

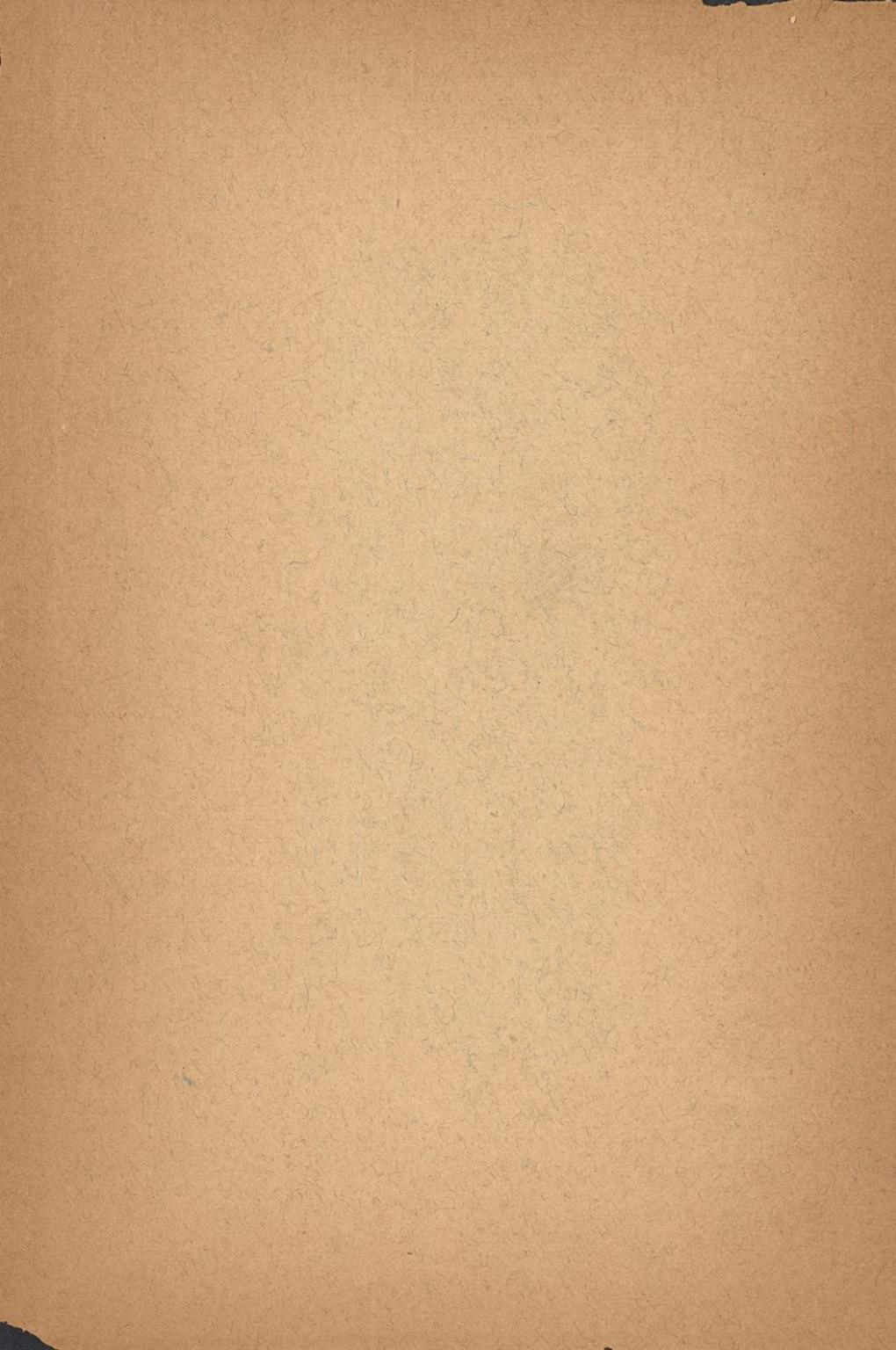
893.7N186

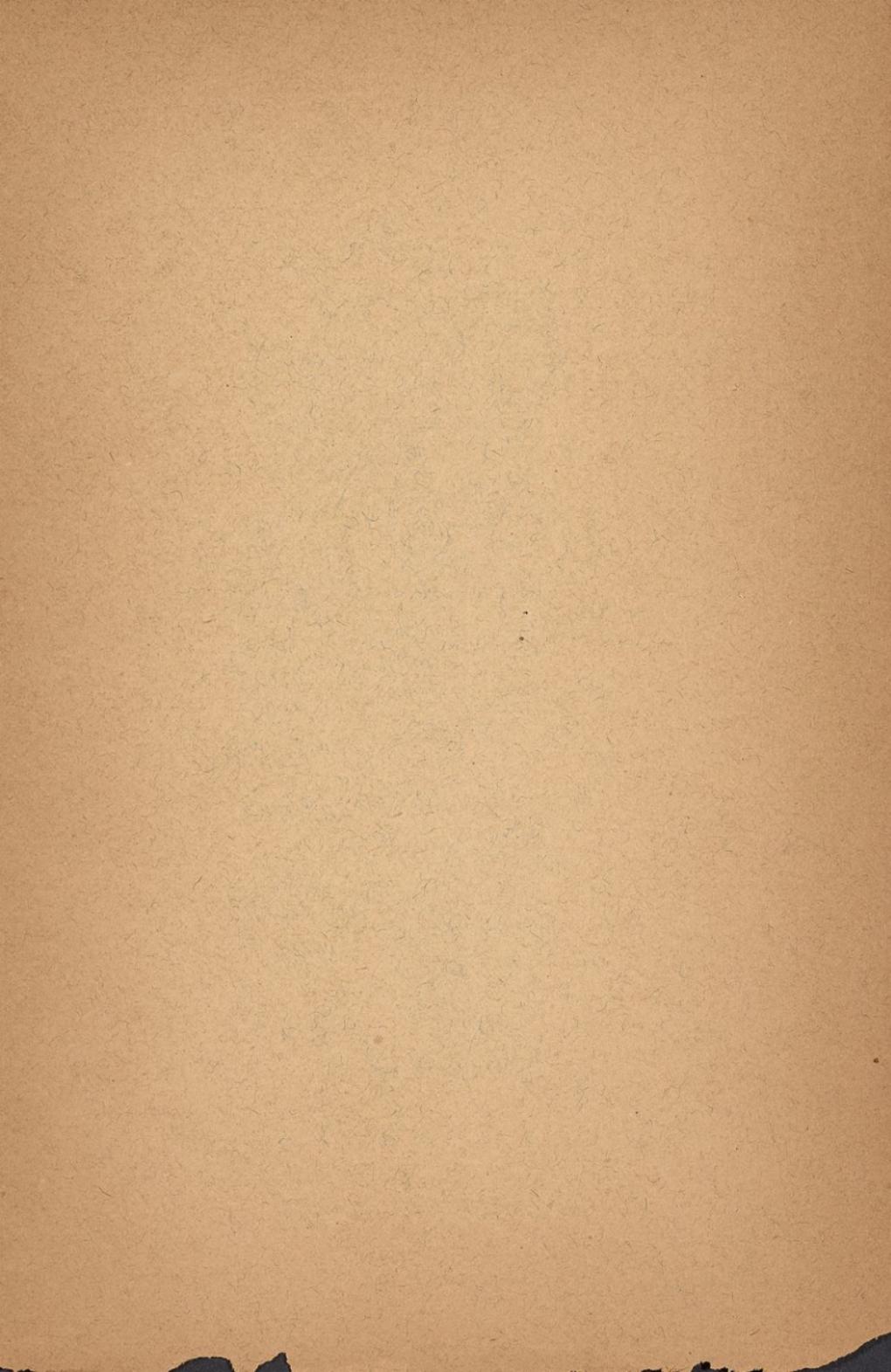
I

Columbia University
in the City of New York
Library

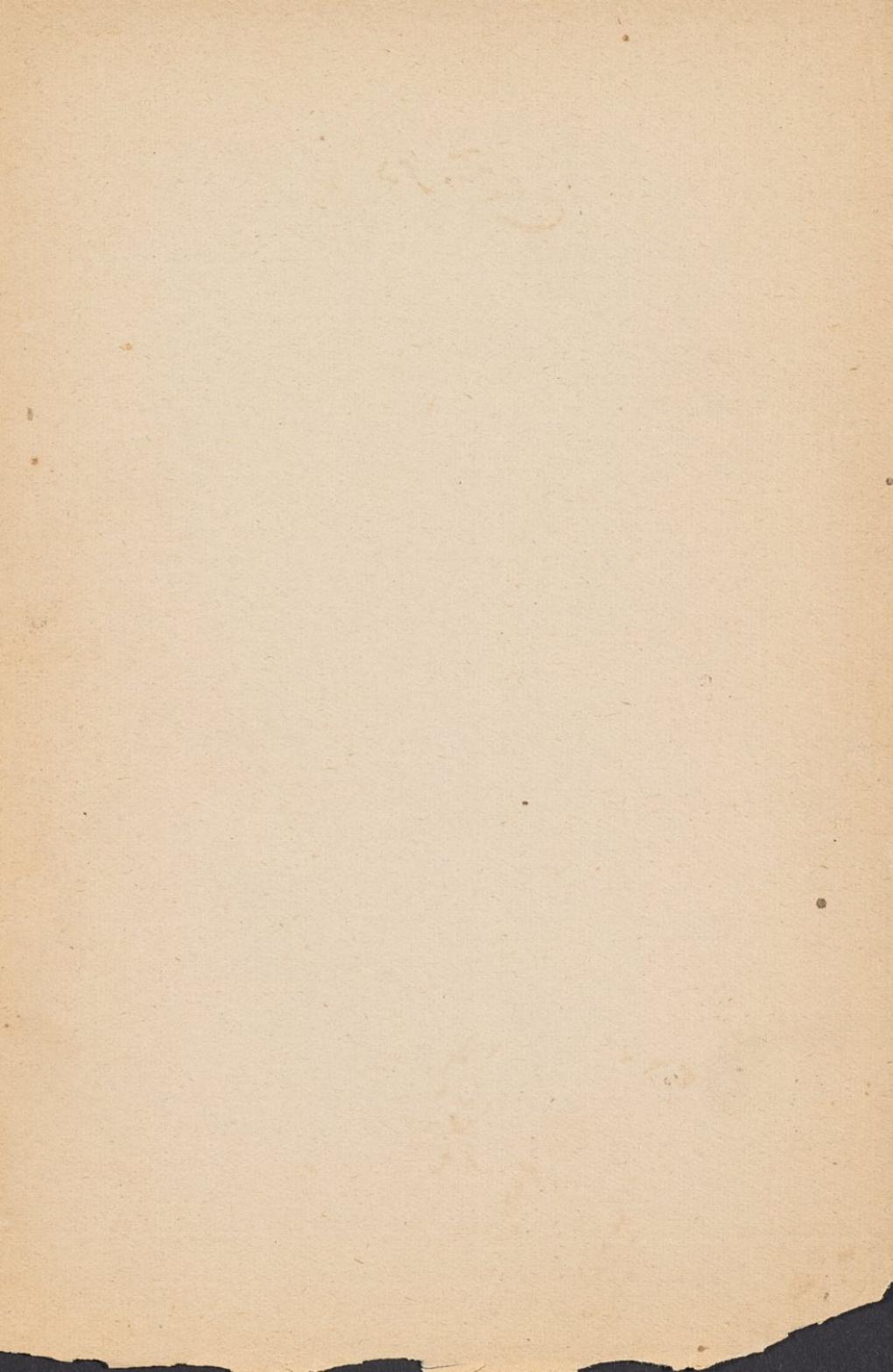


GIVEN BY









نوازد رجھی

Nawāzdar Jethha

Quotations & Notable Doings

of

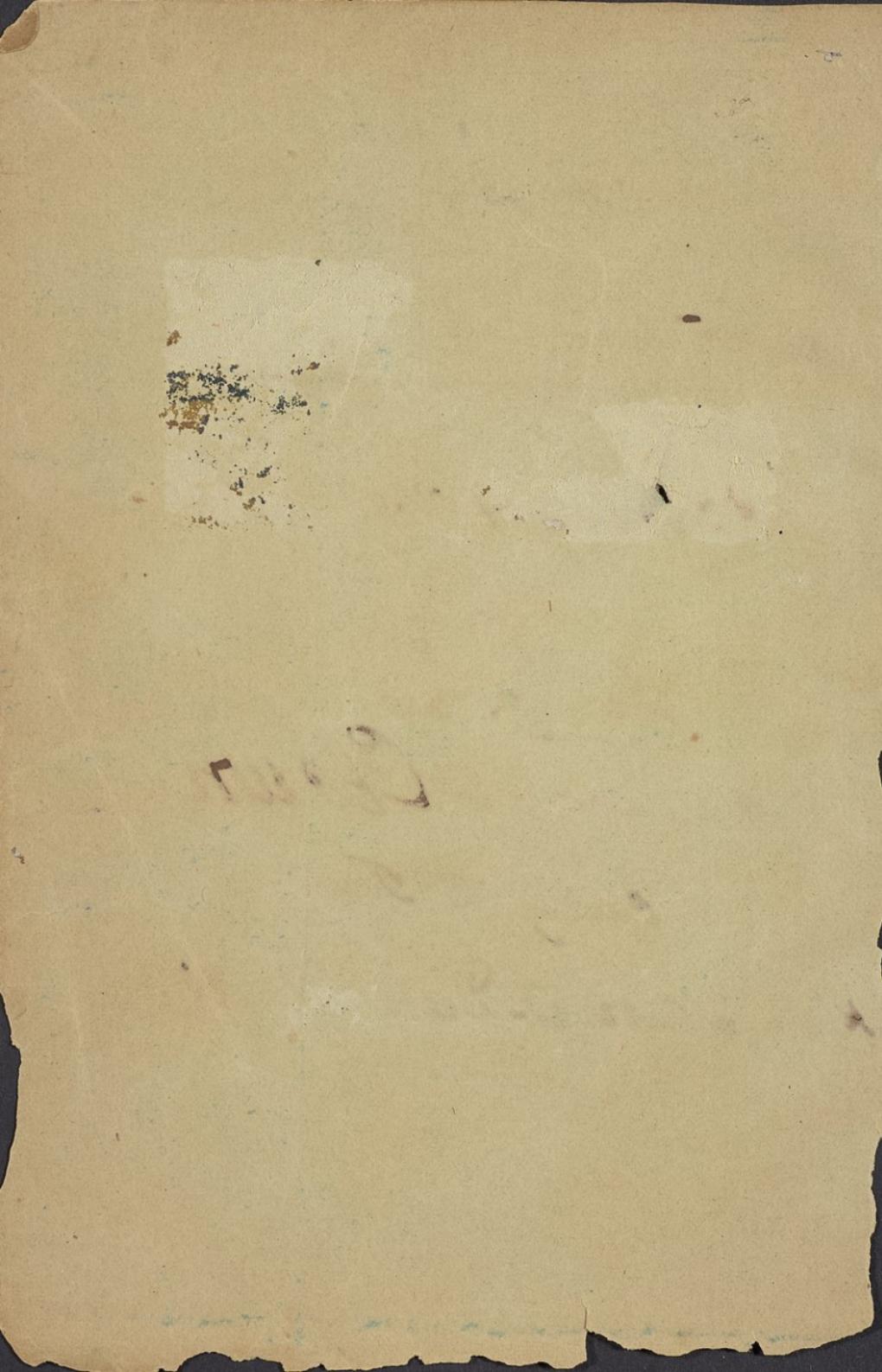
Jethha

the Arab Poet

called by the Turks

Khoja Nasr ed-Deen Efendi

Cairo
1858



893
N 18

نواذر جھاں

Nawādir jehha

بیرونی مکان

بوعز بالشہر

۱۰۰

۱۰۰
۱۰۰
۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰
۱۰۰

Cairo

1868

anecdotes not found in the Beirut Edition

- 48
- 49
- 73
- 126
- 127
- 128
- 129
- 134
- 136
- 200
- 201
- 213
- 215
- 217
- 219
- 220
- 221
- 224
- 225
- 226
- 227

Nasr al-Dīn, Khujā^m
" Nawādir Tihha

Nawâdîr Ichhîz, 'alîh ur Rahma. 1274

نَوَادِرِ حَجَّ عَلِهِ
الرَّحْمَةِ

1274

١٢٧٤

A. Monseint. J. Cottéal

Dela part de Louftz Effendi
Caire le 15 Mars 1858.

Jehhîz's queer sayings
and notable doings.

Egypt, printed 1858

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
شَادَرَه

سُئلَ مِنْهُ يَوْمًا هَلْ تَعْلَمُ الْحَسَابَ قَالَ نَعَمْ لَا يَشْتَهِي عَلَى
شَيْءٍ قَالَ وَلِمَ كَيْفَ تَقْسِمُ رِبَاحَمْ عَلَى ثَلَاثَةِ رِجَالٍ قَالَ
لِلرِّجَلِيْنِ كُلَّ وَاحِدَ دِرْهَمٌ وَلَا يَسِيرُ إِلَيْهِ أَنْ
يُحَصِّلَ دِرْهَمًا فَيَأْخُذُهَا وَيُسَاوِيهِمْ نَادَرَهُ جَازَ بِقَوْمٍ
وَقَدْ كَمَّهُ خُوخَ قَالَ مَنْ أَخْبَرْتَنِي بِمَا فِي كَيْفِي فَلَهُ الْبَرْخَةُ
مِنْهُ قَالَ وَأَخْوَهُ خُوخَ قَالَ مَنْ قَالَ لَكَمْ لَيْسَ أَلَّا مِنْ أَمْهَ زَانِيَةَ
نَادَرَهُ سُرْجَ يَوْمًا بِقَمْقَمٍ لِيَأْخُذَ فِيهِ الْمَاءَ مِنَ النَّهْرِ فَسَقَطَ مِنْ
يَدِهِ وَوَقَعَ فِي النَّهْرِ وَغَطَسَ فَقَعَدَ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ فَرَبَّهُ
صَاحِبُ لَهُ قَالَ مَا أَقْدَلُكَ هَنَا يَا جَحْيَيْ قَالَ تَقْمِلِي غَرَقَ وَإِنَّا
إِنْتَرَانِ يَنْتَقِعُ وَيَنْتَهِي فِي وَجْهِ الْمَاءِ نَادَرَهُ سَلَمَتْهُ أَمْهَ
لِبَرَانَ فَقَالَتْ لَهُ بَعْدَ سَنْتَيْنِ مَاذَا تَعْلَمَتْ قَالَ قَلَمَتْ نَصْفَهُ
يَعْنِي النَّشْرَ وَيَبْقَى الطَّيْ نَادَرَهُ ذَهَبَ بِقَمْحِ الْطَّاهِرِ فَأَخْذَ
يَسْرَقَ مِنْ قَفْفَ النَّاسِ وَيَضْعِفُ فِي قَفْتَهُ فَقَالَ الطَّاهِرُ
مَاذَا تَعْلَمَ قَالَ أَنَا أَحْمَقُ قَالَ وَلَمْ لَا تَأْخُذْ مِنْ قَفْتَكَ وَتَضْعِفُ
فِي قَفْفَ النَّاسِ إِنْ كُنْتَ أَحْمَقًا فَأَلَّا أَحْمَقُ وَاحِدًا وَإِنْمَا لَمْ

