

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0036744816

893.73

I 65

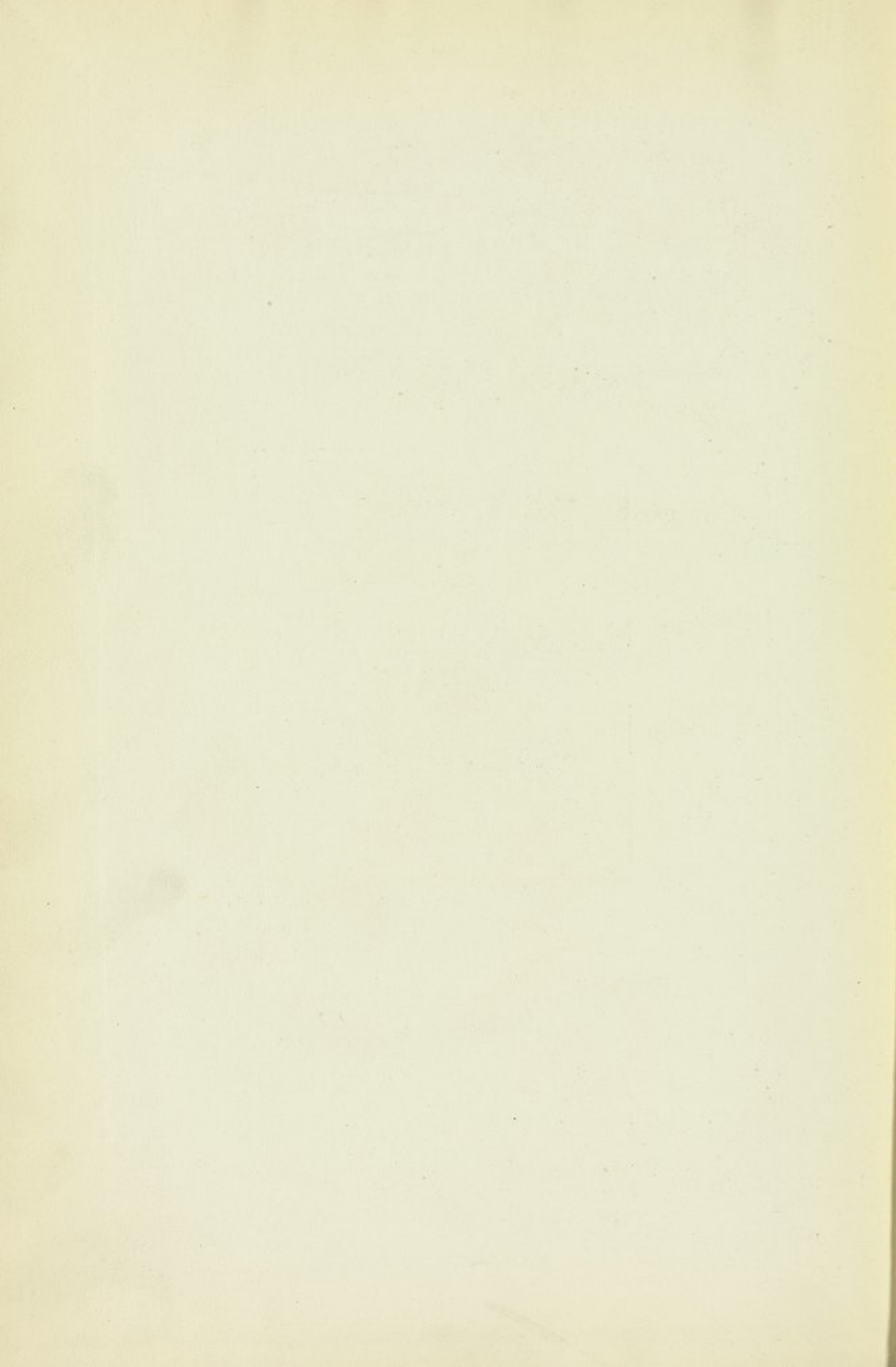
Q 5-8

Columbia University
in the City of New York
Library



Special Fund

Given anonymously



V. 5-6
893.73
Ib
a

لا اله الا الله محمد رسول الله

Kitāb al-mukhaṣṣaṣ

السفر الخامس من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الاندلسي

المعروف بابن سيده المرسي المتوفى بحضرة

دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة

تممه الله برحمته

Abū al-Hasan 'Alī ibn Ismā'īl ibn Sīdah

(حقوق الطبع محفوظة)

الطبعة الأولى

بالمطبعة الكبرى الاميرية بيولاقي مصر المحمية

سنة ١٣١٨

١٩٥٥ هجرية = ١٣١٤

Cairo

(بالقسم الادبي)

v. 5

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

المطعام يُعالجُ بالزيتِ والسمنِ والسكرِ والعسلِ

* أبو عبيد * زُتُ الطَّعامِ زَيْتًا - عَمِلْتُهُ بِالزَّيْتِ وَأَنْشَدُ

جَاؤُا بِعَيْرٍ لَمْ تَكُنْ عَيْنِيَّةً * وَلَا حِنطَةَ الشَّامِ الْمَزِيَّتِ خَيْرُهَا

* أبو عبيد * سَمِنْتُ الطَّعامَ أَسْمَنُهُ وَأَنْشَدُ

عَظِيمُ الْفَقَاحِ خَمُّ الْخِوَاصِرِ أَوْهَبَتْ * لَهُ مَجْذُوعَةٌ مَسْمُونَةٌ وَخَمِيرُ

أَوْهَبَتْ - دَامَتْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * سَمِنَ الْهَمُّ - أَدْمَنَ الْهَمُّ بِالسَّمَنِ وَسَمِنَ الْهَمُّ -

زَوَدَنَاهُمْ السَّمْنَ وَجَاؤُا بِسَمْنُونَ - أَي يَطْلُبُونَ أَنْ يُوهَبَ لَهُمُ السَّمْنُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

الْفُرْنِيُّ وَاحِدُهُ فُرْنِيَّةٌ - وَهِيَ خَبْزَةٌ مَسْلُوكَةٌ مَصْعُوبَةٌ تَسْوِي تَم تَرَوِي سَمْنًا وَابْنُ سَكْرَةَ

وَأَهْلُ الشَّامِ يَتَخَذُونَ الْخَبْزَةَ الْفُرْنِيَّةَ عَلَى صَنْعَةِ كِبَرِ الزَّجَاجِيِّينَ يَخْبِزُونَ فِيهِ الْفُرْنِيَّةَ يُسَمُّونَ

ذَلِكَ الْخَبْزَ قُرْنًا وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

بِقَاتِلِ جُوعِهِمْ مَمَكَلَاتٍ * مِنَ الْفُرْتِي يَرَعِبُهُمُ الْجَيْمِلُ

* صاحب العين * طعام مَبْرُوتٌ - مَصْنُوعٌ بِالْمَبْرِتِ - وهو السكر الطُّبْرُزْدُ
* الفارسي * وَالْمَهْطُ هِنْدِيَّةٌ - الْأَرُزُّ يُطَبِّخُ بِاللَّبَنِ وَالسَّمْنِ خَاصَّةً وَاسْمَعَلْتَهُ الْعَرَبُ تَقُولُ
بِهَاطَةِ طَيْبَةٍ وَأَنْشُدُ

* مِنْ أَكْهَالِ الْأَرُزِّ بِالْمَهْطِ *

* أَبُو حَنِيفَةَ * سَوِيْقٌ مَقْنُودٌ وَمَقْنُودٌ - مَخْلُوطٌ بِالْقَنْدِ وَالْقَنْدِيدِ - وَهُوَ صَبْرٌ قَصَبِ
السكر وَأَنْشُدْغِيرَهُ

شَاقَتْكَ أَطْعَامُ بَكْرَتٍ وَنِسْوَةٍ * بَكْرَمَانَ يُغَبِّقَنَّ السَّوِيْقُ الْمُهَنْدَا

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * سَوِيْقٌ مَقْنُودٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * عَسَلَتْ السَّوِيْقُ أَعْسِلُهُ وَأَعْسَلُهُ
عَسَلًا - حَلَطْتُهُ بِالْعَسَلِ

الطَّعَامُ يُعَالَجُ بِالْإِهَالَةِ وَنَحْوِهَا

* أَبُو زَيْدٍ * أَدَمَتْ الطَّعَامُ أَدَمَهُ أَدْمًا * أَبُو عَيْبِيدٍ * سَعَبَتِ الطَّعَامُ - أَدَمْتُهُ
بِالْإِهَالَةِ أَوْ السَّمْنِ * قَالَ وَالْإِهَالَةُ - هِيَ السَّخْمُ وَالزَيْتُ فَقَطْ فَإِنْ أَوْسَعْتَهُ دَسَمًا قَالَتْ
سَخَّعْتُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ قَطْرَبُ سَخَّعْتُهُ وَصَغَّعْتُهُ وَلَمْ تَكُنِ الْمَضَارِعَةُ عِنْدَهُ مُطْرِدَةً
* أَبُو عَيْبِيدَةَ * جَاءَ بَقْعٌ - عِنْدَ فِيهَا وَذَلِكَ يَتَرَبَّعُ - أَي يَذْهَبُ وَيَجِيءُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
فَإِنْ كَانَ مِنَ الدَّسَمِ شَيْءٌ قَلِيلٌ قَالَتْ بَرَقَتْهُ أَبْرَقَةٌ بَرَقًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ الْبَرِيقَةُ
وَجَعَلَهَا بَرَأْتُ وَهِيَ التَّبَارِيْقُ - وَهُوَ شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ لَمْ يُسَخَّعْهُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ *
كُلُّ مَا خَلَطْتَهُ فَقَدْ بَرَقَتْهُ وَمِنْهُ الْأَبْرَقُ مِنَ الْأَرْضِ - وَهُوَ غَلظٌ فِيهِ سَجَارَةٌ وَرَمْلٌ وَطِينٌ
فَقَدْ عَادَ إِلَى مَعْنَى الْإِخْتِلَاطِ * أَبُو عَيْبِيدَةَ * عَرَفْتُ الطَّعَامَ - أ كَثُرَتْ أَدَمُهُ وَأَنْشُدُ

* لِعَادَتِهِمْ مِنَ الْخَزِيرِ بِالْمَعْرِفِ *

وَقِيلَ الْمَعْرِفُ هَذَا الْمُطَيَّبُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * رَوَاتُ الْخُبْرَةِ بِالسَّمْنِ وَالرَّوْدُكُ إِذَا دَلَّكُمْ هَا
* ابْنُ السَّكَيْتِ * جَاءَ نَابِ رَقَّةً مُخْتَبِرَةً - أَي كَثِيرَةَ الْإِهَالَةِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْخَائِرُ
- الرَّوْدُ

أَسْمَاءُ الدَّسَمِ وَالشَّحْمِ وَإِذَا بَنَتْهُ

الشَّحْمُ - جَوْهَرُ السَّمَنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * انْقَطَعَتْ مِنْهُ شَحْمَةٌ وَهِيَ الشُّحُومُ وَشَحِمَ
 الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ وَشَحِمَ فَهُوَ شَحِيمٌ - صَارَ ذَا شَحْمٍ وَشَحِمَ شَحْمًا فَهُوَ شَحِيمٌ - اشْتَمَى
 الشَّحْمَ * أَبُو عَيْبِدٍ * أَشْحَمَ الرَّجُلُ - كَثُرَ عِنْدَهُ الشَّحْمُ وَرَجُلٌ شَاحِمٌ - ذُو شَحْمٍ
 عَلَى النَّسَبِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * شَحِمَتِ الْقَوْمُ أَشْحَمَهُمْ شَحْمًا وَأَشْحَمْتُمْ - أَطْمَتُمْ - شَحِمَ
 الشَّحْمُ وَرَجُلٌ شَحَامٌ - يَبِيعُ الشَّحْمَ وَأَفْعَالُ الشَّحْمِ كَأَفْعَالِ اللَّحْمِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الرَّيْحُ - الشَّحْمُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَحَوْتُ الشَّحْمَ سَحْوًا - قَسَرْتَهُ * الْأَصْمَعِيُّ *
 وَهِيَ الْأَشْحِيَّةُ * غَيْرُهُ * شَحِمَ أُمُهُ بَجَانٌ وَأُمُهُ وَجٌ وَأُمُجٌ - نَبِيُّ * أَبُو عَيْبِدٍ *
 الْفُرُوقَةُ - شَحْمَةُ الْكَلْبَيْنِ وَأَنْشَدَ

فَبِنَاوَابَاتٍ قَدْرُهُمْ ذَاتَ هِرَّةٍ * يُضِيءُ لَنَا شَحْمُ الْفُرُوقَةِ وَالْكَلْبَى

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَدَّكَ - الدَّسَمُ وَقَدْ وَدَّكَتْ يَدُهُ وَدَكَ وَوَدَّكَتْ الشَّيْءَ - جَعَلَتْ
 فِيهِ الْوَدَّكَ وَالْحَمَّ وَدَكَ - ذُو وَدَّكَ وَدَجَاجَةٌ وَدِيدُكَ وَوَدُوكُ - ذَاتُ وَدَّكَ * أَبُو عَيْبِدٍ *
 الصُّهَارَةُ - مَا أُذِيبَ مِنَ الشَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * صَهْرَتُهُ أَصْهَرُهُ صَهْرًا وَاصْطَهْرَتُهُ
 - أَذْبَتُهُ وَأَكْتَنَهُ * أَبُو زَيْدٍ * كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الشَّحْمِ صَعُرَتْ أَوْ عَظُمَتْ - صُهَارَةٌ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * أَحْسَبُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ صَهْرَتُهُ الشَّمْسُ - آلَمَتْ دِمَاعُهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْجَمِيلُ
 كَالصُّهَارَةِ وَقَدْ جَلَّتِ الشَّحْمُ أَجْمَلُهُ جَمَلًا هَذَا جَرْدٌ وَيُقَالُ أَجْمَلَتْ وَأَجْمَلَتْ * ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ * اسْمُ الذَّائِبِ الْجَمَالَةِ وَالْإِجْمَالِ - أَنْ تَسْوِيَ لِحْيَانِدْ كَمَا وَكَّفَتْ إِعْمَالُهُ
 وَكَفَّتْهُ عَلَى خُبْرٍ أَعْدَتْهُ * الْأَصْمَعِيُّ * الصَّلِيبُ وَالصَّلْبُ - الْوَدَّكَ وَقَدْ صَلَبَ
 الْعِظَامَ يَصْلِبُهَا صَلْبًا وَاصْطَلَبَهَا إِذَا طَبَخَهَا وَاصْتَحْرَجَ رَدَّكَهَا وَكَذَلِكَ إِذَا شَوَى اللَّحْمَ فَاسَّأَلَهُ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * الْحَمُّ - مَا أُذِيبَ مِنَ الْأَلْيَةِ فَلَمْ يَبْقَ فِيهِ وَدَّكَ وَاحِدَةٌ جَعَّةٌ وَالْهَنَانَةُ -
 الشَّحْمَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ الْمَذَابَةُ خَاصَّةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمُرْزَعَةُ - بَقِيَّةُ
 مِنْ شَحْمٍ مُمْتَرَعٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّمْرُوعُ فِي اللَّحْمِ وَالْمُرْزَعَةُ - الشَّيْءُ مِنَ الدَّسَمِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 رَعَبَ الشَّحْمِ الصَّحْفَةَ يَرَعِبُهَا - مَلَأَهَا وَأَنْشَدَ

يُقَاتِلُ جُوعَهُمْ بِمُكَّالَاتٍ * مِنَ الْفُرْنِيِّ رَعْبَهَا الْجَيْلُ
وقد تقدم البيت والرَّهْمُ - الشَّحْمُ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ سُحُومُ الدَّعَامِ وَالْجَيْلُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الرَّهْمُ - شَحْمُ الْوَحْشِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكُونَ فِيهِ زُهْمَةٌ وَلَكِنَّهُ اسْمٌ خَاصٌّ
* ابْنُ دَرِيدٍ * زَهْمَتِ يَدُهُ زَهْمًا فَهِيَ زَهْمَةٌ - صَارَتْ فِيهَا رَائِحَةُ الشَّحْمِ وَالرَّهْمُ -
بَاقِي الشَّحْمِ فِي الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * الطَّرْقُ - الشَّحْمُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
وَدَفَّ الشَّحْمُ وَنَحْوُهُ - سَالَ وَقَدِ اسْتَوْدَقَتْ الشَّحْمَةَ - اسْتَقَطَّرَتْهَا وَيُقَالُ الْإَرْضُ
كُلُّهَا وَدَفَّةٌ وَاحِدَةٌ خَصْبًا * قَالَ الْفَارِسِيُّ * فَلَانٌ يَسْتَوْدِقُ مَعْرُوفٌ فَلَانٌ - أَيْ
بَسْمَةً طَرَهُ حَكَاهُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجُبَّاجِبُ - إِهَالَةُ نُدَابٍ

الطَّعَامُ يُعْجِنُ وَيُقَطِّعُ وَيُخَبِّزُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * عَجِنَتِ الْعَجِينُ أَعْجَنَهُ عَجْنًا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَأَمَا قَوْلُ كَثِيرٍ
رَأَيْتُنِي كَأَنَّ شَلَاءَ الْجَبَامِ وَبَعْلَهَا * مِنَ الْمَلَأِ أَبْرَى عَاجِنٌ مُتَبَاطِنٌ
فَعَنَى الْعَاجِنُ الَّذِي يَعْتَمِدُ عَلَى الْأَرْضِ بِسَيْدِيهِ عِنْدَ الْقِيَامِ مِنَ الْكِبَرِ وَالْكَسَلِ وَقَالُوا
عَجِنَتِ النَّافِثَةُ - سَمِنَتْ حَتَّى ثَقَلَتْ مِنْ ذَلِكَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * مَلَكَتِ الْعَجِينُ أَمْلِكُهُ
- عَجِنَتْهُ فَانْتَعَمَتْ بِعَجْنِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ أَمْسَلَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ الرِّبْطَ وَالشَّدَّ وَالْأَحْكَامَ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَلَكَتُهُ وَأَمْلَكَتُهُ سِوَاهُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * فَانْ أَكْثَرَتْ مَاءَهُ قَلَتْ
أَمْرَخَتْهُ وَأَوْرَخَتْهُ وَالاسْمُ الْوَرِيخَةُ وَقَدْ وَرَخَ وَحَكَى بَعْضُهُمْ وَرَخَّ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
وَكَذَلِكَ أَرْخَفَتْهُ وَقَدْ رَخَفَ رَخْفًا وَرَخْفَ رَخْفًا * ابْنُ دَرِيدٍ * رَخَافَةٌ وَرُخُوفَةٌ
* أَبُو عَيْبِيدٍ * وَاسْمُ ذَلِكَ الْعَجِينِ الرَّخْفُ وَكَذَلِكَ الصُّوْبِطَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَخَّ
الْعَجِينُ رَخًّا وَأَمْخَجَتْهُ إِذَا أَكْثَرَتْ مَاءَهُ حَتَّى يَلِينُ وَكَذَلِكَ الطِّينُ وَقَالُوا نَخَّ أَيْضًا
* اللَّيْثِيُّ * النَّخُّ - الْعَجِينُ الْحَامِضُ نَخَّ يَنْخُ نَخْوًا * ابْنُ دَرِيدٍ * رَخَّ الْعَجِينُ رِخًّا
رَخًّا - كَثُرَ مَائُهُ وَأَرْخَجَتْهُ أَنَا وَعَجِينُ رَخْرَخَ وَكَذَلِكَ الطِّينُ * غَيْرُهُ * أَمْسَلَ
الرَّخَّ السَّهْوَةَ وَاللِّينَ * أَبُو زَيْدٍ * أَمْرَعَتِ الْعَجِينُ - صَيَّبَتْ فِيهِ مَاءً كَثِيرًا وَأَمْرَعَّ
الرَّجُلُ إِذَا نَامَ فَسَالَ لُعَابُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَخَّ الْعَجِينُ رَخًّا - رَقَّ إِذَا كَثُرَ مَائُهُ

وكذلك الطين * السيراقي * بجمين أنجان - قدأ كثر سقيه وأحكم بجمه وقدمثل
به سيويه * أبو عبيد * حشرت العجين أخره وأخيره والخمرة - ما يخمره به ويسميه
الناس الخمير وكذلك خمرة النبيذ والطيب * أبو زيد * هو الخمير والخميرة والخمرة وقال
طعام خمير في أظعمة خجري * أبو عبيد * فطرته أفطره وأفطره فطرا * أبو زيد *
خُبِرَ فطير والجمع فطري وكل ما أجملته عن إدراكه فهو فطير * صاحب العين * بجمين
أنجان وأنجاني - مختمر وقيل فاسد حامض وقد نخب نخبوا * صاحب العين *
الفتاق - خميرة سخمة لأن لث العجين إذا جملت فيه أن يدرك وقد قمت العجين -
جمعت فيه فتاقا * ابن السكيت * جاء بجمته جيزا - أي فطيرا * أبو عبيد *
المشاق - العجين الذي يقطع ويعمل بالزيت واسم كل قطعة منه قرزقة وجمعه
قرزق * ابن دريد * الفرزقة - الخبزة الغليظة العظيمة والشوب - القطعة
من العجين * أبو عبيد * الأضوجة والزواقة - القطعة من العجين
* أبو عبيد * امرزق من العجين مرزة - أي أقطع لي قطعة * ابن دريد * المرز
- القرص الخفيف أو الضرب بأطراف الأصابع وقد مرزته أمرزه مرزا * وقال *
رغقت العجين أو الطين أرغفه رغفا إذا جمعه وكلمته ببسك ومنه اشتقاق الرغيف
* سيويه * وجمعه أرغفة ورغفان ورغف وأنشد
* إن الشواء والنشيل والرغف *
* الأصبى * الجرذقة معروفة وهي فارسية معربة وأنشد
* كأن بصيرا بالرغيف الجرذق *
* فطرب * الدال والذال لعتان * صاحب العين * الرثم - خاتم الطعام
ورثم كل شيء علامته رثمة أرثمه رثما وهو الرثم سواديه وقال قرصت العجين -
بسطته بالتقطيع * أبو حاتم * قرص وأقرص وقرص وقرصة وقد يقال للواحدة
قرصة والتذكير أعلى * صاحب العين * الخبزة - القرصة وهو الخبز وقد
خبزته أخبزه خبزا وخبزته * سيويه * اختبزت لا يدل على معنى الاختخاذ
* صاحب العين * والخباز - الذي مهنته ذلك وحرقة الخبازة والخبيز -
الخبوز من أي حبت كان * ابن دريد * هو مشتق من الخبز - وهو الضرب بالدين

* صاحب العين * نَسَعَتِ الخُبْزَةَ - یعنی نَقَبَتْهَا وَالمَنْسَعَةُ - لِضَبْرَةٍ مِنْ ذَنْبِ طَائِرٍ وَنَحْوِهِ يُنْسَعُ بِهَا الخُبْزُ * ابن السكيت * جَارِ ابنُ حَبَّةَ مَعْرِفَةٌ - الخُبْزُ * أبو عبيد * سُوَابَةُ الخُبْزِ - القُرْصُ * ابن دريد * حَلَجَتِ الخُبْزَةَ - دَوَّرَتْهَا وَاسْمُ الخَشْبَةِ الَّتِي يُدَوِّرُ بِهَا المَحْلَاجُ * صاحب العين * خُبْزَةُ رَحْلِيخَةٌ - رَقِيقَةٌ وَالمَحْوَرُ - الخَشْبَةُ الَّتِي يُسَطِّبُ بِهَا العَجِينَ وَالمُطَلَّةُ - الخُبْزَةُ وَقَدْ طَلَّمَهَا يَطْلُمُهَا وَطَلَّمَهَا فِي الحديثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ يُعَالِجُ طَلْمَةَ وَقَدْ عَرِقَ مِنْ حَرِّ النَّارِ وَتَأْدَى فَقَالَ لِأَخِيهِ النَّارُ أَبَدًا وَالدَّمُ - ضَرَبَ خُبْزِ المَلَّةِ وَنَحْوَهُ * أبو عبيد * حَوْرًا الخُبْزَةَ إِذَا هَيَّأَهَا وَأَدَارَهَا لِصُغْرَى المَلَّةِ * أبو زيد * المَلَكَمَةُ - الخُبْزَةُ المَلْطُومَةُ بِالمَلِكِ * صاحب العين * المَرْتَسَةُ - الخُبْزَةُ المَشْحَمَةُ وَالرَّتْنُ - مَخْلُطُ السَّمْحِ بِالعَجِينَ * ابن دريد * الطَّرْمُوثُ وَالمُوسُ - خُبْزَةُ المَلَّةِ * صاحب العين * الأَصْطَكَمَةُ - خُبْزَةُ المَلَّةِ * أبو زيد * الطَّاهِي - الخُبْزُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّبَّاحُ وَالمَسْوَاءُ

مَلُّ الخُبْزِ

* قال أبو علي * قال أبو زيد مَلَّتِ الخُبْزَةُ أَمْلُهَا مَلًّا - وَصَعَتْ فِي المَلَّةِ * ابن السكيت * وَمَا تَغْلُظُ فِيهِ العَامَةُ قَوْلُهُمْ أَطْمَنَّا مَلَّةً وَانْمَا المَلَّةُ الرَّمَادُ الحَارُّ وَانْسُدَّ لِأَنَّ السَّمَّ الضَّيْفَ الِأَنْ أَقُولُ لَهُ * أَبَانَكَ اللهُ فِي آيَاتِ عَمَّارِ أَبَانَكَ اللهُ فِي آيَاتِ مُعْتَمِرِ * عَنِ المَكَارِمِ لِأَعْفَ وَلا قَارِي جَلَدَ النَّدَى زَاهِدٌ فِي كُلِّ مَكْرَمَةٍ * كَانَتْ مَضِيئُهُ فِي مَلَّةِ النَّارِ وَانْمَا هُوَ أَطْمَنَّا خُبْزَةَ مَلَّةً وَخُبْزَةَ مَلِيحًا * أبو عبيد * نَدَّاتِ القُرْصُ فِي المَلَّةِ - مَلَّتَنَّهُ * أبو زيد * فَادَّتِ الخُبْزَةَ فِي المَلَّةِ - صَنَعَتْ لَهَا مَوْضِعًا وَفَادَّتْهَا فِيمَا - جَعَلَتْهَا * ابن السكيت * اسْوَلْنَا خُبْزَةَ - أَي أَطْبَخْنَاهَا * صاحب العين * القُرْنُ - مَا يُطْبَخُ فِيهِ الخُبْزُ شَامِيَةً * السِرَافِي * الفُرْنِيُّ - الخُبْزَةُ تَطْبَخُ فِي القُرْنِ * صاحب العين * القُرْنِيَّةُ - الخُبْزَةُ المُسْتَدِيرَةُ العَظِيمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا خُبْزَةُ تُسَوَّى ثُمَّ تُرَوَّى لِبنِي سُكْرًا وَاسْمًا وَالمَجْعُ قُرَانِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ * أبو عبيد * أَقْلَبَتِ الخُبْزَةَ - حَانَ لَهَا أَنْ تُقْلَبَ * ابن السكيت * وَقَدْ قَلَبْتُمَا أَقْلِبَاهَا قَلْبًا إِذَا نَخِجَ ظَاهِرُهَا وَخَوَّلَهَا لِيَتَّصِحَّ بِاطْنِهَا

* غيره * وأصل القلب تحوُّبُ الشئ عن وجهه وقد قلبت الشئ - حوَّلتَه ظَهْرًا
لبطن أنظره ومنه قلبت الأمور - بحثتها ونظرت في عواقبها * السيراني *
خصت للخبزة أخص فخصا - علمت لها موضعا في النار

بَلُّ الخُبْزِ

* أبو عبيد * مرَّبت الخُبْز في الماء ومرَّذته - بلَّنته * غيره * التَّحِيَّت
- أكلت الخُبْز المَبْلُول * صاحب العين * المَبْرود - خُبْز يُبْرَد في الماء
يَطْعَمُه النَّسَاءُ لِلسُّنَّةِ

أَسْمَاءُ السَّوِيقِ

* قال سيويه * سَوِيقٌ وَصَوِيقٌ * قال أبو علي * المضارعة في هذا التَّحْوِ
أعلى فان قلت فان الأصل السين لأن الصاد مطبقة مُفَخَّمة عنها والدليل على ذلك
قولهم سَفَّتْ وأن الاطباق فرع فانه كذلك ولكنهم مما يدعون الأصول حرصا على
التشاكل والتناسب وأن يجعلوا العمل من وجه واحد ولذلك تختار الصراط بالصاد
وعلى هذا تجرى جميع الفروع المستحصنة التي ذكرها سيويه كالإذعام والإمالة قال
وأما قوله

كَلَّفَنِي سَوِيقَ الكَرْمِ حَرْمٌ * وما جرم وما ذلك السَوِيقُ

فانه لم يعن بالسَوِيق هذا المتعالم المسمى بهذا الاسم في أول وهلة وانما سَوِيقُ الكَرْمِ الخمر
وليس بانهم علم لها واقع علمها في أول ولكنهم سماه سَوِيقا من حيث سُمِّي السَوِيقُ المتعالم
سَوِيقا وانما سُمِّي بذلك لانسباقه في الخلق وكذلك الخمر سماها سَوِيقا لانسباقها في
الخلق * غيره * والقطعة من السَوِيقِ سَوِيقَةٌ * أبو حنيفة * الخنيفة -
السَوِيقَةُ لأن الخنطة جُدَّتْ له يقال جُدَّتْ الخنطة للسَوِيقِ وطحنت الخبز وجسستها
وأجسستها للجشيش * صاحب العين * الحبكة والعبكة - الحبة من السَوِيقِ
يقال ما ذقت عنده حبكة ولا عبكة وقيل العبكة الكف من السَوِيقِ وقد تدم أنها
القطعة من الخبث * ابن دريد * الفرفور والفرافر والفرافل - سَوِيقٌ يُخَذُ

من عَمَرَ النَّبُوتِ وَالْوَحْفَةَ وَالْوَحِيفَةَ - السُّوَيْقُ الْمَبْلُورُ وَقَدْ وَخَفْتَهُ وَأَوْخَفْتَهُ وَكَذَلِكَ
 الْخَطْمِيُّ * ابن الأعرابي * الغَرِيضَةُ - ضَرْبٌ مِنَ السُّوَيْقِ * أَبُو حَاتِمٍ * إِذَا
 أَرَادُوا أَنْ يَجْمَعُوا الْغَرِيضَةَ صَرَمُوا مِنَ الزَّرْعِ مَا يُرِيدُونَ حِينَ يَسْتَقْرِلُّ ثُمَّ يُسَهِّوْنَهُ
 وَتَسَهِّمُهُ - أَنْ يُسَخَّنَ عَلَى الْمَقْلَى حَتَّى يَبْتَسَّ وَإِنْ شَاءَ جَعَلَ مَعَهُ عَلَى الْمَقْلَى حَبَقًا
 وَالْحَبَقُ - الْفَوْدُجُ وَهُوَ أَطْيَبُ أَطْعَمَهُ وَهُوَ أَطْيَبُ سَوِيْقٍ * أَبُو حَنِيفَةَ * إِذَا نَعْتُوا
 السُّوَيْقَ بِالْحَوْدَةِ قِيلَ كَأَنَّهُ قَطَعَ الْأَوْنَارَ أَوْ سَحَّالَةَ الذَّهَبِ * الْأَصْمَعِيُّ * وَعَابَ رَجُلٌ
 السُّوَيْقَ بِخَضْرَاءٍ أَعْرَابِي فَقَالَ لَا تَعْبَسْهُ فَإِنَّهُ عَدَّةُ الْمُسَافِرِ وَطَعَامُ الْعَجْلَانِ وَغَدَاءُ الْمُبَكَّرِ وَبُلْغَمَةُ
 الْمَرِيضِ وَهُوَ يَسْرُوفُ وَأَلْحَزِينَ وَيُرْدُ مِنْ نَفْسِ الْمُحْدُودِ وَجَيْدٌ فِي التَّسْمِينِ وَمَنْعُوتٌ فِي
 الطَّيْبِ وَقَفَارُهُ يَحْلِقُ الْبَلْغَمَ وَمُدْبُونُهُ يُصْنِي الدَّمَ وَإِنْ شُدَّتْ كَانَ شَرَابًا وَإِنْ شُدَّتْ كَانَ
 طَعَامًا وَإِنْ شُدَّتْ كَانَ تَرِيدًا وَإِنْ شُدَّتْ خَفِيصًا * أَبُو عبيد * التَّمْلَةُ - السُّوَيْقُ
 وَالْحَبُّ وَالتَّمْرُ فِي الرِّعَاءِ يَكُونُ نِصْفَهُ نَادُونَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * لَتَّتْ السُّوَيْقُ وَنَحْوَهُ
 أَلَّتْهُ لَتًّا - بَسَّسْتَهُ بِالْمَاءِ وَنَحْوَهُ وَاسْمُ مَا لَتَّتْهُ بِهِ اللَّتَاتُ * فَطْرُبُ * السِّخْنِيَّتُ -
 السُّوَيْقُ الْمُدَقَّقُ وَدُقَّاقُ التُّرَابِ سِخْنِيَّتٌ أَيْضًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يُقَالُ إِنْ السِّخْنِيَّتُ
 فَارِسِيَّةٌ اشْتَهَرَتْ هَارُوبَةُ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ مِنْ قَوْلِكَ سَخْنَتْ حَيْثُ يَقُولُ

* هَلْ يُخَيِّقِي حَالْفُ سِخْنِيَّتٍ *

وقيل هو السُّوَيْقُ الَّذِي لَا يَلْتُّ بِالْأُذْمِ * ابن السكيت * حَلَّاتُ السُّوَيْقِ وَأَنْعَامُهَا
 مِنَ الْحَلَاوَةِ * عَلِيٌّ * وَكَانَ يُنْبَغِي أَنْ لَا يُهْمَزَ وَلَكِنَّهُ مِنْ نَادِرِ الْهَمْزِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * جَدَحَتِ السُّوَيْقُ وَغَيْرُهُ - ضَرْبُهُ بِالْمَجْدَحِ وَهُوَ خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا
 خَشَبَتَانِ مُعْتَرِضَتَانِ

السُّكَّامُخُ

* ابن دريد * السُّكَّامُخُ مِنَ الْأُذْمِ مَعْرُوفٌ وَقُرْبٌ إِلَى أَعْرَابِي فَقَالَ مَا هَذَا فَقِيلَ كَأَنَّ
 فَقَالَ قَدْ عَلِمْتُ وَاسْكُنْ أَيْكُمْ كَخَبِ * أَبُو عبيد * الصَّيْرُ وَالصَّخْنَاءُ - ضَرْبَانِ
 مِنَ السُّكَّامِخِ

الطعام الذي لا يؤدم

* أبو عبيد * يُقال للسويق الذي لا يلبث بالأدم - سَحْتَيْتُ وقد تقدم تَخْصِيصُ
السويق به وكذلك عَفِيرٌ وَعَفَارٌ وَقَفَارٌ وَالْقَفَارُ أَيضاً - الخُبْزُ بغير أدم * غيره *
وقد قَفَّرَ قَفْرًا - صار قَفْرًا * ابن السكيت * اقْتَفَرَ الرَّجُلُ - أَكَلَ خُبْزَهُ بغير أدم
وفي الحديث ولن يُقْفَرَيْتَ فِيهِ خَلٌّ وطعام جَلَنَفَاءُ - قَفَّارٌ لِأدم له * ابن دريد *
أَكَلْتُ خُبْزًا رِيْقًا - أَي قَفْرًا * صاحب العين * طعام جَشَبٌ - ليس معه أدم
ويقال للرجل الذي لا يبيأى ما أكل ولم يَبَلْ أدمًا أَنَّهُ جَشَبُ الْمَاءِ كُلِّ وَقَدْ جَشَبَ جُشُوبَةً
* ابن السكيت * هو الطعام الذي أُسِيءَ طَعْنُهُ فَبَاءَ مُفْلَقًا وَالْحَشَابُ - النَّدى
الذي لا يزال يَقَعُ عَلَى البَقْلِ وَأَنْشَدَ

* رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدى مَا دُومًا *

* أبو حاتم * أَكَلَ الخُبْزَ بِجَمْنَا - بغير أدم قال أحمد بن يحيى كُلُّ مَا كَلَّ وَحَدَهُ مِمَّا يُوَدَّمُ
بَحْتٌ وكذلك الأدم دون الخُبْزِ

الخُبْزُ اليَابِسُ وَالخَلْنُ

* أبو عبيد * خُبْزَةٌ نَاسَةٌ - يَابِسَةٌ وَقَدْ نَسَّ الشَّيْءُ نَسًّا وَيُنَسُّ نَسًّا وَأَنْشَدَ
* وَبَلَدٌ يُسَمَّى قَطَاهُ نَسًّا *

- يَعْنِي يَابِسَةٌ مِنَ العَطَشِ * صاحب العين * النَّاسُ - الذي قد ذَهَبَ طَعْمُهُ
وَبَلَدُهُ مِنْ شِدَّةِ الطَّيْحِ مِنَ الخُبْزِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ نَسَّ نُسُوسًا * غيره * وَنَسِيَسَا * قال
أبو علي * ويقال لِمَكَّةَ نَاسَةٌ لِقَوْلِهِمْ مَائِهَا * ابن دريد * خُبْزَةٌ لِحْلَحَةٌ - يَابِسَةٌ
وَقُرْصٌ لِحْلَحٌ - يَابِسٌ وَخُبْزَةٌ زَمْرَشَةٌ وَزَمْرَاشَةٌ - إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً رِخْوَةً وَمِنْهُ عَظْمٌ
زَمْرَاشٌ - أَي رِخْوٌ وَالْعُصُومُ - القِطْعُ مِنَ الخُبْزِ اليَابِسِ * صاحب العين *
الوَاحِدُ عَظْمٌ وَعَظْمَةٌ * أبو عبيد * القُرَامَةُ والقِرْفُ مِنَ الخُبْزِ - مَا تَقَشَّرَ مِنْهُ
* ابن السكيت * الكُبْنَةُ - الخُبْزَةُ اليَابِسَةُ * صاحب العين * الكَكْنُ -
الخُبْزُ اليَابِسُ وَقَالَ خُبْزَةٌ عَشَّةٌ - يَابِسَةٌ وَقَدْ عَشَّشَتْ * ابن الأعرابي *

خُبْزِ عَائِشٍ - خَبَزْتُ وَقَدَعْتُمُ عَشْمًا وَعَشُومًا * أبو عبيد * خُبْزَةُ هَشَّةٌ -
 يَابِسَةٌ * صاحب العين * خُبْزَةُ هَشَّةٌ - رِخْوَةٌ الْمَكْسِرِ وَكُلُّ مَا كَانَتْ فِيهِ
 رَخَاوَةٌ فَهُوَ هَشٌّ

مَا لَا طَعْمَ لَهُ

* أبو عبيد * سَلِيحٌ مَلِيحٌ - أَيْ لَا طَعْمَ لَهُ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ
 سَلِيحٌ مَلِيحٌ كَلَّمَ الْحَوَارِ * فَلَأَنْتَ حُلُوٌّ وَأَنْتَ مُرٌّ
 * ابن دريد * طَعَامٌ مَسِيحٌ - لِأَحْقِيقَةِ لَطْعَمِهِ وَرَبَّمَا خَصَّ بِذَلِكَ مَا كَانَ بَيْنَ الْحَلَاوَةِ
 وَالْمَرَارَةِ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ

* مَسِيحٌ مَلِيحٌ كَلَّمَ الْحَوَارِ *

أَسْمَاءُ مَا يُؤْكَلُ عَلَيْهِ

* صاحب العين * الْمَائِدَةُ - الَّتِي يُؤْكَلُ عَلَيْهَا * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَائِدَةُ - الطَّعَامُ
 وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ خِيَوَانٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * لِأَنَّ سَمِيَّ الْمَائِدَةِ مَائِدَةٌ حَتَّى يَكُونَ عَلَيْهَا طَعَامٌ
 وَالْأَفْهَى خِيَوَانٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * خِيَوَانٌ وَخِيَوَانٌ * قَالَ سِيبَوَيْهِ * وَجَمَعَهُمَا
 أَخْوَانَةٌ أَعْمٌ وَالْبِقْرَةُ وَابْنُهُ وَبَيْنَ أَفْعَلٍ كَأَبَيْعٍ وَنَحْوِهَا وَفِي الْكُنْيَةِ خِيَوَانٌ وَأَصْلُهُ خِيَوَانٌ الْأَنْهَمُ
 لَمْ يُجْرِكُوا الْوَاوَ كَرَاهَةَ الضَّمَّةِ فِيهَا وَالضَّمَّةُ قَبْلَهَا وَرَجَعُوا فِيهَا إِلَى اللَّغَةِ التَّمِيمِيَّةِ وَوَأَفَقَ الَّذِينَ
 يَقُولُونَ فَعَالٌ الَّذِينَ يَقُولُونَ فَعَالٌ لِاتِّفَاقِهِمَا فِي الْعِدَّةِ وَحَرْفِ اللَّيْنِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَائِدَةُ
 - الطَّعَامُ نَفْسُهُ وَالْعَوَامُ يُظَنُّونَهُ الْأَخْوَانَةَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدَّيْسِيُّ وَالْفَاوُورُ وَالْقُدْمُورُ
 كُلُّهُ - الْخِيَوَانُ مِنَ الْفِضَّةِ * قَطْرَبٌ * الرَّبْعَةُ - مَا بَيْنَ قَوَائِمِ الْخِيَوَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهَا مَا بَيْنَ الْأَتَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَشْرُ - مَا بَيْنَ قَوَائِمِ الْمَائِدَةِ وَقَبْلَ الْعَقْرِ
 - فَرَجٌ مَا بَيْنَ كُلِّ سِتْنَيْنِ وَقَالَ دَسْبِعَةُ الرَّجُلِ - مَائِدَتُهُ إِذَا كَانَتْ كَرِيمَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهَا كَرِيمٌ فَعَلَهُ وَقَبْلَ الدَّسْبِعَةِ الْجَفْنَةُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا وَالطَّبَقُ - الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ
 وَالْجَمْعُ أَطْبَاقٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الطَّرِيَانُ - الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ * ابْنُ جَنِيٍّ *
 وَهُوَ الطَّرِيَانُ وَأَنْشَدَ

فلاخُبْرُ وَلَا سَمَكٌ طَرِيٌّ * يُعْرَضُ فَوْقَ ظَهْرِ الطَّرِيَّانِ

* أبو علي * المهدي - الطَّبَقُ الَّذِي يَمَّ دَى فِيهِ * صاحب العين * صَبْرًا خَوَانِ

- رَفَاقَةُ عَرِيضَةٍ تُسَطَّحَتْ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ * أبو عبيد * القنغ والقناع -

الطَّبَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ * الشيباني * وهو الكرامة * أبو حنيفة * الوضم -

مَا وَضِعَ عَلَيْهِ الطَّعَامُ لِيُؤْكَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَا وَضِعَ عَلَيْهِ اللَّحْمُ وَأَنْشَدَ

* دَقَّا كَدَقِ الوَضْمِ المَرْقُوشِ *

الرقش - الأكل الشديد

مَا يَفْضُلُ عَلَى المَائِدَةِ فِي الأَنَاءِ

وَبَيْنَ الأَسْنَانِ مِنَ الطَّعَامِ

* أبو عبيد * القُشَامَةُ والخُشَارَةُ جَمِيعًا - مَا بَقِيَ عَلَى المَائِدَةِ مِمَّا لا خَيْرَ فِيهِ فَسَمَّتْ

أَفْشِمَ قَشِمًا وَخَشَرَتْ أَخْشَرَ خَشْرًا وَمَا فَضَلَ عَلَى الطَّبَقِ فَهِيَ الحَمَامَةُ وَمَا فَضَلَ فِي الأَنَاءِ مِنَ

طَّعَامٍ أَوْ أَدَمَ فَهُوَ التَّرْمُ وَأَنْشَدَ

لَا تَحْسَبَنَّ طَعَامَ قَيْسٍ بِالقِنَا * وَضِرَابَهُمُ بِالبَيْضِ حَسَوُ التَّرْمِ

* أبو علي * هُوَ التَّرْمُ وَالتَّرْمُ * ابن السكيت * الحنفل - مَا فِي أَسْفَلِ المَرْقِ

مِنْ حَتَانَةِ الطَّعَامِ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ اللَّحْمِ * أبو زيد * الجزلة - البقية من الرغيف

* أبو عبيد * الرُّخَّةُ - البقية من التريدي تبقى في الجفنة ومنه قيل للجفنة المُرْتَكَّةُ

وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ مُكْتَنَزَةً بِالتَّرِيدِ فَإِنْ كَانَتِ البِقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ قَبْلَ أَنْ يَتَّهَمَ مِنَ اللَّحْمِ أَسْمَا -

أَيُ أَبْقِيَتْ لَهُ وَهَذَا فِي اللَّحْمِ خَامَةً وَالعِرْزَالُ - البقية من اللحم * ابن دريد *

الخبطة - مَا بَقِيَ فِي الوِعَاءِ مِنْ طَّعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ * أبو زيد * السُّورُ - مَا أَبْقِيَتْ مِنْ طَّعَامٍ

أَوْ شَرَابٍ وَقَدْ أَسَارَتْ

الأصطباغ والاعتدام

* أبو زيد * صَبَّغَتِ اللَّئِمَةَ أَصْبَغَهَا صَبْغًا - دَهَنَتْهَا * صاحب العين * واسمُ

ما صبغتم به - الصبغ والصباغ وهي الأصباغ وقال أكل شاة بأشماطها - أي
أصبغها ووثابها وقد تقدم

التريد

* ابن دريد * هي التريدة والترودة والتردة * أبو حاتم * تردتها أتردها تردا وترد
تريدا - اتخذته * ابن السكيت * الخبزة - التريدة الضخمة وقيل اللعوم
والخبز - التريد من الخبز القطير * قال ابن السكيت * الصواب بالباء * ابن
السكيت * العوط - التريد عوط الرجل - لقم * ابن دريد * السربلة
- التريدة الكثيرة الدسم والرطوبة - القطعة العظيمة من التريد جاءنا بتريد كأنه
رطوبة أرتب - أي كأنه جئمة أرتب جائمة * أبو علي * النقل والنقل - التريد
وأشده لأمية

والبان والزيت والسمرأه أخرجهما * هذا الدهان وهذا النقل والأدم

* أبو عبيد * أنا ناقصة ما فيها الجففة - وهو الشئ اليسير من التريد يكون في
الإناء ليس يملؤه وقال ربكت التريد أربك ربكا - أصلحته وخلطته بغيره * ابن
السكيت * جاءنا بتريده تضاعى وذلك من كثرة الدسم وأنا بتريدي تجس * صاحب
العين * تريدملق - ملين سيد التريد * الأصمعي * الرخف - الرخو
من التريد * أبو حنيفة * تريدة رخفة كذلك وقالت التريد - أنه وعته
* ثابت * وقد أم أعرابي إلى قوم تريد فقال لا ترموها ولا تقمروها ولا تصقمعوها
قالوا ويحك ومن أين نأكل السم - أن تأكل من نواحها والقعر - أن تأكل
من أسفلها والصقع - أن تأكل من أعلاها * صاحب العين * التوع -
كسرك لبأ أو سمنيا بكسرة خبز ترقعها بها وقد نعتته نوعا * ابن دريد * الزوع
- أخذك الشئ بكفك كالتريد وما أشبهه أقبل زوع التريد * ابن السكيت *
اللبك - جمع التريد لنا كاه واللبكة - القطعة من التريد والحيس ومنه ما ذقت عنده
عبكة واللبكة وسأني ذكره ان شاء الله * صاحب العين * صوقعة التريد - أفتته

وَالسَّيْنُ لَغَةٌ وَصَوْمَعَتُهُ - جُتْمَتُهُ وَذَرْوَتُهُ الْمُصْعَمَةُ * وَقَالَ صَعَلَكُ الثَّرِيدَةُ - رَفَعَهَا وَجَعَلَ
لَهَا رَأْسًا وَصَعَنِيهَا - سَوَّأَهَا وَضَمَّهَا مِنْ جَوَانِبِهَا * وَقَالَ * ثَرِيدَةٌ هِبْرَدَانَةٌ مَبْرَدَانَةٌ
- مُصْعَبَةٌ مُسَوِّاةٌ

العَسَلُ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَسَلُ - لُعَابُ النَّحْلِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْعَسَلُ يَذْكُرُ وَيُؤْتَى
وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ عِيُونَ النَّاطِرِينَ يَشُوقُهَا * بِمِ الْعَسَلِ طَابَتْ يَدًا مِنْ يَشُورِهَا

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ لَيْسَ تَأْنِيهِمْ مِنْ قَبْلِ قَوْلِهِمْ هَذِهِ عَسَلَةٌ أَنْمَا يُرَادُ بِهِنَّ هَذِهِ الْهَاءُ الطَّائِفَةُ
كَقَوْلِهِمْ لِحَمَّةٍ وَلَبَنَةٍ وَهَذَا الَّذِي حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ مِنْ أَنَّ الْمُرَادَ بِالتَّائِيَةِ الطَّائِفَةُ هُوَ مَذْهَبُ
سَيَبُويه وَجَمَعَ الْعَسَلَ أَعْسَالَ وَعَسَلُ وَوَلَّوْا وَعَسَلُ وَعَسَلَانٌ وَذَلِكَ إِذَا أَرَدَتْ ضُرُوبًا مِنْهُ
ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْجِنْسَ لَا يَجْمَعُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * عَسَلُ النَّحْلِ - عَمَلُ الْعَسَلِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْعَسَالَةُ - الشُّورَةُ الَّتِي يُعَسَلُ فِيهَا النَّحْلُ وَالْعَاسِلُ وَالْعَسَالُ - مُشْتَارٌ
الْعَسَلُ وَمَكَانُ عَاسِلٍ ذُو عَسَلٍ وَعَسَلُ اللَّبَنِيِّ - شَيْءٌ يُخْتَدَمُ مِنْ شَجَرِهَا لَيْسَ لَهُ حَلَاوَةٌ
وَإِنَّمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ مِنْ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى تَذُوقَ عَسِيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عَسِيْلَتَهَا - نَفَعْنَاهُ
الْجَمَاعُ وَإِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَقَوْلُهُمْ مَا لَهُ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ وَمَا أَعْرَفَ لَهُ مَضْرِبَ عَسَلَةٍ - يَعْنُونَ
نَسَبَهُ وَأَعْرَاقَهُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الضَّرْبُ - الْعَسَلُ وَقَدْ بَقِيَ عَلَى الشَّهَادَةِ وَهِيَ
مُؤْتَمَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الضَّرْبُ يُؤْتَى وَيَذْكُرُ - وَهُوَ الْغَلِيظُ مِنْهُ وَقَدْ اسْتَضْرَبَ
- غَلِظَ * أَبُو حَاتِمٍ * هُوَ عَسَلُ الْبَرِّ وَاحِدُهُ ضَرْبَةٌ وَأَنْشَدَ

وَمَا ضَرَبَ بِيضًا بِأَوْي مَلِيكُهَا * إِلَى طُنْفِ أَعْيَارِاقٍ وَنَازِلِ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَيُّ أَعْيَارِاقِيَا وَنَازِلَا وَالصَّحِيحُ أَعْيَيْتُ بِالشَّيْءِ وَأَعْيَانِي وَمِثْلُهُ قِرَاءَةٌ
مِنْ قِرَاءَةِ كَادَسْنَا بَرَقَهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ * عَلِيٌّ * أَنْمَا حَسُنَ ذَلِكَ لِأَنَّ فِي أَعْيَامِ عَنَى
بَرَحٌ وَبَرَحٌ مَتَعَدِيَةٌ بِالْبَاءِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَهُوَ الضَّرْبُ * أَبُو حَنِيفَةَ * هُوَ الضَّرْبُ
وَالضَّرْبُ قَلِيلَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * الضَّرْبَةُ - الشَّدِيدَةُ الْبَيَاضِ وَهُوَ عَسَلُ الْبَرِّ * أَبُو
حَنِيفَةَ * الْحَيْتُ وَالْجَلِيْسُ - الْمَتِينُ الصُّلْبُ مِنْهُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَهُوَ الْجَلْسُ وَأَنْشَدَ

وما جلس أبكاراً طاع لسرحها * حتى تمر بالواديين وسوع
 الأبقار - النحل في أول ما نعل * على * اشتق من الجلس وهو الجارة * أبو حنيفة *
 فإذا كان رقيقاً فهو الوديس * أبو عبيد * الأري - العسل * أبو حنيفة * أصل
 الأري العمل أرت النحلة أرباً وتارت واثرت - عملت العسل وأنشد
 إذا ما تارت بالحلي بنت به * شريحين مما تارت وتبيع
 فجعل بناءها بالشمع اثراءً ولذلك قال شريحين وهما الضربان فأحداهما البناء والاخر
 يح العسل فيه وهو الاتاعة أي التي والاسم التبع ولذلك قيل للعسل مجاج النحل ولعابها
 وقد حتمه ويستعمل الأري في غير عملها وأنشد

يشن بروقه ويرش أري الجنوب على حواجبه العماء
 فجعل المطر أرياً بالجنوب لأنها جعته واستخرجته وقيل الآرة التي هي تجمع النار مأخوذة
 منه فيسمى العسل بالمصدر وجنى النحل - العسل * ابن دريد * رضب النحل -
 العسل * أبو عبيد * السلوى - العسل وأنشد

وقاسمها بالله جهداً لا يتم * ألدن السلوى إذا ما نشورها
 قال أبو حنيفة أحسبها سميت سلوى لأنها تسلي عن كل حلو أذهي فوقه وقد قيل مثل
 ذلك في الطير التي تسمى السلوى وقد سميت العرب جبارين - ون أنه يشفي من الحب فيسلي
 السلوان ومنه قولهم سقاني عنك الدهر سلوة وسلواناً - إذا ذهل عنه وسلا قال
 أبو علي قال لسا أبو اسحق في بيت خالد السلوى طائر فعاظ خالد ووطن أنه العسل وقوي عليه في
 مصنف أبي عبيد أنه العسل والذي عندي في ذلك أن السلوى كأنه ما يسلي عن غيره
 لقضية فيه من فرط طيبه أو قلة علاج ومعاناة في اقتنائه فالعسل لا يمنع أن يسمى
 سلوى بجمعه الأخرين كما سمي الطائر الذي كان يسقط مع المن به * أبو عبيد * شرت
 العسل - أخذته وأنشد

كان جنياً من الزنجبية * لبات بفيها وأرياً مشورا
 * أبو حنيفة * شار العسل شورا وشيمارا ومشارة وأشاره واستتاره * غيره *
 واستشاره * أبو حنيفة * والشور - العمل في اجتناء العسل ثم سمي العسل نفسه
 شورا كما سمي أرياً وأنشد

فِي سَمَاعٍ يَأْدُنُ الشَّيْخُ لَهُ * وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذِي مُشَارٍ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَسْلَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ اخْرَاجُ الشَّيْءَ وَأَظْهَرُهُ مِنَ الْخَفَاءِ فَمِنْ ذَلِكَ تَشَاوَرْنَا فِي الْأُمُورِ وَالْمَشُورَةِ مَفْعَلَةٌ مِنْهَا كَالْعَوْنَةِ وَنَظِيرُهُمَا الْمَيْسِرَةُ وَمَعْنَى شَرْتُ الْعَسَلَ أَخْرَجْتُهُ مِنَ الْوَقْبَةِ فَأَظْهَرْتُهُ قَالَ وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ لِحَاتِمٍ

وَلَيْسَ عَلَى نَارِي حِجَابٌ أَكْفَهَا * بِسْتَقْسٍ لَيْلًا وَلَكِنْ أُسِيرَهَا

* قَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَالرِّيَابِيُّ أُسِيرَهَا - أَرْفَعُهَا وَهَذَا أَيْضًا مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ يُوْقِدُهَا فِي الْبَرَارِزِ وَالْمَتَالَعِ دُونَ الشَّقَائِقِ وَالْوَهْدَانِ قَصْدُهَا الْغَاشِيَةُ مِنَ الطَّرَاقِ وَالْأَضْيَافِ * وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ * سَوَّرْتُ الدَّابَّةَ وَأَظْنَهُ حَكَى أَيْضًا سَوَّرْتُهَا - إِذَا أُجْرِيَتْ أَلْتَسَخَّرِجَ جَرِيَهَا فَهَذَا بَيْنَ أَيْضًا أَنَّهُ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَظْهَرَ قُوَّتَهَا عَلَى السَّيْرِ وَمَاتَرَادُهُ مِنَ الْجَرِيِّ وَالشَّوَارِ - مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْهَا أَيْضًا لِأَنَّهُ مَا يَظْهَرُ لِلنَّاطِقِ فِي الْبَيْتِ مِنْ سَارَتِهِ وَأَنَانِهِ وَمَا فِيهِ مِنْ زِينَتِهِ وَقَوْلُهُمْ تَسَوَّرَ وَسَوَّرْتُهُ - إِذَا خَرَجَ مِنْ أَمْرٍ قِيلَ إِنَّ أَصْلَهُ أَنَّ رَجُلًا بَدَّتْ عَوْرَتُهُ وَظَهَرَتْ وَكَانَتْ مَعْنَى تَسَوَّرَ تَسَوَّرَ ذَلِكَ مِنْهُ وَسَوَّرْتُهُ - فَعَلَتْ بِهِ ذَلِكَ الْفِعْلَ أَوْ مِثْلَهُ مِمَّا فِيهِ حِشْمَةٌ لَهُ وَإِبَانَةٌ وَتَسْمِيَتُهُمُ الْعُضْوُ شَوَارًا يُشَبَّهُهُ أَنْ يَكُونَ مِنْ ذَلِكَ وَالشَّارَةُ - هَيْئَةُ الرَّجُلِ مِنْ هَذَا لِأَنَّهُ مَا يَظْهَرُ مِنْ زِينَتِهِ وَيَبْدُو مِنْ زِينَتِهِ وَالْإِشَارَةُ مِنْ ذَلِكَ أَعْمَاهُ وَخَرَجَ مَا فِي نَفْسِكَ لِلْمُخَاطَبِ وَأَظْهَرَ لَكَ مَا تَعَزَّرَ وَتَقَصَّدَ وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ بِالنُّطْقِ وَغَيْرِهِ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لِلسَّيْرِ الْمَشَارَاتُ فَيَحْتَمِلُ عِنْدِي وَجْهَيْنِ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الشَّارَةِ لِأَنَّ ذَلِكَ أَمَارَةٌ لِلْعِمَارَةِ فَهِيَ عَلَى هَذَا مِنَ الشَّارَةِ وَالشَّارَةُ تَرْجَعُ إِلَى الظُّهُورِ وَبِحُجُوزِ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْإِخْرَاجِ لِأَنَّهَا تَخْرُجُ التَّمَارَ وَتُظْهَرُهَا فَتَكُونُ عَلَى هَذَا التَّأْوِيلِ لِأَوَسِطَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَصْلِ كَالَّتِي بَيْنَهُمَا فِي الْوَجْهِ الْأَوَّلِ * قَالَ السِّيْرَانِيُّ * وَقَوْلُ بَلِيدٍ

* وَأَرَى جَنْوِبَ سَارِهِ التَّحْلَ عَاسِلٌ *

أَرَادَ مِنْ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَشُورَةُ وَالْمَشُورَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي يُعَسَّلُ فِيهِ التَّحْلُ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمَشُورُ - مَا يُسَارِبُهُ وَيُسَمَّى شِيَارَ التَّحْلِ قَطَاعًا وَالْعَامَّةُ تُسَمِّيهِ جَرَازًا وَالْأَخْرَاصُ - قُضْبَانٌ يُسْتَارُ بِهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَاحِدٌ هَا خَرِصُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهِيَ الْمَخَارِصُ * ثَعْلَبٌ * قَطَفْتُ الْعَسَلَ - جَنَيْتُهُ وَأَنْشَدَ

* جَعَى النَّحْلُ فِي أَبْكَارِ عُوذٍ يُقَطَّفُ *

* أبو حنيفة * المَرْجُ والمِرْجُ - العَسَلُ الفَتْحُ لِلصَّدْرِ مَسْمَى بِهِ والكسر للاسم
وأُشْد

فَجَاءَ بِمِرْجٍ لَمْ يَرَ النَّاسَ مِثْلَهُ * هُوَ الضَّحْكُ لِأَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

الضحك - النَّعْرُ شِبْهُ الشَّهْدِ فِي بَيَاضِهِ بِالنَّعْرِ الْأَبْيَضِ وَقِيلَ الضَّحْكُ الطَّلَعُ وَقِيلَ هُوَ
الرُّبْدُ إِذَا اسْتَدْبَيَا ضُهُهُ وَقِيلَ الضَّحْكُ - العَجَبُ * صَاحِبُ العَيْنِ * الضَّحْكُ -

العسل * أبو حنيفة * وعلى معنى المَرْجِ سُمِيَ العَسَلُ سَوْبًا وَأُشْد

تَنَاوَلَ شَوْبًا مِنْ مَجَاجِنِ سُمْدٍ * بِأَذْنَابِهَا قَبِ اطِّافِ خُصُورِهَا

الشَّوْبُ كَالوَخِطِ مِنَ الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّمْدِ النَّحْلُ لِأَنَّ مِنْ أَخْلَاقِهَا رَفْعَ أَعْيَازِهَا كَمَا تَشْمُدُ النَّاقَةُ
وَالذُّوَابُ وَالذُّوَبُ - العسل وَأُشْد

بِرَّ كَأَمْعَاءِ الذُّوَبِ يَجْمَعُهُ * فِي طَوْدِ أَيْمَنِ مِنْ قُرَى قَسْرِ

يعنى بالطود جبل السراة ويريد بأيمن اليمن قرى قسر من السراة وفي تسميتهم العسل
ذو باقولان قيل سمي بذلك لأنه ذاب في آيات الشهد أي حصل كما يقال ذاب لي على فلان
مال أي حصل وثبت وقيل لا يسمى ذوبًا إلا إذا زابل الشمع وجرى وكل مفارق لما هو فيه
جارذائب * ابن دريد * في المنزل «سقاء الذوب بالشوب» فالذوب ما تقدم والشوب -

ما خالطه من ماء أولين من قولك سبته شوبًا إذا خلطته * أبو حنيفة * التسييل والتسييل
والطرُم والطرُم - العسل يقال طرمت النحل - مَلَأَتْ نَحَارِيبَ الشَّهْدِ عَسَلًا

* أبو حاتم * طرمت البيوت - امتلأت عسلاً والطرُم والطارُم - العسل الطريم
* ابن دريد * وهو الطريم قال وجعله رطوبة السحاب المتراكم فقال

* فِي مَكْفَهَرِ الطَّرِيمِ السَّرْبِثِ *

* صَاحِبُ العَيْنِ * الطَّرِيمُ - الشَّهْدُ * أبو حنيفة * الشَّهْدُ وَالشَّهْدُ -

العسل الواحدة شهدة وشهدة ويكسر على شهاد وكل شهدة - قُرْصٌ وَالجَمِيعُ قُرُوصٌ
وَالْحَمَارِيُّنُ - الشَّهَادُ وَاحِدُهَا حَمْرَانٌ وَهِيَ الشَّهْدَةُ تَبَعْدُ فَلَا يَسْمَلُ إِخْرَاجُهَا كَأَنَّهَا لَمَّتْ

مَكَانَهَا * صَاحِبُ العَيْنِ * الأُومَةُ - الشَّهْدَةُ * أبو حنيفة * وَإِذَا كَانَتْ
الشَّهْدَةُ رَقِيقَةً خَفِيفَةً فَلِذَا العَسَلِ - فَهِيَ هِفٌّ وَكُلُّ خَفِيفٍ - هِفٌّ وَإِذَا كَانَتْ

تَخَارِبُهَا فَارْغَةٌ فَهِيَ مُخْرَبَةٌ وَأَنْشَدَ

قَدْ نَأَفَكْتُ عَنْ مُتُونٍ مُنْصَبٍ * كَالرِّبِّطِ لَاهِفٌ وَلَا هُوَ مُخْرَبٌ

عَنِ الْمُنْصَبِ قُرُوصِ الشَّهْدِ وَالْأَكْبَرُ وَالْأَكْبَرُ وَالْمُؤْمُ - شَيْءٌ يَتَجَمَّى بِهِ النَّحْلُ إِلَى
 يَوْمِ الْبَسِّ بِشَمْعٍ وَلَا عَسَلٍ وَاسْكُنْ بَيْنَهُمَا كَأَنَّهُ خَبِيصٌ يَأْبَسُ فِيهِ بَعْضُ اللَّيْلِ حَلَاوَتُهُ كَحَلَاوَةِ
 التِّينِ تَضَعُهُ فِي تَخَارِيبِ الشَّهْدِ - أَيِ خُرُوفِهِ وَهُوَ مُفْسِدٌ لِلْعَسَلِ وَلَا تَكَادُ تَكْرُمُهُ إِلَّا فِي السَّنَةِ
 الْمُجْدِبَةِ وَأَكْثَرُ مَا تَأْتِي بِهِ مِنَ السَّدْرِ وَالنَّاسِ بِأَنَّ كَوْنَهُ كَأَبْوِ كُلِّ الْخَبْرِ فَيُشْبِعُ * نَعْلَبُ *
 وَاحِدُهُ مَوْمَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الشَّمْعُ بِالْفَتْحِ وَالْمَوْلُودُونَ يَقُولُونَ شَمْعٌ * وَقَالَ مَرَّةً *
 هُمَا لَعْنَانُ مَسْتَوِيَتَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * السَّعْوُ - الشَّمْعُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ * غَيْرُهُ *
 هُوَ الْعَسْوُ * ابْنُ دَرِيدٍ * خِرْشَاءُ الْعَسَلِ - مَا فِيهِ مِنَ الشَّمْعِ وَمَيْتِ النَّحْلِ وَقَدْ حَرَسَ
 لِأَهْلِهِ وَاحْتَرَسَ - يَعْنِي جَمَعَ لَهُمْ ذَلِكَ وَالْحَتْمُ - أَنْ يَجْمَعَ النَّحْلُ مِنَ الشَّمْعِ شَيْءًا رَقِيقًا وَهُوَ
 أَرْقٌ مِنْ شَمْعِ الْفُرْصِ فَتَطْلِبُهُ بِهِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمُسْتَفْشَارُ وَالْمُسْتَفْشَارُ -
 الْعَسَلُ الَّذِي لَمْ تَمْسَسْهُ النَّارُ * عَلِيٌّ * لَيْسَتْ وَاحِدَةٌ مِنْهَا عَرَبِيَّةٌ لِأَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ
 لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِمْ وَالْعَنْقُرَانُ وَالْعَقَافَةُ مِنَ الْعَسَلِ مِنْحَلُّ السَّلَافَةِ - وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَنْسَلُّ
 مِنَ الشُّهْدِ إِذَا وُضِعَ فِي الْمَعْصِرَةِ لِيَجْرِيَ فَاذَا زَابَلَ الْعَسَلُ جَمُّهُ وَشَمْعُهُ خَلَصَ وَسَهَّلَ فَهُوَ حَيْثُ
 مَا ذِي وَالْحَتُّ - كُلُّ قَدِي يُخَالِطُهُ مِنْ أَجْحَمَةِ النَّحْلِ وَأَبْدَانِهَا وَفِرَاحِهَا وَمَوَاتِهَا وَغَيْرِ ذَلِكَ
 وَمِنْ ذَلِكَ فَيْسَلُ لِلدَّرْعِ الصَّافِيَةِ اللَّيْنَةِ النَّقِيَّةِ الْحَدِيدِ مَا ذِيَّةً وَمَا ذِي الْعَسَلِ أَيْضًا - نَاصِحُهُ
 وَنُصُوْحُهُ خُلُوصُهُ وَالنَّصِيْحَةُ مَأْخُذَةٌ مِنْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْأَسُّ - بَاقِي الْعَسَلِ فِي
 مَوْضِعِ النَّحْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الظُّيَّانُ - شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ وَجَاءَ فِي بَعْضِ الْأَشْعَارِ
 الظُّيُّ * أَبُو عَيْبِدٍ * عَقَدَ الْعَسَلُ يَعْقُدُ - جَدَّدَ وَأَعْقَدْتُهُ أَنَا وَعَسَلُ عَقِيدٌ - مُعَقَّدٌ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * الْبِعْقِيدُ - عَسَلٌ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ يَفْعِيلُ الْإِعْقِيدُ وَيَعْضِيْدُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَلَمَّى الْعَسَلُ وَتَحَوُّهُ - نَعَقَدَ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْحَجْنُ -
 عَصَابٌ يَجْتَذِبُهَا مَا نَأَى عَنْهُ مِنَ الشُّهْدِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَافَةُ - جُبَّةٌ يَلْبَسُهَا
 الْعَسَالُ وَتَقْدَمُ أَنْ الْخَافَةَ الْعَيْبَةُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَالْخَافَةُ - وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ كَالْخَرِيطَةِ
 وَأَسْعَةُ الْأَسْفَلِ مُصَعَّدَةُ الرَّأْسِ * قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * عَيْنُ خَافَةٍ مِنَ الْيَاءِ وَذَلِكَ أَنَّ الْخَافَةَ
 خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ مَقْوُوشَةٌ قَالَ وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ رَجَمَهُ اللَّهُ بِشَيْءٍ مَقْوُوشٍ مِنَ الْخَيْفِ * عَلِيٌّ *

هو عندى من الخيف - وهو أن تكون إحدى العينين كحلالة والأخرى زرقاء وكذلك الخافة مألونة * ابن دريد * وهى الوخفة * على * فدتكون الخافة على هذا مقبولة منها فتكون ألفها واوا ولا نذكر تحول البناء من فَعَلَةٍ إلى فَعَلَةٍ فان القلب قديس و غ هذا قالوا وجه ثم قال الله جاء عند السلطان قوله القلب من فَعَلٍ إلى فَعَلٍ * أبو حنيفة * الصفن - شئ مثل السفرة وربما استقي به الماء والوجاب - أسقية عظام يكون السقاء منها جلد تيس واحدها وجب * أبو حاتم * هو الميسب والميسب - سقاء العسل - فأما قول أبي ذؤيب

(الميسب) لم نعره
عليه فليحرق

تأبط خافة فيهما مساب * فأضحى بقتري مسداً بشيق

فانه ترك الهمزة من المساب وقال ساعده في نحو ذلك

معها سقاء لا يقرط جملة * صفن وأخراص يلحن ومساب

قال المتعقب وهذا الذى قاله غيره من الرواة وليس بالخير وانما الجميدان المساب - هو سقاء العسل وليس فى الكلام مساب انما هو مساد وهو الرقي * وقال غير هذا المتعقب ممن حاول نصرأبى حنيفة هذا يتوجه على نحو ما حكاه سيويه من أن بعضهم يقول الكفاة والمرأة وذلك قليل فالمسأب على لغة هؤلاء اذا خفف قيل المساب * على وهذا قولى وبه نصرت أبا حنيفة ويقال للشوار المحبض وأنشد

كان أصواتهم من حيث تسمعها * صوت المحابض يلحن المحارينا

* قال أبو على * ويروى يلحن والحلج - التمدف والمحارين - حبات القطن والمحابض - أوتار قسي التمدفين * ابن دريد * المتزعة - خشبة عريضة نحو المعقة تكون مع مشتار العسل وزاد غيره بنزع بها النحل اللوزق بالعسل وقال الفتحاء - شئ مربوع من خشب يجلس عليه مشتار العسل * أبو حاتم * الخيطة - خيط يكون مع جبل مشتار العسل فاذا أراد الخلية ثم أراد الحبل جذب به بذلك الخيط وهو مربوط اليه وقال اذا شار العسل ترك للنحل دُخْرًا قدر عظم الذراع يسمى الوتن فاذا أردت اخراج الذوب عصرته بمصارت ثم تصفيه بالتمل - وهو سلة أوفقة تجعل على رأس جرة أوقع والدلك - العسل اذا لم يسترضع فيه أبى ويقال لما يلى الخلية من الشهد وهو الموضع الذى قد علق به البرك والذى فى أطراف الشهد مما قد نضح فيه ولم يذلك الخنت واذا حول العسل

والتحلُّل من خَلِيسَة إلى أُخْرَى سُمِّي النَّسْخ * أبو حاتم * من ضُرُوب العَسَلِ البَلَّةِ والعَرَابَةِ
 فالْبَلَّةُ - عَسَلُ السَّمُرِ لِأَنَّهُ يُقَالُ لِنُورِ بَعْضِ السَّمُرِ البَلَّةُ والعَرَابَةُ - عَسَلُ الخَزْمِ لِأَنَّهُ
 يُقَالُ لِنَمْرِهِ العَرَابَةُ قال ويقال لما بَقِيَ مِنَ العَسَلِ على يَدَي مَنْ أَكَلَهُ أَوْ مَسَّهُ أَوْ قَطَرَهُ على ثَوْبِهِ
 الوَسْبُ والْأَرَاءُ وهى أَيْضاً الصُّفْرَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي بَعْضِ الرُّمَانِ * ابن دريد * والْأَحْرَاصُ
 - عِيدَانُ * غَيْرِهِ * النِّقَاءُ - سُرْعَةُ الإِجَابَةِ فِي الأَخْل

(الوشب والآراء)
 لم نعتز عليهم ما فراجع
 كتبه معجمه

باب السُّكَّرِ

* صاحب العين * السُّكَّرُ فارسي مُعَرَّبٌ والقَنْدُ والقَنْدِيدُ - عَصَاةٌ قَصَبُ
 السُّكَّرِ إِذَا جَدَّ وَمِنْهُ يُخْتَضُ الفَايِذُ * ابن دريد * الطَّبْرَزْدُ - السُّكَّرُ فارسي
 مُعَرَّبٌ * على * وهو الطَّبْرَزْدُ عَنِ اللُّجَيَانِيِّ * صاحب العين * المِبْرَتُ - السُّكَّرُ
 الطَّبْرَزْدُ بِمِثَالِهِ

الحَلَوَاءُ

* صاحب العين * الحَلَوَاءُ مِنَ الطَّعَامِ - مَا عُوِجَّ بِحَلَاوَةِ جَمْدٍ وَيُقَصَّرُ * ابن
 السَّكَيْتِ * وَمِنْهَا الفَالُودُ والفَالُودُوقُ وهو فارسي مُعَرَّبٌ زَعَمَ الفَارِسِيُّ أَنَّهُ مَعْنَاهُ حَافِظُ
 لِلدَّمَاعِ بِالفَارِسِيَّةِ * السِّيرَافِيُّ * وهو الفَالُودُجُ والطَائِفَةُ مِنْهُ فَالُودَجَةٌ قال وهو
 الصُّفْرُوقُ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيوِيَهُ قال وهو السِّرَطْرَاطُ وهو عِنْدَ سَبِيوِيَةَ فِعْلُ عَالٍ وَاسْتَدَلَّ
 عَلَى ذَلِكَ بِوَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ يُقَالُ سَرِطَتِ الشَّيْءُ إِذَا ابْتَلَعْتَهُ وَالْآخَرُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الكَلَامِ
 عَلَى مِثَالِ سِفْرِ جَالِ * السِّيرَافِيُّ * هو السَّرِيطُ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيوِيَهُ * أبو عبيد *
 القُبَيْطِيُّ - النَّاظِفُ إِذَا شَدَّدَتْ قَصْرَتْ وَإِذَا خَفَّتْ مَدَّدَتْ * السِّيرَافِيُّ * وهو
 القُبَيْطُ والفُطْبَاطُ لَعْنَةٌ فِي القُبَيْطِ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيوِيَهُ * ابن دريد * الخَبِيصُ مِنَ
 الخَبْصِ - وهو خَلَطُكَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ * صاحب العين * خَبْصُهُ يُخَبِّصُهُ خَبْصًا
 وَخَبْصُهُ وَالْمُخَبِّصَةُ - الَّتِي يُقَلَّبُ فِيهَا الخَبِيصُ وَالْفَاكِهَةُ - الحَلَوَاءُ وَالرَّعْدِيدُ -
 الفَالُودُ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا ارْتَعَدَ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ كَالْقَرِيصِ وَنَحْوِهِ * الأَصْمَعِيُّ * النَّشَا
 - شَيْءٌ يُعْمَلُ بِهِ الفَالُودُ وهو فارسي يُقَالُ لَهُ النَّشَاشِجُ * على * أَلِفُ النَّشَا مُنْقَلِبَةٌ عَنِ

واومن النسوة - وهي الرائحة وذلك لجمومه في أول ما يعمل * صاحب العين * المص *
كالفألومعرب ولا حلاوة له يأكله الصبيان بالبصرة بالديس

كثرة الطعام وقيلته في الناس

* ابن السكيت * النهم والنهامة - لافراط الشهوة في الطعام وأن لا يمتلي عين الآكل
ولا يشبع وقد نهمهم ما فهمهم * وحكى أبو العباس * نهمهم ومنهم * أبو زيد *
المنهموم - الرغيب الذي يمتلي بطنه ولا تنتهي نفسه وقد نهمهم * الأصمعي * رجل
منهموم في الآكل والعلم ولا فعل له * صاحب العين * رجل منهموم بكذا - موله به
والنهمة - بلوغ الشهوة في الشيء * أبو عبيد * رجل قيمه - كثير الآكل وامرأة
قيمه وعمه ابن دريد الناس وغيرهم * ابن السكيت * المتهوه - النهم الذي لا يشبع
* أبو زيد * استفاء الرجل - اشتدأ كفه بعد قلة وقد تكون الاستفاهة في الشراب
ويقال للرجل الكثير الآكل والشرب هو يستفاه في الطعام والشراب * صاحب العين *
استحكك الرجل - اشتدأ كفه بعد قلة * ابن السكيت * الهمس - سرعة الآكل
* أبو عبيد * سخ من الطعام - أكثر * ابن دريد * رجل هبلع وهبلاع
وصماصم - كثير الآكل نهم * صاحب العين * الجرضم والجراضم -
الأكول الواسع البطن وقال رجل مرغف - منهوم رغيب يزغف كل شيء وازدغفت
الشيء - اجترفته وكذلك ازدغبته * الأصمعي * الرغب - كثرة الآكل وشدة
النهمة وفي الحديث الرغب شوم وقد رغب رغباً ورغباً فهو رغيب وقال أدغم الرجل
إذا بادر القوم مخافة أن يسبب قومه فأكل الطعام بغير مضغ * وقال * لعص لعصا -
نهم وهو التلعس * أبو زيد * الجرور - السريع الأكل الوحيها وان كان قتيلاً
وقد جرز جرزا وجرزا وقال في النوادر يعير جرور وقد جرز جرزة - اشتدأ كفه
* صاحب العين * الجراف - الأكول جداً لا يبق شيئاً * أبو زيد * الجواظة
- الأكول * أبو علي * الحراث - الكثير الآكل حكاه عن ابن الأعرابي وقد
تقدم أنه الفاجر والفيادة - الذي يلقف ما قدر عليه أكلاً وأنشد

(ولست بالفيادة)
أنشده في اللسان
وأيس وفسره فاتطره
كتبه مصححه

* وَاسْتَبَّ بِالْفِيَاذَةِ الْمُقْصَمِلِ *

* ابن دريد * الجِنْعَاظُ - الذي يَنْحَطُّ عِنْدَ الطَّعَامِ وَالْجَمْعُظْرِيُّ - الأَكُولُ
* صاحب العين * رجلٌ نُحِتَ وَسَحِتَ وَمَسْحُوتٌ - رَغِيبٌ وَاسِعٌ الْجَوْفِ لَا يَشْبَعُ
وَالسَّحِتُ - شِدَّةُ الأَكْلِ وَالشَّرْبِ * وقال * رجلٌ حُطِمَ وَحُطِمَ - لَا يَشْبَعُ
وقيل هو الذي يَحْتَمِ كُلَّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

* قَدَأَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطْمٍ *

* ابن الأعرابي * الحَسْرُ - الأَكْلُ الشَّدِيدُ وَمَا حَسَرْتُ شَيْئاً - أَيْ مَا كَلَّتْ
* صاحب العين * التَّرْهِيطُ - عَظْمُ اللَّحْمِ وَشِدَّةُ الأَكْلِ وَالقُرُونُ - الذي يَأْكُلُ
لِقَمَتَيْنِ لِقَمَتَيْنِ أَوْ عَمْرَتَيْنِ عَمْرَتَيْنِ وَالاسْمُ القِرَانُ وَالقِرْضَابُ وَالقِرْضُوبُ - الذي لَا يَدَعُ
شَيْئاً إِلَّا أَكَلَهُ * أبو زيد * أصله من القَطْعِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللهُ
* صاحب العين * التَّرْتَرَةُ - كَثْرَةُ الأَكْلِ * أبو عبيد * المَجْلَجُ - الكَثِيرُ
الأَكْلُ وَالْمَجْلَجُ - المَأْكُولُ وَأَنْشَدَ

* إِذَا اغْبَرَ العِضَاهُ المَجْلَجُ *

- وهو الذي قد أكل حتى لم يترك منه شيء * ابن دريد * تَبَّتْ إِجْلِجٌ إِذَا جَلِحَتْ
أَعَالِيهِ - أَيْ أَكَلَتْ * صاحب العين * القَعَطِيُّ مِنَ الرِّجَالِ - الأَكُولُ الذي
لَمْ يَبْقَ شَيْئاً وَهَذَا مِنْ كَلَامِ أَهْلِ العِرَاقِ دُونَ أَهْلِ البَادِيَةِ وَأَطْنَمَهُ نِسْباً إِلَى القَعَطِ لِكَثْرَةِ الأَكْلِ
كَانَتْهُ نَجْمًا مِنَ القَعَطِ فَلِذَلِكَ كَثُرَ أَكْلُهُ * غيره * رجلٌ هَقَبٌ - وَاسِعُ الخَلْقِ بِلِقَمِهِ
كُلُّ شَيْءٍ * وقال كُرَاعٌ * السَّرْفُفُ - المَائِقُ الأَكُولُ * صاحب العين *
رَجُلٌ بَطِينٌ - رَغِيبٌ لَا تَنْتَهِي نَفْسُهُ وَقِيلَ هُوَ الذي لَا هَمَّ لَهُ إِلَّا بَطْنُهُ وَقِيلَ هُوَ الذي لَا يَرْتَلِ
عَظِيمَ البَطْنِ مِنْ كَثْرَةِ الأَكْلِ وَرَجُلٌ مَبْطَانٌ - كَثِيرُ الأَكْلِ وَبَطِينٌ - عَظِيمُ البَطْنِ
وَمَبْطَنٌ - ضَامِرُ البَطْنِ وَمَبْطُونٌ - يَشْتَكِي بَطْنَهُ * ابن السكيت * العَيْصُومُ
- الأَكُولُ وَأَنْشَدَ

* أُرْجِدَ رَأْسُ سَيْخَةٍ عَيْصُومٍ *

وَأَنْشَدَ مَرَّةً عَيْصُومٌ بِضَادٍ مَجْمُوعَةٍ * أبو عبيد * يُقَالُ لِلْقَلِيلِ الطَّعْمِ قَدَأَفَّهِيَ * ابن
دريد * وَقَهِيَ قَهْيَا وَقَهَيْ - وَهُوَ أَنْ تَرْتَدَّ شَهْوَتُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَقْدَرَهُ

(إذا اغبر الخ) أنشده
بتمامه في اللسان
فقال ألم تعلمي أن
لا يذم بجاءتي * دخيل
إذا اغبر الخ كتبه
مصححه

فلا يأكله * أبو عبيد * وكذلك أفهم * ابن دريد * وقد فهم * صاحب
 العين * القهم والمقهم - القليل الأكل من مرض أو غيره * ابن دريد * القمه
 كالفهم وقد قهه * أبو عبيد * فن فتانة فهو قمين كذلك والأني بغيرها والاسم
 القن * ابن السكيت * رجل قمين وقنيت * ابن دريد * امرأة قنيت كذلك
 * أبو زيد * القنين - القليل الطعام مريضاً كان أو صحيحاً * أبو عبيد * إذا
 كره الطعام فهو آجم وقد آجم * أبو زيد * آجمه آجما وهو آجم مقصور وأجمه
 يأجمه ويأجمه آجما وكل كاره شيئاً آجم * ابن دريد * جمع جمما وجمع - لم
 يشتهه الطعام وجمعت البعير - جعلت على فيه ما يمنع من الأكل والهف - قلة
 شهوة الطعام وليس يثبت * وقال * عفت الطعام عيافا وعيفا وعيافا - كرهته
 والاسم العيافة * ابن السكيت * أصبغت خالفاً - أي ضعيفا لا أشتمى الطعام
 * أبو زيد * خلفت عنه أخلف خلوا ولا يكون إلا عن مرض * صاحب العين *
 تقرز عن الشيء إذا لم يطعمه ولم يشر به بارادة * ابن السكيت * رجل قرز وقرز
 * نعلب * والائني قرزة وقد قرزت نفسي عن الشيء وقرته - أبته وعاقته * أبو زيد *
 التنطس - التقرز وقد تنطست ومنه حديث عمر لولا التنطس ما باليت أن لا أعسل
 يدي * ابن السكيت * رجل زهيد - قليل الأكل * وقال * أخذه أباء -
 إذا جعل يأبي الطعام * أبو عبيد * إذا أكل في اليوم مرة قيل إنما يأكل وزمة في اليوم
 والآيلة * ابن دريد * هو يؤزم نفسه - أي يجعل لها أكلة في اليوم والوزم
 - جمع الشيء القليل إلى مثله * صاحب العين * الأزمة كلوزمة * ابن
 دريد * هي الرزمة والأعراف بالواو * أبو عبيد * الوجبة كلوزمة وقد
 وجب فلان نفسه - جعل لها أكلة في اليوم والآيلة * ابن السكيت * وفيه لرجل
 أتمرع في سيره كيف كنت في سيرك قال كنت أكل الوجبة وأنجو الوقعة وأعرس إذا
 أجزت وأرجل إذا أسفرت وأسبر الوضع وأجنب الملع فعبثكم عسي سبع - أي
 لمساء سبع لبال الملع - ضرب من السبب سبع وهو أشد من الوضع وقد ملع يملع
 ماعا وانما اختار الوضع على الملع والملع أسرع منه لئلا يقطع ظهره إذا وجهه السير
 فيبقى منقطعاً به وفي مثل « شر السير الحقيقة » - وهو الاجتهاد في السير حتى لا يبقى

غَايَةً فَيَنْقَطِعُ بِهِ فَلَا ظَهْرَ أَبْنَى وَلَا أَرْضَ قَطَعَ وَقَوْلُهُ وَأَنْجُو الْوَقْعَةَ - أَيِ أَفْضَى حَاجَتِي مَرَّةً فِي الْيَوْمِ يَعْنِي إِتْيَانَ الْخَلَاءِ يُقَالُ مَا نَجَا شَيْئاً مُنْذُ ثَلَاثٍ - أَيِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ بَطْنِهِ شَيْئاً وَقَدْ يُقَالُ أَنْجَى * أَبُو عَيْبِدٍ * الْبَزْمَةُ وَالصَّرِيمُ كَالْوَجْبَةِ الْبَزْمَةُ مِنَ الْبَزْمِ - وَهُوَ الشَّدُّ كَالْأَزْمِ وَالصَّرِيمُ مِنَ الصَّرْمِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ الصَّرِيمُ * عَلِيٌّ * هُوَ مِنَ الصَّرْمِ - أَيِ الْقَطْعِ * أَبُو زَيْدٍ * النَّوْهَةُ كَالْوَجْبَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَرْزَمَةُ - أَكُلُّ نِصْفِ النَّهَارِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ بِأَكْلِ الْحَيْنَةِ وَالْحَيْنَةِ - أَيِ وَجْبَةِ فِي الْيَوْمِ الْفَتْحُ لِأَهْلِ الْحِجَازِ * أَبُو عَيْبِدٍ * أَوْقَتَهُ - قَلَّتْ طَعَامُهُ وَأَنْشَدَ

(من البزم وهو الشد)
معنى الأزم والبزم
في اللسان شدة
العض فتأمل كتبه
معه

عَزَّ عَلَى عَمِيٍّ أَنْ تُؤَوِّقِي * وَأَنْ تَبِيَّتِي لَيْلَةً لَمْ تُعْبِقِي

* ابْنُ السَّكَيْتِ * بَحَّفَتْ نَفْسِي عَنِ الطَّعَامِ أَنْعَجَفْتُهَا عَجْفًا - حَبَّيْتُهَا وَمَنَعْتُهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * التَّجْحِيفُ - الْأَكْلُ دُونَ السَّبْعِ وَأَنْشَدَ

* وَلَا تُعْمِرَاتُ وَلَا تُعْجِفُ *

الْأَكْلُ

* غَيْرُ وَاحِدٍ * أَكَلَ يَأْكُلُ أَكْلًا * قَالَ سِيبَوَيْهِ * وَإِذَا أَمَرْتَ قَلْتَ كُلُّ أَطْرَدِ الْحَدْفُ فِيهِ وَلَا يُقَالُ أُوكِلُ كَمَا يُقَالُ أُؤْمَرُ وَرُبَّمَا سُمِّيَ هَكَذَا * أَبُو عَيْبِدٍ * أَكَلَتْ أُمَّ كَثَمَةَ - أَيِ لُقْمَةَ وَأَكَلَتْ أُمَّ كَثَمَةَ - إِذَا أَكَلَ حَتَّى يَشْبَعُ وَرَجُلٌ أَكُولَةٌ - كَثِيرُ الْأَكْلِ وَأَكَلَتْ الرَّجُلَ وَوَأَكَلَتْهُ فَهُوَ أَكْبَلِي * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَكَلْتَهُ وَلَا يُقَالُ وَأَكَلْتَهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * أَكَلْتَنِي مَالًا أَكَلْتُ وَأَكَلْتَنِي - أَيِ ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ وَمِثْلُهُ أَقُولْتَنِي مَالًا أَقُولْتُ وَقَوْلْتَنِي وَالْأَكْلُ - الرِّزْقُ وَالْجَمْعُ أَكْلٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلشَّيْءِ انْقَطَعَ أَكْلُهُ وَأَكَلُ الْجُنْدِ - أَطْعَامُهُمْ مِنْهُ وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْأَكْلَةِ وَمَا ذُقْتُ أَكَلًا - أَيِ مَا يُرْوَى * الْأَصْمَعِيُّ * هَذَا الشَّيْءُ مَا كَأْتَهُ لِأَنَّ بِالْفَتْحِ وَلَا يُقَالُ مَا كَأْتَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَأْكُوتَةُ - مَا جُعِلَ لِلشَّمَنِ غَيْرَ أَنْ يُحَاسَبَ بِهِ * وَقَالَ * ذُقْتُ الشَّيْءَ ذَوْقًا وَذَوْقًا وَمَذَاقًا وَالْمَذَاقُ - طَعْمُ الشَّيْءِ * أَبُو زَيْدٍ * مَرِيضٌ مَا ذُقْتَهُ طَعَامًا - أَيِ مَا ذُقْتُ فِيهِ وَاللَّقْمُ - سُرْعَةُ الْأَكْلِ وَالْمَبَادِرَةُ إِلَيْهِ لِقْمَتُهُ لِقْمًا وَاللَّقْمَةُ وَنَلَقْمَهُ وَاللَّقْمَةُ

لِيَاهِ وَفِي الْمَثَلِ « سَبَّهُ فَكَأَنَّهَا لَقَمٌ فَأَجْرًا » وَرَجُلٌ تَلَقَّامٌ وَتَلَقَّامَةٌ - عَظِيمُ اللَّقْمِ *
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْقَمَّةُ - مَا تَهَيَّئُهُ لِلْقَمِّ وَبَلَعْتَ الطَّعَامَ بَلَعًا وَابْتَلَعْتَهُ وَابْتَلَعْتَهُ
 لِيَاهِ وَقِيلَ هُوَ إِذَا لَمْ تَعَضَّعَهُ وَالبَّلُوعُ - مَا ابْتَلَعْتَهُ وَقِيلَ هُوَ الشَّرَابُ خَاصَّةً وَالبَّلْعَةُ
 كَالجَّرْعَةِ * وَقَالَ * أَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ - ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 سَرَطَتِ الطَّعَامَ - ابْتَلَعْتَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَرَطَ الشَّيْءُ سَرَطًا وَسَرَطَانًا وَاسْتَرَطَهُ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ سَرَطٌ وَسَرَطَانٌ - يَلْقَمُ لَقْمًا جَدِيدًا وَقَالُوا « الْأَخْذُ سُرْبُطٌ
 وَالْقَضَاءُ ضُرْبُطٌ » وَقِيلَ سُرْبُطِي وَضُرْبُطِي - أَيِ اسْتَرَطَ مَا بَأْخُذَ مِنَ الدِّينِ فَإِذَا
 تَقَضَّاهُ صَاحِبُهُ أَضْرَطَبَهُ * السَّيْرَانِي * رَجُلٌ سِرْوَاطٌ - أَكُولٌ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 رَجُلٌ سِرْبُطٌ - عَظِيمُ اللَّقْمِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * سِرَطْرَاطٌ فَعَلَّعَ مِنَ السَّرَطَانِ - وَهُوَ
 الْمَضْغُ وَالإِبْتِزَاعُ وَبَلَّغْتُ رُبَّاعِي لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي السِّكِّامِ مَثَلُ سِرَطْرَاطٍ هَذَا مَذْهَبُ سَيُوبَةَ
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * سَبَّجْتُ وَسَبَّجْتُ أَسْبَجُ سَبْجًا وَسَبْجَانًا - بَلَعْتُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَكْلُ
 سَبْجَانٌ وَالْقَضَاءُ تَبْجَانٌ - أَيِ إِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ الدِّينَ أَكَلَهُ فَإِذَا أَرَادَ صَاحِبُ الدِّينِ حَقَّهُ
 لَوَّاهُ * وَقَالَ * فَحَمَّتِ السُّوَيْقُ - سَفَفْتُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الإِقْتِحَاحُ -
 أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ فِي رَاحَتِكَ ثُمَّ تَلْطَعُهُ فَيَبْتَلَعَهُ وَالاسْمُ الْقُمَّةُ كَالْقَمَّةِ وَالْقَمِيحَّةُ - اسْمُ
 الْجَوَارِشِ وَالْقُمَّةُ أَيْضًا - مَائِلًا قَلْبًا مِنَ الْمَاءِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الصَّفْعُ
 - التَّمْحُ بِالْيَدِ صَفَعْتُهُ أَصَفَعْتُهُ صَفْعًا وَأَصَفَعْتُهُ فَمِي وَأَنْشَدَ

دُونَكَ بُوغَاءُ تُرَابِ الدُّوْفِغِ * فَأَصْفِغِيهِ فَالِ أَيُّ صَفْعِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَرْدَقَتِ الشَّيْءَ وَتَرَقَّقْتَهُ - ابْتَلَعْتَهُ وَالاسْمُ الرُّقْمُ وَهُوَ رُقْمُ اللَّقْمِ
 رُقْمًا - أَيِ يَبْلَعُهُ وَالرُّقُومُ - طَعَامُ أَهْلِ النَّارِ وَقِيلَ لِيَهْدِي أُنْزَلَتْ آيَةُ الرُّقُومِ لَمْ تَعْرِفْهُ
 فَرُبِّسَ فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ هَذَا شَجَرٌ لَا يَنْبُتُ بِأَرْضِنَا فَمِنْكُمْ يَعْرِفُهُ فَقَالَ رَجُلٌ قَدِمَ مِنْ
 لِفْرِيقَةِ الرُّقُومِ بُلْغَةَ لِفْرِيقَةِ الرُّبْدِ وَالتَّمْرُ فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ بِإِجَارِيَّةٍ هَاتِي تَمْرًا وَرُبْدًا تَزِدِّقُهُ
 لِيَجْعَلُوا بَأًا كَأَنْ يَتَزَقُّونَ وَيَقُولُونَ أَيْهَذَا يُحَوِّفُنَا حِمْدِي فِي الْآخِرَةِ فَبَيَّنَ اللَّهُ تَعَالَى فِي آيَةِ
 أُخْرَى الرُّقُومَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * زَرِدْتَهُ كَذَلِكَ
 * أَبُو زَيْدٍ * زَرِدْتَهُ زَرْدًا وَأَزْدَرْدْتَهُ وَالْمَزْرَدُ - البُلْعُومُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 التَّلْعَفُ - الإِبْتِزَاعُ وَقَالَ لَعَفْتُهُ لَعْفًا وَاللَّعُوقُ - مَا لَعَفْتُهُ وَاللَّعَانُ - مَا يَبْقَى

في القم من الطعام تقول ما في فم فلان لعاق من طعامك - أي من فضلك * أبو عبيد *
 الحسنة لحسا كذلك * أبو زيد * اللحسة - اللعقة * صاحب العين *
 اللحوس - الذي يتبع الحلاوات * ابن دريد * لمصت الشيء المصه لمصا إذا طعمته
 بإصبعك كالعسل ونحوه * أبو عبيد * أيدت اليمن وغيره لسبا - لعفته
 * أبو زيد * مطخ الشيء يمتطخه مطخا - لعقه يقال أحق يمتطخ الماء - أي لا يحسن
 أن يشربه من حقه فهو يلغفه * ابن السكيت * لعقت ما في الإباء ولغفته ونصفته
 وانتصفت الأبل ما في حوضها إذا شربته أجمع ويقال ذلك بالصاد والصاد جميعا * وقال
 صاحب العين * أظعت الشيء أطعا إذا لعقته بلسانك ورجل أطاع قطع يعض أصابعه
 إذا أكل ويلحسها وقطاع بأكل نصف اللثة ويعيد النصف الآخر إلى القصة
 * ابن دريد * الزغ والترغ - تطعم الشيء زلته أرزحه رزحا والترغ - تحلب
 الفم من أكل رمانة أو جاصة شهوة لذلك * أبو عبيد * ورشت شيئا من الطعام ورشا
 - تناوأت والتمطق والتمط - التذوق وقد يقال في التلمظ إنه تحربك اللسان
 والشفتين بعد الأكل كأنه يتبع ببقية من الطعام بين أسنانه * صاحب العين *
 وهو التلمظ واهم ما في القم اللسطة وقد لظته والتمظ الشيء - أكله * أبو عبيد *
 والتمطق بالشفقتين - أن يضم أحدهما بالأخرى مع صوت يكون بينهما * صاحب
 العين * هو أن يلمصق اللسان بالغار الأعلى فنسمع له صوتا وذلك عند استجابة
 الشيء والخمل - ببقية الطعام بين الأسنان وجمعه كواحد قال أبو سعيد لأن الطعام
 تخللها - أي دخل بينها * صاحب العين * هي الخلالة والخمال والخلة والجمع
 خلال وقد تخللنسه * أبو حنيفة * التلمج كالتلمظ * أبو عبيد * لجمت ألمج لجمجا
 - أكلت وأنشد

بلمج البارض لجمجا في الندى * من مرابع رياض ورجل

* صاحب العين * التمج - تناول الحشيش بأدنى القم * أبو حنيفة * التمج
 في الجمبر خاصة وأما قول الرازي في وصف فعل

* يسُنُّ أنبأ له لَوِجِجَا *

فهو من التلمج - أي التلوي * أبو حنيفة * لمدلغة في لمج * صاحب العين *

الطَّعْمَةَ - حكاية صوت اللسان اذ الصق بالغار الاعلى عند التطق أو اللطع من طيب
الشيء تأكله والمطع - ضرب من الأكل بأدنى القم والتناول في الأكل بالتناوب وما يليها
من مقدم الأسنان * أبو عمرو * تهذت ألهدأهدا - حسنت وأكلت وأنشد
ويلهذن ما أعنى الولى فلم يلبث * كأن بحافات النهاء المزارعا
ورواه ابن السكيت وبأكلن ويقال مصصت الشيء وتمصصته وامتصصته وخصصه مرته
الرمان * أبو عبيد * المصاصة والمصاص - ما تمصصت منه * صاحب العين *
رفقت الشيء أرفهه رفا ورقيقا - مصصته * أبو عبيد * بجمت التمر وغيره أجممه
بجمما والجمم - النوى واحده بجممة وليس هو من هذا * ابن دريد * كل ما بجمته
بفيل ثم لفظته فهو بجمامة * أبو زيد * مضغ يمضغ ويمضغ - لاك * ابن السكيت *
ما ذقت مضاعا - أى ما يمضغ * أبو عبيد * ما عندنا مضاغ - أى ما يمضغ كذلك
والمضاعة - ما مضغت وأمضغ التمر - حان أن يمضغ * أبو زيد * المواضغ -
الأضراس صفة غالبية والمضغعة - القطعة من اللحم والجمع مضغ وقيل المضغعة -
كل ما مضغت وقد تقدم المضغان من الحنك ونحوه * سيويه * ما ضغ أهيم ولهم -
يعنى أنه يلمتهم كل شئ ولا يعتد بهم لغة انما هو اتباع ومضارعة لأن كل ما كان على فعل نانية
حرف من حروف الحلق ففيه أربع لغات مطردة فعل وفعل وفعل وفعل * أبو عبيد *
ويقال للمسي أول ما أبأ كل قرم بقرم قرما وقروما * ابن السكيت * هو بقرم قرمان
البهمة اذا كان ضعيفا الأكل * أبو عبيد * قضم النرس وخصم الانسان
وهو كقضم الفرس * وقال بعضهم القضم بأطراف الأسنان والخصم بأقصى الأضراس
* ابن السكيت * الخضم - أكل الشئ الرطب والقضم - أكل الشئ اليابس
* صاحب العين * الخضم - الأكل عامة وقيل هو مل القم بالأكول وكل أكل
في سعة ورغد خضم خضم يخضم خضما ورجل مخضم - موسع عليه في الدنيا
* ابن دريد * كل ما قضم فهو قضيم وقضامة * أبو زيد * ما لحي قضام ولا قضمة -
أى ما يقضمون * ابن السكيت * أنت بنى فلان قضمة قليلة لليرة القليلة * وقال *
أقضمونا من السويق شيئا والخضد - أكل الشئ الرطب كالقنشا ونحوها خضد يخضد
خضدا وخضد الفرس يخضد خضدا مثل خضم * صاحب العين * المشغ - ضرب

من الأكل ليس بالشديد واللوك - أهون المضغ وقيل هو مصغ الشيء الصلب يُديره في فيك
وقد لاه لوكا * أبو عبيد * ضارضوزا - أكل * ابن السكيت * الضوز - أن

يَمَضغ وقه ملاً نمتعب أو يَمَضغ وهو شعبان لا يشتميه وأنشد

فَظَلَّ يَضُوزُ التَّمْرَ وَالتَّمْرَ نَاقِعٌ * بَوْرَدٌ كَاوْنُ الأَرْجُوَانِ سَبَائِيهُ

- يعنى رجلاً أخذ الدية فجعل يأكل بها التمر فكان ذلك التمر نافع في دم المقتول * أبو

عبيد * أرمّت الأبل تأرم أرمًا - أكلت * وقال * قَطَمْتُ بِأَطْرَافِ أَسْنَانِي أَقْطِمُ

قَطْمًا * وقال * نَتَفْتَنَافًا - أكلت * الأصمعي * هو إذا أكلت خيابه * أبو

عبيد * لَسَ يَلْسُ لَسًا - أكل وأنشد

* قَدْ أَخْضَرَ مِنَ لَسِ الغَمِيرِ بِحَافِلِهِ *

والعَدْف - الأكل * صاحب العين * العَدُوف - الذواق * أبو عبيد *

مَازَقَتْ عَدُوفًا وَعَدُوفًا وَعَدُوفًا وَعَدُوفًا وَمَاعَدَفْنَا عِنْدَهُ عَدُوفًا - أي ما أكلنا

* نعلب * كل قول يسير من إصابة عَدْف ومنه العَدْف من العلف - وهو الشيء اليسير

منه * أبو عبيد * الجرس - الأكل * ابن السكيت * أنا نأبطعام حَظَطْنَا فِيهِ

- أي أكلناه وقيل حَظَطْنَا أي أكلنا الأكل منه وحَظَطْنَا - عَدَرْنَا * وقال *

لَقَامَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى تَرَكَهُ وَكَأَنَّ هَذِهِ الكَلِمَةَ تَلْزِمُ اللَّحْمَ وَتُقَالُ فِي مَا سِوَاهُ * وقال *

وَضَعْتُ بَيْنَ يَدَيِ القَوْمِ شَاةً فَفَرَضُبُوها جَمِيعًا وَقَرَضُبُ الحِمِّ الشَاةُ فِي البُرْمَةِ وَقَرَضُبُ الذُّبِّ

الشَاةُ - أكلها كَأَها وَيُقَالُ قَرَبْتُ اليَسْمَ لِحَافَتِهَا مِمَّا شِئَا - أي أكلوا وذلك لظوف

أَوْجَعَلَهُ أَوْقَرَّ * وقال * جَاؤُ بِطَعَامٍ فَاحْوَسُو فِيهِ - أي أكلوا والحوش - أن يأكل

من جانب الطعام حتى يتهكك وأنشد في ذئب يقال له الأعرج يأكل غنماهم

يَحْوِسُهَا الأَعْرَجُ حَوْسًا جَلِيلًا * من كل حمرأ كلون الكلة

* وقال * لَإِنَّ لَبْرُقَمَ اللُّقْمِ رَفَاجِيْدًا وَيُقَالُ زَلَقْتَهَا وَبَلَعْتَهَا لِلْقَمَةِ وَالشَّيْءُ بِأَكْلهِ وَقَدْ

بَرَجِيْمَتُها وَبَرَجِيْمَتُها - أكلتها * قال * وَقَالَ الكِلَابِيُّ بَرَجِيْمَتُهُ فِي بَطْنِهِ - أكله

* وقال * جَعَلَ يَضْمِرُ اللُّقْمَ - أي يكبره وأنشد

وَبَابَعْتُ مِثْلَ القَطَامِ مَضْمُورًا * لَمَّا يُدِيرُ أَنْفَها المَعْمُورًا

واللَّبَز - اللُّقْمُ وَقَدْ لَبَزَ لَبَزًا * وقال * لَإِنَّهُ لَلْهَمُّ إِذَا كَانَ يَلْقَمُ لَقْمًا جَدِيدًا وَقَدْ لَهَمَ لَهُمَا

(والمعوز) تتأمل

هذه اللفظة فليس

لما دتم واجود في

الاصول كتبه

مصحه

وهولهم - أي كثير الأكل * صاحب العين * تلهم والتهم كذلك ورجل لهوم
 * صاحب العين * هو يتهم الطعام - أي يلقم لضعافا والهوس - شدة الأكل
 وهس وهسا وهيسا * غيره * تحتم الرجل إذا أكل شيئا هتأني فيه * ابن
 السكيت * ما حشمت من طعام فلان شيئا - أي ما أكلت * وقال * جاءت الغم
 والابل ما حشمت عودا - أي ما أكلته ويقال غدونا ربيع الصيد فاحشمتنا صائرا
 والتدبيل - ضخم اللقم وأنشد

* دبل أبا الجوزاء أو تطيحا *

والترملة - سوء الأكل وهو أن ينتثر الطعام على الحية الأكل ومن فيه وهو أيضا
 غمسه يده كها في الطعام يقال هو يترمل الأكل قال والترهوط - غظم اللقم والأكل
 والكار - أن يكار من الطعام - أي يصيب منه إما أخذا وإما كلا والقرصعة
 - الأكل كانه منه ضعیف ويقال تم الطعام تمًا - أكل جيبده وريشه وقد
 تم على الخوان - أكله * وقال * هو يدور اللقم - أي يكبره والدأط - إكراه
 الأكل بعد الشبع وإذا أقي الإنسان بطعام فأكل منه قليلا قيل مدش واستطعمهم
 قدسواه شيئا - أي أظموه شيئا وكذلك في العطاء ويأقي السائل فيقول القائل أمدسوا
 له ما قدرتم عليه واتفواله ورجل في لحمه مدشة - أي خفة * أبو زيد * مشقت من
 الطعام أمشقت مشقا - أكلت منه قليلا * صاحب العين * المشق - شدة
 الأكل وهو أن يأخذ التخصة بفيه فمشقها - أي يجذبها * ابن السكيت * حسلا
 على اللبن إذا لم يأكل غيره وهؤلاء قوم منافلون - يأكلون الثقل - وهو الحب
 وذلك إذا لم يكن لهم آلبان * أبو حنيفة * يقال للشديد الأكل قد اقم ما بين يديه
 وازم - أي أكله كله * ابن دريد * قششت الشيء - أكلته بأجمعه والحرن
 والدلت - الأكل الشديد * صاحب العين * المفاتكة - موقعة الشيء بشدة
 كالأكل والشرب ونحوه * ابن دريد * القحف - جرفك ما في الأنا من الثريد ونحوه
 قحفه أخفه قحفا - استخفته واقتحفته وكل ما اقتحفته من شيء فهو قحافة لك
 * وقال * قحفت الشيء أقحفه قحفا - استخفته كإسف الدواء * صاحب العين *
 هم يترصنون - أي يكسرون الخبز ويأكلونه * ابن دريد * العضر - المضع في

(والكار أن يكار)
 لم يذكروا في الأصول
 مادة لك أو لم نقف
 على هذا المعنى
 فحرف كنهه معصم

بعض اللغات عَضْر يَعْضِر وَالضَّمْس - المَضْعَضَمَس يَضِمَس * صاحب العين * بَلَجِ
 الأَقْمَة فِي فِيه - أَجَالَهَامِنْ غَيْرِ مَضْعُ وَلَا إِسَاعَة * ابن دريد * الكَشُو - أَكَلْتُ
 الشَّيْءَ كَمَا يُؤْكَلُ الْجَزْرُ وَالْقَتَاءُ وَمَا شَبِهَهُ وَقَالَ كَشَوْتُ الشَّيْءَ كَشَوْتُ إِذَا عَضَضْتَهُ فَانْتَزَعْتَهُ
 بِفَيْسِكَ * أبو زيد * وكذلك الكَشُ وقد كَشَأْتَهُ * ابن دريد * الكَشْم -
 كَالكَشِءِ وَيُقَالُ كَعَضْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شَتْنَا وَكَأَصْنَا - أَكَلْنَا وَرَجُلٌ كَوْصَةٌ -
 صَبُورٌ عَلَى الشَّرَابِ وَقَالَ هِيَ هَمَزَةٌ قَلْبَتْ عَيْنَا * نَعَلْبُ * كَصْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شَتْنَا -
 أَكَلْنَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ رَأَى عَلِيَّ سَبِيحِيَّةً حِينَ قَالَ وَلَا نَعْلَمُ فَعَلَى صِفَةٍ حَتَّى
 لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ رَجُلٌ كَبِصَى إِذَا أَكَلَ طَعَامَهُ وَحَدَهُ الْبِضَاءُ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَلِبَةٍ عَلَى حَدِّ
 انْقِلَابِهَا فِي صِتْرِي بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ كَأَصَّ طَعَامَهُ يَكِصُهُ * أَبُو عَيْسَى * جَرَبْتُ عَلَى الطَّعَامِ
 وَجَرَمْتُ - وَهُوَ أَنْ يَضَعُ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ مِنَ الطَّعَامِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخِوَانِ كَمَا لَا يَتَنَاوَلُهُ
 غَيْرُهُ وَأَنْشُدْ

إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمِ شَهَاوِي * فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَانَا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ جَرْدَانَا * ابن دريد * رَجُلٌ جَرَبْتُ بِنَهْمٍ - وَهُوَ الَّذِي يَسْتَرْتِمِيئَهُ
 بِشِمَالِهِ وَقَالَ زَلَدْتُ الْأَقْمَةَ - ابْتَلَعْتُهَا وَلَيْسَ يَبْتُتُ * أَبُو حَاتِمٍ * الزَّرْدَمَةُ وَالْأَزْدِرَامُ
 - الْإِبْتِلَاعُ وَلَيْسَ الْأَزْدِرَامُ مِنْ لَفْظِ الزَّرْدَمَةِ لِأَنَّ هَذَا رُبَاعِيٌّ وَذَلِكَ ثَلَاثِيٌّ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * اللَّفْفُ فِي الْأَكْلِ - لَمْ تُكْمَرْ وَتَخْلِطُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ثَقُلَ وَعِيٌّ فِي الْكَلَامِ
 وَقَالَ قَلْفَحٌ مَا فِي الْأَنَاءِ - أَكَلَهُ أَجَجَعَ وَالْقَلْفَمَةُ - ابْتِلَاعُ الشَّيْءِ وَبِهِ سُمِّيَ بَحْرُ الْقَلْفَمِ
 وَيُقَالُ سَلَعْتُ الشَّيْءَ وَهَلَقْتُهُ - ابْتَلَعَهُ وَهَلَقْتُهُ - الْوَاسِعُ الْأَشْدَاقُ وَالْهَلَقَةُ مِنَ الْإِبِلِ
 خَاصَّةً وَرَبَّمَا اسْتَعْمَلَ فِي غَيْرِهَا وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ هَلَقَامًا وَقَالَ لَهْمٌ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ -
 أَكَلَهُ أَجَجَعَ وَرَجُلٌ جَارُوفٌ - أَكُولٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْهَذْمُ - سُرْعَةُ
 الْأَكْلِ هَذَمَ يَهْذِمُ هَذَا وَالْهِذَامُ - الْأَكُولُ وَالْمَخْمَةُ وَالْمَخْمُجُ - ضَرْبٌ مِنْ
 الْأَكْلِ قَبِيحٌ وَبِهِ سُمِّيَ الْمَخْمَامُ * الْأَصْمَعِيُّ * رَجُلٌ أَسْمَحَوَانٌ - كَثِيرُ الْأَكْلِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَجُلٌ بَخْرٌ - سَيِّدٌ لِأَنَّ كُلَّ جِبَانٍ صَدَّاعٍ عَنِ الْتَرْبِ وَرَجُلٌ
 لَطِخٌ - كَثِيرُ الْأَكْلِ وَقَالَ الصُّغْتُ - الْأَكْلُ بِالْأَنْبِيبِ وَالنَّوْاجِذِ * ابن دريد *
 بَلَّغْتُ الشَّيْءَ لَوْجًا إِذَا أَدْرْتَهُ فِي فَيْسِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَذْمُ - الْأَكْلُ بِجَفَاهِ

وَشِدَّةٌ تَهُمُّ عَدَمَتِ عَدْمًا وَكُلُّ آكَلٍ شَيْءٍ أَوْ شَارِبِهِ بِنَهْمَةٍ فَقَدْ عَدَمَهُ وَاعْتَدَمَهُ * أبو
 عبيد * وكذلك عَدَمَهُ * أبو زيد * قَرَشَتْ مِنَ الطَّعَامِ - أَصَبَتْ مِنْهُ قَلِيلًا
 * أبو زيد * الهَرَسُ - إِخْفَاءُ الْأَكْلِ * أبو عبيد * هَوَشِدْتُهُ وَمَنْعَهُ إِبِلَ
 مَهَارِيضٍ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ * صاحب العين * القَشِيقُ - ضَرْبٌ مِنَ
 الْأَكْلِ فِي شِدَّةِ وَالْقَسْمِ - شِدَّةُ الْأَكْلِ وَخَلْطُهُ وَالْقَشَامُ - مَا يُؤْكَلُ وَالذُّوقَلَةُ -
 الْأَكْلُ وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ إِخْتِصَامًا وَقَدْ دَوَّقَلَهُ لِنَفْسِهِ وَالكَشْبُ - شِدَّةُ أَكْلِ اللَّحْمِ
 وَنَحْوِهِ وَاللَّجْدُ - نَوْعٌ مِنَ الْأَكْلِ * غيره * مَجْرَتْ مَجْرًا - أَكْثَرْتُ مِنَ الْأَكْلِ
 * صاحب العين * اللُّوسُ - أَنْ يَنْتَبِعَ الْإِنْسَانُ الْحَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا فَيَأْكُلُ لَأْسَ
 لَوْسًا وَهُوَ أَلُوسٌ * ابن السكيت * أَكَلْنَا مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى تَرَكَنَاهُ دَاوِيًا - أَيْ كَثِيرًا
 * ابن دريد * اللُّوْعُ - أَنْ تُدِيرَ الشَّيْءُ فِي فَيْسِكَ ثُمَّ تَلْفِظُهُ وَقَدْ لَاعَهُ * صاحب
 العين * أَخَذْتُ زَيْبِي مِنْ هَذَا الطَّعَامِ - أَيْ حَاجَتِي * أبو عبيد * أَصْبَنَاعُنْدَهُ
 مَرْتَعَةٌ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ كَمَا يُقَالُ أَصْبَنَا مَرْتَعَةً مِنَ الصَّيْدِ - أَيْ قِطْعَةً وَقَالَ دَاوُدُ
 الطَّعَامَ وَقَابَتَهُ - أَكَلْتَهُ وَكَذَلِكَ هَجَانَتُهُ وَقَضَيْتُهُ وَأَقْضَانَتُهُ - أَطْعَمْتَهُ * ابن دريد *
 وَرَأَتْ مِنَ الطَّعَامِ - امْتَلَأَتْ وَوَرَأَتْ الْغِرَارَةَ - مَلَأَتْهَا وَوَرَأَتْ بَعْضَهُمْ عَنْ بَعْضٍ
 - دَقَعَتْ * وقال صاحب العين * الْمُمَالِحَةُ - الْمُرَاكَاةُ

باب التَّحْسِي

* ابن السكيت * حَسَوْتُ حَسْوَةً وَفِي الْإِنَاءِ حُسْوَةٌ وَاحِدَةٌ * أبو زيد * احْتَسَيْتُ
 وَتَحَسَيْتُ وَالْحَسْوُ لِلطَّائِرِ كَالشَّرْبِ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ * صاحب العين * الْحَسْبَةُ
 وَالْحَسَاءُ وَالْحَسْوُ - اسْمٌ مَا يُتَحَسَّى * ابن السكيت * رَجُلٌ حَسْوٌ - كَثِيرُ
 الْحَسْوِ قَالَ وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ أَبْغَضُ الشُّبُوحِ إِلَى الْأَفْعِ الْأَمْعِ الْحَسْوُ الْقَسْوُ وَحَسَّ
 حَوْسًا حَسَاً

الغَصَصُ بِالطَّعَامِ

* ابن السكيت * غَصَصْتُ بِاللَّقَمَةِ غَصَصًا وَغَصَصْتُ لِقَةً فِي الرَّيَابِ * غيره *

رجل غَصَانُ وامرأة غَصَى * صاحب العين * الغُصَّة ما غَصَصَتْ به * نعلب *
 الجميع غُصَصَ ومنه غُصَصَ الموت والشِدَّةُ وَخَصَّ بعضهم بالغُصَصِ الماء * ابن دريد *
 الغُصَصُ بالطعام والجَرَضُ والجَأَزُ بالريق وسياقِي ذِكْرُ الجَأَزِ في باب الغُصَصِ بالشراب
 ان شاعائه * أبو عبيد * خَرَطَ خَرَطًا - غَصَّ بالطعام * ابن السكيت * رجل
 شَجَّ اذا غَصَّ باللُّقْمَةِ * ابن دريد * الثَّجْبَا - ما عَرَضَ في الحلق من عَظْمٍ أو غيره
 * أبو عبيد * أَثْبَجَانِي العود في الحلق حتى شَجَّيت به شَجْبًا * ابن دريد * السُّحْطُ
 - الغُصَصُ وقد سَحَطَه الطعام يَسْحَطُه وقال أكلت لُقْمَةً فَبَسَطْتُ حَلْقِي - قطعته
 بالتخفيف والتثقيب وشرحته كذلك * ابن السكيت * الحَرَمُ كالغُصَصِ في
 الصِّدْرِ وقد حَزَمَ حَزْمًا * صاحب العين * حَارَتِ الغُصَّةُ تَحْوَرُ - انْحَدَرَتِ
 وأحارها صاحبها وأنشد

* غُصَّةٌ لا يُجِيرُهَا *

هذه رواية صاحب العين والصواب مضعفة وكل ما نغیر من حال الى حال فقد حارحورا

الشَّبَع

* صاحب العين * الشَّبَع - صِدِّ الجُوعِ شَبَعٌ شَبَعًا والاسم الشَّبَع * قال
 سيبويه * شَبَعٌ شَبَعًا فاحشًا وهذا شَبَعُهُ * أبو علي * شَبَعُهُ وشَبَعُهُ * ابن
 السكيت * شَبَعٌ شَبَعًا وتَشَبَعٌ وقال انهمنا الى بلد قد شَبَعَتْ ما شَبَعَتْه وشَبَعَتْ وهي
 دُونَ شَبَعَتْ * قال أبو علي * وقد قيل الشَّبَعُ في المصدر قال سيبويه شَبَعُهُ
 بالسَّخْنِ والكِبَرِ وكلُّ مَتْنَاهُ من لَفْظِ أَوْصَبُغٍ مُشَبَعٌ فهو ومثَّلَ بذلك * صاحب العين *
 رجلٌ شَبَعَانٌ وقد يَجِيءُ في الشعر شَابِعٌ والأثني شَبَعِي وشَبَعَانَةٌ وجمعها شَبَاعٌ وقد أشَبَعَهُ
 الطعام * قال سيبويه * وقالوا ملئت من الطعام كما قالوا شَبَعْتُ وسَكِرْتُ * قال
 أبو علي * وقالوا ملأَنُ كما قالوا شَبَعَانٌ وهم يَذْهَبُونَ بَقَعْلَانِ مَذْهَبِ التَّنَاهِي والمبالغة
 في الأمر قال أبو اسحق ولذلك وُصِفَ اللهُ بِالرَّحْمَنِ فَذْهَبُوا مَذْهَبَ التَّنَاهِي لِأَنَّ رَحْمَتَهُ
 وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ * أبو عبيد * كَسِثْتُ مِنَ الطَّعَامِ كَسْثًا - أَمَلَاتُ * ابن السكيت *

(بلا ز الرجل الخ) لم
نعثر عليه بهذا
المعنى بعد البحث
فراجع كتابه
مصحة

رجل كَثِيٌّ عَلَى فَعَلٍ وَهُوَ الْكَثِيَّةُ * وَقَالَ لِأَنَّهُ لَمْ يَزَلْ يَأْكُلُ عَلَى الطَّعَامِ وَرُفِهَانِي إِذَا
كَانَ شَبَعَانٌ لَا يُرِيدُ الطَّعَامَ وَلَا يَتَصَدَّقُ بِهِ وَيُقَالُ بَلَاءُ الرَّجُلِ إِذَا أَكَلَ كُلَّ شَيْءٍ يَشْبَعُ
* وَقَالَ * كَثَبٌ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى شَبِعَ - أَيْ أَكَلَ كُلَّ شَيْءٍ وَكَثَبَ بِالْمَاءِ - امْتَارَ وَأَكْتَرُ
وَيُقَالُ لِقَبِيئِهِ حَاطِبًا إِذَا كَانَ مُمْتَلِئًا مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ وَالْمُحْتَظَّبُ - الْبَطْنُ * غَيْرُهُ *
دَغَصَ الرَّجُلُ دَغَصًا - امْتَلَأَ بِالطَّعَامِ * وَقَالَ وَكَرَبَطْنَهُ - مَلَأَهُ * نَعَلَبَ *
الْأَكْتَمَ وَالْأَكْتَمَ وَالْأَكْتَمَ كَأَنَّ - الشُّبْعَانُ حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ

الجوع

الْجُوعُ - صِدْقُ الشَّبَعِ * قَالَ سِيَبَوِيهٌ * جَاعَ جُوعًا وَهُوَ جَائِعٌ وَالْجَمْعُ جِيَاعٌ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * وَجُوعٌ * غَيْرُ وَاحِدٍ * رَجُلٌ جَائِعٌ وَجُوعَانٌ مِنْ قَوْمٍ جِيَاعٌ وَجُوعَى
وَقَدْ أَجْعَتَهُ وَجُوعَتَهُ حَكَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ وَأَنْشَدَ

* جُوعَ الْبَطْنِ كَلَابِيَّ الْخُلُقِ *

* ابْنُ السَّكَيْتِ * قَدْ أَصَابَتْهُمْ جِمَاعَةٌ وَجُوعَةٌ وَجُوعَةٌ - وَهُوَ عَامُ الْجُوعِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * جُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ - عَزَرْتُ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ كَمَا قَالُوا عَطِشْتُ * قَالَ سِيَبَوِيهٌ *
وَقَالُوا نَاعٌ يُنُوعُ نُوعًا وَهُوَ نَائِعٌ وَالْجَمْعُ نِيَاعٌ وَقَالُوا جُوعَانٌ فَادْخُلُوها هُنَا عَلَى فَاعِلٍ لِأَنَّ
مَعْنَاهُ مَعْنَى عَزَرْنَا وَمِثْلُهُ سَاغَبٌ وَسَعَابٌ وَقَدْ سَعَبَ يَسْعُبُ سَعْبًا * ابْنُ السَّكَيْتِ *
رَجُلٌ سَاغَبٌ وَسَعْبَانٌ وَالْمَسْعَبَةُ - الْجَمَاعَةُ وَقَدْ سَعَبَ سَعْبًا * ابْنُ دَرِيدٍ *
سَعِبَ سَعْبًا - جَاعَ مَعَ تَعَبٍ وَقَدْ يُسَمَّى الْعَطَشُ سَعْبًا وَالْمَصْدَرُ السَّعَابَةُ وَالسُّعُوبُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَعِبَ سَعْبًا فَهُوَ سَعِبٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْعَرْتُ - أَيْ سَمِرَ الْجُوعِ
وَقِيلَ شَدَّنَهُ * قَالَ سِيَبَوِيهٌ * وَقَالُوا عَرْتُ عَرْتًا وَهُوَ عَرْتَانٌ وَالْجَمْعُ عِرَاتٌ
وَعَرْتَى وَعَرَاتَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ عَرْتَانٌ وَعَرْتُ وَالْأُنْثَى عَرْتَى وَعَرْتَانَةٌ * قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ * عَرْتَنَسَهُ - جُوعَتَهُ * قَالَ سِيَبَوِيهٌ * وَقَالُوا عَرْتَنَسَهُ وَعَرْتَنَسَانُ -
وَهُوَ أَشَدُّ الْعَرْتِ وَالْحَرِصُ عَلَى الْأَكْلِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْعَرْتَةُ - التَّرَدُّدُ مِنَ الْجُوعِ
* قَالَ سِيَبَوِيهٌ * مَا كَانَ مِنَ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ فَانْهَأَ كَثْرًا يُدْنِي فِي الْأَسْمَاءِ عَلَى فَعْلَانٍ

ويكون المصدر الفعل ويكون الفعل على فعل * قال أبو عبيد * الضرم - الجائع
وقد ضرم ضرماً * أبو زيد * الضرم - غضب الجوع وكذلك الضرس والضرس
- الجائع * صاحب العين * ضرم الأسد - اشتد حر جوفه من الجوع وكذلك
كل ما اشتد جوعه من الأواحم * أبو زيد * الأضم - الشد يد الجوع والأضم
- غضب الجوع * أبو زيد * الهيم - الجائع وقد هيم هيماً * صاحب العين *
هو الشد يد الجوع والأكل * أبو عبيد * المستحوت واللثخان - الجائع وامرأة
لثخى ورجل مجوف وقد جف ورجل موحش وموحش من قوم أوحاش - وهو
الجائع * ابن السكيت * وقد ووحش للدواء وقال بنو الوحش وبنو ووحش إذا لم
يكن عندهم طعام وأنشد في صفة ثور

وان بات ووحش لئلا لم يضح بها * ذراعاً ولم يضح لها وهو خاسع

* وقال * بنو القواء كذلك وقد أقوينا * ابن دريد * تبحس كنوحش
* أبو عبيد * الطلنق - الخالي الجوف وأنشد

ونضح بالغداة أترئى * ونسي بالعشي طلنقينا

- أي أعظم شيء والخرض - الجائع المفرور * ابن السكيت * الخرض - شدة
الجوع والقر * أبو عبيد * الهنبغ - شدة الجوع ويوصف به فيقال جوع هنبغ
* أبو عبيد * رجل طيان - لم يأكل شيئاً وقد طوى طوى * سيويه * وطوى
جاءه على بناء تقيضه وهو شبع شبعاً * أبو عبيد * وإذا عمداً ذلك قيل طوى * ابن
السكيت * الطوى - ضم البطن من الجوع وأنشد

ولقد آبيت على الطوى وأظله * حتى أنال به كريم الماء كل

أراد أن ظل عليه خذف وأعمل ورجل طيان وامرأة طيا وقد يكون الطوى من خلقه
* أبو عبيد * الخمص والخمصان - الجائع الضامر البطن والانثى خصانة وخصانته
وجمعها خصاص وقد خص بطنه يخصم ويخصم خصاصاً وخصامة والخصص كالخصان
والانثى خصصة والخصص والخصص والخصصة - الجوع * أبو عبيد * هو يتلقع
من الجوع - أي يتصور والشحذان - الجائع * صاحب العين * سمحذاً الجوع
معدنه - ضرمها وقواها الطعام والهوش - خلاء البطن ويقال للجائع قد ضرم

شَدَاه * صاحب العين * تَصَوَّرَ الذَّبَّ وَالرَّكْبَ وَالْأَسَدَ وَالنَّمْلَ - صاح عند
 الجُوع * ابن السكيت * رَجُلٌ مَسَّعُورٌ وَبِهِ سَعَارٌ وَسُعْرٌ - أى جُوعٌ وَشَهْوَةٌ وَالتَّغْبَةُ
 - لِمُقْفَارِ الحَيِّ وَالجُوعِ * أبو عبيد * الجُوسُ وَالجُودُ - الجُوعُ وَأَنشَد
 تَكَادِيْدَاهُ تُسَلِمَانِ رِدَاهُ * مِنَ الجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمَائِلُ
 يَرِدُ جَمْعَ الشَّمَالِ * ابن السكيت * الهَمَجُ وَالتَّسْناسُ - الجُوعُ * أبو عبيد *
 الخِنَارُ وَالدِّيْقُوعُ - الجُوعُ الشَّدِيدُ * ابن السكيت * وَكَذَلِكَ التَّرْقُوعُ وَالتَّخَنَّفُ
 * صاحب العين * هَلَعٌ هَلَعًا - جَاعٌ * وَقَالَ * انْخَفَّتْ كَيْدُهُ - ضَعُفَتْ
 مِنَ الجُوعِ * ابن دريد * خَفَعٌ يَخْفَعُ خُفُوعًا - ضَعُفٌ مِنَ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ وَهُوَ
 خَافِعٌ وَخَفُوعٌ * صاحب العين * الأَسْمُ الخَفَاعُ * ابن السكيت * رَجُلٌ
 قَصِفٌ - لا يَصْبِرُ عَلَى الجُوعِ * الأَصْمَى * الخَجْرُ - الخِرْعُ مِنَ الجُوعِ المُنْكَسِرِ عَلَيْهِ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مِنَ قَوْلِهِمْ جَخِرَ جَوْفُ البَيْتِ جَخْرًا إِذَا انْسَعَجَ وَتَكَسَّرَ * ابن
 دريد * جَخِرَ الفَرَسُ جَخْرًا - امْتَلَأَ بَطْنُهُ فَانْكَسَرَ نَشَاطُهُ * أبو عبيد * هَاعٌ هَاعٌ
 هَيْعًا وَهَيْعَانًا - جَاعٌ * غَيْرُهُ * يَهْبَعُ وَيَهَاعُ - جَاعٌ يَجْزِعُ وَشَكَا وَالهَاعُ - التَّخَرُّعُ
 عَلَى الجُوعِ وَغَيْرِهِ * ابن دريد * المُحَاخُ - الجُوعُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَالتَّقْسِاسُ -
 شِدَّةُ الجُوعِ وَالتَّبَرُّدُ * وَقَالَ * هَفَغَ يَهْفَغُ هُفُوعًا - ضَعُفٌ مِنَ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ
 * وَقَالَ * هَجَّيْتُ هَجًّا - وَهُوَ التَّهَابُ الجُوعُ وَأَهْجَاءُ الطَّعَامِ - أَسْكَنَ جُوعَهُ وَقَدْ
 تَفَدَّمَ أَنْ هَجَّاتُ أَكَلْتُ * أبو زيد * هَجَّاعَرْنِي هَجًّا وَهَجْوًّا - سَكَنَ * ابن دريد *
 وَالخَوَاءُ - الجُوعُ يَمُدُّ وَيُقْصِرُ وَقَدْ خَوِيَ وَهُوَ خَوٍ * غَيْرُهُ * الخَوَى - الجُوعُ
 وَالخَفَّتْ وَالخَفَّاتُ - الضَّعْفُ مِنَ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ وَقَدْ خَفَّتْ * صاحب العين *
 الخُفُوتُ - ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنَ جُوعٍ * وَقَالَ * سُخْفَةُ الجُوعِ - شِدَّتُهُ وَالْأَطِيطُ
 - انْتِخَاءُ الظَّهْرِ مِنَ الجُوعِ * الزَّجَاجِيُّ * هُوَ صَوْتُ البَطْنِ مِنَ الجُوعِ وَقِيلَ هُوَ
 الجُوعُ * أبو زيد * الخُفُّفُ - الجُوعُ وَأَنشَد
 بَصِيفٌ قَدْ أَلَمَّ بِهِمْ عِشَاءً * عَلَى الخُفِّفِ المُبِينِ وَالجُدُوبِ
 * ابن السكيت * أَيْبَيْتُهُ عَلَى رِيقِ نَفْسِي وَأَيْبَيْتُهُ رَيْقًا - أَيْ لَمْ أَطْعَمْ وَرَجُلٌ رَيْقٌ -
 عَلَى الرِّيقِ * صاحب العين * المَعْصُوبُ - الَّذِي قَدَّ التَّوْتُ أَمْعَاؤُهُ مِنَ الجُوعِ وَقَدْ

عَصَبٌ يَعْصِبُ وَعَصْبَتُهُ - جَوْعَتُهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَعْصِبُ بَطْنَهُ بِالْحَجْرِ جُوعًا وَسِمَانِي
ذَكَرَ الْمُعْصَبُ

العَطَشُ

العَطَشُ - ضِدُّ الرِّيِّ وَقَدْ عَطَشَ عَطْشًا وَأَعْطَشْتُهُ * ابن السكيت * رَجُلٌ عَطْشَانٌ
وَعَطِشٌ وَعَطِشٌ إِذَا عَطِشَ فِي نَفْسِهِ وَأَرْضٌ مَعْطِشَةٌ وَمَعْطِشَةٌ وَرَجُلٌ مَعْطِشٌ -
أَبْلُهُ عَطِشٌ وَمَكَانٌ عَطِشٌ وَعَطِشٌ * وحكى صاحب العين امرأة عَطِشَانَةٌ وَالْمَعِطِشُ
- مَوَاقِيتُ الظِّمِّ وَعَطِشَتِ الْإِبِلُ إِذَا زِدْتَ عَلَى ظِمِّهَا فِي جَبْسِهَا عَنِ الْمَاءِ وَذَلِكَ أَنْ
يَكُونُ نَوْبُهَا فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ أَوِ الرَّابِعِ فَتَسْقِيهَا فَوْقَ ذَلِكَ يَوْمٌ فَذَا لَمْ تُبَالِغْ قَلْتَ أَعْطَشْتَهَا
وَالْعَطِشُ - دَاءٌ يُصِيبُ الصَّيْبَ فَيَشْرَبُ فَالِإِرْيَاقِ وَيُعْطِشَتِ إِلَى لِقَائِكَ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ
* وقال * الصَّدَى - شِدَّةُ الْعَطَشِ وَقَدْ صَدَى صَدَى فَهُوَ صَادٍ وَصَدِي وَصَدِيَانٌ
وَالْإِنثَى صَدِيَاً وَبِالْجَمْعِ صَدَاءٌ * ابن السكيت * الظَّمَا - أَهْوَنُ الْعَطَشِ وَقَدْ
ظَمِيَ ظَمًا * سيديويه * وَظَمَانَةٌ وَرَجُلٌ ظَمَانٌ وَبِالْجَمْعِ ظَمَاءٌ وَالْإِنثَى ظَمَائِي وَقَدْ
ظَمَّ أَبْلُهُ وَخَيْلَهُ - عَطَشَهَا وَأَنْشَدَ

وَأَخُوهُمْ السَّقَّاحُ ظَمًا خَيْلَهُ * حَتَّى وَرَدْنَ جَبَا الْكَلَابِ نَهَالَا

وَاللُّوْحُ كَالظَّمَا وَقَدْ لَاحَ لَوْحًا وَلَوْحَانًا وَالتَّاحُ وَالْمَلْوُوحُ وَالْمَلْوُوحُ - السَّرْبَعُ الْعَطَشُ
وَالْإِنثَى بَغِيرَهَا * أبو زيد * لَوْحَهُ الْعَطَشُ وَلا حَهُ لَوْحًا - غَيْرُهُ وَكَذَلِكَ السَّقَّرُ
وَالْبَرْدُ وَالْحَرْنُ وَالسَّقْمُ * ابن السكيت * المِهْيَافُ - السَّرْبَعُ الْعَطَشِ وَقَدْ هَافَتِ
الْإِبِلُ تَهَافً مِهْيَافًا وَهِيَ إِذَا اشْتَدَّتْ المِهْيَافُ مِنَ الْجُنُوبِ وَاسْتَقْبَلَتْ الْإِبِلُ بِوُجُوهِهَا
فَاتَّحَتْ أَفْوَاهَهَا فَعَسَدَتْ ذَلِكَ تَهَافً وَهِيَ نَاقَةٌ مِهْيَافٌ وَهَافَةٌ * أبو زيد * رَجُلٌ مِهْيَافٌ
وَهَيُوفٌ - لَا يَصْبِرُ عَلَى الْعَطَشِ * ابن السكيت * الْأُوَارُ - الْعَطَشُ * أبو
عبيد * وَهُوَ الْأُوَامُ وَقَدْ آمَ وَإِمٌّ * ابن السكيت * لَا يَكُونُ الْأُوَامُ إِلَّا أَنْ يَضْجُ
الْعَطْشَانُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ * أبو عبيد * وَهُوَ الْجُوَادُ وَقَدْ جَدَّ جُوَادًا * صاحب
العين * إِنِّي لَا جَادًا إِلَى لِقَائِكَ - أَيَّ أَشْتَأُ إِلَيْهِ وَكَذَلِكَ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ تَهَوَّى وَقَدْ جَادَّ هَوَاهُ

جودا وكأه على المنل * أبو عبيد * الأواب كالجواد وقد لَابَ أشدُّ الأوب والأوب إذا
 جعل يدور حول الحوض وهو عطشان لا يصل إليه * ابن دريد * لَابَ لَوْبَانًا * أبو
 عبيد * لَابَهُ العَطَشُ وَلَوْبَهُ * أبو عبيد * والأبهُ والغيم والغين - العَطَشُ وأنشد
 ما زانت الدلولها تعود * حتى أفاق غيمها المجهود

وقد غام وغان واللهمبة - العَطَشُ * ابن دريد * اللهب والهبان كذلك * أبو
 عبيد * لَهَبٌ لَهْبًا وهو لَهْبَانٌ والانتى أهبي والصاراة - العَطَشُ وجعها صرائرُ وأنشد
 فانصاعت الحقب لم تقصص صرائرها * وقد تشحن فلارئ ولاهيم

والأطاح - العَطَشُ ويقال في صدره أطاح وأحجسته من الضغن وقد تقدم في
 الصوت والغليل والغلة والغُل - العَطَشُ * أبو زيد * وهو الغل * ابن الأعرابي *
 وقد يكون ذلك في الحزن وأغلَّ لِبَلِّهِ - إذا أمدرها ولم ترو وأبلَّ غوأل - عطاش
 وبغير غلَّان ومعتلُّ كذلك * أبو عبيد * رجل مغلول من الغلة والحسرة
 والحرارة - العَطَشُ * ابن السكيت * رجل حران - عطشان ورجل حُرُّ
 - إذا كانت أبلُّ حرارا - أي عطاشا * صاحب العين * حرَّتْ كبدُه حرَّةً وحرارة
 وحراراً وحررا واستحرت - ينسث من عطش أو حزن وهامة حائمة - عطشى * ابن
 السكيت * جاءت الأبل تصل إذا جاءت يبسا من العطش والهيمان - الشديد
 العطش * سيويه * وهو الأهيم يحكيها عن أبي الخطاب وقد هام هيمانا قال
 وجمع الهائم هيام * ابن السكيت * والهيام والهيام - أشدُّ العطش ويقال أيضا
 بغير هيمان إذا أخذ الداء الذي يقال له الهيام - وهو داء يأخذ عن بعض المياه بهامة
 قال والناس - الشديد العطش وقد نسَّ ينس نسيسا ونسوسا وأنشد
 * وبلدة يمسى قطاها نسيسا *

* ابن دريد * نسَّتْ دابَّتكَ - عطشت وأنسثمت أنت * صاحب العين * اللهات
 - حر العطش في الجوف وقد لَهت الكلبُ ولَهت يلهت فيهما لهتا - دلع لسانه من شدة
 العطش وكذلك الطائر * أبو عبيد * رجل لهتان * ابن السكيت * المشرب
 - العطشان والمشرب أيضا - الذي عطشت أبلُّه * ابن السكيت * صر صمأه
 من العطش صريرا وإنه أصرار القمخين وذلك أن تصوت أذناه وينسد السمع والنجر

- أن يشرب الإنسان اللبن الحامض في شدة الحر فلا يروى من الماء * قال ابن الأعرابي *
 ومنه اشتق ناجر لأن العطش فيه يشتمد والنجر - شدة العطش رجل نجري
 وقوم نجري وقد نجر نجرا * ابن السكيت * طلي فله طلاء - يدس ريقه من العطش
 والطلوان - ما يدس على الأسنان من الريق * ابن دريد * ذبت شفته وذبت -
 ذبنت من العطش وهو الذبب * وقال * مر بتلعلع من العطش - أي يضطرب وتلعلع
 لسانه - حركه في فيه كالنضضة وقد تقدم في الجوع والسهف - شدة العطش
 وكذلك السهاف وقد سهف ورجل مسهوف - كثير الشرب للماء لا يكاد يروى
 والسهيف - سرعة العطش والنقع - أن يجمع ريقه تحت لسانه إذا عطش ليبل
 لثاه وقد تقع يتقع وأنشد

* متى يرها السامي يبل ويتقع *

السامي - الذي يلبس جوربي شعروا بعد وخلف الصيد نصف النهار ليأخذ الجواز
 - العطش جازبي فلان - سقامه وجوزابه - سقاها وأنشد
 جوزها من برق الغيم * أهدأ عشي مشية الظلم
 ورواية الأصمى حوزها والدواية - ما اختر على الشفة من الريق عن العطش * أبو
 زيد * الحنتل - الشديد العطش * وقال * جاء وقد قرص رباطه وجاء وقد داق
 لجأه - أي مجهودا من العطش والأعياء والسمات - العطش * ابن الأعرابي *
 ومنه نقل مصمت وباب مصمت - أي قد أجهم إغلاقه

أبواب اللب

أسماء عامة اللبن والقليل منه والكثير

* صاحب العين * اللبن - عرق يتحلب في العروق حتى ينتهي إلى الضرع والجمع
 اللبن * أبو زيد * الطائفة منه لبنسة * أبو عبيد * اللبن القوم - كثير
 لبنهم ولبنتهم البنهم - سقيتهم لبناء * ابن السكيت * قوم ملبونون إذا ظهر

منهم سَفَهُ وَجَهْلٌ أَوْ خِيَلًا يُصِيهِمُ مِنَ الْبَنَانِ لِأَنَّ مَا يُصِيبُ أَحْبَابَ النَّيِّدِ وَجَاءُوا
يَسْتَمْتَلِنُونَ - أَيْ يَطْلُبُونَ اللَّبْنَ وَرَجُلٌ لَابِنٌ - ذَوْلَانٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَنَاتُ
لَبْنٍ - الْأَمْعَاءُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا اللَّبْنُ وَالْمَلْبَنُ - شَيْءٌ يُصَنَّفُ فِيهِ اللَّبْنُ وَيُحَقَّنُ فِيهِ
* نَعَلَبُ * اللَّوَابِنُ - الضَّرُوعُ وَالْإِتْبَانُ - الْإِرْتِضَاعُ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ هُوَ أَخُوهِ بِلَبَانٍ
أُمَّهُ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ

* كَذَلِكَ الْحَاجُّ تُرَضَعُ بِاللَّبَانِ *

فَقَدْ قَدَّمْتَهُ فِي بَابِ الرِّضَاعِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الرِّسَالُ - اللَّبْنُ مَا كَانَ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْمَشَى
بِالْكَسْرِ وَقَدْ أُرْسِلَ الْقَوْمُ إِذَا كَانَ لَهُمْ رَسْلٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الشَّحْبَابُ - اللَّبْنُ بِيَمَانِيَّةٍ
وَكَلَّ شَيْءٍ سَأَلَ فَقَدْ شَحَبَ وَالشُّحْبُ وَالشُّحْبُ - مَا خَرَجَ مِنَ الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ إِذَا احْتَلَبْتَهُ
وَالشُّحْبَةُ - الدَّفْعَةُ مِنْهُ وَالْجَمْعُ شَحَابٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * شَحَبَ اللَّبْنَ يُشَحِبُ وَيَشْحَبُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشُّحْبُ - مَا مَتَدَّ مِنَ اللَّبَنِ حِينَ يُحْلَبُ مُتَّصِلِينَ الْإِنَاءِ وَالطُّبْحِي
وَقَدْ شَحَبْتَهُ شَحْبًا فَانْشَحَبَ * ابْنُ جَنِيٍّ * هِيَ الْأَشَاخِيبُ صَرَحَ أَنَّهُ جَمْعُ شَحْبٍ فَهُوَ
عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ حَدِيثٍ وَأَحَادِيثٍ * عَلِيُّ * وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ شَحْبٌ كُسْرًا عَلَى
أَشْحَابٍ ثُمَّ جَمْعُ أَشْحَابٍ عَلَى أَشَاخِيبٍ فَيَكُونُ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ أَنْعَامٍ وَأَنْعِيمٍ * ابْنُ دَرِيدٍ *
الْوَضْعُ - اللَّبْنُ وَأَنْشُدُ

عَقُوبًا سَهُمْ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ * ثُمَّ اسْتَفَاؤُوا وَقَالُوا حَبْدًا الْوَضْعُ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشَّحْبَابُ - اللَّبْنُ حَسْبِيَّةٌ * أَبُو زَيْدٍ * الدَّرُّ - اللَّبْنُ نَفْسُهُ
تَحْضُهُ وَمَا ضُهُهُ وَقَدَّرَتِ النَّافِةُ تَدْرُدُّهُ وَدُرُورًا وَدَرَّتْهَا أَنَا وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ
الْحَاجَةَ فَالْحُفَّ فِي طَلِبِهَا أَدْرَهَا وَإِنْ أَبَتْ * أَبُو زَيْدٍ * الْهَجِيرُ - اللَّبْنُ * الْأَصْمَعِيُّ *
الْهَجِيرُ - اللَّبْنُ الْجَيِّدُ فَيَسِيلُ لَهُ هَجِيرٌ لِأَنَّهُ أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِ * أَبُو زَيْدٍ * إِنَّ بَعَثَكَ
وَلِبَلِّكَ لَعَرَفَا مِنْ لَبْنٍ كَثِيرًا كَانَ أَوْ قَلِيلًا وَيُقَالُ أَيْضًا مَا كَثُرَ عَرَقَ عَنَمَهُ وَإِلَيْهِ إِذَا كَثُرَتْ لَبَنُهُمَا
وَنَتَّجَهُمَا وَالْعَتِيقُ - الْكَثِيرُ مِنَ اللَّبَنِ وَالْقَلِيلُ مِنْهُ * أَبُو زَيْدٍ * الْعَدَمُ -
الْكَثِيرُ مِنْهُ وَاحِدُهُ عَدَمَةٌ وَالْوَاشِقُ - الْقَلِيلُ مِنْهُ وَالْمَاصِلُ - الْقَلِيلُ مِنْهُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْفَطْرُ - الْقَلِيلُ مِنْهُ حِينَ يُحْلَبُ

أَسْمَاءُ اللَّبَنِ قَبْلَ الْحَمُورَةِ

* أبو عبيد * أَوْلُ اللَّبَنِ - اللَّبَاءُ مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ * ابن دريد * أَلْبَاتُ الشَّاةِ -
 أَنْزَلَتِ اللَّبَاءُ وَأَلْبَاتُ الْقَوْمِ - أَطْعَمَتْهُمُ اللَّبَاءُ * أبو عبيد * لَبَأْتُهُمُ الْبُؤْهُمُ كَذَلِكَ * ابن
 دريد * لَبَأَتِ اللَّبَاءُ - صَنَعَتْ لَهُمْ * أبو زيد * أَلْبَاتُ الْجَدَى - سَدَّدَتْهُ إِلَى أَنْ
 يَرْضَعَ اللَّبَاءُ وَأَلْبَانُهُ أُمَّهُ وَلَبَاتُ النَّافَةِ وَهِيَ مُلْتَبِي وَأَلْبَاتُ اللَّبَاءِ - طَبَخَتْهُ * صاحب
 العين * لَبَأَتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا - أَرْضَعَتْهُ اللَّبَاءُ * علي * وَقَالُوا لَبَاتُ الْقَوْمِ - أَطْعَمَتْهُمْ
 الْكَيْمَ الطَّرِيءَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِاللَّبَاءِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي بَابِ الْكَيْمِ إِذَا شَاءَ اللَّهُ * صاحب العين *
 حَلَبَتِ النَّافَةَ خَلِيفَ لَبَيْهَا - يَعْنِي الْحَلْبَةَ الَّتِي بَعْدَ ذَهَابِ اللَّبَاءِ * علي * لِأَنَّهُ يَخْتَلِفُ
 اللَّبَاءُ * أبو عبيد * ثُمَّ الَّذِي يَلْبَسُهُ الْمُفْصِحُ وَقَدْ أَفْصَحَ اللَّبْنُ - ذَهَبَ عَنْهُ اللَّبَاءُ * ابن
 دريد * قَفَّحَ اللَّبْنُ فَهُوَ فَصِيحٌ وَأَنْشَدَ

* وَتَبَّتِ الرَّغْوَةُ اللَّبْنَ الْفَصِيحُ *

* صاحب العين * قَفَّحَ اللَّبْنَ كَأَقْفَحَ وَاسْمُ اللَّبَنِ الْفِضْحُ وَأَقْفَحَتِ الشَّاةُ وَالنَّافَةُ
 * أبو عبيد * ثُمَّ الَّذِي يُنْصَرَفُ بِهِ عَنِ الضَّرْعِ حَارًّا وَهُوَ الصَّرِيفُ * ابن دريد *
 الصَّرِيفُ - اللَّبْنُ إِذَا سَكَنَتْ رَغْوَتُهُ * أبو عبيد * إِذَا سَكَنَتْ رَغْوَتُهُ فَهُوَ الصَّرِيفُ
 * أبو زيد * وَفِي الْمَثَلِ « بَرَزَ الصَّرِيفُ بِجَانِبِ الْمَتْنِ » وَقَدْ صَرَّحَ اللَّبْنُ وَتَصَرَّحَ
 وَالسَّمَّهِجُ - اللَّبْنُ الْحُلَاوَالِدِسْمُ * وقال * الْغَرِيضُ - الطَّرِيُّ مِنَ الْحَلْبِ وَقَدْ
 غَرَّضْنَاهُ تَغْرِضَهُ غَرَضًا وَيُقَالُ لِلْبَنِ أَوْلُ مَا يُحَلَّبُ تَشْبِيلٌ لِأَنَّهُ يُنْشَلُ مِنَ الضَّرْعِ وَحُضْنَا
 سَاعَةً يُحَلَّبُ * علي * يَعْنِي يُسْتَخْرَجُ كَمَا يُنْشَلُ اللَّحْمُ مِنَ الْقِدْرِ * صاحب العين *
 الْفَطْرُ - شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحَلَّبُ سَاعَةً وَأَنْشَدَ

* عَافِرٌ لَمْ يُحَلَّبْ مِنْهَا فُطْرٌ *

* أبو عبيد * فَإِذَا ذَهَبَتْ عَنْهُ حِلَاوَةُ الْحَلْبِ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ فَهُوَ سَامِطٌ * أبو زيد *
 سَمَطَ اللَّبْنُ يُسَمَّطُ سَمَطًا - وَهُوَ أَوْلُ تَغْيِيرِهِ وَالسَّامِطُ مِنَ اللَّبَنِ - الَّذِي لَا يُصَوِّتُ فِي
 السِّقَاءِ مِنْ طَرَاةِهِ وَخُثُورَتِهِ * أبو عبيد * فَإِنْ أَخَذَ شَيْءًا مِنَ الرِّيحِ فَهُوَ خَامِطٌ

* أبو زيد * نَخَطَ اللَّبَنُ يَنْخَطُ نَخْطًا وَنَخُوطًا - طَابَتْ رِيحُهُ وَلَبَنٌ نَخَطٌ وَخَامِطٌ وَنَخَطْتُهُ
 - رَأَيْتُهُ وَقِيلَ نَخَطْتُهُ - أَنْ يَصِيرَ كَالْحَطِيمِ إِذَا لَبِنْتَهُ وَأَوْخَفْتُهُ * عَلَى *
 لَوْ كَانَ ذَلِكَ لِقَبِيلِ خَاطِمٍ * ابن الأعرابي * النَخَطُ - الحَامِضُ وَقِيلَ الْمُرُّ
 * سِيمِيهِ * نَخَطَ نَخْطًا فَهُوَ نَخَطٌ * أبو عبيد * فَانْأَخَذْنَا مِنْ طَمِّمْهُ فَهُوَ مَعْلُومٌ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الَّذِي حَقَّنَ نَمْلًا يُبْرِكُ بِأَخْذِ الطَّمِّمْ حَتَّى شَرِبُوهُ وَقَدْ مَحَلَّتِ اللَّبَنَ
 * أَبُو عبيد * فَإِذَا كَانَ فِيهِ طَمِّمٌ الْحَلَاوَةُ فَهُوَ قَوِّمَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَوَهْمَةٌ
 بِالفاء * أَبُو عبيد * يُقَالُ لِلْبَنِّ إِذَا سَمِعَ سَمْعًا - أَي حَلَّو دَسِمَ * ابن دريد *
 سَمَّجَتِ الشَّيْءَ فِي حَلْقِي - بَرَعْتُهُ سَهْلًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَاهِجُ مِنَ الْأَبْنَانِ
 - الَّذِي قَدْ حَقَّنَ حَتَّى أَخَذَ طَمِّمًا يَرْحَمُضُ وَلَمْ يُخَالِطْهُ مَاءٌ وَلَمْ يَخْتَرْ كُلَّ الْخَمَارَةِ فَيُشْرَبُ
 * أَبُو عبيد * وَإِذَا شَرِبَ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الرُّؤْبَ فَهُوَ الْمَطْلُومُ وَالظَّلِيمَةُ وَقَدْ ظَلَمَ الْقَوْمَ
 - سَقَاهُمُ اللَّبَنَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ وَالْأَمْهَجَانِ - الرَّقِيقُ مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ طَمِّمُهُ وَقِيلَ هُوَ
 الْخَالِصُ مِنَ الْمَاءِ * ابن دريد * هُوَ مُسْتَقٌّ مِنَ الْمُهْجَةِ - وَهُوَ خَالِصُ النَّفْسِ وَلَبَنٌ
 مَاهِجٌ * وَحَى ابْنُ حَنِي * عَنْ أَبِي زَيْدِ بْنِ أَمْهَجٍ قَالَ وَأَفْعُلُ فِي الصِّفَاتِ عَزِيزٌ جِدًّا
 * أَبُو عبيد * الْمَحْضُ - مَا لَمْ يُخَالِطْهُ مَاءٌ حُلُوا كَانَ أَوْ حَامِضًا * ابن دريد *
 مَحَضَّتْ الرَّجُلَ وَأَمْحَضَتْهُ - سَقَيْتَهُ اللَّبَنَ وَأَمْحَضَتْ - شَرِبَتْهُ مَحْضًا وَرَجُلٌ مَحْضٌ -
 يَشْتَمِي الْمَحْضَ وَمَا حَضَ - ذُو مَحْضٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَحْضُ - الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَمِنْهُ رَجُلٌ مَحْضٌ الْحَسَبِ وَمَجْهُوسُهُ * أَبُو عبيد * الْعَيْكِيُّ - الْمَحْضُ * ابن
 السكيت * النَّقِيعَةُ - الْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ يُبْرَدُ

الحامض من اللبن والخائِرُ

* أبو زيد * حَقَّنَ اللَّبَنَ وَغَيْرَهُ بِحَقْنِهِ وَيَحْقِنُهُ حَقْنًا - حَبَسَهُ وَلَبَنٌ حَقِينٌ -
 مَحْقُونٌ وَفِي الْمَثَلِ «أَبَى الْحَقِينُ الْعِدْرَةَ» وَحَقَنْتُ فِي السِّقَاءِ مَاءً - صَبَبْتُهُ فِيهِ
 لِأُخْرِجَ زُبْدَتَهُ وَالْمَحْقَنُ - الَّذِي يُجْعَلُ فِي قِمِّ السِّقَاءِ وَالزَّقِيقُ يَصَبُّ فِيهِ الشَّرَابُ أَوِ الْمَاءُ
 * أَبُو عبيد * إِذَا حَذَى اللَّبَنُ اللِّسَانَ فَهُوَ قَارِصٌ * ابن السكيت * لَبَنٌ قَارِصٌ

- قارص * أبو عبيد * الماضر - الذي يحذى اللسان قبل أن يدرك وقد مضى
 يَمْضُرُ مَضُورًا وكذلك النبيذ واسم مَضْرُ مَشْتَقٌ مِنْهُ * وقال مرة مَضْرُ أَسْمَى لِيَبَاضِهِ
 وَمِنْهُ مَضِيرَةُ الطَّمِيخِ * ابن دريد * مَضْرُ مَضْرَا وَهُوَ مَضِيرٌ وَمَضَارَةُ اللَّبَنِ - مَسَالٌ
 مِنْهُ إِذَا جُعِلَ فِي وَعَاءٍ * صاحب العين * لَبَنٌ مَضِيرٌ - شَدِيدُ الْجُوضَةِ وَيُقَالُ إِنْ
 مَضَرَ كَانَ مُوَلِّعًا بِشْرِبِهِ فَسُمِّيَ بِذَلِكَ وَقَضْرٌ - نَعَصَبٌ لِمَضْرٍ * ابن جنى * عَزْرُ اللَّبَنِ
 يَفْتَحُ الزَّيَّ وَتَشْدِيدُهَا - حُضٌّ وَاشْتَدَّ * أبو عبيد * عَمَّكَ اللَّبَنُ يَفْعَلُ عَمُّوكَا -
 اشْتَدَّتْ جُوضَتُهُ وَكَذَلِكَ النَّبِيذُ * أبو زيد * حَذَقَ اللَّبَنُ وَالنَّبِيذُ وَفُحُوهُمَا يَحْتَذِقُ
 حُدُوقًا - وَهُوَ الطَّمِيخُ الَّذِي يَحْتَذِي اللِّسَانَ وَقَالَ هُوَ الْخَبِيثُ الْحَمِضُ * صاحب
 العين * الْعَكْرُ كُرٌّ - اللَّبَنُ الْغَلِيظُ * ابن السكيت * خَثْرُ اللَّبَنِ وَخَثْرٌ وَخَثْرٌ
 * ابن دريد * خَثُورَةٌ وَخَثَارَةٌ وَكَذَلِكَ الْعَسَلُ وَغَيْرُهُ * أبو زيد * وَخَثْرَانَا
 وَهُوَ يَكُونُ فِي أَلْبَانِ الْإِبِلِ وَالنَّعَمِ * صاحب العين * أَخَثَرْتَهُ وَخَثَرْتَهُ وَخَثَرْتَهُ
 - بَقِيَّتُهُ * أبو عبيد * إِذَا خَثِرَ فَهُوَ الرَّائِبُ وَقَدْرَابٌ رُؤْبًا وَرُؤْبًا فَلَا يَرَى ذَلِكَ
 اسْمُهُ حَتَّى يُنَزَّعَ زُبْدُهُ وَاسْمُهُ عَلَى حَالِهِ بِمَنْزِلَةِ الْعُسْرَاءِ مِنَ الْإِبِلِ - وَهِيَ الْحَامِلُ ثُمَّ نَضَعَ
 وَهِيَ اسْمُهَا وَأَنْشَدَ

سَقَاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِبًا * وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْخَائِرِ

أَي وَمَنْ لَكَ بِالْخَائِرِ الَّذِي لَمْ يُنَزَّعْ زُبْدُهُ يَقُولُ أَسْمَاكَ الْمَعْوِضُ وَكَيْفَ لَكَ بِالَّذِي لَمْ يُنْحَضْ
 وَالرُّؤْبَةُ - الْجَمِيرَةُ الَّتِي فِي اللَّبَنِ * ابن دريد * الرُّؤْبَةُ - اللَّبَنُ الْحَامِضُ يُصَبُّ عَلَى
 الْحَلِيبِ حَتَّى يَرُوبَ وَسِقَاءٌ مَرُوبٌ - حَقِنَ فِيهِ الرَّائِبَ وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ « أَهْوَنُ مَظْلُومٍ
 سِقَاءٌ مَرُوبٌ » * أبو زيد * الْمَرُوبُ قَبْلَ اسْتِخْرَاجِ زُبْدِهِ وَالرَّائِبُ بَعْدَ اسْتِخْرَاجِ
 زُبْدِهِ * صاحب العين * الْمَرُوبُ - السِّقَاءُ الَّذِي يَرُوبُ فِيهِ * أبو عبيد *
 الْهَجِيمَةُ - قَبْلَ أَنْ يُنْحَضَ * أبو زيد * الْهَجِيمَةُ - الْخَائِرُ مِنَ أَلْبَانِ الشَّاءِ
 وَقِيلَ هِيَ مَا يُحَقَّنُ فِي السِّقَاءِ الْجَدِيدِ ثُمَّ يُشْرَبُ قَبْلَ أَنْ يُنْحَضَ وَقِيلَ هُوَ مَا لَمْ يَرُبْ وَقَدْ
 الْهَاجَ لِيَرُوبَ * أبو عبيد * فَإِذَا اشْتَدَّتْ جُوضَةُ الرَّائِبِ فَهُوَ حَازِرٌ * ابن دريد *
 حَزْرُ اللَّبَنِ يَحْزُرُ حَزْرًا وَحَزْرٌ * أبو عبيد * إِذَا نَظَرَ عَلَيْهِ تَحَبَّبَ وَزُبْدُهُ وَالْمُحْمَرُ
 * ابن السكيت * الثَّمِيرَةُ - أَنْ يَنْظُرَ الرَّبْدُ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ وَيَبْلُغَ إِذَا مِنْ الصُّلُوحِ

(١) قول صاحب القاموس وطرية محركة خطأ تفرد به وتبعه فيه من تبعه (٤٣) كشاربيه ومحشية والصواب

الطرية بسكون
الناء نسبة الى طير
بطن من العرب
مختلف فيه قيل
ان من الأزد وقيل
انه من عزيبن وائل
وهذا الضبط هو
الذي اتفق عليه
جمع العلماء المحققين
اللعويين والنسائين
والمحدثين والمؤرخين
نص على ذلك محمد
ابن حبيب الهاشمي
في كتابه كتاب
أسماء الشعراء
المنسوبين الى
أمهاتهم وكتاب
المغتالين وأبو
الفرج الاصبهاني
في كتابه الاغانى
الكبير والجوهرى
في صحاحه والحافظ
ابن حجر في كتابه
تبصير المنتبه بتحرير
المشبهه وابن خلكان
ومن الدليل على ذلك
قول يزيد الطرية
المذكور يعاتب
أخواله بنى طير
الذين أمه منهم وهو
أعلم الناس بضبط
طير المنسبة أمه اليه
وهو طير المنصوص
عليه بعينه في
القاموس على أحد
شقي الخلاف بانه
بطن من الأزد

وقد تَمَّ السَقَاءُ وَأَمَّرَ * أبو عبيد * أَمَّرَ الزُّبْدَ - اجْتَمَعَ فَاذْخُرُ حَتَّى يَخْتَلِطَ
بِعَضِّهِ بَعْضٌ وَلَمْ تَمَّ خُثُورُهُ فَهُوَ مُلْهَاجٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَخْتَلِطٍ يُقَالُ رَأَيْتُ أُمَّرَ بْنَ فُلَانٍ مُلْهَاجًا
وَأَيُّ قَطْنِي حِينَ الْهَاجَتِ عَيْنِي - أَي حِينَ اخْتَلَطَ بِهَا النَّعَاسُ وَالْمُرْغَادُ كَالْمُلْهَاجِ فَذَا
خَثُرَ لِي رُؤُوبٌ فَتَسَدَى يَأْدَى أَدْبًا وَإِذَا تَقَطَّعَ وَتَجَبَّبَ فَهُوَ مَجْجَرٌ * ابن دريد * مَجْجَرٌ
الشَّيْءُ - بَدَّه مِنْهُ * أبو عبيد * فَانْخَثُرْ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ رَقِيقًا فَهُوَ هَادِرٌ وَذَلِكَ بَعْدَ
الْحُرُورِ فَذَا عِلَادَتُهُ وَخُثُورُهُ رَأْسُهُ فَهُوَ مَطَّرٌ يُقَالُ خَذَطْتَ رَسَمَانِكَ * ابن دريد *
طَطَّرَ يَطْطُرُ طَطْرًا وَطُطُورًا وَطَطَّرَ * ابن جنى * وَمِنْهُ يَزِيدُ بْنُ الطُّرَيْبِ * ابن دريد *
الطُّفْرَةُ كَالطُّنَّةِ * أبو عبيد * الكِنَاءَةُ وَالْكِنْعَةُ نَحْوُ ذَلِكَ وَقَدْ كَنَعَ اللَّبَنُ وَكُنَا
* ابن دريد * وَهِيَ الكِنَاءَةُ وَالْكِنُوءَةُ * غَيْرُهُ * وَهِيَ الكِنْعَةُ * صاحب العين *
الهِيدُ كُورٌ - اللَّبَنُ الْخَائِرُ * ابن جنى * آلُ اللَّبَنِ أَوْلَادُ الْبَنَاتِ - خَثُرَ وَاجْتَمَعَ
وَأَبَانَ أُبَيْلٌ * على * وَهَذَا عَزِيْبُنُ وَجِهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ يَجْمَعَ صِفَةَ غَيْرِ الْخِيَوَانِ عَلَى
فِعْلٍ وَإِنْ كَانَ قَدْ جَاءَ مِنْهُ نَحْوُ عِيدَانِ يُسُّ وَلَكِنَّهُ نَادِرٌ وَالْآخِرُ أَنَّهُ يَنْزَمُ فِي جَمْعِهِ أَوْلُ لَأَنَّهُ
مِنَ الْوَاوِ بِدَلِيلِ آلِ أَوْلَا وَلَكِنْ الْوَاوِ اقْتَرَبَتْ مِنَ الطَّرْفِ أَحْتَمَلَتْ الْأَعْلَالَ كَمَا قَالُوا نَيْمٌ وَصِيْمٌ
* أبو عبيد * يُقَالُ لِلرَّائِبِ مِنْهُ الْعَيْبَةُ * ابن السكيت * الْعَيْبَةُ مِنَ أَبَانَ الْعَنَمِ
- صَبُو حَهَا غَدْوَةً حَتَّى يَحْتَلِبُوا عَلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَخْضُونَهُ مِنَ الْعَدُوِّ * ابن دريد * لَبِنٌ
هَلْبَاجٌ وَهَلْبَجٌ - نَقِيلُ خَائِرٌ * أبو زيد * الْعَمَاهُجُ - الْخَائِرُ مِنَ أَبَانَ الْأَبْلِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي حُقِنَ حَتَّى أَخَذَ طَعْمًا غَيْرَ حَامِضٍ * أبو عبيد * فَذَا خَثُرَ جَدَاؤُكَ كَيْدٌ
فَهُوَ عَمَلٌ وَعَمَلٌ وَعَمَلٌ وَهَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ فِعْلٍ مَنْقُوصٍ مِنْ فِعَالٍ لِأَنَّ فِعْلًا لَيْسَ
مِنَ أَوْزَانِ الْأَعْتِمَالِ * ابن السكيت * ابْنُ صَمَكَيْكَ وَصَمَكُوكَ - كَزَجٌ وَقَدْ أَصْمَكَ
وَالْهَمْزُ فِيهَا الْقَعْدَةُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عبيد * فَطَرَبَ * الصَّمَانِيُّ مِنَ اللَّبَنِ - الْخَائِرُ الْمَتَكَيْدُ
* صاحب العين * الصَّمَانِيُّ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ - مَا لَا طَعْمَ لَهُ * أبو عبيد *
فَإِذَا تَقَطَّعَ وَصَارَ اللَّبَنُ نَاحِيَةً وَالْمَاءُ نَاحِيَةً فَهُوَ مُنْدَقَرٌ وَقَالَ فِي بَابِ مُفْعَلٍ الْمُنْدَقَرُ -
الْمَخْتَلِطُ فَسَمَّ بِهِ وَقَالَ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبَابٍ مَا هُنْدَقَرٌ - أَي مَا اخْتَلَطَ بِعَيْنِ دَمِّهِ
بِالْمَاءِ * أبو زيد * انْفَلَقَ اللَّبَنُ وَتَفَلَّقَ - أَي تَقَطَّعَ عَنِ الْجُوزَةِ * أبو عبيد *
فَإِنْ تَلَبَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَتَقَطَّعْ فَهُوَ لَادِلٌ جَاءَ نَابِذًا لِمَا نَطَقَ حُضًا * على * الْفِعْلَةُ

الأنثى ما أن تحرموفى وتعصوا * على اذا عانتكم بنى طير ٥٥ من املاء الشيخ محمد محمود التر كزى الشنقيطى
وعلى هذا فحركة الناء فى الفظة المذكورة فى لسان العرب المطبوع تعد من الخطا ٥٥ مصححه

هُنَا رَادِبُهَا الطَائِفَةُ * ابن دريد * الأَدْلُ والمِسْدَلُ - اللَّبَنُ الحَايِزُ وَقَالَ أَنَا بَادِلَةٌ
 حَرْسَاءُ - وَهِيَ الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ الغَلِيظَةُ الحَايِزَةُ الَّتِي لَا تَسْمَعُ فِي الإِنَاءِ لَهَا صَوْتًا * أبو زيد *
 السَّمَاطُ مِنَ اللَّبَنِ - الَّذِي لَا يَصْوَتُ فِي السَّقَاءِ مِنْ خُورَتِهِ وَطَرَاتِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
 مِنَ اللَّبَنِ مَا ذَهَبَتْ عَنْهُ حَلَاوَةُ الحَلَبِ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ * صَاحِبُ العَيْنِ * تَجَبَّنَ
 اللَّبَنُ - صَارَ كَالْحُبِّنِ * أبو عبيد * فَإِذَا كَانَ بَعْضُ اللَّبَنِ عَلَى بَعْضٍ فَهُوَ الضَّرْبُ
 وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ البَادِيَةِ لَا يَكُونُ ضَرْبًا لِأَمِنْ عِدَّةٍ مِنْ أَيْلِ فَنَسَهُ مَا يَكُونُ رَقِيْقًا وَمَنْهُ مَا يَكُونُ
 حَايِزًا وَأَنْشَدَ

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي * ضَرْبُ جِلَادِ الشُّوْلِ خَطَا وَصَافِيَا
 وَقِيلَ الضَّرْبُ إِذَا حَلِبَ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ حَلِبَ عَلَيْهِ مِنَ العَدِيقِ ضَرْبُهُ * صَاحِبُ العَيْنِ *
 لَبَنٌ حَلِيْبٌ وَخِلَاطٌ - مُخْتَلَطٌ مِنْ حُلُوِّ وَحَايِزٍ وَالتَّخْيِيْبُ - لَبَنٌ رَائِبٌ أَوْ يَخْتَصُّ بِصَبِّ عَلَيْهِ
 حَلِيْبٌ حَتَّى يَخْتَلِطَ * أبو عبيد * فَإِنْ كَانَ قَدْ حَقِنَ أَبَا مَا حَتَّى اسْتَدَّ حَضُّهُ فَهُوَ
 الضَّرْبُ وَالتَّضْرِبُ وَأَنْشَدَ

أَرْضٌ عَنِ الخَيْرِ وَالسُّلْطَانِ نَائِيَةٌ * فَالْأَطْيَابُ بِهَا الطُّرُوثُ وَالتَّضْرِبُ
 * ابن السكيت * ضَرْبُ اللَّبَنِ فِي الوَطْبِ يَضْرِبُهُ ضَرْبًا إِذَا حَلَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ
 وَزَكَهُ حَتَّى يَخْمُضَ وَقَالَ جَاءَ بَصْرَةَ تَزْوِي الوَجْهِ وَقَالَ الضَّرْبُ - ضَرْبُ مِنَ اللَّبَنِ
 وَهُوَ مَا تَزَوَّدَ الرَّجُلُ فِي سِقَائِهِ مِنْ حَلِيْبٍ أَوْ حَايِزٍ يُقَالُ اضْطَرَبْتُ فِي سِقَائِكَ صَرْبَةً مِنْ لَبَنِ
 حَامِضٍ وَحَلِيْبٍ * صَاحِبُ العَيْنِ * شَرِبْتُ لَبَنًا صَرِيْبًا وَمَضْرُوبًا وَضَرْبًا * ابن
 دريد * اضْرَابَ الشَّيْءُ - أَمْلَأَهُ وَمَنْ رَوَى بَيْتَ امْرَأَتِ القَيْسِ صَرَابَةً حَنْظَلٌ أَرَادَ
 المُلُوسَةَ وَالتَّصْفَاءَ وَمَنْ رَوَى صَرَابَةً - أَرَادَ تَقْيِيعَ مَاءِ الحَنْظَلِ وَهُوَ أَحْمَرُ صَافٍ * أبو
 عبيد * فَإِذَا بَلَغَ مِنَ الحَمِضِ مَا لَيْسَ فَوْقَهُ شَيْءٌ فَهُوَ الصَّقْرُ * ابن دريد * صَمَقَ اللَّبَنُ
 وَاصْمَقَ - اسْتَدَّتْ حَمُوضَتُهُ وَقَالَ لَبَنٌ مُشْمَعِلٌ - حَامِضٌ * صَاحِبُ العَيْنِ *
 حَمَزَ اللَّبَنُ يَحْمِزُ حَمَزًا - حَمِضٌ وَهُوَ دُونَ الحَايِزِ وَالتَّحْمِزَةُ وَتَكَلَّمَتْ بِكَلِمَةٍ حَمَزَتْ
 فَوَادَى - أَيْ قَبَضَتْهُ وَالتَّوْمِيْحُ قَلْبَهُ - يَقْبِضُهُ * أبو عبيد * فَإِذَا ضَابَّ
 حَلِيْبٌ عَلَى حَامِضٍ فَهُوَ المُرْضَةُ وَأَنْشَدَ

إِذَا شَرِبَ المُرْضَةَ قَالَ أَوْكِي * عَلَى مَا فِي سِقَائِكَ قَدَرَوْنَا

وكذلك الرَيْثِيَّةُ وقد رَأَتْ اللَّبْنَ - خلطته * ابن دريد * الرُّثُومُ الرَيْثِيَّةُ * أبو
 علي * وليس على لفظها في حكم التصريف لأن الرَيْثِيَّةَ مهموزة بديل رَأَتْ اللَّبْنَ
 * ابن دريد * الجَنْبَةُ - لبن حامض يُصَبُّ على حَلِيب * صاحب العين * مَخَّضُ
 اللَّبَنِ يَمَخَّضُهُ وَيَمَخِّضُهُ مَخَّضُهُ وَمَخَّضُهُ وَمَخَّضٌ وَمَخَّضٌ وَمَخَّضٌ -
 الذي قد أخذ زُبْدَهُ والمَخَّضُ - السَّقَاءُ وقد يكون المَخَّضُ في أشياء كثيرة فالبعير يَمَخَّضُ
 شِقَاقَهُ والسحاب يَمَخَّضُ عِثَانَهُ وَيَمَخَّضُ والدَّهْرُ يَمَخَّضُ بالنتنة وهذا كالمستعار
 من اللَّبَنِ * أبو زيد * الأَخْضَاضُ - ما اجتمع من اللَّبَنِ في المرعى حتى صار وقرب بعير
 وقال الأَخْضَاضُ - اللَّبَنِ ما دام في المَخَّضِ * السيرافي * الأَخْضَاضُ السَّقَاءُ -
 الذي يَمَخَّضُ فِيهِ * أبو زيد * المَسْمُخُضُ - البَطِيُّ الرَّوْبُ فاذا اسْتَمَخَّضُ لم يكدر رُوبُ
 * ابن السكيت * النَّخْجُ - أن تَضَعَ المرأةُ السَّقَاءَ على رُكْبَتَيْهَا ثم تَمَخَّضُهُ * ابن
 دريد * النَّخْجُ - أن تأخُذَ اللَّبْنَ وقد راب فتصَبَّ عليه لبنا حَلِيبًا فتَخْرُجُ الزُّبْدَةُ
 فَتَشْفِئُهُ لَيْسَتْ لَهَا مَلَابِيئُهُ * ابن السكيت * النَّخِجَةُ - زُبْدٌ رَفِيقٌ يُخْرَجُ من
 السَّقَاءِ إِذَا جَلَّ على بعير بعد ما خَرَجَ زُبْدُهُ الأَوَّلُ فَيَمَخَّضُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ زُبْدٌ رَفِيقٌ
 * غيره * والنَّخْجُ في مَخَّضِ السَّقَاءِ كَالنَّخْجِ * صاحب العين * شَمَى اللَّبْنَ بِنَجْبِهِ
 وَيَنْجَاهُ - مَخَّضُهُ وَالنَّجَى - بَجْرَةٌ مِنْ نَخَارٍ يُجْعَلُ فِيهَا اللَّبْنُ لِيَمَخَّضُ وَجَعَهُ أَنْجَاهُ * أبو
 عبيد * إِذَا صَبَّ اللَّبْنَ الضَّانَ على لبِن المَاعِزِ فَهِيَ النَّجِيسَةُ * أبو زيد * الهَمِيمَةُ من
 اللَّبَنِ - ما حَقَّقْنَاهُ فِي السَّقَاءِ الْجَدِيدِ ثُمَّ تَشْرَبُهُ وَلَا تَمَخَّضُهُ * ابن السكيت * القَطِيمَةُ
 - أَلْبَانُ الإِبِلِ وَالْعَمُّ مَخْلُطَانُ

اللبن المخلوط بالماء

* أبو عبيد * إِذَا خَلَطَ اللَّبْنَ بِالمَاءِ فَهُوَ المَذِيقُ وَمِنْهُ قِيلَ فَلَانٌ يَمَذِّقُ الوُدَّ إِذَا لم يُخْلَصْ
 * ابن دريد * وَهُوَ المَذِيقُ وَالمَذِيقُ * أبو زيد * وَهُوَ المَذِيقَةُ وَقَدْ مَذَّقْتَهُ أَمَذَّقَهُ
 مَذَّقًا - صَبَّبتُ فِيهِ مِنَ المَاءِ نَصْفَهُ أَوْ مِثْلَهُ يُقَالُ أَمَذَّقْنَا وَالمَذِيقُ لَنَا * أبو عبيد *
 فَإِذَا كَثُرَ ماؤُهُ فَهُوَ الضَّيَّاحُ وَالضَّيْحُ وَأَنْشَدَ ابنُ دريدِ

(الجنبية لبن الخ) لم
 نعر عليه بهذا
 المعنى فتنبه

امْتَحَصًا وَسَقْيَانِي ضَيْحًا * وقد كَفَيْتُ صَاحِبِي الْمَيْحَا

وقال ضَحَّت اللَّبَنُ - خَلَطْتُهُ * أبو عبيد * وكذلك ضَيْحْتُهُ * ابن دريد * وكلّ
دَوَاءً صَبَّتَ فِيهِ الْمَاءُ ثُمَّ جَدَّحَتْهُ مُضْجٌ * أبو حاتم * الأَوْرَقُ - الَّذِي تُلْثَمُ مَاءً وَتُلْثَمُهُ
لَبَنٌ * أبو عبيد * فاذا جَعَلَهُ أَرْقًا مَا يَكُونُ فَهُوَ السَّبْجَاجُ وَأُنشِدُ
يَمْرُبُهُ مَذْفَاؤٌ يَسْتَفِي عِيَالَهُ * سَبْجَاجَا كَأَقْرَابِ الْمَعَالِبِ أَوْرَقًا

* ابن دريد * واحدته سَبْجَاجَةٌ ذَهَبَ بِالْوَاحِدَةِ إِلَى مَعْنَى الطَائِفَةِ وَالشَّهَابِ كَالسَّبْجَاجِ
* أبو عبيد * السَّمَارُ كَالسَّبْجَاجِ وَقَدْ سَمَّرْتُهُ * ابن دريد * لَيْسَ لِلسَّمَارِ فِعْلٌ
* أبو زيد * سَقَانَا سَمَارَ ذَلَهْ مُسْوَدَةٌ جَبْرًا تَمَّا - وَهِيَ نَوَاحِيهَا وَهِيَ مَا طَوَّقَهَا مِنَ الْمَاءِ مِنْ
نَوَاحِيهَا بِمَا بَلَى الْإِنَاءَ وَجَمَاعَهَا السَّمَارُ - وَهُوَ الَّذِي تُلْثَمُ مَاءً وَتُلْثَمُهُ لَبَنٌ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ
جَمِيعِ اللَّبَنِ حَقِيمِنِهِ وَحَلِيبِهِ مِنْ جَمِيعِ الْمَاشِيَةِ * أبو عبيد * انْخَصَارُ كَالسَّمَارِ * أبو
زيد * سَقَانَا خَصَارَةً وَجَمَاعَهَا الْخَصَارُ - وَهُوَ الَّذِي تُلْثَمُ مَاءً وَتُلْثَمُهُ لَبَنٌ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ
جَمِيعِ اللَّبَنِ حَقِيمِنِهِ وَحَلِيبِهِ مِنْ جَمِيعِ الْمَاشِيَةِ * أبو عبيد * الْمَهُومَنَةُ - الرِّقِيقُ الْكَبِيرُ
الْمَاءِ وَقَدْ مَهَمَّ وَمَهَاوَةٌ * على * مَهْمٌ وَقُلْعٌ مَقْلُوبٌ عَنْ مَوْءٍ أَوْ مَاهٍ لِأَنَّهُ انْخَلُوطٌ بِالْمَاءِ وَهَمَزَةٌ
مَاءِ هَاءٌ وَالْمَسْجُورُ - الَّذِي مَأْوُهُ كَثُرَ مِنْ لَبَنِهِ وَالنَّسَاءُ مِثْلُهُ وَأُنشِدُ

سَقَوْنِي النَّسَاءَ ثُمَّ كَنَفُونِي * عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ

وَرِوَايَةٌ سَيُؤَيِّهِ سَقَوْنِي النَّخْرُ * ابن دريد * نَسَأَتِ اللَّبَنُ أَنْسُوهُ نَسَاءً - صَبَّتَ عَلَى الْحَلِيبِ
مَاءً * أبو عبيد * جَاءَ نَابِلِينَ بَصَلَتْ وَمَرَّقَ بَصَلَتْ إِذَا كَانَ قَلِيلَ الدَّمِّ كَثِيرَ الْمَاءِ * ابن
دريد * الْمَخْيِيرُ - لَبَنٌ يُشَابُ بِمَاءٍ * أبو زيد * شَاعَتِ الْقَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَاءِ
وَتَسْبَعَتْ - تَفَرَّقَتْ وَكُلُّ مَتَفَرِّقٍ شَائِعٌ وَمِنْهُ شَاعَ الْخَبْرُ وَنَصِيحَتُهُ فِي الدَّارِ شَائِعٌ وَشَاعِ
وَمُشَاعٌ - أَي مَتَفَرِّقٌ غَيْرُ مَقْسُومٍ وَلَا مَعْرُوفٍ

رُغْوَةُ اللَّبَنِ وَدَوَائِيَّتُهُ

* صاحب العين * الرُّغْوَةُ - رَبْدُ اللَّبَنِ * ابن السكيت * هِيَ الرُّغْوَةُ وَالرُّغْوَةُ
وَالرُّغْوَةُ * أبو عبيد * الْكُسْرَاءُ نَصْحٌ وَزَادَتْ رُغَاوَةُ اللَّبَنِ وَرُغَايَتُهُ * ابن دريد * رُغَا

اللبن وأرغى * الأصبغى * رعى * ابن السكيت * ارتعيت - أخذت
الرغوة بيدي فأهويت بها إلى في والنشافة - ما بعلو ألبان الإبل والعنم إذا حلبت وقد
اننشفت - شربت النشافة ويقول الصبي أنشفتني - أي أعطني النشافة أشربها
وقال أمست إبلكم تنتف وتزعي - أي لها نشافة ورغوة * أبو عبيد * الثمالة -
رغوة اللبن وجمعها ثمال * ابن دريد * ابن مئيل ومئيل * أبو عبيد * الجباب
- ما اجتمع من ألبان الإبل خاصة فصار كأنه زبد وليس للإبل زبد إنما هو شئ يجتمع
فيصير كالزبد * أبو زيد * أحب اللبن - علاه الجباب وأحب السقاء - اجتمع فيه
الجباب ولا يقال جيب * أبو عبيد * الدواء من اللبن - الذي تركبه جليده تسمى
الدواية والدواية فإذا كاه الصبيان قيل أدووها وقد دوى اللبن - فعل ذلك * ابن
السكيت * الدواية كالقشرة تعالوا لبن الحليب * ابن دريد * والريق إذا عصب
على الفم من عطش أو تعب دواية أيضا * أبو زيد * الحفالة - الزبد الذي يكون
فوق اللبن إذا حلب

عُيُوبُ اللَّبَنِ

* أبو عبيد * الخرط - أن يُصِيبَ الضرعَ عَيْنٌ أَوْ تَرِبُضُ الشَّاءِ أَوْ تَبْرُكُ النَّافَةِ عَلَى بَدَنِ
فَيَخْرُجُ مَتَعَقِدًا كَأَنَّهُ قِطْعُ الْأَوْتَارِ وَيَخْرُجُ مَعَهُ مَاءٌ أَصْفَرٌ وَقَدْ اخْرَطَتِ الشَّاءُ وَالنَّافَةُ فَهِيَ
مُخْرَطٌ وَالْجَمْعُ مَخْرَاطٌ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ عَنِ أَبِي الْعَبَّاسِ مَخْرَاطٌ وَهُوَ الْقِيَاسُ الْأَمْنَمُ قَدْ كَسَرَ وَ
مَفْعَلًا عَلَى مَفَاعِيلٍ شَبَّهَ بِهَا مَفْعَالٌ * أبو عبيد * فان كان ذلك عادة لها فهي مخراط * ابن
دريد * اسم اللبن الخرط وقيل الخرط فساد في اللبن يجذب في الضرع فيكون قبيحا * أبو
عبيد * فاذا اجرت لبنا ولم تخرط فهي ممغر ومغسر فاذا كان ذلك لها عادة فهي ممغار
ومغار * ابن دريد * لبن مغير - خاطه الدم * أبو زيد * السمّهجج من ألبان
الإبل - ما حن في سقاء غير صاف فليث ولم يأخذ طعما * صاحب العين * لبن
عرق - وهو الذي يجعل في سقاء ثم يشد على البعير ليس ينسه وبين جنبه وقاية فاذا أصابه
العرق فسقط طعمه وتغيرت ريحُه * ابن دريد * هو الخبيث الحوضه وقد عرف عرفا

* صاحب العين * نَمَّه اللَّبَنُ نَمًّا وَنَمَّاهُ فَهَوَّاهُ - تَغْيِيرِ رِيحِهِ وَطَعْمِهِ وَشَاءَ مِمَّا هُ -
 - بِتَغْيِيرِ لَبَنِهِ سَرِيحًا وَقَالَ أَحْمَدُ اللَّبَنُ - غَيْرُهُ خُبْثُ الرَّائِحَةِ السَّقَاءِ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 خَلَّفَ اللَّبَنُ وَغَيْرُهُ يَخْلُفُ خُلُوفًا - تَغْيِيرُ طَعْمِهِ وَرِيحِهِ وَمِنْهُ خُلُوفٌ فَمِ الصَّامِ * غَيْرُهُ *
 خَلَّفَ كَذَلِكَ

أصوات الحلب

* صاحب العين * ابْنُ هَرْهُورٍ - كَثِيرٌ تَسْمَعُ لَهُ هَرْهُرَةً عِنْدَ الْحَلْبِ - أَيْ صَوْتًا وَالشُّخْبُ -
 - صَوْتُ عِنْدَ الْحَلْبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَا امْتَدَّ مِنْهُ إِذَا حَلِبَ بَيْنَ الْإِنَاءِ وَالطَّبْقِ

الزبد والسمن

* صاحب العين * الزَّبْدُ - خُلَاصَةُ اللَّبَنِ وَاحِدَتُهُ زُبْدَةٌ وَقِيلَ إِذَا طِيخَتْ
 وَصَفَتْ فَهِيَ زُبْدَةٌ وَإِذَا ارْتَجَحَتْ فَهِيَ رُوبَةٌ وَقَدْ زَبَدَ اللَّبَنُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ
 زُبْدُ الْعَسَمِ وَزُبْدُ اللَّبَنِ وَقَدْ زَبَدْتَهُ أَرْبِدَهُ زَبْدًا - أَطْعَمْتُهُ الزَّبْدَ * أَبُو زَيْدٍ * قَوْمُ
 زَابُدُونَ - ذُو زُبْدٍ * صاحب العين * وَالسَّمْنُ - سِلَاءُ الزَّبْدِ وَالْجَمْعُ أَسْمَنُ
 وَسُمُونٌ وَسَمْنَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيْفُ فِعْلِهِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْأَذْوَابُ وَالْأَذْوَابَةُ -
 الزَّبْدُ حِينَ يُجْعَلُ فِي الْبُرْمَةِ لِيُطَبَّحَ سَمْنًا فَإِذَا جَادَ وَخَلَّصَ ذَلِكَ اللَّبَنُ مِنَ الثَّقَلِ فَهِيَ الْإِثْرُ
 وَالْإِخْلَاصُ وَالنَّخْلَاصُ وَالثَّقَلُ الَّذِي يَكُونُ أَسْفَلَ اللَّبَنِ هُوَ الْخُلُوصُ وَهِيَ الْخُلَاصَةُ
 وَالنَّخْلَاصَةُ * غَيْرُهُ * أَخْلَصِي لَهَا * الْأَصْمَى * الْإِخْلَاصُ وَالنَّخْلَاصَةُ -
 التَّمْرُ وَالسُّوَيْقُ يُلْقَى فِي السَّمْنِ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُخْلَصَوْهُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * يُقَالُ لِنُفْلِ السَّمْنِ
 الْكُمْدَادَةُ وَالْقَلْدَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَلْدَةُ - التَّمْرُ وَالسُّوَيْقُ يُخْلَصُ بِهِ السَّمْنُ
 وَقَالَ قَلْدَتٌ فِي إِنَائِي وَصَرَبْتُ وَقَرَعْتُ - جَعْتُ وَيُقَالُ لِلوُطْبِ الْمَقْلَدِ وَالْمِصْرَبِ
 وَالْمَقْرَعِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَهُوَ الْقَشْدَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَشْدَةُ - تَمْرٌ وَسُوَيْقٌ
 يُسَلَّاهُ السَّمْنُ * غَيْرُهُ * أَقْشَدِي لَنَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * فَإِنْ اخْتَلَطَ اللَّبَنُ بِالزَّبْدِ
 فَيُقَالُ ارْتَجَبَنَ وَقَالَ قَرَدْتُ فِي السَّقَاءِ قَرْدًا - جَعْتُ السَّمْنَ فِيهِ * ابْنُ دَرِيدٍ *

الضُّحْكُ الزُّبْدُ وقد تقدم عارِضًا والرُّخْفَةُ والرُّخْفُ - الزُّبْدُ الرِّقِيْقُ والجمع رِخْفٌ
وأنشد صاحب العين

تَضْرِبُ دَرَاتِمًا إِذَا اشْتَكَّرَتْ * تَأْقِطُهَا وَالرِّخَافُ تَسَاوَرُهَا

* ابن دريد * وقد رُخِفَ رِخْفًا ورُخُوفَةً * صاحب العين * وكذلك رُخِفَ
وقد تقدم أنه الحَجِينُ الكَثِيرُ المَاءِ * ابن دريد * الرِّغِيْدَةُ - الزُّبْدُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ
وقد تقدم أنها اللُّبْنُ الحَلِيبُ يُذْرَعُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ بَعْدَ مَا يُغْلَى * ابن دريد * التَّهْيِيدَةُ -
الزُّبْدَةُ العَظِيْمَةُ * صاحب العين * التَّهْيِدَةُ والتَّهْيِيدُ والأَثْوَقَةُ - الزُّبْدَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ
لَقَّتْ الشَّيْءَ ثَوْقًا - لَيْتَنَّهُ وَمَرَّسَتَهُ وقد قَدِمَتْ ذِكْرَهَا فِي مَا يُعَالَجُ مِنَ الطَّعَامِ وَأَبْنَتْ رَدَّ أَبِي
عَلِيٍّ لِهَذَا القَوْلِ وَقَوْلُهُ لِمَنْ أَفْعُولُهُ مِنَ التَّائِقِ وَذَلِكَ السَّبْرِيُّ الزُّبْدَةُ وَصَقَّاهَا * صاحب
العين * وهى الأَثْوَقَةُ وَيُقَالُ هُوَ الزُّبْدُ الرُّطْبُ * أبو زيد * التَّخِيْسَةُ - الزُّبْدَةُ
وقد تقدم أنها البَنْ الضَّانُّ يُصَبُّ عَلَى بَنِّ المَاعِزِ * ابن دريد * السِّلَاةُ - السَّمْنُ بَعِيْنُهُ
وقد سَلَّاهُ أَنْ سَلَّاهُ سَلًّا وَقِيلَ السِّلَاةُ السَّمْنُ مَا دَامَ طَرِيًّا وَالْحَنَلِبُ - عَكْرُ السَّمْنِ أَوِ الدَّهْنِ
* أبو عبيد * الكَعْبُ - الكُتْلَةُ مِنَ السَّمْنِ * صاحب العين * الكَفْحَةُ -
الزُّبْدَةُ المُجْتَمِعَةُ البِيضَاءُ مِنْ أَجْوَدِ الزُّبْدِ وَأَنْشَدَ

لَهَا كَفْحَةٌ بِيضَاتُ لَوْحٍ كَأَنَّهَا * تَرِيكَةٌ فَفَرَّ أُهْدِيَتْ لِأَمِيرٍ

* أبو زيد * الطَّرِخْفُ - مَارِقٌ مِنَ الزُّبْدِ وَسَالَ والرِّغِيْغَةُ - مَا عَلَى الزُّبْدِ وَهُوَ سَلًّا
مِنَ اللُّبْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الحَسَاءُ يُصْنَعُ بِالتَّمْرِ * صاحب العين * النَّقِيْزَةُ - زُّبْدٌ يَتَفَرَّقُ
فِي المَتَّعِضِ لَا يَجْتَمِعُ والطَّرْمُ - الزُّبْدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ العَسَلُ والشَّهْدُ * أبو زيد *
المُتَحَصِّرُ - الزُّبْدُ الَّذِي يَفْتَرِقُ فِي شِدَّةِ البَرْدِ فَلَا يَجْتَمِعُ وَقَالَ أَمَهَيْتُ السَّمْنَ - أَكْثَرْتُ
مَاءَهُ * ابن دريد * الزُّنْبُدُ - مِنْ أَسْمَاءِ الزُّبْدِ

جُھوس السَّمْنِ

* ابن دريد * جَسَّ السَّمْنَ وَجَسَّ بِجُھوسِ جُھوسًا - يَسَّ وَجَسَّدَ قَالَ وَكَانَ الأَصْمَعِيُّ
يَعْيِبُ ذَا الرِّمَّةِ فِي قَوْلِهِ

* وَنَقْرِي سَدِيفِ اللَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسُ *

ويقول لا يكون الجوس الا لاسدسم وما أشبهه والجود للماء * أبو عبيد * جَسَّ
الودكُ وجرَد * ابن السكيت * يَجْمُدُ جُودًا * غيره * المهيد - الزُّبْدُ
الجاسِمُ وقيل هو أزكاه عند الأذابة وأقله لبنا * أبو زيد * شاط السمن - خَسُرُ
وكذلك الزُّبْتُ

اعْتَصَارُ السِّقَاءِ وَإِخْرَاجُ مَا فِيهِ

* أبو زيد * رَغَدَ سِقَاءَهُ إِذَا عَصَرَهُ حَتَّى تَخْرُجَ الزُّبْدَةُ مِنْ قَبْلِهِ وَقَدْ تَضَائِقُ * أبو زيد *
تَنَقَّتْ السِّقَاءُ وَغَيْرَهُ إِذَا نَفَضَتْهُ لِنَسَخْرِجِ مَا فِيهِ وَانْتَقَى هُوَ

مَا يَلْزِقُ بِالسِّقَاءِ مِنَ الْوَضَرِ

* ابن السكيت * الحَسَنُ - الوَسَخُ الَّذِي يَكُونُ دَاخِلَ الْوُطْبِ مَتْرَا كِبًا وَقِيلَ هُوَ
الزَّرَجُ مِنْ دَسَمِ اللَّبَنِ حَسِنٌ حَسَنَاهُ وَحَسِنٌ وَأَحْسَنَتْهُ * أبو زيد * وَهِيَ الْخَلَّةُ وَقِيلَ
الْخَلَّةُ آخِرُ مَا يَبْقَى فِي السِّقَاءِ

الْأَقْطُ وَنَحْوُهُ

* اللججاني * هُوَ الْأَقْطُ وَالْأَقْطُ وَالْأَقْطُ * أبو عبيد * وَقَدْ أَقْطَتِ الطَّعَامُ أَقْطَهُ
أَقْطَا وَالكَرِيضُ وَالكَرِيضُ - الْأَقْطُ * ابن دريد * الْكَرِيضُ - الْأَقْطُ قَبْلَ أَنْ
يَسْتَحْكِمَ يَيْسَهُ - يُتَّخَذُ مِنَ الْخَمِيصِصِ - وَهِيَ نَبَاتٌ سَيِّئَةٌ وَضَعْفُهُ وَقِيلَ هُوَ الْكَرِيضُ
* صاحب العين * كَرَضُوا كِرَاضًا * ابن السكيت * الْمَصْلُ - مَاءُ الْأَقْطِ حِينَ
يُطْبَخُ ثُمَّ يُعَصَّرُ * أبو عبيد * هِيَ مُصَالَةُ الْأَقْطِ وَمَا قَطَرَ فَقَدْ مَصَلَّ * ابن دريد *
يَمْتَصِلُ مَصْلًا وَمُصُولًا وَقَدْ مَصَلَتِ اللَّبَنُ أَمْصَلَهُ مَصْلًا إِذَا وَضَعْتَهُ فِي وَعَاءٍ خُوصًا أَوْ خَرَقٍ
حَتَّى يَقْطُرَ مَائُهُ * ابن السكيت * مَصَلَتِ أَسْتُهُ - قَطَرَتْ * أبو حاتم * الْجُبْنُ
وَالْجُبْنُ وَالْجُبْنُ - مَعْرُوفٌ وَاحِدُهُ بِالْهَاءِ * صاحب العين * تَجِيَّنَ اللَّبَنُ - صَارَ

كالبُنب * ابن الأعرابي * الأُرْتة - الجُبْن الرُّطْب وقيل هو حَبُّ يُلْقَى فِي اللَّبَنِ
فَيَنْفَخُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْبِيضُ الْأُرْتة * ابن دريد * الثَّور - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ
الْأَقْطِ وَالْجَمْعُ أَتْوَارٌ وَتَوْرَةٌ وَالْحَالُومُ - شَبِيهُ بِالْأَقْطِ وَالْجُبْنُ شَامِيَةٌ * أبو عبيد *
رَبَّتِ الْأَقْطُ - صَبَّتْ عَلَيْهِ مَاءٌ ثُمَّ لَتَتْهُ وَرَبَّتِ التُّرْبَةُ - بَلَّتْهَا * أبو زيد * الْحِمَارَانِ
- حِمْرَانٍ يُطْرَحُ عَلَيْهِمَا حَجَرٌ رَقِيقٌ يُسَمَّى الْعَلَاةَ يُخَفَّفُ عَلَيْهِ الْأَقْطُ

العمر وما جرى مجراه

* ابن السكيت * أو غيره عَمِرَتْ بَدِي عَمْرًا وَهِيَ عَمْرَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ

* قَدِ عَمِرَتْ أَكْفُهُمْ أَقْدَرِيهِمْ *

وَالْعَمْرَنُ - الْعَمْرُ وَهِيَ مِنَ الزُّبْدِ وَضِرَّةٌ وَمِنْهُ قِيلَ سَفَاهَ وَضِرُّ رَادِبُهُ سُهُوكُهُ رَأَيْتُهُ وَمِنْهُ

قَوْلُ الشَّاعِرِ

سَيَغْنِي أَبَا الْهِنْدِيِّ عَنِ وَطْبِ سَالِمٍ * أَبَارِيقُ لَمْ يَعْطَقْ بِهَا وَضِرُّ الزُّبْدِ

وَهِى مِنَ السَّمَكِ صَمْرَةٌ وَقَدْ صَمِرَتْ تَصْمَرُ صَمْرًا وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ

وَلَمْ تَصْمَرَا كَفُهُمْ بِحُوتٍ * عَلَى مَتْنِ الْخَوَانِ بِهِ عَكُوفُ

وَهِى مِنَ الزُّبْتِ قَيْمَةٌ وَقَدْ قَيْمَتْ قَيْمًا وَلِكَيْدَةٍ كَقَيْمَةٍ وَقَدْ لَكَيْدَتْ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ

* قَدْ قَيْمَتْ بِالزُّبْتِ كَفُ الْعَاصِرِ *

(شنة ومسطلة
ونسكة) هذه
الالفاظ لم نعر عليها
فيما أبدينا من
الكتب

فَأَمَّا سَبِيوِيَةٌ فَجَعَلَ الْقَيْمَةُ اسْمًا لِلرَّائِحَةِ كَالْبَيْمَةِ وَهِيَ مِنَ الشُّهْدِ شَتْرَةٌ - شَتْرَتْ شَتْرًا وَمِنْ

الْعَسَلِ عَسَلَةٌ وَمِنْ الْفَسْدِ قَسَدَةٌ وَمِنْ الدَّسَمِ سَطِلَةٌ وَالدَّسَمُ - هُوَ مَا أَنْبَتِ الْأَرْضُ

وَالزُّهْمُ - مَالًا كَرِشًا وَوَدَكًا - مَالَهُ كَرِشٌ وَمِنْ الْبِزْرِ نَسِمَةٌ وَنَسَكَةٌ وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ

النَّفْطِ نَسِكَةٌ وَمِنْ الْقَدْرِ وَجَرَةٌ وَقَدْ وَجَرَتْ وَجْرًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَتَمَتْ شَفَقَتُهُ

وَكَذَلِكَ كَدَنَاهِيَ كَنَنَةً وَكَدَنَةُ وَالتَّاهُ أَعْلَى وَذَلِكَ إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلَهُ * فَطْرِبُ *

تَمَسَّ الشَّعْرُ - أَصَابَهُ دُهْنٌ فَتَوَسَّخَ * أَبُو زَيْدٍ * مَثَّ شَارِبُهُ بِمَثْمَا إِذَا أَصَابَهُ الدَّسَمُ

حَتَّى تَرَى لَهُ وَبَيْصًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَجُلٌ قَشِيفٌ - لَا يَتَمَعَّدُ الْغَسْلَ وَالنَّظَافَةَ

وَقَدْ قَشِيفٌ قَشَافَةٌ

اطعام الرجل القوم وتقويتهم

* أبو عبيد * خَبَزَتِ الْقَوْمَ أَخْبَزَهُمْ خَبْرًا - أَطْعَمْتَهُمُ الْخُبْرَ وَتَرْتَهُمْ أَغْرَهُمْ مِنَ التَّمْرِ * صاحب العين * رَطَبَتِ الْقَوْمَ - أَطْعَمْتَهُمُ الرُّطْبَ * أبو عبيد * لَحْمَهُمْ وَأَلْحَمَهُمْ مِنَ اللَّحْمِ وَأَقَطْتَهُمْ مِنَ الْأَقْطِ وَلَبَنَتَهُمْ اللَّبَنُ مِنْ اللَّبَنِ وَلَبَأْتَهُمْ اللَّبْؤُهُمْ مِنَ اللَّبَاءِ وَشَوَيْتِ الْقَوْمَ وَأَشْوَيْتَهُمْ - أَطْعَمْتَهُمْ شِوَاءَ * ابن دريد * أَنَا فَسَوَيْتُ بِنَاهُ لَحْمًا - أَيِ اعْطَيْتُ بِنَاهُ لَحْمًا بِشِوَاهُ * أبو زيد * إِذَا رَأَيْتَ الطَّعَامَ فِي بَيْتٍ أَوْ عِنْدَ رَجُلٍ فَأَرَدْتَ أَنْ يُطْعِمَكَ مِنْهُ أَوْ يَسْقِيَكَ مِنَ اللَّبَنِ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا قَلْتَ أَشْكُدُونَا - أَيِ أَطْعَمُونَا مِنْهُ وَقَدْ شَكَّدُوا صَاحِبَهُمْ يَشْكُدُونَهُ شَكْدًا فَالشُّكْدُ - مَا كَانَ فِي الْبَيْتِ مَوْضِعًا مِنَ الطَّعَامِ * وقال الكلابيون * الشُّكْدُ - مَا جَاءُوا الرَّجُلَ مِنْ أَقْطِ أَوْ سَمْنٍ أَوْ حَبِّ أَوْ غَيْرِ فَخَرَّجَهُ وَقَدْ شَكَّدُوهُ شَكْدًا وَجَاءَ يَسْتَشْكُدُهُمْ فَاشْكُدُوهُ إِذَا جَاءَ يُطَلِّبُ ذَلِكَ فَأَعْطُوهُ إِيَّاهُ وَخَرَّجَهُ مِنْ مَنَازِلِهِمْ * أبو عبيد * تَمَّاتِ الْقَوْمَ - أَطْعَمْتَهُمُ الدِّسْمَ * ابن دريد * تَمَّاتِ الْخُبْرَ فِي الدِّسْمِ تَمًّا - كَسَّرْتَهُ فِيهِ * أبو زيد * أَحْتَرَبِ الْقَوْمَ - قَوَّتْ عَلَيْهِمْ طَعَامَهُمْ

الغرض للطعام والشراب

العَيْمَةُ - اشْتَهَاءُ اللَّبَنِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ اعْتَادِهِ * أبو عبيد * عَمَّتِ إِلَى اللَّبَنِ أَعَامُ وَأَعِيمَ عَيْمًا * ابن السكيت * رَجُلٌ عَيْمَانٌ وَامْرَأَةٌ عَيْمِيٌّ مِنْ قَوْمِ عَيْمَانٍ وَعَيْمِيٌّ وَأَعَامُ الْقَوْمُ - هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُمْ فَعَامُوا إِلَى اللَّبَنِ وَقَالُوا فِي الدُّعَاءِ مَا لَهُ آمٌ وَعَامٌ فَآمٌ - هَلَكْتَ امْرَأَتُهُ وَعَامٌ - هَلَكْتَ مَا شِئْتَهُ فَاشْتَقَّ إِلَى اللَّبَنِ * ابن السكيت * قَرِمْتَ إِلَى اللَّحْمِ وَجِئْتَ * أبو عبيد * لَحِمُ الصَّقْرِ وَغَيْرِهِ فَهَوْلِحِمٌ - اشْتَهَى اللَّحْمَ

أواني الطعام

نُوعَاتُ الْقُدُورِ

الْقِدْرُ - الَّتِي يُطَبَّخُ فِيهَا أَنْتَى وَجَعَهَا قُدُورٌ لِأَنَّ كَسْرَ عَلِيٍّ غَيْرُ ذَلِكَ وَقَدْ قَدَّرْتَهَا أَقْدَرَهَا وَأَقْدَرَهَا

- طَبَخْتَهَا وَمَرَّقَ مَقْدَرٌ - مَطْبُوحٌ فِي الْقَدْرِ وَالْقَدِيرُ - مَا يُطَبَخُ فِي الْقَدْرِ وَالْإِقْدَارُ
- الطَّبْخُ فِيهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * قَدْرٌ وَثِيَةٌ - وَاسِعَةٌ وَأُنْشِدَ

وَقَدْرٌ كَرَأْلِ الْخَصَّصَانِ وَثِيَةٌ * أُنْحَتَ لَهَا بَعْدَ الْهُدُودِ الْإِنْفِيسَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * قَدْرٌ وَثِيَةٌ - ضَخْمَةٌ وَكَذَلِكَ الْقَدْحُ وَالْقَصْعَةُ إِذَا كَانَتْ
قَلِيلَةً * أَبُو زَيْدٍ * قَدْرٌ وَثِيَةٌ * عَلِيٌّ * لَا أَعْرِفُ مَا هَذَا لِأَنَّ فِعْلَهُ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ
قَلِيلٌ وَقَدْرٌ دَمِيمٌ - وَهِيَ الَّتِي تُطَلَى بِالطَّحَالِ * ابْنُ دَرِيدٍ * دَمَاهُ يَدْمُهُ دَمًا - طَلَاهَا
وَكُلُّ مَا طُلِيَ بِهِ فَهُوَ دَمَامٌ وَمِنْهُ دَمَّتِ الْعَيْنُ دَمًا إِذَا طُلِيَ بِظَاهِرِهَا يَدْمَامٌ * وَقَالَ الْفَارَسِيُّ *
يُقَالُ دَمَّ وَجْهُهُ حُسْنًا - أَيِ طُلِيَ مِنْ هَذَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الصَّبْغِ وَالْحُسْنِ * أَبُو زَيْدٍ *
الدِّمُّ أَيْضًا - مَا يُسَدُّ بِهِ خِصَاصَاتُ الْبِرَامِ مِنْ دِمِّ أَوْلِيَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * قَدْرٌ أَعْشَارٌ -
مَتَكْسِرَةٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

* فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * قَدْرٌ أَعْشَارٌ - عَظِيمَةٌ وَقَالَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ أَرَادَ أَنْ قَلَبَهُ
كُسِرَتْ شُعْبٌ كَمَا يَشَعْبُ الْقَدْرُ وَقِيلَ بَلْ أَرَادَ أَنْ قَلَبَهُ قَسَمَ أَعْشَارًا كَأَعْشَارِ الْجُرُورِ
فَضَرَبَتْ بِسَبْعَةٍ مِنْهَا فَخَرَجَ الثَّلَاثُ - وَهُوَ الرَّقِيبُ نَأْخُذُ ثَلَاثَةَ أَسْمُهُمْ ثُمَّ نَتُّتْ فَخَرَجَ
الْمَعْلِيُّ لَهُ سَبْعَةٌ أَنْصِبَ بِهَا فَحَازَتْ قَلْبَهُ أَجْمَعٌ وَهُوَ أَحْسَنُ التَّفْسِيرِينَ وَكُلُّ فِرْقَةٍ مَتَكْسِرَةٌ
عَشْرٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * قَدْرٌ رَازِيَةٌ وَرُوزِيَةٌ - وَهِيَ الَّتِي تُضْمُّ الْجُرُورُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * قَدْرٌ رَاسِيَةٌ - نَابِتَةٌ لِأَبْطَاقِ تَحْوِيلِهَا الْعَظْمَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَالصَّيْدَانُ
- بِرَامِ الْحِجَارَةِ وَأُنْشِدَ

* وَسُوْدَمِنَ الصَّيْدَانِ فِيهَا مَذَانِبُ *

وَالصَّادُ - قُدُورُ الصُّفْرِ وَالنَّحَّاسِ وَأُنْشِدَ

رَأَيْتُ قُدُورًا لِلصَّادِ حَوْلَ بَيْوتِنَا * قُنَابِلَ دَهْمًا فِي الْمَحَلَّةِ صُبْمَا

* أَبُو عَلِيٍّ * الْجَمْعُ صَيْدَانُ كَنَارٍ وَنِيرَانٌ وَأُنْشِدَ الْبَيْتَ وَسُوْدَمِنَ الصَّيْدَانِ بِالْكَسْرِ
وَالصَّادُ - الصُّفْرُ * قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * وَالْفُهُومُ مَنْقَلِبَةٌ عَنِ يَاءٍ وَاسْتَدْلَّ عَلَى ذَلِكَ بِرَوَايَةٍ
مِنْ رُوَيْ مَنِ الصَّيْدَانِ قَالَ وَأَنَا أَرَى أَنَّ الْقَدْرَ إِذَا نَسِمَتْ صَادًا مِنَ الصَّيْدِ - وَهُوَ
التَّصَكُّبُ وَذَلِكَ لِمَا فِي الْقَدْرِ مِنَ الْغَلِيَانِ وَالْجَمِيِّ وَالْفُورَانِ وَذَلِكَ شَبَّهَ بِهَا الْمُنَاوِرَةَ

والمصاولة قال

تفور علينا قدرهم فديعها * ونفقوها عنا اذا حجبها على

وعلى هذا وصفوها بالتكبر والتهاك قال

ألفت قوائمها خسا وترعت * طربا كما يترتم السكران

* أبو علي * قدر صاود - بطيئة النضج صلدت تصلد * أبو عبيد * والصبيداء

- سحرا بيض يعمل منه البرام وأكبر البرام الجماع ثم التي تليها المشككة - وهي التي

يستخف الحى أن يطبخوا فيها اللحم والعصيدة والمسخنة - التي كأنها نور * غيره *

المرجل - القدر من الخحاس وقيل كل قدر من رجل وهي أنى * ابن دريد *

التساحين - المراجيل لا واحد لها إلا أنهم قد قالوا تسخان ولا أحقه * السيراني *

الطابق - ظرف يطبخ فيه وقدمثل به سيمويه

(وهي أنى) عبارة
اللسان والمرجل
القدر من الحجارة
والخحاس مذكور قال

* حتى إذا ما مرجل
القوم أفر * ونص
صاحب القاموس
على تذكيره أيضا
فتنبه اه كتبه
صحة

أسماء ما فى القُدور

من الأداة وغيرها

* أبو عبيد * الجيأوة - الشئ الذى يوضع عليه القدر إن كان جليدا أو غيره وهي

الجيأ والجيأ * ابن جنى * وهي الجيأوة والجيأ والجيأوة قال ترك الهمز

لغة هذيل فأما بالهمز فهو من الجيأوة - وهي سواد الحديد وصدأته ومنه كتيبة جيأوة

ولا يجوز أن يكون لأمه همزة مع كون عينه همزة لأنه ليس فى الكلام ما عينه ولأمه همزتان

وأما جيأ بالياء غيرهموزة فيجتمل ثلاثة أوجه أحدها أن يكون تخفيف جيأ كقولهم

فى ذئب ذياب والآخر أن يكون أبداً ووجوه ياء تخفيفاً لا غير كما قيل فى الصوان للثقت

صيان والثالث أن يكون جيأ البرمة من معنى جئت ولفظه وذلك أن القدر إنما تقدم

ويجاء بهانى وعانها وأما الجيأ فغير ريب وذلك أن الاء تعرف فى الكلام ج وه فاذا كان

ذلك حملته على أنه مقلوب الجيأ * على * يعنى الذى أصله الجيأ ومن الجيأوة

* أبو عبيد * والجمال - الحرقفة التى ينزل بها القدر وقد أجمعت القدر - أنزلتها

بالجعال وكذلك من الجعل في العطية أجمعت له وهي الجعالة من الشيء تجعله للانسان
 والتسكيم - عررى القدر والسحام - سواد القدر يقال منه سحمت وجهه
 والمعرفة - ما تناولت به ما في القدر وقد عرفت المرقق ونحوه أعرفه عرفاً وأعرفته * ابن
 السكيت * هي الغرفة والعرفة وقال مرة عرفت عرفة وفي الأناة عرفة واحدة * أبو
 عبيد * المذنب - المعرفة وهي المقذح وكذلك كل شيء يقذح به والقذح -
 العرف * ثابت * وهي المقسحة * السيراقي * القفليل - المعرفة قال
 وذ كرسبويه القفليل صفة ولم يقسمه أحد

الأثافي

قد تقدم تعليل الأثافية ووزنها في باب طبع القدر وعلاجها * صاحب العين *
 الرواكذ - الأثافي * أبو زيد * وهي الخوالد * ابن دريد * المنصب - شيء
 من حديد تنصب عليه القدر * صاحب العين * الروائم - الأثافي وهي
 السفع للونها والعقر - ما بين الأثافي وقد تقدم أنه ما بين قوائم المائدة وقيل
 ما بين كل شيئين عقر

ما تفعل القدر

* أبو عبيد * آرت القدر آريا - احترقت ولصق بها الشيء واسم ما لصق بها
 الآري وكذلك شاطت تشيط وأشطتها ومنه شاط دم فلان - ذهب وأشاط بدمه
 وأشطته وأنشد

* وقد شيط على أرماحنا البطل *

وقال قررت القدر أقرها قرأ اذا قرغت ما فيها من الطبع ثم صببت فيها ماء بارداً كي لا تحترق
 واسم ذلك الماء القرارة والقرارة ويقال الذي يلترق في أسفل القدر القرارة والقرورة والقررة
 * ابن دريد * وهي القررة وقد تقررنا * النضر * الكدادة - ما يلترق في أسفل
 القدر لأنك تكده بيدك - أي تزعه * أبو زيد * الخربب - الوضرب يقي في

أَسْفَلَ الْقَدْرِ * صاحب العين * غَلَّتِ الْقَدْرُ وَالْحِرَّةُ غَلِيًا وَعَلِيَانَا وَأَعْلَيْتَهَا
 * أبو عبيد * كَتَّتِ الْقَدْرُ تَكْتُتٌ كَتًّا وَكَتَبْنَا - غَلَّتْ وَكَذَلِكَ الْحِرَّةُ وَغَيْرُهَا * ابن
 دريد * نَشَّ الْمَاءُ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيشًا - صَوَّتْ عِنْدَ الْغَلِيَانِ أَوْ الصَّبِّ وَكَذَلِكَ نَشَّ اللَّحْمُ نَشًّا
 وَنَشِيشًا * أبو عبيد * فَأَذَا حَانَ أَنْ يَدْرِكَ قَيْسِلُ ضَرَعَتْ وَقَالَ امْتَزَّتْ الْقَدْرُ -
 اشْتَدَّ غَلِيَانُهَا * ابن دريد * أَزَّتْ تَزْرُزًا وَزَاوَأًا * صاحب العين * نَعَرَتِ الْقَدْرُ
 وَتَعَرَّتْ تَنْعَرْتَرَانَا - غَلَّتْ * أبو عبيد * جَفَأَتِ الْقَدْرُ جَفَافًا - وَمَتَّ بَرِيدَهَا
 وَهُوَ الْجَفَاءُ * ابن دريد * أَجْفَأَتْ بَرِيدَهَا - أَلْقَمَهُ وَمِنْهُ اشْتَفَقَ الْجَفَاءُ * أبو
 عبيد * الطَّفَاحَةُ - زَبْدُ الْقَدْرِ وَمَا عَمَلَتْهَا وَفِدَاؤُهَا فَجَفَأَتْ - أَخَذَتْهَا * ابن
 السكيت * فَارَتْ الْقَدْرُ قَوْرًا - غَلَّتْ * ابن دريد * فَوَارَةُ الْقَدْرِ -
 مَا طَفَحَ عَلَيْهِ مِنَ الزَّبَدِ إِذَا غَلَّتْ وَقَالَ جَاشَتِ الْقَدْرُ جَيْشًا وَجَيْشَانَا - غَلَّتْ وَكَذَلِكَ
 الْجَرُّ * صاحب العين * كُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي فَهُوَ يَجِيئُ حَتَّى يَهْمُ وَالْغُصَّةُ فِي الصَّدْرِ * ابن
 دريد * وَمِثْلُهُ كُنَّاتُ الْقَدْرِ كُنًّا يُقَالُ خُذُوا كُنَّاءَ قَدْرِكُمْ - أَيْ طَفَّاحَتِهَا الَّتِي تَغْلِي وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّ الْكُنَّاءَ مَاعِلَالٌ مِنَ دَمِّهِ وَخُثُورِهِ وَقَالَ قَدْرٌ - مَوْلُودٌ لَتَغْلِي سَرِيعًا
 * صاحب العين * الدَّهْدَقَةُ - دَوْرَانُ اللَّحْمِ فِي الْقَدْرِ وَقَدْ دَهْدَقَتِ الْقَدْرُ - غَلَّتْ
 وَيُقَالُ لِلْقَدْرِ دَهْدَاقٌ * أبو عبيد * دَوَمَتْ الْقَدْرُ وَأَدَمَّتْهَا - كَسَرَتْ غَلِيَانَهَا
 * أبو زيد * فَاحَتِ الْقَدْرُ فَيْحًا وَقَيْحَانَا مِثْلَ غَلَّتْ غَلِيَانَا وَعَلِيَانَا * صاحب العين *
 بُحَارُ الْقَدْرِ - مَا رَفَعَتْ مِنْهَا وَقَدْ بَحَّرَتْ بَحْرًا وَبَحْرًا وَكَذَلِكَ بُحَارُ الدُّخَانِ وَالْقَسْوِ
 * وقال * أَفَرَّتِ الْقَدْرُ تَأْفِرًا فَرًا - جَاشَ غَلِيَانُهَا * أبو عبيد * الْعَرَّغَةُ
 وَالتَّعْطُمُ - صَوْتُ الْقَدْرِ * ابن دريد * الْعَطْفَةُ - صَوْتُ غَلِيَانِ الْقَدْرِ وَمَا
 أَشْبَهَهُ * وقال * نَشَجَتِ الْقَدْرُ بِمَا فِيهَا تَنْشَجُ نَشِيجًا - غَلَّتْ * ابن الأعرابي *
 نَقَّتِ الْقَدْرُ تَنْقَتُ نَقْتَانَا - عَلَى الْمَرْقِ وَزَيْمِ الْجَوَانِبِ الْقَدْرِ فَيَسُّ عَلَيْهِ وَذَلِكَ الشَّيْءُ فِعْلُهُ
 النَّقْتُ وَانْضِمَامُهُ النَّقْتَانُ

مَا يَبْقَى فِي الْقَدْرِ

* أبو عبيد * الْعُقْبَةُ - الشَّيْءُ مِنَ الْمَرْقِ يَرُدُّهُ مُسْتَعْبِرُ الْقَدْرِ إِذَا رَدَّهَا فِيهَا وَأَنْشَدَ

وَحَارَدَتِ النَّسْكَدُ الْجِسْلَادُ وَلَمْ يَكُنْ * لَعْقِبَةُ قَدْرُ الْمُسْتَعِيرِينَ مُعَقِبُ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ نَعْلَبُ هُوَ مَا يَحْتَرِقُ مِنَ النَّابِلِ فَيَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ وَقَدْ أَعْقَبَتْ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * وَهُوَ الْعَاقِي أَيْضًا * ابْنُ دَرِيدٍ * الْبَزِيمُ - مَا يَبْقَى مِنَ الْمَرْقِ فِي أَسْفَلِ
 الْقَدْرِ إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهِ سَلَمٌ وَكَذَلِكَ الْوَزِيمُ وَقِيلَ ذَلِكَ بَاقِي النَّحَا - أَيْ الْبِزْرِ الَّذِي يَبْقَى فِي
 أَسْفَلِ الْقَدْرِ وَقِيلَ بَاقِي كُلِّ شَيْءٍ وَزِيمٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَدِيحُ - مَا يَبْقَى فِي
 أَسْفَلِ الْقَدْرِ فَيُعْرَفُ بِجَهْدٍ وَأَنْشُدَ

يَطْلُ الْأَمَاءُ يَتَدَرْنَ قَدِيحَهَا * كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبُ مِائَةِ قَرَأَرٍ
 وَقَدْ قَدَحَتْهُ أَقْدَحَهُ قَدَحًا - غَرَقَتْهُ وَفِي الْأَنَاءِ قَدَحَةٌ وَقَدَحَةٌ كَالْجُرْعَةِ وَالْجُرْعَةُ وَقِيلَ
 الْقَدْحَةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْقَدْحَةُ مَا اقْتَدَحَتْ وَالْمَقْدَحَةُ وَالْمَقْدَحَةُ - الْمَعْرِفَةُ
 وَرِيٌّ تَدُوحُ - يُعْتَرَفُ بِالْيَدِ مِنْهُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * أَبُو زَيْدٍ * الْحَتْفَلُ
 - بَقِيَّةُ الْمَرْقِ وَحَتَاتُ اللَّحْمِ فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ وَحِكِي بِالنَّاءِ

القِصَاعُ

* أَبُو عَيْبِدٍ * أَعْظَمُ الْقِصَاعِ - الْجَفْنَةُ * سَيَبُوهُ * الْجَمْعُ جِفَانٌ وَجِفَنٌ
 كَهَضْبَةٍ وَهَضْبٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * ثُمَّ الْقَضْعَةُ تَلِيهَا تُشْبِعُ الْعَشْرَةَ وَهِيَ الْقِصَاعُ ثُمَّ الْحَفْفَةُ
 تُشْبِعُ الْخَمْسَةَ وَنَحْوَهُمْ * غَيْرُ وَاحِدٍ * وَهِيَ الْقِصَاعُ * أَبُو عَيْبِدٍ * ثُمَّ الْمَشْكَلَةُ
 تُشْبِعُ الرَّجُلَيْنِ وَالثَّلَاثَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الْقَدْرِ ثُمَّ الْحَفْفَةُ تُشْبِعُ الرَّجُلَ * أَبُو
 حَنِيفَةَ * الْخَلِجُ فَارِسِيٌّ - وَهُوَ كُلُّ جَفْنَةٍ وَجَفْفَةٍ وَأَنْبَسَةٌ صُنِعَتْ مِنْ خَشَبِ ذِي طَرَائِقِ
 وَأَسَارِدِ مَوْشَاةٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَفْنَةٌ أَكْسَارٌ - عَظِيمَةٌ مُوَصَّلَةٌ لِكَبْرَاهَا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * قَضْعَةٌ نَارِيَةٌ الْقَعْرُ - بَعِيدَةٌ وَزَيْبَةٌ إِذَا لَمْ تَذْكُرِ الْقَعْرَ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْمُحْتَمَّةُ - إِنَاءٌ كَالْحَفْفَةِ وَالْعَضَارُ الْمُسْتَعْمَلُ لِأَحْسَبِهِ عَرَبِيًّا مُخْتَصًا * وَقَالَ الْفَارِسِيُّ *
 الرَّائِئَةُ - الْحَفْفَةُ مِنَ الْحَنْتَمِ وَأَطْلَقَهَا غَيْرُهُ وَقَالَ قَضْعَةٌ قَعِيرَةٌ - بَعِيدَةٌ الْقَعْرُ
 وَكَذَلِكَ قَعْرَى وَقِيلَ هِيَ الَّتِي فِيهَا قَدْرٌ مَا يُعْطَى قَعْرَهَا وَالْجَمْعُ قَعَارَى وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ
 الْقُورَةُ وَالْقُورَةُ وَالْدَّسِيعَةُ - الْجَفْنَةُ سُمِّيَتْ بِدَسِيعِ الْبَعِيرِ لِأَنَّهُ لَا يَخْتَلُو كَمَا اجْتَذَبَ

منه حِرَّةٌ عَادَتْ فِيهِ أُخْرَى * صَاحِبِ الْعَيْنِ * قَصْعَةٌ زَلْحَمَةٌ - لَاقِعْرُهَا وَأَنْشُدْ

عُمَّتْ جَائِزًا بِقَصَاعِ مَلْسٍ * زَلْحَمَاتِ ظَاهِرَاتِ الْيَسْرِ

* أَخَذَنَ فِي السُّوقِ بِفَلْسٍ فَلَسَ *

* وَقَالَ * قَصْعَةٌ رُوحَاءُ - قَرِيْبَةُ الْقَعْرِ * أَبُو زَيْدٍ * بَقْفَةٌ خَلُوجٌ - قَعْبِيْرَةٌ

كَثِيْرَةٌ الْأَخْذُ مِنَ الْمَاءِ وَجَفْنَةٌ رَكُودٌ - نَقِيْلَةٌ مَمْلُوءَةٌ وَالْأَجَانَةُ - قَصْعَةٌ شِبْهَةٌ

الْمَطْهَرَةُ يُؤْكَلُ فِيهَا وَيَتَوَصَّلُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ الْمِهْرَاسُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *

الْمُخْتَبِ - شِبْهَةُ الْأَجَانَةِ

الْحَدَثُ

الْحَدَثُ - الْأِبْدَاءُ وَقَدْ أَحْدَثَ * ابْنُ دَرِيْدٍ * ضَرَطٌ يَضْرِبُ ضَرِيْطًا وَضَرِيْطًا وَضَرَاطًا

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * رَجُلٌ ضَرَّاطٌ وَضَرُوْطٌ * السِّيْرَانِيُّ * ضِرْوُطٌ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ

سِيْدِيُوِيَهُ * ابْنُ دَرِيْدٍ * تَكَلَّمَ فُلَانٌ فَأَضْرَطَ بِهِ - أَيْ أَنْكَرَ قَوْلَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *

« الْأَكْلُ سُرِيْطٌ وَالْقَضَاءُ ضَرِيْطٌ » وَقَدْ تَقَدَّمَ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * ضَرَطَتِ الرَّجُلَ

- جَعَلَتْهُ يَضْرِبُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَغَيْرِهِ عَفَقَ بِهَا * غَيْرُهُ * يَعْفِقُ

عَفَقًا وَفِيهِ الْعَفْقَةُ الضَّرْطَةُ الْخَفِيَّةُ وَالْعَفَاقَةُ - الْأَسْتَمْنَةُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * حَبِيْجٌ

بِحَبِيْجٍ حَبِيْبًا وَحَبِيْجٌ بِحَبِيْبٍ حَبِيْبًا * ابْنُ دَرِيْدٍ * هُوَ ضَرَاطُ الْإِبِلِ خَاصَّةً * أَبُو عَيْبِيدٍ *

حَصَمَ بِهَا كَذَلِكَ * غَيْرُهُ * هُوَ الْحَصُومُ وَقَدْ حَصَّ بِهَ الْفَرَسُ وَالْحَصْمُ - مَا يَخْرُجُ

مِنْ دُبُرِهِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَكَذَلِكَ نَفَخَ وَجَبَقَ * أَبُو زَيْدٍ * حَبِيْقٌ يَحْبِقُ حَبِيْقًا

وَحَبِيْقًا وَحَبِيْقًا وَالْحَبِيْقُ وَالْحَبِيْقُ - الضَّرَاطُ لَفْظُ الْأَسْمِ وَالْمَصْدَرُ فِيهِ وَاحِدٌ * أَبُو

عَيْبِيدٍ * مَخَّ بِهَا وَمَخَّصَ بِهَا وَعَخَّصَ بِهَا وَخَصَّصَ بِهَا وَخَصَّصَ بِهَا - كُلُّهُ ضَرَطٌ * أَبُو

زَيْدٍ * يَخْصِفُ خَصْفًا وَخَصَّصَ وَخَصَّصَ وَخَصَّصَ وَالْمَخِصْفُ - الضَّرْوُطُ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ

يَاخْصِفُ وَاللَّسْبُوبُ يَا ابْنَ خَصَّافٍ * ابْنُ دَرِيْدٍ * خَصَّصَ الْخِمَارُ وَغَيْرُهُ يَخْصِفُ خَصْفًا

- ضَرَطٌ وَقَالَ خَجَّ بِهَا - ضَرَطٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * فَانْ كَانَتْ لَيْسَتْ بِشَيْدَةٍ قِيلَ أَنْبَقَ

فَانْ كَانَتْ أَسْنُهُ مَكْسُوفَةٌ مَقْتُوعَةٌ قِيلَ مَكَتَ أَسْنُهُ تَمَكُّوْكُمْ كَاءُ * أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ الْمَكْوَةُ

* أبو عبيد * كَذَّبَتْكَ عَفَاقُتُكَ وَوَبَاعَتْكَ وَنَحَدَتْكَ - وهي آسُته * غيره *
 وهي الخدافة وقد حذفت بها يَحْدَفُ حَدْفاً - ضَرَطَ * ابن دريد * فَاخَ الرَّجُلُ
 يَفُوحُ وَيَفِيحُ فَبِحَا وَأَفَاخَ مِنْ قَوْلِهِمْ كُلُّ بَائِلَةٍ تُفِيحُ وَتَفِيحُ - كَلَهُ ضَرَطَ * أبو زيد *
 الْأَفَاخَةُ - الحَدَثُ يَعْنِي مَعَ خُرُوجِ الرِّيحِ خَاصَّةً فَذَاجَعَلَتِ الْفَعْلَ لِلْمَوْتِ قُلْتَ
 فَاخَ يَفُوحُ * أبو عبيد * فَأَمَّا الْفُوحُ بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمَجْمُوعَةِ فَلِلرِّيحِ خَاصَّةً * صاحب
 العين * فَسَا قَسُوا وَفَسَاءَ * ابن السكيت * رَجُلٌ فُسُوٌ - كَثِيرُ الْفُسُوقِ بَعْضُ
 الْعَرَبِ أَبْغَضُ الشُّيُوخِ إِلَى الْأَفْلَحِ الْأَمْلَحِ الْحُسُوقُ الْفُسُوقُ * أبو حاتم * الْفُسُ
 - الْفُسُ وَالْفُسُوشُ مِنَ النَّسَاءِ - الضَّرُوطُ * ابن دريد * جَدْتُ فِي خِرَابٍ إِذَا
 جَدْتُ فِي ضَرِيطِهِ وَيُقَالُ سَمِعْتُ فِرْقَاعَ فِئْلَانٍ - أَي ضَرِيطِهِ * صاحب العين *
 الطَّحْرَبَةُ - الْفَسَاءُ وَأَنْشَدَ

* وَحَاصٌّ عَنِّي فَرَقَا وَطَعْرَبَا *

* أبو حاتم * الزَّجَاجَةُ - الْأَسْتُ لِأَنَّهَا تُزَجُّ بِالضَّرِيطِ وَالزَّبِيلِ * وَقَالَ * تَرَمَزَتْ
 آسُتُهُ - ضَرَطْتَ ضَرِيطاً خَفِيضاً خَفِيضاً * الْأَصْمَعِيُّ * حَطَأٌ يَحْطَأُ حَطَأً - ضَرَطَ
 * ابن دريد * رَدَمَ الْحِمَارُ - ضَرَطَ وَالاسْمُ الرُّدَامُ * وَقَالَ * زَعَطَ الْحِمَارُ -
 ضَرَطَ وَلَيْسَ يَبْتَدِئُ وَأَمَّا زَعَطَ الْحِمَارُ يُرْقِعُ ففصيح والزَّقِعُ - أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنْ ضُرَاطِ الْحَمِيرِ
 * صاحب العين * النَّبِجُ - ضَرَبَ مِنَ الضَّرِيطِ * أبو عبيدة * الْفَقْعُ - الضَّرَاطُ
 وَقَدْ فَقَعَهُ وَإِنَّهُ لَفَقَاعٌ حَبِيبٌ وَهُوَ يُفَقِّعُ مِمَّقِعٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الضَّرَاطِ وَمِنْهُ التَّفْقِيعُ -
 وَهُوَ صَوْتُ الْأَصَابِعِ وَمِنْهُ التَّفْقِيعُ بِالْوَرْدِ

الغائط

* أبو عبيد * الْغَائِطُ - أَصْلُهُ الْمَطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ وَنُسِيَ الْمَتَوَصِّلاً غَائِطاً لِأَنَّهُمْ
 كَانُوا يَأْتُونَ لِقَضَائِهِ الْحَاجَةَ ثُمَّ سُمِّيَ الشَّيْءُ بَعِيْنَهُ غَائِطاً وَقَدْ غَاطَ وَتَغَوَّطَ وَتَطِيرُ ذَلِكَ الْعَذْرَةُ
 لِأَنَّ الْعَذْرَةَ الْفَنَاءَ وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ عَذْرَةٌ لِأَنَّهُ كَانَ يُلْقَى بِالْأَفْنِيَةِ وَهَذَا الضَّرْبُ
 مِنَ النَّقْلَةِ كَثِيرٌ وَسُأْفِرِدْهُ بَابَا * ابن جنى * قِرَاءَةٌ مِنْ قَرَأَ أَوْجَاءَ أَحَدٍ مِنْكُمْ مِنَ الْغَيْطِ

مُخَفِّفَةٌ إِلَيْهِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَمْلُهُ عَيْطًا وَأَمْلُهُ عَيْطُوطٌ فَفُعِلَ بِهِ مَا فَعَلَ بِمَيْتٍ مِنْ مَيْتٍ
 وَالشَّافِي أَنْ يَكُونَ الْوَأْيَاءُ اِعْتِبَاطًا وَهِيَ الَّتِي تَدْعُو هَانِحْنَ الْمُعَاقِبَةَ فَأَصْلُهُ عَلَى هَذَا أَوْجَاهُ
 أَحَدُهُمْ مِنْكُمْ مِنَ الْعَوُطِ وَنَظِيرُهُ لِاحْيَيْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فِي لِحَوْلٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فَهَذِهِ
 مُعَاقِبَةٌ * أَبُو عَيْبِد * بِقَالَ لِأَوَّلِ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ الْعِنِّي وَقَدْ عَنَى عَقْبًا
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَنَى الصَّبِيُّ حِينَ يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ وَبَعْدَ ذَلِكَ مَا دَامَ صَغِيرًا وَاسْمُ
 حَاجَتِهِ الْعِنِّي وَبِقَالَ « أَحْرَصُ مِنْ كَلْبٍ عَلَى عِنِّي صَبِيٍّ » * أَبُو عَيْبِد * الْجَمْعُ
 أَعْقَاءٌ وَعَقَيْتُ الصَّبِيَّ مُشَدَّدًا - سَقَيْتُهُ مَا يُسْقِطُ عَنْهُ الْعِنِّي وَالرِّجْحُ - الْعِنِّي
 * ابْنُ دَرِيدٍ * نَلَطَ الصَّبِيُّ يُنَلِّطُ نَلَطًا - سَلَخَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الثَّلَطُ لِلْإِنْسَانِ وَالثُّورِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ اللَّعِيرُ وَالثُّورُ وَالإِنْسَانُ مَا كَانَ خَفِيفًا * أَبُو عَيْبِد * فَإِذَا
 رَضِعَ فَمَا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ فَيَسِيلُ طَافَ طَوْفًا وَاطَّافَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَاسْمُ ذَلِكَ
 الشَّيْءِ الطَّوْفُ طَافَ الرَّجُلُ طَوْفًا - قَضَى حَاجَتَهُ وَلَمْ يَحْدُوثْنَا * أَبُو عَيْبِد *
 فَإِنْ جَعَلَ الصَّبِيُّ يَمْكُثُ يَوْمًا لَا يَحْدُوثُ قَبْلَ صَمْرٍ لَيْسَمَنْ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ صَرَبٌ
 * أَبُو عَيْبِد * يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ وَكَثُرَ اخْتِلَافُهُ أَخَذَتْهُ هَيْضَةٌ وَخَلْفَةٌ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَدْ أَخْلَفَهُ الدَّوَاءُ * أَبُو زَيْدٍ * اخْتَلَفَ الرَّجُلُ * ابْنُ
 السَّكَيْتِ * الْفَضْجَةُ كَالْهَيْضَةِ * وَقَالَ * إِسْهَالُ الْبَطْنِ كَالْخَلْفَةِ وَقَدْ أُسْهِلَ
 بَطْنِي وَأُسْهِلْتُ وَأُسْهِلَ الدَّوَاءُ * أَبُو عَيْبِد * حَدَرَ الدَّوَاءُ بَطْنَهُ يَحْدُرُهُ حَدْرًا -
 أُسْهِلَ * أَبُو حَاتِمٍ * وَاسْمُ الدَّوَاءِ الْحَادِرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَسَرَ عَلَيْهِ مَا فِي بَطْنِهِ
 - احْتَبَسَ * أَبُو عَيْبِد * أَخَذَهُ الْحَصْرَ وَقَدْ حَصَرَ غَائِطُهُ وَأَحْصَرَ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 وَطَمَ وَطَمًا وَوَطَمَ - احْتَبَسَ نَجْوَاهُ * أَبُو عَيْبِد * عَقَلَ الطَّعَامُ بَطْنَهُ يَعْقَلُهُ عَقْلًا -
 أَمْسَكَ * وَقَالَ * أَعْطِنِي عَقُولًا فَيُعْطِيهِ مَا يَمْسِكُ بَطْنَهُ وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ الْغَائِطِ الْخَلَاءُ
 وَالْمَذْهَبُ وَالْمِرْحَاضُ وَالْمِرْفَقُ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ رَجَاهُ اللَّهُ لَمَّا قَدِمْنَا الشَّامَ
 وَجَدْنَا مَرَأْفَتَهُمْ قَدِ اسْتَقْبَلُوا الْقِبْلَةَ فَكُنَّا نَحْتَرِفُ عَنِ الْقِبْلَةِ وَنَسْتَعْفِرُ اللَّهَ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْمَلَاعِنُ فِي الْحَدِيثِ - مَوْضِعُ التَّبَرُّزِ * السَّيْرَانِي * الْكِرْيَاسُ - الْكَيْفِ
 مِنَ الْكِرْسِيِّ - وَهُوَ مَا تَلْبَسُهُ مِنَ نَجْوَى النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ وَقَدْ سُمِّيَ بِسَبْيُوِيَّةٍ * وَقَالَ عَلِيُّ
 ابْنُ حَمْرَةَ * ذُو الْبَطْنِ - الْغَائِطُ وَكَذَلِكَ الرَّبِيعُ * أَبُو عَيْبِد * أَرْجَعَ الرَّجُلُ

من الرِّجِيعِ قالَ وسمي رَجِيْعاً لانه رَجِعَ عن حاله التي كان عليها * أبو عبيدة * العذرة
والعاذر - الحدّث وقد أَعْدَرَ * أبو عبيد * سُميت بالعذرة - وهي الفناء لأنها
كانت تُلْقَى هناك * ثابت * النجو - ما يُخْرَجُ من بطن الإنسان وغيره وقد نَجَّبا
الإنسان والكلبُ ويقال للمريض ما نَجَّوت شيئاً وما نُجِّيت والاستنجاء - الاغتسال
بالماء والتَّمَسُّحُ بالحجارة وقد استنجيت وأنجيت غيره * أبو عبيد * أنجى -
جلس على الغائط ونجا الغائطُ نفسه بنجو * وقال بعض العرب اللحم أقلُّ الطعامِ نجواً
والدُّبُوفاء - العذرة وأنشد

* لولا دُبُوفاءُ أسنته لم يتطَّع *

يعنى لم يتطَّع بالعذرة وقد يتطَّع ويدع * ابن دريد * كلُّ ما عَطَطَ وتلَّج - دُبُوفاءُ
* أبو عبيد * يدع يدعا ويدع بدعا - ترخف على الأرض بأسننه وتلَّج بخزنها ويدع
بدعا وبدعا - تلَّج بشر * أبو عبيدة * الرِّكْس - الرِّجِيع من قولهم ركست
الشيء وأركسته - ردته * أبو عبيد * والحش - البستان وانما سمى التوضأ
حشاً لأنهم كانوا يتغوثون في البستان فيقول ذهبت إلى الحش وجمعه حشاً ومنه
حديث طلمة أنهم أدخلوني في الحش فوضعوا اللج على فقي يقال حش وحش وهو الحش
* ابن دريد * حش الرجل وحش فهو حش وحشوج إذا أطم عليه فورم بطنه والجُباح
- انتفاخ البطن والحويجة - وزم يصيب الإنسان في بدنه بمانسة ولا أدري ما هي
والثافل - كناية عن الرجيع وحقيقته ما استقر تحت الشيء من كدره كالثقل والحش
- موقع الرجيع * صاحب العين * جعس يجعس جعسا - أخذن والرجيع
بعينه - جعموس وهي الجمسة وقال مرة هو اليايس منه * غيره *
رجل جعمس وجعماس والقموص كالجموس وهو القموس وقد قمس * ابن دريد *
خرى الرجل خراة وخرأ وخرأ وجماعه الخران والخراة * ابن السكيت * هي
الخراة والخراة * أبو عبيد * ضربه حتى طرق بجمعه والتبل والتبل - الحجازة التي
يُسْتَنْجَى بها ومنه الحديث أعدوا التبل وقد تبلته تبلأ - أعطيته إياها يستنجى بها
وتبل هو - استنجى بها * ابن دريد * استنجى واستطاب وأطاب وانتضخ واستنضخ
* صاحب العين * الاستجمار - الاستنجاء بالحجارة * أبو عبيد * ضفن الرجل

بغائطه بَضْفَن صَفْنَا - تَعَوَّط * ابن السكيت * هو بأكل الوجبة وَيَجُورُ الْوَقْعَةَ
 - أي يأكل في اليوم مرة وبأني الخلاء مرة * أبو عبيدة * والحواز - ما يحوز
 الجعل من الذرّوج - وهو الخزة الذي يُدخِرْجُه * صاحب العين * العرة -
 عذرة الناس وفي الحديث لعن الله بائع العرة ومشتريها * ابن السكيت * شربت
 مَشِيًا وَمَشُوا - أي دواء للمشي * ابن دريد * شربت مَشُوا * أبو زيد * شربت
 مَشَاء * صاحب العين * مَنَى بطنه مَشِيًا - استطلق * وقال * الجعر
 - ما يس في الدبر من العذرة أو خرج بإسا ورجل جعّار وفي الحديث ان عمر رضى الله
 عنه قال إني رجل جعّارُ والجعّار - الدبرُ والجعّراء - الأست والجعّراء - حتى
 يعبرون بذلك والجعّراء - دُعَةُ بِنْتِ مَعْنَجٍ وُلِدَتْ فِي بَنِي الْعَنْبَرِ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ خَرَجَتْ وَقَدْ
 ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَظَنَّتْهُ غَائِطًا فَلَمَّا جَلَسَتْ لِلْحَدِيثِ وَوَلَدَتْ فَأَتَتْ أُمَّهَا فَقَالَتْ يَا أُمَّهُ هَلْ يَفْتَحُ
 الْجَعْرَاءُ قَالَتْ نَعَمْ وَيَدْعُو أَبَاهُ فَمَسَمَى بِنِي الْعَنْبَرِ الْجَعْرَاءُ وَمَسَمَاهُمْ جَعْرَاءُ الْجَعْرَاءُ * أبو
 عبيد * ضربه حتى طرّق بجعّره * صاحب العين * والتصليح - السُّلَاحُ
 وقد صلح إذا بسطه وقال مَصَعُ بِسَلْمِهِ يَمَصَعُ - رَمَى * أبو حاتم * عَكِي بِسَلْمِهِ
 وَجَرَّمَ إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُ الْغَرَّاسِ - ما يَخْرُجُ مِنْ شَارِبِ الدَّوَاءِ كَالنَّخَامِ
 وَفَحْوِهِ * صاحب العين * السَّلْحُ - اسم إذى البطن وقيل ما رُق منه وجمعه
 سُلُوحٌ وَسُلْحَانٌ وَقَدْ سَلَحَ يَسْلِحُ سَلْمًا وَغَالَبَهُ السُّلَاحُ وَقَدْ سَلَّمَهُ الدَّوَاءُ * وقال *
 مَطَسَ الْعِذْرَةَ يَمِطُّهَا مَطْسًا - رَمَاهَا بِمِرَّةٍ * ابن السكيت * رَقَّ بِسَلْمِهِ يَرْقُزُفًا
 - خَذَفَ بِهِ وَأَنْشَدَ

* يَرْقُزُفُ الْكَرْوَانَ الْأَبْلَقَ *

* أبو عبيدة * وكذلك رَقَزَقَ وقال سَجَّ بِسَلْمِهِ - أخرج به رَقِيقًا * فطرب *
 هَرَسَلْمُهُ وَأَزَّ - استطلق بطنه حتى مات * ثابت * سَجَّ بِهِ - خَذَفَ * ابن
 السكيت * جَنَّصَ بِخَرْتِهِ وَجَنَّصَ - خَرَجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُ مِنَ الْفَرَقِ
 * وقال * سَدَّ بِسَلْمِهِ - رَمَى بِهِ رَقِيقًا * صاحب العين * المتر - السَّلْحُ إِذَا
 رَمَى بِهِ * أبو زيد * أَسَوَى الرَّجُلُ - أَحَدَثَ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْأَسْوَاءُ فِي بَابِ الْجَمَاعِ
 * صاحب العين * ضَفَعَ بَضْفَعًا ضَفْعًا وَضَفَعَ وَهُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ مِثْلُ جَبَدٍ وَجَدَّبَ

* ابن دريد * نَطَعُ نَطْعًا كَذَلِكَ وَلَيْسَ يَبْتُ * أبو زيد * خَزَقَ الْإِنْسَانَ يَخْرِقُ خَرْقًا - ذَرَقَ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ بِاخْزَاقٍ - بَكَتَى عَنِ الذَّرَقِ * ابن دريد * الْأَخْبَانُ - الرَّجِيعُ وَالْبَوْلُ وَقِيلَ هُمَا السَّهْرُ وَالضَّجْرُ وَالْعِدْوُطُ وَالْعِصْيُوطُ - الَّذِي يُحَدِّثُ إِذَا جَامَعَ وَهُوَ الْعَضُّطُ * اللخمي * قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ مُوصِيًا بِنِ أَخِيهِ مَا فَعَلُوا كَذَا وَاقَعُوا كَذَا فَتَقُولُ عَلَيْهِمْ فَقَالَ لَهُ بَعْضُهُمْ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا عَمِّ فَقَدْ عَلِمْنَا كُلُّ شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةَ فَقَالَ وَاللَّهِ مَا تَرَكْتُ ذَلِكَ مِنْ هَوَانٍ بِكُمْ عَلَيَّ أَعْلَوْا الضَّرَاءَ وَابْتَعُوا الْخَلَاءَ وَاسْتَدْبِرُوا الرِّيحَ وَخَوُوا تَخْوِيَةَ الظُّلَمِ وَامْتَشُوا بِأَيْمَانِكُمْ الضَّرَاءَ - مَا تَخْفَضُ مِنَ الْأَرْضِ وَقِيلَ هُوَ مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ خَاصَّةً وَالنَّجْرُ - مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ يَقَالُ خَوَى الظُّلَمِ إِذَا جَافَى بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَامْتَشَا - امْتَشَحُوا يَقَالُ مَشَشْتُ يَدِي بِالْمُنْدِيلِ امْتَشَاهُمَا مَشَا وَالْمُنْدِيلُ يُسَمَّى الْمَشُوشُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّمْشُحُ - الِاسْتِجَابَةُ وَالتَّمْشِيعُ - التَّمْشِيحُ وَمِنْهُ تَمْشِيعُ الْقِصْعَةِ

البَّـوْلُ

* غير واحد * بِالْبَوْلِ وَأَبَاهُ الشَّرَابُ وَانَّهُ لِحَسَنِ الْبَيْلَةِ وَأَخَذَهُ بَوْلًا - أَي تَتَابَعُ بَوْلٌ وَالْبَوْلُ أَيْضًا - مَا بَالَ وَالْجَمْعُ أَبْوَالٌ وَرَجُلٌ بَوْلَةٌ - كُنْسِيرُ الْبَوْلِ * أبو عبيد * شَرَابٌ مَبْوَلَةٌ - يُبَالُ عَلَيْهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّقْسِيرَةُ - الْبَوْلُ الَّذِي يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الْمَرَضِ * ابن السكيت * سَبَّبَ بَوْلَهُ وَبَسَّبَسَهُ - أَرْسَلَهُ * أبو زيد * الضُّخُّ - امْتِدَادُ الْبَوْلِ مِنَ الْمِضْحَنَةِ - وَهِيَ قَصَبَةٌ فِي جَوْفِهَا قَصَبَةٌ يَرْمِي بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْقَمْرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّشْعِيَةُ - تَقْطِيرُ الْبَوْلِ وَهِيَ الشَّعَا وَقَالَ سَلَسَلُ بِيَوْلِهِ - فَرَّقَهُ * ابن دريد * فَشَقَّشَ بِيَوْلِهِ كَذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَخَّ الصَّبِيُّ بِيَوْلِهِ إِذَا امْتَدَّ كَالْقَضِيبِ وَفِي الْحَدِيثِ إِنِّي لَا أَسْمَعُ شَخَّةً لِأَبْدَانٍ يَتَّبِعُهَا رَخُّهُ * وقال * طَمَحَ بِيَوْلِهِ - نَزَاهُ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي الْهَوَاءِ * ابن دريد * شَجَّ بِيَوْلِهِ وَجَحَّ إِذَا رَمَى بِهِ حَتَّى يَحْدُبَهُ فِي الْأَرْضِ * أبو زيد * رَخَّ بِيَوْلِهِ يُرَخُّ رَخًّا - دَفَعُ * وقال * الشُّطَّظَةُ - فِعْلٌ لِرَبِّ الْغُلَامِ عِنْدَ الْبَوْلِ * أبو عبيد * إِذَا احْتَبَسَ بَوْلَهُ قِيلَ

أَخَذَهُ الْأُسْرَ وَقَدْ أُسْرَ أُسْرًا * ابن السكيت * هَذَا عَوْدُ أُسْرٍ - لِلسَّيِّدِ يُوضَعُ
 عَلَى بَطْنِ الْمَأْسُورِ الَّذِي يَحْتَمِسُ بِوَلَهٍ وَلَا تَقْلُبُ لِئُسْرٍ * الْأَصْمَعِيُّ * بَوْلٌ ثُرٌّ - غَزِيرٌ وَمَا أَثَرُ
 بَوْلِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَصَاةُ - دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَنَانَةِ - وَهُوَ أَنْ يَخْتُرَ الْبَوْلُ فَيَسْتَدَّ
 حَتَّى يَصِيرَ كَالْحَصَاةِ وَقَدْ حُصِيَ * أَبُو حَاتِمٍ * حَقَنَ بَوْلَهُ يَحْقِنُهُ حَقْنًا - حَبَسَهُ وَلَا
 يُقَالُ أَحَقَنَهُ وَلَا حَقَنَهُ الْبَوْلُ وَالْحُقْنَةُ - دَوَاءٌ يُحَقِّنُ بِهِ الْمَرِيضُ الْمُحْتَمِنُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * السَّرْحُ - انْفِجَارُ الْبَوْلِ بَعْدَ احْتِبَاسِهِ * أَبُو عبيد * صَرَبَ بَوْلَهُ
 يَصْرِبُهُ صَرَبًا - حَقَنَهُ وَازْرَأَمَ - انْقَطَعَ بَوْلُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَسْتِزَاءُ
 - إِنْفَاءُ الذَّكَرِ بَعْدَ الْبَوْلِ

أبواب الأمراض

الوجع في الجسد

* ابن السكيت * الْمَرَضُ جَمَاعُ الْقَلِيلِ مِنْهُ وَالكَثِيرُ مَرَضٌ وَأَمْرَاضٌ وَرَجُلٌ
 مَرِيضٌ وَامْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ وَقَوْمٌ مَرَضِيٌّ وَمَرِضٌ وَمَرِضِيٌّ * ابن دريد * مَرِيضٌ
 مَرَضًا وَمَرَضًا فَهُوَ مَرِيضٌ وَمَرِضٌ وَأَصْلُ الْمَرَضِ الضَّعْفُ * قال سيبويه *
 أَمْرَضْتَهُ - جَعَلْتَهُ مَرِيضًا وَمَرَضْتَهُ - قُتِّ عَلَيْهِ وَوَلِيَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْعَدَاءُ وَالْعِلَّةُ - الْمَرَضُ وَقَالُوا عَلَّ الرَّجُلُ يَعْطَلُ وَيَعْلُ وَأَعْمَلُ وَرَجُلٌ عَلِيلٌ وَلَا
 أَعْلَأَ اللَّهُ وَكُلُّ مَا سَخَلَتْ بِهِ عِلَّةٌ * ابن السكيت * الْوَجَعُ مِثْلُ الْمَرَضِ * غَيْرِ
 وَاحِدٍ * وَالْجَمْعُ أَوْجَاعٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ وَجَعَتْ وَجَعًا فَهُوَ وَجَعٌ مِنْ قَوْمٍ
 وَجَعِيٌّ وَوَجَاعٌ وَأَوْجَاعٌ وَنِسْوَةٌ وَجَعِيٌّ وَقَدْ وَجَعَتْ رَأْسَهُ وَبَطْنَهُ - أَلَمَهُمَا وَأَوْجَعَهُ
 هُوَ وَأَوْجَعْتَهُ ضَرْبًا وَضَرَبْتَهُ ضَرْبًا وَجَعِيًّا وَمُوجِعًا وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ عَلَى فِعْلِيلٍ مِنْ
 أَفْعَلَ وَالْإِيْجَاعُ - الْأَيْحَانُ فِي الْعَدْوِ وَقَدْ أَوْجَعَتْ فِيهِ وَالتَّوْجُّعُ - تَشْيِيخُ الْوَجَعِ
 * أَبُو زَيْدٍ * الزَّمَانَةُ - الْعَاهَةُ وَقَدْ زَمِنَ زَمْنًا وَزَمَانَةٌ فَهُوَ زَمِنٌ وَالْجَمْعُ زَمِنُونَ
 وَزَمْنِيٌّ * قال سيبويه * بُنِيَ عَلَى فَعْلَى لِأَنَّهَا أَشْيَاءٌ ضُرِبُوا بِهَا وَأُدْخِلُوا فِيهَا وَهَمَّ لَهَا

كارهون فطابق باب فَعِيل الذي بمعنى مفعول نحو جَرِحَ وَجَرِحِي وَكَلِمِي * ابن
السكيت * الشاكي - الذي يمرض أقل المرض وأهونه وقد شكوا شكوا وشكوى
وشكاة والشكاة جامعة للشديد والضعيف من الوجع * ابن دريد * الشكي -
الذي يشتكي وجعا أو غيره والشكي - المشكوا إليه أيضا وهي الشكاة والشكابة
* أبو عبيد * أول المرض الدعث وقد دعث * اللحياني * وهو الدعث * صاحب
العين * فتر حشمه فتورا - لانت مفاصله وضعف وهي الفترة والضرب -
المريض والجمع أضراه وكل شيء خالطه ضر ضير وقد تقدم أنه الذاهب البصر * ابن
السكيت * الخائر والختر - الذي يجرد القلب من الوجع والفترة ونحوها والمتبغير
- الذي يسوه لوته وتخبث نفسه أول ما يشتكي والتج - الفتور عيانة وقد أصبح
تجعا وتجيبا والخت - فتور يجده الانسان في بدنه * وقال * رست أعضاء
الرجل - فسدت واسترخت * قطرب * بالرجل نخسة - أي فترة ونقل نفس
* صاحب العين * اللخع - استرخاء الجسم والخيعته منه وهو اسم علم * أبو
زيد * أصابه براد وبرود اذا ضعف من هزال أو مرض فوجد فتورا في عظمه وجمه
ومثته وقد برد يبرد والمصدر كالاسم * قال أبو علي * رفاض المرض - فتورته في
أول بدوئه وأنشد

أبَتْ ذَكَرُ عَوْدِنَ الْوَادِقِيَّةِ * خُفُوا قَاوِرَ قَضَاتِ الْهَوَى فِي الْمَفَاصِلِ

نخف الضرورة * صاحب العين * الخدر - فتور يغشى الأعضاء من داء أو شراب
خدر خدرا فهو خدر وأخدره ذلك والخدر - الكسلان والختر كالخدر يأخذ عند
شرب دواء أو سم حتى يضعف ويسكن * أبو عبيد * وجددت في جسدي نقلة - أي
ثقلا * غير واحد * ثقل الرجل ثقلا - اشتد مرضه وأثقله المرض والنوم
والمستثقل - الذي قد أثقله النوم والاسم الثقلة * صاحب العين * اللم -
الوجع والموجع أليم * أبو زيد * ما أجد أيلمة - أي ألما * الكسائي *
وقد ألمت بطنك * ابن السكيت * الوصب - المرض القليل والكثير منه والجمع
أوصاب ورجل وصب وقوم وصابي ووصاب وقد وصب وصبأ * صاحب العين *
نوصب - نوجع * ابن السكيت * الموصم - الذي يجرد وجعا وتكسيرا في جسده

حَيْمًا كَان * ابْنِ دَرِيد * نُبْتُ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ تَوْصِيمٌ وَكَسَلٌ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ
 التَّوْبَاءِ * ابْنِ السَّكَيْتِ * تَنَابٌ وَتَنَابٌ كَذَلِكَ * وَقَالَ * أَخْطَفَ الرَّجُلُ -
 مَرَضَ يَسِيرًا وَبَرًّا سَرِيعًا وَالْمُرْعَادُ - الَّذِي قَدِ وَجَعَ بِعَضِّ الوَجَعِ فَأَنْتَ تَرَى بِهِ جَنَاحًا
 وَيُنَاسُ وَقَسْرَةً فِي طَرْفِهِ وَهُوَ بَدَأَ الوَجَعَ وَهُوَ أَيْضًا الْمَرِيضُ الَّذِي لَمْ يُجْهِدْهُ الْمَرَضُ وَالنَّاسُ
 الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهٍ وَاسْتَيْقَظَ فِيهِ تَقْلَهُ وَقِيلَ هُوَ الْعَضْبَانُ الَّذِي لَا يُجِيبُكَ وَقِيلَ هُوَ السَّالِكُ فِي
 رَأْيِهِ الَّذِي لَا يَذَرِي كَيْفَ يُضِدُّهُ وَالْمُلْهَاجُ كَالْمُرْعَادِ فِي مَعْنَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُهُ هَذَا فِي الْأَسْبَنِ
 الخَائِرِ * أَبُو زَيْدٍ * قَامَ بِي ظَهْرِي - أَيْ وَجَعَنِي وَكُلَّ مَا أَوْجَعَكَ فَقَدْ قَامَ بِكَ
 * ابْنِ السَّكَيْتِ * الدَّنْفُ - الَّذِي قَدِ بَرَأَ الْمَرَضُ وَهَزَلَهُ وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ رَجُلٌ
 دَنَفَ وَدَنَفَ وَمُدَّنَفَ وَمُدَّنَفَ وَقَدْ دَنَفَ دَنَفًا * سَبِيوِيَّةٌ * أَدَنَفَ وَلَا يُقَالُ دَنَفَ
 وَإِنْ كَانُوا قَدِ قَالُوا دَنَفَ يُذْهَبُ بِهِ إِلَى النَّسَبِ * ابْنِ دَرِيدٍ * حَرَضَ الرَّجُلُ حَرَضًا -
 طَالَ سَقَمَهُ وَهَمَّهُ وَرَجُلٌ حَرَضَ وَقَوْمٌ حَرَضَ كَمَا قَالُوا قَوْمٌ دَنَفَ * ابْنِ دَرِيدٍ *
 وَقَدْ يُجْمَعُ الحَرَضُ عَلَى الحَرَضَانِ وَأَصْبَحَ فَلَانَ مُحْرَضًا عَلَيْهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَمِيدُ
 - الْمَرِيضُ الَّذِي لَا يُجَالِسُ حَتَّى يُعْمَدَ مِنْ جَوَانِبِهِ وَالدَّاءُ - الْمَرَضُ وَالْجَمْعُ آدَاءٌ
 * سَبِيوِيَّةٌ * دَثَّتْ دَاءٌ وَأَنْتَ دَاءٌ * أَبُو زَيْدٍ * السَّلُّ وَالسَّلَالُ - الدَّاءُ وَقَدْ سُئِلَ
 وَأَسْأَلَهُ اللَّهُ فَهُوَ مَسْأُولٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالدَّوَى - الْمَرَضُ وَالسَّلُّ وَقَدْ دَوَى دَوَى فَهُوَ
 دَوَوَى فَمَنْ قَالَ دَوَوْتِي وَجَعْتُ وَأَنْتَ وَمَنْ قَالَ دَوَى أَفْرَدَ * ابْنِ السَّكَيْتِ * تَرَكَّهُ
 دَوَى مَا أَرَى بِهِ حَيَاةً وَالدَّوَى - الْهَالِكُ مَرَضًا الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ اللَّحْمُ وَجَوَى وَالْجَوَى
 - الَّذِي قَدْ سُئِلَ - أَيْ خَامَرَهُ دَاءً فَأَسْلَهُ وَقَدْ جَوَى جَوَى * أَبُو عَمِيْدٍ * الدُّخُلُ
 - الدَّاءُ * ابْنِ السَّكَيْتِ * المَدْخُولُ - الَّذِي غَمِبَهُ شَرٌّ مِنْ مَرَاتِهِ فِي الْهَزَالِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * خَامَرَهُ الدَّاءُ - خَالَطَ جَسْمَهُ وَكُلُّ مَا خَالَطَ شَيْئًا فَقَدْ خَامَرَهُ * أَبُو
 زَيْدٍ * دُكَّ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ مَرَضٌ وَقَدْ دَكَّتْهُ الحُمَّى دَكًّا * ابْنِ السَّكَيْتِ *
 المَنْهُوكُ - المَجْهُودُ الَّذِي قَدِ بَرَأَ الوَجَعَ - أَيْ أَذْهَبَ لِحْمَهُ وَهَزَلَهُ * أَبُو زَيْدٍ * نَهَيْكَ
 الْمَرَضُ نَهَيْكَ وَنَهْوُكَ وَنَهَاكَ - نَقَضَهُ وَنَهَيْكَتُهُ عَهْوِيَّةٌ مِنْهُ * ابْنِ السَّكَيْتِ *
 السَّقِيمُ - الْمَرِيضُ الَّذِي نَابَتْهُ سَقَمُهُ فَلَمْ يَكْدُبْ قَارِقَهُ وَقَدْ سَقَمَ سَقَمًا وَسَقَمًا وَالْكَثِيرُ
 الْأَوْجَاعِ أَيْضًا سَقِيمٌ بِشَتَّى يَوْمَاهُ ذَا وَبِوَمَا هَذَا * قَالَ سَبِيوِيَّةٌ * قَالُوا السَّقَامَةُ

كما قالوا الكرامة وقالوا السقم كما قالوا الكرم وقالوا سقيم كما قالوا مريض * أبو زيد *
 رجل مسقام وسقيم وقد أسقمه الله وأسقم هو - سقم أهله * ابن السكيت *
 المُنبت - الذي قد نبت وأُنبت فلا يبرح الفراش والعنز - كثرة الوجع وشدته بات
 عزرا - لا ينام من شدة الوجع * صاحب العين * العنز - شبه الرعدة يصيب
 المريض فلا يستقر وقد عز عزاه فهو عزز وأعززه الوجع وقيل العنز القلق والكرب عند
 الموت وقيل هو ما ينبت من الوجع بعرضه في إثر بعض كالمحوم يدخل على حماه السعال
 والصداع وقد قدمت أن العنز شدة الحرص * ابن السكيت * الشكع - الكثير
 العنز والأذاه والوجع وقد شكع شكعا والشكع - الشديد الجزع * غيره *
 شكع شكعا فهو شكيع وشكيع وشكوع - كثيرا ينسه من المرض وشطع شطعا وشتع
 شتعا كذلك * ابن السكيت * أصاب المريض زعل شديد - يعنون العنز وقد
 زعل زعلا * صاحب العين * النعار - التقط على الفراش مع سهر وكلام أخذ
 من عزرا الظلم ورجل معرور وقيل هو المقرور * ابن السكيت * النصب -
 الذي أوجعه الممرض فأمره وجزع منه وقد نصب نصبا وقد أنصبه الداء * أبو
 زيد * نصبه وأنصبه ولا يعرف سبويه نصبه وإنما يحمل هما ناصبا على النسب
 والنصب والنصب والنصب - الداء * ابن السكيت * والمسهل - الذي ذبل
 ويس إمامن ممرض وإمامن هم لا ينام على الفراش يحيى وبذهب وفي جوفه ممرض
 قديسه وعبر لونه * صاحب العين * المذبل - المريض الذي لا يتقار وهو في ذل
 ضعيف والجمع مذلى وقد مذل مذلا ومذل مذاله * قال أبو علي * هو من قولهم رجل
 مذل - وهو الخفي الشخص القليل الجسم ويقال مذل * صاحب العين * خالطه
 الداء خلطا - حمره * أبو زيد * ذى يذى ذماء - طال مرضه * ابن
 السكيت * المثنى - الذي جهده المرض وأشرف على الموت وما بقي منه الاثنى
 * وقال * شقه المرض يشقه - هزله وأيتسه والمقصد - الذي يمرض أياما
 ثم يموت والصني - الذي طال مرضه ونبت * أبو زيد * هو الصني فبعضهم
 لا يئتيه ولا يجمعه يذهب به مذهب المصدر وبعضهم يئتيه ويجمعه يذهب به مذهب
 الصفة وقد ضنى ضنى وأضناه المرض * ابن السكيت * ضنى ضنا وأضنى مهموز

وَالرِّدَى - التَّهْيِيلُ مِنَ الْوَجَعِ الشَّدِيدِ الْمَرِيضِ وَقَدَرْدَى وَأُرْدَى * الْفَارِسِي *
 وَهِيَ الرِّدَاوَةُ وَقَالَ تَبَلَّغَ بِهِ مَرَضُهُ - اشْتَدَّ * أَبُو زَيْدٍ * شَاصَ بِهِ الْمَرِيضُ شَوْصًا
 وَشَوْصَانًا كَذَلِكَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْبَدَلُ - وَجَعَ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وَقَدْ
 بَدَلٌ وَأَنْشَدَ

وَعَدَّرْتُ نَفْسِي لِذَلِكَ وَلَمْ أَرَلْ * بَدَلًا نَهَارِي كُلَّهُ حَتَّى الْأَصْلُ

تَعَدَّرْتُ - خَبَيْتُ وَالنَّكَفُ - وَجَعَ بِأَخْذِي الْيَدِ وَالْأَصَابِعِ وَقَدْ نَكَفَ نَكَفًا
 * أَبُو عَمِيْدٍ * الرُّدَاعُ - الْوَجَعُ فِي الْجَسَدِ وَأَنْشَدَ
 * فَوَاحِرًا وَعَاوَدَنِي رُدَاعِي *

وَالرَّيْبَةُ - الْوَجَعُ فِي الْمَفَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ * أَبُو حَاتِمٍ * الرَّيْبَةُ - كُلُّ مَا مَنَعَكَ
 مِنَ الْإِنْتِعَاطِ مِنْ وَجَعٍ أَوْ كِبَرٍ وَقِيلَ هُوَ وَرَمٌّ وَطَّلَاعٌ فِي الْقَوَائِمِ قَالَ رُوَيْبَةُ فَشَدُّ
 * فَان تَرَبِّي الْيَوْمَ ذَارِبِيَه *

* أَبُو زَيْدٍ * الْجَمَالُ - دَاءٌ بِأَخْذِي مَفَاصِلِ الْإِنْسَانِ وَقَدْ جَلَّ * عَلِي * الْفِيَّاسُ
 جَلَّ * وَقَالَ * ضَبَطَهُ وَجَعٌ - أَي أَخَذَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * السَّرْقُ -
 الضَّعْفُ فِي الْمَفَاصِلِ وَقَدْ سَرَقَتْ مَفَاصِلُهُ وَأَسْرَقَتْ وَالْفُقَاسُ - دَاءٌ شَبِيهُ
 بِالسَّرْقِ فِي الْمَفَاصِلِ * أَبُو عَمِيْدٍ * الْخُرْزَرَةُ - دَاءٌ بِأَخْذِي مُسْتَدَقِ الظُّهْرِ بِفَقْرَةِ
 الْقَطَنِ وَأَنْشَدَ

دَاوِبَهَا ظَهْرًا مِنْ تَوَجَّعِهِ * مِنْ خُرْزَرَاتٍ فِيهِه وَأَنْتَقَاعِهِ

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * عَمِيْدٌ وَجَعَهُ ظَهْرُهُ وَعَمِيْدٌ وَجَعَهُ فِي ظَهْرِهِ - أَي الْغَالِبُ
 عَلَيْهِ وَجَعَ ظَهْرَهُ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَوْضِعٍ غَابَ عَلَيْهِ وَجَعَهُ * وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ سَلِيمٍ *
 السُّحْمَافُ - وَجَعٌ بِأَخْذِي بَيْنِ الْكَتِفَيْنِ يُحْمُّ صَاحِبُهُ وَيَنْفُثُ مِنْهُ الْعَلَقُ وَقَدْ سَمِعْتُ
 * أَبُو زَيْدٍ * الْكُدَامُ - رِيحٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ فَيَسْتَحْنُونَ خُرْقَةً ثُمَّ
 يَنْسُوْنَهَا عَلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي يَشْتَكِي * ابْنُ دَرِيدٍ * رَجُلٌ ضَمِنَ بَيْنَ الضَّمَانَةِ مِثْلَ
 زَمَنِ بَيْنَ الزَّمَانَةِ مِنْ قَوْمِ ضَمَمَتِي * أَبُو زَيْدٍ * الضَّمِنَةُ - الزَّمَانَةُ وَالضَّمِنُونَ - الَّذِينَ
 لَهُمْ زَمَانَةٌ وَقَدْ ضَمِنَهُ يَضْمِنُهُ ضَمْنًا إِذْ ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ عَصَا أَوْ جَرَّ فَنَقَعَ يَدَهُ أَوْ رَجَلَهُ أَوْ فَعَا
 عَيْنَهُ * وَقَالَ * بِهَدْمِيَّةٍ - أَي زَمَانَةٍ

الحمى

* صاحب العين * الحمى - علة تُعْرِقُ الانسانَ فُعِلَ من الحَمِيمِ وحكى ابن جنى الحمى
 والحمية تَوَثَّتْ بالألف والهاء فأما الحمى في أدواء الابل فبالألف خاصة * أبو عبيد *
 أجه الله فهو محموم وذلك لأنهم يقولون حمم بنى مفعول على هذا والافلا وجهه وذهب
 به سيبويه مذهب الجنون * قال أبو على * وقالوا حم كورد وأحم كأعل وأكرد
 هذا الباب على فُعل * صاحب العين * أرض حممة - كثيرة الحمى وقالوا أكل
 الرطب حممة - أى يُحمُّ عليه الانسانُ وكلُّ طعام حم عليه حممة والحمام - حمى
 جميع الدواب * ابن جنى * رجل محموم بفتح الحاء وذلك لما كان حرف الحلق ولا يكون
 لغنة على حدتها لأنه ليس في الكلام مفعول بفتح الفاء وانما هو كقول بعضهم ودكر
 التفاح فقال ماؤه يغمذ وبفتح الغين * أبو زيد * توصم فلان وتوصم - حم
 * وقال * مغمت الحمى - توصمها وقد مغمته * أبو عبيد * أول ما يجهد
 الانسان من الحمى قبل أن تأخذَه وتظهر فذلك الرُّس * قال أبو على * وكل شئ
 قليل رُس بلغنى رُس من خبر - أى شئ كما يقال ذره * أبو عبيد * فاذا أخذته
 لذلك قره ووجدت مسها فتلك العرواء وقد عرى * ابن دريد * وربما سميت النفضة عرواء
 * ابن الأعرابي * عرته الحمى وغيرها من الأمراض * قال أبو على * عرته
 الحمى - أرعدته وعرته الحمى وغيرها من الأمراض - غشيت * ابن دريد *
 علك الرجل - وجد عرواء الحمى والاسم العلكة * أبو عبيد * فاذا عرق منها فهو
 الرخصاء وهو مرقحوض * ابن السكيت * أخذته رخصاء - أى عرق حتى
 كأنه رخص جسده من العرق * قال أبو على * هو من الرخص - أى الغسل وحكى
 عن أبي زيد رخصت رخصاء اذا عرفت فكثير عرقك ولا يكون الا من شكوى وقيل الرخصاء
 نفس العرق * ابن دريد * أجد سحنة من حمى - أى حراً * ابن السكيت *
 الصالب - الصداغ من الحمى أو غيرها * الأصمعي * حمى صالب - تسيل العرق
 من الصليب - وهو الودك * أبو عبيد * وقد صلبت عليه * أبو عبيد * أخذته

النَّقْضَةُ - أَى الرِّعْدَةُ وَأَخَذَتْهُ جَمِي نَافِضٌ وَرُبَّمَا قِيلَ جَمِي نَافِضٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 وَقَدْ نَقَضَتْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْإِنْتِفَاضُ وَالرُّعْسُ وَالْإِرْتِعَاشُ وَاحِدٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 الْوَعَكُ - الْجَمِيّ التّي مَعَهَا حَرُخَالِصٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَقَدْ وَعَكْتَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْوَعَكُ أَصْلُهُ سَكُونُ الرِّيحِ وَسِدَّةُ الْحَرِّ تَمَّ سُمِّيَتْ الْجَمِيّ وَعَكَةٌ وَحِكِي سَبِيوِيهِ رَجُلٌ وَعَكٌ
 وَوَعَكٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا فِي كُلِّ فِعْلٍ ثَانِيَةٌ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ مِنَ اللُّغَاتِ فِي بَابِ الْأَكْلِ
 عِنْدَ ذِكْرِ مَضِغِ لَهُمْ * غَيْرُهُ * الْوَعَكُ - مَا يَجِدُهُ الرَّجُلُ مِنَ الْإِلْمِ بَعْدَ التَّعَبِ
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْوَرْدُ - يَوْمُ الْجَمِيّ وَقَدْ وَرَدَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمِي رُبْعٌ
 - تَأْتِي فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ وَقِيلَ هِيَ التّي تَدْعُو يَوْمِينَ وَتَأْخُذُ يَوْمًا وَقَدْ رُبِعَ وَأَرْبَعَتْهُ
 الْجَمِيّ وَأَرْبَعَتْ عَلَيْهِ وَرَبَعَتْ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الرَّبْعِ فِي وَرْدِ الْإِبْلِ - وَهُوَ أَنْ تَرْدِي
 الرَّابِعَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْقَلْدُ - يَوْمٌ تَأْتِيهِ الرَّبْعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغَبُّ
 - أَنْ تَأْخُذَهُ يَوْمًا وَتَدَعَهُ آخَرَ وَقَدْ أَعْبَتَهُ الْجَمِيّ وَأَعْبَتَ عَلَيْهِ وَعَبَتْ وَرَجُلٌ مُعَبٌّ
 بِالْكَسْرِ - تَأْخُذُهُ الْجَمِيّ غِبَاعًا عَنْ أَبِي زَيْدٍ * عَلِيٌّ * مُعَبٌّ إِمَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى النَّسَبِ
 وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ فِعَالًا مَوْضُوعًا مَوْضِعَ مَفْعُولٍ * أَبُو عَيْبِيدٍ * فَان لَمْ تَفَارِقْهُ الْجَمِيّ أَبَا مَا
 قِيلَ أَرَدَمَتْ عَلَيْهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ جَمِي مُرِيدٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَكَذَلِكَ
 أَعْبَطَتْ * الْأَصْمَعِيُّ * وَأَعْمَطَتْ وَمِنْهُ الْأَنْمَاطُ - وَهُوَ الدَّوَامُ وَاللَّزُومُ * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * فَإِذَا أَقْلَعَتْ فَذَلِكَ الْحِينُ هُوَ الْقَلْعُ * ابْنُ دَرِيدٍ * تَخَدَّتْ الْجَمِيّ - سَكَنَ
 فَوَارُهَا وَتَخَدَّ الْمَرِيضُ - أُعْجِمِي عَلَيْهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّعْدَةُ وَالْإِرْتِعَادُ سَوَاءٌ
 وَقَدْ أُرْعِدَ وَارْتَعَدَ وَتَرَعَّدَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْأَفْكَلُ - الرِّعْدَةُ * غَيْرُهُ * هَقِي
 هَقِيًا - هَدَى * أَبُو عَيْبِيدٍ * فَان كَانَ مَعَ الْجَمِيّ بَرَسَامٌ فَهُوَ الْمَوْمُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 وَقَدْ مِيمٌ * ابْنُ سَبِيئٍ * هُوَ الْبَرَسَامُ وَالْبَرَسَامُ * ابْنُ دَرِيدٍ * يُسَمَّى الْبَرَسَامُ الْجَرَسَامُ
 وَالْحِلْسَامُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْمُطَوَّاءُ - التَّمْطِيُّ وَهُوَ التَّحَوَّاءُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 التَّحَوَّاءُ - الرِّعْدَةُ وَأَنْشَدَ

وَهُمْ تَأْخُذُ التَّحَوَّاءَ مِنْهُ * يُعَدُّ بِصَالِبٍ أَوْ بِالْمَلَالِ

وَقَالَ أَحِبُّدُ الْمَلَلَةَ - أَى مَلِيْلَةَ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَحِبُّدُ مَلَلَةً كَذَلِكَ وَقَدْ مَلَّتَهُ الْجَمِيّ
 وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْمَلَّةِ - وَهِيَ الْجَرْمَانُ كَانَتْ * وَقَالَ * أَحِبُّدُ مَرْمُضَةً فِي جَسَدِي إِذَا

وَجَدَ كَالْبِلْدَانِ وَقَدَرِمِضٌ إِذَا وَجَدَ حُرَّةً مِنَ الْحُرْنِ * ابن الاعرابي * البرحاء
- شدة الحمى وقيل كل شدة برحاء * ابن السكيت * قفف الرجل اذا سمعت
له صوتا من الرعدة ويقال اغتسل فلان فسمعت له قفقا من البرد وانشد

نِمْ شِعَارُ الْفَسَى إِذَا بَرَدَ اللَّيْلُ مَحَبْرًا وَقَفَّفَ الصَّرْدُ

ومنها القفوف - وهي القشعريرة وقد قف يقف قفونا ومنها الطابخ - وهي التي
تسمى الصالب ومنها الراجف - وهي الرعدة وانشد

وَأَذِنْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا جَعَلْتَنِي * على الخصر أودنى استقلك راجف

والأرجاد - الأرعاد وانشد

* أُرْجِدُوا مِنْ سَيْحَةِ عَيْصُومِ *

وقد تقدم البيت بالصاد والصاد * ابن دريد * الكزاز - الرعدة من جى أورد وقيل
هو داء يصيب الانسان فيرعد حتى يموت ورجل مكزوز * ابن دريد * صارت الحمى
تعهده وتعاهده وتجاوده وبه سمي الرجل حاودا وفلان يحاودنا بالزيارة - يزورنا بين الايام
* الاصمعي * أم ملدم وأم كلبة وأم الهيرزي - كله الحمى * صاحب العين * وأم اللهم
كذلك ونطاه - جى خبير وعم به بعضهم ونطاه - حصن بخبير * أبو عبيد * سباط
من أسماء الحمى وانشد

أَجَزْتُ بِفَيْتَةِ بِيضِ خِفَافٍ * كَأَنَّهُمْ عَلِمَهُمْ سَبَاطٌ

* أبو عبيد * المهرع - المرعد من جى وقد يكون من غضب أو خوف وسأقى ذكره
* صاحب العين * الرعشة - رعدة تصيب الانسان رعش رعشاً وراعش
ورعش وأرعش والرعش - المرعش وبه سمي رعش وهو من ملوك حمير * أبو زيد *
العقابل - ما يظهر على الشفتين من غب الحمى

انتشار المرض وكثرته

* قال أبو علي * قال أبو العباس يقال استطار فيهم المرض واستنقاص وتقادع وتعداى
فأما أبو عبيد فقال التقادع والتعداى - تتابع الموت يقال تقادع القوم وتعادوا - مات

بعضهم في أثر بعض وأنشد

فمالك من أروى تعاديت بالعمى * ولاقيت كلاباً مطلاً ورامياً

* ابن دريد * فشا المرص في القوم فُشوا وتَفَشَا - انتشر * صاحب العين
الطاعون - كثر المرص وقيل هوداء وقد طعن فهو مطعون وطعن * ابن دريد
الشوكة - داء كالطاعون

الكلب ونحوه

* ابن دريد * كلب كلباً فهو كلب من قوم كلبى * صاحب العين * الحرب
- الكلب وقوم حربى - كلبى وقد حربوا حرباً

الغشية

* ابن دريد * غشى عليه غشياً وغشياناً * صاحب العين * اتخف الرجل على
فرائسه وخف وخفع - غشى عليه أو كاد يطفأ وقوم خفخف قال
* وحقى من أحيى وصرى خفعا *

* وقال * صعق الرجل صعقا فهو صعق إذا غشى عليه من صوت هدة يسمعه كالرعد
ونحوه وفي التنزيل « ونوم موسى صعقا » وقيل الصعق هنا الميت وليس بصحيح عند
أبي علي لقوله فلما أفاق فلو كان الميت لقال فلما نثر أوحى * أبو زيد * غشى
عليه - غشى * أبو عبيد * غشى عليه وأغشى * ابن كيسان * الأفضح أغشى
* أبو عبيد * رجل غشى والجمع أغماء وان شئت كان يلفظ الواحد في التنسية والجمع
والتأنيث ذهب إلى وصفه بالمصدر * أبو عبيدة * وأصل هذه الكلمة التغطية لأن
الغمى سقف البيت وحكى صاحب العين غميت الاناء - غطيته * ابن السكيت *
أسن عليه ووسن - غشى عليه من نثر ریح البستر

تغير اللون من المرض واليبس منه

* أبو عبيد * اهتقع لونه وامتقع وانقع وانسف وانثسف - تغير وانخرثتم

- المتغير اللون مع ذهاب لحم وكذلك المسلمهم * ابن دريد * الرمع - اضفرار
وتغير في الوجه رجل مرمع ومرموع وقد رمع وأرمع والأول أعلى * أبو عبيدة *
الشخذ - الصفرة والرهل في الوجه والصادغة * أبو عبيد * رجل مسخذ -
نقيل من مرض * ابن السكيت * بحر الرجل بحرا وهو بحر وكذلك البعير إذا
اجتمد في العدو إمطالبا وإمطالوبا فينقطع ويضعف ولا يزال بشرحتى يسود وجهه
ويتغير وأنشد غيره

* وعلمتني منهم بصير وبجير *

* صاحب العين * نطم وجهه - ارتد من مرض أوقزع * وقال * رأيت فلانا
مكفأ الوجه - أي كاسف اللون * أبو عبيد * شخب لونه يشخب ويشخب شخوبا
* ابن جنى * فهو شاحب وشخب * علي * ولم يقولوا شخب وانما هذا على
النسب - أي ذو شخب ونظيره دنف ولم يقولوا دنف وانما فعله أدنف عند سيويه
* أبو عبيد * سهم وجهه يسهم * ابن السكيت * الساهم - الذابل الشفتين
المتغير الوجه وقد سهم وجهه يسهم وسهم سهوما * ابن دريد * زخن الرجل زخنا
- تغير وجهه من مرض أو زخن وقتم وجهه فتوما - تغير * صاحب العين *
كاف وجهه كافا وهو أكلف - تغير * ابن دريد * كبا وجهه - تغير ومنه
كبالون الصبح والشمس * صاحب العين * المسهب - المتغير اللون * وقال *
الكمد والكمدة - تغير اللون وذهاب صفائه * ابن دريد * العتف والعتوف
- اليأس من مرض أو هزل

وجع الرأس

* ابن السكيت * ديربي وأدير * صاحب العين * ديربي وعلى وهو الدوار والدوار
* ابن السكيت * وكذلك ديم وأديم وهو الدوام - كئناهما إذا دار رأسه * ابن
دريد * الهدام - داء يصيب الإنسان في البحر وقد هدم الرجل * قال أبو علي *
الرؤس والصداع - وجع الرأس وقد صدع * صاحب العين * وقد يجوز في

الشعرُ صُدِعَ والغُولُ - الصَّدَاعُ وفي التنزيل « لَافِيهَا عُوقُلٌ وَلاَهُمْ عَنْهَا نِزْفُونَ »
والشَّقِيمَةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي نِصْفِ الرَّأْسِ * ابن دريد * المَيْدُ - مَا يُصِيبُ مِنَ الْحَيْرَةِ
عَنِ السُّكْرِ وَالغَنِيَانِ أَوْ رُكُوبِ الْبَحْرِ وَقَدْ مَادَ

بَابُ دَاءِ الْوَجْهِ

* أبو عبيد * اللقوة - داءٌ يكونُ في الوجهِ وقد لُقِيَ * أبو حاتم * النكفة -
وجعٌ يأخذُ في أصلِ الأذنِ وأما الوقرُ ونحوه فقد قدمت ذكره في باب الأذن

وجع العنق والمنكب

* أبو عبيد * اللين - الذي يشتكي عنقه من ساد أو غيره * ابن السكيت *
الأذل والأجل - وجع في العنق وحكي عن أبي الجراح أنه قال لي أجل فأجلوني * قال
أبو علي * كذا قرأتم على أبي اسحق في إصلاح المنطق فأجلوني بنشديد الجيم وهو القياس
لأنه علاج فهو بمنزلة الترييض والتعليل وزادني أبو بكر محمد بن السري فأجلوني أو فأجلوني
أجلوني على السبب - أي أزيلوا الأجل عني كقولهم قذبت عينه - نزعنا عنها القذى
ومثله كثير * ابن دريد * الهناع - داءٌ يصيبُ الإنسانَ في عنقه والواهنمة -
داءٌ يصيبُ الإنسانَ في أخدعيه عند الكبر وأنشد

من الجيميين أرباب القوي * ليست به واهنمة ولا نسا

* النضر * الواهنمة - ريجٌ يأخذُ في المنكب * ثابت * القصر في العنق -
أن لا يستطيع الالتفات بهم من داءٍ يصيبه رجلٌ أقصرُ وامرأةٌ قصراءُ وقد قصر
قصرًا * أبو عبيد * القرسة - قرحة تكون في العنق فتقرسها * ابن السكيت *
القرس أصله دق العنق ثم ضرب لكل قنل فرسا * ابن دريد * تعصفت العنق
واضعفت - التوت

أوجاع الحلق والصدر

* أبو عبيد * الجائر - حرق الحلق * ابن دريد * الجائر - ما يجده الانسان في صدره من حرارة غيظ أو حزن * ابن جنى * هو الجائر وأنشد
كأتمابين لحبيبه وأبيه * من جلبه الجوع جيار وإرزين

قال وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال كالجبان والكلاء والقذاف ويجوز أن يكون فيعلا كالشرب والقيام * أبو عبيد * الذبحة - وجع في الحلق * ابن دريد * وهو الذبأح * أبو عبيد * وهي الذبحة والذبحة والذبحة وقيل هو دم يخفق الانسان فيقتله * أبو عبيد * الحروة والحرآوة - الحرقة يجدها الرجل في حلقه * أبو زيد * هي حرقة في الصدر والحلق والرأس من الغيظ أو الوجع * قال أبو علي * وقد تكون الحروة والحرآوة في الفم من الطعوم المزينة أو الحريرة كالنفل والزنجبيل وقد حرقت * قال * وقدم الى أعرابي خردل فأكل منه وقال نعميني جازته وحرآوته فالحرآوة ما تقدمت والمجازة - قبضة اللسان * أبو عبيد * الحماطة كالحروة * ابن الاعرابي * الخناقية - حرق أخذني حلق الانسان فربما سعل حتى يموت * أبو زيد * اللدود - وجع يأخذني الفم والحلق * أبو عبيد * العذرة - وجع في الحلق رجل معذور * ابن دريد * العادور - وجع الحلق * أبو عبيد * الدغر - رفع المرأة حلق الصبي من العذرة * صاحب العين * سعل يسعل سعالا وبه سعلة وسعال ساعل على المبالغة ثم كثر السعال في كلامهم حتى قالوا رماه فسعل الدم - أي ألقاه من صدره وأنشد

فتأبأ بطر برمزهف * جفرة المحزم منه فسعل

* أبو عبيد * فان كان به سعال أو حشونة في صدره فهو الجشور وبه جشرة وجشور * ثابت * بقلان صدر من سعال ورجل مصدور اذا كان يسعل والهكع - السعال * أبو زيد * فحب يقحب فحبا وفحبا - سعل ورجل فحب وامرأة فحبة - كثير السعال مع الهرم ومنه ما زال ينسى منذ الليلة يقحب حوالى ويقال للشباب

اذا سَعَلَ عُمْرًا وَسَبَابًا وَلشَيْخٍ وَرَبًّا وَقَبَابًا وبالذَّابَّةِ قَعْبَةٌ - أَيْ سَعَالٌ وَسَعَالٌ فَاحِبٌ
ومنه اشتقاق القَعْبَةِ في بعض الأَقَاوِيلِ وقد تقدم * ابن دريد * الحَزْرَجَةُ
- ألم في الصِّدْرِ من خَوْفٍ أَوْ حَزْنٍ * أبو زيد * الجَوْرَى - داءٌ يَأْخُذُ في الصِّدْرِ
وقد جَوِيَ جَوَى فهو جَوِيٌّ وَجَوِيٌّ وقد تقدم أنه السِّلُّ وأنه الهَوَى الباطِنُ والفِعْلُ كالفِعْلِ
والاسْمُ كالاسْمِ

الزُّكَّامُ

* أبو زيد * هي الزُّكْمَةُ والزُّكَّامُ وقد زُكِمَ وزَكَمَهُ اللهُ زُكْمًا * ابن دريد * ضُنْكَ
الرجُلِ وَضُنْكَ - زُكِمَ وهو الضَّنْكَ وبه ضُنْكَة - أَيْ زُكْمَةٌ * صاحب
العين * انطَبَطَ كالزُّكْمَةِ تُصِيبُ في قُبُلِ السَّمَاءِ وقد خُطِبَ وأُطْبِطَا * أبو عبيد
أَرْضَهُ اللهُ وَأَمْلَأَهُ وَأَضَادَهُ مِنَ الأَرْضِ والمُلَامَةِ والضُّوْدَةِ وكلُّهُ الزُّكَّامُ * أبو زيد *
مُلَى الرَّجُلُ * صاحب العين * انْفَقَمَ الزُّكَّامُ - انْفَرَجَ * ابن دريد *
الزُّنْكَةُ - الزُّكْمَةُ * صاحب العين * السُّدَّةُ والسُّدَادُ - داءٌ يَسُدُّ
الانْفَاقَ والنُّطْعَ - الزُّكَّامُ * ابن دريد * نُطِعَ الرَّجُلُ - زُكِمَ * ابن
السكيت * بَجَعَتْ وَبَجَعَتْ نَجْعٌ فِيهِمَا - وذلك إذا خَسِنَ صَوْتُهُ مِنَ الزُّكَّامِ * أبو
عبيد * امرأَةٌ بَجَعَةٌ وَبَجَاءُ

أَوْجَاعُ البَطْنِ

* غير واحد * البَطْنُ - وَجَعُ البَطْنِ وقد بَطِنَ والمَبْطُونُ - الذي يَشْتَكِي
بَطْنَهُ والحَشَا - وَجَعُ الحَشَا قال أبو علي هو الرُّبُوبُ * أبو عبيد * الحَشِيانُ -
الذي به الرُّبُوبُ وأنشد

فَنَهَيْتُ أُولَى القَوْمِ عَنْهُمْ بِضَرْبَةٍ * تَنْقَسُ مِنْهَا كُلُّ حَشِيانٍ مَجْجِرٍ

قال وإذا اشْتَكَى حَشَاهُ فهو حَشِيٌّ * ابن السكيت * أَرْنَبٌ مُحْشِيَةٌ - تعدُّ والكَلَابُ

خَلَقَهَا حَتَّى تَنْبَهَرَ. وَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا مَطَّعَةُ النِّمَاطِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّجُلُ يَحْتَشِي
 مِنَ الْإِبْرَدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِحْتِشَاءُ فِي الْمُسْتَحَاضَةِ * غَيْرِ وَاحِدٍ * الرَّبْوُ - انْتِفَاحُ
 الْجَوْفِ وَقَدْ رَبَا - أَخَذَهُ الرَّبْوُ * ثَعْلَبٌ * طَلَبْنَا الصَّيْدَ حَتَّى تَرَيْنَا - أَيْ بَهَرْنَا
 * ابْنُ دَرِيدٍ * وَرَبَّ جَوْفَ الرَّجُلِ وَرَبَا - فَسَدَ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهُ وَالْجَوْفُ وَرَبُّ
 وَالاسْمُ الْوَرَبُ وَالْجَمْعُ أَوْرَابٌ وَقَالَ فَاحُ الْبَطْنِ قَوْحًا وَفَحَا - فَسَدَ وَالْقَضَعُ وَالْقَضَعُ
 - وَجَعٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي الْبَطْنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ الْقَضَاعُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 وَهُوَ الْقَطْعُ بِطَاءٍ غَيْرِ مَجْمُوعَةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْعَلْوُصُ وَالْعَلْوُزُ - الْوَجَعُ الَّذِي يُقَالُ
 لَهُ الْلَوَى * ابْنُ دَرِيدٍ * حَصَلَ بَطْنُهُ حَصَلًا - أَصَابَهُ الْلَوَى يَمَانِيَةً وَحَصَلَ
 الْفَرَسُ - اشْتَكَى بَطْنُهُ مِنْ أَكْلِ التُّرَابِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّزَقُ وَاللَّسَقُ -
 الْلَوَى - وَهُوَ أَنْ تَلَزَقَ الرَّتْمَةُ بِالْحَنْبِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدَّبْلَةُ وَالِدَبَيْلَةُ - دَاءٌ يَجْتَمِعُ
 فِي الْجَوْفِ وَاشْتِفَاقُهُ مِنْ دَبَلَتِ الشَّيْءُ - جَعَمَهُ وَالسَّحْجُ - دَاءٌ يَكُونُ فِي الْبَطْنِ وَالْمُحْجَرُ
 - زَعَمَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْأَعْمَةِ أَنَّهُ الْوَجَعُ الَّذِي يُصِيبُ الْبَطْنَ يُسَمَّى الْفِسَيْدُ بِالْفَارِسِيَّةِ وَهُوَ
 شَبِيهُ بِالْهَيْضَةِ * الْأَصْحَمِيُّ * الْجُسَادُ - وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ وَأَنْشَدَ
 * فِيهِ الْجُسَادُ الْمُحْجَرُ *

* نَابِتٌ * الْوَرَى - فَسَادُ الْجَوْفِ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «لَا نَ»
 يَمْتَلِي جَوْفُ أَحَدِكُمْ فَيَمَاحِي رِيحَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِي شِعْرًا» وَيُقَالُ لِمَنْ فَسَدَ جَوْفُهُ
 مَوْرِيٌّ وَلِمَنْ فَسَدَتِ رَتْمُهُ مَرْمِيٌّ * اللَّحْيَانِيُّ * قَوْلُهُمْ لَهُ الْوَرَى وَجِي خَيْبَرًا وَنَرُ
 مَا يَرَى فَانْهَ خَيْبَرِيٍّ وَأَمَّا قَالُوا لَهُ الْوَرَى لِلْإِتْبَاعِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَهَابُ - فَسَادٌ فِي
 الْجَوْفِ وَمِنْهُ اشْتِفَاقُ الْقَعْبَةِ فِي بَعْضِ الْأَفْوِيلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَهَابُ فِي السُّعَالِ وَقَالُوا
 حَجَّ الرَّجُلُ وَحَجَّ - وَرَمَ بَطْنُهُ وَأَنْتَطَمَ عَلَيْهِ وَهُوَ الْحُبَّاجُ فَأَمَّا الْحَوْبِجُ - فَوَرَمٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ
 فِي يَدَيْهِ يَمَانِيَةً قَالَ وَلَا أَدْرِي مَا حَمَّتْهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * مَعْسَى بَطْنِي وَهُوَ الْمَعْسُ
 وَرَجُلٌ مَمْعُوسٌ وَوَجَدْتُ فِي بَطْنِي مَعْسًا وَمَعْسًا وَمَعْصًا وَقَدْ مَعْسَ وَمَعْصٌ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى قِيلَ فَلَانَ مَعْصًا مِنَ الْمَعْصِ - أَيْ ثَقِيلٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْقَطْعُ - وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ وَالنَّقْطِيعُ - تَلَوَى الْأَمْعَاءُ * ابْنُ
 السَّكَيْتِ * نَمَّ زِنِي بَطْنِي وَمَلَكْنِي * ابْنُ دَرِيدٍ * أَرَزَمَتِ الرِّيحُ فِي جَوْفِهِ -

صَوْت * أبو عبيد * وَجَدْتُ فِي بَطْنِي رِزًّا وَرِزِّي - وهو الوجع وقال سقِّي
 بطنه سقيا وأسقني وأسقاه الله والاسم السقي - وهو ما يقع في البطن والأحشَى
 - الذي به السقي وقد حَبِنَا وَحَبِنَا حَبِنًا * ابن دريد * وَجَدْتُ فِي بَطْنِي
 وَقَسًا - وهو حركة من ريح أو غيرها والزحير والزحار - داء يُصِيبُ المبطون * أبو
 حاتم * هو تَقَطُّيعُ فِي البَطْنِ * غيره * الرَّمَاعُ - داءٌ فِي البَطْنِ يَصْفُرُ مِنْهُ
 الوَجْهُ رَمَعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا
 - حَيْثُ تَكُونُ فِي البَطْنِ تُصِيبُ النَّاسَ وَالْمَاشِيَةَ وَهِيَ أَعْدَى مِنَ الحَرْبِ وَانْمَأَشَتْ
 عَلَى الْإِنْسَانِ وَتُوذِيهِ إِذَا جَاعَ وَمِنْهُ حَدِيثُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ «لَا عَدْوَى وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفْرَ»
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الصَّفْرُ وَالصَّفَارُ وَالصَّفَارُ - دُودٌ يَكُونُ فِي البَطْنِ يَصْفُرُ مِنْهُ الوَجْهُ
 وَالصَّفَارُ أَيْضًا - السَّقِيُّ وَقَدْ صَفِرَ * ابن دريد * الحُجَافُ - داءٌ يُصِيبُ مِنْهُ
 الْإِسْهَالُ وَرَجُلٌ مَحْجُوفٌ وَالنَّاقِبَةُ - داءٌ يَأْخُذُ مِنْ طُولِ الضُّجْعَةِ عَلَى الحُجُوفِ * أبو
 عبيد * رَمَاهُ اللَّهُ بِعَاشِيَةٍ - وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهُ فِي جَوْفِهِ

وَجَعُ المَعِدَةِ

* أبو عبيد * الذَّرْبُ - داءٌ يَكُونُ فِي المَعِدَةِ وَقَسَادٌ وَقَدْ ذَرَبَتْ ذَرْبًا فَهِيَ ذَرِبَةٌ
 * ابن دريد * مَذَرَتْ كَذَلِكَ * أبو عبيد * وَمِنْهُ عَرَبَتْ عَرَبًا وَهِيَ عَرَبَةٌ * ابن
 دريد * فَأَقَّ الرَّجُلُ مِنَ الفُوقِ - وَهِيَ الرِّيحُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ مَعِدَتِهِ وَقَدْ هَمَزُوا
 فَأَقَّ يَفَاقُ فُوقًا

وَجَعُ الكَبِدِ

* غير واحد * الكَبَادُ - وَجَعُ الكَبِدِ وَقَدْ كَبِدَ كَبْدًا * ابن السكيت *
 القَبْصُ - وَجَعٌ يُصِيبُ الكَبِدَ عَنْ أَنْ يُؤْكَلَ التَّمْرُ عَلَى الرِّيقِ ثُمَّ يُشْرَبُ عَلَيْهِ المَاءُ
 وَانْشَدَ

أَرْفَقَةً تَشْكُو الْجَمَافَ وَالْقَبْصَ * جُلُودَهُمُ الْبَيْنُ مِنْ مَسِّ الْقُمْصِ
 * وقال علي بن سليمان * الغاشية - وَجَعٌ يُصِيبُ الْكَيْدَ يُكْوِي مِنْهُ صَاحِبُهُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ دَاءُ فِي الْجَوْفِ وَلَمْ يَعْينِ الْكَيْدَ * ابن السكيت * السُّوَادُ
 - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَكْلِ التَّمْرِ يَجِدُ مِنْهُ وَجَعًا عَلَى كَيْدِهِ وَقَدْ سَمِعْتُ * صاحب
 العين * كَيْدَ حَلَاةٍ - وَجَعَةٌ

وَجَعُ الضِّلَعِ وَالْقَلْبِ وَمَا يَغْشَاهُ

* أبو عبيد * السَّعَافُ - دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ مِنَ الشَّقِ الْإَيْمَنِ * صاحب
 العين * السُّوَمَةُ - رِيحٌ تَعْقُدُ فِي الضِّلَعِ مِنْ قَوْلِهِمْ شَاصٌ قَهْ بِالسَّوَالِكِ إِذَا أَمَرَهُ
 عَلَيْهِمْ مَنْ أَسْأَلَهُ إِلَى فَوْقِهِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ تَرَفَعَ الْقَلْبُ وَقِيلَ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ شَاصٌ قَهْ بِالسَّوَالِكِ
 إِذَا طَعَنَ بِهِ فِيهِ لِأَنَّهُ يَجِدُ فِي جِسْمِهِ كَالْوَحْزِ * قال أبو علي * الْقَلَابُ - وَجَعُ الْقَلْبِ
 وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِهِ الْإِبِلَ وَقَدْ قَلَبَ قَلْبًا - شَكَا قَلْبَهُ * صاحب العين * الْحَرَاةُ
 وَالْحَرَاةُ - وَجَعُ الْقَلْبِ وَقَالَ تَحَلَّرَ قَلْبُهُ مِنَ الْحُرْنِ - وَهُوَ شِبْهُ الْإِعْتِصَارِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ فِي ذَلِكَ فِي الْكَيْدِ * أبو زيد * حَفَقَ الْفَوَادُ وَغَيْرُهُ يَحْفَقُ وَيَحْفَقُ حَفَقًا
 وَحُقُوقًا وَحَقَقَانَا وَأَحْفَقَ وَأَحْفَقَ - اضْطَرَبَ وَالْحَقَقَةُ - مَا يُصِيبُ الْقَلْبَ فَيَحْفَقُ
 لَهُ وَفُؤَادٌ يَحْفَقُ * سيبويه * وَجَبَ وَجِيبًا وَوَجَفَ وَجِيفًا كَذَلِكَ جَاءَ عَلَى فِعْلِ
 لِأَنَّهُ يَحْرُكُ وَاضْطَرَبَ وَهُمْ مِمَّا يَتَّبِعُونَ مَثَلَهُ هَذَا عَلَى فِعْلِ كَثِيرًا * صاحب العين *
 عَلَى قَلْبِهِ طَخَاءٌ وَطَخَاءَةٌ - أَي غَشِيَةٌ وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّ الْقَلْبَ طَخَاءٌ كَطَخَاءِ الْقَمَرِ »
 - أَي شَيْءٌ يَغْشَاهُ

الْوَجَعُ مِنَ التُّخْمَةِ وَغَيْرِهَا

التُّخْمَةُ - سُوءٌ مَغْبِةٌ الطَّعَامِ وَقِيلَ اسْتَمْرَأَتْهُ تَأْوَهُ بَدَلًا مِنَ الْوَاوِ بِدَلِيلِ تَصَارُفِهِ وَلَيْسَ
 هَذَا الْبَدَلُ بِمُطَرِّدٍ * سيبويه * وَالْجَمْعُ يُخْتَمُ يَذْهَبُ إِلَى التَّنْوِيحِ * أبو زيد *

طعامٌ وَنَحِيمٌ - ذَمِيمٌ الْمَغْبِيَّةُ وَقَدْ وَخُمُ وَنَامَةٌ * صاحب العين * نَوَّجْتَهُ
 وَاسْتَوَجَّجْتَهُ * ثعلب * نَخِمَ الرَّجُلُ وَنَخَمَ * الاصمعي * انخَمَ وطعامٌ مَخْمَةٌ -
 يَنْخَمُ مِنْهُ * سيويه * انخَمَه الطعامُ التاء بدل من الواو وهذا قليل ليس يُعْطَرِدُ
 وانما قيل ابدال التاء من الواو الساكنة هنا لأن الواو فيها ليس قبلها كسرةٌ تُحوِّلُها في جميع
 تصرُّفها يعني انها لم تُعْمَلْ في افعال اعتسلاها في افتعال فيجزيهم الاعلال على تحويلها تاء في
 افعال لكنهم ابدلوا منها في هذه الحروف مع سكنها وسلامتها من الاعتسلا كما ابدلوا
 من الواو المفتوحة في يتقور وذلك انها الواو التي تُضَعَّفُ في غير ما موضع ومع ذلك فانما تقع
 بعد الضمة في يُفَعَلُ وكأنت من باب وجوه فاستجازوا كما استجازوا البدل في وجوه * أبو
 عبيد * واخني فوَجَّجْتَهُ اخيه * صاحب العين * البَّسْمُ - التَّخْمَةُ وَقَدْ بَسِمَ
 * غيره * وأصله في البهائم * أبو عبيد * اذا انخَمَ الرجل قيل جَفَسَ جَفَسًا واذا
 غلبَ الدَّمُ على قلبه قيل طَسَى طَسًا * ابن دريد * وطَسًا وكذلك الاسم وقال طَسَا
 طَسِيًا اذا شرب اللبن حتى يُخَيِّرَهُ وتَأْبَاهُ نَفْسُهُ وطَسِمَ كذلك * أبو عبيد * طَنَخَ
 طَنَخًا وهو طَانَخٌ - مثل طَسَى * ابن دريد * طَنَخَ الدَّمُ على قلبه وقال طَنَخَتِ
 الابِلُ وَطَنَخَتِ - بَشِمَتِ وَقِيلَ طَنَخَتِ سَمِنَتِ وَطَنَخَتِ بَشِمَتِ * أبو عبيد *
 نَمَّتَهُ الطعامُ يَنْعَمُهُ نَمْتًا - بَشِمَ مِنْهُ فان انتفخ بطنه قيل اضْرُورِي * قال أبو
 علي * حكى أبو عمرو واطروري بالطاء ورواية أبو زيد اطروري بالطاء وأبو عمرو وثقة
 وأبو زيد وثق منه وقد سألت عنه بعضُ فصحاء الحجاز فوافقوا بأبازيد فيما حكاه وسألت
 جماعة من الكلابيين عن الظاء فلم يعرفوها * أبو عبيد * حَبَطَ حَبَطًا كاطروري
 فان وقع عليه مَشَى البطن عن نَخْمَةٍ قِيلَ أَخَذَهُ الْجَنَافُ وهو مُجْحَوفٌ فان أكل اللحم ضان
 فنقل على قلبه فهو نَعِجٌ وأنشد

كَأَنَّ الْقَوْمَ عَشُّوا لِحَمِّ ضَانٍ * فَهَمْ نَعِجُونَ قَدِمَاتِ طُلَاهُمُ

والحقوة - وجع في البطن من أن يأكل اللحم بجمتها فيقع عليه المني وقد حقي * أبو
 زيد * هو مُشْتَقٌّ من وجع الحَقْوَيْنِ وهو الحَقَاءُ * أبو عبيد * السِّنِقُ -
 الشَّبَعَانُ كَالنَّخْمِ * ابن دريد * كَنَلَهُ الشَّبَعُ اذا امتلأ بطنه حتى لا يطيق النفس
 * سيويه * وهي الكِظَّةُ وَقَدْ تَكَظَّ كَظًا * ابن دريد * البَرْدَةُ - التَّخْمَةُ وكذا

فُسر في حديث عبد الله بن مسعود « أصل كل داء البردة » والنظرة والظنرة -
 أن يأكل السم حتى يتقبل عنه جسمه * أبو زيد * أكل طعاما فنظف منه نطقا -
 بشم * ابن السكيت * بطن بطناً وبطنية - امتلاً بطنه * سيويه * وهو
 بطن وبطين والمثنية كالبطنة والكظة سووا بينها التقاريم في المعنى * أبو حاتم *
 نفعه الطعام يتفغنه نفعاً فانفخ - أي امتلاً منه فنشم عنه * أبو زيد * الكائب
 - الممتلي شبعاً * ابن دريد * أكتب عليه بطنه - اشتد * أبو عبيد *
 أكل أكلة أعقبته سقماً - أي أورثته إياه * صاحب العين * العلووس -
 الثخمة وعلصت الثخمة في معدته وانه العلووس - أي منخم وقد تقدم أن العلووس
 اللوى * الاصمعي * عرب عرباً فهو عرب - انخم وقد تقدم أن العرب فساد
 المعدة معوما به * أبو عبيد * أبلة الطعام - نقلته * ابن جني * هومن
 الشيء الويسل - أي الوخم والهزمة فيه بدل من الواو كما أبدلوا منها في أحد الذي بمعنى
 واحد وأناة ونحوهما

غثيان النفس وضعفها

* ابن السكيت * غثت نفسه غثياً وغثياناً * قال أبو علي * وأصله الفساد * ابن
 السكيت * غثى السيل المرتع إذا جمع بعضه إلى بعض وأذهب حلاوته * ابن دريد *
 غثيت نفسه غثياً * صاحب العين * العله - خبت في النفس وضعف * أبو
 عبيد * لقسنت نفسه لقسا وقلقت وتبعثرت - غثت قال يكون ذلك من سوء الظن
 حتى تخبت نفسه ويكون من الغثيان ويقال غاثت نفسه تغين وراثت ترين - غثت
 * صاحب العين * غين على قلبه غثياناً - تغسسته الشهوة وفي الحديث « إنه
 ليغان لي قلبي حتى أستغفر الله » * أبو عبيد * جاثت - غثت * ابن دريد *
 جاثت جثياً وجثياناً * أبو عبيد * فإذا أردت أنها ارتفعت من حزن أو فزع قلت
 جثأت * ابن دريد * جثأت جثسوءاً وجثأت وهي الجثأة * الاصمعي *
 جثأت جثسوءاً - ثارت للغثيان * أبو حاتم * جثأت جثسوا وهو الجثاء جاء به على

ببناء الأذواء * أبو زيد * هي الجشأة * ابن السكيت * أصبح فلان خائراً - أى
 كسلان خبيث النفس * ابن دريد * حثرت نفسه - غثت ونقلت * وقال *
 الجائر - غثمان النفس وقد حبر وأنشد
 فلما سمعتُ القوم نادوا مفاعلاً * تعرّض لي دون الترائب جائر
 وقد تقدّم الجائر في الخلق * صاحب العين * قلصت نفسه تقلص قلصاً
 - غثت * وقال * اهتمجت نفس الرجل - ضعفت من جهداً وحزناً واهتجع
 الرجل نفسه

القيء ونحوه

* أبو حنيفة * قاء يقيء وأصابه قيأه شديد * ابن السكيت * قاء قيأ ومنه
 قولهم « كالكلب يعود في قيئه » وقد تقيأ وقد قيأته والقيء - ما قيأ به * أبو
 عبيد * أعند في قيئه وأعنده - أتبع بعضه بعضاً ولم يقطع * ابن دريد *
 نعتت نعا ونعة - قئت وفي الحديث « ان امرأة أنت النبي صلى الله عليه وسلم
 فقالت يا رسول الله إن ابني هذابه جئون يصيبه بالعداء والعشاء فسمع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم صدره ودعاه فنع نعة فخرج من جوفه جر وأسود فسمي في الأرض » * أبو
 عبيد * انتع القيء من فيه * ابن دريد * النعنة - حكاية صوت الفالس
 وقد نعت بقيئه ونعته * أبو حنيفة * انتع القيء كأنع * أبو عبيد * أناع
 - قاء وأنشد

* ينجع عرفها علقاً متاعاً *

* أبو حنيفة * وهو التبع * أبو زيد * ناع يتبع نوعاً شاداً - قاء * غيره *
 نعا نعا وأنع - قاء * أبو عبيد * هاع هوع وهاع منهله * أبو زيد * هاع هوعا
 وهوعا وهوع - تقيأ من غير كلفة وهوعته أنا * ابن دريد * الاسم الهوع والهوع
 وكذلك هع بهع * صاحب العين * هع بهع هعا - قاء * أبو حنيفة *
 تهوع وأصابه هوع وهوعا * أبو عبيد * الطلعا - القيء وقد أطلع * أبو

حنيفة * الاستقاء - القيء * ابن دريد * تعتعه كنع * وقال * خشع
 خراشي صدره اذا اتى بصاف الزجا واحدها خرساء * وقال * دسع بدسع دسعا -
 قاء * وقال * ذرعه القيء - سبقه فخرج من فيه والقلس - القيء قلس يقلس
 * صاحب العين * القلس - ماخرج من الخلق مبل فم أودون ذلك وليس بقيء
 فاذا غلب فهو القيء * أبو عبيد * قلس قلسا وقلسانا وقد تقدم أن القلس الغيمان
 * ابن السكيت * راع عليه القيء ربيع ريعا - رجع * غيره * وكل ما رجع
 فقد راع ريعا ومنه قولهم ايس له ربيع - أي مرجوع * ابن دريد * الخاعة
 والخامة واحد - وهو ما طرحه الانسان من فيه * ابن السكيت * هو ما يخرج
 من الصدر * صاحب العين * هو ما يخرج من الخيشوم وقد تحم بتم تحما

هيجان الدم

* صاحب العين * التبيغ - هيجان الدم وقوره حتى تظهر حرته وتسد وقوره بالجسد
 وفي الحديث « عليكم بالحمامة لا يتبيغ بأحدكم الدم » وقيل أراد يتبقي فقلب * ابن
 السكيت * تبيغ به الدم وتبوغ * ابن دريد * سلطان الدم - تبيغه وسلطان
 كل شيء - حدته

الرغف

* صاحب العين * الرغاف - دم يسيل من الأنف * أبو عبيد * رغف يرغف
 رغا ورغا ورغافا ورغف ورغف ورغف الدم نفسه يرغف وكل سابق راعف * وقال *
 انتع الدم من أنفه - سأل وقد تقدم في القيء * غيره * الخوى - الرغاف * أبو
 عبيد * أعند الدم من أنفه - سأل متتابعا وقد تقدم في القيء

الفالج والحذر

* أبو حاتم * الفالج - ريج تأخذ الانسان فتذهب بشقه وقد فلع فالجا مشتق من

الفالج - الذي هو نصف الشيء ومنه فُجِئت الشيء بينهم - أي قسمته * أبو زيد *
 خَدَرَتْ رَجُلَهُ خَدْرًا وَمَدَّتْ مَدَلًا وَمَدَّتْ وَأَشَدَّ
 إِذَا مَدَّتْ رَجُلِي دَعْوَتِكَ أَشْتَفِي * بذكر الهمزة من مَدَّلَ بِهَامِئِهِ وَنُونِ

الجُدْرِيُّ ونحوه

* أبو عبيد * هو الجُدْرِيُّ والجُدْرِيُّ وأرض جُدْرَةَ - ذات جُدْرِي * الاصمعي *
 جُدْرٌ وَجُدْرٌ * ابن دريد * الجُدْرَةُ والجُدْرَةُ - سُلْعَةٌ تَطْهَرُ فِي الْجَسَدِ وَيُجْعَلُ جُدْرٌ
 وَجُدْرٌ وَأَجْدَارٌ وَرَجُلٌ أَجْدَرُ وَبِهِ سُمِّيَ عَامِرُ الْأَجْدَرِ * أبو عبيد * الحَمَاقُ -
 مِثْلُ الْجُدْرِيِّ وَرَجُلٌ حَمَاقٌ * صاحب العين * وهو الحَمَاقُ بِضَمِّ الْحَاءِ * ابن
 دريد * الحَمِيقَاءُ - سَمِيحٌ بِالْجُدْرِيِّ * صاحب العين * والبَثْرُ - خُرَاجٌ صَغِيرٌ
 وَاحِدُهُ بَثْرَةٌ وَقَدْ بَثَرَ جِلْدُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا وَبَثْرًا وَبَثْرًا وَوَجْهَهُ بَثْرٌ * أبو عبيد * النَّبْخُ
 - الْجُدْرِيُّ * ابن دريد * هو جُدْرِيُّ الْغَنَمِ وَاحِدَتُهُ نَبْخَةٌ * صاحب العين *
 هُوَ مَا نَفِطَ مِنَ الْجَسَدِ عَنِ الْعَمَلِ نَفْرَجَ عَلَيْهِ شِبْهُ قَرَحٍ مَمْلُوءٍ مَاءً * ابن دريد * النَّبْخَةُ
 وَالنَّبْخَةُ كَالنَّسَكَةِ * أبو عبيد * الحَصْبَةُ والحَصْبَةُ - سِبْهُ الْجُدْرِيِّ * ابن
 السكيت * وهى الحَصْبَةُ * صاحب العين * وَقَدْ حَصَبَ * ابن دريد * بُدْيٌ
 الرَّجُلُ - أَخَذَهُ الْجُدْرِيُّ أَوِ الحَصْبَةَ * اللِّسَانِيُّ * الغَضَابُ - الْجُدْرِيُّ * أبو
 عبيد * أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضَبَةً وَاحِدَةً إِذَا لَبَسَهُ الْجُدْرِيُّ * ابن دريد * الذَّمِيمُ - بَثْرٌ
 يَطْهَرُ فِي الْوَجْهِ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ أَوْ سَفَعِ النَّجَاحِ فِي الْحَرْبِ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ

