكَامَهُ
مَشْمَرَةً إِلَى مَا فَوْقَ السَّاعِدَ ، وَقَدْ يَكُونُ أَصْلُهُ هَذِهِ شَدَّةُ الْحَرَقِ ، وَلَكِنَّهُ أَصْبَحَ مَثَلاً
لِلْقُوَّةِ (اسْبُورْ) وَكَالْحَرَقَيْهِ حَتَّى فِي غَيْرِ طِبَقَةِ الْعَمَالِ .

المرأة الامر يكية

والمرأة هنا لها حرية مطلقة وغير محدودة ، فهى لاترى نفسها أقل من الرجل فى حقوقه المدنية ، وقد تتشبه به فى كلامها ، وفى هندامها ، حتى اذا تكامت من وراء ستار ظنتها فى الغالب من هذا الجنس الذى خلق للاعمال الشاقة . وكثيرا ما تراها هنا تعمل مع الرجل فى المصانع والمعامل ، وقد تراها أكثر منه عملا فى المجال التجارية ومكاتب الادارات المختلفة ، وتمشى معه كتفا لكتف فى الالعاب الرياضية ، ولا تقل عنه حرفة فى الطريق ، وتسير بمفردها حيث شاءت ليلا ونهارا وتدخل المطاعم والتياشيرات ، وتركب التراموايات والتوكسايس وتحدها الى جميع أغراضها ، وأكثر مارأيت المرأة تسوق الاوتوموبيل بسرعة هائلة فى الولايات المتحدة وخصوصا فى نيويورك ، وكثيرا ما تراها تلبس اللبس الرياضى (اسبور) وهو بنطلون الى الركبة ، وجاكيتة فتحتها الى الرقبة ، ولا ادرى اذا كان ذلك فاتحة الى لبس البنطلون الطويل تشبه بالرجل فى ذلك ؟ ولكن هل من الممكن ان تترك المرأة ذلك الفستان القصير الواسع الذى قد لا تلبس من دونه شيئا ؟ وهو لباس الرقة والزينة النسائية ، لو لا مافيه مما يكون فوق الركبة ، حتى اذا غازلتته الرياح حاج بهياجها ، واضطرب باضطرابها ، وقد يضطر صاحبته الى الاشتغال بهذيه بكلاتها يديها ، مما يظهر معه أنها ترى في قصره عيبا لا يتفق مع الآداب العامة التي ترى هي الحافظة عليها من أكبر الفضائل . وهى كما ذكرناه فى رسالة نيويورك (مع ما منحته من الحرية اللامنهائية) تحافظ على الآداب العامة محافظة كلية ، مما لا يمكن أن تلاحظ عليه ملاحظة واحدة . والمرأة الامر يكية مع جمالها فى الغالب ورقها لا عاطفة لها : فتراها وسط المعارك والمهالك ، والمؤثرات النفسانية ، من غير أن تأخذها هزة فى قلبها ، وقد رأيت جملة سيدات فى مجازر شيكاجو الى تسيل فيها دماء الماشية أنها راما ، وقطع فيها أسلاؤها جهارا ، وهن باشرات هاشات متسابقات

إلى رؤية هذه المناظر التي تهيج الاعصاب ، وتأخذ بالقلوب ، مما قد تهزء أمماها
قوة المتشجع ! ولكن شجاعة المرأة هنا شجاعة بمعنى الكلمة . وقد تراها اذا
انعقدت حرب في المستقبل القريب بين الولايات المتحدة ودولة أخرى في مقدمة
من يسير بالجيوش الى معمعة القتال ، كما تراها اليوم أمام منصة القضاء ، وعلى كرسى
النيابة عن الامة تترافق وتتحفظ ، وكما تراها في المستشفيات تداوى الامراض ،
وبتبر الأعضاء ، وكما تراها في المصانع تشتبغل بالنار والحديد ، وبالجملة فلمرأة
الأمريكية عامل حي يبحث في جميع الأغراض التي يبحث فيها الرجل من علمية ،
وتجارية ، وصناعية . ولم تقف همتها عند حد ترى فيه شيئاً من المشقة . والتي تعمل
في أي عمل من الأمريكيةات اذا قصدت منزلها بعد عملها لتجدها عاملة في كل شئونه
الداخلية ، من تنظيف ، وغسيل وطبخ وترتيب ، ونظام . وكل هذا في سرعة
متناهية ، ومن غير مشقة . لأن كل هذه الأعمال أو جلها تعمل في بلاد الاتحاد
بواسطة الأجهزة الكهربائية ، فإذا فرغت من واجبها المنزلي خرجت بمفردها ،
أو مع رفيقة لها ، أو مع زوجها — إن كانت متزوجة — لنزهتها ، وهي تقضى في
الغالب بعض وقتها في دور التمثيل السينمائي .

والمرأة الأمريكية قلما تفكك في الزواج لميلها إلى الحرية المطلقة ، وعدم
ارتيابها للدخول في حدود الزوجية الضيقة !

وفي الغالب يكون زواجها من غير تفكير ، ولا سابقة معرفة بهـنـ تزوج
بهـ . ويكتفى في ذلك اجتماعها بهـ اجتماعاً بسيطاً ، فـانـ راقـ كلـ فيـ نـظـرـ الآـخـرـ —
كـانـتـ سـاعـةـ وـاحـدـةـ كـافـيـةـ لـاتـامـ العـقـدـ ، وـإـرـادـةـ الـآـبـاءـ تـاتـيـ عـادـةـ هـنـاكـ بـعـدـ إـرـادـةـ
الـآـبـاءـ ، لـذـكـ لـاتـجـدـ الزـوـجـ هـنـاكـ مـكـلـفـةـ بـتـقـديـمـ ماـيـسـمـونـهـ مـهـراـ ، كـماـ هوـ الشـأنـ
فـيـ أـورـبـاـ ، بلـ الزـوـاجـ مـبـنـيـ غالـباـ بـلـادـ الـأـتـحـادـ عـلـىـ إـيمـاـبـ وـقـبـولـ الـطـرـفـيـنـ مـنـ غـيرـ
مـاشـرـطـ . وـكـثـيرـاـ مـاتـجـرـ هـذـهـ السـرـعـةـ فـيـ الزـوـاجـ إـلـىـ السـرـعـةـ فـيـ طـلـاقـ ! !
وـهـوـ شـائـعـ فـيـ أـمـرـيـكاـ شـيـوعـاـ فـاحـشـاـ . وـيـمـ بـهـ بـالـسـهـوـلـةـ إـلـىـ لـاتـجـدـ فـيـ بـلـادـ أـخـرـىـ
(٦ رحلة)

و نسبة الطلاق في الولايات المتحدة في كل سنة نحو عشر مائة منها من الزواج !

العامل الامريكي

العمال هنا هم أحسن عمال الدنيا أجوراً وحياة ، وكانت حركة أجور العمال قبل الحرب واقفة عند حدتها الطبيعي ، أما من سنة ١٩١٤ فقد تغيرت قليلاً محسوساً جداً ، فإذا فرضنا لها قبل الحرب رقم ١٠٠ فقد نزاحتها ووصلت في سنة ١٩٢٠ إلى ٣٦٠ متبعية في ذلك على أسعار المحاصيل ، وهذا أمر طبيعي لضرورة وجود التناوب بين أثمان المنتجات وأجرة اليد العاملة . هذا من جهة طبيعة العمل ، ومن جهة أخرى فإن الأثمان بصفة عامة كانت قد ارتفعت ارتفاعاً فظيعاً في كل شيء : في المأكولات ، في الملابس ، وفي المساكن . فكان ارتفاع الأسعار في هذا كله موجياً لزيادة أجر العاملين في جميع الاوساط الصناعية ، والزراعية ، والتجارية . ولو نظرت إلى نسبة هذه الزيادة في العالم كله لوجدتها واحدة . فالعامل في مصر (مثلاً) الذي كان يشتغل قبل الحرب بقرشين ، أصبح أقل أجرة له من سنة ١٤ خمسة قروش ، والذي كان يشتغل في فرنسا بفرنكين ، أصبح يشتغل بستة فرنكات على الأقل . وهنا نعود إلى العامل الامريكي الذي كان يشتغل قبل الحرب بنصف ريال ، فقد وصلت يوميته مدة الحرب إلى ريال ونصف في المصانع وإلى أقل من ذلك في المزارع ، وهو ضعف أجرة العامل في فرنسا ، وضعاً عندهنا . وإنما إذا تساءلنا عن السبب في ذلك ، ومن أن أجرة العامل لابد وأن تتناسب مع أثمان المنتجات ، ونسبة كلها تقاد أن تكون واحدة في جميع الأسواق ، خصوصاً لعوامل التزاحم والتنافس التي تحيط بجميع البضائع المعروضة ، عرفنا أن المسألة ليست بطلسم من الطلسمات ، ولا بمعادلة جبرية يستدعي حلها فكراً وتدقيقاً بل هي بديهية ظاهرة : ذلك أن أجرة العامل الامريكي إنما هي بنسبة مايعلمle ، وهو يعمل بقدر ثلاثة عمال من الآخرين ، هو عامل لا تراه مسؤولاً بعضاً غيره ، عامل

لا يعمل بهديه ولا وعيد ، ولا يعمل بوعد ولا رجاء ، عامل ليس له من منشط غير رغبته في العمل ، وارادته في قيامه بواجبه ، وأمله في وصوله إلى منزلة أكبر لها أجر أكثر ، وكثيراً ما يصل به اجتهاده في دائرة عمله إلى الاختراع - إلى اختراع شئ يسهل به العمل عما كان عليه من قبل . وهنا تفتح له أبواب الحظ ويصبح من أصحاب الأموال ! اذا فالعامل هنا إنما يعمل والأمل رائده ، والاجتهاد قادره ، لا كما نراه في جهة أخرى اذا خرج من دائرة القنوط دخل في دائرة اليأس ، وإذا غفلت عنه عين السائق نام على فراش عمله نوماً عميقاً ! لذلك نرى الاختراع كله هنا في دائرة العمال ، كما نراه في أوروبا في دائرة العلماء الذين أنفوا أعمارهم بين خطوط النظريات وارقام المعادلات .

إلا ان العامل الأسيوى اخذ منذ زمن ينفذ الى أرض الولايات المتحدة ويعمل حياته مع العاملين ، أخذ الألوف من اليابانيين والصينيين وغيرهم ينفذون الى هذه البلاد بحكم الهجرة ، ولا يجدون بها عيشهم الا من طريق التزاحم على العمل ، فإذا وجدوا العامل الامريكي يعمل بريال في اليوم بالولايات الغربية ، قبلو العمل بنصف أجره ، وأصبح أرباب المعامل والمصانع والمزارع - وخصوصاً في كاليفورنيا - تتتفق بهذه اليدى الرخيصة . فرك هذا من حفيظة اللون الايض في هذه الولايات - حفيظة اخذت تذكّرها نيران الغيرة ، بل نيران الاتقام من هؤلاء الذين جاؤا يقاسمونهم عيشهم ، ويحاربونهم في دائرة حياتهم وهم في بلادهم آمنون من عبث الأيام . فشكلت منهم جماعات اسمها (كلوكوس كلان) اتفقت سراً على حرب الغرب ، والاحتفاظ بخيرات البلاد لاهلها بكل وسيلة ممكنة . وذهب بعض من تطرف من هذه الجمعيات الى حصر هذه المنافع لاف الجنس الايض في عمومه ، بل في النوع السكسونى منه ، فاعلنوا انتقامتهم على الكاثوليك وعلى اليهود جميعاً . وهذه الجمعيات مجتمعات سرية أشبه شئ بالمجتمعات الماسونية ، ولا يعرف أحد من أمرهم شيئاً حتى من كان على غير شاكمتهم من أهل البلاد .

وقد وقفت الحكومة بالولايات المتحدة أمام هذه الهيئة السرية التي قد يصل عددها إلى ملايينها ، موقف المضطرب في رأيه ، لا تدرى إذا كان من الخير أن تتركها وشأنها تعمل في دائرة حريتها ، مادامت في دائرة القانون. لذلك تراها من جهة أخرى بقدر ما تسهل على الجنس السكسوني هجرته ، بقدر ما تصعبها على جميع المهاجرين حتى من الأوروبيين من غير هذا الجنس . وقد يأتي يوم تتحرش فيه هذه الجمعية باللون الأصفر فتطرده من بلادها .

ومن تشديد الولايات الاتحاد للهجرة إلى بلادهم تلك الاستماراة التي تقدمها شركات الملاحة إلى المسافرين عليها لأمريكا ، ومن ضمنها : هل أنت متزوج ؟ هل أنت متزوج بأكثر من زوجة ؟ هل تقصد الولايات لعمل ؟ وما هو صفة هذا العمل ؟ وهي أسئلة لأنها في غير السفر إلى الولايات المتحدة .

ومن الجرافيك (الميزانية) الذي عملته وزارة العمل ترى أن الأسعار كانت في سنة ١٩١٣ في حدتها الطبيعي سواء في يعها بالجملة والقطاعي ، وكانت أجرة العمال واقفة معها عند هذا الحد . ولكن في سنة ١٩١٥ ابتدأت الأسعار تصعد حتى وصلت في سنة ١٩٢٠ إلى حدتها الأقصى ، والذى وصلت فيه إلى ما يقرب من ثلاثة أضعاف ثمنها ! وكانت أجر العمال تتبعها في سيرها شبرا بشبر ، وقدما بقدم ، ولكن الأسعار في سنة ١٩٢١ انهزمت انهزاما هائلا بحيث نزلت إلى نصف ما كانت عليه في السنة التي قبلها ! مع ذلك فأجرة العمال بقيت مرتفعة بل استمرت في ارتفاعها إلى سنة ١٩٢٥ وهي وإن كانت تقصت قليلا في سنة ٢٦-٢٧ إلا أنها لازالت أكثر من نسبتها الطبيعية مع أيام المتراجحة .

ويظهر أن هذه النسبة عامة في كل جهة من جهات العالم ، وهي أثر طبيعي لذلك الحرب المشؤومة التي أكلت الرطبة واليابسة ، ولا يزال دخان نيرانها يتصاعد من بين أطلال البلاد التي خربتها وأدت على عمرانها !

وللعمال قانون خاص للعمل اسمه (قانون تيلر). وروح هذا القانون هو أن العامل يعمل كثيراً من غير أن يتعب عقله وجسمه: وذلك بواسطة تنظيم العضلات التي لا شأن لها في عمله، فتبقى غير متنعة قوية تحفف بقوتها عن العضلات المجهودة كثيراً مما ينالها من التعب. والعمل على هذه النظرية مبني على دراسة علم الأعضاء (الفسيولوجيا) وحتى في هذه لا يخرجون عن قوله العظيم! ومن شأن هذا القانون أن يحكم العلاقة بين المنتج والعامل: ذلك لأن يجعل لكل منها واجبات نحو الآخر لا يهمها أحد منها، لهذا ترى الاعمال سائرة على الدوام إلى الأمام من غير محرك ولا منشط، وحال العمال في غدهم خير منه في أمسيهم من غير مطالبة بحق أو لفت نظر إلى مكافأة.

وأرباب الاعمال من الأنصار يكان لهم سياسة غريبة مع عمالهم، يضعونهم بها في دائرة لا يخرجون منها، وان خرجوا منها كانوا كالذى يخرج من الضوء الناصع، إلى الفظالم الحالك، لازال يتخطى فيه يميناً وشمالاً من غير أن يجد له مخرجاً، ذلك لأن معرفته لصناعته محصورة في قطعة واحدة لا يعرف لها منفعة، ولا يقف لها على قيمة! وهي في نظره شيئاً تافه في ذاته إن لم يكن سراً من الاسرار لم يصل إليه عالمه، وظلماً لم يفهم ما فيه من دخيلة غامضة، لذلك تراه أقل العمال إضراباً وأبعدهم عن الثورة.

خذ مثلاً فورد: فان عنده مائة وخمسون الف عامل، كل قبيل منهم يعمل في قطعة واحدة، فهذا يعمل الحديد كتلاً، وذلك ينشر الكتل الواحات، وغيره يقطعها قطعاً كبيرة متشابهة؛ وذلك يقطعها قطعاً صغيرة متماثلة، وأخر يعمل مساراتاً صغيراً، وغيره يعمل على قياس آخر وتالث يعمل في عمود من الحديد، ورابع يعمل في خلافه، وخامس يضم القطع إلى بعضها فيكون منه آلة من آلات فورد، وهكذا الحال في القطع الخشبية، وما إلى ذلك من السكاوتشك، والجلد، ثم يأتي بعد هذا كله من يكون هيكل الأوتومبيل، ثم من يكسوه تنجيداً وتجليداً، ثم يأتي

بعد ذلك من يعمل في التلوين والتمكين .

من هذا تعرف أن الأوتومو بيل الواحد عند فورد قد يعمل في قطعه الف عامل ، كل منهم لا يعرف غير القطعة التي يعمل فيها ، وحياته محصورة في عملها ، ولا يمكن أن يجدها عند غير فورد ! وبذلك تكون حياة عامل فورد وفقار على فورد بلا قيد ولا شرط . وهذا وأبيك هو الاسترقاق بعينه ، والاستعباد بذاته في خلال الحرية المطلقة ، تلك الحرية التي إنما هي أكذوبة من الا كاذيب السياسية ، يكتبهما الأقوباء بحروف من نور على صحقيقة ظلام حalk تصيغ بين طياته حقيقة التاريخ ! ومتى كان التاريخ صادقا في جميع ماجرياته ؟ وهل التاريخ الامر آلة لبول المؤرخين وأغراضهم ؟ وإن أحسنا بهم الظن قلنا لعوائدهم التي قد تختلف الحقيقة في كثير أو قليل من الأمور .

تلك هي حالة العامل الأمريكي بصفة عامة في الولايات المتحدة ، وهذا لا يمنع من وجود عمال قد تخرجوا في المدارس الصناعية ، وعلى الخصوص ما يسمونه « مدارس الاعمال » ويوجد هذا النوع من المدارس في نيويورك ، وشيكاغو ، وبوسطن ، وأهم مدرسة فيه توجد في جامعة هارفارد في بوسطن ، وهي أقدم جامعة في الولايات المتحدة ، وإن شئت في أمريكا كلها . هذا الصنف من العمال لهم اعتبار خاص ، ومنهم ينجب الكثيرون ، وقد يصلون إلى سنام الثروة بجهدهم واجتهادهم ، ولا نضرب لك مثلا هنا بغير فورد الذي خرج من وسط العمال في أول هذا القرن ، وما زال بعمله وجده واجتهاده حتى أصبح أغنى إنسان في العالم جميعه .

التربية النفسية عند الامر يكان

أول قاعدة من قواعد التربية النفسية عند الامر يكان قولهم : (هلب يورسلف) « ساعد نفسك بنفسك) ويريدون بذلك أن الإنسان لابد وأن لا يرتكن على غيره في أي عمل من أعمال الحياة ، أو بعبارة أخرى أن الاعتماد على النفس هو أول سلم من سلام الحياة . قف لحظة واحدة في أية محطة من محطات السكة الحديدية ترجل والمرأة والشاب والشابة بل والطفل منها كانت درجاتهم في الثروة والجاه - تركلام منهم حاملاً حقيبة ملابسه في يده ، ويخرج من باب المحطة إلى عربته أو إلى الترامواي ، وهذا كله محافظة على وقته الذي ربما ضاع بين البحث عن يحمل ، متاعه ، الا اذا كان هذا المتاع مما لا يحمل ، أو مما يضيع وقته في حمله . والوقت عندهم ثمين . يقع الطفل الرضيع على الأرض وهو في مبدأ حركته للمشي فتدفعه أمه لنفسه قائمة له « هلب يورسلف » ، فلا يزال المسكين يجاهد بحركانه المختلفة حتى يقوم على رجليه بدون مساعدة أحد ، وقد يقع في أثناء ذلك جملة مرات ثم ينتهي أمره بالانهوض . ومن هذا الوقت تتولد عنده فكرة القيام بالنفس ، حتى اذا وصل الى سن الشبيهة كان رجلاً يعتمد على نفسه في كل شيء ! وهذا ما يذكرنه من كسب حياته بغير معين ولا مساعد . تخرج الخادمة من منزل مخدومها يوم الأحد ، فتطهى السيدة طعام البيت ، ثم تخرج الى نزهتها ، وتعود وقت العشاء لتجهيز الطعام على المائدة وقد يفهم كل شخص من العائلة كبيراً أو صغيراً بما يفهم من أدلة الطعام ، فيقصد مكانها ويأخذ ما يلزمها منها . يقعد التاجر الكبير في مكانه من محل ادارته ويجواره الآلة الكاتبة ، فإذا عن له أن يكتب قام اليها وحرر ماشاء من غير انتظار واحد من عماله . ترى الفلاح في عزبه الاختلاص به يقوم بكل عمل من أعماله لما ولا يستدعي غيره لمساعدته إلا اذا كان في حاجة ماسة اليه . وهنا أرجو حضرات القراء أن يسمحوا لي بالوقوف عند هذه النقطة ويدهبو امعي الى قربة من قرى الريف عندنا ،

فمَاذا نرى ؟ نرى أفراداً من الفلاحين ممن تجاوزوا الثلاثين من عمرهم قد أجمعوا على مصطلحة أحدهم وأمامهم أداة القهوة ، وفي أيديهم أداة التدخين ، وهم يتحدثون في سخافات وأقصاص يقتلون بها وقتهم — فإذا جاء الظهر أكلوا غزيراً ، وناموا كثيراً ، ثم اذا عن لاحدهم الذهاب الى غطيه الذي يعمل فيه بعض العمال ركب حمارته بحال تمثل الكسل والخبل ، وهناك ي مجرد لساناً كسان الحياة فيلسهم تأنيباً وتجريحاً بدعاوى إهالهم في عملهم ، وهو لو أنصف لوجه هذا السباب الى نفسه لا هالة هو عمله الذي يستمد منه حياته ، مما لا يعتبره هو فضيلة : لانه من العيب في عقيدته أن يعمل وفي قدرته دفع أجرة العامل ؟ !! كأنه من العيب أن يحمل الانسان متاعه ، ومن العيب أن يسير الانسان على رجليه بعض خطوات في الريف أو في العاصمه لمسافة يسيرة ، ومن العيب أن يركب السرى الترامواي ، ومن العيب أن لا يركب متوسط الحال في الدرجة الاولى من السكة الحديد على فداحة أجرتها عندنا ، ومن العيب ان لا يقلد الانسان بمصر من هو أغنى منه في كل شيء ، ولو يلقى به ذلك في جب الاستدامة التي تنقص حياته وتقضي على كل سعاداته في هذه الحياة ! ! وبالجملة فكل شيء عندنا عيب إلا العيب نفسه فإنه ليس بعيب !!!

يعتمد الانسان عندنا على غيره في كل شيء : لذلك نرى آلافاً من الشبيبة (من الذين أكلوا دراستهم طبعاً) وقوفاً على أبواب الوزراء ، وفي أيديهم كتب الرجاء . وماذا يعمله الوزير في آلاف ما يقدم اليه من الطلبات لوظيفة واحدة صغيرة خالية في وزارته ؟ اللهم رحمة بأولئك المساكين الذين لم يعرفوا من طرق الحياة إلا التوظيف في خدمة الحكومة ، والوقوف يابها ، وهو لو قفل في وجههم كانوا عالة على ذويهم حتى يقضى الله أمرها .

وهذا كان ولا شك من نقص في تربتنا العلمية وعلى الخصوص فيما كان

يتعلق منها بالاعتماد على النفس !

كو - كلوكس - كلان

في سنة ١٨٥٥ تكونت بالولايات المتحدة جمعية لمحاربة سيل المهاجرين الذين كانوا يهاجرون في حقوقهم المدنية ، ويشاركونهم في مواردهم الحيوية ، وكان رمزها « ن . ن » ومعناها لا أعرف شيئا وفي سنة ١٨٨٧ ظهرت فرقه أخرى رمزها . « ا . ب . ا » اعني جماعة البروتستان الامريكيان . وهذه الجمعية اذاعت في عرض البلاد أن البابا يريد أن يضع يده على القارة الامريكية بحججه أن الذي اكتشفها هو كرستوف كولومب الكاثوليكي ، وهذا ما يهدد البروتستان في حياتهم . وسرعان ما سرت هذه الفكرة الخبيثة في الولايات الوسط والغرب ، ومن ثم وقعت كراهة الكاثوليك في قلوبهم .

وهاتان الفرقتان كانتا أصل لتكوين فرقه ثلاثة سرية رمزها (كو - كلوكس كلان) . التي شعارها محاربة اليهود والكاثوليك والاجانب بصفة عامة ، والعبيد بصفة خاصة . تكونت هذه الجمعية في ولاية تنسى سنة ١٨٦٦ باسم الدفاع عن الجنس الايض - البروتستانتي طبعا - وذلك بعد تحرير العبيد مباشرة .

وقد وضعت هذه الجمعية لنفسها قوانين خاصة وضعوها بين جدران مجتمعاتهم السرية ، وكثيرا تدور حول ازعاج القلوب ، وارهاب النفوس ، بما كانوا يشخصونه بالليل من أيدي ممدودة بسلاحيها ، أو هيكل اسان يشخص الموت بصورةه ، أو ما كانوا يكتبوه في نشرات من غير امضاء يلقون بها في الطرق كلها خوف وفزع تحمد منها الدماء في شرائينها ، وتشيب من هولها الاجنة في بطونها !! وقد يلاحظ بعض الناس على بعض السود هفوة بالتهار ، فيجدونه غارقا في دمه بالليل في أحد شوارع المدينة ، من غير ما اعلم بهذا الذي جنى عليه هذه الجناية . بهذا وذاك أصبحت القلوب في فزع مستديم من هذه الفتنة السرية التي لا تعرف كينونتها ، ولا تعلم حقيقتها . وكان الحكومة تساعدها من طرف خفي على تلك الجرائم

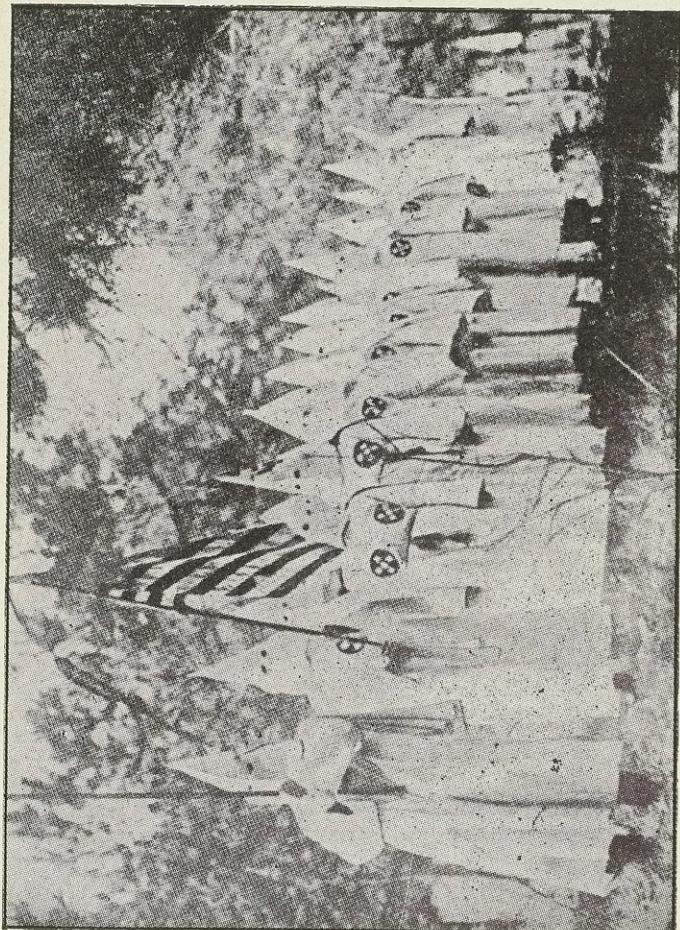
لاعتقادها أنها هي التي بها نجاة البيض من برايثن السود .

وفي زمن الحرب العالمية هدأت فظائع هذه الجمعية لاشتغال الناس كلهم بالحرب ، خصوصا وقد تجنّد عدد عظيم من السود ، كانوا في مقدمة البيض أمام فتيّات العدو ، وكانت تجتمعهم وإياهم ساء كانت تنظر لهم بوابل القنابل من غير ما فارق بينهم ، حتى اذاعدوا شمخوا ، بأنوفهم ، ورفعوا من رؤوسهم ، ففافهم الامر يكأن وخشوا من جهة أخرى فلول تلك الحرب التي أخذت تهجم على بلادهم من كل صوب ، فأخذوا في ايقاظ جمعية « كوكلوس كان » من جديد تحت رئاسة الكولونيل سيمون . ولكنها في هذه المرة لم تستعمل الشدة في أول أمرها كانت بل تبدأ بالنصح قلادة ، والانذار أخرى ، في نشرات عمومية ، أو بواسطة مكاتب خصوصية لم يريدون منه غرضا من الاغراض التي يحافظون بها على مبدئهم ، خصوصا في الدفاع عن الجنس الايبيض في عمومه ، والمرأة البيضاء في خصوصها ، والبروتستانتية بحالة أعم . ولم يلبس يغطي الجسم كله لا يظهر منه غير أعينهم ، يلت Hwyون به في مظاهراتهم ليوقعوا الرعب في قلوب من يراهم . وبالجملة فالكان (مختصر اسم الجمعية) هي جمعية سرية أشبه شيء باللماسو فية ، غير أن أعضاءها غير معروفيين ويقال أنهم يصلون ٧ مليون نفس في الولايات المتحدة ، وعددهم يزيد بنسبة الف كل أسبوع ، وشعارها أمريكا للناس يكين . ويعنون بذلك للبروتستان البيض . وهم حكومة داخلة في حكومة مهها صرحت رؤساء البلاد بعدم الاعتراف بهم والتبرء منهم ، وعلى كل حال فهم قوم اذا أهل أمرهم فلا بد من أن يأتي يوم يليثون فيه روح الغوضى فيما بين الأقianoسين .

الماسوون

وعلى ذكر الماسون هنا : أقول إن هذه البلاد تعنى باللماسو فية كثيرا ، ولهما الواجه (أندية) مشيدة مكتوب عليها الاسم انخاص بها بالاحرف الكبيرة البارزة

شکل ملاپس کوکاکس کلان ف مجتمعاتم ص - ۹۰



بالذهب . وشعارهم في الخارج الطربوش الأحمر ذو الزر الطويل ، عليه اسم الحفل الذي ينتسبون إليه بالخيش المقصب ! وقد رأيت منهم نسوة يلبسن الطربوش الأبيض وعليه اسم محفلهم والشرق الذي ينتسبون إليه بالقصب ! وجمعياتهم بالطبع جمعيات قوية راقية كغيرها من الجمعيات الأخرى التي تستمد سلطتها من قوة البلاد وعزتها .

وللإسوانية بالولايات المتحدة مكانها السامية لسمو الغرض المقصود من عشيرتها بهذه البلاد ، وهو خدمة الإنسانية ، ومساعدة المنتسبين لها في حيائهم العملية . لذلك ترى أعظم الرجال في كل ولايات الاتحاد يفخرون بنسبتهم إليها !! ولا عضلها النفوذ العظيم ، والرأي المسموع في كل عمل من الاعمال الاصلاحية والسياسية : وذلك لأنَّ أغلب أعضاء البرلمان من نواب ، وشيوخ ، ينتسبون لهذه العشيرة . وفي الجملة فتسعة عدد الماسون إلى غيرهم من سواد الاتحاد نحو ٣٠ ألف من عدد السكان ، وهم في نيويورك أكثر منهم في غيرها ، وجملة ما لهم من المحاافل في الولايات المتحدة نحو ستة عشر ألفاً وخمسين . وفي نيويورك وحدها ما يقرب من ألف محفل فيها من الأعضاء ٣٥٠ ألف عضو تقريباً .

الثقافة في أمريكا

قامت ثقافة الولايات المتحدة على أساس ما فيها من عشرات الآلاف من كلياتها ومئات الجامعات المنتشرة في مدنها ، ومالا حصر له من مدارسها الابتدائية . ومن هذه المعاهد ما هو خاص بالذكور ، وما هو خاص بالأثاث ، ومنها المختلطة من الجنسين حسب أنظمة الولايات وترتيبها في عقليتها ، وبلغ ما تصل إليه حريتها . وهذه وتلك إنما قامت باموال المتبرعين من الأفراد ، أو الجمعيات الخيرية ، أو من هبات هؤلاء الرجال الذين ذهبوا بهم إلى إثارة مجدهم من طريق خدمتهم للمصلحة العامة ، وهم بين اثنين : الأول اندفع إلى خدمة بلاده بتغذية الثقافة العامة بهباته

التي لا يكاد يحصيها العدد أمثال : روكتلر ، وكارنيجي ، ومورجن ، وفورد .
والثاني ما كان يهديه بعض القوم تذكرة الحادث تاريخي يتعلق بأشخاصهم .
ولقد كانت هذه الهبات الجليلة تتناول كل ماله علاقة بالثقافة الاهلية : فهنما ما كان
لترقية الدراسة في ذاتها ، أو لترقية حال الطلبة والمدرسين ، ومنها ما كان لمساعدة
قراء الطلبة على الاستمرار في دراستهم ، ومنها ما كان لأعنة الطلبة الأغرب على
ما تسهل به أسباب حياتهم في سبيل التحصيل في مثل هذه البلاد التي تغلو فيها
أسعار المعيشة ، ومنها ما كان لاشادة المكتبات الفخمة التي تساعد الطلبة
والمدرسين على البحث والتنقيب ، ومنها ما هو لاشادة دور الرياضة الجسامية على
اختلاف أنواعها ، ومنها ما هو لاقامة النوادي التي يلجأ إليها الطلبة أثناء فراغهم من
عملهم ، ومنها ما هو لاقامة المعامل الكيماوية ، أو الطبيعية وغيرها مما يفتح أبوابه
لباحث الطلبة ، ومنها ما هو لاشادة المتاحف المختلفة التي تساعد على ثقافة المعلمين
وال المتعلمين بحيث تجد من ذلك في كل كلية ، أو جامعة ما يجعلها في غنى عن طرق باب
آخر للبحث والتنقيب ، ومنها ما كان لترقية المسائل الطبية تحفيقاً لـ لام الإنسانية
أينما وجدت ، وحيثما كانت ، ومنها ما كان لتنفيذ العمال في دائرة أعمالهم !

ولكل ولاية من الولايات الاتحاد من المعاهد العلمية المختلفة ما يسد عوزها في
كل صرافقها الحيوية ، من زراعية ، وصناعية ، وتجارية ، وعلمية ، وسياسية .
فإينما سرت وجئت مدرسة ، أو كلية ، أو جامعة ، لـ كل مادة من مواد
العلوم ، أو الفنون . وكثيراً ما تجد الجامعة الواحدة فيها عشرات الأبنية المختلفة
يبعد بعضها عن بعض بفواصل من بساط المجازون البديع ، أو الاشجار التي تلطفه
ظلالها من حرارة الصيف ، وكل بناء من هذه مادة مخصوصة : فهنما ما هو للهندسة ،
ومنها ما هو للجيو لوچيا ، ومنها ما هو للطبيعة ، ومنها ما هو للكيمياء ، ومنها ما هو
للفلك ، ومنها ما هو للزراعة ، ومنها ما هو للطب ، وهكذا وهكذا . . . بحيث
تجد لـ كل مادة ماهى في حاجة اليه من آلات ومعامل مختلفة على نسبة ما لها من

الاهميه في حضارة الولاية التابعة هي لها .

وحسبيك من هذا كله أن أذكر لك جامعة واحدة حتى تكون عندك فكره عامه من دور التعليم بهذه البلاد : نعم أذكر لك جامعة (هارفارد) التي هي أقدم جامعة بالولايات المتحدة ، والتي توجد في (كامبردج) احدى مدن ولاية (ساسوسيت) والتي سميت باسم ذلك الرجل الکريم (جون هارفارد) الذي شيدتها في سنة ١٦٣٨ م . على مثال جامعة اكسفورد ، وكمبردج في انجلترا .

وهذه الجامعة توجد في متسع عظيم من الارض ، قامت على أبعاد مختلفة في بنايات كثيرة تفصلها عن بعضها الاشجار الزاهرة ، والازهار العاطرة ، وكل بناء منها نوع خاص من العلوم والفنون ، أو المتاحف المختلفة ، والمكتبات القيمة ، ومن هذه البناءات ما هو لسكن الطلبة ، بحيث أن كل مسكن منها هو دائماً على غاية من النظافة ، ويحتوى على كل ما يلزم الطالب من وسائل الراحة ، وهو لسكنى اثنين من الطلبة ، وبه قاعة للنوم وأخرى للمطالعة .

ومن هذه البناءات ناد كبير يمضى فيه الطلبه أوقات سهرهم ، وقد يتخلل ذلك شيئاً من أغانيهم وموسيقائهم ، مما يخفف عنهم ماعانوه في عملهم اليومي من تعب ونصب . وللجامعة كنيسة بديعة لتأدية واجبات الطلبة الدينية . ومن ضمن أبنية الجامعة بناء خاص لتحرير جريدة الجامعة تجد به جميع أنواع الجرائد والمجلات المختلفة . ويحرر هذه الجريدة بعض الطلبة في كل ما يمكن أن يسمح للطلبة التحرير فيه !! وهذا يؤهلهم بعد تركهم الجامعة الى تعيينهم في تحرير الجرائد في ولايات الاتحاد . وتجد الان محركي الجرائد الكبارى من طلبة هذه الجامعة ، وقد وصلوا الى صراحتهم المهمة فيها بما مارسوه من الثقافة الصحفية في تحرير مجلة الجامعة .

ولهذه الجامعة شهرة كبيرة في العابها الرياضية وخصوصاً في (الفوت بول) ، ولطلبتها مواقف كثيرة في هذه اللعبة مع طلبة جامعة بال (بمدينة نيويورك)

الأمريكية) والتي لا تقل عنها في شهرتها . ولكل من الجامعتين ملعب هائل ربما اجتمع فيه ٢٠٠ ألف نفس في مباراتهم ، وربما بلغ دخل الجامعة منه نصف مليون ريال في كل سنة !

وأمالك هذه الجامعة تبلغ قيمتها ٢٥٠ مليون ريال ! ومع هذا فإن إدارتها تذيع من حين إلى آخر منشورات تستندى بها أكف المtribعين ، وكثيراً ما يتبرع لها طلبتها بأموال طائلة . وما يجدر بنا ذكره أن بعض الطلبة الذين لا تسمح لهم مواردهم بمصاريف الدراسة يعلنون عن استعدادهم لتضييق وقت خلوهم في خدمة من يطلبهم . وكثيراً ما تراهم في مخازن التجارة ، أو دور الصناعة ، من أصليل يومهم إلى نحو نصف الليل ، وهم يعملون في خدمات أو مهن مختلفة - حتى في نفس الجامعة - وهو بلباس الخدمة ! فإذا طلع كوكب النهار كانوا أول الحاليين في مقاعدتهم ضمن طلبة الجامعة . ومن أحسن ما نشير إليه في هذا المقام أنهم يكونون على الدوام ملحوظين باحترام أخوانهم الذين يكثرون فيهم تلك الحمة العالية ، ويعظمون منهم هذه النفس الأبية ، التي يصغر أمامها كل تعب ونصب في سبيل الثقافة والتعليم .

وما يذكر مع الإجلال والأكثار : أن المستر ويدنار ، ومدام ويدنار ، أنشأ في سنة ١٩٠٠ جامعة هارفارد مكتبة من أحسن وأكبر مكتبات العالم تذكاراً لولدهما الذي مات في سن العشرين في حادثة غرق الباخرة (تيتانيك) . وأبواب هذه المكتبة مفتوحة لمباحث الطلبة والمدرسین على الدوام .

* * *

وحيث أنا ضربنا لك هذا المثل بدور التعليم بالولايات المتحدة : فيجدر بنا أن نذكر - على سبيل المثال - همة رجل من رجال الاتحاد الذين غمروا بكمهم وهبوا معاهد الثقافة والتعليم ، وخدموا الإنسانية بمالهم من تلك الأيدي البيضاء التي تذكر فتشكر :

ـ روـ كـ فـ لـ رـ

في سنة ١٨٩٠ تبرع هذا الرجل الـ كـ رـ يـ بـ مـ بـلـغـ ٢٥ـ مـ لـ يـ وـنـ دـيـلـ جـامـعـةـ شـيكـاجـوـ
وـ خـصـصـ قـسـماـ منـ هـذـاـ المـبـلـغـ لـتـعـلـيمـ الـقـرـاءـ !!
وـ فيـ سـنـةـ ١٩١٠ـ وـضـعـ مـبـلـغـ مـائـةـ الفـ دـولـارـ تـصـرـفـ مـؤـتمرـ الـلـاـلـيـاتـ
الـمـتـحـدـةـ فـيـ واـشـنـجـتونـ بـقـصـدـ مـسـاعـدـةـ الـأـنـسـانـيـةـ فـيـ عـمـومـهـاـ ،ـ وـبـلـادـ الـأـتـحـادـ
فـيـ خـصـصـهاـ !!

وـ فيـ سـنـةـ ١٩٢٠ـ زـادـ هـذـهـ الـمنـحةـ إـلـىـ ١٧٠ـ الفـ دـولـارـ .
وـ فيـ سـنـةـ ١٩٢١ـ تـبـرـعـ بـخـمـسـةـ مـلـيـنـ دـولـارـ لـاـتـهـاضـ الـتـعـلـيمـ فـيـ كـنـداـ .ـ وـفـيـهاـ
تـبـرـعـ بـخـمـسـةـ مـلـيـنـ دـولـارـ لـاـتـهـاضـ الـطـبـ فـيـ لـونـدـرـهـ .

ولـ روـ كـ فـ لـ رـ غـيرـ هـذـهـ التـبـرـعـاتـ مـدـرـسـةـ الـطـبـ الـتـىـ أـقـمـهـاـ فـيـ سـنـةـ ١٩٠١ـ
بـالـلـاـلـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ خـاصـةـ لـلـمـبـاحـثـ الـطـبـيـةـ ،ـ وـأـقـامـ بـجـوارـهـ مـسـتـشـقـ بـمـاـ يـلـزـمـهـ مـنـ
الـمـعـاـلـمـ وـالـآـلـاتـ مـنـ كـلـ نـوـعـ مـاـ يـحـتـاجـهـ الـطـبـ فـيـ كـلـ فـرـوعـهـ ،ـ وـعـلـىـ الـأـخـصـ
فـيـ الـأـمـرـاـضـ الـبـاطـنـيـةـ ،ـ وـالـبـكـتـريـوـلـوـجـيـةـ ،ـ وـالـفـيـسـيـوـلـوـجـيـةـ ،ـ وـالـكـيـاـوـيـةـ الـتـىـ هـاـ عـلـاقـةـ
بـالـدـاءـ وـالـدوـاءـ .ـ وـمـنـ أـنـظـمـةـ هـذـهـ الـمـدـرـسـةـ أـنـ طـبـلـهـاـ لـاـيـسـمـحـ لـهـ بـمـزاـواـةـ مـهـنـهـمـ فـيـ
الـخـارـجـ .ـ يـلـ يـقـصـرـهـنـمـ عـلـىـ الـبـحـثـ الـطـبـيـ خـسـبـ .

وـ لمـ تـقـتـصـرـ هـبـاتـ هـذـاـ الرـجـلـ الـكـرـيمـ عـلـىـ ذـلـكـ بـلـ لـهـ فـيـ كـلـ يـوـمـ مـأـثـرـةـ جـديـدةـ
بـلـادـهـ .ـ وـمـنـهـاـ ذـلـكـ الـبـيـتـ الـهـائـلـ الـذـىـ أـهـدـاهـ إـلـىـ جـامـعـةـ كـوـلـومـبـياـ فـيـ نـيـوـيـورـكـ
وـقـدـ مـرـ بـكـ ذـكـرـهـ .ـ وـأـظـنـ أـنـ مـصـرـ لـاـتـنسـىـ مـاعـضـهـ عـلـيـهـاـ مـنـ مـنـحةـ (ـ ٢ـ مـلـيـنـ)
جـنـيـهـ)ـ مـنـذـ سـنـتـيـنـ لـاقـامـةـ مـعـهـدـ لـلـعـادـيـاتـ الـمـصـرـيـةـ بـالـقـاهـرـةـ ،ـ فـابتـ عـلـيـهـ إـلـىـ أـنـ يـنـزـلـ
فـيـ مـنـحـتـهـ عـلـىـ شـرـطـهـاـ ،ـ فـلـ يـجـبـهـاـ إـلـىـ طـلـبـهـاـ ،ـ وـبـذـلـكـ فـقـدـتـ مـصـرـ بـمـنـحةـ هـذـاـ الرـجـلـ
الـكـرـيمـ أـثـرـاـ بـمـاـ كـانـ لـهـ فـيـ الـبـلـادـ فـعـلـ لـاـيـسـهـانـ بـهـ .

وـ كـلـ يـوـمـ لـ روـ كـ فـ لـ رـ خـارـجـ بـلـادـهـ مـنـ الـهـبـاتـ الـجـلـيلـهـ مـاـتـشـكـرـهـ عـلـيـهـ الـأـنـسـانـيـةـ .

اما كارنيجي ، ومورجان ، وفورد ، فلهم هبات كثيرة ولكنها كانت لتنقيف العمال في دائرة أعمالهم الخاصة . ويوجد غير هؤلاء الكرماء من الأمراء يكنى كثيرون جداً أقاموا دوراً للتعليم ، والمستشفيات ، وغيرها من الاعمال الجليلة . وليس هنا محل حصر ما للأمراء يكنى من أعمال اخرين في بلادهم ، ولكن غرضنا الاشارة إلى مقام به بعضهم عسى أن يكون تفكيره ، أو تسليمه ، أو (تذكرة لأعيا نا) تلقفهم بها أرجوهم إلى وطتهم ، لاسيما في زمن يراد به تعميم التعليم بين الأهلين .

* * *

وبالنسبة لهذه الهبات الجليلة التي قام ويقوم بها الأمراء يكنى لبلادهم ، مما لم نسمع به في جهة أخرى في عالمنا القديم ، وخصوصاً في الشرق !! ! نذكر تلك الهمبة العظيمة المباركة التي تقدر (ب什رة ملايين من الجنبيات الانجليزية) والتي وهبتهما صاحبة السمو البيجوم ملكة باهوبال الهندية إلى ترقية الجامعة الإسلامية في سنة ١٩٢٣ م جزاها الله خير الجزاء .

التعليم بالولايات المتحدة

والتعليم عندهم إنما ينظرون فيه إلى الغاية المقصودة منه ، وهذه الغاية تدور حول حياة الأمراء العاملية ، التي تفتح أمامهم أبواب الكسب بكل سهولة وبكل سرعة . وهو على هذه القاعدة أبعد التعاليم عن النظريات الرياضية ، أو التحليلات الكيماوية التي يفنى الإنسان حياته بين أحجزتها للبحث عن جوهر ربما لا يصل إليه في طريق بحثه الطويل . وهم اذا كانوا نجحوا في أعمالهم الصناعية التي تتوقف على الرياضيات — وخصوصاً علم الكيمياء — فلما كان ذلك يستخدمهم المهندسين والكيماويين من الالمان والسويسريين وغيرهم ، وحالاتهم الكيماوية تردهم في الغالب من أوربا وخصوصاً من ألمانيا . واحتفلتهم بالنظريات العلمية أقل من

احتفلهم بتكوين الشخص من جهة أخلاقه وحسن سلوكه بحيث يخرج من مدرسته وهو عضو عامل في جسم البلاد. أما تعلم الآداب والفلسفة والقانون والتاريخ فهى عندهم تكاد تكون في المرتبة الثانية، أو الثالثة، وهى عندهم كاليات للتحلية أو التسلية.

وبالجملة فالتعليم عندهم يدور على أمور ثلاثة: الصناعة، والزراعة، والتجارة. والصناعة والزراعة هما عندهم آلتان موصلتان الى التجارة التي عليها حياة بلا دهم، ولذلك ترى اهتمامهم بالصناعة اهتماما يفوق الوصف، وهم الا ان يهتمون بالزراعة بما لا ينقص عن اهتمامهم بالصناعة.

والتعليم الصناعي من ضرورياته شيء اسمه مصنع ، فهم يحتاجون فيه الى تصميم البناء ، ثم الى رسمه ، ثم الى إقامته ، وذلك كله مع ما يلزم منه من الاقتصاد في المصادر .

نَهَضَتْ بِهِمْ هَذِهِ الْفَكْرَةُ إِلَى اخْتْرَاعِ الْأَلَاتِ الَّتِي تَسْهِيلُ الْعَمَلِ، وَتَوْفِيرُهُ مِنْ الزَّمْنِ، وَاحْكَمَوْا مَعَهَا فَرْوَعَ الْأَعْمَالِ بِحِيثُ أَصْبَحَتْ عَنْهُمْ شَرْكَاتٌ خَاصَّةٌ بِهِنْدِسَةِ الْبَنَاءِ، وَشَرْكَاتٌ لِاقْتَامَتِهِ عَلَى الرِّسْمِ الْمَطْلُوبِ، وَشَرْكَاتٌ لِتَنْقِيلِ الْمَوَادِ الْأُولَى إِلَى مَكَانِ الْعَمَلِ، وَشَرْكَاتٌ لِتَشْغِيلِ الْأَلَاتِ الْمِيكَانِيَكِيَّةِ، وَشَرْكَاتٌ لِلْمَسَائِلِ الصَّحِيَّةِ، وَتَرَى السَّكَلُ يَعْمَلُ فِي آنِ وَاحِدٍ بِحِيثُ يَمْكُرُ الْعَمَلُ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ وَعَلَى أَحْسَنِ نَظَامٍ !!

وعليه فاللازم لذلك هي العلوم الهندسية العملية من ميكانيكية وصحية وغيرها، وما يدور حول ذلك من علوم طبيعية واقتصادية، وما إلى ذلك من علوم استخراج المعادن وتنقيتها من الغريب، وعلوم النقل، كم السكك الحديدية. وهذه العلوم كلها تعلم عندهم بتوسيع ولكن بصفة تكاد أن تكون عملية صرفة، ليس للنظريات فيها مجال واسع، وترى لكل علم من هذه معامل خاصة به، غنية بالآلات التي لا تجدها في معامل أخرى بملك الأوربية، فيخرج الطالب من المدرسة وقد

أمضى زمنا في مزاولة العلم من طريق العمل ، عارفاً بها من هذه الجهة ، ثم اذا هو تخصص بعد ذلك في شيء منها أتقنه عملياً حتى اذا تجاوز دائرة التعليم الى دائرة العمل لم يقف في طريقة شيء من الواقع . دور التعليم العملي كثيرة جداً : فمنها ما هو للميكانيك ، والكهربائي ، والصحي ، والمعادن ، ورسم التصميمات الـ لـ اـ لـ يـ ة ، والبنائية وحتى الاشياء التي نراها نحن تافهة لها عندهم مدارس خاصة ، كعمل الساعات ، وعمل الجبن واللبن والزبدة ، وسوادة الآتموبيـل ، والمطابع ، والبناء ، والبياض والنقوش ، وعندـهم مدارس للعرفـاء (رؤساء العمل) وليس من قيد في سن الطلبة (كان هو عندـنا) خصوصاً في مدارس الارياف بل ربـما وصلـ سنـ الطـالـبـ الى أربعـينـ سـنةـ !

والامر يكأن يفتخرون بأنه اذا كانت القرون الوسطى اتبغت كثيرا من الكنائس الفاخرة ، فانهم في هذا الزمن أوجدوا كثيرا من دور التعليم . وعلى كل حال فالصناعة هنا وإن كانت عملية في عمومها ، فانها مبنية على العلم ، لذلك تراها راقية من يوم الى آخر برق العلم ، وأذك لرأي مصنعا ، أو معملا هننا من عشرين سنة ، وزرته اليوم ، لرأيته غيره في الزمن السابق ، لما دخل عليه من الاصلاح والتعديل ، لا كحالته عندنا موروث عن الجدود الغابرين ، لافي ذات المصنع وحسب ، بل وفي الصناعة نفسها ! انظر مثلا الى هذا المحراث الذى في يد فلاحتنا — تراه هو بعينه ذلك الذى بين جدران المتحف المصرى ، رغم اعما عندنا من وزارة الزراعة التي لم تعن بدراسة واصلاح حالته بحيث يكون أصلح مما هو عليه الان . ولم لا لهم الوزارة بدراسة حالة المحراث الافرنكى الذى نراه غير واف بالغرض فى بلادنا انه لم يصنع بنسبة تتمشى مع صلابة أراضينا ، وتطلب من مصانع الـآلات الزراعية تكيفه بما يصلح به حاله عندنا .

ومن أهم ضروب التعليم عندهم التعليم الرياضي الجسدي ، فإن لهم به عنابة خاصة ، حتى بلغ من أمر الألعاب الرياضية بنيو يورك أنهم طلبوا لادارتها محافظة ، حتى بلغ من أمر الألعاب الرياضية بنيو يورك أنهم طلبوا لادارتها محافظة

نيويورك ، وما أدرك ما محافظ نيويورك ؟ ؟ بمرتب مائة ألف دولار في السنة !
أما التعليم الزراعي فداره على المحاضرات العلمية ، وانتسابات الكيماوية ، والدروس
العلمية .

أما التعليم التجارى فهو مهنة الاقتصاد المالى والتجارى ، بما في ذلك معرفة
حركة الأسواق في العالم ، ومداره على المرونة التجارية ، ودودام الحركة ، وكثرة
الإعلان المروج للصنف لما فيه من المزايا الكبرى . والامر يكان مشهورون بمبالغتهم
في الإعلان عن بضائعهم ، حتى لقد تبلغ مصاريف الإعلانات التجارية في الولايات
المتحدة سواء كانت في الجرائد أو متفرقة في نشرات خاصة بها ، أو بما تراه من
الأنوار التي تحجب الانظار إليها ، أكثر من مائة مليون دولار في السنة !
وعليه فالتجارة هي النتيجة الوحيدة لهذه الحركة الهائلة الصناعية والزراعية مما
تجده في هذه البلاد من أقصاها إلى أقصاها . تلك هي النعمة التي تحف بها كل أنواع
السعادة ، تلك هي النعمة التي يدرسون أساليبها والاسباب التي يصلون بها إلى
غايتها منها ، تلك هي النعمة التي إنما هي حياة البلاد المتدينة ، والتي إنما هي الأساس
الذى ترتكز عليه الآت جميع المسائل الاقتصادية في الأمم ، المقاييس الذى
يقيسون به مبلغ الثروة والسلام في العالم كله . وهل كانت الحرب الكبرى في
حقيقة إلا أحدى النتائج الاقتصادية في الدول الكبرى ؟ وهل حروب الصين إلا أن
إلا إحدى هذه النتائج ؟ ذلك أن الأمم الكبرى إنما تعمل حياتها من طريق
التجارة . وهل كان الاستعمار إلا أحدى آلاتها المروجة لها ؟ . إذن فالتجارة هي
محل اهتمام الدول الكبرى خاصة ، والعالم كله بصفة عامة .

أما نحن — والحمد لله — فنحن بعيدون عن ذلك : لأنارينا على احتقار
التجارة وعدم العناية بها ، وكان همنا وهم آبائنا هو شرف الخدمة في صالح الحكومة
وهل تنسى أبدا ذلك الأثر الخالد الذي ورثناه عن الآباء والاجداد : « إن فاتك
الميرى اتبرغ في ترابه » ! ورؤساء الحكومة أنفسهم لم يأبهوا بهذه الناحية من

حياة الامة ! انظر الى بعثات محمد على حبي مصر — هذه البعثات التي قامت عليها حيوية البلاد في مرافقها الهندسية ، والزراعية ، والصحية ، والحربية ، والبحرية ، وما يتبع ذلك من الصناعات المختلفة ، كعمل الاسلحة ، ومد المراكب ، وصناعة البناء ، والنسيج ، فهل كان منها شيء يختص بالتجارة .

والجواب بسيط جدا : هو لا ، ثم لا !! والسبب في ذلك أن موارد البلاد الزراعية كلها كانت تحفظ في أشوان للحكومة ، وهي تصرفها إلى تجارة يأتون لمشتارها من الخارج ، ليست لهم علاقة بالبنة بأحد من الأهالى . وعليه فاشتغال الحكومة في ذلك الوقت بالتجارة أماتها في وسطها القومي !! فلما أتى عباس الأول محاماً أقامه محمد على من دور الصناعات ، فأصبحت البلاد ميتة في صناعتها وتجارتها !! وجاء سعيد فلما يهزم إلا بجهوده التي كان يقطع معها طول البلاد من شمالها إلى جنوبها ! حتى اذ جاء اسماعيل وأخذ في اصلاح البلاد في كل مرافقها كانت التجارة بين أيدي الأجانب ، وعلى الخصوص الأروام ومن سار على نهجهم من السودين ، وبذلك صار المصري أبعد الناس عن شيء اسمه تجارة ، بل كان يحتقرها جلهله بما فيها من مزاياها الحيوية ، وكان لفظ تاجر اذا أطلق فإنه لا ينصرف الا على هؤلاء الذين كانوا يعملون في دكاكينهم الخقيرة فيما بين جامع المؤيد وباب الفتوح وما إليه من المجالية ! وهو المركز التجارى للبلاد من يوم بنى جوهر القاهرة في منتصف القرن الرابع الهجرى . وتجارتهم كانت محصورة في الخ amat وما يتصل بها من صناعات الأستانة ، ومن تجارة الهند والشام ، كالبن والعقاقير والأدهان والفوائد الجافة . ولا تزال هذه الأصناف في أماكنها بين أيدي المصريين ، أما ما اعدا ذلك مما يستنزف مالية البلاد فهو في يد الأجانب وفي حكمهم ، وإذا وجد منهم غير ذلك قليل ، على أنهم لم ينجوا من كارثة الأزمات الأخيرة التي كانت من نتائج الحرب العالمية مما قعد بغیر واحد من هذه البيوتات الكبيرة التي لا يمكن أن تسعد البلاد بمنتها في زمن قريب !!

ومصانع الولايات المتحدة توجد في ولايات الشمال في الغالب لكثرتها ملائمة من المعادن الأولية . وبناء المعامل يتم بسرعة هائلة ، لأنّه يعطى مرة واحدة إلى الفنيين العاملين فيه : فمن عامل في البناء ، ومن عامل في الآلات ، ومن عامل في الأبواب والشبابيك ، بحيث يتم العمل في وقت واحد ، وبسرعة هائلة . والبناء كله عادة هنا من البناء المسلح ، وهم يراغعون قبل كل شيء أن يكون البناء قريباً من الطرق الحديدية أو النهرية ، حتى يسهل نقل ما يلزم من المواد التي تقوم بكيانه . وكل هذا إنما يقوم بالآلات الميكانيكية المختلفة : فمن رافعة ، ومن واسعة ، ومن مثبتة ، بحيث لا ترى من الأيدي العاملة غير القليل الذي لا يتناسب في نظرك مع عظمة البناء ، لذلك ترى الصانع البسيط يتقن حركة الآلة الميكانيكية التي يشتغل عليها ولا يتطلب منه العمل بها إلا ملاحظة دقيقة في تحريكها ، وعلى هذا ترى الأيدي تعمل بسرعة تكافية مع سرعة الحركة الميكانيكية ، حتى تكون تلك ترى العمال أنفسهم مندجين في نفس آلات الحركة الميكانيكية العامة . وجميع الآلات تعمل بسرعة هائلة ، حتى ولو جر ذلك إلى كسرها ليغيروها بسوها أحسن وأمن .

والبنوك تساعده على رواج الأعمال الصناعية مساعدة كبيرة ، بحيث لها الفضل في تمويل الصناعات بالولايات المتحدة ، كما لها الفضل في تنمية جميع المشاريع الاقتصادية والمالية : ذلك لأنّها تقدم الأموال إلى أصحاب المصانع لأنّ قائمتها مادامت على ثقة من نجاح مشروعاتهم ، وحتى شركات السكك الحديدية تعرض على أصحاب المصانع أن تتم سككها إلى مصانعهم بجانب نظير ممتلكتها بنقل مصنوعاتهم فيما بعد إلى الجهات المصدرة إليها .

وتحول المصانع ترى منازل العمال على أحسن نظام وعلى ترتيب صحي ، وترى بها ما يلزم لهم من الأندية التي يجتمعون فيها في أوقات فراغهم ، ومن المستشفيات ، والمصحات ، والملعب ، والمنتزهات ، والدكاكين ، التي بها جميع لوازمهن .

الحيوية ، والحمامات ، والمطاعم ، والمدارس ، والكنائس ، وكل هذا بتصميم جميل يعمل مع تصميم المعمل . بهذا وذاك كثرت المصانع وتوفرت الصناعات في أمريكا لمنطقة النقاء في نجاحها !

أما عندنا فالمشاريع التي من هذا القبيل - وإن شئت فقل جميع المشاريع المالية - لافتة لأحد بها ، حتى ولو أخذت نصيبها من العمل !! ذلك لأن فلسفة غالب الناس لا تخيل اليهم غير الفشل ! ! نعم قد يكون الفشل نصيب بعض الاعمال التي ذهبت في نشاطها إلى ماوراء طبيعة العمل بحيث لم يكن للروية ولا للتأكد ولا للأخلاق فيها أى نصيب ، أما إذا كانت مشاريعنا الصناعية والتجارية مبنية على العقل والحكمة ونزاهة العاملين فيها ، فيليس أمامها غير النجاح ، وليس من برهان أمامنا غير بنك مصر وشركته الصناعية والتجارية .

لقد فرغ الناس في أمريكا من التكالب على استخراج الذهب من أرض كاليفورنيا وكولورادو - لاستغاثتهم باستخراج المعادن التي تقوم بها الصناعات المختلفة التي فتحت لهم أبواب الثروة على مصاريعها ، وهما مصنوعات هم تنهال على أسواق العالم كله من جديد وقد تم ، فمن أدوات زراعية ، إلى أتموميات ، إلى آلات ميكانيكية وغيرها وغيرها . وقد تسمع بعض الناس يقول : إن الصناعات الألمانية أتقن وأحسن مما يتألمها من الصنائع الأمريكية ، فإذا سلمنا له بذلك قلنا : إن كثرة ما يفعل من الصناعات في أمريكا يجلأ الأسواق - وخصوصا في الشرق الأدنى - وهلا ترى سياسة الولايات المتحدة في الصين مبنية على مظاهر الرحمة والأشفاف حتى تستميلها إليها وتفتح أبوابها لتجارتها وصناعاتها ! ! كما فعلته في وجه الصناعات والتجارات الانكليزية ! ! وبالجملة فقد كانت الصناعة الأمريكية قبل الحرب في الدرجة الرابعة أعني بعد إنكلترا والمانيا . أما الآن فهي في مقدمة الجميع !!

ولقد نهضت مصر في هذه الآونة الأخيرة في بعض الأعمال الصناعية ،

وقد قام بنك مصر أخيراً بعمل جليل هو مشروع (مصنع الغزل والنسيج) فهل حكومتنا أن تساعده تلك المساعدة التي تضمن نجاحه الذي يكون نواة لمجدها الصناعي بل والزراعي ، لأنه يخفف ضغط الأسواق الأجنبية على القطن الذي هو ثروة البلاد ؟ ذلك ماترجوه منها إن شاء الله .

وفي الولايات المتحدة شركات للسوكر ته على المباني ضد الحريق ، وخصوصاً على المصانع . ومن أكبر هذه الشركات شركة اسمها « اركرات » والغرض من شركات السوكر ته هنا ليس فقط ضمانة قيمة الأشياء المحروقة ، بل الغرض منها عمل كل مايلزم لمنع الحريق ، أو للوقوف في طريقه بمجرد شوب النيران . وذلك في نظير أجر بسيط يتراوح بين أربعة إلى أربعين ، من الريال في كل مائة ريال سنوياً . وللشركة المذكورة معمل كبير فيه مكتب بولاية بروفنس به عدد عظيم من المهندسين والكماءيين والطبعيين الذين يعملون ليل نهار في دراسة كل مامن شأنه محاربة النيران ! وقد وضعوا رسوماً مخصوصة للمصانع بحيث يمكن معها وضع تلك الأجهزة التي تتخلل جوها لتقيها من النيران بمجرد شوبها بطريقة أوتوماتيكية (عملية) : ذلك أنهم يضعون في أعلى المصنعين صهريجاً كبيراً مملوءاً بالماء على الدوام ، وتنزل منه مواسير إلى كل جهة من سماء المصنعين ، وهي تتصل من جهة أخرى بجهاز كهربائي يسمونه « اسبر نكلار » : وهو عبارة عن زجاجة عظيمة مملوءة بمادة كيماوية إذا أحسست بحرارة نار بسيطة انفجرت ، هنالك تنفتح أفواه ميازيب الماء من كل جهة فينزل على شبه مطر شديد يطرد الهواء من جو المصنعين ، فتخمد أنفاس النيران في الحال . وفي الوقت نفسه تنفتح أبواب كثيرة من جدر المصنعين بحال أوتوماتيكية فيخرج العمال كل من الباب الخاص به من غير هرج ولا مرج ، حتى إذا أطاحت النيران وقف نزول المطر ، وابتلاعت الأرض ماءها ، ورجعت الأبواب إلى أماكنها ، وعادت العمال إلى عملها ، وكانه لم يكن شيء غير عادي ذهلت له النفوس ، وارتاعت من هوله القلوب !

وقد تتغلب النيران لوقف شيء من هذه الأجهزة عن عمله لأي سبب من الأسباب الغير المنتظرة . وماهى الاأسابيع بعد أصابع اليد حتى يرجع المصنع الى أحسن مما كان عليه ، بواسطة احد المقاولين الذى يتعمد باقامته على نظام جديد في مدة لا تزيد عن شهر ونصف او شهرين على الاكثر ! ! يستأنف بعدها المصنع عمله حتى لكانه كان في اجازة يرثى فيها بضعة أيام من عمله ! !

النقابات في الولايات المتحدة

الشركات التجارية التي من نوع واحد ، تجمعها نقابة عامة لتنظيم مسألة البيع والشراء من غير أن يكون هناك احتكار يؤدي الى التنافس الذي لا يحمد نتائجه . وهذه النقابات قوانين تمنع الشركات من التصرف في تحديد الاسعار بما يكون من وراءه الاضرار بالافراد ، اللهم إلا في البضائع المصدرة الى الخارج .

أما النقابات الزراعية ، فلكل طائفة من المزارعين نقابة تشتري لهم كل ما يلزمهم من الآلات والسماد والبذور . وهذه النقابات تبيع لهم محاصيلهم مع عدم الدخول في منافسات مع قابلات أخرى قد تكون سببا في نزول الاسعار . وهناك نقابة للغلال في شيكاجو تكاد يكون لها فرع في كل مدينة من مدن الولايات المتحدة ، ومن شأنها ابداء النصائح للمزارعين بما يزيد في غلامتهم ويفصلها من عبث الرطوبة وغيرها من الحشرات الفتاكه وما في معنى ذلك ، حتى اذا تسللتها النقابة من الزراع عملت كل مجدها في الوقوف على السعر الحالى في جميع بلاد العالم بالانغراف ، وتصرف ما عندها من البضائع بحال تضمن مصلحة المشتركين فيها . ولكل صنف من الاصناف الزراعية قابة خاصة به لبيعه لحساب أربابه . ويوجد بالولايات المتحدة أكثر من ١٢ الف قابة زراعية ! !

اما ما يتعلق بالفلاح من الوجهة المالية ، فوزارة الزراعة قد قامت بإيجاد بنوك كثيرة في جميع المناطق الزراعية لتسليف الفلاحين ما يلزمهم بما لا يزيد عن ٥ في

المائة حتى تمنعهم من بيع محاصلهم في أوقات لا يكون فيها السعر في مصلحتهم .
ولو كانت حكومتنا حين قررت وقت الازمة القطنية في الربع الماضي مبلغ
الاربعة ملايين من الجنيهات لتسليفها لل فلاح حتى يحتفظ بقطنه ولا يبيعه بذلك الملايين
البخس ، فتحت به لصغار الفلاحين بنسكا زراعيا له فرع بسيط في كل مديرية يكون
مدار التسليف فيه بمقتضى استماراة من صراف القرية ، بحيث لا تزيد فائدة سلفياته
عن خمسة في المائة في السنة ، لكن هذا البنك من أكبر النعم على الفلاحين ،
وكان بطبيعته في زمن قريب نواة لبنك أكبر يغذى النقابات الزراعية التي تجد بلادنا
في حاجة كبيرة إليها ، وهي مما تهمله حكومتنا إهلا جديا .

ومن أهم مقامات به وزارة الزراعة بالولايات المتحدة ، شيء اسمه الاقتصاد المنزلي
للفلاحين ، وهو ما يضمن راحتهم ورفاهتهم ويحفظهم من عبث صغار التجار ، ويدخل
في هذا القسم تدبير كل ما يلزم لل فلاح من رسم لداره ، وأثاث منزله ، وآلات لزراعته
وملابس له ولعائلته .

وهذه الوزارة تهم بصفة عامة بحالة الفلاح حتى في حياته المنزلي فهى تذيع
فيهم نشرات سهلة بلغة يفهمونها تشرح لهم فيها كل جديد نافع من الاساليب
وترشداً لأمهات العائلات الى تدبيرها المنزلي ، ثم الى التربية العائلية الريفية وما يزيد
في رابطها وسعادتها ، وما يتبع ذلك من ثقافة الأطفال بما يتناسب مع الوسط الذى
يعيشون ويعملون فيه ، وذلك بواسطة المحاضرات الشيقة التى تربى فيهم روح
الفضائل ، مع الابتعاد عن الرذائل . وكثيراً ما يكون ذلك كله بواسطة الصور
المتحركة التى تشرح لهم مختلف العمليات الزراعية وما إليها من انتقاء البذور ،
ومعالجة أرض النباتات والعنابة بالأسبخة ، وتربية الماشية والنحل والطيور الداجنة ،
مع ما وصل اليه الاختراع من الآلات الزراعية الجديدة . وعند الوزارة من هذه
الاشرطة المختلفة أكثر من الفين شريط قد تصل لغتها الصامتة الى غور بعيد من
قلوب النظارة بما لم تصل اليه بلاغة الخطباء والمحاضرين .

ومن أعمال الوزارة المهمة اذاعتها كل يوم بالراديو أثمان المحاصيل - والخزون منها - وحالة الجو - في جميع جهات العالم : لذلك تجد سواد الفلاحين عند كل منهم آلة راديو في بيته ليكون على الدوام على علم من أخبار العالم الزراعية ، وغير الزراعية ، مع ما يزيد في سروره وغبطه عائلته بما يسمعونه من نغمات الموسيقى والاغنية ، والحاضرات ، والخطب ، سواء في أمريكا أو في غيرها . وتنشر الوزارة في أول كل سنة ما يهم الزراع من أنواع الزراعة الجديدة ليعمل كل حسابه كما أن شركات التعاون تعمل حسابها هي الأخرى من جهة تصريف المحاصيل التي تدخل إلى عهدهما ، وتنصح هذه الشركات أيضاً بائنتها - في حينه - بحاجة السوق إلى الأقلال أو الأكثار من كل صنف من الأصناف .