لذا اصبر اصحابي فضحك الطحا وتركه ناديه اخذه بغلته
6 يوما في غير الطريق الذي اراده فلقيه صاحب له وسئل
الى اين ياجحي قال في ارادة البغالة ناديه حمل بلا صالي
7 السوق ليس فيه فقالوا له انه مخروف لا يسو بشئ قال
والله ما هو بمخروف قا انه كان فيه قطن لامي وما سا
نه شيئا ناديه اشتاق الناس الى وعده واجروا
8 صعود على المنبر فسعد وقال ايها الناس احمدوا الله
غالي انه لم يعط اجنة للجمال لأنة لو كانت لهم اجنة
كانوا يطرون وينزلون على سوتكم فيخررونهم على
رسكم ناديه صعد يوما على المنبر لوعظ وقال ايها
الناس اعلموا ان هوا بلدكم كهوا بلدنا فقاموا من ايز
عرفت يا جحي قال ان النجوم الذين رأيتهم في بلدى ارى
في بلدكم ايضا من ذا عرفت انه لازم يكون هوا هذا
البلد مثل هوا بلدنا ناديه اجتنان يوما بباب الجامع
10 فقال لمن هذ القصر قالوا هذ اسجد الجامع فقال رحم
الله الجامع انه بني مسجد الطيف ناديه ذهبته امة
11 في فرج وقال له احفظ الباب مجلس الى الفهر

فديا ببطات عليه قلع الباب وحمله على كتفه لأن امه قالت
احفظ الباب نادره دخل البيت يوما ولقي جارية ابيه
نائمه فاتكا عليها فضحت وقالت من هو قال اسكنى انا ابو
نادر دخل يوما في الحمام ولم ير فيه احدا و كان زعلانا فأخذ
يغنى فأعجبه صوته وقال في نفسه حيث ان لي صور حسنه
فكيف احرم عباد الله من لذته وحلواته فضعد على ماذ
الجام وابتده في التمجيد بصوت كريه عال فقال له احد
يا هذا هل تتجدد بهذا الصوت الكريه في غير وقته فتخزز
جي وقال هل من صاحب احسان و معروف بيني حمام
فوق هذه المآذنة حتى يخلصني من هذا الصوت الكريه
ثم كنت اوريهم حلواوة صوتي نادر اخذ زكية ودخل
فيستان ولم ير فيه احد افترق من الجزر والفت
وغيرها على قدر لغافيتها واذا بصاحب الستان حضر
وقال له من انت وما الذي في الزكية قياد جي ولم يجد
جو يأسوى انه قال ان ساعة قبل لهذا عصفت ريح شديدة
حتى رمتني الى الستان قال صاحب الستان سلمنا ان
الريح رمت هنافن الذي قلع الجزر والفت قال حيث

ان الرحيم كانت شديدة فكانت ترمي من جنب الى جنب
 فكلما مسكت به فضل بيدي قال الرجل نعم سلمنا
 هذا ايضاً من الذى ملأ لهم في الركيبة فتخير جمي و قال
 والله يا اخي انا الآخر لكت متذكر في هذا حتى اذ عجيت
 نادره كان يوماً لستَ بابن يديه لوز فطارت لوزة فقال
 سبحان الله الا الله كل شيء يهرب من الموت حتى البراء
 نادره بنى ابنته دارا فادخل اباه جمي فيها لينظرها وتلا
 يا ابي انظر هل ترى فيها عيباً فدار فيها حتى دخل
 المستراح وقال ان فيه عيب واحد وهو ضيق بابه
 فان المائدة لا تدخل فيه نادره كان ماشيامع فاقله
 فنزلوا في محطة و اذا بالصوص لجمواعيلهم فقام الى
 بغلته ليتجهها فوضع الاجام على روفها و ذليلها ولم
 يقدر على ادخاله فيه فقال وهو يخاطب البغالة
 نحسب ان ناصيتك طالت كيف عرضت جبهتك نادره
 خرج يوماً الى دهليز منزله و وجد قتيلاً فرماه في البئر
 علم به ابوه فاخجه و دفنه ثم خنق كبسنا والقاه
 في البئر حتى ان اهل القتيل كانوا يطوفون السكان

ويجثون عليه فتلقاهم جي وقال عندي قتيل تعالوا وانظروا
 هل هم صاحبكم فذهبوا الى منزله وانزلوه الى البر فلما
 رأى اللبس نادى هل كان لصاحبكم قرون ~~نادى~~ عاده فقام
 في مرضه واطالوا الجلوس عند فاخذ وسادته وقام على حيه
 وقال شفني الله من ينضمكم قوموا واذهبوا ~~نادى~~ صعد
 يوم على المبر وقال ايها الناس هل تعلمون ماذا اريد اقول
 لكم قالوا لا فقال حيث انكم لا تعلمون فلا فائدة في الوعظ
 للجهال ونزل من المبر ثم يوما آخر صعد وسئل منهم كالأول
 قالوا نعم تعلم ما اريد تقول فقال حيث انكم تعلمون ضميري ~~نادى~~
 اقول لكم فتحوا الجماعة واتفقوا على ان بعضهم يقول لا
 والبعض الآخر يقول نعم حتى انه صعد على المبر وقال
 هل تعلمون ماذا اريد اقول لكم في بعض من الناس قال نعم
 والبعض الآخر قال لا فقال جي فليعلم الذين يعلمون للذين
 لا يعلمون ونزل من المبر ~~نادى~~ رأى في القوم ان احدا اعطى لهم
 تسعة دراهم فقال له سبحان الله على طبعك كلهم عشرة
 وهو لا يريد فكان في الخناق والجدال معه حتى صحي من النوع
 ولم يربده لانه سمعه ولا شرطه فندم على انه لم يقبض تسعة

١٩

٢٠

٢١

(5)

وغمض عينيه ثانية وفتح يده وقال هات لايضر
خليهم تسعه نادره كان يتمشى في الصحراء فرأى من بعد ثلاثة ⁶²²
خيال و خاف منهم فقلع ثيابه ودخل في احد القبور
المحاله فلما صلوا راوه عرياناً وقالوا له من انت فتحير في الجواب
وقال بعد تذكر كثيراً انك كنت من اهل القبور وخرجت من قبرى
لأجل الزرهة فقط نادره دخل في دكان الحلواني واخذ ²³
ياكل من احسن الحلويات فقام الحلواني واخذ عصارة بيده
ويضرره بها وهو لا يقطع عن الاكل ويقول ربنا يبارك
في هذه البلاد ونعم البلد هنا احاله يوم تكون الحلاوة للمغرب
بالعصارة والنبيود نادره لما تقرب شهر رمضان تذكر في ²⁴
نفسه وقال لماذا اقلد العوام وأصوم مثلهم اهذلى
قدره واحفها في محل وكل يوم ارى فيها حصوة ولما يكلل
عد ثلاثة اعرف ان الشهر فرع فاعيد مثل الصائمين
فعمل هكذا وكان يرمي كل يوم حصوة فيها حتى ان بنته
استغفلته يوماً من الايام ورمي في القدرة كبšeة من
الحصا ثم ان يوماً اتفق ان اهالي البلد كانوا مجتمعين
في محل فوجي الاختلاف بينهم في عدد ايام الشهر فقال لهم

لاتنزعوا وأصبروا حتى أجيئ لكم بخبر صحيح فاستجعى إلى البيت
 واحد القدرة وكتب ما فيها فلقي مائة وعشرين حصوة فقال
 في نفسه إن قلت كل هؤلاء فلا يصدق قولي وينسبوني إلى
 السفه لا إلى حساب القدرة ولا إلى كلام الناس وغير الأحرار
 أو سأعها فالأخشن إلى أقول لهم ثلث المبلغ فرحمه مستعجل
 وقال إن اليوم خمسة واربعون من الشهر وكان يوم Saturday
 من الشهر فضحكوا وقالوا إن الشهر كله ثلاثة ثلثاً ثمانين يوماً فقال
 إن الذي قلته كان بالانصاف والمعنى فلو كنت رحمت على
 حساب القدرة اليوم مائة وعشرون تمام من شهر الله
 الحرام ~~نادره~~^{كان} أمير البلد مغرماً بحب النساء ومن عهده جحي
 فراته بعض جواريه متغيرة فقالت ما لك يا مولاي فشكى
 لها القصة فقالت هيبيني لمحى فوهبها الله فلما خلا بها
 تمنعت حتى تمكن منها في قلبه فقالت لا تقربني حتى أركبك
 وتمشى بي خطوات فأجابها لذلك فوضعت عليه سرجاً
 والجمته وركبته وكانت قد أرسلت إلى الأمير فباء
 بفتنة وهو على هذه الحالة فقال ما هذا يا جحي كنت تنهاني
 عن محبتين وهذه حالتنا قال نعم أيها الأمير كنت أخاف

عليك من هذا اي يجعلنك حمارا مثل فاسخن منه الجواب والعلم

26 نادره ذهب ليشتري حمارا فرأه احد اصحابه وسئل ابن
ذاهب فقال اريد اشتري حمارا فقال له ياجحي قل ان شاء الله
قال واي حاجة الى ذلك الدرهم مع المجرى في السوق فذهب
الحاله حتى استغفله المحرى واخذ الدرهم كلها فرجع
خائبا وفابله في الطريق صديقه الذي قال له قل ان شاء الله
وسئل منه ما فعلت يا جحي فقالت سرقت الدرهم ان شاء
الله ولعن الله ابالك ان شاء الله نادره اشتري ثلاثة

27 ارطال لحم وقال لزوجته ابني لنأشينا من الطعام ففتحت
واكلت مع رفيقها بجا، جحي وقال ابن الطعام قالت شغلت
فأكل القطة اللحم فقام ومسك القطة وزنه خا، ثلاثة

ارطال فقال لها يا تجبيه ان كان هذا قطانا فابن اللحم وان كان
لها فان القطة نادره اعطي ثلاثة درهم لأمرته هذه وقال

اشترع لها ولا تخلي القطة يأكله كما اكل سابقا فخرجت شبرى
اللهم ليتها حريف لها فادخلها الى منزله فاحس بهم الجردن
ورفعوها الى الحكم فامر ان تركب ثورا يطاف بها في البدر
فلا ابطرات عليه خرج في طلبها فرأها على هذه الحاله

ف قال لها ما هذه الحالة يا عالمة قالت لا سيئ ارجع انت الى
 البيت فاما بقي صف العطارين والبزارين ثم اشتري اللحوم واجعلو
 لك نادره امرئه هذه كانت تعاشه في الليالي وتذهب الى
 عشيقها فتبته الجيران على ذلك فسهر لها حتى اذا اخرجت
 قام وقفل الباب وجلس ورائه فلما رجعت وجدت الباب
 مفغولا فأخذت لستر حمه وهو يزحفها فلما يئست منه فات
 له ان كنست لاتفاقه الباب ارمي ببني自己 في هذا البير فأخذت
 حموا كبيرا ورمته في البير فندم وخرج لينظر لها فما كان منها
 الا ان دخلت الدار وقفلت عليه الباب فأخذت يرضاها
 وهي لازداد الا سخطا وتقول هذا شغلك معي طل ليلة تذهب
 الى النساء حتى فضحته بين الجيران نادره كان رجل محبت
 زوجة حمي وكان له غلام امرد جيل فقال له رح اليها وقل
 لها استعد لهدوى فذهب الغلام فما كان منها الا اعتنته
 وضيته الى نهودها حتى قضت وطراها وبقي عندهما
 فاستبطأه سيده وذهب ورائه ودخل البيت فلما احست
 به خباته تحت السرير واستقبلته كالعادة واذا بمحى
 دق الباب فقالت لفيقها قم واخرج الى الموش وانت شاهر

٢٩

٣٠

١٠
شاهرسيف و اشتمني فقام و فعل ذلك فلما دخل جحي قال
بابا هل هذا الرجل فقالت يا رجل هذا جارنا و هو ملوكه
والتحا اليها فهم عليه و اراد ان يقتله فاختفيته تحت السرير
خوفا عليه فقال جحي للولد اخرج يا ولدي و ادع لسيده
الحوار على حسن صنيعها ملك جزاها الله خيرا **نادره** حكى

بعضهم قال كنا في مجلس لهم و طرب و نحن جماعة فكل
منا احضر صاحبته وقالوا الى انت ايضًا احضر صاحبته
فأرسلت غلامي اليها و معه خاتمي حتى لا تذكر بجاءت
ورأت زوجها جحي مع الحاضرين وانا ما كنت اعلم انها و وجه
جحي فلم تخف وما اخفت وجهها بل اخفت خفها
و لم يجئ عليه وهي تقول يا الحسن كل يوم تحضر في مجالس
الناس و تذكرني في البيت بوجهي دون اكل و شرب
و قد فتشت عليك عدة مواقع حتى وجدت هنا ثم
قالت لا احد خذ هذه الدينار و ههات رسولا من بيتي
القاضي فقام اهل المجلس و ترجوها فقالت لهم انتم افسد
زوجي فانا لا اتزوجه حتى يجعل بالطلاق انه لا يعود
يرجع الى هذه الموضع فخلف لها ثم قال لها اذهبي الى البيت

فقالت والله ما دخل البيت اليوم واغا اذهب الى بيت
 اخى فخذ مفتاح بيتك ورح والله ان جئت ورأي او ارسلت
 احدا امضى الى القاضى واشكوك ثم لا ترى وجهى ابدا
 فقال له اصحابه دعها تروح الى بيت اختها فقال لها
 خدى خمسة دراهم معلم تصرفين لنفسك فقالت له
 امش قد امى ولم تزل به حتى ترك المجلس فلما تحقق
 منه ذلك رجعت الى المجلس وباتت تلك الليلة مع صاحبها
 نادى ³² خربت امرؤه هذه في نصف الليل فلقيتها احد

وقال لها الخرجين في مثل هذه الوقت قالت لا ابالي ان
 لقان انسان فانا في طبله وان لقان شيطان فانا
 في طاعته ³³ نادى ³³ قيل له قد صرت شيئاً كبيراً ولا تحفظ

من الحديث شيئاً قال والله ما سمع احد من عكرمه ما
 سمعت انا قالوا فاخبرنا باء قال سمعت عكرمه يجدث
 عن ابن عباس عن الرسول انه قال خصلتان لا تجتمع
 الا في مؤمن نهى عكرمه واحدة وانا نسيت واحدة
 نادى ³⁴ قيل له ما بلغ من طمعك قال ما رأيت عروساً ينوف
 الا ظلمت ائتها ³⁴ ولاجنزة الا حسبت لمن صاحبها

اوصى لى بشيٰ ولقد اجمع الصيٰان حولى يلعنون بـ
 فقلت لهم لأن بعد لهم عنى ان في دار فلان ولهمه فذهبوا
 يتعاردون فلما بعدوا اظنت نفسى حصاد فاقيبت عليهم
 نادى دعاه احد الى منز له فقدم له فرحة فأكل من
 المرق ولم يقدر على اللحم لصلابته وبات عنده فاعاذ
 من الغد فأكل من ما نهه ولم يقدر على اللحم فأخذ اللحم
 ووضعه الى جانب القبلة وقام ليصلح اليها ف قال
 صاحب البيت ماذا انعمل قال اصلح الى هذ اللحم لأنك لم
 يبي او ولي فأنه دخل النار مرتين ولم تؤثر فيه النار
 نادى وقف سائل على باب داره وهو في الطعام
 فقال السائل يا اخوى المسلمين قال نجحى فلا انساب
 بينهم يومئذ ولا يسألون ثم قال ارجحى قال أنا
 الى رحمة احوج قال اسمع كلامي قال لقد اسمعت
 لوناديت حياتا قال والله ما اوسع شقا شفقة وما
 اخيب فعلى قرن الله بالخيبة امالك نادى جاء
 لزوجته برطل من اللحم وقال لها لأي شيء يصلح هذا
 اللحم قالت انه لم طيب يصلح لكل شيء فقال لها إذن

٣٨

(١٠)

٣٩

٤٠

٤١

اطْبَقَنِي مِنْهَا كُلَّ شَيْءٍ نَادَرَ سَلْكَهُ أَحَدُ مَنْ يُظْهِرُ الْهَلَالَ الْجَدِيدَ
 مَاذَا يَعْلَمُونَ فِي الْقَرْفَالِمِنْ قَالَ يَا جَاهِلَ إِمَّا تَعْرِفُ أَنَّهُمْ يَعْصِيُونَهُ
 حَطَّاطَاصْغِيرَةٌ وَيَعْلَمُونَ مِنْهُمْ مُنْحَوِّمَاتٍ يَنْتَرُونَهُمْ فِي السَّمَاءِ
 نَادَرَ كَانَ رَأَى بِاجْلَهُ فِي اشْتَاءِ الْطَّرِيقِ رَطَاهُ إِلَى الْأَرْضِ
 وَهُوَبُ فَتَابُعُهُ جَمِيعُ حَقِّ لَحْقَهُ فِي قَرِيَّهِ فَقَالَ لِأَهْلَهَا
 هَلْ رَأَيْتُمْ هَذِهِ الْجَمِيلَ الْخَافِيْنَ كَانَ يَرِيدُ يَقِنَّتِيْنِيْ هَهَا تَوَاجِهُ اِنْجَارًا يَنْجِرُ
 لِنَاهْذِ الْمَلْعُونَ فَنَجَرَهُ وَفَرَقَ لَهُمْ لِأَهْلِ الْبَلدِ نَادَرَ كَانَ
 مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَشْتَرِيْ تَسْعَةَ بَيْضَ بَدْرِهِمْ وَبِسِعْتَهُ
 بَدْرِهِمْ فَيَقِيلُ لَهُ لَمْ يَعْلَمْ كَذَا قَالَ إِنَّ الْخَسَارَةَ لَعَدْ نَوْعًا
 مِنَ الرَّبِيعِ وَالْفَصِيدَ فَعَطَهُمْ إِنَّ الْأَصْحَابَ يَنْظَرُونَهُ فِي الْبَعْدِ
 وَالشَّرَاءِ نَادَرَ كَانَ لَابْسَاثُوا فَقِيرًا فَذَهَبَ إِلَى
 الْمَسْجِدِ وَوَقَفَ وَرَى الْأَمَامَ وَكَانَ أَحَدُ أَصْحَابِهِ وَاقِفًا
 وَرَاهُهُ فَلَمَّا رَكَعَ بَانَتْ خَصِيتَاهُ تَسْكَنُهُمَا صَاحِبُهُ
 الَّذِي وَرَاهُهُ فَسَلَكَهُ هُوَ إِيْضًا خَصِيتَى الْأَمَامِ ظَانًا
 أَنَّ هَذَا مِنْ شَرَائِطِ الْصَّلَاةِ فَغَصَرَهُمَا صَاحِبُهُ فَعَصَرَ
 هُوَ إِيْضًا خَصِيتَى الْأَمَامِ فَقَالَ الْأَمَامُ مُتَعَيِّنًا طَبَاسِيَّا
 رَبِّيُّ الْعَظِيمِ فَقَالَ يَا مُحَمَّدَ يَا أَمَامَ وَحِيلَةَ رَاسِكَ لِأَرْجِيْهَا

الا ان يرخي بيضتى الرجل الذى ورأى نادره كان
 ٤٢ قاعد اساحل نهر فإذا بعشرة رجال عمى حضروا واتفقوا
 معه على ان كل واحد منهم يعطى له درهما وهو يعيدهم
 من النهر فكان يأخذ لهم واحدا بعد واحدا على كتفه
 ويعيدهم حتى انه لما كان حاملا العاشر منهم ثقب
 بعباسه ديدا وهو في وسط النهر فماه من كتفه واخذ
 الماء فصاحت به وقالوا يا رجل كيف تغرق اهينا
 في البحر فقال يعني لا تلزم فيه شفاعة ولا خاتمة اعطيك
 درهما ناقصا واحسبيوا اننى ماعديته نادره ٤٣ رجل
 في كمه ثلاثة ثلاتون بيضة فقال يعني ان علمت بمنى كمی
 اعطيك عشرة منهم تطبع منهم عجالة تذكر قليلا
 وقال يا اخي بيت لي وصفهم قال انهم ابيض من
 الخارج وابيض واصفر من الداخل فقال والله ان
 ٤٤ علمتهم انهم اللفت الم gioفة محشية من الجزر نادره
 سئل منه كم الشهر اليوم قال والله طول عمرى لا يتعذر
 ٤٥ شهرا ولا اشتريته فمن اين احرف بكم الشهر نادره
 كان ما شيا بباديه وهو جوعان فرأى اعرابيا يأكل