وَتَرَى الذَّمِيمَ عَلَى مَرَأْسِهِمْ * غِبَّ الْهَيْبَاجِ كَأَنَّ النَّمْلَ

* ابن دريد * الحَطَّاطُ - بَثْرٌ صَغِيرٌ أَيْبُضٌ يَطْهَرُ فِي الْوَجْهِ وَاحِدَتُهُ حَطَّاطَةٌ وَمِنْهُ
 قِيلَ لِلشَّيْءِ إِذَا اسْتَصْعَرَتْ حَطَّاطَةٌ * قال سيديويه * وبذلك علمنا أن الهمزة في حَطَّاطٌ
 زائدة لأن الصغير محطوط * صاحب العين * هِيَ بَثْرَةٌ تَقَعُ اللَّوْنُ وَلَا تُقَرِّحُ وَقَدْ حَطَّ
 وَجْهَهُ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلكُلِّ مَنْ سَمِنَ وَجْهَهُ وَتَمَيَّجَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الحَطَّاطَ بَثْرٌ فِي بَاطِنِ الكَمَرَةِ
 وَأَنَّهَا حُرُوفُهَا * أبو عبيد * القَوْبَاءُ - الَّتِي يَطْهَرُ بِالْجَسَدِ * أبو حاتم * هِيَ

القُوبَةُ والقُوبَاءُ والقُوبَاءُ وقد تَقَوَّبَ جِلْدُهُ - تَقَلَّعَ عَنْهُ الجِرْبُ وانخَلَقَ الشَّعْرُ * صاحب
 العين * العِنْبَةُ - بَثْرَةٌ تُعَدِي والْعَدَسَةُ - بَثْرَةٌ تُخْرُجُ بِالنَّاسِ قَلْبًا يَسْمُ مِنْهَا وقد
 عُدِسَ * أبو حاتم * المُوَمُّ بالفارسيَّةِ - الجُدْرِيُّ يَكُونُ كَمَا قَرَحَةٌ وَاحِدَةً * صاحب
 العين * نَتَضَ الجِلْدُ نَتُوضًا - خَرَجَ عَلَيْهِ دَاءٌ كَأَنَّ نَارَ القُوبَاءِ ثُمَّ نَقَشَ طَرَائِقَ بَعْضُهَا
 عَنْ بَعْضٍ * صاحب العين * الشُّوكَةُ - حُجْرَةٌ تَعْمَلُ الجِسْدَ فَيُتَرَّقَى يُقَالُ قَدَشَيْكَ
 الرَّجْلُ وَقَدَشْتَهُمُ أَنَّهُمْ دَاءٌ شَبِيهُهُ بِالطَّاعُونَ * أبو عبيد * الحَصْفُ كالجُدْرِيِّ وقد
 حَصَفَ حَصْفًا * صاحب العين * هُوَ بَثْرٌ يَقِجُ وَلَا يَعْظُمُ وَرَبَّمَا ظَهَرَ بِمَرَاتِقِ البَطْنِ فِي
 الحِزْرِ * وقال * الشَّمْرَى - شَيْءٌ يُخْرُجُ عَلَى الجِسْدِ كالدَّرَاهِمِ * ابن السكيت *
 وقد سَرَى جِسْمُهُ سَرَى وَهُوَ سَرٌّ * ابن دريد * الهَصْفُ كالحَصْفِ عِمَانِيَّةٌ قال والهَرَضُ
 - الحَصْفُ عِمَانِيَّةٌ أَيْضًا

بَقَايَا المَرَضِ

* أبو عبيد * العَقَائِيلُ - بَقَايَا المَرَضِ * ابن دريد * وَاحِدُهَا عَقْبُولٌ
 وَعَقْبُولَةٌ وقد تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَا يَظْهَرُ عَلَى الشَّقِيقَيْنِ غِيبُ الجَمِيِّ * ابن السكيت *
 وَهِيَ العَقَائِيسُ

العلاج والحمية

* صاحب العين * عَالَجَتِ المَرِيضَ وَغَيْرَهُ مُعَالَجَةً وَعِلَاجًا وَكَذَلِكَ عَالَيْتَهُ
 وَالمُرَاوَلَةُ - المُعَالَجَةُ وَكُلُّ مَا عَالَجْتَهُ فَقَدْ زَاوَلْتَهُ * ابن السكيت * دَاوَيْتُ
 السَّقِيمَ - عَالَجْتُهُ وَالدَّوَاءُ وَالدَّوَاءُ - مَا دَوَيْتُهُ بِهِ وَقَالَ عَجَفْتُ نَفْسِي عَلَى المَرِيضِ
 أَعَجَفْتُهَا عَجْفًا - حَبَسْتُهَا عَلَيْهِ أَمْرَضُهُ وَأَعَانِيهِ * ابن دريد * الِهَاضُومُ - الدَّوَاءُ
 يَهْضُمُ الطَّعَامَ كالجَوَارِشِ هَضَمَهُ يَهْضُمُهُ هَضْمًا - نَهَكَ * صاحب العين *
 الكِبَادَةُ - نِزْفَةٌ دَسِيمَةٌ تُسَخَّنُ وَتُوضَعُ مَوْضِعَ الوَجَعِ فَيَسْتَشْفَى بِهَا وَالعَرَّافُ -

الطبيب وأنشد

فقلت لعراف اليمامة داوئي * فأنك ان أبرأتني لطبيب

* صاحب العين * حجيت المريض ما يضره حجة - منعه إياه واحتماه هو والشفاء
- الدواء والجمع أشفية وقد شففته وأشفيتته - طلبت له شفاء ويقال أشفني عسلا
- أي اجعله لي شفاء واستشفى - طلب الشفاء واستشفت - نأت الشفاء

العيادة

* صاحب العين * عُدته عودا وعبادة - زُرته * قال ابن جنى * فأما قول
أبي ذؤيب

ألا ليت شعري هل تنظر خالد * عبادي على الهجران أم هو يائس

فانه يقال عُدته عبادة وعبادا وقد يجوز أن يكون أراد عبادتي فحذف الناء للإضافة كقولهم
شعرت به شعرة ثم قالوا ليت شعري ورجل معود ومعود على التصحيح والأعلال عن نعلب
ورجل عائد وقوم عواد وعود وعود ونسوة عوائد وعود ولا يقال عواد

البرء

* ابن السكيت * برئ من مرضه وبرأ يبرأ ويبرؤ برءاً وأبرأه الله * صاحب
العين * العتمة - ذهب المرض والبراءة من العيب * غيره * هو الصبح والضح
ضح يصح ضحاً ورجل صحاح وصحج من قوم أصحاء وامرأة صحيجة من نسوة صحاح وصحاح
* أبو عبيد * أصح الرجل - صح ماله وأهله كان هو صححاً ومرضاً وفي المنال
« لا يورد المعرض على المصحح » - أي لا يستطيع الذي مرضت ماشيته أن يورد على الذي
ماشيته صححته وقالوا الصنوم صحنة ومصحة والفتح أعلى - أي يصح عليه وصححت
الشيء - جعلته صححاً * أبو عبيد * بل من مرضه يسئل بلاً وبُلولا وأبل
* ابن السكيت * واستبل * أبو عبيد * وكذلك اطرعش * صاحب العين *

ومثله اذرعش وتحتش * أبو عبيد * وكذلك نقسهش * ابن السكيت * وكان
يقال لفلن بأثم الكافرون وقيل هو الله أحد المفسقستان - أي انهما تبرئان من
النفاق * أبو عبيد * اندمل كتقسهش * صاحب العين * وقد دمله الدواء
* ابن السكيت * نقه ونقهه فيهما جعنا نقوها ونقها مثله * أبو زيد * رجل
ناقه من قوم نقه * ابن السكيت * وكذلك ابرعش وتطشى وأفرق * ابن دريد *
لا يكون الاقراق الا من مرض لا يصيب الانسان الا مرة واحدة كالجدرى والحصبه
وما أشبههما * صاحب العين * أفاق العليل واستفاق - نقه والاسم
الفواق وكذلك السكران اذا أضحى وقال جرثم الرجل وجرثب اذا كان مهزولا أو
مريضاً ثم اندمل ويقال في المنهل للمريض يسرع برؤه كأنما أنشط من عقال ونشط
وكذلك للغشي عليه تسرع افاقته والمرسل في أمر تسرع فيه عزيمته * ابن السكيت *
خطف الرجل - مرض يسيراً ثم برأسه * أبو زيد * ناب جسمه توبانا - أقبل
وأنا ب الرجل اذا ناب اليه جسمه وصلح وقد ناب الشئ توباً وتوباً - رجع وقال
قصر عني الوجع بقصر قصورا - ذهب وقد يستعمل في ذهاب الغضب * الاموى *
أرك يارك أروكا - برأ

الداء لا يبرأ منه

* أبو عبيد * اذا كان داء لا يبرأ منه فهو ناجس ونجيس * صاحب العين *
رجل ناجس ونجيس - لا يبرأ من دائه والذرب - الداء لا يبرأ منه وقد تقدم
أنه فساد المعدة * أبو عبيد * ومثله العقام * ابن دريد * وكذلك العقال
والعصال * صاحب العين * وقد تعصل الأطباء - أعيانهم ومنه عصلة الأمر
وأعصله - نقل عليه وعلمه وكذلك داء عماء كأنه يعي من رامة * ابن جني *
فأما قول أبي ذؤيب

لسانته طول الضراعة منهم * وداء عماء بالطبنة ناجس

فانه أراد أعياناً بالطبنة بخفاء بالباء لأن معنى أعيان برحبه ونحوه قول الله سبحانه أحل لكم

ليسه الصيام الرفث الى نساءكم ولا يقال رفثت المرأة انما هورفتت بها ولكنه لما كان في
معنى الافشاء عدا بما يعدي به افضيت * غيره * والدنثم - الداء الشديد

النكس

النكس - العود في المرض وقد نكس نكسا * ابن جنى * نكس نكسا والاسم
النكس * ابن الاعرابي * الهيمضة - معاودة المرض بعد المرض وقد تمهض
* ابن السكيت * المستهاض - المريض يبرأ فيعمل عملا يسبق عليه او يدرب سرايا
فينكس منه والكسير يستهاض وهو ان يتماثل شيئا فيعمل بالمثل عليه والسوق له فينكسر
عظمه الثانية بعد جبره وتمامه فذلك المستهاض والمهيض وكل وجع هيض وهاض الحزن
قلبه - اصابه مدة بعد مدة * وقال * به مرض عداد - وهو ان يدعه زمانا ثم يعاوده
وقد عاده عدادا ومعاودة وكذلك السليم يعاذه السم وأنشد

فبت بليلة بنت همومي * ارقت فقلت في ارقى العداد

وعداد السليم - ان تعدله سبعة ايام فاذا مضت له رجوا له البرع وما تمض له قيل هو في عداده
* قال غيره * هو من الحساب كان الوجع بعد ما يمضي من السنة فاذا تمت عاودا المذوع وفي

الحديث « ما زالت اكلة خيبر تعادني فالان اوان قطعت ابري » وأنشد

بلاقي من تذكر آل سلمى * كما يلقي السليم من العداد

* صاحب العين * الرذع والرذاع - النكس وقد تقدم انه الوجع في الجسد

السئل

* أبو زيد * السئل والسلال من الاذواء معرف وقد سئل وأسئل الله فهو مسؤل على
غير قياس * أبو عبيد * السحاف - السئل ورجل مسخوف * قال أبو علي *
وأصله القشر وعلة مسخوف ومطرة بحيفة فرقوا بينهما للاختلاف الموضوعين وقد تقدم
ان السحاف وجع بأخذي الكتفين * أبو عبيد * الهأس والهلاس كالسلال رجل

مهلوس * أبو زيد * هلسه الداء يهلسه هلسا - خامرته والجوى - السل وتطاؤل
المرض وقد تقدم أنه داء في الصدر وأنه الهوى الباطن وقد جرى جوى فهو جوى وجوى
وصف بالصدر * صاحب العين * ذبل الانسان يذبل ذبلا وذبولا - دق بعد الرى
وكذلك النبات * ابن دريد * الياسر والياسر - السل * ابن السكيت * ذاب
جسمه وانتم وانتم سواه وقد عمه السقم يومههما - أذابه وأذهب لحمه وفي المنسل
« همك ما همك » - أى أذابتك ما حزنك ومنه مهموم مهموم

العَدْوَى

* صاحب العين * أعداء الداء - جاوز اليه من غير، والعَدْوَى - ما يعدي من داء
وأعداء من خلقه كذلك وقيل أعداء من خلقه وعلته وترفه

البرص والجذام ونحوه

* غير واحد * برص برصاه وأبرص وامرأة برصاه قال الشاعر
من مبلغ فتيان مرة أنه * هجيانا ابن برصاه العجان شبيب
وحكى برص فهو مبروص * ابن السكيت * السوء - البرص ومنه قولهم ما أنكرك
من سوء وفي التنزيل « تخرج بيضاء من غير سوء » * أبو حاتم * معنى قولهم
ما أنكرك من سوء - أى ليس إنكارى لك من سوء ظهر لك منك * ابن دريد * الأسلع
- الأبرص وهو السلع * صاحب العين * رجل مولع - أبرص يقال
ولع الله وجهه * وقال * الأخصب - الأبرص وقيل الأخصب الذى أبيضت
جلده من داء ففسدت شعرته فصارت أحر وأبيض يكون ذلك فى الناس والإبل والبهق
- بياض دون البرص وأنشد

فيها خطوط من سواد وبقا * كأنها فى الجسم تولىع البهق

والجذام من الداء معروف ورجل مجذم - نزل به الجذام وأصله من الجذم -

الجراح والقروح

* غير واحد * جَرَحَهُ يَجْرَحُهُ جَرًا والجُرْحُ الاسمُ وجمعه جُرُوح * قال أبو علي *
وحكى أبو زيد أجزاح وجرّاح ونفى سيويه أجزاح * أبو حاتم * وهى الجراحة والجمع
جِرَاح أيضا يكون فى الطعن والضرب * سيويه * جَرَحَهُ - أَكْثَرَفِيهِ
الجراحات * ابن السكيت * رجل جَرِيحٌ من قوم جَرَحَى * سيويه * ولا يجمع
بالواو والنون لانه مؤنثه لانلقبه الهاء * صاحب العين * القرحة - الجراحة
والجمع قَرَحٌ وقُرُوح والقَرَح - عَضُّ السِّلَاحِ ونحوه مما يخرج بالبَدَنِ * ابن
السكيت * هو القرح والقروح وكأَنَّ القرح أَلْمُ الجراح وكأَنَّ القرح الجراحات
بأعيانها قال وقرئ «لَنْ يَمَسَّكُمْ قَرَحٌ» وقروح ورجل قَرِيحٌ وقوم قَرَحَى * أبو
عبيد * قَرَحَتُهُ أَقْرَحُهُ قَرَحًا - جَرَحَتُهُ وَأَنشَد

لَا يَسْلِمُونَ قَرِيحًا حَلَّ وَسَطَهُمْ * يَوْمَ الْإِقَاءِ وَلَا يَشُورُونَ مَنْ قَرَحُوا

* ابن السكيت * قَرِحَ الرَّجُلُ - خَرَجَتْ بِهِ قُرُوحٌ * صاحب العين *
رجل قَرِحٌ - قَرِيحٌ جَرِيحٌ ومَقَرُوحٌ - به قُرُوحٌ والقَرَحُ أيضا - البئر
إذا تراءى إلى فساد وقيل سميت الجراحات قرحا بالمصدر والصحيح أن القرحة الجراحة وقريح
قلب الرجل من الحزن وهو مثل بما تقدم * أبو عبيد * وأقرح القوم - أصاب
مواشيهم القرح * صاحب العين * التمثلة - قُرُوحٌ فى الجنب ودواؤه أن يرقى صاحبها
بريق ابن الجوسى من أخته * ابن دريد * كَلَمَتُ الرَّجُلِ أَكَلَهُ كَلْمًا - جَرَحَتُهُ * صاحب
العين * كَلَمَتْهُ وَكَلَمَتْهُ كَذَلِكَ * الأصمعى * وقوله تعالى «أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ
تُكَلِّمُهُمْ» قُرِئَتْ تَكَلِّمُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ فَتَكَلِّمُهُمْ - تَجْرَحُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ - من الكلام وقيل
تَكَلِّمُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ سِوَاءَ كَتَجْرَحُهُمْ وَتَجْرَحُهُمْ * ابن دريد * رجل كَلِيمٌ - مَكْلُومٌ والجمع
كَلَمَى وَالكَلَمَى - الجرح والجمع كَلَامٌ وَكُلُومٌ * وقال * أَنَابَتِ الْقَوْمَ - جَرَحَتْ
فيهم وَأَنشَد

بِالْكَمِّ مِنَ الْعَيْبِ وَمِنْ إِنْ تَاءٍ * يُعْقَبُ بِالْقَتْلِ وَبِالسَّبَاءِ

* صاحب العين * شَمَّ الرَّجُلَ يَشْمُهُ شَمًّا - جَرَحَهُ * أبو عبيد * مَضَى الْجُرْحُ
وَأَمَضَى - بِعَنْيَ أَمَّي * ابن الأعرابي * الأَقْصُ - مَضَضَ الْجِرَاحَةَ * صاحب
العين * لَقِصَ النَّبِيُّ جِلْدِي يَلْقُصُهُ - أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ أَوْحَرَهُ * أبو عبيد * ان
أَصَابَ الْإِنْسَانَ جُرْحٌ فَعَلَّ يَنْدَى قَبْلَ صَهْمِي يَهْمِي * فَان سَأَلَ مِنْهُ شَيْءٌ قَبْلَ فَرْقَرٍ فَرَا وَقَصَّ
يَقْصُ قَصِيصًا * ابن السكيت * وَيَقْصُ قَصًّا * قال أبو علي * القَصُّ - اسم
مَسَالٍ مِنَ الْجُرْحِ * صاحب العين * الْجُرْحُ يَنْفُثُ الدَّمَ إِذَا أَظْهَرَهُ وَدَمٌ نَفَيْثٌ
- مَقْفُوثٌ * ابن دريد * دَنَطَتِ الْقَرْحَةُ - انْتَجَرَهَا فِيهَا وَابِسٌ بَنِيَتْ * أبو
عبيد * إِذَا سَأَلَ بِمَا فِيهِ قِيلَ نَجَّ نَجِيحًا * الأصمعي * نَجَّ نَجِيحًا وَأَنْشَدَ
فَإِنْ تَلَّ قَرْحَةً خَجِنَتْ وَنَجَّتْ * فَإِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

* أبو عبيد * وكذلك وَعَى الْجُرْحُ وَعَيْمًا وَالْوَعَى - القَيْحُ * ابن الأعرابي * وَعَى
القَيْحُ فِي الْجُرْحِ - اجْتَمَعَ * صاحب العين * الأَنْ - ضَرَبَانٌ مِنَ الْوَجَعِ فِي جُرْحٍ
أَوْ عَرَقٍ * أبو عبيد * المِدَّةُ كَالْوَعَى * قال أبو علي * مَدَّ الْجُرْحُ مَدُودًا وَمَدَّ * أبو
عبيد * الصِّدِيدُ - الَّذِي كَانَتْ مَاءٌ فِيهِ شُكْلَةٌ * أبو زيد * صَدَّدَ الْجُرْحُ وَأَصَدَّدَ
* ابن السكيت * القَيْحُ - الأَبْيَضُ الخَائِرُ الَّذِي لَا يُخَالِطُهُ دَمٌ وَقَدْ فَاحَ الْجُرْحُ مَدُّهُ
وَقَدْ أَعْتَّ * ابن دريد * يَقِيحُ وَيَقُوحُ وَأَقَاحٌ * أبو عبيد * غَنِيْنَةُ الْجُرْحِ - مَدُّهُ وَقَدْ
أَعْتَّ * أبو زيد * التَّدَعَتِ الْقَرْحَةُ - قَاحَتْ وَقَدْ لَدَعَهَا القَيْحُ * ابن السكيت *
جَاءَتْ أُنْيَةُ الْجُرْحِ - وَهِيَ مِثْلُ الغَيْبَةِ رَوَاهُ ابْنُ كَيْسَانَ أُنْيَةُ الْجُرْحِ * صاحب
العين * هِيَ الخَضِيرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّلَى * أبو عبيد * المِدَّةُ تَقْرِي فِي الْجُرْحِ - تَجْتَمِعُ
* ابن دريد * غَسِقَ الْجُرْحُ - سَأَلَ مِنْهُ أَصْفَرُ وَفَسَّرُوا الغَسَاقَ فِي النُّعْرِ بِلِ صَدِيدِ أَهْلِ
النَّارِ * قال أبو علي * كُلُّ مَا سَأَلَ فَقَدْ غَسِقَ وَمِنْهُ غَسِقَتْ عَيْنُهُ غَسَقًا - تَمَعَتْ
وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى جِيمٌ وَغَسَاقٌ يُقَالُ غَسَاقٌ وَغَسَاقٌ - وَهُوَ مَا يَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ
النَّارِ وَالتَّخْفِيفُ أَكْثَرُ لِأَنَّ هَذَا الْمَسْأَلَ عَلَى الْأَوْصَافِ أَغْلَبُ مِنْهُ عَلَى الْأَسْمَاءِ وَقَدْ جَاءَ فِي
الْأَسْمَاءِ نَحْوَ الْقَذْفِ وَالْجَبَّانِ وَالْكَلَّاءِ * ابن دريد * طِينَةُ الْجِبَالِ - مَا يَسِيلُ مِنَ
جُلُودِ أَهْلِ النَّارِ * ابن الأعرابي * الغَيْبَةُ - مَسَالٍ مِنَ الْجِرَاحِ وَقِيلَ هُوَ مَادَّةُ الْجُرْحِ

* أبو عبيد * ماسأل من الحيفة * صاحب العين * الخراج من الدم أو الفحج كالصديد
 * قال أبو علي * قال أبو يزيد المهمل - مادة الجراح وجهه أمهال وحقيقته الفضة
 المذابة * ابن دريد * المهلة - صديد الميت زعموا وفي الحديث « انما هو للهلة
 والتراب » * صاحب العين * الصلب - صديد الميت والمصلوب مشتق من ذلك
 والصليب - المصلوب * أبو يزيد * غدرجه يغد - سال منه شيء كالتحج * قال
 أبو علي * قال أبو عبيد في باب أمراض الابل اذا كانت به دبرة فبرأت وهي تندي قيل به غاد
 وتركت جرحه يغد * قال أبو علي * ماسأل من الجرح فقد غد وكذلك الدر * ابن
 السكيت * يقولون التي ندعوها نحن الغرب وهو الناصور الغاذي مما كان من الجسد بعد
 أن يسيل منها الماء ولم يعرف الغرب الا في استغراب الدمع وسيلانه عند البكاء * وقال
 مرة * الغرب - عرق يسي ولا ينقطع * أبو يزيد * عرق ناسر - منبر وكل ما ارتفع
 فقد نسر * أبو عبيد * فان فسدت القرحة وتقطعت قبل أرضت أرضا وتذبات وتمذات
 * الاصمعي * استشافت القرحة - انتهت منتها وخبئت وصار لها أصل ومنه استأصل
 الله شافته ولهذا معنى آخر سألني عليه في موضعه إن شاء الله * الاصمعي * اصمأك
 الجرح - ورم * صاحب العين * شحص الجرح - ورم * ابن السكيت *
 أميت الجرح ونبت نتما - استمر حتى وأنتن ويقال نبتت وقد تقدم في غير الجرح * ابن
 دريد * الزلعة - جراحة فاسدة وقد زلعت زلعا * وقال * غم الجرح غملا -
 عصب فأفسده العصاب * ابن دريد * انفضحت القرحة - انفتحت وكل شيء انفضح فقد
 اتسع * أبو عبيد * انفضجت كذلك * صاحب العين * جرح ذرب - يزداد
 اتساعا ولا يقبل للبره وأما الذرب من الأمراض فمأخوذ من الجرح الذي لا يبرأ * ابن
 السكيت * نبتت القرحة تنبتا تنووا - اتسعت وجملت - أي ورمت * أبو يزيد *
 استغارت القرحة والجرحه - تورمت * أبو عبيد * فان كان الدم مات في الجرح
 قيل قرت فيه الدم بقرت قرونا * قال أبو علي * أصل القروت الينس فالوا منسك
 قارت - وهو اليابس القتيق * قال صاحب العين * هو أيسسه وأحسسه
 * ابن دريد * قرت الظفر - مات فيه الدم * أبو يزيد * نكأت الجرح أنكأه
 نكأ - فشرته قبل أن يسريج * الاصمعي * وكذلك القرحة * ابن السكيت *

البسر - أن ينسكا الحين قبل أن ينضح * ابن دريد * دأطت القرحة
 - غمرتها نفضتها فان انتفض الجرح ونكس قبل غفر يغفر غفرا * قال أبو
 على * الغفر في الجرح وغيره وأظن ابن السكيت عم به وأنشده هو وأبو العباس
 خليلي إن الدار غفراذي الهوى * كما يغفر الحموم أوصاحب الكلام
 * صاحب العين * النطف - غفر الجرح والخراج * أبو عبيد * زرف زرفا
 وغيره غبرا مثل غفر * ابن دريد * نغل الجرح نغلا فهو نغل - فسد * أبو
 عبيد * برئ جرحه على بنى - وهو أن يبرأ وفيه شيء من نغل * صاحب العين *
 وقد بقى نغيا * أبو زيد * برئ جرحه على وعى كذلك وقد تقدم أن الوعى القبح * أبو
 عبيد * فان أدخلت فيه شيئا أسد به قيل دسّمته أو دسّمه دسما وأنشد
 * إذا أردنا دسّمه تنفقا *

واسم ذلك الشيء الدسام وفي بعض الحديث « إن للشيطان دساما » - يعنى سدادا
 يتبع به من رؤيه الحقيق * صاحب العين * أسفقت الجرح الدواء - حشوته به
 * ابن السكيت * سبرت الجرح أسبره سبرا والسببار والمسبار والمسبر - ما أدخلته
 في الجرح لتتظروا إلى قدر غوره وأنشد

* ترد السببار على السار *

* صاحب العين * الحارفة - قايسة الجرح بالمسبار واسم الميل الحراف
 * أبو زيد * صممت الجرح أصمه صمما - وهو سدّ كه بالدواء وبالأكول -
 وهو ما جعلته في الجرح ليأكله ويوسعه * صاحب العين * صممت الجرح أصمده
 صمدا - عصته وكذلك الرأس اذا صممت عليه بدخن أو ماء ثم لفقت عليه خرقة واسم
 ما يلزق به ما الصماد وقد تصمدم والمضدغفة في الصمدم * أبو عبيد * فان سأل منه
 الدم قيل جرح نغار ونغار وهو بالنون أشبهه * على * نغار من نعان القدر -
 وهو غلبانها * ابن السكيت * نغار بالنون والعين غير مجمة * أبو عبيد * نعر
 الجرح وغيره نعر نعيرا - صوت * ابن دريد * قصع الجرح بالدم - شربه
 وامتلا وقصعت الناقه بجزتها - مسلات فاهها وفي الحديث « وهى تُقصع
 بجزتها » من ذلك وتقصع جاز * الاصمعي * اذا انقطع دمه قيل رقأ رقأ رقا وقد

أَرْقَاتُ الدَّمِ وَالْعِرْقُ وَاسْمُ مَا أَرْقَاتُهُ الرِّقْوَةُ * ابن السكيت * لَانَسَبُوا الْإِبِلَ فَن
 فِيهَا رِقْوَةُ الدَّمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةً ذَلِكَ فِي الدُّعَى * أبو عبيد * فَازَا سَكَنَ رِزْمُ الْجُرْحِ قَيْلُ
 حَصَّ يَحْمَصُ حِمُوصًا وَانْحَمَصَ * صاحب العين * جُرْحٌ حَامِصٌ وَحَمِصٌ وَقَدْ
 حَمَصَهُ الدَّوَاءُ حَمَصًا * ابن دريد * انْحَمَصَ كَانْحَمَصَ وَحَمَصَ وَحَمَصَ كَذَلِكَ * أبو
 عبيد * وَمِنْهُ انْحَمَصَتْ * أبو زيد * نَصَاوِرُ الْجُرْحِ نُصُورًا - انْحَمَصَ * ابن
 السكيت * يُقَالُ لِلْجُرْحِ إِذَا بَيَسَ وَذَهَبَ مَاؤُهُ قَبَّ يَقْبُ قُبُوبًا * أبو عبيد * فَذَا
 صَلَحَ وَتَمَثَّلَ قَيْلٌ أَنْدَمَلٌ وَأَرْكٌ يَأْرُكُ أُرُوكًا وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِنْدَمَالُ وَالْأُرُوكُ فِي عَامَّةِ
 الْبُرَى * ابن السكيت * ظَهَرَتْ أَرِيكَةُ الْجُرْحِ - ذَهَبَتْ غَيْبَتَتْهُ وَظَهَرَ اللَّحْمُ
 صَحِيحًا أَحْرًا وَلَمْ يَعْطَلْهُ الْجِلْدُ وَبَدَى بِذَلِكَ الْأَعْلُو الْجِلْدُ وَالْجُفُوفُ * صاحب العين *
 لَزَّكَ الْجُرْحُ لَزْكًَا - اسْتَوَى نَبَاتُ لَحْمِهِ وَتَأَيَّرَ بَعْدُ * أبو زيد * أَلَبَ الْجُرْحُ أَلْبًا
 - بَرَأَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلَهُ تَعَلَّى * ابن دريد * أَرَأَمْتَ الْجُرْحَ إِذَا دَاوَيْتَهُ حَتَّى يَبْرَأَ
 فَيَلْتَمَّ * أبو عبيد * فَذَا عَمَلَتْهُ جِلْدَةُ الْبُرَى قَيْلُ جَلَبٍ يَجْلِبُ وَيَجْلُبُ وَأَجْلَبَ فَذَا
 تَقَشَّرَتْ عَنْهُ الْجِلْدَةُ لِلْبُرَى قَيْلُ تَقَشَّقَشَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَامَّةِ الْبُرَى وَيُقَالُ لِلْجُرْحِ إِذَا تَقَشَّرَ
 تَقَرَّفَ وَالْفِشْمَةُ - الْقِرْفَةُ وَأَنْشَدَ

* وَالْقَرْحُ لَمْ يَتَقَرَّفِ *

أَيُّ لَمْ يَعْطَلْ ذَلِكَ * ابن السكيت * قَرَفَتِ الْقَرْحَةُ أَقْرَفَهَا قَرْفًا - نَكَاتَهَا وَيُقَالُ لِلْقَرْحِ
 وَالْجُدْرِيِّ وَالْجَرْبِ إِذَا تَقَرَّفَ وَيَبَسَ وَقَلَّ قَدْ نَوَسَفَ جِلْدَهُ وَتَقَشَّرَ وَالْعَرْفَةُ - قَرْحَةٌ تَخْرُجُ
 فِي بَيَاضِ الْكَفِّ وَقَدْ عَرِفَ وَالرَّيْبِيَّةُ كَالْعَرْفَةِ * صاحب العين * السَّعْفَةُ وَالسَّعْفَةُ
 - قُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ وَقَدْ سَعَفَ وَقَدْ تَكُونُ لِلرَّجُلِ فِي رَأْسِهِ وَهُوَ دَاءٌ يُورِثُ
 الْقَرْعَ يُقَالُ لَهُ دَاءُ التَّعْلَبِ لِأَنَّهُ يُصِيبُ التَّعَالِبَ كَثِيرًا فَلِذَلِكَ نُسِبَ إِلَيْهَا

الآثار من الجروح والضرب

* أبو عبيد * الأثر من الجرح وغيره في الجسد وغيره يبرأ ويبتقي أثره * وقال *
 يقال إذا بقيت للجرح آثار عرب عرباً وحيط حبطاً وحبر حبراً وقد أحبره * غيره *

وهو الحَبَّار والحِبر * ابن السكيت * جمع الحَبَّار حَبَّارات وجمع الحِبر حَبُور وأحبار
وقد أحبر بجلده - ترك به حَبَّارًا * أبو عبيد * العاذر - الأثر وأنشد
أزاجهم بالباب اذ يدفَعُونِي * وبأنظَهَرَمَنِي من قرى الباب عاذر
والنَدْب - الأثر * ابن السكيت * هو أثر الجرح اذ لم يرتفع عن الجلد وجمعه أُنْدَاب
وُنُوب * صاحب العين * وهى النُدْبَة * ابن دريد * وقد ندب ندبا * أبو زيد *
اذ لم يرتفع عن الجلد فهى نُدْبَة وجمعها النُدْب وقد ندب ظهره نُدُوبًا ونُدُوبَةً وأندبت فى ظهره
وبظهره ندبا - يعنى أبقيته * صاحب العين * أندب الجرح - صلبت ندبته
وجرح ندب * أبو زيد * فى ظهره جُدر واحدته جُدرة وجدر واحدته جُدرة
- وهو أثر الجرح من الضرب اذ ارتفع عن الجلد وتُدعى النُدْب جُدرا ولا تُدعى الجُدْر ندبا
وقد جدر ظهر الرجل جَدرا * أبو عبيد * البلد - الأثر وجمعه أبلاد والعُلوب
- الأثر * ابن السكيت * واحد هاعلب وقد علبته أعلبه * صاحب
العين * الكدّه بالحجر ونحوه - صلكُ بؤثرًا تراشديدا * ابن السكيت * كده
يكده كدها وتكده جلده * ابن السكيت * الكدح كالكدّه وجمعه كُدوح
* ابن دريد * تكدح جلده * صاحب العين * الكنخ - دُون الكدح من
الحصى والشئ يُصيب الجلد فيؤثر فيه ولا يبلغ الكدح * اللحياني * كتمه كتمها
ككتمه والسحقاق - أثر الختان * أبو عبيد * الدغس - الأثر * ابن
دريد * قره جلده قرها - نقشروا سود من أثر الضرب * ابن السكيت * به
وقرة - أى أثر ضربة * أبو عبيد * الحرش - الأثر وجمعه حراش وبه سُمى
الرجل حراشا * وقال * شين عباقيّة - له أثر باق

الغددة ونحوها

* الاصمعي * الغدّة والغُدّة - كلُّ عَقْدَة فى جسد الانسان أطاف بها لحم وقيل
هى كلُّ عَقْدَة بين العَصَبَة واللحم والجمع عُدد * صاحب العين * السلعة -
الغددة فى العنق والجمع سلع وقيل هى تكون فى البدن - وهى هنة توج اذا حركتها نحت

الجِلْد والغُدْبَة - لِحْمَةٌ غَلِيظَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْغُدَّةِ * غَيْرُهُ * النُّكَافُ والنُّكْفَةُ -
 الغُدَّةُ وابلٌ مُنْكَفَةٌ * الرِّزَاحِيُّ * الضَّوَاةُ - غُدَّةٌ تَحْتَ سَحْمَةِ الأُذُنِ فَوْقَ النُّكْفَةِ
 * صَاحِبُ العَيْنِ * الضَّوَاةُ - وَرَمٌ يَكُونُ فِي حُلُوقِ الأَبْلِ وَغَيْرِهَا وَقَدْ صُوِّبَتْ
 الأَبْلُ وَكُلُّ سَلْعَةٍ فِي البَدَنِ ضَّوَاةٌ * ابنُ السَّكَيْتِ * الجُدْرَةُ - الغُدَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهَا الجُرْحُ وَأَنَّهَا مِنَ البَثْرِ

الجُدُوشُ والشَّجَاجُ

* صَاحِبُ العَيْنِ * خَدَشَ جِلْدَهُ خَدَشًا - مَرَّقَهُ * ابنُ السَّكَيْتِ *
 أَصَابَهُ خَدَشٌ وَمَرَّشٌ وَهِيَ الجُدُوشُ والمُرُوشُ والمَرَّشُ - شَقُّ الجِلْدِ بِأَطْرَافِ الأَطْفَافِ
 وَهُوَ أضعَفُ مِنَ الخَدَشِ مَرَّشُهُ بِمَرَّشِهِ مَرَّشًا * ابنُ السَّكَيْتِ * القُطُوفُ
 كالْمُرُوشِ الوَاحِدِ قُطْفٌ وَقَدْ قَطَفَهُ يَقَطِفُهُ قُطْفًا * ابنُ دَرِيدٍ * وَقَطَفَهُ وَأَنشَدَ
 ابنُ السَّكَيْتِ

* وَلَكِنْ وَجَهَ مَوْلَاكَ نَقِيفٌ *

* وَقَالَ * أَصَابَهُ شَيْءٌ يُفَجِّشُ وَجْهَهُ وَبِهِ جَشٌّ وَمَشَجٌ وَجْهَهُ وَبِهِ سَجَجٌ * صَاحِبُ
 العَيْنِ * السَّجَجُ - القَشْرُ وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فَيَقْشِرُ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا كَمَا يُصِيبُ
 الحَافِرَ مِنَ الحَقَا وَالإِنْسَانَ وَغَيْرَهُ مِنَ الحَائِطِ سَجَجَهُ بِسَجَجِهِ سَجَجًا وَمِنْهُ جَارٌ مُسَجَجٌ وَمِسْحَاجٌ
 * ابنُ دَرِيدٍ * جَشَّ جِلْدُهُ بِجَشِّهِ سَجَسًا - قَشَرَهُ وَالشَّيْنُ أَعْرَفُ * اللِّحْيَانِيُّ *
 الأَدْحَجُ كَالسَّجَجِ ذَجَجَهُ بِذَجَجِهِ * صَاحِبُ العَيْنِ * السَّحْطَةُ - أَرْتَسَجَجَ يُصِيبُ جَنْبًا أَوْ
 نَفْسًا أَوْ ضَوْعًا وَالجُرْشُ - الجُدُوشُ فِي الجَسَدِ كَمَا خَرَشَهُ بِخَرَشِهِ خَرَشًا وَأَخْرَشَهُ وَخَرَشَهُ
 وَالرَّتْخُ - قَطَعَ صِعْغَارًا فِي الجِلْدِ خَاصَّةً وَأَرْتَخَ الجِلْدَ - إِذَا لمْ يُبْلَغْ فِي الشَّرْطِ * ابنُ
 السَّكَيْتِ * مَرَّتْ بِي غِرَارَةٌ فَمَحَشَنِي - أَي سَحَجَنِي وَحَشَشَهُ الجِدَارَ عَمَشَهُ مَحَشًا
 * وَقَالَ الكَلَابِيُّ * أَقُولُ مَرَّتْ بِي غِرَارَةٌ فَمَشَنِي وَأَصَابَنِي مَشَنَةً - وَهُوَ الشَّيْءُ
 سَاعَةٌ وَلَا غَوْرَةَ فَهِيَ مَا بَضَّ مِنْهُ دَمٌ وَمِنْهُ مَا لِي بِجِرْحِ الجِلْدِ * ابنُ الأَعْرَابِيِّ * كَدَوْتُ
 وَجْهَهُ - خَدَشْتَهُ * ابنُ دَرِيدٍ * الفَجَّشُ - الشَّدْحُ بِمَآئِنَةٍ * صَاحِبُ

العين * الرذخ والرذخ - الشدخ * غيره * الشده كالتدخ وقد شدده رأسه
 * أبو عبيد * الخماشه من الجراحات - مالمس له أرض معلوم مثل الخدش ونحوه
 وقد خش يخمش ويخمش خشا * صاحب العين * الخش - الخدش في الوجهه
 وقد يستعمل في سائر الجسد والجمع جوش خشه خشا وجوشا وخشيه * قال أبو علي *
 الخدوش في الجسم والشجاج في الرأس * أبو زيد * الشج في الوجهه والرأس ولا يكون
 في غيرهما * ابن السكيت * لا يكون الشج الا في الوجهه * أبو زيد * وهي الشجة
 وجهها شجاج * قال أبو علي * شججه أشججه شجا * صاحب العين * الشجج
 - أثر الشجة في الجبين والنعت منه أشجج والشجج - المشجوج والعرب تسمى
 الويد شججيا وشجج الشعة وكان بينهم شجاج - أي شج بعضهم بعضا والسعة -
 الشجة ما كانت والجمع سعات وسلاع وسلع * ابن السكيت * أيسر الشجاج
 الدامية - وهي التي يخرج منها دم * ثابت * الدامعة - التي يسيل منها دم
 * أبو عبيد * أول الشجاج الحارصة - وهي التي تحرس الجلد - أي تشقه قليلا
 ومنه حرص القصار النوب - شقه * ابن السكيت * هي التي حرصت من وراء الجلد
 ولم تحرقه * قال أبو علي * ومنه اشتقاق الحريصة - وهي المطرة التي تفسر وجه
 الارض فرقوا بين البناءين * أبو حاتم * الحريصة - دون الحارصة والحريصة على
 غير لفظ التصغير كالحارصة وقد حرصته أحرسه حرصا - أصبته بحريصة * أبو
 عبيد * ثم الباضعة - وهي التي تشق اللحم بعد الجلد * ابن السكيت * هي
 التي جرحت الجلد وأخذت في اللحم ولا فعل لها * أبو عبيد * ثم المتلاحة - وهي التي
 أخذت في اللحم ولم تبلغ السحاق - وهي التي بينها وبين العظم قشرة رقيقة وكل قشرة
 رقيقة سمحاق ومنه قيل في السماء سماحيق من غيم وعلى رتب الشاة سماحيق
 من شحم * ابن السكيت * السمحاق - اسم السحاة التي بين اللحم والعظم وقد
 تقدم أن السمحاق أثر الختان * قال أبو عبيد * أخبرني الواقدي أن السمحاق عندهم
 المظا وهي المظاة بالهاء فاذا كانت على هذا فهي في التقدير مقصورة قال وتفسير
 الحديث الذي جاء « يقضى في المظا بدمها » معناه أنه حين يسج صاحبها يؤخذ مقدارها

تلك الساعة ثم يقضى فيها بالتصاص أو الأرش لا ينظر إلى ما يحدث فيها بعد ذلك من زيادة أو نقصان فهذا قول أهل العراق * أبو زيد * اللاطئة كاللطا * أبو عبيد * ثم الموضحة - وهي التي تبدي وضح العظام ثم الهاشمة - وهي التي تمسح العظم * أبو زيد * هي التي هسمت العظم ولم يتباين فرأسه وقيل هي التي هسمته ففئس وأخرج فرأسه وتباين * أبو عبيد * ثم المنقلة - وهي التي يخرج منها فرأش العظام * صاحب العين * شجة مفرشة ومفترشة - تبلغ فرأش الفحف * أبو عبيد * ثم الأمة - وهي التي تبلغ أم الرأس - وهي الجلد التي تكون على الدماغ * ابن السكيت * الأمة - أشد الشجاج - وهي التي تصل إلى الدماغ فرمما نفست وربما لم تنفس وصاحبها يضعق لصوت الرعد ورغاء البعير ولا يطبق البروز في الشمس وبعض العرب يقول مأومة * قال أبو علي * هي مفعولة في معنى فاعلة كقوله تعالى « أنه كان وعده مأتياً » قال وجع الأمة ما تم جعله من باب ملامح وأنشد

فلولا سلاجي يوم ذلك وغلمتي * لرحمت وفي رأسي ما تم تسبر

قال وأما قوله

قلبي من الزفرات قطعه الأسي * وحشاي من حرا الفراق أيم

فانه استعاره في الحشى وليس بأصل * أبو زيد * الدامغة من الشجاج - التي تمسح الدماغ دمه بدمغه دماغه ومدموغ ومدميغ ودميغ الشيطان - بترجل من العرب * صاحب العين * شجة خادبة - شديدة * أبو عبيد * الحجج - الذي قد عولج من الشجة وهو ضرب من علاجها وقيل هو أن يسج الرجل فتنط الدم بدماغه فيصب عليه السمن المغلى حتى يظهر الدم فيؤخذ بقطنة يجعته أججه ججا * ابن السكيت * الحجج - أن يقدح بالحديد في العظم حتى يتأطخ الدماغ بالدم إلى أن تقلع القطعة التي قد جفت ثم يعالج ذلك حتى يلتئم بجلد وتكون أمة * ابن دريد * الأسناق - ما كان دون الدية كالشجاج ونحوها

الورم والخراج

* صاحب العين * ورم جلده يرم ورمه وأورمه الداء * أبو عبيد * وكذلك
ورمه ولم يعرف تورم الجلد وحكاها ابن الأعرابي * أبو عبيد * حذر جلده يحذر
حذورا كذلك وأحذره الداء والضرب وحذره يحذره * صاحب العين * الحرة
- داء يعثرى الناس فيحمر موضعه والحبن - داء يعثرى الجسد فيقبح منه ويرم
وجعه حبون * ابن السكيت * الحبن - الدمل * صاحب العين * وهو
الزجاج * ابن دريد * التهيج - انتفاخ الوجه وتقبضه وقد تهيج وهيج * سيويه *
فهو هيج * صاحب العين * التهيج - شبه الورم في الجسد وقال ناخت الأصبع
في الشيء الورم وأنشد

قصر الصبوح لها فسرَّج لهما * بالنبي فهي تنوخ فيها الأصبع

* الأصمعي * الرهل - الانتفاخ حيث كان وقيل الرهل ورم ليس من داء ولكنه
رعاية إلى السمن والضعف وقد رهل اللحم رهلًا فهو رهل وأصبح فلان مهبلًا - أي
مورمًا والخراج - ورم يخرج بالبدن من داء به * سيويه * خراج وأخرجة
وخرجان * ابن دريد * أمخ الورم - الخمل * أبو حاتم * خرب الجلد خربًا
فهو خرب وخرب - ورم من غير ألم * صاحب العين * النفاخ والتفخة -
الورم * ابن دريد * وهو التفخة * صاحب العين * الصاخة - ورم يكون
في العظم من صدمة أو كدمة والجمع صاخات وصاخ وقال بيضة الحبن - أصله
والدمل والدمل - خراج على التفاؤل بالصلاح والجمع دما مبدل وأنتمل جرحه
وذمل - برئ * ابن دريد * نقر العضو ينقر وينقر فورًا - ورم وهاج * أبو
عبيد * هو من التفار لأنه نجاف وتباعده فكان اللحم لما أنكر الداء طمر وقال
مرة النقر - خروج الدمل * صاحب العين * الثبرة - الورم في الجسد وقد
انتبر والنؤول - خراج وقد نؤول الرجل * صاحب العين * اللاطئة
- خراج يخرج بالإنسان فلا يكاد يبرأ يقال انه من تسعة الشطاء وقد تقدم أنهما من

السَّجَّاح * أبو عبيد * أقرن الدمل - حانله أن يتفقاً ولا فرقان موضع آخر سأنى
عليه ان شاء الله

كسر العظام وجبرها

* أبو عبيد * عَفَتَ عَظْمَهُ يَعْفَتُهُ عَفْتًا - كَسَرَهُ * قال أبو علي * قال
الاصمعي العَفَتَ أيضا - كَسَرَ الكَلَامَ وَالضُّعْفَ عَنِ إِجَادَتِهِ وَتَنَاوَلَهُ وَاقَامَتَهُ وَالْفِعْلَ
كَالْفِعْلِ قَالَ وَأَطْنَهُ مُسْتَعَارًا وَمِنْهُ رَجُلٌ عَفِيَانٌ وَجَعَهُ عَفِيَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْأَلْسِنَةِ
وَالكَلَامِ * أبو عبيد * لَعَلَّهُ - كَسَرَهُ * غَيْرَهُ * وَقَدْ تَلَعَّعَ * ابن السكيت *
وَقَرَّتِ العِظْمَ وَقَرَا - صَدَعَتْهُ * ابن دريد * عَظْمٌ وَقِيرٌ - بِهِ وَقِرَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ وَقِيرٌ
وَقِيرٌ كَأَنَّهُ مَكْسُورٌ فَفَقَارَ مُنْصَدِعَ العِظَامِ * أبو زيد * الهشيم - كَسَرَ العِظْمَ وَالرَّأْسَ
مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الجَسَدِ هَشِمَهُ هَشِيمًا فَهَشِمَ هَشِيمًا وَهَشِمَ هَشِيمًا وَهَشِمَ هَشِيمًا - مَهْشُومٌ * ابن
دريد * الحليج - الوقرة في العظام * ابن السكيت * انْعَرَفَ عَظْمُهُ - انْكَسَرَ
* ابن دريد * عَمَتِ العِظْمُ عَمْتًا - أَصَابَهُ وَهَيَّأُ أَوْ كَسَرَ * الاصمعي * وَقَدْ
أَعْنَتُهُ وَعَمَتَتْ يَدُهُ عَمْتًا - وَهَتَّ وَأَعَمَّتْهَا * صاحب العين * أَنْعَبَ العِظْمُ -
أَعْنَتَ وَمِنْهُ البَعِيرُ الْمُتَعَبُ الَّذِي يَهِيضُ ثِقْلَ الحِمْلِ أَعْظُمَ يَدِيهِ وَرِجْلَيْهِ بَعْدَ الجَبْرِ وَسَيَأْتِي
ذِكْرُهُ * أبو زيد * رَفَتِ العِظْمُ رِفَاتًا وَرَفَتًا - انْكَسَرَ وَذَهَبَ * غَيْرُهُ * رَفَتْهُ
أَرْفَتُهُ وَهُوَ الرِّفَاتُ * أبو عبيد * إِذَا بَرَأَ بَعْدَ الكَسْرِ قِيلَ جَبْرٌ يَجْبُرُ جَبْرًا وَجَبْرَتُهُ
أَنَّا جَبْرًا * ابن السكيت * الجبائر - العمدان التي يجبر بها العظام واحدها جبيرة
وجبارة * قال أبو علي * يقال جبر العظم ويجبره وأكثر ما يستعمل الجبر في الاستغناء
بعد الفقر والايراق بعد التسلب * أبو عبيد * عَمَتَتْ يَدُهُ نَعْمَتًا - بَرَأَتْ عَلَى غَيْرِ
اسْتِئْوَافٍ وَقَدْ عَمَّتْهَا * قال أبو علي * وَمِنْهُ اسْتِغْنَاءُ عُمَيْنَ * غَيْرُهُ * عَمَّ العِظْمُ
يَعْمُ عَمًّا وَعَمَّتْ عَمًّا - جَبْرُهُ وَفِيهِ وَرَمَ أَوْ أَوَدَّ وَعَمَّتَهُ أَعْمَتُهُ عَمًّا وَعَمَّتَهُ - جَبْرَتُهُ وَاسْتِعَارُهُ
بعضهم فقال

وقد يقطع السيف اليماني وجفنه * سباريق أعشار عُمَيْنَ عَلَى كَسْرِ

* أبو عبيد * اذا كان الجبر على عظم في لوعى وعيا وقد تدم أن الوعى القبح ومنه
 أجر بأجر أجرا وبأجر أجورا وأجرته لجارا * ابن دريد * أجزت يده تأجر أجرا وأجورا
 وأجزت - انكسرت ثم جبرت على عظم * أبو عبيد * انشئ العظم - برأمن كسر
 كان به * ابن دريد * هضت العظم هيضا فأنهض - كسرت به بعد جبور وكل وجع
 على وجع هيض ولذلك قيل هاض فؤاده الحزن مرة بعد مرة * الاشمي * عتب
 العظم - عنت وهو التعتاب

البط والكي

البط والبيج سواء بططه أبطه بطا وبيجته أبيجه بيجا وأنشد أبو عبيد
 بجات كأن القسورا بخون بيجها * عسا بيجه والذامر المتناوح
 * قال الفارسي * الرواية بجات كأن القسور وقبل هذا البيت
 فلواتها قامت بطنب مجتم * نقي الجذب عنه رقه فهو كالخ
 بجات كأن الطنب - العود اليايس والرث - ورق الشجر * ابن السكيت *
 أقرى الجرح - بجه وضمه يضمده ضمدا - شقه قبل إناء وكذلك الخراج وقد
 تقدم الضم في التعصيب * أبو زيد * الكي - إحراق الجلد بجديدة ونحوها
 كويته كيا أو كتوى واستكوى - طب أن يكوى والمكواة - الحديد والرضفة
 التي يكوى بها وفي المثل « قد يضطر العير والمكواة في النار » * ابن دريد *
 الكاوية ميسم يكوى به * صاحب العين * حسم العرق يحسمه حسما - قطعته
 ثم كواه حتى لا يسيل دمه

السعوط والأدود

سعت الرجل أسعطه وأسعطه سعتا والضم أعتى والسعوط - كل شيء صيئته في
 الأنف من دواء أو غيره * سبويه * هو المسعط وهو أحد ما شذن هذا الضرب

وله نظائر ساذ كرها في قسم الأفعال من هذا الكتاب ان شاء الله * ابن الأعرابي *
 سَعَطَته وأسَعَطَته والسَعِيط - الرجلُ المُسَعَطُ وقد استَعَطَ * أبو عبيد * نَحِيت
 الرجلَ ونَحَوته وأَنَحَيْتُه كاه - أسَعَطَته * ابن دريد * اللِّخَا - المُسَعَطُ وهو
 ضَرْبٌ من جِمالٍ ودوابِّ البحرِ يُسْتَعَطُّ به * السيرافي * العاطوس - الشئُ يُعْطَسُ
 منه وقد مثَّلَ به سيبويه * أبو عبيد * النُّشُوقُ - سَعُوطٌ يُجْعَلُ في المُنْحَرين وقد
 أَنشَقَّتْه آيَاهُ ونَشِيقَه * صاحب العين * وهو النَّشِقُ وقد استَنَشَقَه وَأَنشَقَّتْه الفِطْنَةُ
 المُحْرِقَةُ - أَذِنَتِها من أَنفِه لِجِدْرِ بَحْها واللُّدُودُ - ما كان من السَّقِي في أَحَدِ شِقِي الفِمْ
 والوَجُورِ في أَيِّ الفِمْ كان وقد وَجَرَتْه وَجُورًا وأُوجِرَتْه * ابن دريد * أُوَجِرَتْه أَعلى
 * صاحب العين * تَوَجَّرَتِ الدَّوَاءُ - بَلَغَتْه والمِجْبَرَةُ - شَبَّهَ المُسَعَطُ * ابن
 السكيت * النُّشُوعُ - الوَجُورُ نَشَعَتْه أَنشَعُهُ نَشَعًا وَأَنشَعَتْه فَتَنَشَعُ وتَنَشَعُ
 * أبو عبيد * نَاشَعٌ كَذَلِكَ وَأَنشَدَ

* أَهْوَى وقد نَاشَعُ شُرْبًا وإِغلا *

* ابن السكيت * الصَّعُودُ كالنُّشُوعِ * أبو زيد * الوَشُوعُ - ما يُجْعَلُ من
 الدَّوَاءِ في الفِمْ وقد أَوْشَعَتْه

النُّوم

* ابن السكيت * نام يَنَامُ نَوْمًا * سيبويه * وَنِيامًا * ابن السكيت * وَنُومًا
 وَنُومَةً * سيبويه * وَنُومٌ والائِثِي نَائِمَةٌ والجمع نَوْمٌ قال وأَكثَرُ هذا الجَمْعُ في فاعِلِ
 * أبو عبيد * أَنه طَبِيبُ النَّيْمَةِ - أَي الحِمالِ التي يَنَامُ عليها * قال أبو علي *
 النَّامُ - النَّوْمُ والنَّامُ - مَرَكُضُ النَّوْمِ في العَينِ وأصل هذه الكَلِمَةُ السَّكُونُ ومنه
 رَجُلٌ نَوْمَةٌ - حَامِلٌ * ابن جني * رَجُلٌ نَوِيمٌ - مُغْفَلٌ من ذلك * ابن دريد *
 نام الإنسانُ ثم كَثُرَ حتى قيل ما نَامَتِ اللَّيْلَةُ السَّمَاءُ بَرَقًا * ابن السكيت * قَوْمٌ نَوْمٌ وَنُومٌ
 وَنِيمٌ وَنُومًا * أبو علي * وَنِيامٌ وَأَنشَدَ قولَ ذِي الرِّمَّةِ
 أَلَا طَرَقَتِ نَائِمَةٌ ابْنَهُ مُنذِرٌ * فما يَقْظُ النَّيَامَ الأَسْلامُها

* على * وقد كان ينبغي أن لا يكون ذلك لأن الواو في نوم إنما قبلت لقرينها من الطرف كما
 أعلمت في نحو أوائل وأما في نيام فقد بعدت فحكما أن لا تعمل كما لا تعمل أو أطوا ويس
 وتو أو يس لبعدها لكننا تلقينا هذا البيت عن ابن الاعرابي عن أبي العسر * سيبويه *
 قوم نيم * ابن جني * نائم وتوحي كرايب وروحي * غيره * وقد أعمته وتومته
 والتناوم - لظهار ذلك وقالوا يا تومان لا يستعمل الا في النداء * أبو عبيد * المنام
 - العين يذهب الى أنهم موضع النوم * صاحب العين * رقد رقد رقادا ورقد ورقدنا - نام
 والمرقد - شئ يشرب فينوم والرقد والمرقدى - الدائم الرقاد والرقدة - همدة
 ما بين الدنيا والآخرة * صاحب العين * الرقد بالليل والرقاد أيا كان * أبو
 عبيد * خبط الرجل وهبغ يهبغ هبغا - نام * ابن الاعرابي * هبغ يهبغ
 هبغا - نام بالنهار * أبو عبيد * الهبوغ - المبالغة القليلة من النوم أي حين
 كان والاسم الهبغة * أبو عبيد * فان كان نوما قليلا فهو التهويم * ابن دريد *
 وهو الهوم والتهوم وقيل هوم - حرك هامته من النوم * ابن السكيت * مضمض
 عينه بنوم - نام نوما قليلا * ابن دريد * مضمض العين بالنوم ومضمض النوم في
 العين * أبو عبيد * الفرار كالتهويم * صاحب العين * النعاس - النوم
 * غيره * هو مقاربتة * صاحب العين * وقد نعس بنعس نعسا ونعاسا فهو
 ناعس ونعسان وامرأة نعسى * ابن السكيت * رجل ناعس ولا يقال نعسان
 * ابن دريد * خفق خفقة - نعس نعسة ثم انتبه * أبو زيد * خفق برأسه من
 النعاس - أماله * فطرب * الغشاش - نوم قليل * صاحب العين * الهلج
 - أخف النوم والوقعة - نومه في آخر الليل والتعريس - نومه خفيفة في ذلك الوقت
 أيضا * أبو عبيد * فان كان نصف النهار فهو التغوير ويقال للقائلة الغائرة والقيلولة
 كالتغوير * قال أبو علي * القيلولة من القائلة كالتغوير من الغائرة وقد قال ابن السكيت
 قال قيلولة وهو قائل وقوم قيل وقيل وأنشد

* ان قال قيل لم أقبل في القيل *

* قال سيبويه * ولم يقولوا ما أقبله استغذوا عنه بما أومه * قال أبو علي * قال
 أبو اسحق قالوا ما أومه في وقت كذا ولم يقولوا ما أقبله لئلا يلتبس بالتعجب من قيلولة البع

فالواقفته البيع وأقلته * أبو عبيد * فان كان فوماشديدا فهو النسيخ * قال أبو علي *
وحقيقته إفراط السكون * ابن السكيت * الوسن والسنة - النعاس قال الله
عز وجل « لا تأخذوا سنة ولانوم » وقال الأعمش

باكرتها الأعراب في سنة النوم * م فنجري خلال شوك السيل

* صاحب العين * الوسن - ثقله النوم * ابن السكيت * رجل وسن
ووسنان - ناعس وامرأة وسنى ووسنانه * أبو عبيد * وسنته - أبتسه وهو
نائم * ابن السكيت * وسنت المرأة - أبتها وهي نائمة وأنشد

كان فاما انا نوسن من * طيب مشم وحسن مبتسم

ركب في السام والزيب آفا * حي كئيب تندى من الرهم

نوسن - أتى على النوم وقوله ركب في السام صلة لمبتسم وخبر كان في قوله آفا حي كئيب
والسام - عروق الذهب والفضة في المعدن واحده سامه فهو واسمه لم يصف ولم يسبك
فأراد أنها جهات اللغات وقوله الزيب أراد الخمر فأتى بشئ يدل عليها * وقال حميد بن
ثوريد كرها

ولقد نظرت الى أعر مشهر * بكر نوسن في الجملة عونا

أعر - معاب أبيض نوسن - أمطره باللا * أبو عبيد * الهاجع - النائم * ابن
السكيت * هجع بهجع هجوعا - نام ولا يكون الهجوع بالليل * صاحب
العين * رجل هاجع وقوم هجع وهجوع ونسوة هواجع وهواجعات وهجوع
وهجع وذهب أبو علي الى أنه الاضطجاع نوما كان أو غير نوم وأنشد

فقره هجعت به ولست بنائم * وذراع ملقبة الجران وسادي

* صاحب العين * تهم الرجل فهو تهم - نام قال رنق النوم في عينه - خالطها
* أبو زيد * أكلت طعاما وقطني - أي أنا مني * أبو عبيد * الهاجد
- النائم وأنشد

جبالك ودمن هداك لفتية * وخوص بأعلى ذى عوانه هجد

* ابن السكيت * هجد بهمجد هجودا وأهجد وقوم هجود وهجد ولا يكون الهجود
الابليل وأنشد

طاف الخيال بأصحابي وقد هجدوا * من أم علوان لانتخب ولا صدد
وقد هجد - صلى بالليل وتمجد - تيقظ للصلاة قال الله تعالى « ومن الليل فتهجد
به نافلة » قال وسب أعرابي امرأته فقال عليها العنة المتجددين * ابن الأعرابي * استنخن
الرجل - نقل من نوم أو إعياء ومنه أُنخنت الجريح - أثقلته وخص سيديويه
بالنخنان نومة السكر والمرض وفي التنزيل « حتى إذا أُنخنتموهم » * ابن السكيت *
الأردن - النعاس وأنشد

قد أخذتني نعسة أردن * وموهب بزيم امصن

وقال رجل روبان وأروب ورائب إذا كان خائر النفس من النعاس وقوم
روبي وأنشد

فأما نعيم نعيم بن مر * فألفاهم القوم روبي نيما

* قال سيديويه * رجال روبي بمنزلة سكرى والروبي - الذين قد استنقوا نومافسبها
بالسكران وقالوا الذين أُنخنهم السفر والوجع روبي أيضا الواحد رائب * قال أبو
علي * هوتشبيه * غيره * وقد يكون الرائب من السبع راب روبا ورؤوبا * أبو
عبيد * الملهاج - انخار النفس من النعاس وأيقظني حين الهاجت عيني * قال
أبو علي * وكل مختلط ملهاج * ابن السكيت * السكرى - النعاس ورجل كرى
وكروكربان وقد كرى * صاحب العين * السبات - نوم خفي كالغشية ورجل
مستبوت * ابن دريد * التمض والتماض والتعميض - النوم والتمض -
مادخل العين من النوم والتماض - اسم للفعل والتماض - اسم النوم وقد
تمضت * أبو زيد * ناد فودا وفودا - تمايل من النعاس خاصة * وقال *
نات فودا ونيتا - تمايل * الأصمى * أمرغ - نام فسأل أعباه والثقلة - نعسة
غالبية والمستنقل - الذي قد استنقل نوما * وقال * هكر الرجل هكرا - سكر
من النوم وقيل هو أن يعثر به نعاس فتسترخي عظامه ومفاصله * السكرى * الهدف
- الثقيل النوم * ابن دريد * رجل فهد - يشبه بالفهد في نقل نومه وقد فهد
فهدا - نام وتغافل عما يجب عليه تهده وفي الحديث « ان دخل فهد ولا يسأل عما
عهد » * أبو زيد * غط في نومه يعط غطيطا - نفخ * صاحب العين * الفخج

- دُونَ الْعَطِيطِ فِي النَّوْمِ وَالْأَفْعَى لَهُ النَّفْحُ يُعْرَفُ مَكَانَهَا بِفَخِيخِهَا * ابن دريد * كَحَّ
 يَكْحُ كَحًّا وَكَحِيخًا - نَامَ فَعَطَّ * وقال * جَخَفَ - نَفَخَ فِي نَوْمِهِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ
 * صاحب العين * خَرَّ فِي نَوْمِهِ يَخْرُجُ خَرًّا - عَطَّ وَكَذَلِكَ الْهَرَّةُ وَالنَّمِرُ وَهِيَ الْخُرْجَرَّةُ
 * ابن دريد * الْبَرْدُ - النَّوْمُ كَذَا فُسِّرَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا
 وَلَا شَرَابًا » * صاحب العين * أَغْفَى الرَّجُلُ وَعَنَى غَفِيَةً - نَعَسَ * وقال * فِي
 قَوْلِهِ تَعَالَى « إِنَّ لَنَا فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا » قِيلَ مَعْنَاهُ فَرَّاحَ النَّوْمِ وَقَدْ يَكُونُ السَّبْحُ بِاللَّيْلِ
 * على * وَقُرِئَ سَبْحًا طَوِيلًا بِالْخَاءِ بَعْنَى النَّوْمِ كَمَا تَقَدَّمَ

قوله النوم

* صاحب العين * غَفَقَ الرَّجُلُ - نَامَ ثُمَّ اسْتَيْقَظَ ثُمَّ نَامَ * غَيْرُهُ * وَالشُّهَادُ
 وَالشُّهْدُ وَالشُّهْدُ - امْتِنَاعُ الْعَيْنِ مِنَ النَّوْمِ وَقَدْ سَهَّدَهُ الْهَمُّ وَالْأَلَمُ * أَبُو عبيد *
 رَجُلٌ سَاهَدٌ وَسُهْدٌ - قَلِيلُ النَّوْمِ * ابن السكيت * عَيْنٌ سُهْدٌ بغير هاء * صاحب
 العين * السُّهْرُ - امْتِنَاعُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ سَهْرًا وَسَهْرًا وَأَسْهَرَهُ الْهَمُّ أَوْ الْوَجَعُ * أبو
 زيد * سَمَرٌ سَمْرًا وَسَمْرًا - لَمْ يَتَمْ وَهَمَ السَّمَارُ وَالسَّامِرَةُ وَالسَّامِرُ وَالسَّمَرُ -
 حَدِيثُ اللَّيْلِ خَاصَّةً وَالسَّامِرُ - مَجْلِسُ السَّمَارِ وَرَجُلٌ سَمِيرٌ - صَاحِبُ سَمَرٍ وَقَدْ
 سَامَرَهُ مَسَامِرَةٌ وَالسَّمِيرُ - الْمُسَامِرُ * أبو عبيد * الشَّقْدُ - الَّذِي لَا يَكْدِي نَامًا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي يُصِيبُ النَّاسَ بِالْعَيْنِ وَالشَّقْدَانُ كَالشَّقْدِ * ابن الأعرابي *
 مَا نَامَ لِعُصْرٍ - أَي لَمْ يَكْدِي نَامًا * ابن السكيت * رَجُلٌ خَرَسٌ - قَلِيلُ النَّوْمِ كَثِيرُ
 الْاسْتِيقَاطِ مِنْ خَوْفٍ أَوْ كَلَاهُ لِمَالِهِ * أبو عبيد * رَجُلٌ خَرَسٌ أَوْ خَرَسٌ - لَا يَنَامُ
 * صاحب العين * النَّبْهَةُ - الْقِيَامُ مِنَ النَّوْمِ وَقَدْ نَبَهْتَهُ وَأَنْبَهْتَهُ مِنَ الْغَفْلَةِ وَأَنْبَهَتْهُ
 وَتَبَهَتْ * ابن السكيت * رَجُلٌ يَقْظُ وَيَقْظُ - كَثِيرُ الْاسْتِيقَاطِ * سَبِيوِيَةٌ * الْجَمْعُ
 يَقْظُونَ وَأَيْقَاطُ * قال أبو علي * الْجَمْعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ عِنْدَهُ فِي هَذَا التَّخَوُّاتِ كَثُرَ قَالَ
 وَهَذَا نَصُّ قَوْلِ سَبِيوِيَةَ قَالَ فِي تَكْسِيرِ الصِّفَةِ لِلْجَمْعِ وَأَمَّا مَا كَانَ فَعَلًا فَإِنَّمَا لَمْ يَكْتَسِرْ عَلَى
 مَا كَتَبَ عَلَيْهِ إِسْمًا فَلِئِنَّهُ فِي الْأَسْمَاءِ وَأَنَّهُ لَمْ يَتِمَّ فِيهَا التَّكْسِيرُ كَفَعَلٍ فَلَمَّا كَانَ كَذَلِكَ

وسهلت فيه الواو والنون تركوا التوكسير وجعوه بالواو والنون وأزموه هذا اذ كان
فعل وهو أكثر منه قد منع بعضه التوكسير نحو صنه ونورجلون ولم يكسر واهذا على
بناء أدنى العدد كما لم يكسروا الفعل عليه وإنما صارت الصفة أبعد من الفعول والفعال
لأن الواو والنون يقدر عليهما في الصفة ولا يقدر عليهما في الأسماء لأن الأسماء أشد
تمكنا في التوكسير ثم قال سيبويه وقد كسرُوا أحرافه على أفعال كما كسرُوا فاعل وفعل
قالوا تجرد وأنجد ويقظ وأيقظ وأنشد أبو علي

لقد علم الأيقاظ أخفية الكرى * تزججها من حالك وانكصالها

أخفية الكرى - الأعين يقال للعين خفاء الكرى والخفاء كلوعاء وقالوا أيقظته
فتيقظ واستيقظ والاسم اليقظة ومنه قولهم في الذي يقظ ويقظان * أبو نصر *
هب من نومه هب هباً وحبوباً وأهيبته * أبو عبيد * ما كتلت غمضاً ولا حثاناً
ولا حثاناً - أي نوماً ويوصف به فيقال نوم حثان كضرار * ابن السكيت * رجل
أرق وأرق - ساهر وأنشد

* قمت بليس الأرق المتململ *

* صاحب العين * أرق أرقاً وقد أرقه الهم * ابن دريد * أرقى * قال أبو علي *
قال أبو العباس خدعت عينه - لم تتم وأنشد

أرقت فلم تخدع بعيني نعمة * ومن يلق ما لا يقب لا بد بأرق

* غيره * بعث الرجل من نومه أبعثه بعثاً - نهته وأرى البعث في الحشر منه
والفعل كالفعل وانبعث من نومه - استيقظ * ابن السكيت * رجل بعث - كثير
الانبعاث من نومه لا يغلبه النوم وأنشد

* بعث نوره الهموم فيسهر *

* وقال * إنه لشديد جفن العين إذا كان صبورا على النعاس لا يغلبه النوم * ابن
دريد * اكتلات عيني - سهرت خوفي * أبو زيد * وأصل الاكتلاء الاحتراس
ومنه اذهب في كلاة الله وقد كلاه بكلاه وكلاؤه أيضا - الاسم والجمع كلاءه
* أبو علي * كالات عيني - غالبته على النوم * ابن دريد * رجل هسهس
الليل إذا لم يتم من عمل أو سهر * صاحب العين * احتمت عينه - أرقت

من غير وجع

ما يعرض في النوم

من الكابوس والحلم

* قال أبو الحسن الأخفش * هي الرؤيا والربا وزعم أبو علي أنه قلب بدل لأن
أبا الحسن قد حكى أيضا الربا وأما يسيويه فزعم أن الربا نادر ذهب إلى أن تخفيفه
قياسي وأن الأذغان على ذلك والأول أقوى وسنين هذا في الهمز وضرب التخفيف
والبديل ان شاء الله * ابن جنى * لا يستعمل الرؤيا إلا في النوم وقد جسر عليه المستنبي
جاهل به في قوله

* ورؤياك أحلى في العيون من الغمض *

* على * يجوز أن يكون الرؤيا في اليقظة كقوله تعالى « وما جعلنا الرؤيا التي أريناك »
في قول من قال إن ذلك الأمر كان في اليقظة والاقول ابن جنى صحيح * أبو زيد * رأيت
عند رؤيا إذا رأيت له رؤيا حسنة وزعم أحمد بن يحيى أنه يقال حلم في النوم حلما وحلما
ورد ذلك عليه أبو اسحق فقال إنما الحلم المصدر والحلم الاسم * صاحب العين * الحلم
- الرؤيا والجمع أحلام * غيره * تحلمت الحلم - تكلفته والاحتلام كالحلم
وفي التنزيل « الَّذِينَ لَمْ يَلْعَنُوا الْحُلُمَ » ورجل حلم - تحلم وقد حلم به وعنه وتحلمت
عن فلان - رأيت له رؤيا أو رأيت في النوم * أبو عبيد * هجرت به هجرا -
حلمت * أبو حاتم * هجر في نومه أو مرضه هجر هجرا وهيجري وهيجري وأهجر
- هدى * صاحب العين * الهلج - شئ تراه في نومك مما ليس برؤيا صادقة
وقد تقدم أن الهلج أخف النوم والأضغاث - الأحلام التي لا تأويل لها ولا خير فيها
واحد ضغث وقد أضغثت الرؤيا والخيال - ما يراه الإنسان في حلمه وقد تحيل إلى
- نسبه وكل ما تشبهه لا فقد تحيل وهو الطيف * ابن السكيت * طاف الخيال
يطيف طيفا وأطاف وأنشد

أَنَّ أَلَمَ بَكَ الْخِيَالُ يُطِيفُ * وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرُهُ وَسُعُوفُ

* وزعم الفارسي * أنه وجدته بخط ابن السكيت ومطافه بفتح الميم ويُطِيفُ بِضَمِّ الْبَاءِ
* ابن دريد * طَافَ كَذَا وَقَالَ تَنَابَحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ - تَنَابَحَتْ بِصَدَقِ
* صاحب العين * الكابوس - ما يقع على النَّائمِ بِاللَّيْلِ وَلَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا * قال
الفارسي * النَّبْدُلَانُ - الكابوس * غيره * وهو النَّبْدُلَانُ * أبو علي *
حكى عن أبي عمرو والنَّبْدُلَانُ بالكسر قال وهو رَدِيءٌ لَأَنَّهَا حَمِيئَةٌ صِغَةُ تَنْبِيءٍ فَيَلْزَمُ
أَن يَكُونَ وَاحِدُهُ نَبْدُلًا وليس في الكلام فِعْلٌ قال وقد يجوز أن يكون تَنْبِيءٌ عَلَى
غير واحد فتصح حكاية أبي عمرو * ابن دريد * الجانوم - شبهه بالكابوس
وَالنَّحْتُ - النَّبْدُلَانُ

العبارة

* أبو عبيد * عَبَّرْتُ الرَّؤْيَا عَبْرًا عَبْرًا وَعُبُورًا وَعِبَارَةً * غيره * الاسم العبارة
* أبو عبيد * اسْتَعْبَرْتُهُ رُؤْيَايَ - أَي قُلْتُ لَهُ اعْبُرْهَا

الانكباب والدخول

في الشيء والإسْمِ تَتَارِبُهُ

* أبو عبيد * الْإِنْكَرَاسُ - الْإِنْكِبَابُ وَضَوْؤُهُ وَالْإِنْغِلَالُ - الدُّخُولُ وَيُقَالُ غَلَّتْ
- دَخَلَتْ فِي الشَّيْءِ * أَبُو عَلِي * غَلَّتْهُ - أَدْخَلَتْهُ وَأَنْشَدَ

غَلَّتْ الْمَهَارَى بَيْنَهَا كُلِّ لَيْلَةٍ * وَبَيْنَ الدُّجَى حَتَّى أَرَاهَا تَمَرَّقَ

* أبو عبيد * التَّكْدُسُ - أَنْ يُحْرَكَ مِنْ كَيْبِهِ وَكَأَنَّهُ يَرْكَبُ رَأْسَهُ وَالتَّكَاؤُسُ
- التَّرَاكُمُ * وقال * ائْتَجَّ وَائْتَجَّ وَائْتَمَسَ أَخَذَهُ مِنَ النَّامُوسِ إِذَا دَخَلَ فِي
الشَّيْءِ وَاسْتَتَرَهُ وَالتَّامُوسُ - جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ * ابن دريد * نَامَسْتَهُ -
جَعَلْتَهُ مَوْضِعًا لِيَتَرَى وَكُلُّ شَيْءٍ سَتَرْتَهُ فِيهِ شَيْءٌ فَهُوَ نَامُوسٌ لَهُ * أبو عبيد * انزَبَقَ

وَاتْرَقَبَ - دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَتَرَهُ * ابن دريد * انْتَهَجَ فِي بَيْتِهِ وَقَعَ قُبُوعًا
 - دَخَلَ فِيهِ مُسْتَحْفِيًا وَبِهِ سُمِّيَ قَعَةُ بْنُ إِيَّاسَ * وقال * خَشَّ فِي الشَّيْءِ يَخْشُ
 خَشًا وَانْخَشَّ - دَخَلَ فِيهِ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَخْشًا وَيُقَالُ خَبِعَ فِي الْمَكَانِ وَانْخَشَفَ
 - دَخَلَ فِيهِ وَرَجُلٌ مَخْشَفٌ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَخْشَ وَالْمَخْشَفَ الْجُرْيَانُ
 * وقال * انْشَامَ فِي النَّاسِ - دَخَلَ فِيهِمْ * أبو عبيد * وكذلك تَشَمَّهُمْ
 * وقال * تَخَلَّتْ الْقَوْمَ - دَخَلَتْ بَيْنَ خَلَلِهِمْ وَخِلَالِهِمْ وَمِنْهُ تَخَلُّ الْإِسْنَانِ
 * ابن دريد * جَسَّتِ الْقَوْمَ جَوْسًا - تَخَلَّتْهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى «جَسَّاسٌ وَخِلَالٌ الدِّيَارِ»
 وَفَرَأَ أَبُو التَّمَّالِ خَسًا وَخِلَالًا الدِّيَارِ وَهُوَ فِي مَنَى جَسُّوا * أبو عبيد * أَدْمَقَ الرَّجُلُ
 - دَخَلَ وَأَدْمَقَتْهُ - أَدَخَلَتْهُ

الجماع ونحوه

* غير واحد * جَامَعَهَا جَمَاعَةً وَجَمَاعًا وَتَجَلَّهَا وَخَصَّرَ أَبُو عبيد به الإِبِلَ وَخَصَّ
 ابن السكيت بها الخَيْلَ وَقَالَ نَكَّحَهَا يَنْكُحُهَا نِكَاحًا وَنِكَاحًا * قال سيبويه *
 نَكَّحَهَا نِكَاحًا جَاءُوا بِهِ عَلَى مِثْلِ الضَّرْبِ وَالسِّفَادِ لِقُرْبِهِمَا فِي الْمَعْنَى * أبو عبيد *
 النِّكْحُ - النِّكَاحُ * قال أبو علي * وَإِذَا اسْتَعْمَلَ النِّكَاحُ فِي الْأَمْلَاكِ فَهُوَ كِنَايَةٌ
 عَنْهُ وَقَدْ نَكَّحَهَا وَأَنْكَحْتَهُ إِيَّاهَا * صاحب العين * وَقَدْ يَجْرِي النِّكَاحُ بِجَرَى
 التَّرْوِيجِ وَكَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَأْتِي الْحَيَّ خَاطِبًا فَيَقُومُ فِي نَادِيهِمْ فَيَقُولُ خِطْبٌ - أَى
 حِثُّ خَاطِبًا فَيُقَالُ لَهُ نِكَحٌ - أَى قَدْ أَنْكَحْنَاكَ إِيَّاهَا وَأَمْرًا نَاكِحٌ - ذَاتُ زَوْجٍ وَيَجُوزُ فِي
 الشَّعْرِ نَاكِحَةٌ وَأَنْشَدَ

وَمِثْلُكَ نَاخَتْ عَلَيْهِ النَّسَا * عَنْ بَيْنِ بَكْرٍ إِلَى نَاكِحَةٍ

وَاسْتَنْكَحَتْ فِي بَنِي فُلَانٍ - تَزَوَّجَتْ إِلَيْهِمْ وَالبُّضْعُ - الْجَمَاعُ بَضْعًا يَبْضَعُهَا يَبْضَعُهَا
 وَبِاضَعَهَا مِبْاضَعَةً وَبِضَاعًا * سيبويه * غَشَّيَهَا غَشْيَانًا * أبو زيد * كُلُّ مَا بَانَ تَرْتَهُ
 فَدَغَشَّيْتَهُ وَمِنْهُ غَشْيَانُ الْمَرْأَةِ * أبو حاتم * تَغَشَّيْتَهَا كَتَغَشَّيْتَهَا وَفِي النَّسْرِ بِل
 «فَلَمَّا تَغَشَّاهَا» * أبو عبيد * حَطَّاهَا وَقَطَّاهَا * ابن السكيت * يَفْطُوهُمَا فِطًّا

* أبو عبيد * خَبَأَهَا كَذَلِكَ * ابن السكيت * يَخْبُوها * أبو عبيد *
 أَرْهَانُورْهَارًا - نَكَبَهَا وَرَجُلٌ مَرٌّ - كَثِيرُ النِّسَاكِحِ وَرَوَاهُ الْفَرَاهِيدِيُّ مِنَ الْأَرْزِ
 الَّذِي هُوَ الْحَرَكَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَهْسُ - شِدَّةُ النِّسَاكِحِ وَهَسَ وَهَسًا وَوَهَسًا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ شِدَّةُ الْأَكْلِ * وَقَالَ * شَعَرَتِ الْمَرْأَةُ وَبِهِ الْأَشْعَرُ شَعُرُوا وَأَشْعَرَتْهَا
 - رَفَعَتْ رِجْلَهَا لِلنِّسَاكِحِ * وَقَالَ * نَاكَهَاتِيكَ وَالنِّيَالُ - الْكَثِيرُ النَّيْلُ * أَبُو
 عبيد * انْتَبَرُ - النِّسَاكِحُ وَأَنْشَدَ

وَلَا تَقْرَبِينَ جَارَةَ ابْنِ سَرِّهَا * عَلَيْكَ حَرَامٌ فَانْسَكِحْنَ أَوْ تَأْبُدَا

* قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ * وَاشْتَقَّاقُ السَّرِيَّةِ مِنْهُ عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ
 تَكُونُ فِعْلُهُ مِنَ السَّرْوَرِ عَلَى تَحْوِيلِ النَّصِّعِيفِ وَالْعُدُولِ عَنِ الضَّمِّ إِلَى الْكُسْرِ لِمْسَاكِانِ
 الْخِلْفَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ النَّسَاكِحُ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ وَأَنْشَدَ
 * فَعَقَّ عَنِ أَسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ *

- أَيْ الْأَرْزُومِ * أَبُو عبيد * هَرَجَهَا يَهْرَجُهَا هَرْجًا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَيَهْرَجُهَا
 - نَكَبَهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَخَبٌ يَنْخَبُ نَخْبًا كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ

إِنَّ الْجَمُوزَ اسْتَنْجَبَتْ فَانْتَجَبَهَا * وَلَا تَهَيَّبَهَا وَلَا تَرْجَبَهَا

وَقَالَ نَشَلٌ يَنْشَلُ نَشَلًا وَشَطَأٌ يَشْطُوشُ وَشَطَأٌ يَشْطُوشُ وَرَطَأٌ يَرَطَأُ رَطَأً - نَكَبَ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَطَأَ طَيًّا
 وَرَطَوًا - جَامِعٌ فِي لَفْظِهِ مِنْ لَمْ يَمْزُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * حَسًّا بِحَشَا حَشًا وَأَنَا بِلَيْثَا أَنَا
 - نَكَبَ أَظْنَهُ فِي كِتَابِ أَبِي زَيْدٍ بِالنَّاءِ وَأَلْفًا بِلَفَا لَفًا وَمَسَّحَ يَمْسَحُ مَسْحًا وَرَطَمَ يَرْتَمُ رَطْمًا
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَلَحَ الْمَرْأَةُ مَلَحًا وَهُوَ مِنْ شِدَّةِ الرُّطْمِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَطَرُوا كَامَ
 كَرُومًا وَامْرَأَةٌ مُكَامَةٌ - مَنْكُوحَةٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ فِعْلِهِ هَا وَصَرَحَ بِذَلِكَ
 أَبُو الْعَبَّاسِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْكُومُ وَالْعَصْدُ وَاحِدٌ وَلَمْ يَعْرِفُوا الْعَصْدَ فِعْلًا * قَطَرَبُ *
 وَهُوَ الْعَسْدُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَزَدَ يَعْزِدُ عَزْدًا - جَامِعٌ وَدَعَزَ يَدْعُرُ دَعْرًا
 كَذَلِكَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * دَحَاهَا يَدْحُوهَا وَدَجَّهَا وَدَجَّهَا دَجًّا - وَهُوَ دَفَعٌ فِي الْأَزْجَاعِ
 وَلَسَّهَا يَلْسُسُهَا لَسًّا وَلَا مَسَّهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَسَّهَا وَمَسَّهَا كَذَلِكَ * ابْنُ
 السَّكَيْتِ * مَحَزَّهَا حَزًّا وَالْكَسْرُ وَالْحَلْجُ وَالنَّشْرُ وَالنَّخْفُ وَالنَّجْحُ - النِّسَاكِحُ يَخْبَعُهَا
 يَخْبَعُهَا خَبْعًا * غَيْرُهُ * الْعَرَابَةُ وَالْأَعْرَابُ - النِّسَاكِحُ * وَقَالَ * دَحَبَهَا يَدْحَبُهَا -

نَكَّهًا * ابن السكيت * الخَطُّ - ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ وَقَدْ حَطَّهَا وَالطَّحُّ أَيْضًا -
النِّسَاكِحُ طَخَّهَا يَطْخُهَا طَخًا وَاشْتَرَى يَتَخَى بِنِيعْمٍ جَارِيَةٌ خُرَّاسِيَّةٌ ضَخْمَةٌ فَدَخَلَ عَلَيْهِ أَحْسَابُهُ
فَسَأَلُوهُ عَنْهَا فَقَالَ نَعَمْ الْمَطْخَةُ * ابن دريد * مَتَّحَهَا يَمْتَحُهَا مَتْحًا وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ وَقَدْ
مَصَّتْ وَمَصَدَيْمُصِدٌ وَالْحَرْشُ - مُجَامَعَةُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ وَهِيَ مُسْتَلْقِيَةٌ عَلَى قَفَّاءِ حَرْشِهَا
حَرْشًا وَالشَّحْرُ - كَلِمَةٌ مَرُغُوبٌ عَنْهَا يُكْتَبُ بِهَا عَنِ النَّسَاكِحِ وَكَذَلِكَ الطَّحْرُ وَالطَّحْسُ وَقَدْ
طَحَسَ وَطَحَرَ وَمِثْلُهُ الدَّعْظُ وَقَدْ دَعَّظَ يَدَعِّظُ وَكَذَلِكَ الرَّطْعُ رَطَعَهَا يَرْطَعُهَا وَرَبَعًا قَالُوا
طَعَرَهَا * غيره * انْمَاهُ وَطَعَرَهَا بِالرَّأْيِ وَالرَّاءُ تَضْعِيفٌ وَيُقَالُ الْعَرَطُ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ
وَالطَّرْعُ - النَّسَاكِحُ وَالْمُرْبِيعُ - الَّذِي لَا يَلْبَثُ أَنْ يُعَاوِدَ الْمَرْأَةَ * ابن دريد *
النَّجَجُ وَالنَّجَجُ - النَّسَاكِحُ فَجَجَّهَا يَنْجَجُهَا * وقال * عَقْرُ الْمَرْأَةِ - بَضْعُهَا وَامْرَأَةٌ عَاقِرٌ مِنْ
نِسَاءِ عَوَاقِرٍ وَعَقْرٌ وَالْفَهْرُ - أَنْ يُجَامِعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ثُمَّ يَتَحَوَّلُ إِلَى أُخْرَى قَبْلَ الْفِرَاقِ وَاللَّعْزُ
- النَّسَاكِحُ بَاتَ يَلْعَزُهَا * صاحب العين * وَهِيَ عِرَاقِيَّةٌ غَيْرُ عَرَبِيَّةٌ * ابن دريد *
الطَّعْسُ وَالطَّعْسُ - كِنْيَةٌ عَنْهُ وَقَالَ رَجُلٌ غَسَّلَ وَمَغْسَلٌ - كَثِيرُ الْجَمَاعِ * قطرب *
غَسَّلَ الْمَرْأَةَ يَغْسِلُهَا غَسْلًا وَغَسَلَهَا - أَكْثَرَ نِكَاحِهَا * ابن دريد * سَلَقَ الْمَرْأَةَ -
بَسَطَهَا ثُمَّ جَامَعَهَا وَتَسَلَّقَ الْجِدَارَ وَغَيْرَهُ - تَسَوَّرَ عَلَيْهِ * صاحب العين * السَّلَقُ
- ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ وَيَسُ بَعْرَبِيٌّ مَخْضُ * ابن دريد * الْغُلْمَةُ - شَهْوَةُ النَّسَاكِحِ مِنَ
الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ رَجُلٌ مَغْلِيمٌ وَغَلِيمٌ وَامْرَأَةٌ غَلِيمٌ * وقال * حَلَّاتُ الْمَرْأَةِ - نِكَاحُهَا
وَالْعَرَبِيَّةُ - كِتَابَةٌ عَنِ النَّسَاكِحِ زَعَمُوا * أبو عبيد * الْمُعْرِسُ - الَّذِي يَغْتَسِي أَمْرَأَتَهُ
* قطرب * لَحِبَّهَا يَلْحَبُّهَا لَحَبًا - نَكَّهَهَا * صاحب العين * رَهْزُهَا يَرْهَزُهَا رَهْزًا فَانْتَهَزَتْ
- وَهِيَ تَحْرُكُهَا جَمِيعًا * ابن دريد * زَخُّ الْمَرْأَةِ يَزُخُّهَا زَخًّا وَزَخْزَخَةٌ زَخْزَخَةٌ -
نَكَّهَهَا وَمِزْخَةٌ الرَّجُلِ - أَمْرَأَتُهُ وَأَنْشَدَ

أَفَلَمْ مَنْ كَانَتْ لَهُ مِزْخَةٌ * يَزُخُّهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَخْزَةَ

* وقال * نَشَّ الْمَرْأَةُ يَنْشُهَا نَشًّا - نَكَّهَهَا * صاحب العين * الرَّفْتُ - الْجَمَاعُ
وَقَدْ رَفَّتْ إِلَيْهَا * ابن دريد * رَجُلٌ قَيْقُطٌ وَقَفْطَى - كَثِيرُ النَّسَاكِحِ * أبو عبيد *
الْمُقَارَفَةُ وَالْقَرَأَفُ - الْجَمَاعُ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
إِنْ كَانَ لِيَصْبِحَ جُنْبًا مِنْ قَرَأَفٍ غَسِرَ اجْتِسَامًا ثُمَّ يَصُومُ * ابن دريد * الْحَوْزُ - النَّسَاكِحُ

وقد حازها وأنشد

* تقول لما حازها حوز المطى *

* ابن دريد * الخلبج والدعس - ضربان من النكاح فالخلبج لإخراجها والدعس لإدخالها * صاحب العين * الخفج - ضرب من النكاح والمخارقة - المباذعة على الجنب والدغدغة - التحريك في البضع وغيره * أبو عبيد * المخاصرة في البضع - أن يضرب يده إلى خصرها وفي الحديث « نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن التخاصر في الصلاة » - وهو أن يضرب يده إلى خصره ويصلي * قطرب * مخن المرأة مخنا - نكحها * غيره * المشق - ضرب من النكاح وقد مشقها مشقا * أبو زيد * خاط الرجل امرأته خلاطاً - جامعها * وقال * نمأى المرأة - نكحها * صاحب العين * الزكب - النكاح * ابن دريد * كابوس - كلمة بكنتي بها عن اسم البضع إذا فعل مرة وقد كتسها * صاحب العين * الرجل الجراف - الشديد النيك الشيط وأنشد

يأشب ويحك ما لاقت فتاتكم * والمينة قري جراف غير عنين

والطفش - النكاح وأنشد

قلت لها وأولعت بالشمس * هل لك يا خديتي في الطفش

* أبو زيد * مشنها ومتهامتهنمتنا وكشأها - نكحها وشأها كذلك * قطرب * الحثء - النكاح وقد حثأها بختوها * أبو زيد * معتهامتهنمنا - نكحها * ابن السكيت * امرأة مكمورة - منكوحه ورجل مكمور - ضخم الكمورة وتكامر الرجلان - نظرا أيهما أعظم كمره وأنشد

والله لو لا سبجنا عباد * لكمرونا اليوم أولسكادوا

والمكمور أيضا - الذي أصيبت كمرته * ابن دريد * الخنجة - كناية عن النكاح وكذلك التشنشة * غيره * طهبها يطعجها طعجا ومعسها معسا * ابن دريد * المكاصمة - ضرب من النكاح * غيره * فقم المرأة - نكحها * ابن دريد * الخخصصة - تحريك الذكر باليد حتى يمضي وهي عنها * صاحب العين * الشكاز - الجامع من وراء الثوب * أبو زيد * لاط لواطاً - عمل عمل قوم لوط

* صاحب العين * الترادف - كناية عن فعل قبيح * وقال * عزّرها بعزّها عزّرا
وزعّرها بزّعّها زعرا - نكحها ومعطها بمعطها معطا كذلك

ومن أفعال الاقتضاض

* أبو عبيد * اقتضضت المرأة من قولهم قصصت اللؤلؤة اقتضها قضا -
تقبّتها * الاصمعي * وهي الفضة * أبو عبيد * اقتضت المرأة كذلك
* الاصمعي * اذا امتنع عليه أول ليلة قبل بانة بليدة مرة فان اقتزعها أول ليلة قيل
باتت بليدة شيباء وبليدة الشيباء

المني ونحوه

* صاحب العين * مذي الرجل والفعل مذبا وأمذى - وهو أرق ما يكون من النطفة
والاسم المذى والمذاء * غيره * السوماء - الودي ويقصر * صاحب العين *
زكم ينطفته - رجمها والجناية - المني وقد أجنب الرجل فهو جنب وكذلك الاثنان
والجميع والمؤنث وقد قالوا اجنبا وأجنب * قال سيديويه * كسروه على أفعال كما
كسروا فاعلا عليه حين فالوا بطل وأبطال - يعني أنهما اتفقا في الصفة كما اتفقا في الاسم
نحو جبال وأطاب وطئب وأطاب ولم يقولوا اجنبة * أبو زيد * التزلة - ما ينزل
من ماء الفحل * ابن دريد * انه لمن تزلة سوء * صاحب العين * النطفة -
التي يكون منها الولد * الاخفش البغدادي * الذنين - ماء الفحل * ابن دريد *
القطيظ - ماء المرأة أو الفحل والبيظ - ماء الرجل والفحل * أبو عبيد * القطر
- المذى مشتق من القطر - وهو الحلب بأطراف الاصابع وذلك لغلظته وليس المني
كذلك لانه يخذف به خذفا

العنين والقليل النكاح والعقيم

* أبو عبيد * عنين بين العينة والعنائة وقد عني عن امرأته وامرأة عنيته -

لأثر يد الرجال * ابن دريد * وهو العجيز وقد يستعمل في الخيل * صاحب العين *
هو العجيز * * أبو عبيد * السريس - الذي لا يأتي النساء وأنشد
أفي حق مواساتي أياكم * بمالي ثم يظلمني السريس
* ابن دريد * السريس - الذي لا يؤدله وأنشد

وعاش أعمى مقعدا سريسا * حتى يضم الوارثون الكيسا

والحريرك - العنين في بعض اللغات * صاحب العين * هو الحضور في التنزيل
في صفة يحيى عليه السلام « وسيدا وحضورا » * ابن السكيت * أقطع الرجل
- انقطع عن الجماع * ابن الاعرابي * قطع به وانقطع * أبو زيد * الغارز
- القليل النكاح والجمع غرر * أبو عبيد * الزملق - الذي يفضى شهوته قبل
أن يفضى إلى امرأته وأنشد

إن الزبير لرق وزملق * لا آمن جليسه ولا أنق

الأنق - الذي يرى ما ينجبه يريد أنيق * ابن دريد * زملق وزملق وهي الزملقة
* وقال * رجل عقيم من قوم عقمى وعقام - وهو الذي لا يلد وحكى عقام وعقيم
وهذه الصفة أغلب على الأنثى منها على الذكر * ابن السكيت * الاسم العقم والعقم
وقد عقم وعقم * السيرافي * الأبار - الذي لا نسله وقد تقدم أنه القصير وأنه
الذي يتترجحه * ابن السكيت * يقال للرجل إذا تجر عن المرأة عند العرس حوقل
* أبو عبيد * رجل عيأه كذلك * الأصمعي * رجل عيأه مثله وقيل هو الذي
لم ينكح قط والجمع أعيأ * ابن دريد * رجل طبأه - لا يجامع وكذلك البعير وقيل
هو النقيس الذي يطبق المرأة بصدره لثقله * الأصمعي * أكسل الرجل - عاج في
البضع فلم يسزل وقيل أكسل - عزل فلم يرد الولد

الدور ونحوها

* غير واحد * دائرة ودائر والجمع أدور * قال أبو علي * قلب الواو المضمومة همزة
وهي غير أول مطرد كما يطرد فيها إذا كانت أولاً أقوى وحكى أبو الحسن دار وأدر والقول في

هذا أنه كان أدور فلما تحركت الواو بالضم قلبت همزة كما قلبت في أنوب فلما قلبت العين
 الى موضع الفاء بعد مضي القلب فيه وكان القياس فيه اذا قدم الى موضع الفاء أن تعودوا وا
 اسكونها وزوال الضمة عنها الا انه لما قدر القلب بعد قلبه اياه همزة اجتمعت الهمزة المبدلة مع
 العين مع الهمزة الزائدة في أفعال فلما اجتمعت الهمزتان في الكلمة والثانية ساكنة والاولى
 مفتوحة قلبت ألفا كما فعل ذلك في آدم وأدرو في الفـ عمل آمن ونحوه * قال سيبويه *
 دُورٌ ودُوراتٌ * قال أبو علي * سلموا الجمع المكسر في جمعهم له كما كسروه وعلى
 مناله عودٌ وعودات قال الشاعر

* ترى الوحش عودات به ومثاليًا *

* ابن دريد * بعض العرب يجمع دارا ديارا كما جمعوا نارا نيرانا * سيبويه * شبهوه
 بقاع وقيعان - يعني أنهم حملوا هذا المؤنث على ذلك المذكر لأن باب فعلان للمذكر
 أكثر منه للمؤنث * أبو علي * تدور دارا - اتخذها * أبو عبيد * الربيع - الدار
 بعينها حيث كانت * غير واحد * والجمع أربوع وربوع ورباع * أبو عبيد *
 المربع - المنزل في الربيع خاصة * وقال * أربع القوم - دخلوا في الربيع
 وتربّعوا بجان كذا - أقاموا به في الربيع * قال أبو علي * وكذلك أصافوا وأشتوا
 وأخرفوا مثل أربعوا وأسماء المواضع من هذه كاسماتهم من كل فعل على هذه الزنة
 فان أراد أنهم أقاموا هذه الأزمنة في موضع قال صافوا وشتوا وارتبعوا * أبو عبيد *
 عقر الدار - وسطها وكذلك بيضتها وبيضت القوم - وسطهم وعقر الدار وعقرها -
 أهلها ومنه العقار - وهو المنزل والأرض والضياع * ابن السكيت * وهو
 الخجل وسبأني ذكره * ابن دريد * عقر الدار - وسطها وعقر النار - حيث
 يجتمع بجرها * أبو علي * أن يكون عقر الدار أصلها أشبه الأتراسم أجمعوا أن
 عقر الحوض مؤخره وكل ذلك يقال فيه عقر وعقر لعثمان ليس على الوقف ولا الإنباع
 لضرورة الشعر كقوله

* وقد نكره الحرب بعد السلم *

* ابن دريد * الساحة - فضاء يكون بين دور الحمي والجمع السوح * السكري *
 العيقة - الساحة * ابن دريد * المنهرة والمريد - فضاء بين بيوت يرتفق بها

أهلها يُلقون فيها الكُناسة * أبو عبيد * الرهو - مستنقع الماء من الجوب وفي
الحديث « لأبياع نفع البئر ولا رهو الماء » * أبو عبيد * الجواء - فُرجة تكون بين
بيوت القوم والجمع أجوية * قال أبو علي * الجوبة - الفضاء والجمع جوب
وكلُّ مُنْفَتِحٍ جوبة * أبو عبيد * كلُّ جوبة مُنْفَتِحَةٍ ليس فيها بناءٌ فهي عَرَصَةٌ
* صاحب العين * عَرَصَةُ الدار - وسطها وقيل ما لا بناءَ فيه لا عَرِاصَ الصبيان
فيها والجمع عَرِاص * أبو عبيد * فناء الدار وثأؤها على البدل وليس بلغته على
حدتها لأنهم لم يقولوا أثنية كما قالوا أفنية ولو كانت لغمة وضعية لقل ذلك ونظيره جدتُ
وجدتُ للقبر قالوا أجدتُ ولم يقولوا أجداف فهذا عكس ذلك في البدل ونظيره في
دخول كلِّ واحدة من الفاء والثاء على الأخرى * أبو عبيد * الوصيد - الفناء
وقاعة الدار وصرحتها وقارعتها وباحتها - ساحتها * ابن دريد * جمع الباحة بوح
كساحة وسوح وبجبوحة الدار - سعتها من البجحة - وهي الاتساع بفتح
الشيء وتفتح - اتسع وفي الحديث « من أراد أن يسكن بجبوحة الجنة فليأتم الجماعة
فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعد » والرُّكعة والرُّكعة - ساحة الدار
ولفلان ساحةً يتركح فيها - أي يتوسع * قال أبو علي * الرُّكح - الفناء
* ابن الأعرابي * والجمع رُكوح * أبو عبيد * الأركاح - الأقيسة ولم
يذكر لها واحدا وأنشد

لم يدع النسلُ بها وجاها * أماترى ماغشى الأركاحا

* ابن دريد * عقوة الدار - باحتها والجمع عقوات * ابن دريد * اذهب فلا
أريتك بعقوبي وعقاني - أي ناحيتي وكذلك تحسبي وتحسحتي وسحاتي وسحاي
وسحاتي وعسراي وعراي وقيل العري - ما ستره من شيء والعري - الحائظ منه
* أبو عبيد * اذهب فلا أريتك بذراي كذلك ولا يكون ذراي * أبو عبيد *
الجمع أذراء وقد استذرت بداره * ابن دريد * الكن - الذرى * صاحب
العين * صحن الدار - وسطها وكذلك هو من القلاة ونحوها من متون الأرض وسعة
بطونها والجمع صحنون وأنشد

* ومهمة أغبر ذى صحنون *

* ابن دريد * العُدوة والعُدوة - الساحة والفناء * أبو عبيد * الجناب والعذرة
- الفناء وبه سُميت عذرة الناس لانها كانت تُلقى بالافنية * ابن الاعرابي * انه
لبري العذرة على المشل كقولهم بري الساحة * صاحب العين * رجة الدار
والمشجد - ساحتها * سيويه * رجة ورباب كرجة ورباب والقضاء - فناء
الدار يمدو ويقصر يقال حطني القضا - أي نباعدي * ابن دريد * نجوة الدار
- ساحتها * ابن دريد * حضرة الرجل - فناؤه * ابن الاعرابي * الخنة
- الفناء والمنزلة وأنشد

ووطئت معتليا محنتنا * والغدر منك علامة العبد

* صاحب العين * عراق الدار - فناء بابها * ابن الاعرابي * الجمع أعرقنة
وعرق * أبو حاتم * هوفى كنفه وكنفته ومنه أخرج في حفظ الله وكنفه * علي *
هذا على المشل * ابن السكيت * كنف الرجل أكنفه وتكنفته واكنفته -
جعلته في كنفى قال كنفى صبغ فلان - أي في كنفه * وقال أبو علي * هو
في حشاه - أي في كنفه وأنشد

يقول الذي يمسى من الحرز أهله * بأى الحسى صار انخبط المباين

* أبو عبيد * طوار الدار - ما كان ممتددا معها ومنه قولهم عدى طوره ولا أطوره
- أي لا أقربه * صاحب العين * الطوار - ما كان على حدو الشئ أو بجذائه
وقد طار حول الشئ طورا وطارانا - حام * ابن دريد * جوار الدار كطوارها
* صاحب العين * حريم الدار - ما أضيف إليها وكان من حقوقها ومراقبها
* أبو زيد * الدقاة - الذرى يستدنى به * أبو عبيد * طلل الدار - موضع
من صحتها يهاجس أهلها والجمع أطلال وطلول * صاحب العين * خلال الدار
- ما حوالى جدرها وما بين بيوتها وفي التنزيل « فحاسبوا خلل الديار » * صاحب
العين * حيز الدار - ما انضم إليها من المرافق والمنافع وكل ناحية حيز على حدة
والجمع أحياز والحوز كالحيز والحوز أيضا - موضع يحوزه الرجل يتخذ حواله مسنة
والجمع أحواز وكل من جمع شيئا فقد حازه حوزا وحيازة واحتازه * أبو عبيد *
المتجع - المنزل في طلب الكلا * ابن السكيت * هؤلاء قوم ناجعة ومتجعون

وقد تجعوا ويتجعون في معني ائتجعوا * ابن دريد * أصل التجمع طلب الكلال ثم صار كل طالب حاجة منجمعا * غيره * المتجمع - المراد وائتجعا - آتيناها نسأل معروفه * أبو عبيد * المحضر - المرجع الى المياه * ابن السكيت * على المياه حاضر وهو لاء قوم حصار - اذا حضر والمياه * صاحب العين * دارقوتاه - واسعة

أسماء عامة المنازل والأوطان

يقال منزل ومنزلة * أبو عبيد * المباءة - المنزل * ابن دريد * أبأت القوم وبوأتهم - نزلت بهم الى سند جبل أو شاطئ نهر وأبأت عليه ماله - أرحت عليه ابله وغنمه وبيتة الرجل - الموضع الذي يتبوأ فيه فأما البيئة عند أبي عبيد فإله التبوؤ * وقال * لأنه حسن البيئة من بؤأه منزلا * أبو عبيد * المعان فحوه يقال الكوفة معان منا * أبو علي * هذا فعال من المعن ولا يكون من العين لأن العين لم نعلمه اشتق منه فعل الاعنت الرجل - أصبته بالعين فاذا لم يشتق منه الفعل فوضع الفعل لا يكون منه في أكثر الامر وكان معناه أنهم لا يعتاض عليك وجودهم ولا يتكفف دوتهم مشقة * علي * يذهب الى أنه من المعن - وهو النسي اليسير * أبو عبيد * والحلال - المكان الذي يحل به الناس والمرب مثله وقد يكون المرب وصفا وسأني ذكره ان شاء الله قال والمنظة - المنزل المعلم وأنشد

* فإِنَّ مَظِنَّةَ الْجَهْلِ السَّبَابُ *

وروى عن أبي عبيدة السباب * أبو عبيد * المعاني - المنازل وقد غنيت بالدار - أقت بها * أبو زيد * عني القوم بالدار غني - أقاموا بها زمانا * أبو عبيد * المعاني - المنازل التي كان بها أهلها والطن - المنزل * ابن دريد * الوطن - حيث أقتت من بلد أو دار والجمع أوطان ووطنت بالمكان وأوطنت أعلى وأنشد أبو علي

كَيْمَارِي أَهْلُ الْعِرَاقِ أُنِّي * أَوْطَنْتُ أَرْضًا لَمْ تَكُنْ مِنْ وَطَنِي

* أبو علي * السَّو - الوطن وأنشد

* يَعِيدُ السَّو مَهْيُومٌ *

* ابن دريد * رَجَعَ الْإِنْسَانُ إِلَى إِذْرُونِهِ - أَي وَطَنِهِ وَرَجَعَ الْفَرَسُ إِلَى إِذْرُونِهِ -
- أَي مَعْلَقِهِ * ابن دريد * رَحَلَ الرَّجُلُ - مَنَزَلَهُ وَمَسْكَنَهُ وَانْهَ نَخَصِيبَ الرَّحْلِ
وَجَدِيْبِهِ وَجَعَهُ أَرْحَلَ

آثار الديار ونحوها

* أبو عبيد * الطَّل - ما تَخَصَّصَ مِنْ آثَارِ الدَّارِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ مِنْ صَخْنِ
الدَّارِ * غَيْرُهُ * وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ * أبو عبيد * الْأَل - الشَّخْصُ وَالرُّوسَمُ
وَالرِّسْمُ - مَا كَانَ لِاصْتِقَابِ الْأَرْضِ * غَيْرُهُ * وَالْجَمْعُ أَرْسَمٌ وَرُسُومٌ وَقَدْ تَرَسَّمَتْ
الدَّارَ - تَطَرَّتْ رَسْمَهَا * ابن دريد * رَبْعٌ طَامِسٌ وَطَامِسٌ - دَارِسٌ مِنْ أَرْبَعِ
طَامَسٍ * أبو علي * طَمَسَ الْمَنْزِلَ وَطَسَمَ - دَرَسَ وَالْمَطَامِسُ - آثَارُ الدِّيَارِ
* أبو عبيد * الرَّحَالِيْفُ - آثَارُ تَرْجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلٍ وَاحِدَتُهُمَا
رُحْلُوفَةٌ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ وَأَمَاتِيمٌ فِي قَوْلِ زُحْلُوفَةٍ * ابن الأعرابي * وَهُوَ التَّرْحَلْفُ
وَالتَّرْحَلْقُ وَهِيَ الرُّحْلُوكَةُ وَهُوَ التَّرْحَلُكُ * أبو عبيد * الْأَرْجُوحَةُ - خَشْبَةٌ
يُوضَعُ وَسَطُهَا عَلَى تَلٍّ ثُمَّ يَجْسُ عُلَامٌ عَلَى أَحَدِ طَرَفَيْهَا وَغُلَامٌ آخَرُ عَلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ
فَتُرْجَعُ الْخَشْبَةُ بِمَا وَتَحْرُكَانِ فَيَمِيلُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ * أبو عبيد * وَهِيَ الْمَرْجُوحَةُ
* أبو عبيد * الدُّودَاءُ - أَثَرُ الْأَرْجُوحَةِ * وَقَالَ * خَلَّ عَنْ بَعْكُوكَةَ الْقَوْمِ -
أَي آثَارَهُمْ وَحَيْثُ تَزَلُّوا

أسماء ما في الدار من الدمن والرماد

ونحوها - ما

* أبو عبيد * الكِرْسُ - الْأَبْوَالُ وَالْأَبْعَارُ وَغَيْرُهُمَا يَتَلَبَّدُ بَعْضُهُمَا عَلَى بَعْضٍ * ابن

دريد * والجمع أكراس وكل شئ تراكب فقد تكارس وبه سُميت الكُراسة * أبو
 عبيد * الذمّن - مأسود وامن آثار البعر وغيره وهو اسم للجنس كالسدر والذمّن
 - جمع ذمنة كسدره وسدر وقيل الذمنة آثار الناس ومأسودوا والذمّن البعر
 نفسه * ابن دريد * تَمَتَّ الغنم الموضع - بَوَّتَ فيه وبَعَرَتِ والدَّمَانُ - الرمادُ
 وليس بَبَّتْ ودمونُ فَعول من الذمّن * أبو عبيد * الوأله مثل تمره - أبعادُ الغنم
 والابل وأبوالها جميعا وقد أوال المكان * وقال مرة * أوالت الماشية في المكان -
 أُرَّتْ فيه بأبوالها وأبعادها وأنشد

* آجِنٍ وَمُضْفِرٍ الْجَمَامِ مُوَالٍ *

* صاحب العين * السُّفْعَةُ - مافي الدار من زبل ورماد وقمام متلبّد والجمع
 سُفَعٌ وأنشد

أودمئة نسفت عنها الصبا سفا * كما نُتَشَّرُ بعد الطيبة الكُتُبُ

جماعات بيوت الناس

* أبو عبيد * الجلال - جماعات بيوت الناس والحواء منه * ابن دريد *
 وجمعه أخوية * ابن السكيت * الصرّم - أبيات من الناس مجتمعة وجمعه أصرام
 * ابن دريد * وأصاريمُ وأصارمُ * على * أصاريمُ جمع الجمع فأما أصارمُ فن
 باب حديث وأحاديث في الشذوذ * سيمويه * صرّم وصرمان كذئب وذؤبان وقد
 تقدم أنهم الجماعة من الناس في تفرق * ابن الأعرابي * الحارة - كل محلة دنت منازلها
 * الأصمعي * انصر من بيوت الأعراب - موضعها * ابن السكيت * الرزداق
 والرستاق فارسى معرب الحفوة ببناء قُرطاس * نعلب * - وهو الدسكرة

البناء وما أشبهه

* قال أبو علي * البنيان - مصدر وهو جمع أيضا على حدشعيرة وشعير لأنهم قالوا

بُنيانة في الواحد وأنشد

كَبُنيانَةَ الْقُرَيِّ مَوْضِعُ رَحْلِهَا * وَأَنَارُ نِسْعَيْهِمَا مِنَ الدَّقِ أَبْلُقُ

وقد جاء بناء المصدر على هذا المثال في غيره - هذا الحرف وذلك نحو العُقران وليس بُنيانُ جمع بناء لأن فعلنا إذا كان جمعاً نحو كُتبانٍ وقُضبانٍ لم تلحقه ناء التانيث وقد يكون ذلك في المصادر نحو ضَرْبٍ ضَرْبَةٍ وَأَكْلٍ أَكْلَةٍ ونحو ذلك مما يكثر * على * لو مثل بُنيانة بآنيانة كان أشد مطابقةً فقد مثل به أسبويه * وقال أبو زيد * يقال بُنيتُ بُنياناً وبُنيانة وبُنيانة وجماعها البني وأنشد

بَنَى السَّمَاءَ فَسَوَّاهَا بِنَيْتِهَا * وَلَمْ يَمْدَدْ بِأَطْنَابٍ وَلَا فَمَدِّ

فالبناء والبنيمة مصدران وُبُنيانُ البيتِ - سَماءُؤه ومن ثمَّ قولُ بل بالبناء الفِراشُ في قوله عز وجل « الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً » فالبناء لما كان رَقْعاً للبني قولُ بل به الفِراشُ الذي هو خلافُ البناء ومن ثمَّ وقع على ما كان فيه ارتضاع في نصبته وإن لم يكن مصدرًا كقول الشاعر

لَوْ وَصَلَ الْغَيْثُ أَبْنِينَ امْرَأً * كَانَتْ لَهُ قُبَّةٌ مَحْقُ بِحِمَادٍ

أي جعلن بناءه بعد القبة حَقَّقَ كَسَاءٍ كَأَنَّهُ كَانَ يَسْتَبَدِّلُ بِالْقَبَابِ خِبَاءً مِنْ مَحْقٍ كَسَاءٍ لِإِعَارَةِ هَذِهِ الْخِيلِ عَلَيْهِمْ قَالَ وَجَعَلَ الْفِعْلُ لِلخَيْلِ لِأَنَّ إِحْدَاثَ ذَلِكَ أَعْيَا يَكُونُ بِهَا وَقَوْلُهُ وَصَلَ الْغَيْثُ أَي لَوْ غَشِيَنا لَأَمْرَعْنَا وَأَخْصَبْنَا فَأَشْرَبْنَا وَأَعْرَبْنَا وَهَذَا الْمَعْنَى فِي الشَّعْرِ كَثِيرٌ * وَقَالَ مَرَّةً * بَنَى الْمَنْزِلَ يَبْنُوهُ وَأَمَّا صَاحِبُ الْخِصَائِصِ فَخَيَّرَ عَنْهُ بَنَى يَبْنِي فِي الْبِنَاءِ وَعَالِيهِ وَجْهٌ وَقَوْلُهُ * أَنْبَتُوا أَحْسَنُوا الْبِنَا * وَرَوَاهَا أَبُو الْحَسَنِ الْبِنَا قَالَ فَالْبِنَاءُ يَكُونُ جَمْعُ بُنْيَةٍ فَهِيَ لُغَةٌ فِي بِنْيَةٍ وَتَكُونُ جَمْعُ بِنْيَةٍ كَرِشُوةٍ وَرِشَى وَقَدْ يَكُونُ بَنَى جَمْعُ بُنْيَةٍ كَرِشُوةٍ وَرِشَى وَذَلِكَ لِاتِّسَابِ الَّذِي بَيْنَ الْكَسْرِ وَالضَّمَّةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * ابْنَتِي كَبَنِي لَا يَذْهَبُ بِهِ إِلَى الْإِتِّخَاذِ كَأَشْتَوَى وَلَكِنَّهُ كَانَتْظَفَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْبِنْيَةُ - الْكَعْبَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * سَجَّ الْحَائِطُ يُسَجُّهُ سَجًّا - مَسَحَهُ بِالطِّينِ الرَّبِيقِ وَالْمَسْحَجَةُ - الَّتِي يُطْلَى بِهَا وَهِيَ بِالْفَارْسِيَّةِ مَا لَجَّهَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْبِنَاءُ الْمَشِيدُ - الْمَطْوَلُ وَالْمَشِيدُ - الْمَعْمُولُ بِالْمَشِيدِ - وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ طَلَيْتَ بِهِ الْحَائِطَ مِنْ حِصِّ أَوْ بَلَاطٍ * وَقَالَ الْكَسَائِيُّ * يَقَالُ مَشِيدٌ لِلوَاحِدِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « وَقَصِّرِ مَشِيدًا »

والمُسَيِّدَةُ للجمع وفي التنزيل « في بُرُوجٍ مُسَيِّدَةٍ » * قال أبو علي * المُسَيِّدُ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَليست بِصِغَةِ تَكْنِيهِ عَنِ مُسَيِّدٍ وَأَعْلَاهُ مِنْ نَحْوِ عَلَّقَتْ الْأَبْوَابَ فِي دِلَالَةِ الْمُشَدَّدِ عَلَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ الْمُخَفَّفُ كَمَا أَنَّ الصُّوفَ وَالرِّيحَ فِي مَعْنَى صُوفَةٍ وَرَائِحَةٍ فَتُسَمَّى الطَائِفَةُ بِاسْمِ الْكُلِّ وَالْكُلُّ بِاسْمِ الطَائِفَةِ قَالَ وَقَدْ قِيلَ مُشَدُّ وَأَرَاهُ عَلَى مَثَلِ قَوْلِ الشَّاعِرِ

بِوَادٍ لَا أُنَيْسَ بِهِ بِيَابٍ * وَأَمْسَلَةً مَدَّافِعُهَا خَلِيفُ

* ابن السكيت * جَصَصَ - فَلَانَ دَارَهُ وَهُوَ الْجِصُّ وَالْجِصُّ * صاحب العين * الجِصُّ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْحِجَازِ فِي الْجِصِّ الْقَصِّ * ابن السكيت * قَصَصَ فَلَانَ دَارَهُ وَهِيَ الْقَصَّةُ * قال أبو علي * مَكَانٌ قُصَافِصٌ وَجُصَّاجِصٌ مِنْهُ * صاحب العين * مَكَانٌ جُصَّاجِصٌ - أبيضٌ مُسْتَوٍ وَالْجُصَّاجِصَاتُ - الْمَوَاضِعُ الَّتِي يُعْمَلُ فِيهَا الْجِصُّ وَالْحُرُضُ - الْجِصُّ وَالْحَرَاضُ - الَّذِي يُحْرِقُهُ وَالْحَرَاضَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْرِقُ فِيهِ * الأصمعي * الصَّارُوجُ بِالْفَارِسِيَّةِ جَارُوفٌ عُرِبَ حَتَّى صَارَ صَارُوجٌ وَحَتَّى صَرَ فَوَامِنَهُ الْفَعْلُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شَارُوجٌ وَحَوْضٌ مُشْرِقٌ * أبو علي * بَيْتٌ مُصْرَجٌ - مَبْنِيٌّ بِالصَّارُوجِ * أبو عبيد * الْكِلْسُ - الصَّارُوجُ يُنْبَى بِهِ * قال أبو علي * وَلَا فِعْلَ لَهُ * ابن الأعرابي * الْكِلْسُ - كُلُّ مَا طَلَبْتَ بِهِ حَائِطًا وَبَاطِنَ قَصْرٍ مِنْ غَيْرِ آجِرٍ وَقَدْ كَانَتْ الْحَائِطُ وَهُوَ الْكِلْسُ * ابن دريد * هُوَ الْكِرْسُ وَلَسِبَتْ بِجَيِّدَةٍ * ابن السكيت * هُوَ الْأُسُّ لِأَنَّهُ يَتَّكِرُ وَيَصْلُبُ * صاحب العين * حَوْضٌ مُكْرَسٌ وَرَسَمٌ مُكْرَسٌ وَأَنْشَدَ

* يَصَاحِ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا *

- أَيْ مَتَلَبِّدًا * صاحب العين * الْقَرْمَدُ - كُلُّ مَا طَلِيَ بِهِ كَالْجِصِّ وَالرِّعْقَرَانُ * أبو عبيد * بَيْتٌ مُزْرُوقٌ - مَصُورٌ لِأَنَّ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الرِّقْبَ - الزَّارُوقُ فَكَانَ الْبَيْتُ يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ زُرِينٌ يَتَّصِرُ بِرِجْلَيْهَا الزَّارُوقُ قَالَ وَالْجِيَارُ - الصَّارُوجُ * ابن دريد * هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَحَوْضٌ مُجَبَّرٌ - مُصْرَجٌ * وقال * بَلَطَتِ الْحَائِطُ أَبْلَطُهُ بَلَطًا * أبو عبيد * الْبَلَّاطُ - الْحِجَارَةُ الْمَفْرُوشَةُ وَهِيَ دَارٌ مُبَلَطَةٌ * قال أبو علي * وَكُلُّ مَا تَسَعُ وَأَمْلَأَ فَهُوَ بَلَّاطٌ * ابن السكيت * هُوَ أُسُّ الْحَائِطِ وَالْجَمْعُ إِسَاسٌ

ويقال هو أساس والجمع أسس * قال أبو علي * أسست الحائط أسسته أساً وأسسته
ويقال للأشياء المبدأ * على * وأظنه غالباً عليه وكل متكون أو مكون أولاً فهو
مبدأ ومنه سمي القواديمبدأ لأنه أول متكون من الجسم * وقال * أساس وأنسة
كرمان وأزمنة * صاحب العين * القواعد - أصول الأساس واحدها
قاعد * ابن الاعرابي * العلو - ما ارتفع من أصل البناء * ابن دريد *
الربض - أساس المدينة والربض - ما حولها * صاحب العين * اللحك
والملاحكة والتلاحك - شدة النمام الشيء بالشيء من البناء وغيره وقد لوحك فتلاحك
ولحك لحكاً ولحكاً * ابن دريد * رص بناءه رصه رصاً فهو رصوض ورصيص
ورصه ورصه - أحكم عمله وكل شيء أحكم فقد رص واشتقاق الرصاص من
هذا لتداخل أجزائه * على * وراص التوم في القتال - تصاموا وتصافوا منه
والأصيص - البناء المحكم كالرصيص * صاحب العين * التريدين كالترصيص
وكذلك التاصيص * ابن دريد * كل بناء محكم فقد رصن رصناً ورصانة * غيره *
بناء قشيب وقد قشبت قشابة - حسن وخلص * أبو علي * بناء غري كذلك فعيل
بمعنى مقعول وكل حسن غري ولكنه غلب على البناء ثم غلب في باب البناء على الغريين
المشهورين بالكوفة ولذلك عدل بهم ما سيأتي به العمريين والنجمين قال فصار بمنزلة
الغريين المشهورين بالكوفة وكذلك النسرين إذا أردت النجسين * ابن دريد *
القنابة والقنابة - أطم من اطام المدينة * صاحب العين * اللبنة واللبننة -
التي يبنى بها وهي مربعة من طين والجمع لبن وأصل اللبن التريبع وقد لبنتها * أبو
عبيد * الساف في البناء - كل صنف من اللبن وأهل الحجاز يسمونه المدماء *
* غيره * السعيدة - اللبننة والأجر - طيخ الطين * قال سيبويه * والأجر
فارسي معرب وإن سميت به رجلاً صرفته فان قلت أدع صرفه لأنه لا يشبهه شيأ من
كلامهم فان ذلك لا يمنع الصرف وإنما هو بمنزلة سمي من كلامهم لا نظيره نحو بل
وكدت تكاد * قال أبو علي * قال أبو الحسن واحده الأجر حكي غيره أجرة
* ابن دريد * اجر وأجور وأجور * أبو حاتم * وأجرون مذكر لا يؤنثه الامن
يؤنث العسل والنحل وهو في قياسه جائز * أبو زيد * هو الأجر والأجور والأجر

* ابن دريد * الخَرْف - ما عَمِلَ مِنَ الطِّينِ وَشَوِيَّ بِالنَّارِ فَصَارَ نَفْثًا وَاحِدَتُهُ خَرْفَةٌ
 وَالخَرْبُ - لَغَةٌ فِي الخَرْفِ بِمِثَالِهَا * وَقَالَ * أَحْسِبُهُمْ يَحْضُونُ بِهِ مَا غَلِظَ مِنْهُ * صَاحِبُ
 العَيْنِ * الخَصْف - لَغَةٌ فِي الخَرْفِ * أَبُو عبيد * السَّمِيط - الأَبْرُ القَائِمُ
 بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِالفَارَسِيَّةِ البَرَّاسْتِقَ والمِلَّاطَ - الطِّينَ الَّذِي يَخْتَلِطُ بَيْنَ
 سَائِلِ البِنَاءِ * صَاحِبُ العَيْنِ * مَلَطَتِ الحَائِطُ مَلَطًا وَمَلَطْتَهُ - طَلَيْتَهُ * ابن
 دريد * الرِّهْص - الطِّينُ يُجْعَلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ قَالَ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ وَقِيلَ الرِّهْصُ
 أَسْفَلَ عَرَقٍ فِي الحَائِطِ وَقَدْرُهُصُ الحَائِطُ - دُعِمَ قَالَ والرِّهَاصُ - الَّذِي يَعْمَلُ الرِّهْصُ
 * أَبُو عبيد * صُفَّةُ البِنَاءِ - طُرْتُهُ * ابن دريد * وَإِذَا بُنِيَ بِنَاءٌ بِجِجَارَةٍ بِغَيْرِ
 كَأْسٍ وَلَا طِينٍ فَهُوَ صُفْرٌ وَقَدْ صَفَّرَ حَوْلَ بَيْتِهِ صُفْرًا قَالَ وَالبِنَاءُ المَعْقُودُ - الَّذِي جُعِلَتْ
 لَهُ عَقُودٌ فَعَطِفَتْ كَالأَبْوَابِ * صَاحِبُ العَيْنِ * عَقَدَتِ البِنَاءُ أَعْقَدَهُ عَقْدًا -
 وَصَلَتْهُ بِالْحِصِّ وَالرَّقْمَةِ وَالعَقْدُ - البِنَاءُ المَعْقُودُ وَالجَمْعُ أَعْقَادٌ وَعُقُودٌ * قَالَ أَبُو
 عَلِيٍّ * وَتَعَقَّدَ السَّمَابُ - صَارَ كَالعَقْدِ وَهِيَ أَعْقَادُ السَّمَابِ وَاحِدُهَا عَقْدٌ وَالمَعْقَدُ
 - المَفْضَلُ مِنْهُ * صَاحِبُ العَيْنِ * الطَّائِقُ - عَقْدُ البِنَاءِ حَيْثُمَا كَانَ وَالجَمِيعُ
 الأَطْوَاقُ وَالبِطِيقَانُ * أَبُو عبيد * العَرَقَةُ - خَشْبَةٌ تُعْرَضُ عَلَى الحَائِطِ بَيْنَ اللَّيْنِ
 * أَبُو عبيد * العَرَقُ مِنَ الحَائِطِ - الصَّفُّ وَكُلُّ مُصْطَفٍ عَرَقٌ وَاحِدَتُهُ عَرَقَةٌ
 وَالجَمْعُ أَعْرَاقٌ * صَاحِبُ العَيْنِ * كُلُّ عَرَقٍ مِنَ الحَائِطِ يُسَمَّى دِمَصًا مَا خَلَا العَرَقُ
 الأَسْفَلَ فَانْهَرِصُ * ابن دريد * الجِدَارُ - الحَائِطُ وَالجَمْعُ جُدُرٌ وَجُدُرَاتٌ
 * سيبويه * وَهُوَ مَا اسْتَعْنِيَ فِيهِ بِبِنَاءٍ أَكْثَرَ العِدَدِ عِنَ أَقْلِهِ وَقَدْ جَدَرْتَهُ أَجْدَرَهُ جَدْرًا
 - حَوَّطْتَهُ وَاجْتَدَرْتَهُ - بَنَيْتَهُ وَالجُدْرُ - أَصْلُ الجِدَارِ * صَاحِبُ العَيْنِ *
 الفَصِيلُ - حَائِطٌ دُونَ الحِصْنِ * ابن السَّكَيْتِ * يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَدَّ بَابَ الدَّارِ
 أَوَ الغَارِ بِجِجَارَةٍ أَوْ لَيْنٍ لَيْسَ عَلَيْهِ طِينٌ قَد رَضَّنَ عَلَيْهَا الصَّخْرَ وَصَيَّرَهُ وَرَضَّمَهُ بِرَضْمِهِ رَضْمًا
 * صَاحِبُ العَيْنِ * المَرَضُونُ - المَنْضُودُ مِنَ جِجَارَةٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ قَدْ ضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى
 بَعْضٍ فِي بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ وَقَالَ رَضَّفَتِ الجِجَارُ رَضْفَهُ رَضْفًا إِذَا بَنَيْتَهُ فَوَصَلَتْ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ
 وَالرَّصْفُ - الجِجَارَةُ المَتْرَاصِفَةُ وَاحِدَتُهَا رَصْفَةٌ * قَالَ نَعْلَبُ * فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ
 « وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا » كَانَتْ قَرِيشٌ تُسَمِّي البَيْتَ المَبْنِيَّ قَصْرًا لِأَنَّهُ يَقْضَرُ مِنْ فِيهِ فِيمَنْعُهُ

من الانتشار وأصل القصر المنع والحبس * صاحب العين * المقصورة - الدار
المحصنة * أبو عبيد * العقر - البناء المرتفع وأنشد

كعقر الهاجري إذا ابتدأه * بأشباه حذين على مثال

* ابن دريد * العقر - القصر المتقدم بعضه على بعض وقيل هو البناء المرتفع وجمعه

عقور وقد تقدم أن العقر أصل الدار * صاحب العين * رَدَحَتِ البَيْتَ بالطين أَرَدَحَهُ

رَدَحًا وَأَرَدَحْتَهُ - كَانَتْ عَلَيْهِ الطين * أبو حاتم * الدهليز - الدليج فارسي

معرب * ابن دريد * السدير - بناء وهو بالفارسية سِهْدِي - أي ثلاث شعب

وثلاث مداخلات * أبو عبيد * القدن - القصر * ابن دريد * جمعه

أفدان وبناء مقدن - طويل * أبو عبيد * الجدال - القصر والصرح -

كل بناء عال مرتفع وجمعه صروح وأنشد

* تحسب أرامهن الصروحا *

* ابن دريد * الصرح - الأرض المملسة وقيل القصر المماس صرح وهذا

خطأ لأنه يقال صرحه الدار يريدون ساحتها * صاحب العين * هو البيت يبنى منقردا

* وقال * بناء أحرس - أصم * ابن دريد * الدسكرة - بناء كالقصر حوله

بيوت * وقال * الشرفة - ما يوضع على أعلى القصور والمُدن وقد شرفت الحائط

- جعلت له شرفة * أبو عبيد * الممرد - البناء الطويل * صاحب

العين * التمريد - التمديس والتطين والتسوية والتسيفساء والتسيفساء - ألوان

تؤلف من الخمر زفت وضع في الحيطان والفسفس - البيت المصور بها والأزجام -

علامات وأبينة عادية يمدون بها في الصحاري واحدها رجم * أبو عبيد * الأجام

والأطام - الحصون واحدها أطم وأطم * ابن دريد * وهي الأجام والأطام

* غيره * الرحابة - أطم بالمدينة وقال طررت البنيان - جددته * أبو

عبيد * الجوسق - شبه الحصن * ابن دريد * هو معرب * أبو عبيد *

الدكة - بناء يسطح أعلاه * قال أبو علي * الدكان من قولهم أرض دكاه -

وهي الغليظة وقد دكنته - عملته * صاحب العين * سطحت البيت أسطحه

سطحا وسطحته والسطح - ظهر البيت والجمع سطوح وقد تسطح وأنسطح * ابن

دريد * تَصْرَسُ البِنَاءُ إِذَا لَمْ يَسْتَوِ * ابن السكيت * الرِّيمُ - الدُّكَّانُ * ابن
 دريد * الطَّايَّةُ - الدُّكَّانُ وَقِيلَ السُّطْحُ وَقِيلَ طَيَّابَةُ الْبَيْتِ سَقْفُهُ وَقِيلَ لِابْتِقَالِ
 طَيَّابَةِ الْبَيْتِ الْمَرْبِيعِ وَهُوَ مُسْتَقَرٌّ سَقْفِ الْبَيْتِ مِنْ أَعْلَاهُ * ابن دريد * الْأَجَارُ -
 السُّطْحُ لِأَحَاجِرَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَ

تَبَسُّدٌ وَهُوَ إِذَا مَنَّ مِنَ الْعُبَارِ * كَالجَبَشِ اصْطَفَى عَلَى الْأَجَارِ

* غَيْرُهُ * وَالْإِتْجَارُ لِقَوْلِ بَيَانِيَّةٍ فِي الْأَجَارِ - وَهُوَ السُّطْحُ وَقِيلَ إِنَّهَا الْجُرْمَةُ عَلَى السُّطْحِ

الْبُيُوتُ وَمَا فِيهَا وَمَا حَوْلَهَا

يُقَالُ يَيْتُ وَأَبْيَأْتُ وَأَبْيَيْتُ * قَالَ سِيَمِيَّةُ * بُيُوتٌ وَبُيُوتَانٌ جَمْعُ الْجَمْعِ وَأَصْلُ
 الْبَيْتِ فِي الشَّعْرِ * عَلَى * وَمِنْهُ الْبَيْتُ فِي الشَّعْرِ * ابن السكيت * ثُمَّ اسْتَعْمِلَ
 فِيمَا سِوَى ذَلِكَ مِنَ الْمَبْنِيَّاتِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يَيْتُ يَيْتَا - بَيْتُهُ * قَالَ أَبُو
 عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي الْكَعْبَةِ يَيْتُ اللَّهُ فَعَلَى التَّفْخِيمِ كَمَا قَالُوا لِلْخَلِيفَةِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ وَبِهِ
 قِيلَ لِلْجَنَّةِ دَارُ السَّلَامِ لِأَنَّ السَّلَامَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى * أَبُو زَيْدٍ * الْحَفْضُ -
 الْبَيْتُ الصَّغِيرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخُصُّ - الْبَيْتُ الَّذِي يُسَقَّفُ عَلَيْهِ بِخَشَبَةٍ عَلَى
 هَيْئَةِ الْأَرْجِحِ وَجِهَهُ خِصَاصٌ * ابن دريد * سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُرَى مَا فِيهِ مِنْ خِصَاصِهِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشُّبَّاكُ - مَا وَضِعَ مِنَ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ عَلَى صَنْعَةِ الْبَوَارِي فَكُلُّ
 طَائِفَةٍ مِنْهُ شُبَّاكَةٌ وَالطَّرْزُ فَارِسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ - يَيْتُ إِلَى الطُّوْلِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تُنْجَسُ فِيهِ
 التِّيَابُ وَالطَّرْزُ - الْبَيْتُ الصَّغِيرُ بُلْغَةٌ بَعْضُهُمْ * غَيْرُهُ * الصَّلْهَبُ - الْبَيْتُ
 الْكَبِيرُ * أَبُو زَيْدٍ * الْأَحْفَاضُ - الْبُيُوتُ وَفِي الْمَثَلِ

* يَوْمَ يَوْمِ الْحَفْضِ الْمُجَوَّرِ *

زَعَمُوا أَنَّ رَجُلًا كَانَ بَرًّا أَخِيهِ يُؤَدُّونَهُ فَدَخَلُوا بَيْتَهُ فَقَلَبُوا مَتَاعَهُ فَلَمَّا أَدْرَكَ وَوَلَدَهُ
 صَنَعُوا مِثْلَ ذَلِكَ بِأَخِيهِ فَشَكَاهُمْ فَقَالَ

* يَوْمَ يَوْمِ الْحَفْضِ الْمُجَوَّرِ *

يَضْرِبُ مِنْ سَلَالِ الرَّجُلِ صَنَعَهُ بِرَجُلٍ شَيْئًا فَصَنَعَهُ بِمِثْلِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَفْخَعُ -

الْحِرَانَةُ وَالْبَهْوُ - الْبَيْتُ الْمَقْدَمُ أَمَامَ الْبَيْوتِ وَالْجَمْعُ أَبْهَاءُ وَبُهْيُ وَبُهْيُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّ الْبَهْوَ الصَّدْرُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * السُّنْبُقِيُّ - الْبَيْتُ الْمَجْتَمِعُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْكَمْعُ - الْبَيْتُ وَالْمَوْضِعُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعُرْشُ - بَيْتٌ مَكَّةَ لِأَنَّهَا عَيْدَانُ
 تُنْصَبُ وَيُظَلَّلُ عَلَيْهَا * أَبُو زَيْدٍ * بَيْتٌ وَعَيْبٌ - وَاسِعٌ يَسْتَوْعِبُ مَا دَخَلَ فِيهِ وَكُلُّ
 مَا أَخَذَ شَيْئًا وَجَعَهُ فَقَدْ اسْتَوْعَبَهُ وَأَمَّا أَوْعَيْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ فَأَدْخَلْتَهُ وَالْعِرْزَالُ -
 بَيْتٌ صَغِيرٌ يَتَّخِذُ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَقِيَّةُ اللَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَنْزَرُ
 - بَيْتٌ يُتَّخَذُ عَلَى خَشْبَةٍ طُولُهَا سِتُونَ ذِرَاعًا يَكُونُ فِيهَا الرَّجُلُ رَيْبِشَةً * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 قَرِيبَةُ الْبَيْتِ - خَيْرٌ مَوْضِعٍ فِيهِ إِنْ كَانَ فِي حَرِّ خَيْبَارِ ظِلِّهِ وَإِنْ كَانَ فِي قَرْخِيَارٍ كَنْتِهِ
 وَمَادَخَلْتَ أَسْفَلَ قَرِيبَةَ بَيْتٍ قَطُّ - أَيْ سَقْفًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَعْبَةُ -
 الْبَيْتُ الْمَرْبُوعُ وَالْجَمْعُ كَعَابٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْكَعْبَةُ - الْبَيْتُ الْحَرَامُ قِيلَ انْتِصَامِي
 بِذَلِكَ لِتَرْبِيعِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَعْبَةُ الْبَيْتِ - تَرْبِيعُ أَعْلَاهُ وَكَانَ لِرَبِيعَةَ
 بَيْتٌ يَطُوفُونَ بِهِ يُسَمَّى الْكَعْبَاتِ وَقِيلَ ذَا الْكَعْبَاتِ * أَبُو زَيْدٍ * مَحْرَابُ الْبَيْتِ -
 صَدْرُهُ وَأَكْرَمُ مَوْضِعٍ فِيهِ وَجَوْهُ - دَاخِلُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * زَاوِيَةُ الْبَيْتِ -
 رُكْنُهُ وَالْجَمْعُ زَوَايَا وَقَدْ تَرَوَى - صَارَ فِيهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * دُبُرُ الْبَيْتِ - مَوْخَرُهُ
 وَزَاوِيَتُهُ وَدُبُرُ كُلِّ شَيْءٍ وَدَابْرَتُهُ وَدَابْرُهُ - مَوْخَرُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * قُرْنَةُ الْبَيْتِ -
 زَاوِيَتُهُ وَزَاوِقَتُهُ - نَاحِيَتُهُ وَالتَّوَيُّ - حَاجِرٌ مِنَ التُّرَابِ يُطِيفُ بِالْبَيْتِ لِيَمْنَعَ الْمَاءَ أَنْ
 يَدْخُلَهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ قَالُوا التَّوَيُّ وَهَذَا تَخْفِيفٌ لَيْسَ بِبَدَلِي لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ
 بَدَلِيًّا وَقَدْ سَبَقَتْ الْوَاوُ بِسُكُونِ لَوْ قَعِ الْأَدْنَامِ وَالْكَسْرُ وَجَمْعُهُ فِي الْقَبِيلِينَ أَنَا * وَهَذَا دَلِيلٌ
 أَيضًا عَلَى أَنَّ الْبَدَلَ قِيَاسِيٌّ قَالَ الرَّاي

وَأَنَا * حَتَّى تَحْتَ عَيْنِ مَطِيرَةٍ * عِظَامُ الْقِبَابِ يَنْزِلُونَ الرُّوَابِيَا

* السَّكْرِيُّ * هِيَ النَّوِيُّ * أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ النَّثِيُّ اسْمٌ لِلْجَمْعِ كَالْكَلْبِ وَكَذَلِكَ النَّوِيُّ
 مِثْلُ النَّثِيِّ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَابِتٌ نُؤْيَا - عَمَلَتُهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْأَيَادُ - التُّرَابُ
 يُجْعَلُ حَوْلَ الْحَوْضِ أَوِ الْخَبَاءِ وَأَنْشَدَ

دَفَعْنَاهُ عَنِ بَيْضِ حَسَانٍ بِأَجْرِعِ * حَوَى حَوْلَهُ سَامَنُ رَبِّهِ بِأَيَادِ

- أَيْ طَرَدْنَاهُ عَنِ بَيْضِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كُلُّ شَيْءٍ يُقَوَّى بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ لَهُ لِيَادُ * عَلَى *

هو فعال من التأيد - أى التقوية * ابن دريد * نَمَا الْبَيْتَ غَمَّوْا وَغَمَّاهُ يُغَمِّيه -
 غَطَّاهُ بِظَيْنٍ أَوْ حَسْبٍ * صاحب العين * غَمَّى الْبَيْتَ - سَقَّفَهُ مِنْ ذَلِكَ وَغَمَّيْتُ
 الْإِنَاءَ - غَطَّيْتُهُ مِنْهُ * غيره * فَانْ لَمْ يَسْتُرْهُ قَيْلَ جَلَّهْمِهِ وَالْعَرْشَ - الْبَيْتَ
 وَهُوَ السَّقْفُ أَيْضًا * صاحب العين * الْمَخْخُورُ - بَيْتُ الزَّرِيْبَةِ وَهُوَ أَيْضًا الرَّجُلُ
 الَّذِي يَلِي ذَلِكَ الْبَيْتَ وَيَقُودُ إِلَيْهِ

مَا يَسْقُفُ بِهِ وَيَعْمَدُ

* صاحب العين * سَمَكَتِ الشَّيْءُ أَسْمَكُهُ سَمَكًا فَسَمَكَ - أَيْ رَفَعْتَهُ فَارْتَفَعَ وَالسَّمَكَ
 - مَا سَمَكَتَ بِهِ سَقْفًا وَحَائِطًا وَالْجَمْعُ سَمَكٌ وَقَدْ يَجِيءُ السَّمَكَ فِي مَوَاضِعَ حِجِّي السَّقْفِ * ابن
 دريد * السَّمَكَ - مَا بَيْنَ أَعْلَى الْبَيْتِ إِلَى آخِرِهِ وَالسَّمَاءُ مَسْمُوكَةٌ - أَيْ مَرْفُوعَةٌ
 كَالسَّمَكَ وَجَاءَ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي الدُّعَاءِ اللَّهُمَّ رَبَّ الْمُسَمَّكَاتِ السَّبْعِ وَرَبَّ الْمَدْحِيَّاتِ
 السَّبْعِ وَهِيَ الْمُسَمَّوكَاتُ وَالْمَدْحُوكَاتُ فِي قَوْلِ الْعَامَّةِ وَقَوْلِ صَوَابٍ * صاحب العين *
 دَعَمَتِ الْحَائِطُ وَنَحْوَهُ أَدْعَمُهُ دَعْمًا وَدَعَمْتُهُ إِذَا مَالَ فَأَقَمْتُهُ بِحُشْبَةٍ أَوْ نَحْوِهَا وَأَسَمَّ مَادَعَمْتُهُ
 بِهِ الدِّعْمَةُ وَالْجَمْعُ دَعَمٌ وَالدِّعَامَةُ وَالْجَمْعُ دَعَائِمٌ وَالدِّعَامُ وَالْجَمْعُ دُعَمٌ وَدَعَائِمُ الْأُمُورِ - قَوَامُهَا
 مِنْ ذَلِكَ وَدَعَامَةُ الْقَوْمِ - سَيْدُهُمْ لِاعْتِمَادِهِمْ عَلَيْهِ وَالدِّعْمِيُّ - الشَّدِيدُ الدِّعَامَةُ وَرَجُلٌ
 ذُو دَعْمٍ - أَيْ قُوَّةٌ وَسَمَنٌ يَدْعَمُهُ * أبو عبيد * الْعَوَارِضُ - حَشْبٌ يُؤَضَعُ عَرَضًا
 فَوْقَ الْبَيْتِ الْمَسْقُوفِ * صاحب العين * الْعَرَضُ - حَشْبَةٌ تُؤَضَعُ عَلَى الْبَيْتِ عَرَضًا
 إِذَا أَرَادُوا تَسْقِيفَهُ ثُمَّ يُلْقَى عَلَيْهَا الْحَشْبُ الصَّغَارُ وَقَدْ عَرَضْتَهُ وَالْعَمُودُ - مَا دَعَمَتْ بِهِ
 وَالْجَمْعُ أَعْمَدَةٌ وَعَمْدٌ * قال سيبويه * فَأَمَّا الْعَمْدُ فَاسْمٌ لِلْجَمْعِ * أبو عبيد * عَمَدَتِ
 الشَّيْءُ - أَقَمَّتْهُ وَأَعْمَدْتُهُ - جَعَلَتْ تَحْتَهُ عَمْدًا * ابن السكيت * عَمَدَتِ الْحَائِطُ
 أَعْمَدُهُ عَمْدًا - دَعَمْتُهُ * أبو عبيد * الْأَوَاسِي - السُّوَارِيُّ وَاحِدٌ مِنْهَا أَسِيَّةٌ
 * قال أبو علي * قال أبو العباس وهي الْأَسَاطِينُ وَاحِدَتُهَا أُسْطُوَانَةٌ * قال سيبويه *
 إِذَا حَقَّرْتَ أُسْطُوَانَةً قُلْتَ أُسْطَيْطِيْنَةً لِقَوْلِهِمْ أُسَاطِينٌ كَمَا قُلْتَ سُرَيْحِيْنِينَ حَيْثُ قَالُوا سُرَاحِيْنُ
 فَلَمَّا كَسَرُوا هَذَا الْأِسْمَ بِحَذْفِ الزِّيَادَةِ وَثَبَتَ النَّوْنُ حَقَّرْتَهُ عَلَيْهِ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ وَلَيْسَ

مثل أُنْحَوَانَةٍ ولا عُنْظَوَانَةٍ لأن سببويه قال في تحقيرهما أُنْحَوَانَةٍ وعُنْظَوَانَةٍ وهذا
نص لفظه * وقال * كأنك حَقَرْتَ عُنْظَوَانًا وَأُنْحَوَانًا وإذا حَقَرْتَهُمَا فَكَأَنَّكَ حَقَرْتَ
عُنْظَوَةً وَأُنْحَوَةً لِأَنَّكَ تُجْرِي هَاتَيْنِ الرَّائِدَتَيْنِ تُجْرِي تَحْقِيرًا فِيهِمَا هَاءُ وَأَنَّهَا خَلَّتِ الْهَاءُ
ههنا لأن الرَّائِدَتَيْنِ لَيْسَتْ أَعْلَامَةً لِلتَّأْنِيثِ قَالَ وَوَزْنَ أُسْطُوَانَةٍ أُنْعَوَالَةٌ لَمْ تَلْحَقِ الْآلِفُ
وَالنُّونُ مَعًا فَيَسْلُزِمُ حَذْفُهُمَا مَعَالًا نَالِ النَّونِ لِأَمْ فَتَحْذِفُ عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ فِي الْجَمْعِ
وَالنَّصْغِ الْآلِفُ وَتَدَعِ الْوَاوُ لِأَنَّهَا رَابِعَةٌ وَهِيَ أَوْلَى أَنْ لَا تَحْذِفُ لِتَحْرِكِهَا وَسُكُونِ الْآلِفِ
وَمِنْ قَدْرِهِ فَعُلُوَانَةٌ فَكُسِرَ أَوْ صَغُرَ لِزِمِّهِ أَنْ يَحْذِفَ الْوَاوُ دُونَ الْآلِفِ لِأَنَّ الْآلِفَ وَالنُّونَ
يَلْحَقَانِ مَعًا فَإِذَا حُذِفَ أَحَدُهُمَا وَجِبَ حَذْفُ الْآخَرِ وَالنُّسْبَةُ - السَّارِيَّةُ * أَبُو
عَبِيد * الرَّوَّافِدُ - خَشَبِ السَّقْفِ وَأَنْشُدَ

* رَوَّافِدُهُ أَكْرَمُ الرَّافِدَاتِ *

وَالجَائِزُ - هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ تَبِيرٌ وَجَمْعُهُ جَوَائِزٌ وَأَجْوِزَةٌ وَجُوزَانٌ * قَالَ ابْنُ
جَنِي * لَا يَكْسُرُ فَاعِلٌ عَلَى أَفْعَلَةٍ إِلَّا حُرْفَانِ أَحَدُهُمَا هَذَا وَالثَّانِي وَإِدَاوِدِيَّةُ * ابْنُ
دَرِيدٍ * الْمُخْتَمُ - الْجَوْزَةُ الَّتِي تُدْلِكُ لَهَا لَسَانٌ فَيَنْقَبُ بِهَا فَارِسِيَّةً تَبِيرٌ

صفات البيت

* أَبُو عَبِيد * الْبَيْتُ الْمُحَرَّدُ - هُوَ الْمُسْتَمُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ كُوُخٌ وَالْمُحَرَّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ -
الْمُعَوَّجُ وَالْبَيْتُ الْمُعْرَسُ - الَّذِي عَمِلَ لَهُ عَرَسٌ - وَهُوَ الْحَائِطُ يُجْعَلُ بَيْنَ حَائِطَيْ الْبَيْتِ
لَا يُبْلَغُ بِهِ أَقْصَاهُ ثُمَّ يُوضَعُ الْجَائِزُ مِنْ طَرَفِ الْعَرَسِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى الْبَيْتِ وَيُسَقَّفُ الْبَيْتُ
كُلُّهُ فَمَا كَانَ تَحْتِ الْجَائِزِ فَهُوَ الْمُخْتَدَعُ * قَالَ سَبْيَوِيَّةُ * لَمْ يَأْتِ فِي الْكَلَامِ مُفْعَلٌ إِسْمًا
إِلَّا قَوْلُهُمْ مُخْتَدَعٌ وَمَا كَانَ بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ فَهُوَ السُّهُوَةُ * غَيْرُهُ * الْجَمْعُ سَهَاءٌ وَقِيلَ
السُّهُوَةُ الصُّفْقَةُ بَيْنَ بَيْتَيْنِ وَقِيلَ هِيَ كَالصُّفْقَةِ بَيْنَ يَدَيْ الْبَيْتِ وَقِيلَ هِيَ شَبِيهَةٌ بِالرِّقِّ
وَالطَّائِقِ يُوضَعُ فِيهِ الشَّيْءُ وَقِيلَ هِيَ بَيْتٌ صَغِيرٌ مُتَّحِدٌ فِي الْأَرْضِ سَمَّكَهُ مَرَّ تَفَعُّعٌ فِي السَّمَاءِ
شَبِيهَةٌ بِالْخِزَانَةِ لِصَغَرِهِ يَكُونُ فِيهِ الْمَتَاعُ * الْأَصْمَعِيُّ * بَيْتٌ نَخْلِيحٌ - مُعَوَّجٌ وَالنَّخْلِجُ
- فَصَادٌ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَيْطُونُ - الْمُخْتَدَعُ أَجْمَعِيٌّ

* الأَصْمَعِي * وَكَفَّ الْبَيْتُ وَكَفَا - هَطَلَ وَبَيْتٌ وَكَفٌ * الْكَسَائِيُّ * وَكَفَّ
وَأَوْكَفَّ * أَبُو عَيْمِيدٍ * تَوَكَّفَ وَمِنْهُ وَكَفَّتِ الدُّلُوكُ وَكَفَا وَوَكَيْفَا - قَطَّرَتْ وَقِيلَ
الْوَكْفُ الْمَصْدَرُ وَالْوَكَيْفُ الْقَطْرُ نَفْسُهُ

الأبواب

* سَبِيوِيَه * هُوَ الْبَابُ وَالْجَمْعُ أَبْوَابٌ لَا يَكْتَسِرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ أَبْوَابُهُ وَقَدْ
بَوَّبَتْ بَابًا - تَمَثَّلَتْهُ وَالْبَوَابُ - خَادِمُ الْبَابِ وَقَدْ بَابَ لِلسُّلْطَانِ يَبُوبُ - صَارَ لَهُ بَوَابًا
* أَبُو عَيْمِيدٍ * تَبَوَّبَتْ بَوَابًا - اتَّخَذَتْهُ وَالتَّرْعَةُ - الْبَابُ وَالْجَمْعُ تَرَعٌ وَالتَّرَاعُ -
الْبَوَابُ وَالتَّرْعَةُ مَوْضِعٌ آخِرُ سُنَائِقِ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَيْنُكَ
- الْبَابُ يَمَانِيَّةٌ وَالْمَصْرَاعَانِ - بَابَانِ مَنصُوبَانِ يَنْصَمَانِ جَمِيعًا فِي الْوَسْطِ وَقَدْ
صَرَعَتْ الْبَابَ وَمِنْهُ التَّصْرِيعُ فِي الشَّعْرِ وَالْكَنِيفُ - الْكُنْسَةُ تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ الدَّارِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * الْوِلَاجُ - الْبَابُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ السُّدْفَةُ * أَبُو عَيْمِيدٍ *
وَهُوَ الْوَاسِطُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّزْفِينُ وَالرِّزْفِينُ - حَلْقَةُ الْبَابِ وَالدَّرْبُ - بَابُ
السِّكَّةِ الْوَاسِعُ وَالْجَمْعُ دُرُوبٌ وَدِرَابٌ وَكُلُّ مَدْخَلٍ إِلَى الرُّومِ دَرْبٌ * أَبُو عَيْمِيدٍ * الْعَتَبَةُ
- أُسْكُفَةُ الْبَابِ * النُّضْرُ * الْجَمْعُ عَتَبٌ وَعَتَابٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْعَتَبَةُ -
الْعُلْبَا وَالْأُسْكُفَةُ - السُّفْلَى وَقِيلَ الْأُسْكُوفَةُ وَالْأُسْكُفَةُ * نَعْلَبٌ * هِيَ مِنْ
قَوْلِهِمْ اسْتَكْفَبَ الْقَوْمُ - أَحْدَقُوا * عَلِيٌّ * وَهَذَا مِنْ أَفْجِحِ الْغَلَطِ وَأَفْجِسِ الْخَطَا
لَأَنَّ اسْتَكْفَبَ تَنَائِبِيَّةٌ مِنْ لُفٍ وَأُسْكُفَةُ ثَلَاثِيٌّ مِنْ س لُفٍ وَابْسُ فِي الْكَلَامِ أُسْفَعَلَةٌ
فَتَكُونُ السِّينُ زَائِدَةً وَلَوْلَا أَنْ أَبَاعَ عَلِيٌّ ذَكَرْنَا عَنْهُ لِمَا عَرَفْتَهُ إِلَيْهِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
وَهِيَ الْأُسْكُفَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَضَادَتَا الْبَابِ - نَاحِيَتَاهُ وَعَارِضَتُهُ - خَشْبَةٌ
فِي مَسَالِكِ الْعَضَادَتَيْنِ مِنْ فَوْقِ وَالْفَنَاحَةُ كَالْحَجْنِ الْمُعْوَجِّ تُسَدُّ بِهَا عَضَادَةُ بَابِكَ تَسْمِيهَا
الْفَرَسُ فَإِنَّهُ وَالسُّكُّ - تَصْيِيكُ الْبَابِ بِالْحَدِيدِ وَالسُّكُّ وَالسِّكِيُّ - الْمِسْمَارُ وَأَنْشَدَ
* كَمَا سَلَكَ السِّكِّيَّ فِي الْبَابِ فَيَمْتَقُ *

وَجَمْعُ السِّكِّ سَكُوكٌ * أَبُو عَيْمِيدٍ * الصِّبِيرُ - سَقُّ الْبَابِ وَيُرْوَى أَنْ رَجُلًا اطَّلَعَ

الغُرف والسقائف

* أبو عبيد * المَشَارِبُ - الغُرفُ واحدها مَشْرَبَةٌ * قال سيبويه * وقالوا
المَشْرَبَةُ جعلوها اسمالها كالغُرْفَةِ * قال أبو علي * أراد أنها ليست بماقي بها على الفعل
كما مثل المُدَقُّ بالجلود ومَضْرِبُ السيفِ بالحديد * ابن دريد * المَحَارِبُ -
الغُرفُ واحدها مَحْرَابٌ وقد تقدم أنه صدر البيت * صاحب العين * الكَعْبَةُ
- الغُرْفَةُ وقد تقدم أنها البيتُ المربعُ وهي العَلِيَّةُ * وحكى أبو علي * عَلِيَّةٌ قال
وهي فَعُولَةٌ وفِعْلِيَّةٌ لأن معنى العُلُوفِ قائمٌ فيه ونظيره سَرِيَّةٌ فيمن أخذ من السُرُو - وهو
الاختيار وقد قيل إنهم من السُرور لأن صاحبها يسرُّ بها وقيل هي منسوبة إلى السِّرِ
- وهو النكاحُ فيكون على هذا فَعْلِيَّةٌ ويكون من نادر معدول النسبِ كدَرِيٍّ فيمن أخذ
من الدرَّة * ابن السكيت * غُرْفَةٌ مُحَرَّرَةٌ - فيها حَرَادِيُّ القَصَبِ * ابن دريد *
الحُرْدِيُّ والحُرْدِيَّةُ - حَيَاصَةٌ الحَظِيرَةُ التي تُشَدُّ على حائطِ القَصَبِ عَرْضًا نَبِيئَةً * ابن
السكيت * ولا يقال هُرْدِيُّ وقد تقدم أن الحُرْدِ من البيوتِ المُسَمِّ * صاحب العين *
السَّقِيْفَةُ - كلُّ بناءٍ سَقِفَ به صُفَّةٌ أو شبه صُفَّةٍ مما يكون بارزًا لزم هذا الاسم لتفرقة ما بين
الأسماء والسَّقِيْفَةُ أيضًا - خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ دَقِيقَةٌ توضع ثم تُلَفُّ عليها البواري
فوق سطوح أهل البصرة هكذا رأيتهم يسمونه وكلُّ طَرَبَقَةٍ طَوِيلَةٌ دَقِيقَةٌ من الذهب
والفضة ونحوهما من الجوهر سَقِيْفَةٌ * أبو عبيد * الطَّنْفُ والطَّنْفُ - السَّقِيْفَةُ
تُشَرَعُ فوق بابِ الدارِ وهي الكُنَّةُ وجمعها الكُنَنَاتُ * ابن دريد * هو مُحْتَدَعٌ أَوْرُقٌ
يُشَرَعُ في البيتِ والجمع كِنَانٌ * أبو عبيد * وهي السُّدَّةُ وسُدَّةُ المسجدِ الأعظمِ
- ما حوله من الرِّوَاقِ وقيل السُّدَّةُ البابُ نفسه ويقال إن السُّدَّةَ اتَّخَذَها
بدلًا لأنه كان يبيع الخمر على باب مسجد الكوفة * أبو عبيد * السُّدْفَةُ -
البابُ وأنشد

لا يَرْتَدِي مَرَادِي الحَرِيرِ * ولا يَرِي سُدْفَةَ الأَمِيرِ

* صاحب العين * السَّقِيْفَةُ - السَّقِيْفَةُ كُلهَا من خَشْبِ الأَخْطِاطِها قَصَبٌ ولا غيره

الهياكل والصوامع

* قال أبو علي * قال أحمد بن يحيى الهيكل - ما عظم من أجرام البنيان وقد يستعمل
فيمساواة من الجسوم وأنشد في هيكل البنيان

وما أبلى على هيكل * بناءه وصلب فيه وسارا

هكذا أنشده بالسين وقال بمعناه تسنن * وقال سيويه * الصومعة من الأصمغ
- وهو الحديد الطريف يستبدل بذلك على أن واؤه زائدة * أبو عبيد * الطربال
- الصومعة العظيمة * ابن دريد * الطربال - قطعة من حائط أو جبل يستطيل
في السماء ويميل وفي الحديث « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أمر بطربال
أسرع المشى »

باب الدرج

أصل الدرجة المنزلة والجمع درج ومنه درج البناء لأنها مراتب بعضها فوق بعض
* ابن دريد * الرقيم - الدرج وقد تقدم أنه الدكان وهو أيضا الفضل فأما أبو علي
فقال الرقيم - الغرفة وحكى عن أبي عمرو أنه قيل له في بعض البلاد أطن باليمن أمك
في الرقيم * أبو عبيد * المراهص - الدرج واحدها مرهصة وأنشد

* وفضل أقوام عليك مرهصا *

* ابن دريد * المراهص - المراتب ولم أسمع لها بواحد * صاحب العين * المعرج
- المصعد عرج يعرج ويعرج عرجا - ارتقى وقد أعرجته والمعراج - شبه سلم
تعرج فيه الأرواح إذا قبضت وقيل حيث تصعد أعمال بني آدم والترعة - الدرجة
وقد تقدم أنها الباب والعتب - مراقي الدرج من الخشب خاصة الواحدة عتبة
ومنه عتب العقبير والظالع والمعقول والأقطع لأنه ينب في مشيته كأنه يقفز من درجة
إلى أخرى ومنه عتب الجبال - وهي أشرفها وقد تقدمت العتبة التي هي الأسكفة

في البيت * أبوحاتم * المرقاة والمرقاة - الدرجة والسلم - المرقاة يذكر ويؤنث
والنذ كبراً على وفي التنزيل « أم لهم سلم يسمعون فيه » وأنشد
* الشعر صعب مستطيل سلمه *

الظلة والخيمة

* ابن السكيت * الظلة - ما استظل به * قال الفارسي * وقد قرئ « في
ظلال على الأرائك متكئون » وفي ظلل فأما ظل جمع ظلة كغرفة وغرف وأما ظلال
فيحتمل أن يكون جمع ظلة كغلبة وعلاب وجفرة وجفارة ويحتمل أن يكون جمع ظل
* على * وقد قرئ « هل يتظرون إلا أن يأتيهم الله في ظلل من الغمام والملائكة »
فيجوز أن يكون جمع ظلة أولى لأن الظلال ليس بجوهر ولا يشبه الجوهر فيضمن شيئاً
والظلة كالوعاء فهي أولى بالتضمن * صاحب العين * استظلت من الشيء وبه
وظلته عليه * أبو علي * تظلت به كاستظلت * أبو عبيد * الصفة -
الظلة وقد تقدم أنها كالكنة * أبو عبيد * العالة - متى يشبه الظلة يستتر بها
من المطر وقد عوت وأنشد

الظعن شغفغة والضرب هيعة * ضرب الموعول تحت الدبة العصدا

* ابن دريد * العريش - الظلة من شجراً ونحوه * صاحب العين * والجمع
عُرُش وعُرُوش وهو العريش والعريش - الخيمة والجمع أعراش وعُرُوش * أبو
عبيد * عرش يعرش ويعرش * صاحب العين * عرشوا - عملاً وعريشا
والعرش - الخيام واحدها عريش وعرش الرجل - قوام أمره فاذا زال ذلك عنه
قيل لعرشه - أي هدم وأهلك * ابن دريد * النعمامة - ظلة أو علم يتخذ
من خشب فرجما استظل به وربما هدي به وأنشد

وضع النعمامات الرجال بريدها * من بين مخفوض وبين مظلل

* صاحب العين * الرقن بلغة عمان - ظلة يتخذونها فوق سطوحهم تقيهم ومد
البحر - أي حره ونداه والخيمة - بيت من بيوت الأعراب مستدير * ابن

السكيت * الخيم - أعواد تنصب في القبط ويجعل لها عوارض وتظل بالشجر
فتكون أبرد من الأخبية * ابن دريد * هي الخيمة والجمع خيم وخيام وخيم
* أبو زيد * خيموا بالمكان - أقاموا * الأصمعي * خيموا - عمّلوا خيمة
* صاحب العين * خيموا - دخلوا في الخيمة * ابن دريد * الال
- حشب الخيام الواحدة آله * ابن السكيت * الثابة - أن تجتمع بين
رؤس ثلاث شجرات أو شجرتين فتلقى عليهما أو باقستظل به * صاحب العين *
البرطلة - المظلة الضيقة

ما يتخذ من الحجر والحطائر

النجرة - بيت يتخذ للابل من الحجارة والجمع نجروا والحجار - حائطها وقد احتجرت
القوم واستجروا - اتخذوا نجرة * ابن السكيت * الحطار والحظير والحظيرة
- الحجرة تمل من شجر الابل لتقيها من البرد والريح * غيره * الجميع حطائر
وقد احتظروا - اتخذوا حظيرة * أبو عبيد * العنة - حظيرة من حشب
تجعل للابل * أبو عبيد * وهي تتخذ من الغصنة وأكثر ذلك من التمام والجمع
عنان وأنشد

* ورطب يرفع فوق العنان *

* أبو عبيد * الكنيف - نحو منه * ابن السكيت * اكتنفوا كنيفا -
وهي الحظيرة من الشجر وقد كنف الابل وقد تقدم أن الكنيف الكنة والجديرة
- مثل الكنيف الأتني من صخر * أبو عبيد * الأصبدة كالحظيرة
* ابن السكيت * الأصبدة - الحظيرة من الغصنة وقد استوصدوا - اتخذوا
وصبدة وهي تكون في الجبال من حجارة مثل الحجرة تتخذ للابل * غيره * الحواط
- حظيرة تتخذ للطعام

الكواء ونحوها

* أبو زيد * هي الكوة والكوة والجمع كواء وفي موضع آخر من كتبه كوى * صاحب

العين * الكؤ والكؤة التائيت للصغير والتد كبير للكبير فمن قال تَأَلَّفَهُمَا مِنْ كَافٍ
 وَاوَّيْنِ فَهِيَ فَعَلَةٌ وَمِنْ جَعَلَ تَأَلَّفَهُمَا مِنْ كَوَيْتٍ كَوَيْتٍ فَهِيَ فَعَلَةٌ دَخَلَتْ الضَّمَّةُ
 فَانْقَلَبَتْ إِلَى الْوَاوِ كَمَا دَخَلَتْ فِي التَّجْبُّبِ فِي لِقَاؤِ وَنَحْوِهَا وَقَدْ كَوَّيْتُ فِي الْبَيْتِ كَوَّةً -
 عَمَلْتُهَا * ابن دريد * نَقَبْتُ الشَّيْءَ أَنْقَبْتُهُ نَقْبًا إِذَا نَقَبْتَهُ وَلَا يَكُونُ النَّقْبُ إِلَّا نَافِذًا
 * صاحب العين * نَقَبْتُهُ وَنَقَبْتُهُ فَانْقَبَ وَنَقَّبَ وَنَقَّبَ - الْآلَةُ الَّتِي يُنْقَبُ
 بِهَا وَالنَّقْبُ - النَّقْبُ فِي أَيِّ شَيْءٍ كَانَ نَقَبْتُهُ أَنْقَبْتُهُ نَقْبًا وَنَقَبْتُهُ مِنْقُوبًا وَنَقِيبٌ وَقَالَ
 سَرَدْتُ الشَّيْءَ سَرْدًا وَسَرَدْتُهُ - نَقَبْتُهُ وَالْمُسْرَدُ وَالسِّرَادُ - الْمُنْقَبُ * أبو عبيد *
 السَّمُّ - النَّقْبُ الصَّغِيرُ * قال أبو علي * هُوَ فِي نَقْبِ الْإِبْرَةِ فَمَا فَوْقَهُ يُقَالُ سَمٌّ وَسُمٌّ
 وَقُرْبَى « حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَابِ » وَسَمُّ الْخِيَابِ * أبو حاتم * سُمُومُ الْإِنْسَانِ
 وَالذَّابَّةُ - مَسَاقِ جِلْدِهِ * أبو عبيد * انْخَلَّلَ مِنْهُ * ابن السكيت * خَلَّتْ
 الشَّيْءَ أَخَذَهُ خَلًّا وَخَلَّلْتُهُ - نَقَبْتُهُ وَنَقَبْتُهُ وَاسْمٌ مَا تَخَلَّلُهُ بِهِ الْخَلَّلُ وَالْجَمْعُ أَخِالَةٌ
 وَقِيلَ الْخَلَّلُ الْخَشَبَاتُ الصَّغَارُ اللَّوَانِي يُخْتَلُّ بِهَا بَيْنَ شِقَاقِ الْبَيْتِ وَالْخَلَّةُ كَالْخَلَّلِ وَقِيلَ
 هِيَ النَّقْبَةُ مَا كَانَتْ * أبو زيد * انْخَرَّتْ وَانْخَرَّتْ - النَّقْبُ فِي الْأُذُنِ وَغَيْرِهَا
 وَالْجَمْعُ انْخَرَاتٌ وَخُرُوتٌ وَخَرَّتْ الشَّيْءَ - نَقَبْتُهُ * صاحب العين * خُرِبَ الْإِبْرَةُ
 وَخُرَابَتُهَا - خُرَّتْهَا وَكُلُّ نَقْبٍ مَسْتَدِيرٌ خُرْبَةٌ وَقَالَ الرَّوْرِيُّ - خَرَّقَ فِي أَعْلَى سَقْفِ
 بَيْتٍ وَالْخَصَاصُ - شِبْهُ كَوَّةٍ فِي قُبَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا إِذَا كَانَ وَسِعَاقِدْرًا لَوَجْهِهِ وَأَنْشَدَ
 وَإِنْ خَصَاصٌ لَيْلَهُنَّ اسْتَدَا * رَكِبَ مِنْ ظَلَمَائِهِ مَا اسْتَدَا
 سَبَّهَ الْقَهْرَ بِالْخَصَاصِ الضِّيقِ وَبَعْضٌ يَجْعَلُ الْخَصَاصَ لِلضِّيقِ وَالْوَاسِعَ حَتَّى يَقُولَ خَصَاصُ
 الْمُنْخَلِّ - أَيُّ خُرُوفِهِ وَالْجَمْعُ أَخِصَّةٌ وَكُلُّ خَلَّلٍ خَصَاصَةٌ وَالْجَمْعُ الْخَصَاصُ وَيُسَمَّى
 الْغَيْمُ الْخَصَاصَةَ وَالْجَمْعُ أَخِصَّةٌ * أبو عبيد * الْخَصَاصَةُ - الْبُحْرُ * ابن دريد *
 وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَيْتِ مِنَ الْقَصَبِ خُصٌّ لِأَنَّهُ يُرَى مَا فِيهِ مِنْ خَصَاصِهِ * صاحب العين *
 الْفَرْجَةُ وَالْفَرْجَةُ وَالْفَرْجُ - انْخَلَّلَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْجَمْعُ فَرْجٌ وَفُرُوجٌ * ابن دريد *
 الْفَرْجِيَّةُ - الْخَصَاصَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْفَرْجِيَّةُ - الرَّاحَةُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ مَرَضٍ * ابن
 السكيت * الْفَرْجُ - انْخَلَّلَ وَالْفَرْجُ - الثَّغْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخَفَاةِ وَأَنْشَدَ
 فَعَدَّتْ كَلَا الْفَرْجَيْنِ مَحْسَبًا أَنَّهُ * مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا

* أبو عبيد * كل كوة ليست بنافذة فهي مشكاة * صاحب العين * انلرق -
 الفرجة وجمعه رروق وقد حرقته آخرقه حرقا وحرقته واخترقته فخرق وانخرق وقد
 تقدم في الثوب * ابن دريد * النوخة - كوة في البيت تؤدي اليه الضوء
 * صاحب العين * هي مخترق ما بين كل بابين وقيل هي مخترق ما بين كل دارين
 لم يفتح بينهما باب * غيره * العورة - الخلل في الثغر وغيره ومنه ثغر معور
 - لا أحد يحتميه وشئ معور - ليس له من يحفظه وأعور المسكن وغيره
 وعور عورا - صار ذا عورة وكل صانع يادی العورة
 معور وفي التنزيل « إن بيوتنا عورة » - أي
 ليست بحرية وقرئت عورة وعورة صفة تخرج
 على العدة والتكثير والثغر - كل جوبة
 منقحة أو عورة ومنه الثغر لما يلي دار
 الحرب والجمع ثغور

﴿ تم السفر الخامس وبلية السفر السادس أوله الأبنية من الخباء وشبهه ﴾

(فهرست الجزء الخامس من كتاب المخصص)

صحيفة	صحيفة
٤٠	الطعام يعالج بالزيت والسمين والسكر
٤١	والعسل ٢
٤٥	الطعام يعالج بالاهالة ونحوها ٣
٤٦	أسماء الدسم والشحم واذابته ٤
٤٧	الطعام يعجن ويقطع ويخبز ٥
٤٨	مل الخبز ٧
٤٨	بل الخبز ٨
٤٩	أسماء السويقي ٨
٥٠	الكوايح ٩
٥٠	الطعام الذي لا يؤدم ١٠
٥٠	الخبز اليابس والخبز ١٠
٥١	مالاظم له ١١
٥٢	أسماء ما يؤكل عليه ١١
٥٢	ما يفضل على المسائدة وفي الأثناء وبين ١٢
٥٢	الاسنان من الطعام ١٢
٥٤	الاصطياع والاثتدام ١٢
٥٥	الثرديد ١٣
٥٥	العسل ١٤
٥٦	باب السكر ٢٠
٥٧	الحساواء ٢٠
٥٨	كثرة الطعام وقتله في الناس ٢١
٥٩	الأكل ٢٤
٦٣	باب التحسى ٣١
٦٤	الغصص بالطعام ٣١
٦٩	الشبع ٣٢
٧١	الجوع ٣٣
٧٢	العطش ٣٦
٧٢	أبواب اللبني (أسماء عامة اللبني
٧٢	والقليل منه والكثير) ٣٨
٧٢	تفسير اللون من المرض واليبس منه

صحيحة	صحيحة
١٠١ البط والكي	٧٣ وجع الرأس
١٠١ السعوط والدود	٧٤ بآداء الوجه
١٠٢ النوم	٧٤ وجع العنق والمنكب
١٠٦ قلة النوم	٧٥ أوجاع الحلق والصدر
ما يعرض في النوم من الكابوس	٧٦ الزكام
١٠٨ والحلم	٧٦ أوجاع البطن
١٠٩ العبارة	٧٨ وجع المعدة
الانصباب والدخول في الشيء	٧٨ وجع الكبد
١٠٩ والاستنار به	٧٩ وجع الضلع والقلب وما يغشاه
١١٠ الجماع ونحوه	٧٩ الوجع من التخممة وغيرها
ومن أفعال الاقتضاض	٨١ غشيان النفس وضعفها
١١٤ المنى ونحوه	٨٢ التي ونحوه
١١٤ العين والقليل النكاح والعقيم	٨٣ هيجان الدم
الدور ونحوها	٨٣ الرعف
١١٩ أسماء عامة المنازل والاطوان	٨٣ الفالج والحدرد
١٢٠ آثار الديار ونحوها	٨٤ الجدري ونحوه
أسماء ما في الدار من الدم والرماد	٨٥ بقايا المرض
١٢٠ ونحوهما	٨٥ العلاج والحمة
١٢١ جماعات بيوت الناس	٨٦ العيادة
١٢١ البناء وما أشبهه	٨٦ البره
١٢٧ البيوت وما فيها وما حولها	٨٧ الداء لا يبرأ منه
١٢٩ ما يسقف به ويعمد	٨٨ المنكس
١٣٠ صفات البيت	٨٨ السل
١٣١ الابواب	٨٩ العدوى
١٣٢ فتح الباب وإغلاقه	٨٩ البرص والجذام ونحوه
١٣٣ الغرف والسقائف	٩٠ الجراح والقروح
١٣٤ الهياكل والصوامع	٩٤ الآثار من الجروح والضرب
١٣٤ باب الدرج	٩٥ الغددة ونحوها
١٣٥ الظلة والحمة	٩٦ الخدوش والشجاج
١٣٦ ما يتخذ من الحجر والحظائر	٩٩ الورم والخراج
١٣٦ الكواء ونحوها	١٠٠ كسر العظام وجبرها

(فهرست)

السفر السادس

من

كتاب المخصص

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
٦٩	نعوت الضرب في الشدة والايجاع	٦٩	ما توقي به الاصبع عند الرمي بالسهم
١٠٦	والمتابع	٦٩	أسماء الدروع وصفاتها
١٠٧	فك المفاصل وفسخها	٧٢	أسماء ما في الدرع
١٠٧	باب مختلف من الرمي والضرب	٧٣	البيض وما فيها
	الضرب والطعن حتى يسقط من	٧٤	ما يكاد به من السلاح
١٠٧	ضربة واحدة أو طعنة	٧٤	التراس
	جل الرجل صاحبه حتى يضرب به	٧٥	أصوات السلاح
١٠٩	الارض	٧٦	أسماء جلة السلاح
١١٠	الدفع	٧٧	المتسلح من الرجال والمتحرم
١١٢	الصفع والاخذ بالحيمة	٧٨	ترك جمل السلاح
١١٢	العقل والسحب	٧٩	أبواب القتال
١١٣	الضرب حتى القتل أو مقاربه	٧٩	التناول في القتال
١١٣	القتل وأنواعه	٨١	باب الهزيمة
١١٩	أسماء الموت	٨١	السكر في القتال
١٢٢	صفات الموت	٨١	موضع القتال
١٢٣	أفعال الموت	٨٢	الجل في القتال
١٢٦	أحوال الموت	٨٣	ما يقابل عنه الرجل ويحميه
١٢٧	الهلاك وأفعاله	٨٤	أسماء الحروب والفتنة
١٣٠	الاخبار عن الموت الميت	٨٤	عامه الضرب
١٣٠	النعش والتكفين	٨٥	الضرب بالسيف
١٣١	القبر والدفن	٨٧	الطعن ونعوته
١٣٣	باب البهائم	٩١	سيلان العرق
١٣٤	ذكر الحافر	٩٢	الدم وأسمائه
١٣٥	كتاب الخيل	٩٦	هدر الدم
١٣٥	باب جل الخيل ونماذجها	٩٧	الضرب بالعصا
١٣٧	أسنان الخيل	٩٩	الضرب بالسوط
١٣٨	باب خلق الخيل	٩٩	أسماء السوط
١٤٥	ومن صفات الحوافر	١٠١	الضرب باليد والرجل والحجر
١٤٧	دوائر الخيل	١٠٣	الضرب بأي شيء كان
١٤٧	الجانب الوحشي والانسي من الدواب		أفعال الضرب المشتقة من أسماء
١٤٨	ما يستحب في الخيل	١٠٤	الاعضاء

صفحة	صفحة
١٨٤	١٤٩
قيام الخيل	ما يكره في الخيل
١٨٤	١٥٠
اكرام الخيل واهانتها	ألوان الخيل
١٨٥	١٥٣
علف الخيل وحبسها دون ذلك	شعر الخيل
١٨٦	١٥٣
رجائع الخيل	ومن الشيات
١٨٦	١٥٧
نعوتها من قبل صعوبتها وذلها	أصوات الخيل
١٨٧	
اضمارها	نعوت الخيل من قبل شدة خلقها
١٨٧	١٥٩
أداة الخيل وشدها	وعظمه
١٩٠	١٦١
عريمها	نعوتها من قبل توسط خلقها ودمامته
١٩٠	١٦٢
قدح الفرس	نعوتها من قبل حسننها
١٩٠	١٦٢
سير الخيل وجماعاتها اذا أعارت	أرواث الخيل وأبوالها
	١٦٣
مشاهير فحول الخيل في الجاهلية	عيوب الخيل وأدواؤها
١٩٣	١٦٥
والاسلام	سمات الخيل
١٩٣	١٦٥
خيل بني هاشم	باب خصاء الخيل ونحوه
١٩٣	١٦٥
خيل الملائكة	صفة مشى الخيل وغزوها
١٩٣	١٧١
خيل قريش	نعوت الخيل في الجرى
١٩٤	١٧٥
خيل الانصار	نعوت الخيل في عرفها
١٩٤	١٧٥
خيل بني أسد	باب الطلق
١٩٥	١٧٦
خيل ضبة	اعياء الخيل
١٩٦	١٧٦
خيل هوازن	نعوت الخيل من قبل عنتها وهجنتها
١٩٨	١٧٧
خيل باهلة	باب سوابق الخيل
١٩٨	١٧٨
كنايب الخيل	ركوب الخيل
٢٠٤	١٨٠
أسماء كنايب العرب	ركض الخيل ونحوها
٢٠٤	١٨٠
باب الرايات	الحران ونحوه
٢٠٥	١٨١
الجر	صوت الخيل
٢٠٥	١٨١
أدواؤها	قله الرفق بركوب الخيل
٢٠٥	١٨١
البيغال	حسن الثبات على الخيل
٢٠٥	١٨٢
البيغال	الزجر بالخيل والبيغال والجرير
٢٠٦	١٨٣
الرمح والنهر	محابس الخيل

لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر السادس من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الاتدلسي
المعروف بابن سيده المرسي المتوفى بمحضرة
دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة
تغمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

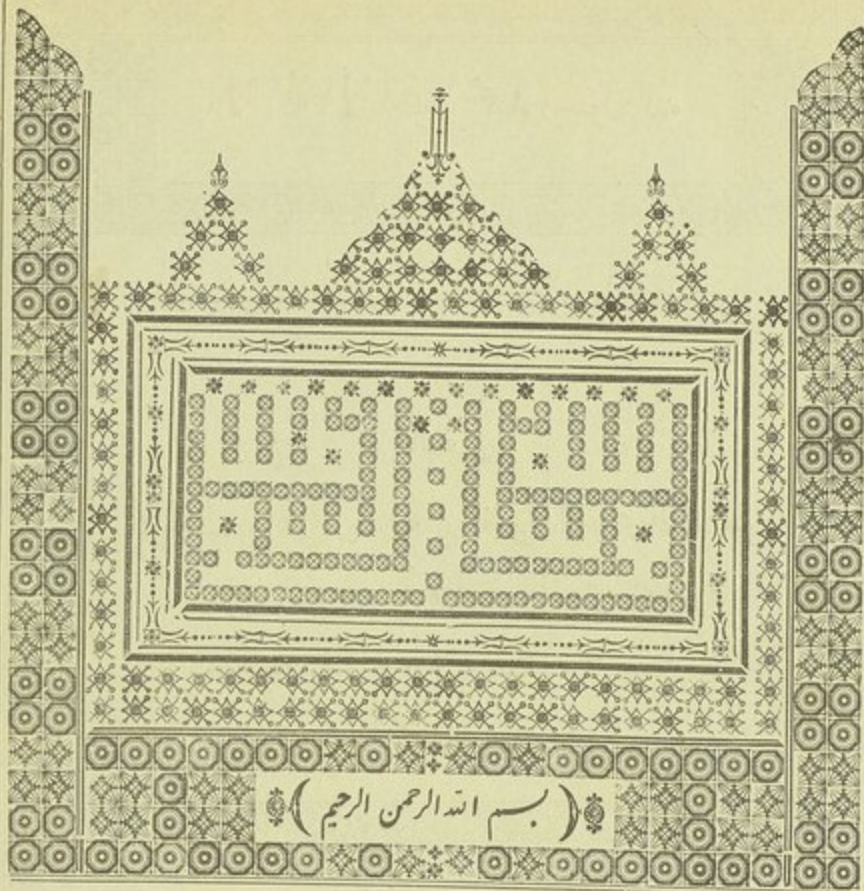
﴿ الطبعة الأولى ﴾

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية

سنة ١٣١٨

هجريه

(بالقسم الادبي)



(بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ)

الْأَبْنِيَّةُ مِنَ الْخَبَاءِ وَشِبْهِهِ

* أبو عبيد * من الأبنية الخباء - وهو من وبرأوصوف ولا يكون من شعر وقد
أخيت وخبيت وخبيت * ابن السكيت * أخينا خباءنا - نصبناه واستخبينا
- نصبناه ودخلنا فيه * ابن دريد * الخباء مشتق من خبات خبياً وقال نخبات
خباء * قال أبو علي * أصل هذه الكلمة التغطية ومنه أخبية النور والزرع
- وهي أوعيته وأن تكون همزة في موضوعها أولى بالاشتقاق * أبو زيد *
الخباء - ما كان على طريقة واحدة وقالوا خبيت كسائي - جعلته خباء * ابن
دريد * الأخبية - بيوت الأعراب فإذا خضم الخباء فهو بيت وقد تقدم تكسيره
فإذا كان أعظم من ذلك فهو مظلة * أبو عبيد * الأطنابة - المظلة * قال
أبو علي * وبه سميت أطنابة القوس - وهي السير الذي يكون على رأس الوتر * ابن

(والدسوط بعد الخ)
لم نعر عليه بل لم
تذكر هذه المادة
في الاصول فخره
كتبه مصححه

دريد * فاذا جاوز ذلك فهو ودوحه وذلك تشبيهه له بالشجرة العظيمة * أبو زيد *
يقال للبيت العظيم مظلة مطعومة ومطجعة وطاحية وقد طعيتها طعياً وطعوتها لغة
والدسوط بعد المظلة وهو أصغر بيوت الشعر والبيت من بيوت الشعر - مازاد
على طريقة واحدة * ابن الكبي * بيوت العرب ستمة مظلة من شعر وخباء
من صوف ومجاد من وبر وخيمة من شجر وأقنة من حجر وقبة من آدم
* غيره * قبت القبة - بئيتها * ابن الأعرابي * قبتها - نصبها وقبتها
- أحسنت وضعها * أبو زيد * الحفش - البيت الصغير من بيوت الأعراب
وجعه أحفاش وحفاش وحفش الرجل - أفام في الحفش وأنشد
* وكنت لأو بن بالتحفيس *

وقد قدمت أنه الشيء البالي * أبو عبيد * الطراف من آدم * ابن دريد *
جمع طرف * صاحب العين * الطراف - بيت سماؤه من آدم له كسران
ليس له كفاف وهو ضرب من أبنية الأعراب * ابن دريد * القشع
- البيت من الأدم وقيل القطع من الأدم * قال أبو علي * وهو القشعة
وأنشد

إِنْ يَكُ بَيْتِي قِطْعَةً فَوْقَ قَشْعَةٍ * وَعُصْنَا كَأَنَّ السُّوْلُ فِيهِ الْمَوَاشِمُ
الْمَوَاشِمُ - الأبر * غيره * بيت أربعاوي - على طريقة وطريقتين وثلاث وأربع
فما كان على واحدة فهو خباء وما زاد فهو بيت * أبو عبيد * الفليجة - شقة
من شقق البيت لأدري أين تكون وأنشد

تَمَسَّى غَيْرَ مُسْتَمِلِ بَنُوْبٍ * سَوَى خَلِّ الْفَلِجَةِ بِالْخِلَالِ
* غيره * الفليجة - قطعة من مجاد * أبو عبيد * الكفاء - الشقة التي
تكون في مؤخر الخباء وقيل هو كساء يلقى على الخباء كالآزار حتى يبلغ الأرض وقد
أكفأت البيت * ابن السكيت * البصيرة - ما بين شقبي البيت * أبو
عبيد * الرذحة - ستره في مؤخره وقد رذحت البيت أردحه رذحا وأردحته
وأنشد لابي الجهم

بَيْتٌ حَتُوفٍ مُكْفَأٌ مَرْدُوحَا *
رَدَّ رَدَّ

وقال الأرقط

* بَيْتٌ حُتُوفٍ أُرْدِحَتْ حَمَائِرُهُ *

- وهي حجارة تُصَبُّ حَوْلَ بَيْتِهِ وَاحِدَتُهَا حَمَارَةٌ وَرِوَاقُ الْبَيْتِ - سَمَاوَةٌ -
وهي الشُّقَّةُ الَّتِي دُونَ الْعُلْيَا * أَبُو زَيْدٍ * رِوَاقُ الْبَيْتِ - سُنْبُرَةٌ مُقَدَّمَةٌ مِنْ أَعْلَاهُ
إِلَى الْأَرْضِ وَقَدْ رَوَقْنَا الْبَيْتَ وَالرِّوَاقَ - بَيْتٌ كَالْفُسْطَاطِ يُحْمَلُ عَلَى سَطَاحٍ وَاحِدٍ
فِي وَسْطِهِ وَالْجَمْعُ أَرْوَقَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * وَرُوقٌ وَرُوقٌ * سَبِيوِيَّةٌ * رُوقٌ لِأَعْيُنٍ
وَلَمْ يُحْرَكْ الْوَاوُ فِيهَا كَرَاهِيَةَ الضَّمَّةِ فِيهَا وَالضَّمَّةُ الَّتِي قَبْلَهَا رَجَعُوا فِيهَا إِلَى اللُّغَةِ التِّيمِيمِيَّةِ
يَعْنِي لِإِسْكَانِ الثَّانِي * ابْنُ السَّكَيْتِ * الرَّوْقُ - مَقْلَدُ الْبَيْتِ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
بَيْتٌ مَرُوقٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * سَمَاوَةُ الْبَيْتِ وَسَمَاوَةٌ - رِوَاقُهُ مَذْكَرٌ وَقَدْ بَسَمِيَ
السَّقْفُ الَّذِي لَيْسَ مِنَ الْخَبَاءِ سَمَاءً وَأَطْنُوهُ فِيمَا سِوَاهُ مُسْتَعَارًا * قَالَ * وَتَذَكِيرُ
السَّمَاءِ هُنَا يُدَلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِمَنْقُولٍ مِنَ السَّمَاءِ الَّتِي هِيَ الْفَلَكَ وَلَوْ كَانَ مَنْقُولًا لَبَقِيَ عَلَى
تَأْنِيثِهِ فِي الْمَعْنَى كَمَا بَقِيَ الظُّعِينَةُ عَلَى تَأْنِيثِهَا فِي الْقَطْرِ حِينَ سُمِّيَتْ بِهَا الْمَرْأَةُ وَأَصْلُ
هَذِهِ الْكَلِمَةُ الْارْتِفَاعُ فَأَمَّا مَا أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ
ابْنِ يَحْيَى

إِذَا كَوَّكِبَ الْخُرْفَاءِ لِأَحْبُسْحَرَةٍ * سَهِيلٌ إِذَا عَتَّ عَزَلَهَا فِي الْغَرَائِبِ
وَقَالَتْ سَمَاءُ الْبَيْتِ فَوْقَهُ مِنْهُمْ * وَلَمَّا تَبَسَّرَ أَحْبَسَلًا لِلرُّكَّابِ

فَهَذَا يُدَلُّ عَلَى تَذَكِيرِ السَّمَاءِ وَأَنَّهُ لَيْسَ بِمَنْقُولٍ مِنَ السَّمَاءِ الَّتِي ذَكَرْنَا وَهَذَا أَوْسَعُ
وَأَسْوَعُ مِنْ أَنْ تَحْمَلَهُ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى السَّمَاءُ مُنْقَطِرَةٌ بِهِ * كَأَنَّ حُوصَ الْقَطَاةِ الْمَطْرَقِ *
فَأَمَّا السَّمَاءُ الَّتِي هِيَ الْفَلَكَ فَهِيَ مُسَاوِيَةٌ لِهَذَا فِي الْأِسْتِثْقَاقِ * ابْنُ دَرِيدٍ * سَمَاءُ
الْبَيْتِ وَسَمَاءَتُهُ وَسَمَاوَتُهُ - سَقْفُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفَازَةُ - بِنَاءٌ مِنْ خَرَقٍ
يُنْتَجَى فِي الْعَسَاكِرِ وَالْجَمْعُ فَازٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعَمُودُ - الْقَائِمُ فِي وَسْطِ الْخَبَاءِ
وَالْجَمْعُ عُمُدٌ وَعَمَدٌ * عَلِيٌّ * أَمَّا كَوْنُ الْعَمُدِ جَمْعًا فَصَحِيحٌ وَأَمَّا الْعَمْدُ فَاسْمٌ لِلْجَمْعِ لِأَنَّ
فَعُولًا لَيْسَ بِمَا يَكْسُرُ عَلَى فَعَلٍ وَهُوَ قَوْلُ سَبِيوِيَّةٍ * أَبُو عَيْبِيدٍ * النَّحْيِزَةُ - طُرَّةٌ
تُنْسَجُ ثُمَّ تُخَاطُ عَلَى شَقَّةِ الشُّقَّةِ وَهِيَ الْعَرَقَةُ أَيْضًا وَالْجَمْعُ عَرَقٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
الطَّرِيقَةُ - تُنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ عَرْضُهَا عَظِيمٌ ذِرَاعٌ وَأَقْلٌ مَا يَكُونُ طَوَّلُهَا أَرْبَعٌ أَدْرَعٌ

أو غائبا على قدر عظم البيت وصغره فتخيظ في عرض الشقاق من الكسر الى الكسر
 وفيها تكون رؤس العمد و بينها وبين الطرائق الباد تكون فيها أنوف العمد لثلاث خرق
 الطرائق * أبو زيد * الطريقة - العمد وقد طرقتوا بيتهم * ابن السكيت *
 القرية - عصيان طوؤها ما ذراع يعرض على أطرافها معاويد يوسر اليها من كل جانب
 بقدر فيكون ما بين العصيتين قدر أربع أصابع ثم يوثق بعويد فيه فرض فيعرض في
 وسط القرية بقدر فيكون فيه رأس العمود * أبو عبيد * الحنتر - أكفة
 الشقاق كل واحد منها حنتر وقال مرة الحنتر - ما وصل بأسفل الخباء اذا ارتفع
 عن الارض وقص ليكون سترها وقد حنترت البيت والكسر والكسر - أسفل
 الشقة - وهي التي تلي الارض وقال هو جاري مكسري - أي كسريتي الى
 جنب كسريته * الرياشي * بيت كسير - ذوكسر والكسر والكسر
 - جانب البيت وقيل هو ما انحدر من جانبيه من الطريقتين ولكل بيت كسران
 وكسرا كل شيء - جانباه * أبو عبيد * الطواريف من الخباء - ما رقت من
 تواجبه لتنظر الى خارج * أبو زيد * الطواريف من البيت - حلق من كبة في
 أطراف الرؤوف وهي جبال صغار تشد الى أوتاد * صاحب العين * الوكف -
 مثل الجناح في البيت يكون في الكنة أو الكنيف * أبو زيد * سقطا الخباء -
 ناحيته * أبو عبيد * السجفان - اللذان على الباب وبيت مسجف * ابن
 دريد * هو السجف والسجف - وهما السهران المقرنان بينهما فرجة وهو
 السجف أيضا * صاحب العين * السجف والسجف - إرخاء السجفين
 * ابن دريد * الخدر - ثوب يمد في عرض الخباء فتكون فيه الجارية ثم كسر
 ذلك في كلامهم فصار كل شيء وارانك خدرا والجمع خدور وقد تقدم * صاحب
 العين * أخذرت الجارية وخدرتها وتخدرت هي وكذلك أخذرت النخبة
 خشفها في هبطة من الأرض وكل شيء منج بصراع عن شيء فقد أخدره * ابن دريد *
 السدبل - ثوب يرتجى في عرض البيت كالخدر والسدل - الستر وقد تقدم
 تكسيره سده بسده سدا وأسده - إرخاء والسدار - شبه الكلة يعرض
 في الخباء وقد سدره يسدوره سدرا - أرسله وأسدراه * صاحب العين *

الْمَبْنَاةُ - كَهَيْئَةِ السَّنْرِ لِأَنَّهُ وَاسِعٌ يُلْتَقَى عَلَى مَقْدَمِ الطَّرَافِ * غَيْرُ وَاحِدٍ *
 طُنْبُ الخَبَاءِ - مَعْلُوفُهُ وَجَعَهُ أَطْنَابٌ وَطَنْبَةٌ وَقَدْ طَنْبَتْهُ * أَبُو عَمِيْدٍ *
 الْوَاحِدَةُ آخِيَّةٌ وَالْأَصَارُ - الطُّنْبُ وَجَعَهُ أُصْرٌ وَقِيلَ
 هُوَ وَتَدْقَصِيرًا لَطُنَابٍ * وَقَالَ * هُوَ جَارِي مُوَاصِرِي - أَيِ إِصَارُ بَيْتِي إِلَى جَانِبِ إِصَارِ
 بَيْتِهِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَأَمَا قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ

فَهَذَا يُعْدِلُهُنَّ الخَلَا * وَيَجْمَعُ ذَابِيْنَهُنَّ الْأَصَارَا

فَأَنَّهُ جَمْعُ الْأَبْصَرِ الَّذِي هُوَ الْحَشِيْشُ عَلَى حَذْفِ الرَّائِدِ وَأَمَا قَوْلُهُ

فَأَنَّ بَنِي ذُبْيَانَ حَيْثُ عَمَلْتُمْ * بِحِزِّ زَعِ الْبَيْتِ بَيْنَ بَادٍ وَحَاضِرٍ

يَسُدُّونَ أَبْوَابَ الْقَبَابِ بِضَمِّيرٍ * إِلَى عُنْتِ مَسْتَوْثِقَاتِ الْأَوْاصِرِ

فَقَدْ يَجْبُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعًا عَزِيْرًا وَقَدْ يَجْبُوزُ أَنْ يَجْمَعَ إِصَارًا عَلَى أَصْرَةٍ فَيَسْكُونُ

أَفْعَلَةٌ ثُمَّ يَجْمَعُهُ عَلَى أَفَاعِلَ كَأَسْقِيَةٍ وَأَسَاقٍ وَأَبْدَلُ مِنَ الْهَمْزَةِ وَأَوْ عَلَى حَذْفِ بَدَلِهِ

أَيْضًا لِأَنَّهَا فِي تَكْمِيْرِ أَدَمَ * غَيْرِهِ * سُقَّتِ الطُّنْبُ إِلَى الْوَيْدِ سُوقًا - مَمْدُودَةٌ

الْيَسَهُ فَأَوْتَقَمْتُهُ بِهِ وَاسْمُ الَّذِي يُعْدِبُهُ الشَّيْءُ لِيُسَدَّ إِلَى شَيْءٍ الشَّيْمَاقُ بِمَنْزِلَةِ التَّمِيَاطِ * أَبُو

عَمِيْدٍ * الْأَزْرَارُ - خَرَزَاتٌ يُخْرَزْنَ فِي أَعْلَى شُقُقِ الخَبَاءِ وَأَصُولُهَا فِي الْأَرْضِ

* ابْنُ دَرِيْدٍ * وَاحِدُهَا زَرٌّ * أَبُو زَيْدٍ * الْأَفُقُ - مَا بَيْنَ الزَّرِّينِ الْمُقْدَمَيْنِ

فِي رَوَاقِ الْبَيْتِ وَالْجَمْعُ آفَاقٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَفْئُقُ الْبَيْتِ - نَوَاحِيْهِ

مَا دُونَ سَمَكِهِ * أَبُو عَمِيْدٍ * الصُّقُوبُ - الْعُمْدَانِيَّةُ يُعْمَدُ بِهَا الْبَيْتُ وَاحِدُهَا

صَقْبٌ * ابْنُ دَرِيْدٍ * صَقَبَتِ الْبِنَاءَ - رَفَعَتْهُ * أَبُو زَيْدٍ * السَّقِيْمَةُ - عَمُودٌ

الخَبَاءِ وَأَنْسَدَ

* كَسَفَ خَبَاءٌ خَرَفُوقَ السَّقَائِبِ *

* أَبُو عَمِيْدٍ * الْبُؤَانُ - الَّذِي دُونَ ذَلِكَ * سَيْمِيُوِيَهُ * وَهُوَ الْبُؤَانُ وَالْجَمْعُ

أَبُوْنَةُ وَبُؤُونَ وَبُؤَانَاتٌ وَهِيَ أَحَدُ الْحُرُوفِ الَّتِي كَثُرَتْ وَجُعَتْ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ وَانْمَا

ذَكَرْتُ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ مِمَّا يَسْتَتَعْنُونَ بِالتَّاءِ عَنِ التَّكْسِيْرِ وَبِالتَّكْسِيْرِ عَنِ التَّاءِ كِبَابِ

جَمَامَاتٍ وَبَابِ مَحَالِجٍ فَأَحَدٌ تَفْهَمُهُ * أَبُو زَيْدٍ * الْبُؤَانُ - اسْمُ كُلِّ عَمُودِي

الْبَيْتِ مَا خَدَّ لِأَوْسَطِ الْبَيْتِ وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ لَهُ ثَلَاثُ طَرَائِقَ فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ

بياض بالأصل

ولعله الاطناب

(الازرار خرزات)

الذي في اللسان

خشبات وهي

الموافقة لتمام العبارة

فتأمل كتبه صححه

طَرِيقَتَانِ فَهُوَ الْبُونُ وَنَحَاسًا الْبَيْتِ - عَمُودَاهُ وَعِمَا فِي الرَّوَّاقِ مِنْ جَانِبِي الْأَعْمَدَةِ
وَالْجَمْعُ نَحْسٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْخَوَالِفُ - الَّتِي فِي مَوْخِرِ الْبَيْتِ وَاحِدَتَهَا خَالِفَةٌ
* صَاحِبِ الْعَيْنِ * وَخَالِفٌ وَهُوَ الْخَلِيفُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الشُّجُوبُ - أَعْمَدَةٌ
مِنْ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ وَأَنْشِدُ

* وَهُنَّ مَعَاقِيَامٌ كَالشُّجُوبِ *

يَصِفُ الرِّمَاحَ وَالسِّطَاعَ - عَمُودَ الْبَيْتِ وَأَنْشِدُ

أَلَيْسُوا بِالْأُنَى قَسَطُوا جَمِيعًا * عَلَى النُّعْمَانِ وَابْتَدَرُوا السِّطَاعَ

- يَعْنِي أَنَّهُمْ دَخَلُوا عَلَى النُّعْمَانِ بَيْتَهُ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْجَمْعُ أَسْطَعَةٌ
وَسُطْعٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَالْمِسْطَحُ - عَمُودٌ مِنْ عَمَدِ الْخِجَابِ * الْجَرْمِيُّ * الْأَرْبَعَاءُ
وَالْأَرْبَعَاوِيُّ - عَمُودٌ مِنْ أَعْمَدَةِ الْخِجَابِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمِسْمَالُ - عُمُودٌ يَكُونُ فِي
الْخِجَابِ وَأَنْشِدُ

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ مِسْمَالٌ كَانَ مِنْ عُسَيْرٍ * صَقَبَانِ لَمْ يَنْقَشِرْ عَنْهُمَا النَّجْبُ

* أَبُو حَاتِمٍ * الْمَضْرَبُ - الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَسْطَاطٌ
وَفِسْطَاطٌ وَفُسْتَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَالْجَمْعُ فَسَاطِيطٌ وَفَسَاسِيطٌ * وَقَالَ
الْفَرَّاءُ * يَنْبَغِي أَنْ يُجْمَعَ فَسَاطِيطٌ وَلَمْ نَسْمَعْهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْبَلَقُ -
الْفُسْطَاطُ وَأَنْشِدُ

فَلْيَأْتِ وَسْطَ قِبَابِهِ بَلَقِي * وَلْيَأْتِ وَسْطَ حَيْبِهِ رَحْلِي

* ابْنُ دَرِيدٍ * الثَّمَانِيْنَ - الْخَيْوُطُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا الْفُسْطَاطُ وَالْحَيْمَةُ وَاحِدُهَا
ثَمَانٌ وَتَمْتِينٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْمَتْنُ وَالْمَتَانُ - مَا بَيْنَ كُلِّ عَمُودَيْنِ وَالْجَمْعُ مُتْنٌ
وَقَدِمْتُهُمَا بَيْنَهُمَا إِذَا جَعَلَ بَيْنَ الطَّرَائِقِ مَتْنًا مِنْ شَعْرَائِلَ تَحْرِقُهُ أَطْرَافُ الْأَعْمَدَةِ
* أَبُو عَيْبِدٍ * السَّرَادِقُ - مَا حَاطَ بِالْبِنَاءِ * قَالَ سَبِيوِيَّةٌ * وَالْجَمْعُ سَرَادِقَاتٌ
جَعَعُوهُ بِالْبِنَاءِ وَإِنْ كَانَ مُسَدَّكَرًا حِينَ لَمْ يُكْسَرْ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * بَيْتٌ
مُسَرَّدَقٌ إِذَا كَانَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مُسَدُّودًا * ابْنُ دَرِيدٍ * سَرَدَقَتِ الْبَيْتَ - جَعَلَتْ
لَهُ سَرَادِقًا وَأَنْشِدُ

هُوَ الْمُدْخَلُ النُّعْمَانُ يَبْتَاطِلُهُ * صُدُورُ فَيُولِ بِعَدْبَيْتِ مُسَرَّدَقِ

* صاحب العين * الرِّقْف من الخِباء ونحوه - نِزْقَةٌ نُحْاطٌ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ
وَالْفُسْطَاطِ وَقِيلَ هُوَ كَسْرُ الْخِيبَاءِ * أَبُو زَيْدٍ * هُوَ الرِّقْفُ وَجَمْعُهُ رُقُوفٌ وَقَدْ
رَقَّقْتَهُ - عَمِلْتُ لَهُ رُقْفًا * صاحب العين * وَبِمَا جَعَلَ لِبَيْتٍ مِنْ بَيْتِ الْإِعْرَابِ
دَخَلَ تَدْخُلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ دَاخِلٌ وَالْجَمْعُ دُخْلَانٌ وَالرَّدْهَةُ - الْبَيْتُ
الْعَظِيمُ الَّذِي لَا أَعْظَمَ مِنْهُ وَالْجَمْعُ رَدَاهُ وَقَدْ رَدَّهَتْ الْبَيْتَ أَرَدَّهَتْ رَدَّهَا وَعُمْدَانُ - قَبَّةُ
سَيْفٍ بِنِذْيَرَيْنِ وَأَهْلُ الْغَوْرِ وَالْيَمَنُ يُسَمُّونَ فِسْاطِيطَ الْعَمَالِ الْإِجْوَافَ وَالطَّارِيسَةَ
- بَدَتْ مِنْ خَشَبٍ كَالْقَبَّةِ

الهـ - ذم والتخريب

الهـ ذم - نَقِيضُ الْبِنَاءِ هَدَمْتُ الْبِنَاءَ أَهْدَمْتُهُ هَدَمًا وَهَدَمْتُهُ فَتَهَدَّمَ وَانْتَهَدَّمَ
* أَبُو عَيْبِدٍ * وَكَذَلِكَ نَلَّتُهُ أَنْ لَّهُ نَلًّا وَأَصْلُ النَّلِّ الْهَلَالُ وَيُقَالُ نَلَّتِ الرَّجُلَ
أَنْ لَّهُ نَلًّا وَنَلَّلًا - أَهْلَكْتُهُ حَكَاهَا الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْهُ قِيلَ نُلَّ عَرْشُ فُلَانٍ - أَيْ
هُدِمَ قَالَ زَهْرِي

وجد بها من الأصل
مانعه ثلاثة نلا
ونللا الكسائي
نلت الشيء هدمته
وأنلته أصله اهـ

* نَدَّارَكْتُمُ الْأَحْلَافَ فَدَنُّلُ عَرْشِهَا *

ويقال انقاص الجدار - تَهَدَّمَ * صاحب العين * تَقَوَّضَ كَذَلِكَ وَقَوَّضْتَهُ
- هَدَمْتُهُ * ابن دريد * وَكَذَلِكَ هَجَمْتُهُ أَهْجَمْتُهُ هَجْمًا * غَيْرُهُ * وَانْتَهَجَمَ
هُوَ * أَبُو عَيْبِدٍ * هَجَمَ كَذَلِكَ * ابن دريد * هَجَجْتُهُ أَهْجَجْتُهُ هَجْمًا كَذَلِكَ
قال الشاعر

أَلَا مَنْ لِقَبْرِ لَا يَزَالُ تَهْجُمُهُ * شَمَالٌ وَمِشْيَافُ الْعَيْبِ جَنُوبٌ

مِشْيَافٌ مِفْعَالٌ مِنْ سَافَهُ يَسِيفُهُ سَيْفًا إِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ - يَرِيدُ أَنَّهَا فِي حَدِّهَا
فِي الصِّيفِ وَالسِّتَاءِ كَالسَّيْفِ * صاحب العين * جَوَّرْتُ الْبِنَاءَ وَالْخِيبَاءَ - صَرَعْتُهُ
وَجَوَّرُهُ - تَهَدَّمَ * أَبُو زَيْدٍ * وَجَبَ الْحَائِطُ - سَقَطَ * ابن دريد *
الْوَجْبَةُ - صَوْتُ الشَّيْءِ إِذَا سَقَطَ فَتَسْمَعُ لَهُ كَالْهَدْمَةِ * صاحب العين * فُصِمَ
جَانِبُ الْبَيْتِ - انْتَهَدَّمَ * ابن السكيت * نَقَضْتُ الْبِنَاءَ وَغَيْرَهُ أَنْقَضْتُهُ نَقْضًا -

هَدَمْتُهُ * صاحب العين * وكذلك كُلُّ مَا فَسَدَتْهُ بَعْدَ إِصْلَاحٍ وَالتَّقْضُ -
 مَا تَرَجَّحَ مِنَ الْبِنَاءِ الْمُنْقُوضِ كَاللَّيْنِ وَنَحْوِهِ وَالجَمْعُ أَنْفَاضٌ * ابن دريد * اللَّقْفُ
 - سُقُوطُ الْحَائِطِ * صاحب العين * الْهَدْمُ - الْهَدْمُ الشَّدِيدُ وَالْكَسْرُ
 هَدَمَهُ يَهْدُهُ هَدَا وَهَدَيْتِي الْأَمْرُ وَهَدَيْتُ رُكْنِي - كَسَرَهُ وَالْهَدْمَةُ - صَوْتُ شَدِيدٍ
 تَسْمَعُهُ مِنْ سُقُوطِ حَائِطٍ أَوْ نَاحِيَةِ جَبَلٍ * صاحب العين * تَدَاعَى الْحَيْطَانُ -
 انْقَاضَتْ وَدَاعَيْتَاهَا عَلَيْهِمْ - هَدَمْنَاهَا وَمِنْهُ تَدَاعَى عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
 * وقال * هُرَّتِ الْبِنَاءُ هَوْرًا - هَدَمْتُهُ وَهَارَ الْجُرْفُ هَوْرًا فَهَوْرًا وَهَارَ
 تَصَدَّعَ وَهُوَ ثَابِتٌ مَكَانَهُ فَذَا سَقَطَ فَقَدَانْتَهَارَ وَتَمَّ وَرَوْتَمَيْرٌ هِيَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ
 تَقَعَّلَ عَلَى الْمُعَاقِبَةِ وَعِنْدَ بَعْضِهِمْ تَقَعَّلَ وَكُلُّ مَا سَقَطَ مِنْ أَعْلَى جُرْفٍ أَوْ رَكِيصَةٍ فِي أَسْفَلِهَا
 فَقَدْتَمَّوْرٌ * صاحب العين * الْخَرَابُ - ضِدُّ الْعُمُرَانِ وَالجَمْعُ أَخْرَبَةٌ وَقَدْ
 خَرِبَ خَرَبًا أَوْ خَرِبْتُهُ وَخَرَّبْتُهُ وَالْخَرِبَةُ - مَوْضِعُ الْخَرَابِ وَالجَمْعُ خَرَبَاتٌ وَخَرِبٌ
 * وقال * الْبُكُّ - هَدْمُ الْحَائِطِ وَالجَبَلِ وَنَحْوِهِمَا دَكَّةٌ يَدْكُهُ دَكًا وَجَبَلٌ دَكٌّ
 وَجَعَدَ كَكَّةً وَفِي التَّنْزِيلِ جَعَلَهُ دَكًّا

كَنَسَ الْبَيْتَ وَتَرْتِيْبُهُ

* ابن دريد * كَنَسْتُ الْبَيْتَ أَكْنَسُهُ وَكُنَسًا وَالكُنَاسَةُ - مَا كُنِسَ مِنْهُ وَالكُنَاسَةُ
 أَيْضًا - مَا تَقَى مَا يُكْنَسُ مِنْهُ وَالمِكْنَسَةُ - مَا كَنَسْتَهُ بِهِ وَكِنَاسُ الطَّبِيِّ مِنْ ذَلِكَ
 اسْتِثْقَافُهُ لِأَنَّهُ يَكْنَسُ الرَّمْلَ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى بَرْدِ الثَّرَى * أبو عبيد * حُقَّتِ الْبَيْتُ
 حَوْقًا - كَنَسْتَهُ وَالمُحَوَّقَةُ - المِكْنَسَةُ وَالمُحَوَّقَةُ - التَّمَّاشُ * ابن دريد *
 حُقَّتِ الشَّيْءُ حَوْقًا - دَلَّكَتُهُ وَمَلَّسْتُهُ * أبو عبيد * سَفَرْتُ الْبَيْتَ أَسْفَرُهُ سَفْرًا
 - كَنَسْتُهُ * الأَصْمَعِيُّ * المِسْفَرَةُ - المِكْنَسَةُ وَالسَّفَارَةُ - الكُنَاسَةُ
 * ابن السكيت * وَمِنْهُ قِيلَ لِمَا سَقَطَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرَةِ سَفِيرٌ لِأَنَّ الرِّيحَ
 تَسْفِرُهُ - أَيْ تَكْنَسُهُ * وقال * قَمَّ الْبَيْتَ يَقْمُهُ قَمًّا - كَنَسَهُ * أبو

(قوله وجبل دك
 وجعه دككة)
 الصواب أن في هذه
 العبارة تحريفان
 الكاتب والحقيقة
 أن الدك بالضم الجبل
 الذليل وجمعه
 دككة كما هو
 مقتضى تمثيل لسان
 العرب بجحر وجرة
 وهو نص صاحب
 القاموس ولفظه
 « وبالضم الشديد
 الضخم والجبل
 الذليل ج كقردة »
 والدليل على صحة
 ما قلناه أن النحاة
 يجمعون على أن
 فعلة مقبس في اسم
 مفرد لاصفة كدرج

ودرجة وبحر
 وبحرة ومسموع في
 فعل وفعل اسمين
 كزوج وقرد لقول
 ابن مالك في الفيته
 لفعل اسماصح لاما
 فعله والوضع في فعل
 وفعل قلله اه من
 املاء الاستاذ الشيخ
 محمد محمود الشنقيطي

عبيد * القمامة والجمامة والكساحة - ما كنت * ابن دريد * كسحت
 البيت أكتسه كسما - كسسته والمكسحة - المكسة حكها سيبويه
 * قال * وهذا الضرب مما يعمل مكسور الاوّل كانت فيه الهاء ولم تكن
 * أبو عبيد * السباطة - نحو من الكناسه * قطرب * القشع والقشع - كناسه
 الحام * ابن دريد * المنظفة - سمهة تتخذ من الخوص والحمره - المكسة
 في بعض اللغات والسكس - تنقيت الشئ يبيدك ولا يكون الامن شئ يابس كسسته
 أكسبه * وقال * كسبت الشئ أكسبه كسبا - كسسته وكسوت البيت كبوا -
 كسسته والسكبا - الكناسه والجمع أكبا وفي الحديث لا تكوفوا كاهيود تجمع
 أكباها في مساجدها * صاحب العين * بسطت البيت أبسطه بسطا والبساط
 - ما بسطته فيه والجمع بسط وقد ذكرت أنواع البسط في فصل الثياب * أبو
 عبيد * التنضيد كالنخيد وقد نضدته وللتنضيد موضع آخر سأنق عليه
 ان شاء الله وعرفت الدار - زينتها وطيبتها من العرف - وهي الرائحة الطيبة وفي
 التنزيل ويدخلهم الجنة عرفها لهم * صاحب العين * جلس البيت - ما بسط
 تحت الممتع من مسج ونحوه وفلان جلس بيته اذا لم يسبح منه مشتق من ذلك
 ومنه الحديث في الفتنة «كن حلسا من أحلاس بينك حتى تأتيك يد خاطئة أو مينة
 قاضية» وفلان من أحلاس الخيل - أي هو في الفروسة كالحلس اللازم ظهر
 الفرس * أبو عبيد * طرق التجاد الصوف بالعود ينطقه - ضربه واسم ذلك
 العود المطرقة * صاحب العين * دكنت المتاع أدكنه دكنا ودكنته - نضدت
 بعضه على بعض ومنه دكان البناء وهو عند أبي الحسن مشتق من الدكاء - وهي
 الأرض المنبسطة * أبو عبيد * الاكثار - وضع الشئ بعضه على بعض
 * صاحب العين * التجيد - ما يضمده البيت من البسط والوسائد والفرش
 والجمع تجود وتجاد وقد تجدت البيت والتجاد - الذي يعالج التجود بالنفض
 والبسط والحشو والتنضيد

مَتَاعُ الْبَيْتِ

أصل المتاع البقاء وسيأتي تعليقه في موضعه والمتاع - ما يُتَّقَعُ به وفي التنزيل
 ومتاعا للمقوين ومتاع البيت منه - وهو ما يُصَرَّفُ ويُسْتَمَلُ والجمع أمتعة وأمتع
 جمع الجمع ومنه متاع الدنيا والمتاع أيضا - المال من ذلك * أبو زيد * الأهرة
 - متاع البيت والجمع أهر * على * هذا غريب اغما هو في المخالوق دون
 المصنوع وقد جاءت في المصنوع منه ألفاظ والأقيس أهر وأهرة من باب دار ودارة
 وهو أكثر من باب سفينه وسفين والقنات - المتاع ونحوه وجاءوا بقناتهم
 وقناتهم - أي لم يدعوا وراءهم شيئا * ابن السكيت * بيت كشير العقار -
 أي المتاع * أبو زيد * عقار البيت وعقاره - متاعه إذا كان حسنا كثيرا
 * أبو عبيد * الحفض - متاع البيت وجمعه أحفاض وسمي البعير الذي يحمله
 حفضاه وأنشد

وَنَحْنُ إِذَا عَمَادُ الْحَى نَحْتُ * عَلَى الْأَحْفَاضِ نَمْنَعُ مِنْ بَيْلِنَا

وقد روى عن الأحفاض فمن روى عن الأحفاض عن الأبل التي تحمل المتاع ومن
 قال على الأحفاض عن الأمتعة وقيل أوعية الأمتعة كالبحر والق ونحوها وقال
 الأحفاض هاهنا صغار الأبل أول ما تركب وكانوا يكتنونها في البيوت من البرد وهي
 الحفاض وقيل الأحفاض - أعمدة الأخيصة الواحد من ذلك كانه حفض
 * أبو عبيد * الظهرة - مافي البيت من المتاع والنياب والنضد - ما نضد
 من متاع البيت * ابن السكيت * نضدته أنضده نضدا وهو نضيد
 ومنضود ونضدته * أبو زيد * نضد البيت - خيار متاعه وجمعه الأضاد
 * السيرافي * هو النضد وقد مثل به سيمويه * نعلب * عبأت المتاع وعبأته
 أعبأه - هيأته وكذلك عبأت الأمر أعبأه عبأ وعبأته تعبئة وتعبئة وكذلك
 عبأت الخيل والجيش وقيل في الجيش بالياء * ابن دريد * عبوت المتاع وعبيته
 كذلك بمانية الأثاث - متاع البيت من قولهم أتت الشيء - وطأته قال

وَأَحْسِبُ أَنْ اشْتَقَّ أَثَانَةً مِنْ هَذَا وَالسُّقَاطَةَ كَالْأَثَانِ وَالْبَزُّ - مَتَاعُ الْبَيْتِ
 مِنْ غَيْرِ النَّيَابِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الثَّقَلُ - الْمَتَاعُ وَالْحَشْمُ وَالْجَمْعُ أَنْفَالٌ
 وَارْتَحَلَ الْقَوْمُ بِثَقَلِهِمْ وَنَقَلْتَهُمْ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَارِنُ - الْمَتَاعُ مَا قَدْ اسْتَمْتَعَ
 بِهِ وَبَلِي * قَطْرَبُ * الْمَرْمَةِ - مَتَاعُ الْبَيْتِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْحَمَّاشُ -
 مَتَاعُ الْبَيْتِ وَالرَّزُّ وَالرَّزْلُ - الْإِثْنَانُ وَالْمَتَاعُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَكَذَلِكَ الْحَشْبَةُ
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * الرِّثَّةُ وَالرُّثُ جَمِيعًا - رَدِي الْمَتَاعِ وَقَدَارَتُنَّ رِثَّةُ الْقَوْمِ - جَعْنَاهَا
 وَالْحَنْسِرُ - الشَّيْءُ الْخَسِيسُ يَبْقَى مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ إِذَا حَمَلُوا * أَبُو زَيْدٍ * وَهُوَ
 الْخَنْسِرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَقَطَ الْبَيْتُ - رَدِيَهُ وَالْحُرْتِيُّ أَيْضًا - اسْقَاطُ
 الْبَيْتِ وَمَا شَبَّهَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْغَنَائِمِ - أَرَدَوْهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْخَمَّانُ -
 حُرْتِيُّ الْبَيْتِ وَسُغُوفُ الْبَيْتِ - فُرْشُهُ وَمَتَاعُهُ الْوَاحِدُ سَعَفٌ وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ وَالْجَمَّارِ
 لِأَنَّهُ لَسَعَفٌ سَوْءٌ - أَيْ مَتَاعٌ سَوْءٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْفَيْرِدُ - مَا تَرَكَ الْقَوْمُ فِي دَارِهِمْ
 مِنَ الشَّعْرِ وَالْوَبْرِ وَالصُّوفِ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَيْتٌ دَحَاسٌ وَدَحَاسٌ - مَمْلُوءٌ مَتَاعًا وَقَدْ
 تَقَدَّمَ لِإِيضَاحِ هَذَا الْحَرْفِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * مَتَاعٌ مُرْجِعٌ - أَيْ لَهُ مُرْجِعٌ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَقَاقُ - اسْقَاطُ مَا فِي الْبَيْتِ مِنَ الْمَتَاعِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 دَأَطَتِ الْمَتَاعَ فِي الْوِعَاءِ - كَبَسَتْهُ فِيهِ حَتَّى مَلَأَتْهُ وَجَعَّتْ رِثَتَهُ - جَعْنَتَهُ * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * فَإِذَا كَانَ الْبَيْتُ قَلِيلَ الْمَتَاعِ قِيلَ بَيْتٌ بَاهٍ وَمِنْهُ قِيلَ لِمَنْ مَعَرَزَى بُنِي
 وَلَا بُنِي وَذَلِكَ أَنَّهَا أَصْعَدَ فَوْقَ الْبُيُوتِ فَخَرَّقَهَا وَلَا يُخْتَدَمُ مِنْهَا أَبْنِيَةٌ أَعْمَالُ ابْنِيَّةٍ مِنْ
 الْوَبْرِ وَالصُّوفِ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَهَاتُ الْبَيْتِ وَأَبْهَاتُهُ - كَشَفَتْ سِتْرَهُ وَبَهَاتُ الْبَيْتِ
 - انْكَشَفَ سِتْرُهُ * أَبُو زَيْدٍ * بَهِيَّ الْبَيْتِ بَهَاءٌ - انْخَرَقَ وَأَبْهَيْتُهُ * أَبُو
 زَيْدٍ * هَجِيَّ الْبَيْتِ هَجِيًّا وَجَهِيَّ - انْكَشَفَ وَأَجْهَيْتُهُ - كَشَفْتَهُ وَيَبِيَّتُ
 أَجْهِيٌّ وَجُهِيٌّ - لَاسَقَفَ عَلَيْهِ وَلَا سَتَرَ

أَعْيَانُ الْمَتَاعِ وَالْأَوْعِيَّةِ

* أَبُو عَيْبِيدٍ * مَنَقَعُ الْبُرِّمِ - نَوْرٌ صَغِيرٌ مِنْ جِمَارَةٍ وَالْفَنَائِقُ - أَمَصُّغٌ مِنْ

الغِرَارَاتِ وَاحِدَتَهَا فَيَنْقَعُ وَالْجَسِيرُ - الْجَوْلَانُ الضَّخْمُ وَجَمْعُهُ أَجْسِرَةٌ وَجُسْرٌ
 * صاحب العين * المشَّجِبُ - خَشَبَاتٌ مُوْتَقَةٌ تُوضَعُ عَلَيْهَا النَّيَابُ * أبو
 عبيد * المشَّجِرُ كالمشَّجِبِ * ابن دريد * وهو الشَّجَابُ والغِدَانُ - القَضِيبُ
 الَّذِي تُعَلَّقُ عَلَيْهِ النَّيَابُ * صاحب العين * السَّهْوَةُ - ثَلَاثَةُ أَغْوَادٍ أَوْ أَرْبَعَةٌ
 يُعَارِضُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ثُمَّ يُوَضَعُ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ الْأَمْتَعَةِ وَالْجَمْعُ سِهَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
 الْكِنْتَةُ وَالشَّظَانُ - خَشَبِيَّةٌ عَقْمَاءٌ مُحَدَّدَةٌ تُجْعَلُ فِي الْجَوْلَانِ أَوْ بَيْنَ الْعِيدَيْنِ
 وَالْجَمْعُ أَشْطَنَةٌ وَقَدْ شَظَطَتِ الْوِعَاءُ وَأَشْطَطْتُهُ * ابن السكيت * الْعَكْمُ -
 نَمَطٌ كَالْوِعَاءِ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ لِمَا تَدْخُرُهُ مِنْ خُبْزٍ وَمَحْصِيهِ * صاحب العين * عَكَمْتُ
 الْمَتَاعَ أَعَكَمْتُهُ عَكْمًا - شَدِيدَةٌ بِقُوبٍ وَالْعِكْمُ - مَا عَكَمْتُ عَلَيْهِ النَّيَابُ فَشَدَّتْ
 وَالْعِكْمُ - الْعَدْلُ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْجَمْعُ أَعَكَامٌ وَلَا يُسَمَّى عِكْمًا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ مَتَاعٌ وَقَدْ
 أَعَكَمْتُكَ الْعِكْمَ - أَعْتَسَكَ عَلَيْهِ فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْكَ فَعَلْتَ ذَلِكَ بِهِ قُلْتَ عَكَمْتُكَ الْعِكْمَ
 وَعَكَمْتُ الْبَعِيرَ أَعَكَمْتُهُ عَكْمًا - شَدَّدْتُ عَلَيْهِ الْعِكْمَ وَالْعَكَامُ - الَّذِي تَعَكَّمُ بِهِ الْعِكْمَ
 وَالْجَمْعُ الْعَكْمُ وَالْعَكْمُ - الْكَارَةُ وَالْجَمْعُ عَكُومٌ وَالْكَعْمُ - وَعَاءٌ يُوَضَعُ فِيهِ السِّلَاحُ
 وَغَيْرُهُ وَالْجَمْعُ كِعَامٌ * غيره * الْمَرْكَنُ - شِبْهُ تَوْرٍ مِنْ أَدَمٍ يَتَّخِذُ اللَّبَاءُ * ابن
 السكيت * أَوْغَابُ الْبَيْتِ - السُّرْمَةُ وَالرَّحِيانُ وَالْعَمْدُ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنْ رَدَى مَتَاعِهِ
 وَالْكَنْفُ - الرُّنْقَلِيَّةُ يَكُونُ فِيهَا آدَاءُ الرَّايِ وَمَتَاعُهُ * صاحب العين * هُوَ عَاءٌ
 طَوِيلٌ يَكُونُ فِيهِ مَتَاعُ التَّجَارِ وَأَسْقَاطُهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُمَا كُنْفٌ مِلِّيٌّ عِلْمًا وَالْكَيسُ مِنَ الْأَوْعِيَةِ - مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ كَيْسَةٌ وَالصُّرَةُ -
 شَرْحُ الدَّرَاهِمِ وَالذَّنَابِيرِ وَالْجَمْعُ صُرُرٌ وَقَدْ صَرَّرْتُهَا صَرًّا * ابن دريد * الْمُنْبَتَّةُ
 - كَيْسٌ يَتَّخِذُ فِيهِ الْمَرْأَةُ مِرَاتِمَهَا وَالذُّجُوبُ - الْوِعَاءُ أَوِ الْغِرَارَةُ يَجْعَلُ فِيهَا الطَّعَامُ
 وَغَيْرُهُ وَأَنْشُدُ

هَلْ فِي دُجُوبِ الْحَرَّةِ الْخَيْطُ * وَذَيْلُهُ تَشْنِي مِنَ الْأَطْيَبِ

وَالْحُرْنُ - الَّذِي يُسَمَّى بِالْمَدِينَةِ الْمَهْرَاسُ وَهُوَ حَجْرٌ مَنْقُورٌ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ وَيَتَوَضَّأُ مِنْهُ
 وَالْحَقْشُ - وَعَاءٌ نَحْوِ السَّنْفِطِ يَجْعَلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ دَهْنَهَا وَالْجَمْعُ أَحْقَاشٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ

الْبَيْتُ الصَّغِيرُ وَالكَدْنُ - جِلْدُ كِرَاعٍ يُسَلَّحُ وَيُدْبَعُ وَيُجْعَلُ فِيهِ الشَّيْءُ يُدْقُ كَمَا
يُدْقُ فِي الْهَاقُونِ وَالكَرْشُ - وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الرَّجُلُ نَفِيسَ مَتَاعِهِ فِي الْحَدِيثِ «الْأَنْصَارُ
كَرِشِي وَعَيْتِي» - أَيْ الَّذِينَ أَطْلَعَهُمْ عَلَى أَسْرَارِي وَوَجْهَ الْحَدِيثِ كَرِشِي أَيْ مَسَدِي
الَّذِينَ اسْتَمَدُّهُمْ لِأَنَّ الظَّفَّ وَالخُفَّ يَسْتَمَدُّ الْجِرْمَةَ مِنْ كَرِشِهِ * قَطْرَب * الْقُرْعَةُ
- جِرَابٌ وَاسِعٌ وَالْهِدْلِقُ - الْمُخْتَلُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السُّفْطُ كَالْجَوَالِقِ
وَالْجَمْعُ أَسْفَاطُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمَشْبَعَةُ - قَفَّةٌ تُجْعَلُ فِيهَا الْمَرْأَةُ قُطْمًا وَنَحْوَ ذَلِكَ
وَالْقَشْوَةُ - شَبِيهَةٌ بِالرَّبْعَةِ مِنْ خُوصٍ تُجْعَلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ طَيِّبًا وَدُهْنًا وَالْجَمْعُ قَشَاءُ
* أَبُو زَيْدٍ * الْمَيْثَرَةُ - الثَّوْبُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الثِّيَابُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الصُّفْنَةُ
- شَبِيهَةٌ بِالسُّفْرَةِ لِهَاعُرِي يُسْتَقَى بِهَا وَيُؤْكَلُ فِيهَا وَالْخُجُودُ - السُّفْطُ أَوْ الْوِعَاءُ
كَالسُّفْطِ وَقِيلَ دُوَيْبَةُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْجَوَالِقُ وَاحِدٌ وَالْجَمْعُ جَوَالِقُ
* سَيِّدِيوِيَه * هِيَ الْجَوَالِقُ وَلَمْ يُجْمَعْ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ اسْتِغْنَاءً بِالتَّكْسِيرِ وَهِيَ الْوَالِيجُ
أَيْضًا وَالْوَالِيجُ أَيْضًا - الْغَرَائِرُ وَأَنْشَدَ

* جَلَلْنَ فَوْقَ الْوَالِيَا الْوَالِيَا *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَالِيجُ وَالْوَالِيَةُ - الضَّخْمُ مِنَ الْجَوَالِقِ * أَبُو حَنِيفَةَ *
الْوَالِيجُ - الْأَعْدَالُ الْوَاحِدَةُ وَالِيَةٌ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ

بُضِي رَبَابًا كَدُهُمُ الْهَمَّا * ضُجَلَلْنَ فَوْقَ الْوَالِيَا الْوَالِيَا

- أَيْ كَأَنَّ السَّحَابَ إِذْ لَمْ يَحْمَلْهُ يَرِيدُ بِذَلِكَ التَّقْوِيلُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْأَيْبِيدُ -
الْجَوَالِقِ الضَّخْمُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْحَرْبَةُ - وَعَاءٌ كَالْجَوَالِقِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
التَّحْتُ - وَعَاءٌ نَصَانٌ فِيهِ الثِّيَابُ فَارِسِيُّ وَقَدْ تَكَلَّمَتْ بِهِ الْعَرَبُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْخُرْجُ - جَوَالِقُ ذَوَاذْنَيْنِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْجَمْعُ أَخْرَاجٌ وَخَرَجَةٌ
* أَبُو عَيْبِيدٍ * السُّنْدُوقُ - الْجَوَالِقُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَرْجُ - سُفْطُ
صَغِيرٍ تَذْخُرُ فِيهِ الْمَرْأَةُ طَيِّبًا وَالْجَمْعُ دَرَجَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمِبْعَنَةُ
كَالْجَوَالِقِ تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ وَالْجَمْعُ مَوَاضِينُ نَادِرٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْكُرْزُ
- الْجَوَالِقِ الصَّغِيرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْكُرْزُ - الْخُرْجُ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَمْعُ

كَرْزَةٌ وَأَكْرَازٌ * ابن السكيت * ويقال للكَبَشِ الذي يَحْمِلُ خُرْجَ الرَّاعِي كَرَّازٌ
قال الرازي

يَأْتِي أَنِي وَسُبُعًا فِي عَنَمٍ * والخُرْجُ مِنْهُ أَوْ قَرَّازِجُمُ
* ابن دريد * السَيْطَلُ - الطَّسْتُ زَعَمُوا وَالْأَخْصُومُ - عُرْوَةُ الْجَوَالِقِ أَوِ الْعِدْلِ
* الأصمعي * العِرْزَالُ - كَلْبُ الْجَوَالِقِ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَنَاعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَقِيَّةُ اللَّحْمِ
وَأَنَّهُ الْبَيْتُ يَكُونُ فِيهِ الْمَلَأُ إِذَا قَاتَلَ * ابن دريد * الْقَطْبُ - أَنْ تُدْخِلَ أَحَدِي
عُرْوَتِي الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا * ابن السكيت * يُقَالُ لِلْمَنَاعِ إِذَا وَقَعَ
فِي زَاوِيَةِ الْوِعَاءِ مِنْ خُرْجِ أَوْجِدِ الْوَالِقِ أَوْ عَيْبَةِ وَقَعَ فِي خُصْمِ الْوِعَاءِ * صاحب العين *
الْحَرِيطَةُ - وَعَاءٌ مِنْ خُرْقٍ أَوْ أَدَمٍ وَقَدْ أُخْرِطَتْهَا - أَشْرَجَتْ فَهَآهَا * ابن دريد *
الْقَفْدَانُ وَالْقَفْدَانَةُ - حَرِيطَةُ الْعَطَّارِ الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا طَبِيخَهُ وَالْجُرْجَةُ - مَا يَمِينُ
الْحَرِيطَةِ وَالْعَيْبَةُ * ابن دريد * الْقَرْفُ - شَيْءٌ مِنْ جُلُودٍ يَحْمِلُ فِيهِ الْخَلْعُ
وَالْجَمْعُ قُرُوفٌ وَأَنْشَدَ

وَدُبِّيَّيَّةٌ أَوْصَتْ بِبَيْهَا * بَأَنْ كَذَبَ الْقَرَّاطِفُ وَالْقُرُوفُ

* صاحب العين * الْقَطْرُ - شِبْهُ سَقَطٍ مِنْ قَصَبٍ * أبو عبيد * الْجِلْفُ
- كُلُّ ظَرْفٍ وَوِعَاءٍ وَجَمْعُهُ جُلُوفٌ وَالْقَلَقُ - الْمِقْطَرَةُ عِنَى مِقْطَرَةُ الطَّيِّبِ -
وَهِيَ ظَرْفٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * غيره * الصُّهُورُ - شِبْهُ مَنْبَرٍ يُعْمَلُ مِنْ طِينٍ أَوْ خَشَبٍ
يُوضَعُ عَلَيْهِ مَنَاعُ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرٍ أَوْ نَحْوِهِ وَيَسْتَبْتُّ وَالْقَعِيدَةُ كَالْغَرَارَةِ يَكُونُ فِيهَا الْقَدِيدُ
وَالكَعْدُ وَالْقَعْبَةُ كَالْحَقَّةِ الْمَطْبُوقَةِ يَكُونُ فِيهَا سَوِيْقُ الْمَرْأَةِ وَالذَّعْلُجُ - ضَرْبٌ مِنْ
الْجَوَالِقِ وَالْحَرِجَةُ * صاحب العين * الشَّرَجُ - عُرَى الْعَيْبَةِ وَالْمُصَحَّفُ وَالْحَبَابُ
وَنَحْوِ ذَلِكَ وَقَدْ شَرَجَتْهَا شَرَجًا وَشَرَجْتَهَا - أَدْخَلْتُ بَعْضَ عُرَاهَا فِي بَعْضٍ * ابن
الأعرابي * الْبَاسِئَةُ - وَعَاءٌ كَالْجَوَالِقِ يُتَّخَذُ مِنْ مُسَاقَةِ الْكَنْانِ * صاحب
العين * الذَّبَّةُ - الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا السِّزْرَ

* (كتاب السيف) *

اسماء السيف

* ابن دريد * السيف مشتق من قولهم ساف ماله - أى هلك فلان كان
السيف سببا للهلاله سمي سيفا * أبو زيد * الجمع أسياف وسيوف * ابن
السكيت * رجل سيات وسائف - معه سيف * أبو عبيد * المسيف
- المتقلد للسيف فاذا ضرب به فهو سائف وقد سفته سيفا * أبو علي * استاف
القوم وتسايفوا - تضاربوا بالسيف * أبو عبيد * ومن أسمائه المنصل
* ابن السكيت * هو المنصل والمنصل * صاحب العين * وهو المنصل
والجمع أنصل ونصال * ابن جنى * النصل - حديد السيف ما لم يكن لهامقبيض
فهى سيف وذلك أضاف الشاعر النصل الى السيف فقال

قد علمت جارية عطفول * أتى بنصل السيف خنسليل

* الأصمعي * ومن أسمائه الضريبة وأنشد

وخشيت وقع ضريبة * قد جربت كل التجارب

* ابن دريد * الرداء - السيف وأنشد أبو علي

لقد كفن المنهال تحت رداءه * قتي غير مبطان العشيات أروعا

- يعنى تحت سيفه وهذا المنهال هو قاتل مالك أخى ميم بن نويرة وبذلك سمي عطافا

لأن العطاف الرداء وأنشد

ولامال لي الاعطاف مهند * لكم طرف منه حديدولي طرف

* الأصمعي * الوشاح - السيف * صاحب العين * اللجة واللج - اسم

السيف وفي الحديث بايعت واللج على قتي - أى السيف على قفأى * ابن دريد *

الوقام - السيف وقيل السوط وقيل العصا وقيل الحبل والمشمول - سيف

صغير يشتمل عليه الرجل بنو به والمغول كالمشمول لأنه أطول منه وأدق والبصعة

(قوله تحت سيفه)

هكذا جاء في المخصص

وفي المحكم تباع فيه

ابن سيده أبا علي

الفارسي ان صح نقله

عنه والحقيقة في

قصة قتل مالك بن

نويرة أن قاتله ضرار

ابن الازوربأمر خالد

ابن الوليدرضى الله

عنه والذي جاءه

بالكفن هو المنهال

ابن عم مالك المذكور

وقد جاء برداه بن

ليكنفه فيهماذكر

المنهال في البيت

بصنعه ذلك وعلى

هذا الرداء في البيت

هو اللباس المعروف

وليس بمعنى السيف

كما ظنوه اه من

املاء الشيخ محمد

محمود الشنقيطي

- السيف وقال شلحى لغته مرغوب عنها - وهي السيف بلغة أهل الشعر قال
وقول العامة شلحه لأدري مما اشتقائه * ابن جنى * الموصول - السيف لما
وصل به من قائمه والشجير - السيف

اسماء في السيف

* ابن السكيت * مقبض السيف ومقبضه * الاصمعي * قائم السيف -
مقبضه والسفن - الجلدة المحببة التي تلبسها القوائم وتلين بها السياط وأنشد
وفي كل عام له رحلة * تحك الدوائر حلك السفن
وفيل السفن حجارة يُتحت بها * ابن دريد * سمي بذلك لخسوفته * أبو
عبيد * علبت السيف أعلبه علبا وعلبتة - شددت مقبضه بعلباء البعير
- وهو عصبه في عنقه * أبو زيد * عكى على قائم سيفه - لوى عليه علباء
رطباً * الاصمعي * الكلبان - المسماران المعترضان في القائم الأعلى منهما
ذؤابة السيف * ابن دريد * الشعيرة - رأس الكلب وهي من فضة
أوحديد * الاصمعي * وفي القائم الشاربان - وهما الحديدية المعترضة
في أسفل القائم على قيم الحفن لها طرفان يُنظران من عن يمين وشمال وفيه القبيعة
- وهي الحديدية العريضة التي تلبس أعلاه وتسمى القلة ويقال سيف مقلل
وأنشد

ولقد شهدت الحى بعد رفادهم * تقلى بجماجهم بكل مقلل

ويروى مقلل - أي به فأول من كثره ما ضرب به وربما اتخذت القبيعة على
رأس السكيت من فضة * ابن دريد * قرط السيف - أذناه والثومة - قبيعة
السيف * الاصمعي * رأس السيف - قائمه ثم النصل - وهو الحديدية
والجمع نصال وأنشد

عابوناهم بالمسرفي وعسرت * نصال السيف تعتلي بالأمائل

أي تأخذ الأمائل فلا تمثل * صاحب العين * العجوز - النصل * الاصمعي *

الكَاب - المِسمار في قائم السيف الذي فيه الذؤابة وأنشد صاحب العين

وَجُورًا رَأَيْتُ فِي قَسَمِ كَابٍ * جَعَلَ الْكَابُ لِلدَّامِرِ جَمَالًا

* ابن دريد * وفي النصل السيلان - وهو سنجة الذي يدخل في القائم وفي النصل

المضرب - وهو الموضع الذي يضرب به يقال مضرب ومضرب * قال سيديويه *

قَالُوا مَضْرِبَ السِّيفِ فَجَعَلُوهُ اسْمًا لَهُ كَالْحَدِيدَةِ * أبو زيد * هو المضرب والمضربة

وحكى سيديويه المضربة بالضم والقول فيه كقول في المضربة * على * وإنما كان

حكمه مضربة لأنه مما يعتمل به ويقال للمضرب أيضا الضريبة والضريبة أيضا

- ما ضربت بسيف من حى أومت * الأصمعي * وفيه شفرته - وهما حذاء

وفيه طبته - وهى حده وطبة كل شئ - حده * قال أبو علي * والجمع

طَبَاتٍ وَطَبَّاءٌ وَطَبُّونَ وَطَبُّونَ * على * الواو والنون في مثل هذا العوض مما ذهب

وكبير الأثر للشعار بالتغيير ولا يجمع على طِبِّ كتمرة وعمرة لأن بسات الحرفين لا يفعل

بهذا لك عند سيديويه * ابن دريد * ذرة السيف وسطه وسطامه - طبته وقد

يكون السطم والسطام في غير السيف وفي الحديث «العرب سظام الناس» وذوائق

السيف وذلكه - حده * صاحب العين * قرنة السيف والسنان وقرنه - ما

- حدهما * الأصمعي * روثق السيف - ماؤه وقرنه - الوثى الذي يكون

في منته * قال أبو علي * وهو البرند قال سيديويه هو فارسى معرب وهذه الفاء

أو الباء التى فيه مبدلة من باء بين الباء والفاء وتظيره فتندق حكاة في باب اطراد الأبدال

في الفارسية * الأصمعي * يقال للفرند - الأثر وقال سيف مأثور -

في منته أثر وأنشد

وَمَا تُورِمِنِ الْهِنْدِيِّ بَشَقِي * بِرَأْسِ الْكَبِيِّ مِنَ الصَّدَاعِ

- أى بَشَقِي بِهِ جَهْلُهُ وَهُوَ مَثَلٌ * ابن دريد * أَرُّ السِّيفِ - مَا اسْتَبَدَّتْهُ

مِنْ فِرْنِدَةٍ * الأصمعي * الرُّبْدُ - لَمَعَتْ كَوْنُ فِي مَنْتَهُ تَخَالُفُ لَوْنِهِ مِنَ الْأَثْرِ وَأَنْشَدَ

وَصَارِمٍ أُخْلِصَتْ خَشِيْبَتُهُ * أَيْضَ مَهْوٍ فِي مَنْتِهِ رُبْدُ

* أبو عبيد * الرُّبْدُ - فِرْنِدَةُ السِّيفِ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ * ابْنُ السَّكَيْتِ *

شُطْبُ السِّيفِ وَشُطْبَهُ - طَرَأَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَكَذَلِكَ شُطْبُوهُ وَاحْدَتُهَا

شُطْبَةٌ وَشُطْبَةٌ وَشُطْبَةٌ * ابن دريد * سَيْفٌ مُشْطَبٌ - فِيهِ شُطُوبٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * وَكَذَلِكَ مَشْطُوبٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * سَفَاسِقُهُ - طَرَأَتْهُ السُّنَى
 يُقَالُ لَهَا الْفَرِيدُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَاحِدَتَهَا سَفْسِقَةٌ وَسَفْسِيقَةٌ - وَهِيَ
 شُطْبَةٌ كَأَنَّهُمْ أَوْدَى مِنْهُمُ دُودٌ كَالْحَيْطِ وَقَالَ آخِرُونَ بَلْ هُوَ مَا بَيْنَ الشُّطْبَتَيْنِ عَلَى
 صَفْحَةِ السَّيْفِ طُولا * ابن السكيت * الْحَصِيرُ - فَرِيدُ السَّيْفِ الَّذِي كَانَتْ
 مَدْبُ الثَّمَلِ وَأَنْشَدَ

رَجِمَ كَوْقَعِ الْهُنْدِ وَأَيَّ أَخْلَصِ الصِّاقِلِ مِنْهُ عَنِ حَصِيرِ وَرَوَّاقِ

* عَلَى * لَمَّا كَانَتْ أَخْلَصَ فِي مَعْنَى جَلَى وَكَانَتْ جَلَى تَعَدَّى بَعْنُ عُدَيْتٍ أَخْلَصَ بَعْنُ
 أَيْضًا وَنَظِيرُهُ كَثِيرٌ وَسَأَجْرِدُهُ بِأَبَانِي آخِرِ الْكُتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقِيلَ لِحَصِيرِهِ إِبْرَاهِيمَ جَانِبَاهُ
 * الْأَصْمَعِيُّ * ذُبَابُ السَّيْفِ - حَدُّهُ * ابن دريد * ذُبَابُ كُلِّ شَيْءٍ - حَدُّهُ
 * الْأَصْمَعِيُّ * صَبِيُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * حُسَامُهُ - حَدُّهُ
 * الْأَصْمَعِيُّ * غَرَارَاهُ - حَدُّهُ وَبِقَالَ ذَلِكَ لِلسَّهْمِ أَيْضًا * أَبُو عَيْبِدٍ * جُرْبَانُ
 السَّيْفِ - حَدُّهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ جَبِيبُ الْقَمِيصِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْجِرْبَانُ فَارِسِيٌّ
 مُعَرَّبٌ أَعْمَاهُ وَكَرْبَانُ * ابن دريد * زِرُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ وَكَأَنَّ - قَفَاهُ الَّذِي لَيْسَ
 بِجَمَادٍ وَكَذَلِكَ السَّكِينُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْقَارِيَةُ - حَدُّ السَّيْفِ * ابن السكيت *
 عَرْضُ السَّيْفِ - حَدُّهُ

نُعُوتُ السُّيُوفِ مِنْ قِبَلِ قَطْعِهَا وَمَضَاهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * الصَّمَامَةُ مِنَ السُّيُوفِ - الَّذِي لَا يَنْتَنِي * ابن دريد * صَمَمَ
 السَّيْفُ وَصَمَمَ - مَضَى فِي الضَّرْبِ يَبِئْسَ وَبِهِ سُمِّيَ السَّيْفُ صَمَمَامًا * وَقَالَ غَيْرُهُ *
 أَوَّلَ مَنْ سَمِيَ السَّيْفُ صَمَامَةً عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبٍ حَيْثُ وَهَبَ سَيْفَهُ ثُمَّ قَالَ
 خَلِيلِي لَمْ أَخُنْهُ وَلَمْ يَخُنِّي * عَلَى الصَّمَامَةِ السَّيْفِ السَّلَامُ
 وَمَنْ الْعَرَبُ مَنْ يَجْعَلُهُ أَسْمًا مَعْرُوفَةً لِلسَّيْفِ وَلَا يَبْصُرُهُ كَقَوْلِهِ
 * تَصَمِيمٌ صَمَامَةٌ حِينَ صَمَمَا *

* أبو عبيد * الجُرَّاز - الماضِي النافذ * قال سيويه * سيف جُرَّاز ومُدِيَّة
 جُرَّاز * أبو عبيد * الصَّارِم - الذي لا يَنْثِي * ابن دريد * سيف صَارِم بَيْن
 الصَّرَامَةِ والصُّرُومَةِ وليست الصُّرُومَةُ بِنَث * وحكى ابن جني * صَرُوم * أبو
 عبيد * ذُو الكَرِيمَةِ - الذي يَمْضِي على الصَّرَائِبِ والعَضْب - القاطِعُ
 * صاحب العين * هو من قولهم عَضَبْتُ الشَّيْءَ أَعْضَبَهُ عَضْبًا - قَطَعْتَهُ
 * أبو عبيد * وكذلك الحُسَام * ابن دريد * سُمِّي حُسَامًا لانه يَحْسِمُ الدَّمَ -
 أَي يَسْبِقُهُ فكأنه قد كَوَّاه وقد تَقَدَّمَ أن حُسَامَ السَّيْفِ ذُبَابُهُ * صاحب العين *
 سُمِّي بذلك لانه يَحْسِمُ العَدُوَّ - أَي يَقْطَعُهُ عنكَ وأصل الحُسْمِ القَطْعُ حَسَمْتَهُ
 أَحْسَمُهُ وَأَحْسَمَهُ حَسْمًا وقد تَقَدَّمَ أن الحُسْمَ الكَيْ * وحكى أبو علي *
 مُدِيَّة حُسَام * أبو عبيد * الهُدَام - القاطِع * قال سيويه * سَيْفٌ
 هُدَامٌ ومُدِيَّة هُدَام * ابن دريد * الهُدْم - القَطْعُ سَيْفٌ هُدَامٌ وشَقْرَةٌ هُدْمَةٌ
 وهُدَامَةٌ وأنشد

وَيْلٌ لَأَجْالِ بَنِي نَعَامِهِ * مِنْكَ وَمِنْ مَدِينِكَ الهُدَامَهُ

* صاحب العين * هَدَمَهُ يَهْدِمُهُ هَدْمًا - قَطَعَهُ وقد تَقَدَّمَ أن الهُدْمَ مُرْعَةٌ
 الأَكْل * غيره * سَيْفٌ مَهْدَمٌ - هُدَامٌ * أبو عبيد * القاضِبُ والمُخْضَلُ
 والمُهْدَمُ كله - القاطِعُ * نعلب * وهو الخُدُومُ والجمع خُدْمٌ وأنشد لكَعْبِ
 ابن زهير

طَرَدُوا المَخَارِيزَ عَن بُيُوتِهِمْ * بِأَسِنَّةٍ وَصَوَارِيمِ خُدْمٍ

وبه سُمِّي الرجلُ خِدَامًا * وحكى أبو علي * سيف حِدَامٌ وأنشد

فِي الكَفِّ حُسَامًا صَا * رِمَ أبيضُ حِدَامًا

* أبو عبيد * المُطَبِّق - الذي يُصِيبُ المَقَاصِلَ * ابن دريد * سَيْفٌ هَدَادٌ
 وَهَدُونٌ وَهَدَاهُ وَهَدَاهُ هَدًى - صَارِمٌ وَهِيَ الهَدَاهَةُ * وقال * سَيْفٌ
 هَدُونٌ وَأَدُونٌ وكذلك الشَّقْرَةُ وسَيْفٌ إِصْلِيَّتٌ - أَي صَارِمٌ وَرَجُلٌ صَلَّتْ
 وَمُنْصَلَّتْ - ماضٍ فِي أُمُورِهِ مِنْهُ * ابن السكيت * ضَرَبَهُ بالسَّيْفِ صَلَّتْنَا
 وَصَلْنَا * ابن دريد * سَيْفٌ سَقَطَ وِراءَهُ ضَرِبْتَهُ - أَي يَقْطَعُها حَتَّى يَجُوزَها إِلَى

الأرض * السكرى * الخشيف والخشوف والخاشف من السيفوف - الماضي
وقد خشف وأنشد

أحص تجرد من غمده * وحدده القين عضبا خشييفا

ويقال سيف لا يلبس قـ ضريبة من قولهم ما يلبق درهما - أى ما يمسك وما يلبق بيده
درهم - أى ما يمسك وأنشد أبو علي

تقول إذا استلمت ما لآلدة * فكيفه هل شئ بكفيل لائق

* الأصبغى * سيف فلوع ومقلع - قاطع من قولك فلعت الشئ
أقلعه فلعا - قطعته والفلح - القطع واحدها فلعة * ابن
السكيت * سيف قاصل ومقصل وقصال - قطاق * صاحب العين *
سيف نيمك - قاطع ماض * ابن دريد * سيف هبار - ينسب
الضريبة * غيره * سيف لهدم - حاد * صاحب العين * سيف
خضم - قاطع وقد خضم يخضم خضما * أبو عبيد * المهو -
الريقت وأنشد

وصارم أخلصت خشيته * أبيض مهو في منه ربد

* قال ابن جنى * وزن مهو وقلع لأنه من الماء أى أرق حتى صار كالماء
* الأصبغى * البائر - القاطع والرئوب - الذى اذا وقع غمض مكانه ومثله
الرئب وأنشد

ومشقوق الخشبية مشرفى صادق ريب

* قال أبو علي * ريب ريب روبا فهو ريوب وأنشد

أبيض كالرجع روبا اذا * جرد في تحتفل يختلي

- أى يقطع ويروى بعتلى - أى يذهب به وهى أقلهما * أبو عبيد * حاد
فيه السيف حياك وأحاك - أثر وما تحيك المذبة اللحم وما تحيك فيه - أى ما تقطعه
وقد أحاكه * وقال * سيف قرضوب وقرضاب - قطاق * ابن دريد * سيف
باتك وبتوك - قطاق

نُعُوشُهَا مِنْ قَبْلِ نُبُوِّهَا وَكَلِمَاتُهَا

* ابن السكيت * النَّابِي مِنَ السُّيُوفِ - الَّذِي لَا يَقْطَعُ وَقَدْ نَابَتْ بَوَا * قَالَ *
فَأَمَّا نُبُو الدَّمْعِ وَالْمَاءِ فَمُسْتَعَارٌ مِنْهُ يُقَالُ نَابَ الدَّمْعُ وَأَنَابَ الْجَرَعُ * أَبُو زَيْدٍ * الْكُلُّ
وَالكَيْلُ - السُّيْفُ لِاحْتِدَالِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَيْلُ فِي الطَّرْفِ * ثَعْلَبٌ * وَقَدْ كَلَّ بِكُلِّ
كَالًا وَكَلَّةٌ * غَيْرُهُ * وَكُلُّوْلَةٌ وَكَلَلٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْكَهَامُ - الْكَيْلُ
الَّذِي لَا يَمِضِي * ابن السكيت * كَهَامٌ وَكَهِيمٌ * ابن دريد * وَقَدْ كَهَمَ
وَكَهَمَ بِكُهُمْ وَبِكَهَمَ كَهَامَةً وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا ضَعُفَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الدَّدَانُ
- نَحْوُ مِنَ الْكَهَامِ * ابن دريد * سَيْفٌ قَسَقَسَ - كَهَامٌ * غَيْرُهُ *
بَرَدَ السُّيْفُ - نَابًا

نُعُوشُهَا مِنْ قَبْلِ لَمَعَانِهَا وَمَا تَبِعَهَا وَاهْتِزَازِهَا

* ابن دريد * سَيْفٌ رَفَرِقَ وَرُقَارِقُ - كَثِيرُ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ سَيْفٌ يُرْبِقُ * وَقَالَ *
سَيْفٌ هُرْهُزٌ وَهَرْهَازٌ - مُهْتَزٌ * الْأَصْمَعِيُّ * سَيْفٌ ذُو هَبَّةٍ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
قَدْ تَكُونُ مِنَ الْاهْتِزَازِ وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْأَسْتِيقَانِ بَعْدَ النُّبُوِّ * أَبُو نَصْرٍ * هَبٌّ
هُبُّ هَبَّةٍ وَهَبًّا - اهْتَزَّ * ابن دريد * زَهَابٌ بِالسُّيْفِ - لَمَعَ * أَبُو زَيْدٍ *
خَفِقَ السُّيْفُ - اضْطَرَبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَلْبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَارِقَةُ -
السُّيُوفُ لِلْمَعَانِي

نُعُوشُهَا مِنْ قَبْلِ تَشْبُهَاتِهَا وَطَبَعِهَا وَعَوَجِهَا

* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْقَضْمُ - الَّذِي طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَتَكَسَّرَ حُدُّهُ * ابن السكيت *
وَفِيهِ قَضْمٌ وَأَنْشَدَ

فَلَا أُوعِدُنِي لِأَنِّي إِنْ نَلَقَيْتُنِي * مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضْمٌ

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَسْنَانِ * وَقَالَ * وَالْقُلُّ - التَّمَلُّ بِكَوْنِ فِي السُّيْفِ وَجَعَهُ فُؤُولٌ

ومنه قيل للقوم المنهزمين قُلٌّ وأصله من الكسر * ابن جنى * سَيْفٌ قُلٌّ -
مقلول * ابن دريد * سَيْفٌ مَعْلُوبٌ - مُمْلَمٌ * الأصمعي * عَلَبَ عَلَبًا - تَسَلَّمَ
* أبو زيد * صَدَيْ السَّيْفِ صَدَاً وَصُدَاةٌ - ذَرِيٌّ * صاحب العين * النُّقْبَةُ
- الصَّدَاُ الَّذِي يَعْبُلُو السَّيْفَ وَالتَّصَالَ وَأَنشَدَ

كَأَلْهَالِكِي أَمَالَ الرَّأْسِ جُنْحِنَا * يَجْلُوعِنَ الْبَيْضِ فِي أَكْنَفِهَا النُّقْبَا

* ابن السكيت * وهو الطَّبَعُ وسَيْفٌ طَبَعَ وَالذَّرِيُّ - طَبَعَ السَّيْفُ * قال
أبو علي * هو الذَّرِيُّ وَالذَّرِيُّ مَعَا

نَعُوتَهَا مِنْ قَبْلِ صَقْلِهَا وَطَبْعِهَا

* ابن السكيت * صَقَلْتُ السَّيْفَ أَصْفَلُهُ صَقْلًا فَهُوَ صَقِيلٌ وَمَصْقُولٌ وَمَصْنَعُهُ
الصَّقِيلُ * قال سيويه * والجمع صَيَافِلُهُ قال أبو علي هذا خارج من الأقسام
التي تدخلها الهاء بعد الفراع من تكسيرها كالجُمَّة والنَّسب والعَوْض نحو المَوَازِجَةِ
والمَهَالِبَةِ والزَّادِقة وانما الهاء في الصَيَافِلَةِ كالهَاءِ فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْقَشَاعِمَةِ * صاحب
العين * المَصْقَلَةُ - مَا نَصَقُ لَهُ بِهِ * وقال * هَمَّذَتِ السَّيْفَ - مَحَمَّذَتَهُ
* الأصمعي * الأَعْوَسُ - الصَّقِيلُ * صاحب العين * الحَمَارُ - الخَشَبَةُ
التي يَجْمَعُ عَلَيْهَا الصَّقِيلُ * وقال * سَيْفٌ مُدْرَبٌ إِذَا أُنْقِعَ فِي سَمِّ ثُمَّ مَحَمَّذَ وَسَيْفٌ
قَشِيبٌ - حَدِيثُ الْجِلَاءِ * ابن السكيت * طَبَعَتِ السَّيْفَ أَطْبَعَهُ طَبْعًا -
صَنَعْتَهُ وَكَسَدَكَ الدَّرْهَمُ * صاحب العين * الطَّبَاعُ - الَّذِي يَأْخُذُ الْحَدِيدَةَ
الْمُسْتَطِيلَةَ بِعَرَضِهَا وَيُسَدِّيهَا فَيَطْبَعُ مِنْهَا سَيْفًا وَسِكِّينًا وَنَحْوَهُمَا وَصَنَعْتَهُ الطَّبَاعَةَ
وَالْمَطِيلَةَ - الْحَدِيدَةُ تَذَابُ لِلسُّيُوفِ ثُمَّ تَحْمَى وَتُضْرَبُ وَتَمْدُ وَتُرَبِّعُ وَتُطْبَعُ بَعْدَ الْمَطْلِ
فَيَجْعَلُهَا صَفِيحَةً وَالْمَطَالُ صَانِعُ ذَلِكَ * غيره * وَحِرْفَتُهُ الْمَطَالَةُ * أبو عبيد *
الخَشِيبُ - الَّذِي يُدِي طَبْعَهُ ثُمَّ صَارَ الخَشِيبُ عِنْدَ الْعَرَبِ لِمَا كَثُرَ الصَّقِيلُ * ابن
دريد * جَادَ مَا فَتَقَى الصَّقِيلَ خَشِيبَةَ السَّيْفِ - يَعْنِي جَادَ مَا طَبَعَهُ * أبو عبيد *
قَدَ خَشِيبَتُهُ أَخَشِيبَهُ خَشِبًا * قال أبو علي * وَمِنْهُ خَشِبَتِ الشَّعْرُ أَخَشِبَهُ خَشِبًا

اذقلته كما يأتي ولم تنسوق فيسه ولا تعمله * ابن جني * الخشبية - الطبيعية
 * أبو عبيد * الخشيب - الذي لم يثقل ولا أحكم عمله وقيل هو الحديد الصنعة
 وقيل الخشب في السيف - أن تضع سنانا عريضا عليه فتدلكه فان كان فيه
 شعب أو شقاق ذهب به * الأسمعي * الدائر - الذي قد قدم عهدده بالصقال
 * قال أبو علي * وكذلك التامل وأنشد ابن مقبل

لِمن الديار غشيتها بالساحل * وكأنها ألواح سيف ناميل

* ابن السكيت * الضلع - العوج في السيف وقد ضلع ضلعا وسيف
 ضالع وأنشد

وقد يحمل السيف الجرب ربه * على ضلع في منته وهو قاطع

* صاحب العين * اذا كان فيه وضعافه وضعف وان كان حاد نافع وضعف

نوعها من قبل عرضها وأطرافها

* أبو عبيد * من السيوف الصفيحة - وهو العريض * ابن دريد *
 والجمع صفائح وصفائح * ابن السكيت * ضربته بالسيف مصفعا ومصفوحا
 - أي ضربته بعرضه وصفح السيف وصفحه - عرضها وقد قدمت أن
 صفح كل شيء جانبه * صاحب العين * والجمع أصفاح وسيف مصفح -
 عريض وأنشد

كان مصفحات في ذراه * وأنواها عليهن المآلي

والخفق من السيوف - العريض * وقال * سيف ناحل - رقيق وقد
 تقدم في الناس * أبو عبيد * القضيب - اللطيف والجمع قضب * أبو
 عبيد * المقعر - الذي فيه حوز مطنشة عن منته * قال أبو علي *
 ومنه ذوالفقار * ابن دريد * السيف الأقف - الذي له حد واحد وقد
 حز طرف طيته

نَعْوَتُهُمَا مِنْ قَبْلِ ذِكْرَتِهَا وَأَنْوَتُهُمَا

* أبو عبيد * المذكرة - سُبُوفٌ شَقَرَاتُهَا حَدِيدٌ كَرْمٌ وَمِنْهَا أَيْتٌ يَقُولُ
النَّاسُ إِنَّهَا مِنْ عَمَلِ الْحِنِّ وَذِكْرَةُ السَّيْفِ - حَدَّثَهُ * ابن السكيت * الفولاذ
- الذكير * أبو عبيد * الأيت - الذي من حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ * ابن دريد *
السَّاجُور - الْحَدِيدُ بِالْأَيْتِ وَسَاتِي عَلَى اسْتِقْصَاءِ ذَكَرِ الْحَدِيدِ وَأَيْتُهُ فِي الْمَعْدِنِيَّاتِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ

الْمُتَمِّتَيْنِ مِنَ السُّيُوفِ وَالْمَجْرَبِ

* أبو عبيد * الْمُعْضَدُ - الَّذِي يُعْتَمَنُ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * هُوَ الْمُعْضَدُ * ابن السكيت * سَيْفٌ مُجْرَبٌ وَعَبَّرَ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ مِنْ غَيْرِ
قَصْدٍ فَقَالَ سَيْفٌ مُجْرَبٌ وَمَوْفُوقٌ بِهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ
وَقَدْ يَحْمِلُ السَّيْفُ الْمَجْرَبَ رَبَّهُ * عَلَى ضَلَعٍ فِي مَمْنَعِهِ وَهُوَ قَاطِعٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْبَيْتُ * ابن دريد * سَيْفٌ صَنِيعٌ - قَدْ بُلِيَ وَجُرِبَ

نَعْوَتُهُمَا مِنْ قَبْلِ مَوَاضِعِهَا وَصُنَائِعِهَا

* الْأَصْمَعِيُّ * وَالْهُنْدُ وَأَوِيُّ وَالْمُهَنْدُ كُلُّ ذَلِكَ - مَنْسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ بِلَادِ الْهِنْدِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمُهَنْدَ الْمَشْحُودُ * وَقَالَ * الْهِنْدُ أَوِيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَى الْهِنْدِ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ * أَبُو عبيد * الْمَشْرِفِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَشَارِفِ - وَهِيَ قُرَى مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ
تَدُوُّ مِنَ الرَّيْفِ وَالْقُسَامِيُّ قَالَ وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ * الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ
مَنْسُوبٌ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قُسَامٌ فِيهِ مَعْدِنُ حَدِيدٍ وَأَنْشَدَ
* سَيْفٌ قُسَامِيُّ مِنَ الْهِنْدِ أَنْدَلَقَ *
* ابن دريد * سَيْفٌ قَلْبِيُّ - مَنْسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ أَوْ مَعْدِنٍ * غَيْرُهُ * هُوَ
مَنْسُوبٌ إِلَى قَلْعَةٍ - وَهُوَ مَوْضِعٌ * الْأَحْمَرُ * الْجُنَيْتِيُّ - السَّيْفُ وَلَمْ يَذْكُرْ

الى أي شئ يُنسب * الأَصْمَعِي * السَّرِيحِيُّ - منسوب الى قَبِيْن يقال له سُرِيح
* قال العجاج

* وبالسَّرِيحِيَّاتِ يَحْطَفْنَ القَصْرَ *

* أبو عبيد * المَأْتُور - هو الذي يقال إنه تَعَمَّله الجِنُّ وليس من الأَثَر الذي
هو الفِرْنَد * صاحب العين * الحَنِيْفِيَّة - ضَرْب من السُّيُوف منسوبة
الى أَحْنَف لانه هو أول من عملها وهو من المَعْدُول الذي على غير قِيَّاس والسُّيُوف
الحَارِيَّة - المصنوعة بالحِمْيَر * ابن جني * اللِّمَقَصَى - ضَرْب من
السُّيُوف

عَمَد السِّيفِ وَحَمَائِلُهُ

* الأَصْمَعِي * هو العَمْد والجمع أَعْمَاد * وحكى أبو زيد * العُمُود ذكر ذلك
أبو علي * ابن دريد * العُمُدَان - العَمْد قال وليس يَنْبُت * الأَصْمَعِي *
وهو الحَقْن والجمع جُفُون وحكى بالكسْرِ قال ابنُ دريد لا أَدْرِي ما صَحَّتُهُ * ابن
جني * وهي الأَجْفُن وهو القَرَاب * صاحب العين * قَرَبْت قَرَابًا وأَقْرَبْتَهُ
- عَمَلْتَهُ وأَقْرَبْت السِّيفَ - عَمَلْتَهُ قَرَابًا * أبو زيد * وقَرَبْتَهُ -
أَدْخَلْتَهُ فِي القَرَاب * أبو عبيد * الخِلَال - جُفُون السُّيُوف الواحدة خِلَّة
* قال أبو علي * لا تَكُونُ خِلَّةٌ أَوْ تَكُونُ مُوَشَّاةً مَنقُوشَةً * الأَصْمَعِي *
الخِلَال - جُلُود خَضْرَاءُ تَلْبَسُ بِاطْنِ الحَقْنِ وَأَنْشُد

* مِثْلُ البَمَانِي طَارَعْتَهُ خِلَّةً *

* ابن دريد * الجُرْبَان - القِرَاب غير العَمْد وهو عَصَا من أَدَمٍ يَكُونُ فِيهِ السِّيفُ
وهو الجُرْبَان وقد تَقَدَّمَ أَنَّ جُرْبَانَ السِّيفِ حَمْدُهُ وَأَنَّ جُرْبَانَ التَّمِيصِ جَبِيْبُهُ * قال *
وجَمَالَةُ السِّيفِ وَجَمِيْلَتُهُ مَعْرُوفَتَانِ * الأَصْمَعِي * هي الجَمَالَةُ والجمع جَمَائِلُ
- وهي عِلَاقَةُ السِّيفِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى العَاتِقِ وهي الحَمَلُ والتَّجَادُ والجمع التَّجُدُ * ابن
السكيت * الغَرِيْقَةُ - حِلْدَةٌ مَعْرُوضَةٌ فَارِغَةٌ نَحْوُ مَنْ الشِّبْرِ مِنْ يَسْتِ فِي أَسْفَلِ

قِرَابِ السِّيفِ تَتَدَبَّبُ * ابن دريد * الرِّصَائِعُ - حُلَى السِّيفِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً وَكُلَّ حَلْقَةٍ مِنْ سَيْفٍ أَوْ سَرِجٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مُسْتَدِيرَةٌ فَهِيَ رِصِيْعَةٌ * الأَصْمَعِيُّ * الرِّصَائِعُ - سَيْرَةٌ تَضْفُرُ بَيْنَ الْجِمَالَةِ وَالْجَفْنِ * غَيْرُهُ * وَاحِدُهَا رِصِيْعٌ وَأَنْشَدَ

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا ارْتَأَتْ أَمْرُهُمْ * وَصَارَ الرِّصِيْعُ نُهْبَةً لِلْجَمَائِلِ

أَي انْقَلَبَ سَبِيحًا فَهِيَ فَصَارَ أَعْلَى أَلْيَا أَسْفَلَ وَكَانَتْ الْجَمَائِلُ عَلَى أَعْنَاقِهِمْ فَتَكَسَّتْ فَصَارَ الرِّصِيْعُ فِي مَوْضِعِ الْجَمَائِلِ وَالنُّهْبَةُ - الْعَايَةُ وَالْمَرَاصِعُ - الرِّصَائِعُ * وَقَالَ

وَجِئْتُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى الْبِكْمُ * حَبَالِي وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَرَاصِعُ

أَي الْخِطْمُ * الأَصْمَعِيُّ * وَفِيهِ الْقَيْدُ - وَهُوَ السَّيْرُ الَّذِي كَانَتْ قَصَبَةٌ تَقْبُدُهُ الْجَمَائِلُ وَفِيهِ النَّعْلُ وَالْجَمْعُ نَعَالٌ - وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُلْبَسُ أَسْفَلَ الْجَفْنِ وَقَدْ أَنْعَلْتَهُ * ابن دريد * الْحَلْقُ الَّتِي فِي حَذِيَّةِ السَّيْفِ - هِيَ الْبَسَكْرَاتُ كَأَنَّهُمْ أَفْتُوخُ النِّسَاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سُنْبُكُ السِّيفِ - طَرْفُ حَذِيَّتِهِ * وَقَالَ * غَمَدُ أَعْشَارٍ - مُتَكَسِّرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ كُلَّ كِسْرَةٍ عَشْرٌ

انتضاء السيف وَاغْمَاةُ

* أَبُو عُبَيْدٍ * غَمَدَتِ السِّيفَ وَأَغْمَدْتَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَلَّتِ السِّيفَ أَسَلَهُ سَلًّا وَاسْتَلَّتْهُ فَانْسَلَّ * أَبُو زَيْدٍ * سَيْفٌ سَلِيلٌ - مَسْلُوكٌ * ابن السكيت * أَتَيْنَاهُمْ عِنْدَ السَّلَّةِ - أَيِ اسْتِلَالِ السُّيُوفِ وَأَنْشَدَ هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَّهُ * وَذُو غَرَارَيْنِ سَرِيْعُ السَّلَّةِ * أَبُو زَيْدٍ * نَضَاهُ نَضَاؤًا كَذَلِكَ * ابن السكيت * وَكَذَلِكَ انْتِضَاهُ وَانْتِضَالُهُ وَامْتِنَانُهُ وَامْتِنَانُهُ وَاخْتَرَطَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَأَصْلَتَهُ * ابن السكيت * سَيْفٌ صَلَّتْ وَأَصْلِيَّتٌ - مُجْرَدٌ مِنْ غَمَدِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَصْلِيَّةَ الصَّارِمُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَعْطَ سَيْفِهِ وَامْتَعْطَهُ - سَلَّهُ وَكُلَّ مَدْمَعَةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَخَ بِسَيْفِهِ - لَمَّعَ بِهِ * أَبُو زَيْدٍ * خَطَرَ بِسَيْفِهِ يَخْطُرُ خَطْرَانًا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى

* ابن السكيت * شام سَيْفَهُ سَيْمًا - أَعْمَدَهُ وَسَلَهُ وهو من الأضداد وصَابَاهُ
 إِذَا دَخَلَهُ مَقْلُوبًا * وقال * شَهْرٌ سَيْفُهُ بِشَهْرِهِ وَشَهْرٌ الْأَمْرُ بِشَهْرِهِ شَهْرًا وَشَهْرَةٌ
 * وقال * سَيْفٌ سَلَسٌ وَدَلُوقٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَاصِفًا فِي جَفَنِهِ وَيُقَالُ دَلَّقُوا عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ
 وَكَانَ يُقَالُ لِعِمَارَةَ بْنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ أَخِي الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادِ دَالِقٍ وَغَارَةٌ دَلُوقٌ شَدِيدَةٌ الدَّقْعَةُ
 مِنْهُ * الْأَصْمَعِيُّ * سَيْفٌ دَلُوقٌ وَدَلِيقٌ وَقَدْ دَلَّقَ السَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ وَدَلَّقَ وَأَدْلَقْتُهُ
 أَنَا وَأَنْشَدَ

* كَالسَّيْفِ مِنْ جَنْبِ السِّلَاحِ الدَّالِقِ *

* ابن السكيت * طَعَنَهُ فَأَدْلَقَتْ أَقْتَابُ بَطْنِهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ مِنْ ذَلِكَ * ابن
 دَرِيدٍ * أَبَى إِلَى سَيْفِهِ - رَدِيَهُ إِلَيْهِ لِيَسْتَلَّهُ * وقال * امْتَحَطَ سَيْفُهُ وَامْتَحَطَهُ
 * وقال * أَخْلَقَهَا - عَطَفَهَا لِيَسْتَلَّهُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْأَخْلَافُ - أَنْ تُضْرِبَ
 بِيَدِكَ إِلَى قِرَابِ السَّيْفِ تَأْخُذُهُ فَذَا نَشِبَ فِي الْعَمْدِ فَلَمْ يَسْمَلْ خُرُوجَهُ قَبِيلَ الْحَجَّ
 وَلَصِبَ لَصَبًا

اسماءُ مشاهيرِ سيوفِ العربِ

* ابن السكيت * ذُو الْفَقَارِ - سَيْفُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * الْأَصْمَعِيُّ *
 الصَّمَامَةُ - سَيْفُ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرِبَ غَلَبَ عَلَيْهِ يَعْنِي أَنْ كُلَّ سَيْفٍ قَاطِعٍ
 صَمَامَةٌ * أَبُو عبيدة * الْوَلُولُ - سَيْفُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَقَابِ بْنِ أَبِي سَيْدٍ * ابن
 دَرِيدٍ * الْمُجَّ - سَيْفٌ مِنْ سَيُوفِهِمْ

اسماءُ الرِّمَاحِ وَطَوَائِفِهَا

* غَيْرُ وَاحِدٍ * رُحٌّ وَرِمَاحٌ وَرِمَاحٌ وَالرِّيحُ - الطَّاعِنُ بِالرُّحِّ وَقَدْ رَحَّتْهُ أَرْحَحَهُ
 رَحًا وَيُقَالُ لِلْحَامِلِ الرُّحِّ أَيْضًا رَاحٌ وَلِذَلِكَ قَبِيلُ النَّوَرِ الْوَحْشِيِّ رَاحٌ لِكَانَ قَرْنُهُ قَالَ
 ذُو الرِّمَةِ

وَكَانَ دَعْرَانُ مِنْ مَهَائِمِ وِرَاحٍ * بِلَادُ الْوَرِيِّ لَيْسَتْ لَهُ بِلَادٌ

(المج) بالميم تبع فيه
 صاحب المخصص
 ابن الكلبي وتبعه
 من بعده والصواب
 اللج وهو سيف
 سيدنا عمرو بن العاص
 رضى الله عنه ذكره
 الامتاز الشيخ محمد
 محمود الشنقيطى

* صاحب العين * الرِّمَاح - مَنَحَ الرِّمَاحَ وحَرَفَتَهُ الرِّمَاحَةُ والرِّمَاحُ أيضا -
ذو الرُّمَحِ * أبو حاتم * القنَّاة - الرُّمَحُ والجمع قَنَواتٌ وقَنَواتُني ورجلٌ قَنَواتٌ ومَقَنٌ
- صاحبُ قَنَ * أبو عبيد * الوَشِيجُ - نَبَاتُ الرِّمَاحِ واحِدُهُ وشِجَةُ والمُرَّانُ
مِثْلُهُ * الأَصمعي * هِيَ المُرَّانَةُ والجمع المُرَّانُ * قال سيدي * قال الخليل
هو من المَرَّانَةِ - وهو اللَّيْنُ * الأَصمعي * في الرُّمَحِ مَمَّنَةٌ - وهو وَسَطُهُ وفيه
سِنَانُهُ - وهو حَدُّهُ وسَنَنَتِ السِّنَانُ - حَدَدْتُهُ والخُرْصُ - السِّنَانُ وجمعُه
خُرْصَانُ * ابن السكيت * هو الخُرْصُ والخُرْصُ وقيل الخُرْصُ ما على الجِبَّةِ من
السِّنَانِ وقيل هو الرُّمَحُ نَفْسَهُ وقيل هو رُمَحٌ قَصِيرٌ يُنَخَذُ من خَشَبٍ مَمَّحُوتٍ * ابن
دريد * ويقال للخُرْصانِ الخُرْصُ * الأَصمعي * الخُرْصُ - السِّنَانُ في
الأصل ثم صيِّرَ وللقنَّاةِ ما كثر استعمالُه * نَعَلَبُ * خُرْصٌ وخُرْصٌ وخُرْصٌ
* ابن جني * وخُرِصٌ وأن يكون خُرْصانُ جَمْعَ هَذَا الذي حَكَاهُ أَقْبَسُ والقَبَّارِيسُ
- الأَسِنَّةُ واحِدُها نِبْرَاسٌ * ابن دريد * الصُّبَاحِيَّةُ - الأَسِنَّةُ العِرَاضُ
قال ولا أَدْرِي الأَمُّ نُسِبَتْ والمِصْبَاحُ - السِّنَانُ العَرِيضُ والفَرُخَةُ - السِّنَانُ
العَرِيضُ أيضا * أبو عبيد * الجِبَّةُ - ما دَخَلَ فِيهِ الرُّمَحُ من السِّنَانِ والنَّعَلَبُ
- ما دَخَلَ من الرُّمَحِ في جِبَّةِ السِّنَانِ والعامِلُ - أَسْفَلَ من ذَلِكَ والقارِيَةُ من السِّنَانِ
- أعْلَاهُ * وقال مرَّةً هو حَدُّ الرُّمَحِ وقد تَقَدَّمَ أَنَّهُ حَدُّ السِّيفِ وقيل قارِيَةُ
الْحَطِي أَسْفَلَ الرُّمَحِ مِمَّا يَلِي الرُّجُحُ * الأَصمعي * ضِبْنُهُ - لِبَطْنِهِ وفيه عَالِيَتُهُ -
وهو أعْلَاهُ وعَالِيَتُهُ - نَصْفُهُ الذي يَلِي السِّنَانِ ويقال للسِّنَانِ النَّصْلُ والجمع
النَّصَالُ وقد تَقَدَّمَ في السِّيفِ * ابن السكيت * أَنْصَلْتُ الرُّمَحَ إِذَا رَزَعَتْ نَصْلَهُ
وَنَصَلْتُهُ - رَكَّبْتُ عَلَيْهِ النَّصْلَ * الأَصمعي * وفي السِّنَانِ ذَلْفُهُ وقُرْنَتُهُ
- وهو حَدُّهُ وفي الرُّمَحِ الرُّجُحُ - وهِيَ الحَدِيدَةُ التي في أَسْفَلِهِ * غيرِ واحِدٍ *
الجمع رِجَاجٌ * أبو عبيد * أَرَجَجْتُ الرُّمَحَ - جَعَلْتُ فِيهِ الرُّجُحَ وَرَجَّجْتُ الرَّجُلَ
- طَعَنْتُهُ بِالرُّجُحِ * ابن دريد * رَجَّجْتُهُ - جَعَلْتُ فِيهِ الرُّجُحَ * غَيْرُهُ *
المِرْجُحُ - رُمَحٌ قَصِيرٌ في أَسْفَلِهِ رُجُحٌ وقد رَجَّجْتُ بِهِ أَرُجُحًا - رَمَيْتُ بِهِ * ابن
السكيت * رَجَّجْتُ بِهِ رُمَحَهُ وَنَجَّجْتُ بِهِ رُمَحَهُ - رَمَى بِهِ رَمِيًّا وَلَمْ يَطْعَنْ بِهِ طَعْنًا * ابن دريد *

وَرُبَّمَا سُمِّيَ رُجُّ الرُّمَحِ نَصْلًا * الأُصْمَعِيُّ * يُقَالُ لِلنَّصْلِ وَالرُّجِّ نَصْلَانِ *
 * قَالَ أَعْتَى بِأَهْلَهُ *

عَشْنَا بِذَلِكَ دَهْرًا ثُمَّ فَارَقْنَا * كَذَلِكَ الرُّمَحُ وَالنَّصْلَانِ يَنْكَسِرُ

وَيُقَالُ أَيْضًا لِلنَّصْلِ وَالرُّجِّ زُجْجَانٌ * ابن دَرِيدٍ * الزَّاجِلُ - حَلْقَةٌ تَكُونُ فِي رُجِّ
 الرُّمَحِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْجَزَلُ مِنَ السِّنَانِ مَا خُذَ مِنْ جَزَلِ السُّوْطِ - وَهُوَ مُعْظَمُهُ
 وَأَصْلُ الْجَزَلِ الطُّيُّ وَاللُّيُّ * ابن دَرِيدٍ * جَزَلُ السِّنَانِ - الْمَسْتَدِيرُ كَالْحَلْقَةِ فِي
 أَسْفَلِهِ وَكُلُّ عَقْدٍ عَقْدَتُهُ حَتَّى يَسْتَدِيرَ فَفَدَجَزَلَتْهُ وَهُوَ جَزَلٌ وَجَزَالٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الظُّنْبُوبُ - مَسْمَارٌ يَكُونُ فِي جُبَّةِ السِّنَانِ حَيْثُ يَرْكَبُ فِي عَالِيَةِ الرُّمَحِ
 * غَيْرُهُ * رُحٌّ مُعَرَّنٌ - مَسْمَرُ السِّنَانِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الكَعْبُ مِنَ الرُّمَحِ -
 طَرَفُ الْأُتْبُوبِ النَّائِزِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الكَعْبُ - عَقْدَةٌ مَابَيْنَ الْأُتْبُوبَيْنِ
 مِنَ الْقَنَا وَالْقَصَبِ وَالْجَمْعُ كُكُوبٌ * ابن دَرِيدٍ * الكَرِيبُ - الكَعْبُ مِنَ
 الْقَنَاةِ وَالْقَصَبَةِ * ابن دَرِيدٍ * هَذَا الرُّمَحُ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ - أَيْ هُوَ مُسْتَوِي
 الكَعْبُوبُ لَيْسَ الكَعْبُ الْوَاحِدُ أَعْلَظُ مِنَ الْآخَرِ * أَبُو عَيْبِدٍ * مِقْلَمُ الرُّمَحِ -
 كَعْبُهُ وَكَمَا بَرِ الْقَنَاةُ - عَقُودُهَا إِذَا كَانَتْ غِلَظًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّيْطَةُ
 - قَشْرَةُ الْقَنَاةِ وَالْقَصَبَةِ وَالْقَوْسِ وَكُلِّ شَيْءٍ لَهُ مَتَانَةٌ وَالْجَمْعُ لَيْطٌ * وَقَالَ * نَضَى
 الرُّمَحُ - مَا فَوْقَ الْمَقْبُضِ مِنْ صَدْرِهِ وَقِيلَ النَّضِيُّ الْخَلْقُ مِنَ الرِّمَاحِ وَيُقَالُ لِلْعُنُقِ
 النَّضِيُّ عَلَى التَّشْبِيهِ وَيُقَالُ نَضَى الْعُنُقُ مِمَّا يَلِي الرِّأْسَ وَزَاوِرَةُ الرُّمَحِ - نَحْوُ الثَّلَاثِ مِنْهُ * أَبُو
 زَيْدٍ * يُقَالُ لِنِصْفِ الرُّمَحِ الَّذِي يَلِي الرُّجَّ سَافِلَةٌ وَصَدْرُ الْقَنَاةِ - أَعْلَاهَا وَالْجَمْعُ
 صُدُورٌ وَذِرَاعُ الْقَنَاةِ - صَدْرُهَا * غَيْرُهُ * عَذْبَةُ الرُّمَحِ - الْخِرْفَةُ الَّتِي فِي رَأْسِهِ
 وَالْجَمْعُ عَذَبٌ

نُعُوتِ الرِّمَاحِ مِنْ قَبْلِ اضْطِرَابِهَا وَلِدُونِهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَرَّاتُ وَالْعَرَّاصُ - الشَّدِيدُ الْاضْطِرَابِ وَقَدْ عَرَّتْ وَعَرَّصَ
 * غَيْرُهُ * اعْتَرَصَ وَهُوَ الْعَرَّصُ * ابن دَرِيدٍ * الْعَرَّتْ - ذَلِكَ الْأَنْفُ عَرَّتْ

أَنفَهُ بَعْرَتَهُ وَيَعْرُنُهُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الرُّوحُ الْعَاثِرُ - الْمُضْطَرِبُ وَقَدْ عَثَرَ يَعْتَرِ
 عَثْرًا وَعَثْرَانَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَكَذَلِكَ عَسَلٌ يَعْسِلُ * غَيْرُهُ * رُوحٌ عَاسِلٌ وَعَسَالٌ
 وَعَسُولٌ وَهُوَ الْعَسْلَانُ وَالْعَسَلُ وَالْعَسَلُ وَالْهَزْعُ - الْأَضْطْرَابُ وَقَدْ تَهَزَّعَ
 الرُّوحُ وَاهْتَزَّعَ * الْأَصْمَعِيُّ * الْأَذْنُ - اللَّيْنُ وَالْجَمْعُ لُدُونٌ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 رُوحٌ مَارِنٌ - لَدُنْ أَمْلَسٌ وَقَدْ مَرَنَ يَمْرُنُ وَمَا أَحْسَنَ مَرَانَةَ الرُّوحِ وَالنُّوبُ وَمُرُونَتُهُ وَكُلُّ
 مَا لَانَ وَصَلَبَ فَقَدْ مَرَنَ وَمَرَّتُهُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَارِنَ طَرَفُ الْأَنْفِ
 الرَّخْصُ الَّذِي لَا يَسُ بَعْظَمٌ وَلَا لِحْمٌ * قَالَ * وَالرُّوحُ الرَّاعِيُّ - الَّذِي إِذَا هَزَّ اضْطَرَبَ مِنْ
 أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ وَقِيلَ رُوحٌ رَعَّاشٌ - شَدِيدُ الْأَضْطْرَابِ وَقَالَ تَسَفَّهَتِ الرِّمَاحُ فِي الْحَرْبِ
 - اضْطَرَبَتْ وَأَصَلَ السَّفَهُ - السَّرَقُ وَالْخَفِيَّةُ * وَقَالَ * تَسَفَّهَتِ الرِّيحُ
 الْعُصُونَ - حَرَكْتُهَا * الْأَصْمَعِيُّ * الْخَطِيلُ - الشَّدِيدُ الْأَضْطْرَابِ الْمُقْرَبُ
 * غَيْرُهُ * رُوحٌ مُسَمِّحٌ - نُفِّحُ حَتَّى لَانَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رُوحٌ خَطَارٌ -
 ذُوَاهُ تَزَارَ وَقَدْ خَطَرَ يَخْطُرُ خَطْرَانَا

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ ذُبُولِهَا وَلَوْهَا

* ابْنُ دَرِيدٍ * الرِّمَاحُ الذُّوَابِلُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِئِنَّهَا وَلُصِقَ لِبَطْنِهَا بِعَيْنِ قَشْرِهَا * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * مِنَ الرِّمَاحِ الْأَطْمَى - وَهُوَ الْأَشْمَرُ وَالْمُؤَنَسَةُ طَمِيَاءُ بَيْنَهُ الطَّمِيُّ مَنْقُوصٌ
 غَيْرُهُ مُمُوزٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * رُوحٌ أَلْمَى - شَدِيدُ سُمْرَةِ اللَّيْطِ وَمِنْهُ شَفَةُ أَيَّاهُ وَقَدْ
 لَمِيَ لَمَى وَقَدْ تَقَدَّمَ الطَّمِيُّ وَالْمَمَى وَالْمَمَى فِي الشَّفَةِ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ اشْتِدَادِهَا وَصَلَابَتِهَا

وَاسْتَوَائِهَا وَضَعْفِهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَنَاءُ صَمْعَاءُ - صُلْبَةٌ مُسْتَوِيَةٌ الْكَعُوبُ مَكْتَنَةٌ وَرُوحٌ
 أَضْمَعٌ وَأَنْشَدَ

وَكَاثِرٌ تَرَكَ نَامِنْ عَمِيدٍ مَحْوُولٌ * مُعَا فَاهِ مَحْشُورٌ الْحَدِيدَةُ أَصْعَقُ

* ابن السكيت * قَنَاةٌ صَدَقٌ وَمَسْدَقَةٌ - مُنَابِتَةٌ * أَبُو عبيد * الصَّدَقُ -
الضُّلْبُ وَقِيلَ الْمُسْتَوِيُّ وَأَنْشَدَ

* صَدَقَ حُسَامٌ وَادِقَ حَدَهُ *

* صاحب العين * الصَّمُّ - اِكْتَنَازُ الْقَنَاةِ يُقَالُ قَنَاةٌ صَمَاءٌ وَكَذَلِكَ الصَّخْرَةُ
* أبو عبيد * الْمَدَاعِيسُ - الصُّمُّ مِنَ الرِّمَاحِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي يَدْعَسُ بِهَا - أَيْ يُطْعَنُ
* السيرافي * الْمَدْعَسُ - الْجَيْدُ الطَّعْنُ بِالرُّمْحِ * ابن دريد * اِنْتَمَارُ الرُّمْحِ -
اشْتَدَّ وَضَلْبٌ وَاتَّمَارُ الرَّجُلِ - غَلَطَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الذِّكْرِ * أبو عبيد * رَمَحَ
حَادِرٌ - غَلِظَ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَتَلُّ - الشَّدِيدُ الْغَلِظُ الْقَوِيُّ * صاحب
العين * الْعَشُوزِيَّةُ - الْقَنَاةُ الضُّلْبَةُ وَرُمْحٌ عَرْدٌ - شَدِيدُ الضُّلْبِ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ
الْعَرْدَ الضُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * غَيْرُهُ عَرْدُ الرُّمْحِ عَرْدًا - اشْتَدَّ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْعَرْدَ
الْاِهْتِزَازُ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ * أبو عبيد * اِنْتَمَانٌ - الضَّعِيفُ وَقَنَاةٌ خَفَانَةٌ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْخُشَاةُ مِنَ النَّاسِ وَالْمَتَاعِ وَرُمْحٌ رَأْسٌ مِثَالُ مَالٍ - ضَعِيفٌ خَوَّارٌ * ابن
دريد * وَكَذَلِكَ رَأْسٌ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ اعْوِجَاجِهَا وَقَوَامِهَا

* ابن السكيت * ضَلَعَ الرُّمْحُ ضَلْعًا - اعْوَجَّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ * صاحب
العين * قَنَاةٌ ضَعِيفَةٌ - عَوْجَاءٌ وَالضُّعْنُ - الْعَوْجُ وَيُقَالُ رُمْحٌ قَوِيمٌ وَقَوَامٌ
وَالنَّقَافُ - حَدِيدَةٌ تَكُونُ مَعَ الرِّمَاحِ وَالْقَوَاسُ يَقُومُ بِهَا الْعَوْجُ وَالْجَمْعُ نَقْفٌ * ابن
دريد * قَنَاةٌ مَطْرَحَةٌ إِذَا التَّوَتَ فِي النَّقَافِ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ طَوْلِهَا وَقِصْرِهَا

* ابن دريد * رُمِحَ مَطْرَحٌ - طَوِيلٌ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَطْرَدُ - الرُّمْحُ لَيْسَ
بِالطَّوِيلِ يُقْتَلُ بِهِ الْوَحْشُ * أَبُو حاتم * الْغَابَةُ مِنَ الرِّمَاحِ - مَا طَالَ وَاهْتَزَّ وَالْجَمْعُ

غَابُ * الرِّيَاشِيُّ * رُخَّ سَلَبٌ - طَوِيلٌ * أَبُو عَلِيٍّ * وَبَيْتُ الْقَطَايِي رُوِيَ
عَلَى وَجْهِهِ

* قَدْ سَلَبًا وَأَفْرَاسًا حَسَانًا *

وَسَلَبًا فَسَلَبٌ عَلَى لَفْظِ الْقَنَا وَمِنْ رَوَاهُ سَلَبًا نَعَى لِي أَنَّهَا جَمْعُ سَلُوبٍ - أَيُّ مُسْتَلَبَةٍ
لِلنَّفْسِ

نَعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ تَكْسُرِهَا وَتَعْلِيمِهَا

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * رُخٌّ قَصِيدٌ وَمَقْصَدٌ وَقَصْدَةٌ - مَكْسُورٌ وَقَدْ قَصَدَ وَيُقَالُ
قَصَفَتِ الْقَنَاةُ قَصْفًا - انْكَسَرَتْ وَلَمْ تَبْنِ فَانْ بَانَتْ قِيلَ انْقَصَفَتْ * وَقَالُوا *
عَلَبْتُ الرُّخَّ - شَدَّدْتَهُ بِالْعَلْبَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ وَيُقَالُ عَكَى عَلَى رُخِّهِ - لَوْى
عَلَيْهِ عَلْبَاهُ رَطْبًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ أَيْضًا

نَعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ صُنَاعِهَا وَمَوَاضِعِهَا

* أَبُو عبيد * الرُّدْبِيُّ - يُنْسَبُ إِلَى امْرَأَةٍ يُقَالُ لَهَا رُدْبِيَّةٌ تُبَاعُ عِنْدَهَا الرِّمَاحُ
وَالسَّمْهَرِيَّةُ - مَنَسُوبَةٌ إِلَى سَمَّهَرٍ - وَهُوَ رَجُلٌ وَالسَّبْرِيَّةُ - مَنَسُوبَةٌ إِلَى ذِي بَرْنٍ
* قَالَ * وَأَحْسِبُنِي قَدْ سَمِعْتَ أَرْزِيَّةً * ابْنُ الْكَلْبِيِّ * انْعَامِيَّتِ الْأَسِنَّةُ بَرْنِيَّةٌ
لِأَنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَ لَهُ ذُو بَرْنٍ - وَهُوَ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ * ابْنُ جَنِيٍّ * رُخٌّ أَرَزِيٌّ وَبَرْنِيٌّ
وَبَرَانِيٌّ وَأَبْرِنِيٌّ وَأَرَزِيٌّ وَأَصْلُ بَرْنٍ بَرَانٌ فَخُفِّفَ وَيَجِبُ أَنْ لَا يُصْرَفَ بَرْنٌ لِزِيَادَةِ الْفِعْلِ فِي
أَوَّلِهِ وَالتَّعْرِيفِ وَذَلِكَ كَرَجُلٍ سَمِيئَةٍ بِبَرْنٍ فَانْكَ لَا تُصْرَفُ مَعْرِفَةٌ وَأَرَزِيٌّ أَصْلُهُ بَرْنِيٌّ
فَأَبْدَلَتْ يَاءً هَمْزَةً كَمَا أَبْدَلْتَ الهمزة بَاءً فِي بَعْضِ اسْمِ أَبِي بَاهِلَةَ وَأَصْلُهُ أَعْصُرُ وَبَدَلْتُ عَلَى
ذَلِكَ أَنَّهُ انْعَامِيَّتِي أَعْصُرُ بَيْتِ قَالَهُ وَهُوَ

أَخْلَيْدُ لِنَ أَبَاكَ عَـيْرُ لُونُهُ * كَرُّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْأَعْصُرِ

وَتَرْكِيبُ الْكَلِمَةِ مِنْ زَايٍ وَهَمْزَةٍ وَفُونٍ وَهِيَ مِنْ لَفْظِ الرِّوَانِ وَكَلْبُ بَرْنِيٌّ إِذَا كَانَ
كَذَلِكَ كَانَ أَبْرِنِيٌّ عَلَى مِثَالِ عَيْفَلِيٍّ وَوَرْنَ أَرَزِيٌّ أَعْفَلِيٌّ وَأَصْلُهُ أَرَزِيٌّ فَقَلْبْتُ الْوَاحِدَةَ تَخْفِيفًا

لا اجتماعهما * أبو عبيد * الخطي - منسوب إلى أرض يقال لها الخط الواحد
خطي والجمع خطية * الأسمعي * الخط - مرفأ السفن بالبحرين ينسب إليها
الرياح وليست الخط بمنبت لها ولكنها مرفأ السفن التي تحمل القنمان الهند كما قالوا مسك
دايرين وليس هناك مسك ولكنها مرفأ السفن التي تحمل المسك من الهند وكل سيف خط
وخص به بعضهم سيف البحرين وعمان

نُعوت الأسيئة من قبل حديثها وتثلها

* أبو عبيد * الوادق - الحديد والنجبل - الواسع الجرح * وقال
أبو علي * هو من قولهم نجبه بالريح بجبله نجلا - طعنه ولذلك قيل طعنه نجلاء
- أي واسعة وحقيقة النجبل سعة العين * ثعلب * ريح خدب - واسع
الجرح ومنه طعنه خدباء - واسعة * أبو عبيد * ومنها الأهدم - وهو
القاطع والتلب - الريح المتنم وأنشد

ومطر دمن الخطي لعاير ولا تلب

ما يشبه به الرياح

* صاحب العين * الحربة - أصغر من الرمح والجمع حراب * أبو عبيد *
الآلة - أصغر من الحربة وفي سنانها عارض * ابن السكيت * الآلة -
الحربة وجمعها آلال وقد آلتته أوله آلآ - طعنته بالآلة وقيل لامرأة من الأعراب
قد أهترت إن فلانا قد أرسل يخطبك فقالت هل يعجلي أن أحل ماله آل وغل * قال
أبو علي * غل من الغلة - وهي العطش * ابن دريد * هو من قولهم آل لونه
يؤل آل وقيل انما سمى آل لأنه دقق رأسه والتأليل - التعريف * ابن دريد *
المثل - القرن الذي يطعن به وكانوا في الجاهلية يتخذون أسنة من قرون النيران
الوحشية * أبو عبيد * الخرص من الرياح - قصير يتخذ من خشب منحوت

وقد تقدم أن الحِرْصَانَ الْأَسِنَّةَ وَالْقُسْنِيَّ * أبو عبيد * الصُّعْدَةَ - نحو
 من الأَلَّةِ * ابن دريد * الصُّعْدَةَ - التي تَنْبُتُ مَسْتَوِيَةً لِيُحْتَاكُ إِلَى أَنْ تَقُومَ
 والجمع صُعَاد * أبو عبيد * العَنَزَةُ - فَنَدْرِنَصْفِ الرُّمْحِ أَوْ كَبْرٍ وَفِيهَا زُجْ
 كُزْجِ الرُّمْحِ وَالْعُكَّازُ - نَحْوُ مَنَاهَا * صاحب العين * العُكَّازَةُ - عَصَا فِي
 أَسْفَلِهَا زُجْ وَالْجَمْعُ عُكَّازَاتُ وَالْعُكْزُ - الْإِتِّمَامُ بِالشَّيْءِ وَالْإِهْتِدَاءُ بِهِ وَفِيهَا عَكَزَ عَكْرًا
 * أبو عبيد * المَزْرَاقُ - مَا زُرِقَ بِهِ زَرْعًا وَهُوَ أَخْفُ مِنَ الْعَنَزَةِ * ابن
 السكيت * زَرْقَهُ يَزْرُقُهُ * أبو عبيد * النَّبْرُوكُ - لِحْوَمٌ مِنْهُ وَقَدْ
 زَرَقَهُ تَرْكًا - طَعَنَهُ بِالنَّبْرُوكِ * ابن دريد * هُوَ أَجْمَعٌ مُعْرَبٌ قَالَ وَالهِلَالُ
 - حَرْبَةٌ عَلَى صِفَةِ الْهِلَالِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْخِزْقُ - عُدُودٌ فِي طَرْفِهِ
 مِسْمَارٌ مُجَدَّدٌ

العمل بالرمح

* ابن دريد * زَرَجَمَهُ بِالرُّمْحِ يَزْرُجُهُ زَرْجًا - زَجَّ بِهِ وَالزَّجْلُ - الزُّجُّ زَجَلْتَهُ
 أَرْجَلُهُ زَجْلًا وَالْمِزْجَلُ - السِّنَانُ * وقال * رَزَخَهُ بِالرُّمْحِ يَزْرُخُهُ رَزْخًا
 - زَجَّ بِهِ وَكُلُّ شَيْءٍ زَجَجْتُ بِهِ فَهُوَ مِرْزَخَةٌ * وقال * زَنَلَهُ بِالرُّمْحِ - زَجَّ بِهِ
 بِهِ زَجًّا لاطَعْنَا وَزَجَّ بِالرُّمْحِ يَزْجُوهُ زَجًّا - زَجَّ بِهِ * أبو عبيد * أَشْرَعَتِ الرُّمْحُ
 قَبْلَهُ - مَدَدَتْهُ وَشَرَعَ الرُّمْحُ نَفْسُهُ بِشَرَعٍ شُرُوعًا وَرِمَاحٍ شُرُوعًا وَشَوَارِعُ * أبو
 زيد * أَشْرَعَ القَوْمُ رِمَاحِهِمْ - أَشْرَعُوهَا * صاحب العين * تَهَرَّعَتِ
 الرِّمَاحُ - أَقْبَلَتْ شَوَارِعَ * ابن دريد * ائْتَهَرَّتْ كَذَلِكَ * ابن السكيت *
 أَقْرَنْتِ الرُّمْحَ إِلَيْهِ - رَفَعْتَهُ * أبو عبيد * أَقْبَلْنَاهُمْ بِالرِّمَاحِ - قَابَلْنَاهُمْ بِهَا
 * ابن دريد * تَشَاجَرِ القَوْمُ بِالرِّمَاحِ - تَطَاعَمُوا بِهَا وَرِمَاحٌ شَوَاجِرُ - مُخْتَلِفَةٌ
 وَكُلُّ مَا تَدَاخَلَ فَقَدْ اشْتَجَرَ وَتَشَاجَرُ * أبو عبيد * ائْتَقَلَ رُمْحَهُ - وَضَعَهُ
 بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَسَافَهُ * أبو عبيد * رَجُلٌ سَدِدُ الرُّمْحِ - طَعَنَ بِهِ رَفِيقُ
 * وقال * خَطَرَ بِرُمْحِهِ يَخْطُرُ خَطْرَانًا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى وَقَدْ

في القاموس
واللسان رماحهم

السكّين ونعوتها

* ابن دريد * السكّين فعي - ل من قولهم ذبحت الشيء حتى سکن اضطرابه * أبو
 عبيد * وهي تُذكَر وتؤنث * أبو حاتم * السكينة والسكّان والسكّا كيني
 - متخذ السكّا كين * ابن دريد * الشقرة - السكّين وربما سمى لزميل
 الخذاء شقرة * أبو عبيد * الصلت - السكّين الكبيرة وجمعها أصلات * صاحب
 العين * هي الصلت والصلت والمصلتة * أبو عبيد * والرّميض - السكّين
 الشديدة الحد * ابن دريد * كل حاد - رميض * صاحب العين * أهل
 الجوف يُسمون السكّين السلطان والخجبر وفي كتاب سيبويه الخجبر - وهي
 السكّين العظيمة * ابن دريد * الخارص - الخناجر * ابن السكيت *
 المدية والمدية - السكّين والجمع مدي ومدى ولا يلزم أن يكون مدي جمع
 مدية ولا مدي جمع مدية بل كل واحد منهما يصلح أن يكون جمعاً فعلة وفعلة
 لدخول كل واحد منهما على صاحبه لاشتوائهما في قول من قال كسرات فركبات
 * سيبويه * ولم يجمع مدية جمع السلامة في قول من قال ظلمات كراهية الضمة
 قبل الياء ومن قال ظلمات قال مديّات وقد قدمت ذلك في كليات * أبو عبيد *
 الجزأة - مجز السكّين وقد أجزأتها * أبو حاتم * جزأتها كذلك * أبو
 زيد * لا تكون الجزأة للسيف ولا للخجبر لكن للمسترة التي يرسم بها أخفاف الإبل
 وهي كههيئة المنبضع والسكّا كين والنصاب - الجزأة والجمع نصاب * أبو عبيد *
 أنصبتها - جعلت لها نصاباً * ابن دريد * هو نصاب السكّين والمدية وهي
 جزأة الأشقي والمخصف * ابن دريد * أجزاء السكّين وأجزأتها وأجزأتها
 * أبو عبيد * السيلان من السكّين والسيف - حديثه التي تدخل في النصاب
 وقد تقدم في السيف * الأصمعي * شعيرة السكّين وغيرها - حدّه * أبو
 عبيد * أشعرت السكّين - جعلت لها شعيرة * الأصمعي * مقبضها -

نصاها وقراب السكين وغلافها - ما تدخل فيه * أبو عبيد * أقربها
 - جعلت لها قرابا وأغلقها - جعلت لها غلafa وكذلك أدخلتها في
 الغلاف وأقبضتها - جعلت لها مقبضا * وقال * جازت السكين والسوط
 أجره جازنا - حرمت مقبضه بعباء البعير واسم ذلك الشيء الجلاز وهو في
 السيف العلب وقد تقدم * أبو علي * في النذكرة الطريدة - حديده
 يُبرى بها

أسماء عامة القسي

* أبو عبيد * القوس أنثى وتصغيرها بغيرهاء وهي أحد ما جاء من الموثث
 الذي على ثلاثة أحرف بغير علامة مُصغراً بغير علامة والجمع أقواس وقياس وقسي
 * وحكى ابن جنى * قسي قال وفيه صنعة وكل ما نعطف وانحنى فقد استقوس
 وتقوس وقوس ومنه حاجب مقوس ورجل قواس وقياس على المعاقبة - صانع
 قسي * ابن السكيت * تقوس قوسا - جعلها * أبو عبيد * الماسخية -
 القسي منسوبة إلى ماسخة رجل من الأزد وهو أول من عمل القسي من العرب
 فلذلك قيل لها ماسخية * أبو عبيد * الماسخية - القواس والحنيصة -
 القوس * أبو عبيد * الجمع حني وحني * الأصبغي * الوشاح - القوس
 وقد تقدم أنه السيف

نوعت القسي من قبل عيدانها

* أبو عبيد * من القسي الشريج - وهي التي تُشق من العود فليقتين * أبو
 حنيفة * وهي الشريجة وجمعها شريج وشقيق كل شيء شريج وماله مك فهو
 شرجك وقيل الشريجة - القوس يكون عودها لوتين أخذ من الشرجين - وهما
 الضربان وقيل الشريج التي فيها شق وليس هي الشريج التي من نصف قضيب هذه
 غير معيبة وتلك معيبة لأن فيها صدوعا واسم الصدع شريج وهي الشروج والشراج

* ابن السكيت * الشرج - انشقاق في القوس وقد انشرجت * أبو حنيفة *
 الشريجة - القضيب لا يبرى منه شيء إلا أن يسوى وتسمى قضبة إذا كانت
 كذلك والقضبة أيضا - فرع النبع المتخذ منه القوس والجمع قُصَب * أبو
 عبيد * القضيب - التي عملت من غصن غير مشقوق * أبو حنيفة * ان
 كان في القضيب دقة فهو حوط * أبو عبيد * الفرع - التي عملت من طرف
 القضيب * أبو حنيفة * قوس فرع وفرعة وهي من خير القسي * قال أبو علي *
 وأما قوله

* أرمى عليها وهي فرع أجمع *

فذهب بعضهم إلى أنه ذكر على قوله

* والعين بالأتمد الحاررى مكحول *

* وقال أحمد بن يحيى * ذكره حيث كان الغصن في المعنى ولا يجوز أن يكون
 صفة لفرع لأنه نكرة وأجمع معرفة * أبو عبيد * الفلق كالشريح * أبو
 حنيفة * كل طائفة منها فلقه وفلق ويقال للفلق من القسي فليسق وقيل الفلق
 ما لم يتبين فيه أبنسه ويقال للقوس إذا كانت فلقا شظية لأن خشبها شطبت * ابن
 السكيت * النفيجة - القوس وهي شظية من نبع وأنشد

أناخو أمعيدات الوجيف كأنها * نفايح نبع لم تربع ذوابل

* أبو عبيد * الكثوم من القسي - التي لاشت فيها * أبو حنيفة * هي الكائمة
 وقد كتمت كتوما وأنشد

وسمعة من فروع النبع كائمة * مثل السبيكة لا تكس ولا عطل

مثل السبيكة في الأكتناز والحسن والتلازم * صاحب العين * الكاتم -
 التي لا ترن إذا أنبضت وربما قيل كائمة في الشعر وأكثرت القول في الكاتم أنها التي
 لا صدع في نبعها * أبو عبيد * تنفست القوس - تصدعت * أبو
 حنيفة * النفس - الشق فيها * ابن دريد * قوس ملساء - ليس فيها شق
 * أبو حنيفة * وإذا كانت الخسبة من عجز الشجرة وهي ورؤها شطبت فكل قوس
 منها ورء وأنشد

بِهَا مَحْصٌ غَيْرُ جَانِي الْقَوَى * اِذَا مَطَى حَنُّ بَوْرِكَ حُدَالَ
 الْمَحْصِ - الْوَتْرُ الْمَشْوُوقُ مَطَى - مُدَّ * أَبُو عَيْبِد * الْعَانِكَةُ - الَّتِي
 طَالَ بِهَا الْعَهْدُ وَاجْتَرَعُو دَهَا * ابْنُ دَرِيد * عَمَّتْكَ تَعَمَّتْكَ عَنَّا وَعَتُّوكَا وَهِيَ
 عَانُكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * قَوْسٌ عَانِكَةُ الْإِيطِ وَاللِّبَاطِ - أَي لَازِمَةٌ صُدْبَةُ اللَّيْطِ -
 وَهِيَ قَسْرَتُهَا

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ اقْتِدَارِهَا

* أَبُو عَلِي * عَنْ نَعْلَبِ قَوْسٍ مُقْتَدِرَةٍ - خَفِيفَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 قَوْسٌ طَلَّاعُ الْكَيْفِ إِذَا كَانَ عَمَّسَهَا بِإِلَاءِ الْكَيْفِ

وَمِنْ انْحَاءِ صِنْعَةِ الْقَيْسِيِّ

* أَبُو حَنِيفَةَ * إِذَا قَصُرَتِ الْقَوْسُ فَهِيَ كَرْزَةٌ وَهِيَ أَقْصَرُ الْقِيَاسِ وَضِدُّهَا
 السُّجْحَةُ وَالسُّهُوَّةُ وَالْعَطْوَى وَأَتَمُّ الْقَيْسِيِّ - مَامَلَأَ مَقْبِضَهَا الْقَبْضَةَ فَإِذَا زَادَ فِيهَا كَبِدَاهُ
 وَإِنْ نَقَصَ فِيهَا مُلْهَفَةٌ وَأَنْشَدَ

قَتَّى سَاهِمٌ كَالنَّصْلِ وَهِيَ كَانَتْهَا * حَنَا يَا قَيْسِي النَّبْعُ أَلْخَفَ خَاشِنُهُ

* ابْنُ دَرِيد * قَوْسٌ زُرَّاءٌ إِذَا دَخَلَ زُرُّهَا وَعَطُوفٌ وَمَعْطُوفَةٌ كَذَلِكَ * أَبُو
 عَيْبِد * وَمِنْ الْقِيَاسِ الْفَجَاءُ وَالْمُنْفَجَةُ - وَهِيَ الَّتِي بَيْنَ وَتَرِّهَا عَنِ كَبِدِهَا وَقَدْ
 جَجَجَتْهَا أَلْجُفُّهَا فَجَاءَ وَجَجَّتْ مَا بَيْنَ رَجُلِي - فَتَحَمَّتْهُ وَتَفَاجَّحَ الرَّجُلُ مِنْهُ وَالْفَجَّوَاءُ كَالْفَجَّاءِ وَقَدْ
 جَفَّوَتْهَا وَمِنْهُ قَالُوا الْوَسْطُ الدَّارِ بَقْوَةٌ وَالْفَارِجُ وَالْفُرُجُ كَذَلِكَ * ابْنُ دَرِيد * وَهِيَ
 الْقَرِيحُ * أَبُو عَيْبِد * الْبَانِيَّةُ - الَّتِي بَنَتْ عَلَى وَتَرِّهَا وَذَلِكَ أَنْ يَكَادِ يَنْقَطِعُ وَتَرُّهَا
 مِنْ بَطْنِهَا مِنْ لُصُوفِهَا وَالْبَانِيَّةُ - الَّتِي بَانَتْ مِنْ وَتَرِّهَا وَكَلَامُهَا عَيْبٌ * أَبُو
 عَيْبِدَةَ * الْبَانَاةُ - تَبَاعَدُ وَتَرُّهَا وَأَنْشَدَ

رُبَّ رَامٍ مِنْ بَنِي نَعْلٍ * مُخْرِجٌ كَفَيْهِ مِنْ سُرِّهِ

عَارِضٌ زُرَّاءٌ مِنْ نَشْمٍ * غَيْرُ بَانَاةٍ عَلَى وَتَرِهِ

قيل أراد بئس ففأب كما قيل باداء للبادية وناصاة للناصية لغة لطبي وقد تكون
 البائة من نعت الراي - وهو الذي يتخني على وتره اذارمي رجل بائة - مخن
 * وحكي السكرى عن أبي الخطاب في شرحه - هذا البيت البائة - النبيل الصغار
 * أبو عبيد * المرتمة - التي اذارمي عنها اهتزت فضرب وترها أهرها
 والرئيس - الذي يصيب وترها طائفها * أبو حنيفة * وكلاهما من سخافة
 البري والرئيس أضعف من المرتمة والمهدلة والحذاء والحذال بينة الحذل
 والحذولة - التي إحدى سنيها أوقى من الأخرى والقسي كلها محذلة لانها
 كلها أتم أعلى من الأسافل وقيل المحذلة التي أهدرت سنيها ورفع طائفها
 قال ولاظن هذا ولا هو يمكن ليس بين الطائف والسية تى فيمكن أن يرفع الطائف
 وتهدر السية والتحدل - الانحاء على القوس * نعلب * بزخت القوس -
 حنوتها وأنشد

لوميذعان دعا الصريح لقد * بزخ القسي شمائل شعر

* أبو حنيفة * وكل قوس قنواء وقعاء والسكباء - التي أغلظت كبدها
 في البري واذا كانت القوس كذلك وشا كل ساورها كبدها فهي ضليع
 ومضلوعة وأنشد

واسأل عن الحب بمضلوعة * تابعها الباري ولم يجبل

* أبو علي * القيلكون - الغليظة وأنشد

فكائن كسرت من هتوف مرنة * من السدركانث فيلكون المعابل

* قال * وقال ابن الأعرابي - ووتر قوس النداف * قال * وقال غيره هو
 قوس النداف قال وهذا رجل كانوا يحمونه على قسيهم فيكسر بعضهم او وزنه فيعول
 والكلمة من الأربعة ولا يجعل له من فلك لأن النون لم تجئ في هذا النحو زائدة فهي
 مثل العتجور والخيسفوج * أبو حنيفة * وأما قول القائل اشترت قوسا كأنها
 خلفه يخرج منها السهم كأنه قطرة فإنه لم يشبهها بالخلفة في خلقها ولكن في حسنها
 لأن الخلفة أتم ما تكون وأحسن وأراد بالقطرة قطرة المطر إذا خرجت من السحاب
 يريد قسطها وسرعتها والقولع من القسي - التي اذا ترع فيها انقلبت والزلاء

- التي يرل ستمها عنهما زل لاسلامن سمرعة خروجه والطرّوح - أبعده القياس موقع
 سهم تقول العرب طرّوح مروح تجحل الطّبي أن يروح * ابن دريد * قوس
 فراغ - بعيدة موقع السهم * أبو حنيفة * المروح - التي يمشح من رآها
 عجبها اذا قلبوها وقيل المروح التي تمشح في إرسالها السهم كأن فيها مراح من
 حسن طرّحها السهم والمريح - النسيط الذي لا يستقر ولذلك شبه الشماخ بهما
 اذا خرجت عنها بذوائب جارية مراح فقال

مُضْرَجَةٌ مِنْ كُلِّ عَمَلِي كَأَنَّهَا * ذَوَائِبُ مِمْرَاحِ نَفُوحِ الْقَدَائِرِ

والزقبان مثلها وقد زفت السهم زقا - قدفته قدفا سريعا وكذلك الجفول
 والأجفيل وأصله من التفار نعامه أجفيل - تنفر من كل شيء فتذهب في الأرض
 * قال أبو علي * قال أبو عدنان قوس هتجفل كذلك * أبو حنيفة * القدوف
 والقداف كالطروح وكذلك الناقة السريعة قداف وأنشد

أرعى سَلَامًا وَأَبَا الْغَرَّافِ * وَعَاصِمًا عَنِ نَبْعَةِ قَدَافِ

وهي أيضا الطحور والمطحور لأنها تطعر السهم - أي تبعده * أبو عبيد * يقال
 للسهم البعيد مطحور ومنه طحرت العين قدافا تطعره وأنشد
 * يطحور عنها القداة حاجبها *

* أبو حنيفة * اذا كانت القوس طروحا ودامت على ذلك فهي حاشكة * ابن
 دريد * وكذلك طحوم وضروح وطماق ولحق وعجلي * أبو حنيفة * واذا
 أحكم عملها وهي ذات أزر - أي قوة أيدت بالصنعة فهي حينئذ منعة واذا لانت القوس
 جدا حتى يكون إيمانها راحة فهي العلقق ولا خير فيها وأنشد

* لا كزّة العود ولا يعلق *

وأصل العلقق العزمض الذي يكف فينغشى وجه الماء وهو أرق شيء واذا كانت القوس
 شديدة الدفع والحفز السهم فهي دفوع وحفوز ورغوض وهي كضة وتقوح وتضوح
 وهموز وهمزي وأنشد

* نحي شمالا همزي تضوحا *

شمالا - عن يساره والجشء - الخفيفة من قبل برّيتها أو جوهز عودها وأنشد

أورد القاموس
 هجفل بالياء
 فأنظره

وَتَمِيمَةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبِّبٍ * فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجْشٌ وَأَقْطَعُ

* صاحب العين * جمعها أَجْشُو * قال ابن جني * سُمِّيتِ القَوْسُ جَشْأَمِنْ
قَوْلِهِمْ جَشَأَتْ نَفْسُهُ - أَي ارْتَفَعَتْ وَذَلِكَ أَنَّهَا تَنْفُضُ بِكَبِدِهَا السَّهْمَ عَنْهَا
وَيَبْبُو بِهِ الْوَتْرُ كَمَا تَقْذِفُ النَّفْسُ إِذَا جَاشَتْ مَا عِنْدَهَا * قال * وَقَدْ حَكِيَ قَوْسٌ
جَشْأُو وَالْجَمْعُ جَشْأَوَاتٌ فَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ كَمَا بَدَلُوا الْهَمْزَةَ
مِنَ الْوَاوِ لِأَمَانِي حَمِّهِمْ وَيُرِيدُونَ جَحْوُ وَيُؤَكِّدُ هَذَا عِنْدَكَ أَنَا لِنَا تَعْرِيفٍ فِي الْكَلَامِ
تَرْكِيْبَ ج ش و وَقَدْ قِيلَ لِهِنَّمَا لَغْنَانٍ * ابن السكيت * حَالَتِ الْقَوْسُ
- انْقَلَبَتْ عَنْ عَطْفِهَا الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ * صاحب العين * الْقَوْسُ الْمُسْتَحَالَةُ
- الَّتِي فِي قَائِمِهَا أَوْسِيَّتِيهَا أَعْوِجَاجٌ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسْتَحَالُ إِذَا كَانَتْ
طَرَفًا سَاقِهِ مَعْوِجِيْنِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمَسَاحُ - الْقَيْسِيُّ الْجِيَادُ وَاحِدُهَا
مَسِيحَةٌ وَأَنْشَدَ

