



V. 11



# الجزء الاول

﴿ من التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط ﴾

تأليف أوحد البلغاء المحققين وعمدة النحاة والمفسرين أئبرالدين أبي عبدالله  
محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الاندلسي الغرناطي  
الجياي الشهير بأبي حيان المولود سنة ٦٥٤ المتوفى  
بالقاهرة سنة ٧٥٤ رحمه الله وبوأه دار رضاه آمين

وبهامشه تفسيران جليلان \* أحدهما النهر المادمن البحر لأبي حيان أيضا \* وثانيهما  
كتاب الدر اللقيط من البحر المحيط لتلميذ أبي حيان الامام تاج الدين أبي محمد احمد بن عبد  
القادر بن احمد بن مكرم القيسي الحنفي النحوي المولود سنة ٦٨٢ المتوفى سنة ٧٤٩  
نور الله ضريحه \* مجموعا للنهر بصدر الصحيفة مفصلا بينه وبين الدر اللقيط بجدول

طبع هذا الكتاب على نفقة سلطان المغرب الاقصى جلالة أمير المؤمنين وحامي حوزة الدين  
فرع الشجرة النبوية وخالصة السلالة الطاهرة العاوية سيدنا ومولانا  
ابن السلطان مولاي الحسن ابن السلطان سيدى محمد خلد الله ملكه

بتوكيل الحاج محمد بن العباس بن شقرون خديم المقام العالي بالله الآن بشقرطنجة  
ووكيل دولة المغرب الاقصى سابقا بمصر على يد نجله الحاج عبد السلام بن شقرون

﴿ تنبيه ﴾ لا يجوز لأحد أن يطبع أى كتاب من الكتب الثلاثة المذكورة وكل  
من يطبع أى كتاب منهما يكون مكلفا بإراز أصل قديم يثبت أنه طبع منه والافىكون  
مسؤلا عن التعويض قانونا

وخدمة لكتاب الله وأداء لبعض ما يجب قد بذلنا وسع الطاقة وأحضرنا أصولا معمقة معولا  
عليها مأثورة عن فحول علماء الغرب والشرق مقابلة على نسخ موثوق بها بالكتبخانه  
الخديوية المصرية وعلى الله سبحانه التوكل وبه الاعانه

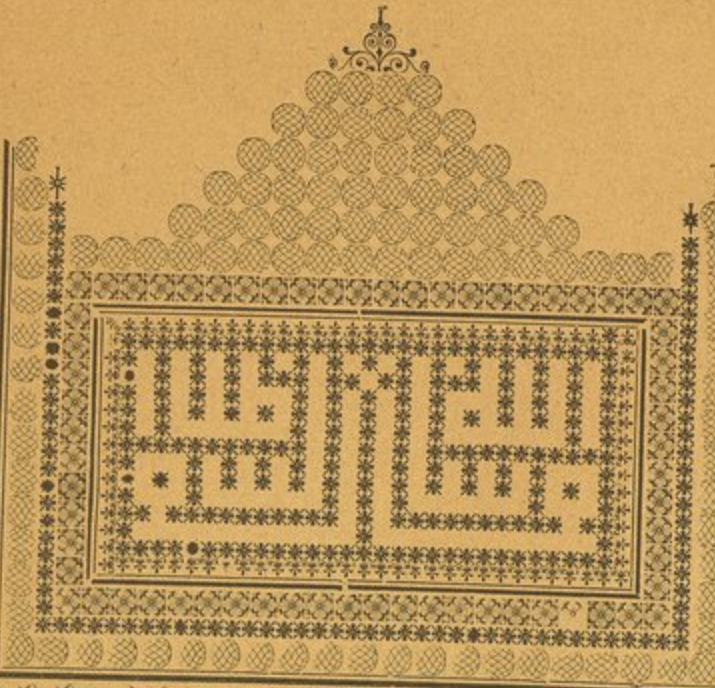
( الطبعة الأولى - سنة ١٣٢٨ - ٥ )

مطبعة البعث بدار مجازة بمصر



893.7K84  
DA6

v.1



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال العالم العلامة أبو حيان  
محمد بن يوسف بن علي  
رحمه الله تعالى (بجملتك)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجلد الذي أنزل القرآن  
وجعله حجة وأوضح به  
للمؤمنين إلى الحق المحجج  
وأظهر لهم بآياته نورا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الامام العالم العلامة \* البحر الفهامة \* المحقق المدقق حجة البلغاء \* وقدوة النخلة والأدباء \*  
الأستاذ أبو عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الجياني رحمه الله تعالى  
وأمتع بعلمه المساهمين آيين (الجلد) بمدى صور المعارف الربانية في مراقي العقول \* ومبرزها  
من محال الأفكار إلى محال المقول \* وحارسها بالقوتين الذاكرة للنقول \* والمفكرة للعقول \*  
ومفيض الخير عليهما من نتيجة مقدمات الوجود \* السائر روح قدسه في بطون التهانم وظهور النجود \*  
المبرز في الاتصالات الالهية والمواعب الربانية على كل وجود \* محمد ذي المقام المحمود \* والمحوض  
المورود \* المبتعث بالحق الأبهج للانام داعيا \* وبالطريق الأنهج إلى دار الاسلام مناديا \* الصادع  
بالحق \* الهادي للخلق \* المخصوص بالقرآن المبين \* والكتاب المستبين \* الذي هو أعظم المعجزات \*  
وأكبر الآيات البينات \* السائرة في الآفاق \* الباقي بقاء الأطواق في الأعناق \* الجديده على تقادم  
الأعصار \* اللذيذ على توالي التكرار \* الباسق في الإبحار إلى الذروة العاليا \* الجامع لمصالح الآخرة  
والدنيا \* الجالي بأنوار ظلم الاحقاد \* الحالي بجواهره مانيه طلي الأجياد \* صلى الله على من أنزل  
عليه \* وأهدى أريج نحيمة وأزكاها اليه \* وعلى آله المختصين بالزاني لديه \* ورضى الله عن صحبه  
الذين نقلوا عنه كتاب الله أداء وعرضا \* وتلقوه من فيه جنيا وغضا \* وأدوه اليناصر بما حضا  
\* وبعد \* فان المعارف جه \* وهي كلها همه \* وأهمها ما به الحياة الأبدية \* والسعادة السرمدية  
وذلك علم كتاب الله هو المقصود بالذات \* وغيره من العلوم كالادوات \* هو العروة الوثقى

18 916G



والوزر الأقوى الأوقى \* والحبل المتين \* والصرط المبين \* وما زال يحتاج في ذكرى \* ويعتلج  
في فكرى \* أنى اذا بلغت الأمد الذى يتغض فيه الأديم \* ويتنصص برؤيتى النديم \* وهو العقد الذى  
يحل عرى الشباب \* المقول فيه اذا بلغ الرجل الستين \* فإياه وايا الشواب \* ألوذ بجانب الرحمن \*  
وأقتصر على النظر في تفسير القرآن \* فاتاح الله لى ذلك قبل بلوغ ذلك العقد \* وبلغنى ما كنت  
أروم من ذلك القصد \* وذلك بانتصابى مدرسا فى علم التفسير فى قبة السلطان الملك المنصور قدس الله  
مراقده \* وبل بمنزلة الرحمة معهده \* وذلك فى دولة ولده السلطان القاهر \* الملك الناصر \* الذى  
رد الله به الحق الى أهله \* وأسبغ على العالم وارف ظله \* واستنقذه الملك من غصابه \* وأقره فى  
منيف محله وشريف نصابه \* وكان ذلك فى أواخر سنة عشر وسبع مائة \* وهى أوائل سنة سبع  
وخمسين من عمرى فعكفت على تصنيف هذا الكتاب \* وانتخاب الصفو واللباب \* أجيل الفكر  
فيما وضع الناس فى تصانيفهم \* وأنعم النظر فيما اقترحوه من تأليفهم \* فأخلص مطولها \* وأحل  
مشكلها وأقيد مطلقها \* وأقع مغلقها \* وأجمع مبددها \* وأخلص منقدها \* وأضيف الى ذلك  
ما استخرجته القوة المفكرة من اطائف علم البيان \* المطلع على اعجاز القرآن \* ومن دقائق علم  
الاعراب \* المغرب فى الوجود أى اغراب \* المقتنص فى الاعمار الطويلة من لسان العرب \*  
وبيان الادب \* فكم حوى من لطيفة فكرى مستخرجها \* ومن غريبه ذهنى منتجها \* تحصلت  
بالعكوف على علم العربية \* والنظر فى التراكيب النحوية \* والتصرف فى أساليب النظم والنثر \*  
والتقلب فى أفانين الخطب والشعر \* لم يهتدى الى انارها ذهن \* ولا صاب بريقها مزن \* وأنى ذلك  
وهى أزهى خاتل غفل \* ومناظر ما المستغلق أبوابها من قفل \* فى ادراك مثلها تفاوت الافهام \*  
وتبارى الاوهام \* وليس العلم على زمان مقصورا \* ولا فى أهل زمان محصورا \* بل جعله الله  
حيث شاء من البلاد \* وبثه فى النهايم والنجاد \* وأبرزه أنوار اتوسم \* وأزهارا تتسم \* وما زال  
بافقنا المغربى الاندلسى \* على بعده من مهبط الوحي النبوى \* علماء بالعلوم الاسلامية وغيرها كله \*  
وفهماء تلاميذهم دراة نقله \* يرون فيرون ويسقون فيرتون \* وينشدون فينشدون \*  
ويهدون فيهدون \* هذا وان اختلفوا فى مدارك العلوم \* وتباينوا فى المفهوم \* فكل منهم له مزية  
لا يجهل قدرها \* وفضيله لا يسر بدرها \* (ومما) برعوا فيه علم الكتاب \* انغردوا باقراءه مذا عصار  
دون غيرهم من ذوى الآداب \* أناروا كنوزهم وفكوار موزهم \* وقرىوا قاصيه \* وراضوا عاصيه  
وفحوا مقبله \* وأوضحو أمشكله \* وأنهجوا شعابه \* وذللو صعابه \* وأبدوا معانيه فى صورة  
التمثيل \* وأبدعوه بالتركيب والتحليل \* فالكتاب هو المرقاة الى فهم الكتاب \* اذ هو المطلع على علم  
الاعراب \* والمبسدى من معالنه مدارس \* والمنطق من لسانه ماخرس \* والنحوى من رفاته ما مرس \*  
والزاد من نظائر ما طمس \* فجدى لمن ناقت نفسه الى علم التفسير \* وترقت الى التحقيق فيه والتحرير \*  
أن يعتكف على كتاب سيبويه \* فهو فى هذا الفن المعول عليه \* والمستند فى حل المشكلات اليه \*  
ولم ألق فى هذا الفن من يقارب أهل قطرنا الاندلسى فضلا عن المائله \* ولا من يناضلهم فيدأتى فى  
المناضله \* ومازلت من لدن ميزت أتامل للعلماء \* وأنحاز للفهماء \* وأرغب فى مجالسهم \* وأما فس فى  
نفاذهم \* وأسلك طريقهم \* وأتبع فريقهم \* فلا أنتقل الامن امام الى امام \* ولا أتوقل الا ذرورة علام \*  
فكم صدر أودعت عامه صدرى \* وحرأ فذيت فى فوائده جبرى \* وامام أ كثرته به الامام \*  
وعلام أطلت معه الاستعلام \* أشنف المسامع بما تحسد عليه العيون \* وأذيل فى تطلاب ذلك المال

اللهم أستغفح \* وبنورك  
أستوضح \* ومن فضلك  
أستغفح \* وبقوتك أستنجح \*  
وعلى رسولك محمد وآله

وكانوا من ظلم الباطل فى  
لجه \* أحدهم من اتبع  
نهجه \* ورفض الباطل  
هرجه ومرجه \* وأصلى  
على نبيه محمد المبعوث  
بالحجة \* القاطع بمجزائه



المصون \* وأرتع في رياض وارفة الظلال \* وأكرع في حياض صافية السلسال \* وأقتبس بهامن  
 أنوارهم \* وأقطب من أزهارهم \* وابتلع من صفحاتهم \* وأتأرجح من نفحاتهم \* وألقت من نثارهم \*  
 وأضبط من فضالة أثمارهم \* وأقيد من شواردهم \* وأنتقى من فرائدهم \* فجعلت العلم بالنهار سحيري \*  
 وبالليل سميري \* زمان غيري يقصر سار به على الصبا \* ويهب للهو ولا كهيب الصبا \* ويرفل  
 في مطارف اللهو \* ويتقمص أردية الزهو \* ويؤثر مسرات الأشباح \* على لذات الأرواح \* ويقطع  
 نفائس الأوقات \* في خسائس الشهوات \* من مطعم شهبي \* ومشراب روي \* وملبس بهي \*  
 ومركب خطي \* ومفرش وطى \* ومنصب سني \* وأنا أنوسد أبواب العلماء \* وأنقصد أمائل  
 الفهماء \* وأسهر في حنادس الظلام \* وأصبر على شطف الأيام \* وأثر العلم على الأهل والمال والولد \*  
 وأرتحل من بلد إلى بلد \* حتى ألقىت بمصر عصا التسيار \* وقلت ما بعد عبادان من دار \* هذه  
 مشارق الأرض ومغارها \* وبها طوالع شمسها وغوارها \* بيضة الاسلام \* ومستقر الأعلام \*  
 فأقت بالمعرفة أبديةها \* وعارفة علم أسديها \* ونأى أربها \* وفاضل أصحابه \* وبها صفت تصانيفي \*  
 وألفت تاليفي \* ومن بركاتهما على تصنيفي لهذا الكتاب \* المقرب من رب الأرباب \* المرجو  
 أن يكون نوراً يسعي بين يدي \* وسترامن النار يصفو على \* فالمخلوق بتأليفه قصدت \* ولا غير  
 وجه الله به أردت \* جعلت كتاب الله والتدبير لعانيه أنيسي اذ هو أفضل مؤانس \* وسميري  
 إذا أخولكنب ظلم الحنادس \*

أمسى مصلياً وأصبح \*  
 \* \* \* \* \*  
 فاني لما صفت  
 كتابي الكبير المسمى  
 بالبحر المحيط في علم التفسير

من حجه صلى الله عليه  
 وسلم وعلى آله وصحبه  
 ما وقع الحق الباطل وحجه \*  
 ورفع تلج اليقين حر الشك  
 ووجهه \* \* \* \* \*  
 فهذا  
 كتاب يشتمل على

نعم السميع كتاب الله ان له \* حلاوة هي أحلى من جنى الضرب  
 به فنون المعاني قد جمعنا \* يفتن من عجب الاله عجب  
 أمر ونهي وأمثال وموعظة \* وحكمة أودعت في أفصح الكتب  
 لطائف يجتليها كل ذي بصر \* وروضة يجتنيها كل ذي أدب

\* وترتبي في هذا الكتاب \* أني أبتدى أولاً بالكلام على مفردات الآية التي أفسرها اللفظة لفظة فيما  
 يحتاج اليه من اللغة والأحكام النحوية التي لتلك اللفظة قبل التركيب واذا كان للكلمة معنيان أو  
 معان ذكرت ذلك في أول موضع فيه تلك الكلمة لينظر ما يناسب لها من تلك المعاني في كل موضع تقع  
 فيه فيحمل عليه ثم أشرع في تفسير الآية كما سبب نزولها اذا كان لها سبب ونسخها ومناسبتها  
 وارتباطها بما قبلها حاشداً فيها القراءات شاذها ومستعملها اذا كراتوجه ذلك في علم العربية ناقلاً  
 أقاويل السلف والخلف في فهم معانيها متكماً على أهلها وخفيها بحيث اني لا أعادر منها كلمة وان  
 اشتهرت حتى أنكم عليها مبدئياً ما فهم من غوامض الاعراب ودقائق الآداب من بدیع وبيان مجتهداً  
 أني لا أكرر الكلام في لفظ سبق ولا في جملة تقدم الكلام عليها ولا في آية فسرت بل أذكر في  
 كثير منها الحوالة على الموضوع الذي تكلم فيه على تلك اللفظة أو الجملة والآية وان عرض تكرير  
 فجزى بدفائدة ناقلاً أقاويل الفقهاء الأربعة وغيرهم في الأحكام الشرعية مما فيه تعلق باللفظ  
 القرآني محيلاً على الدلائل التي في كتب الفقه وكذلك ما نذكره من القواعد النحوية أو حيل في  
 تقريرها والاستدلال عليها على كتب النحو وربما ذكر الدليل اذا كان الحكم غريباً أو خلاف  
 مشهور ما قاله معظم الناس بادئاً بمقتضى الدليل وما دل عليه ظاهر اللفظ من جملة ذلك ما لم يصد  
 عن الظاهر ما يجب ان حوجه به عنه من كتب في الاعراب عن الوجوه التي تنزه القرآن عنها ميبنا أنها ما  
 يجب أن يعدل عنه وأنه ينبغي ان يحمل على أحسن اعراب وأحسن تركيب اذ كلام الله تعالى أفصح



الكلام فلا يجوز فيه جميع ما يجوز في شعر الشماخ والطرماع وغيرهما من سلوك التقادير  
 البعيدة والتراكيب القلقة والمجازات المعقدة ثم أختتم الكلام في جملة من الآيات التي فسرتها  
 أفرادا وتركيبا بما ذكر وافيهام من علم البيان والبديع ملخصا ثم أتبع آخر الآيات بكلام منشور  
 أشرح به مضمون تلك الآيات على ما أختار من تلك المعاني ملخصا جملها في أحسن تخيص  
 وقد ينجر مع هذا كرمعان لم تتقدم في التفسير وصار ذلك أمودجا لمن يريد أن يسلك ذلك فيما بقي  
 من سائر القرآن \* وستقف على هذا المنهج الذي سلكته ان شاء الله تعالى وربما ألمت بشيء  
 من كلام الصوفية مما فيه بعض مناسبة لدلول اللفظ وتجنبت كثيرا من أقاويلهم ومعانيهم التي  
 يحملونها الالفاظ وتركت أقوال المحدثين الباطنية المخرجين الالفاظ القريبة عن مدلولاتها في  
 اللغة الى هذين افتروا على الله تعالى وعلى كرم الله وجهه وعلى ذريته ويسمونه علم التأويل  
 وقد وقفت على تفسير لبعض رؤسهم وهو تفسير عجيب يدكر فيه أقاويل السلف مزورا يعلمهم  
 وذاكرا أنه ما جهل مقالهم ثم يفسر هو الآية على شيء لا يكاد يخطر في ذهن عاقل ويزعم أن ذلك  
 هو المراد من هذه الآية وهذه الطائفة لا يلتفت اليها وقد ردأئمة المسامين عليهم أقاويلهم وذلك مقرر  
 في علم أصول الدين \* نسأل الله السلامة في عقولنا وأدياننا وأبداننا وكثيرا ما يشحن المفسرون  
 تفاسيرهم من ذلك الاعراب \* بعلى النحو ودلائل أصول الفقه ودلائل أصول الدين وكل هذا مقرر  
 في تأليف هذه العلوم وانما يؤخذ ذلك مساعا في علم التفسير دون استدلال عليه وكذلك أيضا ذكر  
 ما لا يصح من أسباب نزول وأحاديث في الفضائل وحكايات لا تناسب وتواريج اسرائيلية ولا ينبغي ذكر  
 هذا في علم التفسير \* ومن أحاط بمعرفة مدلول الكلمة وأحكامها قبل التركيب وعلم كيفية تركيبها في  
 تلك اللغة \* وارتقى الى تمييز حسن تركيبها وقبحه فلن يحتاج في فهم ما تركيب من تلك الالفاظ الى مفهم  
 ولا معلم وانما تفاوت الناس في ادراك هذا الذي ذكرناه فلذلك اختلفت أفهامهم وتباينت أقوالهم  
 وقد جرينا الكلام يوما مع بعض من عاصرنا فكان يزعم أن علم التفسير مضطر الى النقل في فهم  
 معاني تراكيبه بالاسناد الى مجاهد وطاوس وعكرمة وأضرابهم وان فهم الآيات متوقف على ذلك  
 والمجيب له أنه يرى أقوال هؤلاء كثيرة الاختلاف متباينة الأوصاف متعارضة ينقض بعضها بعضا  
 ونظير ما ذكره هذا المعاصر انه لو تعلم أحدنا مثل لغة الترك افرادا وتركيبا حتى صار يتكلم بتلك اللغة  
 ويتصرف فيها نثرا ونظما ويعرض ماتعاه على كلامهم فيجده مطابقا لغتهم قد شارك فيها فصحاءهم  
 ثم جاءه كتاب بلسان الترك فيحجم عن تدبره وعن فهم ما تضمنه من المعاني حتى يسأل عن ذلك  
 سنقرا التركي أو سنجرأ ترى مثل هذا يعد من العقلاء وكان هذا المعاصر يزعم أن كل آية نقل فيها  
 التفسير خلف عن سلف بالسند الى أن وصل ذلك الى الصحابة ومن كلامه أن الصحابة سألو رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم عن تفسيرها هذا وهم العرب الفصحاء الذين نزل القرآن بلسانهم وقد روى  
 عن على كرم الله وجهه وقد سئل هل خصكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بشيء فقال ما عندنا غير ما في  
 هذه الصحيفة أو فهمنا يؤتاه الرجل في كتابه وقول هذا المعاصر يخالف قول على رضي الله عنه  
 وعلى قول هذا المعاصر يكون ما استختره الناس بعد التابعين من علوم التفسير ومعانيه ودقائقه  
 واطهار ما احتوى عليه من علم الفصاحة والبيان والاعجاز لا يكون تفسيرا حتى ينقل بالسند الى مجاهد  
 ونحوه وهذا كلام ساقط \* واذ قد جرح الكلام الى هذا فلنذكر ما يحتاج اليه علم التفسير من العلوم على  
 الاختصار وننبه على أحسن الموضوعات التي في تلك العلوم المحتاج اليها فيقول \* النظر في تفسير

عجز عن قطعه لطوله الساج  
 وتقلت له عن اقتناصه  
 البارح منه والسائح \* فأجريت  
 منه نهرا تجري عيونهم \*

ذكر ما في كتاب شيخنا  
 الاستاذ العالم الحافظ أبي  
 حيان محمد بن يوسف بن  
 على بن يوسف بن حيان  
 النفري الاندلسي زيل  
 القاهرة أيده الله في تفسير



كتاب الله تعالى يكون من وجوه (الوجه الاول) علم اللغة اسما وفعلا وحرفا الحروف لقلتها تكلم على معانيها النحاة فيؤخذ ذلك من كتبهم وأما الاسماء والأفعال فيؤخذ ذلك من كتب اللغة وأكثر الموضوعات في علم اللغة كتاب ابن سيده فان الحافظ أباً محمد علي بن أحمد الفارسي ذكر أنه في مائة سفر بدأ فيه بالفتح وختم بالذرة ومن الكتب المطولة فيه كتاب الأزهرى والموعب لابن التياتى والمحكم لابن سيده وكتاب الجامع لأبي عبد الله محمد بن جعفر التميمي القيرواني عرف بالقزاز والصحاح للجوهري والبارع لأبي علي التالى وجمع البحرين للصاغاني وقد حفظت في صغرى في علم اللغة كتاب الفصح لأبي العباس أحمد بن يحيى الشيباني واللغات المحتوى عليها داود بن مشاهير العرب الستة امرئ القيس والنابعة وعلقمة وزهير وطرفة وعنترة وديوان الافوه الاودى لحفظى عن ظهر قلب لهذه الدواوين وحفظت كثير من اللغات المحتوى عليها نحو الثلث من كتاب الحماصة واللغات التى تضمنها قصائد مختارة من شعر حبيب بن أوس لحفظى ذلك ومن الموضوعات فى الأفعال كتاب ابن القوطيه وكتاب ابن طريف وكتاب السرقنطى المنبوز بالجمار ومن أجمعها كتاب ابن القطاع (الوجه الثانى) معرفة الاحكام التى للكلم العربية من جهة افرادها ومن جهة تركيبها ويؤخذ ذلك من علم النحو وأحسن موضوع فيه وأجله كتاب أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سيبويه رحمه الله تعالى وأحسن ما وضعه المتأخرون من المختصرات وأجمعها للاحكام كتاب تسميل الفوائد لأبي عبد الله محمد بن مالك الجبائى الطائى مقيم دمشق وأحسن ما وضع فى التصريف كتاب المنع لأبي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الحضرمى الشيبلى رحمه الله تعالى وقد أخذت هذا الفن عن أستاذنا الأوحد العلامة أبي جعفر أحمد بن ابراهيم بن الزبير الثقفى فى كتاب سيبويه وغيره (الوجه الثالث) كون اللفظ أو التركيب أحسن وأصح ويؤخذ ذلك من علم البيان والبديع وقد صنف الناس فى ذلك تصانيف كثيرة وأجمعها ما جمعه شيخنا الأديب الصالح أبو عبد الله محمد بن سليمان النقيب وذلك فى مجلدين قدمهما أمام كتابه فى التفسير وما وضعه شيخنا الأديب الحافظ المتبحر أبو الحسن حازم بن محمد بن حازم الاندلسى الانصارى القرطاجنى مقيم تونس المسمى منهاج البلغاء وسراج الأدباء وقد أخذت جملة من هذا الفن عن أستاذنا أبي جعفر بن الزبير رحمه الله تعالى (الوجه الرابع) تعيين مبهم وتبيين مجمل وسبب نزول ونسخ ويؤخذ ذلك من النقل الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك من علم الحديث وقد تضمنت الكتب والامهات التى سمعناها ورويناها ذلك كالصحيحين والجامع للترمذى وسنن أبي داود وسنن النسائى وسنن ابن ماجه وسنن الشافعى ومسند الداريمى ومسند الطيالسى ومسند الشافعى وسنن الدارقطنى ومسند الطبرانى الكبير والمجمع الصغير له ومستخرج أبي نعيم على مسلم وغير ذلك (الوجه الخامس) معرفة الاجال والتبيين والعموم والخصوص والاطلاق والتقييد ودلالة الامر والنهى وما أشبه هذا ويختص أكثر هذا الوجه بجزء الاحكام من القرآن ويؤخذ هنا من أصول الفقه ومعظمه هو فى الحقيقة راجع لعلم اللغة اذ هو شئ يتكلم فيه على أوضاع العرب ولكن تكلم فيه غير اللغويين أو النحويين ومزجوه بأشياء من حجج العقول ومن أجمع ما فى هذا الفن كتاب المحصول لأبي عبد الله محمد بن عمر الرازى وقد بحثت فى هذا الفن فى كتاب الاشارة لأبي الوليد الباجى على الشيخ الاصولى الأديب أبي الحسن فضل بن ابراهيم العافرى الامام بجامع غرناطة والخطيب به وعلى الأستاذ العلامة أبي جعفر بن الزبير فى كتاب الاشارة وفى شرحه له وذلك بالاندلس وبحثت أيضاً فى هذا الفن على الشيخ علم الدين عبد

وتلقى با بكاره فيه عيونه \*  
لينشط الكسلان فى  
اجتلاء جماله \* ويرتوى  
الظمان بارشاف زلاله \*

\*\*\*\*\*

القرآن المسمى بالبحر المحيط  
من الكلام مع الامام  
العلامة جار الله أبى القاسم  
محمود بن عمر بن محمود  
الزخشري والقاضى  
المفسر العالم أبى محمد عبد



الكريم بن علي بن عمر الانصاري المعروف بابن بنت العراقي في مختصره الذي اختصره من كتاب المحصول وعلى الشيخ علاء الدين علي بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب الباجي في مختصره الذي اختصره من كتاب المحصول وعلى الشيخ شمس الدين محمد بن محمود الاصهاني صاحب شرح المحصول بحثت عليه في كتاب القواعد من تأليفه رحمه الله تعالى (الوجه السادس) الكلام فيما يجوز على الله تعالى وما يجب له وما يستحيل عليه والنظر في النبوة ويختص هذا الوجه بالآيات التي تضمنت النظر في الباري تعالى وفي الأنبياء وعجاز القرآن ويؤخذ هذا من علم الكلام وقد صنف علماء الاسلام من سائر الطوائف في هذا كتباً كثيرة وهو علم صعب اذا منزلة فيه والعياذ بالله مفض الى الخسران في الدنيا والآخرة وقد سمعت منه مسائل تبحث على الشيخ شمس الدين الاصهاني وغيره (الوجه السابع) اختلاف الالفاظ بزيادة أو نقص أو تغيير حركة أو اتيان بلفظ بدل لفظ وذلك بتواتر وآحاد ويؤخذ هذا الوجه من علم القراءات وقد صنف علماءنا في ذلك كتباً لا تكاد تحصى وأحسن الموضوعات في القراءات السبع كتاب الاقناع لأبي جعفر ابن الباذش وفي القراءات العشرة كتاب المصباح لأبي الكرم الشهرزوري وقد قرأت القرآن بقراءة السبعة بجزيرة الأندلس على الخطيب أبي جعفر أحمد بن علي بن محمد الرعي عني عرف بابن الطباع بغرناطة وعلى الخطيب أبي محمد عبد الحق بن علي بن عبد الله الأنصاري الوادي تشبى بمطحشارش من حضرة غرناطة وعلى غيرهما بالأندلس وقرأت القرآن بالقراءات الثمان بغرناطة على الشيخ الصالح رشيد الدين أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى الهمداني عرف بابن المربوطي وقرأت القرآن بالقراءات السبعة بمصر حرسها الله تعالى على الشيخ المسند العدل نضر الدين أبي الطاهر اسماعيل ابن هبة الله بن علي الملبجي وأنشأت في هذا العلم كتاب عقد اللائح لقصيدة في عرض قصيدة الشاطبي ورؤيه يشتمل على ألف بيت وأربعه وأربعين بيتاً صرحت فيها بأسماء القراء من غير رمز ولا لغز ولا حوشى لغة وأنشأته من كتب تسعة كما قلت

تنظم هذا العقد من در تسعة \* من الكتب فالتيسير عنوانه انجلا  
بكاف لتجريد وهاد لتبصره \* واقناع لتخصيصين أضحى مكملا  
جنيت له أنسى لفظ لطيفة \* وجانبت وحشياً كشيفاً معقلا

فهذه سبعة وجوه لا ينبغي أن يقدم على تفسير كتاب الله الا من أحاط بجملة غالبها من كل وجه منها ومع ذلك فاعلم أنه لا يرتقى من علم التفسير ذر ونه ولا يمتطى منه صهونه \* الامن كان متبحراً في علم اللسان \* مترقياً منه الى رتبة الاحسان \* قد جبل طبعه على انشاء النثر والنظم دون اكتساب \* وابداء ما اخترعته فكبرته السليمة في ابداع صورة وأجل جلاب \* واستفرغ في ذلك زمانه النفيس \* وهجر الأهل والولد والأندلس \* ذلك الذي له في رياضه أصفى مرتع \* وفي حياضه أصفى مكرع \* يتسهم عرف أزاهر طال ما حجبها الكمام \* ويتشرف كؤوس رحيق له المسك ختام \* ويستوضح أنوار بدور سترتها كثائف الغمام \* ويستفتح أبواب مواهب الملك العلام \* يدرك اعجاز القرآن بالوجدان لا بالتقليد \* وينفتح له ما استعلق اذبيده الاقليد \* وأما من اقتصر على غير هذا من العلوم \* أو قصر في انشاء المنثور والمنظوم \* فانه بمعزل عن فهم غوامض الكتاب \* وعن ادراك لطائف ما تضمنه من العجب العجاب \* وحظه من علم التفسير انما هو نقل اسطر \* وتكرار محفوظ على مر الاعصار \* ولتباين أهل الاسلام في ادراك فصاحة الكلام \* ومابه تكون الزاجحة في النظام \*

وربما نشأ في هذا النهر \*  
مالم يكن في البحر \* وذلك  
لتجدد نظر المستخرج  
للاية \* المبتهج بالفكرة في

الحق بن غالب بن عبد  
الرحمن بن غالب بن عطية  
المحاربي رحمه الله والرذ  
عليهما فيما ذكرناه في  
كتابين في التفسير والتنبيه  
على خطئهما في الاحكام



اختلفوا فيها بعجاز القرآن فن توغل في أساليب الفصاحة وأفانيتها \* وتوغل في معارف الآداب وقوانينها \* أدرك بالوجدان أن القرآن أتى في غاية من الفصاحة لا يوصل إليها \* ونهاية من البلاغة لا يمكن أن يحام عليها \* فعارضته عنده غير ممكنة للبشر \* ولا داخله تحت القدر \* ومن لم يدرك هذا المدرك \* ولا سلك هذا المسلك \* رأى أنه من نمط كلام العرب \* وان مثله مقدور لمنشى الخطب \* فاعجزه عنده انما هو بصرف الله تعالى اياهم عن معارضته ومناصلته \* وان كانوا قادرين على مماثلته \* والقائلون بأن الاعجاز وقع بالصرف هم من نقصان الفطرة الانسانية في رتبة بعض النساء حين رأت زوجها يطو جارية فعاتبته فأخبر أنه ما وطئها فقالت له ان كنت صادقا فاقرا شيئا من القرآن فأشدها بيت شعر قاله ذكر الله فيه ورسوله وكتابه فصدقته فلم تر زق من الرزق ماتفرقه بين كلام الخلق وكلام الحق (وحكى) لنا أستاذنا العلامة أبو جعفر رحمه الله تعالى عن بعض من كان له معرفة بالعلوم القديمة ومعرفة بكثير من العلوم الاسلامية أنه كان يقول له يا أبا جعفر لا أدرك فرقا بين القرآن وبين غيره من الكلام فهذا الرجل وأمثاله من علماء المساهمين يكونون من الطائفة الذين يقولون بأن الاعجاز وقع بالصرقة وكان بعض شيوخنا ممن له تحقق بالمعقول \* وتصرف في كثير من المنقول \* اذا أراد أن يكتب فقرا فصيحة أتى لبعض تلامذته وكلفه أن ينشئها وكان بعض شيوخنا ممن له التبصر في علم لغة العرب اذا أسقط من بيت الشعر كلمة أو ربع البيت وكان المعين بدون ما أسقط لا يدرك ما أسقط من ذلك وأين هذا في الادراك من آخر اذا حركت له مسكنا أو سكنت له محركا في بيت أدرك ذلك بالطبع وقال ان هذا البيت مكسور ويدرك ذلك في أشعار العرب الفصحاء اذا كان فيه زحاف ما وان كان جائزا في كلام العرب لكن يجدمثل هذا طبعه ينبو عنه ويقلق اسماعه (هذا) وان كان لا يفهم معنى البيت لكونه حوشى اللغات أو منظويا على حوشى فهذه كلها من مواهب الله تعالى لا تؤخذ بها كتساب لكن الا كتساب بقويها وليس العرب متساوين في الفصاحة ولا في ادراك المعاني ولا في نظم الشعر بل فيه من يكسر الوزن ومن لا ينظم ولا يبتا واحدا ومن هو مقل من النظم وطباعهم كطباع سائر الامم في ذلك حتى يقول شعراءهم يتفاوتون في الفصاحة وينقح الشعراء منهم القصيدة حولا حتى يسمى قصايد الحوليات فهم مختلفون في ذلك وكذلك كان بعض الكفار حين سمع القرآن أدرك اعجازه للوقت فوقف وأسلم وأخر أدرك اعجازه فكفر ورجع في عناده بغيا أن ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده فتنسبه ناراة الى الشعر وناراة الى الكهانة والسحر وأخر لم يدرك اعجاز القرآن كذلك المرأة العربية التي قدمنا ذكرها وتحال أكثر الناس فانهم لا يدركون اعجاز القرآن من جهة الفصاحة فن أدرك اعجازه فوقف وأسلم بأول سماع سمعه أبو ذر رضي الله عنه قرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم من أوائل فصول آيات فأسلم للوقت وخبره في اسلامه مشهور ومن أدرك اعجازه وكفر عناد اعدته بن ربيعة وكان من عقلاء الكفار حتى كان يتوهم أمية بن الصلت أنه هو يعنى عتبة يكون النبي المنبعث في قريش فلما بعث الله محمدا صلى الله عليه وسلم حسده عتبة وأضرابه مع عامهم بصدقه وأن ما جاء به ممجز وكذلك الوليد بن المغيرة وى عنه أنه قال لبنى مخزوم والله لقد سمعت من محمد آتفا كلاما ما هو من كلام الانس ولا من كلام الجن ان له الحلاوة وان عليه لطلاوة وان أعلامه لثمر وان أسغله لمغدق وانه يعلو وما يعلى ومع هذا الاعتراف غلب عليه الحسد والاشرح حتى قال ما حكى الله عنه ان هذا الاسحر يؤثر ان هذا الاقول البشر ومن لم يدرك اعجازه أو أدرك وعاند وعارض مسيامة الكذاب أتى بكلمات زعم أنها وحيت اليه انتهت في الفهاة والعي

معانيه ومعاليه \* وما أخليت  
من أكثر ما تضمنه البحر  
من تقوده \* بل اقتصرت  
على بواقيت عقوده \*

الاعرابيه وتقرير ذلك  
أحسن تقرير جردته منه  
لنفسى \* وجعلته عمدة عند  
الوحشة لانسى \* اذا كان  
نخبة ما فيه وزبده ما  
يتضمنه من المعاني الشريفة



والغثاثة بحيث صارت هزأة للسامع وكذلك أبو الطيب المتنبي وقد ذكر القاضي أبو بكر محمد بن أبي الطيب الباقلاني في كتاب الانتصار في عجاز القرآن شيأ من كلام أبي الطيب مما هو كافر وذكر لنا قاضي القضاة أبو الفتح محمد بن علي بن وهب القشيري أن أبا الطيب ادعى النبوة واتبعه ناس من عبس وكتب وانه اختلق شيأ ادعى أنه أوحى اليه به سوراتها العبر وان شعره لا يناسبها لجودة أكثره ورداءتها كلها أو كلامها هذا معناه \* وإنما أتينا بهذه الجملة من الكلام ليعلم أن أذهان الناس مختلفة في الإدراك على ما شاء الله تعالى وأعطى كل أحد \* ولنبين \* ان علم التفسير ليس متوقفا على علم النحو فقط كما يظنه بعض الناس بل أكثر أئمة العربية هم معزل عن التصرف في الفصاحة والتقنين في البلاغة ولذلك قلت تصانيفهم في علم التفسير وقل ان ترى نحو يابارعا في النظم والنثر كما قل ان ترى يابارعا في الفصاحة يتوغل في علم النحو وقد رأينا من ينسب للإمامة في علم النحو وهو لا يحسن أن ينطق بآيات من أشعار العرب فضلا عن أن يعرف مدلولها أو يتكلم على ما نظوت عليه من علم البلاغة والبيان فأني لمثل هذا أن يتعاطى علم التفسير ولله در أبي القاسم الزنجشيري حيث قال في خطبة كتابه في التفسير ما نضه ان املاء العلوم بما يغمر القرائح \* وأنضها بما يهجر الالباب القوارح \* من غرائب نكت يطف مسلكها \* ومستودعات أسرار يدق سلكها \* علم التفسير الذي لا يتم لتعاطيه \* واجالة النظر فيه \* كل ذي علم كما ذكر الجاحظ في كتاب نظم القرآن فالفقيه وان برز على الاقران في علم الفتاوى والاحكام \* والمتكلم وان بز أهل الدنيا في صناعة الكلام \* وحافظ القصص وال اخبار وان كان من ابن القبرية أحفظ \* والواعظ وان كان من الحسن البصري أو عظم \* والنحوي وان كان أنحى من سيبويه \* واللغوي وان علك اللغات بقوة لحييه \* لا يتصدى منهم أحد لسلك تلك الطرائق \* ولا يغوص على شئ من تلك الحقائق \* الا رجل قد برع في علمه من مختصين بالقرآن \* وهما المعاني وعلم البيان \* وتمهل في ارتيادهما آونه \* وتعب في التنقيب عنهما أزمته \* وبعثته على تتبع مظانها مهمة في معرفة لطائف حجة الله \* وحرص على استيضاح معجزة رسول الله \* بعد أن يكون أخذنا من سائر العلوم بحظ \* جامع ابن أمرين بتحقيق وحفظ \* كثير المطالعات \* طويل المراجعات \* قد رجع زمانا ورجع اليه \* وردود عليه \* فارساني علم الاعراب \* مقدما في جملة الكتاب \* وكان مع ذلك مسترسل الطبيعة منقادها \* مشتمل القرية وقادها \* يقظان النفس درا كالمحج \* وان لطف شأنها \* منتها على الرمة وان خفي مكانها \* لا كز اجاسيا \* ولا غليظا جافيا \* متصرفا ذاد به بأساليب النظم والنثر \* مرنا ضاغير ررض بتلقح نبات الفكر \* قد علم كيف يرتب الكلام ويؤلف \* وكيف ينظم ويرصف \* طالما دفع الى مضايقه \* ووقع في مداخضة ومزالقه \* انتهى كلام الزنجشيري في وصف متعاطي تفسير القرآن وأنت ترى هذا الكلام وما احتوى عليه من الترتيب الذي يهجر بحجسه الأدياء \* ويقهر بفصاحته البلغاء \* وهو شاهد له بأهلية النظر في تفسير القرآن \* واستخراج لطائف الفرقان \* وهذا أبو القاسم محمود بن عمر المشرقي الخوارزمي الزنجشيري وأبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الاندلسي المغربي الغرناطي \* أجل من صنفت في علم التفسير \* وأفضل من تعرض للتنقيح فيه والتعريب \* وقد اشهره ولا كاشهار الشمس \* وخلد في الأحياء وان هدا في الرمس \* وكلامهما فيه يدل على تقدمهما في علوم \* من منشور ومنظوم \* ومنقول ومفهوم \* وتقلب في فنون الآداب \* وتمكن من علمي المعاني والاعراب \* وفي خطبتي كتابيهما وفي غضون كتاب الزنجشيري ما يدل على أنهما فارسا ميدان \*

ونكت فيه عن ذكر  
ما في البحر من أقوال  
اضطربت بها الحجة \* واعراب  
متكلف تقاصرت عنه

ويحويه وان كانت  
فرائده تزهو على الزهر  
وفوائده تزيد على عدد



وممارسافصاحه وبيان \* ولزخشرى تصانيف غير تفسيره \* منها الفائق في لغات الحديث \* ومختلف  
الاسماء ومؤلفها \* وبيع الابرار \* والرائض في الفرائض \* والمفصل وغير ذلك وقد ذكر الوزير  
ابونصر الفتح بن خاقان الاشبيلي في كتابه المسمى قلائد العقيان ومحاسن الاعيان بابا محمد بن عطية  
فقال فيه نبعة روح العلاء \* ومحرم ملابس الثنا \* فذالجلاله \* وواحد العصر والاصاله \* وقار كما رسا  
الغضب \* وادب كما طرد السلسل العذب \* اثره في كل معرفة علم في رأسه نار \* وطواله في آفاقها صبح  
ونهار \* وقد أنبت من نظمه ما ينفع عبيرا \* ويتضح منيرا \* وأورد له نثرا كما نظم قلائد \* ونظما تزدان  
بمشله أجياد الولايد \* من الفاظ عذبة تستنزل برقتها العصم \* ومعان مبتكرة تفحم الالذ الخصم \*  
أبقت له ذكرا مخلدا على جبين الدهر \* وعرفا أربجا كتصوغ الزهر \* ولما كان كتاباهما في التفسير  
قد انجدا وأغارا \* وأشرفا في سماء هذا العلم بدرين وأنارا \* وتنزلا من الكتب التفسيرية منزلة الانسان  
من العين \* والذهب الابريز من العين \* وبتيمة الدر من اللآلى \* وليلة القدر من الليالى \* فكف  
الناس شرفا وغر باعليهما \* وثنوا أعنة الاعتناء اليهما \* وكان فيهما على جلالتهما مجال لانتقاد ذوى  
التبريز \* ومسرح للتخييل فيهما والتمييز \* ثبتت اليهما عنان الانتقاد \* وحللت ماتخيل الناس فيهما  
من الاعتقاد \* انهما في التفسير الغاية التي لا تدرك \* والمسالك الوعر الذي لا يكاد يسلك \* وعرضتهما  
على محك النظر \* وأوريت فيهما نار الفكر \* حتى خلص دسبهما \* وبرزت فيهما \* وسيرى ذلك  
من هوللنظر أهل \* واجتمع فيه انصاف وعدل \* فانه يتجنب من التوجع على الضراغم \* والتعزز  
لأشباهها والأنف راغم \* اذ هذان الرجلان هما فارس علم التفسير \* وممارس استخراجه والتعبير \* نشره  
نشره \* وطار لهما به ذكرا \* وكانا متعاصرين في الحياة \* متقاربين في الممات \* ولد أبو القاسم محمود  
ابن عمر بن محمد بن عمر الزخشرى \* بزخشر قرية من قرى خوارزم يوم الأربعاء السابع عشر  
لرجب سنة سبع وستين وأربعمائة \* وتوفي بكر كنج \* قصة خوارزم ليلة عرفة سنة ثمان وثلاثين  
وخمسائة \* وولد أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الرؤف بن عبد الله  
ابن تمام ابن عطية البخاري من أهل غرناطة \* سنة احدى وبماتين وأربعمائة وتوفي بلورقة في  
الخامس والعشرين من رمضان سنة احدى وأربعمائة وخمسائة هكذا ذكره القاضي ابن حجر في وفاة  
ابن عطية \* وقال الحافظ أبو القاسم بن بشكوال \* توفي يعني ابن عطية سنة اثنين وأربعمائة وخمسائة  
\* وكتاب ابن عطية نقل وأجمع وأخص \* وكتاب الزخشرى أخص وأغوص \* الآن الزخشرى  
قائل بالظفرة \* ومعتصر من الذؤابة على الوفرة \* فر بما سخ له أبي المقادة فأعجزه اغتيابه \* ولم يمكنه  
لأنه اقتناصه \* فتركه عقلا لمن يصطاده \* وغفلا لمن يرتاده \* ور بما ناقض هذا المنزع فثنى العنان الى  
الواضح \* والسهل اللائح \* وأجال فيه كلاما \* ورمى نحو غرضه سهام \* هذا مع ما في كتابه من نصرة  
مذهبه \* وتعمم من تسكبه \* وتجشم حمل كتاب الله عز وجل عليه \* ونسبه ذلك اليه \* فغفرا ساءته  
لاحسانه \* ومصفوح عن سقطه في بعض لاصبته في أكثر تبيانها \* فا كان في كتابي هذا من تفسير  
الزخشرى رحمه الله تعالى فأخبرني به أستاذنا العلامة أبو جعفر أحمد بن ابراهيم بن الزبير قراءة منى عليه  
فيه \* واجازة أيام كنت أبحث معه في كتاب سيئويه \* عن القاضي ابن الخطاب محمد بن أحمد بن  
خليل السكوني عن أبي طاهر بركات بن ابراهيم بن طاهر الخشوعي ح وأخبرني به عالما بأبوالحسن  
علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي عرف بابن البخاري في كتابه الى من دمشق عن أبي طاهر  
الخشوعي وهو آخر من حدث عنه عن الزخشرى وما كان في هذا الكتاب من تفسير ابن عطية

حججه \* وتفكيك أجزاء  
يخرجها الكلام عن  
براعته \* ويتجرد من فخر  
بلاغته ونصاعته \* وهذا

نقط القطر ورماد كرت  
فيه من فوائد الكتاب  
المذكور غير ذلك مما يع



فأخبرني به القاضي الامام أبو علي الحسين بن عبد العزيز بن أبي الاحوص القرشي قراءة من  
عليه لبعضه ومناولة عن الحافظ أبي الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي قال أخبرنا أبو  
القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري يعرف بابن حبيش قال أخبرنا به مصنفه قراءة  
عليه لبعضه \* وأخبرني به عليا القاضي الاصولي المتكلم أبو الحسن محمد بن القاضي الاصولي  
المتكلم أبي عامر يحيى بن عبد الرحمن الأشعري نسباً ومذهباً اجازة كتبها بخطه بغرناطة عن أبي  
الحسن علي بن أحمد بن علي الغافقي الشقوروي بقرطبة وهو آخر من حدث عن ابن عطية وهو آخر  
من روى عنه واعتمدت في أكثر نقول كتابي هذا على كتاب التحرير والتجسير لاقوال أئمة  
التفسير من جمع شيخنا الصالح القدوة الاديب جمال الدين أبي عبد الله محمد بن سليمان بن حسن بن  
حسين المقدسي عرف بابن التقيب رحمه الله تعالى اذ هو أكبر كتاب رأيناه صنف في علم التفسير  
يبلغ في العدد مائة سفر أو يكاد الا أنه كثير التكرير قليل التحرير مفرط الاسهاب لم يعد  
جامعه من نسخ كتب في كتابه كذلك كان فيه بحال التهذيب ومراد الترتيب وهذا الكتاب روايتي  
بالاجازة من جامعه رحمه الله تعالى وقد شاهدناه غير مرة حين جمعه يقول للناسخ اقرأ على فيقرأ عليه  
فيقول اكتب من كذا الى كذا وينقل ما في كتب التفسير التي اعتمدها ويعز وفي أكثر المواضع  
ما ينقل منها الى مصنف ذلك الكتاب وكان فيه فضيلة أدب وله نثر ونظم متوسط رحمه الله تعالى  
ورضى عنه \* وقد تقدم اني قرأت كتاب الله تعالى على جماعة من المقرئين رحمهم الله تعالى \* وأنا الان  
أسند قراءتي القرآن من بعض الطرق وأذكري شيئاً مما ورد في القرآن وفضائله وتفسيره على سبيل  
الاختصار فأقول \* قرأت القرآن برواية ورش وهي الرواية التي ننشأ عليها بلادنا وتعلمها أولاد في  
المسكن على المسند المعمر العدل أبي طاهر اسمعيل بن هبة الله بن علي المليجي بمصر \* وقرأتها على أبي  
الجود غياث بن فارس بن مكى المنذري بمصر \* وقرأتها على أبي الفتوح ناصر بن الحسن بن اسمعيل  
الزبيدي بمصر \* وقرأتها على أبي الحسن يحيى بن علي بن أبي الفرج الخشاب بمصر \* وقرأتها على أبي  
الحسن أحمد بن سعيد بن نفيس بمصر \* وقرأتها على ابن عدى عبد العزيز بن علي بن محمد عرف بابن  
الامام بمصر \* وقرأتها على أبي بكر بن عبد الله بن مالك بن سيف بمصر \* وقرأتها على أبي يعقوب بن  
يوسف بن عمرو بن سيار ويقال يسار الازرق بمصر \* وقرأتها على أبي عمر وعثمان بن سعيد بن عدى  
الملقب بورش بمصر \* وقرأتها على أبي عبد الرحمن نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم بمدينة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم \* وقرأتها على أبي جعفر بن يدين القعقاع بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
\* وقرأها على يد علي بن عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة الخنزري بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وقرأ  
عبد الله على أبي المنذر أبي بن كعب بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وقرأها على رسول الله صلى  
الله عليه وسلم هذا اسناد صحيح دائر بين مصري ومدني فمن شئني الى ورش مصريون ومن نافع الى من  
بعده مدنيون (ومثل هذا الاسناد عزيز الوجود بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة عشر  
رجلاً) وهذا من أعلا الاسانيد التي وقعت لي وقد وقع لي في بعض القراءات ان بيني وبين رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اثني عشر رجلاً وذلك في قراءة عاصم وهي القراءة التي ينشأ عليها أهل العراق  
وهو اسناد أعلى ما وقع لانا \* وقرأتها على أبي الطاهر ابن المليجي \* قال قرأت على أبي الجود  
\* قال قرأت على أبي الفتوح الزبيدي \* قال قرأت على أبي الحسن علي بن أحمد الاهرري \* قال قرأت  
على أبي الحسن بن ابراهيم الاهوازي \* قال قرأت على أبي الحسن بن علي بن الحسين بن عثمان الغضائري