لا كما هو الحال عندنا من تردد الوزارة كل سنة في أمر واحد هو اطلاق زراعة القطن أو تحديدها بالثلث ! ولا تزال في ترددتها هذا ، والزراع أيضاً في اضطرابهم وعدم معرفتهم بالترتيب الذي يجب أن يكون عليه زراعتهم الشتوية والصيفية ، وقد يصدر أمر الوزارة بضرورة زراعة الثلث ، بعد أن يكون المزارع رتب زراعته الشتوية على فكرة الاطلاق ، وهناك يضطر إلى تبوير الأرض التي زادت من ترتيب القطن عن الثلث ، وهناك تكون الطامة الكبرى ، خصوصاً إذا اضفت ذلك إلى رخص الأسعار ، وفداحة أجر العمال في هذه السنين .

والوزارة بالولايات المتحدة تسهر على تنفيذ جميع القوانين التي يسنها البرلمان لحماية الزراعة .

وفي واشنطنون أكثر من مائة وخمسين ممثلاً لنقابات وشركات مختلفة ، ولهم اجتماعات يقررون فيها سياساتهم الزراعية ، أو الصناعية ، لها أثرها في البرلمان وفي الجرائد والبنوك ، بل لها أثرها على نفس الحكومة في كل ما كان له علاقة بهؤلاء الذين يمثلونهم .

أما العمال فحسبهم قانون تل حافظاً لحقوقهم ، ولم يأْنوا ثبات تعلم مصلحتهم

وخصوصا فيما يختص بلوازمهم المنزلية . وأما التجار فلهم غرفتهم التي لا حصر لها ، ولهذه الغرف أعضاء في كل جهات المسكونة ، ولهذه الغرف إرشاداتها المستمرة للشركات التي لها ارتباط بها يساعدها على تعرف حالة الأسواق في أنحاء العالم ، وهذا وحده السر في نهوضها بسرعة تكاد تتجاوز حد المعقول . وقد تسقط في أمريكا شركات ، وتقوم على أقاضها شركات أخرى بسبب المخاطرة التي تدخل في حدود المقامرة ، ولكن هذا أصبح شيئا عاديا في أمريكا بحيث لا تنزعج منه أصحاب الأسواق ، ولا يكاد يلتفت إليها نظر الأفراد .

وليست كارثة ولو استريت في هذه السنة ، والتي نشأ عنها خراب مئات من البيوت المالية الكبرى بأمريكا وغيرها ، بل شملت ازمتها المالية العالم من أقصاه إلى أقصاه . الاحالة فندة لم تقو على وقف تيارها عقلية البلاد الاقتصادية . خسرت فيها أمريكا وحدها أكثر من عشرين ألف مليون من الجنيهات ! ولولا حزم رئيس الاتحاد وتدخله في الأمر بصالحه وبنفوذه ل كانت الخسائر أضعاف ذلك .

— التربة الزراعية —

يظهر أن أقدم الدول اشتغالا بالتربيه الزراعية هي انكلترا ، لأن بها أقدم مصلحة تشغله بالتربيه ، ورئيسها الان هو السير جون رسل منذ أكثر من مائتين سنة .

أما في الولايات المتحدة فمصلحة التربة تعمل من خمس وعشرين سنة متتابعة روح الجملة التاريخية التي أرسل بها الرئيس الأول جورج واشنطن إلى المؤتمر الأول الذي أقيم سنة ١٧٩٦ وهي : « بقدر الزيادة التي تحصل في الأمم بقدر ما تكون العناية بالتربيه الزراعية في الأمة جميعها » .

وقد ساعد على تقرير هذه الفكرة تشكيل وزارة زراعية في انكلترا سنة ١٧٩٣ . ولم يكن واشنطن يهم برقعة بلاده سياسيا واقتصاديا وحربيا ، بل كان

اهتمامه موجهاً مع ذلك إلى ترقية الأراضي الضعيفة لتساعد بخصوبتها يوماً من الأيام على سعادة الفلاح ، إلا أن القوم لم يبدوا بعمل تجارب عالمية زراعية إلا في سنة ١٨٣٩.

وفي سنة ١٨٤٩ تكونت مصلحة الزراعة بالولايات ، وفي سنة ١٨٥٢ تشكلت الجمعية الزراعية بها ، وغرضها الوحيد ترقية المسائل الزراعية بأراضي الجمهورية المتحدة .

وكانَت هذه الجمعية نواة لتكوين وزارة للزراعة ، صدر أمر الرئيس لنكولن بإنشائها سنة ١٨٦٠ . وفي هذه السنة انشئت أول مدرسة زراعية . وفي سنة ١٨٩١ أنشأوا قسماً للتغييرات الزمنية والتحوط بوزارة الزراعة ، ثم أنشأوا بها إدارة للتربية وهذه الادارة صارت مستقلة بنفسها في سنة ١٩٠١ .

ومن هذا الوقت أخذوا يبحثون عن التربة الصالحة لزراعة الدخان ، والصالحة للقطن ، وللذرة ، وللقمح ، ولغير ذلك . وكانت النتيجة تقدم الشؤون الزراعية في عمومها . وذلك بتقسيمها الأراضي الزراعية إلى جملة مناطق في دائرة تبلغ مساحتها ١٢٨٠٠٠٠ ميل مربع : وهو يساوى ٤٣ من ١٠٠ من أراضي الولايات المتحدة .

ومن جهة أخرى فإن مصلحة التربة حللت الأراضي الملحية وعرفت كيف تستفيد منها . وبالجملة فقد توصلت إلى تحليل الأرض وترتيبها بحسب درجة طبقاتها التداخلة بعضها في بعض (سدادة الأرض وتحتها) ، وتوصلت من ذلك إلى تعيين كل نوع من أنواع الأرض وصلاحيتها لاتاج أي نوع من الزراعات المختلفة . وقد توصلت إلى استخراج البوتاسي من الهباب الذي يتطاير من مداخن المصانع بحيث تحصلت منه على مائة الف طن استفادت منه في زراعتها . وقد توصلت إلى عمل حمض الفوسفوريك من الحجر والصخور ، واستعملته ضمن الأسباب الزراعية . وهي الآن تدرس طبيعة التربة وترسم لها خريطة مختلفة ، وتدرس المسائل الأزوتية

بصفة عامة ، والتجارب التي تهتم بها الان هي : البحث عن الأذوت الموجود في الجو على هيئة نوادر لاستعماله في تسبيخ أراضيها .

* * *

وهنا نقول : إن الزيادة في القطر المصرى في كل عشر سنوات تبلغ ثلاثة وثلاثين في المائة من عدد السكان ، وإذا كانت محاصيل البلاد الان غير كافية لتمويل أهالى القطر ، مع أنه قطر زراعى ، فكيف تكون حالته بعد خمسين سنة ؟ نحن يأتينا سنويًا مقدار جسيم من القمح والدقيق والذرة من روسيا ورومانيا والشيلى والأرجنتين واستراليا ، فهل لو قفل فى وجهنا باب تصدير ما أفضل من حاجة هذه البلاد يمكننا أن نعيش فى قطرنا الزراعى ؟ ! عندنا ملايين من الأفدنة التي لا تزرع الان فى مديرىات الوجه البحرى ، وعلى الخصوص فى مديرية الشرقية والغربية ، والبحيرة مع أنها كانت هي التي تموّن مصر فى زمنها القديم ، فقد كان المصريون قبل المسيح بعشرين قرنين زرعون وادى غسان ، فما باله الان فى أغلب جهاته صحراء جرداء ؟؟ وكان العرب بعد الفتح يزرعون المنطقة التي من مدينة القرنة (اطالاها قرب القنطرة شرق القنال) الى دمياط ، وكانت هذه المنطقة عامرة بالقرى والمدن الصناعية ، وكانوا يسمونها بستان مصر لكثرة خيراتها ، وغزارة فواكهها ، فما بالها الان كراس الأصلع فى نباتها وسكانها ؟! وكان الرومان يزرعون المنطقة التي فى جهة مريوط ، وكان فيها من الكروم ما كانوا يدفعون خراج مصر من نبيذهما الى رومه ، فما بالها اتصلت بالصحراء الغربية لاترى فيها غير بحر بما (بحر بلا ماء وهو من فروع النيل القديمة الذى كان يصب جهة الاسكندرية في البحر الاً يض المتوسط) ؟ نحن ولاشك نسير القهقرى فى محاسيلنا لجملة أسباب - : أولها : ضعف التربة لتوالي زراعة القطن فيها - ثم اصابتها جميعها بهذه الامراض المختلفة التي أخذت تفتك بها من رباع قرن تقريبا !! وليس من اهتمام جدى من وزارة الزراعة .

أبتدأنا في أعمالنا الزراعية بالجامعة الزراعية ، فكان لها نعم الأثر مدة ربع قرن وخصوصاً في زمن المبروم المبرور الامير (السلطان) حسين ، ثم أتت مصلحة الزراعة ، ثم وزارة الزراعة ، فما الذي أكتسبناه من المعلومات الزراعية في مدتها ؟ هل أمكننا أن نجد دواء لشيء من أمراض النباتات وأشجار الفاكهة ؟ ما الذي عمله القسم الذي يسمونه بكتريولوجى ؟ إنه يسمى لنا أمراضنا ، ويرسم لنا أشكال ميكروبات ، ولكن من غير أن يصف لنا الدواء ! وما الفائدة من ذلك ؟ إن المسائل الكيماوية ليست عندها إلا قشور لا تسمن ولا تغنى من جوع !!! نرسل الطلبة للتخدير في العلوم العالية إلى أوروبا فيمضون بها سنة أو سنتين ، وبعد عودتهم نرى فيهم الكفاءة — فهل هذا صحيح ؟ أنا أفتكر ان التخدير إنما هو لمن نضج من الاشخاص الذين زاروا مهنتهم في البلاد زماناً ، حتى اذا ذهبوا إلى أوروبا أو إلى أمريكا شعروا قبل كل شيء بالمسؤولية التي عليهم فيশمرون عن ساعد الجد ، ويعملون بلادهم ولا نفسيهم . لقد كان محمد على حين عزم على إرسال إرساليات علمية ، إنما أرسل من نضج في عمله وثبت في أخلاقه : وهؤلاء هم الذين خدموا البلاد بعد عودتهم بعلمهم وبمؤلفاتهم ، ونقلوها من حالة ظلام حalk إلى النور الذي ارشدنا إلى طريق حضارتنا ومدنيتنا الحاليتين : وحيث أننا نتكلم في المسألة الزراعية والكيماوية ، فعندها كتاب الزراعة لندا ، ومادة الرشيدى في الكيمياء ، منهايين عذبين نستمد منها إلى الآن كل مانحن في حاجة إليه من هذين العلمين الجليلين أليس كذلك ؟

— مؤتمر التربة الزراعية —

تنسب فكرة إقامة مؤتمر للتربة الزراعية إلى عالم روسي هو الدكتور چلنك ، وقد كان لاجتماعه بعلماء التربية في أوروبا قبل الحرب ، أن تقرر اجتماع أول مؤتمر لها في بطرسبورج سنة ١٩١٣ . ولكن استعداد الدول للحرب العالمية وقف في وجه

هذا المؤتمر . وفي سنة ١٩٢٤ اجتمع الدكتور چلنكا مع بعض علماء التربة في المعهد الزراعي الدولي بابطاليلا وجدد الكلام معهم في أمر المؤتمر ، فقرروا اجتماع المؤتمر في سنة ١٩٢٧ بمدينة واشنجتون . وانتخب الدكتور ليهان مدير جامعة نيويوركوسيك ، ورئيس محطة التجارب بها رئيسا له . وقد قرر مجلس النواب الامريكي دعوة دول العالم اليه - فلبي الدعوة جميع الدول ماعدا ، تركيا ، والصين . وحضر اليه بصفة رسمية في أوائل يونيو الماضي ٧٦ مندوبا عن هذه الدول ، كما حضر لهذا الحضور على مصاريفهم مئات من علماء أوروبا وغيرها ،

-افتتاح المؤتمر الدولي الأول لعلم التربية.

في صباح يوم ١٣ من شهر يونيو سنة ١٩٢٧ ذهبنا إلى مقر الغرفة التجارية بواشنجتون ، ولا أدرى كيف سمعها غرفة وهى بناء ضخم ، فيه عشرات من الغرف الواسعة الجامحة بين فاخر الأثاث ، وكثرة العاملين ؟ فقيدنا اسمينا وبالذات وحمل أقمتنا هنا ، ودفعنا لذلک رسماً قدره ريالان لم يزيد قيد اسمه ، وحسب ، وخمسة ريالات لم يزيد أن ترسل اليه الغرفة بجميع مذكراتها وقرارتها من أعمال المؤتمر إلى محل أقامته . وقد أعطونا كراسة صغيرة فيها جملة شيكات ، منها ما هو للعشاء ، ومنها ما هو للشاي ، ومنها ما هو للفسحة ، وهذا كله بشمن اسمى أخذوه منا . ومع هذه الكراسة دعوة رسمية من وزير الزراعة يدعونا فيها إلى العشاء في يوم ١٥ من شهر يونيو كما سأمو السكل عضو مدالية المؤتمر .

وفي الساعة الثانية بعد الظهر من هذا اليوم قصدنا الغرفة التجارية ، وصفقنا جملة صفواف على شبه نصف دائرة في حوش قصر الغرفة لأخذ صورتنا ، وبعد انتظامنا كل في مكانه حضر جناب المستر كولدج رئيس الولايات المتحدة في أحدها وداعته ، وعظمة ديموقراطيته ، ووقف في منتصف القوس الاول ، ومن وراءه ضابطان هما ياورانه ، وبجواره الدكتور ليهان رئيس المؤتمر .

وبعد أخذ الصورة سرنا الى قاعة الاجتماعات ، وهي قاعة واسعة بها جملة مئات من الكراسي الثابتة ، وبعد أن أخذ كل مكانه دخل الرئيس كولاج الى منصة الخطابة ، ومن دونه ياوراه وجناب الدكتور ليهان الذى رأس الجلسة ، وقدم الخطيب الى الحاضرين ، وهل تخفي الشمس ؟ ؟ ؟

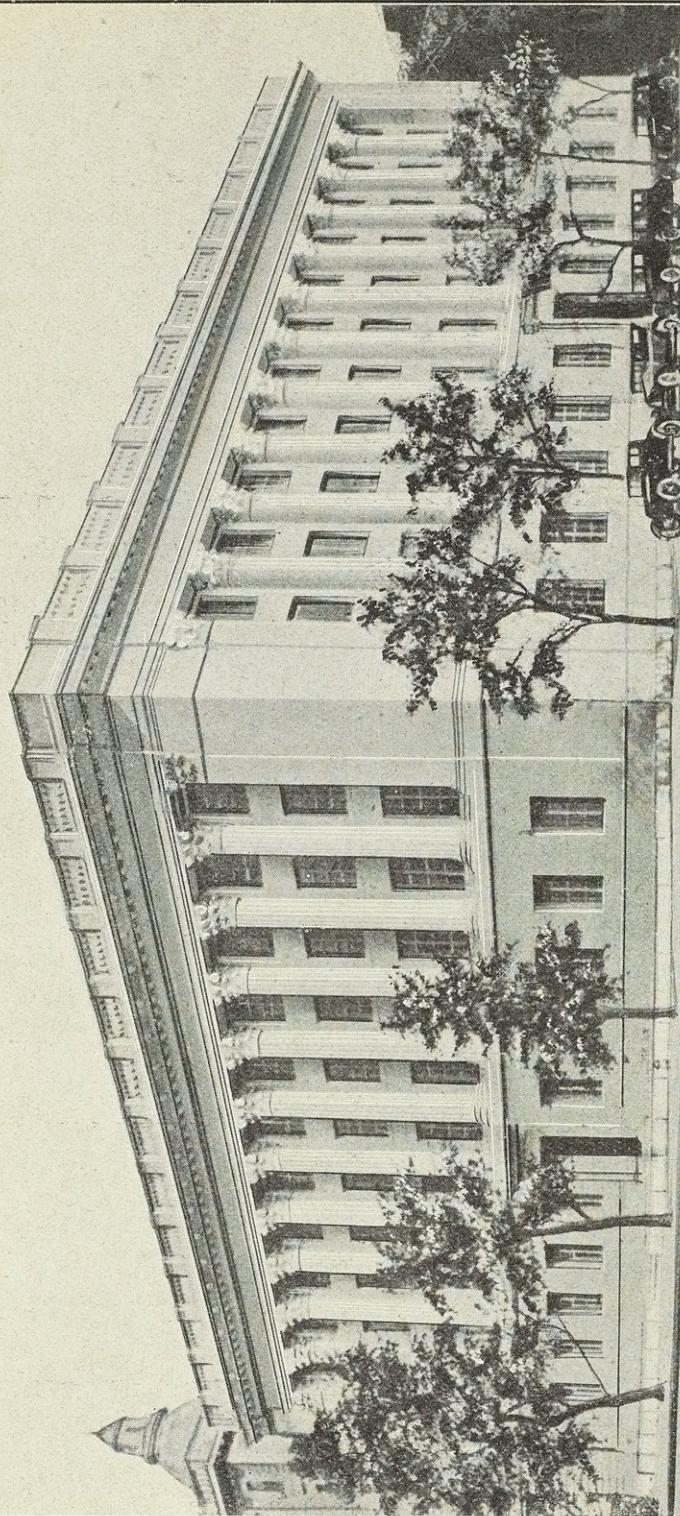
و هنا أخذ رئيس البلاد يتلو خطابه في عظمة ، ودعة ، و تؤدة ، و بلاغة ، و فصاحة : فلا عثمة ، ولا ثتمة ، بل كانت خطابته أشبه شيئاً بمحاضرة لفطاحل هؤلاء الطلبة الذين أتوا من شرق العمورة وغربها — وكانت طبعاً دائرة حول التربية وتاريخها في الولايات المتحدة ، وشكر الاعضاء على قبولهم دعوة بلاده الى هذا المؤتمر ، وبعد الخطابة قام الدكتور ليهان وشكره بكلمات بسيطة ، انصرف بعدها الرئيس مع ياوريه ، فودعه الدكتور ليهان (وحده) الى باب غرفة الاجتماع !

عاد الدكتور ليهان الى كرسى الرئاسة وقال انه لا يذكر أسماء الذين حضروا للمؤتمر بصفة رسمية وطلب من كل كلة ، وهنا أخذ يذكر اسم مندوب كل دولة فيقوم ويقول كلته ، ولما أتى دور مندوبنا قام حضرة المرحوم الاستاذ محمود بك أبااظه وقال كلمات طيبات كانت كلها رجاء وآمال في نفع بلاده من تائج هذا المؤتمر . وانتهينا من هذه الجلسة في الساعة الرابعة ، فدعينا الى قاعة الشاي ثم انصرفا وكلنا في غبطة بما رأينا من عظمة وآداب وكرم . وكانت في دائرة حوش الغرفة صناديق مستطيلة من الزجاج طولها متراً في عرض نصف متر فيها أنواع التربة الموجودة في الولايات وهي التي عملوا عليها ابحاثهم وبجوارها بعض التربة لبلاد أخرى ثم رسوم لنربات مختلفة من جهات كثيرة .

وفي اليوم التالي ابتدأت جلسات المؤتمر للمباحث العلمية .

ولما كانت هذه المباحث فنية صرفة . وكان جلها بلغات لأفهمها : لأن الروسي يتكلم بلغته والالماني بلغته والاسباني بلغته والانكليزى بلغته ، كان هذا مبطأ لي في استمرارى على حضور أغلب الجلسات . وعلى كل حال فقد قسموا الاعضاء

الغرفة التجارية باشنزنجنون ص — ١١٢



إلى ستة أقسام وفقاً للتقسيم العلمي لترابة الأرض ، وعلى حسب استعداد كل عضو ونخصصه في العلم الذي يميل إليه . وقد أخذت هذا التقسيم من صديقي المرحوم الاستاذ أباذه باك الذي كان يواكب كل المراقبة على حضور جلسات المؤتمر جميعها — وهو :

القسم الاول

الابحاث المتعلقة بالتحليل الطبيعي والميكانيكي للترابة ، والابحاث التي نوقشت فيه هي : أولاً تحضير النبات للفحص الميكانيكي ، ثانياً تقسيم الترابة للتحليل الميكانيكي ، ثالثاً أوفق الآلات للتحليل الميكانيكي ، رابعاً الخواص الطبيعية للترابة .

القسم الثاني

الابحاث المتعلقة بكمادية الترابة ، والابحاث التي نوقشت فيه هي : أولاً المواد العضوية والنتروجينية في الترابة ، ثانياً التحويلات الكيميائية في العناصر المترسبة منها الترابة .

القسم الثالث

الابحاث المتعلقة بعمل البكتيريا في الترابة ، والابحاث التي نوقشت فيه هي : أولاً بكتيريا التأذت ، ثانياً أعمال الفطر ، ثالثاً تثبيت الأزوت في الترابة ، رابعاً المواد العضوية والترابة ، خامساً المواد المعدنية والترابة .

القسم الرابع

الابحاث المتعلقة بتعذية الترابة ، والابحاث التي نوقشت فيه هي : أولاً تجارب التعذية في الحقل ، ثانياً تجارب التعذية في القصارى ، ثالثاً تجارب الانبات ، رابعاً تأثير مواد التعذية بالنبات ، خامساً تأثير زراعة الترابة على محصول الفدان ، وعلى مقدار انتفاع النبات بالماء والهواء .

القسم الخامس

تقسيم الترابة إلى فصائل ، والابحاث التي نوقشت فيه هي : أولاً أوفق الطرق (٨ رحلة)

للتقطيم ، ثانياً الطرق المستعملة في أمريكا وروسيا .

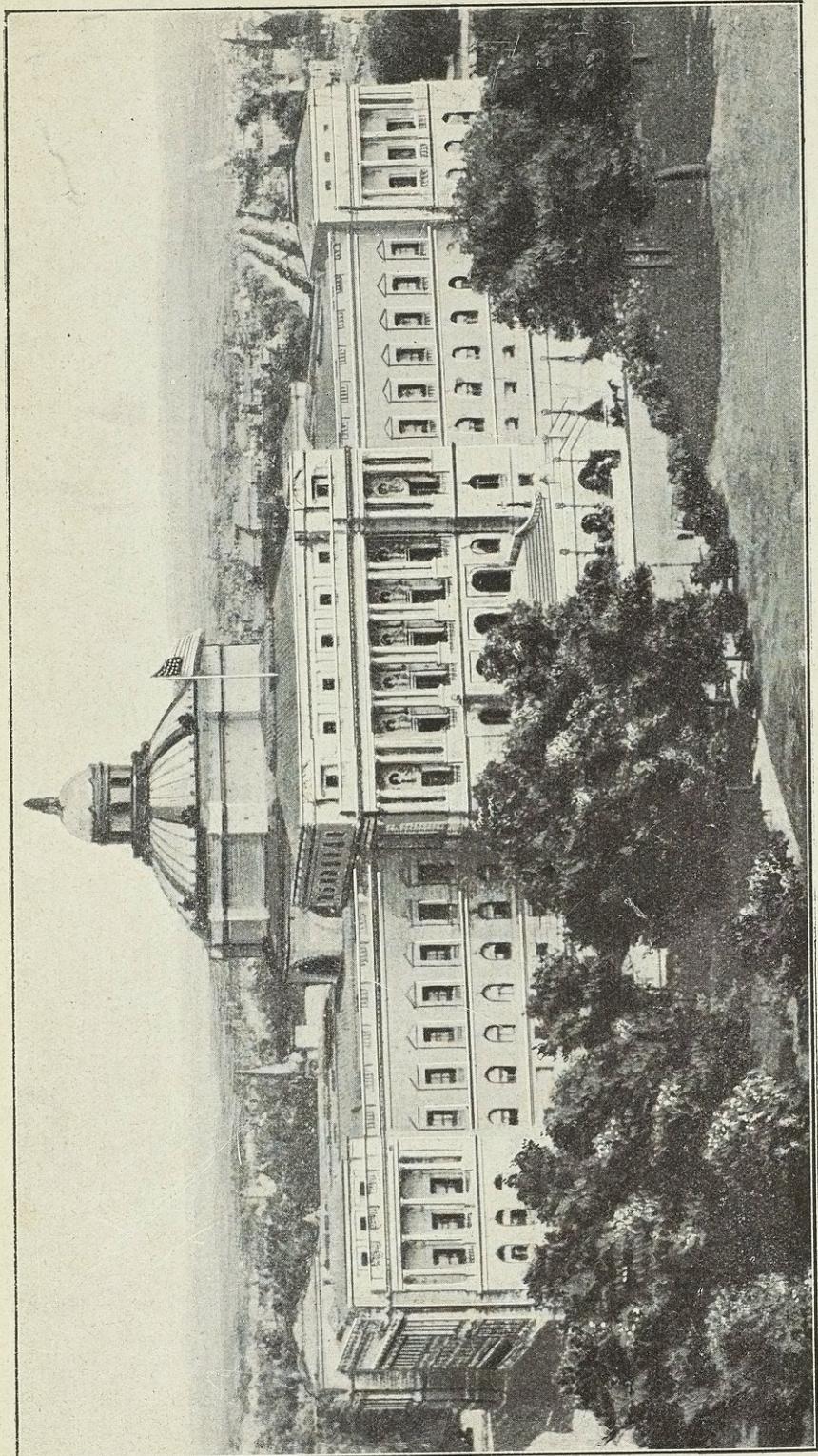
القسم السادس

تطبيق علم التربة على الزراعة ، والابحاث التي نوقشت فيه هي : أولاً علاقة الري بعلم التربة ، ثانياً الري في بعض جهات أمريكا ، ثالثاً الصرف في الاراضي المعدنية .

* * *

وكانت جلسات هذه اللجان تعقد قبل الظهر وبعد من يوم ١٤ الى يوم ٢٢ يونيو ، وقد حضرت فيها جملة خطب . وإن وإن كنت لم أفهم منها شيئاً له قيمة ، لأنها كانت بلغات أجنبية تترجم بعدها الى اللغة الانكليزية ، وبلغة غير عادية لأنها لغة علمية صرف ، ولكنني عرفت على الأقل شيئاً من آداب الخطابة والخطباء (والمحظوظين) : فقد كنت لا تسمع غير صوت الخطيب ولا تنظر غير حركات الآذان والعيون في اتجاهها الى مصعد كلامه ، نعم انهم يشربون الدخان في هذه القاعة ، وربما كان ذلك من كمال الحرية التي يريد الامر يكلّى الا يحرم نفسه منها مادامت لا تضر بالآخرين في نظره . وعلى كل حال فقد كنت أرى السجنة الالمانية أكثر الناس اهتماماً بهذه الخطابات ، ويقادون لا تفوتهم منها فائدة ، ذلك لأنهم من العلم بمكان يريد كل منهم أن يتعرفه ، ومن بعدهم الروسيون وإن كانوا هم الذين يرجع اليهم في كثير من الأمور الخاصة بعلم التربة .

وصلت لنا دعوة رسمية من وزير الزراعة في الساعة التاسعة من مساء الثلاثاء ١٤ يونيو بمكان عصبة الأمم الأمريكية ، فقصدناهذا المكان بملابس السهرة فوجدناه على منتهى ما يكون من الفخامة ، وبناؤه جميعه من كتل الرخام الأبيض الكبيرة ، ولما صعدنا سلمه وجدنا على باب بهوه الكبير الدكتور ليهان ووزير الزراعة وزوجته يستقبلون المدعون ، فقدمنا اليهم الدكتور ليهان ، وبعد السلام دخلنا الى هذا البهو وفيه من المدعون أعضاء المؤتمر ، وجميع الهيئات السياسية ، وغيرهم من الوزراء وأعاظم البلاد . وكانت الموسيقى تشتفف الآذان بغنائهما الشجيبة



ثم دار الرقص حيناماً . وقد قابلنا هناك حضرة صاحب السعادة الوزير المصري المفروض ، وكان في أوائل المدعون إلى المقصف فدعانا معه ، وبعدأخذ ما تيسر من المرطبات دار معنا يربينا ماف بعض صالات هذا البناء الفخم من صناعات الدول الأمريكية الدقيقة ، وطيورها المصبرة ، ومعادنها . وبعد برهة تركنا المكان شاكرين لاصحاب الدعوة كرمهم وأدبهم .

ومن خامة هذا المكان ، بل ومن مجرد اسمه تعلم مقدار الرابطة بين دول أمريكا المستقلة عن الولايات المتحدة (ماعدا كندا التي هي ضمن الاتحاد البريطاني) واتهادا خلة ضمننا في شبه اتحاد يعزز مركزها بما يجعله كغيره الاسد في نظر عدوهم ، ومن جهة أخرى فإنه يسهل بينهم جميع الروابط التجارية والصناعية . ولو كنا في الشرق من أربعين سنة مضت عرفنا معنى لهذا الاتحاد أيام كانت الدولة العلية ومصر والعجم في عزتها وقوتها - لما كان تيسير للسلطان سليم العثماني (بغضمه) القضاء على قوة العجم ، وعلى استقلال مصر ، بما أصبح به الشرق كله من هذا التاريخ ضعيفاً تتنازعه أيدي دول الغرب إلى الآن . ولكن من لنا بشيء اسمه اتحاد وهو يكاد لا يوجد حتى بين جدران بيت واحد عندنا !

احترام الثروة في الولايات المتحدة

إذا كان للثروة من احترام في أمريكا فالغاية التي تبحث عنها ، فالرجل الأمريكي إذا وصل بمحبه ونشاطه وشهرته وهمته إلى ثروة واسعة ، فالناس لا يستشرون بهذه الثروة إلا إذا كان لهم من عمله نصيب . انظر مثلاً إلى فورد وهو أغنى رجل اليوم في أمريكا ، وإن شئت فقل في العالم — ووصل هذا الرجل إلى هذه الثروة الضخمة بمحبه ، فكان خزينة مال طويلة عريضة لا ينضب معينها ، ولا تقفي كميتها ! ولكن لم يصل إلى مجده من عمله إلا بتلك التأثير الهائلة التي نشأت عنه ، فإنه بشهولة احتراعه ، وتقاهة ثمن عرباته ، قد خف على الناس الارتفاع بها حتى تقاد لاترى

يتا واحدا في الولايات المتحدة ليست فيه عربة من عربات فورد ، تنقل أصحابها الى عملهم صباحا ، وتأتي بهم الى مقرهم ليلا ! وكم كان لاذاعة اختراعه ونشره في جميع الافق من فضل على عماله الذين لا يقلون عن مائة وخمسين الف عامل ، بقطع النظر عما يلزم من الآلات الاولية ، من حديد ، ونحاس ، وزهر ، ونيكل ، وجلد ، وكاوتشوك ، وخشب ، وبويات ، تلك الادوات التي يشتغل في استخراجها مئات الالوف من العمال . فالرجل اذاً رب نعمة ملا يقل عن مليوني نفس ! يشتغلون فيما يلزم لاعماله الواسعة ، وهذه منفعة لا يمكن لانسان انكارها ، وخدمة للانسانية لا يستطيع احد كفرانها . على أن أعمال الرجل لم تقف عند حد مزية الاتاج ، بل ترى اهتمامه بعماله وصل به الى أن بني لهم بجوار فبريقاته قرى جمعت كل مظاهر الحضارة ، فإذا وصلت الى مدينة (ديترويت) ، وهي التي فيها مصانع فورد ، ترى مدينة العمال وقد بدت لك مساكنها ممتدة بجميع أسباب الراحة والصحة ، فمن صالون قد حوى أدوات الزينة والراحة حتى البيانو ، الى قاعة للسفرة ، الى قاعة للرياضة البدنية ، والى حمام والى مطبخ ! وهل يريد العامل نعمة أكثر من هذا ؟ وهو اذا رجع من عمله تعبا يجد ما يذهب بهذا التعب من أسباب الراحة المختلفة . ترى بجوار هذه الخصوصيات كنيسة للصلوة ، ومكتبة للمطالعة ، وبستانان كبيرا لنزهة العمال وذويهم ، وأمكانية لامساقية الرياضية لولادهم ، ومدارس ، ومستشفيات ، وتيارات ، وسينماتوغرافات ، لاتسمع فيها ولا ترى إلا كل ما يرقى العامل في اخلاقه وعقريته ! وقد تظهرت من تلك الاقوال التي تنزل بالتفوس الى الحضيض الاخلاقى ، وخلقت من تلك المناظر التي تعلم السذج جميع أساليب الفحش والسرقة والغش والخداع و . و . والخ . مما يجعله من شر خلق الله على الانسانية . وقد اشتهر فورد بهذه الاعمال التي يرق بها بحالة عامة مجموعة لا يسمى بها من بني الانسان ، وإن لم يشهر كغيره بشئ من تلك الهبات الجسيمة التي يخصصونها لعمل من الاعمال العامة التي تعود على الانسان بالخير والبركة .

أُمَّار وَكُفَّار مَعَ أَنَّهُ لَمْ يَعْلَمْ عَنْهُ أَنَّهُ مَدِيْد بَقْرَش وَاحِد لَقَفِير أَوْ بَائِس ، فَقَدْ اشْتَهَرَ بِهِيَاهُ وَتَبَرِّعَاهُ الْمَاهِلَةُ الَّتِي يَذْكُرُهَا لِهُ التَّارِيخُ بِعَبَاراتِ التَّمْجِيدِ وَالتَّخْلِيمِ ، وَلِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ آيَةً نَاصِحةً مِنَ الْبَرِّ وَالْإِحْسَانِ تَذَكَّرُ فَقْشَكُرُ .

انظُرْ إِلَى ذَلِكَ الْقَصْرِ الْفَخْمِ الَّذِي وَهْبَهُ أَخِيرًا لِيَكُونَ مَوْلَانًا لِلْطَّلَبَةِ الْاجَانِبِ الَّذِينَ يَقْصِدُونَ نِيُويُورْكَ لِلتَّعْلِمِ فِي جَامِعَتِهَا ! أَقُولُ : الْقَصْرُ الْفَخْمُ ، وَهُوَ ذَلِكَ الْبَنَاءُ الْعَظِيمُ الْمَاهِلُ الَّذِي فِيهِ مَئَاتُ الْغُرُفِ الَّتِي خَصَّصَتْ لِسُكُنِ الطَّلَبَةِ بِأَجْرٍ زَهِيدٍ جَدًا لَا يَزِيدُ عَنْ دِيَالٍ وَنَصْفِ شَهْرِيَّا ، وَقَدْ جَعَلَ فِيهِ مِنَ الْحَمَامَاتِ وَأُمُكَنَّةِ الرِّيَاضَاتِ مَا يَكْفِلُهُمْ رَاحِتَهُمْ وَسَخْتَهُمْ وَكُلَّ أَسْبَابِ سَعَادَتِهِمْ ، وَجَعَلَهُمْ فِيهِ مَطْعَمًا يَأْكُلُونَ بِهِ أَكْلَتِهِمْ بِدِرِيَّهُمْ مَعْدُودَةً فِي هَذَا الْبَلَدِ الَّذِي تَرَى الْرِيَالُ فِيهِ بِمَثَابَةِ قَرْشٍ أَوْ قَرْشَيْنِ بِمَصْرِنَا الْعَزِيزَةِ بِدُورَتِ مَبْالَغَةٍ ! انظُرْ إِلَى مُورِجَانَ وَإِلَى الْمَكَتبَاتِ الَّتِي وَهْبَهَا لِلْمَدَارِسِ ، بَلْ وَلِلْعَالَمِ هُنَا وَهُنَاكَ فِي كُلِّ جَهَةٍ ، وَفِي كُلِّ وَلَاهِيَةٍ لِتَتَقْيِيفِ أَذْهَانِهِمْ وَلِيَزِيدُ بِهَا فِي مَعْلُومَاتِهِمْ وَمَعَارِفِهِمْ .

انظُرْ إِلَى ذَلِكَ الْهَبَاتِ الَّتِي وَهْبَهَا أَحْصَابُ الْأَمْوَالِ لِلْمَدَارِسِ وَالجَامِعَاتِ فِي كُلِّ جَهَةٍ مِنْ جَهَاتِ الْأَتَّحَادِ الْأَمْرِيَّكِيِّ ، بِحِيثُ أَصْبَحَتْ لَا يَعْدُهَا شَيْءٌ فِي نُوعِهِ فِي كُلِّ بَلَادِ الدُّنْيَا ! أَنْظُرْ إِلَى الْهَبَاتِ الَّتِي وَهْبَهَا أُرْبَابُ الْأَمْوَالِ لِلِّبَحْثِ فِي الْمَسَائلِ الْطَّبِيعِيَّةِ ، وَغَيْرُهَا مِنَ الْمَسَائلِ الْطَّبِيعِيَّةِ وَالْكِيَماَيَّةِ . أَنْظُرْ إِلَى هَاهُوَهُ الْمَعَالِمُ الْمَاهِلَةُ الَّتِي ضَرَبَتْ قِبَابِهَا تَحْتَ سَماءِ كُلِّ وَلَاهِيَةٍ مِنْ وَلَاهِيَاتِ الْأَتَّحَادِ لِلِّبَحْثِ فِي الْمَسَائلِ الزَّرَاعِيَّةِ وَغَيْرُهَا ! كُلُّ هَذَا وَإِنْ كَانَ عَلَى مَظْهَرِهِ مَسْحَةٌ مِنْ أَنَانِيَّاتِ أَحْصَابِهَا الَّذِينَ رَبِّيَّا أَرَادُوا بِهَا أَنْ يَظْهِرُوا فِي أَفْقَ الْتَّارِيخِ ، وَلَكِنَّ الْبَلَادَ اتَّفَعَتْ بِهَا اتَّفَاعًا — وَانْ كَانَ جَسِيَّاً — فَهُوَ لَيَزِدُ فِي رَقْيِهِ وَأَكْتَاهِهِ .

هَذَا وَذَلِكَ كَانَ لِلثَّرَوَةِ فِي بَلَادِ الْأَتَّحَادِ مَا يَجِبُ لَهُ مِنَ الاحْتِرَامِ . وَإِذَا لَفَلَاحَتِرَامُ لَمْ يَكُنْ مَوْجِهًًا لِلثَّرَوَةِ فِي ذَاتِهَا كَحَالَهُ فِي الشَّرْقِ ، بَلْ لِلثَّرَوَةِ فِي الْفَائِدَةِ الَّتِي تَعُودُ مِنْهَا عَلَى الْجَمَعَ .

لذلك ترى كثيرا من أصحاب الملايين في أمريكا من ليس في أعمالهم مساعد على الرق العام ، ليست لهم أدنى ذكرى في بلادهم ويقادون يكونون مقبرين في دائرة أموالهم وأملاكهم ، لا يهم بهم أحد ، ولا يشعر بوجودهم إنسان !

الولايات المتحدة من الجهة الاقتصادية

لقد كانت الحرب العالمية سبباً لتعديل التوازن المالي والتجاري للولايات المتحدة فقد كانت صادراتها وارداتها في ربع القرن الماضي كما ترى :

صادرات بـ المليون ريال واردات بـ المليون ريال لسنة .

١٩٠٤	٩٢٠	١٤٣٠
١٩١٤	١٧٠٠	٢٢٠٠
١٩٢٠	٣٣٠٠	٦٣٠٠
١٩٢٥	٤٣٠٠	٤٣٠٠

من هذا الجدول ترى أن الصادرات والواردات تضاعفت ثلاث مرات في مدة الحرب ، بحيث كانت تشغّل أسواق العالم جميعها في حين كانت أوروبا تداوى جراحها من أثر تلك الحرب المشهومة : جراحها في جسمها ، في نفسيتها ، في صحتها في مساقتها ، في ماليتها ، في صناعتها ، في مصالحها ، جراحها في عمامتها ، في فتianتها ، في شبّيتها ، جراحها في كل شيء حيوي كانت تتمتع به قبل الحرب . ولسان حالها يقول :

ولو كان لها واحد لاحتملته ولكنها هم وثأن وعاشر
ولقد كانت أوروبا في هذه الحرب في حاجة إلى كل شيء : في حاجة إلى الغذاء ، إلى السلاح ، إلى القطن ، إلى الذخائر ، إلى الفحم ، إلى البترول ، إلى الملابس ، وكل هذا كانت تشتريه من وراء الأقianoس بالعملة الذهبية التي كانت أمريكا

تشترطها في مبيعاتها ، حتى استندت جميع مافي خزائنهما من مسکوك ومسبوک ! !
بما أصبحت به خزائن الولايات المتحدة مكتظة بأكثـر من نصف ذهب العالم
شرقيه وغربيه ! وشماليه وجنوبيه ! وأصبح الحلفاء مدینين لها بنحو ٢٤ مليار
دولار ! وهو مالا يمكنهم دفعه عينا باى وسيلة من الوسائل ، بل يدفعونه بضاعة
وماهم بقادرين ، لأنهم إن أمكنهم أن يدفعوا الفائدة فالاصل باق الى ماشاء الله
(وإذا فهم يشتركون معنا في هذا الحال) .

ومع ما كسبته الاهالى الامريكان في مدة الحرب ، فانك ترى أن عشرين
ولاية من ولايات الشمال والوسط أغلب أراضيها مرهونة ! أما ولايات الجنوب
فقد تمنتت بلو اثنان القطن ، ولذلك فارضها خالية من الرهن غالبا . ومع ذلك
فتبنة زراع الاتحاد بصفة عامة في سلم الثروة بالنسبة لارباب الصنائع بها ، نسبة
منحة جدا . ولو لا أن الأفراد ، بل والجماعات ، ترتكز على حسن سياسة النقابلات
والشركات وصدقها في عملها ، وعلى يقظة الحكومة الاتحادية وإخلاصها في خدمة
شعوبها ، لكانت الحالة الزراعية بولايات الاتحاد مالا يبشر بمستقبل سعيد يتناسب
مع التهوض الذى تندفع في تياره مرافق البلاد بصفة عامة .

ليس امام حكومة الاتحاد غير المصلحة العامة ، فخريطة البلاد امامها كرقة
السطرنج ، لاتضم الحجر في مكانه الا اذا اعتقدت أن فيه المصلحة التي توصلها
إلى نجاح البلاد وفلاحها : فلا تسمع أن وزيرا ساعد أميرا بما يؤثر على مصلحة كثير
من الناس ، أو أن مرؤسا وجه نفوذه إلى خدمة شخصية رئيسه بما يهمل به
عموميات الجماعات في سبيل خدمة الأفراد ، وهى علة الحكم في الشرق ! تلك
العلة التي لا تقوم معها دولة ، ولا ينهض بها شعب ، تلك العلة التي هي من أمراض
الشيخوخة التي نتيجتها التلاشي والفناء إن عاجلا وإن آجلا .

وكثرة السكك الحديدية في بلاد الاتحاد قد ساعدت مساعدـة كبيرة في نمو
حالـتها الاقتصادية وهي الــافت تخترق جميع ولايـتها كما يخترق الجمـوع العصـبـيـ

الأجسام الحية ، بما أصبحت معه العامل الوحيد الذي يحس منه الإنسان عظمة الحالة الاقتصادية في الجمهورية الاتحادية . وهذه السكك تدخل في المصانع والمعامل بما تسهل معه حركة نقل شحن مصنوعاتها وتفريغ ما يزيد عليها من الموارد الأولية ، ومقدار أطوالها في الولايات الاتحاد يزيد عن ٢٦٥ الف ميل ! (مع العلم بأن السكك الحديدية في مصر هي ٢٥٧٤ كيلومتراً للحكومة ، وعلى ما ذكر نحو ٦٥٠ كيلو لشركات الفيوم والمنصورة والبحيرة) ويستغل في معامل سكك الاتحاد وقطاراتها ودرستها نحو عشرة ملايين نفس أو أكثر ! وقدر ايراداتها بـ ٣٠٠ مليون الواحد ألف وخمسين قطار ، عرفت ماهي حركة القطارات فيها ! ! وهذه السكك كلها لعشرين شركة ، تدفع إلى الولايات الاتحاد ضرائب فادحة على مرورها من أرضها ، لا تقل عن ١٦٠ مليون دولار كل سنة . وتملك هذه الشركات لحركة سككها اليومية ٧٠ الف قاطرة (قوتها أكثر من ٦٠ مليون حصان) ، و مليونين ونصف مليون عربة للبضائع ، و ٦٠ الف عربة للركاب ، وبلغ مقدار ما قتلته في سنة ٢٤ من المحاصيل ما يقرب من مليونين وربع طن ! ! ومن الركاب نحو مائة مليون راكب !

وعدد عرباب البريد في الولايات أكثر من خمسة آلاف عربة ، وقد دفعت الحكومة للشركات أجراً قل بريدها سنة ١٩٢٥ — ١٢٠ مليون دولار .

* * *

وكانت القوى الكهربائية المستعملة في بلادها للإنارة وغيرها في سنة ١٩٢٥ — ٢٣ مليون كيلوات ، ومن البخار للمصانع نحو ٣٥ مليون حصان .

* * *

وفي الولايات المتحدة أكثر من ١٦ مليون خط تليفوني ، منها في مدينة نيويورك وحدها نحو مليون ومائتين ألف خط .

ويوجد بولايات الاتحاد نحو مليون ميل ونصف من الأُسلاك التلغرافية ، ويقدرون ماؤرسيل في سنة ٢٥ من الإشارات التلغرافية داخل الولايات بما يقرب من ٢٠٠ مليون تلغراف .

* *

ويوجد في الولايات المتحدة غير مصلحة البريد البري التي مر ذكرها مصلحة البريد الجوى بين نيويورك وسان فرنسيسكو ، ومسافة ما بينهما في اخط الجوى ٢٦٦٥ ميلاً ، يقطعها الطيار في ٣٠ ساعة ، وينزل في أثناء سفره الى ١٥ محطة لتسليم واستلام بريدها . والذين يشترون في هذا البريد أكثر من ٤٠ مليون نفس ، والموزعون لهذا البريد نحو خمسمائة ألف نفس في القرى التي يجب أن تكون أرضها مرصوفة ، وموضوع على كل بيت نمرة ، أما العزب فلهما على الطريق العمومي الموصل إليها صناديق مستطيلة (طولها ٤٠ سنتى في عرض وارتفاع ٢٥ سنتى) ومكتوب على الصناديق اسم أصحابها .

* *

وأهم شيء عاد بعد السكك الحديدية بالتفع على بلاد الاتحاد هو الأتوموبيل ، وهو في هذه البلاد الواسعة الاطراف في منفعته كالمثل في صحارى بلاد العرب . ولقد كان فيها إلى أوائل سنة ٢٦ أكثر من عشرين مليون أتوموبيل ، في حين أن أوروبا كلها لم يكن بها أكثر من ٢٧٠٠٠٠٠ (أتوموبيل) . ومن هذا نعلم أن الولايات المتحدة فيها ٨١ في المائة من الأتوموبيلات ، وال موجود منها في باق المعمورة ١٩ في المائة فقط ! وعلى هذه النسبة يكون كل ستة من سكانها لهم أتوموبيل ، وفي كاليفورنيا أتوموبيل لكل ثلاثة اشخاص وثلث من سكانها . في حين أن فرنسا وإنجلترا كل خمسين من السكان فيها أتوموبيل واحد . ولهذا ترى إن الولايات المتحدة تستند ثلاثة أربع مخصوص البنزين

والكاوتشوك في العالم كله ، و تستنفد نحو الف كيلو من البترول في السنة عن كل رأس من سكانها ، في حين أن فرنسا تستنفد منه عن كل رأس إلا ٣٧ كيلوجرام . وكذلك تستنفد حكومة الاتحاد ثلاثي محصول الحرير ، وربع محصول السكر في العالم .

والولايات المتحدة تصدر مصنوعاتها إلى العالم كله ، فيصيب أوروبا من الحبوب والقطن ٧٠ في المائة ، وباقى الم姆ورة ٣٠ في المائة . أما الآلات البخارية فإن أوروبا لا تأخذ منها سوى ٤٠ في المائة ، وباقى العالم في المائة . وأغلب صادراتها منها إلى كندا ، وأمريكا الجنوبيّة ، والوسطى ، واستراليا . ومع غلاء أمريكا في المواد الأولية ، فإنها لازالت تحتاج إلى الكاوتشوك والحرير من الشام والصين واليابان وأمريكا الوسطى ، على أنها ابتدأت في تربية دودة القز في بلادها .

ومع أنها تستنفد في بلادها كثير من الملابس الحريرية التي كانت تستوردها من أوروبا ، فإن صناعة الحرير لم تدخل عندها إلا من نصف قرن فقط ، وكانت في أول أمرها تشغله على أنوال باليد ، أما الآن فعندها لنسجها فابريلات هائلة ، تخرج إلى أسواق العالم أكثر مما يخرجه العالم القديم جميعه . ويقدرون الحرير الخام الذي يدخل إليها من أوروبا وأسيا سنويًا باكثر من عشرين مليون جنيه ! وهذا غير الحرير الصناعي الذي تقدر قيمته بـ ٦٠ مليون جنيه .

وقد يضطرنا سياق الحديث عن الحرير أن نصف لك أكبر وأعظم فابريلة للحرير في الولايات المتحدة وهي « دوبلاف سلك قومباني » وهي موجودة في مدينة هارلenton بولاية بنسيلفانيا ، وتبعد عن نيويورك بـ ١٠٠ كيلو متر . هذه الفابريلة على أجمل طراز جديد ، ويعمل فيها نحو خمسة عشر ألف من الجنس اللطيف ، غير ما فيها من الرجال . ومع أن بناءها الخارجي كله من الطوب الأحمر ولا منافذ فيه للتهوية ، فإنه تندesh عن ما تدخل إليها إذا لاحظت أن التهوية في داخلها تنظم بالآلات عجيبة من شأنها أن تنزل درجة الحرارة في داخلها ١٥ درجة عن درجة الحرارة

التي في خارجها ! وترى في الفابيرية كثيرة من معدات الراحة ، كالآلات ، وأمكنة الاستراحة ، والماقص وقت الفسحة ، وغير ذلك من كليات الحياة ، ما يجعلك تندesh من أن العامل في هذا الجهات يتمتع بجميع أسباب الراحة ، إن لم قلل أسباب السعادة .

أما الكاوتشوك فهو يستندون منه كيات كبيرة جدا ، يشترونها من أوروبا وخصوصاً أسواق إنكلترا ، ولكنهم ابتدؤا في زراعته بالولايات المتحدة ، وغير ذلك فان شركات كبيرة من الولايات الاتحاد اشتلت في أفريقيا الشرقية أراضي واسعة جداً وبذل افعلاً في زراعتها بها . وقرباً استستغنى عن ماتصرفة سنوياً من مئات الملايين من الدولارات في مشتري هذا الصنف الذي أصبح من ضرورياتها في عمل الآتموبيلات الذي لا يقف عند حد خصوصاً وأنه اتوصلت إلى عمله صناعياً ! وقد استخرجت الولايات المتحدة من الفحم في سنة ١٩٢٤ أكثر من ٥٠٠ مليون طن ، وهو ضعف ما استخرجته إنجلترا . أما الآن فنسبة ما يستخرج منه أكثر من بلاد الإنكليز بكثير ، ومصانعها صنعت من الحديد المشغول (سنة ٢٥) ٤٠ مليون طن ، أي أكثر مما صنعته أوروبا كلها في هذه السنة .

والولايات المتحدة هم الآن كثيراً بالزراعة ، وهي أكبر مملكة في العالم تزرع البطاطس ، وقد بلغ محصوله في هذه السنة ٢٥ مليون طن . وهي تزرع الحبوب وخصوصاً القمح والذرة ، وتتصدر من الدقيق كيات هائلة . وأرض كاليفورنيا أعظم بلاد زراعية في العالم ، يزرعون فيها السهل والوعر ، ويزرعون الجبال ووديانها وعمارجها وميوها وسطوحها ، وذلك بواسطه ما يبتدعوه من الخزانات التي يحفظون بها الماء لمدة الصيف الشديد الحرارة . وفيها من أشجار الفاكهة شيءٌ كثير لا يمكن أن تراه مجموعاً في غيرها . وقد تصدر في سنة ٢٦ من حوض الباسفيك (أعني من ولايات كاليفورنيا ، وواشنطن ، وأريزون) من الفواكه فقط ما قيمته ٢٥ مليون دولار - منها ٤ مليوناً من التفاح وحده . والولايات المتحدة هم بزراعة القطن في

ولا ياتها الجنوبيّة اهتماماً كبيراً ، وولاية التكساس وحدها تجني من القطن أكثر من ثلاثة أرباع محصول العالم كله !

وبالإيات الاتحاد مغازل ومناسج للقطن ، وقد كان عندهم من المغازل في سنة ١٩٢٥ - ٤ ملايين مغزل الاربعاء ، ولا بد أن تكون الان أكثر من ذلك لرقيهم المستمر في الصناعة ، بل وفي الزراعة ، وعلى كل حال فهي ثانى مملكة في صناعة القطن في العالم .

وقد بلغت صادراتها في سنة ١٩٢٤ أربعة بليون ونصف من الدولارات وبلغت وارداتها ما يزيد عن ثلاثة بليون ونصف ، الا أن صادراتها أخذت تقل بعد روعة الحرب ، وبعد أن أخذت الأعمال مجرها في أوربا . ومن هنا أخذ بعض الأوروبيين يبني قصور الكارثة الاقتصادية المستقبلة في أمريكا اذا استمر هؤلء الصادرات فيها سنة عن سنة ، خصوصاً مع زيادة أجراة اليد العاملة فيها ، والله أعلم بالمستقبل .

* * *

ولقد كانت انكلترا في وقت من الاوقات تحسب حياة الولايات المتحدة التجارية في يدها حيث كانت تحمل أغلب صادراتها ووارداتها على سراياها ، أما وقد نشطت الولايات في عمل اسطولها التجاري بما أصبحت معه تنقل أغلب بضائعها على سراياها ، بل ولم تقف عند حد تكوين اسطولها التجاري ، بل أخذت تزيد بكثرة في أساطيلها الحربية ، فقد بدأت انكلترا توجس منها خيفة ، لأن اسطولها وإن كان لم يصل بعد إلى قوة الاسطول الانكليزي ، ولكنه بصفته جديداً لا ينقص عنه كثيراً في مجموع قوته .

* * *

ولا شك أن المهاجرين من اليهود ساعدوها كثيراً في الولايات المتحدة على حالتها الاقتصادية من الجهة التجارية ، لأنهم وعدهم فيها أكثر من ثلاثة ملايين -

منهم نصفهم في مدينة نيويورك يشتغل بالتجارة ، وقد أمكنهم بما في دمهم من السياسة الاقتصادية أن يتلاطفوا حتى دخلوا في سواد الامر يكان ! فقسموا باسمائهم واحتفلوا باعيادهم ، وصاروا في كل ما يتعلق بالامر يكان — امريكيين أكثر من الامر يكان ! بل واندمج أغльнهم في الامر يكان بحيث لا يظهر عليهم أى فارق ديني أو جنسى فيما بينهم . وأغلب اليهود من المهاجرين الروسيين ، والاسيويون منهم قليلون ، وأبناء هؤلاء الان وقد جاهدوا في التحصيل في مدارسهم أكثر من أبناء الامر يكان . فقد أصبحوا من العاملين في التجارات المختلفة : يرودون بلاد الشرق والغرب في ترويج تجاراتهم ، وكان لهم من نشاطهم خير معين للحصول على الثروة الواسعة التي إن حرمهم من محبة الامر يكان ، فقد جعلتهم جديرين باحترامهم وتقديرهم .

ولقد كان استمرار الزيادة في حالة الولايات المتحدة الاقتصادية من سنة ٩١٤ الى سنة ٩٢٤ بحالة تفوق الوصف ، حتى أنك لو عثرت على ميزانية في سنة واحدة تجد بها مختلفة اختلافا كبيرا في أعدادها ، لاختلاف الاوقات التي حررت فيها .

هذا من جهة الحالة الاقتصادية العامة ، أما من جهة مالية الدولة فهي في يد أشخاص ماليين بالمعنى الصحيح ، يقضون كل زمنهم في الاستغلال بما يزيد في الدائرة المالية من طريق لا يؤثر على مصلحة الاهالي ، ويكتفى أن أقول لك : إن وزير المالية الحالى هو مستر اندر بو ميلن وهو ثالث مالى في الولايات المتحدة وتقدر ثروته بمائة مليون جنيه ! ولما انتخب لادارة مالية الدولة ، عين لادارة املاكه سبعة من كبار الماليين !! حتى يتفرغ هو عن عمله الخالص تماما ، الى عمله العام . وبمثل هذه المواهب ، وبمثل هذه التضحية ، تسير الامم في طريق رقيها ، أما اذا وضع الشئ في يد غير أهله فهذا مما ينذر بسوء العاقبة .

وبالمجملة فالولايات المتحدة قد أصبحت أكبر دول العالم من الوجهة الاقتصادية وقد وصل تفوقها الاقتصادي حتى الى العمال الذين وجد لهم في صناديق التوفير سنة

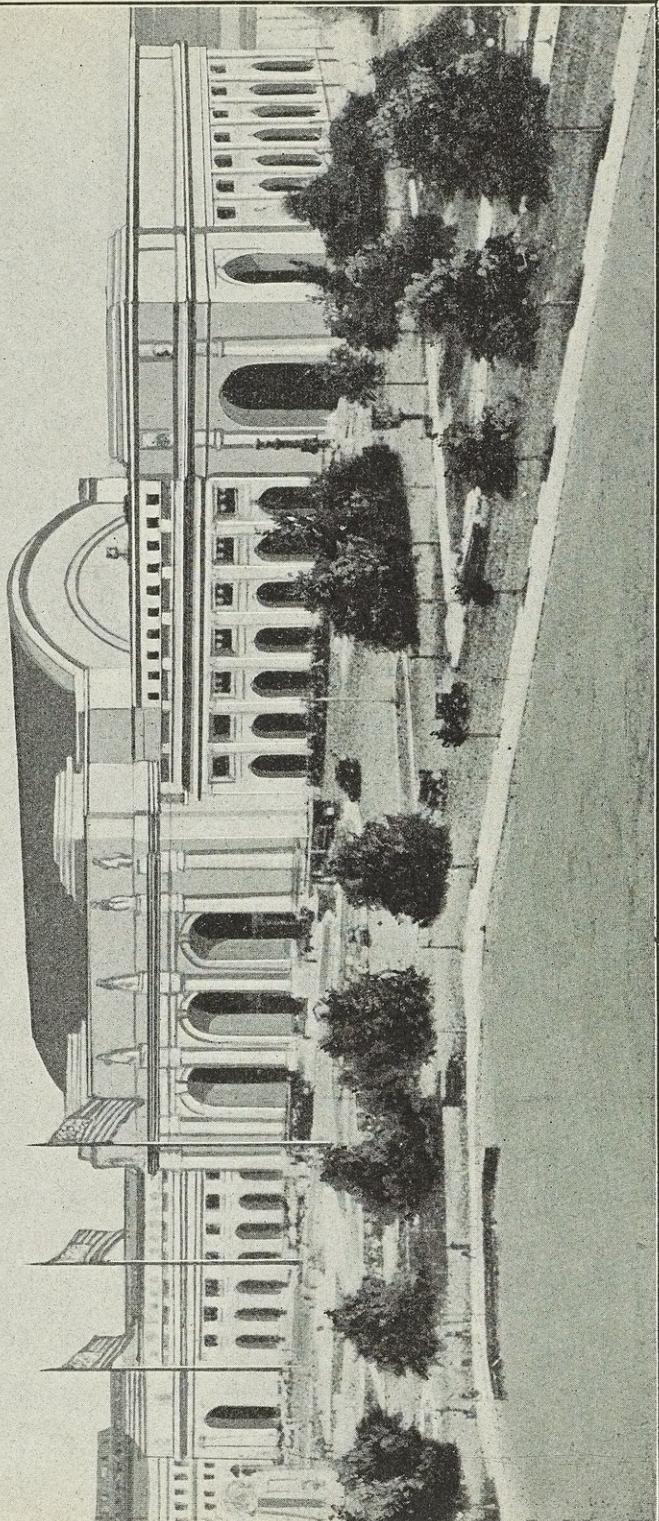
١٩٢٥ كثُر من ٢٢ مليون دولار !

وهنا لا يفوتنا أن نقول : إن وحدة النقود انكلترا هي الشلن ، وفي فرنسا هي الفرنك ، وفي مصر هي القرش ، وفي الولايات المتحدة الريال ، وتراء هنا إما من الفضة وهو قليل ، والغالب منه بنك نوت عليه رسم واشتباخون ، وعندم ورق من ذات الخمسة ريالات عليه رسم لنكولن ، وورق من ذات العشرة أو أكثر عليه صورة أحد رؤساء الاتحاد الذين هم حضرة بهم البلاد . وينقسم الريال عندهم إلى مائة جزء ، أصغرها يقال له سنس ، وهو من البرونز . أما نصف الريال وربعه فمن الفضة ، وما كان أقل من ذلك فمن النikel . لذلك ترى تعبيراً لهم المالية والتجارية كلها بالريال ، وليس للجنيه ذكر في معاملاتهم وإن كان للذهب منه وجود قليل فيها ، ولارتفاع وحدة النقود في أمريكا ترى ارتفاع أثمان الأشياء فيها بنسبة تفوق أثمانها كثيراً في الممالك الأخرى ، ومعيشة فيها غالبة بصفة عامة في كل مرافق الحياة .

* * *

بعد أن انتهت جلسات المؤتمر ، دعت الحكومة الأمريكية أعضاء المؤتمر إلى دورة في ولايات الوسطى والشمالية . وقد كنا اشتراكنا في مصاريف هذه السياحة الرسمية من قبل بواسطة مسثير هو بسن ، ومقدار هذه الدورة في السكة الحديدية فقط ١٦ ألف كيلومتر تقريراً ، قطعناها في ثلاثة أيام ، كلها فيها نبيت في عربات القطار الذي كان يسير بنا ليلاً ، وفي النهار كلها تركب الأتوبيسات التي كانت تجذبها لنا الغرفات التجارية بمساعدة حكومتها طبعاً ، وهي في الغالب لبعض التجار أو الأعيان يسوقونها بأنفسهم إلى الجهات التي كانت تريد اطلاعنا عليها سواء كان فيما يتعلق بدراسة التربة في عموم الولايات التي مررنا بها ، أو في مشاهدة المزارع ، أو العزب لرؤية حيواناتها وتنظيمها ، أو زيارة بعض مافيها من المعامل والمصانع المهمة . وإذا فرضنا أن متوسط دركوبنا في الأتوبيسات كان ٤ ساعات في اليوم ، وأننا كنا

محطة المسكينة الحديدة بواشنطن ص — ١٢٦



نفسه بسرعة ٥٠ كيلوا مترا في الساعة ، كان ما قطعناه بها في هذه المدة ستة آلاف كيلومتر .

و هنا أذ كر لك يومياتي التي كنت أحيرها بفراشى بعربة السكة الحديد ، كنت أحيرها في وقت كنت به في أقصى ما يكون من التعب ، في الوقت الذي كان ضروريًا لراحتي بعد ما كابدناه من مشقة النهار ، ومع حركات العربات المضطربة ، وما إليها من ازعاجات تكاد لا تقطع ، حتى لا يضيع مني شيء مما شاهدته في يومي ، وقد كنت في ذلك كله مدفوعاً بحب إشراف قومي معنـى فيما رأيت وما شاهدت ، مما أرجو أن يكون فيه بعض الفائدة .

١٩٢٧ يوم ٢٢ يونيو سنة

ركبنا قطار السكة الحديدية من محطة واشنطن العمومية وهي من أكبر محطات العالم ، وما زلنا نعي أن أصف إليك بناء من أوسع البنايات وأعلاها ارتفاعاً وأبدعها جمالاً ، وأجمعها للنظام والنظافة وحسن الرواء . يدخل الإنسان من بروها العظيم إلى مشاة هائلة ، في نهايتها حاجز يفصلها عن أرصفة القوارterات التي تكاد تتصل بها ، وقدرها اثنان وثلاثون رصينا ، كل واحد لستين ! ؟ ومن هنا تعرف أن هذه المحطة يمكن أن يكون بها في آن واحد أربعة وستون قطاراً لوجهات مختلفة ، وفي المحطة محلات للزينة وللأكل وللاستحمام مما تدعوه إليه راحة المسافر .

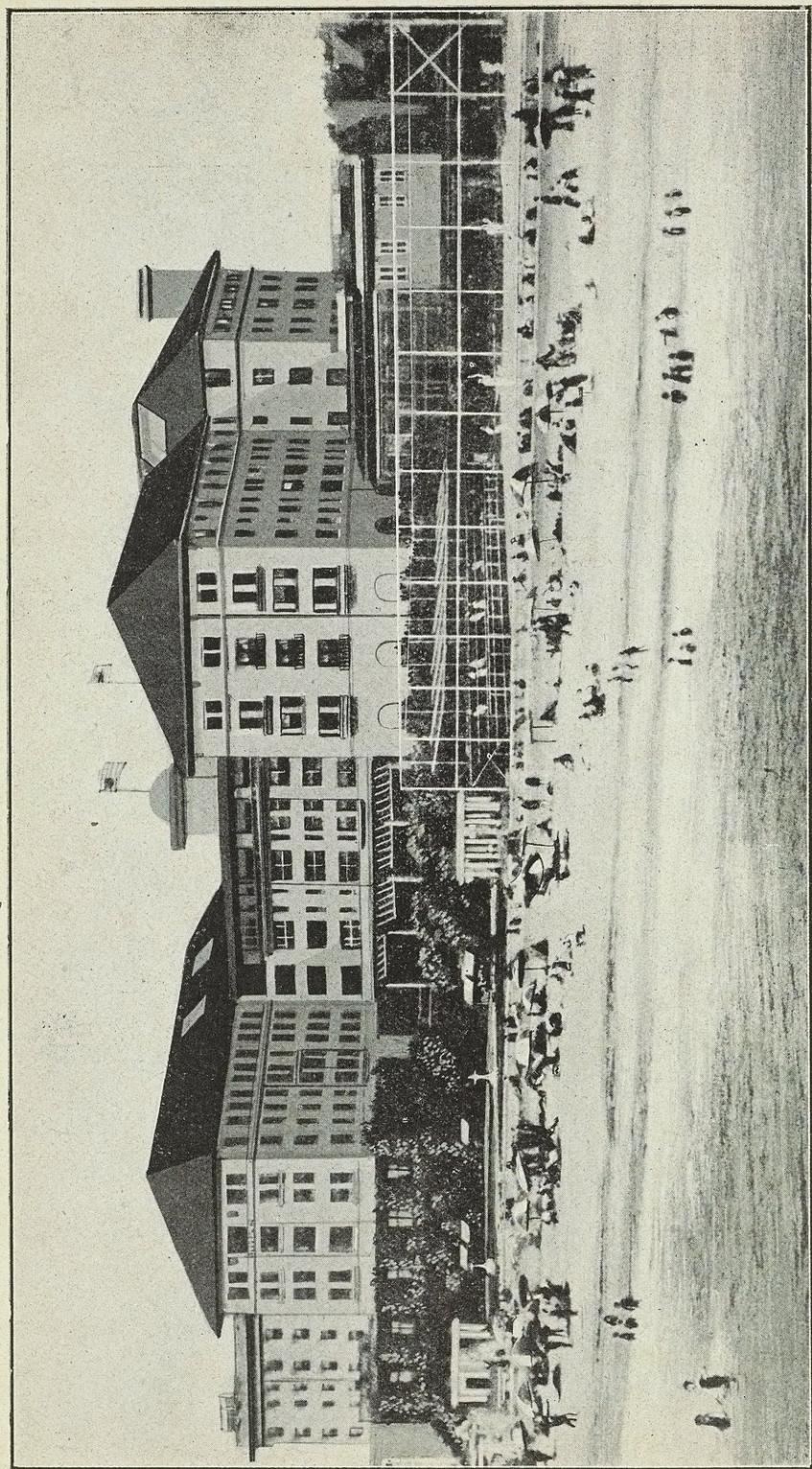
وكانت جميع عربات قوارterنا من صنف بولن ، وقد استحالت مقاعدها إلى أسرة واسعة ربما كانت تسر نظرنا لأول وهلة ، لو لأن شدة حركات العربات تكاد تتنزع التفوس من مكانتها . استولى كل على سريره الذي خصص له ، وحركة الأيدي بالمناشف لا تقطع عن الوجوه لكثرتها ما كان يتسبب منها من العرق ، ولما سار القطار ابتدأت التيارات الهوائية تلطف من هليب العربات ، وسار ينافي أرض فرجينيا طول ليته ، وفي الصباح الأول أخذنا ننظر من منفذ القطار إلى تلك

المناظر الباهرة الناضرة التي كانت تلوح هنا وهناك على أرض غير مستوية ، وقد قامت عليها تلك الغابات الصنوبرية التي تتخللها مزارع القمح الذي لازال على أرضه مضموماً محزوماً . وقبل أن نصل إلى محطة « دام فيل » مررتنا على قرعة لون مياهاها أحمر قاتم قد ذكرني ببنينا المبارك في فيضانه ، ذكرنا بهذا الذي هو حياة وطننا العزيز ، فكان صباحنا به خير من أمسنا ، وكانت مساكن المدينة كلها من الخشب ومن ذات الطبقتين — مساكن صغيرة ولكن يلوح لنا أنها نظيفة — لأن الطرق ونحن في الساعة الخامسة صباحاً كانت على غاية من النظافة ، ولا أقول لك إن الطرق العمومية هنا معبدة ، ولكنها من صوفة ومطالية بالقار بل مصقوله كالمآة ، وما يلاحظ أن المساركـن هنا متراوحة كثيرة مما يدل على أن الحر شديد في وقته .

يوم ٢٣ يونيو

وفي صباح يوم ٢٣ يونيو وصلنا إلى محطة جرينسبورد بعد أن قطعنا إليها ٢٣٧ ميلاً ونصفاً ، فوجدنا في انتظارنا الاوتومبيلات التي أقلتنا إلى دورة في هذه المنطقة لنشاهد تربتها المختلفة وما فيها من النباتات المتغيرة . سرنا في أرض صفراء تكثر فيها الصوب لترية النباتات في غير أوانها ، أو في غير منطقتها . وقد تكثر هنا أشجار من الفصيلة البقسية ، وأشجار البلوط ، كما تكثر مزارع الدخان والذرة ، وقد ترى بعض أشجار الفاكهة بجوار البيوت الخلوية خصوصاً في الأرض الحمراء ، ومنها الخوخ والكراز والكمثرى والتفاح ، ويقولون : إن أصل هذه التربة صخرية بركانية . وبعد أربعين دقيقة وصلنا إلى أرض حمراء في لون المغرة ، والماء الذي يجري فيها أحمر قان ! وتنمو الأشجار في هذه التربة نمواً عظيماً ، وخصوصاً أشجار الغابات . وبعد قليل وصلنا إلى تربة صفراء هي الطفالية بعينها ، والماء الذي يجري فيها أصفر كأنه ملون بمادة هذا اللون ! ولقد كان كل من المؤتمرين يبحث في النباتات التي تنموا فيها — وهذا شيء جميل في ذاته — ولكن الأجمل منه أن السيدات اللواتي كن في عداد المؤتمر — كن يبحثن في النباتات تارة ،

لوکنڈہ فرجینیا علی الالانٹی بنیو جوسی ص — ۱۲۸



وفي معدن الارض أخرى ، ويأخذن منها إلى حفائب في أيديهن ، وغالب تلكم السيدات من الالمانيات اللواتي يمتنن عن غيرهن من الجنس اللطيف بالبحث ، والتنيق ، بالعلم ، بالفن ، بالاقدام ، بالشجاعة ، بتحمل كل شيء في سبيل المصلحة الخاصة أو العامة .