فتقدم اليه متعشما انه يعزمه فلم يعزمه بل قال من اين
 انت يا اخي قال من حتيكم قال تخبرنا بجني قال جحي حما شئت
 اخبرك قال هل لك علم بالجحي قال احسن العلم قال هل لك
 علم باسم عثمان يعني امرؤه قال بخ يخ ومن مثلها ايتها سنتها
 كانها الطاوس قال كيف ابني عثمان قال يلعب بالاكروس
 الصبيان قال كيف جعلنا قال يكاد ينسق من السمن قال هل لك
 علم بكلبنا بليق قال شديد في بطشه لا يقدر المرامي يدخل
 في الجي من خوفه قال كيف دارنا قال كانها قلعة فر الاعرابي
 على اكله ولم يعزمه فقام فسئل منه الاعرابي اين يا اخي
 قال ان بعد موته بليق كثر السارق في الجي اريد اذهب اليه قال
 اومات بليق قال نعم قال وما ماته قال اكل من لحم الجمل
 قال هل مات الجمل ايضا قال نعم قال وما ماته قال عذر في قبر
 زوجتك فانكسر قال اومات ام عثمان قال نعم قال
 وما ماتها قال الحزن على عثمان قال هل مات عثمان ايضا قال
 نعم قال وما ماته قال خربت الدار عليه فقام الاعرابي
 كالجنون وترك الغذا وراح واكل هو بعية الاكل ناديه كان
 يبيع زيتونا في فاس واحده وارادت تشتري سمية

ن
 فقال لها زوج لترفيفه فقالت أنا صاحبة قضاء عن ربنا
الماضي فقال قومي يا فاعلة انت تطلبين ربك لهذا المطل

٤٧ وطلبين مني سنية من تقضيني نادره كان جوعانا انى به

واحد رغيفا من كامع فذاقه شخص قاعد معه وقال
طعمه كطعم الزراء فذاقه حجي واعجبه لكونه جوعانا و قال

لکنه خرة الامير نادره هو كان رجل امارة حاما كان يقدر

احد ان يغلبه في المزاح والهزال فاتفق ان احد راه
يصلى فتقى فى نفسه ان هذا اوان الغلبة له خواص وفتح

ايده امامه فقرع حجي آية في بطون امهاتكم فحمل الرجل

وتاخر وصبر حتى ان حجي مال الى الركوع في عصمه فقرع
آية كلوا واشربوا ولا تصرفوا ان الله لا يحب المسرفين

٤٩ نادره قال لأمرته يام خنفوس اطعميني حينما فانه ليشهي
للطعام ويدفع المعدة ويبيح الشهوة قالت ما عندنا فقال

لاباس فانه يقع في الأسنان ويلين البطن فقالت
يا سيدى بآي القولين نأخذ قال اذا حضر فالاولا

٥٠ وان غاب فباتتاني نادره استضافه احد وقال صاحب
البيت لجاريه اطعمينا فنسيته ولسى ثم قال له

ياجي اقر لنا حزب من القرآن فأجابه وقال بسم الله الرحمن الرحيم والزيتون وطور سينين فقال وابن التين قال
 نسيت انت وجاريتك من اول الليلة نادره كان يطه
 لحوا اذا باصحابه دخلوا عليه فأخذ واحد منهم حطة
 من اللحم وقال الطبيخ يحتاج الى اللحم واخذ الآخر حطة -
 وقال الطبيخ يحتاج الى الخل فأخذ هو بقية اللحم ووضعها
 في فمه وقال ان القدرة تحتاج الى اللحم نادره ترا احد
 الاكالين بيته فقدم اليه اربعة ارغفة وذهب
 ليحضر عدس اغله وجاء به فوجده قد أكل العدس فذهب
 يتأتى بخبا فوجده قد أكل العدس وفعل ذلك معه
 عشر مرات حتى فرغ الرغيف والعدس ثم سأله بمحى
 ابن المقصد قال بغداد بلغنى ان فيه طبيبا حاذفنا
 اسئلة عمما يصلح معدتي فلاني قليل الاشتها فقام
 ان لي اليك حاجة قال ما هي فلا اذا ذهبت وصلحت
 معدتك فلا ترجع الى ثانيا نادره تزوج بنتا حولا
 فلما كان وقت الغداء الى برغيتين فراتهما اربعة
 ثم قدم نبدينه طعام فقالت وما تصنع بزبدين فان

الواحدة تكفي فقال في نفسه يا لها من نعمة تنتظر
 الشيء مضاعفا فما جلس يأكل معها حذفه بالزبدية
 وقالت يا رجل هل أنا عندك قبة حتى تأتيني بـ^{رجل}
 آخر فقال لها يا حبيبي انظر كل شيء اثنين الآزو جبل
 نادره ^{٥٤} مرتبقوم يأكلون الطعام فقال لهم السلام عليكم
 يا بخلاء فقالوا والله لستنا بـ^{بخلاء} قال اللهم اجعلهم من
 الصادقين واجعلنى كاذبا ^{٥٥} نادره حضر على مائدة أحد
 الاكابر وكان فيه فالوزج فسئلوا منه ما هذا قال
 لا ادرى الا ان اسمع ان الحمام من ^{العنوان} نعيم الدنيا ولا شئ انه
 حمام ^{٥٦} نادره نظر الى ^{مائدة} بـ^{بخل} فيها دجاجة لامتن
 وانها تحضر مع الطعام وترفع فقال والله ان هذه الفضة
 عمرها بعد موتها اطول منه حال حياتها ^{٥٧} نادره حضر
 على مائدة احد الا كابر وكان فيها جد يامشوا ياجعل
 يزقه تزريقا عنيفا وياكله أكلاد زعيما فقال له المعنيف
 يا هذا تبسم على هذا الجدي كان امه تقطعت ^{٥٨} فقال وانت
 تشفق له كان امه ارضعتك نادره كان مسافرا الى
 الجاز وترافق مع شخص وطبعا ارضا بلبن وغرقا

في قصة فخط رفيقه في وسط القصص وقال إن أريد
 اضع سكرًا في نصيبي وأكله بوحده فقال جحلاً بد
 من وضع السكر في الكل فلم يرض رفيقه فقام بمحى وظل
 سرور الله وأخرج ذكره وقال لرفيقه أنا الآخر أريد أشنع
 على نصيبي فقال أذن تفسد نصيبي ونصيك قال
 لا بد من ذلك وأصر حتى رضي رفيقه أن يخلط السكر
 بالجيمع ^{٥٩} نادى ^{٦٠} أكل مع أحد الامراء فسئل الأمير كيف
 وجدت أكلنا يا جحي قال رد يا ف قال لخدمه قليون
 قال ومن يضمن عشا ي فغى عنه نادر دخل في بيت
 أحد أصحابه مجاء له برغيفين وزبديه عسل فأكل
 حتى فرغ الخبر ثم أخذ يلعق من العسل لعقة بعد
 أخرى حافيا من غير خبر فقال له صاحب البيت يا أخي
 انه يحرق القلب قال صدقتك لكن قلبك ^{نادر} اصطحب
 مع احد في سفر فقال له صاحبه تعال فأكل معا فما زال
 مع خبر و معلم خبر فلولا انك تزيد الشر لا أكلت
 بوحده ^{٦١} نادر أكل على ^{٦٢} مائدة أحد الامراء وكانت
 ذريعة البقلاء فأخذ يا كل منها أكلها ذريعة فقال له

اَحَدٌ يَا جِئْنِي لَا تَأْكُلْ مِنْهَا كَثِيرًا فَإِنْهُ لَمْ يَكُرْمَنْهُ اَحَدٌ لَا
مَاتَ فَأَمْسَكَ بِهِ لَحْظَةً ثُمَّ ضَرَبَ بِالْخَسْرَ وَقَالَ

اسْتَوْصُوا بِعِيَالٍ خَبِيرًا نَادَى قَيْلَهُ كَيْفَ حَتَّىْكَ لِلنَّبِيِّ

63 قَالَ وَاللَّهِ مَا تَرَكَ الطَّعَامَ فِي قَلْبِي حَتَّىْ لَا يَأْدُرَهُ قَيْلَهُ

64 لَهُ شَخْصٌ تَعَالَى نَاكِلٌ مَعَ بَعْضِهَا عِيشَادَ مَلِحَ مَافَنْ انْ

ذَلِكَ كَنَايَةٌ عَنْ طَعَامٍ لِذِيْنَ فَلِمَا مَضَى مَعَهُ لَمْ يَزِدِ الرَّجُلُ
عَلَى العِيشِ وَالْمَلِحِ شَيْئًا فَبَيْنَا هَمَّا كَلَانَ أَذْوَقَ سَائِرَ

فِي الْبَابِ فَقَالَ صَاحِبُ الْبَيْتِ أَذْهَبْ يَا رَجُلَ فَلَمْ يَزِدْهُ بِهِ
فَقَالَ ثَانِيَا أَذْهَبْ وَلَا أَسْتَرِ رَاسِكَ فَقَالَ يَا جِئْنِي لِلْسَّارُوا

65 اَرْجِعْ فَانْكَلَ لِعِرْفَتْ مِنْ صَدَقَ وَعِيدَهُ مَا عِرْفَتْ اَنْ اَمَنَ
صَدَقَ وَعِدَهُ مَا تَعْرَضَتْ لَهُ نَادَى وَجَدَ نَصْرَ اَنْيَا يَا كَلَ

الْحَوْنَ فِي صِيَامِهِمْ وَقَدْ يَا كَلِّ مَعَهُ فَقَالَ يَا جِئْنِي اَنْ ذَيْجَنَنا
لَا تَحْمِلُ لِلْمُسْلِمِينَ قَالَ اَنَا فِي الْمُسْلِمِينَ مُتَلَكٌ فِي النَّصَارَى

66 نَادَى اَخْذَ سَلَمَا عَلَى كَنْفَهِهِ وَزَهَبَ إِلَى حَائِطٍ

بِسْتَانٍ فَوَضَعَ السَّلَمَ وَطَعَمَ الْحَيْطَ ثُمَّ اَخْذَهُ وَنَزَلَ
بِهِ إِلَى الْجَنِينَةِ فَسَرَقَ مِنَ الْفَوَالَهِ وَالْخَضَارَ وَادَّا

بِصَاحِبِ الْبَسْتَانِ حَضَرَ وَقَالَ مَاذَا تَحْمِلُ يَا رَجُلَ فَتَجَرَّ

في أمره وقال أبیع السّلّم هرّاج مزاد باربعين عرش الأُمیدی
 هل لكم عرض هل لكم هوار ابیع و عمل كما يعلم الدلال في السوق
 فقال الرجل هل يبيع احد السلم في الجنبه قال حجي يا الحنفی بنیاع
 السلم في كل مطرح كان نادره كانت له فرحة ماتت عن زاریح
 صغیرة فأخذ حطة شرموطة سودة وقطعها وربط في
 رقبة كل واحد منهم قطعة فقتل له ما هذان قال ان امههم
 ماتت وهم متبربون بعنانها نادره دخل ثور في غبطه
 وكان يأكل جانباً ويدوس جانباً فأخذ عصاية بیده ليضر به
 فلم يلحظه ثم بعد كم يوم رأى كردياً يسبقه في السوق فأخذ
 ببوداً وجعل يضرب الثور فقال ماذا تعمل يا شیعه قال حجي
 اسكت انت هو الثور نفسه يعرف ذنبه نادره مرض يوماً
 فاوصله اذا ماتت يد فونه في تربة قدیمة فسئل عنه
 لماذا يا حجي قال لما يحضران النکر والمنکر وسيلاً من
 السؤالات البارده اقول لها الى ميت قديم وهاهي
 تربت فتركتني بحال نادره دخل يوماً في مستراح الخام
 وكان جنبه حنفية يشرّ الماء منها فظن حجي انه لشیع حق
 انه تعدد من الصبح الى الغهر فدخل عليه احد وقال هل اعجبك

bath tub
the red (17)

ox (18)

gravel
desires be
real in art
cavil grows
(19)

bath
wells
in the way
860 (20)

٢٥

المحل قال لا بل لم ينقطع بولى حتى اقوم نادره دخل الحمام
 ٧١ *bath + bath man*
 فجاء الملكيس وليس جانبا منه واراد ينتقل الى الجنب
 الثاني فبان تا خصياته فنسكه ما جرى فقال الرجل ماذا اعمل
 قال خففت عليك من ان تقع نادره اتفقو جماعة على انهم

٧٢ *in bath, to laugh at him*
 يأخذونه الى الحمام ويضخلون عليه فلما اخبروه رضي و
 وكان كل واحد منهم اخذ معه بيضة فلما دخلوا الحمام قال
 احد منهم تعالى وابنيض ^{lay egg} فلن لا يقدر ان يبيض يعني اجرة
 الحمام عن الكل فقام كل واحد منهم يرثي ^{called} مثل الفراخ
 وينخرج من تحته بيضة حتى جاء الدور الى الجي فقام يضع
 كالديك ويهيج عليهم فقالوا اماذا نتعل ^{attack suddenly} يا جي قال هل لا ي
 يلزم لعشرين فواخ ديلك واحد نادره ليس ثانيا باسود افقر

٧٣ *put on now*
 ٧٤ *in sun after rain*
 ٧٥ *plenty*
 ٧٦ *see a stick*
 ٧٧ *in the street*
 ٧٨ *at village house*
 ٧٩ *rice por*
 ٨٠ *from now on*
 ٨١ *with fur*
 ٨٢ *from now on*
 ٨٣ *mais*

له ما السبب في هذا قال ان ابا ابني مات نادره عطش
 ٨٤ ورأى حوضا خاليا في وسطه فواره ادخلوا فيه اخضنة
 فسرع واخرج الخشبة فقار الماء وبل وجهه وثيابه وكأن
 يومئذ لا يسا ساجد يدا فعمل وقال خاطبا للغوارة ان
 ما كنت محبوته ما كانوا ادخلوا في طيزك هذه الخشبة
 نادره طلع الى جبل لقطع المطبل وكان اخذ معه ثلاثة

٨٥ *gave me a gun*
 ٨٦ *to cool wood + taken 3 water melons*

ثلثة يطيخا فقطع واحداً وما وجد حلواً فماه وشّ عليه و
 الثاني والثالث فلما اشتدى عليه الحرّ غلب عليه العطش
 فأخذ واحداً منهم وقال لم يصب البول فيه وأكله ثم
 عطش وأكل الثاني والثالث وهو يقول لم يصب البول فيه نادى
 أين كان ما شيا في الصحراء رأى رجلين فسأل منهما رأى شيئاً فـ
 إلى تحت خصيتك فقال إن شاء الله قبل المغرب تطلعـ
 فوق ايدي نادى كان له خروف سمين أرادوا أن يعثولـ
 حيلة وياكلونه فخواوا الله وقالوا إن عدا قبوم القيامة
 واليوم أخر يوم من الدنيا تعالـ نذهب إلى بستان ونذبحـ
 الخروف وناكله وعـدا كلـنا موت فصدقهم وذهبـ معهم
 عـدا بـحـوـلـ الخـرـوفـ وـأـكـلـوهـ فـلـمـ اـشـتـدـ عـلـيـهـمـ الحرـ قـلـعـواـ ثـيـابـهـمـ
 ودخلـواـ فـيـ المـاءـ كـلـهـمـ سـوـىـ جـيـ حـيـ فـأـخـذـ جـمـيعـ ثـيـابـهـمـ وـحـرـقـهـمـ
 بـالـنـارـ فـلـمـ اـخـرـجـواـ مـاـ مـاءـ لـمـ يـجـدـ وـأـثـيـابـهـمـ فـسـلـوـامـهـ
 قالـ حرـقـهـمـ لأنـ عـداـ يـوـمـ الـقـيـاـمـةـ وـلـاتـلـزـمـ الثـيـابـ لأـحـدـ
 نـادـىـ اـشـتـهـيـ لـيـتـيـةـ وـاشـتـرـىـ لـوـازـمـهـاـ ثـمـ رـاحـ إـلـىـ الـحـامـ
 فـدـخلـ رـفـيقـ اـمـرـئـهـ فـطـبـخـتـ وـأـكـلـتـ مـعـهـ وـابـقـتـ مـشـيـاـ
 طـبـيلـ فـلـمـ رـجـعـ مـنـ الـحـامـ قـالـ لـهـ اـغـرـيـ قـالـتـ اـنـتـ خـرجـتـ

3 watermelons
one in the fruit
see 2 melons

has passed
brick
(22) day & there
is a judge
the time
the clothes
of the master

78 bath

لـيـتـيـةـ

من الحمام نعبا فاسترح وندر ساعة ثم فنام فأخذت ذلك
 القليل من اللبنية ولطخت بها يده ولحيته وصدره ولوشت
 الزبديه وقت خبر اعلى الماء فلما صحي قال يا فلانه انا
 جائع قالت ويه هل تأكل ثانية قال والله ما أكلت قالت
 والله اكلت وها الحينك ويدك ملوثة فقال يا مرنه جعلني
 في حل ما أكلت نادى حكت زوجه ان عشيق اشتهر
^{٦٩}
 لبنية فاشتهرت زوجي فلما احضر لوازمه طخت واكلت
 مع رفيقى ووضعت فى الحلة خيارا فلما جاء زوجي قد
 اتى له فذاق وقال كانه خيار تيقن فقلت له قلبته الى
 الى ان يبس فاكل وخرج فدخل عشيقى ثانية وبينما انحنى
 فى طيب عيش اذا بزوجى قد عرضت له حاجة فدخل على
 غفلة فامسكه ووضعه فى صندوق ومضى الى الاهرام
 ليخبر لهم فلما خرج كسرت الفضل واخرجته وكان لجارنا
 بمحش فأخذته ووضعت فى الصندوق وادا به دخل
 مع ابي داخى ففتحوا الصندوق ووحده المحس فقال الله
 يا رجل هل تهوسست ام تخنقت فنظر الي تليل و قال
 يا تجيه يجعل الخيار لحم اما يجعل بين ادم حمارا ^{١٠} نادى