لَنَا مَسَاحٌ زُرُوفِي مَرَّ كَيْفِهَا * لَيْنٌ وَبِئْسَ بِهَا وَهْنٌ وَلَا رَقِي

* أَبُو عبيد * الْعَتَلُ - الْقَيْسِيُّ الْفَارِسِيَّةُ وَاحِدُهَا عَتَلَةٌ وَأَنْشَدَ

* يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا غُبُطٌ *

شَبَّهَهَا بِغُبُطِ الْإِبِلِ لِغِظَمِهَا * أَبُو حَنِيفَةَ * قَوْسٌ لَبَّاثٌ - بَطِيَّةٌ

اسماء مافي القوس

* أَبُو عبيد * فِي الْقَوْسِ كَبِيدُهَا - وَهُوَ مَا بَيْنَ طَرَفِي الْعِلَاقَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُ
الْكَلِمَةِ تَلِي ذَلِكَ * نَعَابٌ * الْكَلْبِيَّةُ - الْكَبِيدُ نَفْسُهَا وَالْجَمْعُ كَلْبَى * أَبُو
عبيد * ثُمَّ الْأَبْهَرُ ثُمَّ الطَّائِفُ ثُمَّ السِّيَّةُ - وَهُوَ مَا عَطَفَ مِنْ طَرَفِهَا وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا
سَيَوِيٌّ * ابن السكيت * هِيَ السِّيَّةُ وَالسِّيَّةُ قَالَ وَلَمْ يَهْمَزْهَا إِلَّا رُوْبَةُ * قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ * أَسَائِبُ الْقَوْسِ - جَعَلَتْ لَهَا سَائِبَةً كَمَا جَعَلَتْ لَهَا سَائِبَةً مِنْ هَمْزٍ وَفِيهَا
لَمْ يَهْمَزْ وَهُوَ نَادِرٌ * وَقَالَ مَرَّةً * السُّوْقَةُ - لَغَةٌ فِي السِّيَّةِ فَعَلِيَ هَذَا بِجُوزِ أَنْ
يَكُونَ سِيَّةً مَحذُوفَةً لِأَنَّهَا تَكُونُ هَذِهِ التَّامَّةً مُنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ

محدوفة العين فينشدتكون سمية على تخفيف الهمز * ابن دريد * وهي السمية
 * أبو حنيفة * الكفاف - مابين طائف القوس وسببها ويقال لحدى السبطين
 اللذين في بواطنهما أنفا السبطين ويقال يد القوس للسمية العليا ورجلها للسمية السفلى
 * أبو حاتم * الحمرات - تجرى الوتر في القوس وجمعه أحرثة * أبو عبيد * في
 السمية الكظر - وهو الفرض الذي فيه الوتر * صاحب العين * الجمع كظار
 وقد كظرها كظرا * أبو حنيفة * ويسمى هذا الفعل القمجرة * أبو عبيد *
 المقعجر - القواس وأنشد

* مثل القسي عاَجها المقعجر *

وهو بالفارسية كانتكره والنعل - العقب الذي يلبسه ظهر السمة والخلل -
 السبور التي تلبس ظهور السبطين واحدها خلة * أبو حنيفة * وتسمى الخلة
 بالفارسية الشك * أبو عبيد * وفي السمية الظفر - وهو ما وراء معقد الوتر
 الى طرف القوس وخص بعضهم به العربية والجمع ظفرة والغفارة - الرقعة
 التي تكون على الحز الذي يجرى عليه الوتر والمصانغ - العقبات اللواتي على
 طرف السبطين الواحدة مضيغة والأشاربع - الطرق التي فيها واحدها طرفة
 والأطناب - السير الذي على رأس الوتر * صاحب العين * هو الطنب والأطناب
 وقوس مطببة * أبو حنيفة * هي الشلغة * أبو عبيد * المنجس والمنجس
 والمنجس والمنجس - مقبض الراعي * الأصمعي * هومن المنجس - وهو شدة
 القبض * قال أبو عدنان * ونجس القوس - عجزها ويقال للمجربنجس وهي
 الأنجاس وأنشد

* ومنكبنا عز لنا فأنجاس *

* صاحب العين * عضم القوس - منجسها * أبو عبيد * نياط القوس
 - معلقها * أبو حنيفة * الجمالة وجمعها الجمائل من القوس بمنزلة جمالة السيف
 يلقبها المنكب في منكبها الأيمن ويخرج يده اليسرى منها فتكون القوس في ظهره
 وقد توتجها توتج السيف ولذلك سميت إشاحة وأنشد

مُسْتَشْعِرًا نَحَّتِ الرِّدَاءِ إِشَاحَةً * عَضْبًا عَمُوضَ الحَدِّ عَيْرٍ مُقْلِلِ

وربما جعل الجملة في صدره وأخرج من كيبته منها فتصير القوس على كتفيه ويقال
لهذا الفعل التأب والجلبة - جلدة مخزومة تلف على صدع يكون في القوس
وتترك حتى يجف عليها وربما كانت ذنب ورل يسلم ثم تدخل القوس فيه حتى
يبلغ موضع العوار ثم يقر حتى يجف فيلزمها لزوما شديدا * ابن دريد * وحنى
القوس - ما لم يقبل على الرامي وانسيها - ما أقبل عليه * أبو حنيفة *
والدجبة - جلدة قد راصبعين توضع في طرف السير الذي تعلق به القوس وفيها
حلقة فيها طرف السير والحلق التي في السير الذي يكون في ظهرها تسمى الرصاصع
وتسمى ذائب القوس الدخال * ابن دريد * وهي الدخال * الأصمعي *
الكطامة - سير يوصل بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف النسبة العليا وجلالز
القوس - عقب قد لوى عليها في كل موضع فكل واحد منها جلالة اسم لتلك
وضوحها وأنشد

مُدِلُّ بَرِّقٍ مَا يَدَاوِي رِمِيهَا * وَصَفْرَاءُ مِنْ نَبْعِ عَلَيْهَا الْجَلَّازُ

* أبو حنيفة * ولانكون الجلالز من عيب * قال أبو علي * أراه من قوله -
جلزت السكين والوسط أجلاز جلازا اذا حزمت مقيضه بعبداء البعير واسم ذلك
النبي الجلاز بنوه على هذا كما قالوا الرباط والعصاب والعقاب * أبو حنيفة *
التوقيف - عقب يلقى رطباً على القوس ليأخذ حتى يكون كالحلقة مأخوذ من الوقف
- وهو السوار من عاج * ابن دريد * هو التعقيب لغير عيب وان كان من
عيبه - والجلاز وقد تقدم قول أبي حنيفة أن الجلاز لغير عيب وهو الصحيح
لقول الشاعر

* وَصَفْرَاءُ مِنْ نَبْعِ عَلَيْهَا الْجَلَّازُ *

فلو كانت الجلاز للعيب كان وصفه للقوس بها ذمها * صاحب العين *
الغنجار - غرام يجعل على القوس من وهي بها وقد نجتجرتها نعمة * ابن دريد *
الرصفة والرصفة - عقبية تشد على عقبية يشدها جملة القوس العربية الى مجسمها
* غيره * العنتوت - الحزني القوس * قال ابن جني * وقول ساعدة في
رواية أبي عمرو والجحبي

وحاشكته بها مسد * كان يتم — رالورق

قال قال السكري لأدري ما معناه * قال ابن جني * قبل هذا البيت

كساها ضالة تجرا * كأن نطباتها الورق

يعنى الكنانة والنبل - أى وقرن بها قوسا حاشكته - أى ممتلئة زجا - أى

لا يكاد يعدمها الشزع للرفى والمسد - يعنى به الوتر والورق هاهنا - الدم أى

قد عتقت القوس واجسرت فصارت تبهر الرائي لها بحسنها وجسرتها كما يهـر الدم بحمـهـ

وان زائدة وليس الورق والورق ههنا بظاء لأن الأول ورق الشجرة والثانى الدم * ابن

السكيت * قاب القوس وقبها - قدرها

الأوتار ونعوتها

* أبو حنيفة * وتر الرجل قوسه - يعنى شد وترها وأنشد

في كفة اليسرى على ميسورها * تبعية قد شد من توتيرها

* صاحب العين * وترها التواتر - القسي التي انقطعت أوتارها وأنشد

يزر القطا منها ويضرب وجهه * بمخاتفات كالقسي التواتر

* على * الصحيح في التواتر أنها جمع توترة وذلك أنها سُميت بالمصدر ثم وقع الجمع

على حد التسمية وجاءت التفعلة ههنا للإزالة كما قالوا في الصرار تودية

* أبو عبيد * الشرعة - الوتر وثلاث شرع والكنسب شرع * صاحب

العين * هو الشرع والشرع والجمع شرع * أبو عبيد * الهجار

- الوتر * أبو حنيفة * يقال للوتر بندى وان كان لم يعمل بالربذة والأصل

مأعمل بها وأنشد

ألم ترني حالفت صفراء نبعة * لها ربدي لم تفلل معايله

وكل وتر مريرة وكذلك الجبل وإذا كان ممتلئا قويا قيل وتر حاد وقد حدر حدر حدر

* وقال أبو علي * الحبير من الأوتار - الغليظ وأنشد

أرعى عليها وهى شئ بجر * والقوم فيها وتر حبير

فأما أبو عبيد فسم به فقال الحَجَبَر - الغَلِيظ وأنشد البيت * ابن
 دريد * وتر حَجَبَر وحَبَاجِر - وهو وأغظها وأبقاها وأصلها وأصوبها سَمَها
 ويملاً الفوقين جميعاً * ابن الأعرابي * وقد أحجَبَر * ابن دريد * وهو
 العُنَابِل وأنشد

* والقوس فيها ورعُنَابِل *
 مأخوذ من العُنْبُل وأصله الغلظ وبه سمى الرنجة عُنْبُلًا لغلظه وأنشد

يارِهَا حِينَ جَرَى مَسِيحِي * وابتل ثوباي من النضيج
 * وصار ربح العُنْبُلِي رِيحِي *
 وقال * وترأعَبُ - غلظ وقيل هو الحجد وقد تقدم في الذَّكْر * صاحب
 العين * وترأحصدُ ومُسْتَحْصِد - شديد القتل * وقال * وترحطبُ - غلظ
 واشتقاقه من حطَب يحطَب أو يحطَّب وقد تقدم أنه البخيل * أبو حنيفة *
 السَّرْعَانُ - ما عمل من عَقَب المَن وأنشد

وعطلت قوس اللهُم من سَرْعَانِهَا * وعادت سِهَامِي بَيْنَ أَجْنَى وَأَقْوَسِ

فسمى الوتر سَرْعَانَا باسم العَقَب الذي يُتَّخَذ منه * ابن السكيت * رَبَعَت الوترُ
 - جعلته على أربع قُوى * أبو حنيفة * وكذلك إلى العشر وإذا كان الوترُ
 شديدًا قيل وَرَسْمَهُ رِيٌّ كَالسَّمْهَرِيِّ مِنَ الرِّمَاحِ - وهو الصُّلب العود وما اشتدَّ فقد
 اسْمَهُرٌ وأنشد

* يَجْذِبُ مِنَ السَّمْهَرِيِّ المِثْقَالِ *
 وإذا كان رخوًا فهو مُنْدَجِرٌ وإذا كان مُسْتَوِي القُوى فهو مُتَبَاعٍ وَرًا كان أَوْجَبَلَا

* ابن دريد * مَشَقَّت الوترُ أَمْشَقَهُ مَشَقًا وَمَشَقَّتَهُ - مددته ثم مسحته إلى سْتَوِي
 ويلين قتلته * صاحب العين * تَحَطَّت الوترُ أَمْحَطَّتْهُ مَحَطًا إذا أَمْرُرتَ بِدَلِّكَ عَلَيْهِ
 لِنُضْلِهِ * وقال * وَرَجَّشَ وَمُسْتَحْمَش - دَقِيقٌ وقد تقدم في اللُّنَّةِ وَالذَّرَاعِ
 وَالسَّاقِ * أبو حنيفة * إذا كان مُخْتَلَف القُوى فهو مُقْوِيٌّ فإذالم يُشَدَّ تَوْبِيرُ
 القوسِ قِيلَ رَنَاهَا رَوًّا وَكُل تَقْصِيرٍ مِنْ شَيْءٍ رَوًّا قَالَ المَنْعَبُ هَذَا وَإِنْ كَانَ صَحِيحًا
 فَإِنَّ الرُّوْمَ مِنَ الأَضْدَادِ وَلَمْ يُصَبِّ فِي قَوْلِهِ وَكُل تَقْصِيرٍ مِنْ شَيْءٍ رَوًّا مَرَسَلًا وَالرُّوْمُ أَيْضًا -

السُّدُّ ومنه قول لبيد

نَحْمَةُ دَفْرَاءٍ تُرْفَى بِالْعُرَا * فَرْدُمَانِيَا وَتُرَا كَالْبَصَلِ

* ابن دريد * الجَزَع - الذي لم يُحَسِّنْ إِنْغَارَتُهُ فَظَهَرَ بَعْضُ قُوَاهُ عَلَى بَعْضٍ وَهُوَ
أَسْرَعُهَا انْقِطَاعًا وَقِيلَ هُوَ الَّذِي بَعْضُهُ رَقِيصٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ * وَقَالَ * الْحَرْقُ
- شِدَّةُ جَذْبِ الْوَتْرِ وَالرِّبَاطِ حَرْقُهُ يَحْرِقُهُ حَرْقًا وَحَرْقَتُهُ بِالْجَبَلِ أَحْرَقَهُ حَرْقًا -
شَدَّدَتْهُ وَكَذَلِكَ حَرَقَتِ الْقَوْسَ أَحْرَقَهَا حَرْقًا وَكُلُّ رِبَاطٍ حَرَاقٍ وَبِهِ سَمِيَ
الرَّجُلُ * أَبُو عَيْبِدٍ * حَرْقَتُهُ بِالْجَبَلِ وَحَرْكَتُهُ * أَبُو حَنِيفَةَ * فَإِذَا
بَالَغَ فِي التَّوْتِيرِ وَضَمَّيْقِهِ فَقَدْ طَمَعَهَا وَطَعَمَهَا وَحَطَرَ بِهَا وَكُلُّ مَمْلُوءٍ مُحَطَّرَبٍ
وَالضَّادُ فِيهَا نَعْتٌ * وَقَالَ * احْتَطَّابَتِ الْقَوْسُ - اسْتَدَّتْ وَالْمُسْتَدِيقُ وَالسَّابِرُ -
الَّذِي يَحْتَسِلُ الْوَتْرَ - أَي يَسْتَرِهِ لِيَنْظُرَ كَيْفَ حَرْقُهُ وَاسْتَرَحَاؤُهُ وَمَا مَقْدَارُ عَطَائِمِهَا وَكَيْفَ
أَزْرُهَا وَأَنْشَدَ

وَذَاقَ فَأَعْطَنَهُ مِنَ اللَّيْنِ جَانِبًا * كَفَى وَلَهَا أَنْ يُعْرِقَ السَّهْمَ حَايِرُ

وَإِذَا زَالَ وَتَرَ الْقَوْسَ عِنْدَ الرَّحَى عَنِ مَوْضِعِهِ فَقَدْ حَالَ وَأَحَالَتُهُ الْقَوْسُ * أَبُو زَيْدٍ * الدَّرِكَةُ
- حَلْفَةُ الْوَتْرِ الَّتِي تَقَعُ فِي الْفُرْضَةِ وَهِيَ أَيْضًا سَيْرٌ يُوصَلُ بَوَتْرِ الْقَوْسِ الْعَرَبِيَّةِ * أَبُو
حَنِيفَةَ * إِذَا أَلْقَى حَلْفَةَ الْوَتْرِ فِي الْكُطْرِ قَبْلَ أَغْلَاقِ الْوَتْرِ فِي الْقَوْسِ وَحَطَمَهَا يَحْطِمُهَا
حَطْمًا وَحَطَامًا وَالْحَطَامُ - الْوَتْرُ نَفْسُهُ وَأَنْشَدَ

قَلَاءَةٌ بَنَزَ الرَّيْمُ فِي حَجْرَاتِهَا * تَزِيرُ خَطَامِ الْقَوْسِ تُحْدِي بِهِ النَّبْلُ

وَهُوَ أَيْضًا النَّشَابُ لِلشُّبُوبِ فِي الْقَوْسِ وَهُوَ الشُّنْقُ لِأَنَّ الْقَوْسَ مُشْتَقَّةٌ بِهِ وَهُوَ أَيْضًا
الْكَافُ وَأَنْشَدَ

* حَنَانَةٌ تَرْمَحُ فِي الْكَافِ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْكَافَ مَا بَيْنَ الطَّائِفِ وَالسِّيَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَمَلَتْ الدَّرَكُوعُ فِي
الْقَوْسِ - شَدَّدَتْهُ فِيهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَطَعَ الْوَتْرَ يَطْعُهُ وَمَطَعَهُ - مَلَسَهُ
وَكَذَلِكَ الْخَشْبَةُ إِذَا آلَتْهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * الْكَسْلُ - وَرَأَيْتُ دَقَّةً * أَبُو عَيْبِدٍ *
قَوْسٌ عَطُلٌ - بِلَا وَتْرِ * أَبُو حَنِيفَةَ * قَوْمٌ عَاطِلٌ وَعَطَلَاءُ وَالْجَمْعُ عَوَاطِلٌ وَعُطُلٌ
وَأَعْطَالٌ وَعُطُولٌ وَعُطُلٌ وَقَدْ عَطَلَتْ عُطُولًا وَعَطَلَتْ عَطَلًا وَعَطَلَتْهَا وَالْفِرَاغُ كَالْعَطَلِ

صفة وقد تقدم أن الفِرَاعُ القوسُ البعيدةُ مَوْعِ السَّهْمِ * أبو عبيد * وهي
 الفُرُغُ وقيل الفِرَاعُ والفُرُغُ - التي بلا سَهْمٍ * أبو حنيفة * فاذا علق عليها
 وترَّفهى حاليَّة

تهية القوس والوتر الرمي واصواتها

* أبو عبيد * أَكْفَاتُ القوسِ اذا مَلَّتْ رَأْسَهَا ولم تَنْصِبْهَا نَصْبًا حين تَرْمِي عليها ومنه
 قول ذى الرمة

قَطَعْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَهُ رَكِبَهَا * اذا مَاعَلَوْهَا مُكْفَأً غير ساجع

- أى عملاً * ابن دريد * مَغَطَّ الرامِي في قَوْسِهِ بِمَغَطِّ مَغْطَا - تَرَعُ فِيهَا فَأَعْرَقَ

السُّرْعَ * أبو حاتم * السِّبْزِمُ في الرَّمِي - أن تأخذ الوترَ بالسَّبَابَةِ والأبْهَامِ ثم تُرْسِلُهُ

* أبو عبيد * أَنْبَضَتِ القوسُ وَأَنْضَيْتُهَا مَقْلُوبٌ اذا جَسَدَتْ وَتَرَّهَا لَتَصَوَّتْ * قال

أبو علي * أَنْبَضَهَا وَبِهَا وَعَنْهَا * أبو حنيفة * أَنْبَضَ وَنَبَضَ وَأَنْضَبَ

وكذلك الصوتُ يُقال له القَضِيزُ وقد قَضَضَ يَقْضُضُ * ابن الاعرابي * يَقْضُضُ

* صاحب العين * أَنْأَقَتِ القوسُ اذا شَدَّدَتْ تَرَعَهَا وَأَعْرَقَتْ السَّهْمَ * أبو

حنيفة * وأدنى صوتها عند الانباض النَّيْمُ وقد نَامَتِ نَيْمًا وكذلك الحنين وقد

أَحْنَأَوْحَنْتَ تَحْنُ وهو أحسنُ أصواتها كَحَنِينِ الناقَةِ وبذلك سُمِّيتَ حَنَانَةٌ والمِرْنَانُ

- المِرْنَةُ والرَّزِينُ - فوق الحنين وقد أَرَزَتْ وَاذا خَنِيَ صوتُ القوسِ جَدًّا سُمِّيتْ

تَرَسَاءَ * ابن الاعرابي * وهي السَكْتُومُ وقد تقدم أن السَكْتُومَ التي لا شَقَّ فِيهَا

* أبو حنيفة * هَتَفَتِ القوسُ هَتْفًا والاسمُ الهَتَافُ - وهو صوتُ عالٍ وهي

قوس هَتُوفٍ * ابن دريد * وهَتَقَى وَأَنْشَدَ

* وهَتَقَى مُعْطِيَةً طَرُوحًا *

* أبو حنيفة * أَعْوَلَتْ كَهَتَفَتْ وهي العَوْلَةُ وَرَقَرَتْ رَقِيرًا وَبَحَّتْ تَعَجُّ بِحَبِيبَا

وقالوا أَنْتَ تَسْنُ أَنْبَسًا في لَبِيبِ صَوْتِهَا وَمَسِدِهِ ويقال زَجَجَتِ القوسُ وهي زَجْجُومٌ

والرَّجْجَةُ - الكلمةُ تسمُّعُها وقد تقدمت وقال هَرَمَتْ هَرْمًا وَهَرْمًا وَهَرْمًا وَهَرْمًا

هَرْمَةٌ - وهي الصَوْتُ كالدَوِيِّ ومنه هَرْمَةٌ الرَّعْدِ * ابن دريد * وهي الهَرْمُومُ
والجَشُّهُ وقد تقدم أن الجَشَّ الحَفِيفَةَ * أبو حنيفة * يُقال لصَوْتِهَا النَّذِيرُ
لأنَّه يَنْذِرُ بِالرَّمِيَّةِ وأنشد

* هَتَّافَةٌ تَخْفِضُ مِنْ نَذِيرِهَا *

وأصوات القسي جُشٌّ ولذلك قيل لها الجَشَاءُ والجَشَّةُ - غَلَطَ في الصَوْتُ ويقال
ضَبَحَتِ القَوْسُ تَضْبِحُ ضُبْحًا تشبیهًا بِضُبْحِ النَّعْلِبِ وأنشد

حَنَانَةٌ مِنْ نَشْمٍ أَوْ نَائِبٍ * تَضْبِحُ فِي الكَفِّ ضُبْحًا النَّعْلِبِ

* وقال * هَرَّتِ القَوْسُ هَرِيرًا وَأَطَّتْ أَطِيظًا - صَوَّتَتْ * ابن دريد * يُقال
لصَوْتِهَا الأَثْمَلُ والمَغْمَمَةُ والوَلُولَةُ * وقال * عَانَتْ القَوْسُ مِعَانَةً وَعِئَانًا
وَعِئْنَتْ - رَجَعَتْ رَيْنِهَا وأنشد

هَتُّوفا إذا ذاقها النازعون * سَمِعَتْ لَهَا بَعْدَ حَبْضِ عِئَانَا

وكذلك الرجل إذا رجَّع في غنائه وسما في ذكره * أبو عبيد * عِدَادُ القَوْسِ
- صَوْتُهَا وكذلك حَضْبُهَا وجمعها أَحْضَابٌ

السِّهَامُ

نَعْوَاتُ السِّهَامِ مِنْ قَبْلِ بَرِيهَا وَتَسْوِيَّتِهَا

* أبو حنيفة * إذا بلغت العِيدَانُ المَقْتَطَةَ فَشَدَّ بِتِ عَنْهَا الأَغْصَانُ وَقُطِعَتْ عَلَى
مَقَادِيرِ النَّبْلِ فَهِيَ حَيْثُ ذُقِدَ دَاحٌ وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْهَا قِدْحٌ * صاحب العين *
هي الأَقْدُوحُ والقُدُوحُ والقِدْحُ * ابن دريد * القَضْبَةُ - القِدْحُ مِنْ
النَّبْعِ يُقَدِّمُ مِنْهُ سَهْمٌ * أبو حنيفة * فإذا أُخْرِجَتْ مِنْ قُسُورِهَا وَفُتِحَتْ
الْفُتْحُ الأَوَّلُ عَلَى مَقَابِرَةٍ عَلَى مَا فِيهَا مِنْ عَوَجٍ فَهِيَ حَيْثُ ذُخِشِبَ الوَاحِدُ
خَشِيبٌ * أبو عبيد * قِدْحٌ مَخْشُوبٌ وَخَشِيبٌ * أبو حنيفة * فإذا صُلِّتِ
بِالنَّارِ حَتَّى تَلِينِ فَتِلْكَ التَّصْلِيَةُ وَالتَّضْبُوبُ وَالتَّضْبِيُّ - التَّلْوِيحُ وَالتَّضْبِجُ

* قال أبو علي * وأصله التغير وإحالة اللون يقال انصَجَّ لونه وصَبَّحته النارُ وأنشد

ابن السكيت

* عَلِقَتْهَا قَبْلَ انْصِبَاحِ لَوْنِي *

* ابن دريد * سَهْمٌ صَبِيحٌ وَمَضْبُوحٌ * أبو عبيد * إذا تَبَقِيَ القِدْحُ فهو مَخْلُوقٌ
فإذا فُرِضَ فَوْقَهُ فهو فَرِيضٌ * أبو حنيفة * البري - المَكْمَلُ البري
* أبو عبيد * القِدْحُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ - نَضِي * أبو حنيفة * هو نَضِيٌّ مَالِمٌ رِيشٌ
وَبُعْقَبٌ وَيُنْصَلُ وَجَعَهُ أَنْضَاءُ وَأَنْشَدَ

تُخَيِّرُنْ أَنْضَاءَ وَرُكَبِينَ أَنْصَلًا * بِكَمْرِ النُّضَى فِي يَوْمِ رِيحِ تَرْيَلَا

* ابن جني * لَامُ النَّضِيِّ وَوَاوُ لَانَهُ نَضُو لِمَا عَدِمَ مِنَ النَّصْلِ وَالرِّيْشُ وَكَأَنَّهُ نَضِيٌّ
ذَلِكَ فَهُوَ مِنَ نَضَوْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَخْرَجْتَهُ وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْمُهْرُ زَوْلُ نَضُو لَانَهُ جَرِدَ مِنَ
لَحْمِهِ وَأَمَا قَوْلُ الْهُدَلِيِّ

فَرَاغَ مِنْهُ بِجَنْبِ الرَّيْدِ نَمَّ بَكَأ * عَلَى نَضِيٍّ خِلَالَ الصَّدْرِ مَخْطَمٌ

فَذَهَبَ السُّكْرَى إِلَى أَنَّهُ السَّهْمُ الَّذِي لَا تَنْصَلُ * قَالَ * وَأُظْنَفُهُ أَنَّهُ أَعْمَادُ ذَهَبٍ إِلَى الَّذِي
لَهُ تَنْصَلُ لَانَهُ رَأَى وَقَدْ رَمَى بِهِ الصَّيْدَ وَلَا يَسُوقُ فِي الْعَادَةِ أَنْ يَرْمِيَ الصَّيْدَ بِسَهْمٍ غَيْرِ ذِي تَنْصَلِ
قَالَ وَسَهَائِمًا فِي الْجِبَالِ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ سُمِّيَ الشَّيْءُ بِاسْمِ مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ وَإِنْ كَانَ مَصِيرُهُ
إِلَيْهِ قَدْ يَعْرِفُ بغيره كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ

* وَالشُّوقُ شَاحٍ لِلْعُيُونِ الْحُذَلِ *

وَإِنَّمَا تَحْذَلُ إِذَا بَكَتَ فَسَمَّاهَا حُذَلًا بِمَا صَارَتْ إِلَيْهِ * أَبُو حنيفة * فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ
بِهِ فَهُوَ السَّهْمُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَمْعُ أَسْهَمٌ وَسِهَامٌ * وَقَالَ * قُرِحَ السَّهْمُ
وَأَنْفَرِحَ - يُدْنَى عَمَلُهُ وَالْمَشُوقُ وَالْمَشِيقُ - القِدْحُ الْمُخْفُوقُ الْبَرِّيُّ أَيْدِقُ وَقَدْ مَشِقَ
مَشَقًا وَيُقَالُ فِي الدَّقِيقِ إِنَّ فِيهِ لِمَشَقَّةً * ابن السكيت * سَهْمٌ حَشْرٌ - دَقِيقٌ
* قَالَ سيبويه * سَهْمٌ حَشْرٌ وَسِهَامٌ حَشْرٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَكُلُّ دَقِيقٍ حَشْرٌ
وَقَدْ عَلَبَ عَلَى السَّهْمِ وَالْأَذُنُ * أَبُو حنيفة * حَشْرُهُ يَحْشُرُهُ حَشْرًا وَهُوَ سَهْمٌ حَشْرٌ
وَحَشْرٌ وَسِهَامٌ حُشُورٌ وَحَشْرَاتٌ * ابن السكيت * سَهْمٌ حَشْرٌ وَكَذَلِكَ التَّنْشِيطَةُ
وَالْجَمْعُ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ * وَقَالَ * أذُنُ حَشْرَةٍ - لَطِيفَةٌ دَقِيقَةُ الطَّرْفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي

الأذن * أبو حنيفة * السهم الأضمح - مثل الحشر والمخوف كلشيق
 والجف - بزى القدح وقد يجفه يجفه نجفا وكل ما عرضته فقد نجفته نجفا
 * أبو زيد * يجفه فأما أبو عبيد فقال الجيف - الذى سهمه عريض
 * قال المتعقب * وهذا تصحيف انما هو بالنون * أبو حنيفة * فان جاء بها
 غلاظا جافية قيل أنبلها قال والتشذيب - العمل الأول والعمل الثانى -
 التهذيب والمدموم - القدح المستدير بين اللثم وهو الممحل والمجدول
 جدله يجده جدلا وأنشد أبو على

عدا وهو مجدول وراح كأنه * من المس والتقليب بالكف أفتح

ويقال للمجدول أيضا المذخرج وكل ما تذخرج فقد جدل * أبو حنيفة * واذا لم
 يكن مستديرا وكان فيه عرض فهو المصفح والأفتح وقد قطعه يقطعه قطعا
 وأنشد البيت المتقدم * صاحب العين * النجر - سهام غلاظ الأصول
 عراض ويسمى السهم الطويل سلوفا * أبو حنيفة * اذا جاء به غليظا
 حادرافه وخطا واذا جاء به قصيرا فهو نكس والنكس موضع آخر سنانى عليه ان
 شاء الله * قال * واذا جاء به طويلا فهو وجلس والتجسير - إحكام السرى
 والأرب كالمجبر فاذا لم يحكمه ولم يلمه قيل له رم قد حك فانه مسترم - أى
 أصلح عيوبه

أسماء ضرب السهم وصفاتها

* أبو عبيد * من السهام المربخ والغالب عليه الذى يعلى به - وهو سهم طويل
 له أربع أذان * أبو حنيفة * المربخ - سهم يصنعونه الى الخفة قد حده ونصله
 هيى للعدو * قال أبو على * ولا جمع للمربخ * أبو عبيد * المسير من السهام
 - الذى فيه خطوط والخطوة - سهم صغير قد رذراع وجعه حذاء * أبو
 حنيفة * سمي بذلك لأنه اتخذ من أدنى عصب وكل عصب شجرة خطوة واذا
 حقر الرجل وعبر بالضعف قيل انما ذلك حفاء * قال * وقيل أفتية من

العرب ترمي عنما ماتقوا لين في صبيحة مثلك ترمي عنما قالت شحمتي في قلبي قيل لها
 فما تقوا لين في غلام ترمي عنما قالت أخاف إحدى حظائنه - تعني ذكره
 * النراء * الخطوة لغة في الخطوة * غيره * مافي كنانته أهزاع -
 وهو أرداد السهام وقيل هو الذي يبق في الكنانة وحده يقال سهم هزاع ولا يستعمل
 الأهزاع الا في النسي وربما اضطر الشاعر واستعمله في غيره اذا كان الايجاب في
 قوة النسي كقوله

* يا أيها الراي بغير أهزاع *

* أبو عبيد * الأهزاع - آخر السهام * أبو حنيفة * الأهزاع -
 خيار السهام وأنشد

بأهزاع حنان اذا ما أدركه * بلا أود فيه يعاب ولا عصل

الأدراك - أن يوضع السهم على ظفر اليد اليسرى ثم يدرك باليد اليمنى
 وسبابتها فاذا دار دورانا جيداً فقد در دورا واذا دار في دوره وحسن حنينا
 ولا يكون ذلك الا من استنار عوده وحسن استقامته والتأم صبيغته ويقال
 لذلك الأدراك الإنفاذ والتنفيذ * أبو عبيد * السهام الصبيغة - التي من عمل
 رجل واحد * أبو حنيفة * وهي الصبيغ ويقال رمي بعشرين سهماً صبيغة
 يد وطرقه يد والقران كالصبيغ واحد هاقرين * أبو عبيد * الرهب - السهم
 العظيم وجهه رهاب وللرهب مكان آخر سنان عليه ان شاء الله * صاحب العين *
 السندي - ضرب من السهام والنصال وقيل هو الأبيض منها * أبو عبيد *
 مارميته بكتاب - وهو الصغير من السهام لا يستعمل الا في النسي * أبو حنيفة *
 هو الكتاب والكتب والجراح - سهم الصبي يجعل في طرفه ثمرامعوا كالقندر
 عفاص القارورة ليكون أهدي له وقيل لئلا يعقربه وليس له ريش وربما لم يكن
 له أيضا فوق ويقال هي السهام والنبل وليس للنبل واحد من لفظه ويقال نبل
 ونبلان ونبال وقد حكيت للنبل واحدة واذا قيل مع الرجل نبله فقد دخلت فيه
 قوسه وجفيره ولو اتاهم وليس معه القوس لم يسموه نابلا قال وقال الفراء النبل
 بمنزلة الذود يقال هذه النبل ويصغر بطرح الهاء * ابن جني * نبل ونبال

وَأَنْبُلٌ وَيُقَالُ نَبَلْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَنْبُلُ - لَقَطْتُ لَهُمُ النَّبْلَ ثُمَّ دَفَعْتُهَا لَهُمْ لِيَرْمُوها * وَقَالَ * اسْتَبَلَّنِي فَأَنْبَلْتَهُ - أَي طَلَبَ مِنِّي نَبْلًا فَأَعْطَيْتَهُ وَأَنْبَلْتَهُ - وَهَبْتُ لَهُ نَبْلًا أَوْ سَهْمًا وَاحِدًا * وَقَالَ * نَبَلْتُ بِهِمْ وَاحِدًا - رَمَيْتُ بِهِ وَالنَّبَالُ - الَّذِي مَعَهُ النَّبْلُ وَالَّذِي يَجْعَلُ النَّبْلَ * أَبُو عَيْبِدٍ * نَابَلَنِي فَنَبَلْتَهُ - أَي كُنْتُ أَجُودَ نَبْلًا مِنْهُ وَالنَّابِلُ - الْحَاذِقُ بِالنَّبْلِ وَفُلَانٌ مِنْ أَنْبِلِ النَّاسِ وَأَنْشُدْ

رَبَّصْ أَفْوَاقَهَا وَقَوْمَهَا * أَنْبِلُ عَدُوَانَ كَلِّهَا صَنَعَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْأَسَلُ - النَّبْلُ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِيَذَلَّ لَكُمْ الْأَسَلُ الرِّمَاحُ وَالنَّبْلُ * عَلِيٌّ * الَّذِي عَنَدِي أَنَّهُ لَا يُسَمَّى أَسَلًا حَتَّى يُخَالِطَهُ الرِّمَاحُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّشَابُ - النَّبْلُ وَاحِدَةٌ نَشَابَةٌ وَالنَّشَابُ - مُخْتَذُ النَّشَابِ وَحَرَمَتُهُ النَّشَابَةُ وَقَوْمُ نَشَابَةٍ - يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَجُلٌ نَاشِبٌ - ذُو نَشَابٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * الزَّيْحَرُ - السِّهَامُ وَأَنْشُدْ
يَرْمُونَ عَنْ عَدَلٍ كَانَتْهَا عُبُطٌ * بَزْخَرٍ يُجْعِلُ الْمَرْمِيَّ إِجْمَالًا
* أَبُو حَنِيفَةَ * الْخَنُورُ أَوْ الْخَمُورُ الشُّكُّ مِنْهُ - قَصَبُ النَّشَابِ وَهُوَ أَيْضًا كُلُّ شَجَرَةٍ رَخْوَةٌ خَوَارَةٌ وَالْمِحْرَاسُ - سَهْمٌ طَوِيلٌ الْقُدُّ وَالْحُسْبَانُ - سِهَامٌ صَغِيرٌ يُرْمِي بِهِ عَنِ الْقَيْسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ وَاحِدَتُهَا حُسْبَانَةٌ وَهِيَ مَوْلُودَةٌ وَحَكَاهَا صَاحِبُ الْعَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحُسْبَانَةَ الْوَسَادَةُ الصَّغِيرَةُ * أَبُو زَيْدٍ * الْحِرَارَاتُ - السِّهَامُ قَبْلَ أَنْ يُرَاشَ وَالْجَمْعُ أَحْرَثَةٌ * غَدِيرُهُ * سِهَامٌ يُجْرُ - غِلَاظُ الْأَصُولِ قِصَارٌ وَالْمَرْمِيَّجُ مِنَ السِّهَامِ - الْمُتَوَيُّ الْأَعْوَجُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سِهْمٌ شَارِفٌ - بَعِيدُ الْعَهْدِ بِالصِّمَانَةِ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي انْتَسَكَتْ رِيشُهُ وَعَقَبُهُ وَقِيلَ هُوَ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ

اسمها في السهم — همام

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْفُوقُ مِنَ السِّهَامِ - مَوْضِعُ الْوَتْرِ وَجَمْعُهُ أَفْوَاقٌ وَفُوقٌ وَفُوقًا مَقَابِلٌ وَأَنْشُدْ

وَبَيْلِي وَفَقَاها كَعَرَّاقِبِ قَطَّاطِعُلْ

* ابن جني * وَفَوْقَهُ بِكَسْرِ الْفَاءِ * أَبُو عبيد * قَدْ فَوْقَ السَّهْمِ - جَعَلْتَهُ
فَوْقًا وَأَفَقَّتَهُ وَبِهِ وَأَوْفَقْتَهُ وَبِهِ - وَضَعْتَهُ فِي الْوَتْرِ لِأَرْجِي بِهِ * أَبُو عَلِي * أَوْفَقْتَهُ
مَقْبُولٌ * أَبُو عبيد * فُتِّتَهُ فَأَنْفَاقٌ - كَسَرْتَهُ فَأَنْكَسَرَ وَسَهْمٌ أَفْوَقٌ -
مَكْسُورُ الْفُوقِ وَمِنْ أَمثالِهِمْ « رَجَعَ بِأَفْوَقِ نَاعِمِ بْنِ عَلِيٍّ » النَّاصِلُ - الَّذِي سَقَطَ نَصْلُهُ
* أَبُو حنيفة * فُوقٌ وَفُوقَةٌ * قال * وَقِيلَ إِنَّ الْفُوقَ جَمْعُ فُوقَةٍ وَالْفُوقُ جَمْعُ
فُوقَةٍ وَقَدْ يَجْعَلُ الْفُوقُ وَاحِدًا وَيُجْمَعُ أَفْوَاقًا وَيُقَالُ أَفَاقَ السَّهْمِ - بِمَعْنَى انْفِاقِ
* أَبُو عبيد * يُقَالُ لِلْمَأَشْرَفِ مِنَ الْفُوقِ مِنْ حَرْفِهِ الشَّرْحَانُ * أَبُو زيد * شَرَحَ
كُلَّ شَيْءٍ - حَرْفَهُ وَمَاتَأَمَّنَهُ * أَبُو حنيفة * إِذَا حُدَّ دَرَقًا ثَرَخِي الْفُوقِ قِيلَ
أَلَّيْلٌ مَا خُوذُ مِنَ الْأَلَّةِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فَهِيَ مَسْجُوحَةٌ - أَي مَسْتَدِيرَةٌ وَإِذَا
اسْتَدَّتْ اسْتَدَارَتْ فَهُوَ فُوقٌ مُحْدَرَجٌ وَإِنْ جُعِلَ فِي نَظَائِرِ شَرْحِي الْفُوقِ عَيْرَانٌ بِطُولِ
الشَّرْحَيْنِ فَهِيَ فُوقَةٌ مَرْبُوعَةٌ وَيُقَالُ لِلْمَبِينِ أَصُولُ الْفُوقِ وَمَا بَيْنَ الرَّيشِ الْمَذْبُوحِ
وَالنَّخْصِرِ * ابن دريد * زَعَمَتَا الْفُوقُ - حَرْفَاهُ وَتُسَمَّيَانِ الرَّجْلَيْنِ وَغَارُهُ - الْمَقْرَضَةُ
الَّتِي يَبْقَعُ فِيهَا الْوَتْرُ * أَبُو عبيد * الرُّعْظُ - مَدْخَلُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ * ابن
السكيت * سَهْمٌ رُعْظٌ - قَدْ انْكَسَرَ رُعْظُهُ وَجَمْعُ الرُّعْظِ أَرْعَاطٌ وَمِنْ أَمثالِهِمْ
« هُوَ بِكَسْرِ عَلَيْهِ الْأَرْعَاطُ » * صاحب العين * رَعِظْتُ السَّهْمَ أَرْعَظْتُهُ رَعِظًا
فَهُوَ مَرْعُوظٌ وَرَعِظٌ - لَفَقْتُ عَلَيْهِ الْعَقَبَ * أَبُو حنيفة * وَيُقَالُ لِلرُّعْظِ -
الْفَتْحِ وَجَمْعُهُ الْفُتُوحُ وَكَذَلِكَ الْمَقْدَحُ وَقَدْ قَدَحَ فِي الْقَدْحِ - تَقَبَّ لَمْ يَدْخُلِ
السَّخِخَ وَالرُّدْعَ - أَنْ يَضْرِبَ بِالسَّهْمِ عَلَى خَشَبَةٍ تَقَعُ عَلَيْهَا قُوَّةُ النَّصْلِ لِيَغْرُقَ السَّخِخَ
فِي تَشْبِيبِ فِي الْقَدْحِ فَلَا يَخْرُجُ * السَّيْرَانِي * رَدَعَهُ رَدْعًا - فَعَلَّ بِهِ ذَلِكَ
* أَبُو عبيد * الزَّافِرَةُ - مَادُونُ الرَّيشِ مِنَ السَّهْمِ وَمَادُونُ ذَلِكَ إِلَى وَسْطِهِ إِلَى
مُسْتَدْرَقِهِ فَهُوَ الصَّدْرُ وَأَعْمَاصُ مَا يَبْلِي النَّصْلَ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ الصَّدْرُ لِأَنَّهُ الْمُنْقَدِمُ إِذَا رَجِيَ بِهِ
وَمَوْخَرُهُ مِمَّا يَبْلِي الْفُوقَ الْجَمْرُ * صاحب العين * سَهْمٌ مُصَدَّرٌ - غَلِيظٌ
الصَّدْرُ * ابن دريد * ذَلِقَ السَّهْمُ - مَسْتَدْرَقُهُ مِنْ مَوْخَرِهِ مِمَّا يَبْلِي الرَّيشَ * ابن
الأعرابي * السَّكْطَامَةُ - مَوْضِعُ الرَّيشِ مِنَ السَّهْمِ * أَبُو زيد * عَجَزَ

السهم ويحسه - مادون الريش وقد تقدم أن الجحس مبيض القوس
 * قال * وبدرته - طرفه من قبل النصل سميت بذلك لأنها تدور الرمية
 فاذا جعل في أسفله مكان النصل كالجوزة من غير أن يرأس فذلك الجبأ
 الواحدة جبأة

عقب السهم

* صاحب العين * العقب - عصب المثنين والوظيفين والساقين واحده
 عقبة وفروق ما بين العصب والعقب أن العصب أصغر والعقب الى البياض وهو أمتنها
 وقد عقت السهم أعقبه عقبا وعقبته - شدته بالعقب وكذلك كل شئ تكسر
 فشد * ابن دريد * العرصاف والعرفاف - العقب المستطيل وأكثر
 ما يكون يقال ذلك لعقب الجنبين والمثنين * أبو عبيد * الأطرة - العقب
 التي تجتمع القوس * أبو حنيفة * أطرت السهم أطره أطرا - لفقت عليه
 الأطرة * قال أبو علي * ما كان من عطف مطيفا بشئ فهو أطرة كأطرة الظفر
 والقدر والمخمل * أبو عبيد * الكطامة - العقبة التي على رؤس القذذ
 مما يلي حقو السهم وقد تقدم أنه موضع الريش * أبو عبيد * الرصاف -
 العقب الذي فوق الرعظ واحدتها رصفة * ابن السكيت * وقد رصفته
 أرصفه رصفا - شدت عليه الرصاف * أبو حنيفة * رصفة ورصفة والجمع
 رصف ورصاف وأرصاف وقد تقدم أنها عقبة تُشد على عقبة تُشد بها حبال القوس
 العريضة الى عجزها * أبو عبيد * الشريجة - العقبة التي يُلصق بها ريش
 السهم وعمها غيره وقد تقدم أنها من القسي التي تُشق من العود فائقين * أبو
 حنيفة * وهي السلبة والطنبية - عقبة تُلف على أطراف الريش مما يلي
 القوس ويقال للعقبة التي تجتمع الفوقين وما بينهما السرعان وقد تقدم أنه الوتر
 * ابن دريد * السرايح - عقب يعصب بها السهم والسرايح أيضا - آثار
 آثار النار فيه فان كانت من آثار النار فهو ضج * قطرب * اللحمة -

العقبية من المثنى * صاحب العين * محطت العقب أمحطه محطا اذا امررت
عليه أصابعك لتصلحه وقد تقدم في الوتر

غراء السهم

* أبو حنيفة * غررت الريش غروا وغرنته ومنه المثل « أرحني
ولو بأحد المغرورين » يعنى السهم والغراء ممدود وقد يفتح ويقصر وليست
بجيدة * قال أبو علي * الغراء مأخوذ من الغراء - وهو اللصوق قالوا
غري به غراء * ابن السكيت * قوس مغرية ومغروقة * أبو
عبيد * اذا ريش السهم بغير عقب فالغراء الذى يلققه الريش هو الرومة
بغير همز

ريش السهم

* ابن السكيت * راش السهم ريشا - جعل عليه الريش وأنشد
مرط القداندليس فيه مصنع * لا الريش ينفعه ولا التعقيب
* أبو حنيفة * راشه وريشه وارتاشه وأنشد
وارتشن حين أردن أن يرمينا * نبلامة مذة بغير قداح
وأنشد أيضا

اذا ريشن أعينن يوما * فلم يوجد كاحداهن راي

وهو ريش السهم ورياشه الواحدة ريشة والارتاش جمع الجمع * أبو زيد *
فلان لا ريش ولا ريشى - أى لا يضر ولا ينفع * أبو عبيد * القذذ - ريش
السهم واحدة فأذذته وقد قذذته قذذا وأقذذته - جعلت عليه القذذ وسهم
أقذذ - ذوريش * ابن السكيت * ماله أقذذ ولا مريش الأقدذ - الذى
لاقذذ عليه * أبو حنيفة * قذذ وقذذ وقذذان وقد قذذت السهم -
قصت قذذته * قال * واذا سحى الريش عن عسيبه ثم قطع على المقادير فكل

قطعة منه قُدَّةٌ وريشة * نعلب * رجل مقَدِّذٌ - مقصص والمقَدُّوز
والمقَدِّذ - المستزِين كله من ذلك * أبوحنيفة * إذا رُكِبَتْ على السهم فهي
آذانه * أبو عبيد * من الريش السُّوم - وهو ما كان بطن القُدَّة فيه يلبى
بطن الأخرى وهو أجود ما يكون وقد لأمَّت السهم وسهم لأم - عليه ريش
لؤام وأنشد

* لَفْتَدَا لَأَمْبِينَ عَلَى نَابِلٍ *

* أبوحنيفة * الريش اللؤام والألام - ما كان على وجه واحد وقيل اللؤام
أن يريش من ثلاث ريش بالظهران * أبو عبيد * إذا التقى من الريش بطنان
أوظهران فهو لُعَابٌ ولُعَبٌ وقيل اللُعَابُ الفاسد الذي لا يحسن عمله * أبو
حنيفة * اللعاب واللعب - أن تكون ريشتان من ظهور الريش والثالثة من
البطن فلا يزال السهم مضطربا وقد لعب سهمه بلعبه لُعْبًا وقيل اللعاب أن تؤخذ
ريشة من عقاب وأخرى من نسر وأخرى من غراب أو رجة فيراش بهن وأصل
اللعاب الفاسد ومنه لعبت على القوم اللعاب لُعْبًا - أفسدت عليهم * ابن دريد *
جمع اللعاب لعاب وواحدة اللعاب لعابة وقيل اللعاب ما تخالف من الريش فاذا اعتدل
فهو لؤام * أبو عبيد * الظهار - ما جعل من ظهر عيب الريشة * غيره *
وهي الظهر والظهران وقد ظهرت السهم * أبو عبيد * والبطنان - ما كان من
تحت العيب * أبوحنيفة * الظهران - الذي يلي الشمس والمطر من الجناح
والبطنان - الذي يلي الأرض إذا وقع الطائر أو جثم والدخيل - الريش
بين البطنان والظهران وهو أجود الريش لأنه لا تصيبه الشمس ولا تنكث أطرافه
أى لا تتشعب وتسمى دخلا لأنها انغلت من الريش كما سمي الدخيل من الطير لتدخله
في الشجر وهو صغار الطير كالتامر * صاحب العين * الصعمان - ما ريش
به السهم من الظهران * أبوحنيفة * إذا كانت القُدَّة محددة فهي حشر
* قال أبو علي * أراه سمي بالصدري يقال حشرا وحشرا وقد تقدم أنه السهم الدقيق
والأذن الدقيقة وقد حشورة * أبوحنيفة * المقزع - الذي ريش ريش
صغار والمقزع - أصغر ما يكون من القُدَّة والمعبر والمعبر - الموقر الريش

بمَنْزِلَةِ الشَّاةِ الْمُعْبَرَةِ وَإِذَا كَانَتْ الْقُسْدَةُ مُعْبَرَةً طَوَّ بِهِيَ الرِّيشَ فَهِيَ غَضْفَاهُ مَا خُوذَ
 مِنَ الْغَضْفِ فِي الْأُذُنِ وَالْمُطْعَرُ - الْمُطْعَقُ الْقِصُّ وَمِنْهُ أَطْعَرَ خِمَاتَهُ إِذَا اسْتَقْصَاهُ
 * ابن دريد * حَسَّ النَّابِلُ السَّهْمَ بِحُسْنِهِ حَسًّا - رَكِبَ عَلَيْهِ فُذَذَا وَقَالَ لِحَاظِ السَّهْمِ
 - مَا وَجَّأَ عَلَى السَّهْمِ مِنَ الْقُدْذِ

نِصَالِ السَّهْمِ

* أبو حنيفة * كُلُّ حَدِيدَةٍ مِنْ حَدَائِدِ السَّهْمِ تُصَلُّ وَقِيلَ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةً
 السَّهْمِ شَاخِصَةً الْوَسَطُ فَهِيَ تُصَلُّ وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ * غير واحد * الجمع
 أَنْصَلُ وَنِصَالٌ * أبو عبيد * أَنْصَلْتُ السَّهْمَ - جَعَلْتُ فِيهِ تَصَلًا وَقَالَ
 نَصَلْتُ السَّهْمَ فِيهِ - ثَبَّتَ وَلَمْ يَخْرُجْ وَنَصَلْتُهُ أَنَا وَقِيلَ نَصَلُ - خَرَجَ
 * أبو حنيفة * نَصَلٌ يَتَصَلُّ نُصُولًا - فَارَقَ الْقِدْحَ وَقَالَ نَصَلْتُ الْقِدْحَ
 - جَعَلْتُ فِيهِ تَصَلًا وَأَنْصَلْتُهُ - نَزَعْتُهُ مِنْهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِرَجَبٍ مُنْصَلٌ
 الْأَسِنَّةُ وَأَنْشَدَ

تَدَارَكَ فِي مُنْصَلِ الْإِلِّ بَعْدَمَا * مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَشْجِبُ
 * أبو عبيد * مِنَ النَّصَالِ الْمِعْبَلَةِ - وَهُوَ الْمَعْرُضُ الْمَطْوَلُ وَقَدْ عَبَلْتُ السَّهْمَ
 - جَعَلْتُمْ فِيهِ وَقَدْ يُسَمَّى بِهِ السَّهْمُ * أبو حنيفة * الْمِعْبَلَةُ - عَلَى هَيْئَةِ
 الْحَرْبَةِ * وَقَالَ مَرَّةً * الْمِعْبَلُ وَالْمِعْبَلَةُ - النَّصَلُ لِأَعْيَرَلِهِ انْغَاهَى حَدِيدَةً
 مَلَسَاءً مَسْطُوحَةً * ابن دريد * الْقَهْوَبَاءُ - النَّصَلُ الْعَرِيضُ وَمِنْهَا الْمَشْقُصُ
 - وَهُوَ الطَّوِيلُ وَبِالْعَرِيضِ * ابن الأعرابي * السَّيْحَفُ مِنَ النَّصَالِ - الطَّوِيلُ
 وَقِيلَ الْعَرِيضُ وَأَنْشَدَ

لَهَا وَفُضِّصَتْ فِيهَا ثَلَاثُونَ سَيْحِفًا * إِذَا أَنْسَتِ أَوْلَى الْعَدِيِّ أَقْشَعَرَتْ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ مِنْ النَّاسِ * أبو حنيفة * الْمَشْقُصُ - كُلُّ نَصَلٍ فِيهِ
 عَيْرٌ * أبو عدنان * الْمِصْدَعُ - الْمَشْقُصُ * أبو عبيد * وَمِنْهَا الْقِطْعُ - وَهُوَ
 الْقَصِيرُ الْعَرِيضُ * ابن السكيت * الْقِطْعُ - النَّصَلُ الصَّغِيرُ وَجَعَهُ أَقْطَاعُ

* ابن دريد * وقُطْعَانُ * أبو حنيفة * هـى القِطَاعُ وَالْمَقَاطِيعُ وَلَا يُقَالُ
لِوَاحِدِهِمَا قَطَعَ وَأَنْشَدَ

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرِّمَاءِ فُؤَادَهَا * إِذَا تَسْمَعُ الصَّوْتِ الْمُغْرَدِ تَصَلِّدُ

* أبو عبيد * ومنها السَّيرَةُ والسَّرْوَةُ - وهو المُدَوَّرُ المُدْمَلِكُ وَلَا عَرَضَ لَهُ
* ابن السكيت * سِرْوَةٌ مِنَ السَّهَامِ وَسُرْوَةٌ * نَعْلَبُ * أَحْسَبُهُ أَرَادَ مِنَ
النِّصَالِ * أبو حنيفة * السَّرْوَةُ كَأَنَّهَا خِيَطٌ أَوْ مَسَلَةٌ لَيْسَتْ لَهَا حُرُوفٌ وَلَا شَفْرَةٌ
- وهى حَدِيدَةٌ سَخَّهَا مِثْلُ مَا يَنْظُرُ مِنْهَا مِنَ الْقِدْحِ * أبو عبيد * المِرْمَاءُ
- مِثْلُ السَّرْوَةِ فِي الْأَدْمَاجِ وَقَدْ يَسْمَى بِهَ السَّهْمُ وَالْقُطْبَةُ - نَصَالُ الْأَهْدَافِ
* أبو حنيفة * جَعَهَا الْقُطْبُ وَالْقُطْبُ وَهِيَ أَنْصَرُّ مِنَ الْمِرْمَاءِ وَالْمِغْلَاةُ كَالْقُطْبَةِ
* أبو عبيد * القِترُ - نَحْوُ الْقُطْبَةِ وَقِيلَ نَحْوُ الْمِرْمَاءِ * ابن الأعرابي *
وَاحِدَتُهُ قِترَةٌ - وَهُوَ نَصْلٌ قَدْرًا لِأَصْبَعٍ قَالَ وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ قِترَةَ - وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
الْحَيَاتِ * أبو عبيد * الرِّهَابُ - النِّصَالُ الرَّفَاقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الرِّهَابَ السَّهَامُ
العِظَامُ * ابن دريد * وَهُوَ الْقَصَبُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ الْأَهْدَافَ * أبو عبيد *
النَّضِيُّ - النِّصْلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْقِدْحُ * أبو حنيفة * النِّصْلُ الْعُقَارِيُّ
- الْجَبْدُ وَمِنَ النِّصَالِ الْمُرْدَعَةُ - وَهِيَ مِثْلُ النَّوَاةِ وَالْمِزْرَاقِ - حَدِيدَةٌ
طَوِيلَةٌ وَالْمِسْلَةُ - حَدِيدَةٌ حَادَّةٌ إِلَى الطُّولِ وَالذِّقَّةُ وَالسَّلَاةُ - الطَّوِيلَةُ
* قال أبو علي * أَصْلُهُ مِنَ السَّلَاةِ - وَهِيَ شَوْكَةُ النَّخْلَةِ فَأَمَّا قَوْلُ عَلْقَمَةَ بْنِ
عَبْدَةَ يَصِفُ النَّاقَةَ

سَلَاةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّهَا * مُجْتَلِجٌ مِنْ قَوَى قُرَانَ مَجْمُومٌ

فَإِنَّهُ شَبَّهَ النَّاقَةَ فِي ضُمُورِهَا بِالسَّلَاةِ وَقَوْلُهُ كَعَصَا النَّهْدِيِّ يَصِفُهَا بِالصَّلَابَةِ
وَخَصَّ عَصَا النَّهْدِيِّينَ لِأَنَّهُ يَعْجِبُهُمْ بِأَنَّهُمْ رِعَاةٌ وَمِثْلُ هَذَا قَوْلُ الْآخَرِ يَصِفُ مَجَابَةَ
وَسَيْلًا

فَأَصْبَحَتِ الشَّيْرَانُ غَرَقِي وَأَصْبَحَتْ * نِسَاءٌ تَمِيمٌ يَلْتَقِظُنَ الصِّيَابِيَا

- أَيْ يَلْتَقِظُنَ قُرُونِ الْبَقَرِ يَصْنَعْنَ مِنْهُ الصِّيَابِيَا يَعْجِبُهُمْ بِأَنَّهُمْ حَاكَةٌ وَقَوْلُهُ
غُلَّ لَهَا مُجْتَلِجٌ - أَيْ بَوَّأَتْهَا أَنْحَافَهَا ضِلَابٌ كَنَوَى التَّمْرِ وَأَصْلُ مَا يَكُونُ إِذَا

الجُحْجُجِ وَيُرْوَى ذَوْفَيْمِثَةً وَقَوْلُهُ مِنْ نَوَى فُؤْرَانَ انْمَاخَصَّ نَوَى قُرْآنَ لِأَنَّهَا فَرْسِيَّةٌ مِنَ الْيَمَامَةِ
وَنَحْلُ الْيَمَامَةِ كَمَا بَعَلَ وَنَوَى الْبَعْلُ أَصْلَابٌ مِنْ نَوَى السَّقِيِّ فَهَذَا شَيْءٌ عَرَضٌ ثُمَّ نَعُودُ إِلَى
ذِكْرِ السُّلَامَةِ الَّتِي هِيَ النَّصْلُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَيُسَمَّى هَذَا الضَّرْبُ مِنَ النَّصَالِ
الدِّرْعِيَّةَ لِأَنَّهَا تَنْقُذُ فِي حَلْقِ الدِّرْعِ وَالْفَرِيغِ - النَّصْلُ الْعَرِيضُ الْوَاسِعُ الْجُرْحِ
وَالْمَجْمَعُ فِرَاغٌ وَفُرُغٌ وَأَنْشَدَ

وَنَحَتْ لَهُ عَنْ أَرْزِ تَأَلَّبَةٍ * فَلَقِي فِرَاغًا مَعَابِلِ طُعَلِ

* عَلَى * وَمِنْهُ رَجُلٌ فَرِيغٌ - حَدِيدُ الْقَلْبِ وَالنُّطْقُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
السُّلُوفُ - نَصْلٌ عَرِيضٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ السِّهَامِ * أَبُو حَنِيفَةَ * مِنْ
النِّصَالِ السُّلْبَمِ - وَهُوَ الطَّوِيلُ الْعَرِيضُ وَكَذَلِكَ كُلُّ طَوِيلٍ وَالْأَحَدُ
- النَّصْلُ الْخَفِيفُ وَمِنْهُ قَيْسٌ لِلْقَطَا حَذُّ الْمِعْوَلِ - النَّصْلُ الطَّوِيلُ الْقَلِيلُ
الْعَرِضُ الْغَلِيظُ الْمَتْنِ وَالْأَيْجُرُ - الْعَرِيضُ الْوَاسِعُ الْجُرْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّهَمِ
* الْأَصْمَعِيُّ * وَهُوَ الْأَفْطَحُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَالْمَقْطُوحُ - الْمَعْرُضُ
الْأَبْيَضُ الْمَبْرُودُ فَانْجَلِيَ بَعْدَ ذَلِكَ وَصُقِلَ فَهُوَ وَأَبْرُقُ لَوْنُهُ وَأَصْلَعُ لِمَلَأَتْهُ
وَبَرَبِقُهُ فَانْجُرِدُ وَجَلِي ثُمَّ لَوْحٌ بِهِ - كَذَلِكَ عَلَى الْجُرْحِ حَتَّى يَخْتَضِرَ فَهُوَ وَأَوْرُقُ فَإِذَا اسْتَدَسَّ سَوَادُهُ
فَهُوَ أَطْعَلُ وَإِذَا بَرِدَ بَرْدًا خَفِيفًا فَلَمْ يَذْهَبْ سَوَادُهُ كَلَّهُ فَهُوَ أَشْهَبُ قَالَ وَأَجُودُ الْحَدَائِدِ
مَا عَمِلَ بِحَجَرٍ وَلَهُ - ذَا قَيْلِ النَّصَالِ الْجُبْرِيَّةِ وَالْمِئْتَرَعِ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي لَا سِخَّ لَهَا انْمَا
هِيَ أَدْنَى حَدِيدَةٍ تَدْخُلُ فِي الرَّعْنِ لَا خَيْرَ فِيهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * النِّقَالُ - ضَرْبٌ مِنْ
نِصَالِ السِّهَامِ الْوَاحِدَةُ نَقْلَةٌ يَمَانِيَّةٌ * أَبُو زَيْدٍ * زَعَمَ الْعَدَوِيُّ أَنَّ الْحِدَاةَ قُطِبَ
السِّهَمِ - وَهُوَ الزُّجُجُ

اسماء ما في النصال

* أَبُو عبيد * فِي النَّصْلِ قُرْتَمَةٌ - وَهِيَ طَرْفُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَقُرْتَمَةٌ * أَبُو
عبيد * وَفِيهِ طُبْتَةٌ - وَهِيَ طَرْفُهُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَهِيَ بَادِرَتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
الْبَادِرَةُ فِي السِّهَمِ * أَبُو عبيد * الْعَيْرُ - الْمُرْتَفِعُ فِي وَسْطِهِ * أَبُو حَنِيفَةَ *

أَعْبَرْتَهُ - جَعَلْتَهُ عَبْرًا وَكُلُّ نَاتِيٍّ فِي وَسْطِ حَدِيدَةٍ عَبِيرٌ وَمِنْهُ عَبِيرُ الْكَنْفِ وَالْوَرْقَةُ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * الْغَرَارَانِ - الشَّقْرَانِ مِنْهُ وَالْغَرَارُ أَيْضًا - الْمِثَالُ الَّذِي
 يُضْرَبُ عَلَيْهِ النَّهْلُ لِيُصْلِحَ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَالْجَمْعُ أَغْرَةٌ وَالغَرَانِ - خَطَّانِ
 يَكُونَانِ فِي أَصْلِ الْعَبِيرِ مِنْ جَانِبِهِ وَهُمَا عَبِيرُ الْغَرَارِ بْنِ وَيُقَالُ لِلغَرَارِ بْنِ الْخَلَوَاتَانِ
 * عَلِيٌّ * وَقَلْبًا اسْتَعْمِلَتِ الْوَاحِدَةُ مِنْهُمَا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُمَا جَانِحَاهُ وَعِيدَارَاهُ
 وَأُذْنَاهُ وَقُرْطَاهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْكُفَيْتَانِ - مَا عَنِ يَمِينِ النَّصْلِ وَشِمَالِهِ * أَبُو
 حَنِيفَةَ * كَلِمَتُهُ - حَيْثُ عَرُضَ مِمَّا بَلَى الرِّصَافِ وَقِيلَ مَا فَوْقَ الثَّلَاثِينَ مِنَ النَّصْلِ
 وَطُرَّتَاهُ - حَدَاهُ قَالَ وَإِذَا كَانَتِ الْأَغْرَةُ طَوَالًا تَامَةً قِيلَ أُسَيْبَتْ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * ذَلَقَهُ - مَسْتَدَقُّهُ وَكَذَلِكَ أَسَلْتَهُ وَليْسَ مِنْ لَفْظِ أُسَيْبَ ذَلِكَ مِنْ س ي ل
 وَهَذَا مِنْ ع س ل أَعْنَى بِالْعَيْنِ الْهَمَزَةُ وَسَيَّخَهُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُدْخَلُ مِنْهُ فِي
 رَأْسِ السَّهْمِ

أَحْدَادُ النَّصَالِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَدَائِدِ

* أَبُو حَنِيفَةَ * أَحَدَّتْ الْحَدِيدَةَ وَحَدَّتْهَا وَهُوَ نَصْلُ حَدِيدٍ وَحُدَادٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * حَدَّتْهَا أَحَدًا أَحَدًا وَأَحَدَّتْهَا وَشَقْرَةٌ حَدِيدَةٌ وَحَدِيدٌ وَحُدَادٌ وَقَدْ
 حَدَّتْ تَحْدِيدَةً وَكَذَلِكَ النَّابُ وَغَيْرُهَا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي النَّابِ حُدَادٌ وَجَمْعُ
 الْحَدِيدِ وَالْحَدِيدَةِ وَالْحُدَادِ حُدَادٌ وَحَدَّ السَّيْفِ وَغَيْرِهِ - طَرَفٌ شَبَابَتُهُ * أَبُو
 حَنِيفَةَ * نَصَلٌ وَقِيْعٌ - حَدِيدٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَقَعَتِ الْحَدِيدَةُ وَقَعًا -
 أَحَدَّتْهَا * وَقَالَ مَرَّةً * هُوَ الْأَحْدَادُ بَيْنَ حَجْرَيْنِ * أَبُو زَيْدٍ * وَقَعَتِ الْمُدْبَةُ
 وَالسَّهْمُ وَالسَّيْفُ إِذَا كَانَ مَقُولًا فَوَضَعْتَهُ بَيْنَ حَجْرَيْنِ وَضَرَبَتْ بِالْمِيقَعَةِ - وَهِيَ
 الْمِطْرَقَةُ لِيَسْتَوِي فُؤُولُهُ وَقَدْ وَقَعَتِ الصَّيْقَلُ السَّيْفُ - ضَرَبَهُ بِالْمِيقَعَةِ وَأَسْتَوْعَقَ
 السَّيْفُ - احْتِيَاجٌ إِلَى الشُّجْحِ وَشَقْرَةٌ وَقِيْعٌ - مُوقَعَةٌ عَلَى لَفْظِ سَهْمٍ وَقِيْعٌ
 بغيرها لأن هذا قد عَابَ عَلَى فَعِيلٍ بِعَنْ مَفْعُولَةٍ وَأَنْشَدَ

وَأَخَّرَ مِنْهُمْ أَجْرَتْ رُحْمِي * وَفِي الْجَمَلِيِّ مَعْبَلَةٌ وَقِيْعٌ

* ابن السكيت * فصل رَمِيضٍ وَشَفْرَةٌ رَمِيضٌ وَقَدَرَمَضَتْهُ أَرْمَضَهَا وَأَرْمَضُهَا
 رَمَضًا - أَحَدَتْهَا * أبو عبيد * هو الأحداد بين حجرين * صاحب العين *
 نَصَلَ قَتِيْقٌ - حَدِيدُ الشَّفْرَتَيْنِ كَأَنَّ إِحْدَاهُمَا قُتِقَتْ مِنَ الأُخْرَى * أبو حنيفة *
 نَصَلَ طَرِيرٌ - حَدِيدٌ * أبو عبيد * طَرَّرْتُ الحَدِيدَةَ أَطْرَاهُ طَرًّا وَطَرُّوْرًا -
 أَحَدَتْهَا وَالدَّرْبُ كَالطَّرُورِ وَقَدَرَبْتَهَا وَدَرَبْتَهَا * أبو حنيفة * الدَّرْبُ -
 الحِدَّةُ * صاحب العين * الدَّرْبُ - الحَادُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدَرَبْتُ دَرَبًا وَدَرَابَةً
 وَاسَانَ دَرَبٌ - حَدِيدُ الطَّرْفِ مِنْهُ * أبو حنيفة * وَالتَّحِيضُ وَالمُخْوَضُ - النَّصْلُ
 المُرْقِيُّ المَحْدَدُ وَكُلُّ قَلْبِلِ اللِّحْمِ مَخْوُوضٌ وَالأَبْجَحْفُ كَالنَّحِيضِ * أبو عبيد * المُوَلِّ
 - المُحَدِّدُ طَرْفُهُ وَالمُذَلَّقُ مِثْلُهُ * أبو حنيفة * وَهُوَ المُذَلَّقُ وَالمُذَلَّقُ -
 الحِدَّةُ * صاحب العين * ذَلَّقَ كُلَّ شَيْءٍ وَذَلَّقْتَهُ وَذَلَّقْتَهُ وَذَوَلَّقَهُ - حَدَّهُ وَقَدَرَبْتَهُ
 ذَلَّقْتَهُ ذَلْقًا وَذَلَّقْتَهُ وَذَلَّقْتَهُ * أبو زيد * ذَلَّقَهُ اللِّسَانَ - حَدَّتهُ وَقَدَرَبْتَهُ ذَلْقًا
 فَهُوَ وَذَلَّقِي وَذَلَّقِي وَذَلَّقِي وَذَلَّقِي وَقَدَرَبْتَهُ ذَلِكَ فِي الكَلَامِ * أبو عبيد * المُوَلِّفُ -
 نَحْوُ المُذَلَّقِ وَالمُرْهَفِ - المُرْقِيُّ * أبو حنيفة * وَهُوَ المُحَدِّدُ * ابن دريد *
 رَهَفْتُ الشَّيْءَ وَأَرَهَفْتَهُ - رَفَّقْتَهُ * صاحب العين * وَقَدَرَهْفُ رَهْفًا فَهُوَ
 رَهِيْفٌ * أبو عبيد * الرِّهِيْسُ - النَّصْلُ الرِّقِيْقُ الحَدِيدُ * صاحب العين *
 هُوَ الدَّقِيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدَرَبْتَهُ أَنَّ الرِّهِيْسَ مِنَ القِيْسِ أضعْفُ مِنَ المُرْتَمِشَةِ * أبو عبيد *
 المَسْنُونُ - المُحَدِّدُ وَقَدَرَبْتَهُ أَسْنَهُ سَنًا وَالعَرَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - حَدَّهُ * ابن
 السكيت * وَكَذَلِكَ عَرَبَهُ * أبو حاتم * وَكَذَلِكَ سَبَوْتُهُ وَشَبَاتُهُ وَالجَمْعُ سَبَوَاتٌ
 وَشَبَا * أبو حنيفة * الخَلِيْفُ - الحَدِيدُ * ابن السكيت * حَرَبْتُ السِّنَانَ
 - أَحَدْتَهُ * أبو عبيد * أَمَهَيْتُ الحَدِيدَةَ - أَسْقَيْتُهَا المَاءَ * أبو حنيفة *
 وَكَذَلِكَ أَمَهَيْتُهَا * ابن دريد * الشَّرْشَرَةُ - أَنْ تَحْكُ سِكِّينًا عَلَى جِجْرَحَتِي يَحْكُنُ
 حَدُّهَا * صاحب العين * المُحَدِّدُ وَهُوَ الحَدِّدُ * الأَصْمَعِيُّ *
 سَهُمٌ لَهْوَقٌ - حَدِيدٌ * وَقَالَ * شَحَدْتُ السِّكِّينَ وَالسِّيفَ وَشَوْهَمَا
 أَشْحَدُهُمَا شَحْدًا - أَحَدْتُهُ فَهُوَ مَشْهُودٌ وَشَحِيْدٌ

نُوعُ السِّهَامِ إِذَا رُمِيَ بِهَا

* أبو عبيد * من السِّهَامِ الخَازِقُ والخَاسِقُ - وهو المُقَرَّبُ أَرَادَ بالخَاسِقِ الخَازِقُ يُقَالُ خَزَقَ وَخَسَقَ * ابن الأعرابي * خَزَقَهُ السِّهْمُ - أَصَابَهُ * الأَصْمَعِيُّ * خَزَقَ يَخْرِقُ خُرُوقًا وَخَسَقَ يَخْسِقُ خُسُوقًا وَخَسَقًا * صاحب العين * كُلُّ شَيْءٍ حَادٍ تَرْتُهُ فِي الأَرْضِ فَيَرْتُزُّ نَقُولُ فِيهِ خَزَقَهُ فَانْخَرَقَ والخَسَقَ - مَا يَبُتُّ وَالخَزَقُ - مَا يَنْقُذُ * أبو عبيد * الخَاسِي - الَّذِي يَرْتَحِفُ إِلَى الهَدَفِ وَالْمُعْظَمُ - الَّذِي يَضْطَرِبُ إِذَا رُمِيَ بِهِ * قال أبو علي * وَلَا نَعْمَلُ لَهُ حِكَاةً لِأَبِي هَاشِمٍ * قال أبو بكر * قال أبو العباس عَطَفَتِ نِبَالُهُمْ - اضْطَرَبَتْ * أبو عبيد * المُرْتَدِعُ - الَّذِي إِذَا أَصَابَ الهَدَفَ انْفَضَّ عُوْدُهُ وَالخَاسِضُ - الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي * أبو زيد * حَبِضٌ يَحْبِضُ حَبْضًا وَحُبُوضًا * ابن دريد * حَبِضٌ حَبْضًا وَحَبْضًا وَأَحْبَضُهُ صَاحِبُهُ - وَهُوَ أَنْ تَنْزِعَ فِي القَوْسِ ثُمَّ تُرْسَلَهُ وَيَسْقُطُ بَيْنَ يَدَيْكَ وَلَا يَصُوبُ وَصُوبُهُ - اسْتَقَامَتُهُ قَالَ وَكَذَلِكَ القَاسِرُ وَقَدْ قَعَزَ يَقْعَرُ قَعْرًا * أبو عبيد * الصَّائِفُ - الَّذِي يَعْدِلُ عَنِ الهَدَفِ يَمِينًا وَشِمَالًا * ابن دريد * وَقَدْ صَافَ صَيْفًا وَصَيْفَانًا * صاحب العين * الصَّيْفُوفَةُ - مَيْلُ السِّهْمِ عَنِ الرِّمِيَّةِ وَإِخْطَاؤُهُ لِيَابِهَا * ابن دريد * تَخَطَّ السِّهْمُ يَخْطُ تَخْوِطًا - نَفَذَ وَأَخْطَطَهُ أَنَا * أبو عبيد * المُعْضَلُ - الَّذِي يَلْتَوِي فِي الرَّمِي وَالذَّائِرُ - الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الهَدَفِ وَقَدْ دَبَّرَ دَبْرًا وَدُبُورًا * صاحب العين * صَابَ السِّهْمُ نَحْوَ الرِّمِيَّةِ يَصُوبُ صَيْبُوبَةً - قَصَدَ * أبو عبيد * صَابَ وَأَصَابَ لَمْ يُصْرَحْ بِتَعْدِيَّتِهِمَا وَكَلَاهُمَا مُتَعَدِّيًا أَمَا أَصَابَ فَلَا تَطْرُقُ فِيهَا لِكَثْرَةِ مَجِيئِهَا مُتَعَدِّيًا وَأَمَا صَابَ فَقَدْ جَاءَ مُتَعَدِّيًا فِي الشَّعْرِ قَالَ سَاعِدَةُ ابْنُ جَسْوِيَّةِ

فَوَرَّكَ لَنَا لَا يُنَمِّحُ نَصْلُهُ * إِذَا صَابَ أَوْ سَاطَ العِظَامَ صَمِيمٌ

* ابن دريد * صَابَ - جَاءَ مِنْ عَمَلٍ وَأَصَابَ - مِنَ الإِصَابَةِ * وَقَالَ *

سَهْمٌ صَيُوبٌ - صَائِبٌ * ابن جنى * وصَيُوبٌ بالتخفيف * ابن دريد *
 سَهْمٌ زَائِجٌ - سَرِيحُ الْإِزْلَاجِ مِنَ الْقَوْسِ حَتَّى يُصِيبَ الْهَدْفَ وَبِهِ سُمِّيَ مِرْلَاجُ
 الْبَابِ - وَهِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُغْلَقُ بِهَا وَكُلُّ سَرِيحٍ زَائِجٌ وَكُلُّ سُرْعَةٍ زَائِجٌ * صاحب
 العين * زَيْجُ السَّهْمِ يُزَيِّجُ زَيْجًا وَزَيْجًا - مَضَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي الْمَثَلِ
 «لَاخِيْرِي سَهْمِ زَيْجٍ» وَسَهْمٌ زَيْجٌ كَأَنَّهُ وَصِفٌ بِالْمَصْدَرِ وَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِالْأَرْضِ
 وَلَمْ يَقْصِدِ الرَّمِيَّةَ قُلْتُ أَزَيْجْتُ السَّهْمَ وَالْخَطِيلُ - الَّذِي يَمْضِي يَمِينًا وَشِمَالًا يَتَعَدَّلُ
 عَنِ الْهَدْفِ وَأَنْشَدُ

هَذَا لِذَلِكَ وَقَوْلُ الْمَرْءِ أَسْهَمُهُ * مِنْهَا الْمُصِيبُ وَمِنْهَا الطَّائِشُ الْخَطْلُ

* غَيْرُهُ * سَهْمٌ شَاخِصٌ إِذَا عَالَ الْهَدْفَ وَقَدْ شَخَّصَ يَشَخِّصُ شَخْصًا
 وَأَشَخَّصَهُ صَاحِبُهُ وَمِنْهُ شَخْصٌ الْبَصَرُ عِنْدَ الْمَوْتِ * ابن دريد * مَرَقَ السَّهْمُ
 مِنَ الرَّمِيَّةِ يَمْرُقُ مَرَقًا وَمَرُوقًا - خَرَجَ وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ الْخَطَّةُ وَأَرِجٌ مَارِقَةٌ وَمَرَقُ اللَّحْمِ
 أَحْسَبُ اسْتِقَافَهُ مِنْهُ لِمُرُوقِهِ عَنِ اللَّحْمِ وَقِيلَ الْمُرُوقُ أَنْ يَنْفُذَ الرَّمِيَّةُ فَيَخْرُجُ
 طَرَفُهُ مِنَ الْجَانِبِ الْأَخْرَسِ وَسَائِرُهُ فِي جَوْفِهَا وَالْأَمْتِرَاقُ - سُرْعَةُ الْمَرَقِ وَمِنْهُ
 امْتَرَقَتِ الْحَمَامَةُ مِنْ وَكْرِهَا - خَرَجَتْ عَنْهُ * الْأَصْمَعِيُّ * طَائِشُ السَّهْمِ طَيْشًا
 - لَمْ يَقْصِدْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَصَا السَّهْمُ - مَضَى * ابن السَّكَيْتِ *
 خَطِي السَّهْمُ وَخَطَا

الرَّمِي بِالسَّهَامِ

* أَبُو عَلِيٍّ * رَمَيْتُ بِالْقَوْسِ وَعَلَيْهَا وَعَنْهَا * أَبُو حَاتِمٍ * وَلَا يُقَالُ رَمَيْتُ بِهَا * ابن
 السَّكَيْتِ * خَرَجْتُ أَرْمِي إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَعْرَاضِ وَأَصُولُ الشَّجَرِ وَأَرْمِي
 إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي الْقَنْصَ * أَبُو زَيْدٍ * الرَّمِي - الْمَرْمِي وَكَذَلِكَ الْإِنثَى وَإِذَا كَانَ
 السَّهْمُ فِيهَا مَا جَمَعَا قِيلَ هَذِهِ رَمِيْتَانِي يُعْرَفُ الْمَذْكُورُ فَيُذَكَّرُ * سَيَبَوِيه *
 مِنْ كَلَامِهِمْ بَدَسُ الرَّمِيَّةِ الْأَرْنَبُ * أَبُو عُبَيْدٍ * بَيْنَهُمْ رَمِيٌّ - أَي رَمِيٌّ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * تَرَعْتُ فِي الْقَوْسِ أَنْزَعْتُهَا إِذَا جَذَبْتُ الْوَتْرَ بِالسَّهْمِ وَأَنْتَرَعْتُ لَهُ بِسَهْمٍ

وَرَزَعَتْ - رَمَيْتَهُ بِهِ وَالْمِزْعُ وَالْمِزْعَةُ - السَّهْمُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ أَبْعَدَ مَا يَكُونُ
قَالَ الشَّاعِرُ

فَهُوَ كَالْمِزْعِ الْمَرِيضِ مِنَ الشَّوْ * حَطَّ غَالَتْ بِهِ يَمِينُ الْمُعَالِي

* ابْنُ السَّكَيْتِ * حَدَّثَنِي بِسَهْمِهِ - رَمَاهُ بِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْغَلْوَةُ بِالسَّهْمِ
- أَنْ يُرْمَى بِهِ حَيْثُ مَبْلَغٌ وَقَدْ غَلَا وَهُوَ مِنَ الْغُلُوِّ - أَيُّ الِارْتِفَاعِ فِي الشَّيْءِ وَمَجَاوِزَةٌ
الْحَدِيثِيهِ وَكُلُّ مَرْتَفِعٍ مُتَعَالٍ وَمِنْهُ اسْتِفَاقُ الشَّيْءِ الْغَالِي لِأَنَّهُ قَدْ ارْتَفَعَ عَنِ
حُدُودِ الثَّمَنِ وَجَمَعَ الْغَلْوَةَ غِلَاءً * أَبُو حَنِيفَةَ * الْغَلْوَةُ - مَقْدَارُ ذَهَابِ
السَّهْمِ الَّذِي يُغْلَى بِهِ وَاجْتِمَاعُ الْغُلُوِّ وَالْغِلْوَةُ * عَلِيٌّ * أَمَّا الْغُلُوُّ جَمْعُ غُلُوَةٍ فَصَحِيحٌ
وَأَنْ قِيلَ مِنْهُ فِي هَذَا الضَّرْبِ وَأَمَّا الْغِلْوَةُ فَلَيْسَ بِجَمْعِ غِلْوَةٍ وَأَنَّهَا اسْمٌ لِمَصْدَرٍ
كَالْجُرْيَةِ لِأَنَّ تَكْوِينَ الْغِلْوَةِ اسْمًا لِجَمْعِ غُلُوَةٍ كَجَبَّةٍ وَحَبِّ وَحَبَّةٍ وَالْأَوَّلُ
عِنْدِي أَحْسَنُ لِأَنَّهُمْ يَكْسِرُونَ مَعَ الْهَاءِ وَيَقْتَحُونَ بِدُونِهَا كَثِيرًا كَحَلِيٍّ وَحَلِيَّةٍ وَبِرْكَةٍ
وَبِرْكَةٍ * أَبُو زَيْدٍ * غَلَوْتُ بِالسَّهْمِ غُلُوًا وَغُلُوًا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَكَذَلِكَ غَالَيْتَ غِلَاءً
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ غَلَا السَّهْمُ نَفْسُهُ وَاسْمُ السَّهْمِ الَّذِي يُغْلَى بِهِ الْمُغْلَاءُ
وَالْحَصَلُ - السَّرَّامِيُّ فِي النَّضَالِ إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِمُضْطَقِ الْقَرْطَاسِ سَمَّوْا ذَلِكَ حَصَلَةً
فَإِذَا تَنَاضَلُوا عَلَى سَبْقِ حَسَبٍ وَاحْتَصَلَتَيْنِ مُقَرَّبَتَيْنِ يَقَالُ رَمَى فَأَحْصَلَ وَمَنْ قَالَ
الْحَصَلَ الْإِصَابَةَ فَقَدْ أَخْطَأَ وَأَنْشَدَ

* وَالْمُحْرَزُونَ حَصَلَ السَّرَّامِيُّ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * تَخَاصَلَ الْقَوْمُ - تَرَاهُنُوا عَلَى النَّضَالِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْحَصِيلُ - الْمَثُورُ وَالزَّنْحُ - رَفَعْتُكَ يَدَكَ فِي رَمَى السَّهْمِ إِلَى أَقْصَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ
تُرِيدُهُ بَعْدَ الْغَلْوَةِ وَأَنْشَدَ

* مِنْ مِائَةِ زَنْحٍ بِمِزْيَخٍ قَالَ *

قَالَ وَسَأَلْتُ أَبَا الدُّقَيْشِ عَنْ تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ فَقَالَ الزَّنْحُ أَقْصَى غَايَةِ الْمُعَالِي وَرَجَّعَ
الرُّشْقَ فِي الرَّمِيِّ - مَا يُرَدُّ عَلَيْهِ * أَبُو زَيْدٍ * قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ فَصُورًا
- لَمْ يُدْرِكْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَضَلَ الرَّامِيَّ رَسِيمَهُ يَنْضُلُهُ نَضَالًا - غَلَبَهُ
عَلَى الْحَصَلِ * غَيْرُ وَاحِدٍ * نَاضَلْتَهُ مُنَاضَلَةً وَنَضَالًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

هم يتراضون بالسهم - أي يترامون بها * الأصمعي * أنأت الرجل بسهم
 - رميته به * صاحب العين * التوقيع - رمي قسرب كأنك تريد أن توقعه
 على شيء * ابن الأعرابي * نضحناهم بالنبل - رميناهم * أبو زيد * ولعرب
 كلمتان عند الرمي إذا أصاب الرامي فالواضحى وإذا أخطأ قالوا برحى * الأصمعي *
 أيحى كرحى * صاحب العين * انجيت له سهم وتنجيت - اعتمدت * ابن
 دريد * هوى السهم هويًا - سقط من علو إلى سفلى * وقال * أغرقت النبل
 وغرقته - بلغت به غاية المد في القوس وأغرق في الشيء - جاوز الحد وأصله من
 ذلك * أبو زيد * معط في القوس يمعط معطًا - ترع فيها بسهم أو بغيره * ابن
 جني * الأذلاق - سرعة الرمي

التساوي في الرمي

* أبو عبيد * رموا على منوال واحد ورشق واحد * أبو علي *
 تراشق القوم - تراموا على تساو وقد رشق السهم رشق رشوقا ولا أعين ابن ذكرها
 * قال * وقال أجد بن يحيى رمي القوم على غرار واحد وسبح واحد وسبيحة واحدة
 وميداه واحد وقد يستعمل هذا كله في البناء وإياه خص به أبو عبيد * ابن
 السكيت * تحاتن القوم - تساؤوا في الرمي وهو الحستن والحستن * أبو
 عبيد * المحستن - الشيء المستوي لا يخالف بعضه بعضا * قال أبو علي *
 وأرى حوتنا منه * ابن دريد * وقعت النبل في الهدف حتى - أي متفاريبات
 المواقع

السهم لا يعلم من رماه

* أبو عبيد * أصابه سهم عريض مضاف وججر عريض إذا تعبد به غيره فأصابه
 فان سقط عليه ججر من غير أن يرمى به أحد فليس بعرض وأصابه سهم عريض إذا كان
 لا يدري من رماه * ابن السكيت * أصابه سهم عريض وسهم عريض * أبو

عبيدة * سَهُمٌ عَرَبٌ * ابن دريد * أمه سَهُمٌ عَائِرٌ فَتَلَهُ - أَى لَائِدَرَى
مَنْ رَجَبَهُ

مَنَسُوباتِ السِّهَامِ

فَسَمَّاهَا الرِّقِيَّ وَالزَّعْبِيَّ وَالْبَيْتَرِيَّ وَالْأَثَرِيَّ وَالْبَيْتَرِيَّ وَالصَّاعِدِيَّ * قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ

فَرَمَى فَأَلْتَقَى صَاعِدِيًّا مَطْعَرًا * بِالْكَشْحِ فَاسْتَمَلَّتْ عَلَيْهِ الْأَضْعُ
* قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ صَعْدَةٌ - قُرْبَةٌ بِالْيَمَنِ فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ هَذَا مَنِ
تَعْمِيرِ النَّسَبِ

عُيُوبِ السِّهَامِ

* أَبُو عَيْبِدٍ * النَّكْسُ مِنَ السِّهَامِ - الَّذِي يُنْكَسُ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ سِخِّه نَصْلًا وَنَصْلُهُ سِخًّا فَلَا يَرْجِعُ كَمَا كَانَ
وَلَا يَكُونُ فِيهِ خَيْرٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَالْمُنْجَابُ - الَّذِي يُبْسَلُهُ رِيْشٌ وَلَا يَنْصَلُ
وَقِيلَ الْمُنْجَابُ - الَّذِي قَدَّرِي وَأُصْلِحَ الْأَنْهَلُ يُرْسُ بَعْدُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمُنْجَابُ
وَالْمُنْجَابُ - الَّذِي يُرْسُ بِسَلَانِصَلٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْخِلْطُ - الَّذِي يَنْبُتُ عُدُوهُ
عَلَى عَوَجٍ فَلَا يَرَالُ بِتَعَوُّجٍ وَإِنْ قَوْمٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * قَدَحٌ أَعْصَلُ كَذَلِكَ
* أَبُو حَنِيفَةَ * قَدَحٌ عَصَلٌ - مَعَوُّجٌ وَقَدَحٌ عَصَلٌ وَأَوْدٌ وَقَدَحٌ أَوْدٌ
أَوْدًا وَلَوْ وَقَدَحٌ لَوْى لَوْى * ابْنُ دَرِيدٍ * قَدَحٌ مُسْتَحْيِلٌ كَذَلِكَ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * سَهُمٌ أَمْلَطٌ وَأَمْرَطٌ وَمُرْطٌ - لَأَقْدَذَعْلِيهِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْجَمْعُ
مِرَاطٌ وَأَنْشَدَ

قَلِيلٌ وَرُدَّهُ الْأَسْبَاعَا * يَخِطُّنَ الْمَشَى كَالثَّبَلِ الْمِرَاطِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * سَهُمٌ مَرِيْطٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * مَلَطَ السَّهُمُ وَتَمَلَطَ وَمَرِطَ وَتَمَرِطَ
- سَقَطَ رِيْشُهُ * وَقَالَ * سَهُمٌ رَهِيْشٌ - مَنْشَقُ الرِّصَافِ وَقَدَارَتُهُمْ

ومنه ارتجاش الدابة وقد تقدم في القسي والتصال * ابن دريد * سهم مريج
- مُلْتَوٍ * أبو عبيدة * يقال للتصل والسهم العتيق الذي قد أصابه الصدا
وأفسده قد علقته كبرة وأنشد

سَلَاجِمٌ يَثْرِبُ اللَّاتِي عِلَّتْهَا * يَثْرِبُ كَبْرَةً بَعْدَ الْمُرُونِ
* صاحب العين * سهم شارف - طال عهدُه بالصيدان وانتكث عقبه وريشه
وأنشد

يُقَلِّبُ سَهْمَا رَاشَهُ بَمَنَّا كِبٍ * ظُهُورُؤَامٌ فَهُوَ أَعْجَفُ شَارِفٍ
وقيل هو الطويل الدقيق وسهم نضو اذا كان قد فسد من كثرة ما ربي به
حتى بلى * صاحب العين * المقتعل - السهم الذي لم يبربر باجيدا
وأنشد

فَرَمَيْتِ الْقَوْمَ رِشْقًا صَائِبًا * لَيْسَ بِالْعُصَلِ وَلَا بِالْمُقْتَعَلِ
والمغراض - سهم ذوريش يمضي نحو الرمية عرضا وسهم خوار وخور -
ضعيف

الاهداف

يُقال هو الهدف والجمع أهداف * أبو عبيدة * أهداف للشئ - انتصب
* أبو عبيد * الخيث - الهدف لانتصابه واستقباله وهو الغرض والجمع
أغراض ومنهما استهدفت الشئ واغترضته والدرية مهموزة - الحلقة التي يتعلم
الرامي عليها وأنشد

ظَلَّتْ كَأَنِّي لِلرَّمَا حِ دَرِيئَةٌ * أَفَانُلُ عَنْ أَبْنَاءِ بَجْرِمٍ وَفَرَّتِ
والهजार - خاتم كانت الفرس تتخذ عرضا * غيره * وإن رمى الى غير عرض فهو
الشمه * صاحب العين * القرطاس - أديم ينصب للتصال وقد قرطس
- أصاب القرطاس * سيبويه * وهو القرطاس * أبو زيد * الوتيرة
- حلقة يتعلم عليها الطعن

الكِنَانِ

* صاحب العين * الجَعْبَة - وعاءُ السِّهَامِ والجمع جِعَابٌ وقد جَعَبَهَا والجِعَابُ -
 - صَانِعُهَا وحرفته الجِعَابَةُ * ابن الأعرابي * وأصل الجَعْبُ جمعُ الشَّيْءِ جَعَبْتَهُ
 أَجَعَبُهُ جَعَبًا واسمُ ذلك الشَّيْءِ الجَعْبُ كأنَّهُ يُسَمَّى بالمصدر * أبو عبيدة * الكِنَانَةُ
 - جَعْبَةُ السِّهَامِ وهى الوَفْضَةُ وجعها وِفَاضٌ * ابن دريد * انما تُسَمَّى وَفْضَةً
 إذا كانت من أدمٍ لا خَشَبَ فيها تُسَمَّى بِوَفْضَةِ الرَّاعِي - وهى خَرِيطَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا زَادُهُ
 وَأَدَانَتُهُ * أبو عبيد * الجَشِيرُ والجَفِيرُ - الوَفْضَةُ * أبو زيد * الجَفِيرُ
 - وعاءُ السِّهَامِ يُجْعَلُ مِنَ الجُلُودِ لَيْسَ فِيهَا خَشَبٌ أو من خَشَبِ لَيْسَ فِيهَا جُلُودٌ
 * أبو عبيد * القَرْنُ - جَعْبَةٌ من جُلُودٍ تَكُونُ مَشْقُوقَةً ثُمَّ تُخَرَزُ وانما تُشَقُّ
 حَتَّى تَصِلَ الرِّيحُ إِلَى الرِّيشِ فَلَا يَفْسُدُ * ابن السكيت * رَجُلٌ قَارِنٌ - ذُو جَعْبَةٍ
 وَسَيْفٍ وَرُغْمٍ قَدِ قَرَنَهَا وَالقَرْنُ - السَيْفُ وَالتَّبَلُّ * ابن دريد * نَكَبَ
 الرَّجُلُ كِنَانَتَهُ - أَلْحَقَ مَافِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْهُ نَكَبْتُ الْإِنَاءَ أَنْ كَبَّهَ نَكْبًا - صَيَّتْ
 مَافِيَهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا الشَّيْءُ الْيَابِسُ كَالسُّرَابِ وَنَحْوِهِ * صاحب العين * انْتَكَبَ
 كِنَانَتَهُ وَتَنَكَّبَهَا - أَلْفَاها عَلَى مَنْكِبِهِ

ما تَوَقَّى بِهِ الْأَصْبَعُ عِنْدَ الرَّمْيِ بِالسِّهَامِ

* صاحب العين * انطِيعَةُ - هَذِهِ تَتَّخِذُ مِنَ أَدِيمٍ يُغَشَّى بِهَا الْأَسْهَامُ عِنْدَ
 رَمْيِ السِّهَامِ

أَسْمَاءُ الدَّرُوعِ وَوَصِفَاتُهَا

الدَّرْعُ - لَبُوسُ الحَدِيدِ تَدَكَّرُ وَتُؤَثِّثُ وَالجمع أَدْرُعٌ وَأَذْرَاعٌ وَدُرُوعٌ وَتَصْغِيرُهَا
 دَرِيْعٌ بِغَيْرِهاهِ وَقَدْ أَدْرَعْتُ بِالدَّرْعِ وَتَدْرَعْتُ وَأَدْرَعْتُهَا وَتَدْرَعْتُهَا وَرَجُلٌ دَارِعٌ
 - ذُو دَرِعٍ عَلَى التَّسَبُّبِ كَمَا قَالُوا لِبْنِ وَتَامِرٍ * على * فَأَمَّا قَوْلُهُمْ مُدْرَعٌ فَعَلَى

وَضَعَ لَفْظَ الْمَفْعُولِ مَوْضِعَ لَفْظِ الْفَاعِلِ وَالذَّرْعِيَّةُ - النَّصَالُ الَّتِي تَنْفُذُ الدَّرْعَ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الدَّرْعُ - تَجْمَعُ السَّابِقَةُ وَالْقَصِيرَةُ * أَبُو عَمِيْدٍ *
 الْبَدَنُ - الدَّرْعُ مَا كَانَتْ وَالسَّلِيلُ - الْغَلَالَةُ تُبْلَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ مِنْ تَوْبٍ أَوْ غَيْرِهِ
 وَرَبَّمَا كَانَتْ دَرْعًا صَغِيرَةً تَحْتَ الْعُلْبَا * الْأَصْمَعِيُّ * السَّلِيلُ - الدَّرْعُ
 الْقَصِيرَةُ وَجَعَهَا أَشْلَةً * أَبُو عَمِيْدٍ * الْأَئِمَّةُ - الدَّرْعُ وَجَعَهَا أَوْمٌ عَلَى
 غَيْرِ قِيَاسٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * اسْتَلَّامٌ - لَبَسَ الْأَئِمَّةُ * وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ *
 لَأَمْتَهُ - أَلْبَسَهُ الْأَئِمَّةُ * أَبُو عَمِيْدٍ * وَهِيَ الرِّعْفَةُ وَجَعَهَا الرِّعْفُ وَقِيلَ
 الرِّعْفَةُ الْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّرُوعِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الرِّعْفُ وَالرِّعْفُ - اللَّيْنَةُ الْوَاسِعَةُ
 * قَالَ أَبُو عَمِيْدَةٍ * تُرَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَعْفٌ فَلَانٌ فِي حَدِيثِهِ يُرَعْفُ رَعْفًا -
 تَزِيدُ فِيهِ وَكَذَبَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّعْفُ - الدَّرْعُ الْمُحْكَمَةُ وَدُرُوعٌ
 رَعْفٌ وَأَنْشَدَ

تَحْتِي الْأَعْرُوفُ فَوْقَ جِلْدِي نَثْرَةٌ * رَعْفٌ تَرْدُ السِّيفِ وَهُوَ مَمْلُومٌ

وَالجُنَّةُ - الدَّرْعُ وَكُلُّ مَا وَقَفَ فَهُوَ جُنَّةٌ وَالْجَمْعُ جُنُنٌ * ابْنُ دَرِيْدٍ * السَّرْبَلُ
 - الدَّرْعُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَسَرَابِيلٌ تَقِيكُمْ بِأَسْكُمْ » * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * تَسْرَبَلُ
 دَرَعَهُ وَبَدْرَعَهُ وَسَرَبَلْتَهُ أَيَا هَوِيَهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَصِيرَةُ - الدَّرْعُ وَقِيلَ
 مَا لَيْسَ مِنَ السَّلَاحِ فَهِيَ بَصَائِرُ السَّلَاحِ * أَبُو عَمِيْدٍ * السَّنُورُ - الدَّرُوعُ * ابْنُ
 دَرِيْدٍ * لَا يُقَالُ لِوَاحِدِ الدَّرُوعِ سَنُورٌ إِنَّمَا يُقَالُ لَيْسَ الْقَوْمُ السَّنُورُ * وَقَالَ * قَوْمُ
 السَّنُورِ - أَبُو سَمِينٍ قَبْلَ بَلَسَ فِي الْحَرْبِ وَالْحَدِيدُ الْمُتَوَبُّ - الْمَلُوءِيُّ يُوصَفُ
 بِهِ الدَّرُوعُ * أَبُو عَمِيْدٍ * الْحَدْبَاءُ - اللَّيْنَةُ وَأَنْشَدَ
 * حَدْبَاءٌ يَحْفَرُهَا مَجَادِمُهُمْ *

وَالدَّلَاصُ - اللَّيْنَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * دَرْعٌ دَلَّاصٌ وَأَدْرُعٌ دَلَّاصٌ الْوَاحِدُ
 وَالْجَمْعُ سِوَاءٌ وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ جُنْبٍ وَلَكِنَّهُ تَكْسِيرٌ وَالْكُسْرَةُ الَّتِي فِي دَلَّاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ
 الْجَمْعَ غَيْرَ الَّتِي فِي دَلَّاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْوَاحِدَ وَكَذَلِكَ الْأَنْفُ * قَالَ * وَنَظِيرُهُ
 هَبَانٌ فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَلَا تَنْظِيرَ لَهُمَا عَلَى لَفْظِهِمَا فَأَمَّا عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِمَا فَتَكْسِيرُ
 فِي الْجَمْعِ وَالسَّرْحِيمِ * قَالَ * وَقَدْ حَكَيْتَ لِي أَدْرُعٌ دَلَّاصٌ وَقِيلَ الدَّلَّاصُ السَّرَّاقَةُ

وهو أشبه وقد دأبت دلالة * أبو عبيد * الماذية - السهلة السنة وقيل
 البيضاء ومنه غسل ماذى وقد تقدم * قال أبو علي * لا أعرف حقيقة وضع
 الماذي * صاحب العين * درع حصين وحصينة - محكمة والسرد -
 الدروع وما أشبهها من الحلق * أبو حاتم * السرد - الزراد * أبو عبيد *
 المسرودة - المثقوبة والفضفاضة - الواسعة * ابن دريد * درع فضفاض
 وفضفاضة وفضفاضة - واسعة وكثرت في كلامهم حتى قيل عيش فضفاض
 واسع * أبو عبيد * الموضوعية - المنسوجة * ابن دريد * هي المنسوجة
 حلقتين حلقين وضنت الشيء وضنا - ثبت بعضه على بعض * أبو عبيد *
 الجدلء - الجدلوة نحو الموضوعية والقضاء - التي قد فرغ من عملها وأحكم
 وأنشد

وتعاورا مسرودين قضاهما * داود أوصنع السوابغ تبع

* ابن السكيت * قضا يقضيه - صنعته * أبو عبيد * القضاء - الصلبة
 * علي * قضا - صلبت وقضها صانعها - أحكم تركيب حلقها * أبو
 عبيد * السابغة - الواسعة والذائل - الطويلة الذيل وأنشد

* ونسج سليم كل قضا ذائل

قوله سليم يريد سليمان بن داود صلى الله عليه * وقال الخطيب

* جدلاء محكمة من صنع سلام

يريد سليمان بن داود عليه السلام وإنما يريد داود نفسه صلى الله عليه وسلم لأنه أول
 من عمل الدروع والنثرة والنثلة - الواسعة * غيره * القردماني -
 ضرب من الدروع * أبو عبيد * القردماني - سلاح كانت الأكامرة
 تدخه في خزائنها وقيل هي قبي كانت تعمل فتدخر وأصله بالفارسية كردمانذ
 معناه عمل وبنيتي * صاحب العين * كفت الدرع بالسيف يكفها وكفها -
 علقها به فضها إليه فليسها والمكفت - الذي يلبس درعين بينهما ماوب * ابن
 السكيت * نثل درعه - ألقاها عنه ولا يقال نثرها * أبو حنيفة *
 درع ربوض - واسعة * ابن دريد * درع سكاوسك - صيغة الحلق * أبو

حنيفة * درع دحاس - متقاربة الحلقى * ابن دريد * درع مفاضة وفيوض
- سابعه وأنشد

يحبول بالزئغ الفيوض على * هيمانها والاذم كالغرس

* ابن جنى * وهي الفاضة يصلح أن تكون فاعلة ذهبت عنها وأن تكون
فعلية * أبو عبيد * الدروع السلوقية - منسوبة إلى سلوق قرية باليمن
* صاحب العين * المهلهلة - أردأ الدروع والجوشن - من السلاح
* ابن دريد * التسط - الدرع يعلقها الفارس على بجز فرسه وجهها سموط
وقد سمطها

أسماء في الدرع

* صاحب العين * الزرد - حلق الدرع والجمع زرود والزراد - صانعها
وقيل الزاى في ذلك بدل من السبن في السرد * أبو عبيد * المغفر - زرد ينسج
من الدروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة * صاحب العين * وهو الغفارة
* ابن دريد * رفر الدرع - زرد يشد بالبيضة فيطرحه الرجل على ظهره وأرى
رفر الفسطاط من ذلك * الأسمى * ربع الدرع - فضول كئها على أطراف
الآنامل وأنشد

مضاعفة تعشى الآنامل ريعها * كأن قنيرها عيون الجنادب

* ابن دريد * جربان الدرع وجربانها - جيبها وقد تقدم ما هو من السيف ومن
التيص * الأسمى * الغلائل - مسامير الدروع التي تجعل بين رأسي الحلقة
الواحدة غليظة وغلالة لأنها تغل - أي تدخل فيها وأنشد

علين بكديون وأظن كره * فهن وضاء صافات الغلائل

وانما خص الغلائل بالصفاء لأنها آخر ما يصدأ من الدرع ومن جعل الغلائل البطان
التي تلبس تحت الدروع جعل الدروع نقيصة لم يصدئ الغلائل * قال أبو علي *
الرواية فهن إضاء والأضاء - الغدر فأراد فهن مثل إضاء في بربها وصدفاء ألوانها

بالكديون والكفرة وايست الدروع الاضياء ولكنها على قولهم ابو يوسف ابو حنيفة
يريد مثله في الفقه وكان تعالى «واذواجه أمهاتهم» وأما قوله صافيات الغلائل
فقبل إتمام وصف الدروع والغلائل - بطائن الدروع وقيل هي من وصف
الاضياء وقد حكى أبو زيد أن الغلالة والغديلة مجسم الماء وما تصفق منه الريح
* أبو عبيد * الكفرة - سرجين ورتاب يدق ثم تجلي به الدروع والقشير
والحزباء - مسامير الدروع * الأصمعي * هورأس السماد في الحلقنة
* غيره * الدخار يص من الدروع - ما يوصل به البدن ليوسعه واحدها
دخريصة وقد تقدم في التبيص * صاحب العين * مطاوي الدروع - غصونها
واحدها مطوى

البيض وما فيها

* صاحب العين * الطراق - الحديد الذي يعرض ثم يدار فيجعل بيضة
أوسعها أو نحوه فكل صنعة على حدة طراق وكل قبيلة من البيضة على حياها طراق
والمطيلة - اسم الحديد التي تطل من البيضة ومن الزبرقة قد قدمت الحديد
أمطلها مطلا وقد تقدمت المطيلة في السيوف * أبو عبيد * الترك - البيض
واحده تركة وأنشد

* قردمانيا وتركا كالصل *

قردمانيا أصله فارسي وقد تقدم شرحه * ابن دريد * سميت تركة تشبيها بتركة
النعام - وهي بيضها إذا خرج منها الفرخ وهي التريكة أيضا والجمع تريك
* أبو عبيد * الخيضة - البيضة وأنشد

* والصاربون الهام تحت الخيضة *

* ابن دريد * تسمى بيضة الحديد لاجتماعها ربيعة * قال أبو عبيد
وأصلها الصخرة * غيره * هي العرمة * أبو عبيد * القونس - مقدم
البيضة وإنما قالوا قونس الفرس لمقدم رأسه * صاحب العين * طرائق البيض

- حُطوطه وكلُّ حَطِّ في شئٍ طَرِيقَةٌ * أبو زيد * الحُبُّك - طرائقُ البيضِ
واحدتها حَبِيكَةٌ وحَبِيكٌ وقيل الحَبِيكُ جمع حَبِيكَةٍ

ما يكاد به من السلاح

* صاحب العين * الحَسَك - من أدوات الحرب رُبما تُخَذ من حَدِيدٍ وأُثْقِي حَوْلَ
العِسكرِ ورُبما تُخَذ من خَشَبٍ فَنُصَب حَوْلَهُ الدَّبَابَةُ - التي تُخَذ لِلحَرْبِ ثم يُدْفَع في أصلِ
حصنٍ فينقبون وهم في جوفها والصَّبْر - جِلْدٌ يُغْشَى خَشَبًا فيُهاجِرُ جِبالَ بَقَرٍ
لِلحِصُونِ لِقِتالِ أَهْلِها

التَّراس

* ابن دريد * تَرَسٌ وتَرَسَةٌ وتَرَسٌ وتَرَسٌ وقد تَرَسَتْ به وكلُّ شئٍ تَرَسَتْ به مَتَرَسَةٌ
* ابن السكيت * رجلٌ تَرَسٌ - صاحبُ تَرَسٍ * وحكى سيبويه * أترست
على إذغام التاء واجتلاب ألف الوصل للساكن المدغم * أبو عبيد * الجُوب
- التُّرس * صاحب العين * الجمع أجواب * الأسمي * وهو الجُوب
وقد جُوبت عليه به وفي الحديث « فاذا بعض أصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم جُوبت عليه بحجفة له » * أبو عبيد * الحجفة - من جلود
* الأسمي * الجمع جُوف * أبو عبيد * وهي الدرقنة * صاحب العين *
يُجمَع على الدَرَقِ والأدراق * على * الأدراق جمع دَرَقٍ لَعَدَمِ فَعَلَةٍ وأفعال
وكثرة فَعَلٍ وأفعال * ابن دريد * ودِرَاقٌ وحكى ابن جني رجلٌ دَارِقٌ
وأشده لَهذلي

* يَمْسُونُ بَيْنَ نَابِلٍ وَدَارِقٍ *

* أبو عبيد * الجُنُّ - التُّرسُ لانه يُسْتَجَنُّ به * قال أبو علي * فهذا يدلُّ على أنه
مَفْعَلٌ وهو عند سيبويه فَعَعَلٌ والجُنُّ - الصَّلابةُ وقد جُنَّ وتَجَّنَّ - صَلَبٌ
* ابن دريد * جَنَّ الشئُ يَجُنُّ جُونا - صَلَبٌ ومنه الجُنُّ التُّرسُ * أبو

عبيد * الفرض - السُّرْس - وأنشد

أرقت له مثل لَمَعِ البَشِيرِ قَلْبًا بالكف فرضاً خفيفاً

والجُنْأ - السُّرْس - وأنشد

* وَجُنْأُ أَسْمَرُ قَرَاعٍ *

* ابن دريد * أَجْنَأُ السُّرْس - حَبَيْتَهُ * أبو عبيد * الِيبُ - الدَّرَق
و يُقال هي جُلُودٌ تُلْبَسُ بِمَنْزِلَةِ الدَّرُوعِ الواحدة يَلْبَسُ وَقيل الِيبُ جُلُودٌ يُخْرَزُ
بعضها إلى بعض تُلْبَسُ على الرُّؤْسِ خَاصَّةً وَقيل هي جُلُودٌ تَعْمَلُ مِنْهَا دُرُوعٌ فَتُلْبَسُ
و ليست بِتِرْسَةٍ * ابن السكيت * البَصِيرَةُ - السُّرْس - وقد تقدم أنها الدَّرَعُ
والمَجْنَبُ - السُّرْس * ابن دريد * هو المَجْنَبُ وَذُو بَقَرٍ - التُّرْسُ يَعْمَلُ مِنْ
جُلُودِ البَقَرِ وَأَنشد

و ذُو بَقَرٍ مِنْ صُنْعِ بَثْبِ مَقْفَلٍ * وَأَسْمَرُ دَانَاهِ الهِلَالِي يَعْزُرُ

مَقْفَلٌ - يَابِسٌ * وقال * تُرْسٌ كَنيفٌ - أَي سَائِرٌ * غيره * والكَنِيفُ
- السُّرْس * صاحب العين * طَرَأَ السُّرْس - أن يَقُورَ جِلْدٌ على مَقْدَارِهِ
فَيَلْزِقُ بِهِ فَيُطْرَقُ وَوَقَفَ السُّرْس - المُسْتَدِيرُ بِحِلَّةٍ تَسْتَحْدِثُهُ حَدِيدًا كَأَن وَقَرْنَا وَقَدْ وَقَفْتَهُ
* أبو عبيد * القَرَاعُ - الصُّلْبُ وَعَمَّ بِهِ غَيْرُهُ كُلُّ صَيِّقِ القِمِّ صُلْبِ الأَسْفَلِ
* صاحب العين * القَفْعُ - جُنَيْنٌ كَاللَّكَّابِ مِنْ خَشَبٍ تَدْخُلُ تَحْتَهُ الرِّجَالُ
إِذَا مَشَوْا إِلَى الحُصُونِ فِي الحَرْبِ والعَنْبَرُ - من أسماء التُّرْسِ حَكَاهُ ابن جَنِي فِي تَفْسِيرِ
أَسْمَاءِ عَمْرَاءِ الحِمَاسَةِ

أصوات السِّلاح

* صاحب العين * القَعْقَعَةُ - حِكَايَةُ أَصْوَاتِ السِّرْسَةِ وَغَوَاها وَقَدْ قَعَقَتْهُ
فَتَقَعَقَعَ * أبو عبيد * الخَشْخَشَةُ - صَوْتُ السِّلاحِ وَالنَّبْبُونُ وَكُلُّ شَيْءٍ
يَابِسٍ يَحْكُ بِعَضُوهِ بِعَضَاخِ شَخْشٍ وَالشَّخْخَشَةُ كَالشَّخْخَشَةِ وَالنَّشْشَةُ - صَوْتُ
الدَّرَعِ وَأَنشد

* لِلدِّرْعِ فَوْقَ سَاعِدَيْهِ تَشْنَشُهُ *

اسماءُ جُملةِ السِّلاحِ

* ابن دريد * السِّلاحُ رُبَّمَا خُصَّ بِهِ السِّيفُ وَرُبَّمَا جَمَعَ كُلَّ السِّلاحِ وَجَمَعَ السِّلاحُ سُلْحُ وَسُلْحَانٌ وَالسُّلْحَةُ وَالْمَسَالِحُ - مواضع القوم الذين معهم السِّلاحُ * صاحب العين * السُّلْحَةُ - قومٌ في عُدَّةٍ بموضعٍ من صدقٍ وقد وُكِّسوا به بِأَزَاهِ نَعْرٍ وَاحِدُهُ مَسْلُحِيٌّ وَهُوَ أَيْضًا الْمُؤَكَّلُ بِهِمْ * أبو حاتم * اللُّبُوسُ - السِّلاحُ مَذْكُورٌ فَإِنَّ ذَهَبَتْ بِهِ إِلَى الدِّرْعِ أَنْتَ * أبو عبيد * الشُّكَّةُ - السِّلاحُ وَالسَّنُونُورُ - السِّلاحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الدَّرُوعُ وَالرِّعَاظَةُ - السِّلاحُ وَقِيلَ الرِّيَاسَةُ وَأُنشِدَ

تَطِيرُ عِدَائِدُ الشَّرِكِ شَفْعًا * وَوَرَاوِ الرِّعَاظَةِ لِلْعَلَامِ

وَالشَّرِكُ وَاحِدُهُ شَرِكٌ فِي المِيزَانِ وَالْعِدَائِدُ - مِنْ بَعَادُ فِيهِ وَالْبُرُوقُ وَالْبُرُوقَةُ - السِّلاحُ وَكَذَلِكَ الأَوْزَارُ وَأُنشِدَ

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ أَوْزَارَهَا * رِمًا حَاطُوا لَهَا وَخَيْلًا ذُكُورًا

* وقال مرة * أوزار الحرب وغيرها - الأثقال واحدها وزر * صاحب العين * أوزار الحرب - آلتها لا واحدها ولو أفرد لكان ينبغي أن يكون وزرا لأنه يرجع إلى الثقل * غيره واحد * الشُّوكَةُ - السِّلاحُ وَسَيَأْتِي تَصْرِيْفُهُ إِنْ شَاءَ اللهُ * ابن دريد * الأُمَّةُ - السِّلاحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الدِّرْعُ وَالْأَنْوَاحُ - مَالِحٌ مِنَ السِّلاحِ وَأَكْثَرُ مَا يُعْنَى بِذَلِكَ السُّيُوفُ * غيره * البِلَامِعُ - مَالِعٌ مِنَ السِّلاحِ كالدَّرُوعِ وَالْبَيْضُ لِلْمَعَانَةِ - وَهُوَ بِرَيْفِهِ * صاحب العين * حَرَشَفُ السِّلاحِ - مَا زَيْنَ بِهِ * اللِّجْيَانِيُّ * الحَلَقَةُ بِالْفَتْحِ - اسْمٌ لِجَمِيعِ السِّلاحِ الدَّرُوعِ وَمَا أَشْبَهَهَا وَقِيلَ بِلْ كُلِّ حَلَقَةٍ مِنَ السِّلاحِ وَغَيْرِهِ بَتَسْكِينِ اللِّامِ وَالْحَلَقَةُ - اسْمٌ دَرُوعٍ لِلنُّعْمَانِ المَلِكِ * صاحب العين * الكُرَاعُ - السِّلاحُ وَقِيلَ هُوَ اسْمٌ بِجَمْعِ الخَيْسَلِ وَالسِّلاحِ

المتسلح من الرجال والمتحزم

* غير واحد * رجل سأل - ذو سلاح ومتسلح - داخل في السلاح
 * أبو عبيد * المدجج - اللابس السلاح النامه * ابن السكيت * هو
 المدجج والمدجج وقد تدجج - دخل في سلاحه * أبو عبيد * الشاك
 السلاح مثله * ابن السكيت * هو الداخل في السلاح أجمع والشكته -
 السلاح * أبو عبيد * الشاكي والشائك - ذو الشوكة والحد في سلاحه وقال
 في باب المقلوب هو شاكي السلاح وشائك السلاح * قال * وإنما يقال شاكي إذا
 أردت معنى فاعل فإن أردت معنى فاعل قلت هو شاكي السلاح * قال أبو علي *
 ليس هذا بحسن من العبارة لأن الفعل لا ينقلب له بناء بمضي ولا أنى ولا ما بينهما وكان
 أبو عبيد عنى بفاعل الاستقبال وإنما شائك من الشوكة وشاك من الشكته
 * قال * فأما قولهم شاك السلاح مخفف فقد يصلح أن يكون فاعلاً لأنه ثبت عينه
 وأن يكون فعلاً كما قال سيويه في خاف وصاب ونحوه وعلى أي المعتقدين حقرته فبالواو
 لأنه من الشوكة * صاحب العين * شك في السلاح يشك شكاً - دخل
 * أبو عبيد * الكمي مثل الشاك أو نحوه * قال أبو علي * قال أبو زيد والجمع
 أكماء وقد تقدم أنه الشجاع * على * فأما الكماء فجمع كأم - وهو الذي
 يكمي تجارته - أي يكتمها وليس بجمع كمي كما أن سراً ليس جمع سري بديل
 قولهم سروات * أبو عبيد * المؤدى - الشاك في السلاح * ابن السكيت *
 رجل مؤد - كامل الأداة من السلاح * وقال * رجل متلبب - متحزم
 بالسلاح وأنشد

واستلأ ما وتلببوا * إن التلبب للمغير

* وقال * رجل كافر - شاك في السلاح وقيل هو الذي ليس فوق درعه ثوباً
 قد كفر فوق درعه وكل من غطى شيئاً فقد كفره ومنه قيل لليل كافر لأنه يستتر
 بظلمته ويغطي وأنشد

فَدَدَّ كَرَانًا قَلَرِيْدًا بَعْدَمَا * أَلْقَتْ ذُكَاءَ سَمِيْمَتَيْهَا فِي كَافِرٍ
 وَمِنْهُ سَمِي الْكَافِرُ كَافِرًا لِأَنَّهُ سَتَرْنَا لِقَدْرِهِ وَالْكَافِرُ أَيْضًا - السَّحَابُ وَيُقَالُ رَمَادٌ مَكْفُورٌ
 - أَيْ نَسَفَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ التُّرَابَ حَتَّى وَاوَاهُ وَأَنْشَدَ
 قَد دَرَسْتُ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورٍ * مَكْتَسِبِ اللُّونِ مَرِيحٍ تَمُطُّورٌ
 وَأَنْشَدَ أَيْضًا

فَوَرَدَتْ قَبْلَ انْبِلَاجِ الْفَجْرِ * وَابْنُ ذُكَاءَ كَامِنٌ فِي كَفْرِ
 ابْنِ ذُكَاءَ - الصُّبْحُ وَقَوْلُهُ فِي كَفْرِ - أَيْ فِيمَا يُوَارِيهِ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ وَقَدْ كَفَرْنَا مَتَاعَهُ
 - أَوْعَاهُ وَالْمَكْفَرُ - الْمُوثِقُ بِالْحَدِيدِ * وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْكُفْرُ - الْقَرْيَةُ سَمِيَتْ
 لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ فِيهَا وَمَا سَتَرَ فَمَجِبُوعٌ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « تَخْرُجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا كَفْرًا
 كَفْرًا » * أَبُو زَيْدٍ * رَجُلٌ أَحْرَدٌ إِذَا تَقَلَّتْ عَلَيْهِ الدَّرْعُ فَلَمْ يُطِيقِ الْإِنْسِاطَ فِي الْمَشِيِّ
 وَقَدْ حَرَدَّ حَرْدًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَقَلَّدَتْ السَّيْفَ - حَمَلَتْهُ * أَبُو حَاتِمٍ * أَبْطَنَ
 الرَّجُلُ كَشْحَهُ سَيْفَهُ وَبَسِيْفَهُ - جَعَلَهُ بِطَانَتِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمُقْنَعُ - الَّذِي
 عَلَيْهِ بِيضَةٌ * ابْنُ دَرِيْدٍ * ظَاهِرُ الرَّجُلِ بَيْنَ دِرْعَيْنِ - لَيْسَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرَى
 فَأَمَّا الْمُنْسَلِحُ الْمَأْخُوذُ صِفَتُهُ مِنْ أَسْمَاءِ السِّلَاحِ فَقَدْ تَدَمَّرَ كَرْمُهُمَا

تَرْكُ حَمَلِ السِّلَاحِ

* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْأَعْرَلُ - الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَعْزَلُ الْحَرْبَ وَالْجَمْعُ
 عُرْلٌ وَعُرْلَانٌ وَعُرْلٌ * قَالَ ابْنُ جَنِّي * فَأَمَّا عُرْلٌ جَمْعُ أَعْرَلٌ فَشَاذٌ وَقَدْ تَخَرَّجَ إِلَى
 فُعَلٍ فِي الشَّدُوذِ كَنَبِيرٍ قَالُوا خَرِيْدَةٌ وَخُوْدٌ وَجَرَادَةٌ سُرُوءٌ وَجَرَادُ سُرُوءٌ وَسُخْلٌ وَسُخْلٌ -
 وَهُوَ مَا يَتَمُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

* خُذْ بِالذَّاتِ غَيْرَ وَحْشٍ سُخْلٍ *

وَاحِدٌ الْخُذْبُ خُذُوبٌ - وَهُوَ الْعَظِيمُ وَزَادَ فِي جَمْعِهِ مَعَاذِيْبَلٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ مِعْزَالٍ
 * قَالَ * وَالْأَسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْعُرْلُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْأَكْسَفُ -
 الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ وَالْأَقْمِيْلُ عِنْدَ الرُّوَاةِ - الَّذِي يَمِيْلُ فِي جَانِبٍ * أَبُو عَيْبِيدٍ *

الأَجْمُ - الذى لا رُخَّ معه * ابن السكيت * هو مُسْتَقٌّ من الكَبْشِ الأَجْمِ -
وهو الذى لا قرْنَه والأَجْمُ أيضا - الذى لا بَيْضَةَ عليه ورجلٌ حاسِرٌ اذا لم يكن
عليه دِرْعٌ وكذلك اذا لم يكن عليه مَغْفِرٌ أيضا * قال سيبويه * والجمع
حواسرٌ * وحكى غيره * حُسْرٌ * صاحب العين * الحُسْرُ - كَشَطَتِ الشئَ عن
الشئِ وَحَسَرَ الرجلُ عن ذِراعِهِ وَحَسَرَ البَيْضَةَ عن رَأْسِهِ يَحْسِرُهَا وَيَحْسِرُهَا حَسْرًا
وَحُسُورًا وَنَحَسَرَ الشئُ - انْكَشَفَ وَبَجِيَ في الشئِ عَرَسَرٌ * وقال * رجلٌ
عُطِلَ - بلا سلاحٍ والحِرْضُ - الذى يَتَخَذُ سِلَاحًا ولا يُقَاتِلُ * أبو زيد * جاهنلان
سَبَهْلًا - أى بلا سلاح

ابواب القتال

التناول في القتال

* أبو عبيد * تَنَاولَ القومُ - تَنَاولَ بعضهم بعضاً في القتال * غيره *
تَنَاولُوا وتَنَاولُوا * أبو عبيد * لَتَتَخَذُوا في القتال * صاحب العين * عَانَشْتَهُ
- قَاتَلْتَهُ * أبو علي * تَعَارَكَ القومُ - تَقَاتَلُوا ومنه المَعْرَكَ
* صاحب العين * عَرَكْتَهُم الحَرْبُ تَعْرِكُهُم عَرَكًا مُسْتَقٌّ من عَرَكِ الأديم
- وهو دَلِكُهُ * وقال * بَارَزَتِ القِرْنُ مَبَارَزَةً وَبَارَا - خَرَجْتُ اليه وهما
يَتَبَارِزانِ والمَغْتُ - التَّبَاسُ الشُّجْعَانِ في المَعْرَكَةِ وهو العَرَكُ في المِصَارَعَةِ
والخُصُومَةِ * وقال * تَنَاهَدَ القومُ في الحَرْبِ - تَمَضَّ بعضهم الى بعض
وهو في معنَى التُّهُوضِ الآن التُّهُوضُ قِيَامٌ عن قُعودِ والنُّهُودُ تَمُوضٌ عن كل
حال * أبو زيد * هَاشَ القومُ بعضهم الى بعضٍ وَتَهَيَّسُوا - وهو من أَدْنَى
الِقِتَالِ * ابن دريد * كَانَطَ القومُ بعضهم بعضاً كَطَاطًا وَتَكَاطُوا - تَضَابَقُوا
في المَعْرَكَةِ عند الحَرْبِ وكذلك اذا تَجَاوَزُوا الحُدُوفَ العِدَاوَةَ وَأَمْسَلِ المَكَاظِمَةَ
المَأْرَمَةَ على الشِدَّةِ * ابن الأعرابي * اجْتَرَزَ القومُ في القتالِ وَتَرَكْتَهُم جَزْرًا

للسِّبَاع - أَيْ قَطَعًا * ابن دريد * تَمَاصَعُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ - تَعَالَجُوا وَهُوَ
 الْمِصَاعُ وَالْمِصَاعَةُ وَكُلُّ مُعَالَجَةٍ يَبِيدُ أَوْ سَيِّفٌ مُمَاصِعَةٌ * أبو رياش * أَبَتَرَكُوا
 فِي الْحَرْبِ - جَنَسُوا عَلَى الرُّكْبِ ثُمَّ اقْتَتَلُوا وَالْبَرَاءُ كَأَنَّ الْأَسْمَ * السِّيرَانِي *
 وَهُوَ الْبُرُوكَاءُ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيحُ يَهُ * أبو عبيد * الْمَغَامِصَةُ - أَنْ يَرِي بِنَفْسِهِ
 فِي سِطَّةِ الْحَرْبِ * ابن دريد * التَّشَارُّ - التَّوَاتُبُ فِي الْحَرْبِ وَالْمُنَاجَزَةُ فِي الْقِتَالِ
 - أَنْ يَتْبَارَزَ الْفَارِسَانِ فَيَتَمَارَسَا حَتَّى يَقْتُلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِمَّنْهَا صَاحِبَهُ * أبو عبيد *
 طَرَفٌ حَوْلَ الْقَوْمِ - قَانَلَ عَلَى قِصَاعِهِمْ وَنَاحِيَتِهِمْ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطْرَفًا * صاحب
 العين * العِرَارُ - الْقِتَالُ وَالْعَرَّةُ وَالْمَعَرَّةُ - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَفِي التَّسْوِيلِ
 « فَتُصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بَغَيْرِ عِلْمٍ » * وقال * تَفَارَعُ الْقَوْمُ - تَضَارَبُوا فِي
 الْقِتَالِ وَهِيَ الْمَفَارَعَةُ وَالْقِرَاعُ وَأَصْلُ الْقِرَاعِ الضَّرْبُ قَرَعْتَهُ أَقْرَعُهُ قَرَعًا وَمِنْهُ
 الْمِقْرَعَةُ - وَهِيَ خَشَبَةٌ تُضْرَبُ بِهَا الْبِغَالُ وَالْجَمِيرُ * ابن دريد * كَشَعُوا عَنِ قَبِيلِ
 - تَفَرَّقُوا عَنْهُ فِي مَعْرَكَةٍ وَأَنْشَدَ

* شَلَوَ حِمَارٌ كَشَعَتْ عَنْهُ الْحُرَّةُ *

* أبو زيد * اعْتَمَكُوا فِي الْقِتَالِ - اخْتَلَطُوا * صاحب العين * كَاوَحْتَهُ
 مُكَاوِحَةً فَكُحْتَهُ كَوْحًا - قَاتَلْتَهُ فَغَلَبْتَهُ * وقال * نَجَّادُوا بِالسَّيْفِ مُجَالِدَةً
 وَجَالِدًا - تَضَارَبُوا * على * لَيْسَ هَذَا مِنَ الْمَصْدَرِ عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهُمَا
 لِأَنَّهَا عَلَى جَالِدٍ * أبو عبيد * مَسَحَ الْقَوْمُ قِتَالًا - أَوْجَعَ فِيهِمْ وَأَحْسَبَهُ مِنْ
 قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ » * وقال * أَضْيِفَ الرَّجُلُ
 - أَحْيَطَهُ فِي الْحَرْبِ وَالْمُضَافُ - الْمُجْبَأُ * صاحب العين * اسْتَضَافَنِي
 فَأَضَفْتَهُ * أبو عبيد * تَسَاهَضَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ * أبو عبيد * تَوَعَّتْ
 الْأَبْطَالُ فِي الْحَرْبِ - تَنَاظَرَتْ شَرًّا * صاحب العين * الْمُنَابَذَةُ - انْتِبَازُ
 الْقَرِيبَيْنِ فِي الْحَرْبِ وَقَدْ نَابَذْتُهُمُ الْحَرْبَ * وقال * السَّرِيزُ - أَنْ يَسْرِعَ
 الْقَرِيبَانِ يَتَضَارَبَانِ وَقَدْ تَنَارَزَا وَالْعَطُّ - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَقَدْ عَطَّتْهُمُ * الأصمعي *
 يَهَشُّ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ يَهْشُونَ بِهِمْ شَا - وَهُوَ أَدْنَى الْقِتَالِ

باب الهزيمة

* صاحب العين * الهزيمة - الفوار عن القتال * أبو عبيد * أصله من الهزم والنهزم - وهو الكسر هزمته أهزمه هزما فانهزم وهي الهزيمة * صاحب العين * النوحه - الانهزام وقد تقدم أنه كبر السن * وقال * تقوض القوم وتقوضت الصفوف - انهزمت * ابن السكيت * الفل - القوم المنهزمون والجمع فلأل

الكر في القتال

* صاحب العين * كره عليه بكر كرا - عطف ورجل كرار وكذلك عطف عليه يعطف عطفًا ورجل عطف - بجمي دبر القوم * أبو عبيد * عاك عاكوا وعكم يعكم عكا وعتك يعتك عكًا - كاه كره * ابن دريد * وبه سمي العتيك - وهو أبو هذه القبيلة * غيره * عتك عليه بخير أو بشر يعتك عتكًا - اعترض * أبو عبيد * عقب - كره قال الله تعالى « ولئلا تدبر أولم يعقب » وأنشد

* طلب المعقب حقه المظلوم *

* قال أبو علي * قيل المظلوم على موضع المعقب * أبو عبيد * فان رجعت اليه على غير وجه القتال والمغالبة قلت ضهلت اليه * ابن السكيت * عكرا يعكركرا - عطف وإنه لعكار في الحروب - أي كرار * أبو عبيد * عكش عليه وغضر يغضر غضرا - عطف * ابن دريد * جال القوم جولة - انكشفوا ثم كروا

موضع القتال

* صاحب العين * الخيضة - موضع القتال لأن بعض الأقران يخضع فيها

لبعض وقيل الخبيضة الغبار وقد تقدم أنها البيضة * أبو عبيد * حومة القتال - معظمه وكذلك هي من الرمل وغيره والمأفط - الموضع الذي يقتتلون فيه والمأزق نحوه * ابن دريد * الأزق - الضيق وقد أزق أزقا * أبو عبيد * المأزم - ما كان فيه ضيق * صاحب العين * الججاج - معركة الأبطال * أبو عبيد * المعترك والعراك - القتال والمعركة - المعترك * ابن السكيت * هي المعركة والمعركة * أبو عبيد * الملحمة - الواقعة العظيمة * قال أبو علي * هي موضع القتال حيث تلاحم القوم * أبو عبيد * استلحم الرجل - رهق في القتال والملاحمة - القتال في الفئنة * ابن السكيت * المرخي - مجال الفرسان * الأصمعي * رخي الموت - معظمه ورخي الحرب - معظمها وأنشد

أبو علي

ثم بالداثرات دارت رحانا * ورخي الحرب بالكفاة تدور

* صاحب العين * الربضة - مقتل قوم قبلوا في بقعة واحدة * ابن دريد * أوقع بني فلان وقعة منكروه ووقيعه وربما سمى موضع المعركة الوقيعه * أبو عبيد * وقعت بالقوم في القتال وأوقعت بهم * ابن دريد * الآرة - موضع معترك القوم في حرب أو حصومة * الأصمعي * سوق الحرب وسوقته - موضع القتال * صاحب العين * المدالك - مواضع القتال والوعكة - المعركة * أبو زيد * بينهم وعكة - أي تدافع وأصطكاك ووعكة القتال وغيره - معظمه وشدته * ابن جني * الوطيس - المعركة لأن الخيل تطسه بجوافرها - أي تدقه * السيرافي * العصواد والعصواد والعصواد - موضع الحرب وقد مثل به سيبويه

الحمل في القتال

* ابن دريد * شد على العدو يشد شدًا وشدودا - حمل عليهم * أبو عبيد

جَلَّ عَلَيْهِمْ فِعَاغْتُمْ وَضُرِبَهُ فِعَاغْتُمْ - أَي مَا حَبَسَ فِي ضَرْبِهِ وَهِيَ - وَمِنْ قَوْلِكَ قِرَى
عَاغْتُمْ - أَي بَطِيءٌ وَقَدْ عَتَمَ قِرَاهُ - أَبْطَأُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * طَرَّهُمْ بِالسِّيفِ
يَطْرُهُمْ طَرًّا - طَرَدَهُمْ * أَبُو زَيْدٍ * جَلَّ فِعَاغَضَرَ - أَي مَا كَذَبَ وَلَا قَصَرَ
وَجَلَّ عَلَيْهِ فَاغْنَدَ - أَي كَذَبَ * وَقَالَ * هَوَّلتُ عَلَيْهِ - حَاتٍ * وَقَالَ *
الْكَبَّةُ وَالْكَبْكَبَةُ - الْجَمَلَةُ فِي الْحَرْبِ * وَقَالَ * جَلَّ عَلَيْهِمْ ثُمَّ تَقَاطَأَ -
أَي رَجَعَ * قَالَ * وَزَعَمُوا أَنَّ امْرَأَةً قَالَتْ لَوْلَاهَا إِذَا رَأَتِ الْعَيْنُ الْعَيْنُ فَدَعَا
وَلَا صَفَاً - تَقُولُ إِذَا رَأَيْتُمْ عَدُوَّكُمْ فَادْعُوا عَلَيْهِمْ - أَي اجْلُوا وَلَا تَصِفُوا وَاصْفَاً
وَهِيَ الدَّغْرَى وَيُقَالُ جَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ وَجَفَّضَ وَبَصَّصَ وَيَصَّصَ - جَلَّ عَلَيْهِمْ
* أَبُو عَيْبِدٍ * جَدَّدَتْ عَلَيْهِ بِالسِّيفِ وَكَلَّتْ - حَلَّتْ * وَقَالَ * جَلَّ
عَلَيْهِ فَا كَذَبَ وَلَا هَلَّلَ * الْفَارِسِيُّ * جَمَلَةٌ صَادِقَةٌ وَكَاذِبَةٌ قَالَ وَهِيَ الْمَصْدُوقَةُ
وَالْمَكْدُوبَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْكُذْبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَتَكَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ -
أَي جَلَّ عَلَيْهِ جَمَلَةٌ أَخَذُوا بَطْنِي لِأَيْبَتِهِ عَنْهُ شَيْءٌ كَمَا تَعْتِكُ الدَّابَّةُ - أَي تَحْمِلُ بِالْعَضِ
* غَيْرُهُ * عَجَّرَ - جَلَّ

مَا يُقَاتِلُ عَنْهُ الرَّجُلُ وَيَحْمِيهِ

* أَبُو زَيْدٍ * حَمَّتِ الشَّيْءَ حِمَايَةً * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَحَمِيَّةٌ وَحِمَا وَحَمِيٌّ
وَالْحِمِيَّةُ وَالْحِمِيُّ - مَا حَمَيْتَ مِنْ شَيْءٍ وَكَلَّأْتُ حِمِيٌّ - حَمِيٌّ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
تَشْبِيهُهُ الْحَمِيَّ حِمَايَةً وَحَمَانٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْحِمِيَّةُ وَالْحِمَاوَةُ - مَا حَمَيْتَ مِنْ
طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَحَمَّيْتُ الْمَكَانَ - جَعَلْتُهُ حِمِيٌّ لِأَيْقُرْبِ
وَاحْتَمَيْتَ فِي الْحَرْبِ - حَمَيْتَ نَفْسِي وَالْحَامِيَّةُ - الرَّجُلُ يَحْمِي أَصْحَابَهُ وَهُمْ أَيْضًا
الْجَمَاعَةُ وَأَنْشُدُ

وَمَعِي حَامِيَّةٌ مِنْ جَعْفَرٍ * كُلُّ يَوْمٍ تَبْتَلِي مَا فِي الْخَلَلِ

وَهُوَ عَلَى حَامِيَّةِ الْقَوْمِ - أَي آخِرُ مَنْ يَحْمِيهِمْ فِي مَضِيهِمْ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْحَقِيقَةُ
- مَا يَأْتِيكَ حِفْظُهُ وَمَنْعُهُ وَقِيلَ هِيَ الرَّابَةُ وَالذِّمَارُ - كُلُّ مَا حَمَيْتَهُ وَالتَّسْلَاءُ -

الذمة وقد أتلتته - أعطيته الذمة وأنشد

* وسِيَانِ الكِنَالَةِ والنَّسَاءِ *

* أبو عبيد * أتلهسهما - أي أعطه إياه يستجيره * الأصمعي * هو يحمي
حوزته - أي ما يليه * أبو زيد * إنه لذو بؤنة إذا كان مانعاً لحوزته
والحفاظ والمحافظة - الذب عن الحرم والمنع له عند الحرب والاسم الحفيظة
* صاحب العين * حريم الرجل - ما يقاتل عنه ويحميه وكذلك الحرمه والجمع
حرم وفلان محرم بنا - أي في حريمنا * الأصمعي * الجند يخطرون حول فأندهم
- أي يحمونه ويرونه الجند

اسماء الحروب والفتنة

* صاحب العين * الحرب - تقيض السلم أُنثى وتصغيرها حرب بغيرها وهو
أحد ما شد من هذا الضرب وجعها حروب ودار الحرب - بلاد المشركين
الذين لا صلح بينهم وبين المسلمين وهو حربى - أي عدوى وهو مذكر وقوله تعالى
« فأذنوا بحرب من الله ورسوله » - أي يقتل وطاربت الرجل محاربة وحرباً وقوله
تعالى « الذين يجارون الله ورسوله » - أي يعصونه ورجل حرب ومحرب ومحارب -
شديد الحرب شجاع وقيل محرب ومحارب صاحب حرب * ابن السكيت *
رجل حرب كذلك * غيره * البرخ - الحرب * صاحب العين *
أم صبار - الحرب الشديدة * أبو عبيد * أم قشعم - الحرب والبأس -
الحرب * وقال * الرقطاء - من أسماء الفتنة وفي حديث حذيفة « لتكفرن
فيكم أئمتها الأمة الرقطاء والمظلمة وفلانة وفلانة »

عامّة الضرب

الضرب معروف ضربه يضربه ضرباً وضربه ورجل ضارب وضروب وضرب
ومضرب - كثير الضرب والضرب - المضروب وقد ضاربت الرجل مضاربة

وَضْرَابًا وَتَضَارَبَ الْقَوْمُ - ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا * سَبَّوْهُ * وَكَذَلِكَ اضْطَرَبُوا
 * أَبُو عَيْدٍ * ضَارَبَنِي فَضَرَبْتُهُ أَضْرَبُهُ - أَي كُنْتُ أَشَدَّ ضَرْبًا مِنْهُ وَالضَّبْتُ -
 الضَّرْبُ وَقَدْ ضَبَّتْ بِهِ وَقَالَ أَعْبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجْلِ - ضَرَبُوهُ وَاللَّعِبَادُ مَوْضِعٌ آخَرُ
 سَنَأْتِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَعْبَدَهُ - ضَرَبَ وَعَلَى لَفْظِهِ أَعْبَدَهُ
 - نَهَبَتْ رَاحِلَتُهُ وَيُقَلَّبُ فَيُقَالُ أُبْدِعَ بِهِ هَذَا نَصُّ قَوْلِ أَبِي الْعَبَّاسِ وَلَيْسَ عِنْدِي
 مَقَالٌ بِالْأَنَّ قَدْ سَمِعْنَا الْإِبْدَاعَ وَالْمَصْدَرُ لِلْقُلُوبِ عِنْدَ سَبْيِ وَهِيَ * أَبُو عَيْدٍ * الْوَمُ -
 الضَّرْبُ وَأَنْشُدَ

* صَوَّبُ الرَّيِّحِ وَدَيْمَةٌ تَمْتُهُ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّسْخُ - الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ وَقَالَ أَتَمَّحَيْتَ عَلَيْهِ بِالضَّرْبِ
 - أَقْبَلْتُ * ابْنُ دَرِيدٍ * هَطَرَهُ هَطْرَهُ هَطْرًا - ضَرَبَهُ وَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً
 مَحْضَةً

الضرب بالسيف

* أَبُو عَيْدٍ * خَدَبَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ * نَعَلَبَ * يَخْدِبُهُ خَدْبًا
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَدْبُ - ضَرَبَ بِالسَّيْفِ يَقْطَعُ اللَّحْمَ دُونَ الْعَظْمِ
 وَأَنْشُدَ

نَضْرِبُ جَعِيهِمْ إِذَا اجْتَمَعُوا * خَوَادِيَا أَهْوُونُ الْإِئْمُ

وَقِيلَ هُوَ ضَرْبُ الرَّأْسِ وَغَيْرِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * ضَرَبَهُ خَدْبًا وَهُوَ جَاءٌ إِذَا هَجَمَتْ
 عَلَى الْجَوْفِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَكَعَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ * أَبُو زَيْدٍ *
 لَوَّحَهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ * ابْنُ دَرِيدٍ * كَفَّعَهُ بِالسَّيْفِ وَتَفَّعَهُ - ضَرَبَهُ ضَرْبَةً
 خَفِيفَةً * أَبُو زَيْدٍ * خَفَّقَهُ بِالسَّيْفِ يَخْفِقُهُ وَيَخْفُقُهُ خَفْقًا كَذَلِكَ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * الْخَفْقُ - السَّيْفُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * انْخَفَّقَ - ضَرَبْتُكَ الشَّيْءَ بِالذَّرَّةِ
 أَوْ بِشَيْءٍ رِيضٍ وَهِيَ الْخَفْفَةُ وَيُقَالُ فَعَطَبَهُ بِالسَّيْفِ - عَمَلَاهُ فَضَرَبَهُ وَقِيلَ
 صَرَعَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * خَبَطَ الْقَوْمَ بِسَيْفِهِ يَخْبِطُهُمْ خَبْطًا - جَلَدَهُمْ

* صاحب العين * السبرخ - قَطَعَ بَعْضَ اللَّحْمِ بِالسَّيْفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْحَرْبُ
 * أبو زيد * تَلَاطَتِ الْقَوْمُ - تَضَارَبُوا بِالسَّيْفِ * ابن دريد * تَبَايَعُوا
 وَتَبَادَلُوا كَمَا ذَلِكَ وَقَدْ بَلَطُوا وَبَلَدُوا - لَزِمُوا الْأَرْضَ يُقَاتِلُونَ عَلَيْهَا * وقال *
 حَبَّكَ بِالسَّيْفِ يَحْبُكَ - ضَرَبَهُ عَلَى وَسَطِهِ وَقِيلَ حَبَّكَ بِالسَّيْفِ قَطَعَ اللَّحْمَ
 * صاحب العين * كَبَّحَ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ * أبو زيد * حَلَانُهُ بِالسَّيْفِ
 كَذَلِكَ وَهَذَا نُهُ بِالسَّيْفِ - أَهْدُوهُ هَذَا - وَهُوَ قَطَعَ أَوْ حَى مِنَ الْهَيْدِ وَسَيْفٌ هَذَا
 * صاحب العين * ضَرَبَهُ فَنَشَاخَسَ فَعَقَا رَأْسَهُ - أَي تَبَايَعَا وَضَرَبَهُ فَنَشَاخَسَ
 رَأْسَهُ - أَي مَالَ * ابن دريد * الثَّقَافُ وَالنَّقَافَةُ - الْعَمَلُ بِالسَّيْفِ * وقال *
 جَرَلَهُ بِالسَّيْفِ - قَطَعَهُ جِرَّتَيْنِ - أَي نَصَفَيْنِ وَخَصَّ أَبُو عَيْبَةَ بِهِ الصَّيْدَ
 * وقال * ضَرَبَهُ فَنَجَذَعَهُ بِالسَّيْفِ وَخَذَعَهُ وَهُوَ مَقْلُوبٌ وَيُقَالُ كَشَأَتْ
 وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبْتُهُ فَقَطَعْتُهُ * وقال * حَطَرَفَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ
 * وقال * كَرَسَعْتَهُ - ضَرَبْتُ كُرْسُوهُ بِالسَّيْفِ * أبو زيد * أَطْنَنْتُ ذِرَاعَهُ
 بِالسَّيْفِ فَطَنْتُ - أَي ضَرَبْتُهَا بِهِ فَاسْتَرَعَ قَطَعَهَا * ابن دريد * ضَرَبَهُ فَقَطَعْتُهُ
 - أَي قَطَعَهُ * صاحب العين * كَسَعَهُمُ بِالسَّيْفِ - اتَّبَعَ أَدْبَارَهُمْ
 يَضْرِبُهُمْ بِهِ * ابن دريد * خَشَرْتَهُ بِالسَّيْفِ - عَضَّاهُ أَعْضَاءَ * السِّرَافِي *
 رَجُلٌ خَشَلِيلٌ بِالسَّيْفِ - جَيَّدُ الضَّرْبِ بِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الدَّاهِي * ابن
 دريد * فَلَيْتَ الرَّجُلَ - فَلَيْتَ هَامَتَهُ بِالسَّيْفِ لِأَغْيَرُ * أبو عَيْبَةَ * كَنَعَهُ
 بِالسَّيْفِ - أَي نَسَّ جَسَدَهُ وَبَكَعَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَ أَطْرَافَهُ * صاحب
 العين * أَشْرَعْنَا السُّيُوفَ نَحْوَ الْقَوْمِ وَشَرَعَتْ هِيَ كَمَا يُقَالُ فِي الرِّمَاحِ * وقال *
 مَصَعُ قِرْنِهِ يَمَصُّعُهُ مَصْعًا - ضَرَبَهُ وَتَمَاصَعَ الْقَوْمُ - تَجَالَدُوا بِالسُّيُوفِ وَهِيَ
 الْمَاصِعَةُ وَالْمِصَاعُ وَرَجُلٌ مَصِعٌ - جَيَّدُ الضَّرْبِ بِالسَّيْفِ * أبو عَيْبَةَ * عَارَ
 الرَّجُلُ فِي الْقَوْمِ يَضْرِبُهُمُ بِالسَّيْفِ عَيْرَانًا - ذَهَبَ * وقال * مَا أَشَدَّ وُقُوعَ
 السَّيْفِ وَوُقُوعَتَهُ وَوُقُوعُهُ - يَعْنِي نُزُولَهُ بِالضَّرْبِ يَمِينَةً وَالْوُقُوعَ - الضَّرْبُ بِالسَّيْفِ
 وَالتَّصَوُّبُ بِهِ وَمِنْهُ وَقَعَ الْمَطَرُ وَوُقِعَ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ

الطَّعْنُ وَنَعْمُوتُهُ

طَعَنَ يَطْعُنُ وَيَطْعَنُ وهو يكون بالحربة والسِّكِّينِ والعُودِ والاصْبَعِ ونحو ذلك
ورجل مَطْعَنٌ ومَطْعَانٌ قال الشاعر

مَطَاعِينُ فِي الْهَيْجَا مَطَاعِيمُ فِي الدُّبَا * اِذَا اغْبَرَا فَاقِ الْبِلَادِ مِنَ الْقَرْسِ

ورجل طَعِينٌ ومَطْعُونٌ من قوم طَعَنَى وكذلك النِّسَاءُ وَجِمَارٌ طَعِينٌ -
مَطْعُونٌ وَتَطَاعَنَ الْقَوْمُ طَعَانًا وَطَعِنَانًا وَطَعْنُوا وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَحْوِ ذَلِكَ عَمَّا يَشْتَرِكُ فِيهِ
الْفَاعِلَانِ فَانه يجوز فيه التَّفَاعُلُ وَالِافْتِعَالُ * عَمَى * ايس الطَّعْنَانِ مصدر
تَطَاعَنَ لِأَنَّ فِعْلًا وَفِعْلًا لِأَنَّ الْبِلَادَ مِنْ أُنْيَةِ الْمَصَادِرِ وَانَّمَا الطَّعْنَانُ كَالْفِرْقَانِ وَالْعِرْقَانِ
وَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّ الْفِرْقَانَ وَالْعِرْقَانَ مِنَ الْفِرْقِ وَالْمَعْرِفَةِ مَصْدَرَانِ لِفِرْقَانِ
وَعَرَفَ فَعَلِيهِ يَكُونُ الطَّعْنَانُ مَصْدَرٌ طَعَنَ لِمَصْدَرِ تَطَاعَنَ وَطَعَنَ عَلَيْهِ بِلِسَانِهِ
يَطْعُنُ طَعْنًا - وَقَعَ فِيهِ * وَقَالَ بَعْضُهُمُ الطَّعْنُ بِالرُّمْحِ وَالطَّعْنَانُ بِاللِّسَانِ
وَأَنشَدَ

وَأَبَى الْمُظْهَرُ الْعَدَاوَةَ إِلَّا * طَعْنَانًا وَقَوْلَ مَا لِيُقَالَ

وبعضهم يقول هـ - وَيَطْعُنُ بِالرُّمْحِ وَنَحْوِهِ وَيَطْعَنُ بِاللِّسَانِ يَذْهَبُ بِكُلِّ ذَلِكَ إِلَى
الْقَرْسِ * أَبُو زَيْدٍ * النُّكْزُ - الطَّعْنُ وَالْعَرُزُ بِطَرْفِ شَيْءٍ حَدِيدٍ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * دَسَرَهُ يَدْسُرُهُ دَسْرًا - طَعَنَهُ وَدَقَعَهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * النَّدْسُ -
الطَّعْنُ وَأَنشَدَ

وَنَحْنُ صَبْحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً * عَمِيمَ بْنِ مَرْيَةَ وَالرِّمَاحَ النَّوَادِسَا

* الْأَصْمَعِيُّ * الْقَرْسُ - الطَّعْنُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * تَفَارَشَتِ الرِّمَاحُ - صَدَّ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَسْرُ - الطَّعْنُ وَقَدْلَزَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَجَّأَتْهُ
بِالسِّكِّينِ أَوْ جَوَّهُ * غَيْرُهُ * وَجَّأً * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْإِرْتِهَاشُ - ضَرْبٌ
مِنَ الطَّعْنِ فِي عَرَضٍ وَأَنشَدَ

أَبَا خَالِدٍ لَوْلَا انْتِظَارِي نَصْرَكُمْ * أَخَذْتُ سِنَانِي وَارْتَهَشْتُ بِهِ عَرَضًا

* أبو عبيد * أَخْفُ الطَّعْنِ - الْوَلْتَى وَالْمَشَقَّ - الطَّعْنُ الْخَفِيفُ * ابن
السكيت * الْمَشَقَّ - سُرْعَةُ الطَّعْنِ وَقَدْ مَشَقَّ يَمْشِقُ مَشَقًا وَأَنْشَدَ

فَكَرَّرَ يَطْعُنُ مَشَقًا فِي جَوَاسِنِهَا * كَأَنَّهُ الْأَجْرَى فِي الْأَقْبَالِ يَحْتَسِبُ

* صاحب العين * طَعْنَهُ طَعْنًا دَرَاكَ - أَي تَبَاعًا مُتَسَدِّدًا كَمَا وَاحِدًا إِثْرًا

وَاحِدًا وَكَذَلِكَ الرَّيُّ * الْأَصْمَعِيُّ * طَعْنَهُ طَعْنَةً فَيَصَلُّ - تَفْصِيلُ بَيْنَ الْقِسْمَيْنِ

* أبو عبيد * فَإِنَّ طَعْنَهُ طَعْنَةً قَشَرَتْ الْجُلْدَ وَلَمْ تَدْخُلِ الْجَوْفَ قِيلَ طَعْنَةً

جَالِفَةً فَإِنَّ خَالَطَتِ الْجَوْفَ وَلَمْ تَنْفُذْ ذَلِكَ الرَّخْضَ وَقَدْ وَخَضَهُ وَخَضًا وَالرَّوْخُطُ كَالرَّوْخِضِ

* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ الطَّعْنُ فِي اخْتِلَاسٍ وَقَدْ وَخَضَهُ وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ

* بِكُلِّ مَاضٍ فِي الْكُلِيِّ وَخَاطٍ *

* أبو عبيد * الْحَيْجُ - مِثْلُ الرَّوْخِضِ يَجْبِئُهُ أُجْبَاءً وَبِحَا وَأَنْشَدَ

* نَقَعْنَا عَلَى الْهَامِ وَبِحَا وَخَضًا *

* ابن السكيت * وَكَذَلِكَ الرَّوْخُ وَقَدْ وَخَزَهُ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ * فَأَمَّا قَوْلُ

الشاعر

قَدْ أَجْمَلَ الْقَوْمَ عَنْ حَاجَاتِهِمْ سَفَرُ * مِنْ وَخَزَجِنِ بَارِضِ الرُّومِ مَذْكَورِ

فَإِنَّهُ عَنَى بِالرَّوْخِ الطَّاعُونَ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَزَخَهُ بِالرَّخِ رَزَخُهُ رَزَخًا - رَزَجَهُ

وَكَكُلُّ مَا رَزَخْتَهُ بِهِ فَهُوَ مِرْزَخَةٌ * أَبُو عبيد * فَأَمَّا الْجَائِفَةُ فَفَقْدُ تَكُونُ

الَّتِي تُخَالِطُ الْجَوْفَ وَالَّتِي تَنْفُذُ أَيْضًا وَقَدْ جَفَّتْهَا وَأَجَفَّتْهَا لِأَبَاهَا وَالصَّرْدُ

- الطَّعْنُ النَّافِذُ وَالطَّعْنَةُ التَّجَلَاءُ - الْوَاسِعَةُ وَالنَّمُوسُ مِثْلُهَا وَهِيَ أَيْضًا

النَّافِذَةُ وَأَنْشَدَ

ثُمَّ انْقَضَتْهُ وَنَقَسَتْ عَنْهُ * بِنَمُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أُخْدُودِ

* صاحب العين * هِيَ الَّتِي انْقَسَتْ فِي اللَّحْمِ - يَعْنِي دَخَلَتْ فِيهِ * ابْنُ

دَرِيدٍ * طَعْنَةُ قَوْهَاهُ - وَاسِعَةٌ * أَبُو عبيد * هَوَتْ الطَّعْنَةُ - فَخَعَتْ فَأَهَا

وَأَنْشَدَ

فَاخْتَصَّ أُخْرَى فَهَوَتْ رُجُوحًا * لِلسَّقِيِّ يَهْوِي بِرُجُوحِهَا مَفْتُوحًا

* أَبُو حاتم * أَنْهَرَتْ الطَّعْنَةُ - وَسَعَمَهَا وَأَنْشَدَ

مَلَكْتُ بِهَا كَتِي فَأَنْهَرْتُ فَتَقَّهَا * يَرَى قَائِمٍ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

* أبو عبيد * طَعْنَةُ خَدْبَاءُ - واسعة وقد تقدم في الضربة والذرع * أبو
عبيد * القَرْغَاءُ - ذاتُ القَرْغِ - وهو السَّعَة والفاهقة - التي تَفْهُقُ بالدمِ
* صاحب العين * الفَهْقُ - اتساع كل شيء يتبع منه ماء أودم وقد انفهقت
الطعنة ونفَهقت وكذلك العين والمنعَبُ * ابن دريد * طعنة نفاحنة -
تَمُحُّ بالدم * غير واحد * أَرَشَتِ الطعنة ورشاشها - دُمها ورشاش الدمع على
لفظه * قال أبو علي * طعنة مُرْسٌ بغيرها * السيراني * طعنة أُسْكُوبُ
- يَنْسَكِبُ دُمها * صاحب العين * دَعَسَهُ بِالرُّمْحِ يَدَعَسُهُ دَعْسًا - طَعَنَهُ
والمِدْعَسُ - الرُّمْحُ وقد قدمت أنه الأَصْمُ من الرِّمَاحِ * أبو عبيد * المِدَاعَسَةُ
- المِطَاعَةُ * قال أبو علي * هي بالسِّينِ والصاد * وقال * رجل دَعَسَ ومِدْعَسَ
- مِطَعَنَ وأنشد

لِنَجْدَتِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا * وَبِالْقَنَاةِ مِدْعَسًا مَكْرًا

* سيويه * مِدْعَسٌ مِمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكْرُ وَالْمَوْثُ وَلَا يَجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَلَا
بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ لِأَنَّ الْهَاءَ لَا تَدْخُلُ فِي مَوْثَةٍ * صاحب العين * لِأَطْعَمْتَنِي فِي
حَوْصِهِمْ - أَي وَهَيْمِمْ * أبو عبيد * الطَّعْنُ اللَّيْسَرُ - مَا كَانَ حِدَاءً وَجْهًا
وَالشَّرْرُ - مَا طَعَنْتَ عَنْ عَيْنِكَ وَشَمَّالِكُ * ابن دريد * وَقَدْ شَرَّرَهُ * أبو عبيد *
السُّلْكِيُّ - الْمُسْتَقِيمَةُ وَالْمُخْلِجَةُ - الَّتِي فِي جَانِبِ رُؤْيٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ
أَنَّهُ قَالَ ذَهَبَ مَنْ كَانَ يُحْسِنُ هَذَا الْكَلَامَ * غَيْرُهُ * التَّخْلُجُ - طَعْنٌ بَعْضُهُ فِي
أَثَرِ بَعْضٍ * صاحب العين * خَلَجَ الرَّجُلُ رُجْحَهُ - مَدَّهُ مِنْ جَانِبٍ * وقال *
طَعَنَهُ طَعْنًا دَرَاكَ - أَي مُتَابِعًا وَسَرِبَ شُرْبًا بَادِرًا كَمَا كَذَلِكَ * ابن السكيت *
أَشْعَرَهُ سِنَانًا - الرُّقْبَةَ بِهِ وَالْأَشْعَارُ - لِصَافِكِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَالْأَشْعَارُ - أَنْ
تَطْعُنَ الْبَدَنَةَ حَتَّى يَسِيلَ دُمها * وقال * أَجْرُ الرُّمْحِ إِذَا طَعَنَهُ وَتَرَكَ الرُّمْحَ
فِيهِ وَأَنْشَدَ

* وَنَجْرِي فِي الْهَيْجَا الرِّمَاحَ وَنَدِّي *

* صاحب العين * بَهْرَةٌ بِالرُّمْحِ - طَعْنَةٌ بِهِ فِي صَدْرِهِ * ابن دريد * وَهَطَهُ وَهَطًا

فهو موهوط ووهيط - طعنه وقيل ضربه * وقال * أوجرت الرمح - طعنته في حلقه * ابن السكيت * طعنه فاختز به بالرمح واختله بالرمح إذا انتظمه * غيره * اختلته بالرمح - نقذته وتخلته به - طعنته طعنة في إثر أخرى * ابن السكيت * زره بالرمح - جعل عليه فطعنه * ابن دريد * شعشع السنان في الطعنة - حركه ليتمكن * أبو زيد * شعشعت الشيء - أدخلته وأخرجته * أبو حنيفة * الشعشعة - حكاية صوت الطعن وكذلك الهيقعة وأنشد

فالطعن شعشعة والضرب هيقعة * ضرب الموعول تحت الذئبة العسدا

* ابن دريد * خرقنه بالرمح أخرقه - طعنته طعنا خفيفا والمخرقة - الحربة والتشاجر - التظاغن والتداخل في الخصومة ويقال رصعه بالرمح برصعه رصعا وأرصعه - وهو شدة الطعن وطعن أرصع وأنشد

* وخصالى التنصف وطعنا أرصعا *

والمعس والمعس - الطعن معسه ومعسه ويقال نهطه ووهطه - طعنه * أبو حاتم * الرعل - شدة الطعن رعله رعلا وأرعله وأصل الرعل سعة الشقي وأرعلت الطعنة - ملكت به أي * وقال * عنتره بالرمح - طعنه ومنه اشتق عنتره * وقال * نخط الرجل يخط إذا طعن فصوت من صدره وخصخص بطنه بالخنجر - طعنه * ابن دريد * شككنه بالرمح أشككه شككا - طعنته فنظمته وكذلك السهم وقيل لا يكون الشك إلا أن يجتمع بين الشدين بسيف أو رمح أو نحوه * وقال * نخترته بخديده أو نحوه الخنجر - وجاءت بها * صاحب العين * الشخنز - الطعن شخنزه يشخنزه شخنزا * وقال * رجل سلب اليمين بالطعن والضرب - أي خفيفهما وقد تقدم أنه الخفيف اليمين بالمعروف * الأصمعي * رجل خطار بالرمح - طعان به وأنشد

* مصالبت خطار ون بالسمر في الوعى *

* الأصمعي * رجل شابك الرمح إذا رأيت من ثقافته يطعن به في الوجوه

كأها وأنشد

* كَمِي تَرَى رُحْمَهُ شَابِكًا *

* صاحب العين * الخَطْل - السَّرْبَعِ الطَّعْنِ * وقال * تَشَجَّتِ الطَّعْنَةُ
تَشَجَّجًا - صَوَّتَتْ عِنْدَ خُرُوجِ الدَّمِ * وقال * أَسْعَطَتْهُ الرُّغْمُ - أَدَخَلَتْهُ فِي
أَنْفِهِ * السِّرَافِي * الطَّلْفِ وَالطَّلْفِ وَالطَّلْفِ وَالطَّلْفِي - الشَّدِيدُ مِنْ
الطَّعْنِ وَالْحَالَةُ فِي ذَلِكَ كَاللُّغَةِ * الْأَسْمَعِيُّ * نَسَفَتْهُ - طَعْنَتْهُ * ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ * نَسَعَهُ وَزَعَعَهُ - طَعَنَهُ * أَبُو حَاتِمٍ * نَشَطَهُ فِي جَنْبِهِ يَنْشِطُهُ
- طَعَنَهُ

سَمِيْلَانُ الْعِرْقِ

* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْعِرْقُ الضَّرِي * السَّائِلُ وَأَنْشَدَ

* كَمَا ضَرَجَ الضَّرِي النَّزِيْفَ الْمُكَلَّمَا *

- أَيْ الْجَحْرُوحِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * ضَرَا الْعِرْقُ بِالْدَمِ ضَرًّا - اهِتَزَّ وَأَنْشَدَ
* مِمَّا ضَرَا الْعِرْقُ بِهِ الضَّرِي *

* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْعَائِدُ - مِثْلُ الضَّرِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عِنْدَ الْعِرْقِ
وَعِنْدَ وَعِنْدَ وَأَعْنَدَ - سَأَلَهَا كَثْرًا * وَقَالَ * تَنَعَ الْعِرْقُ يَنْتَعُ تَنْوَعًا وَيَنْبَعُ
يَنْبَعُ يُبْوَعَا إِذَا نَبَعَ فِي الْعِرْقِ أَكْثَرُ وَعِرْقٌ تَنْعًا وَيَنْبَعُ * ابْنُ دَرِيدٍ * تَنَعَ
يَنْتَعُ وَيَنْتَعُ وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَاءُ مِنَ الْحَجَرِ * وَقَالَ * أَنْهَرَ الْعِرْقُ
- لَمْ يَرَقْ أَدْمُهُ * غَيْرُهُ * أَنْهَرَ الدَّمَ - أَظْهَرَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
فَارَ الْعِرْقُ بِالْدَمِ فَوْرًا وَفُوْرًا وَفُوَارًا وَفَوْرَانًا - جَاشَ وَيَنْبَعُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
نَعَرَ الْجُرْحَ وَالْعِرْقَ يَنْعَرُ - فَارَمَنَهُ الدَّمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَعَرَ نَعْرًا
* ابْنُ دَرِيدٍ * وَنَعَرَ نَاعِرًا وَنَاعِرًا - عِرْقٌ يَنْعَرُ بِدَمِهِ - أَيْ يَنْعَدُ
فَلَا يَرَقُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * نَعَرَ الْعِرْقَ يَنْعَرُ وَيَنْعَرُ نَعِيرًا وَنَعَارًا وَعِرْقٌ نَعَارٌ وَنَعُورٌ
وَأَنْشَدَ

* وَجَّ مِنْ ذِي عَائِدٍ نَعُورٍ *

وَنَعْرَ الْجُرْحِ يَنْعَرُ وَيَنْعَرُ نَعْرًا وَنَعَارًا - ارْتَفَعَ دَمُهُ * وقال * ضَرَبَ الْعِرْقُ وَالْقَلْبُ
يَضْرِبُ ضَرْبَانًا * صاحب العين * شَاصَ بِهِ الْعِرْقُ شَوْصَانًا - ضَرَبَ
* وقال * نَبَضَ الْعِرْقُ يَنْبِضُ نَبْضًا وَنَبْضَانًا - تَحَرَّكَ وَالنَّابِضُ - اسم العَصَبِ
* ابن السكيت * نَفَحَ الْعِرْقُ يَنْفَحُ نَفْحًا وَغَدَا غَدَاوًا وَغَدًا * قال أبو علي *
وَأَصْلُهُ فِي الْبَوْلِ يُقَالُ غَدَى بِيَوْلِهِ وَغَدَا الْبَوْلُ نَفْسُهُ يَغْدُو وَحِكْيٌ لِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَنَّهُ قَالَ لَا يَغْدُو الْبَوْلُ وَلَا الدَّمُ أَوْ يَكُونُ فِي ذَلِكَ تَقَطُّعٌ * ابن دريد * غَدَّ الْعِرْقُ يَغْدُ
غَدًّا وَغَدًّا - لم يَرَقًا * أبو زيد * الغادُ - عِرْقٌ يَسْقِي وَلَا يَنْقَطِعُ وَقِيلَ هُوَ
عِرْقٌ فِي الْعَيْنِ دَائِمٌ السَّقِيُّ * أبو عبيد * سَقَى الْعِرْقُ - أَمَدُهُ لَمْ يَنْقَطِعْ * صاحب
العين * دَرَّ الْعِرْقُ بِالْأَمِّ - سَالَ

الدَّمُ وَأَسْمَاؤُهُ

* صاحب العين * واحد الدَّمِ دَمَةٌ ذهب إلى معنى الطائفة منه وأما ابن جنى فحكاه
مع كوكبٍ وكوكبةٍ فأشعر أنهم العُتَمَانُ * قال أبو علي * وغيره من النحويين
هو محذوف اللام ولأمله بابه بدل قيل قوله

فلو أنَّا على جَرِّ دُبْحِنَا * جرى الدَّمِيَانِ بِالْخَبَرِ الْيَقِينِ

ومعنى هذا أن العَرَبَ تَزْعُمُ أَنَّهُ إِذَا قُتِلَ رَجُلَانِ فِي رِيٍّ دَمِيَاهُمَا عَلَى سَنَنِ وَاحِدٍ
فَمِنَ التَّقْيِينِ حُكْمٌ عَلَيْهِمَا أَنَّهُمَا كَانَا مُتَّحَابَيْنِ فَإِن لَمْ يَلْتَقِيَا حُكْمٌ عَلَيْهِمَا أَنَّهُمَا كَانَا
مُتَّسَانَيْنِ قَالَ وَلَيْسَ قَوْلُهُمْ دَمِيَّتٌ إِصْبَعُهُ بَدَلِيلٌ أَنَّ اللام ياءٌ لِأَنَّ الْوَاوَ تَنْقَلِبُ
فِي مِثْلِ هَذَا يَاءً وَجَمَعَ الدَّمُ دِمَاءً وَدُمِيٌّ * وحكى ابن جنى * في جمعه أَدْمَاءُ
وَأَنْشَدَ

قُلْتُ أَيَا تَسْفِكُ أَدْمَاءَهُمْ * تَقِي الَّذِي يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُ

قال ويخرج بهم هذه اللفظة من ادعى أن دَمًا فَعَلٌ لِأَنَّهُ كَسَرَ عَلَى أَفْعَالٍ * قال أبو علي *
وذكري لبعض أهل اللغة أن الدم يقع على الخمر وذلك أنه رأى في بيت دم الكرم فتوهمه

اسمها فقلت له هذا خطأ ليس باسم الخمر وانما هو تشبيبه لها بالدم وهذا كما قيل لابنة
 انحس مائة من الابل فقالت غنى قيل لها فبما مائة من الغنم قالت فني قيل لها فبما مائة
 من الخيل قالت مني وقيل قالت لا ترى فالتفتي ليس بواقع على مائة من الغنم كالفوط
 والغنى ليس بواقع على مائة من الابل كهنيده وكذلك مني ولا ترى وكسمية ابي النجم
 الحر باء الشقي وليس باسمه ولكنه سماه بالشقي لاتقائه الشمس برأسه ابداليق بذلك
 جسده فهو من ذلك في شقاء وتعَب * ابن جنى * الدما - لغة في الدم مقصور
 كالفقا وعليه وجه قوله

* ولكن على ارماحنا يقطر الدما *

فأما قوله

* فاذا هي بعظام ودما *

فقد يكون محمولا على المعنى لأن في الكلام معنى الموافقة والوجود وقد يكون
 مقصورا على ما تقدم في الأول * أبو عبيد * النفس - الدم * وقال
 بصيرة من دم ودقعة - وهو الشيء من الدم وقيل البصيرة ما كان على الأرض
 وأنشد

راحوأبصارهم على أكتافهم * وبصيرتي يعدونها عتدواي

ويروى عتد - يقول تركوا طلب نأرهم وطلبته أنا ويعني بالبصائر دم أيهم أنهم
 جعلوه خلفهم ولم يثأروا به * ابن السكيت * البصيرة من الدم - ما استدل به على
 الرمية وقيل البصيرة من الدم مثل فرس البعير * صاحب العين * السريحة
 - الطريقة المستطيلة منه وقد تقدمت في الحرق والتعال * أبو عبيد *
 الجديّة - ما زق بالجسد * ابن دريد * هي ما استطال منها * وقال مرة *
 الجديّة - القطعة من الدم على الشوب أو على الأرض كقدر الثرس الصغير
 * أبو عبيد * العلق من الدم - ما استتد جمره * قطرب * هو الجامد
 قبل أن ينس وقيل هو الدم ما كان واحده علقه والتعنان - الدم وبه
 سميت سقائى التعنان تشبيها به * ابن دريد * دم باجرى وبحراني - خالص
 الحرة من دم الجوف * أبو عبيد * النجيع - ما كان الى السواد * ابن

درید * هودم الجوف خاصه وقيل كل دم يجمع * ابن جني * هو الطرى منه
 * غيره * احمدم الدم - اشتدت جمرته والشخب - الدم شخب يشخب
 ويشخب وكل ماسال فقد شخب * أبو عبيد * العيط - الخالص والآساي
 - الطرائق من الدم وأنشد

والعاديات أساي الدمايها * كأن أعناقها أنصاب ترچيب

* غيره * واحدتها أسية * أبو علي * إسبائة * أبو عبيد * الدم العاني
 - السائل وأنشد

لمارات أمه بالباب مهرة * على يديها دم من رأسه عاني

* ابن السكيت * الورق من الدم - ما استدار منه * صاحب العين * هو
 الذي يسقط من الجراحة علقا قطع الكذب - الدم الطرى وقرأ بعضهم بدم كذب
 والجسد - الدم نفسه وقيل الجسد والجسد من الدماء - ما قد يس وأنشد
 * منها جسد ويجمع *

* أبو حنيفة * وهو الجسد * الأصمى * دم جيس - يابس * أبو عبيد *
 أقرن الدم واستقرن - كثر والتضع - التلخ بالدم وأنشد
 * نخر ورشيه متصم *

* أبو زيد * كل منضم ومنه اشتقاق الصومعة لانضمام طرفيها * صاحب
 العين * عني انضمامه بالدم * وقال * ترمل القيسل بالدم - تلخ به
 ورملته وأنشد

إن بني رملوني بالدم * شئسنة أعرفها من أحرم

* صاحب العين * رملت الثوب بالدم - لطنته به لطن أشيدا * أبو عبيد *
 نضرج بالدم - تلخ به * ابن دريد * طهل الدم السهم - لطنه وسهم طميل
 - مظمول والخنعة - تلخ الجسد بالدم وانما سميت القبيلة بذلك لأنهم تحروا
 بعير افتلخوا بدمه وتخالقوا وقيل خنعم اسم جبل وقيل هو اسم جبل سموابه
 * صاحب العين * ثار الدم في وجهه وانثار - ظهر * أبو عبيد * فاح دمه
 يفيج - هراق وأخته وأنشد

* نحن قتلنا الملك الحجاجا *

ولم ندع لسارح مراحا * الأديارا ودما مقاحا

* أبو زيد * فاح فيحانا مثل - عاث عيانا * ابن السكيت * شجة تفيج
بالدم - أي تذف به * ابن دريد * طعنه فانتجر الدم - أي خرج دغعا
* صاحب العين * الصبب والضبوب - سيلان الدم من الشفاء * ابن
دريد * نتع الدم وغيره يتنع ويتنع - خرج من الجرح قليلا وقد تقدم في
العرق * وقال * نفت الجرح الدم - أظهره * السكري * دم نفيث -
منقوت وأنشد

مئى ما تنكروها تعرفوها * على أقطارها علق نفيث

وإذا اختلط الدم بالزبد وغيره فهو مشيج وقد مشجته أمشجه مشجا * أبو زيد *
الأشمق - اللغام يختلط بالدم * صاحب العين * سفك الدم يسفكه سفكا
فهو مسفوك وسفك - صبّه وكذلك الدمع وقد تقدم ورجل سفك للدماء
* أبو عبيد * الأفرع - الأدماء أفرعت المرأة - حاضت وأفرعها الدم
ومنه قول الأعشى

صددت عن الأعداء يوم عباب * صدود المذاكي أفرعتها المساحل

والمساحل - الجهم واحدها مسحل - يعنى أن المساحل أدمتها كما أفرع الحبيص
المرأة بالدم * صاحب العين * قطر الدم وأقطرته وقطرته وقطرته وأنكرها
بعضهم فقال لا يقال قطرته * ابن دريد * رمت أنف الرجل - ضربته
فدمى الأنف فهو ريم ومرئوم ورمت المرأة أنفها بالطيب - طلتها والمرئوم في بعض
اللغات - الأنف وقد تقدم * الأصبى * انتع منخره دما - هزريق
وقد تقدم في القيء * صاحب العين * قصع الجرح بالدم - شرق * وقال *
سقع الدم يسقعه سقعا - صبّه وسقع الدم نفسه ورجل سقح - سقك
للدماء * وقال * شاط دمه وأشاطه وأشاط به - أذهب * الأصبى *
أشاطه ولا يقال أشاط به * ابن دريد * أشاط به * صاحب العين * نرق
دمه نرقفه ومنزوف وتريف

هَدْرُ الدَّمِ

* أبو عبيد * هَدْرُ الدَّمِ يَهْدِرُ وَيَهْدُرُ وَهَدْرَتُهُ * أبو زيد * هَدَرَ
 يَهْدِرُ هَدْرًا وَهَدْرَتُهُ أَنَا * ابن الأعرابي * دَمَاؤُهُمْ هَدَرَ بَيْنَهُمْ * أبو زيد *
 وفي المثل « هَدَرْنَا هَدْرُكُمْ وَهَدَمْنَا هَدْمَكُمْ » وفسره ابن الأعرابي فقال
 مَعْنَاهُ إِن شِئْتُمْ فَاقْتَصُوا وَإِن شِئْتُمْ فَخُذُوا دِيَارَكُمْ وَقَدَّتْهَا دِرَاقُومٌ - هَدَرُوا
 دِمَاءَهُمْ بَيْنَهُمْ * أبو عبيد * طَلَّ دَمُهُ وَطَلَّ دَمَهُ وَأَطَلَّ دَمُهُ وَطُلَّ وَطَلَّهُ
 اللَّهُ * ابن السكيت * طَلَّ دَمُهُ بِطُلٍّ وَبَطُلٍّ * ابن دريد * طُلَّ طَلًّا وَطُلًّا
 فَهُوَ مَطْلُولٌ وَطَلِيلٌ * أبو علي * الطَّلَاءُ - الدَّمُ الْمَطْلُولُ وَهُرْتُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ
 يَاءِ مَبْدَلَةٍ مِنْ لَامٍ وَهُوَ عِنْدَهُ مِنْ مَحْوَلِ التَّضْعِيفِ كَمَا قَالُوا أَمَلَاءُ يَرِيدُونَ
 لِأَمَلِهِ وَقَالَ مَرَّةً سُمِّيَ الدَّمُ طُلًّا مِنْ حَيْثُ سُمِّيَ جَسَدًا فَفَهِمْتُ أَنَا مِنْ قَوْلِهِ أَنَّ
 الطَّلَاءَ مُشْتَقٌّ مِنَ الطَّلَلِ - وَهُوَ الشَّخْصُ كَمَا أَنَّ الْجَسَدَ كَذَلِكَ * أبو
 عبيد * ذَهَبَ دَمُهُ خِضْرًا مِضْرًا * ابن السكيت * وَخِضْرًا مِضْرًا * أبو
 عبيد * ذَهَبَ دَمُهُ بِطَرًا كَذَلِكَ وَذَهَبَ فِرْعَانًا وَفِرْعَانًا وَدَلَّهَا وَبَطَلًا - أَيْ
 هَدَرًا * وقال * دِمَاؤُهُمْ هَدَمَ بَيْنَهُمْ - أَيْ هَدَرَ * ابن السكيت *
 وَطَلَفًا وَطَلَفًا وَهَدَمًا وَهَدَمًا * أبو عبيد * ذَهَبَ دَمُهُ طَلَفًا وَطَلَفًا * ابن
 السكيت * أَطْلَفَ دَمُهُ وَذَهَبَ طَلِيفًا * وقال * دَمُهُ جُبَارٌ - أَيْ
 هَدَرَ وَأَنْشَدَ

بِهِ مِنْ نَجَاهِ الصَّيْفِ بِيضٍ أَقْرَاهَا * جُبَارٌ لَصِمَ الصَّخْرَةَ بِهِ قَرَارٌ

جُبَارٌ - يَعْنِي سَيْلًا كُلُّ مَا أَهْلَكَ وَأَفْسَدَهُ وَجُبَارٌ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ « الْمَعْدِنُ
 جُبَارٌ وَالْجَمَاهُ جُبَارٌ » * أبو عبيد * قَتِيلٌ حُلَامٌ وَحِلَانٌ - أَيْ فِرْعَانٌ
 بَاطِلٌ وَأَنْشَدَ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ حُلَامٍ * حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ الرَّهْمَامَ

الضرب بالعصا

* أبو عبيد * عَصَوْتُهُ بِالْعَصَا عَصَا وَكَرِهَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ عَصَيْتُ بِالْعَصَا -
ضَرَبْتُهُ بِهَا حَتَّى قَالُوا فِي السَّيْفِ تَشْبِيهَا بِالْعَصَا وَأَنْشَدَ
تَصِفُ السُّيُوفَ وَعَبِيرُكُمْ يَعْصَى بِهَا * يَا بَنَى الْقِيُونَ وَذَلِكَ فِعْلُ الصَّيْقَلِ
* أبو عبيد * عَصَى بِسَيْفِهِ وَعَصَا بِهِ عَصَا - ضَرَبَ بِهِ ضَرَبَهُ بِالْعَصَا وَكَذَلِكَ
إِذَا أَخَذَهُ أَخَذَ الْعَصَا وَالاسْمُ الْعَصَى وَقِيلَ عَصَوْتُهُ بِالْعَصَا وَعَصَيْتُهُ بِالسَّيْفِ وَالْعَصَا
وَعَصَيْتُ عَلَيْهِ بِهَا عَصَا * أبو عبيد * اعْتَصَى الشَّجَرُ - قَطَعَهَا فَضَرَبَ بِهَا * أبو
عبيد * صَلَفْتُهُ بِالْعَصَا أَصْلَقَهُ صَلَفًا - حَيْثُ مَا ضَرَبْتَ مِنْهُ بِهَا * وقال *
بَرَزْتُهُ بِالْعَصَابِزَا - ضَرَبْتُهُ * قال أبو العباس * البَسِيرَاةُ - الْعَصَا * أبو
عبيد * عَرَجْتُهُ بِهَا - ضَرَبْتُهُ وَهَرَوْتُهُ بِالْهَرَاوَةِ - ضَرَبْتُهُ * ابن
السكيت * تَهَرَيْتُهُ * أبو عبيد * هَتَأْتُهُ بِالْعَصَا وَبَدَخْتُهُ * أبو زيد *
أَبْدَحْتُهُ بِدَحًا * صاحب العين * البَدْحُ - ضَرَبْتُكَ بِالشَّيْءِ فِيهِ رَخَاوَةٌ كَالرُّمَانِ
وَالْبَطِيخِ * أبو زيد * تَمَأَّتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَعْمَوْهُ تَمَأً - شَدَخْتُهُ * أبو عبيد *
كَفَعْتُهُ وَدَهَنْتُهُ أَدَهْنُهُ - ضَرَبْتُهُ * قال أبو علي * وَأَدَهْنُهُ لَعْنَةٌ * أبو
عبيد * قَفَخْتُهُ أَقْفَخْتُهُ قَفْخًا - صَكَّكَتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَلَا يَكُونُ التَّقْفُخُ إِلَّا عَلَى
شَيْءٍ أَجْوَفٍ * أبو زيد * قَفَخْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ - ضَرَبْتُهُ بِمَا وَقِيلَ
هِيَ الضَّرْبُ عَلَى الدِّمَاغِ * ابن السكيت * صَقَرْتُهُ بِالْعَصَا وَالصَّقْرُ - الضَّرْبُ
عَلَى أَعْلَى الرَّأْسِ * وقال * صَكَّكَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَصَكَّهُ صَكًّا وَهَزَرْتُهُ بِهَا
أَهَزَرْتُهُ هَزْرًا - وَهُوَ الضَّرْبُ بِهَا فِي الْجَنْبِ وَالظَّهْرِ * ابن دريد * وَالْهَزْرُ
- التَّمْرُ الشَّدِيدُ * ابن السكيت * فَسَأْتُهُ بِالْعَصَا أَفْسَوْتُهُ فَسَأً وَرَزَخْتُهُ أَرَزَخْتُهُ
رِزْخًا - وَهُوَ ضَرْبُكَ ظَهْرَ الرَّجُلِ بِهَا * وقال * لَبَيْتُهُ أَلْبَهُ لَبًا وَلَبَيْتُهُ أَلْبَيْتُهُ
لَبْنًا - وَهِيَ ضَرْبُكَ لَبْتَهُ وَلَبَانَهُ بِالْعَصَا * وقال مرة * لَبَيْتُهُ - ضَرَبْتُهُ
بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَيُقَالُ لَبَيْتُهُ بِالْعَصَا وَهَجَّيْتُهُ وَوَجَّيْتُهُ وَحَجَّيْتُهُ حَجِيمًا * وقال *

تَصَدُّرُ رَأْسِهِ بِالْعَصَا - عَمَدُ الْعُظْمَةِ وَعَفَّجَ بِهَا يَعْفُجُهُ عَفْجًا إِذَا ضَرَبَ بِهَا رَأْسَهُ
وَسَاوَرَ جَسَدَهُ وَأَنْشَدَ

وَهَبْتَ لِقَوْمِي عَفْجَةً فِي عِبَادَةٍ * وَمَنْ يَغْشَى بِالظُّلْمِ الْعَشِيرَةَ يَعْجَجْ

بِعَنَى أَنَّهُ ضَرَبَهُ وَعَلِيهِ عِبَادَةٌ وَالتَّسْلُوحُ - ضَرَبَ بِالْعَصَا * وَقَالَ * ذَقْنَهُ
بِالْعَصَا بِذَقْنِهِ ذَقْنَا - ضَرَبَهُ بِهَا وَحَدَفَ بِهَا بِحَدَفِهِ حَدَفًا وَيُقَالُ هَمَّ بَيْنَ
حَاذِفٍ وَقَاذِفٍ فَالْحَاذِفُ بِالْعَصَا وَالْقَاذِفُ بِالْحَجَرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * حَشَاتُ بَطْنِهِ
بِالْعَصَا * أَبُو زَيْدٍ * أَحَشُوهُ حَشًا * أَبُو عَيْسَى * فَرَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا -
عَلَاهُ بِهَا * نَعَلَبَ * كَفَرْتَهُ - ضَرَبْتَهُ بِالْكَفْرِ - وَهِيَ الْعَصَا الصَّغِيرَةُ * أَبُو
زَيْدٍ * صَمَدَتُ رَأْسِهِ بِالْعَصَا كَمَا تَقُولُ عَمَّتَهُ وَالْمَضْدُ - لُغَةٌ فِي ضَمِّدِ الرَّاسِ عِيَانِيَّةٌ
وَهُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ * وَقَالَ * يَجِئُهُ بِالْعَصَا أُجِئُهُ بِجَاءَ - وَهُوَ الضَّرْبُ عَنْ عِرَاضٍ
أَيْنَمَا أَخَذَ الضَّرْبُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّعْنُ وَالشَّقُّ * غَيْرُهُ * قَدَعْتَهُ بِالْعَصَا
أَقْدَعْتُهُ قَدَعًا - ضَرَبْتَهُ وَقِيلَ هِيَ بِالدَّالِ غَيْرُ مُجْمَعَةٍ * وَقَالَ * قَعَّتِ الرَّجُلَ
أَقَعْتُهُ قَعًا - ضَرَبْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَهِيَ الْمُقَاعَةُ وَالْمَقَامِعُ أَيْضًا - الْجِرَزَةُ - وَهِيَ
الْإِثْمَدَةُ مِنَ الْحَدِيدِ * وَقَالَ * سَلَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا يَسْلَعُهُ سَلْعًا - ضَرَبَهُ وَسَلَعَ
رَأْسَهُ وَسَلَعَهُ فِيهِ يَسْلَعُهُ سَلْعًا - شَقَّهُ وَاسْمُ الشَّقِّ - السَّلْعُ * وَقَالَ *
سَفَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا - ضَرَبَهُ وَسَفَعَ وَجْهَهُ بِيَدِهِ - لَطَمَهُ * وَقَالَ *
نَحَمَهُ بِالْعَصَا يَنْحَمُهُ نَحْمًا - ضَرَبَهُ * أَبُو زَيْدٍ * نَخَفَهُ بِالْعَصَا نَخْفًا - ضَرَبَهُ
بِهَا وَاللَّغْفُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَغْرُ - الضَّرْبُ
بِالْعَصَا أَوْ الرَّجُلِ * أَبُو زَيْدٍ * مَقَرَّ عُنُقَهُ بِمَقَرِّهَا مَقَرًا إِذَا ضَرَبَهُ بِالْعَصَا
حَتَّى يَكْسِرَ الْعَظْمَ وَالْجِلْدَ صَحَّجَ * أَبُو زَيْدٍ * قَفَقَتِ الرَّجُلَ أَقْفَنُهُ قَفْنَا -
ضَرَبْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا * وَقَالَ * كَرَفْتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ بِهَا * أَبُو
زَيْدٍ * وَبَلَّتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ وَوَبَلَّتِ الصَّيْدَ - وَهُوَ حَتُّ الطَّرْدِ
وَشَدَّتُهُ

الضرب بالسوط

أسماء السوط

* أبو عبيد * سَطَّه بالسوط - ضَرَبْتَهُ * ابن السكيت * وكذلك
 سَوَّطَهُ * قال أبو علي * السوط - مصدر وهو بعد ذلك واقع على الأديم
 المتخذ للضرب وعليه جُعِ قَمِيل أسواط وسياط * وقال * في كتاب الحجة
 أما قولهم ضَرَبْتَهُ مائة سوط فمعناه ضَرَبْتَهُ مائة ضربة بسوط واحد ولهذا جعل
 السوط مصدرا في قوله ضَرَبْتَهُ زَيْدًا سوطا لأن معناه ضَرَبْتَهُ ضربة واحدة بسوط
 فأما قولهم ضَرَبْتَهُ سوطين فتنووا وهو مصدر لأنه في نية المحدود فكانه قال ضَرَبْتَهُ
 ضربة بتين بسوط وعلى ذلك جَعَوْا فقالوا ضَرَبْتَهُ أسواط * ابن دريد * اشتقاق
 السوط من قولهم سَطَّ الشئ سوطا إذا خَلَطَ شَيْئَيْنِ فِي إِيَّاهُ وَغَيْرِهِ ثُمَّ ضَرَبْتَهُمَا
 بِيَدِكُ حَتَّى يَخْتَلِطَا وذلك أن السوط يسوط اللحم بالدم * صاحب العين *
 جَلَدْتَهُ بالسوط أَجْلِدُهُ جَلْدًا - ضَرَبْتَهُ * أبو عبيد * عَفَقْتَهُ بالسوط أَعْفَقُهُ
 عَفَقًا * ابن السكيت * وكذلك عَفَقْتَهُ * أبو عبيد * مَتَّعْتَهُ أُمَّتَهُ مَتَّعًا
 - وهو أَشَدُّ مِنَ الْعَفَقِ وَفَشَعْتَهُ بِهِ وَأَفْشَعْتَهُ بِهِ * أبو زيد * فَشَخَّ رَأْسَهُ
 بالسوط يَفْشَخُهُ فَشَخًا * غيره * ومنه الفُشَاخُ - وهو نَبَاتٌ يَنْفَخُ عَلَى الشَّجَرِ
 وَيَلْتَوِي عَلَيْهِ وَيَخْتَلِطُ * أبو عبيد * مَحْتَمَّتْهُ عِشْرِينَ سَوْطًا وَسَحَلَتْهُ مِائَةً -
 فَشَرَّتْهُ وَمِنْهُ قَبِيلٌ

* مِثْلُ انْسِحَالِ الْوَرَقِ انْسِحَالُهَا *

- يَعْنِي أَنْ يَحْكُكَ بَعْضُهُا بِبَعْضٍ * قال أبو علي * روايتي مِثْلُ انْسِحَالِ الْوَرَقِ
 كَذَلِكَ أَخَذْتُهُ عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَتْ قِرَاتُهُ عَلَى أَبِي اسْحَقَ مِثْلُ انْسِحَالِ الْوَرَقِ وَهُوَ
 وَجِيه * أبو عبيدة * لَمَبَّتْهُ بالسوط - ضَرَبْتَهُ فَأَثَرَتْ فِيهِ * أبو زيد *
 لَوَّحَهُ بالسوط - ضَرَبَهُ وَقَدَّمَ فِي الْعَصَا وَالسَّيْفِ * غيره * أَحَادِيدُ السَّيَاطِ

- آثارها * أبو زيد * وبَلَّتْهُ بالسَّوْطِ - ضَرَبْتَهُ بِهِ وَقِيلَ لَهُ وَإِذَا تَابَعَتْ عَلَيْهِ الضَّرْبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الضَّرْبُ بِالْعَصَا * أَبُو عبيد * قَلَقَتْهُ بالسَّوْطِ - ضَرَبْتَهُ * وَقَالَ * أَحَلَّتْ عَلَيْهِ بالسَّوْطِ أَضْرِبُهُ * ابن السكيت * مَلَقَهُ بالسَّوْطِ وَوَلَقَهُ - ضَرَبَهُ * صاحب العين * المَشْنُ - ضَرَبَ مِنَ الضَّرْبِ بالسَّوْطِ وَقَدْ مَشَنَّهُ وَأَنشَد

* وَفِي أَحَادِيدِ السِّيَاطِ المَشْنُ *

* ابن دريد * يَمَشُنُهُ مَشْنًا * صاحب العين * المَشْنُ - الضَّرْبُ بالسَّوْطِ وَقَدْ مَشَنَّهُ سَوْطًا مَشْنًا وَأَنشَدَ الْبَيْتَ بِالسَّيْنِ وَالسَّيْنِ * أَبُو زيد * لَكَأَنَّ الرُّجُلَ - جَلَدَنَهُ بالسَّوْطِ * أَبُو زيد * حَلَّأْتَهُ بالسَّوْطِ حَلَّاءً - ضَرَبْتَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ * أَبُو زيد * خَطَرَ بِسَوْطِهِ خَطَرًا نَا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى وَقَدْ تَقَدَّمَ أَيْضًا فِي السَّيْفِ وَالرَّمْحِ * ابن دريد * سَبَّأْتَهُ مَائَةً سَوْطٍ - ضَرَبْتَهُ * أَبُو عبيد * القَطِيعُ - السَّوْطُ وَأَنشَد

* تَرَأَيْتُ كَفِّي وَالقَطِيعَ المَهْرَمَا *

- يَعْنِي الْجَدِيدَ الَّذِي لَمْ يُلَيَّنْ * أَبُو زيد * القَطِيعُ - السَّوْطُ مِنَ الْعَقَبِ وَالجَمْعُ قَطُوعٌ وَرُبَّمَا سُمِّيَ السَّوْطُ مِنَ الْعَقَبِ عِرْفَاصًا لِأَنَّ الْعِرْفَاصَ وَالْعِرْصَافَ - خُصْلَةٌ مِنَ الْعَقَبِ وَأَنشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ

* حَتَّى تَرَدَّى طَرَفَ الْعِرْفَاصِ *

* غَيْرُهُ * الْعِرْفَاصُ وَالْعِرْصَافُ - السَّوْطُ مِنَ الْعَقَبِ * ابن دريد * السَّوْطُ المَجْرَنُ - الَّذِي قَدِمَرِنَ قَدُهُ وَلَآنَ * وَقَالَ * مَحْنُ السَّوْطِ وَمَحْنَتُهُ - لَيْسَتْهُ وَالبَضْعَةُ - السِّيَاطُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا السُّيُوفُ * وَقَالَ * رَجُلٌ غَسَلَ - شَدِيدَ الضَّرْبِ بالسَّوْطِ وَقَدْ غَسَلَهُ غَسَلًا وَشَبَّابَ السَّوْطِ - السَّيْرَانُ فِي رَأْسِهِ * أَبُو عبيد * الْأَصْحَبِيَّةُ - السِّيَاطُ مَنَسُوبَةٌ إِلَى ذِي الْأَصْحَبِ مَلِكٍ مِنْ مَأْوَلِ حَمِيرٍ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَهَا فَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا الْأَصْحَبِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى الرَّبْدِيَّةُ * أَبُو زيد * عَدْبَةُ السَّوْطِ - طَرَفُهُ وَكُلُّ مَا مَرَّنَ وَخَنَّتْ عَدْبَةً وَبَنَاتُ بَعْنَةَ - السِّيَاطُ وَغَابِنَاتُ بَعْنَةَ - ضَرَبَ مِنَ التَّخْلِطِ طَوَالَ شُبُهَتِ السِّيَاطِ بِهِ * صاحب العين * الدِّرَّةُ - الَّتِي

يُضْرَبُ بِهَا عَرِيْبَةٌ * ابن الأعرابي * وهي العرقة

الضرب باليد والرجل والحجر

* أبو عبيد * صَكَكْتَهُ وَلَكَكْتَهُ * أبو زيد * أَلَكَّهُ لَكًّا - وهو ضَرْبُكَ
بِجَمْعِكَ فِي قَفَا * أبو عبيد * وكذلك دَكَكْتَهُ وَصَكَكْتَهُ وَصَكَكْتَهُ وَبَهْرَتَهُ وَنَكَرْتَهُ
أَنْكَرْتَهُ نَكَرًا وَوَكْرْتَهُ وَنَهْرْتَهُ وَوَهْرْتَهُ وَهَمَزْتَهُ وَنَهْرْتَهُ وَنَهْرْتَهُ وَدَلَّطْتَهُ أَدْلَطْتَهُ دَلْطًا
وَهَبْتَهُ أَهْبَيْتُهُ هَبْنَا وَلَكَكْتَهُ - كَأَنَّهُ ضَرْبَتُهُ وَدَفَعْتَهُ * ابن دريد * اللَّكْمُ
- الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةٌ لَكَكْتَهُ أَلَكَّهُ لَكًّا * ابن السكيت * لَهَزْتَهُ أَلَهَزَهُ
لَهَزًا - وهو الضَّرْبُ بِالْمَجْمُوعِ فِي اللَّهَازِمِ وَالرَّقِيْبَةِ * أبو عبيد * لَهَزْتَهُ - ضَرْبَتُهُ
وَدَفَعْتَهُ وَنَدَعْتَهُ أَنْدَعَهُ نَدْعًا - وهو أَنْ يَطْعَنَهُ بِأَصْبَعِهِ * ابن دريد * ضَكَّهُ
يَضُكُّهُ ضَكًّا وَلَنَدَهُ وَدَعْتَهُ بَدَعْتَهُ دَعْنًا - غَمَزْتَهُ غَمَزًا شَدِيدًا وَاللَّكْزُ
لَهَزُهُ يَلْهَزُهُ وَيَلْهَزُهُ لَهَزًا وَاللَّتْعُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ يَلْتَعُهُ لَتْعًا وَلَيْسَ يَنْبُتُ وَاللَّتْمُ
- الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَلَتَمَتِ الْجَارِدُ رِجْلَ الْمَانِي - عَقَرْتَهَا وَلَتَمَ فِي سَبَلَةِ الْبَعِيرِ
- تَمَرَهُ مِنْ لَتَبَ وَالطَّعْتُ - الضَّرْبُ بِالْكَفِّ طَعَنَهُ بِطَعْنِهِ طَعْنًا بِيَمَانِيَّةٍ
وَكُلُّ مَا ضَرَبْتَهُ بِيَدِكَ فَقَدْ حَبَطْتَهُ وَحَبَطْتَهُ وَمَحَطَّهُ بِيَدِهِ - ضَرَبَهُ * وقال *
وَجَتِ الرَّجُلُ وَجًا - وَكَرْتَهُ بِيَمَانِيَّةٍ وَيُقَالُ لَكَكْتَهُ يَلْكَكُهُ لَكًّا - ضَرَبَهُ بِيَدِهِ
ضَرْبًا شَدِيدًا بِالطَّعْنِ وَالْفَشْحِ - ضَرْبُ الرَّأْسِ بِالْيَدِ فَشَحَهُ بِفَشْحِهِ وَاللَّهْدُ - الْغَمَزُ
وَاللَّكْزُ لَهْدُهُ يَلْهَدُهُ لَهْدًا وَلَهْدَهُ وَأَنْشَدَ

* بِأَجْمَاعِ الرِّجَالِ مَلْهَدُ *

* ابن الأعرابي * لَهْدَهُ - ضَرَبَهُ فِي نَدْيَتِهِ وَأَصُولَ كَتِفَيْهِ * صاحب
العين * الْمَلْهَدُ - الْمُدْفَعُ وَاللَّكْتُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَقَدْ لَكَكْتَهُ * ابن
دريد * نَكَكْتَهُ نَكْنًا فِي حَلْقِهِ - لَهَزَهُ بِيَمَانِيَّةٍ وَالْوَلْعُ - الضَّرْبُ بِبِاطِنِ
الْكَفِّ وَقَدْ وَنَلْتَهُ وَنَلًا - لَهَزَهُ بِيَمَانِيَّةٍ وَلَدَسْتَهُ بِيَدِي لَدَسًا - ضَرَبْتَهُ وَلَدَسْتَهُ
بِالْحَجَرِ - رَمَيْتُهُ بِهِ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَلْدَسًا وَصَفَقْتَهُ أَصْفَقْتُهُ صَفْقًا إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِبَاطِنِ كَفِّكَ وَقِيلَ الضَّفْدُ - ضَرْبُكَ أَسْتَه بِيَاظِنِ رِجْلِكَ وَاللَّكْدُ - الضَّرْبُ
 بِالْيَدِ لَكَدَهُ يَلْكَدُهُ * وَقَالَ * رَطَسَهُ رَطْسُهُ وَرَطَسًا - ضَرْبُهُ بِيَاظِنِ كَفِّهِ
 وَالرُّضْعُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ * وَقَالَ * شَكَرَهُ بِالْأَصْبَعِ وَغَيْرِهَا يَشْكُرُهُ شَكْرًا
 - نَحْسَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَلَطَتْ أُذُنُهُ - ضَرَبَتْهَا بِطَرْفِ السَّبَابَةِ ضَرْبًا
 يُوجِعُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَالْمَطْسُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ كَاللَّطْمِ مَطَسَ مِطْسًا وَالسَّكْمُ
 - الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوِ الدَّفْعُ وَهِيَ الْمُكَاصِمَةُ * وَقَالَ * فَطَوْنُهُ فَطَوْنَا وَفَطَانُهُ
 فَطَانًا إِذَا ضَرَبْتَهُ بِيَدِكَ * وَقَالَ * فَطَأَتْ ظَهْرَهُ أَفْطَوهُ فَطَأًا - جَلَّتْ عَلَيْهِ
 جَلَاتِقِيلاً حَتَّى يَنْقَرَزَ أَوْ ضَرَبَتْهُ حَتَّى يَطْمَنَّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْفِطَّةَ النَّكَاحُ وَحِطَانُهُ
 أَحْطَوُهُ حِطًّا كَذَلِكَ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْحُطَيْئَةِ * وَقَالَ * لَهَزَمَهُ - ضَرْبُ
 لَهَزَمَتِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَجَّرْتَهُ بِيَدِي - وَهُوَ أَنْ تَضُمَّ كَفِّكَ ثُمَّ تُخْرِجُ
 رُجْجَةَ الْأَصْبَعِ الْوَسْطَى ثُمَّ تَضْرِبُ بِهَا رَأْسَهُ فَضَرْبُكَ النُّجْرُ وَاللَّقْسُ - لَغَةٌ
 فِي اللَّكْرِ لَقْرُهُ وَلَاكْرُهُ * أَبُو زَيْدٍ * ضَمَخَتْ وَجْهَهُ بِالْعَصَا وَالْحَجَرِ وَالضَّمْخُ -
 كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ فَأَمَّا مَسْوَى الضَّمْخِ مِنْ ضَرْبِ الْوَجْهِ فَضَرْبُ الْوَجْهِ فَضَرْبُ الْوَجْهِ فَضَرْبُ الْوَجْهِ * وَقَالَ *
 ضَمَخَتْ عَيْنَهُ أَضَمَخَهَا ضَمَخًا - وَهُوَ ضَرْبُكَ الْعَيْنِ وَجَمِيعَ الْوَجْهِ يَجْمَعُكَ -
 أَيْ بِكَفِّكَ جَعَاءً * وَقَالَ * ضَمَخَ أَنْفَهُ بِيَدِهِ يَضْمَخُهُ - ضَرْبُهُ فَرَعْفُ
 لَذَلِكَ أَوْ أَنْ كَسَرُوهُ لَمْ يَرَعْفُ * الْحَيَانِيُّ * ضَمَخَتْ أَنْفَهُ وَصَمَخَتْهُ - كَسَرَتْهُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفَشْحُ - اللَّطْمُ وَالصَّفْعُ فِي لَعِبِ الصِّبْيَانِ وَالكَذِبُ فِيهِ
 وَاللَّمَاخُ - اللَّطَامُ وَقَدْ لَاحَتْهُ وَلَمَخَ هُوَ يَلْمَخُ لَمَخًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَطَمَتْ
 عَيْنَهُ أَلَطَمَهَا لَطْمًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّطْمُ - ضَرْبُكَ الْخَدَّ وَصَفْعَةُ الْجَسَدِ
 بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةٌ * الْأَصْمَعِيُّ * لَاطَمْتُهُ مَلَاظِمَةً وَلَطَامًا * وَقَالَ * لَدَمَتْ
 الْمَرْأَةُ صَدْرَهَا تَلْدُمُهُ لَدْمًا - ضَرَبَتْهُ وَتَلْدَمَتْ هِيَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَقَقَتْ
 عَيْنَهُ أَلَقَقَهَا لَقًّا وَلَقَقَهَا أَلَقَقَهَا لَقًّا - وَهُوَ مِنْ أَلَقَّ * قَالَ * وَهُوَ لَأَنَّ كَلْهَنَّ
 بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةٌ وَعَمَّ غَيْرُهُ بِالْمَقِّ الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * سَمَلَتْ
 عَيْنَهُ أَسَمَلَهَا سَمَلًا وَسَمَرْتَهَا - فَقَاتَهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * لَطَمَهُ لَطْمًا سَرِيكًا - أَيْ
 مُتَابِعًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَهَطَتْ أَلَهَطُ لَهَطًا - وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَنشُورَةٌ

أى الجسد أصابت * غيره * هو الضرب باليد والسوط * ابن السكيت *
وكذلك دَخَّتْ أَدْحُ دَحًا * ابن دريد * استبزت الرجل اذا ضربت ظهره بيده
ولبزت البعير الارض بيده - ضربها وتبزته كلبزته والصت - الضرب باليد
والدفع والرؤس - الضرب باليد ومنه داهية رؤساء - أى شديدة والهز
- الضرب باليد وبالرجل وقيل بل بكنتا اليدين * وقال * لئمه بيده
لئما - ضربها وهومن قولهم فلان ألسخ شعرا من فلان - أى أوقع على
المعاني * وقال غيره * لئمه اذا ضربته بالخصي حتى يؤثر فيه من غير جرح
شديد * ابن دريد * اللدح - الضرب باليد وقد لدحه * صاحب
العين * القفد - صفع الرأس بباطن الكف من قبل القفا وقد قفده
قفدا * ابن دريد * الكسع - ضربك دبر الانسان بصدركمك كسع بكسع
والنحج - لغة مرعوب عنها لمهرة بن حيدان يقولون نحجه برجله * وقال *
يحجف الشيء برجله يحجفه بخفا اذا رفسه بها حتى يرميه بها * وقال *
الضفر - ضربك أسن الشاة ونحوها برجلك واضطفر الرجل - ضرب است
نفسه برجله

الضرب بأي شيء كان

* ابن السكيت * صقعت رأسه أصعقه صقعا - ضربته بأي شيء كان وذلك
في أعلى الرأس * غيره * هو ضرب يبسط الكف وقيل هو اذا علا رأسه بأي
شيء كان والسين لغة * أبو عبيد * وكذلك صقته ولا يكون الصقب
والصقع الا على شيء مضمت فأما الققع فلا يكون الا على شيء أجوف وقد تقدم
* صاحب العين * الصدم - ضربك الشيء الصلب بمنزله صدمه يصدمه
صدما * أبو عبيد * فان ضربته على رأسه حتى يخرج دماغه قال نقخته
نقعا ومنه قوله

* نقعا على الهام وبجاء ونحضا *

* أبو زيد * لَفَّخَهُ عَلَى رَأْسِهِ يَلْفُخُهُ لَفْخًا - ضَرَبَ جَمِيعَ رَأْسِهِ * وقال *
 نَلَعَتْ رَأْسَهُ أَفْلَعَهُ فَلَعًا وَنَلَعَتْهُ أَنْلَعَهُ نَلْعًا - شَدَّخْتَهُ * ابن السكيت *
 قَرَعَتْ رَأْسَهُ وَنَقَفَتْهُ أَنْقَفَهُ نَقْفًا - وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَصَا أَوْ الْحَجَرِ وَهُوَ أَخْفُ
 الضَّرْبِ * ابن دريد * هَوَّكَسَ الرَّأْسَ عَنِ الدِّمَاغِ وَقِيلَ ضَرْبٌ لِيَأْهُ بِرُخِّ أَوْ عَصَا
 * وقال * قَنَعَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَالسُّوْطِ وَذَلِكَ إِذَا عَلَاهُ بِهِ فَضْرَبَهُ بِأَيِّهَا
 ضَرَبَ مِنْ رَأْسِهِ * غَيْرُهُ * كَنَعَهُ كَنَعًا وَقَدَمَتْهُ دَمًا فِي الضَّرْبِ بِالسَّيْفِ
 * صاحب العين * الخَبِجُ - نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ بِعَصَا أَوْ بِسَيْفٍ لَيْسَ بِشَدِيدٍ * ابن
 السكيت * صَقَقَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَالسُّوْطِ أَصْفَقَهُ صَفْقًا وَالصَّفْقُ
 بِالسُّوْطِ أَوْ السَّكْفِ أَوْ الْعَصَا أَوْ بِمَا كَانَ فِي عُرْضِ الرَّأْسِ وَفَتَحَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ بِمَا
 كَانَ أَفْتَحُهُ فَتْحًا وَيَكُونُ الْفَتْحُ أَيْضًا فِي الْعَلْبَةِ وَالْقَهْرِ * غَيْرُهُ * فَتَحَتْ رَأْسَهُ
 - فَتَّهَتْهُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ بَيْنَ * ابن السكيت * عَصَبَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ السَّيْفِ
 وَصَدَعَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ بِمَا كَانَ أَصْدَعَهُ صَدْعًا * وقال * صَمَّهُ بِالْعَصَا
 وَالْحَجَرِ بِصَمِّهِ صَمًّا - ضَرَبَهُ بِهَمَا * ابن دريد * وَهَطَّهُ وَهَطًا - ضَرَبَهُ
 بِعَصَا أَوْ نَحْوِهَا * أبو زيد * ضَبَنَهُ بِالسَّيْفِ أَوْ الْعَصَا أَوْ الْحَجَرِ يَضْبِنُهُ ضَبْنًا
 - قَطَعَ بَدَّهُ أَوْ كَسَرَهَا أَوْ فَجَأَ عَيْنَهُ * ابن دريد * الشَّلَقُ - الضَّرْبُ بِالسُّوْطِ
 أَوْ غَيْرِهِ وَقَدْ شَلَقَهُ يَشْلِقُهُ * أبو عبيد * أَهْوَيْتَ لَهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ -
 ضَرَبْتَهُ بِهِ * صاحب العين * نَكَعَهُ وَكَنَعَهُ - ضَرَبَهُ بِظَهْرِ قَدَمِهِ وَالرَّكْلُ
 - الضَّرْبُ بِرِجْلٍ وَاحِدَةٍ رَكْلَهُ يَرَكُّهُ رَكْلًا وَالْمِرْكَلُ - الرَّجُلُ * وقال *
 اللُّطْسُ - الضَّرْبُ بِالشَّيْءِ الْعَرِيضِ لَطَسَهُ يَلطُسه لَطْسًا وَلَطَسَهُ بِالْبَعِيرِ يُحْقِقُهُ
 - وَطَّئَهُ -

أفعال الضرب المشتقة من أسماء الاعضاء

* أبو عبيد * رَأَسْتَهُ أَرَأَسَهُ رَأْسًا - أَصَبَتْ رَأْسَهُ * ابن السكيت * شَأُ
 رَبَّسَ فِي غَسَمِ رَأْسِي * أبو عبيد * أَخَقَّتْهُ أَخْقًا - ضَرَبَتْ بِأَنُوقِهِ * الأصمعي *

دَمَعْتَهُ أَدَمَعَهُ - ضَرَبْتَ دِمَاعَهُ * ابن السكيت * جَبَّهْتَهُ - صَكَّكَتْ
 جَبَّهْتَهُ * أبو عبيد * أَدَنْتَهُ - أَصَبْتُ أُذُنَهُ * أبو علي * وكذلك أَدَنْتَهُ
 وفي المثل « لِكُلِّ جَاهٍ جَوْرَةٌ ثُمَّ يُؤَدَّنُ » وقد تقدم تفسيره * ابن السكيت *
 صَمَخَهُ صَمَخًا - أَصَابَ صِمَاخَهُ * وقال * صَدَعْتَهُ أَصَدَعُهُ صَدْعًا - ضَرَبْتَ
 صُدْعَهُ بِمَا كَانَ * أبو عبيد * صَدَعْتَهُ إِذَا حَادَّتْ صُدْعُهُ بِصُدْعِكَ فِي الْمَشْيِ
 * ابن السكيت * أَنْفَقْتَهُ - ضَرَبْتَ أَنْفَهُ * ابن دريد * خَرَطَمَهُ - ضَرَبَ
 خُرْطُومَهُ - وَهُوَ أَنْفُهُ وَمَا وَآلَهُ * أبو عبيد * نَبَّهْتَهُ - أَصَبْتُ نَابَهُ * ابن السكيت *
 دَقَّقْتَهُ أَذَقَّقْتَهُ دَقَّقًا - ضَرَبْتُ دَقَّقَهُ * أبو عبيد * حَلَقَقْتَهُ حَلَقًا - ضَرَبْتَ
 حَلَقَهُ وَفِي الْحَدِيثِ « عَقَّرَ حَلَقًا » وَعَقَّرَى حَلَقِي * وقال * عَضَدَنَهُ أَعْضَدَهُ
 - أَصَبْتُ عَضُدَهُ وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْتَنَهُ وَكُنْتَ لَهُ عَضُدًا * ابن السكيت * تَرَقَّقْتَهُ
 - أَصَبْتُ تَرَقُّوَنَهُ * أبو عبيد * صَدَرَنَهُ - أَصَبْتُ صَدْرَهُ * قال أبو علي *
 فَعَرَنَهُ - أَصَبْتُ مَخْرَجَهُ وَفَعَرَنَهُ - أَصَبْتُ نُعْرَتَهُ * أبو عبيد * حَرَكْتُ الْبَعِيرَ أَحْرَكُهُ
 حَرَكًا - أَصَبْتُ حَارِكَهُ * ابن السكيت * كَنَفْتُ الرَّجُلَ أَكَنَفْتُهُ كَنَفًا - ضَرَبْتَ
 كَنَفَهُ * أبو عبيد * فَرَضْتَهُ أَفْرَضُهُ - أَصَبْتُ فَرِيصَتَهُ وَظَهْرَتَهُ - أَصَبْتُ
 ظَهْرَهُ وَمَمْتَنَهُ - ضَرَبْتُ مَمْتَنَهُ وَفَقَّرْتَهُ - أَصَبْتُ فَقَارَهُ * وقال * وَنَبَّهْتَهُ - أَصَبْتُ
 وَنَبَّهْتَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ شَرْحُ الْوَبِينِ * وقال * يَدَيْتَهُ - أَصَبْتُ يَدَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ
 * قال أبو علي * جَنَحْتَهُ - أَصَبْتُ جَنَاحَهُ وَهِيَ الْيَدُ * أبو عبيد * جَحَّحْتَهُ
 أَجَحَّحْتَهُ - أَصَبْتُ جَنَاحَهُ * ابن دريد * كَرَسَعْتَهُ - ضَرَبْتَ كُرْسُوعَهُ
 * ابن السكيت * ضَرَبَهُ فَكَرَّعَهُ - صَيَّرَهُ مَعْوَجَ الْأَكْوَاعِ * أبو عبيد *
 بَطَّنْتَهُ أَبْطَنُهُ وَأَبْطَنُهُ وَقَلَبْتَهُ أَقْلَبْتُهُ وَقَادَتَهُ أَفَادَتُهُ وَطَحَّنْتَهُ أَطَحَّنْتُهُ * ابن السكيت *
 رَأَيْتَهُ - أَصَبْتُ رَيْتَهُ وَرَجُلٌ مَرِيئٌ * أبو عبيد * كَبَدْتَهُ أَكَبَدْتُهُ وَكَلَبْتَهُ وَمَمْتَنْتَهُ
 أَمَمْتُهُ قَالُوا وَالْمَصْدَرُ مِنْ هَذَا كَلِمَةُ فَعَلِ الْإِطْعَمِ وَحَدَّثَهُ فَانْفُخِ الطَّاءَ وَالْحَاءَ * ابن
 السكيت * هُوَ الطَّعْلُ وَالطَّعْلُ * أبو عبيد * وَمَنْ اشْتَكَى مِنْ هَذَا شَيْئًا قِيلَ
 فِيهِ فُعِلَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَسَدِ * ابن السكيت * سَهَّهْتَهُ - ضَرَبْتَ

أَسْتَه وَرَكَبْتَهُ أَرْكَبُهُ إِذَا ضَرَبْتَ رُكْبَتَهُ أَوْ ضَرَبْتَهُ بِرُكْبَتِكَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * سَقْتُهُ
 - أَصَبْتُ سَاقَهُ * نَعَلِبُ * عَرَفْتَهُ - ضَرَبْتُ عُرْفُوبَهُ وَنَسَبْتُهُ - ضَرَبْتُ
 نَسَاهُ * فَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَخَصَّ بِهِ الرَّحْمَى * أَبُو عَيْبِيدٍ * عَقَبْتَهُ - ضَرَبْتُ عَقِبَهُ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * كَعَبْتَهُ - ضَرَبْتُ كَعْبَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * ظَبْيٌ مَرَجُولٌ
 - مُصَابُ الرَّجْلِ

نُعُوتُ الضَّرْبِ فِي الشَّدَّةِ وَالِإِيْجَاعِ وَالتَّبَاعِ

* أَبُو عَيْبِيدٍ * اللَّخْفُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ * ابْنُ دَرِيدٍ * ضَرَبْتُ طَلْفًا وَطَلْفًا
 وَطَلْفِيَّ * السَّيْرَانِيَّ * وَطَلْفِيَّ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَطَلْفَانِيَّ وَطَلْفَانِيَّ - شَدِيدٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الطَّعْنِ * وَقَالَ * ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَجِيعًا وَمُوجِعًا وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ
 عَلَى فِعْلٍ مِنْ أَفْعَلَ * وَقَالَ * ضَرَبَهُ فَاصْعَثَرَتْ - أَيِ التَّوَيُّ مِنَ الْوَجَعِ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِمِثْلِ كَمَا سَمِعْتُكَ * السَّيْرَانِيَّ * اصْعَثَرَ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * ضَرَبَهُ فَارْتَعْصَمَ كَذَلِكَ * وَقَالَ * التَّصَوُّورُ مِثْلُهُ * وَقَالَ * الْوَقْدُ
 - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَقَدْ وَقَدَهُ وَرَجُلٌ مَوْقُودٌ وَوَقِيدٌ وَكَذَلِكَ الشَّاةُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 ضَرَبْتُ قَحِيْطًا - شَدِيدٌ * الْفَرَاءُ * ضَرَبْتُ سِحْيَيْنِ - شَدِيدٌ مُؤَلِّمٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الصَّلْتُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالشَّيْءِ الْعَرِيضِ * أَبُو زَيْدٍ * هُوَ الضَّرْبُ
 عَامَّةً بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ صَكَّهُ يَصْكُهُ صَكًّا * أَبُو عَيْبِيدٍ * ضَرَبَهُ مَائَةً فَمَا نَأَسَ - أَيِ تَوَجَّعَ
 * وَقَالَ * ضَرَبَهُ حَتَّى أَفْضَهُ عَلَى الْمَوْتِ - أَيِ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَيْهِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَلَقِيَ - أَيِ مُتَّبَعًا بِبَعْضِهِ فِي إِثْرٍ بَعْضٌ وَهُوَ الْوَاتِقُ وَالْمَلْقُ - ضَرَبَهُ بَعْدَ ضَرَبِهِ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْهَبَيْتُ - الضَّرْبُ الْمُتَّبَعُ الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ * وَقَالَ * بِهِ
 هَبَيْتُهُ - أَيِ ضَرَبْتَهُ مِنْ جُنُونٍ * فَأَمَّا أَبُو عَيْبِيدٍ فَهَمَّ بِالْهَبَيْتِ وَلَمْ يَذْكُرْ أَيَّ نَوْعٍ هُوَ مِنْ
 الضَّرْبِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * التَّعْزِيرُ - ضَرَبْتُ أَسَدًا مِنَ الْحَدِيدِ وَقِيلَ هُوَ ضَرْبٌ دُونَ الْحَدِيدِ
 * قَطْرَبُ * الْخَبْطُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ خَبَطَهُ يَخْبِطُهُ خَبْطًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّجْجُ
 - الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ * غَيْرُهُ * قَرَّتْ جِلْدُهُ - اخْضَرَّ مِنَ الضَّرْبِ * أَبُو عَيْبِيدٍ *

فَرَرْتُ كَيْدَهُ - ضَرَبْتُهُ حَتَّى انْفَرَّتْ * وَقَالَ * ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بِجَعْفَرِهِ
- أَيْ التَّطَلَّحَ بِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّشَتْهُ وَالطَّرَشْحَةُ - الْأَسْتِرْخَاءُ
* الْأَصْمَعِيُّ * الْبَسْكَعُ - الضَّرْبُ الْمُتَتَابِعُ الشَّدِيدُ

فَكَ الْمَفَاصِلِ وَفَسَخُهَا

* ابْنُ دَرِيدٍ * فَسَخَتِ الْمَفْصَلَ أَفْسَخَهُ فَسَخَا فَانْفَسَخَ وَتَفَسَّخَ - أَزَلْتَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ
* أَبُو عَمِيدٍ * وَكَذَلِكَ فَكَّكَتَهُ أَفَكَّهُ

بَابُ مُخْتَلَفٍ مِنَ الرَّمِيِّ وَالضَّرْبِ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * وَوَلَّتْ وَوَلَّاتَا - وَهُوَ الضَّرْبُ الَّذِي لَا يَرَى أَرْتُهُ وَهُوَ يَسِيرٌ وَمِثْلُهُ وَوَلَّتْ
الْوَجْعُ - وَهُوَ الْوَجْعُ الْمُقَارِبُ الَّذِي لَا يُضْجِعُ صَاحِبَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * ضَبَّكَتْ
الرَّجُلَ وَضَبَّكَتَهُ - غَمَزَتْ يَدَيْهِ بِمَانِيَةٍ * وَقَالَ * كَفَّاهُ وَوَلَّاهُ مَهْمُوزَانِ - يَعْنِي
ضَرَبَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * حَرَّشْتُ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا أَوْ بِالْمِجْنِ - حَكَّكَتَهُ بِطَرَفِهَا لِئَمْشِيَ
* وَقَالَ * فَخَّرَهُ يَقْفَرُهُ - ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ يَابِسٍ وَلَا يَكُونُ الْقَفْرُ إِلَّا كَذَلِكَ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * السَّطَعَ وَالسَّطَعَ - ضَرَبْتُ الشَّيْءَ * أَبُو زَيْدٍ * الْهَبَّشُ - نَوْعٌ مِنَ
الضَّرْبِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * دَنَنْتُهُ أَذْنُهُ دَنَانًا - وَهُوَ الرَّمِيُّ الْمُنْقَارِبُ مِنْ وَرَاءِ الْبَابِ
* السَّكْرِيُّ * الْهَيْمَقَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الضَّرْبِ وَالْوَقْعِ وَقِيلَ هُوَ ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ
عَلَى مَنْسَلِهِ نَحْوَ الْحَدِيدِ * أَبُو عَمِيدٍ * بَحَّمَطَتِ الْعَسَلَامُ بَحَّمَطَةً إِذَا شَدَّدَتْ يَدَيْهِ عَلَى
رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ ضَرَبَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَحَّمَطَةُ - الْقِمَاطُ

الضَّرْبِ وَالطَّعْنِ حَتَّى يَسْتَقْطَمَ مِنْ ضَرْبِهِ

وَاحِدَةٌ أَوْ طَعْنَةٌ

* أَبُو عَمِيدٍ * ضَرَبَهُ ضَرْبَةً خَفَّاهُ - صَرَعَهُ * أَبُو زَيْدٍ * جَفَّاهُ وَخَفَّاهُ خَفًّا بِالْمَاءِ

والجيم * أبو عبيد * جَعَلَهُ وَجَعَفَهُ جَعَفًا فَاجْعَفَ وَتَجَعَفَ * صاحب
العين * ضربه فجعطبه - كذلك * ابن السكيت * ذلك كله أن يطعنه
فيقلعه من الأصل وكذلك قعره * أبو عبيد * ضربه ضرباً بجأفه وكوره
وجعله وجعفله وقجزنه وبعده كله - صرعه * ابن دريد * الجلمة -
كالجدة وأنشد

* وغادروا ملوكهم مجلمة *

* أبو عبيد * جوره - صرعه وقد تجور منها وأصور - سقط والإيهاط - أن
يصرعه صرعه لا يقوم منها * وقال * ضربه فوقه - صرعه * أبو زيد *
رجل موقوف ووقيط وكذلك الأنتى بغيرها والجمع وقطى ووقاطى * صاحب
العين * وقطنه إذا قلبته على رأسه ورفعت رجليه بجوعتين وضربتهما بفهر
سبع هرات وذلك مما يتداوى به * ابن دريد * ضربه فاقطه ووقذه - غشى
عليه * أبو عبيد * قرطبه - صرعه * ابن دريد * القرطبة - أن يزلق
الرجل فيقع على فقار ظهره * أبو عبيد * قطره - ألقاه على أحد فطرنه * ابن
دريد * تقطره - رمى بنفسه من علو * أبو عبيد * أنكاه - ألقاه
على هيئة المتكى * قال سيدي به * أنكاه - ألقاه على جنبه الأيسر التاء مبتدلة
من الواو * أبو عبيد * فكته - ألقاه على رأسه ووقع منكتنا * وقال *
سنه - ألقاه على وجهه * صاحب العين * السكت - صرع الشيء على
وجهه ككبتهم الله فانكبتوا * وقال * بطعه يبطعه بطعا - بسطه
* ابن السكيت * طعنه فبطعه إذا وقع لوجهه * أبو عبيد * فان امتد قال
طعامها وأنشد

* من الأتس الطاحي عليك العرمم *

ومنه قيل طعابه قلبه - أي ذهب به في كل شيء * الأصبهاني * يطعى طعياً
وطعوا * ابن دريد * ضربه حتى طعى - أي انبسط والطح - البسط طعنه
يطعنه طعاً وانطح * صاحب العين * الطح - أن تضع عقبك على شيء فتسجبه

* غيره * ضربه حتى اقعصر - أى تقاصر الى الأرض * وقال * ضربه
 فهدر سحره - أى أسقطه * ابن دريد * ثلثه أنلدتلاً - صرعه وقوم
 تلى وكل شئ ألقىته على الأرض مما له جنة فقد نالته * أبو عبيد * أسببط
 - امتد وانبسط من الضرب * ابن دريد * ضربته حتى أتمج وانسدح
 وانسدح - أى انبسط وألقى نفسه * أبو عبيد * ندرى - نهدى * ابن
 السكيت * طعنه فأذناه عن ظهر فرسه وأرماه - أى ألقاه * ابن دريد *
 طعنه فأنثره - ألقاه على نثره وطعنه فعفره - أى ألقاه على عفر الأرض
 وعفراها - وهو ظاهر رثاها * وقال * كوسته على رأسه - قلبته وكأس هو
 ويقال ضربه حتى يبلطح - أى ضرب بنفسه الأرض * وقال * ضربه فسقلبه
 - أى صرعه * ابن الأعرابي * كردهه وكرتجه كذلك * ابن دريد *
 ضربه فترهوك وتسهوك - أى ندرج وهى الشهوك والرهوك * ابن السكيت *
 طعنه فسلقه - أى ألقاه على ظهره * السيرافى * سلقاه كذلك
 وقد أسلنتى هو وضربه فقصره - أى صرعه * أبو عبيد * ضربه فجعبه -
 صرعه * السيرافى * يجعبه جعباً وجعبه وجعباً وتجبى وبهذا حكم سيويه
 أن الياه فى جعبيته زائدة * صاحب العين * سطحه يسطجه سطحاً - أضجه
 فبسطة على الأرض ورجل مسطوح وسطح - قنيل * ابن دريد * ضربه
 فاجنبت - سقط

حمل الرجل صاحبه حتى يضرب به الأرض

* أبو عبيد * أخذته فخصبت به الأرض - أى ضربت وقد انمضج هو وكذلك
 لطحبت به ألطح وحلات وقد تقدم ذلك فى الضرب بالسوط * وقال * صفنت به
 الأرض ووأصت ومحصت ووجنت وعدت ومرنت - ضربته * أبو زيد *
 مرنت به الأرض كذلك * ابن دريد * أخذه ففردسه - ضرب به الأرض
 * وقال * جفأت به الأرض كذلك * صاحب العين * أجفأت به الأرض اذا

دَفَعْتَهُ وَطَرَحْتَهُ وَأَجْفَأْتَهُ - احْتَمَلْتَهُ وَضَرَبْتَهُ بِالْأَرْضِ * أَبُو زَيْدٍ * لَحَبَّ بِهِ
 الْأَرْضَ - أَيْ صَرَعَهُ وَحَطَّ أَهَابَهُ حَطًّا كَذَلِكَ * الْكِسَائِيُّ * لَهَطْتُ بِهِ الْأَرْضَ -
 ضَرَبْتُهُ بِهِ وَوَهَمَهُ - ضَرَبْتُ بِهِ الْأَرْضَ وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّ أَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ أَهْبَطَ
 مِنَ الْجَنَّةِ وَهَمَّهُ اللَّهُ إِلَى الْأَرْضِ » * أَبُو عِيَيْدٍ * حَدَّثْتُ بِالْبَيَاقَةِ أَحَدَهَا حَدَسًا
 - أَثَخْتُهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَلَدْتُ بِهِ الْأَرْضَ - ضَرَبْتُهُ بِهِ * وَقَالَ *
 لَبَطَ بِهِ الْأَرْضَ يَلْبِطُ لَبْطًا - صَرَعَهُ صَرَعًا عَنيفًا

الدَّفْعُ

الدَّفْعُ - الْأَزَالَةُ بِقُوَّةٍ دَفَعَهُ يَدْفَعُهُ دَفْعًا وَدَفَعَهُ وَدَفَعَهُ مُدَافِعَةً وَدَفَاعًا فَانْدَفَعَ
 وَتَدَفَّعَ وَتَدَفَّعَ وَدَفَعَتِ الْأُمْرُ أَدْفَعُهُ دَفْعًا - أَرَزْتُهُ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَدَفَعَ اللَّهُ عَنْكَ
 الْأَسْوَاءَ وَدَفَعَ كَذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ أَيْضًا وَدَفَعَتِ النَّاسَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَرَجُلٌ مُدَفَّعٌ
 - مُدْفُوعٌ عَنِ نَسَبِهِ وَقِيلَ هُوَ الْيَتِيمُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا يُقْرَى إِنْ اسْتَقْرَى وَلَا يُجَدَى
 إِنْ اسْتَجَدَى يَدْفَعُهُ بَعْضُ الْحَيِّ إِلَى بَعْضٍ وَالدَّفَاعُ - الْأَمْرُ الْعَظِيمُ يَدْفَعُ بِهِ غَيْرُهُ دَفَعَتْ
 الْإِنَاءَ وَالسَّقَاءَ فَانْدَفَعَ - أَيْ صَبَبْتَهُ فَانْصَبَّ وَالدَّفْعَةُ - الصُّبَّةُ وَالْجَمْعُ دَفْعٌ وَدَمٌ
 دُفِعَ - مَنَدَفَعَ وَالدَّعْبُ - الدَّفْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ النَّكَاحُ دَعَبٌ يَدْعَبُ دَعْبًا * أَبُو
 عِيَيْدٍ * الزَّيْنُ - الدَّفْعُ * أَبُو زَيْدٍ * زَبَنْتَهُ أَرَبْنَسَهُ زَبْنًا وَزَبَانُ الْقَوْمِ -
 تَدَافَعُوا وَالزَّبُونُ - الدَّفْعُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الزَّبْنِيَّةُ فِعْلِيَّةٌ مِنْهُ وَهَذَا الْبِنَاءُ
 تَلَزَمَهُ الْهَاءُ * قَالَ سَيَبَوِيهِ * وَفِي الْكَلَامِ فِعْلِيٌّ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَالزَّبُونَةُ
 - الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ وَأَنْشَدَ

* وَزَبُونَاتُ أَشْوَسَ تَيْحَانُ *

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ زَبَانُ اسْمِ رَجُلٍ فَقَدْ يَكُونُ مِنَ الزَّبْنِ فَهُوَ عَلَى هَذَا فِعَالٌ مِنَ الزَّبْنِ كَمَا مَدَّ مِنَ
 الْحَدِّ وَقَدْ يَكُونُ فِعْلَانٌ مِنَ الزَّبْبِ وَهُوَ كَثْرَةُ الشَّعْرِ قَالُوا زَبَانٌ كَمَا قَالُوا شَعْرَانٌ
 * قَالَ * وَهَذَا عِنْدِي أَصَحُّ لِأَنَّ مَجِيئَهُ غَيْرُ مَصْرُوفٍ فِي الشَّعْرِ كَثْرًا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * جَبَنْتُ الرَّجُلَ - دَفَعْتَهُ * أَبُو عِيَيْدٍ * الْوَاصِلُ كَط - الدَّفَاعُ

* وقال * شَحْرَتُهُ - دَفَعْتَهُ * ابن دريد * زَخَهُ يَزُخُهُ زَخًا - دَفَعَهُ
 * صاحب العين * الزُّخُ - دَفَعَكَ الْإِنْسَانَ فِي وَهْدَةٍ وَقَدْ رَزَخَتْ فِي قَفَاهُ وَفِي
 الْحَدِيثِ « مَنْ نَبَذَ الْفُرَّانَ وَرَأَى ظَهْرَهُ زَخًا فِي قَفَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » * ابن دريد *
 وَكَذَلِكَ دَعَّاهُ يَدْعُوهُ دَعَاً وَالذَّحْبُ - الدَّفْعُ وَهُوَ أَيْضاً كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ وَقَدْ دَخَبْتَهُ
 وَالاسْمُ الذُّحَابُ * وقال * دَعَّتَهُ يَدْعُوهُ دَعْتًا بِالذَّالِ وَالذَّالُ - دَفَعَهُ دَفْعًا عَنِيفًا
 أَوْ غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا وَالذَّهْتُ - الدَّفْعُ بِالْيَدِ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ دَهْمَةً وَالذَّعْجُ - دَفْعُ
 شَدِيدٍ وَرَبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ وَالطَّعْجُ - الدَّفْعُ وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي النِّكَاحِ وَقَدْ
 طَعَجَ يَطْعَجُ وَالْجَعْظُ - الدَّفْعُ وَقَدْ جَعَطَهُ وَأَجْعَطَهُ وَالزَّنْجُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ
 زَنَجَهُ يَزْنِجُهُ * وقال * صَخْنَتُهُ الْفَرَسُ بِرِجْلِهَا - رَكَضَتُهُ وَالْفَرَسُ صَخُونٌ
 وَالوَطْحُ - الدَّفْعُ بِالْيَدَيْنِ فِي عُنْفٍ وَطَحَهُ وَطَحًا * الْأَصْمَعِيُّ * بَهْرَتُهُ
 عَنِّي أَبْهَرُهُ بِهَرًا - دَفَعْتَهُ عَنِّي دَفْعًا عَنِيفًا وَالبَّهْرُ أَيْضًا - الضَّرْبُ وَالدَّفْعُ فِي
 الضَّرْبِ بِالرَّجْلِ وَالْيَدِ وَكَانَتِي الْيَدَيْنِ وَالدَّخْمُ - لَغَةٌ فِي الدَّخْمِ - وَهُوَ الدَّفْعُ بِأَرْجَاعِ
 دَخْمِهِ يَدْخِمُهُ وَالزُّخْمُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ زَنَجَهُ يَزْنِجُهُ زَنَجًا وَالدَّعْزُ - الدَّفْعُ وَرَبَّمَا
 كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ دَعَزَ الْمَرْأَةَ يَدْعُزُهَا دَعَزًا وَالطَّعَزُ كَالدَّعْزِ الَّذِي هُوَ الدَّفْعُ
 * صاحب العين * الْحَفْرُ - الدَّفْعُ - حَقَرَهُ يَحْفِرُهُ حَقْرًا * أَبُو عبيدة *
 الْحَوْفَرَانُ - اسْمُ رَجُلٍ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ قَدِيسٌ بَنَ عَاصِمٌ حَقَرَهُ بِالرَّمْحِ حِينَ خَافَ أَنْ
 يَفُوتَهُ وَأَنشَدَ

وَمَنْ حَقَرْنَا الْحَوْفَرَانُ بَطْعَنَةً * سَقَتَهُ نَجِيمًا مِنْ دَمِ الْحَوْفِ أَشْكَالًا

* صاحب العين * الدَّحْرُ - الدَّفْعُ دَحَرَهُ يَدْحَرُهُ دَحْرًا وَدُحُورًا وَيُقَالُ اللَّهُمَّ ادْحِرْ عَنَّا
 الشَّيْطَانَ وَقَدْ دَحَّتِ الشَّيْءُ دَحًا - دَفَعْتَهُ مَفَاجَأَةً وَالكَدَشُ - الدَّفْعُ كَدَشَهُ يَكْدِشُهُ
 وَالكَدَعُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ كَدَعَهُ يَكْدَعُهُ * وقال * شَفَرَهُ يَشْفِرُهُ شَفْرًا وَبِئْسَ
 بَعْرَبِي * وقال * صَفَرَهُ الْبَعِيرُ - زَبَنَهُ بِرِجْلِهِ أَوْ يَدِهِ وَكَذَلِكَ صَفَنَهُ يَصْفِنُهُ
 صَفْنًا فَهُوَ وَصْفِينٌ وَمَصْفُونٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ضَرَبَ الْأَرْضَ بِالْمَهْمُولِ * وقال * لَتَأْتِيهِ
 التَّوَلُّتَا - دَفَعَتْ فِي صَدْرِهِ وَوَرَاتِهِ - دَفَعْتَهُ وَدَحَقْتَهُ - دَفَعْتَهُ دَفْعًا عَنِيفًا

* وقال * دَحَلَتِ الشَّيْءَ - دَحَرَجْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ زَعُوا وَدَحَلْتَهُ وَبَسَبَتْ وَدَحَلْتَهُ
 * وقال * دَهَوْرَتِ الحَائِطَ - دَفَعْتَهُ حَتَّى يَسْقُطَ * أبو عبيد * ضَرَحَتْ
 الدَابَّةُ بِرِجْلِهَا - وَهُوَ الرَّحْخُ * أبو عبيدة * القَوْمُ يَدْحُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا -
 أَيْ يَدْفَعُ * صاحب العين * التَّعْتَعَةُ - الحِرْكَةُ العَنيفَةُ وَقَدْ تَعْتَعَهُ
 * وقال * عَكَّدَهُ يَعْكِدُهُ عَكْدًا - دَفَعَهُ والعَسَجُ - الدَّفْعُ وَقِيلَ هُوَ كِنَايَةٌ عَنِ
 التَّنْكَاحِ * أبو عمرو * الأَشْبَاءُ - الدَّفْعُ * أبو زيد * الصَّتُّ - شِبْهُ
 الصَّدْمِ وَالدَّفْعُ بِقَهْرٍ وَقِيلَ هُوَ الضَّرْبُ بِاليدِ وَالدَّفْعُ * صاحب العين * لَمَزَتْ
 الرَّجُلَ - دَفَعْتَهُ وَضَرَبْتَهُ * ابن دريد * دَفَرْتُهُ أَدْفِرُهُ دَفْرًا - دَفَعْتُ فِي
 صَدْرِهِ وَمَنْعَتَهُ بِمَانِيَةٍ

الصفع والاختذ باللمحة

* أبو عبيد * سَبَتَ فُلَانٌ عِلَاوَةَ فُلَانٍ وَصَلَفَعَهَا - ضَرَبَ عُنُقَهُ * أبو زيد *
 زَخَمَهُ زَخْمَةً - دَفَعُ فِي عُنُقِهِ * ابن دريد * دَحَّ فِي قَفَاهُ دَحًا وَدَحُوحًا - مَنْ دَحَّ
 سِوَاءَ * صاحب العين * مَسَحَ بِعُنُقِهِ يَمَسَحُ مَسَحًا وَمَسَحَهَا - ضَرَبَهَا * أبو
 زيد * قَعَمَتِ الرَّجُلُ أَقْفَنُهُ قَفْنَا - ضَرَبَتْ قَفَاهُ * وقال * وَجَأَتْ فِي عُنُقِهِ
 - ضَرَبَتْ * ابن السكيت * أَخَذَ يَقُوفُ رَقَبَتَهُ إِذَا أَخَذَ بِقَفَاهُ جَعَاهُ * ابن
 دريد * السَّفْعُ - أَخَذَ بِنَاصِيَةِ الفَرَسِ لِتَرْكَبَهُ أَوْ لِتُجْمِعَهُ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى صَارَ كُلُّ
 أَخَذَ بِنَاصِيَةِ سَافِعًا * قال * وَأَهْلُ اليَمَنِ يَسْمُونُ السَّفْعَ قَفْنًا وَالفَقْحَ
 كَالقَفْحِ وَالفَشْحَ - اللَّطْمُ وَالفَفْعُ فِي لَعِبِ الصِّبْيَانِ فَشَخَهُ يَفْشَخُهُ فَشَخًا * صاحب
 العين * قَفَذْتَهُ قَفْدًا - صَفَعْتِ قَفَاهُ بِبَاطِنِ الكَفِّ * أبو عبيد * بَهَظَّتِ
 الرَّجُلَ - أَخَذَتْ بِذَقْنِهِ وَحَمِيَّتَهُ

العتل والسحب

* صاحب العين * عَتَلَهُ يَعْتِلُهُ عَتْلًا - أَخَذَ بِتَلْيِيهِ بِفِرِّهِ إِلَى جَسِّ أَوْ بَلِيَّةٍ

ولا أُنْعَبِلَ مَعَكَ - أي لا أنقادُ ورجلٌ مَعْتَلٌ مِنْهُ وَالْعُتْلُ - الشَّيْطَانُ
 مِنَ النَّاسِ وَالذُّوَابُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالُوا عَتَلْتَهُ وَعَتَّتَيْتَهُ - حَلَّتَهُ وَتَعَمَّتَهُ أَنْعَمَهُ
 نَعْمًا - سَجَّتَهُ وَجَرَّتَهُ وَمِنْهُ تَعَمَّتَنِي أَرْضٌ كَذَا - أَي أَعْجَبَنِي وَجَرَّتَنِي إِلَيْهَا
 * وَقَالَ * السُّحْبُ - الْجُرْعُ عَلَى الْأَرْضِ سَحَبْتَهُ أَمْجَبْتَهُ سَحْبًا فَانْسَحِبْ
 وَمِنْهُ اسْتِحْقَاقُ السُّحَابِ لِأَسْحَابِهِ فِي الْهَوَاءِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَحَصَّه وَحَصًّا
 - سَجَّهَ

الضرب حتى القتل أو مقاربتة

* أَبُو عَيْبٍ * ضَرَبْتَهُ فَمَا أَفْرَجَتْ عَنْهُ حَتَّى قَتَلْتَهُ - أَي مَا أَفْلَعْتَ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 مَا أَفْرَشَ عَنْهُ وَمَا أَنْقَرَّ - أَي مَا أَفْلَعُ وَيُرْوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ مَا كَانَ
 اللَّهُ لِيَنْقَرَّ عَنِ قَاتِلِ الْمُؤْمِنِ - أَي يُقْلَعُ وَأَنْشُدْ

* وَمَا أَنَا عَنِ أَعْدَاءِ قَوْمِي بِمَنْقَرٍ *

* ابْنُ السَّكَيْتِ * أَفْلَعْتَ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ عَوْدًا إِذَا ضَرَبْتَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ
 أَوْ خَوَّفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَكَ عَنْقُهُ بِيَكِّ بَكًّا - دَقَّهَا * أَبُو حَاتِمٍ *
 ضَرَبْتَهُ حَتَّى أَسْكَنْتَ حَرَكَتَهُ - أَي سَكَنْتَ

القتل وأنواعه

* غَيْرِ وَاحِدٍ * قَتَلَهُ يَقْتُلُهُ قِتْلًا وَقَتْلًا وَقَتِيلًا الْأَخِيرَةُ عَنْ سَبْيُوِيَهْ وَهُوَ مَقْتُولٌ
 وَقَتِيلٌ وَالْجَمْعُ قَتْلَى وَقَتِيْلَاءُ * ابْنُ جَنِي * وَقَتَالَى وَأَنْشُدْ لِنَظِيرِ

فَقَتَّلَ لِحَيَاتِرِ بْنِ الْأَوْصَالِ * بَيْنَ الْقَتَالَى كَالِهَشِيمِ الْبَابِيِّ

* سَبْيُوِيَهْ * وَلَا يَجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ لِأَنَّهُ مَوْثِقَةٌ لِأَنَّهُ لَدَخْلُهُ الْهَاءُ وَهِيَ الْقِتْلَةُ
 وَقَاتَلْتَهُ مُقَاتَلَةً وَقِتَالًا * وَجِي سَبْيُوِيَهْ * قِتَالًا أَوْ قِتْرًا وَالْحُرُوفُ كَالْوَقْتِ وَهِيَ
 أَفْعَلَتْ أَفْعَالًا وَاقْتَتَلَ الْقَوْمُ وَتَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا وَالْمُقَاتِلَةُ - الَّذِينَ
 يَلُوبُونَ الْقِتَالَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « قَاتِلْهُمْ اللَّهُ » - أَي لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَقَاتِلِ الْإِنْسَانِ -

المواضع التي اذا أُصِيبَت ماتَ وفي المثل « قَتَلْتُ أَرْضَ جَاهِلِهَا وَقَتَّلْتُ أَرْضَ عَالِمِهَا »
 * ابن السكيت * أَقْتَلْتُ الرَّجُلَ - عَرَضْتَهُ لِلْقَتْلِ وَقَتَلْتَهُ - وَلَيْتَ ذَلِكَ مِنْهُ
 وَأَمَرْتُ بِهِ * أبو عبيد * فَاثْتَلَمَ لَهُ عِشْقُ النِّسَاءِ أَوْ قَتَلْتَهُ الْجِنُّ فَلَيْسَ يُقَالُ فِي هَذَيْنِ
 الاثْتَلَمَ فَلَانٌ وَأَنْشَدَ

اِذَا مَا مَرُّوا وَلَنْ أَنْ يَقْتَلِنَهُ * بِإِلْحَنَةِ بَيْنِ النَّفْسِ وَلَا ذَهَلِ

وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْعِشْقِ * قَالَ * وَالْمُعْرَبِلُ - الْمُقْتُولُ الْمُنْتَفِخُ وَأَنْشَدَ
 * تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُعْرَبِلَهُ *

وقيل المُعْرَبِلَةُ هُنَا خِيَارُ الْقَوْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * قُتِلَ فُلَانٌ غِيْلَةً - أَيْ
 اغْتِيَالًا وَهُوَ أَنْ يُغْتَالَ فَيُجْدَعُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى مَوْضِعٍ يَسْتَحْفِي فِيهِهِ فَذَا صَارَ إِلَيْهِ قُتِلَ
 * أبو عبيد * الْفَتْلُ وَالْفَتْلُ وَالْفَتْلُ - الْقَتْلُ بِجَاهِرَةِ وَالْإِقْصَاعُ -
 أَنْ تَفْرِبَ الشَّيْءَ أَوْ تَرْمِيَهُ فَيَمُوتَ مَكَانَهُ * ابن دريد * وَهُوَ الْقَعْصُ وَقَدْ قَعْصَهُ
 الْمَوْتُ * غَيْرُهُ * قَعْصَهُ يَقْعُصُهُ قَعْصًا - أَجْهَزَ عَلَيْهِ * وَقَالَ * أَضَعَّتْهُ
 - قَتَلَتْهُ بِشِدَّةِ صَوْتِهِ وَقَدْ صَعِقَ هُوَ وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْمَوْتُ * أبو عبيد * وَمِنْهُ
 أَضْمَيْتُهُ وَأَذَعَفْتُهُ وَزَعَفْتُهُ أَرْعَفَهُ زَعْفًا وَهُوَ مَا خُوذَ مِنَ الْمَوْتِ الرَّعَافُ فَإِنْ
 مَاتَ بَعْدَ مَا تَعَيَّبَ فَقَدْ أَعْمَيْتُهُ وَالْإِقْصَادُ - الْقَتْلُ عَلَى كُلِّ حَالٍ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْحَسُّ - الْقَتْلُ الدَّرْبِيُّ حَسَّهُ بِحَسِّهِ حَسًّا وَفِي التَّنْزِيلِ « اذْهَبُوا نَحْمَ
 بَازِنِهِ » وَالذَّبْحُ - قَطْعُ الْخَلْقِ مِنْ بَاطِنِ ذَبْحِهِ بِذَبْحِهِ وَذَبْحُهُ وَفِي التَّنْزِيلِ
 « يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَهُمْ » وَالذَّبْحُ - اسْمُ مَا ذُبِحَ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ »
 وَنَاقَةُ ذَبْحٍ وَذَبِيحَةٌ وَشَاةُ ذَبْحٍ وَذَبِيحَةٌ وَبِالْجَمْعِ ذَبَائِحُ وَأَذْبَحَ الْقَوْمُ - اتَّخَذُوا
 ذَبِيحَةً وَالْمَذْبُوحَ - السَّكِينِ وَالْمَذْبُوحَ - مَوْضِعَ الذَّبْحِ مِنَ الْخَلْقِ * غَيْرُهُ *
 الذَّبَاحُ - الْقَتْلُ وَالذَّبْحُ - الْقَتِيلُ * أبو عبيد * ذَعَطَهُ يَدْعُطُهُ ذَعْطًا
 - ذَبَحَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَوْتُ ذَعُوطٍ وَذَاعَطَ * ابن دريد * ذَعَطَهُ
 وَزَعَطَهُ وَزَعَمَهُ يَرَعَمُهُ زَعْمًا شَحْرَبِيَّةً مَرْعُوبَةً عَنْهَا * أبو عبيد * نَحَطَهُ
 - مِثْلُ ذَعَطَهُ * ابن دريد * وَهُوَ السَّحَطُ وَالشَّحَطُ * وَقَالَ * غَرَّعَرَهُ

بالسكين - ذبحه وأصله أن يُغرغر الرجل الماء في حلقه ولا يُسبغه وأنشد
أبو علي في وصف كلب

* إذا صبَّحوه الماء حجَّ وعرَّغرا *

- أي قد ذف به ضعفًا عن إساغته وقد تقدم أن عرَّغره بالسنان طعنه في حلقه
* ابن دريد * حَجْرَه - ذَبَحَه * وقال * غَلَصَمَه - أَخَذَ غَلَصَمَتَه * صاحب
العين * الغلص - قَطَعَ الغلصمة والرذع - أن يركب الانسان مقاديعه وركب رذعه
إذا خر على وجهه من جراح أو غيرها ومنه ركب رذع المنية * قال أبو علي * فأما
ما ذهب إليه محمد بن يزيد في قوله

أَلَسْتُ أَرُدُّ الْقِرْنَ بِرَكْبِ رَذَعِهِ * وفيه سنان ذو غرارين يابس

من أن الرذع الدم فوهم إنعامه أنه يخترصر بعافته كفه الأرض وأصل الرذع السكف
* وقال غيره * وقع في بئر فركب رذعه - فهو ي فيها وله مذاقيل ركب رذع
المنية * صاحب العين * الموءودة والوئيد - المقتولة وكان الواد في الجاهلية
وذلك أنه كان أحدهم إذا ولدت له ابنة دفنها حية حتى تموت وقد وادها وادا * أبو
عبيد * النخع - القتل الشديد مأخوذ من النخع - وهو قطع النخاع وفي
الحديث « أن أنخع الاسماء عند الله أن يتسمى الرجل باسم ملك الأملاك »
وفي بعض الروايات أنخع - أي أذل * أبو زيد * خنقته أخنقه خنقا وفي المنل
« الخنق يخرج الورق » * الكسائي * خنقه خنقا ويقال ما يخنق على جزئه
- أي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به * صاحب العين * خنقه فاختنق
واختنق فالاختنق - انعصار الخناق في عنقه والاختنق - فعله بنفسه والخنق
- الحبس الذي يخنق به ورجل خنق وخنوق * وقال * أخذ بخنقه - أي
موضع الخناق منه ومنه اشتقت الخنقة - وهي القلادة * وقال * قطع بحبل اذا
اختنقه وفي التنزيل « ثم ليقطع » والرجم في القرآن - القتل * أبو
عبيد * فان خنقه حتى يموت - قيل سابه بسابه وسأته بسأته سانا وذرعاه
* أبو زيد * ذرعتله - وضعت عنقه بين ذراعي وعضدى خنقته وقيل

التَّدْرِيعُ القَتْلُ عامَّةٌ * وقال * هَرَأَتْ الرَّجُلَ - قَتَلْتَهُ * ابنُ ذَرِيْدٍ *
 الصَّغْدُ والرَّغْدُ - عَصْرُ الخَلْقِ وقد صَغَدَهُ ورَغَدَهُ وكذلك زَرَدَهُ ورَزَدَهُ والرُّزْدَمَةُ
 فارسيٌّ أصله آزارْدَمَه - أي تحت النَّمْسِ والدُّغْر - دَفْعُ وِزْمٍ في الخَلْقِ بالإصْبَعِ
 * صاحبُ العَيْنِ * زَرَدَةٌ زَرَدًا - حَمَقَةٌ * أبو زَيْدٍ * ذَاظَنَهُ ذَوَاطًا - وهو
 الخَمَقُ حتى يَدْلِعَ لسانَهُ * أبو زَيْدٍ * زَغَطَهُ يَرْغُطُهُ رَغَطًا - حَمَقَهُ ومَوْتُ زَاعِظٌ
 * أبو زَيْدٍ * زَانَةٌ يَزُونَهُ زَانًا كذلك لَعْنَةٌ لأهلِ التَّحْرِيكِ * وقال * شَتَرْتَهُ
 - وهو الَعَتُّ في الخَمِقِ حتى يُغْشَى عَلَيْهِ * صاحبُ العَيْنِ * دَعَمْتَهُ يَدْعُمُهُ دَعْمًا
 - وهو أشدُّ الخَمِقِ * أبو زَيْدٍ * عَطَّ الخَمِقُ والمَدْبُوحُ يَعْطُ عَطِيظًا - صَوْتٌ
 وقد تَقَدَّمَ في النُّومِ * أبو عَيْبِدٍ * فَنَ أحرَقَهُ بالنَّارِ قَيْلَ شَيْعِهِ * صاحبُ
 العَيْنِ * القَوْدُ - قَتْلُ النُّفُوسِ بالنُّفُوسِ * ابنُ ذَرِيْدٍ * قَيْلَ دَفْلَانَ بَدْلَانَ
 قَوْدًا * صاحبُ العَيْنِ * استَقَدَّتْ الحَاكِمَ وإذا أَلَى إنسانًا إلى آخرِ أحرَقَتْ قَمَمَهُ
 بِمِثْلِهِ قال استَقَادَهَا مِنهُ * أبو عَيْبِدٍ * أَهَادَ السُّلْطَانُ فُلانًا وَأَفْصَهُ * غيره *
 وَالإيْمُ القِصَاصُ * ابنُ ذَرِيْدٍ * قِصَاصَةٌ وَقِصَاصَةٌ - في مَعْنَى القِصَاصِ وقد
 أَفْصَصَتْ مِنهُ وَقِصَاصَ القَوْمِ والأفْصَاصُ أيضًا - الجُرْحُ بالجُرْحِ وَنَحْوَهُ * أبو
 عَيْبِدٍ * أَصْبَرَهُ - مِثْلُ أَفْصَهُ * صاحبُ العَيْنِ * صَبَرُوهُ صَبْرًا -
 نَصَبُوهُ لِقَتْلِ وَأَصَلَ الصَّبْرُ الحَبْسَ وكلُّ من حَبَسَ شَيْئًا فَقَدِ صَبَرَهُ * ابنُ ذَرِيْدٍ *
 الصَّبْرُ - الحَبْسُ ثم قَيْلَ قَيْلَ فُلانًا صَبْرًا - أي حَبَسَ حتى قُتِلَ وفي الحديثِ
 « أَقْتَلُوا القَاتِلَ وَأَصْبِرُوا الصَّابِرَ » وَأَصَلَ ذلكَ أَنْ رَجُلًا أَمْسَكَ رَجُلًا لِرَجُلٍ
 حتى قَتَلَهُ فَيُكْرَهُ أَنْ يُقْتَلَ القَاتِلُ وَيُحْبَسَ المُمْسِكُ * أبو عَيْبِدٍ * مِثْلُهُ مِثْلُ أَصْبَرَهُ
 * ابنُ السَّكَيْتِ * وفي الحديثِ « لا تُمْتَلُوا بِمَاتَةِ اللَّهِ وَنَامِيَّتِهِ » - أي بِخَلْقِهِ
 * ابنُ ذَرِيْدٍ * مِثْلُ بالقَيْمِيلِ - جَدَعَهُ ومِثْلُهُ نَقَلَهُ أبو عَيْبِدٍ أَبَاءَ السُّلْطَانِ
 فُلانًا مِثْلَهُ * ابنُ ذَرِيْدٍ * بَاءٌ بِهَ بَوَاءَ - قُتِلَ بِهِ * أبو زَيْدٍ * اسْتَبَانَهُ -
 مِثْلُ اسْتَقْدَنَهُ * صاحبُ العَيْنِ * أَنْقَيْتَ على الرَّجُلِ واسْتَبَقَيْتَهُ إذا وَجَبَ عَلَيْهِ
 قَتْلُ فَعَمِقَتْ عِنْتُهُ * ابنُ ذَرِيْدٍ * نَأَرَتْ بِهِ وَنَأَرَتْهُ أَثَرَهُ - قَتَلَتْ قَاتِلَهُ وَالإيْمُ التُّورَةُ

* صاحب العين * أنار وأنثر * وقال * لحم الرجل وألحم فهو لحمي ولحمي
 - قتل وألحم القوم - قتلوا فصاروا لحميا * أبو عبيد * استلحم الرجل
 - روهق في القتال * ابن السكيت * عقلت عن فلان إذا أعطيت عن القتال
 الدية وقد عقلت المقتول أعقله عقلا * قال * وأصله أن يأوئبالايل فيعقلوها
 بأقنيسه البيوت ثم كثرت استعمالهم هذا الحرف حتى يقال عقلت المقتول إذا أعطيت
 دية دراهم أو دنانير * أبو عبيد * القوم على معاقلهم من الدية واحدها معقلة
 * قال غيره * ومنه قولهم القوم على معاقلهم - أي على مراتب آباءهم في
 الجاهلية * ابن دريد * صار دم فلان معقلا على قومه - أي تعاقلوه بينهم
 * ابن قتيبة * وفي الحديث « المرأة تعاقل الرجل إلى ثلث الدية » - معناه
 أن موضحته وموضحتهما سواء فإذا بلغ العقل ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف من دية
 الرجل ولا يعقل حاضر عن باد - معناه أن القتييل إذا كان في القرية فإن أهلها
 يلتزمون بينهم الدية ولا يلتزمون أهل الحضرم منها شيئا وتعاقل القوم دم فلان -
 عقلاؤهم بينهم وفي الحديث « اناللتعاقل المضع » - أي انما سهل من الشجاج
 لانعقلا بيننا - أي نلتزمه الجاني * أبو علي * قال أبو زيد أعطيت الرجل
 قدر جرحه وأعطيت القوم قدر جرحهم إذا أعطيتهم عقلا ما لا أو أرضيتهم
 بقصاص أو غير ذلك * ابن كيسان * لا يقبل منه صرف ولا عدل الصرف -
 القيمة والعدل - المثل وأصله في الدية - أي لم تؤخذ منهم دية ولاقتلوا
 بقتلهم رجلا واحدا - أي طلبوا منهم أ كثر من ذلك وكانت العرب تقبل
 الرجلين والثلاثة بالرجل الواحد فإذا قتلوا رجلا رجلا فذلك العدل * قال *
 وإذا أخذوا دية فقد انصرفوا عن الدم إلى غيره - أي صرفوا ذلك صرفا فالقيمة صرف
 لأن الشيء بقوم نوع صفته ويعدل بما كان في صفته قالوا ثم جعلت بعد في كل شيء
 حتى صار مثلا فيمن لم يؤخذ منه الشيء الذي يجب عليه وألزم أكثر منه * وقال
 يونس * الصرف - الخيلة ومنه التصرف في الامور والعدل - الفداء
 وقيل الصرف - التطوع والعدل - الفرض * ابن دريد * الصرف -

الوِزْنَ وَالْعَدْلَ - الكَيْلَ * صاحب العين * الدِّبَةَ - حَقُّ القَتِيلِ وقد
 وَدَيْتَهُ * غَيْرَهُ * الأَرْضَ - دَبَّةُ الجُرْحِ * صاحب العين * بَيْنَ القَوْمِ
 نَأَى - أَي جِرَاحَاتُ * أبُو زَيْدٍ * أَثْبِتَ فِي القَوْمِ - بَرَحَتْ فِيهِمْ * أبو عبيد *
 غَارَى فِي الرَّجْلِ يَغِيرُني وَيَغُورِني إِذَا وَدَّكَ وَالاسْمُ الغَيْرَةُ وَجَعَهَا غَيْرٌ وَقِيلَ الغَيْرُ
 وَاحِدُهُ مَذْكَرٌ وَفِي الحَدِيثِ «أَلَا تَقْبَلُ الغَيْرَ» وَأصلُهُ مِنَ التَّغْيِيرِ لِأَنَّ القَوْدَ قَدْ كَانَ
 وَجَبَ فغَيْرَ بِالدِّبَةِ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ أَمْرٌ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ هَذَا لَغَيْرَتِ بِالدِّبَةِ - أَي هَذَا
 أَخَذَتِ الدِّبَةَ مَكَانَ القَوْدِ * ابن السكيت * بَنُو فُلَانٍ يُطَالِمُونَ بَنِي فُلَانٍ بِدِمَاءٍ
 وَخَبَلٍ - أَي يَقْطَعُ أَيْدِي أَرْجُلِ وَالخَبَلُ - أَفْسَادُ الأَعْضَاءِ * ابن جنى *
 وَهِيَ الخُبُولُ * أبو عبيد * المُفْرَجُ - القَتِيلُ يُوجَدُ فِي فَلَاحٍ مِنَ الأَرْضِ وَفِي
 الحَدِيثِ «لَا يُتْرَكُ فِي الإِسْلَامِ مُفْرَجٌ» - يَقُولُ إِذَا وَجَدَ قَتِيلًا لَا يُعْرَفُ قَاتِلُهُ
 وَدَى مِنْ بَيْتِ مَالِ المُسْلِمِينَ وَقَدْ رَوَى بِالحَاءِ * ابن دريد * جَهَزَتْ عَلَى الجَرِيحِ
 وَأَجْهَزَتْ - قَتَلَتْهُ وَمَوْتٌ مُجْهَزٌ وَجَهِيْزٌ - سَرِيْعٌ وَدَفْوَةٌ دَفْوَةٌ وَدَأَفَتْ -
 أَجْهَزَتْ عَلَيْهِ وَجَاءَ قَوْمٌ مِنْ جُهَيْنَةَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَسِيرٍ يُرْعَدُ فَقَالَ
 أَدْفُوهُ فَقَتَلُوهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ لُغْتِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الهمزُ وَفِي لُغَتِهِمْ أَدْفُوهُ مِنَ الدَّفْعِ
 * وَقَالَ * دَفَفَهُ بِالسَّيْفِ وَدَأَفَهُ وَدَفَفَهُ عَلَيْهِ - أَجْهَزَ وَالدَّفْعُ -
 القَتْلُ السَّرِيْعُ * ابن السكيت * وَمِنْهُ خَفِيفٌ دَفِيفٌ * أبو عبيد * مَوْتٌ
 دَفِيفٌ - مُجْهَزٌ * صاحب العين * دَأَفَتْ الجَرِيحَ مُدَأَفَةً وَدَفَأَ فَكَذَلِكَ
 * أبو عبيد * دَأَفَيْتَهُ كَذَلِكَ عَلَى تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ جُهَيْنِيَّةٌ * أبو زيد *
 ضَرَبَهُ فَمَلَّ عَرْشَهُ - أَي قَتَلَهُ قَالَ وَقَالَ بَعْضُ العَرَبِ سَقَطَ البَيْتُ عَلَى فُلَانٍ
 فَتَغَطَّتْ فَمَاتَ - أَي قَتَلَهُ العُبَارُ وَلَيْسَ بِمُسْتَعْمَلٍ * أبو عبيد * الهَرْجُ فِي
 الحَدِيثِ - القَتْلُ * ابن السكيت * هُوَ كَثْرَةُ القَتْلِ * صاحب العين *
 ارْتُفِئَ فُلَانٌ إِذَا ضُرِبَ فِي الحَرْبِ فَأُتْخِنَ خُمَلٌ مِنْ مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ مَاتَ بَعْدَ ذَلِكَ
 وَالسَّهْفُ - تَسْحَطُ القَتِيلُ فِي دَمِهِ وَاضْطِرَابُهُ وَهُوَ يَسْهَفُ * ابن دريد *
 الجُمَّةُ - الشَّاةُ تُشَدُّ ثُمَّ تَرْمَى حَتَّى تَقْتَلَ وَعَبْرَ أبو علي عَنْهَا فَقَالَ هِيَ المَصْبُورَةُ وَكُلُّ صَبْرٍ
 تُجْمِعُ وَهُوَ فِي الإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ

بياض بالاصل

اعترضه بسهم أقبيل عليه به فقتله وقُتِلَ عَمِيًّا إِذَا لَمْ يُعْرَفْ مِنْ قَتْلِهِ وَهُوَ فِعْلِي
 مِنَ الْعَمَى * وَقَالَ عَلِي * رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي أَرْبَدٍ وَهُوَ الَّذِي تَكَلَّمَ بِعَالَمِ بَرَضِهِ
 الْمُسْلِمُونَ فَقُتِلَ بِالتَّعَالِ قَتِيلٌ عَمِّيًّا دَبُّهُ مِنْ بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الشَّهِيدُ - الْمُقْتُولُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْجَمْعُ شُهَدَاءُ وَفِي الْحَدِيثِ « أَرْوَاحُ الشُّهَدَاءِ فِي
 حَوَاصِلِ طَيْرٍ خَضِرَ تَعْلُقُ مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ » وَالاسْمُ الشَّهَادَةُ وَاسْتُشْهِدَ الرَّجُلُ -
 قُتِلَ شَهِيدًا وَتَشَهَّدَ - طَلَبَ الشَّهَادَةَ * النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ * الشَّهِيدُ أَيْضًا
 - الْحَمَى

أَسْمَاءُ الْمَوْتِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَسْوُتُ - ضِدُّ الْحَيَاةِ مَا تَبْمُوتُ وَيَمَاتُ طَائِفَةٌ وَقَالُوا
 مِتَّ بَمُوتٍ وَلَا نَظِيرَ لَهَا مِنَ الْمَعْتَلِ وَرَجُلٌ مَيَّتَ وَمَيَّتَ وَقِيلَ الْمَيِّتُ الَّذِي قَدِمَتْ
 وَالْمَيِّتُ وَالْمَائِتُ الَّذِي لَمْ يَمُتْ بَعْدُ يُقَالُ هُوَ مَيِّتٌ غَدًا وَمَائِتٌ وَلَا يُقَالُ مَيِّتٌ وَالْجَمْعُ
 أَمْوَاتٌ * سَيَّبُوهُ * وَكَانَ بَابُهُ الْجَمْعُ بِالْوَاوِ وَالتَّسْوِينِ لِأَنَّ الْهَاءَ تَدْخُلُ فِي أَنْتَاهُ
 كَثِيرٌ لَكِنْ فِعْلًا لِمَا طَابَقَ فَاعِلًا فِي الْعِدَّةِ وَالْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ كَسُرُوهُ عَلَى مَا قَدْ
 تَكْثُرُ عَلَيْهِ فَاعِلٌ كَشَاهِدٍ وَأَشْهَادٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْأَنْثَى مَيِّتَةٌ
 وَمَيِّتَةٌ وَمَيِّتٌ وَقَدْ آمَنَهُ اللَّهُ وَالْمَيِّتَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الْمَوْتِ وَكُلُّ مَا سَكَنَ فَسَدَ
 مَا تَحْتَى يُقَالُ مَا تَحَسَّرُ وَمَاتَ الْبُرْدُ وَمَاتَ الرِّيحُ * الْفَارِسِيُّ * مَسْوَتُ الْقَوْمِ
 وَمَاتُوا وَالْوَفَاةُ - الْمَوْتُ وَقَدْ تَوَفَّاهُ اللَّهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَالَّذِينَ يَتَوَقَّوْنَ مِنْكُمْ »
 * ابْنُ جَنِّي * وَمَنْ الشَّاذِ قِرَاءَةُ مِنْ قَرَأَ يَتَوَقَّوْنَ بِصِيغَةِ الْفَاعِلِ أَرَادَ
 يَتَوَقَّوْنَ أَيَّامَهُمْ وَأَجَالَهِمْ فَخَذَفَ الْمَفْعُولُ * أَبُو عَيْبَةَ * الْهَمِيغُ - الْمَوْتُ
 مَا كَانَ وَأَنْشَدَ

إِذَا بَلَغُوا مَضْرَمَهُمْ عَوْجُوا * مِنَ الْمَوْتِ بِالْهَمِيغِ الدَّاعِطِ

- يَعْنِي الذَّابِحُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الْمَوْتُ الْمَجْمَلُ * ابْنُ دَرِيدٍ * خَالَفَ
 الْخَلِيلُ النَّاسَ فَقَالَ الْهَمِيغُ بِالْعَيْنِ غَيْرُ الْمَجْمُوعَةِ وَذَكَرَ أَنَّهُ لَمْ يَجِيئْ فِي كَلَامِهِمْ حَرْفٌ

فيه هاء وغين وميم * قال أبو حاتم * وقد جاء في كلامهم هَبَّعْ هُبُونًا -
 نَامَ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْبَاءُ مِمَّا * أبو عبيد * النُّبْطُ وَالرَّمْدُ - الْمَيُوتُ
 وَأَنْشُدْ

صَبَّتْ عَلَيْكُمْ حَاصِي فَرَكْتُمْ * كَأَصْرَامِ عَادِ حِينَ جَلَّهَا الرَّمْدُ
 وَقَدْ رَمَدَهُمْ وَرَمَدُوا وَمِنْهُ قِيلَ عَامَ الرَّمَادَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَمَدُوا
 رَمَدًا وَأَرَمَدُوا * أبو عبيد * أَمْ قَشَعِمَ - الْمَيْبَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 وَأُمُّ الْأَلْهَيْمِ - الْمَيْبَةُ لِأَنَّهَا تَلْتَمِسُ كُلَّ أَحَدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْجَمْعُ * أَبُو
 عبيد * وَهِيَ الْمُنُونُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمُنُونُ تَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا وَأَنْشُدْ
 فِي تَوْجِيحِهَا

* أَمِنَ الْمُنُونِ وَرَبِيهِ تَتَوَجَّعُ *

وَأَنْشُدْ فِي جَمْعِهَا

مَنْ رَأَيْتَ الْمُنُونِ عَدَيْنَ أَمَنْ * ذَاعِلِيهِ مِنْ أَنْ يُضَامَ حَفِيرٌ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْمُنُونُ أَنْثَى فَأَمَّا قَوْلُهُ « أَمِنَ الْمُنُونِ وَرَبِيهِ تَتَوَجَّعُ » -
 فَانَّهُ جَاءَ عَلَى مَعْنَى الْجِنْسِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * يُعْنَى بِهِ الْمَوْتُ أَوِ الدَّهْرُ إِذَا ذُكِرَ
 * قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * مِنْ أَنْثَى الْمُنُونِ ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى الْمَيْبَةِ وَنَظِيرُهُ مَا حَكَى عَنِ
 الْأَصْمَعِيِّ مِنْ قَوْلِ أَعْرَابِيٍّ فُلَانٌ لَعُوبٌ جَاءَتْهُ كِتَابِي فَاحْتَقَرَهَا أَنْثَى عَلَى مَعْنَى
 الضَّعِيفَةِ وَيَجْمَلُ أَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْمُنُونِ عَلَى مَعْنَى الْجِنْسِيَّةِ وَالكَثْرَةِ وَذَلِكَ
 أَنَّ الدَّاهِيَةَ تُوصَفُ بِالْهُجُومِ وَالكَثْرَةِ وَالانْتِشَارِ * وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ * الْمُنُونُ وَاحِدٌ
 لِاجْتِمَاعِهِ فَأَمَّا قَوْلُهُ

* مِنْ رَأَيْتَ الْمُنُونِ عَدَيْنَ *

عَلَى قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ فَعِلَى الْمَعْنَى الَّتِي تَقْدِمُ مِنْ تَصَوُّرِ الْمَعْنَى مَعْنَى الْهُجُومِ وَالكَثْرَةِ فِي
 الْمَوْتِ إِذْ كَانَ أَدَهَى الدَّوَاهِي * قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ * الْمُنُونُ جَمْعٌ لِأَوْجِدَ
 لَهُ وَوَجْهَهُ الْجَمْعُ بَيْنَ قَوْلَيْهِ مَا أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ أَرَادَ أَنَّهُ وَاحِدٌ فِي مَعْنَى الْجَمْعِ فَلَا يَتَّحْتَاجُ إِلَى جَمْعٍ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * سُمِّيَ الدَّهْرُ رَمُونًا لِأَنَّهُ يَذْهَبُ بِمَنْةِ الْإِنْسَانِ - أَيِ قُوَّتِهِ وَيُقَالُ
 حَبْلٌ مَنِينٌ - أَيِ ضَعِيفٌ وَقَدْ مَنَّهُ السَّيْرُ بِمَنْةٍ إِذَا أَضْعَفَهُ وَيُقَالُ لَا آتِيكَ

أُخْرَى الْمُنُون - أَيْ آخِرَ الدَّهْرِ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * الْمَسْنَى - الْمَوْتُ وَالْقَدَرُ
وَقَدْ مَنَّا اللَّهُ بِعَيْنِهِ - أَيْ قَدَرَهُ * ابْنَ السَّكَيْتِ * شُعُوبٌ - اسْمُ الْمَنْبِيَةِ مَوْثَنَةٌ
مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ وَأَنْشُدُ

* وَمَنْ تَدْعُ يَوْمَ شُعُوبٍ يُجِيبُهَا *

* قَالَ * وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ شُعُوبٌ لِأَنَّهَا تَشْعَبُ - أَيْ تَفْرَقُ وَقَدْ شَعَبَتْهُ تَشْعِبُهُ
وَيُقَالُ أَشْعَبَ الرَّجُلُ - إِذَا مَاتَ أَوْ فَارَقَ فِرًّا أَوْ لَا يَرْجِعُ وَأَنْشُدُ
* وَكُنُوا أَنْسَامًا مِنْ شُعُوبٍ نَاشِعُوا *

وَمِنْهُ قِيلَ طَبِيَّ أَشْعَبُ إِذَا كَانَ بَعِيدًا مَابَيْنَ الْقَرْنَيْنِ وَيُقَالُ شَعَبَتِ الشَّيْءُ - أَضْلَحَتْهُ
وَشَعَبْتُهُ - فَرَّقْتَهُ وَشَقَقْتَهُ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَأَنْشُدُ

وَإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرَهُ * شَعَبَ الْعَصَا وَيَسْلُجُ فِي الْعِصِيَانِ

قَوْلُهُ يَشْعَبُ أَمْرَهُ - أَيْ يَفْرِقُهُ وَيَشْتَتُهُ * ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ * شَعَبَ وَأَشْعَبَ
وَأَنْشَعَبَ - هَلَكٌ وَأَنْشُدُ

حَتَّى تَمُوتَ مَا لَا أَوْ يُقَالُ فَتَى * لَاقَى الَّتِي تَشْعَبُ الْفَتِيَانُ فَانْشَعَبَا

* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْفَوْدُ - الْمَوْتُ وَقَدْ فَادَى فَوْدًا وَأَنْشُدُ

رَعَى خَزْرَاتِ الْمَلِكِ عِشْرِينَ حِجَّةً * وَعِشْرِينَ حَتَّى فَادَى وَالشَّيْبُ شَامِلٌ

يُقَالُ فِي قَوْلِهِ رَعَى خَزْرَاتِ الْمَلِكِ إِنْ الْمَلِكُ كَانَ كُلَّمَا مَلَكَ عَامًا زَيْدٌ فِي تَاجِهِ أَوْ قِلَادَتِهِ
خَزْرَةً يُرَادُ بِذَلِكَ أَنْ يُعْلَمَ عَدَدُ السِّنِينَ الَّتِي مَلَكَهَا * ابْنَ السَّكَيْتِ * فَادَى فَوْدًا وَيَفِيدُ
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * يَفُودُ - فِي الْمَوْتِ وَيَفِيدُ - فِي التَّبَخُّرِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْحِمَامُ
- الْمَوْتُ * ابْنَ السَّكَيْتِ * نَزَلَ بِهِ جَمَاهُ - أَيْ مَوْنُهُ وَقَدَرُهُ وَحُسْمُ الْأَمْرِ -

قُدْرٌ وَيُقَالُ عَجِلْتُ بِنَاوِ بَكْمِ حُجَّةِ الْفِرَاقِ - أَيْ قَدَرَهُ وَأَنْشُدُ

الْأَبَالُ قَوْمِي كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعٌ * وَاللَّطِيْرُ مَجْرَى وَالْجُنُوبُ مَصَارِعُ

* صَاحِبَ الْعَيْنِ * هَذَا الْأَمْرُ حَمٌّ لِذَلِكَ - أَيْ قَدَرُ * ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ * حَمٌّ
الشَّيْءُ وَأَحَمُّ - دَنَا مِنْهُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * السَّامُ - الْمَوْتُ وَقَدْ سَامَ وَالنَّجَبُ
- مِثْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَجْبَهُ » * صَاحِبَ الْعَيْنِ * مَعْنَاهُ

فَنَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَادْرَكَ كُؤَامًا تَمَنَّوْا وَالْمَقْدَارَ - الموت * ابن السكيت *
 يُقَالُ لِلْمَوْتِ قُتِمٌ * ابن دريد * تُسَمَّى الْمَنِيَّةُ جَبَّازٍ مَعْدُولٍ عَنِ الْجَبْدِ * سيبويه *
 وَتُسَمَّى حَلَاقٍ مَعْدُولَةٌ عَنِ الْحَالِقَةِ لِأَنَّهَا تَحْلِقُ * علي * يَتَّجِهَ أَنْ تَكُونَ تَحْلِقُ
 مِنْ حَلَقِ الشَّعْرِ - أَي أَنَّهَا تَعْمَلُ فِي النَّفُوسِ كَذَلِكَ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ
 حَلَقَتْهُ أَحْلَقُهُ - أَخَذَتْ بِحَلَقَتِهِ وَيَقْوِيهِ أَنْ بَعْضُ الْقَدَمَاءِ شَبَّهَ الْمَوْتَ بِالْحَلْقِ * أبو
 زيد * الْفَاضِيَّةُ - الْمَوْتُ نَفْسُهُ وَقَدْ قُضِيَ عَلَيْهِ * ابن السكيت * قُضِيَ نَحْبَهُ
 بِقَضِيهِ قَضَاءً * أبو عبيد * الطَّلَاطِلُ وَالطَّلَاطِلَةُ - الْمَوْتُ وَقِيلَ هُوَ الْإِدَاءُ
 الْعَصَالُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغُولُ - الْمَنِيَّةُ وَأُنشِدَ

وَمَا مَيَّةٌ إِنْ مَتَّاعٍ غَيْرِ عَاجِزٍ * بَعَارِذَا مَا غَالَتِ النَّفْسُ غَوْلُهَا

وَالزَّرَامُ - الْمَوْتُ وَالْحِسَابُ * ابن السكيت * فِي النَّاسِ كَفَتْ شَدِيدٌ - أَي مَوْتُ
 * ابن دريد * أَرَامَ زَبَارِقِ الْمَنِيَّةِ - كَأَنَّهُ يُرِيدُ لِعَانَهَا * أبو عبيد * الْجُدَاعُ - الْمَوْتُ
 * قَالَ سَيَبَوِيهِ * حَلَاقٍ - مِنْ أَسْمَاءِ الْمَنِيَّةِ وَأُنشِدَ
 * قَدَّ أَرَاهُمْ سُقُوبًا كَأَنَّ حَلَاقٍ *

* أبو عبيد * لَقِيَ فَلَانَ هُنْدَ الْأَحْمَسِ إِذَا مَاتَ * أَبُو حَاتِمٍ * الْحَزْرَةُ
 - مَوْتُ الْخِيَارِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَتْفُ - قَضَاءُ الْمَوْتِ وَالْجَمْعُ حَتُوفٌ
 وَمَاتَ حَتْفًا أَنْفَهُ - أَي بِلَا ضَرْبٍ وَلَا قَتْلٍ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَمُوتَ جَفَاءً * وَقَالَ *
 جَبَائِلُ الْمَوْتِ - أَسْبَابُهُ وَقَدْ احْتَبَلَهُمُ الْمَوْتُ * أَبُو زَيْدٍ * الْخَالِجُ - الْمَوْتُ
 لِأَنَّهُ يَخْلُجُ الْخَلِيقَةَ - أَي يَجْزِيهَا * أَبُو حَاتِمٍ * عَمْرَةَ الْمَوْتِ - شِدَّتُهُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * عَمْرَةَ كُلِّ شَيْءٍ - شِدَّتُهُ كَعَمْرَةَ الْهَمِّ وَالْفِنْتَةِ وَالْبَحْرِ

صفات الموت

* أبو عبيد * مَوْتُ مَائِتٌ * قَالَ سَيَبَوِيهِ * وَهَذَا النِّعْوَةُ تُعْنَى بِهِ الْمَبَالِغَةُ
 * أبو عبيد * مَوْتُ زُرَّامٍ وَقَدْ أَرَامَتْهُ عَلَى الشَّيْءِ - أَكْرَهَتْهُ وَمَوْتُ زُرَّافٍ
 وَزُرَّافٍ وَزُرَّافٍ وَجُحَافٍ وَأُنشِدَ

* وَكَمْ زَلَّ عَنْهَا مِنْ جُحَافِ الْمَقَادِرِ *

* ابن دريد * مَوْتُ جُرَافٍ - يَجْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ - أَيْ يَذْهَبُ بِهِ * صاحب العين * الطَّاعُونَ الْجُرَافُ - الَّذِي تَزَلُّ بِالْبَصْرَةِ * أبو عبيد * الأَحْمَرُ وَالْأَسْوَدُ - مِنْ صِفَاتِ الْمَوْتِ مَا أُخْذَانِ مِنْ لَوْنِ السَّبْعِ كَأَنَّهُ مِنْ شِدَّةِ سَبْعِ وَقِيلَ شَبَّهِهُ بِالْوَطْأَةِ الْحَمْرَاءِ لِجِدَّتِهَا وَكَانَ الْمَوْتُ جَدِيدًا * ابن دريد * مَوْتُ دَعُوطٍ وَذَاعِطٍ وَزَاعِطٍ - سَرِيعٌ * صاحب العين * مَوْتُ وَحِيٍّ وَرَخِيصٍ - سَرِيعٌ * ابن دريد * مَا تَقَعَصَا - أَيْ مَوْتًا وَاحِدًا * أبو عبيد * مَوْتُ ذَرِيعٍ - وَحِيٌّ وَقِيلَ فَايَسٌ * صاحب العين * مَوْتُ عَدَمَتَمُذْمٍ - جُرَافٍ كَثِيرٍ لَا يَبْقَى شَيْئًا

افعال الموت

* أبو عبيد * أَقْصَتْهُ شَعُوبٌ - أَشْرَفَ عَلَيْهَا ثُمَّ نَجَّى * ابن السكيت * جَادَ بِنَفْسِهِ جَوْدًا وَجُودًا وَحَشْرَجَ وَكَرَّ يَكْرُ كَرِيرًا وَتَرَعَّ يَتَرَعُّ تَرَعًا * صاحب العين * نَارَعَ تَرَاعًا * صاحب العين * هَوِيَ يَهْوِي بِنَفْسِهِ وَيَفُوقُ بِنَفْسِهِ فُؤُوقًا وَهَوِيَ يَسُوقُ نَفْسَهُ وَيَسُوقُ بِهَا * صاحب العين * وَهُوَ السِّيَاقُ * وقال * هَوِيَ يَكِيدُ بِنَفْسِهِ - أَيْ يَسُوقُ * ابن السكيت * شَقَّ بَصْرَهُ يَشُقُّ شُقُوقًا وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيْتُ بَصْرَهُ * ابن الأعرابي * شَقَّ الْمَيْتُ بَصْرَهُ فَانْشَقَّ عَلَى لَفْظِ عَقَّةٍ فَانْعَقَّ * صاحب العين * شَصَّرَ بَصْرَهُ يَشْصُرُ شُصُورًا - شَخَّصَ عِنْدَ الْمَوْتِ * أبو عبيد * هَوِيَ يَجْرِضُ نَفْسَهُ - أَيْ يَكَادُ يَقْضِي وَمِنْهُ قِيلَ أَفَلَّتْ جَرِيضًا وَقِيلَ الْجَرِيضُ وَالْجَرِيضُ عَمَصُ الْمَوْتِ جَرِيضٌ جَرِيضًا وَالْجَرِيضُ - اخْتِلَافُ الْفَكِّينَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَقَوْلُهُمْ « حَالُ الْجَرِيضِ بِيضٌ دُونَ الْقَرِيضِ » قِيلَ الْجَرِيضُ - الْغُصَّةُ وَالْقَرِيضُ - الْجِرَّةُ وَقِيلَ الْجَرِيضُ الْغُصَصُ وَالْقَرِيضُ الشَّعْرُ * صاحب العين * مَا تَجَرِيضًا - أَيْ مَرِيضًا مَعْمُومًا وَقَدْ جَرِيضٌ يَجْرِيضُ جَرِيضًا شَدِيدًا وَأَنْشَدَ

(أقصته شعوب)
تقدم في صحيفة
١٠٦ من باب نعوت
الضرب ضرب به حتى
أقصته على الموت
بالضاد المججمة تبعاً
للاصل وصوابه
بالمهملة كما هنا

* ماوَأَجْوَى وَالْمُقْلُونُ بَرَّضَى *

وقال سَكْرَةُ المَوْتِ - غَشِيَتْهُ وَكَذَلِكَ سَكْرَةُ النُّومِ وَالهِمِّ * أبو عبيد * (١) سبني
الذي يُشْرِفُ وَيَشْخَصُ بِنَفْسِهِ * ابن السكيت * نَشَطَتْهُ شَعُوبٌ تَنْشَطُهُ نَشْطًا
من قولهم نَشَطَتْهُ الحَيَّةُ - إِذَا عَضَّتْهُ * أبو عبيد * قَفَسَ بَقَفَسٍ فُقُوسًا وَقَفَسَ
بِقَفَسٍ فُقُوسًا * ابن دريد * قَفَسَ كَذَلِكَ يَكُونُ لِلإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ * صاحب
العين * يُقَالُ لَمِيتَ فُجَاءَةً قَفَسَ بَقَفَسٍ فُقُوسًا * أبو عبيد * قَفَسَ بِقَفَسٍ
فُقُوسًا وَطَفَسَ - مات * ابن دريد * فَطَسَ وَطَفَسَ وَفَطَسَ بَقَطَسَ فَطَسًا -
مَاتَ * صاحب العين * هَمَدَ هَمْدًا هَمُودًا فَهُوَ هَامِدٌ وَهَمِدٌ وَهَمِيدٌ * أبو عبيد *
عَصَدَ بِيَعَصِدٍ عَصُودًا - مات * ابن السكيت * عَصَدَ البَعِيرُ - لَوَى عَنُقَهُ
عند الموت وأنشد

إِذَا الأُرُوعُ المُشْبُوبُ أَمْسَى كَأَنَّهُ * عَلَى الرَّجُلِ مِمَّا مَتَّهَ السَّيْرُ عَاصِدُ

وَأَصْلُ العَصَدِ اللَّيْثُ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ العَصِيدَةُ لِأَنَّهَا تَلْوَى * ابن السكيت * أَطْلَى الرَّجُلُ
- مَاتَ عَنُقَهُ عِنْدَ المَوْتِ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْشَدَ

تَرَكْتُ أَبَاكَ قَدْ أَطْلَى وَمَاتَتْ * عَلَيْهِ القَسْعَانِ مِنَ النُّورِ

* أبو عبيد * هَرُورٌ - مَاتَ * أبو زيد * كُلُّ دَابَّةٍ مَاتَتْ مَهْرُورَةً * ابن
دريد * وَكَذَلِكَ هَرُورٌ * أبو عبيد * لَعِقَ إِصْبَعَهُ وَطَنٌ وَتَبَّلَ - كَلَّمَ مَاتَ ثَمَشًا
فِي تَبَّلٍ * ابن السكيت * وَجَبَ وَجُوبًا - مات وأنشد

أَطَاعَتْ بُنُوعُوفٌ أَمِيرَانَهُمْ * عَنِ السَّلْمِ حَتَّى كَانَ أَوَّلَ وَاجِبِ

- أَي مَاتَتْ * قال أبو علي * هُوَ مِنَ وَجُوبِ الشَّمْسِ - أَي سَقُوطُهَا وَتَهْيُؤُهَا
لِلغُرُوبِ قَالَ تَعَالَى « فَإِذَا وَجِبَتْ جَنُوبُهَا » - أَي دَانَتْ السَّقُوطُ بِالنَّخْرِ وَقِيلَ
سَقَطَتْ وَهُوَ الصَّحْبُ وَسَنَسَتْ قَصِي هَذَا فِي بَابِ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِنْ شَاءَ اللهُ * أبو
عبيد * خَرَّ - مات وفي حديث حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ « بَايَعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ لَا أَخْرَأَ الأَعْمَاءَ » - أَي ثَابَتَا عَلَى الإِسْلَامِ * ابن السكيت * فَتَوَزَّ
- مات وَمِنْهُ سُمِّيَتِ المَفَازَةُ * ابن دريد * هَوَزَ كَقَوَزَ وَكَذَلِكَ قَرُوزٌ * ابن

السكيت * فَحَزْرٌ يَقْعَزُ قَعَزًا وَفُحُوزًا وَهَبَزِيهِمْ هَبَزًا وَهَبُوزًا وَهَبْرَانًا * ابن
 الأعرابي * أَرَزَ كَذَلِكَ * ابن السكيت * بَرْدٌ يَبْرُدُ بَرْدًا - مات * ابن
 دريد * كَانَهُ عَيْدِمَ حَرَارَةَ الرُّوحِ * صاحب العين * رَيْنَ بِهِ - مَاتَ وَرَانَ
 عَلَيْهِ المَوْتُ وَرَانَ بِهِ * غيره * أَرَانَ القَوْمُ - هَلَكْتَ مَوَاسِيهِمْ * ابن
 دريد * السَّرَزُ - اليبس ثم كثر ذلك في كلامهم حتى سمو الموت تَارِزًا وَقَد تَرَزَ
 تَرُوزًا وَتَرَزَا وَتَرَزَ * ابن الأعرابي * وَقَد أَتْرَزَهُ المَوْتُ وَقَالَ خَفَضَ الرَّجُلُ -
 مات * صاحب العين * اخْتَرِمَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَاخْتَرَمَتْهُ المِنِيَّةُ * ابن دريد *
 دَنَقَ الرَّجُلُ - مات * صاحب العين * أَوْدَى الرَّجُلُ - هَلَكَ وَأَوْدَى بِهِ المَوْتُ
 * ابن السكيت * فَسَرَعٌ يَقْرَعُ فُرُوعًا وَفَرَاغًا وَهَسْدًا يَهْدَأُ هُدُوءًا وَخَفَتَ
 يَخْفَتُ خُفُوتًا - مات وقيل الخفقات - موت البعثة وأنشد

فَبَاتَ مِنْهُ المَيِّمُ مُعْتَصِمًا * وَكَانَ مَوْتُ الخُفَقَاتِ يَعْدِلُهَا

* أبو زيد * عَكَى - مات * أبو حاتم * عَكَى الرَّجُلُ وَأَعْرَنَنَزَ - مات * أبو
 عبيد * تَفَادَعَ القَوْمُ وَتَعَادَوْا - مات بعضهم في أثر بعض وأنشد

فَاللَّهِ مَنْ أَرَوَى تَعَادَيْتِ بِالعَمَى * وَلا قَيْتِ كَلَّابًا مُطَلًّا وَرَامِيَا

وقد تقدم في المرض * صاحب العين * تَهَافَتَ القَوْمُ - تَسَاقَطُوا مَوْتًا وَمِنْهُ
 تَهَافَتُ القَرَاشِ فِي النَّارِ * ابن السكيت * قَهَى عَلَيْهِمُ التَّجَالُ وَعَعَى - يريد
 عَفَى أَنَارَهُمُ المَوْتُ * قطرب * اقْتَهَدَ الرَّجُلُ - مات * أبو زيد * خَلَامَكَهُ
 - مات وَلا أَخَلَى اللهُ مَكَانَكَ - تدعوله بالبقاء * ابن دريد * قَرَضَ الرِّبَابَ وَقَفَّزَ

وَلَقِيَ الأَحَامِسَ - كله يوصف به الموت * صاحب العين * مَضَى لِسِيْلَهُ - مات
 * الأصبغي * يقال للرجل اذا مات - صَفِرَ وطابه وأنشد

* وَلَوْ أَدْرَكْتَهُ صَفِرَ الوَطَابُ *

وهو مثل معناه أن جسمه خلا من روحه وقيل معناه ان الخيل لو أدركته قتل

فصفرت وطابه التي يقرى منها * أبو عبيد * أَرَا حَ المَيِّتُ - قَضَى وَأَنشَد

* أَرَا حَ بَعْدَ العَمِّ وَالتَّعَمِّ *

* ابن السكيت * زَهَقَتْ نَفْسُهُ وَزَهَقَتْ زَهْقًا وَزُهُقًا فِي اللُّغَتَيْنِ وَقَالَ لَنْظَ
عَصْبِهِ وَلَفْظَ نَفْسِهِ يَلْفُظُهَا لَفْظًا - يَعْنِي مَاتَ * ابن دريد * قَوْلُهُمْ مَنْ
دَبَّ وَدَرَجَ دَبًّا - مَشَى وَدَرَجَ - مَاتَ وَلَمْ يُخْتَفِ نَسْلًا وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ مَاتَ
دَرَجًا وَالنَّاسُ دَرَجُ الْمَنِيَّةِ - أَي عَلَى سَبِيلِهَا هَكَذَا تُكَلِّمُ بِهِ * صاحب
العين * صَاغَى فُلَانٌ مَنِيَّتَهُ وَأَصْمَاهَا - ذَاقَهَا * أبو زيد * سَأَى سَوَافًا وَسَوَاقًا
- مَاتَ * أبو عبيد * فَاطَتْ نَفْسُهُ وَهُوَ يَقِيظُ نَفْسَهُ وَقَاطَ هُوَ نَفْسُهُ وَأَفَاطَهُ
اللَّهُ نَفْسَهُ * ابن السكيت * فَاطَ فَيْظًا وَفَيْوُظًا وَأَنشَدَ

* لَا يَدْفِنُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاطَا *

- أَي هَلَكَ * صاحب العين * فَاطَتْ نَفْسَهُ تَقِيظُ وَتَقْوُظُ فَسُوْطًا وَفَيْوُظَةً
* الأصمعي * فَاطَ الْمَيْتُ يَقِيظُ وَيُقْوِظُ قَلِيلَةً وَأَنشَدَ أَحْمَدُ بْنُ جَرِيحٍ قَالَ وَلَا
يُقَالُ فَاطَتْ نَفْسُهُ وَأَجَازَهُ أَبُو عبيدَةَ وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِي
* فَفَقِيَّتْ عَيْنٌ وَفَاطَتْ نَفْسٌ *

فرد الرواية وقال انما هو وطن الضرس * أبو عبيد * نَأَسَ مِنْ تَمِيمٍ يَقُولُونَ فَاصَّتْ
نَفْسُهُ تَقِيضُ * ابن دريد * نَمَضْنَا فِي فَيْضِ فُلَانٍ - أَي فِي جَنَازَتِهِ * صاحب
العين * تَقَعَ الْمَوْتُ - كَثُرَ وَكَتَعَ الْمَوْتُ يَكْتَعُ كُتُوعًا - دَنَا

أحوال الموت

* غير واحد * مَاتَ فُجَاءَةً وَبُجَاءَةً وَقَدْ بَدَّيْتُهُ وَفُجَاءَ وَمَاتَ بُلْطَةً مِنْهُ * قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ * أَمَا فُجَاءَةٌ فَفِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَمَا بُلْطَةٌ فَفِي الْمَوْتِ هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَقَدْ حَكَاهَا
غَيْرُهُ فِي غَيْرِ الْمَوْتِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي شِعْرِ امْرَأَتِ الْقَيْسِ * صاحب العين * مَاتَ ضَيْعًا
وَضَيْعَةً وَضَيْعًا - أَي غَيْرَ مُقْتَدٍ وَكُلِّ مَا ذَهَبَ غَيْرَ مُقْتَدٍ فَدَضَاعٌ ضَيْعَةٌ وَضَيْعًا
وَأَضَاعَهُ صَاحِبُهُ وَضَيْعَهُ وَمِنْهُ قَبِيلُ عِمَالَةَ بِضَيْعَةٍ وَمَضَيْعَةٍ وَضَيْعًا وَقَالَ مَاتَ قَلْتَسَةً
- أَي فُجَاءَةً

الهلاك وأفعاله

* ابن دريد * رماه الله بالتُّلُوكُ - أى الهَلَكَة وأنشد

شَيْبُ عَادَى اللَّهَ مِنْ بَقْلِيكَ * وَسَبَّ اللَّهَ تَهْلُوكَا

* ابن السكيت * لأَذْهَبَنَّ فَأَمَّا هَلُوكُ وَإِمَّا مَلُوكُ وَإِمَّا مَلُوكُ * قال أبو

علي * هَلُوكُ يَهْلِكُ هَلُوكًا وَهَلَاكَ * وَحَكَى أَبُو اسْحَقٍ * تَهْلِكُكَ

وَتَهْلِكُكَ عَلَى أَنَّهَا مَصَادِرُ * عَلَى * الَّذِي عُنْدِي فِي ذَلِكَ أَنَّهَا أَسْمَاءُ لِأَنَّ التَّفْعُلَةَ

وَالتَّفْعُلَةَ لِيَسْتَأْمِنَ أُنْبِيَةَ الْمَصَادِرِ وَقَدْ جَاءَتِ التَّفْعُلَةُ وَالتَّفْعُلَةُ اسْمَيْنِ كَالتَّفْعُلَةِ

وَالتَّفْعُلَةِ وَأَمَّا التَّهْلِكَةُ فَلَيْسَ لَهَا فِعْلٌ لَكِنَّمَا اسْمٌ كَتَنَاهُ وَوَدِيَهُ * أَبُو عبيد *
أَفْعَلُ ذَلِكَ إِمَّا هَلَكْتُ هَلُوكٌ - أَيْ عَلَى مَا خَلَّتِ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ إِنَّ هَلَكْتُ هَلُوكٌ * قال

سيبويه * هَالِكٌ وَهَالِكِي وَهَلُوكٌ وَهَلَاكٌ وَحَكَى هَالِكٌ وَهَوَالِكٌ وَهَوَالِدٌ * غير

واحد * أَهْلَكَ الْقَدْرُ * أَبُو عبيد * وَهَلَكَةُ وَأَنْشَدَ

وَمَهْمَةٌ هَالِكٌ مَنْ تَعَرَّجَا

أَيْ مَهْلِكٌ لُغَةٌ بِنِي عَمِيمٍ * وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ * هُوَ عَلَى حَذْفِ الزَّائِدِ كَقَوْلِهِ

« وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ » * ابن السكيت * الْمَهْلِكَةُ وَالْمَهْلَكَةُ - الْمَفَازَةُ يَهْلِكُ

فِيهَا * الْأَصْمَعِيُّ * يُقَالُ لِلَّذِي يَهْلِكُ فِي أَهْلِهِ هَالِكٌ أَهْلٌ وَأَنْشَدَ

وَهَالِكٌ أَهْلٌ يَعُودُونَ * وَأَخْرَجَ قَفْرَةٌ لَمْ يَجُنْ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْهَلَكُ - جِيْفَسَةُ كُلِّ شَيْءٍ هَالِكٌ * ابن السكيت * التَّهْلِكَةُ

- الْهَلَاكُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلِكَةِ » وَالتَّهْلِكَةُ - كُلُّ

شَيْءٍ عَاقِبَتُهُ إِلَى الْهَلَاكِ وَالْإِهْتِلَاكِ وَالْإِنْهِيَاكِ - رَوَى الْإِنْسَانُ بِنَفْسِهِ فِي تَهْلِكِهِ

وَالْقَطَاةُ تَهْلِكُ مِنَ خُصُوفِ الْبَارِي - أَيْ تَرْمِي بِنَفْسِهَا فِي الْمَهَالِكِ * ابن جني * وَمِنْ

الشَّاذِقِرَاءَةِ مَنْ قَسَرَ وَبِهَلُوكِ الْحَرْتِ وَالنَّسْلِ هُوَ مِنْ بَابِ رَكْنٍ يَرْكُنُ وَسَلَايَسَلَا

وَقَطَطَ يَقَطُطُ وَكُلُّ ذَلِكَ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ رُغُلَاتٌ مُخْتَلِطَةٌ قَالَ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَاضِي

يَهْلِكُ هَلِكٌ كَعَطِبَ وَاسْتَمَغْنِي عَنْهُ بِهِلِكٌ وَبَقِيَتْ يَهْلِكُ دَلِيلًا عَلَيْهَا * أَبُو عبيد *

شَجِبَ شَجِيْبًا فَهُوَ شَجِيْبٌ * ابن السكيت * وَشَجِبَ بِشَجْبٍ مُشْجُوْبًا - هَلَكَ أَوْ كَسَبَ
 كَسْبًا أَيْ فِيهِ * صاحب العين * بَعْدَ بَعْدٍ وَبَعْدَ - هَلَكَ * أبو عبيد *
 قَلَّتْ قَلْتًا - هَلَكَ * أبو زيد * القَلْتُ - الهَلَاكُ وَأَصْحَجَ عَلَى قَلْتٍ - أَيْ عَلَى
 سَرَفِ هَلَاكٍ أَوْ خَوْفٍ شَيْءٍ يُعْرَهُ بِشَرِّ وَأَقْلَتِي فَقَلْتُ - أَيْ أَقْسَدَنِي فَفَسَدْتُ * ابن
 السكيت * ويقال للفازة المقلنة لأنهم يهلكون فيها وناقصة مقالات إذا كان
 لا يعيش لها ولد وكذلك المرأة وأنشد

تَطَّلُ مَقَالِيَتُ النِّسَاءِ بِطَانَهُ * يَقُنُّ الْأَبْلَقِيُّ عَلَى الْحَمِيِّ مِزْرَ

وَالخَنَاسِيرِ - الهَلَاكُ * أبو عبيد * تَغَبَّ تَغَبًا وَتَوَعَّ وَتَعَا - هَلَكَ وَأَوْتَعْتَهُ
 * أبو زيد * وَتَعَّ وَتَعَا وَأَوْتَعْتَهُ أَنَا وَأَوْتَعْتَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ - لَقْنَتَهُ مَا يَكُونُ
 عَلَيْهِ لِأَنَّ * أبو زيد * تَاعَّ - هَلَكَ وَاتَاعَهُ اللَّهُ * أبو عبيد * الزُّوُ -
 الهَلَاكُ * ابن السكيت * زُوُ الْمَيْسَةِ - قَدَرَهَا * أبو عبيد * الْأَعْصَافُ
 - الهَلَاكُ وَأَنْشُدَ

فِي فَيْلَاقِي شَهْبَاءَ مَلْمُومَةٍ * نُعْصِفُ بِالْدَارِعِ وَالْحَاسِرِ

- أَيْ تُهْلِكُكَ * صاحب العين * الحَرْبُ تُعْصِفُ بِالْقَوْمِ - أَيْ تَذْهَبُ
 بِهِمْ * الأصمعي * يَنْقُرُ - هَلَكَ * ابن دريد * وَبَقِيَ الرَّجُلُ وَبَقَا وَوَبَقِيَ
 وَبَقَا - هَلَكَ * أبو زيد * اسْتَوْبَقَ وَأَوْبَقْتَهُ * صاحب العين * الرَّدَى
 - الهَلَاكُ رَدَى رَدَى فَهُوَ رَدِي وَأَرَادَهُ اللَّهُ فِي التَّسْزِيلِ « أَنْ كِدْتُ لَسْتُ دِينِي »
 * أبو زيد * وَدَرَّتِ الرَّجُلُ - أَوْقَعْتَهُ فِي مَهْلِكَةٍ * صاحب العين * البَوَارُ
 - الهَلَاكُ وَقَدَرُ بَارٍ وَأَبَارَهُمُ اللَّهُ وَرَجُلٌ بَوْرٌ وَكَذَلِكَ الْأَثْنَانُ وَالْجَمِيعُ وَالْمَوْثُ
 * أبو عبيد * نَزَلَتْ بَوَارٌ عَلَى النَّاسِ * أبو زيد * هَلَكَ الْقَوْمُ بِأَصِيلَتِهِمْ - أَيْ
 بِأَجْعِهِمْ * ابن السكيت * الْحَيْنُ - الهَلَاكُ * أبو زيد * وَقَدْ حَانَ حَيْنًا
 وَفِي الْمَثَلِ « أَنْتُمْ بِحَائِنِ رِجَالِهِ » * صاحب العين * كُلُّ مَا لَمْ يُؤْفَقْ لِرَشَادٍ
 فَقَدْ حَانَ وَحَيْنَهُ اللَّهُ وَالْحَائِنَةُ - ذَاتُ الْحَيْنِ * ابن السكيت * الْغَوْلُ -
 مَا غَنَّتْهُ الْإِنْسَانُ فَأَهْلَكَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْغَوْلَ الْمَيْسَةَ يُقَالُ الْعَصْبُ غَوْلُ الْحِمْلِ

تغولته غولٌ وغائلته وغولٌ اذا لم يدراين صقع والأحقق - أن يهلك
كحاق الهلال وأنشد

أبلك الذي يكوي أنوف عنوقه * بأظفاره حتى أنس وأخفا

* الاصمعي * أختى عليهم الدهر - أهلكهم وقال قوم خلدون - لا تسمع لهم
حساً ما خوذ من تجددت النار * ابن دريد * الدمدمة - الهلاك والاستئصال
من قوله تعالى « فدمدم عليهم ربهم بذنبيهم » وكذلك الثبار وقد تبرأ الله
قال أبو اسحق ومنه قيل لكسر الزجاج تبر * صاحب العين * عطب الشيء عطبا
- هلك وأعطبته وخص صاحب العين به المال - يعنى الإبل وقال طحطعت
الشيء - فرقته لإهلاكا * أبو زيد * قحز الرجل يقحز قحزا وقحوزا وقحزانا
- هلك وزهق يزهب زهوقا - بطل وهلك وهو زاهق وزهوق وفي التنزيل
« إن الباطل كان زهوقا » * صاحب العين * أحلظ الرجل - هلك
* الاصمعي * الزهوق - الهلاك وقد أزهقته - أهلكته * ابن دريد *
النبور - الهلاك وقال الخبيل - الهلاك وأصله النقصان وقد أختب
القوم - هلكوا والمشائخ - المهالك وقد شتقت القوم والشيء شتغا -
وطئته وذلكه وقال أزلقت الرجل - أذنته الى الهلكة والشوية - بقية
قوم هلكوا والتبب والتباب والتئيب - كئسه من الهلاك وقال جاح الشيء جحوا
- استأصله ومنه اشتقاق الجوائح والنهار - المهالك وفي الحديث « من
جمع مالا من نهاروش أذهب الله في نهار » قيل معناه من اكتسب مالا من غير
حيلة أنفق في غير طريق الحق وقيل نهار - جهنم * أبو زيد * أجمت
الرجل اذا دون أن تهلك * صاحب العين * رجل حارص - هالك حرض
يحرص ويحرص حرضا وحروضا والطائح - المشرف على الهلاك طاح يطيح
ويطوح طيحا وتطوح وتطيح وطوحته وطبحته وما أطوحه وأطبحه والفعال
كالفعل * أبو عبيد * الدبار - الهلاك والتل مثلله وقد تللت الرجل
أثله تلا وتلا والجمع نذل وقال مرة تللت الشيء - كسرتة وأثلته - أمرت

باصلاحه والقمة - المهلكة - وفي حديث علي رضي الله عنه « إن للخصومة
 قحما » * صاحب العين * الحقت - الهلاك حفته الله - أي أهلكه
 ودق عنقه والتسوك - السقوط في هوة الردى وفي الحديث « أممهم وكون أنتم
 كآتهم وكون اليهود والنصارى » * أبو زيد * رماه الله بشرته وأسرته - أوقعه
 في مهلكة - وقال دبر القوم يدبرون دبارا - هلكوا * صاحب العين * دمر
 القوم يدمرون دمارا كذلك ودمرهم الله ودمرهم ودمر عليهم * سيبويه *
 رجل دامر من قوم دمرى * غيره * الخطر - الأشراف على شئ هلاك
 * صاحب العين * هو مخاطر بنفسه إذا أشفاها على خطر هلك أونيل ملك
 وغرب بنفسه وماله تغيرا وتغرة - عرضها للهلكة من غير أن يعرف والاسم الغرر
 * أبو زيد * الواهت - الملقى بنفسه في هلكة - وقال عطى - هلك والمجنتظ
 - كل شئ يصح على شئ الموت * ابن جني * الهوى - الهالك وهو معنى قول

أبي ذؤيب

فهن عكوف كتوح الكريه * قد شق أ كبادهن الهوى

قال يروي الهوى جمع هوى ومعنى الهوى ههنا الهوى في قول أبي ذؤيب

الأخبار بموت الميت

النسي - الأخبار بالموت والأشعار به نعاء نعيًا ونعيانا والنعي - الناعي والمنسي
 ونعاء فلانا - أي أنعاه وقالوا بآتعا العراب وبانعيان العراب إذا أرادوا المصدر
 وتناعى القوم في القتال - نعاواقتلاهم يحضون أنفسهم عليه بذلك

النعش والتكفين

النعش - سيرر الميت وقيل النعش للمرأة والسيرر للرجل وتسمى نعشا
 لارتفاعه يقال نعشت الشئ - رفعته * قال أبو علي * هو السيرر والنعش
 والحنارة ولانكون حنارة حتى يكون عليه ميت فأما اسم السيرر والنعش فلا زمان

له على كل حال * ابن دريد * النعش - شبه المحففة كان يحمل عليه الملائكة اذا
مرض وليس بسرير الميت قال النابغة
الم تر خير الناس اصبغ نعشه * على فتيمة قد جاوز الحى سائرا
ثم قال بعد ذلك

ونحن لديه نسأل الله خلدته * يرد لنا ملكا وللارض عامرا
فهذا يدل على انه ليس بميت * ابو حاتم * نعشناه على النعش وانهشناه - رفعناه
* ابو عبيد * الاران - النعش وانشد
أثرت في جناحن كإران الميت عولين فوق عوج رسال
* قال ابو علي * قال ابو العباس أرنته - جعلته على الاران * ابو عمرو * الاران
- نابوت يدفن فيه النصارى * ابو عبيد * الحرج - حشب يسد بعضه الى
بعض يحمل فيه الموتى وانشد

* على حرج كلقر تحفق أكفاني *

وقد تقدم البيت ومعناه * صاحب العين * الشرجع - النعش وهو الطعن
* نعلب * الخال - ثوب يوضع على الميت يستتر به * صاحب العين *
الكفن - لباس الميت والجمع أكفان وقد كفنه يكفنه كفنا وكفنه وقال
سجيت الميت - عظيته

القبر والدفن

* صاحب العين * القبر - مدفن الانسان والجمع قبور والمقبر والمقبرة
- موضع القبر * ابن السكيت * هي المقبرة والمقبرة * سيبويه *
ليست المقبرة على الفعل ولكنه اسم كالمشركة * ابن السكيت * أقبرته
- صيرت له قبرا يدفن فيه قال الله عز وجل « ثم أمأته فأقبره » وقال
بنو عميم للججاج أقبرنا صالحا * ابو عبيد * قبرته أقبره وأقبره * ابن
السكيت * أقبرت القوم قتيلاهم - أعطيتهم إياه يقبرونه الرمس - القبر

* ابن دريد * والجمع أرماس ورموس * أبو عبيد * رَمَسْتَهُ أَرَمَسُهُ وَأَرَمُسُهُ
 وَدَمَسْتَهُ أَدَمَسُهُ وَأَدَمُسُهُ وَدَقَنْتَهُ أَدَقَنْتُهُ دَقْنَا فَهُوَ دَقِينٌ * صاحب العين *
 الدَقْنُ - الدَقِينُ والجمع أدقأن * أبو عبيد * الجَسَدُ والجَدْفُ - القَبْرُ
 * قال أبو علي * اشتقاقه من التَّجْدِيفِ - وهو كَقَفْرِ النِّعَمِ * ابن جنى *
 الجميع أجداث بالناء ولا يسكت بالفاء * صاحب العين * الجَسَدُ - القَبْرُ
 لَسْتَرُهُ وَقَدْ جَعَلَتْ الْمَيِّتَ أَجْزَهُ جَنًّا - سَتَرْتَهُ * أبو عبيد * الضَّرِيحُ -
 الشَّقُّ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ * أبو زيد * الضَّرِيحُ - القَبْرُ كَلِمَةٌ * ابن دريد *
 سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ انْضَرَّحَ عَنِ جَانِبِ الْقَبْرِ فَصَارَ فِي وَسْطِهِ * أبو عبيد * ضَرَحَتْ
 الضَّرِيحُ أَنْضَرَحَتْهُ ضَرَحًا وَقِيلَ الضَّرِيحُ - قَبْرٌ بِبَلَدِ لَحْدٍ * أبو عبيد *
 اللَّحْدُ - فِي جَانِبِهِ * ابن السكيت * هو اللَّحْدُ واللُّحْدُ * أبو زيد * لَحَدْتَهُ
 وَاللُّحْدَتَهُ * قال أبو علي * قال أبو الحسن هو مأخوذ من الأَلْحَادِ - وهو العُدُولُ
 عَنِ الاسْتِقَامَةِ وَالانْحِرَافُ عَنْهَا وهو خِلَافُ الضَّرِيحِ الَّذِي يُخْفَرُ فِي وَسْطِهِ
 * غيره * اللَّحْدُ - المَحْفُورُ فِي عَرْضِهِ وهو المَلْعُودُ * أبو زيد * الفَرَضُ
 وَالْفَرَضَةُ - الَّذِي يُشَقُّ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ يُقَالُ اللَّحْدُ ثُمَّ لَمَّتْ أُمَّ قَرَضْتُمْ * الاصمعي *
 العُدُو - حَجَرٌ رَقِيقٌ يُسْتَرَبُ بِهِ الشَّيْءُ وَالْجَمْعُ أَعْدَاءُ وَقِيلَ العُدَى والعَدَاءُ -
 حَجَرٌ رَقِيقٌ يُسْتَرَبُ بِهِ الشَّيْءُ * صاحب العين * قَبْرٌ مَجْبُوفٌ - وهو المَحْفُورُ عَرْضًا غَيْرَ
 مَضْرُوحٍ * أبو عبيد * هو المَحْفُورُ مَا كَانَ * صاحب العين * الجَوْلُ والجَالُ
 - نَاحِيَةُ الْقَبْرِ * ابن السكيت * الرِّيمُ - القَبْرُ وَقِيلَ وَسْطُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهُ الدَّرَجُ وَالْقَضَلُ وَالرَّجَمُ - القَبْرُ * ابن دريد * الرَّجْمَةُ وَالرَّجْمَةُ -
 القَبْرِ وَالضَّمُّ أَعْلَى وَالْجَمْعُ رَجَمٌ وَرِجَامٌ * صاحب العين * الرِّجَامُ وَقَدْ رَجَمْتَهُ
 وَالرَّيْتُ - القَبْرِ أَرَاهُ عَلَى التَّشْبِيهِ * ابن دريد * ثُرْبَةُ الْمَيِّتِ - رَمْسُهُ
 * الاصمعي * الجِنَازَةُ - الْمَيِّتُ لِأَنَّهُ يُسْتَرُ وَقَدْ جَعَلْتَهُ أَجْزَهُ جَنًّا - سَتَرْتَهُ
 وَكُلُّ مَا سَتَرْتَهُ فَقَدْ جَعَلْتَهُ * وقد تقدم * صاحب العين * البَلْدُ - المَقْبَرَةُ وَقِيلَ
 هُوَ نَفْسُ الْقَبْرِ وَأَنْشَدَ

كُلُّ امْرِئٍ تَارِكٌ أَحَبَّتَهُ * وَمُسْلِمٌ نَفْسَهُ إِلَى الْبَلَدِ

وَرُبَّمَا جَاءَ الْبَلَدُ يُعْنَى بِهِ التُّرَابُ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْجَبَانَةُ - الْمَقْبَرَةُ * سَبِيوِيَهُ *
 وَهُوَ الْجَبَانُ وَيُقَالُ أَضَلَّتْ فُلَانًا - دَفَنْتَهُ وَضَلُّهُ هُوَ - مَاتَ وَبِهِ يُفْسَرُ قَوْلُ اللَّهِ
 عَزَّ وَجَلَّ « أَنْذَا ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ » - يَعْنِي مَاتْنَا وَفِينَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 أَرَهَنْتُ الْمَيِّتَ قَبْرًا - ضَمَّمْتَهُ لِيَأَى * الْأَصْمَعِيُّ * وَهُوَ رَهِيْنٌ - أَيُّ مُرْهَنٍ *
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَدْرَجْتَ الْمَيِّتَ فِي الْقَبْرِ وَالسَّكْفَنِ - ضَمَّمْتَهُ فِيهِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 دَكَّكَ التُّرَابَ عَلَى الْمَيِّتِ أَذْكَهُ دَكًّا - هَلَّتْهُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرَّكِيَّةُ تَدْفِنُهَا * أَبُو زَيْدٍ *
 كُلُّ مَا كَبَسْتَهُ وَسَوَّيْتَهُ مِنَ التُّرَابِ - فَهَدَدَ كَكْتَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَسْبُ
 وَالْحَسْبُيبُ - الذَّقْنُ وَقِيلَ التَّكْفِينُ وَأَنْشَدَ

* عَدَاةٌ نَوْمِي فِي التُّرَابِ غَيْرُ حَسْبُ *

وَقِيلَ مَعْنَاهُ غَيْرُ مُوسَدٍ مِنَ الْحُسْبَانَةِ - وَهِيَ الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيْفُ
 فِعْلِهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَيُسَمَّى بِقَيْعِ الْفَرْقَدِ كَقَفْتَهُ لِأَنَّهُ يُدْفَنُ فِيهِ * ابْنُ
 السَّكَيْتِ * اسْتَوَتْ بِهِ الْأَرْضُ وَسَوَّيَتْ بِهِ - هَلَّكَ فِيهَا * وَقَالَ * تَلَمَّاتٌ
 عَلَيْهِ الْأَرْضُ وَتَوَدَّاتٌ - اسْتَوَتْ وَوَارَتْهُ بَعْدَ الْمَوْتِ * أَبُو زَيْدٍ * وَدَأَتْهَا عَلَيْهِ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمِقْشَعُ - النَّاوُوسُ بِمَآئِنَةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْمُخْتَنِيُّ - النَّبَّاشُ
 * الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ الْقَلَاعُ * أَبُو عُبَيْدٍ * جَهَرَتْ الْقَبْرُ - جَعَتْ عَلَيْهِ
 التُّرَابَ وَلَمْ أُطِنِّهِ وَمِنْهُ حَدِيثُ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ وَقَدْ شَهِدَ دَفْنَ رَجُلٍ فَقَالَ جَهَرُوا
 قَبْرَهُ جَهْرًا