إن عندنا الآن شيئاً كثيراً من تعليم البناء ولكن كله نظري ليس فيه من كبير فائدة ، اللهم إلا تلك المدارس التي يسمونها مدارس تدبير ، وبروجرامها ناقص من الجهة العالمية ، وعسى أن تعنى وزارة المعارف الخليجية بدخول بعض العمليات الكيماوية أو الطبيعية على برogrammen لتتكامل به الفائدة .

وليست هذه الأرض بالصالحة للزراعة في عمومها : فانك تجد هنا وهناك أرضاً ليست بمزروعة ، وإن كان بعضها منزرعاً فزراعتها غير جيدة ، اذا لأنّى شيء كل هذا التعب ؟ لأنّى شيء تلك المصاريف التي تتفقها هذه البلاد في قلة المؤتمرين وعنتيتها بهم في زيارتهم لتلك الأصقاع ؟ — ذلك بطبيعة الحال لأمر واحد — هو دراستها لمعدن أرضها ، وبحثها عن ما يجب له من الدواء ، فإن لم تتعثر عليه هي برجاتها فقد تصل إليه على يد أحد المؤتمرين .

وبالمجلة فالشيء الذي يهمني لا وجود له هنا وهو القطن — لذلك أرى أن الفائدة من دورتي هذا اليوم إنما من جهةها الاجتماعية — وأرجو أن يسمح لي حضرات القراء بأن أقص عليهم مارأيته هنا : رأيت مدرسة في وسط الخقول من المدارس الاولية ، وقد بلغني أن رجالاً من أهل هذه الجهة قدم أربعين مليون ريال إلى المدرسة على شرط أن تسمى باسمه ! فلم يقبل القائمون باسم المدرسة هذا الشرط لا أول وصلة ! وهم الآن (وقت ما كنا هناك) يتشاركون فيما بينهم في قبول الشرط أو عدم قبول الهبة ! ذكرتني هذه الحادثة بهة روكتلر لمصر على شرطه ويظهر أن حكومتنا هي الأخرى مازالت تفكير في قبول الشرط أو رفض الهبة (واتهى أمرها باستئنافها تماماً) .

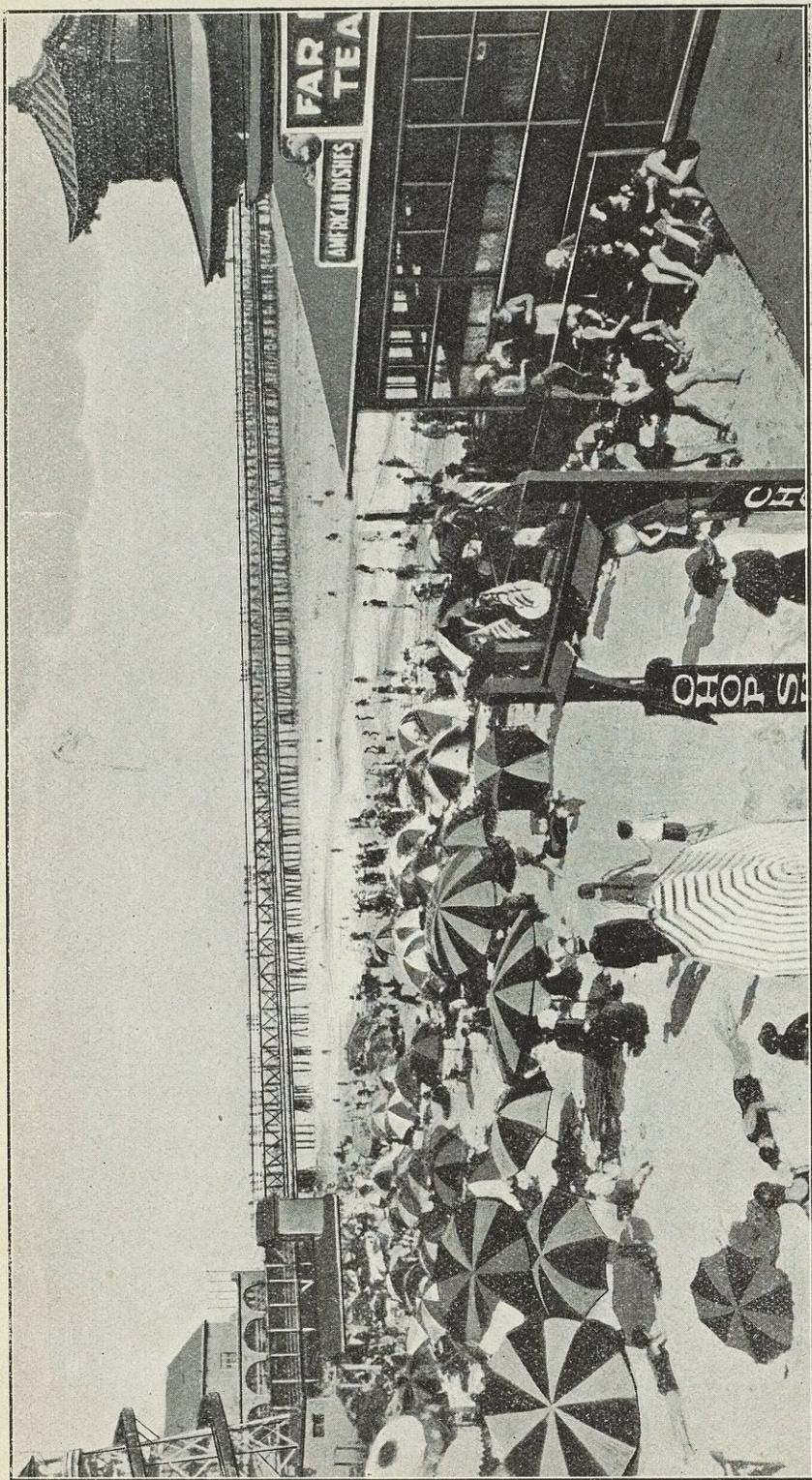
ومدينة جرينسبورو تعدادها ٥٢٥ نفساً وهي من ولاية كارولينا الشمالية
التي مساحتها ١٣٥٥٦٠ كيلو متراً مربعاً، وفيها أنهار كبيرة أعظمها نهر روانيوك
ونهر نوز، ومن محاصيلها الدخان والقطن والارز، ومن معادنها الزنك والرصاص
وفي المساء عدنا إلى قطارنا فسار بنا في أرض هذه الولاية، فوصلنا في الصباح
إلى مدينة كنو كسفيل.

يوم ٢٤ يونيو

وصلنا في صباح هذا اليوم إلى مدينة كنو كسفيل عاصمة ولاية «تنسي»
بعد أن قطعنا إليها ٣٢٠ ميلاً، وقبيل وصولنا إلى هذه المدينة كنا نسير في وادٍ
جميل يمتد قرابة كيلو متر من نهر المسيسيبي قامت على جانبيه غابات جميلة ذكرتنا بمناظر
سويسرا ولا ما كنا فيه من حر يكاد لا يطاق، وكانت مزارع الذرة تتناثر هنا
وهناك في بعض الأراضي المستوية من هذا الوادي، ولم نعثر فيه على مزرعة
للقطن، ولكنهم يقولون: إنهم بدؤا هنا في تجربته (يا حفيظ)! وبالجملة قوقة
الابنات قوية في هذا الوادي، وإن كانت تتخلله بعض قطع ضعيفة ليست في الجودة
مثل التي في جوارها. ولكن الحكومة والشركات والتقابلات الزراعية يهتمون جميعاً
بكل ضعيف، ويقدمون إلى أصحابه بكل جديد من التجارب لاصلاحه - ولا بد
للجهل من مرشد، ولا بد للضعف من طيب يداوى عليه - والا فالضعف إن
أهمل لا بد وأن ينشأ عنه ضعيف آخر - والعلة ينشأ عنها علة أو علل أخرى بما لا يكون
في الامكان مداواة بتلك السهولة كالوكان في أول أمره، خصوصاً لو اتسعت
دائرة به حكم العدوى.

تلك كلة هؤلها بكل إخلاص لوزارة زراعتنا - هؤلها لعدها الفنانين الذين
يقصرون مهمتهم في الارياف على المسائل الادارية من غير ماعمل فيها تهض به
الزراعة في نفسها، أو المزارع في شخصه. ومن دواعي الاسف أن نجد الموظف

على شاطئ الاطلنطي في لونغ بيتش بنيوجرسي ص - ١٣٠



الفني عندنا ، سواء كان مهندساً ، أو طبيباً ، أو زراعياً ، لا يريد إلا أن يكون حاكماً ! لا يريد إلا أن تكون العلاقة بينه وبين الأهالي علاقة الحاكم بالحكومة لعلاقة المرشد بن هو في حاجة إلى إرشاده : وهي أسمى العلاقات وأكبرها فخراً .
زرتنا مدرسة الزراعة هنا فبدأت بزيارة معملها الكيماوي ، وقد أخبرني المرحوم أباذه بك بأنه أقل من نظيره عندنا بكثير ، إلا أن رأينا أن أنواع الأرضي عندهم وضعوها للتجربة في آنية كبيرة ، وزرعوها بشيء من النبات ، ووضعوا في أسفلها أنبوبية سلطوها على أوان أخرى في قاعة من تحتها ليتعرفوا قوة صرف المياه في كل نوع من أنواع التربة ، وبجوار هذا المكان مكان آخر زرعت في آنته نباتات من فصائل متعددة ، وقد سمدت بماء مختلف ، وقد سلطت الأنابيب التي وضعوها في أسفلها على أوان أخرى أقل منها ارتفاعاً حتى يتعرفوا مقدار ما تغذى به النباتات منها ومقدار ما ينصرف إلى المصادر .

* * *

وبعد تناولنا الطعام بجامعة بدعوة منها ، ركناً أوتومبيلاتنا إلى دورة في مزارع المدينة ، وهذه الولاية بصفة عامة ليس مدار حياتها على الزراعة ، بل على المعادن - وأخصها الزنك وال الحديد والرصاص والفحمة - وقد زرنا مصنعاً للجبس الجيري الذي يأتون به من منجم الزنك إلى المصنع بواسطة عربات تسير من معدهما في الجبل معلقة في الهواء على حبل من الحديد ممدد إلى المصنع ! وبعد هرسه يضعونه في مغاسل ويصبون عليه جاناً من الزيت ، فيعلو الزنك عليه لأنه أخف منه فيأخذونه إلى تجهيزه في جانب آخر من المصنع ، ثم يأخذون الجير فيموّنه على اسطوانات محمية حتى يجف ، ثم يطحن ثم يجي في غرارات يرسلون بها إلى الأسواق ليماع سعاداً للنباتات مختلفة .

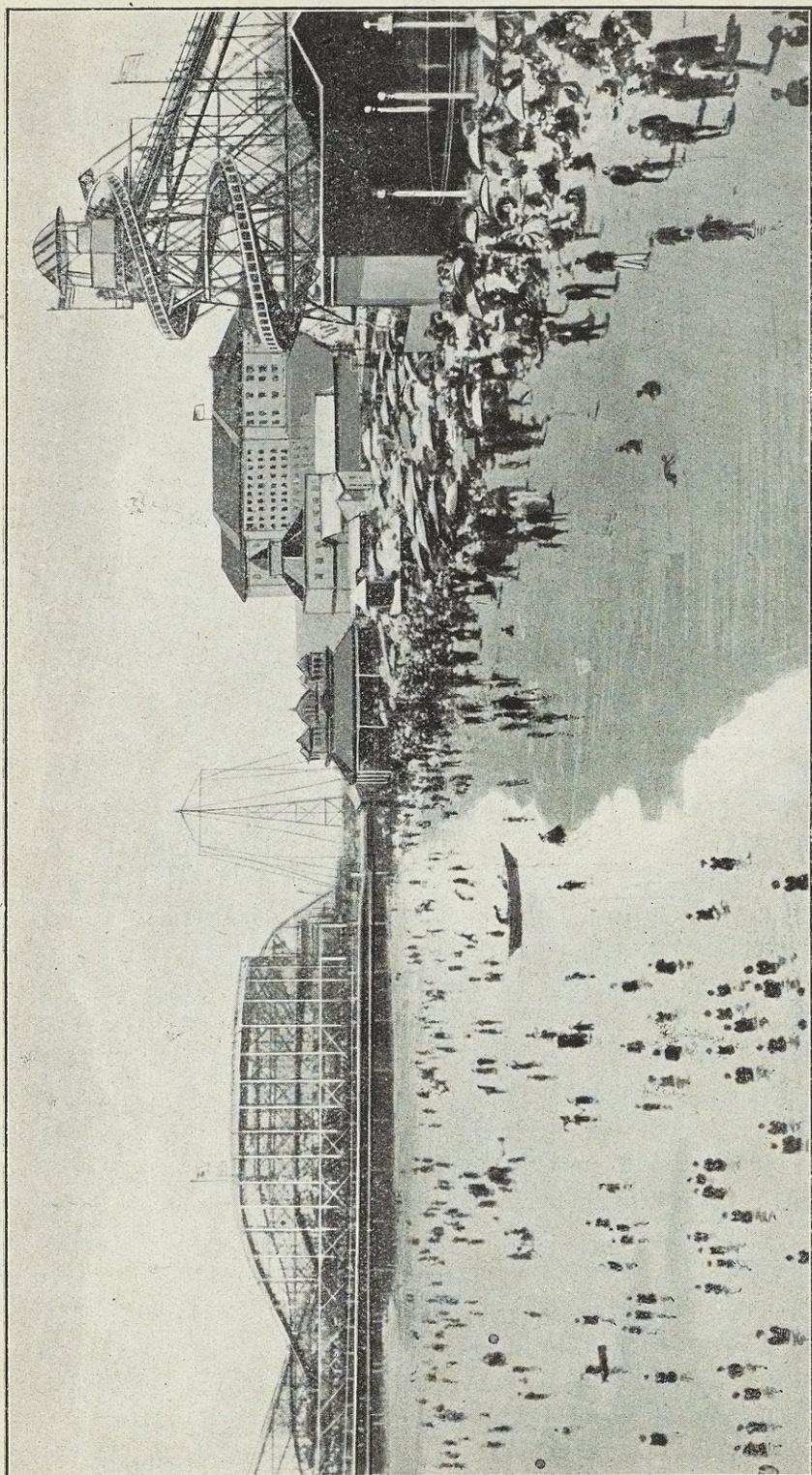
وكان معنا سوق لاتوموبيلنا كلما سألناه عن المسافات التي يبتنا وبين جهات مختلفة أخبرنا بأميالها تماماً ، وهي عندهم قاعدة لا يجهلها أحد من الناس حتى النساء

والاطفال . وهنا تذكرت « فرقة الكعب » عندها وما تجره على المسافر من
الولايات بعد ما كان يقطنه من طريقه قريبا على قاب قوسين أو أدنى .

وفي دورتنا هذه صرنا في هذه الولاية على بناء عظيم مقسم إلى جملة أقسام
هو مسلنشي للمجاديف ، وفيه الفا نفس من هؤلاء الذين حكم عليهم بسلب أنفس
شئ في الإنسان وهو العقل ! ! وكانت نفوسنا عند ما سمعنا اسم المجاديف كادت
تفيض رحمة وخشية ! ! كادت تفيس رحمة بهؤلاء المؤساء - وخشية مما عساه ينالنا
إذا عثروا بواحد منهم يكون قد تسرب من الدائرة التي حجزوه فيها ، ولكنكم
كانت دهشتنا عظيمة عند مدخلنا إلى فناء متسع تظلله الأشجار ، وتحف به الأزهار
وقد جلس من تحت ظلاله الوارفة بضم مئات من هؤلاء التعسae في ملابسهم الزرقاء
النظيفة : هذا ساكن في قراره ، وذلك يتكلم مع جاره ، وأآخر يلعب بكلته ،
وغيره متمدد على العشب الأخضر ، ومن حول الجميع آنسات يدخلن السرور
بمراهن اللطيف على كل من وقع بصره عليهن . تلكم هن خادمات ذلك المفتر
من بني الإنسان الذين أتى بهم الحظ القاسي إلى هذا المكان !

ولقد زرنا معدن الرخام في دورتنا هذه ، ورأينا كيف يقطعونه من محجره
بواسطة آلات تدور بضغط الهواء ، وكلما قطعوا جملة من الكتل الكبيرة (على
حسب المقاسات التي يرغبونها) تخلوها إلى جهة يقطعنها فيها الواحة بطول الكتلة
بواسطة مناشير تعمل بالكهرباء وقد رأيت ١٦ منشارا تعمل مرة واحدة في كتلة
واحدة !! ومن المنashier ما يعمل بالماء ، ومن ضمن آلات القطع آلة على شكل صينية
ركب في دائتها شرار من الماس لقطع الكتل الصلبة ، ومن الآلات ماهو
على شكل صينية قطرها نحو ثلاثة أمتار تدور بسرعة ، فإذا وضع عليها الحجر صقلته
من الوجه الذي يتصل بها . وهناك آلات يرسمون بها على الرخام ما شاؤا ويكتبون
عليه ما أرادوا ، أو يضعونه في أي شكل أحبوا ويحرك هذه الآلات جميعها آلة
قوتها ٢٠٠٠ حصان . وبالمجمل فكلها آلات بسيطة ، وحركات غير عنيفة ، وعمل

حمامات البحر في لونغ بيتش ص - ١٣٢



كثير ، وعمال قليلون يعملون في حسن نظام وكمال ترتيب ! وبجوار هذا المكان مصنع لحرق كسارة الرخام ، فيحوها إلى جير هو أنقى شيء من نوعه . وأما الصرفان فيقطحن ويرسلون به إلى الأسواق الزراعية سبادا للاراضي التي بها حموته .
وهنا خطر ي Bai مصانع الجرانيت التي تقرأ عنها في التاريخ القديم ببلادنا ، ثم محاجر الرخام الأصفر (ألا باستر) التي يتصل تاريخها بتاريخ مسجد الرفاعي ، وكانت أبواب محاجرها مفتوحة مدام خليل أغا كان يعمل فيها التشيد لهذا المسجد بأمر والده الخديو اسماعيل ، لتفاوضل به مسجد السلطان حسن الذي في قبالتة .
وقد بلغنا أخيرا أن البابا أرسل إلى مصر بعض الطليان لدراسة هذه المحاجر رغم ما عنده من محاجر كراره (في ليفورنو في جنوب جنوه) المشهورة بجودتها في العالم كله !! فهل حكمتنا فاتحة أبوابها للأجانب من هذه الجهة بقدر ماتسدلها في وجه الوطنين ؟ ؟

* * *

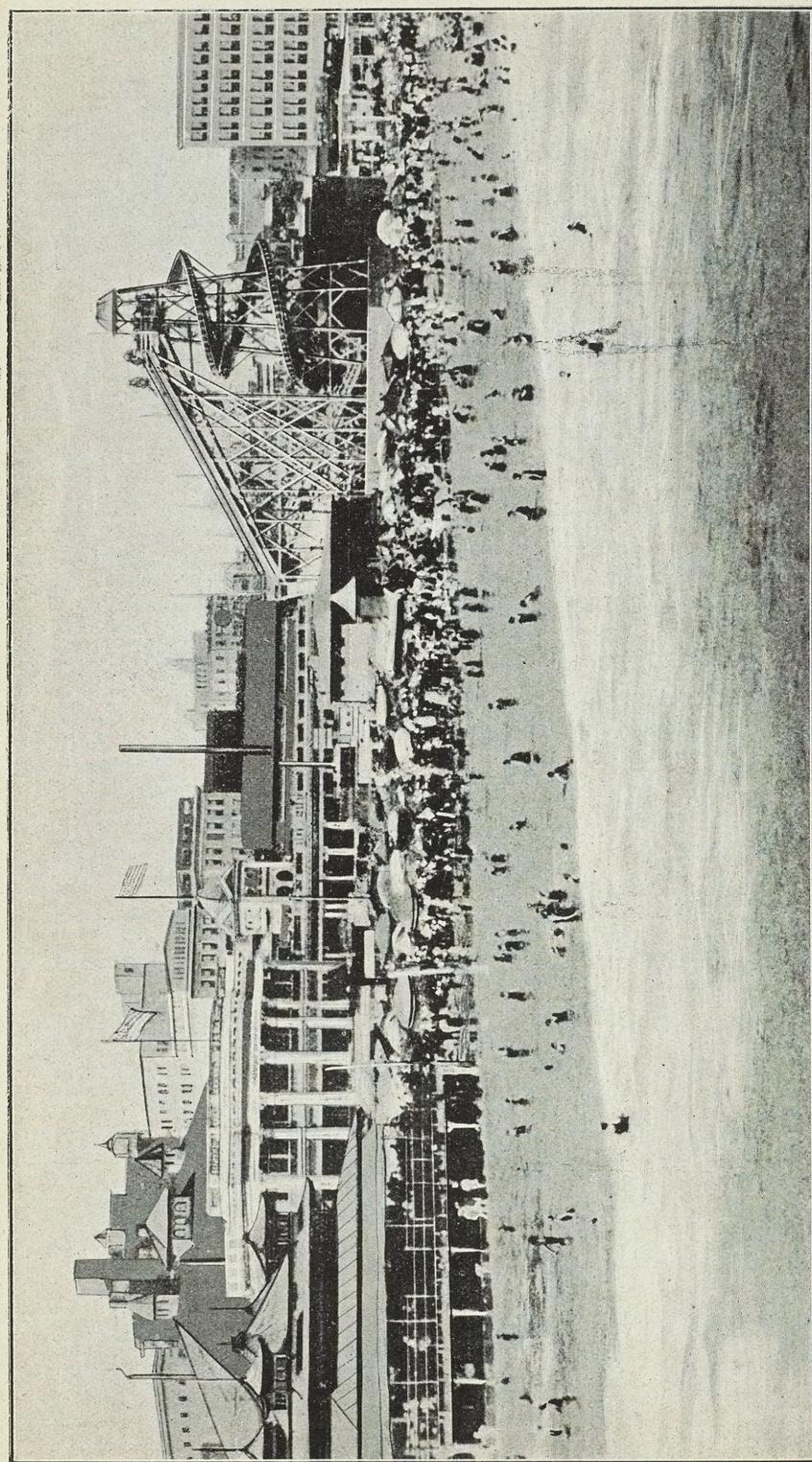
زرتنا سوق الخضار بهذه المدينة فوجدنا ما فيه من النظافة طبيعيا في قومه لا صناعيا ليس له من وجود إلا مع مراقبة البوليس ، والذى أعجبنى في هذا المكان مراوح للهوية في كل جهة من جهاته ، وخصوصا في دكاكين الجزارين .
وبعد دورتنا رجعنا إلى الجامعة للعشاء فيها بدعوة من الجامعة مشتركة فيها مع الغرفة التجارية ، وكنا أكثر من ثلثمائة نفس كلهم من علماء من جملة العلماء من جميع أقطار الدنيا ، ومع أن العشاء كان بسيطا في نوعه فقد كان خدمة طالبات الجامعة على الموائد المختلفة ما كان يفيض عليها جالا ويجعل كل شيء من أيديهن حلوا . في والله ما أجملهن في صورهن ! ! وما أجملهن في بساطهن ! ! وما أجملهن في ملبيسهن ! ! وما أجملهن في خفتهن ! ! وما أجملهن في عملهن ! ! وما أجملهن في كلامهن ! ! وما أجملهن في جميع حركاتهم ! ! حتى لكيان كل واحدة منها تعلم بحركات ميكانيكية لا عيب فيها غير ما فيها من نظام واحكام ، في هياكل جمعت بين وداعته

وجمال ، وأدب وكمال . وعند انصارنا من هذا المكان وقفن بيابه على هيئة نصف دائرة خلناها نزلت من منطقة البروج ، ووقفت على محيطها ملائكة الله يحيين ضيوفا للبلاد جمعوا بين العلم والعمل ، ورجالا هم زهرة العالم ونصرته وفخره وشرفه . وبعد العشاء قصدنا قطارنا الذي وصل بنا صباحا الى مدينة أطلانتا .

وصلنا الى مدينة أطلانتا يوم ٢٥ يونيو بعد أن قطعنا اليها ٢٢٣ ميلا ، وهي عاصمة ولاية جورجيا ، وعدد أهلها ٢٠١ الف نفس فنزلنا الى محطة الأفطار وكم كانت دهشتي عظيمة عندما رأيت على باب استراحة فمها « استراحة البيض » ثم على استراحة بسيطة في مقابلتها « استراحة اللالوان » : (يريدون السود والصفر والحر) . وبعد ذلك رأيت قطارا به عربتان واحدة خاصة بالسود والأخرى فيها بضعة أشخاص من البيض .

وكان يقرب منا الى الشرق على الأقيانوس مدينة (شارلسستون) التي ذاع اسمها في كل جهات العالم من سنوات قليلة : لامن حيث علاقتها بالمدينة الصحيحة ، ولكن لذلك الأثر الذي أحدثته في العالم المتمدن ، وهو الرقص الذي يتصل فيه الرقص بالراقصة وتحدد فيه حركاته لما ونشرا ، وذهابا وجائعا ! وهزاً ولزاً وارتباشا واضطراها ، وابتعدا واقتراها (وهو غير الرقص الافرنكى الذى تتضام فيه الصدور ، وتنعاشق الخصور ، وتتدخل الأرجل فيما بينها من ذلك الفراغ الذى جعلته الطبيعة حرما محترما غير مباح الا من يملكونه) ! وقد أطرب الجميع تلك الموسيقى الجديدة التى بنغماتها المزبعة ، ونباراتها المبهجة ، تسهوى العقول وتسلب الآلاب وتأثير على نفوس الراقصين والراقصات بما تؤثر به « الكودية » بطبعها على أعصاب المصراعين والمصروعات - هذا الرقص وهذه الموسيقى هما مأخوذان عن عبيد شارلسستون ومع مالهما فى المدينة الاوربية والامريكية من ذلك الأثر الكبير ، لم يجئ منها السود أية فائدة تصلح من حبوتهم فى الوسط الامريكي . وطبيعة الأرض فى هانه الجهة بوجه عام رملية ذات لون أحمر داكن أو فاتح

منظر آخر لحمامات البحر في بيتش س — ١٣٤



أو أصفر أو أبيض فاتح ، وذلك على حسب ما فيها من العناصر المختلفة التي يغلب عليها الحديد . وبعد دورة في المدينة ركنا القطار إلى مدينة أثينا (من ولاية جورجيا) فوجدنا على محطةها عميد كليةها ومدرسيها ، فركب كل واحد منهم مع جماعة من المؤتمرين في أوتوموبيل وقصدنا الجامعة ، ودخلنا قاعة بها بضعة صناديق للترابة المختلفة ، ووجدنا على الأرض خريطة من الجبس المقاطعة فيها بروزات وأنحفاضات تبين حالة البلاد الطبيعية ، مبين فيها باللون المتغير أنواع التربة المختلفة ، وعلى كل قسم منها يافظة بنوع النبات الذي ينمو فيها ، وفي هذه القاعة لوحة بعض النباتات ، وفيها لوحة مرسوم بها شجرتان من القطن بحالتهما الطبيعية ، واحدة فيها عشرة لوزات لوزة منها تسع عشرة مفتوحة ، وواحدة غير مفتوحة ، وواحدة فيها عشر لوزات خمس مفتوحة وخمس غير مفتوحة ، ولوذاتها أصغر من لوزات الأولى . وسبب ذلك اختلاف قوة الأرض التي زرعت فيها الشجرتان . وضمن هذه المزارع وجدنا مزرعة للبامية ويسمونها « أو كرة » (كما يسمى العوام عندنا ببرومة) . وزرنا أيضاً عدة مزارع منها مزرعة قطن ، وهو في هذا الوقت ارتفاعه نحو اربعين سنتيمتر وقد أخذ في التزهير بل في انفصال بعض لوزاته ، وقد يصاب القطن هنا في هذا الوقت في لوزاته من دودة خاصة غير الدودة التي تصيبه عندنا ، وهم يستعملون لها آلات رشاشة فيها كاربونات الكلسيوم . ويقولون : إن الفدان في تجاربهم يأتى بثلث بالة من القطن ، والبالة خمسينية رطل شعر ، ومن هنا تعرف أن الفدان يأتي في تجاربهم بقطنارين إلا ثلث شعراً ، وهو ما يقرب من أربعة قناطير وثلث بيذره ، وهذا الاعتبار لا يتمشى على عموم الأراضي ، خصوصاً إذا كانت واسعة ، فقد لا يبلغ القطن فيها نصف هذا القدر .

ويسبخون القطن في تجاربهم بمخلوط من نترات الصودا ، ونترات البوتاسا وسبروفوسفات وليست عندهم دودة للورق ، وقد تنضج اللوزات في آن واحد كلها أو جلها ، فإذا جنوها بأيديهم كما هو الحال عندنا ، بدؤا في قطع الخشب من

غير أية صعوبة ، لانه هش ليس فيه صلابة ما عندنا منه حتى في الاشموني . وقد رأيت في معرضهم شجرة قطن فيها أكثر من ثلاثين لوزة كلها مفتوحة فاستأذنت وأخذت منها لوزة لمعرفة حال تيلتها وطولها : فوجدت لها خشنة ونوعها أقل من الصعيدي عندنا ، وتيلتها لا تزيد عن سنتي ونصف .

وبجوار بناء الجامعة وجدنا بناء فيما هو نادى مدرسى الجامعة ، اقيم تذكاراً لمن قضى نحبه من مدرسيها في ساحة الحرب الاوروبية .

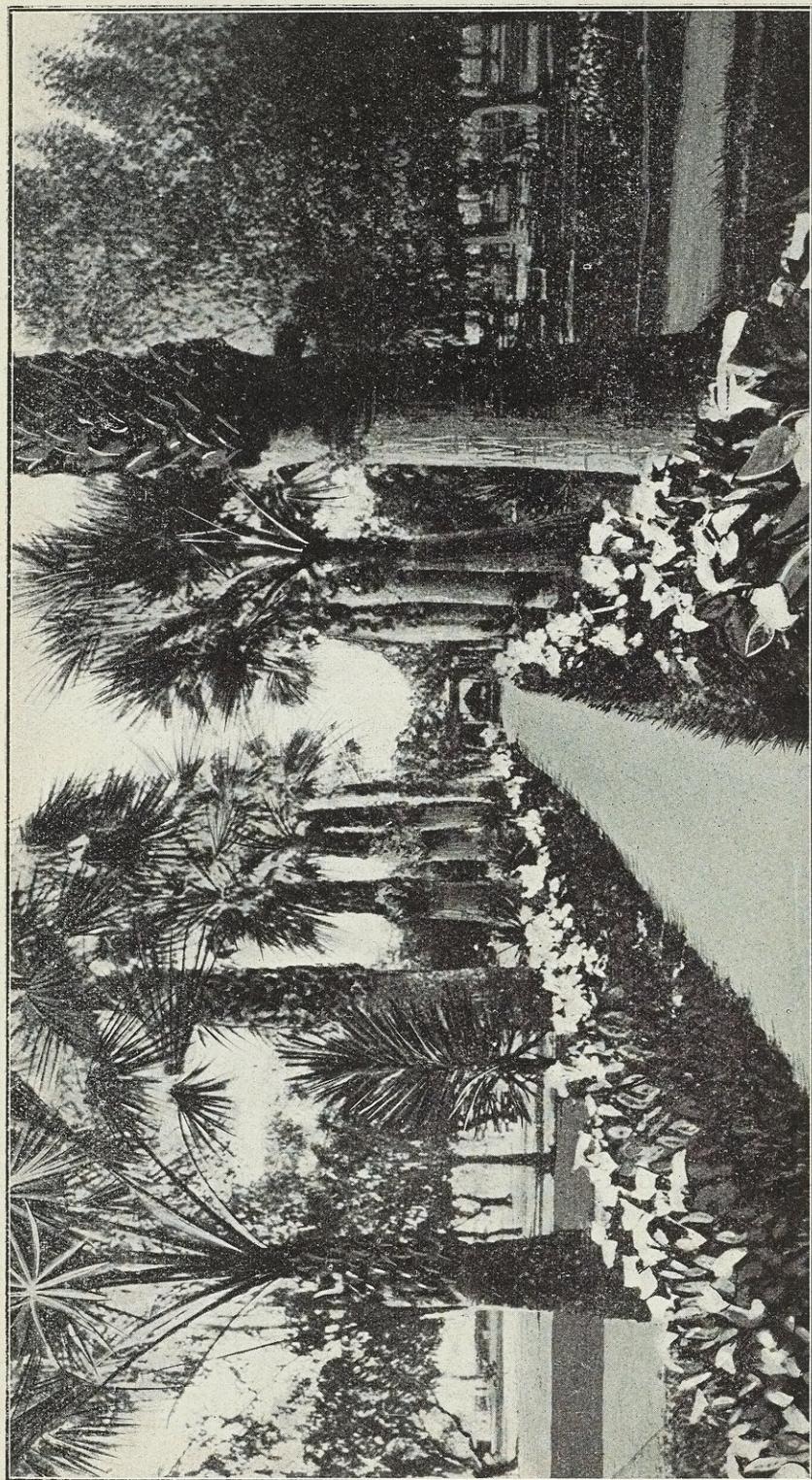
* * *

ولقد شاهدنا هنا شيئاً جديراً بالذكر : وهو أن أبواب الجامعة في الصيف كانت مفتوحة ، وقد جلأ إلى أبنيتها المختلفة المتبااعدة عن بعضها البعض معلمات ومعلمون المدارس الاولية ليقيموا بها مدة الصيف في حضور الدروس الصيفية ، ولم يعلمون خصوصيون يدرسون لهم ما يزيد في معارفهم في نظير مصاريف تافهة لا تتجاوز بضعة ريالات في الشهر . والجنسان منفصلان عن بعضهما البعض في النوم ، لكل دار خاصة به ، وقد يجتمعان في حضور الدروس كلها أو بعضها .

وهنا لا أدري اذا كنت الفت نظر وزارة معارفنا في فتح أبواب مدارس المديريات في الصيف لمدرسي المدارس الاولية حتى يزيدوا في معارفهم ب دروسهم في حاجة شديدة إليها ؟

تركتنا مدينة أثينا وسار القطار عائداً إلى اطلانتا فوصلها في السابعة مساء وهناك رأينا الآتموبيلات فانتظر فامع بعض أعضاء النادى التجارى ، فساروا بنا إلى النادى مباشرة ، وكان من معنا بعض مندوبي وزارة الزراعة وقد رتبوا أمراً على الاستحمام به ، حيث كان لنا بضعة أيام ونحن في دورتنا من غير استحمام ، وبمجرد دخولنا الحمام قرأت في جوهر شيئاً من دروس الفلسفة العالية ؟ رجعنا بها إلى فلسفات كثيرة - منها ما هو خاص باصل الانسان حين كان يسكن الكهوف والأدغال ! ومنها ما يدور حول الحلقة المعقودة التي تصل الانسان بالحيوان ؟ وقد كنا في هذا

احدى حدائق لونج بيتش ص — ٣٦١



الوسط الى التمثيل العملي بحيث اذا عف البصر عن النظر الى جاره وقد تجرد عن كل شى الا عن جلده وقع على عشرات غيره تحت سماء هذا المكان بمحاجتهم الطبيعية ! وكانت أقل الفلسفات بحثا في هذا الوسط أن الغاية تبرر الواسطة ، ومن أعلىها تلك التي فيما وراء الديموقراطية : في أن الانسان لا يمتاز عن الحيوان في بلاد فصلت الاوتوكراطية فيها بين الانسان وأخيه الانسان !!

وبعد ذلك قصتنا محطة السكة الحديدية وركبنا قطارنا الذى سارينا الى منفيس وقد قطع ولاية الاباما ، وولاية مسيسيبي من الشرق الى الغرب ومررتنا في أثناء سيرنا في منتصف الليل على مدينة برمجهام وهى في ولاية الاباما .

يوم ٢٦ يونيو

وصلنا في ضحى هذا اليوم الى مدينة منفيس ، وهى مدينة عظيمة في الجنوب الغربى لولاية تنسى ، وعدد سكان هذه المدينة ١٦٣ الف نفس ، والمسافة اليها ١٩٦ ميلا . ونهر الميسىسى يمر بهذه المدينة ، وهناك شاهدنا مابلغ من أمر فيضانه بما تختلف عنه من الجزائر على جانبي النهر الذى تراها هنا كالنيل تجاه بني سويف بما فيه من الجزر . وفي الساعة الرابعة بعد الظهر ركبنا قطارنا فسار في أرض مسطحة والزراعة فيها منتظمة ، تراها وقد غرفت قد أعادوا زراعتها والقطن فيها على ارتفاع ١٥ سنتى مما لا يبشر بمحصول له قيمة . وكما تكثر المزارع في هذا الاقليم تكثف فيه الغابات ، وبهذه المناسبة أرى أن الغابات مزرعة الضعيف قليل الأمل القريب ، مزرعة من لم يكن عنده كثير من الأيدي العاملة . وفي الساعة الخامسة بعد الظهر كان القطار يسير في أرض ولاية أركنساس ، وكانت مياه الميسىسى تعلو جميع الاراضى من على يميننا وشمالنا على مسافات بعيدة لا يصل البصر الى مداها ، وعليه جميع الغابات والاراضى الزراعية هنا يعلوها الماء بمقادير مختلفة ، وقد تلفت مزروعات كثيرة في هذه المنطقة ولا يدرى إلا الله متى ينصرف الماء الذى عليها .

والذى يهم البلاد الذى تزرع الجيد من القطن إنه قليل هنا فى هذا العام ، وكنا فى سيرنا كلاً وجدنا أرضاً قد انخسر عنها الماء ، لم نقم أن نجد أرضاً يملوها الماء إلى حد لافعله ، وعلى كل حال فهذه الاراضى قد اكتسبت كلها من الطمى ما يعوضها بعافتها فى هذه السنة من وفرة الزرع فى قابل فليعمل على حسابه العاملىون .

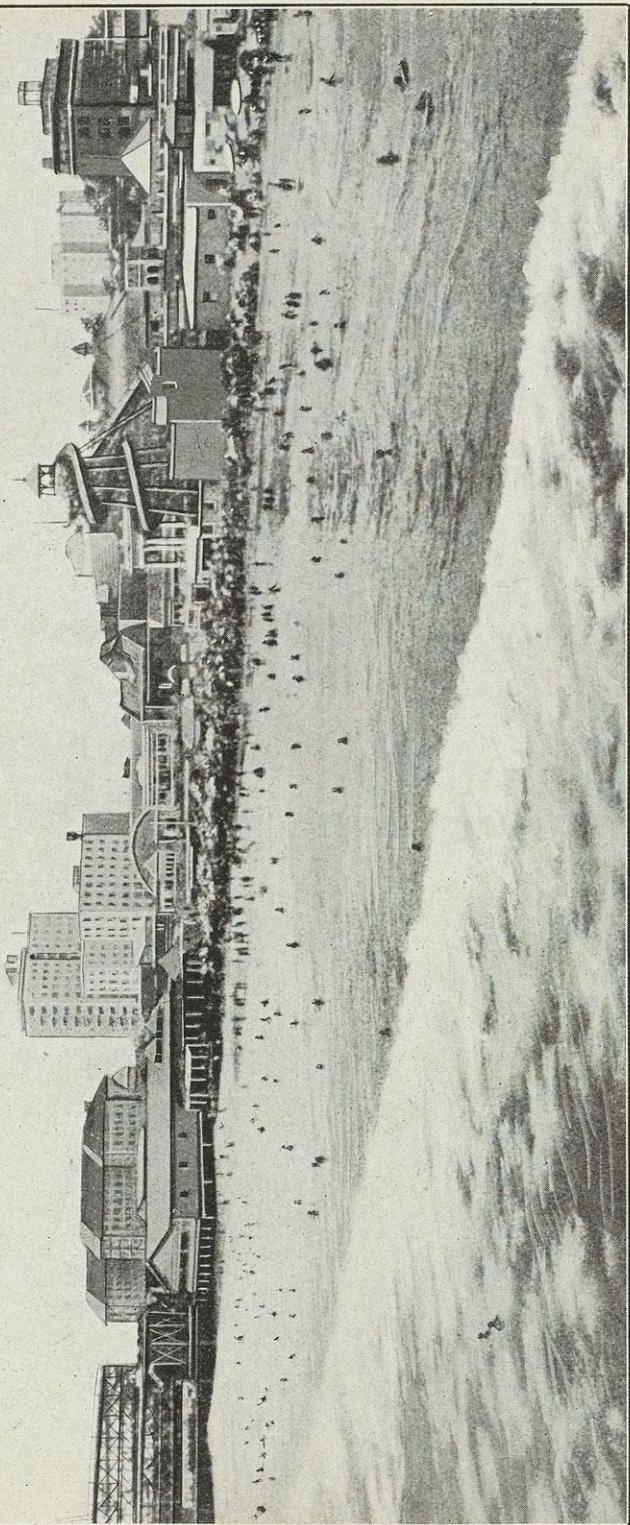
ونهر المسيسي比 أكبر أنهار الدنيا بعد الامازون وطوله ٧٣٠٠ كيلو متراً ، ويقطع الولايات المتحدة فى وسطها من شمالها إلى جنوبها حتى يصب فى خليج المكسيك ، ومتوسط تصرفه ١٨ الف متر مكعب فى الثانية الواحدة ، وله فروع كثيرة تخرج منه وتتجه إلى الشرق والغرب ، كلها فروع كبيرة تصب فيه ، أعظمها نهر مسوري .

ومازلنا حتى وصلنا فى الصباح إلى محطة هورج ، بعد أن قطعنا إليها ٣٦١ ميلاً .

يوم ٢٧ يوميه

وصلنا فى صباح هذا اليوم إلى مدينة هورج ، ومنها إلى مدينة قرطاجه ، والمسافة بينهما ٢٩ ميلاً ، وعدد سكان الأخيرة ٩٩ ألف نفس . وفي الساعة ٨ صباحاً ركبنا الآتو موبيلات لزيارة بعض المزارع على بعد ٣٠ كيلو متراً كلها فى ولاية ميسوري . وهذه الولاية لا يزرعون فيها القطن لأنها تشرب على المطر وهو قليل فيها صيفاً ، وزراعتها بصفة عامة الغلال وبعض الخضر والفاكهه ، والاراضى فيها يساوى فدانها من عشرة جنيهات إلى عشرين ، واليد العاملة فيها قليلة ، لذلك لم يعنوا بنظام الطرق بها إلا من خمس سنوات فقط ، وهي معبأدة وليس بها صوفة ولا مقيرة . وفي هذه الولاية معادن الرصاص والزنك والبترول . والزراعة فيها ليست على ما يجب ، مع أن أرضها أكثر جودة من بعض ما شاهدناه في غيرها ، وقد كان معنا شاب هو أكبر سرة هذه الجهة ، أخبرنا أن عندهم ٢٠٠ فدان ٥٠ بقرة فيها ثلاثة عائلات ، فسألته عما يلزم للمائة فدان من الرجال لزرعها ؟

مدينة لونج بيتش على المحيط الاطلسي ص - ١٣٨



فقال : « ثلاثة رجال » لأن عملية الزراعة كلها على الآلات ، والاراضي واسعة وضامنة لكسب غير قليل . ومن الامور الحيوية في هذه الجهة الشركة بكل معناها بين الزراع وصاحب الارض : فثمان الآلات مناصفة ، والمواشى مناصفة ، وغذاء المواشى مناصفة ، والسباخ والبذور مناصفة ، والمحصول مناصفة ، ومع هذا فالارض تعطى لصاحبها ستة في المائة من ثمنها سنوياً .

وقد سأله عن كيفية الحكم في هذه الجهات فقال : « إن لكل ٢٥ الف نفس قاض للحكم في شؤونهم ، ومرتبه ٥آلاف دولار في السنة ، ومن أحسن ما شاهدناه في هذه الجهة :

آلية الحليب

وهي آلة بقوة حصان واحد تدور بالغاز ، وتخرج منها ماسورتان قطر الواحدة نصف بوصة ، تسيران في طول مداود البقر على ارتفاع نحو متر ونصف ، وفيها على يسار كل بقرة حنفيتان — وهاتان الماسورتان واحدة لامص والآخر للكبس وهناك جهاز هو عبارة عن خزان صغير من الكاوتشوكي فيه من أعلى خرطومان يربكان في الحنفيتين المذكورتين ، واربعة في محيطه ترتكب في ضروع البقرة الاربعة ، وواحد في أسفلها مسلط على الآنية المخصصة للحليب ، فإذا دارت الآلة وفتحت الحنفيتان حصل المص في الضروع ، فيخرج اللبن الى الخزان وفي آن واحد يحصل الكبس الى الآنية حتى اذا امتلأتأتي بغيرها .

وبعد دورتنا في بعض المزارع كناثرى بعضها جيداً وبعضه رديئاً — لامن جهة تربة الأرض — ولكن من جهة العناية بالأولى وإهمال الثانية : وعلة ذلك هو أن العامل مع ذلتة هنا يفضل أن يعمل في المناجم وهي هنا كثيرة جداً ، وخصوصاً مناجم الزنك التي قد ترى العشرات منها في منطقة واحدة ، كلها مالك واحد أو عدة ملاك .

وقد تغدينا عند أحد أصحاب هذه العزب على النظام الذى مر بك شئ منه ، وبعد الغداء قام الخطباء من الفلاحين يخطبون في المنفعة المتبادلة بين الانسان والانسان وبين الامم وبعضها بعضاً ، وبعد ذلك عدنا الى قطارنا الذى قام بنا في الساعة السادسة الى مدينة كانساس سيتي وهى في حدود ولاية ميسوري وكانساس.

يوم ٢٨ يونيو

وصلنا في صباح هذا اليوم الى مدينة كانساس سيتي ، والمسافة اليها ٣٢٥ ميلاً واول ما رأينا منها محطة ، وهي في ترتيبها ونظامها وفخامتها شئ قد بلغ حده ، بحيث كنت أتردد في المقابلة بينها وبين محطة واسنجبتون التي قلنا : إنها من أحسن محطات الدنيا ، وما من كمال هنا الا اذا سرنا نرى أكمل منه ! ! تركنا المحطة الى الاتوموبيلات التي خصصتها لنا الغرفة التجارية ، وسرنا ناقصدين عزبة «أسنى بار» . وهي من أكبـر المزارع هنا ، وكان البوليس الراكب يحافظ على النظام كشأنه في كل سياحتنا . وهذه المدينة منقسمة الى قسمين يفصلها نهر ميسوري — الأولى ولاية في ميسوري والثانية في ولاية كانساس ، وعدد الأولى ٤٠٠ الف نفس ، وعدد الثانية ٣٥٠ الف نفس . ومحصول ولاية ميسوري من الغلال وقدر بمليونين نصف من الدولارات ، وأغلبه من الذرة ويرادها من الألبان والجبن والزيادة ثلاثة ملايين دولار .

مررنا في شوارع المدينة الأولى وكانت أبنيتها على غاية من اللطف في نظامها ونظامها ، ولما خرجنا الى المزارع وجدنا الأرض بين نجود وخيوف ، وهضبات ومنحدرات ، كلها خضراء ، فالعالى منها قامت عليه الاشجار ، والمنحدرات زرعت بالغلال ، والاخياف فيها زراعة الذرة نامية نمواً عظيماً ، ويظهر أن تربة الأرض هنا أشبه شئ بالطمى . وهذه المنطقة في زرعها وتربيتها خير من كثير مما شاهدناه في الولايات التي قبلها ، وخصوصاً من جهة العناية فيها بالزراعة وأرضها غنية

أحد أسواق مدينة بيشن ص — ٤٠



بالصودا والنتروجين والبوتسا .

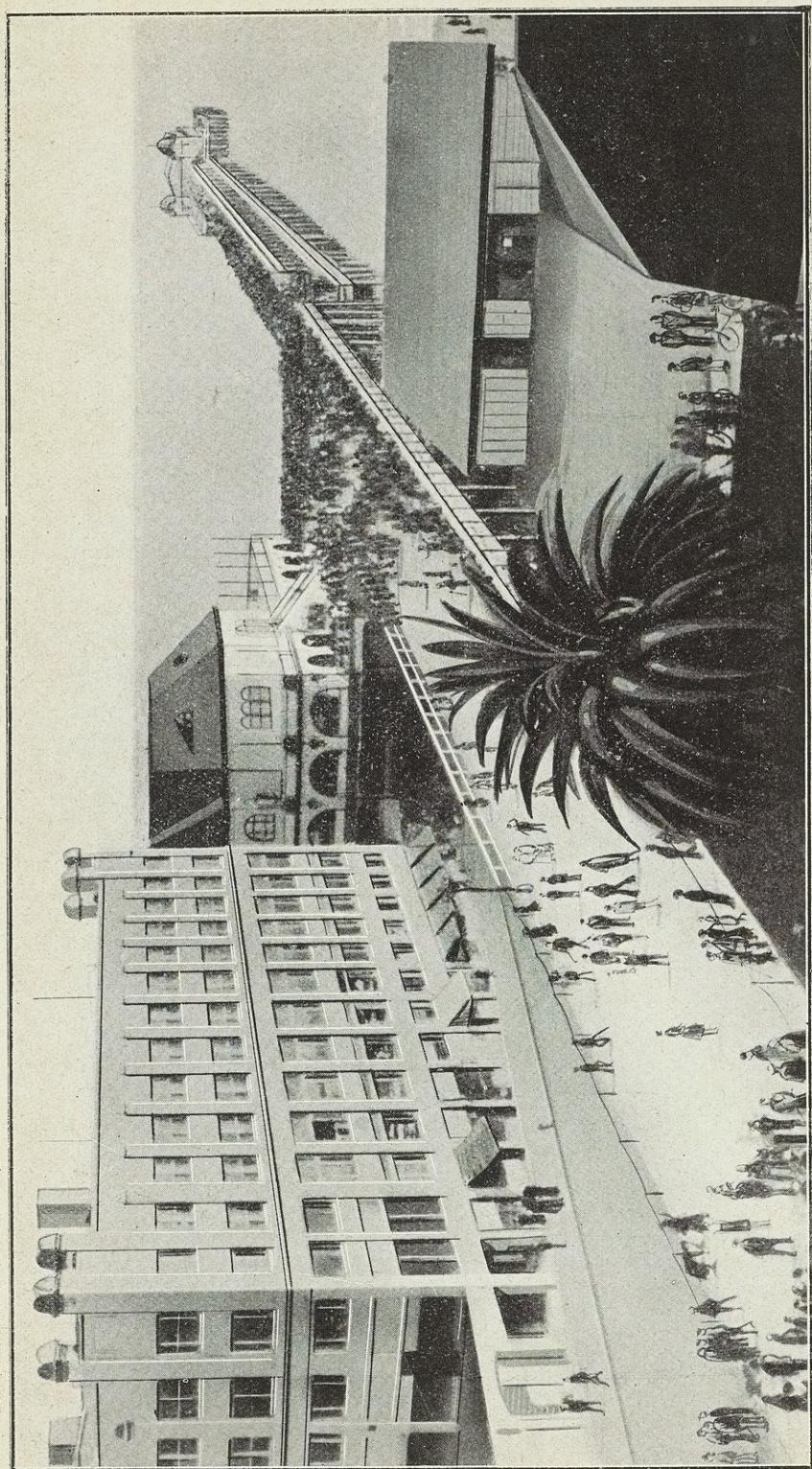
ومن أغرب الأمور هنا أننا كلما مرنا على جهة سواه في التي زرناها أو في التي بين أيدينا ، يعطوننا بيانات وافية عن تحليل الأرض في طبقاتها الأربع الأولى مع مقدار ما فيها من الخصوبة ، كما كانوا يعطوننا في الجهات التي كنا ندعى فيها للطعام عصير التفاح التخمر ، وقد أحلاوا هذا الشيء من الشراب بعد تحريم الخمر عندهم على شريطة أن لا يكون له أثر في الأسواق . وقد ذكرني ذلك بما كنت أقرؤه في كتب الأدب العربي كالاغانى والفاللية من أن بعض الخلقاء كان يشرب خبيذ التمر أو غيره بما أحلاوه لأنفسهم بعد تحريم الخمر ولو أسكرت كثرة .

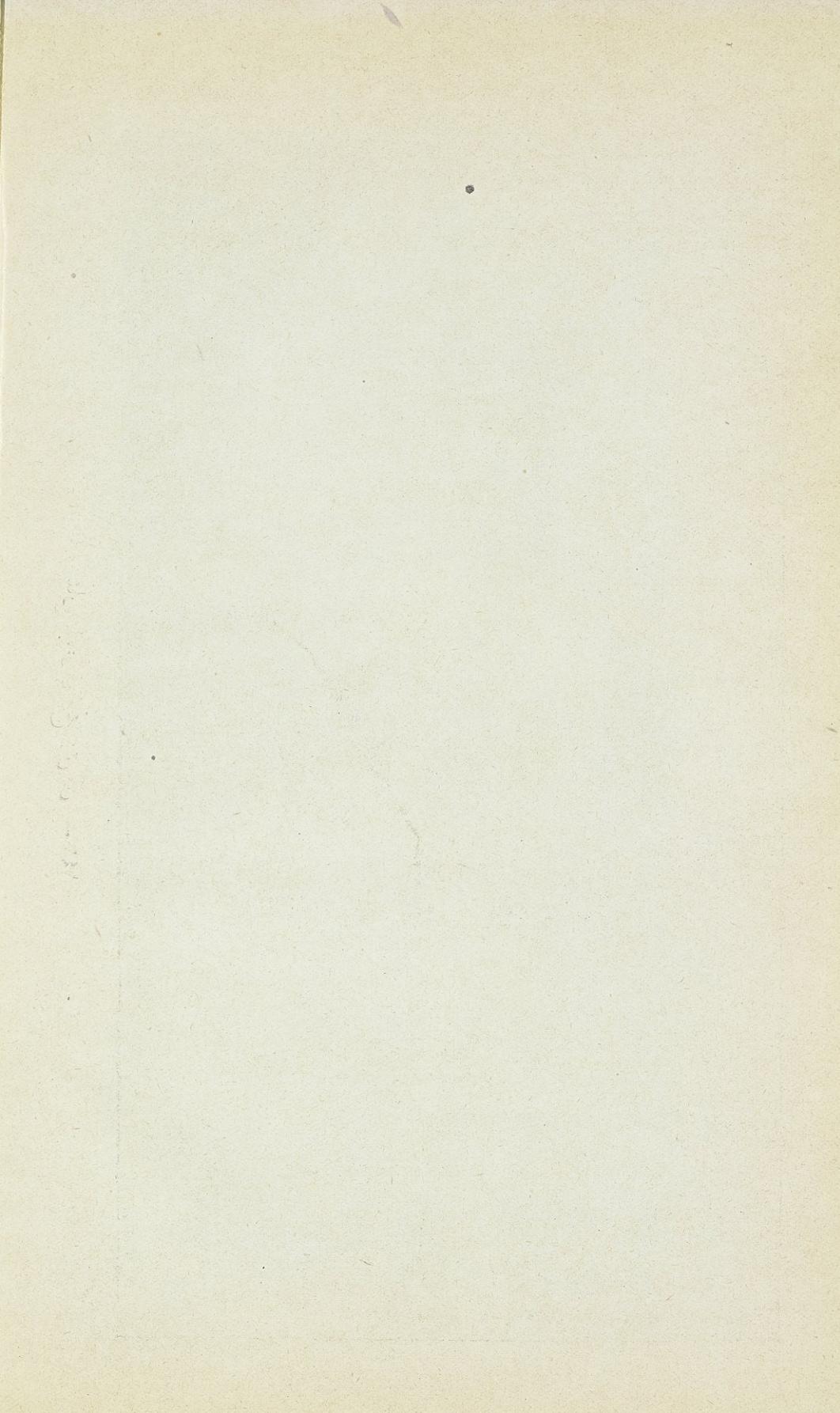
زرنا عزبة أسمى بار ، وكلها أسطبلات من الخشب تربى فيها أبقار من عترة جيدة لها عندهم شهرة كبيرة ، ثم ترسل إلى الأسواق فتباع بشن عال جدا ، وقد أذكر لك بعض ما شاهدته بها لأقرب إلى ذهنك شيئا منها : رأينا عجلا من البقر حرنته ١٠٥٠ رطلا على أن عمره ١٥ شهرا !! وليس هو الوحيد في نوعه وفي جسمائه وعمره ، وقد رأينا ثوراً تخلله في جسمائه فيلا لا ينقصه غير الخرطوم ، وقالوا لنا : إن عمره ثلاث سنوات !! وهذا يمكن أن تحكم على مقدار عنانية القوم بتربية الماشية . ثم توجهنا إلى عزبة ثانية لصاحب الأولى وتقدينا فيها غداء خلويًا جمع بين البساطة وبجمال الطبيعة ، وإنني أذكر لك بال اختصار لتعرف كيف يمكن لرجل أن يعد غداء ثلاثة شخص في بضعة ساعات من غير ماهرج ولا مرج ، وبدون كلفة ظاهرة : يسير بمحوعنا صفا واحداً ، وأول ما يتجده الشخص سيدة من وراء مائدة عليها خزان للماء ، وبجواره كوبات من الورق المضغوط ، والى جانب منها إناء كبير للشراب الخمر ، فيأخذ كل كوبته ويعرج على ما يشربه ، ثم يسير إلى مائدة واسعة عليها صناديق من الورق (عشرون سنتي في نصفها في نصفها) فيعطي إليه صندوقا منها ، ويسير إلى حيث يريد أن يجلس على العشب في ظلال الأشجار المحيطة بالمكان ، وهناك مكان للقهوة يذهب إليه الواحد فيملاً كوبته قهوة أو لبنا أو خليطاً منها ، أما

الصندوقي فيه (سندوتش) باللحم أو بالجبن ، وفيه كوبه بها شىء من الخضار المطبوخ وورقة فيها بعض قطع من السكر لتحليل قهوته ، وأخرى فيها قليل من اللح ، والى هذا شوكه وسكينة من الورق ، وفي بعض الاحيان ترى به شيئاً من الفاكهة ، وكثيراً ما تدور علينا بعد الأكل كل سيدات بشىء من العجلاته — قل لي بربك ما في ذلك من الكافـة ؟ إنـه كرم لا كلفـة فيـه ! ! كرم جـمـيـنـاـ حـاجـةـ الصـيـفـ وـمـلـاـ يـقـلـ علىـ المـضـيفـ ؟ كـرمـ لـاتـدـرـىـ لـهـ شـكـلـاـ فـيـ بـلـادـنـاـ الـمـشـهـورـةـ بـالـكـرـمـ وـسـعـةـ الصـدـرـ لـانـتـافـ كـثـيرـ مـنـ الـاـحـيـانـ تـجـاـزـ حـدـودـ الـكـرـمـ : فـاـذـ أـتـانـاـ الـضـيـفـ فـيـ الـظـهـرـ مـثـلاـ عـلـىـ غـيـرـ اـتـظـارـ بـمـجـيـئـهـ — فـوـضاـعـ كـوـنـاـ نـقـدـمـ إـلـيـهـ مـاـيـسـعـ وـقـتـهـ مـنـ الـغـذـاءـ الـذـىـ هـوـ فـيـ حـاجـةـ إـلـيـهـ بـدـونـ أـدـنـىـ كـلـفـةـ — فـاـنـزـىـ صـاحـبـ الـبـيـتـ يـغـدوـ وـيـروحـ بـينـ يـدـىـ ضـيـفـهـ بـعـيـارـاتـ التـأـهـيلـ (لـاـ التـسـهـيلـ) . وـمـعـ تـكـرارـ طـلـبـ ضـيـفـهـ لـمـاـ تـيـسـرـ مـنـ الـغـذـاءـ فـاـنـ الـغـذـاءـ لـاـ يـقـدـمـ إـلـيـهـ إـلـاـ فـيـ السـاعـةـ الـخـامـسـةـ أـوـ الـرـابـعـةـ ! يـقـدـمـ إـلـيـهـ وـالـلـهـ يـكـادـ يـتـصـاعـدـ مـنـ أـطـبـاقـهـ ، وـهـوـ فـيـ الـفـالـبـ قـلـيلـ السـوـاءـ فـيـ جـمـيـعـ أـصـنـافـ الـتـىـ نـرـاـهـاـ فـوـقـ الـحـاجـةـ فـيـ كـثـرـتـهـاـ ، وـأـقـلـ مـاـيـجـبـ فـيـ جـوـدـةـ صـنـاعـتـهـاـ ! ذـلـكـ لـأـنـ صـاحـبـ الـمـكـانـ اـعـتـادـ أـنـ يـكـلـفـ نـفـسـهـ فـيـ طـرـيقـ كـرـمـهـ بـمـاـلـاـ يـلـزـمـهـ ، وـيـكـافـ أـهـلـ بـيـتـهـ بـمـاـ لـيـسـ فـيـ طـاقـهـمـ ، اـحـتـفـاءـ بـهـذـاـ الـمـسـكـيـنـ الـذـىـ كـانـ يـفـضـلـ أـنـ يـأـكـلـ فـيـ مـيـعـادـ أـكـلهـ كـلـوـ كـانـ يـأـكـلـ فـيـ بـيـتـهـ بـدـونـ كـافـةـ وـبـدـونـ أـدـنـىـ مـشـقـةـ .

تركتـناـ القرـيةـ إـلـىـ الـأـوـتـوـمـوـبـيـلـاتـ ، وـذـهـبـتـ بـنـاـ تـضـرـبـ فـيـ الـأـرـضـ كـلـ مـذـهـبـ حـتـىـ وـصـلـنـاـ إـلـىـ مـزـرـعـةـ مـسـتـرـ لـونـجـ — وـهـوـ أـحـدـ أـحـصـابـ الـمـلـاـيـنـ فـيـ وـاشـجـتوـنـ — مـزـرـعـةـ هـيـ رـوـضـةـ مـنـ أـحـسـنـ مـاـ رـأـيـتـ مـنـ الـرـيـاضـ ، تـكـتـفـهـ غـابـةـ مـنـ الـأـشـجـارـ الـبـاسـةـ ، مـنـ وـرـائـهـ جـمـلةـ صـوـبـاتـ لـتـرـيـةـ الـنـبـاتـاتـ . وـالـطـرـيقـ فـيـ وـسـطـ الـرـوـضـةـ طـرـيقـ عـامـ مـرـصـوـفـ مـحـفـوـفـ ، وـأـرـضـ الـرـوـضـةـ قـدـ فـرـشـتـ بـيـسـاطـ سـنـدـسـيـ مـقـصـوـصـ بـيـدـ الـعـنـيـةـ وـالـرـعـيـةـ ، وـهـلـ هـنـاكـ نـعـيمـ أـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ ؟ خـصـوـصـاًـ إـذـاـ عـرـفـنـاـ إـنـ هـنـاكـ أـمـكـنـةـ لـلـعـالـمـ الـمـتـزـوـجـينـ فـيـهـ بـيـوتـ لـسـكـنـهـمـ مـعـ عـائـلـهـمـ ، وـالـعـزـابـ أـمـكـنـةـ وـحـدهـهـ

شارع البحر في لونج بيتش ص — ١٤٢





لكل منهم فيها غرفة ، وبجوار ذلك مدرسة وملعب رياضي للعمال ، وبين هذا وذاك المنزل اخلاص لصاحب المزرعة وهو بطبيعة الحال منزل يليق بمثله ، ومن وراء هذا كله الاسطبلات الخصوصية لصاحب المزرعة ، وليس هناك من داع لوصف عظمتها إلا بان أقول لك : إن قريبا منها مكان للسباق اخلاص بخيله .

وهذه الولاية لا تفرق بين السود والبيض ، لأنها من ولايات الشمال التي ليس للالوان فيها من فوارق ، لذلك ترى السود فيها رافلين في نعمتهم ، وأسعد حظا من اخوانهم في ولايات الجنوب . وهنا نتساءل عما اذا استمرت هذه الفوارق بين الايض والاسود في ولايات الجنوب (والسود هم القائمون فيها بالزراعة والخدمة العامة) وهاجر الاسود الى ولايات الشمال فماذا يكون من أمر ولايات الجنوب ؟

عدنا في الساعة السادسة مساء الى المدينة ، وقصدوا بنا نادى العرفة التجارية وهو بناء فخم أكثر من عشر طبقات ، فصعدنا الى الطبقة الثامنة وفيها الحمامات الباردة والساخنة ، والى جوارها مكان فيه بركة عمقها أكثر من مترين وسعتها نحو عشرين مترا في عشرة ، وكل بنائهما من الرخام الجميل ، وهنا كانوا يطلبون منا أن نداري سوأتنا باللباس الخاص بالحمامات البحرية لأن البركة في أعلىها ايوان قد تشرف منه السيدات على المستحبين ، وبعد ما أخذنا حظنا من الاستحمام صعدنا الى الدور العاشر وفيه مطعم النادي ، ويطل من جهاته على المدينة التي تراها في انوارها كأنها في زينة من أجمل الزينات . وبعد أن تناولنا عشاءنا توجهنا الى المحطة حيث ركبنا القطار فسار بنا في الساعة العاشرة الى محطة لا كروس ، التي وصلناها في الساعة الثامنة صباحا ، وكان سيرنا كله في أراضي ولاية كانساس .

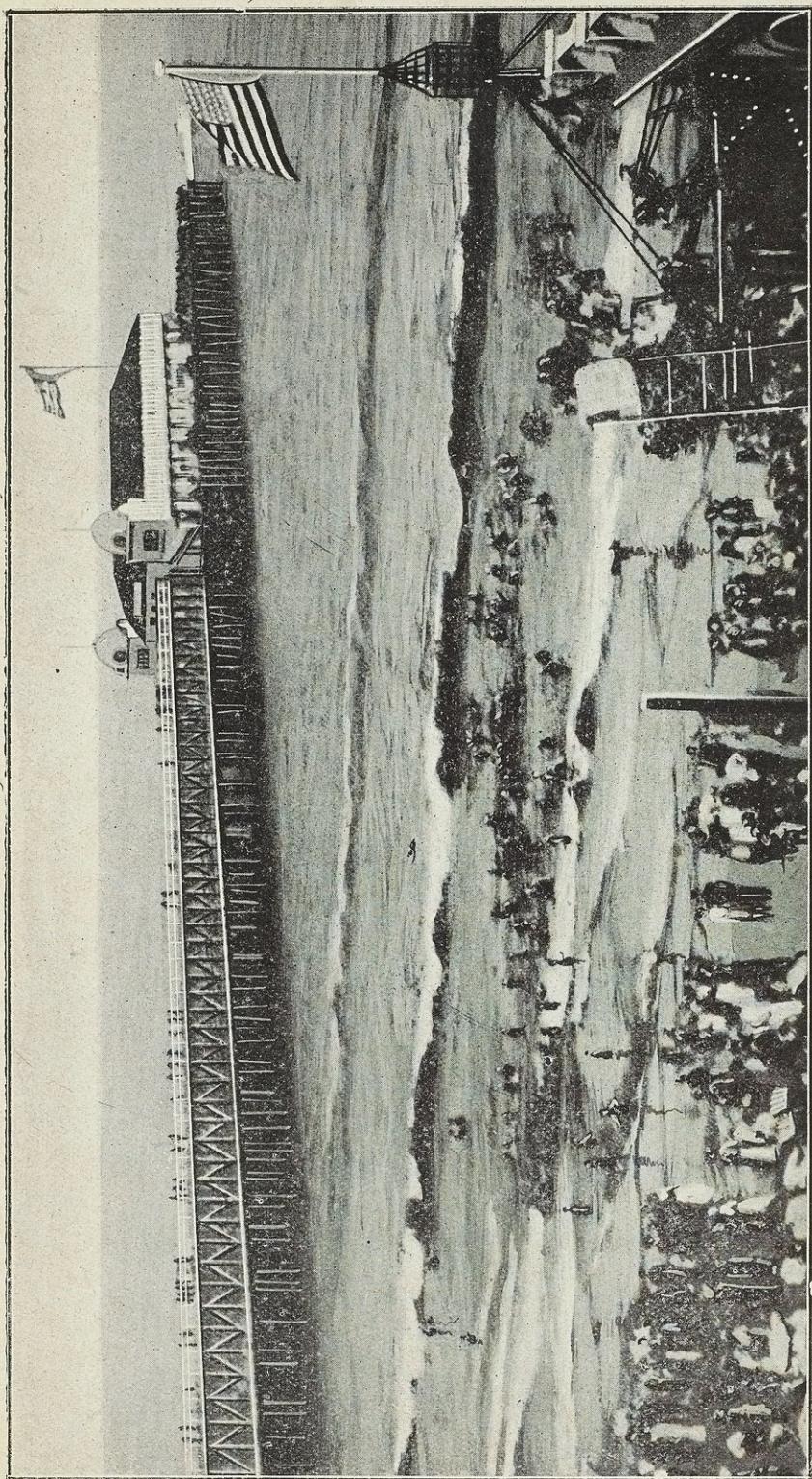
يوم ٢٩ يو فيه

وصلنا في صباح هذا اليوم مدينة لا كروس وعدد سكانها ٨٠٨ آلاف نفس وهي في ولاية كانساس والمسافة إليها ٣٦٦ ميلاً، والارض في هذه الجهة منبسطة بحالة عامة، وترى فيها أثر الغلال مزروعة بكثرة، وهي تشغل ثلاثة ارباع الارض والزراعة فيها على المطر وهو أقل منه في ولاية ميسوري واعتمادهم هنا على تربية الماشية، والزراعة على نسبة ثلاثين فدانًا لكل شخص وهذا ما يدلل على كثرة الاراضي في هذه المنطقة، لذلك ترى ثمن الفدان من اربعين إلى خمسين ريالاً، وأارتفاع القمح في هذه الارض لا يزيد عن اربعين سنتيمتراً، وعملية الزراعة على الآلات . والذى يظهر لي أن هذه الارض في غاية الخصوبة ، لأن القمح يزرع فيها محل القمح بدون تسميد على الدوام ، وهو ما يدعى الى الحكم بأن الارض غنية جداً بالنيترات ومتوسط محصول الفدان من القمح ١٣ بتشل ، والبشل منه ريال . وعلى هذا يكون دخل الفدان تقريراً من أربعة إلى خمسة في المائة ، والحكومة تضع الضريبة هنا على الاراضي بنسبة ما ينخرقها من السكك الزراعية ، وبنسبة العناية بهذه السكك : فإذا كان الطريق مهدأً معداً على حالي أخذوا نحو ربع ريال عن الفدان ، وإذا كان مرصوفاً أخذوا ريالاً ، وإذا كانت المنطقة فيها مدرسة أخذوا على الشخص ريالاً . وهذا غير الضريبة العامة على الاشخاص وهي ريال عن كل نفس .