النهر منه من بحر ليس له  
جزر \* فيعسر ورده على  
من حظه في الخوزر \*  
لان ادراك عويص  
المعاني \* مرتب على تقدم  
\* \* \* \* \*  
به النفع ويبلغ به الصدر  
وجعلت علامة الزخشمي  
(ش) وابن عطية (ع)



وقرأ الغضائري على أبي بكر يوسف بن يعقوب بن خالد بن مهران الواسطي \* قال قرأت على أبي  
 محمد يحيى بن محمد بن قيس الأنصاري العليمي الكوفي \* قال قرأت على أبي بكر بن عياش \* قال  
 قرأت على عاصم \* وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب الساسي \* وقرأ الساسي  
 على أبي بن كعب وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت \* وقرأ هؤلاء  
 الخمسة على رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وأما ما ورد في القرآن وفوائده \* فقد صنف الناس في  
 ذلك كافي عبد القاسم بن سلام وغيره \* ومما روي \* أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنه  
 ستكون فتنة كقطع الليل المظلم قيل قال النجاة منها يا رسول الله قال كتاب الله تعالى فيه نبأ من  
 قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم وهو فصل ليس بالهزل من تركه نجيرا قصمه الله تعالى ومن  
 ابتغى الهدى في غيره أضله الله تعالى وهو جبل الله المتين ونوره المبين والذكر الحكيم والصراف  
 المستقيم وهو الذي لا تزبغ به الأهواء ولا تتشعب معه الآراء ولا يشعب منه العلماء ولا يعلو الأتقياء  
 من علم علمه سبق ومن عمل به أجر ومن حكم به عدل ومن عصم به فقد هدى إلى الصراط مستقيم \*  
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أراد علم الأولين والآخرين فليثور القرآن \* وقال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم اتلوا هذا القرآن فإن الله تعالى يأجركم بالحرف عشر حسنات أما أني لأقول ألم  
 حرف ولكن الألف حرف واللام حرف والميم حرف \* وروي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال في  
 آخر خطبة خطبها وهو مريض أيها الناس اني تارك فيكم الثقلين انه لن يعمى أبصاركم ولن تضل  
 قلوبكم ولن تزل أقدامكم ولن تقصر أيديكم كتاب الله سبب بينكم وبينه طرفه بيده وطرفه  
 بأيديكم فاعلموا بحكمه وأمنوا بمشابهه وأحلوا حلاله وحرموا حرامه الا وأهل بيتي وهو  
 النقل الآخر فلا تسبوهم قهرا وكوا \* وروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من قرأ القرآن  
 فرأى أن أحدا أو نى أفضل مما أو نى فقد استغفر ما عظم الله \* وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من  
 شفيع أفضل عند الله من القرآن لانبي ولا ملك \* وعنه صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمتي القرآن  
 \* وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال أشرف أمتي حمله القرآن \* وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال من قرأ  
 مائة آية كتب من العاقبتين ومن قرأ مائتي آية لم يكن من الغافلين ومن قرأ ثلاثمائة آية لم يحاجه  
 القرآن \* وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال القرآن شافع مشفع وما حل مصدق من شفيع له القرآن نجبا  
 ومن محل به القرآن يوم القيامة أ كبه الله لوجهه في النار وأحق من شفيع له القرآن أهله وحملته  
 وأولى من محل به القرآن من عدل عنه وضيعه \* وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ان أصغر البيوت بيت  
 صفر من كتاب الله تعالى \* وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الذي يتعاهد القرآن ويستد عليه له  
 أجران والذي يقرأه وهو خفيف عليه مع السفرة الكرام البررة \* وعنه صلى الله عليه وسلم أفضلكم  
 من تعلم القرآن وعلمه وقال قوم بن الانصار للنبي صلى الله عليه وسلم ألم ترى رسول الله ثابت بن قيس  
 لم تزل داره البارحة تزهو وحولها أمثال المصابيح فقال لهم فلعله قرأ سورة البقرة فسئل ثابت بن  
 قيس فقال قرأت سورة البقرة \* وقد خرج البخاري في تنزيل الملائكة في الظلمة لصوت أسيد بن  
 حضير بقراءة سورة البقرة وقال عقبه بن عامر عهد النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة  
 الوداع فقال عليكم بالقرآن \* وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أحسن الناس قراءة أو صوتا  
 بالقرآن فقال الذي اذا سمعته رأته يخشى الله تعالى \* وأما ما ورد في تفسيره \* فروى ابن عباس ان  
 رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال أي علم القرآن أفضل فقال النبي صلى الله عليه وسلم علمه

معرفة المباني ولما أثرت  
 در هذا النهر من بحره \*  
 ونثرت حليته على مفرق  
 الزمان وجيده ونجوه \*

وشيخنا أبي حيان (ح)  
 طلبا للاختصار \* وتجنبنا  
 للاطلاة والاكتار \* وهو  
 حسبنا ونعم الوكيل



فالتسوها في الشعر \* وقال أيضا صلى الله عليه وسلم اعربوا القرآن واتمسوا غرائبها فان الله تعالى يحب أن يعرب وقد فسرت الحكمة من قوله تعالى ومن يؤت الحكمة بانها تفسير القرآن \* وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يفقه الرجل كل الفقه حتى يرى للقرآن وجوها كثيرة وقال الحسن أهل كتبهم الحجة يقرأ أحدهم الآية فيعياها بوجوهها حتى يفترى على الله فيها وقال ابن عباس الذي يقرأ القرآن ولا يفسر كالأعرابي الذي يهذ الشعر \* ووصف على جابر بن عبد الله لكونه يعرف تفسير قوله تعالى ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد \* ورحل مسروق البصرة في تفسير آية فقيل له الذي يفسر هارجع الى الشام فجهز ورحل اليه حتى علم تفسيرها \* وقال مجاهد أحب الخلق الى الله تعالى أعلمهم بما أنزل \* وماروى \* عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من كونه لا يفسر من كتاب الله الا آيا بعدد عامه اياهن جبريل عليه السلام محمول ذلك على غيبات القرآن وتفسيره لمجمله ونحوه مما لا سبيل اليه الا بتوقيف من الله تعالى \* وماروى \* عنه صلى الله عليه وسلم من قوله من تكلم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ محمول على من تسور على تفسيره برأيه دون نظر في أقوال العلماء وقوانين العلوم كالنحو واللغة والأصول وليس من اجتهد ففسر على قوانين العلم والنظر بداخل في ذلك الحديث ولا هو يفسر برأيه ولا يوصف بالخطأ والمنقول عنه الكلام في تفسير القرآن من الصحابة جماعة منهم على بن أبي طالب وعبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن عمرو بن العاص فهؤلاء مشاهير من أخذ عنه التفسير من الصحابة رضی الله تعالى عنهم وقد نقل عن غيره هؤلاء غير ما شئ من التفسير \* ومن المتكلمين \* في التفسير من التابعين \* الحسن بن أبي الحسن \* ومجاهد بن جبر \* وسعيد بن جبر \* وعلقمة \* والضحاك بن مزاحم \* والسدي \* وأبو صالح \* وكان الشعبي يطعن على السدي وأبي صالح لانه كان يراهما مقصرين في النظر ثم تابع الناس في التفسير وألفوا فيه التاليف وكانت تاليف المتقدمين أكثرها انما هي شرح لغة ونقل سبب ونسخ وقصص لانهم كانوا قريبي عهد بالعرب ولسان العرب فلهما فسد اللسان وكثرت الهمج ودخل في دين الاسلام أنواع الأمم المختلفة والأسنة والناقصو الادراك احتاج المتأخرون الى اظهار ما انطوى عليه كتاب الله تعالى من غرائب التركيب وانتزاع المعاني وابرار النكت البيانية حتى يدرك ذلك من لم تكن في طبعه ويكتسبها من لم تكن نشأته عليها ولا عنصره يحركه اليها بخلاف الصحابة والتابعين من العرب فان ذلك كان مركزا في طباعهم يدركون تلك المعاني كلها من غير موقف ولا معلم لان ذلك هو لسانهم وخطتهم وبياناتهم على أنهم كانوا يتفاوتون أيضا في الفصاحة وفي البيان ألا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم حين سمع كلام عمرو بن الأهتم في الزبرقان ان من البيان لسحرا وقد أشرنا فيما تقدم الى تفاوت العرب في الفصاحة \* وقد آن أن نشرع فيما قصدنا ونجز ما به وعدنا ونبدأ برسم علم التفسير فاني لم أقف لاحد من علماء التفسير على رسم له \* فنقول التفسير في اللغة الاستبانة والكشف قال ابن دريد ومنه يقال للماء الذي ينظر فيه الطيب تنفسه وكانه تسمية بالمصدر لان مصدر فعل جاء أيضا على تفعله نحو جرب تجر به وكرم تكرمه وان كان القياس في الصحيح من فعل التفعيل كقوله تعالى وأحسن تفسيرا وينطلق أيضا التفسير على التعرية للانطلاق قال ثعلب تقول فسرت الفرس عربيته لينطلق في حصره وهو راجع لمعنى الكشف فكانه كشف ظهره لهذا الذي يريده منه من الجري \* وأما الرسم في الاصطلاح \* فنقول التفسير علم يبحث فيه عن كيفية النطق بالفاظ القرآن ومدلولاتها وأحكامها الافرادية والتركيبية

(سميته بالنهر الماد من البحر) والله أسأل أن يعيننا على ذلك \* ويلطف بنا في الدارين هنا وهناك \*

ح) التفسير لغة الاستبانة والكشف ومنه قيل للماء الذي ينظر فيه الطيب تفسره كانه سمي بالمصدر وقد جاء مصدر فعل تفعله تجر ب وكرم تجر به وتكرمه وان كان القياس من فعل التفعيل كقوله أحسن تفسيرا واصطلاحا علم يبحث فيه عن كيفية النطق بالفاظ القرآن ومدلولاتها وأحكامها الافرادية والتركيبية



﴿سورة فاتحة الكتاب﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ الباء حرف معنى وذكرها النحاة معاني كثيرة ولم يذكر لها سبب وبه الامعنى  
الاصاق والاختلاط ثم قال فمن اتسع من هذا في الكلام فهذا أصله وذكرها أنها للاستعانة وما يتعلق به محذوف فقدرة  
الكوفيون بدأت وجعل البصر بون ذلك في موضع خبر مبتدأ محذوف تقديره ابتدأ بسم الله أى كائن بسم الله وخالف النخسرى  
الفر يقين فقدرة متأخر عن التسمية قال تقديره بسم الله اقرأ أو أتولون الذى يجئ بعد التسمية مقروء والتقديم على العامل  
عنده يوجب الاختصاص وليس كما زعم قال سيبويه وقد تكلم على ضربت زيدا مانصه واذا قدمت الاسم فهو عربى جيد كما كان  
ذلك يعنى تأخيره عربياً جيداً وذلك كقولك زيداً ضربت (١٤) والاهتمام والعناية ههنا فى التقديم والتأخير سواء

ومعانيها التى تحمل عليها حالة التركيب وتتمت لذلك ﴿فقولنا علم هو جنس يشمل سائر العلوم﴾ وقولنا  
يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن هذا هو علم القراءات ﴿وقولنا ومدلولاتها أى مدلولات تلك  
الألفاظ وهذا هو علم اللغة الذى يحتاج اليه فى هذا العلم﴾ وقولنا وأحكامها الافرادية والتركيبيية هذا  
يشمل علم التصريف وعلم الاعراب وعلم البيان وعلم البديع ومعانيها التى تحمل عليها حالة التركيب  
شمل بقوله التى تحمل عليها ما لدلالة عليه بالحقيقة وما لدلته عليه بالمجاز فان التركيب قد يقتضى  
بظاها شيئاً ويصد عن الجمل على الظاهر صاد فيحتاج لاجل ذلك أن يحمل على غير الظاهر وهو المجاز  
﴿وقولنا وتمت لذلك هو معرفة النسخ وسبب النزول وقصة توضح بعض ما بينهم فى القرآن ونحو ذلك

### ﴿سورة أم القرآن﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ باء الجر تاتى لمعان للاصاق والاستعانة والقسم والسبب والحال والظرفية  
والنقل فالاصاق حقيقة مسحت برأسى ومجاز امرت بزيد والاستعانة ذبحت بالسكين والسبب  
فبظلم من الذين هادوا حرمنا والقسم بالله لقد قام والحال جاء زيد بشبابه والظرفية زيد بالبصرة  
والنقل قت بزيد وتأتى زائدة للتوكيد شر بن بء البحر والبدل فليت بهم قوم أى بد لهم والمقابلة  
اشتريت الفرس بألف والمجاز زنة تشقق السماء بالغمم أى عن الغمام والاستعلاء من ان تأمنه بقنطار  
وكنى بعضهم عن الحال بالمصاحبة وزاد فيها كونها التعليل وكنى عن الاستعانة بالسبب وعن الحال  
بمعنى مع جوافقة معنى اللام ﴿ويقال اسم بكسر همزة الوصل وضمها وسم بكسر السين وضمها وسمى  
كهدى والبصرى يقول مادته سين وميم وواو والكوفى يقول واو وسين وميم والارجح الأول  
والاستدلال فى كتب النحو آل للعهد فى شخص أو جنس والحضور وللحضور وللحضور وللحضور وموصولة  
فالعهد فى شخص جاء الغلام وفى جنس اسقى الماء وللحضور خرجت فاذا الاسد وللحارث وللغلبة  
الدبران وزائدة لازمة وغير لازمة فاللازمة كالآن وغير اللازمة باعدأم العمر من أسيرها وهل هى  
مركبة من حرفين أم هى حرف واحد واذا كانت من حرفين فهل الهمزة زائدة أم لا مذهب ﴿والله علم  
لا يطلق الاعلى المعبود بحق من تجل غير مشتق عند الاكثرين وقيل مشتق ومادته قيل لام وياء وهاء

مثله فى ضرب زيد عمراً  
وضرب عمراً زيد انتهى  
\* والاسم ههنا هو اللفظ  
الدال بالوضع على موجود  
فى العيان ان كان محسوساً  
وفى الازهان ان كان  
معقولاً من غير تعرض  
بينية للزمان وهو ثلاثى  
حذفت منه واو فقال  
البصريون هى لام الكلمة  
لانه عندهم مشتق من السمو  
وقال الكوفيون هى فاء  
الكلمة لانه عندهم مشتق  
من الوسم وبعض العرب لم  
يعوض من المحذوف فقال  
سم بكسر السين وضمها  
والمشهور التعويض بهمزة  
وصل مكسورة وبعضهم  
يضمها ولا يعلم اسماؤه هزة  
وصل مضمومة غيره  
وزعم بعض النحويين أنه  
ردت لامه وبنى على فعل  
فقالوا سمي كهدى فان  
صح هذا ففيه خمس لغات

﴿وحذف ما يتعلق به الباء لانه موطن لا ينبغى أن يقدم فيه سوى ذكر الله تعالى فلو ذكر ما يتعلق به لم يكن ذكر الله مقدماً فى حذفه  
مساكلة اللفظ للمعنى فطابق ذكر اللسان ذكر القلب وحذفت الألف من بسم الله تخفيفاً للكثرة الاستعمال ﴿والله﴾ لفظ عربى  
لا سريانى معرب وهو علم لموجود العالم وليس بمشتق عند الأكثر وألفه منقلبة عن أصل عند من يرى أنه مشتق فعن ياء

ومعانيها التركيبية وتمتت لذلك وأراد بكيفية النطق علم القراءات ومدلولاتها علم اللغة والافرادية والتركيبيية شامل التصريف والاعراب  
والبيان والبديع العلوم الأربعة ومعانيها المحمول عليها عند التركيب شامل دلالة التركيب بالحقيقة والمجاز اذ التركيب قد يقتضى شيئاً  
ويصد عن الجمل على الظاهر صاد وقوله وتمت مثل معرفة النسخ وسبب النزول وقصة توضح ما بينهم فى القرآن ونحوه



ان كان من لاه يلبسه ارتفع أو عن واوان كان من لاه يلوها لوها احتجب أو زائدة عند من يرى أنه مشتق من آله ومن وله فأصله  
إلاه أو ولاه فأبدلت واوه همزة كاعاء في وعاء ثم حذف ( ١٥ ) الهمزة اعتباطا فقالوا الاله كاقال بعضهم في ناس ان أصله

أناس ودخلت عليه أل  
فقبل الاله أو كان أصله  
الاه فنقلت حركة الهمزة  
الى اللام بعد حذفها  
فادغمت اللام في اللام  
وزم النقل والادغام فقبل  
الله وصار لا ينطلق الاعلى  
المعبود بحق وعلى هذا  
يكون فعال بمعنى مفعول  
كالكتاب بمعنى المكتوب  
وال هذه لازمة وشذ  
حذفها مع حذف حرف  
الجر في قولهم لاه أبوك  
يريدون لله أبوك ﴿ الرحمن ﴾  
لفظ عربي خلافا لمن زعم  
انه ليس عربي بل أصله  
رخان بالخاء المعجمة فعرب  
بالحاء وهو بناء على فعلان  
من الرحمة والظاهر انه  
وصف على فعلان وان  
كان شذ بناؤه من المتعدى  
وذهب الاعلم وابن طاهر  
وغيرهما الى انه اسم علم  
مشتق من المتعدد كما  
اشتقوا الدران من دبر  
صيغ للعامية ويدل على  
عاميته وروده غير تابع  
لاسم قبله في أكثر  
الكلام فعلى قول هؤلاء  
يكون الرحمن بدلا من اسم  
الله ﴿ قال السهيلي البدل

من لاه يلبه ارتفع قيل ولذلك سميت الشمس الاله بكسر الهمزة وفتحها وقيل لام وواو وهاء من لاه  
يلوها لوها احتجب أو استار و وزنه اذذاك فعل أو فعل وقيل الألف زائدة ومادته همزة ولام من آله  
أى فرغ قاله ابن اسحق أو الاله تحير قاله أبو عمر والاله عبد قاله النضر أو الاله سكن قاله المبرد وعلى هذه  
الأقوال حذف الهمزة اعتباطا كما قيل في ناس أصله أناس أو حذف للنقل ولزم مع الادغام  
وكلا القولين شاذ وقيل مادته واو ولام وهاء من وله أى طرب وأبدلت الهمزة فيه من الواو نحو  
اشاح قاله الخليل والقناد وهو ضعيف للزوم البدل وقولهم في الجمع آلهة وتسكون فعلا بمعنى مفعول  
كالكتاب يراد به المكتوب وأل في الله اذا قلنا أصله الاله قالوا للعبة اذا لاه ينطلق على المعبود  
بحق وباطل والله لا ينطلق الاعلى المعبود بالحق فصار كالنجم للثريا \* وأورد عليه بأنه ليس كالنجم لانه بعد  
الحذف والنقل أو الادغام لم يطلق على كل الاله ثم غلب على المعبود بحق و وزنه على ان أصله فعال  
حذفت همزته عال واذا قلنا بالاقاويل السابقة قال فيه زائدة لازمة وشذ حذفها في قولهم لاه أبوك شذوذ  
حذف الألف في اقبل سيل اقبل جاء من عند الله وزعم بعضهم ان أل في الله من نفس الكلمة ووصلت  
الهمزة لكثرة الاستعمال وهو اختيار أبي بكر بن العربي والسهيلي وهو خطأ لان وزنه اذذاك يكون  
فعلا وامتناع تنوينه لا موجب له فدل على ان أل حرف داخل على الكلمة سقط لاجلها التنوين  
و ينفرد هذا الاسم باحكام ذكرت في علم النحو ومن غريب ما قيل ان أصله لاهابا بالسر يانية فعرب  
قال كلفه من أبى رباح \* يسمعه الاله الكبار

قال أبو يزيد الباهي هو أعجمي فان اليهود والنصارى يقولون لاهها وأخذت العرب هذه اللفظة  
وغيرها فقالوا الله \* ومن غريب ما قيل في الله أنه صفة وليس اسم ذات لان اسم الذات يعرف به  
المسمى والله تعالى لا يدرك حسا ولا بديهة ولا تعرف ذاته باسمه بل انما يعرف بصفاته فجعله اسما  
للذات لافائدة في ذلك وكان العلم قائما مقام الاشارة وهي متمتعة في حق الله تعالى وحذفت الالف  
الأخيرة من الله لئلا يشك بخلق الاله اسم الفاعل من لهاليهو وقيل طرح تخفيفا وقيل هي لغة  
فاستعملت في الخط ﴿ الرحمن ﴾ فعلان من الرحمة وأصل بنائه من اللازم من المبالغة وشذ من المتعدى  
وال فيه للعبة كهي في الصعق فهو وصف لم يستعمل في غير الله كما لم يستعمل اسمه في غيره وسمعنا  
مناقبه قالوا الرحمن الدنيا والآخرة ووصف غير الله به من تعنت المجددين واذا قلت الله الرحمن ففي صرقه  
قولان ليسند أحد هما الى أصل عام وهو أن أصل الاسم الصرف والآخرة الى أصل خاص وهو ان  
أصل فعلان المنع لعلته فيه \* ومن غريب ما قيل فيه انه أعجمي بالخاء المعجمة فعرب بالحاء قاله ثعلب  
﴿ الرحمن ﴾ فعيل محمول من فاعل للمبالغة وهو أحد الامثلة الخمسة وهي فعال ومفعول ومفعول وفعيل  
وفعل وزاد بعضهم فعيلافيا نحو سكير ولهباب معقود في النحو قيل وجاء رحيم بمعنى مرحوم قال  
العملس بن عقيل

فاما اذا عشت بك الأرض عضة \* فانك معطوف عليك رحيم

فيه عندي ممتنع وكذلك عطف البيان لان الاسم الاول لا يفتقر الى تبيين لانه أعرف الاعلام كلها وأبينها الأترام قالوا وما الرحمن  
ولم يتولوا وماله فهو وصف يراد به الثناء وان كان يجرى مجرى الاعلام ﴿ الرحمن ﴾ صيغة مبالغة فعلى القول بان الرحمن صفة  
قيل دلالتها واحدة كندمان ونديم وقيل معناها مختلف فالرحمن أكثر مبالغة واردف بالرحيم ليكون كالتمة ليتناول مادق منها



ولطف وقيل الرحيم أكثر  
مبالغة والذي يظهر أن  
جهة المبالغة مختلفة فلا  
تكون من باب التوكيد  
فبالغة فعلان من حيث  
الاستيلاء والغلبة ومبالغة  
فعليل من حيث التكرار  
والوقوع بمحال الرحمة  
ولذلك لا يتعدى فعلان  
ويتعدى فعليل ومن ذهب  
إلى أنهما بمعنى واحد

\*\*\*  
\* الباء في بسم الله للاستعانة  
نحو كتبت بالقلم موضعه  
نصب أي بدأت قاله  
الكوفيون وكذا كل  
فاعل بديء في فعله بالتسمية  
وقدره ﴿ش﴾ أقرأ وأتوا  
إذ الذي يجيء بعد مقروء  
وجعله متأخرا إذ تقديم  
المعمول عنده يوجب  
الاختصاص وليس كما زعم  
قال سيويو به وقد تكلم على  
ضربت زيدا وإذا قدمت  
الاسم فهو عربي جيد كما  
كان ذلك يعني تأخيره عربيا  
جيدا وذلك قولك زيدا  
وإذا قدمت الاسم فهو  
ضربت والاهتمام والعناية  
هنا في التقديم والتأخير  
سواء مثله في ضرب زيدا  
عمر أو ضرب زيدا عمر  
وهذا دونه وقال أيضا  
كانهم يقدمون الذي يبانه  
أهم لهم وهم يبنانه أعنى وان  
كانا جميعا مهماتهم ويعنيانهم

\* قال علي وابن عباس وعلي بن الحسين وقتادة وأبو العالية وعطاء وابن جبير ومحمد بن يحيى بن حبان  
وجعفر الصادق الفاتحة مكية ويؤيده ولقد أتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم والحجر مكية باجماع  
وفي حديث أبي أنها السبع المثاني والسبع الطوال أنزلت بعد الحجر بمد ولا خلاف أن فرض  
الصلاة كان بمكة وما حفظ أنه كانت في الإسلام صلاة بغير الحمد لله رب العالمين \* وقال أبو هريرة وعطاء  
ابن يسار ومجاهد وسواد بن زياد والزهرى وعبد الله بن عبيد بن عمير هي مدينة وقيل أنها مكية مدينة  
\* الباء في بسم الله للاستعانة نحو كتبت بالقلم وموضعها نصب أي بدأت وهو قول الكوفيين وكذا كل  
فاعل بديء في فعله بالتسمية كان مضمرا لا بدأ وقدره الزمخشرى فعلا غير بدأت وجعله متأخرا قال  
تقديره بسم الله أقرأ وأتوا إذ الذي يجيء بعد التسمية مقروء والتقديم على العامل عنده يوجب  
الاختصاص وليس كما زعم قال سيويو به وقد تكلم على ضربت زيدا ما نصه وإذا قدمت الاسم فهو  
عربي جيد كما كان ذلك يعني تأخيره عربيا جيدا وذلك قولك زيدا ضربت والاهتمام والعناية هنا  
في التقديم والتأخير سواء مثله في ضرب زيدا ضربت زيدا ضربت زيدا ضربت زيدا ضربت زيدا ضربت زيدا  
التقدير ابتدائي بابت أو مستقر باسم الله وهو قول البصريين وأي التقديرين أن رجح رجح الأول  
لان الأصل في العمل للفعل أو الثاني لبقاء أحد جزأي الاسناد \* والاسم هو اللفظ الدال بالوضع على  
موجود في العيان ان كان محسوسا وفي الأذهان ان كان معقولا من غير تعرض بينيته للزمان  
ومدلوله هو المسمى ولذلك قال سيويو به فالكل اسم وفعل وحرف والتسمية جعل ذلك اللفظ دليلا على  
ذلك المعنى فقد اتضحت المباشرة بين الاسم والمسمى والتسمية فإذا أسندت حكا إلى اسم فثارة يكون  
اسناده إليه حقيقة نحو زيدا باسم ابنك وتارة لا يصح الاسناد إليه إلا مجازا وهو ان تطلق الاسم وتريد  
به مدلوله وهو المسمى نحو قوله تعالى تبارك اسم ربك وسبح اسم ربك وما تعبدون من دونه الأسماء  
سميتوها أتم وآباؤكم والمجرب من اختلاف الناس هل الاسم هو عين المسمى أو غيره وقد صنف في  
ذلك الغزالي وابن السيد والسهيلي وغيرهم وذكر الاحتجاج كل من القولين وأطالوا في ذلك وقد تناول  
السهيلي رحمه الله قوله تعالى سبح اسم ربك بأنه أقم الاسم تنبيها على أن المعنى سبح ربك واذكر ربك  
بقيلك ولسانك حتى لا يتخلو الذكر والتسبيح من اللفظ باللسان لان الذكر بالقاب متعلقه المسمى المدلول  
عليه بالاسم والذكر باللسان متعلقه اللفظ وقوله تعالى ما تعبدون من دونه الأسماء بانها أسماء كاذبة غير  
واقعة على حقيقة فكأنهم لم يعبدوا إلا الأسماء التي اخترعوها وهذا من المجاز البديع وحذفت الألف  
من بسم هنا في الخط تخفيفا لكثرة الاستعمال فلو كتبت باسم القاهر أو باسم القادر \* فقال  
الكسائي والأخفش تحذف الألف \* وقال الفراء لا تحذف الألف بسم الله الرحمن الرحيم لأن  
الاستعمال إنما كثر فيه فإما في غيره من أسماء الله تعالى فلا خلاف في ثبوت الألف \* والرحمن صفة لله  
عند الجماعة وذهب الأعمش وغيره إلى أنه بدل وزعم أن الرحمن علم وان كان مشتقاً من الرحمة لكنه  
ليس بمنزلة الرحيم ولا الرحيم بل هو مثل الدبران وان كان مشتقاً من دبر صيغ للعامة فجاء على بناء لا  
يكون في النعوت قال ويبدل على عاميته وورد غير تابع لاسم قبله قال تعالى الرحمن على العرش  
استوى الرحمن علم القرآن واذنبت العامة امتنع النعت فتعين البدل \* قال أبو زيد السهيلي البدل فيه  
عندى ممتنع وكذلك عطف البيان لأن الاسم الأول لا يفتقر إلى تبيين لانه أعرف بالأعلام كما هو أبينها  
الأترام قالوا وما الرحمن ولم يقولوا وما الله فهو وصف برأيه الثناء وان كان يجرى مجرى الأعلام  
\* الرحمن قيل دلالتهم ما واحد نحو ندمان ونديم \* وقيل معناهما مختلف فالرحمن أكثر مبالغة



وكان القياس الترتي كما تقول عالم نحري وشجاع باسل لكن أردف الرحمن الذي يتناول جلائل النعم وأصولها بالرحيم ليكون كالنقمة والريفة ليتناول مآدق منها ولطف واختاره الرخشري \* وقيل الرحيم أكثر مبالغة والذي يظهر ان جهة المبالغة مختلفة فلذلك جمع بينهما فلا يكون من باب التوكيد مبالغة فعلان مثل غضبان وسكران من حيث الامتلاء والغلبة ومبالغة فعمل من حيث التكرار والوقوع بمحال الرحمة ولذلك لا يتعدى فعلان ويتعدى فعمل تقول زيد رحيم المساكين كما تعدي فاعلا قالوا زيد حفيظ عامك وعلم غيرك حكاه ابن سيده عن العرب ومن رأى أنهما بمعنى واحد ولم يذهب الى توكيد أحدهما بالآخر احتج أنه يخص كل واحد بشئ وان كان أصل الموضوع عنده واحد يخرج بذلك عن التأكيذ فقال مجاهد رحمن الدنيا ورحيم الآخرة وروى ابن مسعود وأبو سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الرحمن رحمن الدنيا والرحيم رحيم الآخرة وإذا صح هذا التفسير وجب الميراث له وقال القرطبي رحمن الآخرة ورحيم الدنيا وقال الضعك لاهل السماء والارض وقال عكرمة برحمة واحدة وبائة رحمة وقال المزني بنعمة الدنيا والدين وقال الغزبزي الرحمن بجميع خلقه في الأمطار ونعم الحواس والنعم العامة الرحيم بالمؤمنين في الهداية لهم واللطف بهم وقال المحاسبي برحمة النفوس ورحمة القلوب وقال يحيى بن معاذ صالح المعاد والمعاش وقال الصادق خاص اللفظ بصيغة عامة في الرزق وعام اللفظ بصيغة خاصة في مغفرة المؤمن وقال نعلب الرحمن أمدح والرحيم ألطف وقيل الرحمن المنعم بما لا يتصور جنسه من العباد والرحيم المنعم بما يتصور جنسه من العباد وقال أبو علي الفارسي الرحمن اسم عام في جميع أنواع الرحمة يختص به الله والرحيم انما هو في جهة المؤمنين كما قال تعالى وكان بالمؤمنين رحيما \* ووصف الله تعالى بالرحمة مجاز عن انعامه على عباده ألا ترى ان الملك اذا عطف على رعيته وورق لهم أصابهم احسانه فتكون الرحمة اذا ذلك صفة فعل \* وقال قوم هي ارادة الخير لمن أراد الله تعالى به ذلك فتكون على هذا صفة ذات وينبغي على هذا الخلاف خلاف \* آخر وهو ان صفات الله تعالى الذاتية والفعلية أهي قديمة أم صفات الذات قديمة وصفات الفعل محدثة قولان \* وأما الرحمة التي من العباد فقيل هي رقة تحدث في القلب وقيل هي قصد الخير أو دفع الشر لأن الانسان قد يدفع الشر عن لا يرق عليه ويوصل الخير الى من لا يرق عليه \* وفي البسطة من ضروب البلاغة نوعان (أحد هما) الحذف وهو ما يتعلق به الباء في بسم وقدم ذكره والحذف قيل لتخفيف اللفظ كقولهم بالفاء والبنين باليمن والبركة فقلت الى الطعام وقوله تعالى في تسع آيات أي أعرست وهما واذهب قال أبو القاسم السهيلي وليس كما زعموا اذ لو كان كذلك كان اظماره واضماره في كل ما يحذف تخفيفا ولكن في حذفه فائدة وذلك أنه موطن ينبغي أن لا يقدم فيه سوى ذكر الله تعالى فلو ذكر الفعل وهو لا يستغنى عن فاعله لم يكن ذكر الله مقدا ما كان في حذفه مشاكلة اللفظ للمعنى كما تقول في الصلاة الله أكبر ومعناه من كل شئ ولكن يحذف ليكون اللفظ في اللسان مطابقا لمقصود القلب وهو أن لا يكون في القلب ذكر الا الله عز وجل ومن الحذف أيضا حذف الالف في بسم الله وفي الرحمن في الخط وذلك لكثرة الاستعمال (النوع الثاني) التكرار في الوصف ويكون اما التعظيم الموصوف أو لتأكيذ ليتقرر في النفس وقد تعرض المفسرون في كتبهم لحكم التسمية في الصلاة وذكر واختلاف العلماء في ذلك وأطالوا التفاريح في ذلك وكذلك فعلوا في غير ما آتت به وموضوع هذا كتب الفقه وكذلك تكلم بعضهم على التعوذ وعلى حكمه وليس من القرآن باجماع ونحن في كتابنا هذا لا تعرض لحكم شرعي الا اذا كان لفظ القرآن يدل على ذلك

وليس توكيد احتياج أن يخص كل واحد منهما بشئ فعمل رحمن الدنيا ورحيم الآخرة وقيل العكس وقيل لأهل السماء والارض وقيل غير هذا وسعت اضافة الرحمن في قولهم رحمن الدنيا والآخرة وسعت أيضا استعماله بغيرأل وبغير اضافة في قولهم لازلت رحمانا ووصفه تعالى بذلك مجاز عن انعامه على عباده ألا ترى ان الملك اذا عطف على رعيته وورق لهم أصابهم احسانه فعلى هذا هي في حق الله صفة فعل وقيل صفة ذات وهي ارادة الخير لمن أراد الله له ذلك

\*\*\*\*\*

\* وقيل موضع اسم رفع التقدير ابتدائي ثابت أو استقر باسم الله وهو قول البصريين ورجحان الاول أن أصل العمل للافعال والثاني بقاء أحد جزأى الاسناد



الحكم أو يمكن استنباطه منه بوجه من وجوه الاستنباطات \* واختلف في وصل الرحيم بالجمد فقرا  
قوم من الكوفيين بسكون الميم ويقفون عليها ويتدثون به مزة مقطوعة والجهـ وور على جالميم  
ووصل الالف من الجمد وحكى الكسائي عن بعض العرب انه يقرأ الرحيم الجمد بفتح الميم وصلته  
الالف كأنك سكنت الميم وقطعت الالف ثم ألقيت حركتها على الميم وحذفت ولم تر وهذه قراءة عن  
أحد \* الجمد \* الثناء على الجميل من نعمة أو غيرها باللسان وحده ونقيضه الذم وليس مقلوب مدح  
خلا فالابن الانباري اذ هما في التصريفات متساويان واذ قد يتعلق المدح بالجماد فتدح جوهره ولا  
يقال تجمد والجمد والشكر بمعنى واحد أو الجمد أعم والشكر ثناء على الله تعالى بأفعاله والجمد ثناء باوصافه  
ثلاثة أقوال أحصحها أنه أعم فالجماد قسمان شاكر ومثن بالصفات \* لله \* اللام للملك وشبهه وللتملك  
وشبهه وللإستحقاق وللنسب وللتعليل وللتبليغ وللتعجب وللتبيين وللصيرورة وللظرفية بمعنى في أو  
عند أو بعد وللانتهاء وللإستعلاء مثل ذلك المال لزيد أو دم لك ماندوم لي ووهبت لك دينارا جعل لك  
من أنفسكم أزواجا الجلباب للجارية لزيد بدعم لخدم بين الناس قلت لك ولله عينان رأى من تفوق  
هيت لك ليكون لهم عدوا وحزنا القسط ليوم القيامة كتب نجس خلون لدلوك الشمس سقناه  
لبدميت بخرون للاذقان \* رب العالمين \* الرب السيد والمالك والثابت والمعبود والمصلح وزاد  
بعضهم بمعنى صاحب مستدلا بقوله

فدنا له رب الكلاب بكفه \* بيض رهاف ريشهن مقزع

وبعضهم بمعنى الخالق العالم لا مفرد له كالأنام واشتقاقه من العلم أو العلامة ومدلوله كل ذي روح قاله ابن  
عباس أو الناس قاله الجلي أو الانس والجن والملائكة قاله أيضا ابن عباس أو الانس والجن والملائكة  
والشياطين قاله أبو عبيدة والفراء أو الثقلان قاله ابن عطية أو بنو آدم قاله أبو معاذ أو أهل الجنة  
والنار قاله الصادق أو المرتزقون قاله عبد الرحمن بن زيد أو كل مصنوع قاله الحسن وقتادة أو  
الروحانيون قاله بعضهم ونقل عن المتقدمين أعداد مختلفة في العالمين وفي مقارها الله أعلم بالصحيح  
\* والجمهور قرؤا بضم دال الجمد واتبع إبراهيم بن أبي عيلة ميمه لام الجر اضمة الدال كما أتبع الحسن  
وزيد بن علي كسرة الدال لكسرة اللام وهي أغرب لان فيه اتباع حركة معرب لحركة غير اعراب  
والأول بالعكس وفي قراءة الحسن احتمال أن يكون الاتباع في مرفوع أو منصوب ويكون الاعراب  
اذناك على التقديرين مقدرا منع من ظهوره شغل الكلمة بحركة الاتباع كافي المحكي والمدغم  
وقرأ هارون العتكي ورؤبه وسفيان بن عيينة الجمد بالنصب \* والجمد مصدر معرف بأل امالعه أي  
الجمد المعروف بينكم لله ولتعريف الماهية كالدينار خير من الدرهم أي دينار كان فهو خير من أي  
درهم كان فيستلزم اذناك الأجمة كلها ولتعريف الجنس فيدل على استغراق الأجمة كلها بالمطابقة  
والأصل في الجمد لا يجمع لانه مصدر وحكى ابن الاعرابي جمعه على احمد كأنه راى فيه جامعه اختلاف  
الأنواع قال

وأبلغ محمود الثناء خصصته \* بأفضل أقوالى وأفضل أحمدي

وفراءة الرفع أمكن في المعنى ولهذا أجمع عليها السبعة لانها نهدل على ثبوت الجمد واستقراره لله تعالى  
فيكون قد أخبر بأن الجمد مستقر لله تعالى أي جمده وجمده ومعنى اللام في الله الاستحقاق ومن

وأبلغ محمود الثناء خصصته  
بأفضل أقوالى وأفضل  
أحمدي  
وأل في الجمد الظاهر  
أنها لتعريف الجنس  
فتدل على استغراق الاجد  
كلها بالمطابقة وقراءة الجمهور  
الجمد بالرفع وهو يدل على  
ثبوت الجمد واستقراره لله  
تعالى فيكون قد أخبر بأن  
الجمد مستقر لله تعالى أي  
جمده وجد الحامدين  
وقرئ بالنصب على اضرار  
فعل قيل من لفظه تقديره  
جمد الجمدة فيتخصص  
الجمد بتخصيص فاعله  
وأشعر بالتجدد والحدوث  
ويكون من المصادر التي  
حذف فعلها وأقيمت مقامه  
وذلك في الاخبار نحو قولهم  
شكرا لا كفرا وقيل  
التقدير اقرؤا الجمدة أو  
الزمو الجمدة واللام في  
قراءة الرفع تكون  
للاستحقاق وفي قراءة  
النصب تكون للتبيين  
فيتعلق بمحذوف تقديره  
\* لله \* أعنى نحو قولهم سقيا  
لزيد \* وقرئ بكسر الدال  
اتباعا للحركة اللام فاحتمل أن  
يكون الاتباع في مرفوع  
أو منصوب وقرئ بضم  
لام الجر اتباعا لحركة الدال  
\* الرب \* السيد والمالك

والمعبود والمصلح وهو اسم فاعل حذف ألفه كما قيل بارو ورويل مصدر ووصف به يطلق الرب على الله وحده وبقيد الاضافة على  
غيره نحو رب الدار وقرئ رب بالنصب على المدح ويضعف لخفض الصفات بعدها لان فرغ على أن الرحمن علم



نصب فلا بد من عامل تقديره أ حمد الله أو وحدت الله فيتخصص الحمد بتخصيص فاعله وأشعر  
 بالتجدد والحدوث ويكون في حالة النصب من المصادر التي حذف أفعالها وأقيمت مقامها وذلك  
 في الأخبار نحو شكر لا كفر أو قدر بعضهم العامل للنصب فعلا غير مشتق من الحمد أي أقول  
 الحمد لله أو الزموا الحمد لله كما حذفوه من نحو اللهم ضبعا وذئبا والأول هو الصحيح للدلالة اللفظ عليه  
 وفي قراءة النصب اللام للتيبين كما قال أعنى الله ولا تكون مقوية للتعبية فيكون الله في موضع  
 نصب بالمصدر لامتناع عمله فيه قالوا سقيما زيد ولم يقولوا سقيا زيدا فيعملونه فيه فدل على أنه ليس  
 من معمول المصدر بل صار على عامل آخر \* وقرأ زيد بن علي وطائفة رب العالمين بالنصب  
 على المدح وهي فصيحة لولا خفض الصفات بعدها وضعت اذ ذلك على أن الأهوازي حكى في  
 قراءة زيد بن علي أنه قرأ رب العالمين الرحمن الرحيم بنصب الثلاثة فلا ضعف اذ ذلك وإنما ضعف  
 قراءة نصب رب وخفض الصفات بعدها لانهم نصوا أنه لا اتباع بعد القطع في النعوت لكن تخريجها  
 على أن يكون الرحمن بدلا ولا سيما على مذهب الاعلم اذ لا يجيز في الرحمن أن يكون صفة وحسن ذلك  
 على مذهب غيره كونه وصفا خاصا وكون البدل على نية تكرار العامل فكانه مستأنف من جملة  
 أخرى لحسن النصب وقول من زعم أنه نصب رب بفعل دل عليه الكلام قبله كأنه قيل نعمد الله  
 رب العالمين ضعيف لانه مرعاة التوهم وهو من خصائص العطف ولا ينقاس فيه ومن زعم أنه نصبه  
 على البدل فضعيف للفصل بقوله الرحمن الرحمن الرحيم ورب مصدر وصف به على أحد وجوه الوصف  
 بالمصدر أو اسم فاعل حذف ألفه فأصله رب كما قالوا رجل بار و بر وأطلقوا الرب على الله وحده  
 وفي غيره قيد بالاضافة نحو رب الدار \* وأل في العالمين للاستعراق وجع العالم شاذ لانه اسم جمع  
 وجمعه بالواو والنون أشد للاختلال ببعض الشرط التي لهذا الجع والذي اختاره أنه ينطلق على  
 المكلفين لقوله تعالى ان في ذلك لآية للعالمين وقراءة خفض بكسر اللام توضح ذلك \* الرحمن  
 الرحيم \* تقدم الكلام عليهما في البسمة وهماع قوله رب العالمين صفات مدح لان ما قبلها  
 علم لم يعرض في التسمية به اشتراك فيخصص وبدأ أولا بالوصف بالربوبية فان كان الرب بمعنى  
 السيد أو بمعنى المالك أو بمعنى المعبود كان صفة فعل للوصف بها التصريف في المسود والمملوك  
 والعابد بما أراد من الخير والشر فناسب ذلك الوصف بالرحمانية والرحمية لينبسط أمل العبد في العفو  
 ان زل ويقوى رجاؤه ان هفا ولا يصح ان يكون الرب بمعنى الثابت ولا بمعنى صاحب لامتناع اضافته  
 الى العالمين وان كان بمعنى المصلح كان الوصف بالرحمة مشعرا بقلة الاصلاح لان الحامل للشخص  
 على اصلاح حال الشخص رحته له ومضمون الجملة والوصف ان من كان موصوفا بالربوبية  
 والرحمة للربوبية كان مستحقا للحمد \* وخفض الرحمن الرحيم الجمهور ونصبهما أبو العالية وابن  
 السميع وعيسى بن عمر وورقهما أبو رزين العقيلي والربيع بن خيثم وأبو عمران الجوني فالخفض  
 على النعت وقيل في الخفض انه بدل أو عطف بيان وتقدم شيء من هذا والنصب والرفع للقطع وفي  
 تكرار الرحمن الرحيم ان كانت التسمية آية من الفاتحة تنبيه على عظم قدر هاتين الصفتين وتأكيد  
 أمرهما وجعل مكي تكرار هاد ليدل على ان التسمية ليست بآية من الفاتحة قال اذ لو كانت آية لكننا  
 قد آتينا بآيتين متجاورتين بمعنى واحد وهذا لا يوجد الا بفواصل تفصل بين الاولى والثانية قال  
 والفصل بينهما بالحمد لله رب العالمين كلافصل قال لانه مؤخر براديه التقديم تقديره الحمد لله الرحمن  
 الرحيم رب العالمين وإنما قلنا بالتقديم لان مجاورة الرحمة الحمد أولى ومجاورة الملك بالملك أولى قال

\* العالم \* لا مفرد له  
 كالانام اسم جمع واشتقاقه  
 من العلم والعلامة والمختار  
 أنه كل مصنوع وجمع  
 لاختلاف أنواع المصنوعات  
 بالواو والياء على جهة  
 الشذوذ ورب والرحمن  
 والرحيم صفات مدح لان  
 ما قبله علم لم يعرض بالتسمية  
 فيه اشتراك فيتخصص  
 وبدئ بالرب لان له  
 التصرف في المسود  
 والمملوك والعابد بما أراد  
 من خير أو شر واتباع  
 بالرحمانية والرحمية لينبسط  
 أمل العبد في العفو ان زل  
 وان كان الرب بمعنى المصلح  
 كان الوصف بالرحمة مشعرا  
 بعله الاصلاح لان الحامل  
 للشخص على اصلاح  
 العبد رحته له ومعنى سياق  
 هذه الاوصاف ان المتصف  
 بهامستحق للحمد وقرئ  
 بنصب الرحمن الرحيم \*  
 ورفعهما واذ قلنا بان التسمية  
 من الفاتحة كان تكرار  
 هاتين الصفتين تنبيها على  
 قدر عظمهما \* قرئ في



والتقديم والتأخير كثير في القرآن وكلام مكي مدخول من غير وجه ولولا جلالة قائله زهت كتابي  
 هذا عن ذكره والترتيب القرآني جاء في غاية الفصاحة لانه تعالى وصف نفسه بصفة الربوبية وصفة  
 الرحمة ثم ذكر شيتين أحدهما ملكه يوم الجزاء والثاني العبادة فناسب الربوبية للملك والرحمة للعبادة  
 فكان الاول للاول والثاني للثاني \* وقد ذكر المفسرون في علم التفسير الوقف وقد اختلف  
 في أقسامه فقيل تام وكاف وقبيح وغير ذلك وقد صنّف الناس في ذلك كتباً مرتبة على السور  
 ككتاب أبي عمر والداقي وكتاب الكرماني وغيرهما ومن كان عنده حظ في علم العربية استغنى  
 عن ذلك \* مالك \* قرأ مالك على وزن فاعل بالخفض عاصم والكسائي وخلف في اختياره  
 ويعقوب وهي قراءة العشرة الاطلحة والزبير وقراءة كثير من الصحابة منهم أبي وابن مسعود  
 ومعاذ وابن عباس والتابعين منهم قتادة والاعمش وقرأ مالك على وزن فعل بالخفض باقي السبعة وزيد  
 وأبو الدرداء وابن عمر والمسور وكثير من الصحابة والتابعين وقرأ مالك على وزن سهل أبو هريرة  
 وعاصم الجعدي ورواه الجعفي وعبدالوارث عن أبي عمر وهي لغة بكر بن وائل وقرأ مالك  
 باشباع كسرة الكاف أحمد بن صالح عن ورش عن نافع وقرأ مالك على وزن عجل أبو عثان النهدي  
 والشعبي وعطية ونسبها ابن عطية الى أبي حياه \* وقال صاحب اللوامح قرأ أنس بن مالك وأبو نوفل  
 عمر بن مسلم بن أبي عدي ذلك يوم الدين بنصب الكاف من غير ألف وجاء كذلك عن أبي حياه انتهى  
 وقرأ كذلك الأثر رفع الكاف سعد بن أبي وقاص وعائشة ومورق الجعلي وقرأ مالك فعلا ماضيا  
 أبو حياه وأبو حنيفة وجبير بن مطعم وأبو عاصم عبيد بن عمير الليثي وأبو الجهم عاصم بن ميمون  
 الجعدي فينصبون اليوم \* وذكر ابن عطية ان هذه قراءة يحيى بن عمر والحسن وعلي بن أبي  
 طالب وقرأ مالك بنصب الكاف الاعمش وابن السميع وعثمان بن أبي سليمان وعبد الملك قاضي  
 الهند \* وذكر ابن عطية انها قراءة عمر بن عبد العزيز وأبي صالح السمان وأبي عبد الملك  
 الشامي وروى ابن أبي عاصم عن اليمان ملك بالانصب والتنوين وقرأ مالك برفع الكاف والتنوين  
 عون العقيلي ورويت عن خلف بن هشام وأبي عبيد وأبي حاتم وبنصب اليوم وقرأ مالك يوم بالرفع  
 والاضافة أبو هريرة وأبو حياه وعمر بن عبد العزيز بخلاف عنه ونسبها صاحب اللوامح الى أبي روح  
 عون بن أبي شداد العقيلي ساكن البصرة وقرأ مالك على وزن فاعل أبي وأبو هريرة وأبو جهم  
 العطاردي وقرأ مالك بالامالة البليغة يحيى بن عمر وأيوب السخيتاني وبين قتيبة بن مهران عن  
 الكسائي وجهل النقل أعني في قراءة الامالة أبو علي الفارسي فقال لم يعل أحد من القراء ألف  
 مالك وذلك جائز الا أنه لا يقرأ بما يجوز الا أن يأتي بذلك أثر مستفيض وذكر أيضا انه قرئ في  
 الساد ملاًك بالالف والتشديد للام وكسر الكاف فهذه ثلاث عشرة قراءة بعضها راجع الى  
 الملك وبعضها الى الملك قال اللغويون وهما راجعان الى الملك وهو الربط ومنه ملك الجعبي وقال  
 قيس بن الخطيم