باب البهائم

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَهِيْمَةُ - كُلُّ ذَاتٍ أَرْبَعِ قَوَائِمٍ مِنْ ذَوَاتِ الْبَرِّ وَالْمَاءِ
 وَالْجَمْعُ بَهَائِمٌ

ذکر الحافِر

الحافِرُ بَقَعَ عَلَى الخَيْلِ والبِغَالِ والجُرُورِ بِمَا قالُوا للقدمِ حافِرٌ يُريدون تَقْيِيحَهَا
وَأَنشَدَ أبو عبيد

* عَلَى البَكْرِ يَمِيرُ بِهِ بِسَاقٍ وَحافِرٍ *

ذَهَبَ بِهِ إِلَى الاستِعَارَةِ وَمِثْلِهِ

* إِلَى مَلِكٍ أَنْطَلَفَهُ لَمْ تُشَقِّقْ *

وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُخْفِرُ الأَرْضَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
النَّبِيِّ الأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَهَجَبِهِ وَسَلَّمَ

كتاب الخيل

الخَيْلُ - جمع لا واحد له وجمعه خِيُول وكان أبو عبيدة يقول واحداً خَائِلٌ لا خَيْلَها
فهو على هذا اسم الجمع عند سيبويه وجمع عند أبي الحسن * ابن السكيت *
قوم خَيْالَةٌ - أصحاب خَيْلٍ * صاحب العين * الجَيْهَةُ - الخَيْلُ لا يُقْرَدُ لها
واحدٌ وفي الحديث « ليس في الجَيْهَةِ صدقةٌ » والكُرَاعُ - اسمٌ يجمع الخَيْلَ
والسِّلاحَ أنثى * الأصمعي * الفَرَسُ - واحد الخَيْلِ والجمع أَفْرَاسُ الذَّكَرُ
في ذلك والأنثى سَوَاءٌ وأصله التَّائِيثُ وتصغيره بهاء وغيرهاء وحكى ابن جنى فرسة فان
كان كذلك فاعاد هبوا الى التوثيق من التائيث كما قالوا عناقٌ وجدعة * ابن السكيت *
الفَارِسُ - صاحب الفَرَسِ على إرادة النسب والجمع فُرُسانٌ وفَوَارِسُ وهو أحد ما شذ
من هذا الضرب والمصدر الفَرَسَةُ والفُرُوسَةُ * ابن السكيت * نعم الهامة هذا
- يعني به الفرس وقيل كل دابة هامة وسيأتي ذكره * ابن جنى * الذَّكَرُ
منها حصان من الحصن لأنه محجوز لصاحبه والجمع حصن والأنثى حِجْرٌ من الحِجْر -
وهو المنع لأنها تمنع * صاحب العين * الحِجْرُ - الفرس الأنثى لم يدخلوا فيه
الهاء لأنه اسم لا يشتر كها فيه المذكر فاستغنوا عن الهاء والجمع أشجار وحبور وقيل
أشجار الخيل ما يتخذ منها الفرس لا يقرد لها واحد وقيل هي المحرمة أن تزكب وأن يتحمل
عليها الأثقل كريمة

باب حَمَلِ الخَيْلِ وَنَتَاجِها

* الأصمعي * كل ذات حافر فأجود وقت الحمل عليها بعد نتاجها بسبعة أيام وحينئذ
تكون فَرِيْشاً يُقال فرسٌ فَرِيْشٌ والجمع فَرَائِشُ وأنشد
بانت بقمها ذوا زميلٍ وسقت * له الفرائش والسلب القيديد
أصله سلب ولكنه خفف هذا قول الأصمعي وليس الفرائش في هذا البيت الخيل

انما هي لجر الوحش ويقال لها اذا ارادت الفحل قد استودقت وهي وديق * صاحب
العين * ودقت ودافا وودقا وودقت وهي ودوق وكذلك كل ذات حافر * أبو
عبيد * الفرس في قرنها - أي في ودقها والجمع أقراء وقد تختلف أقرؤها فأكثرها
تسعة أيام ومادامت تسقده في قرنها * ابن السكيت * شد الفرس على الحجر
فتممها وتجلها وتذرها وتذأمها * أبو عبيد * كلمها كوما منله * ابن دريد *
ضاكها ضوكا كذلك * أبو عبيد * ذاكها ذوكا - علاها * ابن دريد *
الفرس أطمر عرمو له في الحجر - أو عبسه * أبو زيد * البتره - سقاد الحافر
والظلف والسبع وغيره * أبو زيد * الحيمون * أبو حاتم * ترأبزو زاء ووزوا
وأزبته * أبو عبيد * ودى الفرس وأودى - أدنى وقيل ودى ليقول وأدنى
ليضرب * صاحب العين * فرس يحبس ويغيز - لا يضرب * الأصمعي *
فاذا امتنعت على الفعل وجلت قبل أفتت وهي مقتص فاذا عظم بطنها فيل أفتت وهي
عقوق * أبو عبيد * ومعتق * ابن السكيت * عقوق ولا يقال معتق وذلك
اذا انفتق بطنها واتسع للولد * الأصمعي * فاذا أشرق ضرعها للحمى ففد الممتعت
وهي ملمع ويقال ذلك للسباع أيضا * ابن السكيت * اذا أفامت الفرس أربعين
يوما من جملها فزاد على ذلك الى أن يشعر ولدها فهي فارح * وقال * أركضت
الفرس - عظم ولدها في بطنها وتحررك * ابن دريد * وهي مركض * أبو
زيد * وكذلك كل ذات حافر يكون ذلك اسبعة أشهر وهو وقت الفطام وعند ذلك
تمنع ولدها الرضاع * أبو عبيد * كل ذات حافر تتوج * ابن السكيت *
أنجت الفرس - استبان جملها وهي فرس تتوج ولا يقال منج * أبو عبيد *
أنجت الخيل - حان تناجها * ابن دريد * أملت الفرس وهي مملص
- ألفت ولدها * الأصمعي * الوجه من الخيل - الذي يخرج يدها معاً عند
التناج * على * وبه سمي الفعل المعروف الوجه وقد تدم التوجيه في الانسان
* الأصمعي * وقال مسيت الفرس ومسطها مسطاً وسطوت عليها اذا أدخلت يدك
في رجاها فاستخرجت الماء منها

أسنان الخيل

* الاصمعي * اذا نجت الفرس فولدها أول ما يكون مهر * أبو زيد * الجمع
أمهارة ومهارة ومهارة والائى بالهاء * أبو عبيد * فرس ممهر - ذات مهر
* ابن دريد * وقد يقال للحمار مهر على التشبيه * أبو حاتم * اللكع -
المهر والائى لكمة * الاصمعي * ثم يكون اذا بلغ سنة أشهر أو سبعة أو نحو
ذلك خروفا وأنشد

ومستنة كسنان الخرو * في قد قطع الحبل بالمرود

ويجمع خرف وأنشد

كان خرف واف سنايها * فطاطت بورا في رهوة جدد

فاذا بلغ السنة فهو قلو * سيبويه * الجمع أفلاء ولم يكسر على فعل كراهية الاخلال
ولا كسر و على فعلان كراهية الكسر قبل الواو وان كان بينهما حاء جزلان الساكن ليس
بما جز حصين * ابن الأعرابي * القلو - كالفلو وخص أبو عبيد به قلو الأتقان
والجمع كالجمع الا أنه يخرج الى الاعتذار من فعلان لأن فعلانا في باب فعول أمكن منه في
باب فعل وقد قلامه اذ انفصله عن أمه وأفلاء * ابن السكيت * فلوته عن أمه
واقبلته - فصلته عنها وقطعت رضاعه وأنشد الاصمعي

ومفتصل عن ندى أم نجبه * عزيز عليها أن تفارق ما فتلي

* ابن دريد * قلوته المهر - نجبته وكان الأصل الفطام فكثرت حتى قيل للنخى مفتلي
عنه وقال فرس مقل ومفلية ذات قلو * الاصمعي * فاذا أطاق الركوب قيل
قد أركب وذلك عند إبداعه * أبو عبيد * وكذلك أقر * الاصمعي *
فاذا وقعت نبتة قيل أئى فاذا وقعت رباعيته قيل أربع وهو رباع والجمع رباع
ورباع وقيل هو اذا طلعت رباعيته * وقال * أحقر المهر للأتناء والأرباع * أبو
زيد * أهضم المهر للأرباع - دنا منه * ابن دريد * أقر المهر للأتناء كذلك
* أبو زيد * فررت الدابة أقرها قرأ اذا كشفت عن أسنانها لتنظر ما سنها وفي المثل

« عَيْنُهُ فَرَارُهُ » * الاصمعي * فاذا ألقى أقصى أسنانه قيل قُرُوحٌ قُرُوحًا وقُرُوحُهُ - وقُرُوحُ السِّنِّ التي تلي الرِّبَاعِيَّةَ وليس قُرُوحُهُ بناه وله أَرْبَعُ أُسْنَانٍ يَتَكَوَّلُ مِنْ بَعْضِ إِلَى بَعْضٍ فَتَبْدُو السِّنُّ الْأُولَى فَيَكُونُ فِيهَا جَدَعًا ثُمَّ يَكُونُ تَتِيًّا ثُمَّ يَكُونُ رِبَاعِيًّا ثُمَّ يَكُونُ قَارِحًا وَيُقِيلُ الْقَارِحُ مِنَ الْخَافِرِ كَالْبَازِلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْإِنثَى قَارِحٌ وَقَارِحَةٌ وَهِيَ بِغَيْرِ الْهَاءِ أَعْلَى وَقَارِحُهُ - سُنُّهُ الَّذِي صَارَ بِهِ قَارِحًا وَقِيلَ قُرُوحُهُ أَنْتَهَاءُ سُنَّتِهِ وَقَدْ قَرِحَ نَابُهُ يَقْرِحُ وَجَمَعَ الْقَارِحُ قَوَارِحٌ وَقُرُوحٌ * وَحِكْيُ السُّكْرَى * مَقَارِيحٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَأَنْشَدَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ

جَاوَزْتَهُ حِينَ لَا يَمْسِي بِعَقْوَتِهِ * الْإِلْمَقَانِبُ وَالْقُبُّ الْمَقَارِيحُ
كَأَنَّهُ جَمَعَ مَقْرَاحٌ وَتَطْيِيرَهُ مَلَايِحٌ وَمَذَا كَبِيرٌ * الْإِلْمَعِي * الْجُدُوعَةُ - وَقَتٌ وَلَيْسَ
بِسُقُوطِيْنَ * أَبُو عَيْبَةَ * وَمِنْ أُسْنَانِهَا الْبِرْدُونُ وَالْإِنثَى بَرْدُونَةٌ وَأَنْشَدَ
أَرَبْتِ إِذَا جَالَتْ بِكَ الْخَيْلُ جَوْلَةً * وَأَنْتِ عَلَى بَرْدُونَةٍ غَيْرِ طَائِلِ
* قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ * وَأَحْسَبُ أَنَّ قَوْلَهُمْ رَدَّنَ الرَّجُلُ إِذَا نَقَلَ مَشْتَقًّا مِنْهُ وَالرَّمَكَةَ مِنَ
الْبَرَادِيْنِ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ * أَبُو عَيْبَةَ * الْمَذَكِيُّ - الْمُسِينُ مِنْهَا وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ كُلَّ مُسِينٍ
وَقِيلَ الْمَذَكِيُّ أَنْ يُجَاوِزَ الْقُرُوحَ بَسَنَةً وَالْإِسْمُ الذِّكَاةُ

بَابُ خَلْقِ الْخَيْلِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّلِيلُ - دِمَاعُ الْفَرَسِ * أَبُو عَيْبَةَ * هَامَتُهُ -
أُمُّ دِمَاعِهِ وَجَمَعُهَا هَامٌ وَهَامَاتٌ وَالنَّعَامَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجِلْدَةُ الَّتِي تُغَطِّي الدِّمَاعَ
* أَبُو عَيْبَةَ * الْفَرَائِشُ - طَرَائِقُ عِظَمِ الرَّأْسِ وَالشُّوُونُ - قِبَائِلُ الرَّأْسِ بَيْنَ
كُلِّ قَبِيلَتَيْنِ شَأْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الشُّوُونُ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * صَحْنَا أُنْذِنِي
الْفَرَسِ - مُنْسَعٌ مُسْتَقَرٌّ دَاخِلُهُمَا * أَبُو عَيْبَةَ * الذُّوَابَةُ مِنَ الْفَرَسِ - شَعْرٌ
أَعْلَى النَّاصِيَةِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْقَوْنَسُ مِنَ الْفَرَسِ - مَقْدَمُ رَأْسِهِ * الْفَارِسِيُّ *
هُوَ مُسْتَقٌّ مِنَ قَوْنَسِ الْبَيْضَةِ - وَهُوَ مَقْدَمُهَا وَأَعْلَاهَا وَقَالَ قَوْنَسٌ قَوْلُ الْوَاوِزِائِدَةِ
يَدُلُّ عَلَى زِيَادَتِهَا قَوْلُ الْأَفْوِهِ

أَبْلَغَ بَنِي أَوْدٍ فَقَدَ أَحْسَمُوا * أَمْسٍ بِضَرْبِ الْبَيْضِ تَحْتَ الْقَوْنُسِ
 - يَعْنِي أَعَالِي بَيْضِ السَّلَاحِ * ابْنِ دَرِيدٍ * قَوْنُسُ الْفَرَسِ - الْعِظْمُ الَّذِي تَحْتَهُ
 الْعُصْفُورَانُ وَقِيلَ الْقَوْنُسُ وَالْعُصْفُورُ سَوَاءٌ * الْأَصْمَعِيُّ * الْعُصْفُورُ -
 مَا حَتَّ النَّاصِيَةَ إِلَى الْعَيْنَيْنِ وَمَا قَوْفُ الْعَيْنَيْنِ مِنْ جَانِبَيْ وَجْهِهِ الْجَمِينُ وَمَا قَوْفَ ذَلِكَ
 جَبْهُهُ * أَبُو عَيْبَةَ * الْوَرْتَانُ - هَتَّانُ كَأَنَّهُمَا حَلَقَتَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ وَالذَّبَابُ
 - مَا حَدَّ مِنْ طَرَفِ أُذُنِهِ وَقَدْ تَدَمَّ فِي الْإِنْسَانِ * الْأَصْمَعِيُّ * سَمُومُهُ - مَنخَرَاهُ
 وَعَيْنَاهُ وَأُذُنَاهُ وَكُلُّ نَقَبٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّمَانُ - عِرْقَانِ فِي مَنخَرِيهِ
 * أَبُو عَيْبَةَ * مَنخَرَاهُ - مَخْرَجُ نَفْسِهِ وَالْعُرْضَانُ - مَا حُدَّ مِنْ قَصَبَةِ
 الْأَنْفِ مِنْ جَانِبَيْهَا وَفِيهِمَا عِرْقُ الْبُهِرِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْخُلَيْقَاءُ - حَيْثُ لَقِيَتْ جَبْهُهُ
 قَصَبَةُ أَنْفِهِ مِنْ مُسْتَدَقِهَا * ابْنِ دَرِيدٍ * الْخُلَيْقَاءُ مِنَ الْفَرَسِ - مَوْضِعُ الْعَرِينِ مِنَ
 الْإِنْسَانِ * غَيْرُهُ * النُّخْرَةُ - مَا بَيْنَ الْمَنخَرَيْنِ إِلَى الْجَحْفَلَةِ وَنَاهِقَاءُ - عِرْقَانِ فِي
 خَيْشُومِهِ * أَبُو عَيْبَةَ * النَّوَاهِقُ - الْعِظَامُ النَّاسِيَةُ فِي خُدُودِهَا وَلِلنَّوَاهِقِ مِنَ
 الْفَرَسِ مَوْضِعٌ آخَرٌ * أَبُو عَيْبَةَ * صَفْقَا الْفَرَسِ - خُدَّاهُ وَلَهُمَا مِنْهُ مَوْضِعٌ آخَرُ
 * قَالَ أَبُو الْخَطَّابِ * وَكَذَلِكَ صَفْعَتَاهُ وَمَا ضَعَاهُ - رُءُوسُ لَحْيَيْهِ * الْأَصْمَعِيُّ *
 الْجَحْفَلَةُ - مَا تَنَاوَلَ بِهِ الْعَلْفَ وَقِيلَ الْجَحْفَلَةُ لِجَمِيعِ الْحَافِرِ كَالسَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْمَشْقَرُ لِلْبَعِيرِ
 وَالْمِرْمَةُ لِلشَّاةِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْفَيْدُ - الشَّوْرُ الَّذِي عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ وَالْقَدَّالَانِ
 - مَا بَيْنَ النُّقْرَةِ وَالْأُذُنِ وَهُمَا عِنْدَ مِيزَانِ الْقَمْعِدُودَةِ وَشِمَالِهَا وَالْجَمْعُ أَقْدَالُهُ وَقَدْ لُ * أَبُو
 عَيْبَةَ * الْقَدَّالُ - جِمَاعٌ مَوْخَرِ الرَّأْسِ وَهُوَ مَعْقِدُ الْعِذَارِ خَلَى النَّاصِيَةَ * وَقَالَ
 أَبُو الْخَطَّابِ * مَوْفِقَاهُ - مَوْضِعُ الْعِذَارِ مِنْهُ وَلَهُ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعٌ آخَرٌ سَمَّيْتُ عَلَيْهِ
 * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَدْبُحُ - مَقْطَعُ الرَّأْسِ وَفَهْقَتُهُ - مَنْصَلُ رَأْسِهِ فِي عُنُقِهِ وَفِيهِ
 الْعُنُقُ وَفِي الْعُنُقِ صَلْبِيَاهُ - وَهُمَا صَفْعَتَاهُ وَصَفْقَاهُ - جَانِبَاهُ وَعُرْشَاهُ - عِلْبَاوَاهُ
 - وَهُمَا عَصَبَتَانِ بَيْنَهُمَا الْعُرْفُ وَقَصْرَتُهُ - أَصْلُ عُنُقِهِ وَجِرَانُهُ - مَرَبِئَتُهُ وَحَلْقُومُهُ
 * الْأَصْمَعِيُّ * الْبَلْدَمُ - مَا ضَطَّرَبَ مِنْ ذَلِكَ * ابْنِ دَرِيدٍ * بَلْدَمُ الْفَرَسِ
 وَبَلْدَمُهُ - صَدْرُهُ * أَبُو عَيْبَةَ * الشُّعْرَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجُوجُؤُ - وَهُوَ مَا تَأْتَمُّنُ

نَحْرُهُ مَائِنٌ أَعْلَى الْفَهْدَيْنِ وَجَمَّهُ نَعْرٌ وَالْوَاهِمَتَانِ - أَوْلُ جَوَانِحِ الزَّوْرِ وَالنَّوَاهِي مِّنَ
 الْفَرَسِ وَالْحَمَارِ - تَخَارِجُ النَّهَاقِ مِّنْ حَلْقِهِ وَفَدَتْ قَدَمُهَا الْعِظَامَ النَّائِثَةَ فِي خُدُودِ الْخَيْلِ
 * قَالَ عَلِيٌّ * هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَيِّئَةٌ لِأَنَّ النَّهَاقَ لَا يَكُونُ لِلْفَرَسِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُسْتَعَارًا
 * أَبُو عَيْبَةَ * وَفِي الْعُنُقِ لَبَانُهُ - وَهِيَ بَلْدَةٌ نَحْرُهُ وَالْأَبَاحِلُ - عُرُوقُ فِي
 صُدُورِ الدَّوَابِّ وَالسَّكَلُ مِّنَ الْفَرَسِ - مَائِنٌ نَحْرُهُ إِلَى مَامَسَ الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا رُبِضَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الصَّلُصُلُ - نَاصِيَةُ الْفَرَسِ وَعُرْفُهُ - مَنبَتُ شَعْرِهِ وَالْجَمْعُ
 أَعْرَافٌ وَعُرُوفٌ * ابْنُ قَتَيْبَةَ * الْمَعْرِفَةُ - مَنبَتُ الْعُرْفِ وَقَالَ سَيِّبُهُ - عُرْفُهُ
 وَلَهُ مِنْهُ مَوْضِعٌ آخَرٌ * أَبُو عَيْبَةَ * أَعْرَفُ الْفَرَسُ - طَالَ عُرْفُهُ * الْأَصْمَعِيُّ *
 الْفَرِيرُ - مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِّنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ * أَبُو عَيْبَةَ * الشَّكِيرُ - الشَّعْرُ
 عَلَى عُرْفِ الْفَرَسِ وَنَاصِيَتِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَسْنُ - شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ
 الْوَاحِدَةُ عَسْنَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَسَانًا * أَبُو عَيْبَةَ * السَّرْعَانُ
 وَالسَّرْعَانُ - حُصَلٌ فِي عُرْفِ الْفَرَسِ وَقِيلَ فِي عَقْبِهِ الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ * الْأَصْمَعِيُّ *
 الْعُدْرُ - الْخِصَالُ الَّتِي تَلِي الْقَفَانَ مَعْرِفَتُهُ * غَيْرُهُ * إِذَا حَلَقْتَ النَّاصِيَةَ فَأَبْقَيْتَ
 مِنْهَا شَيْئًا فَبَاقِي يُسَمَّى الْعُدْرَةَ وَالسَّالِفَةَ - مَقْدَمُ الْعُرْفِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْكَاهِلُ
 - مَا خَلْفَ الْمَنْسَجِ * أَبُو عَيْبَةَ * هُوَ مَا شَخَّصَ مِنْ فُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ إِلَى مُسْتَوَى
 الظُّهْرِ وَجَعَهُ كَوَاهِلُ * الْأَصْمَعِيُّ * الدَّسِيعُ - مَعْرُزُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعُرْشَانُ مِّنَ الْفَرَسِ - مَنبَتُ الْعُرْفِ فَوْقَ الْعِلْبَاوِينَ * أَبُو
 عَيْبَةَ * الْحَارِكُ - مَنبَتُ أَدْنَى الْعُرْفِ إِلَى الظُّهْرِ الَّذِي يَأْخُذُهُ الْفَارِسُ إِذَا رَكِبَ
 وَقِيلَ الْحَارِكُ عَظْمٌ مُشْرِفٌ مِّنْ جَانِبِ الْكَاهِلِ الْكَتِفُهُ فَرَعَا الْكَتِفَيْنِ وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ
 كَلْبُهُ حَوَارِكُ وَالْمُرْكُوكُ - الْكَاهِلُ * ابْنُ جَنِيٍّ * الْكَتِفُ جَمْعُ الْكَتِفَيْنِ مِنْ
 الْفَرَسِ وَالْجَمْعُ أَكْنَادٌ وَكُنُودٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّاهِضُ
 - لَحْمٌ مَّرَجَعَ الْعَضُدَ وَالْمَضِيعَةُ - لَحْمٌ نَحْتَهُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَضِيعَةُ - كُلُّ
 لَحْمَةٍ غَلِيظَةٍ فِي عَصَبَةٍ * غَيْرُهُ * وَالْكَتِفُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْبَعَالِ وَالْحَمِيرِ وَغَيْرِهَا -
 مَا فَوْقَ الْعَضُدِ وَقِيلَ الْكَتِفَانُ أَعْلَى الْيَدَيْنِ وَالْجَمْعُ أَكْتَفٌ وَالْوَابِلَةُ - رَأْسُ الْمَنْكَبِ
 * أَبُو عَيْبَةَ * السِّيْسَاءُ مِّنَ الْفَرَسِ - الْحَارِكُ وَمِنَ الْحَمَارِ الظُّهْرُ وَجِهَهُ سَيْبَانُ

* الأَصْمَى * الخَيْرُ وَالْحَارِكُ - سَوَاءٌ * أَبُو عَيْبَةَ * الْمَنْسُجُ مَا سَقَلَ مِنَ
 الْحَارِكِ * أَبُو عَيْبَةَ * هُوَ الْمَنْسُجُ وَقِيلَ الْمَنْسُجُ وَالكَاهِلُ مَوْضِعُ الْقَرْبُوسِ
 * أَبُو عَيْبَةَ * الْكَائِبَةُ - الْمَنْسُجُ * الْأَصْمَى * الْكَائِبَةُ - مَوْضِعُ الرَّجْحِ
 عَلَى مَنْسُجِ الْفَرَسِ * وَقَالَ * الْكَائِبَةُ - مُنْقَطِعُ الْعُرْفِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 شُعْبُ الْفَرَسِ - عُنُقُهُ وَمَنْسُجُهُ وَمَا شَرَفَ مِنْهُ وَقِيلَ شُعْبُهُ نَوَاحِيهِ وَفِي الْكَتِفَيْنِ
 عَيْرَاهُمَا - وَهَمَا مَا رَفَعَ عَلَى الظَّهْرِ كَأَنَّهُ حَائِطٌ وَأَخْرَجَ الْكَتِفَ - مُنْقَطِعُ الْعَيْرِ
 * غَيْرٌ وَاحِدٌ * أَعْلَى الْفَرَسِ - سِرَاتُهُ وَفَقَارُهُ - قَرَاهُ * أَبُو عَيْبَةَ *
 السَّنَسَانُ - رَعُوسُ الْمَحَالِ وَاحِدُهُ سَنَسَانٌ * الْأَصْمَى * الْعَصَافِيرُ وَالْعَرَاصِيفُ
 - مَا عَلَى السَّنَسَانِ مِنَ الْعَصَبِ * أَبُو عَيْبَةَ * حَالُ مَتْنِ الْفَرَسِ - مَوْضِعُ اللَّبْدِ
 مِنْهُ وَقِيلَ هِيَ طَرِيقَةُ الْمَتْنِ * الْأَصْمَى * الصَّهْوَةُ - مَوْضِعُ اللَّبْدِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ
 صَهْوَتُهُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُهَا مَقْعَدَ الرَّدْفِ * غَيْرُهُ * وَالْجَمْعُ صِهَاءٌ وَقِيلَ هِيَ مَا سَهَلَ
 مِنْ سِرَاةِ الْفَرَسِ مِنْ نَاحِيَّتَيْهَا كَتَيْمَاهُمَا * الْأَصْمَى * الْقَطَاةُ - مَقْعَدُ الرَّدْفِ
 * أَبُو حَاتِمٍ * فِي مَوْجِزِ الصُّلْبِ بَعْدَ الْفَرِيدِ سِتُّ مَحَالَّاتٍ أُخْرِي دَعَيْنَ الْمَعَاقِمِ - وَهِيَ
 بَيْنَ الْفَرِيدَةِ وَالْحَبِّبِ وَأُنْشِدُ

وَحَيْلٍ تَمَادَى لَهَا وَادَّةٌ بَيْنَهَا * شَهْدَتْ بَعْدُ مَوْلَى الْمَعَاقِمِ مُحْنِقِ

* الْأَصْمَى * الْأَبْهَرُ - عَرَقٌ فِي الظَّهْرِ * غَيْرُهُ * وَفِيهِ عِرْفَانٌ يُقَالُ لَهُمَا
 أَبْهَرَانِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْمَوْقِفَانِ - مَا شَرَفَ مِنْ صُلْبِهِ عَلَى خَاصِرَتَيْهِ * وَقَالَ
 مَرَّةً * الْمَوْقِفُ - مَا دَخَلَ مِنْ وَسْطِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مَتْنِ الْأُطْرَةِ * أَبُو عَيْبَةَ *
 الْحَصِيرُ - الَّذِي يَنْظُرُ فِي جَنْبِ الْفَرَسِ مُعْتَرِضًا فَمَا فَوْقَهُ إِلَى مُنْقَطِعِ الْجَنْبِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْعَكْمُ وَالْعَكْمَةُ - دَاخِلُ الْجَنْبِ وَقَالَ شَرِبْتُ الدَّابَّةَ فَمَا بَقِيَ فِي جَوْفِهَا
 هَرْمَةٌ وَلَا عَكْمَةٌ إِلَّا مَتَلَاتٌ وَهِيَ الْعُكُومُ وَالْهَرُومُ * الْأَصْمَى * الْقُرْبُ - مِنَ
 لَدُنِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مَرَاقِ الْبَطْنِ وَمِنْ لَدُنِ الرَّفْعِ إِلَى الْإِبْطِ قُرْبٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَفَرَسٌ لَاحِظٌ
 الْإِقْرَابَ يَجْمَعُونَ وَانْمَالَهُ قُرْبَانٌ وَلَكِنْ لَسَعْتَهُ كَمَا يَقُولُونَ شَاةً عَظِيمَةً الْخَوَاصِرُ وَانْمَالِهَا
 خَاصِرَتَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الرَّحِيْبَاءُ - أَعْلَى السُّكْمِيِّينَ مِنَ الْفَرَسِ * الْأَصْمَى *
 مَوْقِفَاهُ - قُضْرِيَاهُ وَهُمَا الصِّلَعَانِ الْمَوْخِرَانِ وَالشَّرَاسِيفُ - أَطْرَافُ الصُّلُوعِ وَقَدْ

تقدمت في الانسان وانحرز - ما قام عليه الحزام * قطرب * المعدان -
الجنبان وقيل ما بين رؤوس كنفه الى مؤخرته وقيل ما بين أسفل الكتف الى منقطع
الاشلاخ * أبو عبيد * المعدان - موضع رجل الراكب * الاصمعي *
المعد والمركل سواء ووسطه الزفرة والبهرة والحفرة وحجته - حرقته * الفارسي *
حركته - حرقته وقد تقدمت المرأ كيك في الانسان * أبو عبيد * الجرذان
- عصبان في ظاهر خصيلة الفرس وباطنهما ما يلي الجنبيين * الاصمعي *
في الورك ثلاثة أسماء حرقها المشرفان على الفخذين الجاعرتان وقيل الجاعرتان -
ما طمأن من الفخذ والورك في موضع المفصل وقيل هما اللذان يتقدم الذنب وهما
موضع الرقتين من عجز الجار والجاعرة - مثل روث الفرس * الاصمعي *
الغرابان - حرقها اللذان فوق الذنب حيث انتهى رأس الورك اليسرى واليمنى وكذلك
هما من البعير والجبستان - حرقها اللذان يشرفان على الخاصرة وقد تقدم أنهما
الحرقفتان وفي الورك الخربة - وهي نقرة فيها لحم لأعظم فيها وفي الخربة الفائل -
وهو عرق فيما يتحد في الرجل وليس بين تلك النقرة وبين الجوف عظم انما هو جلد ولحم
* صاحب العين * العزراوان - عصبان في أصول الصلوان فصلتا بين العقب
وأطراف الوركين والمكحالان - عظم الوركين * الاصمعي * وفي الفرس المنقب
- وهو الموضع الذي يتقبه البيطار وقيل المنقب السرة نفسها * أبو حاتم * فأما
المتببة - فالتى يتقب بها البيطار * أبو الجراح * الجبأة - ما حول السرة من كل
دابة * الاصمعي * وفيه صفاقه - وهو الجلد الأسفل الذي تحت الجلد الذي
عليه الشعر والجمع صفاق والأعصال * الفارسي * قال أبو عبيد - وليس للفرس
طحال * غيره * والحالبان - عرقان يكتنفان السرة * الاصمعي * القنب
- غلاف قضيه وأصل القنب لكل ذي حافر ثم استعمل في غيره ذلك وجمعه قنوب
وقضيه - العرمول والجرذان ولا يكونان الا الذي الحافر والقضيب في كل ذكر * وقال
مرة * لا يسمى الذكرو من الحصان العتيق الا النضي ولا يقال لجرذان ولا عرمول
* قال أبو زيد * وربما قالوا نضي البعير لقضيه * صاحب العين * السعدانة
- مدخل الجرذان من ظبية الفرس والمغروان والقردان - الحلمتان عن عيين

قَصْبِهِ وَشِمَالِهِ * ابن دريد * فرسٌ نَحْوُ - عَظِيمِ الجُرْدَانِ * غير واحد *
 تَوَارِيهُ وَخَوَارِيهُ - مَرَاتُهُ * أبو زيد * الدُّبُرُ لَدَوَاتِ الحَافِرِ وَالتَّلْفِ وَالحَتَابِ
 - مَا يَجْمَعُ الأَسْتِ وَالحَيَاءَ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ ذَوَاتِ الخُفِّ وَالحَيَاءُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ وَحَدَهُ دُبُرٌ
 * صاحب العين * الذَّنْبُ مَعْرُوفٌ بِكَوْنِهِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالتَّيْرِ وَالجَمْعُ أَذْنَابٌ وَهِيَ
 الذَّنَابِيُّ * ابن دريد * الذَّنَابِيُّ - مَنبِتُ الذَّنْبِ * صاحب العين * الذَّنُوبُ
 - الفَرَسُ الوَافِرُ الذَّنْبُ وَقَالَ الذَّيْلُ مِنَ الفَرَسِ وَالبَعِيرِ وَنَحْوَهُمَا - مَا أُسْبِلَ مِنْ
 ذَنْبِهِ فَتَعَلَّقَ وَقَدْ ذَالَ بِذَيْلٍ - صَارَ لَهُ ذَيْلٌ وَذَالَ بِهِ - شَالَ وَفَرَسٌ ذَائِلٌ - ذُو ذَيْلٍ
 وَذَيْالٌ - طَوِيلُ الذَّيْلِ وَالدَّيَالُ أَيْضاً مِنْهَا - المُتَجَسِّرُ فِي مَشِيئِهِ * ابن دريد *
 العُزْبَاءُ - جَفْوَةُ الدُّبُرِ مِنَ الفَرَسِ * غيره * عَكْوَةٌ ذَنْبُهُ - مُعْظَمُهُ وَمَا غَلِظَ
 مِنْهُ وَمُسْتَدَقُّهُ - عَصَاهُ وَالعُكْوَةُ فَوْقَ العِصَامِ * صاحب العين * هُوَ مَا فَضَلَ
 عَنِ الوَرِكَيْنِ مِنْ أَصْلِ الذَّنْبِ قَدْرًا لِبَيْضَةِ الأَيْمَنِ الشَّعْرَ وَالجَمْعُ عَكَوَاءٌ - وَعَكَوَتْ
 الذَّنْبُ عَطَفَتْهُ إِلَى العُكْوَةِ وَعَقَدَتْهُ * ابن دريد * العَيْبُ - عَظْمُ الذَّنْبِ وَهُوَ مِنْ
 كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ وَقَالَ العَظْمُ العَيْبُ وَشَعْرُهُ هَلْبَةٌ * الكَلَابِيونُ * وَاحِدَتُهُ هَلْبَةٌ
 وَالأَهْلَابُ - الأَذْنَابُ وَالأَعْرَافُ وَالهَلْبُ - الشَّعْرُ تَنْتَفَهُ مِنَ الذَّنْبِ وَاحِدَتُهُ
 هَلْبَةٌ وَقَدْ هَلَبْتَهُ - نَتَفَتْهُ وَفَرَسٌ مَهْلُوبٌ - مُسْتَأْصَلُ شَعْرِ الذَّنْبِ * الفَارِسِيُّ *
 هَلْبَتُهُ كَهَلْبَتِهِ * أبو زيد * وَالشَّيْقُ - شَعْرُ ذَنْبِ الدَّابَّةِ الوَاحِدَةِ شَيْقَةٌ وَجَعِبَ
 الذَّنْبُ - أَصْلُهُ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَالجَمْعُ أَعْجَابٌ وَجُجُوبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الأِنْسَانِ
 وَالمَاصِلِ وَالمَاصِلُونَ - مُكْتَنَفٌ بِأَجْبِ الذَّنْبِ وَالرَبْلَتَانِ - اللِّحْمَتَانِ الغَلِيظَتَانِ فِي بَاطِنِ الفَخِذَيْنِ
 مِمَّا يَلِي الأَيْمِينَ * أبو عبيدة * الرُّزْقُ صِلَا الدَّابَّةِ وَأَنْشَدَ

* كَانَتْهَا حَقْبَاءُ بَلْقَاهُ الرُّزْقُ *

* ابن دريد * الكَاذَنَانِ - لِجَمَاعَةِ ذِي الدَّابَّةِ وَالجَمْعُ كَاذٌ * الأَصْمَعِيُّ *
 الكَاذَنَانِ أَسْفَلَ مِنَ الجَمَاعَةِ رَتْبَيْنِ * ابن دريد * حَاذُ الفَرَسِ - مَا حَاذَ مِنْ
 لَحْمٍ نَفَذِيهِ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ * أبو عبيدة * الحَارِقَةُ - عَصَبَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ
 الفَخِذِ فِي نُقْرَةِ الوَرِكِ الَّتِي هِيَ مُرَكَّبُ الفَخِذِ * أبو عبيدة * الشَّوَامِتُ - القَوَائِمُ اسْمٌ
 لَهَا * ابن دريد * الشَّوَى - الشَّوَامِتُ وَجَمَارِيمُ الدَّابَّةِ يُجْتَمَعُ عُقْدِيْنِ نَفَذِيهِ وَأَصْلُ

ذكره * أبو عبيد * الملك من الدابة - قوائمه وهاديه - يعني بالهادي ما أقدم
 الفارس من الفرس والأرض - قوائم الدابة * أبو زيد * الساق - ما بين
 العرقوب إلى الفخذ * ابن دريد * الحمانان - الحمانان متبرتان تراهما على الساقين
 إذا استعرضته وبعض العرب يسميهما الخربتين وما دون الحمانين وفوق العرقوبين
 من باطن الساقين الخجاء * غير واحد * الذراع - ما بين الركبة إلى المرفق وحده
 المرفق الأبرة والقبیح - العظم الثاني أسفل من الأبرة إذا ضمت يدك والداغصة
 - العظم المدور الذي يتحرك على رأس الركبة والدائر - عصبه حولها والرصف
 - هتات شبه الفلوس يكن تحت الداغصة والأوظفة - ما بين العرقوب إلى الرسغ
 وما بين الركبة إلى الرسغ واحدها وظيف * ابن السكيت * وظيف عجم وعجم
 - غليظ وقال عجمه - صلب * صاحب العين * مكرب - إذا امتلا
 عصباً * ابن دريد * الأيسان - ما ظهر من عظم الوظيف من قدامه * وقال *
 ميمما الفرس - العظامان الناثان دوين العرقوب * صاحب العين *
 الكعب - بين عظم الوظيف وعظم الساق وهو النائي من خلفه والرواهش - عصب
 يدي الدابة والرهن والأرتهاش - أن تضرب رواهش الدابة فيعقر بعضها بعضاً * أبو
 عبيدة * الرقمان - حلقمان في باطن الذراعين متقابلتان وقيل هو ما كتف
 جاعري الدابة من كيسة النار * صاحب العين * المرفوم من الدواب - الذي في
 قوائمه خطوط كيات ومنه قيل للثور والحمار الوحشي مرفوم القوائم للسواد الذي فيها
 * غيره * الشظية - عظم لاصق بوظيف اليدين من مؤخره * صاحب العين *
 الشظاة - عظيم لازق بالركبة وجمعها شظى وقيل الشظى عصب صغير في الوظيف
 * الرزاعي * الشظية - عظم الساق * الأصمعي * الشظى - عظيم مستدق
 ملتصق بالذراع فإذا تحرك موضعه قيل شظى وبعض الناس يجعل الشظى انشقاق العصب
 • أبو عبيدة * الأشاجع - عصب اليدين وقد تقدم في الإنسان والمضائق
 من وظيفي الفرس رؤس الشظتين - والنسوان - عرقان في الرجلين هما العاملان
 في الفخذين وقد تقدم * الأصمعي * المعقم - الرسغ عند الحافر وقد دعمت
 بالمعاقم جميع المفاصل من الإنسان وغيره * ابن السكيت * الفصوص كالمعاقم

مَعْمُومًا بِهِ وَاحِدًا قَصُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْفُصُوصِ فِي الْإِنْسَانِ * أَبُو عَيْبَةَ * الثُّنَّةُ
 - الشَّعْرُ فَوْقَ الرُّسْغَيْنِ مِنْ مُؤَخَّرِ الرَّجْلَيْنِ وَالْبَيْدَيْنِ وَالْجَمْعُ ثُنُنٌ وَالسُّلَامِيُّ - الْعَظْمُ الَّذِي
 فَوْقَ الْحَافِرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * أَبُو عَيْبَةَ * دَائِرَةُ الْحَافِرِ - مَا بَيْنَ مُؤَخَّرِ
 الرُّسْغِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْعُجَابِيَّةُ - عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْبَيْدِ وَأَسْفَلَ مِنْهَا هَنَاتٌ
 كَأَنَّهَا الْأَطْفَارُ وَتَسْمَى السُّعْدَانَاتِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْحَوْشَبُ - عَظْمٌ صَغِيرٌ كَالسُّلَامِيِّ
 فِي طَرَفِ الْوَطِيفِ بَيْنَ رَأْسِ الْوَطِيفِ وَمَسْتَقَرَّ الْحَافِرِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْحَوْشَبُ -
 حَشْوُ الْحَافِرِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْحَوْشَبَانِ - عَظْمَا الرُّسْغِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْجُبَّةُ
 - حَشْوُ الْحَافِرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْجُبَّةُ - الْحَافِرِ * أَبُو عَيْبَةَ * الدَّخِيسُ
 - بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْعَصَبِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الدَّخِيسُ - عَظْمُ الْحَوْشَبِ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * أَشَاعِرُ الْفَرَسِ - مَا حَوْلَ حَافِرِهِ مِنَ الشَّعْرِ وَقِيلَ هُوَ مَا اسْتَدَارَ بِالْحَافِرِ مِنْ
 مُنْتَهَى الْجِلْدِ الْوَاحِدِ أَشَعْرٌ * الْأَصْمَعِيُّ * نُسُورُ الْحَافِرِ - مَا اضْطَمَرَ مِنْ بَاطِنِهِ
 وَدَوَّارِهَا - مُؤَخَّرُهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْحَامِيمَانِ - جَانِبَا الْحَافِرِ * أَبُو
 عَيْبَةَ * حَوَامِي الْقَدَمِ وَالْحَافِرِ - أَرْكَانُهُمَا وَجَوَانِبُهُمَا * ابْنُ دَرِيدٍ * السُّبُكُ
 - مَقْدَمُ الْحَافِرِ فَارِسِيٌّ تَكَلَّمَتْ بِهِ الْعَرَبُ قَدِيمًا وَتَعَلَّ الْفَرَسُ - مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ
 حَافِرِهِ وَفَرَسٌ مُنْعَلٌ - شَدِيدُ الْحَافِرِ وَلِلْمُنْعَلِ مَوْضِعٌ آخِرُ سَنَاتِي عَلَيْهِ * أَبُو عَيْبَةَ *
 النَّسْرُ - بَاطِنُ الْحَافِرِ وَالْجَمْعُ نُسُورٌ وَأَنْشَدَ

سَوَاهِمُ جُنْدَعَانَهَا كَالْجَلَا * مَقْدَامُ قَرَحِ الْقَوْدَمِهَا النَّسُورَا

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * وَهُوَ الْحَجْنُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي أُذُنِ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ وَحَجْنَتُهُ
 الْفَرَسُ - رَكَصَتُهُ بِحَجْنَتِهَا وَفَرَسٌ حَجُونٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَرَسٌ حَجِيدٌ الْحِذَاءُ
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ

ومن صنفات الحوافر

* أَبُو عَيْبَةَ * الْمَلْطَسُ - الْحَافِرُ الشَّدِيدُ الْوَطْءِ وَالْمُصْطَرُّ - الْمُتَقَبِّضُ * ابْنُ
 قَتَيْبَةَ * هُوَ الْمَصْرُورُ * أَبُو عَيْبَةَ * وَالْأَرْحُ - الْعَرِيضُ وَكَلَاهِمَا عَيْبٌ

* ابن دريد * وهو الرَّحح وقيل هو المنتفخ وقد تقدم في الانسان وقال حافر حوَّاب
 - مقعب * أبو عبيد * الوَّاب - الشَّديد * صاحب العين * وَّاب
 الحافر يُوَّاب - انقعب * ابن دريد * هو الحسن القدر ليس بالمصطر ولا الارح
 * أبو عبيد * المكئب - الغليظ وقد كئب كئبا * أبو عبيد * حافر
 وَّقاح - صلب بين الوقاحة والوقوحة والقعقة والقعة * الاصمعي * الجمع وَّقح وَّقح
 * أبو زيد * وقد وَّقح وَّقح وَّقحا واستوَّقح وأوَّقح وكذلك الخف والظَّهر
 * صاحب العين * وقَّعت الحافر كَوَّبت موضع الحفا والاشاعر منه بشعمة نذبتها * أبو
 عبيد * المجر - الوقاح والمنج - المقبب وهو محمود * أبو عبيد * والسليط -
 الطويل السنبك * الاصمعي * هو السليط * أبو عبيد * واللام - أشد الحوافر
 والمقعب - الذي قد غابت نسوره يشبهه بالمقعب * ابن دريد * حافر أحك بين الحكك
 - وهو أن تأكله الأرض * الأصمعي * وكذلك الحكيك وقد تقدم في السكعب
 * الأصمعي * في الحافر الحفا والوجي والوقع فالخفا - أن ينهك وتأكله
 الأرض والوجي - أن يجرد في حافره وجعا ويشتكيه من غير أن يهي منه
 شيء يخرق أو غيره والوقع - أن يشتكى حافره من الحجارة * أبو عبيد *
 حني حفا فهو حفي وأحقتنه الحجارة ووجي وبجي فهو ووج * الفارسي *
 وقد روى قوله

* حتى يوب بها وجيا معطلة *

كأنه جمع أوجي ووجيا والأفيس وجيا ليكنون من باب هذكي ومرضى ورواية
 الأصمعي عوجا * أبو عبيد * وقع وقعا فهو ووقع وقد تقدم في الانسان
 * صاحب العين * حافر روقيع - وقعته الحجارة والرَّهص - أن يصبب الحجر
 حافر رافيدوي باطنه رهصت الدابة رهصا ورهصت وأرهصتها الحجارة * أبو زيد *
 الاسم الرهصة ودابة رهيص ورهيصه ومرهوصة والجمع رهصي * غير واحد *
 رهصه الحجر رهصه رهصا والرواهص من الحجارة - التي ترهص الدابة اذا وطئتها
 واحدها راهصة * الأصمعي * فرس واق وقد وثق - وذلك اذا كان يهاب
 المشي من وجع يجده فيه * وقال * حافر عجر - شديد صلب وقد تقدم

في الوظيف * وقال * فرسٌ مُنَعَل - صُلب الحافرِ - كأنه أنَعَلَ كما قيل لِحمار
الوحش إذا وُصِفَ بصَلابة الحافرِ

دَوَائِرُ الْحَيْلِ

* أبو عبيدة * في الفرس أربع عشرة دائرة فيها دائرة الهيبا - وهي لاصقة
بأسفل الناصية ودائرة اللطاة - التي في وسط الجبهة ودائرة الألهز - التي
تكون على اللهزيمة ودائرة العموم - التي تكون في موضع الفلادة والدائرة التي
تُدعى السمامة - في وسط العنق في عرضها ودائرة الناحر - التي في الجران إلى
أسفل من ذلك والدائرتان اللتان في نحره - يقال لهما البنيقان الواحدة بيقسة بالهاء
والثانية بغيرها والدائرة التي تحت اللبد - هي القالع والجمع قوالع والدائرة
التي في عرض زوره - هي الهقعة وهي دائرة الحزام وقيل هي دائرة يجنب بعض
الدواب تشاءمها وقد هقع هقعا وأنشد

إذا عرق المهقوع بالمرء أنعظت * حليلته وازداد حرا بجانها

* أبو عبيدة * والدائرتان اللتان بين الجببتين والقصر بين يقال لهما
الصقران والدائرة التي تحت الصقرين يقال لها النحر والدائرة التي تكون
على الجاءرتين يقال لها الناحس وفرس مخنوس والعرب تشاءم به وكانت
العرب تستحب دائرة العموم التي في موضع الفلادة ودائرة السمامة والهقعة
وتكره النطيج والألهز والقالع والناخس * صاحب العين * اليعسوب -
دائرة في مرقض الفرس * أبو عبيد * الصقران - الدائرتان اللتان
خلف اللبد

الجانبُ الوحشيُّ والإنسيُّ من الدوابِ

* أبو عبيد * الإنسيُّ - الأيسرُ والوحشيُّ - الأيمنُ وقيل الوحشيُّ الذي
لا يقدر على أخذ الدابة إذا أفلتت منه وإنما يؤخذ من الجانب الإنسي - وهو

الذِي يَرْكَبُ مِنْهُ الرَّكْبُ وَيَحْتَبُ الْحَالِبُ وَأَمَّا قَالُوا جَمَالَ عَلَى وَحْشِيَّتِهِ وَأَنْصَاعَ جَانِبِهِ
الْوَحْشِيِّ لِأَنَّهُ لَا تُؤْتَى فِي الرُّكُوبِ وَالْحَلَبِ وَالْمُعَالِجَةِ وَكُلُّ شَيْءٍ أَمِنَهُ فَأَمَّا خَوْفُهُ مِنْهُ
وَالْأَنْسَى - الْجَانِبُ الْآخَرُ وَقِيلَ الْوَحْشِيُّ الْجَانِبُ الْأَيْسَرُ مِنَ الْبِهَائِمِ وَالنَّاسِ وَالْأَنْسَى
وَالْأَنْسَى الْأَيْمَنُ

مَا يُسْتَحَبُّ فِي الْحَمِيلِ

* الْأَصْمَعِيُّ * يُسْتَحَبُّ فِي الْفَرَسِ أَنْ تَعْرُضَ جِهَتَهُ وَتَأَلَّلَ أُذُنُهُ وَيَحْتَسِعَ
جَجَابُهُ وَيَحْدُ طَرْفَهُ وَيَمْعُرُقَ خَدَاهُ وَيَلْهَزَ مَاضِعَهُ وَيَنْسِعَ مَخْرَجَهُ وَيَرْحَبَ شِدْقَاهُ
وَيَدُقُّ مُسْتَطْعَمَهُ وَيَرِقُّ مَذْبَحَهُ وَتَطُولُ عُنُقُهُ وَتُسْرِفُ وَيَدُقُّ زَوْرَهُ - وَهُوَ الصَّدْرُ
وَتَعْظُمُ رِكَتُهُ - وَهُوَ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ صَدْرِهِ وَيَرْهَلُ مَنْسِكِبَاهُ وَتَعْرُضُ كَتِفُهُ
وَيُسْرِفُ مَنْسَجِبَهُ وَيَقْصُرُ ظَهْرَهُ وَيَلْبَسُ مَتْنَهُ فَيَقِيلُ لِحْمَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
لَحَبٌ مَتْنُ الْفَرَسِ وَجَزْرُهُ - أَمَلَسَ فِي خُدُورِ مَتْنِ الْمَلُوبِ * الْأَصْمَعِيُّ *
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَنْتَفِخَ جَنْبَاهُ وَيَنْسِعَ ضُلُوعُهُ وَتَحْبَطُ قُصْرِيَاهُ وَيَطُولَ بَطْنُهُ وَتَقْصُرَ
طِفْطِفَتُهُ وَتُسْرِفَ جَبْتَاهُ وَيَقْصُرَ قُضَيْبِيَهُ وَيَضْحَى بِعِجَانِهِ وَيَقْصُرَ عَسِيبِيَهُ وَيَطُولُ
سَمِيبِيَهُ وَتَقْصُرَ سَائِقِيَهُ وَتَعْرُضُ أَوْظَفِيَهُ رِجْلِيَهُ وَتَحْدُودِبُ أَوْظَفِيَةَ يَدَيْهِ وَتَحْصَصُ
قَوَائِمَهُ وَيَحْدُ عُرْفُوبَهُ وَتَمَكِّنُ أَرْسَائِعَهُ وَيَحْتَدُّ كَعْبَهُ وَتَنْظُمُ مَا فُصِّصَهُ وَيَنْسِعُ
جِلْدَهُ وَيَرِقُّ أَدِيمَهُ وَتَقْصُرُ شَعْرَتُهُ وَيَشْتَدُّ صَهْبُهُ وَلَا يَعْجَلُ عِرْقُهُ وَلَا يُبْطِئُ قَوْلُهُ
تَأَلَّلَ أُذُنُهُ - أَيْ تَدَقُّ وَقَوْلُهُ يَحْتَسِعُ جَجَابَهُ - أَيْ لَا يَحْبُطُ وَقَوْلُهُ يَلْهَزُ مَاضِعَهُ خَدَاهُ
- أَيْ يَقِيلُ لِحْمَهُمَا وَقَوْلُهُ يَلْهَزُ مَاضِعَهُ - أَيْ يَغْلُظُ وَيَكْسِرُ وَيَسْتَدِيرُ عَصَبُ
أَصْلُ اللَّحْيِ وَقَوْلُهُ يُسْتَطْعَمُهُ - أَيْ جَانِبُهُ وَقَوْلُهُ يَرْهَلُ مَنْسِكِبَاهُ - أَيْ يَكْسِرُ
لِحْمَهُمَا فِي اسْتِرْخَاءٍ وَقَوْلُهُ وَتَحْبَطُ قُصْرِيَاهُ - أَيْ تَنْتَفِخُ وَقَوْلُهُ وَتَقْصُرُ طِفْطِفَتَهُ
- أَيْ شَاكِنَتَهُ وَقَوْلُهُ وَيَضْحَى بِعِجَانِهِ - أَيْ يَطْهَرُ وَقَوْلُهُ تَحْصَصُ قَوَائِمَهُ -
أَيْ يَشْتَدُّ خَلْقَهُ وَقَوْلُهُ وَتَنْظُمُ فُصُوصَهُ - أَيْ يَقِيلُ لِحْمَهُمَا وَالْفُصُوصُ -
الْمَفَاصِلُ * أَبُو عَيْبَةَ * وَيُسْتَحَبُّ فِيهِ الْهَرْتُ - وَهُوَ سَعَةُ الشِّدْقِ فَرَسُ

هَرَبْتُ وَأَهْرْتُ - مَتَّعَ مَشَقَّ الْفِمْ وَقَدَّهْرْتُ وَابْتَع - شِدَّةُ الْعُنُقِ وَإِشْرَافُهَا
وَالْتَلَع - طَوْلُهَا يُقَالُ فَرَسٌ بَتَعَ وَبَتَعَهُ وَأَنْلَعَ وَتَلَعًا وَالهَضْمُ - اضْطِمَارُ
الْجَنَبَيْنِ وَالتَّجْنِيبُ فِي الرَّجَلَيْنِ - أَنْ يَكُونَ فِيهِمَا مَيْلٌ إِلَى وَحْشِيهِمَا وَلَا يَكُونُ
الْإِفْهِمًا - وَهُوَ أَنْفِرَاجُ الرَّجَلَيْنِ قَلِيلًا وَالتَّجْنِيبُ فِي الْيَدَيْنِ وَالصُّلْبِ - أَنْ
يَكُونَ فِيهِمَا كَالْحَدَبِ وَالْقَنَا * أَبُو عَيْبِد * الْمُجَنَّبُ - الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الرَّجَلَيْنِ
مِنْ غَيْرِ فَرْجٍ وَهُوَ مَدْحُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحَدَبُ وَالتَّجْنِيبُ - أَحْدِيدَابٌ فِي وَطِينِ
يَدِي الْفَرَسِ وَهُوَ مَسْتَحْسَنٌ فَرَسٌ مُجَنَّبٌ * أَبُو عَيْبِدَةَ * فَرَسٌ شَاخِصُ الطَّرْفِ
وَالْعِظَامُ - أَيُّ مُشْرِفِهَا

مَا يَكْرَهُ فِي الْخَيْلِ

* الْأَصْمَعِيُّ * يُكْرَهُ فِي الْخَيْلِ قِلَّةُ الدِّمَاغِ وَاضْطِرَابُ الْأُذُنِ وَغِلَظُ الذَّقْرِى وَالجَحْفَلَةُ
وَضِيْقُ الشِّدْقِ وَضَعْفُ الضَّرْسِ وَكَثْرَةُ لَحْمِ الْوَجْهِ وَالْقَنَا وَعِظَمُ الْعُنُقِ وَغِلَظُهَا
- وَهُوَ الرَّقَبُ يُكْرَهُ فِي كُلِّ مَا أُرِيدَ عُدُوهُ وَلَا يُكْرَهُ فِي مَا أُرِيدُ لِلثَّقَلِ يُقَالُ فَرَسٌ
أَرْقَبٌ وَرَقَبَاءُ وَعِظَمُ الزُّورِ وَدُوهُ الصَّدْرِ مِنَ الْأَرْضِ وَضِيْقُ الْجِلْدِ عَلَى الْعُضْدِ
وَالسِّكْفِ وَكَثْرَةُ لَحْمِ الْمَتْنِ وَاضْطِرَابُهُ وَطُمَأْنِينَةُ الْقَطَاةِ وَاضْطِمَارُ الْجَنَبَيْنِ وَقِصْرُ
الضَّلَعِ * أَبُو حَاتِمٍ * وَالْهَضْمُ - وَهُوَ اسْتِقَامَةُ الضُّلُوعِ وَأَنْضِمَامُ أَعْلَى الْبَطْنِ
فَرَسٌ أَهْضَمٌ فَأَمَّا الْهَضْمُ الَّذِي هُوَ الضَّمْرُ فَحَمُودٌ * أَبُو زَيْدٍ * وَالسَّبْرُخُ - وَهُوَ
تَطَامُنُ الظَّهْرِ وَإِشْرَافُ قَطَانِهِ وَحَارِكَةُ بَرِيخٍ بَرِيخًا فَهُوَ أَبْرِيخٌ وَالْأَنْثَى بَرِيخَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
السَّبْرُخُ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * لَوَى الْفَرَسُ لَوَى - إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ
* الْأَصْمَعِيُّ * وَيَكْرَهُ مَيْلُ الذَّنْبِ فِي أَحَدِ الشَّقَيْنِ وَطُولُ الْعَسِيبِ وَاتِّسَاخُ الْحَمَاءِ
وَمَوْجُ الرَّبَلَةِ وَطُولُ النَّسَاءِ وَاسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ وَعِظَمُ أَحْدَى رُكْبَتَيْهِ - وَهُوَ الرَّكْبُ
وَفَرَسٌ أَرْكَبٌ وَتَبَاعُدُ مَا بَيْنَهُمَا - وَهُوَ الْبَدَدُ وَأَنْ تُقَرَّشَ رِجْلَاهُ فَلَا تَنْتَصِبَا -
وَهِوَ الْأَقْعَادُ وَإِذَا اسْتَرْتَحَتْ رِجْلُهُ فَيَسِيلُ مِنْهُ لَمَحَلُّ النَّسَاءِ وَإِذَا شَخَّ نَسَاءُ فَقَلَصَتْ رِجْلُهُ
فَيَسِيلُ مِنْهُ لَعَامِضُ الْعُرْقُوبِ * غَيْرُهُ * الْحَصَصُ - قِلَّةُ شَعْرِ الثَّنَّةِ وَالذَّنْبِ

فِرْسٌ أَحْضٌ وَالْأَثْنَى حَصَاءُ * الْأَصْمَعِيُّ * وَيُكْرَهُ اصْطِرَارُ الْحَوَافِرِ وَرَجْحُهَا
 وَاسْتِنَافُ مَقْدَمِهَا وَمَوْخَرُهَا وَحَفُوفُهَا - وَهُوَ أَنْ تَنْصَدِعَ أَوْ تَنْقَشِرَ وَظُهُورُ النَّسْرِ
 * أَبُو حَاتِمٍ * فِرْسٌ أَذْقَى - رِخْوُ الْأَنْفِ وَالْأَثْنَى ذَقْوَاءُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَيُكْرَهُ
 مِنْهَا الْحَقَقُ - وَهُوَ أَنْ يَقَعَ حَافِرًا رَجْلِيَهُ عَلَى مَوَاقِعِ بَدْيِهِ وَفِرْسٌ أَحَقُّ * أَبُو عَيْبَةَ *
 الشَّيْبُتُ - الْعَنُورُ

ألوان الخيل

* الْأَصْمَعِيُّ * مِنْ أَلْوَانِهَا الْكُتْمَةُ - وَهِيَ جُرَّةٌ يَدْخُلُهَا قُنُوءٌ وَهِيَ أَحَبُّ
 الْأَلْوَانِ إِلَى الْعَرَبِ مَعَ الْحَوَّةِ وَهِيَ أَصْلَبُهَا ظُهُورًا وَجِلْدًا وَحَوَافِرَ وَقَدْ أَكْثَرَتْ
 * قَالَ سَيْبِيُّ * فِي بَابِ مَا جَرَى فِي الْكَلَامِ مَصْعَرًا وَتُرِكَ تَكْبِيرُهُ لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ
 مَسْتَصْعَرٌ فَاسْتَعْنَى بِتَصْغِيرِهِ عَنْ تَكْبِيرِهِ سَأَلْتُ الْخَلِيلَ رَجَاهُ اللَّهُ عَنْ كَيْتٍ فَقَالَ هُوَ
 بِمَنْزِلَةِ جَيْمِلٍ يَعْنِي الْبَلْبَلُ أَيْ لَمْ يَجْرِ الْأَمْصَعَرُ * وَقَالَ * انْمَاهِي جُرَّةٌ يَخَالِطُهَا
 سَوَادٌ وَلَمْ يَخْلُصْ فَانْمَا حَقَرُوهَا لِأَنَّهَا بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ وَلَمْ يَخْلُصْ أَنْ يُقَالَ لَهُ أَسْوَدٌ
 وَلَا أَحْمَرٌ وَهُوَ مِنْهُمَا قَرِيبٌ فَانْمَا هَذَا كَقَوْلِكَ هُوَ دُونُ ذَلِكَ * أَبُو عَيْبَةَ *
 الْكَيْتُ لِلذِّكْرِ وَالْأَثْنَى سَوَاءٌ * الْفَارِسِيُّ * الْجَمْعُ كُنْتُ تَوْهُمًا أَوْ كُنْتُ لِأَنَّ
 أَكْثَرَ الْأَلْوَانِ انْمَا يَجِيءُ عَلَى أَفْعَلٍ * الْأَصْمَعِيُّ * وَفِي الْكُتْمَةِ لَوْنَانٌ يَكُونُ الْفِرْسُ
 كَيْتًا مُدَمَّىً وَيَكُونُ كَيْتًا أَحْمَرَ وَمِنْهَا الصُّفْرَةُ يُقَالُ فِرْسٌ أَصْفَرٌ وَصَفْرَاءٌ وَهُوَ
 بِالْفَارِسِيَّةِ الزُّرْدُ وَلَا يُسَمَّى أَصْفَرَ حَتَّى يَصْفَرَّ ذَنْبُهُ وَعَرْفُهُ وَمِنْهَا الْحَوَّةُ - وَهِيَ خُضْرَةٌ
 تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ تَصْفَرُّ أَرْفَاعُ الدَّابَّةِ مَعَهَا وَمَحَاجِرُهَا وَيَكُونُ أَعْمَالُهَا أَشَدَّ سَوَادًا وَقَدْ
 أَحْوَى وَلَمْ تَقْلُ الْعَرَبُ فِي هَذَا الْمَثَالِ الْأَرَعَوَى وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ أَحْوَاوَى وَبَعْضُهُمْ
 يَقُولُ حَوَاوَى حَوَّةٌ * الْفَارِسِيُّ * بِأَبْ حَوَّةٍ وَفُؤَةٌ قَلِيلٌ لِأَنَّهُ قَلْبًا يَتَّفِقُ أَنْ تَكُونَ
 الْعَيْنُ وَاللَّامُ وَأَوَا وَلِذَلِكَ قُلْنَا ان سَوَاسِوَةَ أَقْلُ مِنْ سَوَاسِيَّةٍ كَمَا أَنَّ بَابَ حَوَّةٍ أَقْلُ مِنْ بَابِ
 لَيْةٍ وَطِيَّةٍ * الْأَصْمَعِيُّ * وَفِيهَا الْوُرْدَةُ فِرْسٌ وَرْدٌ وَوُرْدَةٌ وَخَيْلٌ وَرَادٌ * قَالَ
 سَيْبِيُّ * فِرْسٌ وَرْدٌ وَأَفْرَاسٌ وَرْدٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ وَرْدٌ وَوُرْدَةٌ وَأَوْرَادٌ

* الأصبغى * وَرْدٌ وَرُودَةٌ * قال الفارسي * قال أبو عبيدة أما قوله تعالى
« فَاذَا انشَقَّتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » ف قيل انه أراد والله أعلم فسر سَاورِدَةٌ
وتكون في الربيع وَرْدَةٌ الى الصُّفرة فاذا اشتد البَرْدُ كانت وَرْدَةً جِراء فاذا كان بعد ذلك
كانت وَرْدَةً الى الغبرة فُسْمَةٌ تلون السماء بتلون الورد من الخيل وشبه الورد في اختلاف
ألوانها بالدهن واختلاف ألوانه قال المرار العدوي

فهو وَرْدٌ اللَّوْنِ فِي آزِبِ قُرَاهِ * وَكَسِبَتْ اللَّوْنِ مَا لَمْ يَزْبِئُرْ

الازبئار - الانتفاش ومنه قول امرئ القيس

(٢) * سُوْدٌ يَفِيحُ إِذَا تَزْبِئُرُ *

(٢) صدره كافي اللسان

لهائنه كخوافي العقاب

* ب سود الخ اه

صحه

يقول اذا ساكنت شعرته استبان كُنته واذا از بار استبان أصول الشعر وهي أقل
جسرة من أطرافه ومنه قول ساعدة بن جؤية وذ كرو علاً

تَحُولُ لَوْنًا بَعْدَ لَوْنٍ كَأَنَّهُ * بِشَفَانٍ يَوْمَ مَقْلَعِ الْوَبْلِ بَصْرُدُ

- أراد يقشع فخر ج باطن شعرته فيبدو لون غير لونه ثم يسكن فيعود لونه الأول

وَالشَّفَانُ - الرِّيحُ البَارِدَةُ وَمِثْلُهُ

تَحُولُ قَشْعُ عَرِيْرَاتِهِ دُونَ لَوْنِهِ * فَرَأَيْتُمْ مِنْ خَيْفَةِ الْمَوْتِ تُرْعَدُ

وقيل في قوله تعالى « فَاذَا انشَقَّتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » - أي
صارت كلون الورد وذلك يوم القيامة تتلون من الفرع الأ كبر تلون الدهان المختلفة
يدل عليه قوله تعالى « يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْهَلْهِلِ » - أي الزيت الذي أُغْلِي وقيل
الدِّهَانُ الأَدِيمُ الأَجْرُ قال كثير

إِذَا مَا لَوِي صَنَعْتُ بِهِ عَدِيْبَةً * كَأَنَّ الدِّهَانَ وَرْدَةً لَمْ تُكْمِتْ

الصَّنْعُ - الخَبَاطُ تُكْمِتُ - تُضْرِبُ الى السُّكْمَةِ وَيُقَالُ لِلسُّنَّةِ الجَدْبَةُ وَرْدَةٌ
- أي جِراءُ قال الطرماح

وَرْدَةٌ أَدْبَجٌ صَبْرٌهَا * نَحَتْ شَفَانَ شِبَانِي سِبْجَامُ

وقال آخر يذ كرسنة جدبة اجرت فيها الا فاق من الخمل

كَأَنَّ السُّرِّيَّ بِأَطْلَعَتْ فِي عَشَائِهَا * بُوْجُهُ فَمَاةُ الْحَيِّ ذَاتِ الْمَجَاسِدِ

شبهه السُّرِّيَّ بأبي جِرة الجوم من الأزل بجارية عليها مجاسد - وهي الثياب المصبوغة

بالجَسَاد - وهو الزعفرانُ واحدها جَسَدٌ والجَسَادُ والجَسَدُ جميعاً - الزعفران
وساقي على استعصاءه ذاني باب السنين ان شاء الله تعالى * أبو عبيدة * والورد
الانغس - وهو في كلام العجم السمند والصنابي - وهو الكيمت ينسب الى الصناب
- وهو الخردل بالزبيب والبهيم - المصمت الذي لاشية فيه ولا وضح أى لون كان
* ابن الأنباري * والجمع بهم وبهم وقيل هو الأوسود وقال فرس مخلف
ومخلفة - وهو الأحم والأحوي لانهم مامتدانيان حتى يشك فيهما بالبصيران
فيخلفه - هذا انه كيمت أحوي ويخلفه هذا انه كيمت أحم وأنشد

كَيْمَتٌ غَيْرُ مَخْلَفَةٍ وَلَكِنْ * كَلَوْنَ الصَّرْفِ عُلِّبَ بِهِ الْأَدِيمُ

يعني أنها خالصة اللون لا يشك فيه * أبو عبيدة * وعملاً يقال له بهيم ولاشية
فيه الأبرش والأتمر والأشيم والمندر والأبقع والأباق والأبرش - الأرقط وقيل
البرش لمع بياض في لون الفرس من أى لون كان الا الشبهة وقد برش وأبرش فهو أبرش
والأثري برشاء والأتمر - أن تكون فيه بقعة بيضاء وأخرى أى لون كان والاسم
الثمرة والأشيم - أن تكون فيه شامة أو شام في جسده والمندر - الذي به نكت
فوق البرش والأبقع - الذي يكون في جسده بقع تخالف سائر لونه * الأصمعي *
وفيها الدغم وهو قليل من الألوان - وهو أن يكون وجهه وبخافله أشد سواداً من
سائر جسده وهو الديزج ويقال فرس أدغم وفرس دغماء * قال * وقال الججاج
لصاحب دوابه أسرج الأذغم فخرج لا يدري ما قال له - أل يزبدن الحكم فقال له
أفي دوابه ديزج قال نعم قال أسرجه له والأظخم كالأذغم وفي كل الألوان يكون
الأغراب فاذا أبيضت أرفاغ الدابة مما يلي الخاصرة والمحاجر والأشفار فهو مغرب وإذا
أبيضت الخدقة فهو أشد الأغراب وفيها الخضرة - وهي التي تخلطها غبرة وفيها
الشقرة - وهي الخمرة التي تكون فيها مغرة وفيها الدهمة - وهو السواد شديد
وهي الكهبة كالدهمة فرس أكهب - وهو الذي لم يشتمس سواده ولم
يصف لونه * صاحب العين * وفيها الشبهة والشهب - لون بياض يصدعه
سواد في خلاله وقد شهب شهبه واشهب وهو أشهب * أبو عبيد * أنشهب
الرجل - إذا كان نسل خيله شهباً * الأصمعي * فاذا كان في الدابة

عِدَّةُ أَلْوَانٍ مِنْ غَيْرِ بَلَقٍ فَذَلِكَ التَّوْلِيْعُ وَرِزْدُونُ مَوْلَعٌ * أَبُو عَيْبِدَةَ * الْأَصْدَاءُ
 - الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةُ قَدْ قَارَبَتْ السَّوَادَ * سَيْبُويه * وَهِيَ الصُّدَاءُ - الْحُمْرَةُ
 الشَّدِيدَةُ فَأَمَّا أَبُو عَيْبِدَةَ فَمُخَصَّصٌ بِهَ الْإِبِلُ * ثَعْلَبٌ * وَقَدْ صَدِّئُ وَهُوَ حُكْمُ الْأَفْعَالِ
 الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْأَلْوَانِ

شعور الخيل

* أَبُو عَيْبِدَةَ * أَعْرَفَ الْفَرَسُ - طَالَ عُرْفُهُ وَفَرَسٌ أَعْرَفٌ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 فَرَسٌ رِفْلٌ وَرِفْنٌ - طَوِيلُ الذَّنْبِ * الْأَصْمَعِيُّ * فَرَسٌ ضَائِي السَّيْبِ
 - طَوِيلُهُ وَكَذَلِكَ سَابِغُهُ * أَبُو زَيْدٍ * فَرَسٌ مَكْنُوسَةٌ - وَهِيَ الْمَسَاءُ
 الْجَرْدَاءُ مِنَ الشَّعْرِ * أَبُو عَيْبِدَةَ * الْأَشْفَى مِنَ الْخَيْلِ - الْقَلِيلُ شَعْرِ
 النَّاصِيَةِ وَمِنَ الْبِغَالِ - السَّرِيعُ وَتَأْنِيثُهُمَا سَفَوَاءُ * غَيْرُ وَاحِدٍ * السَّفَا
 - خِفَةُ شَعْرِ النَّاصِيَةِ * أَبُو عَيْبِدَةَ * وَهُوَ الْحَرَقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّعْرِ
 وَالرِّيشُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاصِيَةٌ كَابِسَةٌ - مُقْبِلَةٌ عَلَى الْجِهَةِ وَقَدْ
 كَبَّتِ الْجِهَةَ * الْأَصْمَعِيُّ * الْعَمُّ - كَثْرَةُ شَعْرِ النَّاصِيَةِ حَتَّى تُعْطَى
 الْجِهَةَ فَرَسٌ أَعَمُّ - وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحَذُّ كَالسَّفَا
 - وَالْحَذُّ أَيْضًا السَّرْعَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَقِيقَةُ - الشَّعْرُ الَّذِي يُنْتِجُ
 بِهِ الْخَيْلُ وَقَدْ أَعْقَتِ الْحَامِلُ وَهِيَ مُعَقٌّ - نَبَتٌ عَقِيقَةٌ وَلاَهَا فِي بَطْنِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الْإِنْسَانِ

ومن الشيات

* ابْنُ دَرِيدٍ * السِّيْمَةُ - كُلُّ لَوْنٍ خَالَفَ سَائِرَ لَوْنٍ جَمِيعِ الْجَسَدِ فِي الدَّوَابِّ
 وَقِيلَ سِيْمَةُ الْفَرَسِ - لَوْنُهُ * فَطَرَبٌ * الْحُرُّ - سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ أذُنِي
 الْفَرَسِ وَأَنْشَدَ

* بَيْنَ الْحُرِّ ذُومِرَاحِ سَبُوقِ *

* الأصبغى * العُرَّة - بياضُ الجبهةِ فإذا صَعُرَتْ فهي قُرْحَةٌ * أبو عبيدة *
العُرَّة - ما فوق الدرهم والقُرْحَةُ - قدر الدرهم * قال الفارسي * قال
أبو العباس ولهذا قالوا روضة قرحاء - إذا نُورَتْ فكان نُوارها أبيض * ابن
السكيت * قَرِحَ الفرسُ قَرِحًا وأقْرَحَ فهو أقْرَح * أبو عبيدة * السائِلَةُ
من العُرَر - المُعَدَّلَةُ في قَصَبَةِ الأنفِ وقيل هي التي سالت على الأُرْبَةِ حتى رَمَتْها
والوَيْتِيَّة - عُرَّةُ الفرس إذا كانت مُستديرة وإذا دَقَّت وسالت وجَلَّت الخيشوم ولم
تَبْلُغ الخَيْفَةَ - فهي شِمْرَاخٌ وَفَرَسٌ مُشْمَرَاخٌ فان سالت عُرَّتُه ودقت فلم يُجَاوِزِ
العَيْنين فهي العُصْفُور فان أخذت جميع وجهه عَيْرَانَه يَنْظُرُ في سوادِ فهي المُبْرَقَةُ
* صاحب العين * البَعُوبُ - عُرَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ في وجهه الفرس حتى تُسَارَى
أَعْلَى الأنف - وكذلك إذا ارتفعت على قَصَبَةِ الأنف وعَرَضَتْ واعتدلت حتى
تَبْلُغ أسفل الخَلِيقَاءِ قَلَّتْ أو كَثُرَتْ ما لم تَبْلُغ العينين وقد تقدم أن البَعُوبَ دَائِرَةٌ
في مَرَكِزِ الفرس * أبو عبيدة * فرسٌ مُخْطَمٌ - أخذ البياض من خَطْمِه
إلى خَنْكِهِ الأَسْفَلِ * الأصبغى * فإذا انتشرت العُرَّة - فهي شادخة وقد
شَدَخَتْ تُشَدِّخُ شَدَخًا * أبو عبيدة * هي التي انتشرت وسالت سَفْلًا فَلَائَتْ
الجبهة ولم تَبْلُغ العينين * صاحب العين * هي التي تَعْنَى الوجْه من أصلِ
الناصية إلى الأنف * الأصبغى * إذا ابيض موضع اللطمة من الفرس -
فهو لَطِيمٌ * أبو عبيدة * إذا رجعت عُرَّتُه في أحد شِقَيْ وجهه إلى أحد الخَدَيْنِ
- فهو لَطِيمٌ وقيل لا يكون لَطِيمًا إلا أن تكون عُرَّتُه أعظم العُرَرِ وأفسها حتى
تصيب عينييه أو أحدهما أو خدَّيه أو أحدهما فان فَشَّتْ عُرَّتُه حتى تأخذ العينين
وتبيض أشْفارهما فهو مُعْرَبٌ وقد تقدم الإغراب في الأرفاغ والخاصرة والمخاجر
والأشْفار وقيل المُعْرَبُ - الأبيض كل شيء منه * صاحب العين *
المُعْرَبُ - الأبيض من كل صِنْفٍ والمَعْرَبُ والمَعْرُفِي العُرَّة - أن يَنْتَقِفَ موضعها
حتى تَشْمَطَ والمَعْرُفِي الناصية كالحَرْقِ * ابن دريد * عُرَّةٌ مُتَمَصِّرَةٌ - إذا ضاقت
من موضع واتسعت من آخر والأجْهَرُ - المُعْرَبُ * أبو عبيدة * فان كانت
أحدى عينييه رَزَقًا والأخرى كَمَلًا - فهو أَحْقِفٌ * الفارسي * والأسمُ الخَيْفُ

حكاة ابن السكيت * وحقيقته الاختلاف يقال الناس أحياف - أي متصدون
 لا يستوون ومنه تحققت الأبل في المرعى - إذا اختلفت وجوهها وقد تقدم
 ذلك في الانسان * أبو عبيدة * فرس نطج - إذا طالت غرته حتى تسيل تحت
 أذنيه ويتشام به * وقال * تَفَشَعَتِ الْغُرَّةُ - كَثُرَتْ وَانْتَشَرَتْ وَنَاصِبَةٌ
 فَاشَعُهُ وَفَشَعَاءُ - وَقَدْ فَشَعَتْ وَفَشَعَتْ عَيْنُهُ * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا ابْيَضَّتْ
 بَحْفَلَتُهُ - فَهِيَ وَارْتَمَتْ وَالْإِنْتِي رَعَاءُ وَهِيَ الرَّعْمَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الرَّتْمُ وَالرَّعْمَةُ
 - بِيَاضٍ فِي طَرَفِ الْإِنْفِ وَقِيلَ هُوَ كُلُّ بِيَاضٍ قَلِيلٍ أَوْ كَثِيرٍ إِذَا أَصَابَ الْبَحْفَلَ
 الْعُلْيَا أَلَى أَنْ يَبْلُغَ الْمَرْسَانَ وَقَدْ رَمَّ رَعَاءً * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا كَانَ بِأَطْرَافِ
 بَحْفَلَتِهِ شَيْءٌ مِنْ بِيَاضٍ - فَهُوَ الْمَطُّ * أَبُو عبيدة * إِذَا ابْيَضَّتِ السُّفْلَى -
 فَهُوَ الْمَطُّ وَهِيَ الْمِظَّةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَرَسٌ أَدْرَعُ - أَيْ بِيضُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ
 وَلَوْ نَسَائِرُهُ أَسْوَدٌ وَقِيلَ هُوَ بِخِلَافِهِ * أَبُو عبيدة * فَرَسٌ مُطْرَفٌ - إِذَا
 خَالَفَ لَوْنَ رَأْسِهِ وَذَنَبِهِ سَائِرَ لَوْنِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الصُّلْصُلُ - بِيَاضٌ فِي أَطْرَافِ
 شَعْرِ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ وَهِيَ مِنَ الشَّيْبِ * أَبُو عبيدة * إِذَا ابْيَضَّ أَعْلَى
 رَأْسِهِ - فَهُوَ أَصْفَعُ وَإِذَا ابْيَضَّ قَفَاهُ - فَهُوَ أَقْنَفٌ وَإِذَا ابْيَضَّ رَأْسُهُ كُلُّهُ -
 فَهُوَ أَعْنَى وَأَرْخَمٌ فَإِنْ شَابَتْ نَاصِيَتُهُ - فَهُوَ أَسْعَفٌ وَهُوَ السَّعْفُ فَإِنْ ابْيَضَّتْ
 كُلُّهَا - فَهُوَ أَصْبَغُ فَإِنْ كَانَ بِأَذْنِيهِ نَفْسُ بِيَاضٍ - فَهُوَ أَذْرَأُ فَإِنْ كَانَ ابْيَضَّ
 الرَّأْسَ وَالْعُنُقَ - فَهُوَ أَدْرَعُ فَأَمَّا أَبُو عبيد فَخَصَّ بِهِ الشَّامَةَ مِنَ الضَّانِّ * غَيْرُهُ *
 الْمَصْدَرُ - الْأَبْيَضُ الصَّدْرُ * أَبُو عبيدة * فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الظَّهْرَ -
 فَهُوَ أَرْحَلٌ فَأَمَّا أَبُو عبيد فَخَصَّ بِالرَّحْلَاءِ الشَّامَةَ مِنَ الضَّانِّ فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الْعَجْزِ
 - فَهُوَ آزَرٌ فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الْجَنْبِ أَوِ الْجَنْبَيْنِ - فَهُوَ أَخْصَفُ فَأَمَّا أَبُو عبيد
 فَخَصَّ بِهِ الشَّامَةَ مِنَ الضَّانِّ * أَبُو عبيدة * فَرَسٌ أَخْرَجُ - أَبْيَضُ الْبَطْنِ وَالْجَنْبَيْنِ
 إِلَى مُنْتَهَى الظَّهْرِ وَلَمْ يَصْعَدْ إِلَيْهِ وَلَوْ نُسَائِرُهُ مَا كَانَ وَالْأَجْوُوفُ وَالْمَجْوُوفُ -
 الْأَبْيَضُ الْبَطْنِ إِلَى مُنْتَهَى الْجَنْبَيْنِ وَسَائِرَ لَوْنِهِ مَا كَانَ فَإِنْ كَانَ أَبْيَضَ الْبَطْنِ -
 فَهُوَ أَنْبَطُ وَقِيلَ الْأَنْبَطُ - الَّذِي يَكُونُ الْبِيَاضُ فِي أَعْلَى أَحَدِ شِقِّي بَطْنِهِ مِمَّا
 يَلِيهِ فِي مَجْرَى الْحَزَامِ وَلَا يَصْعَدُ إِلَى الْجَنْبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّبْطُ وَالنَّبْطَةُ -

بياضٌ تحت لبّ الفرس * ابن قتيبة * فرسٌ منعلٌ يدٌ كذا أو رجلٌ كذا
 أو اليدين أو الرجلين - إذا كان البياض في مآخيز أرساغ رجله أو يديه ولم يستدر
 وقيل المنعل - ما أطاق بياضه بأشاعره * ابن دريد * المنعم - الذي
 في أشاعره بياضٌ فإذا ارتفع البياض جاوز الثنن حتى يصعد في الأظففة فهو
 الجيبُ فرسٌ مجيبٌ ومجيبهٌ وقيل الجيبُ - الذي بلغ البياض أشاعره * ابن
 دريد * فرسٌ مقفَرٌ - إذا استدار بياضه بقوائمه ولم يجاوز الأشاعر
 نحو المنعل وحكي غيره أفقرٌ * الأصمعي * فإذا جاوز البياض الركبسة في
 اليد والعرقوب في الرجل - فهو بَلَقٌ وفي كل الألوان يكون البلق فكل لون خالطه
 بياضٌ فهو وأبَلَقٌ والبَلَقُ - هجته في الخيل * صاحب العين * بَلَقٌ بَلَقًا
 وأبَلَقٌ فهو أبَلَقٌ والأبلى بَلَقٌ * ابن دريد * وبَلَقٌ وهي قليلة * أبو عبيد *
 أبَلَقُ الرجلُ - ولد له ولد بَلَقٌ * أبو عبيدة * فان تجاوز البياض إلى العضدين
 والعضدين فهو أبَلَقٌ مسرولٌ * الأصمعي * إذا كان البياض بموضع الخلاخل
 من اليدين والرجلين - فهو التجميلُ وانها لذات أجمال إذا كان بها تجميل الواحد
 مجمل فإذا جملت ثلاثٌ وتركّت واحدةٌ قيل مجملٌ ثلاثٌ ومطلقٌ واحدةٌ * أبو
 عبيدة * التجميلُ - أن يكون البياض في الرجلين وفي يد واحدة أو أن يكون
 في الرجلين دون اليدين أو أن يكون في إحدى رجليه دون الأخرى ودون اليدين
 ولا يكون التجميلُ في اليدين خاصةً الامع الرجلين ولا في يد واحدة دون الأخرى الامع
 الرجلين والتجميلُ بياضٌ يبلغ الوطيفَ ولونٌ سائرُه ما كان وإذا كان بياضُ
 التجميلِ في قوائمه كلها قالوا مجملٌ الأربعة * الأصمعي * فإذا ابيضت اليدُ
 والرجلُ التي من شِقِّها قيل به شِكْالٌ فإذا ابيضت رجلُه من شِقِّه الأيمن ويده من
 شِقِّه الأيسر قيل به شِكْالٌ مخالفٌ وفرسٌ مشكولٌ - ذو شِكْالٍ فإذا كان مجملٌ
 الرجلِ واليدِ من الشِقِّ الأيمن فهو مُسَكُّ الأيمن مطلقُ الأيسر وهم بكرهونه فإذا
 كان مجملٌ الرجلِ واليدِ من الشِقِّ الأيسر فهو مُسَكُّ الأيسر مطلقُ الأيمن
 وهم يستحسنونه وكلُّ قائمةٍ فيها بياضٌ - مُسَكَّةٌ لأنها أمسكت على البياض
 وقوم يجعلون الإمساك أن لا يكون في قوائمه بياضٌ كأنها أمسكت عنه

* الأَصْمَعِي * فاذا ابْيَضَّتْ اليَدُ فَهُوَ أَعْصَمُ واذا ابْيَضَّتِ الرَّجْلُ فَهُوَ أَرْجَلُ
 والمصدر فيهما العَصَمُ والرَّجْلُ والرَّجْلَةُ وقد رَجَلَ رَجَلًا * أبو عبيدة * فان
 قَصَرَ البِياضُ عن الوَطِينِ واستدار بأرْساعِ رجليه دون يديه - فذلك التَّخْدِيمُ
 يقال فرسٌ مُخَدَّمٌ وأَخْدَمَ * ابن دريد * الاطلاقُ في القائِمةِ - أن لا يكون
 بها وَضَحٌ كأنها أُطْلِقَتْ فلم تُنْسَكْ وقيل الاطلاقُ أن تكون يدُ ورجلُ في شِقِّ
 حُجَّاتَيْنِ والامسالكُ أن تكون يدُ ورجلُ ليس بهما مُجَجِّيل * الأَصْمَعِي * فاذا
 كان البِياضُ في الذَّنْبِ - فهو الصَّبِغَةُ فرسٌ أَصْبَغُ وصَبِغَاءُ وقد تقدم الصَّبِغُ في
 النَّاصِيَةِ عن أبي عبيدة وقيل الصَّبِغُ أن يبيضَ الذَّنْبُ كُلُّهُ وقيل هو أخفُّ من
 الشَّعْلِ - وهو أن يكون في طَرْفِ ذنبه شَعْرَاتٌ بِيضٌ فاذا خالطَ البِياضُ الذَّنْبَ
 في أي لَوْنٍ كان فذلك الشُّعْلَةُ فرسٌ أَشْعَلُ وشَعْلَاءُ وقد شَعَلَ شَعْلًا وقيل
 الشُّعْلُ يكون في الذَّنْبِ طَوِيلًا ويكون عَرَضًا وقد يكون في القَدَالِ فاذا خَلَصَ لَوْنُهُ من
 كل لَوْنٍ يريد من أي لَوْنٍ كان فهو بَهِيم * أبو زيد * الكُسْعَةُ - النُّكْتَةُ البِيضاءُ
 في جَبْهَةِ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا والبَهَارُ - بِياضٌ في لَبَانِ الفرسِ

أصوات الخيل

* صاحب العين * الصَّهِيلُ - من أصوات الخيل صَهَلَّ يَصْهَلُ صَهِيلًا
 وفرسٌ صَهَالٌ كَنَبِ الصَّهِيلِ * أبو عبيد * من أصواتها الشَّخِيرُ والنَّخِيرُ والكَّرِيرُ
 - فالشَّخِيرُ من النَّمِّ والنَّخِيرُ من المَنْخَرَيْنِ والكَّرِيرُ من الصدر وقد تقدم أن
 الكَّرِيرَ والحَشْرَجَةَ عند الموت * صاحب العين * القَبِيعُ من أصوات الخيل
 - صوت يَرُدُّهُ من مَخْرَبِهِ إلى الخَلْقِ ولا يكاد يكون الا من نَفَارٍ أَوْشِيٍّ يَتَّقِيهِ
 ويكرهه وأنشد

اذا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَنْكِبَيْهِ * تَوَلَّى فابِعَافِيهِ صُدُودُ

* أبو عبيدة * الخَوَاعُ - شَبِيهَةٌ بِالنَّخِيرِ أو الشَّخِيرِ وسمعتُ له خَوَاعًا - أي
 صوتًا يَرُدُّهُ في صَدْرِهِ * وقال * الحَطُّ والحَمِيطُ من أصوات الخيل - وهما الصوتُ

من التَّقِيلِ والاعْيَاءِ بكونِ بينِ الصَّدرِ الى الحَلْقِ نَحْطُ يَنْحَطُ نَحْطًا والنَّحِيمُ - صوت
من صدره فرس ناعمٌ وناجحةٌ والجمعُ فَوَاحِمٌ * أبو عبيد * الأَهْتِزَامُ بكونِ
من شَيْئَيْنِ يقالُ لِلْقِرْبَةِ إِذَا بَسَّتْ وَتَكَسَّرَتْ تَهَرَّمَتْ ومنه الهَزِيمَةُ فِي الْقِتَالِ
انما هو كَثِيرٌ وَالْأَهْتِزَامُ مِنَ الصَّوْتِ يُقَالُ سَمِعْتُ هَزِيمَ الرَّعْدِ * ابنُ دَرِيدٍ * فرس
هَزِيمٌ - تَسْمَعُ لَصِيْبِهِ هَزِيمَةً وَهُوَ نَعْبٌ مَجْمُودٌ وَيُقَالُ تَحَمَّمَ الْفَرَسُ - رَدَّدَا الصَّوْتِ
وَلَمْ يَصْهَلْ كَالْمَتَمَخِّجِ * أبو عبيد * الصَّيُّ مِنَ الْفَرَسِ - رِقَّةٌ فِي صَوْتِهِ عِنْدَ
الصَّهِيلِ يَضْغُطُهُ غَيْرَ أَنْ ذَلِكَ خَلْفَةٌ وَمِنَ الصَّهِيلِ الْجُشَّةُ وَالْأَجْشُ - وَهُوَ الَّذِي إِذَا جَهِدَ
صَهِيلَهُ كَانَ فِيهِ جَجَجٌ وَأَنْشَدَ

بِأَجْسِ الصَّوْتِ يَعْجُوبُ إِذَا * طَرَّقَ الْحَيَّ مِنَ الْغَرِّ وَصَهَلَ

* قال * ومن اختلافِ الصَّهِيلِ الْجَلْبَلَةُ وَالْمَجْلِبُلُ - هُوَ الَّذِي صَفَا صَهِيلُهُ وَلَمْ يَرْقُ
وَهُوَ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ مِنَ الصَّهِيلِ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ * ابنُ دَرِيدٍ * فرسٌ وَهُوَ مِنَ
الْوَهْوَهَةِ - وَهِيَ حِكَايَةُ صَهِيلِهِ إِذَا غَلِظَ وَهُوَ مَجْمُودٌ وَوَهْوَاهُ - نَسِيطٌ حَدِيدٌ
التَّفْسِ * الْفَارِسِيُّ * وَقَدْ يُقَالُ فَرَسٌ وَهُوَ الصَّهِيلُ يَرْفَعُهُ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ
ابنِ يَحْيَى * قال أبو عبيد * لَأَعْرِفَ لِلصَّوْتِ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ إِنَّمَا
انما هو صوتٌ يُخْرَجُ مِنْ قُنْبِهِ وَهُوَ عَائِدٌ قُنْبِيهِ يُقَالُ لَهُ الْوَقِيبُ وَقَدْ وَقَبَ وَالخَضِيعَةُ
وَالفَعْلُ لَهَا * ابنُ دَرِيدٍ * الخَضِيعَةُ - الصَّوْتُ الَّذِي يُسْمَعُ مِنْ جَوْفِ بَطْنِ الْفَرَسِ
إِذَا عَدَا وَالزَّعِيقُ وَالزَّعَاقُ - الخَضِيعَةُ الَّتِي تُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الْفَرَسِ الْمُقَرَّبِ وَقِيلَ
هُوَ صَوْتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ وَقَدْ زَعَقَ يَزْعُقُ زَعَقًا وَقِيلَ لِالْفَعْلِ * أبو عبيد * الصَّبْحُ
- الخَضِيعَةُ وَقِيلَ الصَّبْحُ صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ أَفْوَاهِهَا لَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا حَمَمَةٍ وَقِيلَ
الْحَمَمَةُ نَفْسُهَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَالْعَمَادِيَّاتُ صَبْحًا » * قال ابنُ قَتَيْبَةَ * كَانَ عَلَى
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ - هِيَ الْإِبِلُ يَذْهَبُ إِلَى وَقْعَةٍ بَدْرٌ * وقال * مَا كَانَ مَعْنَا
يَوْمَئِذٍ الْإِفْرَسُ عَلَيْهِ الْمَقْدَادُ * قال الزَّجَاجُ * هِيَ الْخَيْلُ تُصْبِحُ عَلَى مَانَةِ مَدَمٍ
* قال ابنُ الرَّمَانِيِّ * الصَّبْحُ فِي الْخَيْلِ أَظْهَرَ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
أَنَّهُ قَالَ مَا صَبَحَتْ دَابَّةٌ قَطُّ إِلَّا كَلَبَ أَوْ فَرَسٌ * قال ابنُ قَتَيْبَةَ * فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ
« تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالِدُ الرَّهْمِ الَّذِي أَنْ أَعْطِيَ مَدْحًا وَصَبِحَ وَإِنْ مَنَعَ قَبِحَ وَكَلِحَ تَعَسَّ فَلَا

انْتَعَسَ وَشَيْبَكَ فَلَا انْتَقَسَ » معنى ضَجَّ صاحَ وهذا كما يقال فلان يَنْجُ
 دُونَكَ ذَهَبَ إِلَى معنى الاستعارة * صاحب العين * الخقيق - صَوْتُ
 قُنْبِ الدابةِ وَقَدْ حَقَّ وَحَقَّقَ * ابن دريد * الضَّغْبُ كَالرُّعَاقِ * صاحب
 العين * العَوَاقُ وَالْعَوِيْقُ وَالرُّعَاقُ وَالرُّعِيْقُ - كذلك وقيل الرُّعِيْقُ وَالرُّعَاقُ
 - صَوْتُ يَسْمَعُ مِنْ فَرَسِ الأُنْثَى مِنَ الخَيْلِ إِذَا مَشَتْ وَقيل هُوَ مِنْ بَطْنِ الفرسِ
 المُقَرَّبِ وَقَدْ وَعَى وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الخَلْقِ مِنَ قُنْبِ الذَّكَرِ * أبو عبيد * القَبْقَبَةُ
 وَالقَبِيبُ - صَوْتُ جَوْفِ الفرسِ * صاحب العين * الرُّزْجُ - جَلْبَةُ أنبيلِ
 وَأصواتُهَا

نوعت الخيل من قبل شدة خلقها وعظمه

أما المَطَهْمُ فقد قَدِمْتُ فِي بابِ الجَمالِ فِي خَلْقِ الإنسانِ أَنَّهُ الحَسَنُ التَّامُ كُلُّ شَيْءٍ
 مِنْهُ وَهُوَ إِيضاً يَقَعُ عَلَى الخَيْلِ * أبو عبيد * المُكْرَبُ - الشَّدِيدُ الخَلْقِ
 وَالأَسْرُ * وقال * فَرَسٌ صَدِمْةٌ - شَدِيدَةٌ والأَدَكُ - العَرِيضُ الظَّهْرِ
 * صاحب العين * فَرَسٌ فِرْضَاحٌ - واسِعٌ وَفَرَسٌ أَطْبُوقٌ وَقَدْ طَبَّ
 - إِذَا طَالَ ظَهْرُهُ * ابن دريد * فَرَسٌ طَهْطَاهُ - تَامُ الخَلْقِ * ابن
 السكيت * الصَّلِيعُ - التَّامُ الخَلْقِ المُحْقَرُ العَلِيْظُ الأَلْوَحِ الكَثِيرُ العَصَبِ
 وَيُقَالُ فَرَسٌ مُجْفَرُ الجَنْبَيْنِ وَجُجْرِيْسُ الجَنْبَيْنِ وَحَوْشَبٌ مِثْلُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 ذَلِكَ فِي الإنسانِ وَالجَبَلِيزَةُ - الشَّدِيدَةُ الخَلْقِ * ابن السكيت * عَجَلِيزَةٌ وَعَجَلِيزَةٌ
 وَأَنشُدْغِيْرَهُ

* وَأَنَّكَ فَوْقَ عَجَلِيزَةٍ جُومِ *

* أبو عبيد * وَلَا يُوصَفُ بِهِ الذَّكَرُ مِنَ الخَيْلِ وَاسْكُنَ يُوصَفُ بِهِ كَوْرُ الأَبْلِ وَأَنَّهَا
 نَاقَةٌ عَجَلِيزَةٌ وَجَلَّ عَجَلِيزٌ * صاحب العين * فَرَسٌ نَهْدٌ - جَسِيمٌ وَخَنْدِيدٌ
 - طَوِيلٌ وَالخَنْدِيدُ إِيضاً - الخَصِيُّ مِنْهُا وَهُوَ القَعْلُ مِنَ الأَضْدَادِ * ابن دريد *
 فَرَسٌ بَجْرَبٌ وَبُجَارِبٌ - عَظِيمُ الجَوْفِ * الأَصْمَعِيُّ * وَكَذَلِكَ سَحْبِيرٌ

* ابن دريد * فرس شَطْبَةٌ - طويـلة سَبِطَةُ اللَّحْمِ لا يوصف به الذَّكْر * ابن جني * وحكى عن ابن الأعرابي شَطْبَةٌ بالكسر والأجود الفسخ وقد تقدم في المرأة * صاحب العين * فرس مَشْطُوبُ المِثْنِ والسَّكْفَلِ - إذا انْتَبَر مَتْنَاهُ مَمْنًا وَتَبَايَنَتْ عُرُوقُهُ وَالسَّلْبُومُ - الطويل * ابن دريد * فرس بَحْشَرٌ وَجُحَارِشٌ وَجَحْرَشٌ مَقَاوِبٌ - وهو الغليظ الخلق والسُّرْحُوبُ - الطويلة من الخيل على وجه الأرض يوصف به الأنثى دون الذَّكْرانِ وفرس قَيْدُودٌ - طويـلة ولا يقال للذكر * قال سيديويه * هي من الباء كأنه الطويل في قيد السماء * صاحب العين * فرس مَمْسُوقٌ وَمَمْسُوقٌ - طويل قليل اللحم لا من هزال * غير واحد * الخَيْفَقِيُّ - كلُّ طويـلة من الخيل فيها إِنْخَافٌ وَأَنْشَدَ

* وَلَمْ يَبْجِ الْأَكْلُ جَرْدَاءَ حَيْقِقِ *

وَالسَّلْبُ وَالسَّلْبَةُ - كذلك * السيرافي * العَيْدَائِيُّ - الطويل من الخيل وقد مثَّلَ به سيديويه * ابن السكيت * فرس عَيْدُوعَيْدٌ - وهو الشديد الخلق المَعْدُ الْجَرِيُّ * قال ابن جني * فأما قول أبي ذؤيب * نَمَّ لَمَرَّاتِهِ بَبْتُ ذُو عَيْدٍ *

فانه أراد ذُو عَيْدٍ فَذَقَ الْأَلْفَ وَكَتَبَنِي بِالْفَتْحَةِ مِنْهَا دَلَالَةً عَلَيْهَا كَمَا حَذَفَهَا الْأَخْرُ فِي قَوْلِهِ

* أَلَا لَبَارِكُ اللَّهُ فِي سُهَيْلِ *

وله نظائر فان قلت فهلاً كان عَيْدٌ في البيت هو الفرس من قوله

* وَبَصِيرَتِي يَعْذُوبُهَا عَيْدُ وَأَيِ *

قيل الذي قلناه أَوْوَى وذلك أن العتاد عام يصلح للفرس والسلاح والمال والرجال وغير ذلك فهو أعم وأفخر وأمدح من أن يراد به الفرس وحده * ابن دريد * فرس وَأَيِ - صُلْبٌ وَفَرَسٌ وَأَاهٌ * صاحب العين * فرس مَرَضُومٌ وَالْعَصَبِ - إذا كان قد تَشَبَّحَ وَصَارَ فِيهِ كَالْعَقْدِ وَأَنْشَدَ

* مَبِينِ الْأَمَشَاشِ مَرَضُومِ الْعَصَبِ *

* وقال * فرس شَنَاصِيٌّ وهو الطويلُ الرأسِ - وقيل الطويلُ النَشِيطُ
 * صاحب العين * فرس عَنَطَنَظَةٌ - طويلَةٌ وأنشد
 * عَنَطَنَظٌ تَعْدُو بِهِ عَنَطَنَظَةٌ *

* أبو عبيد * فرس وَسَاعٌ - واسعُهُ * غيره * وَسَعٌ سَعَةٌ وَوَسَاعَةٌ وفرس
 وَكَيْعٌ - شديدُ صُلْبٍ وقد وَكِعَ وَكَاعَةً والعَنْتَرِيْسُ - الشديدُ الجَوَادُ
 وهو في الناقة أَعْرَفُ * صاحب العين * الشُّنْدُخُ - العظيمُ الشَّدِيدُ
 * الاصمعي * فرس مُعَارٌ - شديدُ المفاصلِ * صاحب العين * فرس
 أَشْدَفٌ - عظيمُ النَّخْصِ والشَّيْظُمُ والشَّيْظَمِيُّ - الجسمُ الفَتِيُّ من
 الخيل والائثى شَيْظَمَةٌ وقد تقدم في الناس * ابن دريد * فرس صَمَّاصٌ
 وَصَمَّاصٌ - صُلْبٌ شديدٌ وقد تقدم في الناس * وقال * فرس دَرِيرٌ - مُكْتَنِرٌ
 الخَلْقُ مُقْتَدِرٌ وقيل هو السربُ من جميع الدوابِّ * وقال * فرس مُقْلَصٌ
 - طويلُ القوائمِ مُنْضَمُّ البطنِ * ابن الاعرابي * يقال للفرس الضَّخْمِ - الخِضْمُ
 * السيرافي * فرس عَلَنَدِيٌّ - شديدٌ والمرابيعُ من الخيل - المِجْمَعَةُ
 الخَلْقُ وفرس عَجَلُ الشَّوَى - غليظُ القوائمِ وقد عَجَلَ عِبَالَةً وَعَبُولَةً والعَمَضِجُ
 والمُضَاجِجُ - القَوِيُّ الشَّدِيدُ * صاحب العين * البَهْمِيُّ - الجسمُ الجَرِيُّ
 * أبو عبيدة * الهَيْكَلُ من الخيل - الضَّخْمُ العَجَلُ اللَّيْنُ - وقيل هو الطويلُ
 عُلُوًّا وَعَرَاءٌ أَي طُولًا على وجه الارض - وقيل الهَيْكَلُ - الضَّخْمُ من كل شئ
 * صاحب العين * فرس عَوَجٌ - عَرِيضُ الصَّدْرِ * ابن دريد * هو السَّهْلُ
 المَعْطَفُ وكذلك البعير * ابن السكيت * وَبِحِ الفرسِ وَنَاجَةٌ - كَثْرَتُ لِحْمِهِ وكذلك
 البعير

نعوتها من قبل توسط خلة لها ودما مته

* أبو عبيد * فرس فيه كَبَنَةٌ وَكَبْنٌ - ليس بالعظيم ولا بالتهي * صاحب
 العين * التَّوَابُ - الفرسُ القَصِيرُ والائثى تَوَابَةٌ وَالطِّمْرُ - المَسْتَمِرُّ الخَلْقُ ويقال
 المَسْتَمِدُّ العَدُو * ابن دريد * هو من الطُّمُورِ وهو الوَثْبُ * صاحب العين *

هو الظمور والظمور * ابن دريد * فرس مسلك - صغير الجسيم

نوعتها من قبل حسنها

فرس رائع كريم - والائني رائعة وأنشد

* رائعة تحمل شيخا رائعا *

* ابن السكيت * فرس أفي رائعة - وكذلك شوهاه وقد تكون الشوهاه

من الأضداد وقيل الشوهاه منها المفردة رطب رطب السدقين والمخربين ولا يقال

فرس أشوه وقيل الشوهاه الحديدة الفؤاد - وقيل الشوه - طول العنق

وارتفاعها الذكرا أشوه والائني شوهاه وقالوا فرس حصان أشوه من معني

الحصن لانه مخرب لفارسه * أبو عبيدة * لا يقال للفرس فاره انما الفراهه في

الغال وكان يقول لم يكن لعدي بصرا بالخيل لانه قال

* يبذ الخياد فارسا متايعا *

* صاحب العين * الشقيص في نعت الفرس - قرايته وجودته * وقال *

فرس عجوج - رائع الذكر والائني في ذلك سواء * ابن دريد * العرهوم

- الحسنة العظيمة وفرس طهطاه فتى رائع مطهم وقد تقدم انه التام الخلق

* أبو زيد * خيل شيار - سمان وأخذت الدابة مشوارها ومشارتها اذا

سمنت وحسنت هيأتها

أرواث الخيل وأبوالها

* أبو عبيد * يقال لكل حافر راتونا * أبو عبيدة * المران والمروث - مخرج

الروث * أبو عبيد * ثل وثئل - راث وأنشد

* مثل على اريه الروث منئل *

بصف رذونا * ابن دريد * وربما سمي الروث ثبلا * قال أبو عبيد * ويقال

لكل ذي حافر أول شيء يخرج من بطنه الردج وذلك قبل أن يأكل شيئا * ابن دريد

* وجمعه أرداج * صاحب العين * الردق لغة في الردج ويقال للهرة عقي يعق

وكذلك الجش والصبى والجدى والقصيل * صاحب العين * تخرجت الفرس
حجبت قوائمها لتبول

عيوب الخيل وأدواؤها

* الأصمى * الانتشار - انتفاخ في العصب من الأنعاب والعصب التي
تنتشر - هي العجاية وتحرك الشظاة كانتشار العصب غير أن الفرس لا ينتشر
العصب أشد احتمالاً منه لتحرك الشظاة والشظاة - عظم لاصق بالذراع فإذا
تحرك قبل شطى الفرس * نعلب * هو من الواو لقولهم شطوات * الأصمى
* الذخس - ورم يكون في أطرافه حافره وقد دَخَسَ دَخْسًا والزوائد - أطراف
عصب تفرق عند العجاية وتقطع عندها وتلصق بها والعرن - جسوف في رُسخ
رجله وموضع نبت الشئ يصيبه من الشقاق أو المشقة وقد عرن عرنًا وعرنًا وعرنه
وقيل هو داء يأخذ في رجلها من آخر كالسج في اليد يذهب الشعر ودابة عرن وعرون
وقيل هو تشقق يصيب الخيل في أيديها وأرجلها * ابن دريد * بالدابة نفخ - وهو
ريح ترم منه أرساغها فإذا مشت انفشت * صاحب العين * النفخة - داء
يصيب الفرس ترم منه خصياه فرس أنفخ وقد نفخ نفخًا * الأصمى * والشقاق
- يصيبه في أرساغه وربما ارتفع إلى أوظفته وهو تشقق يصيبها والجرد - كل
ما حدث في عرقوبه من تيريد وانتفاخ عصب ويكون في عرض الكعب من باطن وظاهر
والسرطان - داء يأخذ في الرُسخ فيبیس عروق الرُسخ حتى يقرب حافره والحنف
في الخيل وغيرها من الحافر في اليدين والرجلين - إقبال كل واحدة منهما على الأخرى
وقد تقدم أنه من الإنسان في الرجل خاصة والأرتماش - أن يصب بعرض حافره
عرض بجائته من اليد الأخرى فربما أدماها وذلك لصعفه بالمشس - شئ يشخص في
وطيفيه حتى يكون له حجم ليس له صلابة العظم الصحيح والجمع أمشاش وقد مشس
باطهارا التضعيف وله تطايرس نأى على ذكرها إن شاء الله تعالى * الأصمى *
التملة - شق في الحافر من ظهره والمخ - داء يصيب الخيل في قوائمها وقد

مَلِحٌ مَلْحَافُهُ - وَأَمْلِحُ وَالْأَثْنَى مَلْحَاءُ - وَالْقَارَةُ وَالْفَارُ وَالْقُوْرَةُ مَهْمَزٌ وَلَا تَهْمَزُ - رِيحٌ
 تَكُونُ فِي رُسْعِ الْفَرَسِ تَنْفَسُ إِذَا مَسَحَتْ وَتَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكَتْ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * عَطَبُ الْفَرَسِ - انْكَسَرَ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَلْجَمُ الْبَيْطَارِ الدَّابَّةُ - عَصَبُ
 قَدَوَاتِهَا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا * وَقَالَ * نَصَلَ الْحَافِرُ مِنْ مَوْضِعِهِ نُصُولًا - خَرَجَ
 * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْجَمَالُ - دَاءٌ بِأَخْذِ الْفَرَسِ فَلَا يَبْرُحُ حَتَّى يَقْطَعَ مِنْهُ عَرْقٌ
 أَوْ يَهْلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الظَّلَاعُ - دَاءٌ فِي قَوَائِمِهِ يَمُزُّ مِنْهُ ظَلَعٌ يَطْلَعُ
 ظَلَعًا وَدَابَّةٌ أُطْلِعَ الذِّكْرُ وَالْأَثْنَى فِيهَا سَوَاءٌ * وَقَالَ بَعْضُهُمْ * يَقَالُ لِلْأَثْنَى
 ظَلَعَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * صَانَ الْفَرَسُ صَوْنًا - ظَلَعٌ ظَلَعًا شَدِيدًا
 * الْأَصْمَعِيُّ * الْفُقَاصُ - دَاءٌ يُصِيبُ الدَّوَابَّ فَيَمِيسُ قَوَائِمَهَا * ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ * الْخَالُ - كَالظَّلَعِ خَالَ الْفَرَسِ يُخَالُ خَالَهَا فَهُوَ خَائِلٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 الْعُقَالُ - أَنْ يَكُونَ بِالْفَرَسِ ظَلَعٌ سَاعَةً ثُمَّ تَبْسُطُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * حَمَرَ
 الْبِرْدُونَ مِنَ الشَّعِيرِ جَرًّا - تَغَيَّرَ قُوَاهُ وَأَثْنَى * الْأَصْمَعِيُّ * وَمِنْ عِيُونِ الشَّرَجِ
 - وَهُوَ أَنْ تَكُونَ لِاحِدَى الْبَيْضَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرَى يَقَالُ دَابَّةٌ أُشْرَجُ بَيْنَ
 الشَّرَجِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْأَفْرَقُ - الَّذِي لِاحِدَى وَرَكْبَتَيْهِ شَاخِصَةٌ وَالْآخَرَى
 مُطْمَئِنَّةٌ وَفَرَسٌ حَصِيصٌ - قَلِيلُ شَعْرِ الثَّنَّةِ وَاللَّوَى - التَّوَاعَى فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ
 * وَقَالَ * بَرْدُونَ أَبْرَحُ - إِذَا كَانَ فِي ظَهْرِهِ تَطَامُنٌ وَأَشْرَفَ حَارِكٌ وَقَطَانَةٌ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * فَرَسٌ مَسْوُوحٌ - قَلِيلُ لَحْمِ الْكَفَلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْقَمْعُ -
 غَلْظٌ يَكُونُ فِي لِاحِدَى رُكْبَتَيْ الْفَرَسِ فَرَسٌ أَقْمَعٌ وَهُوَ عَيْبٌ وَقَالُوا قَمِعَ وَقَمِعَتْ
 وَالْحَمْلُ - اسْتَرْخَاءٌ فِي عَصَبِ الدَّابَّةِ فَرَسٌ أَحْمَلٌ * أَبُو عَيْبِيدَةَ * الْحَمْلُ -
 امْتِسَاحُ نَسَا الْفَرَسِ وَرِخَاوَةٌ كَعَجْبِهِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْجَهْرَاءُ - الدَّابَّةُ الَّتِي لَا تُبْصِرُ
 فِي الشَّمْسِ * وَقَالَ أَبُو الْعِيَالِ

جَهْرَاءُ لَا تَأْكُلُ إِذَا هِيَ أَظْهَرَتْ * بَصْرًا وَلَا مِنْ عَيْلَةٍ تُغْنِيَنِ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَجْهَرَ الْمَغْرَبُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * حَقَلُ الْفَرَسِ حَقَلًا -
 أَصَابَهُ وَجِعٌ فِي بَطْنِهِ مِنْ أَكْلِ التُّرَابِ وَهِيَ الْحَقْلَةُ وَالْحُقَالُ وَأَصَابَهُ حَقَلٌ وَالْحَصَلُ
 كَالْحَقَلِ * غَيْرُهُ * النَّحْطَةُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْخَيْلَ فِي صَدْرِهَا لِاتِّكَادَتِهَا مِنْهُ

* صاحب العين * الخُنَاقِيَّةُ - داء يأخذ الدواب في حُلوقها وقد تقدم في الناس
 * الأَصْمَعِي * جَجَرَ الفرسُ جَجْرًا - ائْتَلَابُطُهُ فَذَهَبَ نَشَاطُهُ وانكسر
 والصدامُ - داء يأخذ في رؤس الدواب والعَجَزُ - داء يأخذ الدواب في أعجازها
 فَتَنَقَّلُ مِنْهُ وَقَدْ عَجَزَ عَجَزًا فَهُوَ عَجَزٌ وَالْأَيْ عَجَزَاءُ

قوله والصدام
 ككتاب ولا يقال
 كغراب وان كان
 القياس أفاده المجد

سمات الخيل

الخَيْلُ الْمُسَوَّمَةُ - التي لها سمة أي علامة والعَصْبَاءُ مِنْ آذَانِ الْخَيْلِ - التي
 يُجَاوِزُ الْقَطْعَ رُبْعَهَا * صاحب العين * وَقَاعٍ - دائرة كئي على الجاء - رَتَيْنِ لَا تَتَكُونُ
 إِلَّا وَاحِدَةً * أبو عبيد * كَوَيْتُهُ وَقَاعٍ - وهي دائرة على الجاء - رَتَيْنِ أَوْحَيْتُمَا
 كَانَتْ وَلَا تَتَكُونُ إِلَّا دَائِرَةً وَأَنْشَدَ

وَكُنْتُ إِذَا مَنَيْتُ بِحَضَمِ سَوْءٍ * دَلَقْتُ لَهُ فَأُكْوِيهِ وَقَاعٍ

أصله من التوقيع وهو تَأْيِيدُ الدَّيْرِ وقد يكون من السَّجْحِ وَالدَّمِ

باب خصماء الخيل ونحوه

* أبو عبيد * الخَنَازِيذُ - الخَصِيَانُ وَالْفُجُولُ وَأَنْشَدَ

* وَخَنَازِيذُ خَصِيَّةٍ وَفُجُولًا *

* أبو زيد * فَأَمَّا الْكَمِيشُ مِنَ الْخَيْلِ - فَالَّذِي يَصْغُرُ جُرْدَانُهُ خِلْقَةً

صفة مشى الخيل وغزوها

* صاحب العين * وَصَفَ الْمُهْرُ - إِذَا تَوَجَّهَ شَيْئًا مِنْ حُسْنِ السَّيْرِ * غَيْرِ
 وَاحِدٍ * عَدَا الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ عَدَاً وَعُدَاً وَعَدَاً وَأَنَا - أَسْرَعُ وَقَدْ أَعْدَيْتُهُ
 وَالْعَدَاءُ - الْكَثِيرُ الْعَدْوِ * قَالَ *

وَالْفَارِحُ الْعَدَاً وَكُلُّ طِمْرَةٍ * لَا تَسْتَطِيعُ بِدَالِطٍ وَيَلِ قَدَّالِهَا

* الْأَصْمَعِيُّ * مِنَ الْمَشِيِّ الْعَنُقُ - وَهُوَ أَوْلُهُ وَالتَّوَقُّصُ - وَهُوَ أَنْ يَنْزُوَ زَوْراً وَيُقْرِمَ طَ

ومنه الدالان - وهو منى يقارب فيه الخطو ويبقى فيه كأنه منقل من جبل ومثله
 الدالان - وهو من خفيف سريع وقد دأل فاذا رفع يديه معاً ووضعها معاً فذلك
 التقريب فاذا عدت والنعب فذلك التعلية وقيل هو أن يعدو وعدو الكلب فاذا
 ارتفع عن ذلك فهو الحضر وقد حضر وفرس محضير ومحضار * الأسمى * فاذا
 ارتفع فسأل سديلاً - قيل مريجي جرياً * ابن دريد * جري جراً وجرياً وقد
 أجزته * صاحب العين * الأجرى - ضرب من الجري * الأسمى *
 فاذا اضطر جريه - قيل مريجي وهو الهيدبي ومريهيب * ابن دريد *
 الأهوب - ابتداء جري الفرس وأنشد

فلا سوط الأهوب والساق درة * ولزجر منه وقع أهوج منعب

مفعل من التعب - وهو ضرب من عدو الفرس * صاحب العين * هو أن يشير
 الغبار في جريه ذهب الى اشتقاقه من الأهب وهو الغبار الساطع * الأسمى *
 فاذا بدأ بالعدو قبل أن يضطرم - قيل أضبح فاذا اجتهد قيل أهجج * صاحب
 العين * ضرب الفرس في عدوه ضرباً فهو ضارم وضرم واضطرم - وهو فوق
 الأهب * الأسمى * فاذا رجم الأرض رجاً وجاء بين العدو والمنى - قيل
 ردى ردياً ودياناً * قال * وقلت لمتبع بن نهبان مال الرديان قال عدو الفرس بين
 آريه ومتمعك * أبو عبيد * وقيل هو التقريب والجوارى يردن - اذا رفعت
 احداهن رجلها ومنت على رجل تلعب والغراب يردى اذا جعل * وقال * ردت
 الخيل وأرديتها * ابن دريد * ملد الفرس يملد ملداً - وهو فوق الأهب
 وقيل الملد السرعة في الذهاب والجمي ومنه ذئب ملدك - خفيف * الأسمى *
 اذا رمى بيديه رمياً ولم يرفع سنبك عن الأرض كثيراً - قيل مريد حود حوا واذا رمى
 سملين العدو والشديد واللين فذلك الطميم وقد طم بطم فاذا وقعت حوافر رجله
 مواضع حوافر يديه - قيل قرن بقرن قراناً وهو قرون واذا رمى أخفياً قيل
 مريهزغ ويضع مصعاً * صاحب العين * هو تحريك ذنبه في عدوه وقيل هو
 تحريك أياه وان لم يعد وكذلك مصع الطائر بذنبه * وقال * مريهزغ مريعاً

كذلك * غيره * هو العَدُو الخفيف - وقيل هو أول العَدُو وآخر المشي فرسٌ
مَمْرَعٌ وأنشد

وكل طُمُوحِ الطَّرْفِ سَقَاءَ سَطْبَةٍ * مَقْرَبَةٍ كِبْدَاءِ جَرْدَاءِ مَمْرَعِ

* صاحب العين * الهمْجَةُ والهمْلَاجُ - حَسَنُ سَيْرِ الدَابَّةِ فِي سُرْعَةٍ وَقَدْ
هَمَّجَ وَدَابَّةٌ هِمْلَاجٌ الذَكَرُ وَالانثَى فِيهِ سَوَاءٌ * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا اخْتَلَطَ الْعَنْقُ بِشَيْءٍ
مِنَ الهمْجَةِ فَسَرَاوِحٌ بَيْنَ شَيْءٍ مِنْ هَذَا وَشَيْءٍ مِنْ هَذَا قِيلَ ارْتَحَلَ وَهُوَ عَيْبٌ وَإِذَا بَدَأَ
الْجَرِيُّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَخْتَلَطَ قِيلَ عَجَجَ يَعْجَجُ عَجْجًا وَهُوَ مَعْجَجٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * عَجَجَ الْفَرَسُ
وَالْمَارُ عَجَجًا وَعَجْجَانًا * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * وَكَتَبَتِ الدَابَّةُ وَكَاً - أَسْرَعَتْ رَفْعَ قَوَائِمِهَا
وَوَضَعَهَا * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا جَمَعَ يَدَيْهِ ثُمَّ نَوَّبَ فَوَقَعَ مَجْمُوعَةً يَدَاهُ - فَذَلِكَ الضَّرْبُ
* أَبُو عبيد * ضَبْرٌ يَضْرِبُ ضَبْرًا * الْأَصْمَعِيُّ * ضَبْرٌ ضَبْرَانَا وَفَرَسٌ ضَبْرٌ
فَعِلٌ مِنْ ذَلِكَ * أَبُو عبيد * ارْتَعَصَ الْفَرَسُ - طَمَّرَ مِنَ النِّشَاطِ وَالزَّعَلُ
- اسْتَبَانَ الْفَرَسُ وَنَشَاطُهُ وَبِئْسَ عَلَيْهِ فَارَسُهُ * صاحب العين * الْعَزِيمُ
وَالاعْتِزَامُ لِرُومِ الْقَصْدِ فِي الْحُضْرِ وَالْمَشْيِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَاعْتَزَمَ الْفَرَسُ فِي الْجَرِيِّ مِنْ فِيهِ
جَاحًا وَأَنشَد

لَوْلَا كَفَّفَهُ لَكَ إِذَا جَرَى * مِنْهُ الْعَزِيمُ يَدُقُّ فَأَسَّ الْمَسْحَلُ

وَالسَّحْقُ - دُونَ الْحُضْرِ * غَيْرُهُ * وَالسَّحْجُ مِنَ الْجَرِيِّ - دُونَ الشَّدِيدِ
* وَقَالَ * حَفَّسَ الْفَرَسُ الْجَرِيَّ بِحَفْسِهِ - أَعْقَبَ جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ وَلَمْ يَزِدْهُ إِلَّا جُودَةً
وَأَحْصَفَ - عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا وَقِيلَ الْأَحْصَافُ أَقْصَى الْحُضْرِ وَانْتَحَى الْفَرَسُ
فِي جَرِيهِ جَدًّا * وَقَالَ * تَنَاهَبَ الْفَرَسَانِ فِي الْجَرِيِّ وَالْعَدُو بَارِي كُلِّ وَاحِدٍ
مِنْهَا صَاحِبُهُ وَفَرَسٌ مِنْهُبٌ وَأَنشَد

* وَإِنْ تَنَاهَبَهُ تَجِدُهُ مِنْهَا *

وَأَنَّهُ لِيَنْتَبِ الْغَايَةَ - أَيْ الطَّلَقُ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَرَّتِ الدَابَّةُ مِلَّةً فُرُوجِهَا - وَهُوَ
مَا بَيْنَ قَوَائِمِهَا * صاحب العين * الْمَوَائِمَةُ فِي الْعَدُوِّ وَالْمُضَارَّةُ - كَأَنَّهُ يَرْتَبِي بِنَفْسِهِ
وَقَدْ وَتَمَّ الْأَرْضَ بِحَازِرِهِ وَمَتَمَّا - دَفَّهَا * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا أَهْوَى بِحَافِرِهِ إِلَى عَضُدِهِ
- فَذَلِكَ الضَّبْعُ وَهُوَ فَرَسٌ ضَبْعٌ وَقَدْ ضَبَعَ بِضَبْعٍ وَالضَّبْعُ كَالضَّبْعِ صَبَّحَ بِضَبْعٍ

صَبَّحًا وَقِيلَ هُوَ عَدُوٌّ دُونَ التَّقْرِيبِ وَفِي التَّنْزِيلِ وَالْعَادِيَاتِ صَبَّحًا وَقِيلَ هِيَ هَهْنَا
 الْإِبِلُ وَالصَّبْعُ وَالصَّبْحُ فِي الْإِبِلِ مِثْلُهُ فِي الْخَيْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصَّبْحُ فِي أَصْوَاتِهَا * أَبُو
 عَيْدٍ * فَإِذَا هَوَى بِحَافِرِهِ إِلَى وَخْشِيَّتِهِ - فَذَلِكَ الْخِنَافُ وَقَدْ خَنَفَ يَخْتَفُ * أَبُو
 عَيْدٍ * خَنَفَ خُنُوفًا فَهُوَ خِنَافٌ وَخُنُوفٌ وَالْجَمْعُ خَنَفٌ وَهُوَ إِذَا مَلَتْ بِيَدَيْهَا إِلَى
 أَحَدِ شِقَيْهَا مِنَ النَّشَاطِ * ابْنُ دَرِيدٍ * خَنَفَ يَخْتَفُ خِنْفًا فَهُوَ خِنَافٌ وَخُنُوفٌ - أَمَالَ
 أَنْفَهُ إِلَى فَارِسِهِ * أَبُو عَيْدٍ * الْخَبَبُ - أَنْ يَتَّقَلَ الْفَرَسُ أَيَامَنَهُ جَمِيعًا وَأَيَّاسِرَهُ
 جَمِيعًا * الْأَصْمَعِيُّ * إِذَا رَاحَ الْفَرَسُ بَيْنَ يَدَيْهِ - فَذَلِكَ الْخَبَبُ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * خَبَّ يَخْبُ خَبًّا وَخَبَبًا * سَيْبُوهُ * وَخَبَبِيًّا * أَبُو عَيْدٍ * وَأَخْبَيْتُهُ
 * وَقَالَ * الْوَعَكَةُ - الْوَقْعَةُ السَّيْدِيَّةُ فِي الْبَحْرِيِّ وَالْمَرَّاكِنِيَّةُ - السَّرْبِيُّ
 وَالْإِبْتِرَاكُ - السَّرْعَةُ وَأَنْشُدْ

* حَتَّى إِذَا مَسَّهَا بِالسُّوْطِ تَبْتَرِكُ *

وَالْأَرْخَاءُ - شِدَّةُ الْعَدُوِّ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْأَرْخَاءُ - مَنْ رَكُضَ لَيْسَ بِالْحَضْرِ الْمُلْتَهَبِ
 وَفَرَسٌ مَرْخَاءٌ * وَقَالَ * دَرَّ الْفَرَسُ دَرًّا وَدَرِيرًا - عَدَا عَدَاً سَهْلًا وَذَائِيًا
 - مِنْهُ * وَقَالَ * جَجَلَ الْفَرَسُ يَجْجِلُ جَجْلًا وَجَجْلَانًا - وَهُوَ مَشَى فِيهِ
 زَوًّا وَبِذَلِكَ سَمِيَتِ الْعَرَبُ بَانَ حَوَاجِلَ * ثَعْلَبُ * عَسَلَ الْفَرَسُ يَعْسِلُ عَسَلَانًا
 - اضْطَرَبَ فِي عَدْوِهِ وَهَزَّ رَأْسَهُ وَالْمَرْفُوعُ مَنْ سَيرَ السَّيْرَ دُونَ وَالْفَرَسُ - دُونَ
 الْحَضْرِ وَفَوْقَ الْمَوْضُوعِ رَفَعْتُهُ أَرْفَعُهُ رَفْعًا وَرَفَعْتُ مِنْهُ وَرَفَعَهُ هُوَ نَفْسَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 اخْتَلَطَ الْفَرَسُ وَأَخَاطَ قَصْرًا فِي جَرِيهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّجْعُ - رَدُّ الدَّابَّةِ يَدِيهَا
 فِي السَّيْرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جَاءَ الْفَرَسُ يُسَاقِطُ الْمَثَى - إِذَا جَاءَ
 مُسْتَرْخِيًا فِي عَدْوِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَلْتَقِ مَلْحَقَ الْكِرَامِ هُوَ يُسَاقِطُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * وَلَفَّ الْفَرَسُ وَلَفًّا وَوَلَفًّا - وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَدْوِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 النَّدْفُ - تَقَارُبُ خَطْوِ الْفَرَسِ فِي خَبِيئِهِ وَقَدْ نَدَفَ يَنْدِفُ نَدْفًا وَنَدْفَانًا وَمَنْ يَنْظُرُ
 مَطْرًا - عَدَا عَدَاً سَهْلًا وَيُقَالُ نَاقِلَ الْفَرَسِ - جَرَى كَأَنَّهُ يَتَّقِي وَلَا يَسْكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي أَرْضِ
 ذَاتِ حِجَارَةٍ وَأَنْشُدْ

* طَائِفِي الْخَبَارِ مِنْ أَقْلِ الْأَجْرَالِ *

* وقال * جَرَزَ الفرسُ - عَدَا عَدْوًا تَقِيلاً فرسٌ ذُو فَنَع - أي زيادة في سَيْرِهِ * وقال * مَعَنَ الفرسُ ونحوه مَعَنُ مَعْنًا وَأَمَّعَنَ - تَبَاعَدَ بَعْدَ عَدْوِ ابنِ دريد * جَمَّحَ الفرسُ بصاحبه جَمَّحًا وَجَمَّاحًا - ذهبَ يَجْرِي جَرِيًا غَالِبًا و فرسٌ جَانِحٌ وَجَوَّحٌ وَكُلُّ شَيْءٍ مَضَى عَلَى وَجْهِهِ فَقَدْ جَمَّحَ * صاحب العين * أَضْمَى الفرسُ عَلَى لِحَامِهِ - عَضَّ عَلَيْهِ وَمَضَى * الأَصْمَعِيُّ * سَهَكَتِ الدَابَّةُ سُهوكًا - جَرَتْ جَرِيًا خَفِيفًا وَقِيلَ سُهوكُهَا اسْتِنَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا وَفَرَسٌ مَسْهَكٌ سَرِيعٌ * صاحب العين * سَمَّهَ الفرسُ فِي شَوْطِهِ بِسَمِّهِ سُمُوهًا - وَهَوَانٌ لَا يَعْرِفُ الْأَعْيَاءَ * وقال * هَمَّرَ الفرسُ الْأَرْضَ بِجَوَافِرِهِ يَهْمِرُهَا هَمْرًا وَاهْتَمَّرَهَا - وَهَوَشْدَةُ ضَرْبُهُ بِأَهَابِ قَوَائِمِهِ * أبو عبيد * أَمَهَيْتُ الفرسَ - أَجْرَيْتُهُ وَقِيلَ طَوَّلْتُ رَسَنَهُ * أبو زيد * الشَّدُّ الشَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ وَقَدْ شَدَّ وَفِي الْمَثَلِ « رُبَّ شَدِّ فِي الْكُرْزِ » وَأَصْلُهُ أَنْ رَجُلًا خَرَجَ يَرْكُضُ فَرَسًا لَهُ قَرَمَتْ بِسَخْلَتِهَا فَأَلْقَاهَا فِي كُرْزِ بَيْنِ يَدَيْهِ وَالْكَرْزُ - الْجَوَالِقُ فَقِيلَ لَهُ لَمْ تَحْمَلْهُ مَا تَصْنَعُ بِهِ فَقَالَ رَبُّ شَدِّي فِي الْكُرْزِ يَقُولُ هُوَ سَرِيعُ الْعَدْوِ مِثْلُ أُمَّهِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ بِحَقِّقٍ عِنْدَكَ وَلَهُ خَيْرٌ قَدْ عَلِمْتَهُ * أبو عبيدة * الْأَسْدَافُ - سُرْعَةُ عَدْوِ الْخَيْلِ * صاحب العين * صَانَ الفرسُ عَدْوَهُ صَوَانًا إِذَا ذَخَرْتَهُ لِأَنْوَاعِ الْحَاجَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصَّوْنُ فِي الظَّلْعِ * نعلب * فَذَا لَمْ يَدَّخِرْهُ - فَقَدْ أَبْتَدَلْ وَبَدَّلَ وَأَنْشَدَ

وَوَيْ سَالِكًا طِيَّاتٍ فَلَجٍ * يَرَاوِحُ بَيْنَ صَوْنٍ وَابْتِدَالٍ

* ورواه الفارسي * عامدًا طِيَّاتٍ فَلَجٍ * صاحب العين * فَلَانٌ بَقَعْدَى بِهِ فَرَسُهُ - أَي يَلْتَزِمُ بِهِ سَنَنَ السَّيْرِ وَتَقَدَّيْتُ عَلَى دَابَّتِي كَذَلِكَ وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ يَقْدُو بِهِ فَرَسُهُ * ابن السكيت * بَجْرِي يَجْرِي بَجْرًا - عَدَا * صاحب العين * بَجَّرَ - مَدَّدَ ذَنْبَهُ فِي عَدْوِهِ * صاحب العين * الفرسُ يُكَايِنُ الفرسَ فِي الْجَرِيِّ - أَي يُعَارِضُهُ * أبو زيد * فَان رَفَعَ الفرسُ ذَنْبَهُ فِي عَدْوِهِ - قِيلَ كَثَارَ * ابن دريد * فرسٌ مَكْتَبَرٌ بِذَنْبِهِ وَمَكْتَارٌ * صاحب العين * شَدِفَ الفرسُ

شَدَفًا فَهَوْشِدْفٌ وَأَشْدَفٌ وَأَشْدُ

* بذات لَوْتٍ أَوْبِنَاجٍ أَشْدَفَا *

* وقال * سَلَّتِ الْفَرَسَ - دَفَعْتُهُ فِي سَبَاقِهِ * أَبُو عبيد * هَرَجَ الْفَرَسُ بِهَرَجٍ
هَرَجًا وَهُوَ مِهْرَجٌ - إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَدُوِّ وَأَشْدُ

* غَمَّرَ الْأَجَارِيَّ مَسْحَمًا مِهْرَجًا *

* ابن دريد * هَرَجٌ كَذَاكَ وَيُقَالُ الدَّابَّةُ تُشْرِقُ فِي عَدْوِهَا - وَهَوْشِدْفٌ تَبَاعُدُ
قَوَائِمُهَا * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَعْجُ - التَّفَتُّنُ فِي الْجُرِيِّ وَالتَّقَلُّبُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا مَعْجٌ
يَمْعَجٌ مَعْجًا وَفَرَسٌ مَعْجٌ وَكَذَلِكَ الْحِمَارُ وَيُقَالُ حِمَارٌ مَعْجٌ وَمِعْجٌ * وقال * اسْتَجْمَعَ

الْفَرَسُ جَرِيًّا وَأَشْدُ فِي صِفَةِ السَّرَابِ

وَمُسْتَجْمَعٌ جَرِيًّا لَيْسَ بِبَارِحٍ * تَبَارِيهِ فِي ضَاغِي الْمَتَانِ سَوَاعِدُهُ

* وقال * عَرَضَ الْفَرَسُ يَعْرُضُ عَرَضًا وَتَعَرَّضَ - مَشَى عَرَضًا وَهِيَ الْعَرَضِيَّةُ
وَهُوَ يَمْشِي الْعَرِضَةَ وَالْعَرِضَةُ نَتْنِي وَالْعَرِضَانَةُ - إِذَا تَعَرَّضَ يَمِينًا وَشِمَالًا * وقال *
عَارَ الْفَرَسُ عِبَارًا - إِذَا ذَهَبَ يَتَرَدَّدُ كَأَنَّهُ مُنْقَلِتٌ وَالاسْمُ الْعِبَارَةُ وَقَصِيدَةُ عَائِزَةَ -

سَائِرُهُ مِنْهُ وَمَنْ كَلَامُهُمْ مَا قَالَتِ الْعَرَبُ أَعْبَرَمَنْ قَوْلُهُ

مَنْ بَلَغَ خَيْرًا يَحْمَدُ النَّاسُ أَمْرَهُ * وَمَنْ بَعُولًا يَعْدَمُ عَلَى الْغَيِّ لِأَنَّمَا

أَيُّ أَسْبَرٍ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * حَبِطَ طَقٌ - حِكَايَةُ أَصْوَاتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا جَرَّتْ
وَالْحَيْقُ وَالْحَيْقُفِيُّ كَذَلِكَ وَالذَّقْدَقَةُ حِكَايَةُ أَصْوَاتِهَا أَيْضًا * وقال * الْبَغِيُّ
- اخْتِبَالُ الْفَرَسِ فِي عَدْوِهِ وَلَا يُقَالُ فَرَسٌ بَاغٌ * وقال * عَلَّتِ الدَّابَّةُ فِي سَيْرِهَا غَلَاؤًا
وَاعْتَلَّتْ - ارْتَفَعَتْ * الْأَصْمَعِيُّ * اشْتَقَّ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ - ذَهَبَ يَمِينًا وَشِمَالًا

* قال بعضهم * وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَرَسِ اشْتَقُّ لِأَنَّهُ يَأْخُذُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ كَأَنَّ عَيْمِلَ
فِيهِ * وقال * ذَأَلَتِ الْخَيْلُ رُكْبَانَهَا ذَهَبَتْ وَجَاهُ فِي الْحَدِيثِ فِي مَصْنُوعِ ابْنِ

أَبِي شَيْبَةَ عَنِ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ أَنَّهُ قَالَ «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي جَنَازَةِ ابْنِ
الدَّحْدَاحَةِ وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسٍ وَهُوَ يَتَقَوَّسُ بِهِ وَنَحْنُ حَوْلَهُ» فَسَمِعَهُ أَحْسَابُ
الْحَدِيثِ أَنَّهُ ضَرَبَ مِنْ عَدْوِ الْخَيْلِ وَبِهِ سَمَى الْمُقَوَّسُ صَاحِبُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ الَّذِي

أرسل إليه النبي عليه السلام وأهدى إليه وفتحت مصر عليه في خلافة عمر
ابن الخطاب رضي الله عنه ولم يذكر أحد من أهل اللغة هذه الكلمة فيما
انتهى إلينا

نوعت الخيل في الجري

* ابن السكيت * فرس جواد بين الجودة والجودة من خيل جباد
* صاحب العين * وقد جاد في عدوه وجود وأجود وعدوا جوادا
وقد استجدته طلبته جوادا * أبو عبيد * أجودت وأجدت - صرت ذا
داية جواد وأنشد

فمثل قدهون بها وأرض * مهامه لا يقودها المجد

* وقال * فرس عمر - جواد كثير العدو ومثله بحر وقمض وسكب وحت
وجعه أختان والجوم - الذي كلما ذهب منه إحضار جاءه إحضار وقد جم يحم
* ابن دريد * جم جمأ - إذا عفا من التعب وترا الصراب * الفارسي
هو من جوم الماء بعد غيظه وانحداره وقد أجمته فيما * أبو عبيد
جم الفرس يحم ويجم جمأ وأجم - ترك فلم يركب * أبو عبيد * فرس ذو عقب
وعقب - له جري بعد جري * صاحب العين * فرس يعقوب ذو عقب - وقد
عقب الفرس يعقب عقباً * وقال * العفو - الجري الأول والعقب الجري
الثاني يقال عفا وعقب والمعقب - الذي يزداد جودة في عدوه وعقب وعقب -
فعل هذا مرة وهذا مرة وكل من فعل شيئا بعد شي مثله فقد عقب * ابن السكيت *
فرس جهيد - سريع الشد * ابن دريد * فرس صمم - إذا صمم في عدوه
وقيل الصمم الشديد الصلب * وقال * فرس مرطى الجراء - أي سريع وقد
مرط مرطاً ومرطاً وفرس خبيث - سريع العدو ودقيق ودقيق - جواد * أبو
عبيد * العناجيج - واحدها عجاج و قد تقدم أنه الرائع واليعقوب
- الجواد * ابن السكيت * السبوح - الذي يسبح بيديه في سيره وهو

مَدْح * الأَصْمَعِيُّ * هُوَ السَّابِجُ * أَبُو عَيْمِدُ * الرَّبِذُ - السَّرِيعُ * ابن
 دريد * فَرَسٌ زَبْرٌ - شَدِيدُ الوَثْبِ وَمَتِجٌ وَتَبِيحٌ وَتَبِيحٌ - إِذَا اعْتَرَضَ فِي مَشِيئِهِ
 نَشَاطًا وَفَرَسٌ إِضْرِيحٌ - مُشَبَّهٌ بِأَضْرَاجِ العُقَابِ - وَهُوَ أَنْقِضَا ضَاهِمَانِ الجَوَ كَاسِرَةٌ
 * صَاحِبُ العَيْنِ * عَدُوٌّ إِضْرِيحٌ - شَدِيدٌ وَفَرَسٌ ضَابِعٌ - شَدِيدُ الجَرَى
 * وَقَالَ * فَرَسٌ مَرِحٌ وَمُرُوحٌ وَمِرَاحٌ - نَشِيطٌ وَقَدْ مَرِحَ * وَقَالَ *
 فَرَسٌ طَمِرٌ وَطَمُرٌ وَطَمْرِيْرٌ - جَوَادٌ وَالْأَثَى طَمِرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ المَشْتَمِرُ الخَلْقُ
 * ابنُ دَرِيدٍ * فَرَسٌ مَرَجَمٌ - يَرْجُمُ الأَرْضَ بِجَوَافِرِهِ وَخَبِيطٌ - يَخْبِطُ الأَرْضَ
 بِهَا * صَاحِبُ العَيْنِ * خَبُوطٌ كَذَلِكَ وَرَجُلٌ أَخْبَطُ يَخْبَطُ الأَرْضَ بِرَجْلَيْهِ
 * وَقَالَ * فَرَسٌ بَنَتُ العَدْرِ - بَنَتٌ فِي مَوْضِعِ الرِّئَالِ - وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الأِنْسَانِ
 * ابنُ دَرِيدٍ * فَرَسٌ دَرَكُ الطَّرِيدَةِ - لِأَنفَوْتِهِ طَرِيدَةٌ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَرَبْمَا
 سَمِيَتْ الطَّرِيدَةُ دَرِيكَةً وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الجَوَادِ اللَّاحِقِ قَيْدًا وَالأَوْبِدِ - أَي أَنَّهُ إِذَا رَأَى
 وَخَشَا الحَقَّهَ كَانَمَا وَمَقِيدٌ * سَيْبُويه * وَهُوَ عَمَّا تَوَصَّفَ بِهِ النُّكْرَةُ كَعَبْرِ الهَوَاجِرِ
 * ابنُ دَرِيدٍ * فَرَسٌ سَرَطَانُ الجَرَى وَسُرَاطِيٌّ - كَانَهُ يَسْتَرِطُ الجَرَى وَفَرَسٌ
 لَهُمْ وَلَهُمْ يَمٌ وَلَهُمْ مَوْمٌ - غَزِيرُ الجَرَى وَالجَلِيحُ - جَوَادٌ سَرِيعٌ وَفَرَسٌ عَدَوَانٌ
 - سَرِيعُ العَدُوِّ وَعَدَوَانٌ - يَغْدِي بِبَوْلِهِ إِذَا جَرَى وَالمُتَأَمُّ - الَّذِي يَجِي بِجَرِي
 بَعْدَ جَرِي مِنَ التَّوَامِ وَأَنْشَدَ

عَافِي الرِّفَاقِ مَنِّبٌ مَوَائِمٌ * وَفِي الدَّهَاسِ مِضْبَرٌ مَتَائِمٌ

* صَاحِبُ العَيْنِ * فَرَسٌ عَنَّشَنَشَةٌ - سَرِيعَةٌ وَأَنْشَدَ

* عَنَّشَنَشٌ تَعَدُّوهُ عَنَّشَنَشَةً *

وَفَرَسٌ شَمَمٌ - سَرِيعٌ نَشِيطٌ قَوِيٌّ * أَبُو عَيْمِدَةَ * فَرَسٌ مَغَوَارٌ -

سَرِيعٌ * سَيْبُويه * فَرَسٌ لَهُمْ - جَوَادٌ وَأَنْشَدَ

* شَأْوَ مَدَلٌ سَابِقُ الأَهَامِ *

* أَبُو عَيْمِدَةَ * يُقَالُ لِلْفَرَسِ أَنَّهُ لَتَسُوفُ السُّبُكِ إِذَا أَدْنَاهُ مِنَ الأَرْضِ فِي عَدْوِهِ

وَقِيلَ التَّسُوفُ - الوَاسِعُ الخَطْوُ * أَبُو عَيْمِدَةَ * فَرَسٌ سَاطٍ - بَعِيدُ الشَّجْوَةِ

وهي الخَطْوَةُ وقد سَطَا يَسْطُو * ابن دريد * فرس ساطٍ - اذ اَرْفَعَ ذَنْبَهُ فِي
حُضْرِهِ وَهُوَ مَجْمُودٌ وَفَرَسٌ ذَرِيعٌ بَيْنَ الذَّرَاعَةِ - وَاسْعُ الْخَطْوُ وَفَرَسٌ عَرَفِيٌّ -
رَحِيبُ الشَّحْوَةِ * صاحب العين * فرس سَلْبُ الْقَوَائِمِ - أَي خَفِيفُهَا وَفَرَسٌ
خَذِمٌ - سَرِيعٌ وَقَدْ خَذِمَ خَذْمًا * وقال * فرس خَوَارُ الْعِنَانِ -
سَهْلُ الْمُعْطِفِ وَأَنْشُدْ سَبِيحَهُ

أَعْنِي بِخَوَارِ الْعِنَانِ تَخَالُهُ * اذ اِرْحَاحَ يَمْشِي بِالْمُدْجِ أَحْرَدًا

* صاحب العين * فرس فَرِيعُ الْمَشْيِ - هِمْلَاجٌ وَأَنْشُدِ الْفَارِسِيَّ فِي
صَفَةِ قَفَرٍ

وَيَكَادُ يَهْلِكُ فِي تَنَائِفِهِ * شَأْوُ الْفَرِيعِ وَعَقْبُ ذِي الْعَقَبِ

وَقَدْ فَرُغَ الْفَرَسُ فَرَاغَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْفَرِيعَ الْحَدِيدُ مِنَ النَّصَالِ وَالرِّجَالِ
* صاحب العين * فرس قُلْقُلٌ - جَوَادٌ سَرِيعٌ وَفَرَسٌ قَلْتَانٌ صَلْتَانٌ -
نَشِيطٌ حَدِيدُ الْفَوَادِ وَالذُّهْلُولُ مِنَ الْخَيْلِ - الْجَوَادُ الدَّقِيقُ * أَبُو عَيْبَةَ *
الْهَمْرُ جَلٌّ - الْجَوَادُ السَّرِيعُ * السَّيْرَانِي * فرس خَيْفَقٌ - سَرِيعَةٌ
وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَقِيلَ هِيَ الطَّوِيلَةُ الْقَوَائِمُ مَعَ الْخَطَافِ وَقَدْ يَكُونُ لِلذِّكْرِ وَالنَّائِثِ
عَلَيْهِ أَغْلَبٌ * الْفَارِسِيُّ * فرس نَيْتٌ - نَقْفٌ فِي عَدْوِهِ * صاحب العين *
الشَّرَجَبُ - الْفَرَسُ الْجَوَادُ الْكَرِيمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ * الْأَصْمَعِيُّ *
فَرَسٌ مِدْعَانٌ - سَهْلُ السَّيْرِ * صاحب العين * فرس مَسْحٌ - جَوَادٌ شَبَّهَ
بِالطَّرِ * ابن الأَعْرَابِيِّ * فرس نَمَلُ الْقَوَائِمِ - إِذَا كَانَ لَا يَسْتَقِرُّ * أَبُو
عَيْبَةَ * فرس نَقَالٌ وَمَنْقَلٌ - سَرِيعٌ خَفِيفٌ وَانْهَذَا وَمُنَاقِلَةٌ وَنِقَالٌ وَنَقِيلٌ
وَقَدْ تَنَاقَلَ الْفَرَسَانِ - تَشَاءِيًا * ابن دريد * فرس ضَاغِنٌ وَضَغْنٌ - إِذَا كَانَ
لَا يُعْطِي كُلَّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرِيِّ حَتَّى يَضْرِبَ * أَبُو عَيْبَةَ * الْمَوَاكِلُ مِنَ الْخَيْلِ
- الَّذِي يَشْكُلُ عَلَى صَاحِبِهِ فِي الْعَدْوِ وَقَدْ وَكَلَتِ الْمَدَابَهُ أَسَاءَتِ السَّيْرِ * ابن دريد *
يُقَالُ لِلسَّيْرِ إِذَا جَلَّ عَلَى الْجَرِيِّ فَلَمْ يَعُدْ كَوَسَجٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ النَّاقِصُ الثَّنَائِيَا
* الْفَارِسِيُّ * الْكَوْسَجُ - النَّاقِصُ الثَّنَائِيَا الْفَارِسِيُّ وَالْكَوَسَجُ مِنَ الْخَيْلِ - الَّذِي

يُجَمَلُ عَلَى الْعَدُوِّ فَلَا يَعْذُو عَرَبِيَّ صَحِيحٌ * أَبُو زَيْدٍ * دَابَّةٌ قَطُوفٌ - بَطِيئَةٌ
 الذَّبِيٌّ وَقَدْ قَطَفَتْ تَقَطَّفُ وَتَقَطَّفُ قَطَافًا وَقَطُوفًا * سَيُوبِيَّةٌ * قَطَفَتِ الْفَرَسُ
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « فَدِيدَرِكُ الْقَطُوفُ الْوَسَاعَ » وَأَقَطَفَ الرَّجُلُ - إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ
 قَطُوفًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَبُوضُ - الَّذِي إِذَا رَكَضَ بَلَغَ الْأَرْضَ الْأَطْرَافَ
 سَنَابِكُهُ مِنْ قُدَمٍ وَيُقَالُ بِلِ هُوَ الْوَيْتِيُّ الْخَلْقُ * الْأَصْمَعِيُّ * دَابَّةٌ نَشْرَةٌ -
 إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ الرَّكْبُ وَالسَّرِجُ عَلَى ظَهْرِهَا * قَالَ * وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ
 الْحَدِيدِ النَّفْسِ أَنَّهُ لَيْتَنُوهُ بَيْنَ شَطْرَيْنِ - وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَسَ إِذَا اسْتَعَصَى عَلَى صَاحِبِهِ
 شَدَّهُ بِجَبَلَيْنِ مِنْ جَانِبَيْنِ يُقَالُ فَرَسٌ مَشْطُونٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَرَسٌ
 مُطَارٌ - حَدِيدُ الْفُؤَادِ مَاضٍ طَيَّارٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْعَرَبُ - الْفَرَسُ الْحَدِيدُ
 النَّفْسِ وَأَنْشُدَ

قَدْ قَدْتُ فِي عَالَسِ الظَّلَامِ وَطَبِيرِهِ * عَصَبٌ عَلَى فَنَنِ الْعِضَاهِ جُنُومٌ

غَرَبًا بِالْجُوجَا فِي الْعِنَانِ إِذَا انْتَحَى * زَبْدٌ عَلَى أَقْرَابِهِ وَجِيمٌ

* الْأَصْمَعِيُّ * فَرَسٌ هَرَجٌ - سَرِيعٌ نَقِيلِ الْفُؤَادِ مِنَ الْهَرَجِ وَهُوَ كَلَامٌ خَفِيٌّ
 مُتَقَارِبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَأَنْشُدَ

عَدَاهُ زَجَا طَرِبًا قَلْبُهُ * لَعِبَنٌ وَأَصْبَحَ لَمْ يَلْقَبِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * امْتَحَرَ الْفَرَسُ الرِّيحَ وَاسْتَمَغَرَهَا - قَابَلَهَا لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * الْخُرُوطُ مِنَ الدَّوَابِّ - الَّذِي يَجْتَنِي ذَبْرَسَتَهُ مِنْ يَدِ مَمْسِكِهِ فَيَذْهَبُ
 عَائِرًا خَارِطًا وَأَنْشُدَ

* قَدَّ الْفَلَاةُ كَالْحِصَانِ الْخَارِطُ *

وَهُوَ الْخَارِطُ وَقَدْ انْتَحَرَطَ * وَقَالَ * صَكَّمِ الْفَرَسُ يَصَكِّمُكُمْ - إِذَا عَضَّ عَلَى
 اللَّجَامِ ثُمَّ دَرَسَهُ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغَالِبَهُ * وَقَالَ * سَمَّتِ الدَّابَّةُ تَشْمِسُ شِمَاسًا
 وَشُمُوسًا فَهِيَ شُمُوسٌ - بَجَعَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاصُ الْفَرَسِ عِنْدَ
 الْكَبْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَاسْتِنَاصَ - شَمَخَ بِرَأْسِهِ وَالنَّائِصُ - الرَّافِعُ رَأْسَهُ نَافِرًا * وَقَالَ *
 فَرَسٌ مَعَكَ - وَهُوَ الَّذِي يَجْرِي قَلِيلًا ثُمَّ يَحْتَاجُ إِلَى الضَّرْبِ وَفَرَسٌ قَدُوعٌ - يَكْفُ

بعض جريه وأنشد

* مكان الرُح من أنف القدوع *

* أبو عبيد * الأقدَر - الذي اذا سار وقعت رجلاه موافح يديه * أبو
 زيد * المطابق كالأقدَر وكذلك هو في الابل * غيره * والذروع من الخيل
 - البعيد الخطوة وذرع للفرس والبعير البعير يذرع ذرعاً -
 سبقه وذارعه فذرعته غلبه وفرس واعد - يعدك جرباً بعد جري وعوام كقولك
 سابق وقد عام عوماً وكذلك الابل * صاحب العين * السندخ - الوفا من
 الخيل وقد تقدم أنه العظيم الشديد

نعوت الخيل في عرقها

* أبو عبيد * أعرق الفرس وعرقته - أجرته به يعرق والهضب
 الكثير العرق (٢)

* وهضبات اذا ابتل العذر *

والأحق - الذي لا يعرق وأنشد

وأقدر مشرف الصهوات ساط * كئيت لأحق ولا شئت

وقد قدمت الأحق في باب عيوب الخيل والاسم فيهما الحقيق * صاحب
 العين * الحص - أن يضم الفرس في مكان كنين وتلقى عليه الاححق يعرق
 لجري * ابن السكيت * حذت الفرس أحسنه حسداً وحناداً فهو محنود
 وحنيذ - اذا أجرته وألقيت عليه الجلال يعرق * صاحب العين *
 حبي الفرس حبي - سخن وعرق والسهب والسهب والمهيب - الشديد
 الجري البطيء العرق

باب الطلق

الطلق - مسافة جري الفرس وقد أطلق فرسه * أبو عبيد * جرت الخيل

(٢) في اللسان

بعد ذلك قال طرفه

من عناجيج كور

وقح

وهضبات الخ اه

مصحه

عَرَقًا أَوْ عَرَقَيْنِ - أَى طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْنِ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْقَرْنُ الطَّلَقُ *
 * وَقَالَ * مَصْرُتُ الْفَرَسِ - اسْتَخْرَجْتُ جَرِيَهُ وَالْمَصَارَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي
 تُخْصَرُ فِيهِ الْخَيْلُ * غَيْرِهِ * نَزَعْتُ الْخَيْلَ تَنْزِعُ - جَرْتُ طَلَقًا * صَاحِبِ
 الْعَيْنِ * الشُّوْطُ - الْجَرِيُّ مَرَّةً إِلَى غَايَةِ وَالْجَمْعُ أَشْوَابُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 شَوْطٌ بَطِينٌ - بَعِيدٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ سُلَيْمَانَ لِعَلِيٍّ « أَنْ الشُّوْطَ بَطِينٌ »
 وَالْعِدَاءُ وَالْعِدَاءُ - الطَّلَقُ الْوَاحِدُ * الْأَصْحَى * مَرِيئَةُ الْفَرَسِ -
 مَا اسْتَخْرَجْتَ مِنْ جَرِيهِ

أَعْيَاءُ الْخَيْلِ

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * فَهَدَّ الْفَرَسُ وَفَهَدَ وَتَفَهَدَ - اعْتَرَاهُ انْقِطَاعٌ وَكَلَالٌ مِنْ
 الْجَرِيِّ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَضَلَتِ الدَّابَّةُ - تَعَبَتْ

نَعَوَاتُ الْخَيْلِ مِنْ قَبْلِ عَتَقِهَا وَهَجْنَتِهَا

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْعَتِيقُ مِنَ الْخَيْلِ - الْكَرِيمُ * وَكَانَ بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ يَقُولُ *
 الْعَتِيقُ فِي الْحَيَوَانِ الْكَرِيمُ كَقَوْلِهِمْ فَرَسٌ عَتِيقٌ وَرَجُلٌ عَتِيقٌ وَامْرَأَةٌ عَتِيقَةٌ
 وَفِي الْمَوَاتِ الْقِدَمُ يُقَالُ جَمْرَةٌ عَتِيقٌ وَهَذَا أَعْتَقُ مِنْ هَذَا - أَى أَقْدَمُ وَفَرَسٌ
 صَرِيحٌ مِنْ خَيْلِ صَرَائِحٍ فَأَمَّا قَوْلُهُ

عَنَّا حَيْجٌ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ وَلا حَقِ * مَغَاوِرُ فِيهَا لِلا رَيْبِ مَعْقَبُ

فَأَنَّهُ قَوْلٌ وَهِيَ صِفَةٌ غَلَبَتْ غَلَبَةَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَقْرَافِ - اللَّوْمُ مِنْ قَبْلِ الْفَعْلِ
 وَالْهَجْنَةُ مِنْ قَبْلِ الْجَمْرِ فَأَمَّا أَبُو عَيْبِيدٍ فَقَالَ أَقْرَفَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ - إِذَا دَنَا
 مِنَ الْهَجْنَةِ كَمَا قَدَّمْتُ * أَبُو زَيْدٍ * فَرَسٌ هَجِينٌ بَيْنَ الْهَجْنَةِ وَبِرْدُونَةِ هَجِينٌ
 بغيرها * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْفَشَاغُ فِي الْمُهْرِ كَالْأَقْرَافِ وَالْكَدَانَةُ -
 الْهَجْنَةُ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْكَوْدُنُ وَالْكَوْدِنِيُّ - الْهَجِينُ وَقِيلَ هُوَ الْبَغْلُ
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * الطَّرْفُ - الْعَتِيقُ الْكَرِيمُ مِنْ خَيْلِ طُرُوفٍ وَهُوَ نَعَتْ

لذ كور خاصة هذا قوله في كتاب الخيل فأما في كتاب النساء فقال فرس طرفة
 للأنثى وعادله صدمة من قبل لحاق العلامة لامن قبل المعنى لان الصدمة
 الشديدة وقد قيل فرس صدم وسيأتي هذا في باب المذكر والمؤنث ولم أقصد
 الصدمة هنا وإنما ذكرته لاختلاف روايته في طرف فرور عن أبي زيد أنه نعت
 للذ كور خاصة وروى عن النكسائي فرس طرفة * ابن دريد * جمع الطرف
 أطراف * ابن جنى * فرس غطريف وغطارف - كريم * صاحب العين *
 فرس حث - عتيق كريم وقد تقدم أن الحث الجواد والمحمق من الخيل - التي
 لا يسبق نتائجها * أبو زيد * الشرحوب - العتيقة ونخص بعضهم به الانثى
 * صاحب العين * الشهيرة - ضرب من السرازين وهو بين المقريف
 والبردون * أبو عبيد * المغرب من الخيل - الذي ليس فيه عرق هجين
 والانثى مغربة * غيره * أعرب الفرس - خلصت عربته وأعرب -
 عرف بصهيله أنه مغرب وخيل عرب - مغربة وأعرب الرجل - ملك خيلا
 عربا وأنشد

ويصهل في مثل جوف الطوى * صهيل الأيبي للمغرب

يقول اذا سمع صوته من له خيل عرب عرف أنه عربي * الفارسي * يمين للمغرب
 أنه مغرب والشرجب - الفرس الكريم وقد تقدم أنه الطويل من الناس
 والخيل * أبو زيد * السبر - ما استدلت به على عتق الدابة أو هجنتها وقد
 تقدم أن السبر الهيئة وماء الوجه * أبو عبيد * النزاع من الخيل - التي
 نزع إلى أعراق واحد هانزيع ونزيعة

باب سوابق الخيل

* أبو عبيد * أولها السابق ثم المصلي وذلك لان رأسه عند صلا السابق ثم الثالث
 والرابع كذلك إلى التاسع ثم العاشر وهو السكت بالخفيف والتشديد * قال سيبويه *
 في باب ماجرى في الكلام مصغرا وترك تكبيره لانه عندهم مستصغر فاستغنى بتصغيره

عن تكبيره أما سَكَيْتَ فهو ترخيم سَكَيْتَ والسَكَيْتُ - الذي يجيء آخر الخيل
 * صاحب العين * وقد سَكَتَ والخَلْبَةُ - الدَّفْعَةُ من الخيل في الرِّهَانِ والجمع
 حَلَابُثٌ على غير قياس * أبو عبيد * القاشُورُ - الذي يجيء في الخَلْبَةِ آخر
 الخيل وهو الفَسِكُلُ * ابن دريد * هو الفَسِكُلُ والفَسِكُلُ * صاحب العين *
 المُنَكِّسُ من الخيل - المتأخر الذي لا يَلْمَقُ بها وقد نَكَّسَ * ابن دريد * قَطَعَ
 الجَوَادُ الخَيْلَ - إذا خَلَفَهَا وَمَضَى وَأَنشَدَ

يُقَطِّعُهُنَّ بِتَقْرِيبِهِ * وَيَأْوِي إِلَى حُضْرُمَلْهِبِ

* أبو عبيد * عَتَقَ الفرسَ يَعْتِقُ وَعَتَقَ عِتْقًا - سَبَقَ الخَيْلَ وربَّحَ
 مَعْتَقًا الوَسِيْقَةَ إذا طَرَدَ طَرِيْدَةً سَبَقَ بِهَا وخَيْلٌ قَوَابِعُ - مَسْبُوقَةٌ
 وَأَنشَدَ غَيْرَهُ

بُنَا رِحَى بَسْرًا الخَيْلَ خَلْفَهُ * قَوَابِعُ فِي عُمَى عَجَاجٍ وَعَشِيرِ

* الأسمى * اسْتَمَوَى الفرسُ عَلَى الغَايَةِ واسْتَمَعَى - سَبَقَ * صاحب
 العين * فرس كَهَامٌ - بَطِيءٌ عَنِ الغَايَةِ * ابن دريد * فرس لَهْمَجٌ -
 سَابِقٌ سَرِيْعٌ * صاحب العين * الخَارِجِيَّةُ - خَيْلٌ جِيَادٌ لَاعِرَةٌ لَهَا فِي
 الجَوْدَةِ وَخَرَجَ الفرسُ خُرُوجًا - سَبَقَ * وقال * اعْتَرَقَ الفرسُ الخَيْلَ -
 خَالَفَهَا ثُمَّ سَبَقَهَا وَمِضْمَارُ الفرسِ - غَايَتُهُ فِي السَّبَاقِ * ابن دريد * صَدَّرَ
 الفرسُ وَتَصَدَّرَ - تَقَدَّمَ الخَيْلَ بِصَدْرِهِ * ابن السكيت * نَصَا الفرسُ
 الخَيْلَ نَصْوًا - تَقَدَّمَهَا وَأَنْسَلَحَ مِنْهَا * ابن جني * الأَجْرُدُ - السَّرِيْعُ المُتَجَرِّدُ
 من الخَلْبَةِ السَابِقُ لَهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ القَصِيْرُ الشَّعْرُ * صاحب العين * بَرَدَ
 الفرسُ عَلَى الخَيْلِ - سَبَقَهَا وَقِيلَ كُلُّ سَابِقٍ مُبَرِّزٌ * الفارسي * فرس شِيَانٌ
 وَشِيَانٌ - سَابِقٌ

ركوب الخيل

رَكِبْتُ الدَابَّةَ رَكْبًا وَرُكُوبًا - عَلَوْتُهَا وَكَلَّمْتُهَا فَقَدْ رَكِبْتَهُ وَارْتَكَبْتَهُ وَقَالُوا

مثلا بذلك رَكِبْتُ الْهَوَلَ وَاللَّيْلَ ونحوهما وقيل الراكب للبعير خاصة والجمع
 رُكَّابٌ وَرُكُوبٌ وَرُكْبَانٌ * قال سيديويه * ما كان على فاعل صفة فأجرى مجرى
 الائمة كسمر على فعلان كما يكسر عليه الائمة وذلك راكب ورُكبان وصاحب
 وصحبان وراع ورُعيمان وفارس وفُرسان وأجرؤه مجرى حاجر ومجران ولم يكسروه
 تكسيرا خاتم وتابيل ونحوه لان هذا صفة في الاصل وتابيل اسم ولهذامؤنث
 قالوا ركبته وصاحبه الا أنهم قد قالوا فوارس كما قالوا حواجر لان هذا اللفظ يعنى
 فارسا وفوارس لا يقع في كلامهم الا لرجال فلما لم يخافوا الالتباس كسروه على فواعل
 كما قالوا فعلان فاما الرُكْبُ اسم للجمع وليس بجمع لانك اذا صغرت قلت رُكْبٌ ورجل
 رُكَّابٌ - كثير الرُكُوب والانتى رُكَّابَةٌ والرُكْبُ - رُكْبَانُ الابل اسم للجمع وليس
 بتكسيرا كما وهم العشرة فافوقهم والجمع رُكُوبٌ والارُكُوبُ أكثر من الرُكْبِ
 والرُكْبَةُ أقل من الرُكْبِ والمُرْكَبُ - الذى يستعير فرسا يغزو عليه فيكون له
 نصف الغنيمة ونصفها للمعير * أبو عبيد * أركب المهر - حانله أن يركب
 وقد تقدم فى الانسان * ابن السكيت * وثب على الفرس فجله وندره وحال
 فى منته - أى ركب * صاحب العين * راف الغلام - وضع يده على
 حرف الدكان واستدار حوائيه ووثب يتعلم بذلك الخفة فى الفروسية وقد تراوف
 الغلمان * غير واحد * الاعلواط - ركوب الفرس وغيره من المسركوب عربيا
 وقد اعلوطه * قال سيديويه * ولا يستعمل الامزيديا وقال اعرو ربت الفلوة
 - ركبته عربيا لا يستعمل الا كذلك يعنى مزيدا * أبو زيد * تفر فرسه -
 ركبها من خلف * أبو عبيد * ردت الرجل وأردفته - ركب خلفه
 * غيره * ارتدفته - جعلته خلفي ورددته - الذى يردك والجمع رُدافى
 * الأصمى * دابة لا تردف ولا تردف - أى لا تحمل الردف * ابن السكيت *
 لا تردف ولا يقال لا تردف

ركض الخيل ونحوها

* أبو عبيد * رَكَضْتُ الفرسَ ولا يكون رَكَضَ انما الرُّكُضُ - تَحْرِيكًا اياه
 بِرَجْلِكَ أو بغيرها سار هو أولُ بَسْرٍ * ابن دريد * رَكَضَتِ الدابةُ ودَفَعَ ذلك قَوْمٌ
 وقالوا رَكَضَتِ الدابةُ لا غير وهي العالِيَة * غيره * رَكَضَ الفرسُ ورَكَضْتُهُ على
 منال رَجَعَ ورَجَعْتُهُ * صاحب العين * هو يَرُكُضُ دابته رَكَضًا فلما كثر هذا
 على السنتهم استعمالوه في الدواب وقالوا هي تَرُكُضُ كأن الرُّكُضَ منها * ابن السكيت *
 مَرَفْلَانٌ يَرُكُضُ فَرَسَهُ وَيَمْرِيهِ بِعَقْبِهِ وَيَسْتَدِرُّهُ وَيَسْتَوْشِيهِ - كُلُّ ذَلِكَ طَلَبٌ
 ما عنده ليزيده * وقال * أَوْشَاهُ - اسْتَحْمَنَهُ بُلَابٌ أَوْحَجَنَ * ابن دريد *
 نَكَزَ الدابةَ بِعَقْبِهِ - ضَرَبَهَا لِيَسْتَحْمَنَهَا * أبو عبيدة * هَمَزَتِ الدابةُ أَهْمَزُهَا
 هَمْرًا - غَمَزَتْهَا لِمَشَى وَأَسْمُ مَا هَمَزَتْهَا بِهِ الْمَهْمَازُ * صاحب العين * نَحَسَتْ
 الدابةُ وَغَيْرَهَا أَنْحَسَهَا نَحْسًا - غَمَزَتْ جَنْبَهَا أَوْ مَوْتَرَهَا بِجَدِيدَةٍ أَوْ عَوْدٍ أَوْ نَحْوِهِ
 وَالنَّحْسُ - بَائِعُ الدوابِ سَمِيَ بِذَلِكَ لِخَيْسِهِ إِيَّاهَا حَتَّى تَنْشَطَ وَحِرْفَتُهُ النَّحْسَانَةُ
 وَالنَّحْسَانَةُ وَفِي سَمِيِّ بَائِعِ الرِّقِيِّ نَحْسَانًا وَالْأَوَّلُ هُوَ الْأَصْلُ * ابن دريد * سَمَّصَ
 الفرسَ - نَزَقَهُ أَوْ نَحَسَهُ لِيَتَحَرَّكَ * ابن الأعرابي * حَاسَهُ - رَكَضَهُ * غيره *
 وَالْأَحْوَسُ - الدائمُ الرُّكُضِ * أبو زيد * سُرَّتِ الدابةُ سُورًا وَسَوَّرَتْهَا - إِذَا
 رُضَّتْ وَأَوْرَكْتُمْ عِنْدَ الْعَرَضِ عَلَى مُسْتَرِيحِهَا * ابن السكيت * نَقَقَتِ الدابةُ - نَزَيْتُهَا
 وَنَقَقْتِي - نَزَيْتِي قَرِيوتٌ يَعْنِي بَهْرَتٌ

الحران ونحوه

* صاحب العين * حَرَّتِ الدابةُ يَحْتَرُّنُ حِرَانًا وَحِرَانًا وَحَرَّتْ فَهِيَ حُرُونٌ - وهي
 التي إِذَا اسْتَدْرَجَتْ بِهَا وَقَفَتْ وَمِنْهُ الْحِرُونُ فَرَسٌ مُسَلَّمٌ بِنِعْمِ بْنِ الْبَاهِلِيِّ فِي
 الْإِسْلَامِ كَانَ يُسَابِقُ الْخَيْسَالَ فَإِذَا اسْتَدْرَجَتْ جَرِيَهُ وَقَفَ حَتَّى تَسْكُلَ تَسْبِيْقُهُ الْخَيْسَلَ ثُمَّ
 يَجْرِي فَيَسْبِقُهَا وَمِنْهُ قَيْسُ بْنُ حَبِيبٍ بْنُ الْمُهَلَّبِ أَوْ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ الْحِرُونُ لِأَنَّهُ كَانَ يَحْتَرُّنُ فِي

الحُروب فـلا يـبـرحُ * أبو عبيد * شَبَّ الفرسُ بِشَبِّ وَيَشُبُّ شِيبًا وَشَيْبًا
وَشُبُّو بَارَقَ يَدِيهِ

سوط الخيل

* ابن السكيت * سَطَّتْ الفرسُ بالسُّوطِ كالانسانِ وأنشد
فصونته كأنه صوبُ عبيسة * على الأَمْعَزِ الصَّاحِي إِذَا سِطَّ أَحْضَرَا
* أبو عبيد * تَزَقَّتْ الفرسُ - ضَرَبْتُهُ حَتَّى يَتَزَوَّوْا وَقَدْ تَزَقَّ يَتَزَقُّ * ابن
دريد * فرسٌ مُجَلَّدٌ - لا يَجْزَعُ مِنْ ضَرْبِ السُّوطِ

قِلَّةُ الرِّفْقِ بِرُكُوبِ الخَيْلِ

* أبو عمرو * الكِفْلُ - الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الخَيْلِ وَالْجَمْعُ أَكْفَالٌ * أبو الجراح *
كِفْلٌ بَيْنَ الكِفُولَةِ وَقِيلَ الكِفْلُ - الَّذِي يَكُونُ فِي مُؤَخَّرِ الحَرْبِ انْغَامَتُهُ فِي
التَّائِحِ وَالْفِرَارِ وَهُوَ الكِفِيلُ * ابن السكيت * أَغْصَمَ الرَّجُلُ - إِذَا امْتَسَكَ
عَلَى ظَهْرِ الفرسِ حَدْرًا أَنْ يَقَعَ وَأَنشَد

* كِفْلُ الفُرُوسَةِ دَائِمُ الأَعْصَامِ *

* أبو عبيد * العِنْفُ - الَّذِي لَيْسَ لَهُ رِفْقٌ بِرُكُوبِ الخَيْلِ * أبو عبيدة *
الْجَمْعُ عُنْفٌ وَأَنشَد

لَمْ يَرْكَبُوا الخَيْلَ الأَبْعَدَ مَا هَرَمُوا * فَهَمْ نَقَالَ عَلَى أَكْتَفَاهَا عُنْفٌ

وَالأَمِيلُ - الَّذِي يَمِيلُ عَلَى السَّرِجِ * صَاحِبُ العَيْنِ * هُوَ الجَبَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّهُ الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ وَلَا سِيفَ * ابن دريد * قَلَعَ الرَّجُلُ قَلْعًا - فَهُوَ قَلَعَ لَمْ يَثْبُتْ
عَلَى السَّرِجِ

حُسْنُ الثَّبَاتِ عَلَى الخَيْلِ

* ابن السكيت * فَارَسٌ بَيْنَ الفَرَّاسَةِ وَالْفُرُوسَةِ فَأَمَّا الفَرَّاسَةُ مِنْ

التظفر فبالكسر لاغير * قال الفارسي * الاسوار - فارسي معرب معناه
عالي الفرس اوجيد الثبات على ظهر الفرس * قال ابواسحق * هو الجيد
الرمي بالسهم والاول هـ والصحيح عند الفارسي * ابو عبيد * الهيرزي
- الاسوار

الزجر بالخييل والبغال والحمير

حقيقه الزجر - الانتهاز والنهي زجرت الدابة والرجل والسبع ونحو ذلك ازجره
زجرا وازجرته فانزجر وازدجر * السيراني * مرحيا - زجر وقد مثل به
سيبويه * ابو عبيد * يقال للخييل هي - اي اقبلي وهلا - اي قري
وربما استعير للانسان وقري وازجبي - اي نوسعي وتختي * ابن دريد * هال
- من زجر الخيل وكذلك اجدم وهجدم * ابو عبيد * مما جاء في موضع
الامر وحده قوله اجدم - للفرس الذكر والانثى سواء يا امره بالتقدم وقد
اجدمت الفرس * ابن دريد * وكذلك اجدم * ابن جني عن ابن الاعرابي *
هجدم - من زجر الفرس والانثى هجدا وفي الجماعة هجدمته * قال * خرجت
الصبيغة فيه على خلاف صبيغة الامر لانه ليس من مواضع ظهور الضمير لانه
اسم الفاعل وليس بفعل فلما ظهر فيه خرج على غير الصبيغة المعتادة اشعارا
بالشدوذ ونظيره « هاؤم اقرؤا كايته » * محمد بن يزيد * هقط - من زجر
الخييل وانشد

لما رأيت خيلهم هقط * علمت أن فارسا منحط

هقط - من زجر الخيل * ابو زيد * جلبت على الفرس اجلب جلبا ولا يقال
اجلبت عليه - وهو ان أصبح به وتر كض فدرسا خلفه تسخه بذلك اذا كانوا
في رهان * ابو عبيد * اجلبت على الفرس وجلبت * الاصمعي * جلبت
ولا يقال اجلبت * صاحب العين * شهمت الفرس اشهمه شوما -
أفرغته بالزجر والنقر - أن تلتق لسانك بفتحك ثم تصوت وقد تفرت بالدابة

قلت صواب رواية
المصراعين

لما سمعت زجرهم
هقط

علمت أن فارسا

منحطى

وروى حقط بالماء

المهملة وأيقنت

مكان علمت وكتبه

محرره محمد محمود

* وقال * وَقَرَّتْ الدَّابَّةَ - سَكَّنَتْهَا * وقال * عَدَسٌ - زَجْرٌ لِلْبَعْلِ ثُمَّ كَثُرَ
حَتَّى سَمَّوْهُ بِهِ وَكَذَلِكَ حَدَسٌ وَقِيلَ عَدَسٌ وَحَدَسٌ - رَجُلَانِ كَانَا عَلَى
عَهْدِ سُلَيْمَانَ يُعْتَقَانِ بِالْبَعَالِ فَكَانَ الْبَعْلُ إِذَا قَبِلَ لَهُ ذَلِكَ خَافَهُمَا مِنْ شِدَّةِ مَا كَانَ يَدْفَعِي
مِنْهُمَا وَأَنْشَدَ

إِذَا جَلَّتْ بَرِّي عَلَى عَدَسٍ * عَلَى التِّي بَيْنَ الْحِمَارِ وَالْفَرَسِ

* فَمَا بَالِي مَنْ عَزَا أَوْ مَنْ جَلَسَ *

* أَبُو حَانِمٍ * صَفَّرَ بِالْحِمَارِ وَصَفَّرَ - دَعَا إِلَى الْمَاءِ * أَبُو عَمِيْدٍ * وَكَذَلِكَ سَأَسَأْتُ
بِهِ * السِّرَافِي * شَأَسَأْتُ

مَحَابِسُ الْخَيْلِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَبَّطَتِ الدَّابَّةَ أَرْبَطَهَا وَأَرْبَطَهَا رِبْطًا وَأَرْبَطَتْهَا وَدَابَّةٌ رِبِيْطٌ -
مَرْبُوطَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَعَمَ الرِّبِيْطَةُ هَذَا يَعْنِي الْفَرَسَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْمَرْبُطُ وَالْمَرْبَاطُ - مَا رِبِيْطُ بِهِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَرْبُطُ بِالْفَتْحِ - مَوْضِعُ رِبْطِهَا
وَهَذَا غَيْرُ قَوِيٍّ إِنَّمَا هُوَ الْمَرْبُطُ بِالْكَسْرِ كَذَلِكَ حَكَاهُ سَيِّبُوهُ وَهُوَ الْقِيَاسُ * أَبُو زَيْدٍ *
الرِّبَاطُ - الْخَيْسَةُ مِنَ الْخَيْلِ فَفَوْقَهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَمِنْهُ الرِّبَاطُ وَالْمَرْبَاطَةُ
لِمُلَازِمَةِ نَعْرِ الْعَدُوِّ وَأَصْلُهُ أَنْ يَرْبِطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ خَيْلَهُ ثُمَّ صَارَ لِرُؤْمِ النَّعْرِ
رِبَاطًا وَرَبْمَا سَمِيَتْ الْخَيْلُ أَنْفُسَهَا رِبَاطًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا » مَعْنَاهُ
جَاهِدُوا وَقِيلَ مَعْنَاهُ وَانظَبُوا عَلَى مَوَاقِيْتِ الصَّلَاةِ * الْأَصْمَعِيُّ * الطَّوَلُ وَالطَّيْلُ
وَالطَّوِيلَةُ - حَبْلٌ طَوِيلٌ يُشَدُّ بِهِ قَائِمَةُ الدَّابَّةِ وَقِيلَ هُوَ حَبْلٌ يُشَدُّ وَيُعْمَلُ بِصَاحِبِهِ
بِطَرَفِهِ وَيُرْسَلُهَا تَرَبَّى * الْأَصْمَعِيُّ * رَجَعَ الْفَرَسُ إِلَى دَرَنِهِ وَإِدْرُونِهِ - أَي مَعْلَفِهِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْإِدْرُونَ الْأَصْلُ * أَبُو زَيْدٍ * الْآخِيْمَةُ - عُوْدٌ يَنْعَرُضُ فِي الْحَائِطِ تُشَدُّ
إِلَيْهِ الدَّابَّةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ حَبْلٌ يَدْفَعُ فِي الْأَرْضِ وَيُسَبَّرُ طَرَفُهُ فَيُسَدُّ بِهِ * أَبُو
عَمِيْدَةٍ * وَهِيَ الْآخِيْمَةُ وَالْجَمْعُ الْآخِيْمَاتُ وَقَدْ أَخِيَّتِ الدَّابَّةُ وَتَأَخِيَّتِ الْآخِيْمَةَ - عَمِلَتْهَا

والأزبة - الأخبية * ابن السكيت * الأرى - الأخبية والعامية يروونه المعلق
وانما هو ما تقدم

قيام الخييل

* أبو عبيد * الصائم - القائم الساكت الذي لا يطعم شيئاً وأنشد

* خيل صيام وخيل غير صائمة *

وقد صام بصوم والكافل - الذي لا يأكل وهو الذي يصل الصيام أيضاً وأنشد

يَلْدُنْ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا * نِسَاءُ النَّصَارَى أَصْبَحَتْ وَهِيَ كَفْلُ

والعاذب والعذوب - نحوه وجمعه عذوب وقد عذَّب يَعْذِبُ عَذْبًا وَعَذُوبًا

- لم يأكل من العطش وكذلك الرجل والحمار * على * عذوب جمع عاذب

كقاعد وقعود فاما عذوب فجمعه عذَّب * أبو عبيد * الصافن - القائم

ومنه حديث البراء « كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد قمنا خلفه صفونا »

ويقال الصافن - القائم على ثلاث قوائم * ابن دريد * صفن يصفن

صفوناً - ثنى إحدى رجله ووطئ على سنبكه وكل ذى حافر يفعله الا أنه في

الخياد أكثر وكذلك فسر قوله عز وجل « الصافنات الخياد » والصان

كالصافن * أبو عبيد * الصان - القائم على طرف حافره وقد صان يصون

وأنشد

وما حاولت ما بقيت خييل * يصون الورد فيها والكميت

* أبو زيد * أنام - رقع إحدى رجله

اكرام الخيل واهانتها

الفارسي * قال أحمد بن يحيى * المكربات من الخيل - هي المكربة ولم أجدها

لغيره انما الذي حكاه أبو عبيد وغيره المكربات من الابل - التي اذا اشتد البرد عليها

جاؤاها الى أبوابهم حتى يصيبها الدخان فتدأ * أبو عبيد * الخيل المقربة -

التي تكون قريبا معددة ويقال التي تَدْنَى وتَقْرُب وتُكْرَم * صاحب العين *
صَنَعَتُ الفرسَ أَصْنَعُهُ فهو صَنِيع - قَتُّ عَلَيْهِ وَصُنِعَتِ الجارية مُشَدِّدٌ لِأَنَّ ذَلِكَ
بأشياء كثيرة والمَعَارُ والمُسْتَعِيرُ - السَّمِينُ مِنَ الخَيْلِ وَأَشَدُّ
أَعْيَرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ ارْكُضُوهَا * أَحَقُّ الخَيْلِ بِالرُّكُضِ المَعَارُ

* صاحب العين * الرَّاوي - الذي يَقُومُ عَلَى الخَيْلِ * وَقَالَ * الفرس
فِي الصِّقَالِ - أَي فِي الصَّوَانِ * وَقَالَ * حَسَّ الدَّابَّةُ يَحْسُهَا حَسًّا - نَقَضَ
عنها الترابَ والمِحْسَةَ - مَا حَسَسَتْهَا وهى الفِرَجُونُ * ابن السكيت * أَذَالَ
فَلِأَنَّ فَرَسَهُ - إِذَا أَهَانَهُ وَلَمْ يُحْسِنِ القِيَامَ عَلَيْهِ * أَبُو زَيْد * ذَالَ الشَّيْءُ يَذِيلُ
وَأَذَلَّهُ - أَهْنَتْهُ وَمِنْهُ « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ إِذَالَةِ الخَيْلِ »
فَمَا قَوْلُ بَعْضِ الصَّحَابَةِ عِنْدَ افْتِتَاحِ مَكَّةَ أَهَبُوا الخَيْلَ فَمَعْنَاهُ عَطَّلُوهَا وَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « الخَيْلُ فِي نَوَاصِيهَا الخَيْرُ » أَي لَا تُعْطَلُ وَأَمَّا قَوْلُ أَهَبُوا
الخَيْلَ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ وَالْأَهْبَاءُ - التَّعْطِيلُ فَتَقْدِيرُ بَيِّنَاتٍ لِلخَيْلِ وَغَيْرِهَا
* غَيْرُهُ * دَابَّةٌ جَامِعٌ مُتَهَنَسَةٌ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِلسَّرْجِ وَالْإِكْفَافِ
* صاحب العين * الأَعْطَالُ مِنَ الخَيْلِ - الَّتِي لَا تَدُلُّهَا وَلَا أَرْسَانَ وَاحِدُهَا
عُطِّلٌ وَقَدْ عَطَّلْتُهَا

عَلْفُ الخَيْلِ وَحَبْسُهَا وَدُونَ ذَلِكَ

* صاحب العين * عَلَفَتِ الدَّابَّةُ أَعْلَفُهَا وَاسْمُ مَا تَعْلَفُهُ العَلْفُ وَالْمَعْلَفُ -
مَا عَلَفَتْهَا فِيهِ وَالْإِعْتِفَافُ - تَنَاوُلُ العَلْفِ * ابن السكيت * اعْتَفَتِ الخَيْلُ
- نَأَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ وَهِيَ العُقَّةُ * صاحب العين * اعْتَفَتِ الخَيْلُ - سَمِنَتْ
بَعْضُ السَّمِينِ * الاصمعي * يَرْدُونُهُ رَعْدُونَ - لَا تَرْفَعُ رُؤُسَهُمَا مِنَ المَعْلَفِ وَفِي
المَثَلِ « آكَلِ الدَّوَابِّ يَرْدُونُهُ رَعْدُونَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * المَشْوَارُ - مَا أَلَقَتِ الدَّابَّةُ
مِنْ عَلْفِهَا وَقَدْ شَرَّتْهَا * أَبُو زَيْد * أَشْلَيْتِ الدَّابَّةَ - إِذَا أَرَبْتَهَا المَخْلَةَ لِتَأْتِيَكِ
* صاحب العين * الصُّفَارُ وَالصِّفَارُ - مَا بَقِيَ فِي أَصُولِ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ مِنَ التَّبَنِ

والعَلْف * أبو زيد * انْحَسَفُف - حَبَسُ الدَابَّةَ عَلَى غَيْرِ عَلْفٍ * ابن السكيت *
وهو الجَدْعُ وأنشد

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَدْعِ الْعَقَسِ * وَرَمَلَانَ الْخَيْسِ بَعْدَ الْخَيْسِ
* بُنِحْتُ مِنْ أَفْطَارِهِ بِفَأْسٍ *

* أبو عبيد * هو الجَدْعُ

رجائع الخيـل

الرَّجَائِعُ - مَا ارْتَجَعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ حَصَّ بِهِ أَبُو عَلِيٍّ الْخَيْلَ وَأَطْلَقَهَا ابْنُ السَّكَيْتِ
وغيره وأنشد ابن السكيت

عَلَى حِينِ مَا بِي مِنْ رِيَاضِ لَصْعَبَةٍ * وَبَرَّحِي أَنْقَاضُهُنَّ الرَّجَائِعُ

* صاحب العين * الرَّجَائِعُ مِنَ الدَّوَابِّ - مَا رَجَعَتْهُ مِنْ سَفَرٍ إِلَى سَفَرٍ وَالْأُنْثَى
رَجِيعَةٌ * أبو عبيد * الرِّجَائِعُ الَّتِي انْتَرَعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الَّتِي تَرَعَّتْ إِلَى الْأَعْرَاقِ وَالنَّقَائِذِ - الَّتِي تُنْقِذُ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ * ابن دريد *
كُلُّ مَا اسْتَرَجَعْتَهُ مِنْ عَدُوِّكَ مِنْ بَعِيرٍ أَوْ فَرَسٍ فَهُوَ نَقِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَقْدًا - نَجَا
وَأَنْقَذْتَهُ أَنَا * صاحب العين * فَرَسٌ نَقْدٌ وَنَقِيدٌ وَكَذَلِكَ النَّقِيدَةُ وَالْهَزَامُ
- الْعِجَافُ مِنَ الدَّوَابِّ وَاحِدَتُهَا هَزِيمَةٌ

نعوتهم من قبل صعوبتها وذلها

* أبو عبيد * فَرَسٌ بَرُورٌ - يَمْتَنِعُ الْقِيَادَ وَفَرَسٌ قَوْدٌ - يَنْقَادُ وَبِالْبَعِيرِ مِنْهُ
* نَعْلَبُ * أَسْمَحُ الْفَرَسُ - وَسِلْسُ أَنْقَادٌ * أبو زيد * الْيَسْرُ وَالْيَسْرُ - الْآيُنُ
وَالْإِنْقِيَادُ فِي الْفَرَسِ وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْإِنْسَانُ وَأَنَّ قَوَائِمَهُ لَيْسَرَاتٌ أَيْ سَهْلَةٌ * ابن
دريد * فَرَسٌ عَوُجُ اللَّبَانِ - أَيْ سَهْلُ الْمَعْطِفِ وَهُوَ مُحَمَّدٌ * غير واحد *
فَرَسٌ طَوَّعُ الْجَنَابِ - أَيْ سَهْلُ الْقِيَادِ * صاحب العين * الْفَرَسُ يَطْمَحُ طِمَاحًا
وَطُمُوحًا - رَفَعَ يَدَيْهِ

قلت وسط بين
المصرعين الاخيرين
مصراع يحتاج اليه
وهو
والسدس احيانا
وفوق السدس
ينحت الخ وكتبه
بحققه محمد محمود

أضمارها

* صاحب العين * ضَمَرْتُ الفرسَ - اذا عَلَقْتَهُ القُوتَ - بعدَ السِّمينِ والمِضمارِ
الموضع الذي تَضَمَّرُ فيه * ابن دريد * داوَبْتُ الفرسَ - أَضَمَرْتُهُ وأنشد
فداوَبْتُها حتى شَدَّتْ حَبَشِيَّةٌ * كأنَّ عليها سُنْدُسا وسُدوسا
* قال * أَحَنَقَ الفرسُ وأخَجَّ - ضَمَرَ * صاحب العين * أَثْرَزَ الجَرِيَّ
لَحَمَ الفرسِ - أَيَسَهُ * ابن دريد * أَدَجَّتْ الفرسَ - أَضَمَرْتُهُ

أداة الخيل وشدها

* ابن دريد * السَّرْجُ معروفٌ والجمعُ سُرُوجٌ * صاحب العين *
أَسْرَجْتُ الدابةَ - وَضَعْتُهُ عليها والسَّرَاجُ - بائِعُ السُّروجِ وحِوْفَتُهُ السِّرَاجَةُ
* ابن دريد * القُعدةُ - اسمُ السَّرْجِ ونَسْكَونُ للرحْلِ وقد اقْتَعَدَهُ الرَّجُلُ
* صاحب العين * الرَّحالةُ في أشعارهم - السَّرْجُ وقد تقدم أنه الرَّحْلُ
* أبو عبيد * أَلْبَدْتُ السَّرْجَ - عَمِلْتُ لَهُ لِبْدًا وَصَفَقْتُ لَهُ صَفَّةً - وَأَلْبَدْتُ الفرسَ
فهو مَلْبَبٌ * ابن دريد * الأَزِيمُ فارسي * الفارسي * هو الأَزِيمُ والأَزَامُ
والأَزِينُ والأِزَانُ * وقال * المَحْوَرُ - الحديدَةُ التي يدور فيها لسانُ الأَزِيمِ في طرفِ
المنطقة وغيرها والحِياصَةُ - سَيْرٌ في الحِزامِ * صاحب العين * السُّمُوطُ
- سُيُورٌ تُعَلَّقُ من السَّرْجِ * ابن دريد * جَدِيلَةُ السَّرْجِ وَجَدَلَاؤُهُ وشا كَلْتُهُ
وحَوَزَتُهُ وقَطْرُهُ سَواءٌ - وهي النَّاحِيَةُ * أبو عبيد * مِيسْرَةُ السَّرْجِ غيرُ مهموزة
* ابن السكيت * هي المِيارُ والمِوارُ * الفارسي * أصلها الواو من الوَثْرِ والوَثِيرِ
- هو الشيءُ اللَّينُ ولكنهم عاقبوها بينهم ما وهم مما يفعلون ذلك كثيرا * أبو زيد *
جَدَيْتَا السَّرْجِ - اللَّبْدُ الذي يُسَلِّقُ بالسَّرْجِ من الباطن وقد تقدم في الرحْلِ
* ابن السكيت * الجَدِيَّةُ - القِطْعَةُ من الأَكْسِيَةِ تُشَدُّ تحتَ ظِلْفانِ السَّرْجِ
* ابن دريد * وهي الجَدِيَّةُ وقد تقدم في الرحْلِ * قال الفارسي * جَدَيْتُ السَّرْجِ

- عَمَّتْ لَهُ جَدِيَّةٌ * صاحب العين * المَرْمَحَةُ - البطانة تَحْتَلِبُ السرج
 لانها تَنْشَفُ الرِّشْحَ وهو العَرَقُ * غير واحد * الرِّكَابُ من السرج كالغَرَزِ
 من الرِّحْلِ * ابن دريد * العَقْرَبَةُ - حديدَةٌ تَحْتُ الكَلَابِ تَعْلَقُ بالسرج وقد
 تَقْدَمُ في الرِّحْلِ * قال * والقَيْبُ والقَيْبَانُ - خَسْبُ السرج - وعند
 المؤلِّدِينَ سَيْرٌ بَعْرِضٌ وراءَ القَرْبُوسِ المَوْخِرِ * صاحب العين * الاطْنَابَةُ - سَيْرٌ
 يُشَدُّ في طرفِ الحِزَامِ ليكونَ عَوْنًا لِسَيْرِهِ اِذَا قَلَسَ * السِيرَانِي * سَرَجٌ مَعْقَرٌ وَمَعْقَرٌ
 وَمَعْقَرٌ وَعَقْرَةٌ وَعَقْرٌ وَعَاقُورٌ - بَعَقْرٌ ظَهَرَ الدابة وقد تَقْدَمُ في الرِّحْلِ والقَيْبِ
 وَعَضَادًا لِابزِيمٍ - جانباء * أبو عبيد * اَنْفَرْتُ الفرسَ من النَّفْرِ * قال
 سيديويه * اللِّجَامُ فارسيٌّ مَعْرَبٌ * صاحب العين * جَعَهُ لُجْمٌ وَالْجُمَةُ - وقد
 اُجْمَتُ الفرسُ * أبو زيد * واللِّجَامُ - حَبْلٌ أَوْ عَصَا يُدْخَلُ في فَمِ الدابة وَيُلْزَقُ إلى
 قَفَاهُ * صاحب العين * القَبُّ - ضَرْبٌ مِنَ اللُّجْمِ - وهو أَصْنَعُهَا وَأَعْظَمُهَا
 * أبو عبيد * المَسْكَلُ اللِّجَامِ * صاحب العين * هَوَافِسُ اللِّجَامِ - وقيل
 المَسْكَلَانِ - حَاتِقَتَانِ أَحَدُهُمَا مَدْخَلَةٌ في الأخرى على طرفي شَكِيمِ اللِّجَامِ وهي
 الحديدَةُ التي تَحْتِ الجَحْفَلَةِ السُّفْلَى * أبو عبيد * النِّسْكَ - لِيَامِ البَرِيدِ * ابن
 الأعرابي * خَوْلُ اللِّجَامِ - أَصْلُ وَأَسْهُ - وقد خَوَّلْتُ الفرسَ * صاحب
 العين * نَضُو اللِّجَامِ - حَدَائِدُهُ بِلا سِيُورٍ * الفارسي * هَوَافِسُ
 وشِلْوُهُ والجمع أَشْلَاءٌ * ابن دريد * أَطْرَابُ اللِّجَامِ - العَقْدُ التي في أَطْرَافِ
 الحديدِ وَأَشْدُ

* بادِ قَوَاجِدَهُ عَلَى الأَطْرَابِ *

* صاحب العين * الرِّصِيْعَةُ - عُقْدَةٌ في اللِّجَامِ عِنْدَ المَعْدِرِ كَأَنَّهَا قَلَسٌ وَكُلُّ مَا
 خَرَزَتْهُ أَوْ عَقَدَتْهُ عَقْدًا مَنَّا نَحْوَ عَقْدِ التَّمِيمَةِ وَغَيْرِهَا فَهُوَ مَرْصَعٌ وَالشَّكِيمَةُ مِنَ
 اللِّجَامِ - الحديدَةُ المَعْرَضَةُ في الفَمِ وَالْجَمْعُ شَكِيمٌ وَشَكِيمٌ وَشَكِيمٌ وَقَدْ شَكَّمْتُهُ
 أَشَكَّمْتُهُ شَكْمًا - وَضَعْتُ الشَّكِيمَةَ فِي فِيمِهِ * قال سيديويه * لا يُجَاوِزُ بِهِ وَلا يَشِيءُ
 مِنْ هَذَا البِنَاءِ المِضَاعِفِ أَفْعَلَةٌ كَرَاهِيَةَ التَّضْعِيفِ لِأَنَّهُ قَدْ حَسِيَ هُوَ عَنِ العَرَبِ نُبُّ

في جمع ذبابة يَرَجْعُونَ فيها الى اللغة التيميمية كما يَرَجْعُونَ اليها في باب نُورٍ وُقُوقٍ * أبو
 عبيد * أَعْنَتُ الْجَامِ - جعلت له عَنَانًا * صاحب العين * العذار من
 اللجام - ما سَالَ على خَدِّ الفرس والجمع عُدْرٌ وَأَعْدَرْتُ اللجام جعلت له عذارا
 وَعَدَرْتُ الفرسَ أَعْدَرُهُ عَدْرًا وَعَدَرْتُهُ بِالْعِدَارِ وقولهم في الشاب المُنَمَّكِ خَلَعَ
 عَدْرَهُ معناه أنه أُلْقِيَ عنه الحياء كما خَلَعَ الفرسُ العِدَارَ أي اللجام فطَمَعَ وجمع على
 المنل كقولهم حَبْلُكَ على غَارِبِكَ * صاحب العين * حَكَمَةُ الْجَامِ - ما أحاط
 بِحِكْمَتِهِ وفيها العِدَاران سميت بذلك لانها تمنعه من الجري الشديد وأصل التحكيم
 المنع وسيأتي ذكره * أبو عبيد * حَكْمُهُ وَأَحْكَمْتُهُ من الحِكْمَةِ * الأصمعي * الرَسَنُ
 فارسي معرَّبٌ والجمع أَرْسَانٌ * أبو عبيد * رَسَنَتُهُ أَرْسَنُهُ وَأَرْسَنَتْنَا وَأَرْسَنَتُهُ
 * صاحب العين * هو المَجْبَلُ والمَجْبَلُ والجمع أَحْبَلٌ وَحُبُولٌ * ابن دريد * قَرَطٌ
 فلان فَرَسَهُ العِنَانَ فلهذه الكلمة موضعان وبما استعملوها في طَرَحِ اللجام في رأس
 الفرس وبما استعملوها للفارس اذا مَدَّ يَدَهُ بعنانه حتى يجعلها على قَدَالِ فَرَسِهِ في الحَضِرِ
 * وقال * طَأْطَأْتُ يَدِي بعِنَانِ فَرَسِي - أَرْسَلْتُهَا الحَضِرَ * صاحب العين *
 عَلَمَكَ الدابة اللجام تَعَلَمَكَ عَلَمًا - حَرَكْتُهُ فيهما من قولهم عَلَمَكَ الطعماءَ عَلَمَكَ
 وَأَعَلَمَكَ عَلَمًا - أي مَعْصَمَتَهُ وَجَلَمَتَهُ في فَيْكٍ ومنه العَلَمُ وسيأتي ذكره ودابة عَمَلُوكُ
 * الأصمعي * لَأَكَّهُ لَوْ كَأَكْكَ * ابن الاعرابي * أَدْعَمْتُ الفرسَ اللجامِ
 - أَدَخَلْتُهُ في فيه وأدْعَمْتُ اللجامَ في فيه كذلك ومنه اشتقاق الأذغام في الحروف
 وقيل بل اشتقاق هذان ادغام الحروف * ابن دريد * فَرَسٌ يَقْرَفُ رُجَامَهُ
 في فيه - يعني يُحَرِّكُهُ * صاحب العين * الرِزَاقَةُ - تُجْعَلُ في الجَلِيدَةِ تحتَ
 الحَمَكِ الاسفلِ ثم يُجْعَلُ فيها خَيْطٌ يُشَدُّ في رأسِ البِغْلِ الجَوْحِ وَكُلُّ رِبَاطٍ يَكُونُ
 تحتَ الحَمَكِ في الجَلِيدِ فهو رِزَاقٌ وَبِغْلٌ مَرْنُوقٌ وَقَدَرْتُهُ رَنْقًا * أبو زيد * جَلَيْتُ
 اللجامَ عن الفرس أَجْلِيَهُ - نَزَعْتُهُ عَنْهُ * غير واحد * الجَمَلُ والجَمَلُ
 - ما يَلْبَسُهُ الفرسُ لِيَصَانَ بِهِ والجمع جِلَالٌ وَأَجْلَالٌ وَجِلَالٌ كُلُّ شَيْءٍ غَطَاؤُهُ
 * الفارسي * فَرَسٌ مَجْلَلٌ مِنَ الجَمَلِ وَجُحَفٌ مِنَ التَّجَافِيْفِ - وهي حَلِي الخيل

وَاحِدُهَا تَجْفَأُ * أَبُو زَيْدٍ * سَكَتُ الدَّابَّةِ أَشْكَلُهَا سَكَلًا وَسَكَلْتُمَا - سَدَدْتُ
قَوَائِمَهَا بِجَبَلٍ وَاسْمُ ذَلِكَ الْجَبَلِ السِّكَالُ

عُورِيهَا

* غَيْرُ وَاحِدٍ * فَرَسٌ عُرِيٌّ لَمْ تَرَجَّ عَلَيْهِ وَاجْتَمَعَ أَعْرَاءُ وَلَا يُقَالُ رَجُلٌ عُرِيٌّ
وَقَدْ عُرِيَ الْفَرَسُ - صَارَ عُرِيًّا وَعُرِيَ رَيْتُهُ - رَكِبَتْهُ كَذَلِكَ وَأَعْلَوْطُهُ كَأَعْرُورَيْتِهِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ

قَدَعُ الْفَرَسَ

* أَبُو عُبَيْدٍ * قَدَعْتُ الْفَرَسَ بِاللِّجَامِ أَقْدَعُهُ قَدْعًا - كَقَفَقْتَهُ وَقَدْ
انْقَدَعَ وَفَرَسٌ قُدُوعٌ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

* مَكَانَ الرَّمْحِ مِنْ أَنْفِ الْقُدُوعِ *

* وَقَالَ * كَبَحَتْ الْفَرَسَ بِاللِّجَامِ أَكْبَحَهُ كَبْحًا كَذَلِكَ - وَفَرَعَتْهُ بِهِ أَفْرَعَهُ كَبَحَتْهُ
وَأَفْرَعَهُ اللَّجَامُ - أَدْمَى فَاهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَعَتِ الْمَرْأَةُ حَاضَتُ وَأَنْشَدَ

صَدَدْتُ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَايِبٍ * صُدُودًا لِمَا كِي أَفْرَعَتْهَا الْمَسَاحِلُ

الْمَسَاحِلُ الْجَمْعُ يَعْنِي أَنَّ الْجُمُؤَ أَدْمَتَهَا كَمَا أَفْرَعُ الْحَيْضُ الْمَرْأَةَ بِالْأَمِّ * غَيْرُهُ * وَرَعْتُ
الْفَرَسَ - حَبَسْتُهُ بِاللِّجَامِ * أَبُو عُبَيْدٍ * أَكْفَعْتُ الدَّابَّةَ - تَلَقَّيْتُ فَاهَا
بِاللِّجَامِ أَضْرِبُهُ وَكَفَعْتُهَا بِاللِّجَامِ - جَدَّ بَتُّهَا بِهِ * وَقَالَ * أَكْمَحْتُ الدَّابَّةَ - إِذَا
جَدَّ بَتَّ عِنَانَهَا حَتَّى يَنْتَصِبَ رَأْسُهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَمْحُ - رَدُّ الْفَرَسِ
بِاللِّجَامِ وَقَدْ كَمَحْتُهُ وَكَمَحَهُ بِاللِّجَامِ كَذَلِكَ * وَقَالَ * وَقَفْتُ الدَّابَّةَ وَقَفًّا جَدَّ بَتُّ
عِنَانَهَا لِتَكْفُفِ

سَيْرَ الْخَيْلِ وَجَمَاعَتِهَا إِذَا اغَارَتْ

* أَبُو عُبَيْدٍ * الْغَارَةُ مِنَ الْخَيْلِ - هِيَ مِنَ الْمَذْهَبِ فِي الْأَرْضِ يُقَالُ فِي مَثَلٍ

(٢) الذي في
اللسان ومنه قولهم
أغار اغارة الثعلب
إذا أسرع واشتد
في عدوه اه
مصعبه

(٢) عَدَا الرَّجُلُ غَارَةَ الثَّعْلِبِ * صاحب العين * أَعْرَتْ عَلَى الْقَوْمِ دَفَعْتُ -
ورجل مغوار - بَيْنَ الْغَوَارِ كَثِيرُ الْغَارَاتِ وَالْمَغِيرَةُ - الْخَيْلُ الَّتِي تُغَيَّرُ
* ابن السكيت * هِيَ الْمَغِيرَةُ وَالْمَغِيرَةُ * سَبِيوِيَّةٌ * الْمَغِيرَةُ عَلَى الْمَضَارَعَةِ
كقوله شَعِيرٌ فِي شَعِيرٍ وَلَيْسَتْ بِلُغَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْغَارَةُ الشَّعْوَاءُ الْمُتَفَرِّقَةُ
* صاحب العين * أَشْعَى الْقَوْمُ الْغَارَةَ - فَرَّقُوهَا وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ
أَبْلَغَ عَلَيَّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمْ * أَنْ الْبُكَيْرِ الَّذِي أَشْعَوَابَهُ هَمَلُ
* قال ابن جنى * معنى أشعوابه اهتموا - والاهتمام بالنبي يبعث على مداجاته
وتشغيب الفكر فيه ومن رواه أشعوابه بالسين غير مجمة فعناه كقوا غيرهم السعي
فيه * أبو عبيد * الْمُشْعَلَةُ وَالْمُشْعَلَةُ كَالشَّعْوَاءِ * ابن السكيت * جاء
كالبواد المشعل - وهو الذي يجري في كل وجهه وجراد مشعل - منتشر وقد
أشعلت الطعنة - نخرج دمه متفترقا وجاء كالحريق المشعل مفتوحة العين
* أبو عبيد * الرَّهْوُ - الْمُتَابَعَةُ * ابن الاعرابي * جاءت الخيل عباديد
وعبايد وشماطيط * ابن دريد * كان الأصمعي يقولم تسكلم العرب
بواحد في عباديد وعبايد * الفارسي * ولذلك إذا نسب سبيويه الى هذا
الضرب أعنى عباديد وما في طريقه مما لا يعقل له واحد ويحتمل أن يكون فعلا
وفعلا وفعلا أو مؤنث هذه الثلاثة نسب الى لفظ الجمع كراهية الالباس وقد
صرح بهذه الكلمة في باب النسب فقال وإذا نسبت الى عباديد قلت عباديدي
* وقال أبو عبيدة * واحِدُ الشَّمَاطِيطِ شَمَطَاطٌ * علي * وبقويه

قول الراجز

* مُخَيَّرٌ بِخَلْقِ شَمَطَاطٍ *

وان لم يكن في هذا المعنى * ابن دريد * الْجَسُولُ - الْخَيْلُ وَرَبَّاسِمَى الْغُبَارُ
جَوْلًا * أبو عبيد * الْخَيْلُ الْمَسْوَمَةُ - الْمُرْسَلَةُ وَعَلَيْهَا رُكْبَانُهَا وَتَكُونُ الَّتِي
لا يكون عليها رُكبانٌ وهو من هذا وَسَوَّمْتُ عَلَى الْقَوْمِ - أَعْرْتُ عَلَيْهِمْ فَعَمَّتْ فِيهِمْ
* الأصمعي * جَعَّ الْخَيْلُ يَجْمَحُهَا جَمًّا - أَرْسَلَهَا وَدَفَعَهَا وَأَنْشَدَ

فاذا ما مررت في مُسْبَطَرٍ * فاجمع الخيل مثل جمع الكعاب

* صاحب العين * دَقَّتْ عَلَيْهِمُ الْخَيْلُ وَانْدَقَّتْ - دَخَلَتْ * أبو عبيد *
الاذابة - الغارة والنهبة وقد أذابوا علينا * صاحب العين * الصلح - صَدُمَ
الخيال في الغارة وأنشد

(٢) من بعد ما صلقت في جعفر يسرا * بخرجن في النقع محمرا هودا بها

* ابن دريد * تَرَكَتُهُمْ حَوَاتِبُونَ وَهُوَ نَابُونَ - اذا أغار عليهم الخيل نكبت
في العدو نكابة - أصبت منه ونكأته نكأ كذلك * وقال * الوقعة والوقعة
- الملممة في الحرب وهي الوقائع والوقاع وقد وقع بهم وأوقع وواقعهم وقاعا
ووقائع العرب - أيام حروبهم وملاجهم * على * ومنه أوقعته بياكركه
وأوقع بهم الدهر ووقع الأمر - ناب كتر على المثل * ابن دريد * هاش
في القوم هيشا - عات * الأصمعي * يقال في الغارة اذا استبيحت قريه أو قبيلة
فانستوصلت هيس هيس أي لا يبقى منهم أحد ويقال للرجل عند ما كان الأمر وإغرائه
بهيس * الفارسي * هو مما نكر وعرف من الاصوات * صاحب العين * وطننا
العدو وطاة شديدة والوطاة - الأخذة الشديدة وفي الحديث « اللهم أشد
وطآنك على مضر » * الرياشي * وطنى محنتهم - يعنى محلتهم * صاحب
العين * دُخْنَا الْبِلَادَ وَالنَّاسَ دَوْحًا وَدَوْحَانَهُمْ وَطِنَانَهُمْ * غير واحد * أُنْحَنَ
في العدو - بالبع * ابن دريد * تَرَكَتُهُمْ لِحًا عَلَى وَضْمٍ - اذا أوقع بهم
ودلهم * قال * وتطرق عليهم - أغار * صاحب العين * ادروا مكان
كذا - اعتمدوه بالغارة * وقال * دعى الخيل يدعقها دعقا - أرسلها في
الاغارة وخيل مداعيق - متقدمة في الاغارة والدعقة الدعفة * ابن الاعرابي *
رجل ذو معلقة - أي مغيرة تعاقب كل ما أصابه * صاحب العين * الحوس
- انتشار الغارة والقنل والتحرك في ذلك وقد حاس حوسا - طلب ورجل
حواس - طلب بالليل وحسب القوم حوسا خالطهم ووطنهم وأنشد
* بحوس قبيلة ويبر أخرى *

(٢) قال في اللسان

جعفر هنا يعنى

جعفر بن كلاب

واليسر الطعن حذاء

الوجه وانما حركه

ضرورة اه معجته

* أبو عبيد * جاسهم جوساً - كجاسهم * أبو زيد * هدأت العدو هذا
 - أبرتهم * وقال * زخر القوم جاشوا النفيراً وحرب وأنشد
 اذا زحرت حرب ليوم عظيمة * رأيت بحوراً من بحورهم تطمو
 * ابن السكيت * دلّق عليهم الغارة وأدلّقها - شنها وبه سمى الرجل بالقما
 وغارة دلّق - شديدة الدفعه * وقال * شن عليهم الغارة يشنها شناً - بنها
 * صاحب العين * أشنها كذلك * وقال * سببت العدو سبياً وسبأه
 واستببته فهو سببي والسببي المسببي * صاحب العين * بلدة ساغرة - لا تمتنع
 من غارة وقد شغرت لم يبق بها أحد يحميها

مشاهير فحول الخيل في الجاهلية والاسلام

خيل بني هاشم

* ابن الاعرابي * قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة أفراس
 الظرب والبراز والخييف والسكب والمرحيز وانما سمى المرحيز لحسن صهيله
 وكان السكب كميناً أعر محجلاً مطلق اليمنى * وقال غيره * كان لرسول الله
 صلى الله عليه وسلم فرس يقال له ذواللمة وكانت لععفر بن أبي طالب رضى الله عنه
 فرس شقراء يقال لها سجة فاشتهد عليها يوم مؤتة وكان الحرة بن عبد المطلب فرس
 يقال له الورد

خيل الملائكة

حيزوم والبراق - فرسا جبريل عليه السلام

خيل قريش

اليعسوب - فرس الزبير بن العوام وكان له فرس شهد عليه حيناً يقال له معروف

وكان له فرس يقال له ذوالنخار شهد عليه يوم الجمل وذوالعنق - فرس
 للمقداد بن عمرو بن الاسود الزهري شهد عليه بدرا وبغزجة - فرس له
 شهد عليها يوم السرح وذوالائمة - فرس عكاشة بن محصن وقد تقدم أنه من
 خيل النبي صلى الله عليه وسلم وله أيضا فرس شهد عليه يوم السرح يقال له جناح
 والابدل - فرس لابي ذوالغفاري وأطلال - فرس بكير أحد بني السداح
 والعود - فرس سراقفة بن مالك بن جعشم ومجاح - فرس أبي جهل بن
 هشام والعود - فرس أبي بن خلف وقد تقدم أنه لسراقفة والنعامة -
 فرس مسافع بن عبد العزى والسرحان - فرس محرز بن نضلة شهد عليه يوم
 السرح وهو يوم أغار عينه بن حصن على سرح المدينة والطل - فرس مسامة
 ابن عبد الملك

خيل الانصار

لاحق - فرس سعيد بن زيد شهد عليه يوم السرح وليس بلاحق المشهور الذي
 نعرى اليه سوابق الخيل لان ذلك في الجاهلية ولماع - فرس عبادة بن بشر
 أحد بني حارثة شهد عليه يوم السرح والمسنون - فرس ظهير بن رافع شهد
 عليه يوم السرح وحررة - فرس عبيد بن معاوية ومنذوب - فرس أبي
 طلحة زيد بن سهل ركبته النبي صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم
 وجدناه لبحرا

خيل بني أسد

معرفة - فرس سلمة بن هند الغاضري وقد تقدم أن معروفا أحد خيل الزبير
 والمنجعة - فرس دنار بن فقيس والظلم - فرس فضالة بن هند وخراج - فرس
 جريسة بن الأشيم والمحب - فرس ضرار بن الأزور والجمالة - فرس طلحة بن
 خويلد ونادق - فرس حاجب بن حبيب

أبي مليك لان قوله

محركا ومليك بكاف

آخره خطأ ن واضحا

وانما الصواب في

ضبط اسم الفرس

علهان بسكون اللام

بوزن سلمان كما أن

صواب ضبط كنية

فارسه مليل بلامين

مصغرا بزنة حليل

وشاهد ذئبكم قول

أبي خزرة جرير

سببت فخرت به عليك

ومعقل

وأومد مل فارس

العلهان

هلا طعنت الخيل

يوم لقيتها

طعن الفوارس من

بني عققان

وروي أبو عبيدة

المصرع الثاني في

البيت الاول

وبمالك وبفارس

العلهان

وكتبه محققه محمد

محمد ولفظ الله به

(٢) قلت في هذا

التركيب تحريف

محال مفضل وصوابه

المكسر فرس

عتيبة بن الحرث بن

شهاب والسيمدع

فرس البراء بن قيس بن عتاب الخ وكتبه محققه محمد محمد ولفظ الله تعالى به أمين

خيل ضبّة

القَيْنَانُ - فرس قرابة بن عُويّة سُحَيْمٌ - فرس المُتَمِّمِ بن المُشَخَّرَةِ وشَوْلَةُ - فرس زيد الفوارس وله أيضا فرس يقال لها عُرقوبُ الكَامِلُ - فرس الرُقَادِ ابن المُنذِرِ مَيْدُوعٌ - فرس عبد الحرث بن ضَرَارِ صَهْبِي - فرس التَّمْرِ بن يُوَلِّبِ الشَّيْطُ - فرس أَيْفِ بن جَبَلَةَ الضَّيِّي نَحْلَةُ - فرس سُبَيْعِ بن الخَطِيمِ هُنْدُولٌ - فرس بَعْلَانَ بن نُكْرَةَ التَّمِيمِيِّ الأَحْوَى - فرس قَبِيصَةَ بن ضَرَارِ مَهَبٌ - فرس عُويّة بن سَلَمِيِّ والكَمَيْتُ - فرس المُجَبِّ بن سُفْيَانَ الشَّقْرَاءِ - فرس ربيعة بن أَبِي ذَاتِ الرِّمَاحِ - فرس لأحد بني ضبّة وكانت اذا دُعِرَتْ تَبَاشَرَتْ بنوضبّة بالغنم وفي ذلك يقول شاعرهم

اذا دُعِرَتْ ذَاتُ الرِّمَاحِ جَرَتْ لَنَا * أَيَامِنُ بِالطَّيْرِ الكَثِيرِ عَنَّا مُمْرَةً

بَدْوَةٌ - فرس عَبَادِ بن خَلْفٍ والقَطِيبُ - فرس سَابِقِ بن صَرْدِ الرِّقِيبِ - فرس الزُّبْرَقَانِ بن بَدْرِ هُبُودٌ - فرس عَلَقَمَةَ بن سَبَاعِ سَكَابِ - فرس عُبَيْدَةَ بن ربيعة ناصحٌ - فرس تنازعه الحرث بن مراغة الحَبِطِيُّ وفضاله بن السَّرِيكِ الوَالِجِيِّ الأَعْرُ - فرس طَرِيفِ بن تَمِيمِ ذُو العُقَالِ - فرس حَرُوطِ بن أَبِي جَابِرِ جَلُوى - فرس قُرَواشِ بن عَوْفِ العَرَادَةُ وقيل العَرَارَةُ براء بن - فرس الكَلْبَجَةِ ابن هُبَيْرَةَ ولازمٌ - فرس وَثِيلِ بن عَوْفِ ذُو قَصَابِ والوَرَبِعَةُ والعُنَابُ والجُونُ خَيْلُ مَالِكِ بن نُؤَيْرَةَ الصَّيْحُ - فرس داود بن مُتَمِّمِ (١) العُلْهَانُ - فرس أَبِي مُدَيْلِ عبد الله بن الحرث العُرَافُ - فرس البراء بن قيس المُكْسَرُ - فرس (٢) السَّمِيدِعُ هَيْقَاءٌ - فرس طارق بن حصبة صِدَامٌ - فرس لَقِيطِ بن زُرَّارَةَ وَبَالٌ - فرس ضَمْرَةَ بن جَابِرِ هُدَاجٌ - فرس ربيعة بن صَيْدِحِ وَمِيَّاسٌ - فرس شَقِيقِ بن جَرَّءِ خِصَافٌ - فرس سُمَيْرِ بن ربيعة الرِّقْعَاءِ - فرس عامر بن الطَّقِيلِ الحَرُونُ والمُعَلَّى - فرس عاقبة بن مُدَلِّجِ السَّرْحَانُ - فرس سالم بن أَرْطَاةَ وقد تسمى باسمه فرس محرز بن نَصْلَةَ أَعْوَجٌ - فرس عَدِي بن أَيُوبَ أبُو قُرْبَةَ - فرس

فرس البراء بن قيس بن عتاب الخ وكتبه محققه محمد محمد ولفظ الله تعالى به أمين

عُمَيْدِ بْنِ أَزْهَرَ الْوَزْنِ - فَرَسِ شَيْبِ بْنِ دَيْسَمِ الْوَرْدِ وَالْحَذَوَاءُ - فَرَسِ شَيْطَانَ
 ابْنِ الْحَكِيمِ حَزْنَةَ - فَرَسِ الْهَمَامِ * وَلِغَنَى الْغَرَابِ وَالْوَجِيهِهِ وَلَا حَقَّ وَالْمُدْهَبُ
 الْقَرَأْفَرُ - فَرَسِ عَامِرِ بْنِ قَيْسِ الْعَصُوضِ - فَرَسِ عَامِرِ بْنِ الْحَرِثِ دَاخِرِ
 وَالْغَبْرَاءُ - فَرَسِ أَقْبَسِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ جَذِيمَةَ الْأَدَهْمِ وَابْنِ النَّعَامَةِ - فَرَسِ عَائِشَةَ
 ابْنِ مُعَاوِيَةَ فَأَمَّا النَّعَامَةُ فَفَرَسِ الْحَرِثِ بْنِ عَبْدِ جِرْوَةَ - فَرَسِ شَدَّادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ اسْمُ فَرَسِ أَبِي قَتَادَةَ بْنِ رَبِيعِ الْخَطَّارِ وَالْحَنْفَاءُ - فَرَسِ حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرِ
 وَالْحَنْفَاءُ - فَرَسِ جُجْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَجِرْوَةَ - فَرَسِ بَرِيدِ بْنِ سِنَانِ بَرْجَةَ - فَرَسِ
 سِنَانِ بْنِ أَبِي سِنَانَ مِرْاحِمَ - فَرَسِ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ * وَلِغَطَّاقَانَ الْعَسْجَدِيُّ
 الرَّقِيمُ - فَرَسِ حَزَامِ بْنِ وَابِصَةَ الْأَعْرُ - فَرَسِ صَبِيحَةَ بْنِ الْحَرِثِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
 فَرَسِ طَرِيفِ بْنِ عَمِيمِ سُلْمَ - فَرَسِ زُبَّانِ بْنِ سَيَّارِ الْيَعْبُوبِ - فَرَسِ الرَّبِيعِ
 ابْنِ زِيَادِ الْمُخِ - فَرَسِ لُغْرَابِ بْنِ سَالِمِ الزَّعْفَرَانِ - فَرَسِ عُمَيْرِ بْنِ الْحَبَابِ
 الْعَيْبُدُ - فَرَسِ الْعَبَّاسِ بْنِ مَرْدَاسِ وَفَرَسُهُ أَيْضًا زِرَّةٌ وَفَرَسُهُ أَيْضًا صَوْبَةٌ
 الْقَرِيظُ - فَرَسِ لِبَعْضِهِمْ وَزَامِلُ - فَرَسِ مُعَاوِيَةَ بْنِ مَرْدَاسِ الْحَصَاءُ
 - فَرَسِ حَزْنِ بْنِ مَرْدَاسِ كَرَازِ - فَرَسِ حُصَيْنِ بْنِ عَلْقَمَةَ عَسَاوَى -
 فَرَسِ خُفَّافِ بْنِ عُمَيْرِ

خيل هوازن

الْبَرَادَةُ - فَرَسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شُرْحَيْبِلِ الصَّخِيَاءُ - فَرَسِ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ حَذَفَةَ
 - فَرَسِ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ حَمَوَةَ وَالْمَسْرُوقُ وَالنَّكَبُ لِعَامِرِ بْنِ الطَّقِيمِ دَعْلَجُ -
 فَرَسِ عَبْدِ عَمْرِو بْنِ شُرَيْحِ عَجَلَى - فَرَسِ دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ الْخَوْصَاءُ - فَرَسِ
 تَوْبَةَ بْنِ الْحَمِيرِ نَائِلُ - فَرَسِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرِ خِدَامُ - فَرَسِ حَاتِمِ بْنِ حَبَّاسِ
 الشُّمُوسُ - فَرَسِ شَيْبِ بْنِ جَرَادِ أَهْلُوبُ - فَرَسِ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرِو يَافِعُ - فَرَسِ
 وَابِئَةَ بْنِ سَدْرَةَ جُنُبُدُ - فَرَسِ بَعْدَةَ بْنِ مَرْدَاسِ قُسَيْدُ - فَرَسِ عَبَّاسِ بْنِ
 جِدْدَانَ الْعَصَاءُ - فَرَسِ عَوْفِ بْنِ الْأَحْوَصِ وَالْعَصَاءُ أَيْضًا - فَرَسِ قَصِيرِ بْنِ سَعْدِ

اللَّحْمِيَّ الصَّقْرَاءَ - فرس الحرث بن الأصم الربيع - فرس عمرو بن عضم الحظيق
 - فرس سعد بن مسمت مباح - فرس عقبة بن سالم النهموس - فرس سويد بن
 حذاف وقد تقدم أنه فرس شبيب بن جواد سمع - فرس يزيد بن حذاف الهراوة
 - فرس الريان بن حويص جالوي - فرس لبني عامر وقد تقدم أنه فرس فرواش
 ابن عوف المتبع - فرس مزينة المحاربي بجمل - فرس نعلبة بن أم حزنه وقد
 تقدم أنها فرس دريد بن الصمة قدام - فرس عمرو بن سنان الرحي - فرس
 للثبر بن قاسط واقع - فرس لربيعه بن جشم الجسريال - فرس قيس بن زهير
 زيم - فرس جابر بن حفي السدب - فرس أبرهة بن عمير الصريح - فرس
 عبد يغوث بن حرب العلاء - فرس عمرو بن جبلة الرزقاء - فرس نافع بن
 عبد العزى ميار - فرس قسط بن التوام ذات الرفاع - فرس بسطام بن قيس
 المنج - فرس قيس بن مسعود صوبه وبلعاء والمتمطر لبني سدوس وقد تقدم
 أن صوبه من خيل العباس بن مرداس والخرماء لبني أبي ربيعة والمتعقب وندوة لأبي
 فيد بن حرميل ومذكرك بن الجازي - فرس لكثوم بن الحرث وكان الجازي
 للحرث بن كعب هيدب - فرس عبد عمرو بن راشد الغراف - فرس خزرج بن
 لؤذان الغسواء - فرس حسان بن سلمة زيادة وبلعاء - فرسان لأبي بن نعلبة
 وقد تقدم أن بلعاء اسم فرس لبني سدوس المعن - فرس الخخام بن جملة الخسواء
 - فرس علقمة بن شهاب وفرسه أيضا معرور رضوي - فرس سعد بن شجاع
 الحقيدد - فرس أبي الأسود بن جمران الطائر - فرس قتادة بن جرير نهاة
 - فرس لاحق بن الجبار العقباب - فرس مرداس بن جعونة الكفيت - فرس
 حيان بن قتادة هذلول - فرس جابر بن عقيل وقد تقدم أنه اسم فرس بجملان بن
 نكرة التيمي المألوق - فرس الحرث بن عمرو الطافي - فرس عمرو بن شيخان
 رغو - فرس مالك بن عبدة مطامير - فرس القعقاع بن شور المنقجر - فرس
 الحارث بن وعلة خصاف - فرس قيس بن سباع أعتق - فرس عمرو بن أبي
 ربيعة المريح - فرس الحرث بن دلف مريح - فرس عبد الله بن عبد

المحرش بالحاء المهملة
 والشين في آخره لا
 القاف وما جاء في
 القاموس مما يخالف
 ذلك خطأ اه

العَرَادَةُ - فرس أبي ذؤاد فأما العَرَادَةُ بالتخفيف فقد تقدمت لليربوعي رَعَشَنَ
 - فرس لسلمة بن يزيد الجعفي * ابن دريد * الضبيب - فرس من خيل
 العرب معروف * صاحب العين * قُرْزُح - اسم فرس وأخدر - قُلٌّ
 من الخيل أفلت فتوحش وحى عدة عانات وضرب فيها والأخدرية من الجرمنسوبة
 إليه * ابن دريد * القطيب - فرس معروف لبعض العرب بزبيح - اسم
 فرس أراه من البرغ والتبرغ الذي هو الشريط وقمار - اسم فرس * ابن دريد *
 غلوى - فرس مشهورة وقد تقدمت بالعين غير معجمة وكامل - فرس
 سابق لبني امرئ القيس وكامل فرس زيد الخيل وجلوى - فرس خفاف بن
 نذبة وقد تقدم أنها اسم فرس قرروا ابن عوف وصدام - اسم فرس وسبل
 - اسم فرس والبطين - اسم فرس وحذمة والعباب - فرسان والعطاس
 - فرس لبعض بني عبد المذان وهراوة الأعراب - فرس معروفة في الجاهلية
 والوربعة - فرس من خيلهم ومنها مجاح والنحام وحزمة وقد تقدم أن
 مجاح اسم فرس أبي جهل بن هشام وسكاب - فرس

خيل باهلة

الحرون - فرس مسلم بن عمرو وقد تقدم ذكره قبل

كتائب الخيل

* ابن السكيت * الكتيبة - ما جمع فلم يتشتر وقيل - الجماعة المستحيرة
 من الخيل * أبو عبيد * كتبت الكتاب - هي أئمتها * وقال * كتيبة شهباء
 - عليها أياض الحديد * ابن السكيت * البيضاء - الصافية الحديد * أبو
 عبيد * كتيبة جأواء - عليها صدأ الحديد وخضراء عليها وأد الحديد
 وخضرته وخرساء صامتة من كثرة الدروع ليست لها قاعق * صاحب العين *
 كتيبة حشناء - كثيرة السلاح * أبو عبيد * ملهمة - مجتمعة ورمزة

- مُرُوجٌ مِنْ قَوَاحِيهَا وَرَجَاجَةٌ - تَمَخَّضُ لِاتِّكَادِ نَسِيرٍ * ابن دريد *
 الرَّجَجُ - الاضطرابُ وقد تقدم أن الرجاجة من النساء التي فيها قُتُورٌ
 عند القيام * أبو عبيد * جَرَّارَةٌ - لا تَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ الأرويدا من كثرتها
 وقيل تَجْرُكُ كُلَّ شَيْءٍ وَالجَحْفَلُ - الجَيْشُ الكَثِيرُ وقد تَجَحَّفَلُ * ابن دريد *
 لا يَكُونُ جَحْفَلًا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ خَيْلٌ * صاحب العين * جَيْشٌ صَرِدٌ وَصَرْدٌ
 - إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ تَوَدُّتِهِ كَأَنَّهُ جامِدٌ لا يَتَحَرَّكُ * ابن السكيت * الأَرَعُنُ
 - الجَيْشُ الكَثِيرُ الَّذِي لَهُ مِثْلُ رَعْنِ الجَبَلِ وَهُوَ الأَثَمُ مِنْهُ يَتَقَدَّمُ فَيَسِيلُ فِي
 الأَرْضِ * صاحب العين * كَنِييَةٌ شَعَوَاءُ - مُتَفَرِّقَةٌ مُنْتَشِرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ
 فِي الغَارَةِ * ابن السكيت * الحَضِيرَةُ - السَّبْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ أو الثَّمَانِيَةَ وَالجَمْعُ
 حَضَائِرُ وَأَنشَدَ

رِجَالٌ حُرُوبٍ يَسْعُرُونَ وَحَلَقَةٌ * مِنَ الدَّارِ لِأَنِّي عَلِيهَا الحَضَائِرُ

وقيل هي الأربعة أو الخمسة يَغْرُونَ وَقِيلَ هُمُ النَّفَرُ يُغْرِي بِهِمْ وَقِيلَ
 هُمُ العَشْرَةُ فَمِنْ دُونِهِمْ * الفارسي * حَضِيرَةُ العَسْكَرِ - مُقَدِّمَتُهُمْ
 * ابن السكيت * السَّرِيَّةُ - مَا بَيْنَ خَمْسَةِ أَنْفُسٍ إِلَى ثَلَاثِينَ * غَيْرُهُ *
 هِيَ نَحْوُ أَرْبَعِينَ * ابن السكيت * وَالجَيْشُ - مَا زَادَ عَلَى السَّرِيَّةِ
 وَأَنشَدَ

لَهَا مِنْ هَرَبٍ يَعْلُو الجَيْشَ بِصَوْتِهِ * أَحْشَى إِذَا مَا حَرَّكَتَهُ اليَدَانِ

* ابن دريد * سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُحْمَسُ مَا وَجَدَ أَيَّ يَأْخُذُهُ * صاحب
 العين * اعْتَسَكَرَ العَسْكَرُ رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى عَدُوِّهِ
 وَأَنشَدَ

* إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَعُدُّوا عَتَكَرَ *

* وَقَالَ * عَسْكَرٌ لِحَبِّ - تُخْتَلِطُ الأَصْوَاتُ * ابن السكيت * المَنْسِرُ - مَا بَيْنَ
 الثَّلَاثِينَ إِلَى الأَرْبَعِينَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مِثْلُ مَنْسِرِ الطَّائِرِ يُخْتَلِسُ اخْتِلاَسًا ثُمَّ يَرْجِعُ
 وَلا يُزَاحِفُ وَأَنشَدَ

تَقُولُ لِلَّهِ الْوَيْلَاتُ هَلْ أَنْتَ تَارِكٌ * ضَبُوءُ بَرَجَلٍ تَارَةٌ وَمِعْنَسِرٌ

* أبو عبيد * وهو المنسر والمقنب - الجماعة ليست بالكثيرة وقيل هي ما بين الثلاثين إلى الأربعين * ابن جنى * وقيل المقنب ألف وقيل مائة ومائتان وأكثر وقد تقنّبوا صاروا مقنّباً * ابن السكيت * فاذا كثروا - فهى الفيلق * ابن دريد * الفيلق - الكثيرة السلاح أو هى الشديدة * أبو عبيد * الفيلق - اسم للكثيبة * ابن السكيت * البحر - أكثرها. والجيش أكثر من الكثيبة * أبو زيد * والجمع جيوش * ابن دريد * اشتقاقه من جاشت الفدر جبتشأغلت * ابن السكيت * القدموس - مقدم الجيش واللهم - الكثير أصله من أن يلبثهم ما وقع فيه فلا يرى أى يتلعه وأنشد

* عن ذى قداميس لهمام قد دسر *

دَسَّرَ دَفَعَ وَالسُّرْبَةُ بَيْنَ عَشْرِينَ إِلَى ثَلَاثِينَ وَأَنْشَدَ

أَمْسَى الْفَرَّاشُ مَطِيئِي * وَلَقَدْ أُرَانِي خَيْرَ فَارِسٍ

زَوْلَانِي عَنِّي سَهَةً * فِي سُرْبَةٍ وَاللَّيْلُ دَامِسٌ

* غيره * الصببة - كالسربة * ابن السكيت * كثيبة طحون - تطحن كل شئ وجيش عزمم - شديد وأنشد

تَرَى الْأَرْضَ مَنَابِلَ الْفَضَاءِ مَرِيضَةً * مَعْضَلَةٌ مَنَابِلُ جَمْعِ عَزْمَرَمٍ

وَالهَضَاءُ - الكثير من الخيل وذلك لأنها تمض كل شئ أى تكسره وقد تقدم أنها الجماعة أياً كانت * وقال * جيش كئيف - غليظ وقد كفف كثافة وتكاتف ويقال جاء جيش مايكث - أى مايجصى * قال * ولأنستعمل الأفي النبي * صاحب العين * كثيبة رذاح - مجتمعة كثيرة الفرسان وأنشد

* ومدره الكثيبة الرذاح *

وقد تقدم أنها الضخمة العجيزة من النساء * غيره * الطهليس -

العسكر الكبير * صاحب العين * الجند - العسكر الكبير والجمع
 أجناد وجنود وجند مجند - مجموع وكنية دوسر ودوسر - مجتمعة
 ودوسر كنية النعمان سميت بالصفة ولم تصرف للعلمية * ابن السكيت *
 مقدمة العسكر * أبو حاتم * قادمة العسكر وقداماهم - مقدمتهم
 وأنشد

* تهدي قداماه عرائن مضر *

* ابن دريد * ومتقدموه كذلك * السيراني * التقدمة والتقدمية
 - أول تقدم الخيل وقد مثل بهما سيويه * ابن السكيت * سرعان
 الخيل - أوائلها وسرعان الناس - أوائلهم * ابن دريد * سؤف العسكر
 - متقدموه وهم السؤف والسؤف * صاحب العين * سلف يسلف
 سؤفا - تقدم * ابن دريد * النقيضة - الجماعة يتقدمون
 الخيل فينفضون الارض لينظروا ما فيها * السكري * وهم النقيضة
 وقد استنفض القوم - أرسلوا النقيضة * ابن السكيت * الطليعة
 واحد وجع وهي النقيضة * أبو زيد * وكذلك الربيضة وقد ربأت
 القوم أربأهم ربا * ابن السكيت * كوكب الكنية - معظمها وقد
 تقدم أنه معظم كل شيء * صاحب العين * جناح العسكر - جانباه * ابن
 السكيت * الغلاصم والقنابل - الجماعات * الاصمعي * واحدته قنبلة
 * ابن دريد * القنبل - القطعة من الخيل ما بين الحسین فصاعدا
 * الفارسي * وهذه هي التي تدعى الموكب ولم أجده تفسيراً - وكب
 * صاحب العين * المرجل - القطعة من الخيل * أبو عبيد *
 وكذلك الرعلة والرعي - وقد يكون الرعي من الخيل والرجال
 وأنشد

* ولا أوكل بالرعي الأول * (١)

(١) المصراع موقوف
 وهو لغتة وصدرة
 إذ لا بأدر في المضيق
 قواربي
 وكتبه محققه محمد
 محمود

جَمْعُ الرَّعْلَةِ رِعَالٌ وَجَمْعُ الرَّعِيلِ أَرْعَالٌ وَأَرَاعِيْلُ * أَبُو عَيْبِد * الْمُسْتَرَعْلُ
- الْخَارِجُ فِي الرَّعِيلِ وَالْكَرْدُوسُ - نَحْوُ الرَّعِيلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
كَرْدَسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ * وَقَالَ * الْبَرَزِيُّ - جَمَاعَةُ خَيْلٍ دُونَ الْمَوَكِبِ
وَأَنْشَدَ

تَقَلَّ جِيَادَهُ مَمَطَرَاتٍ * بَرَزِيْقَانُصَبِحُ أَوْ تَغْيِرُ

* ابْنُ دَرِيْدٍ * الْبَرَزِيُّ - فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ قَيْلٌ هُمُ الْفُورَسَانُ وَقَيْلُ
الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ * أَبُو زَيْدٍ * عَسْكَرُ لَيْكِيكَ - عَلَى قَوْلِهِمْ دِيْحَاسٌ
وَجَيْشٌ هَطْلَعٌ - كَنْبِيرٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّوْمُنُ الْخَيْلُ - الْأَلْفُ
وَمَرَكَزُ الْجُنْدِ - الْمَوْضِعُ الَّذِي أَمَرُوا بِزُومِهِ وَالسُّكْنُ - مَرَاكِزُ الْجُنْدِ
عَلَى رِيَائِهِمْ وَجَمَعَهُمْ عَلَى لَوَاهِ صَاحِبِهِمْ وَعَلِمَهُمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ لَوَاءٌ وَلَا عِلْمٌ
يُقَالُ لَهُمْ عَلَى نُكْنَتِهِمْ وَنُكْنَاتِهِمْ وَالْجَمْرَةُ - كُلُّ قَوْمٍ يَصِيرُونَ إِلَى قِتَالٍ مَنْ
فَاتَلَهُمْ لَا يَخَالِطُونَ أَحَدًا وَلَا يَنْضَمُّونَ إِلَى أَحَدٍ تَكُونُ الْقَبِيلَةُ نَفْسَهَا جَمْرَةً تَصِيرُ
لِمُقَارَعَةِ الْقِتَالِ كَمَا صَبَرَتْ عَبَسَ لِقَيْسٍ كَأَهِمَا بَلَعْنَا عَنْ عَمْرٍ بنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَنَّهُ سَأَلَ الْخَطْبَيْثَةَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَتْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كُنَّا أَلْفَ فَارِسٍ كَانُوا ذَهَبَةً
جَمْرَاهُ لِأَنَّهُمْ جَمِيرٌ وَلَا تُخَالِفُ وَبَعْضُ النَّاسِ يَقُولُ كَانَتْ الْقَبِيلَةُ إِذَا اجْتَمَعَ
فِيهَا ثَلَاثِينَ فَارِسٍ صَارَتْ جَمْرَةً وَالْجَمِيرُ تَرَكُّ الْجُنْدِ فِي شَجَرِ الْعَدُوِّ وَلَا يَقْفُلُونَ
وَقَدْ نَهَى أَنْ تُجْمَرَ غَزَاةُ الْمَسَالِينِ فِي نُغُورِ الْمُشْرِكِينَ * أَبُو عَيْبِد * جَهْرَتْ
الْجَيْشَ وَاجْتَهْرَتْهُمْ - إِذَا كَثُرُوا فِي عَيْنِكَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ تَرَاهُ فِي عَيْنِكَ
عَظِيمًا وَأَنْشَدَ

كَانَمَا زَاهَاؤُهُ لِنِ جَهْرٌ * لَيْلٌ وَرِزٌّ وَغَرِيْهٌ إِذَا وَغَرٌ

* أَبُو زَيْدٍ * مَا فِيهِمْ أَحَدٌ تَجْتَهْرُهُ عَيْنِي - أَيُّ تَأْخُذُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَسْكَرُ
خَالٍ وَمُتَخَلِّلٌ - لَيْسَ يُجْتَمَعُ بِعَيْنِي مُجْتَمِعًا * ابْنُ دَرِيْدٍ - عَسْكَرُ خَالٍ بِالْخَفِيْفِ

كذلك * أبو عبيدة * العراجلة - جماعة من الرجلة واحد هم عرجلة
وأشد

عراجلة شعث الرأس كأنهم * بنو الجين لم تطبخ بقدر حرورها

* أبو حنيفة * وهي الحرجلة والخشخاش من الرجلة وأشد

فيسوما يهضاء ويوما بسربة * ويوما يخشخاش من الرجل هيضل

الهيضل - الجيش والهيضل - الرجلة * صاحب العين * الهيضلة
والهيضل - الجماعة المتسلحة * ابن السكيت * هي الجماعة بغزى
بهم ليسوا بالكثير وقد قدمت أن الهيضلة الجماعة من غير تحديد بغزو
ولا تسلم * الزجاجي * الشوكل - الرجلة وقيل هي المينة والميسرة
من العسكر * غيره * الهوش - القوم المجتمعون في الحرب * ابن
دريد * خرجوا متساندين - اذا خرجوا على رايات شتى * وقال *
راييل العرب - الذين كانوا يعدون على أرجلهم وخذهم نحو تابط شرا
والشقفري وسديك بن السلكة وأزقي بن مطير * صاحب العين * الحرشف
- الرجلة وأشد

لاقي جذيمة في جأواء مشعلية * فيها حاشف بالبران ترشق

* نعلب * كتيبة نعلول - كثيرة الحشو والتباع وأشد

فأتبعهم فبلقا كالمرا * بجأواء تنبع شجبانعولا

وعرام الجيش - حدثهم وشهرهم وشدتهم وأشد

ولنا كالحصى عددا ولنا * بنو الحرب التي فيها عرام

العرام الأذى ومنه عرم العلام يعرم ويعرم عرامة وعراما فهو عارم
وعرم وقد عرمتنا صبيكم وعرم علينا يعرم ويعرم عرامة وعراما أشر
ومرح قال

* وفي بعض أخلاق الغلام عرام *

قوله ومنه عرم
الغلام الخ من باب
نصر وضرب وكرم
وعلم كافي القاموس
اه صحفه

والعدي - أول من يحمل من الرجال والعدي أيضا - أول ما يحمل من الغارة
وقد تقدم أنه الجمع من الناس والعادية - خيل مغيرة * صاحب العين * الزحف
- الجماعة يزحفون إلى عدوهم - أي يمشون والجمع زحوف وفي التنزيل «إذا لقيتم
الذين كفروا زحفا» وقد زحفت إليه أزحف زحفا وزحوا والفرص - الجند
بقرضون والجمع الفروض والنفر والنفير - القوم ينفرون معك ويتنافرون في
القتال والجمع أنفار

اسماء كناية العرب

المخاء والشهباء كئيبتان كئيبتان كئيبتان كئيبتان أيضا كئيبتان للشعمان وهم إخوته
وبنو عمته ومن معهم من أعوانهم وعبيدهم سميت بذلك لبياض وجوههم وإياهم
عنى الأعشى بقوله

* وبنو المنذر الأشاهب *

وكانت للشعمان خمس كتائب يعزونها ويوجهها الشهباء والرهبان ودوسر والصنائع
والوضائع فأما الشهباء فقد تقدم ذكرها وأما الرهبان ودوسر فرهبان العرب وأما
الصنائع فبنو قيس وتيم اللات وأما الوضائع فألف رجل من الفرس وجههم كسرى
أعوانا فكانوا يقيمون سنة وينصرفون ويحج غيرهم

باب الرايات

* قال سيديويه * يقال راية وراى وأنشد

وخطرت أيدي الكفاة وخطر * راي إذا أوردته الطعن صدر

وراية فَعَلَةٌ كَأَيَّةٍ وَطَائِفَةٌ هَذَا مَذْهَبُهُ * أبو عبيد * الغاية - الراية وقد عيئت
غاية - عملتها وأعييتها - نصبها * ابن دريد * الغاية - أيضا القصبية التي
تصاوبها العاصير * غير واحد * العلم الراية - والجمع أعلام وكذلك العقاب

وهي أنثى وتعمل هي العلم الضخم سُمِّيت بالعقاب من الطير وهو اللواء والجمع ألوية

* أبو عبيد * وألوية جمع الجمع وأنشد

* جُحَّ النَّوَاصِي نَحْوَ أَلْوِيَاتِهَا *

* ابن دريد * الخال - اللواء وقد تقدم أنه العسكر * الفارسي * البند

فارسي والجمع بنود * علي بن حمزة * أم الرُّمَحِ - اللِّوَاءُ وَمَالَفَ عَلَيْهِ

الحمُر

* صاحب العين * الحمار - النِّهَاقُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ أَهْلِيًّا كَانَ

أَوْ وَحْشِيًّا وَالْجَمْعُ أَحْمَرَةٌ وَحَمِيرٌ وَحَمْرٌ وَحَمْرَاتٌ جَمْعُ الْجَمْعِ عِنْدَ سَبِيحٍ وَالْأَنْثَى

حِمَارَةٌ * صاحب العين * النُّخَّةُ - اسْمٌ لِلْجَمَاعَةِ الْحُمْرِ * أبو عبيد * وهي

السُّجَّةُ وَكَذَلِكَ الْكُسْعَةُ وَمِنْهَا الْحَدِيثُ « لَيْسَ فِي النُّخَّةِ وَلَا الْكُسْعَةِ وَلَا السُّجَّةِ

صَدَقَةٌ »

ادواؤها

* أبو عبيد * حَلِقَ قَضِيبُ الْحَمَارِ حَلَقًا - أَحْمَرٌ وَتَقَشَّرَ بِكَوْنِ ذَلِكَ مِنْ دَاءٍ لَيْسَ لَهُ

دَوَاءٌ إِلَّا أَنْ يُخَصَّيَ فَرَجًا سَلِمَ وَرُبَّمَا مَاتَ وَأَنْشَدَ

خَصَيْتُكَ يَا بَنَاجِرَةَ بِالْقَوَانِي * كَمَا يُخَصَّى مِنَ الْحَلْقِ الْحِمَارُ

البغال

البغل - السَّحَّاجُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْجَمْعُ بَغَالٌ وَمَبْغُولَاءُ وَتَكْرَهُ فِيهِمْ فَبَغَلَهُمْ وَبَغَلَهُمْ

- أَيْ هَجَّنَ أَوْلَادَهُمْ

الرمح والنهم

* صاحب العين * رَمَحَ الفرسُ والبَعْلُ والحمارُ وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ يَرْمَحُ
 رَمَحًا - إِذَا ضَرَبَ بِرِجْلِهِ وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ يَرْمَحُ وَاللَّامُ الرِّمَاحُ * وَقَالَ * أَزْرَأُ
 السِّبْكَ مِنَ الْجَمَاحِ وَالرِّمَاحِ * وَقَالَ * رَكَضَ البَعِيرُ بِرِجْلِهِ وَلَا يُقَالُ رَمَحَ * وَقَالَ *
 نَفَعَتِ الدَّابَّةُ - رَمَتْ بِحَدِّ حَافِرِهَا * أَبُو زَيْدٍ * لَفَّضَهُ البَعِيرُ بِرِجْلِهِ يَلْفُضُهُ
 لَفْضًا - رَكَضَهُ مِنْ وَرَائِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * ضَفَنَهُ البَعِيرُ بِرِجْلِهِ يَضْفِنُهُ ضَفْنًا فَهُوَ مَضْفُونٌ
 وَضَفِينٌ - ضَرَبَهُ * صَاحِبُ العَيْنِ * نَمَتْ رِيتُ الدَّابَّةِ بِرَأْسِهَا نَمَتْ زُنْمَرًا - ذَبَّتْ
 عَنِ نَفْسِهَا وَأَنشَدَ

فِي أَمَا تَذُبُّ البَقَّ عَنْ شُجْرَاتِهَا * بَنَهَزَ كَأَيِّمَاءِ الرُّؤْسِ المَوَاتِعِ

(تم السفر السادس وبلده السفر السابع)

وأوله كتاب الأبل

لا اله الا الله محمد رسول الله

Kitāb al-mukhaṣṣaṣ

السفر السابع من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الاندلسي

المعروف بابن سيده المرسي المتوفى بحضرة

دائمة سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة

تمتده الله برحمته

Abū al-Ḥasan Alī ibn Ismāʿīl ibn Sīdah

(حقوق الطبع محفوظة)

الطبعة الأولى

بالمطبعة الكبرى الاميرية بيولاقي مصر المحمية

سنة ١٣١٨ Cairo

١٩٥٩ هجرية ١٣١٨

(بالقسم الادبي)

كتاب الأبل

الضَبْعَةُ وَالضَّرَابُ

الأبل - اسمٌ واحدٌ يقع على الجميع ليس بجمع ولا اسم جمع انما هو دال عليه والأبل
مخفف عنه وجمعهما آبال كسراد كانوا قد يكسرون الجمع واسم الجمع فهذا أولى لأنه
واحد وإن دل على جميع كما قالوا أراهط * قال سيمويه * وقالوا إبلا لأنه اسم لم
يكسر عليه وانما يريدون قطيعين * على * انما ذهب سيمويه الى الأبناس بثنية
الاسماء الدالة على الجمع فهو يوجهها الى ألفاظ الأحاد ولذلك قال وانما يريدون قطيعين
* أبو عبيد * اذا أرادت الناقة الفحل قبل ضبعت ضبعت * ابن السكيت *
ضبعت ضبعا وناقة ضبعت ونوق ضباعت وضباعتى * صاحب العين * ضبعت

وَأَضْبَعَتْ * أبو عبيد * فاذا ورم حياؤها من الضبعة قبل أبلت وهي مبلى
ومبلام وبها بلة شديدة وقيل المبلام التي لا ترعوم من شدة الضبعة * أبو حاتم *
البلة والبلم - ورم الحياء من الضبعة * أبو زيد * المبلم - البكر التي لم
يضر بها الفحل ولا نتجت * وقال * لا يبلم من الإبل إلا البكر - أي لا يرم
حياؤها من الضبعة * ابن دريد * العجسة والعجسة والعجاء - التي يرم حياؤها
ولا تلحق * أبو عبيد * فاذا اللهتت ضبعها قبل هدمت هدمافهي هدمه
* أبو زيد * من فوق هدامي وقد أهدمت * ابن السكيت * هدمت هدمه
* ابن دريد * تم هدمت كهدمت وقيل الهدمة التي تقع من شدة الضبعة والهوسة
- التي تردد الضبعة فيها وأنشد

* فيها هديم صبغ هواس *

والهكمة - التي استرخت من الضبعة وقد هكمت * ابن دريد * نافه هقعة -
قد اشتدت ضبعها وألقت نفسها بين يدي الفحل * أبو عبيد * استأنت كهكعت
قال أربت الفحل فهي مرب - زمته وأحبته * صاحب العين * عيقت
بالفحل - زمته * أبو زيد * فان لم تألف الفحل فهي علوق المهشار - التي
تضبع قبل الإبل وتلحق في أول ضربة * وقال * نافه تضيف إلى فحل كذا وكذا
- كأنها إذا سمعت صوته أرادت أن تأتبه * صاحب العين * هاج الفحل بهج هياجا
- هدر وأراد الضراب * السيرافي * الهيج - الفحل الهاج وقد مثل به سبويه
* أبو عبيد * يقال للفحل إذا احتاج للضراب فقل يقفل فقولاً * على * أصل
القفول الرجوع وإنما قيل للفحل فقل لأنه قد كان مما حسمه قبل الهياج وسمن ومنه
فقول الجلدة في النار لترجع بعضها على بعض عند اليأس ومنه قيل للشجرة اليابسة فقله
ومنه القافلة - وهي الرفقة الراجعة من السفر ومنه سمي الفقل لترجع العمود إلى
الفراسة أو اضتم حديد الفراسة وردها إلى الحديد التي في وسطها * أبو عبيد *
اهتب - مثل فقل ولأنه لحسن الهبة والهباب * أبو زيد * هب هب هيبا كذلك
* أبو عبيد * ومثله قطم فهو قطم وكذلك كل مشتبه شياً * صاحب العين *
القطم والقطم - الصؤل وأنشد

* يسوق قرماً قطماً قطيماً *

* أبو عبيدة * اذا كان الفعل لا يهدر من شدة الغلظة ولا يرغوفه وسبدم ومسدم
* الفارسي * المسدم والسدم - هو الذي يهدر في الابل حتى تصعب فاذا صبغت عدلوا
به عنها وأدخلوا فيها غيره وأنشد

قَطَعَتِ الدَّهْرَ كَالسِّدِّمِ الْمُعْتَى * تَهْدِرُ فِي دِمَشْقٍ وَمَا تَرِيْمُ

والمعنى - فعل مقرف يقطع اذا هاج لانه يرغب عن خيلته * اللجساني * بهت الفعل
اذا تخيمته عن الناقة لتحمل عليها كرم منه * أبو عبيد * الطاط - الهاج طاط يطاط
طبوطا وقيل هو الذي يطيظ - يعني يهدر في الابل فاذا سمعت صوته ضيقت وليس
هذا عندهم بمحمود وقد تقدم أن الطاط الطويل من الرجال والمشوف - الهاج وأنشد

* مِثْلُ الْمَشُوفِ هَنَاتُهُ بَعْصِيمٌ *

وقيل هو المشوف * أبو حاتم * الصائل من الابل - الذي يجتبط بيده ورجليه وتسمع
لجوفه دويان من عزه نفسه عند الهياج * صاحب العين * صال الفعل على الابل صولا
فهو صؤل - قاتلها وقدمها * أبو زيد * صؤل يصؤل صئالا وصالة وبغير صؤل
- وهو الذي يأكل راعيه ويؤائب الناس فيأكلهم * أبو زيد * استأسد البعير - وثب
على الابل بقائلها ويكدمها * ابن دريد * بعير غليم - هائم وقد تقدم في الانسان
* أبو حاتم * الأليس - الذي قد تلبس من الجراء من شدة علمته ويوصف به الأسد
وكل شيء لا يفتر وأنشد

* أَلَيْسُ يَسْتَحِي مِنَ الْفَرَارِ *

* الفارسي * كل نابت أليس كان ثباته عن عجز أو أناة أو شدة * غيره * وعيدد
الفعل - همه بالصيال * صاحب العين * يقال للبعير عند الضراب قلع قلع
* ابن دريد * أليخ - لفظ ممان وقد أليخت الناقة - دعوتها للضراب فقلت
لها ليخ ليخ * الاصمعي * فاذا جعل عليها الفعل قيل أضربها الفعل وأضربت إياه
* قال أبو حاتم * وهذا على اتساع الكلام * ابن دريد * استضربت الناقة -
أرادت الفعل فاذا ضربتها فهي تضراب وهو واحد ما جاء على فعال من الأسماء وناقته
مضراب - قريبه العهد بضراب الفعل * قال سيويه * ضربها ضرابا كما قالوا

نَكَّحَ نَكَا * وقال * أَتَتْ الناقَةَ عَلَى مَضْرِبِهَا - أَي زَمَنَ ضَرْبِهَا * أبو
 عبيد * إِذَا ضَرَبَ الناقَةَ قِيلَ قَعَّاعُهَا وَقَاعٌ * ابن دريد * قَاعُهَا قَوْعًا
 * الأَصْمَعِيُّ * قَاعُهَا بِقَوْعِهَا قِيعًا وَقَعَاها قَعُوا * أبو عبيد * وكذلك سَفِدٌ
 سَفَادًا * وقال * عَاسَها الفَحْلُ عَيْسًا - ضَرْبُهَا * ابن السكيت * العَيْسُ
 - ماءُ الفَحْلِ وقد عَاسَها عَيْسًا * ابن دريد * السَّرَالَةُ - ما أَثْرَلَهُ الفَحْلُ من
 مائه * وقال سيديويه * المَهْسا - جَمْعُ مَهْساءَ - وهو ماءُ الفَحْلِ في رَحِمِ الناقَةِ
 * الفارسي * المَهْمُ مَقْلُوبٌ موضع اللام إلى العين من قولهم ما هَتَّ الرِّكِيَّةَ وليس لهذا
 الحَرْفُ نَظِيرَ الحِرْفانِ حُكَاةٌ وَحُكَيٌّ * أبو الخطَّاب * طَلَاةٌ وَطُلِيٌّ * ابن دريد *
 حَلَّ مَطْرَحٌ - بَعِيدٌ مَوْجِعُ المِاءِ في الرِّحْمِ * ابن السكيت * قَرَعُها بِقَرَعِها قَرَعًا وَقَرَاها
 - ضَرْبُهَا * أبو عبيد * القَرِيعُ من الأبل - المُخْتارُ للضَّرْبِ * الفارسي *
 هو من قولهم اقْتَرَعَتِ الشَّيْءَ - اخْتَرْتَهُ وَالجَمْعُ أَقْرَعَةٌ وانما سُمِّيَ قَرِيعًا لِقَرَعِها الناقَةَ وقد
 اسْتَقَرَّ عَنِّي جَلًّا فَأَقْرَعْتُهُ إِياه - أَعْطَيْتُهُ لِيضْرِبَ أَيُّقَهُ وَناقَةَ قَرِيعَةً - يُكْثِرُ الفَعْلُ ضَرْبِها
 وَيُبْطِئُ لِقَاحِها * الأَصْمَعِيُّ * الفَنِيقُ - الذي يُنْعَمُ وَسُمِنَ لِلْفَحْلَةِ * قال أبو علي *
 هو المُعْتادُ مِنْهُ نِجَابَةُ الضَّرْبِ * صاحب العين * جَعَهُ فَنُقٌ وَأَفْئاقُ جَمْعُ الجَمْعِ
 * الفارسي * قد يَكُونُ الأَفْئاقُ جَمْعَ فَنِيقٍ لِأَنَّهُ وَصَفَ فِضارِعَ نَصِيرًا وَأَنْصارًا وَغَيْرَهُ
 مِمَّا حَكَاهُ سَيديويه وَأَبوزيدُ في هَذَا القَبِيلِ مِنَ الجَمْعِ * ابن دريد * كاشُ الفَحْلُ طَرُوقَتُهُ
 كَوْشًا - طَرَقَها * أبو عبيد * إِذا عَلَا الفَحْلُ الناقَةَ قِيلَ تَغَدَّها وَجَلَّلَها وقد
 تَقَدَّمَ ذلِكَ في الخَيْلِ * ثابت * تَسَمَّها وَتَوَسَّها كذلِكَ * ابن السكيت * تَنَوَّخَ
 الجَمَلُ الناقَةَ - أَبْرَكَها لِيضْرِبَها * أَبوزيد * تَنَوَّخَ الفَحْلُ الناقَةَ وَاسْتَنَاحَها
 - بَرَكَ عَلَيْها فَضْرِبَها * غَيْرُهُ * وَجَنَّمُها كذلِكَ * أبو عبيد * سَانَ البَعِيرُ
 الناقَةَ سِنانًا طَوِيلًا حَتَّى تَنَوَّخَها * قال أبو علي * السِّنانُ وَالسَّنانَةُ - المَعارِضَةُ
 * ابن دريد * الإِهْتِقاغُ - مَسانَةُ الفَحْلِ الناقَةَ التي لَمْ تَضْبَعْ وَقَدْ اهْتَقَعُها -
 أَبْرَكَها وَتَهَقَّعَتْها - بَرَكَتْ * الأَصْمَعِيُّ * الأَعْتِراسُ - أَنْ يَقْفَرَ الفَحْلُ على
 رِقْبَةِ الناقَةِ حَتَّى تَبْرُكَ سَاطِطَةً أَوْ راضِيَةً من قولهم عَرَسَتْ البَعِيرَ عَرَسُهُ وَأَعْرَسَهُ إِذا شَدَّتْ
 يَدَيْهِ جَمِيعًا مَعُ عُنُقِهِ وَهُوَ بارِكٌ * صاحب العين * اَعْلَوْطُ الفَحْلُ الناقَةَ - رَكِبَ

عَنقَهَا وَتَقَعْمَهَا مِنْ فَوْقٍ وَكُلُّ رَكُوبٍ وَتَقَعْمُ مِنْ فَوْقٍ أَعْلَافًا * أبو عبيد * طَرَقَ
 الْفَعْلُ يَطْرُقُ طُرُوقًا - نَزَا وَأَطْرَقَ فَلَانٌ فَلَانًا فَهَلَهُ وَنَافَتْهُ طُرُوقُهُ الْفَعْلُ - وَهِيَ
 الَّتِي بَلَغَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا * ابن دريد * نَافَقَهُ مَطْرَاقٌ - قَرِيْبَةُ الْعَهْدِ بِالْفَعْلِ وَالطَّرِيقُ
 - مَاءُ الْفَعْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَسْبُ - طَرَقَ الْفَعْلُ وَقِيلَ كِرَاءٌ ضَرَبَهُ
 عَسَبْتَهُ أَعْسَبَهُ - أَعْطَيْتَهُ كِرَاءَهُ وَقِيلَ الْعَسْبُ مَاءُ الْفَعْلِ بَعِيْرًا كَانَ أَوْ فَرَسًا وَقَطَعَ اللَّهُ
 عَسْبَهُ وَعُسْبَهُ - أَي مَاءَهُ وَتَسَلَّهُ * أبو عبيد * أَخْلَطْتُ الْبَعِيْرَ وَالطَّفْتَهُ إِذَا
 أَدْخَلْتَ قَضِيْبَهُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ وَاسْتَلْطَفَ هُوَ وَاسْتَخْلَطَ - فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ * أبو
 زَيْد * أَخْلَطَ الْفَعْلُ - خَالَطَ الْأُنْثَى وَالخِلَاطُ - مُخَالَطَةُ الْفَعْلِ النَّاقَةَ إِذَا خَالَطَ نَيْلُهَا
 حَيَاءَهَا * أبو عبيد * فَانْضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ فَذَلِكَ الْبَسْرُ وَقَدْ بَسَرَهَا وَابْتَسَرَهَا
 * ابن دريد * ثُمَّ كَسَرُ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ لَا تَبْسُرْ حَاجَتَكَ - أَي لَا تَطْلُبْهَا مِنْ غَيْرِ وَجْهِهَا
 * أبو عبيد * نَطَمَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ وَكَذَلِكَ إِذَا فُحِرَتْ عَنْ
 غَيْرِ عِلَّةٍ * أبو عبيد * أَشْمَلَ الْفَعْلُ شَوْلَهُ إِذَا أَلْقَحَ النِّصْفَ مِنْهَا إِلَى التُّلْثَيْنِ وَشَمِلَتْ
 النَّاقَةُ لِقَاحًا شَمَلًا * أبو عبيد * أَشْمَرَ الْفَعْلُ الْإِبِلَ كَأَشْمَلَهَا وَكَذَلِكَ طَبِيرُهَا * أبو
 عبيد * فَانْأَشْمَلَ الْبَعِيْرَ عَلَى الْإِبِلِ كَمَا فَضَرَ بِهَا قِيلَ أَمَّهَا * أبو زيد * أَمَّهَا
 حَتَّى قَمَّتْ نَقْمٌ وَتَقَمُّ قَوْمًا وَإِنَّهُ لَمَقْمٌ ضَرَابٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا كَثُرَتْ رَجَعَتْ نَقْمٌ حَوْلَهَا * مَقْمٌ ضَرَابٌ لِلطَّرِيقَةِ مَعْسَلٌ

* أبو عبيد * أَمَّهَا وَأَقَمَّهَا * ابن الأعرابي * حَتَّى قَبَّتْ تَقُبُّ قُبُوبًا * أبو عبيد *
 أَجْرًا الْفَعْلُ الْإِبِلَ الْقَاحَا - عَمَّهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَخَلَّ خَبَاجًا - كَثِيرُ
 الضَّرْبِ وَالْمَقَاحِمِ - الَّتِي تَقَعْمُ السُّوْلَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُرْسَلَ فِيهَا وَاحِدًا مَقْعَامٌ وَالْأَقْعَامُ
 - الْإِرْسَالُ فِي عَجَلَةٍ * الْأَصْمَعِيُّ * فَخَلَّ شَطْفُ الْخِلَاطِ - أَيِ مُخَالَطَةُ الْإِبِلِ خِلَاطًا
 شَدِيدًا * أبو عبيد * الْمُعِيدُ - الَّذِي قَدْ ضَرَبَ فِي الْإِبِلِ مَرَّاتٍ * أبو زيد *
 خَرَطَ الْفَعْلُ فِي السُّوْلِ خَرَطًا - أَرْسَلْتَهُ فِيهَا وَكَذَلِكَ خَرَطَ الْإِبِلَ فِي الرَّعِيِّ خَرَطًا عَلَى
 مِثَالِ مَا قَبْلَهُ * وَقَالَ * خَوَّدَ الْفَعْلُ - أَرْسَلْتَهُ فِي الْإِنَاثِ * أبو عبيد *
 فَإِنْ أَكْثَرَ ضَرَبَهَا حَتَّى يَتْرُكَهَا وَيَعْدِلُ عَنْهَا قِيلَ جَفَرَ يَجْفُرُ جُفُورًا وَفَدَرَ يَفْدِرُ فِدُورًا
 وَأَفْطَعَ وَأَنْشَدَ

(أجر الفعل الخ)
 لم نقف عليه بعد
 البحث

قَامَتْ تَبَاكِي أَنْ سَبَّاتُ لَفْتِيَّة * زِقَاوْنًا يَسِيَّةً بَعْدَ مَقْطَعِ

* ابن السكيت * وكذلك عدل * أبو زيد * إذا أُخْرِجَ الفَعْلُ مِنَ الشَّوْلِ بَعْدَ مَا يَقْدِرُ قَبْلَ عُدْلِ وَانْعَدَلِ وَأَنْشُدْ

* وَانْعَدَلِ الفَعْلُ وَمَا يُعْدَلُ *

فَإِذَا أُخْرِجَ مِنَ الشَّوْلِ قَبْلَ أَنْ يَقْدِرَ قَبْلَ خُلْجِ * أَبُو عبيدة * إِذَا كَرِهَ الفَعْلُ الضَّرْبَ قَبْلَ صَافٍ عَنِ طَرُوفِهِ صَيِّفًا وَقَدِ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي عُدُولِ السِّهَامِ * ابن دريد * مَلَخَ مَلَخًا وَمُلِخًا وَمُلِخًا وَمَلِخًا وَمَلِجًا وَمَلِجًا كَذَلِكَ * الأَصْمَعِيُّ * هُوَ البَطِيءُ الأَلْفَاحِ * أبو عبيدة * هُوَ الَّذِي لَا يَبْلُغُ الصَّبْعِيَّ وَلَا تُسَلِّلُهُ * ابن الأعرابي * هُوَ الَّذِي لَا يَبْلُغُ أَصْلًا * صَاحِبُ العَيْنِ * الخِثَافُ مِنَ الإِبِلِ كَالعَقِيمِ مِنَ النَّاسِ * ابن دريد * أَكْسَلَ الفَعْلُ وَكَسَلَ - ضَعُفَ عَنِ الضَّرْبِ * وَقَالَ * خَلَّ عَمِيرٌ وَعَمِيرٌ وَعَمِيرٌ - عَاجَزٌ عَنِ الضَّرْبِ وَكَذَلِكَ عَجَسَاءُ * أبو عبيدة * خَلَّ طَبَاقًا وَعَمَاءُ وَعَمَائًا - لَا يَضْرِبُ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَقَدِ تَقَدَّمَ * ابن دريد * هُوَ التَّقِيلُ الَّذِي يُطَبَّقُ عَلَى الطَّرُوفَةِ بِصَدْرِهِ لِنَقَلِهِ وَقَدِ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ * الأَصْمَعِيُّ * العِيَاءُ - الأَخْرَقُ بِالضَّرْبِ وَالجَمْعُ أَعْيَاءُ فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرْبِ مَجْرَبًا عَالِمًا بِالصُّوَابِ مِنَ المَذْهُورَاتِ قَبْلَ خَلَّ طَبَّ وَخُفُولَ طَبَّةً * وَقَالَ سيبويه * وَزَنَ طَبَّ فَعَلَّ * أبو عبيدة * خَلَّ فَوَقِيَهُ كَذَلِكَ * الأَصْمَعِيُّ * خَلَّ مَغْسَلٌ وَعَمْسَلٌ وَعُغْسَلٌ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَبْلُغُ * أبو عبيدة * خَلَّ عُغْسَلَةٌ كَذَلِكَ * ابن السكيت * هُوَ الَّذِي يَكْتَرُ الضَّرْبَ وَلَا يَبْلُغُ * أبو زيد * خَلَّ عُغْسَلٌ وَعُغْسَلَةٌ وَمِغْسَلٌ وَعِغْسَلٌ - يَكْتَرُ الضَّرْبَ وَلَا يَبْلُغُ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ * أبو عبيدة * عُغْسَلَ الفَعْلُ النَّاقَةَ بِنَعْسَلِهَا غَسَلًا - أَلْعَ عَلَيْهَا بِالضَّرْبِ * صَاحِبُ العَيْنِ * يُقَالُ لِلْفَعْلِ مِنَ الإِبِلِ إِذَا لَمْ يَبْلُغْ مِنْ مَائِهِ مِهِينٌ وَقَدِ مَهِنَ مَهَانَةً * أبو عبيدة * مَحَطَّ الفَعْلُ النَّاقَةَ - أَخَذَ بِرِجْلِهَا وَضَرَبَ بِهَا الأَرْضَ فغَسَلَهَا ضَرْبًا وَإِنَّهُ لِحَطٌّ ضَرْبٌ مِنَ الحَطِّ - وَهُوَ السَّيْلَانُ والخُرُوجُ لِأَنَّهُ بِكَثْرَةِ ضَرْبِهِ يَسْتَخْرِجُ مَا فِي رَحِمِ النَّاقَةِ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِهِ * أبو زيد * بَعِيرٌ حُجَاءَةٌ - كَثِيرُ الضَّرْبِ * وَقَالَ * أَضَمَّ الفَعْلُ بِالإِبِلِ أَضْمًا إِذَا عَاقَبَهَا بِطَرْدِ الشَّوْلِ وَيَعْضُهَا * أبو عبيدة * وَرَّهَا الفَعْلُ وَرًا - أَكْثَرَ ضَرْبِهَا * أبو عبيدة * وَرَّهَا وَرًا وَأَثَرَهَا بِأَثَرِهَا أَثَرًا - ضَرَبَهَا

مرة بعد المرة الأولى * ابن السكيت * الوثر - ماء الفحل يجتمع في رحم الناقة ثم
 لا تلحق والفعل كالفعل * ابن دريد * الروبة - ماء الفحل في رحم الناقة وهو أغلظ
 من المهى * الأصمعي * فاذا كان الفحل سريع الإلقاح قيل فحل قبيس بين القبايسة
 وكذلك قبيس * أبو عبيد * وقد قبيس قبيسا وفي المثل « لقوة صادفت قبيسا »
 * أبو زيد * وكذلك الرجل * صاحب العين * الجميع القبيس * قال *
 وهو الذي اذا ضرب الناقة أقبلها القفا * أبو عبيدة * سئلت ابنه الخس ولا
 يقال الخس هل يضرب الجذع قالت لا ولا يدع قالوا فهل يضرب الشني قالت نعم
 وهو عبي * وقال آخرون * نعم وهو أي وروى وإلقاحه أي - أي بطيء قالوا
 فهل يضرب الرباع قالت نعم رحب ذراع قالوا فهل يضرب السديس قالت نعم وهو
 قبيس وأنشد

فعا سها أربعة ثم جلس * كقبيس فحل يسرع اللقح قبيس

قالوا فهل يضرب البازل قالت نعم وضربه فاضل قال وإنما يضرب البعير ويلقح اذا
 أثنى وسألت نفسي ير هذه الاسنان * أبو عبيد * أنصت الناقة للفحل - قرت
 له * أبو عبيدة * اذا تفرقت الشول عن الفحل وصاحبها فسكنت واستتوت قبيس
 رسابها * أبو عبيدة * عار البعير عيرانا وعبارا اذا كان في الشول فتركها وذهب
 نحو أخرى يريد القرع * قال أبو عبيدة * الشغر - أن يضرب الفحل برأسه تحت
 النوق من قبل ضروعها فيرقعها فيبصرها

حمل الابل ونتاجها

النتاج - اسم بجمع وضع جميع البهائم وقيل هو في الناقة والفرس وهو فيما سوى ذلك نتج
 والاول أصح وقيل النتاج في جميع الدواب والولاد في العجم وقد نتجت نتجا ونتاجا وأنتجتها
 ونتجت فأما أحمد بن يحيى فجمع له من باب ما لا يتكلم به الاعلى الصيغة الموضوعية للقول
 وقد أنتجت ونجت وانتجت الناقة - وضعت من غير أن يلبها أحد * صاحب
 العين * ولا يقال نتجت الشاة الا أن يلب ذلك منها انسان * سيديويه * أنت الناقة

على منجها - أي زمن نتاجها * أبو زيد * على منجها بالفتح * الفارسي * وهو
 أقيس لأن الأتي ينتج والمنتج - اسم الموضع * أبو عبيد * أنتجت الأبل - حان
 نتاجها وقال أجود الأوقات عند العرب فيه أن تترك الناقة بعد نتاجها سنة لا يحمل
 عليها الفحل * ابن السكيت * فان نضف ابلة قيل أ كفاها * أبو عبيد *
 أ كفأت إبلي - جعلتها كفاتين ويقال كفاتين * قال * والضم أحب إلى -
 يعني نصفين ينتج كل عام نصفاً ويدع نصفاً كما يوضع بالأرض في الزراعة * ابن دريد *
 أ كفأت الأبل - كثر نتاجها بعد حبال والكفأة والكفأة - نتاج حلوتك * أبو
 عبيد * فان حمل علم استنبت متواليين فذلك الكشاف وناقه كشوف والجمع
 كُشُف * ابن دريد * الكشاف - أن تبقى سنتين أو ثلاثاً لا يحمل عليها * أبو
 عبيد * أكشف القوم - صارت ابلمهم كسفا * الأصمعي * الكشوف -
 التي يضربها الفحل وهي حامل وربما ضربها وقد عظم بطنها ومصدره الكشاف وقد
 كشفت تكشيف كشافا - أمكنت الفحل * ابن السكيت * أكشفت
 * صاحب العين * ناقه عسير اذ لم تحمل سنتها وقد عسرت والزغلة من الحوامل
 - التي تحمل سنة ولا تحمل أخرى * ابن دريد * لقت الناقة لقاها ولقاها
 وألقها الفحل والناقاة لاقح وأقوح واللقحة - الناقاة لها البن يحلب والجمع لقاح
 ولقاح * قال سيبويه * قالوا القاحان سوداوان جعلوها بمنزلة قولهم ابلان الأترى
 أنهم يقولون لقاحة واحدة كما يقولون قطعة واحدة * علي * لقاحة عندي من
 باب عمومة وبعولة * صاحب العين * هي اللقحة والجمع لقاح ولقاح * ابن
 دريد * الملاقح والملاقح والمضامين - التي في بطنها أولادها وقال مرة المضامين
 - ما في بطن الحوامل من كل شيء وفي الحديث «نهي عن بيع المضامين والملاقح»
 والملاقح - هي الأواني في أصلاب آبائها * صاحب العين * اللقاح - اسم ماء
 الفحل وقد ألق الفحل الناقاة ولقت هي لقاها ولقاها وهي لاقح من إبل لواقح والملقوح
 - ما لقت منه الفحل - أي أخذته * الأصمعي * ناقاة لقوح - حلوبة
 وقد أسرت الناقاة لقاها ولقاها اذ لم تسبل بذنبا ولم تبشر * ابن دريد * أنشأت الناقاة
 - لقت * أبو زيد * ناقاة عموس - في بطنها ولد * أبو زيد * اذا لقت

الناقفة حين تُحَقَّقُ قيل لَقَعَتْ عَلَى بُسْرهَا * صاحب العين * اذا اسْتَمَقَّ الرَّاقِحُ فِي
رَحِمِ الناقفة قيل قد أَقَلَّ * أبو عبيد * فان ظَهَرَ لَهُمْ أَنَّهُمْ قَدْ لَقَعَتْ فَمَ لَمْ يَكُنْ
بِمَسْجُولٍ فَهِيَ رَاجِعٌ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي يُضْرِبُ بِهَا الْفَعْلُ فَلَا تَلْقَحُ * أبو عبيد *
رَجَعَتْ تَرْجِعُ رَجَاعًا وَالْمُخْلِفةُ كَالرَّاجِعِ وَالْبَعَارَةُ - أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهَا مُعَارِضَةٌ يُعَارِضُهَا
الْفَعْلُ وَأَنْشَدَ

فَلَا نَصَ لَا يَلْقَحَنَّ الْأَبْعَارَةَ * عَرَاضًا وَلَا يُشْرِبَنَّ الْأَغْوَالِيَا

قال وقال أبو عمرو وبَعَارَةُ - لَا تُضْرَبُ مَعَ الْأَبْلِ وَلَكِنْ يُفَادُ إِلَيْهَا الْفَعْلُ وَذَلِكَ لِكَرْمِهَا
* ابن دريد * حَالَتِ الناقفةُ مَحْوُولٌ وَتَحْمِيلٌ حَيْثُ لَا فِيمَا - لَمْ تَحْمَلْ وَهِيَ حَائِلٌ وَجَعَلَهَا
حَوْلٌ وَحِيَالٌ وَحَوْلٌ وَحَوْلٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ * قال علي * لَيْسَ الْحَوْلُ كُلُّهُ يَجْمَعُ لِأَنَّ
فَعْلًا لَا يَسُ مِنْ أَثْنَيْةِ الْجَمْعِ وَلَا مِنْ أَسْمَائِهَا الدَّالَّةِ عَلَيْهَا وَأَنَّمَا هُوَ صَدْرٌ عَلَى غَيْرِ فِعْلٍ
* الْأَصْمَعِيُّ * حَوْلَتْ وَهِيَ مَحْوُولٌ * ابن السكيت * أَحَالَ الرَّجُلُ - أَحَالَتِ
إِبِلُهُ * أبو عبيد * إِذَا لَمْ تَحْمَلْ أَوَّلَ سَنَةٍ يُحْمَلُ عَلَيْهَا فَهِيَ حَائِلٌ وَإِنْ لَمْ تَحْمَلْ السَّنَةَ
الْمُقْبِلَةَ أَيْضًا فَهِيَ حَائِلٌ حَوْلٌ وَحَوْلٌ * صاحب العين * كُلُّ حَامِلٍ يَنْقَطِعُ عَنْهَا الْجِلُّ
سَنَةً أَوْ سَنَوَاتٍ فَهِيَ حَائِلٌ * أبو عبيد * عَائِطٌ كَحَائِلٌ وَإِنْ لَمْ تَحْمَلِ السَّنَةَ الْمُقْبِلَةَ أَيْضًا
فَهِيَ عَائِطٌ وَعَوِطٌ * ابن السكيت * عَائِطٌ عَوِطٌ وَعَيْطٌ * أبو عبيد *
تَعَوِطٌ * ابن دريد * عَائِطٌ يَنْسَعُ الْعَوِطُ وَالْعَوِطَةُ * أبو عبيد * عَائِطٌ
تَعَيْطٌ وَعَائِطٌ وَتَعَيْطٌ وَتَعَوِطٌ وَإِبِلٌ عَيْطٌ وَعَوِطٌ وَعَوَائِطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي الْمَرْأَةِ وَقِيلَ الْعَائِطُ الْبِكْرُ الَّتِي أَدْرَكَ لِأَنَّ رَجُلًا لَمْ تَلْقَحْ وَأَعْتَصَمَتِ الناقفةُ كَأَعْتَصَمَتِ
* أبو عبيد * فَانْضَرَبَتْ فَلَمْ تَلْقَحْ فَهِيَ مُمَارِنٌ وَقَدْ مَارَتْ مَرَانًا * أبو عبيد *
إِذَا لَمْ تَلْقَحْ حَتَّى تُكَرَّرَ عَلَى الْفَعْلِ مَرَارًا فَهِيَ مُمَارِنٌ * أبو زيد * الْأَيْبَةُ - الَّتِي
ضَرَبَهَا الْفَعْلُ وَلَمْ تَلْقَحْ مِنْ عَامِهَا وَالْأَوْصُوصُ - الَّتِي حَمَلَ عَلَيْهَا فَلَمْ تَلْقَحْ * ابن
دريد * بَرَّتِ الناقفةُ عَلَى الْفَعْلِ بَوْرًا - عَرَضَتْ عَلَيْهَا لِيَنْظُرَ الْأَفْحُ هِيَ أُمُّ لَا ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى
قَالُوا بَرَّتْ مَا عِنْدَكَ - أَي بَلَوَتْ * الْأَصْمَعِيُّ * وَالْفَعْلُ يَبُورُ بَوْرًا وَيَسْتَبِيرُهَا كَذَلِكَ
وَفِعْلٌ مَبُورٌ - عَارِفٌ بِالْحَمَالَيْنِ * أبو عبيد * اسْتَشَارَ الْفَعْلُ الناقفةَ إِذَا كَرِهَهَا فَانظَرَ
الْأَفْحُ هِيَ أُمُّ حَائِلٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عبيد

أَفْرَعْنَهَا كُلُّ مُسْتَشِيرٍ * وَكُلُّ بَكْرٍ دَاعِرٍ مُنْشِرٍ

وهو مفعيل من الأشر والمُسْتَشِيرُ موضع آخر سَأَى عَلَيْهِ ان شاء الله تعالى * أبو عبيد *
 فاذا عَلِقَتِ النَّافَةُ فَأَغْلَقَتْ رِجْهًا عَلَى الْمَاءِ قِيلَ أَرْجَعَتْ وَهِيَ مُرْتَجٌّ وَوَسَقَتْ وَسَقًا وَهِيَ
 وَاسِقٌ مِنْ أَيْلٍ مَوَاسِقٌ وَمَوَاسِيقٌ * عَلَى * لَيْسَتْ مَوَاسِيقٌ وَمَوَاسِقٌ عَلَى وَاسِقٌ وَلَكِنْهُمْ
 قَالُوا أَوْسَقَتِ النَّخْلَةَ إِذَا حَمَلَتْ وَقِرَافِيكُونَ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ وَسَقَتِ النَّافَةُ مَجْمُوعًا عَلَى نَوْهِمْ
 ذَلِكَ * ابن الأعرابي * ارْتَبَعَتِ النَّافَةُ وَأَرْبَعَتْ وَهِيَ مُرْبِعٌ - أَغْلَقَتْ رِجْهًا فَلَمْ
 تَقْبَلِ الْمَاءَ * الأصمعي * إِذَا ضَرِبَتِ النَّافَةُ قَبْلَ هِيَ فِي مُنْبِتِهَا وَالْمُنْبِتَةُ لِلْبَكْرِ -
 عَشْرٌ لِيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحُهَا وَلَقَعَهَا وَإِنْ كَانَتْ نَبِيأً أَوْ ثَلَاثًا فَمَسَّ عَشْرَةَ لَيْلَةً وَالْمُنْبِتَةُ
 - أَيَّامٌ يَنْتَظِرُ بِهَا بَعْدَ الضَّرْبِ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحُهَا فَذَا مَضَتِ الْمُنْبِتَةُ اسْتَبَانَ حَمْلُ
 النَّافَةِ * ابن السكيت * هِيَ فِي مُنْبِتِهَا وَمُنْبِتِهَا * ابن دريد * الْمَنُوءَةُ مِثْلُ الْمُنْبِتَةِ
 فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ * أبو عبيد * مَا قَرَأَتِ النَّافَةُ سَلَى - أَيَّ مَا حَمَلَتْ مَلَقُوهَا وَقَدْ
 تَقَدَّمَ فِي الْمَرْأَةِ * أبو عبيدة * هِيَ فِي قَرْنِهَا إِذَا حَمَلَتْ وَفِي قَرُونِهَا إِذَا كَانَتْ فِي
 مُنْبِتِهَا * أبو زيد * أَمْرَتِ النَّافَةُ مَاءَ الْفَعْلِ فِي رِجْهًا - أَيَّ طَوَّتْ عَلَيْهِ أَيَّامًا بَعْدَ
 الضَّرْبِ وَهِيَ مُمْرِجٌ * أبو عبيد * فَانْقَلَبَتْ مَاءَ الْفَعْلِ ثُمَّ أَلْقَتْهُ قَبْلَ كَرَضَتْ تَكْرِضُ
 كَرَضًا وَكُرُوضًا وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَاءِ الْكِرَاضُ * ابن دريد * الْكِرَاضُ - حَلَقُ الرَّحِمِ
 لِأَوَّاحِدِهَا وَقِيلَ وَاحِدُهَا كِرَاضٌ * أبو زيد * الْكِرَاضُ - مَاءُ الْفَعْلِ وَهُوَ
 بَلْعَةُ طَبِيِّ الْخِدَاجِ وَقَدْ أَكْرَضَتْ * أبو عبيد * فَانْقَلَبَتْ بَعْدَ مَا يَكُونُ غَرَسًا وَدَمًا
 قَبْلَ أَنْ مَرَجَتْ وَهِيَ مُمْرِجٌ فَانْ لَمْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ ثُمَّ أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قَبْلَ أَنْ تَلْقَتْ وَهِيَ
 مُزْرَاقٌ * ابن دريد * وَقَدْ يُقَالُ فِي كُلِّ أَنْثَى أَنْ تَلْقَتْ * أبو عبيد * أَجْهَضَتْ
 وَهِيَ مُجْهَضٌ * ابن دريد * وَهُوَ مُجْهَضٌ وَجْهِيضٌ * قَالَ عَلِيٌّ * جَهِيزٌ عَلَى
 طَرَحِ الزَّائِدِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْجَهِيزُ وَالْجَهِيزُ - السَّقَطُ الَّذِي قَدَّمَ
 خَلْقَهُ وَيُفْعَلُ فِيهِ الرُّوحُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِيشَ وَلَا يَكُونُ الْجِهَاضُ إِلَّا فِي الْأَيْلِ خَاصَّةً * أبو
 عبيد * رَجَعَتْ تَرْجِعُ رِجَاعًا كَأَجْهَضَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الرَّاجِعُ الَّتِي ضَرِبَتْ مَرَارًا
 فَلَمْ تَلْقَ سَبَطَتْ وَعَصْنَتْ كَذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ الْعَصَانُ * أبو
 عبيد * وَكَذَلِكَ أَحْفَدَتْ وَهِيَ خَفُودٌ * ابن دريد * أَمْلَصَتِ النَّافَةَ - أَلْقَتْ

ولدها والولد ملبص والناقة مملص وقد تقدم ذلك في الفرس * الأصمعي * دعت
 الناقة بولدها - ألقته * أبو زيد * وكذلك الكلبة * أبو عبيد * زكأت به كذلك
 * صاحب العين * زكبت به أمه زكبا - رمت وقد تقدم في النساء * الأصمعي *
 فإذا ألقته قبل حين عامه قيل أجملت وهي مجمل ومن معاجيل * أبو عبيد *
 فان ألقته قبل أن يشعر ويشعر قيل أمطت وهي مملط والجنين ملبط * علي * القول في
 ملبط كالقول في جهيض * ابن دريد * ناقة ممرط وممرط اذا فعلت ذلك * أبو
 عبيد * فان ألقته وقد أشعر قيل سبغت وهي مستبغ * قطرب * صبغت لغة
 في سبغت * صاحب العين * التسيغ في جميع الأحوال مثلها في الناقة * أبو
 عبيد * فان بلغت الشهر التاسع ثم وضعته قيل خصفت به بخصف خصافا وهي
 خصوف * أبو زيد * الخصوف من المربع - التي تنتج الخمس وعشرين بعد
 المضرب والحول وأما الخصوف من المصايف فبعد المضرب والحول بخمس * أبو عبيد *
 الخداج - من أول خلق ولدها إلى ما قبل التمام والتمام جميعا ولا يقال في الليل إلا
 بالكسر وقد خدجت وهي خادج يقال ذلك لكل ما كان قبل وقت التناج وان كان تام
 الخلق فان كان ناقص الخلق قيل أخذجت وهي مخدج وان كان التمام وقت التناج والولد
 خدج وخدج ومخدج ومنه قول علي رضي الله عنه في ذي الندي «مخدج اليد»
 - أي ناقص اليد وقيل أخذجت اذا ألقته قبل وقت التناج وان كان تام الخلق
 فان كان ذلك عادة لها فهي مخداج وقوم يحملون الخداج ما كان دما أو كان أملا لم يثبت
 عليه شعر وقد تقدم الخداج والأخداج في الانسان * وقال * أشاعت الناقة
 - أخذجت * أبو زيد * المفرق - التي تلقي ولدها التام وغير تمام ولا تظار ولا
 تحلب وليست بمرى ولا خلفه * وقال * أفرقت الناقة - أخذجت * صاحب
 العين * السلوب - الناقة اذا ألقبت ولدها قبل عامه وقد أسلبت وحكى السكري
 سالب وأنشد لابي ذؤيب في صفة طيبة

فصادت غرا الاجاميا بصرته به * لدى انلات عند ادماء سالب

وقد تقدم السلوب في المرأة وعم به بعضهم جميع الدواب * أبو عبيد * فاذا تم جلها
 ولم تلقه فهي حين يسبين الحمل بها فارح وقد قرحت قروحا * أبو زيد * يقال للناقة

أول ما تحمل قارح والجمع قوارح وقروح وقد قرحت تقروح قروحا وقراحا وقيل
 القروح أول ما تشول بذنبها وقيل القارح التي لا تشعر ببقاها حتى يسئبين جلها وذلك
 أن لا تشول بذنبها ولا تبشر * ابن السكيت * أقرت الناقه - ثبت جلها * أبو
 عبيد * فاذا تحرك ولدها في بطنها قيل أركضت فاذا نبت عليه الشعر في بطنها فأخذها
 لذلك وجع قيل أكلت أكلا فاذا أتى عليها من يوم جلها ووضعها سبعة أشهر خفف لبنتها فهي
 حينئذ شائلة وجعها شول وإذا سالت بذنبها بعد اللقاح فهي شائل وجعها شول وشامد
 وقد شمدت شمد شمدا وشموذا وشماذا * غيره * الشامد - الخلفة وجعها شوا ومد
 وشمد * أبو عبيد * اكارت كسمدت وكذلك عسرت وهي عاسر * صاحب
 العين * عاسر وعاسرة وعسير وقد تقدمت العسير في الكشاف * وقال *
 ضربت الخماض إذا سالت بأذنانها ضربت بها فورها وناقته ضارب وضاربه وقيل
 الضوارب من الابل التي تمتنع بعد اللقاح فتعز أنفسها فلم يقدر على حلبها * أبو عبيد *
 بشرت وأبشرت كعسرت * أبو عبيد * إن سالت من غير حمل قيل أبرقت وهي
 مبرق * أبو عبيد * المبرق والمبروق - التي تشول بذنبها وتوزع ببولها ترى أنها
 لا فتح * قال الأصمعي * قال رجل من الأعراب لأخيه دعني من تكذابتك وتأنامك
 شولان البروق - أي إنك تبرق مثل هذه فيظن الناس أنك صادق فتكذب كما كذبت
 هذه فأطهرت أنها لا فتح وليست بلا فتح * أبو زيد * ناقه كتوم - لا تشول بذنبها
 عند اللقاح ولا يعلم بحملها وقد كتمت تكتم كتوما والجمع كتوم * صاحب العين *
 ناقه ككؤن - وهي الكتوم اللقاح وذلك إذا ألقت فلم تبشر بذنبها - أي لم تشل به وإنما
 يعرف جلها في البسه بشولان ذنبها * الأصمعي * ناقه عاقد - تعقد بذنبها عند اللقاح
 * وقال الأصمعي * فاذا نبت اللقاح - وهو جلها فهي خلفه والجماع الخماض
 * ابن دريد * هي الخماض والخماض * صاحب العين * جمعها خلفات * ابن
 دريد * وخلف * الأصمعي * فلا تزال خلفه حتى تبلغ عشرة أشهر فهي عشره
 والجمع عشروات وعشار * ابن جنى * وجمع عشار عشائر * ابن دريد *
 عسرت فاذا عظم البطن واستبان فيه الولد قبل أرأت وهي مره * أبو عبيد * الجمع
 - الناقه التي في بطنها ولد وأنشد

ورذناه في بحري سهيل يمانيا * بصقر البري من بين جمع وحادج

* نابت * نجيت النافسة نجيا - عظم بطنها ولا أدري ما صحته * أبو عبيد *
 فاذا أشرق ضرعها ووقع فيه اللبن فهي مضرع * ابن دريد * وفي المثل « الحسن
 ما ضرعت ان لم ترشني » - أي نُدهي اللبن يُضرب للرجل يبدأ بالاحسان فيخاف أن يسبى *
 * وقال * نافة مُشرق - التي أشرق ضرعها * أبو عبيد * نافة مُرِدُّ كذلك
 وهي الرِدة وأنشد

* تمشي من الرِدة مَشَى الحقل *

* صاحب العين * الرِدة - أن تشرب الابل الماء عَلا فتزيد اللبن في ضروعها
 * أبو عبيد * مُرِمِدُ كَرِد * أبو زيد * رمدت الناقة - أضرعت وهي بكره
 * غيره * ألمعت وهي مُلمع - أشرق ضرعها وقيل اذا تحرك ولدها في بطنها فهي مُلمع
 وكذلك اذا سالت بذنبها وأعلمت بلقاحها فهي مُلمع أيضا ولمعة ولمع ضرعها وتلمع -
 تلون عند الأتزال والمُعة - السواد حول الحلمة وكل متلون بالوان مختلفة مُلمع * أبو
 عبيد * أمتحت الناقة وهي مُمنح - دناتجها فاذا وقع فيه اللبن أقبل التناج فهي
 مَبِسِقُ * صاحب العين * نافة دافع ومدفاع - تدفع باللبن على رأس ولدها اذا كثر
 في ضرعها عند الوضع * ابن دريد * نافة راذم - التي قد دفعت باللبن * أبو عبيد *
 المُفككة - التي يهراق لبنها عند التناج قبل أن تضع وقد أفككت وقيل أفككت الناقة
 اذا رايت في لبنها خثورة شبه اللبن * أبو عبيد * فاذا دناتجها فهي مُدنية ويقال
 لها عند ذلك أقربت وأتمت وكذلك المرأة * ابن دريد * والناقة مُتم * أبو عبيد *
 فاذا أخذها الخماض قبل تحضت مخاضا وهي ماخض من نوق مخض وقد تقدم الخماض
 في الانسان * ابن الأعرابي * سُميت الابل المُقربة مخاضا تنفوا لأنها تصير الى الخماض
 في الولادة * أبو عبيد * فاذا مخضت فنسدت في الأرض فهي فارق وقد فرقت تفرق
 فُرُوقا * قال سيويه * نافة فارق وإبل مفارق * ابن الأعرابي * نافة مُشاحد
 - اذا أخذها الخماض فنسدت أولوت ذنبها وانما تفعل ذلك لما يدخُلها من الغم وان
 تمرغت لذلك ظهرها لبطن فهي مُصَلِّقة فاذا أخذها الخماض فنقلبت على جنبها فيل صفقت
 تصفيق صفقا * ابن السكيت * جرت الناقة بحجر اذا أنت على مضر بها ثم جاوزته بأيام

ولم تنتج * أبو زيد * الجرور من الحوامل - التي تجر ولدها الى وقتها أو تجاوز فأما
الجرور من المرایع فجره سبعين ليلة بعد المضرب والحول وبين الحول من مضربها
الى سبعين ليلة جميع نتاج المرایع ويقال لما كان بينهما إتمام وأما الجرور من المصايف
فبعد المضرب بشهر وبينهما جميع نتاج المصايف ويقال لما كان بينهما إتمام * أبو
عبيد * وضعت الناقة وضعا وضعا وهي واضع وقد تقدم في المرأة * غيره *
الشرح - نتاج كل سنة من أولاد الإبل ونتاج فلان خلفه - أي عام ذكر وعام أنثى
* ابن السكيت * القرع - أول ما ينتج من الإبل وكذلك من الغنم وكان أهل الجاهلية
يذبحونه لألهتهم * أبو عبيد * أفرع الفوم - نجت البهائم * الأصمعي *
هي القرع والقرعة والجمع فراع وأفرعنا بلنا - نتجناها أول النتاج وقيل القرع
طعام كان يصنع عند نتاج الإبل كالخرس عند النفاس * وقال أبو الصقر * يقال
لأول الإبل نتاجا مقدمة وكذلك الغنم * أبو زيد * جنبت الإبل إذا لم تنتج إلا الناقة
أو الناقتان وجنب فلان إذا لم يكن في ضروع ابله ولا غنمه لبن وجنبت الإبل - ذهب
لبنها ولا يقال جنب الرجل إلا له أبل أو غنم * أبو عبيد * إذا نجت الناقة
فكان نتاجها في مثال الوقت الذي حملت فيه من قابل قيل أحرقت وهي مخرف وللخرف
موضع آخر سألني عليه أن شاه الله قال فان جازت السنة ولم تلد قيل أغزت * على *

واستعاره أمة للآتن فقال

يرن على مغزبات العقاق * ويقروها قفرات الصلال

يريد القفرات التي بها الصلال - وهي أمطار تقع منفردة واحدة لها صلالة * أبو
عبيد * أذرجت كأغزت وهي مدراج * الأصمعي * مدرج * أبو عبيد *
وكذلك تضجت وهي منضج ويقال جازت الحيتى - وحقتها الوقت الذي ضربت فيه فان
نسب الولد في بطنها وبقي فهي معضل * وقال * أصلت الناقة - وقع ولدها في
صلاها - وأصلها - ما اكتنف الذنب من جانبيه * أبو عبيد * أصنت
إذا وقع رجل الولد في صلاها * وقال * شبات الناقة - نسب ولدها في مهبلها وقد
تقدم في المرأة * أبو عبيد * فان يبس وضمر في بطنها قيل أحشت وهي تحش وكذلك
اليد إذا يبست * أبو زيد * وقد حش هو يحش وأحش وأسحش وقد تقدم في

الانسان بنحو ذلك * ابن السكيت * أَلَقَتِ النَّافَةَ وَلَدَهَا حَشِيشًا إِذَا بَيْسَ فِي بَطْنِهَا
 * الأَصْمَعِيُّ * رَمَتْهُ حَشَا وَأُحْشَوْشًا وَحَشُوشًا كَذَلِكَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * سَطَوْتُ عَلَى
 النَّاقَةِ - وَهُوَ إِذْ خَالَ الْبَيْدَ فِي الرَّحِمِ * ابن دَرِيدٍ * الْمَصْدَرُ السُّطُو وَالسُّطُوةُ * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * مَسَيْتَهَا مَسِيًا وَالْمَسِي - اسْتَخْرَجَ الْوَالِدَ وَالْمَسِطَ - أَنْ تُدْخِلَ الْبَيْدَ فِي
 رَجْهَاتِهَا فَتَخْرِجُ وَرْثَهَا - يَعْنِي مَاءَ الْفَعْلِ بِجَمْعِهِ لَمْ يَنْلَقِحْ * ابن دَرِيدٍ *
 وَالَّذِي يُخْرِجُ مِنْهَا الْمَسِيطَةَ وَالنَّسِطَ كَالنَّسِطِ أَوْ هُوَ بَعِيْنُهُ * ابن السكيت * وكذلك
 فِي الْفَرَسِ * ابن دَرِيدٍ * الْمَصَّتْ كَذَلِكَ * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَعْل - مَدُّ الرَّجُلِ
 الْحَوَارِ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ كَأَنَّهُ يُجْعَلُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَيُقَالُ لِلَّذِي يُدْخِلُ يَدَهُ فِي حَيَاءِ
 النَّاقَةِ لِيَنْظُرَ أَذْكَرَ جَنِينِهَا أَمْ أَنْثَى الْمَذْمَرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَرْوَرُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي
 إِذَا سَلَّهُ الْمَذْمَرُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ أَعْوَجَ صَدْرُهُ فَيَجْزُهُ لِيُقِيمَهُ فَيَبْقَى مِنْ عَجْزِهِ أَثْرٌ فَيَعْلَمُ أَنَّهُ مَرْوَرٌ
 * ابن دَرِيدٍ * وَالْمَاخِطُ - الَّذِي يَنْزِعُ الْجِلْدَ الرَّقِيقَةَ عَنِ وَجْهِ الْحَوَارِ * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * فَإِنْ نَحَرَتْ رَجُلَ الْحَوَارِ قَبْلَ رَأْسِهِ فَهِيَ مُوتِنٌ * الأَصْمَعِيُّ * وَهُوَ الْيَتْنُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * إِذَا سَقَطَ وَلَدُ النَّاقَةِ إِلَى الْأَرْضِ نَفَخُوا فِي مَخْرِيهِ
 لِيَخْرُجَ الْأَعْرَاسُ وَوَجَأُوا كِرْكِرَتَهُ لِيَسْتَمُوَ وَذَلِكَ هُوَ التَّوَجُّعُ كَقَوْلِهِ
 * وَجَعْتُ وَغَرَسْتُ سَقْبَكَ الْمَوْلُودَا *

وَالْقَدَى وَالْقَدْرُ وَالْقَدْرُ وَالْقَدِيدُ - كُلُّهُ مَا بَقِيَ فِي الرَّحِمِ مِمَّا هَرَأَقَ مِنْهَا مِنَ الدَّمِ وَالْمَاءِ
 الَّذِي تَقْدِفُهُ أَيَّامٌ وَلَادَهَا كَذَلِكَ الْمَنْجِ وَالصَّاةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ بِحُومٍ هَذِهِ الْعِبَارَةُ
 * الأَصْمَعِيُّ * وَقَدْ تَجَوَّزَ الْخَضِيرَةُ وَالصَّاةُ فِي الشَّاعِ مَعَ الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْحَوْلَاءُ مِنَ النَّاقَةِ كَالْمَشِيمَةِ لِلرَّأَةِ - وَهِيَ جِلْدَةٌ مَاؤُهَا خَضِرٌ وَفِيهَا أَعْرَاسٌ وَعُرُوقٌ وَخَطُوطٌ
 خَضِرٌ وَحُمْرٌ وَهِيَ تَأْتِي بَعْدَ الْوَالِدِ فِي السَّلَى الْأَوَّلِ وَذَلِكَ أَوَّلُ شَيْءٍ يُخْرِجُ مِنْهُ * ابن
 السكيت * هِيَ الْحَوْلَاءُ وَالْحَوْلَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * ابن دَرِيدٍ * سُهْوُدُ
 النَّاقَةِ - آثَارُ مَنَجِّهَا مِنْ سَلَى أَوْ دَمٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * الأَصْمَعِيُّ * النَّسِكْرَةُ
 - مَا يُخْرِجُ مِنَ الْحَوْلَاءِ وَالخُرَاجُ مِنْ دَمٍ أَوْ قَيْحٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الصُّوَاةُ - هَنَةٌ
 تُخْرِجُ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ قَبْلَ خُرُوجِ الْوَالِدِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * فَإِنْ اشْتَكَّتْ بَعْدَ التَّنَاجِ فَهِيَ
 لِحُومٍ وَقَدْ رَجَّتْ رَحَامَةٌ وَرَجَّتْ رَحْمًا وَرَجَّتْ رَحْمًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَرْأَةِ * أَبُو عَيْبِيدٍ *

الدُّحوق - التي تُخْرِجُ رَجْمَهَا بَعْدَ تَنَاجِهَا * ابن دريد * وكذلك الدَّاحِقُ وقد
دَحَقَتْ وهو الدَّحِقُ * الاصمعي * وكل دَفَعٌ دَحَقٌ * أبو زيد * دَحَقَتْ تَدْحَقُ
دَحَقًا ودُحُوقًا وكل ذات رَحْمٍ تَدْحَقُ فلا تَجُومَنُه حتى تَمُوتَ * صاحب العين *
دَحَقَتْ رَجْمَهَا تَدْحَقُ دَحَقًا اذالم تَقْبَلِ المَاءَ * ابن دريد * يُقال للناقة اذا خُلَّ حَيَاؤها
بِأَخْلَةٍ لِئَلَّا يَخْرُجَ رَجْمُهَا فَذُرَّتْ وهو الشَّصْرُ وقد شَصَرَهَا بِشَصْرِهَا وَبَشَصَرَهَا وذلك
الذي يُعْمَلُ بِهِ الشَّصَارُ * صاحب العين * أَرَّ النَّاقَةَ يَوُرُّهَا أَرًّا - أَدْخَلَ يَدَهُ فِي
رَجْمِهَا وَقَطَعَ مَا فِيهِ واسم ما يقطعها به الأَرَارُ - وهو شبه الظَّرَّةِ وقيل الأَرَارُ عَصْنُ شَوْلٍ
يَضْرِبُ بِهِ الأَرْضَ حَتَّى يَلِينُ ثُمَّ يَبْسُلُهُ وَيَذْرُعُ عَلَيْهِ مَلْحًا مَذْقُوقًا فَيَضْرِبُ بِهِ رَحِمَ النَّاقَةِ حَتَّى يَدْمِمَهَا
وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ عِنْدَ مَمَارَّتِهَا - أَى امْتِنَاعِ حَمْلِهَا * ابن دريد * نَاقَةٌ تَمْرِيمٌ إِذَا زِدَتْ
فَسَرِمَتْ أَشَاعِرُهَا وَقَدِ شَرِمَتْهَا وَأَنْشَدَ

وَنَابِ هِمَّةٌ لِأَخْبِرَ فِيهَا * مُشَرَّمَةُ الأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِي

صفات الابل في النتاج من قبل أوقاتها

وكيفية حملها

* أبو عبيد * المِربَعُ - التي تُجَبُّ فِي أَوَّلِ التَّنَاجِ والمُربَعُ - التي ولدها معها
وهو رُبْعٌ وسيأتي ذِكْرُ الرُّبْعِ والهَمْبَعِ فِي الأَسْنَانِ * أبو زيد * المُشْتَبِي -
المُربَعُ والمُصَيِّفُ - التي تُنْتِجُ فِي المَصَيِّفِ فإِنْ كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهَا فَهِيَ مُصَيِّفٌ وَقَدْ
تَقَدَّمَ المُصَيِّفُ والمُربَعُ فِي الرُّجُلِ * أبو زيد * المُخْرِفُ - التي تُنْتِجُ فِي المُخْرِيفِ
والمُفَصِّلِ خَرْفِيٌّ * قال سيبويه * وهو من مَعْدُولِ النِّسَبِ الَّذِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ
وَحِكْمِي خَرْفِيٌّ * أبو زيد * الخُصُوفُ من مَرَّابِعِ الأَبْلِ - التي تُنْتِجُ لَحْمًا وَعَشْرِينَ
بَعْدَ المُضْرِبِ والحَوْلِ ومن المَصَيِّفِ التي تُنْتِجُ بَعْدَ المُضْرِبِ والحَوْلِ بِحَمْسٍ وَقَدْ
خَصَفَتْ تَخْصِفُ خِصَافًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُمَا مِنَ النِّسَاءِ التي تَلِدُ فِي التَّاسِعِ فَلَا تَدْخُلُ فِي
العَاسِرِ * أبو حنيفة * المُجْجَلُ والمُجْجِلُ - التي تُنْتِجُ قَبْلَ أَنْ تَسْتَكْمِلَ الحَوْلَ

فَيَعِدُّشُ وِلْدَانَهَا وَالْجَمْعَ مَعَاجِبُ وَيُسَمَّى الْوَالِدَ مُعْجِلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمُعْجِلَ الَّذِي تُلْقَى
وِلْدَانَهُ قَبْلَ حِينِ نَمَامِهِ

إِذَا مُعْجِلًا غَادَرَتْهُ عِنْدَ مَنْزِلٍ * أُتِجَ بِلُجُوبِ الْفَلَاةِ كَسُوبِ

يَعْنِي الذُّنْبَ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهِمْ أَهْمَى مُعْجِلًا * ابْنُ جَنِي * الْمُتَلَيِّسَةُ - الَّتِي
أَنْقَلَتْ فَأَنْقَلَبَ رَأْسُ جَنِينِهَا

نُعُوتُهَا فِي نِتَاجِهَا مِنْ قَبْلِ الذُّكُورَةِ وَالْإِنَاثِ

* الْأَصْحَى * نَافِةٌ مُحَوَّلٌ إِذَا كَانَتْ تُنْتَجِعُ عَامَا ذَكَرًا وَعَامَا أُنْثَى وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ
وَالْمُخْلِيفَةُ كَالْمُحَوَّلِ فَإِنْ نُبِجَتْ عَامِيْنِ ذَكَرِيْنِ وَعَامَا أُنْثَى فَلَيْسَتْ بِمُحَوَّلٍ وَيُقَالُ
لِلرَّجُلِ إِذَا نَتَجَ نَافِةً أَجْلَبَتْ أُمَّ أَحْلَبَتْ - يَقُولُ إِنْ كُنْتُ أَنْتِجُ نَافِةً فَقَدْ أَحْلَبْتُ
وَالْمُحَلُّوبَةُ - النَّافِةُ إِلَى مَا بَلَغَتْ وَالْمُحَلُّوبَةُ - الذِّكْرَةُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا مِيزَةُ
الْقَوْمِ وَالْأَهْلِي

نُعُوتُهَا فِي النِّتَاجِ مِنْ قَبْلِ حَيَاةِ

أَوْلَادِهَا وَمَوْتِهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * نَافِةٌ مُعْجِيٌّ وَمُحْمِيَّةٌ - لَا يَكَادُ يَمُوتُ لَهَا وِلْدٌ وَنَافِةٌ مُمَيِّتٌ وَمُيَمِّتَةٌ
- يَمُوتُ أَوْلَادُهَا وَالرُّقُوبُ - الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وِلْدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَافِةٌ مَقْلَاتٌ - تَضَعُ وَاحِدًا ثُمَّ لَا تَلِدُ بَعْدَ ذَلِكَ * غَيْرُهُ * نَافِةٌ مُفْرَقٌ
- فَارَقَهَا وِلْدَانَهَا

كَثْرَةُ النِّتَاجِ وَقِلَّتُهُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * مَا حَلَّتِ النَّافِةُ نَعْرَةَ - أَيَّ مَلْفُوحًا حَكَاهُ فِي النَّسَبِ قَالَ

واستعمله الججاج في غير الخلد فقال

* وَالشَّدَنَاتُ بِسَاقِطِنِ النَّعْرِ *

وقد تقدم في المرأة * صاحب العين * النعرة - أولاد الحوامل اذا صوتت
وقيل هو اذا استحات المضغة والشخت - أول ما يخرج من بطن ذي الحنف ساعة
تضعه أمه

أسنان الإبل

* أبو عبيد * اذا وضعت الناقة فولدتها ساعة تضعه سليل قبل أن يعلم أذكر هو
أم أنثى فاذا علم فان كان ذكر فهو سقب * أبو حاتم * سقب وصقب * أبو
عبيدة * والجمع سقاب ولا يقال لا أنثى سقبة * أبو عبيد * وأمه مسقب
* غيره * أسقبت الناقة اذا كان أكثر ما تضع ذكورا وهي مسقاب وأنشد
* قراء مسقابا لفلح أسقبا *

يريد بقوله أسقبا الفعل ولم يرد الوصف وأجلت وأنبلت كما سقبت * أبو عبيد *
وان كان أنثى فهي حائل وجمعها حوائل وحول وهي عند سيوبه فعل * أبو عبيدة *
ولد الناقة حين يسقط الى الأرض طلي وطفل ما لم يمش أباما وكان مضطجعا * أبو
عبيد * وأمه مطفل وقد تقدم الطفل في الانسان وهو فيه أعرف فاذا قوي
ومشى فهو راشع * أبو حنيفة * والجمع رشع * الأصمعي * وقد رشع
* غيره * سمي ولد الناقة حين يقوى راسها لأنه يمشى ثم يصرع فيرفعه الراعي
ويحسكه أن يصرع فذلك الرشع وقد رشع ولد ناقته * ابن دريد * وكل مادب على
الأرض راشع * أبو عبيد * وأمه مرشع ومشدن وقد شدن ولدها - تحرك
فاذا ارتفع عن الراشع فهو جادل * الأصمعي * وقد جدل * ابن دريد *
وكذلك الغلام وقد تقدم * أبو عبيد * فاذا مشى مع أمه فهي مشبل واذا
تبعها فهي متلية لأنه يتلوها فاذا حمل في سنامه شحما فهو مجذومكعر * ابن
دريد * كعرو وكوعرو وأكعر وكعرو وكل عضة كالغدة فهي كعرة * ابن

الاعرابي * اكتعر ككعر * أبو عبيد * وهو في هذا كله حوار
 * ابن السكيت * حوار وحوار * ابن دريد * جمعه حيران * أبو زيد *
 وأخورة وأنشد

* شراب أحلبه أكال أخورة *

ويسمى حواراً من حين يولد إلى حين يطم * الأصمعي * الاثنى من الحوار حواره
 * ابن دريد * استوتت الأبل - نشأت أولادها معها * أبو عبيد * فان كان
 في أول التاج فهو ربيع والاثنى ربعة * قال سيويه * وجمعه أربع * ابن دريد *
 ورباع * أبو عبيد * ويقال للربيع الربيعي وأنشد

* لوالى ربيعي السقاب فأصبها *

وأمه مربع قال وان كان في آخر التاج فهو هبع والاثنى هبعة * الأصمعي *
 سئل جبر بن حبيب أو أخوه عن الهبع فقال تنتج الرباع في الربعية وينتج الهبع في الصيفية
 فتقوى الرباع قبله فاذا ما شأها أبطرته فهبع والهبع من السير - أن يستعمل
 ويستعين بعقه في مشيه وقيل الهبع ما نتج في حجارة القيط والجمع هباع وقيل
 لاجعله * قال الفارسي * وكل استعمال هبع وهبوع ومنه الهبوع - الذي هو
 الفجأة وإحاطة القوم بالانسان فاما الهبع الذي هو مسمى الحمر البليدة فكانه ضد وقد
 عم بعضهم بالهبع جميع الحمر * وقال بعضهم * سمي هبعاً لكثرة حنينه لا يكاد يسكت
 * ابن دريد * الصقي - الذي يولد في الصقرية - يعني ما بين الطريف والشتاء
 * الأصمعي * الهجع منها - ما ولد في القيط وقبلها يسلم حتى يقرع رأسه * أبو
 زيد * الشثوي منها - الذي يولد في الشتاء * الأصمعي * فاذا كان الحوار
 ابن سبعة أشهر أو ثمانية فهو أفيل والاثنى أفيلة * قال سيويه * قالوا أفيل وأفائل
 كما قالوا ذئوب وذئائب وقالوا أيضاً قال شبهوها بفصال حيث قالوا أفيلة * الأصمعي *
 فاذا بلغ الحوار سنة ففصل فهو فصيل سمي بذلك لأنه فصل عن أمه * أبو زيد *
 يقال لولد الناقة إذا أكل الشجر وشرب الماء فصيل ولا يزال فصيلاً حتى تلحق الأبل من قابل
 والاثنى فصيلة * قال سيويه * سمعنا بعضهم يقول فصيل وفصلان شبهوا ذلك
 بفعل وقالوا فصال شبهوه بنظر طريف وطراف ودخل مع الصفة في بناءه كادخلت الصفة في بناء

الاسم فقالوا فصيل حيث قالوا فصيلة كالألوان نظرية وتوهوا الصفة حيث أنشأوا وكان
هو المنفصل من أمه * ابن دريد * الرُّبْع - الفصيل السبي الغداء والقعود
- الفصيل والعاصي - الفصيل إذا لم يتبع أمه من قولهم عصيته عصيانا ومعصية
إذا لم تطعه واستعصبت عليه وكل ما اشتد فقد استعصى * الأصمعي * الفطيم
كالفصيل والأم فاطم لا تدخلها الهاء وأنشد

* من كل كرماء السنام فاطم *

* صاحب العين * قَرَمَ الفصِيلُ بِقَرَمٍ قَرْمًا وَقُرُومًا وَقَرْمَانًا وَقَرَّم - تَسْأَلُ الْأَنْثَى
أَدْنَى التَّنَاوُلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الصِّيِّ وَقَرَّمَتْهُ أَنَا * الأصمعي * فإذا تم رضاعه سنة
ولزمه اسم الفصيل جعل على أمه من العام فألحقت فولدها حينئذ ابن مخاض * قال
سيبويه * ابن مخاض نكره ليس على حد قسم أربص وأم حبيبن وجمار قبان بدلالة دخول
الألف واللام وأنشد

وَجِدْنَا نَهْشَلًا فَضَلَّتْ فُجَيْمًا * كَفَضَلَ ابْنَ الْمَخَاضِ عَلَى الْفَصِيلِ

* وقال * في باب تكسير الأسماء المضافة بنات مخاض فأفرد لأنه أراد كل واحد منها
مضاف إلى هذه الصفة * أبو عبيد * يقال لابن المخاض خُلٌّ وَالْأُنْثَى خَلَّةٌ فَإِذَا
نُبِجَتْ أُمُّهُ وَذَلِكَ بَعْدَ سِتِّينَ وَدُخُولِ الثَّلَاثَةِ وَصَارَ لَهَا ابْنٌ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ وَالْقَوْلُ فِي ابْنِ لَبُونٍ
كَالْقَوْلِ فِي ابْنِ مَخَاضٍ فِي التَّنْكِيرِ وَإِفْرَادِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي الْجَمْعِ * أبو عبيد * وإذا
فُصِّلَ أَحْوَاهُ وَذَلِكَ لِاسْتِحْجَالِ ثَلَاثٍ وَدُخُولِ الرَّابِعَةِ فَهُوَ حَقٌّ حَتَّى يَسْتَكْمَلَ * ابن
دريد * بَيْنَ الْأَسْتَحْقَاقِ وَالْأَحْقَاقِ وَقِيلَ الْحَقُّ الَّذِي اسْتَحَقَّ أَنْ يُرَكَّبَ وَيُحْمَلَ عَلَيْهِ
وقيل إذا اسْتَحَقَّتْ أُمُّهُ الْجَمْلَ بَعْدَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَهُوَ حَقٌّ وَقِيلَ إِذَا اسْتَحَقَّ هُوَ وَأَخْتُهُ أَنْ
يُحْمَلَ عَلَيْهِمَا فَهُوَ حَقٌّ وَالْجَمْعُ أَحْقُ وَحَقَّاقٌ وَالْأُنْثَى حِقَّةٌ وَالْجَمْعُ حِقَاقٌ كَالذَّكْرِ وَنَظِيرُهُ
لِقِحَّةٌ وَلِقَاحٌ * وحكى سيبويه * حِقَّةٌ وَحَقَّقٌ وَأَنْشَدَ

كَمْ نَأْتِي مِنْهُمْ عَلَى عَدَمٍ * مِثْلَ الْقَسِيلِ صِغَارَهَا الْحَقِّ

وفي نسخة أبي بكر محمد بن السري من كتاب سيبويه حِقَّةٌ وَحَقَّقٌ بِالضَّمِّ وَالْأَقْبَسُ مَا تَقَدَّمَ
فَأَمَّا قَوْلُهُ

وَمَسْدٍ أَمْرٍ مِنْ أَبَانِي * لَيْسَتْ بِأَنْثِيَابٍ وَلَا حِقَاقِي

فانه جمع حقة على غير قياس وقد أحقت الحقة وحقت تحق حقة والحقة تكون مصدرا
وأشما وأنشد

بِحَقَّتْهَا حِسَتْ فِي الْعَجَبِ * مِنْ حَتَّى السَّيِّدِ لَهَا فِدَا سُنَّ

وبعضهم يجعل الحقة ههنا الوقت * أبو حاتم * الفاسج - الحقة الى أن تُنْفَى وللناسج
موضعان سوى هذا الموضع * أبو عبيد * فاذا أتت عليه الخامسة فهو جَدَع
* ابن دريد * يَبْنِ الجُدُوعَةَ * الاصمعي * الجُدُوعَةُ - وقت من الزمان ليست
بسن وقد تقدم ذلك في الخيل وقيل هو في جميع الدواب والأنعام قبل أن يُنْفَى بسنة
والجمع جَدَاعٌ وَجُدَعَانٌ وَجُدَعَانٌ * أبو عبيد * أَدْرَمَتِ الْإِبِلُ الْإِبْجَذَاعَ - ذهب
رواضعها وطلع غيرها * أبو عبيد * جَدَعٌ مُدْرِمٌ لِلْإِنْتَاءِ * ابن السكيت *
وهو يعبر إذا أجدع وهو يكون للشد كرموئث تقول شربت من لبن يعبرى -
أى ناقى * ابن دريد * الجمع أبعرة وبعران وبعران * أبو عبيد * أباعر
* الفارسي * هو جمع أبعرة كاسقية وأساق * غيره * يعبرعا - صار يعبرا
* أبو عبيد * فاذا ألقى ثنيته وذلك في السنة السادسة فهو ثني * قال سيبويه *
قالوا ثني وثني والإسكان لازم لبابه لأنهم لم يستعملوا فعلا في هذا الضرب كراهية الأعلال
* أبو عبيد * أفرت الإبل للإنتاء * أبو زيد * وكذلك أدرمت مثلها الإجداع
* أبو حاتم * يقال للثني من الإبل بكر وقيل البكر ابن الخاض الى أن يُنْفَى وقيل هو بكر
مالم يبزل * أبو حاتم * والجمع أ بكر وبكار ولثنية بكرة فاذا جاوز ذلك ذهب عنهما
اسم البكر والبكرة * قال سيبويه وأما قوله