والتسميد في هذه الجهة هو بما يسمونه بالسماك الاخضر : وهو ان يزرعوا فيها برسينا أو ما في معناه ثم اذا نما يحرثونه وهو اخضر في ارضه ، ويكثر عندهم البرسيم الحجازى الذى يمكث في الارض جملة سنوات .

وقد وصلنا في هذه الجهات الى عزبة شاهدنا بها منظراً جميلاً : شاهدنا في دائرة من الارض مسورة بالاسلاك الشائكة بضعة مئات من الابقار بين كبير

شاطيء الاطلنطي ومرفأ حمام البحر في لونغ بيتش ص—٤٤



وصغرى ، ذكر وأثني ، والكل فى صعيد واحد ، ومن دونها راعيها على فرسه وفي
يده فرقته يفرق بها يمينا فتجرى جملة الابقار الى المين ، ثم يفرق بها يسارا فتجرى
بجملتها الى الشمال .

ومن أغرب شئ أن المطر لا ينزل هنا الا في مدة الصيف ، وحيث أن طبقة
الارض صخرية على بعد قريب فيخزن فيها الماء ، وخصوصاً في الأرض المترفة
من الزراعة ، حتى اذا جاء شهر سبتمبر وزرعوا الغلال بها أمكنها أن تتدنى بالامتصاص
من الماء المحرون في الطبقة السفلية للنبات حتى تنتهي أشهر الشتاء التي لا مطر فيها
فإذا جاء شهر مارس وابتداً المطر تغدو منه في آخر أيامها الى وقت حصادها ،
وعندتها يأتيون بالآلة الضم والدرس ففسير في الأرض فتضم ما فيها من النباتات وترفعه
إلى جهة منها ، فينزل الحب إلى مخزن فيها ، وينزل الهشيم على الأرض من جهة
أخرى ، فيأخذونه غذاء للمواشي . وهذه الآلات إما أنها تسير بواسطة الخيل أو
البترول ، وقد سألنا عن الآبار الارتوازية فعلمنا أن الماء بعيد عن سطح الأرض
التي طبقتها حجرية صخرية ، على أنها تحتاج إلى مصاريف باهظة لتناسب مع
متطلبات الأرض .

تركنا العزبة في الساعة الخامسة ، وبعد أن تعشينا في القطار قام بنا في الساعة
السابعة يهب الأرض وهي بصحة عامه ليس فيها شئ من الغابات ، وحتى أشجار
الفاكهه قليلة فيها ، ولكن يظهر أن للقوم هنا عناية بتربيه الماشية والخيل وهي
عندهم كبيرة الحجم . ومالزمنا حتى وصلنا إلى محطة (أوردوى)

٣٠ يوميه

وصلنا في صباح هذا اليوم إلى مدينة أوردوى وهي في ولاية كولورادو ،
والمسافة التي قطعناها إليها ١٠٧ أميال ، والأراضي في طول هذه الولاية مسطحة ،
والزراعة فيها قليلة أو هي لا تزرع إلا التمح في بعض جهاتها وبعض الحشائش التي
(١٠ رحلة)

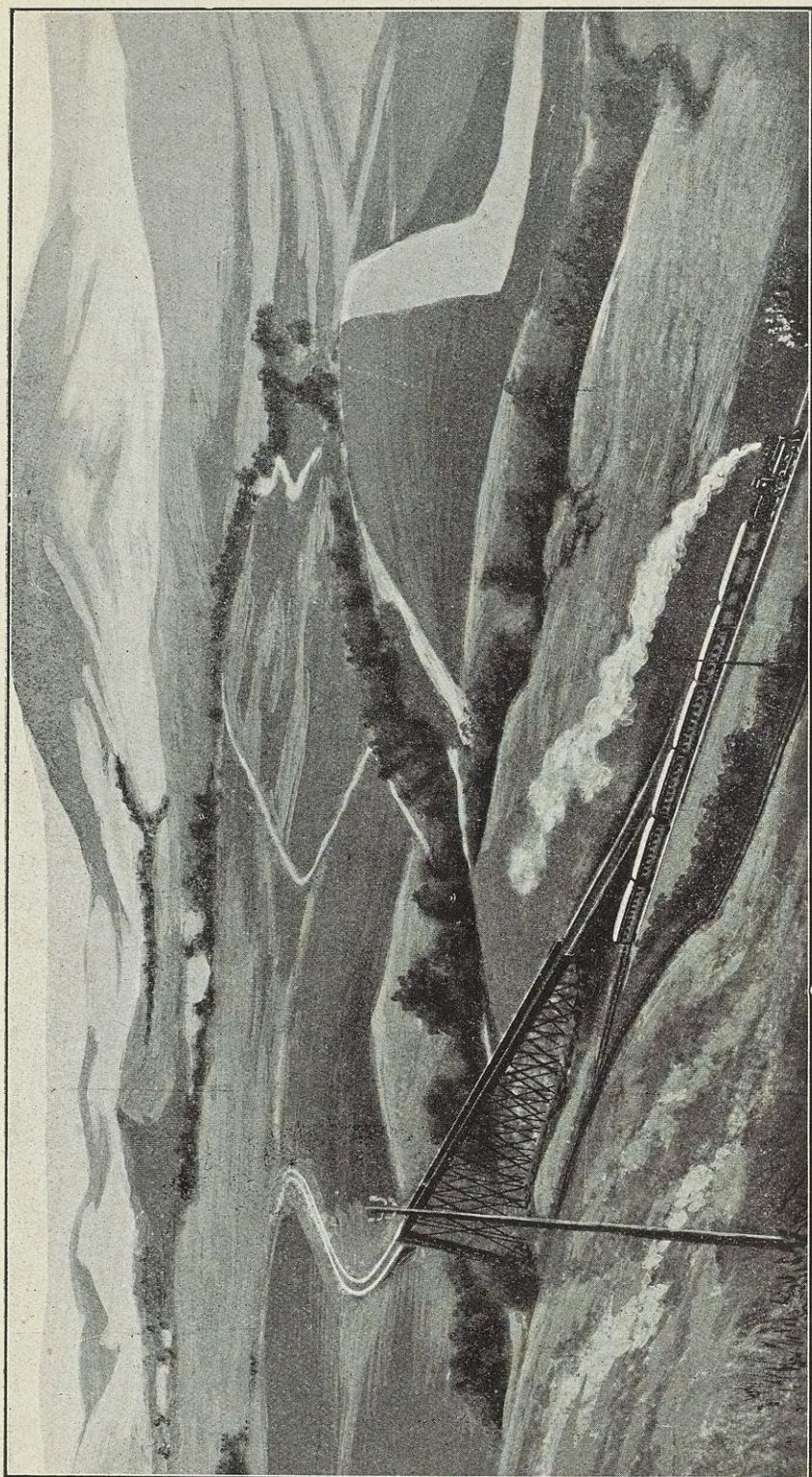
تقى الماشية . ولا يلوح على هذه الولاية شيءٌ من مظاهر الثروة لأن زراعتها قليلةٌ
و ليس فيها من المعادن لغاية الآن ما يفتح أبواب الكسب من طريق آخر : و ذلك
لأنها داخلة في المنطقة الصخرية التي في غرب الولايات المتحدة .

ويحسن بنا أن لا نترك هذه الولاية من غير أن نشير إلى الولاياتين في جنوبها :
وهي ولاية (أوكلاهوما) ثم ولاية (التكساس) وال الأولى مشهورة بمعادن الفحم ،
وزراعة الحبوب والقطن ، وتربية الماشية . والثانية مشهورة بوفرة قطها وجودته ،
وهو ما يهدى البلاد التي تحصر كل حياتها في زراعة القطن ، كالقطر المصري .

تركنا هذه الأرض المنبسطة التي يهدى إليها مستقبلها لزراعته للقطن ، وإذا عدم
ال القوم كل أو بعض الوسائل التي تسمح لهم بزراعته اليوم فائهم والعمل ملازمهم
والجهاد دائمهم لا يعدون وسيلة في المستقبل القريب لزراعته في أرضهم التي هي
من الجودة بمكان عظيم . تركنا هذه البلاد المنبسطة التي تقرأ في صفحاتها كل عبارات
التهديد والوعيد لبلادنا بزراعتها القطن الذي حصرنا فيه حياتنا وقوتنا ومجданنا ، أو
عبارة أخرى حصرنا فيه ثروتنا مادامت الثروة هي ذلك كله !! ودخلنا في ولاية
كولورادو التي تبتدىء بعد قليل من حدودها الشرقية بالمنطقة الصخرية للولايات
المتحدة : وهي تتناول الولايات التي في شمال وجنوب وغرب كولورادو وهي :
ولاية مكسيكا الجديدة ، واريزونا — في الجنوب — وولاية ويونج ، وموتنانا
وداهو ، واريجون ، وواشنجتون — في الشمال — وولاية أوتا ، ونوفادا ،
وكاليفورنيا — في الغرب . ومع صخريّة أرض هذه الولايات فإنها مشهورة بفابتها
الكثيرة ، وبزيارة ماشيّتها ، كما أن كاليفورنيا مشهورة ببساتينها ووفرة مائها من
الفاكهة المختلفة الأنواع والألوان .

و قبل أن نترك الولايات الوسط المشهورة مع ولايات الشمال بمعاذتها وجبوها
وماشيتها ، لابد أن نشير إلى ولايات الجنوب (التي حرمنا من زيارةها) وهي
كارولينا ، وجورجيا ، والإباما ، وميسissippi ، ولويسيانا ، وأوكلاهوما ، وكلها تزدع

الطريق الحديدي الصحراوي لـ كولومبوس — ١٤٦



القطن بكميات وافرة ، وخصوصا الاربعة الاخيرة التي تزرع كثيرا من قطن (سي ايالند) الذي هو كالقطن السكلاريدي المجرى في جودته إن لم يكن أحسن منه . وهنا نذكر لك مساحة هذه الولايات التي تزرع القطن في الولايات المتحدة لكي تعرف شيئا بسيطا مما يهدد بلادك في هذه المملكة وحدها :

ميل مربع	
التكساس	٢٦٢٢٩٠
أوكلاهوما	٦٩٨٢٠
أركنساس	٥٣٠٤٥
لويسiana	٤٥٤٢٠
تنسي	٤١٧٥٠
الآياما	٥١٥٤٠
كارولينا الشمالية	٤٨٥٨٠
كارولينا الجنوبيّة	٣٠١٧٠
جورجيا	٥٨٩٨٠
ميسissippi	٤٦١٤٠
المجموع	٧٠٧٧٤٥

وإذا قلنا إن مجموع الولايات القطنية لا تقل في مساحتها عن ربع الولايات المتحدة ، وإذا فرضنا أن المزرع من الولايات القطنية رباعها فقط ، كان المزرع كل سنة أـ كثـرـ من مائـةـ وـ ثـلـاثـينـ الفـ مـيلـ مـرـبـعـ منـ القـطـنـ ، وهو أـ كـثـرـ منـ خـمـسـينـ مليونـ فـدانـ مصرـيـ !!! (وقد تجاوزـناـ عنـ السـكـورـ ليـكونـ عـنـدـنـاـ عـدـدـ بـارـزـ)

وإذا اعتـبرـناـ أـنـ الفـدانـ يـاتـيـ فيـ مـتوـسـطـ السـنـينـ بـقـنـطارـ وـ نـصـفـ شـعـرـ ، كانـ مـتـوـسـطـ مـحـصـولـ الـلـوـلـاـتـ الـمـتـحـدـةـ (ـ فـ غـيـرـ هـذـهـ السـنـةـ)ـ هوـ مـنـ ١٥ـ إـلـىـ ١٦ـ مـلـيـونـ

بـالـةـ !ـ وـهـيـ نـسـبـةـ الـقـلـةـ لـلـمـحـصـولـ الـأـمـرـيـكـيـ .ـ ثـمـ إـذـاـ عـتـبـرـناـ أـنـ اـهـمـ الـقـوـمـ بـزـرـاعـةـ

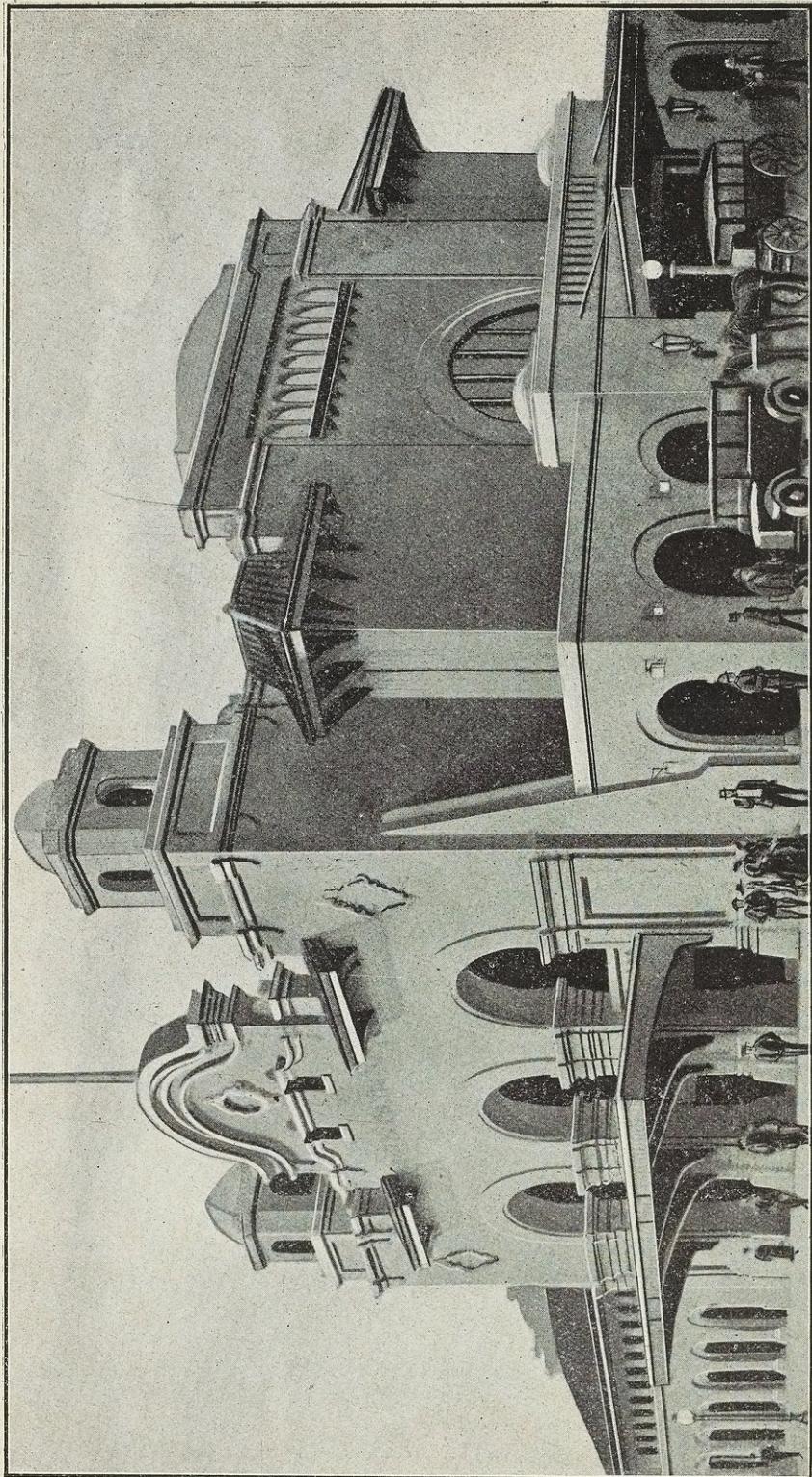
القطن سائرة إلى الامام سواء في زيادة المساحة ، أو في العناية بالزراعة مع قلة الامراض في شجيرات هذا الصنف عندهم — واعتبرنا أن المزروع هو ثلث الأرض لاربعها . عرفنا أننا مهددون من الولايات المتحدة على الدوام بكثرة مخصوصها . والقطن يجني فيها إلى الآن باليد ، وكانوا اخترعوا آلة لجنيه ، فكانت تأخذ منها كثيراً من الورق واللوز بحاله ، ثم اخترعوا آلة أخرى لها خراطيم سبعة تسلط على الشجرة فتشفط القطن من لوبياته ، ولكنهم وجدوها ليست وافية بالغرض فتركوها حتى يحسن حالها .

على أن الذى كان مزروعاً من القطن في سنة ١٩٢٦ بالولايات المتحدة وهو ٤٨ مليون فدان ، بلغ مخصوصها ١٨ مليون بآلة تقريباً . وحوض المسيسي比 إلى الجنوب هو الذى يزرع القطن والذى يتكلف مع القطن السكالاريدي في جودته (السمى أيلاند) إن لم يزيد عنده ، وقد غمرت المياه في هذا السنة من حوض المسيسيبي ثلاثة ملايين فدان ونصف ، منها مليونان ومائة وثلاثين الف فدان قطن ، و٧٢٧ الف فدان ذرة ، و٢٥١ الف فدان دريس ، و١٨٠ الف فدان خضار ، وغرق مع هذا كله ١٧٧ ألف بآلة قطن محلوح .

ومن الغريب أن وزارة الزراعة في واشنطن لا تريد أن تعطى بيانات عن زراعة القطن الحالية ، ولا عن التي في العام القابل .

وهنا لا بد أن نشير إلى أن حكومة التكساس استقدمت المستر « طود » الانجليزى الذى يشتغل الآن في المباحث التطبيقية في بلاده ، وخصوصاً من الوجهة الاقتصادية . هذا الرجل الذى لا يجهله المصريون حيث كان مدرساً لعلم الاقتصاد بمدرسة الحقوق الملكية ، استقدمته حكومة التكساس لالقاء بعض محاضرات في القطن في بلادها : تريد بذلك أن لا تتفق عند حد في كل ما يتعلق بالقطن ، سواء من الوجهة الزراعية أو الاقتصادية ، فهل حكومتنا أن تستقدمه بعد ذلك للاتفاق على زيارة خصوصاً بعد زيارته لهذه الجهة التي تهددنا في حياتنا ؟

أحدى محطات السكة الحديدية بالولايات المتحدة ص — ١٤١



أظن أن الحكومة لاتضن بمثل هذا العمل ، في حين أنها لاتضن على بلادها باستقدام هؤلا الذين يحاصروننا في التاريخ القديم - لايطاليا مثلا - مما نحن في غنى عنه لانه لايزيد في حياتنا المادية ولا ينقص منها .

وأمراض الوراثة في النبات كا هي في الحيوان تجب العناية التامة بها ، وال القوم هنا درسوا كثيرا من أمراض النباتات ، وإن كانوا لايزالون في حيرة من وصولهم إلى دواء نافع لبعض الأدواء ومنها الحشرة التي تصيب لوبيات القطن ، ولكنهم أخيرا توصلوا إلى حل : وهو أنهم يرشون القطن بمادة سامة بواسطة الطيارات ، تطير الطيارة فوق سطح شجيرات القطن وبواسطة خرطوم رشاش يرشون الشجيرات ، ويقال إن هذه العملية أتتبت نتيجة محسوبة في ابادة هذه الحشرات ، ولكن هل يمكن أن توفر عندنا هذه العملية بعد أن رأينا ماعملته الحكومة مع الطيارة أنيسة التي قدم بها حسن أنيس باشا من أوروبا في الخريف الماضي سنة ١٩٣٦ ؟ ! وقد وضعت الحكومة في وجهها جميع الموانع بحجج أن قانون (١) الطيران لم يسن بعد في بلادنا .

وهل لوزارة الزراعة ان تدرس هذا الموضوع بحالة جدية فيما يختص منه ببدودى الورق واللوز ؟ خصوصا بعد أن شاهدت ماعملته دودة الورق بقطن مصرفى هذه السنة ، وتعمل لذلك طيارات تضيفها إلى ما عندها من ادوات التبغير الذى نراه وإن كان لم يأت بكل الفائدة فقد وصل منها إلى شيء كثير .

* * *

وكلا تقدمنا في هذه الجهات الى الغرب كما دخلنا في أرض الصحراء الى

(١) والآن وقد اهتم شبابنا المصرى الجرى أمثال صدق ورشدى وحسين بك بالطيران الأهللى ، ووصول الأول الى مصر بين مظاهر الحفاوة الكبرى التي استقبلته بها الحكومة والشعب جمعا - لعل هذا كله يفتح السبيل الى ايجاد مصلحة طيرن أهلية تنتفع بها البلاد في مراافقها الحيوية المختلفة .

الحدود لها. وهنا نرجع بالقارئ الى القرن الثاني والثالث للهجرة لنرى معه أن العرب سيرت الماء الى صحاري إسبانيا ولم يكن عندهم من الوسائل الهندسية، ولا من هذه الآلات الجينمية ماعند القوم الان منها ، إذن فلا يبعد على القوم يوما من الایام أن يسيروا الماء من نهر كولورادو الى هذه المناطق التي تنتج كل شئ اذا وجدت الى الماء سبيلا . وهل مانزراه فيها الان يمينا وشمالا من ذلك السراب الذي يربينا على حدود الافق ماء ولا ماء ، يتحقق بعنایة القوم يوما ما مع مساعدة الاقدار التي نراها على الدوام سائرة خطوة بخطوة مع العاملين المجدين .

هذا إذا حصرنا خوفنا في الولايات المتحدة وفي محاصيلها ، ولكننا إذا نزلنا إلى الجنوب وتعدينا المنطقة الاستوائية إلى البرازيل - تلك المملكة الواسعة الشاسعة التي تقع في مجاھلها الولايات المتحدة بقطنها ومحاصيلها ، هذه المملكة الجديدة في كل شيء ، والفتية في كل شيء ، والغنية في كل شيء ، إلا في ناسها : غنية في أرضها، في غاباتها ، في معادنها ، في مائها ، ببركة كثرة ما فيها من الامبر ، وخصوصا نهر الأمازون الذي هو أكبر نهر في الدنيا . فلو تيسرت لها اليد العاملة هي الأخرى ووصلت فيها زراعة القطن إلى كل أو بعض ما وصلت إليه في الولايات المتحدة فإذا يكون من أمرنا ؟ ؟ نعم أن هذا لا يتحقق في زمن قريب ، ولكننا إنما نبحث عن حياة الأمة - نبحث عن حياة امتنا العزيزة - وعمر الأمة لا يحسب بالأيام . وهنا نرجو وزارة زراعتنا الاهتمام بهذا الموضوع ، نرجوها أن تضع من اليوم أساس تجاريها في كل ما ينفع في بلادنا ، نرجوها أن لا تجعل تجاريها على ما فيه رق زراعة القطن بصفة خاصة ، بل زراعات القطر بصفة عامة ، خصوصا إذا راعت زيادة السكان عندنا بهذه الكثرة التي إن استمرت على نسبتها الحالية ، لابد أن تصعد بنا إلى ضعف عددنا في عشرات من السنين ، نرجوها أن تفك في وضع أساس لتجاري جديد في زراعات جديدة ، وعندها من خيرة رجالها المجدin المفكرين مايكفل قبول الرجاء ، ويصل بنا إلى ما يتحقق به الأمل .

في ظهر يوم ٣٠ يونيو وصل قطارنا إلى محطة بيوابلو، وتعدادها ٤٣ الف نفس، ومسافة ما بينها وبين أول رDOI خمسون ميلاً. وبعد أن تقدمنا بالقطار ركينا التراموبيلات التي سارت بنا في وسط أرض منبسطة من على الجانبين، ومهدة تمهيداً تماماً، وهذه الأرض تنسق بالرى المنظم من نهر كولورادو. رأينا من الجانبين أرضاً تميل إلى بعض الأصفراد، والزراعة عليها نامية نمواً عظيماً، والأشجار فيها هنا وهناك نمرة، والعزب تتخلل المزارع من قرب، فتخيلنا أننا بمصرنا العزيزة، لو لا ماتراه في مزارعنا من كثرة الأيدي العاملة، وإن كان العامل عندنا لا يعمل بهمة العامل الأمريكي ولا بنشاطه، اللهم إلا القليل من يعمل خلاصة نفسه.

وهذه الأرض تزرع في الغالب البنجر وثمن الطن منه سبعة ريالات، والفدان ينتاج هنا عشرة أطنان، فيكون ايراد الفدان نحو ١٤ جنيهاً في الأربع أو الخمسة الأشهر التي تشغله فيها الأرض بهذا الصنف! سألنا عما يعلموه في الأرض بعد ذلك، فقالوا: سلباً. ثم أردفوا ذلك بأنهم مجذون في عمل دورة زراعية حتى لا يحرمون من الاتقاء بالأرض طول السنة. والزراعة هنا واسعة تسقيها ترع صغيرة عرضها نحو مترين، ومؤلفها فيما رأيناها أعلى من الأرض الزراعية باكثر من نصف متر، وبهذا تعرف أن الرى بالراحة، ومع ذلك لم أرى الأرض تطبيقاً مطلقاً، كما لم أرها أملحاً. والشئ الوحيد الذي رأيت عدم العناية به! هو جسورد الترع ووفرة الحشائش التي تنمو عليها، وهذا ولاشك سببه قلة الأيدي العاملة.

ولقد شاهدت هنا القمح ينمو نمواً عظيماً، وإن ما شاهدت منه هنا يمتاز في جودته عن كل جهة رأيتها. ولابد أن غلة الفدان تأتي بضعفها في الجهة الأخرى، لأن زراعته صيفية وصفراء صفراء، وبين كل صف والذى يليه عشرة سنتيمترات أو تزيد قليلاً، في حين أنها في غير هذه الجهة لا تقل عن أربعين سنتيمتراً. وقد شاهدت أن البنجر هنا قوى جداً. ومساكن هذه الجهة من الخشب، وبعضاً بالطوب الأحمر، وفي أبنيتها ما هو من الطوب الأخضر، وطول الطوبة نحو ٤٠ سنتمراً.

فيما يتناسب معها عرضاً وسمكاً . وكانت أشجار البقس وغيره مما لا أعرف له اسمه تظلل الطرق ، وبمحاري المياه الحمراء تخترق الأرض في كل جهة . ذكرنا هذا في مجموعه بمصر نالعزيزه ، ذكرنا بوطننا المحبوب الذي وافى بعدت عنه جسومنا قلوبنا كانت حيئاً كينا وأينما وجدنا لا تبرح عالقة به تؤدي له على الدوام تحية الولاء والخلاص . وما شاهدناه هنا مزرعة تكثر في ارضها نباتات الصودا - والغرائب هنا أن تجاريهم دائرة حول تخفييف ما فيها من هذا الجوهر الذي نحن محرومون منه ونشرب به شمن غال !! وذلك باضافة املاح أخرى على الأرض تقلل بتفاعلها الكيماوى من شدة تأثير النباتات على النبات . ولقد أتعجبني أن البنجر يزرعونه خطوطاً وكل خطين مزروعين يمررون بجوارها قناة صغيرة لا تزيد من اعلاها عن عشرين سنتيمتراً فتسقي وحدتها صفين من النباتات ، ويبيق الخلط الوسط بينهما جافاً .

وبعد ذلك توجهنا إلى حيث أخذنا عشاءنا في محل لاصحاب هذه الأرض يسع نحو أربعينيّة شخص ، وكانت الموسيقى به تعشنا بنغاتها وقت الأكل ، وعند الانتهاء قام الخطباء شاكر بن كرم القوم ، ذاكر بن مافى البلاد من نعيم وخيرات لاتفى ، ثم عدنا إلى قطارنا الذي قام بنا صاعدانه إلى الشمال إلى (كولورادو اسبرنج) .

يوم أول يوليو

وصلنا إلى هذه المدينة في أول يوليو بعد أن قطعنا إليها ١١٩ ميلاً ، وعدد أهلها ٣٠ ألف نفس ، وهي في آخر الخطا الحديدي الذي يسير إليها من نيوا بلو . وفي الساعة السابعة صباحاً ترکنا القطار وأنظرنا في لوگندة المحطة ، ثم ركبنا الاوتوموبيلات إلى محطة الفنو كيلير ، للصعود إلى قمة جبل كولورادو ، وكنا أخذنا لها تذاكرنا من قبل . ركبنا هذا المصعد الكهربائي في الساعة التاسعة صباحاً فسارينا ماراً في طريق محفور في الجرانيت ييد الطبيعة وهذبته ييد الانسان ، وقد قامت على حاجتيه أشجار الصنوبر والبلوط . وعلى ارتفاع ١١٥٠٠ قدم انبسط

الوادي نوعا ، ورأينا فيه بحيرة ممتلئة بالماء الذي ينزل إليها من المتأرج التي في أعلى الجبل ! وبعد أن صعدنا نحو مائة قدم رأينا السحاب يتكون في منطقة أسفل منا . ولما صعدنا إلى ١٣٠٠٠ قدم وجدنا البرد قد اشتد كثيرا ، والأشجار قد اقطع نموها وأصبحت رأس الجبل جردا ، وقد ابتدأت متأرج الجليد تظهر لنا هنا وهناك في أخداد الجبل مما ذكرنا بخيال سويسرا ، لو لا أن منظرها هنا جاف وليس فيه من مظاهر الحياة إلا ذلك الطحلب الذي نزاه عادة على قبور الموتى .

وصلنا إلى قمة الجبل ، وكانت درجة الحرارة نحو عشرة تحت الصفر ، ودخلنا لوكندة هناك أخذنا بها شيئا من الشاي ، وبعد أن استرحنا حول المناقد التي بوسطها ، عدنا أدراجنا إلى قطارنا الـ كهربائي الذي سار بنا في منتصف الساعة الحادية عشرة إلى مدينة كولورادو ، فوصلناها الساعة ١٢ ونصف . ولا يفوتنا هنا أن نقول إن كثرين من الركاب أخذوا دوار الجبل ، وهو ما يشهده داور البحر تماما في تأثيره على أعصاب المعدة . ثم ركبنا قطارنا فسار بنا إلى مدينة (كامون سيتي) والمسافة التي قطعناها إليها ١٦٠ ميلا .

يوم ٢ يوليوب

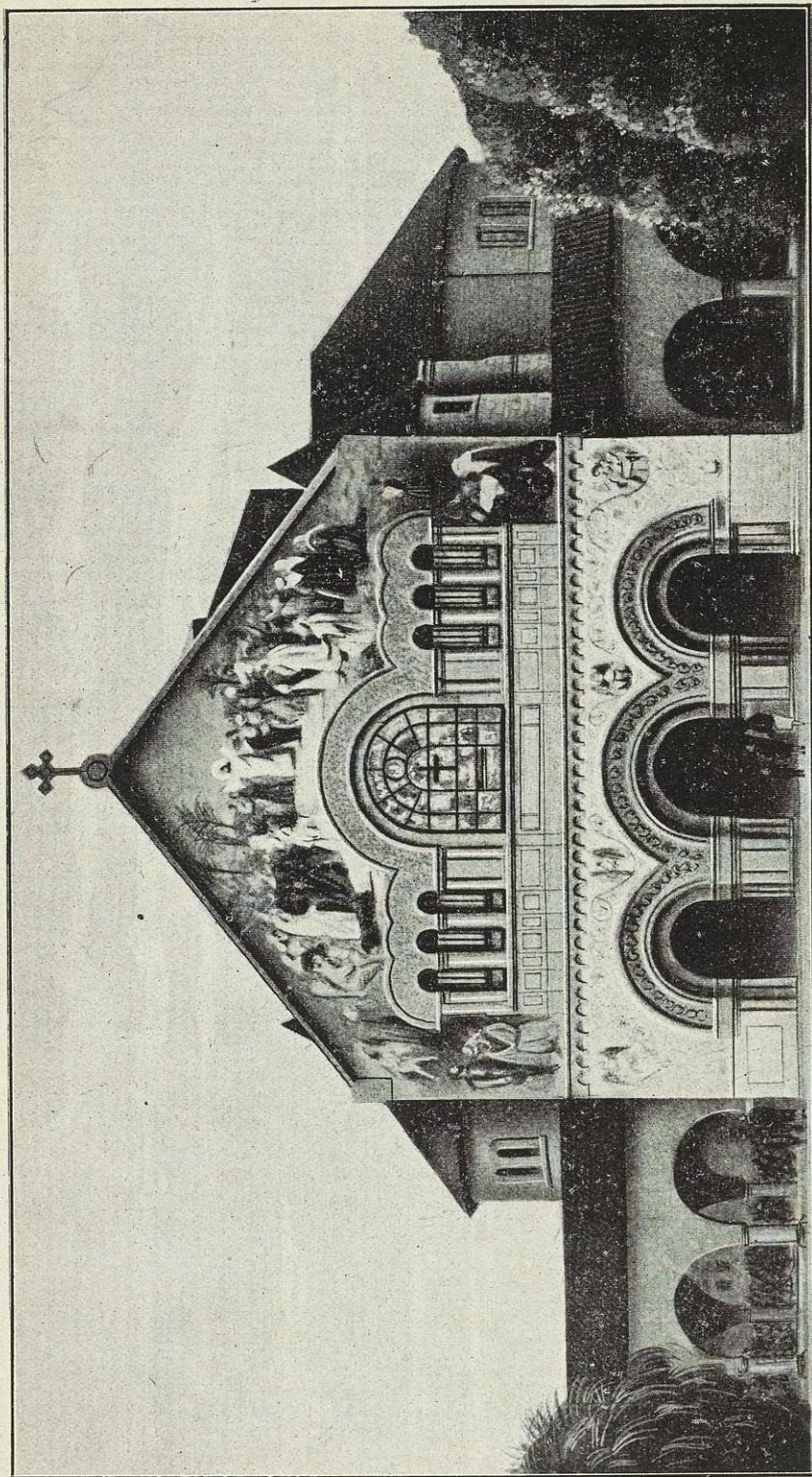
وصل القطار إلى محطة كامون سيتي في صباح هذا اليوم ، وهي مدينة صغيرة عدد سكانها أقل من خمسة آلاف نفس ، وبعد أن أفطرنا ركبنا المركبات لمشاهدة مزارع هذه الجهة التي تكتنفها الجبال من كل جهة حتى يصح أن نسميها واحدة جبلية ، فيها بعض أشجار الفاكهة ، ومزارع الخضر والحبوب ، وتدخلها بعض مجاري المياه ، ومنها مجاري جافة لا يسير فيها الماء إلا في آخر فصل الشتاء . وهناك جبل على شكل حائط بين الصحراء والواحة يبلغ ارتفاعه مائة متر ، وعرضه من أعلى على عرض الطريق الذي لا يزيد على أربعة أمتار ، فلما وصلنا إلى أعلى تمثل لنا الخطر في صعوده وتزوله ، خصوصا ونحن راكبون (الاتوموبل) ولما نزلنا إلى

الوادي حمدنا الله على سلامتنا ، وسرنا إلى المخطه حيث ركنا قطارنا الذي قام وقت الظهر وسار في طريق بين جبلين عاليين أحمرین يسمونه (ويل جورج) ومن دون الطريق الحديدی نهر كولورادو الذي لا تزيد سعته هنا على ثمانية أمتار ، وقد امتدت في حضن الجبل على جانبه الايسرا نبوة قطرها نحو ثلاثة سنتيمترات يأتی فيها الماء من ارتفاع بعيد لشرب المدينة ، وعلى جانبه الآخر طريق عرضه نحو ثلاثة أمتار يرتفع عن الماء بمترو نصف أو مترين على الأکثر يسير فيه الطريق الحديدی . فوقف القطار بين لابقى الجبلين الصخريين ، ونزل بعضنا منه لمشاهدة هذا الوادي الذي خطته يد الماء لمجرى الماء ، ذلك الوادي الصخري الذي اخترقه تلك اليد اللينة الرقيقة التي مازالت - والصبر قرينه والجهاد ملازمها - تطالب على ضعفها بمحقها في الحياة ، تلك القوة المماثلة التي وقفت في طريق حريتها ، حتى زحزحها عن مكانها بيد الحق لا بيد القوة . وهما هو هذا المخلوق الرقيق يسير بين هذه الصخور الشاحنات بكل عزم وكبرياءها نتيجة صالة لصدقة في جهاده ، وإخلاصه في عزيمته . وهل يصح أن يكون هذا الوادي مدرسة يتعلم الانسان في صفحاتها درسا من دروس الدفاع الوطنی ؟! من هذه الطبيعة التي كثيراً ما تألف منا عن قرب موقف تعريف وارشاد ونحن في عيّ عنها ، وصمّ عن فصلها وارشادها ! ؟!

استأنف القطار سيره في هذا الوادي الضيق نحو ساعتين ، ثم افوج نوعاً وظهرت أمامنا رءوس الجبال وقد ظهر على نواصيها جلال المشيد ، وظهرت على قممها الثاجج ، وأخذت تظهر على صفحة الوادي هنا وهناك بعض المزارع ، حتى اذا كانت الساعة الرابعة تغير شكل وجه الطبيعة بما هو فوق الجفاف ، حتى لكانك ترى الأشجار التي تمز على هبّ حالة النزع ، وقد سار قسم من النهر إلى جهة المغرب بعد أن كان سيره كله إلى المشرق .

ومازال القطار يسير وسط هذه الجبال الجافة ، وكلما سرنا أخذ منظرها يزداد بجفاف حتى خلنا أنفسنا بين يدي تلك الطبيعة المتوحشة التي يذكرنا مافيها من وحدة

واجهة كنيسة الولايات المتحدة — ١٥٤



ورهبة بالنقطة التي تنتهي إليها الكائنات الحية، خصوصاً إذا لاحت منك التفاة ورأيت جميع السفار وكل جاثم على نافذته وأبصارهم حارة، وقلوبهم طاردة من خشية ما ينظرون، ووحشة ما يحيط بهم من تلك المناظر التي إذا تركوا شيئاً منها وقواف دهارة مناظر أخرى أشد وحشة ورهبة! وكان بجواري رجل من أهل المكسيك حقق لي أنه مع كثرة أسفاره لم ير مشاهد أعجب ولا أغرب ولا أوحش مما وصفناه تلك بكل اختصار.

وفي الساعة السابعة مساء وصلنا إلى محطة « جلنوود اسبرنجس » وفيها تغير منظر طبيعة الوادي الذي ظهر لنا لا بساحلته السندينية، ولم يزل القطار سائراً في هذا الوادي يضيق أحياناً، ويتسع أحياناً، ويختنق آونة، ويحمل أخرى، حتى وصلنا في الساعة الثامنة صباحاً إلى محطة (سيلت ليك ستى).

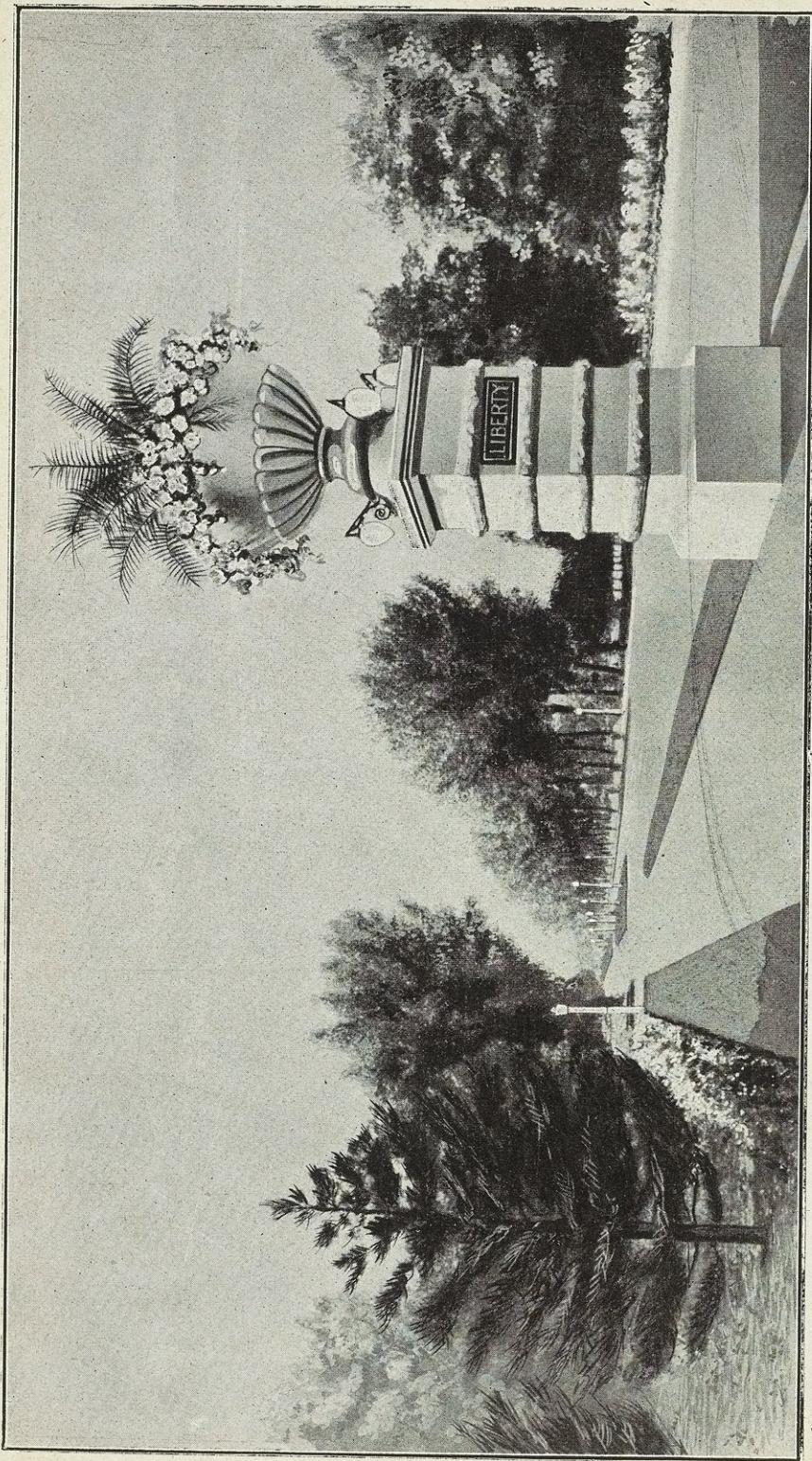
في يوم ٣ يوليو

وصلنا في صباح هذا اليوم إلى مدينة سيلت ليك (مدينة البحيرات الملحة) وهي في وسط ولاية أيتام بحيل إلى شمال بعد أن قطعنا إليها ٥٨٥ ميلاً، وعدد سكانها ١١١ ألف نفس كلهم من طائفة المؤمنون. وكان في انتظارنا جماعة منهم، فأخذونا إلى محطة القطار الكهربائي فركبتنا إلى البحيرات: فسرنا في وادٍ اتسع أمامنا اتساعاً عظيماً، وظهرت على أرضه من الجانين تلك الأملاح التي افسدت تربتها بحيث أصبحت غير صالحة للزراعة. وتكثر البرك الملحية على طول الطريق، وكان يظهر فيها شيء من البط، وكان يتخلل هذه الأراضي بعض الجداول الصغيرة، ولكنها لا تفيدها لاتها محرومة من المصادر. فنعم كانت هناك بعض حمار من البرسيم والقمح في بعض الجهات العالية، ولكن القوم أحاطوها بمصارف واسعة تجذب إليها بواسطة الرشح بعض الأملاح الموجودة فيها، وكنا نبصر من بعد أكواماً كبيرة من الملح، وقرباً منها وابورات لتنقية، ومركمات

للسكة الحديدية لشحنة . واتهى بنا المسير بعد ساعة الى بحيرة كبيرة بني في وسطها رصيف تسير عليه القطر الكهربائية نحو كيلو متر ، وفي نهاية الرصيف كازينو كبير جداً جمع كثيراً من موجبات التسلية والسرور : ففيه قسم للألعاب المختلفة ، وآخر لحمامات وثالث للمطعم ، وبلغ ذلك قاعة للجلوس تسع ألف كثيرون من اثنى عشر ألف نفس ، وهذه القاعة تطل على البحيرة من الجهةين ، وبجوارها حمامات البحيرية وهي بنظام جميل جداً أحسن منه في كل جهة . رأينا فيها نحو ألف غرفة للمستحبين ، وماء البحيرة فيه $\frac{20}{100}$ من الملح مع أن البحر الملح ليس فيها منه أكثر من $\frac{4}{100}$!! وقصارى القول أن هذا المكان به ما يسوق الانسان ويروقه بنظامه البديع وسعته العظيمة . وبعد أن أخذنا حماماتنا (باجرة نصف ريال لكل شخص) تقدينا هناك بدعاوة من الغرفة التجارية للمدينة على النظام الخلوي ، ثم قامت الخطباء بعد الغداء حسب العتاد تكلم في شتى الموضوعات ، وكنت أرجو أن يكون لنا فضيبل من ذلك ولكن مادامت الخطابة في مدارسنا ممنوعة ، وفي غيرها غير مشروعة ، فنحن على قدیمنا فيها هو محفوظ عن ظهر قلب ! ! وهل يمكننا أن ننسى أنه يوجد بين أظهرنا إلى الآن قوم لا يزالون يقولون في دعائهم يوم الجمعة « اللهم أجعلهم هم و .. » نعم أنا نشطنا من عقالنا يوم ما وأخذنا سكتب وتأول ونخطب ولكن في موضوع واحد .

أما القوم هنا فمن ضمن مسابقاتهم المدرسية تربية البديبة عندهم ، سواء من طريق الكلام أو من طريق الكتابة ، لأن في جامعاتهم ومدارسهم مسابقات بين الطلبة في أوقات يقتربون عليهم فيها الكلام في موضوعات مختلفة يرتجلها المتكلمون ، أما إذا اجتمعوا لمسابقة في الكتابة فتوزع عليهم ظروف مختومة لا يعلم أحد بما فيها ، ويحدد لهم ميعاد ضيق للجواب عنها ، هنالك تنشط الأقلام بما توحيه الأفكار ، وتعطى للهزتين فيها الجوائز ، وبهذا تربت عندهم قوة البديبة في الكلام وفي التحرير .

مدخل حديقة المكتبة في مدينة سول ينك (البجيرة الالمانية) ص — ١٥٦



دخلنا روضة جميلة جداً فيها بنا آن : واحد على شكل الكنائس المعتادة جاودوبا في جمال منظرها الخارجي وحسن روائعها في من التقوش البارزة أو المفحورة وهذه تسمى عندهم قدس القدس ، ولا يد خلها أحد الا من كان متقدما في مذهبهم ، والثانية بناء هائل بسيط في منظره الخارجي وهو الذي دخلناه . وهذا البناء على شكل يضاهى قطره الكبير نحو مائة متر ، والصغرى نحو خمسين مترا ، قامت عليه قبة واحدة وإن كانت بسيطة في بلتها ولكن بساطة المكان في عمومه ترفف عليه آيات الجلال والفاخامة . وبعد أن أخذنا مقاعدا وقف رجل في جانب من الميكل وتكلم بعبارات التأهيل والترحيب بصوت عادى كان يرن في ارجاء المكان ، ثم دعا رجالا منهم فقعد الى آلة موسيقية (اورج) كانت تشغل صدر المكان ، وهي كبيرة جدا في نوعها فدار يده عليها فصدرت عنها نغمات تطرب الآذان مع ما كنا فيه من سكوت عميق ، وكانت هذه النغمات تبدو ثانية قريبة بحيث تكاد تكون على ملمسانا ، وأونته تبدو بعيدة بما كنا نخالها معه على بضعة أميال ، وبالجملة فقد أسمينا هذا الرجل العجب والمطروب بما كادت نبراته تطيس لها الالباب لولا ما كان يكتنفها من جلال وجمال ، وهيبة ووقار . وهنا تقول لك كلة عن طائفة المؤمنون الغربية التي أصبح لها في عالم النصرانية شأن كبير لظهورهم الخاصة بهم لاسيما فيما يتعلق بتعدد الزوجات :

المورمون

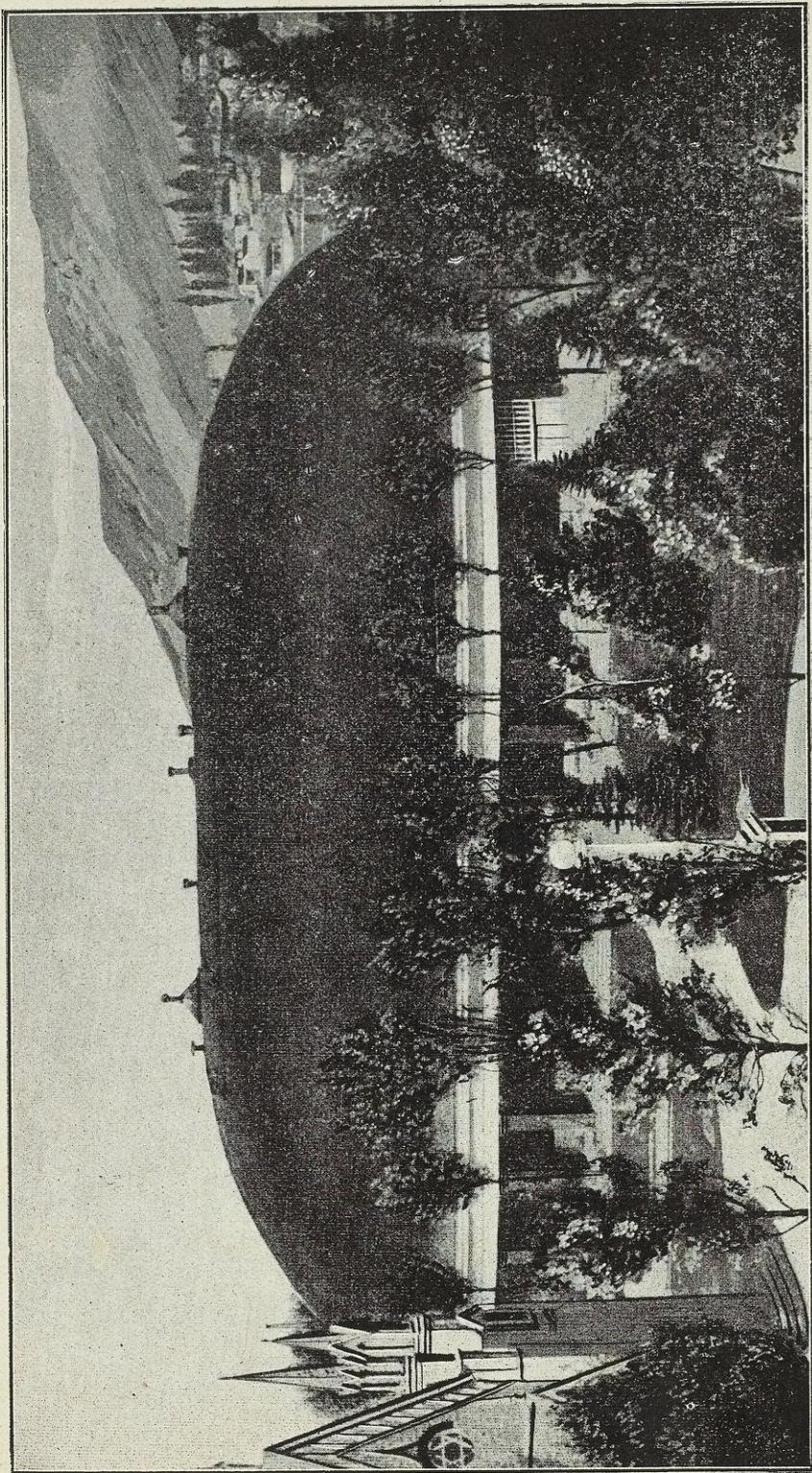
في سنة ١٨٢٠ م ظهر رجل اسمه يوسف سميث في قرية شارتون من ولاية نيويورك ادعى أنه رأى الله جهرة . وفي سنة ١٨٢١ ادعى أن ملاك ارب أتى إليه وأخبره بأن الله بعث اليه بر رسالة الانجيل الحقيقى مكتوبة على ألواح من الذهب ، وفي هذه الألواح قصة المورمون الذين كانوا يوجدون بهذه البلاد قبل المسيح بستمائة سنة وكانوا من المؤمنين الذين يعبدون الله على الطريقة الحقة .

ومن عقائدهم أن الإنسان مدام قادرا على الزواج فله أن يتزوج . وفي سنة ١٨٤٣ قررت كنيستهم تعدد الزوجات وأخذوا به فعلا ، وهنا قامت قيامة الناس على هذا المتنبئ الجديد ، ورفعوا أمره إلى القضاء جملة مرات ولكنكه كان يخرج من أمامه بريئا ، وكان هذا يزيد في نار الحقد التي كانت تضطرم في قلوبهم حتى إذا انتهزوا فرصة وجوده هو وأخوه وستة عشر من شيعته في مدينة قرطاجة رمومهم بالرصاص وقتلواهم جميعا . فانتخب المورمون خليفة له رجالا من حواريه اسمه « بريهام يانج » ولكنهم مازالوا في اضطرابهم حتى قرر قرارهم على الهجرة فباعوا أملاكهم وساروا إلى جهة الغرب في فبراير سنة ١٨٤٦ وما زالوا سائرين حتى وصلوا إلى البحيرات الملحية في ٢٤ يوليو سنة ١٨٤٧ بعد أن قطعوا على أرجلهم ٢٤٠٠ كيلو مترا كانت كلها مشقات والوانا من العذاب .

وهنا أخذوا يحرثون الأرض ويشقون مصارفها ويصلحون من أمرها بهمة لا تعرف الملل ، ثم زرعوها فاتجت لهم غلة وافرة : أقاموا منها هيكلهم ، وما زالوا بجهدتهم في الزراعة حتى قلبو هذه الصحراء إلى روضة غnaire ، وهي الآن من أحسن أراضي أمريكا إن لم تكن أحسنها جودة واتساعاً ومعادن مختلفة ، إلا أن أهل الجهات المجاورة مازالوا يحسدونهم على نعمتهم ، فاتهموهم بأن لهم ضلعاً مع الحر (الهنود) وانهم يخشى منهم على الأمان العام ، فارسلت حكومة الولايات محققين لتحقيق هذه الأشاعات فوجدوها لاصحة لها ، وأن ليس عليهم من شائبة إلا ما يخالف الدين المسيحي في كثرة الزواج .

وحقيقة فقد كانوا يتزوجون مثنى وثلاث ورابع بل أكثر من ذلك ، وكان رئيس كنيستهم يباح له زواج إحدى وعشرين امرأة وهم يقولون : إن الله أباح إلى نبيه إسماعيل كثرة الزواج لمصلحة النوع الإنساني لأن فيه عصمة وفضيلة ، وإن الأنبياء إبراهيم ويعقوب وغيرهم كانوا يتزوجون بأكثر من واحدة ، ويرتكبون في كثرة الزواج على قول المسيح لحواريه : « تکاثروا تناسلا

كنيسة المormون في مدينة سولت ليك (البحيرة المالحة) ص — ١٥٨



وَعَمِروا الْأَرْضَ» . وَمِنْ جِهَةِ أُخْرَى فَإِنْهُمْ يَقُولُونَ : إِنَّ مِذْهَبَ لُوَثِيرِ يَرَى أَنَّ زَوْجَ الْإِنْسَانِ بِأَصْرَاتِينَ فِي أَنَّ وَاحِدًا لَا يَسِّرُ فِيهِ مِنْ جُرْمَةٍ ضَدَّ الْقَانُونَ الْإِلَهِيِّ ، وَهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ تَنَقُّصِ الْحَرُوبِ مِنَ الرَّجُالِ فَيُضْطَرُّونَ إِلَى كَثْرَةِ الزَّوْجِ لِأَجْلِ حَفْظِ النَّوْعِ الْإِنْسَانِيِّ .

إِلَّا أَنَّ حُكْمَةَ الْوَلَايَاتِ الْمُتَحَدَّةِ أُصْدِرَتْ فِي ٢ يُولِيُو سَنَةِ ١٨٦٢ مِنْ سُومَا بِامْضَاءِ الرَّئِيسِ لِنِكُولِنَ يَعْنِي تَعْدَدَ الزَّوْجَاتِ فِي الْوَلَايَاتِ الْمُتَحَدَّةِ وَجَعَلُوا لِذَلِكَ عَقَابًا يَتَرَاوِحُ بَيْنَ ٥٠٠ رِيَالٍ غَرَامَةٍ إِلَى خَمْسِ سَنَوَاتِ سِجْنٍ ، ثُمَّ غَيْرُوهُ بِقَانُونٍ آخَرَ فِي ٢٢ مَارِسِ سَنَةِ ١٨٨٢ وَجَعَلُوا عَقَابَ السِّجْنِ سَتَّةَ أَشْهُرٍ ، وَالْحَرْمَانَ مِنَ الْحُقُوقِ الْمُذْتَبِيَّةِ .

وَفِي التَّعْدَادِ الْآخِيرِ وَجَدُوا مِنْهُمْ ثَلَاثَةَ آلَافَ رَجُلٍ فِي عَصْمَمِهِمْ تِسْعَةَ آلَافَ امرَأً ، فَقَرَرَتِ الْحُكْمَةُ التَّفْرِيقَ بَيْنَهُمْ ، إِلَّا أَنَّ الْقَوْمَ لَمْ يَعْدُمُوا وَسِيلَةً لِأَنْكَارِ الزَّوْجِيَّةِ فِي حَالِ عَدَمِ الْجَمْعِ بَيْنَ الزَّوْجَاتِ بِحِيثُ أَصْبَحَ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مَسْكُنٌ بِمَفْرَدِهَا « مَسْكُنٌ شَرِيعِيٌّ » .

وَفِي سَنَةِ ١٨٨٧ صَدِرَ قَانُونٌ يَقْضِي بِأَنَّ قَسَائِمَ الزَّوْجِيَّةِ لَا بُدَّ أَنْ تَقْيِدَ عِنْدَ كَاتِبِ الْعُقُودِ وَمَنْ يَخْالِفُ ذَلِكَ تَصَادِرُ جَمِيعُ امْلَاكِهِ ، وَهُنَّا ابْتَداَتِ الْحُكْمَةُ فِي الضَّغْطِ عَلَيْهِمْ وَصَرَحَ لَهُمُ الْقَاضِيُّ أَنَّهُ يَكْتُفِي مِنْهُمْ بِالْوَعْدِ بِاحْتِرَامِ قَانُونِ الْبَلَادِ ، وَلَكِنَّ الْكَثِيرَ مِنْهُمْ لَمْ يَقْبِلْ هَذَا الْوَعْدَ وَفَضَلَ السِّجْنَ عَلَى وَعْدِ يَقْوِيمَ عَلَى قَاعِدَةِ الْكَذْبِ .

غَيْرُ أَنَّ رَئِيسَ الْكِنِيَّسَةِ الْمُورُمُونِيَّةِ (الْبَابَا) أَظْهَرَ لَهُمُ النَّصِيحَةَ بَعْدَ كَثْرَةِ الزَّوْجِ حَتَّى يَهْدُؤُوا مِنْ نَهْمَةِ الْحُكْمَةِ وَضَعْطُهَا - وَلَكِنَّهَا الْعِقِيلَةُ تَتَظَاهِرُ بِغَيْرِ مَاتَخْفِي الصَّدُورِ خَصْصًا فِي حَالَةِ ضَعْفِهَا .

وَلَقَدْ كَانَ مَجْلِسُ السُّنَّاتِ وَفِي السَّنِينِ الْآخِيرَةِ يَنْظَرُفُ صَحَّةَ انتِخَابِ أَحَدِ الرَّؤْسَاءِ الَّذِينَ عِنْدَهُمْ عَضُوًا بِالْمَجْلِسِ وَلَكِنَّ الْمَجْلِسَ قَرَرَ عَدَمَ صَحَّةِ انتِخَابِهِ لَأَنَّهُ يَتَعَزَّزُ مِنْهُ بِأَنَّهُ يَقُولُ بِتَعْدَدِ الزَّوْجَاتِ الَّذِي يَحْرِمُهُ الْقَانُونُ . وَقَدْ قَالَ هَذَا الرَّجُلُ فِي أَثْنَاءِ تَحْقِيقِ

المجلس معه «إنه متزوج بخمس زوجات» وكلهن يقدسن تعدد الزوجات، ولما سئلت أحداهن في ذلك (وهي السيدة أدنا لامسون) قالت: «إنى افتخر باني زوجة لرجل تعددت زوجاته، وإنى اعتقد بصحة تعدد الزوجات اعتقاداً تاماً، ونحن سعداء بهذه العقيدة؛ وليس للسناتو شأن بالاهتمام بأمورنا الداخلية» وكانت هذه الزوجات الخمس يسكن في بيت واحد.

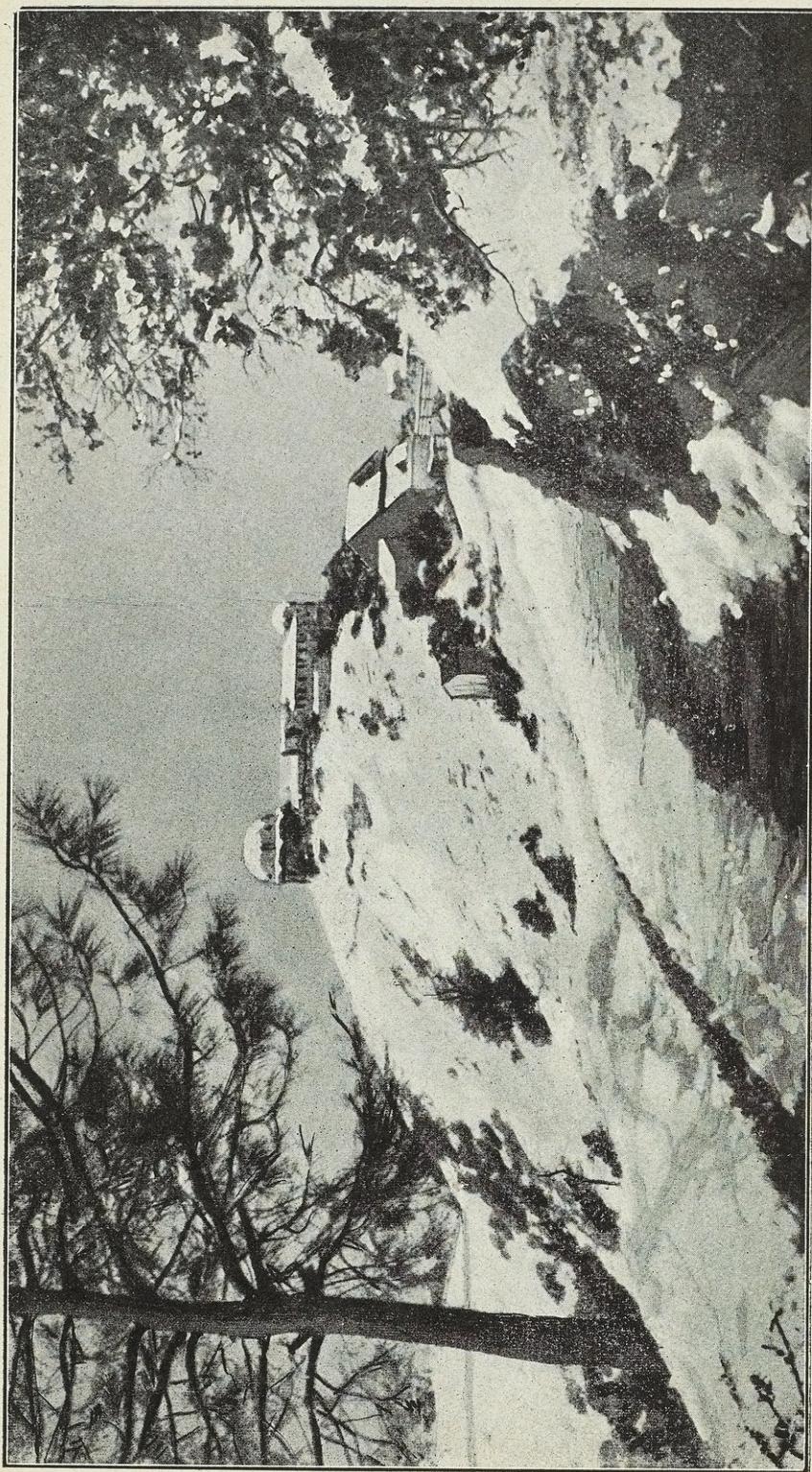
وأخيراً صدر أمر من رئيس الكنيسة المرمومي (البابا أسميث) بتحريم تعدد الزوجات بشرط أن لا يسرى هذا القانون على الذين تزوجوا قبل صدوره، وبالبابا أسميث هذا له من الزوجات ثمان، ومن الأولاد ٤٥، ومن الأحفاد ١٥٠ !!!
وللمormon أنجيل خاص يسمونه الأنجليل الغربي، للفصل بينه وبين الأنجليل الشرقي، وهو أنجيل المسيح. وفي دياتهم من الأسرار مالا يطلع عليه غيرهم، ولا يدخل هيكل الرب من كان على غير شيعتهم مطلقاً.

ويصل عدد المormon إلى أكثر من ثلاثة ملايين الف نفس، ولكنهم ربما زادوا على ذلك كثيراً. وهم قوم أغنى، جداً ما أصبحت عليه أرضهم من الجودة بعد إصلاحهم لها، وما وجدوه فيها من المعادن المختلفة من ذهب وحديد ونحاس وبترول. وعندهم أكثر من أربعين شركة لاستخراج البترول فقط في ولاية آيوا وحدها. وهم يدفون عشر إيرادهم للكنيسة، وهم على أحسن ما يرام سيرة وفضيلة وهمة ونشاطاً، ويصدرون كل سنة أكثر من ٢٠٠ مليون طن من الملح إلى الولايات الأخرى غير ما يصدرون من السكر والحديد المشغول وخمامات المعادن المختلفة.

* * *

وعلى ذكر المormon ومذهبهم الذي يمتنون به إلى النصرانية أقول: إنه قام في شيكاغو في العقد الأخير من القرن العشرين رجل وفد اليه من أوستراليا اسمه (دوى) وادعى أنه نبي تقمصت فيه روح الياس النبي، وبعث للتتجديد الواجب لصلاح الدين المسيحي، ذلك التجديد الذي به يهدى الطريق لنزول المسيح إلى

دارلر صد الكورا كعب على جبل هامشون بـ كاليفورنيا ص — ١٦٠



هذه الارض لنشر راية السلام بها ، وكان يدعوه في خطاباته الى تحريم التياترات والبارات والاجزاخات والدخان والاطباء وامكنته الدعاوة والتغطيل لانهما يكرهه اخلاقه . وكذلك كان ينهى عن تربية الخنزير وبيعه وأكله لأنه يولد السرطان ويسبب السل . ووصل به تأثيره على سامييه بان كان يشفى من صرضاهم . واستأجر مكانا بشيكاجو أقام فيه كنيسة للعبادة على مذهبها ، وانتشر خبره بين الناس فتبعده خلق كثير . وكانت يأمرهم بالعمل في التجارة أو الصناعة مع الجد والاجتهد في المكسب ، شرطا أن يكون للكنيسة عشر مايكسبون . ومازال هذا شأنه حتى أصبحت له ثروة واسعة فاشترى نحو مائة ألف فدان على بحيرة مشيغان وعلى بعد ٦٧ كيلو متر من شيكاجوا . وهنالك خطط مدنته ، وبعد أن رسم شوارعها على أحسن ما يكون نظاما وصحة ، بحيث بلغت سعة الشوارع العادمة إلى أربعين مترا والرئيسية الى ٩٠ مترا سمى الشوارع باسم ماورد في الكتاب المقدس من الانبياء : فترى بها شارع ابراهيم ، وشارع اسماعيل ، وشارع موسى ، وهكذا . ثم قسم ما بينها من الفضاء الى نمر باعها من تابعيه بثمن باهظ ، وابتني في وسط المدينة كنيسته التي سماها « سيون » وفي يوليو سنة ١٩٠١ فتحت أبواب هذه الكنيسة لمزيدية . وقد بلغت ثروة هذا الرجل عشرات الملايين من الدولارات ، وحتى الدين يستخدونه آلة في الولايات المتحدة للوصول الى الثروة !!

ولهذه المناسبة أقول : إن التيار الديني يجد له بها أذنا صاغية ككل جديد : لذلك ترى فيها عدداً كبيراً من الفرق الدينية ، وفيها مذهب واسع للصوفية ، بل وصل اليها مذهب البهائية ، ولقد سافر اليها السيد عباس البهائي قبل وفاته لزيارة شيعته بها . بل يقولون : إن بها كثرين قد اعتنقوا الدين الاسلامي ؟؟ وبالجملة فكل شيء في هذه البلاد غريب في باهه .

* * *

وفي الساعة الثانية بعد الظهر ركبنا القطار الكهربائي الى المدينة ، وهناك (رحلة ١١)

امتنينا الاوتوموبيلات لزيارتها فوجدناها من الطف وانظف مارأيناه في كل الولايات المتحدة ، وأبنيتها لاززيد في الغالب عن طبقتين ، يحيط بها حديقة صغيرة من الجازون ، وقد زرنا المتحف وهو في بنائه من آخر شيء في بايه ، والدور الأرضي منه فيه بعض المعروضات من معادن البلاد ، ومن ضمنها الذهب والفضة والزنك والفحى الحجري ، يتلو ذلك بعض الفاكهة المحفوظة في أوان زجاجية ، وهي من أحسن إن لم تكن أحسن شيء في نوعه ، وبجانب هذا وذاك بعض حيوانات البلاد المصبرة . أما الدور الثاني فهو أثقله وسلامه ودرابزينة من الرخام المرمر مما لا يمكن وصف جماله ، خصوصا ما فيها من النقوش الطبيعية . ثم تركنا هذا المكان لزيارة الكنيسة التي صر بكم ذكرها .