She goes
to her wife
remains in
with couple
her
wife is
a badayans

حَتَّى أَنْ زَوْجِي جَاءَ وَانَا قَاعِدَةٌ مَعَ رَفِيقِي فَأَخْفِيَتُهُ فِي
الْخَرَانَةِ وَمَا دَخَلَ فِي الْبَيْتِ رَأَيْتُ مَعَهُ ثَلَاثَيْنِ بَادِنْجَانًا فَأَخْذَتُ
وَضُعْتُهُمْ فِي الْخَرَانَةِ فَأَكَلَ رَفِيقِي مِنْهُمْ وَاحْدًا ثُمَّ قَاتَ
لَهُ هَاتِ الْبَادِنْجَانَ نَعْدَدَةً فَأَخْذَ الْبَادِنْجَانَ وَاحْدًا ثُمَّ دَعَ مَاهِدَ
وَالْعَشِيقِيَّ يَنْأُولُهُ وَهُوَ نَبْطَنُ أَنْ يَدْرِي تَصْلِي إِلَى الْأَرْضِ
فَلَمَّا عَدُهُمْ وَجَدُهُمْ نَاقَصًا وَاحْدًا فَدَخَلَ فِي الْخَرَانَةِ وَرَأَيَ
الْعَشِيقَ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ قَالَ أَنَا بَادِنْجَانٌ فَقَالَ لَهُ يَامِرْيَةُ
أَنْظُرْنِي إِلَى الْبَيْاعِ الْمَعْرُصِ كَيْفَ يَعْدَهُذَا بَادِنْجَانًا وَأَنَا أَقْوِيُّ
الْسَّيْئَ فِي كُلِّ ثَقِيلٍ فَأَخْذَهُ وَمَضَى إِلَى الْبَيْاعِ وَقَالَ
لَهُ يَامِرْيَةُ امَا تَرَاقِبُ اللَّهَ كَيْفَ تَعْدَهُذَا بَادِنْجَانًا وَكَانَ
الْبَيْاعُ رَحْلًا شَاطِرًا فَأَخْذَهُ وَضَرَبَهُ وَقَالَ لَهُ كُمْ أَقُولُ لَكَ
أَقْعُدُ فِي فَرْدِ الْلَّفْتِ وَأَنْتَ تَعْقُدُ فِي فَرْدِ الْبَادِنْجَانِ ثُمَّ أَعْطَى
لِزَوْجِي بَادِنْجَانًا بَدْلَهُ نَادَرَ جَاءَ لَهُ صَيْفٌ فَأَشْرَى
فِرْخَتَيْنِ وَقَالَ لَهُمَا اطْبُخْنِيهَا النَّافِطَتَيْنِ - وَكَلَّتْ مَعَ رَفِيقِيَا
فَلَمَّا جَاءَ الْمَغْرِبَ قَالَ لَهُمَا أَغْرِيَ قَالَتْ أَنَّا لَكُمْ مِنْ عِنْدِ
خَيْرٍ فَخَرَجَ يَشْتَرِي الْخَبَزَ دَخَلَتْ لَهُ عَنْدَ الضَّفَفِ وَقَالَتْ
هَلْ تَعْلَمُ السَّيْبَبَ فِي أَنْ زَوْجِي عَزْمَكَ لِيَهُ قَالَ لَا قَالَتْ

has a great character
wife kills & her & death
with her lover

انه جن وجوزوا له الاطبا، خصيى الانسانا جا وبلك
 هنالىخرج خصيتك وعدامة جنونه انه يلعب بابطيه
 ويضرب على صدره واذا بجي دخل ونقرب الى القدرة فزاي
 عظام ابلاطم فقال لها ابن اللئ قال لما خرجت انت
 قام الصيف واخذ جميع ما في الحلة ووضعه في منليله
 ولما كان اهانى الكلام اذخر الصيف يجرى خوفا من
 اخراج خصيته فقالت لها هو الصيف استنى وهب
 فتبعده بجي يجري ورائه ويقول يا اخي خذ واحدة
 واعطني واحدة ويقصد به الفرختين لكن الصيف
 ظن انه يقصد خصيته فقال يا بجي ان لحقتني خذ
 الاثنين نادى اكل مع قوم راس غنم فلما فرغ قال الحكم
 الله من رئيس اهل الجنة نادى اعطيه ابوه درها ^{٤٢}
 ليشتري به راسا فاشتراه وأكل ما عليهما من اللحم
 وجاء الى ابيه بجيته فارغة فقال له يا خبيث ما هذا
 قال راس غنم قال ابن اذناه قال كان اصم قال ابن
 عيناه قال كان اعمى ملقوقا قال ابن لسانه قال كان
 اخسا قال وain جلد راسه قال كان اقرعا ^{٤٣} نادى

found now the bed broken
جُنُوْنِي
but enough?
جُنُوْنِي

٢٧

دخل عليه بعض اخوانه وهو يطعن في حما ف قالوا لا الله الا الله
ما اعجب الرزق قال اعجب منه الحرمان امرئ طالق ان
ذقتها نادره دعاه أحد الى منزله ليضحك عليه
ف لما جلس على المائدة لم يجد سوى الجبن فقام وولى
هارباً قتيلاً له اين يا جحي قال اجيكم يوم الاضحى عسى
ان يكون عندكم لحم نادره هرب من العصيان ودخل
في دهليز فخرج صاحب المنزل وقال مالك يا جحي قال
هربت من هؤلاء اولاد لزننا فيجا له بقر وعسل وزبدة
فقر هذه الأية باب باطنها فيه الرحمة وظاهرها من
قبله العذاب نادره مرتبه احد ورثاه يأكل فرحة
مع رغيف وقال له اعطي حطة فقال والله يا اخي
لبست هيلى وانما هي لأمرئي اعطيتني للأكل لها
نادره رثاه احد يأكل ترا بنواه فقال لم لا ترمي
نواه قال هكذا ورن على نادره قال احد نوبت
ان اذهب الى ابن حمي واتعدى عنده فذهبت ووجد
جمح في الطريق يلعب مع الصغار فقلت له اين ابوك
قال اعنى نفقة عيش حتى اقول لك ما زلت قال

٦

٨٩

جي لأحد الخلا، لم لا تضيقني فقال الله لأنك جيد

المضغ سريع البلع اذا أكلت لقمة هبات أخرى

فقال يا أخي هل تزيد اذا أكلت في بيتك ان اصلى

ركعتين بين كل لقتين ناديه طبع طعاما وفديا مثلا

مع زوجته فقال ما اطيب هذا الطعام لولا الزحام //

قالت اي زحام هنا اغا هوانا وانت قال كنت اتمنى

ان اكون انا والقدرة لا غير ناديه قال له ابوه لهات

الطعام واقفل الباب فقال يا أبي هذا ليس بشرط

حزن بل اقفل الباب او لا ثم احضر الطعام ناديه دخل

على قوم يأكلون فقالوا له من انت قال انا الصبي الذي

لا احوجهكم الى رسول ناديه دخل بالليل سارق في بيته

وسرق جابنا من العفس ولما خرج اخذ جمي بقيه العفس

وبعده فالتقت السارق ورائه ووجده جائيا مع

قال ما تزيد يا رجل قال جمي الله الله نعزل من بيتنا

الى بيتكم انت اخذت جابنا من العفس وانا حملت الباء

وانشاء الله عذاب طلوع النساء والأولاد لهم الشيس

يجيئون اليك يا مازحا بعزنا من البيت المزيان

فتجر المرامي وقال خذ عقشك وادفع من رأس شرك ^{نادره}
 استلف يوما حلة كبيرة من عند جاره وبطنه فيها ثم وضع في
 داخلها حلة صغيرة وأعطاه الله فقال الجار ما هي قال إن
 حلتك ولدتها ثم بعد كم يوم استلف الحلة ولم يرجع الصاحب
 فقال يا حمي ابن الله قال اللهم ارجها وتعيش راسك انها ماتت
 فقال هل الحلة موت احباب نعم التي تلد موت ايضاناته راي
 كلها يخرب على تربة ميت فأخذ عصابة ليضره فهو عليه فنا
 وقال الكلب ساخن يا سيدى ما عرفتك ^{نادره} اشتري لفلفا
 ورأى منقاره ورجلية طولا فقال النفسه ان خلقته
 بفتحه فأخذ السكين وقطع نصف منقاره وجابها من زر
 ثم وضعه في موضع عال ليتفرج عليه فاجبته لهيسته
 وقال لها اللآن شبهت للطريق ^{نادره} كان يشرب مرقة سخنة
 فرق زوره وبطنه فقام يهرب ويروح ويقول تعالواوا
 واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا
 واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا واحدوا
 البلاط وبباحث العلا ولا احد يقدر يجيده فسمع انه
 يوجد عالم يتوسل باسمه بمحى متوجه اليه وتشرى له عشرة
 رمانا فلما وصل الى قبر البلاط وجد ثلاثة ايراث وهو كان

Boys
Sellah

جني نفسه لكنه لم يعرفه فسئل منه ابن قصدت قال قصدت
جني لأسئل منه بعض مسائل فقال جني إن رجل حارث أسلنى
مسائل فان اجتنب فلا يلزم الذهاب اليه فسئل سؤالاً
فقال أمك لا تعطي لأبيك بجاناً اعطي بما أنا حتى أجاوبه
فأعطاه رماناً واجابه ثم سأله سؤالاً آخر فأخذ رماناً
واعطاه الجوab حتى فرغ الرمان فلما سأله سؤالاً آخر قال
الرمان خلاص فالجواب ايضاً خاص فتفكر العالم ان مزاج
هذا البلد اعم من فكير يكون جمي فرجح حالاً الى بلد
نادى رأى سرباً من البط نازلين على بركة ما، فهو عليهم
قطاروا فأخذ لقمة خبز وينفسها بما البركة ويقول ان
ما وصلت لهم ادكل من مرقهم نادى اشتري كبدة وتوجه
الى منزله واذا بغراً خطف الكبدة فقام ينظر ورأته
واذا برجل آخر معه كبدة خطفها وهرب حتى صعد على موضع
عال وتبعه الرجل حتى لحقه وقال ايش عملت يا جي قال لا ايش
اما كنت اجب نفسي هل اقدر اصير غراباً ام لا نادى جار
طلب منه حبلاً عاريًّا فدخل البيت وقال يا اخي اعد زدن
امريكي نشرت دقيقاً على الحبل قال يا جي هل ينشر الدقيق

على الجبل اجاب حيث مالى غرض اعطيك الجبل اقدر اقول نشرت
 عليها الماء، ابصنا نادره لقى رجلا فسلم عليه السلام الاحباء.
 فقال الرجل من انت ومن اين تعرفني قال رأيت قفتانك
 وعمانتك مثل قفتانى وعمامتى قطنيتك انا نادره كان عنده
 فاخ اراد بيعهم في بلد آخر فوضعهم في قفص وتوجه وفي
 اثناء الطريق قال لنفسه الى متى احبسهم بل الاحسن اخرجم
 منه واسو قتهم قد امى حتى ينشرح قلبه شويه فلما فتح القفص
 هرب كل واحد الى جهة فتعاقب الديك حتى مسلمه واخذ
 يضربه ويقول يا ملعون في ظلمة الليل تعرف طلوع الصبح
 وتضيء كالمحار ولا تعرف الطريق في وسط النهار نادره
 كان مأشيا من عند القبور فرأى قبر اقدعيا وارد بجرب نفسه
 هل يقدر يموت ام لا وهل النكير ان يحييئان له ام كيف
 فدخل القبر اذ سمع صوت جرس من بعيد فقال انهما جائيا
 ولا بد افحشك على دفنهما واقول ما انا بعيت فقام على
 حيله ليترجح عليهما او اذا ببعال محملين فلما رأوه البعقال
 خافوا ونفروا ورموا الاحمال من ظهورهم فمسكوا
 اصحاب البعقال وقالوا يا رجل ماذا انقر هنا فقال

102
Caftan
& Turba

103
103
Chicken
105 Fish

104
104 Tomb

الى خرجت لأجل الفرجة فضربوه ضربا شديدا وكسروا رأسه
 وشرطوا ثيابه فقام حجي مدفوقا مكسورا وذهب الى بيته
 وقالت له زوجته ما هذه الحالة واين كنت قال انى
 كنت مت والذى جرى لي جرى في يوم القيمة فقالت
 ايش الخبر في الدنيا الثانية وماذا يجري للأنسا هناء
 قال ان كنت لا تتوافق بحال الناس لا يجري لك شيئا
 ارسلوه برسالة الى بلاد الأكراد فلما وصل اضافوه كبار
 القبيلة في مخفر عام فلما دخل وقعد برهة ضرط ضرطة
 ضرطة شديدة فقال له ايش تعيل يا حجي قال لا تخف
 الى ضرط بالعربي وهم لا يفهمون بالعربي نادر صعد
 يوما على فرع شجر وأخذ يقطعه فقال له احد تعقد يا حجي
 فلم يسمع كلامه واستمر حتى انقطع الفرع ووُقعت رفة
 شديدة وانكسرت راسه فقام يجري ورثى الرجل فيما
 لحقه قال انك عرفت وقوعي من الشجر فلا بد من
 عملك يوم موئي ايضا قل لي متى اموت فعرف الرجل
 انه سهنيه قال له اذا ضرط حمار ثلاثة ضرطات تقوت
 فانفق انه حمل على حمار حمل ثقيله واراد الصعود على

105
 105
 Send with letter
 106
 106
 106
 106
 go up a tree,
 on a branch &
 cuts it off
 in falls

going up

على جبل فضرط المخارق تفتقرا كلام الرجل وفقد في الأرض وقال
 ان روحى وصل الى ركبى وفي الضرطة الثانية استلقي
 وقال روحى وصل الى صدرى وفي الثالثة قال انى مت
 فنام وساق المخارق على حاله واذا بجماعة من معارفه
 رواجى ناما على ظهره ويمضي اللبن قالوا ما بالك يا جمجمة
 قال انى مت فقالوا اهل الميت يمضون اللبن قال سجانان
 يعني مت على قدر ان لا يمضون اللبن ايضا فارادوا
 يضمكون عليه فاحضروا تابوتا ووضعوه فيه وشالوه
 وقصدوا جانب البلد فوصلوا الى بركة ماء ولم يعرفوا
 من اين يعده ونها فرفع راسه من النابوت وقال ان
 في حال حيائى كنت امضى من محل الغلائى نادن كان
 يدق وتدأ في حايطة اصطبلاه وكان وراءه اصطبل
 حاره فانحرق الحيط ورأى اصطبلاء ملوا من البهائم
 ففرح وجرى الى امرئه وقال تعالى وحدت تحت
 الأرض اصطبلاء مليانا من البهائم واطن انهم فاضلون
 من الزهان القديم نادن بناته جاءوا لزارته فسئل منها
 وعن معيشتها فقالت واحدة ان زوجي زرع تھاو وعده

105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112

113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120

ل انه اذا جاء المطر و سقى الغيط يشتري لى كسوة لطيفة
وقالت الاخرى زوجي ذرع قطننا و عدلى انه يشتري
بدلة لطيفة اذا كان لا ينزل المطر و يستوى القطن فقا

جمى ان واحدة منكم رايحه تأكل زب لكتى لا اعرف من ز

فيكما نادن ¹⁰⁹ ذهب الى بلد و رأى اهله خرجوا ¹⁰⁹ للأشتلهلا

فجع في نفسه وقال ان القر في بلدنا يبقى قدر حجر

الطاون ولا احد ينظر اليه وفي هذا البلد يدورون

الاهلال صغير نادن دخل في بلد و رأى فيه مآذن ¹¹⁰

كثيرة فسئل من احد ما هو لا ، قال انهم اذ بار بلدنا

فقال لا بد ان فروج نائمكم تكون على قدر اذ باركم

نادن كان يتمى من الله تعالى ويقول يا رب اعطي الف

دينار و حياتك لو كان ناقصا واحدا لا اقيمه فسمعه

يهودي جاءه و اراد يجرمه فأخذ معه سمعاء و سعة

رسفين دينارا و رماهم له من الشباك ففرح جمی

وقال ان رب اعطيك سولى فأخذ اللئيس وعد الذي

فيه لقى ناقصا واحدا فقال ان الذي يعطي الكثير

يخل بالقليل فوضعه في صندوقه فاغتناظ اليهود

ونزل الى الباب ودفه فلما فتح الباب قال له هات الفلوس
 قال ما الفلوس أنا طلبت من ربِّي شيئاً فأعطاني نافضاً
 واحداً ولا بد أنَّه يعطييني الواحد أيضاً فقال اليهودي
 أنا الذي رميَت الفلوس لأجل أجْرِيْكَ لاربِّكَ اعطاك
 فتنازعنا على ذلك قال له اليهودي أنا وانت الى بيت القاضي فقال
 مجيء أنا رجل مجوز لا أقدر على المışı فاعطني حمارك حتى أركبه
 فأعطيه الحمار ثم قال أنا بردان اعطيك جبنة لا يلبسها
 فأعطيه إياها أيضاً فلما وصلنا الى المحكمة أدعى اليهودي انه
 اعطى الفدينار لمجيء القاضي منه هل اعطيك هذا المبلغ
 قال لا يا سيدى وأنا يدعى على بالباطل كلامي عادته وان
 أخاف انه يدعى ان هذه الجبة والحمار ايضاً له فقال اليهودي
 القاضي بسرعة نعم يا سيدنا القاضي لها ايضاً لي فاغتنأظ وقال
 اطردو اهذه اليهودي الشرانى فطردوه وجمي ملك الممال والحرار
 نادر دعوه في خرومه فذهب وهو لا يرى شيئاً خلقاً فلم
 يعتبره احد فخرج حالاً وليس ليس بسان ذيفانا غالياً ودخل المجلس
 فقاموا به وأجلسوه في الصدر فلما حضرت المائدة ارتجى الله
 تغليها وقال كل يامكي فتبعدوا المعارضون فقال مجيء ان اعتبركم لكم

لالي فهو احق بالأكل مني ^{نادره} دخل في بلد وكان يوم العيد
 ١١٣ فوجد في كل بيت طعاماً يتفرق على المسالكين فقال والله ان
 هذه البلا خصب قوى فقال له احد ياجنون ان اليوم عيد
 المسلمين فقال ونعم هذا اليوم ليت كان كل يوم عيد ^{نادره} كانت
 ١١٤ عندك بقرة اراد بيعها فاخرجها الى السوق ولم يجد احداً يشتري لها
 فتعرض له احد الدلائل وقال اعطيك هذه البقرة لابيعها
 لك فاعطاها الله واخذها الدليل يدور في السوق وينادي
 من يشتري بقرة يكرجي ^{سنة اشهر} فاجتمع عليها الناس
 واشتروها ثمن طيب تحفظ جحي هذه الكلمات فاتفق ان
 حضرت الخطابات في بيته واردن ان يخطب بناته فدخل
 جحي بينهن فقلن يا جحي اخرج من بيننا قال ان امه لا تعرف
 شيئاً من كلامات بنتها سوى انها تخدمها وحيث انى من
 اهل التجربة والمعروفة واعرف حاسن بنى ومعارفها فأخذت
 اعد للترجمة منها ان بنتي عاقلة كاملة وهي بنت يكرجي
 بستة أشهر وان لم تظهر جيل فالمال مالي ولكن الخيار الى
 ثلاثة أيام فضحكن النساء ووجهن الى حال سبيهن
 فجاءت زوجته اليه وقالت يا رجل كيف تحكمي لهذا امام السوق

فقال لها اسكنى ايش عرفك هذه الاشياء والله ان كنت لم اصنف
 البقة بهذه الاصناف ما كنت اقدر ابيعها ابداً فاصبر وادع
 انهن يدرن في كل البلد ولا يلقين بنتاً بهذه الاصناف ويرجعن
 اليك عصباً غنثهن ناديه كانت له عامة من خمسين ذراع
 بقية فاتفق ان يوماً اراد يتعمم فلتف العامة على راسه ولم
 يقدر يخلصها الطولها فزعلاً ورمها ثم اخذها وخرج الى السوق
 ليبيعها بالزايده فجاء احد يشتريها فقال له يا اخي ادع لك
 هذه بعيبها فسئل الرجل ما عيبها قال ان هذه العامة مالها
 نهاية ناديه جاء احد اليه وطلبه منه حماره عاريه فقال
 اصبر يا اخي حتى اشاور الحمار فدخل الأصطبل وخرج ثم قال
 يا اخي ان الحمار لم يرضي وقال اذا اعطيتني للناس يضربي
 ويشمرون صاحبى ويقولون يا بائع المعرض ناديه كان ربكما
 حماره ومتوجهها الى بلد اخر ففي اثناء الطريق نزل لقضاء
 الحاجة وترك جبتته على الحمار وماربع وجد الجبة انسقت
 فشال البردعة من ظهر الحمار ووضعها على ظهره وضربه سوط
 وقال يا معرض ههات جبتي وخذ بردعتك ناديه ضاع منه
 حماره فدار عليه كثراً ثم سأله من واحد فقال يا جحوان حمار

115 her a
turkey at
50 cents
baita

116 for his donkey

117 his fable
stolen from
the donkey

118 asks
his donkey
what
was
said

صار قاضياً في البلد الغلاني قال نعم كلامك صحيح حيث إن
 لما كنت أعلم تلاميذى كنت أراه يغيم أذنيه وينظرلينا
 نظرة عجيبة ويحرك راسه أحياناً ويسمع الدروس بسكت
 كامل فعرفت أنه سيصير قاضياً في بلد ثم توجه إلى البلد المقوم
 وأشتري قد حامن الفول ودخل المحكمة ورأى القاضي جالساً
 ففتح ذبابة واوربه الفول وقال له تعال تعال وكل عليه قطة
 يا جيبي ثم رمى الطعام مرة واحدة إلى رأس القاضي ليبلمه ^{ناه}
 طلع على جبل لقطع الحطب فتعجب حمار ولم يقدر على المشي فقال
 له أحد ياجي إذا أردت أن حمارك يمشي حطّ في دربه وقطعة
 من النشار فعمل كما قال فرق طين الحمار وأخذ دبوس حتى أن جو
 لا يقدر بعلمه ثم قال لنفسه إنما احطّ في دربى أيضاً حلقة
 وانتظر ماذا يجيء لي فلما وضع حرق طينه وساب الحمار في
 الصحراء وجرى إلى ناحية البلد فلما دخل بيته أخذ دبوس من ناحية
 من الحوش إلى ناحية أخرى فقالت زوجته أين تعمل أصبر حنى
 أجيئ لك قال لا تدعني نفسك لأنك لا تقدر بن تصليني
 فأن كنت تريدين تكليني حتى شيئاً من النشار في طينك
 حتى تتحققين نادن حاوله أحد أصحابه ليستجير حماره