قَدَسَرَتِ الْإِبِلُ الْإِبْجَذَاعَ * قَلْبَصَاتٍ وَأَبْيَكْرِيْنَا

فانه جمع الأ بكر كما يجمع الجزر والطرق فتقول جزرات وطرقات ولكنه أدخل الباء والتون
كما أدخلها في الذهبينا وسيأتي تعليل الذهبينا في باب ان شاء الله * ابن السكيت *
البكر بمنزلة الفتي والقلوص بمنزلة الفتاة * ابن دريد * الجمع قلاص * سيبويه *
قُلُصٌ وَقَلَايِصٌ * أبو عبيد * قُلُوصٌ - بدل من القعود * أبو حاتم *
القُلُوصُ من الإبل - الثنية مؤنثة والذكور القعود فرقوا بينهما كما قالوا بجل وناقة
والجمع القلصات * الفارسي * هو جمع كعزرات وحجرات * صاحب

العين * العقال - القلوص الفتيمة * وقال * قلوص فاسجة وقد سجت
تسج فوسجا - وهي التي أعجلها الفحل فضر بها قبل بلوغ وقت المضرب وقد يقال في
الشاء وهو في النوق عند العرب العاربة يعني طمها وجديسا * أبو علي * لا تكون
الفاسجة التي هي الناقة المجلدة بالضراب عن وقتها اللقاص خاصة وذلك وضعت هذاني
الأسنان أعني لقول أبي علي * صاحب العين * ناقة عوهج - فتيمة والعهمل
من الأبل - الذكر والأنثى عهلة * ابن السكيت * استقرم بكر فلان قبل إناء
- صار قرما * أبو عبيد * فاذا ألقى رباعيته وذلك في السابعة فهو رباع
* وقال * أهضمت الأبل للارباع وقد تقدم أهضمت الخيل للارباع خاصة فاذا
ألقاهما جميعا في عام فهو مفتحم وذلك لا يكون إلا لابن الهرميين * الأصمعي * أولسئي
الغذاء * أبو عبيدة * هو أن يقدم إلى سن أخرى عن سنه التي هو فيها وذلك أن يكون
في جرم رباع وهو في سنه ثنى وكذلك ما بعد هذان الأسنان * ابن السكيت * ويسمى
بجلا إذا أربع والجمع أجمال وأجامل جمع الجمع وجمال * وقال سيبويه * جمال
وجالات وجمائل وأنشد الفارسي

وقرب بالزرق الجمائل بعدما * تقوب عن غريان أورا كهال الخطر

* أبو زيد * الجمائل جمع جمالة والجمالة - جماعة الأبل إذا كانت ذكورا كلها ولم
يكن فيها إناث * صاحب العين * هي القطعة من النوق لا جعل فيها * قال
سيبويه * جمال وجمائل كشمال وشمائل أما الجمال فاسم للجميع كالباقر وأنشد
الفارسي قول طرفة

وجامل خوع من نيبه * زجر المعلى أصلا والسفح

خوع - أي نقص ورواه ثعلب وأبو عبيدة خون وروى خوف من قوله عز وجل أو
ياخذهم على تخوف - أي تنقص ورواه أبو اسحق خوع من نيبه * وحكى
ابن الأعرابي * الجوامل فأخبره أن يكون جمع جامل * ابن دريد * وقالوا
الجمال والجمالة كقولهم الجمار والجمارة * ابن الأعرابي * الجمالة والجمالة كالجمالة
* أبو عبيد * أجمل القوم - كثرت جمالهم * صاحب العين * ناقة جمالية
- وثيقة مشبهة بالجمال فأما قولهم اتخذ الليل جملا فعلى المسئل * وقال ابن السكيت *

الجمل بمنزلة الرجل لا يكون الا للذكر * أبو عبيدة * انما يكون الذكور من الابل
 جملا اذا أجدع * ابن السكيت * اذا أربع * الخليل * اذا برز * ابن
 السكيت * الناقة بمنزلة المرأة * أبو عبيدة * انما تكون الأنثى من الابل ناقة اذا
 أجدعت * ابن السكيت * والجمع أوتق وأيتق * الفارسي * أيتق أعقل
 فليت العين فيها ياء على غير قياس * على * قول من قال لها أيتق يذهب الى
 الحذف وتعويض الياء منها * ابن جني * الجمع نياق * وحكى أبو علي *
 نياقات وأنشد

لنا وجدنا ناقة العجوز * خير النياقات على الترميز

* أبو عبيد * أياق على قلب نياق * الفارسي * أياق جمع أيتق على القلب
 والعوض وأنشد

لقد تعلت على أياق * صهب قليلات القراد اللازق

* الفارسي * وأما قولهم استنوق الجمل فهو فعل مزيد لم يلفظ به الا بالزيادة على نحو
 استعجر الطين وأشعر الجنين وانهار الليل والتمر * أبو عبيد * فاذا ألقى السن التي
 بعد الدار باعية فهو سدس وسدس وذلك في النامسة وقد أسدس وسمي الأصمعي هذه السن
 سدسيا فقال فاذا ألقى سدسيه * قال سيبويه * وقد كثر شي من فاعيل على فعل
 شبهه بالاسماء لأن البناء واحد وهو نذر ونذر وسدس وسدس * أبو عبيد *
 أهضمت الابل للاسداس مثله اللارباع * الاصمعي * وهذه الاسنان كلها قبل الناب
 فاذا اخرج الناب فقد برز * ابن دريد * يبرز برلا وبرولا * قال سيبويه * بارز
 وبرز وهذا أحدا كثر من فاعل على فعل وهو كثير شبهه بفعل حيث حذفت زيادته
 وكسر على فعل لأنه منته في الزيادة والزنة وعدة الحروف قال وقد كسروه على بوزل
 أجزوه على فاء له * الاصمعي * ناقة بزول قال وأصل البزول الشق يقال
 تبزل جلد فلان اذا شقق ويقال اذا برز نابه فطرنا به وشقا شقوا * ابن دريد * وشقا
 * الاصمعي * صبأ نابه تصبأ صبوا * ابن دريد * بهمز ولا بهمز * ابن
 السكيت * بقل ناب البعير - طلع * أبو زيد * يتقل بقولا * ابن دريد *
 بزغ نابه كذلك * صاحب العين * شرخ نابه يشرخ شروفا - شق البضعة

* نابت * شقَّ نابُه يشقُّ شقوقا * الاصمعي * ناقهٌ شارفٌ وشروف * قال
 سيبويه * جمع الشارف شروف والقول في البازل * أبو حاتم *
 شارفٌ وشارفةٌ * صاحب العين * الجمع شوارفٌ وشروف * ابن السكيت *
 شرفت وشرفت * الاصمعي * الناقه في أول البزول نابٌ ونوبٌ وجمعها
 نيبٌ * ابن دريد * ونوبٌ ولا يقال للذئب كرنابٌ * أبو عبيد * نيتٌ
 وهي منيبٌ * قال سيبويه * انما قالوا نيب لأنهم جمعوا الناب المذكر اسمها
 حين طال نابها على نحو قولك للرجل انما أنت بطينٌ ومثله أنت عينهم فصارت اسماءا
 * أبو عبيد * فاذا أتى عليه عامٌ بعد البزول فهو مخلفٌ وليس له اسم في سنته بعد
 الاختلاف ولكن يقال بازلٌ عامٌ وعامينٌ ومخلفٌ عامٌ وعامينٌ وكذلك ما زاد المؤنث في
 جميع هذه الأسنان بالهاء الا السدس والسدس والبازل والمخلف فانها في المؤنث
 بغير هاءٍ وقيل الاختلاف آخر الاسنان من جميع الدواب * أبو عبيد * القهَّب
 من الابل بعد البازل

أسنان الابل بعد الكبر

* الاصمعي * اذا اشتد ناب البعير وغلظ قيل عصل نابُه فاذا طال واصفر قيل عرد نابُه
 يعرودا * الفارسي * هو من عرود النبات - وهو طولوعه وطوله * الاصمعي *
 فاذا جاوزت الاثنى البزول فهي جلفزير فاذا جاوز البعير سن العرود فهو عودٌ * قال
 سيبويه * عودٌ وأعوادٌ وعودَةٌ * نعلب * عيدةٌ * أبو عبيد * عودت الناقه
 وهي معودٌ وعودَةٌ والجمع عيادٌ * صاحب العين * لا يقال للبعير شارفٌ ولكن
 العود كالشارف واستعار الاخطل العود للحمار فقال
 رعى العود ماء الروض حتى تحسرت * عقيقته وانضم منه ثمانه
 * الاصمعي * فاذا جاوز ذلك ناسنٌ وفيه بقيقه قيل جعل قعر والاثني قعره * ابن
 دريد * وقعارية بين القعارة والقحورة وعم أبو عبيد بالقعر الابل والناسن وقد
 تقدم وأما قول رؤبه

* يهوى رؤس القاحرات الفخر *

فعلى التشنيع والافلا فعل له * صاحب العين * الهبل - المسن من الابل
والنعام وقد تقدم في الرجال * ابن دريد * ناقة ذات نيرين اذا أسنت وفيها بقيمة
وربما قيل في المرأة * الأصمعي * فاذا بلغت الناقة سن القحرف فهي عوزم
* وقال مرة * هي فوق الجلف زيز * أبو عبيد * العوزم - التي أسنت وفيها
بقيمة من الشبَاب * الأصمعي * فاذا جاوزت العوزم فهي ضرزم * ابن
دريد * وضمير * الأصمعي * فاذا ارتفعت عن ذلك وتكسرت أسنانها قيل
ناب دلقم * قال سيويه * فعلم * السيراني * الدلقم من الدلق لانها لا أسنان
لها فأسنانها يخرج من فيها * أبو عبيد * الدلق كالدلقم * السيراني * الدردم
كالدلقم وقد مثل بهما سيويه * صاحب العين * ناقة صمور - مسنة * ابن
دريد * وكذلك مصور * الأصمعي * فاذا أكلت أسنانها أو وقعت واحسكت
وغابت فهي لطلط وكحك ودرج وكاف هذا في الإناث دون الذكور * وقال أبو عبيد *
فاذا أكلت أسنانه فقصرت فهو كاف فوصف به البعير * الأصمعي * فاذا جاوز
البعير القعر فسطم وجهه فهو ثلب * أبو عبيد * هو ثلب اذا تكسرت أنيابه والناقة
ثلبه * أبو حاتم * يكون ثلبا الى أن ينتمى هرمه والجمع الأثلاب والأثلي الثلب
ولم يقل ثلبه كما حكى أبو عبيد وقد تقدم أن الثلب في أول البزول * سيويه *
ناب ونبب يتوها على فعل كبتوا الدار على فعل كراهية يئوب لانها ضمة في ياء وقبلها ضمة
وبعدها واو فكرهوا ذلك * قال * وقالوا فيها أيضا أنياب كقدم وأقدام * على *
مثلها بآدم وأقدام لكان الثابت والوزن * الأصمعي * فاذا جاوز هذه السن
فرق وضعف فهو عشمه وعشبه وقد تقدم في الانسان فاذا سال لعاب الناقة فهي
ماجة وجل ماج * أبو عبيد * لانه يمج ريقه لا يستطيع أن يجسكه من الكبر
وقد تقدم في الانسان والكروم - الهرمة والدلق - التي قد تكسر أسنانها فهي
تمج الماء * ابن دريد * ناقة هرط - مسنة ماجة والجمع أهراط وهروط وقال
بعير أعقد اذا تقصمت أنيابه والأطعاء - التي تحانت أسنانها وقال ناقة خدلب
- مسنة مسترخية فيها ضعف والزخراط - الناقة الهرمة وجل زخروط - هرم

مَسْنٌ وَقَالَ جَمَلٌ دَرْنَعٌ وَدَرَعَتْ - مَسْنٌ نَقِيلٌ وَالهُوزَبُ - البعير المَسْنُ النَقِيلُ
 وَسَمَّوْا النَّسْرَ هُوَ زَبَالُ الطُّولِ عُمُرُهُ * صاحب العين * هو المَسْنُ الجَسْرِيُّ مِنْهَا * ابن
 دريد * الهرمِلُ والحِرْمَلُ - الناقَةُ الهَرَمَةُ وقد تقدّم أن الحِرْمَلَ الحِرْفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ
 وَجَمَلٌ فَحْمٌ بَيْنَ القَعَامَةِ والقَحْوَةِ - مَسْنٌ * صاحب العين * حِدْلَةُ الإِبِلِ والغَنَمِ
 - مَسَانُهَا وقد جَلَّتْ * أبو زيد * الجَمْرَشُ مِنَ الإِبِلِ - المِسْنَةُ وقد تقدّم في
 النِّسَاءِ * الأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ حَنْسَلِيلٍ - مِسْنَةٌ جعلها سيديويه مرة فتعليلًا ومرة
 فتعليلًا وقد تقدّم أن الحَنْسَلِيلَ المَاضِي والجَنْدَ الضَّرْبُ بِالسِّيفِ * أبو زيد * القُدُوفُ
 مِنَ الإِبِلِ - المِسْنَةُ مَمِينَةٌ كَانَتْ أَوْ مَهْرُوْلَةٌ * أبو حاتم * نَابٌ مُتَمَدِّمَةٌ -
 مِسْنَةُ هَرَمَةٍ وقد تقدّم ذلك في الأَنسَانِ * أبو عبيد * الجَمْعَاءُ - المِسْنَةُ
 * الأَصْمَعِيُّ * هِيَ الَّتِي لَصِقَتْ أَسْنَانُهَا فَغَابَتْ فِي لِسَانِهَا وَقِيلَ هِيَ الَّتِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا
 كَأُهَا وَبَعِيرٌ أَجْمٌ وَقَدْ جَمَّ جَمًّا وقد تقدّم أن الجَمْعَاءَ مِنَ النِّسَاءِ الهَرَمَةُ * وقال *
 أَقْلَمُ البَعِيرُ - أَسْنٌ وقد تقدّم في الأَنسَانِ * الأَصْمَعِيُّ * بَعِيرُهُمْ - مَسْنٌ
 وَالإِنثَى هِمَّةٌ وَهِيَ فِي الأَنسَانِ أَعْرَفُ وقد تقدّم وَالهِلُوفُ - المِسْنُ الكَثِيرُ الوَبْرُ
 وقد تقدّم في الأَنسَانِ ذَلِكَ أَيْضًا

نَعَوَاتُ الإِبِلِ بَعْدَ النَّتَاجِ

مِنْ قِبَلِهِ

* أبو عبيد * إِذَا وَضَعْتَ النِّاقَةَ فَهِيَ عَائِدٌ وَجَعَهَا عُوذٌ فَتَكُونُ كَذَلِكَ أَيَّامًا
 * ابن السكيت * العُوذُ - الحَدِيثَاتُ النَّتَاجِ مِنَ الإِبِلِ وَالخَيْلِ وَهِيَ عِنْدَ سِيْدِيَوِيهِ
 فَعْلٌ وَجَمْعُ المَجْعِ فَعْلَاتٌ يُقَالُ عُوذُو عُوذَاتٍ وَأَنْشَدَ
 * تَرَى الوَحْشَ عُوذَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا *

* الفارسي * أَصْلُ العُوذِ فِي الإِبِلِ وَهُوَ فِي الوَحْشِ مُسْتَعَارٌ وَقِيلَ العَائِدَةُ الَّتِي عَائِدَتْهَا
 وَلَدُّهَا فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ وَقَدْ عَائِدَتْ بَوْلَهَا - أَقَامَتْ عَلَيْهِ وَحَدِيدَتْ وَرَاعَتْهُ

مادام صغيرا * قال علي * جاء الفـعل على لفظ القلب كما جاء اسمُ الفاعل على ذلك كأنه عاذبها ولدها * أبو عبيد * فان كان ذلك أول ولد ولده فهى بكر والجمع أبكار وأنشد

وإن حديدًا منك لو تبدلته * حتى النحل في ألبان عوذ مطافيل

مطافيل أبكار حديث نتاجها * نساب بماء مثل ماء المقاصل

المقاصل - ما بين الجبلين واحدها مقصل وانما أراد صفاة الماء لا تحدره عن الجبال لا يمر بطين ولا تراب * أبو حاتم * بكرها - ولدها * أبو عبيد * وان كان ذلك الولد الثاني فهى ثنى وأنشد

* ليالى تحت الخدر ثنى مصيفة *

وانما يصف هذا امرأة والناقصة مثلها * ابن دريد * وجهه أثناء * أبو عبيد * ويقال ذلك فيها أيضا اذا ولدت بنتا * الفارسي * والاول أقيس * الاصمعي * ولا يقال ثلث * أبو حاتم * ثلثها - ولدها * الاصمعي * ويقال هى أم رابع

نُعوت الإبل في الرأم

* سيويه * رعت الناقة ولدها راما ورثمانا - عطف عليه * الفارسي * حكي لنا أن أبوى العباس محمداً وأجدد كنانة يقيان هذا البيت ويسألان عن وجهه الاعراب فيه وهو

أم كيف ينفع مانعطي العلوق به * رثمان أنف اذا ما ضن باللبن

ورثمان بالرفع والنصب والخير والمعنى ما ينفع عطفها عليه اذا لم تدربنها وأقول إن الرفع في رثمان يجوز فيه من جهتين والنصب من ثلاث جهات والخير من جهة واحدة فأحد وجهى الرفع أن تبدل رثمان من الموصول فتجعل له آية في المعنى ألا ترى أن رثمان أنف هو ما نعطيه العلوق والاخر أن تجعله خبر مبتدأ محذوف كأنه لما قال أم كيف ينفع مانعطي العلوق قيل له وما نعطى العلوق فقال رثمان أنف أى هو كقوله تعالى

« بَشِّرْ مِنْ ذَلِكَ النَّارُ » أى هى فأما النصبُ فعلى معنى أم كيف ينفع مانع عليه من رَعْمَانِ
 فحذف الحرف وأوصل الفعل ويجوز أن يكون من باب صُنِعَ اللهُ ووَعَدَ اللهُ كأنه لما قال
 تعطى العاقوف دل على تَرَامٍ لأن إعطاء هَارِمَانَ كما أن قوله تعالى « غَلِبَتِ الرُّومُ » وَعَدَ
 فينصب رَعْمَانَ على هذا الحد لما دل عليه تعطى ويجوز أن ينصب على الحال كقولك جاء
 رَكُضًا ونحوه على قياس أجازهُ أبو العباس في هذا الباب وتجعل تعطى بمنزلة تعطف كأنه أم
 كيف ينفع مانع عطفه بالعاقوف رائمة - أى كيف تعطف هارئة مع منعها لئنها فهذه
 ثلاثة وجوه في النصب وإذا جررت رَعْمَانَ فعلى البسمل من الهاء * أبو عبيد * ناقصة
 رَائِمٌ * الأصمعي * رَؤُومٌ وقد أرائمتها عليه * الفارسي * أرائمتها ولدها وأرائمتها
 عليه * ابن دريد * والولد الرأم * على * الذى عندي أنه سمي بالمصدر وقد
 يكون بمعنى مفعول كسج البين وضرب الأمير * صاحب العين * العطوف من
 الابل - المعطوفة على بوي * أبو عبيد * فان لم ترائمه وليكنها تسميه ولا تدر عليه
 فهي عاقوف ومعالق وان لم تكن ولدت لتمام وليكنها حدثت لسنة أشهر أو سبعة
 فعطفت على ولد عام أول فهي صعود * قال سيويه * قالوا صعود وصعائد ولم يقولوا
 صعُدَ يذهب إلى أنه يستغنى في هذا النحو بفعل عن فاعل وبقائل عن فاعل وما كان
 من فاعل وصفًا فانهم قد يجمعونه على فاعل كما جمعوا عليه فعبيلة لأنه مؤنث مثله * أبو
 عبيد * أصعدت الناقصة وأصعدتها فان عطفت على واحد فهي خلية * الفارسي *
 وبذلك سميت السفينة العظيمة التي تبغها زورق وسيأتي ذكر الخلية في باب السفن
 مستقصى ان شاء الله تعالى * ابن السكيت * الخلية - أن تعطف ناقتان أو ثلاث
 على ولد واحد فيدرون عليه فيرضع من واحدة ويتخلى أهل البيت لأنفسهم واحدة
 أو ثنتين * صاحب العين * الخلية - التي خلت عن ولدها وان لم يكن لها ولد فهي
 خلية أيضا * غيره * هى التي ليس لها ولد وقيل الخلية - المطلقه من عقال
 ورفع إلى عمر رجل أراد امرأته أن يطلقها فقالت له شيتنى فقال أنت حمامة أنت
 ظبية فقالت لأرضى حتى تقول خلية طالق فقال ذلك فقال عمر رجه الله خذ بيدها
 فانها امرأتك لما لم تكن نيته الطلاق وانما غلطته بلفظ يشبه لفظ الطلاق * أبو
 عبيد * فان كانت تترك ولدها لا تمنع منه فهي بسط وبسط * الأصمعي * بسط

وَبُسْطُ وَالْجَمْعُ أَبْسَاطٌ * الْفَارِسِيُّ * بَسْطٌ وَبُسَاطٌ كَطَشْرٍ وَطُؤَارٌ * أَبُو زَيْدٍ *
 الْبِسْطُ - الَّتِي تُحَدَّبُ وَمَعَهَا وِلْدَانُهَا وَالْمَيْسُورُ - الْبِسْطُ الَّتِي يُرْسَلُ مَعَهَا أَوْلَادُهَا مَهْمَلَةٌ
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * نَاقَةُ مُذَايَرٍ - تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ جِهَا * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ
 مُذَايَرَةٍ إِذَا نَفَرَتْ عَنِ الْوَالِدِ حِينَ تَضَعُهُ * أَبُو زَيْدٍ * الدُّلُوءُ - الَّتِي لَا تَسْكُدُ مَحْنُ إِلَى
 لَيْفٍ وَلَا وِلْدَانٍ وَقَدْ دَلَّهَتْ دُلُوهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * الظَّيْرُ يَمْزُ وَلَا يَمْزُ - وَهِيَ
 النَّاقَةُ تُعْطَفُ عَلَى وِلْدَانِهَا حَتَّى تَرَامَهُ * عَلِيُّ * لَا أَعْرِفُ مَعْنَى
 قَوْلِهِمْ يَمْزُ وَلَا يَمْزُ - زِلَانٌ تَخْفِيفٌ مِثْلُ هَذَا قِيَامٌ مَطْرِدٌ قَالَ فَلَا فَائِدَةَ لِذِكْرِهِ إِجَاهٌ
 قَالَ وَالْجَمْعُ طُؤَارٌ وَأَنْطَارٌ وَطُؤُورٌ وَأَنْطُورٌ * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ طُؤُورٍ وَقَدْ
 أَنْطَرَتْهَا عَلَيْهِ وَظَارَتْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ
 جِرَاضٍ - أَطِيفَةٌ

وَالْمَرَاضِيْعُ دَائِبَاتٌ تُرَبِّي * لِلْمَنَابِسِلِ كُلِّ جِرَاضٍ

* أَبُو زَيْدٍ * الْجُرُورُ - الَّتِي تَقْقُصُ وِلْدَانَهَا فَتُوَقِّدُهَا إِلَى عُنُقِهِ عِنْدَ نَسَاجِهَا فَيَجْرُرُ
 بَيْنَ يَدَيْهَا وَيَسْتَلُّ فَصْلِيهَا فَيُخَافُ عَلَيْهِ أَنْ يَمُوتَ فَيُلْبَسُ الْخُرْقَةَ حَتَّى تَعْرِفَهَا أُمُّهُ عَلَيْهِ فَإِذَا
 مَاتَ الْبَسُوَانُكَ الْخُرْقَةَ فَصِيلاً آخِرَ تَطَارُوهَا عَلَيْهِ وَشَدَّ وَأَمَّا خِرَافُهَا فَلَا تُفْتَحُ حَتَّى يَرْضَعَهَا
 ذَلِكَ الْفَصِيلُ فَتَجِدُ رِيحَ لَبَنِهَا مِنْهُ فَتَرَامُهُ عِنْدَ ذَلِكَ إِذَا شَمْتَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجُرُورَ الَّتِي
 تَجْرُرُ وِلْدَانَهَا إِلَى أَقْصَى الْغَايَةِ أَوْ تُجَاوِزُهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * الضُّرُوسُ - الْعَضُوضُ
 لِتَسْدُبِّ عَنِ وِلْدَانِهَا وَقِيلَ فِي الْحَرْبِ ضُرُوسٌ لِأَنَّهَا سَاءَ خُلُقُهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * أَعْرَزَتْ
 النَّاقَةُ فَصِيلَهَا لَعْرًا - لَطَعَتْهُ بِلِسَانِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّرْشِيعُ - الْحِسُّ
 الْأَيْمَانُ عَلَى طِفْلِهَا مِنَ النَّدْوَةِ وَأَنْشَدَ

* أَدُمُ الطِّبْيَاءُ تُرْشِعُ الْأَطْفَالَ *

آلَاتُ الرَّامِ وَكَيْفِيَّتُهُ

* أَبُو عَيْبِيدٍ * إِذَا أَرَادُوا أَنْ تَرَامَ النَّاقَةُ عَلَى وِلْدَانِهَا شَدُّوا أَنْفَهَا وَعَيْنَيْهَا ثُمَّ
 حَسَبُوا حِيَاءَهَا مُشَاقَّةً وَخَرَقًا وَغَيْرَ ذَلِكَ وَشَدُّوه وَتَرَكُوهُ أَيَّامًا فَأَخَذَهَا لِذَلِكَ غَمًّا

مثل غم الخاض ثم يحلون الرباط عنها فيخرج ذلك عنها وهي ترى أنه ولدها فاذا
ألقته حلوا عينها وقد هيئوا لها حوارا فيمدونه اليها فتحسبه ولدها فترأمه ويقال
للذي يحسني به حياؤها الجرم والدرجة * ابن السكيت * وهي الوثيغنة
وقد ونعها * أبو عبيد * يقال للذي تشدبه عيناها العمامة والذي يشدبه
أنفها الصقاع وأنشد

إذا رأيت رأيت به طامما * شدت له العمام والصقاعا

وقد تقدم أن الصقاع الحرقفة التي تضعها المرأة على رأسها توثق بها النجار من الدهن * أبو
زيد * العمامة - خريطة يجعل فيها نم البعير يمنعها الطعام نعمة أغمته غمما
والقدامة - العمامة وقد قدمته * ابن السكيت * الجلد - أن يسبح جلد الحوار
ثم يحسني غمما أو غيره من الشجر ثم تعطف عليه أمه فترأمه وأنشد

وقد أراي للغواني مصيدا * ملأوه كأن فوق جلدنا

- أي يرأمني ويعطفن علي كما رام الناقة الجلد وقد تقدم أن الجلد القوة وأنه لغة في
الجلد عن ابن الأعرابي * أبو عبيدة * جلدت البو - ألبسته الجلد * ابن دريد *
البو - جلد الحوار يملا نبتنا أو حشيشا ويقرب إلى أمه لترأمه فمدر عليه والفرع
- نبي كان يعمل في الجاهلية يمد إلى جلد سقب فيلبسه سقبا آخر لترأمه أم المنجور
أو الميت وأنشد

وشبه الهيدب العمام من الأقوام سقبا مجللا فرعا

وقد تقدم أن الفرع ذبح كان يذبح في الجاهلية وأنه أول نتاج الإبل * أبو زيد * فاشعت
للساقفة إذا أردت أن تذبج ولدها فجعلت عليه ثوبا تغطي به رأسه وظهره كله ما خلا
سنامه فيرضعها يوما أو يومين ثم توثق وتحنى عنه أمه حيث تراه ثم يؤخذ الثوب عنه
فيجعل على حوار آخر فتري أنه ابنها ويتطلق بالآخر فيذبح * أبو عبيد * تهولت
للساقفة - وهو أن تستحنى لها إذا ظارتها على غير ولدها فنسبه لها بالسبع فيكون
أرأما لها عليه * وقال * حبلت لها وأخبلت - وهو أن تضع لولدها خيالا ليفزع
منه الذئب فلا يقر به * الفارسي * التحييل بالجرم والدرجة * أبو عبيد * تدأبت
للساقفة - وهو أن تلبس لها لباسا تشبه بالذئب ليكون أرأما لها على غير ولدها * أبو

زيد * كَتَبَتِ الناقَةَ كُتِبَها وَأُكْتُبَها كُتِبَها إِذا ظَارتَها فَخَرَمَتْ مَنخَرًا بِأَشْيِئِ لُئِلا تَشَمَّ
البَوفَ لِأَترامِهِ وَكَذلكَ كُتِبَها وَكُتِبَتْ عَلَيا إِذا خَرَمَتْ حَياها بِحَلِقَةٍ مَن حَدِيدًا وَصُفْرًا
وَخَمَّتْ عَلَيا

فِطامُ الأَبِلِ

فَقدَ قَدِمَتْ تَصَرِيفَ فَعَلِ الفِطامِ فِي خَلقِ الأِنسانِ وَأَعِيدَهُ هَنا لِتَنبِيهِهِ وَالاحتِياطِ
* الفارِسي * قالَ أبو العَباسِ الفِطامُ - واقَعَ عَلَيا كُلِّ حِياوانٍ يُقَطَّمُ بِقالِ فِطَمَتَهُ أُمَّهُ
تَقَطَّمَهُ فِطامًا * قالَ * وَكَذلكَ عَمَّ بِالْحَدِّبِ وَصَدَقُ ذلكَ قولُ أبي عَبيدٍ جَدَبَتْ الدابَّةُ
أَجَدَبُها بِأَجَدَبًا - فِطَمَها عَنِ الرِضاعِ * قالَ * وَلِكنَّهُ غَلَبَ عَلَيا الأَبِلُ هَذا حِكاياهُ عَنهُ
* قالَ * وَقالوا فِي كُلِّ حِياوانٍ فِطِيمٌ وَلَمْ نَسْمَعْهُمُ قالوا جَدِيبٌ وَقالوا أَفِطَمَتِ الناقَةُ وَكُلُّ
شَيءٍ مِنَ الحِياوانِ وَلَمْ يَقولوا أَجَدَبَتْ * أبو عَبيدٍ * الفِطامُ مِنَ الأَبِلِ - الَّتِي
يُقَطَّمُ ولِذا عَنَها فَأَما ما يُخَصُّ بِهَ الأَبِلُ مِنَ أَسماءِ الفِطامِ فَالأَجْجارُ * أبو عَبيدٍ * هُوَ
أَن يَجْعَلَ الرِّاعِي مِنَ الهَلبِ مِثْلَ فَلَكَةِ المِغزَلِ ثُمَّ يَنْقُبُ لِسانَ الفِصِيلِ فيجْعَلُ فِيهِ لُئِلا
يَرْضَعُ وَأَنشَدَ

فَكَرَّ اليَـمَـهَ بِـمِـرَّانِهِ * كَأَخَلَّ طَهَرَ اللِّسانِ المِجْرَ

* أبو زيد * اسْتَجَرَّ الفِصِيلُ عَنِ الرِضاعِ - امْتَنَعَ بِقَرَحٍ ياأخُذُهُ فِي فِيهِ وَيَدْعَى ذلكَ
القَرَحَ قَرَحَةَ الفِصِيلِ وَقَدِ ياأخُذُ فِي جَمِيعِ الجَسَدِ فَأَما التَّقْليلُ فَهُوَ مُشْرَكٌ بَينَ الأَبِلِ
والمِعزِ - وَهُوَ مِثْلُ الأَجْجارِ وَقِيلَ هُوَ قَطْعُ اللِّسانِ وَأَنشَدَ أبو عَبيدٍ
رُبَيْبٌ لَمْ تَفْلِكْهُ الرِعاءُ وَلَمْ * يُقَصِّرُ بِجَومَلٍ أَدْنَى شَرِبَهُ وَرَعُ

بِعَنى الطَّبِي * قالَ الفارِسي * هُوَ مُسْتَعارٌ * أبو عَبيدٍ * بَدَحَتْ لِسانَهُ بَدَحًا -
فَلَقَّتْهُ * ابنُ دَرِيدٍ * رَشَحَتْ الناقَةُ ولِذاها - أَرادَتْ فِطامَهُ * أبو عَبيدٍ *
الْحَلالُ - عَودِي جَعَلَ فِي لِسانِ الفِصِيلِ لُئِلا يَرْضَعُ * أبو عَبيدٍ * وَقَدِ خَلَّتْهُ أَخْلُهُ
خَلًّا وَفِي الحَدِيثِ «أُتِيَ رَسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَياهِ وَسَلَّمَ بِفِصِيلٍ مَحْلولٍ» قالَ وَقَدِ قَسِمَ
بأنَّهُ المَهزولُ الَّذِي قَدِ خَلَّ جِسمُهُ

نُعوت الإبل في الوله

واش—تداد الحنين

* أبو عبيد * الوله - التي يشدّ وجدها على ولدها والجول - التي مات ولدها
 * قال سيويه * وقالوا الوله بجول وبجمل كما قالوا بجوز وبجوز ولم يقولوا بجائل * ابن
 دريد * المعاجيل - التي فقدت أولادها بموت أو نحر أو مفرق - التي فارقتها ولدها
 بموت أو ذبح * أبو عبيد * اذا مات ولدها أو ذبح فهي سلوب * قال سيويه *
 قالوا سلوب وسلب وسلايب كما قالوا بجوز وبجوز وبجائر وقد تقدم أن السلوب من الإبل
 والنساء التي ألفت ولدها الغير تمام * ابن السكيت * ناقة خلوج - جرعتها ولدها
 بذبح أو موت * السيرافي * وهي الأخلج * سيويه * الأخلج - الناقسة
 المختلجة من أمها وقد تقدم أنها المرأة المختلجة عن زوجها بموت أو طلاق

نُعوت الإبل في ضروعها

الضرع أصله للغنم وقد يستعمل في الإبل والجمع ضرع وانما الأعراف فيها الخلف
 وناقسة ضرعاء وضريرة - عظمة الضرع * أبو عبيد * الفتوح - الواسعة
 الأحليل وقد فتحت وأفتحت * غيره * ناقة فتحاء اذا ارتفعت أخلافها قبل بطنها
 هوى الحلوبه مدح وفي الراحة ندم * أبو عبيد * الثرور كالفتوح والحصور -
 الضيقة الأحليل وقد حصرت وأحصرت والعزوز مثلها عررت نعر عزوزا وأعررت
 وتعررت * ابن دريد * وهو العرز وقد يكون في الشاء * أبو عبيد * الحصون
 - التي قد ذهب أحد طبيئها والاسم الحصان * ابن دريد * وكذلك المرأة * أبو
 عبيد * الكمشة - الصغيرة الضرع وقد كشت كاشة وقد تقدم أنها
 الصغيرة الثدي من النساء * صاحب العين * ضرع كمش - صغير * أبو
 زيد * ناقة مصرمة - مقطوعة الطبين * أبو عبيد * الشكرة - المثلثة

الضَّرْعُ وَأَنْشُدُ

إِذَا لَمْ تَكُنْ إِلَّا الْأَمَلِيسُ أَصْبَحَتْ * لَهَا حَلْقٌ ضَرَّانَهَا شِكْرَاتِ

* ابن السكيت * شِكْرَاتِ الْإِبِلِ شَكْرًا وَهَذَا زَمَنُ الشُّكْرَةِ إِذَا حَفَلَتْ مِنَ الرَّبِيعِ
وَهِيَ إِبِلٌ شَكَارَى وَشَكَرَى وَيُقَالُ ضَرَّةٌ شَكَرَى إِذَا كَانَتْ مَلْتَى مَسْنِ اللَّبَنِ * أَبُو
حَنِيفَةَ * أَشْكَرَ الْقَوْمُ - شَكِرَتْ حُلُوبُهُمْ * ابن دريد * نَاقَةٌ سَجَلَاءُ -
عَظِيمَةُ الضَّرْعِ وَضَرْعٌ سَجِيلٌ - طَوِيلٌ مَتَدَلٌّ وَنَاقَةٌ سَجْنَاءُ - كَثِيرَةٌ لَحْمِ الْخِلْفِ حَتَّى
يُصْعَدُ إِلَى الْحَيَاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الْحَسَنَةُ الْمَرَاةُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ * أَبُو زَيْدٍ *
الْفَخُورُ مِنَ الْإِبِلِ - الْعَظِيمَةُ الضَّرْعِ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تُعْطِيكَ مَا عِنْدَهَا وَلَا
بِقَاءَ لَبْنِهَا * ابن دريد * ضَرْعٌ فَخُورٌ - غَلِيظٌ ضَيْقُ الْأَحَالِيلِ وَنَاقَةٌ سَخُوفٌ
- طَوِيلَةٌ الْأَخْلَافِ وَعَكْنَاءُ إِذَا غَلِظَ لَحْمُ ضَرَّتِهَا وَأَخْلَافُهَا وَكَذَلِكَ الشَّاةُ وَكُلُّ لَحْمٍ
غَلِظٌ فَقَدْ تَعَكَّنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النِّسَاءِ وَالْكَهَاءِ - النَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ جِلْدًا الْأَخْلَافُ
لَا يَجْعَلُهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخُرْبُ مِنَ الْإِبِلِ - الْيَمَابِسَةُ الضَّرْعُ وَالضَّرْعُ الَّذِي لَا يَسُ
لَهَا لَبْنٌ * الْأَصْمَى * الْقُرُونُ - الْمُقْتَرِنَةُ الْقَادِمِينَ وَالْآخِرِينَ مِنْ أَطْبَائِهَا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّقِيبَةُ - الْمُؤْتَرَّةُ بَضْرَعِهَا عَظْمًا وَحُسْنًا يَنْبَغُ النَّقِيبَةُ
* ثَابِتٌ * نَاقَةٌ مُرْكَنَةُ الضَّرْعِ وَضَرْعٌ مُرْكَنٌ - وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْتَفَحَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى
مَلَأَ الْأَرْفَاقَ وَلَا يَسُ بِحَيْدٍ طَوِيلٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * أَتَحَقُّ الضَّرْعُ - ذَهَبَ لَبْنُهُ وَبَلَى
* ابن دريد * وَكَذَلِكَ أَنْتَحَقَ وَقَالَ حَشَفَ خَلْفُ النَّاقَةِ حَشْفًا كَذَلِكَ وَأَحَشَفَ
- تَقَبَّضَ وَاسْتَسَنَّ * ابن دريد * حَلَقُ ضَرْعِ النَّاقَةِ - ارْتَفَعَ لَبْنُهَا * أَبُو
زَيْدٍ * حَلَقٌ يَخْلُقُ حُلُوقًا

بَابُ الضَّرْعِ

* ابن السكيت * ضَرَّ بِالنَّاقَةِ وَضَرَّهَا صَرًّا * أَبُو عَيْبِيدٍ * الصَّرَارُ - الْخَيْطُ
الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الضَّرْعُ وَالتَّوْدِيَّةُ - الْخُسْبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى خَلْفِهَا إِذَا ضُرَّتْ
* الْفَارِسِيُّ * وَالْهَاءُ لِأَمْرٍ لِهَذَا الْبِنَاءِ * قَالَ * وَكَانَ الْخُسْبَةُ سُمِّيَتْ بِاسْمِ

المصدر وقد يكون التفعيل لا يجاد الشيء وإعدامه كقولهم في الإيجاد قد ذذت
 السهم - جعلت عليه القذذ وهو باب واسع وكقولهم في الأعدام قد ذبت عينه
 - زعت قدأها فكان التودية مأخوذة من وذبت ضرعها - أى أزلت جريته وسأفرد
 لهذا النحو بابا في آخر هذا الكتاب ان شاء الله تعالى * الاصمعي * اذا صرت الناقة
 نخشى عليها اذا حفلت أن يضيق الصرار جعلوا بين الخلف والخيط بعرا من بعرها
 فذلك البعر الذيار * ابن دريد * الخنثة - طين ينجن ببعرا وروث ويؤخذ منه
 الذيار - وهو الطين الذي نضربه الناقة * صاحب العين * السرقين الذي يخلط
 بالتراب - يسمى قبل الخلط خنثة فاذا خلط فهو ذيرة فاذا طلى على أطباء الناقة لئلا
 يرضعها الفصيل فهو الذيار والفعل ذيرت * الاصمعي * الخذوف من الابل
 - التي لا يثبت صرارها * الاصمعي * فاذا عَضَّ الصرار على الخلف حتى يضره
 قيل ناقة مجذدة الأخلاف * أبو عبيد * وأصل الجذد القطع * ابن
 السكيت * أجمع بناقته - صرا أخلافها جمع وكذلك أكش بها فان صر ثلاثة
 أخلاف قيل ثلث بها فان صر خلفين قيل شطر بها فان صر خلفا قيل خلف بها وقال
 ناقة مرفلة - أى نضرب بخرقة ثم ترسل على أخلافها فتعطي بها وهو بمنزلة زغال التيس
 يجعل بين يدي قضيبه لئلا يسفد * أبو عبيد * كتبت الناقة وكتبت عليها -
 صررتها وقد تقدم أن التكتيب ترتيب الكتاب فان لم يكن عليها صرار فهي باهل وجمعها
 بهل * وقال مرة * المباهيل والمبهلة - التي لا صرار عليها وقال رجل الغراب
 - ضرب من صر الابل لا يقدر الفصيل على أن يرضع معه ولا يتحل وأنشد
 صر رجل الغراب مأكك في النا * س على من أراد فيه الفجورا

الحلب والرضاع

الحلب - استخراج ما في الضرع يكون في الابل والشاة والبقر حلبتها أحلبها حلبا
 وأحلبها واحلبتها والحلب والحلاب - الأناة الذي يحلب فيه والحلب - اللبن المحلوب
 سمي بالمصدر ومنه كثير والحليب كالحلب وقيل الحلب المحلوب والحليب ما لم يتغير

طعمه * أبو عبيد * الأَحْلَابُ والأَحْلَابَةُ - أن تَحْلُبَ لأَهْلِكَ وأنت في المَرعى
 لبناً ثم تَبْعَثُ به إليهم وقد أَحْلَبْتَهُمْ * أبو زيد * الأَحْلَابَةُ - ما زاد على السِّقَاءِ
 من اللبن إذا جاء به الراعي حين يُوردُ ابْنَهَ وفيه اللبنُ فما زاد على السِّقَاءِ فهي إِحْلَابَةٌ
 الحَيُّ وقيل الأَحْلَابُ من اللبن أن تكونَ أبلُهُمْ في المَرعى فهُمَا حَلْبٌ واجْعُوا فإذا بَلَغَ
 وسقَّ بغيرِ حَلْوِهِ إلى الحَيِّ فيمضَى جاًواً بأَحْلَابَيْنِ وحَلْوِيَةُ الإبلُ والغَنَمُ - الواحدةُ
 فما زادتْ وناقَةٌ حَلْوِبٌ - ذاتُ لبنٍ فإذا صيرتَها اسماً قلتَ هذه الحَلْوِيَةُ لفلانٍ * أبو
 عبيد * الحَلْوِيَةُ من الإبل - التي تُحْتَلَبُ الواحدُ والجميعُ فيه سواءٌ * أبو علي *
 فأما قول عنسرة

فيها اثنتان وأربعون حَلْوِيَةً * سوداً كخافية الغراب الأَسْحَمُ

فإنه حمل سوداً على المعنى لأن التمييز وإن كان واحداً فعنائه الجميع * صاحب العين *
 ناقَةٌ حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ وحَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ - تُحْلَبُ وتُرَكَّبُ * الفارسي * ولا تَطِيرُ حَلْبَانَةٌ
 رَكْبَانَةٌ من الصفات ناقَةٌ حَلْبَوَاتٌ رَكْبَوَاتٌ * أبو عبيد * حَلَبَتِ الرَّجُلُ ناقَةً - جعلتها
 حَلْباً وأحلبته أياها - فعلتَ به ذلك وأعنته * وقال * فَطَرَتِ الناقَةُ أَفْطَرُهَا فَطَرًا إذا
 حَلَبَتْها بِطَرَفِ أَصَابِعِكَ * وقال مرة * بالسَّبَابَةِ والإبهام فقط وكذلك البُرْمُ وقد
 بَرَمَتْ أَبْرَمَ وَأَبْرَمَ ومثله المَصْرُ وقد مَصَرَتْ أَمْصَرُ والمَصْرُ من الإبل - التي يَمْتَصِرُ لبنُها
 قَلِيلاً قليلاً * الفارسي * وهي الماصِرُ * أبو عبيد * صَيَّيْتُها أَصْبَهُا صَبًّا -
 حَلَبْتُها بالكفِّ كَأَها * قال * وقال بعضهم هذا هو الصَّفُّ وقد صَفَّقْتُ أَصْفُ فأما
 الصَّبُّ - فإن تجعلَ إبهامك على الخِطْفِ ثم تردُّ أصابعك على الإبهام والخِطْفِ جميعاً * صاحب
 العين * الكَشْدُ - ضَرْبٌ من الحَلْبِ بِثَلَاثِ أَصَابِعِ كَشْدَها يَكْشُدُها كَشْدًا وناقَةٌ
 كَشُودٌ وهي تُحْلَبُ كَشْدًا فَتَشْدُرُ والجَشُّ - ضَرْبٌ من الحَلْبِ بِأَطْرَافِ الأَصَابِعِ
 * أبو عبيد * فَشَّشَتِ الناقَةُ أَفْشَها فَشًّا - أَسْرَعَتْ حَلْبَها * أبو حاتم * فَشَّشَتْ
 الضَّرْعَ - أَخْرَجَتْ جَمِيعَ ما فيه * ابن دريد * فَشَّشَتِ الوطْبَ أَفْشَها فَشًّا -
 أَخْرَجَتْ الرِّيحَ مِنْهُ بَعْدَ نَفْخِهِ * الفارسي * هو من ذلك * أبو عبيد * مَشَّشَتْها
 أَمْشَها مَشًّا - إذا حَلَبْتَ وتركتَ في الضَّرْعِ بَعْضَ اللبَنِ * وقال * هَجَمَتْ ما في
 ضَرْعِها - حَلَبْتَهُ * أبو زيد * أَهْجَمَهُ هَجْمًا وَاهْجَمْتَهُ وَالهَجِيمَةُ من اللبَنِ -

الحَيْنَ وقد تقدم * أبو عبيد * أفنته أفنا كذلك وأنشد

إذا أفنت أروى عيالكَ أفنُها * وان حِينت أربى على الوطْب حِينُها

* ابن دريد * الأَفْن - قلة لبن الناقة ثم قالوا أفن الرجل إذا كان ناقص العقل
 * أبو عبيد * الحَيِّين - أن تحلب في يوم وليلة مرة وقد حِينتها وتحِينتها والاسم
 الحِينُ * أبو زيد * وكل ما وقتسه فقد حِينته * أبو عبيد * التَّوَجِيب - مثله
 وقد وجبها ووجب فلان نفسه إذا جعل لنفسه أكلة في اليوم والليلة ومنه قيل يأكل
 وجبة إلى مثلها وقد تقدم * أبو زيد * الصَّرَى - اللبن المحقل في الضرع لا يسمى
 به الا وهو فيه وقد صرّيت الناقة صرّى وأصرّت - تحقل لبنها في ضرعها والتصرّية
 - أكثر ترك من الحيين والصرياء - التي لم تحلب يوما وليلة وأكثر * أبو عبيد *
 كل محقله من ذوات اللبن - مصرة * أبو زيد * صويتها كصرتها * غيره *
 الجَمع - لبن كل مصورة * أبو عبيد * التَغْرِيز - أن تدع حلبة بين حلبتين وذلك
 إذا دبر لبن الناقة * صاحب العين * حلب من اللبن ما يربض الرهط - أي يسعهم
 * ابن دريد * فواق الناقة - ما بين حلبتيها والاسم الفَيْقَة * أبو زيد * الفَيْقَة
 - الدرّة وقد أفاقت وهي مُفِيق ومُفِيقة - ذرلبنها والجمع مفاويق * ابن السكيت
 * فواق ناقة وفواق ناقة فأما الفواق الذي يأخذ فبالضم لا غير وقد تقدم في العلل
 * الفارسي * اختلفوا في قوله تعالى « ما لها من فواق » فقرئت بالفتح والضم * قال
 أبو عبيد * ما لها من فواق - ما لها من راحة ومن قال فواق جعله فواق الناقة - وهو
 ما بين الحلبتين قال وقال قوم هما واحد فهو بمنزلة جمام المكوك وجمامه وقصاص
 الشعر وقصاصه * وذكر ابن السري * أن نعلبسا قال الفواق - الرجوع يقال
 استفّق نأقتك ويقال فوق فصيلة - سقاها ساعة بعد ساعة * قال * ويقال ظل يتفوق
 المحض وقال عن ابن أبي نجيح عن مجاهد « الاصيحة واحدة ما لها من فواق » معناه
 من رجوع وأفاقت الناقة - رجع اللبن في ضرعها وأفاق الرجل من المرض
 * الفارسي * ومن هذا الباب قول الاعشى

حتى إذا فيقة في ضرعها جتمعت * جاءت لترضع شئ النفس لورضعها

فَيْقَة من الواو وإنما نقلت ياء للكسرة كالكيئة والحبيسة وهم من الكون والحبوب

* صاحب العين * تَفَوَّقَ اللَّبَنَ - حَسَوْتَهُ جُرْعَةً بَعْدَ أُخْرَى فِي مَهْلَةٍ عَلَى مَا يَجِبِي عَلَيْهِ هَذَا
النَّحْوُ عِنْدَ سِيَمِيوِيهِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَقَدْ نَذَرَ كَرَهُو
وَمُعَاذَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فَقَالَ أَمَا أَنَا فَتَفَوَّقَهُ تَفَوَّقَ اللَّقُوحُ - يَقُولُ لِأَقْرَأَ جُرْفِي بِعِزَّةٍ وَلَكِنْ
أَقْرَأَ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ فِي آتَاءِ النَّهَارِ مَا خُوذَ مِنْ فُوقِ النَّاقَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَسَعَتْ
النَّاقَةُ أَكْسَعَهَا كَسَعَهَا إِذَا تَرَكْتَ فِي خَلْفِهَا بَقِيَّةً مِنَ اللَّبَنِ تَرِيدُ ذَلِكَ تَغْزِيرَهَا وَهُوَ أَشَدُّ
هِيَ وَأَنْشُدْ

لَا تَكْسَعِ الشَّوْلُ بِأَعْبَارِهَا * أَنْتَ لَا تَدْرِي مَنِ النَّاتِجِ

هَذَا مِثْلُ وَتَفْسِيرُهُ إِذَا نَالَتِ يَدُكَ قَوْمًا مِثْلَكَ وَبَيْنَهُمْ لُحْنَةٌ فَلَا يُبْقِ عَلَى شَيْءٍ إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَا يَكُونُ
فِي الْعَدُوِّ وَتَفْسِيرُ الْبَيْتِ يَقُولُ إِذَا حَلَبْتَ النَّاقَةَ فَلَا تَدْعُ فِي خَلْفِهَا بِنَاتِرٍ يَدْرِكُ ذَلِكَ قُوَّتُهَا
وَقُوَّةُ وَلَدِهَا إِذَا وُلِدَتْ وَذَلِكَ فِي مَا ذَكَرُوا أَقْوَى لَوْلَدِهَا فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنْ يَنْجِيهَا وَالْمَنْ يَصِيرُ
ذَلِكَ الْوَلَدُ وَقِيلَ الْكَسْعُ أَنْ يَضْرِبَ ضَرْعَهَا بِالْمَاءِ الْبَارِدِ فَيَكُونُ أَقْوَى لَهَا عَلَى الْجَذْبِ
وَالْعَمَّةُ - الْفَيْقَةُ الَّتِي تُبْقِي بِهَا وَقْتُ الْعَمَّةِ وَابِلُ عَوَاتِمُ وَقَدْ عَمَّتْ وَاسْتَعَمَّتْ وَأَصْلُهُ مِنَ
الْبُطْءِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * مِثَّتِ النَّاقَةُ - وَهُوَ أَنْ تَحْلِبُهَا نِصْفَ مَا فِي ضَرْعِهَا فَإِذَا جُرَّتِ
النِّصْفَ فَلَيْسَ بِمَيْسُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * سَطَرَتْ نَاقَتِي - حَلَبْتُ شَطْرًا وَتَرَكْتُ
شَطْرًا وَشَاطَرْتُ طَلْقِي - أَيِ احْتَلَبْتُ شَطْرًا أَوْ صَرَرْتَهُ وَتَرَكْتُ لَهُ الشَّطْرَ الْآخَرَ
وَالطَّلِيُّ - الصَّغِيرُ سَمِّيَ طَلِيًّا لِأَنَّهُ يُطَلَى - أَيِ يَشُدُّ فِي رِجْلِهِ بِجَيْطٍ إِلَى وَتِدٍ أَيْ بِنَا
وَيُقَالُ لِذَلِكَ الْخَيْطِ طَلَاءٌ وَجَمْعُهُ طَلِيَانٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَدَبَ النَّاقَةَ يَهْدِيهَا هَدْبًا
- احْتَلَبَهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * مَنَشَتْ أَخْلَافَ النَّاقَةِ بِأَصَابِي - احْتَلَبْتُهَا
اِحْتِسَالًا بِأَضْعِيفٍ وَمَنَشَتْ الشَّيْءَ أَمْنَشْتُهُ إِذَا جَعَلْتَهُ بِأَصَابِعِكَ * وَقَالَ * حَلَبْتُ النَّاقَةَ
خَلِيفَ لَبْنِهَا - وَهِيَ الْخَلِيفَةُ بَعْدَ اللَّبَنِ * وَقَالَ * مَسَيْتَ الضَّرْعَ مَسِيًّا - مَسَخْتَهُ
لِيَدْرِ فَمَكَلْتُ شَيْءًا اسْتَلَمْتَهُ مِنْ شَيْءٍ فَقَدْ مَسَيْتَهُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْمَسِيُّ فِي الرَّحِمِ * الْأَصْمَعِيُّ *
الْمُرِّيَّةُ - مَسَخَ الضَّرْعَ لَتَدِيرَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ الْمُرِّيَّةُ وَالْمُرِّيَّةُ فَأَمَّا فِي الشَّنْ
فَبِالْكَسْرِ لِأَنَّهُ * قَالَ الْفَارِسِيُّ * وَقَدْ حَكَى لِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الضَّمُّ فِي الشَّنْ * أَبُو
عَيْبِيدٍ * أَمَرَّتِ النَّاقَةُ إِذَا دَرَلَتْهَا وَمَرَّيْتَهَا - اسْتَدْرَرْتَهَا بِالْمَسَخِ * الْأَصْمَعِيُّ *
وَهُوَ الْمُرِّي * الْفَارِسِيُّ * نَاقَةٌ مَرِيٌّ مِنْ ذَلِكَ فَعِيلٌ بِعَيْنٍ مَفْعُولٌ وَأَمَّا أَبُو عَيْبِيدٍ

فقال هي الغزيرة فأوماً إلى أنها بمعنى فاعلة وفَعِيل في المؤنث بمعنى مفعول أكثر كما
 أن فَعِيلَةٌ بمعنى فاعل كذلك * قال الفارسي * قال نعلب مرّوت الناقسة - دَرَّتْ
 على المرّي فأوماً إلى أنها بمعنى فاعلة * قال * ونظيرها الصنفي وقد صفت كل قد
 صرح بالفعل فهذا مما يؤنس أن المرّي بمعنى فاعل إلا أنه أن يكون مفعولاً أغلب
 * على * لفضل فَعِيل بمعنى مفعول في المؤنث عليه بمعنى فاعل وسأنتقي هذا
 في أبواب المذكر والمؤنث من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى * الاصمعي * دَرَّتْ نَدْرُ
 دُرُوراً - أنزلت اللبن * غير واحد * هي الدرة وقد أدزرتها واستدزرتها
 وناقسة دُرُور واسم اللبن الدر وقد تقدم في عامة الألبان والبركة - الحلبه من
 الغداه * أبو عبيد * البركة - أن يدربن الناقه وهي باركة فيقيمها فيحلبها
 وأنشد

وحلبت بركتها اللبو * ن لبون جودك غير ما صر

* ابن دريد * فشجت الناقه فشجا ونفشجت ونفشجت - تفاجت لتبرك
 أولئحلب * وقال * حقلت اللبن في ضرع الناقه والشاة أحفله حفلا إذا تركتها
 أياماً لا تحلبها * أبو زيد * حفلته وحفل يحفل حُقولا وحفلا ومنه حفل
 الوادي إذا امتلأ بالسيل وكذلك محافل المياه والناس * وقال * ضهل اللبن
 بضهل ضهولا - اجتمع واسم اللبن الضهل * أبو عبيد * مشلت الناقه -
 أنزلت شياً قليلاً من اللبن * ابن دريد * أدزأت الناقه بضرعها وهي مدري -
 أنزلت اللبن * أبو عبيد * تسيأت الناقه - أرسلت لبنها من غير حلب * وقال * السبي
 وقال مرة السبي - ما كان من اللبن قبل أن تدّر ومنه قوله

كما استعاب سبي فز عيطة * خاف العيون ولم يتطر به الحشك

والحشك - الدرة وقد حشكت الناقه * ابن دريد * حشكت الدرة تحشك
 حشكا - درت باللبن فأما قول زهير ولم يتطر به الحشك فإما حرك اضطرار * أبو
 زيد * الحشك - شدة الدرة في الضرع وهي أيضا سرعة جمع اللبن في الضرع
 وقد حشكت في ضرعها البن الحشك حشكا وحشوكا وناقه حشوك وحشكتها أنا أحشكها
 إذا تركتها لا تحلبها حتى يجتمع اللبن في ضرعها والاسم الحشك كالنفض والنفض * أبو

عبيد * العُقافة - القليل من اللبن في الضرع قبل الدرة * غيره * وهي العُقفة
 بالغين المجمة وكذلك عُقفة الأناة * أبو عبيد * العُبر - بقية اللبن في الضرع
 وجعه أعبار * ابن دريد * هو العُبر والعُبر * وعُبر كل شيء وعُبره - بقية وتُعبرت
 الناقة - حلبت عُبرتها * قال * وتزوج رجل من العرب امرأة قد أسنت فقيس
 له في ذلك فقال لعلي أتغبر منها ولدا فولدت له عُبر بن عَنَم وكل ما بقي أذهب فقد عُبر يُعبر
 عُبوراً ورجل غابر من قوم عُبر وفي التنزيل « الأبخوز في الغارين » * أبو عبيد *
 الرمث - بقية اللبن رمت في الضرع - أبقى * أبو زيد * أرمت ورمت
 والاسم الرُمثة * أبو عبيد * في الحديث « دَعِ اعِي اللبن » وغيره يقول داعية
 اللبن - أي أبقى في الضرع شيئاً من اللبن فان الذي يُبقيه فيه يدعُو غيره فيسزله
 * صاحب العين * العلالة - بقية اللبن في الضرع وقيل هو اللبن بعد الدرة وقيل
 إذا حلبت الناقة بالعدة والعشي ووسط النهار فتلك الحلبسة هي العلالة وقد عالت الناقة
 والاسم العلال * ابن دريد * الأجمالة والمجمالة - ما يُجمله الراعي إلى أهله من اللبن
 قبل أن تصدرا لأبل وفي حديث عمر رضي الله عنه « التيب بمجمالة الراكب تمر
 وسويق » أي انه لا يحتاج أن يتكلف لها ما يتكلف للبكر * ابن دريد * الذميم -
 ما يتنضح من أخلاف النوق على أخذها من اللبن * الفارسي * وقد يكون ما انتضح
 من ألبان الغنم على أخذها فاما قوله

تَرَى لَأَخْفَاهِمَا مِنْ خَلْفِهَا نَسْلًا * مَثَلُ الذَّمِيمِ عَلَى قُرْمِ الْبِعَامِرِ

فذهب أبو بكر بن دريد إلى أن الذميم هو ما يجتمع من السراب والنسدى والبعامير ضرب
 من الشجر قصار يسقط عليه النسدى فيكنسه وأما أحمد بن يحيى فقال الذميم - هو
 ما يتنضح من ألبان الغنم وهو أحب إلى لأن البعامير الجداء * غيره * الغدَم -
 الكثير من اللبن وأنشد

قَدْ تَرَكْتُ فَصِيلَهَا مُكْرَمًا * مِمَّا غَذَّه غَدْمًا فَعَدْمًا

* أبو عبيد * اغتدَم الفصيل ما في ضرع أمه - شرب جميع ما فيه وكذا المثلث
 * ابن دريد * مَكَّ الفصيل ما في ضرع أمه يَكُّه مَكًّا وتمككه ومكّمه وقد
 تقدمت المكّمكة في الصبي * أبو عبيد * وكذلك امتقه * ابن دريد * مَقْمَق

الحوار خلف أمه - مصه مصا شديدا * صاحب العين * المقع - شدة الشرب
والفصيل يمعق أمه ويمتقعها اذ رضعها بشدة وقيل الامتقع ان يشرب جميع ما في
ضرعها * أبو عبيد * التمه وتطفه وانتطفه - مثل امتقه * الفراء *
وكذلك انتطفته أنا * أبو عبيد * رغنها رغنؤها ومجها بمجها - رضعها
وأملجته هي وقد تقدم الملبج والاملاج في النكاح * وقال * لسد الطلا أمه يلسدها
لسدا - رضع جميع ما في الضرع والرجل - ان يترك الفصيل مع أمه يرضعها
متى شاء وقد رجلا رجلها رجلا وأرجلت الفصيل

وصاف غلامنا رجلا عليها * إرادة أن يفوقها رضاعا

يقال رضاعا ورضاعا ورجلا ورجلا وفيهم جميعا وقد تقدم ذلك في المهر * وقال *
لهز الفصيل أمه بلهزها لهزا - مص أخلافا مصا شديدا ولهز خلفها برأسه
* صاحب العين * فصيل نمج - يتعاج بين أرفاغ أمه اذ رضعها * أبو زيد *
مغج الفصيل أمه يتمغجها تمغجا ومغدها يتمغدها مثل لهزها * صاحب العين *
الفصيل يلهج أمه اذ اتناول ضرعها يتمص وهو لاهج ولهوج * أبو عبيد * ألهج
الرجل اذا لهجت فصاه - أي أخذت في شرب اللبن وأنشد قول الشاعر
* يرى بسقى البهيمى أخيلة ملهج *

* ابن دريد * الرغول - الالهج بالرضاع من الابل وكذلك هو من الغنم * أبو
حنيفة * والجمع رغل * أبو عبيد * غوى الفصيل غوى اذا شرب اللبن حتى
يتخثر وأنشد ابن السكيت في صفة قوس

معطفة الاثناء ليس فصيلها * برازها درأ ولا ميت غوى

* أبو عبيد * طخ الفصيل طخا وأخذ أخذًا ودق دقا - كله اذا أكثر من اللبن
حتى يفسد بطنه ويتشم * صاحب العين * هودق ودق وأنشد
* جميل كأنه ربع دق *

وكذلك دقوان والاثني دقوى * أبو زيد * تمجج الفصيل تمججا - بشم وقد
تقدم في الانسان والاباء - سنى الفصيل وقد أوى * أبو عبيد * التغير
- أن ترضع الناقة ولدها ثم تدعه أياما ثم ترضعه ثم تتركه أياما ولا تقطع عنه اللبن بكرة وذلك

اذا ارادت فطامه وقد تقدم في الانسان على هذا النحو * صاحب العين * وكذلك
هو في الوحشية المرص للثدي كالغمز

نوعتها في الحلب

* أبو عبيد * الصفوف - التي تصف يديها عند الحلب * صاحب العين *
الدفوع - التي تدفع برجلها عند الحلب * أبو عبيد * الزبون - التي ترشح عند
الحلب * ابن السكيت * الزين بالنفقات وقد زينت والرخص بالبعير برجله
والخبط بيده * ابن دريد * خبط يخط خبطا * ابن السكيت * الرشح للفاغر
* أبو زيد * النفسة - التي لا تزال تلكر الحالب بفتحها * الكسائي * نفسته
منل نكرته - أي دفعته من خلف * أبو عبيد * العصب - التي لا تدرك حتى
تُعصب نخذاها * ابن السكيت * عصبا بعصبا عصبا * صاحب العين *
هي التي لا تحلب حتى تُعصب أداني مخربها ثم تُثور ولا تحلب ومنه قولهم إنه يعطى
على العصب - أي على القهر * ابن السكيت * واسم ما عصبته به العصاب * أبو
عبيد * الثور - التي لا تدرك حتى يُضرب أنفها * ابن دريد * وذلك حين
يهلك ولدها فلا تدرك حتى تُثور والتخير - أن يدلك حالبها مخربها باهاميته وهي
مناخاة فتنبعث دائرة * أبو زيد * النهوز - التي يموت ولدها فلا تدرك حتى يوجأ
شعرها وقيل هي التي لا تدرك حتى ينزل حياها وقد نهرتها نهرزا * أبو عبيد *
العسوس - التي لا تدرك حتى تباعد من الناس * الأصمعي * هي التي تضجر عند
الحلب وفيها عسوس - أي سوء خلق وللعسوس موضع آخر سنانى عليه ان شاء الله تعالى
وكأه راجع الى معنى التباعد * الفارسي * عست النافسة تعس وتعس - فجرت
عند الحلب فاما أبو عبيد فلم يصرف منه فعلا في باب نعوته الا بل في الحلب وصرف منه
في باب نعوته الا بل في الرعي فقال عست تعس * الأصمعي * العسوس كالعسوس
وللعسوس موضع آخر سنانى عليه * أبو عبيد * الهاء - الناقه التي تستأنس الى
الحالب * الفارسي * هو من قولهم هممت به وبهات - أنست * أبو زيد *

الرُّوم - التي تَأَلَّفَ الحَلَبَ والوَلَدَ وكل ما عَرَضَ لها به * صاحب العين * نَافِقَةٌ مَبْعَارٌ
 - مَبْعَارٌ إلى حَالِهَا فهو والبَعَارُ جَاءَ به على فَعَالٍ * أبو عبيد * البَسُوس - التي
 لَا تَدْرُ إلا بِالْإِنْسَانِ - وهو أن يُقَالُ بِنُشٍّ * الأصمعي * الضُّجُور - التي
 تَضَجُّرُ فترعُوعند الحَلَبِ وفي المثل « قَدِ تَحَلَّبَ الضُّجُورُ العُلْبَةَ » - يقول قد نُصِيبُ
 من السَّيِّئِ الخَلْقِ اللَّيِّنِ * أبو زيد * نَافِقَةٌ ضَارِبٌ وَفُوقُ ضَوَارِبٌ - وهي التي تَمْتَنِعُ
 بعد اللَّقْحِ فتعزُّنفسها وتضرب حَالِهَا وأنشد

كَلِمَةٌ تَضْرِبُ عن أَغْبَارِهَا * ضَرَبَ جِياد الخَيْلِ عن أَمْهَارِهَا

والرُّجُور - التي تَدْرُكُ رِهَاءَ على الفَصِيلِ بعد ضَرْبِهَا فإذَا تَرَكْتَ مَنَعَتَهُ * ابن دريد *
 نَافِقَةٌ مُعْمِرٌ - تَدْرُعُ على المَرَى - وهو مَسْحُ الضَّرْعِ باليَدِ وقد مَرَّتْ بِهَا * علي *
 وهذا وما يكونُ عليه المَنَعَدِيُّ واللازِمُ في غَالِبِ الأَمْرِ * وقال * تَفَرَّشَتْ
 النَافِقَةُ - تَفَجَّجَتْ للحَلَبِ

بياض

أصوات الحلب

* ابن دريد * الشُّخُّ - صَوْتُ الشُّجْبِ إِذَا خَرَجَ مِنَ الضَّرْعِ

نوعاتها في كثرة ألبانها

* أبو زيد * الغَزِيرَةُ مِنَ الأَبْلِ - الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ بَيْنَةَ الغُزْرِ والغَزْرِ وقيل الغَزْرُ المَصْدَرُ
 والغَزْرُ الأَمُّ وقد غَزُرَتْ غَزَارَةً وأغزِر القومُ وأغزِر لهم - غَزُرَتْ ألبانهم والغَزِيرُ
 من كُلِّ شَيْءٍ - الكَثِيرُ والأُنثى بالهاء والجمع غَزَارٌ وهذا الرَّعْيُ مُغَزَّرَةٌ للسِّنِّ - أي يَغزُرُ
 عليه عن الصَّمُوتِي * أبو زيد * نَافِقَةٌ دَرُورٌ - كَثِيرَةُ الدَّرِّ وَابِلٌ دَرُورٌ وَدُرُورٌ
 وَقَدَرَتْ دَرُّ وَدُرُورٌ وَدُرُورًا * أبو عبيد * اسْتَدْرَرَتْهَا - طَلَبَتْ دَرَّهَا * ابن
 دريد * نَافِقَةٌ تَرَّةٌ - غَزِيرَةٌ وَعَبِينَةٌ - كَثِيرَةُ الدَّمُوعِ وَطَعْنَةُ تَرَّةٌ كَثِيرَةُ الدَّمِ
 وَالْمَصْدَرُ التَّرَارَةُ وَالتَّرُورَةُ * أبو زيد * تَرَّةٌ بَيْنَةَ التَّرَارِ * أبو عبيد * الحَلِيلُ تَرَّةٌ

كذلك * أبو عبيد * الصني - الغزيرة اللبن وقد صفت وصفوت * الفارسي *
 وهذا بناء خص به الفعل وهو مذهب سيبويه - يعني أنه ليس في الكلام اسم آخره
 وأوقبلها ضمة ولا يعني نفس البناء لأن فعله في الاسم كثير * سيبويه * الجمع صفائياً
 ولا يجمع بالألف والتاء لأن الهاء لم تدخل في حد الأفراد * أبو عبيد * المرى كالصني
 * أبو زيد * المرى - الناقة التي ليس معها ولد فهي تدرب المرى على يد الخالب سميت
 مرىاً لأنها تمرى بالأيدي فتدرب على اليد ولا تكون مرىاً ومعها ولدها * سيبويه *
 مرى بمعنى فاعل ولا فعل له * أبو زيد * المرى كالمرى وقيل هي التي جعت
 ماء الفحل في رجها * أبو عبيد * الفراغ - الصني الواسعة جلد الصرغ وقد
 تقدم أن الفراغ القوس المعطلة وحقيقة الفراغ السعة ومنه طعنة فرغاه وضربة
 فريغته وفرغ وقد تقدم كل ذلك * أبو عبيد * الخجور - الغزيرة اللبن
 * الفراء * ناقة خجور وخجورة * أبو عبيد * وكذلك الرهشوش واللهوم
 * الفارسي * وقد يستعمل اللهوم في الإنسان وقد تقدم * أبو عبيد * الخبر
 والخبر وهو أجود - الغزيرة اللبن شبهها بالزيادة ناقة خبراء - مجرته بالغرر
 * أبو عبيد * الثاقب مثل ذلك وقد ثبتت ثقب نقوبا - غررت ثم شدت في
 ذلك * قال * والخنبية والخنعبية والخنعبية - الغزيرة * قال سيبويه *
 خنعبية بمنزلة كنهيل لأنه ليس في الكلام على مثال جرد حل وإنما جاء هذا المثال بحرف
 الزيادة فهو بمنزلة كنهيل وعنصل ولذلك حكم على نون خنعبية أنها غير ملحقة ومثله استدلاله
 على زيادة نون فنقخر بقولهم فنقخر يعني بالقنة فخره هنا الضخم وأما فنقخر الذي هو ساق
 البردي فنقخر بجر دخل لأنه لم يجئ فيه فنقخر ومعنى الضرب من الاستدلال كثير لمن
 يتأمله * صاحب العين * ناقة خوار غزيرة - باقية على الشتاء * صاحب
 العين * ناقة خسيب - غزيرة وقد خست فناها خسفا * أبو عبيد * الخور
 - الغزار الأبنان في ليلها رقة وأحدتها خوار * على * ليس خور جمع خوار
 لأن فعالة لا تنكسر على فعل ولا فعل وإنما قياسه أن يكون جمع خور كبازل وبزل
 والجلاد - أدم لبننا وليست بالغزيرة كالخور وأحدتها جلدة والنكد - الغزيرات
 اللبن وأنشد

وَوَحَّوْحَ فِي حَضْنِ الْفَتَاةِ تَجْبِيعُهَا * وَلَمْ يَكُ فِي الذُّكْدِ الْمَقَابِيتِ مَشْتَبِ

* ابن دريد * ناقةٌ مَرِيَّاع - سريعة الدر قال وأهدى أعرابي إلى هشام بن عبد الملك ناقة فلم يقبلها فقال له يا أمير المؤمنين إنها مريَّاع مريَّاع مريَّاع فقبلها والمريَّاع - السريعة الدرّة والمريَّاع - التي تُنْجِ في أول الربيع والمريَّاع - التي تحمل في أول ما يقرعها الفحل والمسيَّاع - المتقدمة في السير وقال ناقة نعوس - للغزيرة التي تنعس إذا حلبت وأنشد

نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جُرُوزٌ إِذَا عَدَّتْ * بُوَيْرِلُ عَامٍ أَوْ سَدِيسُ بَارِلِ

والرَّفُود - الكنيرة اللبن * صاحب العين * ناقة حافلة وحفول - مجتمعة اللبن * أبو عبيد * المحمل من الابل - التي ينزل لبنها من غير جبل وقد تقدم ذلك في النساء والرَّفُود - التي تملأ الرَّفُود - وهو القَدْح في حلبه واحدة * صاحب العين * ناقة حشود - سريعة جمع اللبن في الضرع وقد حشدت اللبن في ضرعها تحشده حشودا - حفلته والحاشد - الذي لا يقرب حلب الناقة ناقة نفوح - لا تجيب لبنها * السيرافي * ناقة لا تخوف الأحمال - ناقة غزيرة * أبو عبيد * الهيضلة من الابل - الغزيرة وقد تقدم أنها الضحمة من النساء النصف * الاصمعي * ناقة خلوج - غزيرة اللبن والجمع خُلُج * ابن دريد * ناقة برعيس وبرعيس - غزيرة * الاصمعي * ناقة تحريف - غزيرة * صاحب العين * ناقة صفوف - كثيرة اللبن * الشيباني * ناقة مجود - ثناجد الابل فتغرزاذا غررت * أبو زيد * السجيلة من الابل - الغزيرة * ابن دريد * يقال للناقة إنها الكنيرة فضيض اللبن إذا كانت غزيرة وكذلك المكان إذا كثرت مأؤه والانسان إذا كثرت كلامه وقد تقدم * الاصمعي * الطالق - اللبون التي قد حمت وقد تقدم ذكر التحيين * أبو عبيد * الجالح - التي تدثر في الشتاء والمأخ - التي يبقى لبنها بعدما تذهب ألبان الابل * الاصمعي * وهي المنوح * ابن دريد * الماكدة والمكود - التي يدوم لبنها على الجذب وجعها مكود * صاحب العين * الطرطيس - الخوارة من الابل وقد تقدم أنها الجوز المسترخية * أبو عبيد * الصفوع والقرون والصفوف كلها - التي تجمع بين محلبين في حلبه وقد تقدم أن الصفوف التي تصف

يديها عند الحلب * صاحب العين * ناقة عطلة - صني * أبو زيد *
 ناقة حالي - حافل والجمع حوالق وحلق وضرع حالق - مئلي وقد حلق يحلق حلوفا
 وقال هم الغرر الناقية همهاهما - جهدها وهمهاهمرهاهما كذلك * أبو
 حاتم * وفي كتاب مرادس همزها وهو خطأ ومرادس هذا مستعمل لأبي زيد
 * أبو زيد * بحر الغرر الناقية يحفرها بحرًا إذا كانت غزيرة فأكثر حبلها حتى يجهدها
 ذلك ويهزلها

نعوتها في قلة ألبانها

* أبو عبيد * البكيمة - القليلة اللبن * الأصمعي * وهي البكي * ابن
 دريد * جمعها بكاء وقد بكوت بكاء وبكأت تبكأ بكاء * أبو عبيد * الصمرد
 والذهين مثلها وقد ذهنت ذهانة * ابن دريد * أفنت الناقية فهي أفنة - قل
 لبها وقد تقدم أن الأفن اهتجام ما في الضرع * أبو عبيد * غارت الناقية غرارا
 فهي مغار - قل لبها وحقيقته النقصان ومنه قوله في النجبة لا تغار - أي
 لا تنقص منها ولكن قل كما يقال لك ومنه لا غرار في الصلاة - أي لا نقصان في ركوع
 وسجود ومنه غرار النوم قلته * صاحب العين * مكدت الناقية - نقص
 لبها من طول العهد وأنشد

قد حاردا نخور وما تحاردا * حتى الجلا ددرهن ما كد

وقد تقدم أن الماكد الغزيرة * أبو عبيد * الغارر - التي جذبت لبنها فرفعت
 * أبو زيد * غررت تغرز غرارا وغررتها وكذلك الجاذبة جذبت تجذب جذبا
 * ابن دريد * ناقة جاذب وجذوب * أبو عبيد * الراجع - التي رفعت اللبن في
 ضرعها والشخص والشحاصة - التي لا لبن لها والواحدة والجمع في ذلك سواء
 والشصوص مثلها وقد أسمت وهي شصوص شاذ على غير قياس هذا نص كلامه في المصنف
 وقال في الحديث شمت الناقية تشص وتشص * صاحب العين * شمت تشص شصوصا
 وشصا وقد تكون الشصوص في الغنم والجمع شصائص وشصاص * أبو عبيد *

الجَدَاءُ - التي قد انقطع لبنها * أبو زيد * الجَدَاءُ من كل حَـلُوبَةٍ - التي ليس لها لبن من آفة أيسرت ضرعها أو ذهب لبنها وكذلك ان ذهبت أحملافها كلها قبل لها جَدَاءُ وان ذهب خلف واحد صح أن تقول جَدَاءُ خلف واحد وكذلك ان ذهب خلفان فان ذهبت ثلاثة أخلاف قيل جَدَاءُ الاخلفا واحدا وقد تقدم أن الجَدَاءُ الصغيرة الثديين من النساء والجُدود - القليلة اللبن من غير عيب والجمع جَدَائِدُ وِجْدَادُ * الاجر * نافسة جَمَادُ - لا لبن لها وقيل هي البطيثة * أبو زيد * السَّمَاءُ - انقطاع لبن الناقة * أبو عبيد * سَوَلَتِ الناقَةُ وحرارت - قل لبنها * أبو عبيد * ناقة مُحَارِدِيَّةُ الحِرَادِ * أبو زيد * صَهَلَتِ الناقَةُ وهي صَهُولٌ - قل لبنها والجمع صُهُلٌ * صاحب العين * صُهَلُ بَهْلٍ ما يُسَدُّ لها صرار ولا يروى لها حوار وقد تقدم أن الضَّهْلَ يُجْمَعُ اللَّبَنِ * ابن السكيت * الجَلْدُ - الابل لا اللبن بها ولا أولاد وأما الجَلَادُ فقد تقدم أنها الغزيرة * ابن دريد * ناقة صَرْمَاءُ - لا لبن لها وقال جنَّبَ الرَّجُلُ - قَلَّتِ ألبانُ ابنةٍ ومن أمثالهم « لِحَسَنِ مَا ضَرَعْتَ ان لم تُرْشِي » - أي تُذْهِبِ اللَّبَنَ فهذا يدل على أن أرضها قلت الناقة قل لبنها وان كان لم ينص عليه * ابن السكيت * ما بالناقة طُلٌّ - أي ما بالبن * الاصمعي * اذا أسرع انقطاع لبن الناقة فلم يبق الا قليل حتى يحف - فهي قَطُوعٌ * أبو عبيد * مَصَعَتِ ألبانُ الابل - ذهبت وأمصع القوم - مَصَعَتِ ألبانُ إبلهم * أبو زيد * الصَّاحُ - المولية اللبن صفحت تصفح صُفُوحاً * غيره * ناقة مِزْرَاحٌ - يسرع انقطاع لبنها

أسماء ما في الابل من خلقها

* ابن دريد * بَجْرَارَةُ البعير - رأسه وقراسنه سميت بذلك لان الجزار كان يأخذها كما تقول أخذ العامل عمالته - أي كراء عمله فاذا قالوا فرس عجل الجزاره فاعلم ان أراد غلط اليدين وكثرة عصيها ولا يدخل الرأس في هذا لأن عظم الرأس هجئة * أبو حاتم * ملطاط البعير - حرف في وسط رأسه * أبو عبيد * المَقْدُ - أصل الأذن * ابن دريد * قَنَفُ البعير - ذفره * صاحب العين * الشَّقِيقَةُ - أهانة البعير

ولا يكون ذلك الا لعربي وبه سمي الخطباء شقاشق والعلكة - شقشقتة عند الهدير
 * صاحب العين * العثنون - شعيرات عند مذبحه ويقال له ذوعناني كأن كل
 جزء منه عثنون حكاه سيبويه وأنشد في تنظيره

قال العواذل ما جهلك بعدما * شاب المفاقر و اكتسبت قتيلا

ونظيره كثير سيأتي ذكره * أبو عبيدة * المخدّان - النابان وأنشد
 * بين مخدّي قطم تقطما *

* الأصبى * المشقر من البعير - بمنزلة الشفة من الانسان وقد استعار المسافر
 للانسان كما قال

* ولكن زنجياً عظيماً المسافر *

والشفير - حد مشقر البعير الوردان من الانسان (٨) وقالوا الأوداج - ما أحاط

(٨) في العبارة سقط

بالخاقوم من العروق * صاحب العين * رفع البعير شراعه - مدعنته والشراع

- العنق * الفارسي * قال أبو العباس هو من قولهم شرعت الشيء - رفعته جذاً

* صاحب العين * الحيران - مقدم العنق من مذبح البعير الى مخبره * أبو عبيدة *

هي جلدة تتجذب فتضطرب على باطن العنق في الرأس * صاحب العين * المدسع

- مضيق موبج المريء في نغرة الثور - وهو العظم الذي فيه الترفوتان واسم ذلك العظم

الذسيع وهو مركب العنق في الكاهل وقيل الذسيع الصدر والكاهل والكركرة -

وسطا ور البعير والناقية وقيل هو الصدر من كل ذي خف والبركة والبركة - الصدر

وقيل هو ما ولي الأرض من جلد صدر البعير اذا برك وقيل البرك للانسان والبركة لما سوى

ذلك وقيل البرك الواحد والبركة الجمع ونظيره حتى وحلية وقيل البرك باطن الصدر

والبركة نظاره * ابن دريد * الفليق - المظمن في حران البعير وقال سعدانة

البعير كركرتة التي تلتصق بالأرض من صدره اذا برك * غيره * ورعى الناقية -

كركرتها وأنشد

فنعيم المعتري ركدت اليه * رعى حيزومها كرحى الطحين

* ابن دريد * الرحى - سعدانة البعير وقال جشم البعير - صدره وبه سمي الرجل

جشم * ابن السكيت * جواشع البعير - أضلاع زوره وقد جشخ - فكسرت

جَوَانِحُهُ مِنَ الْجَنْبِ * صاحب العين * ناقة مُجْحُظَةٌ - واسعة الجنبين والخلف
- الضرع وجمعه أخلاف * أبو عبيد * في التُّوقِ القَادِمَانِ - وهما
الخلفان * ابن السكيت * انما يكون القادمان لما كان له آخِرَانِ الا أن طرفه استعاره
فاستعمله في الشاة

لَيْتَ لَدَامَكَ الْمَلِكُ عَمْرٍو * رَعُونَا حَوْلَ قُبْتِنَا نَحْوَرِ

من الزمرات أسبل قادماتها * وضرتها مر كنة درور

* أبو عبيد * الخفيف - الضرع وقال مرة هو جلد الضرع وناقته خفيفاء -
واسعة جلد الضرع والخفيف - جلد الثيل وأنشد

صَوَى لَهَا إِذَا كَذَبَتْهُ جُلْدِيَا * أَخِيفَ كَانَتْ أُمُّهُ صَفِيَا

* ابن الاعرابي * لا يسمي الضرع خيفاً حتى يتخلمون اللبن * أبو حاتم * الطبي
والطبي - حلبة الضرع التي فيها اللبن من الخف والظاف والحافر والسباع والجمع أطباء
* الاصمعي * الاطباء للحافر والسباع وكل شيء لا ضرع له ناله طبي * أبو عبيد *
التروا بانيان - قادمًا الضرع وأنشد

* لها وَا بَانِيَانِ لَمْ يَتَفَلَقَا

يعنى لم تسود حلماتهما - أى أخلافها أصغار لم تطهر بعد * الاصمعي * هي أصل الضرع
الذي لا يتخلمون اللبن والذي يجمع فيه اللبن ويتخلمونه - يقال له المستمتع * الفارسي *
تَوَّءَ بَانَ عَلَى قَوْلِ سَيْمُوبِيهِ فَوَعَّ لَانَ وَالتَّاءُ بَدَلٌ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ حَكَى فِي تَفْسِيرِهِ
أَنَّهُ الْخَلْفُ الصَّغِيرُ وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ كَانَ مِنَ الْوَأْبِ لِأَنَّ التُّدَى الصَّغِيرَ صُلْبٌ مَتَوَدٌّ
وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يُرَخَّهِ نَزُولَ اللَّبَنِ فِيهِ وَارْتِضَاعُ الْفَصِيلِ مِنْهُ فَهُوَ فِي أَنَّهُ وَصَفَ بِالصَّلَابَةِ مِثْلَ
وَصَفَّهَ الْمَافِرَةَ فِي قَوْلِهِ

* بَكْلٌ وَأَبٌ لِلْحَصَى رَضَّاحٌ *

* أبو زيد * الضرة - الضرع كأنه ما خلا الأَطْبَاءَ * صاحب العين * ساعدُ
الضرع - لمخيله الذي يخرج منه اللبن وقيل سواعد الضرع عروقها التي تجرى فيها اللبن
* صاحب العين * الثعل والثعل - الزيادة على خلف الناقة * أبو عبيد *
الحائلي - الضرع وجمعه حائق وحوائلي وأنشد

* لها حلقٌ ضرائها شكرات *

وقد تقدم البيت * الفارسي * الخالق من الضروع - الذي يخلق الشعر من عظمه
وقال بعضهم أخذ من الخالق - وهو الجبل العظيم الذي لا يئبت وهذا عندي غلط لأنهم قد
شروطا مع قولهم العظيم من الجبال أن يكون الذي لا يئبت فهو فاعل في معنى مقبول ومثله
كثير أنشد أبو اسحق

ذَكَرْتُ بِهَا سَمِيَّ فَظَلَّتْ كَأَنَّمَا * ذَكَرْتُ حَبِيْبًا فَاقْدَأَ تَحْتَ مَرْمَسِ

- أي مقفودا وقد تقدم عند ذكر البائت في خلق الانسان وقد تقدم أن الخالق
الناقصة الغزيرة والخليفة من الابل كالأبطين من الناس والخوية - مفرج ما بين
الضرع والقبل للناقدة وغيرها من النعم * ثعلب * مساعر الابل - آباطها
ومارتق منها وأنشد

* قَرِيبُ هِجَانَ دُسٍّ مِنْهُ الْمَسَاعِرُ *

* أبو عبيدة * المرفق من البعير - أعلى الذراع وأسفل العضد والرفق - انفال
المرفق وقدرق رفقاه وأرفق والائى رفقاء * أبو زيد * أرفاعها - بواطن
أصول أظانها واحدها رافع وقد تقدم في الانسان * صاحب العين * نافقة رفقاء
- واسعة الرقع * أبو زيد * نافقة رفعة - قرحة الرقع * صاحب العين *
الفودج - الرقع * أبو عبيدة * الغارب - الكاهل للخصف وقيل الغاربان من
الظهور مقدمه ومؤخره وقبل غارب كل شئ أعلاه * الفارسي * نهض البعير - ما بين
الكنف والمنكب وأنشد

وَقَرَّبُوا كُلَّ جَمَالِي عَضَهُ * أَبْنَى السِّنْفِ أَثْرَابًا نُهُضَهُ

* الأصمعي * المغان - الآباط والأرفاع وما أطاف بها واحدها مغين * أبو
عبيد * الذيبان - الشعر على عنق البعير ومشفره وأنشد
* بذيبن السيب *

وهو أيضا بقية الورق وأبنا ملاحظيه - كنفاه * أبو عبيدة * هما اللاطان * ابن
دريد * والجمع ملط * الحرمازي * اللاطان - العصدان * المنتجع *
اللاط وابن اللاط - الكنف بالمنكب * صاحب العين * اللاطان - جانباً

السَّام * ابن دريد * ابْنَا مُحَادِشٍ وَمُحَدِّشٍ - طَرَفَا السَّكْتَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ وَالسَّامُورُ
 - فَقَارَةُ عُنُقِ الْبَعِيرِ * فَطْرِب * الشَّنَاخِيبُ - شُعْبٌ فَقَرِ الْبَعِيرِ وَاحِدٌ هَاشِخُوبٌ
 * صاحب العين * الحَمَالَةُ - فَقَارَةُ الْبَعِيرِ وَجَعَهَا حَمَالٌ * أبو زيد * الذَّرَاعُ مِنَ
 الْبَعِيرِ - مَا فَوْقَ الْوَطِيفِ وَقَدْ ذَرَعَتْ الْبَعِيرُ أَذْرَعَهُ ذَرْعًا إِذَا وَطِئَتْ ذِرَاعَهُ لِرَكَبِهِ صَاحِبُكَ
 * صاحب العين * السَّامُ - أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ أَسْمَةٌ وَسَيَأْتِي تَصْرِيفُهُ عِنْدَ
 صِفَاتِ الْإِبِلِ فِي أَسْمَتِهَا * أبو عبيد * التَّمَكُّ - السَّامُ * صاحب العين *
 تَمَكَ السَّامُ بِمِثْلِ مَمُوكَا - تَزَوَّى وَكَتَمَز * أبو عبيد * الْجَبَلَةُ وَالقَمْعَةُ وَجَعَهَا
 الْقَمَعُ وَالكَتَمُ وَالكَتْمُ - كَلَهُ السَّامُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْبِنَاءِ وَكَثُرَ كُلُّ شَيْءٍ جَوْرَهُ * ابن
 السكيت * بَعِيرٌ عَظِيمٌ الْهُودَةُ وَالذَّرْوَةُ - أَيْ السَّامُ * صاحب العين *
 الْعُرْعَرَةُ - رَأْسُ السَّامِ وَقِيلَ أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ عُرْعُرَتُهُ * ابن دريد * سَنَامٌ لِطَرِيحٍ
 - طَوِيلٌ مَائِلٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ وَالنَّوْفُ - سَنَامُ الْبَعِيرِ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ نَوْفًا وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ
 وَطَالَ فَهُوَ نِيَّافٌ وَرَبَّمَا سَمِي مَا تَقَطَّعَهُ انْقِطَاعًا مِنَ الْجَارِيَةِ نَوْفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ * صاحب
 العين * كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمُّونَ سَنَامَ الْبَعِيرِ مُحَدِّشًا لِأَنَّهُ يُحَدِّشُ الْقَمَّ لِقَوْلِهِ * غَيْرُهُ *
 الْقَلْلُ - أَعْلَى الْأَسْمَةِ الْوَاحِدَةِ قَلَّةً وَالكَدْنَةُ - السَّامُ بَعِيرٌ وَكَدْنَةٌ إِذَا كَانَ فَخْمٌ
 السَّامُ عَظِيمُ الْجِسْمِ وَنَاقَةٌ كَدْنَةٌ وَجِلُّ كَدْنٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ * صاحب العين *
 الشَّرْفُ - سَنَامُ الْبَعِيرِ وَجَعَهُ أَشْرَافٌ وَأَنْشَدَ

وقدأ كل الكيران أشرافها العلاء * وأبقيت الأواح والعصب الشمر

وَقَالَ الْعَقَبُ - عَصَبُ الْمَتْنَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَطِيفَيْنِ وَاحِدَةٌ عَقَبَةٌ وَفَرْقٌ مَا بَيْنَ الْعَصَبِ
 وَالْعَقَبِ أَنَّ الْعَصَبَ إِلَى الصُّفْرَةِ وَالْعَقَبُ إِلَى الْبِيضِ وَهُوَ أَصْلُهُمَا وَقَدْ يَكُونُ الْعَقَبُ فِي
 جَنْبِ الْبَعِيرِ وَعَقَبَتِ الشَّيْءُ أَعْقَبَهُ عَقَبًا وَعَقَبْتُهُ - شَدَّدَتْهُ بِالْعَقَبِ وَالسَّلِيلُ - السَّامُ
 * أبو عبيد * الْقَعْدَةُ - السَّامُ * صاحب العين * هِيَ مَا بَيْنَ الْمَتْنَيْنِ * وَقَالَ
 غَيْرُهُ * هِيَ أَصْلُ السَّامِ وَقَدْ قَدَّعَتِ النَّاقَةُ وَأَقْدَعَتْ - عَظْمٌ سَنَامُهَا وَقِيلَ هُوَ أَنْ
 لَا تَزَالَ لَهَا قَعْدَةٌ وَإِنْ هَزَلَتْ * أبو زيد * الْعُدَّةُ - الَّتِي بَيْنَ الشَّحْمِ وَالسَّامِ * أَبُو
 عبيد * الرَّحْبِيَّانِ - مَرْجِعُ الْمَرْفِقَيْنِ وَفِيهِمَا يَكُونُ النَّاسِزُ - وَهُوَ دَاءٌ سَيَأْتِي
 ذَكَرَهُ وَقَالَ الْحَصِيرَانِ - الْجَنْبَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ وَالصَّبَلِ

- الجنب وقد تقدم في الانسان * أبو زيد * السقائف - أضلاع
البعير واحدها سقيفة * الاصمعي * السليقة - تجرى التسع في دق البعير
- يعني جنبه وأنشد

* تبرق في دقها سلائقها *

وهو مشتق من قولك سلقت الشيء بالماء الحار - وهو أن يذهب الوبر والشعر ويبقى
أثره فلما أحرقته الحبال شبه بذلك فسمي سلائق وقد تقدم أن السليقة الطبيعية * ابن
السكيت * القيثمة - لحم المتن الذي تحته العقاب من لحوم الابل * أبو عبيد *
الشاكسة - ما ولي الجنب * صاحب العين * الكرش من الابل وكل مجتر -
بمنزلة المعده للانسان وقد نسمعا في الانسان وهي مؤنثة والجمع أكراش وكروش
* أبو عبيد * القطنة - مثل الرمانة تكون على كرش البعير * ابن السكيت *
وهي ذات الأطباق * ابن دريد * وسمي لقاطة الحصى * أبو عبيد *
النجح والحفت - الذي يكون مع الكرش * صاحب العين * الحفنة والحفت
- ذات الطرائق من الكرش وقيل هي كالقطنة لا يخرج منها القرث أبدا تكون للابل
والشاء والبقر والربض - ما ولي الأرض من بطن البعير وغيره * ابن دريد * القرث
والقراثة - سرقين الكرش وقد قرنتها عنه أقرنها قرنا وأقرنتها فقرنت والابيض -
عرق في حالب البعير * أبو عبيد * المقلم - قضيب البعير وغلافه - الثيل والاثيل
- العظيم الثيل وقيل الثيل للثيس والثور وقد يسمى القضيب ثيلا واستعمله بعضهم
في الانسان العذبة والأسلة - مستدق مقدم القضيب * صاحب العين *
مهل البعير - قضيبه قال وفي الناقة الضرع وأصله للغم ثم استعمل في الابل
والاعرف فيها الخلف وناقسة ضرعاء - عظيمة الضرع * أبو زيد * قادمًا
الأطباء - ما ولي السرة من الناقة والبقرة وانما يقال قادمًا لكل ما كانه آخران الآن
طرفة استعاره للشاة فقال

من الزمرات أسبل قدامها * وضرتها مر كنة درور

وقد تقدم * أبو عبيد * وفي الناقة الحياء * الفارسي * قال أبو زيد ووجهه
أحياء * على * الحياء مد ويقتصر قال الراجز

* جَعَدَحَيَّاهَا سَبَطَ لَحْيَاهَا *

وقال علي بن حمزة هو ممدود وانما قصره الراجز ههنا للضرورة * أبو عبيد *
المهيل - أقصى الرِّحْمِ وقد تقدم في الانسان والعواهن - عُرووق في رِجْمِ
الناقة وأنشد

أَوَكَّتْ عَلَيْهِ مَضِيْقًا مِنْ عَوَاهِنِهَا * كَمَا نَضَمْنَ كَسْحُ الْحِرَّةِ الْحَبْلَا

عليه - أي على الجنتين * ابن دريد * أشاعر الناقة - جوانب حياها والمالاق
- لحم باطن حياء الناقة وقد تقدم في الفرس * أبو عبيد * الحرود - مباع
الابل واحده حارد وقد تقدم أن الحرد القطعة من السنم * ابن دريد * مررت
في أكساء الابل - أي عند أذنانها الواحد كسئ وكسوء * ابن السكيت *
العجب - أصل الذنب وقد عمت به جميع الدواب وعجت الناقة عجباً - غلط عجبها
ونافسة عجباً بينة العجبة والعجب اذا دق أعلى مؤخرها وأشرفت جاعرتاها وذلك فيج
* أبو عبيد * الغرابان من البعير - حرفا الوركين اللذان فوق الذنب حيث اتقى
رأسا الوركين * ابن دريد * القطنه - اللعنة بين الوركين وقد تقدم أنها ذوات
الاطباق * أبو عبيد * الفظ - الماء الذي يخرج من الكرش وقد افظظتها -
شققتها وأخرجت ماءها والعيب - عظم الذنب وقد تقدم في الفرس * صاحب
العين * العصام - عيب البعير - وهو ذنبه العظم لالهلب والجمع أعصمة
وعصم * ابن دريد * ثففات البعير - ما أصاب الأرض من أعضائه الركببان
والسعدانة وأصول الفخذين * قال الفارسي * ثفنة وثفن وثففات قال
وقوم يحصون بها أخفاف الابل * أبو عبيد * هي كل ما ولي الأرض من كل ذي
أربع اذا بركت أو ربض * صاحب العين * الطلس - جلدة نخذ البعير
والمرادى - قوائم الابل * أبو عبيد * العجاوة والعجاية لغتان - قدر
مضغعة من لحم تكون موصولة بعصبة تنحد من ركة البعير الى الفرس وهي عصبة
في باطن يد الناقة وقد تقدم أنها من الفرس مضغعة * ابن دريد * العجاوة
والعجاية - عصب في قوائم الابل وقد تقدم في الخيل والجمع عجماء * الفارسي *
هو على طرح الزائد وقيل كل عصب يد أو رجل عجاية وقيل العجاية والعجاوة عصب

مرَّ كَبُ فِيهِ فُصُوصٌ مِنْ عِظَامٍ كَأَمْشَالِ الْخَوَاتِمِ يَكُونُ عِنْدَ رُغِّ الدَّابَّةِ إِذَا جَاعَ أَحَدُهُمْ
 دَقَّهَ بَيْنَ فَهْرَيْنِ فَأَكَّهَ وَالْجَمْعُ عَجْجَى وَعَجْجَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْإِنْسَانِ -
 عِظْمَا الْوُطَيْفَيْنِ وَقَبْلَ مَا ظَهَرَ مِنْهُمَا * أَبُو عَمِيْدٍ * الْقَبْنَانِ - مَوْضِعٌ
 الْقَيْدَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ وَأَنْشَدَ

دَانِي لَهُ الْقَيْدُ فِي دَعْوَمَةٍ قَدَفٍ * قَبِيْهَةٍ وَانْحَسَرَتْ عَنْهُ الْأَنْعَامُ

وَكَذَلِكَ هُمَا مِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ وَالْخُفُّ مِنَ الْإِبِلِ كَالْحَافِرِ مِنَ الْخَيْلِ وَالظَّلْفُ مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقْرِ
 * أَبُو زَيْدٍ * وَقَدْ يَكُونُ الْخُفُّ لِلنَّعَامِ سَوًّا وَابَيْنَهُمَا الشَّابَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخُفَّ مِنَ
 الْإِنْسَانِ مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ بَاطِنِ قَدَمِهِ * قَالَ سَيَبَوِيهٌ * الْجَمْعُ أَخْفَافٌ وَخَقَافٌ
 * أَبُو عَمِيْدٍ * الْجُمَرَاتُ - الْأَخْفَافُ الشِّدَادُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَلْطَاسُ
 - خُفُّ الْبَعِيرِ الشَّدِيدُ الْوُطْءِ * ابْنُ دَرِيْدٍ * خُفُّ مَلِكٍ - صُلْبٌ شَدِيدٌ مِنَ اللَّحْمِ
 - وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْفَرَسُ - طَرَفُ خُفِّ الْبَعِيرِ وَهُوَ عِنْدَ سَيَبَوِيهٍ
 فِعْلٌ وَلَمْ يَحْكُ غَيْرُهُ فِي الْأَسْمَاءِ وَلَا عَلِمَهُ صَفَةً قَالَ وَالْجَمْعُ قَرَّاسُنٌ وَلَمْ يَقُولُوا قَرَّاسِنَاتٍ
 اسْتَعْتَبُوا عِنْدَهُ بِالتَّكْسِيرِ وَذَلِكَ ذَكَرْتُ هَذَا الْجَمْعَ هُنَا وَإِنْ كَانَ مُطَرِّدًا * أَبُو عَمِيْدٍ *
 السُّلَامِيُّ - عِظَامُ الْفَرَسِ كَلَّهَا وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْكَعْسُ - عِظَامُ السُّلَامِيِّ وَالْجَمْعُ كِعَاسٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا عِظَامُ الْبَرَّاجِمِ مِنَ الْأَصَابِعِ
 * ابْنُ دَرِيْدٍ * فَرَسٌ مَكْنُوسَةٌ - مَلَسَاءُ جِرْدَاءٍ مِنَ الشَّعْرِ * أَبُو عَمِيْدٍ * الْبَحْصَةُ
 - لَحْمٌ أَسْفَلَ خُفِّ الْبَعِيرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَحْصَاتٌ وَبَحْصٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
 الْإِنْسَانِ وَبَعِيرٌ مَجْتُوسٌ - يَشْتَكِي بِبَحْصَتِهِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْبَحْصِيُّ - اللَّحْمُ الدَّاخِلُ
 فِي الْخُفِّ مِنَ الْخُفِّ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

* أَشَدُّ الْمَطَا وَأَوْجَعُ الْبَحْصِيَا *

* الْأَصْمَعِيُّ * الْمَنَسَمُ - طَرَفُ الْخُفِّ * أَبُو عَمِيْدٍ * تَسَمَّى بِهِ بَنَاتُهُمَا
 وَالْأَطْلُ - مَا تَحْتَ الْمَنَسَمِ * ابْنُ دَرِيْدٍ * الْحِذَاءُ - مَا يَطَّأ عَلَيْهِ الْبَعِيرُ مِنْ
 خُفِّهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَرْضُ - قَرَّاسِنُ الْبَعِيرِ
 وَالذَّابَّةُ مَسْدَبَرٌ * غَيْرُ وَاحِدٍ * بَعِيرٌ أَرْحٌ - عَرِيضُ الْخُفِّ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * نَافَةُ خَتْمَاءُ - مَسْتَدِيرَةٌ الْخُفِّ قَصِيْرَةٌ الْمَنَسَمِ * غَيْرُهُ * الدَّنْعُ -

ألوان الإبل

* أبو عبيد * بعير أجر إذا لم يخالط حمرته شيء فان خالط حمرته قنوء فهو كُيِّت
والناقصة كُيِّت وقد كُت كُتاً وكُتاً وقد تقدم تعليل الكُميت في الخيل فان خالط
الجمرة صفاء فهو مدِّي فان اشتدت الكُمنة حتى يدخلها سواد فتلك الرمكة بعير أرمك
وناقصة رمكاً * ابن دريد * هي الرمكة والرمك وكلُّ شيء خالط غُبرته سواداً كدرا
فهو أرمك وأنشد

* منها الدجويجي ومنها الأرمك *

ومنه اشتقاق الرامك * أبو عبيد * فان خالط الكُمنة مثل صد الحديده فهو
الجووة وقد تقدم ذلك في الخيل * أبو عبيد * فان خالط الجمرة صفرة كالورس
قيل أجر رادني وناقرة رادنية * صاحب العين * الرادني من الإبل - ما جعد وبره
وهو كريم يضرب إلى سواد قليل * أبو زيد * الأصفر من الإبل - الذي
يسود أبضه وتنفضه شعرة بيضاء * أبو عبيد * فان كان أسوداً خالط سواده
بياضاً كدخان الرمث فتلك الورقة وبعير أوري * ابن دريد * الغنمة - شبهة
بالورقة بعير أغمم * أبو عبيد * فان اشتدت ورقته حتى يذهب البياض الذي فيه
فهو أدهم وناقصة دهما * أبو زيد * الأدهم منها نحو الأصفر لأنه أقل سواداً
* غيره * ناقرة جرشية - حمراء * أبو عبيد * فاذا اشتد السواد عن ذلك
فهو جون * ابن دريد * ناقرة دجواء - سابعة الوبر في سواد * أبو زيد *
الأدكن - الذي تحسبه من بعيد أسود * ابن دريد * شوم الإبل - سودها
وحضارها - بيضها الواحد لها وأنشد

* بنات الخفاض شومها وحضارها *

* ابن جني * يروي شيمها وشومها فأما شيمها فجمع أشيم وشيماء ولا نظير فيه وأما
شومها فذهب الأصمعي إلى أنه لا واحد له وإذا كان ذلك فقد كُفيت وجهه تصريفه

وأما من جعل شوما جمع أشيم فعلى أنه أقر الصمّة بحالها ولم يبدلها كسرة لتصحّ الياء
 فتكون كبيض وهيم فأخرج الفاء مضمومة على الاصل فانقلبت الياء واوا ونظيره
 عائط وعيط وعوط وأصله الياء لقولهم تعيطت الناقة * على * ويجوز أن يكون
 واحداً الحصاراً على ما حكاه سيديه من قولهم درع دلاص وأذرع دلاص * صاحب
 العين * الأشكل من الابل والغنم - الذي يخلط سواده حجرة أو غبرة كأنه قد أشكل
 عليك لونه والأشكل من سائر الأشياء - الذي فيه حجرة وبياض قد اختلط واسم
 اللون الشكلة ومنه الشكلة في العين وقد تقدم وفيه شكلة من سمره وشكلة من سواد
 * ابن دريد * المغص - البيض من الابل الخالصة البيضاء والجمع أمغاص وقيل
 هو جمع لا واحده يقال ابل مغص وناقة مغص والأول أعلى وقد تقدم المغص في أوجاع
 البطن * أبو عبيد * الأدم من الابل - الأبيض وقد تقدم أنه الشديد السمرة
 في الناس وذكر تصريف فعله وبناء مصدره فان خالطته حجرة فهو أصهب * صاحب
 العين * الصهبى كالأصهب * أبو عبيد * فان خالط بياضه شقرة فهو أعيس
 * ابن دريد * العيس - البيضاء الخالص وقيل العيس والعيسة - لون أبيض
 مشرب صفاء في ظلمة خفية وعيسة فعله وقال بعير أحلس - وهو الذي تكون كتفاه
 سوداوان وأرضه وذروته أقل سوادا من كتفيه واللّهيق - الأيس أيضا * صاحب
 العين * الكهبة - غبرة مشربة سوادا في ألوان الابل خاصة بعيراً كهب وناقة كهباء
 وقد كهب * اللحياني * الكهبة - لون إلى الغبرة كالفهبة وكأنه على البذل
 * أبو عبيد * الكهبة - الدهمة بعيراً كهب - وهو الذي لم يشدد سواده ولم يصف
 لونه وقد تقدم في الخيل * الأصمعي * الهيجان من الابل - البيضاء الخالصة
 اللون والعنق من فوق هجن وهجان وهجان فمنهم من يجعله من باب جنب ورضى ومنهم
 من يجعله له تكسيرا * أبو عبيد * فان أغبر حتى يضرب إلى الخضرة فهو أخضر
 فاذا خالط خضرت سواده وصرقة فهو أخوي والاسم الحوة * أبو عبيد * فان كان
 شديداً الحرة يخلط حورته سوادا ليس بخالص فتلك الكلفة وهو كلف وناقة كلفاء
 والاختسب - الذي فيه سواد وحرة أو بياض * صاحب العين * وهي الحسبة
 وقد تقدم في الناس بعيراً مقرر - في وجهه حرة مع بياض صاف * أبو زيد *

الاسم من الابل - الذي يضرب الى البياض في شهبة * أبو عبيد * الناقمة
 - البيضاء وقد تقدم في الألوان * صاحب العين * جعل غيب - مظلم
 * أبو زيد * المغرب من الابل - الذي تبيض أشفار عينيه وحدقناه وهبته وكل
 شيء منه وقد تقدم في الخيل

نُعوت الإبل في عظم جملها

وطواؤها وطولها

* صاحب العين * ناقمة بجساء - عظيمة وقيل الجساء من الابل العظام الثقيل
 المسان * أبو عبيد * الكنعرة والنمزة والبائك - الناقمة العظيمة وكذلك
 الفائج والفايح وبعض يقول هما الحامل وقد تقدم أن الفاسح الحقة والسكالك -
 العظيمة وكذلك الحلالة والقياسرة - الابل العظام والعذافرة والدوسرة -
 العظيمة * الفارسي * دوسرة فوعلة من الدسر - وهو الدفع بشدة * أبو
 عبيد * الكهاة - العظيمة وقيل هي الضخمة التي قد دخلت في السن وقد
 تقدم أنها الواسعة الأخراف * أبو عبيد * الجراجب والذراوس والحيلة
 والجراجر واحد جرجور - العظام من الابل وقيل هي الكرام منها والضرصور
 - نحو الجرجور وكذلك العلاكيم * الفارسي * هي العلاكيم واحد
 علكوم وأنشد

* تروى المهاجر بازل علكوم *

* ابن السكيت * ناقمة وثبة - وهي العظيمة الواسعة وأنشد

وقدر كرال الصحصان وثبة * أنحت لها بعد الهدد الأنافيا

وقد تقدم البيت * أبو عبيد * الداعس والباعس والدلعك - كلة الضخمة مع استرخاء
 فيها والسرذاح - العظيمة * أبو زيد * هي السرذاحة * ابن دريد * هي

الطويلة * صاحب العين * الجسرة - العظيمة وقيل الطويلة وأنشد

* هُوَ جَاءُ مَوْضِعَ رَحْلِهَا جَسْرٌ *

وقد تقدم في الانسان وناقاة عَظِيَّة - عظيمة * صاحب العين * الفارض

من الابل - العظيمة فأما الفارض من البقر فالمُسِنَّة وسيأتي ذكرها * أبو

زيد * الفِرْضُ - الضخمة الثَقِيلَة وقال الحَرِضُ - الضخمة الثَقِيلَة والجَلْعَبُ

والجَلْعَابَة من الابل - الطويل مع هَوَج * أبو زيد * بعير دَحْنَة ودَحْوَنَة -

عريض وكذلك الناقاة والمرأة وقد تقدم * الأصمعي * الضنك من النوق -

الغليظ المؤخر وأنشد

تَمْرٌ بِرَحْلِ بَكْرَةٍ جَسِيرِيَّةٍ * ضَنَاكَ التَّوَالِي عَيْطَلُ الصَّدْرِ ضَامِرٌ

* أبو زيد * الضيطار - الثَقِيلَة * أبو حاتم * ناقاة كَنَازَ - كثيرة اللحم

* قال سيديويه * الكِنَازُ يقع على الواحد والجمع ليس على حدِّ جُنْب ولكن

على حدِّ دِلاص وهِجَانٍ وقد تقدم شرحُ هذا المعنى * غيره * ناقاة نَصَاء -

مرتفعة الصدر * ابن دريد * ناقاة جَرَعِيْب - غليظة جافية وعَيْثُوم - غليظة وقال

ناقاة حَنْدَلَسٍ وَحَنْدَلَسٍ - مُسْتَرخِيَة اللحم * صاحب العين * ناقاة سُرَافِيَّة -

ضخمة الأذنين جَسِيْمَة وناقاة شَعْشَعَانَة - جَسِيْمَة وعَيْمَل - طويلة والرِّدَاح من الابل

- مثلها من النِّسَاء وقد تقدم * أبو عبيد * القَنْدَل - العظيمة الرأس

* السيرافي * القَنْدَل والقَنْدَال - الضخمة الرأس من الابل والدواب * أبو

عبيد * العَنْدَل كالعَنْدَل - العظيمة الرأس * الفارسي * العَنْدَلُ رِبَاعِيٌّ

* أبو زيد * ناقاة كَبْسَاء وَكَبَّاس - عظيمة الرأس وقد تقدم في الناس * صاحب

العين * ناقاة سُرَافِيَّة وَسُرَفَاء - ضخمة الأذنين * أبو عبيد * بعير ذِفْرُ

- عظيم الذِقْرِ والانثى ذِفْرَة * صاحب العين * الكَهْمَة - الناقاة الضخمة المُسِنَّة

والنَهْمَلَة - الضخمة والوَعْب - الجمل الضخم الشديداً وقد وعِبَ وَعُوبَة * أبو

عبيد * القَرَوَاء - العظيمة القَرَاء - وهو الظهر والمِهْرَجَاب - الضخمة الطويلة

* صاحب العين * بعير قَعُوش - غليظ والقِنْعَاس - الجمل الضخم وكذلك الانثى

والجَلْنَفَع - الشديداً الغليظ والانثى بالهاء وأنشد

* وَأَيْنَ وَسُقَى النَّاقَةِ الْجَلَنَفَةَ *
 * وَابْنَ دَرِيدٍ * بَعِيرٍ حَسَمَ - مَتَفَحَ الْجَنِينِ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ * أَبُو زَيْدٍ * السَّبْحَلَةُ

- الْعَظِيمَةَ مِنَ الْإِبْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَهْمُ الْغَزِيرَةِ وَجِلُّ هَيْضَلٌ - صَحْمٌ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَهْمُ الْغَزِيرَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّهْبُ - الْجَمَلُ الْعَرِيضُ الْعِظَامِ
 الْمَشْبُوحُ الْخَلْقِيُّ وَأَنْشُدَ

* رَهْبٌ كُبَيْمَانُ الشَّامِ أَخْلَقُ *

وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمُشْمَلَةُ - الطَّوِيلَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الشَّجْوَجَاءُ
 وَالْحَجْوَجَاءُ - الطَّوِيلَةُ عَلَى الْأَرْضِ وَقَالَ نَاقَةُ عَلَاءَةَ - طَوِيلَةٌ فَادَا سَمِعَتْ كَالْعَلَاءَةِ فَانَمَا
 يُرِيدُونَ الصَّلَابَةَ وَادَا سَمِعَتْ عَلَاءَةَ فَانَمَا يُرِيدُونَ الطُّوْلَ وَقَالَ نَاقَةُ فِرْوَاهِجٍ -
 طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ * الْفَارَسِيُّ * قِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ مَا النَّاقَةُ الصِّرْوَاهِجِ فَقَالَ الَّتِي كَانَتْهَا
 تَمْسِي عَلَى أَرْمَاحِ الْحَرْجِ - الْجَسِيمَةُ الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْحَرْجُ جُوجٌ مِثْلُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَهْمُ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ * أَبُو زَيْدٍ * الشَّنَاحِيَّةُ مِنَ
 الْإِبْلِ - الطَّوِيلَةُ الْجَسِيمَةُ وَالذِّكْرُ شَنَاحٌ وَشَنَاحٌ وَشَنَاحِيَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ شَوْدَحٌ وَمُمَاحِلَةٌ - طَوِيلَةٌ * ابْنُ جَنِيٍّ * وَقَدْ
 يُقَالُ لِلْأُنْثَى شَنَاحٌ وَأَنْشُدَ

وَقَدْ أَقْرَبِي الْهُمُومَ إِذَا اعْتَرَنِي * زَمَاعًا وَالْمُتَمَلِّةُ الشَّنَاحَا

نَاقَةُ جُنَادِيفَةَ - جَسِيمَةٌ * الْفَرَاءُ * جَلَّ صَحْمٌ - صَحْمٌ شَدِيدٌ وَالْأُنْثَى صَمْتَةٌ وَكُلُّ مَا عَظُمَ
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ صَحْمٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الصَّحْمُ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بِغَيْرِ هَاءٍ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * نَاقَةُ عَنَفَجِيحٍ - بَعِيدَةٌ بَيْنَ الْقُرُوجِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الذُّفْوَاءُ مِنَ
 النَّجَابِثِ - الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ الَّتِي إِذَا سَارَتْ كَادَتْ تَضَعُ هَامَتَهَا عَلَى ظَهْرِ سَنَامِهَا وَتَكُونُ مَعَ
 ذَلِكَ طَوِيلَةَ الظَّهْرِ * أَبُو زَيْدٍ * السُّرْحُوبُ - النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ السَّرِيعَةُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَهْمُ الْعَيْفَةِ مِنَ الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَعِيرٌ غَوْجٌ - وَاسِعُ الصَّدْرِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ وَبَعِيرٌ غَمَجٌ - طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي غِلْظٍ وَتَقَاعِسٍ وَقِيلَ هُوَ الطَّوِيلُ
 الْمُسْتَرْتَحِي * أَبُو عَيْبِدٍ * الشَّغَامِيُّ - الطَّوَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ نَاقَةُ خَنْسَلِيلِ
 - طَوِيلَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ وَزْنِهَا فِي بَابِ الْأَسْنَانِ بَعْدَ الْكَبْرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَلَّ

أُسْطَوَانٌ - مرْتَفِعٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ وَهُوَ السُّطْنُ وَمِنْهُ اسْتِشْقَاقُ الْأُسْطَوَانَةِ وَالْعَيْهَقِ
 وَالْعَيْهَقِ وَالْعَوْهَقِ - الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ وَجَمَلٌ عَلِيَانٌ - طَوِيلٌ مَرْتَفِعٌ * قَالَ
 الْفَارَسِيُّ * الْإِنثَى عَلِيَانَةٌ وَالْبَاءُ فِيهَا بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ قَلْبُوهَا الْقُرْبُ الْكُسْرَةَ وَضَعَفِ
 الْحَاجِزُ وَخَفَانَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَكَذَلِكَ صُلْحَادُ وَشُحْفَانُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 بَعِيرٌ دَرَفَسٌ - عَظِيمٌ وَالْإِنثَى دَرَفَسَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّرْمَطُ
 وَالسَّرْمَطُ - الْجَمَلُ الطَّوِيلُ وَقَالَ جَمَلٌ عَوْهَقٌ - جَسِيمٌ أَسْوَدٌ وَنَاقَةٌ عَوْهَقٌ
 وَعَوْهَجٌ - طَوِيلَةُ الْعُنُقِ * غَيْرُهُ * جَمَلٌ بَوَاعٌ - جَسِيمٌ وَالْعَمِيْنَةُ -
 الْجَسِيْمَةُ وَقَالَ نَاقَةٌ سَمَّجٌ - طَوِيلَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَمَلٌ رِبْجَلٌ - عَظِيمٌ
 * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةٌ مُخْتَرَجَةٌ - خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةِ الْجَمَلِ وَكَذَلِكَ جُمَالِيَّةٌ
 * عَلَى * فَأَمَّا قَوْلُهُ

* وَقَرَّبُوا كُلَّ جَمَالِيٍّ عَضِيَّةً *

فَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُ أَرَادَ كُلَّ جُمَالِيَّةٍ فَذَكَرَ عَلَى لَفْظِ كُلِّ وَهَذَا لَيْسَ بِقَوِيٍّ وَلَكِنَّهُ جَعَلَ
 الْجَمَلَ جُمَالِيًّا لِإِشْعَارِ ابْتِمَاقِ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ وَهُوَ بَابُ تَطْرِيْفٍ مِنَ الْعَكْسِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ *
 الْأَجْعَمُ - الْبَعِيرُ الْمُخْفَرُ الْجَنِينُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ يَمْخُورُ - طَوِيلُ الْعُنُقِ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * عُنُقٌ يَمْخُورُ - طَوِيلٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ
 النَّجْبِيَّةُ الْعَلِيْظَةُ الرَّقَبَةُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الذِّفْرُ - الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعُرَاهِمُ
 وَالْعُرَاهِنُ - الْعَظِيمُ الْعَلِيْظُ * غَيْرُهُ * وَالْعُرْهُومُ وَالْعُرَاهِمُ - النَّارُ النَّاعِمُ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ وَالْإِنثَى عُرَاهِمَةٌ وَقِيلَ الْعُرَاهِمَةُ وَالْعُرَاهِمُ نَعْتُ لِمَا ذَكَرُوا مِنَ الْمُؤَنَّثِ وَقِيلَ
 الْعُرْهُومُ مِنَ الْإِبِلِ - الْحَسَنَةُ فِي لَوْنِهَا وَجِسْمِهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْجُرَاهِمُ وَالْجُرَاهِاضُ
 وَالْجُرَاهِاضُ - كَلَةُ الْعَظِيمِ وَقِيلَ الْجُرَاهِاضُ الْأَكُولُ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَمَلٌ -
 عَمْدَبَسٌ وَعَمْدَبَسٌ - عَظِيمٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * السَّجْبَلُ وَالسَّجْبَلُ وَالْهَيْبَلُ وَالْقَنْعَاسُ
 وَالْمُكْدَمُ وَالْوَهْمُ - كَلَةُ الْعَظِيمِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْوَهْمُ - الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْمَذُولُ
 وَالْجَمْعُ أَوْهَامٌ وَوُهْمٌ وَوُهْمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْجُرُشَعُ -
 الْعَظِيمُ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَعِيرٌ رِبْجَلٌ - عَظِيمٌ وَدَلَعْتُ - ضَخْمٌ وَدَلَعْتُ - كَثِيرٌ
 اللَّحْمِ وَالْوَبْرُ وَكَذَلِكَ شَيْخٌ دَلَعْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْقَوْعُ وَالْمُخْبِنْدِيُّ - الْعَظِيمُ وَقَالَ بَعِيرٌ

صَهْمِيمٌ وَلِهَمِيمٌ - عَظِيمُ الْجَوْفِ وَصُورَاضِيٌ - غَلِيظٌ * ابن دريد * الخَالُ -
 الْجَمَلُ الضَّخْمُ وَالْجَمْعُ خَيْلَانٌ وَالْجُنْتُرُ مِنَ الْإِبِلِ - الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ وَقَالَ بَعِيرٌ بَجَحْمٍ
 - مُتَفَخَّحٌ الْجَنْبَيْنِ وَبَجَهْضَمٍ كَذَلِكَ وَقَدْ بَجَهْضَمَ الْفَحْلُ عَلَى أَقْرَانِهِ - عَلَاهُمْ بِكَكَلِهِ
 وَفَحْلٌ صُمَّخَرٌ - جَسِيمٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ بَخْدَبٍ وَبُخَادِبٌ - عَظِيمُ
 الْجِسْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالشُّمَّخَرُ - الْجَسِيمُ مِنَ الْفُعُولِ
 * السِّيرَافِيُّ * الْجَمْعُ دُلٌّ - الْبَعِيرُ الضَّخْمُ * ابن دريد * بَعِيرٌ سَبَطَرٌ وَسُبَاطِرٌ
 - جَسِيمٌ طَوِيلٌ وَقَالَ بَعِيرٌ هَلَقَامٌ وَهَدَاقٌ وَهَدَاقٌ - وَسِيعُ الْفَمِ وَرَبْمَا سَمِي
 الْخَطِيبُ هَدَلِقَا وَبَعِيرٌ هَرَشَنٌ كَذَلِكَ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ * أَبُو زَيْدٍ * الطَّوِيلُ - طَوِيلٌ
 فِي مَشْفَرِ الْبَعِيرِ الْأَعْلَى بَعِيرٌ أَطْوَلُ وَقَالَ جَمَلٌ عَنُوجٌ وَعَنُوجٌ - ضَخْمٌ يَجْمَعُ سَرِيعٌ
 وَقَدْ أَعْنُوجٌ وَأَعْنُوجٌ وَجَمَلٌ سَمَّهَدٌ - جَسِيمٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ وَقَدْ أَمَّهَدَ السَّنَامُ - عَظْمٌ
 * أَبُو زَيْدٍ * جَمَلٌ خَسْبٌ - طَوِيلٌ جَافٌ مَعَ شِدَّةٍ وَصَلَابَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرِّجَالِ
 * الْأَصْمَعِيُّ * بَعِيرٌ صَلَخَمٌ وَصَلَخَمٌ وَمُصَلَخَمٌ - جَسِيمٌ مَاضٍ شَدِيدٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الزُّخْرُبُ - الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ مِنْهَا * ابن دريد * الصَّلِقَمُ وَالصَّلَقَمُ -
 الضَّخْمُ مِنْهَا * السِّيرَافِيُّ * الْقَبْعَرِيُّ - الْجَمَلُ الضَّخْمُ

نُعُوتُ الْإِبِلِ فِي حُسْنِهَا

وَتَمَامِ خَلْقِهَا

* أَبُو عُبَيْدٍ * الْعَيْطُمُوسُ - النَّامَةُ الْخَلْقُ الْحَسَنَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 وَأَمَّا قَوْلُهُ

* وَالْبَكَرَاتِ الْفُجَّجِ الْعَطَامِسَا *

فَإِنَّهُ جَمَعَ عَيْطُمُوسَ فَكَانَ حِكْمُهُ أَنْ يَقُولَ الْعَطَامِيسَ لِأَنَّ الْوَاوَ إِذَا ثَبَتَتْ فِي الْوَاحِدِ رَابِعَةً
 ثَبَتَتْ فِي التَّكْسِيرِ وَلِنِكَاحِ حَذْفِ الضَّرُورَةِ كَمَا قَالَ

* قَدَرَوِيَّتٌ غَيْرُ الدُّهْدِيَّتِهَا *

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْعَيْطُمُوسُ فِي النَّسَاءِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْفُتُقُ كَالْعَيْطُمُوسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ

أَنَّهُ الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ مِنَ النِّسَاءِ * أَبُو زَيْدٍ * السَّجَّاءُ مِنَ الْإِبِلِ - النَّامَةُ طُولًا
 وَعَظْمًا وَالْعَطَلَاتُ - الْحَسَانُ مِنْهَا * أَبُو زَيْدٍ * نَافَةُ عَيْطَلُ - حَسَنَةٌ نَامَةٌ
 انْطَلَقَ * قَالِ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَنَّهُ لِحَاوُ الْعَطَلِ - أَيِ الْجَسْمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 الْعَيْطَلُ فِي النِّسَاءِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الشُّمْرَدَلَةُ - الْحَسَنَةُ الْجَمِيلَةُ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * نَافَةُ بَرْعِسٍ وَبَرْعَيْسٍ - حَسَنَةٌ نَامَةٌ انْطَلَقَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْغَزِيرَةُ
 * غَيْرُهُ * جَلِدُ دَعْمِيلٍ - عَظِيمٌ يَجْمَلُ وَبِهِ مِثْلُ الرَّجُلِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 جَمَلُ هَجْرٍ - حَسَنٌ كَرِيمٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْحَقْبُ فِي النَّجَائِبِ - لَطَافَةُ الْحَقْوِينَ
 وَشِدَّةُ صِفَائِهِمَا وَهُوَ يُسَمَّى سَجَبٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَافَةُ فَارِهَةَ وَقَدْ أَفْرَهَتْ - وَلِدَتْ
 الْفَرَّهَ * أَبُو عَيْبِدَةٍ * نَافَةُ شَمُومٍ - حَسَنَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوْبِلَةُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * نَافَةُ خَيْارٍ وَجَمَلُ خَيْارٍ - كَرِيمٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّجِيبُ - الْكَرِيمُ
 مِنَ الْإِبِلِ وَالْإِنْتِ نَجِيبَةٌ وَنَجِيبٌ وَالْجَمْعُ نَجَائِبُ وَقَالَ نَافَةُ رُوْقَةَ - حَسَنَةٌ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ وَجَمَلُ خَوَارٍ - رَقِيقٌ حَسَنٌ وَالْإِنْتِ خَوَارَةٌ وَالْعَيْقَةُ - الْكَرِيمَةُ
 وَالْعَيْقُ - الْكُرْمُ وَقَالُوا أَخَذَتِ الْإِبِلُ سِلَاحَهَا إِذَا حَسُنَتْ فِي عَيْنِ صَاحِبِهَا فَتَعْنَى ذَلِكَ
 مِنْ نَحْرِهَا وَالْحَرْقَصَةُ - النَّافَةُ الْكَرِيمَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهِيَ الْحَبْرَقَصَةُ
 وَحَرَفُ الْإِبِلِ - كِرَامُهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * نَافَةُ حَبْرَقَسَةَ - كَرِيمَةٌ عَلَى أَهْلِهَا
 * أَبُو زَيْدٍ * نَافَةُ حَنْدَلِيسٍ - نَجِيبَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْمُسْتَرِيخَةُ لِلْحَمِّ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * جَلِدُ هِجَانَ - كَرِيمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهِجَانَ الْأَبْيَضُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْهَمْرَجَلَةُ - النَّجِيبَةُ الْكَرِيمَةُ * أَبُو زَيْدٍ * سُورُ الْإِبِلِ - كِرَامُهَا * ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ * وَاحِدَتُهَا سُورَةٌ * السَّيْرَانِيُّ * الْعِلْطُوسُ - النَّافَةُ الْخَيْارُ الْفَارِهَةُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَرْأَةَ الْحَسَنَاءُ وَنَافَةُ تَحْرَبُوتُ كَذَلِكَ

نُعُوتُ الْإِبِلِ

القُوَّةُ الشَّدَادُ

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَيْبُجُورُ - الشَّدِيدَةُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَبْسُورُ مِثْلُهَا

وَالْوَجَاءُ - الشَّدِيدَةُ اللَّحْمُ أَخَذَهُ مِنَ الْوَجِينِ - وَهِيَ الْحِجَارَةُ وَهِيَ مِنَ التَّسَاءِ الْعَظِيمَةِ
 الْوَجِينَاتِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْجَلْعَاءُ وَالْعَرْمُسُ وَالْجَلْسُ - الشَّدِيدَةُ شَبَّهَتْهَا بِالصَّخْرَةِ
 * صَاحِبِ الْعَيْنِ * نَاقَةُ جَلْسٍ وَجَلَّ جَلْسُ السَّيْنِ يَدُلُّ مِنَ الزَّائِ مُشْتَقٌّ مِنْ
 قَوْلِهِمْ أَنَّهُ لَوْ زَانَلَاقُ إِذَا كَانَ مَعْصُوبًا نَلَاقَ وَالْحَمُّ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَمْلُورَةُ -
 الشَّدِيدَةُ الْخَلْقُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَنْتَرِيْسُ - الشَّدِيدَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمُ
 * قَالَ سَيُوبِيهِ * هِيَ مِنَ الْعَنْتَرَسَةِ - وَهِيَ الْقُوَّةُ الشَّدِيدَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ
 * صَاحِبِ الْعَيْنِ * جَمَلٌ مُدَاخَسٌ - كَثِيرُ اللَّحْمِ مَمْتَلِي الْعَظْمِ * أَبُو عَيْبِدٍ *
 نَاقَةُ أَصُوصٍ - شَدِيدَةٌ وَجْهَهَا أَصُوصٌ وَقَدْ أَصَتْ تَبْصُ وَالصَّلَاهِبُ -
 التَّسَادُّدُ وَاحِدٌ هَاصِلَةٌ وَالْإِنْفِيُّ بِالْهَاءِ وَالْعَرْنَسَةُ مِثْلُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ
 يَكُونُ لِلذَّكْرِ وَأَنْشَدَ

سَلِّ الْهُمُومَ بِكُلِّ مُعْطَى رَأْسِهِ * نَاجٍ مُخَالَطٍ صُهْبَةً مُتَعَسِّسٍ

مُغْتَالٍ أَحْبَبَهُ مُبِينٍ عَنَّقَهُ * فِي مَنْكَبِ زَيْنِ الْمَطِيِّ عَرْنَسِ

* ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْعَرْنَسُ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * نَاقَةُ ضِرْرَةٌ - مَوْثِقَةُ الْخَلْقِ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمَحْوُوصُ وَالْمَحْيِصُ - الشَّدِيدُ الْخَلْقُ وَقَالَ بَعْدِيْرُ جُلَاعِدٌ -
 شَدِيدٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجَلْعَدُ - الشَّدِيدُ وَكَذَلِكَ الْجَلْدِيَّةُ * الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ
 مَا حُوِذَ مِنَ الْجَلْدِئَاءِ - وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ * وَلَمْ يَعْرِفْ
 الْجَلْدِيَّ فِي الرِّجَالِ وَلَا فِي ذُكُورِ الْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمُتَسَلِّحَةُ - الشَّدِيدَةُ
 الْخَلْقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمُهْرَةِ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * اللَّعْكُ وَالْمَلَّاحِكَةُ وَالْتَّلَاحُكُ
 - شِدَّةُ التَّنَامِ الشَّيْءِ كَقَفَّارِ النَّاقَةِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ لَوْحِكُ فَمَلَّاحِكُ وَقَالُوا لَحِكُ لَحْكًا
 وَلَحَكًا * أَبُو عَيْبِدٍ * وَالْمَجْبُوكَةُ - مِثْلُهَا * سَيُوبِيهِ * جَمَلٌ عُلاَدِيٌّ
 وَعَلَنَدِيٌّ وَعَلَنَدِيٌّ وَعَلَنَدِيٌّ وَعِلَاوُدٌ وَعِلَاوُدٌ - شَدِيدٌ مَسِينٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ
 فِي الْإِنْسَانِ وَالْإِنْفِيِّ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ بِالْهَاءِ وَجَمَلٌ عَلَنَسَدٌ كَذَلِكَ وَلَمْ أَرَهُمْ وَضَفَّوْا بِهِ الْمَوْتُوتُ
 وَالْعَلَنَدِيُّ أَيْضًا - الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَلَنَدِيَّ مِنَ الْخَيْلِ الشَّدِيدُ
 الْخَلْقُ وَالْعَلِكُدُّ وَالْعَلِكُدُّ وَالْعَلِكُدُّ وَالْعَلِكُدُّ وَالْعَلِكُدُّ - الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الْعُنُقِ
 وَالظَّهْرِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا الذِّكْرُ وَالْإِنْفِيُّ فِيهِ سِوَاهُ وَفِيهِ عِلْكَدَةٌ وَالضَّمْعُ وَالْمَضْمُجُ

والعُضَّاجُ - القويُّ الشديدُ وقد تقدّم في الخيل * صاحب العين * الصَّوْجَانُ
من الأبل والدوابِّ - الشدِيدُ الصُّلْبُ * أبو زيد * ناقةٌ قَتْلَاءُ - ثَقِيلَةٌ مَتَاطِرَةٌ
الرجلين * صاحب العين * القَتْلُ - اندماجٌ في مَرَفَتِ الناقَةِ ويُسَوْنُ عن
الجَنبِ وهو في الوَطِيفِ والفِرْسِ عَيْبٌ يقال مَرَفَتُ أَقْتَلُ * ابن دريد * ناقةٌ
ذاتُ لَوْتٍ - قَوِيَّةٌ شَدِيدَةٌ * أبو نصر * جَمَلٌ ذُو بَرَايَةٍ - أي بقاء على السَّيْرِ
* أبو عبيدة * الهَوْرَبُ - الجَمَلُ الشَدِيدُ وقد تقدّم أنه المُسِنُّ * ابن دريد *
بغيرِ جُحَادِيَةٍ - مجتمِعُ الخَلْقِ وقال ناقةٌ قَهْدَةٌ - صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ وجَمَلٌ عَنَدٌ
- شَدِيدُ صُلْبٍ وناقةٌ جَلْفَزِيٌّ - شَدِيدَةٌ مشتقٌّ من الجَلْفَزِ - وهو الصُّلْبُ
الشَدِيدُ وقد تقدّم أنها المُسِنَّةُ وقال بغيرِ مَكْنَدٍ - صُلْبٌ شَدِيدٌ * صاحب
العين * بغيرِ مَرْمُورٍ - شَدِيدُ المَقَاصِلِ وما أَشَدُّ زُفْرَتِهِ * ابن دريد * الدِّعْكَنَةُ
- الناقَةُ الشَدِيدَةُ الصُّلْبَةِ وناقةٌ عَنَدَلٌ - صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ولا يَكادُونَ يَصِفُونَ بها
جَمَلًا وقد تقدّم أنها العَظِيمَةُ الرَأْسِ وناقةٌ ضَمِرْزُ وضميرٌ - قَوِيَّةٌ شَدِيدَةٌ والعُلْكُمُ
والعُلْكُومُ والعَلَاكِمُ - الصُّلْبُ الشَدِيدُ من الأبل وغيرِها وكذلك عَنَكَلٌ * وقال *
بغيرِ صِلْحَدٍ وصالِحَدٍ وصالِحُودٍ - صُلْبٌ * أبو زيد * جَمَلٌ صِلْحَدٌ وصالِحَدٌ وصالِحُودٌ
وصالِحَادٌ وصالِحُودٌ وناقةٌ صِلْحَدَاةٌ - وهى الشِّدادُ الجِسامِ الطِّوالِ المَسَانُ * أبو
عبيد * بغيرِ صِلْحَدِيٍّ - قَوِيٌّ شَدِيدٌ * صاحب العين * بغيرِ صِلْحَدَمٍ -
شَدِيدٌ ماضٍ واستعاره الشاعر فقال

لِأَنَّ تَسَالِييَ كَيْفَ أَنْتَ فَا نَبِيَّ * صَبُورٌ عَلَى الأَعْدَاءِ جَلْدٌ صِلْحَدَمٌ

* ابن دريد * ناقةٌ دَوَسْرَةٌ ودَوَسْرٌ وجَمَلٌ دَوَسْرُودٌ وامرٌ - صُلْبٌ شَدِيدٌ وقد
تقدّم أن الدَّوسَرَ العَظِيمَةَ منها والصِّلْحَدُونَ - الناقَةُ الصُّلْبَةُ وكذلك ضَبَارِمٌ وِضْبَارِكُ
وِحْرَاضٌ وِثْرَامٌ وِضْمَارِزٌ قال وقال الأَصْمَعِيُّ أَرَادُ ضَمَارِزَ فِقَابٍ وناقةٌ جَرَعِييَلٌ -
صُلْبَةٌ وبغيرِ قُرَاسِيَةٍ وِقَحَارِيَةٍ - صُلْبٌ شَدِيدٌ * الفارسي * ناقةٌ وَكِيَعَةٌ -
قَوِيَّةٌ شَدِيدَةٌ وقد تقدّم في الخيل والعَفَاهِمُ والعَفَاهِنُ - القَوِيَّةُ مِنَ التُّوقِ وناقةٌ
عِجْازَةٌ وَعِجْازَةٌ - شَدِيدَةٌ وجَمَلٌ عِجْازٌ كذلك وقد تقدّم في الخيل والقُدْعِمِلُ
وَالقُدْعِمِلَةُ - القَصِيرُ الضَّخْمُ مِنَ الأبلِ مَعَ شِدَّةٍ * السَّيرافي * ناقةٌ قُدْعِمِلَةٌ

وَقَدْ عَمِلَ - شديدة وقدمثل به سيويه * الأصبى * الجود - الشديدة
 النفس وقال ناقة عُبْرَ أسفار وعَبْر - قوِيَّة عليه * قال سيويه * مررتُ
 على ناقة عُبْرَ الهواجر فجعله نكرة كقيد الأويد * ابن دريد * أنها المسوفة
 للسقر - أى مطيقة * وقال * الجندحة والجندحة - الصلبة * أبو
 عبيد * بعير ظهير بين الظهارة - إذا كان قويا وناقة ظهيرة والبعير الظهير
 والظهيرى - العدة للعاجنة ان احتج اليه * السيراني * ناقة قنطرس -
 وهى الشديدة الضخمة على مثال فعليل وبعير سناق - وهو القوي الطويل والجمع سُنُق
 وناقة عليّة - مستعلية لجمالها قوِيَّة عليه وقد تقدم أنه الطويل وبعير عيان
 - قوي شديد والذعلبة - الناقة القوية والذكر ذعلب * الأصبى * القمطر
 - الجمل القوي السريع * غيره * ناقة مجذرة - شديدة قوِيَّة * أبو
 عبيد * ناقة أجد - مؤنقة الخلق * أبو زيد * هى الناقة التى يكون فى
 ظهرها فقرتان وثلاث كأنها فقرة واحدة ليس لها مقصّل وجمل أجد * صاحب
 العين * ناقة لكية - شديدة اللحم * السيراني * الهلّس - الجمل
 الشديد وقدمثل به سيويه * ابن السكيت * جمل مضبور الظهر والضبر -
 شدة نلّزير العظام واكتناز اللحم * صاحب العين * جمل ضبطر - شديد
 * أبو زيد * ناقة مسنونة - معضوبة صلبة فليسة اللحم وجمل سلجم وسلجم -
 مسن شديد * أبو عبيد * السناد - الشديدة الخلق وقال ناقة ذات عمدة
 - أى قوة وشدة وقال ناقة رجيله وجمل رجيل - شديد قوي على السير وانها
 لذات رجلة * ابن دريد * بعير رجيل - قوي على حمل الرجل * صاحب
 العين * ارتحل البعير رحله - أى ساربه فضى * أبو زيد * جمل رجيل
 وراجل والائتى رجيله - قوي على المشى والجمع رجالي ورجلى * أبو عبيد *
 ناقة حصار اذا جعت قوة ورجله - يعنى جودة المشى والأمون - التى قد آمنت
 أن تكون ضعيفة والعرباض والعربض والقصاص والدرّفس - كاهه الشديد
 خص بذلك الذكرونها وقد تقدم أن الدرّفس العظيم * الأصبى * جمل قعسر
 وقعسرى - صلب شديد وهى القعسرة * أبو حاتم * المصك - القوي من الابل

وقد تقدم في الناس * أبو زيد * جعل كَرْزٌ - صُلْبٌ شديد كَرْزٌ يَكْرُزُ كَرْزًا
 وقد تقدم أن الكَرْزَ الذي الخُلُقُ من الناس * أبو عبيد * جعل عَيْمٌ وَعَيْمُومٌ
 وَعَيْمٌ كذلك * ابن دريد * جعل سِنْدَابٌ - صُلْبٌ وبغير ضَبِّ
 وَضُبَابٌ وحكاه صاحب العين بالصاد غير مجع ومَجْلَدٌ ومَجْنَسٌ ومَجْبَدٌ وصِنْدَلٌ
 وصِنْدَلٌ - كله الشديد اشتقاقه من الصَدْل وهو فعلُ مَمَاتٍ وقال قوم ليس
 للصَدْل في اللغة أصل * صاحب العين * الصُّوبَانُ والصُّوبَانُ - الجبل القويُّ
 المسنُّ وأنشد

فَقَرَّبْتُ صُوبَانًا قَدْ أَحْضَرْنَا بِهِ * فَلَنَا ضَيْحِي وَإِنْ وَلَا الْقَرْبُ وَاشِلُ

* ابن دريد * بعيرٌ خَدَبٌ - شديد صُلْبٌ وقال بعيرٌ صَلَقَمٌ وَسَلَقَمٌ وصلَقَمٌ
 وصلَقَمٌ - وهو الشديد الفلَّ الذي يكسر كلَّ ما مضغه وقد تقدم أنه الصَّخْمُ منها وهي
 السَّلَقَمَةُ والسَّلَقَمَةُ * غيره * جعل كَرْهٌ - شديد الرأس * صاحب
 العين * وأما القُرْزُلُ - فالصُّلْبَةُ من جميع الدوابِّ والعَيْمُ والعَيْمَةُ والعَيْمَامَةُ
 - الشديدة والذَكَرُ عَيْمٌ وجعل عَقْدٌ - قويٌّ من قولهم تعقد الشيءُ - صَبٌ
 والعَسْوَرُونَ - الشديد الخلق العظيم من الأبل وقد تقدم في الناس والعَسْوَدُ - القويُّ
 الشديد وقد تقدم في الناس أيضا والعَنَسُ - التي قد تمَّسَّهَا واشتدَّتْ قُوَّتُهَا ووقرت
 عظامها وأعضاؤها واعتنوس ذنبها - أي طال وقيل العَنَسُ الناقةُ الشديدة الصُّلْبَةُ
 سبَّهت بالعَنَسِ - وهي الصَّخْرَةُ * السيرافي * جعل عَقْرِيٌّ - غليظ شديد الأثني
 بالهاء * نعلب * الفلنَّقَسُ - الناقةُ الشديدة وقد تقدم أنه مولى المولى في الإسلام
 ولذا زنا في الجاهلية

نُعوتها في قصرها ودمايتها

البركع - القصير من الأبل

نُعوتها في أسنتها ونحوها

* الاصمعي * ناقةٌ مُسَمِّةٌ ومُسَمِّمَةٌ وسَمِيَةٌ - مُسَمِّمَةُ السَّنامِ * ابن دريد * سَمِيٌّ

البعيرُ سَمَّا - عَظْمُ سَنَامِهِ * أبو عبيد * المَقَاد - العَظِيمَةُ القَعْدَةُ وقد تَقَدَّم
 أَنهَا السَّنَامُ وقد قَدَّحَتِ النَّاقَةُ وَأَفْجَدَتِ والشُّطُوطُ - العَظِيمَةُ شَطَى السَّنَامِ وقد
 تَقَدَّم أن كُلَّ جَانِبٍ مِنَ السَّنَامِ شَطٌّ وَقِيلَ الشُّطُّ نِصْفُ السَّنَامِ * ابن دريد * نَاقَةٌ
 شَطُوطَى - عَظِيمَةُ السَّنَامِ * أبو عبيد * الشُّكُوكُ وَالْمُوسُ - الَّتِي يُشَكُّ فِي
 سَنَامِهَا أَيْ طَرَقَ أَمْ لَا فَيُنَّسُ وَقَدَّحَتْهُ أَلْسِنَةُ * ابن السَّكَيْتِ * أَلْسِنَةُ البَعِيرِ
 - شَكُّ فِي سَنَامِهِ فُلَسٌ * صَاحِبُ العَيْنِ * العَبُوطُ كَالشُّكُوكِ وَقَدَّحَتْهَا
 أَغْبَطَهَا غَبَطًا * أبو عبيد * النُّمُوزُ كَالشُّكُوكِ وَقَدَّحَتْهُ أَعْمَرُهُ نَمْرًا * أبو
 زَيْد * جَمْعُ النُّمُوزِ نُمُوزٌ * أبو عبيد * وَكَذَلِكَ الضُّعُوثُ وَقَدَّصَعَتْهُ أَضْعَعَتْهُ
 وَمِثْلُهُ العُرُوكُ عَرَكْتَهُ عَرَكَةً * أبو حنيفة * أَعْرَكَتِ النَّاقَةُ وَأَرْعَمَتْ إِذَا قَبَضَتْ
 يَدَيْهَا فِي سَنَامِهَا فَلَاحَتْهَا * أبو زيد * الزُّعُومُ - الَّتِي لَا يُدْرِي أَجِبَاشِجَمِ أَمْ لَا مِنَ الزُّعْمِ
 - وَهُوَ الشُّكُّ * أبو حنيفة * فَإِذَا ارْتَفَعَتْ عَنِ الأَزْعَامِ قَبِيلَ أَخْلَصَتْ وَإِذَا ارْتَفَعَتْ
 سَنَامُهَا وَضَحَّحَتْ فَقَدْ هَوَّجَتْ فَإِذَا كَثُرَ فِي جَانِبَيْ سَنَامِهَا الشَّحْمُ فَرَأَيْتَهُ قَدَّرًا كَالخِرَانِقِ فَقَدْ
 خَرَنْقَتْ فَإِذَا رَأَيْتَ فِي شَطِّهَا خُطُوطًا وَطَرَائِقَ شَحْمٍ كَالْمَشَاطِ فَقَدْ مَشَطَتْ * قطرب *
 مَشَطَتْ مَشَطًا * أبو عبيد * الكُومَاءُ - العَظِيمَةُ السَّنَامِ * الأَصْمَعِيُّ *
 وَالبَعِيرُ أَوْ كَوْمٌ * غَيْرُهُ * الكُومُ - العِظَامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * قطرب * الكَهْمَسُ
 - كَالكُومَاءِ * ابن دريد * نَاقَةٌ مَيْلَاءٌ - إِذَا كَانَ سَنَامُهَا يَمِيلُ فِي أَحَدِ شِقَائِهَا وَرَجَاءٌ
 - مَرْتَجَّةُ السَّنَامِ وَلَا أَدْرِي مَا حِجَّتُهُ وَجَلَّ مُقَرَّشُ الظَّهْرِ - لِأَسْنَامِهِ وَمِنْهُ أَمَكَّةُ
 مُقَرَّشَةُ الظَّهْرِ وَنَاقَةٌ دَكَاءٌ - مُقَرَّشَةُ السَّنَامِ * أبو عبيد * هِيَ الذَّاهِبَةُ السَّنَامِ
 * الأَصْمَعِيُّ * وَالأَسْمُ الدَّكَّاءُ * صَاحِبُ العَيْنِ * نَاقَةٌ تَامِكَةٌ - عَظِيمَةُ
 السَّنَامِ * ابن دريد * وَقَدْ أَمَكَّهَا الكَلَاءُ - أَسْمَانَا * أبو زيد * نَاقَةٌ
 هَدَاءٌ - صَغِيرَةُ السَّنَامِ يَعْتَرِجُهَا مِنَ الحِجْلِ وَلَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبِيًّا وَقَدْ هَدَّتْ هَدَاءً
 * ابن دريد * الدَّهَّاجُ - البَعِيرُ دُو السَّنَامِينَ وَقِيلَ الدَّهَّاجُ وَالدَّهَّجُ وَالدَّهَّاجُ
 وَالدَّهَّجُ - العَظِيمُ الخَلْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * صَاحِبُ العَيْنِ * القِرْمَلِيَّةُ - أَيْ كُلُّهَا
 دُوسَانِيْنٌ * وَقَالَ * رَوَاكِبُ الشَّحْمِ - طَرَائِقُ بَعْضِهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي مَقَدِّمِ السَّنَامِ
 فَأَمَّا الَّتِي فِي المُوخَرَفِ هِيَ الرُّوَادِفُ الوَاحِدَةُ رَاكِبَةٌ وَرَادِفَةٌ * أبو حاتم * المَقْلَجُ وَالمَقْلَجُ

- البعيرُ والسَّنامين وهو بين البَحْتِي والعَرَبِي يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّ سَنَامَهُ نِصْفَانِ * ابن
 دريد * نَافِةٌ حَنَوَاءُ - فِي ظَهْرِهَا حَدِيدَابٌ * السَّيرَانِي * العَلَطْمُوسُ
 والعَلَطَيْسُ - النَافِةُ الضَّخْمَةُ الشَّدِيدَةُ السِّنْمَةُ * الأَصْمَعِي * الصُّفَّاحُ
 مِنَ الأَبْلِ - الَّتِي عَظْمُ سَنَامِهَا فَكَادَ سَنَامُهَا بِأَخْذِ ذَقْرَاهَا وَالجَمْعُ صُفَّاحَاتٌ وَصَفَّاحُ
 * صَاحِبُ العَيْنِ * اسْتَحْلَسَ السَّنَامُ - رَكِبَتْهُ رَوَادِفُ النُّجَمِ الصُّلْبَةُ وَقَالَ سَنَامُ
 سَامِكٍ تَامِكٌ - تَارٌ

نَعْمَتُهَا فِي سَمْنِهَا

* أبو حنيفة * سَمِنَتِ الأَبْلُ سَمْنًا وَسَمْنَانَةً * غَيْرُ وَاحِدٍ * تَقَدَّدَ البَعِيرُ -
 سَمِنَ بَعْدَ الهُزَالِ فَرَأَيْتَ أَثَرَ السَّمْنِ حِينَ يَأْخُذُ فِيهِ * أبو زيد * الوَسْفُ - تَشَقُّقٌ
 يَبْدُو فِي مَقْدَمِ خَدِّ البَعِيرِ وَعِجْزُهُ عِنْدَ مُوْخَرِ السَّمْنِ وَالأَكْتِنَازُ تَمِيمٌ فَيَتَقَشَّرُ جِلْدُهُ وَقَدْ
 يَوْسَفُ وَرَبْمَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ دَاءٍ وَقَوْبَاءٍ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ إِنْ شَاءَ اللهُ * صَاحِبُ العَيْنِ *
 الأَخْذُ مِنَ الأَبْلِ - الَّتِي أَخْذُ فِيهَا السَّمْنُ وَاحِدُهَا أَخْذٌ * ابن السكيت *
 أَلْبَسَتِ الأَبْلُ إِذَا أُخْرِجَ الرِّبْعُ أَوَاطِئُهَا وَأَوْبَارُهَا وَهَيَّأَتِ السَّمْنَ * أبو عبيد *
 اغْتَنَّتِ الأَبْلُ وَأَوَمَّتْ وَأَنْقَتْ - وَهُوَ أَوَّلُ السَّمْنِ فِي الأَقْبَالِ وَآخِرُ النُّجَمِ فِي الهُزَالِ وَالتَّقِي
 - النُّجَمِ وَالمُخْ وَقَالَ غَنَّتِ الأَبْلُ وَمَلَّحَتْ - سَمِنَتْ قَلِيلًا * أبو حنيفة *
 نَافِةٌ مَلَّحٌ - فِيهَا بَقِيَّةُ سَمْنٍ وَأَنْشَدَ

يَتَوُونَ بِالأَيْدِي وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ * بَقِيَّةُ لَحْمٍ مِنْ جَزْوَرٍ مَلَّحٍ

وَمِنْهُ مَلَّحٌ قَدْرُهُ - أَلْقَى فِيهَا نَحْمًا وَالمَلَّحُ نَحْوُ المَلَّحِ وَالمُتَمَلِّحُ وَالحَلِيمُ - كالمَلَّحِ * ابن
 الأعرابي * نَحِمَتِ الأَبْلُ وَنَحِمَتْ سُحُومًا * أبو عبيد * فَإِذَا كَانَ فِيهَا سَمْنٌ
 وَليست بتلك السَّمْنَانَةَ فَهِيَ طَعُومٌ * ابن السكيت * وَطَعِيمٌ * أبو حنيفة *
 وَمُطَعِمٌ وَالمُطَعِمُ كالمَلَّحِ * صَاحِبُ العَيْنِ * هُوَ الَّذِي يَجِدُ فِيهِ طَعْمَ النُّجَمِ * أبو
 حنيفة * اغْتَنَّتِ الأَبْلُ - سَمِنَتْ بَعْضُ السَّمْنِ وَالمَمْرُقُ - اللُّحْمُ الَّذِي فِيهِ سَمْنٌ قَلِيلٌ
 مِنَ الأَبْلِ خَاصَّةً * أبو زيد * نَافِةٌ بِأَنْكٍ وَبِأَيْكَةٍ - سَمِينَةٌ * أبو عبيد *

بَاكْتُ بُوُوكَا وَبَعْنَتْ بَعْنًا وَهِيَ بَعْنَاءُ - سَمِنَتْ قَلِيلًا * ابن دريد * الْمُتَجِينَةُ -
 التي قد انتهت سَمِنًا * غيره * نَانَةٌ مُعْجِنَةٌ وَبَعْنَاءُ وَكَذَلِكَ الذَّكْرُ * أبو عبيد *
 فان كان ذلك السمين يكون منها في الصَّيْفِ قَبِيلٌ أَفْلَصَتْ وَهِيَ مَقْلَاصٌ * أبو زيد *
 القَلَصُ وَالْقُلُوصُ - أَوَّلُ سَمِنَهَا وَقَدْ قَلَصَتْ وَأَفْلَصَتْ - ظَهَرَ فِيهَا الشَّحْمُ * أبو
 عبيد * فَاذَاعَاطَهَا الشَّحْمُ وَاللَّحْمُ قَبِيلٌ دَرِمٌ عَظْمُهُادِرًا فَاذَا كَثُرَتْ لِحْمُهَا وَشَحْمُهَا فَهِيَ
 الْمُكْدَنَةُ * أبو حنيفة * وَهِيَ الْمُكْدَنَةُ * أبو عبيد * وَالْكِدْنَةُ - الشَّحْمُ
 * ابن السكيت * لِمِنْهَا الذَّاتُ كِدْنَةٌ وَكُدْنَةٌ وَقَبِيلُ الكِدْنَةِ وَالْكُدْنَةُ اللَّحْمُ
 وَالشَّحْمُ وَقَبِيلٌ كَثُرَتْهُمَا * أبو عبيد * النَّوَابِيَةُ - السَّمِينَةُ وَالْجَمْعُ نَوَاءٌ وَقَدَوْتُ
 نَبَاً وَنَوَابِيَةً * ابن السكيت * وَنَوَابِيَةٌ * أبو عبيد * وَهِيَ نَوَاءٌ * أبو
 حنيفة * أَنْوِينَا اِبْلَنَا - أَسْمَنَاهَا وَالنَّيُّ بِالْكَسْرِ - اللَّحْمُ الطَّرِيُّ * قال
 ابن جنى * نَاقَةٌ نَاقِيَةٌ يَبِينَةُ النَّوَاءِ وَالنَّوَابِيَةُ وَلَمْ يَقُولُوا النَّوَاءَةَ وَهَذَا أَحَدُ مَا رَجُلٌ
 فِيهِ الْمُؤَنْتُ فَلَمْ يُحْمَدْ بِهِ مَذْكَرُهُ إِذْ لَوَاحِدٌ فِيهِ لِقَبِيلٍ يَبِينَةُ النَّوَاءَةِ كَمَا قَالُوا يَبِينَةُ النَّوَاءِ
 وَلَهُ نَظَائِرٌ * غيره * الْمُخْوِسُ - الَّذِي قَدْ ظَهَرَ شَحْمُهُ مِنَ السَّمِينِ * ابن دريد *
 تَمَدَّخَتْ اِبْلُ - سَمِنَتْ * أبو عبيد * فَاذًا امْتَلَأَتْ سَمِنًا قَبِيلٌ اسْتَوَكَّتْ
 وَالنَّبْسُ - الشَّحْمُ وَأَنْشُدْ

* وَقَدْ مَارَفِيهَا نَسُوها وَأَقْرَارُهَا *

الاقترار - ماء الفعل * قال ابن جنى * اقترارها - تَبَعُّهَا فِي بَطُونِ الْأُودِيَةِ مَا لَمْ تَبْسَبْهُ
 الشَّمْسُ وَهِيَ اقْتِعَالٌ مِنَ الْقَسْرَارِ - وَهِيَ أَسْفَلُ الْأُودِيَةِ وَذَلِكَ أَنْ النَّبْتَ يَكُونُ هُنَاكَ
 رَطْبًا قَرِيبًا مِنَ التَّرِيِّ وَبُعْدَهُ مِنَ الشَّمْسِ * أبو حنيفة * كُلُّ سَمِينٍ نَاسِيٌّ وَقَدْ نَسَا
 يَنْسُو نَسًا * أبو عبيد * فَاذًا حَسُنَتْ حَالُهَا فِي السَّمِينِ قَبِيلٌ أَوْدَخَتْ فَان سَمِنَتْ اِبْلُ
 فَكَثُرَتْ مَعِ سَمِنَهَا قَبِيلٌ قَبَاتٌ وَأَقْدَامُ الْقَوْمِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي إِبْلِهِمْ * أبو حنيفة * قَبَاتٌ
 الْمَاشِيَةُ تَتَمَاقُؤُا وَقَوْمُوهُا وَقَمُوتٌ قَمًا - سَمِنَتْ وَأَنْشُدْ

* وَأَنْبَتَ قَمُوهَا شَعْرًا صَغِيرًا *

* ابن دريد * وَقَدْ أَقْمَأَهَا الْمَرْعَى * أبو عبيد * فَان كَثُرَ وَدَكُّهَا فَهِيَ وَاِرِيَةٌ وَقَدْ
 وَرَى التَّنِيَّ وَرَبَا * أبو حنيفة * أَوْرَاهُ الْمَرْعَى - أَسْمَنَهُ وَأَنْشُدْ

وكانت كناية اللحم أورى عظامها * بوهبين آثار العهاد البواكر
 * صاحب العين * الوارى والورى - الشحم المنتهي * أبو عبيد * فان
 كانت لاقم جمع سمنها فهي فاسح وقد تقدم أمها الحقة والافح فاذا بلغت غاية السمن فهي
 متوغنة * غيره * توغنت الدواب - سمنت وقيل توغن الابل - ابتداء سمنها
 * أبو عبيد * التهيبة كالتوغنة من النهاية * أبو حنيفة * وهى الكهامة
 وقد تقدم أنها الواسعة الاخلاف * أبو عبيد * فان هزلت ثم سمنت قيل أرجعت
 وقال سمنت على أنارة وأسني وعسن - أى على عنيق شحم كان قبل ذلك * أبو حنيفة *
 أعسنت الابل - سمنت على شحم متقدّم واذا كان المرتع ملاءم الساعة فتببب أثره
 عليها فذالك العسن وقال عسنت الابل عسنا - نجح فيها الكلاء والعسن أيضا -
 السربيع السمن الذى يكفيه السير من المرتع والعدف حتى تحسن حاله وهو الشكور الذى ذكر
 والانتى فى كل ذلك سواء * أبو عبيد * المشيط - السريعة السمن * أبو
 حنيفة * هو السربيع السمن من كل شئ * أبو عبيد * المستشيط - السمين
 وكذلك المستشير * أبو حنيفة * ومثله الشائر وقال جاءت الابل شبارا - أى
 سمانا حسانا وهو مأخوذ من الشارة والشارة - حسن ظاهر الشئ * وقال مرة *
 اشتسارت الابل - لسماشئ من سمن * قال أبو على * ناقصة ذات شارة ومشارة
 - أى سمن وحسن ظهور وأنشد

ولاهى إلا أن يقرب وصلها * موقفة الأنساء ذات مشاركة

* الأصمعى * ناقصة مرياع - سريعة السمن وقد تقدم أنها السريعة الذى
 * أبو عبيد * لأنها ذات برابة - وهو الشحم واللحم وقال بعير أهر وهو
 كثير اللحم وناقصة هبراء وهيرة * أبو زيد * ومهورة * أبو عبيد * وعلى
 مثله جبل أو بر روبر - كثير الوبر وقال ناقصة ذات مجة - أى سمن والمدموم
 - الممتلى شحما وأنشد

حتى انجلى البرد عنه وهو مختفر * عرض اللوى أزلق المتين مدموم

* قال أبو على * هو مأخوذ من قولهم دم وجهه حسنا - أى طلى وقد تقدم
 * أبو حنيفة * التطنج كالتم * أبو عبيد * ناقصة جارة العيين - إذا

امتسلاً تانقياً واستموتاً وحسننا واخراج من الابل - السديد السمن * صاحب
 العين * نافسة ذات لوت * اى شحم وسمن وقد تقدم في القوة * ابو عبيد *
 الشنون - الذى ليس بمهزول ولا سمين * ابو حنيفة * الاثني شتواء - وهى
 التى قد تشنت فلم يبق لها طرُق الا ما كان فى صلبها * قال ابو على * القياس شتاء
 ولكن فى الشذوذ بمنزلة شجرة فتواء - اى ذات افسان وقياسها فتاء * ابو عبيد *
 الزاهق - السمين * ابو حنيفة * زهق زهق زهوقا - انتهى مخرج العظم واكثر
 قصبه والزهق - الذى ليس فوقه سمن * ابن دريد * منح زاهق - رقيق
 * ابوزيد * الزاهق - المنثقي وليس بمتناهى السمن * ابو عبيد * الزهم
 - كزازق * ابو حنيفة * زهم زهما وكذلك الاسم والزهمة - الشحمة
 والجميع الزهم وقد زهم العظم وازهم - منح * ابن دريد * الزهم - باقى الشحم
 فى الدابة والزهم - الشحم بعينه وقيل لا يقال زهم الا لشحم النعامه او الخيل
 وليس يثبت وانشد ابن السكيت

* يذكر زهم الكفل المشروحا *

وقال افر البعير افرا - سمن ونشط بعد الجهد * ابن الاعرابى * وكذلك استأفر
 * ابو حنيفة * العذكوم - السمين من الابل وقال اوصبت النافه الشحم ووصب
 شحمها - دام وانشد

الا لان عمرا لم يرل غيرها لك * على موصبات النى سمن اوارك

والمستون والمستونج - السمين * ابن الاعرابى * الواجة - السمن وقد وثج
 * ابن دريد * تلصت البعير الخصة لخصا - شقت جفنه لا نظرا به شحم املا * ابو
 حنيفة * المضمك - الممتلي شحما وقال نمت الماشية تنق - سمنت عن
 البقل والخرفج والخرفج - السمين وقال حطبت تحطب وتحطب حظوبا واخطابت
 - امتسلا بطنها من الشحم حتى جاوز الكبة * ابن دريد * حطب حطبا وحطابة
 - امتلا شحما * صاحب العين * بعير مصكوك ومصكك - سمين كأنه
 مضروب باللحم * ابو العسر العقيلي * جل باجل - سمين والاثنى باجلة وقد
 تقدم فى الانسان * ابو حنيفة * الطرق - السمن وقد استوقرت الابل

وَبَدُنْتُ - سَمِنْتُ وَالْمُخْرَابُ - التي اذا سَمِنْتُ صار جِلْدُهَا كانه وارْمٌ مِنَ السَّمَنِ وهو الخَرْبُ وقد خَرِبَ خَرْبًا وَالْقَصِيدُ - أَقْلُهُا سَمِنًا الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ * ابن دريد * رَنَلَتْ الْإِبِلُ تَرْنُجُ رَنْجًا وَدَنَلَتْ دَنْجًا وَدَنْلَتْ - سَمِنَتْ وَقَالَ نَافَةَ فَانْجَعَتْ - سَمِينَةٌ وَقِيلَ هِيَ الْحَائِلَةُ السَّمِينَةُ * غَيْرِهِ * نَافَةَ دَلُوخٌ - مُوقَرَةٌ سَمِنًا وَمُقَلَّةٌ جَدَلًا دَنَلَتْ تَدْنُجُ دَنْجًا وَدَنْجَانًا * أَبُو عبيد * نَجَبْتُ الْبُلْهَمَ - سَمِنْتُ وَقَدْ أَنْعَجَ الْقَوْمَ - سَمِنْتُ الْبُلْهَمَ * ابن دريد * بَعِيرٌ خُصَّضٌ وَخُصَّضٌ وَخُصَّضٌ إِذَا كَانَ يَتَمَخَّضُ مِنَ الْبَسَدَنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَعِيرٌ مُخْلَصٌ - وَهُوَ السَّمِينُ الْمَمْحُ وَأَنْشَدَ

* مُخْلِصَةٌ الْأَنْقَاءِ أَوْ رُغُومًا *

* ابن الأعرابي * الْحَمِيْتُ - السَّمِينُ مِنَ الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَمِيْتُ - اسْمُ السَّمِينِ بِالْحَمِيرِيَّةِ * أَبُو عبيد * نَافَةُ مُهْجِرَةٌ - فَائِقَةٌ فِي الشَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَمِنَ خَلِيطٌ - فِيهِ شَحْمٌ وَلَحْمٌ وَبَعِيرٌ مَعْدُ الْجِسْمِ - تَارِيظِيمٌ وَقَدْ مَعْدَمَعْدَا - امْتَلَأَ وَسَمِنَ وَالرَّيْحُ - الشَّحْمُ * قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ * الْعَرَبُ تَقُولُ نَافَةَ مُفَاتِحٌ وَأَيْسُقُ مُفَاتِحَاتٌ قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو سَأَلْتُ أَبَا عبيدَةَ عَنْهَا فَقَالَ هِيَ الْمُخْصَبَةُ فِي كَثْرَةِ الشَّحْمِ وَاللَّبَنِ * ابن السكيت * نَافَةُ مَعْكَاءٌ - سَمِينَةٌ مَمْتَلَةٌ * غَيْرِهِ * عَكَتْ عَكَوًا - سَمِنَتْ مِنَ الرَّبِيعِ وَغَلَّظَتْ

نَعْوَتُهَا فِي قَوْلِهَا لَحْمُهَا

* ابن دريد * إِبِلٌ هَرَّتِي وَهَرَّتِي * أَبُو عبيدَةَ * الْهَزِيلَةُ - الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَقَدْ أَنْعَمْتُ شَرَحَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي فَصْلِ الْهَزَالِ مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ * غَيْرِ وَاحِدٍ * تَقَدَّدَ لَحْمُ الْبَعِيرِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَأَخَذَ فِيهِ أَوَّلَ الْهَزَالِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَكْسُ هَذَا * أَبُو عبيدَةَ * الْحَرْجُوجُ وَالْحَرْجُ - النَّاقَةُ الضَّامِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْحَرْفُ مِثْلُهَا شَبَّهَتْ بِحَرْفِ الْجَبَلِ * ابن السكيت *

أَحْرَفَتْ نَاقِي - هَرَلَتْهَا وَمِنْهُ قِيلَ لِلنَّافَةِ الْمَهْزُولَةِ حَرْفٌ وَمِنْهُ حَرَفَتِ الشَّيْءَ عَنِ
وَجْهِهِ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * هِيَ النَّجِيبَةُ الَّتِي قَدِ انْضَاهَا السَّفَرُ وَقِيلَ هِيَ
الصُّلْبَةُ وَأَنْشَدَ

جَمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادٌ يَشْلُهَا * وَظَيْفٌ أَرْجُ الْخَطُورِيَّانِ سَهْوِ

قَالَ فَلَوْ كَانَ الْحَرْفُ مَهْزُولًا لَمْ يَصِفْهَا بِأَنَّهَا جَمَالِيَّةٌ سِنَادٌ وَلَا أَنَّ وَظَيْفَهَا رِيَّانٌ * أَبُو
عَبِيدٍ * الرَّهَيْشُ وَاللَّجِيبُ - الْقَلِيلَةُ لِحِمِّ الظَّهْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ
الْمُحُوبُ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * جَلَّ نَاحِلٌ - مَهْزُولٌ رَفِيقٌ وَأَنْشَدَ
بِحَرْفِ بَرَاهَا السِّيرَ الْأَشْطِيَّةَ * تَرَى دَفَّهَا تَحْتَ الْوَلِيَّةِ نَاحِلًا
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالسِّيفِ وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

* مَهَا وَيَدْعَنَ الْجُلُوسَ مَحَلًّا قَاتِلًا *

هُوَ جَمْعُ نَاحِلٍ * قَالَ عَلِيٌّ * لَيْسَ جَمْعُ نَاحِلٍ أَعْمَاهُ وَاسْمُ جَمْعِهِ وَأَوْفَعُ اسْمُ الْجَمْعِ عَلَى
الْقِتَالِ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا كَمَا وَصَفُوا الْوَاحِدَ بِلَفْظِ الْجَمِيعِ فِي قَوْلِهِمْ جُبَّةٌ أَخْلَاقٌ وَنَحْوِهِ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * جَلَّ ضَامِرٌ وَنَاقَةٌ ضَامِرٌ - مَهْزُولَةٌ * أَبُو عَبِيدٍ * السَّاسِبُ
- الضَّامِرُ وَالشَّاسِفُ - أَشَدُّ ضَمْرًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * سَسَبَ يَسُوبُ سُسُوبًا
وَسَسَفَ يَسُفُّ سُسُوفًا - يَسُ * ابْنُ دَرِيدٍ * سَسَبَ وَسَسَبَ وَسَسَفَ وَسَسَفَ
وَقَالَ شَرَبَ سُزُوبًا كَذَلِكَ وَقَالَ نَاقَةٌ سَصِيبَةٌ وَسَصِيبَةٌ - يَابِسَةٌ * أَبُو عَبِيدٍ * الْهَيْسِطُ
- الضَّامِرُ وَالسِّنَادُ مِثْلُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الشَّدِيدَةُ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * الْمِلْوَاحُ
- الضَّامِرُ الذِّكْرُ وَالْإُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ

* مِنْ كُلِّ مُنْشَقِّ النَّسِيِّ مِلْوَاحٍ *

* أَبُو زَيْدٍ * الْمُهَلَّةُ مِنَ الْإِبِلِ - الضَّامِرَةُ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * بَعِيرٌ مُهَالٌ -
مُنْحَنٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْهَلَالُ - الْجَمَلُ الَّذِي ضَرَبَ حَتَّى آذَاهُ ذَلِكَ إِلَى الْهَزَالِ
وَالْمَقْوِيْسُ وَالْمُنْسَفُ - الضَّامِرُ * وَقَالَ * أَبْجَرَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ مُجْرَزٌ - هَزَاتٌ
* عَلِيٌّ * هَذَا عَلَى السَّلْبِ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَرَزَهَا - كَثُرَتْ لِحْمُهَا * أَبُو عَبِيدٍ *
الرَّاهِنُ - الْمَهْزُولُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ * أَبُو زَيْدٍ * الرَّاهِنُ -
الْمَهْزُولُ مِنْ جَمِيعِ الدَّوَابِّ * أَبُو عَبِيدٍ * الرَّازِمُ - الَّذِي لَا يَتَّحَرَكُ هَزَالًا وَقَدْ رَزَمَ

يَرْزَمُ رُزَامًا وَرُزُومًا وَابِلَ رَزْمِيٍّ وَالرَّازِحُ - نَحْوُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَزْحُ الْبَعِيرِ -
 أَلْفِي نَفْسَهُ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَابِلَ رَزْمِيٍّ وَرَزَاخِيٍّ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ رَزَاخًا * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 رَزَعَتْ تَرْزَحُ رُزُوحًا وَرَزَاخًا - سَقَطَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ مَرَزَاخٌ
 وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي أَعْيَانُ فِقَامٍ وَالرَّاهِقُ - الْمُنْهَاهِي الْهُزَالَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
 السَّمِينُ وَأَنَّهُ الْمُتَّقِيٌّ وَلَا يَسُ بِيْتِنَاهِي السَّمْنُ * أَبُو زَيْدٍ * حَبَابُ الْمَالِ يُحِبُّو - رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ
 هُزَالًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَرَكْتُ الْمَالَ يَدْلِفُ دَلِيفًا إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ هُزَالًا * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * الْمَاقِطُ - كَالرَّازِمِ وَقَدْ مَقَطَ يَمَقُطُ مَقُوطًا وَالْمُرْمُ - النَّاقَةُ الَّتِي يَهَائِشُ
 مِنْ نَقِيٍّ وَهُوَ الرَّمُّ وَالرُّؤُوسُ - الَّتِي لَمْ يَبْقَ لَهَا طَرَفٌ إِلَّا فِي رَأْسِهَا * وَقَالَ * مَالُ بَنِي فُلَانٍ
 رَجَاجٌ - إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ هُزَالًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّامِ * وَقَالَ * بَحَّسَ الْمَخَّ -
 دَخَلَ فِي السَّلَامِيِّ وَالْعَيْنِ فَذَهَبَ وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى فَانْهَزَتْ مِنَ السَّيْرِ قِيلَ طَلَعَتْ وَأَهَى
 طَلَجَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَكَذَلِكَ أَحْسَرَتْهَا وَحَسَرَتْهَا * أَبُو زَيْدٍ * وَهِيَ حَسِيرٌ وَقَدْ
 نَضَلَ الْبَعِيرُ نَضَلًا - هُزِلَ وَأَنْضَلْتَهُ أَنَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَمَنْتَمَتْ وَأُرْدَيْتَهَا - أَنْضَيْتَهَا
 وَهِيَ نَضْوَةٌ وَالذَّكْرُ نَضْوٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ رَزْدِيٌّ وَالْإِنثَى بِالْهَاءِ * ابْنُ
 جَنِيٍّ * وَقَدْ رَزْدَى رَزَاوَةً فَبَاءَ رَزْدَى مَنَقَلِيَّةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَنْضَى الرَّجُلُ -
 إِذَا كَانَتْ أَبْلَهُ أَنْضَاءً وَالنَّضُّ وَيَكُونُ فِي جَمِيعِ الدَّوَابِّ * أَبُو عَيْبِيدٍ * النَّقْضُ مِثْلُهُ
 * السَّيْرَانِي * كَأَنَّ السَّفَرَ نَقَضَ بِنَيْتِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْجَمْعُ أَنْقَاضٌ
 * سَبْيُوه * لَا يَكْسُرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَالْإِنثَى بِالْهَاءِ وَجَمْعُهَا جَمْعُ الذُّكُورِ عَلَى تَوْهَمِ
 طَرَحَ الْهَاءَ وَنَقَضَاتٌ عَلَى مَا يَطْرُدُ فِي هَذَا النَّحْوِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * أَحْرَثْتَهَا فِي السَّيْرِ
 - أَنْضَيْتَهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَحَرَّثَهَا وَبَرَّبْتَهَا بَرِيًّا - حَسَرْتَهَا وَأَفْقَيْتَ
 لِحْمَهَا * أَبُو زَيْدٍ * نَحَّتِ السَّفَرُ الْبَعِيرَ وَجَمَلٌ نَحَّيْتُ - مَنَّحَتِ الْمَنَسِيمِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَرَنْتَ الْإِبِلَ سَرْنَا - إِذَا أَعْيَتَ مِنَ الْحَفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 سَرَنْتَ يَيْسَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةٌ سَطِيبِيَّةٌ - بِأَيْسَةٍ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 الْحِدْبَارُ - الْمُخْنَبِيَّةُ مِنَ الْهُزَالِ * أَبُو زَيْدٍ * دَابَّةٌ حِدْبِيرٌ - بَدَتْ
 حَرَاقِيْفُهُ * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةٌ حَنَوَاءٌ كَذَلِكَ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةٌ لَهَيْدٍ
 - عَصَرَهَا الْجَمَلُ فَأَوْهَى لِحْمَهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * مَسَخَتْ النَّاقَةُ أَمْسَخُهَا مَسَخًا

- هزلتها وأدبرتها وأنشد

لم يفتعدها المحجلون ولم * يمسح مطاها السوق والفتب

يصف ناقه مطاها - ظهرها لم يفتعدها - أي لم يتخذها قعودا والأحرقى والمقور
والحنق - القليل اللحم * صاحب العين * الأحناق - لزوق البطن بالظهر
* أبو عبيد * البلو - المهزول الذي قد بلاء السفر * ابن السكيت *
هو بلوسفر وبلو سفر * ابن دريد * بعير رجيح سفر كنه سفر * ابن السكيت *
وهو الرجيحة وأنشد

على حين ما بي من رياض لصعبة * وبرح بي أنفاضهن الرجابع

* ابن دريد * الحبيبي من الإبل - الضئيل الجسم * وقال * تقصص بدن الناقسة
- تخدد لحمها وانفضح الشيء - عرض كالمشدخ * أبو عبيد * خويت الإبل
خوى وخوت - تحصت بطونها وارتفعت * أبو زيد * تعالى لحم الناقسة -
انحسر عند الضمار وأنشد

فاذا تعالى لحمها وتحسرت * وتقطعت بعد الكلال خدامها

* صاحب العين * أددعت الإبل - تركت في الطريق من الهزال
* السيراني * القبععيرى - الفصيل المهزول وقد تقدم أنه العظيم
الخلق الكثير الشعر من الناس وأنه الجمل الضخم * أبو زيد * بعير مابه
هائه ولاهناة - أي طروق وكل شحم هناة * ابن دريد * سألت أبا حاتم
عن قول الراجز

وجقر الفعل فأضحى قد هجف * واصفر ما خضر من البقل وجف

قلت ما هجف قال لا أدري فسألت أبا عثمان فقال هجف - لحقت خاصرته بجنبه
* ابن دريد * رهب الجمل اذا ذهب ينهض ثمرك من ضعف بصلبه * أبو عبيد *
الرهب - الناقسة المهزولة جدا والرهب - الجمل الذي قد استعمل في السفر وكل
والاثنى رهبة وقد تقدم أن الرهب الجمل العريض العظام المشبوح الخلق * السيراني *
ناقته رهبة كذلك

نعوتها في أوبارها

* أبو عبيد * جعل أوبر ووبر - كثير الوبر * قال أبو علي * الأذب
- الكندي يروى الوجه فأما قول النبي صلى الله عليه وسلم يُخاطب نساءه « ليت
شعري أيسكن صاحبه الجمل الأذب تخرج فتنبهها كلاب الحواب »
فانه ضعف الأذب بفك الادغام ليخرج على مثال الحواب وأصل الفعل الأذب وقد
دبب ديبا وأنشد

يهدبن كل غصن معكوس * هدب النساء دبب العروس

وهو في الانسان مستعار * أبو عبيد * الابل المدفأة - الكثرة الأوبار * أبو
علي * وهي المدفأة وأنشد

وكيف ينأ صاحب مدفآت * على أئباجهن من الصقيع

* ابن دريد * جعل غدفل - كثير شعر الذنب وقد تقدم أنه الطويل من الرجال
وقال يعير رفل - طويل الذنب وقيل هو الواسع الجلد وقال نافه بجواء - مطمئنة
الوبر وكذلك الشاة ودجواء كذلك * صاحب العين * نافه مرسال ورسلة -
كثيرة الشعر في ساقها * أبو زيد * كئآت أوبار الابل تكئآت كئآت - نبتت * صاحب
العين * يعير معتبر - كثير الوبر وأنشد

أو معبر الظهير بني عن وليته * ما حج ربه في الدنيا ولا عمرا

* صاحب العين * يعير جعد - كثير الوبر والعيتسه - القطعة من الوبر تلف
ثم تغزل والجمع عمت وأنشد

وهي ثبير الساطع البختينا * وقطعا من وبر عيتنا

* أبو حنيفة * الخبير - الوبر وهو أيضا نسالة الشعر والقرد - ماتعط
وتجعد من الوبر واحده قرده وقد قردا فهو قرد * غيره * أصله في نقابة الصوف
خاصة ثم استعمل فيما سواه

أصوات الإبل وذكر

ملا يرغو ومنها

* أبو عبيد * ما كان من الخُفِّ فإنه يُقال أصوته إذا بدأ البُعَامَ وذلك لأنه يُقَطِّعه ولا يُعِدُّه وقد بَعَثَتِ النَّاقَةُ تَبْعُومًا فإذَا صَجَّتْ قَبْلَ رَغَتِ تَرَعُورُغَاءَ * ابن السكيت * نَاقَةُ رَعُومٍ - كَثِيرَةُ الرُّغَاءِ * صاحب العين * بَعِيَا البَعِيرُ - رَغَاً وَبَعَا فَاهُ - فَتَحَهُ * أبو عبيد * فإِنْ طَرَبَتْ فِي أَثَرِ وِلْدَانِهَا قَبْلَ حَنْتِ حَنْ حَيْنَانَا * صاحب العين * حَيْنَانَا - نَزَاعُهَا إِلَى وِلْدَانِهَا بِكُونَ بِصَوْتٍ وَغَيْرِ صَوْتٍ وَالْأَكْثَرُ أَنَّهُ بِالصَّوْتِ * أبو عبيد * فَإِنْ مَدَّتْ حَيْنَانَا قَبْلَ سَجَرَتِ تَسَجَّرُ سَجَرًا وَأَنْشِدُ

حَنْتِ إِلَى بَرَقٍ فَقُلْتُ لَهَا قِرَى * بَعْضُ الحَيْنِ فَإِنْ سَجَرَ كَسَائِقِي

قِرَى مِنَ الوَقَارِ فَإِنْ مَدَّتْ الحَيْنِ عَلَى جِهَةٍ وَاحِدَةٍ قَبْلَ سَجَعَتِ وَإِذَا بَلَغَ الذَّكَرُ مِنَ الإِبِلِ الهَدِيرَ فَأَوَّلُهُ الكَشِيشُ وَقَدْ كَشَّ بِكَشِّ كَشِيشَا وَأَنْشِدُ

* هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالكَشِيشِ *

* ابن دريد * وَكَذَلِكَ الكَشِيشَةُ * السُّكْرَى * وَبِمَا سُمِّيَ رُغَاءُ الفَصِيلِ إِذَا كَانَ ضَعِيفًا عَوَاءً * أبو عبيد * فَإِذَا ارْتَفَعَ قَلْبُهُ لِأَقْبَلِ كَتَّ بِكَتْ كَيْنَانَا فَإِذَا أَفْصَحَ بِالهَدِيرِ قَبْلَ هَدِيرِهِ هَدْرًا وَهَدِيرًا * سيديويه * وَهُوَ التَّهْدِيرُ لِأَنَّهُ هَدَّرَ * أبو حاتم * رَجَعَ البَعِيرُ فِي شَفَقَتِهِ - هَدَّرَ * أبو عبيد * فَإِذَا صَفَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قَبْلَ قَرَقَرٍ وَالأَسْمُ القَرَقَارُ وَأَنْشِدُ

جَاءَهَا الرُّوَادُ بِحَجْرٍ بَيْنَهَا * سُدَى بَيْنَ قَرَقَارِ الهَدِيرِ وَأَنْعَمًا

* ابن دريد * ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قَبِلَ لِلسَّنِ الصَّوْتِ قَرَقَارًا * أبو عبيد * فَإِذَا جَعَلَ هَدِيرُ هَدِيرًا كَأَنَّهُ يُعْصِرُهُ قَبْلَ رَعْدٍ رَعْدًا وَأَنْشِدُ

* بَحَّجَّ وَبَحْبَاحِ الهَدِيرِ الرِّغْدِ *

* أبو عبيد * هُوَ الكَثْمِيرُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَنْقَطِعُ * صاحب العين * هُوَ الشَّدِيدُ

وقيل هو الذي ترد في الشقيقة * أبو عبيد * فاذا جعله كأنه يقلعه قلعا قيل قَلَحَ
 يَقْلَعُ قَلْحًا وَقَلِحًا وَهُوَ قَلَاخٌ * صاحب العين * وَقَلَاخٌ وَقَالَ هَتَّ الْبَكْرِيَّةُ
 هَتْبًا - وَهُوَ شِبْهُ الْعَصْرِ لِلصَّوْتِ وَالْهَيْئَةِ - مِثْلُ الْهَيْئَةِ * ابن السكيت *
 الْقَصْفُ - شِدَّةُ الْهَدِيرِ * أبو حاتم * قَصَفَ يَقْصِفُ قَصِيفًا * ابن دريد *
 أَطِيطُ الْإِبِلِ - أَنْبِهَا مِنْ ثِقَلِ الْجِلِّ عَلَيْهَا أَوْ صَوْتُ هَزِّهَا أَوْ أَنْبِهَا بِالْكَلْبَةِ * أبو
 عبيد * قَبُّ الْفَعْلِ - هَدَّرَ * ابن دريد * الْقَبْقَبَةُ - صَوْتُ هَدِيرِ
 الْفَعْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَقِيلَ هِيَ اضْطِرَابُ لَحْيَيْهِ إِذَا هَدَّرَ وَهُوَ قَبْلُ قَبْقَابٍ وَالْكَهْكَهَةُ
 - حِكَايَةُ صَوْتِ الْبَعِيرِ إِذَا رَدَّ الْهَدِيرَ وَقَدْ كَهَّكَهَ * صاحب العين *
 فَلَ هَجَاهُجٌ فِي حِكَايَةِ شِدَّةِ هَدِيرِهِ * ابن دريد * بَعِيرٌ هُدَاهُدٌ - شَدِيدُ
 الصَّوْتِ * ابن حبيب * فَلَ هُدَاهُدٌ - كَثِيرُ الْهَدَاهِدَةِ - أَيُّ هَدِيرِي
 الْإِبِلِ وَلَا يَفْرَعُهَا وَأَنْشَدَ

* فَسَبُّكَ مِنْ هُدَاهِدَةٍ وَزَعْدٌ *

* صاحب العين * الْجُرْجَرَةُ - تَرْدُّ هَدِيرِ الْفَعْلِ فِي حَبْرِيَّتِهِ وَقَدْ جَرَّ جُرًّا وَفَلَ
 جُرَّاجٌ - كَثِيرُ الْجُرْجَرَةِ وَقَالَ نَحْمَطُ الْفَعْلُ - هَدَّرَ لِلصَّبَالِ أَوْ صَالَ وَالرَّعْرَعَةُ
 - ضَرْبٌ مِنْ هَدَّرِ الْإِبِلِ وَقَدْ زَعَّرَ الْفَعْلُ - هَدَّرَ فِي غَلَاظِهِ وَرَدَّدَهُ فِي جَوْفِهِ
 وَالرَّغْدَبُ - الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ * أبو عبيد * دَوَى الْفَعْلُ إِذَا سَمِعْتَ لَهْدِيرَهُ دَوِيًّا
 * ابن الأعرابي * شَحَّخَ الْبَعِيرُ فِي الْهَدَّرِ وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِجَالِصٍ مِنَ الْهَدِيرِ وَأَنْشَدَ
 * فَرَدَّدَ الْهَدَّرُ وَمَا لَنْ شَحَّخَا *

* صاحب العين * الْبَغْبَغَةُ - حِكَايَةُ بَعْضِ الْهَدِيرِ وَأَنْشَدَ

* بَرَّحَسٍ بَغْبَاغِ الْهَدِيرِ الْهَيْئَةِ *

* أبو عبيد * الْأَخْرَسُ مِنَ الْفُعُولِ وَالْأَجْمُ سِوَاهُ - وَهُوَ الَّذِي يَهْدِيرُ فِي شِقَاقِهِ لَيْسَ
 لَهَا تَقَبُّ نَهْيٌ فِي شِدْقِيهِ لَا تَخْرُجُ وَلَا يَخْرُجُ الصَّوْتُ مِنْهَا لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِمَقْبُوبَةٍ وَهِيَ بِسَجْبُونٍ
 أَنْ يُرْسَلَا الْأَخْرَسُ فِي الشَّوْلِ لِأَنَّهُ لَا يَكْدِي كَوْنُ الْأَمْتَانَا وَنَاقَةُ خَرَسَاءُ - لَا تَرْعُو وَقَالَ
 غَطُّ يَغْطُّ غَطِيطًا وَغَطًّا - وَهُوَ هَدَّرُ الْبَكْرِ وَالْفَعْلُ الَّذِي لَيْسَتْ لَهُ شِقَاقَةٌ * أبو عبيد *

عَطَّ البَعِيرُ بَعَطَ عَطِيطًا - هَدَرَ فِي الشَّقِيقَةِ فَان لَمْ يَكُنْ فِي الشَّقِيقَةِ فَهُوَ هَدِيرٌ وَالنَّاقَةُ
 تَهْدِرُ وَلَا تَعَطُّ لِأَنَّهُ لَا شَقِيقَةَ لَهَا وَقَالَ بَحْبَحَةُ البَعِيرِ وَبَحْبَاحُهُ - هَدِيرٌ عَمَلًا قَدَمَهُ
 بِشَقِيقَتِهِ * أبو عبيد * أَرْزَمَتِ النَّاقَةُ - وَهُوَ صَوْتُ تَحْرِجِهِ مِنْ حَلْقِهَا لِاتَّقَحَّ
 بِهِ فَأَهَا وَالاسْمُ مِنَ الرِّزْمَةِ وَذَلِكَ عَلَى وَدَاهِجِينَ تَرَامُهُ * ابن دريد * تَرَامَتِ النَّاقَةُ
 عَلَى وَدَاهَا - أَرْزَمَتْ وَحَتَّتْ * أبو عبيد * الحَنِينِ - أَشَدُّ مِنَ الرِّزْمَةِ * ابن
 السَّكَيْتِ * الهَدَجَةُ - حَنِينُ النَّاقَةِ عَلَى وَدَاهَا * أبو عبيد * بَعِيرٌ أَرْزَمٌ
 وَأَسْبَجٌ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَرْعُو * أبو زيد * أَرْجَمَ البَعِيرُ إِذَا لَمْ يُقْصَحْ بِالْهَدِيرِ * أبو
 عبيد * الصَّهْمِيمُ - الَّذِي لَا يَرْعُو * ابن دريد * هُوَ الَّذِي يَحْبِطُ قَائِدَهُ بِيَدَيْهِ
 وَيُرْكُضُهُ بِرِجْلِهِ * أبو زيد * السُّكُوتُ مِنَ الْإِبِلِ - الصُّمُوتُ عِنْدَ الرِّحَالَةِ وَالرُّكُوبِ
 وَالرُّكُوبِ - التِّي لَا تَرْعُو * ابن دريد * الكُتُومُ - التِّي لَا تَرْعُو وَالْجَمْعُ كُتْمٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ التِّي لَا تَشُولُ بِذَنبِهَا وَلَا تُبَشِّرُ بِلِقَائِهَا * ابن دريد * جَمْعُ البَعِيرِ
 - ضَرْبٌ فَرَقًا * أبو عبيد * أَدَّتِ الْإِبِلُ تَوْدَادًا - وَهُوَ تَرْجِيْعُ الحَنِينِ فِي أَجْوَانِهَا
 * ابن دريد * تَرَعَّمُ الجَمَلُ - رَدُّ رَعَاءِهِ فِي أَهْأَزِمِهِ هَذَا الْأَصْلُ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى قَالُوا
 تَرَعَّمُ الرَّجُلُ إِذَا تَكَلَّمَ تَكَلَّمَ الْمُنْعَضِبُ وَأَنْشَدَ

* عَلَى خَيْرِ مَا بَلَّغِي بِهِ مَنْ تَرَعَّمَا *

وَالتَّرَعَّمُ - حَنِينٌ خَفِيُّ كَمَا يَتَرَعَّمُ الفِصِيلُ * الْأَصْمَعِيُّ * أَصْغَرَتِ النَّاقَةُ وَأَكْبَرَتْ
 فَالْأَصْغَارُ - حَنِينُهَا الخَفِيفُ وَالْإِكْبَارُ - الْعَالِي وَأَنْشَدَ
 * لَهَا حَنِينَانِ إِصْغَارًا وَإِكْبَارًا *

وَالقَشِيقَةُ - حِكَايَةُ الصَّوْتِ فِي مَحَضِ الشَّقِيقَةِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَعِدَ بِالْهَدِيرِ * أبو زيد *
 الضَامِرُ - الَّذِي لَا يَرْعُو وَنَاقَةُ ضَامِرٌ وَضَمُوزٌ - تَضُمُّ فَأَهَا لَا تَرْعُو وَقَدْ ضَمَّرَتْ ضَمُوزًا

صَوْتُ أَنْبِيَآهَا

* أَبُو زَيْدٍ * صَرَفَ البَعِيرُ نَبَاهَهُ بِصَرَفٍ صَرِيفًا - صَوْتٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 حَرَقَ نَابُ البَعِيرِ يَحْرِقُ وَيَحْرِقُ حَرَقًا وَحَرِيقًا - صَرَفٌ وَحَرَقَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ نَابَهُ يَحْرِقُهُ

ويحرفه حـ ر ي ق و حـ ر و ق ا - فعل ذلك من غمظ و غصب وقيل الحروق محمدت * صاحب
 العين * قصف البعير بقصف قصفا وقصوفا وقصيفا - صرف وقد تقدم أن
 القصيف شدة الهدير * أبو عبيد * قَبَّ البعير يقبُ قبيا - اذا سمعت قعقة
 أنيابه وقد تقدم أنه الهدير

باب الصوت بالابل

* أبو عبيد * يُقال للبعير اذا زجرته حَوْبٌ وَحَوْبٌ وَحَوْبٌ وقد حوت بالابل
 * ابن دريد * الحَوْبُ - الجمل ثم كثر حتى صار زجراله * ابن السكيت *
 حَبَّ ياجمل وَحَبَّ وللناقة أيضا حَبَّ * أبو عبيدة * حاب كذلك * أبو
 عبيد * ويقال للناقة حَلَّ وحَلَّ وحَلَّ لِاحْلَيْتِ * سيبويه * حَلَّ يجزم
 اللام لا غير فأما قوله

* اذا استخموها بحَوْبٍ وَحَلِي *

فالياء عنده للاطلاق * غيره * حَلَّ وحَلَّ وحَلَّ وحَلَّ وحَلَّ وحَلَّ وحَلَّ وحَلَّ
 حَلَّتْ بالابل - قلت لها حَلَّ وحَلَّ وهو الحمال * ابن دريد * لا يكون حَلَّ
 اللئوق وجاه - زجر الذكور وقال مرة جَاهُ جَاهُ وجَاهُ وجَاهُ وجَاهُ وعاج -
 زجر الابل * صاحب العين * عَجَّجت بالناقة - عطفتها الى شئ فقلت لها عاج
 عاج * أبو عبيد * ويُقال لها اذا دعيت الى الماء جَوَّتْ جَوَّتْ وأنشد

* كما رعت بالجوَّتِ الظمَاءَ الصَّوَادِيَا *

قال انما كان الكسائي ينشد هذا البيت من أجل نصب الجَوَّتِ وانما أراد الحكاية مع
 الالف واللام والأهابة - الصوت بالابل ودعاؤها وأنشد أبو علي

تَرِيْعُ الى صَوْتِ المِهْيَبِ وَتَتَقِي * بذى حُصَلِ رَوَعَاتِ أَكَّافِ مُلْبِدِ

* أبو زيد * هَابِ - زجر الابل والأهابة من ذلك * أبو عبيد * ويُقال لها لَمَّا
 اذا دُعِيَ لها بالنهوض وأنشد

* فَانْعَسَ أَذْنِي لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَمَّا *

* ابن دريد * سَع - من زَجْر الابل كأنهم قالوا اتسع باجسل في خطوك ومشيك
وهَدَع وهَدَع - من زَجْر الفصال خاصة وقبل هي كلمة تُسكن بها عند النقار والهَرُّ
- من زَجْر الابل وأنشد

زَجْرَنَ الْهَرَّتِ تَحْتَ ظِلَالِ دَوْحٍ * وَتَقَنَّ الْبَرِاقِعَ لِلْعُمُونِ

* السيرافي * هَيْدٍ كَذَلِكَ وَجَسٌ - زَجْرٌ لِبَعْضِ بَيْرٍ وَلَا يَتَصَرَّفُ لَهُ فِعْلٌ * أبو
عبيد * شَابَعَتِ الْاِبِلَ شَيْبَاعًا - دَعَوْتَهَا * غَيْرُهُ * شَابَعَتْ بِهَا * ابن دريد *
هَجَّجٌ - من زَجْر الناقة خاصة * أبو عبيد * جَأَجَاتُ بِهَا - دَعَوْتَهَا لِشُرْبِ وَهَأَهَاتُ
بِهَا - لَعَلْفٍ وَالاسْمُ مِنْهُمَا الْجِيءُ وَالْهِيءُ وَأَنْشَدَ

وَمَا كَانَ عَلَى الْجِيءِ * وَلَا الْهِيءِ امْتِدَاحِيكَ

* وقال * هَاهَيْتُ بِالْاِبِلِ - دَعَوْتَهَا هَاهَا * وقال * يَاهِ يَاهِ - من زَجْرهَا
وقَدْ أَيْهَتْ بِهَا * ابن السكيت * يَاهُ وَيَهْيَاهُ كَذَلِكَ * غَيْرُهُ * يَهْيَاهُ -
وهي من كلام الرعاء * ابن دريد * نَدَّهَتْ الْاِبِلَ أَنْدَهَهَا نَدَّهَا - زَجْرْتَهَا
* وقال * نَصَّاتُ النَّاقَةَ أَنْصُوهُمَا نَصًّا كَذَلِكَ * صاحب العين * عِيَهُ عِيَهُ
وَعَاهِ عَاهِ وَعِيَهُ عِيَهُ وَعِيَهُ عِيَهُ - زَجْرُ الْاِبِلِ لِتَحْتِيسِ وَقَدْ عَهَّهَتْ بِهَا - قُلْتُ لَهَا ذَلِكَ
* وقال * بَاعَاطٍ وَيَعَاطٍ - زَجْرُهَا وَأَنْشَدَ

* تَنْجُوا إِذَا قَبِلَ لَهَا يِعَاطٍ *

* وقال * هَجَّجَتْ بِهَا - زَجْرْتَهَا وَالْبَعِيرُ يُهَاجُ فِي هَدِيرِهِ

حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ وَهُوَ الْاِبِلِ

يقال انه لَذُو قِيَامٍ عَلَى مَالِهِ وَقَوْمِيَّةٌ * الْأَسْمَى * قِيَامُ الْأَمْرِ وَقِيَامُهُ وَقِيَامُهُ
وَقَوْمِيَّتُهُ - مِلَاكُهُ وَقِيَامُ الْعَيْشِ وَقِيَامُهُ مَا يُقِيمُهُ وَيَتَمُّهُ وَقَيْلٌ هُوَ مَا يُبْعَثُ مِنْهُ
* قال أبو علي * يقال انه لِرَعِيَّةِ مَالٍ وَرِعَايَةِ مَالٍ * السيرافي * تَرَعِيَّةٌ
مَالٍ يَفْتَحُ التَّاءُ وَتَرَعِيَّةٌ مَالٍ * أبو عبيد * انه لِقَرْنِ عَمَالٍ - إِذَا كَانَ يَصْلُحُ
الْمَالُ عَلَى يَدَيْهِ وَيُحْسِنُ رِعِيَّتَهُ * قال أبو علي * وهو من الْأَضْدَادِ * أبو

عبيد * انه لصدى ابل كذلك * ابن السكيت * انه لسر سور مال وسوبان
مال ومحجن مال وانشد

قد عنت الجلعده شيخا عفا * محجن مال ابنا نصرفا

* قال ابو علي * قال ابو العباس محجن المال - ثقف مصحفته * ابن السكيت *
هو اراء مال وانشد

اراء معاش لا يزال نطاقها * شديد وفيها سورة وهي قاعد

و يروي سورة مضموم مهموز - اى بقيه من سباب اراد شدة ووثوبا وارتقا * وقال *
انه لبلون ابلها وانشد

فصادفت اعصل من ابلها * يُعجبه الترع على ظمائها

وقد تقدم ان البلون الابل التي قد ابلاها السفر وانه لبل من ابلها وعسل من اعسائها
وزر من ازارها وانه نائل مال وخال مال وقد خال المال نحو له - احسن القيام
عليه وجاء في الحديث « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعة » - اى يصلحنا
ويقوم علينا * قال ابو علي * خال يصلح ان يكون فعلا وان يكون فاعلا ذهب
عنه على مائة قدم في نظاره * ابو حنيفة * خال المال احسن الخيال وانه
نحوى * ابوزيد * خال على اهله خوولا * الفراء * خائل وخول يذهب الى الجمع
ومثل هذا الضرب اسم للجمع لاجمع ونظاره خادم وخدم ورائح وروح * ابو حنيفة *
انه احسن العوف في ابله - وهو الرعيه الحسنه * قال ابو علي * يقال انه لا اى مال
وائل مال وابل مال على مثال سيد وانشد

ضعيف العصا بادي العروق ترى له * عليها اذا ما جذب الناس اصبعها

اى يشير الناس اليها بالاصابع * الاصمعي * سغم بهذا العشب ابلك
وسمها وهي اعلى - اى قم به عليها واغدها * وقال * هنأت المال
اهنوه هنا وهنا وهناه - اصلحته * ابو حنيفة * اذا احسن رعيه الابل
فيلزها وانشد

الزى مستهني في الندى * فيرما فيه ولا يبذوه

* ابو عبيد * وكذلك لآتها * ابن السكيت * سن ابله يسنا - احسن

قوله وانشد ضعيف
الخعبارة اللسان
ويقال للراعى على
ما شئته اصبع اى
اثر حسن وذلك اذا
احسن القيام عليها
فتبين اثره فيها قال
الراعى يصف راعيا
ضعيف العصا البيت
كتبه

رَعِيهَا حَتَّى كَانَتْ صَقَلَهَا * أَبُو عَيْبِد * أَيْبَلُ الرَّجُلُ بِأَيْبَلِ آبَالَةَ - إِذَا حَذَقَ مَصْلَحَتَهَا
 وَإِنْ فَلَانًا لِأَيْبَلِ - أَيْ لَا يَثْبُتُ عَلَى الْإِبِلِ وَلَا يُحْسِنُ رَعِيَتَهَا * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * فَلَانٌ
 مِنْ أَيْبَلِ النَّاسِ - أَيْ مَنْ أَحَذَقَهُمْ رَعِيَةَ الْإِبِلِ * قَالَ سَيَبَوِيه * وَلَا فَعَلَ لَهَا قَالَ
 وَالْأَبَالَةَ سِيَّاسَةَ الْإِبِلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ إِبِلِيٌّ وَإِبِلِيٌّ - صَاحِبُ إِبِلٍ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * الْكُسْرُ وَالْفَتْحُ فِيهِ عَلَى حَذَقِهِمْ صَعِقِيٌّ وَصَعِقِيٌّ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَجُلٌ
 أَيْبَلٌ يَقْصُرُ وَيَعْتَدُ - حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ * قَالَ سَيَبَوِيه * وَلَا فَعَلَ لَهُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَيْبَلٌ عَنْ غَيْرِهِ وَقَالَ تَمَّرُ الرَّجُلُ مَالَهُ وَرَشَّحَهُ - أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
 الْإِنْسَانِ * ثَعْلَبٌ * ثَقَفْتُ الْمَالَ - أَصْلَحْتُهُ وَحَدَقْتُ رَعِيَتَهُ وَعَمَّ بِهِ ابْنُ دَرِيدٍ يُقَالُ
 ثَقَفْتُ الشَّيْءَ ثَقَافَةً وَثَقُوفَةً حَذَقْتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ * غَيْرُهُ * الْمُعْظَبُ - الْمَعْوَدُ لِلرَّعِيَةِ
 الْمَقْرُومِ لِلْمَالِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ الْقَامِ بِمَهْنَتِهِ وَقَدْ عَظَبَ عَلَى الشَّيْءِ يُعْظَبُ عَظُوبًا وَعَظَبْتَهُ عَلَيْهِ
 * السَّيْرَانِيُّ * الْهَيْبَانُ - الرَّاعِيُّ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيَبَوِيه * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 عَاسَ مَالَهُ عَوَسًا وَعَوَسًا وَعِيَّاسَةً - سَاسَهُ وَأَحْسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَفِي الْمَثَلِ « لَا يَعْدَمُ
 عَائِسٌ وَصُلَاتٍ » يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ يُرْمَلُ مِنَ الْمَالِ وَالرَّادِ فَيَلْقَى الرَّجُلَ فَيُنَالُ مِنْهُ الشَّيْءَ ثُمَّ الْآخَرَ
 حَتَّى يَبْلُغَ أَهْلَهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَتَقُ - صَلَاحُ الْمَالِ وَقَدْ أَعْتَقْتَهُ فَعَتَقَ * أَبُو
 زَيْدٍ * أَصْنَقَ فِي مَالِهِ - أَحْسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَقِيلَ هُوَ بِمُخْلَافِ ذَلِكَ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْبِرْقِيُّ - الرَّاعِيُّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَجُلٌ عَضُّ - مُصْلِحُ الْمَالِ وَمَعِيشَتُهُ
 وَهُوَ عَضُّ بِمَالِهِ - لِأَرْزَمِ لَهُ وَقَدْ عَضَّضْتُ بِمَالِي عُضُوضًا وَعَضَّاضَةً * غَيْرُهُ * هُوَ
 يُعَلِّكُ مَالَهُ - أَيْ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَ
 وَكَأَنَّ مِنْ فِتْنَى سَوْءِ تَرَاهُ * يُعَلِّكُ هَجْمَةً جُرًّا وَجُونًا
 * أَبُو عَيْبِدٍ * رَجُلٌ أَيْبَلٌ الْعَصَا - رَفِيقٌ حَسَنُ السِّيَّاسَةِ لِلْمَالِ

آلاتُ الرَّاعِي

* ابْنُ السَّكَيْتِ * زَنْفَلِجَةُ الرَّاعِي وَزَنْفَلِجَتُهُ - الَّتِي يَحْمِلُ فِيهَا أَدَاتَهُ وَهُوَ الْكِنْفُ
 وَالْقَلْعُ وَالْقَلْعُ وَأَنْشَدَ

ثُمَّ اتَّقَى وَأَيَّ عَصْرِيَّتِي * بَعْلَبَةِ وَقَلْعَةِ الْمُعَلَّقِ

* صاحب العين * عَفَّاصُ الرَّاعِي - وَعَاءُ نَفَقَتِهِ * أَبُو زَيْدٍ *
الْوَفْضَةُ - خَرِيْطَةٌ يَحْمِلُ فِيهَا الرَّاعِي زَادَهُ وَأَدَاتَهُ وَالْجَمْعُ وَقَاضٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الِكِنَانَةُ مِنَ الْجِلْدِ

تَرْكُ الْإِبِلِ وَاهْمَالُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * هَمَلَتِ الْإِبِلُ تَهْمُلُ وَأَهْمَلْتَهَا - أَرْسَلْتَهُ تَرَعِي لِإِبِلٍ أَوْ تَمَارٍ أَوْ بِلَارِيعٍ
وَهِيَ إِبِلٌ هَمَلٌ وَهَمَلٌ وَهَمَالٌ فَأَمَّا النَّقْشُ فَلَا يَكُونُ إِلَّا بِلا - وَقَدْ نَفَقَتِ تَنْفُسُ
نُقُوشًا وَهِيَ إِبِلٌ نَفَسٌ وَنَوَافِسُ وَنُقَاشٌ وَأَنْشَيْتَهَا وَكَذَلِكَ نَفَقَتِ الْغَنَمُ وَلَا يُقَالُ هَمَلَتْ
* أَبُو حَنِيفَةَ * نَفَقَتِ تَنْفُسٌ وَتَنْفِسُ نَفُوشًا وَنَفَسًا وَنَفَسَتْهَا وَأَنْفَسَتْهَا
* الْأَصْمَعِيُّ * انْتَشَرَتِ الْإِبِلُ - تَفَرَّقَتْ عَنْ غَرَبَةٍ مِنْ رَاعِيهَا وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ وَقَدْ
نَشَرَهَا رَاعِيهَا بِنَشْرِهَا نَشْرًا وَهِيَ النَّشْرُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * طَهَّتِ الْإِبِلُ تَطْهَى - نَفَقَتِ
بِالْبَيْلِ وَرَعَتْ وَأَنْشَدَ

فَلَسْنَا بِالْبَاغِيِّ الْمُهْمَلَاتِ بِفَرْقَةٍ * إِذَا مَا طَهَّى بِالْبَيْلِ مُنْتَشِرَاتُهَا

* أَبُو حَنِيفَةَ * سَمَرَتِ الْإِبِلُ تَسْمُرُ سَمْرًا مِثْلَ نَفَقَتِ إِذَا طَرِقَ الْقَوْمُ عِنْدَ الصُّبْحِ
فَقِيلَ طَرِقُوا سَمْرًا وَالسَّمْرُ - اسْمُ تِلْكَ السَّاعَةِ مِنَ الْبَيْلِ وَإِنْ لَمْ يُطْرَقُوا فِيهَا * أَبُو
عَبِيدٍ * أَسَدَّتْ إِبِلِي - أَهْمَلْتَهَا وَالاسْمُ السُّدَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * بِعِيرِ
سُدَى وَسُدَى وَأَبَاعِرُ سُدَى - لِأَقْبُودِ عَلِيهَا * أَبُو عَبِيدٍ * عَهَمَلَتْ الْإِبِلُ
- أَهْمَلْتَهَا وَهِيَ إِبِلٌ عِبَاهِلٌ وَأَنْشَدَ

عِبَاهِلٌ عِبَاهِلُهَا الْوَرَادُ

وَقَالَ أَسْعَتِ الْإِبِلُ - أَهْمَلْتَهَا وَسَاعَتْ هِيَ تَسُوعُ وَمِنْهُ قِيلَ ضَائِعٌ سَائِعٌ وَمُضْبِعٌ
مُسْبِعٌ وَنَافِقَةٌ مُسْبِيعٌ - ذَاهِبَةٌ فِي الرَّيِّ * أَبُو حَنِيفَةَ * إِنَّهُ لَسَمِيعٌ لِرَعِيَّتِهِ
وَالْأَمْزَاجُ - كَالسَّاعَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * مَرَّجَاهَا يَمْرُجُهَا مَرَّجًا - أَرْسَلَهَا فِي
الرَّيِّ - وَالْمَرَّجُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي تَرَعِي فِيهِ * أَبُو عَبِيدٍ * الْعُرْهُولُ -

المهمَل من الإبل * ابن دريد * وقد عَزَّهَلَّتْهَا * أبو عبيد * وكذلك
المُسْبَع وأنشد

صَحْبُ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَانَهُ * عَبْدًا لَأَبِي رَيْبَعَةَ مُسْبَعُ

وقال أَرَفَضَ القَوْمَ لِإِبَاهِم - أَرَسَلُوها بِلَارِعَاء * ابن السكيت * الرَفَضُ -
الإبلُ المنفَرِقَةُ والرَافِضَةُ - التي تَبَدُّدُ في مَرَعَاها وترعى حيث أَحَبَّتْ لِأَسْنِيها
عما تُرِيدُ وقد رَفَضَتْ - تَرعى وحدها والرَاعي يُبَصِّرُها قَرِيباً مَنها وأَبْعِدُها لِأَتَتَّعِبُهُ
ولا يَجْمَعُها وأنشد

سَقَبًا بِحَيْثُ يَهْمَلُ المَعْرَضُ * وَحَيْثُ يَرعى وَرعى وَأَرَفَضُ

قوله المَعْرَضُ يعنى نَمًا وَسَمَهُ العَرَاضُ وهو خَطُّ في الفَخَذِينِ عَرِضًا والوَرَعُ الضَعِيفُ
* أبو حنيفة * الأَرَفَاضُ - المنفَرِقَةُ مَرعىة كانت أَوْهَمًا وقد رَفَضَتْ
تَرَفِضُ رَفْضًا * صاحب العين * رَفَضَتْ الشئَ أَرَفَضَهُ رَفْضًا ورَفْضًا - تركته
وفَرَقْتُهُ ومنه الرَواضُ وهم جُنْدٌ يَتَرَكُونَ قَائِدَهُم * ابن السكيت *
وسَمِيَ الرَواضُ مِنَ الشَّيْبَةِ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَرَكَوا زَيْدَ بنِ عَلِي * أبو حنيفة * الهَوَامِي *
- الذَاهِبَةُ حيث شاعت بِلارِاعٍ واذالم يكن لها أَيْضًا رِبابُ فَهِيَ هَامِيَةٌ وقد هَمَّتْ
هَمًّا - ذَهَبَتْ في الأَرْضِ * ابن دريد * الهَوَامِي - كالهَوَامِي * وقال *
إِبِلٌ بَدَدٌ - متفَرِّقَةٌ * ابن دريد * تَدَدٌ كَذَلِكَ * والخَصْبَجَةُ - الإبلُ التي
تَفَرِّقُ على رِاعِها من كَثَرَتِها * غيره * رَاعَتِ الإِبِلُ تَرِيعُ - تَفَرَّقَتْ وصاح بها الرَاعي
فَرَجَعَتْ إلى صَوْتِهِ وأنشد

تَرِيعُ إلى صَوْتِ المُهَيْبِ وَتَتَقِي * بذي حُصَلٍ رَوَعَاتٍ أَكَلَفَ مُلْدِي

وكلُّ ما رَجَعَ إلى شئٍ فَقد رَاعَ إليه * أبو حنيفة * إِبِلٌ مُسْمَةٌ وَسَمَهُ وَسَمِي *
مَهْمَلَةٌ متفَرِّقَةٌ * أبو عبيد * ذَهَبَتْ بِه السَّمِي * تَفَرَّقَتْ في كلِّ وَجْه *
والمُهْمَلَةُ - المَهْمَلَةُ * أبو زيد * أَجْمَلَتْ الذائِقَةُ - تَرَكَها وَأَهْمَلَتْها وَفانقَتَ بِأَهْلٍ
بَيْنَهُ الأَهْلُ والإِبْهالُ * صاحب العين * البَاهِلُ - المَتَرَدِّدُ بِلا عَمَلٍ والرَاعي
بِلا عَصَا * والسائِبَةُ - البَعِيرُ يُدْرِكُ نِتاجَهُ النَّجَاحُ يُسَيِّبُ لِأُرْكَبٍ ولا يُحْمَلُ عَلَيْهِ
والسائِبَةُ في القرآن - كان الرجلُ في الجاهلية إذا قَدِمَ من سَفَرٍ بَعِيدٍ أَوْجَعَتْهُ دَابَّتُهُ من

شُقَّةٌ أَوْ حَرْبٌ قَالَ هِيَ سَائِبَةٌ وَقِيلَ بَلْ كَانَ يَنْزِعُ مِنْ ظَهْرهَا فَفَارَةً فَتَعْرِفُ بِذَلِكَ وَكَانَتْ
لَا تُحَلَّلُ عَنْ مَاءٍ وَلَا كَلًّا وَلَا تُرَكَّبُ فَأَغْبِرْ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ فَلَمْ يَجِدْ دَابَّةً يَرْكَبُهَا
فَرَكِبَ سَائِبَةً فَقِيلَ أَتُرَكَّبُ حَرَامًا فَفَارَ بِرُكْبِ الْحَرَامِ مَنْ لِحَالِلٍ لَهُ فَذَهَبَتْ مَثَلًا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَرَجْتُ الْإِبِلَ - رَدَدْتُ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ * وَالطَّالِقُ مَنْ
الْإِبِلَ - نَافِةٌ تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ تَرَعَى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لِأَنَّ عَقْلَ إِذَا رَاحَتْ وَلَا
تُحْتَسَى فِي الْمَسْرَحِ وَالْجَمْعُ الْمَطَالِقُ * وَالْمُعْطَلَةُ مِنَ الْإِبِلِ - الْمُهْمَلَةُ وَأَصْلُ التَّعْطِيلِ
التَّرْكُ وَالتَّفْرِيقُ وَمِنْهُ تَعْطِيلُ الدَّارِ وَالْبَيْتِ وَالْحَدِيدِ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَبِهِ سُمِّيَ
الْمُعْطَلُ - مِنْ شِعْرَاءٍ هُدَيْلُ * الْأَصْمَعِيُّ * أَفْجَمُ الْبَعِيرُ فِي الْمَفَازَةِ -
سَارِفُهُمَا بَغَيْرِ مُسِيْمٍ وَلَا سَائِقٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْإِبِلُ الْإِبِلُ - الْمُهْمَلَةُ فَأَمَّا عَامَةٌ
رَعَى الْإِبِلَ فَأَخْرَجَهُ إِلَى ذِكْرِ الْمَرَامِيِّ وَالرَّاعِيَّةِ لِأَنَّ جَمِيعَهُمَا مُشْتَرِكٌ فِي مُعْظَمِ ذَلِكَ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ
بَعْدَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

صاحب القاموس
لم يذ كر طالق من
الابل جمعاً أصلاً
وصاحب شرح
القاموس ذكر جمعاً
قياسياً سكت عنه
صاحب القاموس
مكتفياً بذكر مفرده
كعادته في أكثر

تَتَّبِعُ هَوَامِي الْإِبِلِ وَضَوَالِهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * عَلَتْ الضَّالَّةُ عَيْلًا وَعَيْلَانًا وَمَعِيلاً - إِذَا لَمْ تَدْرَأْ مِنْ تَطْلِبِهَا

أَعْدَادُ الْإِبِلِ وَأِقْرَامُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمُقَرَّمُ وَالْقَرَمُ - التَّفْعُلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي قَدْ أُقْرِمَ - أَيْ
تُرِكَ مِنَ الرُّكُوبِ وَالْعَمَلِ وَوُدِعَ لِلْفَحْلَةِ وَالْجَمْعُ قُرُومٌ وَقَدْ اسْتَقَرَّمَ بِكَرْفُلَانٍ قَبْلَ إِنَائِهِ -
صَارِقَرَّمَا * أَبُو زَيْدٍ * الْمُقَرَّمُ الَّذِي لَمْ يَمْسَسْهُ حَبَلٌ - وَأَنَّمَا سُمِّيَ الرَّئِيسُ السَّيِّدُ
مِنَ النَّاسِ الْمُقَرَّمُ لِأَنَّهُ شُبِّهَ بِالْمُقَرَّمِ مِنَ الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ فُنْتُقٌ وَفَنِيقٌ
- مُوَدَّعٌ لِلْفَحْلَةِ - وَالْجَمْعُ فُنْتُقٌ وَفَنَائِقٌ وَأَفَنَائِقُ وَقَدْ فَنَّقْتَهُ * أَبُو عَيْبِدٍ *
التَّصْوِيَةُ لِلْفَعُولِ مِنَ الْإِبِلِ - أَنْ لَا يُحْمَلَ عَلَيْهِ وَلَا يُعَدَّ فِيهِ حَبَلٌ لِيَكُونَ أَنْشَطَ
لَهُ فِي الصَّرَابِ وَأَقْوَى وَأَنْشَدَ

المقبسات ومطابق
جمع طالق من الابل
التي نص عليها
صاحب المخصص
هناهي التي يحتاج
الى ذكرها لندورها
وقد وافقه على ذلك
صاحب لسان العرب
وزاد عليه أنها تجمع
أيضاً على اطلاق
ولفظه بعد ذكره
طالقا والجمع
المطابق والاطلاق
اه من خط الشيخ
محمد محمود الشنقيطي

* صَوَى لها ذَا كَدْنَةَ جَلَاعِدَا *

* غيره * المَرْجُجُ من الابل - التي لا تتركب ولا يضر بها الفعل ليكون أسمن لها وقد تقدم أنها الجسمية الطويلة على وجه الارض وأنها الضامر * ابن السكيت * القصية من الابل - الكريمة المودعة التي لا تُجهد في حَبِّ ولا ركوب

نعوتها في صـ عوبتها

* أبو زيد * الصَّهِيم من الابل - الشديد النفس الممنوع السيء الخلق وقد تقدم أنه الذي لا يرغو

عَلَفُ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا

* صاحب العين * العَلْفُ - قضيم الناقة وغيرها من الدواب * صاحب العين * عَلَفْتُمَا عَلَفَهَا عَلَفًا فَهِيَ مَعْلُوفَةٌ وَعَلِيفٌ وَالْمَعْلُوفُ - موضع العَلْفِ وقد دَاعَلَفْتُ - أَكَلْتُ العَلْفَ - وَأَسْتَعْلَفْتُ - طَلَبْتُ العَلْفَ وَالْعَلِيفَةُ وَالْمَعْلُوفَةُ - الناقة والشاة تُعَلَفُ لِتَسْمَنَ وَلَا تُرْسَلُ فَتَرعى وَالْعَلُوفَةُ - مَا يَعْطِفُونَ الواحد والجمع فيه سواء * أبو عبيد * تَجَدَّتْ الناقَةُ - عَلَفَتْهَا بِطَنِهَا مَخْفَفَةٌ - وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ تَجَدَّتْهَا مَشْدُودَةٌ - إِذَا عَلَفْتُمَا نَصَفَ بِطَنِهَا * أبو حنيفة * بَقَلْتُ لِلْبَعِيرِ بَقْلًا - أَيْتَمَّ بِهِ * أَبُو عبيد * العُضُّ - القَتُّ والنوى وهو عَلْفُ أَهْلِ الْأَمْصَارِ * أبو حنيفة * العُضُّ وَالْعَضَاضُ - العَجِينُ الَّذِي تُعَلِّقُهُ الْإِبِلُ وَهُوَ أَيْضًا الشَّجَرُ الْغَلِيظُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْأَرْضِ * وَقَالَ * أَعْضُ الْقَوْمُ - أَكَلْتُ إِبِلُهُمُ العُضُّ وَأَنْشَدَ

أَقُولُ وَأَهْلِي مُؤَرِّكُونَ وَأَهْلُهَا * مَعْضُونَ إِنْ سَارَتْ فَكَيْفَ أُسِيرُ

* وقال مرة * في تفسير هذا البيت عند ذكر بعض أوصاف العَضَاءِ إِبِلُ مَعْضَةٌ إِذَا كَانَتْ تَرعى العَضَاءَ فَعَلَهَا إِذْ كَانَ مِنَ الشَّجَرِ لِأَنَّ العُضْبَ بِمَنْزِلَةِ المَعْلُوفَةِ فِي أَهْلِهَا

قوله والمعلف كذا
ضبط في الاصل
بكسر الميم ومثله في
الصحاح وبه صرح
في المصباح وصرح
في القاموس بأنه
كقعد كتبه مصححه

النوى وشبهه وذلك أن العَضَّ هو عَافَ الرِّيفَ من النوى والقَتَّ وما أشبه ذلك ولا يجوز أن يقال من العِضَاءِ مُعَضُّ الأَعْيَالِ هذا التأويل والمُعَضُّ الذي تأكل إبله العَضُّ والمُؤْرِكُ الذي تأكل إبله الأراكَ والجَحْضُ والأراكُ من الجَحْضِ * قال المتعقب * هذا غَطَّ غَطَّ فيه أبو حنيفة في الذي قاله وأساء في تخريج وجه كلام الشاعر لأنه قال إذا رعى القوم العِضَاءَ قيل القوم مُعَضُّون فما ذكره العَضُّ وهو عَافَ الأمصارع ذكر الشاعر الأراكَ وهو من العِضَاءِ وأين سهَّلَ من الفَرَقِ - وقد وله لا يجوز أن يقال من العِضَاءِ مُعَضُّ الأَعْيَالِ هذا التأويل شرط غير مقبول منه رجه الله لأن ثم شيئاً غير عليه قبل ونحن نذكره إن شاء الله * قال أبو زيد * في أول كتاب الكلا والشجر العِضَاءُ اسم يقع على شجر من شجر الشوك له أسماء مختلفة تجتمعها العِضَاءُ - واحدها عِضَاءَةٌ وإنما العِضَاءُ الخالص منه ما عَظُمَ واشتدَّ شوكه وما صغر من شجر الشوك فإنه يقال له العِضُّ والشِرْسُ * قال ابن السكيت * في إصلاح المنطق يقال بعير عاضٌ - إذا كان يأكل العِضُّ وهو في معنى عَضِهَ والعِضُّ من العِضَاءِ يقال بنو فلان مُعَضُّون أي ترحى إبلهم العِضُّ وعلى هذا النقص قيل قول من قال مُعَضُّون يكون من لفظ العِضُّ الذي هو نفس العِضَاءِ لأن لفظ العِضَاءِ اذ لو كان ذلك لقال مُعَضِّهون وعلى هذا تصح روايته * أبو حنيفة * ويقال للعِضُّ العِجْلُ ولقَتَّ الفِصْفِصَةَ وإذا كان رطباً فهو قِضْبٌ يُقْتَضَبُ كَمَا يُقْتَضَبُ القِصْبُ أي يقطع ومزراعته المِقْضَابُ والمِقْضَبَةُ ورطبته إذا كان صغاراً - القِدَاحُ * صاحب العين * واحده قِدَاحَةٌ * أبو علي * وهذا أحد ما جاء من الأسماء على فعَّال وهو قليل * أبو حنيفة * ويابسُه - القَتُّ وهو من الأحرار * سيويه * واحده قَتَّةٌ * صاحب العين * الخَلِيطُ - قَتٌّ وَتَبْنٌ * أبو زيد * لَثَمْتُ البعيرَ - إذا لم يأكل حتى تنال به يديك * أبو حنيفة * القُرْطُ - أَجَلٌ من القَتِّ وهو الذي يقال له بالفارسية السَّبْدَرُ * ابن دريد * ضَفَرْتُ البعيرَ أَضْفَرُهُ ضَفْرًا - إذا جمعت له ضِعْمَانِ كَلَا أَوْ حَشِيشٍ فَلَثَمْتُهُ أَيَاهُ * أبو زيد * ضَفَرْتُ البعيرَ أَضْفَرُهُ ضَفْرًا - أكرهته على الأكل وهو مثل التلقيم * صاحب العين * ضَفَرْتُهُ فَاضْطَفَرْتُهُ لَثَمْتُهُ لَثْمًا عَظِيمًا وكل واحدة من ضَفَرْتُهُ وقد تدم أن الضَفْرَ إدخال الجمام في

فم الفرس * ابن دريد * ضَفَسَمَه كَضَفَرْتَه * صاحب العين * المَدِيد
 - ما يُحَلِّطُ به سويق أو سمس أو دقيق أو شعير جَشِيشٌ ثم يُضَفَرُه البعير والدابة وقد
 مَدَدْتَه به أمدُه مَدًّا * ابن دريد * رَغَفَتُ البعيرَ رَغْفًا - إذا لَقَمْتَه السِّبْزُرَ
 والدقيق وما أشبهه وهو كالصَّفْر * صاحب العين * العَلِيق - القَصِيم وقد
 عَلَقَتُ الدَّابَّةَ وَعَلَقْتُ عَلَيْهَا

اجترار الابل وازبادها

* صاحب العين * الجِرَّة - ما يُخْرِجُه البعير من كَرِشِه فبأ كلة نانية وجعها
 جِرٌّ * ومن كلامهم « لا أفعله ما اختلفتِ الدِّرَّة والجِرَّة وما خالفت دِرَّة جِرَّة »
 واختلافهما أن الدِّرَّة تَسْفُلُ إلى الرجلين والجِرَّة تَعْلُو إلى الرأس * ابن السكيت *
 دَقَعَ البعيرُ بِجِرَّتِه وأفاض * صاحب العين * قَصَعَ بِجِرَّتِه يَقْصَعُ قَصْعًا
 وَقَصَّحَ وَدَسَعَ يَدَسَعُ دَسَعًا وَدَسَعَ كَذَلِكَ وَالمَدَسَع - مَضِيقٌ مَوْجِ المَرِيءِ في ثُعْرَةِ النحر
 واسم ذلك العَظْمُ الدَّسِيع وهو العَظْمُ الذي فيه التَّرْقُوتَان وهو مَرَكَبُ العُنُقِ في الكاهل
 وقيل الدَّسِيع - الصدر والكاهل وقد تقدم في خلق الابل * أبو زيد *
 ارتجَّ البعير - تحركت أُرَادُ دَلْحِييَه عند الاجترار * الأصمعي * الترامن من
 الابل - الذي إذا مضغ رأبت موضع دماغه يرتفع ويسفل وقيل هو القوي الشديد
 * صاحب العين * هو يقرض جِرتَه - وهو مَضُّغُه لها وردهاها وهي القَرِيض
 وفي المنسل « حال الجَرِيضِ دُونَ القَرِيضِ » لانه إذا غَضَّ لم يقدر على قَرَضِ جِرتَه
 وقيل القَرِيض ههنا - الشِّعْرُ وأصله أن رجلا كان له ابن شاعر فنهاه عن قول الشعر فكميد
 الغلام بما اجتمع في صدره من الشعر حتى مرض فلما حضر الموت قال لابيهِ أَكْبَدْنِي
 القَرِيضُ الممنوع قال فأقْرِضْ فقال حال الجَرِيضِ دون القَرِيضِ * ابن دريد *
 ناقة ضامرٌ - لا تَجْتَرُ * وقال * ضمَّز البعيرُ بِضَمِّرٍ ضَمْرًا - إذا أمسك عن جِرتَه
 فلم يَجْتَر * وقال غيره * كَطَمَ البعيرُ جِرتَه - إذا ازدردها وكف عن الاجترار
 وناقة كَطُومٌ والجمع كَطُومٌ وقد كَطَمَتْ نَكِطُمُ كَطُومًا * صاحب العين * الرِّجِيع

- الجِرَّةُ وَأَسَدٌ فِي صِفَةِ إِبْلِ زُرْدَجِرَّتِهَا

رَدَدَنَّ رَجِيعَ الْفَرْثِ حَتَّى كَانَهُ * حَصَى بِمَدِينِ الصَّلَاةِ سَحِيقِ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الزَّنْحَرُطُ - لُعَابُ الْإِبِلِ وَمُخَاطُهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * اللُّغَامُ

مِنَ الْبَعِيرِ - بِنَزْلَةِ الْبُرَاقِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَقَدْ لَغِمَ لُغَامَهُ لَغْمًا - رَحِيْبُهُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

لَغِمَهُ يَلْغُمُهُ لَغْمًا قَالَ وَاللُّغَامُ مُسْتَقٌّ مِنَ الْمَلَاغِمِ - وَهُوَ مَاحُولُ الْفَمِ * أَبُو عُبَيْدٍ

الْحَبِيرِ - زَبْدُ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَشْبُقُ - اللُّغَامُ يَخْتَلِطُ

بِهِ الدَّمُ * غَيْرُهُ * عَمَى الْبَعِيرُ بِلُغَامِهِ عَمِيًا - هَدَّرَ وَرَحِيْبُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ

تَغَدَّمُ الْبَعِيرُ بِزَبْدِهِ - تَلَطَّ بِهِ وَأَلْقَاهُ مِنْ فِيهِ * وَقَالَ * الزَّرَادِيصِيُّ يَخْتَلِطُ بِهِ

الْبَعِيرُ لِأَلَيْدِ سَعِّ بَحْرَتِهِ

الاقامة في المرعى والحبس

* أَبُو عُبَيْدٍ * الرَّاجِنُ وَالرَّاجِنَةُ - الْمَقِيمَةُ فِي الْمَرْعَى وَقَدْ رَجَنَتْ تَرْجُنُ رُجُونًا

وَرَجَنَتْهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَرَجَنَتْ * أَبُو حَنِيفَةَ * رَجَنَ الْبَعِيرُ فِي

الْعَلْفِ يَرْجُنُ رُجُونًا - إِذَا لَمْ يَعْفَ شَيْئًا يُعَلِّقُهُ وَكَذَلِكَ الشَّاةُ وَكُلُّ دَابَّةٍ * وَقَالَ

بَعْضُهُمْ * رَجَنَتْهَا أَرْجُنَهَا رَجْنًا إِذَا حَبَسَتْهَا عَلَى غَيْرِ عَلْفٍ حَتَّى تُهْرَلَّ فَإِنْ أَمْسَكْتَهَا

عَلَى عَلْفٍ قَلَّتْ رَجْنَتُهَا * أَبُو عُبَيْدٍ * الدَّاجِنُ - قَرِيبٌ مِنَ الرَّاجِنِ * أَبُو

حَنِيفَةَ * دَجَمَتْ تَدْجُنُ دُجُونًا * أَبُو عُبَيْدٍ * الْوَأَضِعُ - الْمَقِيمَةُ فِي الْمَرْعَى

وَقَدْ وَضَعَتْ وَضِيعَةً وَوَضَعْتُهَا وَخَصَّ مَرَّةً بِذَلِكَ الْإِقَامَةَ فِي الْحَبْسِ وَالْعَادُنُ -

كُلُّ وَاضِعٍ * أَبُو حَنِيفَةَ * عَدَدَنْتَ تَعْدُنُ عَدْنًا وَعُدُونًا فِي أَيِّ مَرْعَى كَانَ

وَخَصَّ مَرَّةً بِهِ الْحَبْسَ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَصْلُ الْعَدْنِ الْإِقَامَةُ وَمِنْهُ «جَنَاتُ

عَدْنٍ» أَيُّ إِقَامَةٍ وَخُلُودٍ وَبِهِ سُمِّيَ الْمَعْدِنُ مَعْدِنًا لِأَنَّ النَّاسَ يَعْدُونَ بِهِ صَيْفًا وَشَتَاءً

أَيُّ يَقِيمُونَ وَمِنْهُ عَدَنْتُ بِهِ الْأَرْضَ - أَيُّ ضَرَبْتُهَا بِهِ وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ أَيُّ عَدَنْتُهُ

بِالْأَرْضِ أَيُّ فِي الْأَرْضِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْأُرُوكُ - كَالْعُدُونِ فِيمَاءِمْ بِهِ وَخَصَّ

* وَقَالَ مَرَّةً * أَرَكْتُ الْإِبِلَ تَأْرُكُ وَتَأْرُكُ أُرُوكًا - لَزِمْتُ الْأَرَاكُ وَهُوَ الْحَبْسُ

والقوم مؤركون وأهل أرك - أي مقيمون بغنهم في الأراك وجماعة أركه - تسكن
الأراك والرؤوك - كالرؤوك رمكت ترمك * قال أبو علي * وقد يكون الأروك
والرؤوك في غير الأبل أركت بالمكان ورمكت - أقتت وقد صرح بذلك أبو عبيد
* وقال * رمأت الأبل في العشب - أقامت * أبو حنيفة * الرمء -
الاقامة في المرعى في كل ما أعجبك وقد رمأت الماشية ترمأ رماً ورموا * ابن
دريد * ورمأ والباجدة - اللازمة للترتع يجدت تبيد بجودا ويجدت
* أبو عبيد * مربد الأبل - محبسها لانه يربدها أي يحبسها وقد ربدتها
أربدها ربداً وأنشد

عواصي إلا ما جعلت وراءها * عصا مربد تعشى وجوهاً وأذرها

يعني الخشبة التي تجعل على باب الخظيرة يحبس الأبل

نَعْوَاتُ الْإِبِلِ

فِي رَعِيهَا وَبُرُوكِهَا

* أبو عبيد * الطرفة - التي تتبع نواحي المرعى إذا رعت * أبو حنيفة *
ناقاة طرفة - إذا كانت تتطرف الرياض روضة روضة * أبو عبيد * المطراف
- التي لا تكاد ترى حتى تستطرف والجروز - الأكل وقد تقدمت في الإنسان
* ابن دريد * بعير صقلام وصلقأ - شديد الأكل * أبو زيد * حصان
الناقاة - اشتد أكلها وشربها والمهاريس من الأبل - الشديدة الأكل وقيل
هي الحسام النقال التي تهرس كل ما وطئته * سيبويه * هو أحنك البعيرين -
أي أكلهما ولا يفعل له عندهم بقولوا حنك * أبو عبيد * التسوف - التي تأخذ
البقل بمقدم فيها وهي المناسيف والمدافيع - التي تأكل النبات حتى تلصقه بالأرض
وهي الدقعاء والمصباح - التي تصبح في مبركها ولا ترتعي حتى يرتفع النهار وهذا ما

يَسْتَحَبُّ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * لِإِبِلِ حَوْسٍ - بِطَيَّاتِ الْبَرَّاحِ مِنْ مَرْعَاهُنَّ
 جَلُّ أَحْوَسٍ وَنَاقِةِ حَوْسَاءَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الضُّبُوعُ وَالْعَوْدُ - الَّتِي تَرَعَى
 نَاحِيَةَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْجَمْعُ عُنْدُوعُودٌ وَالْقِيَاسُ أَنْ عُنْدًا جَمْعُ عَانِدٍ لَمْ يَسْمَعْ
 فِي هَذَا الْمَعْنَى وَالْأَقْيَسُ أَنْ جَمْعُ عَانِدٍ صَفَةُ الْمُؤَنَّثِ عَوَانِدُ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْعَوَانِدُ
 - اللُّوَاتِي يُقَرَّرْنَ يَمِينًا وَشِمَالًا لِأَيِّ كَلْبٍ يَمَكَّانَ تَأْكُلُ مَعَهُنَّ الْإِبِلُ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 الْعَسُوسُ وَالْقَسُوسُ - الَّتِي تَرَعَى وَحِدَهَا وَهِيَ تَعَسُّ وَتَقَسُّ * أَبُو حَنِيفَةَ *
 الْقَارِدَةُ وَالْقَرُودُ - الَّتِي تَنْفَرُ فِي الْمَرَعَى وَالذَّكَرُ فَارِدٌ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ لَهَا خَلَقًا فَهِيَ مُقَرَادٌ
 وَكَذَلِكَ الذَّكَرُ وَالْقَدَمَةُ - الَّتِي تَكُونُ أَمَامَ الْإِبِلِ فِي الرَّعَى وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ النِّسَاءِ
 الَّتِي لَهَا قَدَمٌ صَدِيقٌ فِي الْخَبَرِ وَالْخُدُورُ - الَّتِي تَكُونُ فِي آخِرِهَا * أَبُو زَيْدٍ * الْخُدُولُ
 وَالْخُدُولَةُ - الَّتِي تَخْذُلُ عَنْ أَوَّلِهَا وَتَحْتَلِفُ فِي الْمَرْتَعِ وَحِدَهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ
 طَبُودٍ - تَذْهَبُ يَمِينًا وَشِمَالًا وَتَأْكُلُ مِنْ طَرَفِ الشَّجَرِ

بِرُوكِهَا وَإِنَاخَتِهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * نَاقَةُ بَارِكُ وَبُرُوكُ وَقَدْ بَرَكْتَ تَبْرُكُ بَرُوكًا وَأَبْرَكَتْهَا وَبَرَكْتَهَا
 وَالْبَرَكُ - جَمَاعَةُ الْإِبِلِ الْبَارِكَةِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْبَرَاكَةُ - الْبُرُوكُ
 وَالْقُدُورُ - الَّتِي تَبْرُكُ نَاحِيَةَ الْإِبِلِ إِذَا تَسْتَبَعِدُ وَالْكَنُوفُ - الَّتِي تَبْرُكُ فِي كَنَفَةِ
 الْإِبِلِ وَلَا تَسْتَبَعِدُ * أَبُو زَيْدٍ * هِيَ الَّتِي تُنَافِرُهَا أَيْضًا عِنْدَ الْحَلَبِ وَيُقَالُ نَحْوَى
 الْبَعِيرِ - تَجَافَى فِي بَرُوكِهِ وَأَنْشَدَ

خَوْتُ عَلَى ثَفْنَاتِهَا

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ النَّحْوِيَّةَ - الْخَصَّصَ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * وَقَعَتِ الْإِبِلُ -
 بَرَكْتَ وَكَذَلِكَ الدُّوَابُ إِذَا بَرَكَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * تَنْخَحُ الْبَعِيرُ - بَرَكٌ وَمَكَّنَ
 ثَفْنَاتِهِ فِي الْأَرْضِ * وَقَالَ * رَشْرَشَ الْبَعِيرُ - بَرَكٌ ثُمَّ خَصَّ الْأَرْضَ بِصَدْرِهِ
 لِيَتِمَّكَنَ * وَقَالَ * نَصَّنَصَ - خَصَّ بِصَدْرِهِ فِي الْأَرْضِ لِبُرُوكِهِ * غَيْرِهِ *
 نَصَّنَصَ - تَحَرَّكَ لِلنَّهْوِصِ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * رَسَّرَسَ - نَبَتْ رَكْبَتَيْهِ عَلَى

الارض * صاحب العين * القرون من الابل - التي تقرون ركبتيها
 اذا بركت * ابن دريد * فرسط البعير فرسطه وفرساطا - برلك بروكا مسترخيا
 والصق أعضائه بالأرض * الاصمعي * خلات الناقة نخلا خلاء - بركت
 فلم تبرح * صاحب العين * وجبت الابل ووجبت - لم تكذب قوم عن
 مباركتها * أبو زيد * بعيرداري - مختلف عن الابل في مباركة وكذلك الشاة
 * صاحب العين * الجود من الابل - التي لا تبرك الاعلى مرتفع من الارض
 * ابن دريد * شخخت الناقة - رفعت صدرها وهي باركة والمؤحف
 - مبارك الابل * صاحب العين * احرجمت الابل - اجتمعت وبركت
 وحرجمتها - رددت بعضها على بعض * ابن دريد * انخت الابل - أبركتها
 واستناخت - بركت واستناخ الفعل الناقة وفوخها - أبركتها ثم ضربها
 * ابن السكيت * انخمتا وتوختها فبركت ولا يقال فناخت فأما السنان
 فقد تقدم في الضراب وهو تنوخ الفحل الناقة ليضربها * ابن دريد * ليخ -
 كلمة يقال للجمل ليبرك ولا يقال اخنتمه انما يقال انختمه * صاحب العين *
 جمجمت الابل وجمجمت بها - حركتها لا ناخه والتهوض * أبو عبيد * وقد
 استعمل في غير الابل * كتب ابن زياد الى ابن سعد ان جمجمت بالحسين أي أزعجه * والجمجماع -
 مناخ السوء من حرب أو غيره

باب أبعاد الابل وضربها

* أبو عبيد * بعرت الابل تبعرتعا * ابن السكيت * هو البعور والبعور
 - والجمع أبعاد * أبو عبيد * واحد البعور بعورة * صاحب العين * هو
 يكون للخف والظلف الابل البعور الأهلى فانه يحثي والمبعور والمبعور - موضع البعور من كل
 ذي أربع وقد بعرت الابل الماء * غيره * والجملة - البعرة * وقد جعلت
 البعور جملا - اذا جمعت به يدك وخرج الاماء يجتلن - أي يلقطن الجملة للوقود
 والابل الجملة - التي تأكل العذرة * ونهى عن لحومها وألبانها * أبو

عبيد * نَطَّ البعيرُ يَنْطُ نَطًّا - إذا ألقاه سهلاً رقيقاً * ابن دريد * وربما
استعمل ذلك للانسان وكذلك فسّر في الحديث «لما كنا نبعّر وأنتم تنلّطون» وقد
تقدّم * وقال * كَحَّ البعيرُ بَسَلْهُ يَكْمَحُ كَمْحًا - أخرج رقيقاً * غيره *
وقالوا فصح البعيرُ بَسَلْهُ - إذا انطم عليه ثم سلخ وكذلك الرجل * صاحب
العين * شَأْوُ الناقَةِ - بَعَرُهَا ويقال لأول شيء يخرج من بطن ذوات الخُفِّ
ساعةً تَصْعَهُ السُّحْتُ * أبو زيد * رَدَمَ البعيرُ يَرْدِمُ رَدْمًا - ضَرَطَ والاسم
الرَّدَامُ وكذلك الجمار

اجتزاء الابل بالرطب

عن الماء

* ابن السكيت * جَزَيْتُ الابلَ بالرُّطْبِ عن الماء وَجَزَّتُ جَزًّا وَجُزًّا * أبو
عبيد * أَجَزَّتْ الابلُ عن الماء وَجَزَّتْهَا وَجَزَّتُهَا * أبو حنيفة * الجُرْزُ
- الاجتزاء برعى الرطب عن ورود المياه وقد استعمل ذلك في غير الابل * ابن
دريد * الجُرْزُ والجُرْزُ لغتان وقيل الجُرْزُ مشتق من أَجَزَّتْ عنك * أبو
حنيفة * وهو الأبول * أبَلَّ يَأْبِلُ وَيَأْبِلُ أَبْلًا وَأَبُولًا * أبو عبيد *
وَتَأْبَلُ * أبو حنيفة * وإذا فعلت الابل ذلك فهي أوابِلُ وَأَبْلٌ وَأَبَالٌ ومنه
تَأْبَلُ الرجلُ عن امرأته - اجتزأ عنها * ويقال للرجل إذا أورد ابله
وهي جَوَازِيٌّ ولو شاء لأخرها عن الماء والله لقد فارقت خليطاً لا تلقى منه أبداً يعني
الجُرْزُ ومنه قول الراعي

أقامت به حد الربيع وجارها * أخوساؤة مسمى به الليل أملح

فعله جارا كما جعله الأول خليطاً وجعله أحاسلوة لأنهم في سلوة ورخاء ما كان الرطب
وأمكن الجُرْزُ * أبو زيد * ذهب الجُرْزُ وجاءت الشربة - وذلك إذا عطش

باب ورد الإبل

* الأسمى * وَرَدَّتْ الْإِبِلُ وَرُودًا * غير واحد * أَوْرَدْتُهَا وَالاسْمُ
 الْوَرْدُ * أَبُو الْمَضَاءِ * أَقْبَلْتُ إِبِلَ أَفْوَاهِ الْوَادِي وَاسْتَقْبَلْتُهَا إِيَّاهُ - عَرَضْتُهُ عَلَيْهَا
 وَقَدْ قَبَلْتُهُ تَقْبُلُهُ قُبُولًا * عَلَى * لَا أَعْرِفُ اسْتَفْعَلْتُ مِنْ هَذَا النُّحُومِ تَعْدِيَةً
 إِلَى مَفْعُولَيْنِ * الْأَصْمَعِيُّ * الظَّمُّ - مَا بَيْنَ الشَّرْبِ بَيْنَ وَالْجَمْعِ أَطْمَاءٌ وَيُقَالُ مَا بَقِيَ مِنْ
 فَلَانِ الْإِظْمُ حِمَارٌ - أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ يَشْرَبُ كُلَّ يَوْمٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 نَسَأْتُ فِي ظِمِّ الْإِبِلِ - زِدْتُ فِي ظِمِّهَا يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَنْسَأُ
 نَسَاءً وَنَسَأْتُهَا عَنِ الْحَوْضِ - أَخْرَجْتُهَا عَنْهُ * الْأَصْمَعِيُّ * أَوَّلُ الْإِظْمَاءِ
 وَأَقْصَرُهَا الرَّغْرَغَةُ - وَذَلِكَ أَنَّ يَدْعُهَا عَلَى الْمَاءِ أَنْ تَشْرَبَ كَمَا شَاعَتْ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * الرَّغْرَغَةُ - أَنْ يُورِدَهَا يَوْمًا بِالْغَدَاةِ وَيَوْمًا بِالْعَشِيِّ * أَبُو عَمِيْدٍ * إِذَا
 أَرْسَلَهَا عَلَى الْمَاءِ كَمَا شَاعَتْ وَرَدَّتْ بِهَا وَقْتُ فَذَلِكَ - الْأَرْبَاعُ وَيُقَالُ تَرَكْتُ أَبْلَهُمْ هَمَلًا
 مُرَبِّعًا * الْأَصْمَعِيُّ * وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ - رَافِهَةٌ وَأَهْلُهَا مُرْفُهُونَ وَاسْمُ
 ذَلِكَ الظَّمِّ الرَّفَةُ * أَبُو عَمِيْدٍ * أَرْفَهْتُهَا وَرَفَهْتُ رِفْهًا وَرَفَّهْتُهَا وَرَفُّوْهَا وَاسْتَعَارَهُ
 لِيَدُلَّ لِلخَلِّ فَقَالَ

يَشْرَبُ بِنِ رِفْهًا عَرًّا كَأَنَّهَا صَادِرَةٌ * فَكَلَّمَهَا كَارِعٌ فِي الْمَاءِ مُغْتَمِرٌ

* الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا غَدَاةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَاسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ - الْعَرِيْبَاءُ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * صَبَحْتُ الْإِبِلَ - سَقَيْتُهَا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ وَالْقَوْمُ مُصْبِحُونَ
 * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ نَصَفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ - الظَّاهِرَةُ وَهِيَ
 إِبِلٌ طَوَاهِرٌ وَالْقَوْمُ مُظْهِرُونَ * أَبُو زَيْدٍ * شَرِبْتُ قَائِلَةً - كَذَلِكَ وَقَدْ أَقْلَنَّاهَا
 وَقَبَلْنَاهَا * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَعَبَّتْ يَوْمًا فَذَلِكَ - الْعَبُّ * أَبُو عَمِيْدٍ *
 أَغْبَيْتُهَا حَتَّى عَبَّتْ تَعَبٌ وَعَبُّوا وَقَدْ أَغْبَيْتُهَا وَقَبِلَ الْعَبُّ - لَيَوْمَيْنِ وَلَيْلَتَيْنِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّلْتُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ - ظِمُّ يَوْمَيْنِ مَعَ شَرْبِ بَيْنَ وَلَكِنْ

قوله وقد أغبيتها
 هكذا في الاصل
 وهي مكررة مع
 صدر العبارة كتبه
 مصححه

لم يستعمل انما يخرج في القياس على الاطماء * أبو عبيد * فاذا ارتفع عن
 الغيب فالظمء الربع والابل روابع وصاحبها مربع وقيل الربع - أن تجبس عن الماء
 أربعاً ثم ترد اليوم الخامس وقيل هو - أن ترد اليوم الرابع وقيل هو ثلاث ليالٍ
 وأربعة أيام * أبو عبيد * ثم الخمس وقيل هو - أن ترد الماء اليوم
 الخامس والجمع أخماس وقد حست الأبل * أبو عبيد * وصاحبها الخمس
 * قال الأصمعي * أخبرني أبو عمرو بن العلاء عن رؤبة قال سمعت أبي يتعجب
 من قول القائل

يُبرو ويُدري تروها ويهيه * انارة تبك الهواجر الخمس

ثم كذلك الى العشر في الأبل وأصحابها فاذا زادت فليس لها تسمية ورد ولكن
 يقال هي ترد عشرًا وغبًا ثم كذلك الى العشرين فيقال حينئذ ظمؤها عشران فاذا
 جازت العشرين فهي جوازئ * الأصمعي * والقوم مجزؤون * أبو
 عبيد * فان كانت بعيدة المرعى من الماء فأول ليلة يوجهها الى الماء ليلة الحوز
 وقد حوزتها وأنشد

حوزها من برق النسيم * أهدأ عشي مشية الظلم

فان حنى وجوهها الى الماء وتركها في ذلك ليلتها تترعى فهي ليلة الطلق وقد أطلقها حتى
 طلقت تطلق تلقا وطلوقا فاذا كانت الليلة الثانية فهي ليلة القرب وهو السوق الشديد
 وقد أقربتها حتى قربت تقرب وأنشد

أحدي بني جعفر كفت بها * لم تمس قوباني ولا قربا

والنوب - ما كان منك مسيرة يوم وليلة * أبو حنيفة * قربت الأبل الماء
 تقربه قربا وأنشد

* قطا قارب أعداد حلوان ناهل *

* ابن دريد * سئل أعرابي ما القرب فقال - سير الليل لورد الغد قيل فما الطلق
 فقال - سير اليوم لورد الغب * أبو عبيد * اذا كانت ابل القوم قوارب في طلب
 الماء قيل هم قاربون ولا يقال مقربون وهذا الحرف شاذ * ابن السكيت *
 قرب قعطي وقسي - أحشيد وأنشد

وَهُنَّ بَعْدَ الْقَرَبِ الْقَسِيَّةِ * مُسْتَرْعَفَاتٌ بِسَمْرِ دَلِيٍّ

* وقال * قَرَبٌ جُلْدِيٌّ - شديد ومنه الجُلْدَاءُ مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ الصُّبُّ الشَّدِيدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُذَا الْأَشْتِقَاقُ فِي الْجُلْدِيَّةِ مِنَ الْإِبِلِ * أَبُو حَنِيفَةَ * قَرَبٌ مُحَقَّقٌ وَهُوَ مِنَ الْحَقِيقَةِ الَّتِي هِيَ شِدَّةُ السَّيْرِ وَقِيلَ هِيَ - سَيْرٌ اللَّيْلُ مِنْ أَوَّلِهِ وَقِيلَ هُوَ كَفُّ سَاعَةٍ وَإِتْعَابُ أُخْرَى وَسَيَّرَ مُحَقِّقًا - شديد * وقال * قَرَبٌ هَذَاذٌ - بِعِيدٍ صَعْبٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقَرَبُ الْمُقَهَّقُ - أَرَادَ الْمُحَقِّقَ مِنَ الْحَقِيقَةِ مَقَالُوبٌ مُبْدَلٌ حَوْلَ الْحَاءِ هَاءٌ بَعْدَ الْقَلْبِ كَمَا قَالُوا مَدَحْتَهُ وَمَدَّهْتَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * قَرَبٌ مُهَقَّقٌ وَمُقَهَّقُهُ مِنَ الْقَهْقَهَةِ وَهُوَ - اصْطِدَامُ الْأَجْمَالِ * أَبُو عُبَيْدٍ * خِمْسٌ قَسْفَاسٌ وَخَمَانٌ وَقَعْقَاعٌ وَبَصْبَاصٌ وَصَبَابٌ وَخَصَّاصٌ وَحَدَّادٌ كَالِه - السَّيْرُ الَّذِي لَا يَسْتَفِيهِ وَتَسِيرَةٌ وَهِيَ - الْاضْطِرَابُ وَالْفَتُورُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * قَرَبٌ حَدَّاحِدٌ - كَذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَارَ الْقَوْمُ خَسَابًا نَصًا - مُجْمَلًا مُلْهًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَرَبٌ مُضَعَّرٌ - شَدِيدٌ قَالَ الشَّاعِرُ

وَقَدْ قَرَّبَ قَرَبًا مُضَعَّرًا * إِذَا الْهَدَانُ حَارُوا سَبَكْرًا

* أَبُو عُبَيْدٍ * التَّنْخِيبُ - شِدَّةُ الْقَرَبِ لِلْمَاءِ وَأَنْشَدَ

رُبَّ مَفَازَةٍ قُدْفٍ جَوْحٍ * تَعُولُ مَنَحِبَ الْقَرَبِ اغْتِيَالًا

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ اغْتِيَالًا وَالْفِعْلُ تَعُولٌ لِأَنَّ مَعْنَى تَعُولٌ وَتَعُولٌ سَوَاءٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * سَارَ فُلَانٌ عَلَى نَحْبٍ - أَيَّ جَهْدٍ السَّيْرِ * وَنَحْبُ الْقَوْمِ - جَدُّوا فِي عَمَلِهِمْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * سَيْرْنَا ثَلَاثَ لَيَالٍ مُتَّحِبَاتٍ - أَيَّ دَائِبَاتٍ وَقَدْ تَحَبَّبْنَا سَيْرْنَا * أَبُو عُبَيْدٍ * تَحَبَّبَ السَّيْرُ أَجْهَدَهُ * الْأَصْمَعِيُّ * إِذَا أوردَهَا فَالْسَّقِيمَةُ الْأُولَى - النَّهْلُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَهَلَتْ الْإِبِلُ نَهْلًا وَلِبْلُ تَوَاهِلُ * أَبُو زَيْدٍ * نَهَلٌ وَنَهْلَةٌ وَنُهُولٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَهَالٌ - كَذَلِكَ وَقَدْ أَنْهَلَتْهَا وَيَكُونُ النَّهْلُ فِي الْمَشَابِيهِ وَالنَّاسِ وَالنَّاهِلُ وَالنَّهْلَانُ مِنَ الْاضْطِرَابِ وَيَكُونُ الرِّيَانُ وَالْعِطْشَانُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَنَهْلُ - الْمَشْرَبُ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى سَمِيَتْ مَنَازِلُ السُّفَارِ مَنَاهِلُ وَالنَّاهِلَةُ - الْمُخْتَلِفَةُ إِلَى الْمَنَهْلِ * أَبُو عُبَيْدٍ * أَنْهَلَ الْقَوْمُ

- نَهَيْتَ اِبْلَهُمْ * الِاصْمَعِي * رَجُلٌ مِنْهَا لِكَثِيرِ الْاِنْهَالِ * اَبُو
عَبِيد * وَالثَّانِيَةَ - الْعَالُ وَقَدْ اَعْلَنَتْهَا - اِذَا اَصْدَرْتَهَا وَلَمْ تَرَوْهَا حَتَّى
عَلَّتْ تَعْلُ وَتَعْلُ * قَالَ * عَرَّضَ عَلَيَّ سَوْمَ عَالَةٍ - بِمَعْنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ عَرَّضَ سَابِرِي
* اَبُو حَنِيْفَةَ * عَلَّتْ تَعْلُ وَتَعْلُ عَلًّا وَعُلُوًّا وَعَلَّلَتْهَا اَعْلَاهَا وَاَعْلَاهَا عَلًّا وَاَعْلَنَتْهَا
وَقِيلَ الْعَلُّ - تَتَابَعُ الشَّرْبُ * وَقَالَ * عَرَّضْتُ الْاِبِلَ عَلَى الْمَاءِ اَعْرِضْهَا عَرَضًا
- سَمَّيْتُهَا وَعَوَارِضُ الْوَرْدِ - اَوْائِلُهُ وَاَنْشُدْ

كِرَامٍ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ * لَهُمْ عَارِضَاتُ الْوَرْدِ شِمُّ الْمَسَاخِرِ

اَي تَقَعُ اَنْوْفُهُمْ فِي الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ فِي اَوَّلِ وُرُودِ الْوَرْدِ لِانْ اَوَّلَهُ لَهُمْ دُونَ النَّاسِ
* وَقَالَ اَبُو عَبِيد * مِنَ الشَّرْبِ اَشْرَبْتُهَا حَتَّى شَرِبْتُ * اِبْنُ دَرِيدٍ *
الشَّرِيبُ - الَّذِي يَسْقِي اِبْلَهُ مَعَ اِبْلِكَ * وَقَالَ * اَشْرَبْنَا - رَوَيْتَ اِبْلُنَا * اِبْنُ
السَّكَيْتِ * فَانْ شَرِبْتُ بَعْدَ عَطَشٍ شَدِيدٍ فَلَمْ تَنْضَحْ وَلَمْ تَنْقَعْ وَصَدْرَتْ بِعَطَشِهَا
قِيلَ - صَدْرَتْ وَبِهَا خَصَاصَةٌ وَدُبَابَةٌ * الْاِصْمَعِيُّ * وَرَدَّتْ الْاِبِلُ فَتَقَمَّرَتْ وَلَمْ
تَرَوْ - اَي شَرِبْتُ قَلِيلاً وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الْاِنْسَانِ فَاذَا شَرِبْتُ دُونَ الرِّيِّ قِيلَ - نَشَحْتُ
وَالشَّرَابُ نَشُوحٌ فَاذَا ذَهَبَ الرِّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَصَعَتْ صَارَتْهَا وَالصَّارَةُ -

العطش وأنشد أبو علي

فَانْصَاعَتِ الْحُقْبُ لَمْ تَقْصَعْ صَرَائِرَهَا * وَقَدْ نَشَحْنَ فَلَارِيٌّ وَلَا هَيْمُ

* اَبُو عَبِيد * اَنْصَحْتُهَا حَتَّى نَصَحْتُ نَضْحُ نُصُوحًا - اِذَا رَوَيْتَ وَاَنْشُدْ

هَذَا مَقَامِي لِلسَّحْقِ تَنْصَحِي * رِيًّا وَتَجْتَازِي بِلَاطِ الْاَبْطَحِ

* قَالَ اَبُو عَلِي * هُوَ اِنْهَاءُ الرِّيِّ * اِبْنُ دَرِيدٍ * سَقَى اِبْلَهُ التَّشْرِيعَ - اَوْرَدَهَا
شِرَاعَ الْمَاءِ فَشَرِبَتْ وَلَمْ يَسْتَقِ لَهَا وَمِنْ اَمْنَالِهِمْ « اَهْوَنُ السَّقَى التَّشْرِيعُ »
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَرَعَتِ الْاِبِلُ تَشْرَعُ شُرُوعًا - مَدَّتْ رُؤُسَهَا إِلَى الْمَاءِ
وَابِلُ شُرْعٍ وَشُرُوعٌ - شَوَارِعُ وَمِنْهُ حَيْثَانُ شُرْعٍ - وَهِيَ الرَّافِعَةُ رُؤُسَهَا وَقِيلَ
هِيَ الْحَافِضَةُ لَهَا عِنْدَ الشَّرْبِ * اَبُو عَبِيد * سَقَيْتُ عَلَى اِبِلِي قَبْلًا - اِذَا
صَبَّ الْمَاءُ عَلَى اَفْوَاهِهَا * غَيْرُهُ * اَقْبَلْتُ عَلَى الْاِبِلِ - اِذَا مَرَبْتُ مَا فِي الْحَوْضِ
فَاسْتَقَيْتُ عَلَى رُؤُسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْاِقْنَاعُ - اَنْ يَمْدَّ اِلَيْهِمْ

قوله وقد أعلنتها
الحق في اللسان قال
أبو منصور هذا
تصنيف والصواب
أعلنتها بالعين المجمة
من العلة والغليل
وهو حرارة العطش
وأما أعلنتها فهى
ضد أعلنتها لان
معنى أعلنتها ان
تسقىها الشربة
الثانية ثم تصدرها
رواء واذاءت فقد
رويت اه كنه

صحة

رأسه ليشرب * أبو عبيد * فان أدخل بعيراً قد شرب بين بعيرين لم يشربا فذلك
 - الدخال وانما يفعل هذا في قلة الماء * ابن دريد * الدخال والنغص - أن
 يُورد أبله الحوض فاذا شربت أخرج من بين كل بعيرين بعيراً قويا وأدخل مكانه بعيراً ضعيفاً
 وقيل الدخال في ورد الأبل - اذا سقيت قطيعاً قطعياً ما أثرتها فعملتها على الحوض الثانية
 لتشرب منها ما عسى أن لا يكون استوفى فتقول سقاها دخالاً والداخل في وجه آخر -
 أن تسقي قطيعاً من الأبل ثم يعطن ثم تأتي بقطيع آخر فيقوم واحد من القطيع الذي شرب
 فيدخل في القطيع الثاني على الحوض ليشرب والداخل في وجه آخر - أن يجعلها على
 الحوض بجمرة عراقا وأنشد

فأوردتها العراك ولم يددها * ولم يشفق على نغص الدخال

* ابن السكيت * همجت الأبل في الماء تهمج وتهمج همجاً - شربت منه * أبو
 زيد * انضقت الأبل ما في حوضها - شربته وقد يقال ذلك بالصاد * أبو
 عبيد * نأنت الأبل - أرويتها من الماء * قال * فاذا رويت ثم بركت
 فهي - عواطن عطنت تعطن عطونا واسم الموضع - العطن * ابن السكيت *
 عطن الأبل ومعطنها - مبركها حول الماء والجمع الأعطان ولا تكون الأعطان
 الأمباركها حول الماء وقد أعطنتها * غيره * العطون - أن ترأج الناقصة
 بعد شربها ثم تعرض عليها الماء ثانية وقد عطنت تعطن وتعطن عطنا وعطونا وإبل
 عواطن وعطن والاسم العطنة * أبو عبيد * أعطن القوم - عطنت
 ابلهم حول الماء فان أوردتها حتى تشرب قليلاً ثم يحيى بهما ترى ساعة ثم يردّها إلى الماء
 فذلك - التمدية في الأبل والحيل * قال * واختصم حيان من العرب
 في موضع فقال أحدهما لحيين صر كُرِّما حنا ومخترج نساينا ومسرح بهمنا ومندي
 خيلنا وأنشد أبو علي

وقربوا كل جبالى عضة * قريبة نذوته من تخمضه

* قال * أراد كل جبالية لأن الجبل لا يقال فيه جبالى وانما قالوا في الناقصة جبالية على
 حد النسب إلى الجبل في الكدنة والوبر ولكنه دكر جلال على كل وجعل ساير البيت على هذا
 وقيل انما هو على عكس النسبة فتقهمه * أبو عبيد * ندى الأبل أنفها ندى * قال

أبو علي * المُنْدَى - التَّنْدِيَّةُ وأنشد

تُرَادُ عَلِي دِمْنِ الحِيَاضِ فَا ن تَعَفَّ * فَا ن المُنْدَى رَحْلَةً فُرُكُوبُ

الاسم النُدُوة * صاحب العين * عَفَقَتِ الأبلُ عَنِ المَرعى إِلَى المَاءِ - رَجَعَتْ
إِلَيْهِ وَكُلُّ وَارِدٍ صَادِرٍ عَافِقٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ مُخْتَلَفٍ وَهُوَ شِبْهُ الخُنُوسِ الأَنَّهُ يَرْجِعُ وَمِنْهُ قَوْلُ
لِقْمَانَ فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ خُذِي مِنِّي أَخِي ذَا العَفَاقِ صَفَاقٌ أَفَاقٌ يُعْمَلُ البَكْرَةَ وَالسَّاقُ
يُصَفُّهُ بِالسَّيْرِ فِي آفَاقِ الأَرْضِ رَاكِبًا وَمَا شِيعَا عَلَى سَاقِهِ وَعَفَقَتِ الأبلُ تُعَفِّقُ عَفَقًا
وَعُفُوقًا - أُرْسِلَتْ فِي المَرعى فَتَرْتِ عَلَى وَجُوهِهَا * أبو عبيد * إِذَا وَرَدَتْ فَمَا
أَمْتَنَعَ مِنْهَا مِنَ الشَّرْبِ فَهُوَ - قَاصِبٌ وَكَذَلِكَ الأَنْثَى وَقَدْ قَصَبَ يَقْصِبُ قُصُوبًا
وَأَقْصَبَ الرَّاعِي - قَصَبَتْ لِبُلِّهِ وَفِي المَثَلِ « رَعَى فَأَقْصَبَ » * أبو زيد * قَصَبَ
البَعِيرُ المَاءَ يَقْصِبُهُ قَصَبًا .. مَصَّهُ وَبَعِيرٌ قَصِيبٌ - يَقْصِبُ المَاءَ * أبو
عبيد * فَإِذَا رَفَعَتْ رَأْسَهَا عَنِ الحَوْضِ وَلَمْ تُشْرَبْ قِيلَ بَعِيرٌ - مَقَامِحٌ وَكَذَلِكَ
الذَّاقَةُ بِغَيْرِهَا وَجَمْعُ قَاحٌ وَأَنْشَدَ

وَنَحْنُ عَلَى جَوَانِبِهَا قُعُودٌ * نَعُضُّ الطَّرْفَ كَالِأَبْلِ القِيَاحِ

يَعْنِي السَّفِينَةَ وَقَدْ قَحَّ يَقْحُ قُمُوحًا * قَطْرَبُ * الأسمُ القِيَاحُ وَشَهْرُ الكَانُونِ
يُقَالُ لَهُمَا شَهْرٌ أَقْمَاحٌ لِأَنَّهُ يَكْرَهُ فِيهِمَا شَرْبُ المَاءِ الأَعْلَى نُقْلٌ وَقِيلَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الأَبْلَ
تُقَامِحُ عَنِ المَاءِ فَلَا تُشْرِبُهُ * صاحب العين * القَاحُ وَالْقِيَاحُ - الذِّي اشْتَدَّ
عَطْشُهُ حَتَّى فَتَرَ قَتُورًا شَدِيدًا * أبو علي عَنِ نَعْلَبِ * قَتَرَتِ الأبلُ - رَوَيْتُ مِنَ
المَاءِ * أبو عبيد * قَتَهُ يَقْتَهُ قُمُوحًا - كَقَمَحٍ * صاحب العين * عَافُ
البَعِيرُ المَاءَ - سَافَهُ وَهُوَ صَافٌ وَلَمْ يُشْرَبْ وَأَعَافُ القَوْمَ - عَافَتِ أبلُهُمُ المَاءَ * أبو
عبيد * فَإِنَّ طَافَتْ عَلَى الحَوْضِ وَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى المَاءِ لِكثْرَةِ الرِّحَامِ فَذَلِكَ - الأوبُ يُقَالُ
تَرَكَتْهُمُ الأوبُ حَوْلَ الحَوْضِ * ابنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الأوبُ وَاللُّوبُ * أبو عبيد *
وَالْحَوْمُ - العَطَاشُ الَّتِي تُحْمُومُ حَوْلَ المَاءِ * قَالَ * فَإِنَّ أزدَجْتَ فِي الوَرْدِ وَأَعْتَرَكْتَ
فَتَلَكُ - الوَعَكَةُ وَقَدْ أَوْعَكَتْ * ابنُ دَرِيدٍ * الصَّيْرُنُ - المُرَاحِمُ عَلَى الحَوْضِ
* صاحب العين * البَكَّةُ وَالآكَّةُ - الرِّجَّةُ آكُهُ يُوَكُّهُ آكًا - رَجَمَهُ * ابنُ
السَّكَيْتِ * التَّنُّ الوَرْدُ - أَرْدَحَمَ وَضَرَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَأَنْشَدَ

* ما وجدوا عند التكاك الدوس *

* الليث * اللكالك - الزحام * غيره * تهتقوا وردا - جاؤا كلهم * صاحب
العين * جاءت الابل الى الحوض مستهزعة - اى مستهزجة * غيره * وردت
الابل الكرع فتذرعته - اى خبطته بأذرعها * ابن دريد * جاءت الابل الى
الحوض متمصرة وممصرة - اى متفرقة * أبو زيد * خلفه الورد - أن تورد ابلك
بالعنى بعد ما يذهب الناس يسقون * أبو عبيد * فان منعت الورد فتلك - التخلئة
وقد حلائها وعم بعضهم به جميع الماشية وقد قيل حلائت القوم تخلئها وتخلئها
* صاحب العين * ذادها ذودا وزبادا وردعا - كفها عن الحوض * أبو
عبيد * المصرد - الذى يسقى قلبه لاقبلا واذا سارت الابل بعد الورد ليله
أوا كتر قيل - زهت زهورها وزهورها أنا * ابن السكيت * فاذا تباعدت عن
الماء فقد - كسخت * أبو عبيد * وكذلك شطرت وشطنت وقد يكون هذا
فى كل بعد * الاصمعي * أذاعت الابل بما فى الحوض - ذهب وكذلك الناس
وكل ما ذهب به فقد أذعت به

نعوت الابل فى الورد

* أبو عبيد * الميراد - التى تجعل الورد والقارب - المتوجهة الى الماء
وكذلك الطالق وقد تقدم أن الطالق من الابل - ناقة ترسل فى الحى ترى من جنبهم حيث
شاءت ولا تعقل والسؤوف - التى تكون فى الاوائل عند الورد والدقون - تكون
وسطن والمصاح - التى لا تكاد تبرح الحوض * الاصمعي * الزحول -
التي ترد الحوض فيضرب الذائد وجهها فتولى بعمرها ولا تزال ترحل حتى ترد الحوض -
أى تناخر * أبو عبيد * المصاح - التى تأبى أن تشرب الماء من داه يكون بها
وقد تقدم ذكرها والمواوح - السريعة العطش والمهيف والهافسة -
مثلها * قال أبو على * هافة تصلح أن تكون فاعلة وفعلة وقد تقدمت له نظائر
* أبو عبيد * أهاف القوم - عطشت ابلهم وأنشد

* فقد أهافوا زعموا وأزعموا *

أى تزعمت بلهم الى أوطانها * ابن دريد * المسهاف - كالمهيف * أبو عبيد *
الرقوب - التى لا تدنو الى الحوض مع الزحام وذلك لكرمها وقد تقدم أن الرقوب من النساء
- التى لا يبقى لها ولد وكذلك هو من الرجال

أبوال الأبيسل

* ابن دريد * تَفَدَّحَتِ الناقَةُ وانفَدَّحَتْ - تَفَاجَتْ لتبول وكذلك تَفَقَّحَتْ
وهو الفتح * أبو عبيد * أَشَاعَتِ الناقَةُ ببولها - رمته به رميًا خفيفا
وقطعته ولا يكون ذلك الا اذا ضربها الفحل * غيره * اشتاعت ببولها - كذلك
وهو الشاع حكاة أبو على * أبو عبيد * أوزغت - كذلك * ابن السكيت *
أوزغت ببولها - دفعت به دفعا دفعا وكذلك الطعنة بالدم وقد تقدم * أبو
زيد * أنقصت ببولها وأضاعت - كذلك * أبو عبيد * أزغلت به -
مثله * ابن السكيت * هى تقطع بولها زغلة زغلة وكذلك الطعنة بالدم وقد
تقدم * أبو عبيد * يقال لاذكره وذل بيوله - اهتز وحررك وهو ذل هو به
وقد تقدمت الهوذلة فى المشى * وقال * غذى بيوله - فطمه وغذا البول
نفسه يغذو * أبو زيد * غذا البول غذوا وغذوانا - سال وقد غذا بيوله وغذاه
غذوا والغذوان - البول المبرع والغذا - بول الجمار * ابن دريد * ججج
بيوله - اذا غذى به حتى يخسف فى الارض وكذلك ججج برجله ججا وججا - اذا نسفها
التراب فى منسيه وقد يقابان * أبو عبيد * صرب الفعل بوله يضربه وحقنه
يحقنه سواء وانكر الكسائى أحقنت البول والزغرب - البول الكثير * قال أبو
على * كل ما كثر من سيال فهو - زغرب يقال عين زغربة - كثير الماء * ابن
دريد * شل شل بيوله - فرقه وماء شل شل - اذا شل قطره اثره فى اثر بعض
* صاحب العين * التشنجة - أن يقطر البول وهو الشغا * ابن دريد *
الحقب - الذى لا يتوى بوله * أبو عبيد * وقد حقب حقبا وانما ذلك من أن

يُصِيبُ الْحَقْبُ النَّيْلَ * صاحب العين * العَرَجُ - كالحَقْبِ وقد عَرَجَ
عَرَجًا * ابن دريد * السُّخْدُ وَالرَّهْلُ - بول الحَوَارِ فِي بطن أمه * صاحب
العين * الضُّخْ - امتداد البول والمِضَخَةُ - قَصَبَةٌ فِي جوفها خَشْبَةٌ يُرْمَى بِهَا الماءُ فِي
الفم * غيره * تَقَرَّرَ الْإِبْلُ - بَالَتْ فِي أَرْجُلِهَا يَقول صَبَتْهُ فِي أَرْجُلِهَا صَبًّا ولم
تُبَاعِدْ وذلك لانها تَجَبَّرُ فَلَابُعْدَهُ وَقيل هو أن نَأكل البَيْسَ فَتَحْتَرُّ أُوَالُهَا * صاحب
العين * العَصِيمُ - بول ووسخ يَبْسُ على فخذ الناقة

خَطَرُ الْإِبْلِ بِأَذْنَابِهَا

* أبو زيد * خَطَرُ الْبَعِيرِ بِذَنَبِهِ يَخْطِرُ خَطْرًا وَخَطَرَانَا وَخَطْرًا - ضَرَبَ بِهِمِينَا وَشِمَالَا
وَنَاقَةَ خَطْرًا هَذَا هُوَ الْاَصْلُ ثُمَّ صَارَ الْمَصِقُّ بِالْوَرَكَيْنِ مِنَ الْبَوْلِ خَطْرًا

أَبْوَابُ سِيرِ الْإِبْلِ

سيرها في اللين والرفق

* أبو عبيد * التَّوَيْدُ - السِّرُّ الرَّفِيقُ وَهُوَ التَّوَيْدُ وَالْمَلِخُ - السِّرُّ الشَّهْلُ
وَمِنْهُ قِيلَ امْتَلَخْتُ الشَّيْءَ - سَلَلْتُهُ رُوَيْدًا مَلَخَ مَلِخًا وَمَلَخْنَا وَالْمَلِخُ - لِحْوُ الْمَلِخِ
وَالْحَوْزُ - السِّرُّ الرَّوَيْدُ وَأَنشَدَ

* طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَسَاسِي *

وقد تقدم الحوز في توجيهها إلى الورود خاصة وكذلك الحيز حزمها * أبو زيد *
حزها حوزًا * ابن دريد * الحوزي والأحوزي - الحسنُ السِّبَاقِ وَفِيهِ
مع ذلك بعض النِّقَارِ وَأَنشَدَ

* بِحَوْزُهُنَّ رَهْ حَوْزِي *

* أبو عبيد * الدَّوُ - كالحَوْزِ وَقَدْ دَلَّوْهَا وَأَنشَدَ

* لا تَجَلَّ بالسيرِ وادلواها *

والتطفيل - السير الرويد وقد طقتها وذلك اذا كان معها أطفالها فرقوا بها حتى تلحقها * غيره * مة الابل - رفق بها ومهت - لنت وسيرمهه ومهاه - رقيق * أبو عبيد * والبشك - السير بشكت أنشك * صاحب العين * البشك - خفة في نقل القوائم لانه يشك ويشك بشكا وبشكا ويقال للمرأة إنها تشكى اليدين والعمل - أى سريعة وبشكت الابل أنشكها بشكا - سقتها سوفا سريعة ونافه بشكى - سريعة * أبو عبيد * البس - كالبشك بسست أبس وأنشد
* لا تخيرا خيرا وبسبا *

والخيز - السوق الشديد والضرب * قال أبو علي * قال أبو بكر هذا يخاطب سارقين يقول لا تقعد الخيز فتعتقلا ولكن انخذ البيسة ورواه صاحب العين * وتسانسا * وهو السوق اللطيف * قال * ومن رواه بالباء فانه غلط * أبو عبيد * الذيف - اللين دق يدق دقا وديفا * قال أبو علي * وقد تستعمل في غير الابل وأنشد للحطيئة يصف نباتا زاهرا فقال

يَظَلُّ بِهِ الشَّيْخُ الَّذِي كَانَ فَانِيًا * يَدْفُ عَلَى عُوجٍ لَهُ نَخِرَاتِ

* ابن دريد * الملس - السير اللين ملست ملسا ملسا * ابن السكيت * بين أرضك وأرض فلان ليلة رافهة وآتنة وقاصدة وقادرة كل ذلك - اذا كانت ليلة السير * أبو عبيد * مرعبل ويتعيف وهو مرسل سريع * أبو حنيفة * جر الابل بجرها جرا وجرت هي كذلك في الآتى والمصدر - اذا سار بها سيراهونا وهي في ذلك ترحى * صاحب العين * التهادى - مشى الابل المتقلة وقد تقدم أنه مشى النساء * أبو عمرو * سيرهوهومشى سهو - لئن * أبو عبيد * ناقة سهوة - لينة السير * أبو زيد * جعل سهو بين السهواة - وطىء والرسل والرسللة والترسل - الرفق والتؤدة * غيره * سيرسل - سهل * صاحب العين * البليد من الابل - الذى لا ينشطه تحريك * أبو عبيد * وقد أبدل القوم

سـ يرها في السرعة

وشدة الطرد

* أبو عبيد * الاجلواز في السير - المضاء والسرعة * قال أبو علي * ومنه
اجلواز الليل - أي تهوّر وأنشد

وياحبّذا برد أنيابها * اذا غطّش الليل واجلّوذا

* أبو عبيد * الاخرواط - كلاجلواز * غير واحد * اخروط بهم الطريق
والسفر - امتد ويقال للشركة اذا انقلبت على صيد فاعتقلت رجله اخروطت في رجله
واخرواطها - امتداد أنشوطها * أبو عبيد * التشنيع - التشمير شتعت
النافه * ابن دريد * وتشتعت * صاحب العين * قلصت الابل - استمرت
في مضيتها وقيل التقليص - التشمير وأنشد

* قلص تقليص النعام المجفل *

ومنه تقليص الثوب وهو - تشميره * أبو عبيد * الأعصاب والأعصاب -
الإسراع * صاحب العين * الإعصيباب - السرعة * أبو عبيد *
السندو - ركوب الرأس في السير ومنه سندو الصبيان بالجوّز وزدوا أصله سندو
والاندلائ - مثله ومنه نافه دلان ويقال للنافه حسن ما نشطت السير - يعني
سدويديها * ابن دريد * سير منشط - تمتد بعيد * أبو عبيد * التجلج
- السير الشديد والأحواد - مثله وقد أحوذ السير * أبو عبيد * الحوذ
- مثله وقد حذتها والطفل - سير عنيف طمّلتها أطمّلتها طمّلا ومثله
ذآبها أذآها وأذوهها * ابن السكيت * وكذلك ذآها يذآها ويذوهها
* الأصمعي * وذآت - أي مرّت مرّاً سريعاً * ابن السكيت * وكذلك
طلّها يطلّها ويذّهها يندّهها * صاحب العين * السوق - نقيض القود
فالسوق من خلف والقود من أمام سقت الابل وغيرها سوقاً وأسقتها وأسقتها

وَقَدَّمْتُهَا قَوْدًا وَاقْتَدَمْتُهَا فَاثْقَادَتْ وَاقْتَادَتْ وَالْمَقُودُ وَالْقِيَادُ - الْجَبَلُ الَّذِي يَقُودُهُ
 بِهِ وَبَعِيرٌ قَوْوِدٌ وَقِيْدٌ - مُنْقَادٌ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَفُلَانٌ سَلَسَ الْقِيَادَ
 وَصَعَبَهُ عَلَى الْمَثَلِ * غَيْرُهُ * الْهَجْمُ - السُّوقُ وَالْهَاجِمُ - الطَّارِدُ وَالْهَجَائِمُ
 - الطَّرَائِدُ وَقَدْ هَجَمَتْهَا أَهْجُمُهَا هَجَمًا - طَرَدْتُهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * التَّقَمَّةُ
 - كَذَلِكَ وَالكَدْسُ - الْأَسْرَاعُ كَدَسَتْ تَكْدِمُ كَدَسًا وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُ
 هَذَا فِي الْإِنْسَانِ وَالْتِهْوِيْدُ - الْأَسْرَاعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْرُ الرَّفِيقُ وَالْبِزْرَةُ
 - الْأَسْرَاعُ وَالرَّهْوُ - سَيْرٌ خَفِيفٌ وَقَدْ رَهَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَتَابِعُ مِنْ
 السَّيْرِ وَأَنَّهُ السَّاكِنُ وَالسَّنُّ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَقَدْ سَنَّتْهَا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْهَرَعُ وَالْأَهْرَاعُ - شِدَّةُ السُّوقِ وَقَدْ هُرِعُوا وَأُهْرِعُوا * وَقَالَ *
 عَكَلَ الْإِبِلَ يَعْكُلُهَا عَكْلًا - حَازَهَا وَسَاقَهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْهُوِيُّ وَالْمُهَاوَةُ
 - شِدَّةُ السَّيْرِ وَأَنْشَدَ

فَلَمْ تَسْتَطِعْ مَعِي مُهَاوَاتِنَا السَّرَى * وَلَا لَيْلَ عَيْسٍ فِي الْبُرَيْنِ خَوَاضِعِ

وَالْإِسَادُ - أَنْ تَسِيرَ الْإِبِلَ مَعَ النَّهَارِ * أَبُو زَيْدٍ * أَسَادَتْ السَّيْرَ
 - أَذَابَتْهُ * ابْنُ دَرِيْدٍ * وَهُوَ الْإِسَادُ * ابْنُ جَنِيٍّ * قَدْ آسَدْتُهُ
 وَأَوْسَدْتُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَمَسَ لَيْلَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ - إِذَا مَسَى
 خَلْفَ الْإِبِلِ وَأَنْشَدَ

* أَنْ هَمَسَتْ لَيْلَ النَّجْمِ هَمَسًا *

* أَبُو زَيْدٍ * النَّجْمُ - السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَقَدْ نَجَّمَ نَجْمًا وَقَالُوا النَّجْمُ النَّجْمَاءُ
 وَالنَّجْمُ النَّجْمَاءُ فَجَدُّوا وَقَصَرُوا وَقَالُوا النَّجْمَاءُ فَأَدْخَلُوا الْكَافَ لِلتَّخْفِيفِ بِالطَّبَابِ وَلَا
 مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ مَعْقِبَةً لِإِلْضَافَةِ فَنَبَتْ أَنَّهَا كَمَا فِي ذَلِكَ
 وَأَرَأَيْتَكَ زَيْدًا أَبُوْمَنْ هُوَ هَذَا قَوْلُ سَبِيْوِيَهْ وَنَاقَةٌ نَاجِيَةٌ وَنَجَاءَةٌ - سَرِيعَةٌ وَلَا يُوصَفُ
 بِذَلِكَ الْبَعِيرُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَسَقَسَ لَيْلَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ وَالْفَسْقَسَةُ - دَبْحُ الْإِبِلِ
 الدَّائِبُ وَنَجَاءٌ فَسَقِيسٌ وَأَنْشَدَ

* إِذَا حَدَا هُنَّ النَّجْمَاءُ الْفَسْقِيسُ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَسْدُ - إِذَا بَسَّ السَّيْرَ بِاللَّيْلِ وَأَنْشَدَ

* يَكْبِدُ اللَّيْلَ عَلَيْهَا مَسَدًا *
 وقد مَسَدَ مَسَدًا * أبو عبيد * الأَلُّ - السرعةُ أَلَّ يُؤَلُّ ومثله
 أَجَّ يُوجُّ أَجًّا وأنشد

سَدَا يَسْدِيهِ ثُمَّ أَجَّ بِسَيْرِهِ * كَأَجِّ الظَّلِيمِ من قَنِيصٍ وكَلْبِ
 * قال أبو عـلى * روايتي كَأَجِّ القَنِيصِ من كَلْبِ وكَلْبِ الكَلْبِ - الكلاب
 والكَلْبُ صاحبها * ابن دريد * يُوجُّ وَيَجُّ * أبو عبيد * مَلَّ يَمَلُّ
 مَلًّا * وقال * هو يَمْزَعُ وَيَمْزَعُ وَيَمَّصَعُ - كاه السَّيْرِ السريع * ابن
 السكيت * وكذلك السَّبْتُ وأنشد

ومَطْوِيَةٌ الأَقْرَابُ أَمَا نَهَارُهَا * فَسَبَّتْ وَأَمَا لَيْلُهَا فَذَمِيلُ
 * قال أبو عـلى * روايتي ابن السكيت ومطوية الأقراب بالخفض والرواية الصحيحة
 ومطوية بالرفع عطفًا على اسم الله تعالى فيما قبله وهو قوله أَنَا بِي أَنَّهُ أَلَيْتُ ثم قال ومطوية
 الأقراب * صاحب العين * سَبَّتِ النَّافِقَةُ سَبَّتْ سَبْتًا فَهِيَ سَبْوَةٌ وَالسَّبْتُ -
 كَالسَّبْتِ * غيره * الأَبْلُ تَعُومُ فِي سَيْرِهَا - تَسَجَّ وأنشد
 * وَهَنَّ بِالذَّوْرِ يَمَنَّ عَوْمًا *

* أبو عبيد * النَّبْلُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ نَبَلًا يَنْبَلُهَا وأنشد
 * لَاتَأُو بِأَلْعَيْسِ وَأَنْبَلَاهَا *
 والقَبْضُ - مثله قَبْضُهَا ومنه رَجُلٌ قَبِيضٌ بَيْنَ القَبَاضَةِ * صاحب العين *
 القَبِيضُ - السريع من الدواب وقد انْقَبَضَ القوم - ساروا سَيْرًا سريعًا
 * أبو عبيد * المُوَاعَسَةُ - الأقدام في السَّيْرِ * غيره * هَبَى تَوَاعَسَ
 بالأعناق وتَوَاعَسَ وأنشد

كَمْ أَجْتَبَنَ مِنْ بَدِيدِ المَيْلِ وَأَوْعَسَتْ * بنا المَيْدَ أعناق المَهَارِي الشَّعَاعِ
 * صاحب العين * الحُتُّ - الأَعْمَالُ في اتصالِ حَمَمِهِ يَحْتَمُّ حَمًّا وَاسْتَحْتَمَّهُ
 وَاحْتَمَّ هو والاسم الحِثِّيُّ وسَيْرٌ حَيْثُ - مَحْمُوثٌ وناقَةٌ حَيْثُ بغيرها والحِضُّ
 - ضربٌ من الحُتِّ ونوعٌ منه يكون الحُتُّ في السَّيْرِ والسُّوقِ وكلِّ شَيْءٍ والحِضُّ -
 أَنْ تَحْتَمَّهُ على شَيْءٍ ولا سَيْرَ فِيهِ ولا سَوْقَ حَضَّضْتَهُ أَحْضَهُ حَضًّا وكذلك حَضَّضْتَهُ وَهُمَّ

بَحَاضُونَ وَالاسْمُ الْحُضُّ وَالْحَضِيبِيُّ وَالْحَضِيبِيُّ وَالْكَسْرُ أَعْلَى وَلَمْ يَأْتِ عَلَى فِعْيَةٍ لِي
بِالضَّمِّ غَيْرُهَا * أَبُو عَيْبِد * النَّصُّ - السِّيرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يُسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهَا
وَلِهَذَا قِيلَ نَصَّصْتُ الْإِنْسَانَ - إِذَا سَأَلْتَهُ عَنِ الشَّيْءِ حَتَّى تَسْتَقْضِيَ مَا عِنْدَهُ وَنَصَّ كُلَّ شَيْءٍ
- مُنْتَهَاهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَصَّصْتُ الْبَعِيرَ فِي السِّيرِ أَنْصَهُ نَصًّا - إِذَا رَفَعْتَهُ * قَالَ أَبُو
عَلَى * وَهُوَ النَّصِيبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَفَسَ الْإِبِلَ يَعْفُسُهَا عَفْسًا
- سَاقَهَا سَوْفًا شَدِيدًا وَأَنْشَدَ

* يَعْفُسُهَا السَّوْأُ كُلَّ مَعْفَسٍ *

* غَيْرُهُ * حَسَّ الْإِبِلَ وَالِدَوَابَّ يَحْسُهَا حَسًّا - حَدَّاهَا وَحَمَّهَا وَكُلَّ مَا قَوِيَ بِشَيْءٍ
وَأَعْيَنَ بِهِ فَقَدْ حَسَّ بِهِ كَالْحَادِي لِلْإِبِلِ وَالسَّلَاحِ لِلْحَرْبِ وَالْحَطْبِ لِلنَّارِ وَأَنْشَدَ

هُوَ الْطَّرْفُ لَمْ تُحْسَسْ مَطَى بَمَثَلِهِ * وَلَا أَنْسَ مُسْتَوِيًا دَارِ خَائِفُ

أَي لَمْ تَرَمْ مَطَى بَمَثَلِهِ وَلَا أَعْيَنَ بَمَثَلِهِ قَوْمٌ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الْمَعُونَةِ * نَهَلَبُ * الشَّقُّ -
كَالنَّصِّ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لَا شَقَّكَ شَقَّ الْجَوْزَةِ فَعِنَاهَا لَا يَسْتَخْرَجَنَّ مَا عِنْدَكَ * أَبُو عَيْبِد *
الْمَجْرُ - السِّيرُ الشَّدِيدُ يَجْرِي بِجَرْجَرٍ وَرَجُلٌ مُجَجَّرٌ وَأَنْشَدَ
* جَوَابُ أَرْضٍ مُجَجَّرِ الْعَشِيَّاتِ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَيْرٌ وَهَسٌ - شَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْوَهْسُ فِي شِدَّةِ الْأَكْلِ
وَالنِّكَاحِ * أَبُو عَيْبِد * خَرَجْتُ أَنْقَتُ السِّيرَ وَأَنْقَتْتُ وَأَنْقَتُ - أَي أُمِرِعُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَسْمُ النَّقْتُ نَقْتُ وَنَقَّتْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَمْلِسُ
- السِّيرُ الْمُجَدُّ وَالذَّابُّ وَأَنْشَدَ

فَالَهُمْ بِالذَّوْمِ مِنْ مَجْبُصٍ * غَيْرُ نَجَاءِ الْقَرَبِ الْأَمْلِسِ

* أَبُو زَيْدٍ * الْمَلْسُ - السِّيرُ الشَّدِيدُ مَلَسَتْ تَمَلَسُ مَلْسًا وَمَلَسَى
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ اللَّيْنُ مِنَ السِّيرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَرَى الْبَعِيرَ فِي سَيْرِهِ شَرَى
- إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْمَشْيِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْهَمِيمَةُ وَالْحَمِيمَةُ - السَّرْعَةُ بِعَيْرٍ
حَتَّى وَحَمَّتْ * وَقَالَ * بَجَرَ الْبَعِيرُ بَجْرًا وَبَجْرَانًا - عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا
وَالدَّلَهْتُ وَالذَّلَهَاتُ وَالذَّلَاهُتُ - السَّرِيعُ بِعَيْرٍ دَلَهْتُ وَدَلَهَاتٌ وَدُلَاهُتٌ وَهُوَ الْجَرِيُّ
فِي سَيْرِهِ الْمُتَقَدِّمُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُتَقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالذَّلَاتُ وَالذَّلَامَاتُ

كذا بياض بأصله
وفي اللسان وناقفة
ملوس وملسى مثال
شعبي وجنة على
سريعة اه كته
مصححه

- السريعة وسير عَشْرَر - سريع وأنشد

* فهاتي لنا سيرا أحد عشررا *

* صاحب العين * شل لبه شلادعقا وأدعق لبه - أرسلها والتقادع -

التهافت في السير وكل تهافت تقادع كتهافت الفراش ونحوه والخطف - سرعة
انجذاب السير جل ذوعنق خطف وأنشد

* وعنقا بعد الرسيم خطفا *

أى كأنه يخطف مشيه في عنقه أى يجتذب والخطفي - سيرته وقد خطف وخطف

يخطف والوآق - سرعة سير الناقة والجل - وقد ولى وللهذا أجاز أبو على أن تكون
همزة آوآق زائدة وأنشد

* جاءت به عيس من الشام تلق *

* أبو عبيد * الناقة تعد والوآق والجرى والوكرى وقد جرت تجمر جزرا

وجرى ووكرت وهو - العدو الذى كأنه يترى وأنشد ابن السكيت

لقد صبحت جل بن كوز * غلالة من وكرى أوز

* تريح بعد النفس المحفور *

* قال أبو على * والوآق والجرى والوكرى كله - العدو الشديد * صاحب

العين * خدى البعير خديا وخديانا ووجف وجفا ووجيفا - أسرع

وأوجفه ركبته وكذلك الفرس * أبو زيد * نافة مجاف - كميرة

الوجيف * صاحب العين * زاف البعير يزيف زيفانا - أسرع * أبو

عبيد * التئسان - السير الشديد وأنشد

* طال بها حوزى وتئسانى *

وقد تقدم البيت مستشهدا به على الحوز * صاحب العين * التئس -

سرعة المضاء لورود الماء وقد تئس الأبل يئسها تئسا وتئسها ومنه التئسان

وقيل التئس - المضاء والسرعة فى كل أمر * أبو عبيد * الأرمداد

والأزقداد - سرعة السير * الأصمى * الأزقداد - عدو النافر * أبو

عبيد * الانجذاب - سرعة السير وكذلك الأغذاد * غيره * أغذ

السِيرَ وَأَعْدَفِيهِ وَأَعْدَّ هُونَفْسُهُ * أبو عبيد * الأذْرَنْفَاقُ - السِيرُ السَّرِيعُ
 * صاحب العين * أَرَا حَيْجُ الأَبْلِ - اهْتَرَأُهَا فِي رَتِكِهَا إِذَا مَشَتْ وَقَدَارُ تَجَعَّتْ
 نَافَةُ مَرْجَاحٍ وَبَعِيرُ مَرْجَاحٍ * وقال * مَسَّحَتِ الأَبْلُ الأَرْضَ - سَارَتْ سِيرًا شَدِيدًا
 وَالهَفِيفُ - سَرَعَةُ السِيرِ هَفَفَتْ هَفْفًا هَفِيفًا وَأَنْشَدَ

إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعْسَةً فَلْتُغَنَّنَا * بِحَرْفَاءَ وَارْفَعْ مِنْ هَفِيفِ الرُّوَّاحِلِ

* غَيْرِهِ * الدَّهْجَةُ - السَّرَعَةُ فِي السَّيْرِ وَبَعِيرُ دُهَابٍ وَقَدْ هَجَّ دَهْجَةً -
 أَسْرَعَ مَعَ تَقَارِبِ خَطْوِ * ابن دريد * المَلْعُ - السَّرَعَةُ نَافَةُ مَلُوعٌ وَمَلْعٌ
 * أبو عبيد * مَلْعٌ وَقَدْ مَلَعَّ يَمْلَعُ وَقِيلَ المَلْعُ - خِفَّةُ السَّيْرِ بِعَيْرٍ مَلْعٌ
 وَمِيلَاعٌ نَادِرٌ وَمَلُوعٌ وَالأَنْفَى أَيْضًا بِغَيْرِهَا * أبو عبيد * الوَخْطُ - كالمَلْعِ
 وَالأَجَارُ وَالأَجْذَامُ وَالأَرْفَالُ كُلُّهُ - السَّرَعَةُ وَنَافَةُ مَرْقَالٍ وَقَدْ أَرْقَلَتْ وَالتَّعْمَجُ
 - التَّلَوِيُّ * ابن دريد * تَعْمَجٌ تَعْمَجًا وَتَعْمَجُ السَّيْلُ - تَعْرَجُ فِي مَسِيلِهِ
 قَالَ أَبُو العَبَّاسِ وَكَذَلِكَ الحَيْسَةُ إِذَا تَلَوَتْ وَأَنْشَدَ

* تَعْمَجُ شَيْطَانٍ بَدَى خُرُوعِ قَفَرٍ *

* وقال * التَّمْعُ وَالتَّمْعُ بِعَسَى وَكَأَنَّهُ تَنَاوَلُ الشَّيْءَ شَيْئًا بِعَدْسِي كالتَّمْرُوعِ وَالتَّفْقُوقِ
 وَالتَّحْسِي * أبو عبيد * رَزَقَتِ النَّاقَةَ - أَسْرَعَتْ وَأَرْزَقَتْهَا - أَحْبَبَتْهَا فِي
 السَّيْرِ * صاحب العين * هَبَّتِ النَّاقَةُ تَهْبُ هَبَابًا - أَسْرَعَتْ وَالهَبَابُ -
 النَّشَاطُ مَا كَانَ * أبو عبيد * والعَرِضَةُ - الاعتِرَاضُ فِي السَّيْرِ مِنَ النَّشَاطِ وَلا
 يُقَالُ نَافَةُ عَرِضَتُهُ وَالعَرِضِيَّةُ - الأَخْيَالُ وَالرَّيْبُ وَالرَّيْحَانُ - السَّيْرُ السَّرِيعُ
 * صاحب العين * زَبَلَتْ النَّاقَةَ تَزْبُلُ زَبْلًا وَارْتَبَلَتْ - مَضَتْ مَسِيرَةً كَأَنَّهَا
 لَانْحَرَلَ قَوَائِمُهَا مِنْ سَرَعَتِهَا وَنَافَةُ زَلُوجٍ * وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ * زَبَلْتَنِي لِأَدْرَى أَصْفَةَ أُمِّ
 اسْمٍ * أبو عبيد * وَسَمَدَتِ الأَبْلُ تَسْمَدُ سُمُودًا وَذَلِكَ - إِذَا لَمْ تَعْرِفِ الأَعْيَاءَ
 كَأَنَّهَا قَدِ سَلِمَتْ وَالسُّمُودُ - العَفْلَةُ وَالسُّمُوعُ الشَّيْءُ * الأَصْمَعِيُّ * أَنْسَقَرَتِ
 الأَبْلُ - تَصَرَّفَتْ فِي الأَرْضِ فَذَهَبَتْ * غَيْرُ وَاحِدٍ * أَقْبَلَتْ الأَبْلُ الطَّرِيقَ
 - أَسْلَكَتْهَا إِبَاءً * وقال * قَدَّتِ الأَبْلُ قَدًّا وَقَدِيدًا - شَدَخَتْ الأَرْضَ
 بِأَخْفَافِهَا * أبو عبيد * الذَّوْحُ - سِرْعَنِيْفٌ دُحَّتْهَا ذَوْحًا * ابن السَّكَيْتِ *

قوله وميلاع نادر في
 اللسان وميلاع نادر
 فيمن جعله فيعالا
 وذلك لاختصاص
 المصدر بهذا البناء
 اه كنيه مصعبه

ذَاحَ ذَوْحًا وَذَحًا وَحَادَ كَلَهُ - فِي مَعْنَى سَاقٍ وَطَرَدَ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * الْمَرْدُ
 - السَّوْقُ الشَّدِيدُ * أَبُو زَيْدٍ * اسْتَوْفَضْتُ الْإِبِلَ - اسْتَجْمَلْتُهَا * صَاحِبَ
 الْعَيْنِ * الْإِبِلُ تَفِضُ وَفَضًا وَتَسْتَوْفِضُ - إِذَا تَفَرَّقَتْ وَقَدْ أَوْفَضَهَا صَاحِبُهَا * أَبُو
 عَيْبَةَ * شَمَّصَ الْإِبِلَ - طَرَدَهَا طَرْدًا عَنِيْفًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَهَمَ الْإِبِلُ بَيْنَهُمَا
 نَهْمًا - زَجَرَهَا الْجَحْدُ فِي سِيرِهَا وَأَنْشَدَ

أَلَا أَنْتُمْ مَا هِيَ مِنْهَا مَنَاهِيمٌ * وَإِنَّا مَنَاحِدُ مَنَاهِيمٍ

* وَأَعْيَابُ نَهْمِهَا الْقَوْمُ الْعِهِمُ *

* قَوْلُهُ مَنَاهِيمٌ - أَيُ تُطِيعُ عَلَى النَّهْمِ * أَبُو زَيْدٍ * ذَابَتْ الْإِبِلُ إِذَا هِيَ ذَابًا -
 سَقَّتْهَا * أَبُو عَيْبَةَ * نَسَاتُ الْإِبِلُ أَنْسُوَهَا نَسًا - سَقَّتْهَا وَأَنْشَدَ
 وَمَا أَمْ خَشَفٍ بِالْعَلَايَةِ شَادِنٍ * تُنْسِي فِي بَرْدِ الظَّلَالِ غَزَالَهَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ النَّسَاءُ فِي الْوَرْدِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * التَّقْتَقَةُ - السَّوْقُ الْعَنِيفُ
 وَالْمُصْعَرُ - السِّيَاقُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ

* وَقَدْ قَرَّبَ قَرَبًا مُصْعَرًا *

* أَبُو عَيْبَةَ * الزَّوْرُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ

يَانَا قُحِي حَبِيبًا زَوْرًا * وَقَلْبِي مَنَسِمَكِ الْمُبْعَبْرًا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * سَائِقُ هَذَافٍ - وَهُوَ السَّرِيعُ وَأَنْشَدَ

* تَبَطَّرُ دَرَعُ السَّائِقِ الْهَذَافِ *

وَرَجُلٌ شَمْدَارَةٌ - يَعْنِي فِي السَّوْقِ * وَقَالَ * الْجَبَّشُ - شِدَّةُ السَّوْقِ
 وَإِنَّهُ لَجَبَّاشٌ وَأَنْشَدَ

فِيهَا هِيَ الْبِلَّةُ مِنْ إِنْفَاشٍ * غَيْرَ السَّرِيِّ وَسَائِقِ نَجَّاشٍ

* صَاحِبَ الْعَيْنِ * حَدَوْتُ الْإِبِلَ وَحَدَوْتُ بِهَا حَدَوًا - زَجَرْتُهَا وَسَقَّتْهَا وَالْأَسْمُ
 الْحَدَاءُ وَرَجُلٌ حَادٍ وَحَدَاءٌ وَأَنْشَدَ

* وَكَانَ حَدَاءً قُرَاقِرِيًّا *

وَالْعَيْرِيُّ حَدَوٌ أُنْتَهَى كَذَلِكَ * أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ أَبُو بَكْرٍ حَدَاءٌ قُرَاقِرِيٌّ - حَسَنُ السِّيَاقِ

وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ عِنْدَ ذِكْرِ قَوْلِهِمْ حَاطِبُ مَصْقَعٍ وَشَاعِرٌ مَرْمُقٍ * صَاحِبَ الْعَيْنِ *

الَهَبِيُّ - الحَسَنُ الحُدَّاءُ وقد تقدّم أنه الطَّبَّاحُ والشَّوَاءُ وأنه الحَسَنُ المِهْمَةُ * ابن
السكيت * المِرْحُ - السَّرِيعُ السَّوْقِ وأنشد

لأن عليها حادياً مرزاً * أجمهم لا يحسن إلا تخنّاً
* والنخ لا يبيقي لهن مخّاً *

النخ - شدة السوق وكذلك النخخة وقد نختختها فتختختت - زجرتها
فقلت لها أخ أخ * قال أبو علي * سائق لب - حسن السباق للأبل
لازم لها وأنشد

تعلّم أن عليك سائقاً * لا مبطئاً ولا عنيفاً زاعفا
* لباً بأعجاز المطي لاحقاً *

ومنه امرأة آبة - لطيفة قريبة من الناس * أبو عبيد * الطرد - الطرد
طررت الناقصة أطرها * ابن السكيت * طرها يطرها - إذا مشى من أحد
جانبيها ثم من الآخر ليقتومها * أبو عبيد * الألب - الطرد ألبتها ألبها ألباً
والفن - الطرد فنها يقنّها * ابن دريد * حزأت الأبل حزؤها حزاً
- جمعها وسقنّها * صاحب العين * الحدس في السير - سرعة
ومضي على استقامة وأنشد

* كأنها من بعد سير حدس *

* وقال * تناهبت الأبل الأرض - أخذت بقوائمها منها أخذاً كثيراً والكدش
- من السوق والاستحاث وقد كدشت إليه والكدش - المكدي

ما يصيب الأبل عن السوق

المعجل والحمل المثل

يقال بعير متعب - وهو الذي انكسر عظم من عظام يديه أو رجليه ثم جبر فلم يلتئم
جبره حتى يحمل عليه في التعب فوق طاقته فتتم كسره وأنشد

اذنال منها نظرة هيض قلبه * بها كأنها يض المتعب المتمم

ضروب مختلفة من سير الابل

* أبو عبيد * الأزايي - ضروب مختلفة من السير واحدها أزيي وكذلك
الأساهي والأساهيج * أبو زيد * وكذلك الهواهي والهواهي واحدها
هواهة * أبو عبيد * التبغيل - مشى فيه اختلاط بين الهملجة والعنق
* صاحب العين * التبغيل من مشى الابل - مشى فيه سعة ومنه اشتقاق
البغل * أبو عبيد * التأوب - أن تسير النهار وتنزل الليل * ابن
دريد * أب أو باو إبابا - رجوع وقيل لا يكون الا باب الأنا يأتي أهل ليل * أبو
عبيد * النصب - أن يسير القوم يومهم وهو سيرين وقد نصبوا سيرهم
والمواضحة - أن تسير مثل سير صاحبك وليس هو بالشديد وكذلك هو في الاستقاء
يقال منه أو وضحت له - أي استفتيت له شيئا قليلا واسم ذلك الشيء الذي يستقى الوضوخ
* صاحب العين * المواضحة - التباري في كل شيء والفارسان يتواضخان
في الجري والعدو وكذلك الساقيان * أبو عبيد * المواغدة - مثل
المواضحة وقد تكون المواغدة للناقة الواحدة لأن إحدى يديها ورجليها تواغد الأخرى
* قال * وكذلك المواغمة * قال أبو علي * ولذلك جاز الرفع في الاسمين في
قول أوس بن حجر

تواهي رجلا يدها ورأسه * لها قتب خلف الحقيبية رادف

* ابن السكيت * تواءمت الابل في السير كذلك وأنشد

وتواءمت أخفافها طبقا * والظل لم يفضل ولم يكر

* صاحب العين * المواغمة - المواظبة للسير ومد الأعناق * أبو
عبيد * الهرجلة - الاختلاط في المشي وقد هرجلت هي والهينس - السير
أي ضرب كان وأنشد

إحدى ليليك فهينسي هينسي * لا تمنعي الليلة بالتعريس

والسَّعْمُ - السَّيْرُ سَعَمٌ بَسَعَمٌ * صاحب العين * هو سُرْعَةُ السَّيْرِ وناقية
 سَعُومٌ - دائمة السَّيْرِ تُحْرِكُ رَأْسَهَا وَالْجَمْعُ سَعْمٌ وَقَدْ سَعَمَتْ تَسَعَمُ سَعَمَا * وقال *
 اسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ وَأَتَسَقَّتْ وَأَنَسَقَتْ - اجْتَمَعَتْ وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَمْرُ كَالرُّقْفَةِ
 مِنَ النَّاسِ وَقَدْ وَسَقَتْهَا وَسُوقًا * أبو عبيد * اسْتَوَدَّهتِ الْإِبِلُ وَاسْتَيْدَّهتِ
 - اجْتَمَعَتْ وَأَنَسَقَتْ وَمِنْهُ اسْتَيْدَاهُ الْخَصْمُ - إِذَا غَلَبَ وَأَنَفَادَ * أبو زيد *
 اخْرُوزَاتُ الْإِبِلِ كَذَلِكَ وَمِنْهُ اخْرِيزَاءُ الطَّائِرِ وَهُوَ ضَمُّهُ نَفْسَهُ وَتَجَافِيهِ عَنْ بَيْضِهِ
 * صاحب العين * اعْصَوْصَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصَبَتِ وَعَصَبَتْ - اجْتَمَعَتْ وَجَدَّتْ فِي
 السَّيْرِ * أبو عبيد * الانْتِهَاءُ فِي السَّيْرِ - اعْتِمَادٌ عَلَى الْجَانِبِ الْإِسْرَاقِ صَارَ
 الْإِنْتِهَاءُ الْعِظْمَ فِي كُلِّ وَجْهِ * صاحب العين * حَطَّ الْبَعِيرُ يَحْطُ حَطًّا -
 اعْتَمَدَ فِي الزَّمَامِ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ وَحَطَّتِ النَّجِيبَةُ فِي سَيْرِهَا لِحَطِّ حَطَّافِهِ حَطُوطٌ -
 أَسْرَعَتْ * ابن السكيت * جَحَّتِ الْإِبِلُ - حَفَّضَتْ سَوَالِفَهَا فِي السَّيْرِ وَقِيلَ
 أَسْرَعَتْ * أبو عبيد * الْهَرَبِيُّ - مَشِيَةٌ تُشَبَّهُ مَشِيَةَ الْهَرَابِذَةِ * قال أبو
 علي * يَعْنِي قَوْمَةَ بَيْتِ الْجَمُوسِ * أبو عبيد * الْعَنْقُ مِنَ السَّيْرِ - الْمُسَبِّطُ
 * قال أبو علي * يَعْنِي الْمَمْتَدَّ * ابن دريد * وَهُوَ الْعَنْقُ وَقَدْ أَعْنَقَ
 * غيره * سَيْرَعَنَقَ وَعَنْقُ وَنَاقَةٌ مَعْنَقٌ وَمَعْنَقٌ وَعَنْبِقٌ * أبو عبيد * السَّبْتُ
 - الْعَنْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْرُ السَّرِيعُ * غيره * عَنَقَ خَطْرِيْفٌ - وَاسِعٌ مِنْ
 قَوْلِهِمْ خَطْرَفٌ فِي مَشِيَةِ وَتَخَطَّرَفٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا نَلَقْتَهُ الْجَرَائِمُ طَفَا * وَإِنْ نَلَقِي غَدْرًا نَخَطَّرَفَا

* أبو زيد * وَهُوَ الْخَنْتَرُ * أبو عبيد * فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا فَهُوَ - التَّزِيدُ
 * صاحب العين * تَزِيدَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا - نَكَأَتْ فَوْقَ طَوِّهَا وَإِنَّمَا لَذَاتُ
 زِيَادٍ - أَي زِيَادَاتٍ وَأَنْشَدَ

بِحَجْمَةٍ تَمْلَأُ عَيْنَ الْخَاسِدِ * ذَاتِ سُورٍ حَجْمَةُ الزِّيَادِ

* ابن دريد * الْجَمْرُ - أَشَدُّ مِنَ الْعَنْقِ * أبو عبيد * فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ
 ذَلِكَ فَهُوَ - الذَّمِيلُ وَقَدْ ذَمَلُ وَيَذْمُلُ وَذَمَلًا وَذَمِيلًا وَذُمُولًا وَذَمَلَانًا * أبو
 عبيد * وَنَاقَةٌ ذَمُولٌ وَالْجَمْعُ ذُمُلٌ * أبو عبيد * الزَّيْفُ -

الذَّمِيل * قال أبو علي قال أبو العباس محمد بن يزيد * هو الأسراع * وقال
أبو اسحق * هو أول عدو النعام وهو فيما سوى ذلك مستعار زَفْ زَفِيفًا
* وقال مرة * قرئ « فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ زِفُونٌ » وَزِفُونٌ يقال زَفَتِ الْإِبِلُ تَزِفُ
- إذا أسرعَت قال الهذلي

وَزَفَتِ السُّوْلُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ كما * زَفَ النِّعَامُ إِلَى حَفَانِهِ الرُّوحُ

ومن قرأ « زِفُونٌ » أراد يَحْمِلُونَ غَيْرَهُمْ عَلَى الزَّفِيفِ * الأصمعي * أَرَفَقْتُ
الْإِبِلَ - حَمَلْتُهَا عَلَى أَنْ تَزِفَ وَتُسْرِعَةَ الْخَطْوِ وَمُقَابِلَةَ الْمَشْيِ وَالْمَفْعُولُ بِهِ مَحْدُوفٌ
عَلَى قِرَاءَتِهِ كَأَنَّهُمْ حَمَلُوا نَظْمَهُ وَرَهْمَ عَلَى الْجِدِّ وَالْإِسْرَاعِ فِي الْمَشْيِ * أبو عبيد *
الرَّسِيمُ - فَوْزُ الذَّمِيلِ فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ فَهُوَ - الْحَفْدُ وَقَدْ حَفَدَ
يَحْفِدُ حَفْدًا * ابن دريد * الْأَحْفَادُ - دُونَ الْجَبِّ * صاحب العين *
وهو الْحَقْدَانُ * ابن دريد * خَطْوٌ قَرْمَطِيٌّ - مُتْقَارِبٌ * أبو عبيد *
فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الْحَفْدِ فَضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كَمَا هَقِيلَ مَرَّ بَرَبْعِ ارْتِبَاعًا وَالرَّبْعَةُ -
الاسم وأنشد غيره

وَأَعْرَوْرَتِ الْعَلَطِ الْعُرْضِيَّ تَرَكُّضَهُ * أُمُّ الْفَوَارِسِ بِالذَّمْدَاءِ وَالرَّبْعَةَ

هذا البيت يُضْرَبُ مَثَلًا فِي الشَّدَةِ أَيْ رَكِبَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَهَا بَنُونَ فَوَارِسُ بَعِيرٍ مِنْ
عُرْضِ الْإِبِلِ لِأَنَّ خِيَارَهَا * صاحب العين * اخْتَلَجَ الْجَمَلُ فِي سَيْرِهِ وَعَدَّوَهُ
- إِذَا لَمْ يَسْتَقِمَّ * أبو عبيد * فَإِذَا ضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كَمَا هَقِيلَ - اللَّبْطَةُ
وَقَدْ اتَّبَطَ * ابن دريد * اللَّبْطُ - بِالْيَدِ وَالخَبْطُ بِالرِّجْلِ وَقَدْ لَبَّطَهُ لَبْطًا
* وقال * نَلَبَّطُ فِي أُمُورِهِ - اخْتَلَطَتْ عَلَيْهِ * أبو عبيد * الْإِتْبَاطُ أَشَدُّ
الْحُضْرِ وَقَدْ لَبَّطْتُهُ لَبْطًا * ابن دريد * الرَّجْلُ بِالرِّجْلِ وَالسَّدُّ بِالْيَدِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنْ دَرَكُوا الرَّمْسَ فِي السَّيْرِ * صاحب العين * اللَّابِنُ - ضَرْبُ النَّاقَةِ
يَجْمَعُ خَفِّهَا ضَرْبًا بِطَيْفِهَا فِي تَحَامُلٍ وَأَنْشَدَ

* خَبَطًا بِأَخْضَافٍ نَقَالَ اللَّابِنُ *

* ابن دريد * الْخَبْرُ - ضَرْبُ الْبَعِيرِ الْأَرْضَ بِيَدَيْهِ وَمِنْهُ اسْتَفَاقَ الْخَبْرُ * أبو
عبيد * فَإِذَا لَمْ يَدْعُ جَهْدًا فَيَسِيلُ - تَشَعَّرَ * ابن دريد * قَمَصَ الْبَعِيرُ بِمَنْصُ

وَيَقْصِرُ قَمَصًا وَفَمَا هُوَ - أَنْ يَرْفَعُ يَدَيْهِ ثُمَّ يَطْرَحُهُمَا مَعًا وَيَنْجِنُ بِرِجْلَيْهِ * أَبُو
 عَيْبِد * النَّعْبُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَقَدْ نَعَبَتِ النَّاقَةُ * غَيْرِ
 وَاحِدٍ * نَاقَةٌ نَعُوبٌ وَنَعَابَةٌ وَمِنَعَبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * أَبُو عَيْبِد *
 الْعَسِيجُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * عَسَجَتِ النَّاقَةُ نَعِيجًا وَعَسَجَانًا
 وَعَسِيجًا وَقِيلَ الْعَسِيجُ وَالْعَسِيجُ وَالْعَسَجَانُ - مَدَّ الْعُنُقَ فِي الْمُنَى وَأَنْشَدَ
 عَسَجِينَ بِأَعْنَاقِ الظُّبَاءِ وَأَعْيُنَ الْبَجَا ذُرُورًا نَجَّتْ لَهُنَّ الرَّوَادِفُ
 * وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ - مَشَى فِيهِ كَالظَّلَاعِ لِأَنَّ الْعَسَجَانَ فِي كُلِّ دَابَّةِ الظَّلَاعِ
 * أَبُو عَيْبِد * الْوَسِيجُ - كَالْعَسِيجِ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الرَّسَجَانُ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * الْوَسِيجُ - فَوْقَ الْعَسِيجِ نَأْمًا فَوَلَّى الرَّمَةَ
 * وَالْعَيْسُ مِنَ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ حَبِيبًا *
 فَالْعَيْسُ مِنَ بَيْنِ عَاسِجٍ وَوَاسِجٍ وَأَوْعَمَ نِي الْوَاوِ وَقَدْ رَوَى مِنْ عَاسِجٍ وَوَاسِجٍ عَلَى الْخَبِينِ
 * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةٌ وَسُوجٌ وَبَعِيرٌ وَسَاجٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَسَجَانُ -
 مَدَّ الْعُنُقَ وَالْوَسَجَانُ - سُرْعَةُ رَفْعِ الْأَيْدِي وَالرَّجْلِ * ابْنُ دَرِيدٍ * السَّجْرُ
 - ضَرْبٌ مِنَ سَيْرِ الْإِبِلِ بَيْنَ النَّطْبِ وَالْهَمْجَةِ بِمَانِيَةِ وَالْوَضْعُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَضَعُ
 يَضَعُ وَأَرْضَعُ وَأَوْضَعُهُ - حَمَلْتُهُ عَلَى الْوَضْعِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ -
 الْمَوْضُوعُ وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ وَاسْتَعَارَهُ ابْنُ مِقْبِلٍ لِلسَّرَابِ فَقَالَ
 وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا دَا الظُّبَاءُ وَقَدْ * نَطَّلَ السَّرَابُ عَلَى خَرَانِهِ يَضَعُ
 وَالسَّيْرُ الْمَرْفُوعُ - دُونَ الْخَضِرِ وَفَوْقَ الْمَوْضُوعِ رَفَعْتُهُ أَرْفَعُهُ رَفْعًا وَرَفَعْتُ مِنْهُ وَرَفَعُ
 هُوَ نَفْسُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * غَيْرِهِ * وَرَفَعُ الْجِمَارِ عَدْوَهُ وَنَمَحَّتِ الْإِبِلُ
 فِي سَيْرِهَا - وَهُوَ تَرَاوَحُ أَيْدِيهَا وَأَنْشَدَ
 * لِأَيْدِي الْمَهَارِي خَلَقَهَا مُمْتَحِجٌ *
 * ابْنُ دَرِيدٍ * تَمَعَّطَ الْبَعِيرُ فِي سَيْرِهِ - مَدَّ يَدَيْهِ مَدًّا شَدِيدًا - وَهُوَ الْمَعَطُّ وَأَنْشَدَ
 * مَعَطًّا يَمُدُّ عَضْنَ الْآبَاطِ *
 * غَيْرِهِ * الْحَسَدَقَانُ - ضَرْبٌ مِنَ سَيْرِ الْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِد * الْهَرَّةُ -
 أَنْ يَهْتَرُ الْمَوَكِبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْهَزِيرُ فِي السَّيْرِ - تَحْرِيكُ الْإِبِلِ فِي