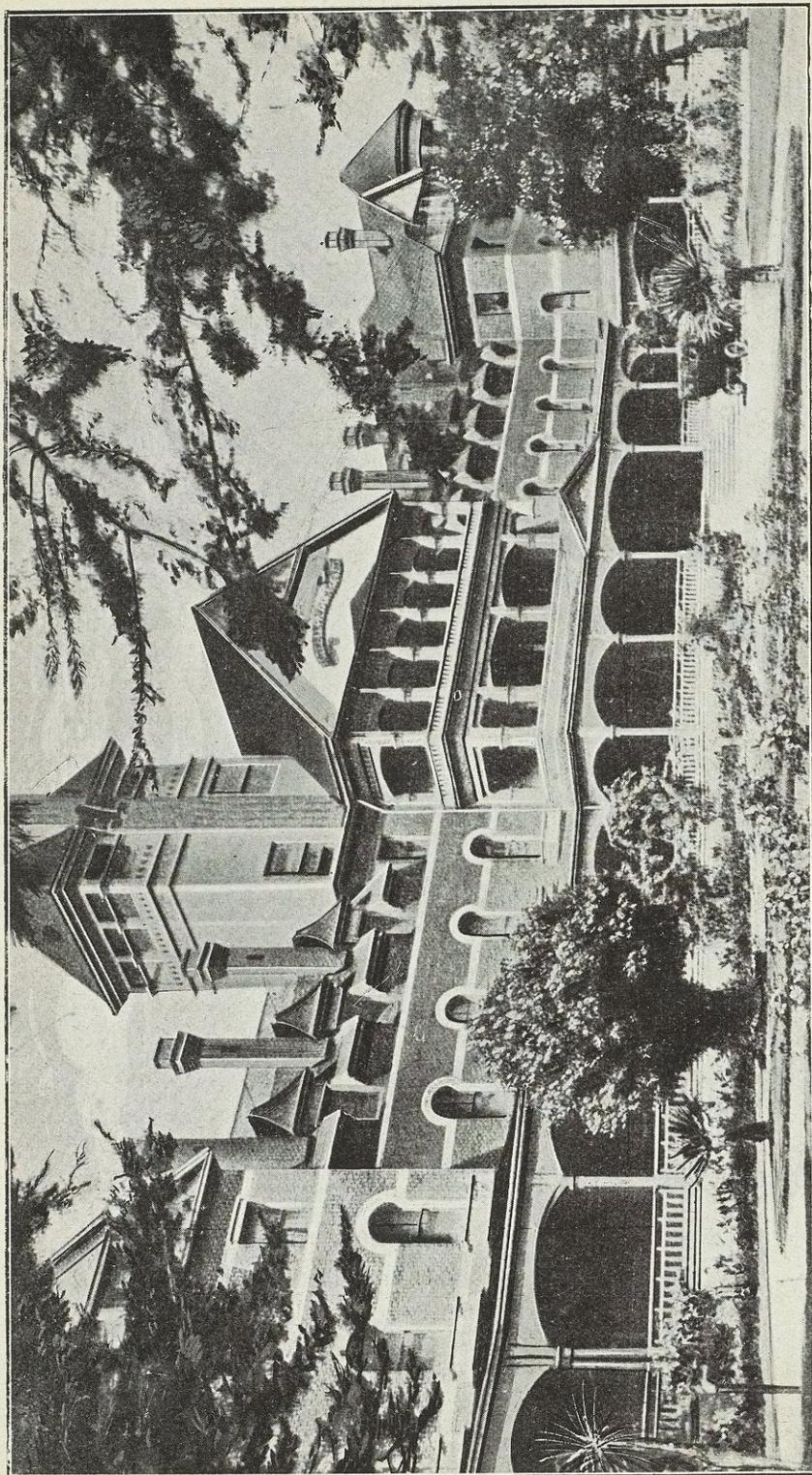
يوم ؟ يوم

قنا من مدينة سيلث ليك متوجهين الى الجنوب الغربي ، قطعنا ولاية « ايتابه » ثم دخلنا في ولاية « نوفادا » ومرنا فيها على مدينة لافيجا (المرج) ودخلنا في ولاية كاليفورنيا حتى وصلنا الى مدينة ريفرسايد . والمسافة التي قطعناها اليها ٧٣٦ ميلاً وينها وبين الاقيانوس الهادئ نحو ٦٠ ميلاً .

ومدينة ريفرسايد سكانها عشرون ألفا ، وهي محطة للتجارب على أشجار الفاكهة وخصوصا على البرتقال ، وربما كانت أهم محطة للتجارب في جميع المعمورة لأنها تصدر من البرتقال وحده سنويا بمبلغ مليوني جنيه ، وهي مختصة بنوع برتقال اسمه « واسنجبتون » وهو الذي نجح مصر واسمها (أبو صرة) . وأهم تجاراتها عدا البرتقال : التفاح والعنب والبرقوق .

وأشجار البرتقال هي التي عليها أغلب التجارب هنا ، وهي مزروعة صفوفاً مستقيمة جداً على بعد أربعة أمتار ، وأرضها معزولة كلها سواء في مجرى الأشجار أو المسافات التي فيما بينها . وعلى بعد نصف متر من ساق الشجرة يميناً وشمالاً قناء

شكل جبل الوندة كاليفورنيا ص — ١٦٢



للرى ، وبعد سقى الشجرة يكسر ونها قبل جفافها حتى تتحفظ الأرض ببرطوبتها ، وذلك لقلة المياه في هذه المنطقة . وتربة الأرض هنا بين الحمراء والصفراء ، ويظهر من خدمتها العناية الشديدة هنا بالزراعة في الأشجار على الخصوص . وفي وسط هذه المزارع بناء عظيم فنم هو إدارة التجارب التي تبلغ أرضها ٧٥٠ فدانا ، ومنها جزء مخصص لterrains طلبة جامعة كاليفورنيا بروكلى . وعندهم معامل متصلة بهذه المحطة للمباحث المتعلقة بالنباتات الخاصة بالمنطقة المعتدلة وهي أقسام : منها قسم للفحص النباتي ، وقسم للفحص الفطري ، وأخر للحشرات ، وأخر للتحاليل الكيماوية .

وأحسن ما شاهده مزرعة للمشمucs أشجارها محملة بالفاكهـة من مبدأ الفروع إلى نهايتها بحيث تـكـاد لا تـرـى ورقة إلا وبـجـوارـهـا ثـمـرةـ ! ! والتجارب في البرتقـالـ كلـهاـ سـائـرـةـ عـلـىـ التـطـعـيمـ بـالـنـارـجـىـ ، وـهـمـ يـجـربـونـ الـآنـ عـلـىـ شـئـ مـنـ غـيـرـهـ منـ المـواـحـ الآـخـرـىـ ! كـاـئـنـهـ يـجـربـونـ كـلـ أـنـوـاعـ السـمـادـ لـيـتـبـيـنـواـ الـاصـحـ مـنـهـ لـمـواـحـ . وـمـاـ رـأـيـنـاهـ فـيـ تـجـارـبـهـمـ أـنـ الشـجـرـ يـزـرـعـ عـلـىـ طـرـيـقـةـ الثـالـوـثـ الـمـعـرـوـفـ عـنـدـنـاـ ، وـلـكـنـ ثـمـرـهـ أـقـلـ مـنـهـ فـيـ الصـفـوـفـ الـمـسـتـقـيمـةـ الـمـزـرـوـعـةـ عـلـىـ التـرـيعـ ، وـمـنـ وـقـتـ مـاـ تـرـزـعـ الشـجـرـ تـطـعـمـ بـعـدـ سـنـةـ ، أـوـ سـنـتـيـنـ ، وـتـشـمـرـ بـعـدـ أـرـبـعـ سـنـوـاتـ ، يـعـنـيـ بـعـدـ سـتـ سـنـوـاتـ مـنـ مـبـاـدـأـ زـرـاعـتـهـاـ . وـمـوـتـسـطـ مـحـصـولـ الـفـدـانـ فـيـ الـمـقـاطـعـةـ كـلـهاـ (ـكـالـيـفـورـنـيـاـ)ـ مـنـ ٢٥٠ـ إـلـىـ ٥٠٠ـ رـيـالـ فـيـ الـأـرـاضـىـ الـجـيـدةـ ، وـرـبـماـ بـلـغـ مـصـارـيفـ الـفـدـانـ إـلـىـ نـصـفـ ذـلـكـ .

ومزارع الفاكهة عندـهمـ كـلـ عـلـىـ حدـتهـ : فـالـبـرـتـقـالـ وـحـدـهـ ، وـالـلـيـمـونـ وـحـدـهـ ، وـالـمـشـمـucsـ وـحـدـهـ ، وـالـفـاحـ وـحـدـهـ ، - وـهـكـذـاـ : وـذـلـكـ كـاـهـ لـأـجـلـ قـدـيرـ المـاءـ الـلـازـمـ لـكـلـ صـنـفـ وـسـقـيـهـ فـيـ أـوـانـ شـرـبـهـ . وـيـقـرـبـ مـنـ هـذـهـ الـجـهـةـ مـزـرـعـةـ مـنـ العـنـبـ كـبـيرـةـ جـداـ مشـهـورـةـ بـكـرـومـهـاـ ، وـهـىـ لـأـخـرـينـ إـيـطـالـيـينـ ، وـعـنـهـمـ يـبـاعـ إـمـاـ فـاكـهـةـ أـوـ مجـفـفـاـ (ـزـيـبـ)ـ أـوـ عـلـىـ هـيـئـةـ شـرـابـ كـهـذاـ الـذـيـ يـسـمـونـهـ فـيـ الـأـسـنـةـ

«بكم» . وقد يزرعون البقول بين أشجار الفاكهة حتى إذا كبرت حروتها بحالها تكون سهادا .

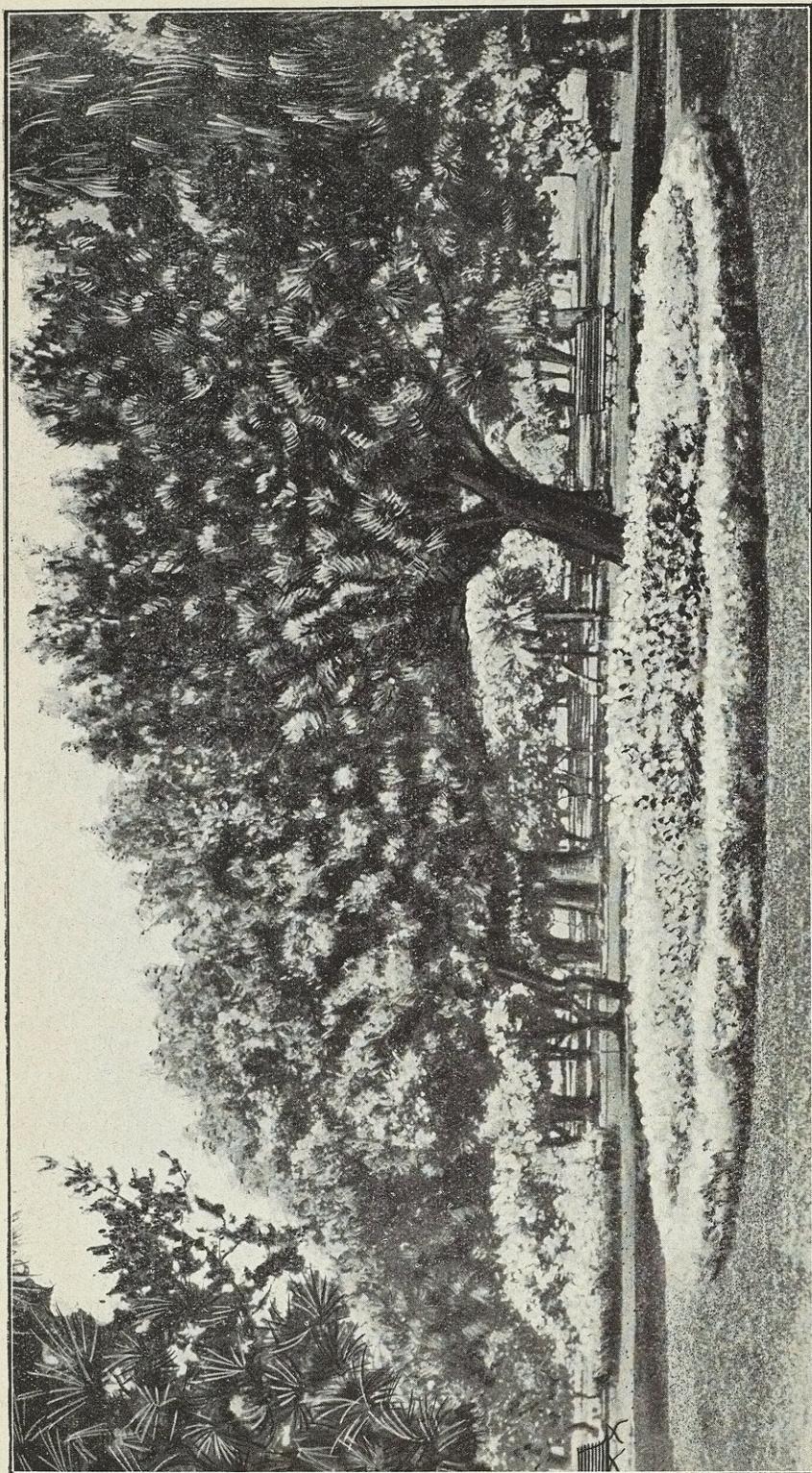
ويقال : إنهم زرعوا القطن في هذه الجهة ولكنهم رأوا مصاريفه أكثر من محصوله . ومياه الشرب تأتي إلى المزارع في أنابيب من الحديد ، فترى على كل قناة حنية إذا أطلقوها تفجّر منها الماء ، ولهذه المياه شركة مخصوصة لها آبار ارتوازية تعمل ليل نهار لسقي المزارع في تلك المنطقة ، لأن الأنهر فيها تجف مدة الصيف . وقد يشرب الشجر برشه رشا كثيراً بواسطة خراطيم يثبتونها في الحنفيات التي تراها هنا وهناك وسط المزارع ، والماء يسير في المواسير في كل مزرعة كل أربعة أسابيع خمسة أيام فقط ، وماء الآبار الارتوازية على مائتي قدم من سطح الأرض ، وهو يسقي المزروعات والمدينة ، ومصاريف الفدان من الماء ١٢٠ ريالاً في السنة .

ومن أغرب الأمور أنهم يمرون الماء الساخن في مواسير تخلل بعض مزروعاتهم مدة الشتاء !!

والأتّمارات تقل جداً هنا مدة الصيف ، ولا تبتدئ إلا من نوفمبر ، وليس هنا من ترع إلا مدة الصيف ، وأكبر أنهار هذه المنطقة هما «سان كلامنتو - وسان فاكين » وهما بعيدان من هنا ، ويتحدان قريباً من سان فرانسيسكو ، وتنعدم مياههما في الأقianoس . وقد فكر القوم هنا في مياههما لعمل أحواض للرى ، ولكن هذا المشروع يحتاج إلى مصاريف باهظة ، خصوصاً في اختراع بعض المناطق الجبلية . وهم يفكرون الآن في تسيير مياه نهر كولورادو إلى هذه الجهة ، وهذا المشروع يحتاج أيضاً إلى عمل خزانات واسعة تتكلف مائة مليون ريال !

والتسميد تجربته دائرة حول خلط بعض الأسمدة بعضها بعض على نسب مختلفة : نترات صودا ، سلفات نوشادر ، نترات بوتاسي ، سنميد . بلدي : ونتيجة هذه التجارب لا تظهر إلا بعد عشر سنوات على الأقل . أما مدار السباح عند

احد مناظر مکسبی باره بکالیفورنیا — ص ۶۴



الاَهالى فعل السباح البلى (سباخ الاسطبلات) .

إلا أنهم يعنون بهذا السماد الاخير (البلى) عنایة تناصب ما يلزم لكل زراعة منه حتى يكون واف بالغرض من تقدیة كل صنف من الاصناف المترزة، ويحفظونه من التأثيرات الجوية فلا يعرضونه الى الشمس ولا الى التيارات الهوائية كثيرا حتى لا يفقد بتبخير العناصر المغذية للنبات (كما هو الحال عندنا) !! !

أما أمراض النباتات فالطرق المستعملة فيها هنا هي الطرق المستعملة في مصر: من تبخير ورش ، ومن حسن حظهم لاتوجدهم تلك الآفة الثقيلة التي لا توجد إلا في حوض البحر الايض المتوسط ، وهي ذبابة الفاكهة . وقد أخبرني المرحوم باطه بك أن قسم الحشرات بمصر وصل في سنة ١٩٢٦ إلى تائج مرضية في مقاومة هذه الذبابة .

* * *

وأول زراعة البرتقال هنا تبتدئ من سنة ١٨٧٥ على يد سيدة اسمها (مسز بيت) أخذت هذه السيدة شجرة من ولاية واشنطن وزرعتها في هذه الجهة ، وكانت هذه المنطقة صحراء لا يسكنها غير الرمل والهواء ، فقدم إليها جماعة المبشرين ، وفتحوا فيها أبواب الاستعمار بواسطة الدعوة العامة للناس ، فوصل إليها جماعات اشتروا مساحات واسعة من الأرض بشن بخس دراهم معدودة ، وأخذ هؤلاء من جهتهم يدعون الناس بكل وسائل الإعلان متساهلين لهم في بيع ماليسوا في حاجة إليه من أملأ كهم الواسعة ، فلم يمض زمن كبير حتى استعمرا الناس هذه الجهة ، وأخذوا يزرعون في تربتها الجيدة مختلف الشجر حتى أصبحت كاترى .

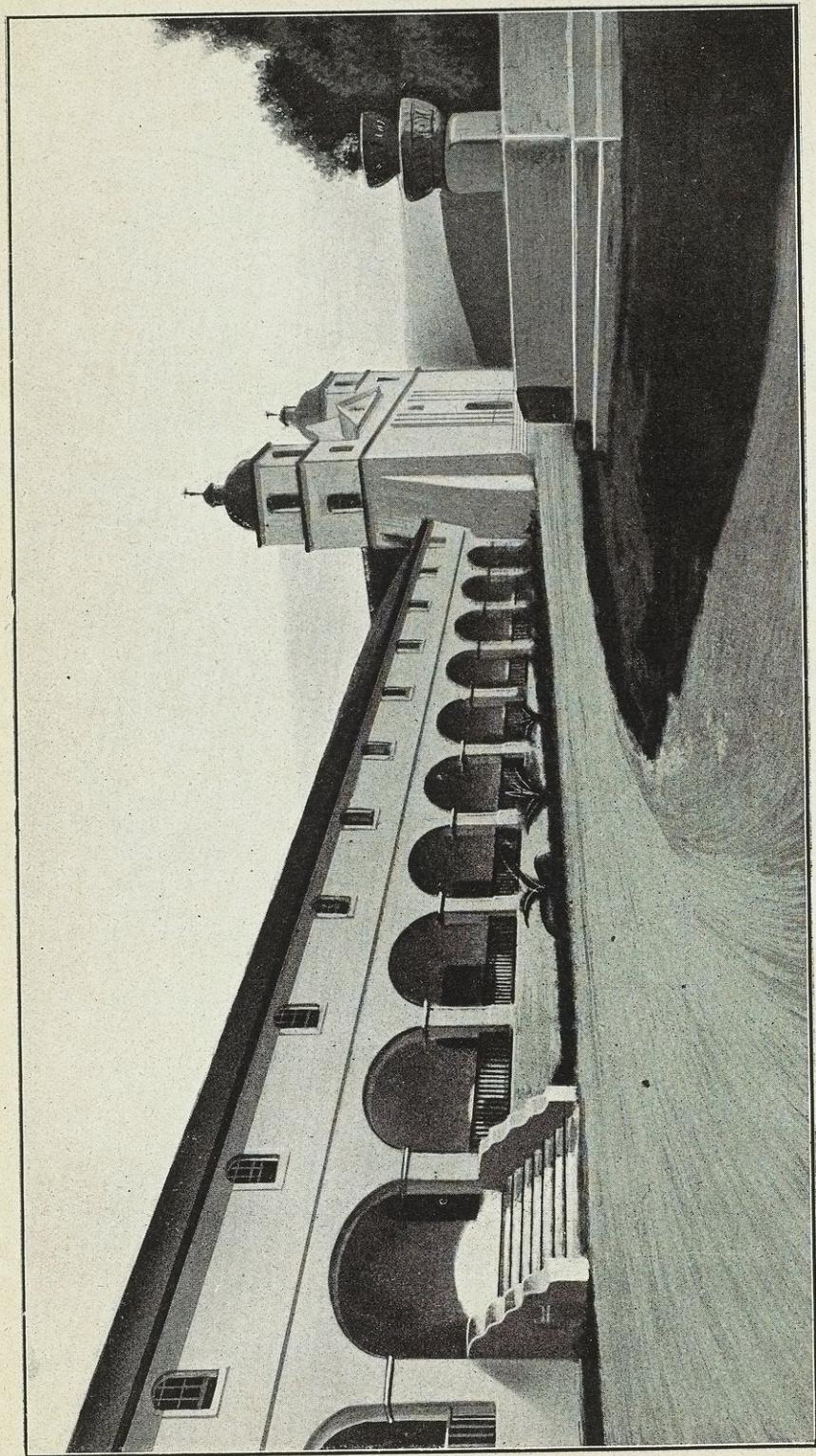
* * *

زرتنا المدينة فرأيناها جميلة ونظيفة ، ومساكنها بعيدة عن بعضها رغما عن شوارعها الكثيرة ، والتي انما خططت للمستقبل ، وفي تقاطع بعض الطرق هلت في رأسه دائرة مسورة بالحديد فيها شجرة برقال قد شاخت ، وعلوا لها دعام

تحمل أغصانها ، وهذه هي الشجرة الأولى التي زرعها مسن ثبت ، هي الشجرة التاريخية التي شاهدت من أولادها ما غير منظر الصحراء إلى هذه الرياض اليابعة ، التي تدر الذهب على أصحابها ، وفي جوار الشجرة قطعة من الرخام منقوش عليها تاريخها . ويقرب من هذه الجهة جبل ارتفاعه ١٣٥٦ قدماً يسمى جبل رويدو ، صعدنا إلى قمته بالأتوموبيل في طريق متعرجة ، فظهرت لنا المدينة مستطيلة من الشمال إلى الجنوب ، تكتنفها الأشجار من كل ناحية ، وتحيط بها من جهة غابات من الكافور والسرور ومن غيرها غابات من البرتقال مما لا ترى له مثيلاً في مدن أخرى ، وفي غربها نهر سارانيا ، وفيه قليل من الماء الراكد ، وهو يجف مدة الصيف ويكثر ماؤه مدة الشتاء . ولما وصلنا إلى قمة الجبل ظهرت لنا مساكن المدينة وكل ما فيها كأنها روضة من الرياض ، أو غيضة من الغياض .

وفي هذه المدينة كلية للحمر (الهنود) الذين يكثرون في هذه الجهة ، ويظهر أن أول من استعمر هذه الجهة الأسبان ، لأن فيها كثير من الاعلام الأسبانية : فلفظ رويدو محرف عن (تويدو) وهو ذلك الجبل الموجود في برشلونة : ومقطعة نوفادا الصحراوية إنما سميت باسم نوفادا الجبلية التي تقطع بلاد أسبانيا من شمالها إلى جنوبها تقريباً بميل إلى الغرب . وقد تعشينا في أمم لوكتنة من هذه المدينة وهي على النظام الأسباني ، وإن شئت فعل النظام العربي الأندلسي ، وبعد العشاء قصدنا قطارنا الذي قام بنا إلى مدينة لوس أنجلوس ، وقد تركنا في هذه المدينة حضرة العالم الفاضل (المرحوم محمود بك أباظة لزيارة ولاية كاليفورنيا) ، والتفتيش على الطلبة المصريين الموجودين بها ، فقدت في سياحتي به أنيساً وقاموساً ! فقدت به أنيساً كان يعاملني بلطفه وأدبه وعطفه وكرمه ، ولا غرابة في ذلك لأنّه ورث هذه المكارم عن محتده ، وقدت به قاموساً زراعياً كنت الجائع في كل ما يشكل على أمره فكان يفيض علماً وفناً بما أفادني كثيراً رحمه الله تعالى .

سانتا باربارا — أو دار المبشرين بكاليفورنيا ص — ١٦٦



ولاية كاليفورنيا

هذه هي البلاد الغنية بثروتها المعدنية والزراعية، وهي واقعة في غرب الولايات الاتحاد على المحيط الهادئ، هذه هي البلاد التي وهبها الله من طبيعة أرضها، واعتدال جوها، ماجعل الزراعة فيها تنمو نموا لا تراه بارض غيرها من أي جهة من جهات المسكونة: فبينما ترى حدودها على المحيط جبالا صخرية قد اخذت فيها الطبيعة خزانات للمياه التي تتكون من مناطق التلوج الواسعة والتي تنحدل شيئا فشيئا على طول أيام السنة فتفجر منها العيون، وتتكون منها البحيرات التي تغذى الأنهار الطبيعية التي تتحتمل تلك الغابات الشاسعة التي تغطي مساحة هذه الجبال على مسافات بعيدة الأطراف مما تبلغ مساحتها مئات الكيلو مترات، وترتفع أشجارها في الجو الى أكثر من خمسين مترا، ويصل قطرها الى ستة أمتار في الغالب. حتى اذا اتجهت مياه هذه الأنهار الى موارد المنطقة الجبلية، وتنزللت في وسط تلوك السهول الواسعة بما هذبه يد الانسان من مجاربها وجداولها وآبارها الارتوازية، وبما أقامته من هذه الخزانات الصناعية التي تدبر المياه الى مزارع هذه المنطقة في الوقت المناسب، أحلت تلك الصحاري الى جنات ذات افانان فيها من كل فاكهة زوجان، مما اشتهرت به هذه البلاد من حيث وفرة المحصول وجودته، مما لا يوجد له مثيل في العالمين القديم والجديد، وعلى الخصوص في التفاح والكمثرى والبرقوق والممشمش والخوخ. وتتجدد الى جانب هذه الجنات تلك المراعي الواسعة التي ترعى فيها مئات الآلاف من الأبقار والخيول والغنم حتى اذا جاء الخريف، وجفت المراعي، انتقلت الماشية مع رعايتها الى مساحة الجبال لترعى في المناطق التي يستأجرها أصحابها من الحكومة الى جانب هذه المراعي ترى بعض مزارع للقمح والأرز. خصوصا في جهات (سكرمانتو) ولم يزرع الأرز بها، الا في سنة ١٩٠٠ وهو ينمو فيها نموا عظيما، حتى انهم يقدرون محصوله الان في هذه الولاية باكثر من ٣٠ مليون دولار ! وهم

يصدرونه على الخصوص الى بلاد اليابان .
ويزرعون في كاليفورنيا الخضروات المختلفة ، والبطيخ والشام . وهو من أحسن
ما أكلنا من نوعه ، وهو في شكل القاون الأزميرلي ، وربما كان أحلى منه ،
وأكثر اصفرارا .

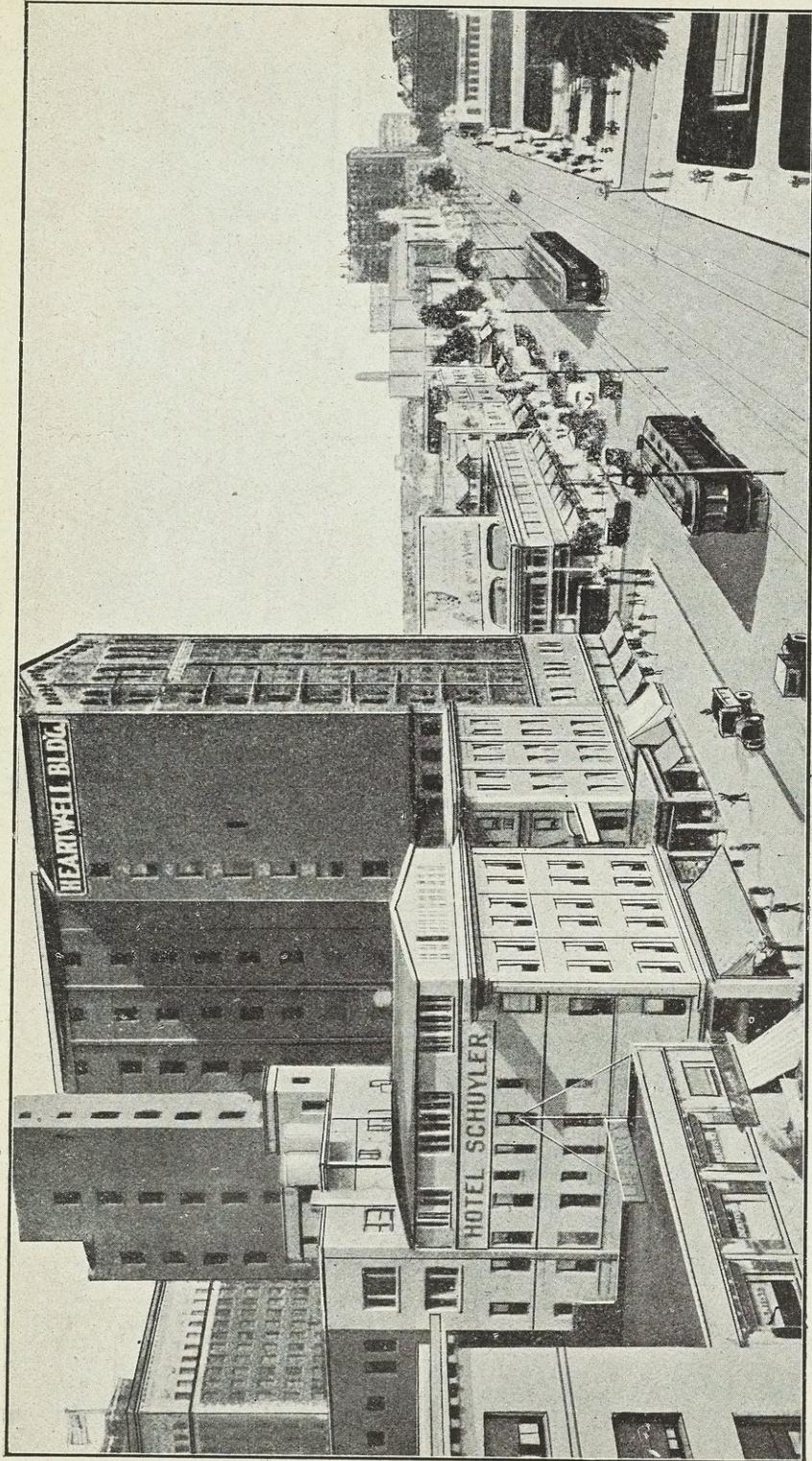
أما الكرم وأمدادك ما الكرم ! ! فقد كان من أكثر ما يزرع في أرض
كاليفورنيا إلى سنة ١٩٢٠ التي حرمت حكومة الاتحاد فيها الخمر في كل ولاياتها . غير
أن هذا التحريم لم يمنع القوم من الاتفاق بما كثرة الكرم على المائدة ، فينقلونه في
عربات خاصة إلى أطراف الولايات الاتحاد - خصوصا ووفرتها إنما تأتي بعد وفرة
غيرها من الفواكه الأخرى - وقد يعملون منه الزيسب ، ويصنعون منه شرابا
(بكمز) يستعملونه في فصل الصيف .

وفي جنوب كاليفورنيا يزرعون من الفواكه : البرتقال ، والليمون ، والزيتون
والجوز ، واللوز ، والنخيل .

وينسبون وفرة محاصيل كاليفورنيا وجودتها إلى نظام الرى بها ، حتى أن
وزير مصر المفوض طلب من حكومته إرسال بعثة من رجال الرى لدراسة أنظمه
في كاليفورنيا .

ومن جهة أخرى فإن جودة الفاكهة في هذه الولاية يرجع إلى اهتمام القوم بتربية
الأشجار ، فإذا جاء الشتاء يرشون سيقان الأشجار بالجير ، وفي الربيع يرشون
فروعها وأوراقها بمحالول من سلفات النحاس بواسطة طبلة متحركة على عجل .
وذلك لمايتها من الطفيليات التي قد تفتت بها ، وقد يغطونها في الشتاء ويدخنون تحتها
بمادة معدنية ملتهبة (كالغاز) ولاشك فهم يأخذون من هذه العناية مضارعات من جودة
محصول الفاكهة التي ينقلونها إلى الولايات الاتحاد وغيرها من أنحاء المskونة ، وهي في
تضارتها ، أو مجففة ، أو مجهرزة في علب . والفاكهه التي تخصص للتجفيف تنقل إلى
المحقول التي يرشونها بالقش فتنثر عليه ، أو تنقل إلى بيادر خاصة بها مقسمة إلى

شارع في ضاحية على الحدود الهادى ص — ١٦٨



مر بعات صنعت أرضيّها بالأسمنت ، فتفرش عليها معرضة للشمس جملة أيام .
ولابد من استخراج نوى الشمش والخلوخ قبل تجفيفهما . ولابد من تهدى
الفواكه الحففة من وقت إلى آخر حتى لا تفقد رائحتها ومرورتها بمكثها زيادة عما
يلزم تحت أشعة الشمس .

وهنا يحسن بنا أن نشير إلى عملية تجفيف البلح العامري بشرقية مصر على
الخصوص ، وما يسمونه بالعبوة على العموم : فائهم يفرشونه على الرمل ويتركونه من
غير عناء بتقليله وهو على كتلته السميكة فيفسد نوعه ، وكثيراً ما تولد البكتيريا على
قشرته ، بل وتحترقها إلى الداخل ، أو تراه يجف أكثر من اللازم فيكون أشبه
شيئاً يقطع من الخشب المسكر . أما الفواكه التي تخصص للحفظ فتنقل إلى مكان فيه
موائد طويلة فتناوله البنات اللواتي يلبسن لهذه العملية لباساً أبيضاً نظيفاً ، وبسخين
مخصوص يقطعنـه إلى نصفين ويستخرجـن ما فيه من النوى ، ثم ينقلـ إلى قزانـات
فيها الماء في درجة الغليان حيث يتحركـ فيها بالـة حتى تقلصـ منها قشرـته وتـسقطـ
عنه ، وهنـاك يوضعـ على شـريـط عـريـض متـحركـ بـحرـكة أوـتـومـاتـيكـية إـلـى قـاعـةـ بهاـ
عـامـلاتـ يـاخـذـنـهـ وـيـضـعـنـهـ فـيـ عـلـبـهـ ، وـأـمـامـ كلـ مـنـهـ حـنـفـيةـ فـيـهاـ عـاصـارـةـ مـسـكـرـةـ تـصلـ
إـلـيـهاـ مـنـ خـزانـ فـيـ الدـورـ الثـانـيـ ، فـتـضـعـ العـامـلـةـ مـنـهـ مـاـ تـيسـرـ فـيـ العـلـبـةـ وـبـعـدـ وزـنـهـ إـلـىـ
الـمـقـدـارـ الـلـازـمـ توـضـعـ العـلـبـةـ عـلـىـ الشـرـيـطـ المـتـحـركـ فـيـنـقـلـهـ إـلـىـ قـاعـةـ بـهـاـ عـالـمـالـ يـضـعـونـ
عـلـيـهـ غـطـاءـهـ ثـمـ تـنـقـلـ إـلـىـ عـيـرـهـ فـيـلـحـمـونـهـ ، وـبـعـدـ ذـلـكـ يـضـعـونـهـ فـيـ قـزانـاتـ فـيـهـ مـاـ
مـغـلـىـ بـضـعـةـ دـقـائقـ لـتـقـيمـهـ ثـمـ تـنـقـلـ إـلـىـ حـيـثـ يـوـضـعـ عـلـيـهـ الغـلـافـ الذـيـ عـلـيـهـ اـسـمـ
الـمـعـلـمـ وـتـرـسلـ إـلـىـ حـيـثـ أـرـادـواـ .

وهـنـهـ الـمـعـاـمـلـ لـاـشـتـغلـ الـأـمـدـ الـمـحـصـولـ . أـعـنـيـ مـدـةـ شـهـرـينـ مـنـ السـنـةـ . وـتـعـملـ
فـيـهـ طـالـبـاتـ الـمـدـارـسـ زـمـنـ الـعـطـلـةـ الـتـيـ تـوـافـقـ زـمـنـ مـحـصـولـ الـفـاكـهـ . فـيـسـتـقـدـنـ مـنـ
ذـلـكـ فـيـ عـطـلـهـنـ أـجـرـ الـعـلـمـهـنـ ، وـصـنـاعـةـ تـقـيـدـهـنـ فـيـ تـدـبـirـ حـيـاتـهـنـ الـمـسـتـقـبـلـةـ .

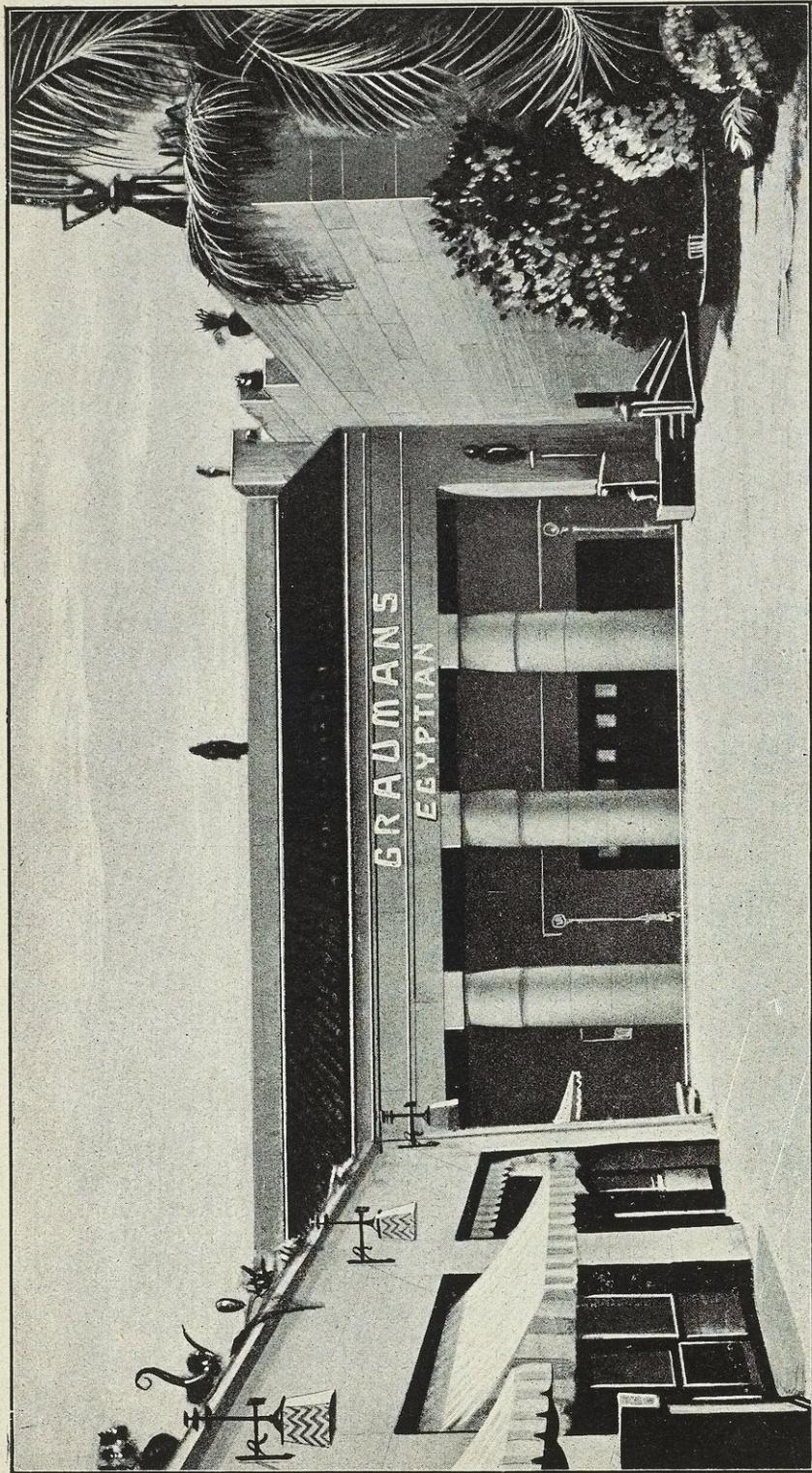
يوم ٥ يوليو

وصلنا في الليل الى مدينة (لوس أنجلوس) والمسافة اليها ٥٨ ميلاً، وهي مدينة على بضعة كيلومترات من الأقيانوس الهادئ، وكان تعدادها في أول هذا القرن مائة ألف نفس، وهي الآن اذا أضيف إليها ما يحيط بها من الضاحيّات التي وجدت بوجودها يصل عددها إلى مليون نفس. والسبب الأول في عمرانها السريع هو جودة مناخها الذي أصبحت معه مصيفاً لأهل كاليفورنيا، وللકثيرين من أهل مكسيكا خصوصاً بعد فتح قنال پاناما الذي أعطى أهمية كبيرة إلى مدينة سان بندرو التي صارت صرفاً لأنجلوس. وتبعدها نحو ساعة بالترام الى البحر ضاحية اسمها بيسارينا وهي مشتى الأغنياء، ومركزها هنا كمركتز نيس من فرنسا.

والسبب الثاني هو أنها أصبحت عاصمة للألعاب السينمائية في العالم كله فكانت لذلك مورداً لجميع المشتغلين بهذا الفن من جميع جهات المكوثنة، ولاغروا إذا أصبحت بهذا كله يوماً من الأيام نيويورك الغربية.

وتتصل أنجلوس بالأقيانوس بجهة امّها هولى هود: وهي قطعة من أجمل ما يمكن أن تراه العين نظاماً في مساكنها التي جمعت إلى لطافة الشكل جميل المنظر، وهي وما أدرك ما هي: مقر النابغات والنابغين في هذا الفن. ومن ضمن مباني هذه الجهة واجهة تياترو مصرية قديمة آية في الجمال، بحيث لم يكن عندنا بمصر مثالاً لها أو يقرب منها، ويبعد عنها قليلاً على الأقيانوس جهة امّها بيفرلى هلز، وقد ترى بها لشركات مختلفة ميادين جمعت أمثلة كثيرة من أشكال البناء المتغيرة في صور كثيرة: فمنها ما هو وجهات، أو دخلات، أو صلات، أو غرف، أو أبواء، وما هو مدخل كنيسة، أو داخلها، وما إلى ذلك من أشكال كثيرة رومانية أو مصرية، وما إلى ذلك من أعمدة وإيوانات وغيرها. وكل هذا إما من الورق المغضوط، أو من البقدادلى الذي لا يكون فيه كثير مصروف في اقامته أو ازالته. وإلى جوار

تيارو جمون المصري في هول وود بيكاليفورنيا ص — ١٧٠



هذا كله كثيرون من القطع التي يمكن أن تتكون عنها أشكال متعددة مختلفة : فإذا أرادوا تشخيص رواية وضعوا لها الأشكال التي تناسب أدوارها من هذه المناظر والقطع كل على حده . وفي كل شكل يأتي مثلو الرواية فيمثل كل قطعه على الوضع الخاص بها ، وفي أثناء تمثيله تؤخذ صورته الفوتوغرافية في مناظر متعددة بحسب الوضع الذي له فيها ، قليلة كانت أو كثيرة .

وفي هذه الجهة تؤخذ ٨٥ في المائة من الصور السما توغرافية في العالم كله : ذلك لأن الجهة وافية بجميع الأغراض اللازمـه لها ، ففيها البحر ، والنهار ، والرياض ، والغابات ، والمغارـات ، والصحرـى ، والجبـال ، والصخـور ، وغيرها من المناظـر الطبيعـية المختلفة ، مما لا يمكن أن تراه مجتمعاً في صعيد واحد ، وعدـا ذلك فهو أـها وسمـاؤـها وشـمسـها مما يـوافق عمـلـية الفـوـتوـغرـافـيـة كـثـيرـاً .

بـهـذـا كـلـهـ كـانـتـ لـوسـ انـجـلوـسـ مـقـرـاـ للـعـلـمـيـاتـ السـمـاـ توـغـرـافـيـةـ وـمـسـكـنـاـ لـمـنـ .

يـسـمـونـهـمـ بـنـجـومـ السـمـاـ .

* * *

نعم قد ظهرت في سماء إنجلوس شموس المجال من كل أقليم ، في العالمين الجديد والقديم ، وهم خلاصة الخليقة في الحقيقة ، والذين جمعوا جمال الخلقة ، إلى لطافة الروح ، إلى رشاقة الجسم ، إلى حلو الحديث ، إلى خفة الحركات ، بحيث أصبحوا وفي وسطهم من الجنسين من كل في خلقه وخلقه حتى كان الله تعالى أنسأه على ما يهوى ، وأوجده على مارسم لنفسه من حسن ابداع ، وجمال اصطناع ! لذلك لم يجد لسان المدنية الواقعية باوربا تسمية لهم إلا لفظ « نجوم السينما » ذلك اللفظ الذي يطلقونه على الشخصين والشخصيات اذا طلعوا في سمائه وظهروا بين أرجائه : ذلك لأنهم يفيضون على الناس من أنوارهم ما يكون حياة للنفوس ، وغذاء للآرواح فكم فيها من مشتر (نجم) يبتاع النفوس بكل إحسانه ! ويستهوي العروس بسحر بيانه ! وكم فيهم من زهرة (نجم) تخجل من جمالها الأقامـ !! وتعـنـوـ لـثـانـهـاـ وـتـمـثـيلـهـاـ

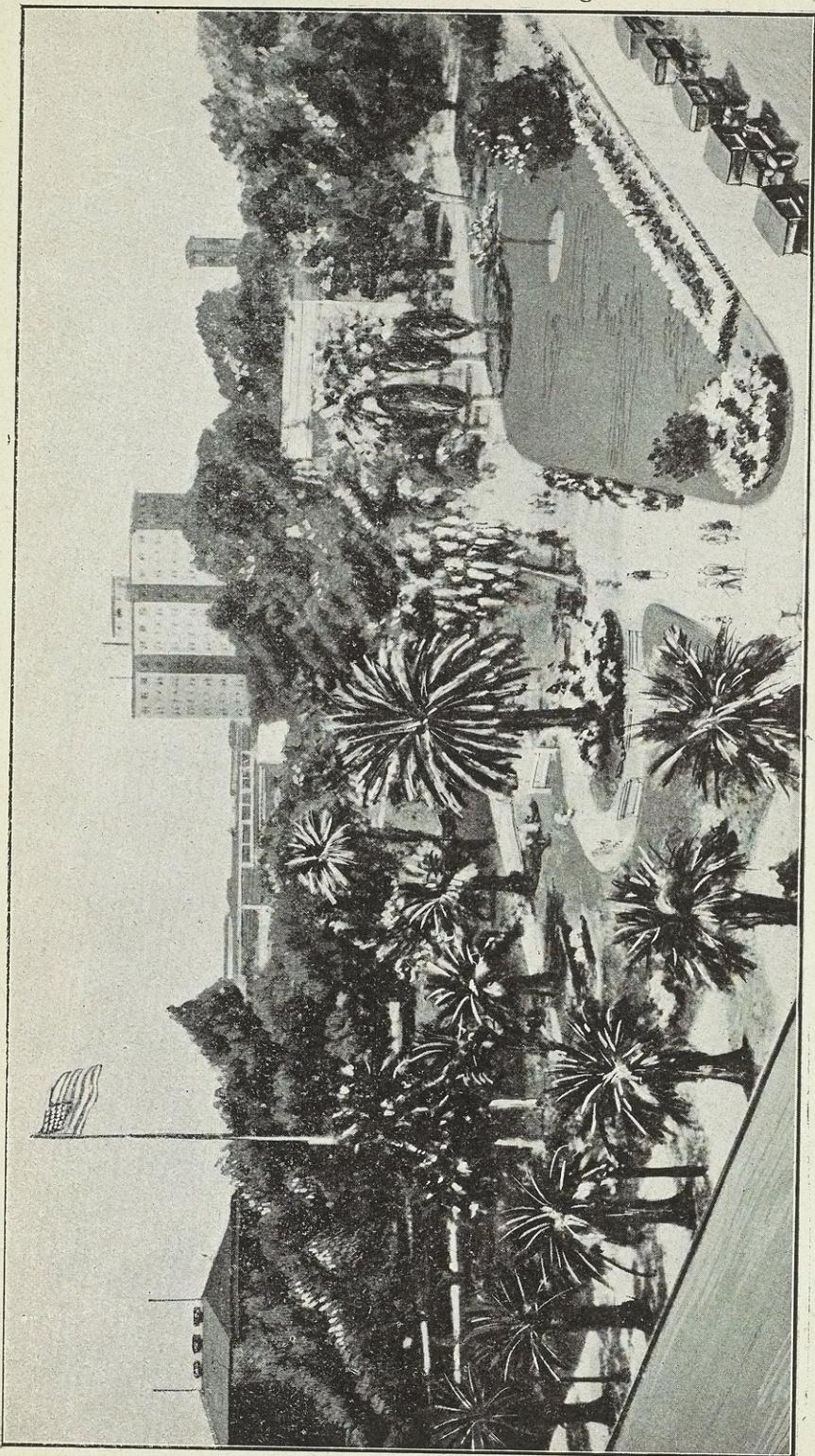
الأخيار والابرار !!

وبالجملة فهم أفراد جاد بهم الزمان على بني الانسان ، فيهم محسنون الحور العين ومتاع الدنيا والدين ! فيهم من كل بحر قطرة ، ومحترفات التاريخ والعبرة ! تدرس في تشخيصهم من آداب الاجتماع ، مالم يخطه يراع ، وهل ترى فيهم الاندیا للأخلاق عليها وسليمها ؟ ومسار القراءة النفوس صحيحها وسيقيمها ؟ ترى فيهم كل ذلك في قصة شهية ، تقبلها النفوس بحسب ماترى فيها من لذة للاشباع والارواح : لا يهم الأولى منها الارواء المنظر ، وسناء المظهر ، أما الثانية فحسبها نصيحتها من الخبرة والعبرة .

* * *

ولو عرفت أن ليس في الناس الآن كثير من أمثال « دلورس كوستللو » و « ديل ريو » و « ليان جيس » و « ونكان سسترز » و « بروسكلادين » خفة روح ، وجمال خلق وكمال تكوين ، ودقة عمل ، ومقدرة على تمثيل العواطف ، وترسم ما تكنه الاختشات من دقيق الاحساسات ، ولو عرفت أن هناك أشخاصا مثل « شارلى شابلن » و « جاكى كوجان » و « أميل جنج » وهم افذاذ في مهنتهم ، وأفراد في دائرة صناعتهم ، وكأئن بهم وقد تعلموا السحر من هاروت فاصبحوا فتنة للناس ، يتلاعبون منهم بكل عاطفة واحساس : إن شاءوا أبكونهم ! ثم إن أرادوا أضحكوهم ! حتى لكان قلوب النظارة بين أيديهم يلعبون بها كيف أحبوا ! وكأئن بك وأنت تشاهد شارلى شابلن على مسرحه ، ذلك التعش البائس فتعطفلك عليه رحمة تكاد ترتفع يديك اليه بدرיהםات تسد من حاجته ! وما هو وأبيك إلا صاحب الملايين ، والذى في قصره من الخدم والجسم من هم في غبطة بخدمته . ولو عرفت أن ليس احد من الناس من يصل أجره في عمله الى ٥٠٠ جنيه في الأسبوع غير أمثال هؤلاء من مثلى السينما ، لو عرفت هذا كله عرفت أن السينما قد أصبحت الآن من أكبر العوامل على رقي المدينة ، إن لم يكن أكبرها .

منظر أحدى الحدائق العمومية على الحيط المادي ص — ١٧٢



ولقد وصلوا بالسينما الى وضع قواعد العلم بحالا يمكن للنظريات شرحه وتبينه :
وما عسى أن تشرح نظرية حياة الأسماك في قاع البحار ؟ أو الصناعات المختلفة في
مصالحها ! وهل يمكن لليراع أن يشرح أعاجيب التاريخ الطبيعي ؟ وأن يقرب
إلى خيالك تلسك المكر وبات التي لا يمكن مشاهدتها إلا بالمجهر ؟ كأنى بالعلم من هذه
الناحية كلام في كلام ، اذا دخل من أذن الطالب قل أن لا يخرج بسرعة من الأذن
الأخرى ، اللهم إلا اذا أمسك به الشخص بكلاليب جهاده واجتهد . اما الصور
السينما توغرافية فهي عملية صرفة ، يراها الطالب قد ترتسم في مخياله بحالها ويدون
أدنى مشقة ، ولا تزول صورتها منه بسهولة منها كان غبيا ، وعلى هذا الحال كانى
بالسينما اذا كان الآن مدرسة للأخلاق والعواطف وآداب الاجتماع — فسيكون
غدا الجامعة الكبرى للتعليم بحالا تتصوره الاحلام ، ولا تقوى على تمثيله الا قلام ،
وإذا كان الآن فيه بعض تسليمة الأفراد ، فسيكون له غالباً كبير الشان في تربية
المجتمعات ، وإذا كان الممثلون الآن يتصررون في ثبات ويتكامون في صمت ،
فقد نسمع صوتهم على المسرح يوما ما ، لأن اديسون أكبر علماء الطبيعة في أمريكا
بل في العالم كله يعمل لذلك من زمن ، ويقال: إنه قد وصل في عمله إلى
ما يتحقق به أمله . (١)

* * *

ولقد توجينا الى الاستحمام في البحر في جهة تبعد ٣٢ كيلو مترا عن الجلوس
وعندما اقتربنا من هناك فإذا بنا نرى غابة من الأشجار العالية على قل كان
يقطع علينا طريقنا ، فلما دعونا منها وجدنا تلك الأشجار إنما هي تخايشيب من حديد
هرمية عالية ، وعرفنا أن كل تخايشيب من تحتها بئر من البرول !! وطول هذه الغابة

(١) وقد تحقق هذا الامر فعلا وأصبح التمثيل السينمائي ناطقا ببارات
المشخصيات والمشخصات وبأغانיהם الجميلة بما يقرب من درجة الكمال التي سيصل

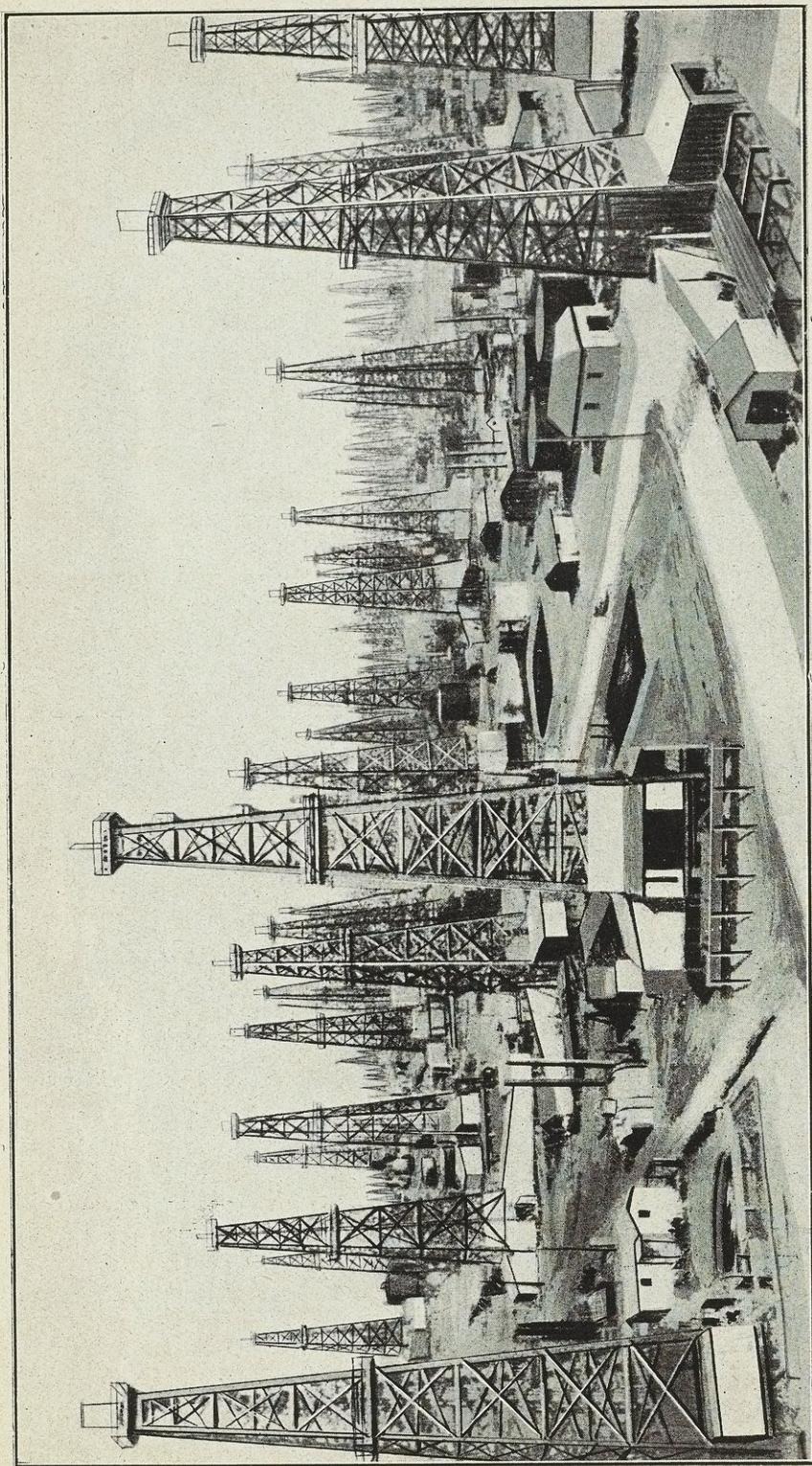
إليها قريبا من غير شك

عشرون ميلاً وقد اكتشف البتروл فيها في سنة ١٩٢٠ وهي ملاك كثرين ، وقد ركبت على هذه التخاسيب طلبيات ماصة كابسة (لومبيديج) تدور بالكلات رافعة بالغاز ، وبين الطامبة والآخرى عشرة أمتار أو أقل ، وعدد هذه الآبار الآن ١٥٠٠ بئرا !! وقد صدروا منها في السنة الماضية ٢٠ مليون برميل !! وادن أسالك الآن بعد أن عرفت مقدار ما استخرج في سنة واحدة من آبار البتروл التي بينك وبينها عشرات الآلاف من الكيلو مترات : أسالك عن مقدار البترول الذي يخرج من بلادك (مصر) فهل يمكنك ان تجيئني ؟ اللهم ان اشترك معك في الجواب وهو : كلام بلا !

وصلنا الى الجهة التي بها الحمامات وهي من ضواحي انجلوس ، ويسمونها بشاطئ الباسيفيك ، وفيها البنية جميلة . وعلى الاقيانوس مباشرة ترى فيها اللوكندات الفخمة ، ومن دونها رصيف طويلاً في جانب منه متسع رملي (بلاج) تحيط به البنية الحمامات ، دخلنا بناء منها ولبسنا لباس الحمام ونزلنا الى الماء في وسط جموع الرجال والنساء والاطفال ، وحرية القوم في البحر لا يحيط بها شرح ، واذا كان الله تعالى يقول : (ليس على الاعمى حرج) فالمدينة الحديثة تقول « وليس على البصير حرج » اذا كان البصر يتحرك في دائرة بكل ما يملك من حرية ، اما إذا اشتراك معه حاسة أخرى يظهر معها أثر قد تحرمه الآداب العامة ، فهناك يكون الخطر كل الخطر . وليس العيب هنا عيناً لذاته كما تراه الشرائع على اختلاف أصولها ، ولكن العيب لا يكون عيناً إلا إذا ظهر أثره لعين القانون .

وماء الاقيانوس هنا بارد جداً ، وفيه شيء من رائحة البترول وقد يعلق بجسم الانسان شيء متجمد منه لا يزول إلا بعادة الجازولين التي تجدها لهذا الخصوص في بناء الحمام تحت طلبك . وبعد الحمام ركبنا عرباتنا الى انجلوس ، ومنها الى القطار الذى قام بنا ليلاً متوجهـاً الى الشمال حتى وصلنا الى مدينة (فريسنـو) .

بعض آبار البترول في سجن ميل ص — ١٧٤



يُوْم٧ يُولِيو

وصلنا الى فريسنوف في الساعة التاسعة من صباح ٧ يوليو بعد أن قطعنا اليها مسافة ٢٧٨ ميلاً، وهي واقعة تقريراً في منتصف المسافة بين لوس انجلوس، وسان فرانسيسكو، وعدد أهلها ٤٦ الف نفس، وتبعد عن الاقيانوس شرقاً بأكثر من عشرة أميال. وقد رأينا سوقها النقال في ميدان بجوار حديقة جميلة، يقيم التجار فيه تحت خيمة صغيرة مثبتة على عصا مركبة في الأرض كالتى عندنا في مثل هذه الأسواق إن كان لا يزال لها أثر، ولم تقضى عليها الشركة حتى تختص بكل شيء لذاتها !! وأرض هذه الجهة من أحسن الأراضي الصفراء التي تنمو فيها على الخصوص بساقين التين، ولم أره هنا في غيرها بهذه الكثرة، وهو ينضج في شهر أغسطس، ومواهها كثيرة صيفاً وشتاءً، وقد زرعوا القطن في أراضيهم ولكنهم يقولون : إنه لا ينضج إلا إذا كانت الحرارة في سبتمبر عالية.

وتكثر هنا مزارع الخوخ الجيد العظيم، والمشمش الذي لا نظير له، والعنب والزيتون، وهم يرشون سوق اشجار الفاكهة الملوحة بماء الجير لأنقاذه المرض. ومع كثرة المياه هنا تجد سواعي الهواء الحديدي بكثرة حول المساكن لرفع الماء من

بعد ٢٠٠ قدم للشرب .

وقد أمضينا هذا النهار في امتحان تربة الأرض في اماكن كثيرة، وهي تربة من أحسن ما رأينا في كل اراضي الولايات المتحدة. وفي المساء عدنا الى قطارنا فقام بنا الى مدينة (أوكلاند) .

يُوْم٨ يُولِيو

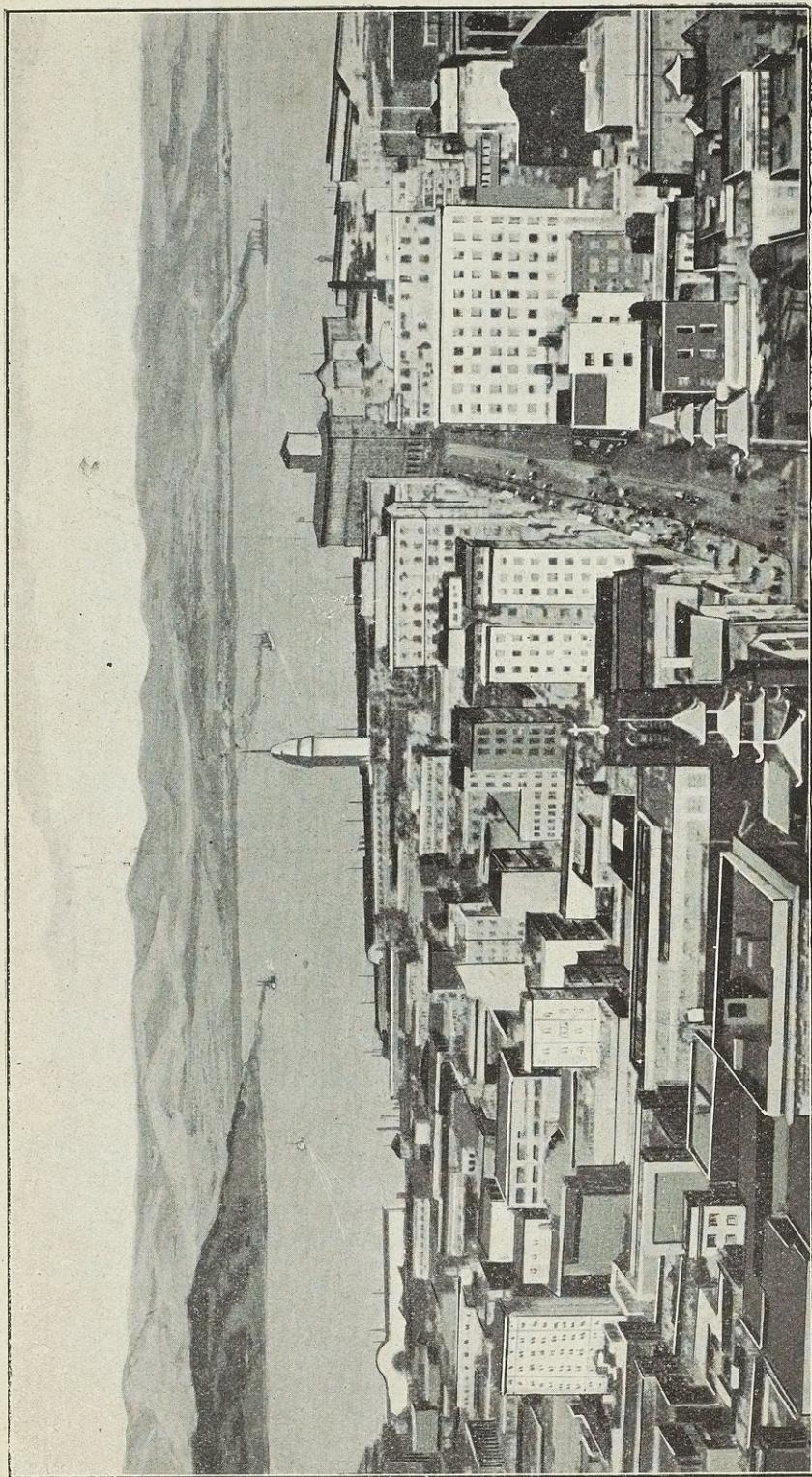
وصلنا في صباح هذا اليوم الى مدينة أوكلاند بعد أن قطعنا اليها مسافة ٣٠٢ ميلاً، وهي مدينة كبيرة عدد سكانها ٢١٧ الف نفس، وواقعة على خليج

سان فرنسيسكو ، وهذا الخليج يمتد من الشمال الى الجنوب على شكل بحيرة لها فتحة على الاقيانوس من غربها وفي وسطها ، وعلى طرف الفتحة من جنوبها مدينة سان فرنسيسكو وتجاهها على حافة الخليج الشرقية مدينة أوكلاند ، وفي شمال هذه مدينة (بروكلي) .

سان فرنسيسكو

كانت هذه المدينة الى منتصف القرن الماضي صغيرة جداً ، وعدد سكانها ٨٠٠ نفس ، فلما اكتشفت معدن الذهب قريباً منها في سنة ١٨٤٨ أخذ الناس يثبون الى هذه الجهة ، وآوى الى هذه المدينة كثير منهم ، وكانوا يقيمون لهم مساكن من الخشب فلما امتلأت جيوبهم أخذوا يشيدون بها القصور والمعمار ، ويمهدون بها الطرقات ، حتى اذا صار لهم رجبار دموا منطقة كبيرة من الخليج مما كان يكتئنه من التلول ، وبنوا فيها كثيراً من المجال التجارية التي اتصلت مع الشرق الاقصى بعوامل التجارة المختلفة ، خصوصاً مع الصين ، واليابان ، وشرق سيبيريا ، والفلبين ، وجاءه ، واستراليا ، بما ترى معه المدينة بعد سبعين سنة من عمرها وقد أصبحت من أكبرمدن الولايات المتحدة ، ولو لا مصادفها من ذلك الززال الشديد في سنة ١٩٠٦ . ذلك الززال الذي هدم أغلب مبانيها وأدى بعاليها ساقها ، لكيت تراها الان أكبر وأضخم مما هي عليه . وبالمجملة فهي أكبر تصر تجاري في غرب الولايات الاتحاد ، وتجارتها على الخصوص في الحرير والارز والسكر والبن ، وتصدر كثيراً من الحبوب والفاكهه والآلات الزراعية ، وعدد أهلها يبلغ ٧٠٠ الف نفس ، وهم خليط من فرنسيسين والماني وصينيين ويبان ، وعلى هذا الجنس الاصغر الاول مدار الحركة في الخدمة العامة ، وعلى الثاني الحركة في الزراعة على الخصوص وكان اليابانيون يملكون في سنة ١٩١٩ (٥٨٠٠٠) فدان من أراضي كاليفورنيا التي يبلغ مجموعها ٣٨٩٣٠٠٠ فدان ، أعنى أنهم كانوا يملكون ثمن أراضيها تقربياً

مدينه سان فرنسيسكو ص — ١٧٦



وكانوا يستغلون في الزراعة بنشاط كبير حتى أصبحت مواردهم منها واسعة ، وصادر أسمهم لبلادهم كبيرة جداً مما حرك سخينة الامر يكأن على الجنس الأصفر في عمومه . على أن الصيني بداعته وصروته أمكنه أن ينال عطف الرجل الامريكي بعد أن وقف هجومه الاقتصادي على هذه البلاد ، وهذا هو الآن يتمتع بتجارته التي ترى لها شارعاً مخصوصاً في سان فرانسسكو من غير ماحيق من مواطنه الامريكي ، ذلك لأن خوف الامر يكأن اتجه إلى اليابانيين الذين كان عددهم بالولايات المتحدة كلهافي سنة ١٩٠٠ لا يزيد على ٢٤ ألف نفس ، فاصبح في سنة ١٩٢٠ (١١١) ألف نفس ، منهم ٧٢ ألف في كاليفورنيا وحدها !! وكان الرجل منهم يريد أعماله صغيرة فلا يعمم أن يصير كبيراً ، حتى أصبح منهم أرباب المصالح والتجارات والاراضي الواسعة ، لأنهم لم يجدوا أمامهم في أول أمرهم قانوناً يفهم عن الحد الذي وقف عنده الصينيون : ذلك أن الياباني كان يعيش في ظل دولته التي ظهرت بقوتها الحربية بانتصارها على الروس في سنة ١٩٠٥ ، اضف إلى ذلك جهاده في طريق الحياة جهاداً يفوق جهاد الامر يككي بكثير . فالإلياباني يعمل في مزرعته ١٦ ساعة في حين أن الامريكي لا يعمل إلا بمحض قانون العمل (٨ ساعات) . والإلياباني تعمل زوجته كل الأعمال المنزلية ثم تساعد زوجها في مزرعته ! والمرأة البيضاء لا تعمل الإباراتها . والإلياباني مقتضى بطبعته - بل أكثر من مقتضى - يرضيه القليل ، ويسبقه التافه من الغذاء واللباس ، أما الامريكي فيعيش في سعة بنظام لا يمكنه أن يتخلّ عنه . ولو استمر الحال على هذا المنوال أصبح الجنس الأصفر وفي يده مراقبة البلاد المالية كلهَا !! نظر الإبيض إلى هذا الخطر فتنسى كل عاطفة إلا عاطفة الاستبداد بهذا الجبن الفظيع ، فاستصدر قانوناً في سنة ١٩١٣ ثم في سنة ١٩٢٠ يحرّم على اليابانيين امتلاك الأراضي ، ثم أعلن قانوناً بتحريم الزواج بالجنس الأصفر للعدم الكفاءة بينه وبين الجنس الإبيض ، وبعدم قبول تغيير جنسيلهم إلى الجنسية الامريكية . وفي سنة ١٩١٧ أمرت حكومة الاتحاد ممثلها في اليابان بعدم اعطاء (رحمة ١٢)

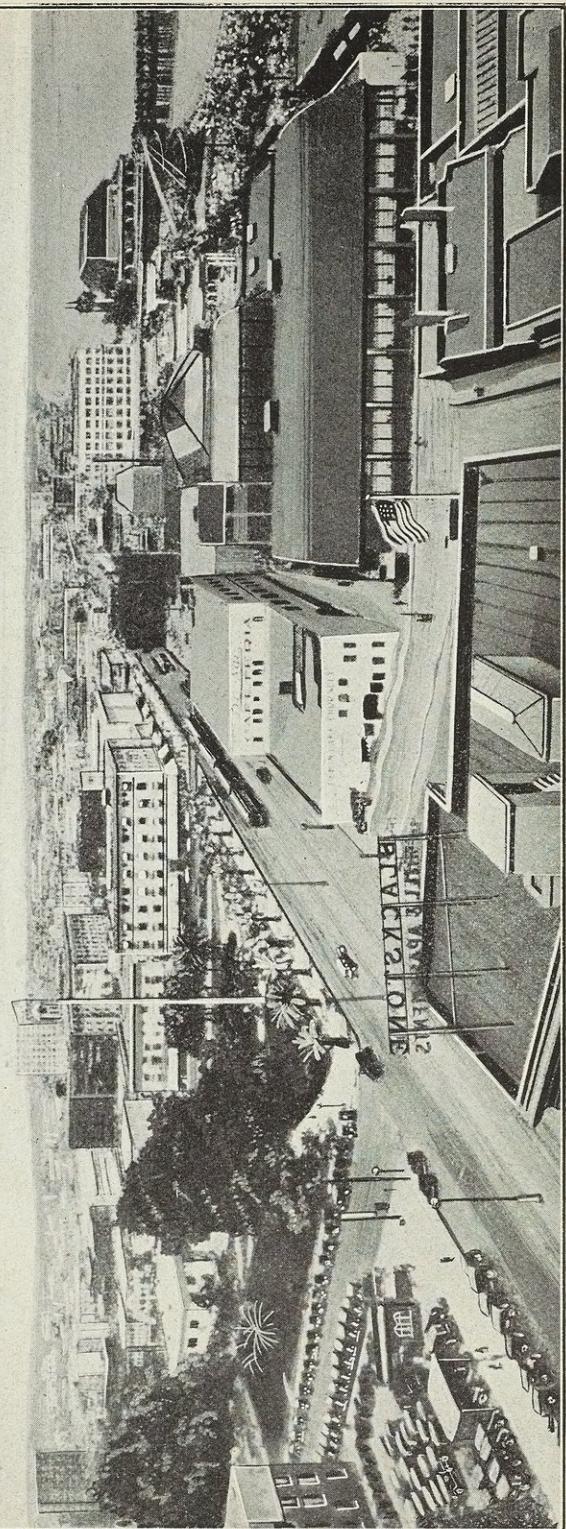
جوازات سفر الى اليابانيين ، وفي سنة ١٩٢٠ استصدرت قانوناً يبيح لها طرد كل اسيوي من بلادها بسبب أو لغير سبب !! ولا يدرى الا الله ما هي فاعلة في عدتها ؟ ..