فقال له يا اخي ان حمارى ليس لهتا و اذا بالحمار ينهرق فقال يا جي
 هاهو الحمار ينهرق فاجاب يا صاحبى هل تصدق الحمار ولا تصدق
 بهذه الحجية الشافية نادى سئل من زوجته كيف تعرفين الميت
 قالت ان المريض لما تبرد يده و رجله اعترف انه مات فاقررت
 يوما طبع على الجبل وكان يوما مستديدا البرد فبردت يده و رجله
 وظن انه مات فقام تحت صخرة و ساب الحمار و اذا بالذى ياب
 بهموع عليه واكلوه وهو ينظر ويقول يا ملاعين كلوا احمراما
 صاحبه ولا تخافوا من شيء فلو كنت حيا كنت لوربك كيف تأكلون
 حمارى نادى اراد بيع حماره فتوجه الى السوق وفي اثناء
 الطريق وصل الى موضع وحل فلتومث ذيل الحمار بالطين فظن
 انه لا يشتريه احد بالذيل الملوث فقطع ذيله ووضعنى جيه
 فلما وصل السوق اجمعوا عليه الناس وقالوا ان الحمار طيب
 لكن ياخذ اهله ذيل فقال لهم اعملا البازار والذيل
 ما هو بعيد عنك من يشتريه اعطيه الذيل نادى كان مساغرا
 في يوم شديد الحر فغطش حماره فلما وصل الى بركة ما اهرب
 منه الحمار و اراد يدخل في الماء فلما ورق اليه زعقت
 المنشار فتفاقم الحمار و رجم ففرح جمود مال مخاطبا المضفادي

(41)

with my grey beard

(42)

wants to sell donkey

destroys his tail

J. cuts & off

leaves a part

(43)

Doubts him

pool of water

S. ٢٧

احستم احستم يا حمامات الماء والله لو ما كنتم انتم لكان عرق
 حمارى ثم اخرج كبسامن الدرارهم ورمى الى البركة وقال خذوها
 واسתרوا المكحلاة ^{نادره} ظهر عالم يباخت مع العلماء وتخليهم
 حتى وصل الى بلد جحي وسئل هل من عالم في هذه البلد فقالوا انعم
 فاحضروا المهمي راكب اهقاره فسئل منه العالم ابن وسط الأرض
 قال الموضع الذي انا واقف فيه بحمارى فأن لم تصدقني فاصبح
 الارض فتحير العالم ثم سألكم عدد النجوم قال عدد شعر حمارى
 فأن لم تصدقني عدد هذا وزال ثم سألكم عدد الشعر
 في لحيتي قال ان عدد الشعر في لحيتك على قدر عدد الشعر //
 في ذيل الحمار حتى يخلصا الا ثنان ثم نعد لها فتحير العالم
 من ذيل الحمار حتى يخلصا الا ثنان ثم نعد لها فتحير العالم
 ورجع بالندم ^{نادره} اشتري ثلاثة رمان وهو دارم للامير
 فانعم له انما زايدا ثم بعد يوم اخذ عشرين لفتاوارادان
 يهدلهم له فلقيته احد اصحابه وقال له يا جحي ان كنت تهدل
 الامير بالذين يكون عنده مقبول لاكثر من المفت فرضي ^{لا}
 واسترى اوقه منه وذهب الى الامير فخضب وامر ان يضر ب لهم
 واحدا بعد واحد على راسه فكانوا يضربونه وهو يقول الله

يرحم اباك يا صاحبى فسئل الامير منه السبب فهى له الحكاية
 وقال لو كنت اهدىتك باللفت كانت راسى انكسرت الفحطة
 نادى كان الامير متوجهها الى الصيد فأخذ جمجمة واركبها على
 فرس بليد لا يقدر على المشي لأجل يضحك عليه فتأخر جمجمته
 واذا بمطرشد ينزل قلع ثيابه وضعهم فوق السرج وركب
 عليه حتى انقطع المطر فليس ثيابه ودخل على الامير فلما انتظره
 تجرب من عدم ابتلاء ثيابه وسئل من سببه قال ان هذه القراء
 يطير فبحيره ترزو المطر ارادت ارمجه واذابه طار حتى اصلق
 هنا في طرفة عين فتعجب الامير من ذلك وامر بربطه في الصندل
 الخاص ثم ان يوما آخر اراد التوجه الى الصيد امر باحضار الفرس
 البليد المذكور وركبه وذهب الى الصيد حتى انه رمح وراء
 غزاله فتفارق من خدمه واذا نزل مطرشد يديه وهو لا يبالى
 ظانا ان فرسه يطير فلما اراد رمحه رأى انه لا يقدر على المشي
 فكيف على الطيران وكان في هذه الحالة المنكرة مبلولا وبردا انا
 دم لم يصل البلد الا في دuff الليل نادى ذهب الى الامير ينور
 الاربع وجلس مجنب من در فعد عليه الامير وكان الامير
 وضع رجله العرجى تحت المذر فعمل جمجمة مثله فغضب ينور وقال

١٢٥
 Amir goes
 on a horse
 laying at him

١٣٠
 Amir Timur
 makes a stand

مطالعات
 مطالعات (ترك)

فنفسه اولا انا معدور حيث ما لي رجل صحيحه وثانيا اني امير
 فقال له يارجل ما الفرق بينك وبين الحمار قال ياسيدى الفرق
 بيني وبين الحمار هذ المندى الذى قاعد عليه حضرتك فغضب
 تيمور وعطس في وجهه بمحى فقال ايها الامير لهذا عيب قال ان
 هذا ليس عيب في بلدنا فلما احضروا المائدة وابتدا الامير
 بالأكل ضرط محى ضرطة شديدة فقال يارجل اما تعرف ان
 الضراطة فوق المائدة عيب قال ياسيدى هذا ايضا ليس
 عيب في بلدنا فلما خرج من عنده قال له احد يا محى اما سخى
 وتضطرط في حضور الامير فقال له يا اخي اما تعرف المثل المشهور
 اذا اضرط الامام يخرء المأمور ^{١٢٨} نادر كان له بتسين فشواه
 واراد يهدى للأمير تيمور الاعرج ففي أثناء الطريق جاء
 داكل فخذ منه وما احضره امام الامير راه برجل واحدة
 فاغتاظ غيظا شديدا لظنه انه محى اكلها احضر صاحب السهر
 به فقال يارجل ابن احدى رجليه قال ياسيدى ان جموع
 البطن في بلدنا لهم رجل واحدة واتفق انه كان نزل بطكيث
 على ساحل النهر الذى كان امام القصر ومن عادة البطن
 ان يرفع رجلا ويقف على رجل واحدة فقط فقال ياسيدى

//

130 *hearing your voice
but I can't see you
but I can hear you
but I can't see you*

X

انظر الى هؤلاء البط كلهم برجل واحدة فامر الامير الطالبين انهم
يطلبون مرة واحدة فلما طلبوا وصنعوا البط رجلهم الآخر
في الارض وطاروا فقال يا جمی انظر كيف يهربون ولهم رجالان
فخير في امره وقال ان كنت انت ايهنا تأكل هؤلاء النبابيد
وتشع صوت مائة طبل على غفلة تهرب باربعه اربعين لابرجلين
فقط نادره ترافعا شخصا عنده وقال احدهما ان هذا الرجل
غض اذني وانكر ان ثانى وقال بل هو نفسه غض اذنه
وقال اصبر الحطة حتى اجيئ اليكما فذهب الى محل خانه وراد
يمربب هل يقدر ان يغض اذنه ام لا وكان يجر اذنه الى
 جانب نه ويوجح فيه الى ناحية اذنه زمانا طويلا حتى
وقع وقعة شديدة وكسرت راسه فرجع اليها وقال
ليس ان احدا يقدر يغض اذنه فقط بل يمكن ان يكسر رأسه
او يهدا نادره كان ناما في احدى الليلات اذ سمع غاغة عظيمة
في السكة وصوت خناق وجداول فأخذ الحاف على كتفه
وخرج كي ينظر الخبر فاندماج مجموعه سكرانين اخذوا الحاف
من كتفه وراحو الحال سبليهم فرجع الى البيت بردا وآثر علنا
فسئلت زوجته ما كانت هذه الشفاعة والخنافة قال

لأجل وللاختافة بل الخناقة كلها كانت لأجل الحفنا ولما

اخذ وامضي الحاف سكت الخناقة نادره كان له ابن صغير

فقالت له زوجته امسك لهذا الولد حتى اشوف شغلي وارجع

البيك فأخذ الولد واذا به شيخ عليه فرضمه في الأرض وسب

عليه من رأسه الى قدميه بقائمة امرئه وقالت يا رجل

هل انت مجنون قال ياقببه لو كان احد غير ابنك شيخ على

كنت اخره عليه نادره كانت زوجته غسلت قفطانه

وشرته على الجبل فلما نظر قفطانه من بعيد ظنه رجلا

جا للسرقة فأخذ القوس ورماه بهم مرتقا بخطط

ثم قال تعالى يا ام خنفوس ان قلت لزرمي فلما جاءت رات

قفطانه مرتقا على الجبل قالت يا رجل الى متى الجنون فيك

قال اسكنني واحدري لله تعالى على انى ما لكت جوة قفطا

والآ فقد كنت قلت نفسى نادره كان راكبا حماره ووراءه

تلمسيده فرجو وركب الحمار مقلوبانا قالوا ماذا انعمل يا سيد

قال لأنى ان ركبت الحمار كالعادة فاذ امشيتم قدامي تبقى

ظهوركم الي وان مشيتم وراي يبقى ظهرى السكم وكلام

يعده ان من قلة الأدب ولتكن ان ركبت مقلوبانا وانت

134 *Sleeping on
the roof
noise on the
roof*

تشنون ورأي بيقي وجهي في وجهكم نادن كان نايماً مع زوجه
 ليلة من الليالي فسمع صوت قدم احدي السطح وبيقى انحرافى
 فقال لها بصوت عال هل تعرفين كيف دخلت البيت ليلة
 امس وانت نائمة والباب مفتوح قال لا فقال ان قررت
 لهذا الاسم الاعظم ومسكت شعاع القراناً زل من المدحنة
 التي في وسط هذه الاوضة وزلت فسمعته المرامي وحفظ
 الاسم الاعظم وانتظر قليلاً حتى ظن ان حجي نام فقرء الاسم
 الاعظم واراد ان يمسك شعاع القرفون وقعة شديدة
 وانكسرت راسه فصحي حجي وقال يا مرئه قومي بالجبل وعيدي
 السراح فقال المرامي لاستبعلي ياخي خادم هذه الدعا، مسك
 وهذه الحافة معى انا في محل مكسورة مدقوقة ولا اقدر اتحرى
 من محل الى ثلاثة ايام نادن كان له ثور معه قرنان كبران 135
 وكان يتذكر هل هر يقدر ان يقعده بين قرنيه ام لا فاقتنى
 يوماً ان الثور كان راقداً فاختتم الفرصة وجلس بين
 قرنيه فقام من دوره او رهان الى الارض حتى انكسرت راسه
 وغمى عليه بجانب زوجته واصحته ففتح عينيه وراها
 باكية قال لا تخافي فولو تعذبت كثيراً وانكسرت راسى

٤٦

لکن وصلت لمقصودی نادر کان نائماً مع امریته فقالت له
 ١٣٦ خلیک بعیداً شویه يا جی فقام وخرج من البيت وتوجه الى
 بلد بعيد وكتب لها كتاباً من هناك يذكر فيه هل بعد أكثر
 ١٣٧ من هنا ايها ام کفی نادر کان مريضاً حضرت اخته
 عنده وقالت يا اخي ان مت کيف بنکی عليك قال قولي

عم

آه من اخي الذي لم يشفع من الجامع طول حمّه نادر کان
 ١٣٨ يجئی كل يوم ببرطل من الكبدة وزوجته تأكلها مع رفيقها
 وتقول لمحى ان القط أكلها وكاش عندہ بلطة صغيرة فأخذ
 ووضعها في صندوق فقالت امریته ماذا انقل قال اخي
 البلطة خوفاً من القط قال هل القط يأكل السلطة
 قال نعم القط الذي يطعم في كبدة منها خمسة فضة لا يطعم
 ١٣٩ في بلطة منها عشرة غروش نادر خرج مع زوجته الى الساحر
 نهر لأجل العسيل فبينما هما يغسلان اذ نزل غراب اسود
 وخطف الصابون وضاحت زوجته فقال لها اسكنى
 وخليه يروح بحاله حيث ان ثيابه او سخ من ثيابنا خلية
 ١٤٠ يغسل ثيابه به نادره كانت زوجته تحب الجماع فانفق
 معها انه يجا معها كل ليلة الجم وعلامة هذه الليلة انها

تقبل المجزء فتعرف ان الليل ليلة الجمعة فنجا معها وكانت كل الليل
تقبل المجزء وهو نelin ليلة الجمعة ويجامعها حتى زعل وتعجب ثم
انه دخل يوما في بيته ورأى المخدة مقلوبة فرجم في ساعتها
فقالت الى اين يا جحي قال ليلة الجمعة تكون عندنا كل الليل
فاما تفقد هي في هذه الـليلة وأما أنا نادره سُئل من ابنته
ولهو صغير ما معنى الباز بجان قال انه ابن ثور الذي ما
فتح عنه ركان جح حاغرا فقال والله هذه معرفة
نفسه وانا ما علمنه نادره رأى جماعة عربية ذاتين ^{١٤١}
الى بلد فدخل في احد العربيات وذهب و كان عريانا ^{١٤٢}
فليا وصل البلد استجروا اهل البلد واستقبلوه فرأوه
عريانا قالوا ما هذا الحال يا سيدنا قال من كثرة اشواتي
اللهم نسيت البس ثيابي نادره لهو كان اقرعا فذهب ^{١٤٣}
الى المزبن ليحلق فلما حلق اعطى له نصف الاجرة قال
المزن لـيه يقطعني نصف الاجرة اجاب لأنـي راسى اقرع
نادره طبع مع جماعة لصيـد السمك وكان زاير مو الشبكة ^{١٤٤}
الـبـحرـم رارـان جـحـ دـخـلـ فـيـ الشـبـكـهـ قـالـ وـالـهـ مـاـذـاـ نـقـلـ
يا جـحـ قـالـ يا اـخـوانـ اـعـذـ روـقـ حـبـتـ نـفـسـيـ سـمـكـاـ

نادره انقروا على انهم يعلمون طريقة ويسرقون مركوبه فأخذوا
وجاؤوا الى نخل وقالوا له اعمل معروفا واطلع على هذا النخل و
لنا شيئا من التمر فرضي واراد الصعود لكنه وضع مركوبه في
جيبيه قالوا له لم تأخذ معلكة يا جحي قال يمكنني الحصول على
سفر وانا فوق فاذهب من هناك من غير نزول في الارض ^{المحلة}
نادره جاء احد بارب هدية له فطحنه واطعمه من طمه ¹⁴⁶
و بالهد سافر ثم بعد كم يوم جاء شخص ودق الباب فقال
من انت قال انا جار الشخص الذي جاء لك بارب ففتح
الباب وادخله في البيت واطعنه وبالصباح توجه الى حلال
سبيله ثم جاء له شخص آخر ودق الباب فقال من انت
قال انا جار جار الشخص الذي جاء لك بارب فقال جحي فضل
فدخل وقعد فقام واحضر امامه ما سخنا فقال الرجل
ما هذا يا جحي قال ان هذه مرقة مرقة الارب نادره اراد
ينزوج فعمل ولية واعزم الناس فأكلوا الضيف جميع ما في
المائدة ولم يتركوا له شيئا فزعل وفهر ودخل في الحالة
ونام فيه ثم بعد ان تفرقوا الضيف داروا عليه حتى لفوه
في حاصل البن قالوا مالك يا رجل لم لا تقولون وتدخل

على العروس فقال أنا مالي الذى أكل الواليمه يدخل عليها
لأنا نادى توپشا يوما ولم يكف الماء لرجله اليسرى فلما
قام على الصالة وقف على رجل واحدة ورفع رجله الأخرى
ففقل له ما تعلم يا جحي قال ان رجلى هذه ما هي بمتوسطة نادى

انطفى سراحه ليلة فتالت زوجته له هات الكبريت من
جنبك الايمن قال يامرأة هل انت محونة كيف اعرف بعیني
عن شمالي في ظلة الليل نادر سئل منه ايش طالعه في

البروج السماوية قال طالعى برج الميز قالوا لا يوجد برج بهذا
الأسم قال أنى لما كنت صغيرا كان طالعى برج الجري ولا بد
أن الجري صار معزافى هذه المدة الطويلة نادى كان متى أصل

مع شيخ البلدة فلما توفي الشيخ قيل له تعال وافرئ له التلقين
قال انه متحاصل معه ولا يسمى ولا يحيى هاتوا له شخصا آخر ١٥٢
حضر شخصان عند القاهري وقال احمدهما ان قدما بيتسا وج

بعض كسافات ونجاسات وهذا محل اقرب لبيت هذا الشخص
من بيته ادروا انه يدفع ويشيل هذه النجاسات وقال الامام
لابا سيدى بل محل المذكور اقرب لبيته من بيته فضل القبر
وقال احكم بينهما بالحق فان هذه الرجوى تليق لا فسئل

جو منها هر هذا المحر في الشادع العام فقال لابن زيد لما
 ولا له ان تشيلاها بابل بلزم لقاضي البلد لكونه حاكم المسلمين
 وامير الدين نادر كان له محل قرصه دبور فكان يرجح من جانب ^{١٥٣}
 الى جانب واراد بيكه فلم يقدر فأخذ عصاية وجاء الى البقرة امها
 واخذ يضربها فقيل له ما ذنبها يا حجي قال ان كل الذئب عليها
 وهي الق علت ابنها هذه الرذالة والا الجمل ابن شهر بن
 من اين يعرف النط والروح نادر كان متوجها الى بلد فقايله ^{١٥٤}
 راجي غنم فقال له هل انت فقيه قال حجي نعم طمعا في شوية
 لين لكنه راي اشخاص ميتين فقال له الراى استل منه
 سؤالا فان اجتنب فيها واعطيك حزوفا والا اموتك
 بهذا المنبود كما قتلت هؤلاء الناس فقال حجي استل قال
 اخبرني ان اول ليلة من كل شهر يظهر هلال نجف ثم يکبر
 حتى يبقى على قدر مجر الطاحون ثم يصغر حتى لا يبقى منه شيئا
 فيظهر هلال جديد اخبرني اين يروح القر القديم فقال حجي
 يا جاهل اما تعرف انهم يد قونه رفيعا ويعلون منه البرق
 فقال الراى احسنت واعطى له خروفا نادره عن جماعة
 الا كل في بيته فلما حضروا جاء الى امرئه فقال هل عندك

شئ للأكل قالت لا والله فأخذ طاس المرة ودخل على
الضيوف وقال يا إخوانى لو كان معى أرز ولم كنت أعمل لكم
مرة لطيفة في هذه الطاس نادى دخل يوماً في الكيلار ونام
تحت الizer فدخلت عليه بنته وراته وقالت ايش تفعل
هنا يا أبي قال خلني أموت في بلاد الغربة وأخلص من وجهه
أمك نادى دق سائل بابه فقال من أنت قال انزل فنزل
فقال اعطني شيئاً الله فقال له بجي تعال معى فذهب
ورأته حتى طلع على السطح فقال له الله يعطيك فقال السائل