خَفَّتْهَا وَقَدَّرَهَا الْحَادِي * ابْنِ السَّكَيْتِ * أَوْكَبَ الْبَعِيرُ - لَزِمَ الْمَوْكَبَ * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * الْوَحْدَانُ - أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَمَشَى النَّعَامِ * ابْنِ السَّكَيْتِ *
 وَخَدَّ الْبَعِيرُ وَخَدَّ أَوْ وَخَدَّانَا - أَسْرَعَ وَوَسَّعَ الْخَطَّوْ وَبَعِيرٌ وَخَادٌ وَكَذَلِكَ الظَّلِيمِ
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * التَّخْوِيدُ - أَنْ يَهْتَزُّ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ * ابْنِ السَّكَيْتِ *
 خَوَدٌ - أَسْرَعَ وَزَجَّ بِقَوَائِمِهِ * النُّضْرُ * وَطَافَ عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَيْنَ
 الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَخَوَدَ - أَيُّ اسْرَعَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * التَّوَهُُّسُ - مَشَى الْمُنْقَلِ
 فِي الْأَرْضِ * ابْنِ دَرِيدٍ * جَاءَتِ الْإِبِلُ سَرْدَدًا - بَعْضُهَا يَتْلُو بَعْضًا وَجَاءَتِ
 مُتَسَرِّمَةً - أَيُّ مُتَقَطِّعَةً * ابْنِ السَّكَيْتِ * اطَّرَقَتِ الْإِبِلُ - اتَّبَعَ بَعْضُهَا
 بَعْضًا وَهِيَ الطَّرْقَةُ وَجَعَهَا طَرَقٌ وَالطَّرَقُ - آتَارُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَ بَعْضُهَا خَلْفَ
 بَعْضٍ وَأَنْشَدَ

* جَاءَتِ مَعًا وَاطَّرَقَتِ سَتِيمًا *

وَمِنْهُ تَطَارَقَ الشَّيْءُ - تَتَابَعَ وَجَاءَتِ عَلَى طَرَفَةٍ وَاحِدَةٍ * صَاحِبِ الْعَيْنِ *
 قَطَّرَتُ الْإِبِلَ أَقْطَرُهَا قَطْرًا وَقَطَّرْتُهَا - فَرَنْتُ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ عَلَى نَسَقٍ وَجَاءَتِ الْإِبِلُ
 قَطَارًا - أَيُّ مَقْطُورَةً وَمِنْهُ الْمَقْطَرَةُ وَهِيَ - خَشَبَةٌ فِيهَا حُرُوفٌ كُلُّ حُرْفٍ عَلَى قَدْرِ
 السَّاقِ يُجْبَسُ فِيهَا النَّاسُ لِأَنَّ مِنْ جُدْسِ فِيهَا كَلَوَاعِي قَطَارٍ وَاحِدٍ * صَاحِبِ الْعَيْنِ *
 نَعَّرَتِ النَّافَةَ تَنْعَرُ - ضَمَّتْ مُوَحَّهَا فَضَمَّتْ وَقَدَّ نَعَّرْتُهَا - صَحَّتُ بِهَا * أَبُو زَيْدٍ *
 جَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ وَعَلَى وَظِيفٍ وَاحِدٍ - إِذَا جَاءَتِ بَعْضُهَا فِي آثَرِ بَعْضٍ كَأَنَّهَُا
 قِطَارٌ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * جَاءَتِ الْإِبِلُ عَصَاوِيدَ - إِذَا رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَجَاءَتِ
 هَطَلَى وَهَطَلَى - أَيُّ مُتَقَطِّعَةً * غَيْرُهُ * جَاءَتِ الْإِبِلُ طَبَقًا وَاحِدًا - أَيُّ عَلَى
 خُفٍّ وَاحِدٍ * أَبُو عَيْبِيدٍ * اذْرَعَفَتِ الْإِبِلُ وَازْدَرَعَفَتْ - مَضَتْ عَلَى وَجُوهِهَا
 * أَبُو زَيْدٍ * نَشَطَتِ الْإِبِلُ تَنْشَطُ نَشْطًا - مَضَتْ عَلَى هَدْيٍ وَعَلَى غَيْرِ هَدْيٍ
 * ابْنِ دَرِيدٍ * تَمَدَّخَتِ النَّافَةَ وَتَمَدَّخَتْ - تَقَاعَسَتْ فِي سِيرِهَا * وَقَالَ *
 بَعِيرٌ مَشَى الْعَجْبَلِيَّ مَقْصُورٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَى وَالنَّعْجُ - ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الْإِبِلِ
 * صَاحِبِ الْعَيْنِ * ائْخَذُرُوفُ - السَّرِيعُ الْمَشَى وَقَدْ خَذُرْفٌ - إِذَا زَجَّ
 بِقَوَائِمِهِ وَقِيلَ ائْخَذُرْفَةٌ - اسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ

شِراد الأبل

* صاحب العين * شَرَدَ البعيرُ والدابةُ يَشْرُدُ شِرَادًا وشُرودًا فهو شُرُودٌ -
 ذهب على وجهه ومنه قافيةُ شُرُودٌ - سائرةٌ في البلاد * غير واحد * نَدَّ البعيرُ
 يَنْدُ * قال الفارسي * النَّدُّ - هو الشُّذُوذُ وقد قرأ بعضهم « يومَ النَّسَادِ »
 وشَدَّ ذَا كَمْ مَنْ نَدَّ أَوْلَاتِي سَيْمُوبِيَه يَقُولُ شَدَّ عَنْ كَذَا وَلَا يَقُولُ نَدَّ
 عَنْ كَذَا * أبو زيد * نَدَّ نَدَادًا وَنَدِيدًا وَنَدًا وَنُدُودًا * أبو عبيد * اسْتَأْوَرَّتْ
 الأبلُ - تَتَابَعَتْ عَلَى نِفَارٍ * قال أبو زيد * ذلك إذا نَفَرَتْ فَصَعَدَتْ فِي
 الجبلِ فإِنْ نَفَرَتْ فِي السُّهولةِ قِيلَ - اسْتَأْوَرَّتْ هَذَا كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ * ابن دريد *
 يقال للبعير إذا شَرَدَ - ضَرَبَ فِي جَهَازِهِ * غيره * ذَهَبَتِ الأبلُ صَعَاصِعَ
 - أَى نَادَةً مَتَفَرِّقَةً وَاسْتَنْعَتِ النَّافَةَ - تَرَاجَعَتْ نَافِرَةً أَوْعَدَتْ بِصَاحِبِهَا * أبو
 عبيد * ذَهَبَتْ لِإِسْلِهِ السَّمِيحِي - تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهِهِ * صاحب العين * هَاشَتْ
 الأبلُ هَوْشًا - نَفَرَتْ فِي الغَاةِ فَتَبَدَّدَتْ وَتَفَرَّقَتْ وَإِبِلُ هَوْاشَةٍ * صاحب العين *
 الحَلَايِيسُ - أَنْ تَرَوِي الأبلُ فَتَذْهَبُ ذَهَابًا شَدِيدًا فَتُغَيِّ رَاعِيَهَا

التقدم في السير

* أبو عبيد * الأندراع - التقدم وأنشد

* أمامَ الرِّكْبِ تَنْدَرِعُ أُنْدِرَاعًا *

* صاحب العين * وهو الأندراع وفي المثل « أدرع اندراع المحنة وانقصف
 انقصاف البروقية » * أبو عبيد * وكذلك الاستنائة وقد استناع واستنعي
 وأنشد

ظَلِمْنَا نَعُوجَ العَيْسِ فِي عَرَصَاتِهَا * وَقُوفًا وَتَسْتَعِي بِهَا فَنَصُورُهَا

وقد تقدم أن الاستنائة - تَرَاجَعُ النَّافَةَ نَافِرَةً أَوْعَدَتْ بِصَاحِبِهَا * غيره *

الفلوة - الدابة تنقدهم بصاحبها وقد قلت وأقولت * أبو عبيد * التتلع
- التقدّم وأنشد

* فوق الخيم لا يتتلع *

ويروى فوق النظم ويقال التتلع - رفع الرأس للنفوس ويقال لزم مكانه فما
يتتلع - أي ما يتبرح والمهمل والزم - التقدّم زم يزم وأنشد
خذب الشوى لم يعد في آل مخلف * أن اخضر أو أن زم بالأنب بازله
* أبو زيد * الهادية - المتقدمة من الأبل وكل متقدم - هاد ومنه أقبلت
هو أدي الخميل - اذا بدت أعناقها لأنها أول شيء من أجسادها وقيل هو أدي -
أول رعييل منها * صاحب العين * اندلق من بين أصحابه - خرج فتقدم ومضى
والنشجار - التقدم وكذلك الأنشجار * أبو زيد * ناقه مسنفة ومسناف -
متقدمة وكذلك الفرس

باب صفات العقب

في القرب والبعد

* صاحب العين * العقبية - قدر فرسخين والعقبية - الموضع الذي يركب
فيه والجمع عقب * على * العقبية تكون اسمًا ومصدرًا ولذلك أجاز سيويه
في قول العرب

* لقد علمت أي حين عقيبتي *

الرفع والنصب فالرفع على الاسم والنصب على المصدر أي في أي الأحيان اعتقابي
* أبو عبيد * عاقبت الرجل - من العقبية وأعقبته - ركب عقبه وركب
عقبه * صاحب العين * المسافران يتعاقبان على الدابة - يركبها إذا عقبته وذا
عقبته وعقبك - الذي يعاقبك وأصله من التعاقب الذي هو التداول * أبو عبيد *
العقبية الرموخ - البعيدة * ابن السكيت * سرناعقبية جوادًا وعقبًا جوادًا

وَعُقْبَةُ بَجُونَا - وهي البعيدة الطويلة وكذلك عُقْبَةُ بَاسِطَةً وَعُقْبَةُ زَلُوحًا - وهي
 البعيدة * أبو زيد * عَدَا شَاوًا بَطِينًا - يَعْنِي بَعِيدًا * صاحب العين *
 فَرَسَخٌ مَاتِحٌ وَمَتَاحٌ - مَمْتَدٌ وَبَيْنَاوِيْنَهُمْ فَرَسَخٌ مَمْتَحًا * وقال * بَيْنَاوِيْنَهُمْ خُلْبَةُ
 - أي قَدْرُ مَا يَمْشِي حَتَّى يُعْبِي مَرَّةً وَاحِدَةً * السكري * سَارُوا سَيْرًا مَمْتَانًا - أي
 بعيدا والمامتنة - المباعذة في الغاية

نَعْوَاتُ الْإِبِلِ فِي سَيْرِهَا

ورِيَاضَتُهَا وَذَلَّتُهَا

* أبو عبيد * الْمَطِيَّةُ - التي تَمُدُّ فِي سَيْرِهَا مَا خُوذَ مِنَ الْمَطْوِ وَقَدِمَتْ وَمِنْهُ
 « يَمَطِي » - أي يَمْتَدُّ وَقَدْ اِمْتَطَيْتُهَا - اِتَّخَذْتُمَا مَطِيَّةً * أبو زيد * اِمْتَطَيْتُهَا
 - جَعَلْتُمَا مَطِيَّةً * ابن دريد * الْمَطِيَّةُ مِنَ الْمَطَا - وَهِيَ الظَّهْرُ * أبو زيد *
 هُوَ مِنَ الْمَطْوِ - وَهُوَ الْجِدُّ وَالنَّجَاءُ فِي السَّيْرِ * أبو حاتم * الْمَطِيَّةُ - كُلُّ مَا رَكِبَ مِنَ
 الدَّوَابِّ * صاحب العين * الصَّعْبُ مِنَ الْإِبِلِ وَسَائِرِ الدَّوَابِّ - ضِدُّ الدَّلْوْلِ وَالْإِنْتِي
 صَعْبَةٌ وَالْجَمْعُ صَعَابٌ وَقَدْ اسْتَصَعَبْتُ النَّيَّ - رَأَيْتُهُ صَعْبًا وَأَصْعَبْتُهُ - وَافْتَقَتْهُ
 صَعْبًا * أبو عبيد * الْقَضِيبُ - التي لَمْ تَمُتَّهِ الرِّيَاضَةُ * أبو زيد * وكذلك
 البعير * ابن السكيت * وَقَدْ اقْتَضَبْتُهَا * ابن دريد * الْعَوَسْرَانِيَّةُ وَالْعَيْسْرَانِيَّةُ
 - التي رُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضَّ وَالذَّكْرُ عَيْسْرَانِيٌّ * صاحب العين * جَمَلٌ عَوَسْرَانِيٌّ
 وَنَاقَةٌ عَوَسْرَانِيَّةٌ وَعَيْسْرَانِيَّةٌ * أبو عبيد * الْعَيْسِرُ - التي اِعْتَسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ
 فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُلَيَّنْ قَبْلَ ذَلِكَ * ابن دريد * وكذلك الْعَاسِرُ * أبو زيد * وَمِنْهُ
 الْمُخْتَصِرُ * أبو عبيد * وكذلك الْعُرُوضُ وَقَدْ اِعْتَرَضْتُهَا - أَخَذْتُهَا رِجْلًا
 وَرَكِبْتُهَا وَالْعُرْضِيَّةُ - التي لَمْ تَدَلَّ كُلَّ الذَّلِّ وَالْعُرْضِيُّ - الدَّلْوْلُ الْوَسْطِيُّ الصَّعْبُ التَّصْرِفُ
 وَالْعُرْضِيَّةُ - الصُّعُوبَةُ وَالْإِخْتِيَالُ وَالْمُحَرَّمُ - كَالْعُرْضِيِّ * صاحب العين *
 اقْتَرَحْتُ الْبَعِيرَ - رَكِبْتُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرُكِبَهُ غَيْرِي وَأَصْلُ الْاِقْتِرَاحِ - الْاِبْتِدَاعُ

ومنه اقتراح الكلام والكذب وقد تقدم * أبو زيد * اختصدت البعير -
أخذته من الأبل وهو صعب فخطمته ليذلل وركبته كأنه من قولهم خصدت العود -
إذا عطفته من غير كسريه * وقال * ناقة شريسة - سائمة الخلق * صاحب
العين * درس الناقة يدرسها درسا - راضها * ابن دريد * بهرقنور - شرس
صعب * قال سيبويه * بعير ريض وناقة ريض الذكر والانثى في ذلك سواء
* قال أبو علي * فعمل بمنزلة فعيل في الأكثر قال تعالى « أومن كان ميتا فأحييناه »
وقال « فأحييناه ببلدة ميتا » وأنشد سيبويه في الريض

فكان ريضها إذا استقبلتها * كانت معاودة الركاب ذلولا

* ابن السكيت * جعل ذلول - بين الذل وكذلك الناقة بغيرها والذل - ضد
الصعوبة * وقال * ركب ذل الطريق وهو وما قد وطئ وسيأتي ذكره إن شاء الله
* صاحب العين * جعل مقتل - مذل * أبو عبيد * النوق - المذل
وكذلك المعبد والخيس والمديث * ابن دريد * الدوث لأحسبه عربيا تحضا وإن كان
له أصل في اللغة لأنهم يقولون ديثه - ذلله * صاحب العين * أصل التديث -
التلين ديث الأمر والطريق - لينته منه وكذلك ديثت الجلسد في الدباغ والريح
في الثفاف * ابن السكيت * جعل تربوت ذلول - وناقة تربوت كما تقول جعل ذلول
وناقة ذلول الذكر والانثى فيهما سواء * قال أبو علي * تربوت فعولت من الدربة التاء
فيه مبدلة من الدال كما قالوا الثغر الصبي وأدغرها بدلوهامنها التثا كلها في الجهر والى هذا
ذهب سيبويه وقد تقدم أنها الخيار الفارسة * غيره * ناقة دحول - تعارض
الأبل متحبة عنها * ابن السكيت * بعير قييد - إذا كان ذلولا لا ينساق
* أبو زيد * بعير سلب القياد ومنسلبه وسلسه وطوعه وناقة طوعة القياد وطاعة
القياد - لينة منقادة لانتازع قائدها وناقة عرمس - أديبة طيعة وقد تقدم
أنها القوية الشديدة وأنها الجبارة * أبو عبيد * الضابع - التي ترفع ضبعها
في سيرها * ابن السكيت * صبعت الأبل تضبع صبعا - مدن أصبعاها
في عدوها وهي - أعضاؤها ومنه قوله

* ولا صلح حتى تضبعونا ونضبعها *

أَيْ تَعَدُّوا الْبِنَا أَضْبَاعَكُمْ بِالسُّيُوفِ وَتَعَدُّهَا لِيَكُمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * ضَبَعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعًا وَضُبُوعًا وَضَبَعَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَعِيرٌ مُتَلَقِّفٌ
 - يَهْوِي بِخُشْفَتَيْ يَدَيْهِ إِلَى وَحْشِيَّتِهِ فِي سَيْرِهِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْخُنُوفُ - اللَّيْسَةُ
 الْيَدَيْنِ فِي السَّيْرِ وَالْخِنَافُ فِي الْعُنُقِ - أَنْ تَمِيلَهُ إِذَا مَدَّ بِزِمَامِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ
 الْخِنَافُ فِي الْقَرَسِ - أَنْ يَهْوِي بِجَافِرِهِ إِلَى وَحْشِيَّتِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَافَةٌ شَدِيدَةٌ
 - تَمِيلُ فِي أَحَدِ شِقَيْهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْعَصُوفُ - السَّرِيعَةُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * هِيَ الَّتِي تَعْصِفُ بِرَأْسِهَا - أَيْ تَذْهَبُ بِهِ كَأَنَّهَا رِيحٌ وَالْعَصْفُ -
 السَّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَعَصَّفَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَكَذَلِكَ الشَّمْعَلُ وَالْمُتَمَعَّلَةُ
 وَاشْتَمَعَلَتِ الْإِبِلُ - تَفَرَّقَتْ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَالْعَيْهَلُ - السَّرِيعَةُ * غَيْرُهُ *
 عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَقِيلَ هِيَ النَّجِيبَةُ الشَّدِيدَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَافَةٌ عَيْهَالٌ وَعَيْهُولٌ
 وَعَيْهَمٌ وَعَيْهَامَةٌ وَكَذَلِكَ عَيْهَوْمٌ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَيْهَمَةٌ
 وَعَيْهَامٌ وَالذِّكْرُ عَيْهَمٌ وَعَيْهَامٌ أَيْضًا وَعَيْهَمَةٌ - سَرْعَتُهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 وَكَذَلِكَ الْفَاسِجُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْإِرْقِيعُ وَالسَّيْمِينَةُ وَالْهَمَادِيُّ مِنَ النَّوْقِ - السَّرِيعَةُ
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالشَّمِيدَةُ - السَّرِيعَةُ وَالْبَعِيرُ شَمِيدٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الشَّمِيدَةُ
 - السَّرْعَةُ وَنَافَةٌ شَمِيدٌ وَشَمِيدٌ وَسِيرٌ شَمِيدٌ - سَرِيعٌ وَالشَّمِيدَةُ -
 السَّرْعَةُ نَافَةٌ شَمِيدَةٌ وَشَبْرَذَاءُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الشَّمِيدَةُ - السَّرِيعُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ * السَّيْرَانِيُّ * الدَّلَنْطِيُّ - السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ وَفَوْنُهُ
 زَائِدَةٌ لِقَوْلِهِمْ دَانَطٌ - إِذَا أَسْرَعَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّلَنْطِيَّ - السَّهِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * الدَّفْقُ الزُّلُوحُ وَالخُرُوجُ مِنَ الْإِبِلِ - السَّرِيعَةُ * أَبُو زَيْدٍ *
 الدَّفْقُ مِنَ الْإِبِلِ - السَّرِيعُ وَالْهَوَجَاءُ - الَّتِي كَأَنَّهَا هَوَجَاءٌ مِنْ سَرْعَتِهَا وَالْهَوَجَلُ
 - كَالْهَوَجَاءِ وَأَنَّهَا قِيلَ لِلْأَرْضِ الْمُتَخَرِّفَةِ هَوَجَلٌ لِأَنَّهَا نَافَةٌ هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَوَجَلَ - الْخَرَفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَافَةٌ هَرْمِلٌ خَرْمِلٌ
 - هَوَجَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَرْمِلَ - الْمُسْتَنَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَرَفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَافَةٌ مَسْعُورَةٌ - سَرِيعَةٌ مِنَ السُّعْرِ وَهُوَ - الْجُنُونُ
 كَمَا قِيلَ لَهَا هَوَجَاءٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الرَّوْعَاءُ - الْحَدِيدَةُ الْفَوَادُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ

الرُّوعَاءُ مِنَ النِّسَاءِ - الَّتِي تَرُوعُ النَّاسَ بِجَمَالِهَا كَالرُّجُلِ الْأَرُوعِ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
الرُّوعَاءُ كَالرُّوعَاءِ وَأَنْشَدَ

* رُوعِ الْفُؤَادِ حَرَّةَ الْوَجْهِ عَيْطَلٍ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةٌ هَلْوَاعٌ - شَهْمَةُ الْفُؤَادِ وَقِيلَ هَلْوَاعَةٌ - سَرِيعَةٌ
تَخَافُ السُّوْطَ وَنَاقَةٌ رُغْبُوبَةٌ وَرُغْبُوبٌ - خَفِيفَةٌ طَيَّاشَةٌ مِنَ الرُّعْبِ وَهُوَ
الْفَرْعُ وَأَنْشَدَ

إِذَا حَرَّكَتْهَا السَّاقُ قُلَّتْ نَعَامَةٌ * وَإِنْ زُجِرَتْ يَوْمًا فَلَيْسَتْ بِرُغْبُوبٍ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةٌ عَشْوَاءٌ - لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَهِيَ تَخْطُبُ مَا مَرَّتْ
بِهِ بِيَدَيْهَا وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْفَعُ رَأْسَهَا وَلَا تَنْتَهَهُدُ مَوَاضِعَ أَخْفَافِهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ
لِحِدَّةِ قَلْبِهَا وَأَنْشَدَ

رَأَيْتُ الْمَنَائِمَ خَبَطَ عَشْوَاءً مَن نُسِبَ * نُحْمَةٌ وَمَنْ تُخَطِّئِي يَجْمُرُ فِيهِمْ

وَنَاقَةٌ حُرْجُوجٌ - وَقَادَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَأَنَّهَا الضَّامِرُ * ابْنُ
دَرِيدٍ * نَاقَةٌ حَوْسَاءٌ - شَدِيدَةُ النَّفْسِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَاقَةٌ غَشْمَسِمَةٌ
- عَزِيزَةُ النَّفْسِ وَأَنْشَدَ

جَهُولٌ وَكَانَ الْجَهْلُ مِنْهَا مَجِيئَةً * غَشْمَسِمَةٌ لِلْقَائِدِينَ رَهْوُفٌ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْجَرِيُّ الْمَاضِي مِنَ الرِّجَالِ وَأَنَّهُ الْفَعْلُ أَوَّلُ مَا يَهِيجُ فَيُصُولُ * السِّبْرَانِيُّ *
نَاقَةٌ مَرْحَاءٌ - سَرِيعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّجُودُ مِنَ
الْأَيْلِ - الْمَاضِيَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي تُنَاجِدُ الْإِبِلَ فِي الْعَرَزِ وَأَنَّهَا الَّتِي لَا تَبْرُكُ
الْأَعْلَى تَجِدُ وَنَاقَةٌ عَيْدَهُوْلٌ - سَرِيعَةٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْخَانِكَةُ -

الَّتِي تُقَارِبُ الْخَطْوُ وَالرَّانِكَةُ - الَّتِي تَمْسِي وَكَأَنَّ رِجْلَيْهَا قَبْدًا وَتَضْرِبُ بِيَدَيْهَا
* ابْنُ دَرِيدٍ * رَتَكَتْ رَتْنَكُ رَتْنَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَتْنَكُ رَتْنَا وَهُوَ
مَشْيٌ فِيهِ إِهْتِرَازٌ وَلَا يَبْكَادُ يُقَالُ لِلْأَيْلِ وَزَحَلَتْ النَّاقَةُ تَزْحَلُ - تَأَخَّرَتْ فِي
سَيْرِهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةٌ وَسَاعٌ - وَاسِعَةُ الْخَطْوِ وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ « قَد تَبْلُغُ

الْقَطُوفُ الْوَسَاعُ » وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْوَاسِعَةُ مِنَ الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
نَاقَةٌ سَرُوحٌ وَسُرْحٌ - سَهْلَةٌ سَرِيعَةٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * مِلَاطٌ سُرْحُ الْجَنْبِ

- منسرح للذهاب والمجيء * ابن دريد * بعيرٌ مُرَرَفِقٌ - سريع
وكذلك سيرٌ مُرَرَفِقٌ والرَّفِقَةُ والقرْفَقَةُ - سرعة السير * أبو عبيد *
الزُحُوفُ والمزْحَفُ - التي تجرُّ رجلها اذا مشت * أبو زيد * ناقة زحُوفٌ من
فوق زُحْفٍ وكذلك البعير زَحَفَ يَزْحَفُ زَحْفًا وزُحُوفًا وزَحْفَانًا وأَزْحَفَ -
أعيا وقد تقدم في الانسان وكذلك أَزْحَفَهَا السيرُ وَأَزْحَفَ الرجلُ - أَزْحَفَتْ
إبله وكلُّ مَعِي لاحت له زاحفٌ والجَوْثُ - التي تبتث الترابَ باخفائها أُخْرَافِي
سيرها والنَّهْزُ - التي تنهضُ بصدرها لتمضي وقد نهزت * ابن دريد *
العاجنُ - التي تضرب الارضَ بيديها * ابن السكيت * المدعانُ -
السَّهْلَةُ والنُّسُوفُ - التي تنسف الترابَ بِمُحْفِي يديها في سيرها وقد تقدم أنها التي تأخذ
البقلَ بمقدم فيها * وقال * ناقة مسحاج - تسحج الارضَ بِمُحْفِيها فلا تلبث
أن تحقن * الاصمعي * ناقة خرفاء - لاتعهده مواضع قوائمها وبعير أخرق
- يقع منسمة بالارض قبل حقه يعثرى الجبب * صاحب العين * ناقة
حَدُوقٌ - سائمة الخلق تحسق الارضَ بمناسمها اذا مست انقلب منسمة ففسد في الارض
* صاحب العين * القرون - التي تصع رجلها في موضع يدها وقد تقدم أنها
التي تجمع بين حبلين في حلبة * أبو زيد * المطابق من الابل - الذي يصع رجله
موضع يده وأنشد

حَتَّى تَرَى الْبَازِلَ مِنْهَا الْأَكْبَدَا * مُطَابِقًا يَرْفَعُ عَنْ رَجُلٍ يَدَا

وكذلك هو من الخيل وناقة نسوج - تنسج في سيرها وسرعة نقلها قوائمها وقيل
النسوج - التي لا يثبت جلها ولا قمتها عليها انما هو مضطرب * أبو عبيد *
ناقة حندلس - ثقيلة المشى والرحول - التي تصلح أن ترحل * صاحب
العين * وهي الراحلة الذكر والانثى في ذلك سواء * ابن الاعرابي *
أزحلتها وأزحلتها - جعلتها راحلة ورُضَّتْهَا * أبو عبيد * السَّمْلَالُ
- الخفيفة وأنشد

* أَطَاطِي شِمَالِي *

* عن أبي عمرو * شمالي أراد يده الشمال والشمال والشمال سواه والشمال

كالشمّلال - من السرعة * السيراني * الشمّلال والشمّليل لذكر المؤنث بلفظ
 واحد * أبو عبيد * والشمّلة والذعلبة - السريعة * ابن دريد *
 وهي الذعلب وقد تقدمت أن القوية الشديدة * أبو عبيد * الهمرجلة نحو
 * أبو عبيد * وكذلك الهمرجل وقد تقدم ذلك في الخيل وقد تقدمت
 أنها النجسة الراحلة * ابن السكيت * اليمّلة - القوية على السير السريعة
 * سيمويه * ولا يوصف به المذكر * صاحب العين * هي من الشمّال
 * أبو عبيد * الشوشاة - السريعة والمزاق نحوها * غيره * هي التي
 يكاد يترق عنها جلدُها من سرعتها * ابن السكيت * ناقة مزاق ونافة
 دمشق وبشكي كل ذلك - خفة الروح والمشي وقد تقدم أن البشكي - ضرب من المشي
 * أبو عبيد * الجرفية - التي لا تقصد في سيرها من نشاطها * غيره *
 بعير عرقي المشي - لسرعته وبعير ذو بخاريف وقد عرّف وتجرّف وأصل
 الجرفة - ركوبك الامر من غير روية وهي أيضا - الجفوة في الكلام والخرف في
 العمل يقال رجل عرقي وقد تقدم في الانسان وجعل عندل - سريع وقد تقدم
 أنها العظيمة الرأس من الابل * أبو عبيد * الشمريّة والميلع - السريعة * ابن
 السكيت * بعير رسل ونافة رسة - اذا كان على السير * الاصمعي * القيود
 من الابل - السريعة الرسة * أبو عبيد * الهمّلع - السريع والناجمة
 - التي يصاد عليها ناعاج الوحش * ابن جنى * ولا يكون ذلك الا في الابل المهرية
 وقد تقدمت أنها البيضاء * ابن دريد * التّعج - ضرب من سير الابل والتّعج
 - البياض وقد تعج * صاحب العين * السّجع من الابل - السريع
 نقل القوائم وقيل الذي يعثر به جنون والناقة شجعة * أبو عبيد * ناقة
 مهجرة - فائقة في السير وقد تقدمت أنها الفائقة في الشحم * وقال * ناقة
 عيرانه شبت بالبعير * ابن دريد * ناقة جامرة - جريئة على السير والمصدر
 الجسارة والجسور وقد تقدمت أنها العظيمة والدهالط والدلهات والدلهت
 - السريع الجري من الابل وقد تقدمت في الناس * وقال * ناقة لجون -
 ثقيلة السير وكذلك الجمّل وقيل لا يقال للجمّل لجون وهو أعلى * قال أبو

عبيد * هو من قولهم تَجَنَّنَ رَأْسُهُ - إِذَا تَسَخَّحَ وَتَلَزَّجَ وَقَدْ تَقَدَّمَ * قال أبو
 علي * اللَّجَانُ فِي الْإِبِلِ - كَالْحِرَانِ فِي الْخَيْلِ وَسَيَأْتِي ذِكْرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * ابن دريد *
 الدَّفُوقُ - الَّتِي تَمْدَقُّ فِي سِيرِهَا وَقَدْ تَدَفَّقَتْ وَسَارَتْ التَّدْفِقُ وَدَفَاقَ - سَرِيعٌ
 وَالْإِنْتَى دُفَاقٌ وَدَفِقٌ وَدَفِقِي وَالدَّفِيقِي - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَاسِعُ الْخَطْوِ * وقال *
 سَارَ الْقَوْمُ سِيرًا أَدْفَقِي - أَيْ سَرِيعًا * أبو زيد * الدَّفِقُ فِي الْإِبِلِ - الْاجْتِنَاحُ
 وَنَاقَةٌ دَفْقَاءٌ - بَائِسَةٌ الْمَرْفَقِ - وَهِيَ أَيْضًا الْمُجْتَنِحَةُ الْحَارِكُ * ابن دريد * جَعَلَ نَاجٍ
 وَنَاقَةٌ نَاجِيَةٌ وَنَجَاءٌ - سَرِيعَانِ وَلا يُقَالُ لِلْجَمَلِ نَجَاً وَنَاقَةٌ هَرَجَابٌ - سَرِيعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهَا الطَّوِيلَةُ الضَّخْمَةُ * صاحب العين * نَاقَةٌ مَلْحَاقٌ - لِانْتِكَادِ الْإِبِلِ تَقْوُوتُهَا
 فِي السَّيْرِ * وقال * نَاقَةٌ مَمْرَاحٌ وَمَرْوُحٌ - نَشِطَةٌ وَقَدْ مَرَحَتْ * ابن
 دريد * نَاقَةٌ عَسْرَةٌ وَعَسْرٌ - نَاجِيَةٌ وَالْعَسْرُ - السَّرِيعَةُ الْمَشْيُ وَنَاقَةٌ
 عَسَلٌ - سَرِيعَةٌ النَّوْنُ زَائِدَةٌ * قال أبو علي * لِأَنَّهُ مِنَ الْعُسُولِ وَالْعَسَلَانِ
 وَهِيَ - السَّرْعَةُ وَالْاضْطِرَابُ فِي الْعَدْوِ وَقَدْ يَكُونُ لِغَيْرِ الْإِبِلِ وَأَنْشَدَ

عَسَلَانَ الذَّنْبِ أَمْسَى قَارِبًا * بَرْدَ اللَّيْلِ عَلَيْهِ فَتَسَلَّ

* ابن دريد * الْعَسْرُ الْجُرُوحُ - السَّرِيعَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْقُوَّةُ الشَّدِيدَةُ وَالْعَسْرَةُ
 - السَّرْعَةُ * صاحب العين * بَعِيرٌ حَتٌّ وَحَتَّتْ - سَرِيعٌ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * ابن دريد * الْهَبْبُ وَالْهَبْبِيُّ - السَّرِيعُ مِنْهَا وَالْاسْمُ
 الْهَبْبَةُ * وقال * نَاقَةٌ وَكَرَى - سَرِيعَةٌ وَقِيلَ هِيَ الْقَصِيرَةُ اللَّحِيمَةُ
 الشَّدِيدَةُ الْإِبْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْوَكْرَى ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ * وقال * نَاقَةٌ ذَفُونٌ
 - تَضْرِبُ بِذَفْنِهَا فِي سِيرِهَا * صاحب العين * جَعَّهَا ذَفْنٌ وَلا يَسُ مِنْهُ
 فِعْلٌ * الْكَلَابِيونُ * السَّرْحُوبُ - السَّرِيعَةُ الطَّوِيلَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الطَّوِيلَ
 مِنَ الرِّجَالِ وَالْخَيْلِ * صاحب العين * نَاقَةٌ شَمَجِي - سَرِيعَةٌ * أبو
 عبيد * نَاقَةٌ خَيْفَقٌ وَخَنْفَقِيقٌ - سَرِيعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْفَرَسِ * قال
 سيبويه * وَمِنْهُ الْخَنْفَقِيقُ وَهِيَ الدَّاهِيَةُ نَوْنُهُ زَائِدَةٌ لِإِمَائِنِ الْيَكُونِ مِنْ قَوْلِهِمْ خَفَقَ
 السَّهْمُ أَيْ أَسْرَعَ وَإِمَائِنُ الْيَكُونِ مِنْ خَفَقَانَ الرِّيحِ * قال أبو علي * نَاقَةٌ خَفُوقٌ
 كَذَلِكَ خَفَقَتْ تَحْفَقُ وَتَحْفِقُ وَكَذَلِكَ الْفُؤَادُ فِي الْمَثَالِينِ * صاحب العين *

قوله ودفاق سريع
 كذا في الاصل وفي
 القاموس أن الجميل
 بهذا المعنى دفاق
 ودفق ككتاب
 وخدمت كتبه مصححه

بياض بأصله

ناقة عابجة - لينة العطف من قولهم مجت بالمكان وعليه عوجا وعياجا - عطفت
 * على * يصلح أن يكون فعلة قلبت عينه وأن يكون فاعلة ذهبت عينه بعير
 أنكب - عيشي متسكبا * ابن دريد * ناقة مواره - سريعة سهلة السير
 وقد مارت مورا ومشي مور - لبن * الأصمعي * الناقة الخطارة - التي
 تحظر بذنبها في السير نشاطا ويقال ناقة زلوق - سريعة * أبو زيد * القذاف
 - الناجية من الابل وقد تقدم أن القذاف والمتقاذف - السريع * قال أبو
 علي * وقد يوصف بالمتقاذف السير وأنشد

بحي هلا يزجون كل مطية * أمام المطايا سيرها المتقاذف

* وقال * ناقة قذوف من فوق قذف * ابن جني * ناقة حرف - تحيية
 ماضية شبهت بحرف السيف في ماضيه وقد تقدم أنها المهزولة * ابن دريد *
 تمدخت الناقة - تلوت وتعكست في سيرها وتمدخت كتمدخت وقد تقدم في
 السمن * صاحب العين * الخذفان - سرعة سير الابل والخدوف
 - السريعة * وقال * ناقة خيفانة - سريعة شبهت بالجرادة وكذلك
 الفرس وقد تقدم * ابن دريد * ناقة مواشكة - سريعة وقد
 أوشكت مواشكة نادر والاسم الوشاك * أبو زيد * النسيج - السرعة والتأجج
 - السريع * أبو زيد * الملوس من الابل - المعناق التي تراها أول الابل في
 المرعى والمورد وكل مسير * قال أبو علي * المدس - التقدم وقد ملست الناقة
 - تقدمت وملست بها ملسا وأنشد

لا تحسرا خبزا وبسا بسا * ملسا بذود الحدسي ملسا

من غدوة حتى كأن الشمس * بالأفق الغربي تطل ورسا

وقد تقدم أنه السير أيا كان * الأصمعي * الدعوس - الجريئة على الليل
 الدائمة الدجة وقد تقدم أنها الجريئة من النساء أيضا * أبو زيد * والخروج
 - المعناق المتقدمة * صاحب العين * الولوس - التي تلس في سيرها
 وآسانا والابل يوالس بعضها بعضا في سيرها وهو ضرب من العنق * أبو
 عبيد * السهوة - اللينة السير من الابل والمكري - اللين البطيء

وقيل هو الذي يَعْدُو وأنشد

* مِنْهَا الْمَكْرَى وَمِنْهَا اللَّيْنُ السَّادَى *

* صاحب العين * ناقة هطعاء - سريعة * الأصمعي * المجال

- التي إذا وضع الرجل رجله في غرزها وثبتت ولقي أبو عمرو بن العلاء ذا الرمة

فقال أنشدني

* مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسِكِبُ *

فأنشده حتى انتهى إلى قوله

* حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرَزِهَا تَنَبُّ *

فقال عمك الراعي أحسن منك وصفًا حيث يقول

وهي إذا قام في غرزها * كمثل السفينة أو أوقر

ولا تجمل المرء قبل الورو * له وهي بركبته أبصر

فقال وصفت ذلك ناقة ملك وأنا أصف ناقة سوقة * صاحب العين *

الجلعم - الجمل الحديد * وقال * جعل أرعش - سريع وناقة

رعشاء وقيل رعشاء - الطويلة العنق والبخترى من الإبل - الذي

يتخترأى يختال

جماعة الإبل

* ابن السكيت * الذود من الإبل - من الثلاث إلى العشر وممثل من

الأمثال « الذود إلى الذود إبل » قال والذود - ما بين الثنتين والتسع من الإناث

دون الذكور لقوله

ذود ثلاث بكرة ونابان * غير الفحول من ذكور البعران

وقولهم في المثل الذود إلى الذود إبل يدل على أنها في موضع اثنتين لأن الثنتين إلى الثنتين جمع

قال والأذواد جمع ذود * قال سيبويه * وقالوا ثلاث ذود في موضع أذواد * قال

أبو علي * وهذا على حذف قولهم ثلاثة أشياء فجعلوا فيه لفعاء أو فعلاء بدلًا من أفعال وكما

قالوا ثلاثة رجله فجعلوه بدلا من أرجال وأنشد سيبويه

ثلاثة أنفيس وثلاث ذود * لقد جاز الزمان على عيالي

* قال أبو علي * وإذا وصف الذود فإن شئت جعلت الوصف مفردا بالهاء على حد ما توصف
الاسماء المؤنثة التي لاتعقل في حد الجمع فقلت ذود جربة وإن شئت جعلت ذود جراب
وأنشد سيبويه

ان ترىنا قلبين كاذب * صد عن المجر بين ذود صحاح

* أبو زيد * الزيمة - البعيران وأكثرها الخمسة عشر وجمعها زيم وقد تزيمت
الابل والدواب تفرقت فصارت زيمًا وأنشد

فاصبحت بعاسم وأعسمما * تمنعها الكثرة أن تزيما

* وقال * لي عشرون من الابل أولواؤها - أي أكثرها واحد أو اثنين أو
أنقصها واحد أو اثنين * أبو عبيد * الصرمة - ما بين العشرة إلى الأربعين
* ابن السكيت * الصرمة - قطعة خفيفة قليلة ما بين العشر إلى بضع
عشرة وأنشد

بصد الكرام المصير من سواها * وذو الحلق عن أقرانها سيجيد

أي ينصرفون إلى غيرها وذو الحلق يجيد عنها وذلك أنها لا يصاب منها ولا يترى منها شيء
أقرانها أمثالها وقيل الصرمة - ما بين عشر إلى ثلاثين وقيل بل هي ما بين الثلاثين
وخمسة وأربعين * أبو عبيد * الحذرة والحزمة - نحو الصرمة والفضلة مثل
ذلك فاذا بلغت ستين فهي الصدعة والعكرة * ابن السكيت * العكرة -
الخمسون إلى الستين إلى السبعين وقيل بل هي ما بين الخمسين والمائة وجمعها العكر
* ابن دريد * العكرة والعكرة - القطعة من الابل العظيمة ورجل معكر
له عكرة * صاحب العين * العكل من الابل - كالعكر والراء أعلى * أبو
عبيد * ثم العرج - بعد العكرة إلى ما زادت * ابن السكيت * العرج
والعرج - إذا بلغت نحو مائة إلى الألف وجمعها عروج * غيره * العرج من
الابل - من الغنمين إلى التسعين وقيل مائة وخمسون وفوق ذلك وهي الأعراج
والعروج * أبو عبيد * الهجمة - أولها الأربعون إلى ما زادت * ابن السكيت *

هي ما بين السبعين الى المائة وقيل بل الهَجْمَة - أكثر من الاربعين وقيل - بل
 هي ما بين الثلاثين والمائة وقيل - ما بين الخمسين والمائة وقيل - ما بين السبعين الى
 دُوَيْنِ المائة وقيل - ما بين التسعين الى المائة * ابن دريد * هي ما بين الستين الى
 المائة * أبو عبيد * وهَيْدَةٌ - المائَةُ قَطْ * ابن السكيت * هَيْدَةٌ -
 اسم المائة ودُوَيْنِ المائة وفُوَيْقِ المائة * ابن جنى عن الزيادة * يقال للثمانين
 من الابل هُنْدُولَمْ أسمعها الامن جهته * أبو زيد * الحَرْجَةُ - كهَيْدَةٌ * أبو
 عبيد * واذا كَثُرَتْ فهي - الدَّهْدَهُانُ وأنشد

* لَنْعَمَ ساقِي الدَّهْدَهُانِ ذِي العَدَدِ *

* أبو زيد * هي الدَّهْدَهُاءُ والدَّهْدَهُانُ والدَّهْدِيْدَهُانُ * أبو عبيد *
 الكَوْرُ - الابلُ الكَثيرة العَظيمةُ * ابن السكيت * الكَوْرُ - مائتان
 وأكثر وقيل بل هي مائة ونجسون وجمعها كَوَارُ * أبو عبيد * الجَّاجَةُ
 - كالكَوْرِ ومثله العَكَنانُ والعَكَنانُ والجَلْدُ والخِطْرُ والخِطْرُ وجمعه أَخْطَارُ
 * ابن السكيت * الخِطْرُ - نَحْوُ مائتين وقيل الخِطْرُ أربعون وقيل
 مائة وقيل أَلْفٌ وأنشد

رَأَتْ لَأَقْوَامَ سَـَـوَامًا دَبْرًا * يَرْيُحُ رَاعُوهُنَّ لَفَاخِطْرًا

* وَبِأَلْهَامَا يَسُوقُ مَعْرًا عَشْرًا *

* أبو عبيد * الحَوْمُ - الكَثِيرُ مِنَ الابلِ * ابن السكيت * هو أكثر
 من المائة وقيل - أكثره الى الالف * أبو عبيد * البَرْكُ - جماعة الابل
 البَرْوُكُ * ابن السكيت * البَرْكُ - لِبُلِّ أَهْلِ الحِوَاءِ كُلِّهَا التي تَرُوحُ عليهم -م بالغة
 ما بَلَعَتْ وان كانت أُلُوفًا وأنشد

كَأَنَّ نِقَالَ المُرْنِ بَيْنَ تَضَارِعِ * وشَابَةَ بَرْكُ مِنْ جُدَامِ لَيْجِ

لَيْجٌ ضارِبٌ بِنَفْسِهِ يَقولُ أَلْقَى هَذَا السَّحَابُ بَعاعَهُ فِي هَذَا المِكانِ كَأَنَّ سَفْرَ
 بَأَنفُسِهِمُ والبَرْكُ يَقَعُ عَلَى جَمِيعِ ما بَرَكُ مِنْ جَمِيعِ الجِمالِ والنُّوقِ عَلَى المِاءِ أو بِالْفِلاةِ
 مِنَ سِرِّ الشَّمْسِ أو السَّبْعِ الواحِدُ بَارِكُ والاثْنِ بَارِكَةٌ عَلَى تَفْدِيرِ تاجِرٍ وَتاجِرَةٌ وَالجَمْعُ
 بَجَرٌ وأنشد

أَنَارَ لَهُ مِنْ جَانِبِ الْبَرَكِ عُدْوَةٌ * هُنَيْدَةٌ يُتَّخَذُ وَهِيَ إِلَيْهِ حُدَاتُهَا

هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَبِلسِ الْبَرَكِ يُجْمَعُ كَمَا قَالَ انَّمَا هُوَ اسْمُ الْجَمْعِ كَالرَّكْبِ وَالرَّجُلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الرَّسُلُ - رَسُلُ الْحَوْضِ الْأَدْنَى وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنْهُنَّ وَهُوَ مَا بَيْنَ عَشْرٍ إِلَى خَمْسٍ وَعَشْرِينَ وَيَكُونُ رَسَالًا بِإِضَاحِهِمَا كُنَّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْحَوْضِ وَالْجَمْعُ أَرْسَالُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّسُلُ - الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقِطْعَةُ وَالْقَطِيعُ - مَا بَيْنَ ثَمَانٍ وَعَشْرَةٍ إِلَى خَمْسٍ وَعَشْرِينَ * قَالَ سَيْبِيُّ * وَالْجَمْعُ أَقَاطِيعُ وَهُوَ أَحَدٌ مَا شَدَّ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ وَنَظِيرُهُ حَدِيثٌ وَأَحَادِيثٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ الصُّبَّةُ وَقِيلَ الصُّبَّةُ - مِنَ الْعَشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَأَنْشَدَ

إِنِّي سَيِّغْنِي الَّذِي كَفَّ وَالِدِي * قَدِيمًا وَلَا عُرَى لَدَى وَلَا فَقْرَ

بِصَبَّةِ سَوْلٍ أَرْبَعِينَ كَأَنَّهَا * مَخَاصِرُ نَبْعٍ لِأَشْرُوفٍ وَلَا بَكْرَ

جَعَلَهَا كَالْمَخَاصِرِ لِأَبَةِ الْمَخَاصِرِ وَالْمَخَصْرَةُ الْعَصَا الَّتِي يُخْتَصِرُ بِهَا وَالصُّبَّةُ مَوْضِعٌ آخِرُ سَنَائِقِ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * وَقَالَ * أَنَا بِنَفْضِيَا مَعْرِفَةٌ لِاتَّوَنَ وَهِيَ - مَائَةٌ مِنَ الْأَبْلِ وَأَنْشَدَ

وَمُسْتَخْلَفٌ مِنْ بَعْدِ غَضِيَا صُرِيْمَةٌ * فَأَحْرَبَهُ لَطُولُ فَقْرٍ وَأَحْرَبَا

* ابْنُ دَرِيدٍ * إِبْلٌ مَعَكَى - كَثِيرَةٌ فَأَمَّا الْمَعَكَاءُ السَّمِينَةُ فَفَقَدَتْ قَدَمَتِ * غَيْرُهُ * الْمَعَكَاءُ مَكْسُورٌ الْأَوَّلُ مَعْدُودُهُ - الَّتِي تَكْثُرُ فَيَكُونُ رَأْسُ ذَا عِنْدَ عَكْوَةٍ ذَا * عَلَى * فَهِيَ عَلَى ذَامِقِ عَمَالٍ هَمَزَتْهَا مِنْ قَبْلِهِ عَنْ وَوَلَوْ قَوَّعَهَا طَرَفًا بَعْدَ الْآفِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْأَزْفَلَةُ - الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَبْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ فَإِذَا كَانَتْ الْأَبْلُ رِفَاقًا وَمَعَهَا أَهْلُهَا فَهِيَ - الرِّطَانَةُ وَالرُّطُونُ وَالطَّعَانَةُ وَالطَّحُونُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعَيْرُ - الْأَبْلُ تَحْمَلُ الْمَيْرَةَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجَمْعُ عَيْرَاتٌ * سَيْبِيُّ * جَمْعُوهُ بِالْآفِ وَالتَّاءِ لِأَنَّ الْعَيْرَ مَوْثِقٌ وَحَرَّكَوهُ لِمَكَانِ الْجَمْعِ بِالتَّاءِ وَكُونَهَا اسْمًا فَأَجْعَلُوهَا عَلَى لُغَةِ هَذِيلٍ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ جَوَزَاتٍ وَبَيْضَاتٍ * قَالَ * وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ عَيْرَاتٍ بِالْأَسْكَانِ وَلَا تُسَكَّرُ الْعَيْرُ اسْتَغْنَوْا بِالْآفِ وَالتَّاءِ كَمَا قَالُوا أَجَلٌ سَبَجَلٌ وَجِمَالٌ سَبَجَلَاتٌ جَمْعُوهُ بِالتَّاءِ وَلَمْ يَكْتَسِرْهُ وَعَكْسَهُ كَثِيرٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الْقَافِلَةُ وَهِيَ أَنْثَى فِي التَّنْزِيلِ « وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعَيْرُ » * أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ الَّتِي تَحْمَلُ الْمَتَاعَ

أَيَّا كَانَ فَإِذَا كَانَتْ تَحْمِلُ الطَّيْبَ فَهِيَ - أَطِيْمَةٌ وَإِذَا جَلَّتِ النَّقْدَ وَالذَّهَبَ فَهِيَ
- الْعَسْجِدِيَّةُ وَأَنْشِدْ

إِذَا اصْطَلَكْتَ بَضِيْقَ حَجْرِنَاهَا * تَلَأَقِي الْعَسْجِدِيَّةَ وَاللَّاطِمُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الضَّفَاطَةُ - الْعَبِيرُ الَّذِي تَحْمِلُ الْمَتَاعَ * ابْنُ دَرِيدٍ * هِيَ
الضَّفَاطَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * يُسَمَّى الرَّجُلُ ضَفَاطًا وَهُوَ - الَّذِي يَتَّقِلُ الْمَسِيرَةَ مِنْ
أَرْضِ الْحَارِثِ وَأَنْشِدْ سِيْبِيَه

فَمَا كُنْتُ ضَفَاطًا وَلَكِنْ رَاكِبًا * أَنَاخَ قَلْبِي لِأَفَوْقَ ظَهْرِ سَبِيلِ

* الْأَصْمَعِيُّ * الْحَرَاقَةُ - الْعَبِيرُ طَائِيَّةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الدَّجَالَةُ -

الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدَّجَانَةُ وَالرَّجَانَةُ - الْأَبْلُ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَتَاعُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الذَّمُّ - الْأَبْلُ وَقَيْلُ الْأَبْلِ وَالغَنَمُ يَذْكُرُونَ بُوْثَ وَالْجَمْعُ
أَنْعَامٌ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ » ذَكَرَ لَانَ
أَفْعَالًا قَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ كَقَوْلِهِمْ تَوَبَّ أَنْجَاسٌ هَذَا مَذْهَبُ سِيْبِيَه وَعَلَى
ذَلِكَ كُسِرَ فَقِيلَ أَنْعَامٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَعَمْ دَخَاسٌ - أَيُّ كَثِيرَةٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّخَاسَ الدَّرْعُ الْمُتَقَارِبَةُ الْحَلَقُ * وَقَالَ * عَاكِرٌ هُمُومٌ
- كَثِيرُ الْأَصْوَاتِ وَأَنْشِدْ

* جَاءَ يَسُوقُ الْعَاكِرَ الْهُمُومًا *

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْهُمُومَةُ وَالْهُمَامَةُ - الْعَاكِرَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الرَّزْمِيُّ - الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَبْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا صَعَارٌ وَأَنْشِدْ

يَعْلُ بَنِيهِ الْمَخْضُ مِنْ بَكَرَاتِهَا * وَلَمْ يُحْتَلَبْ رِزْمِيَّهَا الْمُتَجَرِّمُ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الرَّفُّ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ * وَقَالَ * نَعَمْ عَمَلٌ
وَعَمَلٌ - كَثِيرٌ وَكُلُّ كَثِيرٍ عَمَلٌ وَالْعَمَلُ - الْغَلَطُ وَالْفَقَامَةُ فِي الْجَسْمِ وَقَدْ
عَمَلُ وَالْفَرِيضَةُ مِنَ الْأَبْلِ - أَنْ يَبْلُغَ عَدْدُهَا مَا يُؤْخَذُ فِيهَا ابْنُ لَبُونٍ أَوْ
بَنَتْ مَخَاضٌ وَكَذَلِكَ مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ وَالشَّنَقُ - مَا بَيْنَ الْفَرِيضَتَيْنِ فِي الْأَبْلِ
خَاصَّةٌ وَهِيَ فِي الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ - الْأَوْقَاصُ وَاحِدُهَا وَقَصٌّ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ
بِالْأَوْقَاصِ الْبَقَرُ * ابْنُ دَرِيدٍ * قِطْعَةٌ لِأَبْلِ عِلْطُومٍ - أَيُّ كَثِيرٌ * الْأَصْمَعِيُّ *

لِبَلِّ غَيْلٍ - كثيرة * أبو زيد * له لبُّ نُهَازُ مائة ونُهَزُ مائة - أى قُرْبها
 * أبو عبيدة * القار - القَطِيعُ الضَّخْمُ من الابل * أبو عبيد *
 القار - الابل وأنشد

مِلانَ رَأَيْنا مِلْكاَ آغاَرا * أَكْثَرِ مِنْهُ قِرَّةَ وَفارا

القِرَّةُ - الغمّ وسبأى ذكرها * أبو زيد * شَمَلَتْ لِبُلْبُكُم بَعِيرًا لانا - أى
 أَخَفَّتْهُ ودخل في شَمَلْها وشَمَلْها أى غَمَّارها والاضْوَاجُ من الابل - الكثيرةُ
 واحدها ضَوْجٌ ويقال للابل اذا لم يكن فيها أنثى وكانت ذكورا - جَمَلَةٌ وأما
 الجَاملُ فَمَقْطِيعٌ من الابل معها رَعائِها وأرْبابُها كالبقر والباعر وقد تقدم تعليقه
 * ابن السكيت * بَقِيَ لَهُمْ خُنْشُوشٌ - أى بَقِيَّةٌ من الابل * أبو
 عبيد * الجُرْجُور - جِماعَةُ الابل وقد تقدم أنها العِظام * ابن
 دريد * اِبْلُ جِراجرُ - كثيرة * وقال * نَعَمَ كُتَّابٌ - كثيرة * غيره *
 كُبا كَبٌ كذالك والبُكَّابُ - الكثيرُ من الابل وغيرها * قال أبو علي * انما
 هو في الابل وهو فيما سواه مستعار * صاحب العين * الكُبَّةُ -
 الابل العظيمة وفي المنل « كالبائع الكُبَّةُ بالهَبَّةِ » والهَبَّةُ - الرِّيحُ والزَّارَةُ
 - القِطْعَةُ من الابل وقد تقدم أنها الجماعةُ من الناس * أبو زيد *
 آلَفَتِ الابلُ - صارت أَلْفًا * ابن الاعرابي * أدْفَأَتِ الابلُ على مائة
 - أى زادت * ابن دريد * العَجَّاساءُ - قِطْعَةٌ من الابل عظيمة
 وأنشد ابن السكيت

وان بَرَكَّتْ مِنْها عَجَّاساءُ حِلَّةٌ * بِمَعْنِيَةِ أَشْلَى العِفاَسِ وَبَرَوَعَا

وهما اسمها ناقية وقد تقدم أن العَجَّاساءُ الناقَةُ العظيمةُ المُسِنَّةُ * أبو
 عبيد * السَّرْبُ - أصلُه في الابل ومنه قول العرب اذْهَبْ فلا أُنْذَهُ
 سَرَبَكَ - أى لا أَرُدُّ لِبَلِّكَ حتى تذهب حيث شئت ومنه قيل في طلاقهم
 اذْهَبِي فلا أُنْذَهُ سَرَبَكَ

أسماء عامة الابل

* صاحب العين * الجوال - الابل * نعلب * الخنطولة - الطائفة
من الابل والدواب

زكاة الابل

* صاحب العين * العقال - زكاة عام من الابل والغنم وأنشد
سَيِّ عَقَالًا فَلَمْ يَتْرُكْ لِنَاسِبًا * فَكَيْفَ لَوْ قَدَسَى عَمْرٍو عَقَالَيْنِ
والحقة من الابل - التي تؤخذ في الصدقة اذا جازت عدتها خمسا وأربعين

نعوت الابل الكثيرة

* أبو عبيد * المؤنفة - الكثيرة لان بعضها يذفي بعضها بأنفاسها
والمُدْفَأَاتُ - الكثيرة الاوبار * أبو زيد * الحَصْبَجرة - الابل التي
تفرق على راعيها من كثرتها * أبو عبيد * المؤنفة والمؤنفة والتشديد
أكثر - التي يتبع بها أنف المرعى والجلد - الكبار التي لا يصغار
فيها وأنشد

تَوَا كَاهَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانَهَا * إِلَى جَلَدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسَافِلِ

الأسافل - صغارها والمؤبلة - التي للقنية وقيل هي الكثيرة وكان أبو الحسن
يقول المؤبل المكمل يقال لابل مؤبلة كما يقال لابل ممتأة * أبو عبيد * النزاع
- الغرائب التي تنقذت من أيدي الغرباء والأديبة - القليلة العدد والمقترفة -
المستجدة والهطلى - التي تمشي رويدًا وأنشد

* أبا بيل هطلى من مراح ومهمل *

* ابن دريد * جاء القوم هطلى - أي من كل جانب وكذلك الابل كما قالوا

السَّهَامُ حَتَفَى - أى جاءت من كل وَجْه وقيل اذا جاء بعضها فى اثر بعض
 * أبو عبيد * الهَظْل - المعْيى والمُكْرَبَات - التى اذا اشتد البرد عليها
 جاؤا بها الى ابوابهم حتى يصيبها الدخان فَتَدْفَأُ * أبوزيد * القَدِيدُ - الابل
 الكثيرة وابل فَدِيدٌ صفة - أى كثيرة والقَدَادُون - أصحاب الابل الكثيرة
 وفى الحديث « هَلَاكَ القَدَادُون الامن اعطى فى نَجْدَتِهَا ورسلها » يقول الامن
 اخرج من زكاتها فى شدتها ورخائها

منسوبات الابل وضروبها

* صاحب العين * البُحْتُ والبُحْتِيُّ دخيلان أجميان وهى - الابل
 الخُراسانية وهى من بين عربىة وفالج والجمع بَحَاتِيٌّ وَبَحَاتِيٌّ وَبَحَاتٍ * قال سيويه *
 البُحْتِيُّ على معنى النسب وليس فيه معنى اضافة الى أب ولاجد ولا بلد * أبو عبيد *
 الفَالِجُ - البُحْتِيُّ ذُو السَّنَمَيْنِ العَظِيمِ الخَلْقِ * أبو عبيد * الصَّرْصَرَانِيَّةُ
 - التى بين البَحَاتِيِّ والعَرَابِ ويقال الفَوَالِجُ * ابن دريد * الصَّرْصُورُ -
 البُحْتِيُّ أو ولده والسِينُ لُغَةٌ والمَهْرِيَّةُ - منسوبة الى مَهْرَةَ بن حَيْدَانَ وهى المَهَارِي
 * سيويه * حذفوا احدى باءى المَهَارِي وأبدلوا من الآخر كافا لئلا يخلطوا فى صحارى
 وصحارى * ابن دريد * القَرَطِيَّةُ - لابل تُنسَبُ الى حَيٍّ من مَهْرَةَ والمَاطِلِيَّةُ -
 لابل تُنسَبُ الى خُفْلٍ يقال له مَاطِلٌ وأنشد

سَمَامٌ نَجَبَتْ مِنْهَا المَهَارِي وَغَوَدَرَتْ * أَرَا حَبِيبُهَا المَاطِلِيَّةُ الهَمْلَعُ

* أبوزيد * البُحْتَرِيَّةُ - منسوبة الى بَحْتَرٍ وهم بطن من طيِّ * صاحب
 العين * البَهَنَوِيُّ من الابل - يكون ما بين الكِرْمَانِيَّةِ والعَرَبِيَّةِ وهو دَخِيلٌ فى
 الكلام * أبوزيد * الخُوَيْلِدِيَّةُ من الابل - منسوبة الى خُوَيْلِدِ بن عَقِيلِ
 العَيْدِيَّةُ - نُوقُ تُنسَبُ الى حَيٍّ يقال له بَنُو العَيْدِ وقيل نُسِبَتْ الى عادِ بن عاد وقيل الى
 عادِ بن عاد فهو إذاعلى ذلك من شاذِّ النَسَبِ وقيل نَسِبَتْ الى خُفْلٍ يقال له عَيْدٌ
 وهو نجيب كريم وأولاده نُجُبٌ والصَّدْفِي - ضربٌ من الابل وحكاه صاحب

العين بالذال والراء والدَّيْفِيُّ - منسوب الى جزيرة في البحر * أبو زيد *
 الأَقْسِيَّة - ابل تنسب الى حي من الجن يقال لهم بَنَوَاقِش والبُوس والحُوس
 - الابل الوحشية يزعمون أنها تكون في الرمل من أقاصي بلاد بني سعد
 ويرمل الجن وقد حقق ذو الرمة ذلك فقال

* بأوطان أهلهم وحُوس الأباعر *

* ابن دريد * وهى - الحُوشِيَّة * أبو زيد * القَرْمِلِيَّة - ابل كُهاذوسنَمَين
 * ابن دريد * الفَرِمِل - البُحْتِيُّ أولاده * صاحب العين * الشُّوبِكِيَّة
 - ضرب من الابل

(قوله الشوبكية)

قلت شاهد ثبوت

الماء بعد الكاف

قول ذى الرمة

شوبكية يكسوبراها

لغامها فلا يغترن

أحد بضبط صاحب

القاموس اياها

بجهينة فانه خلاف

الصواب وكتبه

محققه محمد محمود

ما يُعْمَلُ وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ

* أبو عبيد * الطَّعُون - البعير الذى يُعْمَلُ وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ * صاحب
 العين * هو - الذى تَرَكَبَهُ المَرَأَةُ خَاصَّةً وهو - الطَّعِينَةُ وبه سُمِّيتَ طَعيْنَةُ
 * أبو عبيد * النَاضِحُ - الذى يُسْتَقَى عَلَيْهِ المَاءُ والانثى نَاضِحَةٌ والرَّعَاوَى
 والرَّعَاوَى - الابل التى يُعْمَلُ عَلَيْهَا وَأَنشَدَ

تَمَشَّشْتَنِى حَتَّى إِذَا مَا تَرَكْتَنِى * كِنِضُوا الرَّعَاوَى قُلْتِ إِنِّى ذَاهِبُ

* صاحب العين * الِيعْمَلَةُ مِنَ الْاِبِلِ - التى تُعْمَلُ وَقَدْ قَدِّمْتَ أَنَّهَا السَّرِيعَةُ
 وقيل هى التَّحِيْبَةُ وَالظَّهْرُ - الرِّكَابُ الِى تُحْمَلُ الْاِنْقَالُ فِي السَّفَرِ * أبو عبيد *
 البَعِيرُ الظَّهْرِيُّ - العُدَّةُ لِلْحَاجَةِ * أبو زيد * ظَهَرْتُ بِهِ وَاسْتَظْهَرْتُهُ
 * وقال * بَعِيرُ جُرُورٍ - وهو الذى يُسْتَقَى بِهِ * أبو عبيد * الجَلُوبَةُ
 - الابل التى يُحْمَلُ عَلَيْهَا مَتَاعُ الْقَوْمِ الْوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ فِيهِ سِوَاهُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَلَبِ وَهُوَ
 السَّوْقُ وَجَلَبْتُ الشَّيْءَ أَجْلَبْتُهُ وَأَجْلَبَهُ جَلْبًا - سَقْتُهُ وَأَجْتَلَبْتُهُ كَذَلِكَ وَعَبْدُ جَلِيبٍ
 وَالْجَمْعُ جَلِبَاءٌ وَجَلْبَى وَكُلُّ مَا جَلَبْتَهُ فَهُوَ جَلِبٌ وَمِنْ « النَّفَاضِ يُقَطِّرُ الْجَلَبَ » وَسَيَأْتِي
 ذَكَرَهُ اللهُ * صاحب العين * الدَّابَّةُ - التى يُحْمَلُ عَلَيْهَا مِنَ الْاِبِلِ وَغَيْرِهَا
 وَالْقُعْدَةُ وَالْقَعُودَةُ وَالْقَعُودُ - مَا تَخَذَهُ الرَّاعِي لِلرِّكُوبِ وَجَلَّ الزَادُ * سيبويه *

والجمع أَفْعَدَةٌ وَقَعْدَانٌ وَقَعَائِدُ وَقُعْدٌ وَقَدِ اقْتَعَدَهَا وَقَدِ قَدِمَتْ أَنْ الْقَعْدُودُ -
الفَصِيلُ * ابن السكيت * العَلِيقَةُ - البعيرُ يُوجِّهه الرجل مع القوم ليمتاروا
عليه لهم معهم يقال عَلَّقْتُ مع فلان ببعيرا لى وأنشد

أَرْسَلَهَا عَلِيقَةً وَقَدِ عَلِمَ * أَنَّ الْعَلِيقَاتِ بِلَاقِينَ الرَّقْمِ

يعنى أنهم يُودِّعون رِكابهم ويركبونها ويزيدون في جملها والجَنِيبة كالعَلِيقَةِ وأنشد
* رِكَابُهُ فِي الْقَوْمِ كَالجَنَائِبِ *

* أبو عبيد * الجُمُولَةُ - ما حتمَّ عليه الحيُّ من بعير أو جمار أو غيره ان كان عليها
أجمال وان لم يكن والجُمُولَةُ - التي عليها الأجمال خاصة وقيل الجُمُولَةُ - الأبل
والجُمُولَةُ - الاجمال بأعينها والجُمُولُ - الممول وهي الأجمال * أبو زيد *
ولا يقال جَمُولٌ إلا ما عليه الهودج من الأبل والعُرَاضَةُ والمُعَرِّضَةُ - الأبل عليها
طعام أو تمر أو غيره مما من أنواع الميرة وقد عرَّضْتَهُ واسم ذلك الشيء العُرَاضَةُ والتعريضُ
وقيل العُرَاضَةُ الاسم والتعريضُ المصدر وقد عرَّضْتُ لَهُمْ وقيل العُرَاضَةُ - الهدية
يُهدِيها الرجل إذا قدم من سفرٍ وأنشد

* حَرَّاءٌ مِنْ مَعْرِضَاتِ الْغُرَبَانِ *

يعنى أنها تقدم الحادى والأبل فتسير وحدها فيسقط الغراب على جملها ان كان تمرا
أو غيره فبأكله وتعرضت الرِّفَاقُ سألتهم العُرَاضَاتِ والعُرَاضَةُ - الهدية والطعام
تجعلها عُرَاضَةً لأهل المياد

صَغَارُ الْأَبْلِ وَرُذَالِهَا

* أبو عبيد * الحَاشِيَةُ - صغار الأبل * ابن السكيت * وكذلك الحَشْوُ
* وقال * « أَنْتَبَهُ فَمَا أَجَلٌ وَلَا أَحْسَى » - أى ما أعطاني جليلة ولا حاشية
* أبو عبيد * الدَّهْدَاءُ - صغار الأبل وأنشد
* قَدِ رَوَيْتُ غَيْرَ الدُّهَيْدِينَا *

* قال سيبويه * كأنه حترَّ دهاده فَرَّده إلى الواحد وهو دَهْدَاءٌ وأدخل الياء والنون

كما تدخل في أرضين وسنين وذلك حيث اضطر في الكلام الى أن يدخل باء التصغير

* قال أبو علي * وحذف الباء للضرورة كما قال

* والبكرات الفسج العظامسا *

* أبو عبيد * الدهداه - صغار الابل * أبو عبيد * الفرس

- صغار الابل من قوله تعالى « جولة وقرشا » * ابن دريد *

الواحد والجمع سواء * أبو عبيد * الشوى - صغار الابل وجولان

المال - صغاره وريثه والعجى - الفصيل عموت أمه فيرضعه صاحبه

ويقوم عليه وأنشد

عداني أن أزورك أن بهمي * عجيا باكلها الاقليا

* قال أبو علي * استعاره للعتم * أبو زيد * الذكر عجمي والانثى عجمية

وقد تقدم في الانسان وبينت تصريف فعله هناك * ابن السكيت *

العجم - صغار الابل * غيره * جمعه نجوم ناقة رهكة - ضعيفة

ليست بعجمية * أبو عبيد * القرميل - الصغير من الابل والحجل -

صغارها وأنشد

لهاجل قد قرعت من رؤوسه * لها فوقه مما توكف واشل

* ابن دريد * جعل أولادها حجلا وانما الحجل - إناث الفج * أبو حاتم

وأبو خيرة * الحقان - صغار الابل الواحدة حقانة * صاحب العين *

هي - مادون الحفاق * ابن دريد * التبل - النخيس وقد استنبأت

المال - أخذت جده وهو من الاضداد * أبو زيد * الغوامض -

صغار الابل الواحدة غامض وشرط الابل - صغارها وحواشها * وقال *

العتم أشراط المال - أي أرذله والشكير - صغار الابل وفصلانها * ابن

الاعرابي * هو تشبيه بالشكير وهي فراخ النخل والشجر وقد أشكرت النخلة

وشكرت - كفر فراخها وقد تقدم أن الشكير الزغب * ابن دريد * القرع -

صغار الابل وذلك الى الرباع وبنات الخاض

الرحال وما فيها

* صاحب العين * الرَّحْلُ - مَرْكَبٌ للبعير * غير واحد * رَحْلٌ
 وَأَرْحُلٌ وَرِحَالٌ وحكى سيبويه عن بونس ضَعَّ رِحَالَهُمَا بِعَنِي رَحْلِي الناقتين * على *
 انما استغرب سيبويه ذلك لان اخراج المثني على لفظ الجمع انما يكون في المَرْكَبَاتِ كقوله
 ضربت رؤوسهما وما أَحْسَنَ عَزَالِيَهُمَا وأما الرَّحْلُ فليس بجزء من الناقة لكن لما
 كان الرَّحْلُ يُلْزِمُونَهُ الظَّهْرَ وَيُعْطُونَهُ عَلَيْهِ صار كجزء من الجُمْلَةِ فَأَخْرَجُوا التثنية على
 لفظ الجمع كما فعلوا ذلك بما كان جزءاً من الجُمْلَةِ * صاحب العين * الرَّحَالَةُ -
 الرَّحْلُ وهى الرِّحَالُ وقد رَحَلْتُ الرَّحْلَ أَرَحَلُهُ رَحَلًا - وضعتُه على البعير وكذلك
 رَحَلْتُ البعيرَ أَرَحَلُهُ رَحَلًا وارْتَحَلْتُهُ - وضعت عليه الرَّحْلَ وَرَحَلْتُهُ رَحَلَةً -
 شَدَدْتُ عَلَيْهِ أَدَانَهُ وَإِبِلٌ مُرَحَلَةٌ - عليها رِحَالُهَا * غيره * وَأَرَحَلْتُ غَيْرِي
 وَرَحَلْتُهُ - أَعْنَيْتُهُ عَلَى الرَّحْلِ * صاحب العين * وَيُسَبُّ الرَّجُلَ فَيُقَالُ يَا بَنَ
 الْمُفْلَقَةِ بَيْنَ أَرْحُلِ الرَّكْبَانِ وَيَابْنَ مَلَقَى أَرْحُلِ الرَّكْبَانِ * ابن السكيت *
 الْكُورُ - الرَّحْلُ بِأَدَانِهِ وَالْجَمْعُ أَكْوَارٌ وَكَيْرَانٌ * أبو عبيد * الْعِلَافِيَّةُ
 - الرَّحَالُ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَهَا عِلَافٌ وَهُوَ رَبَّانٌ أَبُو جَرْمٍ وَقِيلَ هُوَ
 أَضْحَنُ مَا يَكُونُ مِنْهَا * صاحب العين * الْأَكَاةُ وَالْوَكَاةُ - يَكُونُ للبعير
 وَالْحِمَارِ وَالْبَعْلِ وَالْجَمْعُ وَكْفٌ وَقَدْ أَوْكَفْتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفْتُهَا - وَضَعْتُ عَلَيْهَا الْأَكَاةَ
 وَوَكَّفْتُهَا كَافًا - عَمَلْتُهُ * ابن السكيت * أَوْكَفْتُ الدَّابَّةَ وَأَكَفْتُهَا * أبو
 عبيد * الْعِظْمُ - خَشَبُ الرَّحْلِ بِلَا أَنْسَاعٍ وَلَا أَدَاةٍ وَجِلْبُهُ - عِيدَانُهُ * ابن
 السكيت * هُوَ الْجِلْبُ وَالْجِلْبُ * صاحب العين * الْجِلْبَةُ - مَا يُؤَسَّرُ بِهِ
 الرَّحْلُ سِوَى صُفْتِهِ وَأَنْسَاعُهُ وَقِيلَ هِيَ حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِيهِ * ابن الاعرابي * قُدُوحُ
 الرَّحْلِ - عِيدَانُهُ لِأَنَّهَا وَائْتَدَتْ

لَهَا قَرْدٌ كَجَلِّ التَّمَلِّ جَعْدٌ * نَعَضُّ بِهِ الْعَرَابِيُّ وَالْقُدُوحُ

* أبو عبيد * وَفِيهِ حَرَامُهُ * صاحب العين * الْجَمْعُ حَرْمٌ وَقَدْ حَرَّمْتُهُ بِهِ

أَحْرَمَهُ حَرَمًا وَحَرَمْتَهُ * أبو عبيد * ويقال له التصدير * سيمويه * والتزدير
 لغة في التصدير أبدؤها للمضارعة * أبو عبيد * الغرصة والغرض * ابن
 دريد * جمعه غروض وأغراض * أبو عبيد * وهو الوضين والسيفيف
 والبطن والحقب واللَّبب والسِّنَاف والشكَّال فأما الغرض والغرصة والسيفيف فهو
 حزام الرجل خاصة والوضين يصلح للرجل والهودج * ابن دريد * هو المنسوج
 من شعر لانه يؤذن بعضه على بعض - أي ينضد وقيل لابسي حزام الرجل وضينا
 حتى يكون من آدم مضاعف * صاحب العين * ومنه سرير مَوْضُونٌ -
 أي مضاعف النسيج وفي التنزيل « على سرير مَوْضُونَةٍ » أي منسوجة بالدر والجوهر
 بعضها مداخل في بعض وكل ما نسجت بعضه على بعض فقد وضنته * ابن دريد *
 الوَلْمُ والوَلْمُ - حزام الرجل والسمرج * أبو عبيد * والبطن - للقتب والحقب
 - للبعير مما يلي القيل * أبو زيد * الحقب - جبل يشد به الرجل في بطن البعير
 لئلا يؤذيه التصدير وقد حقب حقبًا وهو حقب إذا تعسر عليه البول من أن يقع
 الحقب على بيله ولا يقال للناقاة لانه لا يبل لها * الاصمعي * الخرتة - الحلقة
 التي يجرى فيها التسع والجمع خُرْتٌ وأخرات * على * بس آخرات جمع خرتة
 انما هو جمع خرت أوخرت * أبو عبيد * السِّنَاف - جبل يشد من التصدير
 الى الخلف الكركرة حتى يثبت والشكَّال - أن يجعل جبل بين التصدير والحقب
 وهو الزوار وجمعه أزورة وسيأتي ذكر تصرف هذه الافعال في شدادات الابل
 * صاحب العين * وهو الزيار * أبو عبيد * وفيه العراصيف وهي -
 الخشبَتان اللتان تُشدان بين واسطة الرجل وأخرته يمينا وشمالا وقيل العراصيف
 - الخشب التي تُشد بها رؤس الأحناء ونضم بها * ابن دريد * هي
 العصافير واحدها عصفور وقادمة الرجل من أمام الواسط * أبو عبيد *
 وفيه الظلفات وهي - الخشبَتان الاربع اللواتي يكنن على جنبي البعير ويقال
 لاهل الظلقتين ممالي العراقي العُضدان وأسفلهما الظلقتان وهما ماسقل من
 الخنوين الواسط والمؤخرة ويقال للآدم التي يضم بها الظلقتان ويدخل فيها أكرار
 واحدها كُر * صاحب العين * الشجر - ما بين الكرين وهو الذي يلتهم

ظَهَرَ البَعِير * أبو عبيد * العَرُقُونَان - الخَسْبَتَانِ اللَّتَانِ تَضْمَانِ مَا بَيْنَ
 وَاسِطِ الرَّحْلِ وَالْمُوخِرَةِ وَالصَّفَةِ - الأَدِيمِ الَّذِي يَضُمُّ العَرُقُونَيْنِ مِنْ أَعْلَاهُمَا وَأَسْفَلَهُمَا
 * صاحب العين * المِدْرَعَةُ - صَفَّةُ الرَّحْلِ إِذَا بَدَتْ مِنْهَا رُؤْسُ الوَاسِطَةِ وَالآخِرَةُ
 * ابن دريد * الفَهْد - مَسْمَارٌ فِي وَاسِطِ الرَّحْلِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى الكَلْبُ
 * الأَصْمَعِيُّ * القَتَد - حَشْبُ الرَّحْلِ وَالجَمْعُ أَقْتَادٌ وَقُودٌ * صاحب
 العين * الرِفَادَةُ - دِعَامَةُ الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ وَغَيْرَهُمَا وَقَدْ رَفَدْتُهُ وَعَلَيْهِ أَرْفَدُ رَفْدًا
 وَكُلُّ مَا امْسَكَ شَيْئًا فَقَدْ رَفَدَهُ * أبو عبيد * البِدَادَانِ فِي القَتَبِ - بِمَنْزِلَةِ الكَرَفِيِّ
 الرَّحْلِ غَيْرَ أَنَّ البِدَادَيْنِ لَا يَظْهَرَانِ مِنْ قُدَامِ الظِّلْفَةِ وَيُقَالُ لِأَحْنَاءِ الرَّحْلِ - القَبَائِلُ
 وَاحِدَتُهَا قَبِيلَةٌ وَلِلْعَدِيدَةِ الَّتِي فَوْقَ المُوخِرَةِ - الدَامِعَةُ وَالغَاشِيَةُ * صاحب العين *
 غَاشِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ - غَشَاؤُهُ كغَاشِيَةِ السَّرِجِ وَالسَّيْفِ وَفُجُوهُمَا * أبو عبيد *
 الأَهْلَةُ - الحِدَائِدُ الَّتِي تَضُمُّ مَا بَيْنَ القَيْمَلَيْنِ وَاحِدُهَا هَلَالٌ * صاحب العين *
 الشَّبَائِكُ - مَا بَيْنَ أَحْنَاءِ المَهَامِلِ مِنْ تَشْبِيكِ القَدِّ الوَاحِدَةِ شِبَاكَةً وَكُلُّ مَا تَصَامُّ وَتَقَابِلُ
 فَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا شِبَاكَةٌ * قال نعلب * وَمِنْهُ قِيلَ لِلسَّفَائِفِ وَالقَصَبِ المَنْسُوجِ
 عَلَى هَيْئَةِ البَوَارِي شِبَائِكُ وَالْحَبَائِكُ - كَالشَّبَائِكِ * أبو عبيد * القَيْدُ
 - القِدُّ الَّذِي يَضُمُّ العَرُقُونَيْنِ وَالخُنْكَةُ وَالخَسَاكُ - القِدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ العَرَاصِيفَ
 * قال أبو علي قال أبو اسحق * حُبْكَةٌ وَحِبَالٌ وَقَدْ صَحَّفَ أَبُو عبيد وَالجَمْعُ حُبُكٌ
 وَحُبُكٌ * أبو عبيد * الأَسَارُ وَالأُسْرُ - القِدُّ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الخَشْبُ وَالوَكَاثِدُ
 - السُّيُورُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الرَّحْلُ وَقَدْ وَكَّدْتُهُ * ابن السكيت * وَكَّدْتُهُ
 وَأَكَّدْتُهُ * ابن دريد * صَلِيقًا الأَكْفُ - الخَسْبَتَانِ اللَّتَانِ تَبْشُدَانِهِ فِي أَعْلَاهُ
 * صاحب العين * الحِمَارُ - خَشْبَةٌ فِي مُقَدِّمِ الرَّحْلِ تَقْبِضُ عَلَيْهَا المَرْأَةُ وَهِيَ
 أَيْضًا فِي مُقَدِّمِ الأَكْفِ وَأَنْشَدَ

وَقَيْدِنِي الشِّعْرُ فِي بَيْتِهِ * كَمَا قَيْدَ الأَسْرَاتِ الحِمَارَا

* أبو عبيد * فَانِ كَانَ فِي الرَّحْلِ كَسْرٌ فَرُفِعَ فَاسْمُ تِلْكَ الرُّفْعَةِ - الرُّؤْبَةُ * صاحب
 العين * سَرَخَا الرَّحْلِ - وَاسِطَتُهُ وَآخِرَتُهُ * أبو عبيد * هَمَا جَانِبَاهُ وَالدِّثْبَةُ
 - فُرْجَةُ مَا بَيْنَ دَقَقِي الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ وَالغَبِيطُ أَيْ ذَلِكَ كَانَ * صاحب العين *

قوله الاسار والاسر
 عبارة اللسان والقيد
 الذي يؤسر به القتب
 يسمى الاسار ووجهه
 أسر اه كتبه
 معجمه

الكَتَافُ - وَنَاقٌ فِي الرَّحْلِ وَالقَتَبُ وَهُوَ اسْرُعُودِيْنٌ أَوْ حَمَوِيْنٌ يُشَدُّ أَحَدَهُمَا إِلَى الْآخَرِ
وَرَبْمَا كَانَتْ كَأَنَّهَا صَحِيفَةٌ وَأَنْشَدَ

* سُبُوفِ الْهِنْدِ لَمْ تُضْرَبْ كَتِيفًا *

أَي لَمْ تُطْبَعِ طَبَعَ الْكَتَافِ * السَّيْرَانِي * مُسَالَا الرَّحْلِ - عَضْدَاهُ * ابْنُ
دَرِيدٍ * أَعْطَاهُ مَائَةَ بَرِيْشَةٍ - أَي بِرَحَالِهَا * أَبُو عَيْبَةَ قَالَ * كَانَتْ الْمَلُوكُ
إِذَا حَبَّتْ حِبَاءً جَعَلُوا فِي أَسْمَةِ الْإِبِلِ رِيْشًا لِيُعْرَفَ أَنَّهُ حِبَاءُ الْمَلِكِ

نَعْوَاتُ الرَّحْلِ

* أَبُو عَيْبَةَ * مِنَ الرَّحَالِ الْقَاتِرُ وَهُوَ - الْجَيْدُ الْوَقُوعُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * هُوَ أَصْغَرُهَا * أَبُو عَيْبَةَ * الْمَعْقَرُ - الَّذِي لَيْسَ بِوَاقٍ * السَّيْرَانِي *
وَهُوَ الْمَعْقَرُ كَخَيْرٍ وَمَنْتِنٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَحْلٌ عَقْرَةٌ وَعَقْرٌ وَلَا يُقَالُ عَقُورٌ إِلَّا فِي
ذِي الرُّوحِ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَحْلٌ عَاقُورٌ وَكَذَلِكَ السَّرْجُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
عَقْرُ الرَّحْلِ ظَهَرَ الْبَعِيرُ يَعْقِرُهُ عَقْرًا أَدْبَرَهُ فَانْعَقَرَ وَأَعْمَقَرَ * غَيْرُهُ * رَحْلٌ مَعْقَرٌ
* أَبُو عَيْبَةَ * الْمِلْحَاحُ - الَّذِي يَعْضُ وَالْمِرْكَاحُ - الَّذِي يَتَأَخَّرُ فَيَكُونُ مَرَكَبُ
الرَّجُلِ فِيهِ عَلَى آخِرَتِهِ * غَيْرُهُ * وَكَذَلِكَ السَّرْجُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
رَحْلٌ رَيْبِيْجٌ - ضَخْمٌ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا اعْتَرَّتْ طَارِقَاتُ الْهَمُومِ * رَفَعَتْ الْوَلِيَّ وَكُورًا رَيْبِيْجًا

* أَبُو عَيْبَةَ * الْقَدْرُ - الْوَسْطُ مِنَ الرَّحَالِ وَالسَّرُوجُ وَنَحْوَهُمَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
إِذَا كَافَ مَلْهُوسٌ الْإِحْنَاءَ - إِذَا لَمَسَتْ بِالْأَيْدِي حَتَّى تَسْتَوِيَ * وَقَالَ * إِذَا كَافَ مُفَاقٌ
- مُفَرَّجٌ * أَبُو عَيْبَةَ * مَقَامٌ كَذَلِكَ

مَتَاعُ الرَّحْلِ

* أَبُو عَيْبَةَ * الْحِلَالُ - مَتَاعُ الرَّحْلِ وَأَنْشَدَ

وكأنهم لم تَلَقِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ * ضُرًّا إِذَا وَضَعْتَ إِلَيْكَ حِلَالَهَا

ويروى حِلَالَهَا وَالْجَدِيَّاتُ - الْفِطْعُ مِنَ الْأَكْسِيَةِ الْمُخَشَّوَةِ تُشَدُّ تَحْتَ نَطْفَاتِ الرَّحْلِ
وَاحِدَتَهَا جَدِيَّةٌ * قَالَ سَبْيُوهُ * وَلَمْ يَكْسِرُوا الْجَدِيَّةَ عَلَى الْإِكْتِرَاسْتِغْنَاءِ بِهَذَا إِذْ
جَازَأْنَ يَعْزُونَ الْكَثِيرَ * قَالَ عَلِيٌّ * لِأَنَّ فَعْلَةً قَدْ تُجْمَعُ عَلَى فَعَلَاتٍ يُعْنَى بِهِ الْإِكْتِرَاسُ
أَنْشَدَ سَبْيُوهُ لِحَسَانٍ

لَنَا الْجَفْنَاتُ الْعُرْبِيَّةُ بِالضُّحَى * وَأَسْيَافُنَا يَقْطُرْنَ مِنْ مَجْدَةٍ دَمَا

* ابْنُ دَرِيدٍ * هِيَ الْجَدِيَّةُ وَالْجَدِيَّةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْجَدِيَّاتُ - الْبَرَادِعُ وَقَدْ جَدِيَّتُ
الرَّحْلِ * غَيْرُهُ * جَدِيدَاتُ الرَّحْلِ - اللَّبْدُ الَّذِي يُلْزَقُ بِهِ مِنَ الْبَاطِنِ * أَبُو
عَبِيدٍ * السَّلِيلُ - الْمَسْحُ الَّذِي يُلْقَى عَلَى عَجْرِ الْبَعِيرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
السُّنْفُ - نِيَابٌ تُوَضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ مِثْلَ السَّلِيلِ عَلَى مَا خَرَّهَا الْوَاحِدُ سَنَيْفٌ
* أَبُو عَبِيدٍ * وَمِنْ مَتَاعِهِ الْبَرْدَعَةُ - وَهُوَ الْحُلْسُ لِلْبَعِيرِ يُقَالُ حَلَسَ وَحَلَسَ
* ابْنُ دَرِيدٍ * جَعَمَهُ أَحْلَاسٌ وَحُلُوسٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَلَسَتْ النَّاقَةُ
وَالدَّابَّةُ أَحْلَسَهَا وَأَحْلَسَهَا حَلَسًا * أَبُو عَبِيدٍ * وَهُوَ لَذَوَاتِ الْحَافِرِ قَرْطَاطٌ
وَقَرْطَانٌ وَقَرْطَاطٌ وَقَرْطَانٌ * أَبُو عَبِيدٍ * التَّمْرُوقَةُ - الطَّنْفِيسَةُ الَّتِي فَوْقَ
الرَّحْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْوِسَادَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْفِطْعُ - الطَّنْفِيسَةُ تَكُونُ
تَحْتَ الرَّحْلِ عَلَى كَتْفِي الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ قُطُوعٌ وَأَنْشَدَ

أَتَتْكَ الْعَيْسُ تَنْخُفُ فِي بَرَاهَا * نَكَشَفُ عَنْ مَنَاكِبِهَا الْقُطُوعُ

* أَبُو عَبِيدٍ * الْفِتَانُ - يَكُونُ لِلرَّحْلِ مِنْ أَدَمٍ - وَالْجَلْبَةُ - جِلْدَةٌ تَجْعَلُ
عَلَى الْقَتَبِ وَقَدْ أَجْلَبَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مَا يُوسَّرُ بِهِ الرَّحْلُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمَجْنَحَةُ
- قِطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مَقْدَمِ الرَّحْلِ يَجْتَمِعُ عَلَيْهَا الرَّابِ كَبِأَيِّ عَيْمِلٍ عَلَيْهَا كَالْمُسْكِيِّ
عَلَى يَدٍ وَاحِدَةٍ * أَبُو زَيْدٍ * الْمِفْرَشَةُ - الْوِطَاءُ الَّذِي يَكُونُ فَوْقَ صُفَّةِ الرَّحْلِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمِفْرَشُ - أَكْبَرُ مِنَ الْمِفْرَشَةِ * أَبُو عَبِيدٍ *
الْأُرْبَاضُ - حِبَالُ الرَّحْلِ وَاحِدُهَا رِبْضٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا غَرَقَتْ أُرْبَاضَهَا نِيَّ بَكْرَةٍ * بِنَهَاءٍ لَمْ تُصْجِرْ رُؤُومًا سَلُوبَهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّسْعُ - سَبْرٌ يُصْفَرُ عَلَى هَيْئَةِ أَعْنَةِ الْبَعَالِ يُشَدُّ بِهِ

الرجل من تحت البطن والجمع أنساع ونسوع * أبو عبيد * الأخرات -
الحلق في رؤوس النسوع وأنشد

* يَسْلُكُنْ أَخْرَاتَ أَرْبَاضِ الْمَدَارِيحِ *

* أبو زيد * المِرْبَطَةُ - النَّسْعَةُ اللطيفة تُشَدُّ فَوْقَ الحَشِيَّةِ * صاحب
العين * القَرُزُ - رِكَابُ الرَّجُلِ وَقَدْ عَرَّزَتْ رِجْلِي فِيهِ أَنْبَتُهَا وَأَعْرَزَتْ
رِكَبْتُ وَكُلُّ مَا كَانَ مَسَا كَالرَّجَلَيْنِ فِي المَرْكَبِ فَهُوَ عَرَّزٌ * أبو عبيد * المَوْرِكُ
- المَوْضِعُ الَّذِي يَنْتَبِئُ الرَّاكِبُ عَلَيْهِ رِجْلَهُ * أبو زيد * هُوَ المَوْرِكُ وَالمَوْرِكَةُ
والمَوْرَاكُ * أبو عبيد * المَوْرَاكُ - هُوَ الَّذِي يُبْنَى المَوْرِكُ وَهُوَ مُقَدَّمُ الرَّجُلِ
* قَالَ * نَهَيْتُنِي تَحْتَهُ وَقَدَوْرَكْتُ وَتَوْرَكْتُ الرَّجُلُ عَلَى الدَابَّةِ - نَتَى رِجْلَهُ وَوَرَكَهُ
كالمُتَرَبِّعِ فَنَزَلَ * أبو زيد * المَوْرَاكُ - نُوبٌ قَلَّ مَا يَجْعَلُ الأَمِنَ الحِجْرَةَ
بُرُزَيْنَ بِهِ المَوْرِكُ وَجَمَعَ المَوْرَاكُ وَوْرَكٌ وَقِيلَ المَوْرِكَةُ - كالمِصْدَغَةِ يَتَخَذُهَا
الرَّاكِبُ تَحْتَ وَرِكِهِ * أبو عبيد * النِّعْفَةُ وَالعَدْبَةُ وَالدُّوَابَةُ - الجِلْدَةُ
الَّتِي تُعْلَقُ عَلَى آخِرَةِ الرَّجُلِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * عَذَّبْتُهَا بِالتَّخْفِيفِ وَذَأَبْتُهَا
بِالتَّشْدِيدِ وَليست العَدْبَةُ وَالدُّوَابَةُ بِالأَزْمَتَيْنِ لِهَذِهِ الجِلْدَةُ كُلُّ مَا نَاسَ وَتَذَبَّتْ فَهُوَ
عَدْبَةٌ وَدُوَابَةٌ وَلَكِنَّهُ كَثِيرًا مَا غَلَبَتِ العَدْبَةُ عَلَى لِسَانِ الأِنْسَانِ وَلسَانِ المِيزَانِ وَجِلْدَةُ
الرَّجُلِ المُعْلَقَةُ وَكَذَلِكَ الدُّوَابَةُ غَلَبَتْ عَلَى النَّاصِيَةِ وَفِي الدُّوَابَةِ مَعْنَى الأَرْتِفَاعِ فَيَسْكَلُ
مَعَ مَعْنَى التَّذَبُّبِ وَالتَّعْلُقِ * ابن الأَعْرَابِيِّ * وَفِي الرَّجُلِ الكُّلَّابُ وَهُوَ
- الحَدِيدَةُ الَّتِي فِي آخِرِهِ تُعْلَقُ فِيهَا الأَدَاةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ الكُّلَّابُ
وَالكُّبُّ وَأَنْشَدَ

وَأَشَعَّتْ مُجْجِبٍ شَسِيفٍ رَمَتْ بِهِ * عَلَى المَاءِ لِحَدَى البِعْمَلَاتِ العَرَامِسِ

فَأَصْبَحَ يَمُوتُ المَاءَ رِيَانًا بَعْدَمَا * أَطَالَ بِهِ الكُّبُّ السُّمْرَى وَهُوَ نَاعِسٌ

يَصِفُ زَقًا مُعْلَقًا فِي الكُّبِّ وَابَاهُ عُنَى بِالأَشَعَّتِ المُجْجِبُ الشَّسِيفُ وَالشَّسِيفُ

- البِابُ * ابن دَرِيدٍ * العَقْرَبَةُ - حَدِيدَةٌ نُحْوِ الكُّلَّابُ تُعْلَقُ بِالرَّجْلِ

* أَبُو زَيْدٍ * وَفِي الرَّجْلِ الخُطَافُ وَهُوَ - الكُّلَّابُ تُعْلَقُ فِيهِ الأَدَاةُ * أَبُو

حَنِيفَةَ * الأُومَةُ وَالأَلَامَةُ - مَنَاعُ الرَّجْلِ مِنَ الأَشِثَّةِ وَالأَوْلَايَا وَتَكُونُ مُوَسَّاةً بِالأَوَانِ

العَيْنُ ولها من العُهون مَعَالِيْقُ وَأَنشَدَ

حَسْبِيَ تَعَاوَنُ مُسْتَلْهُ زَهْرٌ * مِنَ التَّنَاوُرِ شَكْلُ الْعَيْنِ فِي اللَّوْمِ

* غَيْرُهُ * الخَفْعَةُ - قَطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ * السَّيْرَانِي
عَنْ نَعْلَبٍ * اللِّهَابَةُ - كِسَاءٌ مَوْضُوعٌ فِيهِ جَرِيرٌ جَمَّ بِهِ أَحَدُ جَوَانِبِ الرَّحْلِ وَالْجَمَلِ
وَقَدْ حَكَاهُ سَيْمُوهُ وَلَمْ يُقَسِّرْهُ

المراكب سوى الرحال

* أَبُو عَيْدٍ * الْغَيْطُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي هُوَ مِثْلُ أَكْفِ الْبِضَائِي وَالْجَمْعُ غَيْطٌ وَأَنشَدَ فِي
بَابِ طَوَائِفِ السَّهَامِ مُسْتَشْهِدًا عَلَى الرَّجْحَرِ

يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهُمْ غَيْطٌ * بِرَنْجَرٍ يُجَلِّ الْمَرْمِيَّ إِجْمَالًا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغَيْطُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي أَحْنَاهُ وَقَبَّهُ وَاحِدٌ * أَبُو زَيْدٍ *
هُوَ قَتَبٌ عَلَى غَيْرِ صَنْعَةٍ هَذِهِ الْأَقْتَابُ * أَبُو عَيْدٍ * الْقَتَبُ وَالْقَتَبُ
- الْأَكْفُ الصَّغِيرُ الَّذِي عَلَى فِدْرَسَنَامِ الْبَعِيرِ وَقِيلَ الْقَتَبُ - لِبَعِيرِ الْجَمَلِ
وَالْقَتَبُ - لِبَعِيرِ السَّائِيَةِ وَالْجَمْعُ أَقْتَابٌ وَقَدْ أَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ وَالْقَتُوبَةُ -
الَّتِي تُقَتَّبُ - أَيْ يُجْمَلُ عَلَيْهَا وَالْبَاصِرُ - قَتَبٌ صَغِيرٌ مِثْلُ بِهِ سَيْدُوهُ وَقَسَّرَهُ
السَّيْرَانِي وَبَدَسَ لَهُ شَيْءٌ اشْتَقَّ مِنْهُ وَالْحَوِيَّةُ - كِسَاءٌ يُحْوَى حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ
ثُمَّ يَرْكَبُ وَالسُّوِيَّةُ - كِسَاءٌ مَحْشُوثٌ بِمَامٍ أَوْلِيْفٍ وَيَنْزُوهُ ثُمَّ يَجْعَلُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ
وَأَغْمَاهُ مِنْ مَرَاكِبِ الْإِمَاءِ وَأَهْلِ الْحَاجَةِ وَالْقُرُّ - مَرَكَبٌ لِلرِّجَالِ بَيْنَ الرَّحْلِ
وَالسَّرَجِ وَأَنشَدَ

فَأَمَّا تَرِيْبِي فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ * عَلَى حَرَجٍ كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

أَي هَذَا أَخْرَجَ لِي أَي أَن حَيَاتِهِ قَدْ ذَهَبَتْ وَإِنْ كَانَ حَيًّا وَالْكَفْلُ - مِنْ مَرَاكِبِ
الرِّجَالِ وَهُوَ كِسَاءٌ يُعْقَدُ طَرَفَاهُ ثُمَّ يُلْقَى مَقْدَمُهُ عَلَى الْكَاهِلِ وَمُؤَخَّرُهُ عَلَى بَعْرِ الْبَعِيرِ وَقَدْ
اكَفَلْتُ الْبَعِيرَ وَالْحِصَارُ - حَقِيْبَةٌ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ وَيُرْفَعُ مُؤَخَّرُهَا فَيَجْعَلُ كَأَخْرَجَةِ
الرَّحْلِ وَيُحْسَى مَقْدَمُهَا فَيَكُونُ كَقَدَمَتِهِ * ابْنُ دَرِيْدٍ * وَهِيَ الْمُحْصَرَةُ

حَصْرَتُهُ أَحْصَرُهُ وَأَحْصَرَهُ وَأَحْتَصَرْتُهُ وَالْمَحْصَرَةُ أَيْضًا - الْقَتَبُ وَقَيْلُ الْحِصَارِ
 - مَرَكَبٌ تَرَكَّبَ بِهِ الرَّاضَةُ وَقَيْلٌ هُوَ كَسَاءٌ يُطْرَحُ عَلَى ظَهْرِهِ يُكْتَفَلُ بِهِ * أَبُو
 عَيْبِد * الْحَرَجُ - مَرَكَبٌ لِلنِّسَاءِ وَالرِّجَالِ لَيْسَ لَهُ رَأْسٌ وَالْمَشَجَرُ وَالْمَشَجْرُ -
 مَرَكَبٌ لِلنِّسَاءِ دُونَ الْهُودِجِ وَقَيْلُ الْمَشَايِرُ - عَيْسِدَانُ الْهُودِجِ وَقَيْلٌ هِيَ مَرَاكِبُ
 دُونَ الْهُودِجِ مَكْشُوفَةُ الرَّأْسِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا الشَّجَارُ وَالشَّجَارُ - الْخَشْبَةُ الَّتِي
 يُوَضَعُ خَلْفَ الْبَابِ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارِسِيَّةِ الْمَتْرَسُ وَكَذَلِكَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُضَبَّبُ بِهَا السَّرِيرُ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * الْعَصْفُورُ - خَشْبَةٌ فِي الْهُودِجِ تَضُمُّ أَطْرَافَ خَشَبَاتٍ فِيهِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي تُشَدُّ بِهَا رُؤُوسُ الْأَحْنَاءِ مِنَ الرَّحْلِ * وَحَكَى ابْنُ جَنَى عَنْ خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ
 الْأَجْلَحُ - الْهُودِجُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ مُشْرِفًا لِأَعْلَى * قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ
 الْهُودِجُ الْمَرْبَعُ وَأَنْشُدَا بِي ذُو ب

إِلَّا تَكُنْ نَطَعْنَا نَبِيَّ هُوَادِجُهَا * فَانْهَنَّ حَسَانُ الرَّيِّ أَجْلَحُ

* قَالَ * وَأَجْلَحُ جَمْعُ أَجْلَحٍ وَمِنْهُ أَعْرَلُ وَأَعْرَالُ وَأَفْعَلُ وَأَفْعَالٌ قَلِيلٌ جَدًّا
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَطَانُ - شَجَارُ الْهُودِجِ وَجَعَهُ قُطْنٌ وَأَنْشُد
 شَاقِلُ طَعْنُ الْحَيِّ يَوْمَ تَحْمَلُوا * فَتَكْنَسُوا قَطْنًا نَصْرِيَّهَا

* أَبُو عَيْبِد * الطَّعَائِنُ وَالطَّعْنُ وَالْإِطْعَانُ - الْهُودِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوْلَمَ يَكُنْ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَذَا بَعِيرٌ تَطَّعَنُ الْمَرْأَةُ - أَيْ تَرَكَّبَهُ * أَبُو عَيْبِد *
 الْحَوْلَةُ وَالْحَوْلُ وَاحِدُهَا حَوْلٌ - الْهُودِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوْلَا وَالْهُودِجُ -

مَرَاكِبُ مِنْهُ الْمَحْفَةُ إِلَّا أَنَّ الْهُودِجَ يُقَبَّبُ وَالْمَحْفَةُ لَا تُقَبَّبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَوْلَةَ
 مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي يُجْمَلُ عَلَيْهَا الْأَجْمَالُ * ابْنُ دَرِيدٍ * هُوَ الْهُودِجُ وَالْقَوْدِجُ * وَقَالَ *
 عَرَافِيصُ الْهُودِجِ - الَّتِي تَجْمَعُ رُؤُوسَ الْخَشَبَاتِ وَقَيْلُ الْعَرَفَاصُ وَالْعَرِصَافُ -
 الْخِصْلَةُ مِنَ الْعَقَبِ الَّتِي عَلَى قُبَّةِ الْهُودِجِ وَالْحَوْفُ بَلْغَةُ أَهْلِ الْجَوْفِ وَأَهْلُ الشَّحْرِ -

كَالْهُودِجِ وَلَيْسَ بِهِ وَلَا بِرَحْلِ تَرَكَّبَ بِهِ الْمَرْأَةُ عَلَى الْبَعِيرِ * أَبُو عَيْبِد * الْحِدَجُ
 - كَالْمَحْفَةِ وَجَعَهُ أَحْدَاجٌ وَحُدُوجٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الْحِدَجُ
 وَالْحِدَاجَةُ وَجَعَهَا حِدَائِجٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَدَّجْتُ الْبَعِيرَ أَحْدَجُهُ
 حَدَجًا وَحِدَاجًا وَأَحْدَجْتُهُ - شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْحِدَجَ وَسُقَّمْتُهُ وَالْعَيْكَانُ - عِدْلَانُ

قوله المترس ضبط
 في المصباح بفتح
 الميم والتاء وسكون
 الراء وضمه
 شارح القاموس
 ونقله عن الحافظ
 ابن حجر في حديث
 البخاري قال وبخرم
 به جماعة ووافقه
 أهل اللسان فان
 الميم عندهم علامة
 النهي وترس معناه
 خف فاذا قيل مترس
 فعناه لا يخف اه
 كتبه

يُسَدَّنَ عَلَى جَانِبِي الْهُودِجِ ثُوبٌ * وَقَالَ * عَجَّجَةُ الْهُودِجِ - عِضَادَةٌ عِنْدَ بَابِهِ
يُسَدُّ بِهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّعْشُ - شَبِيهُ بِالْمَحْفَةِ كَانَ يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَلِكُ إِذَا
مَرَضَ وَلَيْسَ بِنَعْشِ الْمَيِّتِ ثُمَّ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ - حَتَّى سُمِّيَ السَّرِيرُ الَّذِي يَحْمَلُ فِيهِ الْمَيِّتَ
نَعْشًا * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَعُشُ - ضَرْبٌ مِنْ مَرَكَبِ النِّسَاءِ شَبِيهُ بِالْمَحْفَةِ
وَالْجَمْعُ قُعُوشٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمِرْقَةُ - كَالْمَحْفَةِ وَالْقَوَاعِدُ -
خَشَبَاتٌ أَرْبَعٌ مُعْتَرِضَاتٌ فِي أَسْفَلِ الْهُودِجِ وَقَدْ رَكِبَ فِيهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْفِئَامُ
- وَطَاءٌ يَكُونُ لِلشَّجَرِ وَأَنْشُدُ

وَأَرَبْدُ فَارِسِ الْهَيْجَا إِذَا مَا * تَقَعَّرَتِ الْمَشَاجِرُ بِالْفِئَامِ

وَجَعَهُ قَوْمٌ وَقِيلَ الْفِئَامُ - الْهُودِجُ الَّذِي قَدْ وَسِعَ أَسْفَلُهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّحْلِ
مُقَامٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفِئَالُ - شَيْءٌ مِنْ أَدَاةِ الْهُودِجِ تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ
تَحْتَهَا وَجَعَهُ فُشُولٌ وَقَدْ أَفْشَلَتِ الْمَرْأَةُ وَتَفَشَّلَتْ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الرَّجَائِزُ
- مَرَكَبٌ أَصْغَرَ مِنَ الْهُودِجِ وَأَنْشُدُ

* كَمَا جَلَّتْ نَضْوُ الْقِرَامِ الرَّجَائِزُ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * الرَّجَازَةُ - كَسَاءٌ تَجْعَلُ فِيهِ أَحْجَارٌ وَيُغْلَقُ بِأَحَدِ
جَانِبِي الْهُودِجِ إِذَا مَالَ لِيُعْتَدَلَ وَقِيلَ الرَّجَازَةُ - شَعْرٌ أَوْ صُوفٌ يَغْلَقُ
عَلَى الْهُودِجِ فِي خِيوطِ يَزِينُ بِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجِرْجِرَةُ - خُصْلَةٌ مِنْ
صُوفٍ تَغْلَقُ بِالْهُودِجِ يَزِينُ بِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَحِيذَةُ - نَسِيجَةٌ
طَوِيلَةٌ يَكُونُ عَرَضُهَا شَبْرًا وَعَظْمَةٌ ذِرَاعٌ تَغْلَقُ عَلَى الْهُودِجِ يَزِينُ بِهَا وَالْجَمْعُ
نَحَائِزٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا النَّفْسُ وَالطَّبِيعَةُ وَالذَّبَابُ - أَشْيَاءٌ تَغْلَقُ بِالْهُودِجِ أَوْ
رَأْسِ الْبَعِيرِ لِلزَّيْنَةِ وَأَنْشُدُ

وَرَاكِضَةٌ مَا تَسْتَجِنُ بِجَنَّةٍ * بِعَيْرِ حِلَالٍ غَادِرَتُهُ مَجْعَلٍ

وَالْمَجْعَلُ الْمَقْلُوبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحِلَالَ مَتَاعُ الرَّحْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
وَالْعَوَارِضُ - سَقَائِفُ الْحَمَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنْ خَشَبِ الْبَيْوتِ وَالْبِدَادُ
- لِبَدِيَّةٍ مَبْدُودَةٍ عَلَى الدَّابَّةِ الدَّرِيَّةِ

قوله وأنشده
وراكضة الخ عبارة
اللسان والحلال
مركب من مراكب
النساء قال طفيل
وراكضة الخ هـ
وبهذا يعلم ما هنا
من السقط كتبه

شَدَادَةُ الْإِبِلِ عَلَيْهَا

* أبو عبيد * أَبْطَنَتُ النَّاقَةَ وَبَطَنَتْهَا أَبْطَنُهَا - شَدَدْتُ بَطَانَهَا وَأَحْقَبْتُهَا مِنْ
 الْحَقَبِ وَأَقْبَبْتُهَا مِنَ الْقَبِّ وَأَعْرَضْتُهَا مِنَ الْعَرْضِ وَأَيْبَيْتُهَا مِنَ اللَّبِّبِ وَأَعَدَّرْتُهَا مِنَ
 الْعَدَارِ وَعَدَّرْتُهَا * وقال * أَسَنَفْتُ الْبَعِيرَ وَسَنَفْتُهُ أَسْنَفُهُ وَأَسْنَفُهُ سَنَفًا -
 جَعَلْتُهُ سَنَفًا وَذَلِكَ أَنْ يَحْمُصَ بَطْنُهُ وَيَصْطَرْبُ تَصْدِيرَهُ وَهُوَ الْحَزَامُ فَتَشَدَّ حَبْلًا مِنْ
 التَّصْدِيرِ ثُمَّ تَقَدَّمَهُ حَتَّى تَجْعَلَهُ مِنْ وَرَاءِ الْكِرْكِرَةِ فَيُثَبِّتُ التَّصْدِيرَ فِي مَوْضِعِهِ * أبو
 زيد * فَأَمَّا السَّنِيفُ - فَثَوْبٌ يُشَدُّ عَلَى كَتْفِ الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ سُنْفٌ وَبَعِيرٌ مَسْنَفٌ
 يُؤَخَّرُ الرَّحْلَ * أبو عبيد * أَخْلَقْتُ عَنِ الْبَعِيرِ - وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ حَقْبُهُ
 نَيْسَلَهُ فَيَحْقَبُ حَقْبًا وَهُوَ احْتِبَاسُ بَوْلِهِ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّ بَوْلَ النَّاقَةِ مِنْ حَيَاتِهَا
 وَلَا يَبْلُغُ الْحَقَبُ الْحَيَاءَ فَالْإِخْلَافُ عَنْهُ - أَنْ يَحْوَلَ الْحَقَبُ فَيُجْعَلُ مِمَّا يَلِي خُصْبِي الْبَعِيرِ
 * على * هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَالصَّوَابُ خُصْبِي الْبَعِيرِ بغيرهَاء * ابن دريد * الْحِيَالُ
 - حَبْلٌ يُشَدُّ مِنْ بَطْنِ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لئَلَّا يَقَعَ الْحَقَبُ عَلَى نَيْسَلِهِ * أبو عبيد *
 شَكَتُ عَنِ الْبَعِيرِ وَهُوَ - أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ خِيطًا ثُمَّ تُشَدُّهُ لِكَيْ لَا يَدُونُو
 الْحَقَبُ مِنَ النَّيْلِ وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَبْلِ الشَّكَالُ * ابن دريد * الذَّنَابُ - خِيطٌ
 يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لئَلَّا يَحْطَرَّ بِذَنْبِهِ فِيمَلَأَ رَاكِبَهُ * أبو عبيد *
 التَّصْدِيرُ - الْحَزَامُ وَقَدْ صَدَّرْتُ عَنْهُ * صاحب العين * الصِّدَارُ -
 الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ * أبو عبيد * أَحْلَسْتُهُ بِالْحَلْسِ وَهُوَ - الْكِسَاءُ الَّذِي تَحْتَ
 الْبُرْدَةِ وَالْمَرْبَعَةُ - خُشْبِيَةٌ يَرْفَعُ بِهَا الْعَدْلُ عَلَى الْبَعِيرِ يُوْخَذُ بِطَرْفِهَا فَيُلْقَى عَلَيْهِ
 وَكُلُّ مَارْفَعَةٍ بِشَيْءٍ فَهُوَ مَرْبَعَةٌ * أبو عبيد * رَوَيْتُ عَلَى الْبَعِيرِ رِيًّا وَذَلِكَ الْحَبْلُ
 - الرِّوَاءُ * أبو حنيفة * أَرَوْعَى جَلَّتْ - أَيِ اشْدَدَّهُ وَالرَّوُّ - شَدْدُوقُ
 الْجَبَّازِ لَيْسَ بِشَدِيدٍ يُقَالُ أَرَّتْ عَلَيْهِ * أبو عبيد * عَكَمْتُهُ - شَدَدْتُ عَلَيْهِ
 الْعِكْمَ وَأَعَكَمْتُ غَيْرِي - أَعْتَمْتُهُ عَلَيْهِ * ابن السكيت * عَكَمْتُ الْمَنَاعَ أَعَكَمْتُهُ
 عَكْمًا - شَدَدْتُهُ * ابن دريد * الْعِكَامُ - الْحَبْلُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْعِمَّانُ

قوله وبطنتها هو
بتخفيف الطاء وفي
لسان العرب أنكسر
ابن الاعرابي وأبو
الهيثم بطنتها بغير
ألف كتبه مصححه

* أبو حنيفة * الحِجَارُ - حِبْلُ الْعِمِّمِ الَّذِي يَشُدُّ بِهِ وَالْعَرَبُ تَقُولُ أَنْ لِفُلَانٍ عِنْدِي
 بَدَأًا مَحْجَرًا فِي الْعِمِّمِ - أَيْ ظَاهِرَةً مَاتَخَفِي وَالْحِجَارُ مَوْضِعٌ آخَرٌ وَسَأْتِي عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ
 * ابن دريد * وَسَقْتُ الْبَعِيرَ - حَمَلْتُ عَلَيْهِ وَسَقًا وَالْجَمْعُ وَسُوقٌ وَأَوْسَاقٌ وَقِيلَ
 أَوْسَقْتُ وَالْأَوَّلَى أَعْلَى وَسَأْتِي تَحْدِيدُ الْوَسْقِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ * أبو عبيد * الطَّعَانُ -
 الْحِبْلُ الَّذِي يَشُدُّ بِهِ الْحِمْلُ * أبو زيد * الطَّعَانُ وَالظُّعُونُ - الْحِبْلُ تَشُدُّ بِهِ الْمَرْأَةُ
 هَوْدَجَهَا وَلِكُلِّ امْرَأَةٍ طِعْمَانَانِ * أبو عبيد * رَفَدْتُ عَلَى الْبَعِيرِ أَرْفُدُ رَفْدًا - عَمِلْتُ
 لَهُ رِفَادَةً * ابن دريد * الْحَقْبُ وَالْحَقِيبَةُ - الرِّفَادَةُ فِي مَوْخَرِ الْقَتَبِ وَكُلُّ شَيْءٍ
 شَدَّدْتَهُ فِي مَوْخَرِ رَحْلِكَ أَوْ قَتَبِكَ فَتَدَّ أَحَقَبْتَهُ وَالْحَقْبُ كَلْدَرْدِفٍ * أبو عبيد *
 الْحِجَامُ وَالْكَعَامُ وَالْكَأَمُ - الَّذِي يُشَدُّ بِهِ عَلَى فَمِ الْبَعِيرِ * ابن دريد * كَمَّمْتَهُ
 أَكَمَّمْتُهُ كَمَمًا * السُّكْرَى * بَعِيرٌ كَعُومٌ - مَكْعُومٌ * ابن دريد * زَمَمْتُ
 الرَّجُلَ عَلَى الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ - إِذَا أَرَدْتَهُ عَلَيْهِ أَوْ عَادَلْتَهُ * ابن السكيت * الرَّعْنَ
 - اسْتَرَخَاهُ الرَّحْلُ إِذَا لَمْ يُنْعَمْ شُدُّهُ وَأَنْشَدَ

وَرَحَلُوهَا رَحْلَةً فِيهَا رَعْنٌ

* صاحب العين * السَّفِيحَانِ - جُؤَالِقَانِ يُجْعَلَانِ عَلَى الْبَعِيرِ * غَيْرُهُ *
 الْغَبَقَةُ - خَيْطٌ أَوْ عَرَفَةٌ تُشَدُّ فِي الخَشْبَةِ الْمُعْرَضَةِ عَلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ

خُطْمُ الْإِبِلِ وَأَزْمَتُهَا

* غير واحد * الخِطَامُ - مَا وَضِعَ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ لِيُقَادَ بِهِ وَجَعَهُ خُطْمٌ وَالْمَخَاطِمُ
 - أَوْفُ الْإِبِلِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * ثُمَّ اسْتَعِيرَ لِلنَّاسِ وَهِيَ فِي الْإِبِلِ أَصْلٌ لِلْمَوْضِعِ
 الخِطَامُ * أبو عبيد * خَطَمْتُ الْبَعِيرَ - مِنْ الخِطَامِ * غير واحد * أَخَطَمْتُهُ
 خَطْمًا وَكَذَلِكَ إِذَا حَزَزْتَ أَنْفَهُ حَزًّا غَيْرَ عَمِيقٍ لَتَضَعَ عَلَيْهِ الخِطَامُ وَالْمَخَطِيمُ - مَوْضِعُ
 الخِطَامِ مِنَ الأنْفِ * أبو عبيد * الخِشَاشُ - الَّذِي يُجْعَلُ فِي عَظْمِ أَنْفِ الْبَعِيرِ
 * الْأَصْمَعِيُّ * جَعَهُ أَخْشَةً وَقَدْ خَشَشْتُهُ - جَعَلْتُ الخِشَاشَ فِي أَنْفِهِ * أبو زيد *
 خَشَشْتُ الْبَعِيرَ أَخْشَهُ خَشًّا وَالْعِدَارُ - الَّذِي يَضُمُّ حِبْلَ الخِطَامِ إِلَى رَأْسِ الْبَعِيرِ وَقَدْ

تقدم أنه ماسأل على حَدِّ الفرس من اللجام وأنه جانب اللحية * أبو عبيد * العرآن -
الذي يجعل في الوتره وهو ما بين المنخرين يكون للبحاتي وجعه أعزته وعرن البعير
عرنا فهو عرن شكا نفه من العرآن * أبو عبيد * عرنتها أعزتها وأعزها عرنا
* ابن الاعرابي * المهار - عود غليظ يجعل في أنف البعير * أبو عبيد *
البرة - التي تجعل في أحد جانبي المنخرين وهي من صفر وقد أربتها * وقال
صاحب العين * برة مبروة - مملولة وقد تقدم أن البري الخلاخيل
* أبو عبيد * الخرامة - البرة من الشعر وقد خرمتها أخزمها خزما والطير
كلها مخزومة لأن وترات أنوفها مثقوبة * أبو عبيد * الرمام - لا يكون الا في
الانف خاصة وقد رمتها * صاحب العين * الأقلد - البرة التي يشد فيها
زمام الناقة وهو طرفها يثنى على الطرف الاخر ويؤوى لئلا شديد حتى يستمسك وكذلك
يفعل ببعض الأسورة اذا كان برة وكان قلدا واحدا يقال سوارم مسلود ذو قلبين ملوئين
* ابن دريد * السدبة - خيط يشد على خطم البعير دون الخظام والرجاع -
ما وقع على أنف البعير من خظامه * صاحب العين * السصار - خشبته
تشدين مخري الناقة وقد شصرتها وشصرتها * أبو زيد * السقار - الحديد
التي تحطم بها الابل والجمع أسفرة * ابن دريد * الجمع سفر * أبو
عبيد * وقد سقرته به * صاحب العين * بعير مخروت - حرت
الخشاش أنفه - أي ثقبه * أبو عبيد * الأنف - الذي أصاب الخشاش
أنفه وأثر فيه وقياسه مأنوف لأن فعل من اشتكى من هذا شيئا أن يقال فعل * ابن
السكيت * وفي الحديث « ان المؤمن كالبعير الأنف » يعني أنه هين لين
* أبو زيد * الزنائق - جبل تجذب به رأس البعير اليك وأنت راكبه
* قال أبو علي * هو فيما سوى البعير مستعار وقد تقدم في البغل
* أبو عبيد * الجرير - جبل مفتول من آدم يكون في أعناق الابل وربما
كان في الرأس * سيويه * والجمع أجرة وجران * صاحب العين * أجزرت
الناقة - ألقىت جريها لجره وجر الفصيل وأجر أنزل به ذلك * أبو عبيد *
الجديل - كالجريير * أبو حنيفة * الجديل والجديلة مأخوذ من الجدل يعني

قوله بالرسن عبارة
اللسان شدته
بالرسن اه كتبه
معجمه

القتل * أبو عبيد * رَسَنَتُ البعيرَ أَرَسْنُهُ رَسْنَا بالرَّسْنِ وقد تقدم في الخيل * ابن
دريد * الخَلِجُ - الرِّسْنُ أو الحبل لانه يَحْتَلِجُ ما شُدَّ به أي يجذب * صاحب العين * سَأَوُ
الناقة - زمامها وقد تقدم أنه بعَرَّها * وقال * ضَرَسْتُ الجَرِيرَ - لَفَفْتُ
على موضع الفقرة منه وترًا وأنشد

قال في القوطي قولاً أكتمه * إذ عضه مضر وس قدياً ألمه

والاسم الضرسُ وجريرٌ ضرسٌ * أبو زيد * ضَرَسْتُ الجَرِيرَ - كَضَرَسْتُهُ
* غيره * الكِطَامَةُ - حَبْلٌ يُشَدُّ به أنفُ البعير وقد كَطَمُوهُ بها * ابن
دريد * العُرْفَةُ - الحبلُ المعقود بأنسوطه يلقى في عُنُقِ البعير عمانية وقد
عَرَفْتُ البعيرَ أَعْرِفُهُ وَأَعْرِفُهُ عَرَفًا * وقال * أَشْرَبْتُ البعيرَ أو الدابة -
وضعت في عنقه حبلاً وأنشد

* يَا آلَ وَرْزٍ أَشْرَبُوهَا الْأَقْرَانَ *

* أبو عبيد * العِلَاطُ - الحَبْلُ * أبو زيد * الشَّنَاقُ - حَبْلٌ يَجْذِبُ به
رأس البعير اليك وأنت راكبه * أبو عبيد * شَنَقْتُ البعيرَ أَشْنَقُهُ وَأَشْنَقُهُ
شَنَقًا وَأَشْنَقْتُهُ - إذا جَذَبْتَ خطامه اليك وأنت راكبه * وقال مرة * شَنَقْتُ
البعيرَ - مَدَدْتُهُ بِالزَّمام حتى رفع رأسه وَأَشْنَقُ هو - رَفَعَ رَأْسَهُ * ابن السكيت *
تَنَيْتُ عُنُقَ بعيري بالزمام * أبو عبيد * عَجَبْتُ البعيرَ أَعْجَبُهُ وَأَعْجَبُهُ عَجَبًا -
إذا جَذَبْتَ خطامه اليك وأنت راكبه * صاحب العين * وكلُّ ما جَذَبْتَهُ
اليك فقد عَجَبْتَهُ * ابن دريد * عَجَجَ بعيره وَعَجَجَهُ وَعَجَفَهُ - عَطَفَهُ
وَعَكَسْتُ رَأْسَ البعير - عَطَفْتُهُ وأنشد

جاورته بأمون ذات مَجْمَةٍ * تَنَحَّوْا بِكُلِّكُلِّهَا والرأس معكوس

والتحفيض - مَدَدْتُ رَأْسَ البعيرِ إلى الأرض * ابن دريد * كَلَبْتُ البعيرَ
أَكْلَبُهُ كَلْبًا - جَعَلْتُ بين جَرِيرِهِ وزمامه يَحْتَبِطُ في البُرَّة * أبو عبيد *
نَحَرَسْتُ البعيرَ وَحَرَسْتُهُ - ضَرَبْتُهُ بِالْمِحْجَنِ أَجْتَذِبُهُ إِلَى * أبو زيد * الإِكْجُحُ
للابل - جَذَبْتُهَا بِالزَّمام * صاحب العين * عَنَلْتُ الناقةَ أَعْنَلُهَا -
جَرَرْتُهَا بِزمامها جَرًّا عَنيفًا وَالزَّوْعُ - جَذَبْتُ الناقةَ بِالزَّمام لثنقاد زُعْمَتِهَا زَوْعًا

وَرُغْتُ بِزِمَامِهَا وَأَنْشَدَ

* زُعُ بِالزِّمَامِ وَجَوْزُ اللَّيْلِ مَرَكُومٌ *

يعنى أدفعه الى قدام * أبو عبيد * زُعْمُهُ - كَفَقْتَهُ وَقَدَّمْتَهُ * الاصمعي *
 عَوَيْتُ النَّاقَةَ عَيًّْا - لَوَيْتُ عَنْقَهَا * صاحب العين * والناقَةُ نَعْوِي
 النُّبْرَةَ فِي سَيْرِهَا - تَلْوِيهَا بِحُطْمِهَا وَعَوَيْتُ الْجَبَلَ عَيًّْا فَانَعَوَى - لَوَيْتُهُ
 وَكُلُّ لِيٍّ عَيٌّْ * الاصمعي * خَنَفَ الْبَعِيرُ خَنْفًا - لَوَى أَنْفَهُ مِنَ الزِّمَامِ وَبِعَيْرٍ
 مَخْنَفٌ - بِهِ تَخَنَفَ

عَقْلُ الْإِبِلِ وَشِدَّهَا

* أبو عبيد * هَجَرْتُ الْبَعِيرَ أَهَجَّرَهُ هَجْرًا وَهُوَ - أَنْ يُشَدَّ حَبْلُ فِي رُغْجِ رِجْلِهِ ثُمَّ
 يَشُدُّ إِلَى حَقْوِهِ إِذَا كَانَ عُرْبِيًّا فَإِذَا كَانَ مَرْحُولًا شَدَّهُ فِي الْحَقْبِ وَاسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي يُفَعَّلُ بِهِ
 ذَلِكَ - الْهَجَارُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُ الْأَغْلَبِ

مَا لَنْ رَأَيْنَا مَلِكًا أَتَارًا * أَكْثَرَ مِنْهُ قِرَّةً وَقَارًا

* وَفَارِسًا يَسْتَلِبُ الْهَجَارًا *

فليس من هذا وإنما الهجار خاتم تمنحن به الفرس طعنها ورميها فإذا طعنوا أورموا
 فأصابوا فقد استحقوا الطعن والرمية وقيل الهجار - حبل يعقد في يد البعير ورجله
 في أحد الشقين في موضع البدن وربما عقد في وظيف اليد ثم حقب في الطرف الآخر
 * أبو عبيد * عَقَلْتُهُ أَعَقَلْتُهُ عَقْلًا وَعَقَلْتُهُ وَاعْتَقَلْتُهُ وَهُوَ - أَنْ يَنْتَبِهُ وَظِيفُهُ
 مَعَ ذِرَاعِهِ فَيَشُدُّهُمَا جَمِيعًا فِي وَسْطِ الذَّرَاعِ وَنَحْوِهِ وَاسْمُ الْجَبَلِ - الْعِقَالُ وَجَزْئُهُ
 أَجْزُهُ جَجْرًا وَهُوَ - أَنْ يُنْبِخَهُ وَيَشُدَّ حَبْلًا فِي أَصْلِ خَفِيهِ جَمِيعًا مِنْ رِجْلَيْهِ ثُمَّ
 يَرْفَعُ الْجَبَلَ مِنْ تَحْتِهِ حَتَّى يَشُدَّهُ عَلَى حَقْوَيْهِ وَذَلِكَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْتَفِعَ خُفَّهُ وَمِنْهُ
 قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

* فَمَنْ مِنْ بَيْنِ نَحْوِ زَيْنَافِئَةٍ *

وَاسْمُ الْجَبَلِ الْجَجَارُ وَقَدْ أَبْصُتُهُ أَبْصُهُ وَهُوَ - أَنْ تُشَدَّ رُغْجُ يَدِهِ إِلَى عَضُدِهِ وَاسْمُ ذَلِكَ

الجبل الأَبَاضُ * وقال * عَرَّسْتُهُ أَعْرُسُهُ عَرَّسًا وهو - أن تُشَدَّ عَنْقَهُ مَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا وَهُوَ بَارِكٌ وَاسْمُ الْجَبَلِ الْعِرَاسُ * وقال * عَكَّسْتُهُ أَعَكَّسُهُ عَكَّسًا وَهُوَ - أن تُشَدَّ عَنْقَهُ إِلَى أَحَدِي يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ وَاسْمُ الْجَبَلِ الْعِكَّاسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَكَّاسَ عَطَفَهَا بِالزَّمَامِ * وقال * عَكَلْتُهُ أَعَكَلُهُ عَكَلًا وَهُوَ - أَنْ يُعْقَلَ بِرِجْلِ الْوَرِاقِ - حَبْلٌ يَشُدُّ مِنْ عُنُقِ الْبَعِيرِ إِلَى رُسْغِهِ رَفَقْتُهُ أَرْفَقْتُهُ رَفَقًا وَأَنْشَدَ

* كَذَاتِ الضَّعْنِ تَمَشِي فِي الرِّفَاقِ *

وقيل الرِّفَاقُ - أَنْ يُحْشَى عَلَى النَّافَةِ أَنْ تَنْزِعَ إِلَى وَطَنِهَا فَتُشَدَّ عَضُدَاهَا شَدًّا شَدِيدًا تُجَبَّلُ عَنْ أَنْ تُسْرِعَ وَقَدْ يَكُونُ الرِّفَاقُ أَيْضًا - أَنْ تَطَّلَعَ مِنْ أَحَدِي يَدَيْهَا فَيَحْشَوْنَ أَنْ تُبْطِرَ الْيَدُ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةَ ذَرَعَهَا فَيَصِيرُ الطَّلَعُ كَسِرَافِحِ عَضُدِ الْيَدِ الصَّحِيحَةِ لِكَيْ تَضَعِفَ فَيَكُونُ سَدُّوهُمَا وَاحِدًا * وقال * عَقَلْتُ الْبَعِيرَ بِنَثَائِينَ غَيْرِ مَهْمُوزِ الْآلِفِ لِأَنَّكَ تَنْثِيئُهُ غَيْرُ ثَنِيَّةِ الْوَاحِدِ ذَلِكَ - إِذَا عَقَلْتَ يَدَيْهِ جَمِيعًا بِحَبْلِ أَوْ بَطَّرَ فِي حَبْلٍ وَبُيِّنَ ذَلِكَ الْجَبَلُ -

الْثَنَائِيَّةُ وَالْمُنْثَاءَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ الْمُنْثَاءُ وَالْمُنْثَاءَةُ * أَبُو عَيْسَى * عَقَلْتُهُ بِنَثَائِينَ - إِذَا عَقَلْتَ يَدًا وَاحِدَةً بَعْقَدَتَيْنِ فَإِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَجَعَلْتَهَا قَلْتَ - ضَفَفْتُمَا أَضْفُفَهَا وَكَذَلِكَ غَيْرِ الْبَعِيرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَجَارُ - الْعَقَالُ وَالْقَرَيْنَةُ - النَّافَةُ تُشَدُّ إِلَى أُخْرَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * الرَّسَاغُ - الْجَبَلُ يَشُدُّ فِي الرَّسْغِ شَدًّا شَدِيدًا فَيَمْنَعُ الْبَعِيرَ مِنَ الْإِنْبِعَاتِ فِي الْمَشْيِ * أَبُو زَيْدٍ * رَسَّغْتُ الْبَعِيرَ - شَدَدْتُ رُسْغَ يَدَيْهِ بِحَيْطٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَجْجَلَ بَعِيرَهُ - أَطْلَقَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ الْيَسْرَى وَشَدَّهُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى وَتَقُولُ هُوَ لَاءُ أَجْجَالٍ مَقَابِيدُ -

أَيُّ مَقَابِيدَاتٍ وَاسْمُ مَا تَقْبِدُ بِهِ الْقَيْدُ * ابْنُ دَرِيدٍ * كَرَبْتُ وَظَيْبِي الْجَبَلُ - دَانَيْتُ بَيْنَهُمَا بِجَبَلٍ أَوْ قَيْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَجَارِ * غَيْرُهُ * الْقَرُزْلُ - الْقَيْدُ * وَقَالَ * بَعِيرٌ مَقْطُورٌ إِلَى آخِرٍ - مُشَدُّودٌ إِلَى الْقَطَارِ مِنَ الْإِبِلِ وَالطَّلَقُ - قَيْدٌ مِنْ فِدَاؤِ عَقَبِ تَقْيِيدِهِ الْإِبِلَ وَالْتَدْرِيعَ - فَضْلُ قَيْدٍ تُشَدُّ بِهِ الذَّرَاعُ * وَقَالَ * تَكَفَّرَ الْبَعِيرُ بِجَبَالِهِ - إِذَا وَقَعَتْ فِي قَوَائِمِهِ * أَبُو زَيْدٍ * أَمَلَيْتُ لِلْبَعِيرِ فِي الْقَيْدِ - أَرْحَيْتُ لَهُ فِيهِ وَوَسَّعْتُ

نزع خُطْمِ الأَبْلِ

وَأَزْمَتِهَا وَقِيُودُهَا

* ابن دريد * بَعِيرٌ عُلُطٌ - بِإِخْطَامٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * نَاقَةٌ عُلُطٌ كَذَلِكَ
 * وقال * عَلَطَتِ البَعِيرَ - نَزَعَتْ عِلَاطَهُ مِنْ عُنُقِهِ وَهِيَ الحَبْلُ * ابن دريد *
 بَعِيرٌ عُلُطٌ - كَعُلُطٍ * أَبُو عَيْبِدَةَ * الأَعْطَالُ - الَّتِي لِأَرْسَانِ عَلَيْهَا
 * وقال * نَاقَةٌ طُلُقٌ - بَعِيرٌ قَيْدٌ وَلِأَعْقَالٍ وَالجَمْعُ أَطْلَاقٌ وَقَدْ أُطْلِقَتْ فَطَلَقَتْ
 وَطَلَقَتْ * ابن دريد * نَاقَةٌ طَالِقٌ - بِإِخْطَامٍ وَهِيَ أَيْضًا - الَّتِي تُرْسَلُ فِي الحَيَاةِ
 فَتَرعى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لِأَنْ تَعْقَلَ وَقِيلَ هِيَ - الَّتِي يَجْتَنِبُ الرَّاغِبُ لِبَنِيهَا وَقِيلَ
 هِيَ الَّتِي يُتْرَكُ لِبَنِيهَا يَوْمًا وَلَيْلَةً ثُمَّ تُحْلَبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْمُنْتَشِرَةُ فِي الرِّيحِ وَالتَّوَجُّهَةُ
 إِلَى الْمَاءِ * ابن الأعرابي * بَعَثَتِ البَعِيرَ أَبْعَثَهُ بِعَثًا - إِذَا كَانَ مَعْقُولًا
 فَخَلَّتْهُ أَوْ بَارَكَ فَهَيَّجَتْهُ

سَمَاتُ الأَبْلِ

* صاحب العين * النار - السِّمَّةُ أُنْثَى * أَبُو عَلِيٍّ * وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تُوسِّمُ بِالنَّارِ
 وَالجَمْعُ كَجَمْعِ النَّارِ وَسَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ وَقَدَّرْتُ البَعِيرَ - جَعَلَتْ عَلَيْهِ نَارًا وَمَا بِهِ نُورٌ أَيْ
 وَسِّمٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * العُدْرُ - سَمَةٌ فِي مَوْضِعِ العِدَارِ * غَيْرُهُ * وَهِيَ العُدْرَةُ
 وَالجَمْعُ عُدْرٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * الدُّمَعُ - سَمَةٌ فِي مَجَارِي الدَّمْعِ * صاحب العين *
 هِيَ الدَّمَاعُ * ابن دريد * حَجَّرْتُ عَيْنَ البَعِيرِ وَحَوَّرْتُهَا - وَسَمَّيْتُ حَوْلَهَا بِعَيْسَمٍ
 مُسْتَدِيرٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * حَوَّرْتُ عَيْنَ الدَّابَّةِ - حَجَّرْتُ حَوْلَهَا وَذَلِكَ لِإِدَاءِ بَصِيحِهَا
 * صاحب العين * انْخِطَامٌ - سَمَةٌ دُونَ العَيْنَيْنِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الصِّدَاعُ
 - سَمَةٌ فِي الصُّدُغِ طَوْلًا * صاحب العين * الأَجَامُ - ضَرْبٌ مِنْ سَمَاتِ الأَبْلِ
 مِنْ الخُلْدَيْنِ إِلَى أَصْلِ صَفْقِ العُنُقِ وَالجَمْعُ أَجْمَةٌ وَالجَمُّ وَالقِيَاسُ لِلجَمُومِ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ

وأحسن من ذلك أن تقول به سِمَة لِحَامٍ * نَعَلَبُ * لِحَمَّتُ البَعِيرَ - من سِمَةِ اللِّجَامِ
* أبو عبيد * قَبِدُ الفَرَسِ سِمَةً في أعناقها وأنشد

كُومٌ على أعناقها قَبِدُ الفَرَسِ * تَجُو إذا اللَّيْلُ بَدَأَ والتَّبَسُّ

والعِلاطُ - في العُنُقِ بِالْعَرَضِ * صاحب العين * الجَمْعُ أَعْلَطَةٌ وَعُلُطٌ وقد

عَلَطَتْهَا أَعْلَطُهَا وَأَعْلَطُهَا عُلُطًا * سيويه * عَلَطْتُ البَعِيرَ لِأُعْنِي بِهِ التَّكْثِيرَ * ابن

دريد * لَأَعْلُطَنَّكَ عِلْطٌ سَوْءٌ وَلَأَعْلُطَنَّكَ - أي لَأَسْمَنَّكَ * قال أبو علي * هو

على المثل * السِّيرَانِي * الأَعْلِطُ - الوَسْمُ في العُنُقِ وقد مثل به سيويه * أبو

عبيد * والسَّيْطَاعُ - بِالطُّوْلِ * صاحب العين * هي - سِمَةٌ في الجَنْبِ

والعُنُقِ طُولًا والعِلاَبُ - سِمَةٌ في طول العُنُقِ * أبو عبيد * الهَمْعَةُ - في

مُخْتَفِضِ العُنُقِ وَالصَّيْعِرِيَّةُ - في العُنُقِ وقد تقدم أنها الاعتراض في السير

* ابن الاعرابي * الزَّاجِلُ - وَسْمٌ في عَرْضِ عُنُقِ البَعِيرِ * أبو عبيد * الصَّدَارُ

- في الصَّدْرِ وَالذِّرَاعِ - في الأذْرُعِ وَالْمَفْعَاةِ - سِمَةٌ كالأَفْعَى وَالْمُفْعَاةُ -

كأَلَانَا في ومنها الفِرْتَاخِ وَالصَّيْبِ * ابن دريد * بَعِيرٌ مَصْلُوبٌ - إذا كان مَبِيسَمًا

صَلْبًا * أبو عبيد * ومنها الشَّجَارُ وَالْمَشِيطَةُ وَالخَبَاطُ * قال أبو علي قال أبو

العباس * هي من الجسم أينما كانت إلا التَّخَبُّاطُ فَهوَ وَسْمٌ في الفَخْذِ بِالطُّوْلِ * قال

سيويه * الخَبَاطُ على الوَجْهِ وأما الوَسْمُ فيجى على فَعَالٍ نحو الخَبَاطُ والعِلاطُ والجَنَابُ

والعِرَاضُ والكِشَاحُ فالآثَرُ يكون على فِعَالٍ والمَعْمَلُ يكون فَعْلًا كقَوْلِكَ وَسَمْتُهُ

وَسَمًا وَخَبَطْتُهُ خَبَطًا وَكَسَحْتُهُ كَسَحًا وأما المَشْطُ والدَّلْوُ والخُطَافُ فأنما أرادوا صورة

هذه الأسماء أنها وَسَمَتْ به كأنه قال عليها صورة الدَّلْوِ وقد جاء على غير فَعَالٍ نحو

الْقَرْمَةِ والجَرَفِ ا كَتَفُوا بِالْعَمَلِ يعنى المصدر فأوقعوها على الآثَرِ * أبو عبيد *

الجَنَابُ - على الجَنْبِ والكِشَاحُ - على الكِشْحِ وقد تقدم ذكر العِلاطُ والعِرَاضِ

* صاحب العين * الرُّحْبَى - سِمَةٌ على الجَنْبِ * أبو عبيد * البِيسْرَةُ -

وَسْمٌ في الفخذين وجهه أيسر * أبو عبيد * المَجْدَحُ - مَبِيسَمٌ على أنفها

* صاحب العين * بَعِيرٌ مَلْدُوعٌ - كَوِي كَيْتَةٌ خَفِيفَةٌ في فخذيه وهى اللدعة

* شَعَوَاءُ كَاللَّدْعَةِ بِالْيَسِمِ *

وَالْحِرَاشُ - سِمَةٌ مَسْتَطِيلَةٌ كَاللَّدْعَةِ الْخَفِيَّةِ وَالْجَمْعُ أَخْرِشَةٌ وَبَعِيرٌ خَرُوشٌ
* أَبُو عَيْبِدٍ * التَّحْيِينُ - سِمَةٌ مَعُوجَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشَّعْبُ
- سِمَةٌ لِابْنِي مَنْقَرٍ كَهَيْئَةِ الْمَخْبَنِ وَجَمَلٌ مَشْعُوبٌ * وَقَالَ غَيْرُهُ * فِي
قَوْلِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ

وَذَكَرَتْ مِنْ لَبَنِ الْمَلَقِ شُرْبَةً * وَالخَيْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ

لِأَنَّهُ عَنَى نَافَةَ سَمَّتْهَا عَلَى شَكْلِ الْحَلَقَةِ وَذَكَرَ عَلَى إِرَادَةِ الشَّخْصِ أَوْ الضَّرْعِ
* وَقَالَ * الرِّضْفَةُ - سِمَةٌ تَكُونُ بِرِضْفَةٍ مِنْ حِجَارَةٍ حِينَمَا كَانَتْ * قَالَ *
وَالْحِبَاءُ - سِمَةٌ تُجْبَأُ فِي مَوْضِعِ خَيْيٍّ مِنَ النَّافَةِ الْخَيْبَةِ وَأَمَّا هِيَ لُدْبَعَةٌ بِالنَّارِ
وَالْجَمْعُ أَخْبِئَةٌ

السِّمَاتُ فِي قَطْعِ الْجِلْدِ

* أَبُو عَيْبِدٍ * مِنَ السِّمَاتِ فِي قَطْعِ الْجِلْدِ - الرَّعْلَةُ وَهِيَ أَنْ يُشَقَّ مِنْ
الْأَذْنِ شَيْءٌ ثُمَّ يَسْتَرْكُ مُعَلَّقًا وَقِيلَ التَّرْعِيلُ - الشَّقُّ فِي مَوْخِرِ الْأَذْنِ وَكُلُّ
مُتَدَلٍّ مِنْ شَيْءٍ رَعْلَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقُلْفَةِ رَعْلَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَافَةُ رَعْلَاءُ
وَأَنشَدَ أَبُو عَيْبِدٍ

فَقَاتُ لَهَا عَيْنَ الْفَجِيلِ عِمَافَةٌ * وَفِيهِنَّ رَعْلَاءُ الْمَسَامِعِ وَالْحَامِي

الْفَجِيلِ - النَّجِيبُ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ * قَالَ * فَأَمَّا قَوْلُهُ

* رَأَيْتُ الْفَتِيئَةَ الْأَرْعَاءَ لَمَنْسَلِ الْإَيْشِقِ الرَّعْلِ *

فَإِنَّ الْأَرْعَاءَ هُنَا جَمْعُ رَعِيلٍ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُخْتَنَ وَالِدَلِيلِ عَلَى ذَلِكَ رَوَايَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ
وَأَبِي بَكْرٍ * رَأَيْتُ الْفَتِيئَةَ الْأَرْعَاءَ جَمْعُ رَعْلٍ وَرَعْلٌ جَمْعُ أَرْعَلٍ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُخْتَنَ
أَيْضًا يُقَالُ رَجُلٌ أَرْعَلٌ وَأَعْرَلُ وَلَمْ يَكْسُرْ فَعُلْ جَمْعًا عَلَى أَفْعَالٍ * عَلِيٌّ * وَأَصْلُ
الرَّعْلِ - الْأَسْتِرْحَاءُ وَالتَّدْلِيلُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلنَّاعِمِ التَّدْلِيلُ الْمُتَدَلِّلُ مِنَ النَّبَاتِ أَرْعَلٌ
وَأَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ

فَصَحَّتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ * وَمُظْلَمًا لَيْسَ عَلَى دِمَالٍ

النَّقَالُ - مَا تَقَطَّعَ مِنَ النَّعَالِ وَلَمْ يَبْنَ شِبْهَ النَّبَاتِ فِي تَهْدُّهُ بِهَا * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَاقَةُ عَضْبَاءَ - مَشْفُوقَةُ الْأَذْنِ وَجِلُّ أَعْضَبُ وَكَانَتْ نَاقَةَ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسْمَى الْعَضْبَاءَ وَقَدْ قَدِّمَتْ أَنَّ الْعَضْبَاءَ مِنْ
أَذَانِ الْخَيْلِ الَّتِي يَجَاوِزُ الْقَطْعُ رُبْعَهَا وَالخِدْمَةُ - مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مُدُّ كَانَ
الْإِسْلَامَ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَمِنْهَا الرَّزْمَةُ وَهِيَ - أَنْ تَبِينِ الْقِطْعَةَ مِنْ
الْأُذُنِ وَالْمُرْتَمِّمَ وَالْمُرْتَمِّمَ - الَّذِي تَقَطَّعَ أُذُنُهُ وَيُتْرَكُ لَهُ زَعْمَةٌ وَقِيلَ أَيْضًا يَفْعَلُ
هَذَا بِالْكَرَامِ مِنْهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَوْلُهُ

* مَغَايِمِ شَيْءٍ مِنْ إِفَالٍ مُرْتَمِّمٍ *

جَلَّهُ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ فَأَفْرَدَ الْوَصْفَ كَالسِّمَامِ الْمَذْعَفِ وَالْجِبَالِ الْمُسَجَّفِ وَمِنْ رِوَايَةٍ
لِإِفَالِ الْمُرْتَمِّمِ فَهُوَ مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ وَالْمُقَصَّاةُ - كَالرَّزْمَةِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
الْقَصَا - حَذْفٌ فِي أُذُنِ النَّاقَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَصَوْتُ الْبَعِيرَ - قَطَعْتُ مِنْ
طَرَفِ أُذُنِهِ وَنَاقَةَ قَصَوَاءُ وَجِلُّ مَقْصُورٌ وَمَقْصَى وَلَا يُقَالُ أَقْصَى وَقَدْ حَكَاهُ بَعْضُهُمْ
* ابْنُ دَرِيدٍ * الْبَحِيرَةُ - الَّتِي تُشَقُّ أُذُنُهَا بِنِصْفَيْنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَحَرْتُهَا
أَبْجَرَهَا بِحَرًّا * أَبُو عَيْبِدٍ * نَاقَةٌ ذَاتُ إِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ - إِذَا شُقُّوا مَقْدَمُ أُذُنِهَا
وَمُؤَخَّرُهَا وَقُتِلَتْ كَأَنَّهَا زَعْمَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةٌ مُقَابِلَةٌ مُدْبَارَةٌ * قَالَ *
وَالْمُخْضَرَمَةُ - الَّتِي قُطِعَ نِصْفُ أُذُنِهَا وَقِيلَ الَّتِي قُطِعَ طَرَفُ ذَنْبِهَا * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * هِيَ الْمَقْطُوعَةُ أُذُنُهَا بِنِصْفَيْنِ وَمِنْهُ رَجُلٌ مُخْضَرَمٌ - إِذَا كَانَ نِصْفُ
عَمْرِهِ فِي الْإِسْلَامِ وَنِصْفُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ الْمُخْضَرَمَةُ - الْمَقْطُوعَةُ أَحَدَى الْأَذْنَيْنِ
* وَقَالَ * هِيَ - سِمَةٌ الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ هِيَ - أَنْ تَقَطَّعَ مِنْهَا شَيْئًا وَدَعَّاهُ بَنُوسٌ
وَقِيلَ هِيَ - الْمَقْطُوعَةُ طَرَفِ الذَّنْبِ وَفِي الْحَدِيثِ « خَطَبَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَةٍ مُخْضَرَمَةٍ » * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقُرْمَةُ - سِمَةٌ فِي وَسْطِ
أَنْفِ النَّاقَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْقُرْمَةُ - أَنْ تَقَطَّعَ جِلْدُهُ مِنْ أَنْفِ الْبَعِيرِ لِاتِّبَاعِ
ثُمَّ يَجْمَعُ عَلَى أَنْفِهِ * سَبِيوِيَّةٌ * وَهِيَ - الْقُرْمَةُ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَمِثْلُهُ فِي
الْفَخْرِ - الْجُرْفَةُ وَقَدْ قَدِّمْتُ تَعْلِيلَ الْقُرْمَةِ وَالْجُرْفِ الَّذِينَ هُمَا الْعَمَلُ وَيُقَالُ

للقرمة أيضا القرام وبعير مقروم وقد قرمته أقرمه قرما والقرامة -
 الجلدة المقطوعة والفقر - أن يحز أنف البعير حتى يتخلص الى العظم
 أو قرب منه ثم يلوى عليه جرير يذلل بذلك الصعب ومنه عملت به الفاقرة

السمات في غير ذات الجسد

* أبو عبيد * الربد - العهون في أعناق الابل واحدها ربدة

الابل لاسمة لها

* أبو عبيد * الباهل - التي لاسمة عليها والجمع بهل * ابن دريد *
 ناقة عفل - لاسمة عليها والجمع أعفال * صاحب العين * وكل ملاءمة
 له من الطرق والأرضين عفل * أبو عبيد * ناقة عطل - بلاسمة
 وقد تقدم أن الأعطال التي لأرسان عليها * أبو زيد * ناقة فراغ -
 بلاسمة

تنكيل الابل

* أبو عبيد * البية - الناقة يموت ربها فنشد عند قبره لا تعلف ولا نسق
 حتى يموت يقولون ان صاحبها يحشر عليها والمعنى - جل كان أهل الجاهلية ينزعون
 سنان فقرته ويعقر سنامه لئلا يركب ولا يبتفع بظهره وذلك اذا ملك صاحبه مائة
 بعير وهو البعير الذي أمات لبله به

اعراء الابل

* أبو عبيد * أكفأت فلانا ابلى - جعلته أوبارها وأبانها وقد تقدم

الاكفاء في النتاج * أبو زيد * استكفأته إياها * أبو عبيد * الأخبال
كالاكفاء ومنه قول زهير

* هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَجَبُوا الْمَالَ يُخْبِلُوا *

وكان أبو عبيدة يرويه

* هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَحْوَلُوا الْمَالَ يُخْوِلُوا *

أخذه من الخول وهو أعجب إلى والدقء - نتاج الإبل والبانها والانتفاع بها
وهو قول الله عز وجل «لكم فيها دقء» الشيباني أدقأته إيلي - جعلته دقأها
* أبو زيد * ألسنت فلانا فصيلاً - أعرته إياه ليلقيه على ناقته فتدبر عليه كأنه
أعاره لسان فصيله

عيوب الإبل

* أبو عبيد * العرر - قصر في السنم بعير أعز وناقته عراء والجيب - أن
يقطع السنم بعير أجب وناقته جماء * ابن السكيت * الجيب - أن يلب
الرحل أو القتب على السنم فلا ينبت والجرزل - أن يصيب الغارب دبره فيخرج
منه عظم فيظمن موضعه وقد جرزل جرلاً فهو أجرزل وأنسد

* تُغَادِرُ الصَّمَدُ كظَهْرِ الأَجْرَلِ *

* الخليل * الأجرل - الذي ذهب سنمه كله وقيل هو - الذي لا تبرأ دبره ولا
ينبت في موضعها وير وقيل هو - الذي هجمت دبرته على جوفه وقد جرله القتب
يجرله جرلاً وأجرله وجرل هو جرلاً * ابن دريد * ويقول القائل إذا ألسد نيتا
فلم يحفظه قد كان عندي جرلة هذا البيت - أي ما يقيمه * وقال * بعير أدق
- في ظهره عوج والاني ذقواء * وقال * ناقه هعاء - إذا انحدرت قصرتها
وارتفع رأسها وأشرف حاركها وقيل هي - التي في عنقها نظام خلفه وقد تقدم
في الناس والليل * أبو عبيد * الخلف - أن يكون مائلاً على شق بعير خلف
والصدف - أن يعيل خفصه من اليد أو الرجل إلى الجانب الوحشي وقد صدف

صَدَقًا وَهُوَ صَدَفٌ فَإِن مَالٌ إِلَى الْجَانِبِ الْإِنْسِي فَهُوَ أَقْفَدُ وَقَدْ قَفَدَ قَفْدًا * ابن
 الاعرابي * بَعِيرٌ أَسْقَلُ - إِذَا قَفَسَ * أَبُو زَيْدٍ * فِي يَدِهِ سَقَلٌ وَهُوَ الصَّدَفُ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْكَتْفُ - نَطَلَعُ بِأَخْذٍ مِنْ وَجَعٍ فِي السَّكْتِ جَلُّ أَلْكَتَفُ وَنَاقَةٌ
 كَتَفَاءُ * أَبُو عَيْبِدٍ * فَإِن أَصَابَهُ نَطَلَعٌ فَسَيُ مَخْرُفًا فَهُوَ - أَنْكَبُ وَقَدْ نَكَبَ نَكَبًا
 وَلَا يَكُونُ النَّكَبُ إِلَّا فِي الْكَتْفِ فَإِن كَانَ يَابِسَ الرَّجْلَيْنِ فَهُوَ أَقْسَطُ وَقَدْ قَسَطَ قَسَطًا
 * أَبُو حَاتِمٍ * الْأَقْسَطُ - الْأَعْوَجُ الرَّجْلَيْنِ وَأَنْشَدَ

* نَحْتَبُ بِجَلِي رَجْعُهَا لَمْ يَقْسَطِ *

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْحَرْدُ - أَنْ يَبْسُ عَصَبُ الْبَعِيرِ مِنْ عَقَالٍ أَوْ يَكُونُ خَلْقَةً فَيَخْبُطُ
 بِهَا إِذَا مَشَى وَجَلَّ أَحْرَدٌ وَقِيلَ الْحَرْدُ - دَاءٌ فِي الْقَوَائِمِ إِذَا مَشَى الْبَعِيرُ نَفَضَ قَوَائِمَهُ
 فَضَرَبَ بِهِنَّ الْأَرْضَ وَقَدْ حَرَدَ حَرْدًا وَقِيلَ الْأَحْرَدُ - الَّذِي إِذَا مَشَى رَفَعَ قَوَائِمَهُ رَفْعًا
 شَدِيدًا وَوَضَعَهَا مَكَانَهَا مِنْ شِدَّةِ قَطَافِهِ وَهُوَ فِي الدُّوَابِّ وَغَيْرِهَا * أَبُو عَيْبِدٍ *
 بَعِيرٌ أَرْكَبُ - إِذَا كَانَتْ أَحَدَى رِكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرَى فَإِن كَانَ فِي رِكْبَتَيْهِ اسْتِرْخَاءٌ
 فَهُوَ - أَطْرَقَ وَقَدْ طَرِقَ طَرَفًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَعِيرٌ أَطْرَقَ وَنَاقَةٌ طَرَفَاءُ -
 إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ لِينٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْفَتْحُ - كَالطَّرَقِ غَيْرَ أَنَّ الطَّرَقَ أَشَدُّ انْقِلَابًا
 * أَبُو عَيْبِدٍ * فَإِن كَانَتْ أَحَدَى رِكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرَى فَهُوَ أَتْلَى وَنَاقَةٌ تَلْوَاءُ
 وَقَدْ تَلَّى تَلَاءً * أَبُو عَيْبِدٍ * فَإِن كَانَ يَصِيبُهُ اضْطِرَابٌ فِي فَخْذَيْهِ إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ سَاعَةً
 ثُمَّ يَنْبَسُ فَهُوَ - أَرْجَزُ وَقَدْ رَجَزَ رَجْرَجًا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَمِنْهُ اسْتِقَاقُ الرَّجَزِ مِنْ
 الشَّعْرِ لِتَقَارِبِ أَجْرَائِهِ وَقَلَّةِ حُرُوفِهِ * أَبُو عَيْبِدٍ * فَإِن كَانَتْ رِجْلَاهُ تَجَلَّانَ بِالْقِيَامِ
 قَبْلَ أَنْ يَرْفَعَهُمَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً فَهُوَ - أَحْفَجُ وَقَدْ حَفَجَ حَفْجًا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَنَاقَةٌ
 حَفْجَاءُ * أَبُو عَيْبِدٍ * فَإِن كَانَ فِي عُرْقُوبَيْهِ ضَعْفٌ فَهُوَ - أَحَلُّ بَيْنَ الْحَلَلِ
 * وَقَالَ * بَعِيرٌ أَذُ وَنَاقَةٌ أَذْبَةٌ - إِذَا كَانَ لَا يَقْرُءُ فِي مَكَانٍ مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ وَلَكِنْ خَلْقَةً
 * وَقَالَ * بَعِيرٌ أَعْقَلُ بَيْنَ الْعَقْلِ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ وَهُوَ - أَنْ يَكُونَ فِي رِجْلِهِ
 التَّلْوَاءُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعَقْلُ - أَنْ يُقْرِطَ الرُّوحُ فِي الرَّجْلَيْنِ حَتَّى
 يَصْطَلِكَ الْعُرْقُوبَانِ وَأَنْشَدَ

* مَفْرُوشَةُ الرَّجْلِ قَرَسًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا *

وقد عَقَلَ عَقْلًا فهو أَعْقَل * أبو زيد * الهَدَأُ - صَغَرَ السَّامَ يَعْتَرِيهِ مِنَ الْجَمَلِ
 وَلَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبِيًّا وَقَدْ تَقَدَّمَ الْهَدَأُ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبَ الْعَيْنِ * الْأَزْبَرُ
 - الَّذِي فِي فِقَارِ ظَهْرِهِ انْتِخَالٌ مِنْ دَاءٍ أَوْ دَبْرٍ * أَبُو زَيْدٍ * الْمَأْمُومُ - الَّذِي قَدْ ذَهَبَ
 وَبَرَهُ مِنْ ظَهْرِهِ مِنْ ضَرْبِ أَوْ دَبْرٍ وَيُقَالُ وَجِيتَ النَّسَاقَةُ وَجِيًّا وَهُوَ - وَجَعٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ
 فِي أُرْسَاقِهَا فِي أَيْدِيهَا وَأَرْجُلِهَا وَيَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ مِنْ الْمَشْيِ وَالْحَقِي أَشَدُّ مِنْهُ
 وَقِيلَ الْوَجِي - فِي عِظَامِ سَاقِي الْبَعِيرِ وَبِحِصِّ الْفَرَسِ وَالْحَقِي - فِي الْأَخْفَافِ خَاصَّةً
 * أَبُو عَيْبِيدٍ * السَّخْمُ مَقْصُورٌ - نَطَّلَعَ يَكُونُ مِنْ أَنْ يَنْبُ الْبَعِيرُ بِالْجَمَلِ الثَّقِيلِ
 فَتَعْتَرِضُ الرِّيحُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْكَتْفِ يُقَالُ مِنْهُ بَعِيرٌ سَخٌّ * وَقَالَ * بَعِيرُهُ
 خَالِعٌ وَهُوَ - الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يَثُورَ إِذَا جَلَسَ الرَّجُلُ عَلَى غُرَابٍ وَرِكَهَ وَالْجَمَالُ
 - نَطَّلَعَ يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَأَنْشَدَ

لَمْ تُعْطَفْ عَلَى حُورٍ وَلَمْ يَفْ * طَعَّ عَيْبِيدٌ عُرُوقَهَا مِنْ جَمَالِ

عَيْبِيدٌ اسْمٌ مُتَّطَبِّبٌ لِلنَّاسِ * أَبُو زَيْدٍ * النَّسْكُ - نَطَّلَعَ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ وَجَعٍ فِي
 مَنْكِبِهِ وَقَدْ نَسِكَ نَسْكًا فَهُوَ أَنْكَبُ وَالْمَلَأَةُ - رَهَلٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ طَوْلِ الْحَبْسِ
 بَعْدَ السَّيْرِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * نَاقَةٌ رَقَاءُ وَهُوَ - أَنْ يَسْتَدَّ لِحَلِيلِ خَلْفِهَا * أَبُو زَيْدٍ *
 وَالْإِسْمُ الرَّقْقُ وَالْعَلَلُ - فَسَادٌ فِي الْأَحْلِيلِ مِنْ سُوءِ الْحَلْبِ مِثْلُ الرَّقْقِ وَذَلِكَ أَنْ
 الْحَالِبَ لَا يَنْفُضُ الضَّرْعَ فَيَبْرُدُ اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ فَيَعُودُ دَمًا أَوْ خَرَطًا * صَاحِبَ الْعَيْنِ *
 التَّرُّرُ - وَرَمٌّ فِي ضَّرْعِ النَّاقَةِ وَنَاقَةٌ مَثْرُورَةٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْمُؤَقَّدَةُ - الَّتِي قَدِ انْتَرَّتْ
 الصَّرَارَ فِي أَخْلَافِهَا وَقِيلَ هِيَ - الَّتِي يَرْتَعْنُهَا وَلَدَهَا وَلَا يَخْرُجُ لَبَنُهَا إِلَّا تَرًّا لِعِظَامِ الضَّرْعِ
 فَيُوقِذُهَا ذَلِكَ وَيَأْخُذُهَا دَاءٌ وَرَمٌّ فِي الضَّرْعِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * السَّأَى - دَاءٌ
 يَكُونُ فِي طَرْفِ الْخَلْفِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْمُؤَدِّمَةُ - الَّتِي يَخْرُجُ فِي حَيَاتِهَا الْحَمُّ مِثْلُ
 النَّأْتِيلِ فَيَقْطَعُ ذَلِكَ مِنْهَا * صَاحِبَ الْعَيْنِ * وَاسْمٌ مَا يَخْرُجُ فِي حَيَاتِهَا الْمُؤَدِّمَةُ
 وَالْوَعْمُ - كَالْبِاسُورِ وَرَبْمَا خَرَجَ فِي حَيَاتِهَا النَّاقَةُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ فَقُطِعَ وَقَدْ وَجِئَتْ فَهِيَ
 وَجِيَّةٌ وَالْبَلْمَةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَيَاتِهَا فَيَضِيْقُ لِذَلِكَ وَقَدْ أَبْلَمَتْ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 الْحَائِضُ - الَّتِي لَا يَجُوزُ فِيهَا قَضِيبُ الْفَعْلِ كَأَنَّ بِهَا رَتَقًا * صَاحِبَ الْعَيْنِ *
 الْعَقْلُ وَالْعَفْلَةُ - شَيْءٌ يَخْرُجُ فِي حَيَاتِهَا النَّاقَةَ وَغَيْرِهَا مِنَ الدَّوَابِّ شَبِيهٌ بِالْأُدْرَةِ عَقِلَتْ

عَفْلَانُ هِيَ عَفْلَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْحَجْنُ - دَاءٌ يَأْخُذُ
النَّاقَةَ فِي حَيَاتِهَا وَهُوَ شَبِيهُ بِالْعَقْلِ نَاقَةٌ حَجْنَاءٌ يَنْسُهُ الْحَجْنُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ
أَنْ يَرَمَ حَيَاةً وَهِيَ فَالَتَلْقَحُ وَالشَّرْمُ - قَطْعٌ فِي نَقْرِ النَّاقَةِ يُقَالُ نَاقَةٌ شَرْمَاءٌ وَشَرِيمٌ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الصَّعْرُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ فَتَلْتَوِي مِنْهُ أَعْنَاقُهَا وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْمَتَكْبِرُ
أَصْعَرٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْقَتْلَاءُ مِنَ الْإِبِلِ - النِّقِيْلَةُ الْمُنْتَاطِرَةُ الرَّجْلَيْنِ وَالْقَتْلُ عَلَى وَجْهِهِ
فَأَمَّا قَتْلُ الْبَيْدِ فِي وَطِيفَيْهِمَا وَفَرَسَيْهِمَا وَهُوَ عَيْبٌ وَأَمَّا قَتْلُ النَّجَابَةِ فِي الْمَرْفَقَيْنِ
* أَبُو عَيْبِدٍ * الثَّفَالُ - الْبَطِيُّ وَالْحِلَاءُ - الْحِرَانُ فِي النَّاقَةِ وَقَدْ
حَلَّاتٌ وَأَنْشُدَ

يَا رِزَّةَ الْفَسْقَارَةِ لِمَ حَجْنَتْهَا * قَطَّافٌ فِي الرِّكَابِ وَالْإِخْلَاءُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * خَلَّاتٌ خِلَاءٌ وَخُلُوءٌ - حَرَّاتٌ فَلَمْ تَبْرَحْ مِنْ مَبْرَكِهَا * أَبُو
عَيْبِدٍ * نَاقَةٌ لَجُونٌ - نَقِيْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ تَلْبَنُ النَّظْمِيُّ تَلْبَحٌ وَتَلْبَنُ النَّظْمِيُّ
أَوْ حَفَّتُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ لَجُونٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * اللَّجَانُ فِي
الْإِبِلِ - كَالْحِرَانِ فِي النَّظْمِيِّ

جَرَبُ الْإِبِلِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَرَبُ - بَثْرٌ يَمْلَأُ أَبْدَانَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
بَجَلٌ أَجْرَبٌ وَجَرَبٌ * سَيَبُويَه * وَجَرَبَانٌ وَالجَمْعُ جَرَبِيٌّ * سَيَبُويَه * أَجْرَبٌ
وَأَجَارِبٌ ضَارِعُوا بِهِ الْأَمَمَاءُ كَأَشْعَرٍ وَأَشَاعِرٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَجَرَبٌ وَجَرَابٌ
وَقَدْ جَرَبَ جَرَبًا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعُرُّ - الْجَرَبُ عَرَّتِ الْإِبِلُ نَعْرًا وَالْعُرُّ
- قَرَحٌ يَكُونُ فِي الْأَعْنَاقِ أَعْنَى أَعْنَاقِ الْإِبِلِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْفُصْلَانِ
وَقَدْ عَرَّتْ فَهِيَ مَعْرُورَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْعُرُّ وَالْعُرَّةُ - الْجَرَبُ
عَرَّتِ الْإِبِلُ تَعْرُوتُهُ وَاسْتَعْرَهُمُ الْجَرَبُ - فَشَافِهِمْ * أَبُو عَيْبِدٍ *
فَإِذَا تَارَقَ الْبَعِيرُ شَيْءٌ مِنْهُ - قَبِيلٌ بِهِ وَقَسٌ فَإِنْ كَانَ بِهِ شَيْءٌ مِنْهُ خَفِيفٌ قَبِيلٌ
- بِهِ دَرَسٌ وَأَنْشُدَ

يَصْفَرُ اللَّيْسُ إِضْفِرَارَ الْوَرَسِ * مِنْ عَرَقِ النَّضْحِ عَصِيمُ الدَّرَسِ

* مِنَ الْأَذَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ *

* ابن دريد * دَرَسَ البعيرُ - ابتدأ فيه الجربُ * أبو زيد * دَرَسَ يَدْرُسُ دَرَسًا * أبو عبيد * فإذا كانت به قُوْبَةٌ منه من قبل الذَّنْبِ قيل - به نَاحِسٌ وبعيرٌ مَخْتُوْسٌ فإذا كان في مَسَاعِرِهِ قيل دُسَّ وأنشد

* قَرِيعٌ هِجَانِ دُسٍّ مِنْهُ الْمَسَاعِرُ *

* ابن دريد * اسْتَعْرَجَ الجَرَبُ فِي البعيرِ تَبَدَّى فِي مَسَاعِرِهِ * صاحب العين * قَارَفَ الجَرَبُ البعيرَ - دَانَاهُ شَيْءٌ مِنْهُ وَأَصْلُ المَقَارَفَةِ والقِرَافِ المَخَالِطَةُ والقِرْفُ - الخَلْطُ وأَقْرَفَ الجَرَبُ الصِّمَاحَ - أَعْدَاهَا وَقَالُوا نَاقَةٌ رَفَعَتْهُ - قَرِيحَةٌ الرِّفْعُ جَرَبَتُهُ * أبو عبيد * فإن كان الجَرَبُ قِطْعًا مَتَفَرِّقَةً فِي جِلْدِهِ قيل - به نُقِبٌ وَنُقْبٌ الوَاحِدَةُ نُقْبَةٌ وَأَنْشَدَ

* يَضَعُ الهِنَاءُ مَوَاضِعَ النُّقْبِ *

* أبو زيد * هو أَوَّلُ الجَرَبِ * أبو عبيد * فإذا جَرِبَ البعيرُ أَجْمَعُ فهو - أَجْرَبٌ أَخْشَفٌ وقيل نَاقَةٌ خَوْفَاءٌ وبعيرٌ أَخْرَقٌ بَيْنَ الخَوْقِ وهو - مِثْلُ الجَرَبِ فإذا سَقَطَ الوبرُ والشعرُ مِنَ الجِلْدِ وتغيرَ قيل تَوَسَّفَ * قال أبو سعيد السيرافي * أصل التَّوَسَّفِ التَّقَشُّرُ وَأَنْشَدَ

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرِبَ الزَّادُ مَوْلَعًا * بِكُلِّ كَمَيْتٍ جِلْدَةٌ لِمِ تَوَسَّفَ

يصف التمرة * أبو عبيد * فإن لم تكن الأبلُ جَرِبَتْ قَطُّ قيل - بعيرٌ قُرْحَانٌ وقد تقدّم أنه الصَّبِيُّ الذي لم يُجَدِّدْ والاثنان والجمعُ والمؤنثُ في ذلك كَلَهُ سِوَاهُ وحكى صاحب العين في جمعه قُرْحَانُونَ * أبو عبيد * ويروى في الحديث « ان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قَدِمُوا مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه الشام وبها الطاعون فقبل له إِنْ مَعَكَ قُرْحَانًا فَلَا تُدْخِلُهُمْ عَلَيَّ هَذَا الطاعون » وفي حديث آخر « ان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قَدِمُوا المَدِينَةَ وَهُمْ قُرْحَانٌ » أى لم يكن أصابهم داءٌ قبل ذلك * صاحب العين * السَالِحُ - جَرَبٌ يَكُونُ بِالْجِلْدِ يُسَلِّحُ مِنْهُ وَقَدْ سَلَّحَ وَكَذَلِكَ الظَّلِيمُ إِذَا أَصَابَ رِيْسَهُ * أبو عبيد * الجِذْلُ - عُوْدٌ يُنْصَبُ لِلْأَبْلِ الجَرَبِيِّ وَمِنْهُ قَوْلُهُ « أَنَا

الهَنَاءُ لِجَرْبِ الْإِبِلِ

ومعالجته

* صاحب العين * الهَنَاءُ - صَرَبُ مِنَ الْقَطِرَانِ وَقَدْ هَنَأَهُ أَهْنُوهُ هَنَاءً * أَبُو عبيد * وَأَهْنَمُهُ - وَالاسْمُ الْهَنْءُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * طَلَيْتُ الْبَعِيرَ طَلِيًّا وَالطَّلَاءُ الْاسْمُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * طَلَيْتُهُ وَطَلَيْتُهُ * أَبُو عبيد * الطَّلِيَاءُ - النَّاقَةُ الَّتِي تُطَلَى بِالْهَنَاءِ لِلْجَرْبِ * أَبُو عبيد الْكُحَيْلِ - الَّذِي تُطَلَى بِهِ الْإِبِلُ لِلْجَرْبِ وَهُوَ - النَّقْطُ وَالنَّقْطُ وَالْقَطِرَانُ لِأَنَّمَا يُطَلَى بِهِ اللَّدْبَرُ وَالْقِرْدَانُ وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ وَزَعَمَ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ أَنَّ الْقَطِرَانَ قَدْ يُطَلَى بِهِ لِلْجَرْبِ وَهُوَ يُتَّخَذُ مِنَ الْعَرَعْرِ وَالْعُتْمِ وَالتَّأَلُّبِ فَمَا الْقَطِرَانُ الَّذِي مِنَ الْعَرَعْرِ فَهُوَ أَجْوَدُ وَبُسْتَنَسَفِي بِهِ مِنَ الْعَرَوِ وَيَلَيِّنُ الْجِلْدَ وَكَذَلِكَ قَطِرَانُ الْعُتْمِ لِأَنَّهُ يُعْقَبُ الْجِلْدَ خُسُونَةً وَتَقْسُفًا وَهُوَ أْبْلَغُ الْقَطِرَانِ وَأَحَدُهُ وَالْإِبِلُ عَلَيْهِ أَقْلٌ صَبْرًا وَأَمَّا قَطِرَانُ الْقَالِبِ فَرَدِيٌّ يُجْرِبُ وَلَكِنَّمْ يُغْسُونَ بِهِ الْجِلْدَ لِيَسْتَنْحِي وَأَنْشَدَنِي أَنَّ الْقَطِرَانَ يُطَلَى بِهِ لِلْجَرْبِ فَيَسْتَنْحِي بِهِ الْقَطِرَانُ الْعَبْسِيَّ

أَنَا الْقَطِرَانُ وَالشُّعْرَاءُ جَرَبِي * وَفِي الْقَطِرَانِ لِلْجَرْبِ شِفَاءٌ

وَهَذَا الْبَيْتُ سُمِّيَ الْقَطِرَانُ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَعِيرٌ مَقَطْرُنٌ وَمَقَطُورٌ - مَطْلُ بِالْقَطِرَانِ * أَبُو حَنِيفَةَ وَيُقَالُ لِأَوَّلِ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْقَطِرَانِ - زَيْتٌ وَهُوَ شَيْءٌ رَفِيقٌ كَأَنَّهُ دُهْنُ الْبَانِ قَلِيلُ السَّوَادِ خَفِيفُ الرَّائِحَةِ يَخَالِطُهُ مَاءٌ وَكَذَلِكَ دُهْنُ كُلِّ شَيْءٍ ثُمَّ يَلِيهِ الْخَضَخَضُ وَهُوَ أَفْضَلُ الْقَطِرَانِ وَأَرْقُهُ وَأَنْشَدُ

بِالْعَيْسِ فَوْقَ الشَّرِكِ الرَّفَاضِ * كَأَنَّهَا بِنَضْحَنِ بِالْخَضَخَضِ

وَذَاكَ أَنْ عَرَقَ الْإِبِلَ أَسْوَدَ كَالْقَطِرَانِ فَذَا جَفَّ عَلَيْهَا أَصْفَرَ وَالذَّقْلُ - مَا غَلِظَ مِنَ الْقَطِرَانِ فَذَا انْقَطَعَ الْقَطِرَانُ جَاءَ شَيْءٌ شَدِيدُ السَّوَادِ تُخْبِنُ فِيهِ - الزَيْتُ وَقَدْ يَهْتَابُهُ كَاهُ * الزَّجَاجِيُّ * السَّقْفُ - لُغَةٌ فِي الزَيْتِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ - الْقَبِيرُ وَالْقَارُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * قَبِيرَتُ الْحَبِّ - طَلَيْتُهُ بِهِ وَالْمُهْلُ - صَرَبُ مِنَ

القطران ماهي رقيق يشبه الزيت يضرب الى الصفرة نُدَهْن به الابل في الشتاء * ابن
 دريد * خَنَى القار وما أشبهه خَفًا وخَقَفًا وخَقِيقًا - عَلَى * صاحب العين *
 عَنَى القار وما أشبهه يَغْنُ عَنًا وعَقِيقًا كذلك وفي الحديث « ان الشمس لتَقْرُب يوم القيامة
 من الناس حتى إن بطونهم تَغْنُ عَنًا » * أبو عبيد * عَقَدَ القطرانُ يَعْقِدُوهُ وَعَقَدَتُهُ فهو
 مُعَقَّدٌ وَعَقِيدٌ وقد تقدم في العسل وسيأتي ذكره في الرُّبِّ ونحوه ان شاء الله * وقال *
 العَيْسِيَّة - البول يؤخذ هو وأخلاقه معه فخلط ثم تحبس زمانا في شيء ثم تُعَالَج به الابل
 وانما سمي بذلك للتغنية وهي الحبس وقيل العَيْسِيَّة - البول يوضع في الشمس حتى يَحْتَرُ
 ومَثَلٌ من الامثال « عَيْنُهُ تَشْفِي مِنَ الْجَرَبِ » أى أنه يَشْفِي برأيه كما تشفى الابل من جرَبها
 بهذا الجنس من الهناء وقيل العَيْسِيَّة - أبوال ابل تُسْتَقْبَل في الربيع ولا تُطَجُّ أبوالها
 الا في الربيع حين تجزأ عن الماء تُطَجُّ حتى تَحْتَرُ ثم يُلْقَى عليها من زهر ضروب العشب
 وحَبِّ الخَلْب فتعقد بذلك ثم تجعل في بساتيق صغار وقيل هي - أخلاط من بعروبول
 تترك مدة ثم يطلى بها البعير الجرب * أبو عبيد * آل الدهن والقطران أولًا - حَشْرُ
 والعَصِيمُ - بَقِيَّةُ كل شيء وأثره من القطران والحضاب ونحوه * قال * وقالت
 امرأة من العرب لآخرى « أَعْطَيْتَنِي عُصْمَ حِنَانِكَ » تعنى ما بقي منه فاذا هي جسدُ
 البعير أجمعُ فذلك - التَدَجِيلُ * ابن دريد * كُلُّ ما عَطَيْتَهُ فَقَدْ دَجَلْتَهُ ومنه اشتقاق
 دَجَلَةٌ لانها عَطَّت الارض اذا فاضت عليها والدَّجَالُ من هذا اشتق لأنه يُعْطَى الارض بكثرة جوعه
 وقيل يُعْطَى على الناس بكفره وقيل يُعْطَى الحق بالباطل ورفقه دَجَالَةٌ - اذا عَطَّت
 الارض بكثرة أهلها * أبو عبيد * فاذا جعلته على المساعر فذلك - الدُّسُّ وفي المثل
 « ليس الهناء بالدُّسِّ » * غيره * القَسَّة - صوفة تجعل في الهناء فاذا علق بها
 الهناء وذلك البعير القيت وهي قبل أن تُلْقَى - رِبْدَةٌ * أبو عبيد * الرِبْدَةُ - الحِرْقَةُ
 التي يهناؤها * ابن دريد * جمعها رِبْدُورٌ ورِبْدُورٌ وتسمى خرقة الحيض رِبْدَةً تشبها
 بذلك وقد تقدم أن الرِبْدَةَ العُهون التي تعلق في أعناق الابل ويقال للرِبْدَةِ أيضا - التَّمَلَّةُ
 والتَّمَلَّةُ أيضا باقى الهناء في الاء * أبو عبيد * البعيرُ المُعْبَدُ - المَطْلِيُّ بالقطران
 وأنشد بشر يصف السفينة

مُعْبَدَةُ السَّمَائِفِ دَاتُ دُسْرِ * مُضَبَّرَةٌ جَوَانِبُهُ رَدَا ح

المُعْبَدَة - المَطْلِيَّة بالشحم أو الدهن أو القار * ابن السكيت * الهَرَج -
 أن يَسْدَرَ البعير من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطران وأنشد
 * ورهباً من حنّده أن يهرجا *

أى من حره وأصله من النار والسواء * ابن دريد * وكذلك الرجل من الحر
 أو الهَرَج * أبو عبيد * هَرَجَ البعير هَرَجًا وأهْرَجْتُهُ

دهن الابل ومداواتها

* أبو عبيد * مرّنت الناقة أمرنهما مرناً - اذا ذهنت أسفل خُفِّها بدهن من
 حَقِي * وقال * سَوَدْتُ الابل وهو - أن يَدُقَّ لها المِسْحُ البالى من الشحم عرفته داوى به
 أدبارها جمع الدبر * ابن السكيت * النَجُوع - المَدِيدُ وقد نَجَعْتُ البعيرَ
 أَنَجَعَهُ والنَّشُوع السَّعُوط وأنشد

لَيْسَ كُمْ بِالنَّاسِ إِنِّي * نَشَعْتُ العِزِّي أَنِّي نُشُوعًا
 وَنَشَعْتُ الناقَةَ - أسعطتها

أمراض الابل وأدواؤها

* أبو عبيد * من أدواء الابل - الغُدَّة وهو طاعونها بعير مُعَدُّ والانشى مُعَدُّ بلاهاة
 * ابن دريد * هى الغُدَّة والغَدْدُ وكذلك الناقاة وغيرها * الاصمعي * بعير
 مَعْدُودٌ - كُفِّد * أبو عبيد * أَعَدَّ القومُ - أصابت ليلهم الغُدَّة * أبو زيد *
 الجُدنة - السِّلعة فى عنق البعير وقيل هى من البعير - جَدَرَةٌ ومن الانسان -
 سِلعة * ابن دريد * الشَّوكة - داءٌ كالتاعون * أبو عبيد * فان كان مع
 الغُدَّة ورم فى ظهره فهو - دَارِيٌّ وكذلك الناقاة بغيرهاة وقد دَرَأَ يَدْرَأُ دُرُوءًا * ابن
 السكيت * العَمْدُ فى السَّنَام - أن يَنْشُدِخَ وذلك اذا ركب وعليه شحم كثير
 بعير مُعَدُّ وأنشد

فبات السيل يركب جانبيه * من البقار كالعهد المقال

ومنه قيل رجل عَمِدٌ وهو عَمِدٌ - من الحَبِّ * قال أبو على * ومنه عَمِدُ الترى

وهو - تَعَقُّدُهُ وَيَجْعُدُهُ بِالْبَلْبَلِ * صاحب العين * عَمِدَ السَّنَامِ عَمِدًا فَهُوَ
عَمِدٌ - إِذَا كَانَ ضَخْمًا أَوْ رِيًّا يَحْمِلُ عَلَيْهِ حِمْلٌ ثَقِيلٌ فَكَسَّرَهُ فَتَاتَ شَحْمَةً فِيهِ فَلَمْ يَسْتَوِ بَعْدَ ذَلِكَ
وَكَذَلِكَ الْخُرَاجُ إِذَا نَكِيَ قَبْلَ نُضْجِهِ وَالْعَمِدَةُ - مَوْضِعُ الْعَمِدِ مِنْ غَارِبِ الْبَعِيرِ * أبو
العباس * التَّبْجُجُ - وَرَمُّ الضَّرْعِ وَقَدْ يَسْتَعَارُ فِي غَيْرِهِ وَأَنْشَدَ

لِاسْفَارِ النَّيِّ مَسْخُولٌ وَلَا هَيْجُ * عَارِي الْعِظَامِ عَلَيْهِ الْوَدْعُ مَنْظُومٌ

* أبو عبيد * خَزَبَتِ النَّاقَةُ خَزَبًا - وَرَمُّ ضَرْعِهَا وَقِيلَ الْخَزْبُ -
تَهَيُّجٌ فِي الْجِلْدِ كَهَيْئَةِ وَرَمٍ مِنْ غَيْرِ أَلَمْ وَقَدْ خَزَبَ جِلْدُهُ وَخَزَبَ ضَرْعُهَا
عِنْدَ النَّجَاجِ وَأَنْشَدَ

* تَرُّ الْأَحَالِيلِ لَا كَسُّ وَلَا خَزْبُ *

* أبو حاتم * خَزَبَ الضَّرْعُ - يَبِسُ وَقِيلَ الْخَزْبُ ضَيْقُ الْأَحَالِيلِ مِنْ وَرَمٍ
أَوْ كَثْرَةِ لَحْمٍ وَالْحَبْطُ فِي الضَّرْعِ - أَهْوَنُ الْوَرَمِ * أبو عبيد * أَوْرَمَتِ النَّاقَةُ
- وَرَمَ ضَرْعُهَا وَأَخْرَطَتْ وَهُوَ - أَنْ يَرِمَ ضَرْعُهَا حَتَّى يَخْرُجَ مَعَ اللَّسَنِ الدَّمُ * ابن
دريد * الرَّدْدُ - وَرَمٌ يَصِيبُ النَّاقَةَ فِي أَخْلَافِهَا إِذَا بَرَكَتْ عَلَى نَدَى وَقَدْ أَرَدَتْ وَقِيلَ
هُوَ - وَرَمٌ فِي حَيَاتِهَا مِنَ الضَّبْعَةِ وَكَذَلِكَ التَّرُّ نَاقَةٌ مَسْرُورَةٌ * أبو عبيد * يُقَالُ
لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَأَرْفَاعُهُ نَيْطٌ لَهُ نَوْطَةٌ وَأَنْشَدَ

وَلَا عَلِمَ لِي مَا نَوَّطَهُ مُسْتَكِنَةٌ * وَلَا أَيْ مِنْ قَارَفَتْ أَسْقَى سِقَايَا

فَإِنْ عَاجَلَتْهُ الْغُدَّةُ فَهُوَ - مَقْلُوبٌ وَقَدْ قُلِبَ قَلْبًا وَأَقْلَبَ الْقَوْمُ - أَصَابَ لِبَلْهَمِ
الْقَلَابُ * ابن السكيت * قَوْلُهُمْ مَا بِهِ قَلْبَسُهُ مَا خُوذَ مِنْ هَذَا الْقَلَابِ وَهُوَ
- دَاءٌ يَصِيبُ الْبَعِيرَ فَيَشْمَكِي فَوَادَهُ مِنْهُ فَيَمُوتُ مِنْ يَوْمِهِ يُقَالُ أَقْلَبُ فُلَانٌ -
أَي لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ * قال * وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مَعْنَاهُ لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ يُقَالُ
لِهَا فَيَنْتَظِرُ إِلَيْهِ وَأَنْشَدَ

* وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا يَبْطَارُ *

أَي لَمْ يُقَلِّبْ قَوَائِمَهَا مِنْ عِلَّةٍ * عَلَى * الْأَقْلَابِ هُنَا الْأَعْدَامُ لَيْسَ عَلَى حَدِّ أَعْسَبَتْ
الْأَرْضِ وَنَحْوَهُ * أبو عبيد * فَإِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ مِنَ الْغُدَّةِ قِيلَ -
عَسْفٌ يَعْسِفُ وَهُوَ عَاسِفٌ وَنَاقَةٌ عَاسِفٌ وَالْعَسْفُ - أَنْ يَتَنَفَسَ حَتَّى تَقْمُصَ

حَجَبْرته وقيل عَسَف يَعْسِف عَسَفا وَعُسُفا وهو - أَهْوَنُ من النزاع وبه
عُسَاف * أبو عبيد * البَغْرُ - عَطَشٌ يأخذ الإبل فتشرب فلا تَرَوِي
وتعرض عنه فتموت وأنشد

فقلت ما هو الا الشام تركبه * كأنما الموت في أجناده البغر

أجناده يعني دمشق وجِص وفسطاطين والأردن يقال لكل مدينة جند والبحر - كالبعر
الأنه أهون منه شياً وقد بحر * ابن السكيت * همجت الإبل من الماء تممجة
همجا - شربت منه فاشتكت عنه * صاحب العين * أجمت الإبل - اشتد
بها الحر والعطش * أبو عبيد * الجنب - أن يشتد عطشها حتى تَلْقَى الرئة بالجنب
وقد جنب فهو جنب وأنشد

* كأنه مُسْتَبَانُ الشك أو جنب *

والشك أيسر من الطلع بعير شاك وقد شك يشك وقيل الشك - لزوق
العُضد بالجنب * ابن دريد * الأَصْقُ - كالجنب وقد تقدم في الخيل
* أبو عبيد * الطنى - لزوق الطحال بالجنب وقد طنى وطنىته - يعنى
عاجلته من الطنى وأنشد

أَكْرِبُه إما أراد الكى معترضا * كى المطنى من التحز الطنى الطعلا

* صاحب العين * حط الرجل البعير وحط عنه - اذا طنى حط الرجل عن
جنبه بساعده ذلكا على حبال الطنى حتى ينفصل عن الجنب * وقال * جندا
القرادى جنب البعير - اشتد التزاقه * أبو عبيد * البعير النطف - الذى
أشرفت دبرته على الجوف وقد نطف نطفاً وقد تقدم أنه الذى أشرفت شجته على الدماغ
* ابن دريد * هو - الذى أصابته الغددة فى جوفه ومنه رجل نطف بين النطافة
والنطوفة أى فاسد الدخلة * وقال * بعير أدبر ودبر * أبو حاتم * وقد دبر دبراً
وإبل دبرى وقد أدبرها الحمل وهى الدبرة وجمعها دبر وأدبار * أبو زيد * الغلقمة من
الإبل - الدبراء التى ينتقض دبرها تحت الاداة والاسم الغلق وقد غلقت * صاحب
العين * نصب الدبر - اشتد أثره فى الظهر * ابن دريد * النثر - أن يثبت
الشعر على الدبر وتحتة فساد * أبو عبيد * فاذا كانت به دبرة فبرأت وهى تنسدى

قوله يعنى دمشق الخ
سقط هنا من أجناد
الشام ففسر من فانها
خسة كفى اللسان
نقلا عن المحكم
كتبه مصححه

قوله حط الرجل
البعير الخ عبارة
القاموس وحط
البعير بالضم ومثله
فى اللسان كتبه
مصححه

قيل به غَاذُ وَتَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ وَالْمَوْقِعُ - الذي به آثار الدبر والسَّخْرُ والسَّلْقُ
- آثار دَبْرَةِ البَعِيرِ إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَ مَوْضِعُهَا * صاحب العين * هو
السَّخْرُ وَالْحَرَسُ

ومن أمراضها

* أبو عبيد * القُعَابُ وَالتَّحَابُ وَالدُّكَاعُ وَقَدْ قَعَبَ يَقْعُبُ قَعْبًا وَنَحَبَ يَنْحَبُ وَدَكَعَ
يَدَكِعُ وَدُكِعَ دَكْعًا * أبو عبيد * النُّحَازُ - كالدُّكَاعِ وَقَدْ نَحَزَ وَنَحَزَ * صاحب
العين * النُّحَازُ - يكون بالابل والدواب وقيل هو السُّعَالُ الشَّدِيدُ * ابن السكيت *
وهو النُّحَازُ وَالتُّحَازُ * قال أبو علي * هما سواء في الطبيعة والداة * أبو عبيد *
بَعِيرٌ نَاحِرٌ وَنَاقَةٌ مُنَحَّرَةٌ وَنَحْرَةٌ * صاحب العين * قد جاء في الشعر مَنْحُوزَةٌ * ابن
دريد * نَاقَةٌ نَاحِرٌ - بها سُعَالٌ * غيره * هَكَعَ البَعِيرُ يَهَكُّ هَكْعًا وَهَكَاعًا
- سَعَلَ وَأَنشَدَ

وَتَبَوَّأَ الْإِبْطَالَ بَعْدَ حَرَاحِرِ * هَكَعَ النَّوَاحِرِ فِي مَنَاحِ الْمَوْحِفِ

الْمَرَاحِرُ - الحَرَكَاتُ وَالجَّحُّ فِي الْإِبْلِ - خُشُونَةٌ وَحَشْرَجَةٌ فِي الصَّدْرِ يُقَالُ بَعِيرٌ
أَبْحٌ * أبو حاتم * الزُّحَارُ - دَاءٌ يَأْخُذُ البَعِيرَ فَيَسْعَلُ مِنْهُ حَتَّى يَنْقَلِبَ
سُرْمُهُ فَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ * أبو زيد * الحَقْوَةُ نَحْوُ التَّقْطِيعِ يَأْخُذُهَا مِنْ
النُّحَازِ يَنْقَطِعُ لَهُ الْبَطْنُ وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْإِنْسَانِ * أبو عبيد * فَإِنْ كَانَ
سُعَالَهُ جَافًا فَهُوَ مَجْشُورٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْمَجْشُورُ فِي الْإِنْسَانِ وَالْجَارِرُ - مِنْ
السُّعَالِ وَأَنشَدَ

* لها بِالرَّغَامِيِّ وَالنَّيْمِاسِيِّ جَارِرٌ *

* أبو حاتم * الخُنَّانُ فِي الْإِبْلِ - كَالزُّكَّامِ فِي النَّاسِ وَقَدْ خُنَّ وَالخُنَّانُ - دَاءٌ يَأْخُذُ
الطَيْرَ فِي حَلْوَقِهَا * صاحب العين * الشَّحْطَةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبْلَ فِي صَدُورِهَا
فَلَا تَسْكَادُ تَنْجُو مِنْهُ * ابن السكيت * خَلَجَ البَعِيرُ خَلَجًا - وَذَلِكَ أَنْ يَتَقَبَّضَ
العصب في العضد حتى يعالج فيسْتَطِيقُ وَيَعُودُ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الخَلَجُ لِأَنَّ جَدْبَهُ يَخْلَجُ عَضْدَهُ
وَعَمَّ بِهِ ابْنُ دَرِيدٍ جَمِيعَ الْبَهَائِمِ * صاحب العين * بَعِيرٌ أَخْلَجٌ * أبو عبيد *

الناسك - أن يعرف المرْفَق حتى يقع في الجنب فيخرقه * أبو زيد * نَسَفَ
الجِلُّ ظَهَرَ البعير وانتسفه - حصه * أبو عبيد * والضَّاعِطُ والضَّبُّ -
انفتاق من الابط وكثرة اللحم * وقال * ناقة صَبَّاهُ وبعير أَصَبُ بَيْنَ الصَّبِّ
وهو وجع يأخذ في الفرسن * ابن السكيت * نَقَبَ خُفَّ البعير نَقَبًا - نَمَّقَبَ
من حَنِيٍّ ونحوه * أبو عبيد * العَرَكُ والحَزُّ واحد وهما - أن يحز في الذراع
حتى يخلص إلى اللحم ويقطع الجلد لحدة الكركرة والعركرك - كالعرك * أبو
زيد * السَّرُّ والسَّرَر - فُرحة تخرج في الكركرة مما يلي الحزيم بعير أَسْرُ وقيل
هو - وجع في السرة * أبو عبيد * بَيْنُ السَّرَرِ وهو - وجع يأخذ في الكركرة
وناقة سَرَاءُ * أبو زيد * انْفَمَّتِ الناقةُ والاسم الفَتَقُ وهو - داء يأخذ بين
ضرعها ومترتها فيحرم خرمًا فرمًا أفرقت وربما ذهب سنمها وربما ماتت وذلك
من التمن * ابن السكيت * العَضُدُ - داء يصيب الابل في أعضادها فتبطن
* وقال * قَصَرَ البعيرُ قَصْرًا وهو - داء يصيب البعير في عنقه من الذناب فيلتوى
فيكوى في مفاصل عنقه وربما برأ * غيره * وهو الكَرَّازُ * وقال * غَلَبَ البعيرُ
غَلَبًا فهو غَلَبٌ وهو - داء في أحد جانبي العنق يرم له رقبته وتحنى * صاحب
العين * بعير أَزَجَر - في فقاره الخزال من داء أودبر والصيد - داء يأخذ
البعير في رأسه فيلوى عنقه وبعير أَصِيدُ وقد صيد * ابن جنى * وهو الصاد
* أبو عبيد * بعير مَهْيُومٌ - أصابه الهيام وهو - داء يأخذ الابل مثل
الجنى * وقال مرة * الهيام - داء يصيب الابل من ماء تشربه مستنقع بعير
هَيَامٌ وناقة هَيْمَى وجمعها هَيَامٌ * ابن السكيت * الهَيَامُ والهَيَامُ - داء يأخذ
الابل عن بعض المياه بتهامة * صاحب العين * الحَمَامُ - حَمَى الابل وجميع
الدواب * أبو عبيد * ومن أدوائها الهَرَارُ والخُرَاعُ وهو - جنونها ناقة مهرورة
ومخروعة * غيره * الخُرَاعُ - داء يصيب البعير فيسقط بين يديك ممتًا وانخرعت
أعضاء البعير - زالت والهَرَارُ - مثل الورم بين الجلد واللحم * أبو زيد *
هو - داء يأخذها فتسلخ عنه * صاحب العين * أَخَذَ البعيرُ أَخَذًا فهو أَخَذٌ
وهو - مثل الجنون وقد تقدم أنه بَسَمُ الفصيل عن اللبن * أبو عبيد * ومنها

النَّكَافُ وإِبْلٌ مَنْكُوفَةٌ * ابن السكيت * إِبْلٌ مَنْكُوفَةٌ - إذا ظهرت نَكَفَاتُهَا وهي جمع نَكَفَةٍ وهي عُذَّةٌ صَغِيرَةٌ فِي أَصْلِ اللَّحْيِ بَيْنَ الرَّأْدِ وَشَحْمَةِ الْأُذُنِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا النَّكَفُ * أبو عبيد * نَافَةٌ سَعْفَاءُ وَقَدْ سَعَفَتْ سَعْفًا وَهُوَ - دَاءٌ يَتَمَعَطُ مِنْهُ خُرْطُومُهَا وَهُوَ الْإِنْفُ وَيَسْقُطُ مِنْهُ شَعْرُ الْبَعِيرِ وَهُوَ فِي النُّوقِ خَاصَّةً دُونَ الذَّكَورِ * ابن السكيت * السَّعْفُ - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي أَفْوَاهِ الْإِبِلِ كَالْجُرْبِ بَعِيرٌ أَسْعَفُ * قال صاحب العين * السَّعْفُ - يَكُونُ فِي الْإِنَاثِ وَالذَّكَورِ * ابن السكيت * هَدَلُ الْبَعِيرِ هَدَلًا - أَخَذَتْهُ الْقُرْحَةُ فَهَدَلَتْ مَشْفَرَهُ - أَيْ اسْتَرَخَى وَالْهَدَلُ أَيْضًا - طُولُ الْمَشْفَرِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ * أبو عبيد * بَعِيرٌ مُجَبُّ وَهُوَ - أَنْ يَصِيبَهُ مَرَضٌ أَوْ كَسْرٌ فَلَا يَبْرَحُ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَمُوتَ وَالْإِحْبَابُ - الْبَهْرُوكُ وَبَعِيرٌ مَأْطُومٌ وَقَدْ أَطَمَ وَذَلِكَ - إِذَا لَمْ يَبْلُ مِنْ دَاءٍ يَكُونُ بِهِ * ابن دريد * أَطَمَ وَأَطَمَ عَلَيْهِ * ابن السكيت * أَصَابَهُ أَطَامٌ وَإِطَامٌ وَقَدْ أُؤْطِمَ * أبو حاتم * بَعِيرٌ مَحْمَقَانٌ - يَحْتَقِنُ الْبَوْلَ فَإِذَا بَالَ أَكْثَرَ * أبو عبيد * الْبُكَّانُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ بَعِيرٌ مَكْبُونٌ * ابن دريد * قَرَعَتْ كُرُوشَ الْإِبِلِ فِي الْحَرِّ - انْجَرَدَتْ حَتَّى لَا تُسْقَى الْمَاءَ فَيَكْثُرُ بِهِ عَرْقُهَا وَتَضَعُفُ وَالْمَهْشُورُ مِنَ الْإِبِلِ - الْمُخْتَرِقُ الرِّئَةَ حَتَّى يَمُوتَ * وقال * بَعِيرٌ قَفِصٌ - إِذَا مَاتَ مِنَ الْحَرِّ أَوِ الْهَرَجِ وَالْهَرَجُ - الْبُهْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَهْرَجَ النِّسَاكُ وَالْقَتْلُ * أبو عبيد * وَمِنْ أَدْوَانِهَا السُّوَّافُ وَهُوَ - الْمَوْتُ وَقَدْ آسَافَ - ذَهَبَ مَالُهُ وَفِي الْمَثَلِ « آسَافَ حَتَّى مَا يَشْتَبِي السُّوَّافَ » وَأَنْشَدَ

فَأَبْلٌ وَاسْتَرَخَى بِهِ الْخَطْبُ بَعْدَ مَا * آسَافَ وَلَوْلَا سَعِينَا لَمْ يُؤَبِّلِ

* ابن السكيت * سَافَ الْمَالُ سَوْفًا - هَلَكَ * وقال * رَمَاهُ اللَّهُ بِالسُّوَّافِ وَالسُّوَّافُ وَالْأَدْوَاءُ كُلُّهَا نَجِيءٌ بِالضَّمِّ نَحْوُ النَّحَّازِ وَالذُّكَّاعِ وَالْقُلَّابِ * قال أبو علي * الْفِعْلُ مِنْ هَذَا كَلِمَةٌ عَلَى فِعْلِ الْإِدْكَاعِ فَانْهَمَ قَدْ قَالُوا دَكَّعَ يَدَكَّعُ * صاحب العين * الْإِقْعَادُ وَالْقَعَادُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي أَوْرَاكِهَا وَهُوَ شَبِيهُ مِيلِ الْحَجَرِ إِلَى الْأَرْضِ وَقَدْ أَقْعَدَتْ وَبَعِيرٌ أَقْعَدٌ - فِي وَطْئِهِ كَالِاسْتِرْخَاءِ وَالْكُلْعَةِ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فَيَجْرُدُ شَعْرَهُ وَيَتَشَقَّقُ وَيَسْوَدُّ وَبِمَا هَلَكَ مِنْهُ

* أبو عبيد * العارضة - البعير يصيبه الداء أو السبع عرّضت تعرّض
 عرّضا * ابن السكيت * عَصَدَ البعيرُ يَعْصِدُ عَصْدًا وَعُصُودًا - لوى عنقه
 للوت وقد تقدّم في الانسان والمعص - داءٌ كالخدر يصيب الابل في أيديها
 وأرجلها وقد معصت معصًا * صاحب العين * أبدع البعير - من داء
 يصيبه والتحطة - داءٌ يصيب الابل في صدورها لا تكاد تسلم منه وقد تقدّم
 في الخيل * أبو عبيد * اللهد - انفراجٌ يصيب الابل في صدورها من
 صدمة أرضفط جبل لهده الجبل لهدًا فهو مأهود ولهد - أنقله وقد تقدّم
 أنه داء يصيب الناس في أرجلهم وأخفافهم * صاحب العين * الزمال -
 ظلع يصيب البعير

أمراض الابل من الشيء تأكله

* أبو عبيد * رميت الابل رمنا - أكلت الرمث فاشتكت بطونها وهي لبل
 رماني ورمنة فان أكل العرفج فاجتمع في بطونها بحجرًا حتى تشتكي منه قيل
 - حَبَّتْ حَبًّا * ابن السكيت * الحَبُّ - يصيبها من العرفج والضعة * أبو
 حنيفة * إذا اشتكت من لحاء الشجر فهي أيضا - حَبَّته وحَبَّاتي وقد
 يصيبها ذلك من العرفج والسبط فلا يخرج من بطنها فتتغير من دون ذلك وربما
 قتلها وهو مثل الأوى في بطن الانسان * أبو عبيد * فان لم يخرج عنها
 ما في بطونها وانتفخت قيل - حَبَطَتْ حَبَطًا وهي حَبَطَةٌ وحَبَّاطَى * سيويه *
 كُسِرَ فَعَلٌ عَلَى فَعَالَى لانه قد يُعْنَى بها ما يُعْنَى بِفَعْلَانٍ ويدخل في بابه فكسره هو
 تكسيره لذلك * ابن دريد * وهو - الحَبَّاطُ * أبو حنيفة * وهو - الجفّس
 وقد تقدّم في الانسان * قال * وقد تحبّط عن لبدة الأراك وهو - شئ
 كاللبد يقع على الارض * أبو عبيد * أَرَكْتَ أَرَكًا وَأَرَكْتَ أَرَكًا * وقال *
 ابلٌ طَلاَحَى وَطَلَمَةُ وَغَضَابَا وَغَضِيَّةٌ وَقَتَادَى وَقَتْدَةُ - إذا اشتكت من ذلك كاه
 فان أكل السبج وهو - نبت واستطلقت عنه بطونها قيل - سَلَبَتْ سَلْبَجًا
 * أبو حنيفة * سَلَبَتْ * أبو عبيد * فاذا أكلت الشوك فغلطت مشافرها

قيل - سَنَنْتُ سَنَنًا وَهِيَ سَنَنَةٌ * أبوحنيفة * سَنَنْتُ سَنَنًا * ابن
السكيت * غَرَفَتِ الْإِبِلُ غَرْفًا - اشتكت من أكل الغَرْف وهو -
ثجريد يذبح به * وقال * دَغَصَتْ دَغَصًا - أكلت من الكَلَا حتى أَكَطَّهَا
وَأَقَطَّهَا جِرْهَا يَعْنِي أَتَعَبَهَا وَكَذَلِكَ - لَبَدْتُ لَبَدًا - نَافَةٌ لِبَدَةٌ وَإِبِلٌ
لِبَادَى وَلِبَدَةٌ * أبوحنيفة * فإذا اشتكت عن أكل العِضَاء قيل - نَافَةٌ
عِضَاهُ وَهَذَا غَيْرُ الْعِضَاهَةِ الَّتِي تَرعى الْعِضَاء وَالخَارِطُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي أكل
الرُّطْبَ نَحْرَطَهُ وَإِذَا وَجِعَ الْبَعِيرُ بَطْنَهُ عَنْ أَكْلِ الْعَنْطَوَانِ قِيلَ - بِعِيرٌ عَظِ
وَقَدْ عَظَى عَظًا * أبو عبيد * الْمَعْلَةُ - أَنْ تَأْكُلَ الْإِبِلُ التُّرَابَ مَعَ الْبَقْلِ
فَتَمْرُضُ وَقَدْ مَعَلَتْ مَعْلَةً * ابن السكيت * هُوَ الْمَعْلُ * ابن دريد * وَقَدْ
مَعَلَّ وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ جَمِيعَ الدَّوَابِ * أبو عبيد * الْحَقْلَةُ - كَالْمَعْلَةِ وَقَدْ
حَقَلَتْ حَقْلَةً وَأَنشَدَ

* ذَلِكَ وَتَشْبِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ *

* أبوحنيفة * الْحَقْلُ - وَجِعٌ فِي الْبَطْنِ * ابن دريد * هِيَ - الْحَقْلَةُ
وَالْحَقَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَصَلُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ
- أَنْ يَنْمُلَ الْحَصَى فِي لَاقِطَةِ الْحَصَى وَهِيَ ذَوَاتُ الْأَطْبَاقِ مِنْ قَطِنَتِهِ فَلَا يَخْرُجُ
فِي الْجِرَّةِ حِينَ يَجْتَرُ فَرَمًا قَتَلَ إِذَا تَوَكَّأَتْ عَلَى جُرْدَانِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرَ لَاقِطَةِ
الْحَصَى فِي خَلْقِهَا وَتَقَدَّمَ أَيْضًا ذِكْرَ الْحَصَلِ فِي الْخَيْلِ * ابن السكيت * بَرَقَتْ
الْإِبِلُ بَرَقًا - اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ السَّبْرُوقِ * ابن دريد * هَرَّتِ الْإِبِلُ هَرًّا -
أَكْثَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْحَمِضِ فَلَانَتْ بِطَوْنِهَا عَلَيْهِ * ابن السكيت * السُّهَامُ
- دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ عَنِ النَّشْرِ تَسْلَخُ مِنْهُ وَالنَّشْرُ لَا يَضُرُّ الْحَافِرَ يَعْنِي الْكَلَاءُ
الَّذِي يَبْسُ فَيَصِيبُهُ مَطَرٌ دُرُّ الصَّيْفِ فَيَحْضُرُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * نَشَرَتْ الْإِبِلُ
سُهَامًا كَذَلِكَ وَطَخَتْ الْإِبِلُ طَخًا وَطَخَتْ - بَشِمَتْ وَقِيلَ طَخَتْ - تَمَمَتْ
وَطَخَتْ - بَشِمَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ الطَّخُّ فِي الْإِنْسَانِ * وَقَالَ * نَجَّحَ الْبَعِيرُ نَجْحًا
فَهُوَ نَجَّحٌ - بِشِمَ وَيُقْنَسُ ذَلِكَ لِلرَّجْلِ يُقَالُ نَجَّحَ بِالْفَتْحِ فَهُوَ نَاجِحٌ

أمراض صغار الإبل

* أبو عبيد * العُرُّ - قَرَحٌ مثل القُوباء يخرج في أعناق الإبل وأكثر ما يصبب الفُصْلان في أعناقها والعَرَنُ - قرح يخرج في قوائم الفُصْلان وأعناقها * ابن السكيت * عَرِنَ البعيرُ عَرَنًا وهو - قرح بأخذه في عنقه فَيَحْتَكُ منه وربما بَرَكَ الى أصل شجرة فاحتك بها ودواؤه أن يُحرق عليه الشحم وقد تقدم ذلك في الخيل * غيره * كَلَعَ البعيرُ كَلْعًا - انشَقَّ فِرْسُهُ كذا أطلقه أهل اللغة وحَصَّ أبو علي به الصَّغار * قال صاحب العين * القَرَحُ - جَرَبٌ يصبب الفِصال لا تكاد تنجو منه وقد أقرَحَ القَوْمُ - أصاب فِصالَهُم القَرَحُ * وقال * استَجَرَّ الفِصِيلُ - أخذته قَرَحَةٌ في فيه أوفى سائر جسده * أبو عبيد * القَرَعُ - بَثْرٌ يكون في قوائم الفُصْلان وأعناقها ومنه قول الناس « أحر من القَرَع » إنما هو لهذا البَثْرُ فإذا أرادوا أن يعالجوها نَضَّحُوا بالماء ثم جرَّوها في التراب وقد قرَّعتُ الفِصِيلَ وأنشد

لدى كل أخذود يُغادرن فارسًا * يجرُّ كما جرَّ الفِصِيلُ المَقَرَّعَ
ومثل من الأمثال « استنتت الفِصالُ حتى القَرَعِي » * صاحب العين *
المِيقَعَةُ - داءٌ يصبب الفِصِيلَ كالخِصْبَةِ يقع منه فلا يقوم

نحر الإبل

* صاحب العين * النُّحْرُ - طَعَنُ البعير حيث يمسدو الخلقوم على الصدر نَحْرَهُ يُنَحِّرُهُ نَحْرًا وجعل نَحِيرًا من إبل نَحْرَى ونَحْرَاءَ ونَحْرًا ومنه يوم النُّحْرِ * ابن دريد * كَتَبَ في سَبَلَةِ النافَةِ يَلْتَبُّ لَتَبًا - نَحْرُهَا * صاحب العين * لَتَمَ نَحْرَ البعير بالشَّفْرَةِ لَتَمًا - طَعَنَهُ * ابن دريد * اغتتت بنو فلان نَافَةً - نَحْرُهَا من الهزال والجمجمة - النحر لغير عِلَّةٍ وقد جمَّعها وقيل هو نَحْرُهَا على الجماع من الأرض وهو ما لم يَطْمَنَّ * صاحب العين * النَّقِيعَةُ - العَيْطَةُ من الإبل تُؤَفِّرُ أعضاؤها فتنتقع في أشياء على حالها وقد نَقَعُوا نَقِيعَةً

وقيل هو - ما يُنْحَر من التَّهَب قبل أن يُقَسَم وأنشد

مِيلُ الذَّرَى لِحُبَّتْ عَرَائِكُهَا * لِحَبِّ الشَّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهَبِ

وقد تقدّم أنها الطعام يُصَنَع للقادم من السفر وأنها طعام الأُمَلَاك * صاحب

العين * عَبَط الناقَةَ يُعَبِّطُهَا عَبْطًا - نَحَرَهَا من غير داء ولا هَرَم وناقته عَيْبُطٌ

وَعَمَّ غَيْرُهُ به الذبيح على هذه الصفة من الابل والشاة والبقر وابلٌ عِبَاطٌ وَلَحْمٌ

عَيْبُطٌ - طَرِيٌّ مِنْهُ ودمٌ عَيْبُطٌ كذلك ومات عِبَطَةٌ - أى شاباً ومنه عَبَطَ الارضَ

واعتببها حفر منها موضعاً لم يُحْفَر * أبو زيد * حَدَسَ ناقته وبناقته يَحْدَسُ

حَدَسًا - اذا أضعفها ثم وجأ بشِقْرِته في مَنَحَرها * أبو عبيد * بَعَى ناقته

- نَحَرها وفي حديث سلمان « أن رجلاً قال له أين الذين يَبْعَعُونَ لِقَاحَنَا »

* صاحب العين * جَزَرْتُ الناقَةَ أَجَزُّهَا جَزْرًا - نَحَرْتُهَا وَقَطَعْتُهَا وَالْجَزُورُ

- الناقَةُ الْمَجْزُورَةُ وَالْجَمْعُ جَزَائِرٌ وَجَزُورٌ وَجُزْرَاتٌ جَمْعُ الْجَمْعِ * سيويه * قالوا

جَزُورٌ وَجَزَائِرٌ لَمَّا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَدْمِيَّةِ صَارَ فِي الْجَمْعِ كَالْمَوْثِ شَبِيهُهُ بِذُنُوبِ

وَدَنَائِبِ * صاحب العين * أَجَزَرْتُ الْقَوْمَ - أَعْطَيْتُهُمْ جَزُورًا وَقِيلَ لَا يُقَالُ

أَجَزَرْتَهُ جَزُورًا إِنَّمَا يُقَالُ أَجَزَرْتَهُ جَزْرَةً وَالْجَزَارُ وَالْجِزِيرُ - الَّذِي يَجْزُرُ الْجَزُورَ

وَحِرْفَتُهُ الْجِزَارَةُ وَالْمَجْزِرُ - مَوْضِعُ الْجَزْرِ وَالْجِزَارَةُ - الْيَدَانِ وَالرِّجْلَانِ

وَالعُنُقُ لِأَنَّهَا لَا تَدْخُلُ فِي أَنْصَبَاءِ الْأَيْسَرِ وَإِنَّمَا يَأْخُذُهَا الْجَزَّارُ وَإِذَا قِيلَ لِلْفَرَسِ

ضَحَمَ الْجِزَارَةَ فَإِنَّمَا يَرِيدُونَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ وَلَا يَرِيدُونَ رَأْسَهُ لِأَنَّ عِظَمَ الرَّأْسِ فِي

الْخَيْلِ هُجْنَةٌ * صاحب العين * الْقَصَابُ - الْجَزَّارُ * سيويه * وَهِيَ

الْقِصَابَةُ * ابن السكيت * التَّجْلِيدُ لِلْجَزُورِ - كَالسَّلْحِ لِلشَّاةِ وَقَدْ جَلَدْتُهَا

* وقال * نَجَوْتُ جِلْدَ الْبَعِيرِ وَأَنْجَيْتُهُ - إِذَا كَشَطْتَهُ عَنْهُ وَاسْمُ ذَلِكَ النَّجْوُ

وَالنَّجَا وَأَنْشَدَ

فَقُلْتُ نَجَوْتُ عَنْهَا نَجَا الْجِلْدِ لِأَنَّهُ * سِرُّضِيكَ مِنْهَا سَنَامٌ وَغَارِبَةٌ

﴿ نَمَّ كِتَابُ الْإِبِلِ وَيَتْلُوهُ كِتَابُ الْغَنَمِ ﴾

قوله والمجزر ضبط هنا
بكسر الزاي وبه صرح
الجوهري قال شارح
القاموس وجرم به
ابن مالك في مصنفاته
وقال انه على غير
قياس لان مضارعه
مضموم ككتب
فالقياس في المفعول
منه الفتح مطلقا اه
وبالفتح ضبط في
المصباح وهو مقضي
اطلاق القاموس

كتاب الغنم

أسماء عامة الغنم

الغَنَمُ - جَعَّعُ لا واحد له من لفظه * أبو حاتم * وهى أنثى * صاحب العين *
 الجمع أغانم وأغانيم وغنوم * أبو زيد * غَنَمٌ مَعْنَمَةٌ - مجموعة * ابن
 السكيت * تَغَنَّمَ غَنَمًا - اتَّخَذَهَا * غير واحد * واحد الغنم من غير
 لفظها شاة وهو يقع على المذكر والمؤنث * قال سيبويه قال الخليل * هذا
 شاة بمنزلة هذا رجلة من ربي والاصل شاهة حذفت الهاء لاجتماع الهامين
 والجمع شاء وشيأه وشيئه وشوي وشواه وأشأوه * قال سيبويه * ولا تجمع شاة
 بالالف والتاء وأرض مشاهة - من الشاء ورجل شأوى - ذو شاء والضائنة
 منها - ذات الصوف والضأن والضأن والضئين والضئين اسم للجمع * صاحب
 العين * أضون جمع ضأن * أبو حاتم * الضأن مؤنثة - الواحد ضائن
 وضائنة * ابن جني * الضائن للمذكر والضائنة للانثى * وقال *
 ضننت الماعزة ضانًا - أشبهت الضائنة * صاحب العين * والماعزة
 - ذات الشعر والماعز والمعز والمعيز اسم للجمع * قال سيبويه *
 ألف معزى مطقة يبناء هجرع ورممد * ابن السكيت * رجل معاز -
 صاحب معيز وأنشد

* لِدَرَضِي الْمَعَارُ بِالْعَوَقِ *

* أبو عبيد * أضان القوم وأمعزوا - كثر ضائنتهم ومعزهم * أبو زيد *
 عَنَزُضِيَّةٌ - تألف الضان

باب تخمّل الغنم ونتاجها

* أبو عبيد * اذا أردت الغنم الفعل قيل للضان منها - قد استوبلت وبها

وَبَلَّةٌ شَدِيدَةٌ وَلِلْعَزِّ - اسْتَدْرَتْ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَبِهَادِرَةٌ * قَالَ * وَأَمَّا
 الاسْتِحْرَامُ فَلِكُلِّ ذَاتِ ظَلْفٍ يُقَالُ شَاءَ حَرَمَةٌ فِي شِبَاهِ حَرَامٍ وَحَرَامِي * سَبِيوِيَه *
 شَاءَ حَرَمِي وَاجْمَعُ حَرَامٌ وَحَرَامِي كُسِرَ عَلَى مَا يَكْسَرُ عَلَيْهِ فَعَلَى الَّتِي لَهَا فَعَلَانُ نَحْوُ
 بَعْلَانٍ وَبِحَمَلِي وَغَرْنَانٍ وَغَرْنِي * قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ * الاسْتِحْرَامُ - فِي الظَّلْفِ
 وَالْمِخْلَبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * غَنَمٌ تُزْعُ - حَرَامٌ * أَبُو زَيْدٍ * أَقْبَلَتِ
 الشَّاءُ فِي أَيُّظْبَتِهَا - أَي فِي شِدَّةِ اسْتِحْرَامِهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فِي أَيُّظْبَتِهَا وَلَا
 تَخْلُو أَيُّظْبَتَهُ مِنْ أَنْ تَكُونَ أَفْعَلَةً أَوْ قِيَمَةً فَلَا تَكُونُ فِعْلَةً لِأَنَّهُ بِنَاءٌ لِمَجِيئِي لِعَدَمِ هَذَا
 الْبِنَاءِ وَاجْتِمَاعِ الزَّائِدَتَيْنِ * سَبِيوِيَه * الصَّرَافُ - هِيَاجُ الشَّاءِ * أَبُو زَيْدٍ *
 أَقْبَلَ التَّيْسَ فِي طَحْيَانِهِ - أَي فِي نَيْبِهِ وَهِيَاجِهِ وَكَذَلِكَ السَّكْبَشُ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * هَبَّ التَّيْسُ يَهْبُ هَبًّا وَهَيْبًا وَهَبَابًا * وَقَالَ * التَّجَافُ - كَسَاءُ
 يُشَدُّ عَلَى ظَهْرِ التَّيْسِ لِئَلَّا يَنْزُرُوْا وَقَدْ يُجْفُ وَالْوَعْفُ - قِطْعَةٌ مِنْ كَسَاءٍ أَوْ أَدَمٍ تُشَدُّ
 تَحْتَ بَطْنِهِ لِئَلَّا يَنْزُرُوا وَيَسْرِبَ بَوْلُهُ * وَقَالَ * تَهَقَّعَتِ الضُّأُنُ حَرَمَةً -
 إِذَا أَرَادَتِ الْفَعْلَ كُلَّهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * إِذَا أَرَادَتِ الشَّاءُ الْفَعْلَ فَهِيَ -
 حَانَ وَقَدْ حَنَّتْ مَحْنُو حَنَّوًا * ابْنُ دَرِيدٍ * شَاءَ صَارْفٌ - إِذَا أَرَادَتِ الْفَعْلَ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ مُؤَلَّدةٌ وَأَعْمَاهِي فِي ذَوَاتِ الْمِخْلَبِ * وَقَالَ صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * أَفْقَاطُ الْعَنْزِ - حَرَصَتْ عَلَى الْفَعْلِ قَدَّتْ إِلَيْهِ مُؤَخَّرًا وَالتَّيْسُ
 يَقْفِطُ إِلَيْهَا وَيَقْفِطُهَا وَقَدْ تَقَافَطَا - تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ * غَيْرُهُ * يُقَالُ لِلْفَعْلِ
 مِنَ الْغَنَمِ إِذَا لَمْ يُلْقَعْ مِنْ مَائِهِ - مَهِيْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَفَأَ
 التَّيْسَ - شَيْءٌ يُوضَعُ بَيْنَ يَدَيْ قَضِيئِهِ لِئَلَّا يَسْفِدَ * وَقَالَ * اهْتَجَنَتِ الشَّاءُ
 - إِذَا حَمَلَ عَلَيْهَا فِي صِغَرِهَا وَكَذَلِكَ الصَّبِيَّةُ الْحَدِيثَةُ إِذَا رُوِّجَتْ قَبْلَ بُلُوغِهَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ وَهِيَ الْهَوَاجِنُ * أَبُو عَلِيٍّ * لَمْ أَسْمَعْ اهْتَجَنَتِ إِلَّا فِي النَّخْلِ
 يُقَالُ اهْتَجَنَتِ النَّخْلُ - إِذَا حَمَلَتْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ وَسَيَأْتِي ذِكْرُ ذَلِكَ بِحَقِيْقَتِهِ
 وَتَعْلِيلُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الشَّخْصُ - الَّتِي لَمْ يُنْزَعْ عَلَيْهَا قَطُّ وَالْعَائِطُ
 - الَّتِي قَدْ أُتْرِي عَلَيْهَا فَلَمْ تَحْمَلْ وَقَدْ اعْتَاطَتْ وَهِيَ مُعْتَاطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
 الْإِبِلِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * فَإِذَا عَلِقَتْ رَجُهَا - فَهِيَ

قوله لعدم هذا
 البناء الخ هذا تعليل
 لشي سقط من هذه
 العبارة وفي اللسان
 قال أبو علي وانها
 أفعلة وان كان بناء
 لم يأت لزيادة الهمزة
 أو لا ولا يكون فيعلة
 لعدم البناء ولا من
 باب الميخلب ولا تفعل
 لعدم البناء وتلاقي
 الزيادة بين هـ
 كتبه معصمه

عَلَّقُ وَمُعَلِّقٌ * أبو عبيد * إذا استبان حَمَلُ الشاةِ من المعز والضأن وعَظُمَ
ضَرَعُهَا قِيلَ - أَضْرَعَتْ وَرَمَدَتْ وَأَعَزَّتْ وَأَرَأَتْ وَعَمَّ بِهِ مَرَّةً فَقَالَ أَرَأَتْ الناقَةَ
وغيرها * ابن دريد * أَرَأَتْ وهي مُرَّةٌ وقد تقدم في النساء * صاحب
العين * إذا أَضْرَعَتِ الشاةُ قِيلَ - رَبَدَتْ وَرَبَدَ ضَرَعُهَا - إذا رأيتَ فيه
لُبعًا من سواد بياض خَفِيَ وأنشد

إذا والدٍ منها تَرَبَّدَ ضَرَعُهَا * جَعَلَتْ لَهَا السَّكِينِ إِحْدَى القلائدِ

* أبو زيد * زَهَتْ الشاةُ تَزْهُو زُهَاءً - أَضْرَعَتْ * أبو عبيد * فإذا دَنَا نَتَاجُهَا فهي
أَفْصَتْ فهي مُقْصٌ وقد تقدم في الخليل * أبو عبيد * فإذا دَنَا نَتَاجُهَا فهي
- تُحَدِّثُ والجمع مُحَدِّثٌ - ومُقَرَّبٌ والجمع مَقَرَّبِيْبٌ * قال أبو علي *
كانهم كَسَرُوا مُحَدِّدَانًا ومَقَرَّبَا وقد تقدم الأقرب في النساء والابل * ابن دريد *
حَدَّجَتِ الشاةُ - أَلْقَتْ ولدها لغير تمام أيامه وإن كان تام الخلق وأَحَدَجَتْ
- أَلْقَتْه نَافِصَ الخَلْقِ وإن كانت أيامه تامة * ابن دريد * شاةٌ حَدَّوْجٌ
والجمع حُدُجٌ وحُدُوْجٌ وحَدَّاجٌ وحَدَّائِجٌ والحداج - من أولِ خَلْقٍ ولدها إلى
قبيل التمام وقد حَدَّجَتْ فَحَدَّجَ حَدَّاجًا فهي حَدَّاجٌ وحَدَّوْجٌ فإن كان ذلك
من عادتِها فهي مُحَدِّجٌ والولد من ذلك كانه حَدَّيْجٌ وقد تقدم نحوه في الابل
* أبو حنيفة * إذا تَمَّ حَمَلُها ودَنَا نَتَاجُها قِيلَ - زَهَتْ تَزْهُو زُهَاءً وَرُهَوًا * أبو
عمرو * فإذا تَمَّ حَمَلُها ولم تُلقِ به قِيلَ - أَعَمَّتْ وقد تقدم ذلك في الناقة إذا دَنَا
نتاجها وفي المرأة إذا آن لها أن تضع * أبو عبيد * فإذا وُلِدَتْ فهي - رَبِيٌّ
وقيل هي رَبِيٌّ ما بينها وبين شهرين فإن مات ولدها فهي أيضا - رَبِيٌّ يَبْنَةُ
الرَّبَابِ وأنشد

* حَنِينَ أُمِّ البَوِيِّ رَبَّيْهَا *

* ابن السكيت * شاةٌ رَبِيٌّ وَعَمَّ رَبَّابٌ * قال أبو علي * وهو من ذلك الجمع
العزير * صاحب العين * هي رَبِيٌّ ما بينها وبين عشرين يوما * أبو عبيد *
الرَّبِيٌّ - من المعز ومثلها من الضأن الرَّعُوْتُ وجمعها رَبَعَاتٌ وأنشد
فَلَيْتَ لَنَا مَكَانَ المَلِكِ عَمِيْرُو * رَعُونَا حَوْلَ قُبَيْتِنَا حَمُورُ

* أبو حاتم * رَغُوثٌ وَرَغُوثةٌ وَقَيْلٌ كُلُّ أُنثَى رَغُوثٌ وَالوَالِدُ رَغُوثٌ وَالْمَرَاغِثُ
وَالْمَرَاغِثُ - الَّتِي يَرَعَّغُهَا أَوْلَادُهَا وَاحِدًا مَرُغِثٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَاةٌ
وَالِدٌ وَوَلُودٌ وَقَدْ وُلِدَتْ وَوَلَدَتْهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * أَوْلَدَتِ الْغَنَمُ - حَانَ وِلَادُهَا * ابْنُ
دَرِيدٍ * شَاةٌ وَاضِعٌ - إِذَا وُلِدَتْ وَقَدْ أَلْقَتِ الشَاةُ حَضِيرَتَهَا وَهِيَ - مَا نُلْقِيهِ
بَعْدَ الْوَالِدِ مِنَ الْمَشِيمَةِ وَغَيْرِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي النَّاقَةِ * أَبُو زَيْدٍ * الصَّيْئَةُ -
مَا خَرَجَ مِنْ حَيْءِ الشَاةِ مِنْ دَمٍ وَمَاءٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ بَعْدَ وِلَادِهَا وَهُوَ لِلْغَنَمِ خَاصَةٌ
وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ يُسَمُّونَهُ الصَّاءَةَ * أَبُو عَيْبِدٍ * إِذَا وُلِدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ
قَيْلٌ - وِلَادَتُهَا الرَّجِيلَاءُ وَوِلَادَتُهَا طَبَقَةٌ بَعْدَ طَبَقَةٍ * قَالَ * وَإِذَا وُلِدَتْ
وَاحِدًا فَهِيَ - مُوحِدٌ وَمُقَرَّدٌ وَمُفْدٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَلَا يُقَالُ نَاقَةٌ
مُفْدَلَانِ النَّاقَةِ لِأَنَّهَا لِأَوَّاحِدٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * فَإِنْ وُلِدَتْ اثْنَتَيْنِ فَهِيَ -
مُتَّسِمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ فَإِنْ مَاتَ وِلْدَانُهَا فَهِيَ - شَاةٌ جَلَدٌ وَجَلَدَةٌ وَجَعَهَا
جَلَدٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمَغْلَةُ - الْعِزُّ أَوْ النَّجْمَةُ تُنَجَّجُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ وَجَعَهَا
مِغَالٌ وَأَنْشَدَ

بَيْضَاءٌ مَحْطُوطَةٌ الْمَتْنَيْنِ بِهَيْكَنَةٍ * رَبِّ يَا الرَّوَادِفُ لِمَ تُمَغِّلُ بِأَوْلَادِ

وَإِنَّمَا يَصِفُ أَمْرًا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْأَمْغَالُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهَا سَتْنَيْنِ مَتَوَالِيَتَيْنِ
وَهِيَ شَاةٌ مُمَغِّلٌ وَلا يَسُ فِي الْإِبِلِ لِأَمْغَالٍ وَقَيْلُ الْأَمْغَالِ - أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهَا سَتْنَيْنِ
مَتَوَالِيَتَيْنِ وَالْفَرَعُ - أَوَّلُ نِتَاجِ الْغَنَمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
الْوَصِيلَةُ الَّتِي فِي الْقُرْآنِ - كَانَتْ إِذَا نُجِّجَتِ الشَاةُ خَمْسَةَ أَبْطُنٍ وَقَالَ قَوْمٌ عَشْرَةٌ
وَكَانَ الْخَامِسُ ذِكْرًا ذَبْحُوه لِأَنَّهُمْ وَإِنْ كَانَ ذِكْرًا وَأُنْثَى لَمْ يَذْبَحُوه وَقَالُوا وَصَلَتْ
أَخَاهَا * وَقَالَ * شَاةٌ شَافِعٌ وَشَفُوعٌ - شَفَعَهَا وِلْدَانُهَا

رَضَاعُ الْغَنَمِ وَضُرُوعُهَا وَأَلْبَانُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * مَلَقَ الْجَدْيُ أُمَّهُ بِمَلَقِهَا مَلَقًا - رَضَعَهَا * أَبُو زَيْدٍ * حَصَاً
الْجَدْيُ مِنَ اللَّبَنِ حَصَاً - رَضَعَ حَتَّى امْتَسَلَتْ لِإِنْفَعَتِهِ وَالْبَكْبَكَةُ - شَيْءٌ
تَصْنَعُهُ الْعِزُّ بِوِلْدَانِهَا عِنْدَ الرِّضَاعِ * أَبُو زَيْدٍ * رَعَّعَلِ الْبَهْمَةُ الشَاةَ رَعَّعَلُهَا رَعَّعَلًا

- قَهْرَهَا قَرَضَهَا * ابن السكيت * رَجَلُ الْبَهْمِ أُمُّهُ يَرْجُلُهَا رَجَلًا - رَضَعَهَا
 وَبِهَمَّةٍ رَجَلٌ وَرَجَلٌ * أبو عبيد * الرُّضُوعَةُ - التي تُرَضِّعُ - وكذلك الرُّعُوثُ وقد
 تقدّم أنها الوالدة من الضأن * أبو حاتم * هي الرُّعُوثَةُ * أبو زيد * وكذلك
 المُرْغُثُ رَغَّتْ الْجَدَى أُمُّهُ يَرَعْنُهَا رَعْنًا - رَضَعَهَا وقد تقدم في الانسان
 والفصيل * ابن السكيت * غَوَى السَّخْلَةُ غَوَى فهُوَ غَوٍ - اذا بَسَمَ من اللبن
 وقيل هو - أن يُنَمَّعَ الرضاعَ حتى يُهزَلَ وتَسُوءُ حَالُهُ وبكادِيهِمْ وَأُنْشِدُ
 مُعَطِّفَةَ الْأُنْثَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا * بَرَأَتْهَا دَرًا وَلا مَاتَتْ غَوَى
 وقد تقدم ذلك في الفصيل * وقال * مَا لِحَمَّتْهُ أُمُّهُ بَشَى - اذا لم يكن في ضرعها شيء
 واهمه اللَّجَاجُ * وقال * شَاءَ دَجُونٌ - لا تَمْنَعُ ضَرَعَهَا مَجَالًا غَيْرَهَا وقد دَجَنَتْ عَلَى
 الْبَهْمِ تَدَجُنُ دُجُونًا وَدِجَانًا * أبو زيد * مَرَّتِ السَّخْلَةُ وَمَرَّتْهَا - نالها بَسَهَكَ
 فلم تَرَأْمَهَا أُمُّهَا لِذَلِكَ * أبو عبيد * الضَّرِيعَةُ - العَظِيمَةُ الضَّرْعُ * ابن
 دريد * وهي - الضَّرْعَاءُ وهي من النساء العظيمة النسبين وقد تقدم ذلك * أبو
 حاتم * شَاءَ ضَرِيعٌ بغيرها - حَسَنَةُ الضَّرْعُ * وقال * ضَرَعٌ مُرْكَنٌ -
 اذا انفتح في موضعه حتى يَمَلَأَ الْأَرْفَاعَ وليس يجتد طول * ابن دريد * شَاءَ
 نَقُورٌ - اذا عَظُمَ ضَرَعُهَا وَقَلَّ لَبَنُهَا وَرَبِمَا سَمِيَ الضَّرْعُ نَقُورًا وَفَاخِرًا وقيل هي
 الفَحُوزُ بِالزَايِ وَالطَّرِيبَاتِيُّ مِنَ الْمَعْرِزِ - الطويلة شَطْرَى الضَّرْعُ * قال *
 وَالْمُصُوحَةُ مِنَ الْغَنَمِ - التي ضَرَعُهَا مُسْتَعْرِضِي الْأَصْلِ كَأَنَّمَا امْتَصَحَتْ ضَرْتُهَا
 فَامْتَصَحَتْ عَنِ الْبَطْنِ * صاحب العين * شَاءَ شَامِرَةٌ - اذا انضم ضَرَعُهَا إِلَى
 بَطْنِهَا وَالْمُنْفَعَةُ مِنَ الشَّاءِ - المرتفعة الضَّرْعُ ليس فيه نَصُوبٌ وقد قَنَعَتْ بِضَرَعِهَا
 وَأَقْنَعَتْ وَهِيَ مُقْنَعٌ * نَابَتْ * الفَرَقَاءُ مِنَ الشِّبَاءِ - البعيدة ما بين الطَّيْبَيْنِ
 وَكَبَشٍ أَفْرُقٌ - بعيد ما بين الخُصْيَيْنِ * صاحب العين * الغَزِيرَةُ - الكَثِيرَةُ الدَّرِ
 - وقد تقدم تصريفه في الابل * أبو عبيد * يقال للشاة اذا صارت ذات لَبَنٍ
 شَاءَ لَبُونٌ وَمُلْبِنٌ وَلَبَنَةٌ * أبو زيد * الْجَمْعُ لِبَانٌ * أبو عبيد * وقد لَبَنَتْ لَبَنًا
 * أبو زيد * لَبَنَتْ لَبَنًا بفتح الباء فيهما * أبو عبيد * اللَّبُونُ مِنْهَا - ذاتُ اللَّبَنِ
 غَزِيرَةٌ كَانَتْ أَوْ بَكِيئَةٌ - وجعها لَبْنٌ وَلَبْنٌ فَاذا قَصَدُوا قَصَدَ الْغَزِيرَةَ قَالُوا لَبِنَةٌ

* ابن السكيت * كَمْ لَبَنٌ شَائِكٌ وَلِبْنُهَا - أَي كَمْ مِنْهَا ذَاتُ لَبَنٍ * على *
 ليس اللَّابَنُ جَمْعُ لَبُونٍ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو عُبَيْدٍ إِذْ هُوَ إِسْمُ الْجَمْعِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 فَإِذَا كَثُرَ لَبْنُهَا وَنَسَلَهَا قِيلَ - يَسَّرَتِ الْغَنَمُ وَأَنْشَدَ
 هُمَا سَيِّدَانَا يَرْعِيَانِ وَأَمَّا * يَسُودَانِنَا أَنْ يَسَّرَتِ غَنَمَاهُمَا
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ التَّبْسِيرَ فِي الضَّانِّ وَأَنْشَدَ
 * قَوَادِمُ ضَانَ يَسَّرَتْ وَرَبِيعٌ *

* أَبُو عُبَيْدٍ * الْهَرَشَمَةُ - الْغَزِيرَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ مِنَ الْهَرَشَمِ وَهُوَ
 - الْجَبَلُ الرَّخْوُ النَّخْرُ وَكَذَلِكَ الْعُودُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَاةٌ عَطِيْلَةٌ -
 غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * وَقَالَ * شَاةٌ مَدْفَاعٌ - تَدْفَعُ بِلَبْنِهَا عَلَى رَأْسِ
 وَلَدِهَا عِنْدَ كَثْرَةِ اللَّابَنِ فِي ضَرْعِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ أَيْضًا * وَقَالَ * شَاةٌ
 خَوَّارَةٌ - غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَيْضًا فِي الْإِبِلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَاةٌ دُرُورٌ
 وَضَرْعٌ دُرُورٌ - كَثِيرَةٌ اللَّابَنُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ دَرِيدٍ * دَرَّ الضَّرْعُ
 يَدِرُّ وَيَدْرُدِرًا وَيَدُرُّوهُ وَالِدُرُّ وَالِدَرَّةُ - اللَّابَنُ بَعِينُهُ وَقَوْلُهُمْ - اللَّهُ دَرَكٌ - أَي اللَّهُ
 صَالِحٌ عَمَلًا لِأَنَّ الدَّرَّ أَفْضَلُ مَا يُحْتَلَبُ وَقِيلَ إِنَّ أَسْلَمَةَ أَنَّ رَجُلًا رَأَى آخِرَ حَلْبِ
 إِبِلِهِ فَتَجَبَّبَ مِنْ كَثْرَةِ لَبْنِهَا فَقَالَ اللَّهُ دَرَكٌ وَأَمَّا سَبِيحِيَّةٌ بِجَعْلِهِ مَصْدَرًا لِأَفْعَلٍ لَهُ
 وَقَالَ هُوَ كَمَا تَقُولُ اللَّهُ بِبِلَادِكَ * الْأَصْمَعِيُّ * شَاةٌ وَكُوفٌ - غَزِيرَةُ الدَّرِّ وَمِنْهُ
 وَكَفَّتِ الْعَيْنُ الدَّمَغَ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَاةٌ حَافِلٌ وَالْجَمْعُ
 حَقْفَلٌ وَحَوَافِلٌ وَقَدْ حَقَلَتْ حُقُولًا وَتَحَقَّفَلَتْ لَبْنُهَا وَاحْتَفَلَتْ - اجْتَمَعَ وَكَثُرَ وَمِنْهُ
 حَقَلَتْ السَّمَاءُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * أَبُو زَيْدٍ * شَاةٌ تَرَةٌ وَرُورٌ يَتَنَسُّةٌ
 الثَّرَارَةُ - وَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ غَزِيرَةُ اللَّابَنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّوْقِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 شَاةٌ نَفُوحٌ - إِذَا مَسَّتْ خَرَجَ اللَّابَنُ مِنْ ضَرْعِهَا * وَقَالَ * اسْتَشْكَرَ ضَرْعُ
 الشَّاةِ وَأَشْكَرَ * أَبُو حَاتِمٍ * شَاةٌ عَزْرُورٌ - ضَيْقَةُ الْإِحْلِيلِ لِأَنَّ حَلْبَ الْإِعْنِ
 عُسْرٌ عَزَّتْ تَعَزُّ عَزْرُورًا وَعَزَّارًا وَعَزَّارًا وَفِي الْمَثَلِ « فُلَانٌ عَزَّ عَزْرُورًا » وَذَلِكَ إِذَا
 كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ بِحَيْثُ لَا وَالْعَكْنَاءُ مِنَ الْغَنَمِ - الْغَلِيظَةُ الضَّرَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
 الْإِبِلِ * أَبُو حَنِيفَةَ * أَحَلَّتِ الْغَنَمُ وَإِحْلَالُهَا - أَنْ تَنْزِلَ أَلْبَانُهَا مِنْ غَيْرِ

قوله اشكر ضرع
 الشاة الخ عبارة
 اللسان واشكر
 الضرع واشكر
 امثلا لبنا اه
 كتبه مصححه

ولاد بعد أن كانت قد انقطعت وبَيَّسَتْ وهي - شاة مُحْلٌ * وقال * أَبَسَقَتْ
 الشاةُ وهي مُبَسِّقٌ - إذا أَنْزَلَتْ من قِبَلِ الوِلَادِ بِشهر أو أكثر من ذلك حَلَبَتْ
 وربما أَبَسَقَتْ وليست بحامل فاذا أَنْزَلت اللبنَ فهي بَسُوقٌ ومُبَسِّقٌ ومِبَسِّقٌ
 وقيل إن الجارية تُبَسِّقُ وهي بكر يصير في ثديها لبنٌ وقد تقدم الإِسْقاق في
 الأبل * أبو عبيد * إذا خرج من ضرع العنز شئ من اللبن قبل أن يَتَرُو
 عليها النيس قيل هي - عنز مُحَلِّبَةٌ ومَحَلِّبَةٌ * قال أبو علي * ويقال -
 مُحَلِّبَةٌ وهي قديلة لعدم هذا المنال أو لقلته في المزيد ولذلك اختار في توراة
 أن تكون فَوْعَلَةٌ أبدلت الواو فيها تاء نحو قوله

* فَإِنْ أَكُنْ أَمْسَى الْبَلِي تَمَقُورِي *

وقوله

* مُتَخَذًا فِي ضَعَوَاتٍ تَوَلَّجًا *

وهما من الوَفَارِ والوُلُوجِ * أبو عبيد * وإذا أقي على الشاة بعد نتاجها
 أربعة أشهر نَخَفَ لبنها وَقَلَّ فهي - اللَّجْبَةُ من المعز خاصة * ابن السكيت *
 هي من الضأن خاصة * وقال مرة * شاة بَلْبَةٌ وبَلْبَةٌ وبَلْبَةٌ فَعَمَّ بها * قال
 أبو علي * وقالوا شِيَاهُ بَلْبَاتٍ فَخَرَكُوا الثاني وأصله التسيك لأنه وصف والوصف
 حقه السكون في هذا النحو ألا تراهم قالوا عَبَلَةٌ وَعَبَلَاتٌ ولكن من قولهم شاة
 بَلْبَةٌ فوقع الجمع على هذه اللغة والى هذا النحو ذهب سيبويه ونحوه هذا قراءة
 من قرأ وقد خلت من قبلهم المثلثات وذلك أنه يقال مَثَلَةٌ ومَثَلَةٌ فوقع الجمع على
 لفظ مَثَلَةٌ وقد يجوز أن يكون مَثَلَةٌ مخففة من مَثَلَةٌ فلا يكون على نحو بَلْبَةٌ وقد
 قال قوم أنهم - إنما قالوا شِيَاهُ بَلْبَاتٍ وقد خلت من قبلهم المَثَلَاتُ فَخَرَكُوا
 الثاني منهما لتكون الحركة عوضاً من هاء التانيث قال وذلك عندي خطأ لأن
 التاء الموضوعه في مَثَلَاتٍ وبَلْبَاتٍ قد صارت عوضاً من الهاء المحذوفة فكيف
 يثبت من محذوف عوضان هذا غلط فاحش فان قال قائل فقد قالوا أَسْطَاعَ
 فجعلوا السين عوضاً من ذهاب العين وهي مقدره الثبات فالجواب أن العين
 وإن كانت مقدره الثبات فحز يكها غير مستعمل وإنما السين عوض من الحركة

فلم يثبت عوضان ولا عَوْضٌ وَمُعَوِّضٌ منه فقد فارق باب اسطاع باب مثلات
 وِبَجَبَاتٍ * صاحب العين * شِيَاهُ بَجَبَاتٌ بسكون التاني على أصل الصفة
 وقد بَجَبَتْ جُبُوبَةً * أبو عبيد * بَجَبْتُ * وقال * غَرَّرْتُ المَعَزَ -
 دنا انقطاع لبنها والمُصَوَّرُ - كالمُعَرِّزَةِ وجعها مَصَائِرُ ومَصَارٌ وقد مَصَّرْتُ ومَصَّرْتُ
 * ابن السكيت * نَجَّةٌ ماصِرٌ - قليلة اللبن وقد تقدم أنها النافسة يُمَصَّرُ
 لبنها قليلا قليلا * أبو عبيد * الجُدُودُ من الضأن - كالمُصَوَّرِ من المعز وجعها
 جَدَائِدٌ * غيره * الجَدَاءُ - كالجُدُودِ وقد تقدم في الابل * ابن دريد *
 شاة صَهُولٌ - قليلة اللبن * أبو علي * أراه من قولهم بَرَضُوهُولٌ - قليلة
 الماء * ابن دريد * شاة بَكِيَّةٌ وبَكِيَّةٌ - قليلة اللبن وقد بَكَتْ تَبْكَاءُ بَكَاءً
 وبَكَوَتْ بَكَاءً * أبو زيد * وبُكُوًا * غيره * وبَكَاءَةٌ وقد تقدم في الابل
 * صاحب العين * شاة مَكُودٌ - نَقَصَ لبنها من طول العهد مَكَدَتْ تَمَكُّدُ
 مَكُودًا ودرما كَدٌ - بَكَيَّةٌ وقد تقدم في قلة الألبان * أبو عبيد * فاذا ذهب
 لبنها كله فهي - شَحَصُ الواحد والجمع في ذلك سواء وقد تقدم أن الشَحَصَ
 - التي أُزْرِىَ عليها فلم تَحْمَلْ * أبو زيد * وهي - الشَحْصَاءُ * أبو عبيد *
 فان كانت ألبانها قد أَيْسَسَها أصحابها عَمَدًا فذلك - التَّصْوِيَّةُ وقد صَوَّبْتُها وانما
 يُفَعَّلُ ذلك ليكون أَسْمَنَ لها فان يَسَّ ضَرَعُها من عيب فهي جَدَاءٌ وقد تقدم
 في الابل والناس فان يَسَّ أحدَ خَلْفَيْها فهي - شَطُورٌ وهي من الابل التي
 قد يَسَّ خَلْفانِ من أخلافها لان لها أربعة أخلاف * أبو زيد * شَطَّرَتْ
 الشاة شَطَّارًا وشَطُّورًا * صاحب العين * شاة شَطُّورٌ وقد شَطَّرَتْ شَطَّارًا
 وهو - أن يكون أحد طَيْبَيْها أكبر من الآخر وان حَلِبا جميعا وان خَلْفَةَ كذلك
 سُمِّيَتْ حَصُونًا وقد تقدم ذكر الشَحَصِ والشَطُّورِ والحَصُونِ في الابل على نحو
 من هذا * أبو زيد * شاء يَسُّ - اذا لم يكن لها لبن ولم يكن في بطونها أولاد
 ولم يعرفوا ذلك في الطريق * ابن قتيبة * يَسُّ وَيَسُّ - منقطعة اللبن
 وشاة قَعُوضٌ - تضرب حالها وتمنع دَرَّها * صاحب العين * شاة مَمَّصِلٌ
 ومَمَّصَالٌ - يتزابل لبنها في العَلْبَةِ

فطام الغنم

* صاحب العين * فَلَكْتُ الْجَدَى - اذا أَدَرْتُ على لسانه قضيبا لثلا يَرْضَع
وقد تقدم التفلِكُ في الابل * ابن السكيت * غَرَضْنَا السَّحْلَ نَغْرَضُهُ غَرَضًا
- فَطَمْنَاهُ قَبْلَ إِيَّاهُ * ابن دريد * السِّبَامُ وَالْجَمْعُ الشُّبْمُ - خَشْبَةٌ تُغْرَضُ
فِي فَمِ الْجَدَى وَتُشَدُّ فِي قَفَاهُ بِحَيْطٍ لثَلَا يَرْضَعُ وَالْجَمْعُ شُبْمٌ وَقَدْ شَبِمَتْ الْجَدَى
* أبو زيد * وَفِي الْمَثَلِ « تَفَرَّقُوا مِنْ صَوْتِ الْغُرَابِ وَتَفَرَّسُوا الْأَسَدَ الْمُشَبَّمِ »
وَأَمَلُ هَذَا الْمَثَلِ أَنَّ امْرَأَةً افْتَرَسَتْ أَسَدًا مُشَبَّمًا وَسَمِعَتْ صَوْتَ غُرَابٍ فَفَرَّقَتْ
مِنْهُ * صاحب العين * جَدَى مُشْبُومٌ وَالْحَسَاكُ وَالشَّحَاكُ - الْخَشْبَةُ
الَّتِي تُشَدُّ فِي فَمِ الْجَدَى لثَلَا يَرْضَعُ * غَيْرُهُ * شَحَكَتُ الْجَدَى شَحَاكًا -
مَنْعَتُهُ الرِّضَاعَ

فوله والجمع شيم هو
مكرر مع فوله قبل
والجمع الشيم كتبه
مصحه

حلب الغنم

* أبو عبيد * أَصَفَقْتُ الْغَنَمَ - إِذَا لَمْ تَحْلِبْهَا فِي الْيَوْمِ الْأَمْرَةَ وَأَنْشَدَ
أَوْدَى بَنُو غَنَمٍ بِالْبَانِ الْعُصْمَ * بِالْمُصَفَقَاتِ وَرِضُوعَاتِ الْبَهَمِ
وَالهَيْشُ - الْحَلَبُ الرَّوَيْدُ * ابن السكيت * فَطَرْتُ الشَّاةَ أَفَطَرُهَا فَطْرًا -
حَلَبْتَهَا بِاصْبَعَيْنِ * وَقَالَ * مَصَرَهَا يَمَصُّهَا مَصْرًا - حَلَبَ كُلُّ شَيْءٍ فِي ضَرْعِهَا
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْفَطْرُ وَالْمَصْرُ فِي الْإِبِلِ * أبو عبيد * اعْتَقَلَ الشَّاةَ - وَضَعَ رِجْلَهَا
بَيْنَ نَحْيَيْهِ وَسَاقِهِ حَلَبَهَا * غَيْرُهُ * رَجَلَهَا وَارْتَجَلَهَا كَذَلِكَ

أسنان أولاد الغنم

* ابن السكيت * يُقَالُ لَوْلَا الشَّاةُ أَوَّلُ مَا يَسْقُطُ - طَلِيٌّ لِأَنَّهُ يُطْلَى - أَيْ
تُشَدُّ يَدُهُ وَرِجْلُهُ بِحَيْطٍ وَطَرْفُ الْحَيْطِ مَرْبُوطٌ إِلَى شَيْءٍ وَجَعَهُ طَلِيَانٌ وَيُسَمَّى الْحَيْطُ
الَّذِي يُطْلَى بِهِ - الطَّلَاءُ وَقَدْ طَلَيْتُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مُسْتَعَارٌ وَإِنَّمَا أَصْلُهُ
فِي الْإِبِلِ وَقَدْ قَدِمْتَهُ * ابن دريد * الطَّلُوءُ - قِطْعَةٌ حَيْطٍ أَوْ حَبَلٍ يُشَدُّ بِهِ
الْحَمَلُ * ابن السكيت * الطَّلِيَانُ - مِنْ أَوْلَادِ الْمُعْزِ وَالضَّانِ وَطَلِيٌّ وَادٍ الضَّانِ

أَكْبَرُ مِنْ طَلِيٍّ وَوَلَدِ الْمِعْزَى وَانَّمَا يُطَلَّى وَلَا يُرْبَقُ مَخَافَةَ أَنْ يَحْتَنِقَ إِذَا اسْتَمَدَّ فِي
الرَّبْقِ وَقَدْ يُطَلَّى مَخَافَةَ الذَّبِّ لِتَعْرِفَ كُلَّ شَاةٍ وَلِدَهَا فَيُطَلَّى وَلَدُ الضَّائِنَةِ ثَلَاثَ لَيَالٍ
وَوَلَدُ الْمَاعِزَةِ يَوْمَيْنِ وَثَلَاثَةَ نَمٍ يُرْبَقُ بَعْدَ ثَلَاثِ بِهِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ أَقْصَى رَبَقِهِ وَانَّمَا
يُرْبَقُونَهُ فِي أَوَّلِ رَبَقِهِ عَلَى أَعْيُنِهِمْ حِينَ تَسْرَحُ الْغَنَمُ فَيُرْبَقُ إِلَى أَنْ تَجَاوِزَ الْعَسَمَ
إِسْلًا يَضِيعُ فِيهَا كُلُّهُ السَّبْعُ وَيُرْعَتُ أُمُّهَا فَإِذَا جَاوَزَتْ الْغَنَمُ خُلِعَ عَنْهُ الرَّبْقُ وَسِيقَ
حِدَاءَ الْبَيْوتِ فِي مُرْتَبَعٍ فَإِذَا رَاحَتِ الْغَنَمُ جَاؤَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَرُوحَ فَرَبَقُوهُ ثُمَّ يَرْسَلُونَهُ
عَلَى أَيْدِيهِمْ لِيَرْضَعُ ثُمَّ يَعِيدُونَهُ فَيُرْبَقُونَهُ وَيَرْضَعُ مَرَّتَيْنِ فِي صَغَرِهِ فَإِذَا كَبُرَ وَمَضَى لَهُ
شَهْرٌ وَسَبْعٌ مِنَ الْعِيدَانِ وَجَبَّوهُ - أَيْ أَرْضَعُوهُ مَرَّةً فِي الْيَوْمِ فَإِذَا كَانَ فِي دَهْرٍ خَصِيبٍ
لَمْ يُوجِبُوهُ وَأَرْضَعُوهُ بِالْعِدَاةِ وَالْعَشَى وَحَلَبُوا عَلَيْهِ أَمَهَاتَهُ * أَبُو عَيْبِدٍ *
وَيَقَالُ لِلْمَخْلُفَةِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا الْغَنَمُ - الرَّبْقَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهِيَ الرَّبْقُ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * رَبَقَهَا يُرْبِقُهَا رَبَقًا وَرَبَقَهَا - جَعَلَ رُؤْسَهَا فِي عُرَى حَبْلٍ
وَشَاةٍ رَبِيقَةً وَرَبِيقٌ وَالرَّبِيقُ - الْحَبْلُ وَجَمْعُهُ أَرْبَاقٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * خَلَعَ
رَبِيقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ عُنُقِهِ - إِذَا فَارَقَ الْجَمَاعَةَ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَمِنْ كَلَامِهِمْ
« أَضْرَعَتِ الضَّانُ فَرَبَقَ الرَّبْقُ وَأَضْرَعَتِ الْمِعْزَى فَرَمَقَ رَمَقٌ » رَبَقٌ مِنَ الْأَرْبَاقِ
لِأَنَّ الضَّانَ تُنْزَلُ اللَّبَنُ عَلَى رَعْوَسِ أَوْلَادِهَا وَرَمَقٌ يَرِيدُ اشْرَبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا لِأَنَّ الْمِعْزَى
تُنْزَلُ اللَّبَنُ قَبْلَ تَنَاجُهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * النُّشْقَةُ - كَلْرَبِيقَةٍ * ابْنُ
دَرِيدٍ * حَدَقَ الرَّبَاطُ يَدَ الشَّاةِ - أَثْرَفِيهَا * وَقَالَتْ أُمُّ الْجُبَارِيسِ * الْبَهْمُ
يُطَلَّى ثَلَاثَ لَيَالٍ وَأَرْبَعًا حَتَّى يَشْتَدَّ وَحُبْسُهُ عَشْرَ لَيَالٍ حَتَّى يَشْتَدَّ وَيَأْكُلُ الْبَقْلَ الَّذِي
نَظَرَحَهُ فِي أَفْوَاهِهَا وَوَرَقَ الْعِضَاءِ نُقِرْمُهُ وَنُعَلِمُهُ الْإِكْلَ فَإِذَا مَضَى لَهُ عَشْرَ لَيَالٍ
سَقَيْنَاهُ وَرَعَيْنَاهُ فَإِذَا أَصْبَحْنَا أَرْسَلْنَا إِلَى أَمَهَاتِ الْبَهْمِ فَرَضَعَ الْبَهْمُ الشُّطُورَ وَحَلَبَتِ
الْغَنَمُ الشُّطُورَ فَيَكُونُ اسْمُهُ طَلِيًّا وَيَكُونُ بَعْدَ الْعَشْرِينَ بَهْمَةً مِنَ الضَّانِّ وَالْمِعْزَى
وَتَنْفَرِدُ الْمِعْزَى بِالسَّخْلَةِ فَيَقَالُ هَذَا سَخْلَةٌ وَهَذِهِ سَخْلَةٌ وَالْجَمْعُ السَّخْلُ وَالسَّخَالُ
وَيَقَالُ لَهُ بَهْمَةٌ وَسَخْلَةٌ إِلَى أَنْ يُفْطَمَ وَيَلْزَمُهُ ذَلِكَ الْاسْمُ وَإِنْ فُطِمَ حَتَّى يَكُونَ تَلَوًّا
وَالتَّلَوُّ - الَّذِي لَمْ تَسْمَعْ جُدُوعَتَهُ وَقَدْ أَجْدَعَتْ أَحْوَاتَهُ اللَّوَاتِي وَوَدُنَ قَبْلَهُ
* أَبُو عَيْبِدٍ * يَقَالُ لَوْلَدِ الْغَنَمِ سَاعَةَ تَضَعُهُ أُمُّهُ مِنَ الْمِعْزَى وَالضَّانِّ جَمِيعًا ذَكَرًا

كان أم أنثى سَخْلَةً وَجَعَهُ سَخَالٌ * صاحب العين * جمع السَخْلَةُ سَخْلَةٌ
 والعدوية - أولاد الغنم إذا بلغت أربعين يوماً فإذا جُرَتْ عنها عَقِيقَتُهَا ذهب هذا
 الاسم * أبو عبيد * ثم هي - البهمة للذكر والانثى وجمعها بهم * نعلب *
 وهي البهائم * غيره * البهائم والبهامات * ابن السكيت * وقيل هو
 - بهمة ما كان يرضع فإذا فطم قيل - بهم فطم الواحد فطيم وفطيمة وبهم
 تلاء الواحد تلؤ وتلؤة فهذه في الضأن والمعزى * أبو عبيد * الرُجج
 - من أولاد الغنم ولم يحده * ابن السكيت * ويقال في المعزى خاصة
 - جفار بعد ما نطفم الواحد جفراً والانثى جفرة * قال أبو علي * هو
 من الجفرة وهو - معظم الشيء وإنما يقال له ذلك إذا عظم بطنه واتسع وقد
 استجفّر * نعلب * الغذاء - السخال * ابن السكيت * ونطفم لثلاثة
 أشهر * أبو عبيد * فإذا بلغت أربعة أشهر وفصلت عن أمهاتها لما كان من
 أولاد المعزى فهي - الجفار * ابن دريد * هي الأجفار والجفرة * صاحب
 العين * استكرش الجدي وكل سَخْلٍ يَسْتَكْرِشُ - حين يعظم بطنه ويشد
 أكله فإذا رعى وقوى فهو - عريض وجمعه عراضان وقيل هو - الذي أتت
 عليه ستة فقوى ورعى الشجر وعريض عروض - يعترض الكلاب ويعرضه
 أي يأكله وقيل هو - إذا فاتته التبات فاعترض الشوك وقد تقدم ذلك في الإبل
 * صاحب العين * جدى عَطُو - يتناول إلى الشجر لينال منه وقمرت البهمة
 تقرم قرماً وقروماً وقرماناً وتقرمت - تناولت الأكل أدنى تناول وقرمتها أنا وكذلك
 القصيل والصبي وقد تقدم * أبو عبيد * العنود - نحو منه وجمعه أعنودة
 وعدان وأصله عدنان فأما ابن السكيت فخص به الجذع منها * صاحب العين *
 هو - المستكرش منها وقيل هو - الذي بلغ السقاد * ابن دريد * طفر
 الجدي يطفر طفراً - وثب والرقدان - طفر الجدي والجمل ونحوهما وارتعص
 الجدي - طفر من النشاط وقد تقدم في الفرس * أبو عبيد * وهو
 في هذا كاه جدي * قال أبو علي * والجمع أجد وجاه * أبو عبيد *
 والانثى - عنق والجمع عنوق * غيره * أعنق * ابن دريد * وعنق

* أبو عبيد * الهاجِنُ - العَنَاقُ التي تحمل قبل أن تبلغ أوان السِفَادِ وَعَمَّ بِهِ
بعضُهُم انَّا نُوعِي الغنم * ابن دريد * السُّطْرُ في بعض اللغات - الجَدْيُ
* أبو عبيد * الجِلَامُ - الجِدَاءُ وأنشد

سَوَاهِمِ جُدْعَانِهَا كالجِلَالِ * م قد أَفْرَحَ القَوْدُ منها النُّسُورَا
ويروى * قَدْ أَفْرَحَ منها القِيَادُ النُّسُورَا * النُّسُورُ - باطنُ الحافر واليَعْرُ
- الجَدْيُ وأنشد

* مُقِيمًا بِأَمْلَاحٍ كَمَا رُبِطَ اليَعْرُ *

* صاحب العين * اليَعْرَةُ واليَعْرُ - الشاةُ تُشَدُّ عند رُبِيَةِ الذئبِ وأنشد

أَسْأَلُ عَنْهُمْ كُلَّما جَاءَ رَاكِبٌ * مُقِيمًا بِأَمْلَاحٍ كَمَا رُبِطَ اليَعْرُ

* أبو عبيد * وَلَدُ المعزِ - حُلَامٌ وَحُلَانٌ وأنشد

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَيْبِ حُلَامٍ * حَتَّى يَنْسَالَ القَتْلُ آلَ هَمَامٍ

وأنشد

نَهَدَى اليه ذِرَاعُ الجَدْيِ تَكْرِمَةً * لِمَا ذَبِحْنَا وَإِذَا كَانَ حُلَانَا

الذَّبِيحُ - الكبير الذي قد أدرك أن يُضْحَى بِهِ وقد تقدم أن الحُلَامَ المَهْدُورُ

* ابن الاعرابي * الحُلَانُ - الجَدْيُ الذي يُشَقُّ عنه بطن أمه * قال أبو علي

قال أبو العباس * البَعَامِيرُ - الجِدَاءُ وأنشد

تَرَى لَأَخْلَافِهَا مِنْ خَلْفِهَا نَسْلًا * مِثْلَ الذَّمِيمِ عَلَى قُرْمِ البَعَامِيرِ

وقد تقدم شرح هذا البيت * صاحب العين * العُطْعُطُ - الجَدْيُ * أبو

زيد * وكذلك الطَّمِيلُ والائثي بالهاء فاذا أتى عليها الحَوْلُ فالذَّكْرُ - تَيْسٌ والجمع

أَتْيَاسٌ وَيُيُوسٌ وَمَيُوسَاءُ وَاسْتَنْبَسَتِ العَنَزُ - صارت كالتيثين بعكس قولهم

اسْتَنْوَقَ الجَمَلُ * أبو عبيد * والائثي - عَسْرٌ * أبو زيد * الجمعُ أَعَسْرُ

وَعَسَارٌ وَعُسُورٌ وكذلك هومن الأطباء * قال أبو علي * والعربُ مُجْرِيُ الأطباءِ مجرى

المَعزِ والبَقْرُ مجرى الضأن ويدل على ذلك قول أبي ذؤيب

وعادية تُلقِي النِّيَابَ كائنها * يُيُوسُ نِطْبَاءٍ مَحْصُهَا وانْتَبَارُهَا

فلو أجزوا الأطباءِ مجرى الضأن لقال كِبَاشِ نِطْبَاءٍ ومما يدل على أنهم يجرون البقر

بحررى الضأن قول ذى الرمة

مَوْلَعَةٌ خَنَسَاءٌ لَيْسَتْ بِنَجْمَةٍ * يُدْمِنُ أَجْوَافَ الْمِيَاهِ وَفَيْرُهَا

فلم يَتَّفِ الموصوف بذاته ولكنه نفاه بالوصف وهو قوله

* يُدْمِنُ أَجْوَافَ الْمِيَاهِ وَفَيْرُهَا *

يقول هي نجمة وحشية لا إنسية تألف أجواف المياه أولادها وتلك نُصْبَةُ الضائنة وصفتم لأنها تألف المياه ولا سيما وقد خصها بالوقير ولا يقع الوقير الا على الغنم التي في السواد والمخضر والارياف * صاحب العين * وقد تكون العنز من الوُعُول وهذا كما أوقفوا الشاة على الوعل * صاحب العين * الههبي - تيس الغنم وقيل راعيها قال

كأنه ههبي نام عن غنم * مستأور في سواد الليل مذعوب

وقد تقدم أنه الطباخ والشواء والحسن الحذاء وأنه كل من أحسن مهنة * أبو عبيد * ثم يكون التيس - جدعا في السنة الثانية والانثى - جدعة ثم ثنيا في الثالثة والانثى ثنية ثم يكون - رباعيا في الرابعة والانثى - رباعية ثم هو سدس - في الخامسة والانثى - سدس * ابن السكيت * سدس وسدس والجمع سدس * الاصمعي * وقد أسدس * أبو زيد * أهضم البهمة للارباع والأسداس وقد تقدمت هذه الالفاظ في أسنان الابل باختلاف مواقيت النوعين وعلاقت تفسيرها هناك * أبو عبيد * ثم هو - صالح في السادسة والانثى صالح ثم ليس بعد الصالح شيء * قال وقال الاصمعي * هي صالح بالصاد * سيمويه * الاصل السين وانما هذا على المضارعة * وقال * تصلغ الشاة بالخماس * صاحب العين * هو الصلوع والصلوع * أبو عبيد * ليس بعد الصالح في التلغ سن وكذلك البقرة وأما الحافر كاه فسمتها الرباع وقد تقدم * ابن السكيت فاذا فطم ولد الضائنة قيل له - خروف * أبو عبيد * والانثى خروفة * وقال * هو من الضأن في موضع العريض والعنود من المعز * صاحب العين * الجمع آخرفة وخرفان - وانما يسمى بذلك لانه يخرف من هنا وهنا * ابن دريد * هودون الجذع من الضأن خاصة * صاحب العين *

الطُمْرُوسُ - الخُرُوفُ * ابن السكيت * ويقال له وهو صغير - جَمَلٌ والجمع
 الجُمْلان والائِجَال * ابن دريد * وبه سميت الاجمال من بطون بني تميم وقيل
 الجمال منها - الجَمَدُ فسادونه * أبو عبيد * العَمْرُوسُ - الجَمَلُ * ابن
 دريد * هو - الجَمَلُ أو الجَدَى اذا نَزَّوا شاميةً والشُّكُو - الجَمَلُ الصغير * ابن
 السكيت * البرقُ - الجَمَلُ فارسي معرَب * سيويه * الجمع أبراق وبرقان
 * أبو عبيد * الاثني من الجُمْلان - رَخِلُ * أبو حاتم * رَخِلُ * أبو
 عبيد * والجمع رُخَال * قال أبو علي * هو من الجمع العزيز * صاحب
 العين * جمع الرِّخِلِ رِخْلَانُ * أبو حاتم * أرخُلُ * ابن دريد * يقال رِخْلَةٌ
 ورِخْلَةٌ * قال أبو علي * أكدوا التأنيث بالعلامة وسأين هذا المعنى في أبواب
 المذكر والمؤنث من هذا الهكاتب ان شاء الله * ابن السكيت * ويقال للجَمَلِ -
 لَمْرٌ والاثني - لَمْرَةٌ * ابن الاعرابي * هما - الجَدَى والعَنَاقُ ويقال له - بَدَجُ
 * قال أبو علي * هو فارسي معرَب * ابن دريد * جمعه بَدَجَانُ * غيره *
 هو أضعف ما يكون منها * ابن السكيت * يقال للرُّخَالِ بعد الفطام - عُبْرُ
 الواحد عُبُورٌ فاذا أرادوا أن يَفْطِمُوا البَهْمَ عدل كل رَجُلٍ بِبَهْمِهِ الى آخر فاستلحقه
 في غنمه لكيلا يرضع أمهاته ولا يربق في الأرباق فيكون في غنمه ليلة ونهاره شهرا
 أو أربعين ليلة فهو أقصى فطامه ثم ينسى الرضاع فاذا فُطِمَ البَهْمُ ورجع الى أهله
 وتفَلَّقَتْ أصوافه سقط عنه اسم الفطيم ودعى - فُرَارًا الواحدة فُرَارَةٌ وقيل
 فَرِيرٌ * قال أبو علي * الفُرَارُ واحدها فَرِيرٌ وهو من الجمع العزيز وتطيره في
 الصفة « إِنَّا بُرَاءٌ مِنْكُمْ » في جمع بَرِيءٍ * ابن السكيت * فاذا تمت له سنة من
 مولده فهو - جَدَعٌ والاثني جَدَعَةٌ والجمع جَدَاعٌ وجُدَعَانٌ وقد تَمَّتْ جُدُوعَتُهُ
 والشاة تُجَدِّعُ في رأس الحول والقول في الضأن من حين تُجَدِّعُ الى آخر الاسنان
 كالقول في المعز وهو في هذا كله - كَبَشٌ والجمع أَكْبَشٌ وكِبَاشٌ وكُبُوشٌ
 والاثني ضائنة والجمع ضَوَائِنٌ فأما الضَّانُ والضَّانُ والضَّيْنُ فاسماء للجمع كالعز والمعز
 والمعيز * أبو عبيد * الطُوبَالُ - النَّجْمَةُ * ابن دريد * ولا يقال للكباش
 طُوبَالٌ * النضر * الهَمَجَةُ - النَّجْمَةُ * ابن السكيت * ثم يقال للصالح

قد كَفَّ فهو كَأَفٌ وذلك إذا انْحَدَّ مُقَدِّمٌ فِيهِ وَالصُّلُوعُ فِي الغنمِ بِمَنْزِلَةِ البُرُولِ
 فِي الابلِ وَالقُرُوحُ فِي الخيلِ وَيُقَالُ لِلنَّجْمَةِ الكَبِيرَةِ العَظِيمِ - قَعْمَةٌ وَشَهْبَرَةٌ
 وَعَوْدَةٌ وَجَعَهَا قِعَامٌ وَعِيَادٌ وَقَدْ قَعَمَتْ وَشَهَبَتْ وَعَوَدَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي
 النَّاسِ وَالِابِلِ * أَبُو عبيد * الهَرِطَةُ - النَّجْمَةُ الكَبِيرَةُ * السَّيْرَانِي * هِيَ
 - الهَرِطُ بِغَيْرِ هَاءٍ * أَبُو عبيد * عَزْرُ حَنْطِئَةٌ - كَبِيرَةٌ مَعَ ضَمِّمٍ * غَيْرُهُ *
 الهَمَّجَةُ - النَّجْمَةُ المُسِنَّةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَزْرُ فَاكَةٌ وَنَجْمَةٌ فَاكَةٌ - وَهِيَ
 الَّتِي أَفْرَطَ عَلَيْهَا الهَرَمُ * وَقَالَ * نَجْمَةٌ زَرْمَطٌ - يُوَصَّفُ بِالكِبَرِ لِأَنَّهَا تُزْرَمَطُ
 المُضْعُ أَي تَسْمَعُ لِمَضْعِهَا صَوْتًا وَتَرَاهُ مُضْعٌ سَوِيٌّ * وَقَالَ * شَاةٌ قَدْ طَرَفَتْ وَهِيَ
 مُطْرَفٌ - إِذَا رَأَيْتَ نَسَائِيهَا قَدْ كَفَّ أَطْرَافُهَا وَهِيَ أَيْضًا - المُقْصِرُ وَقَدْ أَقْصَرَتْ
 * وَقَالَ * نَجْمَةٌ هَرْدِشٌ وَعَزْرُ هَرْدِشٍ وَعَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ وَنَجْمَةٌ خَنْشَلِيلٌ -
 مُسِنَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْفَارِضِ وَالشَّارِفِ وَالْمُدْكِيَّةِ وَالخَمْرِشِ
 وَالْحَشْوَرَةِ - كُلُّهُ مِنْ أَسْمَاءِ العَزْرِ إِذَا أَسْنَتِ وَالهِرْشَقَةُ - الكَبِيرَةُ مِنَ الضَّانِ
 وَالنَّطْلَعِ - الَّتِي ذَهَبَ فِيهَا وَقَدْ نَطَلَعَتْ وَيُقَالُ لَهَا إِذَا ذَهَبَ أَسْنَانُهَا وَنَحَّاتٌ
 الكَكْحَكْحُ وَالكِكْحِكْحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الِابِلِ وَاللَّطَلِطِ - الدَّرْدَاءُ الَّتِي لَيْسَتْ لَهَا أَسْنَانٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَتْ عَامَةً هَذِهِ الأَسْمَاءُ فِي أَسْنَانِ الِابِلِ * قَالَ * وَيُقَالُ لِلشَّائِنِ إِذَا
 كَانَتْ سِنًا وَاحِدَةً هُمَا - نَبِيحَةٌ

تسمية ما في الشاة من الطوائف

* ابْنُ السَّكَيْتِ * فِي الشَّاةِ - القَرْنُ وَجَعَهُ القُرُونُ وَكَبِشُ أَقْرُنٌ - عَظِيمٌ
 القَرْنَيْنِ وَالانثَى قَرْنَاءٌ وَيَكُونُ القَرْنُ لِلبَقْرَةِ أَيْضًا * غَيْرُهُ * الرُّوقُ - القَرْنُ
 وَجَعَهُ أَرَوَاقٌ * أَبُو عبيد * فِي الشَّاةِ - عَيْتُهَا وَهِيَ مَوْضِعُ الحَجَرِ مِنَ الْإِنْسَانِ
 وَنُحْرَتِهَا وَنُحْرَتِهَا وَهِيَ - الأَرَبِيَّةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّثْرَةُ - الخَيْشُومُ وَمَا
 وَالِاهُ وَهِيَ النَّثُورُ * أَبُو عبيد * النَّائِرُ - الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْثُرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْئًا
 وَكَذَلِكَ النَّافِرُ * قَالَ * وَفِيهَا حَكَمَتُهَا وَهِيَ - الدَّقْنُ وَصَفَعَاها وَهُمَا -
 خَدَاها * صَاحِبُ العَيْنِ * الزَّلْمَةُ - الهَنَةُ المُعْلَقَةُ فِي حَلْقِ الشَّاةِ فَإِذَا

كانت في الاذن فهى - زَمَّة * نعلب * وفيها مَذْبُجُهَا وهو - موضع الرأس
من العُنُق وقد تقدم في الخيل وَعَيْبُهَا وَعَبَّعُهَا وَرَعَّتْهَا - زَمَّتْهَا وَمَا تَدَلَّى
على النَّصِيل وسيأتى مُسْتَقْصَى في باب البقر وَقَصَّصُهَا - ما أصاب الارض من
صدرها وكذلك هو من الانسان وغيره وقد تقدم وَسَخَّفْتُهَا - موضع الشَّحْمَةِ التي
على كَتْفِهَا فأما أبو عبيد فقال هى الشحمة بعينها وأما ابن السكيت فقال هى
الشحمة فيما بين كَتْفِهَا الى ما بين وَرِكَيْهَا * صاحب العين * السَّخْفَةُ -
الشحمة التي على الجنبين والظهر ولا يكون ذلك الا من السَّيْمَنِ والسَّخِيفَةِ -
طريقة الشحم بين الطَّاقِطِ والجمع سَخَائِفُ وَسَخَّفْتُ الشَّحْمَ عن الجنبين
أَسَخَفَهُ سَخْفًا - قَسَّرْتُهُ وَإِنْفَعَهُ الْجَدْيُ وَإِنْفَعْتُهُ وَإِنْفَعْتُهُ وَمِنْفَعْتُهُ - شئ
يخرج من بطنه أصفر يُعَصِرُ في صُوفَةٍ مُبْتَلَّةٍ في اللبَنِ فَيَغْلُظُ كالجبن * أبو
حاتم * القَبِيَّةُ - الأِنْفَعَةُ اذا عظمت من الشاة * غيره * وفيها جَوْرُهَا
وهو - وسطها * أبو عبيد * وفيها شَا كَتَمَها وهى - الخاصرة وقد تقدم
في الخيل * صاحب العين * العَصَبُ - مَأْوَى من أمعاء الشاة والجمع أَعَصِبَةٌ
وَعُصْبَانٌ وَالضَّرْعُ للشاة - كالضَّرْعِ للناقة والخِلْفُ منها - كالخِلْفِ منها
وَالنُّعْلُ وَالنُّعْلُ - الزيادة على خَلْفِ الشاة واستعاره هَمَامٌ بنُ مِرَّةٍ فقال (٨)
وَدَمُوا لَنَا الدُّبَا وَهُمْ بَرَضُونَهَا * أَقَاوِيقٌ حَتَّى مَا يَدِرُّ لَهَا نُعْلُ
وَالنُّعْلُ من الشاة - التي تحلب من ثلاثة مواضع للنُّعْلِ الذى في خَلْفِهَا وقد
تقدم النُّعْلُ في الابل * ابن السكيت * واستعار طَرْفَةَ القَادِمِينَ للشاة فقال
من الزَّهْرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاها * وَضَرَّتْهَا مَرَّ كَنَسَةٍ دُرُورُ
وانما القادمان للناقة لان لها أربعة أَخْلَافٍ فَقَادِمَاها المَتَقَدِمَانِ وَأَخْرَاها
الْمَتَأَخِّرَانِ * قال * وقوله مَرَّ كَنَسَةٍ يعنى لها أَرْكَانٌ وَجَوَانِبُ * قال أبو عمر *
جُمَّعَةٌ * الاصمعي * أَيْسَةُ الشاة - بِحُزْزِهَا شَاةُ أَيْسَاءُ وَكَبَشُ أَيْسَانَ -
عَظِيمِ الأَيْسَةِ وَتَجَعَّةُ أَيْسَانُهُ * أبو زيد * العَقْلُ - شَحْمٌ خُصِي الكَبَشِ
وما حوله وَأَشَدُّ

* حَدِيثُ الخِصَاءِ وَارِمِ العَقْلِ مُعَبَّرٌ *

(٨) ذكرت الرواية
الصحيحة بهامش
الكتاب في ترجمة
الرضاع فليراجع
البيت هناك اه

ويرى أبجر والاول أجود * ابن دريد * الوافرة - ألبسة الكباش اذا عظمت في بعض اللغات وقيل هي - كل شحمة مستطيلة * أبو عبيد * العولك - عرق في الغنم يكون في البظارة غامضا داخلا فيها والبظارة - ما بين الأسكتين وهما جانبا الحياه ويقال لهما القسدتان وكذلك هو في الخيل والحمر والانسان وقد تقدم * صاحب العين * الخوران من الشاة - المبعر الذي يشتمل عليه حمار الصلب وجمعه خوارين وخورانات والكرسوع - عظيم يلي الرضع من وظيف الشاة وقد تقدم أنه حرف الزئذ الذي يلي الخنصر من الانسان وأنه مفصل القدم من الساق * صاحب العين * الظلف - ظفر كل ما جتر - والجمع أظلاف وقد يستعار لغيره في الشعر * أبو عبيد * الزمغ الزيادة النائمة فوق ظلف الشاة * صاحب العين * الزمغ - هتوات كاظفار الغنم تكون في الرضع في كل قائمة زمعتان وهي تكون لكل ذى أربع من الظلف وقيل هي التي خلف الثنة وبه قيل لردال الناس زمع والزم - الزمغ التي خلف الاظلاف والمطعة من الشاة - مؤخر ظلفها * ابن دريد * المرمة التي في الحديث « لودعى الى مرمة » فسروه الظلف والهنية التي بين الظلفين * أبو عبيد * هي المرمة * صاحب العين * الكمس - عظام السلاحي من الشاة والجمع كعاس وقد تقدم في الابل والانسان والتعروان - الزائدتان فوق الظلف وقد تقدم أنهما حلتان تكتنفان قضيب الفرس * أبو عبيد * أكل الذئب من الشاة الحدلقة - وهي شئ من جسدها لأدري ما هو وقد تقدم أن الحدلقة العين الكبيرة

شِيَمَات الضان ونوعوتها

* ابن دريد * نجمة رقطاء - فيها سواد وبياض * ابن دريد * الرقط والرقطة - سواد يخاطه نقط بياض أو بياض يخاطه نقط سواد * أبو عبيد * نجمة أرناء كذلك * أبو زيد * وكبش أرت والاسم الأرنه * أبو عبيد * البغناء والنمراء - كل رقطاء * أبو زيد * وبياضها أكثر من سوادها * أبو عبيد * العينة - التي قد اسودت عينتها * قال أبو علي * عينة بينة العين ولا

فعل لها ولا لعينها التي هي تأنيث الأعين الذي هو العظيم العين فهذا من باب مفعول ومدبرهم
وما معين فيمن قال انه مفعول أى أنه لا فعل له وقد حكى ابن جنى عن صاحب
العين عين عظمته عينه فأثبت له فعلا * أبو زيد * الكحلأ من النعاج
- البيضاء السوداء العينين * أبو عبيد * فان اسودت إحدى العينين
وابيضت الأخرى فهي - خوصاء فان اسودت فخرتها وحكمتها فهي دغماء * ابن
دريد * شاة رغماء - على طرف أنفها بياض أولون يخالف سائر لونها * أبو
زيد * الرغماء - السوداء الارنبية وسائرها أبيض والاسم الرغمة * أبو عبيد *
فان اسودت رأسها فهي رأساء * صاحب العين * كبش أطخم - أسود الرأس
وسائر أكدر والطخمة - سواد في مقدم الانف * أبو عبيد * فان ابيض
رأسها من بين جسدها فهي - رجماء * صاحب العين * الرجمة - بياض
رأس الشاة وغبرة في وجهها * أبو عبيد * الخمرة - كالرجماء * صاحب
العين * شاة معممة - بياض الرأس * غيره * شاة عرماء - بياض
الرأس - والمكتملة من النعاج - المخمرة الرأس بالبياض * أبو عبيد * فان
اسودت أطراف أذنيها فهي - مطرفة * أبو زيد * المطرفة - التي اسودت
أطراف أذنيها وسائرها أبيض وكذلك اذا ابيضت أطراف أذنيها وسائرها أسود
* صاحب العين * نجة سفعاء - مسودة اللدين وسائر جسمها أبيض
* أبو عبيد * فان اسودت العنق فهي - درعاء * صاحب العين * شاة
درعاء - سوداء الجسد بياض الرأس وقيل هي السوداء العنق والرأس وسائرها
أبيض وكذلك حروف أدرع وقد يكون الدرع بياضا في الرأس دون سائر الجسد
وهو المعمم والاسم من كل ذلك الدرعة * أبو عبيد * فاذا كان بعرض عنقها
سواد فهي - لعاء * صاحب العين * وهي العطاء واسم السواد العلطة
والعلاط * غيره * شاة برشاء - في لونها نقط مختلفة * أبو زيد * المصدرة
- السوداء الصدروسائر جسدها أبيض * أبو عبيد * فان ابيض وسطها
فهي - جوزاء ومجوزة * قال أبو علي * هو مشتق من الجوز وهو الوسط وقيل
المجوزة - التي في صدرها لون يخالف سائر لونها * أبو عبيد * فان ابيضت

خاصرتاها فهى - خَصَفَاءُ فَاِنْ اَبِيضَتْ شَاكَلَتْهَا فَهِيَ سَكَلَاءُ * صَاحِبِ الْعَيْنِ *
 شَاةٌ مُشْرِسَفَةٌ - بِجَنِبِهَا بِيَاضٌ قَدْ غَشِيَ شَرَّاسِيَهَا * اَبُو عَيْبِدٍ * فَاِنْ اَبِيضَ
 طَوْلُهَا غَيْرَ مَوْضِعِ الرَّكْبِ مِنْهَا فَهِيَ - رَحْلَاءُ فَاِنْ اَبِيضَ طَرْفُ ذَنْبِهَا فَهِيَ -
 صَبْغَاءُ وَالاسْمُ الصُّبْغَةُ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * شَاةٌ عَكْوَاءُ - بِيَضَاءِ الذَّنْبِ
 مِنَ الْعَكْوَةِ وَهِيَ - اَصْلُ الذَّنْبِ * اَبُو عَيْبِدٍ * فَاِنْ اَبِيضَتْ اَرْظِفَتَهَا وَوَضِيفَتَهَا
 الْوَاحِدُ اَسْوَدٌ فَهِيَ - حَجَلَاءُ وَحَدْمَاءُ * غَيْرُهُ * الْاسْمُ الْحُدْمَةُ وَقِيلَ هِيَ
 - الَّتِى فِي سَاقِهَا بِيَاضٌ عِنْدَ اَرْشَعِ كَالْحُدْمَةِ فِي سَوَادٍ اَوْ سَوَادٌ فِي بِيَاضٍ
 * اَبُو عَيْبِدٍ * فَاِنْ اَسْوَدَّتْ قَوَائِمُهَا كُلُّهَا فَهِيَ - زَمَلَاءُ فَاِنْ اَبِيضَتْ رِجْلَاهَا مَعَ
 الْخَاصِرَتَيْنِ فَهِيَ - حَرْجَاءُ فَاِنْ اَبِيضَتْ اَحَدَى رِجْلِهَا مَعَ الْخَاصِرَتَيْنِ فَهِيَ - رَجَلَاءُ
 وَهَذَا كُلُّهُ اِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْمَوَاضِعُ مُخَالَفَةً لِسَائِرِ الْجَسَدِ مِنْ سَوَادٍ وَبِيَاضٍ وَالذُّهْمَاءُ
 - الْجَرَاءُ الْخَالِصَةُ الْحَمْرَةُ * غَيْرُهُ * هِيَ - الذُّهْمَاءُ الَّتِى عَلَى لَوْنِ الذُّهْمَاءِ
 مِنَ الرَّمْلِ * اَبُو زَيْدٍ * نَجْمَةٌ بَقَوُ - لِاسِيَةً فِيهَا * غَيْرُهُ * الْبَهِيمُ
 مِنَ النَّعَاجِ - السَّوْدَاءُ الَّتِى لِابْيَاضِ فِيهَا * النُّضْرُ * كَبَشُ اَعْرَمُ - لَيْسَ
 بِاَحْمَرٍ وَلَا اَبْيَضٍ وَلَا اَسْوَدٍ * اَبُو عَيْبِدٍ * كَبَشُ اَعْرَمٌ - فِيهِ نَقَطٌ بِيَضٌ وَسَوَدٌ
 وَيُرْوَى عَنْ مَعَاذٍ « اَنْهُ صَحَّحَى بِكَبَشِ اَعْرَمٍ » * قَالَ اَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مِنَ الْحَيْبَةِ
 الْعَرْمَاءُ وَهِيَ - الَّتِى فِيهَا نَقَطٌ سَوَدٌ وَبِيَضٌ وَاَنْشَدَ

اَبَا مَعْقِلٍ لَا تُوطِئَنَّكَ بَغَاضَتِي * رُؤُوسِ الْاَفَاقِي فِي مَرَاصِدِهَا الْعُرْمِ

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْعَرْمُ وَالْعُرْمَةُ - بِيَاضٌ فِي مَرْمَةِ الضَّائِنَةِ وَالْمَاعِزَةِ
 وَقِيلَ الْاَعْرَمُ مِنَ الشَّبَابِ - الَّذِى فِي اُذُنَيْهِ نَقَطٌ سَوَدٌ وَبِيَضٌ وَالْمَوْلَعَةُ - الَّتِى فِيهَا
 لَمَعٌ اَلْوَانِ مِنْ غَيْرِ بَلَقٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * نَجْمَةٌ صَبْغَاءُ
 - فِيهَا سَوَادٌ اِلَى الْحَمْرَةِ وَالْمُهْمَةُ - بِيَاضٌ تَشْوِبُهُ شَعْرَاتٌ سَوَدٌ تَكُونُ فِي الصَّوْفِ
 وَالشَّعْرُ كَبَشُ اَمْلَحٌ وَنَجْمَةٌ مَلْحَاءُ وَفِي الْحَدِيثِ « اِنْ النَّبِىَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 اَتَى بِكَبَشَيْنِ اَمْلَحَيْنِ فَذَبَحَهُمَا » وَالْمَلْحَاءُ - السَّمْعَاءُ تَكُونُ سَوْدَاءً يَنْفُذُهَا شَعْرَةٌ
 بِيَضَاءُ * اَبُو زَيْدٍ * الْمَخْصُ مِنَ الْغَنَمِ - الْبِيضُ وَالْجَمْعُ اَمْعَاصُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْاَبْلِ

شِيَاتِ الْمَعَزِ زَوْنَعُوتِهَا

* أبو عبيد * من شِيَاتِ الْمَعَزِ الذَّرَاءُ وهى - الرَّقْشَاءُ الْأَذْنِينَ وَسَائِرُهَا أَسْوَدُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الذَّرَاءَةَ الْبِيضُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَعِيَتْ الْعَنْزَرَعَا -
 ابْيَضَتْ أَطْرَافُ زَعَمَتِهَا * أَبُو عَبِيد * الْغَرْبَاءُ - الْبِيضَاءُ الْعَيْنِينَ وَالْعَشْوَاءُ
 - الَّتِي قَدْ تَعَسَّى وَجْهَهَا بِياضٌ وَالْمُنْطَقَةُ - الْمَرْسُومَةُ مَوْضِعُ النَّطَاقِ بِحَمْرَةٍ
 وَالنَّبْطَاءُ - الْبِيضَاءُ الْجَنْبِ وَالْوَشَاءُ - الْمَوْشَحَةُ بِيِضٍ وَقِيلَ الْمَوْشَحَةُ مِنْ
 الشَّاءِ - الَّتِي لَهَا طَرْنَانٌ مِنْ جَانِبَيْهَا وَخَصَّ أَبُو عَبِيدُ بِهِ الطَّبِيَّةَ وَحَكَاهُ صَاحِبُ
 الْعَيْنِ فِي الطَّيْرِ * أَبُو عَبِيد * الْحَلْسَاءُ - الَّتِي بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ لَوْنٌ
 بَطْنِهَا كَلَوْنِ ظَهْرِهَا وَالرَّبْدَاءُ - السَّوْدَاءُ * أَبُو زَيْد * الرَّقْشَاءُ مِنَ الْمَعَزِ
 - السَّوْدَاءُ الْمُنْطَقَةُ بِيِضٍ وَهِيَ أَقْلُ شِيَةِ مِنَ الرَّبْدَاءِ * أَبُو عَبِيد *
 الصَّدَاءُ - الْمُسْرَبَةُ حَمْرَةٌ وَالذُّهْسَاءُ أَقْلُ مِنْهَا حَمْرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّانِّ وَهِيَ
 الذُّهْسَةُ وَالذُّبْسَةُ قَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ وَهِيَ دَبْسَاءُ * أَبُو زَيْد * عَمَزَ حَمْرًا زَكْرِيَّةً
 وَزَكْرِيَّةً - شَدِيدَةُ الْحَمْرَةِ وَالْحَوَاءُ مِنَ الْمَعَزِ - السَّوْدَاءُ مَا ظَهَرَ مِنْ أَعَالِيهَا * أَبُو
 عَبِيد * الْعَضْمَاءُ - الْبِيضَاءُ الْبَدِينِ * أَبُو زَيْد * الشَّهْبَاءُ مِنَ الْمَعَزِ -
 كَاللَّحْمَاءِ مِنَ الضَّانِّ قَالَ سَيْبُوهُ تَيْسٌ أَبْرَقٌ - فِيهِ سَوَادٌ وَبِيِضٌ

نَعُوتِهَا مِنْ قَبْلِ قَرُونِهَا وَأَذَانِهَا

* أَبُو عَبِيد * الْقَصْمَاءُ - الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الْخَارِجِ وَالْعَضْبَاءُ -
 الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الدَّاخِلِ وَهِيَ الْمَسَّاسُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَضِبَتْ الشَّاءُ
 عَضْبًا وَعَضِبَتْ الْقَرْنُ أَعْضِبُهُ عَضْبًا فَانْعَضَبَ وَمِنْهُ الْأَعْضَبُ مِنَ الْوَافِرِ وَهُوَ الْخَزْرُومُ
 مَعَ السَّلَامَةِ كَقَوْلِهِ

* إِنْ نَزَلَ الشِّتَاءُ بَدَا قَوْمٌ *

* الْأَصْفَى * الْمَرِيخُ - الْعَظْمُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَنْكَسِرُ الْقَرْنُ فَيَبْلُغُ إِلَيْهِ وَالْجَمْعُ
 الْأَمْرِيخَةُ * أَبُو عَبِيد * وَالْعَقْضَاءُ - الَّتِي تَتَوَى قَرْنَاهَا عَلَى أُذُنَيْهَا مِنْ خَلْفِهَا

قوله المرسومة
 موضع الخ عبارة
 اللسان والمنطقة
 من المعز البيضاء
 موضع النطاق كتبه

مصحه

* غيره * العَقَصُ - لكل ذى قَرْنٍ وقد عَقَصَ عَقَصًا فهو أَعْقَصُ ومنه
 الأَعْقَصُ في زحاف الوافر وهو المخروم مع النقص * صاحب العين * العَقْفَاءُ
 - التي التوى قرناها على اذنيها * صاحب العين * تَيْسٌ عَلَّهَبٌ -
 طويل القرنين يكون من الوحشية والانسية وربما وصف به النور الوحشى
 * ابن دريد * تيس أفرق - بعيد ما بين القرنين * أبو عبيد * النُّصْبَاءُ
 - المنصبية القرنين * صاحب العين * تَيْسٌ أَنْصَبُ كَذَا * أبو عبيد *
 الدَّفْوَاءُ - التي أنصب قرناها الى طرفي علبا وبها والقبلاء - التي أقبل قرناها
 على وجهها * صاحب العين * الخنواء - التي مال قرنهما على سالفتيها
 والأَلْفَتُ من التيموس - الذي أعوج قرناه والتوبيا * وقال غيره * عَنَزَ تَيْسَاءُ
 بِبَيْتَةِ التَّيْسِ - اذا كان قرناها طويلين كقرني تيسٍ نُسِبَ به * وقال * كَبَشٌ
 شَقَعَطٌ - ذو قرنين مُنْكَرَيْنِ * ابن دريد * كبش شَقَعَطٌ - ذو أربعة
 قرون * ابن السكيت * تَيْسٌ أَعْقَدُ بَيْنَ الْعَقَدِ - في قرنه عقدة وقد يكون
 العَقْدُ الالتواء في الذنب وكل مُلْتَوَى الذَّنْبِ - أعقد * صاحب العين *
 كبش أَجْمٌ - لاقرن له والائثى جاء وقد جمَّ جمًّا * أبو عبيد * يقال
 للعنز الجماء - جلماء * أبو عبيد * الشَّرْقَاءُ - التي انشقت أذنها طولاً
 وقد تقدم في الناقة والخدماة - التي انشقت أذنها عرضاً ولم تبن والقصواء
 - المقطوع طرف أذنها * غيره * الجَدَاءُ - الشاة المقطوعة الاذن وقد
 تقدم أنها اليابسة الضرع * وقال * بَحَّرَتِ الشاةَ أَبْجَرُهَا بَحْرًا - شققت
 أذنها بنصفين وهي البَحِيرَةُ وقد تقدم في الابل * ابن دريد * شاة حَطْلَاءُ -
 طويلة الاذنين * الأصمى * الخرباء من المعز - التي خربت أذنها - أى
 نُقِبَتِ مستديرة * أبو حاتم * أذن خرباء - مشقوقة الشحمة * صاحب
 العين * هي الخرباء والخرماء ليس على البدل * أبو عبيد * الخرماء -
 التي شقت أذنها عرضاً * أبو عبيد * الجَدَاءُ من المعز - التي يُقَطَعُ من
 أذنها الثلث فصاعداً والخرقاء من الشياه - المخروقة الاذن خرقاً مستديراً
 * صاحب العين * الصَّمْعَاءُ من المعز - التي أذنها بين السكاء والأذناء كالأذان

الطِّبَاءُ الْمُصَمِّعَةُ * وقال * شاة خرقاء - منقوبة الاذن * أبو زيد * الغصفاء
 - المنحطة أطراف الاذنين من طولهما * أبو زيد * القنف في أذن الشاة
 - انشاؤها الى رأسها حتى يظهر بطنها وقيل القنف في آذان المعز -
 غلظها كأنها رأس نعل والنرفاء من المعز - الأذناء * صاحب العين *
 القرطة - شبيهة حسنة في المعزى وهو - أن يكون للعنز أو التيس زنتان
 معلقتان من أذنيها فهى قرطاء والذكر أقرط ومقرط وقد قرط قرطاً ويستحب في
 التيس لانه يكون مثاناً * ابن دريد * شاة زلاء وزعاء - لها زلتان وزعتان
 وقد زلتها وزعتها وشاة مخروعة الاذن - مشقوقة في وسطها بالطول والطمطم
 - ضرب من الضأن لها آذان صغار وأعجاب كأعجاب البقر تكون بناحية
 اليمن * صاحب العين * شاة مسروقة - مقطوعة
 الاذن أصلاً * أبو زيد * شاة محضمة - مقطوعة
 الاذن وقيل هو - أن تقطع منها شياً وتدعه
 يئوس وقيل هى - المقطوعة الاذنين
 بنصفين وقيل هى المقطوعة
 طرف الاذن وقد تقدم
 ذلك فى الإبل
 بأسره

﴿ تم السفر السابع من المخصص ويتلوه السفر الثامن وأوله باب أصوات الغنم ﴾

(فهرست السفر السابع من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
٦١	٢ كتاب الابل الضبعة والضراب
٦٢	٨ حمل الابل وتاجها
٦٦	صفات الابل في النتاج من قبل أوقاتها
٦٦	١٧ وكيفيته حملها
٦٨	نعوتها في نتاجها من قبل الذكورة
٧٢	١٨ والانات
٧٦	نعوتها في النتاج من قبل حياة أولادها
٧٧	١٨ وموتها
٧٩	١٨ كثرة النتاج وقلته
٨٠	١٩ أسنان الابل
٨١	٢٥ أسنان الابل بعد التكبر
٨٣	٢٧ نعوت الابل بعد النتاج من قبله
٨٤	٢٨ نعوت الابل في الرأم
٨٦	٣٠ آلات الرأم وكيفيته
٨٦	٣٢ فطام الابل
٨٧	٣٣ نعوت الابل في الوله واشتداد الحنين
٨٧	٣٣ نعوت الابل في ضروعها
٨٩	٣٤ باب الصر
٩٠	٣٥ الحلب والرضاع
٩١	٤٢ نعوتها في الحلب
٩٢	٤٣ أصوات الحلب
٩٣	٤٣ نعوتها في كثرة ألبانها
٩٤	٤٦ نعوتها في قلة ألبانها
٩٥	٤٧ أسماء ما في الابل من خلقها
١٠١	٥٥ ألوان الابل
١٠٢	نعوت الابل في عظم حملها وطوائفها
١٠٣	٥٧ وطولها

صحيفة	صحيفة
١٥٤ سمات الابل	أبواب سير الابل سيرها في السنين
١٥٦ السمات في قطع الجلد	والرفق ١٠٣
١٥٨ السمات في غير ذات الجسد	سيرها في السرعة وشدة الطرد ١٠٥
١٥٨ الابل لاسمة لها	ما يصيب الابل عن السوق المعجل والحمل
١٥٨ تشكيل الابل	المنقل ١١٢
١٥٨ اعراء الابل	ضروب مختلفة من سير الابل ١١٣
١٥٩ عيوب الابل	شرد الابل ١١٨
١٦٢ جرب الابل	التقدم في السير ١١٨
١٦٤ الهناء لجرب الابل ومعالجته	باب صفات العقب في القرب والبعد
١٦٦ دهن الابل ومداداتها	نعوت الابل في سيرها ورياضتها وذلها
١٦٦ أمراض الابل وأدواؤها	جماعة الابل ١٢٨
١٦٩ ومن أمراضها	أسماء عامة الابل ١٣٤
١٧٢ أمراض الابل من الشئ تأكله	زكاة الابل ١٣٤
١٧٤ أمراض صغار الابل	نعوت الابل الكثيرة ١٣٤
١٧٤ نحر الابل	منسوبات الابل وضروبها ١٣٥
١٧٦ كتاب الغنم أسماء عامة الغنم	ما يعمل ويحتمل عليه ١٣٦
١٧٦ باب حمل الغنم ونتائجها	صغار الابل وذلها ١٣٧
١٧٩ رضاع الغنم وضروعها وألبانها	الرجال وما فيها ١٣٩
١٨٤ فطام الغنم	نعوت الرجل ١٤٢
١٨٤ حلب الغنم	متاع الرجل ١٤٢
١٨٤ أسنان أولاد الغنم	المراكب سوى الرجال ١٤٥
١٩٠ سمية ما في الشاة من الطوائف	شداؤة الابل عليها ١٤٨
١٩٢ شيات الضأن ونعوتها	نخطم الابل وأزمتها ١٤٩
١٩٥ شيات المعز ونعوتها	عقل الابل وشدها ١٥٢
١٩٥ نعوتها من قبل قرونها وأذنها	ترع نخطم الابل وأزمتها وقمودها ١٥٤

(تمت)

فهرست

السفر الثامن من المخصص

(فهرست السفر الثامن من المخصص)

صحيفة	صحيفة
٢٤ أسماء ما فيها من خلقها	٢ باب أصوات الغنم
٢٤ نعوتهما من قبل خلقها	٣ نعوته الغنم من قبل سمها وهزها
٢٥ نعوته الطباء من قبل ألوانها	٤ جس الغنم
٢٦ نعوته الطباء من قبل قرونها وأذنانها	٥ خيارها
٢٦ أصوات الطباء	٥ نعوتهما من قبل صوفها وشعرها
٢٧ رعي الطباء	٥ وإعبارها وجزها
٢٧ باب عدو الطباء	٧ ومن أخلاق الشاء
٢٨ تختلف الطباء وتفردوا وامتناعها	٧ رعي الغنم ونشرها وسيرها
٢٩ تحركها	٨ تعليفها
٢٩ جماعة الطباء	٩ اقتراس الغنم
٢٩ (باب الوعول)	٩ الصوت بالغنم
٣١ أولاد الوعول	١٠ مواضع الغنم حيث تكون
٣٢ باب الابل ونحوه	١٢ شرط الغنم
٣٢ البقر	١٢ بعر الغنم
٣٢ ارادة البقر وجلها	١٢ مخاط الشاء
٣٣ أسنان أولاد البقر	١٣ جماعات الغنم وأممائها
٣٥ ما فيها من الطوائف	١٤ تناطحها
٣٥ أسماء البقر وصفاتها	١٤ علامات الغنم التي تعرف بها
٤٠ ألوان البقر	١٥ خصاء الغنم
٤١ أصوات البقر	١٥ ما يعزل منها اللاكل
٤١ أخفاء البقر	١٦ ذبح الغنم واقتسامها
٤١ أسماء أقطابها	١٨ صفار الغنم وردئها
٤٢ (باب مواضع الطباء والبقر وربضها)	١٨ عيوب الغنم
٤٣ جبل حجر الوحش وأولادها	١٩ أمراض الغنم
٤٤ نعوته الاناث منها وأسمائها	٢٠ ضروب الغنم
٤٦ حجر الوحش - الذكور منها	٢١ (كتاب الوحش)
٤٨ ألوان الحجر	٢١ الطباء
٤٨ التكاك الحجر وتراجها	٢١ أسنان الطباء
٤٩ أدواؤها	٢٣ نعوته الطباء من قبل أولادها وألبانها

صفحة	صفحة
٧٤	٤٩
باب الدببة	أصوات الحجر
٧٤	٥٠
الخنازير	الزجر بالحجر
ومن مجهولات السباع وما يعمها من	٥٠
الأوصاف	٥١
٧٥	٥٥
القردة	أسماء أولاد النعام ومبيضا
٧٥	٥٦
أسماء الثعالب	أصوات النعام
٧٦	٥٧
أسماء أولادها	باب صوم النعام
٧٦	٥٧
عدوها	جاعات النعام
٧٦	٥٧
أصواتها	القبيلة
٧٦	٥٨
أسماء الأرناب	الكركدن
٧٨	٥٨
صوت الأرناب	(كتاب السباع)
٧٨	٥٨
الكلاب واراقتها	ارادة إناث السباع الفعل وسفادها
٧٨	٥٨
أولادها	وأولادها
٧٩	٥٨
أسماء الكلاب وصفاتها ومواضعها	جاعات السباع
٨١	٥٩
ما فيها من خلقها	ما في السباع من خلقها
٨٢	٥٩
أصوات الكلاب	أسماء الأسد وصفاته
٨٢	٦٤
أبوالها	أسماء أولادها
٨٢	٦٤
أدواء الكلاب	أصواتها
٨٢	٦٥
تقليدها	أسماء النمر
٨٣	٦٥
الزجر بالكلاب وإغراؤها	أصوات النمر
٨٣	٦٥
أسماء الكلاب	(باب الذئب)
٨٣	٦٥
عدو الكلاب	ارادة إناث الذئب
٨٤	٦٥
عقر الكلاب!	أسماء الذئب وصفاتها
٨٤	٦٨
ولغ الكلب والسبع	أصوات الذئب
٨٤	٦٩
الظربان	الزجر بها
٨٤	٦٩
الهرة ونحوه	(باب الضباع)
٨٥	٧٢
أصوات الهرة	أسماء أولادها
٨٥	٧٢
زجر الهرة	أصوات الضباع
٨٥	٧٢
بحرة السباع وغيرها	القهود
٨٦	٧٣
خز السباع وغيرها	البيرو والنمس
٨٦	٧٣
الزجر بالسباع	بنات آوى

صفحة	صيفة	صفحة	صيفة
١٢٤	بيض الطير	٨٧	الصيد وآلاته
١٢٥	أسماء جملة البيض وطوائفها	٩١	(كتاب الحشرات)
١٢٦	حضن البيض	٩١	السيربوع
١٢٧	تقريب البيض عن الفرخ	٩٢	بحريرة اليرابيع
١٢٧	فساد البيض	٩٤	القنافظ
١٢٧	فراخ الطير	٩٥	الضباب
١٢٨	عش الطائر	٩٨	الجرذ والقار
١٢٩	ذرق الطير وقيوها	٩٩	بحريرة الجرذان
١٣٠	خلق الطير	٩٩	أصواتها ونحوها
١٣٣	أصوات الطير	٩٩	الوبر
	ما يخص الطائر من الألوان غير	٩٩	ابن عرس
١٣٦	الصفات الخ	١٠٠	الهوام
١٣٦	طيران الطير وعكوفها	١٠٠	الورل
١٣٩	وقوع الطائر	١٠٠	العطاء والحر باه وأم حنين
١٤٠	تحول الطائر للصيد ويناسبه له	١٠٤	ومن الاخناس والدواب
١٤٠	آليات الصيد	١٠٤	العقرب
١٤١	زجر الطير	١٠٦	الحيات ونعوتها وأسمائها
١٤١	أدواء الطير	١١٤	لدغ العقرب والحية
١٤١	جماعات الطير	١١٣	السم
١٤٤	باب البلع والتسر والفلتان	١١٤	أصوات الحية والعقرب
١٤٥	ثم الجوارح من الطير	١١٥	بحر العقرب والحية
١٤٨	باب الصقر واليازي والشاهين	١١٦	الخناسف والجعلان
١٥٥	العصفور والنقاز واحد	١١٦	ومن صغار الدواب
١٦٨	الجمام واليمام ونحوها	١١٧	العناكب
١٧١	صغار الطير	١١٨	ومما يتأذى به الناس
١٧٦	الجنادب ونحوها	١١٩	القل والنمل ونحوهما
١٧٧	اليعاسيب	١٢٠	الدود ونحوه
١٧٧	النحل	١٢٢	القرودان والحلم وأشباهاها
١٨٢	آفات النحل	١٢٣	مشي الهوام
١٨٢	من الطير الذباب	١٢٤	(كتاب الطير)
		١٢٤	فساد الطير

لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر الثامن من كتاب المخصص

تأليف

أبي المحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الاندلسي
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة
دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة
تغمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

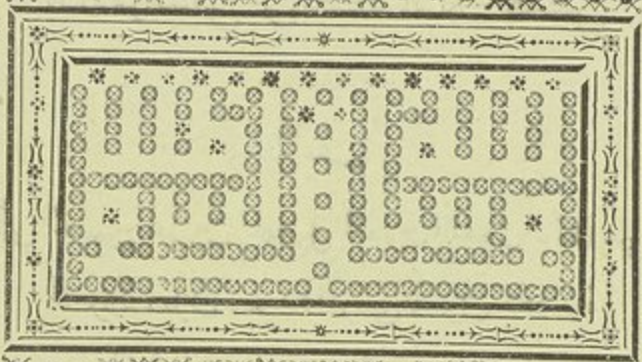
﴿ الطبعة الأولى ﴾

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية

١٩٥٥ - ١٣١٨ سنة

هجريه

(بالقيم الادبي)



(بسم الله الرحمن الرحيم)

باب أصوات الغنم

* أبو عبيد * العنز تَعْرِبُ عَارًا * غيره * وقيل هو الشد يد من أصوات
 الشاة * أبو عبيد * التيس يَنْبُ تَيْمًا والنَّجْمَةُ تَنْجُ نُوجًا * ابن دريد * تَنْجُجُ
 وتَنْجُجُ وترْكُ الهمز أعلى * أبو عبيد * الضأن تَحْوَرُ * أبو زيد * حَارَتْ حَوَارًا
 وَبَنَاتُ حَوْرَةَ (١) - الضأن * أبو عبيد * المعرْتَمُوعُونَ * أبو زيد * النَغَاءُ
 - صوت الغنم عند الولادة * ابن السكيت * وكذلك الكَبْشُ وقال ماله نَاعِيَةٌ
 ولَارَاعِيَةٌ التَاعِيَةُ - الشاة والرَاعِيَةُ - الناقَةُ وقال أَيْتَسُهُ فَمَا أُنْفَى وَلَا أُرْحَى
 - يعني ما أعطى نَاعِيَةً ولَارَاعِيَةً * أبو عبيد * ما بهاناغ ولاراغ * ابن
 السكيت * فإذا كان في صوته مَجْجُوحَةً قبل فِمْ يَفْعَمُ فَوْقَ حِمِّمْ وَفِمْ وَالبَلْبِيسَةُ
 - حكاية صوت التيس عند الدِقَادِ وَكَذَلِكَ التَّنْبَةُ وَقَدْ ذَبَّ التَّيْسُ يَنْبُ تَيْمًا

وروي بالزاي المعجمة
 وكتبه محققه محمد
 محمود

* ابن دريد * شاةٌ بِنَاءِ رَعٍ - نَمَّ عَجَافٌ وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ لِي أَفْعَلٌ وَفِعَالٌ وَالْحَقُّ وَابِهَا
ضِدُّهَا فَقَالُوا سَمَانَ كَمَا قَالُوا عَجَافٌ وَقَالُوا جَاءَتْ لَهَا نَظَائِرُ كَأَبْطَحٍ وَبَطَاحٍ وَأَجْرَبٌ وَجَرَابٌ
* أبو عبيد * الرُّعُومُ - الَّتِي يَسِيلُ رُعَامُهَا مِنَ الْهَزَالِ - أَيْ مُحْطَاطُهَا وَقَدْ
أُرْعَمَتْ * أبو عبيد * رَعَمَتْ رَعَمًا وَرَعَمَ مُحْطَاطُ الشَّاةِ رَعَمًا - وَمَا سَأَلَ
* عَلَى * الرُّعُومُ لَيْسَ عَلَى أُرْعَمَتْ لِأَنَّ فِعْلًا لَا يُدْنِي مِنَ أَفْعَلٍ وَقَدْ تَعَدَمَ أَنَّ الرُّعَامَ مُحْطَاطُ الْخَيْلِ
* ثَعَابٌ * حَفَرُوا الْعُزْرَةَ الشَّاةَ يَحْفَرُهَا حَفْرًا - أَهْرَلَهَا * أبو عبيد * شاةٌ مَرَّ حَرْطٌ
- إِذَا سَالَ زَخْرُطُهَا - وَهِيَ وَلَعَابُهَا وَقَدْ تَعَدَمَ فِي الْإِبِلِ وَهِيَ وَفِيهَا مَمٌّ مِنَ الْهَزَالِ
* وَقَالَ * كَبَّشٌ مُجْبَرِفٌ - وَهُوَ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ عَامَّةُ سَمَنِهِ * ابن السكيت *
هُوَ الْمَتَّقِدُ الْأَعْفُفُ بَعْدَ سَمَنِ * أبو عبيد * جَاءَ بِنَعْمَتِهِ - وَدَابُّ الْبُطُونِ وَجَاءَ بِهَا حَجْرٌ
السُّكِّي - أَيْ مَهَا زَيْلٌ * ابن السكيت * الرَّجَاجُ - مَهَا زَيْلُ الْغَنَمِ وَعَمَّ بِهِ أَبُو زَيْدٍ
الْإِبِلَ وَالنَّاسَ وَالْغَنَمَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الطَّفَاشَاءُ - الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ
وَقَدْ تَكُونُ مِنْ غَيْرِهَا * وَقَالَ * جَاءَتِ الْغَنَمُ مَا تَسَاوَكُ - أَيْ مَا تَحْرُكُ رُؤُوسَهَا
مِنَ الْهَزَالِ * ابن السكيت * الذَّوَّةُ - الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَأَنْشَدَ
أَلْحَانِي الْقُرَائِي سَهَوَاتٍ * فِيهَا وَقَدْ حَاطَتْ بِالذَّوَاتِ

السَّهْوَةُ - الصَّخْرَةُ الْمُقْعَالَةُ - وَهِيَ الَّتِي لَيْسَ لَهَا أَصْلٌ فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا سَاقَطَةٌ مِنْ جَبَلٍ إِلَى
الْأَرْضِ لَيْسَتْ مِنَ الْجَبَلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْهَرِطَةُ - النَّعْجَةُ الْكَبِيرَةُ الْمَهْزُولَةُ
* أبو عبيد * هِيَ النَّعْجَةُ الْكَبِيرَةُ وَلَمْ يَجِدْهَا بِالْهَزَالِ وَالْهَرِطُ - الْحِمُّ الْمَهْزُولُ الَّذِي كَانَتْ
مُحْطَاطًا لَا يُنْتَفَعُ بِهِ لِعَنَانَتِهِ

جس الغنم

* أبو عبيد * غَبَطَتِ الشَّاةُ أَغْبَطُهَا غَبَطًا - إِذَا جَسَّ سَمَنَاتُهَا تَعْرِيفٌ سَمَنًا مِنْ هَزَالِهَا
وَأَنْشَدَ

أَبِي وَأَبِي ابْنَ غَلَّاقٍ لِيَقْرِي بَنِي * كَأَنَّ غَبَطَ الْكَلْبِ يَبْغِي الطَّرْفَ فِي الذَّنْبِ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَاسْتَعَارَهُ * أَبُو عبيد * الْعَقْلُ الْمَوْضِعُ - الَّذِي يُجَسُّ مِنَ الشَّاةِ

إذا أرادوا أن يعرفوا اسمها من غيره وقد تقدم أنه سُمِّيَ مَخَصِيَّتِي الكَبْشِ وما بعده

خيارها

* ابن الأعرابي * جَرَاهِيَةِ الغنم - خِيَارُهَا وقد تقدم قبل ذلك أنها سُمِّيَتْهَا * ابن دريد * كَبْشٌ هَجْرٌ - حَسَنٌ كَرِيمٌ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ صُوفِهَا وَشَعْرِهَا

وَأَعْبَارُهَا وَجَزْأُهَا

* أبو عبيد * كَبْشٌ أَصُوفٌ وَصَوْفٌ وَصَائِفٌ وَصَائِفٌ - كَثِيرُ الصُّوفِ * ابن دريد * وقد قالوا صاف * قال أبو علي * صافٌ وَصَائِفٌ عَلَى حَدِّ القَلْبِ * قال * وقال أبو العباس نَعْبَةٌ صَائِفَةٌ * صاحب العين * كَبْشٌ صُوفَانٌ وَنَعْبَةٌ صُوفَانِيَّةٌ * قال أبو علي * الصُّوفُ جَمْعٌ وَاحِدُهُ صُوفَةٌ وَقَدْ يُقَالُ لِلصُّوفَةِ صُوفٌ كَمَا يُقَالُ لِلرَّائِحَةِ رِيحٌ وَهَذَا عَلَى مِثَالِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ النُّحُوتِيُّونَ مَنْ أَنْفَعَتْ قَدِ تَجِيءُ لِأَيِّدِهِمُ التَّكْنِيَةُ لِذَلِكَ قَالَ سِيَبَوِيهِ كَمَا أَنَّ الصُّوفَ وَالرِّيْحَ فِي مَعْنَى صُوفَةٍ وَرَائِحَةٍ * ابن دريد * كَبْشٌ مُوسَبٌ - كَثِيرُ الصُّوفِ * قال أبو علي * هـ - وَمِنْ الوَسْبِ - وَهُوَ مَبْنِيٌّ العَانَةِ * أبو حنيفة * أَوْسَبَتِ الأَرْضُ - كَثُرَتْ بَاتُهَا وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللهُ * صاحب العين * الوَسْبُ مِنَ الغنم - مَا كَثُرَ صُوفُهُ * غيره * نَيْسٌ عُلْفُوفٌ - كَثِيرُ الشَّعْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الجَمَاعِيُّ مِنَ الرِّجَالِ وَالتَّاءُ مَعَ غَرَارَةٍ وَبُلْهَنِيَّةٌ * أبو زيد * شَاءَ مَحْجُوفٌ - رَقِيْقَةٌ مَعُوفٌ البَطْنُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا السَّمِينَةُ * أبو عبيد * شَاءَةٌ مَعْبَرَةٌ - وَهِيَ الَّتِي تُتْرَكُ سِنَةً لِأَيُّجُزِّ صُوفِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ العُلامُ الَّذِي لَمْ يُخْتَنَ وَأَنَّهُ البَعِيرُ الكَثِيرُ الوَلْوِي * أبو عبيد * الجَزُورَةُ مِنَ الغنم - الَّتِي يُجَزُّ صُوفُهَا جَزْرَتِهَا أَجْزُهَا جَزْرًا * ابن دريد * الجَزْزُ وَالجِرَّةُ - الصُّوفُ الجَزُورُ وَقَدْ أَجْزَأَ القَوْمُ - حَانَ أَنْ يُجَزَّعَ عَنْهُمْ * ابن السكيت *