* * *

وفي سان فرنسيسكو قسم للصينيين يسمونه المدينة الصينية ، فهُدِت لنا الغرفة التجارية زيارة مساء ، وهو الوقت الذي يزورونه فيه عادة ، وهو الوقت الذي تتجلّى فيه الطبيعة على سان فرنسيسكو في عمومها . خصوصاً إذا كان الجو صحوأً، فربما من أوكلاند المعدية البخارية وهناك رأينا الخليج غاصاً بالفلك التي تغدو وتروح بين المدينتين ، ولما اقتربنا من سان فرنسيسكو ظهرت لنا بعض المباني العالية بما ذكرنا بعض الشئ ينتظر نيويورك من جهة البحر .

نزلنا الى مرفأ المدينة ، ذلك المرفأ العظيم الواسع ، وربما الاوتوباصات الكبيرة التي أعدت لنا لعمل دورة في المدينة ، وكانت الساعة ٨ مساء ، وكانت مصابيح الاعلانات المختلفة الاشكال والألوان تظهر المدينة أمامنا كأنها في زينة هي حلتها الليلية العادية . سرنا في شارع « مارك » وأظنه أكبر شارع في المدينة ، فكانت المباني من جهتنا على أحسن ما تكون نظاماً ورواء ، وهي في جملتها لا تزيد أن تصعد الى السماء كحالها في نيويورك ، ولكنها في طبقاتها المعتدلة خمس أو ست طبقات على الا كثُر قد لبست بديع النظم ، وجمال الهندام . وفي أرضية هذا الشارع سكة حديدية للترامواي بجوار بعضها البعض ، وتقطعه جملة شوارع لا تقل عنهم جمالاً ، وأنوار الاعلانات في جميعها على ما يأخذ بالبصر ، ومع ما وصفته لك من جملة هسنه الانوار فالحركة في الشوارع معتدلة ، حركة عظيمة ولكنها هادئة مطمئنة كالمدينة التي تعيش في أـ كنافها ، حركة تمثل أن تكون شرقية ! وهل قامت سان فرنسيسكو الا على أيدي مهاجري الشرق الاقصى ؟ هل ارتفعت مبانيها وتحاطت شوارعها وزرعت مجاهلها ودارت معاملها الاعلى أيدي اليابانيين والصينيين والفيتنزيين ؟

منظر مدينة سان فرنسيسكو من جنوبها الشرقية ص — ١٧٨



تركنا المدينة التجارية ووصلنا الى حى المساكن — حى هادئ قل فيه الحرفة ، وتنعدم فيه الانوار ولا مازاره من مصايفي الاتوموبيلات التي تغدو وتروح في طول الطريق ، أبنية صغيرة جميلة من ذات الطبقتين مايسونه بالفلات ، والمدينة مبنية على منحدرات جبلة جبال ، فترى المباني على هذه المنحدرات الى الوادي هنا وهناك في متنهى الجبال . وخصوصاً بالليل . وهذه الجبال يتصل بعضها بعض على شبه نصف دائرة أقواسها متعرجة . صعدنا على الجبل من طريق حلزوني في وسط المدينة ! فكنا حينما درنا نجد المدينة من تحتنا في زينتها البديعة بما تخيلنا معه ان السماء اقلبت من تحتنا بما فيها من نجوم زواهر وكواكب بواهر ! وقد ظهر فيها شارع بروادى باواره الجهة كانه الحجرة تشق كبد السماء باضوا ائمها المتألقة !

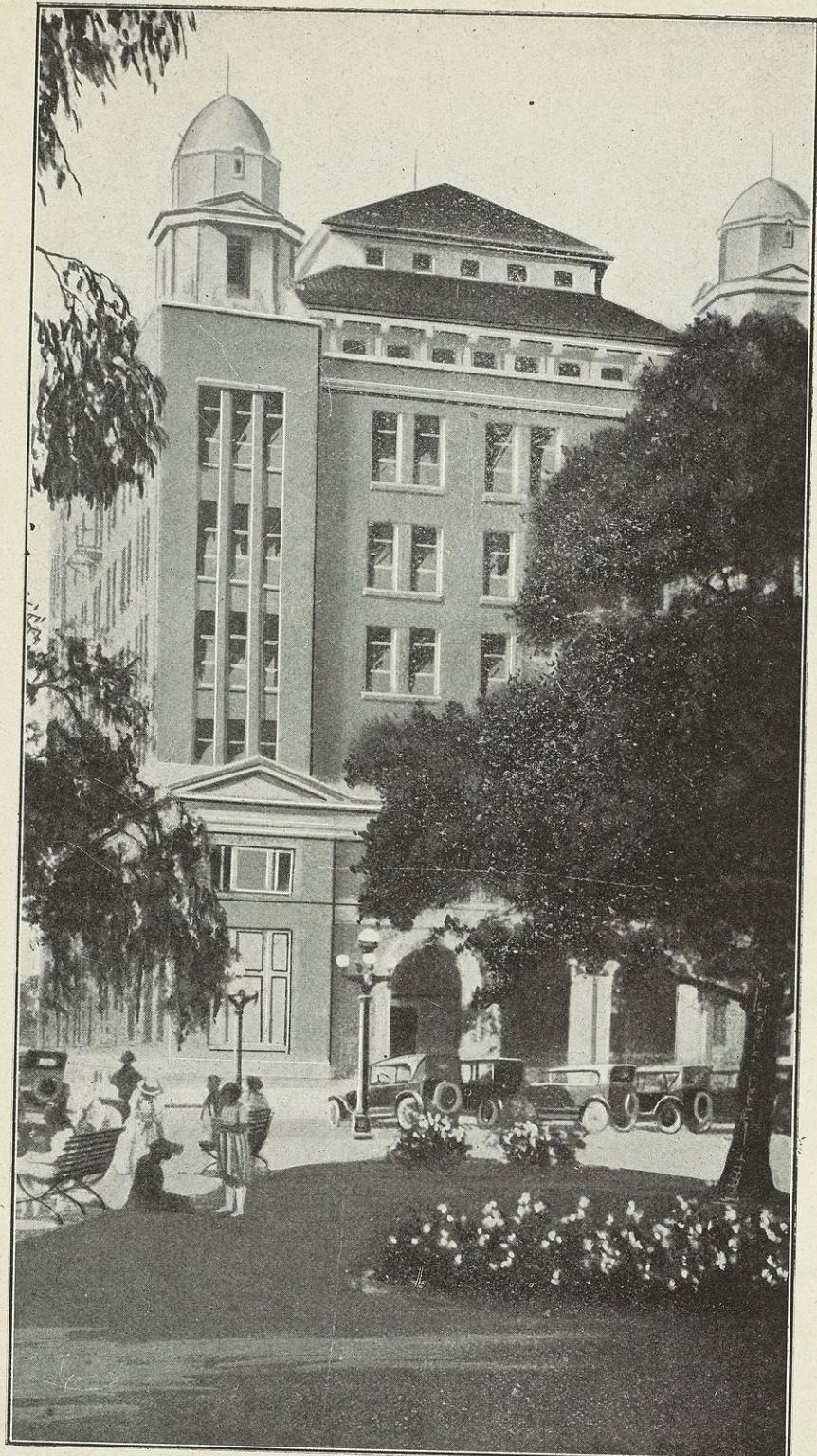
مازلنا سائرين من متبسط الى منخفض ، ومن قمة الى قمة ، حتى وصلنا الى ما يسمونه المدينة الصينية ! وهى حى فى الشمال الشرقى من سان فنسنكس ، طرقنا ليلا وهو هادئ فى نومه وان لم يكن هادئا فى ضميره . رأينا هذه المساكن على نظامها الصيني فى شكلها الخارجى ، مساكن كل منها على حدته ، ومدخلها من أحد جانبيها يصعد اليه بسلام من الخارج درجاتها فى اعواج بين ضيق وانفراج !! تركنا هذه الجهة الى جهة أخرى مساكنها أكبر وأظهر ، ونظامها خليط من الشرق والغربى — نظام ترى فيه صورة من البناء اليابانى والصيني والأوروبى (الآخرى الكبير ذوى على النظام الجديد الامريكى). وكان الاذواق اختلط بعضها فى المبانى الكبيرة هنا ذوق واحد سرى فى نظام البناء العام . وبعد أن انتهينا بعض فتكون منها هنا ذوق واحد سرى فى نظام البناء العام . وبعد أن انتهينا من هذه الزيارة البدعة عدنا الى أو كلاند حيث قضينا ليلنا فى قطارنا الذى كان ينتظرنا في محطة .

النش على قواعد مدينته : فأقام ناديا للأطفال ، ودعا إلى الاشتراك فيه بواسطة الإعلان في الجرائد على أن سن المشتركين من ١٢ إلى ١٦ سنة ! وكان يدور على آباء الأولاد ويفهمهم الفائدة التي تعود من هذا العمل الجليل ، فامتلا المكان بالمشتركين ففتح مكانا ثانيا ، ثم ثالثا ، ورابعاً . وفي النادي مجلة قاعات : واحدة للألعاب من دومينو إلى شطرنج إلى ورق كوتشنينا إلى بلياردو صغير ، وأخرى لمحاضرات يحاضرهم الرجل فيها بما يزيد في معلوماتهم العملية ، لا على نظام الدروس ولكن على نظام الحكايات التي تشوق الصبية ويتوجهون بكلتهم لسماع قصصها ، لا كما هو عندنا بالبيوت من حكايات الشاطر محمد ، وست الحسن والجمال ، وأبونا الغول وأمنا الغولة ، التي كلها سخافات يفسد معها فكر النش من حيث لا يشعرون ولا يشعرون أحد !

وقد يحاضر الأولاد أنفسهم في مواضيع يجهزونها بإرشاد رئيس النادي مستر بكسوت . وللنادي مجلة يكتب فيها الأطفال كلما ورد بخاطرهم من فكاهات أو مواضيع علمية على حسب مقدورهم ، وقد ترقى هذه الصحيفة بحيث أصبحت يقرؤها كثير من الناس لتفكره بعياراتها الشيقية .

وفي حوش النادي العمومي ميدان للألعاب الرياضية يأتى إليه مشتركون النوادي الأخرى كل في وقت خاص به .

وللمشتركين في هذه الاندية رحلات خلوية في كل صيف مع هذا المربى الكبير فيأخذون ما يلزمهم من الخيم والغذاء إلى الصحراء ، ويعيشون فيها أسايس في زيارة الغابات والمزارع مما يزيد في معارفهم وينفعهم في سختمهم ، وقد أصبحوا به رجالا في شوب طفولتهم ، والفضل في ذلك كله لهذا الرجل العظيم !



بعض المباني بمدن الاتحاد ص — ١٨٠

مذہشات الطبیعت

وعلى بعد أربعين كيلو متراً من سان فرنسيسكو واد اسمه (أتوزوميٹ) ينتهي إلى جبال سيرانوفادا ، فيه غابة كبيرة جداً ، فيها نحو ٣٠٠ شجرة عتيقة ، وفيها شجرة اسمها (سيكوايا جيجانتيا) يعني السيكوايا المائة ! ! ومحيط هذه الشجرة ٢٩ متراً وقطرها تسعه أمتار وأربعون سنتيا !! وارتفاعها ٨٢ مترا ! ! وأكبر فرع فيها قطره مترا !! ويبعد عن الأرض بستين مترا !! ويقولون إن عمرها ٤٠٠٠ سنة !! وقريباً منها شجرة اسمها النفق : ذلك أن القوم ثقبوا في ساقها نفقاً ارتفاعه ٣ أمتار وعرضه ٣ أمتار ، وتمر من وسطه العربات الكبيرة بكل سهولة ، ومع هذا فإنه لم يؤثر على حيوية الشجرة التي فقدت بهذا النفق كثيراً من كتلتها الغذائية ! ! وإذا كان الأقدمون حصروا عجائب الدنيا في سبعة أشياء ، فلا بد أن نضيف عليها بمثل هذه الشجرة عجيبة ثالثة . ويقال إنه كانت في هذه المنطقة أشجار كثيرة من هذا النوع ، فسقطت عليها عاصفة أحرقتها ولم تبق منها إلا هذه الشجرة ، وبها تذكرت تلك الشجرة التي بمصرية القاهرة «شجرة الجميز» والتي يزعمون أنها أطلت السيدة العذراء ولدها عند ما حضرت إلى مصر ؟ ؟

* * *

وحيث أنا نوهنا في الكلام على سان فرنسيسكو عن معادن الذهب في كاليفورنيا ، فيجمل أن أذكر لك شيئاً عنها :

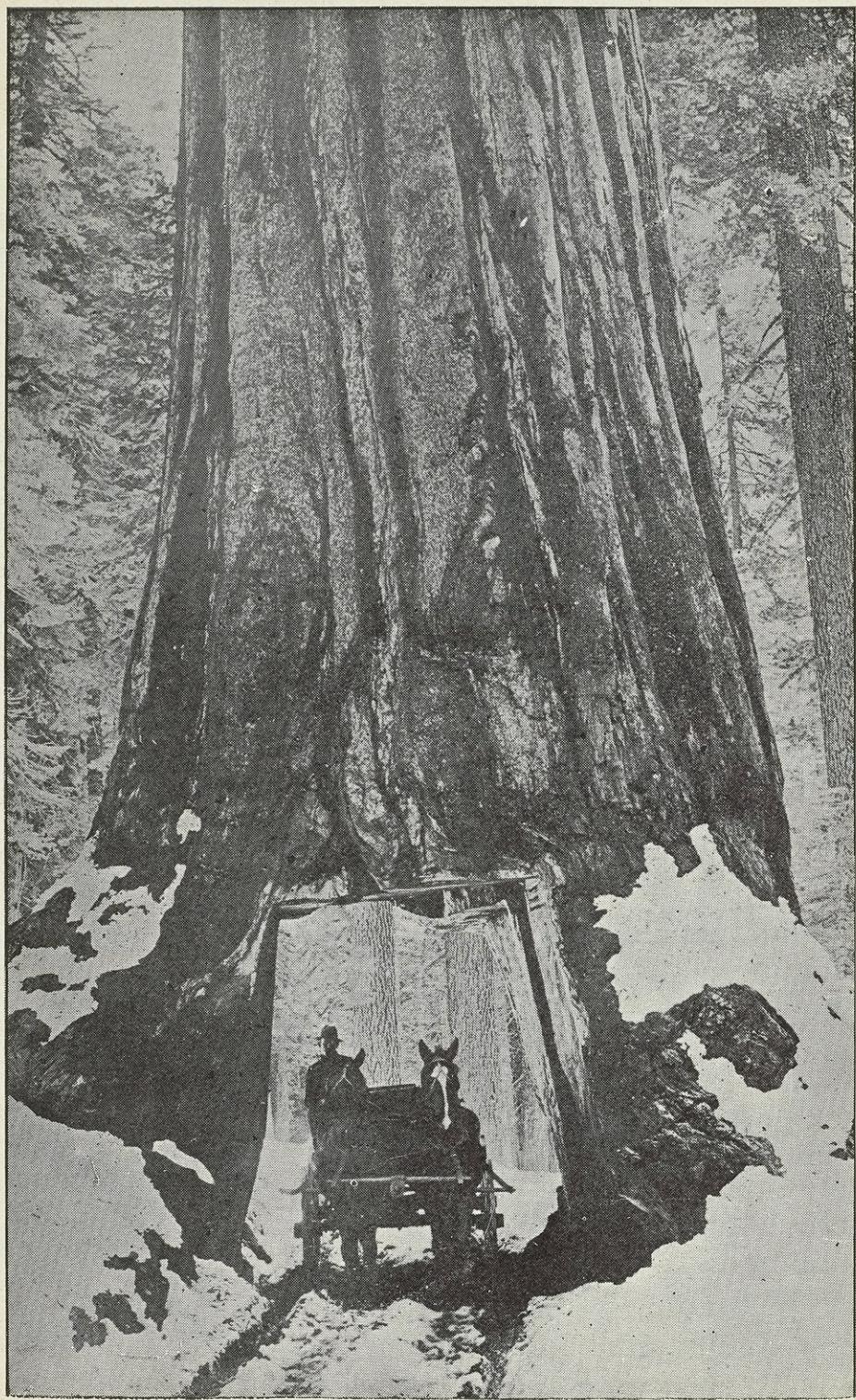
كاليفورنيا والذهب

كان عدد ولاية كاليفورنيا في سنة ١٨٤٨ م ١٣ الف نفس ، حتى ساعد الحظر رجالاً من المؤدون اسمه مارشال وصل إلى هنا هرباً من الضغط والفضائح التي كانت تنصب عليهم من البلاد المجاورة لمدينة البحيرات المالحة التي وضعوا رحالمهم

بها .اكتشف هذا الرجل بطريق الصدفة في مجرى ماء جاف شيئاً يلمع ، فوجده تبر الذهب .ولما ذاع أمر هذا الاستكشاف العظيم ، هب الناس مرة واحدة من كل جهة يحفرون على طول التهر الى قرية كولورنا ، وحتى الجنود تركت ثكناتها ، وحتى البخارية تركوا مراكمهم وأتوا بيلطمهم وسيوفهم يحفرون بها مع الحافرين ، حتى بلغ عدد أهالى كاليفورنيا في سنة ٤٩ مائة الف أو يزيدون .وفي سنة ١٨٥٠ كان الخبر وصل الى أوربا فأخذ الناس يهاجرون منها بالآلاف الى كاليفورنيا ، وأخذ الصينيون واليابانيون يهجرن بلادهم الى ساحل أمريكا الغربي للبحث عن هذا النضار الذى عم أمره جميع الاقطار .فكانـت كاليفورنيا بابل جديدة اختلفت فيها الألسن ، وتغيرت الناس الى شعوب كثيرة : فمن أمريكان ، ومن فرنساوين ، ومن ألمان ومن انكلترا ، ومن هنود ، ومن يابانيـن ، ومن صينـين ، ومن عبيـد .والكل قد أخذـهم دوار البحث عن الذهب بحيث أصبحـ صرضاً فسـدت معهـ الأخـلاق ، ولـؤـمتـ النفـوسـ بـعـوـامـلـ الـحـسـدـ لـكـلـ مـنـ كـانـ فـيـ جـانـبـهـ شـئـ منـ الحـظـ ، بماـ اصـبـحـ معـهـ الـأـمـنـ الـعـامـ فـيـ اـضـطـرـابـ شـدـيدـ لـكـثـرةـ الـلـصـوصـ وـقـطـاعـ الـطـرـيقـ الـذـيـ كـانـواـ يـهـاجـرونـ كـلـ مـنـ آـنـسـواـ عـنـدـهـ شـئـاـ مـنـ هـذـاـ المـدـنـ الـمـيـنـ !!ـ وـكـانـتـ حـكـومـةـ الـوـلـاـيـاتـ تـرسـلـ الجـنـدـ لـحـفـظـ النـظـامـ وـالـضـرـبـ عـلـىـ يـدـ الـمـفـسـدـينـ ، فـكـانـواـ هـمـ ضـغـثـاـ عـلـىـ إـبـالـةـ الـبـحـثـ هـمـ أـيـضاـ عـنـ مـاـ يـمـلـأـ مـنـهـ الـجـيـوبـ بـمـادـةـ الـحـيـاةـ وـالـسـعـادـةـ ، بلـ بـمـادـةـ الـمـجـدـ وـالـشـرـفـ (ـفـيـ نـظـرـ الـكـثـيرـ مـنـ النـاسـ)ـ .

ولـماـ كـثـرـ التـبـرـ فـيـ يـدـ الـنـقـودـ ، عـلـتـ اـسـعـارـ الـحـاجـياتـ حـتـىـ يـلـغـتـ أـثـانـهـ جـمـلةـ أـضـعـافـ ثـنـاهـ فـيـ أـمـريـكاـ نـفـسـهـ ، فـكـانـتـ الـبـيـضـةـ بـرـيـالـ ، وـالـبـصـلـةـ بـرـيـالـ ، وـقـدـحـ الـعـدـسـ بـعـشـرـةـ رـيـالـاتـ ، وـرـغـيفـ الـعـيشـ بـخـمـسـةـ رـيـالـاتـ ، وـالـزـجاجـةـ الـفـاضـيـةـ بـخـمـسـةـ رـيـالـاتـ (ـلـأـنـهـ كـانـواـ يـضـعـونـ فـيـهـ الـذـهـبـ)ـ !ـ

وـقـدـ طـمـعـ كـلـ اـنـسـانـ فـيـ يـدـ الـآـخـرـ فـقـشـاـ فـيـهـ لـعـبـ الـمـيـسـرـ .ـ فـكـانـواـ يـجـتمعـونـ جـمـاعـاتـ ، وـيـلـعـبـونـ بـزـجاـجـاتـ الـذـهـبـ ، فـنـهـمـ مـنـ أـفـلـسـ وـمـنـهـ مـنـ أـثـرـىـ



شجرة سكوايا جنحانينا والنفق الذى يساقها لمرور العربات ص — ١٨٢

وانتهى الحال بان تألفت شركات لمشترى هذه الاراضى بعد ان انعدم ماعلى سطحها من هذا المعدن اليدين ، ومن ثم أخذ البحث عن هذه المادة مجراه الطبيعي الذى يرتكز على القانون فى دائرته ، وعلى العلم فى استخراجها ، وأصبح فى يد بعض الشركات .

وبالجملة فقد انتهى هذا المنام الذهبى باتصاله بمنام آخر ، هو توجيه عنایة الذين أثروا من الذهب الى مشترى الاراضى الواسعة فى كاليفورنيا ، وبعد ان مهدوها ، أخذوا يرذعنها ويفرسون بها الملايين من الاشجار المشمرة ، حتى أصبحت بهم جنة أشجارها عالية ، قطفها دائنة . وبذلك انتهى الحلم الثانى ، واستيقظ الناس وهم يقرؤون فى صفحة أفق هذه البلاد أن الحياة فيها للعاماين الجدين ومدارها على الزراعة والتجارة اللتين هما المطية الوحيدة الموصلة للثروة فى هذا الزمان .

جامعة بروكلى

فى هذه المدينة جامعتان : واحدة تبرعت لبنيتها سيدة أمريكية تسمى مسن هارست بمبلغ ١٠٠ الف دولار !! والثانية أقامتها سيدة ثانية اسمها مسن اشبافورد بآن وهبتهما مبلغ ثلاثين مليون دولار !! والارض التى تخص هذه الجامعة هي ٣٣٦ فدانًا ! وقد أقامتها هذه السيدة تذكاراً لولدها الذى مات وهو على أبواب دراسته زرنا هذه الجامعة الاخيرة القائمة فى متسع من الارض بنيت فيه جملة مبان بعضها للجامعة الزراعية ، وبعضها للطب ، وبعضها لغير ذلك من العلوم المختلفة . والنوى عنينا به هو الجامعة الزراعية ، فوجدناها تعنى بتربية النباتات ودراساتها فى صوبات كثيرة حارة وباردة .

تزرع النباتات عادة فى الرمل الصافى فى اচص من الفخار - ولكنها هنا من الببور - ويوصلون الى جذورها بعض المواد المغذية الذائبة فى الماء بواسطة أنابيب زجاجية مغروسة فى احدى حوافى الأذان ، وهذه المواد يختلف بعضها عن بعض فى النوع

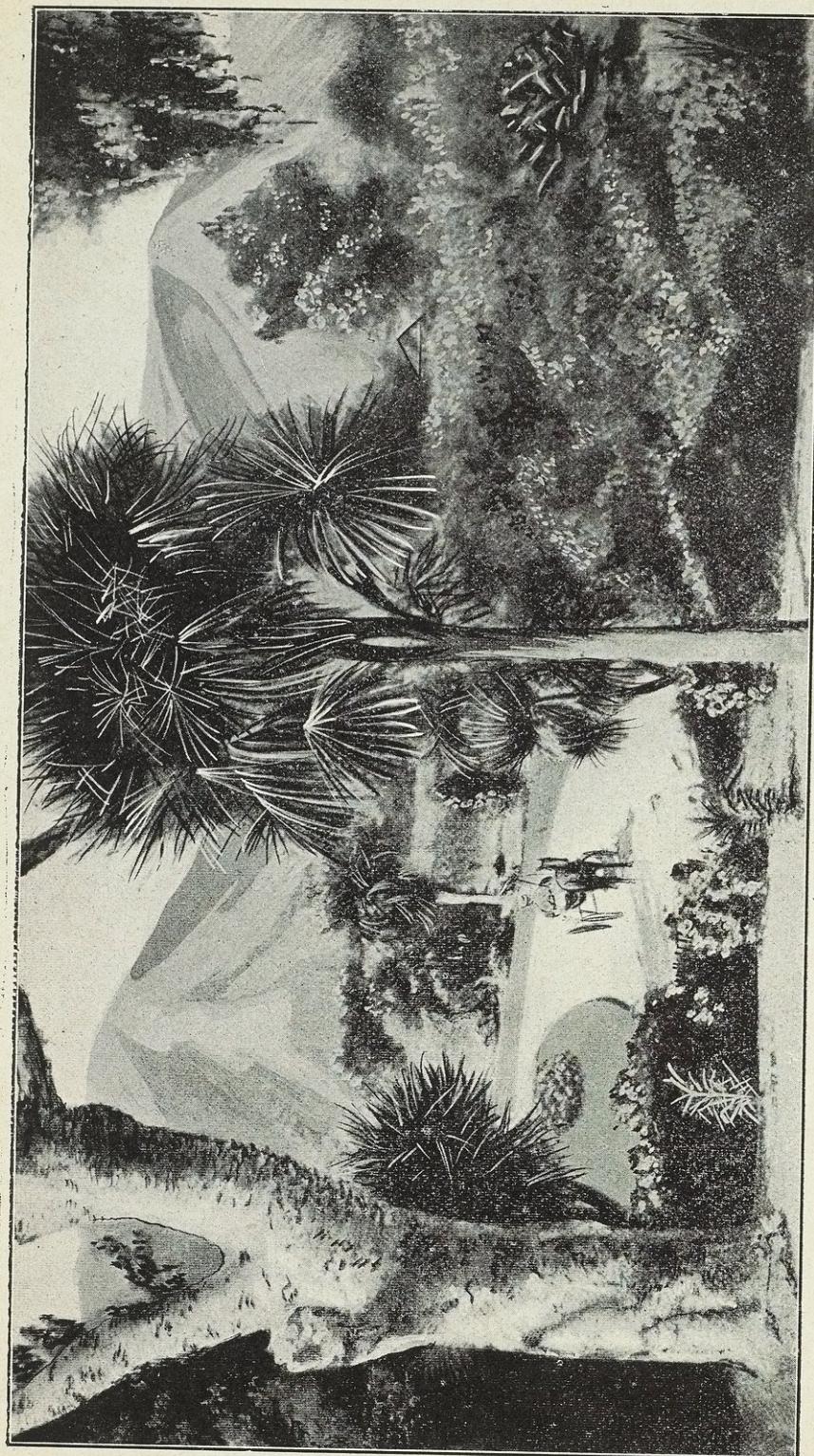
والكلمة ، وبهذه التجربة يمكنهم أن يصلوا إلى أحسن مفند للنبات . وبجوار كل آنية ترمو متر ليعرفوا به درجة الحرارة التي ينمو فيها أحسن من غيرها . هذه هي الطريقة العملية التي يعمل القوم بها هنا العثور على أحسن ما ينبع بنباتاتهم ، ولاشك أنهم واصلون بها إلى الكمال الزراعي الذي ينشدونه . أقول الكمال الزراعي ولا أقول مافي ورائه ! لأن العلم هنا أصبح من المدهشات ، بحيث مازاهم منه اليوم كالانزاه غداً مبدأ لكمال آخر ، ولا يبعد أن يكون هذا مبدأ لغيره ، وهكذا مما لا يخفى عليك من مدهشات العلم الذي لم يقف عند هم عند حد !

* * *

قبل ستة وثلاثين قرناً علمنا الله درساً في زراعة القمح بمصر ، إذ أوحى إلى نبيه يوسف بأن يخاطط من القحط الذي سينزل بالبلاد — فأكثر من زراعة القمح الذي أبقاءه في سبيله ، وكان يأخذ منه مدة السنين السبع العجاف ما يدفع به غاللة القحط وكفى الناس شر بلائه ، وكانت هذه السياسة الالهية الاقتصادية فاتحة لما رأيناها في سفي الحرب الأخيرة من ايجاد مصلحة للتموين ، كان عملها محصوراً في تخزين الأقوات وتوزيعها على الناس كافة بحسب احتياج كل منهم . وضرب الله لنا مثلاً بسبيله فيها مائة حبة ، ولم يضر به لنا عبئاً ، ولا شك إننا نستنتج منه درساً زراعياً جليلاً نصل منه بجهادنا إلى مثل هذه السبلة القيمة التي لم يصل الاهتمام الزراعي في أيامنا إلى أكثر من نصفها ، فهل يأتي يوم نصل منه إلى ما أشار إليه الأخلاق في مثله ؟

* * *

وبعد زيارة أقسام الجامعة المتعددة ومكتبتها التي رأينا فيها سرياً من الآنسات مشغولات القراءة والبحث ، ركبنا صر كباتنا التي أعدتها لنا الغرفة التجارية ، وسرنا في أهم شوارع المدينة لختيقها من شرقها إلى غربها ، فما أنظف شوارعها ، وما أحلى منازلها ، وما أجمل مناظرها التي جمعت من كل شيء أحسن !! وفي الساعة الواحدة بعد الظهر عدنا إلى قطارنا فقام بنا ونحن تغدى به إلى



حيث المعديه التي قلتنا به الى الجهة الغربية من الخليج ، وهنا لك قسموا القطار الى ثلاثة أقسام ، حتى يتسع المكان له عرضاً بالمعديه ان لم يتسع المكان له طولاً وبعد أن عدنا الى الشاطئ الآخر واتصلت أجزاء القطار بعضها ببعض ، سارنا الى جهة الشمال يقطع مزارع واسعة جداً من القمح الذي تراه مضموماً عن قرب ، وأرضه فيها من أثر السيقان ما ينبيء بجودتها . وكانت تتخلل هذه المزارع من آن الى آخر بعض غابات الزيتون والفاكهة ، وأكثرها من البرقوق وفصيلته .
ومازال القطار سائراً حتى وصل في صباح اليوم الثاني الى (ولاية اريجون) وكلها غابات جميلة جداً من الصنوبر ذكرنا بمناظر سويسرا ، خصوصاً مع ما في جبالها من الثلوج التي برد منها الجو بحال انتقلنا معها من حر شديد الى برد شديد !! وكان القطار يسير في هذه الجهة من نفق الى نفق ، ومن منحدر الى مرتفع ، حتى وصلينا الى قمة الجبل ثم أخذ يسير نازلاً في الجهة الأخرى في طريق كثرة تعاريفه وزواياه حتى وصل الى أسفل الوادي بما ذكرنا طريق السمرنج بين تريستا وفيينا .
ويظهر أن هذه المنطقة كلها منطقة غابات الى حدود كندا ، الا انهم هنا يقطعون أشجار الغابات من غير أن يغرسوا بدلها ، لذلك يخشى انه بعد بضع سنوات تنعدم الغابات من هذه الجهة . ولكن يبعد على حكومة الولايات اذا أهلت الغابات في هذه المنطقة فيما مضى أن تهملها في مستقبل أيامها : وهي ما يدر الخير الجزيل خصوصاً في المناطق الجبلية التي لا ينمو فيها ضرع ، ولا يصح زرع . وما زلنا في سيرنا حتى وصلنا الى (مدينة كورفاليس) بعد أن قطعنا اليها ٦٩٤ ميلاً .

يوم ٩ يوليو

وصلنا الى هذه المدينة في الساعة الاولى بعد الظهر ، وعدد أهلها ٦٠٠ ألف نفس ، وهي مشهورة بجامعتها الزراعية التي قصدناها بدعاوة منها سابقة ، وتقدينا بها في ظلال أشجارها ، وبعد ذلك زرنا غرفها ومعملها الكيماوى ، ولا يمكن أن أحدهك

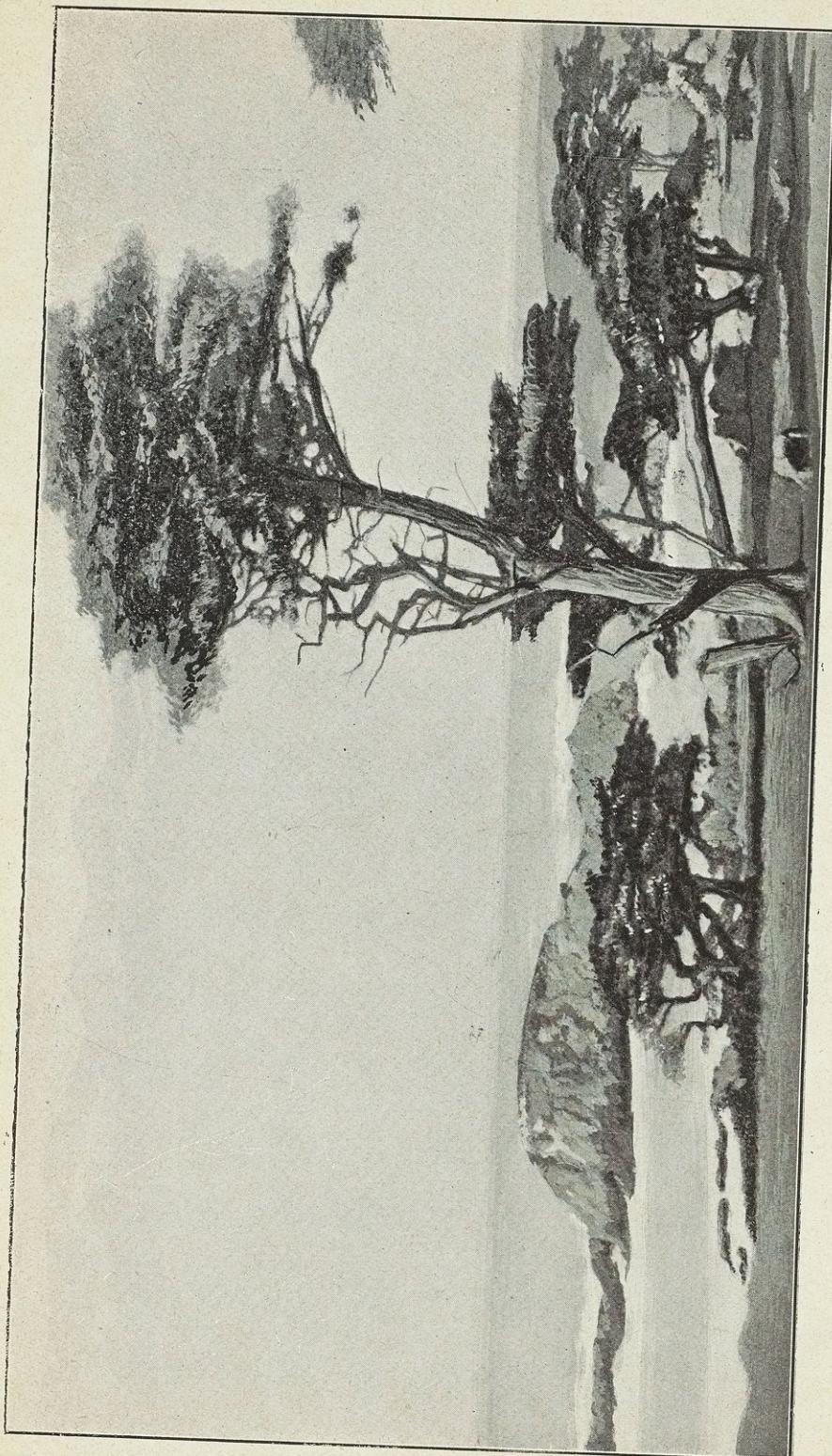
عنه بشيء إلا بما فيه من نظام . والذى لاحظته في الجامعة أن فيها خرائط لأرض هذه الولايات مرسوماً عليها جميع الأراضي الزراعية بتنوعها ، يمكنك أن تعرف منها العاصر والغامر ، والطاخن والصالح — ولعل عندنا من أثر مصلحة المساحة مالا يقل عن ذلك أو ما يقرب منه !

بعد ذلك ركنا السيارات إلى مزارع المدينة فوجدنا أرضاً كالتخلقة من الطمي عندنا ، ووجدنا القمح فيها يملا إلى مترين ونصف ، وهو أحسن ما شاهدناه فيها . والأراضي التي من هذا القبيل تدفع من دولار إلى اثنين كل سنة للحكومة بصفة ضريبة ، وكذلك يدفعون هنا عن الإيراد فيما يزيد عن خمسة آلاف دولار شيئاً قليلاً جداً . وسقيمة الأرض هنا من نهر ولامب الذي يتغذى من مثالج الجبال انفي لا تبعد عن المدينة إلا بنحو ثلاثة ميلات . وفي الساعة الرابعة بعد الظهر قام بنا القطار حتى وصل إلى مدينة (بورتلاند) بعد أن قطعنا إليها ٩٢ ميلاً .

يوم ١٠ يوليو

وصلنا إلى هذه المدينة التي عدد أهلها ٣٦٠ ألف نفس تقريباً ، وهي مدينة جميلة تبعد عن المحيط الهادئ بمسافة كيلو مترات ، بنيت على جبل قد شقته الشوارع الأفقية مستقيمة في منظرها ، وقطعها الشوارع الرأسية مائلة نازلة بالحدار كبير إلى الوادي ، وقد يصل ارتفاعها إلى ٣٠٪٠ ومع هذا فإنك ترى الأوتوموبيلات فيها صاعدة نازلة بسرعة عجيبة ، أما الترمومايات فأنها تسير فيها على قضبان مسننة . والذى أتعجبني في الولايات المتحدة أن عربات الترمومايات لكل منها كسارى ولكنه لا يتحمل دفتر تذاكر منمرة كما هو الحال في مصر يأخذهاراكب في نظير الأجرة ، بل يجلس الكسارى هنا على كرسى عند باب العربة (وهي مقفلة في الغالب) وبجواره صندوق مرتفع إلى مترين ونصف وفيه ثقب في أعلىه يضم فيه الراكب القطعة المكونة للأجرة ، فإذا كانت أكثر من اللازم غيرها له الكسارى

بعض الاشجار العتيقة على الاقياوس المادى ص — ١٨٦



بنقود صنيرة .

وبعد أن درنا دورتنا بالمدينة عدنا إلى القطار الذي قام بنا متوجهاً إلى الشمال . وفي الليل أخبرونا بأننا دخلنا حدود كندا ، فوقف القطار حتى عملت عملية التفتيش المجركة المعتادة - ولكن بسهولة كبيرة - لأننا ضيوف كندا كما كنا ضيوف الولايات الاتحاد .

ثم استأنف القطار سيره مارًّا بمدينة ستيل ، وما زال حتى وصل إلى مدينة وانكوفر بعد أن قطع إليها ٣٦٣ ميلاً . وقبل أن نترك الولايات الاتحاد التي على الأقianoس الهادى يقول لك : إن الولايات المتحدة صدرت من هذه الولايات الثلاث كاليفورنيا ، وواشنطن ، واراغون ، من الفاكهة وحدها في العام الماضي بخمسة وسبعين مليون دولار !! منها أربعون مليوناً من التفاح وحده .

كندا

كندا هي قسم من أصيـكاـ الشـمالـيةـ وـاقـعـةـ فـيـ شـمـالـ الـولاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ ،ـ اـسـتـعـمـرـ هـاـ الفـرنـسيـونـ مـنـ سـنـةـ ١٥٣٤ـ إـلـىـ سـنـةـ ١٧٦٣ـ ،ـ وـفـيـهاـ اـسـتـولـىـ عـلـيـهـاـ الـأـنـجـلـيـزـ .ـ وـعـلـىـ مـقـضـىـ مـعـاهـدـةـ بـارـيسـ سـنـةـ ١٧٦٣ـ تـرـكـ فـرـنـساـ كـنـداـ بـاـمـاـ فـيـهـاـ مـنـ الفـرنـسيـينـ الـذـيـ كـانـ يـبـلـغـ عـدـدـهـ ٣٠ـ أـلـفـ نـفـسـ ،ـ وـحـوـلـتـ عـلـيـهـمـ مـاـ كـانـ عـلـيـهـاـ مـنـ الدـيـنـ الـذـيـ كـانـ يـبـلـغـ ٣٠ـ مـلـيـونـ فـرـنـكـ ،ـ وـالـعـنـصـرـ الـفـرنـسـاـوـيـ إـلـىـ الـأـنـجـلـيـزـ .ـ وـقـدـ سـاعـدـتـ كـنـداـ الـأـنـجـلـيـزـ فـيـ حـرـبـ التـرـنـسـفـالـ ،ـ وـاشـتـرـكـتـ مـعـهـاـ فـيـ الـحـرـبـ الـأـوـرـيـةـ ،ـ وـمـنـ ثـمـ اـسـتـقـلـتـ فـيـ جـمـيعـ أـمـوـرـهـاـ الـدـاخـلـيـةـ ،ـ وـانـ كـانـتـ دـاـخـلـةـ فـيـ الـأـتـحـادـ الـإـمـپـاطـوـرـيـ الـأـنـجـلـيـزـىـ .ـ

وـمـسـاحـةـ كـنـداـ ٩٦٠٠٠٠ـ تـسـعـهـ مـلـيـونـ وـسـمـائـةـ أـلـفـ كـيـلوـ مـتـرـسـبعـ ،ـ وـعـدـدـ سـكـانـهـ الـأـيـزـيدـعـنـ عـشـرـةـ مـلـيـينـ نـفـسـ ،ـ وـتـنـقـسـمـ إـلـىـ جـمـلةـ وـلـايـاتـ عـاصـمـتـهـاـ الـعـوـمـيـةـ مـديـنـةـ أوـتاـوـ ،ـ وـفـيـهـاـ مـرـكـزـ الـحـكـومـةـ الـأـتـحـادـيـةـ .ـ وـفـيـ كـنـداـ غـابـاتـ كـثـيرـةـ ،ـ وـتـكـثـرـ

في شماليها حيوانات المنطقة الثلجية ، وفيها معدن كثيرة أهمها النحاس والقصدير والخديدي ، وهي التي تقوم بحياة أهلها في الغالب .

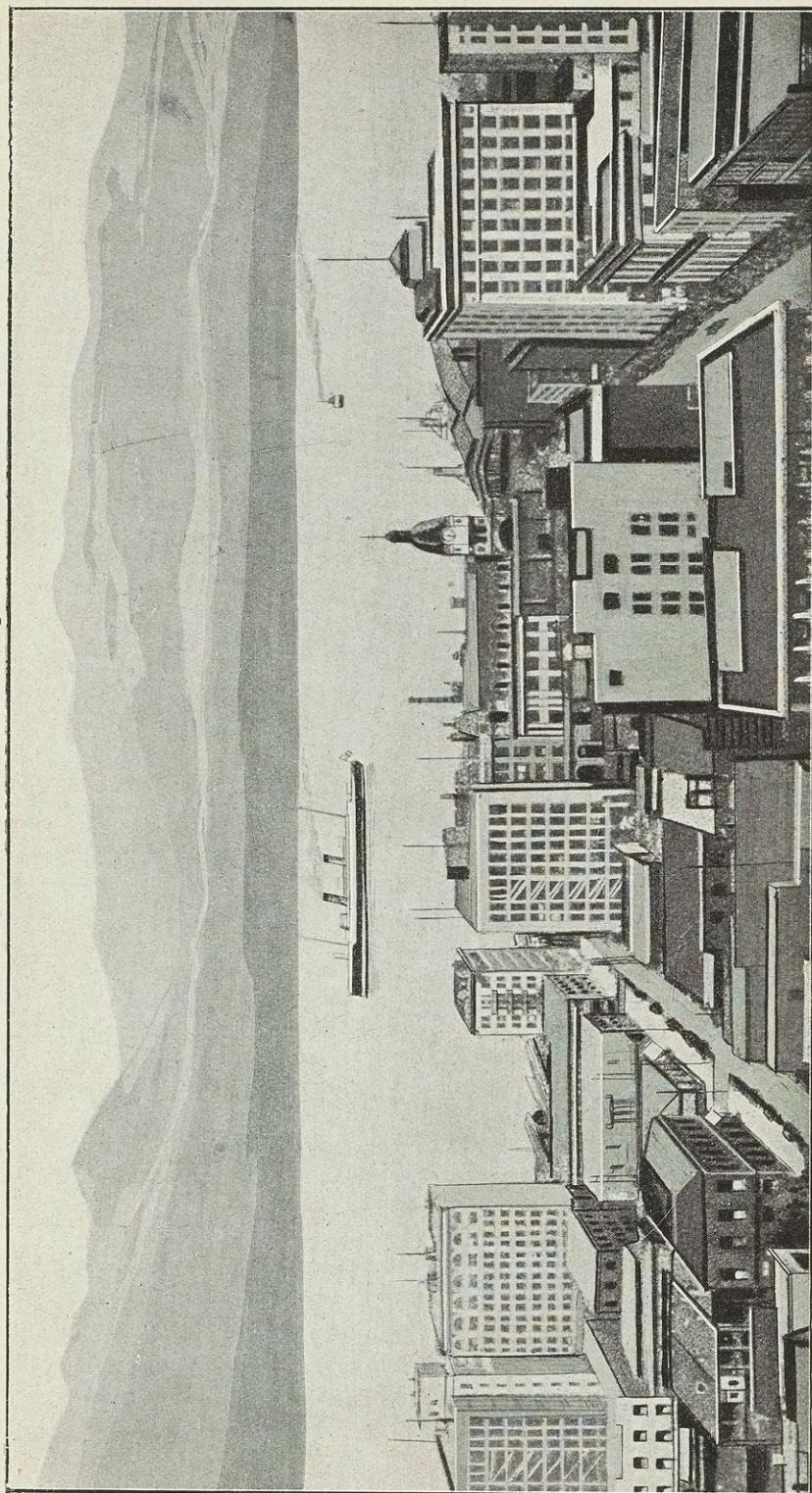
وما يلاحظه السائح لأول وهلة اذا دخل أراضي كندا ، أن العمدة هنا بالدولار ، حتى كأن لا فرق بينها وبين الولايات المتحدة التي تتصل حدودها بحدودها على طول نحو سبعة آلاف كيلو متر . واغرب من ذلك أن لكندا عملية فضية مقسمة على النظام المئوي (القاعدة المترية) كما هو في الولايات المتحدة مما لا يجده في إنجلترا : فالريال في كندا ينقسم إلى مائة جزء ، ونصفه خمسون جزءا ، وربعه خمسة وعشرون جزءا ، وهناك عددا هذا قطع فضية بعشرة أجزاء ، وقطع نيكل بخمسة أجزاء ، والجزء الواحد من المائة (سنت) من البرونز ، وكلها عليها رسم امبراطور الانكليز جورج الخامس . واذا عرفت أن أموال الامريكان تزداد يوما عن يوم في كندا ، والامريكان يشترون كل يوم كثيرا من الاراضي الواسعة بها ، عرفت أنه لا بد وأن يأتي يوم يكون للولايات المتحدة شأن معها خصوصا والعنصري الفرنساوي فيها يميل إلى الامريكان .

يوم ١١ يونيو

وصلنا فيه إلى هذه المدينة وانكوفر وتعدادها ٢٥٠ ألف نفس تقريبا ، وهي عاصمة ولاية برتش كولومبيا ، وهي الثغر الكندي على المحيط الهادئ ، وتصل كندا بالشرق الأقصى ، وتعلب فيها السحنة الصينية واليابانية ، وكل الخدمة فيها على هذا اللون من بني الانسان .

زرتنا هذه المدينة وهي تنقسم إلى قسمين : أحسنها القسم الجنوبي ، وتغلب في تجاراتها الانواع الشرقية من صينية ويبانية على الخصوص . ومن أحسن ما شاهدناه في المدينة بستانها النباتي وفيه كثير من حيوانات المنطقة الباردة مما لا تراه كثيراً في جهات أخرى . وقد رأينا بها أنواعاً كثيرة من الورود المختلفة في ألوانها

مدينة وانكوفورس — ٨٨١



وارتفاعاتها ، ولكن الذى ادهشنا هى تلك الغابة الهائلة التى تتصل بهذا البستان :
أشجار عالية جدا يبلغ قطر ساقها نحو مترين ، وارتفاعها أكثر من خمسمائة مترا ،
وهي من فصيلة الارز ، وفيها سبع شجرات هائلة قريبة من بعضها البعض يسمونها
بالسبعين الأخوات ، وقد رأيت بها شجرة ساقها على شكل مثلث طول كل ضلع
فيه نحو مترين ونصف مترا وارتفاعها نحو ستين مترا . ويظهر أن هذه الجهة مشهورة
بغاباتها الكثيفة العتيقة ، ولكن بلغنى أن القوم يجتنبونها وقد يتكون لها أصولها
فتبنيت من جديد ، وبهذا يعززها الزمن الطويل لوصولها إلى حالة صالحة للصناعة .
ومما يلاحظ هنا اختلاف الجو اختلافاً كثيراً عما كان عليه في الولايات المتحدة ،
فقد انتقلا من حر كان يشوى الوجوه ويقاد يجف منه الماء في الأماكن والادغال
إلى برد شديد ومطر متدافع التزمت أن اشتري لها عذتها من هنا وأنا أترنم بقول
الشاعر الجاهلي :

يتمى المرء في الصيف الشتا وإذا الصيف أتى أنكره
 فهو لا يرضي بحال واحد قتل الإنسان ما أكفره
وفي ظهر هذا اليوم ركبنا قطارنا فسار بنا في طريق بين جبلين تعلوها غابات
الصنوبر ، وكان نهر فريزر يسير عن يسارنا تارة ، وأخرى عن يميننا ، وكانت تغذيه
بعض الشلالات التي كانت تنزل من الجبل من آن إلى آخر . وفي هذا الطريق تكثر
الاتفاق ، فكانت تصطادنا بدخانها وظلامها وإن كانت غير طويلة ، أتفاق كانت
تمنع عنا تلك المناظر الجميلة ، وتذكرنا بكتلة سوادها بحالتى الزمان ومره ، وخierre
وشره ! ! وحتى في غربتنا هذه لا يريد الزمن أن يفضل عنا ساعة واحدة من غير أن
يرينا من تأثيره وتنكيره !

امضينا ليلاً صاعدين إلى الشمال ، ولما ظهر نور النهار رأينا الوادي قد اففرج
قليلًا ، والغابات كثرت وتكاثفت واتصلت خضرتها بناصع الثلوج التي على قمم
الجبال بما لم يكن أحسن منه وفرة ونمرة ، وانعكست خضرتها في صفحة النهر

البلورية بما كان يتصاعد من جوانبها من تلك السحب التي تكاففت واستحالت الى غيم انعقد في أفق السماء كان يحجب عنا ما تعودناه من ضوء الشمس الذى منه حياة الارواح واتعاش الجسم ، وما زلنا حتى وصلنا في الساعة العاشرة صباحاً من يوم ١٢ يوليو الى قرية (جاسبر) بعد أن قطعنا لها ٥٣٥ ميلاً .

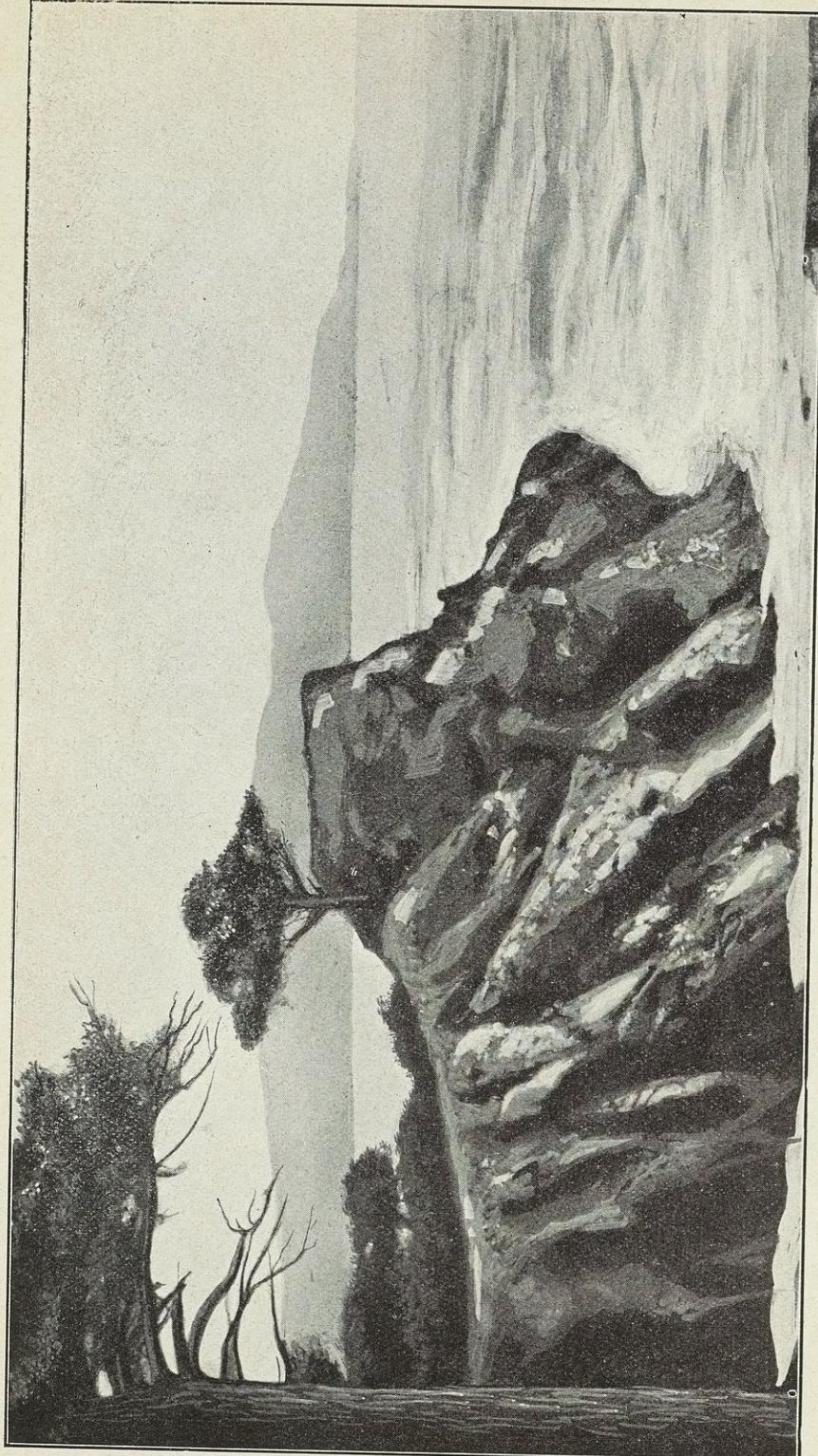
يو م ١٢ يوليو

بمجرد وصولنا الى قرية جاسبر، ركبنا منها الاتوبيسات التي كانت في انتظارنا وسرنا في طريق مرصوف مقير ، وعلى جانبيه غابات من الصنوبر لا تزال في صبوتها وقد ضربت حولنا منطقة من الجبال تعلوها الشالج من كل ناحية حتى وصلنا بعد قليل الى لو كندة حدائق جاسبر - او حدائق لو كندة جاسبر - وهي من الطف النزل في العالم : لأن هذه الجهة مصيف سراة القوم في كندا. نزل هوى نظاماً وترتباً ونظافة ، نزل هوى من كل شيء أطفه ، ومن كل قبيل أظرفه ، فكانت ترى فيه جمال المكان بجوار جمال المكين ، وإذا أضفت الى ذلك ما إليه من بحيرة زرقاء قد انطبع فيها صورة السماء بما فيها من سحاب أبيض حتى لكانك بين ماءين كلهم من لجين ، وإذا لاحت منك التفاتة الى الحمام البحري الذى يدخل في البحيرة ويعلو ماؤه ماءها بستة أميال ، شاهدت ما يغدو فيه ويروح من أشباح نشطة ، وأرواح لطافت ، مما تخل معه ان أهل السماء نزلت الى الارض واختلطت باهلها لتفيض عليهم سلاماً ورضوانا !

من كل هذا يكناك أن تخيل صورة صادقة لهذا النزل الفخم ، فالله لحظات قضيناها به قد أنسنا بجمالها ما صادفناه في رحلتنا من شقاء وعناء ، أنسنا بما فيها من نسيم عليل ، وهواء بليل ما رأينا في ولايات الاتحاد الامريكى من حر قد توقدت ناره ، واشتد أواره !!

ولقد أنسانا الله بما فيها من طبيعة راقٍ ، ومناظر شاقت ، ما صادفناه في سفرنا

منظر أحدي صخور الآثارون ص — ١٩٠



من وجوه العذاب وضروب البلاء ١١

وفي المساء قام بنا القطار الى جهة الشمال الشرقي حتى وصلنا إلى مدينة (ادمونتون) بعد أن قطعنا اليها ٢٣٦ ميلاً. وعدد أهل هذه المدينة ٦٧ ألف نفس.

يوم ١٣ يوليوليو

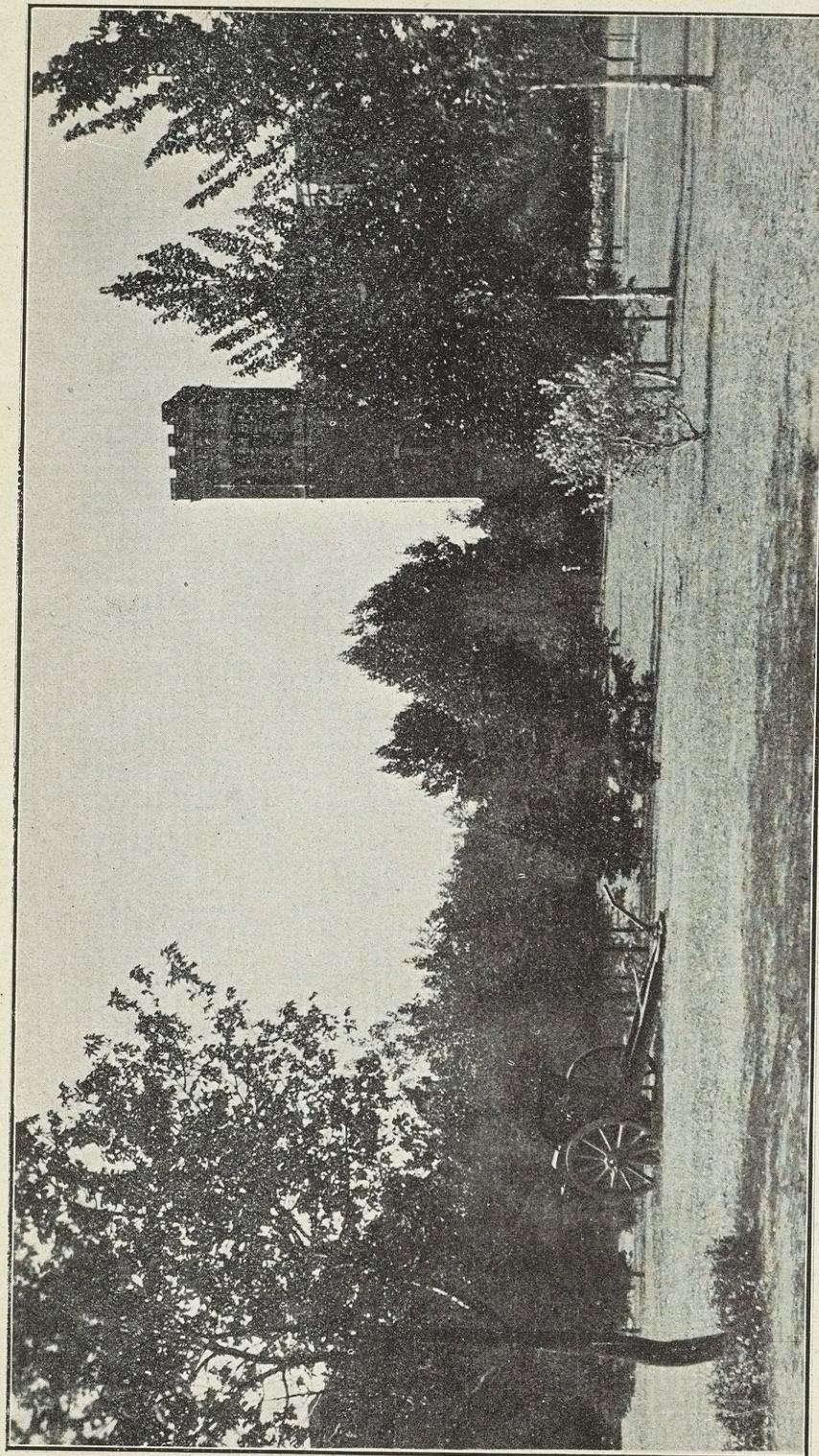
ركبنا في صباح هذا اليوم الاوتوموبيلات فسارت بنافى أرض منبسطة بعيدة الاطراف فيها زرارات مختلفة أغلبها القمح وبعض الخضر، وقد زرعت فيها غابات جديدة منأشجار الصناعة. وعدد أهل هذه المدينة ٦٧ ألف نفس، وأرض هذه الجهة سوداء ثقيلة كائنة في مديرية الشرقية. وبعد أن درنا دورتنا في المدينة التي ترى منازلها متفرقة بعضها عن بعض، ويفصلها نهر سيسكاشوان وهو أشبه شيء بالرياح التوفيقى، قصدنا إلى الجامعة بدعوة من رئيسها مع الغرفة التجارية، فتناولنا بها طعام الغداء. وبعد أن زرنا معامل الجامعة عدنا إلى قطارنا الذى قام بنا متوجهنا إلى الجنوب الشرقي في أرض يلوح لنا أنها من أخصب أراضي العالم، أرض خصتها الطبيعة بهذا الخصب البكر، والزراعة تنمو فيها نموا هائلا رغم عدم اليدى العاملة !!

* * *

وهنا نقول : إن أراضى كندا على سعتها وتباعد أطرافها قليلة السكان إلى الدرجة التي على طول سيرنا في القطار ما كنا نشاهد في الطريق كله إنسانا واحداً !! لأن تعدادها يبلغ عشرة ملايين نفس كما قلنا إنهم من أصل أوربى، ومنهم ثلاثة أرباع مليون من (الهنود) وهم الذين كانوا يسكنون البلاد قبل اكتشافها . وبهذه المناسبة نقول : إن هذا الجنس قد ضعف بكل عوامل الضعف الطبيعي والضعف الاستبدادى أو السياسى ، حتى وصل إلى حال تنذر بالفناء والا قراض !! أراك يا حضرة القارىء تجلى بصرك في كلمة الضعف السياسى ، وإنى أوفر عليك زمانك الغالى من التفكير واسرحه لك بما يحتمله المقام :

دخل الفرج إلى أمريكا شملها وجنوبها فوجدوا ساكنيها من بنى الإنسان
 الذين لم يتجاوزوا الدائرة الحيوانية إلا فيما كانت تحتاجه طبائعهم من آلة صيد وطبخ
 وفداء يتقدون بها شدة القحط وحدة الشتاء ، وأجحاج كانوا يأوون إليها من مطر أو
 خطر . ومع أن حياتهم كانت محصورة في هذه الدائرة الضيقية من العيش فأنهم كانوا
 بحكم الفطرة الحيوانية تقوى عندهم سلبيقة الدفاع عن النفس إلى حد لافرق فيه بينهم
 وبين الحيوانات المفترسة . رأت الفرج نجاة هذا الحيوان الإنساني فأخذتهم منه الرهبة
 ورأوا أنه لا يمكنهم أن يعيشوا معة تحت سماء واحدة ، فأخذوا يصطادونه بينما دقهم
 من بعد حتى لا يصل إليهم منه سوء لحرمانه من آلات القراء والدفاع ، حتى افروا
 الشيوخ والرجال ، ولم يبق إلا صبية استخدموهم في مصالحهم !! وكأنهم خسوا من
 نمو عاطفة الانتقام فيهم فابعدوهم شمالاً وغرباً يعيشون من عشب الأرض وصيد البر
 والبحر ، تحت سماء كلها رجوم ، وأوساط كلها سموم ، وليس من يعفي بهم ولا
 من يرشدهم إلى ما فيه خيرهم ، ولو كان للمحتلين للبلاد أية عنابة بهم أو بعض الرعاية
 لهم ، لكنوا فتحوا لهم دوراً للتكييف والتتفيف الذي كان ينهض بهم ويدخلهم
 في دائرة العمل الذي كانت تحسن به حاليهم : ولكن الدار لا تتسع لمالكين ، والمحجرة
 لا تنفسح لساكنين ، وهكذا فعلوا بأهل استراليا وجنوب أفريقيا !! وعلى هذا القياس
 لو كانت الفرج نجاة استعمروا السودان شرقه وغربيه من زمن بعيد ، لكن نصيب
 هذا اللون الأسود نصيب قريبه في أمريكا واستراليا من الزوال والفناء ، ولكنهم
 جاؤوه وكلات الحرية والمساواة والشفقة والرحمة والانسانية كانت قد اخترعت سلاحاً
 علينا لطيفاً يقتلون به الناس من حيث لا يشعرون ، بل وهم هاشون باشون وعنهم
 راضون !! كادة الكوكيين تقتل صاحبها وهو يتدحرجاً بكل جوارحه هنا نا إليها
 وتلهيًّاً عليها !! وهل يصح أن تكون للإنسانية والرحمة والشفقة معنى في ميدان
 حرب وكفاح حيوى غاية كل انسان منه الا تصاربأى عامل من عوامل القوة والقسوة
 والوحشية والدهاء ، والغش والخداع والكذب التي تنقلب عند الغلبة فسائل ويكسو

حديقة فكتوريا في مدينة ريجينا بكندا ص — ١٩٢



التاريخ من فظائعها حللاً منسوجة بمادة التمجيد والتسبيح؟؟ لهذا كان لا بد لكل أمة أن تنفس على قلبه هاتين الكلمتين — لتحى القوة — ليت الضعف.

يوم ١٤ يوليو

وصلنا في صباح هذا اليوم إلى محطة (ساسكاتون) بعد أن قطعنا إليها ٢٢٦ ميلاً، وعدد سكانها ٣٣٣ ألف نفس، والذى تلاحظه بصفة عامة في كندا أن محطاتها فيها قاعتان للاتصال، مكتوب على واحدة «استراحة للسيدات» وعلى الثانية «استراحة للرجال» وقد زرنا الجامعة فوجدنا فيها كما وجدنا في جميع الجامعات التي زرناها في كندا أبنية خاصة للبنات، ولا يجتمعن في الدرس مع الشبان كما هو الحال في أوروبا والولايات المتحدة، وهذا أبقى من غير شك لكرامة الجنسين وتصرف حكومة كندا ٥٨ في المائة من إيرادها في سبيل التعليم، وكله مجاني بمدارسها. وأبنية الجامعة كثيرة ومتفقة عن بعضها البعض، وغالبها من ذات الدور الواحد، يحيط بها حدائق جميلة في منتهى النظام، ومن وراءها مزارع التجارب التي يستغل طلبة القسم الزراعي بها. والذى لفت نظرى هنا كثرة الخيل العظيمة الجسيمة، والخنازير المهاطلة السمينة، كما لاحظت أن شجر الفاكهة يقل في هذه الجهات قلة محسوسة، ولكن تكثر فيها الغلال والبنجر والحضر خصوصاً الطاطم. وأراضي هذه الولاية بصفة خاصة من خير مخلقه الله، ولا ينقصها غير اليد العاملة وهي سوداء كأنها مخلوطة بباب المدخن. ومن خير مارأيناها هنا ١٢٠ فدانًا لترية الاشجار تابعة للحكومة، وهي مقسمة إلى آلاف الأقسام، وكثيراً مزروعة من الاشجار المختلفة، كل قسم على حدة. ففيها أشجار الغابات، وأشجار الفاكهة من كل نوع وشكل، والذى يدهشنا أنها في نظامها لا يحسن البساطتين ترتيباً وعناية، لاترى بها حشيشاً ولا مرضعاً ولا ضعفاً، وقد انشئت من عشر سنوات فقط. وكل سنة يزيدون عليها أربعة ملايين شجرة !! .