X
لم تقل لي هذا وإنما في الباب فقال لم تطلب الأحسان
وإنما فوق نادى فقدت زوجته ثلاثة أيام ولم تقدر على
الولادة فقلن له النساء يا بجي أما تعرف دعاء لقرء لها
حتى تسهل ولادتها قال نعم أعرف وجري إلى السوق وأشتري
كم جوزاً وقال لهن ابعدهن منها فلما بعدهن قعد أمامها

وضع الجوز قديماً فرجهما فقلن ما تفعل يا بجي قال اسكن ايش
عرقك من الولادة فأند الصغير لما ينظر الجوز يخرج حالاً يلعب
به نادى زوجته فقصدت أن ترازيه فلخت مرتقة سخنة
وجاءت بها امامه ونسكت أنها سخنة فأخذت ملعقة

bosh

hot breath

وشربها فرق ذورها وتدمعنا عيناها فسئل ليه تكين
 يا مرئه قالت نفكت اى المرحومه وبكت فأخذ هر ايضا
 ملعقة وشربها فرق ذورها وتدمعنا عيناها فقالت لم
 تكن يا بجي قال ابكي على امك الشرموطه التي ولدت تحبه
 مثلث وسلطتها على نادره زوجته ذهبت الى المسجد فـ^{١٦٠}
 رجعت قال لها ماذا سمعت في المسجد قالت سمعت ان الواقع
 يقول من يجامع امرئه في هذه المبللة ربنا تعالي يبني له
 قصر في الجنة ثم قالت قم بنا نبني قصر لاك فرضي وجامها
 ثم بعد ساعة قالت هل تبني لاك قصرا ولا تبني لي فقال انى
 خائف انك بعد ان تبنيين قصر لاك نطلبين قصرا آخر لا يليك
 وآخر لا يليك ثم لا ياربك وجيرانك فيزعل باشمهندس
 الجنة ونخن ناس فقراء وقصر واحد يكفي لي والا نادره
 عمر جماعة في بيته وهو كان معهم فلما وصلوا الباب قال لهم
 اصبروا حتى افتح لكم الطريق فدخل في البيت وسئل من زمه
 هل عندك يشي للاكل ام لا قالت لا فقال لها افتحي الطاقة
 وقول لهم ان جحي ليس في البيت ففعلت فقالوا يا مرئه هو كما
 معنا ودخل في البيت امامنا فضاح جحي من داخل البيت

سُبْحَانَ اللَّهِ أَنْتَ نَاسٌ بُلْدَانٌ كَمْ أَنَّ الْبَيْتَ لَهُ بَابًا فَدَخَلْتُ مَكَةَ
 وَخَرَجْتُ مِنْ آخِرِ نَادِرَهُ جَاءَ لَهُ وَلَدٌ فَقَالَ اللَّهُ يَا جَمِيعَ الْأَنْوَارِ مَبْرُورٌ
 فَأَنْتَ تَقْطَعُ صَرَّةَ الْوَلَدِ فَأَخْذُ الصَّرَّةَ بِيَدِيْهِ وَقَطَعْتُهَا مِنْ حَذْرَهُ
 قَاتَفْتُ خَرْقَهُ وَاسْعَ فَصْحَنَ النِّسَاءِ، وَقُلْنَ مَاذَا هَمْلَتْ يَا بَلِيلِيْدَهُ قَالَ
 لَا تَخْفِنْ فَإِنْ كَانَ هَذِهِ الْخَرْقُ لَا يُطِيبُ مُخْلِبَهُ خَرْقَهُ دَبَرَهُ وَلَا فَصْحَنَ
 لَهُ خَرْقَا آخِرَ لِلْدَبَرِ نَادَرَهُ قَالَ لَهُ ابْنَهُ يَا إِلَيْيَ اتَّا مِنْ فَكِيرِيْمَ
 وَلَادَتْكَ وَمَا نِسْيَتْهُ فَفَضَبَتْ رُوجُبَتِهِ وَقَالَتْ اسْكَتْ يَا وَلَدَ
 اِيْشَ هَذِهِ الْكَلَامَ الْفَارَغَ فَقَالَ جَمِيعَ اِسْكَنْتَ اَنْتَ لَأَنَّ الْوَلَدَ
 الشَّاطِرِ يَقْدِرُ بِمَفْظُونِيْ بِاللهِ يَوْمَ وَلَادَهُ اَبِيهِ وَلَا جَبَ فِي هَذِهِ
 نَادَرَهُ كَانَ مَا شِيَا مَعْ تَلِيْزِهِ اَذْرَؤِيَا قَاضِيَ الْبَلْدَ نَامَّاسْكَرَا نَامَا
 فَأَخْذَ اِجْبَتَهُ وَذَهَبَا فَلِاصْحَى الْقَاضِيِّ وَلَمْ يَرْجِبَهُ تَوْجِهَهُ إِلَى
 الْمُحْكَمَةِ وَأَمَرَ الرَّسُولَ أَنْ يَدُورُ وَالْبَلْدُ وَالدَّلَالِيْنَ فَبَيْنَمَا هُمْ
 مَا شِيَّيْنَ اَذْرَؤِيَا جَمِيعَ لَا بِسَاجِيَّهُ الْقَاضِيِّ فَأَحْضَرُوهُ عِنْدَ
 الْقَاضِيِّ فَقَالَ لَهُ لَمَنْ هَذِهِ الْجَيْهَ يَا رَجُلٌ قَالَ جَمِيعَ كُنْتَ اَنَا
 وَتَلِيْزِي مَا شِيَّيْنَ فَرَأَيْنَا شَخْصًا نَامَّاسْكَرَا نَامَا فَنَكْنَاهُ ثُمَّ
 اَخْذَنَا جَبَتَهُ فَانْ كَانَتْ هِيَ لِلْكَخْذَهَا وَلَا تَوَأْخَذْنَا فَقَالَ
 الْقَاضِيِّ الْبَعْدَ مِنْ يَا مَلْعُونَ هِيَ لَيْسَ لِي نَادَرَهُ جَاءَ مَرْزِيْنَ

غشيم يخلن راسه فكلا كان بخلق حطة يقطع شيئاً ويلحق

فيه قطناً فلما خلق نصف الرأس قال له يا استادى كفى

انت زرعت نصف راسى قطناً فعلتى النصف الآخر لأن

اريد ازرع فيه كتاباً فادعه قال له احد تعال اشهد

عند القاضى ان طالب من الشخص الفلاحى مائة اربعمائة

فأعطيك عشرين ديناراً فرضي واخذ المبلغ وتوجه الى

القاضى فلما تمتلا المدعى والمدعى عليه بين يدي القاضى

ادعى المدعى على انه طالب من المدعى عليه مائة اربعمائة

وطلب منه البيينة فأحضر جنى فقال له بين شها دقلة يا جى

قال يا سيدى اشهد ان هذا الرجل طالب من ذات الشخص

مائة اربعمائة وسبعين فقال القاضى انه متبع بالقى وانت

تشهد بالشىء قال يا سيدى مادام الدليل كذلك في

كذب والشهادة بالذور فالقى والشىء مثل بعض **نادرة ذهب**

إلى البئر ودأى عكس القرفية وظن ان القرفون فيه

تفكر فى نفسه وقال لا بد ان أخلص هذه المسألتين فأحضر

حبل وثلاثاً والعتبة في البئر فأشبك بمحرك كبير فشدّ قريباً

حتى انقطع الحبل ورفع عزف وهو فرائد القرفى السماء وقال

لنفسه ولو الى يقذب كثیراً الکثي خلصت هذ المسکین من الغزف

^{١٦٨} نادر کان حکاک بیعل الأختام کل حرف بدینار و کان حسن

ابن جمی ترجی اباہ ان یجعل له ختما عند الحکاک المقوم فتوجه

البه وقال يا اخی اعمل لی ختما فقال ما اسمک قال خس فكتب

واراد وضع النقطة على الحاء قال جمی ضع هذه النقطة على ذی

السبن فوضع ولم یدر انه صار حسن فاعطی له دینارین فقط

^{١٦٩} نادر کان یغنى في الحمام فاجبجه صوته فخرج من الحمام وتوجه

إلى الامیر وقال ان لي صوت حسن اريد اعنى امام الامیر فاذن

له قطب بلاصا ووضع فيه ویغنى بصوت کریه فقال

الامیر خذ وامنه البلاص واملأوه من الماء وكل احد من

العسكر یضع يده في الماء ويضرب لطیة في وجهه الى ان یفرغ

الماء من البلاص فكانوا یبلون ايديهم بالماء ويضربون على وجه

وهو يقول الحمد لله فقال الامیر ما معنی الحمد هنا قال احمد الله

تعالى على انى ماجحت بصوت الکبر اي الحمام والا لما كان یفرغ

ما ته الى يوم القيمة ^{١٧٠} نادر کان ینیک حمارا و اذا بحل ظهر

وضع راسه على برودعة الحمار وعمل نفسه ناما فجاء الرجل

وقال ماذا اتعلم قال والله ليس عليّ النوم فنم فرقه الرحل

فخرج زبه من كسر الماء فقال ما هذَا ياجحي قال سبحان الله أنا لا أ

أتبغ من الذي حط هذا في ذاك نادره دخل في دكان الطباخ

وأكل من جميع الأشكال وارد يخرج فقال صاحب الدكان هات

الفلوس قال ما معنِي فاشتكاه للأمير فأمران يركب حماراً مقلوباً

ليداربه في البلد ولما كان دايراً بهذه الحالة رأه أحد أصحابه

وقال ما هذَا الحال ياجحي قال لأشئي أكل شارب ركب نادره كان

بيده غربال وقع في الأرض فزعل ورفع رجله وضربه بها

في طرفه فدار الغربال وجاء إلى ركبته وكسرها فأخذته

و ضربه في الأرض فتعالي ونظر وجاء على جبينه وكسره فضاع

وقال أيها المسلمين هل تسيبون هذَا الغربال الملعون يقتلن

نادره قابله أمير البلد في طريق وسئل منه من أنت قال أنا

ابن اخت الربّ فقال إن كنت صادقاً واسع عيني هذَا الغلام

وكان معه غلام امرد جميل إلا أن عينيه ضيقاً ان تليلاً فقا

جحي إن لما نزلت من السماء وفارقت خالي عملت معه شرطاً

إن الأمراض والعيوب المتعلقة لبني آدم من خصرهم إلى رأسهم

تكون معالجتها مع خالي وأما الأمراض والعيوب من الخضر

إلى القدم معالجتها مع فان كانت عينيه الوسطانيه ضيقة

فَانَا وَسَعْهَا وَلَا يَجِدُ اَمْرًا مُّخَالِي خَالِي نَادِرَهُ قَالَ لَهُ اَحَدُ اَنْفَلَدَ
 انْ فَلَانَا يُعْطِي وَلِيْهِ فَقَالَ اَنَّا مَالِي قَالَ رَاجِحٌ يَرْسِلُ لِكَ طَعَامًا
 قَالَ وَانْتَ مَالِكٌ نَادِرَهُ كَانَ مَا شِيَامَعَ اَحَدًا صَاحِبَهُ فِي سَاحِلِ
 الْبَحْرِ فَقَالَ لَهُ صَاحِبُهُ اَنْظُرْ السَّمَكَ يَاجِي فَنَظَرَ إِلَى جَانِبِ الْبَرِّ
 قَالَ اِنِّي نَظَرْ بِأَرْجُلِ اِجَابَ اِنِّي ظَنَنْتُ اِنَّهُمْ مُّخْرِجَوْنَ فِي الْبَرِّ
 لِاِحْلِ اِنْ يَشْتَمِسُوا فَادَرَهُ زَوْجَهُ كَانَتْ كَثِيرَةُ الْجَمَاعِ وَهُوَ
 لَا يُرِيدُ فَنَحَا فَنَقا وَذَهَبَا إِلَى القَاضِي فَخَلَمَ اِنَّهُ يَجَامِعُهَا كُلَّ لَيْلَةٍ
 مَرْتَبَتِنَ فِي الْلَّيْلَةِ اَلْأُولَى جَامِعَهَا مَرْتَبَتِنَ فِي اَوَّلِ الْلَّيْلَةِ ثَمَّ
 يُؤَدِّي فِي الْلَّيْلَةِ اَلْآتِيَهُ فَقَالَتْ يَاجِي اسْلَفَنِي وَاحْدَانِ الْلَّيْلَةِ اَلْآتِيَهُ
 فَجَاءُهَا ثَانِيَا وَفِي الْلَّيْلَةِ الثَّانِيَهُ اَخْدَتْ حَقَّهَا وَاسْتَلَفتْ
 اَشْتَبَنْ مِنَ الْلَّيْلَةِ التَّالِيَهُ وَهَذَا فَتَشَكَّى إِلَى القَاضِي فَقَالَ
 لَهُ القَاضِي هَلْ تَطْبِقُ الْكَثْرَ مِنَ الْمَرْتَبِ قَالَ لَا وَانْما الدِّينُ
 قُتْلَنِي نَادِرَهُ اَغْتَرَبَ وَلَمْ يَعْرِفْ اَحَدًا وَلَا طَرِيقًا شَغَلَ فَذَهَبَ
 إِلَى بَابِ اَحَدِ وَرَائِي صَاحِبِ الْبَيْتِ قَاعِدًا بِالْبَابِ فَقَالَ
 يَا سَيِّدِي هَلْ تَحْدَدُ مِنِّي قَالَ نَعَمْ وَلَكِنْ مَاذَا تَعْرِفُ مِنَ الْخَدْمَهُ
 قَالَ اَعْرِفُ كُلَّ شَيْئٍ حَسْنَلَ هَلْ تَعْرِفُ تَعْلِمَ وَهَهُوَ عَجَزٌ قَالَ لَا
 اَعْرِفُ كُلَّ شَيْئٍ اَلَّاهُذَا مُسْتَلَ هَلْ تَعْرِفُ تَعْلِمَ شَبَكِي قَالَ يَا سَيِّدِي

١٧٤ sea coast
 look at fishes!
 ١٧٥
 ١٧٦

١٧٧ Whos
 go & return

الآهذا حتى انه عذر جميع الخدمات وهو يقول الآهذا فاخيرا
 قال هل تعلم ببابا قال نعم هذا صناعتي وكان لهذ الرجل
 سبع بنات وكل واحدة منهن لها رفيق وكلها يجيئي بباب
 تلعبن على عقله وتدخلن رفقاءهن البيت فظن الرجل انه
 غشيم لا يقدر ان بلعبن على عقله فعمل له جامكيه طيبة
 واعطى له بنود اثقلت في راسه ثلاثة ارطال من رصاص
 وقال له اعلم يا جي انا اسي الحاج على العسقلانى وكل ليه
 لا بد لي ان اخرج لأشغالى فلما تفتح الباب لأحد ابدا قال
 حاضر يا سيدى فلما تعشى الرجل خرج واذا بوحد يدق الباب
 فقال له جي من انت قال انا الحاج على العسقلانى ففتح له
 الباب ودخل ثم بعد برهة دق احد الباب فقال من انت
 قال انا الحاج على العسقلانى حتى انه ادخل سبعة رفقاء
 البنات ثم بعد نصف الليل رجع صاحب البيت ودق الباب
 فقال من انت قال انا الحاج على العسقلانى ففتح الباب وادخله
 فسئل منه هل جاء احد في البيت قال نعم يا سيدى ادخلت
 ادخلت سبعة رجال باسمك فقال الرجل خيبة اللہ علیک
 ثم قال اقفل الباب ولا تترك احدا يخرج منه فدخل الرجل

في الموش واحسوا به رفقاء بناته فهرب كل واحد من السطح والجبل
 وغيروا لما كان بمحى هذه الحالة اذ سمع كركبة ودببها في الصطاف
 الذي كان قريبا من الباب فظن ان احد ادخل فيه فاخذ بنوته
 ودخل في الصطاف وقتل منهم اثنين ثم صاح يا سيدى تعال
 تعال فكت اثنين فلما جاء الرجل ومعه نور رأى انه قتل مجيشا
 ومجلا فقال ما هما يا رجل قال يا سيدى اني ظنتهما من رفقاء
 بناتك فسكن الرجل ثم جاء بسجين وقطع لحمهما ومن ثم اثنين
 مع بعض وقال له بكره نبيع لكم ما سواه ولا يدرى احد فلدي
 يحصل لاثنين واحد منها ولما صبح الصباح قام الرجل وخرج
 من البيت ولقي جماعة قاعدية فقد معهم ثمن المقدم قال
 كان عندي مجلسمين فذبحته ليلا امس فان كان احد منكم
 له رغبة في الاشتراك فيقول فقلوا اكلنا نشرى اذا كان
 لما سمعنا ارسل احدا يجيئ به فقال لمجي اذهب وهات لهم
 قال يا سيدى هل اجيئ لهم مجيش ام بضم بحاجة معرفة الناس
 ان لم يجيئ والعمل سواء ولم يرض احد ان يشتري به
 ناديه زوجته كانت تلحق فرجها ولم تقدر فادخل
 فيه خيارا لأجل ان يقف عاليا وادا بالموس جاء على الجبل

وقطعه نصفين ففضل نصف اليمين في فرجهما ولم تقدر على اخراجها
 منه فصاحت ياجي ولاما حضر قال ان هذا اسهل اخراجها فـ^{خذ}
 شوية سكر او مسكة امام فرجها وقال مخاطبا للفرح ^{كـنـكـنـوـنـا}
 اعطيك السكر كما يقال للصغار اذا اخذوا في غتهم شيئا نادـ^{هـ}
 تخانوـ مع امرئته ثم اصطحب فـ ^{منه} سبب الحرب ثم الصـ^{فـ} قالـ
 اما المـ^{نـ}اقـ فـ^{لـ}سانـها طـ^{بـ}يلـ وـ^{أـ}ما الصـ^{لـ} فـ^{أـ}نهـا اـ^{تـ}قـ بـشـفـ^{يـ}
 لم اقدر اـ^{رـ}دهـ يـ^{عـ}قـ الجـ^{مـ}اعـ نـادـهـ رـ^{أـ}يـ زـوجـهـ زـنتـ معـ اـ^{حـ}ـدـ
 ثمـ قـامـتـ وـ^{صـلـتـ} فـ^{دـ}خلـ عـلـيـهـاـ وـ^{قـالـتـ} هـلـ وـ^{ضـوـئـكـ} سـ^{دـ}
 اـ^{سـكـنـدـرـ} لـ^{أـيـقـنـهـ} شـ^{يـ}ـئـ نـادـهـ قـالـ اـ^{حـدـ}ـ العـلـمـاءـ فـ^{يـ}ـ المـ^{وـعـدـ}
 اـ^{ذـاـ}ـ اوـ^{جـدـ}ـ مـيـتـ وـلمـ يـعـلـمـ اـمـ مـسـلـمـ اـمـ كـافـرـ فـيـ نـظـارـهـ ذـكـرـ
 فـ^{أـنـ}ـ كـانـ صـغـيرـاـ يـدـفـنـ كـالـمـسـلـمـ وـانـ كـانـ كـبـيرـاـ يـدـفـنـ كـالـكـافـرـ
 فـ^{قـالـ}ـ يـ^{اسـيـدـيـ}ـ اـذـ اـكـانـ الـأـمـرـ كـنـ لـكـ فـ^{أـنـ}ـ كـافـرـ نـادـهـ تـزـوجـ
 شـابـ بـبـيـتـ مـلـيـعـةـ فـلـمـ دـخـلـ عـلـيـهـاـ وـقـفـ فـضـيـبـهـ بـشـدةـ
 اـلـىـ اـنـ وـصـلـرـ اـسـهـ اـلـىـ صـرـيـهـ وـلمـ يـقـدـرـ يـنـزـ لـهـ اـلـىـ المـخـ
 قـلـيلـاـ مـنـ شـدـدـةـ صـلـابـتـهـ حـتـيـ يـضـعـهـ فـيـ فـرـجـهـاـ فـتـحـيـرـ وـفـيـ اـمـرـ
 وـأـسـتـشـارـ وـاجـيـ فيـ هـذـاـ الـخـصـوصـ فـ^{قـالـ}ـ هـاـنـقـاـ خـشـبـةـ بـطـفـيـنـ
 مـنـ نـاحـيـةـ وـاهـرـةـ وـقـولـوـاـهـ يـضـعـ رـاسـ الـخـشـبـةـ عـلـ ذـكـرـ