ملكته بها كفي فانهرت فتقها \* يرى قائمها من دونها ما وراءها

والاملاك ربط عقد النكاح ومن ملح هذه المادة ان جميع تعاليمها الستة مستعملة في اللسان وكلها  
 راجع الى معنى القوة والشدة فينبغي كلها قدر مشترك وهذا يسمى بالاشتقاق الأكبر ولم يذهب اليه  
 غير أبي الفتح وكان أبو علي الفارسي يأنس به في بعض المواضع وتلك التقاليم ملك مكل كسكل لكم  
 كل كلم وزعم الفخر الرازي ان تغليب ككل مهمل وليس بصحيح بل هو مستعمل بدليل ما أنشد

السبعة \* مالك \* وملك  
 وقرئ ملك على وزن  
 سهل وملكى باشباع  
 كسرة الكاف وملك على  
 وزن عجل ورفع الكاف  
 وملك بنصب الكاف  
 وملك بالالف والنصب  
 والتنوين وبالرفع والتنوين  
 وملك وملك وملك  
 بالامالة المحضة وملك فعلا  
 ماضيا فينصب بعده وبعد  
 المنون يوم وهذه القراءات  
 بعضها راجع لمعنى الملك  
 وبعضها لمعنى الملك وكلاهما  
 قهر وتسلط فالملك على  
 من تأتت منه الطاعة  
 باستحقاق وبغيره والملك  
 على من تأتت منه ومن  
 لا تتأى وذلك باستحقاق  
 فينبغي عموم وخصوص



القراء من قول الشاعر

فما رأيتني قد حمت ارتحاله \* تملك لو يجدي عليه التملك

والملك هو القهر والتسليط على من تتأتى منه الطاعة ويكون ذلك باستحقاق وبغير استحقاق والمالك هو القهر على من تتأتى منه الطاعة ومن لا تتأتى منه ويكون ذلك منه باستحقاق فبينهما عموم وخصوص من وجه وقال الأخفش يقال ملك من الملك بضم الميم ومالك من الملك بكسر الميم وقتحها وزعموا ان ضم الميم لغة في هذا المعنى وروى عن بعض البغداديين في هذا الوادي ملك وملك بمعنى واحد \* **يوم** هو اليوم هو المدة من طلوع الفجر الى غروب الشمس و يطلق على مطلق الوقت وتركيبه غريب أعنى وجود مادة تكون فاء الكلمة فيها ياء وعينها واو الم يأت من ذلك سوى يوم وتصاريفه ويوح اسم للشمس وبعضهم زعم انه يوح بالباء والمجمة بواحدة من أسفل \* **الدين** الجزء ذناهم كما دأبوا قاله قتادة والحساب ذلك الدين القيم قاله ابن عباس والقضاء ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله والطاعة في دين عمر و وحالت بيننا وبينك فدك قاله أبو الفضل والعادة \* كدينك من أم الحويرث قبلها \* وكنتي بها ناعن العمل قاله الفراء والملة ورضيت لكم الاسلام ديننا ان الدين عند الله الاسلام والقهر ومنه المدين للعبد والمدينة للامة قاله يمان بن رثاب وقال أبو عمرو والزاهد وان أطاع وعصى وذل وعز وقهر و جار و ملك وحكى أهل اللغة دنته بفعله ديننا وديننا بفتح الدال وكسرها جازيته وقيل الدين المصدر والدين بالكسر الاسم والدين السياسة والديان السائس \* قال ذوالاصبع عنه \* **ولا أنت ديانى** فتخزوني \* والدين الحال قال النضر بن شميل سألت اعرابيا عن شئ فقال لولعيتنى على دين غير هذا اخبرتك والدين الداء عن اللحياني وأنشد يادين قلبك من سامى وقد دينا ومن قرأ بجر الكاف فعلى معنى الصفة فان كان بلفظ ملك على فعل بكسر العين أو ساكنها أو مملوك بمعناه فظاهر لانه وصف معرفة بمعرفة وان كان بلفظ مالك أو مملوك أو مملوك محولين من مالك للبالغة بالمعرفة ويدل عليه قراءة من قرأ ملك يوم الدين فعلا ماضيا وان كان بمعنى الاستقبال وهو الظاهر لأن اليوم لم يوجد فهو مشكل لان اسم الفاعل اذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال فانه تكون اضافته غير محضة فلا يتعرف بالاضافة وان أضيف الى معرفة فلا يكون اذ ذلك صفة لان المعرفة لا توصف بالنكرة ولا بدل نكرة من معرفة لان البدل بالصغات ضعيف ( وحل هذا الاشكال ) هو ان اسم الفاعل ان كان بمعنى الحال أو الاستقبال جاز فيه وجهان أحدهما مقدمناه من أنه لا يتعرف بما أضيف اليه اذ يكون منو يافيه الانفصال من الاضافة ولانه عمل النصب لفظا \* الثانى أن يتعرف به اذا كان معرفة فيلاحظ فيه أن الموصوف صار معرف وفاهذا الوصف وكان تقييده بالزمان غير معتبر وهذا الوجه غريب النقل لا يعرفه الا من له اطلاع على كتاب سيبويه وتنقيب عن لطائفه قال سيبويه رحمه الله تعالى وزعم بونس والخليل ان الصغات المضافة التي صارت صفة للنكرة قد يجوز فيهن كلهن أن يكن معرفة وذلك معروف في كلام العرب انتهى واستثنى من ذلك باب الصفة المشبهة فقط فانه لا يتعرف بالاضافة نحو حسن الوجه ومن رفع الكاف ونون أولم ينون فعلى القطع الى الرفع ومن نصب فعلى القطع الى النصب أو على النداء والقطع أغرب لتناسق الصفات اذ لم يخرج بالقطع عنها ومن قرأ ملك فعلا ماضيا فجملة خبرية لا موضع لها من الاعراب ومن أشبع كسرة الكاف فقد قرأ باندرا أو بما ذكر أنه لا يجوز الا فى الشعر و اضافة الملك والمالك الى يوم الدين انما هو من باب الاتساع اذ متعلقهما غير اليوم والاضافة على معنى اللام لا على معنى فى خلافا لمن أثبت الاضافة بمعنى فى ويبحث فى تقرير هذا فى النحو

\* **اليوم** هو المدة من طلوع الفجر الى غروب الشمس و يطلق أيضا على مطلق الوقت \* **الدين** الجزء ذناهم كما دأبوا والقضاء ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله والطاعة في دين عمر و والعادة \* كدينك من أم الحويرث قبلها \* والملة ورضيت لكم الاسلام ديننا والاضافة الى يوم الدين اتساع اذ متعلق الملك والمالك غير اليوم والاضافة على معنى اللام والظاهر تغاير ملك ومالك وقيل هما بمعنى واحد كالقره والغاره واليوم هنا زمان يمتد الى ان ينقضى الحساب فيستقر كل فيما قدر له من حنة او نار و متعلق الملك والمالك هو الامر اى ملك



وإذا كان من الملك كان من باب \* طبخ ساعات الكرى زاد الكسل \* وظاهر اللغة تعبير الملك  
والملك كما تقدم وقيل هما بمعنى واحد كالفره والفاره فاذا قلنا بالتعريف ملك امده لحسن اضافته  
الى من لا تحسن اضافة الملك اليه نحو ملك الجن والانس والملائكة والطيور فهو أوسع لشمول العقلاء  
وغيرهم قال الشاعر

سبحان من عنت الوجوه لوجهه \* ملك الملوكة وملك العفر

قاله الاخفش ولا يقال هنا ملك ولقوله ملك الشئ لمن يملكه وقد يكون ملكا لا مالا كما نحو ملك  
العرب والجم قاله أبو حاتم ولز يادته في البناء والعرب تعظم بالزيادة في البناء ولز يادته في أجزاء الثاني  
لز زيادة الحر وفولكثرة من عليهما من القراء ولتتمكن التصرف ببيع وهبة وتملك ولا بقاء الملك في يد  
المالك اذا تصرف بجور أو اعتداء أو صرف ولتعيينه في يوم القيامة ولعدم قدرة المملوك على انتزاعه  
من الملك ولكثرة رجائه في سيده بطلب ما يحتاج اليه ولوجوب خدمته عليه ولان الملك يطمع فيه  
والمملك يطمع فيك ولان له رافة ورحمة والمملك له هبة وسياسة وقيل ملك امده واليق ان لم يوصف به  
الله تعالى لاشعاره بالكثرة ولتمدحه بمالك الملك ولم يقل مالك الملك ولتوافق الابتداء والاختتام في قوله  
ملك الناس والاختتام لا يكون الا باسراف الاسماء ولدخول المالك تحت حكم الملك ولوصفه نفسه بالملك  
في مواضع وعموم تصرفه فيمن حوته مملكته وقصر المالك على ملكه قاله أبو عبيدة ولعدم احتياج  
الملك الى الاضافة أو مالك لا بدله من الاضافة الى مملوك ولكونه أعظم الناس فكان أشرف من المالك  
قال أبو علي حكى ابن السراج عن اختار قراءة ملك كل شئ بقوله رب العالمين فقراءة ملك تقرير قال  
أبو علي ولا حجة في هذا لان في التنزيل تقدم العام ثم ذكر الخاص منه الخالق البارئ المصور فالخالق  
يعم وذ كر المصور لما في ذلك من التنبيه على الصنعة ووجوه الحكمة ومنه وبالآخرة هم يوقنون بعد  
قوله الذين يؤمنون بالغيب وانما كررها تعظيما لها وتنبيها على وجوب اعتقادها والرد على الكفرة  
الملحدين ومنه الرحمن الرحيم ذكر الرحمن الذي هو عام وذ كر الرحيم بعده لتخصيص الرحمة بالمؤمنين  
في قوله وكان بالمؤمنين رحيم انتهى وقال ابن عطية وأيضا فان الرب يتصرف في كلام العرب بمعنى الملك  
كقوله \* ومن قبل ربي تني فصفت ربوب \* وغير ذلك من الشواهد فتعكس الحجة على من قرأ ملك  
والمراد باليوم الذي أضيف اليه مالك أو ملك زمان ممتد الى أن ينقضى الحساب ويستقر أهل الجنة فيها  
وأهل النار فيها ومتعلق المضاف اليه في الحقيقة هو الأمر كأنه قال مالك أو ملك الأمر في يوم الدين \*  
لكنه لما كان اليوم ظرفا للأمر جاز أن يتسع فينسلط عليه الملك أو المالك لان الاستيلاء على الظرف  
استيلاء على المظروف \* وفائدة تخصيص هذه الاضافة وان كان الله تعالى مالك الأزمنة كلها والامكنة  
ومن حلها والمملك فيها التنبيه على عظم هذا اليوم بما يقع فيه من الأمور العظام والأهوال الجسام من  
قيامهم فيه لله تعالى والاستشفاع لتجميل الحساب والفصل بين الحسن والمسيء واستقرارهما فيما  
وعدهما الله تعالى به أو على أنه يوم يرجع فيه الى الله جميع مامله لعباده وخولهم فيه ويزول فيه ملك  
كل مالك قال تعالى وكلهم آتية يوم القيامة فردا \* ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة قال  
ابن السراج ان معنى مالك يوم الدين انه يملك مجيئه ووقوعه فالإضافة الى اليوم على قوله اضافة الى  
المفعول به على الحقيقة وليس ظرفا أتسع فيه وما فسر به الدين من المعاني يصح اضافة اليوم اليه الى  
معنى كل منها الا الله قال ابن مسعود وابن عباس وقتادة وابن جرير وغيرهم يوم الدين يوم الجزاء على  
الأعمال والحساب قال أبو علي وبدل على ذلك اليوم تجزى كل نفس بما كسبت واليوم تجزون



أومالك الامر في يوم الدين  
 وفائدة الاختصاص بهذا  
 اليوم وان كان ملكا أو  
 مالكا لازمنة كلها التنبيه  
 على عظم هذا اليوم بما يقع  
 فيه ولما انصف تعالى بالرجة  
 انبسط أمل العبد فنبه  
 بالصفة بعدها ليكون من  
 عمله على وجل وأن لعمله  
 يوم ما يظهر فيه ثمرته من خير  
 أو شر **ايالك** ضمير نصب  
 منفصل وفيه خلاف  
 مذكور في النحو وقرئ  
 بفتح الهمزة وشد الياء  
 وكسرها وتخفيف الياء  
 وببدال الهمزة المفتوحة  
 هاء والقول باشقاق ايا  
 ضعيف والكلام على  
 وزنها فصول **العبادة**  
 التذلل عبت الله ذللت  
 له وقرئ **نعبد** بكسر  
 النون **يعبد** مبنيا للفعول  
 وهي قراءة مشككة  
 وتوجهها ان فيها استعارة  
 والتفاتا فالاستعارة احوال  
 المنسوب موضع المرفوع  
 فكأنه قال أنت ثم التفت  
 فاخبر عنه اخبار الغائب  
 فقال يعبد وغرابه هذا  
 الالتفات كونه في جملة واحدة  
**الاستعانة** **طلب**  
 العون والطلب أحدمعاني  
 استتعمل وهي اثناعشر  
 معنى وقرئ **نستعين** بكسر  
 النون **ايالك** مفعول مقدم  
 والتقدم للاعتناء والتهم

ما كنتم تعملون وقال مجاهد يوم الدين يوم الحساب مدينين محاسبين وفي قوله مالك يوم الدين  
 دلالة على اثبات المعاد والحشر والحساب ولما انصف تعالى بالرجة انبسط العبد وغلب عليه الرجاء  
 فنبه بصفة الملك أو المالك ليكون من عمله على وجل وان لعمله يوما يظهر له فيه ثمرته من خير وشر  
**ايالك** آيات لحقها بياء المتكلم وكاف المخاطب وهاء الغائب وفر وعها فيكون ضمير نصب منفصلا  
 لاسما ظاهر أضيف خلافا لراجمه وهل الضمير هو مع لواحقه أو هو وحده واللواحق حرف أو  
 هو واللواحق اسماء أضيف هو اليها أو اللواحق وحدها ويازائدة لتتصل بها الضمائر أقوال ذكرت  
 في النحو وأمالغته فكسر الهمزة وتشديد الياء وبها قرأ الجمهور وفتح الهمزة وتشديد الياء وبها قرأ  
 الفضل القاشي وبكسر الهمزة وتخفيف الياء وبها قرأ عمر بن فائد عن أبي وببدال الهمزة  
 المكسورة هاء وببدال الهمزة المفتوحة هاء وبذلك قرأ ابن السوار الغنوي وذهب أبي عبيدة إلى  
 أن ايامه شتى ضعيف وكان أبو عبيدة لا يحسن النحو وان كان اماما في اللغات وأيام العرب واذا قيل  
 بالاشتقاق فاشتقاقه من لفظ او من قوله **فاولذ كرها اذا ما ذكرتها** **فتكون من باب قوة**  
 أو من الاية فتكون عينها ياء كقوله **لم يبق هذا الدهر من اياته** **قولان وهل وزنه إفعال**  
 وأصله إأو أو إأوى أو فاعيل فأصله او يو أو او يبي أو فاعول وأصله إوو أو او يبي أو فاعلي  
 فأصله اووي أو اويا أو فاعيل كلها ضعيفة والكلام على تصاريها حتى صارت ايانذ كرفي علم  
 النحو وضافة ايا الظاهر نادر نحو ويا الشواب أو ضرورة نحو ودعني ويا خالد واستعماله تحذيرا  
 معروف فيتحمل ضميرا مرفوعا يجوز أن يتبع بالرفع نحو **ايالك أنت نفسك** **نعبد** **العبادة**  
 التذلل قاله الجمهور أو التجرد بقوله ابن السكيت وتعبه بالشد يد مغاير لتعبه بالتخفيف  
 نحو عبت الرجل ذلته وعبت الله ذلته وقرأ الحسن وابو محرز وأبو المتوكل **ايالك يعبد بالياء**  
**مبنيا للفعول** وعن بعض أهل مكة **نعبد** ساكن الدال وقرأ زيد بن علي ويحيى بن وثاب وعبيد  
 ابن عمير الليثي **نعبد** بكسر النون **نستعين** **الاستعانة** طلب العون والطلب أحدمعاني  
 استتعمل وهي اثناعشر معنى وهي الطلب والاتحاد والتحول والقاء الشيء بمعنى ما صيغ منه وعده  
 كذلك ومطاوعة افعال وموافقة وموافقة تفعل وافعل والفعل المجرد والاعناء عنه وعن فعل مثل  
 ذلك استتطم واستتعبده واستتسر واستتظمه واستتسنه وان لم يكن كذلك واستتلى مطاوع  
 اشلى واستتبل موافق مطاوع ابل واستتكر موافق تكبر واستتصم موافق اعتصم واستتغنى  
 موافق غنى واستتكف واستتخيم غنيان عن المجرد واسترجع واستعان حلق عانته معنيان عن  
 فعل فاستعان طلب العون كاستغفر واستتظم **وقال صاحب اللوامح** وقد جاء فيه وياك أبدل  
 الهمزة واو افلا أدري اذالك عن الفراء أم عن العرب وهذا على العكس مما فر واليه في نحو اشاح  
 فبين همز لا هم فر وامن الواو المكسورة الى الهمزة واستتقالا لكسرة على الواو وفي وياك فروا  
 من الهمزة الى الواو وعلى لغة من يستعمل الهمزة جملة لسافيهان شبه النوع ويكون استتعمل أيضا  
 لموافقة تفاعل وفعل حكى أبو الحسن بن سميده في المحكم تماسكت بالشيء ومسكت به واستتسك به  
 بمعنى واحد أي احتسبت به قال ويقال مسكت بالشيء وأمسكت وتمسكت احتسبت انتهى فتكون  
 معاني استتعمل حينئذ أربعة موافقة تفاعل وتفاعل **وقرئ نون نستعين** قرأها الجمهور وهي  
 لغة الحجاز وهي الفصحى **وقرأ** عبيد بن عمير الليثي **وزر بن حيش** ويحيى بن وثاب والنخعي  
 والأعمش بكسر ها وهي لغة قيس ونجم وأسود ربيعة وكذلك حكم حرف المضارعة في هذا الفعل وما



أشبهه وقال أبو جعفر الطوسي هي لغة هذيل وانقلاب الواو ألقاف في استعان ومستعان وياء في نستعين  
 ومستعين والحذف في الاستعانة مذكور في علم التصريف ويعدى استعان بنفسه وبالباء \* اياك مفعول  
 مقدم والزخشمري يزعم انه لا يقدم على العامل الالتفصيص فكانه قال ما نعبد الا اياك وقد تقدم الرد  
 عليه في تقديره بسم الله اتواوذ كمرانص سبويه هناك فالتقديم عندنا انما هو للاعتناء والاهتمام  
 بالمفعول \* وسب اعرابي آخر فأعرض عنه وقال اياك أعني فقال له وعنك أعرض فقد ما الأهم واياك  
 التفات لانه انتقال من الغيبة إذ لو جرى على نسق واحد لكان اياه والانتقال من فنون البلاغة وهو  
 الانتقال من الغيبة للخطاب أو التكلم ومن الخطاب للغيبة أو التكلم للتكلم للغيبة أو الخطاب  
 والغيبة نارة تكون بالظاهر ونارة بالمضمر وشرطه أن يكون المدلول واحدا الأتري ان الخطاب  
 باياك هو الله تعالى وقالوا فائدة هذا الالتفات اظهار الملاكمة في الكلام والاعتدال على التصرف فيه  
 وقد ذكر بعضهم مزيدا على هذا وهو اظهار فائدة تخصص كل موضع موضع وتكلم على ذلك حيث  
 يقع لنا منه شيء وفائدته في اياك نعبده لما ذكر ان الحمد لله المتصف بالربوبية والرحمة والمالك والمالك  
 اليوم المذكور أقبل الحمد مخبرا بانزاد كره الحمد المستقر له منه ومن غيره انه وغيره يعبده ويخضع له  
 وكذلك أي بالنون التي تكون له وغيره فكما أن الحمد يستغرق الحمد من كذلك العبادة تستغرق  
 المتكلم وغيره ونظير هذا انك تذكر شخصاً متصفاً بأوصاف جلية مخبراً عنه اخبار الغائب ويكون  
 ذلك الشخص حاضر معك فتقول له اياك أقصد فيكون في هذا الخطاب من التلطف على بلوغ  
 المقصود ما لا يكون في لفظ اياه ولانه ذكر ذلك توطئة للدعاء في قوله اهدنا ومن ذهب الى ان ملك  
 منادى فلا يكون اياك التفاتاً لانه خطاب بعد خطاب وان كان يجوز بعد النداء الغيبة كما قال

يادارمية بالعلياء فالسند \* أقوت وطال عليها سالف الابد

ومن الخطاب بعد النداء

ألا يا سامي يادارمي على البلي \* ولا زال منها ليجر عائل القطر

ودعوى الزخشمري في أبيات امرئ القيس الثلاثة ان فيه ثلاثة التفاتات غير صحيح بل هما التفاتان  
 الأول خروج من الخطاب المفتوح به في قوله

تطاول ليلىك بالأمم \* ونام الخلى ولم تر قد

الى الغيبة في قوله وبات وبانت له ليلة \* كليله ذى العائر الارمد

الثاني خروج من هذه الغيبة الى التكلم في قوله وذلك من نبأ جاني \* وخبرته عن أبي الاسود  
 وتأويل كلامه انها ثلاث خطأ وتعيين ان الاول هو الانتقال من الغيبة الى الحضور أشد خطأ لان هذا  
 الالتفات هو من عوارض الألفاظ لا من التقادير المعنوية واضمار قولوا قبل الحمد لله واضمارها أيضا  
 قبل اياك لا يكون معه التفات وهو قول مرجوح وقد عقد أرباب علم البديع بابا للتفاتات في  
 كلامهم ومن أجلهم كلامه ابن الانبار الجزري رحمه الله تعالى \* وقراءة من قرأ اياك يعبد بالياء مبنيا  
 للمفعول مشكلة لان اياك ضمير نصب ولا ناصب له وتوجهها ان فيها استعارة والتفاتا فلا استعارة  
 احلال الضمير المنسوب موضع الضمير المرفوع فكانه قال أنت ثم التفات فأخبر عنه اخبار الغائب لما  
 كان اياك هو الغائب من حيث المعنى فقال يعبد وغرابية هذا الالتفات كونه في جملة واحدة وهو ينظر  
 الى قول الشاعر أنت الهلالي الذي كنت مرة \* سمعنا به والارحبي المقلب

والى قول أبي كثير الهذلي

\* قال الزخشمري التقدم  
 للتخصيص وقد تقدم الرد  
 عليه في بسم الله واياك  
 التفات من غيبة الى خطاب  
 ومن أعرب ملك منادى  
 فلا التفات لانه خطاب  
 بعد خطاب ودعوى  
 الزخشمري ثلاث التفاتات  
 في \* تطاول ليلىك وما  
 بعدها \* خطأ انما هما  
 التفاتان وفائدة الالتفات  
 انه لما ذكر ان الحمد لله  
 المتصف بالربوبية والرحمة  
 والمالك لليوم المذكور

(ح) دعوى \* ش \* أن

في أبيات امرئ القيس

الثلاثة التفاتات ثلاثة خطأ

بل اثنتان أو لهما الخروج

من الخطاب المفتوح به في

قوله ليلىك الى الغيبة في قوله

وبانت له وثانيهما الخروج

من هذه الغيبة الى التكلم

في قوله جاني وتعيين

كون الاول انتقالاً من الغيبة

الى الحضور أشد خطأ اذ

الالتفات من عوارض

الالفاظ لا من التقادير

المعنوية



يا لهف نفسي كان جلدة خالد \* وبياض وجهك للتراب الاعفر

أقبل على المحمود وأخبر  
أنه وغيره بعبده ويخضع له  
ولذلك أتى بالنون لأنها  
تكون له وغيره فكأن  
الحمد يستغرق الحمدين  
كذلك العبادة تستغرق  
المتكلم وغيره وقرنت  
العبادة بالاستعانة للجمع  
بين ما يتقرب به العبد الى  
الله وبين ما يطلبه من جهته  
وليكون ذلك توطئة  
للدعاء في قوله اهدنا  
وقدمت العبادة على  
الاستعانة لتقدم الوسيلة  
قبل طلب الحاجة لتحصل  
الاجابة لها وأطلق العبادة  
والاستعانة ليتناول كل  
معبوده ومستعان عليه  
وكرر اياك ليكون كل  
من العبادة والاستعانة  
سباق في جملتين وكل جملة  
منهما مقصودة وللتنصيص  
على أن الذي يطلب  
العون منه هو تعالى  
﴿ الهداية ﴾ هنا الارشاد  
والدلالة وتعدى الى الثاني  
بالي وباللام وهنا تعدى  
بنفسه و ﴿ الصراط ﴾  
الطريق وأصله السين  
رقي به وبين الزاي والصاد  
وبالزاي خالصه وهي لغة  
لعذرة وكعب وبنى القين  
والصاد لغة قر يش وعامة  
العرب على اشمام الصاد

وفسرت العبادة في اياك نعبد بأنها التذلل والخضوع وهو أصل موضوع اللغة أو الطاعة كقوله  
تعالى لا تعبد الشيطان أو التقرب بالطاعة أو الدعاء ان الذين يستكبرون عن عبادتي أى عن دعائى  
أو التوحيد لا يعبدون أى ليوحدون وكلها متقاربة المعنى وقرنت الاستعانة بالعبادة للجمع بين  
ما يتقرب به العبد الى الله تعالى وبين ما يطلبه من جهته وقدمت العبادة على الاستعانة لتقدم الوسيلة  
قبل طلب الحاجة لتحصل الاجابة لها وأطلق العبادة والاستعانة ليتناول كل معبوده وكل مستعان عليه  
وكرر اياك ليكون كل من العبادة والاستعانة سيقا في جملتين وكل منهما مقصودة وللتنصيص على طلب  
العون منه بخلاف لو كان اياك نعبدون ونستعين فانه كان يحتمل أن يكون اخبارا بطلب العون أى  
وليتطلب العون من غير أن يعين بمن يطلب \* ونقل عن المنقذين للصلاح تقييدات مختلفة في العبادة  
والاستعانة كقول بعضهم اياك نعبد بالعلم واياك نستعين عليه بالمعرفة وليس في اللفظ ما يدل على ذلك  
وفي قوله نعبد قالوا رد على الجبرية وفي نستعين رد على القدرية ومقام العبادة شريف وقد جاء الأمر  
به في مواضع قال تعالى واعبدوا ربك اعبدوا ربكم والكناية به عن أشرف المخلوقين صلى الله عليه وسلم  
قال تعالى سبحان الذى أسرى بعبده وما أنزلنا على عبدنا وقال تعالى وتقدس لا اله الا أنا فاعبدنى فذكر العبادة  
وعليه أفضل الصلاة والسلام قال انى عبد الله وقال تعالى وتقدس لا اله الا أنا فاعبدنى فذكر العبادة  
عقيب التوحيد لان التوحيد هو الأصل والعبادة فرع وقالوا في قوله اياك رد على الدهرية والمعطلة  
والمسكرين لوجود الصانع فانه خطاب للموجود حاضر ﴿ اهدنا ﴾ الهداية الارشاد والدلالة والتقدم  
ومنه الهو ادى أو التبيين وأما مؤد فهدينا هم أو الالهام أعطى كل شئ خلقه ثم هدى قال المفسر و  
معناه ألم الحيوانات كلها الى منافعها أو الدعاء ولكل قوم هادى داع والأصل فى هدى أن يصل الى  
ثانى معموله باللام هدى التى هى أقوم أو الى لتهدى الى صراط مستقيم ثم يتسع فيه فيعدى اليه بنفسه  
ومنه اهدنا الصراط وناضمير المتكلم ومع غيره أو معظم نفسه \* ويكون في موضع رفع ونصب وجر  
﴿ الصراط ﴾ الطريق وأصله بالسين من السرط وهو الظم ومنه سعى الطريق لقماو بالسين على  
الأصل قر أقبيل ورويس وابدال سينه صاد ا هى الفصحى وهى لغة قر يش و بها قر أ الجهور وبها  
كتبت في الامام زيا لغير واها الأصمعي عن أبي عمر و اشمامها زيا لغير قيس و به قر أ حجرة بخلاف  
وتفصيل عن رواته وقال أبو علي وروى عن أبي عمر والسين والصاد والمضارعة بين الزاي والصاد ورواه  
عنه العريان عن أبي سفيان وروى الاصمعي عن أبي عمر وانه قرأها زيا خالصة قال بعض اللغويين  
ما حكاه الاصمعي في هذه القراءة خطأ منه انما سمع أبا عمرو يقرؤها بالصاد والمضارعة فتوهما زيا يارلم يكن  
الاصمعي نحو ياقومون على هذا وحكى هذا الكلام أبو علي عن أبي بكر بن مجاهد وقال أبو جعفر  
الطوسي في تفسيره وهو امام من أئمة الامامية الصراط بالصاد لغة قر يش وهى اللغة الجيدة وعامة  
العرب يجملونها سينوا والزاي لغة لعذرة وكعب وبنى القين وقال أبو بكر بن مجاهد وهذه القراءة تشير  
الى أن قراءة من قرأ بين الزاي والصاد تكلف حرف بين حرفين وذلك صعب على اللسان وليس  
بحرف ينبنى عليه الكلام ولا هو من حروف المعجم لست أدفع انه من كلام فصحاء العرب الآن  
الصاد أفصح \* وأوسع ويذكر ويؤنث وتذكيره أكثر وقال أبو جعفر الطوسي أهل الحجاز يؤنثون  
الصراط كالطريق والسييل والرفاق والسوق وبنو تميم يذكرون هذا كما ويجمع في الكثرة على  
سرط نحو كتاب وكتب وفي القلة قياسه أسرطة نحو حمار وأحمره هذا اذا كان الصراط مذكرا أو أما



إذا أنت قياسيها أفعل نحو ذراع وأذرع وشمال وأشمل وقرأ بزبدن على والضحاك ونصر بن على  
 عن الحسن أهدنا صراطا مستقيما بالتنوين من غير لام التعريف كقوله وانك تهدي إلى صراط  
 مستقيم صراط الله المستقيم استقام استعمل بمعنى الفعل المجرد من الزوائد وهذا أحد معاني  
 استعمل وهو أن يكون بمعنى الفعل المجرد وهو قام والقيام هو الانتصاب والاستواء من غير اعوجاج  
 صراط الدين اسم موصول والافصح كونه بالياء في أحواله الثلاثة وبعض العرب يجعله بالواو في  
 حالة الرفع واستعماله بحذف النون جائز وخص بعضهم ذلك بالضرورة إلا أن كان لغیر تخصيص  
 فيجوز في غيرها وسمع حذف أل منه فقالوا الذين وفيما تعرف به خلاف ذكر في النحو ويخص  
 العقلاء بخلاف الذي فإنه ينطلق على ذي العلم وغيره أنعمت النعمة لين العيش وخفضه ولذلك  
 قيل للجنوب النعمى للين هبونها وسميت النعماء للين سهمها نعم إذا كان في نعمة وأنعمت عينه  
 أي سررتها وأنعم عليه بالغ في التفضيل عليه أي والهمزة في أنعم يجعل الشيء صاحب ماصيغ منه إلا أنه  
 ضمن معنى التفضل فعدي بعلى وأصله التعدية بنفسه أنعمته أي جعلته صاحب نعمة وهذا أحد المعاني  
 التي لأفعل وهي أربعة وعشرون معنى هذا أحدها والتعدية والكثرة والصبورة والاعانة  
 والتعريض والسلب واصابة الشيء بمعنى ماصيغ منه وبلوغ عدد أو زمان أو مكان وموافقة ثلاثي  
 واغناء عنه ومطابقة فعل وفعل والهجوم ونفي العريضة والتسمية والدعاء والاستحقاق  
 والوصول والاستقبال والنجى بالشيء والتفرقة (مثل ذلك) أدنيت وأعجبني المسكان وأغد البعير  
 وأحليت فلانا وأقبلت فلانا واشتكت الرجل وأحدث فلانا وأعشرت الدراهم وأصبغنا  
 وأشأم القوم وأحزنه بمعنى حزنه وأرقل وأقشع السحاب مطاوع قشع الريح السحاب وأفطر مطاوع  
 فطرته واطلعت عليهم واستريح وأخطيته سميت مخطئا وأسقيته وأحصد الزرع وأغفلته وصلت  
 غفلتي إليه واففته استقبلته باف هكذا مثل هذا وذكر بعضهم إن أفعل فعل ومثل الاستقبال أيضا  
 بقولهم أسقيته أي استقبلته بقولك سقيالك وكثرت جئت بالكثير وأشرق الشمس أضاءت  
 وشرقت طلعت التاء المتصلة بأنعم ضمير الخطاب المذكر المفرد وهي حرف في أنت والضميران فهو  
 مركب عليهم على حرف جر عند الأكثرين إلا إذا جرت بمن أو كانت في نحو هون عليك  
 ومذهب سيبويه أنها إذا جرت اسم ظرف ولذلك لم يبعدها في حرف الجر ووافقته جماعة من  
 متأخري أصحابنا ومعناها الاستعلاء حقيقة أو مجازا وزيد أن تكون بمعنى عن وبمعنى الباء وبمعنى  
 في وللمصاحبة والتعليل وبمعنى من وزائدة مثل ذلك كل من عليها فان فضلنا بعضهم على بعض بعد على  
 كذا تحقيق على أن لا أقول على ملك سليمان وآتى المال على حبه ولتكبر والله على ما هداكم  
 حافظون الأعلى أز واجهم

أي الله الآن سرحة مالك \* على كل أفنان العضاء تروق

أي تروق كل أفنان العضاء هم ضمير جمع غائب مذكرة عاقل ويكون في موضع رفع ونصب وجر  
 وحكى اللغويون في عليهم عشر لغات ضم الماء واسكان الميم وهي قراءة حمزة وكسرها واسكان الميم  
 وهي قراءة الجمهور وكسرها الماء والميم وياء بعدها وهي قراءة الحسن وزاد ابن مجاهد أنها قراءة عمر بن  
 فائد وكذلك بغير ياء وهي قراءة عمر وبن فائد وكسرها الماء وضم الميم وواو بعدها وهي قراءة ابن كثير  
 وقالون بخلاف عنه وكسرها الماء وضم الميم بغير واو وضم الماء والميم وواو بعدها وهي قراءة

الزاي وتذكير الصراط أكثر من تأنيثه ويجمع ان كان مذكرا واصرط ان كان مؤنثا نحو ذراع وأذرع \* المستقيم اسم فاعل من استقام وهو استعمل بمعنى الفعل المجرد وهو قام والقيام هو الانتصاب والاستواء من غير اعوجاج \* الدين اسم موصول والخلاف في لفته وفيما يعرف به الموصول مذكور في كتب النحو والذين يخص العقلاء وما أجرى مجراهم و \* النعمة لين العيش ونعم الرجل إذا كان في نعمة والهمزة في أنعمت لجعل الشيء صاحب نعمة وهو أحد المعاني التي لأفعل وضمن معنى التفضيل فعدي بعلى وأصله التعدية بنفسه أنعمته جعلته صاحب نعمة والتاء في أنعمت ضمير الخطاب المذكر المفرد وعلى حرف جر عند الأكثرين ظرف عند سيبويه وجماعة ومعنى على الاستعلاء حقيقة أو مجازا وقرئ عليهم بضم الهاء وسكون الميم وبكسر الهاء والميم بغير ياء وكذا بياء بعدها بكسر الهاء وضم الميم وواو بعدها بضمهما وواو بعدها وبضمهما بغير واو وبكسر الهاء وضم الميم بغير واو وبضم الهاء وكسر الميم بياء بعدها وكذلك بغير ياء أهدنا صورته صورة الأمي







محمد وقيل التزام الفرائض واتباع السنن وقيل هو موافقة الباطن للظاهر في اسباغ النعمة قال تعالى  
 وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة وقرأ صراط من أنعمت عليهم ابن مسعود وعمر وابن الزبير وزيد  
ابن علي والمنعم عليهم هنا الأنبياء أو الملائكة أو أمه موسى وعيسى الذين لم يغير وأو النبي صلى الله عليه  
 وسلم أو النبيون والصديقون والشهداء والصالحون أو المؤمنون قاله ابن عباس أو الأنبياء والمؤمنون أو  
 المسلمون قاله وكيع أقوال وعزا كثير منها إلى قائمها ابن عطية فقال \* قال ابن عباس والجمهور أراد  
 صراط النبيين والصديقين والشهداء والصالحين انتزعوا ذلك من آية النساء \* وقال ابن عباس أيضا هم  
 المؤمنون \* وقال الحسن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم وقالت فرقة مؤمنوني إسرائيل \* وقال  
 ابن عباس أصحاب موسى قبل ان يبدلوا \* وقال قتادة الأنبياء خاصة \* وقال أبو العالية محمد صلى الله  
 عليه وسلم وأبو بكر وعمر انتهى ملخصا لم يقيد الانعام ليعم جميع الانعام أعنى عموم البدل وقيل أنعم عليهم  
 بخلفهم للسهادة وقيل بأن نجاهم من الهلكة وقيل بالهداية واتباع الرسول وروى عن المتصوفة  
 تقديرات كثيرة غير هذه وليس في اللفظ ما يدل على تعيين قيد \* واختلف هل لله نعمة على الكافر  
 فاقبتهما المعتزلة ونهاها غيرهم \* وموضع عليهم نصب وكذا كل حرف جر تعلق بفعل أو ما جرى مجراه غير  
 مبنى للتعول وبناء أنعمت للفاعل استعطاف لقبول التوسل بالدعاء في الهداية وتحصيلها أي طلبنا  
 منك الهداية اذ سبق انعامك فن انعامك اجابة سؤالنا وغبنا كمثل ان تسأل من شخص قضاء  
 حاجة وتذكره بأن من عادته الاحسان بقضاء الحوائج فيكون ذلك أكد في اقتضاها وأدعى إلى قضائها  
 وانقلاب الفاعل مع المضمر هي اللغة الشهرى ويجوز اقرارها معه على لغة ومضمون هذه الجملة طلب  
 استقرار الهداية إلى طريق من أنعم الله عليهم لان من صدر منه حمد الله وأخبر بأنه يعبدوه ويستعينه  
 فقد حصلت له الهداية لكن يسأل دوامها واستقرارها \* غير \* من رمد كرها إذا أراد به المؤمن  
 جازئ كبر الفاعل حملا على اللفظ وتأنيده حملا على المعنى ومدلوله المخالفة بوجه ما وأصله الوصف  
 ويستثنى به ويلزم الاضافة لفظا ومعنى وادخال آل عليه خطأ ولا يتعرف وان أضيف إلى معرفة  
 \* ومذهب ابن السراج أنه اذا كان المغاير واحدا تعرف باضافة اليه وتقدم عن سيبويه ان كل  
 ما اضافته غير محضة قد يقصد بها التعريف فتصير محضة فتعرف اذ ذلك غير بماضاف اليه اذا كان  
 معرفة وتقرير هذا كله في كتب النحو \* وزعم البيانون ان غيرا ومثلا في باب الاسناد اليهما مما يكاد  
 يلزم تقديمه قالوا نحو قولك غيرك يحشى ظممه ومثلك يكون للكرامات ونحو ذلك مما لا يقصد فيه  
 بمثل إلى انسان سوى الذى أضيف اليه ولا يكتمهم يعنون ان كل من كان مثله في الصفة كان من مقتضى  
 القياس وموجب العرف أن يفعل ما ذكر وقوله \* غيرى بأكثر هذا الناس يتخدد \* غرضه  
 انه ليس بمن يتخدد ويغتر وهذا المعنى لا يستقيم فيما اذا لم يقدم ما نحو يكون للكرامات مثلك  
 ويتخدد بأكثر هذا الناس غيرى فأنت ترى الكلام يقابها على جهته \* المغضوب عليهم \*  
 الغضب تغير الطبع لمكروه وقد يطلق على الاعراض لان من ثمرته \* لاحرف يكون للنفي  
 وللطب وزائد اولا يكون اما خلافا للكوفيين \* ولا الضالين \* والضلال الهلاك والخفاء ضل  
 اللبن في الماء وقيل أصله الغيبوبة في كتاب لا يضل ربي وضلت الشئ جهلت المسكن الذى  
 وضعت فيه وأضلت الشئ ضيعته وأضل أعمالهم وضل غفل ونسى وأنا من الضالين أن تضل  
 أحدهما والضلال سلوك سبيل غير القصد ضل عن الطريق سلك غير جادتها والضلال الخيرة

\* غير \* مفرد مذكور  
 دائما ومدلوله المخالفة بوجه  
 ما وصله الوصف ويستثنى  
 به ويلزم الاضافة لفظا أو  
 معنى وادخال آل عليه خطأ  
 ولا يتعرف وان أضيف  
 إلى معرفة \* الغضب \*  
 تغير الطبع لمكروه  
 و \* عليهم \* الاولى في موضع  
 نصب والثانية في موضع  
 رفع وغير بدل من الضمير  
 في عليهم أو من الذين وهو  
 ضعيف وان قاله أبو علي  
 أو نعت على مذهب سيبويه  
 اذ قد تتعرف غير اذا  
 أضيفت إلى معرفة أو على  
 مذهب ابن السراج في  
 أنها تتعرف اذا وقعت  
 على مخصوص لاشائع  
 وقرئ غير وهو حال من  
 الضمير في عليهم \* وقال  
 المهدي من الذين والحال  
 من المضاف اليه الذى  
 لاموضع له من رفع أو  
 نصب المشهور انه لا يجوز  
 \* وقال الأحفش والزجاج  
 نصب على الاستثناء المنقطع  
 ولا في قوله \* ولا الضالين \*  
 حرف خلافا للكوفيين  
 ودخلت لتأكيده معنى  
 النفي الذى تدل عليه غير  
 كانه قيل لا المغضوب عليهم  
 ولا الضالين وأشعر ان  
 الضالين هم غير المغضوب  
 عليهم وان كان كلهم قد  
 اشترك في الغضب والضلال



والتردد ومنه قيل لحجر أمّس برده الماء في الوادي ضلّلة وقه فسر الضلال في القرآن بعدم العلم بتفصيل الأمور وبالحجة وسيأتي ذلك في مواضعه والجري غير قراءة الجمهور وروي الخليل عن ابن كثير النصب وهي قراءة عمر وابن مسعود وعلي وعبد الله بن الزبير فالجر على البدل من الذين عن أبي علي أو من الضمير في عليهم وكلاهما ضعيف لأن غيرا أصل وضعه الوصف والبدل بالوصف ضعيف أو على النعت عن سيبويه ويكون إذا ذلك غير تعرفت بما أضيفت إليه اذ هو معرفة على ما نقله سيبويه في أن كل ما ضافته غير محضة قد تتمحض فيتعرف الا في الصفة المشبهة أو على ما ذهب إليه ابن السراج اذ وقعت غير على مخصوص لا شائع أو على أن الذين أريد بهم الجنس لا قوم بأعيانهم قالوا كما وصفوا المعرفة بالجنسية بالجملة وهذا هدم لما اعتمدوا عليه من أن المعرفة لا نعت الا بالمعرفة ولا أختار هذا المذهب وتقرر فساده في النحو والنصب على الحال من الضمير في عليهم وهو الوجه أو من الذين قاله المهدي وغيره وهو خطأ لأن الحال من المضاف إليه الذي لا موضع له لا يجوز أو على الاستثناء قاله الأخفش والزجاج وغيرهما وهو استثناء منقطع اذ لم يتناول اللفظ السابق ومنعه الراء من أجل لا في قوله ولا الضالين ولم يسوغ في النصب غير الحال قال لأن لا لا تزاد الا اذا تقدم النفي نحو قول الشاعر

ما كان يرضى رسول الله فعلهم \* والطيبان أبو بكر ولا عمر

ومن ذهب الى الاستثناء جعل لاصلة أي زائدة مثلها في قوله تعالى ما منعك أن لا تسجد وقول الراجز

\* فالوم البيض ان لا تسخر \* وقول الأحوص

ويلجئني في اللهم وأن لا أحبه \* والله وداع دائب غير غافل

قال الطبري أي أن تسخر وان أحبه وقال غيره معناه ارادة أن لا أحبه فلا فيه متمكنة يعني في كونها نافية لازائدة واستدلوا أيضا على زيادتها ببيت أنشد المفسرون وهو

ابي جوده لا البخل واستجملت به \* نعم من فتى لا يمنع الجود قائله

وزعموا أن لازائدة والبخل مفعول بأبي أي ابي جوده البخل ولا دليل في ذلك بل الأظهر أن لا مفعول بأبي وان لفظه لا لاتعلق بها وصار اسنادا لفظيا ولذلك قال واستجملت به نعم فجعل نعم فاعلة بقوله استجملت وهو اسناد لفظي والبخل بدل من لا أو مفعول من أجله وقيل انتصب غير باضمار أعني وعزى الى الخليل وهذا تقدير سهل وعليهم في موضع رفع بالمغضوب على انه مفعول لم يسم فاعله وفي اقامة الجار والمجرور مقام الناعل اذا حذف خلاف ذكر في النحو ومن دقائق مسائله مسألة يعني فيها عن خبر المبتدأ كرت في النحو ولا في قوله ولا الضالين لتأكيدهم معنى النفي لان غير فيه النفي كأنه قيل لا المغضوب عليهم ولا الضالين وعين دخولها العطف على قوله المغضوب عليهم لمناسبة غير ولئلا يتوهم بتركها عطف الضالين على الذين وقراء عمر وأبي وغير الضالين وروي عنهما في الراء في الحرفين النصب والخفض وبدل على أن المغضوب عليهم هم غير الضالين والتأكيدها بعد والتأكيدها في لا أقرب ولتقارب معنى غير من معنى لا أي الزخشي بمسألة ليعين بهما تقاربهما فقال وتقول أنا زيدا غير ضارب مع امتناع قولك أنا زيدا مثل ضارب لانه بمنزلة قولك أنا زيدا لا ضارب يريدان العامل المجرور بالاضافة لا يجوز تقديم معموله عليه ولا على المضاف لكن تسمحووا في العامل المضاف اليه غير فاجاز وفيه ذلك اجراء لغير مجرى لا فكلا لا يجوز تقديم معمول ما بعدها عليها فكذلك غير وأورد

\* ولتقارب معنى غير ولا  
أجاز الزخشي أنا زيدا  
غير ضارب قال كما جاز أنا  
زيدا الاضارب فأورد هما  
مورد الوفاق وفي المسئلتين  
خلاف \* والضلال سلوك  
سبيل غير القصد ضل عن  
الطريق ملك غير جادتها  
أو الضلال الهلاك والحيرة  
والغفلة وكانت صلة الذين  
فعلا ماضيا واصله آل اسما  
لان المقصود طلب الهداية  
الى صراط من ثبت انعام  
الله عليهم وصله آل بالاسم

(ح) لتقارب معنى غير  
معنى لا أي (ش) بمسألة  
بينهما التقارب فقال وتقول  
أنا زيدا غير ضارب مع امتناع  
قولك أنا زيدا مثل ضارب  
لانه بمنزلة قولك أنا زيدا  
لاضارب يريدان العامل  
المجرور بالاضافة لا يجوز  
تقديم معموله عليه ولا على  
المضاف لكن تسمحووا  
في العامل المضاف اليه غير  
فاجاز وفيه ذلك اجراء لغير  
مجرى لا فكلا لا يجوز  
تقديم معمول ما بعدها  
عليها فكذلك غير وأورد



مابعدا عليها فكذلك غير\* وأوردتها الزمخشري على أنها مسألة مقررة مفروغ منها ليقوى بها التناسب بين غير ولا إذ لم يذكر فيها خلافا وهذا الذي ذهب إليه الزمخشري مذهب ضعيف جدا بناء على جواز أن يزيد الاضارب وفي تقديم معمول مابعدا عليها ثلاثة مذاهب ذكرت في النحو وكون اللفظ يقارب اللفظ في المعنى لا يقضى له بأن يجزى أحكامه عليه ولا يثبت تركيب الإسماع من العرب ولم يسمع أن يزيدا غير ضارب وقد ذكر أصحابنا قول من ذهب إلى جواز ذلك وردوه وقد رجع بعضهم في غير المغضوب محذوفاً قال التقدير غير صراط المغضوب عليهم وأطلق هذا التقدير فلم يقيد به بغير ولا نصبه وهذا لا يتأتى إلا بنصب غير فيكون صفة لقوله الصراط وهو ضعيف لتقدم البدل على الوصف والاصل العكس أو صفة للبدل وهو صراط الذين أو بدلا من الصراط أو من صراط الذين وفيه تكرار الابدال وهي مسألة لم أقف على كلام أحد فيها إلا أنهم ذكروا ذلك في بدل النداء أو حالاً من الصراط الاول أو الثاني وقرأ أيوب السخيتاني والاضالين بإبدال الالف همزة فراراً من التقاء الساكنين وحكى أبو زيد دأبة وشأبة في كتاب الهمز وجاءت منه أليفاً ومع ذلك فلا ينقاس هذا الإبدال لأنه لم يكثر كثيراً توجب القياس نص على أنه لا ينقاس النحويون قال أبو زيد سمعت عمرو بن عبيد يقرأ فيومئذ لا يسأل عن ذنبه أنس ولا جان فظننته قد لحن حتى سمعت من العرب دأبة وشأبة قال أبو الفتح وعلى هذه اللغة قول كثير \* إذا ما العوالي بالعبيط اجأرت \*