الْجَزُّ لِلضَّانِّ وَالْحَلَقُ لِلْعَزِّ وَهِيَ حُلَاقَةُ الْمُعَزَّى * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَلَقَتْ الشَّعْرَ
 أَحَادِقَهُ حَلَقًا وَحَلَقَتْهُ * أَبُو زَيْدٍ * الْحَلَقُ - الشَّعْرُ الْمُحَالِقُ مِنَ الْمُعَزِّ وَالْجَمْعُ حَلَاقٌ
 * وَقَالَ * نَقَشَتِ الصُّوفُ وَشَحَوهُ أَنْفُسُهُ نَفْسًا - إِذَا مَا دَمَتْهُ حَتَّى يَجُوفَ وَقَدْ انْتَقَشَ
 * ابْنُ دُرَيْسٍ تَوْبَهُ * الْمَوْرَةُ وَالْمَوَارَةُ - مَا نَسَلَ مِنَ صُوفِ الشَّاةِ وَعَقِيقَةُ الْجَبَشِ حَيْبَةٌ
 كَانَتْ أَوْ مَيْتَةً وَقَدْ انْعَمَّارَ * أَبُو زَيْدٍ * التَّمُّمُ وَالتَّمَمُ - الصُّوفُ وَالشَّعْرُ وَالْوَبَرُ
 وَقَالَ انْعَمُوا لِصَاحِبِكُمْ وَقَدْ جَاءَ يَسْتَمُّكُمْ - أَي يَطْلُبُ إِلَيْكُمْ * قَالَ نَعْلَبُ *
 التَّمَمَةُ وَالذَّلْمَةُ مِنَ الصُّوفِ خَاصَّةً وَاسْتَمَلَهَا غَيْرُهُ فِي الصُّوفِ وَالشَّعْرِ وَالْوَبَرِ وَقَالَ لَا يُقَالُ
 لِوَاحِدٍ دُونَ الْآخِرَةِ وَجَمَلٌ مُثَلٌّ - كَثِيرٌ الْمَثَلَةُ * غَيْرُهُ * الضَّرْبِيَّةُ - الصُّوفُ أَوْ
 الشَّعْرُ يُنْقَشُ ثُمَّ يُدْرَجُ لِيُعْزَلَ وَالْعَقِيقَةُ - صُوفُ الْجَذَعِ وَالْحَبِيبَةُ - صُوفُ النَّسِيِّ
 وَهِيَ أَفْضَلُ مِنَ الْعَقِيقَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جَرَمَ صُوفِ الشَّاةِ وَجَلَمَهُ بِجَلْمِ جَلْمًا - جَزَّهُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَلَامَةُ - مَا جَاءَتْ مِنْهُ وَالْجَلْمُ - الَّذِي يُجَزُّ بِهِ الشَّعْرُ * أَبُو حَاتِمٍ *
 هُمَا الْجَلْمَانُ وَالْمُقْرَاضَانُ وَالْقَلْبَانُ وَلَا يُفْرَدُ لِوَاحِدٍ مِنْهُمَا وَاحِدٌ * أَبُو عَيْدٍ * الْقَسْرَدُ
 - نَقَابَةُ صُوفِ الضَّانِّ خَاصَّةً ثُمَّ اسْتَعْبِرَ فِي غَيْرِهِ مِنْ نَقَابَةِ الْوَبَرِ وَالشَّعْرِ وَالْقَطْنِ وَالْكَنْثَانِ
 وَكُلُّ مَا عُزِلَ الْوَاحِدَةَ قَرْدَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَرْدُ - مَا نَسَاقَطَ وَتَمَعَطَ مِنَ الْغَنَمِ قَدْ قَرِدَ
 قَرْدًا فَهُوَ قَرْدٌ - يَجْعَدُ وَانْعَمَدَتْ أَطْرَافُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ كُلُّ فِي مَوْضِعِهِ وَتَقُولُ الْعَرَبُ فِي مَثَلٍ
 « عَزَّتْ عَلَى الْعَزْلِ بِأَخْرَةٍ فَلَمْ تَدْعُ بِجَدِّ قَرْدَةٍ » وَأَصْلُهُ أَنْ تَدْعُ الْمَرَأَةَ الْعَزْلَ وَهِيَ تَجِدُ مَا تَعُزَلُ مِنْ
 قَطْنٍ أَوْ كَنْثَانٍ أَوْ غَيْرِهِ - مَا حَتَّى إِذَا فَاتَهَا الْعَزْلُ تَتَّبَعَتْ الْقَرْدَ فِي الْفُؤَامَاتِ تَلْقُظُهُ وَتَعُزِلُهُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَرْدُ فِي الْقَطْنِ وَالْكَنْثَانِ وَشَحَوهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعِهْنُ - الصُّوفُ
 الْمَصْبُوغُ وَقِيلَ كُلُّ صُوفٍ عِهْنٌ الْوَاحِدَةُ عِهْنَةٌ وَهِيَ الْعُهُونُ * أَبُو عَيْدٍ * الرَّعْثُ
 - الْعُهْنُ وَالْقَرْعُ - مَا انْتَمَتْ مِنْ أَصْوَافِ الْغَنَمِ فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ وَقَدْ قَرِعَ قَرْعًا فَهُوَ أَقْرَعٌ وَالْأَنْثَى
 قَرْعَاءٌ وَكُلُّ مَنْتَبَهٍ مَقْرَعٌ وَمِنْهُ رَجُلٌ أَقْرَعٌ - لِذِي فِي رَأْسِهِ شَعْبِيرَاتٍ تَقْرِقُهَا الرِّيحُ
 وَالْقَرْعَةُ - مَوْضِعُ تَقْرِعِ الشَّعْرِ وَقَرْعَتُهُ - إِذَا انْتَبَهَتْ نَاصِيَتَهُ لَتَرَقَّ وَقِيلَ الْمَقْرَعُ - الرِّيقُ
 النَّاصِيَةُ خَلَّتَهُ * وَقَالَ * الْعَمْتُ - لَفُّ الصُّوفِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مُسْتَدِيرًا وَمُسْتَطِيلًا
 عَمَّتْهُ أَعْمَتَهُ عَمًّا وَهِيَ الْعَمِيَّةُ وَالْجَمْعُ أَعْمَمَةٌ وَعَمَّتْ وَعَمِيَّتْ وَقِيلَ الْعَمِيَّةُ مِنَ الصُّوفِ
 كَأَنْفَلِيهِ مِنَ الشَّعْرِ وَالسَّيِّئَةُ مِنَ الْقَطْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَمِيَّةَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْوَبَرِ تُلْفُ كَذَلِكَ

* وقال * صُوفُ قَرْنَعٍ - فيه وِبرَصَعَارٍ وقيل هو كالجوارِ الصِّغَارِ يَكُونُ عَلَى الدَّابَّةِ
 * صاحب العين * الصُّوَاْحَةِ - فَضَالَةٌ مِنْ تَشَقُّقِ الصُّوفِ وَقَدْ صَوَّحْتَهُ
 * ابن السكيت * مَرَقَتِ الصُّوفُ أَمْرُقَهُ مَرَقًا - نَتَقَتْهُ وَكَذَلِكَ الشَّعْرُ وَقَدْ نَتَقَدَّمَ
 وَالْمَرَاقَةُ - مَا نَتَقَتْ مِنْهُ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ مَا يَنْتَقِفُ مِنَ الْجِلْدِ الْمَعْطُورِ إِذَا دُفِنَ
 لِيَسْتَرْخِيَ وَالْمَرْقَةُ - مَا يَنْتَقِفُ مِنْ عِيَانِ الْغَنَمِ وَرَجَّأَهَا فِي الْمَدِينِ « أَتَى مَنْ
 مَرَقَاتِ الْغَنَمِ » * صاحب العين * المَرَقُ - الصُّوفُ أَوَّلُ مَا يَنْتَقِفُ وَقَبْلَ هُوَ مَا يَبْقَى
 فِي الْجِلْدِ مِنَ اللَّحْمِ إِذَا سُلِّحَ

بتخفيف الواو هي
 التي في الاصل
 لا يجاد عنها الموافقتها
 للقاس كالفضالة
 والمنفابة والبرابة
 والقلامة ونحوها
 وكتبه محققه محمد
 محمود

ومن أخلاق الشاء

* أبو عبيد * الحَزُونُ - السَّيِّئَةُ الْخُلُقِيُّ وَالرَّؤُومُ - الَّتِي تَلْمَسُ ثِيَابَ مَنْ مَرَّ بِهَا وَالنَّمُومُ
 - الَّتِي تَقْلَعُ النَّسِيَّ بِفِيهَا مَتَّ تَنْمُ تَمًّا * ابن دريد * النَّجْفُ - عَطْفُ الْعَرَبِ بِأَنْفِهَا وَقَدْ
 نَجَفَتْ نَجْفًا * صاحب العين * شَاءَ عَاطِفٌ - تَنَّى عُنُقَهَا مِنْ غَيْرِ دَاءٍ * أبو زيد *
 شَاءَ نَائِسَةً يَنْتِنُ النَّثَى كَذَلِكَ وَشَاءَ حَائِيَةً وَحَانَ - تَنَّى عُنُقَهَا الْغَيْرِ عِلَّةً وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
 الْمُرِيدَةُ لِلْفَعْلِ * أبو عبيد * شَاءَ يَعُورُ - تَبَوَّلَ عَلَى حَالِهَا فَتَفْسَدُ اللَّبَنُ وَشَاءَ نَاحِطٌ - سَعَلَةٌ
 وَبِهَا مَحْطَةٌ * أبو عبيد * كَبَشٌ أَجْهَرُ وَنَجْمَةٌ جَهْرَاءُ - لَا تَبْصُرُ فِي الشَّمْسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الْإِنْسَانِ

رعى الغنم ونشأها

وسيرها

* ابن دريد * أَهْجَأَتِ الْغَنَمُ وَالْإِبِلَ - كَفَقَتْهُمُ الرَّعَى وَالزَّانُ غَنَمِي - أَشْبَعَتْهَا * ابن السكيت *
 وَجَدْتُ أَرْضًا قَدْ عَدَرَتْ غَنَمُهَا - وَذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ الْغَنَمُ فِي الْمَرْتَعِ فِي أَوَّلِ نَبْتِ الْغَيْثِ فَلَا
 تُذْكَرُ فِي النَّبْتِ وَلَا تَسْأَلُ عَنْ أَحْظَمِهَا لِأَنَّ النَّبْتَ قَدَارَتْ فَعِ وَأَمَّا تُذْكَرُ فِيهِ الْإِبِلُ تَقُولُ
 عَوْدَرَتْ فَلَا تُذْكَرُ وَتُذْكَرُ الْإِبِلُ فَيُقَالُ قَدَسَّعَتْ قَلُوصَاءَ - وَهِيَ مَا يَنْتَلِجُ - وَنَبْتُ الْعِشَارِ
 * ثعلب * أَبَقَاتِ الْغَنَمُ - رَعَتْ الْبَقْلَ وَتَبَقَّلَتْ - سَمِنَتْ عَنِ الْبَقْلِ * صاحب العين *

اذا تفرقت الغنم عن غرة من راعيها قيل انتشرت وان كان هو الذي فرقتها قيل نشرها
 ينشرها نشرًا وقد تقدم الانتشار والنشر في الابل * أبو زيد * استتورت الغنم
 واستأورت - تفرقت من فرع وكذلك الوحش وقد تقدم في الابل باختلاف عبارة
 * على * لم يقل استأرت اسكون ما قبل الواو وأنه لا فعل منها غير مزيد وانما عمل باب استقام
 واستباع لعلال قام وباع وليس من المقلوب لأن أبازيد حكي عن العقيلين ما أشد
 استتوارها ولما صدر للقلوب * ابن السكيت * فريقة الغنم - أن تتفرق منها قطعة
 شاة أو شاتان أو ثلاث شياه فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم * صاحب العين *
 الحريسة - الشاة تشرق ليلا ووجهها حرائس وقد احتسرها وفي الحديث «حريسة
 الجبل لا قطع فيها» وقيل الحريسة السرقة * ابن السكيت * مرناء - لى فلان
 فرأينا غنمه عينه واحدة وبكيلة واحدة - أى قد اختلفت بعضها ببعض وهو مثل وأصله
 من الأقط والدقيق يملك بالسمن فيؤكل * قال * غدرت الشاة - تخلقت عن الغنم
 وقد تقدم الغدر في الرعى * أبو زيد * وكذلك الناقة عن الابل * أبو عبيد *
 استرعت الغنم - تناهت في السير * ابن السكيت * السريبة من الغنم - التي تصدرها
 اذا رويت فتبعها الغنم * أبو عبيد * أحفيت المشيمة - اذا أنعت ما لم تدعها تأكل
 * ابن السكيت * قنعت الغنم - اذا أقبلت نحو أهلها وقد تقدم في الابل * أبو
 حنيفة * رمشت الغنم ترمش رمشا - رعت شيا يسيرا * سيويه * هو أحنك الشاتين
 - أى آكلهما وليس له فعل وإنما جعلها على أركانها ما وقد تقدم ذلك في الابل
 * أبو حنيفة * غنم مغنمة - أى عازبة يعنى بعيدة وكذلك بقرة مغنمة * ابن السكيت *
 ذهب غنمه شذر مذر وشذر مذر وشعر بعر وشعر بعر - تفرقت في كل وجه وقد
 تقدمت هذه الأخيرة في الإنسان

تعليفها

* ابن دريد * شاة داجن - اذا كان صاحبها يعلفها ولا يسميها وهي التيمة والريائب
 - الغنم الداجنة

افتراس الغنم

* ابن السكيت * فرس السبع الشاة - أخذها فددق عنقها وهو الافتراس والفرس
وقد فرس بفرس فرسا * قال سيبويه * ظل بقرسها ويوكلها - اذا اكثر ذلك فيها
* ابن السكيت * افرس الراعي - اذا فرس الذئب شاة من غنمه وقال هي اكلة السبع
فأما الأكلة - فالتى تُعزل للاكل وقال علت الذئب بغنم فلان بقرسها - أى لزمها * غيره *
هات الذئب فى الغنم هينا - أفسد * ابن دريد * ختمل الذئب الصيد - تخفى له
* أبو حاتم * زم الذئب السخلة وازدماها - إذا رفع رأسه ذاهبا بها * صاحب
العين * رجل مدءوب - وقع الذئب فى غنمه * وقال * عات الذئب فى الغنم
عينا - أفسد

الصوت بالغنم

* أبو زيد * هرهر - دأؤها للماء وقد هرهرتها * أبو عبيد * وهرهرت بها
* ابن الأعرابي * ومنه قولهم «ما يعرف هر من بر» فالهر - دعاء الغنم - والبر سوقها
* صاحب العين * هرهر - سوق الغنم ويرر - دأؤها * أبو عبيد * طرطبت بها
كذلك * أبو عبيد * الطرطبة - صوت الحالب للعز يسكنها بشقته وقد طرطبت بها
* صاحب العين * داع داع - من زجر صغار المعز وقد دعدعت بها * أبو عبيد *
ويقال للعز خاصة دعدعت بها واطحيت * ابن السكيت * حاحا بهمز ولا بهمز
قالها فى الضأن والمعز * أبو الدقش * حوحو - دعاء بالغنم وقد حوحيت بها وأحوأحو
كذلك * أبو عبيد * نعتت بها أنعى نعيما فى المعز والضأن * صاحب
العين * نعتت بها نعاء ونعيما ونعافا * أبو عبيد * أنقصت بالمعز
- دعوتها والأبساس والرأاة - إشلاؤكها إلى الماء - يعنى الدعاء وقد رأأت وقال
نستت الشاة أنسهانسا - إذا زجرتها فقلت إنس إنس تُشير بالشفة * وقال بعضهم *

أَسْتَهَا أَوْسَهَاءًا وَهَوَاقِيسٌ * ابن دريد * هَسٌ - زَجْرُ الْغَنَمِ بِالضَّمِّ
* النُّضْرُ * هَسٌ وَهَسٌ كَذَلِكَ * أبو زيد * فَعَفَعَ الرَّاعِي بِالْغَنَمِ - زَجَرَهَا أَوْ جَعَمَهَا
وَأَنْشَدَ

مَنْ لِي لَا يُحْسِنُ قَوْلَ فَعَفَعَ * وَالشَّاةُ لَا تَمْسِي عَلَى الْهَمَمَعِ
* أَوْحَاتِمِ * رَجُلٌ فَعَفَاعٌ - إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ وَالْعَلْعُلُ وَالْأَلْمَعُ - كَالْفَعْفَعَةِ وَالشَّعْسَعَةِ
- زَجْرُ الضَّانِ إِذَا قَالَ لَهَا سَاعَسُ قَالَ تَأْتَاتُ بِالتَّيْسِ - إِذَا قُلْتُ لَهُ نَأْتِي زَوْرًا وَسَأْتَاتُ
بِالْغَنَمِ - قُلْتُ لَهَا تَسُوْتُ سُوًّا * غَيْرُهُ * جَطَحٌ وَجَدَحٌ - مِنْ زَجْرِ الْغَنَمِ كَأَنَّ الدَّالَ دَخَلَتْ عَلَى
الطَّاءِ أَوْ الطَّاءِ عَلَى الدَّالِ * ابن دريد * يَحْضُ وَيَحْطُ وَيَجْحُ وَيَحِجُّ وَيَحِطُّ - كَلِمَةٌ مِنْ
زَجْرِ الْغَنَمِ * غَيْرُهُ * يَجْحَجُ - مِنْ زَجَرِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا
اسْتَصْعَبَتْ عِنْدَ الْحَلَبِ جَرِحَ - أَيِ قَرِي فَتَقَرَّ * ابن دريد * خَدَجٌ وَخَدِجٌ - زَجْرٌ
لِلْغَنَمِ * ابن السكيت * حَزِي - زَجْرُ الْعَنْزِ وَأَنْشَدَ

سَمَطَاءُ جَاءَتْ مِنْ أَعَالِي السَّبْرِ * فَدَرَكَتْ حَزِي وَوَالَتْ حَرَّ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الضَّائِضَةُ غَيْرُ مَهْمُورٍ - مِنْ زَجْرِ الرَّاعِي * أَوْحَاتِمِ *
يُقَالُ لِلْكَبْشِ إِذَا زَجَرْتَهُ جَحَّ وَالْعَرْعَرَةُ - مِنْ زَجْرِ الْغَنَمِ إِذَا قُلْتُ لَهَا عَزَّزْ عَزَّزْتُ
الْجَدْيَ - زَجَرَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * دَهَاعٌ وَدَهْدَاعٌ - مِنْ زَجْرِ الْغَنَمِ
وَقَدْ دَهَعَ الرَّاعِي بِالْعُنُوقِ وَدَهْدَعَ - زَجَرَهَا بِذَلِكَ وَعَا وَعَا - مِنْ زَجْرِ
الضَّانِ وَقَدْ عَاعَيْتُ مَاعَاعًا وَعَيْعَاءَ وَبِعَا فَاوَاعُو وَقَدْ عَوَّعَيْتُ عَوَّعَاءَ وَعَيْعَيْتُ
عَيْعَاءَ وَعَيْعَاءَ

مَوَاضِعُ الْغَنَمِ حَيْثُ تَكُونُ

* ابن دريد * الْخَطَارُ - مَا حَظَرْتَهُ عَلَى غَنَمٍ أَوْ غَيْرِهَا بِأَغْصَانِ الشَّجَرِ أَوْ بِمَا كَانَ وَقِيلَ
هِيَ الْخَطِيرَةُ وَحَانِطُهَا الْخَطَارُ وَكُلُّ مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ سَبِيٍّ حَظَارٌ وَحَظَارٌ وَقَدْ حَظَرْتُ الشَّيْءَ
أَحْظَرُهُ حَظْرًا - حَزْنُهُ * أبو عبيد * الزَّرْبِيَّةُ - حَظِيرَةٌ مِنْ خَشَبٍ تَعْمَلُ لِلْغَنَمِ
زَرْبُهَا أَوْ زَرْبُهَا زَرْبًا * وقال مرة * الزَّرْبُ - الْمُدْخَلُ وَمِنْهُ زَرْبُ الْغَنَمِ * ابن السكيت *
هو

هو الزرب والزرب * وأنشد نعلب لشاعر مخاطب ذمبا عترضه فقال
 فاعمد إلى أهل الوقي فأنما * يخشى أذاك مقر مص الزرب
 * غيره * إذا كانت الحظيرة من قصب فهي دبن نبطي فان كانت من حجارة - فهي صيرة وقد عم
 بها أبو عبيد وقال جمعها صير * وأنشد

* من الحبلق نبتى حولها الصير *

* ابن دريد * هي الصيرة والسيارة وأنشد

من مبلغ عمر أبان المرء لم يخلق صياره

ويروى صبارة - وهي الصخرة وقيل زبرة الحديد وسبأ في ذكرها واشتقاقها ان شاء الله

* صاحب العين * وقد تكون الصيرة للبقر * وقال * الوصيدة - بيت يتخذ

من الحجارة في الجبال * ابن دريد * الجديرة - حظيرة تتخذ للبهائم من الحجارة

* صاحب العين * الجبال والحبلق - جبل يشد به وسط الخشب الذي يجمع للحظيرة

* وقال * خز الحائط يحجزه خرا - وضع عليه شوكاله لا يطلع عليه * ابن السكيت *

الكنيف - حظيرة من خشب أو شجر تتخذ للغنم والابل وقد كنفه أكنفه كنفها

وكنوفا - علمته وكنفت الغنم والابل أكنفها كنفها - عملت لها كنيفا واكنفت كنيفا

- اتخذته * صاحب العين * تكفف القوم بالغنات - وذلك أن يموت عنهم هزالا فيحظروا

بالتي ماتت حول الأحياء اللاتي يقين فتنسرها من الرياح * أبو عبيد * الثوية والثاية

- مأوى الغنم والثاية أيضا - حجارة ترفع فتكون علما بالليل للرأي اذا رجع اليه * ابن السكيت *

الثاية - تكون للغنم وهي عازبة ومأواها حول البيوت وتكون للابل والمرابض للغنم خاصة

* ابن دريد * ربضت الشاة تربض ربضا وربوضا وربضت مرغوب عنها وقد يقال

لخافر وربما قيلت للسماع والمعروف للسماع جثم * أبو عبيد * ربضت الغنم

وأربضتها * الزجاج * تبججت الغنم - سكنت أيما كانت * ابن السكيت * تندحت الغنم

من مرابضها - تبددت واتسعت من البطنة والمنتدح والتدح - المكان الواسع والجمع أنداح

* وقال * هو عطن الغنم ومعطنها لمريضها حول الماء والمراخ - يكون للغنم وقد تقدم

في الابل * ابن الأعرابي * الاحلام - مرابض الغنم * وقال * أوطان الغنم والبقر

- مرابضها * وأنشد سيويه

كروا الى حرتيكم تعمرونها * كاتكرالى اوطنهما البقر

ضِرط الغنم

* أبو زيد * حَبَقَتِ الْعَتْرُ حَبَقَتْ حَبَقًا وَحَبَقًا وَحَبَاقًا وَالْحَبَقُ وَالْحَبَاقُ أَيْضًا
- الاسم وقد تقدم في الإبل والناس

بياض بالاصل

عَقَطَتِ الضَّانُ تُعَفِّطُ عَقَطًا كَذَلِكَ وَمِنْهُ مَا لَهَا عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ هَذَا
إن شاء الله

بَعْر الغنم

* ابن دريد * أَقْرَنْتِ الشَّاءَ - أَلْقَتْ بَعْرَهَا مَجْتَمِعًا لِاصْتِقَابِ بَعْضِهِ بَعْضًا * ابن الأعرابي *
الْوَالَةُ - أَبْعَارُ الْغَنَمِ وَأَبْوَالُهَا وَقَدْ أَوَّالَ الْمَكَانَ فَأَمَّا أَبُو عَيْدٍ فَقَالَ الْوَالَةُ - أَبْعَارُ
لِغَنَمِ الْإِبِلِ وَأَبْوَالُهَا جَمِيعًا وَقَدْ قَدِّمْتُ ذَلِكَ * أَبُو عَيْدٍ * الْوَدَّحُ - مَا يَتَعَلَّقُ بِأَصْوَابِ
لِغَنَمٍ مِنْ أَبْعَارِهَا فَيَجِفُّ عَلَيْهَا وَأَنْشُدُ

فَتَرَى الْأَعْدَاءَ حَوْلِي شُرْبًا * خَاضِعِي الْأَعْنَاقِ أَمْثَالَ الْوَدَّحِ

* ابن دريد * الْوَاحِدَةُ وَذَحَّةٌ * أَبُو زَيْدٍ * وَذَحَتِ الْغَنَمُ وَذَحًا وَهِيَ كَالْعَبَسِ
فِي الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّدْجُ - عِنَى الْجَدْيِ وَالرَّدَقُ
- لُغَةٌ فِيهِ

مُخَاطِ الشَّاءِ

* أَبُو عَيْدٍ * الرِّخْرِيْطُ - مُخَاطِ الشَّاءِ وَلُغَابِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
وَهُوَ الرُّوَالُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عَيْدٍ فَقَالَ الرُّوَالُ بِالْهَمْزِ - لُغَابُ الدَّوَابِّ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
الرَّغْ - لُغَابُ الشَّاءِ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ مُسْتَعَارٌ وَقَدْ قَدِّمْتُ نَصْرِيْقَهُ * أَبُو عَيْدٍ *
الرُّعَامُ - مُخَاطِ الشَّاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عِنْدَ كِرَارِ الْعُومِ

جماعات الغنم وأسمائها

* أبو عبيد * الفرز من الضأن - ما بين العشر إلى الأربعين وقد تقدم أن الفرز الجدي والضببة من المعز - مثل ذلك والجزيمة والقصلة والصدعة والصديع والقطيع - كله نحو الفرز والضببة وقد تنقل هذه الخمسة في الإبل وقد يكون القطيع أيضا في النعام ونحوه والجمع أقطاع وأقطعة وقطعان وقطاع وأقاطيع وقد تقدم في الإبل والقطعة أيضا - القطيع وقيل إن القطيع ما بين خمس عشرة إلى خمس وعشرين والغالب عليه أنه ما بين عشر إلى أربعين * غيره * يقال للمائة من الضأن الغني ورودها أبو علي وقد قدمت هذا وأشباهه في باب الدم * أبو عبيد * القوط - المائة فما زادت وخص به بعضهم المائة من الضأن وقيل هو القطيع البسيم منها والجمع أقواط * ابن السكيت * الخطر - مائتان من الغنم وكذلك هي من الإبل وقد تقدم * أبو عبيد * فاذا كثرت الغنم فهي الضاحنة والضجناة والكععة والعليظة وقيل العليظة والعلايط منها المائة والخمسون إلى ما زادت * أبو عبيد * التلة - الكثير من الغنم وجمعها تلال مثل بدرة ويدر * صاحب العين * هي ما ليس بكثير من الغنم * ابن السكيت * يقال للضأن الكثير تلة ولا يقال للمعزى إلا حيلة فاذا اجتمعوا قيل لهم جميعا تلة * أبو عبيد * الرف من الغنم - الجماعة * صاحب العين * الباضعة - الكثير من الغنم * ابن دريد * الوقير - القطعة من الغنم وقيل لا يكون وقيرا حتى يكون فيه الكلب والجمار لأن الراعي لا يستغني عن الكلب يسدود عن غنمه والجمار يحمل قماشه وزاده * أبو عبيد * الوقير والقره - الغنم وأنشد

ما إن رأينا ملكا أغارا * أكثر منه قره وقارا

الفسار - الإبل * وقال مرة * الوقير - الغنم التي بالسواد وقد تقدم بيت ذي الرمة مؤلعة خنساء وتعليل أبي علي في أسنان الغنم * ابن السكيت * الفرق - القطيع العظيم من الغنم وأنشد

وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمَّعَ جَدَّهُ * بِفَرْقٍ يُخَشِيهِ بِهِ جَهَّ نَاعِقَهُ

* ابن دريد * الرِّيبُضُ - الجماعةُ من الغنم الضأن والمعز فيه واحد
 * صاحب العين * الرِّيبِصُ - شَاءَ رِعَانِهَا اجْتَمَعَتْ فِي مَرَبِضٍ وَاحِدٍ
 * ابن دريد * الشَّوِيُّ - جَمْعُ الشَّاءِ * وَقَالَ * شَاءَ دَوَكْسٌ - كَنِيَّةٌ
 وَأَنْشَدَ

* مِنْ عَكَرْدَرٍ وَشَاءَ دَوَكْسٍ *

وَالذَّبِكْسِيُّ وَالذَّبِكْسِيُّ وَالذَّبِكْسِيُّ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَدَبِكْسِي كَذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الرِّازَةُ - الْقِطْعَةُ الضَّخْمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَالنَّاسِ * ابن دريد * قِطْعَةُ
 غَنَمٍ عِلَّطَوْسٌ - أَي عَظِيمَةٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَضْلُهُ فِي الْإِبِلِ وَقَدْ قَدَّمَهُ هُنَاكَ * ابن دريد *
 آفَتُ الْغَنَمُ - صَارَتْ آفَتًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْجُرَيْعَةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ * أَبُو عَيْبِدٍ * التَّبَعَةُ - الْأَرْبَعُونَ
 مِنْ غَنَمِ الصَّدَقَةِ وَالتَّمِيمَةُ - الشَّاةُ الزَّائِدَةُ عَلَيْهَا وَمِنْهَا الْحَدِيثُ «عَلَى التَّبِيعَةِ شَاءَةٌ
 وَالتَّبِيعَةُ لِصَاحِبِهَا» وَقَدْ تَقَدَّمَتِ التَّبِيعَةُ فِي تَعْلِيلِ الْغَنَمِ

تَنَاطُطُهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّطْحُ - لِلْكَبَاشِ وَنَحْوِهَا نَطَحَهُ يَنْطَحُهُ وَيَنْطَعُهُ وَانْتَطَحَ
 الْكَبْشَانُ وَتَنَاطَطَا وَيُقْتَأَسُ مِنَ الْأَمْوَاجِ وَالرِّجَالِ فِي الْحَرْبِ وَكَبَشَ نَطِيجٌ مِنْ كَبَاشٍ
 نَطِجِي وَنَجْمَةٌ نَطِيجٌ وَنَطِيجَةٌ مِنْ نِعَاجٍ نَطِجِي وَنَطَاحٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَالْمُتَرَدِّبَةُ
 وَالنَّطِيجَةُ » - أَي مَا نَطَاحَتْ فَاتَتْ

عَلَامَاتُ الْغَنَمِ الَّتِي تُعْرَفُ بِهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * السُّومَةُ - الْعَلَامَةُ يُجْعَلُ عَلَى الشَّاةِ * وَقَالَ * ذَرَبَتِ الشَّاةُ
 - جَرَزَتِ صُوفَهَا وَتَرَكَتْ فَوْقَ ظَهْرِهَا مِنْهَا شَيْئًا تُعْرَفُ بِهِ وَفَلَكُ فِي الضَّأْنِ وَالْإِبِلِ
 * وَقَالَ * عَذَقَتِ الْعِزْرَ عَذَقَهَا عَذَقًا - جَعَلَتْ لَهَا عَلَامَةً بَسْوَادًا وَغَيْرِهِ وَهِيَ الْعِدْقَةُ

* ابن السكيت * عَذَقَتِ الشَّاةُ - رَبَطَتْ فِي صُورِهَا صُورَةً تُخَالِفُ لَوْنَهَا أَوْ خِرْقَتَهُ
 * ابن دريد * وَأَعَذَقْتُهَا * ابن السكيت * الشِّمَالُ - وَعَاءٌ كَالْكَيْسِ نَجْوَلٌ
 فِيهِ ضَرْعُ الشَّاةِ إِذَا تَقَلَّ * أبو عبيد * شَمَلَتِ الشَّاةُ أَشْمَلَهَا شِمْلًا - شَدَّدَتْ
 الشِّمَالَ عَلَيْهَا * صاحب العين * القُرْعَةُ - سِمَةٌ فِي وَسْطِ أَنْفِ الشَّاةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي النَّاقَةِ

خِصَاءُ الْغَنَمِ

* أبو عبيد * خَصَيْتِ التَّيْسَ خِصَاءً - وَهُوَ أَنْ تَسْلُ خُصَيْتِيهِ وَمِثْلُهُ الْمَلْسُ وَقَدْ
 مَلَسْتُهُمَا أَمْلَسُهُمَا فَإِنْ شَقَّقْتَ الصَّفْنَ - وَهُوَ الْجِلْدَةُ فَأَخْرَجْتَهُمَا بَعْرُوقَهُمَا فَذَلِكَ الْمَسْنُ
 وَقَدْ مَتَنَّتْهَا أَمْتِنْتُهَا وَأَمْتِنْتُهَا وَإِنْ وَجَّاتِ الْعُرُوقُ حَتَّى تَرْضَاهَا مِنْ غَيْرِ إِخْرَاجِ فَذَلِكَ الْوِجَاءُ
 وَقَدْ وَجَّاهُ أَجْوَاهُ وَجَاءَ فَإِنْ شَدَّدْتَ خُصَيْتِيهِ حَتَّى تَسْقُطَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَنْزِعَهُمَا فَذَلِكَ
 الْعَصْبُ وَقَدْ عَصَبْتَهُ أَعَصِبُهُ * صاحب العين * شَطَفْتَهُ أَشْطَفْتَهُ نَحْوُ ذَلِكَ
 * ابن دريد * وَهَصَّ الرَّجُلُ الْكَبْشَ - شَدَّ خُصَيْتِيهِ ثُمَّ شَدَّ خُصَيْتِيهِ بَيْنَ حَجْرَيْنِ وَالْكَبْشُ
 مَوْهُوسٌ وَوَهِيصٌ وَبَعِيرُ الرَّجُلِ يُقَالُ لَهُ يَا بَنُ وَاهِصَةَ الْخُصَى - إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً
 * أبو عبيد * الْمَعْلُ - الْخِصَاءُ مَعْلَتُهُ مَعْلًا فَسَمَّ بِهِ * قال أبو علي *
 وَخِصٌّ نَعَلِبُ بِهِ الْغَنَمَ وَمَعْلَتُ الشَّيْءِ مَعْلًا - اخْتَطَفْتُهُ * قال *
 وَالْمَعْنُ - جَسَدُ الْخُصَيْتَةِ وَأَرَاهُ مَعْمُومًا بِأَيْضًا وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْمَعْنَ
 التَّمَكُّاحُ

مَا يُعْزَلُ مِنْهَا لِلْأَكْلِ

* أبو عبيد * الْأَكُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ - الَّتِي تُعْزَلُ لِلْأَكْلِ * صاحب العين * طَعُومَةُ
 الْقَوْمِ كَذَلِكَ

ذبح الغنم واقتسامها

* صاحب العين * الذَّبْحُ - قَطْعُ الخُلُقُومِ مِنْ بَاطِنِ ذَبْحِهِ بِذَبْحِهِ وَذَبْحًا وَذَبْحًا
- مَذْبُوحٌ * قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ » وَهِيَ الذَّبِيحَةُ كَمَا قَالُوا الضَّحِيمَةُ
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

أَصْبَحَ مِنْ أَسْمَاءٍ قَدِيسٍ كَقَابِضٍ * عَلَى الْمَاءِ لَا يَدْرِي بِمَا هُوَ قَابِضٌ
فَإِنْ أَبَاهَا مُقْسِمٌ بِمَيْمِنِهِ * لَنْ نَبْضَتْ كَفِّي وَإِنِّي لَنَابِضٌ
نَمْ رَأَى لِأَكْوَنَ ذَبِيحَةً * وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِ الْمَضَائِضِ

الْأَعْمُ - الْجَمَاعَةُ وَشَاةٌ ذَبِيحٌ كَرْمِيٌّ وَالْجَمْعُ ذَبَائِحٌ وَذَبَّاحِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةً ذَلِكَ فِي النَّاسِ
وَالْإِبِلِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَذْبُوحُ - السَّكِينُ الَّذِي يُذْبَحُ بِهِ وَالْمَذْبُوحُ - مَوْضِعُ
الذَّبْحِ مِنَ الْخَلْقِ وَذَبَّحَتْ كَذَبَّحَتْ وَذَبَّحَ الْقَوْمُ - اتَّخَذُوا ذَبِيحَةً
* أَبُو عبيد * الْإِتْيَامُ - أَنْ تَذْبَحَ الْمَرْأَةُ التَّجْمَةَ - وَهِيَ الشَّاةُ تَكُونُ لَهَا تَحْتَلِبُهَا
وَأَنْشَدَ

فَمَا تَنَامُ جَارَةُ آلِ لَآئِي * وَلَكِنْ يَضْمُنُونَ لَهَا قَرَاهَا

- أَيْ يُغْنُونَهَا عَنْ ذَبْحِهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَفَّزَتِ الشَّاةُ أَقْفَنُهَا قَفْنَا إِذَا ذَبَّحْتُمَا حَتَّى
تَقْصِلَ قَفَّاهَا وَهِيَ قَفِينَةٌ وَقَفِيَةٌ - مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَّاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ
الَّتِي بَانَ رَأْسُهَا مِنْ أَيْ جِهَةٍ ذُبَّحَتْ وَالْعَقِيْقَةُ - الشَّاةُ تُذْبَحُ عَنِ الْمَوْلُودِ وَقَدْ عَقَّ
عَنْهُ يَعْقُ عَقًّا - ذَبْحٌ * وَقَالَ * ذَعَطَ الشَّاةُ ذَعْمَطَةً - ذَبَّحَهَا ذَبْحًا وَحِيًّا * أَبُو
عبيد * التَّذْكِيَةُ - الذَّبْحُ وَجَدِيٌّ ذَكِيٌّ - مَذْبُوحٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * دَحَصَتِ
الشَّاةُ تَدَحَّصُ دَحْصًا - إِذَا ذُبَّحَتْ فَضَرَبَتْ بِرِجْلِهَا * أَبُو زَيْدٍ * حَدَسَ بِالشَّاةِ - ذَبَّحَهَا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّدْحُ - ذَبْحُ الشَّيْءِ وَبَسَطَكَ عَلَى الْأَرْضِ وَقَدْ يَكُونُ
إِجْتِمَاعُ الشَّيْءِ كَمَا تَسَدُّ الْقُرْبَةَ الْمَمْلُوءَةَ إِلَى جَنْبِكَ * النُّضْرُ * تَسْرَنُ الشَّاةُ - اضْطَجَعَتْهَا
لِيَذْبَحَهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * النَّسِيكَةُ - شَاءٌ كَأَنَّهُ يَذْبَحُوهَا فِي الْمُحْرَمِ فِي أَوَّلِ الْأَسْلَامِ
نَمْ نُسِّخَ ذَلِكَ بِالْأَضَاحِيِّ * أَبُو زَيْدٍ * اهْتَزَمَتِ الشَّاةُ - ذَبَّحَتْهَا وَأَنْشَدَ

إِنِّي لَأَخْشَى وَيُحْكِمُ أَنْ تُحْرَمُوا * فَأَهْمَزُوهَا قَبْلَ أَنْ تَسُدُّوا

* صاحب العين * الجزر - ما يذبح من الشاة ذكرا كان أو أنثى واحدة لها جزرة
 * ابن دريد * هي الشاة التي يقرم إليها أهلها فيذبجونها وقد أجزرت إياها
 وقيل لأيقال أجزرته جزورا وإنما يقال أجزرته جزرة وقد تقدم ذلك في الإبل
 * وقال * فرست الذبيحة أفرسها فرسا - فصت عنقها * وقال * تردت
 الذبيحة - إذا قتلها من غير أن تفرى أوداجها * وقال * اغتبت بوفلان شاة لهم
 - ذبحوها من الهزال وقد تقدم في الإبل * ابن السكيت * السخ للشاة
 - كالجلد للجزور سَخَّ يَسْخُ سَخًا * صاحب العين * شاة مسلوخة وسليخ
 - كشط عنها جلدها فلا يزال ذلك اسمها حتى يؤكل منها فإذا أكل منها سمى ذلك
 شلوا قل أو كثر * ابن دريد * شبت الشاة - سلتها * وقال * صحبت
 المذبوح - سلنته في بعض اللغات ودعسته - إذا أدخلت يدك بين الجلد والصفاق
 فسلنته * صاحب العين * كسطة الجلد عن الجزورا كسطة كسطا
 - تزعتة وكذلك كسطة الغطاء عن الشيء واسم التزوع الكساط * ابن دريد *
 وقف رجل على كنانة وأسدي بنى خزمية وهم أبكشطان عن بعير لهما فقال لرجل
 قائم ماجلاء الكاشطين فقال خائفة المصارع يعني كنانة وهصار الأقران فقال
 يا أسدويا كنانة أطعماني من لحمك أراذيقوله ماجلاؤهما ما أسماؤهما * أبو عبيد *
 رجل الشاة برجلها رجاها وأرجلها - علقها برجلها * صاحب العين *
 الجلف - قشر الجلد مع شيء من اللحم ومنه جلفت ظفره عن إصبعه وطغنة
 جالفة وجلفت الطين عن رأس الدن وعم بعضهم بالجلف جميع القشر جلفت الشيء
 أجلفه جلفا * ابن السكيت * الجلف بدن الشاة المسلوخة بالارأس ولاقوائم
 ولاطن والجمع أجلاف ومنه قولهم أعراي جلف وشاة مجلوفة - مسلوخة والمصدر
 الجلافة * ابن دريد * تخبر القوم بينهم خبرة - إذا اشتروا شاة وذبحوها وانقسموا لحمها
 والشاة خيرة * أبو عبيد * الخبرة - النصيب تأخذه من لحم

صغار الغنم ودرئشها

* أبو عبيد * الحَبَلَقُ - غنمٌ صغارٌ وأنشد

وَأَذْكَرُ غُدَانَهُ عَدَا نَا مُرْتَمَةً * من الحَبَلَقِ بُنَى حَوْلَهَا الصَّيْرُ

* صاحب العين * هي غنمٌ بجرس * أبو عبيد * النَّقْدُ - صغار الغنمِ واحدها نَقْدَةٌ

وَالنَّقَادُ - راعيها * أبو حاتم * الجَمْعُ نَقْدٌ وَجَمْعُ النَّقَادِ * ابن السكيت * الحَذْفُ

- صغار من الغنم * صاحب العين * هي سُودٌ صغارٌ واحدها حَذْفَةٌ وفي الحديث

«سَوْأُ الصُّفُوفِ لِأَنَّ خَلْلَكُمْ الشَّيَاطِينُ كَأَنَّ أَبْنَاتِ حَذْفٍ» وقيل هي أولادها

* أبو عبيد - د * هي غنمٌ سُودٌ صغارٌ جُرْدٌ بِالْيَمَنِ * ابن دريد * دَقَالَ الغنمِ

- صغارها وشاةٌ دَقِيلَةٌ ودَقِيلَةٌ وقد أدقَلتْ فهي مُدَقِلٌ - وهي الضَّاوِيَّةُ * أبو زيد *

الْقَرَارُ - صغار الضأن الواحدة قَرَارَةٌ * ابن دريد * القَهْدُ - ولد الضأن الصغير

تَعْلُوهُ حَجْرَةٌ والجَمْعُ القَهَادُ وقيل هو ضرب من الضأن * صاحب العين * القَهْبُ

- الأبيض من أولاد المعز وقد تقدّم في الإنسان وإنه لقَهْبٌ الأديم وقَهَابُهُ وقَهَائِيَّةٌ

والأنتى قَهْبَةٌ لا غير الدردق - الصغار من الغنم هذا الأصل ثم استعمل في الصغير من كل

شيءٍ والذكاوين - صغار السرح واحده ذكوانة * أبو عبيد * شاةٌ قَرَمَةٌ وجرّامة

- وهما من الرءاءة * غيره * القَرَمُ في المال - صغار الجِسم وفي الناس صغار الأخلاق وقد

تقدّم والوقير - صغار الغنم وقد تقدم أن الوقير الغنم التي بالسواد

عيوب الغنم

* أبو عبيد * كَبَشٌ أَجْهَرُ - لا يُبْصِرُ في الشمس ونَجْمَةٌ جَهْرَاءُ * قال * والشَّعْرَةُ

- التي يَنْبُتُ الشَّعْرَبِينَ تَطْلِفُهَا قَنْدَمِي وقيل هي التي تجدي رُكْبَها كالْحِكَّةِ وقيل

هي التي تَشْبَعُ سَرِيْعًا وهي الشَّعْرَاءُ * أبو عبيد * النَافِرُ والنَّائِرُ - التي تَسْعَلُ

فِي تَمَثُّرٍ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ * ابن دريد * هي التي يَنْتَمِرُ مِنْ أَنْفِهَا كَالدُّودِ وشاةٌ تُسَوِّرُ

والتَّشِيرُ لِلدَّوَابِّ كَالْعَطَاسِ لِلنَّاسِ وقد تَشِيرُ بِنَثْرَتِهَا

أمراض الغنم

* أبو عبيد * الأبي - أن نَشْرَبَ أِبْوَالَ الْإِبِلِ فَيُصِيبُهَا مِنْ دَاءٍ يُقَالُ عَزْرُ ابْوَاءٍ وَتَبَسُّ أَبِي
وقد أَيْبَتْ أَبِي * ابن دريد * وهي آيِبَةٌ وَالْأَبِيُّ - وَجَعٌ بِأَخْذِ الْغَنَمِ فِي رُءُوسِهَا
* أبو عبيد * الأَمِيَّةُ - جُدْرِي الْغَنَمِ وَقَدْ أَمِهَتْ الشَّاةُ أَمِيَّةً وَأَمِيَّةٌ فَهِيَ أَمِيَّةٌ
وَأَمُوهُةٌ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

* طَبِيخٌ نَحَازٌ أَوْ طَبِيخٌ أَمِيَّةٌ *

من عبس الصيدقرون
الأيبل

هذا هو الرأي والحق
المحفوظ وكتبه
محمد بن محمد بن محمود

* قال * وقولهم آهَةٌ وَأَمِيَّةٌ مِنْهُ * ابن دريد * وهو النَّجْحُ وَاحِدَةٌ تَنْجَحُ
وقد تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * وقال * شاةٌ جَدْرَاءُ - إِذَا تَقَوَّبَ جِلْدُهَا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا وَبِئْسَ
مِنَ الْجُدْرِيِّ * أبو عبيد * كَعَثَ الْغَنَمُ كُوعًا - اسْتَرْخَتْ بَطُونُهَا * غيره *
كَعَثَ - سَلَحَتْ * أبو عبيد * حَدِيثُ الشَّاةِ حَدِيٌّ - وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ سَلَاها فِي بَطْنِهَا
فَتَسْتَكِي فَانْزَعَتْهُ فَتَسَلِّيَتْ سَلْيًا وَهِيَ سَلْيَاءُ * ابن السكيت * الْحَجْرُ - أَنْ يَعْظُمَ بَطْنُ
الشَّاةِ وَتَهْرَلُ وَقَدْ أَجْجَرَتِ الْغَنَمُ وَشاةٌ جَجْرَةٌ وَمُجْجِرَةٌ وَأَنْشَدَ

* وَتَحْمَلُ الْمُعْجِرِي فِي كِسَائِهَا *

فلت محج - رة بكسر
الجيم هنا هي الثابتة
في الاصل الجارية
على القياس ولم
يقبل بتسكينها
إلا يعقوب
وحده فلا يتبع
قوله بغير دليل
وكتبه محمد بن
محمد بن محمود

ومنه قيل للبحيش العظيم جَجْرٌ لِضَعْفِهِ وَثِقَلِهِ * سيويه * الْجَمْعُ تَمَّاجِرٌ لِأَنَّ
مُفْعَلًا وَمُفْعَلًا مَعْتَقِبَانِ كَثِيرَا * ابن دريد * وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهَا فَهِيَ مُجْجِرَةٌ
* ابن السكيت * سَمِعْتُ ابْنَ لِسَانَ الْحُمْرَةِ عَنِ الضَّانِّ فَتَالَ مَا لَ صِدْقٍ
قَرْبِهِ لِأَجْحَى بِهَا إِذَا أَفَلَتَتْ مِنْ حَرَّتِهَا يَعْنِي مِنَ الْحَجْرِ فِي الدَّهْرِ الشَّدِيدِ وَمِنْ
النَّشْرِ - وَهُوَ أَنْ تَنْشُرَ بِاللَّيْلِ فَيَأْتِي عَلَيْهَا السَّبَاعُ * وقال * رَمَضَتِ الْغَنَمُ رَمَضًا
- رَعَتْ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ فَخِفَّتْ رِثَانُهَا وَأَوْ كَبَادُهَا يُصِيبُهَا فَيَسْأَلُهَا قَرَحٌ * صاحب العين *
حَمِطَتِ الشَّاةُ حَمِطًا - انْتَفَخَ بَطْنُهَا عَنِ الذَّرَقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابن
السكيت * النَّقْرَةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي بَطُونِهَا فَيَأْخُذُهَا فِي جُنُوبِهَا فَإِذَا أَخَذَهَا
فِي أَخْفَازِهَا طَلَعَتْ وَإِذَا أَخَذَهَا فِي جُنُوبِهَا انْتَفَخَتْ بَطُونُهَا وَخَطَلَتِ الْمَشَى - أَيْ كَفَّتْ بَعْضَ
مَشْيِهَا وَقَدْ نَقَرَتِ الشَّاةُ نَقْرًا فَهِيَ نَقْرَةٌ وَأَنْشَدَ

وَحَشَوْتُ الْغَيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ * فَهُوَ يَمْتَشِي حَظْلَانًا كَالْتَقْرِ

* أبو عبيد * المَدْحُ - أَنْ تَمْدَحَ خُصِيَّتَهُ فَتُصِيبُهُ مَشَقَّةٌ - وَهُوَ أَنْ يَجْتَمِكَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ
فِي تَشْتِيقٍ وَالتَّفَاصُ - دَاءٌ يَأْخُذُهَا فُتَنْفِصُ بِأَبْوَالِهَا - أَيْ تَدْفَعُهُ دَفْعًا دَفْعًا حَتَّى تَمُوتَ
* وقال * أَخْذَهَا قَوْمًا - وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي قَوَائِمِهَا تَقُومُ مِنْهُ وَقَدْ حَكِيَ سَبِيحَةُ التَّقْوِيمِ فِي
الْإِبِلِ * أبو عبيد * الْحَمَالُ - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَائِمَةِ الشَّاةِ ثُمَّ يَتَحَوَّلُ فِي جَمِيعِ الْقَوَائِمِ فَيُدَوِّرُ
بَيْنَهُنَّ وَقَدْ جَلَّتِ الشَّاةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَسْأَلُ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
* صاحب العين * الْعُقَافُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فِي قَوَائِمِهَا حَتَّى تَعْرُجَ وَشَاءَ طَافُفٌ
وَمَعْقُوفَةٌ الرَّجُلِ وَرِبْعَاءُ عَرَى كُلِّ الدَّوَابِّ * أبو عبيد * وَقَعَ فِي الشَّاةِ تَرَاءٌ
وُقَازٌ - وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فَتُزْوَمُ مِنْهُ وَتَنْقُزُ حَتَّى تَمُوتَ * ابن السكيت * التَّوَلُّ
- كَالجُنُونِ يُصِيبُ الشَّاةَ فَلَا تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَتَسْتَدِيرُ فِي مَرْتَعِهَا وَهِيَ شَاءَةٌ تَوْلَاءُ
* ابن دريد * التَّوَلُّ - سَبِيحَةٌ بِالزَّمَانَةِ وَالتَّوَلُّ - اسْتِرْخَاءٌ فِي مَقَاصِلِ الشَّاةِ كَالنَّجْلِ
* وقال * الْقَحَّازُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْغَنَمَ وَالقَحَّالُ - دَاءٌ يُصِيبُهَا فَتُحْفُّ جُلُودُهَا حَتَّى تَمُوتَ
وَالقُعَاصُ - دَاءٌ يُصِيبُهَا فَتَمُوتُ * أبو يزيد * الكُدَّاسُ لِلضَّانِّ - مِثْلُ الْعُطَاسِ
لِلنَّاسِ وَالْعَارِضَةُ فِي الْغَنَمِ - الَّتِي يُصِيبُهَا الذَّبُّ أَوِ السَّبْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ

ضُرُوبُ الْغَنَمِ

وَقَدْ قَدَّمْتُ أَنَّ الْقَهْدَ - ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ صَغَارُ حَرِّ * الْأَصْمَعِيُّ * السَّاجِحِيُّ - ضَرْبٌ مِنَ
الْغَنَمِ كِبَارُ الْأَبْدَانِ * صاحب العين * الْحَضَنِيَّةُ - ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْزِ أَسْوَدٌ شَدِيدُ السَّوَادِ
وَضَرْبٌ أَجْرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ

(تم كتاب الغنم ويليهِ كتاب الوحوش)

كتاب الوحوش

* صاحب العين * الوحش - كل شيء من دواب البر مما لا يستأنس والجمع
 وحوش وكل ما لا يستأنس - وحشي * أبو علي * وحشي ووحش كرنجبي وزنج
 * أبو حاتم * الوحش أنثى * أبو عبيد * أرض موحشة من الوحش

الطبائ

أسنان الطبائ

* أبو عبيد * الطَّبِيَّ أَوَّلُ مَا يُوَلَّدُ طَلِيٌّ ثُمَّ خَشَفٌ * أبو زيد * طَبِيَّةٌ
 تُخَشَفُ * قال أبو العباس * الخشف من قولهم خشف في الأرض - ذهب
 وإنما سمي بذلك في أول مشيه * ابن السكيت * الخش - الخشف بلغة هذيل
 * قال أبو ذؤيب

بأسفل ذات الذرأف رديجشها * فقد ولهت يومين فهي خالوج

* أبو عبيد * فإذا طلع قرناه فهو شادين * ابن دريد * شادن شادن شادونا
 * أبو زيد * أشدنت الطيبة وهي مشدن * سيبويه * والجمع مشادين * أبو زيد *
 وكذلك الخف والحافر وجميع الظلف * صاحب العين * وكذلك الصبي والمهر
 وقد تقدم في عامة هذه الأنواع * قال أبو علي * قال أبو العباس كل ما قارب القوة
 من الحيوان فقد شدن وحقيفة الشدون - الحركة بقولون ناقه مشدن - لشي
 قد شدن ولدها وتحرك * وغلب الشادن على ولد الطيبة حتى صار اسمها فالبا * أبو زيد *
 شدنت البهائم تشدن شدون وجدلت جددولا يقال هذا لا ولاد الطبائ
 ويقباض منها لكل السخال ولا ولاد البقر والابل - وهو أن يمالك أمه ومما كنه لهاها
 أن لا يجسها وأن يسقى خلفها مطيقا لذلك * أبو عبيد * فإذا قوي وتحرك فهو

شَصْرُ وَالْأُنْثَى شَصْرَةٌ * صاحب العين * وهي في لغة الشَّوْصِر * ابن السكيت *
 الشَّصْرُ مِنَ الطَّبَّاءِ - مَثَلُ الْجَدْيِ مِنَ الْغَنَمِ * أبو عبيد * الشَّاصِرُ
 كَالشَّصْرِ وَالْجَدَايَةُ - الذَكَرُ وَالْأُنْثَى مِنْهَا وَهِيَ أَوْلَادُهَا * أبو زيد * لا يَكُونُ
 الْجَدَايَةُ إِذْ ذَكَرًا لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ غَانِيَةً قَبْلَ أَنْ يُجْذَعَ * أبو حاتم * إِذَا بَلَغَ وَلَدُ
 الطَّبِيئَةِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةً وَعِشْرِينَ وَحَقَّقَ بِالطَّبَّاءِ فَهِيَ جَدَايَةٌ ذَكَرًا
 كَانَ أَوْ أُنْثَى * ابن السكيت * الْجَدَايَةُ وَالْجَدَايَةُ - الْغَزَالُ الشَّيْدَانُ
 وَأَنْشُدْ

تُرِيحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْمُخْفُوزِ * لِإِرَاحَةِ الْجَدَايَةِ النَّفُوزِ

* وَقَالَ مَرَّةً * إِذَا آتَى عَلَى الطَّبِيِّ شَهْرَانِ أَوْ ثَلَاثَةَ فَهُوَ جَدَايَةٌ ثُمَّ طَبِيٌّ إِذَا تَمَّ
 * أَبُو زَيْدٍ * وَالْجَمْعُ أَطْبٌ وَطِبَاءٌ وَطَبِيٌّ وَالْأُنْثَى طَبِيئَةٌ وَالْجَمْعُ طَبِيَّاتٌ وَطِبَاءٌ
 * أَبُو حَاتِمٍ * أَرْضٌ مَطْبَاءَةٌ - كَثِيرَةُ الطَّبَّاءِ * ابن السكيت * الْقَوْرُ - الطَّبَّاءُ
 لِأَوَّحِدِهَا وَأَنْشُدْ

يَلْبَسُنَّ رِبَطًا وَدِيْبَا جَاوَأَ كَسِيَةً * شَيْبَاهَا لَوْنُ الْأَمِّ فَاقُورُ

* السَّيْرَانِيُّ * الْعَقُورُ - وَلِدَا الطَّبِيِّ وَكَذَلِكَ الْعَقُورُ وَالْأُنْثَى
 بِعَقُورَةٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الْخَشْفُ لِكَثْرَةِ زُرُقِهِ بِالْعَصْرِ - وَهُوَ
 التُّرَابُ * أَبُو عَبِيدٍ * هُوَ بَعْدَ الشَّصْرِ جَذَعٌ ثُمَّ تُنْبِئُ فَلَا يَزَالُ نُبْيَاً * أَبُو حَاتِمٍ *
 قَالَ الْخَدَشِيُّ الطَّبِيُّ نُبْيًا يَكُونُ أَبَدًا قَلَّتْ مَا لِنِسَاؤِهِ قَالَ تَكَوَّنَ أَسْنَانُهُ رَوَاضِعٌ - وَهِيَ
 الَّتِي وَلَدَتْهَا تَمَّ لَابِيَّتُهُمْ مِنْهَا وَلَا يُتَغَرُّ الْإِنْتِنِيَّةُ ثُمَّ لَا يَزَالُ نُبْيًا حَتَّى يَمُوتَ هَرِمًا وَإِنَّمَا تُعْرَفُ
 سِنُّهُ بِعَرْنِيَّةٍ لِكُلِّ عَقْدَةِ سِنِّهِ وَكَذَلِكَ الْوَعْلُ أَسْنَانُهُ مَثَلُ أَسْنَانِ الطَّبِيِّ
 لَا يَطْرَحُ الْإِنْتِنِيَّةَ وَأَسْنَانُهُ الْبَاقِيَّةُ لَا يَسْقُطُ مِنْهَا شَيْءٌ وَقَالَ لَكَ عِنْدِي مَائَةٌ سِنِّ
 الطَّبِيِّ - إِذَا كُنَّ نُبْيَانًا وَأَنْشُدْ

بِحَفَاءَتِكَ كَسِنِ الطَّبِيِّ لَمْ أَرْمِلْهَا * بَوَاءَ قَتِيلٍ أَوْ حَلُوبَةٍ جَائِعٍ

فَهَذَا تَرْتِيبُ أَبِي عَبِيدٍ وَابْنِ السَّكَيْتِ لِأَسْنَانِ الطَّبَّاءِ فَأَمَّا أَبُو زَيْدٍ فَقَالَ يَقَالُ لِوَلَدِ
 الطَّبِيِّ حِينَ تَلِدُهُ أُمُّهُ غَزَالٌ وَالْأُنْثَى غَزَالَةٌ وَجَمَاعُهُ الْغَزَالَانُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 هِيَ الْغَزَالَانُ وَالْغَزَالَةُ وَأَنْشُدْ بِيَسْنَا لِمَرِي الْقَيْسِ أَنْظَنَهُ

وَفَوْقَ الْحَوَايَا غَزْلَةٌ وَجَادِرٌ * تَضَمَّنَ مِنْ مَسْكِ ذَكَرِي وَرَبِّي

وقيل هو الشادن قبل الإثاء حين يتحرك ويمشي وقيل هو بعد الطلى
 * أبو زيد * هو غزال إلى أن يبلغ أشد الأخضر وذلك حين يقرون قوائمه
 فيضعها ويرفعها معا * ابن السكيت * غزال الكلب غزلا - إذا طلب الغزال حتى
 إذا أدركه ونعما من فرقه انصرف عنه وأهى * أبو زيد * الغزال حين يقرون
 قوائمه ويضعها ويرفعها معا - بائع والجمع بوع وبوائع والبوع - سعيه ثم الجداية ثم
 الخشف ثم الشص وجماعها الأشصار * ابن دريد * الغادة من الأطباء - الفتيحة
 والهيج - الفتيحة الحسنة الجسم * صاحب العين * العنز - الأثني منها وقد
 تقدم في الشاء والحُر - ولاد الطَّبِي * أبو عبيد * العنبان - التيس من
 الأطباء * قال أبو علي * وأرى أنه حكي لي العنبان بالناء * غيره * المُسنُّ من
 الأطباء * ابن جنى * هو والتيس النسيط منها قال وهو اسم يُعرب بذلك لأن
 فعلا بنا بفتح العين إنما هو في المصادر كالزوان والنقران إلى غير ذلك مما قد حكاه سيبويه
 وسائر أهل اللغة وفي الصفات كيوم صعدان وعير فلان وأما في الاسم
 فهو قلب على أنه قد جاء منه نحو الورشان والكروان وذُكر أن سعيد بن المسيب قرأ
 « كمثل صفوان عليه تراب » بفتح الفاء فهو من باب ورشان * ابن دريد * العلهب
 - التيس من الأطباء * غيره * هو المُسنُّ منها * وقال الحرابي * البغيغ - التيس
 من الأطباء إذا كان سمينا

نُعُوتُ الطَّبِئَاءِ مِنْ قَبْلِ

أَوْلَادِهَا وَأَوْلَادِهَا

* أبو زيد * طَبِئَةٌ مُشَدَّنٌ - ذاتُ شادن * ابن دريد * طَبِئَةٌ مُغَزَّلٌ
 - ذاتُ غزالٍ والمطافيل من الأطباء - التي معها أولادها وطَبِئَةٌ مُطْفَلٌ وقد
 تقدم في الأبل * أبو عبيدة * المرشقي - التي معها أولادها من الأطباء وغيرها من الوحوش

وهي أيضا التي أُرشقت بولدٍ واحد وقد تقدم في النساء والمُرشَق - التي تُرَشَق
 في النَّظَر وللأرْشاق مواضعٌ منهما ما تقدم ومنها ما سيأتي إن شاء الله * أبو زيد *
 لَسَدَتِ الوَحْشِيَّةُ ولَدَاها - لعفته * قال أبو علي * ظَبِيَّةٌ رُعُوتٌ - مُرْضِعٌ وقد
 تقدمت في النساء من الضأن خاصة * ابن دريد * الهَمِيجُ - المُغْزِلُ التي قد دأهز لها
 الرضاع وقد تقدم أنها القنينة الحسننة الجسم والأُرْفِي - بِنُ الظبينة * قال *
 وربما سُميت الظبينة نُجْجَةً وقد تقدم أنها من الضأن

أسماء ما فيها من خلقها

* أبو حنيفة * الحِجْلُجُ - قَرْنُ الظبينة به قيل للحبل المقتول حِجْلُجٌ وطَرْتَاهَا
 - جانبها وكذلك هي من الحمار وغيره * الأصمعي * المَشْقَةُ - التَّخْطِيطُ في
 قَوَائِمِهَا وحكى أبو علي ظبينة مَشْقَةٌ بينة المَشْقَةُ والمَشْقُ والتلف منها كالتلف
 من الشاة

نوعتها من قبل خلقها

* أبو علي * الصَّدَعُ - الوَسَطُ في خَلْقِهِ * ابن السكيت * صَدَعٌ
 وَصَدَعٌ وَأَسَدٌ

يَارُبُّ أَبَا زَيْنٍ العُفْرُ صَدَعٌ * تَقْبُضُ الذئب إليه واجتمع
 لما رأى أن لادعه ولا شبع * مال إلى أوطاة حقف فاضطجع

* ابن دريد * ظَبِيَّةٌ هَمِيرٌ - سَبْطَةُ الجِسم * أبو حاتم * الظَّمْلَالُ من الظباء
 - الخسفي الشخص الاطلس ويقال للذئب ظملال وكذلك ما أشبهه من الرجال
 * ابن دريد * ظَبِيَّةٌ عَوْهَجٌ - تامة الخلق * أبو عبيد * هي الطويلة العنق
 * صاحب العين * وقد يُوصف به الغزال والعطبول من الغزال - الطويلة
 العنق وقد تقدم في المرأة والأعمد من الظباء - الطويل العنق وكذلك هو في الانسان

وقد تقدم * صاحب العين * نَبِيَّةٌ عَاطِفٌ - تَعَطَّفَ عَنْقَهَا إِذَا رَبَضَتْ - أَيْ
تَنَبَّهَتْ * ابن دريد * العَاقِدُ - الظَّبِيُّ الَّذِي فِي عُنُقِهِ التَّوَاءُ * ابن السكيت *
العَاقِدُ - الَّتِي أَنْعَقَ طَرْفُ ذَنْبِهَا وَقِيلَ هِيَ الرَّافِقَةُ رَأْسَهَا حَذْرًا وَقِيلَ هِيَ
العَاطِفُ وَالْعَمَيْلُ مِنَ الطَّبِيَاءِ - الطَّوِيلُ الذَّنْبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي يُطِيلُ ثِيَابَهُ
من الناس

نَعُوتُ الطَّبِيَاءِ مِنْ قَبْلِ أَلْوَانِهَا

* أبو عبيد * من الطَّبِيَاءِ الْأُدْمُ - وَهِيَ بَيْضٌ تَعْلُوهُنَّ جُدَدٌ فِيهِنَّ غُبْرَةٌ وَهِيَ الَّتِي
تَسْكُنُ الْجِبَالَ فَهِيَ عَلَى أَلْوَانِ الْجِبَالِ * ابن جنى * هِيَ الطَّوَالِ الْقَوَائِمُ
وَالْأَعْنَاقُ الْبَيْضُ الْبُطُونُ السُّمْرُ الطُّهُورِ وَهِيَ طَبِيَاءُ الْجِجَارِ الْكَعْلُ * أبو عبيد *
ومنها الْأَرَامُ - وَهِيَ الْبَيْضُ الْخَالِصَةُ الْبِيضِ وَقَدْ تَسْكُنُ الرَّمْلَ * ابن السكيت *
واحد هَارِثُ * أبو عبيد * ومنها الْعُقْرُ - وَهِيَ الَّتِي تَسْكُنُ الْقَفَافَ وَصَلَابَةَ
الْأَرْضِ وَهِيَ جُر * ابن دريد * الْعُقْرُ - الْوَاتِي بِرَعَيْنِ عَقْرِ الْأَرْضِ وَسُوءِ لَتْمِهَا
وَهُنَّ الْأُمُّ الطَّبِيَاءُ وَأَصْعَرُ هُنَّ أَجْسَامًا * صاحب العين * الْأَعْفَرُ مِنَ الطَّبِيَاءِ
- الَّذِي تَعْلُو بِيَاضَهُ حُمْرَةٌ وَقِيلَ هُوَ مِنْهَا الَّذِي فِي سَرَاتِهِ حُمْرَةٌ وَبِنَائِقِهِ بَيْضٌ سَرَاتُهُ
- ظُهُرُهُ وَبِنَائِقِهِ - أَقْرَابُهُ وَأَرْفَاعُهُ وَعَضُدَاهُ وَمَا حَوْلَ بَطْنِهِ وَقِيلَ الْعُقْرَةُ غُبْرَةٌ
فِي حُمْرَةِ عَقْرِ عَقْرَاهُ وَأَعْفَرُ الْإِنثَى عَقْرَاءُ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْعَقْرَاءَ مِنَ الْمَعْرِزِ
الْخَالِصَةِ الْبِيضِ * ابن جنى * هَذِهِ الثَّلَاثَةُ جَمَاعُ أَنْوَاعِ الطَّبِيَاءِ * غَيْرُهُ * الْقَهْدُ
- الْإِبْيَضُ مِنْ أَوْلَادِ الطَّبِيَاءِ وَالْبَقْرُ وَعَمُّ أَبُو عَبِيدٍ بِهِ الْبِيضُ * ابن دريد *
الهِبِيجُ - الظَّبِيُّ الَّذِي لَهُ جُدَّتَانِ فِي جَنْبَيْهِ بَيْنَ شَعْرِ بَطْنِهِ وَظُهُرِهِ * غَيْرُهُ * وَهُوَ
الهِمِيجُ وَكَذَلِكَ الْإِنثَى وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْمَعْرِزُ الَّتِي أَهْرَلَهَا الرِّضَاعُ
* أبو عبيد * الْمَوْشِحَةُ مِنَ الطَّبِيَاءِ - الَّتِي لَهَا طُرَّتَانِ مِنْ جَانِبَيْهَا
وَأَنْشُدُ

أَوِ الْأُدْمُ الْمَوْشِحَةُ الْعَوَاطِي * بِأَيْدِيهِنَّ مِنْ سَلَمِ النِّعَافِ

* قال * يعنى الطِّبَاءُ وَالْأَعْمَصَمُ مِنَ الطِّبَاءِ - الذى فى ذِراعيه بِيَاضٌ * صاحب العين * العَوْهَجُ مِنَ الطِّبَاءِ - الحَسَنَةُ اللَّوْنِ وقيل هى التى فى حَقْوِيهَا خَطْمَانِ سَوْدَاوَانٍ وقد تقدم أنها الحَسَنَةُ الخَلْقِ والطويلة العُنُقِ منها وأنها الفَتِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعَيْسُ فى الطِّبَاءِ مثله فى الْإِبِلِ - وهو بِيَاضٌ مُشْرَبٌ صَفَاءً فى ظِلْمَةِ خَفِيَّةِ * صاحب العين * ظَبِيَّةٌ مُوَلَّعَةٌ - فى المَلْعِ أَوَانٍ مِنْ غَيْرِ بَلَقٍ وقد تقدم فى الخَيْلِ وَالشَّاءِ

نُعُوتُ الطِّبَاءِ مِنْ قَبْلِ قُرُونِهَا

وَأَذَانِهَا

* ابن دريد * ظَبِيٌّ أَشْعَبٌ - إِذَا تَبَاعَدَ طَرَفَا قَرْنَيْهِ * صاحب العين * شَعْبٌ شَعْبًا وقد تقدم فى المَنْكَبِ * أبو عبيد * ظَبِيَّةٌ جَابَةُ المَدْرَى غَيْرِ مَهْمُوزٍ - وَذَلِكَ حِينَ يَطْلُعُ قَرْنُهَا * أبو زيد * وَذَلِكَ أَنَّ القَرْنَ جَابُ الجِلْدِ - أَى خَرَقَهُ فَالْإِلْفُ لِدَلَالَةِ مَنَقِبَتِهِ عَنِ الْوَالِدِ أَنَّ الجُوبَ الخَرَقَ * أبو عبيد * وَقِيلَ هِيَ المِلسَاءُ اللَّيْنَةُ القَرْنِ * صاحب العين * ظَبِيٌّ أَعْقَفٌ - مَعْطُوفُ القَرْنِ وقد تقدمتِ العَقْفَاءُ مِنَ النِّعَمِ وَالْمَصْمَعُ مِنَ الطِّبَاءِ - المُنْتَزِقِ الأُدُنِ وَأُنشِدَ * وَمَرَقُبَيْلُ الصُّبْحِ ظَبِيٌّ مَصْمَعٌ *

وقد تقدم تحديد الصممع فى الانسان

اصوات الطِّبَاءِ

* ابن دريد * البَغَامُ - صَوْتُ إِفْنَانِ الطِّبَاءِ خَاصَّةً * صاحب العين * هُوَ دُعَاؤُهَا وَلَدَهَا بِأَرْخَمٍ مَا يَكُونُ مِنَ الصَّوْتِ * أبو زيد * وهى ظَبِيَّةٌ بَعُومٌ * ابن السكيت * بَعَمُ الظَّبْيِ يُبَعِّمُ بَعَامًا وَالبَغَامُ - اخْتِلاَسُ الصَّوْتِ وَأُنشِدَ

لَا يَرْفَعُ الصَّوْتَ الْأَمَّا تَحْوَنَهُ * دَاعٍ يُنَادِيهِ بِاسْمِ الْمَاءِ مَبْعُومٌ

* قال أبو علي * قوله باسم الماء أراد بذلك حكاية صوت الطيبي وذلك أنه يقول ما ما
وأنشد لذي الرمة

وَنَادَى بِهِ مَاءً إِذَا نَارُ تَوْرَةٍ * أَصْبَحَ نَوَامٌ بِقَوْمٍ فَيَحْرِقُ

الخرق - أن تصف قوائمهم عند الفرع فلا يقدرون على الهرب يقال خرّق خرقة فهو
خرق * أبو زيد * المأمة - حكاية صوت الطيبي إذا وصل صوته وقد
تقدم في الشاء * أبو عبيد * نَزَّ الطَّبْيِيُّ بِمَنْزِلِ تَزْيَا وَنَفَطٌ يَنْفِطُ نَفِيطًا وَتَزْبُ
يَنْزِبُ تَزِيْبًا - كل هذان الصوت * ابن السكيت * نَزْبُ تَزِيْمَا وَتَزَابَا * ابن دريد *
وَتَزَابَا - وهو صوت الذر كخاصة * أبو زيد * هو صوت تبوس الطيباء عند الهباب
* وقال * نَجَّ الطَّبْيِيُّ يَنْجِي نَجِيْمًا وَطَبْيُّ نَبِيْحٍ كَالْكَلْبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَعْرِزِ * وقال *
خَارَ الطَّبْيِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الصَّانِ

رَعَى الطِّبَاءُ

* أبو عبيد * عَطَتِ الطَّبِيْبَةُ عَطْوًا - تَنَاوَلَتِ الشَّجَرَ وَهُوَ الْعَطْوُ وَكُلُّ تَنَاوُلٍ عَطْوٌ
وَطَبْيٌ عَطْوٌ - عَاطٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْجَدْيِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَوَاضِعُ - الطِّبَاءُ
إِذَا مَالَتْ رُءُوسُهُمْ فِي الرَّعْيِ

بَابُ عَدْوِ الطِّبَاءِ

* أبو عبيد * تَزَا الطَّبْيِيُّ - وَتَبَّ * سَبِيْبِيَّةٌ * تَزَا وَتَزَوْنَا جَاؤَابُهُ عَلَى فَعْلَانٍ لِأَنَّهُ
تَحْرُكٌ وَالْحَرْكَةُ مِمَّا تَبَيَّنَتْ عَلَى هَذَا النِّحْوِ كَثِيرًا كَالْعَلِيْمَانِ وَالطَّوْفَانِ * أبو عبيد *
تَزَا الطَّبْيِيُّ يَنْزِي تَزِيْرًا - عَدَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّوْتُ * وقال * أَبْرَ الطَّبْيِيُّ
يَأْبُرُ وَأَقْبِرُ يَأْفِرُ وَوَكْرٌ وَنَفَزٌ يَنْفِزُ - كَلَّهُ تَزَا * وَقَالَ مِرَّةٌ * الْفَزُّ - أَنْ يَجْمَعَ
قَوَائِمَهُ ثُمَّ يَنْبُ * ابن دريد * نَفَرَ الطَّبْيِيُّ - وَتَبَّهَ ثُمَّ وَقَعَهُ مُنْتَسِمًا الْقَوَائِمِ

وَالنَّزْزِ - انْتِشَارُ قَوَائِمِهِ وَالْفَقْرُ - انْفِصَامُهَا * أَبُو عبيد * فان وَبَّ من شَيْءٍ
عَالٍ إِلَى اسْفَلٍ فَهُوَ الطُّمُورُ وَقَدْ طَمَرَ يَطْمُرُ وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي النَّرْسِ * ابن دريد * نَقَرَ الظَّبْيُ يَنْقُرُ نَقْرًا وَنَقَرُوا نِقْرًا وَنَقَرْنَا - جَمَعَ
قَوَائِمَهُ وَوَبَّ وَهُوَ ظَبْيٌ يَنْقُرُ * قال أبو حاتم * وَأَحْسَبَ الْعُصْفُورِ يَسْمَى
نَقْرًا لِمْشِيئِهِ * أبو عبيد * الظَّبْيُ يَمْزِعُ وَيَنْزِعُ وَيَمْعَصُ - كُلُّ هَذَا إِذَا
عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا * قال أبو علي * وَهُوَ الْحَمَى وَأَنْشَدَ
وَعَادِيَةَ تَلْقَى النِّيَابَ كَأَنَّهَا * يُبْسُوسُ ظُبْيَاءَ مَحْصَهَا وَإِنِّي نَارُهَا
وَهُوَ الْأَمْتَحَاصُ وَأَنْشَدَ

* وَهَنْ يَمْحَصُ أَمْتَحَاصَ الْأَنْطَبِيِّ *

* أَبُو اسْحَقَ * فَخَصَّ - كَحَصَّ * أَبُو عبيد * مَرَّهَ زَعًا كَيْ مَحَصَّ
* غَيْرُهُ * يَمْزِعُ هَزَعًا وَيَمْزِعُ نَزْعًا - إِذَا مَرَّ بِنَتْفِضٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّفَاقَةِ
وَالْفَرَسِ * أبو عبيد * فَإِذَا خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ وَاشْتَدَّ عَدُوُّهُ قَبِلَ مَرَّهَ فَوْ
هَقُوا وَيَذُرُّو وَيَطْفُقُوا * أبو زيد * إِذَا خَلَّى الظَّبْيُ عَنِ قَوَائِمِهِ فَعَضَى لِأَبْوَيْ عَالِي شَيْءٍ
قَبِلَ تَطَاقًا وَاسْتَطَاقَ وَأَنْشَدَ

* يَمْرُكِرُ الشَّادِنَ الْمُتَطَلِّقَ *

وَظَبْيٍ عَنبَانٌ - نَشِيطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُسْنُ مِنْهَا

تَخَلَّفَ الظَّبْيُ وَأَوْتَفَرْدَهَا وَأَمْتَحَاصَهَا

* أبو عبيد * إِذَا تَخَلَّفَ عَنِ الْقَطِيعِ - قَلَّتْ خَذَلُ * أَبُو حاتم * خَذَلَاتُ
الظَّبْيَةِ - أَخَذَلَهَا وَأَوْلَدَهَا * ابن دريد * خَذَلَاتُ الْوَحْشِيَّةِ وَهِيَ خَاذِلٌ
وَأَخَذَلَتْ - أَقَامَتْ عَلَى وَلَدِهَا وَلَمْ تَتَّبِعِ السَّرْبَ وَهُوَ مَقْلُوبٌ لِأَنَّهَا مِنْ أَخَذَلَتْ * الْأَصْمَعِيُّ *
ظَبْيِيَّةٌ خَذُولٌ كَخَاذِلٌ وَأَنْشَدَ

خَذُولٌ تُرَاعِي رَبَّهَا بِجَمِيَّةٍ * تَنَاوَلُ أَطْرَافَ الْبَيْرِ وَتَرْتَدِّي

* أَبُو عبيد * خَذَرٌ مِثْلُ خَذَلٌ * ابن السكيت * وَهُوَ فِي الشَّاءِ

وَالنُّوقِ الْعَدْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابْنِ دَرِيدٍ * ظَبْيَةٌ فَارِدٌ - انْفَرَدَتْ عَنْ قَطِيْعِهَا
وَسِدْرَةٌ فَارِدَةٌ - انْفَرَدَتْ عَنِ السِّدْرِ * وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ هُوَ مِنْهُ وَأَنْشَدَ

* فِي ظِلِّ فَارِدَةٍ مِنَ السِّدْرِ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْفَارِدِيُّ فِي الْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * عَقَلُ الظَّبْيِ يَعْقِلُ عَقْلًا وَلَا
- امْتَنَعَ فِي الْجَبَلِ وَبِهِ سَمِي الظَّبْيُ عَاقِلًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * ظَبْيَةٌ وَكُوبٌ
- لِأَزْمَةِ لِسْرِهَا

تَحْرُكُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * لَأَلَّاتِ الطَّبَّاءِ بِأَذْنَائِهَا - حَرَّكَهَا * أَبُو عَمْرٍو * وَهِيَ
الْبَصْبَصَةُ وَقَدْ تَكُونُ فِي الْكَلَابِ

جَمَاعَةُ الطَّبَّاءِ

* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْأَمْعُوزُ - الثَّلَاثُونَ مِنَ الطَّبَّاءِ إِلَى مَا زَادَتْ وَقِيلَ هِيَ مَا بَيْنَ
الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَقِيلَ هِيَ الْقَطِيعُ مِنْهَا لَمْ يُحَدِّدْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَجَلُ
- الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَّاءِ وَالْجَمْعُ أَجَالٌ وَالسَّرْبُ - الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَّاءِ * غَيْرُهُ * السَّدْعَةُ
وَالصَّدِيعُ - الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَّاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْغَنَمِ

بَابُ الْوَعُولِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَعْلُ - الشَّاةُ الْجَبَلِيَّةُ وَفِي لُغَةِ الْوَعْلِ وَالْوَعْلُ
كَسِدُولٍ نَادِرٌ وَالْجَمْعُ أَوْعَالٌ وَوُعُولٌ وَوَعِيَّةٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَعِلٌّ وَوَعِيَّةٌ
فَأَمَّا وَعِيَّةٌ فَلَيْسَتْ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجُجُوعِ وَلَنْ تُبَيَّنَتْ فَهِيَ اسْمُ الْجَمْعِ وَالْمَوْعِيَّةُ - الْوُعُولُ وَالْإِنثَى
وَعِيَّةٌ وَقَدْ اسْتَوْعَلَ فِي الْجَبَلِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْأُرْوِيَّةُ - الْإِنثَى مِنَ الْوُعُولِ وَثَلَاثُ
أَرَاوِيٍّ إِلَى الْعَشْرِ فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأُرْوَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * يَقُولُونَ أُرْوِيَّةٌ لِذِكْرِ الْإِنثَى
* قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَرْمِيدُ - اسْمُ الْأُرْوِيَّةِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَرْمِيدُ

والقُرْمُود - الذَّكْرُ مِنَ الْوَعُولِ وَالنَّجْمَةُ - الشَّاةُ الْجَبَلِيَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الطَّيْبَةَ
رَبَّمَا سَمَّيَتْ بِهِ وَأَنَّ الضَّائِنَةَ * وَقَالَ غَيْرُهُ * الْعَنْزُ - الْأُنْثَى مِنَ الْوَعُولِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي الشَّاءِ وَالطَّبْيَاءِ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّيْتَلُ وَالْبَدْنُ - الْوَعْلُ الْمَسْنُ وَالْفَادِرُ
وَالْفَادُورُ - الَّذِي تَمَّ سِنُّهُ وَذَكَوَهُ وَالْجَمْعُ فُؤَدْرُ وَفُؤَدْرُ فَأَمَّا الْفَادِرُ مِنَ الْإِبِلِ فَمَعَهُ قَوَادِرُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْمَفْدَرَةُ - مَوْضِعُ الْوَعُولِ الْفُدْرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَعْصَمُ
- الَّذِي فِي يَدَيْهِ أَوْ فِي إِحْدَاهُمَا بَيَاضٌ وَعُضْمَتُهُ - بَيَاضٌ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ الرِّمَّةِ
مِنَ الشَّاةِ وَقِيلَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ كَالسَّوَارِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَعْصَمُ مِنْهَا
- الَّذِي فِي ذِرَاعَيْهِ أَوْ يَدَيْهِ بَيَاضٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الطَّبْيَاءِ وَالشَّاءِ وَالصَّدَعُ - الْوَسْطُ
فِي خَلْقِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ هُنَا لِكَ أَيْضًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الصَّدَعُ وَالصَّدَعُ وَالْأُنْثَى
بِالْهَاءِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْوَقِيفَةُ - الْوَعْلُ تَلْبُثُهُ الْكَلَابُ أَوِ الرَّمَاةُ إِلَى صَخْرَةٍ فَلَا
يُمْكِنُ أَنْ يَنْزِلَ حَتَّى يُصَادَ وَأَنْشَدَ

فَلَا تَحْتَسِبْنِي سَحْمَةً مِنْ وَقِيفَةٍ * مُطْرَدَةٌ مِمَّا تَصِيدُكَ سَلْفَعُ

سَلْفَعُ - اسْمُ كَلْبَةٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمَوْقِفَةُ - الَّتِي فِيهَا خُطُوطُ سَوَادٍ
فِي بَيَاضٍ أَوْ خُطُوطُ بَيَاضٍ فِي سَوَادٍ وَيُقَالُ لَهَا الْخُدْمَةُ يُرَادُ بِهِ أَنَّ الْبَيَاضَ
مِنْهَا فِي مَوْضِعِ الْإِخْلَاطِ وَعَلَى هَذَيْنِ التَّفْسِيرَيْنِ وَجْهٌ أَبُو عَلِيٍّ بَيْتُ
السَّمَاخِ

وَمَا أَرَوَى وَإِنْ كَرَّمَتْ عَلَيْنَا * بِأَدْنَى مِنْ مَوْقِفَةِ حَرُونَ

* ابْنُ دَرِيدٍ * وَعَلِ أَدْنَى - وَهُوَ الَّذِي يَعُوجُ قَرْنَاهُ وَيَنْعَطِفَانِ عَلَى ظَهْرِهِ وَالْأُنْثَى
ذُفْوَاءُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَهُوَ الدَّفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّاةِ * قَالَ * وَهُوَ فِي الْإِبِلِ
كَالْحَدَبِ وَفِي النَّاسِ كَالْحَنَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِيهِمَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَعَلِ نَاحِيسٍ وَنَحْوَسٍ
- وَهُوَ الَّذِي يُطْوِلُ قَرْنَاهُ حَتَّى يُنْحَسَا * أَبُو زَيْدٍ * نَحْسٌ يَنْحَسُ نَحْسًا وَلَا سِنَّ فَوْقَ
النَّاحِسِ وَيُقَالُ لِلْجَرَبِ يَكُونُ فِي مَوْخَرِ الْبَعِيرِ عِنْدَ آسَمَتِهِ نَاحِسٌ وَكَذَلِكَ الدَّمَلُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو حَاتِمٍ * وَعَلِ صُلُودٍ وَقَدْ صَلَدَ فِي الْجَبَلِ حَتَّى أَجْعَزَنِي وَالصَّدُّ
- الْعَدُوُّ فِي الْجَبَلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَعَلِ وَقِلُّ وَقِلُّ وَقِلُّ وَقِلُّ وَقَدْ وَقِلُّ وَقِلُّ

في الجبيل - وهو السريع التوقُّل في الجبيل ويقال للوعول عاقِلٌ - اذا عَقَلَ في الجبيل
وامتنع وقد تقدم في الطباء * ابن دريد * الجهبيل - العظيم الرأس من الوعول
وانشد

* يَحْطِمُ قَرْنِي جَبَلِيَّ جَهْبِيلَ *

وقيل هو المَسْنُ منها * أبو عبيد * الفنعان - العظيم من الوعول والعميل - الذبيل
بذنبه وقد تقدم ذلك في الطباء * صاحب العين * وَعِلَ رِفْلٌ كَذَلِكَ
* ابن دريد * اليأمور - جنس من الأوعال أو شبهها * أبو عبيد * الأزمولة
- المصوت من الوعول وغيرها فأما سيبويه فقال إزمولة ولم يخص به شيئا غير أنه أنشد
بيت ابن مقبل

* عوداً أَحْمَ القَرَى إزمولة وقلا *

* صاحب العين * الأعموز - جماعة الوعول وقد تقدم أنه القطيع
من الطباء محدود وغير محدود والغضبة - جلد المسن من الوعول حين يُسَلَخُ
وقد تقدم أنه جلد البعير يُسَلَخُ ثم يُطَوَى * الأصمعي * التائب - الوعل والائى
تأبئة

أولاد الوعول

* أبو عبيد * الغفر - ولد الأروى وهو واحد وجمعه أغفار وهي أروى مغفر ومغفرة
- اذا كان لها ولد * ابن دريد * أغفار وغفرة * أبو زيد * الأئى غفر
والأروية أم غفر * ابن دريد * والأرخية - ولد التبتل ولاحقه * أبو عبيد *
المرشق من الوعول - التي معها ولدها وقيل هو في جميع الوحوش وقد تقدم في الطباء
والنساء والفرد - ولد الوعل

باب الأيل ونحوه

* أبو عبيد * هو الأيل والأيل والوجه الكسر * قال أبو علي * وزن إيل فعل فان قال قائل وما أنكرت أن يكون إفعلا قيل لأنهم يقرءون إيل فلو كان إيل إفعلا لكان إيل إفعلا وليس في الكلام إفعلا فان قلت فما أنكرت أن يكون إيل إفعلا ويكون من باب إنفعل قيل له إن النظر من أهل العربية وغيرهم لا يجعلون ما فيه الأشكال أصلا أو لا ترى أن أبا الحسن لما أثبت أن في الكلام فاعلا لم يحتاج بجندب لأن جندب قد يكون فنعلا وإنما احتج بجندب إذ ليس فيه ما يؤهم الزيادة * وقال مرة الهمزة في إيل عندي أصل فاع غير زائدة كأنه من آل يؤل - إذا رجع ومن هذا قولهم التاويل وإنما هو ترديدك الشيء إلى أمر يجتمه له فالإيل على هذا هو فاعيل سمي بذلك لكثرة ما يكون منه من الرجوع إلى الجبل واعتصامه به * أبو حاتم * التبتل والتبتل - شئ يشبه الإيل وليس به وقد تقدم في الوعول وحكى عن أبي خيرة بغم الإيل والتبتل بغم لم يعرف في صوتهم ما غير ذلك وقد تقدم البغام في الإيل والظباء * غير واحد * اليمور - فوع من الإيل

البقر

ارادة البقر وحملها

* أبو عبيد * استقرعت البقرة - إذا أرادت الفحل والاستحرام لها أو حمل ذات ظأنف أرادت الفحل وقد يكون الاستحرام للمخبل وسيماني ذكره ان شاء الله * ابن دريد * بقرة ضاعف - حامل ليست بالعالية * صاحب العين * أغزت البقرة وهي مغز - عمر حملها والقفحة - البقرة المستحرمة وقد أفضت

أسنان أولاد البقر

* ابن السكيت * الطَّلَا - ولد البقرة حين نُلقِيه وقد تقدم في الغنم
والظباء والجمع أَطْلَاءٌ وأنشد

بها العينُ والأرامُ يمشين خلفه * وأطلاؤها ينهضن من كل نجمة

قال وتستعار في الناس يقال في مثل «كيف الطلا وأمه» وقد تقدم ذكره * ابن دريد *
وهو الطَّلُو * أبو عبيد * ولد البقرة أول سنة تبيع * صاحب العين *
هو العجل المذكور منها والجمع أتبعه وأتابع جمع الجمع وهو التَّبِع والجمع أتباع
والاثنى تبعة وبقرة تبيع - ذات تبيع * أبو عبيد * ثم جدع ثم ثني ثم رباع
ثم سدس ثم صالح وهو أقصى أسنانه فيقال صالح سنة وصالح سنتين وكذلك
ما زاد وقد تقدم أنه ليس بعد الصالح في الظلف سن * ابن السكيت *
ويقال له إذا نمت أسنانه شَبَبٌ ومُشَبُّ وشَبُوبٌ وقيل هو المُسنُّ منها
وأنشد

والدهر لا يبقى على حداناه * شَبَبُ أقرنه الكلابُ مروعُ

وأنشد أيضا

ولامُشَبُّ من النيرانِ أقرده * عن كوره كثرة الأغراء والطردُ

الكور - كثرة الأبل فاستعاره فجعله للبقرة * أبو حاتم * لا يقال للاثنى شَبُوبَةٌ
لأنها شَبُوبٌ * النضر * الكحكح من البقر - الذي تكسرت أسنانه وتحاتت وقد
تقدم في الأبل والغنم * أبو عبيد * ولد البقرة عجل والاثنى عجلة * صاحب
العين * الجمع عجلة وخص بعضهم به الأهلِي * ابن السكيت * وهو
العجول * أبو عبيد * بقرة مجمل - ذات عجل وقال ولد البقرة أيضا حَسِيلٌ والاثنى
حَسِيلَةٌ * ابن السكيت * والجمع حَسِيل * ابن دريد * الحَسِيل - ولد
البقرة لا واحد له وأنشد

يحتاج سيبويه الخ
 يظهر أن في العبارة
 نقصا والذي لم يحتاج
 بمثل جندب الخ فهو
 أبو الحسن الاخفش
 (٢) هذا دليل على أن
 في العبارة تقصا
 فيما حكى عن ابن
 جنى وهي اللغة الثالثة
 جوذر ككوز
 فلا بن جنى ثلاث
 حكايات في جوذر
 بالواو ضم الجيم
 مع ضم الذال وفتحها
 وفتح الجيم مع فتح
 الذال فهذه الثلاثة
 تشهد بزيادة الحرف
 الثاني لان الواو
 ثانية لاتكون أصلا
 في ذوات الاربعة
 وقوله فيما بعد فلم
 يعرف جوذرا (بالهمز)
 أي ان ابن جنى لم
 يعرف الهمزة عربيا
 بل معربا كما حكاه ابن
 دريد وعر بيته باؤاو
 بغير همز واستدل
 بجمعه على جوادز
 فتكون الواو بدلا عن
 الهمزة في لغة العرب
 هذا هو الذي يستفاد
 من عبارة المصنف
 في المحكم

* وهُنْ كَأَذْنَابِ الْحَسِيلِ صَوَادِرِ *

وقيل هو وولد البقرة الأهلي خاصة * صاحب العين * الهمزة - الصغير
 من أولاد البقر والجمع بهم وبهم وبهمام * على * ليس بهم جمع بهمزة لعدم
 ذلك ولكن الذي يسوغ فيه أن يكون جمع بهم كرهن ورهان وكرهن مقبوضة في قول
 أبي الحسن * أبو عبيد * وهو البرعز * ابن دريد * برعز وبرعز
 * أبو عبيد * اليعفور - ولد البقرة * قال سيبويه * فأما قولهم يعفور بالضم
 فاتباع ليس في الكلام يعفور * قال أبو علي * فان قال قائل فيعفور يعفور منفرد بنفسه
 في بناءه ليس باتباع فان الأمر عند النظر من أهل العربية وغيرها ليس على مثل
 هذا لا يجعل ما فيه الأشكال ولا الاتباس أصلا ولذلك لم يحتاج سيبويه (١) بمثل جندب
 وعنظ حين نقي سيبويه أن في الكلام فُعَلًا وأنته - ولا مكان جندب وعنظ
 أن يكون فنعلا وانما احتج بجندب حين أمن الأشكال لأنه لازمة فيه وقد تقدم
 أن اليعفور التيس من الطيباء * أبو حاتم * الماري - ولد البقرة الأبيض
 الأملس * أبو عبيد * الجوذر - ولد البقرة * ابن السكيت * جوذر وجوذز
 والائثي جوذرة * ابن دريد * الجوذر فارسي معرب * ابن جنى * وهو الجوذر
 والجوذر * على * فهذه الثلاث الأخيرة (٢) تشهد بزيادة همزة جوذر وجوذز مع
 قولهم بقره مجذر فوزن جوذر على هذا فوعل ووزن جوذر فوعل ويقوى ذلك زيادة الهمزة
 نايبة وأما جوذر بترك الهمزة فبدلة الواو من جوذر ابدال الصحيح لأن الواو لاتكون أصلا
 في بنات الاربعة ولا أقطع على بدلها بديل قولهم جوادز لأن جوادز قد يكون جمع جوذر
 فلم يعرف جوذرا فان في جوادز عنده دليل على البديل والذي يعذر سيبويه في ترك
 هذا من المثالب أعني فوعلا وفوعلا لأن الكلمة فارسية معربة * أبو عبيد *
 الجوزج - ولد البقرة * ابن السكيت * الاثني بجزجة * أبو عبيد *
 الدرع - ولد البقرة وأمه مُدْرِع * ابن دريد * جمع الدرع ذرعان * صاحب العين *
 البرع - أولاد بقر الوحش * أبو عبيد * الفرير - ولد البقرة وجمعه فرار وقد
 تقدم أنه الحروف * قال ابن السكيت * انما الفرير الحروف ولكن البقر مجزرى

مَجْرَى النَجْمَةِ وَالْأُرْوِيَّةَ تَجْرَى مَجْرَى المَاعِرَةِ * ابن دريد * الْقَرِيرُ وَالْفَرَارِسُ وَهِيَ
 يَرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ بِمَجْمَعٍ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْفَرْقَدُ - وَوَلَدُ الْبَقْرَةِ * ابن السكيت *
 الْإِنثَى فَرْقَدَةٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْقَرْزُ - وَوَلَدُ الْبَقْرَةِ وَجَعَهُ أَفْرَازُ وَانْشَدَ
 * كَمَا اسْتَعَابَ بَنِي فَرْغِيطٍ لِيَهْ *

مَا فِيهَا مِنَ الطَّيْرِ وَأَنْفِ

* أَبُو عَيْبِيدٍ * غَبَّعَ الْبَقْرَةَ وَغَيَّبَهَا - مَا نَتَى مِنْ لَحْمِ ذَنْبِهَا مِنْ أَسْفَلٍ * سَيَبُويه *
 الْجَمْعُ أَغْبَابٌ * أَبُو عَيْبِيدٍ * هُوَ مَا تَعَضَّنَ مِنْ جِلْدِ مَنِيَتِ الْعُمُنُونِ * غَيْرُهُ * وَاسْتَعَارَهُ
 الْعَجَّاجُ فِي الْفَعْلِ فَقَالَ

إِن لَنَا قَرْمًا إِذَا مَا قَبَّعًا * بِذَاتِ انْتِشَاءٍ تَمَسُّ الْغَبَّعِيَا

- يَعْنِي شِقَاقَ الْبَعِيرِ * النُّضْرُ * وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ لِلْحَرْبِ بَاءً فَقَالَ

إِذَا جَعَلَ الْحَرْبُ بَاءً يَبِيضُ رَأْسُهُ * وَتَحْضُرُ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ غَبَّعِيَا

* أَبُو عَيْبِيدٍ * التُّغْنُغُ - الْغَبَّعُ وَالتُّعْلُ وَالتُّعْلُ - الشَّيْءُ الزَّائِدُ فِي ضَرْعِهَا
 وَفَدَتْهُمُ فِي الشَّاءِ وَالْإِبِلِ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَيُقَالُ لِقَرْنِهِ الْجِلَاجُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ فِي الطَّبِيئَةِ * نَابِتٌ * الْأَزْلَامُ - أَطْلَافُ الْبَقْرِ وَاحِدُهَا زَلْمٌ * ابن
 الْأَعْرَابِيِّ * هِيَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَزْلَامِ الَّتِي هِيَ الْفِدَاحُ وَعَمَّ بِهَ بَعْضُهُمْ جَمِيعَ
 الطَّيْرِ

أَسْمَاءُ الْبَقْرِ وَصَفَاتُهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَقْرَةُ مِنَ الْأَهْلِيِّ وَالْوَحْشِيِّ يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْمَوْثُ
 * ابن السكيت * بَقْرَةٌ وَالجَمْعُ بَقَرٌ وَقَالَ رَأَيْتُ لَبَنِي فُلَانٍ بَقَرًا وَبَقِيرًا وَبَاقُورَةً
 وَبَاقِرًا وَاحِدُهُ بَاقِرَةٌ فَأَمَّا سَيَبُويه فَقَالَ الْبَاقِرُ - اسْمٌ لِلْجَمْعِ كَالْجَامِلِ
 * ابن دريد * الْبَيْقُورُ - الْبَقْرُ * ابن جنى * بَقَرٌ وَبَقَارٌ وَبَاقِرٌ جَمْعُ

الجمع ورجل بقر - صاحب بقر * ابن السكيت * ويسمى البقر تورا والجمع
أثوار وثيران وثورة وثيرة وأنشد

فَطَلَّ بِأَكْلِهَا وَهِيَ لَاهِيَةٌ * صَدَرَ النَّهَارِ تَرَايَ ثِيرَةً رُتَعَا

* قال أبو علي * ثور وثورة وثيرة وثيرة وثيرة وأنشد

* حَدَّ النَّهَارِ تَرَايَ ثِيرَةً تَنَارًا *

- أي متفرقة قال فأما تحريك عين ثيرة مع وقوعها هذا الموضع فذهب صاحب

الكتاب إلى أنه نادر وذهب أبو الهيثم إلى أنها إنما حركت ليُفرق بينه وبين جمع

الثور من الأقط - وهو واقطعة منه إلا أنهم يقولون في جمع ذلك ثيرة وذهب

أبو بكر محمد بن السري إلى أنها إنما حركوا الياء فيه للإشعار بأنه منقوص عن ثيرة

كما صحت واو عور لكونه في معنى عور وحكى عن ثعلب أرض مشورة - كثيرة الثيران

* أبو عبيد * الخزومة - البقرة هُدَيْيَةٌ * ابن السكيت * وجمعها

خزوم وأنشد

* أَرَبَابُ شَاءَ وَخَزُومٌ وَنَعَمٌ *

وقال ابن أبي طرفة الخزومة - البقرة المُسِنَّةُ القَصِيرَةُ * وقال أبو الفيض *

الخزائم - البقر الواحدة خزوم وأنشد البيت الذي أنشده ابن السكيت * صاحب العين *

جمع الخزوم خزوم وقيل الخزوم جمع * أبو عبيد * المَهَاءُ - البقرة والجمع

مهها وقالوا مهيات * وقال الفارسي * سميت بذلك لبياضها وانما المهاء في الأصل

البقرة وقال في التذكرة في بيت أمية بن أبي الصلت

رَسَخَ الْمَهَاءُ فِيهَا فَاصْبَحَ لَوْنُهَا * فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهِنَّ الْأَعْمُدُ

المهها - الكواكب وكما سمى الكواكب المهها فكذلك سمى الطيباء الكواكب قال

في صفة قلاة

* كَأَنَّ نُجُومَهُنَّ سَمَاءَ لَيْلٍ *

- يريد طيباءهن نجوم سماء ليل وقوله فأصبح لونها وضع الواحد موضع الجمع * ابن

السكيت * وتسمى الأترخ وجمعها المرائخ وأنشد

قلت سقطت هنا

كلمة فنشأ عن

سقوطها الخطأ

الواضح والصواب

ويسمى ذكر

البقر - رثورا

وكتبه محققه

محمد محمدود

لطف الله به آمين

أَوْ نَجَّةٌ مِنْ إِرَاحِ الرَّمْلِ أَخَذَلَهَا * عَنِ الْفِهْرِ وَأُضِحَّ الْخَذِينَ مَكْحُولٌ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْأَرَخُ - نَتَى الْبَقَرِ * الْخَلِيلُ * هُوَ الْأَرَخُ وَالْإِرْخُ وَالْإِنثَى
 أَرَخَةٌ وَإِرْخَةٌ * قَطْرِبُ * الْجَمْعُ إِرَاحٌ وَأَرَاخُ * ابْنُ دَرَسْتَوَيْهِ * اشْتِقَاقُ
 الْإِرْخِ مِنَ التَّأْرِخِ لِأَنَّ الْفَنَاءَ وَقْتُ مِنَ السِّنِّ وَتَأْرِخُ الْكِتَابِ وَقْتُ * أَبُو عَيْبِدٍ *
 الْفَنَاءُ - الْبَقْرَةُ وَجَعَهَا فَذَوَاتُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ الْحَيْرَةُ وَجَعَهَا
 الْحَيْرَمُ وَأَنْشَدَ

تَبَدَّلَ أَدْمَانٌ طِبَاءٍ رَحِيمًا * فَأَصْبَحَتْ فِي أَطْلَالِهِ الْيَوْمَ حَابِسًا

* أَبُو عَيْبِدٍ * نَعَاجُ الرَّمْلِ - الْبَقَرُ مِنَ الْوَحْشِ وَاحِدَتُهَا نَجَّةٌ وَلَا يُقَالُ لغير
 الْبَقَرِ مِنَ الْوَحْشِ نَعَاجٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الشَّاةُ الْجَبَلِيَّةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * التَّعَاجُ
 - الْبَقَرُ الْوَحْشِيُّ لِبَيَاضِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ نَعِجَ اللَّوْنُ نَجَجًا وَنَعُوجًا - أَيْضٌ وَصَفًا * ابْنُ
 جَنِيٍّ * فَأَمَّا قِرَاءَةُ الْحَسَنِ «لِإِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تَسْعٌ وَتَسْعُونَ نَجَّةً» فَأَخْرَجَهُ أَنْ يَكُونَ لُغَةً فِي
 نَجَّةٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَيْسَلَةُ - الْبَقْرَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * طَغْيَا - اسْمُ الْبَقْرَةِ
 كَانَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى يَقُولُ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ طَغَّتْ تَطْغِي - إِذَا صَاحَتْ وَأَنْشَدَ

وَاللَّامِعَامَ وَحَقَّانَهُ * وَطَغْيَا مَعَ اللَّهْقِ النَّاشِطِ

قَالَ وَليستْ طَغْيَا كَسَعْيَا لِأَنَّ سَعْيَا سَادٌ * قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * فِي هَذَا الْبَيْتِ رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ
 طَغْيَا - أَيْ تَبَدُّلًا مِنْهُ قَالَ وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ طَغْيَا - أَيْ صَوْتًا طَغَّتْ تَطْغِي
 - إِذَا صَاحَتْ تَكُونُ لِلنَّاسِ وَالذَّوَابِّ سَمِعْتُ طَغْيَا مِنْ فُلَانٍ - أَيْ صَوْتًا قَالَ
 وَاعْلَمْ أَنَّ فِي طَغْيَا هَذِهِ إِذَا كَانَتْ فَعَلَى نَظَرًا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَاتَّخَلُّوْا أَنْ تَكُونَ اسْمًا وَصِفَةً أَلَا
 نَرَى أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ فَسَّرَهَا إِذَا قَالَ تَبَدُّلًا مِنْهُ وَهَذَا اسْمٌ لِاتِّحَالَةٍ وَإِذَا كَانَتْ اسْمًا فَكَانَ قِيَاسُهَا
 طَغْوَى كَمَا قَالُوا فِي مَصْدَرِ طَغِي طَغْوَى كَالدَّعْوَى وَالذَّعْوَى وَذَلِكَ أَنَّ فَعَلِي إِذَا كَانَتْ اسْمًا وَكَانَ
 لَهَا مَبَادِئُ فَتَنْهَاهَا تَقَابُ وَأَوْا فَهِيَ الشَّرْوَى وَالْبَقْوَى فَمِنْ هَذَا أَشَكَلَتْ طَغْيَا وَوَجْهَ جَوَازِهَا
 أَنْ تَكُونَ خَرَجَتْ عَلَى أَصْلِهَا كَخُرُوجِ الْقُصْوَى عَلَى أَصْلِهَا وَيَجُوزُ وَجْهٌ آخَرٌ وَهُوَ أَنَّ
 تَكُونَ مَقْصُورَةً مِنْ طَغْيَا كَعَمِيَاءَ كَمَا أَنَّ قَوْلَهُمْ مَسْئُولِي يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ مَقْصُورَةً عَنْ
 مَسْئُولَةٍ فَعَوْلَاءُ كَبُرُوكَا الْأَنْزِيَّ أَنَّ صَاحِبَ الْكِتَابِ قَدْ حَظَرَ فَعَوْلِي مَقْصُورَةً وَوَجْهٌ آخَرُ

عندي وهو أن يكون فعلاً للآمن طعيت وقلب اللام الثانية لوقوعها طرفاً في موضع حركة مفتوحاً ما قبلها إلا أنه لم يصرّفه لأنه جعل ذلك علماً للقطع والفرقة فاجتمع التعريف والتأنيث وتطيره

* عَدَّتْ عَلِيَّ بَرْوَرًا *

القول فيهما واحد وإنما شرح ابن جني هذا البيت على رواية من روى من اللّهق الناشط * قال أبو علي * الأطوم - البقرة وأنشد

كَأَطُومٍ فَقَدَتْ بُرْعُزَهَا * أَعَقَبَتْهَا الْغُبْسُ مِنْهَا نَدْمًا

عَقَلَتْ ثُمَّ أَنْتَ تَطْلُبُهُ * فَاذَا هِيَ بِعِظَامٍ وَدَمًا

هكذا بلغتني هذه الرواية عن أبي اسحق ودما بفتح الدال كأنه ذهب به مذهب الخمل على المعنى كما قال

فَكَرَّرْتُ بِنَتَيْسِهِ فَوَافَقْتَهُ * عَلِيَّ دَمَهُ وَمَصْرَعِهِ السَّبَاعَا

وروايتي عن أبي بكر فاذا هي بعظام ودما وهو الصحيح * ابن جني * ليس دماً هنا على قوله فوافقته على دمه ومصْرَعِهِ السَّبَاعَا لأن هُنَاكَ فِعْلًا وهو وافقته وليس هُنَا فَعْلٌ وإنما دماً مقصور كفتنا في بعض اللغات * ابن السكيت * بقرة جلهاء - إذالم يكن لها قرنان * ابن دريد * وهي التي ذهب قرناها أخراً وقد تقدم أنها الجماء من البقر * ابن السكيت * يُقَالُ لَهَا عَيْنَاءُ - لِسَعَةِ عَيْنَيْهَا * صاحب العين * العَيْنُ - اسم جامع للبقر كالعيس للإبل ولا يوصف به النور وإنما يسمى أعيناً يقال أعين من غير ذكر النور والعوان - النصف منها ومن غيرها وفي التنزيل «عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ» وقيل هي التي تُنَجَّبُ بعد بطنها السكر ومنه قولهم في الحرب عَوَانٌ - أي رفعت إلى حال أشد من حالها الأولى حين سميت بكراً كما أن البقرة تُرْفَعُ من سن إلى غيرها والجمع عَوْنٌ * أبو حاتم * الْمُعْرَبَةُ - بقرة الوحش التي لها ولد ماري - أي براق اللون * أبو حنيفة * اللَّائِي - البقرة والجمع اللَّاءُ ولا يُقَالُ لِلذَّكَرِ * أبو عبيد * اللَّائِي - النور وأنشد ابن السكيت

بياض بالاصل

كَظْهُرِ اللَّادِي لَوْتَبَتْنِي رِيَّةً بِهَا * نَهَارَ الْعَيْتِ فِي بَطُونِ الشَّ - وَاجِنِ

وِي رَوَى لَعْنَتِ قَوْلِهِ لَعَيْتَ - أَي أَعَيْتَهُمْ وَعَيْتَ - أَعْبَيْتَ مِنَ الْعَنَاءِ وَالرِّيَّةُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْخَطُوطُ مِنَ بَقْرِ الْوَحْشِ - الَّتِي تَخَطُّ الْأَرْضَ بِأَنْطَلِافِهَا * ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ * الْحَوْرُ - الْبَقْرَاءُ لِلْجَمْعِ وَأَنْشَدَ -

لَيْسَ بِهَا دَابِرٌ - وَي حَوْرٍ * فِيهَا نَطٌّ وَأَفْهًا وَمَجْرَأُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * السَّاشُطُ - الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيْتُ الْهَدْلِيِّ

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْخَفْرَاقُ - الثُّورُ الْوَحْشِيُّ لِأَنَّهُ يَخْفَرُ الْأَرْضَ وَهَذَا كَمَا قِيلَ

لَهُ نَاشِطٌ * أَبُو عَمْرٍو * الْأَرَانُ - الثُّورُ * غَيْرُهُ * سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤَارِنُ

الْبَقْرَةَ - أَي يُطْلُبُهَا * أَبُو عَمِيْدٍ * الشَّاءُ - الثُّورُ مِنَ الْوَحْشِ خَاصَّةً

وَأَنْشَدَ -

* وَحَانَ انْتِلَاقُ الشَّاءِ مِنْ حَيْثُ خَيْمًا *

- أَي أَقَامَ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الطَّبِيبِ وَالْحُرِّ وَالنَّعَامِ وَحَقِيقَتُهُ

فِي الْغَنَمِ وَتَشَوَّهَتْ شَاءً - اصْطَدَّتْهَا * أَبُو عَمِيْدٍ * الْقَرْهَبُ مِنَ التَّيْرَانِ - الْمُسْنُ

* اللَّحْيَانِي * وَهوَ الْقَرْهَمُ * غَيْرُهُ * وَهوَ اللَّهْمُ وَجَعَلَهُ هَوْمٌ قَالَ

صَفْرُ الْغِيِّ

بِهَا كَانَ طِفْلًا تَمَّ أَسَدَسَ فَاسْتَوَى * فَأَصْبَحَ لَهُمْ مَا فِي هَوْمٍ قَرَاهِبِ

* أَبُو حَانِمٍ * الْحَنْتَةُ - الثُّورُ الْمُسْنُ الضَّخْمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَيُقَالُ لَهُ ذِبَالٌ

لِطُولِ ذَنْبِهِ وَيُقَالُ لَهُ أَخْنَسٌ وَلِلْبَقْرِ كَهَا خَنْسٌ وَالخَنْسُ - تَأَخَّرَ الْأَنْفَ

فِي الْوَجْهِ وَقَصْرُهُ وَأَنْ لَا يَسْبُغُ إِلَى الشَّفَةِ * أَبُو حَانِمٍ * الْأَخْنَسُ - كَالْأَخْنَسِ

* ابْنُ دَرِيْدٍ * يُقَالُ لِلثُّورِ الْوَحْشِيِّ ذِبُّ الرِّيَادِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَمْجِيءُ وَيَذْهَبُ وَلَا يَنْبِتُ

فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَأَنْشَدَ

يَمْسِي بِهَا ذِبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ * فَتَى فَارِسِيٌّ فِي سَرَاوِيلِ رَاحٍ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَوْلُهُ رَاحٍ - أَي دُورُ رُحٍّ بِعَنَى بِالرُّحِّ قَرَنَهُ وَلِذَلِكَ قَالَ

ذَو الرِّمَّةِ

وكائِنَ دَعْرَانٍ مَهْمَاءٍ وَرَاحٍ * بِلَادِ الْوَرَى لَيْسَتْ لَهُ بِلَادٍ

* ابن دريد * بقرَةٌ ضَاعِفٌ وَفَارِضٌ - مُسِنَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الْإِبِلِ وَتَقَدَّمَ
أَنَّ الضَّاعِفَ الْبَقْرَةَ الْحَامِلُ وَبَقْرَةٌ تَوَارٌ - تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ

ألوان البقر

* صاحب العين * العَوْهَقُ - الثَّورُ الَّذِي لَوْنُهُ وَاحِدٌ إِلَى السَّوَادِ السُّفْعُ - خُطُوطٌ
سُودٌ فِي وَجْهِهِ الْوَاحِدَةُ سُفْعَةٌ وَثَوْرٌ سُفْعٌ وَمُسْفَعٌ * صاحب العين *
ثَوْرٌ مُدْرَعٌ - مُلَمَّعُ الذِّرَاعِ بِلُحْمِ سُودٍ وَالْعَيْسُ - بِيَاضٌ مُشْرَبٌ صَفَاءً فِي ظُلْمَةِ حَفِيَّةٍ
ثَوْرٌ عَيْسٌ وَأَنْشَدَ

* وَعَانَقَ الظِّلَّ الشُّبُوبَ الْأَعْيُسُ *

وقد تقدم في الإبل والطبَاءِ وَالْمَوْلَعَةُ مِنَ الْبَقْرِ - الَّتِي فِيهَا لَمَعٌ أَلْوَانٍ مِنْ غَيْرِ بَلَقٍ
وقد تقدم في الخَيْمِلِ وَالنِّسَاءِ وَالطِّبَاءِ * صاحب العين * حَضَارٌ - الثَّورُ الْأَبْيَضُ
مَعْرِفَةٌ * عَلَى * هَذَا طَرِيفٌ لِأَنَّ فَعَالَ إِنَّمَا يَكُونُ لِلْمَوْتِ وَلِذَلِكَ قَالَ سَيَمُوبُ بِنَيْتٍ
عَلَى الْكَسْرِ لِأَنَّ الْكَسْرَ مِمَّا يُوْتُّ بِهِ وَالْقَهْبُ - الْأَبْيَضُ مِنْ أَوْلَادِ الْبَقْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَعْرِزِ
وَأَلْوَانِ النَّاسِ * ابن دريد * ثَوْرٌ أَعْصَنُ - فِي ذَنْبِهِ بِيَاضٌ وَقَالَ ثَوْرٌ بَرْدٌ - فِيهِ لَمَعٌ
سَوَادٌ وَبِيَاضٌ يَمَانِيَةٌ * صاحب العين * الرَّمْلُ - خُطُوطٌ فِي يَدَيِ الْبَقْرِ
وَرَجَلَيْهَا تُخَالِفُ سَائِرَ أَلْوَانِهَا وَثَوْرٌ مَخْطَطٌ - فِيهِ خُطُوطٌ وَقَدْ خَطَّ وَجْهَهُ وَاخْتِطَّ
- صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ وَأَخْطَطَ مِنَ الْخَطِّ كَأَنَّهَا سَمُّ الطَّرَةِ * ابن السكيت * الْعَضْبُ
وَاللَّهُقُ وَاللِّيَاحُ - الثَّورُ الْأَبْيَضُ وَأَنْشَدَ

سَيِّكَفِيكَ الْعَوَاذِلَ أَرْحِي * هِجَانُ اللَّوْنِ كَأَنْفَرَدِ اللَّيَاحِ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * اللَّيَاحُ بِالْفَتْحِ وَهِيَ شَاذٌ قَلْبٌ فِيهِ الْوَاوِيَّةُ لِغَيْرِ عِلَّةٍ إِلَّا طَلَبَ
الْخَفَّةَ وَقَدْ أَبْنَتْ هَذَا فِي عَامَّةِ الْأَلْوَانِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْبُلْتُقُ - الْبَيْضُ
مِنَ الْبَقْرِ نَادِرَةٌ

اصوات البقر

* ابن السكيت * حارت البقرة خوارا وقد تقدم في الشاء والطباء
وأشدد

خوارا المطافيل الملمعة السوى * وأطالها صادف عنان مقللا
* صاحب العين * الغمغمة - أصوات التيران عند الذعر وقد تقدم
أنها أصوات الأبطال في الوحي * ابن السكيت * حارت البقرة تجار جوارا والانسان
تجار إلى ربه بالدعاء وقد تقدم وأنشد

نبد الجوار وفضل هديه روقه * لما حذرت فؤاده بالمطر
ويقال بغمت تبغم وأكثر ما يكون البغام في الطباء وقد يقال في الأبل والنعاسم
البغام للبقرة في شعر ليدي قال يصف بقره سبعت

حنساء ضيعت القرير فمزل * عرض الشقائق طوفها وبغامها
* ابن دريد * نأجت البقرة نأج وتؤج نؤاجا وترك الهمر أعلى وقال نأج الثور نأج
وينسج نأجا ونؤاجا - صاح * نعلب * طغت البقرة تطغي - صاحت وبه سميت
طغيا وقد تقدم * قال ابن جنى * طغت تطغي - صاحت * صاحب العين *
صعق الثور يصعق صعقا - خار خوارا شديدا

اخشاء البقر

* أبو عبيد * خشي الثور وخصي خشيا وهو الخشي وجمعه أخشاء * أبو حاتم *
نسلح البقر ينسلح نلحنا - وهو خرؤه في أيام الربيع إذا خالطه الرطب

اسماء افاطيعها

* أبو عبيد * الزرب - جماعة البقر وكذلك الأجل * ابن السكيت *
الجمع آجال وأنشد

فوق ديمومة تعول بالسفرفقار الأمن الآجال

وقد تقدم أنه القطيع من التّبياء * صاحب العين * تأجل الصّوار - صار
 قَطِيعًا قَطِيعًا * أبو عبيد * الصّوار والصّوار - جماعة البقر وجمعه صيران * قال
 سيبويه * وافق الذين يقولون صوّار الذين يقولون صوّار ذهب إلى تسوية الجمع
 لهما وأنشد ابن السكيت

أشبهن من بقران لئلاء أعينها * وهن أحسن من صيرانها صورا

قال ويقال صيار والخنظلة - فطعة من البقر وقد تقدم في الخيل والعنم والأبل
 وأنشد غيره

دعت مية الأعداد واستبدلت بها * خنطيل آجال من العين خذل

* الأصمعي * الكور - القطيع من البقر وأنشد

ولاشبوب من النيران أفرده * عن كوره كثرة الأغراء والطرده

وقد تقدم قول ابن السكيت في الكور من هذا البيت وقال السرب - القطيع
 من البقر وكذلك هو من التّبياء والطّير والنساء والجمع أمرب
 وأنشد

* قناباص أمرب القناب المثنوي *

باب مواضع التّبياء

والبقر ورزبها

* غير واحد * المكّس والمكّناس - مولى الوحش من التّبياء والبقر والجمع أكنسة
 وكُنس وقد كَنَسَ الوحش وتكَنَسَ واكْتَنَسَ * أبو زيد * الرّبض - مراض
 البقر * صاحب العين * الخلم - مراض الطّية وقد تقدم أن الأخلام
 مراض الغنم والحرمي - كل موضع يأوي إليه الطّير والبهو - كناس واسع يتخذ
 النور والجمع أهباء وبهي وبهو وقد بهى البهو وأنشد

* أجوف بهى بهو فأوسعا *

* ابن دريد * ادج الطّيب في كناسه - دخل فيه * صاحب العين *

التَّسْوِجُ - كِنَسَاسِ الظَّبْيِ التَّسْأُفِيهِ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ وَقَدْ اَنْسَجَ الظَّبْيُ فِي كِنَسَاسِهِ
وَأَنْجَسَهُ فِيهِ الْحَرُّ وَقَالَ هَكَعَتِ الْبَقْرُ تَحْتَ الشَّجَرِ تَمَكَّمَتْ هِيَ هُكُوعٌ - اسْتَمَطَّتْ
تَحْتَهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ وَأَنْشَدَ

تَرَى الْعَيْنَ فِيهِمَا مِنْ لَدُنِّ مَتَعِ الضُّحَى * إِلَى اللَّيْلِ فِي الْعَيْضَاتِ وَهِيَ هُكُوعٌ
وَقَالَ خَيْمُ الْوَحْشِيِّ بِالْكِنَسَاسِ - أَقَامَ وَأَنْشَدَ أَبُو عَيْدٍ

* وَحَانَ انْطِلَاقُ الشَّامَةِ مِنْ حَيْثُ خَيْبَا *

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * أَنْتَلَعَتِ الظَّبْيِيَّةُ وَالْبَقْرَةُ - أَخْرَجَتْ رَأْسَهَا مِنْ كِنَسَاسِهَا
وَأَنْشَدَ

كَمَا أَنْتَلَعَتْ مِنْ تَحْتِ أَرْضِي صَرِيحَةً * إِلَى نَبْأَةِ الصَّوْتِ الظَّبْيَاءِ الْكَوَانِسِ

قَالَ خَدَرَتِ الظَّبْيِيَّةُ خَشْفَهَا فِي الْحَجَرِ وَالْمَهْبَطِ - سَتَرَتْهُ * غَيْرُهُ * ظَبْيِيَّةٌ
خَيْبَةٌ - رَابِضَةٌ لَا تَبْرُحُ مَكَانَهَا * أَبُو عَيْدٍ * كَبَنَ الظَّبْيُ - لَطَأَ بِالْأَرْضِ
* صَاحِبِ الْعَيْنِ * اجْتَنَفَ النُّورَ الْكِنَسَاسَ - دَخَلَ فِي جَوْفِهِ * أَبُو حَاتِمٍ *
الطَّاسُوِيٌّ مِنَ الظَّبْيَاءِ - الَّذِي يَطْوِي عُنُقَهُ عِنْدَ الرُّبُوضِ ثُمَّ يَرِيضُ

حَمَلُ حُمْرِ الْوَحْشِ وَأَوْلَادُهَا

* أَبُو عَيْدٍ * يَقَالُ لِلْكَلْبِ ذَاتِ حَافِرٍ اسْتَوْدَقَتْ وَوَدَقَتْ وَوَدَقَتْ وَوَدُقَتْ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
وَالِاسْمُ الْوِدَاقُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَنَاكَ وَدَيْقِي وَوَدُوقُ * أَبُو عَيْدٍ * يَقَالُ
لِلْحَمَارِ بَالُكَ الْحِمَارَةَ تَوَكَّا وَعَقَقَهَا عَقَقَا - أَنَاهَا مَرَّةٌ بَعْدَ مَرَّةٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * فَاشْتَهَا
فَيْشًا - عَالَهَا وَقِيلَ فَاشْتَهَامَ الْفَيْشَةُ * أَبُو عَيْدٍ * الْأَتَانُ أَوْلُ مَا تَحْمَلُ جَامِعٌ
* غَيْرُهُ * وَقَدْ جَمَعَتْ * أَبُو عَيْدٍ * فَإِذَا اسْتَبَانَ جَلُّهَا وَصَارَ فِي ضَرْعِهَا مَلْعٌ
مِنْ سَوَادٍ فَهِيَ مُلْعٌ قَالَ وَيَقَالُ لِذَاتِ الْحَمَافِرِ خَاصَّةً إِذَا كَانَتْ حَامِلًا تَنُوجُ وَالْعَقَاقُ
- الْحَوَامِلُ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ حَافِرٍ الْوَاحِدَةُ عَقُوقٌ وَقَالَ وَسَقَتِ الْأَتَانُ - حَمَلَتْ فَإِذَا كَانَتْ
سَبْعَةَ أَيَّامٍ بَعْدَ جَمَلِهَا فَهِيَ فَمْرِيشٌ وَالْجَمْعُ فَمْرَائِشُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحِمْرِ
* صَاحِبِ الْعَيْنِ * النُّعْرَةُ - مَا أَجْنَتِ حُمْرُ الْوَحْشِ فِي بَطُونِهَا وَالْجَمْعُ نُعْرٌ وَقِيلَ
لِذَا اسْتَحَالَتِ الْمُضْعَغَةُ فَهِيَ نُعْرَةٌ وَقِيلَ لِذَا مَوْتَتْ أَوْلَادُ الْحَيَاطِ مِلْ فَهِيَ النُّعْرُ

وقد تقدم في الناقة والمرأة * أبو عبيد * الجحش - ولداً لأن من حين تضعه أمه
إلى أن يفصل من الرضاع وقد تقدم أنه ولد الظبية بلغة هذيل * ابن دريد * وقد
يكون في الأهلي وربما سمي المهر به تشبيهاً وقد تقدم والجمع جحشان
* ابن السكيت * الجمع جحشة وجحاش ويقال في مثل «الجحش إذ أفلتك الأعيار»
- أي خذ القليل إذ فانك الكثير * صاحب العين * هو جحش وحده - لا تفرد
برأيه غير المصيب فيه كقولهم عمير وحده * أبو عبيد * الأثني جحشة * ابن دريد *
التلو - الجحش الذي يتلو أمه وقد تقدم في الطبي * أبو عبيد * فإذا استكمل
الحوال فهو تولب * ابن دريد * وقد يستعار للانسان وأنشد

وذا تَهْدِمُ عَارِنُوا شِرْهَا * نُصِمَتِ بِالْمَاءِ تَوَلَّبًا جَدِداً

* سيدييه * تاء تولب أصل ولانكون زائدة لا يثبت * صاحب العين * قرح
الجاروسلغ سواءً وقد تقدم السلوغ في التظلف * أبو عبيد * العفو - الجحش
والأثني عفو * ابن السكيت * هو العفو والعفو والعفا والعفا
وأنشد

* وَطَمِنَ كَنَشْهَائِ الْعَفَاءِ بِالنَّهْقِ *

* أبو عبيد * الجمع أعفاء وعفاء * ابن دريد * وعفو * على * ليست
عفو من أبنية جمع عفو ولا عفو ولا عفا وإنما هو جمع عفو كحب وحبه وجمع عفا
بالفتح كأخ وإخوة لأنهم مامتفقان في أنهم ما فعل * أبو عبيد * الهنبر
- الجحش ومنه قبل للانان أم الهنبر * ابن دريد * الدوبل - ولداً الجار
* صاحب العين * اللكع - الجحش والأثني لكمة وقد تقدم أنه المهر

نعت الإناث منها

واسمائها

* أبو عبيد * هي الأنان والجمع آن * أبو حاتم * وهي الأثن * أبو عبيد *
المأثواء - الأثن وقد استأنفت أنانا - انخذتها * الأصبعي * استأن الجار

كاستنوق الجمل * أبو عبيد * النجود - التي لا تحتمل وهي أيضا الطويلة العنق
وقيل هي التي لا تسيرك إلا على مرتفع من الأرض وكذلك هي من الإبل وقد تقدم
والعديط - التي لا تحتمل وقد تقدم في الإبل * الأصمعي * العبطاء - الطويلة
* صاحب العين * كل طول عبط والنحوص - الأنان الوحشية الحائل والجمع
نحوص ونحائص * أبو عبيد * هي التي لا تبين لها من خاصية * أبو زيد *
وهي الغارز وقد تقدم في الإبل * أبو عبيد * وهي الجداء والجدود وقد
تقدم في الإبل أيضا * قال ابن جنى * أنان جدود وأن جدود وهو أحد ما خرج
إلى الفعل في السدود * أبو حاتم * أنان جاذب وجذوب - تجذب لبتها فيذهب من
الضرع صاعدا * أبو عبيد * السمعج - الطويلة الظهر وجمعها سمحج
* ابن دريد * هي الطويلة على وجه الأرض وكذلك الناقة * قال أبو حاتم *
قال الأصمعي طول ذوات الأربع - الإنساق على وجه الأرض قال وقد قالوا
سحجوج وسمحاج والسمعج - الأنان الضخمة وقد تقدم في النساء * صاحب
العين * أنان شهيرة - عريضة وقد تقدم في المرأة * أبو عبيد * القيدود
- الطويلة وأنشد

راحت يقومها ذو أزميل وسقت * له القرائس والقباقيد

ويروي السلب جمع سلوب - وهي التي سلبت أولادها * قال سيبويه *
قيدود فيقول لأنه الطويل في قيد السماء * أبو زيد * القهبسة - الأنان
الغليظة وليس يثبت وكذلك القهبلة الجلفق - السمينية * صاحب العين *
القنفج - الأنان القصيرة العريضة * أبو زيد * الخدوف - الأنان السمينية
وقيل السريعة وأنشد

لانتسيا ذكري على لذة الكاس وطوف بالخدوف النحوص

يقول لانتسياني عند الشرب والصيد وأنان كرشاء - ضخمة الخاضعتين * نعلب * هي من
الوحش خاصة والعجوم - الأنان الكثيرة العم وقد تقدم أنها الظلمة المترابطة * السيرافي *
أنان إيد - وحشية * ابن دريد * إيد - أتى عليها الدهر وقال في سجع لهم أنان إيد في كل عام تلد
ولأيقال هذا السجع الأنان خاصة * صاحب العين * المراغة - أنان لا تمتنع

قوله سماحج كذا
هو بالياء قبل
الجيم في الأصل
وعبارة اللسان
عن المحكم وزعم
أبو عبيد أن جمع
السمعج من الأنان
سماحج وكذلك
قال كراع إن جمع
السمعج من الخيل
سماحج وكلا
القولين غلط إنما
هو سماحج جمع
سمحاج أو سمعوج
أه كشيء صححه

عن الفُحولة وبه سَمَّتْ سَلِيْطُ جَرِيْرَا ابْنُ الْمَرَاغَةِ * قال * وهى أُمُّ الْهَنْبِرِ تَذْهَبُ إِلَى عَرْبِهِ
بِأَمِّهِ وَقِيلَ لِأَنَّ كَلِمَاتًا كَانَتْ أَصْحَابَ جَر * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْهَنْبِرَةُ - الْإِتَانُ وَالْحَقُوقُ
- الَّتِي يُصَوِّتُ حَيَاوُهَا حَقَّتْ تَخَقُّقًا وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي الْهَرَالِ * أَبُو زَيْدٍ * حَقَّتْ
حَقِيْقًا وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ أَنْتَى وَأَتَانٌ حَقُوقٌ - وَاسِعَةٌ الدَّبْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَرَاةِ
* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْبَيْدَانَةُ - مِنْ أَسْمَائِهَا * ابْنُ دَرِيْدٍ * مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْبَيْسِدِ
* أَبُو حَاتِمٍ * صَعْدَةٌ - أَتَانٌ وَبَنَاتُ صَعْدَةٍ - جِيْرَالُوْحَشِ

جَمْرُ الْوَحْشِ - الذُّكُورُ مِنْهَا

الْعَيْرُ - الْجِمَارُ الْوَحْشِيُّ وَالْأَهْلِيُّ وَالْجَمْعُ أَعْيَارٌ وَعِيَارٌ وَعِيُورٌ وَعِيُورَةٌ وَعِيَارَاتٌ
وَمَعْيُورَاءُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * يُقَالُ الْجِمَارُ الْوَحْشِ الْفِرَاءُ مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ وَجَعَهُ فِرَاءً
وَأَنْشَدَ

بَضْرَبَ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ فُضُولَهُ * وَطَعَنَ كَارِبَاعِ الْخَمَاضِ تَبُورَهَا

- أَيْ تَجَبَّرَهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُهُمْ «نَكَحْنَا إِلَى الْفِرَاءِ فَسَنَرَى» فَعَلَى الْإِنْبَاعِ
كَقَالُوا إِنِّي لَا تَبِيَهُ بِالْعَدَايَا وَالْعَسَايَا وَالْعَضْرَسِ - جِمَارُ الْوَحْشِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
النُّوْصِ - الْجِمَارُ الْوَحْشِيُّ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْجَبَابُ - الْجِمَارُ الْغَلِيْظُ وَأَنْشَدَ
ابْنُ السَّكَيْتِ

كَأَنْتَى فَوْقَ أَقْبَسْهُوقِ * جَابُ إِذَا عَشْرُ صَانَ الْإِرْتَانِ

وَالْعَلْجُ - الْجِمَارُ الْغَلِيْظُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَجِمَارٌ جَاعِدٌ - شَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبْلِ
* الْخَلِيْلُ * الْوَرَى - مِنْ أَسْمَاءِ الْجِمَارِ الْمَصْلِيِّ * ابْنُ دَرِيْدٍ * جِمَارٌ بِهَمْزٍ
وَمُهْمَلٍ وَحَرَابِيَّةٌ - غَلِيْظٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * حَرَابِيَّةٌ فَعَالِيَةٌ مِنَ الْحَرَابَةِ - وَهِيَ الْأَرْضُ
الشَّدِيْدَةُ وَأَنْشَدَ

* حَرَابِيَّةٌ قَدْ كَدَّمْتَهُ الْمَسَاحِلُ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيْدٍ * جِمَارٌ صُنَادِلٌ وَقُنَادِلٌ - صُلبٌ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * جِمَارٌ عَرٌّ - سَمِينُ الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ وَالزَّهْلِقِيُّ - الْجِمَارُ السَّمِينُ الْمُسْتَوِيُّ الظَّهْرِ
مِنَ الشَّحْمِ وَكَذَلِكَ الزَّهْلِقِيُّ وَقِيلَ الرَّهْلِقِيُّ - الْهَمْلَجُ مِنْهَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْبَكَنْدَرُ

والكنادر - العظيم * ابن دريد * الكندر والكدر منها - الصب الشديد وبنات
 الأندر - حير وحش تنسب إلى فعل منها ومنه المسئلة الأندرية في الفرائض
 * قال سيبويه * الكندر رباي وقد تقدم ذلك في الأنايب في باب القصار
 الغلاظ * أبو علي * الأندري - منسوب إلى العراق * أبو حاتم * الأندري
 والأندرية من الحير - هو من نسل جارا أو فرس يقال له الأندر كانت فيما بين كاطمة
 والبصرة تزعم العرب أن أباه كان فرسا من خيل تبع ضرب في هذه الحير في الجاهلية
 ولا أدري الأندر هو الفرس أو الجمار ابن الفرس غير أن الحير تسمى بنات الأندر
 وأنشد

أمن لراسبة كأن أوارها * تقع تعاورة بنات الأندر

* أبو حاتم * جمار مصك - شديد قوي وقد تقدم في الناس والابل * ابن
 دريد * جاز فرفر وذفر - صلب شديد والكسر أعلى * الأصمعي * التائب - الذي غلط
 واشتد من جر الوحش وقد تقدم أنه الوعل * أبو علي * إن سميت رجلا بتائب لم
 نصر فيه لأنه تفعل من قولك ألب الجار طريده وألبها - إذا ساقها وطردها * أبو عبيد *
 القلو - الجار الخفيف * ابن دريد * هو الشديد السوق لا تنه وكل شديد
 السوق قلو وقال جمار مقلأ أن - إذا كان يسوقها * أبو حاتم * الأثني قلو وقيل
 القلو - الجحش القبي * أبو عبيد * المسهل - الذكر والوأي - الجار وأنشد
 إذا أنشقت الظباء أضحت كأنها * وأي منطوي باقي النملة فارح

والمسحج - الذي به آثار من عضاض الحمر * صاحب العين * جمار مسحج
 ومسحج - معضض ومسحج ومسحج - عضاض والجدر - أنثى ربي عنق
 الجار وربما كان من الكدم وقد بدت عنقه جودورا * ابن دريد *
 المكذح - المسحج والبعكعسم - الجار الوحشي يمانية والعكسوم
 والكسعوم - الجار جيرية والقلاهيس - المسن منها * الأموي * القلح
 - الجار المسن * أبو زيد * وهو من الرجال الخرقاء - وهو الطويل الحسن
 الجسم * صاحب العين * غير مغلج - شلال للعانة وقال شرس الجمار أنه
 يشربها مرسا - أمر تلحيه على ظهورها * أبو عبيد * كرف الجار بكرف - ثم

أَبْوَالِ الْأُنْثَى ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ * أَبُو عَيْبِد * كُلُّ مَا سَمِيَتْهُ فَقَدْ كَرَّفْتَهُ وَهُوَ الْكَرْفُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَرَفَ يَكْرِفُ وَيَكْرِفُ وَرُبَّمَا قَالُوا كَرَفَهَا وَقَدْ يَكُونُ لِكُلِّ دَابَّةٍ
 * أَبُو عَيْبِدَةَ * الْمَصْدَرُ الْبِكْرَافُ * أَبُو عَيْبِد * الزَّامِلُ - الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْطَلِعُ
 مِنْ نَشَاطِهِ * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * كَأَنَّ بِهِ زِمًا لِمَنْ بَغِيَهُ - أَيْ كَأَنَّهُ مَشْكُولٌ وَقَدْ زَمَلَ
 يَزْمُلُ زَمْلًا وَزَمَلًا وَزَمَلَانًا فَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ سَبِيؤُهُ

عَوْدًا أَحْمَ الْقَرَّ الْأَزْمُولَةَ وَقِيلَا * يَا بَنِي تَرَانِ أَيْسَهُ يَتَّبِعُ الْقُدْفَا

* قَالَ السِّيرِيُّ * الْأَزْمُولَةُ - الَّذِي يَزْمُلُ - يَعْنِي يَتَّبِعُ غَيْرَهُ لَضَعْفِهِ وَقِيلَ هُوَ النَّشِيطُ كَمَا
 تَقَدَّمَ فِي الزَّامِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حِمَارٌ عَذَّوْرٌ - وَاسِعُ الْجَوْفِ خَفَّاشٌ * أَبُو حَاتِمٍ *
 حِمَارٌ مَحْنَقٌ - ضَامِرٌ لِاحْتِقِاقِ الْبَطْنِ بِالظَّهْرِ وَقِيلَ الْإِحْنَاقُ فِي الْخُفِّ وَالْحَافِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حِمَارُهُ رِزْقٌ - كَثِيرٌ الْأَسْتِنَانُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 الْمَلَقُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحِمَارِ الْأَرْضِ بِحَوَافِرِهِ وَأَنْشَدَ * مَلَاخُ الْمَلَقِ *
 أَرَادَ الْمَلَقُ حِمَارًا

الوان الحمر

* أَبُو عَيْبِد * حِمَارٌ أَخْطَبٌ - فِيهِ خُضْرَةٌ * وَقَالَ مِرَّةٌ * هُوَ الَّذِي لَهُ خَطٌّ
 أَسْوَدٌ عَلَى مَتْنِهِ وَالْأُنْثَى خَطْبَاءُ * غَيْرُهُ * الْأَسْمُ الْخَطْبُ * أَبُو عَيْبِد * الْأَخْطَبُ
 - الْأَبْيَضُ مَوْضِعُ الْحَقْبِ وَأَتَانٌ حَقْبَاءُ - فِي مَتْنِهَا بَيَاضٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حِمَارٌ
 أَقْرٌ - يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ وَالْأَسْمُ الْقُمْرَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقُمْرَةُ - بَيَاضٌ
 فِيهِ كُدْرَةٌ وَالذُّخْنَاءُ مِنَ الدُّخْنِ - وَهُوَ لَوْنٌ فِيهِ غُبْرَةٌ

التك الحمر وتزاحمها

الاقراع - صَدُّ الْحَمِيرِ بِعُضْمٍ أَوْ بِحَوَافِرِهَا وَالْحُمْرَةُ - أَنْ يَجْمَعَ الْحِمَارُ
 جَرَامِيرَهُ وَيَحْمِلُ عَلَى الْعَانَةِ وَقَالَ اصْغَعَنْقَرَتِ الْحُمْرُ - نَفَرَتْ فَسَرَّارًا وَتَفَرَّقَتْ
 وَقَدْ صَغَفَرَهَا الْحَوْفُ

أدواؤها

الطَّلَاةُ وَالطَّلَاةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْمُحْرَفَ فِي أَصْلَابِهَا فَيَقْطَعُ ظُهُورَهَا

أصوات الحمُر

* أبو عبيد * نَهَقَ يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ * ابن السكيت * نَهَقَ نَهِيْقًا وَنُهَاقًا وَنُهَقًا
وهو التنهاق وأنشد

* فَحَلَّ يَرْجَعُ خَلْفَهَا التَّنَهَاقَا *

الْحَلَّ - الْأَبْحُ وَيُقَالُ سَحَلَّ يَسْحَلُّ سَحِيلًا وَسُحَالًا وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ سَحِيلَهُ فِي كُلِّ قَبْرِ * عَلَى أَحْسَاءٍ مَرُودِدُعَاءُ

وَقَدْ سَهَجَ يَسْهَجُ وَيَسْهَجُ سَهِيْجًا وَسَهَاجًا وَتَسَهَجُ وَاسْتَسَهَجَ وَأَنْشَدَ

لَمْ يَبْدَأْ أَنْ فَتَحَ السُّحَاجَ لَهَا نَه * وَأَنْتَ قَارِحُهُ كَلَقَ الْجَمْرَ

* صاحب العين * السَّهَجُ وَالسُّحَاجُ - صَوْتُ الْبَغْلِ وَبَعْضُ الْحَبْرِ وَهُوَ

التَّسْجَاجُ وَالتَّسْحَاجَانُ وَبَنَاتُ سَحَاجٍ وَسَحَاجٍ - الْبِغَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو عبيد * سَهَقَ

يَسْهَقُ وَيَسْهَقُ * ابن السكيت * هُوَ الشَّهِيْقُ وَالشُّهَاقُ * صاحب العين *

جَارٌ وَهَوَاهُ - يَرُدُّ صَوْتَهُ حَوْلَ عَائِنَتِهِ شَقَقًا وَقَدْ وَهَوَهُ * ابن دريد * جَارٌ صَخْبٌ

السُّوَارِبُ - يَرُدُّ نَهَاقَهُ فِي سُوَارِبِهِ وَالسُّوَارِبُ - مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْخَلْقِ * على * هُوَ

مِنَ الصَّخْبِ - وَهُوَ شِدَّةُ الصَّوْتِ وَقَدْ صَخِبَ وَاصْطَخِبَ * ابن دريد * عَشْرُ

الْحِمَارُ - نَهَقَ عَشْرًا فِي طَلْقٍ وَاحِدٍ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

لَعَمْرِي لَنْ عَشْرَتٍ مِنْ خَشِيْمَةِ الرَّدَى * نُهَاقَ الْحَمِيرِ لَأَنْفِي الْجَزْوِعِ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الرِّوَايَةُ

لَعَمْرِي لَنْ عَشْرَتٍ فِي أَرْضِ مَالِكٍ * حَذَارَ الْمَنَابِتِ لَأَنْفِي الْجَزْوِعِ

* قَالَ * وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْعَرَبَ تَزْعُمُ أَنَّهُ إِذَا وَرَدَ الرَّجُلُ أَرْضًا وَبَسَتْهُ فَمَثَلَ عَلَى رُبُوعِهِ نَمْرًا

عَشْرًا - أَيْ نَهَقَ نُهَاقَ الْحَمِيرِ عَشْرَ مَرَّاتٍ ثُمَّ دَخَلَهَا أَمِنْ مِنْ سُوءِ هَوَاتِمِهَا * ابن السكيت *

صَلَّصَ الْحِمَارُ - صَوْتٌ وَجَارٌ صَلَّصَالٌ وَأَنْشَدَ

* اذَاتَلَّاهُنْ صَلَّالُ الصَّعْقِ *

* ابن دريد * جَارُ صَلَّالٍ وَصُلُّ - شديدُ النَّهَقِ * ابن السكيت * حَشْرَجُ
الجَارُ - نهَقَ وَأَنشَدَ

* وَضَمْنَا الصَّوْتِ إِذَا مَا حَشْرَجَا *

* ابن دريد * شَخَّرَ الجَارُ بِشَخِيرٍ شَخْرًا وَشَخِيرًا - صَوْتٌ وَجَارٌ شَخِيرٌ وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ شَخِيرًا وَقَدْ تَقَدَّمَ الشَّخِيرِيُّ الخَيْلُ * أبو عبيد * الجَارُ يُشْجِحُ نَشِيجًا * صاحب
العين * جَارٌ قَعَقَعَانِي - إِذَا حَمَلَ عَلَى العَانَةِ صَدَّكَ لِحْمِيهِ * وقال * جَارُ صَعِقٍ
- شديدُ الصَّوْتِ * وقال * عَرَّشَ الجَارُ بَعَانَتَهُ - حَمَلَ عَلَيْهِمَا فَانْحَأَفَهُ رَافِعًا صَوْتَهُ وَقِيلَ
إِذَا شَحَفَاهُ بَعْدَ الكَرْفِ * وقال * صَدَحَ الجَارُ بِصَدْحٍ - إِذَا اشْتَدَّ صَوْتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي الْإِنْسَانِ وَأَنشَدَ ابْنَ السَّكَيْتِ

* مُحَشَّرَ جَا وَمَرَّةً صَدُّوحًا *

والصَّعِيرُ مِنْ صَوْتِهَا - فَوْقَ الصَّهِيلِ مِنْ صَوْتِ الخَيْلِ صَخْرٌ يَصْحَرُ صَخِيرًا * الأَصْمَعِيُّ *
جَارُهُمْ هِيمٌ - يُرَدِّدُ النَّهِيقَ فِي صَدْرِهِ * صاحب العين * الشَّخِصُ - فَخَّ الجِمَارَ
فَهوَ عِنْدَ التَّنَاوُبِ أَوِ الكَرْفِ لِلبَوْلِ وَكَذَلِكَ الكَلْبُ وَأَنشَدَ
تَرَاهُ فِي آثَارِهِنْ خَانِفًا * مُشَاخِسًا طَوْرًا وَطَوْرًا كَارِفًا (١)

الرَّجْرَجُ بِالحَمِيرِ

* أبو عبيد * سَأَسَاتُ بِالجِمَارِ * ابن دريد * وَكَذَلِكَ سَأَسَاتُ بِهِ مَسْئِئًا
- عَرَضَتْ عَلَيْهِ المَاءُ * وقال أبو سعيد السيرافي * سَأٌ وَنُسُوْرٌ - زَجْرٌ لِلحِمَارِ
* ابن السكيت * حَمِيرٌ - زَجْرٌ لِلحِمَارِ * صاحب العين * عَوْهٌ - مِنْ
دُعَاءِ الخَيْسِ وَقَدْ عَوَّهَتْ بِهِ

جَمَاعَاتُ الحَمِيرِ

* ابن دريد * حَمِيرٌ وَحَمِيرٌ وَحَمِيرٌ * أبو عبيد * العَانَةُ - جَمَاعَةُ الحَمِيرِ
* ابن دريد * الجَمْعُ عَوْنٌ وَسَمِيَتْ عَانَةُ الْإِنْسَانِ عَانَةً تُشَبِّهُهَا بِذَلِكَ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *

(١)
قلت وبعد المشطورين
وتارة ينتهس الطقأطفا
ولا يغترن أحد
بما وقع في لسان
العرب المطبوع من
انشاد المشطورين
الأعيرين فانما
اشتملا على ثلاث
خطات ثابتات
في آخر مادة شخس
أولاهن جعله قافية
المشطور الاول
هنا وهي خانفا
قافية المشطور
الثاني هي كارفا
ثانيتها جعله نون
خانفا همزة ثالثة
انداله نون ينتهس
في هذا المشطور
الثالث لا ما وكلهن
تحرير واضح
لإفساده اللغة والمعنى
معا وكتبه محققه
محمد محمود لطف الله
تعالى به آمين

واستعارها زهير لجماعة الخيل فقال

نَحْلٌ سَهْوَلَهَا إِذَا فَرَعْنَا * جَرَنَ بِهِمُ إِلَى الْمُضْمَارِ عُونُ

* ابن دريد * وهى الجسرية وربما سمى الأقباط من الناس إذا اجتمعوا جربة وقد تقدم * السيراني * جربة وجربة * قال أبو علي * هو على حد قولهم
أجاص وإنجاص

أسماء النعام وصفاتها وما فيها

* ابن السكيت * هى النعامة والجمع نعائم ونعامان * أبو حاتم * النعامة
يقع على المذكر والمؤنث ويقال للذكر منها نعام * ابن السكيت * الذكر
من النعام ظليم والجمع ظلمان وظلمة والأنثى ظليمة * أبو حاتم * يقال للظليم
الفجاج وأنشد

* بِيضَاءُ مِثْلَ بِيضَةِ الْفَجَاجِ *

* صاحب العين * العسج - الظليم وإنما اشتق من الصلابة وهو العسجق
والهيل - المسن منها وقد تقدم فى الناسم والأيل * صاحب العين * العلهان
- الظليم والخواضح - النعام إذا أمالت رؤسها للبرعى وقد تقدم فى الظبياء
والهاجة - النعامة وتصغيرها هاججة وقال ظليم وخط - تبريع وقد وخط
فى السير وخطا وكذلك البعير وقربت النعامة قرعا - سقط ريشه من التكبر
ظليم أفرع ونعامة قرعاه * صاحب العين * ساعد النعامة
- مجرى الخ منها وقد قيل لا مخرج لها * ابن السكيت * النقيق - الظليم لأنه ينقنق فى
صوته للأنى وأنشد

بُوِيَ إِلَيْهَا نِقَاضٌ وَنَقَنَقَةٌ * كَأَنَّ رَاطِنُ فِي أَفْدَانِهِ الرُّومُ

والأنثى أيضا نقنقة ومن صفاته الهنقى - وهو الطويل والأنثى هيقة وأنشد

هَيْقُ هَيْقُ وَزَقَانِيَّةٌ مَرَّطَى * زَعْرَاعُ رِيْسُ دُنَابَاهَا هَرَامِيْلُ

الرِّعَاءُ - التي قد نَحَتَ ريشها والذَكَرُ أَرَعُرُ * ابن دريد * جمع الهَيْقُ أَهْيَاقٌ وَهَيْوَقٌ
 وَهَيْقَلٌ - الظِّلِيمُ وزعم قومٌ أن اللام فيه زائدة وانما هو من الهَيْقُ * صاحب العين *
 الهَيْقَلُ والهَقْلُ - القَيْتِيُّ مِنَ النَّعَامِ الاثني هَيْقَلَةٌ * ابن دريد * سِتِي هَيْقَلًا لَصَعْرُ
 رَأْسِهِ وَالرِّفْرَافُ - الظِّلِيمُ وَالرِّفْرَافُ - جناحه * ابن السكيت * نعامة رِبْدَاءُ
 وَظَلِيمٌ أَرْبُدٌ - وهو المُنْكَسِفُ اللونِ تَعْلُو سَوَادِهِ كُدْرَةٌ وَالرُّبْدَةُ - سَوَادٌ يَكْسِفُ الْوَجْهَ
 وَيُغَيِّرُهُ وَقَد تَرَبَّدَ وَجْهُهُ * ابن دريد * وهو الارمُدُ غيرُه * هو الأَسْفَعُ * ابن
 السكيت * ومنها الأَخْرَجُ والأَثْنِي خَرَجَاءُ وكذلك الأَرْضُ الأَخْرَجَاءُ - اذا
 كان في جِبَارَتِهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ وَيُقَالُ لِلْمَكَاءِ أَخْرَجُ لِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ فِي رِيشِهِ
 وَيُقَالُ لِلرَّمَادِ أَخْرَجُ نَخْرَجُهُ فِيهِ وَيُقَالُ فِي الْعَامِ مَخْرِيحٌ - اذا كان في بَعْضِهِ خَضْبٌ
 وَفِي بَعْضِهِ جَنْدُبٌ لَمْ يَسْتَحْكِمِ رِيشَهُ * وقال * ظَلِيمٌ أَصْحَمٌ وَنِعَامَةٌ صَحْمَاءُ
 وَالصَّحْمَةُ - سَوَادٌ فِي صُقْرَةٍ * أبو عبيد * الخاضِبُ مِنَ النَّعَامِ - الذي
 قَدَأَ كَلَّ الرِّبِيْعَ فَاجْرَ ظُنْبُوبَاهُ أَوْ اصْفَرَّ * أبو حنيفة * وَثُورٌ
 خَاضِبٌ وَجَارٌ خَاضِبٌ وَجَلٌ خَاضِبٌ - اذا اسْتَوَى المِرْبَاعُ فَخَضِبَتْ أُنْسَاؤُهُ
 وَأَنْشَدَ

أَوْمَقَرُ خَاضِبُ الأَطْلَافِ جَالُهُ * غَيْثٌ تَطَاهَرَ فِي مَيْتَاءِ مَيْكَارِ

فَأَمَّا الخاضِبُ مِنَ النَّعَامِ فَيَكُونُ مِنْ هَذَا وَيَكُونُ مِنْ أَنَّ وَطَبِيقِيهِ يَحْمَرُّانِ فِي الرِّبِيْعِ مِنْ غَيْرِ
 خَضْبِ شَيْءٍ وَهُوَ عَارِضٌ يَعْزُضُ لِلنَّعَامِ فَتَحْمَرُّ أَوْ طِفَتْهَا وَالخاضِبُ وَصْفٌ لَهُ يُعْرَفُ بِهِ فَإِذَا
 قَبِلَ خَاضِبٌ عِلْمَ أَنَّهُ المَرادُ وَأَنْشَدَ

أَذَاكَ أُمُّ خَاضِبٍ بِالسِّيِّ مَرَّتُهُ * أَبُو نَلائِنٍ أَمْسَى فَهُوَ وَمُنْقَلِبُ

فَقَالَ أُمُّ خَاضِبٍ كَمَا قَالُوا أَذَاكَ أُمُّ ظَلِيمٍ * ابن السكيت * الاثني خَاضِبَةٌ * صاحب
 العين * الأَخْصَفُ - الظِّلِيمُ لِسَوَادٍ فِيهِ وَبَيَاضٌ وَالاثني خَصْفَاءُ * وقال *
 نِعَامَةٌ خَيْطَاءُ وَخَيْطُهَا - ما فِيهَا مِنْ اخْتِلَاطِ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ لَازِمٌ لَهَا كَالعَيْسِ فِي الأَيْلِ
 العَرَابِ وَقِيلَ خَيْطُهَا طَوَّلَ قَصَبِهَا * ابن دريد * ظَلِيمٌ أَرَجٌ وَنِعَامَةٌ رَجَاءُ - طَوِيلَا
 السَّاقَيْنِ بَعِيدَا النِّخْطِ وَقَد زَجَّ بِرِجْلِهِ - إِذَا عَدَا فَرَمَى بِهَا وَقِيلَ الأَرَجُ - الذي فَوْقَ حَاجِبِهِ

ريش أبيض * أبوحاتم * الضَّجَم - عَوْجٌ فِي حَظْمِ الظَّلِيمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الضَّجَمُ فِي الْإِنْسَانِ
 * ابن السكيت * ومنها الأَصَكُ وَالْإِنْثَى صَكَاءُ بَيْنَا الصَّكَّاءِ - وَهُوَ اضْطِجَاكُ الْعُرْقُوبَيْنِ
 مِنْ كُلِّ ذِي رَجَلَيْنِ وَمِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعِ اضْطِجَاكُ الرُّكْبَتَيْنِ وَمِنْهَا الصَّعْلُ وَالْإِنْثَى
 صَعْلَةٌ - وَهُوَ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ الدَّقِيقُ الْعُنُقُ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْإِنْسَانِ أَيْضًا * صاحب العين *
 ظَلِيمٌ أَصْعَلٌ وَنَعَامَةٌ صَعْلَاءُ - صَغِيرُ الرَّأْسِ دَقِيقًا الْعُنُقُ * قال * وَدَفَعَ الْأَصْمَعِيُّ
 هَذَا وَقَالَ لَا يُقَالُ إِلَّا ظَلِيمٌ صَعْلٌ وَنَعَامَةٌ صَعْلَةٌ وَلَمْ يَجِبْ أَصْعَلٌ فِي شِعْرِ فَصِيحِ الْإِنْتِ
 قَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ كَأَنِّي بِجَبَشِي أَصْعَلٌ أَصْلَمَ وَيُقَالُ
 ظَلِيمٌ أَحْضَعُ وَنَعَامَةٌ خَضَعَاءُ إِذَا كَانَ فِي عُنُقِهِ قَطْمَانٌ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 وَالصَّعُونَ - الصَّغِيرُ الرَّأْسِ انْخَفِيفُهُ وَالْإِنْثَى صَعُونَةٌ * غيره * الذَّعْلَبَةُ - النِّعَامَةُ لَخَفَتْهَا وَبِهِ
 سُمِّيَتْ النَّافِقَةُ ذَعْلَبَةٌ * أبو عبيد * الصُّنْعُ - الصُّلْبُ الرَّأْسِ * ابن دريد * هُوَ
 الصَّغِيرُ الرَّأْسِ النُّونُ فِيهِ رَائِدَةٌ وَأَصْلُهُ مِنَ الصَّعِ * قال سيديويه * هُوَ رِبَاعِيٌّ * ابن
 السكيت * يُقَالُ لِلظَّلِيمِ أَصْمَعٌ وَالْإِنْثَى صَمْعَاءُ وَالصَّمْعُ - لُزُوقُ الْأُذُنَيْنِ بِالرَّأْسِ وَصَغُرْهُمَا
 وَالْمَصْلُومُ وَالْمُصَلِّمُ - الْمُسْتَأْصَلُ الْأُذُنُ وَكُلُّ مُسْتَأْصَلِ الْأُذُنِ مُصَلِّمٌ وَيُقَالُ لَهُ أَسَكٌ وَالْإِنْثَى
 سَكَاءُ وَالسَّكَّاءُ - صَغْرُ الْأُذُنِ وَتَقْبُضُهَا وَيُقَالُ لَهُ النَّعْضُ - سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ وَالنَّعْضُ
 وَالنُّعُوضُ - التَّحَرُّكُ تَعَضَّتْ سُنَّتُهُ - تَحَرَّكَتْ وَأَتَعَضَّ رَأْسُهُ - حَرَّكَ * قال
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « فَيَسْتَنْعِضُونَ الْبَيْدَرُوسَهُمْ » وَالهِجْفُ - الْكَثِيرُ الرَّيشِ مِنْهَا
 * غيره * هُوَ الْمَسِينُ وَقِيلَ هُوَ ذَكَرَ النَّعَامَ أَيًّا كَانَ * الْأَصْمَعِيُّ * الْهَجْفُ مِنْهَا
 كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ

* غَدَا فِي النَّدَى عَنْهَا الظَّلِيمُ الْهَجْفُ *

وَكَذَلِكَ الْهَجْفُ * ابن السكيت * الْهَجْفُ كَالهَرْقِ * ابن دريد * الْهَرْقُ
 - الظَّلِيمُ السَّرِيعُ الْمَشْيِ وَقَدْ يَكُونُ الْهَرْقُ لِلرَّجُلِ وَالهِقْبُ - مِثْلُ الْهَجْفِ
 * غيره * الْهَبْوُ - الظَّلِيمُ * ابن السكيت * السَّقْفُجُ - السَّرِيعُ وَكُلُّ سَرِيعٍ
 سَقْفَجٌ وَأَنْشَدَ

* وَاسْتَبَدَلَتْ رُسُومَهُ سَقْفَجًا *

* ضَا حَبِ الْعَيْنِ * نَعَامَةٌ عَصُوفٌ - سَرِيعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * أَبُو حَاتِمٍ *

الهدج - الطليم السريع سمي به لهدجانه وقد هج بهدج هججاً واستهدج - وهو سعى في ارتهاش وانخفد - السريع * ابن دريد * وهو مشتق من قولهم خفد يخفد - اذا أسرع في المشي * صاحب العين * انخفد من الظلمان - الضخم الطويل الساقين والجمع انخفيدات وانخفادد * وقال * نعمامه هالج وهالع - نافرة وقد هلعت * وقال * ظليم أهتع ونعامه هنعاء - اذا التوت أعناقهم ما حتى تفصرا والاسم الهنع * وقال * ظليم أرعش ورعش - سريع والائثي رعشاء ورعشة والأصغر من النعام مثله من الناس - وهو المائل العنق والوجه في شق * وقال * ظليم أسطع والائثي سطاء وقد سطع سطاء فاذا مدعته ورفع رأسه قبل سطم سطم سطاء وأنشد

* ويسطع أحياناً فينتسب *

* غيره * الهزج والهزلاج - السريع والمصدر الهزجة * وقال * ظليم هزروق وهزراق وهزراق - سريع وهي الهزقة * صاحب العين * ظليم يحقل - سريع وقد حقل يحقل بحقولا وأحقل - ذهب في الأرض وأسرع وأحقلته أنا * ابن السكيت * الهجع - الطويل وكل طويل هجع * غيره * العوق - الطويل من الظلمان وربما ستمل في غيرها * ابن السكيت * والحذب - الضخم وكل ضخمة حذب * صاحب العين * والهيمم والهيماني - الطويل منها والجمع الهيممانيات وأظن الضم في قاف الهيمماني لغة والسوقب - الطويل وقد تقدم في الإنسان والحشب والحشب - الغليظ * ابن دريد * القرع من الظليم - ما يتقرع على صدره من الريش وقيل هو زئيره وبه سمي الظليم قرعاً * ابن السكيت * الأحص - الذي انحص أطراف ريشه - أي تحاشت والائثي حصاء * أبو عبيد * العصفاء - الريش واحده عفاءة والزرق - الريش يقال هيبق أرق * ابن الأعرابي * الخجل والخيملة والخمالة - ريش النعام * وقال أبو ربيعة * حمان النعام - ريشه واحده حمانه * ابن السكيت * الحوصل للظليم بمنزلة المعدة للإنسان وقد قدمت ما فهم من اللغات هناك * صاحب العين * البصة - ما على الأرض من لحم رجل الظليم * أبو عبيد * الزاجل

- مَنِ الظِّمِّ وَأَنْشَدَ

وَمَا بَيَّضَاتُ ذِي لَبْدٍ هَيْبٌ * سَقِينَ بَرَّاجِلٍ حَتَّى رَوِينَا

وعنه ثبت ما جميع الفحول * ابن دريد * الزاجل - مايسيل من دبر
الظلم على البيض اذا حضنه * أبو عبيد * القعول للظلم مثله للبعير - يعني
السفاد

أسماء أولاد النعام ومبيضها

* ابن السكيت * الأُدْحَى - الموضع الذي تبيض فيه النعام أقول من دحوت لأنها
تدحور برجلها ثم تبيض فيه وليس للنعام عس * ابن دريد * هو الأُدْحَى والأُدْحِيَّةُ
ودحيت الشيء دحيا ودحوته - بسطته وفي التنزيل «والأرض بعد ذلك دحاهها» فأُدْحَى
النعام منها * ابن جنى * وهي الأُدْحُوتة * صاحب العين * الحرأ - أُدْحَى
النعام وأحوص القطاة وأنشد

بَيْضَةٌ ذَاهِقَةٌ عَنِ حَرَاهَا * كُلُّ طَارِعٍ لِيهِ أَنْ يَطْرَاهَا

* على * أبدل الهمز في طراها إبدالا صحيا وجعلها من باب أبي يأبى والجمع أحرأ وقد
تقدم أنه كناس الظبي * ابن السكيت * ويقال للبيضة اذا خرج منها القرخ
تريكة وأنشد

* وغادر القرخ في المتوى تريكته *

* قال * وأولاد النعام أول ما نتخرج يقال لها الحسكل مادام عليها الرزغ
وأنشد

بِأَوَى إِلَى حِسْكِ زُعْرٍ حَوَاصِلِهَا * كَأَنَّهُنَّ إِذَا بَرَكْنَ جُرُومُ

وَبُرُوي بِأَوَى إِلَى دَرْدَقٍ - وهي الصغار زُعْرٍ حَوَاصِلِهَا - أي ليس فيها رزغ
وقيل للصبيان حسكل * صاحب العين * الحسكل - صغار كل شيء يقال
رَكَ فلان يتسأى حسكلا * ابن السكيت * فاذا ألقى الرزغ واكتست الريش فهي
الحفان وأنشد

وَرَزَّتِ الشُّوْلُ مِنْ بَرْدِ الْعَيْشِيِّ كَمَا * رَزَّتِ النَّعَامُ إِلَى حَقَّانِهِ الرُّوحِ

* أبو عبيد * الواحدة حَفَانَةٌ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى جَمِيعًا سَوَاءً * ابن دريد * الحَفَانُ -
 - صَغَارُ النَّعَامِ ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى اسْتَعْمِلَ فِي صَغَارِ كُلِّ جِنْسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ رِيْبُهَا * ابن السكيت * فإذا ارتفع عن الحَفَانِ فَهِنَّ الرِّثْلَانِ
 وَالرِّثَالُ وَالْأَزْوَالُ وَالذَّكَورُ وَالْأُنْثَى رَأْلَةٌ * قال الاخفش * الرَّالُ - الْحَوَالِي
 مِنْ وَدَادِ النَّعَامِ قَالَ وَأَمَّا قَوْلُهُ

* كَأَنَّ مَكَانَ الرِّدْفِ مِنْهُ عَلَى رَالٍ *
 * أَلَا نَعَمَّ صَبَاحًا أَيُّهَا الطَّلُّ الْبَالِي *
 مع قوله

فإنه أبدل همزة رالٍ بإدخال الصَّحْبِ الْمَكَانِ الرِّدْفِ وَأَمَّا أَبُو عِثْمَانَ فَمَلَّه عَلَى التَّخْفِيفِ
 الْقِيَاسِيَّ وَلَمْ يَعْتَقِدِ الْبَدْلَ مَعَامِلَةً لِلْفِظِ * ابن السكيت * نَعَامَةٌ مُرْتَلَةٌ - إِذَا كَانَ
 مَعَهَا رِثَالٌ وَالْقِلَاصُ - اللَّوَانِي أَرْتَفَعْنَ عَنِ الصِّغَارِ وَلَمْ يَبْلُغْنَ الْمَسَانَ وَاحِدَهُمَا
 قَلُوصٌ وَأَنْشَدَ

وَقَدْ أَنْعَلَتْهَا الشَّمْسُ ظِلًّا كَأَنَّهُ * قَلُوصٌ نَعَامٌ زَفَّهَا قَدَمَوْرًا

وَيُرْوَى قَلُوصٌ حُبَارِي يَرِيدُ أَنْ يَصَارَتْ فِي نِصْفِ النَّهَارِ فَصَارَ ظِلُّهَا قَدْرَ خُفِّهَا عَلَى
 قَدْرِ قَلُوصِ حُبَارِي مِنْ صِغَرِهِ تَمَوَّرَ - مَا رَزَعَتْهُ أَيْ سَقَطَ * صاحب العين *
 الْحَرْشُفُ - صَغَارُ النَّعَامِ وَالطَّيْرُ وَصَغَارُ كُلِّ شَيْءٍ - حَرْشَفُهُ وَالْحَتْكُ - صَغَارُ النَّعَامِ
 لِأَنَّهُ يَحْتَكُ الرَّمْلَ حَتَّكَ - يَفْعُصُهُ وَالْحَكُّ - الصِّغَارُ مِنْهُ وَمِنْ غَيْرِهِ * ابن دريد *
 الْجَعُولُ - وَدَادُ النَّعَامِ بِمِثْلِيَّةِ

أصوات النعام

* أبو عبيد * عَرَّ الظِّلْمِ بَعَرَّ عِرَارًا وَعَارَّ عِرَارًا * ابن السكيت *
 صَوْتُ الظِّلْمِ العِرَارُ وَصَوْتُ الأُنْثَى الزَّمَارُ * أبو عبيد * زَمَرَتْ زَمْرُ زَمَارًا
 * ابن السكيت * إِذَا طَرِدَتِ النَّعَامَةُ أَوْ الظِّلْمُ فَصَاحَ عِنْدَ الطَّرْدِ قِيلَ نَقَعَتْ تَنْقَعُ
 نَقَعًا وَأَنْشَدَ

قَالَتْ لَهُ وَنَقَعَتْ وَأَقْتَارَتْ * لوطار شئٍ مثلها لطارَتْ

* ابن دريد * ظَلِيمٌ هَجَّاهُجٌّ وَهَجَّاهِجٌ - كَثِيرُ الصَّوْتِ وَقَالَ نَقَّ الظِّلْمِ بِنَقِّ نَقًّا

وَنَقِيحًا وَكَذَلِكَ الصَّفَدَعُ * ابن السكيت * أَنْقَضَ الظَّلِيمُ كَذَلِكَ وَكُلَّ
حَيَّوَانٍ يُنْقِضُ وَكُلَّ مَوَاتٍ يَنْقُضُ وَيَنْقِضُ وَمِنْهُ نَقِيحٌ حَبَالُ الرَّحْلِ
وَنَحْوُهُ

(١)

قلت قد وقع في صدر
هذا البيت تحريفان
عظيمان للتأخرين
أولهما ثبت خطأ
في تاج العروس
خطر الثياب بدل
خضل ثابتهما طبع
في لسان العرب
النبات بدل الثياب
وكلاهما خطأ شنيع
وقد روي صدر البيت
* تركوا أسامة
في الاقواء كأنما *
ويؤيدها البيت
الذي بعده
قلت أسامة ثم لم
يغضب له
أحد ولم تكسف
عليه نجوم
والرواية المشهورة
وملح الخ والرواية
المشهورة في عجزه
بمخففها بدل برجلها
ومن قال من العلماء
ان العيشوم هي الفيل
الانثى فليس قوله
بشيء نص عليه ابن
الانباري وكتبه
محققه محمد محمود
لطف الله تعالى به
آمين

بَابُ صَوْمِ النِّعَامِ

صَوْمُ النِّعَامِ - سَلَّهَا قَالَ مُتَّجِعُ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ فَضَّحْتُهَا * غَيْرُهُ *
النِّعَامَةُ تُفْجِ بِصَوْمِهَا - تَرِي بِهِ وَتَهْزُ بِهِ هَكَذَا كَذَلِكَ

جَمَاعَاتُ النِّعَامِ

* أَبُو عَيْدٍ * الخَيْطُ - جَمَاعَةُ النِّعَامِ * ابن السكيت * وقد يقال
فِيهِ خَيْطَى مِثْلُ سَكْرَى * ابن دريد * هُوَ الخَيْطُ وَالخَيْطُ وَجَعَهُ
خَيْطَانٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الدَّبْسَكِيُّ - قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ النِّعَامِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ الْغَنَمِ

الْفَيْلَةُ

يُقَالُ فَيْلٌ وَأَفْيَالٌ وَيُؤُولُ وَفَيْلَةٌ * الْأَصْمَعِيُّ * وَصَاحِبُهَا الْفَيْيَالُ
وَأَنْشَدَ

لَوْ يُقَوْمُ الْفَيْلُ أَوْفَيْالُهُ * زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَرَحَلْ

وَكُلُّوْمَ - اسْمُهُ وَالْعَاجُ - عَظْمُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَلْفُهُ مَنفَلَبَةٌ عَنْ وَاوٍ
وَدَلِيلُ ذَلِكَ مَا حَكَاهُ سَيَبَوِيهٌ مِنْ أَنَّهُ يُقَالُ لِصَاحِبِ الْعَاجِ عَوَاجٌ ذَكَرَهُ فِي النَّسَبِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَاجُ - أَنْثَابُ الْفَيْلَةِ وَلَا يُسَمَّى غَيْرُ النَّابِ عَاجًا
وَالْفَرْطُوسَةُ وَالْفَرْطِيْسَةُ - حَظْمُ الْفَيْلِ * ابن السكيت * الْحَضْنُ - الْعَاجُ
* ابن دريد * الرَّذْدَيْلُ - الْفَيْلُ الْإِنْثَى * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الطَّلْحَامُ
وَالْعَيْشُومُ وَأَنْشَدَ

(١) وَمُلْحَبٌ خِضَلُ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا * وَطَمَّتْ عَلَيْهِ بِرَجْلِهَا الْعَيْشُومُ

وَقَدْ يُقَالُ لِلذِّكْرِ مِنْهَا عَيْشُومٌ أَيْضًا وَالْعَيْشُومُ - الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

فقد يكون على هذا منقولا * صاحب العين * الدعقل * والد الفيل

الكَرْكَدْنُ

الكَرْكَدْنُ لَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا لِأَنَّهُ مُفَارِقٌ لِأَبْنَيْتِهِمْ * قَالَ كِرَاعٌ * الْهَرْمِيسُ
الكَرْكَدْنُ وَأَنْشَدَ

* وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرْمِيسُ *

(كتاب السباع)

أَرَادَةُ أُنَاثِ السَّبْعِ الْفَجْلَ وَسِفَادَهَا وَأَوْلَادَهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * صَرَفَتِ السَّبْعَةُ تُصْرِفُ صُرُوفًا وَهِيَ صَارِفٌ وَاسْتَحْرَمَتْ - أَرَادَتْ
الْفَجْلَ وَكَذَلِكَ كُلُّ ذَاتِ حَلَبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْأِسْتِحْرَامُ فِي ذَوَاتِ الظِّلْفِ وَقَالَ
قَدْ أَجْعَلَتِ السَّبْعَةُ وَهِيَ مُجْعَلٌ وَاسْتَجْعَلَتْ - أَرَادَتْ السِّقَادَ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَيُقَالُ
لِلسَّبْعِ كَلْهَاسٌ فَسَفَادُهَا سِقَادٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الظِّلْفِ فَأَمَّا التَّزَاءُ فَالسَّبْعُ وَالظِّلْفُ
وَالْحَافِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِيهِمَا وَقَدْ تَزَابَرُوا تَزَابُرًا * وَقَالَ * قَيْسٌ كَلْهَاتُ قَوْلِ كُلِّ سَبْعَةٍ
إِذَا حَلَّتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا قَدْ أَجَحَّتْ وَهِيَ مُجْحٌ فَإِذَا أَشْرَقَتْ ضُرِعَتْ لَهَا الْحَمَلُ
وَاسْوَدَّتْ حَلْمَتُهَا قَيْلُ الْمَعْتِ وَهِيَ مُسَاعٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْحَافِرِ * أَبُو زَيْدٍ *
كُلُّ ذَاتِ ظِلْفٍ حُبْلَى وَأَنْشَدَ

* أَوْ ذِيحَةٍ حُبْلَى مُجْحٍ مُقَرَّبٍ *

جَمَاعَاتُ السَّبْعِ

* أَبُو عَيْبِدٍ * الزَّمْرِمَةُ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ السَّبْعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الْقِطْعَةُ مِنَ النَّاسِ

ما في السباع من خلقها

* أبو زيد * الخراطيم السباع - كالأثوف للناس * ابن السكيت * الخطم
من السبع - بمنزلة الخفلة من الفرس * أبو زيد * الخلب - نطف السبع
وقد حلب القريسة يخلبها ويخلبها خلبا - أخذها بخلبه * أبو عبيد *
البرن السبع كالاصبع للانسان * أبو زيد * خطاطيفه - برائنه
* الأحمعي * قنب الأسد - ما يدخل فيه مخالبه من يده والجمع قنوب
وكذلك كفه

أسماء الأسد وصفاته

* ابن السكيت * هو الأسد والجمع أسد وأسود وآسد * أبو عبيد * أسد
بين الأسد وهو من المصادر التي لا أفعال لها وأرض مأسدة من الأسود
* قال سيويوه * باب مأسدة ومسبعة ومدأبة مما جاء على مفعلة لازماله الها وليس
في كل شيء يقال الآن نقيس شيئا وتعلم أن العرب لم تكلم به وليس له نظير من نبات
الأربعة عنده وإنما خصوا به نبات الثلاثة لخدمتهم مع أنهم لم يستعملوا بقولهم كثيرة
النعالب * صاحب العين * أسد الرجل واستأسد - صار كالأسد
* ابن السكيت * الأثني أسدة ولبؤة * الأحمعي * لبؤة ولبؤة
* أبو حاتم * يقال للذو كربؤة وقد يكون الأبؤ جمع لبؤة * أبو زيد *
لبؤة بغير همز * قال أبو علي * وعلى هذا قالوا لبؤة فأعلوه * على * لا تكون
لبؤة معلة عن لبؤة لأن في ذلك تغير البناء وهذا مذهب سيويوه في هذا الضرب ولكن
لبؤة لغة في لبؤة * ابن السكيت * وهو السبع * غيره * والجمع سباع
وأسبع وتخفف فيقال سبيع والجمع سبوع كأن التخفيف وضع وأسبعوا - وقع
السبع في مواشهم - والمسبع - الذي أغارت السباع على غنمه فهو يصح بالسباع
والكلاب وسبعت السباع الغنم تسبعها سبعا وأسبعت الرجل - أطعمته السبع
والأثني من السباع سبعة * ابن السكيت * «أخذه أخذ سبعة» منه لأن

الأَبْرُؤَةُ أَجْرُ مَنْ الْأَسَدِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * ذَهَبَ بِهَا مَذْهَبُ التَّخْفِيفِ عَلَى نَحْوِ
 عَضُدٍ فِي عَضُدٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَقِيلَ هُوَ سَبْعَةٌ بَنُ عَوْفٍ كَانَ رَجُلًا شَدِيدًا
 فَأَخَذَهُ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِهِمْ فَسَكَّلَ بِهِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * أَرْضٌ مَسْبَعَةٌ - كَثِيرَةٌ
 السَّبَاعُ وَمُسْبَعَةٌ - ذَاتُ سَبَاعٍ * أَبُو زَيْدٍ * الْحَارِقَةُ - السَّبْعُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 وَيُسَمَّى اللَّيْتُ وَالْجَمْعُ اللَّيْتُونَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * لَيْتٌ بَيْنَ اللَّيَانَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 وَهُوَ الضَّرْعَامُ وَالضَّرْعَامَةُ * ابْنُ جَنِيٍّ * وَهُوَ الضَّرْعَمُ * أَبُو عَيْبِيدٍ * وَمِنْ
 أَسْمَائِهِ أَسَامَةٌ مَعْرُوفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ كَمَا قِيلَ لِلْبَحْرِ خُضَارَةٌ وَالْهَزْبُ - اسْمٌ لَهُ وَكَذَلِكَ الرَّيْبَالُ
 يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ * ابْنُ دَرِيدٍ * سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَرْبُلِ لِحْيِهِ وَعِلَاطِهِ وَقَالَ الرَّيْبَالُ
 - الَّذِي تَلَدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ * قَالَ السَّكْرِيُّ * الرَّيْبَالُ مِنَ الْأَسَدِ - كَالْفَارِحِ مِنَ الْخَيْلِ
 - وَهُوَ الَّذِي تَمَّتْ أَسْنَانُهُ وَقَدْ تَرَّأَبَلَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * هُوَ الرَّيْبَالُ بِنَعِيرِهِمْ -
 * عَلَى * التَّخْفِيفُ هُنَا بَدَلِيٌّ لِقَوْلِهِمْ رِيَابِلٌ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ أَلْتَفِتْ لِنَقْلِ أَبِي عَيْبِيدٍ هُنَا
 * غَيْرُ وَاحِدٍ * يُكْنَى أَبُو الْحَارِثِ * قَالَ سَيِّبِيُّ * مَثَلُ هَذَا مَثَلُ رَجُلٍ كَانَ لَهُ اسْمٌ
 وَكُنْيَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهِ الْقَمَّةُ وَالضَّمْضَمُ وَالضَّمَّازِمُ وَالضُّبَابُ
 مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ ضَبَّتْ عَلَى الشَّيْءِ ضَبْنَا - إِذَا قَبِضَ عَلَيْهِ وَيُقَالُ لِحَالِبِ الْمَضَابِثِ وَقِيلَ
 الضُّبَابُ لِلْأَسَدِ كَالظُّفْرِ لِلْإِنْسَانِ وَالضُّبْمُ - اسْمٌ لِلْأَسَدِ كَالضُّبَابِ وَيُقَالُ لَهُ
 حَبِيلُ بَرَّاحٍ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الشُّجَاعُ - أَي كَأَنَّهُ قَدِ شُدَّ بِالْحَبَالِ فَلَا يَبْرَحُ وَمِنْ أَسْمَائِهِ
 بَيْسٌ مَا خُوذُ مِنَ الْبَيْسِ - وَهُوَ الْجُرَّاءُ وَمِنْ أَسْمَائِهِ سَاعِدَةٌ وَحَلْبَسٌ وَحَلَابِسٌ وَحَلْبَسٌ
 وَحَلْبِيسٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهِ الطَّيْمَارُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُ
 ابْنِ دَعَاةٍ الْهُذَلِيِّ

وَمُحْنِيَّةٌ كَسَوَادِ الْجَبَا * دَقْدَخُضْتُ بِاللَّيْلِ عَقَارَهَا

خُضَاخِضَةٌ بِخَضِيعِ السُّيُوفِ * لَقَدْ بَلَغَ الْمَاءُ جَرَّارَهَا

وَيُرْوَى حَذْفًا رَأَى أَي خَرَقَهَا الْأَعْمَلُ

فَأَصْبَحَتِ النَّعْلُ فِيهَا اثْنَتَيْنِ مِنْ بَعْشَمَا يَلْقَى طَيْشَارَهَا

فَالطَّيْشَارُ هُنَا - الْبَعْرُوضُ - يَصِفُ الرِّوَضَةَ بِالْإِمْتِلَاءِ وَكَثْرَةِ الدَّبَّانِ فِيهَا

* ابْنُ قُتَيْبَةَ * وَمِنْ أَسْمَائِهِ حَيْدَرَةٌ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَمِنْهَا الْعَوْفُ

وقد تعرّف بالليل - التمس القريسة وعوافة الأسد - ما تعرّفه بالليل فيأكله
والعوافة - ما ظفرت به ليلا والعرفاس والعترنس - الأسد الشديد العنق الغليظ
وقد تقدم في الرجل * أبو زيد * ومن أسمائه الفرانس والفرناس
* قال سيبويه * هو نلاني * قال ابن جنى * لانه من الفرس * صاحب
العين * أبو فراس - من كناه * ابن دريد * الفسور والقسورة - الأسد * السيراني *
وهو مشتق من القسر - وهو القهر وقوله تعالى «فرت من قسورة» قيل معناه الأسد وقيل
الصيدون ومن أسمائه خنابس وقيل هو الكريه المنظر وقصا قص وفراقص وقصا قص
وكهمس * أبو حاتم * ضراك من أسمائه - وهو الغليظ الشديد عصب الخلق في
جسم وقد ضرك ضراكة * صاحب العين * من أسمائه الدوسك والدوكس والضمم
فيعمل في تصدير الفعل واذا قلبت التاء قبل الضاد لم يحسن على حال ولا يحسن التفاء الضاد
والتاء الإيفصل لازم بينهما ما زائل فصلها مع الكلمة حيث زالت * غيره * ومن
أسمائه القشم والهمام لانه اذا هم فعيل * صاحب العين * ويقال للأسد
ذوزائد - وهو الذي يزيد في زئيره وصوته وأنشد ابن السكيت

أوذى زوائد لا يطاق بأرضه * يقنى المهجج كالذئوب المرسل

وقال فرافصة - اسم من أسمائه * السيراني * الفرافص - الشديد منها وقد مثل به
سيبويه * صاحب العين * ويسمى في بعض اللغات السرحان ويقال في مثل
«سقط العشاء على سرحان» يضرب مثلا للرجل يطلب الأمر التافه فيقع في هذلكه
ويترجمون أن أصل ذلك أن دابة طلبت العشاء فهجمت على الأسد * سيبويه * سرحان
وسراح شبه بعرنان وعران وهم مما يحملون الاسم على الصفة أعني أن فعلا في باب الصفة
أكثر مما يحملون الصفة على الاسم في أشياء كثيرة من أبواب العربية * صاحب العين *
ويسمى الأسد السيد في لغة هذيل * ابن دريد * أسد مزبر ومزبراني - عظيم الزبرة
* صاحب العين * الزبرة من الكاهل - هي الهمة النابتة من الأسد - وهو شعر مجتمع على موضع
الكاهل وهي في مرقبه وكل شعر يكون كذلك مجتمع معاملة الوبر للتعجل وغيره فهو زبرة قال
أبو علي * فأما قوله

لمت عليه من البردي هبرية * كالمزبراني عباد بأوصال

فهكذا رواية خالد بن كَثُومٍ كَلْمَرُ بَرَانِي وَهَذَا عِنْدِي تَصْحِيْفٌ لِأَنَّهُ فِي وَصْفِ الْأَسَدِ وَالْمُسَبَّهِ
غَيْرِ الْمُسَبَّهِ بِهِ فَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ أَسَدٌ كَلَامًا سَدًا وَنَعْمًا الرَّوَابِيَةُ كَلْمَرُ بَرَانِي فَأَمَّا قَوْلُهُ عِيَارٌ
بِأَوْصَالٍ - فَهُوَ الَّذِي يَعْصِرُ مَرَّةً هُنَا وَمَرَّةً هُنَا - أَيْ يَذْهَبُ وَيُرْوَى عِيَالٌ وَعَوَالٌ فَأَمَّا
عَوَالٌ غِنَى عَالٌ عَمُولًا - إِذَا مَالَ وَأَمَاعِيَالٌ فَلَا أَعْرِفُ مَا هِيَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى الْمُعَاقَبَةِ الَّتِي
بَيْنَ الْبِيَاءِ وَالْوَالِغِ بِرِعْلَةٍ وَهِيَ لُغَةٌ حِجَازِيَّةٌ بِقَوْلِ لَوْنِ الصَّوَاغِ وَالصَّيَاغِ * قَالَ
الاصمعي * سَأَلْتِي الْمَفْضَلُ بْنَ سُلَيْمَةَ عَنِ بَيْتِ الْأَعْشَى

* لَقَدْ نَالَ خَيْصًا مِنْ عُقْفِرَةٍ حَائِصًا *

قَالَ مَا نَخِيسُ قُلْتُ الْعَرَبُ تَقُولُ فَلَانٌ يُخَوِّصُ الْعَطَاءَ فِي بَنِي فَلَانٍ - أَيْ يُقَالُ لَهُ قَالٌ وَكَانَ
يَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ خَوْصًا فَلَمْ أَحِدْ لَهُ جَوَابًا إِلَّا الْمُعَاقَبَةَ وَاللَّبْدَةَ - الشَّعْرُ الْمُجْتَمِعُ عَلَى الزُّبُرَةِ
وَفِي الْمَثَلِ «أَمْنَعُ مِنْ لِبْدَةِ الْأَسَدِ» وَالْجَمْعُ لِبْدٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الذَّرِيَّاسُ - الْأَسَدُ
الغَلِيظُ الْعَظِيمُ وَالذَّرِيَّاسُ - الضَّخْمُ الرَّاسُ وَالكَرْدُوسُ مِنَ السَّبَاعِ - مُلْتَقَى كُلِّ
عَظْمَيْنِ نَحْوِ الْمَنْكِبِ وَالكَاهِلِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالضَّبَّعِيُّ وَالضَّبَّعِيُّ وَاحِدٌ -
وَهُوَ الشَّدِيدُ الضَّعْمُ وَالضَّعْمُ - الْعَضُّ ضَعْمٌ يَضَعُّهُمُ وَالْبِيَاءُ زَائِدَةٌ وَأَنْشَدَ سِيبَوَيْهٌ
وَقَدْ جَعَلْتُ نَفْسِي تَطِيبُ لَضَعْمَةٍ * لَضَعْمَهُمَا هَا يُقْرَعُ الْعَظْمَ نَابِهَا

* أَبُو حَاتِمٍ * الضَّبَّعِيُّ وَالضَّبَّعِيُّ - الْوَاسِعُ الشَّدِيدُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْهَيْصَمُ - الْأَسَدُ سُمِّيَ بِذَلِكَ
لِأَنَّهُ يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ وَالْهَيْصَمُ - الْكَسْرُ وَقِيلَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِشِدَّتِهِ وَهُوَ الْهَيْصَمُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * أَسَدُ هَرَّاسٍ - يَهْرُسُ كُلَّ شَيْءٍ وَالْهَرَسُ وَالْأَهْرَسُ - الشَّدِيدُ الْمَرَّاسُ مِنْهَا وَقَالَ
أَسَدُهُمَّاسٌ وَهَمُوسٌ - خَفِيُّ الْوَطءِ شَدِيدُ الْعَمَزِ بِالضَّرْسِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْهُوَاسُ
- الْأَكْلُ لِلدَّوَابِّ يَدُقُّهَا وَالْهَرَّاسُ - الشَّدِيدُ وَالْقَضْقَاضُ وَالْقَضْقَاضُ - الْحَطَّامُ وَقَالَ
لَيْتَ هَصُورٌ مِنْ قَوْلِهِمْ هَصَرَتِ الشَّيْءُ - نَمِيَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هَيْصَرٌ وَهَيْصَارٌ وَهَصَّارٌ
وَمَهْصَرٌ وَهَصْرٌ وَهَصْرَةٌ كَذَلِكَ * ابْنُ دَرِيدٍ * مِنْ صِفَاتِهِ الصَّلَامُ وَيُقَالُ لَهُ
السَّبْطُ وَالسَّبْطِيُّ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَالْمَهْرُوعُ - الْمَدِيُّ وَقَدْ تَهَزَّعَتْ عِظَامُهُ
- تَكَسَّرَتْ وَالْعَرِيَّاضُ - الثَّقِيلُ الْعَظِيمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالْفَرَّافِرَةِ - الَّذِي يُقْرَفُ كُلَّ شَيْءٍ
- أَيْ يَكْسِرُهُ وَالشَّابِكُ - الَّذِي اخْتَلَفَتْ أُنْيَابُهُ وَاشْتَبَكَتْ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْإِبِلِ وَيُقَالُ لَهُ
الْوَرْدُ لَوْنُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَالْإِعْدُ - الَّذِي فِيهِ عُشْبَةٌ وَسَوَادٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ *

وَالْقَصَاقِصِ وَالْقُصُفَةِ - الْغَلِيظُ الْمَكْتَلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْجُبُعَيْنِ
 - الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْجُبُعِيُّ وَقِيلَ هُوَ التَّسَارُّرِيُّ
 الْمَفَاصِلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْجُبُعِيُّ الرَّجُلُ - مَشَى مَشْيَةَ الْأَسَدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْجُبُعِيُّ فِي
 الْإِنْسَانِ وَالْعَمَّتُمْ مِنْهَا - الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَالشَّجَمُ - الطَّوِيلُ
 مِنَ الْأَسَدِ وَغَيْرِهَا مَعَ عَظَمِ جِسْمٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْعَرَبِيُّ - الْأَسَدُ الشَّدِيدُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَسَدًا هَرَّتْ وَهَرَيْتُ وَمُنْهَرْتُ
 - وَاسِعُ الشَّدَقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْخَيْلِ وَقَالَ الْأَبْدُ الزَّيْمُ - الْأَسَدُ وَصَفُوهُ
 بِالْأَبْدِ تَبَاعُدًا فِي يَدَيْهِ وَالزَّيْمُ لِانْفِرَادِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الضُّبَارِيُّ - الشَّدِيدُ الْخَلْقِ
 وَيُقَالُ لَهُ عَنَسٌ مِنَ الْعُبُوسِ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَكَذَلِكَ عُنَابِسُ * ابْنُ
 قَتَيْبَةَ * وَكَذَلِكَ عَنَسَةٌ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَهْمَسُ
 - مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ * أَبُو عَمِيْدٍ * وَهُوَ الْكَهْمَسُ لِقُوَّتِهِ وَجُرْأَتِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَسَدُ
 رَزْمٍ وَرَزَامٌ وَرَزَامَةٌ - جَاءَتْ عَلَى الْفَرَسِ لَيْتَرُكُهَا وَالْعَفْرَتِيُّ - الْغَلِيظُ الْعُنُقِ وَمِنْهُ
 اسْتِقَاقُ الْعَفْرَنَاءِ مِنَ الثُّوقِ وَأَنْشُدْ سِيَمِيَّوَهُ

وَلَمْ أَحِدْ بِالْمَصْرَمِنْ حَاجَاتِي * غَيْرَ عَفَارِيْتِ عَفْرَتِيَّاتِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَفْرٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَعَفَارِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَعَفْرَتِيَّةٌ - شَدِيدٌ
 وَالْأَثْفِيُّ بِالْهَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاسِ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَعْتَفَرَهُ الْأَسَدُ - سَاوَرَهُ
 وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْأَسَدِ وَقَالَ أَسَدٌ عَشْرَبٌ وَعَشْرَبٌ - غَلِيظٌ شَدِيدٌ وَجِرْهَاسٌ - غَلِيظٌ
 كَالْجِرْفَاسِ سِوَاءٍ وَقَالَ أَسَدٌ ضَبَطَرَ - شَدِيدٌ وَجِرْهَاسٌ - غَلِيظٌ كَالْجِرْفَاسِ وَقَالَ أَسَدٌ ضَبَطَرَ
 - شَدِيدٌ وَيُوصَفُ بِهِ النَّاسُ وَالْبَعِيرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِيهِمَا وَمِنْ صِفَاتِهِ قِلْهَامٌ وَجِرْهَامٌ
 وَعَفْرَاسٌ وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ «تَفَرَّقُوا مِنَ الْغُرَابِ وَتَفَرَّسِ الْأَسَدِ الْمَشْمُ» - وَهُوَ الَّذِي قَدَّعَكُمْ
 فُوهَ نَجْبَتِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * انْجُبُوسٌ مِنْ صِفَاتِهِ - وَهُوَ الظُّلُومُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 لَا ضَبَطَ مِنْهَا - الشَّدِيدُ وَأَنْشُدْ

أَسَدًا ضَبَطَ يَمْشِي * بَيْنَ حَلْفَاءِ وَعِجَلِ

* أَبُو حَاتِمٍ * الْقَصْمَلُ - الشَّدِيدُ وَالْمُخْدَرُ - الَّذِي اتَّخَذَ الْأَجَّةَ حَذْرًا وَالْحَادِرُ - الَّذِي
 حَذَرَ فِيهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا هُوَ مِنَ الْأَلْوَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ أَسَدًا مَجْبَرٌ

إمالاتونه وإما الحجرة عينييه وقال تلغف الأسد وتلغف - نظرَ نظرَ أشدِّدا وكذلك البعير
 * أبو حنيفة * المرعفر - الأسدُّ لونه يُقال ثوبٌ من عفر - مصبوغٌ بالزعفران
 * غيره * سُمِّيَ به لتلطُّخه بالدم * صاحب العين * الأدم - الشدِيدُ السَّوادِ
 من الأسد وقد تقدم أنه من الناس كذلك * ابن دريد * تقمر الأسد - خرجَ
 يَطْلُبُ الصيْدَ في القمراء * أبو عبيد * أفرستُ الأسدَّ جارا - ألقينهُ له بفرسه
 * صاحب العين * ربض الأسد على فريسته - برَكَ وأسدُّ رابضٌ ورباضٌ
 وقال حطمة الأسد - عيْنُهُ في المال وفرسه

اسماء أولادها

* ابن السكيت * يُقال لولد الأسدِ جِرٌّ وجِرٌّ وجمعه أجراء والكنية راجل - راء
 ويُقال ذلك في الكلاب والذئاب وغيرها وسبعة جُرٌّ وجُرِّيَّة - لهاجرأ * ابن دريد *
 السِبَل - جِرٌّ والأسد إذا أدرك الصيْدَ والجمع أشبالٌ وشُبُولٌ ولِبْؤَةٌ مُشْبِلٌ
 * ابن السكيت * جمع السِبَلِ شِبَلَةٌ والشَّجَل - السِبَلُ إذا أدرك الصيْدَ
 * صاحب العين * الشَّيْع - شِبَلُ الأسد إذا بلغ الصيْدَ والحَفْص - ولدُ
 الأسدِ * الأصمعي * الفُرْهُد - ولد الأسدِ

أصواتها

* ابن السكيت * زارَ الأسدُ زَرًا وزَرًا - صوت * أبو عبيد * زَرٌّ وزَرٌّ وقال
 الأسدُ نَهْت * صاحب العين * النَّهْت - دُونَ الزَّرِّيرِ وأسدَّ نَهْتٌ ونَهَاتٌ وقد
 يُقال للعمار نَهَات * أبو عبيد * وكذلك نَهَم * صاحب العين * النَّهْم
 - فَوْقَ الزَّرِّيرِ وقد نَهَمَ نَهْمٌ وسمعت نَهْمَةَ الأسدِ وسمي النَّهْمُ لَصَوْتِهِ * أبو عبيد *
 وكذلك يَنْهَم * ابن السكيت * يُقال لَصَوْتِهِ الهمهمة * السيراني * أسدُّهمهم
 - زَرٌّ وروهمهم * ابن السكيت * الزَّجْجَرَة - صَوْتُهُ وقيل صوتٌ يردده في صدره
 ولا يفتضح به وكذلك القَبَّعَة * أبو عبيد * قَبُّ الأسدِ يَقْبُ قَبِيًّا - إذا سمعت
 قَعَقَةَ أنيابه * ابن دريد * الهَرْمَرَة - حِكَايَةُ صَوْتِ الأسدِ * صاحب العين *

يقال للاسد ذوقعافع إذا مشى سمعت ألفاصـ لهفَعَفَعَة وقد تقدم في الانسان
 * ابن دريد * كهكه الاسد في زئيره كهكهة - ردهه * غيره * القصصا ص
 - من أصوات الاسد

أسماء النمرور

* ابن السكيت * هو النمر والجمع أثمار ونمور ونمر * قال ابن جنى * كسر
 نمر على نمر إذ كان في معنى أتمر وهذا باب واسع فاعرف طريقه * أبو زيد * نمر
 ونمار * ابن السكيت * والائى نمره وبسمى السبتي والسبدي * قال سيبويه *
 هو على البدل * ابن السكيت * كل جري الصدر - سبتي * ابن دريد *
 الكنعم والنعم والفزارة - الاثني من النمر والضر جمع - النمر
 * صاحب العين * العسر - النمر والائى عسرة * كراع * السندوة - النمر

أصوات النمرور

* ابن دريد * النمرور - صوت النمر إذا غضب فصاح * صاحب العين *
 النمرور والنمرور والهريرو الغطيط كله - صوت النمر في نومه

باب الذئاب

ارادة اناث الذئاب

* أبو عبيد * استخرمت الذئبة - أرادت الفحل وعمه مرة ذوات الخالب
 وقد تقدم أنه في الظلف خاصة * صاحب العين * القفزة - من
 أسماء الذئبة المستخرمة وقد أفضت وقد تقدم في البقرة

أسماء الذئاب وصفتها

* ابن السكيت * هو الذئب والائى ذئبة والجمع أذؤب وذئاب وذؤبان

* أبو عبيد * أرض مذابة - كثيرة الذئب * أبو علي * ناس من قبس
 يقولون أرض مذابة * ابن السكيت * ويسمى السلق والائثى سلقه
 والجمع سلق * ابن دريد * وسلقان ولا يقال للذئب سلق * سيويوه *
 سلقه وسلق كسدره وسدر ولم يكسره * أبو حاتم * سلق وذئبه سلقه
 * أبو عبيد * سلقه وإلقه وجمعها إلق * أبو حاتم * أحق من جهيزة
 - يعني الذئبة وذلك أنها تدع ولدها وترضع ولد الضبع * ابن السكيت * ويقال
 له ذؤالة وذؤالان * أبو عبيد * يقال للذئب أوس وأويس وأنشد
 كما خمرت في حضنها أم عامر * لذئب الجبل حتى عال أوس عيالها
 - يعني أكل جرائها وأنشد أيضا

بالت شعري عنك والامر عمم * مافعل اليوم أويس في الغمم

* قال أبو علي * فأما ما أنشده بعض البغداديين

لي كليل يوم من ذؤاله * ضغث يزيد على لباله

فلا حشأناك مشقفا * أوسا أويس من الهباله

فجعل أوسا بدلا من الكاف فليس الامر عندي كذلك لأن المخاطب لا يدل منه

* قال سيويوه * فان قلت بك المسكين مررت أوبي المسكين كان الامر لم يجز

وهذا هو الوجه الذي ضارغ فيه البدل الوصف وإنما أوسا في البيت مصدر وهو العوض

فعمل فيه الفعل المضمرك كأنه قال أوسك أوسا وحسن الاضمار لدلالة ما تقدم

* قال ابن جنى * سمي أوسا إما تفضؤلاه وإما إخبارا عنه وذلك أن الأوس

العطية فكانه يعطى الرزق لكسبه واحترافه أو يعطيه هو عياله وأولاده * أبو عبيد *

الجمع - الذئب وجمعه أجاج ومنه قيل للأصمخ والسرحان - اسم له والائثى

سرحانه وقد تقدم في الأسد وتقدم تكسيره هناك * أبو عبيد * السيد - اسم له

* ابن دريد * هو المسن والجمع سيدان * أبو عبيد * والائثى سيده

* ابن جنى * وسيدانه قال وهذا يدل على قلة حقلهم بالألف والنون ووجه الدلالة منه

أن الناء في نحو هذا إنما تلتحق بنفس المثال المذكور فأنحو ذئب وذئبه ونعلب

ونعلبه وعليه باب قائم وقائمة وتراهم كيف فالوا سيد وسيدانه فلولا أنهم لم يعتدوا

قلت الراجز مخاطب

أهله وبين هذين

المشطورين شطر

وهو قوله

هل جاء كعبا

عندك من بين النسم

والمعنى مختل

بدون ذكر هذا

الشطر والرجز

هذلي وعدده خمسة

عشر شطرا وكتبه

محققه محمد محمود

لطف الله تعالى به

أمين

بالألف والنون حتى كأنهم قد قالوا سيدة كذبة لم يجز ذلك وإذا صح ذلك ثبت به عندك
 فله أعتددهم بالألف والنون * ابن دريد * من أسماء الذئب العسلق والهصاع
 والسملع والعملس وأصله من العماسة - وهي السرعة والشيدمان والشيدمان والشيدان
 - الذئب * صاحب العين * كساب - اسم الذئب وقال نسيب وأشبه - من
 أسمائه * أبو عبيد * القليب والقلوب - الذئب * ابن جني * وهو
 القلوب والقلوب والفلاب * أبو عبيد * يقال للذئب عسعس وذلك أنه يعس
 بالليل ويطلب غيره وأصل العس نفض الليل عن أهل الربيعة عس يعس عسا
 وأعدس وهم العساس والعاس كالحاج والداج اسم للجمع وقال العساس
 كالعسس وكل سبيع معس معس والمعس - المطلب * صاحب العين *
 الذئب يعوس بالليل - أي يطلب ما يأكل والعوس والعوسان - الطوفان بالليل
 * أبو زيد * ومن أسمائه النهر * ابن جني * والصادغة * قال *
 ومن أسمائه ذوالانجاع وربما سمي هذولا * ابن دريد * ذئب ملاء - سربع
 المحي والذهاب والمذو والمذان - السرعة * أبو عبيد * اللغوس - الذئب
 الشير الحريص وقد تقدم أنه من الناس الخفيف في الأكل وغيره * صاحب
 العين * ذئبه لعوة - تقاتل على ما يؤكل وكذلك الكلبة وقد تقدم في الإنسان
 * غيره * الهلابع - الذئب الحريص وأصل الهلابع الرجل الحريص على
 الأكل وقد تقدم والشنون - الجائع * وقال أبو خيرة * انما قيل له شنون
 لأنه قد ذهب بعض سمته واستثنى كما تستثنى القرية وقد تقدم في الإبل
 * السيرافي * نهمس - من أسماء الذئب * قال أبو عبيد * الأطلس منها
 - النبيت وقيل هو الذي لونه غبرة إلى السواد * ابن دريد * وقد طلس طلسا
 وطلسه وكذلك كل لون يشبهه * ابن السكيت * الأثني طلساء وقال ذئب أعبس
 وذئبة عبساء والعبسة - شبهة بالطلسة * وقال المنتجع الأعرابي * الأعبس
 - الخفيف الحريص * أبو حاتم * ذئب طملا - أطلس خفي الشخص * صاحب
 العين * هو الطمل والطمل * غيره * الخيتعور - الذئب نجبه * ابن دريد *
 ذئب مجلج وسلقة مجلجة وأصل التجليج الإقدام على الشيء والجرفيه * ابن السكيت *

الْأَمْحَرَطُ - الذى قد أَسَنَ فتمرط شعره - أى وقع وهو أخبث ما يكون ومثله
 الأَمْعَطُ * ابن دريد * الأَمْعَطُ - الطويل على وجه الأرض والطويل الأَقْرَابُ
 * صاحب العين * هو الذى يكثر عليه الذباب فى أذنى فينتمتف * قال * والذئب
 يُكْنَى أَبامعطة * كراع * السندأوة - الذئبة وقد تقدم أنها النمرة والعمرد
 - الطويل وقد تقدم أنه الطويل من الناس * ابن السكيت * الأَعْقَدُ
 - الذى يعقد طرف ذنبه وكل ذئب أعقد * صاحب العين * السباع
 الطَوَارِفُ - التى تسلب الصيد والحائط - الذئب لأنه يحطف وقال ذئب
 نُحْرٌ - سريع والخيلع والخيلع - الذئب وقال الذئب يُكْنَى أَباجعدة وأباجعدة
 وذلك لؤمته لأن الجعد اللثيم * صاحب العين * العالوش - الذئب
 وقال عسل الذئب يعسل عسلانا وعسلا - أسرع وهز رأسه واضطرب فى
 عذوه وأنشد

عَسَلَانَ الذَّئْبِ أَمْسَى قَارِبًا * بَرْدَ اللَّيْلِ عَلَيْهِ فَتَسَلَّ

وقد تقدم فى الفرس بمثل ذلك * غيره * والهزلاع - السمع الأزل وهز لعمته
 - أنسلاله فى مضيه * السكرى * ذئب قطر الرجل - شديدها * ابن
 السكيت * ألقى الذئب - جلس على آسته وكذلك الكلب وكل سبغ * صاحب
 العين * صبأ الذئب صبواً - لصق بالأرض

أصوات الذئاب

* ابن دريد * ضعا الذئب ضغوا وضغاء - تصور جوعا وقال عوى الذئب عوة
 وعوية - صاح ومدصوته كأنه يتضرع والاسم العواء وقالوا ماله عا وولانا يح - أى ماله
 غنم يعوى فيها ذئب ويتنج فيها كلب وقيل العواء - صوت يمدده ولا يتنج
 * صاحب العين * وعوع الذئب وعوعه وعوعا كذلك ولا يكسرون كراهية
 الكسرة على الواو * أبو حاتم * الضغيب والضغاب - صوت الذئب وأعرفه
 فى الأرنب وقد ضغب بضغب ضغيبا

الزجر بها

يَعَاط - زجرُك الذئبَ أبعطت به ويعطت وبعطته

باب الضباع

* ابن السكيت * هي الضُّبُع والجمع ضِبَاع والذكر ضِبْعَانُ فإذا اجتمعت هي والذكرُ قيل هما ضِبْعَانٍ وليس شيء يجتمع منه مدَّ كَرٍّ وموئث الاغلب المذكر ما خلا هذا الحرف ويقال في الجمع الضُّبُع وأنشد

مما أفضى ومحارفتي * للضبُع والسَّيْبَةِ والمَقْتَلِ

مَحَارَه - مَرَجِعُه وقوله للضبُع معناه لأن الضبَاع تنبش الموتى فتأكلهم * قال أبو علي * فأما قوله

ياضبُعاً أكلت آباراً حِجْرَه * ففي البُطُون وقد راحت قَرَارِهُ

فعلى مخاطبة الجنس وأنشد أبو زيد ياضبُعاً * ابن السكيت * جمع الضبْعان ضِبَاعِينُ * وحكى سيويه * فيه ضِبَاعٌ واستدل بذلك على الزيادة * ابن دريد * ضُبُعٌ وضِبَاعٌ وأضْبِعُ وضُبُوعٌ * أبو عبيد * من أسماء الضبَاع أم عامرٍ وأنشد سيويه

على حين أن كانت عَقِيلٌ وشَانِظًا * وكانت كلابٌ خَامِرِي أم عامرٍ

أي التي يُقال لها خَامِرِي أم عامرٍ على الحكاية كما قال

واقداً أبيت من القناة عَمَزِل * فأبيت لأحرج ولا تحروم

* قال أبو علي * ذهب إلى استئمان الكلابيين وذلك أن الضبُع يؤتى إليها في جحرها فيقال لها خَامِرِي أم عامرٍ فلا تزال يقال لها ذلك حتى تلبس عليه فتؤخذ * علي بن حمزة * أم الطريبي - الضبُع إذا أخذ عليها وجرها قيل لها أطريق أم طريبي ويقال لها (١) أم عتاب وأم عتيان * قال سيويه * وهي أم عتشل * صاحب العين * هي أم قشعم وهي (٢) الخنصع * أبو عبيد * ويقال لها جعار * ابن دريد * وجيعر * وقال غيره * هو من الجعر لا ثم ما تخرج به ويقال لها أم جعار وفي المثل

(١) قلت لا يفترن أحد بما وقع في نسخ القاموس المطبوع من تحريف أم عتاب ككتمان بكتاب وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به أمين
(٢) لم نعرف عليه وفي اللسان الخنصع الضبُع فتنبه

« رُوِيَ جَعَارُوا نُظِرَى ابْنِ الْمَقَرِّ » يُضْرَبُ لِلذِّي يَفِرُّ وَلَا يَتَدَرَأْنَ يُقَلَّتْ صَاحِبَهُ * أَبُو
 عَمِيدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ جَبِيَالٌ وَجَبِيَالَةٌ * قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ * سَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ عَنِ اشْتِقَاقِ
 جَبِيَالٍ فَقَالَ لَا أَعْرِفُهُ وَسَأَلْتُ أَبَا عَمَّانٍ فَقَالَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ جَاءَتْ الصُّوفِ وَالشَّعْرِ
 - إِذَا جَعْتَهُمْ مَا فَلَا أَدْرِي * غَيْرِهِ * الْخَنْعَسُ - الصُّبُعُ وَالْجَعَلِيلَةُ - مِنْ أَسْمَائِهَا
 * أَبُو عَمِيدٍ * وَيُقَالُ لَهَا أُمُّ الْهَنْبَرِ فِي لُغَةِ بَنِي قُرَازَةَ * غَيْرِهِ * وَيُقَالُ
 لِلصُّبُعَانِ أَبُو الْهَنْبَرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * هُوَ الْهَنْبَرُ وَالْهَنْبَرُ * أَبُو عَمِيدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهَا
 حَضَابِرٌ وَأَنْشَدَ

هَلَّا غَضِبْتَ لِرَحْلِ جَا * رَلَا إِذْ تُنْبِذُهُ حَضَابِرُ

* أَبُو عَمِيدٍ * حَضَابِرٌ لِلذِّكْرِ وَالْإُنْثَى * غَيْرُ وَاحِدٍ * سَمِيَتْ الصُّبُعُ حَضَابِرٌ لِسَعَةِ
 بَطْنِهَا * قَالَ سَيْبِيُّ * سَمِعْنَا هُمْ يَقُولُونَ وَطَبُ حَضْبِرٌ وَأُطْبُ حَضَابِرُ * قَالَ أَبُو
 سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ * وَأَوْقَعُوا الْفِظَ الْجَمِيعَ عَلَى الْوَاحِدِ حِينَ يُؤَلِّغُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 رَجُلٌ حَضْبِرٌ - عَظِيمُ الْبَطْنِ وَأَنْشَدَ مَا أَنْشَدَهُ سَيْبِيُّ

مَتَى تَرَ عَيْتِي مَالِكٌ وَجِرَانَهُ * وَجَنَّبِيهِ تَعْلَمُ أَنَّهُ غَيْرُ نَائِرِ
 حَضْبِرٌ كَأَمْ التَّوَامِينَ تَوَكَّأَتْ * عَلَى مَرِّ قَتِيمَاهُمَا سَمَّ لَهَا عَائِرِ

* أَبُو عَمِيدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهَا أُمُّ حَنْزُورٍ وَأُمُّ حَنْزُورٍ بِالزَّي * أَبُو عَمِيدٍ * وَهِيَ
 الْعَيْتُومُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأُنْثَى مِنْ النَّمِيلَةِ وَقَدْ يُقَالُ لِلذِّكْرِ عَيْبَانٌ وَذَيْخٌ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * جَعَهُ أَذْيَاخٌ وَذَيْوُخٌ وَالْأُنْثَى ذَيْخَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * ذَيْخٌ كَالدُّ - أَيْ
 قَدِيمٌ وَأَبُو كَلْدَةَ - مِنْ كُنَى الصُّبُعَانِ * أَبُو عَمِيدٍ * الْعَيْلَامُ - مَثَلُ الذَّيْخِ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * مِنْ أَسْمَائِهَا الْخُتْمُ وَليْسَ يَنْبَغُ وَقَنَامٌ - اسْمُ لَهَا لِتَطْعَمُهَا بِجَعْرِهَا وَيُقَالُ
 لِلْأُمَّةِ يَا قَنَامَ تُشْبِهُهَا بِذَلِكَ * أَبُو حَاتِمٍ * قَنَامٌ - مِنْ أَسْمَائِهَا * قَالَ سَيْبِيُّ *
 لِأَنَّهَا تَقْتَمُ - أَيْ تَقْطَعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَيُقَالُ لِلذَّيْخِ قَتْمٌ وَاسْمُ فِعْلِهِ الْقَتْمَةُ وَقَدْ قَتَمَ
 قَتْمًا وَقَتْمَةً * ابْنُ دَرِيدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهَا الْخَنْقَصَةُ وَالْجُلْعُلُغُ يُقَالُ هُوَ أَوْجَعُ مِنْ جَهِيْرَةِ
 - وَهِيَ الصُّبُعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الذَّبِيْبَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَلِيَانُ - الطَّوِيلُ
 مِنَ الصُّبُعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَقَالَ تَنْفَسَ الصُّبُعَانُ - إِذَا رَأَيْتَهُ مَتَمَنَّقَشَ الْوَبَرَ
 وَكَذَلِكَ الطَّيْرُ إِذَا تَمَنَّقَشَ رِيْشَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَمِنْ أَسْمَائِهَا نَعْمَلُ

* صاحب العين * النَّعْل - الذِّكْرُ مِنْهَا وَالنَّعْلَةُ - النَّجْع * ابن دريد *
 الْغَرَاء - الضَّبْعُ لِلْوَنَاءِ وَالغُرَّة - شَبِيهٌ بِالْبُغْبُغَةِ تَخْلُطُهَا حُمْرَةٌ وَقِيلَ هِيَ
 الْغُرَّةُ الذِّكْرُ أَغْرُ وَالْأُنْثَى غَرَاءُ وَيُقَالُ لِلْأُحْقِ أَغْرُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالضَّبْعِ * ابن
 دريد * وَيُقَالُ لَهَا عَفْشٌ لِمِثْلِ لِكثْرَةِ شَعْرِهَا * أبو عبيد * الْعَنَاءُ - الْكثِيرَةُ
 الشَّعْر * ابن دريد * عَنَاءٌ يُبْنَى الْعَنَا وَالرَّجُلُ أَعْنَى - إِذَا كَانَ كَثِيرَ شَعْرٍ
 الْوَجْه * ابن السكيت * الْعَنَا - كَثْرَةُ الشَّعْرِ فِي الْعَيْنَيْنِ وَالْوَجْهَ وَلَيْسَ فِي سَائِرِ
 الْجَسَدِ وَقَدْ قَدِّمْتُ ذَلِكَ * صاحب العين * الْعَنَا - لَوْ أَنَّ إِلَى السَّوَادِ مَعَ كَثْرَةِ شَعْرٍ
 وَضَبْعَانِ أَعْنَى - كَثِيرُ الشَّعْرِ وَالْأُنْثَى عَنَاءٌ وَالْجَمْعُ الْعُنُ وَالْعُنَى * ابن دريد *
 ضَبْعٌ عَرَفَاءُ - إِهَامُ عَرُ كَالْعُرْفِ وَالْعَرَجَاءُ - الضَّبْعُ وَيُقَالُ لِلذِّكْرِ عَرَجُ
 * ابن السكيت * وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ بَاعِ الْخَامِ مَاتُ وَالْخَوَامِ مَعَ وَاحِدَتِهَا خَامَةٌ - أَيْ
 أَنَّهُ تَطَلَّعَ وَأَنْشَدَ

* وَالذَّبُّ وَالنَّجَاعَةُ الْجِيَاءُ ثَلَا *

* ابن دريد * الضَّبْعُ الْمَدْرَاءُ - الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ * أبو حاتم * الذِّكْرُ أَمْدَرُ
 وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ الثَّقِيلِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * صاحب العين * الْأَمْدَرُ
 مِنَ الضَّبْعِ - الَّذِي تَرَى عَلَى جَسَدِهِ لَمَعَانٍ سَلَّمَ * ابن السكيت * يُقَالُ لَهَا
 مَمْعَاءُ وَالْمَمْعُ - مُشَبَّهٌ قَبِيحَةٌ وَمِنْ صِفَاتِهَا الْجَرَاهِمَةُ - وَهِيَ الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ
 الْجَافِيَةُ وَأَنْشَدَ

تَرَاهَا الضَّبْعُ أَعْظَمُهُنَّ رَاسًا * جَوَاهِمُهُ لَهَا حَرَّةٌ وَنَبِيلُ

* أبو حاتم * جَبَانٌ عَلَى الضَّبْعِ جَبَانٌ وَجَبُوءًا - خَرَجَتْ مِنْ جُحْرِهَا وَكَذَلِكَ
 الضَّبُّ وَالْيَبْرُوعُ وَالْحَيْيَةُ وَخَصَّ مَرَّةً بِهِيَ الْأَسْوَدَ وَالْمَذْرَعَةَ - الضَّبْعُ لِلْعُجْ
 فِيهَا وَقِيلَ لِلْعُجِّ فِي ذِرَاعِهَا * ابن الأعرابي * صَحِيحَتِ الضَّبْعِ - حَاضَتْ
 وَأَنْشَدَ

وَأَصْحَابَتِ الضَّبْعِ سُبُوفُ سَعْدٍ * لَقَتْنِي مَادُفِنٌ وَلَا وُدَيْنَا

وكان ابن دريد يرد هذا ويقول من شاهد الضباع عند حوضها فيعلم أنها تبيض وانما أراد
 الشاعر أنها تبيض لا كل اللحوم يفعل كشرها صحكا وقيل معناها أنها تستبشر

بِالْقَتْلِ إِذَا كَانَتْ فِيهِمْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بِفِعْلِ هَرِيرِهَا صَكَا وَقِيلَ أَرَادَ أَنْهَا
تُسَرِّبُهُمْ بِفِعْلِ سُورِهَا صَكَا وَيَسْتَهْلُ - يَصِيحُ وَيَسْتَعْوِي الذِّئْبُ

قوله ويستهل الخ

هو تفسير لكلمة

في بيت أنشده

في اللسان وهو

تضحك الضبع

لقتلى هذيل

وترى الذئب بها يستهل

أسماء أولادها

* ابن السكيت * يُقال لولد الضبع الفرعل والآنثى فرعلة وأنشد

* تُنَاطُ بِالْحِيَا فِرَاعِلَةٌ عَمْرُ *

شبه ما نحت ألحى الإبل من الوبر بأولاد الضباع * على * الهاء في الفراعلة لغيره

وإنما هي على حدها في القشاعة والصياقلة * صاحب العين * وهو البرعل

* قال * ويُقال للفرعل - الهنبر والسمع - بين الذئب والضبع أحد أبويه

ذئب والآخر ضبع * غيره * الآنثى سمعة * أبو عبيد * العسبار - ولد

الضبع من الذئب وأنشد

وَجَمَعَ الْمُتَفَرِّقُو * نَمِنَ الْفِرَاعِلِ وَالْعَسَابِرِ

أصوات الضباع

* ابن دريد * سَمِعَتْ حَخْفَةَ الضُّبُعِ وَحَخْفَتَهَا - أَيْ صَوْتَهَا * ابن السكيت *

رَغَتِ الضُّبُعُ تَرْغُورًا - صَاحَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * أَبُو حاتم * القشاع - صوت

الضبع وأنشد

كَأَنَّ نِدَاءَهُنَّ قَشَاعُ ضُبُعٍ * تَفَقَّدَ مِنْ فِرَاعِلَةٍ أَكِيلاً

* ابن دريد * حَخْفَةُ الضُّبُعِ - صَوْتُهَا

الفهود

* صاحب العين * الفهد - ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ يُتَّصَدُّ بِهِ وَالْجَمْعُ أَفْهَدٌ وَفُهْدٌ وَالْآنثَى

فَهْدَةٌ وَفِي الْمَثَلِ «أَنْتُمْ مِنْ فَهْدٍ» وَالْفَهَادُ - صَاحِبُهَا وَرَجُلٌ فَهْدٌ - يُشَبَّهُ بِالْفَهْدِ فِي

ثِقَلِ نَوْمِهِ وَالكَسْعُ - الْفَهْدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الثَّمَرُ * ابن دريد * التَّكْسِمُ

- الْفَهْدُ وَالْآنثَى بِالْهَاءِ * صاحب العين * النَّحِيمُ - صَوْتُ الْفَهْدِ وَنَحْوُهُ مِنْ

السباع نَحْمٌ يَنْحِمُ نَحْمًا وَنَحِيمًا وَنَحْمَانًا * قطرب * غَطَّ الْفَهْدُ فِي نَوْمِهِ يَغْطُّ غَطِيطًا - صَوْتٌ
وقد تقدم في الانسان

الببر والنمس

* صاحب العين * الفِرْزُ - ابن الببر والفَرَازة - أمه والفِرْزَةُ - أخته والهِدْبَسُ
- أخوه * قال ابن جنى * أثبت هذا جِدُنٌ يحيى وقيل فلم يدعه * قال * ومنه
اشتقاق فَرَازةَ اللَّقِيَّةِ:

بنات آوى

يقال هو ابن آوى وبنات آوى * قال سيبويه * هو معرفه لا ينصرف * قال أبو
علي * الفاء من آوى همزة الأتري أنها لا تخلو من أن تكون أفعَل أو فعَلَى أو فاعِل فلا
يجوز أن تكون فاعِل لأن مثل طابقي وتابل مصروف في المعرفة وقد منعوا آوى الصرف
فعلم بذلك أنه ليس مثل طابقي وتابل ولا يجوز أن تكون فعَلَى لأنها لو كانت إياها كانت
العين التي هي الألف في موضع سُكُونٍ وإذا كان في موضع سُكُونٍ وجب صحتها وانتفى
انقلابها فلو كانت العين واو لوجب ادغامها في الواو التي هي لام كما وجب ادغام حوى
وعوى ولا يجوز أن تكون الألف منقلبة عن الياء مع وقوع واو بعدها لأن ذلك مرفوض
في كلامهم غير مأخوذ به فان قلت قد جاء خيوان في اسم هذا الموضع الذي باليمن والقول
في ذلك أنه فيعال وليس بفعلان وانما منع الصرف لأنه جعل اسمها بقعة أو بلدة
فلا يجوز إذا أن تكون فعلان فاذا لم يجوز أن يكون فاعل ولا فعلى ثبت أنه أفعَل وانما
لم يصرف لوزن الفعل وأنه علم فهو مثل آمن ولو تكبر كما تكبروا عرسا في ابن عرس
كان القياس صرفه * وقال غيره * ابن غير منفصل من آوى وكذلك آوى غير
منفصل من ابن لا تقول قبح الله آوى فما أخبث إنّه كما لا تقول تأمل قرح فما أئين قوسه
وانما تقول قبح الله ابن آوى فما أخبثه وتأمل قرح فما أئينه * ابن دريد * يقال
لابن آوى لعوض وعلّوض وشعبروء - لؤس وقد تقدم أن العلّوض الذئب ويقال له
أيضاً شوط براح ووَعْوَعٌ وقد تقدم أن الوَعْوَعُ الجبان * صاحب العين *

الدُّوْلَانُ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ - ابنُ أَوْيَ

باب الدَّبِيَّةِ

* غير واحد * دُبٌّ وَاذْبَابٌ وَدَبِيَّةٌ وَالْأُنثَى دُبَّةٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَأَرْضُ
مَدَبَّةٍ مِنَ الدَّبِيَّةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الدَّخْسُ - الْقَيْمِيُّ مِنَ الدَّبِيَّةِ
* نَعْلَبٌ * وَالْأُنثَى دَخْسَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدَّبِيْسُ - وَالدُّبُّ أَوِ الذُّبُّ * أَبُو
عَيْبِدٍ * هُوَ وَوَلَدُ النَّعْلَبِ مِنَ الْكَلْبَةِ * قَطْرِبٌ * هُوَ وَوَلَدُ الذُّبِّ مِنَ الْكَلْبَةِ
* أَبُو حَاتِمٍ * الْجَبْسُ - مِنْ أَوْلَادِ الدَّبِيَّةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْقَارَةُ - الدُّبَّةُ مِنْ
قَوْلِهِمْ « قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةَ مِنْ رَامَاهَا » الْأَتْرَاهِمُ قَالُوا « لَا يُفِطِنُ الدُّبُّ إِلَّا الْجَارَةَ » وَمَا
قِيلَ فِيهِ مِنْ أَنَّ الْقَارَةَ الرُّمَاءُ الْمَشْهُورُونَ أَعْرَفُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السُّنَّةُ - اسْمٌ
لِلدُّبِّ أَوْ الْقَهْدَةِ

الْخَنَازِيرُ

* سَيْبِيُّوهُ * الْخَنَازِيرُ رُبَاعِيٌّ حَزِيدٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ الْخَنَزَرَةِ
- وَهُوَ الْغَلَطُ وَقَدْ خَنَزَرَ - فَعَلٌ فَعْلُ الْخَنَزِيرِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْخَنَازِينُ - أَوْلَادُ
الْخَنَازِيرِ * غَيْرُهُ * وَاحِدُهَُا خَنَزُوصٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعِفْرُ - ذَكَرَ
الْخَنَازِيرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّجُلُ الْخَائِثُ وَالْأَسَدُ الشَّدِيدُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الرُّثُوثُ
- الْخَنَازِيرُ وَاحِدُهَُا رَتْتٌ قَالَ وَلَمْ يَحْكُمِهَا إِلَّا الْغَلِيلُ وَقِيلَ الرُّثُوثُ شَبَّهَ الْخَنَزِيرَ وَابِسَ
بِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفِرْطَيْسَةُ وَالْفِرْطُوسَةُ - حَظْمُ الْخَنَزِيرِ وَالْفِرْطَسَةُ
- مَدَّهُ يَا هَا وَهِيَ الْفِلْطَيْسَةُ وَالْفِنْطَيْسَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * قَبَعَ الْخَنَزِيرُ بِصَوْتِهِ
يَقْبَعُ قَبْعًا وَقَبَاعًا - نَخَرَ وَالْقَبْعُ - رَدُّ النَّفْسِ إِلَى دَاخِلِ يَعْنِي النُّخْرَ وَالرَّجُلُ يَقْبَعُ
- أَيْ يَنْخَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ قَبْلَ هَذَا

وَمِنْ مَجْهُولَاتِ السَّبْعِ - سَبَاعٌ وَمَا يَعْمَهُامِنْ الْأَوْصَافِ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْخَنْجَلُ وَالْحَنْجَلُ وَالغُجْبَلُ وَالهِلْبَاغُ وَالهِبْلَاغُ وَالزَّعْبُرُ - ضَرْبٌ مِنْ

السباع * النضر * الجرول - ضرب من السباع ليس بذئب ولا دب وعناق الارض - دويبة
 أصغر من الفهد طوبله الظاهر تصيد كل شيء حتى الطائر * صاحب العين * النبر
 - ضرب من السباع ليس بذئب ولا دب * صاحب العين * العترة - سبع بالبادية
 دقيق الخطم يدخل في حياء الناقة فيجذب رجاها فنسقط ميتة وبأخذ البعير من دبره
 ويزعجون أنه شيطان وقلمارى * قال * ويقال لبعض السباع هو يهرف بصوته
 - أي يترد فيه الصعزن السباع - السي الخلق والضيب - من دواب البر على
 خلقه الكلب

القردة

يقال قرد وأقرا وقردة والانثى قردة * أبو عبيد * الانثى قسه * ابن دريد *
 زعم بعض أهل اللغة أن القسه ولد القردة * أبو عبيد * والذكر رباح * غيره *
 الرباح - ولده * صاحب العين * الحودل - الذكر منها وزعموا أن القردة
 تسمى مية وأبوزنة - كنية القرد

أسماء الثعالب

* ابن السكيت * هو الثعلب * أبو عبيد * الانثى ثعلبة وقال أرض
 منعلبة من الثعالب * ابن السكيت * ويقال ثعالة ونعال للانثى منها
 ويقال للذكر ثعلبان * أبو عبيد * أرض منعلبة من الثعالب * على * ليس
 من الثعالب وانما هو من ثعالة وانما يقال أرض منعلبة من الثعالب حكاية سيويه
 * ابن السكيت * يقال سمسم وهجرس * ابن دريد * الهجرس - ولده
 وأنشد غيره

* فهِجْرَس مَسْكَنُه الْفَدَا فِدُ *

* ابن السكيت * ومن أسمائه الصيذن قال الاصمعي ولم أسمع به الا في بيت
 قاله كثير

كأن خَلِيقَ زَوْرِها ورعاهُ ما * بُنِي مَكُونٍ ثَلَمًا بعد صِيْدِنِ

* أبو عبيد * الأثني من الثعلب ^{زُرْمَلَةٌ} * صاحب العين * ^{حَبَسَتْ} - من
 أسماء الثعلب * أبو عبيدة * الدران والعسلق - الثعلب * أبو عبيد *
 ويكنى أبا الحصن * غيره * والحتر - الذكرمها

أسماء أولادها

* ابن السكيت * يقال لولد الثعلب ^{تَنْفَلٌ} ^{وَتَنْفَلٌ} ^{وَتَنْفَلٌ} * الكسائي * ^{تَنْفَلٌ}
 مبال ذرهم ^{وَتَنْفَلٌ} على مثال تضرب * أبو حاتم * جرّو الثعلب - ^{التَنْفَلُ} والأثني
 بالهاء * صاحب العين * ^{السُّكَّعُ} - أردأ ولد الثعلب والجمع ^{كُتَعَانٌ} ^{والصُّغْبُوسُ}
 - ولد ^{الزُرْمَلَةَ}

عَدُوها

* أبو زيد * ^{الثَّعْلِيَّةُ} - ^{عَدُو الثَّعْلَابِ} * صاحب العين * ^{السَّمْسَمَةُ}
 - ^{ضَرَبَ مِنْ عَدُوهِ}

أصواتها

* ابن السكيت * ^{ضَجَّ الثَّعْلَبُ يَضْجُ ضَبَاحًا} - صاح * ابن دريد * وهو ^{الصُّبْحُ}
 قال وربما استعمل ذلك اليوم

أسماء الأرتاب

* أبو حاتم * ^{أَرْتَبٌ} للذكور والأثني * صاحب العين * ^{أَرْتَبَةٌ} للأثني
 * أبو عبيد * ^{أَرْضٌ مُؤَرَّبَةٌ} * ثعلب * ^{أَرْضٌ مُرْبَبَةٌ} كذلك * قال أبو علي *
 فأما قول أبي ليلى ^{الأخيلية} * في ^{كِسَاءِ مُؤَرَّبٍ} * فعلى قوله
 * ^{وَصَالِيَانِ كَمَا يُؤَرَّبَانِ} *

والى هذا ذهب سيبويه * ابن السكيت * يقال لها ^{عَكْرِشَةٌ} ويقال ^{للذكور}
^{الْحُرْزُ} والجمع ^{خِرَانٌ} وأنشد

تَحْتَفُ خِرَانُ الشَّرْبَةِ بِالصَّحَى * وقد جَحَرَتْ مِنْهَا عَالِبُ أُرْدَالِ

* غيره * أَخِرَّةُ * أبو عبيد * أرضٌ مَحْرَةٌ مِنَ الْخِرَانِ * غيره * وهو الْفُوعُ
 * أبو عبيد * ويُقال لِلأَنْثَى خِرْنِقُ * أبو حاتم * الْخِرْنِقُ الَّذِي كَسَرَ وَالْأُنْثَى
 * صاحب العين * هِيَ الْقَيْسَةُ مِنَ الْأَرَابِ * أبو عبيد * أرضٌ مَحْرَنْفَةٌ مِنْ
 الْخِرَانِ وَقَالَ الزُّمُوعُ مِنْهَا - الَّتِي تُقَارِبُ عَدْوَهَا وَكَأَنَّهَا تَعْدُو عَلَى رَمْعِهَا - وَهِيَ الشَّعْرَاتُ
 الْمُدَلَّاهُ فِي مُؤَخَّرِ رَجُلِهَا وَقَدْ أَرَمَتْ قَالَ وَإِنَّمَا تَفْعَلُ ذَلِكَ لِأَنَّ الْبُقْصَ أَثَرُهَا وَقِيلَ
 الزُّمُوعُ - السَّرْبَةُ وَقِيلَ الَّتِي لَهَا زَمْعَةٌ كَزَمْعَةِ الشَّاةِ * صاحب العين * أَرَنْبُ
 جَحْمَرِيٍّ - مُرْضِعُ * أبو حاتم * صَدْنَا أَرَنْبًا جَحْمَرِيًّا - ضَخْمَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ
 * ابن السكيت * دَرَمَتْ الْأَرَنْبُ تَدْرِمُ دَرْمَانًا - قَارِبَتِ الْخَطْوُ * أبو حاتم * دَرَمَتِ
 الْأَرَنْبُ دَرْمًا وَدَرِيمًا وَكَذَلِكَ الْفَارَةُ * أبو حاتم * الدَّرَامَةُ وَالدَّرَمَةُ - الْأَرَنْبُ
 * صاحب العين * دَمَكَتِ الْأَرَنْبُ تَدْمُكُ دُمُوكًا - وَهُوَ أَسْرَعُ مَا يَكُونُ مِنْ عَدْوِهَا
 وَدَجَّجَتْ تَدْجُجُ - وَهُوَ سُرْعَةُ تَقَارِبِ الْقَوَائِمِ عَلَى الْأَرْضِ * ابن السكيت * أَرَنْبُ
 مُحْسِيَةِ الْكِلَابِ - أَي تَعْدُو وَالْكِلَابُ خَلْفَةُهَا حَتَّى تَنْبَهَرَ أَخَذَهُ مِنَ الْحَسَا - وَهُوَ الرَّبْوُ
 * صاحب العين * يُقَالُ لِلْأَرَنْبِ مَقْطَعَةُ النَّيَاطِ لِسُرْعَتِهَا كَأَنَّهَا تَقْطَعُ عِرْقًا
 فِي بَطْنِ طَالِبِهَا مِنْ شِدَّةِ عَدْوِهَا وَالْقُطْعُ - قَطَعَ عِرْقًا مِنْ بَطْنِ الْفَرَسِ وَمَنْ قَالَ النَّيَاطُ بَعْدَ
 الْمَفَازَةِ أَرَادَ أَنَّهَا تَقْطَعُهُ أَي تُجَاوِزُهُ * ابن السكيت * يُقَالُ لِلْأَرَنْبِ حُدْمَةٌ لِذَمَّةِ
 تَسْبِقِ الْجَمْعِ بِالْأَكْمَةِ * غيره * الْعَانِقَاءُ - جُحْرٌ مَلُوعٌ يُرَابًا يَكُونُ لِلْأَرَنْبِ تَدْخُلُ
 فِيهِ عُنُقُهَا وَقَدْ تَعَنَّتْ بِهَا - دَسَتْ عُنُقُهَا فِيهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَكَذَلِكَ اعْتَنَقَتْ
 وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ اعْتَنَقَتْ الدَّابَّةُ - وَقَعَتْ فِي الْوَحْلِ فَأَخْرَجَتْ عُنُقَهَا * غيره *
 التَّوْبِيرُ - مَشَى الْأَرَنْبُ مُخْفٍ وَطَاهَا وَتَعَسَى عَلَى وَرِقْوَاتِهَا لِأَنَّ الْقَصَّ * أبو عبيد *
 لَا يُؤَبِّرُ مِنَ الدَّوَابِّ إِلَّا الْأَرَنْبُ وَشَيْءٌ آخَرٌ لَمْ يَعْنَيْهِ * ابن دريد * تَنَفَّجَتِ الْأَرَنْبُ
 - اقْتَسَعَتْ بِمَانِيَتِهِ وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَالَ فَقَدْ تَنَفَّجَ * صاحب العين * الْفُوعُ
 - ذَكَرَ الْأَرَابُ * سَبِيوِيَهُ * وَقَالُوا بَيْسَ الرَّمِيَةِ الْأَرَنْبُ يَرِيدُونَ بَيْسَ
 النَّشِيِّ مِمَّا يُرَى يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الْهَاءَ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ إِعْطَانُكَ لِكُونَ لِالشَّعَارِبِ أَنَّ الْفِعْلَ لَمْ يَبْقَعْ بَعْدُ
 بِالْمَفْعُولِ وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ هَذِهِ دَبِيحَتُكَ لِلشَّاةِ لَمْ تَذْبَحْ بَعْدُ كَالْفَصِيحَةِ فَإِذَا

وقع بها الفعل فهى ذبيح

صوت الأرناب

* أبو عبيد * صَغَبَتِ الأَرْنَابُ تَصْغَبُ * ابن السكيت * هو الصَّغْبُ والصَّغَابُ
* صاحب العين * هو تَصَوَّرَهَا عند الأَخْذِ وقد تَقَدَّمَ في الذَّبِّ

الكلاب وارانها

* صاحب العين * عَسَبَ الكَلْبُ يَعْسُبُ - طَرَدَ الكَلَابَ وأراد السَّفَادَ وكذلك
ظَلَعَ ومنه إِذَا نَامَ ظَالِعَ الكَلَابِ * أبو عبيد * اسْتَحْرَمَتِ الكَلْبَةُ - أَرَادَتْ وقد تَقَدَّمَ
في الذَّبِّ وغيرها من ذوات الخَيْالِ وقال صَرَفَتِ الكَلْبَةُ تَصْرِفُ صُرُوفًا وهى صَارِفٌ
واسْتَجْعَلَتْ كذلك ثم عَمَّ بِهِ ذَوَاتُ الخَيْالِ وقال سَفَدَهَا سَفَادًا وقد تَقَدَّمَ في
عامة السَّبَاعِ * ابن دريد * تَعَاظَلُ الكَلَابُ - تَسَافُدُهَا وأصل التَّعَاظَلُ تَدَاخُلُ
الشيءِ بَعْضُهُ في بَعْضٍ ومنه يَوْمُ العِظَاكِي - يَوْمٌ كان لَتَمِيمٍ على بَكْر بن وائِلِ سَمِي
بذلك لتَدَاخُلِ أنسابِهِمِ وذلك لِأَنَّهُمُ خَرَجُوا مِن سَائِدِينَ كُلِّ بَنِي أِبِى عَلِيٍّ رَايَةً * أبو
زيد * كَلْبَةٌ مُجْحَجٌ - قد عَظُمَ بَطْنُهَا ومُجِجٌ - قد أَشْرَقَ طَبِيبُهَا وقد تَقَدَّمَ في
عامة السَّبَاعِ

أولادها

* قال أبو علي * قال ابن الأعرابي يُقال لولد الكَلْبَةِ خَاصَّةً جِرْوٌ وجرٌّ وجرٌّ وجرٌّ والجمع
أَجْرٌ وجرَاءٌ وقد تَقَدَّمَ في عامة السَّبَاعِ * أبو عبيد * كَلْبَةٌ مُجْرِيَةٌ - ذاتُ جِرَاءٍ
وقد تَقَدَّمَ في السَّبُعَةِ وقال فَقَّحَ الجِرْوُ وَجَصَّصَ وَيَصَّصُ وَيَبَّصُّ وَيَبَّصُّ - فَتَحَ
عَيْنَهُ * ابن دريد * وهى البَصْبَصَةُ * صاحب العين * بَصَّرَ الجِرْوُ - فَتَحَ
عَيْنَهُ * أبو عبيد * صَامَأٌ - إِذَا لم يَفْتَحِ عَيْنَهُ قال وفي حديث عبد الله
ابن جَحْشٍ « إِنَّا فَتَحْنَا وَصَامَأْتُمْ » يعنى وَضَحْنَا الحَقُّ وَعَشِيْتُمْ عَنْهُ فهو مُسْتَعَارٌ وقال
جِرْوٌ وَجِرْوِيٌّ - قد تَحَرَّكَ وَتَحَدَّشَ وقد أَخْرَسَ وَالدِّرْسُ - ولد الكَلْبَةِ والجمع

أَدْرَاصُ وَدُرُوصٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * دَمَصَتِ الْكَلْبَةُ بِجَرِّ رَوْهَا - أَلْقَتْهَا
لغیر تمام

اسماء الكلاب وصفتها

ومواضعها

* قال أبو علي * كَلْبٌ وَأُكْلَبٌ وَأُكَلْبٌ تَكَرَّرَ الْجَمْعُ فِيهِ عَلَى حَدِّ تَكَرُّرِهِ فِي قَوْلِهِ
* فَهِنَّ يَعْطَلْنَ حَدَائِدَهَا *
* جَذَبَ الصَّرَارِيْنَ بِالْكَوْورِ *
وكقوله

وعلى حد تكرر التانيث في بُشْرَى وَحُسْنَى ونحوه - ما في حد الجمع وبهذا فإيس قوم تكرر
العدل وجعلوا تكررته في منع الصَّرف وذلك خطأ لأن حكم المعدول حكم المعدول عنه
ولم تراسماء تكرر وقوع العدل عنه فيكون معدوله على حده وأما جمع الجمع فوجود
* قال سيديويه * فأما قولهم ثلاثة كلاب فعلى قوله ثلاثة من الكلاب وقد يجوز
أن يكون أرادوا ثلاثة أكاب فاستغنوا ببناء أكثر العدد عن بناء أذناه * أبو علي *
وقالوا كلابات كما قالوا رجالات وأنشد

أَحَبُّ كَلْبٍ فِي كِلَابَاتِ النَّاسِ * إِلَى تَيْمَاءِ كَلْبِ أُمِّ الْعَبَّاسِ

وقالوا كَلْبٌ وَكَلِيبٌ فَالْكَلِيبُ كَالضَّمِينِ وَالْعَيْمِدِ * صاحب العين *
كَلَبَتِ الْكَلْبُ - ضَرَبَتْهُ عَلَى الصَّيْدِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « مِنْ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ » وقد يكون
التكليب واقعا على الفهد وسباع الطير وقد دخل في قوله تعالى « وما علمتم من الجوارح
مكلبين » جميع أنواع الجوارح كالفهد والباري والصقر والشاهين ونحوها وقال كَلِبَ الْكَلْبُ
وَالكَلْبَةُ - السِّدَّةُ مِنْهُ وَمِنْهُ دَهْرُ كَلْبٍ - مُلِّحٌ عَلَى أَهْلِ بَعَايُورِهِمْ وَيُقَالُ كَلِبَ الْكَلْبُ
- وَهُوَ أَنْ يُعْبَى فِي الْقَفْرِ فَيُنَجَّحُ فَيَسْمَعُ الْكِلَابُ نُبَاحَهُ فَيُحِبِّبُهُ فَيَعْلَمُ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنْ مَاءٍ
أَوْحِدَةٌ وَأَنْشَدَ

وَدَاعٍ دَعَا بَعْدَ مَا أَفْقَرْتُ * عَلَيْهِ الْبِلَادُ وَلَمْ يَكَلِبِ

* قال أبو علي * وَمِنْهُ الْكَلْبَةُ - وَهِيَ النَّجْمَةُ وَأَنْشَدَ

وَلَوْ تَشَرَّتْ مِنْهُ لَبَاعَ نَيْبَاهُ * بَكَلْبَةِ كَلْبٍ أَوْ تَارِي شَيْمِهَا

وَيُرَى بَنَجَةٌ كَلْبٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَلْبُ الْكَلْبُ - هُوَ الَّذِي يَأْكُلُ لَحُومَ النَّاسِ
فَيَأْخُذُهُمْ ذَلِكَ شِبْهَ جُنُونٍ وَلَا يَعْضُ أَنْسَانًا إِلَّا كَلْبَ الْمَعْضُوضِ - أَيِ أَصَابَهُ دَاءٌ يُسَمَّى
الْكَالْبَ * غَيْرُ وَاحِدٍ * كَلْبٌ كَلْبًا فَهُوَ كَلْبٌ وَكَلَيْبٌ مِنْ قَوْمِ كَلْبِيِّ وَالْكَالْبُ - ذَهَابُ
الْعَقْلِ مِنَ الْكَالْبِ وَكَالِبَتِ الْإِبِلُ كَلْبًا - لِذَا أَصَابَهَا مِثْلُ الْجُنُونِ وَأُكَلِبَ الْقَوْمُ - كَالِبَتِ
أَبْلَهُمْ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَيْ كَلِبَ الرَّجُلُ - أَيِ كَلِبَ وَالْمَعْرُوفُ فِي أَيِّ كَلْبٍ أَنَّهُ الَّذِي أَصَابَ بِإِيْلِهِ
الْكَالْبُ وَأَنْشَدَ

وَقَوْمٌ يَهْنُونَ أَعْرَاضَهُمْ * كَوَيْتَهُمْ كَيْتَةَ الْمَكْبِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * كُلُّ سَبْعٍ عَقُورٍ كَلْبٌ وَمِنْهُ كَلِبَتُ الْجَوَارِحِ وَالْأُصْلُ فِي الْكَالْبِ
وَالْكَالِبَةُ - أَنْتَى الْكَالْبِ وَالْجَمْعُ كَلْبَاتٌ وَأَرْضٌ مَكْلَبَةٌ - كَثِيرَةُ الْكَالْبِ
وَالْكَالْبُ - الَّذِي يَعْلَمُ الْكَالْبَ أَخَذَ الصَّيْدَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * كَلْبٌ عَقُورٌ - مُسْتَكْبِ
* أَبُو عَيْبِدٍ * رَجُلٌ كَالِبٌ وَكَالْبٌ - صَاحِبُ كَلْبٍ * ابْنُ جَنِيٍّ * كَلْبُ الْكَالْبِ
وَأُكَلِبَتُهُ - ضَرَبَتْهُ بِالصَّيْدِ وَعَلَيْهِ قِرَاءَةُ أَبِي رَزِينٍ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * كَلْبٌ عَقُورٌ - مُسْتَكْبِ قَالَ وَلَا يَكُونُ الْعَقُورُ إِلَّا فِي ذِي الرُّوحِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَلْبٌ عَضُوضٌ - شَدِيدُ الْعَضِّ وَكَالِبٌ عَسُوسٌ - مُعْتَسٌّ بِاللَّيْلِ
وَالْمَعْسُ - الْمَطْلَبُ وَكَالِبٌ أَعْتَقٌ - فِي عُنُقِهِ بَيَاضٌ وَالبَقَعُ - بَيَاضٌ فِي صَدْرِ الْكَالْبِ
الْأَسْوَدُ وَهِيَ الْبُقْعَةُ وَكَالِبٌ أَبْقَعُ وَالْجَمْعُ بَقْعَانُ وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ « يُوشِكُ
أَنْ يَعْمَلَ عَلَيْكُمْ بَقْعَانُ أَهْلِ الشَّامِ » أَيِ خَدَمَهُمْ سَبْهُهُمْ لِيَبْأَضَهُمْ بِالنَّشِيِّ الْإِبْقَعُ
يَعْنِي الرُّومَ * وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حِزْمَةَ * ابْنُ زَارِعٍ وَابْنُ دَارِعٍ وَابْنُ زَارِعِ الْكَالْبِ وَرَبْمَا سَمِيَّ وَارْعَا
أَيْضًا وَذَلِكَ أَنَّهُ يَزْعُ الذُّبَّ عَنِ الْغَنَمِ وَالْعِفْرَاسِ وَالْعَقْرَاسِ - الْكَالْبُ الشَّدِيدُ الْعُنُقِيُّ
الْقَوِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَسَدِ وَالْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَلَطِيُّ
- الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ مِنَ الْكَالْبِ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْقَلَاطُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَلْبٌ دَجُونٌ - أَلْفُ اللَّيْسُونَ وَالتَّبْرَنْسُ - مَشَى الْكَالْبِ
وَتَبْرَنْسُ الرَّجُلُ - مَشَى تِلْكَ الْمَشِيمَةَ * أَبُو عَيْبِدٍ * الضَّرَاءُ - الْكَالْبُ وَاحِدُهَا
ضِرْوَةٌ * أَبُو زَيْدٍ * كَلْبٌ ضِرْوٌ - ضَارٌّ بِالصَّيْدِ وَقَدْ ضَرَبَتْ أَشَدَّ الضَّرَاءِ وَالضَّرِيُّ

مقصور مكسور وقال صفح الكلب للعظم ذراعيه - بسطهما ووصفهما واصفعا - نصهما
 * أبو عبيد * السلوقية منسوبة إلى سلوق - وهي أرض باليمن وأنشد
 معهم ضوار من سلوق كأنها * حصن تجول تجر الأرسانا
 * ابن دريد * هي منسوبة إلى سلقية - موضع بالروم وكذلك الذروع * أبو حاتم *
 أصلها سلقية فأعربت * صاحب العين * الهيباع - ضرب من الكلاب
 السلوقية وقال كلب هجرع - سلوق خفيف * صاحب العين * رأس الكلاب
 - بمنزلة الرئيس من الناس وهو أجروها لا تصطاد الكلاب حتى يصيدها وقبلها وإن كن
 أسرع منه وجمعه الرواس على غير قياس * صاحب العين * كلبة رعووس - نساور
 رأس الصيد * أبو حاتم * يقال للكلاب التي ليست كذرية ولا سلوقية تدمرية
 * ابن السكيت * كلب زني - قصير ولا تقبل صيني * ابن دريد * العولقي
 - الكلبة الحريصة والقطرب - صغار الكلاب زعموا الواحد قطرب وقد تقدم
 أنه من الجن * علي * ليس القطرب جمع قطرب إنما هو اسم للجمع كما
 أن الأعم اسم للجمع في قوله

* وقد كثرت بين الأعم المصائض *

* ثعلب * المهارشة بين الكلاب وقد هارشت واهترشت * أبو عبيد * كلب
 هراش وخراش وقد تخارشت * ابن جنى * بخارشا وخراشا

ما فهم من خلقها

* أبو عبيد * يقال للبيامها الطيبة والشقعة * ابن دريد * أشقاح الكلاب
 - أذبارها وقيل أشداقها * أبو زيد * الشقاح - آت الكلب والثفر
 منها - الطيبة وقد تقدم في عامة السباع * قطرب * خطم الكلب وهرعته
 - ما حول منخره وهو خرطوميه وقد تقدم الخرطوم في عامة السباع * ابن دريد *
 الققم والققم - طرف خطم الكلب

أصوات الكلاب

* أبو عبيد * نَجَّ الكَلْبُ يَنْجُ وَيَنْجُ * ابن السكيت * نَيْحًا وَنَبَاحًا
 * صاحب العين * نَبَّحًا وَنُبَّحًا وَنَبَّاحًا * على * ليس النَّبَّاحُ عَلَى نَجٍّ لِأَنَّهَا
 صَيْغَةٌ تَكْتُمُ عَنْ دَسِيبِيَوِيهِ وَإِنَّمَا هُوَ عَلَى نَجٍّ وَكَلَابٌ نَوَاحٍ وَنَجٌّ وَنُبَّاحٌ وَاسْتَنْجَتْ
 الكَلْبُ - أَيْ نَجَّتْ لِيَسْمَعَ نَبَّاحِي فَيَنْجُ فَاسْتَدْلُّ بِهِ عَلَى الْحَلَالِ * صاحب العين *
 هَرَّ الكَلْبُ يَهْرَهُرًا - وَهُوَ دُونَ النَّبَّاحِ * ابن دريد * وَهُوَ الكَلْبُ - رَدَّدَ نَبَّاحَهُ
 * صاحب العين * الوَقُوقَةُ - نُبَّاحُ الكَلْبِ عِنْدَ الْفَرَقِ * ابن جني *
 عَوَى الكَلْبُ عَوَاءً وَعَوَّاهُ وَعَوِيَّةً - صَاحَ * على * خَرَجَ عَلَى الْأَصْلِ وَهُوَ نَادِرٌ
 وَوَعَوْعَ كَعَوَى وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الذِّبِّ * ابن دريد * صَعَّ الكَلْبُ صَعْعًا وَصَعَّاهُ - مَدَّ
 صَوْنَهُ كَأَنَّهُ يَتَضَرَّعُ عِنْدَ الضَّرْبِ ثُمَّ اسْتَعْبَرَ فِي الْإِنْسَانِ

أبوالها

* ابن دريد * الْقَرْحُ - بَوْلُ الكَلْبِ * أبو عبيد * قَرَحَ الكَلْبُ بِيَوْلِهِ وَقَرَحَ
 بِقَرْحِ فِيهِمَا * صاحب العين * قَرَحًا وَقَرَّوْحًا وَقَرَحَ الشَّجَرُ - بَوْلُهَا وَقَالَ شَعْرُ
 الكَلْبِ بِيَوْلِهِ - إِذَا رَفَعَ رِجْلَهُ ثُمَّ بَالَ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ * أبو زيد * شَعَرَ الكَلْبُ بِشَعْرٍ
 شَعْرًا - رَفَعَ أَحَدِي رِجْلَيْهِ بَالَ أَوْلَمَ بَلَّ * الاصمعي * وَهُوَ الشَّقْفُ

أدواء الكلاب

قد تقدم أن الكلب من أدوائها وأبنت، تصريف فعله وذلك لارتباطه بالاسم * ابن دريد *
 الجُحَامُ - دَاءٌ يُصِيبُهَا تَكْوَى مِنْهُ بَيْنَ عَيْنَيْهَا * أبو عبيد * كَدَى الْجُرُودُ كَدَى - وَهُوَ
 دَاءٌ يَأْخُذُ بِالْجُرَاءِ خَاصَّةً يُصِيبُهَا مِنْهُ قَيْءٌ وَوَعَالٌ حَتَّى يَكْوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ فَيَذْهَبُ

تقليدها

* ابن دريد * أَعْنَقَتِ الكَلْبُ - جَعَلَتْ فِي عُنُقِهِ قِلَادَةً أَوْ وَرًا وَهِيَ الْمَغْنَمَةُ

والشمس - قلادة الكلب * صاحب العين * العصمة والجمع عصم وأعصام وأنشد
* غُضْفَادَ وَاجِنَ قَافِلًا أَعْصَامُهَا *

وهي المِرج والجمع أحرأج وحرجه وأنشد

بَنَوَاشِطَ غُضْفٍ بِقَدِّهَا لِأَحْرَاجٍ فَوْقَ مَتُونِهَا لَع

* أبو زيد * الساجور - الخشبة التي توضع في عنق الكلب وقد سميت
لكلب أسجوره سجرًا - وضعت الساجور في عنقه * ابن جنى * كلب مسوجر
- في عنقه الساجور نادر شاذ والأزبة - قلادة الكلب التي يقاد بها

الزجر بالكلاب وإغراؤها

* أبو عبيد * أسليت الكلب وقرقت به - دعوته وكذلك قسقت به وقال
أسدت الكلب - هيئته وأغريته * ابن السكيت * أسدته وأوسدته * ابن جنى *
وقد أسدهو * ابن دريد * الهنث - إغراء الكلب هذسته أهذسه هنثا
يمانية وكذلك أشخذته يمانية أيضا قال خسان بالكلب نقيا - أبعدته ومنه
قوله تعالى « خاسين » أي مبعدين وخسانته أخذوه خسا - طردته * صاحب
العين * الغلام ينبص بالكلب ونحوه يبيصا - وهو أن يضم شفتيه ويدعوه
* فطرب * هج هج وهج وهجا وهجاجيك - زجر الكلب معناه كف وأنشد غيره
سَمَفَرْتُ فَمَلَّتْ لَهَا هَجٌ فَتَبَرَّقَتْ * فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتْ ضَبَارًا

أسماء الكلاب

من أسماءها هجيم وشمام وطحال وضبار وزهمان ويقال زهمان وبراقش - اسم
كلبة ولها حديث وفي المثل « على أهلها دلَّت براقش » وكساب - اسم كلبة وكذلك
أيضا كسبة وكسيب - اسم كلب وضمران وواشق

عدو الكلاب

عاز الكلب يعير عيارا - ذهب يتردد كأنه متفقت من صاحبه وقد تقدم في الفرس

* نعلب * ضَجَّ الكَلْبُ كذلك وقد تقدم في الثعالب

عَقْر الكلاب

* صاحب العين * هَجَبَتِ الكَلْبُ - قَتَلْتَهُ وَهَطَرْتَهُ وَأَهَطَرْتَهُ هَطَرًا - قَتَلْتَهُ بِالخَشَبِ

وَلَعَّ الكلبِ والسَّبُعِ

وَأَلَعَّ الكَلْبُ والسَّبُعُ وَوَلَعَّ يَلَعُّ فِيهِمَا وَلَعًا وَأَوْلَعَهُ صَاحِبُهُ * وَأَنشَدَ نَعْلَابُ *
 مَا مَرَّ يَوْمَ الْإِوَاعِ عِنْدَهُمَا * لِحُمْرِ جَالِ أَوْ يُولُغَانِ دَمَا
 وَالْمِلْعَةُ - الْإِنَاءُ الَّذِي يَلَعُّ فِيهِ الكَلْبُ وَهُوَ الْقَرْوُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * لِحَذَا الكَلْبِ
 الْإِنَاءُ لِحَذَا وَجَحْدَهُ - لِحَسِّهِ مِنْ بَاطِنِ * ابْنُ دَرِيدٍ * لَسِدَهُ وَلَسَدَهُ يَلْسُدُهُ لَسْدًا
 وَكُلُّ لَعْنٍ لَسْدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ اللَّسْدُ فِي الْخَوَارِ وَنَحْوِهِ

الظَّرِبَانِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الظَّرِبَانُ - دَوْبِيَّةٌ شَبَّهَ الكَلْبُ أَصْلًا الْأُذُنَيْنِ صِمَاخَاهُ يَمُوبَانِ
 طَوِيلُ الْخُرْطُومِ أَسْوَدُ السَّرَاةِ أَبْيَضُ الْبَطْنِ كَثِيرُ الْقَسْوِ مُنْتِنِ الرَّائِحَةِ يَفْسُو
 فِي جُحْرِ الصَّبِّ فَيَسْدُرُ مِنْ خُبْتِ رَائِحَتِهِ فَيَأْكُمُهُ وَالْجَمْعُ ظَرَايِينُ * أَبُو عبيد *
 الظَّرِبَاءُ عَلَى مِثَالِ فَعْلَاءَ - دَابَّةٌ شَبَّهَ الْفِرْدُ وَهُوَ عَلَى قَدْرِ الْهَرِّ وَنَحْوِهِ قَالَ
 هُوَ وَالظَّرِبَانُ وَأَنشَدَ

أَلَا بَلِّغَا فَيْسَا وَخُنْدِفَ أَنْبِي * ضَرَبْتُ كَثِيرًا مَضْرَبَ الظَّرِبَانِ

- يَعْنِي كَثِيرِينَ شَهَابٍ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْجَمْعُ الظَّرِبِيُّ وَالظَّرَايِي

الهِرُّ وَنَحْوُهُ

* أَبُو عبيد * هُوَ الْهَرُّ وَجَمْعُهُ هِرْرَةٌ وَالْأُنْثَى هِرَّةٌ وَجَمْعُهَا هِرَرٌ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * قَوْلُهُمْ
 « مَا يَعْرِفُ هِرًّا مِنْ بَرٍّ » الْهَرُّ - السِّنُّورُ وَالْبَرُّ - الْفَأْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ الْهَرِّ - وَهُوَ دُعَاءُ

الغَمِّ وَالرُّ - سَوْفَهَا * أبو عبيد * الضِّيُونُ - الهِرُّ وهو عند سيبويه من الشاذ كحَيَوَةٌ
 * أبو عبيد * وهو القَطُّ وأنكره الخليل وقال إنما هو الهِرُّ * صاحب العين * جمع
 القَطِّ قَطَّاط * ابن دريد * يُسَمَّى الهِرُّ تَخَادِثًا قال وهو السَّنُورُ والسَّنَارُ والآنثى سَنُورَةٌ
 وَالخَيْطَلُ - السَّنُورُ * وقال النضر * في كتاب الوُحُوشِ الدَّمُ - الهِرُّ * صاحب العين *
 التَّمِيلَةُ - دُوَيْبَةٌ فِي الحِجَازِ عَلَى قَدْرِ الهِرَّةِ وَالجمع عَمَلَانُ وقال تَخَارِشَتِ السَّنَانِيرُ - تَخَادِثَتْ
 وَمَرَّقَ بَعْضُهَا بَعْضًا وقال القَلَطِيُّ - القَصِيرُ المَجْتَمِعُ مِنَ السَّنَانِيرِ * ابن دريد * وهو
 القَلَاطُ وقد تقدم في الناس والكَلَابِ * أبو عبيد * الدَّرِصُ - ولِدُ الهِرَّةِ وَالجمع
 أَدْرَاصٌ ودُرُوصٌ وقد تقدم ذلك في الذئب والكلمة

أصوات الهِرِّ

* ابن دريد * مَاءَتِ السَّنُورُ مَوَاءٌ - صَاخَتْ * النضر * الهِرُّ يَمُوءُ وَيَمُوءُ * ابن
 دريد * مَاعَتْ مَوَاعَا كَمَا تَ وهو المَعْوُ والمُعَاءُ كذلك حَكَاهُ وحكى غيرُه مَاعَتْ مَوْعَاً والنَّغَاءُ
 - مثل المَوَاءِ * غيره * انْخَرَّخَرَةٌ وانْخَرِيرٌ والهَرِيرُ - صوتُ الهِرَّةِ فِي نَوْمِهَا وقد تقدم
 فِي التَّمْرِ وَالانْسَانِ وَهِرَّةٌ خَرُورٌ

زجر الهِرِّ

* صاحب العين * الغَسُّ - زَجْرُ الهِرِّ

جحرة السَّبَاعِ وَغَيْرِهَا

* صاحب العين * الجُحْرُ - كُلُّ شَيْءٍ يُخْتَفَرُ فِي الأَرْضِ إِذَا لم يَكُنْ مِنْ حَقِّ رِعْظَامِ
 الخَلْقِ وَالجمع جُحْرَةٌ * سَبِيوِيَّةٌ * وَأَجْحَارٌ وَأَنْسَدٌ

كَرَامٌ حِينَ تَنْكَفَتُ الأَفَاعِي * إِلَى أَجْحَارِهِنَّ مِنَ الصَّفِيعِ

* صاحب العين * وهو الجُحْرُ وَجَحْرُ الصَّبِّ وَالجُحْرُ - دَخَلَ جُحْرَهُ وَأَجْحَرْتَهُ * أبو عبيد *
 يُقَالُ جُحِرَ الرَّضْبُ وَالدُّبُّ وَجَارَ وَأَطْنَتْهُ بِقَالِ وَجَارَ بِالنَّكْسَرِ * ابن السكيت * هَمَا
 لَغَتَانِ * ابن دريد * الجمعُ أَدْبِرَةٌ وَوَجْرٌ * أبو عبيد * يُقَالُ جُحِرَ النَّعْلُ

والأزب مَكَاءٌ مَقْصُورٌ خَفِيفٌ وَمَلْءٌ وَجَعَهُ أَمْكَاءٌ * صاحب العين * وهو المَكْوُ وقد
 يكون للطائر والحَيَّة * سيبويه * المَكَا - من الأسماء التي أُمِلتْ على التشبيه بذوات
 الواو من الأفعال نحو غَزَا ودَعَا * أبو زيد * يقال لِحُرِّ النَّعْبِ السَّرْبُ وجَعَهُ الأَسْرَابُ
 وقد يكون للأَسَدِ وَالضَّبُعِ وَالذَّبِّ * أبو عبيد * انسَرَبَ الوَحْشِيُّ فِي سَرَبِهِ - دخل
 والعَرِينِ والعَرِيسِ والعَرِيسَةِ - موضعُ الأَسَدِ * ابن دريد * وكذلك سَيِّمَتْهُ
 بالتشديد * صاحب العين * خَدْرُ الأَسَدِ - موضِعُهُ وقد خَدْرُ خُدُورًا وخَدْرُ
 - لَزِمَ خَدْرَهُ وأَخْدَرَهُ عَرِينَهُ - سَفَرَهُ وَقِيلَ المَخْدِرُ - الذي أَخَذَ الأَجَّةَ خَدْرًا
 والخَادِرُ - الذي خَدَرَ فِيهَا * ابن دريد * الرَّجَاجَةُ - عَرِيسَةُ الأَسَدِ * ابن
 السكيت * زَرِيبَةُ الأَسَدِ - موضِعُهُ الذي يَكْتَنُّ فِيهِ * صاحب العين * العَرِزَالُ
 - ما يَجْمَعُهُ لِأَنَّ شَبْلَهُ ونَحْوَهُ يَمْتَدُّ لَهُمْ وقد تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَقِيَّةُ اللَّحْمِ وَأَنَّهُ كالجَوَالِقِ يَجْمَعُ
 فِيهِ المَتَاعُ وَقِيلَ هُوَ مَأْوَاهُ وَقِيلَ هُوَ المَوْضِعُ الذي يَتَخَذُهُ النَّاظِرُ فَوْقَ أَطْرَافِ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ
 خَوْفًا مِنَ الأَسَدِ

خِرَاءُ السَّبَاعِ وَغَيْرِهَا

* أبو عبيد * جَعَرَ السَّبُعُ وَالسَّكْبُ وَالسَّنُورُ * صاحب العين * الدَّخْضُ - سَلَاخُ
 السَّبَاعِ وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ الأَسَدُ دَخَضَ دَخْضًا وَقَالَ زَرِمُ الكَلْبُ وَالسَّنُورُ زَرَمًا
 فَهُوَ زَرِمٌ - إِذَا بَقِيَ جَعْرُهُ فِي دُبُرِهِ وَبِذَلِكَ سُمِّيَ السَّنُورُ أَرْزَمًا

الزَّجْرُ بِالسَّبَاعِ

* أبو عبيد * هَجَّجَتْ بِالسَّبُعِ وَجَهَّجَتْ وَهَرَجَتْ وَهَمَّجَتْ * ابن دريد *
 هَجَمَ - زَجَرَ السَّبَاعَ * صاحب العين * زَجَرَتْ السَّبُعُ فَمَا انْحَاشَ لِزَجْرِي - أَي لَمْ
 يَسْتَجِرْ وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ

وَيَبِضُّاءُ لَا تَحْشَى مَنَاوَأُمَّهَا * إِذَا مَارَ أَنْزَابِلَ مَنَاوِزِهَا

يعني به بِيضَةُ نَعَامَةٍ مُسْتَعَارٌ

الصَيْدُ وَالْآيَةُ

يَقَالُ صَادٍ صَيْدٌ دَاوِصٌ طَادٌ وَصَيْدٌ وَقَالُوا صَادَتْكَ وَصَدَّتْكَ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ صَدْنَا قَنَوِينَ فَانَّهُ
 زَعَمَ سَبِيحُوهُ أَنَّهُمْ أَرَادُوا صِدْنَا وَوَحْشٌ قَنَوِينَ لِأَنَّ قَنَوِينَ اسْمُ أَرْضٍ خِجَاءٌ عَلَى سَعَةِ الْكَلَامِ
 وَالِإِيجَازِ وَالِاخْتِصَارِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ أَحَدُ أَهْلِ النَّظَرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ
 صَيْدَ الْبَرِّ » الْمَعْنَى اصْطِيدَ صَيْدِ الْبَرِّ قَالَ لِأَنَّ الْأَعْيَانَ لَا تَحْرُمُ وَإِنَّمَا تَحْرُمُ أَعْدَالُ فِيهَا وَهَذَا
 التَّنْقِيرُ بِالَّذِي ذَكَرَهُ صَحِيحٌ فِي قِيَامِ الْعَرَبِيَّةِ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَخْتَلُو الصَّيْدُ فِي قَوْلِهِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ
 صَيْدَ الْبَرِّ مِمَّنْ أَنْ يُجْعَلَ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ أَوْ اسْمٌ لِلْوَحْشِ فَيَمْتَنِعُ أَنْ تَقْدَرَهُ مَصْدَرًا دُونَ اسْمِ
 الْوَحْشِ لِأَنَّ الْمَضَافَ إِلَيْهِ الْمَصْدَرُ يَكُونُ مَفْعُولًا بِهِ فَيَكُونُ الْمَعْنَى حُرِّمَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَصِيدُوا الْبَرَّ
 وَذَلِكَ لِأَنَّ مَا قَالَهُ فَإِنْ قُلْتَ أَحَدٌ لَهُ عَلَى الْحَدْفِ كَأَنَّهُ صَيْدٌ وَوَحْشٌ الْبَرِّ فَهَذَا أَيْضًا يَصِيرُ إِلَى مَا قَالَهُ
 لِأَنَّ ذَلِكَ التَّأْوِيلُ أَحْسَنُ وَأَبِينُ لِأَنَّ الصَّيْدَ فِي التَّنْزِيلِ قَدْ جَاءَ اسْمًا لِلْعَيْنِ دُونَ الْحَدَثِ
 قَالَ تَعَالَى « لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ » قَالَ وَمَنْ قَتَلَهُ وَقَالَ تَعَالَى « لِيَبْلُغُنَّكُمْ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِنَ الصَّيْدِ تَنَاهَا
 أَيْدِيَكُمْ » وَالصَّيْدُ وَإِنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرًا فَقَدْ صَارَ اسْمًا لِلْمَصْطَادِ وَتَطْبِيرُ هَذَا قَوْلُهُمْ
 الْخَلْقُ فِي الْمَخْلُوقِ وَالنَّسْجُ فِي الْمَنْسُوجِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمَصِيدَةُ وَالْمَصِيدَةُ وَالْمَصِيدَةُ
 - مَا صَدَّتْ بِهِ وَصَقَّرَ صَيْوُدٌ * سَبِيحُوهُ * الْجَمْعُ صَيْدٌ وَمَنْ قَالَ رُسُلٌ قَالَ صَيْدٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الزَّوَائِلُ - الصَّيْدُ وَقَدْ أَرْدَا لَ - رَحَى الزَّوَائِلَ وَقَالَ النَّظِيرَةُ - مَا نَظَرْتَ
 إِلَيْهِ مِنَ الصَّيْدِ تَمَّ رَمِيَّتَهُ * الْأَصْحَى * الْقَانِصُ - الصَّيَادُ وَالْجَمْعُ قُنَاصٌ قَنَّصَهُ
 يَقَنَّصُهُ وَيَقَنَّصُهُ قَنَّصًا هُوَ مَقْنُوصٌ وَقَنَّيْصٌ وَقَنَّصَهُ وَتَقَنَّصَهُ وَالاسْمُ الْقَنَّصُ * قَالَ
 أَبُو حَاتِمٍ * لَا يُقَالُ لِلْمَا يُصَادُ قَنَّيْصٌ وَأَجَازَهُ مَرَّةً * أَبُو عَمِيْدَةَ * خَرَجَ بِسَمِيِّ الْوَحْشِ
 - أَيْ يَطْلُبُهَا وَهُوَ يَقْتَعِلُ مِنْ سَمَوْتٍ * قَالَ الْفَارِسِيُّ وَأَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَانِيُّ * السَّمَاءُ
 - الصَّيَادُونَ نَصَفَ النَّهَارَ * وَأَنشَدَ سَبِيحُوهُ

وَجَدَّاءَ لَا يُرْجَى مَهَادُوقَرَانِيَّةً * لِعَطْفٍ وَلَا يَخْشَى السَّمَاءَ رَبِّبُهَا

الرَّبِيبُ هُنَا - الْوَحْشُ * السَّيْرَانِيُّ * الْقَسْوَرَةُ - الصَّائِدُ لَقَسَّرَهُ الصَّيْدَ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهُ الْأَسَدُ * أَبُو عَمِيْدَةَ * حَنَّسَتْ الصَّيْدَ أَحْنَسَتْهُ - صَدَّتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 النَّجْشُ - اسْتِنَارَةَ الصَّيْدِ وَإِخْرَاجَهُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عَمِيْدَةَ نَجَّشَ يَنْجُشُ نَجْشًا وَرَجُلٌ مَنَجَّاشٌ

وَنَجَّاشٍ - مُنِيرٍ لِلصَّيْدِ وَالتَّجَاشِي - الَّذِي يَنْجُسُ الشَّيْءَ بِجَسَافِيسْتَجْرِبُهُ وَقَالَ
 حُشَّتْ عَلَيْهِ الصَّيْدَ وَأَحْشَتْهُ وَأَحْشَتْهُ - بِعَنِي جَمَعْتُهُ * أَبُو زَيْدٍ * حُشَّ عَلَى الطَّيْرِ
 وَأَحْشَوْسٌ - أَعْتَى عَلَى صَيْدِهِ وَقَدْ أَحْشَوْسْتُهُ إِيَّاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَصْبَتَ صَيْدًا غَهَبًا
 - أَى غَفْلَةً وَقَالَ هَبِصَ الكَلْبُ - حَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ وَقَلَى نَحْوَهُ وَقَالَ غَرَبَتِ الكَلَابُ
 - أَمَعَنْتَ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ * أَبُو زَيْدٍ * كَدَمْتَ الصَّيْدَ - إِذَا جَدَدْتَ فِي طَلَبِهِ حَتَّى يَغْلِبَكَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَجَبْتُ القَبِيحَةَ - أَخْرَجْتَهَا مِنْ جُحْرِهَا دَخِيلٌ * أَبُو زَيْدٍ * وَبَلَّتَ الصَّيْدَ
 - أَلْحَتَ عَلَيْهِ فِي الطَّرْدِ وَغَتَّمَهُ * غَيْرُهُ * وَخَرَجْنَا إِلَى الصَّيْدِ فَأَرْجَانَا وَأَرْجِينَا - أَى لَمْ نُصِبْ
 شَيْئًا * أَبُو عَمِيدٍ * القُرْمُوصُ - حَفِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ لِيَلْبِقُهَا مِنْ جَوَانِبِهَا - أَى يَجْعَلُ
 لَهَا فَوَاحِي * ابْنُ دَرِيدٍ * هُوَ القُرْمُوصُ وَقَدْ قَرَصَ وَتَقَرَّمَصَ - دَخَلَ فِيهِ وَفِيهِ
 القُرْمُوصُ وَالقُرْمَاصُ - حُقْرَةٌ يَسْتَدْفِي فِيهَا الْإِنْسَانُ الصَّوْدَ وَالْفَعْلُ كَالْفَعْلِ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * العِرْزَالُ - خَرَقَ الصَّائِدُ وَأَهْدَاهُ الَّتِي يَمْتَدُّ فِي قُتْرَتِهِ وَيَصْطَلِحُ عَلَيْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهُ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ وَأَنَّهُ الْمَوْضِعُ يَتَّخِذُهُ النَّاطِرُ فَوْقَ أَطْرَافِ الشَّجَرِ وَالتَّخْلِ خَوْفًا مِنَ الْأَسَدِ
 وَأَنَّهُ كَالْبُحَاوَاتِ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَنَاعُ وَأَنَّهُ الْبَيْتُ يُنْبِئُ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ * أَبُو عَمِيدٍ * الزُّبَيْبَةُ
 - حَفِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ حُقْرَةٌ يُحْتَفِرُهَا الْأَسَدُ وَقَدْ زَيْدَتْهَا
 وَزَيْبَتْهَا وَفِيهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الزُّوْنَةُ كَالزُّبَيْبَةِ * أَبُو عَمِيدٍ * القُتْرَةُ - حَفِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا
 لِصَائِدِيكَ مَنْ فِيهَا * الْأَدْمَعِيُّ * اقْتَرَعَ الصَّائِدُ وَالرَّايِ - دَخَلَ فِي قُتْرَتِهِ * أَبُو عَمِيدٍ *
 الزُّبَيْبَةُ - القُتْرَةُ وَقَدْ أَنْزَرَبَ - دَخَلَ فِيهَا وَأَنْشَدَ

الذي وقفنا عليه
 أن الزونة لغة في
 الزينة أي زينة
 الانسان فليظنر
 اه معناه

* رَدُّ الشَّيْبِ حَقِي الشَّخْصِ مُتَزَبِّبٌ *

قَالُوا وَإِنَّمَا الْأَصْلُ فِي الزُّبَيْبِ الْغَنَمُ يَتَّخِذُهَا الزُّبَيْبَةُ فَاسْتَعَارَهُ وَالتَّامُوسُ - قُتْرَةُ الصَّائِدِ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * التَّامُوسُ يَهْمَزُ لَا يَهْمَزُ * عَلِيٌّ * الْأَصْلُ فِيهِ عَدَمُ الْهَمْزِ لِأَنَّ عَلَى لُغَةٍ
 مَنْ قَالَ حَاتَمٌ وَنَحْوَهُ وَقَالَ الْبُرَاءَةُ - تَامُوسٌ الصَّائِدُ وَالْجَمْعُ رَأٌ وَأَنْشَدَ
 * بِهَابِرٍ أَمْسَلُ الفَيْسِيلِ الْمَيْكَمِ *

* أَبُو عَمِيدٍ * المَدْعَرُ - الصَّائِدُ يَدْعُو فِي قُتْرَتِهِ بِأَوْبَارِ الْإِبِلِ لِكَيْ لَا تَجِدَ الْوَحْشُ
 رِيحَهُ وَأَنْشَدَ

فَلَقَى عَلَيْهِمْ مِنْ صُبْحِ أَمْدِمْرَا * لِتَامُوسِهِ مِنَ الصَّفِيحِ سَقَائِفُ

* صاحب العين * الجرّة - خَسْبَةٌ نَحْوُ الذَّرَاعِ يُجْعَلُ فِي رَأْسِهَا كَفَّةٌ وَفِي وَسْطِهَا حَبْلٌ
 فَإِذَا نَسَبَ فِيهَا الظَّبْيُ نَاقَصَهَا وَاضْطَرَبَ فَإِذَا غَلَبَتْهُ اسْتَغْرَفَهَا * ابن دريد * الرُّوقُ
 - مَوْضِعُ الصَّائِدِ وَالذَّجِيَّةُ - قُتْرَةُ الصَّائِدِ * أبو عبيد * الحِبَالَةُ - الحَبْلُ الَّذِي
 يُصَادُ بِهِ * ابن دريد * الأَحْبُولُ - حِبَالَةُ الصَّائِدِ حَبَلَتِ الصَّيْدَ حَبْلًا وَاحْتَبَلَتْهُ
 - صَدَتْهُ بِالْحِبَالَةِ وَهُوَ الْكَابُولُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ * أبو عبيد * الشَّرْكُ - حَبَائِلُ الصَّائِدِ
 الْوَاحِدَةُ شَرْكَةٌ وَيُجْمَعُ عَلَى الشَّرْكِ * ثعلب * الكَفَّةُ - دَارَةُ الشَّرْكِ * صاحب
 العين * المِصْلَاةُ - شَرْكٌ يُنْصَبُ لِلصَّيْدِ وَقَدْ صَلَّيْتُ لَهُ * أبو عبيد * الكَصِيصَةُ
 - حِبَالَةُ الظَّبْيِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا * غيره * أَجْلُوذَتِ الحِبَالَةِ وَآخِرُ وَطَتِ - عَلَقَتْ رِجْلَ
 الصَّيْدِ * ابن السكيت * وَإِذَا وَقَعَ الصَّيْدُ فِي الحِبَالَةِ قَبْلَ أَمِيدِي أَمْ مَرْجُولٍ - أَيْ
 أَصَابَتِ الحِبَالَةُ يَدَهُ أَوْ رِجْلَهُ * ابن دريد * الطَّرْفُ - الحِبَالَةُ وَقَدَارَتَبَكَ الصَّيْدُ فِي
 الحِبَالَةِ - اضْطَرَبَ * أبو عبيد * الخاطوف - شَبِيهَةٌ بِالْمَجْلِ بِشِدَّةِ حِبَالَةِ الصَّائِدِ
 لِيُخْتَطَفَ بِهِ الظَّبْيُ وَالرِّدَاعَةُ - مِثْلُ البَيْتِ يَتَّخِذُهُ مِنْ صَفْحٍ ثُمَّ يُجْعَلُ فِيهَا الحِمَّةُ بِصَيْدٍ
 بِهَا الضَّبْعُ وَالذَّنْبُ وَهُوَ نَحْوُ الأَبْجَةِ وَالزُّيْمَةِ * صاحب العين * الرِّدَاعَةُ - دَقَامَةٌ
 بَيْتٌ يُبْنَى مِنْ حِجَارَةٍ فَيُجْعَلُ عَلَى بَابِ حَجَرٍ يُقَالُ لَهُ السُّهْمُ وَالْمِلسُنُ يَكُونُ عَلَى البَابِ وَيُجْعَلُونَ
 الحِمَّةَ السَّبْعُ فِي مُؤَخَّرِ البَيْتِ فَإِذَا دَخَلَ السَّبْعُ قَتْنَاوَلِ الحِمَّةَ سَقَطَ الحَجَرُ عَلَى البَابِ * ابن
 دريد * الكَلِيَّتُ - الحَجَرُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ وَجَارَ الضَّبْعِ ثُمَّ يُحْفَرُ عَنْهَا * أبو زيد *
 الجَرِيئَةُ عَلَى مِثَالِ كَرِيمَةٍ - بَيْتٌ كَالرِّدَاعَةِ وَجَمْعُهُ جَرَائِيٌّ مِمَّنْ تَبَيَّنَتْ حَقِيقَتُهُمْ نَادِرٌ وَهُوَ
 أَصْلُ مَرْفُوضٍ عِنْدَ سَيَبَوِيهِ * ابن دريد * وَهَلَالُ الصَّيْدِ - شَبِيهَةٌ بِالْهَلَالِ يُعْرَقُ بِهِ
 الحِمْرُ الوَحْشِيَّةُ * أبو عبيد * الدَّرِيَّةُ - دَابَّةٌ يَسْتَتِرُ بِهَا الَّذِي يَرِي الصَّيْدَ لِصَيْدِهِ وَقَدَارَتَبَتْ
 وَدَرَبَتْ وَهُوَ قَوْلُ الأَخْطَلِ

وَالرَّايُ يَصِيدُ وَمَا يَدْرِي أَيْ مَا يَسْتَتِرُ وَيَحْتَلُّ

* أبو زيد * الدَّرِيَّةُ مَهْمُوزَةٌ لِأَنَّهَا تُدْرَأُ إِلَيْهِ - أَيْ تُدْفَعُ وَقَدَّرَبَتْ الصَّيْدَ وَتَدْرَبَتْهُ وَأَدْرَبَتْهُ
 * على * فَعَلِي هَذَا لِأَنَّهَا بَيِّنَةٌ مِنْ لَفْظِ الدَّرِيَّةِ * أبو عبيد * الدَّرِيَّةُ - كَالدَّرِيَّةِ
 * ابن دريد * وَهِيَ الرِّقِيَّةُ وَالسِّيْقَةُ وَعَمَّ بِهَا اسْتَتْرَابُ الصَّائِدِ وَالرَّايِ * أبو زيد * المِسْوَقُ
 - البَعِيرُ يَسْتَتِرُ بِهِ مِنَ الصَّيْدِ وَالْجَمْعُ سَيَابِقُ بغيرِ هَمْزٍ بِحِكْمِهِ عَنِ العَرَبِ * صاحب

العين * الشبكة - من آلات الصائد في البر والبحر وجعلها شبكاً وشباكاً * أبو عبيد
 الصياد يُغدف الشبكة على الصيد ليأخذه - أي كأنه يرسلها عليه * صاحب العين *
 أغدفت بالطائر وعليه كذلك وفي الحديث «إن قلب المؤمن أشد اضطراباً من الخطيئة
 من الطائر حين يغدف به» والغاية - القصب التي تصاد بها العصفير وقد تقدم أن
 الغاية الرابية والفتح - مصيدة معروفة بجَمِيٍّ مُعَرَّبٍ * ابن دريد * الرامق والرامج
 - الملوأح الذي تصاد به البراة والصقور وهو أن يوثق بيومته فيشد في رجلها شيء أسود
 ويحاط عيناها ويشد في سباقها خيط طويل فاذا وقع عليها البازي صاده الصياد من قوته قال
 ولا أحسبه عربياً صححنا وقال قمر القوم الطير - أعشوها بالليل بالنار ليصيدها * صاحب
 العين * المقاس - عودان يشد طرفاهما بخيط كالذي في وسط الفخ ثم يوثق
 أحدهما ثم يجعل بينهما شيء يشدهما ثم يوضع فوقهما الشربة فاذا أصابها شيء فقتت - أي
 وثبت ثم أغلقت الشربة في الصيد والعطوف والعاطوف - مصيدة فيها خشبة معطفة
 الرأس * أبو حاتم * المقلى والقلة - عود يجعل في وسطه جبل ثم يثقب ويجعل
 للجبل كفة فيها عبيدان فاذا وطئ الطير عليها غصت على أطراف أكارعه * أبو زيد *
 البجة - بيت يبنى من حجارة ويجعل على بابه حجر يكون أعلى الباب ويجعلون لحم السبع
 في مؤخر البيت فاذا دخل السبع فتناول اللحم سقط الحجر على الباب وجعلها يججج
 * صاحب العين * اللجة - حديد ذات شعب كأنها كف باصابعه تنفج فيوضع
 في وسطها لحم ثم يشد إلى وتد فاذا قبض عليها الذئب التبيخ في خطمه فقبضت عليه وصرعته
 والجمع اللجج يقال منه لجج به الارض - أي ضربها به والنامرة - مصيدة تربط فيها شاة
 للذئب والدواجيل - خشبان على رؤوسها حرق كأنها طرادات فصار ترك في الارض
 لصيد جمل الوحش واحدتها داحول * أبو زيد * أفتاني الصيد - أمكنني
 * أبو عبيد * أكتبني وأفقرني - أمكنني وقيل أفقرني أمكنني من فقاره فرمته
 * ابن السكيت * أخطبني الصيد - أمكنني * أبو عبيد * المقنب - شيء يكون
 مع الصائد يجعل فيه ما يصيد * صاحب العين * رجل عيار - يوصف بالتروذ في
 الصيد والتلبيح - الصياد يوصف به لانفراده وبه سمي الشاطر خليعاً والأثني
 خليعة * أبو عبيد * أصبنا مرة من الصيد - أي قطعة وقد تقدم أنها

مصيدة ككنسة
 بكسر الميم وسكون
 الصاد ومصيدة
 كعبشة بفتح الميم
 وكسر الصاد وسكون
 الياء اه

(كتاب الحشرات)

* أبو حاتم * قال أبو خيرة حشرة الأرض - الدواب الصغار منها البربوع والضب والورل والقنفذ والفأرة والزبابة والجرد والحرباء والعظاية وأم حبين والعصفور والطحن وسام أبرص والدساسة - وهي العممة والشقذان والتعلب والهرو والأرنب وقيل الصيد أجمع حشرة ما عظم منه أو تصاغر وما كل من الصيد فهو حشرة الواحد والجميع في ذلك سواء وأنشد

يا حشرات الفاع من جلاجل * قد نثس ما كس من المراجل

هذا رجل اتخذ نبيذاً فلما نثس والنثيس فوق الكشيش جعل يتوعد الحشرات بالتصيد واللاكل لها عند شربه لذلك النبيذ * أبو حاتم * وقيل الطير أيضاً من الحشرة وقيل الحشرة ما كل من بقل الأرض نحو الدماغ والفث * الادمعي * الخشاش - الشرار من كل شيء وخص بعضهم به شرار الطير وما لا يصيد منها وقيل هي من الطير ومن جميع دواب الأرض ما لا دماغ لها كالنعامة والحبارى والكروان والملاعب طله

البربوع

* قال أبو حاتم * يقال للذكري البربوع وللأنثى البربوعة وهي تحبض كما تحبض المرأة وتلد كما تلد ولها حياء ولبن وأطباء وأرض مربعة - ذات رايبع ومن ضرورها التدمري التام مفتوحة وبعضهم يضمها وبعضهم يقول الدمري - وهو الماعز منها وهو قصير مجتمع ومنها الشقاري - وهو الصائغ من البرايبع طويل القوائم رخو اللحم كثير الدم وقيل الشقاري ذو أذنين صخمتين كأنهم ما أذنا أرنب ويقال في أذن الانسان إذا ضمت شقارياً وشقارياً وقد تقدم وقيل التدمري اللطيف منها الصغير الجسم ليست في ساقه أظفار والشقاري في ساقه أظفار وأنشد

واني لأصطاد البرايبع كلها * شقاريها والتدمري المقصعا

المَقْصَع - الداخِل في القاصِعاء - وهي إحدى حجراته وسيأتي ذكرها إن شاء الله وكل يَبْرُوع يُقال له ذُو الرُمَيْجِ ورُمَيْجُه - ذَنَبُه * وقال صاحب العين * ذُو الرُمَيْجِ - ضَرْبٌ مِنَ الْبِرْبُوعِ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ فِي أَوْسَاطِ أَوْطَاقَتِهِ فَضَّلَ ظُفْرُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَإِذَا كَانَتِ الْبِرْبُوعَةُ حَامِلًا قِيلَ هِيَ حُبْلَى وَحَامِلٌ وَيُقَالُ لَهَا وَلَدَتْ وَكُلُّ حَامِلٍ تَلِدُ * قَالَ * وَقَالَ أَبُو أَسْلَمٍ لَا أَقُولُ إِلَّا وَضَعَتْ وَهِيَ مَأْصُوبٌ وَإِذَا كَانَتْ تُرْضِعُ وَلَدَهَا فَهِيَ مُرْضِعٌ وَأَوْلَادُهَا الدَّرِصَةُ وَالْأَدْرَاصُ وَاحِدُهُادِرِصٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الذَّنْبَةِ وَالْكَلْبَةِ وَيُسَمَّى حَظْمُ الْبِرْبُوعِ أَنْفًا وَهِيَ أَرْبَعُ تَنَابُؤَاتٍ مِنْ سُفْلِ وَمِنْ عُلُوِّ اثْنَتَانِ وَاثْنَتَانِ بِلَتَقِيَانٍ وَيَخْتَلِفَانِ - أَيْ تَقَعُ هَذِهِ فِي أَسْلِ هَذِهِ وَيُسَمَّى بِشَعْمَا وَشَعْرُهُ يُسَمَّى شَعْرًا وَذَنَبُهُ ذَنَبًا وَأَطْفَارُهُ أَطْفَارًا وَكَفُّهُ بُرُنْسًا وَعَدْوُهُ عَدْوٌ وَإِحْضَارًا وَهِيَ كَرِشٌ صَغِيرَةٌ وَكُلُّ ذِي كَرِشٍ يَجْتَرُّ قَالَ وَيُقَالُ لَهَا مَجْرٍ - أَيْ ذَاتُ جِرَاءٍ وَأَطْبَاؤُهَا ثَمَانِيَةٌ الْوَاحِدُ طَبِيٌّ كَأَطْبَاءِ الْفَرَسِ وَالْكَلْبَةُ وَالسَّبَاعُ قَالَ وَهِيَ تُرْضِعُ كَمَا تُرْضِعُ الْكَلْبَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَدَعُ - مِنْ أَسْمَاءِ الْبِرْبُوعِ * أَبُو حَاتِمٍ * أَنْبَتَ بِرْبُوعًا مَقْصَعًا فَاحْتَمَرَّتْ وَحَقَرَتْهُ وَحَقَرَتْ عَنْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَفَجَ الْبِرْبُوعُ بِنَفَجٍ نَفُوجًا وَنَفَجَ - عَدَا أَسَدًا الْعَدُوَّ وَانْفَجَّ الصَّائِدُ - أَنَارَهُ مِنْ مَجْمَعِهِ وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ فَقَدْ انْتَفَجَ وَتَنَفَّجَ وَتَنَفَّجَتْهُ أَنَا انْتَفَجْتُ نَفَجًا

حَجْرَةُ الْبِرْبُوعِ

* قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ سَبْعَةُ الْقَاصِعَاءِ وَالنَّافِقَاءِ وَالذَّمَاءِ وَالرَّاهِطَاءِ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَالْفُعْلَةُ فِي ذَلِكَ كُلِّ لَعْنَةٍ * أَبُو حَاتِمٍ * وَمِنْهَا الْعَانِقَاءُ وَالْحَائِيَاءُ وَاللُّعْزُ فَأَمَّا الْقَاصِعَاءُ فَإِنَّهُ يَحْفَرُ حَجْرَهُ فَإِذَا فَرَّغَ وَدَخَلَ فِيهِ سَدَقَمَ الْحَجْرِ بِتَرَابٍ يَجِيءُ بِهِ وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ لِكَبَلِهَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ حَيْةٌ وَلَا دَابَّةٌ وَقَدْ قَصَّعَ - سَدَّ بِابِ حَجْرِهِ وَالذَّمَاءُ - بِابِ حَجْرِهِ الْأَوَّلِ يُسَوِّي عَلَيْهِ التَّرَابَ فَيَكُونُ نَزْلَةُ الذَّمَامِ فَمَرَاهُ كَأَنَّهُ طَبَقٌ * عَلَى * يَعْنِي بِالذَّمَامِ الطِّلَاءُ كَمَا نَدَّمُ الْقِدْرُ بِالطَّعَالِ وَنَحْوَهُ وَالْقَاصِعَاءُ - بِابِ حَجْرِهِ يَتَّقِبُهُ بَعْدَ الذَّمَامِ فِي مَوَاضِعٍ أُخْرَى ثُمَّ قَاصِعَاؤُهُ - تَرَابٌ يُسَدُّ بِهِ بِابِ حَجْرِهِ وَقَدْ قَصَّعَ وَكُلُّ سَادِمٍ مَقْصَعٌ وَيُقَالُ لِلْبُرْحِ إِذَا شَرِقَ بِالذَّمِّ قَصَّعَ بِالذَّمِّ مُسَدَّدٌ وَلِلْبَعِيرِ قَصَّعَ خَفِيفَ بَجْرَتِهِ - إِذَا مَلَأَ قَاهُ حَجْرَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ كُلُّ ذَلِكَ وَأَمَّا النَّافِقَاءُ فَإِنَّهُ يَمْدُ إِلَى

مكان من داخل جُحْره فيرققه فان دخل عليه دابة أو حرَّكه إنسان ضُرب ذلك برأسه فهشمته وخرج
 منه فذهب وانما يستعمل ذلك وسدله برأسه وقوائمه يدحسه برأسه ترابا ويرجله وربما اتخذ
 نافسوين فان حرك في جُحْره من قبل الفصعة أو غيرها ضرب برأسه النافسقاء فانطلق يعدو
 في الأرض ويقال اتفق اليربوع من نافسائه - خرج ونفقته أنا وقالوا استخذنا فقاء
 - يعنى اتخذناه أى عمله * قال أبو على * استخذ من شاذ البدل وقد أدرجه سيبويه
 في شاذ الأذغام واستعمله فيما سوى اليربوع فقال استخذ فلان ضيعة أو أرضا * سيبويه *
 هذه الجحرة كلها تكسر على فواعل لانفاق فاعله وفاعلاء في البناء وأن فيها ما على تأنيث
 * أبو حاتم * ويأنيبه الانسان فينطقه وان وافق نطقه أخذه وربما لم يجد نافسقاء فرسب
 في الأرض سفلا فلم يقدر عليه وذكروا أن المنافق أخذ من النافسقاء كأنه يخرج الايمان
 من قلبه فيذهب واللغز - شعبة من جُحْره يشعبها ثم يحدرها مقلًا فاذا أعيت عليه
 مذهبها كس في الآخر ويقال النافسقاء نبتة جُحْره التي أخرج قنراها ترابا منبوتا وقيل
 الراططاء حجارة يجمعها وتراب يلعب حولها ويضرب بذنبه ويقال بين النافسقاء والقاصعاء
 جُحْر ليس فيه تراب يستعد فيه لغز الجحار فيه وله من جُحْره إليه منقذ وانما جُحْره منسبك
 بعضه في بعض والحافرة - أن يحفر في لغز من الغارز ويذهب سفلا ويحفر الانسان حتى
 يعي فلا يقدر عليه ويستتبه عليه الجُحْر فلا يعرفه من غيره فيدعه ويحفر الغارز جهده واللغز
 - أن يحفر مستقيما بعدل عن يمينه أو شماله عروضا يعرضها وانت تحسبها على وجهك الذي
 كنت رأيت جُحْره عليه وقد لغز والتلغز - الخلاف أى أن يعدل مرة كذا ومرة كذا في
 حفره اذا حفر في لغزه ذلك وذهب فازامن طلبه من الناس قيل دعه فقد حفر فلا يقدر عليه ولا
 يدري أين يؤخذ * غيره * اللغز واللغز واللغزى واللغزى والأغوزة - بحجر اليربوع
 والضب والقارة وهي الألغاز * أبو حاتم * وأما الداماء - فنبتة جُحْره عند قدم الجُحْر
 يدمها - أى يسويها حتى ترأها مستوية لازقة بالأرض وينسطها على وجه الأرض
 وقد دم داماؤه واذا حفر فقد حنى يحفر ذلك التراب ولا ينبت ولا يدري وجهه جُحْره فيذهب
 في الأرض فلا يقدر عليه فتري الجُحْر عملا ترابا مستويا واذا حنى لم يقدر عليه أبدا ويقال
 ما أشد اشتباها حائياته والمرط - الذى يقصع بعض التقصيع ولا يقصع كالذى ينبغى يدع
 في قم جُحْره خصاصة - أى خرفا وذلك حين يسمى الراططاء وانما ربما اتخذ في جُحْره نقتين

وربما استعدهما الثمين فان أتى من هذه خرج من هذه فاستنجى - يعني نجى وبأبيه وهو
 في البحر فيبسط على بخره ثوباً ثم ينقعه فيأخذه إذا وقع في الثوب والتنقيق - أن يأخذ
 العصا فيطعن بها الأرض مرةً ههنا ومرةً ههنا فإذا سمع ذلك وثب فخرج من نفاقه - يعني
 ولا يقال انتفى ويقال النافقاء والنققاء والنققة والراهطاء والرططاء والرططة
 والقاصعاء والقصعاء والقصعة * صاحب العين * العانقاء - بخر عمأوء
 ثراباً رخواً يكون لليربوع يدخل فيه عنقه وقد تعنت بالعانقاء - إذا دس عنقه فيه
 وربما غاب تحتها وقد تقدم في الأرنب * وقال محمد بن يزيد * السائباء - بخر اليربوع
 وهذا خطأ منه وهم إعمار أي باب فاعلاء في المصنف وفيه السائباء النتاج بعد ذكر
 القاصعاء والنافقاء فتسج له أن السائباء من الجحرة * صاحب العين * دسعت
 الجحراً دسعه دسعا - سدته بعمرة * غيره * استخرت اليربوع - إذا جعلت خشبة في
 موضع النافقاء فخرج من القاصعاء

القنفاذ

* ابن السكيت * هو القنفذ والقنفذ * قال أبو عبيد * والأثني قنفذة * أبو
 حاتم * وهو الشهم والأثني شهمه * صاحب العين * الشهم - ما عظم شوكة
 من ذكورها * أبو حاتم * يقال للقنفذ أنقذ وفي مثل « أسرى من أنقذ » - يعني
 من السرى وأنشد

قَبَاتٌ بِقَاسِي لَيْسَ أَنْقَذَ دَائِبًا * وَيَحْدُرُ بِالْقُفِّ اخْتِلَافِ الْعَجَاهِنِ

* صاحب العين * العنجه - القنفذ الضخم والأثني بالهاء * قال أبو علي * قال
 نعلب الأثني من القنفاذ عجمه معرفة * أبو حاتم * ويسمى القنفذ المننة وليس يثبت
 ويقال للقنفذ الدراج ولشبهه الدرجان والهدجان والدرمان لأنه يدرم ليلته جمعاً بمشئ
 ويُدْرَج ويهدج وأنشد

مِثْلُ الْقِنَافِذِ هَدَّاجُونَ قَدْ بَلَعَتْ * نَجْرَانٌ أَوْ بَلَعَتْ سَوَاتِمَهُمْ هَجْرًا

وعم أبو عبيد بالدرمان والدرم جميع الدواب * صاحب العين * يقال له المندج لأنه
 يندج ليلته جمعاً * أبو حاتم * ويقال له القباع لأنه يقبع - أي يجبرأرأسه قال وتزع

انسان ابن الزبير بزينة وهو يخطب ثم حبا رأسه فقال ابن الزبير ان هذا المنكلم فانتكلم
 أحد فقال ماله فانه لله الله صبح صباح الثعلب وقبع قُبوع القنفذ * ابن دريد *
 الدُّلُّ - الشَّيْمُ العَظِيمُ وَكَانَتْ بَعْلَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تُسَمَّى الدُّلُّ
 * أَوْحَاتٍ * الدُّلُّ - شَيْءٌ آخَرُ عَلَيْهِ شَوْلٌ كَالْمَدَارِيِّ فِي غَاظِ الْأَصَابِعِ وَمَسْكَنُهُ
 الجبال وهو يَنْتَفِضُ فَيَرْبِي بِالْمَدَارِيِّ فَيَحْرِمُ الرَّجُلَ وَيَعْقِرُهَا وَوَلَدُهُ الصَّغِيرُ الْقَرِصُ وَالْجِرْوُ
 وَقِيلَ الدُّلُّ - دَابَّةٌ تَكُونُ بِالسَّامِ لَهَا آيَةٌ كَأَيَّةِ النَّقْدَةِ مِنَ الْعَنَمِ * صاحب العين *
 المَدَجَّجُ والمُدَجَّجُ - الدُّلُّ مِنَ الْقَنَافِذِ وَقِيلَ لِإِبَاهِ عَنِ الشَّاعِرِ بَقَوْلِهِ
 وَمُدَجَّجٌ يَعْدُو بِشَكَّتِهِ * مُحْمَرَّةٌ عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ
 وقد تقدم في المُتَسَلِّحِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَسِيكُ - الْقَنْفُذُ وَالنَّبِصُ - الْقَنْفُذُ الصَّخْمُ * صاحب
 العين * السِّيْظُمُ - الْمُسْنُ مِنَ الْقَنَافِذِ

الضَّبَابُ

* أَوْحَاتٍ * يُقَالُ لِلذَّكَرِ الضَّبُّ وَاللَّاتِي الضَّبَّةُ وَالْجَمْعُ الضَّبَابُ * سِيَمِيوِيهِ *
 ضَبٌّ وَأَضْبٌ وَأَرْضٌ ضَبِيَّةٌ وَمَضْبَةٌ - كَثِيرَةُ الضَّبَابِ وَقَدْ ضَبَّ الْبَلَدُ - كَثُرَ ضَبَابُهُ
 وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ وَضَبَّتْ عَلَى الضَّبِّ - إِذَا حَرَّشْتَهُ فَخَرَجَ إِلَيْكَ
 مُدْتَبِئًا فَأَخَذَتْ بِذَنَبِهِ * أَوْحَاتٍ * ذَنَبَتِ الضَّبَابُ - إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاظِلَ أَوِ الْبَيْضَ
 فَغَرَزَتْ أَذْنَانِهَا وَكَذَلِكَ الْفَرَاشُ وَالْجَرَادُ * أَوْحَاتٍ * الضَّبَّةُ تَبْيِضُ وَيُقَالُ
 لِبَيْضِهَا الْمَكْنُ * أَوْعِيِيدُ * الضَّبَّةُ الْمَكُونُ - الَّتِي قَدْ جَعَتْ بَيْضَهَا فِي بَطْنِهَا
 وَقَدْ مَكَّنَتْ وَأَمَكَّنَتْ وَهِيَ مُمْكِنٌ * أَوْحَاتٍ * ضَبَّةٌ مَكُونٌ - وَذَلِكَ حِينَ تَنْظِمُ بَيْضَهَا فِي
 بَطْنِهَا وَأَنْظِمُهَا أَنَهَا يَصِيرُهَا أَنْظِيمٌ مِنْ بَيْضِ فِي بَطْنِهَا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ كَأَنَّهُ فِي شُبَاذٍ - أَيْ
 فِي خَيْطِ الْوَاحِدِ أَنْظَامٌ وَالْأَنْظَامُ مِنَ الْخَرَزِ - خَيْطٌ مَلَانُ خَرَزًا فَذَلِكَ الْأَنْظَامُ كَأَن تَنْظِمُ
 الدَّجَاجَةَ فِي بَطْنِهَا أَنْظِيمًا يَبْضُهَا وَكَذَلِكَ أَنْظِيمٌ مَكْنُ الضَّبَّةِ تَبْيِضُ الْعَشْرِينَ إِلَى السِّتِينَ
 يَمْتَلِئُ مَا بَيْنَ أَوَّلِ ذَنَبِهَا إِلَى رِثْمِهَا مَكْنًا الْوَاحِدُ مَكْنَةٌ وَهِيَ مِثْلُ الثَّمَرَةِ زَعَمُوا وَهِيَ صِغَارٌ
 يُقَالُ صَدَّتْ ضَبَّةٌ كَثِيرَةَ النَّظْمِ * صاحب العين * ضَبَّةٌ نَظْمٌ وَمُنْظَمٌ وَكَذَلِكَ
 السَّمَكَةُ * أَوْحَاتٍ * فَذَا عَظُمَ فَهُوَ الْمَكْنُ وَإِذَا بَاضَتْهُ أَيْضًا فِي الْأَرْضِ فَهِيَ مَكُونٌ

فاذا باضت دفنت بيضها في الأرض أربعين ليلة في الثرى في أبرد ما تعلم وأثره وتعهده
 فاذا سمعت أصواته بجمت عنه فما أدركته أكلته وما فاتمها ذهب عنها في الأرض فتلك
 اخذة الضب وإذا أوعد رجل رجلا قال لا خذ ذلك اخذة الضبة ولدها * ابن الاعرابي *
 القرنان - زاويتا رحم الضبة * أبو مالك * رأسا رحمها تحمل في هذا مرة
 وفي هذا مرة * أبو عبيد * فاذا باضت قبل سرات تسرا * أبو حاتم * واسم
 البيض السرو وقال صبة سرو وضباب سرو وسروا على فعل * على * ليس
 سرا جمع سرو لأن فعولا لا يكسر على فعل وأجره أن يكون جمع ساري فيكون
 كعائض وحوض وقيل السرو - التي بيضها في جوفها لم تلقه بعد ويقال لولدها
 حين يخرج من البيضة حسل * ابن دريد * والجمع أحسال وحللة وحسلان
 وحسول ويكنى الضب أبا الحسل وأبا الحسيل * أبو حاتم * ثم يكون مطبخا ثم
 غيدا فاذا أسن فهو يحمل * أبو عبيد * يقال لفرخ الضب حين يخرج
 من بيضه حسل ثم غيدا وقد تقدم أنه الصبي الذي لم يبلغ ثم مطبخ ثم يكون ضبا
 مدركا وقيل هو حسل ثم خضم ثم مطبخ ثم ضب * أبو حاتم * وقد اختلفوا في ذلك
 فقال بعضهم يقال للضب إذا نسل وأصفر جلده قد طبخ حين يكون حسلا وقيل
 الغيداق - الضب المسن العظيم وقيل هو الرخص السمين وقيل أصغر ما يكون حسل
 ثم مطبخ - وهو الذي قد تحرك وعظم والحسل يجمع المطبخ والحسل ويقال للصغير
 منها والكبير ضب وقال قوم من الضباب الحسل والمطبخ والعامل والحسل والسحبل
 والغيداق أما الحسل فالكبير منها المسن والجمع الحمول والحلان ويقال روق حبل
 - أي ضخم والعامل والعامل والعامل - القديم الضخم ويقال ذلك في كل
 مسن قديم فاما المطبخ فالذي قد تمرد منها وهو فوق الحسل يقال صدت حسلا مطبخا
 وهو أصغر ما يكون ولا يزال يقال له الحسل حتى يكون ضبا ضخما والحسل بعم المطبخ
 والحسل وأما السحبل فالعظيم المسن سقاء سحبل - أي ضخم ويقال ضب سحبل وسحبل
 وسحبل وسحبل وسحبل * غيره * العلب - الضب المسن الضخم والهضب
 - الضخم منها وغيرها وسرق لأعرابية ضب فحكيم لها بصب فقالت ليس كصبي صبي
 ضب هضب والصفطار - من أسماء الضب الهرم القبيح الخلقمة ويقال في مثل « أطمع

أَخْلَكُ مِنْ عَقَنْقَلِ الضَّبِّ * - وَهُوَ قَانِصُهُ وَهُوَ أَوْلُ شَيْءٍ يَدْخُلُهُ الطَّعَامُ وَقِيلَ عَقَنْقَلُ الضَّبِّ مِثْلُ رَبِضِ الشَّاةِ وَهُوَ يُرْتَجَى بِهِ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِمْ أَطْعَمَ أَخْلَاكَ مِنْ عَقَنْقَلِ الضَّبِّ لِغَايَةِ زَابِهِ وَكُشِيَةِ الضَّبِّ - شَحْمَةٌ صَفْرَاءُ مِنْ أَصْلِ ذَنْبِهَا حَتَّى تَبْلُغَ إِلَى أَصْلِ حَقِّهَا وَهِيَ كُشَيْتَانِ مُبْتَدَأُ الصُّلْبِ مِنْ دَاخِلٍ مِنْ أَصْلِ ذَنْبِهَا إِلَى عُنُقِهَا وَقِيلَ كُشَيْتُهُ أَصْلُ ذَنْبِهِ وَقِيلَ كُشَيْتَا الضَّبِّ عَلَى مَوْضِعِ الْكُلَيْتَيْنِ وَهِيَ شَحْمَتَانِ عَلَى خَلْقَةِ لِسَانِ الْكَلْبِ صَفْرَاءُ وَإِنْ عَلَيْهِمَا مَقْنَعَةٌ سَوْدَاءُ - أَيْ مِثْلُ الْمَقْنَعَةِ وَيُقَالُ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ سِنَّ الْحِجْلِ - أَيْ حَتَّى يَسْقُطَ فُوهُ - أَيْ أَسْنَانُهُ وَأَسْنَانُهُ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا لِغَايَةِ كَلْبِ الشَّارِ - أَيْ خَلْقَتُهُ مِنَ الْفَكِّينِ وَليست بِمَرْكَبَةٍ فِيهِمَا وَقَالُوا لِضَبِّ ذَكَرَانَ وَاللَّائِي نَبِيَّ فَرَجَانَ وَيُسَمَّى ذَكَرَهُ الزُّبُّ وَالسُّبُّكَ وَأَنْشُدْ

سَجَلٌ لَهُ نَزْكَانٌ كَأَنَّ فِضِيلَةَ * عَلَى كُلِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلِ

السَّجَلِ - الضُّفْمُ قَالَ وَالتَّذْيِيبُ - أَنْ يُخْرِجَ ذَنْبَهُ فِي أَدْنَى الْجُرِّ وَرَأْسَهُ مِنْ دَاخِلِ وَالتَّرْيِيسُ - أَنْ يَجْعَلَ رَأْسَهُ مُقْبِلًا فِي أَدْنَى الْجُرِّ وَذَنْبَهُ دَاخِلًا فِي الْجُرِّ * أَبُو عَيْدٍ * خَرَجَ الضَّبُّ مَرَاتٍ عَلَى مِثَالِ مُقَاعِلٍ كَذَلِكَ * الْأَصْمَعِيُّ * عَكَدَ الضَّبُّ عَكَدًا فَهُوَ عَكَدٌ وَسَمِعْتُ عَكَدًا - لِأَذْبُجِّعُ رَمَهُ مِنَ الصَّائِدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الطَّائِرِ إِذَا لَدِمَ مِنَ الْبَارِي * أَبُو حَامٍ * وَقَالُوا فِي الضَّبِّ قَدْ خَرَجَتْ جَنَادِعُهُ وَالتَّرْعِيرُ وَادِعُهُ وَالجَنَادِعُ - مَتَانٌ صَعَارَ عَظْمُهُمُ مِنَ الذُّبَابِ تَسْكُنُ فِي الْجُرِّ مَعَ الضَّبِّ وَغَيْرِهِ وَيُقَالُ أَذْلَقْتُ الضَّبَّ - إِذَا صَبَّيْتُ فِي جُحْرِهِ مَاءً حَتَّى يَخْرُجَ وَأَنْبَتِ الْمَاءُ إِلَى جُحْرِهِ حَتَّى يَخْرُجَ فَيُؤْخَذُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اسْتَدْلَقْنَاهُ كَذَلِكَ وَيُقَالُ فِي مِثْلِ «لَأَنْتَ أَخَذَعُ مِنْ ضَبِّ حَرَّيْتِهِ» - أَيْ إِذَا مَسَّحَ بِيَدِهِ عَلَى فَمِ الْجُرِّ فَسَمِعَ الصَّوْتِ فَرَمًا أَقْبَلَ وَهُوَ يَرَى أَنَّ ذَلِكَ حَيْثُ وَرُبَّمَا أَرْوَحَ رِيحَ الْإِنْسَانِ فَدَعَّ بِخَدِّعِ خَدَّمَا - إِذَا رَجَعَ فِي الْجُرِّ فَذَهَبَ وَلَمْ يَخْرُجْ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ وَأَنْشُدْ أَبُو عَالِيٍ

وَمُحَرَّرِشَ ضَبِّ الْعَدَاوَةِ مَتَّهُمْ * يَجِدُوا نَحْلًا حَرَّشَ الضَّبَابِ الْخَوَادِعِ

* أَبُو حَامٍ * أَحْرَشُوا الضَّبَابَ وَحَرَّشُوا هِيَ جُحْرُهَا حَرَّشُوا وَالْحَرَّشُ - أَنْ يَأْتِيَ قَفَا جُرِّ الضَّبِّ فَيُقَعِّقُ بَعْصَاهُ عَلَيْهِ وَيُتَلَجُّ طَرْفَ عَمَاهُ فِي جُحْرِهِ فَذَا سَمِعَ الصَّوْتِ جَاءَ يَنْحَلُّ عَلَى رِجْلَيْهِ وَبَعْدَ ذَلِكَ يَنْتَلِوُ بِذَنْبِهِ حَتَّى يَأْخُذَ الرَّجُلُ بِذَنْبِهِ وَانَّهُ لِيَضْرِبُ

حتى يستله من بحره والحرس أيضا - أن تقع الحجارة على رأس بحره فيحسبه الضب
 دابة حية أو غيرها تريد أن تدخل عليه فيجىء فيرحل ليقاتله بذنبه فيناهزه الرجل فيأخذ
 بذنبه فيضرب عليه فلا يقدر أن يفيص عنه - أي يفلتته والتضبيب - شدة
 القبض والمناهزة - المبادرة ويرمي الرجل فيأخذ فمضل بحره ويأخذه وليست له
 هداية * صاحب العين * حارس الضب الأفعى - قاتلها * غيره *
 عكا الضب بذنبه - لواء * الريانى * صب حرب ومنه الحرب فى الانسان
 والاسد وقد تقدم * أبو حاتم * يقال لصوت الضب الفجج والكشيش فتح نفع
 فحيا وكش يكش كشيشا منله فى الحية * سيبويه * المكا - بحر الضب
 وهو مما يمال تشبيهه بالينبات الباء ولا يطرده الا فى الأفعال وقد تقدم أنه بحر
 النعلب والأراب

الجُرْدُ وَالْفَأْرُ

* أبو حاتم * الجُرْدُ - أعظم من اليربوع وهو كدر ذنبه الى السواد * أبو
 عبيد * الجمع جُرْدَانٌ وأرض جردة - كثيرة الجردان * أبو حاتم * الفأرة - أصغر
 منه * غير واحد * هو الفأر والجمع فئرة * ابن السكيت * هى الفأرة وهذا مكان فئرة
 * أبو عبيد * أرض فئرة * النضر * وقد فئر الموضع وولدها الصغير درص والجمع
 درصة وأدراص * ابن دريد * ودروس وأدروس وقد تقدم أنه ولده الهرة والكلبة
 والذئبة * صاحب العين * العرم - الجرذ الذكر * غيره * الرثن - الفأر
 وسمى أيضا ركتنا على لفظ التصغير * أبو حاتم * الفارة تسمى الزبابة كل فارة
 زبابة وقيل الزبابة جنس من الفار لا شعر عليه والجمع الزباب وقيل الزباب الفأر قال
 الفارسى * قيل لأعرابي الزبابة والفارة سواء فقال إن الزبابة وإن الفارة ذهب الى الخلاف
 بينهما وأراد إن الزبابة زبابة وإن الفارة فارة والزبابة - ضرب من الفئرة أراد الخلد وقد
 وجدته بخط أبي عمرو والشيباني الخلد - وهى الفارة العمياء * ابن الاعرابى *
 الير - الفأر ومنه قولهم «ما يعرف هرا من ير» وقد تقدم * ابن دريد * التفة
 والرغبة - دويبة صغيرة شبيهة بالفأرة * صاحب العين * التفة - دويبة على شكل

حِرُّ وَالْكَبِّ يُقَالُ لَهَا عَمَاقُ الْأَرْضِ وَفِي الْمَثَلِ « اسْتَعْتَبَتِ التَّفَقَّةَ عَنِ الرَّقَّةِ » وَالرَّقَّةُ
 - دُقَاقُ التَّبَنِ * ابن دريد * العَصَل - الْفَأْرَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَالْجَمْعُ عَضَلَانُ
 الرَّثِيمَةُ - الْفَأْرَةُ وَالْمَرْبُ - فَأْرَةٌ فِي عِظْمِ الْبُرُوعِ قَصِيرُ الذَّنْبِ * السِّرَافِيُّ *
 الْيَهْيَرُ - دَوْبِيَّةٌ أَكْبَرُهَا مِنْ الْجُرَدِ وَتَكُونُ فِي الصَّحَارِيِّ * ابن دريد * الْفَأْرَةُ
 عُقَّةُ الْهَرَمِ - أَي قُوَّتُهُ وَأَحْسَبُ أَنَّ بَعْضَهُمْ قَالَ بِهِ سُمِّيَتْ الْفَأْرَةُ عُقَّةً

حَجَرَةُ الْجِرْدَانِ

* ابن دريد * الْخَبَّارُ - حَجَرَةُ الْجِرْدَانِ وَاحِدَتُهَا خَبَّارَةٌ وَفِي الْمَثَلِ « مَنْ يَجْتَنِبُ
 الْخَبَّارَ أَمِنَ مِنَ الْعَنَارِ »

أَصْوَاتُهَا وَخُرُوءُهَا

* ابن دريد * السَّكَيْصُ - صَوْتُ الْفَأْرَةِ * أَبُو عبيد * الْخُرُّ لِقَارِ

الْوَبْرُ

* ابن دريد * الْوَبْرَةُ - دَوْبِيَّةٌ أَصْفَرُ مِنَ السَّنُوْرِ طَحْلَاءُ اللَّوْنِ لِأَنَّهَا تَرْتَجُّنُ
 فِي الْبُيُوتِ وَجَمْعُهَا وَبْرُورٌ وَبَارُورٌ * الْأَصْمَعِيُّ * لِبَارُورٍ بَارَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ *
 الْخَمْسُ - وَدَلَالَةُ الْوَبْرِ الذِّكْرُ وَالْجَمْعُ خُمَشَانُ * ابن دريد * السِّنُّ - بَوْلُ الْوَبْرِ يُخْتَرُ
 فَيُسْتَعْمَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ

ابن عَرَسٍ

الْقَوْلُ فِي ابْنِ عَرَسٍ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَالْجَمْعُ كَالْقَوْلِ فِي ابْنِ آوَى * ابن دريد *
 الشَّرْعُوبُ - ذَكَرَ ابْنُ عَرَسٍ وَأَنْشَدَ

* وَثَبَةُ مَرْعُوبٍ رَأَى زَبَابًا *

وَعَمَّ بِهِ صَاحِبُ الْعَيْنِ ابْنُ عَرَسٍ

الهوام

* أبو حاتم * الهوام الميم مشددة الواحدة هامة فمنها الورل والعظاية والحرباء والعسود وسام أبرص والعقرب والحامة ودخال الأذن والعنكبوت والنظارة والسبب والمُعَبَّة وكل دابة لا تؤكل * ابن دريد * اشتقت من الهيم - وهو الديب

الورل

* أبو حاتم * الورل - دابة مسلك الأنف طويله طويل الذنب دقيقه دقيق الخصر وقوائمه دقاق طوال وبرائنه كبرائن الأرنب وفي الورل وبش من ألوان سواد وبياض ونقط في جنبه وظهره لآباً كاه أحد بعض عظامه الجع أورال وورلان والائى ورلة * أبو زيد * كس الورل يكس كشيها - صوت وقد تقدم أنه صوت الضب وصوت الفحل قبل الهدير

العطاء والحرباء وأم حنين

* أبو حاتم * أهل العالمة يقولون عطاءه ويم يقولون عطايه والجمع عندهم جميعا العطاء * سيدييه * الذين قالوا عطاءه نسوه على العطاء والافقد كان حكمه أن يعقل لأن بعدها الهاء والهاء لازمة * قال أبو علي * فأما قوله ولاعب بالعشي بني بنيه * كفعل الهري بلتمس العطايا فعمل الضرورة ألا ترى أن بعده هذا البيت

بلاعبهم ولو ظفروا سقوه * كؤس السم مترعة ملامياً

* أبو حاتم * العظاية - مثل الإصبع محمراء عابرة تكون فتراوش برانثنا وهي سمعاتها ومنها ذوات لا تضر شيئاً وهي التي في الحشوش تبرق ولا تقتل ولكن الأوزاع تقتل بطلب يقتلن الأجر والعصفوط - كالعظاية أقصر ذنباً وأصلب منها وأتر وأعظم وقيل العصفوط - الضفمة العريضة وقيل هو ذكراً العظاية