ويدوس قربا حتى ينزل قديلا الا انكم قولوا الله بحفظ هذه الخبرة
الى زمان الشيب لأجل رفع الخبرة من تحت ذكره ويرفعه ونفعه
ما قال رحمة الله نادره دخل كلب في جامع واخذ خادمه عصا

^{١٨٢}
لبيضريه بها وكان جمي ما شيا فقال للخادم لانضريه اتن كلب
ليس له عقل فلو كان له عقل مثل ما كان يدخل في الجامع كا ان
لا ادخل فيه نادره كان له صاحب من الفلاحين نزل يوما

^{١٨٣}
باب بيته واخذني بحراره ويقول له يا ملعون احملنا
تحملا تشيل احملنا سمنا فلا تشيل فقال جمي ما الخير قال ان
هذا المدار البليد لا يقدر تشيل شيئا حتى ان حملته تقاومتنا
لما فلم يحمل فقال لانضريه فانه اثنا حمل شيئا من بلدكم لنا

^{١٨٤}
لا يحمل ايضا شيئا من ايمكم نادره كانت له بنت جميلة ولاد
احد يخطبها نفسه لكنه تفك في نفسه انه لا بد لي قبل
المخطبة ان اعاشرها واقاربها قليلا حتى اعرف طعم نجا،
الى ا حينها وسئل منه عن حاله فقال يا اخي زغلان ووى
لأن الى لا يريدني وحبني ومرارا اردت ان اجمع امى
ام احتى فلم ترضي والمعزوبة غلبت على ولا اعرف ايش
اعمل فقال الرجل في نفسه والله انك محظوظ فينا الى جمي

dog enters
mouth

her friend the
foliate +
zonyang
water

ran a pretty
daughter to
many

وقال له ان ابنك مجنون قال لي كذا وكذا فقال سمعه انه مجنون
 فلولا انه مجنون ما كان يخوف المارة التي كنت اينكما امس
 ولا كان يكسر ايり في فرجها فتعجب الرجل وجاء الى زوجة
 بجي وقال لها ان زوجك وابنك مجنونان قالا لي كذا وكذا فات
 لهم جنون زوجي اكثر من جنون ابني فخلت سروالها واخرجت
 فرجها وقالت يا اخي انظر الى هذ الفرج النظيف الابيض فلو
 ما كان زوجي مجنونا ما كان يترك هذ اللسان وينبئ الماء وفعلم
 انها مجنونة ايضا فيا، الى البنت التي يريد بخطبها وقال
 اقاربكم وكلهم مجانين وحكي لها القصة من اولها الى اخرها
 ثم رأها انها حلت دكتها وادخل بيدها في طيزها واخرجت
 شوية خرة ومسكتها امام الرجل وقالت انظر كيف
 نتن بطني من تهيرهم وغثتهم فعلم الرجل ان العقل لم يدخل في
 ١٨٥ في رؤس هذه الفاميلايا ابدا فرجع وترك البنت نادى سمع
 في الجامع ان صوم يوم عاشوراء كفارة عن صيام سنة
 فصام العاشروا الى الظهر ثم لما دخل شهر رمضان فطر
 فقيل له لم تفتر يا بجي قال الى سمعت من الموعظ ان صوم
 يوم عاشوراء مقابل لصوم سنة وانا احيط عاشوراء الى الظهر

فِي كُوْنِ مَقَابِلًا لِصِيَامِ سَتَةِ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَطَّتْ هَذِهِ الرَّمَضَانَ^{١٨٦}
عَلَى رِبَّنَا خَمْسَةَ أَشْهُرٍ وَإِذَا فَطَّتْ خَمْسَةَ رَمَضَانَ عِزْرَهُ هَذَا
فِي كُوْنِ رِبَّنَا خَلْصَ مِنْ دِينِ نَادِرٍ دَخْلَ فِي سِرَّ دَابٍ وَيَفْطَرُ

فِي رَمَضَانَ فَرَاهُ ابْنَهُ مَاذَ الْعِيلَ يَا إِلَيْ قَالَ إِذَا كُلَّ عِيشَى سَرَا
خَوْفًا مِنَ الْمُلْكِينَ الْجَيْرِ نَادَرَ^{١٨٧} قَالَ الْمَا عَظِمَ مِنْ صَلْلِ رَكْعَتِينَ

فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ يَعْطِيهِ اللَّهُ حُورِيَّهُ رَاسَهَا فِي الْمَشْرُقِ وَرَجْلَاهَا

فِي الْمَغْرِبِ قَالَ بَحْرِي يَا سَيِّدِي لَا أَصْلِي هَذِهِ الْأَصْلُوَةَ وَلَا أَطْبَعُ
هَذِهِ الْحُورِيَّةَ لَأَنَّهَا إِذَا كَانَتْ رَاسَهَا فِي حُضْنِي وَأَنَّافِ الشَّامِ
يَنْكِونُونَهَا فِي بَغْدَادٍ وَلَا أَدْرِي نَادَرَ^{١٨٨} سُئِلَ مَنْهُ إِذَا قَالَ أَهْدِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، فَقَطْ وَمَا تَهْلِ مُسْلِمٌ يَدْفَنُ فِي مَقَابِرِ الْمُسْلِمِينَ إِمْ كَافِ

قَالَ أَنَّهُ مَذْبَبٌ يَدْفَنُ بَيْنَ قُبُوْرِ الْمُسْلِمِينَ وَالْكُفَّارِ نَادَرَ^{١٨٩} أَهْدِ
لَهُ أَهْدِ خَاتِمًا بِلَدْفَصٍ قَالَ رِبَّنَا يَعْطِيكَ فِي الْجَنَّةِ قَصْرًا بِالْأَسْفَ

نَادَرَ^{١٩٠} كَانَ لَهُ نَصْفُ بَيْتٍ ذَلِكَ بِيَوْمِ الدَّلَالِ وَقَالَ اللَّهُ

بِعَلِيٍّ نَهْفَفَ الْبَيْتَ الَّذِي لَى قَالَ لَمْ يَأْتِي^{١٩١} يَأْتِي^{١٩٢} قَالَ إِرِيدَاشْتَرِي

بِالْأَنْصَفِ الَّذِي لَشَرِيكِي لِاجْلِ يَبْقَى الْبَيْتُ كَلَهُ لَى نَادَرَ^{١٩٣}
سُئِلَ مَنْهُ هَلْ أَنْتَ الْكَبْرَاءِمَ أَهْوَكَ قَالَ أَنَّ الْكَبْرَاءِمَ يَسْتَعِنُ

وَفِي السَّنَةِ الْأَتِيَّةِ يَبْقَى الْأَشْتَانُ فِي عُمْرٍ وَاحِدٍ نَادَرَ^{١٩٤}

اقتن مع امرئه على ان كلما تقول بارجل قربنا زوج الى الجنة

^{١٩٢} البحريه فيقوم يجتمعها ففي اول الليل قالت مرأة مجتمعها ثم بعد ساعتين قالت ايضاً مجتمعها حتى كملت ستة و لم تبق فيه قوة فلما قالت في المرة السادسة اغتاظ وقام و رماها

على وجهها ^{ذلك} ساوت الى الجنة البحريه خمس مرات من اول الليل الى هذه الايام وانا الآخراريد اسافر مرة واحدة الى ^{هذا} الجنة القبلية فتابت المرأة انها لا تقول مرأة اخرى فارضا ^{هذا} نادره راه احد انه دخل في نهر و غطس في الماء مرأة بعد

^{١٩٣} اخرى وفي كل غطسه عقدت عقدة فقال ايض تعلم يا حجي

قال افقي جنابة الشتا في الصيف ^{نادره كان ابنه مريضا} قال يا جماعة الناس هاتوا اعسالا يغسله قالوا يا حجي انه مامات قال مالكم انتم هاتوا الغسال ^{يبتعد} في الغسل

والى حين خلاص الغسل يموت المريض ^{نادره} وضع امانة

^{١٩٤} عند القاضي ثم احتاج اليها فذهب اليه وقال يا سيدنا ^{الله الامانة}

فان الامر لازم لها و كان هو يدرس فقال يا حجي اصبر حتى اخلص من الدرس وكان القاضي له لحية طويلة تتحرك في وقت التدريس فظن حجي ان التدريس عبارة عن تهزير

الذقن واللحية فقط فقال له ياسيدى أنا مستعجل فوى قم و
الامانة وانا اهز ذقنى بدلا عنك نادى قيل له عذر مجانين
البلد اجاب ان المجانين غير محصرة فان اردتى اعد لكم
العقل فانهم قليلون نادى ضاع حماره وكان ينادى في
الاسواق من يجبي بمحارى اعطي له حمارين فقيل له كيف
تعطى حمارين بمحار قال انتم لا تعرفون لذة وحدان الصيام
نادى ضاع حماره انه اذا وجده يبيعه بدينار فلي
وحبه فيما يقطع وربط في رقبته جبل وربط طرف الجبل
في رقبة الحمار واخرجها إلى السوق وكان ينادى من
يشترى حمار ابد نيار وقطا بعأة دينار لكن لا اسعهم الا
سواء نادى كان ما شيا بساحل نهر اذراى الزبال
يبول ومعه الة كبيرة بها الى امرئه وقال لها اى
رأيت اليوم زبت الزبال الذى يمس حوشنا حقيقة انه
شيء كبير قوى فطممت الرئة واضربت في نفسها تجربة هذا
المهدم فانفق يوما ان جمي كان غائبًا وجاء الزبال ليأخذ
الزباله نادته الى الاوضة فطلع وازابها قدر مت
نفسها اليه ولزقت نيه حتى جامعها وفي وقت المحاجة

نقول حقيقة ان كلام جحي صحيف وامر مارايت زبا متلهذا
قط وكان جحي حينئذ دخل في البيت من دون علمها فسمع
هذا من زوجته فرجح من محله وقال لها يا بنته هل جحي
يكتب الا بهذه الحية الشاوية ناديه ²⁰⁰ كان ماشي في طريق
ومعه سيفه وبنده قبة مقابلة رجل في الطريق بيده بيود
فسليه عن كل شيء وأخذ حاته وثيابه وتركه عريانا
فريح الى البند ب وهذه الحال فقتل له ما هذه الحال يا جحي فلقي
الحكيمه من اولها الى اخرها فقتل يا جحي هل سب ما شد
بيده بيود راكبا معه سيف و بنده قبة فاجاب اخيه
كان بيده بيده و بيده الاخرى سيف هل كنت اضره
بسنان ²⁰¹ فولوا انه سليمي لكنى حرق قلبه القدر ما حرق
قلبي قيل له ماذا احملت وكيف حرق قلبه جاب انه بعد
ان صار بعيداً مسافة ميل شتمته شفاسد يلدروا
خليت شيئاً في الدنيا الا قلت له ناره كان يقصد طول
النهار في البيت من غير شغل فراغت زوجته واحدة ²⁰²
بيدها و زربه و طردته من البيت وقالت له ان ما جئت
المغرب في البيت بعشرين ^{مشبوه} في يديك والله لا افتح لك الباب

no work - seven four hours
by wife - sleep in towns
Derwaech comes in &
makes way for us of it dan

201

٦٧

فُرِجَ وَدَارَ فِي السُّوقِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَلَمْ يَقْدِرْ يَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ صَفَرَ
الْيَدِينَ فَتَوَجَّهَ إِلَى الْجَرَابَةِ بِقُرْبِ الْبَلْدِ لِيَنْامَ هُنَاكَ وَكَانَ لِلَّهِ
شَدِيدَةُ الْبَرْدِ فَاسْتَبَقَ فِي جَانِبِ وَإِذَا بَدَرَ وَلَبَسَ دَخْلَ لَكَنَهُ
لَمْ يَرِهِ فَقَدَ فِي جَانِبِ مِنَ الْجَرَابَةِ فَأَخْرَجَ مِنْ جَرَابَهِ مَقْدَارًا
مِنْ شَعْمِ الْعَسْلِ وَعَلَمَ مِنْهُ صُورَةً وَقَالَ لَهَا أَنِ سَمِيكَ أَدَمَ
ثُمَّ قَالَ يَا أَدَمَ أَنْ رَبُّنَا مَنْعِكَ عَنْ أَكْلِ نَرِ السَّجَرِ الْمَحْرُمِ وَكَنْتَ فِي
جَنَّةِ الْفَرْدَوسِ فَقُلْ لِي لَمْ أَكْلَ مِنْهُ حَتَّى أَخْرُجَكَ مِنْ
الْجَنَّةِ وَرَمُوكَ إِلَى الدُّنْيَا حَتَّى أَوْلَدْنَا وَوَقَعْنَا فِي الْعَذَابِ
الْأَلِيمِ فَرَفَعَ عَصَاهُ وَضَرَبَ عَلَى رَاسِهِ وَقَتَلَهُ ثُمَّ صَوَرَ صُورَةً
حَرَّاً وَقَالَ لَهَا قَدْ كُنْتَ فِي نَعِيمٍ وَعَنْ وَكَلَّا نَطَلَيْنِ بِحَضْرَتِكَ
فَالَّذِي أَحْوَجَكَ أَنْ تَوْسُّنَ فِي قَلْبِ زَوْجِكَ وَتَحْضِينَهُ
إِلَى أَكْلِ نَرِ السَّجَرِ الْمَهْيَهِ فَأَخْذَ عَصَاهِيهِ وَضَرَبَهَا وَقَتَلَهَا
ثُمَّ صَوَرَ صُورَةً لِلشَّيْطَانِ وَقَالَ يَا مَلَعُونَ أَنْكُنْتَ فِي الْمَلَأِ
الْأَعْلَى مِنْ جَمَّةِ الْمُقْرَبَيْنِ وَمِنْ حَسْدِكَ الْبَاطِلِ وَدَنَائِهِ طَلَوَ
إِزْلَوَكَ إِلَى اسْفَلِ السَّافَلَيْنِ فَمَا الَّذِي أَحْوَجَكَ أَنْ تَوْسُّسَ
فِي قَلْبِ أَدَمَ وَتَأْخُذَ زَوْجَهُ مَسَاعِدَكَ فَضَرَبَهُ وَقَتَلَهُ إِيْضًا
ثُمَّ صَوَرَ مِنْهُ وَقَالَ لَهُ يَا الَّذِي اللِّسَانَ كَانَ يَنْزَلُ لِأَبَايْنَا

المن والسلوى وكانوا يأكلونهم بالراحة التامة ثم من نقصا
 عقلهم طبوا منك ان تهنى من الله تعالى فوما وعدسا
 ووصل لهم فنفرض ان عقلهم كان فاصرا هيل كان عقلك
 فاصرا ايضا حتى رمتنا في الداهية والعذاب ثم صور لهم
 واسماعيل وعيسى وسيدنا محمد واثبت لكل واحد منهم ذنبنا
 فقطله ثم صور اخرى وقال ان سميتك الرب الاعلى وقال
 له قل لي لم خلقت ادم وحوا ولم استئصلها في جنتك ثم
 اخر جندهما فان كان فصدقك انهم لا يأكلان من الشجرة
 المنهية فكان الاولى ان لا تخلقها او لا تعطي نفس الادم
 اولا تخلق الشيطان وما السبب انك تعطي للدم جميع
 نعم الجنة ومنعه عن الفتح هل كان الفتح اعز عندك من ادم
 وحوا فرفع عصائه واراديه بـ بـ على راسه فصاحت جحي
 وقال يا اخي لا تقتلته حتى اهذ منه عشرين قرشا والا
 زوجي لا تتركني ادخل في البيت فاماوت من البرد فلما
 سمع الدرويش هذ الصوت لم يعرف انه بني ادم فسأله جميع
 المرام وكافة العفش تعلقه وذهب فزع جحي ودار
 في محرابه لقي فيه ماء دينار فبرى الى البيت ودق الباب

بَيَانَتِ إِلَى الْبَابِ وَقَالَتْ لَهُ حَبْتُ بِعِشْرِينِ غُرْشَامِ لَا أَجَابَ
 افْتَحْيَ حَبْتَ لِكَ بَيَّاهَ دِيَنَارَ فَتَحَتَ الْبَابَ وَدَاتَ الْفَلُوسَ فَقَالَتْ
 كَيْفَ كَسَبْتَ هَذِهِ الْمُبْلِغَ يَا جَوْهِي قَالَ كَسَبْتَ بِخَلْصِ رِبَنَاعَالِيِّ مِنْ
 الْمَوْتِ نَادَرَهُ قَبْلَهُ هَلْ تَعْرِفُ تِنْظَمَ قَالَ نَعَمْ فَقَبَلَ أَقْرَاءَ لَنَا
 شَيْئًا مِنْ بَلْيَغِ اسْتَعَارَكَ فَقَرَأَ شِعْرًا آخَرَ أَحَدُ الْمُصَرَّعِينَ
 رَاءَ، مَضْفُومَةَ وَالْأَخْرَى الْمُصَرَّعَ الثَّانِي زَاءَ مَكْسُورَةَ فَقَالَ يَا جَوْهِي
 مَصْرَعُ اخْزِرَهِ رَاءُ وَمَصْرَعُ اخْزِرَهِ زَاءُ فَأَجَابَ مَا عَلَيْهِ شَيْئًا
 افْرَأَوْ الْمَصْرَعَ الثَّانِي مِنْ عِنْدِ نَقْطَتِهِ قَالَ وَالْأَكْنَى أَحَدُهُمَا مَضْفُومَ
 وَالْأَخْرَى مَكْسُورَةً فَقَالَ يَا حَمِيرَانَا أَفْوَلَ لَكُمْ أَصْرُوفُ النَّظَرَ عَنِ النَّقْطَةِ
 الظَّاهِرَةِ وَإِنْتُمْ تَذَرُونَ عَلَى اعْرَابِ مَحْفَى نَادَرَهُ فَرَءَ أَحَدُ
 شِعَرَالِهِ وَقَالَ يَا جَوْهِي أَنِ اشْدُدْتَهُ فِي الْمُسْتَرَاحِ قَالَ نَعَمْ
 حَقِيقَتَا أَنِّيهِ رَاجِحَةُ الْمَرْأَةِ نَادَرَهُ أَحْمَقَانَ مَا شَيْئَا
 فِي الْطَّرِيقِ فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِلْأَخْرَى تَعَالَى شَيْئًا فَقَالَ
 أَحَدُهُمَا أَنِّي كَوْنَتُ لِي سُرْبُ مِنْ الْفَمِ عَدْدُهُ الْفَ
 وَقَالَ الْأَخْرَى أَنِّي كَوْنَتُ لِي سُرْبُ مِنْ الذِئْبِ عَدْدُهُ الْفَ
 لِيَا كَلُونَ غَفَكَ فَاغْتَاظَ مِنْيَ الْفَمُ وَشَتَّهُ فَشَتَّهُ الْأَخْرَى
 حَتَّى تَحَاقَّا مِنْ تَضَارِبِهِ وَصَلَّ جَوْهِي وَسَلَّ مِنْهَا مَا بِالْكَمَا