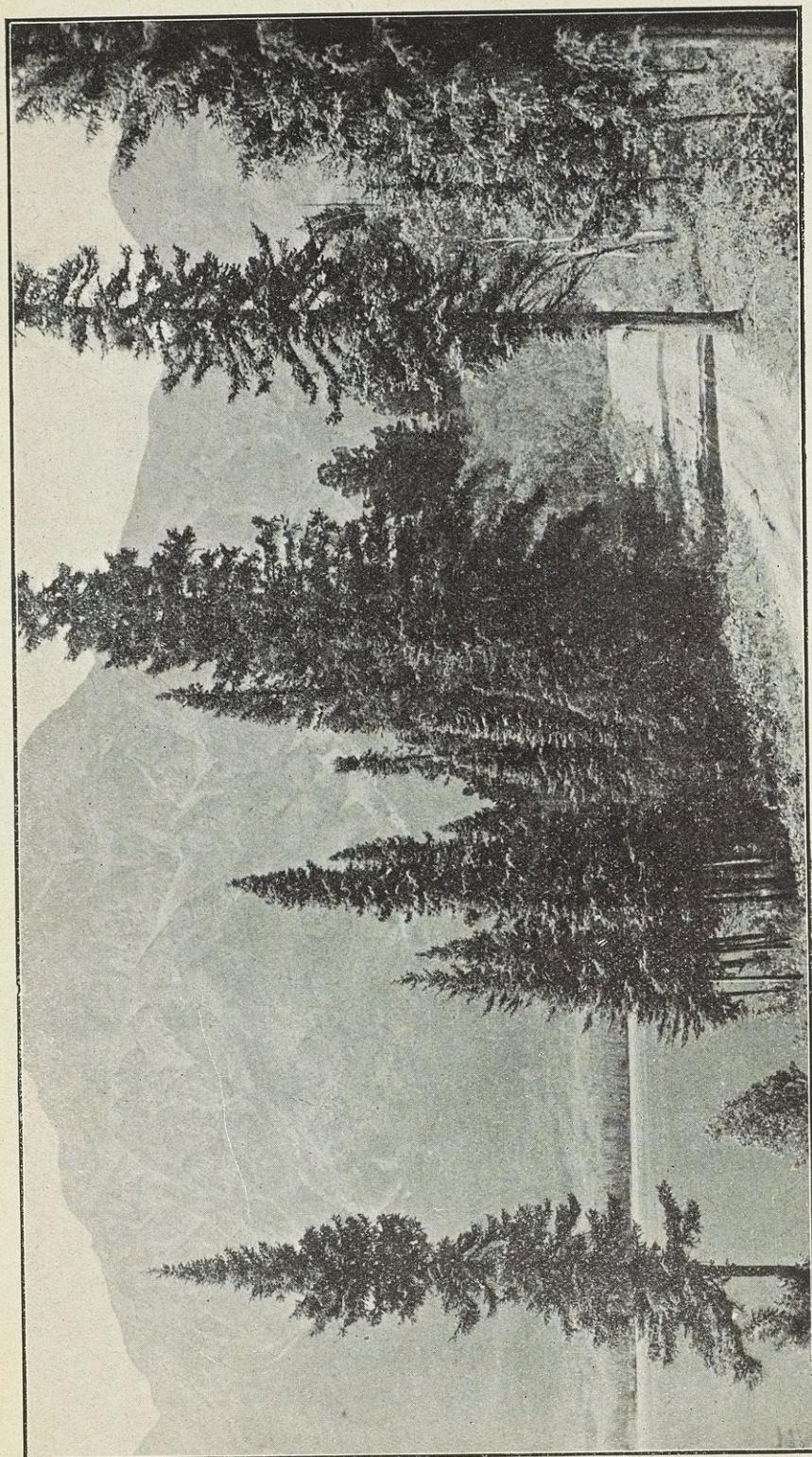
والمهم هنا أن الحكومة تسلم لاي طالب ملائمة وعشرين فدانا بدون ثمن ^٢
وتعطيه الف شجرة من أي نوع يطلبه بدون ثمن ، فإذا زرعها وطلب غيرها تعطيه
الفا آخر بغير ثمن ، وهكذا يجد الزارع في خزائن الحكومة الزراعية مايطلبه من
الشجر بمحانا ، وكل هذا للترغيب في زيادة صفة الاراضي المزرعة غابات وهي
ملا تحتاج الى عناية في مبدأ أمرها ، ثم تتولاها عنابة الله وجودة الأرض . وليس
لهذه الأرض من واسطة للرى إلا المطر ، لأنها ترتفع عن مياه النهر كثيراً . ومقدار
ماينزل من المطر في هذه الجهة ١٤ إنش ، ويدأ من يونيه ، وتنزل درجة الحرارة
في الشتاء — وخصوصاً في يناير — الى الصفر لمدة شهر تقريباً ، وفي هذه المدة يكسو
الثلج سطح الأرض وتبطل الحركة العمومية .

وهناك أرض للزراعات المنظمة تحت تصرف من يطلبها بالثمن بنسبة ٤٠ ريالاً
للفدان ، وقد كانوا يعطونها بلا ثمن من عشرين سنة . ومحصول القمح في هذه
الاراضي من ١٨ بثلا الى ٥٠ بثلا (والبسل ٢٩ كيلوجراماً) وبين الزراعة
والمحصول ٤ أشهر ، فيزرون من أول مايو ، ويحصلون في أول سبتمبر ! وأجرة
العامل في اليوم هنا خمس ريالات .

* * *

ولهذه المناسبة أقول : إن وزارة الزراعة عندنا فكرت بـ ماف الا كثار من
الأشجار بعد أن قضت الحرب على ما كان منها في البلاد مما كان له ظل مددود وثمرة
ومنفعة متغيرة للفلاح ، فكرت في ذلك أيضاً مصلحة الزراعة ، وتبعتها مجالس
المديريات ، وعملوا المشاتل المختلفة ولكن لا لمساعدة المصلحة العامة ، ولا لا كـ
النقص الذي وقع في هذا النوع من الشجر ما هو ضروري للبلاد الحارة — ولكن
لتجعله مورد كسب جديد ، وأخذت تبيعه بأثمان عالية حالت بين رغبة الناس فيه .
وهام الآن يعطون المشاتل أو يختصرونها بدعوى أن وجودها فيه بعض الخسارة ^٣
أو بعبارة أخرى ليس فيه من مكسب . إننا نفهم أن تهم الوزارة أو مجالس المديريات

احدى المدائق بكتابها ص — ١٩٤



بـالـكـثـارـ مـنـ الـأـشـجـارـ النـافـعـةـ ، وـتـخـيـرـ الـاـصـلـحـ مـنـهـاـ ، وـتـسـتـورـ دـمـنـ الـخـارـجـ كـلـاـ
يـصـلـحـ فـيـ هـذـهـ الـبـلـادـ مـنـ الـأـشـجـارـ الـتـىـ تـنـفـعـ لـالـصـنـاعـةـ ، ثـمـ تـبـيـعـ ذـلـكـ عـلـىـ النـاسـ بـماـ
صـرـفـتـهـ عـلـيـهـ ، وـلـاـ تـجـعـلـهـ تـجـارـةـ تـنـافـسـ فـيـهـ الـأـفـرـادـ مـنـ جـمـعـوـهـ مـوـرـدـ رـزـقـ لـهـ ، وـبـذـلـكـ
يـكـونـ لـهـ فـضـلـ الـعـنـيـةـ بـالـكـثـارـ مـنـ الـأـشـجـارـ ، وـبـاختـيـارـ الـأـصـنـافـ الـجـيـدةـ الـتـىـ
بـكـثـرـتـهـاـ تـكـوـنـ مـنـ أـحـسـنـ الـغـلـاتـ الـتـىـ تـدـخـلـ ضـمـنـ إـيـرـادـ الـبـلـادـ الـهـامـةـ ، وـبـذـلـكـ
تـنـخـفـضـ مـنـ تـلـكـ الـأـشـجـارـ الـعـتـيقـةـ وـخـصـوـصـاـ أـشـجـارـ الـفـاكـهـةـ الـتـىـ تـرـكـزـ فـيـ عـصـارـتـهـاـ
الـمـكـرـوبـاتـ الـضـارـةـ ، وـالـتـىـ سـيـكـونـ لـهـ يـوـمـاـ أـثـرـ سـيـئـ فـيـ أـحـدـاثـ وـبـاءـ زـرـاعـيـ لـاـيمـكـنـ
تـقـدـيرـ مـاـفـيـهـ مـنـ الضـرـرـ ، وـلـاـيمـكـنـ أـنـ تـقـفـ فـيـ وـجـهـ بـايـ حـالـ مـنـ الـاحـوالـ .
فـهـلـ الـوـزـارـةـ مـقـلـعـةـ عـنـ فـكـرـةـ الـكـسـبـ إـلـىـ فـكـرـةـ الـمـصـلـحـةـ الـعـامـةـ ؟ـ

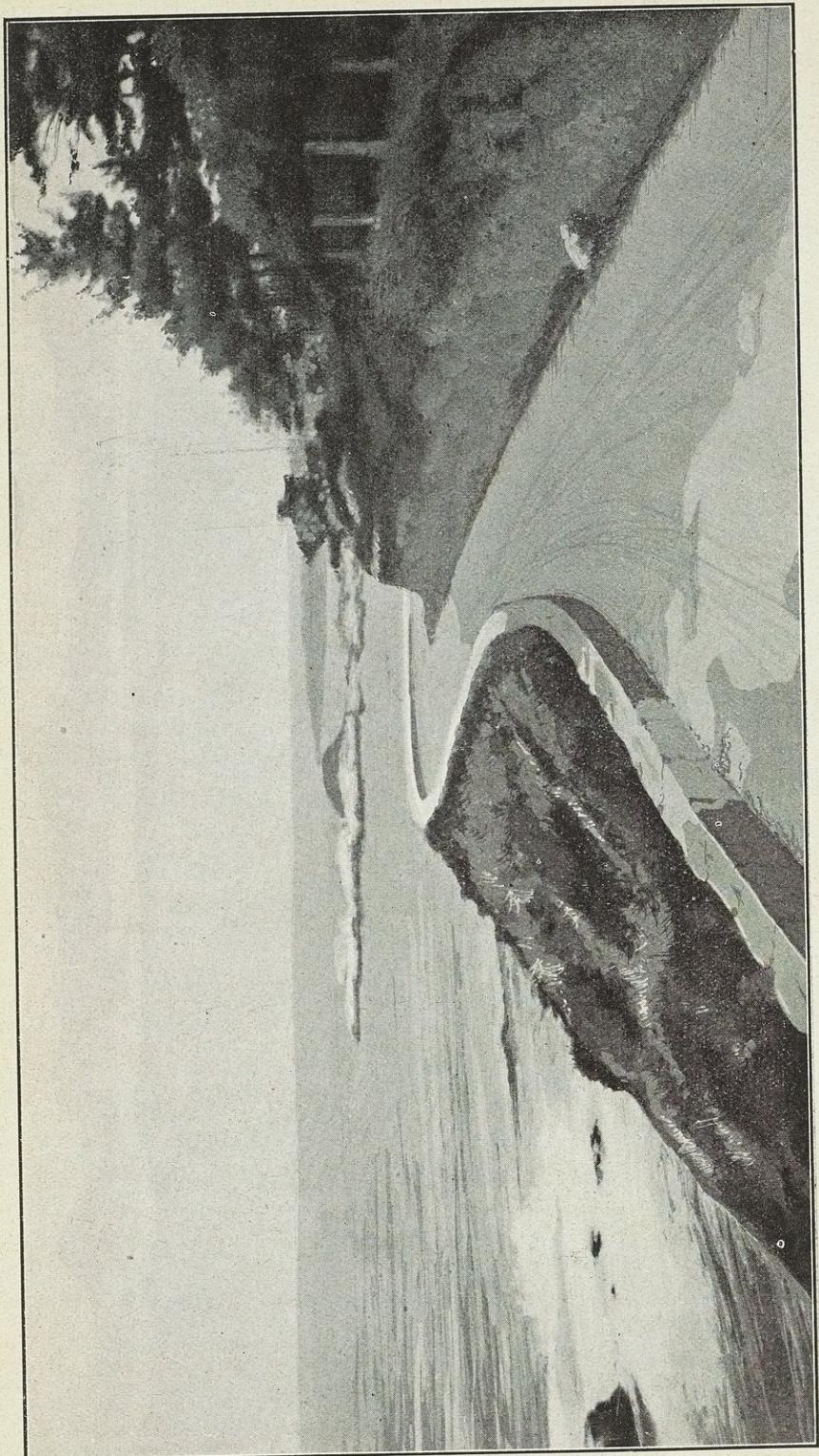
وـهـنـاـ أـقـولـ إـنـ أـغـلـبـ الـأـشـجـارـ الـمـشـرـةـ فـيـ الـبـلـادـ اـسـتـورـدـهـاـ مـحـمـدـ عـلـىـ مـنـ الشـامـ
بـعـدـ اـتـصـارـهـ فـيـهـاـ عـلـىـ جـيـوشـ الـعـمـانـيـنـ ، وـكـذـلـكـ مـنـ مـوـرـهـ بـعـدـ اـتـصـارـ اـبـرـاهـيـمـ فـيـهـاـ
عـلـىـ جـيـوشـ الـمـخـتـلـطـةـ مـنـ يـوـنـانـ وـأـنـكـاـرـىـ وـرـوـسـ مـنـ كـاتـواـ يـسـاعـدـوـنـ الـيـوـنـانـ فـيـ سـبـيلـ
استـقـلـالـهـمـ ، وـقـدـ مـضـىـ عـلـىـ ذـلـكـ نـحـوـ قـرـنـ وـنـحـنـ نـسـتـولـهـاـ ، وـلـيـسـ مـنـ تـجـبـيدـ وـلـوـ
مـنـ طـرـيقـ التـلـقـيـحـ الـذـيـ يـخـفـفـ مـنـ شـيـخـوـخـتـهـاـ إـنـ لـمـ يـرـجـعـهـاـ إـلـىـ شـبـابـهـاـ (ـعـلـىـ رـأـيـ
فـورـونـوفـ)ـ .

نـحـنـ لـاـ تـرـيـدـ أـنـ تـكـوـنـ لـبـلـادـنـاـ الزـرـاعـيـةـ وـزـارـةـ زـرـاعـةـ لـاـ تـجـدـهـاـ غـيـرـ كـلـاتـ طـبـياتـ
لـتـنـسـمـ مـنـ نـفـاـهـاـ تـلـكـ الـعـبـارـاتـ الرـقـيـقاتـ :ـ تـنـائـجـ سـاحـرـةـ !ـ فـوـائدـ باـهـرـةـ !ـ إـيـرـادـاتـ
وـافـرـةـ !ـ أـوـ مـاـفـيـهـ ذـلـكـ مـاـ تـهـضـمـهـ الـأـذـنـ بـسـرـعـةـ مـنـ غـيـرـ أـنـ يـكـوـنـ لـهـ أـثـرـ
مـحـسـوسـ ، وـلـكـنـاـ نـرـيـدـ أـنـ تـكـوـنـ لـبـلـادـنـاـ الزـرـاعـيـةـ وـزـارـةـ عـمـلـ لـيـسـ الغـرـضـ مـنـهـاـ أـنـ
يـقـضـىـ الـعـاـمـلـ فـيـهـ شـطـراـ مـنـ النـهـارـ فـيـ خـتـمـ آـلـافـ الـأـورـاقـ الـتـىـ كـثـيرـاـ مـاـ تـدـورـ دـوـرـهـاـ
وـهـىـ إـنـ تـغـيـرـتـ فـيـ مـيـناـهـاـ لـاـ تـغـيـرـ فـيـ مـعـنـاـهـاـ !ـ لـمـ لـاـ يـكـوـنـ فـيـ وـزـارـةـ الزـرـاعـةـ جـمـلسـ
زـرـاعـيـ عـلـىـ عـمـلـ يـجـتـمـعـ فـيـ الـأـسـبـوعـ مـرـةـ عـلـىـ الـأـقـلـ لـلـبـحـثـ فـيـ كـلـ مـالـهـ أـثـرـهـ الـحـسـنـ
فـيـ الرـقـ الـزـرـاعـيـ ؟ـ لـمـ لـاـ تـهـمـ الـوـزـارـةـ فـيـ تـحـسـينـ تـاجـ الـمـاشـيـةـ ؟ـ لـقـدـ فـكـرـوـاـ مـنـ زـمـنـ

في تحسين نتاج الخيل وأوجدو في بعض المديريات حصانا من جياد الخيل لهذا الغرض. فما للوزارة لاتجعل في كل مركز ثوراً وفلامن أحسن شيء في نوعها: حتى اذا أتى الفلاح بما شنته يجب أن يضمها ما يضمن تحسين النوع ، وبهذه الطريقة لا تمضي عشر سنوات حتى نرى أمامنا ماشية بحالة عامة من أحسن وخير ما يوجد من نوعها في العالم كله ؟ لم لا يكون للوزارة نشرة او مجلة زراعية لا تتکلام فيها بلغة العلم — بل بلغة يعندها وبين ما يفهم الناس منه ، ويوزعونها باشتراكات بسيطة لاتتجاوز ما يصرف على طبعها وورقها ، وحسبها من ذلك أن يكون لها فضل البحث والنشر والتعليم ؟ يزعمون أن وزارة الداخلية لها رجال يجولون في البلاد للنصائح والارشاد فيما يتعلق بالآداب والأخلاق ، فما بال وزارة الزراعة لاتجعل في كل مديرية مرشدا يتجلو في أنحائها على الدوام أو على الأقل قبل كل زراعة لارشاد الناس لما فيه مصلحتهم وخيرهم ؟ أمم الوزارة من ذلك شيء كثير ، فيمكنها أن تفك وتنتمي فيه مع الإصلاح وهذا أجراها عند الله وشكرها من البلاد . وإذا كان مدار الزراعة في العالم الجريء على الآلات فلم لا تبحث الوزارة في العائق الوحيد عن استعمالها في ارضنا ؟ لابد هناك من سبب يمكن بطبع الحال تذليله بعد دراسته . ويعمل عن الآلة رسم يرسل به الى بعض الفابریقات ، وبعد عمل مثال منه وتجربته فان أتى بالغرض منه حسن استعمالنا له وإنما لا تزال به حتى تصل منه الى نتيجة صالحة . لم لا يجعل الوزارة لها معملاً متسعًا لتحليل كل نوع من أنواع الاراضي العامة بأجر زهيد جداً لا يقدر بصاحب الأرض عن تعرف حال أرضه ؟ ويكتب تحت التحليل « صالحة لكتنا » أو « ينفعها كذا تكون صالحة لكتنا » أو تضع تحتها جدولًا بسيطًا بنوع السداد الذي تصلح به كل زراعة رئيسية في كل نوع من أنواع التربة .

إنك تعرف من مؤتمر دراسة التربة بالولايات المتحدة اهتمام العالم كله بهذا الامر . فهل لوزارة الزراعة عندنا أن تفكر في دراسة أراضي القطر وتعمل بها خريطة مصحوبة بالنصائح العامة لاصلاح كل نوع من أنواع تربتها ؟ عندنا القسم

طريق الاوتومبليات على شاطئ المحيط الهادئ ص — ١٩٦



البكتريلوجى لم يظهر للناس شيئاً من عمله ! وقد يكون له عمل ولكن مخصوص بين جدرانِ معمله ، ولكن ما الفائدة من ذلك ؟ يقولون : إن تأثير التجارب في مزارع الوزارة مرضية جداً ولكن ما فائدة الناس منها إذا كانوا يجهلونها ؟ وهل تكون هذه النتائج الباهرة نتيجة مصروف كبير لا تتفق به كمية المحصول وهو مالا ي匪يدنا ؟ نحن نريد أن نصل إلى نتيجة تساعدنا في مكافحة أمراض النبات من غير مصروف كبير ، وهذا لا يكون إلا نتيجة بحث ودراسة صحيحة ، فهل للوزارة أن تعنى بذلك ولو تستقدم من الخارج من يصلح ويصلح . نحن نرى وزارة المعارف تستقدم بعض العلماء الأجانب للاقاء بعض المحاضرات في جامعتها بلغة غير اللغة التي تعرفها طلبتها مما لا يكون لها فائدة قليلة أو كثيرة ، مع ما يصرف في ذلك من جم مال الوزارة وعزيز وقت الطلبة ! فما لوزارة الزراعة لا تستقدم رجالاً من لهم شهرة في العلم الزراعي يذللون ماعندها من الصعوبات ، ويحللوا ما في صحفها من المشكلات ؟ أظن أن قد جاء الوقت لذلك — فهل هي عاملة ؟؟ .

عدنا إلى قطارنا فقام بنا إلى مدينة (ريجينيا) والمسافة إليها ١٦١ ميلاً ، وعدد أهلها ٤٠ ألف نفس . ثم توجهنا منها إلى مدينة (أندريا) وهي على بعد ٤٢ ميلاً ، وشاهدنا ما فيها من ذرع ومن ضرع . وأحسن ما رأينا تلك الخيل المسومة التي يستولونها من الخيل الانجليزية والكندية ، وبعد ذلك عدنا إلى قطارنا الذي عاد بنا إلى ريجينا ، ثم اتجه بنا نحو الشرق حتى وصلنا إلى مدينة براندون في ولاية ماينتس وبالمسافة بينهما ٢٢١ ميلاً .

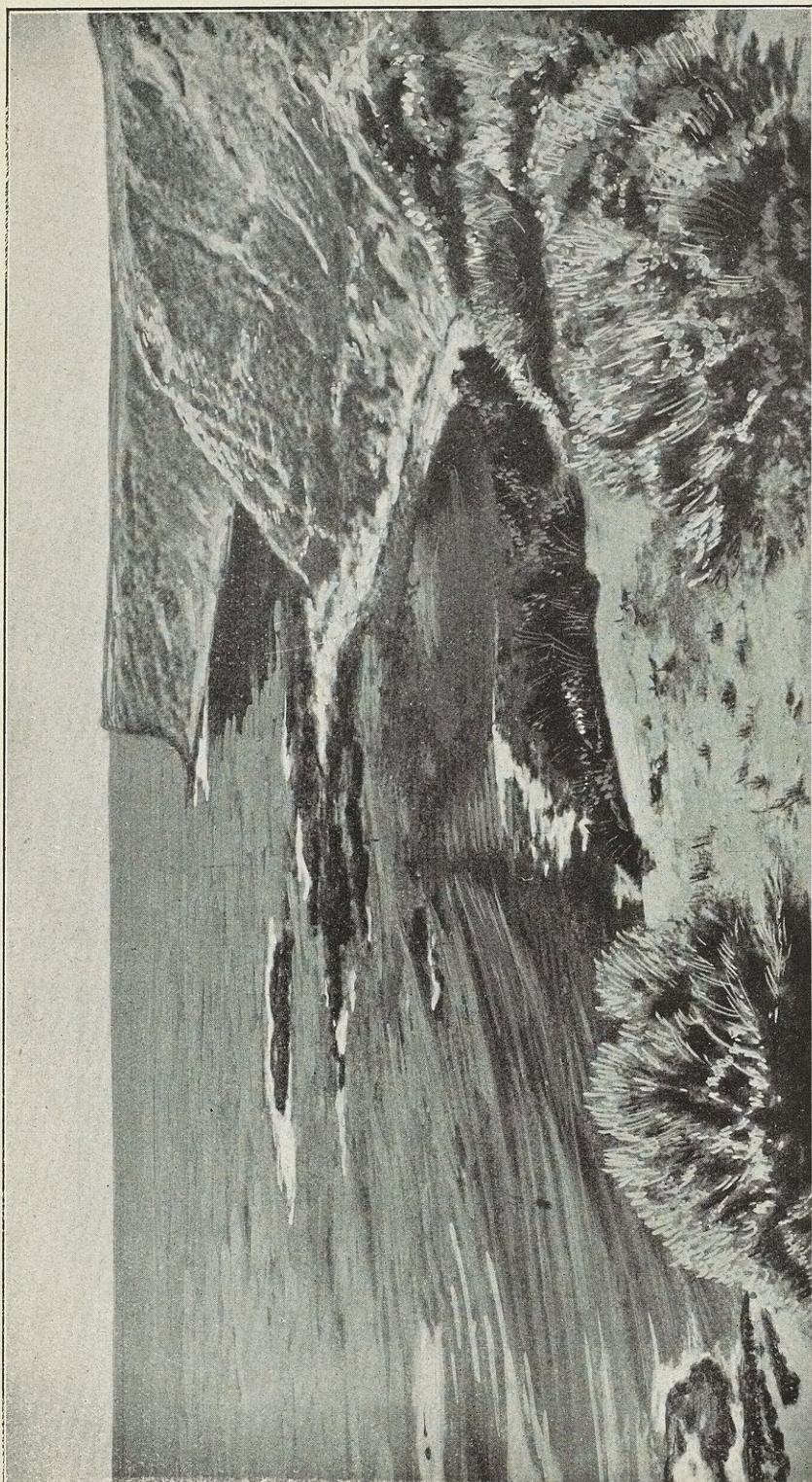
١٥ يوليو

وصلنا في صباح هذا اليوم إلى (براندون) وعدد سكانها ١٧ الف نفس . وربكنا العربات التي كانت في انتظارنا إلى المزارع فوجئناها جيدة ، والغالل فيها كما لو كانت عندنا في شهر يناير - أعني في ارتفاع عشرين سنتي متر تقريباً والأرض هنا سوداء ، وطبقتها في كندا تكون واحدة . ومع اننا نزلنا كثيراً إلى جهة الجنوب فإن الأشجار هنا لا تزال من القلة بحيث لا تراها الا حول المدن ، وتكون الأرض تخلو من نوع الانسان - بل ومن الحيوان - وما يلاحظ في حالة كندا أن النزة لا تنمو فيها بحال جيدة تتناسب مع حالة القمح ، مع جودة الأرض وكونها غنية بماء الاتساع مما يدل على أن الحرارة ضرورية لتكوين نبات النزة . وهنا وجدنا أيضاً من ازرع زرع فيها القمح من أسبوع فقط حتى اذا تقدم الشتاء كان غذاء للماشية !!

رجعنا إلى قطارنا فقام بنا إلى مدينة (ونسيج) بعد أن قطع إليها ١٣٤ ميلاً ، وعدد سكان هذه المدينة ٢٨٣ الف نفس ، فربكنا عرباتنا وقطعنا المدينة فوجئنا شوارعها واسعة ونظيفة ، وابنيتها لطيفة ، وأهم شيء فيها البرلمان . ثم خرجنا إلى المزارع ، وبحثنا - أو بحث القوم - في التربة ، وهي سابقة من الخصوبة بمكان عظيم . والروس يقولون إن أرض كندا كأرضهم في سعادتها وجودتها وتركيبة - فهل أراضي المناطق الباردة كلها على هذا الحال ؟ أو أنها كانت تكوينها بحال واحدة ؟ - نترك الحكم في هذا لآهله من عادة الجيولوجيا .

وبكل أن نترك أرض كندا نقول : إن الشوارع في جميع مدنها عظيمة الاتساع بحيث لا تنقص عن ٦٠ متر : ذلك ان المدن فيها جديدة ، وتحظى بها حدائق بحيث أن المدينة وضعت على الرسم الكروكي الذي أباح للناس البناء على نظامه لذلك لا ترى فيها بوجه عام دخولاً ولا خروجاً . يل هو ترقيب كالذى تراه في

الشاطئ الصخري على المحيط الهادئ ص — ١٩٨



حلوان والزمالك القبلية . وكذلك المدارس فانها مع قلة الطلبة تراها مشيدة كا هي في أحسن البلدان ، ولا أبالغ اذا قلت إنى أراها هنا أحسن منها في أوربا ، وعلى اخصوص في فرنسا ، وقد رأى في المدينة الصغيرة عشرات من المدارس من اولية ، وثانوية ، أو عالية ، وكلها أبنية فخمة كلفت القوم بدون شك مصاريف هائلة وبهذا تجد العمار عندهم لا يقتصره خراب ، ولا يعتريه زوال ، مادامت عناية القوم به كما ترى ، ومنه نرى أنهم إنما يبنون للمستقبل .

وبعد زيارتنا للجامعة توجهنا إلى لوكندة « فورت جارى » بدعوة من رئاسة الجامعة ووزير الزراعة للعشاء فيها ، وقد اجتمعت بحضور الوزير وتكلمت معه في شؤون شتى ، خصوصاً عن إيرادات الحكومة ، وعلمت منه أنها من ضرائب على المشروعات الروحية ، والأتوبيسات ، وما يباع من الأراضي ، وما ينفق من المصاروف تدفعه الولاية العامة سلفة إلى أن يمكن أن تنفعى إيراداتهم بمصاروفتهم وعرفت منه أن الحكومة رغمًا عن جودة الأرض موجهة اهتمامها إلى استئصال الحشائش الطفيلية في مبدأ امرها ، لتكتفى نفسها شر كثرتها في المستقبل . وليت عمال الزراعة عندنا ينصحون إلى المزارعين بالعناية باستئصال هذا النبات المضر قبل أن تكون تقاويمه . وعرفت من جانب الوزير ، أن الحكومة وشركات السكك الحديدية والنقبات تملك كثيراً من الأراضي ويمكن لأى انسان أن يشتري ما يريد مادام معه ثمنها الذى هو عبارة عن ١٥ ريال للفدان !! وما دام معه من المصاروف الزراعى ما يشتري به حصائر للحرث وبعض بقرات تساعد بالبانها على غذائه وغذاء عائلته . وبعد العشاء ركينا قطارنا فسار بنا متوجهًا إلى الجنوب حتى دخل في حدود الولايات المتحدة من (ولاية مينيسوتا) وهناك أتى عمال الجمارك عند الحدود وفتشوا كثيراً من الأمتدة خوفاً من أن يكون مع الركاب شيء من المشروعات الروحية المنوع دخولها إلى أرض الاتحاد ، ثم استأنف القطار مسيره حتى وصل إلى مدينة (مورهيد) والمسافة التي قطعناها إليها ٢٢٧ ميلاً .

يوم ١٦ يوليو

وصلنا في صباح هذا اليوم الى مورهيد وعمر سكانها ٦٦ ألف نسمة ومساكنها كثيرة من الخشب ، وشوارعها واسعة وان كانت أقل بكثير مما شاهدناه بكثيراً . وبعد ان افطربنا في نزل كاسل ركينا عرباتنا تحت المطر قاصدين رؤبة التربة في جملة جهات منها : وهي أرض كلها قوية ، وترتها من احسن مارآياتنا من نوعها ، والفالل تنمو فيها نمواً عظيماً ، ويمر في هذه الولاية نهر مابل ، ولكن ليس له أثر في نظام الري لأن الري هنا على المطر ويبلغ ٣٣ إنشا . والبرسيم عندهم ينمو عملاً عظيماً جداً ، وخصوصاً النوع الذي يسمونه « الفالفا » وهم يقطعونه ثلاث مرات ويجفونه للشتاء !! ومع هذا فشمن الفدان هنا لا يزيد في متوسطه عن ١٢٠ ريالاً . وقد تكثر هنا زراعة البطاطس والكتان ، وقد شاهدنا في بعض المزارع غيطاً من البنجر فيها مرض ، ورأينا القوم يحاربون هذا المرض بواسطة عربة صغيرة عليها برميل (كعربات الغاز التي تسير في طرق الارياف بمصر) ومن أسفل العربة من خلفها أنبوبة يظهر منها نحو نصف متر من على يمين وشمال البرميل — وفي أسفل الانبوبة رشاشات من نوع الحنفيات الرشاشة ذات التقويم الرفيعة التي لغسيل اليدى ، وهذه الرشاشات مثبتة في الأنبوة على نسبة ابعاد الخطوط المزروع فيها النبات ، فإذا سارت المركبة (بمحاصين) فتحت حنفية الأنبوة فتنزل المادة المحجزة التي في البرميل الى الرشاشات فتغمر النبات من كل جهاته ، وهذه المادة لم يتيسر لي معرفتها .

وهذه العملية تتفق عندنا في اراضي الخضروات ، ولا ادرى اذا كانت تتفق في دودة ورق القطن ؟ لأن هذا الفراش الذي ظاهره فيه المجال ، وباطنه فيه العذاب ، ككثير من المخلوقات الضارة لا يضع بوبيضانه إلا في أسفل الورقة !! ولكنها تتفق من غير شك فيه عند الفقس وانتشار الدود على الورقة . وبعد دورتنا

ركبنا قطاراً الذي سار بنا إلى مدينة (أفو كا) بعد أن قطعنا إليها ٢٢٠ ميلاً، ومنها إلى مدينة (سان بول) والمسافة بينهما ٢٨ ميلاً.

يوم ١٧ يوليو

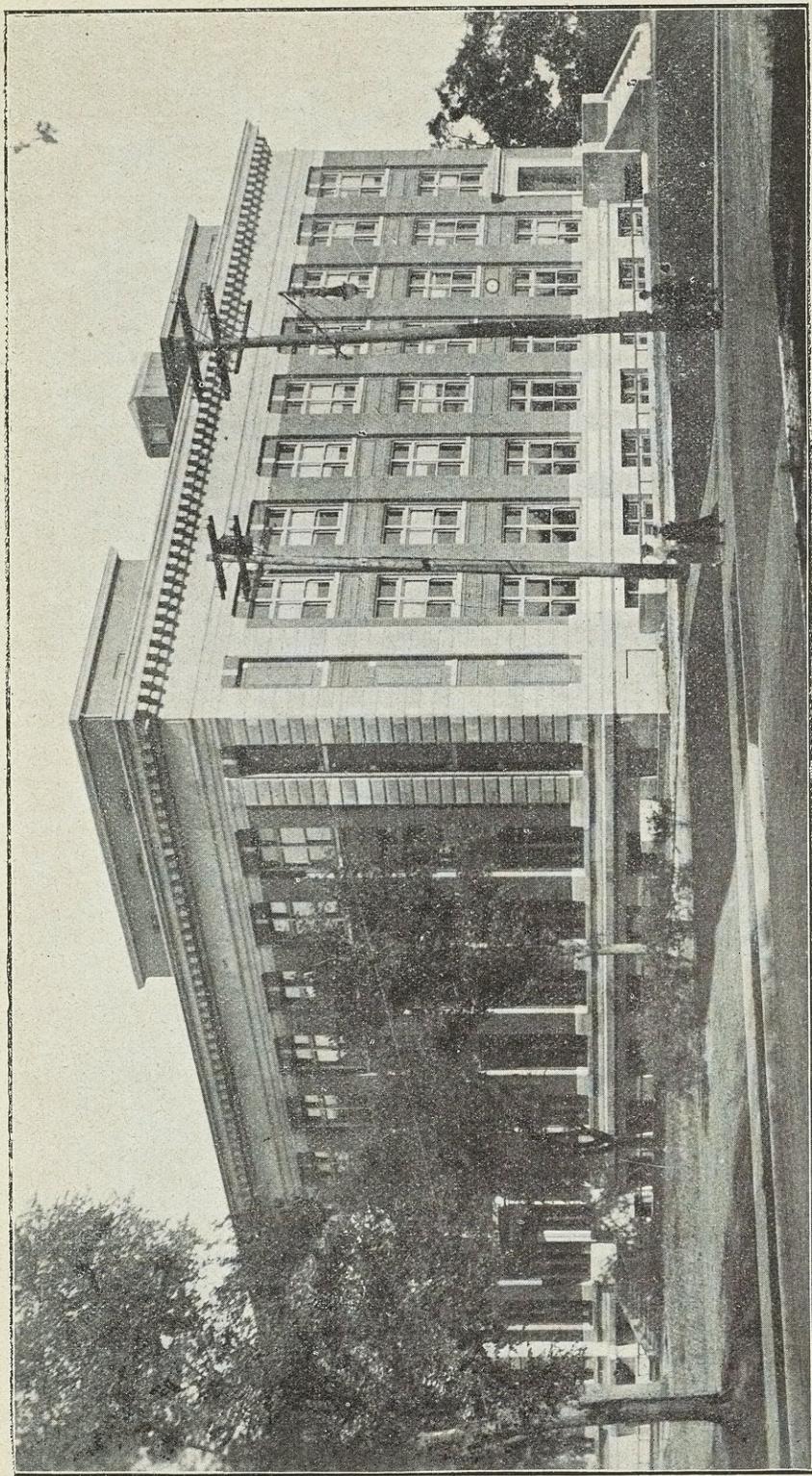
وصلنا في صباح هذا اليوم إلى محطة (سان بول) بعد أن قطعنا إليها مسافة ٢٤٨ ميلاً. وتعتبر هذه المدينة ٢٣٥ الف نفس . وهي عاصمة ولاية مينيوزتا ، وهي على نهر المسيسيبي ، وتجاهها من الشاطئ الآخر مدينة (مينا بوليس) . وبعد افطارنا ركبنا العربات وشققنا المدينة فوجدنا أبنيتها في غاية الجمال ، وغالبها من الطوب الأحمر ، وقليل فيها بالخشب . وفي المدينة حدائق عمومية كثيرة غاية في النظام . ومازلنا سائرين بين مناظر جميلة حتى وصلنا إلى حديقة عمومية كبيرة جدّه على نهر المسيسيبي ، وتكلاد تكون في دائرة غابة بشجرها الملفوف ، والقوم يذهبون إليها في أوقات نزهتهم — وخصوصاً في أيام الأحد — فيجلسون على الجازون الأخضر ، ويأكلون ويشربون في ظلال أشجارها الوارفة ، وهم مطلون على ذلك النهر العظيم الذي ينخفض عن الحديقة بعشرات الأمتار .

وهنا بدا لنا المسيسيبي بعائه الصافي وهو قرب منبعه هاديٌ مطمئن ، ليست في أيّة علامات الاضطراب التي أزعج بها العالم كله من أشهر مضت بما أحيا به أناساً وأمات آخرين ! ! وسعته من هذه الجهة ضعف رياح المنوفية ، وبعد أن استرحننا هناك زمناً تمعنا فيه بهذه المناظر الباهرة ، ركبنا عرباتنا وسرنا على ضفافه الشرقية ، وكان مجرّاً يختفي عنا أحياناً بما على شاطئيه من الاشجار الكثيفة العالية ومازلنا في سيرنا نخترق رياضاً بعد رياض ، وغياضاً بعد غياض ، حتى وصلنا إلى جامعة مينيوزتا : وهي أبنية كثيرة خُمِّلَتْ ببني بعضها بعيداً عن بعض بعشرات الأمتار ، ووسط حديقة غناء ، وليس كلها على نظام واحد ، بل لكل بناء نظام يتناسب مع صفة العلم الذي بني من أجله . ومن ضمن هذه الأقسام : القسم الطبيعي ، والجيولوجي

ومدرسة خاصة لطب الاسنان ، وقسم للصور والفنون الجميلة ، نشست على واجهته
أساء من ظهر في العالم في هذه الفنون مبتدئين باسم «دانت» منتهيين باسم «فيديايس» .
ثم قسم للبيسيكولوجيا ، وقسم للصيدلة ، وقسم للمهندسة العمومية ، وقسم للهندسة
الميكانيكية ، وقسم للحقوق ، وقسم للتعاليم الدينية ، وبجوار هذا وذلك
معامل مختلفة كيماوية وطبيعية ، ثم كنيسة خلمة هي كنيسة الجامعة ، ثم دار كتب
عظيمة فيها عشرات من آلاف الكتب في مختلف العلوم والفنون تحت تصرف
طلبة الجامعة !

ولقد يخيل اليك أن هذه الآنية كلها قسم كبير جيل من مدينة أرستقراطية
تتخللها الشوارع التي لا تقل في عرضها عن ٣٠ متراً ، وليس فيها مكان غير صالح
لشيء مما وجد من أجله ! وفي وسط هذه المباني بناء عظيم على ثلاثة أدوار ، فيه
قاعات كبيرة جداً آية في النظام جعلت للجمعيات العلمية ، وهي التي استقبلونا فيها
وجعلوها تحت تصرفنا للاستراحة جملة ساعات . وقد تغدينا في هذا القسم بدعوة
من الجامعة . وبعد الظهر زرنا مكان التجارب الزراعية ، وما لفت نظرى نوع من
البرسيم (الفا الفا) يبلغ ارتفاعه مترين ، وساقه مثل ساق الغول قبيل زمن غلته !
وسرنا ونحن في طريقنا من بعد على شئ غريب في باه : هو اسطوانات كبيرة جداً
من الحديد ، قطر الواحدة نحو ثلاثة أمتار ، وارتفاعها نحو عشرة أمتار ، ولها فوهة
من أعلىها يرتفون إليها الغلال بواسطة آلة رافعة ، فيخزنونها فيها ولا منهاذ فيها إلا
باب صغير في أسفلها يفتحونه عند الحاجة إلى المخزون ! وهى أشبه شئ بازواليع
التي زراها على الخصوص عند فالاحى قبل فرضيون فيها غلامهم إلى زمن قتاولهم مدة
ثمانية شهور ، ونحن نضحك من سذاجتهم ولا نفهم أن العلم لم يصل في حفظ الغلال
إلى أبعد من ذلك ! ولاشك أن هذه العملية وصلت إليهم من زمن قدماء المصريين
ولالآن يعنرون في المقابر على زواليع صغيرة مملوءة بالغلال لم يمسها سوء طول هذه
المدة إلا إذا تعرضت فيها للهواء .

مدرسة الهندسة في مينا بوليس بالولايات المتحدة ص — ٢٠٢



وبعد أن تعشينا في الجامعة ركبنا عرباتنا إلى القطار الذي قام بتنا في الساعة الحادية عشرة مساء، وما زال في سيره حتى وصل في الصباح إلى مدينة (أفارا) بعد أن قطع إليها ٢٢٤ ميلاً.

يوم ١٨ يوليوز

وصلنا إلى هذه المدينة التي هي من ولاية «أبيووا» وعدد سكانها ٣٠ ألف نفس، وبعد إفطارنا ركبنا مركباتنا إلى مكان التجارب الزراعية وهي على بضعة أميال من المدينة، وكانت تنمو على جانبي الطريق زراعة الذرة نمواً عظيمًا جداً، وقد رأيتها تكثر في هذه المنطقة كثرة تأخذ منها أنها هي الزراعة الرئيسية فيها، وعلى ذكر الذرة هنا نقول: إن جميع مدن الولايات يستعملونه بكثرة مفسراً، ويوضعون عليه جانباً من السكر ويبيعونه في دكاكين خاصة به !! والارض هنا كلّى يعبرون عنها بالسوداء، وزراعتها كلها على المطر الذي يبلغ ٣٠ إنشاً، أما زراعة الغلال الآخرى - حتى في امكانية تجاريها - ليست كغيرها من النمو، ومخصوصها يصل في القمح والذرة إلى ٣٠ بушل (والبشل ٥٦ رطلاً) . ومن الشعير إلى ٥٠ بушل . والنوى أتعجبني هنا مكتنة لضم الغلال: تضمها وترتبط حزمها وترمي بها إلى جانب واحد، وهذه المكتنة تعمل نحو عشرة فدادين كل يوم !! والذى شاهدته أنها تعمل في غلال سوقها كلّى في أرض الباقى عندنا .

وبعد أن أخذنا غذاءنا في الهواء الطلق، ركبنا مركباتنا إلى القطار الذي قام بنا إلى محطة (دوموان) فوصلناها في الساعة الرابعة، وفيها زرنا مكاناً عظيماً للنشر يه مطبعة من أحسن شيء في نوعها، والذى رأيناها من آلاتها :

- ١ - آلة تايبريت تكتب عليها فتجمع أحرف الطبع من جهة أخرى منها .
- ٢ - آلة تايبريت تكتب عليها فتطبع ما تكتب من جهة أخرى منها .
- ٣ - آلة تقطع صفحات الرصاص وتكلبتها أحرف للطبع .

وفي هذا الدور ٣٠ مكتباً للعمال وان شئت فقل للعاملات !!

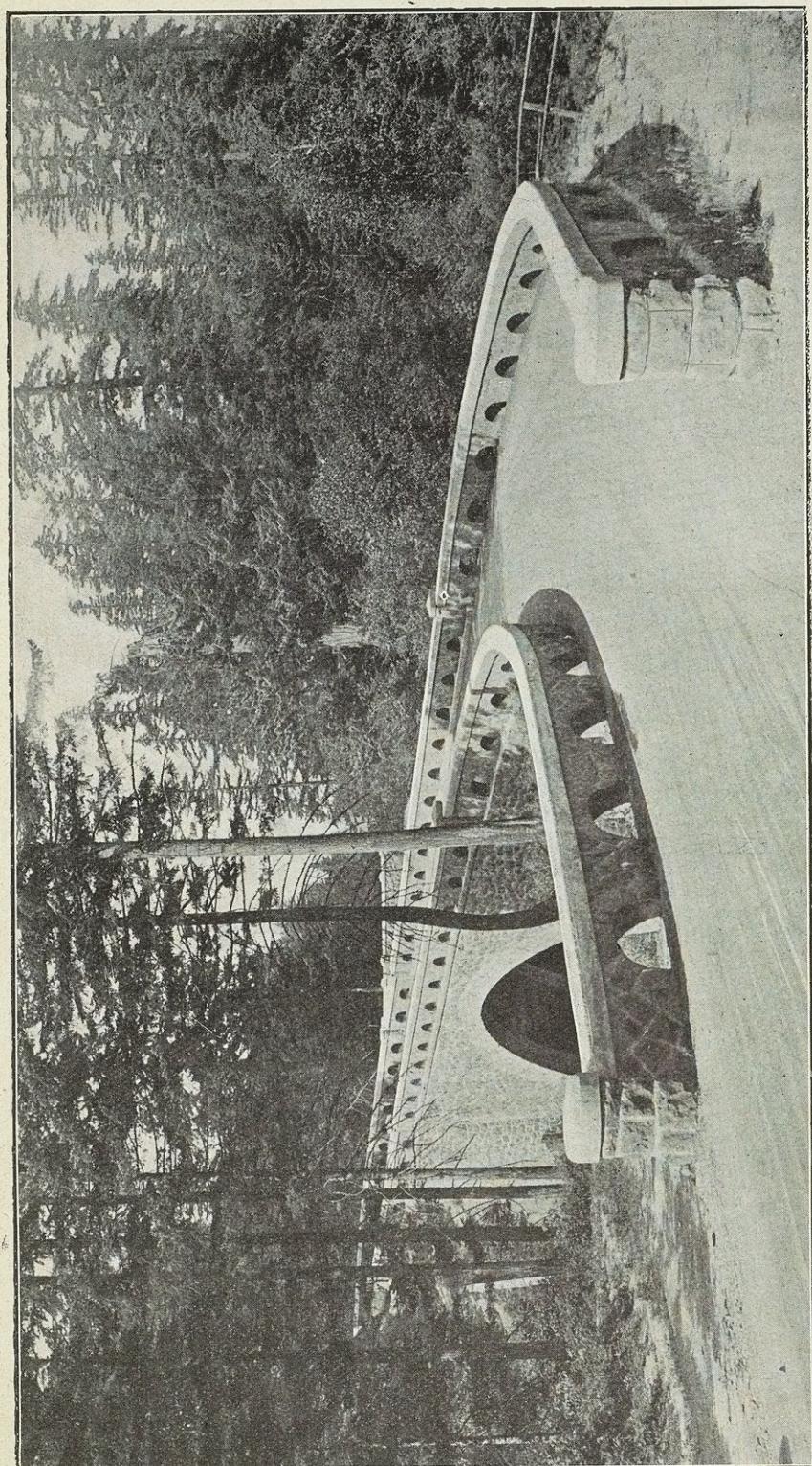
أما الدور الثاني ففيه آلات الطبع : تقدم المجلة مثلاً للطبع فتطبع ، ثم تسير إلى آلة تخزيمها ، ثم إلى آلة تغلفها ، ثم إلى آلة تقطعها من طولها ومن جانبيها ، ثم إلى آلة تغلفها بخلاف العنوان ، ثم إلى آلة تضع عليها ورق البوستة والعنوان . وبجوار هذا عشرات العاملات لتجهزها من آلة إلى أخرى . وهناك آلة لطبع الوان الغلافات مثلاً ! وهي تطبعها على حالتها مرتة واحدة ، لا كما هو الحال عندنا في مطابع الحجر كل لون على حده ، وألة الطبع تطبع ٤٠٠٠ نسخة من المجلة كل ساعة !! وهناك سكة حديدية صغيرة متحركة على الدوام لجمع الملازم — فكل مطبعة ملزمة تسير على سلك متحرك إلى عاملة تضعها على التي قبلها حتى إذا انتهت الملازم المكونة للمجلة أو لكتاب أخذت للتغليف أو للتجليد بهذه السرعة الهائلة وهذا النظام العجيب !!!

وهذه المدينة على صغرها جميلة جداً ، وهي في الليل كأنها قطعة من أهم المدن الأمريكية لكثرة ما فيها من أنوار الشوارع الكهربائية ومظاهر الإعلانات . وبعد أن تناولنا العشاء في نزل سيفري بدعة من جمعية النشر ، وقام الخطباء يتناولون المواضيع المختلفة التي انشئنا منها مكاناً لمصر في قديم الزمان من الفضل على المدينة . وفي المساء توجهنا إلى القطار الذي قام بنا نصف الليل حتى وصل إلى محطة (مولين) وهي في ولاية «ألتوا» بعد أن قطع إليها ١٧٨ ميلاً .

يوم ١٩ يوليو

وصلنا في صباح هذا اليوم إلى مدينة مولين ، وعدد سكانها ٣١ ألف نفس . وكان بروجر أمنا دعوتنا إلى الإفطار في نزل لو كاير ، وهو نزل جميل في داخل المدينة . وفي منتصف الساعة التاسعة ركينا الأتوомوبيلات المعدة لنا وقطعنا المدينة من غربها إلى شرقها ، وهي وإن كانت كبيرة إلا أن منازلها صغيرة ، وكلها أو جلها من

قطارة حجرية في ولاية برانش كولومبيا بكندا ص — ٢٠٤



الخشب ، ويندر ما كان فيها من الأجر : ذلك لأنها مدينة عمل وصنائع . زرنا فيها مصنع جون ديز لعمل الآلات الزراعية ، وفيه بضعة آلاف من العمال ، وكم كانت دهشتي عند مازرت المكان الذي يصهرون به الحديد الزهر ويضعونه في قوالبه المختلفة ! ! كم كانت دهشتي عند ما رأيته وقد فتح باب قوانه الهائل وأخذت كتلته الهائلة تنزل منه ، كانها الماء استحال إلى نار موقدة ، إلى أناء كبير حتى إذا أمتلاً سيربه معلقاً في قصب سكة حديد في الهواء ، حتى إذا وصلوا به إلى قوالبه أخذوا يصبوونه فيها ، وبعد دقائق يخرجونه منها قطعة متجمدة مما تكون منه قطع الآلة الزراعية ، ثم ينزل بها إلى آلة التهذيب (المخرطة) والصلقل !! وكم كانت دهشتي عند ما رأيت العامل يتناول العجلة الحديدية وهي قطعة من نار ويتقلها بيديه وليس فيما غير قفازان ، لا أدرى إذا كانوا من الجلد أو من مادة لاتاً كالها النيران . وكم كانت دهشتي عند ما رأيت بعض الآنسات يعملن في هذا الوسط !! آنسات يعملن في النار وسمعن من نور ! وربما كانت هذه هي الرابطة الوحيدة بين هذين النوعين من مخلوقات الله ، وكم كنت أقول في نفسي : يانار كوني بردا وسلاما ! ! نزلنا إلى آلات التقطب بالماء ، وهي أنواع كثيرة بحسب ما يتطلب العمل ، ثم رأينا آلات قطع الحديد ، ووصل الحديد ، وثنى الحديد ، وكلها من الهول بحيث لا يمكن وصفها . ثم رأينا آلات الصقل أو الخرط بواسطة الماء والصابون ، أو الزيت أحياناً وبعد ذلك زرنا الأحواض التي ينزلون فيها بعض هذه الآلات لتلوينها ، ثم دخلنا إلى عنبر لعملية الأخشاب من قطع ، ونشر ، وتهذيب ، وثقب ، وتلوين ، ثم إلى الجهة التي تكون فيها الآلات مرتبة جاهزة للعمل ، وهو معرض فيه جميع الآلات الزراعية من محاريث ، وآلات ضم ، وغير ذلك . وبعد ذلك خرجنا إلى عرباتنا للتتزه على ضفاف نهر المسيسيبي الذي يمر من شرق المدينة وهو هنا واسع الاطراف كأنه النيل في وفائه وحمرة مائه . ثم عدنا إلى قطارنا الذي قام بنا إلى مدينة (شيكاجو) بعد أن قطع إليها ١٧٩ أميلاً . فوصلنا إليها في

شيكاجو

شيكاجو مدينة من مدن الولايات المتحدة على بحيرة ميشيغان ، وعلى مصب نهر شيكاجو الذي يمر من وسطها ، وعدد سكانها ٢٧٠٣٠٠٠ نسمة . ولا تزال في زيادة مستمرة مدهشة ، ويكتفى أنك تعرف أن هذه المدينة العظيمة لم تكن في سنة ١٨٠٤ غير قلعة بسيطة هاجمها الهنود واستولوا عليها في سنة ١٨١٢ ، وفي سنة ١٨٣٣ أصبحت قريه بسيطة عدد سكانها من ٥٠٠ إلى ٦٠٠ نسمة ، وفي سنة ١٨٣٧ كان عددهم ٤١٧٠ نسمة ، ومن ثم أخذ عمرانها في الزيادة حتى أصبحت من المدن الشهيره ، غير أن الحريق أثى عليها جميعها في سنة ١٨٧١ ، وقد بنيت في سنة ١٨٧١ ، وكان بها في سنة ١٨٩٣ معرض الآلات العام . وهي الان من أكبر عواصم البلاد ، ومن أكبر مراكزها التجارية والصناعية والعلمية ، وتسمى بحق ملكة المدائن ، ومدينة الاعاجيب والمدهشات ، ترى فيها النشاط شديداً ، والحركة مستديمة في سكانها على اختلاف أجناسهم من بيض ، وحمر ، وسود ، وتكثر فيها قطر الترام الكهربائية ، والبخارية ، والقطار الحديدية التي تذهب الى قلب مافيها من المعامل والمصانع ، ويشقها نهر شيكاجو وعليه عدد كبير من الكباري المتحركة ، ومن تحته كثير من الانفاق تصل أنقسام المدينة بعضها بعض وتكثير فيها الحدائق العمومية ، وما الى ذلك من الميادين التي تساعد على تنقية الهواء ، وسلامة الصحة ، خصوصاً في مثل هذه المدينة التي ترى على الدوام دخان مداخن مافيهها من آلاف المصانع منعقداً في سمائها ، وفيها من السكنايس ما يربى على السماوة كنيسة ؟ ! أما مدارسها وبنوها ومصانعها فأشهى لا يحصه العدد .

وكأنى بك إذا سرت قليلاً في شوارعها التي على النهر وعلى الاخص التي تقرب من بحيرة ميشيغان رأيت تلك الأبنية الشاهقة التي تذكرك بمناطق السحاب بنيويورك لو لا أن أبنية شيكاجو متناسبة في ارتفاعها مما يزيدها جمالاً وإن كانت

لاتصل الى أكثر من ٢٠ طبقة . وأبنية هذه المدينة بصفة عامة أذ كرتني بحى الأفرينج وحى العرب ببور سعيد، أو بالحياء الأفرينجية والوطنية بالقاهرة والاسكندرية بما يينها من تلك الفوارق في نظامها ونظاماتها : كذلك ترى في شيكاجو حى الأغنية - وحى القراء - والاول في عظمته وجلاله ، والثانى في أتربه وأحواله ! ! وقصارى القول أنها من أكبـر مدن العالم تجارة وخصوصاً في الحبوب واللحوم المجهزة ، واختلاف الصناعة والآلات البخارية والموبيليات الفاخرة والسيجار والمطابع والجلود المدبوعة ، وفيها أكبـر بورصة للحبوب في العالم لأنها أكبـر موارد الحبوب في أمريكا، وهي تأتـيـها من كل جهة بواسـطة الـبحـيرـة والـنـهـرـ والـسـكـكـ الحـديـديةـ ، وتنـصـرـفـ منها إما حـبـوباـ وإما دـيقـقاـ .

بورصة القمح بشيكاجو

إذا كانت الولايات المتحدة تنتـجـ من القطن ثلاثة أربعـ ما تنتـجـ المسـكونـةـ من هذا النوع - فـهـىـ لا تـنـتـجـ من القـمـحـ إلاـ رـبـعـ مـحـصـولـ العـالـمـ منهـ : لـذـلـكـ كانـتـ السياسـةـ التجـارـيةـ للـولاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ فـيـ القـمـحـ أـمـمـاـ نـهـاـ فيـ القـطـنـ ، لـأـنـهـ إـنـماـ تـسـيـطـرـ عـلـىـ هـذـاـ الصـنـفـ الـآـخـيـرـ وـهـاـ وـحـدـهـ الـكـلـمـةـ فـيـ أـسـوـاقـ الـعـالـمـيـةـ - أـمـاـ القـمـحـ فـتـرـىـ اهـتمـامـهـ بـهـ عـظـيمـاـ جـداـ :

وـاـذـاـ كـانـتـ تـوـجـدـ بـالـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ أـكـبـرـ مـنـ الفـ وـخـمـسـائـةـ غـرـفـةـ تـجـارـيةـ منتـشـرـةـ فـيـ ولاـيـاتـ الـاـتـحـادـ ، وـتـمـثـلـهاـ جـمـيعـهاـ الغـرـفـةـ التـجـارـيةـ الـوـطـنـيـةـ الـتـىـ مـرـكـزـهـاـ فـيـ وـاشـنـجـتونـ، وـالـتـىـ لهاـ نـفوـذـهـاـ لـدىـ الـحـكـوـمـةـ وـاحـتـرـامـ رـأـيـهاـ فـيـ سـيـاسـتـهاـ الـاـقـتـصـادـيـةـ فـيـ شـيكـاجـوـ لـقـمـحـ أـكـبـرـ غـرـفـةـ تـجـارـيةـ فـيـ الـعـالـمـ كـاهـ . وـهـذـهـ الغـرـفـةـ الـآـخـيـرـةـ عـلـاـقـةـ بـعـلـاـيـنـ الزـرـاعـ وـالـتـجـارـيـةـ وـلـاـيـاتـ الـاـتـحـادـ ، فـيـتـعـرـفـ أـعـضـائـهـاـ حـالـةـ الـجـوـ فـيـ كـلـ الجـهـاتـ الـتـىـ تـرـزـعـ الـقـمـحـ سـوـاءـ فـيـ لـاـيـاتـ الـاـتـحـادـ أـوـ فـيـمـاـوـرـاهـاـ : فـتـرـاهـ يـسـتـفـسـرـونـ عـنـ حـالـةـ الـفـيـضـانـ فـيـ الـأـرـجـتـيـنـ ، وـالـمـطـرـ فـيـ صـيفـ فـرـنسـاـ ، وـالـبـرـدـ فـيـ هـوـنـجـارـيـاـ

وَحَالَةُ الْجَرَادُ أَوِ الْجَفَافُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ بِشَمَالِ افْرِيْقَا، وَالْجَفَافُ فِي دِيْنَعِ أُوْسْتَرَالِيا، وَعِمَّا إِذَا كَانَتِ الْأَخْبَارُ السِّيَاسِيَّةُ فِي الرُّوسِيَا أَوِ الشَّرْقِ مُلْبَدَةً بِالْغَيْوَمِ، فَإِذَا تَحْقَقُوا مِنْ شَيْءٍ مِّنْ ذَلِكَ مِنْ وَكَلَامِهِمْ فِي هَذِهِ الْجَهَاتِ - وَهُمْ عَلَى اتِّصَالٍ دَائِمٍ بِهِمْ - عَرَفُوا أَنَّ الْغَلَالَ فِي هَذِهِ الْجَهَاتِ كُلُّهَا أَوْ بِعِصْبَرِهَا سُتُّونَ قَلِيلَةً فَيُرْتَقِعُ سُوقُهَا بِطَبِيعَةِ الْحَالِ (وَالْعَكْسُ بِالْعَكْسِ) : هَذَا لَكَ يَتَخَذُونَ لَهُ عَدْتَهُ - الَّتِي يَبْنُونَهَا عَلَى صَحَّةِ الْإِرْشَادَاتِ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَيْهِمْ مِّنْ مَنْدُوبِهِمْ فِي جَهَاتِ الْعَالَمِ - هَذِهِ الْإِرْشَادَاتُ الَّتِي يَنْصُحُونَ بِهَا عَلَمَاءُهُمْ بِسُرْعَةِ الْبَيْعِ خَوْفَ سُقُوطِ الْاسْعَارِ لَا يَنْتَظِرُونَهُ مِنْ كُثْرَةِ الْعَرْضِ الْقَرِيبِ أَوْ بِاِتِّنْظَارِ التَّحْسِينِ الَّذِي يَوْشِكُ أَنْ يَأْتِي حَسْبَ تَقْدِيرِهِمْ، وَهُمْ فِي كُلَّتَيِ الْحَالَتَيْنِ يَبْنُونَهُ عَلَى الْأَرْقَامِ الثَّابِتَةِ لَا عَلَى التَّخْمِينِ الْكَاذِبِ، وَالْأَوْهَامِ الَّتِي لَا تَرْتَكِزُ عَلَى شَيْءٍ ثَابِتٍ كَمَا هُوَ الْحَالُ فِيمَا تَعُودُنَا مِنَ الْحُكْمِ عَلَى تَصْرِيفِ مَحَاصِيلِنَا : وَمَعَ الْأَسْفِ الشَّدِيدِ فَإِنَّكَ لَا تَعْلَمُ مِنَ الْفَلَاحِ الْبَسيِطِ عِنْدَنَا وَلَا مِنَ التَّاجِرِ الصَّغِيرِ رَأْيًا هُوَ عَلَى الدَّوْمِ حَوْلِ صَهُودِ الْاسْعَارِ يَبْنِيهِ كُلُّ مِنْهَا عَلَى (١) أَوْهَامٍ لَا نَصِيبٍ لَّهَا مِنَ الْحَقِيقَةِ ! !

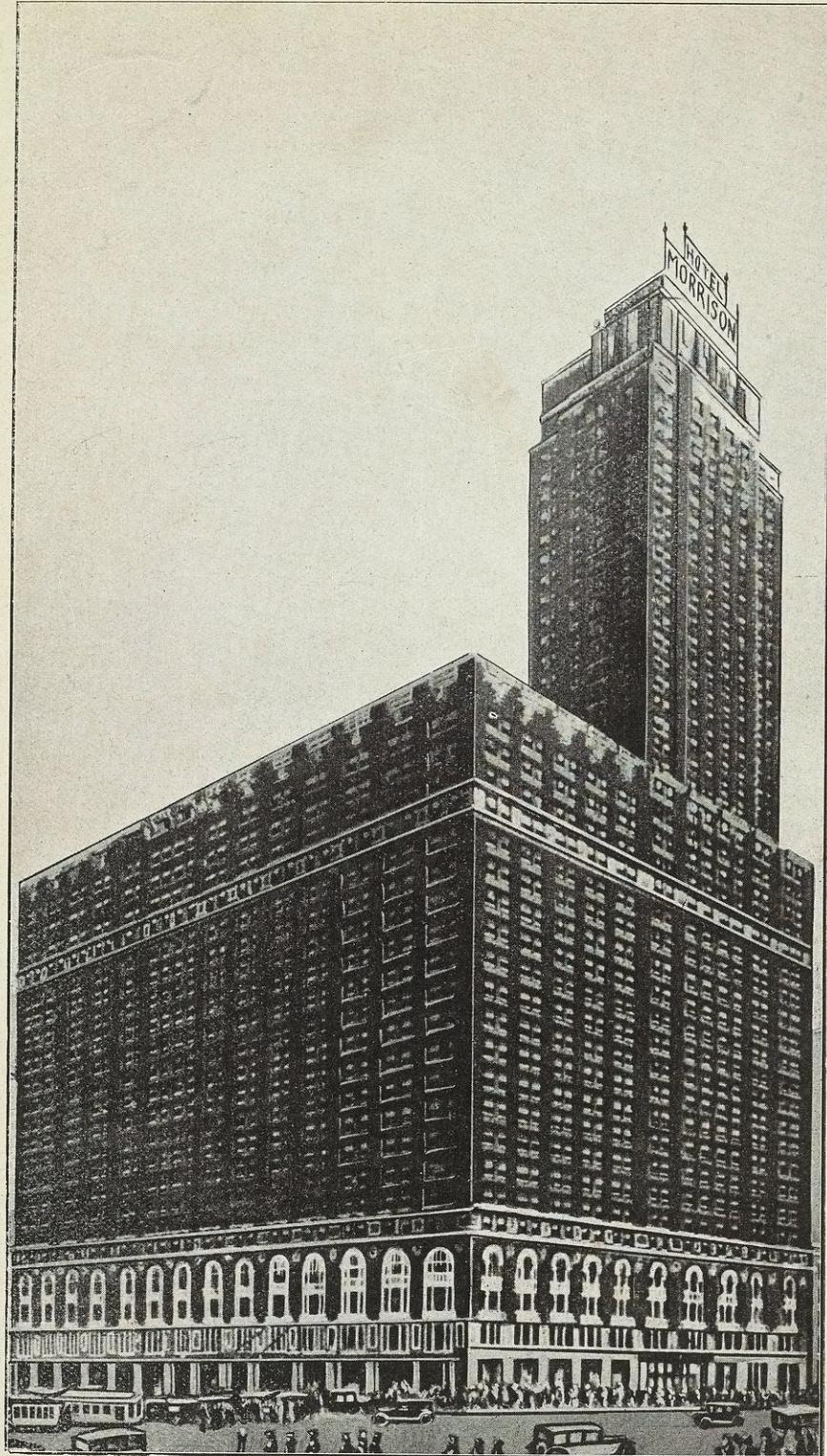
وَلِإِرْشَادَاتِ النَّقَابَةِ فِي شِيكَاجُو أَثْرٌ هُوَ فِي بُورْصَتِهَا ، فَتَرَى الْقَوْمُ يَنْدِفعُونَ فِي الشَّرِاءِ أَوِ الْبَيْعِ بِالْتَّغَرَافِ - بِاللَّاسِكِيِّ - بِالتَّلْفُونِ سَوَاءً فِي دَائِرَةِ الْإِتَّحَادِ أَوْ فِي غَيْرِهَا مِنَ الْمَسْكُونَةِ .

وَهُنَا أَلْفَتُ نَظَرَكَ إِلَى مَامَنِي بِهِ التَّقْبِحُ فِي جَمِيعِ أَسْوَاقِ الْعَالَمِ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ وَالْحَالِيَّةِ (١٩٢٩ - ١٩٣٠) إِنَّمَا هُوَ أَثْرُ مَا أَصَابَ سُعْدَهُ مِنَ التَّدَهُورِ فِي بُورْصَةِ شِيكَاجُو .

* * *

وَلَقَدْ زَرْنَا فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ مَحَلَّ اِدَارَةِ شَرْكَةِ «سوِيفِت» فَتَبَارَلَنَا بِهَا طَعَامٌ

(١) وَإِنَّا نَرْجُو أَنْ يَكُونَ اهْتَمَامُ حُكْمَتِنَا الْآنَ بِتَعْبِمِ النَّقَابَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ فِيهِ كُلُّ الْصَّمَانَاتِ لِمَصْلَحةِ الْمُزَارِعِينَ فِي تَصْرِيفِ مَحَاصِيلِهَا عَلَى أَسَاسٍ مُعْقُولٍ يَكُونُ مِنْ وَزَارَةِ الْخَيْرِ الْعَالَمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



لوكندة موريسون في شيكاجو ص — ٢٠٨

الافطار ، ثم زرتا مصانعها وبها أكبـر مجازـر للحيوانات في العالم كـله ، فـانه يـذبح فيها كل يوم ٣٠٠٠ خنزير ، و ٢٥٠٠ خروف ، و ٢٠٠٠ ثور ! وقد شـاهـدـنا مـذاـبـحـهاـ جـمـيعـاـ وـرأـيـنـاـ كـيفـ تـجـهزـ إـلـىـ عـلـيـهاـ — وـيـكـفـيـ انـ أحـدـثـكـ عنـ مـذاـبـحـ التـيـرانـ :ـ يـأـتـونـ بـالـيـرانـ فـيـ عـرـبـاتـ سـكـةـ حـدـيدـيـةـ خـاصـةـ بـالـمـذـبـحـ ،ـ وـهـىـ مـائـةـ مـنـ اـحـدـىـ جـهـتـهـاـ إـلـىـ ذـلـكـ الـفـنـاءـ الـذـىـ تـذـبـحـ فـيـهـ ،ـ وـالـذـىـ يـشـرـفـ عـلـيـهـ النـظـارـةـ مـنـ إـلـوـانـ صـرـفـ ،ـ حـتـىـ اـذـ وـقـتـ الـمـركـباتـ إـلـىـ آخـرـ هـذـاـ الـفـنـاءـ ،ـ يـقـفـ عـشـاـوـيـهـاـ مـنـ الـطـرفـ الـآخـرـ ،ـ ذـلـكـ الرـجـلـ الـذـىـ قـرـأـ فـيـ وـجـهـ آيـاتـ الـقـسـوةـ مجـسمـةـ بـارـزـةـ ،ـ وـفـيـ يـدـهـ مـطـرـقةـ مـنـ الـحـدـيدـ ،ـ فـيـضـرـبـ بـهـاـ الثـورـ عـلـىـ أـمـ فـاصـيـتـهـ ضـربـةـ يـخـرـمـهـاـ فـاقـدـ الـحـيـاةـ !!ـ وـقـدـ تـكـونـ الـضـربـةـ غـيـرـ قـاتـلـةـ فـيـتـلـوـهـاـ بـغـيرـهـاـ !ـ وـعـنـدـهـاـ يـفـتـحـ الـبـابـ فـتـدـحـرـ جـمـةـ إـلـىـ هـذـاـ الـفـنـاءـ حـيـثـ يـتـنـاوـلـهـاـ أـحـدـ الـجـزـارـينـ وـهـمـ كـثـيرـونـ ،ـ فـيـرـطـ رـجـلـهـاـ اـخـلـفـيـةـ الـيـسـرىـ فـيـ حـبـلـ يـرـفـهـاـ بـحـرـكـةـ مـيـكـانـيـكـةـ إـلـىـ نـحـوـ مـتـرـ فـوقـ الـأـرـضـ ،ـ وـهـنـاكـ يـضـرـبـهـاـ بـسـكـينـ فـيـ منـحـرـهـاـ فـيـسـيلـ دـمـهـاـ عـلـىـ أـرـضـيـةـ الـمـكـانـ الـذـىـ تـرـاهـ فـيـهـ كـالـنـهـرـ يـسـيرـ إـلـىـ بـالـيـعـ فـيـ جـوـانـبـ هـذـاـ الـمـكـانـ ،ـ وـتـرـىـ هـذـهـ الـعـمـلـيـةـ فـيـ آنـ وـاحـدـ فـيـ عـشـرـاتـ مـنـ التـيـرانـ ،ـ حـتـىـ اـذـ ذـبـحـتـ أـخـذـ الـجـزـارـوـنـ فـيـ سـلـخـهـاـ بـسـرـعـةـ هـائـلـةـ ،ـ ثـمـ تـسـيرـ بـحـرـكـةـ أـوـتـومـاـتـيـكـةـ إـلـىـ حـمـامـ سـاخـنـ تـفـسـلـ فـيـهـ غـسـيـلـاـ تـلـماـ ،ـ ثـمـ تـنـقـلـ إـلـىـ مـكـانـ آخـرـ يـنـفـسـ الـحـرـكـةـ ،ـ فـتـقطـعـ فـيـهـ أـرـبـاعـاـ ثـمـ يـلـقـيـ بـهـاـ إـلـىـ مـنـ يـفـصلـهـاـ أـشـلـاءـ ،ـ ثـمـ إـلـىـ مـنـ يـجـهزـهـاـ قـطـعاـ ،ـ ثـمـ إـلـىـ اـفـرـانـ تـطـبـخـ فـيـهـاـ ،ـ ثـمـ إـلـىـ أـفـرـانـ أـخـرـىـ تـقـمـ فـيـهـاـ ،ـ ثـمـ إـلـىـ مـنـ يـضـعـ عـلـيـهـاـ وـرـقـةـ الـاعـلـانـ أـوـ الـبـيـانـ ،ـ ثـمـ إـلـىـ مـنـ يـضـعـهـاـ فـيـ صـنـادـيقـهـاـ ،ـ ثـمـ إـلـىـ مـنـ يـنـقـلـهـاـ إـلـىـ مـرـكـباتـ السـكـةـ الـحـدـيدـيـةـ ،ـ وـهـذـاـ كـahـ بـحـرـكـاتـ مـيـكـانـيـكـةـ سـرـيـعـةـ جـدـاـ بـجـيـثـ تـتـحدـلـ فـيـهـاـ حـرـكـةـ الـآـلـاتـ بـحـرـكـةـ الـعـالـ،ـ حـتـىـ كـانـهـاـ كـلـهـاـ أـعـضـاءـ آـلـةـ وـاحـدةـ !!ـ

* * *

تركـناـ مـعـمـعـةـ هـذـهـ الـمـاجـازـرـ إـلـىـ زـيـارـةـ بـعـضـ مـصـانـعـ الـآـلـاتـ ،ـ فـزـرـنـاـ مـصـنـعـ «ـمـاـكـفـورـمـيـكـ»ـ وـهـوـ خـاصـ بـعـملـ الـآـلـاتـ الزـرـاعـيـةـ ،ـ وـلـاـ تـخـرـجـ فـيـ عـمـلـهـاـعـنـ الـمـصـنـعـ (ـ١ـ٤ـ دـحـلـةـ)

الذى شرحتناه فى مدينة مولين ، إلا أن هذا المصنوع أكبر وأوسع ، والحركة فيه
أعظم .