وقول الآخر وللارض اما سودها فجلت \* بياضاً واما بيضها فادهامت

وعلى ما قال أبو الفتح انها الغمة ينبغي أن ينقاس ذلك وجعل الانعام في صلة الذين والغضب في صلة آل لان صلة الذين تكون فعلاً فيعين زمانه وصلة آل تكون اسماً فيبين زمانه والمقصود طلب الهداية إلى صراط من ثبت انعام الله عليه وتحقق ذلك وكذلك أتى بالفعل ماضياً وأتى بالاسم في صلة آل ليشمل سائر الأزمان وبناء للمفعول لان من طلب منه الهداية ونسب الانعام اليه لا يناسب نسبة الغضب اليه لانه مقام تطف وتزقي وتذلل لطلب الاحسان فلا يناسب مواجهته بوصف الانتقام وليكون المغضوب توطئة لختم السورة بالضالين لعطف موصول على موصول مثله لتوافق آخر الآي والمراد بالانعام الانعام الديني والمغضوب عليهم والضالين عام في كل من غضب عليه وفضل وقيل المغضوب عليهم اليهود والضالون النصارى قاله ابن معهود وابن عباس ومجاهد والسدي وابن زيد وروى هذا عن عدي بن حاتم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا صح هذا وجب المصبر اليه وقيل لليهود والمشركون وقيل غير ذلك وقد روى في كتب التفسير في الغضب والضلال قيود من المتصوفة لا يدل اللفظ عليها كقول بعضهم غير المغضوب عليهم بترك حسن الادب في أوقات القيام بخدمة ولا الضالين برؤية ذلك وقيل غير هذا والغضب من الله تعالى ارادة الانتقام من العاصي لانه عالم بالعباد قبل خلقه وقبل صدور المعصية منه فيكون من صفات الذات او احلال العقوبة به فيكون من صفات الأفعال وقدم الغضب على الضلال وان كان الغضب من نتيجة الضلال ضل عن الحق فغضب عليه لمجاورة الانعام ومناسبة ذكره قرينة لان الانعام يقابل بالانتقام ولا يقابل الضلال الانعام فالانعام ايصال الخير إلى المنعم عليه والانتقام ايصال الشر إلى المغضوب عليه فينبغي ما تطابق معنوي وفيه أيضاً تناسب التسجيع لان قوله ولا الضالين تمام السورة فناسب أو آخر الآي ولتأخر الغضب ومتعلقه لما ناسب أو آخر الآي وكان العطف بالواو الجامعة التي لا دلالة فيها على التقديم والتأخير لحصول هذا

ليشمل سائر الأزمان وبناءه للمفعول لان من طلب منه الهداية ونسب الانعام اليه لا يناسب أن يواجه بوصف الانتقام وليكون المغضوب توطئة للختم بالضالين فيعطف موصول بال على موصول بال مثله والمراد بالانعام الانعام الديني وروى عدي بن حاتم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

المسئلة على أنها مسألة مفروغ منها ليقوى بها التقارب اذ لم يذكر فيها خلافا ومآخذه مذهب ضعيف جدا بناء على جواز أن يزيدا لاضارب وفي تقديم معمول مابعدا عليها ثلاثة مذاهب في النحو وكون اللفظ يقارب اللفظ في المعنى لا يقضى بجريان أحكامه عليه وأيضاً لا يثبت تركيب الإسماع ولم يسمع أن يزيدا غير ضارب وذكر أصحابنا قول من جوزه وردوه



المعنى من مغايرة جمع الوصفين الغضب عليه والضلال لمن أنعم الله عليه وانفسر اليهود والنصارى  
 فالتقديم إما للزمان أو لشدة العداوة لأن اليهود أقدم وأشد عداوة من النصارى ﴿وقد انجز﴾ في  
 غضون تفسير هذه السورة الكريمة من علم البيان فوائد كثيرة لا يهتدى إلى استخراجها إلا من كان  
 توغلاً في فهم لسان العرب ﴿ورزق الحظ الوافر من علم الأدب﴾ وكان عالماً بما فتنت الكلام ﴿قادر على  
 انشاء النثر البديع والنظام﴾ وأما من لا اطلاع له على كلام العرب ﴿وحسب طبعه حتى عن الفقرة  
 الواحدة من الأدب﴾ فسمعه عن هذا الفن مسدود ﴿وذنه بمغزل عن هذا المقصود﴾ قالوا في هذه  
 السورة الكريمة من أنواع النصاحة والبلاغة أنواع (النوع الأول) حسن الافتتاح وبراعة  
 المطع فإن كان أولها بسم الله الرحمن الرحيم على قول من عددها منها فناهيك بذلك حسناً إذ كان  
 مطلعها مفتوحاً باسم الله وإن كان أولها الحمد لله فحمد الله والثناء عليه بما هو أهله ووصفه بما له  
 من الصفات العلية أحسن ما افتتح به الكلام وقدم بين يدي النثر والنظام وقد تكرر الافتتاح  
 بالحمد في كثير من السور والمطالع تنقسم إلى حسن وقبح والحسن إلى ظاهر وخفي على  
 ما قسم في علم البديع (النوع الثاني) المبالغة في الثناء وذلك لعموم آل في الحمد على التفسير الذي  
 مر (النوع الثالث) تلوين الخطاب على قول بعضهم فإنه ذكر أن الحمد لله صيغته صيغة الخبر  
 ومعناه الأمر كقوله لا ريب فيه ومعناه النهي (النوع الرابع) الاختصاص باللام التي في الله إذ دلت  
 على أن جميع المحامد مختصة به إذ هو مستحق لها وبالإضافة في ملك يوم الدين لزال الأمل والممالك  
 عن سواه في ذلك اليوم وتفرد فيه بالملك والملك قال تعالى لمن الملك اليوم لأنه لا يجازى في ذلك  
 اليوم على الأعمال سواه (النوع الخامس) الحذف وهو على قراءة من نصب الحمد ظاهر وتقدم  
 هل يقدر من لفظ الحمد أو من غير لفظه قال بعضهم ومنه حذف العامل الذي هو في الحقيقة خبر  
 عن الجود وهو الذي يقدر بكائن أو مستقر قال ومنه حذف صراط من قوله غير المغضوب التقدير  
 غير صراط المغضوب عليهم وغير صراط الصالحين وحذف سورة أن قدرنا العامل في الحمد إذ انصناه  
 إذ كروا أو أقرؤا فتقديره أقرؤا سورة الحمد وأما من قيد الرحمن والرحيم ونعبدون نستعين وأنعمت  
 والمغضوب عليهم والصالحين فيكون عنده في سورة مخنوفات كثيرة (النوع السادس) التقديم  
 والتأخير وهو في قوله نعبدون نستعين والمغضوب عليهم والصالحين وتقدم الكلام على ذلك (النوع  
 السابع) التفسير ويسمى التصريح بعد الإبهام وذلك في بدل صراط الذين من الصراط المستقيم  
 (النوع الثامن) الالتفات وهو في إياك نعبد وإياك نستعين أهدنا (النوع التاسع) طلب الشيء  
 وليس المراد حصوله بل دوامه وذلك في أهدنا (النوع العاشر) سرد الصفات لبيان خصوصية  
 في الموصوف أو مدح أو ذم (النوع الحادي عشر) التسجيع وفي هذه السورة من التسجيع  
 المتوازي وهو اتفاق الكلمتين الأخيرتين في الوزن والروي قوله تعالى الرحمن الرحيم أهدنا الصراط  
 المستقيم وقوله تعالى نستعين ولا الضالين نقضى كلامنا على تفسير الفاتحة ﴿وكره الحسن أن يقال لها  
 أم الكتاب وكره ابن سيرين أن يقال لها أم القرآن وجوزها الجمهور﴾ والاجماع على أنها سبع آيات إلا  
 ما شذ فيه من لا يعتبر خلافاً عدا الجمهور والمكيون والكوفيون بسم الله الرحمن الرحيم آية ولم يعدوا  
 أنعمت عليهم وسائر العادين ومنهم كثير من قراء مكة والكرقة لم يعدوها آية وعدوا صراط الذين  
 أنعمت عليهم آية وشذ عمرو بن عبيد فجعل آية إياك نعبد فهي على عدده ثمان آيات وشذ حسين الجعفي  
 فزعم أنها ست آيات قال ابن عطية وقول الله تعالى ولقد آتيناك سبعاً من المثاني هو الفصل في ذلك ﴿ولم

ان المغضوب عليهم هم  
 اليهود وان الصالحين هم  
 النصارى والغضب من  
 الله تعالى ان كان ارادة  
 الانتقام من العاصي فهو  
 من صفات الذات وان  
 كان احلال العقوبة به  
 كان من صفات الفعل  
 ومناسبة ذكر الغضب اثر  
 النعمة ان الغضب يقابل  
 الانتقام لا الضلال فيبينها  
 تطابق معنوي ﴿وأيضاً  
 تسجيع فقد جمعت حسن  
 الافتتاح وبراعة المطع  
 إذ كان مفتوحاً باسم الله  
 تعالى ﴿والمبالغة في الثناء  
 بعموم آل في الحمد لله  
 والاختصاص باللام في الله  
 وبالإضافة في ملك يوم  
 الدين وحسن التقديم  
 والتأخير في نعبدون نستعين  
 والمغضوب عليهم والصالحين  
 والتفسير بعد الإبهام في  
 صراط الذين والالتفات  
 في إياك نعبد وما بعده  
 وطلب الشيء والمقصود  
 استدامته وسرد الصفات  
 لبيان خصوصية في  
 الموصوف أو مدح أو ذم  
 والتسجيع في الرحمن  
 والمستقيم وفي نستعين  
 وللصالحين



﴿ سورة البقرة ﴾ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ حروف التهجى هذه التى فى أوائل السور اختلف الناس فى المراد بها اختلافا كثيرا ولم يعم دليل على تعيين شىء مما ذكره والذى أختاره هو ما ذهب اليه الشعبي والثورى وجماعة من المحدثين قالوا هى سر الله فى القرآن وهى من المتشابه الذى انزله الله تعالى بعلمه ( ٣٢ ) تؤمن بها وتقرها كما جاءت والى هذا ذهب الوزير الحافظ

أبو محمد على بن أحمد ابن سعيد بن حزم بن غالب الظاهرى رحمه الله تعالى قال هذه الحروف التى فى فوائخ السور هو المتشابه الذى استأثر الله بعلمه وسأثر كلامه تعالى محكم انتهى وهذه الحروف أوردت مفردة من غير عامل ولا عطف فاقضت أن تكون مسكنة كاسماء الأعداد إذا أوردت من غير عامل ولا عطف فلا محل لها من الأعراب وقال الكوفيون الم ونظائر آية فى خلاف لهم فى بعضها وقال البصريون وغيرهم ليس شىء من ذلك آية ولم ينضبط لى ماسمى العادون فى القرآن آية ولا عرفت مقدار ما حظوا فى ذلك ووقف أبو جعفر على كل حرف من حروف التهجى وقفه وقفة وأظهر النون من طسم ويس وعسق ون الامن طس تلك فلم يظهر ﴿ ذلك ﴾ اسم إشارة واللام مشعرة ببعده المشار اليه والكاف

يختلفوا فى أن البسمة فى أول كل سورة ليست آية وشذ ابن المبارك فقال انها آية فى كل سورة ولا أدرى ما الملحوظ فى مقدار الآية حتى نعرف الآية من غير الآية ﴿ وذكر المفسرون عدد حروف الفاتحة وذكر واسبب نزولها ما لا يعد سبب نزول ﴿ وذكر وأحاديث فى فضل بسم الله الرحمن الرحيم الله أعلم بها وذكر والتسمية أيضا نزول ما لا يعد سببا وذكر وأن الفاتحة تسمى الحمد وفاتحة الكتاب ﴿ وأم الكتاب ﴿ والسبع المثاني ﴿ والواقية ﴿ والكافية ﴿ والشفاء ﴿ والشافية ﴿ والريقة ﴿ والكنز ﴿ والأساس ﴿ والنور ﴿ وسورة الصلاة ﴿ وسورة تعليم المسئلة ﴿ وسورة المناجاة ﴿ وسورة التفرغى ﴿ وذكر وأن ما ورد من الأحاديث فى فضل الفاتحة والكلام على هذا كله من باب التديلات لأن ذلك من علم التفسير الا ما كان من تعيين مهم أو سبب نزول أو نسخ بما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فذلك يضطر اليه علم التفسير ﴿ وكذلك تكلموا على آمين ولغاتها والاختلاف فى مدلولها وحكمها فى الصلاة وليست من القرآن فلذلك أضر بنا عن الكلام عليها صحتها كما ذكرنا الكلام على الاستعاذة فى أول الكتاب وقد أطال المفسرون كتبهم بأشياء خارجة عن علم التفسير حذفناها من كتابنا هذا إذ كان مقصودنا ما أشرنا اليه فى الخطبة والله تعالى أعلم

﴿ سورة البقرة ﴾

﴿ الم ﴾ اسماء مدلولها حرف المجمع ولذلك نطق بها نطق حرف المجمع وهى موقوفة الآخر لا يقال انها معرفة لأنهم لم يدخل عليها عامل فتعرب ولا يقال انها مبنية لعدم سبب البناء لكن أسماء حروف المجمع قابلة لتركيب العوامل عليها فتعرب تقول هذه الف حسنة ونظير سرد هذه الأسماء موقوفة أسماء العدد إذا عداوا يقولون واحد اثنان ثلاثة أربعة خمسة وقد اختلف الناس فى المراد بها وسند كراختلافهم إن شاء الله تعالى ﴿ ذلك ﴾ اسم إشارة تنائى الوضع لفظا ثلاثى الأصل لأحدى الوضع وألفه ليست زائدة خلافا للكوفيين والسهليين بل ألفه منقلبة عن ياء ولاه خلافا لبعض البصريين فى زعمه انها منقلبة من واو من باب طويت وهو مبنى ويقال فيه ذا وذائه وهو يدل على القرب فاذا دخلت الكاف فقلت ذاك دل على التوسط فاذا أدخلت اللام فقلت ذلك دل على البعد وبعض النعويين رتبة المشار اليه عنده قرب وبعديتى كان مجردا من اللام والكاف كان للقرب ومتى كانتا فيه أو احداهما كان للبعد والكاف حرف خطاب تبين أحوال المخاطب من افراد وتثنية وجمع وتذكير وتأنيت كما بينها إذا كان ضميرا وقالوا الك فى معنى ذلك ولا سم الإشارة أحكام ذكرت فى النعوى ﴿ الكتاب ﴾ يطلق بازاء معان العقد المعروف بين العبد وسيدته على مال مؤجل منجى للعتق والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أي مانسكم وعلى الفرض إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقونا كتب

للخطاب وإذا كان على موضوعه من البعد فاقوال كثيرة مضطربة الا اول أن تكون اشارته الى ما نزل بكه من القرآن أو البعد بالنسبة الى الغاية التى هى بين المنزل والمنزل اليه وسعدت شيخنا الاستاذ أباجعفر أحمد بن ابراهيم بن الزبير الثقفى يقول ذلك إشارة الى الصراط فى قوله اهدنا الصراط كأنهم لما سألوه الهداية الى الصراط المستقيم قيل لهم ذلك الصراط الذى سألتهم الهداية اليه هو ﴿ الكتاب ﴾ وهذا الذى ذكره الاستاذينين وجه ارتباط سورة البقرة بسورة الحمد وهذا القول أولى لانه إشارة الى شىء سبق



ذكره لاني شئ لم يجزله ذكر وقد ركبوا وجوه من الاعراب في قوله ﴿ ذلك الكتاب لا ريب فيه ﴾ والذي اختاره أن يكون ذلك الكتاب جملة مستقلة لانه متى أمكن حمل الكلام على الاستقلال دون اضمار ولا افتقار كان أولى ولا ريب جملة مستأنفة لاموضع لها من الاعراب أو في موضع نصب أي مبرأ من الريب وقرى لا ريب بالرفع وسياق الكلام يدل على أن المراد نفي كل ريب في هذه القراءة والفتح نص في العموم والذي ( ٣٣ ) نختاره أن الخبر محذوف للعلم به اذ لغة تميم اذا علم لا يلفظ به

ولغة الحجاز كثرة حذفه اذ ذلك ولا ريب يدل على نفي الماهية اذ ليس مما يحمله الريب ولا يدل على نفي الارتفاع لانه قد وقع ارتفاع من ناس ضلال وعلى هذا لا يحتاج الى حمله على نفي التعلق والمظنة كما حمله الزمخشري ولا يرد علينا وان كنتم في ريب لاختلاف الحال والمحل فالحال في كنتم المحاطون والريب هو المحل والحال هنا الريب منفي والمحل الكتاب فلا تعارض بين كونهم في ريب من القرآن وكون الريب منفي عن القرآن واختار الزمخشري ان فيه خبر ولذلك بنى عليه سؤالا وهو أن قال هلا قدم الطرف على الريب كما قدم على النول في قوله لا فيها غول وأجاب بان التقديم يشعر بما يبعد عن المراد وهو أن كتابا غيره فيه الريب كما قصد في قوله لا فيها غول تفضيل خبر الجنة

عليكم القصاص كتب عليكم الصيام وعلى الحكم قاله الجوهرى لأقضى بينكما بكتاب الله كتاب الله أحق وعلى القدر

يا بنة عمى كتاب الله آخر جنى \* عنكم وهل أمنع الله ما فعلا  
أي قدر الله وعلى مصدر كتبت تقول كتبت كتابا وكتبا ومنه كتاب الله عليكم وعلى المكتوب كالحساب بمعنى المحسوب قال

بشرت عيالي إذ رأيت صحيفة \* أتتكم من الحجاج يتلى كتابها  
﴿ لا ﴾ نافية والنفي أحد أقسامها وقد تقدمت ﴿ ريب ﴾ الريب الشك بتهمة راب حقق التهمة قال ليس في الحق بأمية ريب \* انما الريب ما يقول الكذوب  
وحقيقة الريب فلق النفس دع ما يربك الى ما لا يربك فان الشك ريبه وان الصدق طمأنينة ومنه انه مر بظني خافق فقال لا يرب به أحد بشئ وريب الدهر صرفه وخطبه ﴿ فيه ﴾ في اللوعاء حقيقة أو مجازا وزيد للصاحبة ولا تعليل وللعباسية ولموافقة على والباء مثل ذلك زيد في المسجد ولكم في القصاص حياة ادخلوا في أم لمسكم فبا أفضمتم في الحياة الدنيا وفي الآخرة في جذوع النخل يذروكم فيه أي يترككم به \* الهاء المتصلة بنفي من فيه ضمير غائب مذ كر مفرد وقد يوصل بياء وهي قراءة ابن كثير وحكم هذه الهاء بالنسبة الى الحركة والاسكان والاختلاس والاشباع في كتب النجوم ﴿ هدى ﴾ الهدى مصدر هدى وتقدم معنى الهداية والهدى مذ كر وبنو أسديوثونه يقولون هذه هدى حسنة قاله الفراء في كتاب المذكر والمؤنث \* وقال ابن عطية الهدى لفظ مؤنث وقال اللحياني هو مذ كر انتهى كلامه \* قال ابن سيده والهدى اسم من أسماء النهار قال ابن مقبل

حتى استبنت الهدى والبيدهاجمة \* يخضعن في الآل غلغا أو يصلينا  
وهو على وزن فعلى كالسرى والبكى وزعم بعض كبار نحائنا انه لم يجي من فعلى مصدر سوى هذه الثلاثة وليس بصحيح فقد ذكر لي شيخنا اللغوي الامام في ذلك رضى الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن يوسف الشاطبي أن العرب قالت لقيته لقي وأنشدنا لبعض العرب

وقد زعموا حملا لعاك ولم أزد \* بحمد الذي أعطاك حملا ولا عقلا  
وقد ذكر ذلك غيره من اللغويين وفعل يكون جمع معدولا وغير معدول ومفردا وعلما معدولا وغير معدول واسم جنس لشخص ولمعنى وصفة معدولة وغير معدولة مثل ذلك جمع وغرف وعمر وأدد ونغر وهدى وفسق وحطم ﴿ للمتقين ﴾ المتقى اسم فاعل من اتقى وهو افتعل من وقى بمعنى حفظ

( ٥ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - ل ) على جور الدنيا بابها الاعتقال العقول كما نعتها هي كأنه قيل ليس فيها ما في غيرها من هذا العيب والنقيصة وقد انتقل الزمخشري من دعوى الاختصاص بتقديم المفعول الى دعواه بتقديم الخبر ولا نعلم أحدا يفرق بين ليس في الدار رجل وليس رجل في الدار والأولى جعل كل جملة مستقلة من قوله ذلك الكتاب لا ريب وفيه هدى ولم يتج الى حرف عطف لان بعضها آخذ بعنق بعض فالأولى أخبرت أن المشار اليه هذا الكتاب الكامل كما تقول زيد الرجل أي الكامل في الاوصاف والثانية نفت أن يكون فيه شئ من الريب والثالثة أخبرت ان فيه الهدى للمتقين \* والمجاز في فيه ﴿ هدى ﴾ أي استقرار هدى



وحرس واقفعل هناللا اتخاذ أي اتخذ وقاية وهو أحد المعاني الاثني عشر التي جاءت لها افتعل وهو  
 اتخاذ \* والتسبب \* وفعل الفاعل بنفسه \* والتخير \* والخطفة \* ومطاوعة أفعل \* وفعل \*  
 وموافقة تفاعل \* وتفعل \* واستفعل \* والمجرد \* والاغناء عنه \* مثل ذلك اطبخ \* واعقل  
 واضطرب \* وانتخب \* واستلب \* وانتصف مطاوع أنصف \* واغتم مطاوع غتمته \* واجتور وابتسم  
 \* واعتصم \* واقندر \* واستلم الحجر وابدال الواو في اتقى تاء وحذفها مع همزة الوصل قبلها فيبقى تقي  
 مذكور في علم التصريف ( فأما هذه الجروف المقطعة أوائل السور ) فجمهور المفسرين على أنها  
 حروف مركبة ومفردة وغيرهم يذهب إلى أنها أسماء عبر بها عن حرف المجهم التي ينطق بالألف  
 واللام منها في نحو قال والميم في نحو ملك وبعضهم يقول أنها أسماء السور قاله زيد بن أسلم وقال قوم  
 أنها فواخ للتبنيح والاستئناف ليعلم أن الكلام الأول قد انقضى قال مجاهد في فواخ السور كما  
 يقولون في أول الانشاد لشهر القصائد بل ولا بل نحاهذا النحوا أبو عبيدة والأخفش \* وقال الحسن  
 هي أسماء السور وفواخها وقوم أنها أسماء الله أقسام أفسم الله بها الشرف بها وفضلها وروى عن ابن  
 عباس وقوم هي حروف متفرقة دلت على معان مختلفة وهؤلاء اختلفوا في هذه المعاني فقال قوم  
 يتألف منها اسم الله الأعظم قاله علي وابن عباس الأما لا تعرف تأليفه منها أو اسم ملك من ملائكته أو  
 نبي من أنبيائه لكن جهلنا طريق التأليف \* وقال سعيد بن جبير هي أسماء الله تعالى مقطعة لو أحسن  
 الناس تأليفها تعلموا اسم الله الأعظم وقال قتادة هي أسماء القرآن كالفرقان \* وقال أبو العالية ليس  
 منها حرف الا وهو مفتاح اسم من أسماء الله تعالى وقيل هي حروف تدل على مدة المسئلة وهي حساب  
 أبي جاد كما ورد في حديث حي بن أخطب وروى هذا عن أبي العالية وغيره وقيل مدة الأمم  
 السالفة وقيل مدة الدنيا \* وقال أبو العالية أيضا ليس منها حرف الا وهو في مدة قوم وأجال آخر بن  
 وقيل هي إشارة إلى حرف المجهم كأنه قال للعرب انما تحديتكم بنظم من هذه الحروف التي عرفتم  
 \* وقال قطرب وغيره هي إشارة إلى حرف المجهم كأنه يقول للعرب انما تحديتكم بنظم من هذه  
 الحروف التي عرفتم فقوله الم منزلة ا ب ت ث ليدل بها على التسعة وعشر بن حرف \* وقال قوم هي  
 تنبيه كما في النداء \* وقال قوم ان المشركين لما عرضوا عن سماع القرآن بكثرة نزلت ليستغربوها  
 فيفتخون لها اسماءهم فيستمعون القرآن بعدها فتجب عليهم الحجة \* وقيل هي أمانة لأهل الكتاب انه  
 سينزل على محمد صلى الله عليه وسلم كتاب في أول سورة منه حروف مقطعة وقيل حروف تدل على ثناء  
 أننى الله به على نفسه وقال ابن عباس ألم أنا الله أعلم والمراد أنا الله أرى والمص أنا الله أفضل \* وروى  
 عن سعيد بن جبير مثل ذلك \* وروى عن ابن عباس الألف من الله واللام من جبريل والميم من محمد  
 صلى الله عليه وسلم \* وقال الأخفش هي مبادئ كتب الله المنزلة بالأسن المختلفة ومبان من أسماء الله  
 الحسنی وصفاته العلی وأصول كلام الأمم \* وقال الربيع بن أنس ما منها حرف الا يتضمن أمورا كثيرة  
 دارت فيها الاسن وليس فيها حرف الا وهو مفتاح اسم من أسماءه وليس منها حرف الا وهو في الابد  
 وللابد وليس منها حرف الا في مدة قوم وأجالهم وقال قوم معانيها موعود عند المتكلم بها لا يعاينها الا هو  
 \* ولهذا قال الصديق رضي الله عنه في كتاب الله سر وسر الله في القرآن في الحروف التي في أوائل  
 السور وبه قال الشعبي وقال سلمة بن القاسم ما قام الوجود كله إلا بأسماء الله الباطنة والظاهرة وأسماء الله  
 الممجدة الباطنة أصل لكل شيء من أمور الدنيا والآخرة وهي خزائنه سره ومكنون علمه ومنها تنفرع  
 أسماء الله كلها وهي التي قضى بها الأمور وأودعها أم الكتاب وعلى هذا قوم جماعة من القائلين



بعلوم الحروف ومن تكلم في ذلك أبو الحكم بن برجان وله تفسير للقرآن والبنوني وفسر القرآن والطائي بن العربي والجلالي وابن جويه وغيرهم وبينهم اختلاف في ذلك \* وسئل محمد بن الحنفية عن كهيص فقال للسائل لو أخبرت بتفسيرها لمشيئت على الماء لا يورى قدميك وقال قوم معانيها معلومة ويأتي بيان كل حرف في موضعه وقال قوم اختص الله بعلومها نبيه صلى الله عليه وسلم وقد أنكر جماعة من المتكلمين أن يكون في القرآن ما لا يفهم معناه فانظر الى هذا الاختلاف المنتشر الذي لا يكاد ينضب في تفسير هذه الحروف والكلام عليها \* والذي أذهب اليه ان هذه الحروف التي في فواتح السور هو المتشابه الذي استأثر الله بعلمه وسائر كلامه تعالى محكم والى هذا ذهب أبو محمد على ابن أحمد اليزيدي وهو قول الشعبي والثوري وجماعة من المحدثين قالوا هي سر الله في القرآن وهي من المتشابه الذي انفرد الله بعلمه ولا يجب أن تتكلم فيها ولكن تؤمن بها وتمر كما جاءت وقال الجمهور بل يجب أن يتكلم فيها وتلقى الفوائد التي تحتها والمعاني التي تخرج عنها واختلفوا في ذلك الاختلاف الذي قدمناه \* قال ابن عطية والصواب ما قال الجمهور ففسر هذه الحروف ونلتس لها التأويل لان نجد العرب قد تكلمت بالحروف المقطعة نظما ووضعوا بدل الكلمات التي الحروف منها كقول الشاعر \* قلت لها قفي فقالت قاف \* أراد قالت وقفت وكقول القائل بالخير خيرات وان شرفا \* ولا أريد الشر الا أن تآ

أراد وان شرفا شرفا وأراد الا أن تشاء والشواهد في هذا كثيرة فليس كونه في القرآن مما تنكره العرب في لغتها ينبغي اذا كان من معهود كلام العرب أن يطلب تأويله ويلتص وجهه انتهى كلامه وفرق بين ما أشدو بين هذه الحروف \* وقد أطال الزمخشري وغيره الكلام على هذه الحروف بما ليس يحصل منه كبير فائدة في علم التفسير ولا يقوم على كثير من دعاويه برهان \* وقد تكلم المعربون على هذه الحروف فقالوا لم تعرب حرف التهجى لانها اسماء ما يلفظ فهي كالأصوات فلا تعرب الا اذا أحبرت عنها وأعطفها فانك تعربها ويحتمل محلها الرفع على المبتدأ وعلى اضمار المبتدأ والنصب باضمار فعل والجر على اضمار حرف القسم هذا اذا جعلناها اسما للسور وأما اذا لم تكن اسما للسور فلا محل لها لانها اذا ذكر حرف المعجم أو ردت مفردة من غير عامل فاقضت أن تكون مستمكنة كاسماء الاعداد أو ردتها مجرد العدد بغير عطف \* وقد تكلم النحويون على هذه الحروف على انها اسماء السور وتكلموا على ما يمكن اعرابه منها وما لا يمكن وعلى ما اذا أعرب فنه ما يمنع الصرف ومنه ما لا يمنع الصرف وتفصيل ذلك في علم النحو \* وقد نقل خلاف في كون هذه الحروف آية فقال الكوفيون ألم آية وكذلك هي آية في أول كل سورة ذكرت فيها وكذلك المص وطسم واخواتها وطه ويس وحم واخواتها الا حمسق فانها آيتان وكهيمص آية وأما المر واخواتها فليست بآية وكذلك طس ووص ووقون والقلم ووق ووص حرف دل كل حرف منها على كلمة وجعلوا الكلمة آية كما عدوا الرحمن ومداهماتان آيتين \* وقال البصريون وغيرهم ليس شيء من ذلك آية \* وذكر المفسرون الاقتصار على هذه الحروف في أوائل السور وان ذلك الاقتصار كان لوجوه ذكرها ولا يقوم على شيء منها برهان فتركت ذكرها \* وذكر وان التركيب من هذه الحروف انتهى الى خمسة وهو كهيمص لانه أقصى ما يتركب منه الاسم المجرد \* وقطع ابن القعقاع ألف لام ميم حرفا فابوقفة وقفة وكذلك سائر حرف التهجى من الفواتح \* وبين النون من طسم ويس وعسق ونون الا في طس تلك فانه لم يظهر \* وذلك اسم مشار بعيدو يصح أن يكون في قوله ذلك الكتاب على بابه فيحمل عليه ولا



حاجة الى اطلاقه بمعنى هذا كما ذهب اليه بعضهم فيكون للقريب فاذا حملناه على موضوعه فالمشار اليه  
مازله بمكة من القرآن قاله ابن كيسان وغيره والتوراة والانجيل قاله عكرمة وأما في اللوح المحفوظ  
قاله ابن حبيب أو ما وعد به نبيه صلى الله عليه وسلم من انه ينزل اليه كتابا لا يحويه الماء ولا يتخلق على كثرة  
الرد قاله ابن عباس أو الكتاب الذي وعده يوم الميثاق قاله عطاء بن السائب أو الكتاب الذي ذكرته  
في التوراة والانجيل قاله ابن رثاب أو الذي لم ينزل من القرآن أو البعد بالنسبة الى الغاية التي بين  
المنزل والمنزل اليه أو ذلك اشارة الى حروف المعجم التي تحديتكم بالنظم منها وسمعت الأستاذ ابا  
جعفر بن ابراهيم بن الزبير شيخنا يقول ذلك اشارة الى الصراط في قوله اهدنا الصراط كما هم لما سألوا  
الهداية الى الصراط المستقيم قيل لهم ذلك الصراط الذي سألتم الهداية اليه هو الكتاب وبهذا الذي  
ذكره الاستاذ تبين وجه ارتباط سورة البقرة بسورة الحمد وهذا القول أولى لانه اشارة الى شيء سبق  
ذكره لا الى شيء لم يجزله ذكره وقد ركبو وجوهها من الاعراب في قوله ذلك الكتاب لا ريب فيه \*  
والذي تختاره منها أن قوله ذلك الكتاب جملة مستقلة من مبتدأ وخبر لانه متى أمكن حمل الكلام على  
غير اضمار ولا افتقار كان أولى أن يسلك به الاضمار والافتقار وهكذا تكون عادتنا في اعراب القرآن  
لانسلك فيه الاحتمال على أحسن الوجوه وأبعدها من التكلف وأسوغها في لسان العرب ولسنا نحن  
جعل كلام الله تعالى كشعر امرئ القيس وشعر الاعشى بحملا جميع ما يحتمله اللفظ من وجوه  
الاحتمالات فكأن كلام الله من أفصح كلام فكذلك ينبغي اعرابه أن يحمل على أفصح الوجوه هذا  
على أنا نماند كر كثيرا ما ذكره ليمتظر فيه فر بما يظهر لبعض المتأملين ترجيح شيء منه فقالوا يجوز أن  
يكون ذلك خبر المبتدأ محذوف تقديره هو ذلك الكتاب والكتاب صفة أو بدل أو عطف بيان ويحتمل  
أن يكون مبتدأ أو ما بعده خبر أو في موضع خبر الم ولا ريب جملة تحتمل الاستئناف فلا يكون لها موضع  
من الاعراب وأن تكون في موضع خبر لذلك والكتاب صفة أو بدل أو عطف أو خبر بعد خبر إذا  
كان الكتاب خبرا رقلت بتعدد الاخبار التي ليست في معنى خبر واحد وهذا أولى بالبعد لتبني  
أحد الخبرين لان الاول مفرد والثاني جملة وأن يكون في موضع نصب أي مبرأ من الريب وبنائه ريب  
مع لا يدل على أنها العاملة عمل ان فهو في موضع نصب ولا هو في موضع رفع بالابتداء المرفوع بعده  
على طريق الاسناد خبر لذلك المبتدأ فلم تعمل حالة البناء الانصب في الاسم فقط هذا مذهب سيبويه  
وأما الاخفش فذلك المرفوع خبر للافعلت عنده النصب والرفع وتقرر هذا في كتب النحو \* وإذا  
عملت عمل ان أفادت الاستعراق فنفت هنا كل ريب والفتح هو قراءة الجمهور وقرأ أبو الشعثاء  
لا ريب فيه بالرفع وكذا قراءة زيد بن علي حيث وقع والمراد أيضا هنا الاستعراق لامن اللفظ بل من  
دلالة المعنى لانه لا يربد في ريب واحد عنه وصار نظير من قرأ فلارفت ولا فسوق بالبناء والرفع لكن  
البناء يدل بلفظه على قضية العموم والرفع لا يدل لانه يحتمل العموم ويحتمل نفى الوحدة لكن سياق  
الكلام يبين أن المراد العموم ورفعه على أن يكون ريب مبتدأ وفيه الخبر وهذا ضعيف لعدم  
تكرار لا أو يكون عملها اعمال ليس فيكون فيه في موضع نصب على قول الجمهور من أن لا إذا عملت  
عمل ليس رفعت الاسم ونصبت الخبر أو على مذهب من ينسب العمل لها في رفع الاسم خاصة وأما الخبر  
مرفوع لانها وما عملت فيه في موضع رفع بالابتداء كما لها إذا نصبت وبنى الاسم معها وذلك في مذهب  
سيبويه وسأني الكلام مشبعاً في ذلك عند قوله تعالى فلارفت ولا فسوق ولا جدال في الحج وحل  
لا في قراءة لا ريب على أنها تعمل عمل ليس ضعيف لقله اعمال لا عمل ليس فهذا كانت هذه القراءة



ضعيفة وقرأ الزهري وابن محيصة ومسلم بن جندب وعبيد بن عمير فيه بضم الهاء وكذلك اليه وعليه  
وبه ونضله ونوله وما أشبه ذلك حيث وقع على الاصل وقرأ ابن أبي اسحق فهو بضم الهاء وصلها يواو  
وجوز ووافي قوله أن يكون خيرا للاد على مذهب الاخفش وخبر الهامع اسمها على مذهب سيبويه  
أن يكون صفة والخبر مخدوف وأن يكون من صلة ريب بمعنى أنه يضم عامل من لفظ ريب فيتعلق به  
الا أنه يكون متعلقا بنفس لاريب اذ يلزم إذ ذلك اعرابه لانه يصير اسم لا مطولا بعموله نحو لا ضاربا  
زيدا عندنا والذي تختاره أن الخبر مخدوف لان الخبر في باب لا العاملة عمل ان إذا علم لم تلفظ به بنونيم  
وكثر حذفه عند أهل الحجاز وهو هنا معلوم فاحله على أحسن الوجوه في الاعراب وادغام الباء من  
لاريب في فاء فيه مروى عن أبي عمر والمشهور عنه الاظهار وهو ر واية اليزيدي عنه وقد قرأه  
بالوجهين على الاستاذ أبي جعفر بن الطباع بالاندلس ونفى الريب يدل على نفي الماهية أي ليس مما  
يحمله الريب ولا يكون فيه ولا يدل ذلك على نفي الارتباب لانه قد وقع ارتباب من ناس كثيرين  
فعلى ما نلناه لا يحتاج الى حمله على نفي التعليق والمظنة كما حمله الزمخشري ولا يرد علينا قوله تعالى  
وان كنتم في ريب لاختلف الحال والمحل فالحال هناك المخاطبون والريب هو المحل والحال  
هنا منفي والمحل الكتاب فلا تنافي بين كونهم في ريب من القرآن وكون الريب منفيا عن  
القرآن \* وقد قيد بعضهم الريب فقال لاريب فيه عند المتكلم به وقيل هو عموم يراد به الخصوص  
أي عند المؤمنين وبعضهم جعله على حذف مضاف أي لاسبب فيه لوضوح آياته واحكام  
معانيه وصدق أخباره \* وهذه التقادير لا يحتاج اليها واختيار الزمخشري ان فيه خبر وبذلك بنى  
عليه سؤاله وان قال هلا قدم الظرف على الريب كما قدم على القول في قوله تعالى لا فيها غول \*  
وأجاب بان التقديم يشعر بما يبعد عن المراد وهو ان كتابا غيره فيه الريب كما قصد في قوله لا فيها غول  
تفضيل خبر الجنة على خبر الدنيا بانها لا تعتال العقول كما نعتنا لها هي كأنه قيل ليس فيها ما في غيرها من  
هذا العيب والنقص وقد انتقل الزمخشري من دعوى الاختصاص بتقديم المفعول الى دعواه  
بتقديم الخبر ولا نعلم أحدا يفرق بين ليس في الدار رجل وليس في الدار وعلى ما ذكر من ان  
خبر الجنة لا يعتال وقد وصفت بذلك العرب خبر الدنيا قال علقمة بن عبدة

دشفي الصداع ولا يؤذيك طالها \* ولا يخاطها في الرأس ندويم

وابعد من ذهب الى ان قوله لاريب صيغة خبر ومعناه النهي عن الريب \* وجوز ووافي قوله تعالى  
هدى للمتقين أن يكون هدى في موضع رفع على انه مبتدأ وفيه في موضع الخبر أو خبر مبتدأ  
مخدوف أي هو هدى أو على فيه مضمرة اذا جعلنا فيه من تمام لاريب أو خبر بعد خبر فتكون قد  
أخبرت بالكتاب عن ذلك بقوله لاريب فيه ثم جاء هذا خبرا ثانيا وكان الكتاب تابعا وهدى خبر  
ثان على ما مر في الاعراب أو في موضع نصب على الحال و بولغ يجعل المصدر حالا وصاحب الحال اسم  
الاشارة أو الكتاب والعامل فيها على هذين الوجهين معنى الاشارة أو الضمير في فيه والعامل ما في  
الظرف من الاستقرار وهو مشكل لان الحال تقيده فيكون انتقال الريب مقيدا بالحال اذ لاريب فيه  
يستقر فيه في حال كونه هدى للمتقين لكن يزيل الاشكال انها حال لازمة \* والاولى جعل كل جملة  
مستقلة فذلك الكتاب جملة ولاريب جملة وفيه هدى الممتقين جملة ولم يتحج الى حرف عطف لان بعضها  
أخذ بعنق بعض فالاولى أخبرت بان المشار اليه هو الكتاب الكامل كما تقول زيد الرجل أي الكامل  
في الاوصاف والثانية نعت لا يكون شيء ما من ريب والثالثة أخبرت ان فيه الهدى للمتقين والمجاز

لان المتقين مهتدون  
والمتقى في الشريعة هو  
الذي بقي نفسه أن يتعاطى  
ما وعد عليه بعقوبة من

(ح) اختار (ش) ان فيه  
من لاريب فيه خبر وبني  
عليه سؤاله حاصله هلا قدم  
الظرف على الريب كما قدم  
على الغول في قوله لا فيها  
غول وأجاب بان التقديم  
يشعر بانفكاك غير المراد  
وهو أن كتابا غيره فيه  
ريب كما قصد في آية الخبر  
تفضيل خبر الجنة على خبر  
الدنيا بانها لا تعتال العقول  
كما نعتنا لها هي فليس فيها هذا  
العيب \* وقد انتقل (ش)  
من دعوى الاختصاص  
بتقديم المفعول الى دعواه  
بتقديم الخبر ولا نعلم فارقا  
بين ليس في الدار رجل  
وليس رجل في الدار على  
أن بعض العرب وصفت  
خبر الدنيا بعدم الاغتيال  
قال علقمة بن عبدة \* دشفي  
الصداع ولا يؤذيك طالها  
ولا يخاطها في الرأس ندويم



امافي فيه هدى أى استمر ارهدى لان المتقين مهتدون فصار نظير اهدانا الصراط وامافي المتقين أى  
المشارفين لا كتساب التقوى كقوله \* اذ امامات ميت من تميم \* والمتقى فى الشريعة هو الذى بقى  
نفسه أن يتعاطى ما توعد عليه بعقوبة من فعل أو ترك وهل التقوى تتناول اجتناب الصغائر فى ذلك  
خلاف وجوز بعضهم أن يكون التقدير هدى للمتقين والكافر بن حذف للدلالة أحد الفر يقين  
وخص المتقين بالذكر نشر يفاهم ومضمون هذه الجملة على ما اخترناه من الاعراب الاخبار عن المشار  
اليه الذى هو الطريق الموصل الى الله تعالى هو الكتاب أى الكامل فى الكتب وهو المنزل على  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى قال فيه ما فرطنا فى الكتاب من شئ فاذا كان جميع الاشياء  
فيه فلا كتاب أكمل منه وانه فى أن يكون فيه ريب وانه فيه الهدى فى الآيه الاولى الاتيان بالجملة  
كاملة الاجزاء حقيقة لا مجاز فيها وفى الثانية مجاز الحذف لانا اخترنا حذف الخبر بعد لا ريب وفى الثانية  
تنزيل المعانى منزلة الاجسام اذ جعل القرآن ظرفا والهدى مظهر وفاالحق المعنى بالعين وآتى بلفظة  
فى التى تدل على الوعاء كانه مشتق على الهدى ومحموعليه احتواء البيت على زيد فى قولك زيد فى  
البيت \* الذين يؤمنون بالغيب \* الايمان التصديق وما أنت بمؤمن لنا \* وأصله من الأمن أو الامانة  
ومعناها الطمأنينة أمنه صدقه وأمن به وثق به والهمزة فى أمن للصبر ورة كاعشب أو لطاوعة فعل  
كالكب وضمن معنى الاعتراف أو الوثوق فعدى بالباء وهو يتعدى بالباء واللام فآمن لموسى  
والتعدية باللام فى ضمنها تعدى بالباء فهذا فرق ما بين التعديتين \* الغيب مصدر غاب يغيب اذا وارى  
وسمى المطمئن من الارض غيبا لذلك أو فعيل من غاب فاصله غيب وخفف نحوولين فى لين والفارسي  
لا يرى ذلك قياسا فى بنات الباء فلا يجزى فى لين التخفيف ويجزى فى ذوات الواو نحو سيد وميت وغيره  
قاسه فيهما وابن مالك وافق أبا على فى ذوات الباء وخالف الفارسي فى ذوات الواو فزعم أنه محفوظ  
لامتيس وتقرر هذا فى علم التصريف \* ويقومون الصلاة \* والاقامة التقويم أقام العود  
قومه أو الادامة أقامت الغزاة سوق الضراب أى ادامتها من قامت السوق أو التشر والنهوض من  
قام بالأمر والهمزة فى اقام للتعدية \* الصلاة فعلة وأصله الواو لاشتقاقه من الصلى وهو عرق متصل  
بالظهر يفترق من عند عجب الذنب ويمتد منه عرقان فى كل ورك عرق يقال لهما الصلوان فاذا ركع  
المصلى اتحنى صلاه وتحرك فسمى بذلك مصليا ومنه أخذ المصلى فى سببق الخيل لانه يأتي مع صلوى  
السابق قال ابن عطية فاشتقت الصلاة منه الامالها جاءت تانية الايمان فشهدت بالمصلى من الخيل  
وامالان الراكع والساجدينثنى صلواه والصلاة حقيقة شرعية تتنظم من أقوال وهيات مخصوصة  
وصلى فعل الصلاة وأما صلى دعا فجاز وعلاقته تشبيه الداعى فى التخضع والرغبة بقاعل الصلاة وجعل  
ابن عطية الصلاة مما أخذ من صلى بمعنى دعا كما قال

عليك مثل الذى صليت فاغتضى \* نو ما فان جنب المرء مضطجعا

وقال لها حارس لا يبرح الدهر بيتها \* وان ذبحت صلى عليها وزمزا

قال فلما كانت الصلاة فى الشرع دعاء وانضاف اليه هيات وقراءة سمي جميع ذلك باسم الدعاء  
والتول انهما من الدعاء أحسن انتهى كلامه وقد ذكرنا أن ذلك مجاز عندنا وذكرنا العلاقة بين  
الداعى وفاعل الصلاة \* ومن حرف جر وزعم الكسائى ان أصلها من استمد لا بقول بعض قضاة

بدلنا مارن الخطى فيهم \* وكل مهنه سدذ كرحسام

منا أن ذر قرن الشمس حتى \* أعاب شر يدهم فترا الظلام

فعل أو ترك وعلى ما اخترناه  
من الاعراب تكون الجملة  
الاولى كاملة الاجزاء حقيقة  
والثانية فيها مجاز الحذف  
اذا اخترنا أن خبر لا محذوف  
والثالثة فيها تنزيل المعانى  
منزلة الاجسام اذ جعل  
الكتاب ظرفا والهدى  
مظهر وفاوى بلفظة فى  
التى للوعاء فهو مشتق  
على الهدى كاشتال البيت  
على زيد فى قولك زيد  
فى البيت \* والاعيان \*  
التصديق وأصله من الامن  
أو الامانة ومعناها الطمأنينة  
والهمزة فيه للصبر ورة  
وضمن معنى الاعتراف  
أو الوثوق فعدى بالباء أو  
باللام و \* الغيب \*  
مصدر غاب يغيب اذا  
توارى والأجود أن  
يكون أطلق على الغائب  
لأنه يفعل من غاب تخفف  
كلين والباء متعلقة  
ببؤمون و \* الصلاة \*  
وزنها فعلة وألفه منقلبة عن  
واووهى مشتقة من الصلى  
وهو عرق متصل بالظهر  
أو من صلى بمعنى دعا



والرزق العطاء ويقع الرأ المصدر والانفاق الانقاد والتمتقين في موضع الصفة فلا يتعلق بهدى والذين يجوز في اعرابه  
 الاوجه الثلاثة لانه صفة مدح والغيب المؤمن به هو ما غاب عن المؤمن مما كلف الايمان به وتضمن الاعتقاد القلبي والفعل البدني  
 واخراج المال وهذه الثلاثة عمدا للاسلام وافعال المتقي ومن للتبويض والاولى حمل الانفاق على الزكاة لكثرة ورودها مقترنة مع  
 الصلاة في القرآن والسنة وأضاف الرزق اليه لالي كسب العبد يعلم أن الذي ينفعه العبد هو بعض ممارزقه الله تعالى وجعلت صلوات  
 الذين أفعالا مضارعة لاصلات لال لان المضارع على ما ذكر البيانون مشعر بالتجدد والحدوث والتجدد في صفة المتقين أمدح  
 \* وال قالوا تدل على الثبوت وكان هذا الموصول بصلاته شرح للمتقين فدل المتقين على الثبوت والمضارعات على الحدوث فتعددت  
 وأخرت الصلة الثالثة لاجل العواصل وحذف العائد ( ٣٩ ) على ما تقديره رزقناهم و ترتيب هذه الصلوات من

باب ترتيب الالم فالاهم  
 والالزم فالالزم فالايان  
 لازم للكلف دائما والصلاة  
 في كثير من الاوقات  
 والنفقة في بعض الاوقات  
 و الانزال الايصال  
 والابلاغ ولا يشترط أن يكون  
 من علو وقرى بما أنزل اليك  
 وما أنزل مبين للفاعل  
 وهو التفات اذ هو خروج  
 من ضمير متكلم في  
 رزقناهم الى ضمير غائب  
 وقرى بما أنزل اليك ووجهه  
 انه سكن لام أنزل ونقل اليها  
 حركة همزة اليك بعد حذفها  
 ثم ادغم والذين معطوف  
 على الذين ويظهر أنه  
 تفسير للايمان بالغييب وهو أن  
 يؤمن بما أنزل الى الرسول  
 وبما أنزل الى الرسل  
 قبله وبالآخرة وهي