نحكي له القصة وكان محلا حماره بلا صين من العسل فنزل
البلادين وكتبها في الأرض وقال الله يهرب دمى مثل
هذا العسل ان ما كنتما احمدتين نادى راه احد قاعدا
في المستراح يخزء ويأكل ويغلى قلبه فقال ماذا تعلم
اجاب اشتغل بثلاثة اشغال في لحظة ادخل الجديد
وأخرج القديم واقتصر العدو نادى كان قاعدا مع جماعة
في مائدة اذ دخل عليهم رجل عالم فقالوا له تفضل الى الاكل
فيما، لكنه قعد بعيدا قليلا فقالوا له تقرب قال ان جبريل
طويل ويقصد به ان يده طولية وادا به ضرط ضرطه
شدیدة فقال جبri يا سيدنا العالم اطن ان الجليل انقطع
فحمل الرجل نادى كانوا يتحادثون في فضيلة قيام الليل
فسئلوا منه هل تقم الليل يا جبri قال نعم اقوم واسمع ثم
ارجع الى فرشى نادى طبع على ماذنه الماجع وادى
فاجبه صوته فنزل حاله وكان يجري بالسرعة وفمه
اين يا جبri اجاب اريد افهم الى اين وصل صوف نادى
دخل في بيت احد اصحابه وكان جنبيا جديدا فقدم ساعه
ولم يوجد فيه شيئا يأكله فقام يكيل البيت بقدم من الدوا

205

206

207

208

209

الآخر فقال صاحبه ماذ انقل يا جحي قال اريد ابني لى بيتا
 مثله لأن البيت الذي ما فيه أكل وشرب فسهل بناؤه ^{نادر}
 209
 ادعى الولاية قالوا ما كرامتك قال انى ادمر كل شجرة كانت
 انها بجحى الى قطبيعى وبجحى فقالوا اقل لهذه الخلة -
 بجحى لا ^ك فقال تعالى ايها الخلة فلم يجحى حتى قال ثلاثة
 مرات ثم قام ويسى فقالوا الى اين يا جحي قال ان الأنبياء
 والاوليا ليس عندهم كبر وغور فان لم يجحى الخلة التي انا
 اذهب اليها ^{نادر} ادعى الولاية قالوا ما كرامتك احاجي
 انى اعرف اقولكم ^{نادر} قالوا اقل فقال ان في قلوبكم كلكم الى ذذاته
 قالوا صدقتك ^{نادر} كان توجه مع احمد اصحابه الى الصيد
 فرأيا ذئبا وطعاف فروته ودحاوراته حتى انه دخل
 تحت جحر فادخل الرجل راسه ليمسكه فقطع الذنب راسه
 وبجحى واقف جنبه أكثر من ساعة ورأى ان رفيقه لا يطرد
 فتجه الى الماء ونظره من غير راس ففدر في نفسه هل
 كانت معه داس او لاجاء الى البلد وسائل من زوج صاحب
 وقال ان اليوم لما خرج زوجها معه هل كانت راسه ^{مع}
 ام لا ^{نادر} تزوج بثانية حسنة فولدت بعد ثلاثة

أشهر فاجتمع الناسون لأجل سبعين بكل واحدة منهن قا
لـ ^{الله}

اسماء كان جحي و اقفالاً الأحسن نسميه ساعياً فقلت لم

يأجحي قال لأنك قطع مسافة تسعه أشهر في ثلاثة شهور ^{نادم}

^{٢١١} كان شابلاً قفة ملياناً من القمح وذاهباً إلى الطاحون فتفكر
وهو ماش على أن ربنا سبّحناه وتعالي يعلم القمح الذي في القفة

ذهباً و قال يارب أعمله ذهباً قطن ان دعائه أسبحاب

واطال يده في القفة لينظر هل صار ذهباً أم لا فجاءت بيده

على القفة وانكب فرفع راسه إلى السماء وقال يارب ليس

^{٢١٢} انت شاطر في هذ ا فقط نادم ^{كان} ماشي في طريق تعبيانا

وزعلنا ف قال يارب ارسلني فرساً ذركها و اذا بركي

ماش ظهر و قال له تعال يا رجل اركبك حيث الى تعبيت

وما لي ولدك على المشي فركبه فرفع جحي راسه و قال يارب

انت د الوقت ستين سنة لتعلم الربوبية و مع هذه الانفصال

الكلام الا من طينه أنا قول لك ارسلني شيئاً اركبه لاما

^{٢١٣} يركبني نادم عزم بعامة واحضر عشر من سهامنا سهامنا طبعهم

ثم حمّرهم في السمن وذهب ان يخبر رفقاءه ليحضروا فياء أحد

واخذ السمان المحمر ووضع بيدهم سماناً حيثما ثم عض على الحلة

وذهب إلى سبيله فلما رجع جحي مع الصنوف جاء ليفتح باب ^{الحنة}
 فإذا بالسمان طار وافتقم يشخص ورائهم ويقول يا رب فرضنا
 إنك رحمت على مخلوقك وأعطيتهم ثانية فأين راج السمن
 والبخارات التي وضعتم فيهم ومن الذي يقط لثفهم نادى
 كان يهودي يقول دايميا رب ارجي انظر اليه كما قال موسى
^{٢١٤}
 عليه السلام فذهب جحي يوما إلى الصحراء وصعد على شجرة
 التي اعتاد اليهودي المذكور أن يدعى تحتها خباء اليهود
 وقال كاهو عادته فقال جحي يا عبدى خذ مائة دينار واحد
 إلى بيته جحي وأعطيهم لأمرئه ثم تجئي وتنظري ففرح اليهود
 ورجع إلى بيته وأخذ مائة دينار واعطاهم لأمرئه جحي
 ورجع إلى الشجرة فقال يا رب عملت ما أمرتني به فرجى جحي له
 حبلًا و قال أمسك من هذه الجبل واطلع عندي فسكت الجبل
 وجحي يتجه فوقه وكان جحي شوب مسهلا فلما نقل عليه
 اليهودي فاقتحم باب طيزه وخز عليه من راسه القدة
 ثم ساب الجبل توقع في الأرض وانكسرت راسه فقال
 يا رب أخذت فلوسي وخررت على قلبي لاي سبب تكسر
 راسي نادى أنسد شعرا وقدمه إلى الأمير وكان لشعر هذا

اطاعة وهي التزم امر فرض الله لا اله الا هو الذي القيوم لا تأخذن سنة
ولانوم له ما في السموات وما في الارض فقيل له ان المصراع الاول
في نهاية القصر الثاني في نهاية الطول قال بركه ان هذه القافية
وبحدت في اية الدرس فلولاها كان المصراع الثاني يخرج الى لهم

216 فيها خالدون نادى ~~هـ~~ كان يقرء القرآن وكان قاعداً بجنبه احمد
امراء الاركاد فقرء آيات فيها و الياس وايوب وموسى وابراهيم
فقال الكردي لمن هذه الاسماء قال انهم اما بر القبايل اعطوني
شيئاً فادخلت اسمهم في القرآن فقال الكردي ان اسمى كلبي
بيك واسم اخي ابو بيك فأدخل اسمينا في القرآن اعطيك
بعلين فرضي بجي واخذ الجلين وابتدا في القراءة ويقول بعد موسي
وابراهيم ابو بيك ابو لهب حماراً دكان كلبي ~~بيك~~ كلباً كبيراً
و لم يفهمه الكردي ~~نادى~~ كان له خط جميل لكنه كان ~~تيصر~~

217 في عبارات القرآن ويصححها على قدر عقلته فقال له احمد
الامراء يا جي اعطيك خمسة دينار لكتيب لم مصحفاً بشروط
انك لا تكتب شيئاً من عندك بل تنقل الذي في النسخة سوء
كان غلطها ام صححها فرضي واخذني الكتابة بهذه الشرط فلما
وصل الى آية وخرّ موسى صعقاً فظن انه خرموزي من غير

تشديد الراء ومن المعلوم ان خرى الفارسى بمعنى الحمار فيبقى معنى الآية
 وحرار موسى فقال في نفسه ان موسى مكان له حمار بل عيسى
 كان له حمار فكتب في المصحف وخر عيسى ~~ناده~~²¹⁸ نزوح بأمرئه
 غشيمه تركية ثم سافر الى بلد آخر لقضاء بعض اشغاله اذ خل
 على بيته رجل عالم من اصحابه فأكرمه غاية الالکرام فلما جاء
 وقت الصلاة قام الرجل وصلّى فاغتناثت من ذلك ثم بعد الفرغ
 من الصلاة اخذ سجنته وسبح ثم اخرج مصحفا وقرأ فيه وامض
 جحي واقفة زعلانة لكنها صبرت لكونه ضيفا فاحضرت له
 طعاما فاكل وقال بعد الاكل اللهم زد لا تقص فظلت انت
 يقول زياد قان قوص بالتركى ومعناه ياز ياد اطاش دمام
 ولدت ولدا سميته زيادا فأخذت العصاية وهو جمع عليه وقالت
 يا معرض عملت بيته جاما اي صليت فما كلامك ثم قرئت ما
 يقرء على راس الميت اي القرآن فارضيت السر خاطرك ثم
 عملتني حرامية ونعد خرك اي السجدة ظنا انى سرت منها
 كم حبة فما كلامك ايضا فقلت ايش عمل لك زياد ابني حتى تقول
 بعد الاكل زياد قان قوص فضربيه ضربا شديدا وكسرا خطاما
 واخرجته من البيت فذهب الضيف المسكين الى حاله اذ قال له

جمي في الطريق وقال له ما هذه الحال فقال له الله يخرب ديارك
ثم كل له الحكاية من اولها الى اخرها فقال جمي انه اعملت ذنبنا

كونها ما اصطبرت على سوء ادبك الى حين مجبي وانت الآخر
حقيقة اكلت خرة كبيرة فعلم الرجل ان الزوج اجهل من الزوجة

^{read a poem in a stable} ²¹⁹ نادر كان انسد امير البلد فقصيدة فقرئها له وقال يا جمي
^{in prison} عمل ما هي بلية فقال جمي ليس فيها رايحة البلاغة فاختاط

الامير وامر بحبسه في الاصلب وكان محبوس مدة شهر واحد
ثم اخرجه فانتفق يوما اخر انه انسد قصيدة اخرى فقرئها

جمي وطلب منه التصديق فلم يرض بعطيه جوابا بل قام ومشى
فسئل الامير الى اين يا جمي قال الى الاصلب يا سيد

⁰ ²²⁰ نادر انسد شاعر قصيدة فقرئها جمي فقال انها رديه
^{poem}

قوى فشمه الشاعر فقال جمي اشتمن قات شتمك هذا نثرا

^o ²²¹ احسن من نظمك نادر قاض وتأجر كان ما شين في طرق زايا
جمي واراد ان يضحك عليه فما وقفاه وقال الله اخبرنا يا جمي

هل غلطت عمرت في الوعظ احباب فهم غلطت مرتين الاول فلت

في الوعظ القاصيون في النار بدلا عن قاصيين والثانية قلت
ان التجار لفني حيم بدلا عن العفار فخجل وقال الله انت امام حمار

قوى واما مزور قوى وكان جحي حيئذ واقفا بين التاج والقا
 فقال لا انا مزور قوى ولا احرار قوى بل بين الاثنين فعلموا
 منها حمارا والآخر مزورا فعندما انها رأى يغلبان فتركاه وذهب
 ناديه جاء الى مصر ودخل الحمام وكان الامير في الحمام مع ابنته
 وكان ابن الامير امردا جميلا ففُقد بین الامير وابنته فزع عل
 الامير وافتاظ وقال يا رجل من اين انت قال من قونيمه
 فقال الامير لعن الله بلدكم اني فقدت اربعين يوما فيه
 وكل ليلة اينك ولم الق بنتا بكر ا فقال لعن الله بلدكم
 اني نكتت في ليلة واحدة اربعين بنتا بكر ا فقال الامير لعن
 راسك مثل قرهز الطشت واسار الى طشت الحمام الذي
 قد امده فقال لعن الله قرعك الذي مثل حنك هذا الطشت
 في الوسع فقال الامير هل انت جحي قال نعم فاكرمه غاء
 الاعلام ^{نادي} سمع ان الحشيش يسكر واراد تجربته فد
 الى احد العطارين وقال اعطي حشيشا بشروط انه يسكر
 فاعطاه حشيشا حاما وذهب الى الحمام واراد لستعمل
 النورة فوضع نوره في عانته ورجليه وفي وسط النوره
 تذكر انه اكل حشيشا لاحل ان يسكر وما سكر

222

al Cam
 goes to bath
 & the ameer
 is there

223

Harheesh

وطلع من الخام عرياناً وذهب إلى العطار وقال له أنت قدلت

ان حشيشة سيكر وإنما سكرت فقال العطار لغة ماسكرت

يا بمحى فلوكنت سكرت لنت تمشي عرياناً طول عمرك ناديه ركب غلام

أمرد على كتفه ويقول في السوق يا ناس اعلوا إلى نكت محى

وقال لغة العاملون دعيمون ناديه كان ينفع الناس ويقول

جيتو من الزنا مع النساء واستعملوا الأولاد فقيل له

يا بمحى فقال إن يوم القيمة النساء يدعين فروجهم وتقلن

لن هذه الشخص يأكلنا في الدنيا ونطلب القصاص وأنت ليس

لهم فروج وأما إذا أدى الأولاد عليهم وطلبوا القصاص

فتغبون طيازكم وتقولون الذي نكتاه في الدنيا مرأة

فبيكينا اثنين ناديه كان ينزل برد كبير فياء واحد على

راسه القرعى وكسرها فدخل في البيت واخذ يد جرين

وطبع تحت السما، وقال إن كنت شاطراً كسر رأس لهذا

لارسي ناديه قيل له متى تقوم القيمة يا بمحى

قال لما اموت أنا ناديه ضافه أحد واراد يضيق

عليه فما له بزبيب داخل جوه خناقش فلما فتح العطن

هررت المخناقش وقام بمحى يلم المخناقش وياكلهم فقال

فقال صاحب البت ما ذا القول يا جحي قال امسك الهاجرين
 اولا واما الزيد فقام دمبله اعلم انه كان عالما زاهدا
 تقينا لا لله نظير في عصمه وانما كان بورى نفسه احقرها
 لبعض اسبابه لا ينبغي ذكرها هنا وكان يحضر في مجلس
 درسه اكثر من ثلاثة اشهر رجل رحمة الله تعالى

تحت نوادر جحي في ٢٢ جمادى الاول سنة

بعد كتابته على رضا وله نوادر اخر

من تكورة في بعض الكتب والذى
 ذكرناه شيئاً قليل

الله وعلی والدی

كتابه يا

محمد والد

Raya

الكتاب المقاصد طبعه على ذمة ملته مهتم على فنا كتاب الترجمة
 في اللغات الفارسية والتركية والعربية وهذا الكتاب يتضمن
 طريقة سهلة في التعليم ونوادر جحي والكتاب تحت الطبع الفتاو
 الحizire في مذهب الحنفية وفتاوی قاضييان وتاريخ اوریقا ترجمة
 الملزم ويصرح به في خان المکمل في دکان احمد افندی المزطلي
 ١٣٦١ هـ ١٩٤٠ ج ٢ هـ ١٣٦٢ ج ٢ هـ ١٣٦٣ ج ٢

Jekha's clever sayings and
notable doings -

In arabic

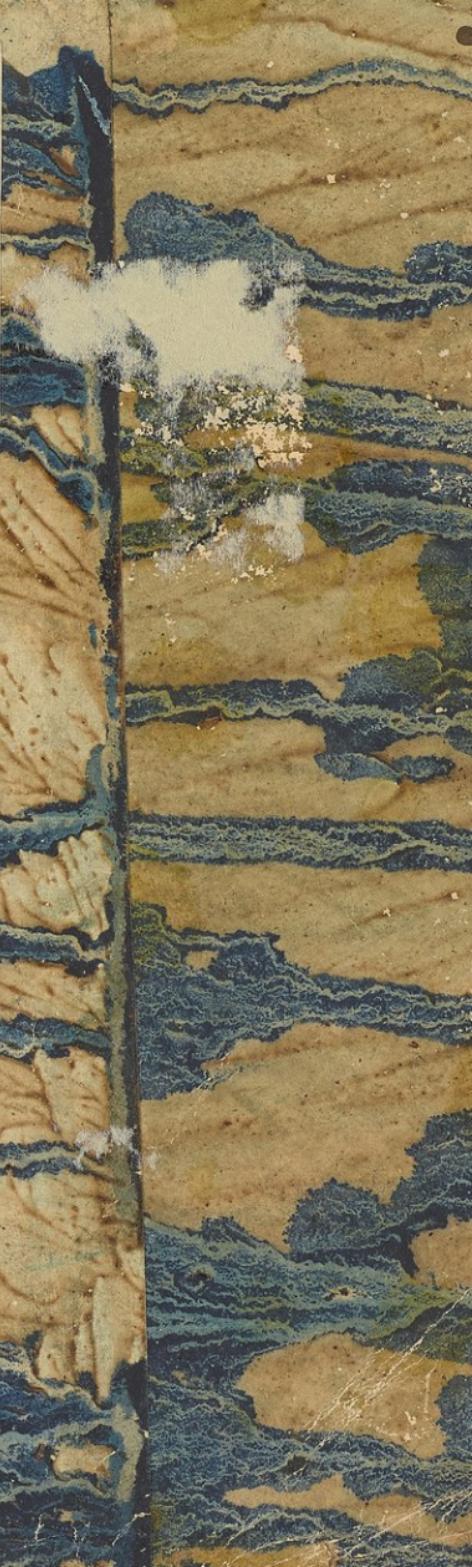
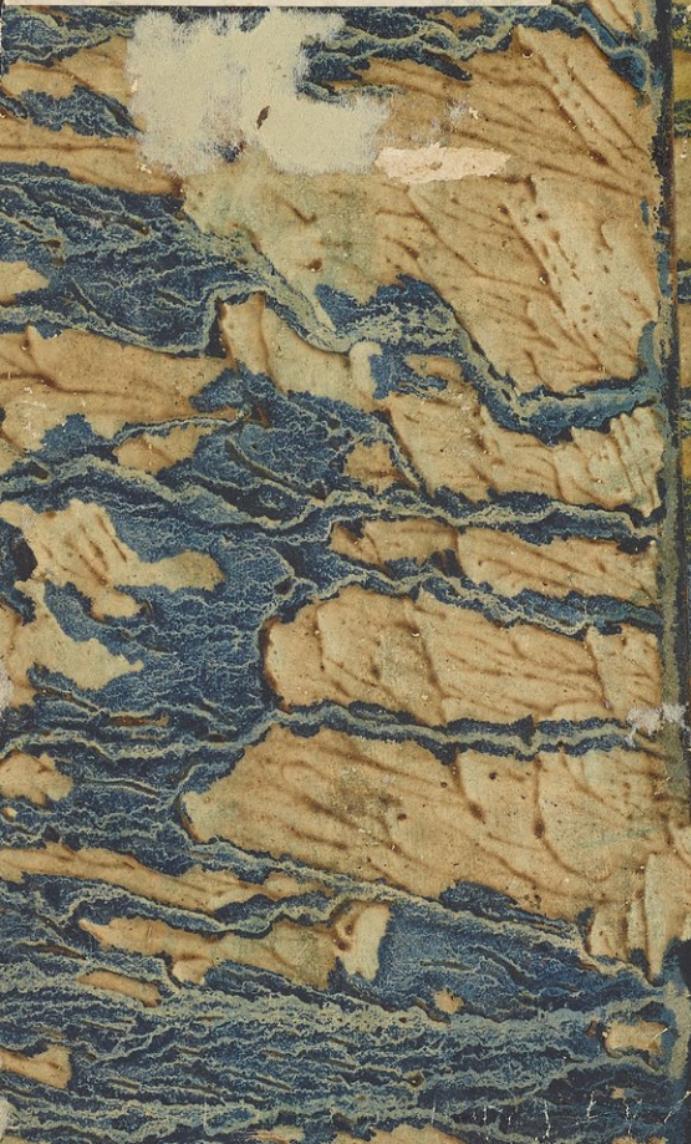
1858

The same work called by the
Turks, Annals of Hajji
Nusr ad-Deen Effendi

Jehha's Queer Say-
ings and Notable
Doings - comical

Arabic

Cairo - 1858.



14158472

899.57 N186-1
JEHHA'S QUEER SAYINGS

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU07815611