* أبو عبيد * العَضْرُفُوط - ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ وَلا يَسْذَكُرُ وَهُوَ كَبِيرٌ مِنْهَا
 * السِّيرَافِي * وَهِيَ دَوْبِيَّةٌ تَقَاتِلُ الْحَبَّةَ بِالنَّسْو * ابن دريد * قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ
 لَمَوْلَاهَا وَقَدْ ضَرَبَهَا رِمَالُ اللَّهِ بَدَأَ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ إِلَّا أَوَالُ الْعِظَاءِ وَذَلِكَ مَا لَأَيْصَاب * أبو
 حاتم * لِلْعِظَاءِ أَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا الْحِكَاةُ وَالْجَمْعُ حُكَاةٌ - وَهِيَ مَخْطُطَاتٌ بِسَوَادٍ
 * قَالَ أَبُو عَلِي * حِكَاةٌ مَقْصُورَةٌ بِرَمَاهُمُوزٍ وَكَذَلِكَ حِكَاةُ سَيُوبِهِ وَالْجَمْعُ
 حُكَاةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * شَحْمَةُ الْأَرْضِ - مِنَ الْعِظَاءِ وَهِيَ بَيْضَاءٌ غَيْرُ ضَخْمَةٍ وَقِيلَ
 لَيْسَتْ مِنَ الْعِظَاءِ هِيَ أَحْسَنُ مِنْهَا وَأَطْيَبُ هِيَ مِثْلُ قِطْعَةِ السَّدِيدِ وَبَنَاتُ النَّقَائِدِ خُلْنَ
 فِي الرَّمْلِ وَيُقَالُ لَهُنَّ نَحْمُ النَّقَا وَيُقَالُ لَهَا شَحْمَةُ الْأَرْضِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 شَحْمَةُ الْأَرْضِ - دَوْدَةٌ بَيْضَاءٌ * أَبُو حَاتِمٍ * الْعَسْوَدُ - الَّتِي تَكُونُ فِي حَشَشَةِ
 الْبَصْرَةِ وَهِيَ عَظِيمَةٌ كَأَنَّهَا عَضْرُفُوطٌ غَيْرُهَا أَطْوَلُ مِنَ الْعَضْرُفُوطِ وَهِيَ مُسَبَّحَةٌ مِنْ
 طُهورِهَا وَقِيلَ الْعَسْوَدُ دَوْبِيَّةٌ بَيْضَاءٌ كَأَنَّهَا شَحْمَةٌ وَهِيَ بِنْتُ النَّقَا وَقِيلَ الْعَسْوَدُ
 تُشَبَّهُهُ الْحِكَاةُ أَصْغَرُ مِنْهَا وَأَدْقُ رَأْسًا سَوْدَاءُ عَجْرَاءُ وَقِيلَ الْعَسْوَدُ - دَسَّاسٌ يَكُونُ
 فِي الْأَنْقَاءِ * أَبُو عبيد * الْجُخْدُبُ وَالْجُخْدَبُ وَالْجُخْدَابُ وَالْجُخْدَابُ - دَابَّةٌ نَحْوُ
 الْعِظَابَةِ وَالْوَحْرَةِ - نَحْوُهَا وَجَمْعُهَا وَحَرٌ وَقِيلَ هِيَ دَوْبِيَّةٌ عَجْرَاءُ كَالْعِظَابَةِ وَبِهَشِيمَةٍ وَحَرُ
 الصَّدْرِ * أَبُو عبيد * الْوَحْرَةُ - دَوْبِيَّةٌ تَكُونُ فِي الْحِمَايَيْنِ تُسَمِّيهِمَا السَّلْسَلَةَ
 الرُّقِيظَاءَ وَهِيَ أَحَبُّ الْعِظَاءِ إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامِ سَمَّتهِ فَيُقَالُ وَحَرَ الرَّجُلُ وَقِيلَ
 الْوَحْرَةُ - وَرَعَةٌ تَكُونُ فِي الصَّخْرَةِ وَهِيَ أَلْفُ شَيْءٍ لِسَامِ أَرْضِ خِلْفَةَ * أَبُو زيد *
 لِبْنِ وَحَرٍ - وَقَعَتْ فِيهِ الْوَحْرَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * سَامُ أَرْضٍ - الْوَرَعَةُ وَهِيَ مَسَامَا
 أَرْضٍ وَالْجَمِيعُ سَامُ أَرْضٍ * أَبُو عبيد * وَلَا يُسَمَّى أَرْضُ وَلَا يَجْمَعُ لِأَنَّهُ
 مُضَافٌ إِلَى اسْمٍ مَعْرُوفٍ * عَلِي * هَذِهِ عِبَارَةٌ سَبَّيْتُهُ لَيْسَ أَرْضُ بِمُضَافٍ لِأَنَّهَا
 مُضَافٌ إِلَيْهِ وَإِنَّمَا يُسَمَّى وَلَمْ يَجْمَعُ لِأَنَّهُمْ لَمَّا أَرَادُوا أَنْ يُخْبِرُوا أَنَّ اشْتِخَاصَ هَذَا
 النَّوْعِ مُضَافَةٌ إِلَى أَرْضٍ كَبَنَاتِ آوَى وَأُمَمَاتِ حَبِينِ * أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ
 الْأَيَارِصُ وَأَنْشُدَ

* لَكُنْتُ عَبْدًا أَكُلُ الْأَيَارِصَا *

وَحَكِي غَيْرُهُ هُوَ لِأَبِي بَرِيصٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ الْبَرِصَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * جَمْعُ

الورْغَة وَرْغَانٌ وَإِرْغَانٌ عَلَى الْبَدَلِ * ابن دريد * البرِصَة - دَابَّةٌ صَغِيرَةٌ دُونَ
 الْوَرْغَةِ إِذَا عَضَّتْ شَيْئًا لَمْ يَبْرَأْ * أبو عبيد * الصَّدَادُ - سَامٌ أُرْصَ فِي كَلَامِ
 قَيْسٍ * ابن دريد * الصَّدَادُ جَعَهُ صَدَادٌ دُعَى عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالْبَعْصُوصَةُ - دُوَيْبَةٌ
 كَالْوَرْغَةِ أَوْ أَصْغَرُ * صاحب العين * ولهَابِرِيقٍ مِنْ بَيَاضِهَا وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ
 الصَّبِيلِ الصَّغِيرِ بِالْبَعْصُوصَةِ * غيره * العَنَمَةُ - الْوَرْغَةُ وَقِيلَ الْعَمُّ كَالْعَظَايَةِ
 لِأَنَّهَا أَشَدُّ بَيَاضًا مِنْهَا وَأَوْ أَحْسَنُ * ابن دريد * الثُّعْبَةُ - دَابَّةٌ أَغْلَطُ مِنَ الْوَرْغَةِ
 لَهَا عَيْنَانِ خَضْرَاوَانٍ جَاحِظَتَانِ تَلْسَعُ وَرَبْمَا قَتَلَتْ وَمِثْلُ « مَا لِحَوَا فِي كَالْقَلْبَةِ وَلَا
 الْخُنَّازُ كَالثُّعْبَةِ » * أبو حاتم * وَأَمَّا الدَّسَّاسَةُ فَثَمَلُ الْعَظَايَةِ لَمْ تَرْتَمَسَا قَطُّ لِأَنَّهَا
 مُنْدَسَّةٌ فِي التُّرَابِ فِي سُهُولِ الْأَرْضِ تَرَى لِلشَّمْسِ فِيهَا شُعَاعًا لِبَيَاضِهَا وَبَرِيقَهَا وَقِيلَ
 الدَّسَّاسَةُ الْعَنَمَةُ وَقِيلَ الدَّسَّاسَةُ وَبَنَاتُ النَّفَاسِ وَهُوَ تَعْوُصٌ فِي الرَّمْلِ كَمَا يُعْوُصُ
 السَّمَكُ فِي الْمَاءِ وَهِيَ بَيْضٌ لَا آذَانَ لَهَا وَالنِّسَاءُ يَتَّخِذُ مِنْهَا السُّنَمَةَ * ابن دريد *
 الْأُمْلُوكُ - دُوَيْبَةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ شَبِيهَةً بِالْعَظَاءِ وَالْحُلُكَةِ - دُوَيْبَةٌ شَبِيهَةٌ
 بِالْعَظَاءِ وَمِثْلُ « يَا ذَا الْجِبَادِ الْحُلُكَةُ » وَالذَّقْشَةُ - دُوَيْبَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَظَاءِ وَالْعَرِفَانُ
 - دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ * أبو حاتم * الْحِرْبَاءُ - دُوَيْبَةٌ كَالْعَظَاءِ
 * أبو عبيد * وَهُوَ يَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ بِرَأْسِهِ قَبْلَ يَفْعَلُ ذَلِكَ لِئَنِّي جَسَدُهُ * أبو حاتم *
 وَقِيلَ هُوَ ذَكَرَ أَمْ حَبِيبٍ * أبو عبيد * أَرْضٌ مُحْرَبَةٌ مِنَ الْحِرْبَاءِ وَالْحَجَلُ - الْحِرْبَاءُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الضَّبُّ الْمَسْنُونُ * ابن دريد * كَدَمُ السَّمْرِ - الْحَجَلُ - وَهُوَ السَّرْمَانُ
 * أبو عبيد * وَهُوَ الشَّقْدَانُ وَالشَّقْدُ وَجَعَهُ شَقْدَانٌ * أبو حاتم * هُوَ
 الشَّقْدُ وَالْجَمِيعُ شَقْدَانٌ * غيره * الشَّقَاذِيُّ وَالشَّقَاذِيُّ - جَمْعُ الشَّقْدَانِ
 وَالشَّقْدَانِ وَأَنْشُدْ

فَرَعَتْ بِهَا حَتَّى إِذَا * رَأَتْ الشَّقَاذِيَّ تَصْطَلِي

وَقَالَ اصْطَهَرَ الْحِرْبَاءُ - تَلَّأَ مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ * أبو حاتم * مِنَ الْحَرِّ إِنِّي الْأَقْطَحُ
 - وَهُوَ الَّذِي تَصْهَرُ ظَهْرُ الشَّمْسِ وَلَوْنُهُ قَبِيضٌ وَإِنَّمَا هُوَ مُشْرِفٌ أَبَدًا لِلشَّمْسِ يَتَّبِعُهَا بِرَأْسِهِ
 وَيُقَالُ يَنْظُرُ سَائِحًا نَحْوَ الشَّمْسِ مَا رَأَاهَا أَبَدًا يَسْتَقْبِلُهَا بِرَأْسِهِ وَنَحْرَهُ وَيَدِيهِ يَتَعَلَّقُ
 بِعُودٍ مِنَ النَّجْمِ أَوْ يَحْمَرُّ وَيَرْفَعُ عَلَيْهِ يَدِيهِ فَلَا يَبْرَحُ مَا رَأَاهَا فَانْزَالَتْ مِنْ قَبْلِ مَغْرِبِهَا

زَالَ مَعَهَا وَقَدْ شَجَّ عَلَى الشَّجَرَةِ تُسْبُوحًا وَيُقَالُ أَيْضًا قَدْ أَقْلَوْنِي عَلَى الشَّجَرَةِ وَتَقَوَّعَهَا
- إِذَا عَلَا فَوْقَهَا وَأَنْشَدَ

أَيُّ أُنْبَجَ لِكَمْ حَرْبَاءَ تَنْضِبَةٌ * لَا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُسْكَاسًا قَا

لأنه لا يدع الجرجراً و جذل الشجرة من يده حتى ينسّم آخر من ساعته ويقال في مثل
« انتصب العود في الحرباء » وهو من المقلوب وقالوا الحرباء أبداً كالمحترنفس
والمحترنفس - المنتفخ جوفه من الغضب ومنها المضهب - وهو الذي يخضر بعضه ويحمر
بعضه من حر الشمس وأبو حذر - كنية الحرباء وليث عفرين - دويبة مثل الحرباء يقال
في مثل « أنتجع من ليث عفرين » وذلك أنه يتحدى الراكب ويضرب بذنبه ويقال
للاسد ليث عفرين لشجاعته وإنما يقال له ذلك لأنه يعفر قرنيه أوفريسته في
التراب ويقال للتراب العفر وقيل بل ليث عفرين مثل السبيكة لونه لون التراب
يندس في التراب وأم حيين - دويبة مثل الحرباء وهي الحينة وذكرها زعموا الحرباء
* أبو عبيد * يقال لام حيين حينسة - وهي دويبة قدر كفى الانسان وهن بنات
حيين * أبو حاتم * أم حيين - دويبة صغيرة قريبة من العظاية مرقشة لها ذنب
كذنب العظاية ورأسها كرأس الحية وهي أعظم رأسا من العظاية وأقصر ذنبا منها
وأعظم وسطا بين العظاية والحرباء وشبيهة بالطحن والطحن - على هيئة أم حيين إلا أنه
ألطف منها يستال بذنبه كما تفعل الخليفة ولا تراها إلا في بلوقه من الأرض - وهي منازل
الجن وهي التي لا شجر فيها قال وهذه الطويلة الصفراء الكثر القوائم يسميها أهل
البصرة دخالة الأذن - وهو العقربان * السيراني * الحردون - دابة كالحرباء
رباعي * أبو عبيد * السبب - دويبة كثيرة الأرجل عظيمة الرأس وجمعها
أسباب وشبنان * أبو حاتم * السبب - دويبة ذات قوائم ست طوال صفراء
الظهر وظهور القوائم سوداء الرأس زرقاء العينين * صاحب العين * العنكبوت
الضخم وقيل هي دويبة واسعة الفم مرتفعة المؤخر تخدب الأرض وتكون
عند الندوة وتسمى شممة الأرض * قطرب * العظاية تعظط - أي تلوي
عنقها من الحر

ومن الأحناس والدواب

* أبو عبيد * الشَّحْدُبُ والعُشْبُوقُ والحَرْقُوفُ والجُعْرُورُ والدَّكِينَةُ - كلُّهُ من أحناس الأرض وكلُّ مادب على وجه الأرض من أحناسها فهو راسخٌ والحَبَشَةُ والحَشُوقَةُ - دُوبِيَّةٌ وليس بنبتٍ والحَنْطَبَةُ - دُوبِيَّةٌ زعموا وشبرصٌ وشَبَارِصٌ - دُوبِيَّةٌ كذلك والعَبْقُصُ والعَبْقُوصُ والحَنْفُصَةُ - دُوبِيَّةٌ زعموا والدَّعُشُوقَةُ - دُوبِيَّةٌ زعموا وأحسبه مصنوعاً وربما سموا بذلك الحَفِيرَةَ والمرأة الحَفِيرَةَ والدَّنْفَصَةَ - دُوبِيَّةٌ زعموا والقَنْفَسَةُ - دُوبِيَّةٌ وعَمُودٌ - دُوبِيَّةٌ وممدنٌ كذلك زعموا ولا أحسبها عربيَّةً والدُّلْكَةُ - دُوبِيَّةٌ وليس بنبتٍ والكُدْمُ - من أحناس الأرض أراه سمي بذلك لعضه والضمجة والضمجة - دُوبِيَّةٌ تلتصق بمنته الرِّيحِ وحججوفٌ ودججورٌ وعججولٌ وحرقصىٌ وعيدشونٌ وعقنقصةٌ - دُوبٌ والفُرَانِقُ - دُوبِيَّةٌ تعدو بين يدي الأسد كأنه ينذر الناس به ويقال إنه شبيهه بأبي أوى سمي فرانق الأسد ومنه فرانق البريد والرسيلى والأديب - دُوبِيَّةٌ والخُدْخُدُ والدُّخْدُخُ - دُوبِيَّةٌ واللَّجَمُ - دُوبِيَّةٌ والدُّحَّاسُ - دُوبِيَّةٌ تَغيب في التراب والدُّكَّسَةُ - دُوبِيَّةٌ والقُوبَعَةُ - دُوبِيَّةٌ * غيره * الضَّعُجُ والضُّوْعُ - دُوبِيَّةٌ أو طائرٌ وقد تقدم أن الضُّوْعُ الأحقُّ والخَيْمُعُورُ - دُوبِيَّةٌ تكون على وجه الماء لا تلبث في موضع الأريثما تطرف والعَجْرُمُ - دُوبِيَّةٌ صلبة كأنها مقطوعة تكون في الشجر وتأككل الحشيش * ابن دريد * الخَنُوزَةُ - دُوبِيَّةٌ دميمة يشبهها الإنسان والحَبْرُجُ والحُبَّارِجُ - دُوبِيَّةٌ * صاحب العين * الحَرْبِصِيصَةُ - هَشَّةٌ تبص في الرمل كأنها عين جرادة والغَفَرُ - دُوبِيَّةٌ غيره الفَاغِرُ - دُوبِيَّةٌ أبرد الأنف يلكع الناس والضرصور والضرصر والضرصر - دُوبِيَّةٌ والصفصنة - دُوبِيَّةٌ دخيل في العربيَّة * أبو عبيد * القَطْرُبُ لا تستقر نهارها سعيًا * ثعلب * القَرِطَعُ - دابة

العقرب

* أبو حاتم * يقال للذكر والأنثى عقربٌ والغالب على العقرب التأنيث وقيل

العُقْرَبُ العُقْرَبَانُ والأُنثَى العُقْرَبَةُ قال ولم أرَ العلماء يقولون ذلك وإنما العُقْرَبَانُ
دَحَالَةُ الأذُنِ الكَثِيرَةُ القَسْوَامُ وقد تقدم ذكرها * غيره * الذَّكْرُ مِنَ العُقْرَابِ
عُقْرَبَانُ والأُنثَى عُقْرَبٌ وَعُقْرَبَةٌ وأنشد

كَأَنَّ مَرَعَى أُمَّكَ إِذْ عَدَّتْ * عَقْرَبَةٌ يَكُومَهَا عُقْرَبَانُ

* قال أبو عبيد * مرعى - اسم أمهم فلذلك نصبها ويقال أرض معقربة - كثيرة
العقارب فأما قوله

* وجاءوا يجرون الحديد المعقرباً *

فرعم ابن دريد أنه يريد الدروع لأن حلقها مألوية يقال عقربت الشيء - لوته * أبو
عبيد * شبوة غير شجرة - العقرب وأنشد

فَدَجَعَلْتُ شَبْوَةَ رَبِّئِي * تَكْسُوا سِنَهَا الحَاوِثَ طَهْرُ

* أبو حاتم * الشبوة والشبابة لغتان - الصغيرة حين تلبسها أمها حتى تصير
عقرباً تامة * صاحب العين * هي العقرب الصفراء وقد تقدم أن الشبوة
الجارية الجريئة الكثرة الحركة * أبو حاتم * يقال للصغير من ولد العقرب
الفصعل * صاحب العين * هو القصعل * ابن دريد * ويقال للعقرب
عريط وأم عريط وأم العريط * صاحب العين * الجرارة - عقيب
صفراء كأنها تينسة * أبو عبيد * الشبادع - العقارب واحدتها شبدعة
* أبو حاتم * الشبابة - الشوكة التي تضرب بها العقرب وهي الأبرة على
التشبيه وأما الشبابة والشوكة اللتان على رأسها الطويلتان فالزبان الواحد
زبانى ومن ذلك زباني العقرب من الكواكب * صاحب العين * شالت العقرب
بذئها - رفته * ابن دريد * وبه سميت العقرب شولة * ابن قتيبة * شولة
العقرب - ما شال من ذئها * صاحب العين * العقرب شامد من حيث
قيل لما شال من ذئها شولة

الحَيَاتُ وَنَعْمَاتُهَا وَأَسْمَاؤُهَا

* الاصمعي * حية أنثى وحية ذكر ويقال للجميع حي مثل بطة وبطة * أبو حاتم * اشتقاق الحية من الحياة وهي في البناء على تقدير حية - وة فمن قال لصاحب الحيات حاي فهو فاعل من هذا البناء ومن قال حواء قال اشتقاق الحية من حويت لأنها تتحوى في لوائها والحيتون - ذكر الحيات * أبو عبيد * أرض تحياء وتحواة من الحيات * قال أبو علي * الحية العين واللام فيه مثلان والدليل على ذلك ما حكاه سيبويه من أنهم يقولون في الإضافة إلى حية بن بهدلة حيوي فلو كانت واوا لقالوا حيوي كما قالوا في النسب إلى لية لوي فاذا ثبت أن العين بأهذه الدلالة علمت أن اللام بأه أيضاً إذ لا يصح أن تكون واوا فأما قولهم الحواء في صاحب الحيات فليس من الحية ولكنه من حويت لجهها في أحريته وأوعيته وعلى هذا قالوا أرض تحواة التي بها الحيات ومنزل قولهم الحواء المعالج للحيات قولهم اللآل لبائع اللؤلؤ وليس اللآل من اللؤلؤ وكذلك الحواء ليس من الحية فأما ما روي من قوله

* وبأكل الحية والحيتونا *

فأظن البيت بعداذباً وينبغي أن يكون الحيتون على مثال سفود وكلوب ألا ترى أنه ليس في الكلام فعألوت فيه - كون فيه حروف الحي وليس منه والتاء لام الفعل فان قلت فقد جاء المرؤن في قوله

* وما خليج من المرؤن ذو شعب *

فانه أيضاً فعول من المرؤن ولا يكون فعألوتا من المرور لان هذا الوزن لم يجئ في شيء فان قلت فان هذا التأليف الذي هو حاي ا تا لم نعلمه في موضع فان ذلك أسهل من أن يدخل في الأبنية ما ليس فيها فان قلت فما تنكر أن يكون الحيتون فعألوتا كالرغبوت والتاء فيه زائدة وانما أسكن لكرهية المثليين ومع ذلك فالولم يدغم وثبت للزمك أن تحرك اللام التي هي بأه بالضم واذا لزم تحريكها لزم إسكانها واذا لزم إسكانها لزم حذفها الالتقاء

الساكنين فأسكنت العين من فعلوت لتحمل الساء الحركة لسكون ما قبلها كما قلبت اللام
 في طاعوت وحانوت لما لم حركتها بالضم في فعلوت فلما قلبت الكلمتان انقلبت أحرف
 العلة فيهما فاسكان العين من فعلوت في الحيوت كقلب اللام في طاعوت وحانوت فذلك
 ان قاله فائل أمكن أن نقول ويقول ان المعتل يختص بأبنية لا تكون في الصحيح وكذلك
 فعلوت جاء حيوت عليه لما قدمناه وان لم يجيء في غير المعتل * السيراتي * الأفتون
 - الحية وقد تقدم أنها العجوز * أبو حاتم * من الحيات - العربد والأسود
 والأفعي والأفعاون والحريش والشجاع والأرقم والحفات وابن قنرة والأصلة
 والأعرج والنساس والنكاز والجائ والاييم والأيم والأين والشعبان والحسر
 والأبتر وهو الشيطان والأصم والقصيري وذو الطفتين وذو الطرتين والحنش
 والحرف والحراف والحفت والحضب والقزرة والحفيس أما العربد - فهو
 أسود صالح وهو أحببها وأنكرها وأعظمها وليس شيء من الحيات يطلب بشار غيره
 * نعلب * العربد - الحية الخفيفة * ابن قتيبة * حية تنفخ ولا تؤذي وبه
 سمى المعربد من السكاري لأنه ينفخ ولا يؤذي ولا يضر شيئا * أبو حاتم * أسود غير
 منون وأسود صالح وصالح وقد سلخ يسليج سلخا وصلح - اذا ألقى سلخه - أي قشره
 * صاحب العين * وكذلك كل دابة تسري من جلدها كالأسرور ونحوه وهذا
 مسلخه * غيره * وهو سلخه * ابن دريد * أسود صالح لا يثنى ولا يجمع
 * نعلب * ولا يضاف * أبو حاتم * والجميع الأسود وانما يجمع على ذلك لانه ليس
 بنعت هو اسم له * أبو علي * هي صفة غالبية فأجرى مجرى الأباطح * قال *
 وقال نعلب الانثى أسودة ولا توصف بسانحة * أبو حاتم * أسود سلخ وسوالخ
 وسانحة وأما الأفعي - حية عريضة على الأرض اذا مشت مشت مثنية بثنتين
 أو ثلاثة أثناء فلانما تسمى بأثنا تلك حشناء يجرش بعضها بعضا والجرش - الحلك
 ورأسها عريض كأنه فلكة ولها قرنان في رأسها يقال إن تلك القرون غلف
 لأنبائها * قال سيويه * قالوا الأفعي فجعلوه في الاصل بمنزلة شديد أي لانه في
 الأصل وصف وقال أرض مفعاة - كثيرة الأفعي * قال أبو حاتم * وبعض الحيات
 تطلب الناس فأما الأفعي فتقبله لا تطلب وان طلبت لم تدرك ولما تخاص إذا وطئ عليها

أودنى منها والأفوعان - ذكر الأفاعي من أخذتها * على * الأفعوان أفلعان
من فوعة السم - وهي حدته وإنما كان قياسه أفوعان فقلبت وكذلك القول في الأفعى
* أبو حاتم * ويقال أفعى حرش وحرش - وهي الخسنة المس الشديدة صوت
الجسد اذا حكّت بعضها ببعض متجرشة وقيل الحرش - حية كالأفعى وهي
أطول منها ذات قرنين * صاحب العين * هي الأفعى نفسها * أبو عبيد *
أفعى جمرش - غليظة وقد تقدم في الانسان والأرنب * أبو حاتم * اذا دخلت
الأفعى الرمل ثم رقته فوقها ثم أخرجت عينها قبل طعن وهي الطعون والشجاع
- طويل أعبر يأخذ العصافير والجردان والفار وقيل الشجاع من أعرم الحيات طويل أفرع
مرقش الظهر بسواد وصفرة بلهز زمتيه علسان أسودا والجمع الشجعان
* قال أبو علي * فعال لازمة له وهي صفة غالبية جرت مجرى الأسماء وهو في تفرده
بهذا البناء كالعدل والعديل * غيره * الجمع أشجعة * أبو حاتم *
الأرقم - حية بين الحيتين مرقم بجمرة وسواد وكندرة وهي رقشة بكندرة وبغنة وسواد
وكندرة وهو خبيث عارم وإنما سميت الأرقام من العرب أنهم كانوا صغارا فنظر اليهم
ناظر تحت ذمار لهم فقال كأن عيونهم عيون الأرقام فلج عليهم اللقب * غيره * اسم
اللون رقم ورقمة * أبو عبيد * الأرقم - الذي فيه سواد وبياض
* صاحب العين * الأرقم - اسم للذكر ولا يقال للأنثى رقما ولكنها
رقشاء وقال حية قشراء كأنها قد قشر بعضها وبعضها لم يقشر * أبو حاتم *
الحفان - حية ضخمة عظيم وهو أعظم الحيات أرقش أبرش منتفش وهو أكثر
رقطامن الأرقم اذا حرته رأيت منه منتفخ الوريد وهو ضعيف السم وليس له سورة
وأنشد ابن قتيبة

أيفايشسون وقد رأوا أحفانهم * قد عضه ففضى عليه الأشجع

ابن قنبر - حية أعبر اللون صغير أرقط يتطوى ثم ينفرد نحو الذراع وقيل
لأبي مهدية ما ابن قنبر فقال ذكر الأفعى وطوله نحو الشبر وأنشد

أوحاويامن القنبر الطحل * أبتقيد الشبر طولاً وأقل

بعضهم شبه بالقنبر من النصال والأصلة - حية مثل الرحاس تديرة جراء لا تمس

شَجَرَةٌ وَلَا عُودًا اسْمُهُ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الْجُمُرَةِ تَحْتُطُّ بِذَنبِهَا فِي الْأَرْضِ وَتَطْعَنُ طَعْنَ
الرَّحَاوِ وَمَحْوُوزٍ وَالتَّحْوُوزِ - أَنْ تَطْعَنُ وَتَتَقَدَّمُ وَيُقَالُ هِيَ مِنْ دَوَاهِي الْحَيَاتِ وَهِيَ قَصِيرَةٌ
عَرِيضَةٌ مِثْلُ الْفَرْخِ تَنْبُ عَلَى الْفَارِسِ وَالْجَمْعُ أَصْلٌ وَأَنْشُدْ

(١) فَأَقْدَرُ لَهُ أَصْلَهُ مِنَ الْأَصْلِ * كَبَسَاءٌ كَالْقُرْصَةِ أَوْ خَفِ الْجَلِّ

وَلَمْ يَجَلِّ الْأَعْرَجُ وَالِدَسَّاسُ - حَيْثُةُ أَحْمَرُ كَالدَّمِ مَحْدَدُ الطَّرْفَيْنِ لَا يُدْرَى أَيْ مَارَأْسَهُ
غَلِيظُ الْجِلْدِ لَا يَأْخُذُ فِيهِ الضَّرْبُ غَلِيظٌ لَيْسَ بِالضَّخْمِ وَهُوَ النَّكَازُ سُمِّيَ نَكَازًا لِأَنَّهُ يَطْعَنُ
بِأَنْفِهِ وَلَيْسَ لَهُ فَمٌ بَعْضُهُ بِالْجَانِّ - حَيْثُةُ دَقِيقٌ أَمْلَسٌ لَا يَضُرُّ أَحَدًا وَرَبَّمَا كَانَ
فِي بُيُوتِ النَّاسِ لَا يَقْتُلُونَهُ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى الصُّفْرِ أَوْ كَحَلِّ الْعَيْنَيْنِ وَأَهْلُ الْجَلْجَالِ سَمُّونَ
الْجَانِّ مِنَ الْحَيَاتِ الْأَيْمِ وَبُنُو عَمِيمٍ يَقُولُونَ الْإِيْنَ وَهَذَا يَلْبَسُ يَقُولُونَ الْأَيْمِ مُشَدَّدٌ وَهُوَ أَصْلُهُ
وَلَكِنْ خَفَّفُوهُ وَكُلُّ حَيْثُةٍ أَيْمٍ الذَّكَرُ وَالْإُنْثَى فِي ذَلِكَ سُوءٌ وَقِيلَ الْأَيْمُ وَالتُّعْبَانُ - الذُّكْرَانُ
الَّتِي لَا تَضْرِبُ شَيْئًا وَلَا تَضْرِبُ وَقِيلَ التُّعْبَانُ - حَيْثُةُ ضَخْمَةٌ أَوْ كَثْرَةٌ مَا تَكُونُ عِصْرَ
وَنَوَاحِيهَا وَذَكَرُوا أَنَّ نَسَاءَنَا بَعْضُ مَسْئُومَاتِنَا فَتَفْتَسِحُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَلْدَعَهُ وَزَعَمُوا أَنَّ تَفْسِحَهُ
يَقْتُلُ إِذَا نَفَخَ * أَبُو عَيْبِيدٍ * هِيَ الْحَيْثُةُ الْعَظِيمَةُ * غَيْرُهُ * كُلُّ حَيْثُةٍ تُعْبَانُ
* أَبُو حَاتِمٍ * الْحُرُّ - حَيْثُةٌ دَقِيقَةٌ مِثْلُ الْجَانِّ وَالْأَبْتَرُ هُوَ الْأَبْتَرُ الذَّنْبُ مَقْطُوعُهُ
حَيْثُ أَرْزُقُ يَفْرَمُ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ لِأَقْتَلَهُ وَلَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ حَامِلٌ لِأَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا
وَهُوَ الشَّيْطَانُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عَيْبِيدٍ وَأَنْشُدْ

تُلَاعِبُ مِثْلِي حَضْرَتِي كَأَنَّهُ * تَعَمُّ شَيْطَانٌ بِنْدِي خِرْوَعٌ قَفَرٌ

التَّعَجُّجُ - التَّلَوِيُّ وَعَنِي بِالْحَضْرَتِيِّ الزَّمَامُ أَرَادَ كَأَنَّ تَعَمُّجَهُ تَعَمُّجُ شَيْطَانٍ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
وَالْأَصَمُّ مِنَ الْحَيَاتِ - مِنْ أَيِّهَا كَلَنَ وَالْقَصِيرِيُّ - أَحَبُّ الْأَفَاعِي غَيْرَ أَنَّهُمَا أَصْفَرُ جَسْمَانِ
قَالُوا قَصِيرِيُّ قَبَالٍ وَسَمَّاهَا أَبُو حَيْثُةُ الْقَصِيرِيُّ وَأَبُو الدَّقِيشِ قُصْرِيُّ قَبَالٍ * وَقَالَ أَبُو
خَيْرَةَ * الْقَصِيرِيُّ - تَسْمَى الْحَارِيَّةُ لِأَنَّ جِسْمَهَا قَدْحَرِيٌّ - أَيُّ تَقْصُ وَصَغُرُ مِنْ طُولِ
العُمُرِ وَأَنْشُدْ

* دَاهِيَةٌ قَدْ صَغُرَتْ مِنَ الْكِبَرِ *

* أَبُو عَلِيٍّ * رَوَيْتُهُ حَارِيَّةٌ قَدْ صَغُرَتْ مِنَ الْكِبَرِ * أَبُو حَاتِمٍ * وَذُو الطُّفَيْتَيْنِ
- ذُو جَدَدِي نَظَرُهُ بَيْضٌ وَسُودٌ وَالطُّفِيُّ - خُوصُ الْمُقْلِ أَرَادَ أَنْ فِي جَنْبَيْهِ خَطَّيْنِ

(١) قلت قبيل هذين

الشطرين ثلثة

اشطار وبعدهما

واحد وهذه هي

برمتها مسرودة

يارب ان كان يزيد

قدا كل

لحم الصديق عملا

بعدهم

ودب بالشرد ديبيبا

ونس

فأقدر له أصلة من

الأصل

كبساء كالقرصة

أوخف الجلل

لهما سميف وخفج

وزجل

وكتبه محققه

محمد محمود لطف

الله تعالى به آمين

(قوله والاصم من

الحيات الخ) عبارة

الاسان والاصم

من الحيات ما لا يقبل

الرقية كأنه قد

صم عن سماعها

ونحوه في القاموس

كُفُوصَتَيْنِ مِنْ خُوصِ الْمُقَلِّ وَهُوَ دُوطْرَتَيْنِ وَالْحَنْشُ - الْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَّاتِ وَقَالَ
 مُنْتَجِعُ الْأَسْوَدِ - الْغَالِبُ عَلَيْهِ الْحَنْشُ وَقِيلَ يُقَالُ لِلْحَيَّةِ وَجَمِيعِ دَوَابِّ الْأَرْضِ
 الْأَحْنَاشِ ثُمَّ خُصَّتْ بِهَ الْحَيَّةُ فَقِيلَ لَهَا حَنْشٌ فَيَجْرِي هَذَا عَلَى قَوْلِهِمْ أَحْنَسِي عَلَيْكَ
 دَوَابَّ الْأَرْضِ فَيُقْصَدُ بِهِ إِلَى مَا يَلْسَعُ وَيَلْدَعُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَقِيلَ الْحَنْشُ - حَيَّةٌ
 أَيْضٌ طَوِيلٌ عَظِيمٌ مِثْلُ الثُّعْبَانِ وَأَعْظَمُ فَأَمَّا أَبُو عَيْبِدٍ فَقَالَ الْحَنْشُ - كُلُّ شَيْءٍ
 يُصَادُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْهَوَامِّ يُقَالُ حَنْشَتِ الصَّيْدَ أَحْنَشَهُ - إِذَا صَدَّتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 * غَيْرُهُ * الْحَنْشُ مِنَ الدَّوَابِّ - مَا أَشْبَهَتْ رَعُوسَهُ رَعُوسَ الْحَيَّاتِ وَالْحَرَّابِيُّ وَسَوَامٍ
 أْبْرَصٌ وَنَحْوِ ذَلِكَ وَأَنْشِدُ

تَرَى قَطْعًا مِنَ الْأَحْنَاشِ فِيهَا * جَبَّاجِهِنَّ كَالْحَنْشِ اللَّزِيعِ

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْحَرْفُ - مُظْلِمٌ اللَّوْنُ إِذَا أَخَذَ لِإِنْسَانٍ لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ إِلَّا خَرَجَ * أَبُو
 حَاتِمٍ * الْحَفْتُ - عَلَى خَلْقَةِ الْأَفْعَى لِأَنَّهُ أَعْظَمُ مِنَ السُّكْمَةِ وَقِيلَ الْحَفْتُ - حَيَّةٌ
 خَبِثَتْ مِنْ حَيَّاتٍ شَقِيَ السَّرَاةُ كَأَنَّهُ جَرَّابٌ وَالْحَضْبُ - الَّذِي كَرَمْنَا الضَّخْمَ وَكُلَّ
 ذَكَرَ ضَخْمٌ حَضْبٌ مِثْلُ الْأَسْوَدِ وَالْحُقَّاقِ وَنَحْوِهِمَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَإِيَّاهُ
 عَنَى رُؤْيُهُ بِقَوْلِهِ

* وَقَدْ تَطَوَّيْتُ أَنْطَوَاءَ الْحَضْبِ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَضْبُ - حَيَّةٌ دَقِيقَةٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَيْضُ مِنْهَا * أَبُو
 عَلِيٍّ * عَنْ ثَعْلَبِ الْأَهْمَةِ - الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * الْقِرَّةُ مُحَقَّقَةٌ
 - حَيَّةٌ عَرَجَاءُ تَنْزُو وَلا يُجْمَلُ * أَبُو حَاتِمٍ * الْحَنْفِيشُ وَقَالُوا الْحَيَّةُ الْجَرَّشَبُ - الْحَشْنُ
 الْجِدْدُ وَهُوَ الْجَرَّشُمُ وَالْحَبَابُ - حَيَّةٌ لَيْسَ مِنْ عَوَارِمِ الْحَيَّاتِ وَعَمَّ بِهِ أَبُو
 عَيْبِدٍ جَمِيعَ الْحَيَّاتِ * قَالَ * وَإِنَّمَا قِيلَ الْحَبَابُ اسْمُ الشَّيْطَانِ لِأَنَّ
 الشَّيْطَانَ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَّةِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ وَالْحَصْفُ - الْحَيَّةُ طَائِيئَةٌ * قَالَ
 أَبُو حَاتِمٍ * قِيلَ لِذِي الرُّمَةِ وَمَا الْحَيَّةُ النَّضَّاضُ فَحَرَكُ لِسَانَهُ فِي فِيهِ يَدِيرُهُ إِدَارَةً
 خَفِيفَةً يَحْكِيهِ وَأَنْشِدُ

بَيْتِ الْحَيَّةِ النَّضَّاضِ مِنْهُ * مَكَانَ الْحَبِّ يَسْمَعُ السَّرَّارَا

(الحنفیش) لم يفسره
 وفي اللسان الحنفیش
 الحية العظيمة
 وعم كسراع به
 الحية فليراجع

وقد تقدم * أبو عبيد * وقيل هي التي لا تقر في مكان * ابن دريد * السَّف
 - ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ * أبوحاتم * السَّف - الحية التي تطير في الهواء * ابن
 دريد * وربما خص بالسف الأرقم والأقرزل - ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ * أبو
 حاتم * الدودمس - ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ مُحْرِقٌ نَفْسَ الْغَلَاصِمِ بِقَالَ إِنَّهُ يَنْفُخُ نَفْخًا
 فَيَحْرِقُ مَا أَصَابَ وَاجْمَعُ الدَّوَامِسِ * ابن دريد * حية قرناء - إذا كان لها كاللحمتين
 في رأسها وأكثر ما يكون ذلك في الأفاعي وذات الزبيبتين - التي لها نقطتان سوداوان
 فوق عينيها والهلال - ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ إِذَا سَلَّحَتْ فَهِيَ هِلَالٌ * غيره * هو
 قَرخُ الْحَيَّةِ وَأَنْشُدَ

* كَأَنَّهَا مِنْ خَلْعِ الْهَلَالِ *

وقيل هو الحية ما كان * أبو عبيد * الخرشاء - جلد الحية ثم يشبه به كل شيء
 فيه انتفاخ وخروق كرعوة اللبن ونحوه * صاحب العين * سعية قصه قاص - حيث
 * أبوحاتم * الجارن - ولد الحية من أولاد الأفاعي * الأصمعي * الثعبان المنكر
 يُقَالُ لَهُ الْخَشَّاشُ * أبوحاتم * الخشاش - حية كالأرقم أصغر منه أسمر
 قَلْبًا يُؤْذِي أَحَدًا * أبو عبيد * هـ والصغير الرأس * غيره * الأخرم
 - الحية الذكر * صاحب العين * الغضوب - الحية الخبيثة والأصبلع
 - حية دقيقة العنق صغير الرأس كأن رأسه بسدقة * ابن دريد * المخاريط
 - الحيات إذا سلحت جلودها * ابن جنى * الحمايط - الحيات والقمدار
 - الثعبان العظيم وقد تقدم أنه الجزار والرقيب - ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ حَيْثُ
 وَاجْمَعُ الرَّقِيبَاتِ وَالرُّقْبُ * أبوحاتم * الغول - الحية وجماع أعوال
 وَأَنْشُدَ

* كَأَنَّهَا بِأَعْوَالِ *

وقال يزيد بن بكير بذلك ويعظم ومنه قوله تعالى «كأنه رؤوس الشياطين» وقريش لم تر
 رأس شيطان قط إنما أراد تعظيم ذلك في صدورهم * أبو عبيد * الحية العرماء - التي
 فيها نقط سود وبيض وَأَنْشُدَ

* رُءُوسَ الْأَفَاعِي فِي مَرَابِضِهَا الْعَرْمَاءِ *

وقد تقدم * قال * ويقال للحية إذا ضربت فلوت ذنبها قد تبعضت

وَأُرْتَعَصَتْ وَأُنْشِدَ

لِنِي لَا أَسْعَى إِلَى دَاعِيَةٍ * إِلَّا أُرْتَعَاصَا كَأُرْتَعَاصَا الْحَيَّةِ

وقال تَحَوَّرَ الْحَيَّةُ وَتَحَيَّرَ - أَي تَنَلَوَى * قال أبو علي * تَحَيَّرَتْ تَفِيْعَلُ وَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ

فذهب بهامذهب المعاقبة وإنما يفرع إلى ذلك عند عدم العلة وابن السكيت غير مسموع

له في هذا * صاحب العين * التَّلَطُّظَةُ - تحريك الحيَّة رأسها وقد لَطَّظَتْه

وتَلَطَّظَتْ * ابن دريد * لاَوَتِ الْحَيَّةُ الْحَيَّةَ - التَوَّتَّ عَلَيَّهَا * صاحب العين *

أَنْبَسَتْ الْحَيَّةُ - أَنْسَبَتْ * أبو زيد * أَمَّاتَ كَذَلِكَ

لَدَغُ الْعَقْرَبِ وَالْحَيَّةِ

* أبو حاتم * ما كان بالقسم فهو اللدغ مثل الحيات وما أشبههنَّ لَدَغَتْ تَلْدَغُ لَدَغًا

ورجل لَدِغٌ - مَلْدُوغٌ وَالجَمْعُ لَدَعَى * أبو زيد * وُلْدَاءُ * سَبِيوِيَةٌ * وَالجَمْعُ

بِالْوَاوِ وَالنُّونِ لِأَنَّ مَوْلَيْتَهُ لَا تَدْخُلُهُ الْهَاءُ * علي * وَأَمَّا الْوَلْدَاءُ فَهِيَ الْوَلْدَاءُ الْمَسَاوِي

لظريف في العدة والحركة والسكون جمع جمعته ونظيره ما حكاه هو من قولهم قتلناه

وقال لَسَبَتْهُ الْعَقْرَبُ تَلَسَّبَتْهُ لَسْبًا * صاحب العين * وكذلك الحية والزنبور

* أبو حاتم * ضَرَبَتِ الْعَقْرَبُ تَضْرِبُ وَأَبْرَتْ تَأْبِرُ وَاسْبَعَتْ تَلْسَعُ لَسْعًا وَقِيلَ

اللَّسْعُ لَمَّا كَانَ مِنْ ذَلِكَ بِالنَّبِّ مِثْلَ الرُّبْرِ وَرَوَى النَّجْدِيُّ وَالْعَقْرَبُ * صاحب العين *

لَسَعَتْهُ الْعَقْرَبُ وَالْحَيَّةُ تَلْسَعُهُ لَسْعًا وَرَجُلٌ لَسِيعٌ - مَلْسُوعٌ وَالجَمْعُ لَسَعَى * أبو حاتم *

وَكَعَتَهُ الْعَقْرَبُ وَكَعَا * أبو عبيد * أَبْرَتَهُ الْعَقْرَبُ تَأْبِرُهُ وَكَوَّتَهُ وَوَلَدَعَتْهُ

* أبو حاتم * اللَّدِيعُ الْمُسْتَهْدُ - الَّذِي لَا يَنَامُ وَجَعًا وَقَالَ خَلَبَتْهُ الْحَيَّةُ فَخَلَبَتْهُ خَلْبًا

- عَضَّتْهُ بِنَابِهَا وَيُقَالُ لَهَا هِيَ تُشْرِشِرُ وَالشَّرْشَرَةُ - أَنْ نَعَضَتْهُ بِفِيهَا تَنْفُضُهُ نَفْضًا وَقَدْ

شَرَشَرَتْ وَالشَّرْشَرَةُ - أَنْ تَطْعَنَ بِأَنْفِهَا طَعْنًا وَقَدْ تَنَكَّرَتْ تَنْكُرُ * أبو عبيد * يُقَالُ

لِلدَّاسَةِ وَحَدَّهَا تَكْرَهُهُ وَأَنْكَرَهُهُ وَلَا يَكُونُ التَّنْكَرُ إِلَّا بِالْأَنْفِ فَذَا عَضَّتْهُ بِنَابِهَا

قِيلَ أَنْشَطَتْهُ وَتَشَطَّتْهُ تَشَطُّطُهُ نَشَطًا * أبو زيد * تَشَطُّطُهُ * أبو حاتم *

فَإِنْ قَتَلْتَهُ سَاعَتْهُ ذَقَلَتْ أَفْعَصَتْهُ وَإِنْ لَمْ تَضْرُقْ أَشْوَتْهُ * أبو زيد * السَّمُّ - لَدَغُ

الْحَيَّةِ وَالْمَلْدُوغُ سَلِيمٌ وَمَسْلُومٌ * أبو حاتم * وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَعْضُوضِ مَا دَامَ

رُجِحِي سَلِيمَ عَلَى التَّفَاوُلِ - أَيْ سَيْلَمَ - فَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ وَعَاشَ فِيهِ - وَمُسَهَّبٌ * ابن دريد *
 أَسَهَبٌ مِنْ لَدَغِ الْحَيَّةِ فَهُوَ مُسَهَّبٌ - ذَهَبَ عَقْلُهُ وَبَدَأَ فِي كَلَامِهِمْ أَقْعَلَ فَهُوَ مُقْعَلُ الْإِثْلَانَةِ
 هَذَا أَحَدُهَا وَقَالَ طَلِقَ السَّلِيمُ - سَكَنَ وَجَعَهُ بَعْدَ الْعِدَادِ وَأَنْشَدَ
 * تَطَلَّقَهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تَرَا جَمْعٌ *

* أَبُو حَاتِمٍ * وَكَرَزَتُهُ الْحَيَّةُ وَكَرَزَا وَنَمَشْتُهُ نَمَشْتُهُ نَمَشًا وَوَكَعْتُهُ وَكَعَمًا وَقَدْتُمْ قَدَمْتُ
 فِي الْعَقْرُبِ * أَبُو عَيْدٍ * يُقَالُ لِلْحَيَّةِ عَصَتْ نَعَضَتْ وَخَدَبَتْ تَخَدَّبَتْ وَنَمَسَتْ
 * أَبُو حَاتِمٍ * جَلَدَتِ الْحَيَّةُ وَقَالَ الْأَسْوَدِيُّ جَلَدَ بَدَنَهُ فَيُقْتَلُ * ابن دريد *
 نَقَدَتِ الْحَيَّةُ - لَدَغَتْهُ * ابن السكيت * هَذِهِ حَيَّةٌ لَا تُظْنِي - أَيْ لَا يَعْيشُ صَاحِبُهَا
 تَقْتُلُ مِنْ سَاعَتِهَا * غَيْرِهِ * وَيَسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ الْحَيَّةِ يُقَالُ وَصَبُّ لَأُظْنِي
 * صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْحَيَّةُ تَنْفِثُ السَّمَّ حِينَ تَنْكُزُ وَنَمَّ نَفِثَ * أَبُو عَيْدٍ *
 الْحَيَّةُ الْعَاضَةُ وَالْعَاضِيَّةُ - الَّتِي تَقْتُلُ إِذَا نَمَشَتْ مِنْ سَاعَتِهَا وَالصَّلُّ نَحْوُهَا أَوْ مِثْلُهَا
 وَكَذَلِكَ النُّضْضُاقُ وَقَدْتُمْ قَدَمْتُ أَنَّهَا الَّتِي لَا تَقْرُبُ فِي مَكَانٍ * غَيْرِهِ * عَقَّتِ الْحَيَّةُ
 نَعْتَهُ عَنَّا - نَفَعَتْهُ وَلَمْ تَنْهَسْهُ فَسَقَطَ لِذَلِكَ شَعْرُهُ وَعِدَادُ السَّلِيمِ - كَعِدَادِ الْمَرِيضِ
 وَقَدْتُمْ وَقَالُوا زَعَقَتِ الْعَقْرُبُ - لَدَغَتْهُ وَكَعَمَتْهُ تَلْكَعَتْهُ كَمَا كَذَلِكَ * نَعَلَبُ *
 نَسَعَتْهُ الْحَيَّةُ - لَسَعَتْهُ * غَيْرِهِ * نَسَعَتْهُ نَسْعًا - لَسَعَهُ وَنَسَعَ الْبَعِيرُ - ضَرَبَ مَوْضِعَ
 لَسَعَةِ الذُّبَابِ بِخُفْيَتِهِ

السَّمُّ

* ابن السكيت * هُوَ السَّمُّ وَالسُّمُّ وَجَعَهُمَا سَمَامٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ
 فَلَاقِي ابْنَ أُتَيْيٍ يَدْعِي مِثْلَ مَا يَدْعِي * مِنَ الْفُورِ مَسْقِي السِّمَامِ حِدَائِدُ
 وَقَالَ سَمَمْتُهُ سَمًّا وَكَذَلِكَ سَمَمْتُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ - رَكَبْتُ فِيهِ السَّمَّ * صَاحِبِ
 الْعَيْنِ * سَمَمْتُ الْهَامَةَ - أَصَابَتْهُ بِسُمِّهَا وَلُعَابِ الْحَيَّةِ - سُمُّهَا * أَبُو عَيْدٍ *
 الْقَشْبُ - السَّمُّ وَجَعَهُ أَقْشَابٌ وَقَدَقَشْبُهُ - سَقَاهُ السَّمَّ * ابن السكيت * نَسَرَ
 قَشِبًا - إِذَا خَلَطَ فِي لَحْمٍ بِأَكْثَرِهِ سَمٌّ فَذَا أَكَلَهُ قَتَلَهُ فَيُؤْخَذُ رِيْشُهُ فَيُرَاشُ بِهِ
 السِّمَامُ وَأَنْشَدَ

* يَجْرُحُهُ نَسْرًا قَشِيًّا *

وكذلك قَشَبَ طَعَامَهُ * صاحب العين * هو القَشَب * ابن الاعرابي *

قَشَبَ الشَّيْءُ قَشْبًا فَهُوَ قَشِبٌ - أَي قَدِرٌ وَكُلُّ مَا تَقْدِرُهُ فَقَدْ قَشَبْتَهُ وَاسْتَقَشَبْتَهُ * ابن دريد *

لُبِّ الحَيْةِ - سُمُّهَا * أبو عبيد * الثُّمَالُ وَالمُثَلُّ - السُّمُّ المُنْقَع * ابن دريد *

وَرُمِيَ أَنَّهُ أَنْقَعَ فَبَنِي وَقَالَ الذُّعْفُ وَالدُّعَافُ - السُّمُّ * غيره * هُوَ سُمُّ سَاعِدَةٍ

وَالجَمْعُ دُعْفٌ وَطَعَامٌ مَدْعُوفٌ - فِيهِ الدُّعَافُ وَالدُّعْفُ الرَّجُلُ - فَتَلَّهُ * ابن

دريد * الرُّعَافُ - كالدُّعَافِ * أبو عبيد * المُدْعِفُ - القَاتِلُ مِنْهُ * ابن

السكيت * هُوَ السُّمُّ لَا يَجْحَمُ - إِذَا كَانَ خَالِصًا * صاحب العين * وَهُوَ الهَلْهَلُ

* أبو عبيد * وَالجَوْزَلُ - السُّمُّ وَأَنشَدَ

سَقَمْتَنِ كَأَسْمَنِ دُعَافٍ وَجَوَزَلًا *

وَالذِّيفَانُ وَالدِّيفَانُ - السُّمُّ * ابن دريد * وَهُوَ الدُّوْفَانُ * أبو عبيد *

وَهُوَ الدُّوْفَانُ وَالجَمَالُ * ابن دريد * هُوَ السُّمُّ القَاتِلُ وَأَنشَدَ

بَرَّعَهُ الدِّيفَانَ وَالجَمَالَ *

وكذلك الذُّرْحُحُ وَطَعَامٌ مَدْرَحٌ وَالمُحْمَةُ - حَرَارَةُ السُّمِّ وَفَوَعْتُهُ وَقَالَ عَطَاءُ

عَطَوْا - اغْتَمَلَهُ فَسَقَاهُ سُمًّا أَوْ مَاءً لِيَلَّهُ وَاليَرُونُ - ضَرْبٌ مِنَ السُّمِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ دِمَاحُ

الفِيلِ يَمُوتُ آكُهُ * صاحب العين * سَمُّ ذَرْبٍ وَتَذْرِبُ السِّيفِ - أَنْ يَنْقَعُ فِي السُّمِّ

فَإِذَا أُتِمَّ سَقِيَهُ أُخْرِجَ فَسُجِّدَ * ابن دريد * المَقْرُ - السُّمُّ * أبو زيد *

المُؤَمَّرُ - المَسْمُومُ * صاحب العين * نَفَعَ السُّمُّ فِي أُنْيَابِ الحَيْةِ

- اجْتَمَعَ وَأَنشَدَ

قَبْتُ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي صَنِيلُهُ * مِنَ الرَّقْشِ فِي أُنْيَابِهَا السُّمُّ نَاقِعٌ

وَالسَّلَعُ - السُّمُّ وَأَنشَدَ

يَقْلُ لِيَسْقِيهَا السِّمَامَ الأَسْمَا *

أصوات الحية والعقرب

* أبوحاتم * مِنْ أَصْوَاتِ الحَيَّاتِ المَصْفِيرِ وَالتَّبَّاحِ وَالتُّبَّاحِ وَالتُّبَّاحِ وَالتُّبَّاحِ وَالتُّبَّاحِ

والخدمة والفحج فأما الصفير فلا سود يصفر وينج نباح الكلب وقيل الصفير لابن قنبره والأرقم والعريد والأعرج والأصلة وقيل الصفير للشجعان فأما النباح والضباح فلا سود وقد تقدم في الفرس والنعاب والحفيف - من جرش بعضه ببعض وقيل هو أن يجرش الأرض إذا مشى فيسمع له حفيف - أي صوت وقد حفف يحفف والخدمة - صوت جوفه كأنه دوي يختدم والفحج - صوت من جوفه يخرج يفتح كأنه يتنفس شديد * أبو زيد * حفت تفتح وتفتح * ابن دريد * الحوافجها * أبو حاتم * الأفاقي تكش خسلا الأسود فانه يصفر وينج ويضج وأنشد أبو عبيد

كأن صوت شخبها المرفض * كشيئ أفعى أجمعت لبعض

* فهي تحك بعضها ببعض *

* أبو زيد * كشت الحية تكش كشا وكشيشا - وهو صوت جلدها إذا حك بعضها ببعض وقيل الكشيئ الأفعى من الأسود * ابن دريد * الكشكشة كالكشيئ * أبو حاتم * الحية تنبض والأساود والحرف تضغو والتعبان يقرقر * أبو عبيد * العقرب تصي وتتيق وأنشد

كأن تقيق الحية في حاويائه * حجاج الأفاقي أو تقيق العقارب

* ابن السكيت * الفشيئ - صوت جلدها إذا حك بعضها ببعض

جحر الع - قرب والحية

* ابن دريد * السك - جحر العقرب والعريال - جحر الحية وقد تقدم أنه موضع الأسد وأنه ما يمهده لأشباله من القضب وأنه ما ينيبه الناظر فوق النخل والشجر فرار من الأسد وأنه بقية اللحم وأنه كالجوالق يجمع فيه المتاع وأنه ما يمهده الصائد لنفسه في قنبرته وأنه ما يجمعه في قنبرته من القديد وأنه البيت يكون فيه الملك إذا قاتل

الخنَافس والجعلان

* أبو حاتم * هي خُنْفَسَاءُ وَخُنْفَسَاءُ وَخُنْفَسَاءُ وَخُنْفَسَاءُ وَخُنْفَسَاءُ وَبَعْضُ يَقُولُ هَذَا خُنْفَسُ
ذَكَرَ وَخُنْفَسُ لِلْكَثِيرِ وَالْخُنْفَابُ - ضَرْبٌ مِنَ الْخُنْفَافِ فِيهِ طُولٌ وَقِيلَ لِلْخُنْفَسَاءِ
الْفَاسِيَّةُ وَيُقَالُ «هُوَ الْخُنْفَسُ مِنَ الْفَاسِيَّةِ» - وَهِيَ دَابَّةٌ كَالْخُنْفَسَاءِ مُحَدَّدَةٌ الذَّنْبُ تَنْسُو
إِذَا مَسَّتْ وَمِنْ ضُرُوبِ الْجِعْلَانِ الْجُلْعَلُ وَالْجُلْعَلُ وَالْأَثْنَى جُلْعَلَةٌ وَالسَّفْنُ وَالْقَسُورِيُّ
وَأَبُو عُوَيْفٍ وَأَبُو سَلْمَانَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ أَبَا سَلْمَانَ الْوَزْعُ * أَبُو حَاتِمٍ * فَالْجَعَلُ - الْعَرِيضُ
الْأَسْوَدَ الَّذِي يَدْهَى الْخُرُوءَ وَالْجَعْلَانُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَا جَعَلَ وَجَعَلَ
- مَا تَتْ فِيهِ الْخُنْفَافُ وَالْجَعْلَانُ وَأَرْضٌ مَجْعَلَةٌ - كَثِيرَةُ الْجَعْلَانِ وَرَجُلٌ
جَعَلَ - أَسْوَدٌ مِمَّ شَبَّهَ بِهِ وَقِيلَ هُوَ الْبُجُوحُ وَقَالُوا «سَدِكَ بِأَمْرِهِ جَعَلُهُ» - وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ
يَطْلُبُ حَاجَةً فَإِذَا اخْتَلَفَ كُرْهًا جَاءَهُ رَجُلٌ لِيَطْلُبَ مِثْلَهَا وَرَجُلٌ يَكْرَهُ أَنْ يَسْمَعَ مِنْ الْأَوَّلِ
فَهُوَ لَا يَقْدِرُ أَنْ يَذْكَرَ مَعَهُ شَيْءًا فَهُوَ جَعَلُهُ وَأَنْشَدَ

إِذَا أَتَيْتُ سَلِيمِي سُبَيْلِي جَعَلَ * إِنْ الشَّقِي الَّذِي يَصَلِّي بِهِ الْجَعَلَ

* أبو حاتم * الْجُلْعَلُ - جَعَلَ صَغِيرًا تَمَسُّ قَصِيرَ الْقَوَائِمِ بَطْنِيءَ الْأَثْنَى وَالسَّفْنُ - جَعَلَ
قَصِيرَ الْقَوَائِمِ إِذَا مَسَّهُ شَيْءٌ تَمَارَتْ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ ذَلِكَ الْيَوْمَ يُقَالُ هُوَ أَصْغَرُ مَنْ سَفَنَهُ
وَالْقَسُورِيُّ - أَشَدُّ حَجْرَةً لَهُ قَرْنٌ بَيْنَ ظَهْرِهِ وَعُنُقِهِ طَوِيلٌ مُتَحَرِّفٌ قَرْنُهُ إِلَى ظَهْرِهِ وَأَبُو عُوَيْفٍ
- دُوبِيَّةٌ غَبْرَاءٌ تَحْفَرُ بِذَنْبِهَا وَرَنْبِهَا لَا تَطْهَرُ أَبَدًا وَأَبُو سَلْمَانَ - أَعْظَمُ الْجَعْلَانِ ذُو
رَأْسٍ عَرِيضٍ يَدَاهُ وَرَأْسُهُ شِبْهُ الْمَاشِيَةِ

ومن صغار الدواب

الْحُرْقُوصُ وَحِمَارُ قَبَانَ وَالْفَالِيَّةُ وَالْقَرْنَبِيُّ * أَبُو حَاتِمٍ * وَحِمَارُ قَبَانَ - هِيَ
أُمَيْلُسُ أَسَدٌ رَأْسُهُ كَرَأْسِ الْخُنْفَسَاءِ طَوِيلٌ قَوَائِمُهُ نَحْوُ قَوَائِمِ الْخُنْفَسَاءِ وَهُوَ أَصْغَرُ مَنْ
الْخُنْفَسَاءِ وَقِيلَ عَيْرُ قَبَانَ - وَهُوَ بَلَقٌ مَحْجَلُ الْقَوَائِمِ لَهُ أَنْفٌ كَأَنْفِ الْقُنْفُذِ إِذَا جَرَّكَ تَمَارَتْ
حَتَّى تَرَاهُ كَأَنَّهُ بَعُورَةٌ فَإِذَا كُفَّ الصَّوْتُ انْطَلَقَ فَأَمَّا سَبِيحُهُ فَقَالَ حِمَارُ قَبَانَ هُوَ مَعْرِفَةٌ

والدليل عليه تركُ صَفِ قَبَانٍ * قال أبو علي * قال أبو الحسن عِيُورَةُ قَبَانٍ
وَجَيْرِ قَبَانٍ وَأَنْشَدَ

* جَيْرِ قَبَانٍ تَسُوقَ أَرْبَابَا *

هذه حكايته والزواية المشهورة * حَمَارَ قَبَانٍ يَسُوقُ أَرْبَابَا * على الافراد * أبو حاتم *
الغالية - هنيئة مثل الخنفساء فيهاوشى أبيض ولونها أسود وفيما ذلك الرقط الأبيض طويلا
العنق تكون عند بحجرة الضباب والحيات والعقارب وعند كل بحجر يكون ويقال لها
فالية الأفاعي إذا مسستهم انضحت عماء حار من أسستهم فإذا أصاب جسد الانسان تسمى
والقربى - هني أبيض كالجدجدة في الطول له قوائم قصار يدخل الخروق ويكون ظاهرا
والذرايح - كهنيئة الجعلان لها أرجل كثيرة مجزعة بحمرة وسواد وصف آخر أسود
لأجنحة له في بطنه صفرة وعلى أكتافه وعلى رأسه صغار الرؤوس والذرنوحة - دويبة
حمرء كأنما هي قطرة دم وهي سم كأنها هذه التملة ذات الريش كبيرة تكون في الجحرة
والجدر والأرضين تحوم من اجتماع النمل وتكون في أصول الشجر كثيرا ويطرن
وهن مثل عظام التمل في العنظم * ابن دريد * ذُرُوحٌ وَذُرُوحٌ وَذُرُوحٌ وَذُرُوحٌ
وَذُرُوحٌ * قال سيبويه * هو ثلاثي * أبو حاتم * مقرضة الأساق - دويبة
صغيرة سوداء طويلا على وجه الأرض كثيرة القوائم قليلة الطول بعنق الشاة
لها طوق في عنقها غليظ وتسمى البعق * أبو حاتم * حَفَّ الْجَعْلُ بِحَفٍّ - إذا طار
من الخفيف - وهو صوت الشيء تسمع كالرنة أو طيران الطائر * صاحب العين *
يسمى الجعل أفلح لقد رفيه * النضر * العريضة - دويبة عريضة كالجعل * وقال *
دهده الجعل السلوح ودهدهاها ودهرجها وهي دهدهونه ودهدونه ودهرجه
وبعقوطه والقعب والقعبان - دويبة كالخنفساء تكون على النباتات
* صاحب العين * الصعور - دحرجة الجعل يجمعها ويديرها ويدفعها
وقد صعورها * أبو زيد * وهو الحواز

العناكب

* غير واحد * هي العنكبوت والجمع عناكب وعكاب وعكب وعنكب وعنكباء اسمان

للجمع * ابن دريد * العنكبى والعنكبوه * سيبويه * العنكبوت رباعي
وقد استدل على زيادة نائه بعنكبب وطاهر الأمر غير صحيح في باب الدلالة لأنه
لا شك عندنا في أن طاء عَضْرُوط أصل ونحن إذا كسرناها لا بد من حذفها لكن أبو زيد
حكى أن عنكبب غير سمجة في كلامهم - وسيبويه يحكى عن العرب أنهم لا يكسرون شيئاً
من نبات الخمسة الأمستكرهين يعنى بقوله مستكرهين أنهم لا يكسرونه إلا أن يقال
لهم كسروه فلما كانت عنكبب سمجة في كلامهم يكسرونه من غير أن يسأوا بكسرها
على ما حكاه أبو زيد بحذفه سيبويه دليله على زيادة الناء * أبو زيد *
ويسمى المولة وليس بتبت وهو الخدزق والخدزق * أبو حاتم * الخدزق - ذكر
العنكب * ابن جنى * هو الخدزق والخدزق بغيراء والخدزق * أبو حاتم * العكاش
- ذكر العنكبوت وعكش العنكبوت - اذا قبض قوائمه كأنه ينسج * نعلب *
أم قشتم في بيت زهير - العنكبوت * الأعمى * الهائل - نسج العنكبوت
وقيل هي دويبة تلسع لسعاشديدا * أبو عبيد * اللبث - هو الذى يأخذ الذباب
وهو أصغر من العنكبوت * غير واحد * الرتيلا مقصور - ضرب من العنكب وحكى
السيرافى فيها المند والسك - بحر العنكبوت وقد تقدم فى العنكب والدغفل
- ولد العنكبوت وبه سمي الرجل

ومما يتأذى به الناس

القنذذ والكراش والموصول والفاغر والنامس والبقي فأما القنذذ - فالبرغوث والجماع
القنذذان والكراش - مثل القمقامة الواحدة كراشة تلدغ الناس وتكون في مبارك
الابل والموصول - دابة في خلقة الدبر أسود وأجر يلدغ الناس والفاغر - دويبة
أفرك الخرطوم يلدغ الناس والنامس وهو الناموس - دويبة أعير كهيئة الذرة
تلدغ الناس والبقي - دويبة مثل القملة حمر أعنتمة الريح تكون في السرور والجدر
وهي التي يقال لها بالبصرة نبات الحصر والضج اذا قتلها شممت رائحة الأوز المر
ويقال لها بفارس مكن وبعمان الضمد فاذا قتلت كثرن من دمها واذا رقت عليها ماتت
والخرقوص والخرقوس - هي مثل الحصاة صغيرة أسود أرقط بجمرة وصفرة ولونه الغالب

عليه السواد يجتمع ويتلج تحت الأناسي وأرفاغهم وبعضهم ويسقى الأُسقية
 * صاحب العين * هي دُوَيْبَةٌ مجزأة لها حمة كحمة الزنبور تلدغ تشبه أطراف
 السياط ولذلك يقال لمن ضرب بالسوط أخذته الحراقيص * أبو عبيد * الحرقوص
 والحرقوس - دُوَيْبَةٌ مثل البرغوث فأما الحرقصاء - فدُوَيْبَةٌ لم تحل * أبو عبيد *
 النيك - الحرقوص وعض الحرقوص فرج أعرايئة فقال بعلمها

وما أنال الحرقوص إن عض عَصَةً * لما بين رجلين ما يجده عقور

نطبت نفسي بعد ما نسيت فرني * مقالها إن النيك صغير

* ابن دريد * النبر - دُوَيْبَةٌ أصغر من القوراد تلسع فينتبره موضع لسعتها - أي
 ينفضح والجمع أنبار * السيرافي * الناموس - همة كالذرة تلدغ الناس

القمل والنمل ونحوهما

* صاحب العين * القمل معروف واحده قملة ويقال للقملة قمل * أبو
 حاتم * هي القمل واحده قملة وقيل القمل - دواب صغار من جنس القردان
 * صاحب العين * القمل - صغار الذر * أبو عبيد * الفرعة - القملة
 العظيمة * صاحب العين * الصغيرة وجمعها فرأع والهرة والهريعة - القملة
 الصغيرة وقيل الضخمة والهرونوع - الضخم منها وقيل هي الهرونوع بالزاي والغين مجمة
 والفرطع - قمل الابل وكذلك القردع * غيره * الخبيجة - القملة الضخمة
 * أبو عبيد * الحمكة - القملة وجمعها حمك وقد يقناس ذلك للذرة * غيره *
 هي الصغيرة منها ومن غيرها * ابن دريد * الذمة والذمة - القملة الصغيرة
 ومنه اشتقاق الدميم أحسب وقالوا وهز القملة وهزا - حكها بين أصابعه والنمل واحدها
 نملة ويجمع نمالا * أبو عبيد * طعام ممول - أصابه النمل وأرض نملة
 من النمل * أبو حاتم * النمل - العظام ما طار منه وما لم يطر * ابن دريد * الذنة
 - دُوَيْبَةٌ كالنملة والنمته في بعض اللغات - النملة والسُمسة - النملة الحمراء * أبو
 حاتم * السمسم والسمام - الصهب الألوان يكن في البساتين * ابن دريد *
 الدعبوب - ضرب من النمل أسود والغازر - ضرب من النمل فيه حجرة قيل

أفـلان نسبت الحن والانس فهل نسبت الذر فقال نعيم الذرعقان والقازر * صاحب
العين * الدبي - صغار النمل * أبو حاتم * نملة حجراة يقال لها نمل سليمان
ويقال لهـن الحـو وهن أعظم من بعض الحنسي وبعض الحنسي أعظم منهم وهن حـو
* صاحب العين * الحرناء - النمل الذي فيه حجرة واحدة خرناء * ابن
دريد * الجفـل والجفـل - ضرب من النمل سودكبار * أبو حاتم * يقال للنمل
الذي اذريش نمل ذو أرياش * صاحب العين * الدعاعة - نملة ذات جناحين
شبهت بالدعاعة من الحبان والفقرعة من النمل - التي تتخذ القربيات * أبو حاتم *
الرمية - النملة ذات الجناحين والجعبيات - العظام الالتي بعضها لهن أفواه واسعة
الواحدة جعبي ومنها القفس ولم يحلها وقيل نملة قفساء - رافعة صدرها
* ابن دريد * العقز - تقارب ديب الذرة وما أشبهها وهو نمل * أبو حاتم * الحنسي
من النمل - الشديد السواد لا عظام ولا صغار والجميع من الحنسي الديلم وأنشد
* زوراء تنفر عن حياض الديلم *

قال وأظنسه أراد أن عداوته كعداوة الديلم من العدو للمسلمين ولم يرد النمل ولا القردان
* صاحب العين * الديلم - مجتمع الديلم والقردان عند أعطان الإبل وأعد قار
الحياض * غيره * القبص والقبص - مجتمع النمل الكثير وقد تقدم أنه
العدد الكثير من الناس * أبو عبيد * قرية النمل وحرثومته - ما يجمع من التراب
والمازن - بيض النمل * ابن دريد * وبه سميت القبيلة مازنا * أبو عبيد *
والزبال - ما حملت النملة فيها وأنشد

كريم الجارحي ظهره * فلم يرتأ بر كوي زبالا

* ابن دريد * الجحروف - دويبة طويلة القوائم كالنملة زعموا * أبو حاتم *
هي الجحروف والجحروف غلط * صاحب العين * الجحروف - النمل الذي له قوائم
ترفعه عن الأرض

الدود ونحوه

* غير واحد * هو الدود واحدته دودة وقد داد الطعام يداد * أبو عبيد * داد وأداد

* أبوحنيفة * طعام مدود كذلك * غيره * مدود وداوزنة قعل * صاحب
العين * القتع - دود جرتا كل الخشب واحدة قتع قال

عادة عاذرتهم قتل كائهم * خشب تقصف في أجوافها القتع

* أبو عبيد * الأساربع - دوديض صغار * أبوحنيفة * الأسروع
والأسروع والبسروع والبسروع - دويبة طول الشبر أطول ما تكون وهي مزينة
بأحسن الزينة من صفرة وجررة وخضرة وكل لون لا تراه الا في العشب ولها فواطم قصار
تأكلها الكلاب والذئاب والطيور إذا كثرت أفستت البقل فخذت أطرافه
- أي أكلت أعلاه وقيل الأسروع يسلم فيصير قراشة ويصدق ذلك قول
الراجز ووصف وتلى الربيع وهيج الأرض وفي هذا الوقت يسلم الأسروع لأن
قوته تذهب

حتى إذا ما الهيفت تمره * وودع العشب فراخ الجريرة

* ونشر البسروع بردي حبرة *

وبرده - جناحاه حين يسلم فيصير قراشة * ابن دريد * الخطوط والخطاط
- دويبة تكون في العشب منقوشة بألوان شتى والرشاء - دودة شبيهة بها
* أبوحنيفة * والجحرم - دويبة صلبة تكون في الشجروتا كل العشب
* ابن دريد * الحرس - دويبة على قدر الدودة أكبر من الأصبع لها فواطم
كثيرة * أبو عبيد * النغف - دود يسقط من أنوف الغنم والابل واحدة
نغفة * أبو حاتم * هي دود طول أسود وعبر وخضرت قطع الحزن في بطون
الأرض وقيل هي دود عصف تتسلخ عن الخنافس ونحوها وقيل هي دوديض
يكون في الماء والسوس - أصغر من الدود يورث الخشب وياكل المصوف * سيويه *
سوس وسوسة وسوسات وقد تقدم تصرف فعله في كتاب الغنم * أبو عبيد *
وهي الأرضة وبياتي تصريفها ان شاء الله والمث - دابة تأكل الجلود * ابن دريد *
العثة - السوسة أو الأرضة والجمع عثت وقد دعيت السوسة الثوب نغمة عثا
* صاحب العين * العلق - الذي يكون في الماء واحدة علقه ويقال شرب

الدَّابَّةُ فَعَلَقَى - إِذَا عَلِقَ بِهِ الْعَلَقُ وَعَلَقَتْ الْعَلَقَةُ عَلَقًا - تَعَلَّقَتْ بِهِ وَالْمَعْلُوقُ - الَّذِي أَخَذَ
 الْعَلَقُ بِحَلْقِهِ وَقَالَ اللَّحْسُ - أَكَلَ الدُّودُ الصُّوفَ * غَيْرَهُ * الرِّمَّةُ - الْأَرْضُ
 * أَبُو حَنِيفَةَ * السُّرْفَةُ - دُوْبِيَّةٌ مِثْلُ الدُّودَةِ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ تَكُونُ فِي الْحَمَضِ
 تَبْنِي بَيْتًا مِنْ عِيدَانٍ مُرَبَّعًا تَشُدُّ أَطْرَافَ الْعِيدَانِ بِشَيْءٍ مِثْلِ غَزَلِ الْعَنْكَبُوتِ وَقِيلَ
 هِيَ دُوْدَةٌ مِثْلُ الْأَصْبَعِ شَعْرَاءُ رُقْطَاءُ تَأْكُلُ وَرَقَ الشَّجَرِ حَتَّى تُعْرِيبَهَا وَقِيلَ هِيَ دُوْبِيَّةٌ
 خَفِيفَةٌ كَأَنَّهَا عِنْدَ كِبُوتٍ يَقَالُ «أَخْفُفْ مِنْ سُرْفَةٍ» وَقِيلَ هِيَ دُوْبِيَّةٌ مِثْلُ نِصْفِ الْعَدَسَةِ
 تَنْقُبُ الشَّجَرَةَ ثُمَّ تَبْنِي فِيهَا بَيْتًا مِنْ عِيدَانٍ تَجْمَعُهَا بِمِثْلِ غَزَلِ الْعَنْكَبُوتِ يُضْرَبُ بِهَا
 الْمِثْلُ فَيَقَالُ «أَصْنَعُ مِنْ سُرْفَةٍ» وَقِيلَ هِيَ دَابَّةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا غَيْرَاءُ تَأْتِي الْخَشَبَةَ فَتَحْفَرُهَا
 ثُمَّ تَأْتِي بِخَشَبَةٍ أُخْرَى فَتَضَعُهَا فِيهَا ثُمَّ أُخْرَى ثُمَّ أُخْرَى ثُمَّ تَنْسِجُ مِثْلَ نَسِجِ الْعَنْكَبُوتِ
 * أَبُو عُبَيْدٍ * أَرْضُ سُرْفَةٍ مِنَ السُّرْفَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الدَّحَاسَةُ - دُوْدَةٌ
 تَحْتَ التُّرَابِ صَفْرَاءُ صَافِيَةٌ لَهَا رَأْسٌ مُشَعَّبٌ دَقِيقَةٌ يُشَدُّهَا الصَّبِيَانُ فِي الْفَخَّاحِ صَبْدٍ
 الْعَصَافِيرِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الصَّيْدَانِيُّ - دَابَّةٌ تَمَلُّ لِنَفْسِهَا بَيْتًا فِي جَوْفِ الْأَرْضِ
 وَتُؤَمِّمُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الصَّيْدَانِيُّ وَالصَّيْدَلَانِيُّ * أَبُو عُبَيْدٍ * السَّرْوَةُ
 - دُوْدَةٌ وَلَمْ يُحْلَلْهَا يَقَالُ أَرْضُ مَسْرُوفَةٍ

القردان والحلم وأشباهها

* أَبُو عُبَيْدٍ * الْقُرَادُ أَوَّلُ مَا يَكُونُ صَغِيرًا لَا يَكَادِي بَرِيٍّ مِنْ صَغَرِهِ يُقَالُ لَهُ قَقَامَةٌ ثُمَّ يَصِيرُ
 جَمَانَةً * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهِيَ الْجَمَانَةُ وَالْجَمْعُ جَمَانٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَرْضُ
 جَمَانَةٍ - كَثِيرَةُ الْجَمَانِ * أَبُو عُبَيْدٍ * ثُمَّ يَصِيرُ قُرَادًا وَالْجَمْعُ قُرَادَانُ وَبِعَبْرٍ قُرْدٌ
 - كَثِيرُ الْقُرَادِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَرَدَتِ الْبَعِيرُ - تَرَعَّتْ عَنْهُ الْقُرَادُ وَبِهِ سُمِّيَ
 الْخِدَاعُ قَرِيدًا قَالَ وَأَصْلُهُ أَنْ اللَّصَّ بِأَنِّي الْبَعِيرُ فَيَخَافُ سِرَادَهُ فَيَنْزِعُ قُرَادَهُ وَيَحْكُمُهُ
 حَتَّى يَأْتِسَ بِهِ فَيَقْتَادَهُ فَيَذْهَبُ بِهِ قَالَ

هُمُ السَّمْنُ بِالسَّمْنُوتِ لِأَنَّ السَّمْنُوتَ عِنْدَهُمْ * وَهُمْ يَنْعَمُونَ بِجَارِهِمْ أَنْ يَقْرَدُوا

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْقُرُودُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي لَا يَفْرَعُ عِنْدَ التَّقْرِيدِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 ثُمَّ يَصِيرُ حَلْمَةً وَالْجَمْعُ حَلَمٌ وَحَلِمٌ الْأَدِيمُ حَلْمًا فَهُوَ حَلِمٌ - وَقَعَتْ فِيهِ الْحَلْمَةُ وَبِعَبْرٍ

حَلِمٌ - كَنِيْرَ الحَلِمِ * ابن السكيت * عَنَاقُ حَلِمَةٍ وَتَحْلِمَةٌ وَحَلَمَتِ الحَلَلَ
وَالعَنَاقُ - نَزَعَتْ عَنْهَا الحَلِمَ وَقَد تَقَدَّمَ أَنَّ الحَلِمَةَ دُوْدَةٌ تَأْكُلُ الجُلُودَ * أبو عبيد *
العَلُّ - القُرَادُ * صاحب العين * هو القُرَادُ الضَخْمُ وَقِيلَ هو القُرَادُ الصَّغِيرُ
وَمِنْهُ قِيلَ لِلسِّنِّ النَّحِيفِ عَلٌّ * أبو عبيد * الطَّلِحُ - القُرَادُ * غَيْرُهُ *
هو المَهْزُولُ وَقِيلَ هو العَظِيمُ مِنْهَا وَالجَمْعُ أَطْلَاحٌ * أبو عبيد * القَتِينِ - القُرَادُ
* صاحب العين * القَتِينِ - القَائِلِ الدَّمِ مِنْهَا * أبو عبيد * البُرَامُ
- القُرَادُ * ابن دريد * الحَمَكُ - صَغَارُ القُرْدَانِ وَاحِدُهُ حَمَكَةٌ وَبِهِ سُمِّيَتْ
المرأةُ الدَّامِيَّةُ حَمَكَةٌ وَقَد تَقَدَّمَ أَنَّهَا القَمَلَةُ وَالعَاسَّةُ - دُوْبِيَّةٌ شَبِيهَةٌ بِالحَلِمَةِ
أَوَالثَّمَلَةُ وَبِهَاتِي الرُّجُلِ وَجَمْعُهَا عَاسٌ * صاحب العين * العَاسُ
- القُرَادُ * ابن دريد * القُرْشُومُ - القُرَادُ العَظِيمُ * صاحب العين *
هو القُرْشَامُ والقُرَائِمُ وَقَالَ قُرَادُ رَاحٍ - مِنَ الرَّحَى - وَهِيَ قِطْعٌ تَكُونُ فِي الجِلْدِ وَقَالَ
جَذَا القُرَادُ فِي جَنْبِ البَعِيرِ بَدْوًا - لَصِقَ بِهِ وَلَزِمَهُ * غَيْرُهُ * العَلِيْزُ - القُرَادُ الضَخْمُ
وَقَد تَقَدَّمَ أَنَّهُ ضَرَبٌ مِنَ الطَّعَامِ

مَشَى الهَوَامُ

* نَعَابٌ * اِهْتَمَسَتْ الهَامَةُ - مَشَتْ وَعَمَّ بِهِ أبو عبيد - فَقَالَ اِهْتَمَسَتْ الدَّابَّةُ
أَوْ اِهْتَمَسَتْ السَّنُّ مِنْهُ * أبو زيد * مَرَّاحِفُ الحَيَّاتِ - آتَارُهَا وَأَصْلُهُ مِنَ
لَتَرَحَفَ - وَهُوَ الانْجِرَارُ وَكُلُّ مَا نَقَلَ فِدْنَا إِلَى الارضِ فَقَد تَرَحَفَ وَرَحَفَ وَأَرَحَفَ وَأَنْشَدَ
* تَرَاجَنَ مَلْحَاحٌ إِلَى الارضِ مَرَّحَفٌ *

وَمِنْهُ تَرَحَفَ الصَّبِيُّ عَلَى آسِيَّتِهِ * أبو زيد * هَمَّتْ تَهْمٌ هَمِيمًا - مَشَتْ وَبِهِ سُمِّيَتْ
الهَامَةُ * صاحب العين * دَبُّ النَّمْلِ وَغَيْرُهُ مِنَ الحَيِّوانِ يَدْبُ دَبِيْبًا - مَشَى
عَلَى هَيْئَتِهِ وَالدَّابَّةُ - مَا دَبَّ مِنَ الحَيِّوانِ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ »

كتاب الطير

سفاد الطير

* ابن السكيت * سفد الطائر الأثني سفادا وسفدها بسفدها * وقال غيره * لا يقال في الطائر سفد وقد تقدم في الخبث والظلف والخف * أبو عبيد * قَط الطائر الأثني يَقْمَطها وَيَقْمَطها وانه لَقَمَطى * ابن دريد * مَقَطها كَقَمَطها * أبو عبيد * قَفَطها يَقْفَطها وَيَقْفَطها * ابن دريد * وَقَفَطها قَفَطًا وقد تقدم القمط والقفط في السباع وذوات الظلف * أبو عبيد * مرة صَقَط الطائر الأثني يَصْفَطها صَفَطًا فأما القفط فلذرات الظلف * غيره * رَصَع الطائر الأثني يَرِصَعها - سفدها والقعو للطيور - مثله في الأيل والنعام وقد تقدم في سفدها وقالوا تبركت الحمامة للحمامة الذكر وأصل البركة - القيام على أربع * صاحب العين * دَرَبَحَت الحمامة لذكرها - طاوعته على السفاد وأنشد

ولو تقول دَرَبِحُوا لَدَرَبِحُوا * لفعلا لما أذسره التنوخ

بيض الطير

البيض - معروف واحدته بالهاء * أبو زيد * بجمع بيوض * أبو حاتم * إذا صار في بطن الدجاجة البيض قبل جعت وأبنت * أبو عبيد * أفتت الدجاجة - جعت البيض في بطنها وقبل أفتت - انقطع بيضها * أبو حاتم * فهي مُقِف * أبو عبيد * ومثله أفتت * أبو حاتم * فهي مُقَطع * أبو عبيد * وكذلك أفتت وأصق الشاعر - انقطع شعره منه * ابن دريد * عَصَّت الدجاجة - تشببت بيضها فلم تخرج وهي مُعَصَل وعَصَل الوادي بأهله - ضاق بهم وكل شيء ضاق عن شيء فقد عَصَل عنه * أبو عبيد * طَرَقَت القطة - حان خروج بيضها ولا يقال ذلك في غير القطة وأنشد

وقد تَخَذَتْ رَجُلِي إِلَى جَنْبِ عَرَزِهَا * نَسِيفًا كَأَخْوَصِ الْقَطَاةِ الْمَطْرَقِ
 * ابن دريد * طَرَقَتِ الْقَطَاةُ وَالْحَمَامَةُ - عَسْرَ عَلَيْهَا رُجُوعُ بَيْضِهَا فَفَحَصَتِ الْأَرْضَ
 بِجُرُوجِهَا * أبو حاتم * إِذَا بَاضَتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا كَلَّمَهُ قَبِيلٌ أَنْقَضَتْ فَهِيَ
 مُنْفِضٌ * أبو عبيد * وقوله في الحديث «أَقْرُوا الطَّيْرَ فِي مَكَانَاتِهَا» قيل يعني بَيْضَهَا
 وقيل مَوَاقِعَهَا

أَسْمَاءُ جَمْعِ لِمَةِ الْبَيْضِ وَطَوَائِفُهَا

يُقَالُ بَيْضَةٌ وَبَيْضٌ كَتَمْرَةٍ وَتَمَّرٌ وَحِكْيِ الْفَارِسِيِّ بِيُوضٍ وَأَنْشَدَ
 * عَلَى قَفْرَةٍ طَارَتْ فِرَاحًا بِيُوضِهَا *
 طَارَتْ فِرَاحًا - أَي صَارَتْ فِرَاحًا * عَلَى * أَنْ يَكُونَ بِيُوضٍ جَمْعُ بَيْضَةٍ كَبَدْرَةٍ
 وَبُدُورٍ وَمَأْنَةٍ وَمُؤُونٍ أَوْ لِي مَنْ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ بَيْضٍ لِأَنَّ تَكْسِيرَ هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْجَمْعِ
 قَلِيلٌ * أبو حاتم * بَاضَتْ بَيْضًا وَدَجَاجَةٌ بِيَاضَةٍ وَبِيُوضٍ وَالْجَمْعُ بِيُوضٌ
 * قال سيبويه * وَمَنْ قَالَ رُسُلٌ قَالَ بَيْضٌ وَقَدْ قَالَ الْوَبُوضُ * وَقَالَ صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * فِي قَوْلِهِ

* بِحَيْثُ يَعْنِشُ الْغُرَابُ الْبَائِضُ *

لِأَنَّ مَا وَضَفَهُ بِالْبَائِضِ وَهُوَ ذَكَرْنَا لَمْ يَشْرِكْ فِي الْبَيْضِ فَهُوَ فِي مَذْهَبِ الْوَالِدِ وَرَجُلٍ
 بِيَاضٍ - يَبِيعُ الْبَيْضَ وَالتُّومَ - بَيْضُ النَّعَامِ * قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَحَتَّى أَتَى يَوْمَ يُكَادُ مِنَ الْأَطْيِ * بِهِ التُّومُ فِي الْخُفُوصِ يَتَّصِحُّ

وَاحِدُهُ بِالْهَاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَيْضَةُ الْبَلَدِ - التُّومَةُ تَشْرِكُهَا النَّعَامَةُ
 فِي الْأُدْحِيِّ أَوِ السَّقِيِّ وَيُقَالُ لَهَا الْبَلَدِيَّةُ وَذَاتُ الْبَلَدِ وَالتَّنْتَلُ - بَيْضُ النَّعَامِ يُدْفَنُ
 فِي الْمَفَارِزِ بِالْمَاءِ * ابن دريد * الْكَيْكِكَةُ - الْبَيْضَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 بَيْضَةُ الْعُقْرِ - الَّتِي تُتَمَكَّنُ بِهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْاِقْتِضَاضِ وَقِيلَ لِأَنَّهَا أَوَّلُ بَيْضَةٍ تَبْضُهَا
 الدَّجَاجَةُ لِأَنَّهَا تَعْقِرُهَا وَقِيلَ آخِرُ بَيْضَةٍ تَبْضُهَا إِذَا هَرِمَتْ وَقِيلَ هِيَ بَيْضَةُ الدِّبْكِ
 وَيُقَالُ لِمَنْ لَأَعْنَاءٍ عِنْدَهُ بَيْضَةُ الْعُقْرِ عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَيْسَتْ طَاعِ
 مَسَّهُ رَحَاوَةٌ وَضَعْنَا * أبو عبيد * الْكِرْفِيُّ - قَسْرُ الْبَيْضَةِ الْأَعْلَى وَهُوَ الْقَبِضُ

وقد تَقَبَّضَتِ الْبَيْضَةُ - تَكَسَّرَتْ فَلَقَا قَالَ فَاِنْ تَصَدَّعَتْ وَلَمْ تَقْلَقْ قِيلَ انْقَاضَتْ
وَالْقَارُورَةُ مِنْهَا * غَيْرِهِ * الْقَيْضُ - الْبَيْضَةُ قَدْ خَرَجَ فَرُخُهَا أَوْ مَأْوَاهَا كُلُّهُ
وَالْقَيْضُ مَوْضِعُهَا * أَبُو عَيْدٍ * وَالخِرْشَاءُ - الْقَيْضُ وَإِنَّمَا يُقَالُ لَهُ
الْخِرْشَاءُ بَعْدَ مَا يُنْقَفُ فَيُخْرَجُ مَا فِيهِ وَقِيلَ الْخِرْشَاءُ - قِشْرُ جِلْدِ الْحَيَّةِ ثُمَّ يُشَبَّهُ بِهِ
كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ انْتِفَاحٌ وَخُرُوقٌ وَأَنْشُدْ

إِذَا مَسَّ خِرْشَاءُ الثَّمَالَةَ أَنْفَهُ * نَبِيٌّ مَشْفَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَا

أَرَادَ بِالْخِرْشَاءِ هُنَا رَعْوَةَ اللَّبَنِ وَالغَرِقِيُّ - الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ وَقِيلَ
هَذِهِ الْقِشْرَةُ هِيَ الْقَتِيعَةُ فَأَمَّا الْغَرِقِيُّ فَالْقِشْرَةُ الْمَلْتَرِقَةُ بِيَبَاضِ الْبَيْضِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * إِذَا خَرَجَتِ الْبَيْضَةُ وَلَيْسَ عَلَيْهَا ذَلِكَ قِيلَ بَيْضَةٌ مُغْرَقَةٌ وَمُغْرَقَةٌ وَقَدْ
غَرَقَاتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا * أَبُو عَيْدٍ * الْمُحُّ - صُفْرَةُ الْبَيْضِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
وَكَذَلِكَ الْعَرِيقِيلُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَكَذَلِكَ الْغَرِيقِيلُ كَالْعَرِيقِيلِ وَقَدْ غَرِقَلَتْ
الْبَيْضَةُ - فَسَدَتْ

حَضَنَ الْبَيْضَ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * حَضَنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ يَحْضُنُهُ حَضْنًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
حَضَنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ وَعَلَى بَيْضِهِ يَحْضُنُ حَضْنًا وَحَضَانَةٌ وَحَضَانًا وَحَضُونًا - رَحِمَ عَلَيْهِ
لِلتَّفَرِيحِ وَحَمَامَةٌ حَاضِنٌ مِنْ حَمَامٍ حَاضِنٍ وَاسْمُ الْمَكَانِ الْحَضِنُ وَالْحِضْنَةُ - الْعَمَلَةُ
لِلْحَمَامَةِ كَالْقِصْعَةِ الزَّوَاءِ مِنَ الطَّيْنِ * أَبُو حَاتِمٍ * أَرْخَتِ الدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضِهَا فَهِيَ
مُرْخِمٌ وَرَاحِمٌ - حَضَنْتُهُ وَرَخَّيْتُهَا أَهْلُهَا وَكَذَلِكَ النَّعَامَةُ وَقَالَ كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ
وَأَكْرَكَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ - إِذَا كَانَتْ مُرْخِمَةً عَلَى الْبَيْضِ
ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ بَمَرَّةً وَكَذَلِكَ التَّوْرِيطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَحْرُورًا
الطَّائِرُ - ضَمَّ جَنَاحَيْهِ وَتَجَافَى عَنْ بَيْضِهِ وَأَنْشُدْ

* مُحْزَرُورَيْنِ الزَّفْعَانِ مَكُونِ مَا *

وَقَالَ وَكَانَ الطَّائِرُ وَكُونًا - حَضَنَ الْبَيْضَ وَطَائِرًا وَكَانَ وَالْجَمْعُ وَكُونٌ وَهْنٌ
وَكَوْنٌ مَا لَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْوَكْنِ

تَقْوَبُ الْبَيْضِ عَنِ الْفَرُخِ

* ابن دريد * انْقَضَبَتْ قَائِمَةٌ مِنْ قُوبٍ - أَي بَيْضَةٌ مِنْ فَرُخٍ * صاحب العين * قَاضَ الْفَرُخُ الْبَيْضَةَ قَيْضًا - شَقَّهَا وَأَنْقَاضَتْ هِيَ * أبو زيد * بَيْضَةُ تَرِيكَةٍ فِي بَيْضِ تَرَانِكَ وَأَنْشَدَ

وَعَادَ الْفَرُخُ فِي الْمَتْوَى تَرِيكَتَهُ * وَحَانَ مِنْ حَاضِنِ الْأَحْلِينَ تَصْعِيدُ

وَالْتَرِيكَةُ هَهُنَا - الْبَيْضَةُ إِذَا خَرَجَ الْفَرُخُ مِنْهَا فَذَهَبَ وَتَرَكَهَا وَمِنْهُ التَّرَانِكُ فِي الْمَرَاغِيِّ * الشَّيْبَانِيُّ * كُلُّ مَا تَرَكَ فَهُوَ تَرِيكَةٌ كَالرَّامَةِ التُّرُوكَةَ لِأَنَّ تَزْوُجَ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَلَكِنْهَا غَلَبَتْ عَلَى الْبَيْضَةِ حَتَّى صَارَ لَهَا كَالْعَلَمِ بِحُفْرَتِ مَجْرَى النَّضْرِ وَنَحْوِهِ فِي نَقْلِهِ مِنَ الْوَصْفِ إِلَى الْأَسْمِ وَقِيلَ التَّرِيكَةُ وَالتُّرُوكَةُ - بَيْضَةُ النُّعَامَةِ خَاصَّةً وَقِيلَ تَرِيكَةُ الْفَرُخِ - قَرِينَةُ بَيْضَتِهِ الَّتِي خَرَجَ مِنْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ التَّرِيكَ الْبَيْضُ مِنَ الْحَدِيدِ * ابن دريد * نَقَّرَ الطَّائِرُ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرُخِ - نَقَّبَهَا * ابن السكيت * صَارَ الْبَيْضُ فِلافاً وَأَفَلافاً - أَي مَتَفَلِّفاً * ابن دريد * نَقَفَتْ الْبَيْضَةَ - نَقَّبَهَا

فَسَادُ الْبَيْضِ

* صاحب العين * حَمِرَتْ الْبَيْضَةُ - فَسَدَتْ وَكَذَلِكَ مَذَرَتْ مَذْرًا وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ

فِرَاحُ الطَّيْرِ

* ابن دريد * فَرُخُ الطَّائِرِ وَهُوَ الْفَرُخُ * غَيْرُهُ * وَجَعَهُ أَفْرُخٌ وَأَفْرَاحٌ وَفُرُوحٌ وَفِرَاحٌ * ابن الأعرابي * وَفُرُوخَةٌ وَفِرَاحَةٌ * عَلَى * الْمَاءِ فِيهِمَا لِمَا لَغَةُ التَّائِيثُ كَالْبُعُولَةِ وَالْجَمَّارَةِ * وَحَكَى ابْنُ جَنِيٍّ * أَفْرِيخَةٌ وَهُوَ مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزِ * وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * هُوَ وَوَلَدُ الطَّائِرِ خَاصَّةً وَيَسْتَمِيلُ فِي مَاسِوَاهُ مَسْتَعَارًا * أَبُو عبيد * الْأَنْثَى مِنَ الْفِرَاحِ فَرِيخَةٌ * ابن دريد * بَيْضَةٌ مَقْرِيخَةٌ - فِيهَا

فَرَّخٌ * أبو زيد * فَرَّخَتُ البَيْضَةُ وَهِيَ مَفَرَّخَةٌ وَأَفَرَّخْتُ وَهِيَ مُفَرِّخٌ * صاحب العين * أَفَرَّخَ الطَّائِرُ - صَارَ إِذَا فَرَّخَ وَاسْتَفَرَّخْنَا الحِمَامَ - انْتَحَذْنَاهَا لِلْفَرَّاحِ * ابن دريد * المَجَّجُ والمَجَّجُ - فَرَّخَ الحِمَامَ * أبو عبيد * اسْتَوَكَّهتُ الفِرَّاحَ - عَلَّظْتُ وَهِيَ فِرَّاحٌ وَكُحٌّ * غيره * اسْتَوَكَّهتُ - كاسْتَوَكَّهتُ * أبو عبيد * الجَوْزَلُ - الفَرَّخُ * ابن دريد * هُوَ مِنَ الحِمَامِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الجَوْزَلَ الدُّمَّ النَّاهِضُ - الفَرَّخُ الَّذِي قَدْ اسْتَمَقَّ لِلنَّهْوِضِ * صاحب العين * هُوَ الَّذِي قَدْ وَفَّرَ جَنَاحَاهُ وَنَهَضَ لِلطَّيْرَانِ * أبو زيد * هُوَ الَّذِي تَشَرَّجَ نَاحِيَهُ لِطَيْرٍ وَالجَمْعُ تَوَاهِضُ * صاحب العين * سَوَكَ الفَرَّخُ وَذَلِكَ أَوَّلُ نَبَاتِ رِيشِهِ إِذَا خَرَجَتْ رُؤُوسُهُ شَبَّهَتْ بِالسُّوَكِ وَالْعَاتِقُ - فَوْقَ النَّاهِضِ وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَا يَحْتَسِرُ رِيشُهُ وَيُنْبِتُ لَهُ رِيشٌ جَلْدِيٌّ - أَي شَدِيدٌ وَالجَمْعُ عَتَقِي * ابن دريد * رَقَّ الطَّائِرُ فَرَّخَهُ وَرَقَّرَهُ - إِذَا مَجَّ فِيهِ * أبو عبيد * الغِرَّارُ - رَقَّ الحِمَامُ فِرَّاحَهَا * ابن دريد * وَقَدْ تَغَارَّأَ وَقَدْ تَطَاعَمَ الطَّائِرَانِ - تَغَارَّأَ * صاحب العين * الاقْتِهَادُ - شَبَّهَ ارْتِعَادَ الفَرَّخِ إِذَا رَقَّه أَبَوَاهُ وَقَدْ اقْتَهَدَتْهُمَا وَأَكْوَهَدَتْ * ابن دريد * أَرْغَلَتِ القَطَاةُ فَرَّخَهَا - رَقَّه وَهِيَ الرُّغْلَةُ

عُشُّ الطَّائِرِ

* ابن السكيت * عُشُّ الطَّائِرِ - الَّذِي يَجْمَعُ مِنْ حُطَامِ العِيدَانِ وَغَيْرِهَا فَيَبْيَضُ فِيهِ * قال سيبويه * عُشٌّ وَأَعَشَّاشٌ وَعِشَّاشٌ وَعِشَّاشَةٌ * ابن السكيت * عُشُّ الطَّائِرِ وَاعْتَشَّ - انْتَحَذُوعَشًّا * غيره * عُشٌّ * صاحب العين * صَفَنَ الطَّائِرُ الحَشِيشَ وَالوَرَقَ يَصْفِنُهُ صَفْنًا - نَضَدَهُ لِفِرَّاحِهِ وَالصَّفْنُ - مَا يَنْضُدُهُ مِنْ ذَلِكَ * ابن السكيت * الحُفُوصُ القَطَا - المَوْضِعُ الَّذِي تَفْحَصُ عَنْهُ فَتَبْيَضُ فِيهِ وَفِي الحَدِيثِ «حَصَّوْا عَنْ أَوْسَاطِ رُءُوسِهِمْ» - أَي عَمِلُوا مِثْلَ الأَفَاحِصِ * أبو عبيد * الوَكْرُ - المَسْكَنُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ الطَّائِرُ * ابن السكيت * الوَكْرُ فِي الجَبَلِ * أبو عمرو * الوَكْرُ - العُشُّ حَيْثُمَا كَانَ فِي جَبَلٍ أَوْ شَجَرَةٍ * ابن دريد *

جمع الوكر أو كراو وكرود * غيره * وهي الوكرة والجمع وكر * أبو حاتم *
 وكر الطائر وكر او وكر او - أتى وكره * صاحب العين * نوكر الطائر - امتلات
 حوصلمته وكذلك الصبي وقد تقدم * أبو زيد * اذا طار الفرح في وضعه وكر
 وعش ولا فرح فيه وأنشد

فأصبحتُ كلو كرا الذي طار فرخه * فعش وولى فرخه فترفعاً

* أبو عبيد * الوكن - كلو كرا وقد وكن وكنا وهو الموكن والموكنة والوكنة
 والجمع وكون ووكنات ووكن وقيل هو موقعه * أبو عبيد * القرموص
 - وكر انطائر حيث يقص في الأرض وخص به غيره عش الحمام * ابن دريد *
 دثن الطائر في الشجر - اتخذ فيها عشاً وانتمراد - بيت صغير للعمام تبيض فيه
 * وقال الفارسي * الربيع - بروج الحمام * صاحب العين * الأخرأ
 - أفاحيص البيض واحدها حرا وأنشد

* بيضة ذاهيةها عن حواها *

وقد تقدم أن الحرا كداس الطي * صاحب العين * الشريجة - بيت
 من قصب يتخذ للعمام ويسمى الجديلة * غيره * ومنها سمي الجدال لأنه يخصر الحمام
 في الجديلة * ابن دريد * نقر الطائر في الموضع - سهله لبيض فيه * صاحب العين *
 كندرة الباز - مجتمه

ذرق الطير وقيؤها

* أبو عبيد * ذرق الطائر بذرق وبذرق وحكى المفضل أذرق وقد يستعار للانسان
 * أبو زيد * واسم ذلك الشيء الذراق * أبو عبيد * وكذلك خرق وقد تقدم
 في الانسان خذق يخذق ويخذق * صاحب العين * خذق البازي وحده
 يخذق خذقا وسائر الطير ذرق * أبو عبيد * وكذلك مرق بمرق وزرق بزرق
 وبزرق * ابن الاعرابي * هك الطائر - خذف بذرقه * ابن دريد *
 العرة - ذرق الطائر وأنشد

في ثناخي أفن بينها * عرة الطير كصوم النعام

صَوْمُ النَّعَامِ - ذَرْقُهُ وَقَالَ زَقَزَقَ الطَّائِرُ بِذَرْقِهِ - أَلْقَاهُ وَذَرَقَ كُلِّ ذِي بَطْنٍ رَقًّا - سَلَخَ وَجَعَهُ سُلُوحًا وَأَنْشَدَ

* كَأَنَّ بُرْفَعِيهَا سُلُوحَ الْوَطَاوِطِ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَصَّعَ الطَّائِرُ بِذَرْقِهِ - رَمَى * غَيْرَهُ * الْهَيْضُ - سَلَخَ الطَّائِرُ وَقَدْ هَاضَ هَيْضًا * ابْنُ دَرِيدٍ * غَلَّتِ الطَّائِرُ - هَلَعَ وَرَمَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ بِشَيْءٍ كَانَ اسْتَرْطَهُ

خَلْقُ الطَّيْرِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّيشُ - كُسُوةُ الطَّائِرِ وَاحِدُهُ رِيشَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * طَائِرٌ رَأْسٌ - إِذَا نَبَتَ رِيشُهُ * أَبُو عَمِيْدٍ * حَمُّ الْفَرْخِ - طَاعَ رِيشُهُ وَهُوَ حِينَئِذٍ الْمُرْتَلِّعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الزَّعْبُ - رِيشُ الْفَرْخِ وَالزُّنَابَةُ - أَصْغَرُ الزَّعْبِ وَطَائِرَةٌ زَعْبَاءُ وَقَدُورُ الطَّائِرِ حَمٌّ ثُمَّ وَدَّ ثُمَّ زَعْبٌ وَمِنْ قَدَادِ الطَّائِرِ - مِنْ قَارِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ تَقَدَّ الطَّائِرُ الْفَرْخُ - ضَرَبَهُ عَنُقًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَجَّزَاؤُهُ - مِنْ قَارِهِ * أَبُو حَاتِمٍ * تَسْمَى الرِّيشَاتُ الْعَشْرُ الْوَاتِي فِي مُقَدِّمِ الْجَنَاحِ الْقَدَامِيَّاتِ وَاحِدَتُهُمَا قُدَامِيٌّ وَالْقَوَادِمُ وَاحِدَتُهُمَا قَادِمَةٌ وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الرِّيشِ الْخَوَافِيَّاتِ وَاحِدَتُهُمَا خَافِيَةٌ وَأَنْشَدَ

كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي عُنُقٍ * أَصَابَ جَمَامَةً فِي يَوْمٍ عَنِينٍ

أَرَادَ فِي يَوْمٍ عَنِينٍ * ابْنُ قَتَيْبَةَ * فِي الْجَنَاحِ عَشْرُونَ رِيشَةً أَرْبَعُ قَوَادِمُ وَأَرْبَعُ مَنَاقِبُ وَأَرْبَعُ أَبَاهِرُ وَأَرْبَعُ كُفَى وَأَرْبَعُ خَوَافٍ * أَبُو عَمِيْدَةَ * جَنَاحُ الطَّائِرِ - يَدُهُ وَالْجَمْعُ أَجْنِحَةٌ * قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُهُ

* فَمَا بِهِ سَبَّحَ الْأَمِنَ الطَّيْرَ أَجْنِحُ *

فَكَانَ قِيَاسُهُ أَجْنِحَةً لِأَنَّهُ أَرَادَ الرِّيشَ وَجَعَلَ كُلَّ رِيشَةٍ جَنَاحًا وَاعْتَقَدَتْ أُنثَى الرِّيشَةِ فَكَسَرَهُ عَلَى أَفْعَلٍ وَهُوَ عَلَى بَابِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَنَحَ الطَّائِرُ يَجْحُ جُنُوحًا - كَسَرَ مِنْ جَنَاحِيهِ وَوَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ كَاللَّاحِظِ إِلَى شَيْءٍ وَمِنْهُ اسْتَقَّ الْجَنَاحُ لِمِيلِهِ فِي أَحَدِ شِقْبَيْهِ * أَبُو عَمِيْدٍ * سَقَطَا الطَّائِرُ - جَنَاحَاهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * مَسَقَطَاهُ - جَنَاحَاهُ * الْأَصْمَعِيُّ * التَّفَقَّقَانِ - الْجَنَاحَانِ لِأَنَّهُ يُتَفَقَّفُ بِهِمَا وَأَنْشَدَ

بَيْتٍ يَحْفَهُنَّ بِقَفَقَةٍ * وَيَلْمَهُنَّ هَفَّهَا فَانْحِنَا

* الاصمعي * وهما الهفها فان انحتم ما في ثخانة * صاحب العين * الكنفان
- الجناحان وأنشد

* سَقَطَانِ مِنْ كَنْفِي نَعَامٍ جَافِلٍ *

وقود اجنأحي العقب - معظم ريشهم ما * أبو عبيد * يقال للطائر إذا كان في
ريشه فتح - وهو اللين فيه طرق وقد اطرقت جناحا الطائر - إذا ألبس الريش
الأعلى الريش الأسفل * غيره * وهو طراق الجناح * قال ذو الرمة
يصف بازيا

طَرَأُ انْخَوَاتِي وَاقِعٌ فَوْقَ رِبْعَةٍ * نَدَى إِلَيْهِ فِي رِيْشِهِ يَتَرَقَّرُ

* ابن دريد * الحبكة - انحطط على جناح الحمام بخالف لونه * صاحب العين *
اكتسى البازي ريشا نشرا - أي منتشر او اسعاط و بلا وقال انحسرت الطير -
اذا خرجت من الريش العتيق الى الريش الجديد وحسرها بان ذلك * ابن السكيت *
نصل ريش الطائر نصولا - سقط واتصله أنا * ابن جني * نشش الطائر
ريشه - تشفه فأقماه وأنشد

رَأَيْتُ غُرَابًا وَقَعَا فَوْقَ بَانَةٍ * بُنْشِنُ أَعْلَى رِيْشِهِ، وَيُطَارُهُ

* صاحب العين * الحمامة - ريشة فاسدة ريشة تحت الريش وقال جناح
غداف - وافر طويل وكل ما طال فقد أغدفت واغدودت وقال طائر مرسول -
قد ألبس ريشه سابقه * أبو عبيد * البرائل - الذي يرتفع من ريش الطائر
فيستدير في عنقه وأنشد

فَلَا يَزَالُ حَرْبٌ مَقْنَعُ * بُرَائِلَاهُ وَالْجَنَاحُ يَلْمَعُ

* قال سيبويه * هررباعي مزيد * ابن دريد * برأل الجباري - نثر برائله
لفزع أول قتال والفزع والفزع - الريش المجتمع على رأس الدين والدجاجسه
وجعها قزائع والكسعة - الريشة البيضاء في ذنب الطائر والكسع - بياض
في ذنبه والثرعلة - الريش المجتمع على عنق الدين * قال أبو علي * وماى الشعير
من أعراض السقوط والنحات فهو في الريش مقول * صاحب العين * طائر

عَقْرُ وَمَا قَر - إِذَا أَصَابَ رِيشَهُ آفَةٌ فَلَمْ يَبْت * وَقَالَ * السُّخَامُ مِنْ رِيشِ الطَّائِرِ
مَا كَانَ تَحْتَ الرِّيشِ الْأَعْلَى وَالْخَطْمُ مِنْ كُلِّ طَائِرٍ - مِنْقَارُهُ وَمِنْ كُلِّ دَابَّةٍ مُقَدَّمُ أُنْفِهَا
وَقَبْهَا * غَيْرُهُ * وَفِي الطَّائِرِ حَوْصَلَتُهُ وَحَوْصَلَتُهُ وَالتَّشْدِيدُ كَثْرُ وَأَبَى ابْنِ السَّكَيْتِ
غَيْرُهُ * قَالَ سَيْبُوهُ * وَهِيَ الْحَوْصَلَاءُ * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمْ يَسْمَعْ
الْحَوْصَلَاءَ لِأَنَّ قَوْلَ أَبِي النَّجْمِ

* هَادٍ وَلَوْ حَارَ لِحَوْصَلَاتِهِ *

* أَبُو زَيْدٍ * وَهِيَ الْحَوْصَلُ وَقِيلَ هِيَ جَمْعُ حَوْصَلَةٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَحْوَصَلُ
الطَّائِرُ - امْتَلَأَتْ حَوْصَلَتُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَوَكَّرَ الطَّائِرُ كَذَلِكَ وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي الصَّيِّ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْغُرْعَةُ - الْحَوْصَلَةُ * قَالَ الْفَارِسِيُّ * وَهِيَ
النَّوْطَةُ قَالَ وَأَرَاءَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالنَّوْطَةِ مِنَ التَّمْرِ - وَهِيَ الْجِلَّةُ الصَّغِيرَةُ مِنْهُ * قَالَ
ابْنُ مِقْبَلٍ يَصِفُ الْقَطَاةَ

سَكَةٌ مَقْبِيَّةٌ لَهَ حَدَاءٌ مُدْرِيَةٌ * لِلْمَاءِ فِي التَّمْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ يَعْجَبُ

* أَبُو حَاتِمٍ * وَهِيَ الْجَيْرِيَّةُ وَالْأَعْرَفُ الْجَيْرِيَّةُ بِمَدِّ دُوْدَةٍ وَلَا مَدِّ صُورَةٍ قَالَ وَتَدْعَى
الْقَائِصَةَ الْجَيْرِيَّةَ وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ الْمَعْدَةِ مِنَ النَّاسِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجَيْرِيَّةُ مَهْمُوزَةٌ بِمَدِّ دُوْدَةٍ
مَشْدَدَةٌ وَجَمْعُهَا جَيْرِيٌّ * أَبُو حَاتِمٍ * وَتُسَمَّى الْمَخَالِبُ الْكَلَالِيْبُ عَلَى التَّشْبِيهِ الْوَاحِدَةُ
كُلُّوْبٌ * قَالَ الْعِجَّاجُ

* شَاكِي الْكَلَالِيْبِ إِذَا أَهْوَى أَنْظَرَ *

- أَي أَهْوَى نَفْسَهُ فَكَسَرَ جَنَاحِيَهُ فِي أَحَدِ الشَّقَيْنِ إِذَا هُوَ أَرْسَلَ نَفْسَهُ أَنْظَرَ أَيْ تَقَرَّفَ فَعَمِلَ مِنَ
الْظُّفْرِ - أَخَذَهُ بِأَنْظِفَارِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * مُطْعَمَاتُ الطَّائِرِ - إِصْبَعَاهُ اللَّتَانِ
يَقْبِضُ بِهِمَا عَلَى الشَّيْءِ * أَبُو زَيْدٍ * الْخَلْبُ - نُظْفَرُ الْبِيَازِيِّ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنْ سَبَاعِ
الطَّيْرِ وَقَدْ خَابَ الصَّيْدُ يَخْلِبُهُ خَلْبًا - أَخَذَهُ بِخَلْبِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * يَخْلِبُهُ
وَيَخْلِبُهُ * أَبُو حَاتِمٍ * الْخَلْبُ - أَنْ يَقْدَهُ بِظُفْرِهِ وَالْمَنْسَرُ - الْخَلْبُ وَقَدْ نَسَرَهُ
نَسْرًا - خَبَطَهُ بِمَنْسَرِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مِنْقَارُ الطَّائِرِ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَقْبُضُ بِهِ وَقَدْ
نَقَرَهُ نَقْرًا * ابْنُ دَرِيدٍ * مِنْقَارُ الطَّائِرِ - مِنْقَارُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَقَطْمُ
الْبِيَازِيِّ - يَخْلِبُهُ مِنْ غَيْرِ فَعَمِلَ * أَبُو حَاتِمٍ * الدَّوَابُّ - الْأَنْظِفَارُ الْمُوَخَّرَةُ

مخرف عن أصله
مجموع آخره أوله
لغير ضرورة وكذلك
فعل صاحب لسان
العرب وصاحب
القاموس تقليدا
له غير أهمها متفاوتان
في فعلهما فخذفوا
جميعا من أصل
كلام صاحب
العين واو الابداء

وأداة الشرط وجرأه
وقدموا معه وله
الذي هـ ومقوله
رهو تخرط تخرطا
فاختل اللفظ
وفسد المعنى ولم
يتنبه لهذا أحد
قبلي والصواب
الذي لا يحمده عنه
وهو كلام اللبث
على ترتيبه الأصلي
وإذا أخذ الطائر
الدهن من مدونه
بزمكاه قيل تخرط
تخرطا هكذا نقله
الصاغاني في كتبه
الثلاثة التكملة

ومجمع البحرين
والعباب وبهذا
يستقيم اللفظ ويصح
المعنى وثبت الرواية
وتحصل الثقة
وتطمئن القلوب

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

الواحدة دابة والبرجة - الأصبع الوسطى من كل طائر * ابن دريد * لَعَطَةُ
الطير - السُّفْعَةُ في وَجْهِهِ * صاحب العين * الخُرْزَمَنُ الطَّيْرُ - الذي على
جَنَاحَيْهِ نَمَمَةٌ وَيُحْمِرُ شَبِيهِ بِالْخُرْزَمِ * أبو عبيد * العَطْنُ والزَيْجِيُّ والزَيْجِيُّ -
كأنه أصل ذنب الطائر وأجاز غيره فيهما المدة * ابن دريد * الفَيْئِكُ والأفَيْئِكُ
- زَيْجِيُّ الفَرْخِ وَلَا أَحَقُّهُ * أبو حاتم * الفَيْئِكَانِ مِنَ الحَمَامَةِ - عَطِيمَانِ مُلْتَزِمَانِ
بِقَطْنِهَا إِذَا كُسِرَ الرِّيسُ بِمَسَلِّ بَيْضِهَا وَأَخَذَتْهَا * صاحب العين * عَطَبَ الطَّائِرُ
بِزِمَّكَاهِ يَعْطَبُ عَطْبًا - حَرَكَةٌ * وقال * تَخْرَطُ الطَّائِرُ وَتَضُدُّ - أَخَذَ الدَّهْنَ
مِنْ زِمَّكَاهِ

أصوات الطير

* أبو عبيد * قَوَتْ الدَّجَاجَةُ فَبَقَاءَ وَقَوَّاةً مِثْلُ دَهْدَيْتِ الجُرْدِ دَهْدَاءً وَدَهْدَاءً
* ابن دريد * وَيُقَالُ قَافَاتٌ وَإِنَّمَا خَصَّتْ بِهِ الدَّجَاجَةُ عِنْدَ البَيْضِ * أبو حاتم *
وَيُقَالُ قَافَتْ وَكَذَلِكَ النِّعَامَةُ * السَّيرَافِي * وَقَدْ تَكُونُ القَوَّاةُ فِي الأَنَسَانِ
* أبو حاتم * كَرَكَتِ الدَّجَاجَةُ - صَوْتٌ وَهِيَ دَجَاجَةٌ كُرْكَةٌ وَقَدْ تَقْدَمُ
التَّكْرِيكُ فِي حَضَنِ البَيْضِ * ابن دريد * سَمِعْتُ كَهَيْصَ الفَرْخِ - أَي صَوْتَهُ * أبو
عبيد * صَاىَ الفَرْخُ بَصِيًّا صُيًّا وَصَيْئًا وَأَنْقَضَ * ابن دريد * أَنْقَضَ البَايِزِي -
صَاحٌ وَقَدْ سَمِعْتُ نَقِيضَهُ * صاحب العين * عَصْفُورِ صَوَارٍ - يُجِيبُ إِذَا دُعِيَ *
أبو عبيد * نَعَقَ الغُرَابُ يَنْعَقُ وَيَنْعَقُ * صاحب العين * نَعَقَ يَنْعَقُ وَهِيَ بالغين
أَعْلَى * أبو زيد * وَهُوَ المَنْعِقُ والنَّعِيقُ * صاحب العين * نَعَقَ بِمُخْبِرٍ وَنَعَبَ
بِشَرِّ قَالَ وَقَدْ يُقَالُ نَعَقَ بِشَرِّ وَأَنْشَدَ

* أَمْسَى بِذَلِكَ غُرَابُ البَيْنِ قَدْ نَعَقَا *

* أبو عبيد * نَعَبَ يَنْعَبُ * صاحب العين * نَعَبًا وَنَعَبًا وَنَعَبَانًا وَقِيلَ نَعَقَ
- صَاحَ وَنَعَبَ - حَرَلًا رَأْسَهُ صَاحَ أَوَّلُ بَصَحَ * ابن دريد * نَعَقَ الغُرَابُ - وَهِيَ حِكَايَةُ
لِغَلْظِ صَوْتِهِ * صاحب العين * نَعَقَ الصَّفْرُ - صَوْتٌ * غيره * عَشْرُ
الغُرَابِ - نَعَقَ عَشْرًا وَهُوَ فِي نَمِيقِ الحِمَارِ أَكْثَرُ مِنْهُ فِي نَمِيقِ الغُرَابِ * ابن دريد *

الهدَّهدة - صوت الحمام وحمام هداهد

كهداهد كسر الرماة جناحه * يدعوبقارة الطير بقى هديلا

ومنه الهدهد - لهذا الطائر * أبو حاتم * تبع الهدهد ديبج نباحا - إذا سن

وغلظ صوته * ابن دريد * الزرزة - حكاية صوت الزرور والصرصرة والصرير

- صوت صر الجندب والبازي وقال قرقر الحمام قرقرة وقرقرا وهو أحد ما جاء

من المصادر على فعلايل * أبو حاتم * الكروان بقرقرة وكذلك الصرد والكركي

وقد تقدم في النعبان والوقوفة - اختلاط أصوات الطير * ابن دريد *

اضطخاب الطير - اختلاط أصواتها * أبو حاتم * الوكوكة - هدير الحمام *

أبو عبيد * شحج الغراب يشحج ويشحج شحجا وشحجا واستشجع قال ذوالرمة

يصف الغرابان

ومستشجعات لندراق كأنها * منا كيل من صيابة الثوب نوح

* صاحب العين * غراب شاحب وقد شجب يشجب شجيبا - وهو الشديد النعيق

الذي يتفجع من غرابان البين

ذكرن أشجبا نالن شجيبا * وهجن أشجبا نالن نجبا

* أبو حاتم * شجع الحمام يشجع شجعا - ردد صوته والساجع من الناس - الذي

بنى الكلام على جهة واحدة ومالم يكن على جهة واحدة فليس يشجع والاسم الشجاعة

بكسر السين * صاحب العين * حن الحمام حنينا كذلك وقد تقدم في الانسان

والايل وهتف بهتف كذلك وحمامه هتوف * أبو عبيد * الهديل - يكون

من شيبين هو الذكرك من الحمام وهو صوت الحمام * قال * وكان الأموي تزعم العرب

في الهديل أنه فرخ كان على عهد نوح فبات ضيعا وعطشا قال فيقولون إنه ليس

من حمامة الاوهى تبكي عليه * قال * وأنشدني أبو مزاحم بن أبي وجزة السعدي

سعد بن بكر لئصب

فقلت أتبكي ذات طوق تذكركت * هديلا وقد أودى وما كان تبع

يقول ولم يخلق تبع بعد وخص بعضهم بالهديل الوحشي من الحمام * ابن دريد *

صدح الطائر يصدح صدحا وصدوحا - صاح ورجل مصدح - صياح * أبو

حاتم * الصَّدْح - للذبيك والمكء وجماعة صَدُوح * صاحب العين *
 دَبِكُ صَدُوح قال والغراب يَصْدَح وقد تقدم في الانسان والحُر قال وقلت
 للاصمعي أنقذ ولصرخ الطاوس فقال أقول لكل صائح صَارِخُ والصَّفِير - نحو
 صوت المكء والصقر وما أشبههما وقال تَرَمَّ الطائرُ ورَمَّ - مد في صوته وكذلك
 المغنبي إذا مد في غنائه ويقال سمعت رَمَّة حَسَنَةً وقال زَقَّ الدبُّ زَقْوًا ورَقَّاء وكل صائح
 زاق وقد قرئ «لَنْ كَانَتْ الْأَرْقَمَةُ وَاحِدَةً» * ابن جنى * زَقَّ زَقِيًا ورَقِيًا ويقال
 صَقَعَ الدبُّ صَقْعًا وصُقَاعًا والصُّوع - صوت الصُّوع وَصَّوع الكروان -
 صَاح * أبو عبيد * أجرس الطائر - صَوْت * ابن السكيت * أجرس الطائرُ
 - إذا سمعت صوت مره وأنشد

حتى إذا أجرس كل طائر * قامت تُعْظِي بِكَ سَمْعَ الحَاضِرِ

* ابن دريد * جرس الطائر - صوت منقاره على الشيء يأكله والنسف
 - نَقَر الطائر بمنقاره * السُّكْرَى * شَخَّخ الطائرُ - صوت وأنشد
 لمُتَجِّعِ الهُدَى

مُهَنِّسَةٌ لِذَلِجِ اللَّيْلِ صَادِقَةٌ * وَقَعَ الهَجِيرُ إِذَا مَا شَخَّخَ الصَّرْدُ

والوَحْوَحَة - حكاية بعض أصوات الطير فأما الوَحْوَحَة في الانسان وقد تقدم
 * أبو حاتم * نَاحَ الجَمَامُ نُوحًا ونَوَاحًا * صاحب العين * الجَمَامَة تَشْجُنُ شُجُونًا
 - إذا نَاحَتْ وتَحَزَّنَتْ * أبو حاتم * عَرَّدَ الجَمَامُ * انفراء * الصَّبَاح - صوت
 الذبيك وهذا الصوت مُشْتَرِكٌ فِيهِ * صاحب العين * الصَّخْدُ - صوت الهَامِ
 والصَّرْدِ وقد صَخَّدَ يَصْخُدُ صَخْدًا وصَخِيدًا وأنشد

* وصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ هَامٌ صَوَاحِدٌ

* أبو حاتم * الصُّبَاح - صوت البوم والصَّدى صَجَجَ يَصْجَجُ صَجَجًا وُضْبًا وقد تقدم
 في الخيل والنعال والأسود من الحيات وقول الراجز
 * وَبَلَدَةٌ بَدْعُ صَدَّاهَا هَذَا

- أراد حكاية صوت الصدى والكَتْمَ كَتَمَتْهُ - صوت الحُبَارَى * صاحب العين *
 نَاجَ الهَامُ والبُومُ يَنَاجُ نَاجًا - صَاح * أبو حاتم * الفَاخِخَة تُفَخِّخُ - إذا

صَوَّتَ وَالْحُبَارَى تُخْفَفُ - إِذَا صَوَّتَ وَالْعَطَا يَلْعَطُ بِصَوْتِهِ لَعَطًا وَلَعَطًا
وَالصَّوْقَرِيرُ - حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ يَصُوقِرُ فِي صَوْتِهِ يُسَمَعُ فِي صِيَاغِهِ نَحْوُ هَذِهِ النَّعْمَةِ
* أَبُو حَاتِمٍ * قَطَّتِ الْقَطَا تَقْطُو - قَالَتْ قَطَا قَطَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَقْطِطَاءُ
- مَشَبُهَاتُهَا مَا تَقْطُو فَبَعْضُ يَقُولُ مِنْ مَشَبِهَاتِهَا وَبَعْضُ يَقُولُ مِنْ صَوْتِهَا وَبَعْضُ يَقُولُ
صَوْتِهَا الْقَطْقَطَةَ * أَبُو حَاتِمٍ * الْكَرَّانُ يُقْنِقُ * وَقَالَ * الْبَطُّ يُبْطِطُ
- إِذَا صَوَّتَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَقَّعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْعَقَّعِيِّ مِنَ الطَّيْرِ
وَبِذَلِكَ سُمِّيَ وَالْعَقَّعَةُ - صَوْتُ الْعَقَّعِيِّ - وَهُوَ طَائِرٌ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ضَخْمٌ
طَوِيلٌ الْمِنْقَارُ وَهُوَ مِنْ طَيْرِ الْبَرِّ

ما يخص الطائر من الالوان غير الصفات التي غلبت

عليها الا اسماء كالانجيل

* ابن الأعرابي * طائر أودع - تحت حنكه بياض

طيران الطير وعكوفها

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الطَّيْرَانُ - حَرَكَةُ ذِي الْجَنَاحِ فِي الْهَوَاءِ بِجَنَاحِهِ طَائِرًا يَطِيرُ
طَيْرًا وَطَيْرَانًا وَأَطْرَنَهُ وَطَيْرَتَهُ * عَلِيٌّ * الطَّيْرُ - اسْمُ الْجَمْعِ مَوْثُتٌ وَهُوَ الْأَطْيَارُ
وَأَمَّا سَبِيحِيَّةُ فَقَالَ أَطْيَارُ جَمْعُ طَائِرٍ وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ فَيَجْعَلُ الطَّيْرَ جَمْعًا وَالطَّائِرَ عِنْدَهُ
اسْمًا لِلْجَمِيعِ كَالْبَاقِرِ وَالْجَامِلِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * جَدَفَ الطَّائِرُ يَجْدِفُ جُدُوفًا - إِذَا
كَانَ مَقْصُودًا فَرَأَيْتَهُ إِذَا طَارَ كَأَنَّهُ يَرُدُّ جَنَاحِيهِ إِلَى خَلْفِهِ وَمِنْهُ سُمِّيَ جَدَفَ السَّفِينَةِ
وَقَبْلُ هُوَ أَنْ يَكْسِرَ مِنْ جَنَاحِيهِ شَيْئًا ثُمَّ يَمِيلُ عِنْدَ الْفَرَعِ مِنَ الصَّقْرِ وَيُقَالُ جَدَفَ الرَّجُلُ
فِي مَشْيِهِ - أَسْرَعَ هَذِهِ بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَقَالَ قَطَعَتِ الطَّيْرُ - انْحَدَرَتْ مِنْ بِلَادِ الْبَرْدِ
إِلَى بِلَادِ الْحَرِّ يُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قَطَاعِ الطَّيْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَقُطِعَ عَلَيْهَا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَقْطَوُطَعَتْ وَصَرَبَتْ - كَقَطَعَتْ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الرَّجَاعُ -
رُجُوعُ الطَّيْرِ بَعْدَ قَطَاعِهَا وَقَدَرَجَعَتْ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْمِسَاقُ - الطَّائِرُ الَّذِي

بُصْفِقَ بِجَنَاحَيْهِ إِذَا طَارَ * ابن السكيت * خَفَسِقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ يَخْفِقُ خَفْقًا
وَحَفْقَانًا * أبو عبيد * حَامَتِ الطَّيْرُ عَلَى الشَّيْءِ - يَعْنِي اسْتَدَارَتْ * صاحب
العين * حَامَ حَوْمَانًا وَحَوْمَ * غيره * حَيَامًا وَحَوْوَمَا وَكُلَّ مَنْ رَامَ أَمْرًا فَفَدَّ
حَامَ عَلَيْهِ * أبو عبيد * هِيَ تَحْوِمُ غَايَا * ابن الأعرابي * الغيابة
- التِّي تُعَيِّي عَلَى رَأْسِكَ - أَيْ تُرْفِرِفُ * ابن دريد * عَافَ الطَّيْرُ عَيْفَانًا - حَامَ
فِي السَّمَاءِ * أبو عبيد * عَافَ الطَّائِرُ عَلَى الْمَاءِ عَيْفًا - حَامَ عَلَيْهِ وَقَالَ دَوَّمَ الطَّائِرُ
فِي السَّمَاءِ - جَعَلَ يَدُورُ وَدَوَّى فِي الْأَرْضِ - وَهُوَ مِثْلُ التَّدْوِيمِ فِي السَّمَاءِ وَقَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ

* حَتَّى إِذَا دَوَّمَتْ فِي الْأَرْضِ رَاجِعُهُ *

هُوَ اسْتَبْرَاهُ * قال الفارسي * قال أبو عبيد ذلك لأنه يجعل التدويم في السماء
وهذا للحيوان الطائر ودوي في الأرض وهذا للحيوان المائي على مذهبه وإنما
يصف ذوالرمة هنا كلابا وثور وحش والصحح بعكس قول أبي عبيد وإنما التدويم
في السماء والتدويم في الأرض فقول ذى الرمة ليس بمستكره * صاحب العين *
الْحَوْتُ وَالْحَوَاتِنُ - حَوْمَانُ الطَّائِرُ حَمُولُ الشَّيْءِ وَحَوْمَانُ الْوَحْشِيَّةِ حَوْلُ
الشَّيْءِ وَأَنْشَدَ

* كَطَائِرٍ تَطْلُبُ بِنَائِحُونَ *

* أبو عبيد * الْقَلَوَى - الطَّائِرُ الْمُرْتَفِعُ فِي طَيْرَانِهِ * على * أَخْطَأَ أَبُو عبيد
إِنْعَامًا وَالْمَقْلَوَى وَإِنْعَامًا كَانَ فِي كِتَابِهِ أَقْلَوَى الطَّيْرِ - إِذَا ارْتَفَعَ فِي طَيْرَانِهِ فَتَقَلَّبَهُ
فِي الْمَصْتَفِ قَلَوَى - الطَّائِرُ إِذَا ارْتَفَعَ * قال * فَإِذَا انْقَضَتِ الْعُقَابُ فَذَلِكَ
الْأَخْتِيَاتُ وَبِهِ سَمِيَتْ خَائِنَةٌ خَائِنَتْ تَخْوَتُ خَوْنَا * صاحب العين * خَائِنَتْ خَوْنَا
وَخَوْنَا وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ

وَصَفْرَاءُ مَنْ تَبَعُ كَأَنَّ خَوَاتِمَهَا * تجود بأيدي النازعين وتبخل

فاستعاره في القوم وقال عقبه الطائر - مسافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه تقول
العرب عقبته ثمانون فرسخا وقال كنعن العقاب - صممت جناحها لانقضاض
* ابن دريد * دَفَّ الطَّائِرُ يَدْفِي دَفًّا وَدَفِيْنَا وَدَفَّ - ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ دَفِيْنَهُ وَقِيلَ

حَرَكَ جَنَاحَيْهِ وَرَجَّاهُ فِي الْأَرْضِ وَرَفَّرَ - بَسَطَ جَنَاحَيْهِ وَزَفَّ زَفًّا وَرَفَّفَا
 كَذَلِكَ وَصَفَّ - بَسَطَ جَنَاحَيْهِ فِي طَيْرَانِهِ * صاحب العين * الطَّيْرُ الصَّوْفُ
 - الَّتِي تُصَفُّ أَجْنَحَتَهَا وَلَا تُحَرِّكُهَا * غير واحد * رَنَّ الطَّائِرُ - رَفَّرَ وَلَمْ
 يَسْقُطْ وَالتَّرْبِيْقُ - كَسْرُهُ جَنَاحَهُ مِنْ دَاءٍ أَوْ رَجِي * أبو عبيد * حَفَّ الطَّائِرُ فِي
 طَيْرَانِهِ يَحْفُ حَفِيْفًا - صَوْتٌ * ابن دريد * الحَفَفَةُ - حَفِيْفُ جَنَاحِي
 الطَّائِرِ * الأصمعي * نَحْرُ الْعُقَابِ - حَفِيْفُهَا وَقَدْ نَحَرَتْ * ابن دريد *
 انْضَرَجَتِ الْعُقَابُ - انْحَطَّتْ مِنَ الْجَوِّ كَأَسْرَةٍ وَقَالَ دَنْنُ الطَّائِرُ - طَارَ وَأَسْرَعَ
 السُّقُوطُ فِي مَوَاضِعَ مُتَقَارِبَةٍ وَوَارِثُ ذَلِكَ وَقَالَ بَجَلُ الطَّائِرُ - تَبَّرَ بِعِنَى حَفِّ جَنَاحَيْهِ
 وَقَالَ حَطَفَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ وَحَطَفَ - أَسْرَعَ الطَّيْرَانِ وَرَوْفُ الْجَمَامَةِ - أَنْ تَنْشُرَ
 جَنَاحَيْهَا وَذَنَبَهَا وَتَسْتَجِبَّه عَلَى الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ زَوْفُ الْإِنْسَانِ إِذَا مَشَى مُسْتَرْخِي
 الْأَعْضَاءِ وَقَدْ زَافَ رَوْفًا وَقِيلَ زَافَ فِي الْهَوَاءِ - حَلَّقَ وَقَالَ سَقَا الطَّائِرُ سُقُوًّا -
 طَارَ سَرِيْعًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَشْيِ وَيُقَالُ مَصَعَ الطَّائِرُ ذَنَبَهُ - حَرَّكَ وَصَوَّعَ رَأْسَهُ
 - حَرَّكَ وَنَمَضَ وَنَشَرَ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ وَنَمَضَ بِجَنَاحَيْهِ لَمَعًا وَلَمَعًا وَنَمَضَ - حَرَّكَهَا
 فِي طَيْرَانِهِ * أبو حاتم * نَمَضَ الطَّائِرُ - تَحَرَّكَ وَهَزَّ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ
 * صاحب العين * أَهْدَبَ الطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ - أَسْرَعَ وَقَالَ نَشَرَتِ الطَّيْرُ -
 أَسْرَعَتْ فِي هَوِيَّتِهَا وَتَمَطَّرَتْ كَذَلِكَ * أبو عبيد * فَرَّخَ قَطَاةً عَاتِقُ - قَدْ
 اسْتَقَلَّ وَطَارَ قَالَ وَرَى أَنَّهُ مِنَ السَّبْقِ * أبو حاتم * رَكَضَ الطَّائِرُ رَكْضًا -
 أَسْرَعَ فِي طَيْرَانِهِ وَأَنْشَدَ

وَلِيَ السَّبَابُ وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ * لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رُكْضَ الْبِعَاقِبِ

* قَالَ أَبُو عبيد * وَيُرْوَى بِالنَّصْبِ رَكَضَ * قَالَ أَبُو عَلِي * هَذَا عَلَى قَوْلِهِ

مَا إِنْ يَمْسُ الْأَرْضَ الْأَمْسِكُ * مِنْهُ وَحَرْفُ السَّاقِ طَى الْمَحْمَلِ

* أَبُو حَاتِمٍ * الْمَلْحُ - سُرْعَةُ حَقْفَانِ الطَّائِرِ بِجَنَاحَيْهِ وَأَنْشَدَ

* مَلَحَ الصُّقُورُ نَحْتِ دَجْنٍ مُعِينٍ *

قَالَ وَسَأَلْتُ الْأَصْمَعِي أَنَّهُ مَقُولٌ بِأَمِنْ لَمَحَ قَالَ لَا إِذْ نَمَّ يُقَالُ لَمَحَ الْكَوْكَبُ وَلَا يُقَالُ مَلَحَ

فَلَوْ كَانَ مَقُولًا بِالْقَبْلِ مَلَحَ فِي الْكَوْكَبِ كَمَا يُقَالُ فِي الطَّائِرِ * قَالَ عَلِي * لَيْسَ هَذَا

بدليل على أنه غير مقلوب إغمايدل على أنه غير مقلوب المصدر إذ المقاب لامصدر
 فيه * قال ابن دريد * وروى مَلْحُ بالخاء المعجمة * أبو عبيد * العَرَقَةُ
 - الطيرُ إذا صَفَّتْ في السماء وقال أسفَّ الطائرُ - إذا دنا إلى الأرض وكلُّ
 قَرِيبٍ مُسْفٌ * ابن السكيت * سمعت وَحَاةَ العُقَابِ - وهو صوتُ انقضاءها
 * أبو زيد * هَوَتِ العُقَابُ تَهْوِي هَوِيًّا - إذا انقضت على صَيْدٍ أو غيره مالم
 تُرْعَهُ فإذا أراغته قُلَّتْ أهوت له * ابن الأعرابي * قَطَاةٌ شَحْحٌ - سريعة
 جَادَةٌ وأنشد

كَأَنَّ المَطَايِلَةَ الحِمْسَ عُلِقَتْ * بَوَابُهُ تَنْضُو الرِّوَامِ شَحْحِج

* صاحب العين * كَسَرَ الطائرُ يَكْسِرُ كُسُورًا فإذا ذَكَرْتَ الجناحينِ قلتَ كَسَرَ
 جناحيه يَكْسِرُ كَسْرًا - وذلك إذا ضمَّ منهما وهو يريد الانقضاء والوقوع والذَكَرُ
 والأثني فيهما سواءً باز كاسر وعقاب كاسر أنشد سيبويه

كأنها بعد كلال الزاجر * ومسيحه مر عقاب كاسر

* الأصمعي * السَكْتَانُ - ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ كَانَتْهُ يَضُمُّ جَنَاحِيهِ مِنْ خَلْفِ شَيْءٍ
 * صاحب العين * السَكْفَاتُ مِنَ الطَّيْرَانِ كَالْحَيْدَانِ فِي الشَّدَّةِ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ
 العَدُوِّ كَفَتِ يَكْفِتُ كَفَاتًا * ابن السكيت * طَيْرٌ يَنَادِي وَأَنَادِي - مُتَفَرِّقَةٌ وَهِيَ
 التي تَحِيُّ وَاحِدًا مِنْهُنَا وَوَاحِدًا مِنْهُنَا وَأَنشَد

كأتمأ أهل حجر يتظرون مني * برؤني خارجا طير ينادي

* صاحب العين * عَكَفَتِ الطيرُ بالسئ عَكْفًا عَكُوفًا وَعَكَبَتْ تَعَكِبُ عَكُوبًا
 * الأصمعي * الطائرُ يَلْدَعُ بِالْجَنَاحِ - إِذَا رَفَرَ فَمَحَلُّ جَنَاحِيهِ شَيْئًا قَلِيلًا

وَقُوعُ الطَّائِرِ

* أبو عبيدة * وَقَعَ الطائرُ وَقَعًا وَوَقُوعًا وَطَائِرٌ وَقِعٌ مِنْ طَيْرٍ وَقُوعٌ وَوُقُوعٌ * أبو
 عبيد * لِأَنَّهُ لِحَسَنِ الوِقْعَةِ مِنْ وَقَعِ الطَّائِرِ وَقَالَ مَوْعِدَةُ الطَّيْرِ - المَوْعِدُ الَّذِي يَبْقَعُ
 عَلَيْهِ * صاحب العين * هُوَ مَكَانٌ يَأْتِيهِ فَيَقَعُ عَلَيْهِ وَمِنْهُ النَّسْرُ الْوَاقِعُ مِنَ النُّجُومِ
 سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَسِرَ جَنَاحِيهِ مِنْ خَلْفِهِ * أبو عمرو * هُوَ المَوْكِنُ وَالمَوْكِنَةُ

والأَكْنَة وقد وكن وكنا وقد تقدم أن الوكن الدخول في الوكن - وهو الوكر
 * أبو عبيد * مكينات الطير - مواقعها * ابن دريد * بجائم الطير - مواقعها
 وخص بعضهم بموقعه الرجعة * وحكى الفارسي * عن نعل ختم الطائر يختم
 وجتم * ابن دريد * مسقط الطائر - موقعه

تحول الطائر للصيد وإيناسه له

* أبو حاتم * آنس الصقر الصيد - إذا رآه ولم يره صاحبه فوثب وبهش يده والبهش
 - الزرועه السيرله وأنشد

* آنس أوجلي من النشاط

التجلية - النظر بجبتي سحاق عينيه عن فوقه ويحني غمض عينيه عنها وسحاقها
 - جفنها وقوله بجبتي أي يغمضها ثم يفتحها ليكون أبصره * الفارسي * وهذا هو
 الاقتداء وهو الذي أكثر العرب تشبيه البرق به كقوله

لمحت اقتداء الطير والقوم هجع * فهجبت أسقاما وأنت سليم

* أبو حاتم * أرسل فلان صقره ودفعه قال والصقر ربما علا على الصيد ثم يرميه
 بنفسه من فوقه حتى يأخذه - أي يطمح في السماء يبارده حتى إذا ارتفع فوقه رماه
 بنفسه فسمع له دويًا كدوي الدلو المنقطعة ويقال النقف الصقر الصيد واخطفه قبل أن
 يتحرك * صاحب العين * بازخطف - بخطف الطير واخطف - الأخذ
 في استلاب * أبو حاتم * ضربته بجناحه - قيل لطمه وأسف عليه فتقبضه - أي
 أخذه وقالوا ضربه الصقر بالكف فأنخبط - يقول خبطه بكفه * ابن دريد *
 المهبوت - الطير يرسل على غير هداية قال وأحسبها مولدة * الطوسي *
 استعكد الطائر إلى الشيء - لأذبه مخافة البازي وقال سفع الطائر ضربته وساقها
 - ضربها وأنشد

يسافع وزقاع غورية * ليدير كها في جام نكن

آلات الصيد

* أبوحاتم * الففاز وهو بالفارسية الدسبان - الكيس من الأدم الذي يجعله
الرجل على يده نحت رجل الصقر والسير الذي في رجل الصقر قد جمع بينهما - هو القيد
والسباق * صاحب العين * القفاعة - مريدة الطير * قال ابن دريد
لأحسبها عربية

زجر الطير

* أبوحاتم * حت - زجر الطائر * أبو عبيد * دج دجت بالدجاجة
وكر كرت - صحت

أدواء الطير

* صاحب العين * الخناقية - داء يأخذ الطير في رؤوسها وأكثر ما يترى
الحمام وقد تقدم أنه داء يأخذ الناس والدواب في حلقوقها * أبوحاتم * الخناق - داء
من أدواء الطير

جماعات الطير

* أبو عبيد * الشكنة - جماعة الطير زجعتها تكن * وقال الأعمى
يسافع وزفاعة غورية * ليدركها في حمام تكن
والسربة والسرب مثله * ابن دريد * وهي الفسة * صاحب العين * الورد
- جماعة الطير * الأصمعي * طير أبابيل - وهي جماعات في تفرقة واحدها
أبيل وإبول وقيل لا واحدها * صاحب العين * تأوت الطير - تجمعت
* أبوحاتم * الطير - جماعة مؤنثة يقال هي الطير الذكرا طائر والأنثى طائفة
وتجمع على أطيار وطيور ورجما فالواطائر وطوائر جمع الجمع * سيويه * طائر
وأطيار كصاحب وأصحاب * أبوحاتم * أصناف الطير كثيرة وكذلك ألوانها
وأصواتها وكبارها وصغارها وأحوالها مختلفات فمنها الصوائد لأنفسها غير المعلمة
ومنها المعلمة الصوائد لأهلها وهي الجوارح - أي الكواكب قال الله تعالى

« وَيَعْلَمَ مَا جَرَحَهُم بِالنَّهَارِ » وفسره كَسَبْتُمْ وقال « الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ »
 - كَسَبُوهُنَّ فَمِنْ الطَّيْرِ مَا يَسْكُنُ الْبَرَّ وَمِنْهَا مَا يَكُونُ فِي الْمَاءِ فَمَا يَسْكُنُ الْبَرَّ

السُّلْحُ	وَالنَّسْرُ	وَالفَلْتَانُ	وَالعُقَابُ	وَالصَّرَّارَةُ
وَالْمُرْتَزَةُ	وَالفَيْئَةُ	وَالعَجْزُ	وَالعُقَيْبُ	وَالزُّبْجُ
وَالسَّقْرُ	وَالْبَازِيُّ	وَالشَّاهِينُ	وَالحُرُّ	وَالطُّوْطُ
وَالشَّصْرُ	وَالصُّرْدُ	وَالسَّتَلُ	وَالغُرَابُ	وَالعَقَّعَقُ
وَالعُرِّيْزِيُّ	وَالذُّعْرَةُ	وَالحَوِيَّةُ	وَالسُّودَانِيَّةُ	وَالفَاخِئَةُ
وَالشَّقُوْقَةُ	وَابْنُ الْمَاءِ	وَبَطَّةُ الْمَاءِ	وَالْمُرْعَةُ	وَالتَّنُوْطُ
وَالتَّهِيْطُ	وَالسُّوَيْدَاءُ	وَالبَسْرَاءُ	وَالسَّخْمَةُ	وَالعَبْرُورُ
وَالبَهْدَلُ	وَالأَخِيْلُ	وَالدُّخْلُ	وَالدُّخْلَةُ	وَالجُحْشَةُ
وَالحُمُحْمُ	وَالحُمُحْمَةُ	وَالدَّرَجَةُ	وَاليَمَامَةُ	وَالجَمَامَةُ
وَالدُّبَيْسِيُّ	وَالقُمْرِيُّ	وَالأَخَذُ	وَالأَكْبَدُ	وَالصُّلَيْقَاءُ
وَأُمُّ رِيَّاحٍ	وَالأَبْرُقُ	وَالْمُسْتَرِيُّ	وَالحِمْرَةُ	وَالعُصْفُورُ
وَالنَّقَّازُ	وَالنُّعْرُ	وَالرَّاعِيَّةُ	وَالقَبِيْجُ	وَالقَبِيْجَةُ
وَالكِرْوَانُ	وَالجَلَلُ	وَاليَعْقُوبُ	وَالقَطَاةُ	وَالعَطَاةُ
وَالحُبَّارِيُّ	وَالْمَسْكَاءُ	وَالهَدُّدُ	وَالْمُوْدِنَةُ	وَالسَّكْلَاءُ
وَالرُّضِيْمُ	وَالصَّفْعَاءُ	وَالسَّوَالَةُ	وَالشَّقِيْبَةُ	وَاللَّيْمِيْدُ
وَالسَّمَانِيُّ	وَالسَّمَامَةُ	وَبَجِيْلُ حَرِّ	وَالضُّوْعَةُ	وَالرِّغَاءُ
وَالدَّرَاجُ	وَالنَّحْرَاءُ	وَالفَقَاقَةُ	وَالعَنْفَاءُ	وَالرَّجْمَةُ
وَالحَدَّاءُ	وَالبُومَةُ	وَالبُوهَةُ	وَالهَامَةُ	وَالسَّفَجُ
وَجَبَلٌ	وَالصَّفْرُدُ	وَالسَّلَاءَةُ	وَالْمُنْشَرَةُ	وَالتُّبْشَرَةُ
وَالفُرْفُرُ	وَالسَّمْنَةُ	وَالقُبْرَةُ	وَالكُهَيْبَةُ	وَمُسْتَعْبِرُ الْحَسَنِ
وَعَبْرَةُ السَّمَاءِ	وَالقَوَارِيُّ	وَالعُرْيِيُّ	وَالصُّجْرَةُ	وَالقَوْبُوعُ
وَالْمُدْبِجُ	وَالبَحْمُومُ	وَالخَضِيْرَاءُ	وَالصُّعْصُعُ	وَالنَّعَامُ
وَالدَّبَّاجُ	وَالجَرَادُ	وَالبَلَنْصِيُّ	وَالفَتَّاحَةُ	وَالشُّرْشُورُ

وَأَوْصِيْرَةَ	وَزُعِيمَ	وَالْمُصْعَةَ	وَأَبُوذُخْنَةَ	وَالسَّوَى
وَالثَّمْرَ	وَالقَّرَاعَ	وَالقَّمْعُلَ	وَالهَدْبَةَ	وَالخُفْدُودَ
وَالْمُسْرَةَ	وَالْأَرْزَ	وَاللَّوَاءَ	وَالنَّهْمَةَ	وَالعَيْنَ
وَالخُرْقَ	وَالرَّهْوَ	وَالسَّبَدَ	وَالرَّهْقَ	وَالخُفَّاسَ

ومنها الخُفْفُ قال ولا أدري ما صنعته وكذلك القِرَادَةُ وَالوَحْوَحُ وَالزُّعْرُغُ
وَالشُّطْشَاطُ وَالنُّعْنُغُ وَاللِّعَاغُ وَلَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا صَحِيحًا وَالطُّوَلُ وَالعَيْقُ وَابِسُ
بَنَتْ وَالقَائُ وَالنَّهَامُ وَالخِزَابُ وَقِيلَ هُوَ وَالذِّبْ وَقِيلَ ذَكَرَ القَطَا وَالشُّنْقَبُ
وَالشُّنْقَابُ وَتَسْمِيَةُ الْأَصْغَرِ وَالغَبُولُ وَالنُّغْبُولُ وَالنَّهْبُوعُ وَالْحَيْقَطُ وَقِيلَ هُوَ
الدَّرَاجُ وَالصُّوْتَعُ وَقِيلَ هُوَ دُوَيْبَةُ وَالذَّعَكُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ دَعَكَ وَالضَّرْبَةُ
وَالضَّرْبَةُ وَالصَّفَارِيُّ وَالغَرِيَابُ وَالْمُزْقَةُ - طَائِرٌ صَغِيرٌ وَابِسُ بَنَتْ وَالْأَطْيَشُ
وَالصَّغْفُوجُ صَعْفَاءُ - طَائِرٌ صَغِيرٌ وَالصَّعْوَةُ وَالجَمْعُ صَعْفُوجَاءُ وَالوَضْعُ
- طَائِرٌ صَغِيرٌ وَالجَمْعُ وَضَعَاءُ وَفِي الْحَدِيثِ « كَانَتْ فَاضِ الْوَضْعِ حِينَ يُقَدِّفُ بِهِ »
وَالسَّدْرُ وَالسَّادِرِيُّ وَالذُّقَيْشُ وَهَوَزَنٌ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ وَالعُلْجُومُ وَدُعْلُوقُ -
طَائِرٌ صَغِيرٌ وَعِرْنَسٌ وَعُرْنُوسٌ وَطِهْوَجٌ وَلَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا وَعَنْدَلِيْبٌ - طَائِرٌ
صَغِيرٌ * السِّرَافِيُّ * وَهُوَ الْعَنْدَلِيْبُ وَالصُّلْصُلُ - طَائِرٌ صَغِيرٌ وَعَقْرُوقُ
- ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ وَيُقَالُ بَلَدٌ سَمُوْبِلٌ وَبَلَدِي * أَبُو عَمْرٍو * وَالزُّخْرُفُ وَهَذِهِ
كَأَنَّهَا مَحَلَّةٌ الْآنَ بَعْضُهَا حَيْثُ بِالصَّغِيرِ وَالْعَنْدَلِيْبِ - طَائِرٌ يُصَوِّتُ أَلْوَانًا
* أَبُو حَاتِمٍ * النَّسَافُ - طَائِرٌ لَهُ مَنَقَارٌ كَبِيرٌ مِنْ قَوْلِهِمْ نَسَفَ الطَّيْرُ الشَّيْءَ يَمْنَقَرُهُ
وَانْتَسَفَهُ - اخْتَنَفَهُ * أَبُو عَمِيْدٍ * الثَّمْرَةُ - طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ
وَالجَمْعُ ثَمَرٌ * أَبُو الخَطَّابِ * وَعَمَّا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ الْأَرْهَابُ وَالْبَغَاتُ * قَالَ
أَبُو عَمِيْدَةٍ * الْبَغَاتُ مِنَ الطَّيْرِ - ضِعْفُهَا وَإِنَّمَا بَعَثَهَا أَوْلَادُهَا وَالْبَغَاتُ - أَوْلَادُ
الرَّخِمِ * قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * الْبَغَاتُ - لِسَامِ الطَّيْرِ الْغَرِبَانَ وَالرَّخِمَ وَمَثَلٌ لِلْعَرَبِ
« إِنَّ الْبَغَاتَ بِأَرْضِنَا يَسْتَسْتَسِرُّ » - أَيْ يَتَشَبَّهُ بِالنُّسُورِ يَضْرِبُ مِثْلًا لِلنَّسَائِضِ
إِذَا تَكَبَّرُوا * وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ * إِنَّ الْبَغَاتَ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَقَالَ تَسْتَسْتَسِرُّ بِالنَّوْءِ
فَأَنْتَ * قَالَ أَبُو عَمِيْدٍ * وَمَنْ جَعَلَ الْبَغَاتَ وَاحِدًا قَالَ فِي الْجَمْعِ الْبَغَاتَانِ

ومن أجراه مجرى النعام قال بَعَانَة وَبَعَاث * قال النجاشي
فَهُمْ رَحْمٌ طَارِبَعَانُهَا * فَلَيْسَتْ بِمَسْتَعْدَلَاتٍ صُقُورًا
وَقَالَ بَعَانُ الطَّيْرِ كَرُهَافِرَانَا * وَأُمُّ الصَّقْرِ مَقَالَتٌ زُرُورٌ

وَيُرْوَى حَسَانُ الطَّيْرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَمِنْهَا الْخَطَافُ وَالْعَوْهَقُ - وَهُوَ
الْخَطَافُ الْجَبَلِيُّ الْأَسْوَدُ وَالْعَوَارُ - كَالْعَوْهَقِ لِأَنَّهُ طَوِيلُ الْجَنَاحَيْنِ وَالزُّمَاحُ
- وَهُوَ طَائِرٌ كَانَ يَقَعُ عَلَى مَرَايِدِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ فَيَأْكُلُ مِنْ عَمْرِهِا فَرَمَوْهُ فَتَقَتَّلُوهُ فَلَمْ
يَأْكُلْ أَحَدٌ مِنْ لَحْمِهِ إِلَّا مَاتَ * غَيْرُهُ * وَالْبَهَارُ - الْخَطَافُ الَّذِي يَطِيرُ وَالْوَقْدُ وَاقٌ
- طَائِرٌ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * وَالشَّرْتَقِيُّ - طَائِرٌ وَلَمْ يُجَلِّ وَالسِّفُّ
- ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ الْمُحَلِّيَّةِ

بَابُ الْبُلْحِ وَالنَّسْرِ وَالْفَلْتَانِ

* أَبُو حَاتِمٍ * الْبُلْحُ وَالْجَمْعُ الْبُلْحَانُ وَالْبُلْحَانُ - طَائِرٌ أَرْضِيٌّ مِنْ النَّسْرِ كَالْبَكْبَشِ
الْعَظِيمِ مُحْتَرِقُ الرِّيشِ وَقَصَبُ رِيْشِهِ كَقَصَبِ عِظَامِ الْبَعِيرِ أَبْعَثُ الْوَيْلَ لَا تَقَعُ رِيْشَتُهُ مِنْ
رِيْشِهِ وَسَطُ رِيْشِ نَسْرِ وَلَا عَقَابِ الْأَحْرَقَتِهَا طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ حَادُهُمَا وَالنَّسْرُ لَا يَصِيدُ شَيْئًا
لِنَمَائِيهِ كُلِّ الْخَيْفِ وَالْمَيْتَةِ وَالْبُلْحُ يَصِيدُ كُلَّ طَائِرٍ وَلَا يَقْرُبُ حَيْفَةً وَلَا مَيْتَةً وَالنَّسْرُ طَوِيلٌ
مِنْهُ عَنَقَةٌ وَأَرْقٌ وَالْجَمْعُ أَنْسَرٌ وَأَنْسَرٌ وَأَنْسَارٌ وَالنَّسْرُ تَصَادُ عَلَى مَبَايِضِهَا فَأَمَّا الْبُلْحَانُ فَلَا
يُدْرِي أَيْنَ يَبِيضُ وَلَا يَرِيُّ الْبُلْحُ وَلَا يَتَّخِذُ وَالنَّسْرُ وَالنَّسْرُ عَظِيمُ الطَّيْرِ بَعْدَ الْبُلْحِ وَأَنْقَلَهُنَّ
وَالنَّسْرُ وَرَأْسُهُ طَوِيلٌ وَيُقَالُ لِلنَّسْرِ مِنَ الْقَشْمِ وَقِيلَ هُوَ الضَّخْمُ الْمُسْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
وَهُوَ الْقَشْمُ * صَاحِبُ الْمَسِينِ * الْبُلْحُ - النَّسْرُ الْهَرَمُ الْقَدِيمُ وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * الْهَيْتَمُ - قَرْنُ النَّسْرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَنْزُ - الْأَنْثَى مِنَ
النَّسْرِ وَهِيَ الْعَنْزَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَمِنْ أَنْوَاعِ النَّسْرِ وَالْمَضْرَجِيُّ - وَهُوَ الَّذِي اشْتَدَّتْ
جُرْحَتُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمَضْرَجِيُّ - النَّسْرُ الْعَتِيقُ الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيْضِ
* أَبُو حَاتِمٍ * وَمِنْهُ أَسْوَدُ بَيْهَمٍ وَالْبَيْهَمِيُّ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ - مَا لَا يَخْلُطُ لَهُ لَوْنٌ آخَرٌ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ لَوْنٍ مُقْتَضٍ بِبَيْهَمٍ وَمِنْهُنَّ الْأَزْبُدُ وَالْأَزْمَدُ - وَهِيَ وَالْأَكْمَدُ لَا بَعَثَ
الْوَيْلَ وَيُقَالُ نَسْرٌ خَفَاقٌ لِشِدَّةِ صَوْتِ جَنَاحِهِ إِذَا طَارَ وَكَانَ نَسْرُ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ يُسَمَّى لُبْدَا

ويقال في مثل العرب « طال الأبد على لبد » قال النابغة

أَمَسَتْ خَلَاءَ وَأَمْسَى أَهْلَهَا حَتَّى لَوْ * أَخْتَى عَلِيمَ الَّذِي أَخْتَى عَلَى لُبْدِ

* ابن دريد * نسر عيسى - عظيم * صاحب العين * الضربك -
النسر الذكور * أبو حاتم * الفلنن زعم الطائي أنه نسر من أصغر النسور يصيد القرود
وليس النج والانس من الجوارح * ابن دريد * نسر أهدب - سابع

شم الجوارح من الطير

* الاصمعي * الجوارح من الطير - الصوائد وهي الكواكب واحدتها جارح
وجارحة من قولهم جرح واجترح - اذا كسب وهي سباع الطير * صاحب
العين * وهي الرازق وكذلك هي من الكلاب * أبو حاتم * فأما ما لا يصيد
منها فهو والبغاث الخشاش * ابن دريد * وكذلك الرهام * أبو حاتم * وأعظم
الجوارح العقاب وهي مؤنثة وليس بعد النسور من الطير طائر أعظم منها * قال
سيبويه * والجمع أعقب * غير واحد * وعقبان * الفارسي * وعقابين وأنشد
* عقابين يوم الدجن تغلوا وتسفل *

* صاحب العين * العنز - العقاب وقد تقدم أنها الأنثى من النسور
* أبو حاتم * وهي سوداء جوحيّة وبقعاء ويقال سقعاء ويكون اللون على ذلك
الى السواد والبقع - خرج بها الى البياض مختلط بسواد كما يقال نعامة خرجاء
- اذا كان ريشها الوشني والذكر أخرج وبعض العقبان مشربة بياضا وملمة - أي
سوادا هذه عبارته والأعرق في الملمة البياض وبعضها سود والصقع
- نقتب بياض برؤوسها وبذلك تسمى الأصمعة من صغار الطير وعقاب خدارية
- سوداء والخدر - السواد * ابن دريد * عقاب مجزاء - اذا كان في
ذنبها ريشة بيضاء أوريشتان وقيل هي الشديدة الدابة ويقال لدابة الطائر
العجزة - وهي اصبعه * وقال * عقاب عسراء - في جناحها قوادم بيض وقيل هي
القادمة البيضاء وأنشد

* سنان كعسراء العقاب ومتهب *

* وحكي الفارسي * أن المسيرة منها - التي فيها خطوط بيض * أبو حاتم *

عُقَابٌ نُسَارِيَةٌ - وهى عُقَابُ السُّلَيْيِ وَقِيلَ عُقَابٌ نُسَارِيَةٌ لِأَنَّ فِي رِيشِهَا سَهَابَهَا
 مِنْ رِيشِ النَّسْرِ وَرِيشُ النَّسْرِ رُشٌّ بِرَأْسِ السَّهَامِ * قَالَ أَبُو عبيدة وَيونس * يُقَالُ
 لِلذِّكْرِ مِنَ الْعُقْبَانِ الْغَرْنُ قَالَ وَحَدَّثْتُ أَنَّ ذُكُورَ الْعُقْبَانِ مِنْ طَيْرِ آخِرِ لَطَافِ
 الْجُرُومِ لِأَنَّ سَائِرَ شَيْءٍ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيانُ بِدَمَشَقَ وَالْعُقَابُ نَصِيدٌ لِلنَّاسِ بِرُبُونِهَا
 وَيَقْتَضُونَهَا قَالَ لِي بَازِيَارٌ إِنَّهَا تُزَجُّ وَتَأْتِي وَرَبْعًا صَادَتُ جُرُ الْوَحْشِ قَلتُ وَكَيْفَ
 تَصْنَعُ قَالَ إِذَا نَظَرَتْ إِلَى حَيْرِ وَوَحْشٍ رَمَتْ بِنَفْسِهَا فِي الْمَاءِ حَتَّى تَبْتَلَّ جَنَاحَهَا ثُمَّ تَخْرُجُ
 فَتَقَعُ عَلَى رُأْبِ أَوْ رَمْلٍ فَتَحْتَمِلُ مِنْهُ بِجَنَاحِهَا ثُمَّ تَهْطِطُ بِرَأْسِهَا تَقِيلاً حَتَّى تَقَعَ عَلَى هَامَةِ
 الْحِجَارِ فَتَصَفَّقُ بِجَنَاحِهَا فَيَمْتَلِي عَيْنَاهُ رُأْبًا فَلَا يَبْصُرُ حَتَّى يُوْخَذَ قَالَ وَرَأَيْتُ الْحَيَرَ
 إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَ جَنَاحِهَا وَرَقَّتْ طَيْرَاتُهَا تَحْتِجِدُ وَتَمْرُبُ بِمَيْمَنَةٍ وَبِئْسَرَةٍ وَيُقَالُ عُقَابٌ
 فَتْحَاءٌ لِلدِّينِ جَنَاحِهَا * الْفَارِسِيُّ * وَبِئْسَ الْفَتْحَاءُ بِصِفَةِ لَازِمَةٍ لِلْعُقَابِ فِي
 الْجَنَاحِ بَلْ هِيَ وَاقِعَةٌ عَلَى كُلِّ ذَاتِ جَنَاحٍ لَدِينٍ وَلَا الْفَتْخُ أَيْضًا لِأَنَّ الْجَنَاحَ قَدْ قِيلَ
 رَجُلٌ أَفْتَحُ - وَهُوَ اللَّاتِنُ مَفَاصِلَ الْأَصَابِعِ مَعَ عَرَضٍ وَهُوَ الْفَتْخُ * قَالَ أَبُو حاتم *
 وَيُقَالُ لَهَا لِقْوَةٌ وَلِقْوَةٌ لِمَخَالَفَةِ مَنْقَارِهَا الْأَعْلَى الْأَسْفَلَ فَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَقَالَ
 الْقُوَّةُ وَاللَّقْوَةُ - الْعُقَابُ وَلَمْ يَسْتَقِ فَأَمَّا ابْنُ دُرَيْدٍ فَقَالَ عُقَابٌ الْقُوَّةُ - سَرِيعَةٌ
 الْاِخْتِطَافُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَمْعُ أَلْقَاءُ وَأَنْسَدُ

فَتَأْتُونَ لَهُمْ قَرَأَضِبَةً مِنْ * كُلِّ حَتَّى كَانَتْهُمْ أَلْقَاءُ

* عَلَى * أَلْقَاءُ جَمْعُ لَقِي - وَهُوَ النَّسِيُّ الْمُلْتَقَى لِأَيُّوبَ لَهُ جَعَلَهُمْ غَيْرَ مَعْرُوفِينَ وَأَمَّا
 أَبُو عبيدة فَقَالَ الْقُوَّةُ بِالْكَسْرِ - الْعُقَابُ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِسَعَةِ أَشْدَاقِهَا وَجَعَهَا
 لِقَاءً مَمْدُودٌ وَلَمْ يَحْكَ الْفَتْخُ فِي الْقُوَّةِ إِنَّمَا الْقُوَّةُ عِنْدَهُ الدَّاءُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْوَجْهِ
 * الْفَارِسِيُّ * أَرَى الْقُوَّةَ الَّتِي هِيَ الْعُقَابُ مَشْتَقًّا مِنْهُ ذَلِكَ إِذَا نَبَتْ أَهْمًا لِمَا سَمِيَتْ
 بِذَلِكَ لِأَنَّهَا لَفِي الْمَنْقَارَيْنِ لِأَنَّ الْقُوَّةَ الَّتِي هِيَ الدَّاءُ إِنَّمَا هِيَ وَاضِعَةٌ طَرَابِ شَكْلِ الْوَجْهِ
 وَاعْوَجَّاجُهُ وَقَدْ لَقِيَ قَالَ وَنَحْوُ هَذَا سَمِيَتْ بِأَيُّوبَ السُّعْوَاءُ * أَبُو عبيدة * سَمِيَتْ
 سَعْوَاءُ لِتَعَقُّفِ فِي مَنْقَارِهَا * أَبُو حاتم * عُقَابٌ لِقْوَةٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنْ
 النِّسَاءِ الَّتِي فِي قُبُلِهَا مَيْلٌ * أَبُو عبيدة * عُقَابٌ عَقْبِيَاءُ وَعَبْنِقَاءُ وَبَعْنِقَاءُ - وَهِيَ
 ذَاتُ الْمَخَالِبِ وَأَنْسَدُ

عُقَابٌ عَقْبَاءَةٌ كَأَنَّ جَنَاحَهَا * وَخُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارِهِ مَلُوحٌ
 * ابن دريد * هي الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ * صاحب العين * عُقَابٌ مَلُوعٌ - سَرِيعَةٌ
 الْإِخْتِطَافِ وَالْمَتَعَتِ الشَّيْءُ - اخْتَلَسَتْهُ * أبو حاتم * يقال لَلْعُقَابِ صَوْمَعَةٌ
 وَمُنْفَنَقَةٌ لِأَنَّهَا أَبْدَأَتْ تَرْفَعُهُ عَلَى أَشْرَفِ مَا كَانَ تَقْدِرُ عَلَيْهِ وَلَا تَرَاهَا أَبْدَأَ الْإِمْتِنَاعِ وَقِيلَ
 مُنْفَنَقَةٌ لِأَنَّهَا إِذَا طَارَتْ جَعَتْ جَنَاحَيْهَا فَإِنَّ لَهَا تَرْصِيدًا الْمَدْعَتِ قَالَ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ
 مَوْضِعَ وَكَرْعُقَابِ

وَأَقْدَعْدُونُ وَصَاحِبِي وَحَشِيئَةٌ * تَحْتِ النَّيَابِ بَصِيرَةٌ بِالشَّرْفِ
 حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزْرِيَّةٍ * سَوْدَاءُ رَوْثَةٌ أَنْتَهَى كَالْحَصْفِ
 صَاحِبُهُ رِيحٌ دَخَلَتْ تَحْتِ نَيْابِهِ وَهِيَ بَصِيرَةٌ بِالشَّرْفِ أَيْ مِنْ أَشْرَفِ فَالرِّيْحُ تَضَرَّبُهُ وَتَدْخُلُ
 تَحْتِ نَيْابِهِ وَهَذِهِ الْعَزْرِيَّةُ السُّودَاءُ - عُقَابٌ وَفِرَاشُهَا - وَكَرْهَاطُهَا وَالْحَصْفُ - الَّذِي
 يُخَصِّصُ بِهِ النَّعَالَ وَالرَّوْثَةُ - مُجْتَمِعُ الْأَنْفِ وَيُقَالُ لِلْعُقَابِ الشُّهُومِ وَالْهَيْمِمْ وَقِيلَ
 الْهَيْمِمْ - فَرَّخَ الْعُقَابِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ فَرَّخَ النَّسْرَ * ابن السكيت * النَّمَاهِضُ
 - فَرَّخَ الْعُقَابِ * قَالَ الْهَذَلِيُّ

جَرِيْمَةٌ نَاهِضٌ فِي رَأْسِ نَيْقٍ * تَرَى لِعِظَامِ مَا جَعَتْ صَلِيْبًا
 * أبو حاتم * وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا الشُّجُ وَالنُّلْدَةُ وَالنُّلْدُ * ابن دريد * الرُّجُجُ
 - ذَكَرَ الْعُقْبَانَ وَقِيلَ هُوَ جُنْسٌ مِنَ الطَّيْرِ يُصَادُ بِهِ * صاحب العين * الرُّجُجُ
 - طَائِرُ دُونَ الْعُقَابِ فِي قِيَمَتِهِ جُرَّةٌ غَالِبَةٌ لِلْقِيَمَةِ تُسَمَّى الْعَجْمَ دُوْرَادِرَانَ وَتَرْجَةَ
 هَذَا الْأِسْمُ إِذَا عَجَزَ عَنْ صَيْدِهِ أَعَانَهُ أَخُوهُ عَلَى أَخْذِهِ وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى الرُّجُجِيُّ وَالرُّجُجَةُ
 * ابن الأعرابي * الْقَنْوَاءُ - الْعُقَابُ صِفَةٌ لِأَنَّهَا لَا تَقِي وَالْمَقْنَاءُ - وَكَرْهَاطُهَا
 وَقِيلَ الْقَنْوَاءُ - السَّرِيعَةُ الْإِخْتِطَافِ * ابن دريد * عُقَابٌ مَلَاعٌ - سَرِيعَةٌ
 الْإِخْتِطَافِ * الطُّوسِيُّ * مَلَاعٌ وَمَلُوعٌ وَعُقَابٌ مَلَاعٌ وَأَنْشَدَ
 كَأَنَّ دَنَارًا حَلَقَتْ بِلُبِّ وَنُونِهِ * عُقَابٌ مَلَاعٌ لِأَعْقَابِ الْقَوَاعِلِ

وَالشَّقْدَاءُ مِنَ الْعُقْبَانَ - الشَّدِيدَةُ الْجُوعِ وَالطَّلَبِ وَأَنْشَدَ
 * شَقْدَاءٌ يُجْتَنُّهَا فِي جَرِيْمَاتِهَا ضَرْمٌ *
 أَبُو عَيْبِدٍ * الْخَائِئِئَةُ - الَّتِي تَحْتَمِنُ وَهُوَ صَوْنٌ جَنَاحِيهَا وَإِنَّ قَضَائِهَا وَقَدْ

خانت محوت * صاحب العين * هوانوت وانوتان العنقاء - العقاب لأنها
تعتق بصيدها ثم تسله وقيل هي طائر ضخم ليس بالعقاب والعنقاء المغرب - كلمة
لا أصل لها وقيل هي طائر عظيم لا يرى الا في الأدهور ثم كثر ذلك حتى سميت الداهية
عنقاء مغربا ومغربته وقيل سميت بذلك لأنها كان في عنقها بياض في الطوق
(الصرارة) * قال أبو حاتم * هي عقاب عظيمة كدرء تضرب الى التوشيم
والتوشيم - الخطوط التي تكون في قوائم الخروف في ظهور الضباع ولا تصيد غير الحيات
زعموا (المردة) - طائر يشبه العقاب لا ينفع ولا يضُر وقيل بل المردة الحداة
التي تصيد الجردان (القيسة) طائر يشبه العقاب فاذا خاف البرد انحدر الى اليمن
* على * هو من النوى - وهو الرجوع وكأها مخففة من فِعْلَة (العجز) طائر
يضرب الى الصفرة يشبه صوته نباح الكلب الصغير يأخذ السخلة فيطير بها من عظمه
ويحتمل الصبي الذي يبلغ سبع سنين ونحوها ويصيد القردة والوبار ويأخذ عشرة
الطير وجماع العجز العجزان * قال أبو حاتم * أظنه الزنبجة (العقيب) عقب
الجردان تصيد الأرناب والجردان بقعاء اللون أعظم وأغلظ من الحداة بين العقاب
والحدأة فلما تفضلت على الحداة - أي زادت

باب الصقر والبازي والشاهين

منها أبت وأحوى وأخرج وأبيض - وهو الذي يصيد به الناس وعلى كل
لون يكون الصقر وهو أعظم من الشاهين وكل طائر يصيد يسمى صقرا ما خلا العقاب
والنسر وجمع الصقر صقور وصقار وصقارة والأنثى صقرة وأنشد
والصقرة الأنثى تبيض الصقرا * ثم تطير وتختلي الوكرا
ويقال كئنا تصقر اليوم - أي تتصيد بالصقر ورجل صقار - وهو قيم الصقور
ومعناها * سيويه * هو الصقر من الأول مضارعة

ولأمغر الساقين بات كائنه * على محرثلاث الا كام نصيل

* الأسمهى * الأمتغر - الذي في وجهه جمره مع بياض * ابن السكيت *
منقار الصقر يقال له أحن لتعقفه والاسم الحجنة والحجنة أيضا - موضع

قوله من الاول
مضارعة أي ان
لفظ صقر بالسين من
الصقر مضارعة
أي مشابهة اه

الأعوجاج والجمع ججن * النضر * الهيم - الصقر وقد تقدم أنه فرخ
العقاب والثير * صاحب العين * الشرق - طائر من الصوائد مثل
الصقر والشاهين وأنشد

* أجدل أو شرق من الشروق *

* أبو عبيد * القطامي والقطامي - الصقر لأنه يقطع اللحم * ابن دريد *
القطام بالفتح اذ لم يكن فيه بقاء اشتقاقه من القطم لأنه يقطع اللحم عنسره - أي يقطعه
قطمته أقطمه قطما * أبو حاتم * فاما البازي فالأرزق الأحوي والأرقط القصير
الجناسين الغليظ * ابن دريد * في البازي ثلاث لغات باز والجمع أبوز وبوز
وباز كقاض والجمع زاة وباز كسار والجمع بيزان * أبو حاتم * وأبواز ورعم
من لا أتق به أن البزاة كلها إمان والعرب لا تقول ذلك وقد بز أبوزو - تطاول وتأنس
والصقور البازي والشاهين والزرق واليؤبؤ والباشق - كلها صقور

* وشرق شاهين من الصقور *

* أبو خيرة * شه - شبه الشاهين وليس به والصقير يقال له الأجدل والجمع
الأجدل * قال سيبويه * أجدل - صفة بمنزلة شديد ولكنه أجرى مجرى
أفكل * أبو حاتم * صقر أجدل نسبة إلى أجدل وأنشد

لو أن الصقور الأجدلية وثبت * لها كل محمول ضري ومرسل

* الفارسي * أجدل وأجدل وليس ينسب * صاحب العين * البوه
والبوهة - الصقر الذي يسقط ريشه * أبو حاتم * نسخ البازي اللحم ينقصه نخا
- نسره عنقاره وكذلك النسر * أبو عبيد * الكرز - البازي وهو بالفارسية
كُرّه وأنشد

لم أر أثنى راضيا بالأهماد * كالكرز المر بوط بين الأوتاد

* قال أبو عمرو * يُشدُّ لئسقط ريشه شبهه بالرجل الحاذق * ابن دريد *
الكرز من الطير - الذي قد أتى عليه حول * أبو حاتم * كرز الرجل صقره - لاذخبط
عينيه وأطعمه وهو لا يبصر ونجره حتى يذل ويتابع وقد كرز الصقر - سقط ريشه
الذي كان عليه مائلا وأعقب ريشا آخر * ابن دريد * قرنس البازي قرنسة

- كَرَزٌ * أبوحاتم * فأما الشاهين فهو مَلَاعِبُ ظَلَه - وهو طائرٌ يَسْحُ كسذامرة
وكسذامرة كأنه يَنْصَبُ على طائر وهو كَدْرَابَعٌ والبُعْثَةُ - سُكَاةٌ كَلُونُ الرَّمَادِ
* قال * وقال الخشني مَلَاعِبُ ظَلَه أَخْضَرُ الظَّهْرِ أبيضُ البَطْنِ طويلُ الجناحين
قصيرُ العنقِ وهو الذي يقول

* لو كان ظلي أرنبا لقلت أرن *

وأوما الخشني بيده كأنه يَحْتَفِظُ شيئا وقال يقال انها كانت صُقُورا فمُخِثت
* الفارسي * هو بالعربية مَلَاعِبُ ظَلَه فأما الشاهين ففارسيٌّ معربٌ * أبوحاتم *
ويُسَمَّى الشاهين الحُرَّ والسَيْدَنُوقُ * وقال أبو خيرة * السَوْدَنِيْقُ - وهو الشاهين
* وقال الأصمعي * الشاهين هو بالفارسية سَوْدَانَه فأعربوه على ألفاظ شتى سَوْدَانِيْقُ
وَسَوْدَقُ وَسَوْدَنِيْقُ وَسَيْدَنُوقُ * وحكى ابن جنى سَوْدَقُ وَسَوْدَانِيْقُ * قال وقال
الفارسي أصله سَادَانِكُ - أي نصف درهم قال وأحسبه يريد بذلك قيمته أو كأنه
يَصِفُ البازِي * صاحب العين * عَتِيْقُ الطَيْرِ - البازِي قال
فانتضنا وابن سلمى قَاعِدٌ * كعَتِيْقُ الطَيْرِ يُغْضَى وَيُجَلُّ

قوله يُجَلُّ - أي يرمي ببصره نحو الصيد وإنما أراد يُجَلُّ ولكنه حذف اللوقف أراد أن يقول
لأنهاء البناء وصقراً سَقَعُ - أسود الخدين وأنشد

أهوى لها أسقع الخدين مطرق * ريش القوادم لم يتصب له الشبك
وكل صقراً سَقَعُ واللَّعْطَةُ - السَّقْفَةُ في وجهه والعَنَزُ - الأنتى من الصقور وقد
تقدم أنها الأنتى من النسور والعقبان * الاصمعي * المَضْرِحُ والمَضْرِحِيُّ -
الصقور والأعرف بالياء * صاحب العين * المَضْرِحِيُّ من الصقور - ما طال
جناحه وهو كريم وأنشد

كأن جناحي مَضْرِحِي تَكَفَّفا * حَقَاقِيهِ سُكَاةٌ كَالْفِي الْعَسِيبِ عَسْرَد
وقد تقدم ما هو في النسور وقد شبرق البازي اللحم شَبْرَقَةً - نَمَسَهُ (الحُرُّ)
نحو الصقر أغبر أسقع قصير الذنب عظيم المنكبين والرأس وقيل الحُرُّ من الصقور شبه
البازي يَضْرِبُ إلى الحضرة أصفر الرجلين والمنقار صَائِدٌ وقيل بل الحُرُّ الصقر والبازي
والسَيْدَنَانُ - هو الصقر والبازي وأنشد

* كَالسَّيِّدِ فَإِنْ أُرْكَبِ الْحَلَبِ *

(الطُّوط) الباشق والجمع الطَّيْطَان وهو يُفَرِّق الطير ولا يصيد (الشَّصْر) هو الصَّقر والبارزى * صاحب العين * يَوْصَى - طائر كالباشق لأنه أطول جناحا وأخبت صيدا وقيل هو الحُرُّ (الصُّرْد) والجمع الصُّردان والأثني بالهاء - طائر أبقع ضخم الرأس يكون في الشَّجَر ويسمى مَجْرَفاً ومَجْرَيفه - بياض بطنه وخضرة ظهره ويسمى الشَّمِيط والأخيل * قال سيبويه * وهو طائر أخضر وعلى جناحيه لمعة مخالفة يذهب به إلى معنى الخيلان وأصله عنده الوصف وهو كاقعي وأجدل فأما أبو عبيد فقال الأخيل - الشَّرقاق عند العرب * ابن دريد * وهو الضَّوْضُ أَيْضاً والشَّرِشِق * أبو حاتم * وقيل له أخطب لخضرة ظهره ولا تكاد ترى الصُّرد إلا في شَعْفَةِ أَوْ شَجَرَةٍ لَا يَبْدُرُ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَهُوَ يَصْطَادُ الْعَصَافِيرَ وَصَغَارَ الطَّيْرِ وَهُوَ يَنْسَاءُ بِهِ * غيره * والنَّهْس - الصُّرد * أبو حاتم * هو طائر يصيد العصافير ويديم تحريك ذنبه والجمع نهسان * أبو عبيد * الواقي - الصُّرد وأنشد

وَلَقَدْ عَدَدْتُ وَكُنْتُ لَا * أَعْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ

* الفارسي * سُمِّيَ بِصَوْتِهِ كَمَا قَالَ رُوْبِيَّةُ

وَلَوْ تَرَى إِذْ جَبَّتْ مِنْ طَائِقٍ * وَامْتَى مِثْلَ جَنَاحِ غَائِقٍ

فَسُمِّيَ الْغُرَابَ بِصَوْتِهِ (السُّتَل) طائر مثل النَّسْرِ عَظِيمٍ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ يَحْمِلُ عَظْمَ الْفَحْدِ مِنَ الْبَعِيرِ أَوْ السَّاقِ أَوْ كُلِّ عَظْمٍ فِيهِ حُجٌّ حَتَّى إِذَا كَانَ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ أَرْسَلَهُ عَلَى صَفَا أَوْ صَخْرَةٍ فَيَنْكَسِرُ فِيهِ بِطِيبِ فَيَأْكُلُ كُلَّ حُجَّةٍ وَالْجَمْعُ السُّتَلَانُ وَالسُّتَلَانُ (الغراب) وجمعه الغربان * وحكى غيره أغربة * ابن دريد * وَأَغْرُبُ وَغُرْبُ وَأَنْشُدُ

* وَأَنْتُمْ خَفَافٌ مِثْلُ أَجْنَحَةِ الْغُرْبِ *

* الفارسي * غُرْبَانُ وَغُرْبَانُ كَعَقْبَانٍ وَعَقَابِينَ * قال أبو حاتم * يُقَالُ لِلضَّخْمِ الْأَسْوَدِ مِنْهَا الْعُدَافُ * صاحب العين * هو غُرَابُ الْقَيْظِ الضَّخْمُ الْوَأْفَرُ الْجَنَاحِ * أبو حاتم * وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ مِنْهَا الصَّغَارِ الشَّوَى الْحَذْفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الصَّغَارُ مِنَ الْغَمِّ * صاحب العين * الْعَوْهَقُ - هُوَ الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ وَالْأَعْصَمُ مِنْهَا

- الذي في أحد جناحيه ريشة بيضاء وقيل هو الذي في إحدى رجليه بياض وقيل هو الأبيض وفي الحديث «إن المرأة الصالحة كالغراب الأعصم» أي إنهم عزيزة لا توجد كما لا يوجد هذا الغراب * صاحب العين * غراب قهقر - شديد السواد ويقال للغراب مؤبض النساء لأنه يحجل كأنه مأبوض - يعني معقولا * أبو حاتم * ومنها يقع في ألوانها بياض وسواد الواحد يقع وصوته النعيق والنعيب وقد نعى بنعى نعيقا ونعب بنعب نعيبا وإذا غلظ صوت الغراب وأسنى قيل شحج شحج شحجا وشحجا كما يقال للعمار والبغل * أبو عبيد * حجل الغراب يحجل ويحجل - مسمى والمصدر الحجل والحجلان * أبو حاتم * حجل * الفارسي * وذلك لأنه يمشي مشى المقيد والمقيد يقال له الحجل * أبو عبيد * السهل - الغراب * أبو حاتم * ويقال للغراب الأعرج لأنه إذا مشى لوثب كأنه مقيد يحجل وأنشد

وظل غراب الين مؤبض النساء * له في ديار الطاعنين نعيق

صبره غراب الين لأنه زعموا نعى بالين فيتطرون منه ويقال له غاق لصوته وقد تقدم بيت مثل جناح غاق ويقال له أعور من حذبه بصره وكأنه ضرب من الفأل كما قيل للمهلكة مفازة وللملدوغ سليم وقيل سمي به لسواد حذقه وينادي عور عور ويقال طار عور * أبو عبيد * الحاتم - الغراب وأنشد

* بقول عداني اليوم واق حاتم *

* صاحب العين * هو الغراب الأسود وقيل هو غراب الين وهو أحر المنقار والرجلين سمي بذلك لأنه يحتم بالفراق * أبو حاتم * يقال للغراب ابن دابة سمي بذلك لأنه مولع بالوقوع على الدبر التي على دأبات طهور الأيسل * صاحب العين * الغدافي يصح بمناقرة في الدبر - أي يطعن واللقة واللقة - الغراب * قال سيديويه * ويقال للغراب ابن بريح معرفة * السكري * العجد - الغرابان هذلية (العقق) طائر كالغراب يحجل حجلانا والأثني عقة وهو يدجن والغراب لا يدجن والعقق يسرق كل شيء من الدراهم والدنانير وكل شيء ويخبأه ثم يمارده بعد ذلك ومثل للعرب * أحذر من العقق * صاحب العين * وهو الشجوي والأثني شجواة (العزباء) هنية سوداء جدا تبنى بيتها بالحصى (الذرة) هنية تكون في الشجرة تدخل فيها لا تراها إلا

مَدْعُورَةٌ مَرْدُوبَةٌ (الْحَوِيَّةُ) صَغِيرَةٌ حَوَاهُ (السُّودَانِيَّةُ) هُنِيَّةٌ سَوْدَاءُ طَوِيلَةُ الذَّنْبِ
بَصْعَرُ الشَّجَرَةِ وَسَوَادُهَا تَدْخُلُ فِي الشَّجَرَةِ (الْفَاخِئَةُ) هِيَ الْمَطْوُوقَةُ الذَّكْرُ وَالْأُنثَى
فَاخِئَةُ وَهِيَ تُقَرِّقِرُ وَالْقَمْرِيُّ كَالْفَاخِئَةِ مَطْوُوقَةٌ وَهِيَ تُقَرِّقِرُ وَتَضَعُ كَمَا يَضَعُكَ
الْإِنْسَانُ وَالْأُنثَى قُرْبِيَّةٌ وَسَاقُ حَرِّ كَالْقَمْرِيِّ يَضَعُكَ أَيْضًا وَيُسَمَّى بِصِيَاغِهِ سَاقُ حَرِّ
وَلَا تَأْنِيثُ لَهُ وَلَا جَمْعَ (الشَّقُوقَةُ) هُنِيَّةٌ صَغِيرَةٌ زُرِّيَّةٌ لَوْنُ الرَّمَادِ قَالُوا وَأَظْهَرُ الشَّقِيقَةِ
— وَهِيَ دُخْلَةٌ مِنْ أَصْغَرِ الدُّخُلِ كُدَيْرَاءُ وَهَيْئَتُهَا هَيْئَتُنِ الْإِنْتَاهَا أَصْغَرُ مِنْهَا وَأَمَّا
سَمِيَّتُ الشَّقِيقَةِ مِنْ صَعْرِهَا اسْتَقْتَتْ مِنْ شَيْءٍ قَلِيلٍ (ابْنُ الْمَاءِ) يُقَالُ لَطِيرِ الْمَاءِ كَأَهَابَاتِ
الْمَاءِ الْوَاحِدِ ابْنُ الْمَاءِ قَالُوا

وَرَدَّتْ أَعْنَاسًا وَالْتَرِبَاءُ كَأَنَّهَا * عَلَى قِصَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ الْمَاءِ مُحْتَلِقٌ

* غَيْرُهُ * وَالغَمَّاسَةُ — مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ عَطَّاطٌ يَغْتَمِسُ كَثِيرًا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ
الْقَمَّاسُ وَالرَّهْوُ — طَيْرُ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكُرْكِيُّ * غَيْرُهُ * وَالرُّقَّةُ — طَائِرٌ
مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ يَمْكُرُ حَتَّى يَكَادُ يَبْقُضُ عَلَيْهِ ثُمَّ يَغْوِصُ فَيَخْرُجُ بَعِيدًا وَهُوَ الرُّنْقُ وَعَنْزُ الْمَاءِ
— ضَرْبٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ وَالْمَجْهُومُ — طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ كَانَ مِنْقَارَهُ جَمَلِ الْخَيْطِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعُرُّ — مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ وَاحِدُهَا عُرٌّ الذَّكْرُ وَالْأُنثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ
وَالْأَعْتَرُ — طَيْرٌ مُلْتَمِسُ الرِّيشِ طَوِيلُ الْعُنُقِ وَهُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ الْقَائِي — طَائِرٌ مَائِيٌّ
طَوِيلُ الْعُنُقِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغَاقِقَةُ وَالْعَاقُ — مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ (بَطُّ الْمَاءِ)
هَذَاتُ حِرَالِ الصَّغَرِ وَتُسَمَّى عِنْدَهُمُ الْاَوْرُ وَالْاَوْرُ ضُرُوبٌ كَثِيرَةٌ وَأَجْنَاسٌ وَطَيْرِ الْمَاءِ
أَكْثَرُ مِنْ مَائِيٍّ لَوْنٌ زَعْمُوا وَالْعَرَبُ لَا تَعْرِفُهَا كَثَرًا قَالُوا وَأَسْمَاؤُهَا عِنْدَنَا بِالْبَطِّيَّةِ
لَا تَهْمُ فِي الْبَطْنِ فِي بِلَادِ النَّبَطِ وَالشَّاهِرُجَاتُ أَيْضًا ضُرُوبٌ وَالْوَانُ وَالْعُلُومُ — الذَّكْرُ
مِنْ الْبَطِّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّحَامُ — طَائِرٌ عَلَى خَلْقَةِ الْاَوْرِ وَاحِدَتُهُ نَحَامَةٌ
وَقَالَ الْمَسْجُ — مَشَى الْبَطَّةُ (الرُّعَّةُ) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ — هُوَ طَائِرٌ أَخْضَرٌ وَلَا يَسْكَدُ
يُرَى فِي الْمَطَرِ وَالَّذِي حَكَاهُ سَبِيحُ الرُّعَّةِ قَالُوا وَالْجَمْعُ مَرَعٌ عَلَى بَابِ عَشْرَةٍ وَعُسَيْرٌ
لَا عَلَى بَابِ عُرْفَةٍ وَعُرْفٌ لِأَنَّ فِعْلَهُ لَا يَكْتَسِرُ عَلَى فِعْلٍ وَلِذَلِكَ قَالُوا هُوَ الْمَرَعُ فَذَكَرُوا
فَلَوْ كَانَ كَعُرْفٍ لَقَالُوا هِيَ (التَّنُّوْتُ) * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * هُوَ مِنْ طَيْرِ الْبَرِّ — هُنِيَّةٌ

سوداء كالضوءة تعلق عشها في الشجرة الطويلة فلذلك قال الشاعر في ابل
وصفها بالطول

تُقَطِّعُ أَغْنَانَ التَّنَوُّطِ بِالضُّحَى * وَيَقْرَسُنَ فِي الظُّلْمَاءِ أُنْفَى الْأَجَارِعِ

أى من كثرتها وهي تطيل عشها حتى يدخل الرجل يده الى المنكب * وقال أبو عمرو بن
العلاء * التَّنَوُّطُ بفتح التاء وضم الواو * وقال أبو زيد * بضم التاء وكسر الواو
ومثل للعرب «لأنت أصنع من تنوط» * أبو عبيد * واحدة التَّنَوُّطُ تَنَوُّطَةٌ
(التَّيْبَطُ) التاء والهاء مكسورتان - طائرٌ أغبرٌ بعظم فروج الدجاجة وعلى شكل اليمامة
يصبو برأسه ثم يصوت كأنه يقول أنا أموت أنا أموت شها ووصوته بهذا الكلام
(السويداء) طائر يقع أسود المنقار يطير في التمر ويحرسه وبأكله قليلا قليلا (البقرء) التي
تطير من تحت قدم الانسان وهو لا يشعر تطير قرى بيا من الارض ثم تقع في الحشيش قصيرة
الذنب (الشحمة) هنية بيضاء طويلة قصيرة المنقار يصغر الكعبت نأ كل العنب
وتقطع * قال سيويه * ولا يستعمل الكعبت الامصغرا - وهو البلبل ويقال له
أيضا الجبيل ولا يستعمل الامصغرا غير أنه كسرهما بغير حرف التصغير فقال كعبتان
وجلان وله نظائر كسكيت وكميت وقد تقدما وبين وجه تعليلهما * أبو حاتم *
(الغبرور) عصيفير أغبر لون الثراب (البهذلة) طائر أخضر بعظم الشجرة والجمع
بهذل (الدخل) طائر أحوى في ذنبه ريشتان بيضاوان أو ثلاث يأكل الدخن
* صاحب العين * القمراء - طائر صغير من الدخايل (الجشنة) والجمع
الجشن - مسخنة من المسخات والمسخت - الدرجة والقبرة والعزباء والجشنة
ويقال الجشنة وهي تعشش بالحصى والجشنة سوداء تصيب بذنبها (الجمعم) حمامة
طويل الذنب أصغر من الدبسي وهو حمام الوحش قال وأما الجمعمة التي سماها
الطائي الجمعمة فطائرة ليست من الدخيل هي أكبر من الدخيل علوها سواد
وباطنها حمرة وهي دوين الحمامة في العظم وربلاها الى القصر وعنقها مقدر والجمع
الجمعم قال وأظنه الجمعم بعينه (الدرجة) طائرة تدخل في حجرة الحردان
تعشش فيها (اليمام) واحدة يمامة وهي كالحمامة إلا أنه ليس فوق ذنابها بياض
وذلك الذي يفصل بين الحمام واليمام وحمام مكة أجمع يمام قالوا والحمام والدبسي

والقَمْرىُّ والفاخِسةُ والائِنَّ والجميعُ الأنانُ والبيامُ كلُّ هؤلاءِ حمامٌ والوراشينُ
وساقُ حِرِّ قالوا والبيامةُ بعظمِ الحمامةِ كدراءِ اللونِ بينَ القصيرةِ والطويلةِ صَحْمَةٌ
الرأسُ تكونُ في الشجرِ والصَّحاريِّ تبيضُ بيضاءَ عظاماً رُقشاً مثلَ بيضِ الحُبَّاريِّ
(الأكْبُدُ) طائرٌ ظهره أغمبرٌ وبطنه أسودٌ وهو عصفور (الصُّلْبَاءُ) مثلُ العزيراءِ
على لونها وفيها بياضٌ وسوادٌ (أمُّ رِبَاحٍ) مثلُ الصُّوعمةِ غيرَ أنها حجارةُ الجناحينِ
والظهِرُ تَأْكُلُ العنْبَ (الأَبْرُقُ) طائرٌ يأْكُلُ الدُّخْنَ والجمعُ البُرُقُ (المُسْتَرِي) طائرٌ
أصفرُ الظَّهْرِ بعظمِ العينِ وقيلُ بطنه أغمبرٌ وظهوره أخضرٌ (الحَمْرَةُ) طائرٌ بعظمِ
العصفورِ ويكونُ منها كدراءٌ ودَهْسَاءٌ ورُقشَاءٌ وألوانها واحدةٌ يعني إذا كانت كدراءً
بجميعِ لونها كدُرٌّ وإذا كانت دَهْسَاءٌ أو رُقشَاءً بجميعِ لونها كذلك والحَمْرُ - من
عَصَافِرِ الطيرِ وقد خُفِّفَ * وقال ابنُ أحرر

لِنَ لَأَلَفِهِمْ تُصَجِّحُ مَنَازِلَهُمْ * فَتَسْرَأُ بِيضَ عِلَى أَرْجَائِهَا الحَمْرُ

العصفور والنقار واحد

الذَكَرُ أسودُ الرأسِ والعنُقِ وسائرِهِ إلى الورقةِ وفي جناحِهِ حَمْرَةٌ والائِنَّ العصفورةُ
ولونها إلى الصُّفرةِ والبياضِ ويقالُ لها نُقَّازَةٌ (النُّغْرُ) أصغرُ العَصَافِرِ القَرُحُ
منها والضاوِيُّ تراه أبدأ صغيراً والجميعُ النُّغْرانُ والنُّغْرُ عند أهلِ المدينةِ - البُلْبُلُ
قال ص - لي اللهُ عليه وسلم لَصِيٍّ مِنَ الأَنْصَارِ كانَ لَهُ نَعْرُ فَاثَ «بِأَنَّ عَمِيرَ ما فَعَلَ النُّعْبَرُ»
وقيلُ هو ضَرْبٌ مِنَ الحَمْرِ (الرَّاعِيَّةُ) يُقالُ لها راعِيَّةُ النُّعْبُلِ طائِرَةٌ صَفْرَاءُ
صَغِيرَةٌ تَرَاهَا أبدأ مَحْتَبُوتُونَ النُّعْبُلِ والدُّوَابُّ كَأَنَّها خَضِبَتْ جَنَاحَها وَعُنُقَها بِالنُّعْبُلِ
فِيها كُدْرَةٌ وَسَوادٌ وظهورها أَصْفَرٌ وزِمَّكَها لا طَوِيلٌ ولا قَصِيرَةٌ (الكِرْوَانُ) بعظمِ
الدَّجاجةِ غيرَ أَنَّهُ أَسْبَطٌ وَأَطْوَلُ عُنُقاً وَأَطْوَلُ رِجْلَيْنِ رَأْسُهُ بعظمِ رَأْسِ الدَّجاجةِ
وزِمَّكَها قَصِيرَةٌ وَعَيْشاهُ رَزَقاوانٍ وزِعْموا أَنَّ الحَجَلِ فِرَاضَهُ وهو أَحَقُّ طائِرٍ بِقالِهِ
«أَطْرُقُ كَرَّ الحَبْلُ» وهو مَثَلٌ فاذا قِيلَ لَهُ هَذَا البَدُّ بِالْأَرْضِ حَتَّى يُرْتَى
وَكَرَّا تَرخيمُ كِرْوَانٍ فِي قَوْلِ مَنْ قالَ يا حارِ وَيَجْمَعُ كِرْوَانًا وَكَرَّوا ناعلي غيرِ
قِيَّاسٍ * الفارسيُّ * كِرْوَانٌ لَيْسَ بِجَمْعِ كِرْوَانٍ لِنِماهُ وَجَمْعُ كِرَّاءِ وَالي

هذا ذهب سيبويه وحكى الفارسي أنه يجتمع على كراوين قال وأنشد بعض
البغداديين في صفة طير

* حَتَفَ الحَبَارِيَاتِ والكِرَاوِينَ *

* ابن دريد * النَّهَار - ولَدَا الكِرَوَانَ وجَعَلَهُ أَنهْرَهُ * أبو عبيد * اللَّيْل
- ولَدَا الكِرَوَانَ * أبو حاتم * الطَّرِيقَ والطَّرِيقَ - الكِرَوَانَ الذِّكْرُ لِأنَّهُ إِذَا
رَأَى أَحَدًا سَقَطَ عَلَى الأَرْضِ فَأَطْرَقَ وزَادَ ابنُ دَرِيدٍ يُقَالُ لَهُ أَطْرَقَ فَيَسْقُطُ (الحَجَل)
الوَاحِدَةُ الحَجَلَةُ مِثْلُ صَعَارِ القَبْجِ وَهِيَ صَقْعَاءُ وَصَوْنَهَا وَقٌّ وَهِيَ تَنْطَقُ وَقَالُوا
فِي جَمْعِ الحَجَلَةِ الحَجَلِيُّ وَأَنشَدَ

أَرْحَمَ أُصَيْبِيَّ الذِّينِ كَأَنَّهُمْ * حَجَلِي نَدْرَجُ بِالشَّرْبَةِ وَقَعُ

* عَلَى * الحَجَلِي - اسْمٌ لِلجَمْعِ كَالقَصْبَاءِ وَالظَّرْفَاءِ وَليْسَتْ بِجَمْعٍ لِأَنَّ فِعْلِي لَيْسَتْ
مِنْ أُبْنِيَةِ الجَمْعِ * الطَائِفِي * الحَجَلَةُ - طَائِرٌ وَرَدِي أَجْرُ الرَّجْلَيْنِ وَالْمَنْقَارِ
أَسْفَعُ الخُدَيْنِ تَحْتَ جَنَاحِيهِ فِي جَنْبِهِ مِثْلُ مَا فِي جَنَاحِ البَعُوبِ وَالذِّكْرُ أَحْسَنُ
مِنَ الأُنثَى وَيُقَالُ لِلذِّكْرِ قَوْقُلٌ وَرَعْفُوقٌ وَالأُنثَى قُعْبَطَةٌ وَرَعْفُوقَةٌ وَيُقَالُ
لأُنثَى الحَجَلِ الغَبْرَاءُ * الأَصْمَعِي * الفَرْخُ مِنْهَا السُّلْكُ وَالأُنثَى السُّلْكَةُ وَالجَمْعُ
السُّلُكَانُ وَقَالَ بَعْضُهُم السُّلْفُ وَالسُّلْفَانُ * أبو حاتم * التُّجْدِيُّ مِنَ الحَجَلِ أَحْضَرُ
مِثْلُ البَقْلِ أَجْرُ الرَّجْلَيْنِ وَيُسَمَّى صَفْرَدًا وَالتَّهَامِيُّ مِنَ الحَجَلِ فِيهِ بَيَاضٌ وَخُضْرَةٌ
وَيُسَمَّى وَنَهُ القُهَيْبِيَّةُ * غَيْرُهُ * وَالقَهْيِيُّ - ذَكَرَ الحَجَلِ (وَالبَعُوبِ) - ذَكَرَ
القَبْجَةَ وَالقَبْجَةَ - اسْمٌ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ وَصَوْتُهُ قَفَاقَقًا وَيُقَهَّمُهُ وَيَلْقَطُ الأَوْلَادُ
يَطْعُمُهَا * الطَائِفِي * البَعُوبُ - طَائِرٌ أَغْبَرُ أَسْوَدُ الخُدَيْنِ وَالعَمِّي الأَسْفَلِ
أَجْرُ الرَّجْلَيْنِ وَالْمَنْقَارِ مَا تَحْتَ جَنَاحِيهِ يُشَبِّهُ العَصَبَ (القَطَا) * ابنُ السَّكَيْتِ
* قَطَاةٌ وَقَطَا وَقَطِيَّاتٌ وَقَطَوَاتٌ * أبو حاتم * القَطَاوَانُ الكُدْرِيُّ وَالجُوفِيُّ
فَالكُدْرِيُّ غُبْرٌ أَلْوَانُ رُقْشِ الظُّهُورِ وَالبُطُونُ صُفْرُ الخُلُوقِ قَصَارُ الأَذْنَابِ وَيُقَالُ
لِلكُدْرِيِّ العَرَبِيُّ وَالأُورِيُّ وَهِيَ أظْفٌ مِنَ الجُوفِيِّ وَالجُوفِيَّةُ تُعَدَّلُ بِكُدْرِيَّتَيْنِ وَهُنَّ
سُودُ البُطُونِ وَسُودُ البُطُونِ الأَجْنَحَةُ وَالقَوَادِمُ وَأَرْجَاهَا أَضْلَعُ مِنْ أَرْجُلِ الكُدْرِيِّ
وَلَبَّانُ الجُوفِيَّةِ أبيضٌ وَبَلْبَانُهَا طَوْقَانٌ أَصْفَرٌ وَأَسْوَدٌ وَالظُّهْرُ أَغْبَرُ أَرْقَطٌ وَهُوَ

قلت فحول على بن
سيده الحجلي الخ
خلاف الأصح
وقلده فيه من قلده
والأصح أن فعلى
بالكسر من أبنية
الجمع النادرة ولم
يسمع منها إلا لفظتان
وهما الحجلي هذه
والتطريبي جمع
الطربان ونظمهما
شيخ سيبويه مشابحنا
المختارين بون في اجمره
ذيل الألفية حيث
قال رحمه الله تعالى
فعلى بها اجمع تطريبان
وحجل *
وليس باسم الجمع في
القول الأجل
ومن الدليل على ذلك
الحكاية المحفوظة
المروية عن سيف
الدولة زوى عنه أنه
سأل ليلة أصحاب
سمره وفهم المتنبي
فقال لهم كم من
جمع لنا على فعلى
فأجابه المتنبي في الحال
بقوله حجلي وتطريبي
وكان في مجلسه ذلك
العلماء الأدياء =

كَسَوْنَ ظَهْرَ الْكُذْرِيَّةِ الْإِنَاءِ أَحْسَنُ تَرْقِيْشًا تَعْلُوهُ مُصْفَرَةٌ وَهِيَ قِصَارُ الْأَذْنَابِ أَيْضًا
 قَالَ وَوُجِدَ فِي بَعْضِ رِفَاعِ الْأَصْحَمِيِّ بَعْدَ مَوْتِهِ بَعْضُ الْعَرَبِ يَهْمِرُ الْجُوْنِيَّ وَلَمْ يَقُلْهُ
 غَيْرُهُ * الْفَارِسِيُّ * هُوَ عَلَى تَوْهْمِ الضَّمَّةِ الَّتِي فِي الْجِيمِ وَاقْعَةٌ عَلَى الْوَاوِ وَمِثْلُهُ
 قِرَاءَةٌ مِنْ قِرَاءِ «فَاسْتَوَى عَلَى سُوْقِهِ» * وَحَكَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ * أَنَّهُ قَالَ
 كَانَ أَبُو حَيْسَةَ التَّمِيمِيُّ يَهْمِرُ كُلَّ وَاسَا كُنْةً قَبْلَهَا ضَمَّةً وَهَذَا نَظْمٌ مَحْكَمٌ سَبِيحٌ مِنْ
 قَوْلِ بَعْضِهِمْ فِي تَخْفِيفِ الْكَلِمَةِ الْكَلِمَةُ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَوْهَمُوا الْحَرَكَةَ الَّتِي عَلَى الْهَمْزَةِ وَاقْعَةٌ عَلَى
 الْمِيمِ فَبَقِيَتْ الْهَمْزَةُ سَاكِنَةً وَصُورَةٌ تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَتَحَرِّكٌ
 أَنْ تُقْلَبَ إِلَى الْحَرْفِ الْمُجَانِسِ لِحَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا هَذَا تَعْلِيلُ أَبِي عَلِيٍّ وَأَمَّا أَبُو زَيْدٍ وَأَبُو حَاتِمٍ
 فَحِكَايَاهُ سَادَجَةٌ مَعْسُورَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * الْغَضْفُ مِنَ الْقَطَا - هُوَ الْجُوْنِيُّ بِعَيْنِهِ
 الْوَاحِدَةُ غَضْفَةٌ وَتَسْمَى الْجُوْنِيَّةَ غَمَمًا لِأَنَّهَا لَا تُنْصَحُ بِصَوْتِهَا إِذَا صَوَّتَتْ إِنَّمَا تُغْرَغِرُ
 أَحَدًا هُنَّ بِصَوْتِ فِي حَلْفِهَا وَالْكَذْرِيَّةُ فَصِيحَةٌ تُنَادِي بِاسْمِهَا وَأَمَّا الْقَطَا فَضَرْبٌ
 مِنَ الطَّيْرِ يَأْتِي مِنَ الْقَطَا الْوَاحِدَةُ غَطَّاطَةٌ وَهِيَ غَيْرُ الظُّهُورِ وَالْبَطُونِ وَالْأَبْدَانِ
 سُودٌ بَطُونٌ الْأَجْنَحَةُ طَوَالُ الْأَرْجُلِ وَالْأَعْنَاقُ وَبِأَخْدَعِي الْغَطَّاطَةُ مِثْلُ الرَّقَّتَيْنِ
 خَطَّانٌ أَسْوَدٌ وَأَبْيَضٌ وَهِيَ طَيْفَةٌ قَوْقُ الْمَكَاءِ وَإِنَّمَا تُصَادُ بِالْفَخِّ لِأَنَّهَا كَوْنٌ أَسْرَابًا كَثِيرٌ
 مَا زَكَوْنَ اثْنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا وَلِهِنَّ أَصْوَاتٌ وَهِنَّ غَمَمٌ أَيْضًا إِنَّمَا تُغَطِّطُ أَحَدًا هُنَّ بِصَوْتِ
 فِي حَلْفِهَا وَإِنَّمَا تُصَوِّتُ حِينَ تَطِيرُ ثُمَّ تَقَطِّعُ التَّصْوِيَّتَ * وَقَالَ أَبُو الدَّقِيقِ * الْغَطَّاطَةُ
 بِيضَاءٌ شَدِيدَةٌ الْبِيضِ وَرَجُلًا هَا جَرَّ أَوَانٍ قَصِيرَتَانِ وَفِي ظَهْرِهَا خَطَّانٌ أَوْ ثَلَاثَةٌ
 سُودٌ * غَيْرُهُ * الْغَطَّاطَةُ - مِثْلُ الْقَطَا فِي قَدْرِهَا وَطُولِهَا غَيْرَ أَنَّهَا كَثْرَاءُ
 اللَّسُونِ فَأَمَّا أَبُو عَيْمٍ فَقَالَ الْغَطَّاطُ - الْقَطَا وَاحِدُهُ غَطَّاطَةٌ فَعَمَّ بِهِ وَأَمَّا نَعْلَبُ
 فَقَالَ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا وَهُوَ أَكْبَرُ مَا يُكُونُ فِي الْوَرْدِ قَالَ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
 وَقَدْ أَغْتَدَى قَبْلَ صَوْرِ الصَّبَاحِ * وَدَهَمَ الْقَطَا فِي الْغَطَّاطِ الْحَنَاتِ
 فَأَمَّا الْغَطَّاطُ بِالضَّمِّ فَالصُّبْحُ وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ بِالْفَخِّ * الْأَصْحَمِيُّ * الْقَطَا - ضَرْبَانِ
 فَالْقِصَارُ الْأَرْجُلُ الصُّفْرُ الْأَعْنَاقُ السُّودُ الْقَوَادِمُ الصُّهْبُ الْخَوَافِي - هِيَ الْكُذْرِيَّةُ
 وَالْجُوْنِيَّةُ وَالطَّوَالُ الْأَرْجُلُ الْبَيْضُ الْبَطُونُ الْعَبْرُ الظُّهُورُ وَالْوَاسِعَةُ الْعُمُونَ - هِيَ
 الْغَطَّاطُ وَبَيْتُ الْهَذَلِيِّ

= والشعراء وفيهم أبو
 على الفارسي فلم
 يزدوا حدهم لفظه
 واحدة تثلثهما وبعد
 انتهاء المسامرة ذهب
 أبو علي إلى بيته وسهر
 يطالع كتب اللغة
 والعربية فلم يجد لهما
 نالته فبسبب ذلك
 كان يتعجب من حفظ
 المتنبي لغة العرب
 وتبحره فيها قلت
 وجد الدماميني بعد
 قرون لفظه نالته
 وهي معزى جمع
 معزى ونظمها
 أستاذنا وشيخنا
 عبد الوهاب جردود
 بقوله
 وثلث اللفظين
 لفظ يعزى *
 إلى الدماميني
 وهو معزى
 اه وكتبه راويه
 حافظه محققه محمد
 محمود لطف الله
 تعالى به آمين

بَتَعْفُونَ عَلَى الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا * أَوْلَى الْوَعَاوِعِ كَالغَطَاطِ الْمُقْبِلِ

روى بالفتح والضم فمن روى بالفتح أراد أن عَدِيَ الْقَوْمِ يَهْوُونَ إِلَى الْحَرْبِ هَوِيَ الْعَطَاطِ
ومن رواه بالضم أراد أنهم كَسَوَادِ السَّدْفِ * أبو عبيد * القَطَاةُ الْمَارِيَّةُ
- الْمُنْسَاءُ * ابن الأعرابي * الغَضَارَةُ - القَطَاةُ وَالْمَهُودَةُ - القَطَاةُ وَخَصَّ
بَعْضُهُمْ بِهِ الْإِنثَى * ابن دريد * هِيَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ غَيْرُهَا * صاحب العين *
النَّهَارُ - فَرَّخَ القَطَاةَ وَالغَطَاطَ وَالْجَمْعُ أَنْهَرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ وَالدُّ الْكُرَّانُ
وَالسَّلَاكُ - فَرَّخَ القَطَاةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ فَرَّخَ الْجَلَّالَ وَالْمُتَعَدَاتُ - فَرَّخَ القَطَاةَ
أَن تَهْتَضَ وَكُلُّ فَرَّخٍ طَائِرٌ قَبْلَ أَنْ يَهْتَضَ مُقْعَدٌ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ فَرَّخَ النَّسْرَ * أبو
عبيد * فَرَّخُ قَطَاةٌ عَمَّا تَقُ - قَدَّاسَةٌ تَقَلُّ وَطَارَ * قال * وَرَى أَنَّهُ مِنَ السَّبْقِ
* صاحب العين * الْبَعْقُوبُ - ذَكَرَ القَطَاةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ذَكَرَ الْجَلَّالَ وَبِهِ
سُمِّيَتِ الْبَعَاقِبُ مِنَ النِّخْلِ وَقَالَ طَارَ القَطَاةُ عُرْفَا عُرْفَا - أَي مَتَابَعًا * أبو حاتم *
الْحَبْرُزَابُ - ذَكَرَ القَطَاةَ وَقَالَ لَغَطَ القَطَاةُ - صَوْتٌ * صاحب العين *
يَلْغَطُ لَغَطًا وَلَغِيطًا * ابن السكيت * أَلْغَطَ (الْحُبَّارِيُّ) طَائِرٌ بَعْظَمُ الدِّبِ
العَظِيمِ كَثِيرَةُ الرِّيشِ وَمِنْهَا بَيْضَاءُ وَكُدْرَاءُ وَحِرَاءٌ مُشْرَبَةٌ الْحَمْرَةُ كُدْرَةٌ لَطَوِيلَةٌ
الرَّجُلَيْنِ وَلَا قَصِيرَتُهُمَا طَوِيلَةٌ الْعُنُقِ وَالذَّنْبُ بَيْضٌ بَيْضَانٌ نَحْوُ بَيْضِ الدَّجَاجَةِ
فِي الْعَظْمِ وَهِيَ دَجَاجَةُ السَّبْرِ تَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ زَعَمُوا حَتَّى الْخَنَافِسَ * أبو حاتم *
الْحَرْبُ - ذَكَرَ الْحُبَّارِيَّ وَالْجَمْعُ الْحَرْبَانُ * ابن دريد * الْحُبْرُ وَالْحُبَّارُ وَالْحُبْرُجُ
وَالْحُبَّارِجُ - ذَكَرَ الْحُبَّارِيَّ * أبو حاتم * وَيُقَالُ لِلصَّغِيرِ مِنَ الْحُبْرُورِ وَالْحُبْرُورِ
وَقِيلَ لِلْحُبْرُورِ طَائِرًا * وقال الأصمعي * يُقَالُ لِلصَّغِيرِ مِنْهَا النَّهَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّهُ فَرَّخَ الْكُرَّانَ وَالقَطَاةَ وَالْقُلُوصَ - الصَّغِيرَةُ حَتَّى تَسْتُرِلَ وَيَصَاحِبُهَا حَتَّى
تَسْبُ وَالْجَمْعُ الْقِلَاصُ وَالْقُلُوصُ كَمَا يُقَالُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ * قال الشماخُ
مِنْ كَلِمَةٍ لَهُ

وَقَدْ أَعْلَنَتْهَا الشَّمْسُ نَعْلًا كَأَنَّهَا * قُلُوصُ حُبَّارِيَّ رِيْشُهَا قَدَّمَورًا

وَرُبَّمَا سُمِّيَتِ الْحُبَّارِيُّ عَنَّا وَقَالَ غَطَّتِ الْحُبَّارِيُّ نَغَطُ غَطِيطًا - صَوْتٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي النَّهْدِ وَالنَّيْمِ * السَّيْرَانِيُّ * الْجَنْبَرُ وَالْحَبْرُورُ - فَرَّخَ الْحُبَّارِيَّ وَقَدْ مَثَلُ

بهما سيبويه (المكأه) طائر دقيق أبيض طويل الرجلين والعنق وساقاه بيضاوان
 كيباض جسده صغير المنقار قصير الزمكي يكون في كل زمان وله صفيح حسن وتصعيد
 في الجسور وهبوط وهو في ذلك بصفر والائى مكأه والجميع مكأى ويقال غرد
 المكأه وتعب وصدح وعنى وصاح وصوت والتطرب أرفع صوته وأطول له نفسا
 وترجيعا وهو التغر يدو النعب والصدح والصياح والتصويت والصوت قال وقال أبو سلم
 الأعرابي المكأه يقوفى قوفاة ويصنى صنىاً وينقض * صاحب العين * (الهدهد)
 - أبيض اللون يبياض وجره وسواد له عرف طويل على رأسه وصوته الهدهدة وربما
 قيل له هدأهد * قال الراعي

كهدأهد كسر الرماة جناحه * يدعوبقارعة الطريق هديلاً

وذكروا أنه غير الهدهد وفي صوته هدهدة ويقال إن الهديل - الذكر من جنسه فكانه
 يدعوه يقال هذا جام الوحش هديل هديلاً * صاحب العين * الهدهد
 يكنى أبا الربيع (المؤذنة) طائفة من الدخيل كدراء صغيرة بصغر القبرة صغيرة
 الزمكى قصيرة العنق والرجلين على حد الحجرة ويكون منهن دهماء يكنى في القلع
 والشجر والجمع المائد (الكعلاء) طائفة من الدخيل دهماء كعلاء العينين تعرفها
 بتكبيها وهي بعظم المؤذنة والدخيل كاه على حد واحد قصيرة العنق والزمكى
 (الرضيم) طائفة من الدخيل كدراء اللون ليس بينهما شئ إذا كانت المؤذنة كدراء
 اللون إلا أن المؤذنة أحدهما وأشد هما يقال هذه رضيم مؤنثة وتسمى أيضا رضمة
 والجمع رضيمات لا يها رضيم بالارض رضوما ولا تكاد تطير - أى تلتق بها الزواجا
 (الصقعاء) دخلة كدراء اللون بصفرة ورأسها أصفر صغيرة قصيرة الزمكى
 والرجلين والعنق والدخيل كله عندهم عصافير وكهن جر وأما الصقعاء بسواد فدخلة
 دهماء ورأسها أسود وقصيرة الزمكى والعنق (الشؤالة) دخلة كدراء إذا وقفت على
 شجرة أو حجر خطرت زمكها خطر ان القبل وتسمى شؤالة لأنها تشول بذنبها وفي
 بطنها وسفلها شئ من حجرة والأييد - طائر مثل ملاءب ظله في العظم إذا أسف إلى
 الأرض لبد لأنه لا يكاد يطير إلا أن يطار (السماني) طائر طويل العنق والرجلين
 أرقش كأنه المرعة في العظم والطول هجاء المرعة - أى شكها وقدرها ويقال فلان

على هجاء فلان - أي على قدره في الطول والعظم والواحدة سماناة والجمع السماني
والسمانيات وهي السمامة والسمام وقيل السمامة - طائر خفيف الطيران ولذلك
سببه النابغة إبلا سراعا تزيد عرفه بها فقال في ذلك

سماماتباري الريح خوصاعيونها * يزرن الألاسيرهن التدافع

(جَمِيل حُر) طائر من الدُّخْل أ كدر نحو ومن الشَّقِيقَة في الصَّغَر أعظم رأسا من
الشَّقِيقَة بكثير والجمع جَمِيلَات حُر وقد قدمت تعليل الجَمِيل المفرد الذي هو البُلْبُل
(الصُّوَعَة) صَغِيرَة ولونها إلى الصُّفْرَة عاليها رُقْشَة وباطنها صُفْرَة ورُقْشَة قَصِيرَة العُنُق
والزَّمْكَي أصغر من العُصْفُور اليها الصُّغَارَة واللُّؤْم يقول اليها انتهى وانما سميت
صُوعَة من قَبْلِ صُوبَتْ لها يصوت في وجه الصُّجج وقيل الصُّوعَة سَوْدَاء كسواد
الغراب وهي أكبر من الضُّبْرَة قليلا جَرَاء الخ وفاق الصُّوع - طائر أسود
مثل الغراب أصغر منه غير أنه أحر الجناحين ورديهما وقيل هو من العَصَافِير
والعَصَافِير - ما صغر من الطير فكان دون الدُّخْل والجَمْر والحُمْرَة والعُصْفُور يجمعان
الدُّخْل وما دونهما وقيل الصُّوع - طائر أبيض مثل الدَّجَاجَة وهو طيب اللحم وقد
اختلف في الصُّوع فقال بعضهم انه من غير الطير * ابن دريد * والجمع أضواء
وضيغان * أبو حاتم * الصُّوع - لغة في الصُّوع والصفُف - هو العُصْفُور في
بعض اللغات حكاه ابن دريد * أبو حاتم * (الرَّغَاء) طائر من الدُّخْل أ كدر
اللون بعظم رأس الدُّخْل قُدْها كقد سائرُه أصغر من المُوَدَّنة وصوته رَغَاء وهو بصير
الشَّقِيقَة والجمع الرَّغَاآت (الدَّرَاج) لا يكون بأرضهم - وهو طائر أرقط بسواد وبياض
قصير المنقار مقلد الرجل والعُنُق والاثني دَرَجَة وهي الدَّرَجَة مثل رَطْبَة
* سيبويه * وهي الدَّرَجَة وهي فعلة من أوَّل وهله ليس أصله الحركة ويقال
لها أيضا قَوْلَة والذ كرقوقل وحيقطان * ابن دريد * وهو الحَيْقَطَان والضم أعلى
والحَيْقُط - الدَّرَاج * وقال مرة * هو ضرب من الطير وليس بنبت * أبو حاتم *
(الخَرَّازَة) طائر ليس من الدُّخْل أرقش برُقْشَة من بياض أو حُمْرَة غالبية وهي أعظم
من الصُّرْد وأغلظ لا يكاد يأكل الرجل منها اثنتين مقتدرة العُنُق قصيرة الزَّمْكَي والرجلين
والجمع الخَرَّار (الفَقَاقَة) طائر من العَصَافِير بُقِعَاء وليست من الدُّخْل ولونها أبقع

(١) قلت قد أخطأ على

ابن سبويه هنا خطأ
كبيراً في تفسير
الأحسب في بيت
امرئ القيس هذا
حيث قال والأحسب
لون إلى الحجرة
والصواب أن
الأحسب هنا وصف

لرجل مشتق من
الحسبة بالضم مصدر

حسب الرجل إذا حجرت
لونه وبيض كالبرص

وكذا إذا كان في شعر
رأسه شقرة قال

أبو نصر اسمعيل بن
جماد والأحسب

من الأبل هو الذي
فيه بياض وحجرة

تقول منه أحسب
البعير أحسباً

والأحسب من
الناس الذي في شعر

رأسه شقرة قال
امرئ القيس

أياهند لا تنكحى بوهة
* عليه عقيقته أحسباً

يصفه باللؤم والشح
يقول كأنه لم تحلق

عقيقته في صغره
حتى شاخ وكتبه
محققه محمد
محمود لطف الله
تعالى به آمين

نصفان نصف أبيض ونصف يضرب إلى السواد والذهمة قصيرة الرجلين والعنق وكل
شيء منها وهي أصغر من النقا والجمع الفقاق مخفف (العنقاء المغربية) داهية وليست
من الطير علمناها يقال «ضربت عليه العنقاء المغربية» - إذا أصابه بلاء أو حاوية
والحاوية - الداهية * ابن دريد * العنقاء المغرب - كلمة لأصل لها يقال
إنها طائر عظيم لا يرى إلا في الدهور ثم كذلك حتى سموا الداهية عنقاء مغرب ويقال عنقاء
مغرب * قال أبو علي * عنقاء مغرب وصف فأما الأضافة فعلى نحو صلالة الأولى
وباب الحديد ومسجد الجامع كأنه عنقاء أمر مغرب أو خبير مغرب * أبو حاتم *
(الرجحة) والجمع رخم ورخم - طائر ضخم بيضاء تأكل الجيف ولا تصطاد
ويقال لها الأثوق يقال في مثل للعرب «أبعد من بيض الأثوق» وربما خالط
لونها الأحماس - يعني النقط الصغار لا ترى والرجحة بعظم العقاب وتسمى أم
جعران وأم رسالة وأم قيس وحفصة وأم عجيبة والذكر منها - العذمل والفراخ النفاقي
ولا تبيت إلا في أرفع موضع تقدر عليه ويقال قعدت الرجحة وجلست ولا أعلم ذلك
يقال في غيرها من الطير * ابن دريد * جمت الرجحة كذلك * الفارسي *
الجمائم مغموم بها جميع مواقع الطير وقد تقدم * أبو حاتم * ولا يرى بيض
الأثوق إلا في شيق جبل أو رأس عضاة لا يقدر عليه (الحدأة) والجمع الحدأ - طائر
لا يبيض إنما الجيف والأسار وهي سوداء وذخناه ورمضاء * قال العجاج
* كانداني الحدأ الأوى *

- أي التي بأوى بعضها إلى بعض وتبداني (البومة) طائر يكون في الجبال أبعثأ كقدر
بعظم الدجاجة يطير ويصبح بالليل وهو وشبيهه بالبأسق وجمعها البوم والنهام
- البوم وجمعهم (البوهة) والبووه - طائر مثل البومة ويقال هو
ذكرها * قال رؤبة

* كالبووه نحت الظلة المرشوش *

قال وإنما يفعل ذلك بالصقرا إذا كرز فشبته البووه في كبره وأنشد

أياهند لا تنكحى بوهة * عليه عقيقته أحسباً

عقيقته - شعره الذي يولد به ويريشه وغير ذلك والأحسب (١) - لون إلى الحجرة

(الهامة) طائفة كدراء غبراء مثل لون البوم بعظم البومة قال والهامة العظيمة الرأس وهي زرقاء تنظر من كل مكان أينما درت أدارت رأسها قبلك ولا تقبل بصدرها والجميع الهامات والهام ولا تطير البومة ولا الهامة بالنهار ولكن يكونان في الغيران ظاهرتين ويتطير بالهامة ويندكديها وقوم لا يتطرون بها ولا يتدكدون فلا تضرمهم باذن الله تعالى وقوم كثير يئتمون بها وقالوا لا ترى الا بالليل في رؤوس الجبال وقال بعض أهل الجاهلية كانوا يقولون إنها هام الناس اذا مات الانسان خرجت من رأسه هامة وذلك باطل * قال أبو خيرة * تصيح عند القبور وخالفه أبو المقدس قال ذوالرمة

يا أيها ذيا الصدى الصبوح * أما ترال أبدا تصيح

* وقال بعضهم * البومة بضخم العقاب والهامة طائفة صغيرة * قال ابن خازم السلمى وقيل له ابن بهراة

فان نك هامة بهراة تزفو * فقد أزيقت بالمرؤين هاما

وهذا في مذهب من قال يخرج من هامته طائر يصيح عند قبره * صاحب العين * الثام - طائر شبه الهام وقد تقدم أنه البوم وقال ناهت الهامة نوها - رفعت رأسها ثم صرخت (النبيج) من الهام يصيح الليل أجمع كأنه يئن والجمع النيجان (الحبل) طائر يصيح الليل أجمع صوتا واحدا يحكي ماتت حبل ماتت حبل وهو ونيج أيضا (السلاء) طائر فيه ريشة طويلة للرجلين والعنق والمنقار والجميع السلاء وأصل السلاء الشوكه من شوك الخيل وقد دمت تفسير بيت علقمة * سلاء كعصا أنهدى * عند ذكر السلاء من الاتصال (التبصرة) الصقارية * وقال غيره * هو هي أبيض البطن والرقبة يقع على الشجر ويصطاد بالخلع - يعني الفخ قال الشاعر

حجازية لم تدر ما طعم فرفر * ولم يأت يوما أهلها بالتبسر

الفرفر - النفاز وقد يقال الفرفور - وهو الصر وقال بعضهم الفرفر ولا ألق بفصاحته فأما فرفر وفرفور فنل زرزور وزرور (السمنة) طائر أغبر له ذنب طويل أكمل العينين أصفر المنقار يدخل في الشجرة والجميع السممان والسممان وقيل

هى الطويلة الذنب وقمطاء ديبسأ مثل التبصرة * على * ليس السمان ولا السمان
جمع سمنة انما هماد الآن على الجميع (القنبرة) ويقال القنبرة وتحفف الباء أيضا
قال الشاعر * جاء الشتاء واجتال القنبر *

- وهى طائرة من العصافير عذراء بعظم النقاى على رأسها قنبرة والقنبرة - تطير في
السماء وتصفر * قال سيويه * وهى القنبرة * أبو حاتم * يقال لذكى كره ذفيف
الذال مجمة * ابن دريد * العليل والعلعال - طائر يقال له القنبر * أبو حاتم *
(الكعيت) البلبل والجميع الكعنان وصوت البلبل - العندلة وقد عندل وأهل
المدينة يسمونه الثغر وأنشد الاصمعي

* تساقط الكعنان في حب الأتب *

خفف همزة الأتاب - وهو شجر يشبه الأثل (مستعير الحسن) طائر أحمر كأنه الدم
أسود الرأس الى ما بين جناحيه وفي الحوصلة خيط أسود الى ما بين رجليه (عير السراة)
طائر كهيمته الجمامة قصير الرجلين مسرولهما أصفرهما أصفر المنقار أكحل العينين
صافي اللون يضرب لونه الى الخضرة أصفر البطن وما تحت جناحيه وباطن ذنبه كأنه
بردوشى ويجمع عيور السراة ويقال لها أيضا الرهطى وجماعه الرهاطى يأكل الواحد
منها ثلثة مائة ينسة حين تطلع من الورقة صغارا وتأكل زرع عنقيد العنب والسراة - موضع
بناحية الطائف وهى سروات عذرة (القوارى) واحدتها قارية - وهى الخضراء التى
تدخل بحجرة الجردان ويسمونها القارية السوداء الضخيرة وهى عرماء والعرم - بياض
يظنها والجميع الضخير * أبو عبيد * القارية - طير خضر تجبها الأعراب
يشبهون الرجل السخى بها * وقال مرة * هو هذا الطائر القصير الرجل الطويل
المنقار الأخضر الظهر * صاحب العين * وهى الخضارى * أبو حاتم *
(الغرنيق) من طير الماء طيرا خضر طويل المنقار والجمع الغرائيق وهى التى تراها تطير
جماعة ويقال الغرئوق - وهو الكركى زعموا وأنشد الاصمعي

يطل نغمه الغرائيق فوقه * أباه وغيل فوقه متأصر

* قال ابن جنى * يقال غرنيق وغرنيق وغرئوق وغرائق وغرئوق * قال * وقال
سيويه الغرنيق من نبات الأربعة وذهب الى أن النون فيه أصل لازائدة فسألت أبا

على عن ذلك فقلت له من أين له ذلك ولأنظيره من أصول نبات الأربعة يُقابلها وما أنكرت
 أن تكون زائدة لما لم يتجد لها أصلاً يُقابلها كما قلنا في خُنْجَبَةٍ وكَهْمَلٍ وَعَنْصَلٍ وَعَنْظَبٍ
 ونحو ذلك فلم يزد في الجواب على أن قال إنه قد ألحق به العليق والالحاق لا يوجد إلا بالأصول
 وهذه دعوى عارية من الدليل وذلك أن العليق وزنه فُعِيلٌ وعينه مَضَاعِفَةٌ وتضعيف
 العين لا يوجد إلا للحاق الأثرى إلى قَلْفٍ وإمعة وسَكِيرٍ وكَلَابٍ ليس شيء من ذلك بلحق لأن
 الالحاق لا يكون من لفظ العين والعلة في ذلك أن أصل تضعيف العين إنما هو لتكثير
 الفعل نحو قَطَعَ وكَسَرَ فهو في الفعل مُفِيدٌ للمعنى وكذلك هو في كثير من الأسماء نحو سَكِيرٍ
 ونَجِيرٍ وشَرَابٍ وقَطَاعٍ - أي يكثر ذلك منه وفيه فلما كان أصل تضعيف العين إنما هو
 للفعل ودلالته على التكثير لم يكن أن يجعل للالحاق وذلك أن العناية بمفيد المعنى عند
 العرب أقوى من العناية بالملحق الأثرى أنهم قالوا قطع تقطيعاً وكسرت كسيراً فجاءوا
 بمصدره مخالفاً للفعللة فلم يقولوا كسرتة كسرة كما قالوا درجته درجة فدل
 انصرافهم عن سُنَّةِ الالحاق وأن يقولوا فيه كسرة وقطعة كما قالوا في الملحق الجهورة
 والبيطرة والحوقة لخبأوا به على وزن الدرجة والهمجة على أن عنايتهم بالمعنى أكثر من
 عنايتهم باللفظ وإذا كان ذلك كذلك وكان التضعيف إنما أصله للمعنى فبمقتضى أن يكون
 تضعيفها للالحاق لا انصراف العرب بتضعيف العين عن الالحاق إلى المعنى إذا كان الالحاق
 صناعةً لفظيةً لا معنويةً فهذا كله يمنع أن يكون العليق ملحقاً بغرنيق وإذا حصل
 ذلك احتاج كون النون أصلاً إلى دليل والا كانت زائدة على ما تقدم قال والقول عندي
 أن هذه النون قد ثبتت في هذه الأنظمة أي تصرفت نبات بقية أصول الكلمة
 * الفارسي * قال أبو بكر ويسمى الكركي الرهو قال الفارسي مرة هو بالعربية
 وهو بالفارسية كركي والخبرجل - الكركي (١) (القولع) طائر أجزر الرجلين كأن
 ريشه شيب مصبوغ ومنهما ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أبيض وهو يوطوط (المدبج)
 طائر يشبه القمري إلا أنه أكبر منه (الجموم) طائر يشبه الدبسي إلا أنه أصغر
 منه أسود البطن إلى طرف الذناب أسود الرأس والعنق والصدر وظهره أعظم
 كهيشة الموشبي أصفر المنقار والرجلين (الخضراء) طائر أجزر مظم يتبع الحجارة وما
 أشرف من الأرض (الصعصع) طير أبرش قلق المواضع يأخذ الجنادب ويصيده

(١) تقدم في اجمال
 الأسماء القوبع
 بالباء ونص عليه
 القاموس في مادة
 قبع أما اللسان
 فأورد في مادة قلع
 وكل منهما حلاه
 بهذه التحلية
 كتبه

الْفَخُّ (البَلَنْصَى) طائرٌ أَغْبَرُ طَوِيلُ الذَّنْبِ قَصِيرُ الْمَنْقَارِ وَالرَّجْلَيْنِ كَثِيرُ الصِّيَاحِ
 طَيِّبُ الصَّوْتِ وَجَمَاعَةُ الْبَلْصُوصِ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ * وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ * بَعَكَسَ
 هَذَا فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَكَلَا الْقَوْلَيْنِ لَيْسَ بِحَقِيقَةٍ إِنَّمَا الْبَلْصُوصُ اسْمُ الْجَمْعِ
 الْبَلَنْصَى عَلَى قَوْلِ أَبِي حَاتِمٍ وَالْبَلَنْصَى اسْمُ جَمْعِ الْبَلْصُوصِ عَلَى قَوْلِ ابْنِ قَتَيْبَةَ لِأَنَّ فَعْلُولًا
 وَفَعْلَلًا لَيْسَا مِنْ أُنْبِيَةِ الْجُمُوعِ وَقَالَ يَجْتَمِعُ مِنْهُ الْعَشْرَةُ وَالْخَمْسَةُ عَشْرَةَ يَجْعَلُ
 فِي أَوْ كَارِ الْوَاحِدَةِ كَأَنَّهُ يَقَعُ بَيْنَهُنَّ وَاحِدٌ غَرِيبٌ (الْفَتْحَاح) طَائِرٌ أَسْوَدٌ يَكْتُمُ نَجْوَى رِيكًا
 ذَنْبُهُ أَيْضًا أَصْلُ الذَّنْبِ مِنْ تَحْتِهِ وَمِنْهَا أَحْمَرُ وَيُسَمَّى ابْنُ عَجَّالَانَ وَالْفَتْحَاحَةُ
 طَوِيلَةٌ جِرَاءُ مَشْتَقَةٌ بِحُمْرَةٍ (الشَّرْشِيرُ) طَوِيلٌ صَغِيرٌ يُشْبِهُهُ لَوْنُهُ لَوْنُ السَّبْرُودِ يَنْقُرُ
 الدُّودَ وَيَأْخُذُهُ الْفَخُّ وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْمَوْنَهُ الشَّرْبِيرَ وَالشَّرْبِيرَ * وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ *
 نَظَرَ ابْنُ أَبِي الزِّنَادِ إِلَى يُونُسَ الْقَاضِي فَقَالَ مَنْ هَذَا الَّذِي كَأَنَّهُ شَرْبِيرٌ يَتَّقُوهُ عَلَى
 حَبَالِهِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الشَّرْشُورُ - طَائِرٌ صَغِيرٌ مِثْلُ الْعُصْفُورِ بَلْعَةٌ أَهْلُ الْخِجَازِ
 وَيُسَمِّيهِ الْأَعْرَابُ الْبِرْقِشَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَأَبُو رَاقِشَ - طَائِرٌ شَبِيهُهُ بِالْقَنْفِذِ
 أَعْلَى رِيشُهُ أَغْبَرٌ وَأَوْسَطُهُ أَحْمَرٌ وَأَسْفَلُهُ أَسْوَدٌ فَإِذَا انْتَفَشَ تَغْيِيرُ لَوْنِهِ أَوْ إِنَا شَتَّى
 * أَبُو حَاتِمٍ * (أَبُوصَيْرَةَ) وَهِيَ أَبُوصَيْرَةُ - طَائِرٌ أَحْمَرُ الْبَطْنِ أَسْوَدُ الرَّأْسِ وَالْجَنَاحَيْنِ
 وَالذَّنْبِ وَسَائِرُهُ أَحْمَرٌ بِلَوْنِ الصَّبْرِ وَيَجْمَعُ الصَّبْرَاتِ وَالصَّبِيرَاتِ (رُغِيمٌ) طَوِيلٌ أَحْمَرُ
 الْحَلْقِ وَسَائِرُهُ أَغْبَرُ (المَصْعَمَةُ) طَائِرٌ يَمْصَعُ بِذَنْبِهِ أَخْضَرُ يَأْخُذُهُ الْفَخُّ (أَبُودُخْنَةَ)
 طَائِرٌ يُشْبِهُهُ لَوْنُ الْقُبْرَةِ (السَّلْوَى) طَائِرٌ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ دَقِيقُ الرَّجْلَيْنِ يَتَدَخَّلُ فِي
 الشَّجَرِ (التَّمِيرُ) وَهِيَ أَبُوعَمْرَةَ وَأَطْنَسَةُ التَّمْرَةِ أَصْغَرُ مَا يَكُونُ مِنَ الطَّيْرِ يَجْرُسُ الزَّهْرَ
 وَالشَّجَرَ كَمَا يَجْرُسُ النَّحْلُ وَالذَّبْرُ وَالتَّمْرَةُ - هِيَ النَّسْكُ بِالْفَارِسِيَّةِ وَأَنْشَدَ

* وَاحْتَمَلَ الْيَسْتَمُ فَرِيحَ التَّمْرِ *

(الْقَرَاعُ) كَأَنَّهُ قَارِيَةٌ لَهُ مَنْقَارٌ غَلِيظٌ أَعْقَفُ أَصْفَرُ الرَّجْلَيْنِ يَأْتِي الْعُودَ الْيَابِسَ
 فَلَا يَزَالُ يَقْرَعُهُ قَرَعًا يُسْمَعُ صَوْتُهُ وَنُسِمَتْهُ النَّقَّارُ كَأَنَّهُ يَقْطَعُ مَا يَبْسُ مِنْ عِيدَانِ
 الْعُرُوقِ مَنْقَارُهُ فَيَدْخُلُ فِيهِ وَالْجَمْعُ الْقَرَاعَاتُ (الْقَمْعَلُ) طَوِيلٌ أَسْوَدٌ قَصِيرُ الرَّقَبَةِ
 وَالْمَنْقَارُ (الْهُدْبَةُ) طَوِيلٌ أَغْبَرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْهَامَةِ يُشْبِهُهَا وَالْحَبْلُ يُشْبِهُهُ لِأَنَّهُ أَصْغَرُ مِنْهُ
 (الْخُفْدُودُ) الْخُطَافُ - وَهُوَ طَائِرٌ أَسْوَدٌ صَغِيرٌ وَلَيْسَ مِنَ الْعَصَافِيرِ * ابْنُ دَرِيدٍ *

وهو الخفد (المشرة) طائر مدجج كأنه ثوب وشي صغير (الأور) واحده أور و يجمع
على أورين * الفارسي * الأورأ كثر وأنشد

كأن قزأحتما وخرأ * وفرسا محشوة أورأ

والأور والبطن عنده سواء * ابن دريد * البطن من الطير أعجمي معرب وصغاره وكباره
عند العرب أور والحذف - ضرب من البطن صغار وقد تقدم أنه صغار الغنم * أبو حاتم *
(الآواء) والجمع الآوات - طائر طويل العنق يلوي برأسه طويل الرجلين أدهس
اللون مهزول طويل كأنه من نبات الماء وهو في العظم نحو الصرد والشمرة أناد منه وأكبر
يعنى بالاناد - الأسمن (الثقة) هنية طويلة الرجلين غبراء طويلة الرقبة والمنقار
(العين) طائر أصفر البطن أخضر الظهر بعظم القمرى (الحرق) الواحدة حرقه - جنس
من العصافير وهو الفرق والجمع الفروق ويجمع عن في الزرع بأكنه - وهو جنس
من الصعو (الرهر) طير يشبه الكركى وقد تقدم أن الرهو الكركى (السبد) طائر دون
الصقير يطير بالليل يتفخ ثم يقع قريباً من الأملال * أبو عبيد * هو طائر لثين
الريش إذا قطر على ظهره قطرتان من ماء جرى والجمع سبدان * أبو حاتم *
(الرهدن) والرهدل - طائر في خلقه القنبرة أعظم منها وأضخم رأساً وقد قيل
الرهدون ويسمى أهل الجزيرة الرهدان عصافير التل وهي سمان يملح منها كثير فيبقى
وقيل الرهدنة الحرقه وقد حكى الرهدل بفتح الهاء والدال ولا أحقه وقد حكاه غيره
(الخفاش) له وجه كالخ و عينان خيبتان وأنياب وأضراس حداد وجناها جلدتان
يخفان على وسطه شئ من ريش * ابن دريد * هو الخفاش والخفاش
* أبو حاتم * وهو الوطواط والأنثى من الخفافيش تجبل وتلد وترضع والخفاش
الصغير والوطواط العظيم ورأسه مثل رأس الفأرة وأذناه أطول من أذنى الفأرة
وبين جناحيه في ظهره مثل الكيس يحمل فيه من الترشياً كثيراً وأشقي الخفله
* الأصمعي * السحاة والسحوا والسحاء إذا كسر مد وأذا فتح قصر - الخفاش
* أبو حاتم * الخفد - الخفاش وقد تقدم أن الخفد الخفاش * أبو
حاتم * والطمروق - الخفاش (الصدف) * قال أبو حاتم * قال لي طائفي
الصدف - طائر عندنا وهو من السباع * قال ابن دريد * (الوحيق) طائر أعبر

بصيد الوبر واليعاقب (العقد) من الطير يشبه الحمام * وقال ابن دريد * والجمع عقدان والخام والصلل والنساف والنساف - كاه طائر معروف (الدجاج) معروف * سيبويه * هي الدجاجة والدجاجة وجمعها دجاج * أبو حاتم * وقد يقال للديك دجاجة * ابن السكيت * والدجاج والدجاج * قال الفارسي * قد يجوز أن يكون دجاج جمع دجاجة على حذف واو طلمة وطلاح وقد يجوز أن يكون جمع دجاجة على حذف واو دلاص وهجان * صاحب العين * الديك - ذكر الدجاج والجمع أدياك ودويك ودبكة وأرض مداكة ومديكة - كثيرة الديكة * ابن دريد * الحنزاب - الديك وقد تقدم أنه ذكر القطا * أبو حاتم * يقال للذكر من أولاد الدجاج فروج والانثى فروجة * أبو عبيد * دجاجة مفرج - ذات فراريج * قال أبو حاتم * وأنشد الأصمعي قول العماني

* والديك والدج مع الدجاج *

وقال أنا وضعت الدج أعني به الفروج * ابن دريد * فروج واخط - قد صار في حد الديكة * صاحب العين * البراني - الديكة الصغار أول ما تذرك واحدتها برني قال والخلاسي من الديكة - ما بين الدجاجة الهندية والفارسية * أبو حاتم * تغانغ الديك - غباغبه الواحدة تغنغة وغبغب وأنشد

أحب البنان من فرأخ دجاجة * صغار ومن ديك تنوس غباغبه

وقد يقال غبب والجمع أعجاب * صاحب العين * هي رعناته وقنارعه وقد قدمت أن الرعنتين رعنا الشاة وأنها المعلق من الحلي ورعلة الديك وبرائله - الريش المجتمع على عنقه وقد عمت بالبرائل فيما تقدم من طوائف الطير * السيرافي * برائل كل شيء عرفه جعله سيبويه رباعيا لأنه لا دليل على زيادة الهمزة فيه وجعله غيره زائدا لدليل حطاط * صاحب العين * وهو البرولة وقد برأ الديك وبرائل - نفس برائله للسر * قال علي * برأل وتبرأل وبرولة الديك دلائل على أن الهمزة فيها أصل على ما ذهب إليه سيبويه وكان برائلا ممدود عن برؤل كما أن غدامرا يتوهم فيه ذلك وهو مذموم أيضا ولذلك قلنا إن نون غمر نيق أصل بدليل ثبات نونه في جميع تصاريفه وقد تقدم والذي على رأس الديك عرفه وكفه برئن وأنظاره محخاله

والضَيْمِيَّة - الشُّوكَةُ التي في رِجْلِهِ وَالضَّيْمِيَّة - القَرْنُ أيضا وَيُقَالُ لِلنَّقَارِ الدَّجَاجَةُ
 حَظْمُهَا وَيُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ التي على رَأْسِهَا رِيَشٌ مَجْتَمِعٌ كَأَنَّهُ مَمْتَفِخٌ قُبْرَةٌ وَعَلَى رَأْسِهَا قُبْرَةٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ القُبْرَةَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ وَيُقَالُ أَيْضًا دَجَاجَةٌ قُبْرِيَّةٌ - عَلَى رَأْسِهَا مِثْلُ
 مَا عَلَى رَأْسِ القُبْرَةِ مِنَ الطَّيْرِ وَالنَّاسُ بِالْمَضْرَبِ يَقُولُونَ قُبْرَانِيَّةٌ وَلَا عَرَفَ ذَلِكَ فِي الفَصَاحَةِ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * دَيْكٌ أَفْرُقٌ - لَهُ عُرْفَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ النَّاسِ الَّذِي نَاصِيَتُهُ كَأَنَّهَا
 مَفْرُوفَةٌ وَأَنَّهُ مِنَ الخَيْلِ النَّاقِصِ إِحْدَى الوَرِيكَيْنِ * صَاحِبُ العَيْنِ * القَنْزَعَةُ
 والقَنْزَعَةُ - الرِّيشُ المَجْتَمِعُ فِي رَأْسِ الدَّيْكِ وَإِذَا اقْتَتَلَ الدَّيْكَانَ فَهَرَبَ أَحَدُهُمَا قَبِلَ
 قَوْزَعِ الدَّيْكِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَلَا تَقُولُ قَنْزَعٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * قَنْزَسَ الدَّيْكَ - فَرَّ
 مِنْ دَيْكٍ آخَرَ * أَبُو عَيْبِدٍ * دَجَدَجْتُ بالدَّجَاجَةِ وَكُرَّرْتُ - صَحَّتْ بِهَا وَدَجَدَجْتُ
 هِيَ * أَبُو حَاتِمٍ * تَقُولُ لِلدَّجَاجَةِ إِذَا طَرَدْتَهَا كَرِيًّا وَاللَّائِنَتَيْنِ كِرَاوَالِثَلَاثَ كِرْنٍ
 وَإِذَا زَجَرْتَهَا قَلَّتْ لَهَا أَيْضًا تَجِيحٌ تَقْدِيرُهُ سَرِيحٌ وَيُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا زَحَزَحْتَهُ * غَيْرُ
 وَاحِدٍ * دَجَاجَةٌ رِقْطَاءٌ وَعَرْمَاءٌ - فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الغَنَمِ * صَاحِبُ
 العَيْنِ * يَقَالُ لِلدَّجَاجَةِ أُمٌّ حَفْصَةٌ

الحمام واليَمَامُ ونحوها

* أَبُو حَاتِمٍ * الحَمَامُ جَمْعُ الوَاحِدَةِ حَمَامَةٍ لِذَكَرِهَا وَالثَّانِي وَيُقَالُ لِلوَاحِدِ حَمَامٌ كَمَا
 يَقُولُ أَهْلُ الأَمْصَارِ فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ

* حَمَامًا قَفْرَةٌ وَقَعَّافِطَارًا *

أَنشَدَ بِهِ الأَصْمَعِيُّ فَأُظْهِرَ أَنَّ القَطِيعَيْنِ وَحِثَّيْنِ كَمَا يُقَالُ فِي أَرْضِ فُلَانٍ نَحْوِ - أَيْ
 بِنِسَانٍ مِنَ النُّخْلِ * قَالَ الفَارِسِيُّ * وَمِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُهُ

لَوْ أَنَّ عَصَمَ عَمَائِيَّيْنِ وَيَذْبُلُ * سَمِعَ أَحَدَيْكَ أَنْزَلَ الأَوْعَالَ

فَهُوَ عَلَى إِرَادَةِ القَطِيعَيْنِ وَالتَّمْرَيْنِ كَمَا قَالَ تَعَالَى « أَنْ السَّمَاوَاتِ والأَرْضِ كَأَنَّ تَارْتِفًا
 فَتَقْتَنَاهُ مَا » عَلَى إِرَادَةِ العُصْمَرَيْنِ أَوِ الْمُتَقَابِلَيْنِ وَليْسَ قَوْلُهُ تَعَالَى « الَّذِينَ يُتَوَقَّوْنَ مِنْكُمْ
 وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا » شَاهِدًا عَلَى خِلَافِ هَذَا القَوْلِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الفَرَّاءُ * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ *
 العَرَبُ لَا تَعْرِفُ حَمَامَ الأَمْصَارِ إِعْمَالِيَّةً وَمِنْهَا الخُضْرُ وَإِنَّمَا الحَمَامُ عِنْدَ العَرَبِ القَطَا

وَالْقَمَارِيُّ وَالذَّبَابِيُّ وَالْوَرَّاشِيُّ وَالْفَوَاحِشُ وَسَاقُحٌ وَنُحُوهٌ وَهَنْ الْجَمَامِ * أَبُو
عبيد * سَاقُحٌ - ذَكَرَ الْقَمَارِيُّ * الْأَصْمَعِيُّ * فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ

تُنَادِي سَاقُحٌ وَظَلَّتْ أَدْعُو * تَلِيدُ الْأَتْسِينَ بِهِ الْكَلَامَا

فَإِنَّ ظَنَّنَا أَنَّ سَاقُحٌ وَوَلَدُهَا وَإِنَّمَا هُوَ صَوْتُهَا * قَالَ ابْنُ جِنِّي * الدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ
الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ لَمْ يُعْرَبْ وَلَوْ أَعْرَبَ لَصَرَفَ سَاقُحٌ فَقَالَ سَاقُحٌ إِنْ كَانَ مِثْلَ سَاقُحٍ أَوْ سَاقُحًا إِنْ
كَانَ مِثْلَ قَرْنِ كَعْبٍ أَعْرَابُهُ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ حَكَى الصَّوْتَ بِعَيْنِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْفَنْطَرُ
- الذَّبَابِيُّ طَائِفَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * وَالْيَمَامُ الْوَاحِدَةُ بِمِثْلِهَا - الْجَمَامُ الْبَرِّيُّ وَقَالَ
جَمَامٌ مَكَّةُ أَجْعُجٌ بِمِثْلِهَا زَعَمُوا وَقَالُوا الْفَرْقُ بَيْنَ الْجَمَامِ الَّذِي عِنْدَنَا وَالْيَمَامِ أَنَّهُ أَسْفَلَ ذَنْبِ
الْجَمَامَةِ مِمَّا يَلِي ظَهْرَهُ إِلَى الْبَيَاضِ وَكَذَلِكَ جَمَامُ الْأَمْصَارِ وَأَسْفَلَ ذَنْبِ الْيَمَامَةِ لِيَبَاضَ بِهِ
وَيُقَالُ جَمَامٌ طُرَائِيٌّ - لِلْوَحْشِيِّ وَكَذَا أَعْرَابِيُّ طُرَائِيٌّ أَطْنُ الْأَصْلِ فِيهِ مِنْ طَرَأَ عَلَيْنَا
الطَّيْرِيُّ - إِذَا جَاءَ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرِي وَأَهْلُ الْأَمْصَارِ يَقُولُونَ طُورَائِيٌّ وَهُوَ خَطَأٌ
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ جَمَامٌ مِثْلُ سَاقٍ اشْتَقُّ ذَلِكَ مِنَ الْوَسْقِ وَالْوَسْقُ - الْعِدْلَانُ
* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * جَعَلَ جَنَاحِيهِ كَالْوَسْقِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمَجُّ وَالْمَجُّ - فَرْخُ
الْجَمَامِ وَكَذَلِكَ الْجَوْزَلُ وَعَمُّ أَبُو عبيد بِالْجَوْزَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي بَابِ عَامَّةِ فِرَاقِ الطَّيْرِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * الْعَرَزَهُلُ - فَرْخُ الْجَمَامِ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي كَرَمَتْهَا وَالْعَاتِقُ مِنَ الْجَمَامِ
- مَا لَمْ يُسَنَّ وَبِسُجْحِكُمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَامَّةِ فِرَاقِ الطَّيْرِ أَنَّهُ فَوْقَ النَّهَاضِ وَهُوَ فِي أَوَّلِ مَا يَتَحَسَّرُ
مِنْ رِيشِهِ الْأَوَّلِ وَيُنْبِتُ لَهُ رِيشٌ جَلْدِيٌّ - أَيْ شَدِيدٌ وَالْفَقِيعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْجَمَامِ
أَبْيَضٌ وَاحِدَتُهُ فَقِيعَةٌ سُمِّيَ بِهِ لِيَبَاضِهِ وَالْفَقَعُ - شِدَّةُ الْبَيَاضِ وَمِنْهُ أَيْضٌ
فُقَاعِيٌّ - أَيْ خَالِصُ الْبَيَاضِ * ابْنُ قَتَيْبَةَ * السَّعْدَانَةُ - الْجَمَامَةُ وَتُسَمَّى
عَكْرَمَةً وَبِهِيَاسِي الرَّجُلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَامٌ جَدَلِيٌّ - صَغِيرٌ يُقَالُ
الطَّيْرَانُ لَصَغَرِهِ * أَبُو حَاتِمٍ * وَأَمَّا جَمَامُ الْأَمْصَارِ وَالْقُرَيْيُّ فَضُرُوبٌ كَثِيرَةٌ
وَأَجْنَاسٌ مُخْتَلِفَةٌ الْقَدِّ وَالتَّقْطِيعِ وَالْأَلْوَانِ وَهِيَ أَوَّلُ الدُّورِ وَتَأْتِي بِالنِّسَاءِ
فَمِنْ الْمَسْرُورَاتِ الضَّخَامِ يَتَّخِذُ مِنَ النِّسَاءِ كَمَا تَفْعَلُ وَلَا يُطَيَّرُ نَهَا وَلَا كَيْفَ مَقَامِصُ
وَمِنْ الرَّاغِبِيَّاتِ وَهِيَ أَلْوَانٌ نَقِيقَةٌ وَبَعْضُهُنَّ أَطْوَلُ نَفْسًا وَأَكْثَرُ نَقِيقَةً تَتَّقِي ثَلَاثَةَ
وَأَرْبَعَةَ نَفْسَاتٍ وَأَكْثَرُ وَأَقْلَى حَتَّى تَسْقُطَ وَيُعْتَقَى عَلَيْهَا * قَالَ غَيْرُهُ * سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

يُرْعَبُ فِي هَدْيِهِ - أَي يَرْفَعُهُ وَقِيلَ هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْمَوْضِعِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 رَجُلٌ الْجَمَامُ رَجُلٌ هَازِجٌ جَلَا - أَرْسَلَهَا عَلَى بُعْدٍ وَهِيَ جَمَامُ الرَّاحِلِ * الْفَارِسِيُّ *
 وَالزَّجَالُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَمِنْهُنَّ النَّقَارَاتُ - وَهِنَّ السَّمَاوِيَّاتُ يَذْهَبْنَ فِي الْهَوَاءِ صُعْدًا
 كَأَنَّهُنَّ يُرْدْنَ السَّمَاءَ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَرْتَفِعْنَ مِنْهَا فَيَرْتَفِعْنَ فِي الْجَوْنِهَا رَاطُوبٌ - لِاحْتِيَاجِ بَعْضِ
 عَنِ الْعُمُونَ وَرُبَّمَا حَالُ السَّحَابِ دُونَ ذَلِكَ وَأَمْرُهُنَّ عَجِيبٌ وَمِنْهُنَّ الْجَرَادِيَّاتُ الْحِسَانُ
 الْغُرِّيَّةُ رُجْنٌ مِنْ بَيْنِ قَبِيعٍ وَقَبِيعَةٌ وَسُودَاءُ وَأَسْوَدٌ فَرُبَّمَا خَرَجْنَ كَالآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ
 وَرُبَّمَا خَرَجْنَ مَصُورَاتٍ حُسْنًا لِهِنَّ عُزْرٌ وَحَبَائِكُ حُرٌّ وَكَمَالٌ وَمِنْهُنَّ الْمَطُوفَاتُ
 وَالْقُسْبَرِيَّاتُ وَالنَّيْدِيَّاتُ وَالنَّخْلِيَّاتُ وَالْمَمْرَاتُ وَالْفَهْدِيَّاتُ الْقِصَارُ الْمُنَاقِبِرُ حَتَّى رُبَّمَا عَجَزْنَ
 عَنِ فِرَاقِهِنَّ وَمِنْهُنَّ الْمَرَاغِيثُ وَمِنْهُنَّ الْهُدَاءُ الْوَاحِدُ الْهَادِي - وَهِنَّ اللَّائِي يَذْرُبْنَ
 وَيُرْفَعْنَ مِنْ مَرَحَلٍ إِلَى مَرَحَلٍ حَتَّى يَجْتَنَّ مِنَ الْبُعْدِ مَنْ بِلَادِ الرُّومِ وَعَرِيشِ مِصْرٍ وَدُونَ
 ذَلِكَ مِنْ مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مَسْمُومَةٌ وَهِيَ مَحْفُوظَةٌ أَنْسَابُهُنَّ وَرُبَّمَا كَانَ مَا لَمْ يَعْرِفْ وَالْهَذَا نَسَبًا
 يُسَاوِيَهُنَّ فِي الرَّجُوعِ مِنَ الْبُعْدِ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بِالتَّدرِجِ وَالتَّوَطُّطِ مِنَ الْمَوْضِعِ إِلَى
 الْمَوْضِعِ وَبَلِيسَ كُلِّ هَادِي قَوِيٌّ عَلَى الرَّجُوعِ مِنْ حَيْثُ أُرْسِلَ وَلَكِنْ عَلَى قَدَرِ احْتِمَالِهِ
 لِلرَّاحِلِ الَّتِي يَرْفَعُ إِلَيْهَا فَانْ مِنْهَا الْقَوِيُّ وَالضَّعِيفُ وَالسَّرِيعُ وَالخَفِيفُ وَالْبَطِيءُ
 وَالثَّقِيلُ وَكُلُّهَا لَا تَعْدَمُهَا الصَّرَامَةُ وَذَكَاءُ الْفَوَادِ وَالشُّهُومَةُ وَلَا يَدُلُّ كُلُّهَا مِنَ التَّوَطُّطِ
 وَالتَّعْلِيمِ وَرُبَّمَا أُرْسِلَ بَعْضُهُمَا مِنَ الْبُعْدِ فَيَجْتَنِبُ الْأَشْهُرَ ثُمَّ يَجِيءُ وَذَلِكَ أَنَّهُ ذَهَبَ يَلْقُظُ
 فَيَتَوَحَّشُ فَيَسْقِي فِي الْعِمَارِي ثُمَّ يَتَذَكَّرُ فَيَجِيءُ وَيَرْجِعُ وَالْعَجَبُ لِمَا يَرْجِعُ مِنْهَا مَعَ السَّبْرَةِ
 وَالصَّفْقُورِ وَالْعَقِيبَانِ الَّتِي فِي الْجِبَالِ وَقَدْ تَفَرَّسَ فِي الْهُدَاةِ مِنْهَا الْعُلَمَاءُ وَالْقَدَمَاءُ دُونَ
 الْفِرَاسَاتِ كَمَا تَفَرَّسُوا فِي الْخَيْلِ وَالنَّاسِ وَالْجَوَاهِرِ فَأَدْرَكُوا كَأْهَمَهُمْ أَوْ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ
 وَجَمِيعُ الْفِرَاسَةِ الَّتِي لَا تَخْطِي فِي جَمَامِ الْأَمْصَارِ أَرْبَعَةَ أَوْجِهٍ فَلَوْجُهُ الْأَوَّلُ التَّقْطِيعُ
 وَالثَّانِي الْمَجَسَّةُ وَالثَّلَاثُ الشَّمَائِلُ وَالرَّابِعُ الْحَرَكَةُ فَالْمَحْمُودُ مِنَ النَّقْطِيعِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ
 ذَوِي الثَّجَارِبِ أَنْ تَصَابُ الْخَلْفَةُ وَاسْتِدَارَةُ الرَّأْسِ فِي غَيْرِ عَظْمٍ وَلَا صَغَرٍ وَعَظْمُ
 الْقِرْطَمَتَيْنِ وَتَقَاؤُهُمَا وَانْسَاعُ الْمَخْرَبَيْنِ وَأَنْهَارُ الشَّدَقَيْنِ وَسَعَةُ الْجُوفِ وَحُسْنُ
 خَلْقَةِ الْعَيْنَيْنِ وَقَصْرُ الْمَنْقَارِ فِي غَيْرِ دَقَّةٍ وَانْسَاعُ الصَّدْرِ وَامْتِلَاءُ الْجَوْجُوِّ وَطُولُ
 الْعُنُقِ وَإِشْرَافُ الْمَنْكِبَيْنِ وَانْكِشَافُ الْجَنَاحَيْنِ وَطُولُ الْقَوَادِمِ فِي غَيْرِ إِفْرَاطٍ وَخَلَاقُ بَعْضِ

الحوافي ببعض في غير تفتين وصلابة العصب في غير انتفاخ ولا يئس واجتماع الخلق
 في غير تكريم وعظم الفخذين والساقين واقتدار الأصابع وقصر الذنب وخفته
 في غير تقريب من الريش ولا تفتين وتوقد الحدقتين وصفاء اللون فهذه أعلام
 الفراسة في التقطيع وأما أعلام المجسمة فوناقة الخلق وشدة اللحم ومثانة العصب
 وصلابة القصب ولين الريش في غير رقة وصلابة المنقار في غير دقة وأما أعلام
 السمائل فصفاء البصر وتبان النظر وشدة الحذر وحسن التلفت وقلة التخييل
 وذكاء الفؤاد وظهور الشهومة والسكون عن فعل النازع الى السمو مداره لموقع
 الفرع وقلة الرعدة عند الذعر وخفة النهوض اذا نهض والمبادرة اذا لقط وأما أعلام
 الحركة فالطيران في علو ومسد العنق في سمو وقلة الاضطراب في جوار السماء وضم
 الجناحين في الهواء وتدافع الركض في غير اختلاط وحسن الأتم في غير دوران وشدة
 المرتفي الطيران فاذا أصبته جامعا لهذه الصفات فهو الطائر الكامل والافيقدر ما فيه
 من هذه الخماسن تكون هدايته وقراهته * صاحب العين * جامسة سفعاء
 - سوداء فوق الطوق وأصل السفعة السواد والعلاطان والعلطتان - الرققتان
 في أعناق الطير من القمارى وأنشد

من الورق جماء العلاطين با كرت * عسيب أشاه مطلع الشمس أسحما

والعقد - الحمام وقد تقدم أنه ضرب من الطير يشبه الحمام والعرناس والعربوس
 - طائر يشبه الحمام * ابن دريد * الحقم - ضرب من الطير يشبه الحمام وقيل
 هو الحمام بعينه بمانية صحيحة * أبو حاتم * جامسة حبناء - لا تبيض * صاحب
 العين * الفاخنة - ضرب من الحمام المطوق وقد فحخت - صوت

صغار الطير

* أبو حاتم * الحنك - صغار الطير واحده حكة وقد يقنم ذلك لصغار كل
 شئ * صاحب العين * الشحور - طائر أسود فوايق العصفور بصوت
 أصوانا والخرق - ضرب من العصافير واحده خرقه وقيل الخرق واحد
 والجسم خرايق والخطاف - العصفور الأسود وهي الخطاطيف والبغاث

والبَعَان - الأثم الطير وما لا يصيد واحدها بَعَانَةٌ الذكور والأنثى في ذلك سواء
وقال بعضهم من جعل البَعَان واحدا فجمعه بَعَانٌ ومن قال للذكر والأنثى
بَعَانَةٌ فجمعه بَعَانٌ والبَعَان أيضا - طائر أُبْعُثُ بطيء الطيران صغير دوين
الرحمة وقيل البَعَان - أولاد الرخم والغربان والبَعَانَات أيضا - طير مثل
السواذق ولا تصيد وفي المنهل « إن البَعَان بأرضنا يستتير » يضرب مثلا
للثيم يرتفع أمره والنغر - صغار العصافير واحده نُغْرَةٌ * صاحب العين *
طَيْفُورٌ - طُوْبَيْرٌ (الجراد) * أبو عبيد * الجراد أول ما يكون سرودة
فإذا تحرك فهو دبا الواحدة دَبَاءٌ وهو يخرج أصهب إلى البياض * ابن دريد *
وهي أرض مَدْبُوءَةٌ * أبو عبيد * مَدْيِيَّةٌ ومُدْيِيَّةٌ * أبو حاتم * أدبى
بيض الجراد - صار دبا وتنفس مثل التمل * قال أبو حنيفة * وقيل الجراد أول
ما يخرج قصص الواحدة قَمَصَةٌ وذلك حين يكون كالعث صغرا فإذا انظرت إليه الشمس
صار كأنه التمل سوادا فيسمى عند ذلك الحُبْشَان الواحدة حُبْشِيَّةٌ ثم تسليخ فتصير
فيها جُدَّةٌ سوداء وجُدَّةٌ صفراء فتسمى بَرْقَانَا الواحدة بَرْقَانَةٌ والبَرْقَانُ فيه سواد
وبياض كمثل بَرْقَةِ الشاة ويقال للبَرْقَانَةِ أيضا بَرْقَاءٌ والمُعَيْن - الذي يسليخ
فتراه أبيض * أبو حنيفة * فإذا صارت فيه خطوط سود وصفر فهو المُسَجِّج
وتسبيحه - ما يخرج منه من ألوان شتى وذلك حين يزحف قال وقال بعضهم
يسليخ البَرْقَانُ كُتْفَانَا وإعماشي بذلك لأنه خرجت أوائل أجنحته فكثفته وقيل
سبي كُتْفَانَا لأنه يكثف المشى - أي أنه إذا مشى حرك كُتْفِيهِ الواحدة كُتْفَانَةٌ وقيل
واحدها كَانْفٌ وكَانْفَةٌ فإذا ظهرت أجنحته فاستقل فهو العَوَاقِبُ الواحدة
عَوَاقِبَةٌ وهو يكون فعلاء وفعلا لا وانحيفان - العَوَاقِبُ واحده خَيْفَانَةٌ وقيل
هو فوق العَوَاقِبُ وذلك إذا بدت في ألوانه الحُرَّة والصَّفْرَةُ واختلف ما أخذ من
الأخفاف - وهي الألوان والضروب وتلك أسرع الجراد طيرانا ومن ثم قيل
للفرس خَيْفَانَةٌ * أبو حاتم * الخَيْفَان - الجراد المهازيل الجراد التي من
نتاج عام أول * أبو حنيفة * فإذا طار سقطت عنه هذه الأسماء وسمي جرادا
وقيل إذا صفرت الذكور واسودت الإناث ذهب عنها الأسماء إلا الجراد واحده

جَرَادَةٌ * أبو حاتم * الذَكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ * أبو عبيد * أرضٌ مَجْرُودَةٌ
 مِنَ الْجَرَادِ وَطَعَامٌ مَجْرُودٌ - أَصَابَهُ الْجَرَادُ * أبو حنيفة * جَرَادُ الْجَرَادِ الْأَرْضُ
 يَجْرُدُهَا جَرْدًا وَأَرْضُ جَرْدَةٍ * ابن السكيت * الجَرْدُ - أَنْ يَشْرَى جِلْدَ الْإِنْسَانِ مِنْ
 أَكْلِ الْجَرَادِ * أبو حنيفة * وَجُلَّ جَرْدٌ - إِذَا مَرَضَ عَنْ كُلِّ الْجَرَادِ وَقَالَ
 جَرَادُ سَرَوْ - إِذَا امْتَلَأَ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى * أبو عبيد * إِذَا أَلْقَى بَيْضَهُ قِيلَ
 سَرَأَ بَيْضُهُ * وَقَالَ مَرَّةً * سَرَاتِ الْجَرَادَةُ - أَلْقَتْ بَيْضَهَا وَأَسْرَأَتْ - حَانَ ذَلِكَ
 مِنْهَا * أبو حنيفة * جَرَادَةٌ سَرَوْهُ وَلَا تَكُونُ سَرَوْهُ أَحْتَى تُلْسِقِي بَيْضَهَا وَسَرَوْهُنَّ
 - أَنْ يَبْضُنَّ فِي الْأَرْضِ فَكَانَ بَيْضُهُنَّ سَرَوْهُنَّ * ابن دريد * السَّرَةُ - الْبَيْضُ
 نَفْسُهُ * قَالَ ابْنُ جَنِي * جَرَادَةٌ سَرَوْهُ وَجَرَادٌ سَرَأُ وَهُوَ أَحَدُ مَا خَرَجَ إِلَى فِعْلٍ
 فِي الشَّدُوذِ وَقَدْ تَقَدَّمَ السَّرَةُ فِي الضَّبِّ * أبو حنيفة * أَنْقَفَ الْجَرَادُ بَيْضَهُ - أَلْفَاهُ
 وَنَقَفَتِ الْبَيْضَةَ وَنَقَفَتْ وَاحِدٌ * أبو عبيد * يُقَالُ لِلْجَرَادِ إِذَا أَثْبَتَ أذْنَابهَ فِي الْأَرْضِ
 لِيَبْضُ عَرَزٌ وَعَرَزٌ وَرَزٌّ وَرَزْرًا * أبو حنيفة * عَرَزَتْ وَعَرَزَتْ - وَهُوَ أَوَّلُ الرِّزِّ
 وَقِيلَ الرِّزُّ - الدَّفْنُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَرَادَةٌ غَارِرٌ وَغَارِرَةٌ * ابن دريد *
 ثَبَّتَ الْجَرَادُ - عَرَزَ لِيَبْضُ وَكَذَلِكَ مَخَّ وَمَخَّ * أبو حنيفة * أَمَكَّنَتِ الْجَرَادَةُ
 - جَعَتِ الْبَيْضُ فِي جَوْفِهَا وَهِيَ مَكُونٌ مَا دَامَ ذَلِكَ فِي جَوْفِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ دَمَ الْأَمَكَانِ
 فِي الضَّبِّ وَأَخْتَى الْجَرَادُ - كَثُرَ بَيْضُهُ * أبو زيد * التَّسْلِقَةُ - الْجَرَادَةُ
 الَّتِي أَلْقَتْ بَيْضَهَا * ابن دريد * جَرَادَةٌ صَفْرَاءُ - إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي بَطْنِهَا بَيْضٌ
 * أبو حنيفة * وَيُسَمَّى رُكُوبٌ بَعْضُهُنَّ بَعْضَ الْعَطَالِ وَالْجَرَادُ عِنْدَ ذَلِكَ الْعَطَالِي
 * أبو حاتم * وَقَدْ اعْتَظَلَ الْجَرَادُ وَتَعَانَطَلَ وَقَالُوا رَأَيْتُمْ جَرَادًا عَظَلِيًّا وَمُعْتَظَلًا
 وَالْمُرَادَفَةُ - رُكُوبُ الذَكَرِ الْأُنْثَى وَقَدْ رَادَفَ الْجَرَادُ وَيُقَالُ مَهْرًا بِجَرَادٍ رَدَّافِي
 وَمُرَادَفِي وَذَلِكَ حِينَ يَطِيرُ وَيَأْخُذُهُ النَّاسُ * أبو حنيفة * ارْتَهَشَ الْجَرَادُ
 - إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى لَا يَرَى مَعَهُ ثَوْبًا * ابن دريد * سَامَ الْجَرَادُ سَوْمًا
 - دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَهَمَّشَ - تَحَرَّكَ لِيَتَوَرَّ * أبو حنيفة * وَلِلْجَرَادَةِ
 تَأْسِيرَةٌ - وَهِيَ الَّتِي تَعُضُّ بِهَا وَيُقَالُ أَيْضًا لَشَوْكِ سَاقِيهِ التَّأْسِيرُ وَالتَّأْسِيرُ أَيْضًا
 - الْإِنْعَاءُ وَهِيَ عُقْدَةٌ فِي رَأْسِ الذَّنَبِ كَالْمُخْلَبِيِّينَ وَيُقَالُ لَهَا مَالًا شَرْتَانِ وَبِهِمَا تَرْتَرُ

ويقال للغلبين الذين تحت السافين المذشاران والنخاع - الخبث في حلقه وله
 بخرق - وهو جلباب الذي على أصل عنقه وله منسكبان - وهما رؤوس الأجنحة
 والأجنحة أربعة فالغليظان يقال لهما الظهران والرقيقان يقال لهما
 القشران وله صدر يسمى الجوشن وله ست أيدٍ وهي في الجوشن ويقال لما وراء الجوشن
 سُرْم - وهو ذنبها والجمع أسرام قال وكذلك سمعت العرب تقول في أذنان الجراد
 والدبر وما أشبه ذلك وفي ذنبها أنشاء يقال لها الاطواء الواحد طوى ويسمى لعابه
 البصاق كما يقال في الإنسان قال الشاعر

* كأن الدبائم السلى فيه يبصق *

* صاحب العين * وهو مجاجه ويقال للجرادة أم عوف * أبو عبيد * وقيل
 هي دويبة * قال الكمي

تنفض بردى أم عوف ولم يطر * لنا بارق يخ لو عيد وللرهب

* أبو حنيفة * الثوالة من الجراد - القطعة الكثيرة لتناولها وترآكها وكذلك
 الرجل والرجلة وعم بعضهم بالرجل الطائفة من كل شيء والجمع أرجال والمرجبل
 - الذي يقع برجل من جراد فيستوي منه * ابن دريد * المرجل من الجراد
 - الذي ترى آثار أجنحته في الأرض * قال أبو حنيفة * إذا كانت قطعة من
 جراد بمكان قد رميل سميت الرجل وإذا كان أكثر من ذلك فهو زحف والسد
 والعارض منه - ماسد الأفق * صاحب العين * وهو العرض * أبو حنيفة *
 فان كان أقل من ذلك فهي خرقة وجمعها خرَق * قال الرازي

* خرقة رجل من جراد نازل *

* أبو حاتم * وهي الخرقة والجمع خرَق والخريقة والجمع خرائق * ابن السكيت
 هي القطعة من كل شيء * أبو حنيفة * ويقال لجماعة الجراد الحرسف وبه
 سميت الخيل * قال امرؤ القيس يصف جيشا

كأهم حرسف مبنوث * بالجتواد تبرق النعال

وقيل الحرسف الأدبا وقيل حرسف كل شيء - صغاره ويقال للجماعة أيضا منها
 رَعِيل قال الشاعر

فكأنما طارت بعقله بعده * صقعا عارضها راعيل جراد
والشبان من الجراد - جماعة غير كثيرة وأنشد
وخيل كشبان الجراد وزعتها * بطعن على الآيات ذى تقيان
والطبق - الجراد الكثير * وأنشد
* من الدباذا طبق أفوج *

وقد تقدم أنهما الجماعة من الناس * أبو حاتم * الخيط - القطعة من الجراد
وقد تقدم في النعام * وقال * عيران الجراد - أوائله المتفرقة القليلة وقد
جاءت عوارث من الجراد - للقليل المتفرق منها * ابن السكيت * وما أدري أرى
الجراد عاره - أى ذهبه ولا مستقبل له * قال * وقال أبو شبل بعيره
ويعوره * ابن دريد * يقال إذا جذب الناس ألى الهاوى والعاوى فالهاوى
- الجراد والعاوى - الذئب * أبو حنيفة * دبش الجراد الأرض يدبشها
وتشها يمشها وأحتمكها - أكل ما عليها * ابن دريد * وكذلك تشها
ينتشها تشا وبشرها يمشها بشرا وككها * صاحب العين * الخس
- أكل الجراد الخضره وقد تقدم أنه أكل الدود الصوف * أبو حنيفة *
حسها يحسها حسا منله ويسمى الجراد الحاسة سمي بذلك لأنه لا يدع في الأرض
شيئا إلا حسه والحس والاحتساس من كل شئ - أن لا يترك في المكان شئ وأصل
ذلك أن يجعل الرأس في النار فكما تشيط حسه الانسان بالسفرة وجراد
مخسوس - قتلته النار * أبو عبيد * الذكر من الجراد العنظب والعنظب
والعنظاب والعنظوب * أبو حنيفة * وهو العنظاب والعنظبان والجمع
العنظباء حكاة النحويون سيبويه وغيره * أبو عبيد * (١) الخنظب كالعنظب
فأما الخنظب والخنظب - فالذكر من الحنافس وقد تقدم * غيره * والعصفور
- الذكر من الجراد * أبو حنيفة * يقال للانثى عظوانه وعيساء * أبو حاتم *
وقد تعيست الجرادة كأنه يباغض في سواد * ابن دريد * الدبساء - الأنثى
من الجراد الواحدة دبساءة والسرياح - الجراد والخنظب والخنظاب - الذكر
من الجراد وقد تقدم أنه من الجعلان قال وقال بعض أهل النحويين دب

(١) في اللسان عن
الأصمعي الذ كرم
الجراد هو الخنظب
والعنظب وقال أبو
عمرو هو العنظب
فأما الخنظب
فالذ كرا الخ

وليس في كلامهم فُعلل وقد قدمت ذكر الجُنْدُب في باب العظاء وأبنت تعليل
 الفتح * قال أبو حنيفة * وضُرُوبُ الجِرَادِ الحَرَشَف - وهي الصَّغَارُ
 والمُعِين - وهو الذي يَسْلُجُ فيكون أبيض ويكونُ أحرَ والمرجَل - وهو الذي
 تَرَى آثارَ أجنحته والخيفان * أبو حاتم * حَرَمُ الجِرَادِ في السماء - حَلَقٌ والقَفَّةُ
 - جماعة الجِرَادِ * صاحب العين * العرَّادة - الجِرَادَةُ الأثْنَى * ابن دريد *
 الفُمل - صِغارُ الجِرَادِ * صاحب العين * هو شئٌ صَغِيرٌ له جَنَاحٌ أحرُ

الجنادب ونحوها

* أبو عبيد * الجُنْدُبُ والجُنْدُبُ لغتان - وهو أصغرُ من الصَّدَى يكونُ في
 البراري * وحكى سيويه * جُنْدُبٌ فزعَمَ السِّيراني أنها لغةٌ في جُنْدُبٍ
 * أبو عبيد * فأما الصَّدَى والجُنْدُبُ - فهو هذا الطائر الذي يَصُرُّ بالليل
 ويقفُ فزقَرانا ويَطيرُ والناسُ يرونه الجُنْدُبُ * أبو حنيفة * الجُنْدُبُ - مثلُ
 الجِرَادَةِ الصَّغِيرَةِ إلا أنه لا يُشبهه شيئاً من الجنادبِ والجِرَادِ غير أنه مثل الصَّغِيرِ من الجِرَادِ
 والجُنْدُع - جُنْدُبٌ أسودٌ وله قرنان في رأسه طويلان وهو أضخمُ الجنادبِ
 وكل جُنْدُبٌ يُؤكَلُ إلا الجُنْدُعُ قال ومنازلُ الجُنْدُعِ العُشْرُ وقيل الجُنْدَاعُ
 جنادبٌ تكونُ في جُحْرِ اليربوعِ والضَّبِّ * ابن دريد * الجُنْدُعُ بالحاء - أصغرُ
 من الجُنْدُعِ * قال أبو حنيفة * وثئٌ مثلُ الجِرَادِ أخضرٌ طويلُ الرجلين يُسمى
 أباجنادباً وقد يُقال أبو جنادبٍ بغير ألفٍ ضُربَ من الجنادبِ ضخمٌ أغبرٌ أحرشٌ
 وهو أضخمُ من الجِرَادَةِ الضَّخْمَةِ ولا يَطيرُ إلا قريباً قدر القومِ شبه النَّعْرَ ومن الناسِ
 من يأكله ويقال له أيضاً الجُنْدَابُ وأنشد

إذا صنعت أم الفضيل طعامها * إذا خنفساء ضخمه وجنادبُ

* السِّيراني * الجُنْدَابُ كالجنادبِ وقد مثل به سيويه * ابن دريد *
 العُرْقَانُ والعِرْقَانُ - جُنْدُبٌ ضخمٌ مثلُ الجِرَادَةِ له عُرفٌ وقد سُمِّيَ الرَّجُلُ
 بعِرْقَانٍ فإن يكن هذا فهو بالكسر ولا يكون إلا في ريشة أو عُنْطُوانة
 * قال الراعي *

كَفَّانِي عِرْقَانُ الْكَرْبَى وَكَفَيْتُهُ * كِلَاءُ الْفَلَاةِ وَالنَّعَاسُ مَعَاتِقُهُ
وقد صرح سيويو به في العرقان بالكسر * صاحب العين * كُرَاعَا الْجُنْدُبُ
- رِجْلَاهُ وَقَالَ رَمَحَ الْجُنْدُبُ رِجْلَهُ يَرْمَحُ - إِذَا ضَرَبَ الْحَصَى بِهَا وَأَنْشَدَ
وَجَهُولَةٌ مِنْ دُونَ مَبَّةٍ لَمْ تَقَلْ * قَلُوصِي بِهَا وَالْجُنْدُبُ الْجَوْنُ يَرْمَحُ
* ابن دريد * الصَّرَاحُ - طَائِرٌ كَالْجُنْدُبِ بِأَكْثَرِ النَّعَاسِ * أَبُو حَاتِمٍ * قَالَ
الطَائِفِيُّونَ مِنَ الْجُنَادِ أَبُو جُنَادٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعِظَاءِ وَالْحِرْبَاءِ وَمِنْهَا غَزَالٌ
شَعْبَانٌ وَرَاعِيَةُ الْأُتُنِ وَالكَدْمُ وَصَاحِبُ الْبُسْتَانِ وَقِيلَ رَاعِي الْبُسْتَانِ فَأَمَّا أَبُو جُنَادٍ
- جُنْدُبٌ أَسْوَدٌ مَرَّقٌ مَمْتَنٌ الرَّيْحِ وَأَمَّا غَزَالٌ شَعْبَانٌ - جُنْدُبٌ طَوِيلُ الرَّيشِ
وَالجَسَدُ وَالكَرْعَانُ وَأَمَّا رَاعِيَةُ الْأُتُنِ - جُنْدُبٌ عَظِيمُ الْبَطْنِ لَا يَطِيرُ بِلَزْمِ الْمَقَائِنِ
وَأَمَّا الْكَدْمُ وَيُقَالُ لَهُ كَدَمُ السَّمُرِ - فَالْعَرِيضُ الرَّأْسِ الَّذِي يَعْלו فِي الْهَوَاءِ
وَيَصْرُ وَأَمَّا صَاحِبُ الْبُسْتَانِ - فَجُنْدُبٌ أَخْضَرٌ لِمَا هُوَ قَوَائِمٌ وَذَنْبٌ وَقِرْنَانٌ لَيْسَ
لَهُ كَبِيرٌ جَسَدٌ * أَبُو حَاتِمٍ * أُمُّ جُبَاحٍ - مِثْلُ الْجُنْدُبِ تَطِيرُ صَفْرَاءُ خَضْرَاءُ
رَقِطَاءُ بَرَقِطَاءُ صَفْرٌ وَخَضْرٌ وَقَوْلُ إِذَا رَأَيْتَهَا أَخْرِجِي بَرْدِي أَبِي جُبَاحٍ فَتَنْشُرُ جَنَاحَيْهَا
وَهُمَا مَرَّيَانٌ أَصْفَرٌ وَأَحْمَرٌ

اليعاسيب

* أَبُو حَاتِمٍ * الْيَعُسُوبُ - نَحْوٌ مِنَ الْجَرَادِ دَقِيقٌ لَهُ أَرْبَعَةٌ أَجْنَحَةٌ لَا يَقْبِضُ
لَهُ جَنَاحًا أَبَدًا وَلَا تَرَاهُ أَبَدًا يَجْمَسِي الْأَطْيَارَ أَوْ وَاقِعًا عَلَى رَأْسِ عُوْدٍ أَوْ قَصَبَةٍ وَالْجَحْلُ
مِنْهَا - الضَّخْمُ وَالْجَمْعُ جُحُولٌ * ابن دريد * وَجَحْلَانٌ قَالَ وَهُوَ فِي خَلْقَةِ
الْجَرَادِ إِذَا سَقَطَ لَمْ يَضْمِ جَنَاحَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْجَحْلُ فِي الْحِرْبَاءِ * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ *
قَالَ الطَائِفِيُّ الْجَحْلُ لُتْمِيهِ السِّرْمَانُ وَالْبَيْضُ مِنْهَا الْيَعَاسِيبُ وَمِنْ الْفَرَاشِ الْمُعْتَقِ
وَالغَيْرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التُّبْعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْيَعَاسِيبِ أَعْظَمُهَا وَأَحْسَنُهَا
وَالْجَمْعُ التَّبَايِعُ

النحل

أن يكتب بالهـ من بعد
المد على قاعدة

إبدال عين فاعل المعتل

فعله همزة وهي

قاعدة مطردة لم

يستثن منها حرف

واحد بالاجماع

وقد عد في المعنى

من اللحن قول الفقهاء

يباع بالياء غير مهموز

ولا علة بما كتبه

الشيخ نصر الهوريني

في مطالعته حيث

ذكر في صحيفة ٤٨

حكم الهمزة

للمكسورة المصورة

ياء وقال هناك نم

إذا كان قبلها

ألف مسبوقه

باليهمزة نحو آيل

و آيس وآيب تبدل

ياء حقيقية بمقتضى

القياس الصرف في نظير

ما قالوه في جمع ذؤابة

على ذؤائب حيث لم

يجمعوه على أصله

ذائب وقد ورد من

حديث الصحيحين

قوله صلى الله عليه

وسلم آيون تائبون

عابدون ولم يروه أحد

باليهمزة لفظه

بحروفه وهذا كله

خطأ مخالف القياس

والرواية فلا يجوز =

* أبو حنيفة * النخل أنثى واحدتها نخلة * أبو عبيد * الجماعة

من النخل يقال لها الخشرم والنول ولا واحد لشي من هذا * أبو حنيفة *

واحد الخشرم خشرمه والخشرم أيضا - ذكر النخل وقيل الخشرم يسوتها

قال وفي الحديث « لتدبعن سنة من كان قبلكم ذراعا بذراع وباعا بباع حتى إنهم

لوسدكوا خشرم نخل لسلككموه » * أبو حنيفة * واحد الدبر ذبرة قال والدبر

والدبر عند من رأينا من الأعراب - الزناير وأنكر أن يكون من النخل وجمع

الدبر من النخل دبور وأنشد

سلائفه أبرد جراد وجرجه * وأدكن من أرى الدبور معسل

والجرجة - مثل الخرج من آدم والأدكن - الرق * قال الفارسي * فأما ابن

السكيت فصرح في الدبر بالفتح وتكسيره شاهد على صحته من جهة الغالب

* قال أبو حنيفة * وأحسب النول سميت بذلك لتمولها واجتماعها والتفافها

ومنه تنول القوم على فلان - تجمعوا عليه والانشبال منه ومنه قيل للجماعة

الكثيرة من الجراد النواله وقيل النول - ذكر النخل * أبو عبيد * الثوب

- النخل سميت بذلك لأنها ترمى ثم تنوب الى موضعها قال أبو ذؤيب

إذا سعت النخل لم يرج لسعها * وحالفها في بيت نوب عوامل

* ابن السكيت * سميت ثوبا لأنها تضرب الى السواد يقال للأسود نوبى ونوبى

وأنشد البيت المتقدم وروايته وخالفها بخاء مجمة * أبو حنيفة * واحد

الثوب نائب مثل عاذ وعوذ واللوب والأوب - النخل واحدتها آثب سميت

بذلك لا يابها الى المباتة وهي لا تزال في مسارحها ذاهبة وراجعة حتى اذا جئ

الليل آثت كلها حتى لا يتخلف منها شيء فسميت بذلك كما قيل للسارحة

سرح * وأنشد الفارسي

رباء شماء لا بأوى لقلتها * الألسحاب وإلا الأوب والسبل

* قال على * ليس الأوب جمع آثب انما هو اسم للجمع الا في رأى أبي الحسن وقد

تقدم لفساد أبي على * أبو عبيد * العسوب - نخل النخل * أبو حنيفة *

العاسيب - ملوك النخل وقادتها قال واذا كان العسوب عظيما سمى بحسلا

وقد

وقد تقدم ذلك في يعاسيب غير النحل وفي الحرباء واللصوص - صنف من ذكورة
 النحل تختال النحل فتدخل بيوتها فتأكل العسل ومتى ظفرت بها النحل في
 مساويها قتلتها * قال أبو حاتم * اختلفوا في الأمير فقال بعضهم هو الأنثى
 وقال بعضهم هو الذكور وقال من قال هو الأنثى الأمير يبيض النحل والنحل يبيض
 البماخير الواحد يتخور قال بعضهم الأمير يبيض الأمراء والنحل يخرج في كل
 بطن يماخير والله أعلم أي ذلك هو الحق واليماخير - من أعظم النحل وأشدها
 سوادا وهي التي تزم المأبى لتكاد تبرحها وهي تقلد لانثا تأكل العسل ولا تعسل
 وقد تكون انطليقة عاقرا لا يخرج فيها فرخ أبدا وذلك أنها لا يخرج فيها أمير غير
 أميرها الأول فاذا خرج في البطن منها أمير أفرقت وافرقتها - أن يخرج عن
 أمهاتها فاذا خرج الفرق أخذ السماء ثم صبأ وضبوءه - اجتماعه على أميره وإذا
 لم يكن مع النحل يعسوب فهو ونحل ضابئ ولا تصلح الابن ويقال للذى تلتسع
 به النحلة الأبرة كما يقال للعقرب فاذا لستت النحلة بقيت لبرتها في الموضع
 المتسوع وماتت النحلة وإن طلبت الأبرة وجدت * أبو عبيد * جرت
 النحل تجرس وتجرس جرسا - إذا أكلت الشجر لتعسل * أبو حنيفة * الجرس
 - سرحها ورعيها إذا أخذت الشمع من الزهر أو العسل قال ساعدة
 منها جوارس للسرارة وتحتوي * كربات أمسلة إذا تصوب
 السرارة - ظهر الجبل والكربات - أعالي الشعاب الواحدة كربة والأمسلة
 جمع مسيل * وأنشد
 وكان ما جرت على أعضادها * لما استقل بها الشرائع محلب
 فجعل الشمع مما تجرسه وترشها ماني أعماق النور من الحلاوة هو جرسها العسل
 وقد تقدم أن لحس البقرة ولدها جرس وإذا كانت مباءة النحل وهي مأواها
 وبيوتها في الجبال فهي المباءة والوقبة والجيج والجيج بالحاء والخاء والفتح والكسير
 والوقبة - الجحر الغائر والجيج - الشق الضيق * قال الهذلي في المباءة
 تبنى بها اليعسوب حتى أقرها * إلى ما ألف رحب المباءة عasil
 والجمع أجباح وجباح وأجباح والنحائث - ما يعسل فيه النحل مما يتخذله

= النعويل عليه
 ونحو ذوايب في جمع
 ذوايب مما شذ عن
 القياس والشاذ
 لا يقاس عليه
 والدليل على صحة
 ما قلته من اثبات
 همزة آتب وتحقيقتها

قول النابغة

تطاول حتى قلت

ليس بمنقص *

وليس الذي يرعى

النجوم بأتب

وقد = ول ابن زيابة

بالهمزة زيادة للحرف

المستباح فالغائم

فالأتب

وقول تابط شرا

* فأبت إلى فهم وما

كادت آتبا *

وقول الاخنس بن

شهاب تطير على

أعجاز حوش كأنها

* جهام هراق ماءه

فهو آتب

ونحو هذا كثير مما

أجمعوا على روايته

بالحرف فقط وكتبه

محققه محمد محمود

لطف الله تعالى به آمين

الناس من الخشب خاصة واحدها نجيفة سميت بذلك لانها تفتت بالفؤوس
من مسوق الشجر العظام * ابن السكيت * انحت للخل ونحت انحت وانحت
* ابو حنيفة * اعرق النخات الخزم والعرعر والعتم وانما تختذ مما قد
نخر منها فتوسع بالمناحت حتى يدخلها الرجل وتسمى الخلابا واحدها خلية
* ابوزيد * وهو الخلي * ابوحاتم * هي الخزمة - وهي كسبه الرقود وتخت
للخل * الفارسي * اراها تسمى لما تفتت منه * ابو حنيفة * وكذلك
ايضا هي من العين والاخناه وقد يسمى ما تشبواه في الجبال خلابا ويقال للخلية عسله
فاذا كانت واسعة كثيرة العسل فهي عاسلة والخج عاسل والخابا الاهلية
تسمى الدباسات وليست عربية وتسمى ايضا الكواثر واحدها كواثر وكواثر
وهي عربية وقيل الكواثر - صغار الخلابا وقيل الكواثر بالضم بيت تبنى
لم يوضع لها * ابوحاتم * وتسمى بيوت النحل التخت الواحدة نجيفة والابجاع
الواحد جزع بالكسر قال ومن ابنتها الجزم والاكفاء والسن فالجزم - هو
المستدير في عرض الخلية والاكفاء - الذي في نصابه والسن - الذي ينس في
طول الخلية حتى يكون العرض ما بين طرفيها اذا ملئت وهي احب الابنية الى
النحل واصلها شيارا قال ويكون الخلي في مواضع شتى فيها ما يكون في
اليوت في قتر تجاب في جدرها فيكون ما ب النحل خارجا وتكون الخلية في
البيت ومنها ما يوضع في الشجر اذا كانت شجرة تمتنع من السرقة ومنها ما يوضع
في الصخر التي لا توتق الا بالجبال ولاياتها الا الرجل المعيد - وهو العالم
بالرقى والتزول من الجبال ومنها ما يوضع حصائر وهي تحاطة بالجدران وهي
تسمى القرايا ومنها ما يوضع في الجبال للذين يفضون في غير جى في الجحرة
والمواضع يوضع في مواضع بارزة واقبال الصخر فاذا كان شئ منها خارجا
عن شئ سمي وركا وتكون في الغيران فا كان في غار صغير داخل فهو حجر
وما كان في غار مستقنع غير ذي غور فذلك يسمى القنع والوسط منها يسمى الوكرة
ويوضع في المواقر والواحد موقر - وهو موضع يكون فوقه حاجب قدر
ما يوضع فيه خلية واحدة او اثنتان * ابن دريد * قفصت النحل - سدده في

الخلية بحيث لا يخرج وكل شيء اشتبك فقد تقاصص ومنه التقصص المعروف وفي الحديث « في قفص من الملائكة أو من النور » - وهو المشبك المتداخِل
 * أبو حاتم * ولأبا الخلية - طباقها من أعلاها إلى أسفلها وقيل هو بابها
 * أبو حنيفة * المصنعة - موضع يعزل النحل منقذ عن البيوت فنقذها
 ساقا ساقا على نثر من الأرض وتخالف بين أبوابها أبواب ساق إلى أديار ساق
 كذلك حتى تنقذ جميعا ثم تعطى بنجب الشجر لتسكنها واللون والطرْد
 - فراخ النحل وجمعها طرود * ابن دريد * الرضع - فراخ النحل الواحدة
 رصعة * صاحب العين * هو الرضع والواحدة بالهاء * قطرب * الذيتم
 - ولد النحل وقد تقدم أنه ولد الأب * أبو حاتم * الفروق - أولاد النحل أول
 أولادها إنما تدرك الصوب في عيون الشهاد فإذا ذرقت الصوب سُمي ذلك
 الصوب العمى والدجى يكون بمنزلة البيض الصغار ثم يعود دودا ثم يصير نحلا فإذا
 نقر من الشهاد قيل له قد اجتملى فإذا خرج وأب مع أمهاته قيل قد رشح فيكون كذلك
 حتى يفرق فإذا فرق فهو يخرج تلك الأولاد فيأخذ الرجل أميرها - وهو البعوب
 حتى ينثال - وهو أن يجتمع في الشجرة أوفى الجسد فيتعلق به فأول فروق
 النحل بكرها وهو خير فرور وهما حين تفرق ثم ما يفرق بعد البكر فهو التني والثلاث
 وأكثر من ذلك فإذا تناهت عن التفريق قيل قارت النحل وما

بياض بالاصل

بين أن تدرك النحل إلى أن يخرج عمية قدر جمعة وبين بكره وثنيه جمعة فكذلك
 لعشاء النحل وتقرى فيها ويكون البعوب في طرف الشهد ما كان لونه وهو شبيه
 بغرقي البيض * قال * وقال بعضهم هو الصوب ثم الحوى ثم لا يزال صوبا
 حتى يجلق وهو حوى ثم لا يزال حوى حتى يتم خلقه ثم لا يزال ربعا حتى يستتفر
 * أبو حنيفة * عن أبيه الفراع - ما يخرج من الجح في شكل العنقود والتفافه
 والعرب سمي النحل في حدان ما يخرج فراخها المراضيع والفراع الرضع
 وليس ثم رضع وهذا استعارة وأنشد

يظن على الثمراء منها جوارس * مراضيع صهب الريش رغب رقابها

يعنى بالريش أجنتها فإذا لحقت الفراع فتمت نحلا فهي نحل أبكار إلى أن تفرخ

وإذا دُخِنَت الخَلِيصَةُ يُرِيدُونَ شِبَارَ الْعَسَلِ فَذَلِكَ الْجَلَاءُ وَقَدْ جَلَّاهَا وَهِيَ
جَلْوَةُ النَّحْلِ - أَي طَرْدَهَا بِالذَّخَانِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * جَلَوْتُ وَأَجَلَيْتُ وَجَلَّاهُ
وَأَجَلَيْتُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَاسْمُ ذَلِكَ الذَّخَانِ الَّذِي يُجَلَى بِهِ الْأَيَّامُ وَلَا يُقَالُ لغيرِهِ مِنَ
الدَّوَاحِنِ أَيَّامٌ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا جَلَّاهَا بِالْأَيَّامِ تَحَيَّرْتُ * تَبَيَّنَتْ عَلَيْهَا ذُلَّهَا وَاسْتَبَاهَا

اِكْتَابَتْ لِأَخْذِ عَسَلِهَا وَيُقَالُ مِنَ الْأَيَّامِ أَمْهَابُورٌ وَمَهَا أَيَّامًا وَأَمَّ عَلَيْهَا فَأَمَّا الشَّجَرُ
الَّذِي يُعَسَلُ عَلَيْهِ فَهُوَ النَّسْدُغُ وَالسَّحَاءُ وَالشَّبْعَةُ وَالضَّرْمُ وَالسِّدْرُ وَالضُّهَيْيَا
وَالقَتَادُ وَالْمَطَّ * أَبُو حَاتِمٍ * السَّلِيْقُ - مَا بَنَتْهُ النَّحْلُ فِي طُولِ الخَلِيصَةِ
وَالكُفِّ - مَا بَنَاهُ فِي عَرَضِ الخَلِيصَةِ وَهُوَ أَحْسَنُ الْبِنَاتَيْنِ وَرَبَّمَا قِيلَ لِصَاحِبِ
النَّحْلِ اسْتَنْقِ خَلِيصَتِكَ فَيَمْدُ إِلَى عَوْدِ فَيَبْرِيه وَيُنْتِنُهُ فِي أَسْفَلِ القُرْصِ وَأَعْلَاهُ ثُمَّ يُقِيمُهُ
فِي عَرَضِ الخَلِيصَةِ إِذَا ارْضَعَتِ النَّحْلُ وَاسْمُ النَّحْلِ الَّتِي لَهَا الرُّضْعُ - الْوَتْنُ وَقَدْ
اسْتَوْتَنَ - كَثُرَ وَالجِيَاءُ - بِيُوتِ الرِّزَابِيْرِ * قَالَ * وَيُقَالُ لِلنَّحْلِ ذُبَابُ
الْخِصْبِ وَذُبَابُ الرَّبِيعِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَرِضُ وَالْعَارِضُ - الْكَنْبِيرُ
مِنَ النَّحْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكَنْبِيرُ مِنَ الْجَرَادِ * الْفَارَسِيُّ * لِغَاهِمٍ مِنَ الْعَارِضِ
- وَهُوَ السَّحَابُ

آفَاتُ النَّحْلِ

* أَبُو حَاتِمٍ * مِمَّا يَضُرُّ بِالنَّحْلِ الْعُثُّ - وَهُوَ دُوْدٌ يُخَلِّقُ فِي الْبَنِيصَةِ وَالصَّمْلِ - قَرَأَشُ
عِظَامٍ يَظْهَرُ بِاللَّيْلِ وَقِيلَ الصَّمْلُ - دَابَّةٌ مِثْلُ الدَّبْرِ يَحْتَمِلُ النَّحْلَ وَالقَرَأَشُ إِذَا
صَارَ فِي الخَلِيصَةِ أَنْتَنَتْ وَيَظْهَرُ فِيهَا فَيَنْفِرُ النَّحْلُ عَنِ الخَلِيصَةِ وَالقَوَارِي - وَهِيَ الْخُصْبَاءُ
وَالدَّبْرُ وَالذَّرُّ فَأَمَّا الْعَسَلُ فَقَدْ قَدِّمْتُ ذَكَرَهُ

مِنَ الطَّيْرِ الذُّبَابُ

* أَبُو حَاتِمٍ * الذُّبَابُ - الْأَسْوَدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ يَسْقُطُ فِي الْإِنَاءِ وَالطَّعَامِ
وَالنَّحْلُ أَيْضًا ذُبَابٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الذُّبَابُ وَاحِدٌ وَالْجَمْعُ الذُّبَابَانُ

وكذا فسّر في التنزيل « وَإِنْ يَسْأَلُكَ الَّذِينَ الَّا يَسْتَفْقِدُونَ مِنْهُ » مثل غُرَابٍ
 وَغُرْبَانٍ وَقَالُوا أَذِبَةٌ مِثْلَ أُغْرِبَةٍ * سيبويه * ذُبُّ وَهُوَ نَادِرٌ * أبو عبيد *
 ذُبَابٌ وَأَذِبَةٌ وَذِبَانٌ وَرُوي عن الأجرى في واحده ذِبَانَةٌ * وقال * بَعِيرٌ مَذْبُوبٌ
 - أصابه الذُّبَابُ وَأَرْضٌ مَذْبُوبَةٌ وَمَذْبَةٌ مِنَ الذُّبَابِ * أبو زيد * الذُّبَابُ
 - الَّا ذِي سُمِّيَ بِهِ * صاحب العين * المَذْبَةُ - مَا يَذَّبُ بِهِ الذُّبَابُ * أبو زيد *
 القَمْعَةُ - ذُبَابٌ أَزْرَقٌ عَظِيمٌ وَجَمْعُهُ قَمَعٌ يَقَعُ عَلَى رُؤُوسِ الدَّوَابِّ فَيُؤْذِيهَا
 * قال أوس

الْم تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مَرْثَةً * وَعَفَّرَ الطَّبَاءَ بِالْكَفَّاسِ تَقَمَعٌ

- يعنى تحريك رؤوسها من القممع * أبو حنيفة * القمعة من ذبان العُشْبِ تَعْتَرِي
 الوحش * قال ذو الرمة ووصف حير وحش

بذبتين عن أقرابهن بأرجل * وأذنب زعر الهلب زرق المقامع

جمع قَمْعَةٌ عَلَى مَقَامِعٍ فَرَادِمِهَا كَأَزِيدٍ فِي مَطَابِيبٍ وَمَسَاوٍ وَقِيلَ الْقَمْعَةُ
 - ذُبَابٌ أَصْهَبُ شَدِيدُ الْأَسْعِ * ابن السكيت * هِيَ ذِبَابَةٌ تَرْتَكِبُ الْإِبِلَ
 وَالتَّبَابِ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ * أبو عبيد * الشَّدَاةُ - ذِبَابَةٌ تَعَضُّ الْإِبِلَ وَالْجَمْعُ
 شَدَاٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ أَذِيبٌ وَأَشْدَيْتُ * أبو حنيفة * هِيَ الَّتِي تَعْرِضُ
 للخيل قال الشاعر

بأرض فضاء لا يخشى غيرها * عن الماء طراد الشدا وأبو دها

وقيل هو ذباب الكلب * أبو حاتم * الشدا - اسم عام على الذباب كل
 ذباب شدا * أبو عبيد * النعرة - ذبابة تسقط على الدواب فتؤذيها حمار
 نعر * وحكى سيبويه * نعر إلى أخواته من اللغات التي تطرد فيما كان
 ثابته حرقا من حروف الحلق تقدمت له نظائر * أبو حنيفة * هو ذباب
 أربد ومنه أخضر والجمع نعر * قال * ولا يضر هذا النعر إلا الحمار فإنه يأتي
 الحمار فيدخل في منخره فيرضو يعلك بمخفاته الأرض وإن سمعت الحمار
 طنينه ربتت ودسسن أوفهن في الأرض حذاره وإذا اعترى الحمار قيل

جَارَنِعْرٌ وَقَدْ نَعْرَنِعْرًا * وقال مرة * قد نَعْرَضُ النَعْرَ لِلخَيْلِ * وأنشد أبو علي في
تصديق ذلك لابن مقبل بصف فرسا

تَرَى النُّعْرَاتِ الخُضْرَ تَحْتَ أَبَانِهِ * أَحَادٍ وَمَتْنِي أَصَعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ

* ابن السكيت * نَعْرُ الجَارِنِعْرَا * أبو عبيد * الشُّعْرَاءُ - ذُبَابٌ * أبو حنيفة *
الشُّعْرَاءُ شُعْرَاوَانٌ فَلَا كَلْبَ شُعْرَاءٍ مَعْرُوفَةٌ وَلَا لَيْلَ شُعْرَاءٍ فَأَمَّا شُعْرَاءُ الْإِبِلِ
فَتَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ وَهِيَ أَضْضَمُّ مِنْ شُعْرَاءِ الْكَلْبِ وَلَهَا أُجْنَحَةٌ وَهِيَ زَغْبَاءٌ
تَحْتَ الْأُجْنَحَةِ قَالَ وَرَبَّمَا كَثُرَتْ فِي النَّعْمِ حَتَّى لَا يَبْقَى دَرَأَهُلُ الْإِبِلِ أَنْ يَحْتَلِبُوا
بِالنَّهَارِ وَلَا أَنْ يَرْكَبُوا مِنْهَا مَعَ الشُّعْرَاءِ فَيَتْرُكُونَ ذَلِكَ إِلَى اللَّيْلِ وَهِيَ تَنْسَعُ الْإِبِلَ
فِي مَرَاتِحِهَا الضَّرْعِ وَمَا حَوْلَهُ وَمَا تَحْتَ الْبَطْنِ وَالْإِبْطِينَ وَلَيْسَ يَتَّقُ وَنَهَا بِشَيْءٍ إِذَا
كَانَ ذَلِكَ الْإِبِلَ قَطْرَانَ يَطْلُونَ بِهِ مَرَاتِقَ الْبَعِيرِ قَالَ الشَّمَاخُ وَوَصَفَ نَاقَتَهُ

تَذُبُّ ضَيْفًا مِنَ الشُّعْرَاءِ مِثْلَهُ * مِنْهَا لَبَانٌ وَأَقْرَابٌ رَهَائِلُ

- أَى مُلْسٍ فَأَمَّا شُعْرَاءُ الْكَلْبِ فَانْهَى إِلَى الرِّقَّةِ وَالْحَمْرَةِ وَالنَّمَسِ شَيْءًا غَيْرَ الْكَلْبِ
وَالنَّخْوَعِ - ذُبَابٌ أَزْرَقٌ يَكُونُ فِي الْعُشْبِ قَالَ الرَّاجِزُ

* لِلنَّخْوَعِ الْأَزْرَقِ فِيهِ صَاهِلٌ *

وَكذلك العَنْتَرُ * ابن دريد * هُوَ الْعَنْتَرُ وَالْعَنْتَرُ * أبو حنيفة * الخُشْفُ
- الذُّبَابُ الْأَخْضَرُ وَجَعَهُ أَحْسَأَى وَكُلُّ ذُبَابَةٍ - نَرَشَةٌ * قطرب * خَرَشُهُ
الذُّبَابُ - عَصَهُ * أبو حنيفة * وَالهِمَجُ - ذُبَابُ الرُّوْضِ الْوَاحِدَةُ هَمَجَةٌ أَنْشَدَ
يَرْمِينَنَا بِالْمَدَقِ الْمَرِاضِ * تَهْمَجُ الْغُرْلَانِ فِي الرِّبَاضِ

التَّهْمَجُ - أَنْ تَقْفَحَ عِبُوتَهُمَا تَقْمِضُهُمَا مِنَ الْهَمَجِ وَتُسْتَحْسَنُ فِي هَذِهِ الْحَالِ * قَالَ
أبو علي * ولذلك قيل نطبيسة همجٍ أخرجوه مخرج فعيل في معنى مفعول حين
أصيبت بما تذكره قال أبو ذؤيب

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا * مَوْشِيَةً بِالطَّرْتِينِ هَمِجٌ

وقيل الهمج - الذُّبَابُ الصَّغِيرُ تَكْثُرُ فِي الْمَرْتَعِ فَيَنْتَعِجُ السَائِمَةُ الْأَرْتَعَاءُ
* ابن السكيت * الهمج - ذُبَابٌ صِغَارِيَسَةٌ عَلَى وَجْهِهِ الْغَنَمِ وَالْحَمِيرِ وَأَعْيُنُهَا
قَالَ وَيُقَالُ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُعُوضِ وَيُقَالُ لِقَرَاعٍ مِنَ النَّاسِ الْحَمِيَّةِ فِي لِقَاعِهِمْ

هَمَجٌ * الفارسي * هو على التشبيه وقيل هَمَجٌ هَامَجٌ بِالغَوَامِيهِ وَأَنشَدَ

* بَيْتٌ فِيهِ هَمَجٌ هَامَجٌ *

وَالْقَاعُ - ذُبَابٌ أَخْضَرٌ وَاحِدُهُ لِقَاعَةٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْحَازِبَاؤُ وَالْحَازِبَاؤُ

- مِنْ ذُبَابِ الْعُشْبِ وَقِيلَ هـ - وَوَرَمٌ فِي لَهَازِمِ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو حَاتِمٍ *

الْحَزْبَاؤُ وَالْحَزْبَاءُ - ذُبَابٌ يَكُونُ فِي الرُّوْضِ أَيْضًا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْحَازِبَاؤُ -

صَوْتُ الذِّيَابِ وَقَالَ هُوَ لِتَبَاعٍ * أَبُو زَيْدٍ * أَعَنَّ الذَّبَابُ - صَوْتُ قَالَ

* حَتَّى إِذَا الْوَادِي أَعَنَّ غَنَاءَهُ *

وَمِنْهُ رَوْضَةٌ غَنَاءٌ وَقَدْ عَنَّ الْوَادِي وَأَعَنَّ وَقَرِيْبُهُ غَنَاءٌ - آهْلَةٌ مِنْهُ وَسِيَانِي

ذَكَرَ الْغَنَاءُ فِي الرِّيَاضِ فِي بَابِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جُنَّ الذَّبَابُ جُنُونًا كَذَلِكَ

* أَبُو حَاتِمٍ * الذَّنِينِ وَالذَّنْدَنَةُ وَالذَّنْدِنُ - صَوْتُ الذَّبَابِ وَالزَّنَابِيرُ وَنَحْوَهُمَا مِنْ

هَيْئَةِ السَّكَامِ الَّذِي لَا يُفْهَمُ * أَبُو حَنِيفَةَ * بِهَذَا الْمَرْعَى خُوشٌ كَثِيرَةٌ

إِذَا كَانَ فِيهِ ذُبَابٌ وَبَعُوضٌ قَالَ الْهَذَلِي

كَأَنَّ وَعَى الْخُوشُ بِجَانِبِيهِ * وَعَى رَكِبٌ أُمِيمٌ ذَوِي هَيَاطٍ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * لِأَوَّاحِدِ الْخُوشِ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْخُوشُ بُلْعَةٌ هُذَيْلٌ

- الْبَعُوضُ وَاحِدَتُهَا جَوْشَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * لِأَوَّاحِدِهَا وَوَاحِدِ الْبَعُوضِ

بَعُوضَةٌ * عَلِيُّ بْنُ حِزْمَةَ * بَعْضُهُ الْبَعُوضُ بَعْضًا - جَشَّهَ وَعَضَّهُ

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْمَتَكُ وَالْمَتَكُ - أَنْفُ الذَّبَابَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * هُوَ

ذَكَرَهُ وَالْمَتَكُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - طَرَفُ الزَّبِّ * أَبُو حَنِيفَةَ * النَّبْرُ - ذُبَابٌ مِثْلُ

النُّعْرَةِ أَغْبَرُ إِذَا سَعَّ وَرَمَّ مَكَانَهُ وَرَهَّلَ يَكُونُ بِنَاحِيَةِ الْعَالِيَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُمَا

دَوْبَيَّةٌ تَعَضُّ الْإِبِلَ فَيَرِمُ مَوْضِعَ لَسْعِهَا وَيَجْبُطُ وَالْجَمْعُ أَنْبَارٌ * ابْنُ دَرِيدٍ *

الْحَبَّاحِبُ ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ فِي أَذْنَابِهِ كَثَرَتِ النَّارُ وَمِنْهُ قِيلَ نَارُ الْحَبَّاحِبِ وَقِيلَ

بِلِ الْحَبَّاحِبِ - رَجُلٌ مِنْ مُحَارِبٍ خَصَفَهُ وَكَانَ يَجْتَمِعُ لِأَيُّوقُودِ نَارِهِ الْإِبَالِخَطَبِ

السُّخْتِ لِثَلَاثِي ضَرْوَيْهَا وَالطَّيْمَانُ وَالطَّيْمَانُ - الْبَعُوضُ * عَلِيُّ * الطَّيْمَانُ

بِنَاءٍ غَرِيبٍ قَدْ نَفَسَ سَيْبِيوِيهِ وَالْمُخْطَارُ - ضَرْبٌ مِنَ الذَّبَابِ وَالْقَمَصُ - شَيْءٌ

بِالذَّبَابِ الصَّغِيرِ يَقَعُ عَلَى الْمَاءِ الْأَجْنِ كَثِيرًا وَقِيلَ الْقَمَصُ - ذُبَابٌ صِغَارٌ يَكُونُ

فوق الماء الواحدة قَصَّةٌ وقد تقدم أن القمص الجرادُ أول ما يخرج * أبو حاتم *
 الأَخْيَضِر - ذُبَابٌ أَخْضَرُ عَلَى قَدْرِ الذَّبَابِ السُّودِ وَالذُّقَطُ بضم الذال - الذَّبَابُ
 الذي يكون في البُيُوتِ وَالذُّقَطُ أيضا - ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ فِي عَيْونِ النَّاسِ
 وَالجميعُ الذُّقَطَانُ قال وقال الطائفيون ذوالشَّقَفَتَيْنِ - ذُبَابٌ عَظِيمٌ يَلْزَمُ الدُّوَابَّ
 وَالْبَقَرَ * أبو عبيد * الفَرَّاش - مثلُ البَعُوضِ واحداً فَرَّاشُهُ وَالشَّرَانُ
 - شَيْءٌ تُسَمِّيهِ الْعَرَبُ الْأَدَى شَبَهَ البَعُوضَ يَعْنِي الْوَجْهَ وَلَا يَعْضُ الْوَاحِدَةَ شَرَانُهُ
 وهو الجُرْحُ وَالوَاحِدَةُ جُرْحِيَّةٌ * ابن السكيت * وقول العامة قرقس
 خطأ * أبو حاتم * الزُّبْمُورُ وَالزُّبَارُ وَالزُّبُورَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الذَّبَابِ
 لَسَاعٌ * ابن قتيبة * البِرَّاعُ - ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ كَأَنَّهُ نَارٌ * أبو عبيد *
 ذَقَطُ الذَّبَابِ وَوَمٌ - يَعْنِي ذَرَقٌ وَهُوَ الْوَيْمُ وَأَنْشَدَ

لَقَدْ وَتَمَّ الذَّبَابُ عَلَيْهِ حَتَّى * كَأَنَّ وَنَيْمَهُ نَقَطُ الْمِدَادِ

* ابن دريد * وَتَمَّ وَتَمَّا وَنَيْمًا قال وأنكر ذلك أبو حاتم على أنه قد جاء في كتاب
 الفرق * صاحب العين * الزُّخَارِفُ - ذُبَابٌ صِغَارَاتٌ قَوَائِمٌ أَرْبَعٌ تَطِيرُ
 عَلَى الْمَاءِ قال أوس بن حجر

تَذَكَّرَ عَيْنًا مِنْ عُمَاةٍ مَاؤَهَا * لَهُ حَدَبٌ تَسْتَنُّ فِيهِ الزُّخَارِفُ

تم الجزء الثامن ويليهِ الجزء التاسع وأوله كتاب الأنواع والسموات والفلak

نمارة هي بوزن
 ثمامة عين ماء لبني
 بوقال ذوارمة
 أعين بني بوعمارة
 مورد * لها حين
 تحتاب البجى أم
 أنالها

ولا يلتفت الى ما وقع
 في لسان العرب
 وشرح القاموس
 المطبوعين من
 اسقاط تاء نمارة
 وزيادة واو بعدها
 ولا الى قول بعضهم
 ان نمارة بترتين
 البصرة والبحرين
 وقوله في المصراع
 الثاني له حدب الخ
 الصواب فيه
 مارواه أبو عبيد في
 مجمه وابن ميمون في
 منتهى أربه * له حجب
 تجرى عليه
 الزخارف * وفسره
 أبو عبيد فقال يعنى
 حبل الماء ورواه
 ابن ميمون كغيره
 تستن فيه والصواب
 رواية أبي عبيد
 وتفسره لان الذباب
 لا يستن في الماء وكتبه
 محمد محمود لطف
 الله تعالى به آمين