وتأول ابن جنى رحمه الله على انه مصدر على فعل من منى بمعنى أى قدر واغتر بعضهم هذا البيت فقال وقد  
 يقال منا وقد تكون لا ابتداء الغاية والتبويض وزائدة وزيد ليان الجنس وللتعليل وللبدل وللجائزة  
 والاستعلاء ولانتهاء الغاية وللفضل ولموافقة الباء ولموافقة في (مثل ذلك) سرت من البصرة الى  
 الكوفة أ كات من الرغيف ما قام من رجل يحلون فيها من أساور من ذهب في آذانهم من الصواعق  
 بالحياة الدنيا من الآخرة غدوت من أهلك قربت منه ونصرناه من القوم يعلم المفسد من المصلح  
 ينظرون من طرف خفي \* ماذا خلقوا من الأرض \* ما تكون موصولة \* واستفهامية  
 \* وشرطية \* وموصوفة \* وصفة \* وتامة \* مثل ذلك ما عندكم ينقد مال هذا الرسول ما يفتح الله  
 للناس من رحمة مررت بما يحب لك لأمر ما جدع قصير أنفه ما أحسن زيدا رزقناهم \*  
 الرزق العطاء وهو الشئ الذي يرزق كالطحن والرزق المصدر وقيل الرزق أيضا مصدر رزقته  
 أعطيته ومن رزقناه منار رزقنا حسنا وقال  
 رزقت مالا ولم ترزق منافع \* ان الشقي هو المحرم وما رزقا  
 وقيل أصل الرزق الحظ ومعاني فعل كثيرة ذكر منها الجمع والتعريق والاعطاء والمنع والامتناع  
 والايذاء والغلبة والدفع والتحويل والتحول والاستقرار والسير والستر والتجريد والرمي  
 والاصلاح والتصويت (مثل ذلك) حشر وقسم ومنع وغفل وشمس ولسع وقهر ودرأ  
 وصرف وظعن وسكن ورمى وحجب وسلخ وقذف وسج وصرخ وهي هنا  
 للاعطاء نحو تحل ووهب ومنع \* ينفقون \* الانفاق الانفاذ أنفقت الشئ وأنفذته بمعنى واحد  
 والهمزة للتعدية يقال نفق الشئ نفقا وأصل هذه المادة تدل على الخروج والذهاب ومنه نافع والنافاء  
 ونفق \* والذين يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون \* الذين ذكر وا  
 في اعرابه الخفض على النعت للمتقين أو البديل والنصب على المدح على القطع أو باضمار أعنى على  
 التفسير قالوا أو على موضع المتقين تخيلوا أن له موضعا وأنه نصب واغتر وبالصدر فتقوا هو انه

صفة غالبية وهي في الأصل تأتي آخر خروجها على الدار الآخرة اولى من حملها على النشأة الآخرة والمضى في وما أنزل من قبلك متحقق  
 وفي بما أنزل اليك لأن أكثره كان نزل بمكة والمدينة فقام الأكثر مقام الجميع أو غالب الموجود لأن الايمان بالمتقدم الماضي يقتضى  
 الايمان بالمتأخر والايقان التحقق للشئ لسكونه ووضوحه يقن الماء سكن وظهر ما تحتمه ولم تعدباء الجر في ما الثانية ليدل أنه  
 ايمان واحد اذ إعادته تشعر بأنهما ايمانان وأ كد أمر الآخرة بتعلق الايقان الذي هو أجل وأ كد مراتب العلم والتصديق  
 وان كان لا تعاوت في الحقيقة بينهما فإلحاحا لاطلاق العلم على الظن فذكر أن الايمان والعلم بالآخرة لا يكون الايقان وغير بين الايمان  
 بالمنزل والايان بالآخرة في اللفظ لزال كلفة التكرار وكان الايقان هو الذى خص بالآخرة لكثرة غرائب متعلقاتها  
 وليكون المنزل مشاهدا أو كالمشاهد والآخرة غيب صرف فناسب الايقان قالوا والايقان هو العلم بالحادث سواء كان ضروريا



على فعلية كد في الاخبار  
 عن هؤلاء بالابقان  
 والتصدير بالمتبدأ يشعر  
 بالاهتمام بالمحكوم عليه  
 كما أن التصدير بالفعل  
 يشعر بالاهتمام بالمحكوم  
 به ولم يذكروا في ومما  
 رزقناهم لان الوصف  
 بالابقان أعلى من  
 الوصف بالانفاق ولو كونه  
 يكون فيه قلق لفظي  
 أولئك اسم إشارة للجمع  
 مطلقا وهو للرتبة الوسطى  
 وهو مبتدأ خبره الذي  
 بعده وهي جملة استئنافية  
 واختار ما اختاره الزمخشري  
 من كون هذه الجملة في  
 موضع خبر عن الذين  
 يؤمنون واعراب الذين  
 مبتدأ والذهاب بالذين  
 مذهب الاستئناف لان  
 تعلقه واتصاله بما قبله في  
 غاية الوضوح على  
 هدى وما وصف المتقين  
 بصفات مدح فصلت جهات  
 التقوى أشار اليهم بان من  
 حاز هذه الاوصاف  
 الشريفة هو على هدى  
 جعل رسوخهم في الهداية  
 كأنهم استعلوه ووصف  
 الهدى بانهم من ربهم تعظيم  
 للهدى الذي هم عليه ومن  
 لا يتبدأ الغاية أو التبعية  
 أي من هدى ربهم وذكر  
 الرب هنا في غاية المناسبة  
 والفلاح الفوز والظفر

معمول له عدى باللام والمصدر هنا باب عن اسم الفاعل فلا يعمل وان عمل اسم الفاعل وأنه بقي  
 على مصدر يته فلا يعمل لانه هنا لا ينحل بحرف مصدر وفعل ولا هو بدل من اللفظ بالفعل بل للمتقين  
 يتعلق بمحذوف صفة لقوله هدى أي هدى كائن للمتقين والرفع على القطع أي هم الذين أو على الابتداء  
 والخبر أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون أولئك المتقدمة وأولئك المتأخرة  
 والواو مقحمة وهذا الأخير اعراب منكر لا يليق مثله بالقرآن والمختار في الاعراب الجر على النعت  
 والقطع اما لل نصب واما للرفع وهذه الصفة جاءت للمدح وقرأ الجمهور يؤمنون بالهمزة ساكنة بعد  
 الياء وهي فاء الكلمة وحذف همزة أفعل حيث وقع ذلك ورش وأبو عمر وإذا أدرج بترك الهمز  
 وروى هذا عن عاصم وقرأ رزين بتعسر بك الهمزة مثل يؤخر كم ووجه قراءته انه حذف  
 الهمزة التي هي فاء الكلمة لسكونها وقرأ همزة أفعل لتحر كها وتقدمها واعتلاها في الماضي والأمر  
 والياء مقوية لوصول الفعل الى الاسم كمرت بز بد فتعلق بالفعل أو للحال فتعلق بمحذوف أي  
 ملتبس بالغيب عن المؤمن به فيتعين في هذا الوجه المصدر وأما إذا تعلق بالفعل فعلى معنى الغائب  
 أطلق المصدر وأر يد به اسم الفاعل قالوا وعلى معنى الغيب أطلق المصدر وأر يد به اسم المفعول نحو  
 هذا خلق الله ودرهم ضرب الأمير وفيه نظر لان الغيب مصدر غاب اللازم أو على التخفيف من غيب  
 كين فلا يكون إذ ذلك مصدر أو ذلك على مذهب من أجاز التخفيف وأجاز ذلك في الغيب الزمخشري  
 ولا يصار الى ذلك حتى يسمع منقلا من كلام العرب والغيب هنا القرآن قاله عاصم بن أبي الجود أو  
 ما لم ينزل منه قاله الكلبى أو كلمة التوحيد وما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم قاله الضحاك أو علم الوحى  
 قاله ابن عباس و زر بن حبيش وابن جريج وابن واقد وأمر الآخرة قاله الحسن أو ما غاب من علوم  
 القرآن قاله عبد الله بن هاني أو الله عز وجل قاله عطاء وابن جبير أو ما غاب عن الحواس مما يعلم  
 بالدلالة قاله ابن عيسى أو القضاء والقدر أو معنى بالغيب بالقاب قاله الحسن أو ما أظهره الله على  
 أوليائه من الآيات والكرامات أو المهدي المنتظر قاله بعض الشيعة أو متعلق بما أخبر به الرسول صلى  
 الله عليه وسلم من تفسير الايمان حين سئل عنه وهو الله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر  
 والقدر خيره وشره ووايه نختار لانه شرح حال المتقين بأنهم الذين يؤمنون بالغيب والايمان المطلوب  
 شرعا هو ذلك ثم ان هذا ضمن الاعتقاد القلبي وهو الايمان بالغيب والفعل البدني وهو الصلاة  
 واخراج المال وهذه الثلاثة هي عمد أفعال المتقي فناسب أن يشرح الغيب بما ذكرنا وما فسر به  
 الاقامة قبل يصلح أن يفسر به قوله ويقومون الصلاة وقالوا وقدي بهر بالاقامة عن الأداء وهو فعلها في  
 الوقت المحدود لها قالوا لان القيام بعض أركانها كما عبر عنه بالقنوت والقنوت القيام بالركوع  
 والسجود قالوا سح اذا صلى لوجود التبسيع فيها فلولا أنه كان من المسبحين قاله الزمخشري ولا يصح الا  
 بارتكاب مجاز بعيد وهو أن يكون الاصل قامت الصلاة بمعنى أنه كان منها قيام ثم دخلت الهمزة  
 للتعدية فقلت أتمت الصلاة أي جعلتها تقوم أي يكون منها القيام والقيام حقيقة من المصلى لان الصلاة  
 فجعل منها على الجواز اذا كان من فاعلها والصلاة هنا الصلوات الخمس قاله مقاتل أو الفرائض والنوافل  
 قاله الجمهور و الرزق قيل هو الحلال قاله أصحابنا السكن المراد هنا الحلال لانه في معرض وصف المتقي  
 ومن كتبت متصلة بما محذوفه النون من الخط وكان حقها أن تكون منفصلة لانها موصولة بمعنى  
 الذي لكنها وصلت لان الجار والمجرور كشئ واحد ولا نها قد أخفيت نون من في اللفظ فناسب  
 حذفها في الخط وهنا للتبعية اذا المطلوب ليس اخراج جميع ما رزقوا لانه منهي عن التبذير



والاسراف \* والفقعة لتي في الآية هي الزكاة الواجبة قاله ابن عباس أو نفقة العيال قاله ابن مسعود  
 وابن عباس أو التطوع قبل فرض الزكاة قاله الضحاك معناه أو الفقعة في الجهاد أو الفقعة التي كانت  
 واجبة قبل وجوب الزكاة وقالوا انه كان الفرض على الرجل أن يمسك مما في يده بمقدار كفايته في  
 يومه وليلته ويفرق ببقية على الفقراء ويرجح كونها الزكاة المفروضة لا قترانها بأختها الصلاة في عدة  
 مواضع من القرآن والسنة ولتشابهه أوائل هذه السورة بأول سورة النمل وأول سورة لقمان ولان  
 الصلاة تطهرة للبدن والزكاة تطهرة للمال والبدن ولان الصلاة شكر لنعمة البدن والزكاة شكر لنعمة  
 المال ولان أعظم ماله على الابدان من الحقوق الصلاة وفي الاموال الزكاة والاحسن أن تكون  
 هذه الاقوال تمثيلا للمنفق لاختلافه وكثيرا ما نسب الله الرزق لنفسه حين أمر بالانفاق أو أخبر به  
 ولم ينسب ذلك الى كسب العبد ليعلم أن الذي يخرج العبد ويعطيه هو بعض ما أخرجه الله له ونحله  
 اياه وجعل صلوات الذين أفعالهم مضارعة ولم يجعل الموصول أل فيصله باسم الفاعل لان المضارع فيبادر  
 البيانين مشعر بالتجدد والحدوث بخلاف اسم الفاعل لانه عندهم مشعر بالثبوت والامدح في صفة  
 المتقين بتجدد الاوصاف وقدم المنفق منه على الفعل اعتناء بما اخول الله به العبد واشعارا أن المخرج  
 هو بعض ما أعطى العبد ولتناسب الفواصل وحذف الضمير العائد على الموصول لدلالة المعنى عليه  
 أي ومما رزقناهم ووه واجتمعت فيه شروط جواز الحذف من كونه متعينا للربط معمول للفعل  
 متصرف تام \* وأبعد من جعل مانكرة موصوفة وقدر ومن شئ رزقناهم لضعف المعنى بعد عموم  
 المرزوق الذي ينفق منه فلا يكون فيه ذلك التمدح الذي يحصل بموصول موصولة لعمومها ولان حذف  
 العائد على الموصول أو جعل مامصدرية فلا يكون في رزقناهم ضمير محذوف بل مامع الفعل بتأويل  
 المصدر فيضطر الى جعل ذلك المصدر المقدر بمعنى المفعول لان نفس المصدر لا ينفق منه انما ينفق من  
 المرزوق وترتيب الصلاة على حسب الازام فالإيمان بالغيب لازم للكف دائما والصلاة لازمة في أكثر  
 الاوقات والنفقة لازمة في بعض الأوقات وهذا من باب تقديم الأهم فالأهم \* الانزال الايصال والابلاغ  
 ولا يشترط أن يكون من أعلام انزل بساحتهم أي وصل وحل \* أي حرف جر معناه انتهاء الغاية وزيد  
 كونها للمصاحبة وللتبيين ولموافقة اللام وفي من وأجاز الفراء من يادنها (مثل ذلك) سرت الى الكوفة  
 ولاتا كلوا أموالهم الى أموالكم الممجن أحب الى والأمر اليك كاتني الى الناس مطلبى أي في الناس \*  
 أيسق فلا يرى الى ابن أجزا \* أي مني تهوى اليهم في قراءة من قرأ بفتح الواو أي تهواهم وحكمها في  
 ثبوت الفاء وقبلها حكم على وقد تقدم \* والكاف المتصلة بها ضمير المخاطب المذكور وتكسر للمؤنث  
 ويلحقها ما يلحق أنت في التثنية والجمع دلالة عليه ماور بما فحقت للمؤنث أو اقتصر عليها مكسورة في  
 جمعها نحو

ولست بسائل جارات بيتي \* أغياب رجالك أم شهود

\* قبل وبعد ظرف زمان وأصلهما الوصف ولهما أحكام نذكر في النحو ومدلول قبل متقدم كما أن  
 مدلول بعد متأخر \* الآخرة تأتي الآخرة مقابل الاول وأصل الوصف تلك الدار الآخرة ولدار الآخرة  
 ثم صارت من الصفات الغالبة والجمهور على تسكين لام التعريف واقرار الهمزة التي تكون بعدها  
 للقطع وورش يحذف وينقل الحركة الى اللام \* الايقان التحقق للشيء لسكونه ووضوحه يقال يقن  
 الماء سكن وظهر ماتحته وافعل بمعنى استفعل كابل بمعنى استبل وقرأ الجمهور بما أنزل اليك وما  
 أنزل من قبلك مبني للمفعول وقرأهما النخعي وأبو حيوة ويزيد بن قطيب مبني للفاعل وقرئ شاذما  
 أنزل اليك بتشديد اللام ووجه ذلك أنه أسكن لام أنزل كما أسكن وضاح آخر الماضي في قوله



\* انما شعري قيد قد خلط بحلجان \* ثم حذف همزة الى ونقل كسرها الى لام انزل فالتقى المثلان  
من كلمتين والادغام جائز فأدغم \* وقرأ الجمهور بوقنون بواو سا كنه بعد الباء وهي مبدلة من ياء لانه  
من ايمن وقرأ أبو حية النمرى بهمزة سا كنه بدل الواو كما قال الشاعر

لحب المؤقدان الى موسى \* وجعدة اذا ضاء هما الوقود

وذ كر أصحابنا أن هذا يكون في الضرورة ووجهت هذه القراءة بأن هذه الواو لما جاورت المضموم  
فكان الضمة فيها وهم يبدلون من الواو المضمومة همزة قالوا وفي وجوه وقت أجوه وأقت فابدلوا  
من هذه همزة اذ قدر والضممة فيها واعادة الموصول بحرف العطف يحتمل المغايرة في الذات وهو الأصل  
فيحتمل أن يراد مؤمنوا أهل الكتاب لا يمانهم بكل وحى فان جعلت الموصول معطوفا على الموصول  
اندرجوا في جملة المتقين ان لم يرد بالمتقين بوصفه مؤمنوا العرب وذلك لانقسام المتقين الى القسمين  
وان جعلته معطوفا على المتقين لم يندرج لانه اذ ذاك قسم لمن له الهدى لا قسم من المتقين ويحتمل  
المغايرة في الوصف فتكون الواو للجمع بين الصفات ولا تغاير في الذات بالنسبة للعطف وحذف  
الفاعل في قراءة الجمهور وبنى الفعلان للنعول للعلم بالفاعل نحو انزل المطر و بناؤهما للفاعل في قراءة  
النحوي وأبي حيوة ويزيد بن قطيب فاعله مضموم قيل الله أو جبريل قالوا وقوة الكلام تدل على ذلك  
وهو عندي من الالتفات لانه تقدم قوله ومما رزقناهم فخرج من ضمير المتكلم الى ضمير الغيبة اذ لو  
جرى على الاول لجا بما أنزلنا اليك وما أنزلنا من قبلك وجعل صلة ما الاولى ماضية لان أكثره كان نزل  
بمكة والمدينة فأقام الأكثر مقام الجميع أو غلب الموجود لان الايمان بالمتقدم الماضى يقتضى الايمان  
بالتأخر لان موجب الايمان واحداً ومأصلة الثانية فتحققة المضى ولم يعد حرف الجر فيها الثانية ليدل انه  
ايمان واحداً ولو أعاد لا يشعر بأنهما ايمان \* وبالآخرة تقدم ان المعنى بها الدار الآخرة للتصريح  
بالموصوف في بعض الآي وحمله بعضهم على النشأة الآخرة اذ قد جاء أيضاً مصرحاً بهذا الموصوف  
وكلاهما يدل على البعث \* وأكد أمر الآخرة بتعلق الايقان بها الذي هو أجلي وآكد مراتب العلم  
والتصديق وان كان في الحقيقة لا تفاوت في العلم والتصديق دفعا لمجاز اطلاق العلم و برادبه الظن فذكر  
ان الايمان والعلم بالآخرة لا يكون الا يقابلا بما يطهه شيء من الشك والارتباب \* وغاير بين الايمان  
بالمثل والايمن بالآخرة في اللفظ لزال كلمة التكرار وكان الايقان هو الذي خص بالآخرة أكثره  
غرائب متعلقات الآخرة وما أعد فيها من الثواب والعقاب المرمدين وتفصيل أنواع التنعيم  
والتعذيب ونشأة أصحابها على خلاف النشأة الدنيوية ورؤية الله تعالى فالآخرة أعرب في الايمان  
بالغيب من الكتاب المنزل فلذلك خص بلفظ الايقان ولان المنزل الى الرسول صلى الله عليه وسلم مشاهد  
او كما لمشاهد والآخر غيب صرف فاسب لتعلق اليقين بما كان غيبا صرنا \* قالوا والايقان هو العلم  
الحادث سواء كان ضرورياً واستدلالياً فلذلك لا يوصف به البارئ تعالى ليس من صفاته الموقن وقدم  
المجرور اعتناء به ولتطابق الأواخر \* ويرا هذه الجملة اسمية وان كانت الجملة معطوفة على جملة فعلية  
أكد في الاخبار عن هؤلاء الايقان لان قولك زيد فعل آكد من فعل زيد لتكرار الاسم في الكلام  
بكونه مضمرا وتصديره مبتدأ يشعر بالاهتمام بالمحكوم عليه كما أن التقديم للفعل يشعر بالاهتمام  
بالمحكوم به \* وذ كر لفظهم في قوله هم بوقنون ولم يذ كر لفظهم في قوله ومما رزقناهم ينفقون لان  
وصف ايقانهم بالآخرة أعلى من وصفهم بالانفاق فاحتاج هذا الى التوكيد ولم يحج ذلك الى تأ كيد ولانه  
لو ذكرهم هناك لكان فيه قلق لفظي اذ كان يكون ومما رزقناهم هم ينفقون \* وأولئك اسم اشارة



للجمع يشترك فيه المذكر والمؤنث والمشهور وعند أصحابنا انه للرتبة القصوى كالوالك وقال بعضهم هو للرتبة الوسطى قاسه على ذا حين لم يزيد وافي الوسطى عليه غير حرف الخطاب بخلاف أولالك ويضعف قوله كون هاء التنبيه لا تدخل عليه \* وكتبوه بالواو فرقا بينه وبين اليك وبني لافتقاره الى حاضر يشار اليه به وحرك لا لتقاء الساكنين وبالكسر على أصل التقاءهما الفلاح الفوز والظفر بادراك البغية أو البقاء قيل وأصله الشق والقطع

\* ان الحديد بالحديد يفتح \* وفي تشاركه في معنى الشق مشاركة في الفاء والعين نحو فلي وقلق ولفذ تقدم في اعراب الذين يؤمنون بالغيب ان من وجهى رفعه كونه مبتدأ فعلى هذا يكون أولئك مع ما بعده مبتدأ وخبر في موضع خبر الذين ويجوز أن يكون بدلا وعطف بيان ويمتنع الوصف لكونه أعرف ويكون خبر الذين اذ ذلك قوله على هدى وان كان رفع الذين على انه خبر مبتدأ محذوف أو كان مجرورا أو منصوبا كان أولئك مبتدأ أخبره على هدى وقد تقدم أن الاختار الوجه الاول لانفلاته مما قبله والذهاب به مذهب الاستئناف مع وضوح اتصاله بما قبله وتعلقه به رأى فائدة للتكلف والتعسف في الاستئناف فيها هو ظاهر التعلق بما قبله والارتباط به \* وقد وجه الزمخشري وجه الاستئناف بأنه لما ذكر أن الكتاب اختص المتقون بكونه هدى لم انجبه لسائل أن يقول ما بال المتقين مخصوصين بذلك \* فأجيب بأن الذين جمعوا هذه الأوصاف الجليلة من الايمان بالغيب واقامة الصلاة والانفاق والايمان بالمنزل والايقان بالآخرة على هدى في العاجل وذو وفلاح في الآجل ثم مثل هذا الذي قرره من الاستئناف بقوله أحبر رسول الله صلى الله عليه وسلم الأنصار الذين قارعوا دونه فكشفوا الكرب عن وجهه أولئك أهل المحبة يعني انه استأنف فابتدأ بصفة المتقين كما استأنف بصفة الانصار وعلى ما اخترناه من الاتصال يكون قد ووصف المتقين بصفات مدح فضلت جهات التقوى ثم أشار اليهم وأعلم بأن من حاز هذه الأوصاف الشريفة هو على هدى وهو المفلح والاستعلاء الذي افادته في قوله على هدى هو مجاز نزل المعنى منزلة العين وانهم لاجل ما كن رسوخهم في الهداية جعلوا كأنهم استعلوه كما تقول فلان على الحق وانما حصل لهم هذا الاستقرار على الهدى بما اشتغلوا عليه من الأوصاف المذكورة في وصف الهدى بأنه من ربهم أي كائن من ربهم تعظيم للهدى الذي هم عليه ومناسبة ذكر الرب هنا واخته أي انه لكونه ربهم بأي تفاسيره فسرت ناسب أن يهي لهم أسباب السعادتين اللنيوية والأخروية فجعلهم في الدنيا على هدى وفي الآخرة هم المفلحون وقد تكون ثم صفة محذوفة أي على هدى وحذف الصفة لفهم المعنى جائز وقد لا يحتاج الى تقدير الصفة لانه لا يكفي مطلق الهدى المنسوب الى الله تعالى \* ومن لا ابتداء الغاية أو للتبعيض على حذف مضاف أي من هدى ربهم \* وقرأ ابن هرير من ربهم بضم الهاء وكذلك سائر هات جمع المذكر والمؤنث على الأصل من غير أن يرعى فيها سبق كسر أو ياء ولما أخبر عنهم بخبرين مختلفين كرر أولئك ليقع كل خبر منهما في جملة مستقلة وهو كد في المدح اذ صار الخبر مبنيا على مبتدأ وهذا الخبران هما نتيجتا الأوصاف السابقة اذ كانت الأوصاف منها ما هو متعلقه أمر الدنيا ومنها ما متعلقه أمر الآخرة فأخبر عنهم بالتمكن من الهدى في الدنيا وبالغوز في الآخرة ولما اختلف الخبران كما ذكرنا أتى بحرف العطف في المبتدأ ولو كان الخبر الثاني في معنى الاول لم يدخل العاطف لان الشيء لا يعطف على نفسه ألا ترى الى قوله تعالى أولئك هم الغافلون بعد قوله أولئك كالانعام كيف جاء بغير عاطف لاتفاق الخبرين اللذين للبتدأين في المعنى \* ويحتمل هم أن يكون فصلا أو بدلا فيكون المفلحون خبرا عن أولئك أو المبتدأ والمفلحون خبره والجملة من قوله هم المفلحون في



موضع خبر أولئك وأحكام الفصل وحكمة المجيء به مذكورة في كتب النحو وقد جمعت أحكام الفصل  
مجردة من غير دلائل في نحو من ست ورقات وادخاله في مثل هذا التركيب أحسن لأنه محل تأكيد  
ورفع توهم من يتشكك في المسند إليه الخبر وينازع فيه أو من يتوهم التشريك فيه ألا ترى إلى قوله تعالى  
وأنه هو أضحك وبكى وأنه هو أمات وأحيا وأنه هو أغنى وأفقى وقوله وأنه خلق الزوجين الذكر  
والانثى وأنه أهلك عاد الأولى كيف أثبت هو دلالة على ما ذكر ولم يأت به في نسبة خلق الزوجين  
وأهلاك عاد إذ لا يتوهم اسناد ذلك لغير الله تعالى ولا الشركة فيه وأما الاضحاك والابكاء والامانة  
والاحياء والاغناء والاقاء فقد يدعى ذلك أو الشركة فيه متواتر كذاب كمن روى وأما قوله تعالى وأنه  
هو رب الشعري فدخل هو للإعلام بأن الله هو رب هذا النجم وإن كان رب كل شيء لأن هذا النجم  
عبد من دون الله واتخذ الهاتى بهو لينبه بان الله مستبد بكونه بالهذا المعبود ومن دونه لا يشاركه  
في ذلك أحد \* والالف واللام في المفلحون لتعريف العهد في الخارج أو في الذهن وذلك أنك إذا  
قلت زيد المنطلق فالمخاطب يعرف وجود ذات صدر منها انطلاق ويعرف زيداً ويجهل نسبة  
لانطلاق إليه وأنت تعرف كل ذلك فتقول له زيد المنطلق فتفيدة معرفة النسبة التي كان يجهلها  
ودخلت هو فيه إذا قلت زيد هو المنطلق لتأكيد النسبة وانما توكد النسبة عند توهم ان المخاطب  
يشك فيها أو ينازع أو يتوهم الشركة وذكر المفسرون في سبب نزول هذه الآيات من قوله تعالى  
الم إلى قوله المفلحون أقوالاً أحدها أنها نزلت في مؤمنى أهل الكتاب دون غيرهم وهو قول ابن  
عباس وجاعة \* الثاني نزلت في جميع المؤمنين قاله مجاهد وذكروا في هذه الآية من ضرب  
لفصاحة أنواعاً (الأول) حسن الافتتاح وأنه تعالى افتتح بما فيه غموض ودقة لتنبه السامع على النظر  
والفكر والاستنباط (الثاني) الإشارة في قوله ذلك أدخل اللام إشارة إلى بعد المنازل (الثالث) معدول  
لخطاب في قوله تعالى لا ريب فيه صيغته خبر ومعناه أمر وقد ضى الكلام فيه (الرابع) الاختصاص  
هو في قوله هدى للمتقين (الخامس) التكرار في قوله تعالى يؤمنون بالغيب يؤمنون بما أنزل إليك وفي  
قوله الذين والذين ان كان الموصوف واحداً فهو تكرار اللفظ والمعنى وإن كان مختلفاً كان من  
تكرار اللفظ دون المعنى ومن التكرار أولئك وأولئك (السادس) تأكيد المظهر بالضمير في قوله  
وأولئك هم المفلحون وفي قوله هم يوقنون (السابع) الحذف وهو في مواضع أحدها هذه ألم عند من  
يقدر ذلك وهو هدى وينفقون في الطاعة وما أنزل إليك من القرآن ومن قبلك أى قبيل رسالك  
أو قبل الانزال وبالآخرة أى بجزء الآخرة ووقنون بالمصير إليها وعلى هدى أى أسباب هدى أو على  
نور هدى والمفلحون أى الباقون في نعم الآخرة \* ان الذين كفروا وسواء عليهم \* ان حرف  
توكيد يشبث بالجملة المتضمنة الاسناد الخبرى في نصب المسند اليه ويرتفع المسند وجواباً عند الجمهور  
ولها ولاخوانها باب معقود في النحو وتأتى أيضاً حرف جواب بمعنى نعم خلافاً لمن منع ذلك \* الكفر الستر  
ولهذا قيل كافر للبحر ومغيب الشمس والزارع والدافن والليل والمتكفر والمتسلح فيئنها كلها  
قـر مشترك وهو الستر \* سواء اسم بمعنى استواء مصدر استوى ووصف به بمعنى مستوفى تحمل الضمير  
قالوا امرت برجل سواء والعدم قالوا أصله العدل قال زهير \* يسوى بينها فيها السواء \* ولاجرائه  
يجرى المصدر لا يثنى قالوا هما سواء استغنا بثنية سى بمعنى سواء كقوله معنى قواء وقالوا هما سياتن وحكى  
أبو زيد ثنيتهم عن بعض العرب قالوا هذا ان سوا آن ولذلك لا يجمع أيضاً قال  
وليل يقول الناس من ظلماته \* سواء صحبجات العيون وعورها



بادراك البغية والبقاء وقرئ من ربه بضم الهاء كان ضمير جمع لذكر أو مؤنث ولا يراعى سبق كسر أو ياء وهذا خبران مختلفان لذلك كر رأولك ليقع كل منهما في جملة مستقلة أخبر عنهم بالتمسك من الهدى في الدنيا والغور في الآخرة وهم فصل أو بدل أو مبتدأ والكفر الستر وسواء اسم بمعنى استواء مصدر لا ستوى وقد يوصف بمعنى به مستو **والانذار** \* الاعلام مع التخويف والهمزة في أنذرتهم للتسوية **والختم** \* الوسم بطابع أو غيره **والقلب** \* اللحمة الصنوبرية سميت بالمصدر **والسمع** \* مصدر سمع وكنى به عن الاذن **والبصر** \* العين **والعشاوة** \* الغطاء **والعذاب** \* أصله الاستمرار في الألم ولما ذكر أوصاف المتقين المؤدية بهم الى الفوز ذكر أوصاف الكافرين المؤدية بهم الى العذاب واقتح قصتهم بحرف التاء كيدليل على استنفاد الكلام ففهم والظاهر ان الذين كفروا والجنس ملحوظا فيه قيد وهو أن يقضى عليه بالكفر والوفاة عليه ويحتمل أن يكون لمعينين ممن توفى على الكفر كما في جهل وأبى لب وغيرهما وسواء وما تعلق به جملة ( ٤٥ ) الاعتراض فلا موضع لها من الاعراب وسواء مبتدأ والجملة الداخلة عليها الهمزة خبر عن سواء

وهي لغة الحجاز وبداخل الف بينهما سمعت الثانية أو سهلت وبإبدال الثانية ألعاء وقد انكره الزخشي وزعم أنه لحن وقرئ بحذف الهمزة الاولى وبجذفها ونقل حركتها الى الميم الساكنة قبلها ومفعول أنذرتهم الثاني محذوف تقديره العذاب على كفرهم والظاهر أن لا يؤمنون وختم خبر لا دعاء والختم على القلب كنى به عن كونه لا يقبل شيئا من الحق استعمار المحسوس للمعقول أو مثل القلب بالوعاء الذي ختم عليه صوتا لما فيه ومنع غيره من الدخول اليه وقيل الختم حقيقة هو انضمام القلب وانكاشه واسناد الختم الى الله حقيقة لا مجاز كما تأوله الزخشي وعلى سمعهم معطوف على قلوبهم لانه مشارك السمع للبصير في العشاوة وان جوزوه وأفرد السمع لكونه ملح فيه الاصل وهو المصدر أو اللال. تغناء بالمفرد عن الجمع لدلالة ما قبله وما بعده عليه وعلى حذف مضاف أي وعلى حواس سمعهم وقرئ **وعلى آساعهم** \* والمشهور في قراءة عشاوة بكسر العين ورفع التاء قضمن الكلام اسنادين فعلية واسمية ليدل على التجدد والثبوت وقد تمت الفعلية لان ذلك قد فرغ منه ووقع وقد تم خبر الاسمية ليطابق الفعلية

وهي لغة الحجاز وبداخل الف بينهما سمعت الثانية أو سهلت وبإبدال الثانية ألعاء وقد انكره الزخشي وزعم أنه لحن وقرئ بحذف الهمزة الاولى وبجذفها ونقل حركتها الى الميم الساكنة قبلها ومفعول أنذرتهم الثاني محذوف تقديره العذاب على كفرهم والظاهر أن لا يؤمنون وختم خبر لا دعاء والختم على القلب كنى به عن كونه لا يقبل شيئا من الحق استعمار المحسوس للمعقول أو مثل القلب بالوعاء الذي ختم عليه صوتا لما فيه ومنع غيره من الدخول اليه وقيل الختم حقيقة هو انضمام القلب وانكاشه واسناد الختم الى الله حقيقة لا مجاز كما تأوله الزخشي وعلى سمعهم معطوف على قلوبهم لانه مشارك السمع للبصير في العشاوة وان جوزوه وأفرد السمع لكونه ملح فيه الاصل وهو المصدر أو اللال. تغناء بالمفرد عن الجمع لدلالة ما قبله وما بعده عليه وعلى حذف مضاف أي وعلى حواس سمعهم وقرئ **وعلى آساعهم** \* والمشهور في قراءة عشاوة بكسر العين ورفع التاء قضمن الكلام اسنادين فعلية واسمية ليدل على التجدد والثبوت وقد تمت الفعلية لان ذلك قد فرغ منه ووقع وقد تم خبر الاسمية ليطابق الفعلية

وهي لغة الحجاز وبداخل الف بينهما سمعت الثانية أو سهلت وبإبدال الثانية ألعاء وقد انكره الزخشي وزعم أنه لحن وقرئ بحذف الهمزة الاولى وبجذفها ونقل حركتها الى الميم الساكنة قبلها ومفعول أنذرتهم الثاني محذوف تقديره العذاب على كفرهم والظاهر أن لا يؤمنون وختم خبر لا دعاء والختم على القلب كنى به عن كونه لا يقبل شيئا من الحق استعمار المحسوس للمعقول أو مثل القلب بالوعاء الذي ختم عليه صوتا لما فيه ومنع غيره من الدخول اليه وقيل الختم حقيقة هو انضمام القلب وانكاشه واسناد الختم الى الله حقيقة لا مجاز كما تأوله الزخشي وعلى سمعهم معطوف على قلوبهم لانه مشارك السمع للبصير في العشاوة وان جوزوه وأفرد السمع لكونه ملح فيه الاصل وهو المصدر أو اللال. تغناء بالمفرد عن الجمع لدلالة ما قبله وما بعده عليه وعلى حذف مضاف أي وعلى حواس سمعهم وقرئ **وعلى آساعهم** \* والمشهور في قراءة عشاوة بكسر العين ورفع التاء قضمن الكلام اسنادين فعلية واسمية ليدل على التجدد والثبوت وقد تمت الفعلية لان ذلك قد فرغ منه ووقع وقد تم خبر الاسمية ليطابق الفعلية



عظيم ﴿ الختم الوسم بطابع أو غيره مما يوسم به القلب مصدر قلب والقلب اللحمة الصنوبرية المعروفة سميت بالمصدر وكفى به في القرآن وغيره عن العقل وأطلق أيضا على لب كل شيء وخاصة ﴿ السمع مصدر سمع سماعا وسماعا وكفى به في بعض المواضع عن الأذن ﴿ البصر نور العين وهو ما ندرك به المرئيات الغشاوة الغطاء غشاها أي غطاه وتصحح الواو لان الكلمة بنيت على تاء التأنيث كما صححو اشتقاقه قال أبو علي الفارسي لم أسمع من الغشاوة فعلا متصرفا الواو وإذا لم يوجد ذلك كان معناها معنى ما اللام منه الياء غشى يغشى بدلالة قولهم الغشيان والغشاوة من غشى كالجباوة من جبيت في أن الواو كأنها بدل من الياء إذا لم يصرف منه فعل كما لم يصرف من الجباوة انتهى كلامه ﴿ العذاب أصله الاستقرار ثم اتسع فيه فسمى به كل استقرار ألم واستقوامه فقالوا عذبه أي داومت عليه الألم وقد جعل الناس بينه وبين العذب الذي هو الماء الخلو بين عذب الفرس استقر عطشه قدرا مشتركا وهو الاستقرار وان اختلف متعلق الاستقرار وقال الخليل أصله المنع يقال عذب الفرس امتنع من العلف ﴿ العظيم اسم فاعل من عظم غير مذهب به مذهب الزمان وفعيل اسم وصفة الاسم مفرد نحو قيص وجمع نحو كليب ومعنى نحو صهيل والصفة مفرد فعلة كقري وفعلة كسرى واسم فاعل من فعل ككريم وللبالغة من فاعل كعلم ومعنى أفعال كشميط ومعنى مفعول كخرج ومفعول كسميع والميم وتفعل كوكيد ومفاعل كجليس ومفعول كسبير ومستفعل ككسين وفعول كطيب وفعول كحبيب وفعال كصحيح ومعنى الفاعل والمفعول كصريح ومعنى الواحد والجمع كخليط وجمع فاعل كغريب ﴿ مناسبة اتصال هذه الآية بما قبلها ظاهر وهو أنه لما ذكر صفة من الكتاب له هدى وهم المتقون الجامعون للارصاف المؤدية إلى الفوز ذكر صفة ضدهم وهم الكفار المحتوم لهم بالوفاة على الكفر واقترح قصتهم بحرف التاء كيدليل على استثناف الكلام فيهم ولذلك لم يدخل في قصة المتقين لان الحديث انما جاء فيهم بحكم الانجرار إذا الحديث انما هو عن الكتاب ثم انجز ذكرهم في الاخبار عن الكتاب وعلى تقدير اعراب الذين يؤمنون الاول والثاني مبتدأ فانما هو في المعنى من تمام صفة المتقين الذين كفروا ويحتمل أن يكون للجنس ملحوظا فيه قيد وهو أن يقضى عليه بالكفر والوفاة عليه وأن يكون لمعينين كابي جهل وأبي لهب وغيرهما ﴿ وسواء وما بعده يحتمل وجهين أحدهما أن يكون لاموضع له من الاعراب ويكون جملة اعتراض من مبتدأ أو خبر يجعل سواء المبتدأ والجملة بعده الخبر أو العكس والخبر قوله لا يؤمنون ويكون قد دخلت جملة الاعتراض تاء كيد المضمون الجملة لان من أخبر الله عنه أنه لا يؤمن استوى انذاره وعدم انذاره والوجه الثاني أن يكون له موضع من الاعراب وهو أن يكون في موضع خبران فيحتمل لا يؤمنون أن يكون له موضع من الاعراب اما خبر بعد خبر على مذهب من يجيز تعدد الاخبار أو خبر مبتدأ محذوف أي هم لا يؤمنون وجوز وافية أن يكون في موضع الحال وهو بعيد ويحتمل أن يكون لاموضع له من الاعراب فتكون جملة تفسيرية لان عدم الايمان هو استواء الانذار وعدمه كقوله تعالى وعد الله الذين آمنوا و عملوا الصالحات لهم مغفرة أو يكون جملة دعائية وهو بعيد وإذا كان لقوله تعالى أنذرهم أم لم تنذرهم موضع من الاعراب فيحتمل أن يكون سواء خبران والجملة في موضع رفع على الفاعلية وقد اعتد بكونه خبر الذين والمعنى ان الذين كفروا واستوا انذارهم وعدمه وفي كون الجملة تقع فاعلة لخلاف مذهب جمهور البصريين أن الفاعل لا يكون الا اسما أو ما هو في تقديره ومذهب هشام و ثعلب و جماعة من الكوفيين جواز كون الجملة تكون فاعلة وأجاز وابجيني يقوم زيد وظهر لي أقام زيد أم عمر وأي قيام أحدهما

في تقديم المحكوم به على المحكوم عليه وقرئ غشاوة بالنصب أي وجعل وقرئ غشاوة بضم العين ورفع التاء وبفتحها والنصب وسكون الشين وغشوة وغشية وغشاوة بالعين المهملة من العشا وهو شبه العمى في العين وتقديم القلوب من باب التقديم بالشرف وهو أحد التقديمات الست ولما ذكر تعالى حال هؤلاء الكفار في الدنيا ذكر ما يؤولون اليه في الآخرة من العذاب ولما كان أعد لهم ذلك صيرا وكان العذاب ملك لهم لازم و ﴿ العظيم ﴿ أصله للجنة



ومذهب الفراء وجاعة أنه ان كانت الجملة معمولة لفعل من أفعال القلوب وعلق عنها جاز أن تقع في موضع الفاعل أو المفعول الذي لم يسم فاعله والأفلا ونسب هذا السيوي به قال أصحابنا والصحيح المنع مطلقاً وتقرر هذا في المبسوطات من كتب النحو ويحتمل أن يكون قوله سواء عليهم أن نذرتهم أم لم تنذرتهم مبتدأ وخبر على التقديرين اللذين ذكرناهما إذا كانت جملة اعتراض وتكون في موضع خبران والتقدير ان المذكوران عن أبي على الفارسي وغيره وإذا جعلنا سواء المبتدأ والجملة الخبر فلا يحتاج إلى رابط لانهما المبتدأ في المعنى والتأويل وأكثر ما جاء سواء بعده الجملة المصدرية بالهمزة المعادلة بأم سواء علينا أجزعنا أم صبرنا سواء عليكم أذعوتهم أم أتم صامتون وقد تحذف تلك الجملة للدلالة عليها الصبر وأولاً تصبر وسواء عليكم أي أصبرتم أم لم تصبر وأوتأى بعده الجملة الفعلية المتوسطة على اسم الاستفهام نحو سواء على أي الرجال ضربت قال زهير

سواء عليه أي حين آتيته \* أساعة نحس تتقى أم بأسعد

وقد جاء بعده ما عرى عن الاستفهام وهو الأصل قال \* سواء صحبعت العيون وعورها \* وأخبر عن الجملة بأن جعلت فاعلاً بسواء أو مبتدأة وان لم تكن مصدرية بحرف مصدرى جملاً على المعنى وكلام العرب منه ما طابق فيه اللفظ المعنى نحو قام زيداً بقام وهو أكثر كلام العرب ومنه ما غلب فيه حكم اللفظ على المعنى نحو عامت أقام زيداً بقام لا يجوز تقديم الجملة على عامت وان كان ليس ما بعده عامت استفهاماً بل الهمزة فيه للتسوية ومنه ما غلب فيه المعنى على اللفظ وذلك نحو الإضافة للجملة الفعلية نحو \* على حين عابت المشيب على الصبا \* إذ قياس الفعل أن لا يضاف إليه لكن لوحظ المعنى وهو المصدر فصحت الإضافة قال ابن عطية أن نذرتهم أم لم تنذرتهم لفظه لفظ الاستفهام ومعناه الخبر وإنما جرى عليه لفظ الاستفهام لان فيه التسوية التي هي في الاستفهام الأتري أنك إذا قلت بخبر سواء على أقت أم قعدت أم ذهبت وإذا قلت مستفهما أخرج زيداً أم قام فقد استوى الأمران عندك هذان في الخبر وهذان في الاستفهام وعدم علم أحدهما بعينه فاعمتهما التسوية تجرى على الخبر لفظ الاستفهام لما شاركته إياه في الإبهام وكل استفهام تسوية وان لم يكن كل تسوية استفهاماً انتهى كلامه وهو حسن الآن في أوله مناقشة وهو قوله أن نذرتهم أم لم تنذرتهم لفظه لفظ الاستفهام ومعناه الخبر وليس كذلك لان هذا الذي صورته صورة الاستفهام ليس معناه الخبر لانه مقدر بالمفرد ما مبتدأ وخبره سواء والعكس أو فاعل سواء ليكون سواء وحده خبر الان وعلى هذه التقادير كلها ليس معناه معنى الخبر وإنما سواء وما بعده إذا كان خبراً أو مبتدأ معناه الخبر ولغة تميم تخفيف الهمزتين في نحو أن نذرتهم وبه قرأ الكوفيون وابن ذكوان وهو الأصل وأهل الحجاز لا يرون الجمع بينهما طلباً للتخفيف فقرأ الحريمان وأبو عمرو وهشام بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية الآن أبو عمرو وقالون واسماعيل بن جعفر عن نافع وهشام يدخلون بينهما ألفاً وابن كثير لا يدخل ورر وي تحقيقاً عن هشام وأدخل ألف بينهما وهي قراءة ابن عباس وابن أبي اسحق ورر وعن ورش كابن كثير وكقولون وأبدال الهمزة الثانية ألفاً فيلحق سا كنان على غير حد هما عند البصر بين وقد أنكر هذه القراءة الزمخشري وزعم أن ذلك لحن وخروج عن كلام العرب من وجهين أحدهما الجمع بين سا كنين على غير حده الثاني ان طريق تخفيف الهمزة المتحركة المفتوح ما قبلها هو بالتسهيل بين بين لا بالقلب ألفاً لان ذلك هو طريق الهمزة الساكنة ومآله هو مذهب البصريين وقد أجاز الكوفيون الجمع بين السا كنين على غير الحد الذي أجازته



البصريون وقرائة ورش صححة النقل لا تدفع باختيار المداهب ولكن عادة هذا الرجل اساءة الأدب  
 على أهل الاداء ونقله لقرآن وقرأ الزهري وابن محين أنذرهم همزة واحدة حذف الهمزة  
 الأولى للدلالة المعنى عليها ولأجل ثبوت ما عاينها وهو ما وقرأ أبي أيضا بحذف الهمزة ونقل حركاتها إلى  
 الميم الساكنة قبلها والمفعول الثاني لا نذر محذوف للدلالة المعنى عليه التقديراً أنذرهم العذاب على  
 كفرهم أم لم تنذرهموه وفائدة الانذار مع تساويه مع العدم انه قاطع لخطبهم وانهم قد دعوا فلم يؤمنوا  
 ولئلا يقولوا ربنا لولا أرسلناك انما كنا لنكونن من الاكفرين لان في ذلك لعبرة لمن اعلم وان في  
 ذلك عموم انذاره لانه أرسل للخلق كافة وهل قوله لا يؤمنون خبر عنهم أو حكم عليهم أو ذم لهم أو دعاء  
 عليهم أقوال وظاهر قوله تعالى ختم الله أنه اخبار من الله تعالى بختمه ووجهه بعضهم على أنه دعاء عليهم  
 وكفى بالختم على القلوب عن كونها لا تقبل شيئاً من الحق ولا تبعه لاعراضها عنه فاستعار الشيء المحسوس  
 للشيء المعقول أو مثل القلب بالدعاء الذي ختم عليه صوتاً للمافية ومنع الغيرة من الدخول اليه والاول مجاز  
 الاستعارة والثاني مجاز التمثيل ونقل عن مضي أن الختم حقيقة وهو انضمام القلب وانكاشه قال  
 مجاهد اذا ذنبت ضم من القلب هكذا وضم مجاهد الختم اذا ذنبت ضم هكذا وضم البنصر ثم هكذا  
 الى الابهام وهذا هو الختم والطبع والربن وقيل الختم سمعة تكون فيهم تعرفهم الملائكة سبحانه من المؤمنين  
 وقيل حفظ ما في قلوبهم من الكفر ليجازيهم وقيل الشهادة على قلوبهم بما فيهم من الكفر ونسبة  
 الختم الى الله تعالى بأى معنى فسر اسناد صحيح اذ هو اسناد الى الفاعل الحقيقي اذ الله تعالى خالق كل شيء  
 وقد تأول الزمخشري وغيره من المعتزلة هذا الاسناد اذ مذمهم ان الله تعالى لا يخلق الكفر ولا يمنع  
 من قبول الحق والوصول اليه اذ ذلك قبيح والله تعالى يتعالى عن فعل القبيح وذكر أنواعاً من  
 التأويل عشرة (ملخصها) الاول أن الختم كنى به عن الوصف الذي صار كالختم وقيل انهم جبالوا عليه وصار  
 كان الله هو الذي فعل بهم ذلك (الثاني) انه من باب التمثيل كقولهم طارت به الغنم اذ أطال الغيبة  
 وكانهم مثلت حال قلوبهم بحال قلوب الله عليها (الثالث) أنه نسبة الى السبب لما كان الله هو الذي  
 أقدر الشيطان ومكنه أسند اليه الختم (الرابع) أنهم لما كانوا مقطوعاً عنهم أنهم لا يؤمنون طوعاً لم يبق  
 طريق ايمانهم الا بالجاه وقسر وترك القسر عبر عن تركه بالختم (الخامس) أن يكون حكاية لما يقوله  
 الكفار تهكياً كقولهم قلوبنا في أكنة (السادس) أن الختم منه على قلوبهم هو الشهادة منه بأنهم  
 لا يؤمنون (السابع) أنها في قوم مخصوصين فعل ذلك بهم في الدنيا عقاباً عاجلاً كما يحل لكثير من  
 الكفار عقوبات في الدنيا (الثامن) أن يكون ذلك فعله بهم من غير أن يحول بينهم وبين الايمان  
 لضيق صدورهم عقوبة غير مانعة من الايمان (التاسع) أن يفعل بهم ذلك في الآخرة لقوله تعالى  
 ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عمياً وبكياً وصماً (العاشر) ما حكى عن الحسن البصري وهو اختيار  
 أبي على الجبائي والقاضي أن ذلك سمعة وعلامة يجعلها الله تعالى في قلب الكافر وسمعه تستدل بذلك  
 الملائكة على أنهم كفار وأنهم لا يؤمنون انتهى ما قاله المعتزلة والمسألة يبحث عنها في أصول الدين  
 \* وقد وقع قوله وعلى سمعهم بين شيتين يمكن أن يكون السمع محكوماً عليه مع كل واحد منهما اذ يحتمل  
 أن يكون أشرك في الختم بينه وبين القلوب ويحتمل أن يكون أشرك في العشاوة بينه وبين الابصار  
 لكن جملة على الاول أولى للتصريح بذلك في قوله وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة  
 وتكرر برحرف الجر يدل على أن الختم ختان أو على التوكيد ان كان الختم واحداً فيكون أدل على