* * *

وبعد ذلك زرتنا مصنع « أنترنا سيونال هارفستر » وهو لعمل وابورات الجر
أو الحرش مثل وابورات « فوردسن » وهى معامل كبيرة فيها ٣٠٠٠ عامل ! فإذا
دخلت الى قسم الحديد ترى ألسنة النيران فيه متاججة من كل جهة الى السماء المصنوع ،
وكافى بها هنا تسكلم بلغة فصحى لا كلام يقولون « ليس في الامكان أبدع مما كان » .
ولكنها قول بعبارة أوضح « إن قدرة الانسان قد تصل الى مالا يخطر بالادهان » .
وكل هذه النيران المتاججة لاعمال مختلفة ، هذه لتحمية الصلب الى درجة
الاحمرار ، وتلك لقطعه على أشكال متنوعة — حسب القدر المطلوب للعمل —
ومن أعجب ما رأيناها عملية أذرع الوابورات التي تراها مفرطة من جهتها ، ثم مسحوبة
بشكل أسطوانى من طرفها ، ثم مقوسة من الوسط ؛ مما كنت أتصور قبل ذلك
أنها مركبة من جملة قطع ، ولكن أرجوك أن تسمع ما رأيناها : يأتون بقطعة من
الصلب كبيرة وأطول من القطعة المراد عملها (الذراع) ثم يضعونها في موقد كبير
كانه قطعة من جهنم ، أو كان جهنم قطعة منه ! حتى اذا احررت وضعوها بواسطة
آلة رافعة تحت مطرقة زنتها ٥٠٠٠ طن !! وهي من أسفلها محفورة على شكل نصف
الذراع الاعلى ، والقاعدة التي يوضع عليها الذراع محفور فيها شكل نصفه الآخر ،
ولا يزالون يطرونه بهذه المطرقة الهائلة من ارتفاع مترين حتى يتداخل الصلب
في بعضه ويأخذ الذراع شكله تماما ، ثم يرفعونه الى آلة التقب ، ثم الى آلة
التمذيب والصقل (المخرطة) فإذا به ملائعا براقا يأخذ سناء بالابصار . وبعد
تكوين جميع القطع طرقا وثقبا وصقلها وتهذيبها ، ترسل كلها الى مكان آخر فتركب
على بعضها البعض ، وتلون بعض أجزائها ، ثم يوضع فيها البرقول ويركب السائق
فإذا بها تسير على وجه الارض بنظام وإحكام لا يقتربها قص ، ذلك أن عملية
القطع كلها مصنوعة بدقة تامة ، وقد دركت أمامنا عشر قطرات فسارات كلها

واحدة بعد الأخرى لا ينقصها شئ مطلقا من آيات الكلال .

وهذا المعجل يصنع كل يوم مائة قاطرة ويرسلها إلى الأسواق الأمريكية ! !
ويقولون إن هذه الآلات أمنت من فوردسن ، ولكنها لا تنفع في مصر لأنها إذا
تعطلت لا تجده ما ينبعض بها العدم وجود محل لها عندنا في مخزونه ما يعوض التالف منها .

* * *

وبجوار هذا المعجل مصنع لقتل الأحوال من الياف الصبار التي يأتون بها من
بلاد المكسيك على أشكال مختلفة ، منها ما هو رفيع (دوبلة) ومنها ما هو غليظ على
حسب العينات المختلفة التي تراها في أسواق التجارة .

* * *

ومن أكبر معامل الحديد في الولايات المتحدة مصنع جرائى على بعد ٢٥ ميلا
من شيكاجو على بحيرة ميشيغان ، وله عليها صرفاً يتصل بالمصنع قد جعلوا عمقه
بحيث تقف فيه المراكب التي تحملها ١٢ الف طن ، وعلى رصيف المرفأ آلات
الشحن والتفریغ بحثى يفرغ الف ومائتين وخمسين طنا في الساعة ! وهذا المصنع
يدور بفحم الكوك ، والغاز الذى يتختلف منه ! يستعملونه في توليد الكهرباء اللازمة
للمصنع ، فترى هناك بطارية هائلة يديرها خمسة وأربعون موتور ، قوة كل واحد
٢٥٠٠ حصان ، وقوة مجموعها ١١٢ الف حصان ! فيأخذ المصنع منها ما يلزمته
وما يبقى يوصل إلى مصانع أخرى لا غير لدراتها في تظير أجرا معلوم .

وهذا المصنع يعمل كل يوم ٤ آلاف طن من قضبان السكة الحديدية ، وما
أشد عجلك اذا نظرت يمينا وشمالا وأماما وخلفا وفوقا وتحتها فلا تجد أمامك غير
أربعة أو خمسة من العمال في وسط هذه الحركة الجهنمية ، كل منهم جاثم أمام رافعة
يمحر كها عند اللزوم ، أو بجوار زر كهربائي يضغط عليه عند المقتضى ، بما تتخيل معه
أن هذا العمل الهائل إنما يديره نفر من الجن يرونك من حيث لا تراهم ! ! ومستطح
هذا المصنع كثرا من الف فدان ، في حين أن مسطح معامل كروب في المانيا لا يزيد

على ٨٠٠ فدان ! والزائرون لهذا المصنع تقلهم عربات كهربائية تسير على قضبان تتحلل المصنع جميعه . ومدينة جرای يسكنها الآن أكثر من ٥٠٠٠٠ الف صانع ، وهي مدينة على آخر رسم وأجمل هندام ، فمن شوارع واسعة لا يقل عرضها عن ثلاثين مترا ، وحدارات نظيفة يسير فيها الترمواي الكهربائي ، وفيها أنابيب الماء ، والغاز ، وأسلاك الكهرباء . وفيها ميلز منها من مدارس وحمامات ، وفيها مكتبة عظيمة للعمال أهدتها إليها المستر كارنجي ، وفيها لوكندة يستريح إليها زوار المصنع فيها معدات الراحة جميعها .

وعلى بعد ١٤ ميلاً من شيكاجو مصانع بولن التي تعمل مرکبات السكة الحديدية ، منها ما هو للنوم ، أوللر كوب ، أوللبلبصائع ، وأظنك سمعت عنها ببصر وجودها في بعض القطر المفتخرة . وسعة هذه المصانع مع المدينة التي بناها المستر بولن لالصناع ٣٥٠٠ فدان ! أما المدينة ففيها شوارعها الجميلة ، وفيها كل لوازم الحضارة والرفاقيـة ، من متنزهات ، وتيارات ، ومساكنها على أحسن نظام صحـي .

وستتفقد هذه المصانع سنويـاً أكثر من سبعين الف طن من الفحم ، وماهـة وخمسين الف طن من الحديد ، و ٧٥ مليون قدم من الخشب ، وتتصنـع في كل أسبوع عشر عربات نوم ، و ٢٠ عربة للركـاب ، و ٥٠٠ عربة للبصـائع ، وهي كل يوم في زيادة مستمرة في عملها وعمالها .

وأغلـب مباني مدينة شيكاجو بالطوب الأحمر والإيـسـنـ والحـجـرـ ، ويـلوـح على الـبـنـيـةـ مـسـحةـ من دـخـانـ المـصـانـعـ ماـ يـدلـ علىـ كـثـرـهاـ فـيهـاـ وـمـنـ أـحـسـنـ مـبـانـيـهاـ وـأـخـفـمـهاـ وـأـعـظـمـهاـ بـنـاءـ لـجـرـنـالـ «ـ تـرـيـوـنـ دـوـ شـيكـاجـوـ »ـ . وـإـلـىـ بـحـيـةـ مـيـشـيـجـانـ مـيـنـزـهـ كـبـيرـ جـداـ ، وـفـيهـ مـرـاكـبـ تـجـارـيـةـ تـغـدوـ وـتـرـوحـ بـالـرـكـابـ وـالـبـصـائـعـ إـلـىـ جـهـاتـ كـثـيـرـةـ ، وـإـذـ نـظـرـ إـلـيـهـاـ وـجـدـتـهـاـ كـالـبـحـرـ الـخـضـمـ لـاحـمـودـهـ ظـاهـرـةـ وـعـلـيـهـ كـثـيـرـ منـ المـصـانـعـ وـالـعـامـلـ إـلـىـ لـاحـدـهـ ، وـقـدـ تـرـىـ الـقـومـ مـهـتـمـينـ بـرـدـمـ قـسـمـ مـنـهـ لـيـزـيدـ

في مساحتها من تجاه محطةها العمومية «سنترال استيشن». وعلى البحيرة بناء عظيم جدا هو متحف المدينة ومن خلفه حديقة واشنطن، وفيها تمثال على حصان اشبه شيئاً بتمثال ابراهيم باشا عندنا، وفي يده سيف مشهور كانه يقول المتنبي : السيف أصدق أبناء من السكتب في حده الحد بين الجد والاعب وفي جانب من هذه الحديقة مكان لالعاب الرياضية (افترياترو) بمدرجات رخامية يسع ١٢ الف نفس !

ومن وراء الحديقة أبنية الجامعه : وهي كبيرة جدا وهي أحسن من كثير مما رأيناها ، وقد زرت بعضها مع سكريتير عمومي المؤتمر مستر ماكول . ومن أحسن ما زرناه كلوب الطالبات ، وما أدرك ما هو ؟ بناء فخم لطيف يسترح اليه وقت الفراغ من العمل وفيه جملة غرف منها ماهو للمطالعة ، أو للاستراحة ، أو لأخذ الشاي ، أو للاستحمام ، وهذا الأخير عبارة عن بحيرة من الرخام طولها نحو عشرين مترا في عرض عشرة ، وفيها تتعلم الطالبات العلوم . وعلى كل حال فهو مما ترثاه له النفوس خصوصاً وقت الحر الذي لا يطاق في هذه البلاد . وقد زرنا مكتبة الجامعه فوجدت فيها بعض الطالبات يشتغلن بالبحث والمطالعة ومنهم حر وسود ، يظهر عليهم أثر النعمة مما يدل على أن شيكاجو لا تضغط على هذين النوعين من بني الإنسان كغيرها من ولايات الاتحاد الجنوبي ، وربما كان السبب في ذلك احتياجهم اليهم في الصناعات المختلفة .

وبعد ذلك زرنا كلوب الطلبة فوجدناه من أخر شيئاً في باهه ، جمال شكل ، في قلامة رياض ، وتجاهه المطعم الذي يأكلون فيه ، وقد جمعت أصنافه بين الجودة ورخص الثمن . وهذا المكان هو الوحيد الذي يجتمع فيه الشابات بالشبان من الطلبة . وتكثر الانواعيات في هذه المدينة بحيث ترى لـ كل أربعة من أهلها أو تمويلا ، وترى الطرق غاصة بها واقفة الى أفاريزها طول النهار ، حتى اذا أتى المساء ركب كل عربته سواء من العمال أو غيرهم وانصرف الى حيث أراد .

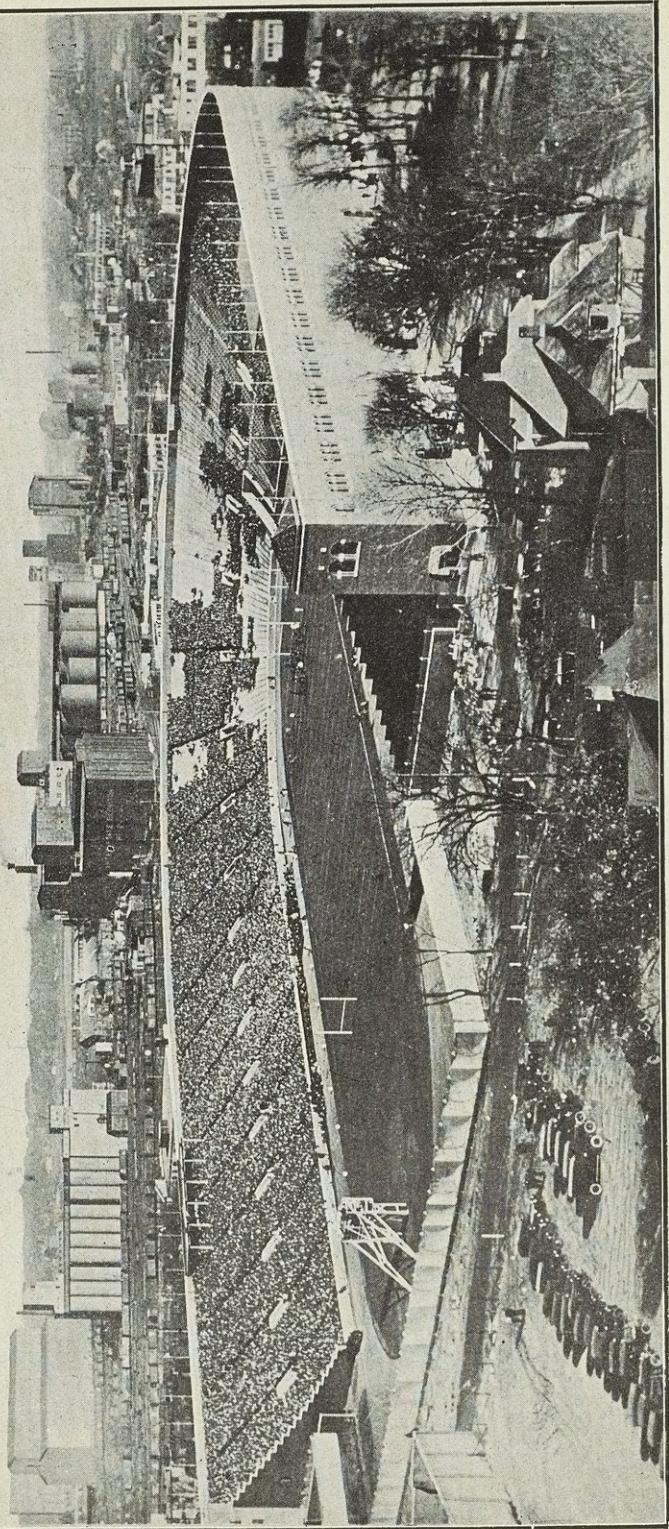
وما زلنا تتنزه في أنحاء المدينة الى نصف الليل ثم قصدنا قطارنا الذى قام بنا
* * *
الى مدينة (لافيت).

و قبل أن نترك الكلام على جامعة شيكاجوالى هي من أهم جامعات الاتحاد
نقول : إن القوم عندهم بلجان في وزارة المعارف للبحث في بروجرامات جميع الدول
الأخرى ، و تقدم مترادها منها موافقاً لبلادها إلى لجنة خاصة تبحثها بحثاً دقيقاً
و تدخل فيها ما ثبّت التجربة بصلاحيته ، وتوجد بلجان أخرى تدور في الأريف
و تبحث في كل متعلقات مدارسها من بروجرامات وغيرها ، و تنظر في أحوال
الطلبة وما يصلح من شأنهم ، حتى إذا رأت تخفيض مصاريف تعليمهم في هذه
المدارس اقفت مديرتها بهذه التخفيض و توضّع عليهم ذلك باعانت ترقّتها لهم
الوزارة .

وعندّهم أسبوع يسمونه (أسبوع التعليم) يجتمع فيه كل سنة في كل عاصمة
من عواصم الاتحاد رجال التعليم من جهة الحكومة برجال التعليم في الأريف
و معهم رجال النقابات العلمية ، و يبحثون في كل مامن شأنه أن يعلى حالة التعليم
و المتعلمين والمعلمين ، سواء من الوجهة العلمية ، أو الوجهة الاقتصادية ، و تذاع
نتائج هذا المؤتمر في أنحاء الولايات المتحدة بالراديو حتى يطلع عليه جميع الناس .

وللفلاحين أسبوع للتعليم أيضاً : تفتح الجامعات الزراعية أبوابها للفلاحين
الذين يقصدونها في وقت معلوم ، و يجلسون في المرأة رجالاً ونساء وأطفالاً
يُأمِّي المدرس ويلقي عليهم درساً عملياً في الزراعة الخاصة ببلادهم . وكثيراً ما
يكون هذا بواسطة السينا أو الفانوس السحري ، فيتعلم الفلاح بهذه الواسطة ما يفيده
في عمله ، ويرقى به في صناعته ، في جانب سروره من هذه المناظر الجميلة اللطيفة
التي لا تختلف في نظره عن مناظر التياترات وما يشهدها . وقد يتوجه الأستاذة إلى
البلاد البعيدة عن الجامعة لألقائه هذه الدروس على عامة الناس . وكل هذه الدروس
العملية إنما تهم بها الجامعات لمنفعة العامة ، فهي لا تجعل تعليمها محصوراً بين أركان

ميدان الاعاب الرياضية بمدينة مينا بوليس ص — ٤٢



مبانيها لطلبتها ، ولكنها ترى أن مأموريتها أبعد من ذلك وهو اتساع دائرة
الارشاد إلى حدود الأفاده العامة .

* * *

وعلى بعد ٣٦٠ كيلومترا من شرق شيكاجو توجد مدينة (دوترويت) وهي
واقعة على الخليج الموصل لبحيرة سنت كاير إلى بحيرة أريا ويقابلها من الطرف
الشرقي هذه البحيرة مدينة وشلالات نيagara . وفي دوترويت جملة مصانع مختلفة فيها
ما هو للحديد ، وللألوان ، وللإقامة . وكانت إلى سنة ١٨٩٠ لا يزيد عدد سكانها
على ٢٠٠ ألف نفس . فلما ظهر تحت سمائها فورد وآخر ع أوتوموبيل ، وأخذ في
اشادة معامله في أول هذا القرن أخذ سكانها في الزيادة الهائلة إلى أن أصبحوا الآن
لا يتلون عن مليون وربع من النفوس !

ومصانع فورد داخلة في بناء يشغل ما يعادل مائة فدان مسقوفة بالحديد ، وهذا الفناء
كله مشغول بالآلات التي تستغل في قطع عربات فورد وتنخرج كل يوم عشرة
آلاف أوتوموبيل ! ! تنقلها السكة الحديدية إلى جهات توزيعها يومياً . والذى خرج
من هذه المصانع إلى آخر سنة ١٩٢٦ لا يقل عن سبعة عشر مليون عربة !!
وجميع المواد الأولية لهذه المركبات من أملاك فورد ، فهو يملك غابات من
أشجار الصناعة ، ومناجم من الحديد ، والنحاس ، والبترول ، والفحمة ، ويتلك
كثيراً من فروع السكك الحديدية ، ومن مراكب النقل التجارية . ومصانعه لاتعمل
في صنف الآتموبيل فحسب - بل هناك بجوارها مصانع لاستخراج الغاز من
دخان الكوك ، واستخراج مافيه من سلفات النوشادر والقطران والزيت ، وعنده
مصانع لزجاج ، ومصانع للجلد ، ومصانع للاكتاوشوك ، بحيث لا يحتاج في عمل
عرباته إلى شيء من الخارج .

وعنده معامل خاصة لعمل وابورات فورد سن بالاشتراك مع ولده ، ويصدر
منها عدد هائل إلى كندا وإلى جهات العالم كافة ، وعندنا في مصر كثير منها .

ولقد أردت زيارة هذه المعامل ولكنني بكلأسف رأيتها مغلقة في وجه الزائرين لاشتغالها بتغيير الشكل المعروف من عرباتها ، الذي يرى نموذجه الجديد بعد شهرين من هذا الزمن . ولعل قطرات فوردسن (١) تدخل في هذا الاصلاح حتى يكون النفع بها أتم .

یو ۲۱ یولیو

وقد زرنا بها عزبة فرأينا مواسيرها جيدة ، ولكن الذباب هنا يكثُر لدرجة مقلقة لذلك تراهم يلبسون قميصا يكاد يغطى كل الجسم . وهم يعطون المواشي علائق في الصيف من دقيق بذرة القطن لمدة ثلاثة أشهر فقط ، ويقولون إن الاكتثار منها يجفف جلد الماشية ، وربما أصابها بالعمى .

Three small, dark, five-pointed asterisks arranged in a triangular pattern.

وهنا انتهت مهمة مؤتمر التربة الذي كان الروس هم العضو العامل فيه : فقد

(١) وقد تحقق فأئنا ووصلت الى مصر في أول هذا العام قاطر اه ومحاريثة الجديدة وهي بطبيعة الحال أحسن من سابقاتها .

كانوا سباقين الى تعرف التربة ، ويفيض كثير منهم يملا حظاته علية والكل سماعون له حتى السير جون رسل ذلك الرجل العظيم . لذلك كان الروس موضع احترام الجميع لعلمهم ، ولقد رأيت من كثرين منهم أدبا ولطفا كانا يملان بي أحيانا الى سؤالهم عن حقيقة البولشفية : هذه الكلمة التي لم نر لها وجودا في الولايات المتحدة ، ولكنهم كانوا يهربون من الاجابة متشاغلين بشئ آخر ، وكأنى بهم قد أتو الى هنا مبشرين بعدهم لا يمذهبون حتى يجعلوا لهم من تحت سماء هذه الاوتوقراطية البختة ذكرا جميلا ، وفضلا أثيلا ، ويدخلون من أبوابهما الى حيث يميطون عن بلادهم ذلك اللباس الخيف ، وتلك الصورة المزعجة التي يرتعد من ذكرها العالم المتدين .

تناولنا غداءنا في الجامعه ، او بعبارة أخرى في مطعم الجامعه ، وعند دخولنا من الباب أعطا كلاما شيكاباً كلة واحدة كما يعطى للطلبة ، الاأن ما أعطا لنا بغیر ثمن وفتنا صفا الواحد تلو الآخر وقد تناول كل صينية صغيرة ، ثم دخلنا الى غرفة يحيط بها من الداخل مائدة عليها أغذية مختلفة ، ومن ورائها آنسات لطيفات ، يمرر كل صينيته على افريز المائدة من جهةه ، ويشير الى احدى الآنسات بما يرغب فيه مما هو في دائرة توزيعها ، حتى اذا انتهى من الاخيرة حمل غذاء الى حيث يجلس في أي مكان خال بين الطلبة من الجنسين . أخذنا مقاعdenا في هذا الوسط الذى ذكرنا بتلك الأيام : أيام الشباب ! أيام السعادة ! وإن كانت أنظمة المجموع في الشرق لا تستوي بهذا الجمع الذى قد يكون من الموجبات التي قد تلبس الشباب حل الأدب ، وتنمى فيه عاطفة التهذيب والترتيب ، لانه لا يريد أن يكون ناقضا في عين هذه التى يريد أن يتقرب منها ويتحبب اليها ، وقد تتصل روحه بروحها ، وجسمها بجسمها يوماً من الأيام بعامل الزوجية .

تذكرة هنا تلك الأيام السعيدة — أيام القوة — أيام الفتوة — أيام كل مسؤولية فيها كانت على عاتق غيري ! من غير أن أشعر بما فيها من فداحة أفعال

ومراة أحوال ! ! ولكن هل في الحياة متسع لعمل هذه الدورة ؟ ؟ وإن كانت كهولتنا وشيخوختنا كلها بلاء في بلاء — وشقاء في شقاء ! ! وهل يرجعلينا ذلك الشباب فنخبره بما فعل المشيب ؟ لا لا أنا أريد أن أنقص عليه وقته بسورد المفزعات ! وصور المرهبات !! ولكن لا مatum النفس بعظيم شأنه — وأسعدها بذلك التاج الذي لم يكن لاسبان معرفة بسلطانه : تاج مملكتي العافية والمناء .

* *

وبعد العداء توجهنا إلى القطار الذي قام بنا في الساعة الواحدة بعد الظهر إلى واشنطن، فوصلنا إليها ظهر اليوم الثاني بعد أن قطعنا إليها ٢٦٥ ميلاً. وبعد أن تقديت بمحطتها أخذت قطاراً آخر مع بعض أعضاء المؤتمر الذين لم ينزلوا إلى واشنطن، وسرنا إلى نيويورك فوصلناها الساعة السابعة من مساء ٢٢ يوليو سنة ١٩٢٧ وبها انتهت سياحة المؤتمر : هذه السياحة التي يمكننا أن نسميها بحق سياحة أصريكانية ؟

العودة إلى نيويورك

عدت إلى هذه المدينة ولا أكذبك إذا قلت لك : إنّي كلاماً عثراً بصرى على تلك الصروح العاليات ، وتردد طرقى بين هذه المباني الشاهقات ، لم تقف دهشتي منها عند حد ، بل أخذ خيالى يصورلى أن علامات الاتصال وهو مايسمه عند الأفرنج « تریدنيون » قد صاغ الامر يكأن منها هذه الصروح لتكون صلة بين الأرض والسماء . نعم تحجلت لي هذه العظمة التي أفسنتى ماجاء في التاريخ من عظمة المنزود — تحجلت لي هذه العظمة الحقة التي بنيت على قواعد العلم ، والتي صفت أمامها في عينى عظمة قصور فرساي ، والتوليرى ، وبكجهام ، وغيرهما يمثل عظمة الأفراد ، تلقأء تلك التي تمثل عظمة الشعوب .

ولقد وصل الشعب الامريكي إلى عظمته بمجد العمل لا بمجد التاريخ :

شعب وصل الى ما وصل اليه من تلك القوة المائة في ماليته ، في علومه ، في مد نيتها التي يعجب منها كل من رأها أو سمع بها . ولاغر وفان هذه المدينة التي وصل اليها في قرن ونصف وهو عمر فرد من أفراد الانسان ، لجدية بالتحميد والمجيد ! وإنما وصل الامر يكأن الى هذه المدينة الرائعة ، و تلك الثروة المائة في هذه المدة الوجيزة بالعمل ، وتقديرهم لقيمة الزمن . وعدم حصرهم محمد أشخاصهم في شارات الاوسمة، وفخامة الالقاب التي لا اثر لها في حكمتهم ، اللهم الا هذا اللقب العلوي الوحيد « دكتور » الذي تمنحه الجامعات للذين ينالونه منها بجدارة واستحقاق .

أينما سار الانسان في بلاد الاتحاد يرى الناس كالقطط التي تتربك منها الساعة كل في عمله : فلا فراد يعملون وبهم يعمل الجميع . وهذا معنى صحة جسم الشعوب والذى به وحده عظمتها ومجدها . وهل نظام الشعوب شيئا آخر غير نظام الفرد مكررا أو مضاعفا ؟ ؟ انظر الى الانسان تجد نسبة ما فيه من القوة بنسبة ما فيه من سلامته اعضائه والعكس . وعلى هذه النظرية فقوة الشعوب إنما هي بقدر سلامتها من العاطلين الذين لا يعلم لهم ، والذين هم عالة على غيرهم ! ! (١) ومما مثلهم إلا كمثل الحشائش الطفيليية التي تخنق ماحولها من النباتات التغافية بها كانت قوتها .

والشعب الامريكي شعب عامل سواء في أفراده ، أو في مجتمعه . أو بعبارة أخرى بما يمثل أفراده من نواب ، ونوابات ، وشركات . ولكل طائفة من هؤلاء

(١) نعم ذكرت الجرائد الامريكية أخيرا أنه يوجد الان (سنة ١٩٣٠) نحو خمسة ملايين نفس من العاطلين في الولايات المتحدة على أثر الصدمة الاقتصادية المائة التي أصابت العالم كله وأمريكا بصورة خاصة ! وقد أعلنت وزارة العمل بولايات الاتحاد أنها ستضع مشروع لاستخدام عدد كبير من هؤلاء العاطلين في القريب العاجل .

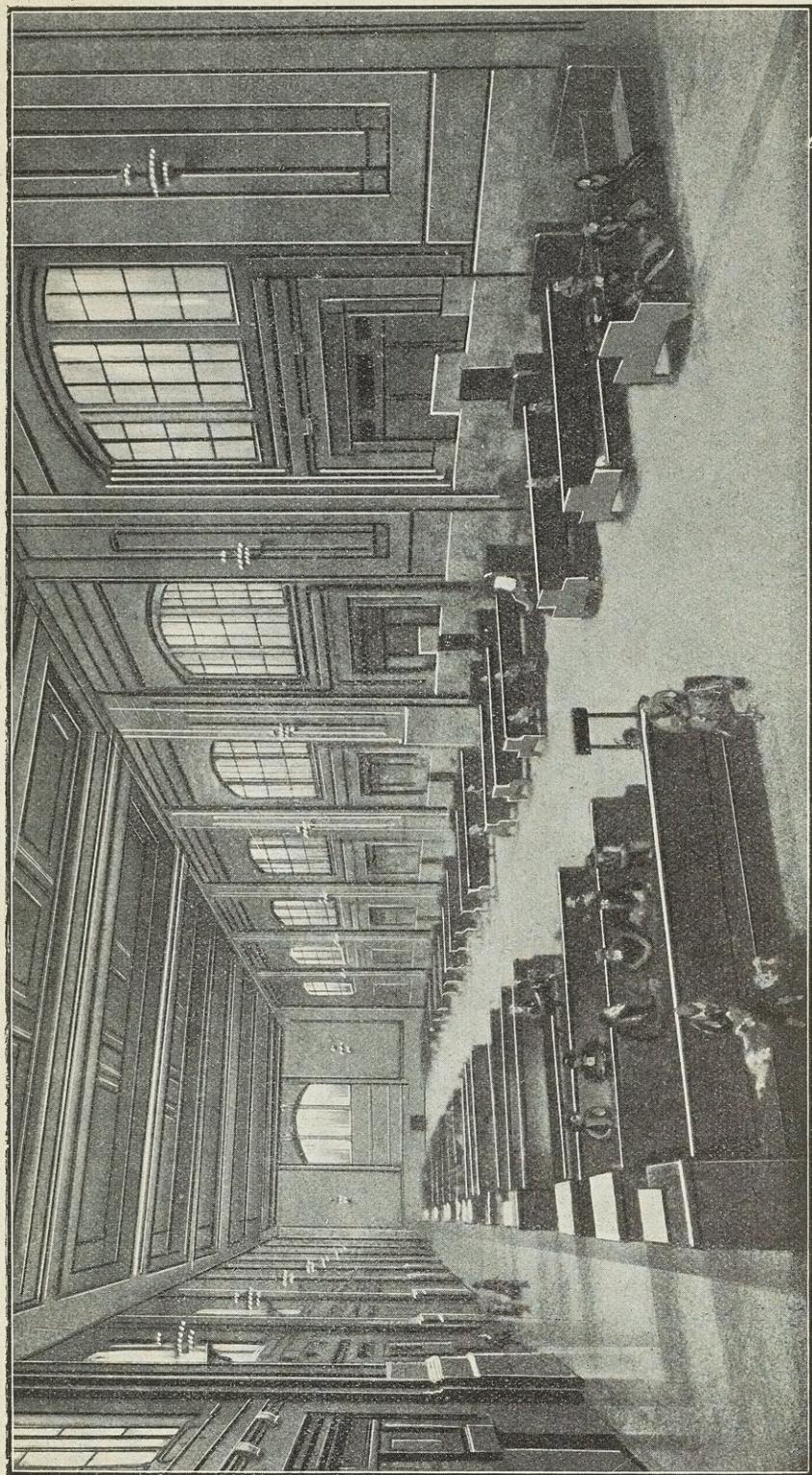
جهادها في دائرة عملها ، ولكل اجتهداتها في خدمة مثليها ، ولكل اعتبارها سواء
عند الشعب أو عند الحكومة .

مما سرت في بلاد الاتحاد لاترى غير عظمة الشعب التي تستمد منها الحكومة
قوتها وعظمتها !! فترى الحكومة لا تتكلّم إلا باسم الشعب ، ولا تعمل إلا باسم الشعب
أما في الشرق فاعتبار الحكومات فوق كل اعتبار !! وعظمة الأفراد هي المهيكل
الذى تتحنى أمامه رؤوس الشعوب !!

وحكومة الولايات : لادب لها إلا التفكير في كل ما يرقى شعبها ، سواء في علومه
أو فنونه ، أو صناعاته ، أو تجاراته . فهى بقوة شعبها لا تفتقر حزح مافي طريقه من
الموانع ، وتمهد له السبيل إلى العمل والكسب ، سواء في داخليتها أو فيما هو أبعد من
ذلك . وترابها على الدوام مندجحة في شعبها ، وشعبها مندمج فيها ، ولكن لكل
حدوده وأنظمته التي لا يتعداها ، والشعب على كل حال لا يشعر من الحكومة بضغط
ولا بسلطان ، ولكن السلطان هو لمعنى القانون ولروح الدستور : وهنا فقط يشعر
الناس بأن هناك حاكم ومحكوم ، أما في الشرق : فالسلطان كله للحاكم مهما لبس
لباس الدستور ، وظاهرة بمظهر القانون

* * *

وفي ثالثي يوم من وصولي إلى نيويورك أخذت تذكرة السفر إلى فرنسا على
مركب تبحري يوم ٦ أغسطس ولما كانت نيويورك شديدة الحرارة جداً خطر بيالي
السفر إلى مدينة نيagara لمشاهدة شلالاتها : هذه الشلالات التي قطعت إليها ذهاباً
وجيئة أكثر من ألف ميل لا لشيء إلا لمشاهدتها !! وفضلت السفر إليها ليلاً حتى
لا أشعر بمشقتها نهاراً ، وركبت القطار من محطة سنترال استيشن بعربة النوم ، فسار بنا
في الساعة التاسعة ، وفي الصباح وصل إلى مدينة نيagara التي أقمنا بها يومين في جو
لطيف جداً يختلف كل الاختلاف عن جو نيويورك .



قاعة الانتظار — بحدى محطات السكك الحديدية بالولايات المتحدة ص — ٢٢

شلالات نياجara

اذا نزلت من محطة السكة الحديدية بمدينة نياجارا ، فسر قليلا الى الجنوب
تم انعطاف الى جهة الشرق في حديقة غناه قد فرشت أرضاها ببساط سندسی نضر
دواوه ، وزهرت أرجاؤه ، في ظلال تلك الاشجار اليانعة التي كلما عاشرتها اهواه العليل
سمعت لاوراقها أصواتاً كالتى تسمعها من عاشقين قد اجتمعا بعد غياب طويل !!
هنا لك ترى بحيرة أريو التي يبلغ طولها ٤٩٠ كيلومترا ، وعرضها ١٠٠ كيلومترا ،
قد انسنست أساريرها ، وصفاً أدبها ، وأخذت خطرات النسيم تعثت بصفحتها
فتماوج تماوج مادة الجمال في وجنة الحسناء ! وقد استأنس بها الطير فني عليها
وهوئ اليها وأخذ يغدو ويروح بين يديها ، مما تحكم به بان هذا الخلق المادي
قد جمع بين صفحتيه من آيات الحسن ، والجمال واللطف ، مالم يتيسر جمده في مخلوق
آخر ، وتشعر في وجودك بقربه بالسعادة التامة والنعيم المقيم .

فإذا وليت وجهك الى الغرب وقد أخذ الماءه مجرى الى الشلال ووقفت عند
القناطر التي تجمع بين شاطئيه رأيت عجبا ! رأيت هذا الخلق الذي كنت تراه من
برهة كحمل اليسوع في وداعته ، أو هو الجمال واللطافة بكل معناها ، وهو يملأ
عدو الوحش المفترس قد لمح من بعد فريسته . ولا يزال يثبت من صخرة الى صخرة
ومن عالية الى هاوية ، وهو يغلق علیان القدر ، والشرر يقبح من عينيه ، والزبد
يتطاير من شدقته ، يضطرم اضطراماً ، ويختدم اختداماً ، وقد علا زئيره ، وصرخ
غذيره بما في طريقه من خطر !

وما كنت أعرف قبل هذا الوقت أن هذه الطبيعة التي هي أرق من النسيم ،
والطف من التسييم ، وأصنف من أيام النعيم ، هذه الطبيعة التي جعل الله فيها حياة
خلقه تقلب هنا الى هذا الخطر الجسيم .

ومازال الماء في هيجانه وثورانه يقصم كل شيء في طريقه ، حتى اذا وصل الى

غياب الجب أخذته معها رعدة ، وكأنّي به وقد أحجم قليلاً يرید النكوص على عقبيه فزعاً منها ، ولذلك لم يلبث أن سقط فيها سقوطاً مروعاً من ارتفاع ٧٠ متراً ، واصطدم بما في قاعها من صخور تناهت منها أعضاؤه ، وتطايرت أشلاؤه ، فلأت الجو ردّاً إذا كان يصل إلى وجهنا ونحن على أكثر من مائة متر عن مسقطه ! وقد تكون من فضله ومن فضلات الشلال الذي في جنوبه نهر نياجرا الذي يصب بعد قليل في بحيرة أو تاريو .

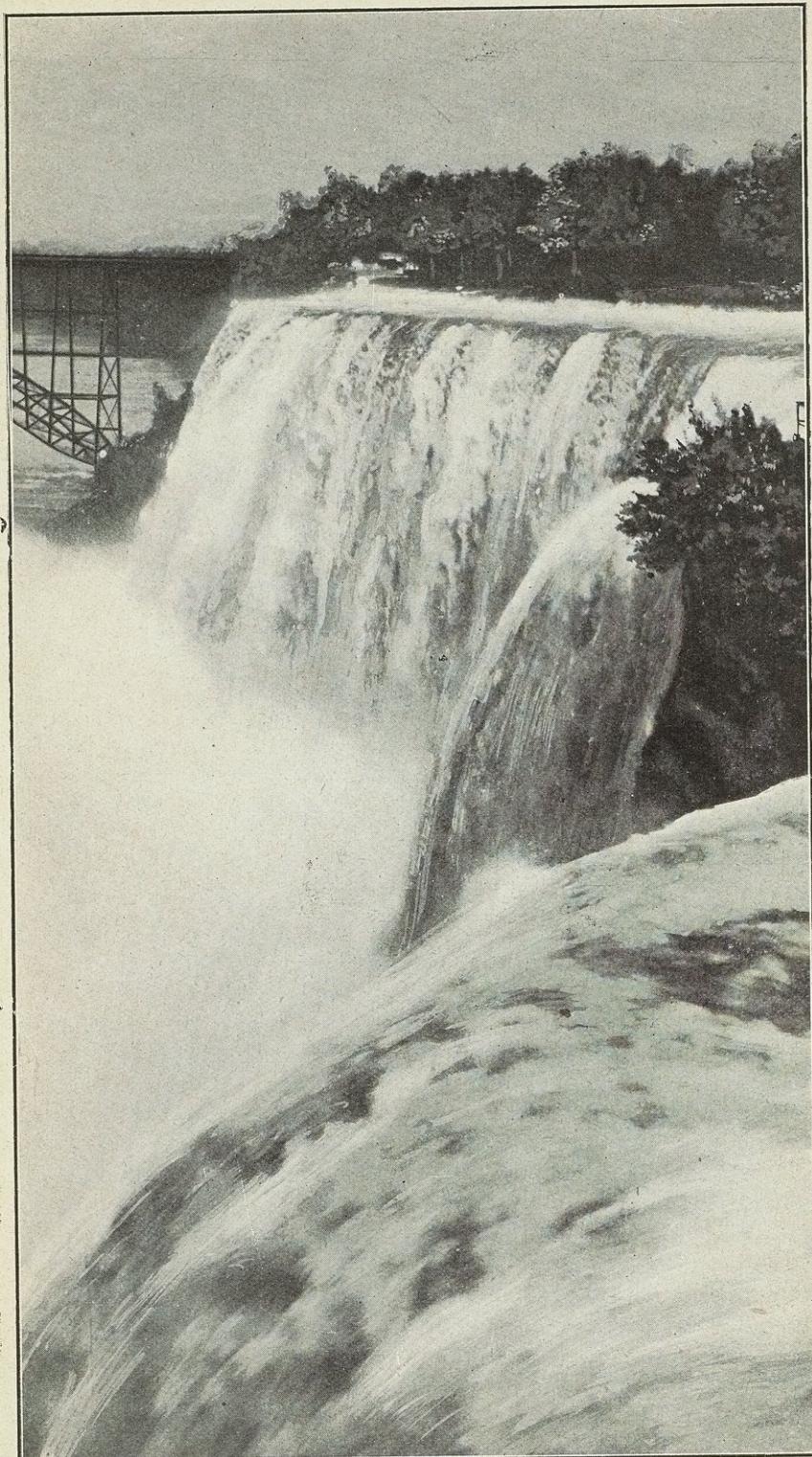
وهذا الشلال الأخير ينزل من مجرى آخر تفصل بينهما جزيرة جميلة كلها في أرض كندا ، قامت على أرضها غابة أشجارها المختلة ذات ظلال وارفة ، وطرق مشرفة على مسقط الشلال .

وهذا الشلال في متنهى الوادى الذى يبدأ منه النهر ، وسقوط الماء منه على شكل علامات المجزر عند الرياضيين ، أو هي شكل رقم سبعة منفرجة من ضلعها الأيمن ، ومع أن مسقط الماء هنا أوسع منه في الشلال الأول ، فإن كتلة الماء فيه أقل ، وارتفاعه ٦٧ متراً . وإذا اتجهت إلى طريق هذا الشلال الأخير ، وجدت ما يسمونه الجزر الثلاث : وهي ثلاثة جزر صغيرة قامت وسط شلالات صغيرة كثيرة ، وهي تشبه في حال من الأحوال شيئاً عندها فيما وراء حلفاً يسمونه الشلال !

وشكل الماء في سقوطه من الشلالين الكبيرين لا يمكن أن أقربه اليك إلا برجاء واحد ، هو أن تتصور دولاباً من دواليب حلبيّ القطن بسعة الشلال وبقوة تتناسب مع سعته ، والقطن ينزل منه مندوفاً منفوشاً بسرعة إلى الهاوية ، بشرط أن تكون كتلته لا تقل في حجمها عن ٥٠ سنتيمتراً .

وهذان الشلالان الكبيران يغذيان النهر بما مقداره ٧٠٠٠ متراً مكعب في الثانية الواحدة ، وبما ينتج عنه قوة خمسة ملايين حصان عملية !

سار هذا النهران ضفتين شاهقتين أقل ارتفاع لها مائة متر ، وقد أقيمت على ضفتيه معامل الكهرباء الكبيرى تدور بقوة الماء الذى يربّى لادارة جملة من



شلالات نياجرا بالولايات المتحدة ص — ٢٢٢

الترانين التي تحرك موتورات هائلة بما يتولد عنها ملايين الكيلووات . وقد ذرت من هذه المعامل اثنين مجموع ما ينتجه من الكيلووات في كل يوم نحو عشرين مليونا أو تزيد !

وهذه القوى الكهربائية تسير قياراتها إلى جهة مدينة (بافالو) لتشغيل ما فيها من معامل الحديد ، والأوتوموبيلات ، والموتوسكلات ، والدقيق . وهي على بعد ٢٠ كيلومترا من نيagara ثم تسير إلى مدينة (أوري) . وهي على بعد ثلاثة كيلومترا من بافالوا ، ثم إلى (سراقوسه) وتبعده عن نيagara بنحو خمسين كيلومترا لادارة ما فيها من معامل الصناعات المختلفة .

لقد كنا نفهم من قوله تعالى « وجعلنا من الماء كل شيء حي » أن ذلك خاص بما في طبيعة الحياة من حيوان ونبات ، ولكننا اليوم عرفنا أنه حياة هذه الجمادات التي تنتجهما المعامل ، والتي أصبحت من أهم الضروريات للإنسان والحيوان والنبات جميعا ، سبحانك ما أقدرك ! وما أكبر ما وراء هذه الطبيعة من خلق لانعلمه !

* * *

وبمناسبة الكلام على شلالات نيagara أقول لك: إن أعظم شلالات العالم هي شلالات الزمبابوي في شرق أفريقيا الجنوبي ، وشلال ريوسان فرنسيسكو في البرازيل ، وشلالات نياجرا نصفها في الولايات المتحدة ونصفها في كندا ، وشلال أجوازو في أمريكا الجنوبية ، ثم شلالات جافارون في جبال الألب العليا .

كلمة عن أمريكا

تاريخ الأرض الجديدة يتغفل في ظلمات الماضي ، ويظن علماء الشعوب أن أصل سكان هذه البلاد نزحوا إليها من آسيا من بوغاز بيرنج في وقت لا يعلم ، ويزعمون أن صور سكان الأسكا (وهي في الشمال الغربي من أمريكا الشمالية)

تشبه صور السiberيين .

وسكن العالم الجديد الأصليون ينقسمون إلى قبائل اسمهم (اتوس) وقد كانوا يلتجأون إلى الحصون الطبيعية، أو إلى ما كانوا يحفرونه منها في المناطق التي كانوا يعيشون فيها لتحميهم من الحيوانات المفترسة، أو من هجوم بعضهم على بعض: ولذلك يسمونهم (بناء الحصون) وبحكم ضرورة العمران كانوا ينتقلون من ضروري إلى آخر بما كانت لهم منه مدينة أخضها في بلاد المكسيك التي وجدوا بها أخيراً كهوفاً كانوا يحفرونهما في الصخور لا يوانهم أحياها، ثم لا يداع جثثهم بها أمواتاً. وفي هذه الحفريات عرفوا أن قد كانت لسكان أمريكا في غابر الزمان مدينة تتصل بالاجيال الحجرية ولكنها أقل منها في العالم القديم.

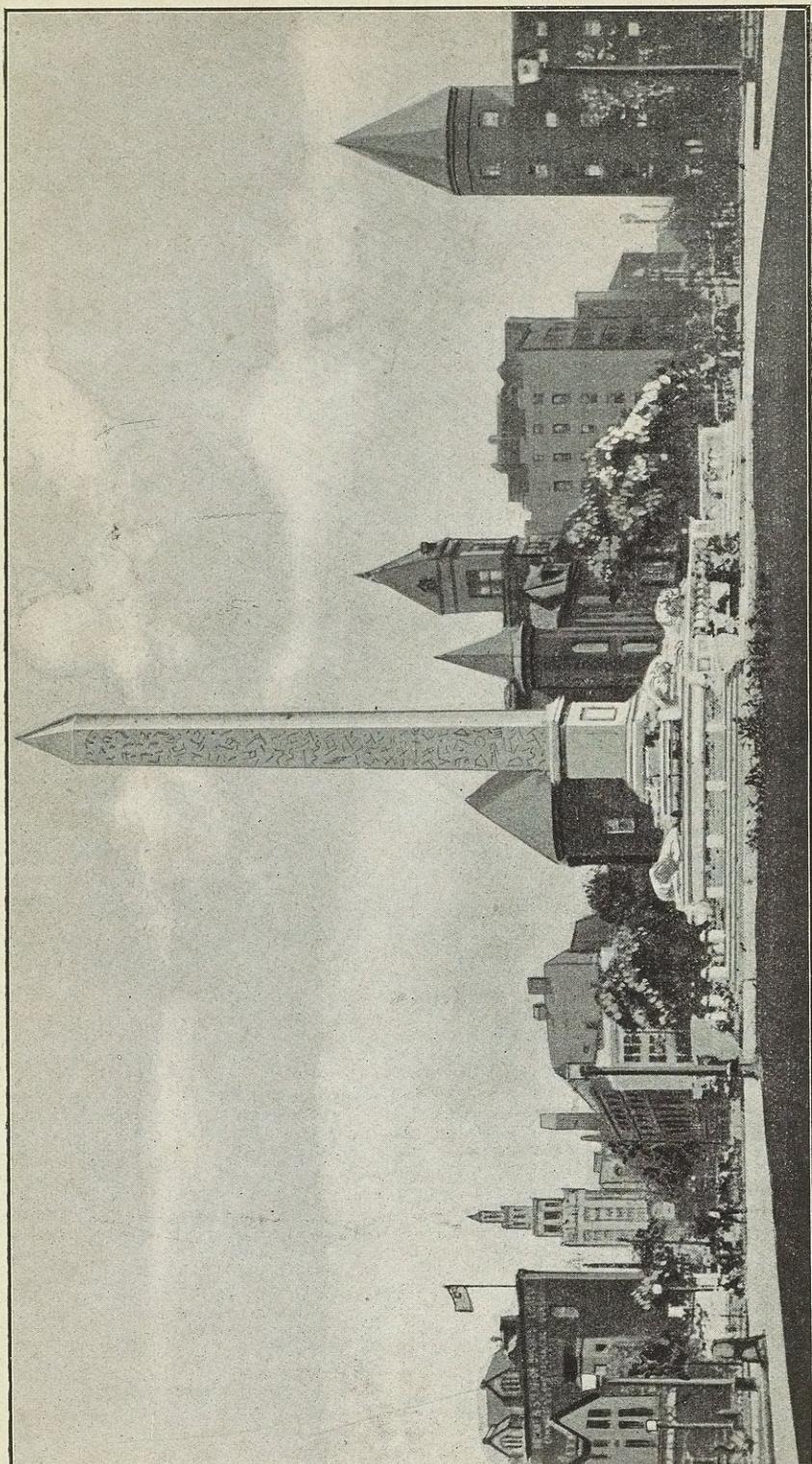
أما تاريخ الاستعمار فيما قد بدأ في القرن الحادى عشر الميلادى على يد النورفيجيين وأول ما استكشف من هذه انبلاط جزيرة ويفلاند، واستكشفها البحار النورفيجي كانوا بحثون، ثم هاجر إليها بعض سكان جزيرة أسلاندا وبعض السككنا نافيين ولكن الاسكيمو طردوهم وبقيت هذه الجهة بعيدة عن كل عمران إلى سنة 1724 حيث استعمروا شواطئها الهولنديون.

أما الأسبان فأنهم لم يستكشفوا جزائر خليج المكسيك إلا في آخر القرن الخامس عشر، ثم اتبعهم الفرنسيون والإنجليز في منطقة الولايات المتحدة، وكان هذان العنصران على الدوام في حرب مع بعضهما البعض.

ولما زاد الضغط الدبى فى أوروبا فى القرن السادس عشر بدأ الناس يهاجرون الى أمريكا ، وأخذت الهجرة تزداد اليها شيئاً فشيئاً ، وكان كل قبيل يتوجه الى جهة خاصة به ، فاستولى البور تفاصيلون على البرازيل سنة ١٥٥٩ ، ثم تغلب عليهم الإسبان ثم استولت عليهما هولندا ، ثم استرجعتها البورتغال فى سنة ١٦٥٤ . واستولى الفرنسيون فى سنة ١٥٣٤ على كندا الى نهر المisisipi ، الى أن طردتهم منها الانكليز فى سنة ١٧٦٣.

وفي سنة ١٧٧٠ كانت أمريكا كلها في مدخل ثلاثة دول: فأمريكا الشمالية كانت

ميدان نیاگرا فی مدینہ بنالو — ص — ۲۴



هم الانكليز، وكانت البرازيل مع البورتغاليين، والمكسيك وأمريكا الوسطى والجنوبية مع الأسبان.

وكانت البلاد الأمريكية التي في جنوب كندا تنقسم إلى جملة ولايات: أتحد منها ١٣ ولاية قامت ثورتها ضد الانكليز لكثره الضرائب التي كانوا يأخذونها منهم ولعدم احترامهم لها التي كانوا يحصلونها على مصالحهم. وفي سنة ١٧٧٥ أعلنت الولايات المتحدة الأمريكية على الانكليز حرب استقلالهم التي كانت تساعدهم فيها فرنسا، فالفواجيسا تحت قيادة واشنطن.

وفي سنة ١٧٧٦ وضعوا لهم دستوراً أساسه حفظ كل ولاية واستقلالها الداخلي استقلالاً تاماً. وما زال الأمريكيان مع الانكليز في حرب انتهت بانسحاب هؤلاء من الولايات المتحدة، واعترافهم في معاهدة فرساي سنة ١٧٨١ باستقلالهم.

وفي سنة ١٧٨٩ اتّخِب واشنطن رئيساً عاماً لجمهورية الولايات المتحدة، وبقي في رئاستها إلى سنة ١٧٩٧. وفيها ترك مرکز الرئاسة لغيره ثم ذهب للإقامة في مزرعته حتى مات سنة ١٧٩٩. وفي مدته نفع الدستور، وأنشئ بنك للبلاد لتنظيم ماليتها التي أثقلت كاهلها محاربة الانكليز، وهادي الآن بعد قرن وربع من استقلالها تسير دفة العالم بمال الذي هو أساس كل رقى وتقدّم.

ومازالت الولايات الأخرى تنضم إلى هذا الاتحاد واحدة بعد الأخرى، حتى تم اتحادها في سنة ١٨٤٨ وهي ٤٨ ولاية كل واحدة مستقلة في داخليتها استقلالاً تاماً. ومجموع مساحتها جميماً ٣٦٠٠٠٠٠ كيلومتر مربع، وعدد سكانها ١٢٥ مليون نفس !!!

ولقد اتصلت نيران الثورة التي قامت بها الولايات المتحدة إلى الجهات الأخرى من أمريكا، فأعلنـت البرازيل استقلالها في سنة ١٨١٠، ثم تبعـتها المكسيك في سنة ١٨٢١، ثم جاء بعد ذلك اتحاد جمهوريـات هو ندوراس، وسان سلفادور، ونيكاراجوا، كولومبيـا، فـائزـيلا، وجـوبـانـ. ثم استقلـال جـمهـوريـيـ بـارـاجـيهـ وأورـاجـيهـ. ثم استـقلـال الشـيلـيـ والأـرجـنتـينـ واستـيلـاؤـهـاـ مـعـاـ عـلـىـ أـرـاضـيـ بـانـاغـونـاـ (١٥ رحلة)

إلى رأس ماجيylan الذى في جنوب القارة الأمريكية .

وبقيت اسبانيا في جزر الانتيل حتى طردها منها الولايات المتحدة سنة ١٨٩٨ بعد حرب قضت على البحريه الاسبانية التي لم تقم لها من بعدها قايمه . وأصبحت حكومات أمريكا كلها جمهوريات ليس فيها ذكر ملك من الملوك ، اللهم الا في كندا وحدها الدخولها في الامبراطوريه الانجليزية .

وقد انضمت الولايات المتحدة إلى الحلفاء في الحرب الاوربيه التي انتهت في مصلحة الحلفاء ببركة شروط الرئيس ولسن التي كانت تدور حول شرطين أساسين : أولهما عدم أخذ المنتصر شيئاً من أملاك المنكسر !! ثانيهما حرية الشعوب الضعيفة ! تلك الشروط التي لم يتحقق منها شيء خصوصاً فيما يختص بالشعوب الضعيفة المغلوبة على أمرها !!

وأمريكا بصفة عامة أرضها خصبة فتية لانهم لم تشغله الزراعة إلا من مدة قرن قريباً، ولا تزال على حالتها من الخصب ، خصوصاً في الاراضي التي يمر بها نهر المسيسيبي ، وكذلك الاراضي البركانية التي تكثر في الجهات الشرقية من الولايات المتحدة ولا تزال برأ كينها ثورة لم تخمد ، وهي في خط الاستواء وما يليه من المناطق . وليس في أمريكا كلها من الأرض الغير الصالحة للزراعة إلا نحو ١٥ من ١٠٠ من مساحتها ، وهي أرض حجرية متبلورة . وأراضيها الخصبة بصفة عامة مكونة من المواد التي تحملها إليها أنهارها العظيمة ، كنهر المسيسيبي الذي يخرج من بحيرات ايتاسكا في كندا ، ويختنق الولايات المتحدة حتى يصب في خليج المكسيك وطوله ٤٦٢٠ كيلومتراً . ونهر مسوري الذي يصب في المسيسيبي ، ونهر هيدسون ، ونهر فرجان ، وكنتيكتون ، ودلاور ، وأسكونهانا ، وجنس وكلها تسير في مناطق سهلة ! وقدرون مساحتها باكثر من مليون وربع ميل مربع !!

أما أمريكا الجنوبيه : فأعظم أنهارها الامازون ، وسان فرانسيسكو ، وريودو لا بلاتاؤ كثرة محاصيل أمريكا الشمالية الذرة والحبوب على اختلافها ، خصوصاً القمح ،

وأهم محاصيل الولايات المتحدة القطن الذى يزرع فى ولاياتها الجنوبية .

أما أمريكا الجنوبية فاهم محاصيلها النزرة والبن وقصب السكر ، وعلى الاخص القمح الذى يصدرون منه كميات هائلة الى العالم القديم وخصوصا من الشيلى الذى يسمونها مزرعة العالم ، وذلك لأن بساط أراضيها ، وتوفر مواد الخصوبة فيها ، وكثرة ما فيها من معادن نترات الصودا . أما أحواض الامازون فغالبها غابات كثيفة ، ويصدرون منها كثيرا من خشب العمارة ، ومنها المجنو ، والأبنوس ، والبيليسندر . أما معادن أمريكا فهى الذهب ، والفضة ، ويوجدان بكثرة في كاليفورنيا ، وكولورادو ، ومكسيكا ، وتكثر في الولايات المتحدة معادن الرصاص ، والخديد ، وتنتج منها أكثر مما ينتجه العالم كله . ومعادن الفحم كثيرة جدا في أمريكا الشمالية ، ويقدرونه بخمسة وثمانين في المائة من محصول العالم كله ! وكذلك معادن البترول تكثر فيها جدا ، ويقدرون لتفاد الموجود فيها الآن بثلاثين سنة ، وذلك لكثره ما يستهلكونه منه أو يصدرونه الى الخارج .

أما حيواناتها فكثيرة جدا ، وكثير منها مختلف في شكله عن حيوانات العالم القديم . أما ما فيه من البقر والخيل والتمير والاغنام ، فقد انتقل اليها من المستعمرين الذين عنوا بتربيةها حتى أصبحت فيها بكثرة هائلة ببركة عنايتهما بها ، وهم الان يصدرون من لحومها مجهرة وغير مجهرة بكميات كبيرة جدا الى العالم القديم .

معرفة الفضل لذويه

وهنا يجدر بي أنأشكر من كان يراقبنا في رحلتنا من رجال الاتحاد ، كما أثني على رجال قلم الاستعلامات بوزارة الزراعة ، وكذلك رجال الغرف التجارية ، فقد كنت الجا لهم في تعرف كثير من المعلومات ، كما أشكر رجال مفوضيتنا المصرية ، وعلى الخصوص حضرة صاحب السعادة محمود باشا سامي ورجال قنصلية نيويورك خصوصا عسل بك على ماساعدوني به من جم التحقيقات . أما صديقى المرحوم محمود

و هنا أختم كلامي بالذكر الحسنة التي احتفظ بها لحضرات أصحاب المؤتمر ، بصفة عامة لاسيما من تشرفت بمعرفيتهم بصفة خاصة ، وعرفت فيهم العلم الجم ، والآداب الفاضلة ، والصفات السامية ، ولا غرو فيهم زينة الزمان وخلاصة بنى الإنسان .
أما الكتب التي أفادتني في معلوماتي العامة عن ولايات الاتحاد فهي :

Ies Etats Unis par And rè siegfried

“ “ “ “ larousse

" " " " cambon

En Amerique « jule hnret

وبعد عودتى الى مصر عثرت في كتبخانة بنك مصر على التقرير الرسمى المقدم من المفوضية المصرية الى وزارة الخارجيه المصريه فرجعت اليه في كثير من التحقيقات والتدقيقات المالية والاقتصادية .



فهرس

صحيفه

- ٢٠ مقدمة الرحلة . الدعوة الى مؤتمر التربة الزراعية بالولايات المتحدة .
- ٦ السفر الى لوندرا . الابحار من لوندرا . وصف الاقيانوس الاطلanticي .
- ٩ كرستوف كولومب .
- ١٠ هل الحظ للحاسبين ؟ أمريكا وتسمية العالم الجديد باسمه .
خطر السفر في الاقيانوس . الوصول الى نيويورك .
- ١٣ نيويورك . شارع وول إستريت أكبير مركز مالي في العالم . بناء
شركة وضع الامانات . ناطحات السحاب .
- ١٦ وول ورث بلندج . شارع برودوى والحركة التجارية . السوريون وجرائد
بنيويورك . الصحافة واحترامها بالولايات المتحدة . كيف يبنون ناطحات السحاب .
- ٢٢ بورصة الاوراق المالية .
- ٢٣ بورصة القطن .
- ٢٤ بورصة المحاصيل .
- ٢٦ نادي المتنزهين .
- ٢٧ قسم منها ثان : وهو القسم الجديد في مدينة نيويورك .
- ٢٨ حركة البريد في نيويورك . البريد الجوى .
- ٢٩ السكك الحديدية . الترام . التليفون .
- ٣٠ حركة القوم في نيويورك . آداب الاجتماع فيها .
- ٣٢ حدائق نيويورك . منتزه كوتى ألن .
- ٣٣ الجامعات ودور التعليم . القراء والتعلم .
- ٣٤ الاوكنداط بنويورك . لوكندة ولدورف .

صحيحة

- ٣٦ لوكندة مانهجر. المطاعم في نيويورك. التياترات. السينما توغرافات. جونيويورك
٤٠ نزهات حول نيويورك. مصنع الجوادر الطبيعية لأخوان جونسون. عزبة
الابقار. جامعة نيوبرونسويك.
٤٨ من نيويورك إلى واشنطن.
٥٠ مدينة بتسبورج. معامل الحديد بها. بعض مجالاتها الأسبوعية
٥١ مدينة واشنطن. تاريخها. جورج واشنطن.
٥٢ المفوضية المصرية. السفارة الأنجلزية.
٥٣ البيت الأبيض.
٥٤ عمارة الصليب الأحمر. المكتبة العمومية. وزارة المالية.
٥٦ الكابيتول (البرلمان)
٥٨ لنبرج: البطل الطائر الأميركي
٥٩ مسلة واشنطن.
٦٠ أثر لنكولن. لنكولن وحربه لحرية العبيد.
٦٢ العبيد في أمريكا. بوكر واشنطن. ونهضة العبيد. جامعة توسكانجي
٦٧ المتحف الجيولوجي.
٦٩ الشعب الأميركي. جنسيته وعبيقيته ووجهاته في الحياة
٧٤ الرجل الأميركي. صفاته وأطواره وعقليته ونظامة.
٨٠ المرأة الأمريكية. حياتها العملية. سرعتها في الزواج وسرعة طلبهما للطلاق
٨٢ العامل الأميركي.
٨٥ العمال وأرباب العمل
٨٧ التربية النفسية عند الأميركيان.
٨٩ كوكس - كلان

صحيفة

- ٩٠ الماسون . نظامها وأنديتها .
- ٩١ الثقافة في أمريكا .
- ٩٣ جامعة هارفارد .
- ٩٥ رو كفلر وهباه لنهاية العلوم والطب .
- ٩٦ التعليم بالولايات المتحدة .
- ١٠٣ شركات السيكوتا .
- ١٠٤ النقابات في الولايات المتحدة . نظامها وفوائدها للفلاح والمستهلك .
- ١٠٧ التربة الزراعية بأمريكا وخصوبتها .
- ١١٠ مؤتمر التربة الزراعية الدولي . الذي انعقد بمدينة واشنطن سنة ١٩٢٧ .
- ١١١ افتتاح المؤتمر الدولي الأول للتربة الزراعية .
- ١١٥ احترام الثروة في الولايات المتحدة .
- ١١٨ الولايات المتحدة من الجهة الاقتصادية ،
- ١٢١ الأسلام التلغافية . مصلحة البريد الجوي .
- ١٢٢ يوميات المؤلف التي كان يكتتبها في رحلته اليومية . بعد انفصال المؤتمر .
- ١٢٨ (يوم ٢٢ يونيو) وصف محطة واشنطن وقطارات السكك الحديدية
- ١٢٨ (يوم ٢٣ يونيو) الوصول الى محطة جرينسبورد ووصف قرطها الزراعية
- ١٣٠ (يوم ٢٤ يونيو) الوصول الى مدينة كنو كسفيل عاصمة ولاية « نتسى »
- ١٣٤ (يوم ٢٥ يونيو) الوصول الى مدينة اطلانتا عاصمة ولاية « جورجيا »
- ١٣٧ (يوم ٢٦ يونيو) الوصول الى مدينة منفيس ووصفها .
- ١٣٨ (يوم ٢٧ يونيو) الوصول الى مدينة هو برج ومنها الى قرطاجه .
- ١٣٩ استبل الابقار ووصف آلة الخليل .
- ١٤٠ (يوم ٢٨ يونيو) الوصول الى مدينة كاتراس سيفي ووصفها .

صحيفة

- ١٤٤ (يوم ٢٩ يونيو) الوصول الى مدينة لا كروس ووصفها .
- ١٤٥ (٣٠ يونيو) الوصول الى مدينة أوردو ووصفها .
- ١٤٧ احصائية عن المساحة التي تزرع قطننا بالولايات المتحدة .
- ١٥٢ (يوم أول يوليو) الوصول الى مدينة كولورادو اسبرنج ووصفها .
- ١٥٣ (يوم ٢ يوليو) الوصول الى مدينة كامون سيتي ووصفها .
- ١٥٥ (يوم ٣ يوليو) الوصول الى مدينة سيلت ليكستي (مدينة البحيرات الملحة) .
- ١٥٧ المزدمن المسيحيون وتعدد الزوجات . دوى وادعاءه النبوة في شيكاجو .
- ١٦٢ (يوم ٤ يوليو) الوصول الى مدينة ريفرسايد في ولاية كاليفورنيا .
- ١٦٥ أصل زراعة البرتقال في ولاية كاليفورينا .
- ١٦٧ ولاية كاليفورنيا وصف ثروتها المعدنية والزراعية ومحاصيلها .
- ١٧٠ (يوم ٥ يوليو) الوصول الى مدينة لوس أنجلوس أكبر مدينة تعمل أشرطة السينما توغراف في العالم . نجوم السينما . كيفية أخذ الأفلام .
- ١٧٥ (يوم ٧ يوليو) الوصول الى مدينة فريسنوا ووصفها .
- ٠٠٠ (يوم ٨ يوليو) الوصول الى مدينة أوكلاند ووصفها .
- ١٧٦ سان فرنسيسكو ، والحركة التجارية والزراعية بها . قسم الصينيين
- ١٧٩ نادي الأطفال في سان فرنسيسكو .
- ١٨١ مدهشات الطبيعة . شجرة سيكوايا چيجانتيا عمرها ٤٠٠٠ سنة !
- ٠٠٠ كاليفورنيا . معادن الذهب .
- ١٨٣ جامعة بروكلى ،
- ١٨٥ (يوم ٩ يوليو) الوصول الى مدينة كورفاليس ووصفها .
- ١٨٦ (يوم ١٠ يوليو) الوصول الى مدينة بورنلاند ووصفها .
- ١٨٧ كندا . وصف لهذه البلاد المتسعة .

صحيفة

- ١٨٨ (يوم ١١ يوليو) الوصول الى مدينة وانسکوف عاصمة ولاية برتش كولومبيا
- ١٩٠ (يوم ١٢ يوليو) الوصول الى قرية جاسبر
- ١٩١ (يوم ١٣ يوليو) الوصول الى مدينة أدموتون . الهنود الهم سكان البلاد
الاصليين وحرب المستعمرين الاوربيين لهم .
- ١٩٣ (يوم ١٤ يوليو) الوصول الى مدينة ساسكاتون
- ١٩٨ (يوم ١٥ يوليو) الوصول الى مدينة براندون
- ٢٠٠ (يوم ١٦ يوليو) الوصول الى مدينة مورهيد
- ٢٠١ (يوم ١٧ يوليو) الوصول الى مدينة سان بول
- ٢٠٣ (يوم ١٨ يوليو) الوصول الى مدينة نفارة
- ٢٠٤ (يوم ١٩ يوليو) الوصول الى مدينة مولين
- ٢٠٥ (يوم ٢٠ يوليو) الوصول الى مدينة شيكاجو
- ٢٠٦ شيكاجو . وصفها . عظمتها . مخصوصاتها .
- ٢٧٠ بورصة القمبح بشيكاجو .
- ٢٠٨ زيارة شركة سويفت أكبر مجازر العالم .
- ٢١٠ « معامل وابورات الجر والحرث .
- ٢١١ « مصنع جرائي وهو أكبر معامل الحديد بشيكاجو .
- ٢١٢ « مصانع بولان . ٠٠٠ جامعة شيكاجو .
- ٢١٥ مدينة دوترويت التي بها مصانع فورد .
- ١٢٦ (يوم ٢١ يوليو) . الوصول الى مدينة لافيت .
- ٢١٨ العودة الى نيويورك . عظمتها وخفافتها
- ٢٢١ شلالات نياجرا ووصفها ومتديره من الآلات الكهربائية .
- ٢٢٣ كلية عن أمريكا . جغرافيتها . محاصيلها . معادنها .
- ٢٢٦ معرفة النضل لذويه . ٠٠٠ المصادر التي ساعدتني في رحلتي .



JAN 26 1978

DEMCO

MAR 22 1978

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU54125723

E169 .B35

al-Rihalah ila Amrik