شدة الختم \* وقرأ ابن أبي عمير اسماءهم فطابق في الجمع بين القلوب والاسماع والابصار \* وأما الجمهور  
 قرأ على التوحيد مالكونه. صدرا في الاصل فلهج فيه الاصل واما كتناء بالمفرد عن الجمع لان  
 ما قبله وما بعده يدل على أنه أريد به الجمع وامل كونه. صدرا حقيقة وحذف ما أضيف اليه للدلالة  
 المعنى أى حواس سمعهم \* وقد اختلف الناس في أى الحاستين السمع والبصر أفضل وهو اختلاف  
 لا يجدى كبير شئ \* والامالة في ابصارهم جائزة وقد قرئ بها وقد غلبت الراء المكسورة حرف  
 الاستعلاء اذ لولاها لما جازت الامالة وهذا بما مذكور في النحو \* وقرأ الجمهور غشاوة بكسر العين  
 ورفع التاء وكانت هذه الجملة ابتداءية يشتمل الكلام الاسنادين اسناد الجملة الفعلية واسناد الجملة  
 الابتدائية فيكون ذلك آكد لان الفعلية تدل على التجدد والحدوث والاسمية تدل على الثبوت  
 وكان تقديم الفعلية أولى لان فيها أن ذلك قد وقع وفرغ منه وتقدم المجرور والذي هو على ابصارهم  
 صحيح لجواز الابتداء بالنكرة. مع أن فيه مطابقة بالجملة قبله لانه تقدم فيها الجزء المحكوم به وهذا  
 كذلك الجملتان تولد لالتهما الى معنى واحد وهو منعه من الايمان ونصب المفضل غشاوة يحتاج الى  
 ضمها ما أظهر في قوله وجعل على بصره غشاوة أى وجعل على ابصارهم غشاوة أو الى عطف ابصارهم  
 على ما قبله ونصبها على حذف حرف الجر أى بغشاوة وهو ضعيف ويحتمل عندى أن تكون اسما  
 وضع موضع مصدر من معنى ختم لان معنى ختم غشى وستر كانه قيل تعشيت على سبيل التأكيذ وتكون  
 بلوهم وسمعهم وابصارهم محتوما عليها غشاوة وقال أبو على وقراءة الرفع أولى لان النصب اما أن  
 يحمله على ختم الظاهر فيعرض في ذلك أنك حلت بين حرف العطف والمعطوف به وهذا عندنا انما  
 يجوز في الشعر وأما ان تحمله على فعل يدل عليه ختم تقديره وجعل على ابصارهم فجعى الكلام من  
 باب \* متقلدا سيفاورمحا \* وقول الآخر \* علمتها بتدنا وما بارد \* ولا تكاد تجد هذا الاستعمال  
 في حال سعة واختيار فقرأ الرفع أحسن وتكون الواو عاطفة جملة على جملة انتهى كلام أبي على رحمه  
 الله تعالى ولا أدري ما معنى قوله لان النصب انما يحمله على ختم الظاهر وكيف تحمله غشاوة  
 المنصوب على ختم الذى هو فعل هنا اما لاجل فيه اللهم الا ان أراد أن يكون قوله تعالى ختم الله على  
 قلوبهم دعاء عليهم لا خبرا فان ذلك يناسب مذهبه لا اعتزاله ويكون غشاوة في معنى المصدر المدعو  
 به عليهم القائم مقام الفعل فكانه قيل وغشى الله على ابصارهم فيكون اذ ذلك معطوفا على ختم  
 عطف المصدر النائب عن فعل في الدعاء نحو قولك رحم الله زيد او قبالة وتكون اذ ذلك قد حلت  
 بين غشاوة المعطوف وبين ختم المعطوف عليه بالجار والمجرور \* وأما ان جمعت ذلك خبرا محضا  
 وجعلت غشاوة في موضع المصدر البدل عن الفعل في الخبر فهو ضعيف لا ينقاس ذلك بل يقتصر فيه  
 على مو رد السماع \* وقرأ الحسن باختلاف عنوز يدن على غشاوة بضم الين ورفع التاء وأصحاب  
 عبد الله بالفتح والنصب وسكون السين وعبيد بن عمير كذلك الا انه رفع التاء \* وقرأ بعضهم غشوة  
 بالكسر والرفع وبعضهم غشوة وهى قراءة أبي حيوة والأعشى قرأ بالفتح والرفع والنصب \* وقال  
 الثورى كان أصحاب عبد الله يقرؤها غشمية بفتح الغين والياء والرفع اه \* وقال يعقوب غشوة  
 بالضم لغة ولم يؤثرها عن أحد من القراء \* قال بعض المفسرين وأصوب هذه القراءات المقررة وبها  
 ما عليه السبعة من كسر الغين على وزن عمامة والأشياء التى هى أبادا مشتقة فهذا يجيىء وزنها  
 كالعمامة والعمامة والعصابة والريانة وغ. بذلك \* وقرأ بعضهم غشاوة بالعين المهملة المكسورة  
 والرفع من العشى وهو شبه العمى فى العين \* وتقديم القلوب على السمع من باب التقديم بالشرف



وتعديم الجملة التي انتظمتها على الجملة التي تضمنت الأبصار من هذا الباب أيضا \* وذ كر أهل  
 لبيان ان التقديم بكون باعتبارات خمسة \* تقدم العلة والسبب على المعلول والمسبب  
 كتقديم الأموال على الأولاد في قوله تعالى انما أموالكم وأولادكم فتنة فانه انما يشرع في  
 النكاح عند قدرته على المؤنة في سبب الى تزوج والنكاح - سبب للتناسل \* والعلة كتقديم المضي  
 على الضوء وليس تقدم زمان لان جرم لشمس لا ينفك عن الضوء \* وتقدم بالذات كالواحد مع الاثنين  
 واما الواحد على الاثنين بخلاف القسم الاول \* وتقدم بالشرف كتقدم الامام على المأموم \* وتقدم  
 الزمان كتقدم الوالد على الولد بالوجود \* وزاد بعضهم سادسا وهو التقديم بالوجود حيث لا زمان  
 \* ولما ذكر تعالى حال هؤلاء الكفار في الدنيا أخبر بما يؤول اليه امرهم في الآخرة من العذاب  
 العظيم \* ولما كان قد أعد لهم العذاب صير كانه لك لهم لازم والعظيم هو الكبير \* وقيل العظيم  
 فوق لان الكبير يقابل الصغير ولعظيم يقابله الخبير \* قيل والحق يردون الصغير وأصل العظيم في  
 الجملة ثم يستعمل في المعنى وعظام العذاب بالنسبة الى عذاب دونه يتخلل فتور وبهذا التخلل المتصور  
 بضح ان يتفاضل العرضان كسوادين أحدهما شيع من الآخرة فتخلل الآخر ما ليس بسواد \*  
 وذكر المفسرون في سبب نزول قوله تعالى ان الذين كفروا الى قوله عظيم أقوالا (أحدها) انها  
 نزلت في يهود كانوا حول المدينة قاله ابن عباس وكان يسميهم (الثاني) نزلت في قادة الأحزاب من  
 مشركي قريش قاله أبو العالية (الثالث) في أبي جهل وخمسة من أهل بيته قاله لضحاك (الرابع)  
 في أصحاب القليب وهم أبو جهل وشيبة بن ربيعة وعقبة بن أبي معيط وعتبة بن ربيعة ولوليد بن المغيرة  
 (الخامس) في مشركي العرب قريش وغيرها (السادس) في المنافقين فان كانت نزلت في ناس  
 بأعيانهم وافوا على الكفر فالذين كفروا وهم يهودون وان كانت لا في ناس مخصوصين وافوا على  
 الكفر فيكون عاما مخصوصا لا تزي انه قد أسلم من مشركي قريش وغيرها ومن المنافقين ومن  
 اليهود خلق كثير بعد نزول هاتين الآيتين \* وذكر أيضا ان في هاتين الآيتين من ضرر وب  
 الفصاحة أنواعا (الاول) الخطاب العام للفظ الخاص المعنى (الثاني) الاستفهام الذي يراد به تقرير  
 المعنى في النفس أي يتقرر أن الانذار وعدمه سواء عندهم (الثالث) المجاز ويسمى الاستعارة  
 وهو قوله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وحقيقة الختم وضع محسوس على محسوس  
 يحدث بينهما رقم يكون علامة للختم والختم هنا معنوي فان القلب لما يقبل الحق مع ظهوره  
 استعير له اسم الختم عليه فيبين انه من مجاز الاستعارة (الرابع) الخذف وهو في مواضع \* منها ان  
 الذين كفروا أي ان القوم الذين كفروا بالله وبك وبما جئت به \* ومنها لا يؤمنون بالله وبما  
 أخبرتهم به عنه \* ومنها ختم الله على قلوبهم فلانبي وعلى أسماعهم فلا تصغي \* ومنها وعلى أبصارهم  
 غشاوة على من نصب أي وجعل على أبصارهم غشاوة فلا يبصر ون سبيل الهداية \* ومنها ولم عذاب  
 أي ولم يوم القيامة عذاب عظيم دائم ويجوز أن يكون التقدير ولم عذاب عظيم في الدنيا بالقتل  
 والسبي أو بالاذلال ووضع الجزية وفي الآخرة بالخسوف في نار جهنم (الخامس) التعميم وهو في قوله  
 ولم عذاب عظيم فانه لو اقتصر على قوله عذاب ولم يقل عظيم لاحتمل القليل والكثير فلما وصفه  
 بالعظيم تم المعنى وعلم ان العذاب الذي وعدوا به عظيم اما في المقدار واما في الايلام والدوام (السادس)  
 الاشارة فان قوله سواء عليهم اشارة الى ان السواء الذي أضيف اليهم وباله ونكاه عليهم ومستعمل  
 فوقهم لانه لو اراد بيان ان ذلك من وصفهم فحسب لقال سواء عندهم فلما قال سواء عليهم نبه على انه



و (الناس) اسم جمع لبي آدم وقالوا ناس من الجن وهو مجاز وأصله عند سيويه والفراء أناس حدثت هزته فوزنه عال وعند الكسائي نوس من ناس تحرك وعند غيرهما نسي من النسيان قلب وبدل عليه قولهم في تصغير انسان أنيسان \* ومن هنا موصولة وجوزوا أن تكون موصوفة وهي مبتدأ والخبر في الجار والمجرور قبلها ولا بد من قيد في الناس والا كان اخبار الاتسقل به فائدة فالتقدير ومن الناس السابق ذكرهم الذين اندرجوا في قوله ان الذين كفروا فليس هؤلاء الا بعضا من أولئك شاركوهم في جميع ما أخبر به عن أولئك وزادوا أنهم ادعوا الایمان واكذبهم الله تعالى وليسوا غير محتوم على قلوبهم كما زعم الزمخشري وجعل من موصولة أكثر في لسان العرب من كونها موصوفة وبدل على أنها موصولة أنها نزلت في ناس بأعيانهم معروفين بالصدر منهم من أقوالهم وأفالم كعبد الله بن أبي بن سلول وأصحابه ومن واقفه من غير أصحابه ممن أظهر الاسلام مقالا وأبطن الكفر اعتقادا واقتصر واعلى قولهم ﴿ آمنا بالله وباليوم الآخر ﴾ حيدة منهم ان يعترفوا بالایمان برسول الله صلى الله عليه وسلم وبما أنزل اليه وراها ما انهم من طائفة المؤمنين وجل في قوله يقول على لفظ من وفي ﴿ وما هم بمؤمنين ﴾ على المعنى وقول ابن عطية انه لا يجوز ان يرجع من لفظ الجمع الى لفظ الواحد مخالفة لقول النحويين من أنه يجوز أن يبدأ بالجر على المعنى ثم على اللفظ وان كان الجمل أولا على اللفظ ثم على المعنى أولى وقد ثبت ما ذكره في كتاب الله تعالى وفي لسان العرب وبمؤمنين في موضع نصب وأكثر لغة الجواز الخبر بالباء وعليه أكثر ما جاء في القرآن وزيدت الباء في الخبر ( ٥١ ) للتأكيد ولأجل التوكيد بولغ في نفي ايمانهم بأن جاءت

الجملة اسمية وسلط النفي على اسم الفاعل الذي ليس مقيدا بزمان ليشعل جميع الأزمان ولم يجيء التركيب مبنيا على قولهم فيكون وما آمنوا و ﴿ الخداع ﴾ قيل اظهار غير ما في النفس وقرئ يخادعون الله ضارع خدع وجاز في يخادعون أن يكون مستأنفا كان قائلا يقول

مستعمل عليهم فان كلمة على للاستعلاء وهو الذي قاله هذا القائل من ان على تشعر بالاستعلاء صحیح واما انها تدل على ان الكلام تضمن معنى الوبال والنكال عليهم فليس بصحيح بل المعنى في قولك سواء عليك وعندك كذا وكذا واحد وان كان أكثر الاستعمال بعلى قال تعالى سواء علينا وعظمت أم لم تكن من الواعظين سواء علينا أجزعنا أم صبرنا \* سواء عليها رحلتى ومقامى \* وكل هذا لا يدل على معنى الوبال والنكال عليهم - ( السابع ) مجاز التشبيه شبه قلوبهم لتأنيها عن الحق وأسماهم لاضرارها عن سماع داعي الفلاح وأبصارهم لا تمتنعها عن تلمح نور الهداية بالوعاء لمحتوم عليه المسدود منافذ الغشى بغشاء يمنع أن يصل اليه ما يصلحها كانت مع حمتها وقوة ادراكها ممنوعة عن قبول الخير وسماعه وتلمح نوره وهذا كله من مجاز التشبيه اذا الختم والغشاوة لم يوجد حقيقة وهو بالاستعارة أولى اذ من شرط التشبيه أن يذكر المشبه والمشبه به ﴿ ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين يخادعون الله والذين آمنوا وما يخادعون

لم يتظاهرون بالایمان وليسوا بمؤمنين فقول يخادعون قيل وان يكون بدلا من يقول أو حالا من ضمير يقول ولا يجوز ان يكون حالا من الضمير في بمؤمنين والعامل فيها اسم الفاعل كما ذهب اليه أبو البقاء وهذا اعراب خطأ وذلك ان ما دخلت على الجملة فغفت نسبة الايمان اليهم فاذا قيدت تلك النسبة بحال تسلط النفي على تلك الحال وهو القيد فغفته ولذلك طريقتان في لسان العرب أحدهما وهو الاكثر أن ينتفي ذلك القيد فقط ويكون اذذاك قد ثبت العامل في ذلك القيد فاذا قلت ما زيد أقبل ضاحكا ففهومه نفي الضحك ويكون قد أقبل غير ضاحك وليس معنى الآية على هذا الا لا ينتفي عنهم الخداع فقط فيثبت لهم الايمان بغير خداع بل المعنى نفي الايمان عنهم مطلقا والطريق الثاني وهو الاقل هو ان ينتفي القيد وينتفي العامل فيه فكأنه قال في المثال السابق لم يقبل زيد ولم يضحك أى لم يكن منه اقبال ولا ضحك وليس معنى الآية على هذا اذ ليس المراد نفي الايمان عنهم ونفي الخداع \* والعجب من أبي البقاء كيف تنبه لشيء من هذا فضع ان يكون يخادعون في موضع الصفة فقال ولا يجوز ان يكون في موضع جر على الصفة بمؤمنين لان ذلك يوجب نفي خداعهم والمعنى على اثبات الخداع اه كلامه فأجاز ذلك في الحال ولم يجز ذلك في الصفة وهما سواء ولا فرق بين الحال والصفة في ذلك بل كل منهما قدي تسلط النفي عليه ومخادعة المنافقين الله هو من حيث الصورة لا من حيث المعنى من حيث تظاهروا بالایمان وأبطنوا الكفر ومن حيث عدم عرفانهم بالله وبصفاته أو يكون ذلك على حذف مضاف أى يخادعون رسول الله وايس اسم الجلالة مقحما كما ذهب اليه الزمخشري وذكره مثالا نازعا في الاستدلال بها ومخادعتهم المؤمنين كونهم امتاوا اجراء احكام المسلمين عليهم مع



الأنفسهم وما يشعرون \* الاسم جمع لا واحده من لفظه ومرادفه اناسي جمع انسان أو انسي  
 قد قالت العرب ناس من الجن حكاه ابن خالويه وهو مجاز إذا صار في بني آدم ومادته عند سيبويه ر  
 لله والفراء عمزة ونون وسين وحذفت همزة شدودا وأصله أناس ونطق بهذا الاصل قال تعالى يوم  
 ندعوك كل أناس بما هم فمادته ومادة الانس واحدة وذهب الكسائي الى ان مادته نون وواو وسين  
 ووزنه فعل مشتق من النوس وهو الحركة يقال ناس بنوس نوسا اذا تحرك والنوس نذذب الشيء  
 في الهواء ومنه نوس القرط في الأذن وذلك لكثرة حركته وذهب قوم الى انه من نسي وأصله نسي  
 ثم قلب فسار نيس تحرك الياء وانفتح ما قبلها فمليت الفاقعيل ناس ثم دخلت الالف واللام  
 والكلام على هذه الاقوال مذكور في علم التصريف \* من موصولة وشرطية واستفهامية ونكرة  
 موصوفة وتنع على ذي العلم وتقع أيضا على غير ذي العلم ادعومل معاملة العالم أو اختلط به فيما وقعت  
 عليه أو فيما فصل بهار لا تقع على أحاد ما لا يعقل مطلقا لا فالرازم ذلك وأكثر لسان العرب انها  
 لا تكون نكرة موصوفة الا في موضع يختص بالنكرة كقول سويد بن أبي كاهل

رب من أنضجت غيظا صدره \* لوني لي موتا لم يطع

و يقول استعمالها في موضع لا يختص بالنكرة نحو قول الشاعر

فكفي بنا فضلا على من غيرنا \* حب النبي محمد ايانا \*

وزعم الكسائي أن العرب لا تستعمل من نكرة موصوفة الا بشرط وقوعها في موضع لا يقع فيه  
 الا النكرة وزعم هو وأبو الحسن الهائي انها تكون زائدة وقال الجمهور لا تزداد وتقع من على الماثل  
 المعدوم الذي لم يسبقه وجود تنوهم موجودا خلافا للبشر المرسي وفاقا للفراء رحمه الله  
 فأما قول العرب أصبحت كمن لم يخلق فنز يدكن قد مات وأكثر المرين للقرآن حتى صلح عندهم  
 تقدير ما أو من بشئ جوزوا فيها أن تكون نكرة موصوفة واثبات كون ما نكرة موصوفة  
 يحتاج الى دليل ولا دليل قاطع في قولهم مررت بما مبعج لك لا مكان الزيادة فان اطر ذلك  
 في الرفع والنصب من كلام العرب كان سمرني ما مبعج لك وأحببت ما مبعج لك كان في ذلك  
 تقوية لما دعي النحويون من ذلك ولو سمع لا مكنت الزيادة أيضا لانهم زادوا ما بين الفعل ومرفوعه  
 والفعل وموصوبه الزيادة أمر ثابت لما فاذا أمكن ذلك فهو افي نفي أن يحمل على ذلك ولا يثبت  
 له معنى الا بدليل قاطع \* وأمعت الكلام في هذه المسألة بالنسبة الى ما يقع في هذا الكتاب من  
 علم النحو لما ينبنى على ذلك في فهم القرآن \* القول هو اللفظ الموضوع لمعنى وينطلق على اللفظ الدال  
 على النسبة الاسنادية وهو الكلام وعلى الكلام لنفساني ويقولون في أنفسهم لولا يمدنا الله  
 وترا كيبه الست تدل على معنى الخفة والسرعة وهو متعمد لمفعول واحد فان وقعت جارة محكية كانت  
 في موضع المفعول وللقول فصل معقود في النحو \* الخداع قيل اظهار غير ما في النفس وأصله الاخفاء  
 ومنه سمي البيت المفرد في المنزل مخدعا تستر أهل صاحب المنزل فيه ومنه الاخدعان وهما العرقان  
 المستبطنان في العنق وسمى الدهر خادعا لما يخفي من غوائله وقيل الخداع أن يوهم صاحبه خلاف  
 ما يريد به من المكروه من قولهم صب خادع وخدع اذا أمر الخارث وهو صائد الضب يد على باب  
 حجره أو همه اقباله عليه ثم خرج من باب آخر وهو راجع الى معنى القول الاول وقيل أصله الفساد  
 من قول الشاعر

أبيض اللون لذيذ طعمه \* طيب الريق اذا الريق خدع

أي فسد \* الاحرف وهو أصل لذوات الاستثناء وقد يكون مابعدده وصفا وشرط الوصف به جواز

مخلفتهم لهم في الاعتقاد

وقرى \* وما يخدعون مضارع

خدع بفتح الياء وضمها

مبني للمفعول ويخدعون

بفتح الخاء وتشديد الدال

المكسورة من خدع مشددا

ويفتح الياء والخاء وكسر

الدال مشددة ويخدعون

يكسر الدال وقصها مبنا

للمفعول فن بنا للمفعول

نصب \* أنفسهم \* تميزا

على مذهب الكوفيين في

غبن زيد رأيه واما على

التشبيه بالمفعول به واما على

اسقاط حرف الجر اى في

أنفسهم ويخدعون مضارع

اخذع بمعنى خدع كاقدر

وقدر والمعنى ان وبال ذلك

ليس راجعا للخدوع بل

للخداع فكاهما كادالا

نفسه يارادها مواردا للهلكة

وهو لا يشعر بذلك جهلا

بفتح أفعاله \* وما يشعرون \*

معطوف على يخادعون



صلاحية الموضوع للاستثناء وأحكام الاستمواتة في - لم لنحو \* النفس الدم والنفس المودع في الهيكل  
العائم به الحياة والنفس الخاطر ما يدرى أى نفسه يطبع وهل النفس الروح أم هي غيره في ذلك  
خلاف \* وفي حقيقة النفس خلاف كثير ويجمع على أنفس ونفوس وهما قياس فعل الاسم الصحيح  
العين في جميعه القليل والكثير \* لشعور ادراك الشيء من وجهه يدق مشتق من الشعور والادراك  
بالخاصة مشتق من الشعور وهو ثوب يلبس الجسد ومشاعر الانسان حواسه \* في قلوبهم مرض  
فزادهم الله مرضا ولم عذاب اليم عما كانوا يكذبون \* المرض مصدر مرض ويطلق في اللغة على  
الضعف والفتور ومنه قيل فلان يمرض الحديث أى يفسده ويضعفه وقال ابن عرفة المرض في القلب  
المتور عن الحق وفي البدن فتور الاعضاء وفي العين فتور الطور ويطلق ويراد به الظلمة قال  
في ليلة مرضت من كل ناحية \* فما يحس به نجم ولا قر \*

وقيل المرض الفساد وقال أهل اللغة لمرض والالم والوجع نظائر \* الزيادة فلها تعدى الى اثنين من  
باب أعطى وكسى وقد يستعمل لازما نحو زاد المال \* ألم فعيل من الالم بمعنى مضاعف كالمسمع بمعنى  
المسمع أو اللبغة وأصله ألم \* كان فعل يدخل على المبتدأ والخبر بالشروط التي ذكرت في لنحو فيدل  
على زمان مضمون الجملة فقط أو عليه وعلى الصبر ورة وتسمى نافضة وتكتفي بمرفوع فتارة تكون  
فعلا لازما وتارة متعديا بمعنى كفل أو غزل كنت الصبي كفلته وكنت الصوف غزلته وهذا من  
غريب اللغات وقد نزلوا فاعل لها اذ ذلك خلا فلا يبي سعيدا وأحكامها مستوفاة في النحو \* الكذب  
مصدر كذب والتضعيف فيه للرعى به كقولك شجعته وجبته أى رميته بالشجاعة والجبن وهي أحد  
لمعاني التي جاءت لها فعل وهي أربعة عشر الرمي والتعدية والتكثير والجعل على صفة والتسمية  
والدعاء للشيء أو عليه والقيام على الشيء والازالة والتوجه واختصار الحكاية وموافقة تفعل  
وفعل والاغناء عنهما مثل ذلك جنبته وفرحته وكثرته وفطرته وفسقته وسقيته وعقرته  
ومرضته وقذيت عينه وشوق وأمن قال أمين وولى موافق تولى وقدر موافق قدر وجر  
تكلم بلفظة حجير وعرد في القتال \* وأما الكذب فيسمى الكلام عليه لما ذكر من الكتاب هدى  
لهم وهم المتقون الذين جمعوا أو صاف الإيمان من خلوص الاعتماد وأوصاف الاسلام من الافعال  
لبدية والمائة \* ولما ذكر ما آل أمرهم اليه في الدنيا من الهدى وفي الآخرة من الفلاح ثم أعقب ذلك  
بمقابلهم من الكفار الذين ختم عليهم بعدم الإيمان وختم لهم بما يؤولون اليه من العذاب في البران وبقي  
قسم ثالث أظهر والاسلام مقالا وابطنوا الكفر اعتقادا وهم المنافقون أخذوا كرسيا من أحوالهم  
\* ومن في قوله ومن الناس لا تبغيض وأبعد من ذهب الي أنها البيان الجنس لانه لم يتقدم شيء مبهم فيبين  
جنسه والالام في الناس للجنس أو للعهد فكانه قال ومن الكفار السابق ذكرهم من يقول ولا  
يتوهم أنهم غير محتوم على قلوبهم كما ذهب اليه الزمخشري فقال \* فان قلت كيف يجعلون بعض أولئك  
المنافقين غير محتوم على قلوبهم \* وأجاب بان الكفر جمع الفريقين وصبرهم حسنا واحدا وكون  
لنفاقين نوعا من نوعي هذا الجنس مغاير للنوع الآخر يزاد نفاقا على الكفر الجامع بينهما من  
الجدية والاستهزاء لا يخرجهم من ان يكونوا بعضا من الجنس انتهى لان المنافقين داخلون في  
لاوصاف التي ذكرت للكفار من استواء الانذار وعدمه وكونهم لا يؤمنون وكونهم محتوما على  
قلوبهم وعلى سمعهم ومجموعا على ابصارهم غشاوة ومخبر عنهم أنهم لهم عذاب عظيم فهم قد اندرجوا  
في عموم الذين كفروا وازادوا أنهم قد ادعوا الايمان وأكذبهم الله في دعواتهم \* وسيأتى شرح ذلك

الله أى وما يشعرون  
اطلاع الله نبيه على خداعهم أو  
وما يشعرون من ايقاع أنفسهم  
في الشقاء بكفرهم ونفاقهم  
أو جملة حالبة أى وما  
يخادعون الا أنفسهم غير  
شاعرين بذلك اذ لو شعروا  
بذلك ما خادعوا الله  
والمؤمنين وجاء يخادعون  
بصيغة المضارع اشعرا



\* وسأل سائل ما معنى ومن الناس من يقول ومعالم أن الذي يقول هو من الناس فكيف يصلح لهذا  
 الجار والمجرور وقوعه خبر للمبتدأ بعده \* فاجيب بأن هذا تفصيل معنوي لانه تقدم ذكر المؤمنين ثم  
 ذكر الكافرين ثم أعقب بذكر المناقين فصار نظير التفصيل اللفظي في قوله ومن الناس من  
 يجيبك ومن الناس من يشري نفسه فهو في قوة تفصيل الناس الى مؤمن وكافر وموافق كما فصلوا الى من  
 يجيبك قوله ومن يشري نفسه ومن في قوله تعالى من يقول نكرة موصوفة مرفوعة بالابتداء والخبر  
 الجار والمجرور المتقدم الذكر \* ويقول صفة هذا اختيار أبي البقاء وجوز الزمخشري هذا الوجه وكانه  
 قال ومن الناس ناس يقولون كذا كقوله من المؤمنين رجال صدقوا قال ان جعلت اللام للجنس  
 يعني في قوله ومن الناس قال وان جعلها للعهدة موصولة كقوله ومنهم الذين يؤذون النبي \* واستضعف  
 أبو البقاء ان تكون موصولة بمعنى الذي قال لان الذي يتناول قوما بأعيانهم والمعنى هنا على الإبهام  
 والتقدير ومن الناس فرب يقول وما ذهب اليه الزمخشري من ان اللام في الناس ان كانت للجنس  
 كانت من نكرة موصوفة وان كانت للعهدة كانت موصولة أمر لا تحقيق له كانه أراد مناسبة الجنس  
 للجنس والعهد للعهدة ولا يلزم ذلك بل يجوز ان تكون اللام للجنس ومن موصولة ويجوز ان تكون  
 للعهدة ومن نكرة موصوفة فلا يلزم بين ما ذكره \* وأما استضعاف أبي البقاء كون من موصولة وزعمه  
 أن المعنى على الإبهام فغير مسلم بل المعنى أهم انزلت في ناس بأعيانهم معروفين وهم عبد الله بن أبي ابن  
 سلول وأصحابه ومن وافقه من غير أصحابه ممن أظهر الاسلام وأبطن الكفر وقد وصفهم الله تعالى  
 في ثلاث عشرة آية وذكر عنهم أقاويل معينة قالوها فلا يكون ذلك صادرا الا من معين فأخبر عن  
 ذلك المعين \* والذي يختار أن تكون من موصولة وانما اخترنا ذلك لانه الراجح من حيث المعنى ومن  
 حيث التركيب الفصح الأتري جعل من نكرة موصوفة انما يكون ذلك اذا وقعت في مكان يختص  
 بالنكرة في أكثر كلام العرب وهذا الكلام ليس من المواضع التي تختص بالنكرة وأما أن تنفع في  
 غير ذلك فهو قليل جدا حتى ان الكسائي أسكر ذلك وهو امام نحو وسامع لغة فلا يحمل كتاب الله  
 ما اثبت بعض النحويين في قليل وانكر وقوعه أصلا الكسائي فلذلك اخترنا ان تكون موصولة  
 ومن من الاسماء التي لفظها مفرد مذكرا دائما وتنطلق عليه فروع المفرد والمذكر اذا كان معناها  
 كذلك فارة براعي اللفظ فيفرد ما يعود على من مذكرا وتارة براعي المعنى فيحمل عليه ويطلق المعربون  
 ذلك وفي ذلك تفصيل كثير ذكر في النحو (قال ابن عطية) من يقول آمنارح من لفظ الواحد الى لفظ  
 الجمع بحسب لفظ من ومعناها وحسن ذلك لان الواحد قبل الجمع في الرتبة ولا يجوز أن يرجع متكلم  
 من لفظ جمع الى توحيد لو قلت ومن الناس من يقولون ويتكلم لم يجز انتهى كلامه وما ذكر من انه  
 لا يرجع من لفظ جمع الى توحيد خطأ بل نص النحويون على جواز الجملتين لكن البدأ بالجل على  
 اللفظ ثم على المعنى أولى من الابتداء بالجل على المعنى ثم يرجع الى الجمل على اللفظ ومما رجع فيه الى  
 الافراد بعد الجمع قول الشاعر

لست بمن يكع أو يستكينو \* ن اذا كاخته خيل الأعادى

وفي بعض هذه المسائل تفصيل كما أشرنا اليه \* ويقول أفرد فيه الضمير مذكرا على لفظ من \* وأما  
 جملة هي المقولة فهي في موضع المفعول وتي بلفظ الجمع رعا المعنى اذ لو راعى لفظ من قال آمنت  
 \* واقتصر وامن متعلق الايمان على الله واليوم الآخر حيدة منهم عن أن يعترفوا بالايمان برسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وبما أنزل اليه واما ما منهم من طائفة المؤمنين وان كان هؤلاء كما زعم الزمخشري يهودا

بالديعومة اذ هو في معرض

\*\*\*\*\*

(ع) من يقول آمنارح  
 من لفظ الواحد الى  
 لفظ الجمع بحسب لفظ من  
 ومعناها وحسن ذلك  
 لان الواحد قبل الجمع في  
 الرتبة ولا يجوز الرجوع  
 من الجمع الى التوحيد  
 ولو قلت ومن الناس من  
 يقولون ويتكلم لم يجز  
 (ح) ما ذكر من عدم  
 الجواز خطأ نص النحويون  
 على جواز الجملتين  
 لكن البدأ بالجل على  
 اللفظ ثم المعنى أولى  
 من عكسه ومما رجع فيه  
 الى الافراد بعد الجمع  
 \* لست بمن يكع أو  
 يستكينون اذا كاخته  
 خيل الأعادى







قائلا يقول لم ينظاهرون بالايان وليسوا بمؤمنين في الحقيقة فقبل يخادعون ويحتمل أن يكون بدلان  
 فوله يقول آمنوا ويكون ذلك بين الالار قولهم آمنوا وليسوا بمؤمنين في الحقيقة مخادعة فيكون بدل فعل  
 من فعل لانه في معناه وعلى كلا الوجهين لا موضع للجمله من الاعراب ويحتمل أن تكون الجملة في  
 موضع الحال وذو الحال الضمير المستكن في يقول أى ومن الناس من يقول آمنوا مخادعين الله والذين  
 آمنوا وحوز أبو البقاء أن يكون حالا والعامل فيها اسم الفاعل الذى هو بمؤمنين وذو الحال الضمير  
 المستكن في اسم الناعل وهذا اعراب خطأ وذلك ان ما دخلت على الجملة فنفت نسبة الايمان اليهم  
 فاذا قيدت تلك النسبة بحال تسلط النفي على تلك الحال وهو القيد ففته ولذلك طريقان في لسان  
 العرب أحدهما وهو الأكثر ان يتنى ذلك لقيد فقط ويكون اذ ذلك قد ثبت العامل في ذلك القيد فاذا  
 قلت ما زيد أقبل ضاحكا فهو مفعول نفي الضحك ويكون قد أقبل غير ضاحك وليس معنى الآية على هذا  
 اذ لا يتنى عنهم الخداع فقط ويثبت لهم الايمان بغير خداع بل المعنى نفي الايمان عنهم مطلقا والطريق  
 الثانى وهو الأقرب أن يتنى الميد ويتنى العامل فيه فكانه قال في المثال السابق لم يقبل زيد ولم يضحك  
 أى لم يكن منه اقبال ولا ضحك وليس معنى الآية على هذا اذ ليس المراد نفي الايمان عنهم ونفي الخداع  
 \* والعجب من أبى البقاء كيف تنبه لشيء من هذا فمع أن يكون يخادعون في موضع الصفة فقال ولا  
 يجوز أن يكون في موضع جر على الصفة لمؤمنين لان ذلك يوجب نفي خداعهم والمعنى على اثبات  
 الخداع انتهى كلامه فأجاز ذلك في الحال ولم يجز ذلك في الصفة وهما سواء ولا فرق بين الحال والصفة  
 في ذلك بل كل منهما قيد تسلط النفي عليه والله تعالى هو العالم الذى لا يخفى عليه شيء فخادعة المنافقين  
 الله هو من حيث الصورة لا من حيث المعنى من جهة نظاهرهم بالايان وهم يطمنون للكفر قاله  
 جماعة أو من حيث عدم عرفانهم بالله وصدانهم فظنوا أنه ممن يصح خداعه فالتقدير الأول مجاز والثانى  
 حقيقة أو يكون على حذف مضاف أى يخادعون رسول الله صلى الله عليه وسلم والذين آمنوا فتارة  
 يكون المحذوف مرادا وتارة لا يكون مرادا بل نزل مخادعهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنزلة  
 مخادعة الله فجاء مخادعون الله وهذا الوجه قاله الحسن والزجاج واذا صح نسبة مخادعهم الى الله تعالى  
 بالأوجه التى ذكرناها كما ذكرناها فلا ضرورة تدعو الى أن تذهب الى ان اسم مقحم لان المسمى  
 يخادعون الذين آمنوا كما ذهب اليه الزمخشري وقال يكون من باب أعجبني زيد وكرمه المعنى هذا  
 أعجبني كرم زيد وكرمه وتوطئة لذكر كرمه والنسبة الى الاعجاب الى كرمه هى المقصودة وجعل من  
 ذلك والله ورسوله أحق أن يرضوه ان الذين يؤذون الله ورسوله وما ذكره في هذه المثل غير مسلم له  
 وللايتين الشريقتين محامل تأتى في مكاهان شاء الله تعالى وأما أعجبني زيد وكرمه فان الاعجاب  
 أسند الى زيد بجمله ثم عطف عليه بعض صفاته تميز الصفة الكرم من سائر الصفات التى انطوى  
 عليها الشرف هذه الصفة فصار من المعنى نظيرا لقوله تعالى وملائكته ورسوله وجبريل وميكال فلا  
 يدعى كما دعى الزمخشري أن الاسم مقحم وانه ذكر توطئة لذكر الكرم وخادع لذي مضارعه مخادع  
 على وزن فاعل وفاعل يأتى الخمسة معان لاقتسام الفاعلية والمفعولية في اللفظ والاشتراك فيهما من  
 حيث المعنى ولموافقة أفعال المتعدى وموافقة المجرى للاغناء عن أفعال وعن المجرى ومثل ذلك ضارب  
 زيد وأمره وبعده وواريت الشيء وقاسيت وخادع هنا ما الموافقة الفعل المجرى فيكون بمعنى خدع  
 وكأنه قال يخادعون الله ويبينه قراءة ابن مسعود وأبى حياة وقد تقدمت ويحتمل أن يكون خادع من  
 باب المفاعلة فخادعهم تقدم تفسيرها ومخادعة الله لهم حيث أجرى عليهم أحكام المسامحة واكتفى منهم



في الدنيا بانظار الاسلام وان أبطنوا وخلافه ومخادعة المؤمنين لهم كونهم امتثلوا أحكام المسامين عليهم  
وفي مخادعتهم هم للمؤمنين فوئد لهم من تعظيمهم عند المؤمنين والتطلع على أسرارهم فيفشونها الى  
أعدائهم ورفع حكم الكفار عنهم من القتل وضرب الجزية وغير ذلك وما ينالون من الاحسان بالهداية  
وقسم الغنائم وقرأوا وما يخادعون الحرمان وأبو عمر وقرأوا بقية السبعة وما يخادعون وقرأ الجار ودين  
أبي سيرة وأبو طالوت عبد السلام بن شداد وما يخادعون مبنيا للمفعول وقرأ بعضهم وما يخادعون  
بفتح الدال مبنيا للمفعول وقرأ فتادة ومورق المجلى وما يخادعون من خدع المشد مبنيا للفاعل  
وبعضهم يفتح الياء والخاء وتشديد الدال المكسورة فهذه ست قرأت توجيهه الاولى أن المعنى  
في الخداع انما هو الوصول الى المقصود من الخدوع بأن يفعل له فيما يختار وينال منه ما يطلب على غرة  
من الخدوع وتمكن منه وتفعّل له ووبال ذلك ليس راجعا للخدوع انما وبال به راجع الى الخداع  
فكانه ما خادع ولا كاد الانفسه بايرادها موارد الهلكة وهو لا يشعر بذلك جهل انفسه بقبيح اتعاله  
وسوء مآله وعبر عن هذا المعنى بالخادعة على وجه المقابلة وتسمية الفعل الثاني باسم الفعل الاول  
المسبب له كما قال

ألا لا يجبهان أحده علينا \* فتجهل فوق جهل الجاهلينا

جعل انتصاره جهلا ويؤيد هذا المترع هنا أنه قد يجي من واحد كما عاقبت اللص وطارت النعل  
ويحتمل أن تكون المخادعة على بابها من اثنين فهم خادعون أنفسهم حيث مذوها الا باطيل وأنفسهم  
خادعتهم حيث منتهم أيضا ذلك فكانها مجاورة بين اثنين وقال الشاعر

تذكر من انى ومن أين شر به \* يؤامر نفسه لذي الهجة الابل

وأشد ابن الاعرابي

لم تدبر ما ولست قائلها \* عمرك ما عشت آخر الابد

ولم تؤامر نفسك بممتريا \* فيها وفي أختها ولم تلد

وقال يؤامر نفسه وفي العيش فسحة \* أيسقوبع الذوبان أم لا يطورها

وأشد ثعلب عن ابن الاعرابي

وكنت كذات الضى لم تدرا ذبغت \* تؤامر نفسها أتسرق أم تترنى

ففي هذه الأبيات قد جعل للشخص نفسين على معنى الخاطرين ولها جنسين أو يكون فاعل بمعنى فعل  
فيكون موافقا للقراءة وما يخادعون وتقول العرب خادعت الرجل أعلمت التحيل عليه فخدعته أى  
تمت عليه الحيلة ونغديه المراد خدعا بكسر الخاء في المصدر وخديعة حكاة أو يزيد فالمعنى وما يتخذ  
السوء الاعلى أنفسهم والمراد بالانفس هنا ذواتهم فالفاعل هو المفعول وقد ادعى بعضهم أن هذا من  
المقلوب وان المعنى وما يخادعونهم الا أنفسهم قال لان الانسان لا يخدع نفسه بل نفسه هي التي تخدعه  
وتسول له وتأمره بالسوء وأورد أشياء مما قلبته العرب والنحويين في القلب مذهبان أحدهما انه يجوز  
في الكلام والشعر اتساعا واتكالا على فهم المعنى والثاني انه لا يجوز في الكلام ويجوز في الشعر حالة  
الاضطرار وهذا هو الذي صححه أصحابنا وكان هذا الذي ادعى القلب لما رأى قولهم منتك نفسك  
وقوله تعالى بل سولت لكم انفسكم تخيل أن الممنى والمسؤل غير الممنى والمسؤل له وليس على ما  
تخيل بل الفاعل هنا هو المفعول ألا ترى أنك تقول أحب زيد نفسه وعظم زيد نفسه فلا يتخيل هنا  
تباين الفاعل والمفعول الا من حيث اللفظ وأما المدلول فهو واحد واذا كان المعنى صحيحا دون قلب

الذم وقرى مرض بسكون  
الراء وهي لغة كالحلب  
والحلب وكنينة المرض  
في قلوبهم مجاز عما  
حل فيها من الشك  
والحسد والغل وقيل حقيقة  
وهو الفساد والظلم التي  
حدثت فيها بظهور  
الرسول صلى الله عليه  
وسلم واعلاء كلمته  
\* فزادهم الله مرضا \* هذا  
خبر واسناد الزيادة الى الله



فأى حاجة تدعو اليه هذا مع أن الصحيح أنه لا يجوز إلا في الشعر فينبغي أن ينزه كتاب الله تعالى منه  
ومن قرأ وما يتخادعون أو يتخدعون مبنيًا للمفعول فانتصاب ما بعد الاعلى ما انتصب عليه زيد بن ربيعة  
أما على التمييز على مذهب الكوفيين وأما على التشبيه بالمفعول به على ما زعم بعضهم وأما على اسقاط  
حرف الجر أى فى أنفسهم أو عن أنفسهم أو ضمن الفعل معنى ينتقصون ويستلبون فينتصب  
على أنه مفعول به كما ضمن الرفع معنى الإفضاء فعدى بالى فى قوله الرفع الى نساءكم ولا يقال رقت الى  
كذا وكما ضمن هل لك الى أن تركى معنى أجذبك ولا يقال الاله لك فى كذا وفى قراءة وما يتخادعون  
فالتشديد أما للتكثير بالنسبة للفاعلين أو للمبالغة فى نفس الفعل اذ هو مصير الى عذاب الله وأما الموافقة  
فعل نحو قدر الله وقدر وقد تقدم ذكر معانى فعل وقراءة من قرأ وما يتخادعون أصلها يتخادعون فادغم  
ويكون اقتعل فيه موافقا للفعل نحو اقتعد على زيد وقد روي عليه وهو أحد المعاني التي جاءت لها اقتعل  
وهى اثنا عشر معنى وقد تقدم ذكرها وما يشعر بجملة معطوفة على وما يتخادعون الأنفسهم فلا  
موضع لها من الاعراب ومفعول يشعر بحدوف تقديره اطلاع الله نبيه على خداعهم وكذبهم  
روى ذلك عن ابن عباس أو تقديره هلاك أنفسهم وإيقاعها فى الشقاء الأبدى بكفرهم ونفاقهم  
روى ذلك عن زيد ويحتمل أن يكون وما يشعر بجملة حالبة بتقديره وما يتخادعون الأنفسهم غير  
شاعرين بذلك لأنهم لو شعروا أن خداعهم لله وللمؤمنين إنما هو خداع لأنفسهم لما خدعوا الله  
والمؤمنين وجاء يتخادعون الله بلفظ المضارع لابلغ الماضى لأن الماضى يشعر بالانقطاع بخلاف المضارع  
فانه يشعر فى معرض الهم والمدح بالديمومة نحو زيد يدع اليتيم وعمر ويقرى الضيف والقراءة على  
قبح راء مرض فى الموضوعين إلا الأصمعي عن أبي عمر وفانه قرأ بالسكون فيهما وهو الغتان كالحلب  
والحلب والقياس الفتح ولهذا قرأ به الجمهور ويحتمل أن يراد بالمرض الحقيقة وإن المرض الذى هو  
الفساد أو الظلمة أو الضعف أو الألم كائن فى قلوبهم حقيقة وسبب إيجاده فى قلوبهم هو ظهور الرسول  
صلى الله عليه وسلم واتباعه وفشوا لاسلام ونصر أهله ويحتمل أن يراد به المجاز فيكون قد كنى به عما  
حل القلب من الشك قاله ابن عباس أو عن الحسن والغل كما كان عبد الله بن أبي ابن سلول أو عن  
الضعف والخور لما رآوا من نصر دين الله واطهاره على سائر الأديان وجملة على المجاز أولى لأن قلوبهم  
لو كان فيها مرض لكانت أجسامهم مريضة بمرضها أو كان الجاه عاجلهم قال بعض المفسرين يشهد  
لهذا الحديث النبوى والقانون الطبى أما الحديث فقوله صلى الله عليه وسلم إن فى جسد ابن آدم لمضغة  
إذا صلحت صلح الجسد جميعه وإذا فسدت فسد الجسد جميعه ألا وهى القلب وأما القانون الطبى فان  
الحكماء وصفوا القلب على ما اقتضاه علم التشريح ثم قالوا إذا حصلت فيه مادة غليظة فان تملكته منه  
ومن غلافه أو من أحد مما فلا يبقى مع ذلك حياة وعاجلت المنية صاحبه ور بما تأخرت تأخير ايسيرا  
وان لم تتمكن منه المادة المنصبة اليه ولا من غلافه أخرت الحياة مدة يسيرة وقالوا لا سبيل الى بقاء الحياة  
مع مرض القلب وعلى هذا الذى تقرر لا تكون قلوبهم مريضة حقيقة وقد تلخص فى القرآن من  
المعانى السببية التى تحصل فى القلب سبعة وعشرون مرضا وهى الرين والزيع والطبع والصرف  
والضيق والحرج والحتم والاقفال والاشراب والرعب والقساوة والاصرار وعدم  
التطهير والنفور والاشمئزاز والانكار والشكوك والعمى والابعاد بصيغة اللعن والتأبى  
والحمية والبغضاء والغفلة والغمزة واللهو والارتباب والنفاق وظاهر آيات القرآن تدل  
على أن هذه الامراض معان تحصل فى القلب فتقلب عليه ولقلب أمراض غير هذه من الغل والحقد

تعالى حقيقة وقيل دعاء  
حقيقة بوقوع زيادة المرض  
وقيل مجاز فلا يقصد به  
الاجابة لكون المدعو به  
واقابل المراد به السبب  
واللعن والتنقص نحو  
قاتلهم الله ومرض نكرة  
تعم على طريق البديل  
وتعداد المحال يدل على  
تعداد المحال فاكتفى  
بالمفرد عن الجمع ﴿فزادهم﴾  
أى قلوبهم أو ذواتهم لان  
مرض القلب مرض لسائر  
الجسد أليم أما للمبالغة



والحسد ذكرها الله تعالى مضافة الى جملة الكفار \* والزيادة تجاوز المقدار المعروف وعلم الله محيط بما  
 أضرهم ومن سوء الاعتقاد والبغض والمخادعة فهو معلوم عنده كما قال تعالى وكل شيء عنده بمقدار وفي  
 كل وقت يقذف في قلوبهم من ذلك القدر المعروف شيئا معلوم المقدار عنده ثم يقذف بعد ذلك شيئا آخر  
 فيصير الثاني زيادة على الاول اذ لو لم يكن الاول معلوم المقدار لما تحققت الزيادة وعلى هذا المعنى يحمل  
 فزادتهم رجسا الى رجسهم وزيادة المرض امان من حيث ان ظلمات كفرهم تحل في قلوبهم شيئا فشيئا  
 والى هذا أشار بقوله تعالى ظلمات بعضها فوق بعض أومن حيث ان المرض حصل في قلوبهم  
 بطريق الحسد أو اللهم بما يجدد الله سبحانه لدينه من علو الكلمة ورسوله وللمؤمنين من النصر ونفاد  
 الامر أو لما يحصل في قلوبهم من الرعب واسناد الزيادة الى الله تعالى اسناد حقيق بخلاف الاسناد في  
 قوله تعالى فزادتهم رجسا الى رجسهم أي يكفرتهم هذه ايماناً وقالت المعتزلة لا يجوز أن تكون زيادة  
 المرض من جنس المزمع عليه اذ المزمع عليه هو الكفر فتأولو اذ ذلك على أن يحمل المرض على الغم لانهم  
 كانوا يفتنون بعلمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى منع زيادة اللطاف أو على ألم القلب أو على  
 فتور النية في المحاربة لانهم كانت أول قلوبهم قوية على ذلك أو على أن كفرهم كان يزداد بسبب ازدياد  
 التكليف من الله تعالى وهذه التاويلات كلها انما تكون اذا كان قوله فزادهم الله مرضا خبرا واما  
 اذا كان دعاء فلا بل يحتمل أن يكون الدعاء حقيقة فيكون دعاء بوقوع زيادة المرض أو مجازا فلا  
 تقصده الاجابة لكون المدعوبه واقعا بل المراد به السبب واللعن والنقص كقوله تعالى قاتلهم الله أي  
 يؤفكون ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم بانهم قوم لا يفقهون وكقوله لعن الله ابليس واخزاه ومعلوم  
 أن ذلك قد وقع وانه قدباء بجزي ولعن لا مزمع عليه لانه لا انتهاء له وتكبير مرض من قوله في قلوبهم  
 مرض لا يدل على ان جميع أجناس المرض في قلوبهم كما زعم بعض المفسرين لان دلالة النكرة  
 على ما وضعت له انما هي دلالة على طريقة البدل لانها دلالة تنتظم كل فرد فدعى جهة العموم ولم يحج  
 الى جمع مرض لان تعدد المحال يدل على تعدد المحال عقلا فكتفي بالفردي عن الجمع وتعددية الزيادة  
 اليهم لا الى القلوب اذ قال تعالى فزادهم ولم يقل فزادها يحتمل وجهين احدهما أن يكون على حذف  
 مضاف أي فزاد الله قلوبهم مرضا والثاني أنه زاد ذواتهم مرضا لان مرض القلب مرض لسائر  
 الجسد فصحة نسبة الزيادة الى الذوات ويكون ذلك تنبيها على أن في ذواتهم مرضا وانما أضاف ذلك الى  
 قلوبهم لانها محل الادراك والعقل وأمال حمزة فزادهم في عشرة أفعال ألفها منقلبة عن ياء الافعال  
 واحدا ألفه منقلبة عن واو ووزنه فعل بفتح العين اذ ذلك الفعل فان وزنه فعل بكسر العين وقد  
 جمعها في بيتين في قصيدتي المسماة بعقد اللآلي في القراءات السبع العوالي وهما

وعشرة أفعال تمال لحمزة \* فجاء وشاء ضاق ران وكلا \*

يزاد وخاب طاب خاف معا \* وفاق زاع سوى الاحزاب مع صادها فلا

يعني أنه قد استثنى حمزة واذا غابت الابصار في سورة الاحزاب واذا غابت عنهم الابصار في صاد فلعلها  
 ووافق ابن ذكوان حمزة على امالة جاء وشاء في جميع القرآن وعلى زاد في اول البقرة وعنه خلاف  
 في زاد هذه في سائر القرآن وبالوجهين قرأته له والامالة لتيمم والتفخيم للحجاز \* واليم تقدم تفسيره  
 \* فاذا قلنا انه للباعثة فيكون محولا من فعل لها ونسبته الى العذاب مجاز لان العذاب لا يألم انما يألم صاحبه  
 فصارت نظير قولهم شعر شاعر والشعر لا يشعر انما الشاعر ناظمه واذا قلنا انه بمعنى مؤلم كما قال عمرو  
 ابن معدى كرب \* أمن ريحانة الداعي السميع \* أي المسمع وفعل بمعنى مفعول مجاز لان

ووصف العذاب به مجاز  
 وهو من مجاز التركيب  
 أو معناه مؤلم جاء فعيل من  
 أفعال وهو من مجاز الافراد  
 وجمع فوصف العذاب  
 بالعظم والالم للمناقضين اذ هم  
 أشد عند ايمان غيرهم من  
 الكفار وما في بما كانوا  
 مصدرية (وقال) أبو البقاء  
 الاظهر ان تكون موصولة  
 وقرئ بكذبون مخففا  
 ومشداه ضارع كذب



قياس افعال مفعول فالاول مجاز في التركيب وهذا مجاز في الافراد وقد حصل للمناققين مجموع العذابين العذاب العظيم المذكور في الآية قيل لانحراطهم معهم ولا تتظامهم فيهم ألا ترى ان الله تعالى في تلك الآية قد أخبر أنهم لا يؤمنون في قوله لا يؤمنون وأخبر بذلك في هذه الآية بقوله وما هم بمؤمنين والعذاب الأليم فصار المناقون أشد عذابا من غيرهم من الكفار بالنص على حصول العذابين المذكورين لهم ولذلك قال تعالى ان المناققين في الدرك الأسفل من النار ثم ذكر تعالى أن كينونة العذاب الأليم لهؤلاء سببها كذبهم وتكذيبهم ومصدرية أي بكونهم يكذبون ولا ضمير يعود عليها لأنها حرف خلافا لأبي الحسن ومن زعم ان كان الناقصة لا مصدر لها فذهب به مردود وهو مذهب أبي علي الفارسي وقد كثر في كتاب سيبويه المجيء بمصدر كان الناقصة والأصح انه لا يلفظ به معها فلا يقال كان زيدا قائما كونا ومن أجاز أن تكون ماموصولة بمعنى الذي فالعائد عنده محذوف تقديره يكذبونه أو يكذبونه وزعم أبو البقاء ان كون ماموصولة أظهر قال لان الهاء المقدره عائدة الى الذي دون المصدر ولا يلزم أن يكون ثم هاء مقدره بل من قرأ يكذبون بالتخفيف وهم الكوفيون فالفعل غير متعد ومن قرأ بالتشديد وهم الحرميان والعربيان فالفعل محذوف عنهم المعنى تقديره فكونهم يكذبون الله في اخباره والرسول فيما جاء به ويحتمل أن يكون المشدد في معنى المخفف على جهة المبالغة كما قالوا في صدق صدق وفي بان الشيء بين وفي قلع الثوب قلع والسكر كذب له محامل في لسان العرب أحدها الاخبار بالشيء على خلاف ما هو عليه وعمرو بن بحر يزيد في ذلك ان يكون الخبر عالما بالخالفه وهي مسئلة تكلموا عليها في أصول الفقه الثاني الاخبار بالذي يشبه الكذب ولا يقصده بالالحق قالوا ومنه ما ورد في الحديث عن ابراهيم صلوات الله عليه وعلى نبينا الثالث الخطأ كقول عبادة فيمن زعم أن الوز واجب كذب أبو محمد أي أخطأ الرابع البطول كقولهم كذب الرجل أي بطل عليه أهله وما رواه جابر في الخامس الاغراء بلزوم مخاطب الشيء المذكور كقولهم كذب عليك العسل أي أكل العسل والمغري به مرفوع بكذب وقالوا لا يجوز نصبه الا في حرف شاذ ورواه القاسم بن سلام عن معمر بن المثنى والمؤمن هو الاول وقد اختلف الناس في الكذب فقال قوم الكذب كله قبيح لا خير فيه وقالوا سئل مالك عن الرجل يكذب لزوجه ولا يبنه تطيبا للقلب فقال لا خير فيه وقال قوم الكذب محرم ومباح فالمحرم الاخبار بالشيء على خلاف ما هو عليه اذالم يكن في مراعاته مصلحة شرعية والمباح ما كان فيه ذلك كالكذب لا صلاح ذات البين \* وذكر المفسرون في سبب نزول هذه الآيات خلافا قال قوم نزلت في منافق أهل الكتاب كعبد الله بن أبي بن ساول ومعتب بن قشير والجدي بن قيس حين قالوا تعالوا الى خلة نسلمها من محمد وأصحابه ونتمسك مع ذلك بديننا فظهروا الايمان باللسان واعتقدوا اخلافه \* ورواه أبو صالح عن ابن عباس وقال قوم نزلت في منافق أهل الكتاب وغيرهم واه السدي عن ابن مسعود وابن عباس وبه قال أبو العالية وقتادة وابن زيد \* واذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا انما نحن مصلحون ألا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون \* اذا ظرف زمان ويغلب كونها شرطيا وتقع للمفاجأة ظرف زمان وفا قال الرياشي والزجاج لا ظرف مكان خلافا للبرد ولظاهر مذهب سيبويه ولا حرفا خلافا للكوفيين واذا كانت حرفا فهي لماتيقن أو رجح وجوده ويجزم بها في الشعر وأحكامها مستوفاة في علم النحو الفعل الثلاثي الذي انقلب عين فعله ألقا في الماضي اذ ابني للفعل اخلص كسر أوله وسكنت عينه ياء في لغة قريش ومجاور بهم من بني كنانة وضم أولها عند كثير

وكذب \* واذا قيل لغة أهل الحجاز اخلاص الكسر في نحو قيل وبيع والاشمام لغة كثير من قيس وبني أسد وعقيل وقري \* هما \* والفساد المتغير عن حالة الاعتدال والصلاح بقضيه وهذه الجملة الشرطية هي من باب عطف الجمل استئنافا ينعي عليهم قبائح أفعالهم وأقوالهم قيل ويحتمل أن تكون معطوفة على يقول صلة من فلا موضع لها من الاعراب وهي جزء كلام لانها من تمام الصلة (وأجاز الزنجشري وأبو البقاء) أن تكون معطوفة على يكذبون فلها موضع من الاعراب وهو النصب ويكون جزءا من السبب الذي استحقوا به العذاب الأليم وهذا الاعراب خطأ على جعل ما في تمام موصولة وقرائة التشديد لغة وجلة الشرط من ضمير يعود على ما والجملة بعد اذا هذه في موضع خفض على مذهب الجمهور والعامل في اذا الجواب \* والذي نتخاره انها لا موضع لها من الاعراب والفعل الذي يلي اذا هو العامل فيها كسائر حروف الشرط وحذف



فاعل القول للعلم به اذ هو  
الله تعالى ويظهر أن المفعول  
الذي لم يسم فاعله هو  
الجملة من قوله لا تنفسدوا  
في الارض ولا يجوز ذلك  
عند جمهور البصريين  
ويجوز عند الكوفيين  
فتخريج على مذهب  
جمهور البصريين أن يكون  
في قيل مضمراً أي واذا  
قيل أي قول شديد

\*\*\*\*\*

(ح ادعي (ش) ان ألا  
التنبيهية في قوله ألا انهم  
هم المفسدون مربة من  
همزة الاستفهام ولا  
النافية للدلالة على تحقق  
مابعداها والاستفهام اذا  
دخل على النفي أفادتحقيقا  
كقولك أليس ذلك بقادر  
ولكونها كذلك لا تكاد  
تقع الجملة بعدها الامصدرية  
بنحو ما يلقى القسم \* والذي  
نختاره أنها حرف بسيط  
اذ دعوى التركيب على  
خلاف الاصل وأيضا مواقع  
الاندل على انها ليست  
للسنفي فتم دعواهم لانه  
لا يتخيل ان أصل ألا ان  
زيدا منطلق لان زيدا  
منطلق اذ ليس من تركيب  
العرب بخلاف ما نظره  
لصحة تركيب ايس زيد  
بقادر ولو جودها قبل  
رب وقبل النداء وغيرهما

من قيس وعقيل ومن جاورهم وعامة بني أسد وهذه اللغة قرأ الكسائي وهشام في قيل وغيض  
وحيل وسبي وسيت وجي وسبق وافقه نافع وابن ذكوان في سبي وسيت زاد ابن ذكوان حيل  
وساق وباللغة الاولى قرأ باقي القراء وفي ذلك لغة نالته وهي اخلاص ضم فاء الكلمة وسكون عينه  
واوا ولم يقرأ بها وهي لغة هذيل وبنو دبير والكلام على توجيه هذه اللغات وتكميل أحكامها  
مذكور في النحو \* الفساد التغير عن حالة الاعتدال والاستقامة قال سهيل في الفصح فسد ونقيضه  
الصلاح وهو اعتدال الحال واستواؤه على الحالة الحسنة \* الارض مؤنثة وتجمع على أرض وأراض  
وبالواو والنون رفعا وبالياء والنون نصبا وجر اشذوذا فتفتح العين وبالالف والتاء قالوا الارضات  
والاراضي جمع جمع كاواظب \* انما ماصلة لان وتكفها عن العمل فان وليتها جملة فعلية كانت هيئة  
وفي ألفاظ المتأخرين من النحويين وبعض أهل الاصول انها للحصر وكونها مربة من ما للنافية  
دخل عليها ان التي للانبات فأفادت الحصر قول ريكف فاسد صادر عن غير عارف بالنحو والذي  
نذهب اليه أنها لا تدل على الحصر بالوضع كما أن الحصر لا يفهم من أخواتها التي كفت بما فلا فرق بين  
لعل زيدا قائم ولعل ما زيدا قائم فكذلك ان زيدا قائم وانما زيدا قائم واذا فهم حصر فاما يفهم من  
سياق الكلام لأن انما دلت عليه وهذا الذي قرناه يزول الاشكال الذي أوردوه في نحو قوله  
تعالى انما أنت منذر قل إنما أنا بشر انما أنت منذر من يخشاها واعمال انما قد زعم بعضهم أنه مسموع  
من لسان العرب والذي عليه أصحابنا أنه غير مسموع \* نحن ضمير رفع منفصل لتكلم معه غيره وألغظ  
نفسه وفي اعتلال بنائه على الضم أقوال تدكر في النحو \* الأحرار تنبيه زعموا أنه مربة من همزة  
الاستفهام ولا النافية للدلالة على تحقق مابعداها والاستفهام اذا دخل على النفي أفادتحقيقا كقوله  
تعالى أليس ذلك بقادر ولكونها من المنصب في هذه لا تكاد تقع الجملة بعدها الامصدرية بنحو ما يلقى  
به القسم وقال ذلك الزمخشري والذي نختاره أن ألا التنبيهية حرف بسيط لان دعوى التركيب  
على خلاف الاصل ولان ما زعموا من أن همزة الاستفهام دخلت على لا النافية دلالة على تحقق  
مابعداها الى آخره خطأ لان مواقع الاندل على أن لا ليست للنفي فيتم ما دعوه ألا ترى أنك تقول  
ألا ان زيدا منطلق ليس أصله لان زيدا منطلق اذ ليس من تركيب العرب بخلاف ما نظره من  
قوله تعالى أليس ذلك بقادر لصحة تركيب ايس زيد بقادر ولو جودها قبل رب وقبل ليت وقبل  
النداء وغيرهما لا يعقل فيه أن لنافية فتكون همزة الاستفهام دخلت على لا النافية فأفادت  
التحقيق قال امرؤ القيس

الارب يوم لك منهن صالح \* ولا سيما يوم بدارة جلجل

وقال الآخر

ألا ليت شعري كيف حادث وصلها \* وكيف تراعى وصيلة المتغيب

وقال الآخر

ألا يا قومى للخيال المشوق \* وللدار تنأى بالحبيب وتلقى

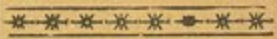
وقال الآخر

ألا يا قيس والضحاك سيرا \* فقد جاوزتما خرا الطريق

الى غير هذا مما لا يصلح دخوله لافيه وأما قوله لا تكاد تقع الجملة بعدها الامصدرية بنحو ما يلقى به القسم  
فغير صحيح ألا ترى أن الجملة بعدها استفتح برب وبيت وبفعل الامر والنداء وبجندا في قوله



فاضمر هذا القول الموصوف  
وجاءت الجملة بعده مفسرة  
فلا موضع لها من الاعراب  
وزعم الزمخشري أن  
الجملة هي المفعول الذي  
لم يسم فاعله وجعله من  
باب الاسناد اللغوي ونظره  
بقول ألف حرف من ثلاثة  
أحرف وإذا أمكن أن  
يكون اسنادا معنويا لم  
يعدل الى الاسناد اللفظي  
\* ولا تفسد وانهى عن ايقاع



مما لا يتعلق فيه ان لانافية  
قال الشاعر  
ألارب يوم لك منها صالح  
ولاسيا يوم بدارة جاجل  
وقال الآخر

ألا يا لقومي للخيال المشوق  
وللسدار تنأى بالحبيب  
ونلتقى  
وقال

ألا يا قيس والضحاك سيرا  
فقد جاوزت ما خسر الطريق  
وقوله لا تكاد تقع الجملة الى  
آخره فغير صحيح لان الجملة  
بعدها تفتح برب والنداء  
وفعل الامر وحذف في قوله  
ألا حبذا هند وارض  
بها هند \* ولا يلتقي بشئ منه  
القسم (فائدة) علامة  
ألا هذه صيغة الكلام دونها  
وتكون أيضا حرف عرض  
يليهما الفعل أو الاسم باضمار  
الفعل وحرف جواب  
بقول القائل لم تقم فتقول  
ألا بمعنى بلى وهو شاذ

\* ألا حبذا هند وارض بها هند \* ولا يلتقي بشئ من هذا القسم وعلامة ألا هذه التي هي تنبيه  
واستفتاح صيغة الكلام دونها وتكون أيضا حرف عرض فيلها الفعل وان ولها الاسم فعلى اضممار  
الفعل وحرف جواب بقول القائل لم تقم فتقول ألا بمعنى بلى نقل ذلك صاحب كتاب وصف المباني  
في حرف والمعاني قال وهو قليل شاذ وأما ألا التي للفتى في قولهم الاماء فذكرها النحاة في فصل لا  
الداخل عليها الهزمة \* لكن حرف استدراك فلا يجوز أن يكون ما قبلها موافقا لما بعدها فان كان  
نقيضاً أو ضدًا جازاً أو خلافًا في الجواز خلاف وفي التصحيح خلاف وحكى أبو القاسم بن الرمال  
جواز استعمالها مخففة عن يونس وحكى ذلك غيره عن الأخفش وحكى عن يونس أنها ليست من  
حروف العطف ولم تقع في القرآن غالباً الا وواو العطف قبلها وما جاءت فيه من غير وواو قوله تعالى  
لكن الذين اتقوا ربهم لكن الله يشهد في كلام العرب

ان ابن ورقاء لا تخشى غوائله \* لكن وقائمه في الحرب تنتظر

وبقية أحكام لكن مذكورة في النحو \* الكاف حرف تشبيه تعمل الجر واسميتها مخففة عندنا بالشعر  
وتكون زائدة وموافقة لعلى ومن ذلك قولهم تخير في جواب من قال كيف أصبحت ويحدث فيها  
وهي التعليل وأحكامها مذكورة في النحو \* السفة الحقة ومنه قيل للثوب الخفيف النسج سفيف وفي  
الناس خفة الخلم قاله ابن كيسان أو البهت والكذب والتعمد خلاف ما يعلم قاله مؤرج أو الظلم والجهل  
قاله قطرب والسفهاء جمع سفيف وهو جمع مطرد في فاعيل الصحيح الوصف المذكر العاقل الذي بينه  
وبين مؤنثه التاء والفعل منه سفيف بكسر العين وضمها وهو القياس لأجل اسم الفاعل قالوا ونقيض  
السفة الرشد وقيل الحكمة يقال رجل حكيم وفي ضده سفيفه ونظير السفة النزق والطيش \* واذا القوا  
الذين آمنوا قالوا آمنا واذا خلدوا الى شياطينهم قالوا انما هم اعدائنا نحن مستهزون \* اللقاء استقبال  
الشخص قريبا منه والفعل منه لقي يلقى وقد يقال لاقى وهو فاعل بمعنى الفعل المجرد وسمع للقي  
أربعة عشر مصدرا قالوا لقي لقيما ولقيمة ولقاة ولقاء ولقي ولقي ولقياء ولقياء ولقياء  
ولقيانا ولقيانة ولقاء \* الخلو الانفراد خلا به أى انفراد أو المضي قد دخلت من قبلكم سنين  
\* الشيطان فيعال عند البصريين فنونه أصلية من شطن أى بعد واسم الفاعل شاطن قال أمية

أما شاطن عصاه عكاه \* ثم يلقى في السجن والا كبال

وقال رؤبة وفي أخايد السياط المتين \* شاف لبخي الكلب المشيطان  
ووزنه فعلان عند الكوفيين ونونه زائدة من شاط يشيط اذا هلك قال الشاعر  
قد نظفر العير في مكسونة قائله \* وقد تشطو على أرماحنا البطل

والشيطان كل متمر من الجن والانس والدواب قاله ابن عباس وأثناء شيطانة قال الشاعر

هي البازل الكوماء لاشئ غيرها \* وشيطانة قد جن منها جنونها

وشياطين جمع شيطان نحو غرائين في جمع غرثان وحكاة الفراء وهذا على تقدير أن نونه زائدة تكون  
نحو غرثان \* مع اسم معناه الصلبة اللاتقة بالمذكور ونسكينها قبل حركة لغتة ربيعة وغنم قاله الكسائي  
واذا سكت فالاصح أنها اسم واذا لقيت ألف اللام أو ألف الوصل فالفتح لغة عامة العرب والكسر  
لغتة ربيعة وتوجيه اللغتين في النحو ويستعمل ظرف مكان فيقع خبرا عن الجنة والاحداث واذا أفرد  
نون مفتوحا وهي ثلاثي الاصل من باب المقصور اذ ذلك لا من باب ياء خلافا ليونس وأكثر استعمال  
مع حال نحو جميعا وهي أخص من جميع لأنها اشرك في الزمان نساو جميع تحتله وقد سأل أحمد



ابن يحيى أحمد بن قادم عن النرق بين قام عبد الله وزيد معا وقام عبد الله وزيد جميعا قال فلم يزل  
يركض فيها الى الليل وفرق ابن يحيى بأن جميعا يكون القيام في وقتين وفي وقت واحد وأما اذا قلت معا  
فيكون في وقت واحد \* الاستهزاء الاستخفاف والمخزبة وهو استغفل بمعنى الفعل المجرد وهو  
فعل تقول هزأت به واستهزأت بمعنى واحد مثل استعجب بمعنى عجب وهو أحد المعاني التي جاءت  
لها استغفل \* الله يستهزئ بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون \* المد التظويل مد الشيء قوله وبسطه  
لم تر الى ربك كيف مد الظل وأصل المدازي يادة وكل شيء دخل في شيء فكثرت مقدمته قاله الاحماني  
وأمد بمعنى مد \* مد الجيش وأمد زاده وألحق به ما يقوبه من جنسه وقال بعض أهل العلم يمد من  
الجنس وأمد من غير الجنس وقال يونس مد في الخير وأمد في الشر انتهى قوله ويقال مد النهار  
وأمدته نهار آخر ومادة الشيء ما يمدّه الهاء فيه للبالغة وقال ابن قتيبة مدت الدواء وأمدتها بمعنى  
ويقال مددنا القوم صرنا لهم أنصارا وأمددناهم بغيرنا وقال الاحماني أمد الأمير جنده بالخيل وفي  
التنزيل وأمددناكم بأموال وبنين \* الطغيان مجاوزة المقدار المعلوم يقال طغى الماء وغطت النار  
\* العمه التردد والتعبر وهو شبيه بالعمى الآن العمى توصف به العين التي ذهب نورها والرأى الذي  
غاب عنه الصواب يقال عمه يعمه عمها وعمها فانها وعمه وعامه ويقال برة عمها اذا لم يكن بها علم يستدل  
به وقال ابن قتيبة العمه أن يركب رأسه ولا يبصر ما يأتي وقيل العمه العمى عن الرشد \* أولئك الذين  
اشترى والضلالة بالهدى فارتبحت تجارتهم وما كانوا مهتدين \* الاشتراء والشراء بمعنى الاستبدال  
بالشيء والاعتياض منه الآن الاشتراء يستعمل في الاتباع والبيع وهو مما جاء فيه افتعل بمعنى الفعل  
المجرد وهو أحد المعاني التي جاء لها افتعل \* الربح هو ما يحصل من الزيادة على رأس المال \* التجارة هي  
صناعة التاجر وهو الذي يتصرف في المال لطلب النوى والزيادة \* المهتمدى اسم فاعل من اهتمدى  
واقفعل فيه للمطوعة هديته فاهتمدى نحو سويته فاستوى ونغمته فاغتم والمطاعة أحد المعاني التي  
جاءت لها فاعل ولا تكون افتعل للمطوعة مبنية الا من الفعل المتعدي وقد وهم من زعم أنها تكون من  
اللازم وان ذلك قليل فيها مستدلا بقول الشاعر

حتى اذا اشتال سهيل في السحر \* كسيلة القابس ترمى بالشرر

لان افتعل في البيت بمعنى فعل تقول شال يشول واشتال يشتال بمعنى واحد ولا تتعقل المطوعة  
الابان يكون المطوع متعديا واذا قيل لهم لا تفسدوا وجهه شرطية ويحتمل أن تكون من باب  
عطف الجمل استثناء فابني عليهم قبائح أفعالهم وأقوالهم ويحتمل أن يكون كلاما وفي الثاني جزء كلام  
لانها من تمام الصلة وأجاز الزحشري وأبو البقاء أن تكون معطوفة على يكذبون فاذا ذلك يكون  
لها موضع من الاعراب وهو النصب لانها معطوفة على خبر كان والمعطوف على الخبر خبر وهي  
اذا ذلك جزء من السبب الذي استحقوا به العذاب الأليم وعلى الاحتمالين الاولين لا تكون  
جزأ من الكلام وهذا الوجه الذي أجازاه على أحد وجهي ما من قوله بما كانوا يكذبون  
خطأ وهو أن تكون ماموصولة بمعنى الذي وذلك ان المعطوف على الخبر خبر فيكذبون قد  
حذف منه العائد على ما وقوله واذا قيل لهم الى آخر الآية لا ضمير فيه يعود على ما فبطل أن يكون  
معطوفا عليه اذ ضمير التقدير ولم عذاب الأليم بالذي كانوا اذا قيل لهم لا تفسدوا في الارض قالوا  
انما نحن مصلحون وهذا كلام غير منظم لعدم العائد وأما وجهها الآخر وهو أن تكون  
ما مصدرية فعلى مذهب الأخفش يكون هذا الاعراب أيضا خطأ اذ عنده ان المصدرية اسم يعود

الفساد بأي طريق كان من  
كفر أو غيره من جهات  
الفساد وهو من باب النهي  
عن المسبب والمراد النهي  
عن السبب فتعلق النهي  
حقيقة هو باطن الكفر  
وبمالة الكفار وافشاء سر  
المؤمنين وذلك هو المفضي  
الى الهيج للفتن المؤدية الى  
الافساد وكر محل الافساد  
وهي الارض التي نشأتم  
فيها وانتفعتتم بها احياء  
وأموالنا كان محل  
اصلا حكم لا يناسب أن  
يجعل محل افساد ومعمول  
جواب الشرط ابر زوه  
جمله اسمية ليدل على ثبوت

\*\*\*\*\*

(ش) يجوز عطف قوله

واذا قيل على يكذبون

فيكون موضعه نصبا

عظفا على خبر كان

والمعطوف على الخبر خبر

وهي اذا جزء من السبب

المستحق به العذاب الأليم

وواقفه أبو البقاء (ح) هذا

خطأ ان كانت ماموصولة

بمعنى الذي اذا المعطوف على

الخبر خبر وقد حذف العائد

من يكذبون والمعطوف

لا ضمير فيه يعود على



عليها من صلها ضمير والجملة المعطوفة عارضة منه وأما على مذهب الجمهور فهذا الاعراب شائع ولم يذكر  
 الزمخشري وأبو البقاء اعراب هذا سوى أن يكون معطوفاً على يكذبون أو على يقول وزعمان الأول  
 وجه وقد ذكرنا ما فيه والذي نختاره الاحتمال الاول وهو أن تكون الجملة مستأنفة كما قررناه اذ هذه  
 الجملة والجملة بعدهما هي من تناصيل الكذب ونتائج التكذيب الأتري قولهم انما نحن مصلحون  
 وقولهم أنؤمن كما آمن السفهاء وقولهم عند لقاء المؤمنين آمننا كذب محض فناسب جعل ذلك جملة  
 مستقلة ذكرت لظهور كذبهم ونفاقهم ونسبة السفه للمؤمنين واستهزأهم فكثير بهذه الجملة  
 واستقلالها ذمهم والرد عليهم وهذا أولى من جعلها سبقت صلة جزء كلام لانها اذ ذلك لا تكون  
 مقصودة لذاتها انما هي بهام معرفة للموصول ان كان اسما و متممة لمعناه ان كان حرفاً والجملة بعد اذا  
 في موضع خفض بالاضافة والعامل فيها عند الجمهور والجواب فاذا في الآية منصوبة بقوله انما نحن  
 مصلحون والذي نختاره أن الجملة بعدها تلها هي الناصبة لاذ الانها شرطية وان ما بعدها ليس في  
 موضع خفض بالاضافة فحكمها حكم النظر وف التي تجازي بها وان قصرت عن عملها الجزم على ان  
 من التعويين من أجاز الجزم بها جمل على متى منصوب بالفعل الشرط فكذلك اذا منصوبة بفعل  
 الشرط بعدها والذي يفيد مذهب الجمهور وجواز اذا قلت فممر وقائم لان ما بعدها الفاء لا يعمل فيما قبلها  
 وجواز وقوع اذا الفجائية جوا بالاذ الشرطية قال تعالى واذا أذقنا الناس رحمة من بعد ضراء مستهم  
 اذ لهم مكر في آياتنا وما بعد اذا الفجائية لا يعمل فيما قبلها وحذف فاعل القول هنا للابهام فيحتمل أن  
 يكون الله تعالى أو الرسول صلى الله عليه وسلم أو بعض المؤمنين وكل من هذا قد قيل والمفعول الذي  
 لم يسم فاعله فظاهر الكلام انها الجملة المصدرية بحرف النهي وهي لا تفسد دوا في الأرض الا ان ذلك  
 لا يجوز الا على مذهب من أجاز وقوع الفاعل جملة وليس مذهب جمهور البصريين وقد تقدمت  
 المذاهب في ذلك عند الكلام على قوله تعالى سواء عليهم أن نذرتهم أم لم تنذرهم والمفعول الذي لم يسم  
 فاعله في ذلك حكمه حكم الفاعل وتخريج على مذهب جمهور البصريين ان المفعول الذي لم يسم  
 فاعله هو مضمرة تقديره هو يفسر سياق الكلام كما فسر المضمرة في قوله تعالى حتى توارت بالحجاب  
 سياق الكلام والمعنى واذا قيل لهم قول شديد فأضمر هذا القول الموصوف وجاءت الجملة بعده مفسرة  
 فلام موضع لها من الاعراب لانها مفسرة لذلك المضمرة الذي هو القول الشديد ولا جزأ أن يكون لهم في  
 موضع المفعول الذي لم يسم فاعله لانه لا ينتظم منه مع ما قبله كلام لانه يبقى لا تفسد والارتباط له  
 اذا لا يكون معمو ولا للقول مفسر له وزعم الزمخشري ان المفعول الذي لم يسم فاعله هو الجملة التي هي  
 لا تفسد واوجعل ذلك من باب الاسناد اللفظي ونظيره بقولك ألف حرف من ثلاثة أحرف ومنه زعموا  
 مطية الكذب قال كانه قيل واذا قيل لهم هذا القول وهذا الكلام انتهى فلم يجعله من باب الاسناد الى  
 معنى الجملة لان ذلك لا يجوز على مذهب جمهور البصريين فعدل الى الاسناد اللفظي وهو الذي  
 لا يحتص به الاسم بل يوجد في الاسم والفعل والحرف والجملة واذا أمكن الاسناد المعنوي لم يعدل  
 الى الاسناد اللفظي وقد أمكن ذلك بالتخريج الذي ذكرناه واللام في قوله لهم للتبليغ وهو أحد  
 المعاني السبعة عشر التي ذكرناها للام عند كلامنا على قوله تعالى الحمد لله وافسادهم في الارض  
 بالكفر قاله ابن عباس أو المعاصي قاله أبو العالية ومقاتل أو بهما قاله السدي عن أشياخه أو بترك  
 امتثال الأمر واجتناب النهي قاله مجاهد أو بالتفريق الذي صافوا به الكفار وأطلعوهم على أسرار  
 المؤمنين ذكره علي بن عبيد الله أو باعراضهم عن الايمان برسول الله صلى الله عليه وسلم والقرآن

الوصف لهم وأكدها بانما  
 دلالة على قوة اوصافهم بقوة  
 الاصلاح كل ذلك بهت  
 وكذب على عادتهم في  
 الكذب فأكذبهم الله  
 في قولهم فقال ألا انهم هم  
 المفسدون فاقى بالا الدالة  
 على التبيينه على كذبهم  
 وبان المقضية التأكيد  
 وبهم وبأل واستفتحت  
 بأل لتكون الاسماع مصغية  
 لما جاء في حقهم وهم تأكيد  
 للضمير أو فصل أو مبتدأ  
 ونختار في الآتي للتبيينه  
 انها حرف بسيط وزعموا  
 انها مركبة من همزة  
 الاستفهام والنافية للدلالة

ما فبطل كونه معطوفاً ان  
 التقدير اذن ولهم عذاب  
 ألم بما كانوا اذا قيل لهم  
 الآية وهو فاسد لعدم العائد  
 وان كانت مصدرية فعند  
 الأخفش يكون الاعراب  
 خطأ أيضاً اذ المصدرية  
 كالموصولة عنده في اسميتها  
 واحتياجها الى ضمير من  
 صلها والمعطوف عارضة  
 وعند الجمهور سائغ



أو بقصدهم تغيير الملة قاله الضحاك أو باتباعهم هو اهتم وتر كهم الحق مع وضوحه قاله بعضهم وقال  
الزخشي الأفساد في الأرض تهيج الحروب والفتن قال لأن في ذلك فساد ما في الأرض وانتفاء  
الاستقامة عن أحوال الناس والزرع والمنافع الدينية والدنيوية قال تعالى ليفسد فيها ويهلك الحرث  
والنسل أن تجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ومنه قيل الحرب كانت بين طي حرب الفساد  
انتهى كلامه ووجه الفساد بهذه الأقوال التي قبلت أنها كلها كباثر عظيمة ومعاص جسمية وزادها  
تعليلًا صرارهم عليها والأرض متى كثرت معاصي أهلها وتواترت قلت خيراتها ونزعت بركانها  
ومنع عنها الغيث الذي هو سبب الحياة فكان فعلهم الموصوف أقوى الأسباب لفساد الأرض وخرابها  
كما أن الطاعة والاستغفار سبب لكثرة الخيرات ونزول البركات ونزول الغيث ألا ترى قوله تعالى  
فعلت استغفروا ربكم وأن لو استقاموا على الطريقة ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا ولو أنهم  
أقاموا التوراة والإنجيل الآيات وقد قيل في تفسيره ما روى في الحديث من أن العاجر يستريح  
منه العباد والبلاد والشجر والدواب إن معاصيه يمنع الله بها الغيث فهلك البلاد والعباد لعدم النبات  
وانقطاع الأقوات والنهي عن الفساد في الأرض من باب النهي عن المسبب والمراد النهي عن السبب  
فتعلق النهي حقيقة هو مضافة الكفار ومما أنهم على المؤمنين بإفشاء السرابهم وتسلطهم عليهم  
لا فضاء ذلك إلى هيج الغيث المؤدى إلى الفساد في الأرض فجعل مراتب على المنهى عنه حقيقة منها  
عنه لفظًا والنهي عن الفساد في الأرض هنا كالنهي في قوله تعالى ولا تعثوا في الأرض مفسدين  
وإيس ذكر الأرض مجرد التوكيد بل في ذلك تشبيه على أن هذا المحل الذي فيه نشأتكم وتصرفكم  
ومنه مادة حياتكم وهو ستر أمواتكم جدير أن لا يفسد فيه إذ محل الإصلاح لا ينبغي أن يجعل محل  
الافساد ألا ترى إلى قوله تعالى ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها وقال تعالى هو الذي جعل  
لكم الأرض ذلولًا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وقال تعالى والأرض بعد ذلك دحاها أخرج  
منها ماءها ومرعاها والجال أرساهم امتاعكم ولأنعامكم وقوله تعالى أنا صببنا الماء صبا الآية إلى غير  
ذلك من الآيات المنبهة على الامتنان علينا بالأرض وما أودع الله فيها من المنافع التي لا تكاد تحصى  
وقابلوا النهي عن الفساد بقولهم انما نحن مصلحون فأخرجوا الجواب جملة اسمية لتدل على ثبوت  
الوصف لهم وأكدها بانما دلالة على قوة أوصافهم بالإصلاح وفي المعنى الذي اعتقدوا أنهم مصلحون  
أقوال أحدها قول ابن عباس انما نحن الكفار انما يريد بها الإصلاح بينهم وبين المؤمنين والثاني  
قول مجاهد وهو أن تلك الملة الأهدى وصلاح وليست بفساد والثالث أن ممالأة النفس والهوى  
صلاح وهدى والرابع أنهم ظنوا أن في ممالأة الكفار صلاحًا لهم وليس كذلك لأن الكفار  
لو ظفروا بهم لم يقبوا عليهم ولذلك قال ألا أنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون والخامس أنهم  
أنكروا وأن يكونوا فعلوا ما نهوا عنه من ممالأة الكفار وقالوا انما نحن مصلحون باجتناب ما نهينا عنه  
والذي نختاره أنه لا يتعين شيء من هذه الأقوال بل يحمل النهي على كل فرد من أنواع الفساد وذلك  
أنهم لما ادعوا الإيمان وأكذبهم الله في ذلك وأعلم بان إيمانهم مخادعة كانوا يكونون بين حالين  
أحدهما أن يكونوا مع عدم إيمانهم موادعين لرسول الله صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين والحالة الأخرى  
أن يكونوا مع عدم إيمانهم يسعون بالافساد بالأرض لتفرق كلمة الإسلام وشتات نظام الملة  
فنهوا عن ذلك وكانهم قيل لهم ان كنتم قد قنعتمكم بالقرار بالإيمان وان لم تؤمن قلوبكم فإياكم  
والافساد في الأرض فلم يجيبوا بالامتناع من الفساد بل أثبتوا لانفسهم أنهم مصلحون وأنهم ليسوا

على تحقق ما بعدها  
والاستفهام إذا دخل على  
النفي أفاد تحقيقًا كقوله  
ليس ذلك بقادر ولكونها  
من المنصب في هذا الاتكاد  
تقع الجملة بعدها المصدرة  
بنحو ما يتلقى به القسم  
وقاله الزخشي ودعوى  
التركيب على خلاف  
الأصل ولأن ما زعموا خطأ  
لأن مواقع الأتدلى على أن  
لا ليست للنفي فيتم مادعوه  
ألا ترى أنك تقول ألا ان  
زيد منطلق ليس أصله  
لأن زيد منطلق إذ ليس  
من تركيب العرب بخلاف  
ملنظر به من قوله تعالى ليس  
ذلك بقادر لصحة تركيب  
ليس زيد بقادر ولو جودها  
قبل رب وليت وحرف  
النداء وغيرها مما لا تعقل  
فيه ان لنافية فتكون  
الهمزة للاستفهام دخلت  
على لالنافية فأفادت  
التحقيق وقوله لا تكاد  
تقع إلى آخره غير صحيح  
ألا ترى أن الجملة بعدها  
تستفتح برب وليت وبفعل  
الامر والنداء وبجدا ولا  
يتلقى بشيء من هذا القسم  
وعلاوة الأهدى التي هي  
حرف تشبيه واستفتاح صحة



محلل الفساد فلا يتوجه النهي عن الافساد نحوهم لا تصافهم بضده وهو الاصلاح كل ذلك بهت منهم  
وكذب صرف على عاداتهم في الكذب وقولهم بافواهم ما ليس في قلوبهم \* ولما كانوا قد قابلوا  
النهي عن الافساد بدعوى الاصلاح الكاذبة اذ كذبهم الله بقوله الا انهم هم المفسدون فثبت لهم  
ضد ما ادعوه مقابل لهم ذلك في جملة اسمية مؤكدة بانواع من التأكيدها التصدير بان وبالجمي  
هم وبالجمي وبالالف واللام التي تفيده الحصر عند بعضهم وقال الجرجاني دخلت الالف واللام في  
قوله المفسدون لما تقدم ذكر اللفظة في قوله لا تفسدوا فساكنه ضرب من العهد ولو جاء الخبر عنهم ولم  
يتقدم من اللفظة ذكر لكان الا انهم هم المفسدون انتهى كلامه وهو حسن \* واستفتحت الجملة  
بالامنية على ما يجي بعدها لتكون الاسماع مصغية لهذا الاخبار الذي جاء في حقهم ويحتمل هم ان  
يكون تأكيده التصدير في انهم وان كان فصلا فعلى هذين الوجهين يكون المفسدون خبر الان وان يكون  
مبتدأ ويكون المفسدون خبره والجملة خبر لان وقد تقدم ذكر فائدة الفصل عند الكلام على قوله  
واولئك هم المفلحون وتحقيق الاستدراك هنا في قوله ولكن لا يشعرون هو ان الاخبار عنهم انهم  
هم المفسدون يتضمن علم الله ذلك فكان المعنى ان الله قد علم انهم هم المفسدون ولكن لا يعلمون ذلك  
فوقعت لكن اذ ذلك بين متنافيين وجهة الاستدراك انهم لانهم هو اعن ايجاد مثل ما كانوا يتعاطونه من  
الافساد فقابلوا ذلك بانهم مصلحون في ذلك واخبار الله عنهم انهم هم المفسدون كانوا حقيقين بان يعلموا  
ان ذلك كما أخبر الله تعالى وانهم لا يدعون انهم مصلحون فاستدرك عليهم هذا المعنى الذي فاتهم من  
عدم الشعور بذلك تقول زيد جاهل ولكن لا يعلم ذلك انه من حيث تصف بالجهل وصار وصفا  
قائما بزيد كان ينبغي لزيد ان يكون عالما بهذا الوصف الذي قام به اذا الانسان ينبغي ان يعلم ما اشتل  
عليه من الاوصاف فاستدرك عليه بله لانه مما كثر في القرآن ويغض في بعض المواضع  
ادراكه قالوا ومفعول يشعرون محذوف لفهم المعنى تقديره انهم مفسدون او انهم معذبون او انهم  
ينزل بهم الموت فتقطع التوبة والاولى الاول ويحتمل ان لا ينوي محذوف فيكون قد نفي عنهم الشعور  
من غير ذكر متعلقه ولا نية وهو ابلغ في الذم جعلوا الدعواهم ما هو افساد اصلا كما من اتقى عنه الشعور  
وكانهم من البهائم لان من كان متمسكنا من ادراك شيء فاهل الفكر والنظر حتى صار يحكم على  
الاشياء الفاسدة بانها صالحة فقد انتظم في سلك من لا شعوره ولا ادراك او من كبر وعاند فجعل الحق  
باطلا فهو كذلك ايضا وفي قوله تعالى ولكن لا يشعر ونسليه عن كونهم لا يدركون الحق اذ من كان  
من اهل الجهل فينبغي للعالم ان لا يكثر بمخالفته والكلام على قوله تعالى واذا قيل لهم امنوا  
كالكلام على قوله تعالى واذا قيل لهم لا تفسدوا من حيث عطف هذه الجملة على سبيل الاستئناف  
او عطفها على صلة من من قوله من يقول او عطفها على يكذبون ومن حيث العامل في اذا ومن حيث  
حكم الجملة بعد اذا ومن حيث المفعول الذي لم يسم فاعله واختلف في القائل لهم امنوا فقال ابن عباس  
الصحابه ولم يعين احدا منهم وقال مقاتل قوم مخصوصون منهم وهم سعد بن معاذ وابولبابه واسيد بن  
الحضير ولما نهاهم تعالى عن الافساد امرهم بالايمان لان الكمال يحصل بتروك ما لا ينبغي وبفعل ما ينبغي  
وبدئ بالنبى عنه لانه الاهم ولان المنهيات عنها هي من باب التروك والتروك اسهل في الامتثال من  
امتثال المأمورات بها \* والكاف من قوله كما آمن الناس في موضع نصب واكثر المعربين يجعلون  
ذلك نعتا لمصدر محذوف التقدير عندهم آمنوا ايمانا كما آمن الناس وكذلك يقولون في سير عليه  
شديدا او سرت حثيثا ان شديدا او حثيثا نعت لمصدر محذوف التقدير سير عليه سير اشديدا وسرت

الكلام دونها وكون انما  
مر كبة من ما النافية دخل  
عليها ان التي للذات  
فأفادت الحصر قول ريك  
فاسد صادر عن غير عارف  
بالنحو والذي نذهب اليه  
انها لا تتدل على الحصر  
بالوضع كما ان الحصر لا يفهم  
من أخواتها التي كفت  
بما فلا فرق بين لعل زيدا  
قائم ولعلما زيدا قائم فكذلك  
ان زيدا قائم وانما زيد  
قائم واذا فهم الحصر فانما  
يفهم من سياق الكلام  
لان انما دلت عليه وبهذا  
الذي قررناه بزل  
الاشكال الذي اوردوه  
في نحو قوله تعالى انما أنت  
منذر قل انما أنا بشر انما  
تنذر من اتبع الذكرا انما  
أنت منذر من يخشاها  
انتهى \* ولكن لا يشعرون \*  
لكن تقع بين متنافيين  
وظهور ذلك هنا انه تعالى  
أخبر انهم هم المفسدون وقد  
علم ذلك منهم ولكن هم  
لا يعلمون ذلك فاستدرك  
هذا المعنى الذي فاتهم من  
عدم الشعور بانهم هم  
المفسدون ومفعول  
يشعرون محذوف تقديره  
ولكن لا يشعرون بافسادهم



سيرا حثيثا ومذهب سيبويه رحمه الله ان ذلك ليس بنعت لمصدر محذوف وانما هو منصوب على الحال من المصدر المضمر المفهوم من الفعل المتقدم المحذوف بعد الاضمار على طريق الاتساع وانما لم يجز ذلك لانه يؤدي الى حذف الموصوف واقامة الصفة مقامه في غير المواضع التي ذكرناها وتلك المواضع ان تكون الصفة خاصة بجنس الموصوف نحو مرت بكاتب ومهندس أو واقعة خبرا نحو زيد قائم أو حال نحو مرت بزيدا كبا أو وصفا لظرف نحو جاست قريبا منك أو مستعملة استعمال الاسماء وهذا يحفظ ولا يقاس عليه نحو الابطح والابرق واذا خرجت الصفة عن هذه المواضع لم تكن الاتباعة للموصوف ولا يكتب في عن الموصوف ألا ترى ان سيبويه منع الألفاء ولو باردا وان تقدم ما يدل على حذف الموصوف وأجاز ولو باردا لانه حال وتقرير هذا في كتب النحو \* وما من كما آمن الناس مصدرية التقدير كما يمان الناس فينسبك من ما والفعل بعده مصدر مجرور بكاف التشبيه التي هي نعت لمصدر محذوف أو حال على القولين السابقين واذا كانت ما مصدرية فصلتها جملة فعلية مصدرية بماض متصرف أو مضارع وشذ وصلها بليس في قول الشاعر \* بالسماء أهل الخيانة والغدر \* ولا توصل بالجملة الاسمية خلافا لقوم منهم أبو الحجاج الاعلم مستدلين بقوله

وجدنا الجر من شرمطايا \* كما الحبطات شرب في تميم

وأجاز الزمخشري وأبو البقاء في ما من قوله كما آمن أن تكون كافة للكاف عن العمل مثلها في ر بما قام زيد وينبغي أن لا تجعل كافة الا في المكان الذي لا تتقدر فيه مصدرية لان ابقاءها مصدرية مبق للكاف على ما استقر فيها من العمل وتكون الكاف اذا ذلك مثل حرف الجر الداخلة على ما المصدرية وقد أمكن ذلك في كما آمن الناس فلا ينبغي أن تجعل كافة والألف واللام في الناس يحتمل أن تكون للجنس فكأنه قال الكاملون في الانسانية أو عبر بالناس عن المؤمنين لانهم هم الناس في الحقيقة ومن عداهم صورته صورة الناس وليس من الناس لعدم تمييزه كما قال الشاعر

ليس من الناس ولكنه \* يحسبه الناس من الناس

ويحتمل أن تكون الألف واللام للعهد ويعني به رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه قاله ابن عباس أو عبد الله بن سلام ونحوه من حسن اسلامه من اليهود قاله مقاتل أو معاذ بن جبل وسعد بن معاذ وأسيد بن الخضير وجماعة من وجوه الانصار عدهم السكبي والأولى حملها على العهد وأن يراد به من سبق ايمانه قبل قول ذلك لهم فيكون حواله على من سبق ايمانه لانهم معلومون معهودون عند المخاطبين بالأمر بالايان \* والتشبيه في كما آمن الناس اشارة الى الاخلاص والافهم ناطقون بكلمتي الشهادة غير معتقديها \* أنؤمن معمول لقالوا وهو استهزاء بالانكار والاستهزاء ولما كان المأمور به مشبها كان جوابهم مشبها في قولهم أنؤمن كما آمن السفهاء والقول في الكاف وما في هذا كالتقول فيهما في كما آمن الناس \* والألف واللام في السفهاء للعهد فيعني به الصحابة قاله ابن عباس أو الصبيان والنساء قاله الحسن أو عبد الله بن سلام وأصحابه قاله مقاتل ويحتمل أن تكون للجنس فيندر ج تحته من فسر به الناس من المعبودين أو الكاملون في السفه أو لأنهم انحصر السفه فيهم اذ لا سفه غيرهم وأبعد من ذهب الى أن الألف واللام للصفة الغالبة نحو العميق والديران لأنه لم يغلب هذا الوصف عليهم فصار والاذا قيل السفهاء فهم منه ناس مخصوصون كما يفهم من العميق نجم مخصوص ويحتمل قولهم كما آمن السفهاء أن يكون ذلك من باب التعتت والتجذر من الشماتة وهم عالمون بأنهم ليسوا بسفهاء ويحتمل أن يكون ذلك من باب الاعتقاد الجزم عندهم فيكونوا قد

\* واذاقيل لهم آمنوا \*

هذه الجملة الكلام عليها

أهي معطوفة على صلة من

أو على يكذبون أو مستأنفة

وما العامل في اذا وما المقام

مقام الفاعل كالجملة الشرطية

السابقة \* ولما نسوا عن

الافساد أمروا بالايان

وبحصوله يزول افسادهم

وبدئ بالنبى عنه لانه الام

وهو ترك والترك أسهل

من امتثال الأمور فكان

في ذلك ندرج لهم وأكثر

المعربين يجعل الكاف

في كما آمن ونظيره نعمتا

لمصدر محذوف أي ايماننا

مثل ايمان الناس ومذهب

سيبويه ان الكاف في

موضع الحال وذو الحال

ضمير مصدر محذوف دل

عليه الفعل وما مصدرية

ينسبك منها ومن صلتهما مصدر

هو في موضع جر بالكاف

وأجاز الزمخشري وأبو البقاء

ان تكون ما كافة للكاف

عن العمل كهي في ر بما

قام زيد والظاهر ان أ ل في

الناس للعهد وهم المؤمنون

الذين سبقوا بالايان

فأحيوا عليهم \* والسفه حقة

الحلم والجهل ويقال سفه

بكسر الفاء وضمها وهو



نسبوهم للشفة معقدين أنهم سفهاء وذلك لما أخلوا به من النظر والفكر الصحيح المؤدى إلى إدراك الحق وهم كانوا في رئاسة ويسار وكان المؤمنون إذ ذلك أكثرهم فقراء وكثير منهم موال فاعتقدوا أن من كان بهذه المثابة كان من السفهاء لأنهم اشتغلوا بما لا يجدى عندهم وكسلوا عن طلب الرئاسة والغنى ومابه السودد في الدنيا وذلك هو غاية الشفة عندهم وفي قوله كما آمن السفهاء اثبات منهم في دعواهم بسفة المؤمنين أنهم موصوفون بسفة وهو رزانة الاحلام ورجحان العقول فرد الله عليهم قولهم وأثبت أنهم هم السفهاء وصدر الجملة بالألف التي للتثنية لينادي عليهم المخاطبين بأنهم السفهاء وأكد ذلك بان ولفظ هم وإذا التقت الهمزتان والأولى مضمومة والثانية مفتوحة من كلمتين نحو السفهاء الألف في ذلك أوجه أحدها تحقيق الهمزتين وبذلك قرأ الكوفيون وابن عامر والثاني تحقيق الأولى وتخفيف الثانية بإدائها واوا كالحال إذا كانت مفتوحة قبلها ضمة في كلمة نحو أو أتى مضارع آتى فاعل من أتيت وجوئن تقول أو أتى وجون وبذلك قرأ الحرميان وأبو عمرو والثالث تسهيل الأولى بجعلها بين الهمزة والواو وتحقيق الثانية والرابع تسهيل الأولى بجعلها بين الهمزة والواو وابدال الثانية واوا وأجاز قوم وجهها كما ساو هو جعل الأولى بين الهمزة والواو وجعل الثانية بين الهمزة والواو ومنع بعضهم ذلك لان جعل الثانية بين الهمزة والواو تقر يباليها من الألف والألف لا تقع بعد الضمة والأعريب الثلاثة التي جازت فيهم في قوله هم المفسدون جائزة فيهم من قوله هم السفهاء والاستدراك الذي دل عليه لكن في قوله ولكن لا يعلمون مثله في قوله تعالى ولكن لا يشعرون وإنما قال هناك لا يشعرون وهنا لا يعلمون لان المثبت لهم هناك هو الافساد وهو مما يدرك بأدنى تأمل لانه من المحسوسات التي لا تحتاج إلى فكر كثير فنفى عنهم ما يدرك بالمشاعر وهي الخواص مبالغة في تجهيلهم وهو أن الشعور الذي قد ثبتت للبهائم منفي عنهم والمثبت هنا هو الشفة والمصدر به هو الامر بالايان وذلك مما يحتاج إلى امعان في فكر واستدلال ونظر تام يقضى إلى الايمان والتصديق ولم يقع منهم المأمور به فناسب ذلك نفي العلم عنهم ولان الشفة هو خفة العقل والجهل بالمأمور قال السموأل نخاف أن نسفه أحلامنا \* فنجعل الجهل مع الجاهل

والعلم نقيض الجهل فقابله بقوله لا يعلمون لان عدم العلم بالشئ جهل به \* قرأ ابن السميغ العماني وأبو حنيفة راد الاقوال الذين وهي فاعل بمعنى الفعل المجرد وهو أحمده معاني فاعل الخمسة والواو المضمومة في هذه القراءة هي واو الضمير تحركت لسكون ما بعدها ولم تعد لام الكلمة المحذوفة لعروض التحريك في الواو واللقاء يكون بموعد وبغير موعد فاذا كان بغير موعد سمي مفاجأة ومصادفة وقولهم لمن لقوا من المؤمنين آمننا بلقظ مطلق الفعل غير مؤكد بشئ تور به منهم وإيها ما فيحتمل أن يردوا به الايمان بموسى وبما جاء به دون غيره وذلك من خبثهم وبهتهم ويحتمل أن يردوا به الايمان المقيد في قولهم آمننا بالله وباليوم الآخر وليسوا بصادقين في ذلك ويحتمل أن يردوا بذلك ما أظهره بالسنتهم من الايمان ومن اعترفهم حين اللقاء وسما ذلك ايماناً وقلوبهم عن ذلك صارفة معرضة \* وقرأ الجمهور خالوا إلى بسكون الواو وتحقيق الهمزة وقرأ ورش بالقاء حركة الهمزة على الواو وحذف الهمزة ويتعدى خلا بالباء وبالياء والباء أكثر استعمالاً وعدل إلى لأنها اذا عديت بالياء احتملت معنيين أحدهما الانفرد والثاني السخرية اذ يقال في اللغة خلوت به أى سخرت منه وإلى لا يحتمل الالامعنى واحداً وإلى هنا على معناها من انتهاء الغاية على معنى تضمين الفعل أى صرفوا خلائهم إلى شياطينهم قال الاخفش خلوت اليه جعلته غاية حاجتي وهذا شرح معنى وزعم قوم منهم النضر بن

القياس لمجيئ سفيه وجمعه على فعلاء قياس مطرد في فعليل الصحيح الوصف لمد كرعائل \* أتؤمن استفهام انكار واستهزاء ولما كان المأمور به مشبهاً أتوا بانكارهم مشبهاً وأل في السفهاء العهد ويعنون بهم المؤمنين الخالص في الايمان اعتقدوا أنهم سفهاء \* ألا انهم هم السفهاء \* وهذا كما رد عليهم في قوله ألا انهم هم المفسدون ان الله تعالى هو العالم بانهم السفهاء \* ولكن لا يعلمون \* أنهم سفهاء لغباوتهم وجاء هناك لا يشعرون لان الافساد يدرك بأدنى تأمل لانه من المحسوسات التي لا تحتاج إلى فكر كثير فنفى عنهم ما يدرك بالمشاعر وهي مبالغة في تجهيلهم اذ الشعور الثابت للبهائم منفي عنهم والامر بالايان يحتاج إلى امعان في فكر واستدلال ونظر تام يقضى إلى الايمان والتصديق ولم يقع منهم المأمور به فناسب ذلك نفي العلم عنهم ولان الشفة هو خفة العقل والجهل بالمأمور والعلم نقيض الجهل فقابله بقوله لا يعلمون ويجوز



شميل ان الى هنا بمعنى مع أي واذا خلوا مع شياطينهم كما زعموا ذلك في قوله تعالى ولانا كلوا أموالهم الى  
 أموالكم ومن أنصاري الى الله أي مع أموالكم ومع الله ومنه قول النابتة  
 فلا تتركني بالوعيد كائني \* الى الناس مطلي به القار أجرب  
 ولا حجة في شيء من ذلك وقيل الى بمعنى الباء لان حرف الجر ينوب بعضها عن بعض وهذا ضعيف اذ  
 نيابة الحرف عن الحرف لا يقول بها سيويوه والخليل وتقر بهذا في النحو وشياطينهم هم اليهود الذين  
 كانوا يأمر ونهم بالتكذيب قاله ابن عباس أور وسأوهم في الكفر قاله ابن مسعود وروى أيضا  
 عن ابن عباس أو شياطين الجن قاله الكلبي أو كهنتهم قاله الضحاك وجماعة وكان في عهد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من الكهنة جماعة منهم كعب بن الأشرف من بني قريظة وأبو بردة في بني أسلم  
 وعبد الدار في جهينة وعوف بن عامر في بني أسد وابن السوداء في الشام وكانت العرب يعتقدون  
 فيهم الاطلاع على علم الغيب ويعرفون الاسرار ويداؤون المرضى وسموا شياطين لقردهم وعتوهم  
 أو باسم قرنائهم من الشياطين ان فسر وبالكهنة أو لشبههم بالشياطين في وسوستهم وغرورهم  
 وتحسينهم للفواحش وتبيحهم للحسن والجهور على تعريك العين من معكم وقرئ في الساذانامعكم  
 وهي لغة غم وريعة وقد اختلف القولان منهم فقالوا للمؤمنين آمنا ولشياطينهم انامعكم فانظر الى  
 تفاوت القولين فحين لقوا المؤمنين قالوا آمنا خير وبالملوك كما تقدم من غير توكيد لان مقصودهم  
 الاخبار بمحدث ذلك ونشئه من قبلهم لاني ادعاء أنهم أو حديدون فيه أولانه لا تطوع بذلك السنهم لانه  
 لا باعث لهم على الايمان حقيقة أولانه لوأ كدوه ما راج ذلك على المؤمنين فاكتفوا بملوك  
 الايمان وذلك خلاف ما أخبر الله عن المؤمنين بقوله ربنا اننا آمنا وحين لقوا شياطينهم أو خلوا  
 اليهم قالوا انامعكم فأخبروا انهم موافقوهم وأخرجوا الاخبار في جملة اسمية مؤ كدة بان ليدلوا  
 بذلك على ثباتهم في دينهم ثم يبدوا أن ما أخبروا به الذين آمنوا انما كان على سبيل الاستهزاء فلم  
 يكتفوا بالاخبار بالموافقة بل بينوا أن سبب مقاتلتهم للمؤمنين انما هو الاستهزاء والاستخفاف لان  
 ذلك صادر منهم عن صدق وجدوا برز واهذا الاخبار في جملة اسمية مؤ كدة بانما مخبر عن المبتدا  
 فيهاباسم الفاعل الذي يدل على الثبوت وان الاستهزاء وصف ثابت لهم لأن ذلك تجدد عندهم  
 بل ذلك من خلقهم وعادتهم مع المؤمنين وكان هذه الجملة وقعت جوابا للمتكبر عليهم قولهم انامعكم كانه  
 قال كيف تدعون أنكم معنا وأنتم مسلمون للمؤمنين تصدقوهم وتكثر ون سوادهم وتستقبلون  
 قبلهم وتأتون ذبايحهم فاجابوهم بقولهم انما نحن مستهزون أي مستخفون بهم نصابع بما نظهر من  
 ذلك عن دماننا وأموالنا وذرياتنا فنحن نوافقهم ظاهرا ونوافقكم باطنا والقائل انامعكم اما المنافقون  
 لكبارهم واما كل المنافقين للكافرين \* وقرئ مستهزون بتحقيق الهمزة وهو الاصل وبقليها  
 ياء مضمومة لان كسار ما قبلها ومنهم من يحذف الياء تشبيها بالياء الاصلية في نحو يرمون فيضم الراء  
 ومذهب سيويوه رحمه الله في تحقيقها أن تجعل بين بين ومذهب أبي الحسن أن تقلب ياء قلبا صحيحا  
 قال أبو الفتح حال الياء المضمومة من كمال الهمزة المضمومة والعرب تعاف ياء مضمومة قبلها  
 كسرة وأكثر الفراء على ما ذهب اليه سيويوه انتهى وهل الاجماع والمعية في الدين أو في النصره  
 والمعونة على رسول الله صلى الله عليه وسلم واحبابه أو في اتفاهم مع الكفار على اطلاقهم على أحوال  
 المؤمنين واعلامهم بما أجمعوا عليه من الامر وأخفوه من المكايده أو في اتفاهم مع الكفار على أذى  
 المسامين وتر بصهمهم الدوائر وفرحهم بما يسوء المسامين وحزنهم بما يسرهم وقصدتهم اتحاد كلمة الله

في نحو السفهاء الأتحقيق  
 الثانية مع تحقيق الاولى  
 أو جعلها بين الهمزة والواو  
 وابدأها واوا مع تحقيق  
 الاولى أو جعلها بين الهمزة  
 والواو وأجاز بعضهم جعل  
 كل منهما بين الهمزة  
 والواو \* واذا لقوا \*  
 وقرئ واذا لا قوا وهي  
 فاعل بمعنى الفعل المجرد  
 \* وأما فاعل مطلق غير  
 مؤ كد بشئ تورية منهم  
 وابها مسموا والنطق باللسان  
 ايماننا وقلوبهم معرضة  
 \* وخلا يتعدى بالياء وبالئ  
 والى على معناها من انتهاء  
 الغاية وليست هنا بمعنى  
 مع خلافا للنصر بن شميل  
 \* وشياطينهم اليهود ورؤساهم  
 وشيطان عند البصر بين  
 فيعال من شطن وقالوا في  
 معناه شاطن وفي التصغير  
 مشيطان وعند الكوفيين  
 فعلان من شاط ويشهد  
 لهم قولهم شيطان مسمى به  
 ممنوع من الصرف وقرئ  
 \* معكم \* بسكون العين  
 وهي لغة غم وريعة وانظر  
 الفرق بين قولهم للمؤمنين  
 آمنوا بين قولهم لشياطينهم  
 فهناك اکتفوا بالملوك  
 وهنا أ كدوا المعية



اقوال أربعة والدواعي الى الاستهزاء خوف الاذى واستجلاب النفع والمزول واللعب والله تعالى منزّه عن ذلك فلا يصح اضافة الاستهزاء الذي هذه دواعيه الى الله تعالى فيحتمل أن يكون الاستهزاء المسند الى الله تعالى كناية عن مجازاته لهم وأطلق اسم الاستهزاء على المجازاة ليعلم أن ذلك جزء الاستهزاء أو عن معاملته لهم بمثل ما معاملوا به المؤمنين فاجرى عليهم أحكام المؤمنين من حقن الدم وصون المال والاشراك في المنعم مع عامه بكفرهم واطلق على الشيء ما شبهه صورة لا معنى أو عن التوطئة والتجهيل لا قامتهم على كفرهم وسمى التوطئة لهم استهزاء لانه لم يجعل لهم العقوبة بل أملى وأخرهم الى الآخرة أو عن فتح باب الجنة فيسرعون اليه فيعلق فيضحك منهم المؤمنون أو عن جود النار فيمسحون فيخسف بهم أو عن ضرب السور بينهم وبين المؤمنين وهو السور المذكور في الحديد أو عن قوله تعالى ذق انك أنت العزيز الكريم أو عن تجديدهم نعمته كلما حدثوا ذنباً فيظنون أن ذلك لمحبة الله لهم أو عن الحيولة بين المنافقين وبين النور الذي يعطاه المؤمنون كما ذكر وأنه روى في الحديث أو عن طردهم عن الجنة اذا أمر بناس منهم الى الجنة ودنوا منها وجدوا رجلاً يحاها ونظر والى ما أعد الله فيها لاهلها وهو حديث فيه طول روى عن عدي بن حاتم ونجاشد المتخى ابن عباس والحسن وفي مقابلة استهزأهم بالمؤمنين باستهزاء الله بهم ما يدل على عظم شأن المؤمنين وعالمون لهم وليعلم المنافقون أن الله هو الذي يذب عنهم ويحارب من حاربهم وفي افتتاح الجملة باسم الله التعظيم العظيم حيث صدرت الجملة به وجعل الخبر فعلاً مضارعاً يدل عندهم على التجدد والتكرار فهو يبلغ في النسبة من الاستهزاء المخبر به في قولهم ثم في ذلك التنصيص على الذين يستهزئ الله بهم ادعى الفعل اليهم فقال يستهزئ بهم وهم لم ينصوا حين نسبوا الاستهزاء اليهم على من تعلق به الاستهزاء فلم يقولوا انما نحن مستهزؤون بهم وذلك لتعريضهم من ابلاغ ذلك للمؤمنين فينعمون ذلك عليهم فابقوا الاظ محتملاً أن لو حوقوا على ذلك لكان لهم مجال في الذب عنهم انهم لم يستهزأوا بالمؤمنين الا ترى الى مداراتهم عن أنفسهم بقولهم آمنا بالله وباليوم الآخر وبقولهم اذا القوهم قالوا آمنا بهم عند لقائهم لا يستطيعون اظهار المداراة ولا مشاركتهم بما يكرهون بل يظهر ون الطواعية والانتقاد وقرأ ابن محصن وشبل يمدهم وتروى عن ابن كثير ونسبة المدالى الله حقيقة اذ هو موجود الاشياء والمنفرد باختراعها والمعنى ان الله تعالى يطول لهم في الطغيان \* وقد ذهب الزحشري الى تأويل المد المنسوب الى الله تعالى بانه منع اللطاف وخذلانهم بسبب كفرهم واصرارهم بقيت قلوبهم تزايد الظلمة فيها تزايد النور في قلوب المؤمنين فسمى ذلك التزايد مداً وأسند الى الله لانه مسبب عن فعله بهم بسبب كفرهم أو بان المدهو على معنى القسر والالغاء قال أو على أن يسند فعل الشيطان الى الله لانه بتكينه واقداره والتولية بينه وبين اغواء عباده وانما ذهب الى التأويل في المدلان مد الله لهم في الطغيان قبيح والله منزّه عن فعل القبيح والتأويل الأول الذي ذكره الزحشري قول الكعبى وأبي مسلم وقال الجبائي هو المد في العمر وعندنا نحن أن الله خالق الخير والشر وهو الهادي والمضل وقد تقدم الكلام في نحو من هذا عند قوله تعالى ختم الله على قلوبهم ومد الله في طغيانهم التمكن من العصيان قاله ابن مسعود أو الاملاء قاله ابن عباس أو الزيادة من الطغيان قاله مجاهد أو الامهال قاله الزجاج وابن كيسان أو تكثير الاموال والاولاد وتطبيب الحياة أو تطويل الاعمار ومعافاة الابدان وصرف الرزايا وتكثير الارزاق وقرأ زيد بن علي في طغيانهم بكسر الطاء وهي لغة يقال طغيان بالضم والكسر كما قالوا القيسان وغينان بالضم والكسر وأمال الكسائي في طغيانهم وأضاف الطغيان اليهم لانه

والموافقة بقولهم انما هم يكتبوا حتى ذكروا سبب قولهم آمنا وهو الاستخفاف بالمؤمنين وأبرزوا ذلك في جملة مؤكدة بان ونحن مستهزؤون باسم الفاعل وكانهم لما قالوا انما هم أنكروا عليهم الاقتصار على هذا وأنكم كيف تكونون معنا وأنتم مسالمون أولئك باظهار تصديقكم وتكثيركم سوادهم والتزام أحكامهم من الصلاة وأكل ذبائهم فاجابوا بذلك انما نستخف بهم في ذلك القول لصون دمائنا وأموالنا وذريتنا وقرئ **مستهزؤون** ههنا وباب الهيايات وبجذها وضم ما قبلها او قلبها ياء هو قول الاخفش واماسيويه فيخففها بجعلها بين بين والاستهزاء هو الاستخفاف والله واللغو واللعب والله سبحانه منزّه عن ذلك فجاء قوله **الله** يستهزئ بهم على سبيل المقابلة والمعنى انه يجازيهم على استهزائهم وفي افتتاح الجملة باسم الله التعظيم



فعلهم وكسبهم وكل فعل صدر من العبد صحت اضافته اليه بالمباشرة والى الله بالاختراع ومافسر به العمه يحتمله قوله تعالى يعمهم فيكون المعنى يترددون ويتخبرون أو يعمون عن رشدهم أو يركبون رؤسهم ولا يبصرون قال بعض المفسرين وهذا التفسير الأخير أقرب الى الصواب لانهم لم يكونوا مترددين في كفرهم بل كانوا مصرين عليه معتقدين أنه الحق ومساواة الباطل يعمهمون جملة في موضع الحال نصب على الحال اما من الضمير في يدهم واما من الضمير في طغيانهم لانه مصدر مضاف للفاعل وفي طغيانهم يحتمل أن يكون متعلقا بيدهم ويحتمل أن يكون متعلقا بعمهم ومنع أبو البقاء أن يكون في طغيانهم ويعمهمون حالين من الضمير في يدهم قال لان العامل لا يعمل في حالين انتهى كلامه وهذا الذي ذهب اليه يحتاج الى تقييد وهو أن تكون الحالان لذي حال واحد فان كانا لذوي حال جاز نحو لقيت زيدا مصدرا متحدا فاما اذا كانا لذي حال واحد كما ذكرناه ففي اجازة ذلك خلاف ذهب قوم الى أن ذلك لا يجوز كما لم يجز ذلك للعامل أن يقضى مصدرين ولا ظرفي زمان ولا ظرفي مكان فكذلك لا يقضى حالين وخصص أهل هذا المذهب هذا القول بان لا يكون الثاني على جهة البدل أو معطوفا فانه اذا كانا كذلك جازت المسألة قال بعضهم الأفعال التفضيل فانها تعمل في ظرفي زمان وظرفي مكان وحالين لذي حال فان ذلك يجوز وهذا المذهب اختاره أبو الحسن بن عصفور وذهب قوم الى أنه يجوز للعامل أن يعمل في حالين لذي حال واحد والى هذا ذهب لأن الفعل الصادر من فاعل أو الواقع بمفعول يستحيل وقوعه في زمانين وفي مكانين وأما الحالان فلا يستحيل قيامهما بنى حال واحد الا ان كانا ضدين أو تقيضين فيجوز أن تقول جاء زيد ضاحكاً كبا لأنه لا يستحيل بحيته وهو ملتبس بهذين الحالين فعلى هذا الذي قررناه من الفرق يجوز أن يجيء الحالان لذي حال واحد والعامل فيهما واحد \* أولئك اسم أشير به الى الذي تقدم ذكرهم الجامعين للاوصاف الذميمة من دعوى الاصلاح وهم المفسدون ونسبة السفه للمؤمنين وهم السفهاء والاستخفاف بالمؤمنين باظهار الموافقة وهم مع الكفار وقرأ الجمهور اشترى والضلالة بضم الواو وقرأ أبو السماك قنب العدوى اشترى والضلالة بالفتح ولاعتلال ضمة الواو وجوه أربعة مذكورة في النحو ووجه الكسر انه الأصل في التقاء الساكنين نحو وأن لو استقاموا ووجه الفتح اتباعها الحركة الفتح قبلها وأمال حمزة والكسائي الهدى وهي لغة بني تميم والباقون بالفتح وهي لغة قريش والاشترى هنا مجاز كنى به عن الاختيار لان المشتري للشيء مختار له مؤثر فكانه قال اختار والضلالة على الهدى وجعل تمكّنهم من اتباع الهدى كالمثمن المبذول في المشتري وانما ذهب في الاشتراء الى المجاز لعدم المعاوضة اذ هي استبدال شيء في يدك لشيء في يد غيرك وهذا مفقود هنا وقد ذهب قوم الى ان الاشتراء هنا حقيقة لا مجاز والمعاوضة متحققه ثم راموا يقررون ذلك ولا يمكن أن يتقرر لانه على كل تقدير يؤول الشراء فيه الى المجاز قالوا ان كان أراد بالآية المنافقين كما قال مجاهد فقد كان لهم هدى ظاهر من التلغظ بالشهادة واقامة الصلاة وابتداء الزكاة والصوم والغزو والقتال فلم تصدق بواطنهم ظواهرهم واختار والكفر استبدلوا بالهدى الضلال فحققت المعاوضة وحصل البيع والشراء حقيقة وكان من بيوع المعاوضة التي لا تنفقر الى اللفظ وقالوا الما ولدوا على الفطرة واستمر لهم حكمها الى البلوغ ورحم التكليف استبدلوا عنها بالكفر والنفاق فحققت المعاوضة وقالوا الما كانوا ذوى عقول متمكنين من النظر الصحيح المؤدى الى معرفة الصواب من الخطأ استبدلوا بهذه الاستعداد النفيس اتباع الهوى والتقليد للآباء مع قيام الدليل الواضح فحققت المعاوضة قالوا وان كان أراد بالآية أهل الكتاب كما قال

والتعظيم والاخبار عنه بالمضارع وهو يدل على التجدد ولم يذكروا هم متعلق الاستهزاء لتحرجه من ابلاغ المؤمنين فينقمون ذلك عليهم فابقوا اللفظ محتملا وليذوبوا عن أنفسهم لو حوققوا وان كانوا عنوا المؤمنين وقال يستهزئ بهم قد كر متعلق الاستهزاء فهو أبلغ من قولهم \* وقرئ \* \* \* ومن أمدت واسناد المدد والامداد لله تعالى حقيقة اذ هو المنفرد باليجاد ذلك وهو الممكن من المعاصى والزيادة منهما \* وقرئ \* طغيانهم بكسر الطاء وضمتها وأضيف الطغيان اليهم لانهم فاعلوه كسبا وان كان الله تعالى هو مخترعه \* والعمه التخبر عن الرشد وكوب الرأس عن اتباع الحق وفي طغيانهم متعلق بيدهم وقيل بيعهمون ويعمهمون حال من مفعول يدهم أو من ضمير طغيانهم ومنع أبو البقاء ان يكون



قتادة فقد كانوا مؤمنين بالله واليوم الآخر ومصديقين بعث النبي صلى الله عليه وسلم ومستفتحين به  
 ويدعون بحرمته ويهددون الكفار بخروج وجه فكانوا مؤمنين حقاً فاما بعث صلى الله عليه وسلم  
 وهاجر الى المدينة خافوا على رئاستهم وما كلفهم وانصراف الاتباع عنهم فحمدوا نبوته وقالوا ليس هذا  
 المذكور عندنا وغير واصفته واستبدلوا بذلك الايمان الكفر الذي حصل لهم فتحققت المعارضة قالوا  
 وان كان أراد سائر الكفار كما قاله ابن مسعود وابن عباس فالمعارضة أيضاً محققة اما بالمدة التي كانوا  
 عليها على الفطرة ثم كفر وأولان الكفار كان في محصلهم المدارك الثلاثة الحسي والنظري والسمعي  
 وهذه التي تفيد العلم القطعي فاستبدلوا بها الجري على سنن الآباء في الكفر وقال ابن كيسان خلقهم  
 لطاعته فاستبدلوا عن هذه الحلقة المرضية كفرهم وضعف قوله لانه تعالى لو برأهم لطاعته لما كفر  
 أحد منهم لاستحالة أن يتخلق شيئاً الشئ ويتخلف عن ذلك الشئ وسيأتي الكلام على قوله تعالى الا  
 يعبدون وعلى ولذلك خلقهم ان شاء الله قال ابن عباس والحسن وقتادة والسدي الضلالة الكفر  
 والهدى الايمان وقيل الشك واليقين وقيل الجهل والعلم وقيل الفرقة والجماعة وقيل الدنيا والآخرة  
 وقيل النار والجنة وعطف فار بحت بالفاء يدل على تعقب نفي الرجح للشراء وانه بنفس ما وقع الشراء  
 تحقق عدم الرجح وزعم بعض الناس ان الفاء في قوله فار بحت تجارهم دخلت لما في الكلام من معنى  
 الجزاء والتقدير ان اشترى واذا كان في صلة فعل كان في معنى الشرط ومثله الذين ينفقون  
 أموالهم وقع الجواب بالفاء في قوله فلهم أجرهم وكذلك الذي يدخل الدار فله درهم انتهى وهذا خطأ لان  
 الذين ليس مبتدأ في شبه بالشرط الذي يكون مبتدأ فتدخل الفاء في خبره كما تدخل في جواب الشرط  
 وأما الذين خبر عن أولئك وقوله فار بحت ليس بخبر فتدخله الفاء وانما هي جملة فعلية معطوفة على  
 صلة الذين فهي صلة لان المعطوف على الصلة صلة وقوله وقع الجواب بالفاء في قوله فلهم أجرهم خطأ لانه  
 ليس بجواب انما الجملة خبر المبتدأ الذي هو ينفقون ولا يجوز أن يكون أولئك مبتدأ والذين اشترى وا  
 مبتدأ وفار بحت تجارهم خبر عن الذين والذين وخبره خبر عن أولئك لعدم الرباط في هذه الجملة الواقعة  
 خبر الأولئك ولتحقق مضي الصلة واذا كانت الصلة ماضية معنى لم تدخل الفاء في خبره موصولها المبتدأ  
 ولا يجوز أن يكون أولئك مبتدأ والذين بدل منه وفار بحت خبر لان الخبر انما تدخله الفاء لعدم  
 الموصول ولا بدال الذين من أولئك صار الذين مخصوصا لانه بدل من مخصوص وخبر المخصوص  
 لا تدخله الفاء ولان معنى الآية ليس الاعلى كون أولئك مبتدأ والذين خبر عنه ونسبة الرجح الى  
 التجارة من باب المجاز لان الذي يرجح أو يخسر انما هو التاجر لا التجارة ولما صور الضلالة والهدى  
 مشترياً وثمار شح هذا المجاز البديع بقوله تعالى فار بحت تجارهم وهذا من باب ترشح المجاز وهو  
 أن يبرز المجاز في صورة الحقيقة ثم يحكم عليه ببعض أوصاف الحقيقة فينضاف مجازاً الى مجاز ومن  
 ذلك قول الشاعر

في طغيانهم ويعمهمون  
 حالين (قال) لان العامل  
 لا يعمل في حالين وهذا فيه  
 خلاف وتفصيل ﴿أولئك﴾  
 اشارة الى الذين تقدم  
 ذكرهم الجامعين للاوصاف  
 الذميمة كما تقدم في المتقين  
 حيث ذكرت أوصافهم  
 أشير اليهم بأولئك وقرئ  
 ﴿اشترى﴾ بضم الواو  
 وكسرها وفتحها والاشترى  
 هنا مجاز كنى به عن  
 الاختيار لان المشتري للشئ  
 مختار له مؤثرو ﴿الضلالة﴾  
 الكفر \* والهدى  
 الايمان جعل تمكنهم من  
 اتباع الهدى كالثمن  
 المبذول في المشتري ﴿فا  
 ر بحت﴾ عطف بالفاء للدالة  
 على تعقب نفي الرجح  
 و بنفس ما وقع الاشرى  
 تحقق عدم الرجح واسناد  
 الرجح الى التجارة مجاز لان  
 الرجح هو التاجر ولما صور  
 الضلالة والهدى مشتري

بكي الخبز من روح وأنكر جلده \* وبعثت عجيجاً من جذام المطارف

أقام الخبز مقام شخص حين باشر روحاً بكي من عدم ملامته ثم رشحه بقوله وأنكر جلده ثم زاد في  
 ترشح المجاز بقوله وبعثت أي وصاحت مطارف الخبز من قبيل روح هذا وهي جذام ومعنى البيت  
 ان روحاً وقبيلته جذام لا يصلح لهم لباس الخبز ومطارفه لانهم لا عادة لهم بذلك فسكنى عن التباين بينهما  
 بما كنى فيه في البيت ومن ذلك قول الشافعي رضي الله عنه

أيا بومة قد عششت فوق هامتي \* على الرغم مني حين طار غرابها



لما كنى عن الشيب بالبوتمه فأقبل عليها ونادها رشح هذا المجاز بقوله قد عششت لان الطائر من أفعاله اتخاذ العشة وقد أورد الرخصمى في رشح المجاز في كشافه مثلاً وقرأ ابن أبى عمير تجاراتهم على الجمع ووجهه أن لكل واحد تجارة ووجه قراءة الجمهو ر على الافراد انه كنى به عن الجمع لهم المعنى وفي قوله فار بحت تجاراتهم اشعار بأن رأس المال لم يذهب بالكلية لانه انما في الربح ونفي الربح لا يدل على انتقاص رأس المال \* وأجيب عن هذا بأنه ا كنى بذكر عدم الربح عن ذكر ذهاب المال لما في الكلام من الدلالة على ذلك لان الضلال نقيض الهدى والنقيضان لا يجتمعان فاستبدلهم الضلالة بالهدى دل على ذهاب الهدى بالكلية ويتخرج عندي على أن يكون من باب قوله

\* على لاحب لا مهتدى بمناره \* أى لامنارله فهتدى به فنفي الهداية وهو يريد في المنار ويلزم من نفي المنار نفي الهداية به فكذلك هذه الآية لما ذكر شراء شئ بشئ توهم ان هذا الذي فعلوه هو من باب التجارة اذ التجارة ليس بنفس الاشارة فقط وليس بتاجر انما التجارة التصرف في المال لتحصيل النمو والزيادة فنفي الربح والمقصود في التجارة أى لا يتوهم أن هذا الشراء الذى وقع هو تجارة فليس بتجارة واذالم يكن تجارة فنفي الربح فكأنه قال فلا تجارة لهم ولا ربح وقال الرخصمى معناه ان الذى يطلبه التجار في متصرفاتهم شيئاً من سلامة رأس المال والربح وهؤلاء قد أصاعوا الطلبتين معالان رأس المال ما لم يكن هو الهدى فلم يبق لهم مع الضلالة وحين لم يبق في أيديهم الا الضلالة لم يوصفوا باصابة الربح وان ظفروا بما ظفروا به من الأعراض الدنيوية لان الضلال خاسر داصر ولانه لا يقال لمن لم يسلم له رأس ماله قدر ربح انتهى كلامه ومع ذلك ليس بمخلص في الجواب لان نفي الربح عن التجارة لا يدل على ذهاب كل المال ولا على الخسران فيه لان الربح هو الفضل على رأس المال فاذا نفي الفضل لم يدل على ذهاب رأس المال بالكلية ولا على الانتقاص منه وهو الخسران \* قيل للمالم يكن قوله تعالى فار بحت تجاراتهم مفيد الذهاب رؤس أموالهم أتبعه بقوله وما كانوا مهتدين فكامل المعنى بذلك وتم به المقصود وهذا النوع من البيان يقال له التميم ومنه قول امرئ القيس

كان عيون الوحش حول خباتنا \* وأرحلنا الجزع الذى لم يثقب

تم المعنى بقوله الذى لم يثقب وكل الوصف وسمى الله تعالى اعتياضهم الضلالة عن الهدى تجارة وان كانت التجارة هى البيع والشراء المتحقق منه الفائدة أو المترجى ذلك منه وهذا الاعتياض منى عنه ذلك لان الكفر محبط للاعمال قال تعالى وقد مننا الى عامر - الو الآية وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم سئل عن ابن جدعان وهل ينفعه وصله الرحم واطعام المساكين فقال لانه لم يقل رب اغفر لى خطيئتي يوم الدين لانهم لم يعتاضوا ذلك الا لما تحققوا وارتجوا من الفوائد الدنيوية والأخرى وية الأترى الى قولهم نحن أبناء الله وأحباؤه وقولهم وما نحن بمعدين وكانت اليهود تزعم أنهم لا يعتدون إلا بما معدودة وبعضهم يقول يوماً واحداً وبعضهم عشر أو كل طائفة من الكفار تزعم أنها على الحق وأن غيرها على الباطل فلحصول الراحة الدنيوية ورجاء الراحة الأخرى وية سمي اشتراءهم الضلالة بالهدى تجارة ونفي الله تعالى عنهم كونهم مهتدين وهل المعنى ما كانوا في علم الله مهتدين أو مهتدين من الضلالة أول التجارة الراجعة أو في اشتراء الضلالة أو نفي عنهم الهداية والربح لان من التجار من لا يربح في تجارته ويكون على هدى وعلى استقامة وهؤلاء جمعوا بين نفي الربح والهداية والذي أختاره ان قوله تعالى وما كانوا مهتدين اخبار بأن هؤلاء ما سبقت لهم هداية بالفعل لثلاثي توهم من قوله بالهدى أنهم كانوا على هدى فيما مضى فبين قوله وما كانوا مهتدين مجاز قوله بالهدى ودل على أن الذى

وثنوا كان ذلك مجازاً رشحه ببعض أوصاف الحقيقة بموله \* فار بحت تجاراتهم \* فانضاف مجازاً الى مجاز وقرئ تجاراتهم على الجمع والافراد ونفي الربح لا يدل على انتقاص رأس المال لكن عبر بنفيه عن ذهاب المال لما في الكلام من الدلالة على ذلك لان الضلالة والهدى نقيضان فاستبدلهم الضلالة دل على ذهاب الهدى بالكلية ويتخرج عندي على أن يكون من باب \* على لاحب لا مهتدى بمناره \* لما ذكر اشتراء شئ بشئ توهم ان ذلك تجارة فنفي الربح والمقصود في التجارة أى لا تجارة فلاربح نحولاً لمنار فلا هداية \* وما كانوا مهتدين \* التميم للمعنى المقصود بهذه الجملة ويقال لهذا في علم البيان التميم ويقول هذه الجملة اخبار بان هؤلاء ما سبقت لهم هداية بالفعل لثلاثي توهم من قوله بالهدى أنهم كانوا على هدى فيما مضى فبين قوله مهتدين مجاز قوله بالهدى ودل على ان الذى اعتاضوا الضلالة به انما هو التمكن من ادراك



الهدى فالمثبت في الاعتياض غير المنفي أخيرا لان ذلك بالقوة وهذا بالفعل \* المثل والمثل كالشبه والشبه واصله الوصف والمثل القول  
السائر الذي فيه غرابة وضرب المثل يؤثر في القلب مالا يؤثر وصف الشيء نفسه اذ فيه تشبيه الخفي بالجلي والغائب بالشاهد ولما  
ذكر تعالى اوصافهم سابقة ضرب المثل زيادة في كشف احوالهم فقال \* مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً \* أي قصتهم ووصفهم  
مثل وصف الذي استوقد أي الجمع الذي استوقد ويدل على (٧٤) ذلك قوله ذهب الله بنورهم فالذي وصف مفرد في

اعتراضوا الضلالة به انما هو التمكن من ادراك الهدى فالمثبت في الاعتياض غير المنفي أخيرا لان ذلك  
بالقوة وهذا بالفعل \* وانتصاب مهتمين على انه خبر كان فهو منصوب بها وحدها خلاقا لمن زعم انه  
منصوب بكان والاسم معا وخلاقا لمن زعم ان أصل انتصابه على الحال وهو الفراء قال لشغل الاسم رفع  
كان الا أنه لما حصلت الفائدة من جهة كان حال خبرا فأتى معرفة فقييل كان أخوك زيد تغليبا  
للخبر لا للحال \* واذكر المفسرون في سبب نزول هذه الآيات أقوالا \* أحدها انها نزلت في المنافقين  
\* الثاني في قوم أعلم الله بوصفهم قبل وجودهم وفيه اعلام بالمنغيات \* الثالث في عبد الله بن أبي  
وأصحابه نزل واذا القوال الذين آمنوا والتي قبلها في جميع المنافقين وذكر وامامعناه انه لقي نفرا من  
المؤمنين فقال لأصحابه انظروا كيف أرد هؤلاء السفهاء عنكم قد كرهنا مدح وأثنى على أبي بكر  
وعمر وعلى فوجعه على وقال له لا تنافق فقال ألى تقول هذا والله ان ايماننا كما يمانكم ثم افرقوا فقال  
عبد الله لأصحابه كيف رأيتموني فعلت فأثنوا عليه خيرا \* وقد تقدمت أقاويل غير هذه الثلاثة في  
غضون الكلام قبل هذا \* مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً فاما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم  
وتركهم في ظلمات لا يبصرون \* المثل في أصل كلام العرب بمعنى المثل والمثل كشيء وشبهه وشبيه  
وهو النظير ويجمع المثل والمثل على أمثال قال البيهقي الأمثال الاشبه وأصل المثل الوصف هذا  
مثل كذا أي وصفه مساو لوصف الآخر بوجه من الوجوه والمثل القول السائر الذي فيه غرابة من  
بعض الوجوه وقيل المثل ذكر وصف ظاهر محسوس وغير محسوس يستدل به على وصف مشابه  
له من بعض الوجوه فيه نوع من الخفاء ليصير في الذهن مساويا للاول في الظهور ومن وجه دون وجه  
والمقصود من ذكر المثل انه يؤثر في القلوب مالا يؤثره وصف الشيء في نفسه لان الغرض من ضرب  
المثل تشبيه الخفي بالجلي والغائب بالشاهد فيتأكد الوقوف على ماهيته وبصير الحس مطابقا للعقل  
\* والذي اسم موصول للواحد المذكور ونقل عن أبي علي أنه مبهم يجري مجرى من في وقوعه على  
الواحد والجمع وقال الاخفش هو مفرد ويكون في معنى الجمع وهذا شبهه بقول أبي علي وقال صاحب  
التسهيل فيه وقد ذكر الذين قال ويعني عنه الذي في غير تخصيص كثيرا وفيه للضرورة قليلا  
وأصحابنا يقولون يجوز أن تحذف النون من الذين فيبقى الذي واذا كان الذي لمفرد فسمع تشديد  
الياء فيه مكسورة أو مضمومة وحذف الياء وبقاء الدال مكسورة أو ساكنة وأكثر أصحابنا على

معنى الجمع وليس الذي  
مثل من لفظا ومعنى كما  
نقل عن أبي علي والاخفش  
وقرى الذين جمعوا ونخرجه  
اما على انها كمن على ما قاله  
واما انه أفرد على ما توهم  
انه نطق بمن واستوقد  
بمعنى أو قد حكاه أبو زيد  
وقيل هي للطب ونكر  
نارا لان مقابلها من وصف  
المنافق نزر يسير من التقييد  
بالاسلام وجوانحه منظومة  
على الكسرة والنفاق  
فاكتفي بالمطلق \* ويقال  
ضياء المكان وأضياء النور  
ويستعمل أضياء أيضا لازما  
والاظهر ان ما مفعول أي  
أضياء النار المكان الذي  
حوله وجوزوا ان تكون  
مانسكرة موصوفة وان  
تكون ماهي الغاية وأضياء  
لازم أي الجهة التي حوله  
أنت الفعل على معنى ما  
وجواب لما هو \* ذهب  
الله بنورهم \* وأجاز

الزنجشري ان يكون جواب لما محذوف تقديره خذت قال وهو أولى وذهب الله بنورهم \* قال الزنجشري الضمير في بنورهم عائد  
على المنافقين والجملة جواب سؤال مقدر كانه قيل ما بالهم قد أشبهت حالهم حال هذا المستوقد فقييل ذهب الله بنورهم أو هي بدل من جملة  
التمثيل على سبيل البيان ولم يكف الزنجشري بان جؤ زحذف هذا الجواب حتى ادعى ان الحذف أولى قال وكان الحذف أولى من  
الاثبات لما فيه من الوجازة مع الاعراب عن الصفة التي حصل عليها المستوقد بما هو أبلغ من اللفظ في أداء المعنى كانه قيل فلما أضاءت  
ما حوله خذت فبقوا خاطبين في ظلام متعبرين متعبرين على فوات الضوء خائبين بعد الكدح في احياء النار انتهى وهذا  
الذي ذكره نوع من الخطابة لا طائل تحتها لانه كان يمكن له ذلك لو لم يكن تلاق قوله فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم  
وأما باقي كلامه بعد تقديره خذت الى آخره فهو مما يحمل اللفظ مالا يحتمله ويقدر تعادير وجملا محذوفة لم يدل عليها الكلام



وذلك عادته في غير ما كلام في معظم تفسيره ولا ينبغي ان يفسر كلام الله بغير ما يحتمله ولان يراذ فيه بل يكون الشرح طبق المشرح  
من غير زيادة عليه ولا نقص منه ولما جاوز واحذف الجواب تكلموا في قوله تعالى ذهب الله بنورهم فخر جوا ذلك على وجهين  
أحدهما ان يكون مستأجاب سؤال مقدر كانه قيل ما بالهم قد أشبهت حالم هذا المستوقد فقيل ذهب الله بنورهم والثاني ان  
يكون بدلا من جملة التمثيل على سبيل البيان قالمها الزمخشرى وكلا الوجهين مبنيان على ان جواب لما محذوف وقد اخترنا غيره وانه  
قوله تعالى ذهب الله بنورهم والوجه الثاني من التخريجين (٧٥) اللذين تقدم ذكرهما وهوان يكون قوله ذهب الله

بنورهم بدلا من جملة التمثيل  
على سبيل البيان لا يظهر  
لى محذوف لان جملة التمثيل  
هى قوله مثلهم كمثل الذى  
استوقد نار اجعله ذهب  
الله بنورهم بدلا من هذه  
الجملة على سبيل البيان  
لا يصح لان البديل لا يكون  
فى الجمل الا اذا كانت الجملة  
فعلية تبدل من جملة فعلية  
فقد ذكر واجوز ذلك  
واما ان تبدل جملة فعلية  
من جملة اسمية فلا علم  
أحدا أجاز ذلك والبديل  
على نية تكرار العامل  
والجملة الاولى لاموضع لها  
من الاعراب لانها لم تقع  
موقع المفرد فلا يمكن ان  
تكون الثانية على نية  
تكرار العامل اذ لا عامل  
فى الاولى فيتكرر فى  
الثانية فبطلت جهة البديل  
فيها انتهى والظاهر ان نارا  
حقيقة فى النار التى  
استوقدت واذهب الله

أن تلك لغات فى الذى \* والاستيقاد بمعنى الايقاد واستدعاء ذلك ووقود النار ارتعاع لهيها \* والنار  
حور لطيف مضى حار محرق \* لما حرف نفي بعمل الجزم و بمعنى الاو طرفا بمعنى حين عند الفارسي  
والجواب عامل فيها اذا الجملة بعدها فى موضع جر وحرف وجوب لوجوب عند سيويه وهو الصحيح  
لنقدمها على مانف بما لمجيء جوابها صدر اباذ الفجائية \* الاضاءة الاشراق وهو فرط الانارة \* وحوله  
ظرف مكان لا يتصرف ويقال حوال بمعناه وينيان ويجمع أحوال وكلها لا تتصرف وتلزم الاضافة  
\* الذهب الانطلاق \* النور الضوء من كل نير ونقيضه الظلمة ويقال نار ينور اذا نقر وجارية نوار  
أى نفور ومنه اسم امرأة الفرزدق وسمى نور الان فيه اضطرابا وحركة \* الترك التخلية أترك هذا أى  
خذه ودعه وفى تضمينه معنى التصيير وتعديته الى اثنين خلاف الاصح جواز ذلك \* الظلمة عدم النور  
وقيل هو عرض ينافى النور وهو الأصح لتعلق الجعل بمعنى الخلق به والاعدام لا توصف بالخلق وقد  
رده بعضهم لمعنى الظلم وهو المنع قال لأن الظلمة تسد البصر وتمنع الرؤية \* الابصار الرؤية \* صم بكم عمى  
فهم لا يرجعون \* جوع كثرة على وزن فعل وهو قياس فى جمع فعلا و فاعل الوصفين سواء تقابلا نحو  
أحمر وحمر أو انفردا بالمنع فى الخلقه نحو عدل ورتق فان كان الوصف مشتركا لكان لم يستعمل على  
نظام أحمر وحمر وذلك نحو رجل آلى وامرأة عجزة لم ينقس فيه فعل بل يحفظ فيه \* والصمم داء  
يحصل فى الأذن يسد العروق فيمنع من السمع وأصله من الصلابة قالوا قاتة صماء وقيل أصله السد  
وصممت القارورة سدتها \* والبكم آفة تحصل فى اللسان تمنع من الكلام قاله أبو حاتم وقيل الذى  
يولد أخرس وقيل الذى لا يفهم الكلام ولا يهتدى الى الصواب فيكون اذ ذلك داء فى الفؤاد لافى  
اللسان \* والعمى ظلمة فى العين تمنع من ادراك المبصرات والفعل منها على فعل بكسر العين واسم  
الفاعل على أفعال وهو قياس الآفات والعاهات \* والجوع ان لم يتعد فهو بمعنى العود وان تعدى  
فبمعنى الاعداء وبعض النحويين يقول انها تضمن معنى صار فتصير من باب كان ترفع الاسم وتنصب  
الخبر قال الزمخشرى لما جاء بحقيقة صفتهم عقبها بذكر ضرب المثل زيادة فى الكشف وتخيما للبيان  
ولضرب العرب الامثال واستحضار العلماء المثل والنظائر شأن ليس بالخفى فى ابراز خبيثات المعانى  
ورفع الاستار عن الحقائق حتى ترى كالتخييل فى صورة المحقق والمتوهم فى معرض التيقن والغائب  
بانه مشاهد وفيه تسكيت للخصم الألد وقع لسورة الجامع الآبى ولأمر ما كثر الله فى كتابه المبين

نورهم باهر سماوى والباء فى بنورهم للتعدية مرادفة للهمزة والله تعالى لا يوصف بالذهاب \* وتركهم فى ظلمات لا يبصرون \* فى  
ظلمات متعلق بتركهم ولا يبصرون فى موضع الحال أو فى ظلمات فى موضع الحال فيتعلق بمحذوف ولا يبصرون حال أيضا ما من  
الضمير فى تركهم وامان الضمير المستكن فى المجرور فان كان ترك يتعدى الى اثنين كان فى ظلمات الثانى ولا يبصرون حال ولا يجوز  
العكس لان الخبر لا يكون مؤكدا وقرئ \* صم بكم عمى \* بالرفع أى هم وهى أخبار متباينة الوضع لكانها فى معنى خبر واحد وهو  
عدم قبولهم الحق وقرئ بنصب الثلاثة وجوزو جوها أحسنها النصب على الذم والظاهر أن هذا كله من أوصاف من شبهه وصف  
المنافقين وبوصفهم وبالغ فى ذلك \* فهم لا يرجعون \* أى جوابا لان من اشتدت عليه تلك المشاعر لا يمكن ان يرجع جوابا لمن



وفي سائر كتبه أمثاله وفشت في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلام الأنبياء والحكماء فقال الله تعالى وتلك الأمثال نضرب للناس وما يعقلها الا العالمون ومن سور الانجيل سور الأمثال انتهى كلامه \* ومثلهم مبتدأ والخبر في الجار والمجرور بعده والتقدير كائن كمثل كما يقدر ذلك في سائر حروف الجر وقال ابن عطية الخبر الكاف وهي على هذا اسم كاهي في قول الأعشى

أنتهون ولن ينبي ذوى شطط \* كالطعن يذهب فيه الزيت والقتل

انتهى \* وهذا الذي اختاره وبدأ به غير مختار وهو من ذهب أبي الحسن يجوز أن تكون الكاف اسما في فصيح الكلام وتقدم بالانجيزه الا في ضرورة الشعر وقد ذكر ابن عطية الوجه الذي بدأ به بعد ذلك الوجه الذي اختاره وأبعد من زعم ان الكاف زائدة مثلها في قوله فسيروا مثل كعصف ما كول \* وحمله على ذلك والله أعلم انه لما تقرر عنده أن المثل والمثل بمعنى صار المعنى عنده على الزيادة اذا المعنى تشبيه المثل بالمثل لا بمثل المثل والمثل هنا بمعنى القصة والشان فشبهم شأنهم ووصفهم بوصف المستوقدنا فملى هذا لا تكون الكاف زائدة وفي جهة المماثلة بينهم وبين الذي استوقدنا وجوه ذكرها الاول أن مستوقد النار يدفع بها الاذى فاذا انطعت عنه وصل الأذى اليه كذلك المنافق يحرق دمه بالاسلام ويبعده بالكفر الثاني انه يهتدى بها فاذا انطعت ضل كذلك المنافق يهتدى بالاسلام فاذا اطلع على نفاقه ذهب عنه نور الاسلام وعاد الى ظلمة كفره الثالث انه اذا لم يمدها بالخطب ذهب ضوءها كذلك المنافق اذا لم يستدم الايمان ذهب ايمانه الرابع أن المستضيء بها نوره من جهة غيره لا من جهة نفسه فاذا ذهبت النار بقي في ظلمة كذلك المنافق لما أقرب لسانه من غير اعتقاد قلبه كان نور ايمانه كالاستعار الخامس أن الله شبه اقبالهم على المسامين بالاضاءة وعلى المشركين بالذهاب قاله مجاهد السادس شبه الهدى الذي باعوه بالنور الذي حصل للمستوقد والضلالة المشتركة بالظلمات السابع انه مثل ضرب به الله للنفاق لانه اظهر الاسلام فحقن به دمه ومشى في حرمة وضيائه ثم سلبه في الآخرة عند حاجته اليه روى معناه عن الحسن وهذه الاقاويل على أن ذلك نزل في المنافقين وهو مروي عن ابن عباس وقتادة والضحاك والسدي ومقاتل وروى عن ابن جبير وعطاء ومحمد بن كعب ويمان بن رثاب انها في اليهود فتكون في المماثلة اذ ذلك وجود كروها الاول أن مستوقد النار يستضيء بنورها ويتانس ونذهب عنه وحشة الظلمة واليهود لما كانوا يبشرون بالنبي صلى الله عليه وسلم ويستفتحون به على اعدائهم ويستصرون به فينصرون به فينصرون وشبه حالهم بحال المستوقد النار فامبعث وكفروا به اذهب الله ذلك النور عنهم الثاني شبه نار حربهم التي شبوها لرسول الله صلى الله عليه وسلم بنار المستوقد واطفاءها بذهاب النور الذي للمستوقد الثالث شبه ما كانوا يتلون في التوراة من اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفته وصفة امته ودينه وامرهم باتباعه بالنور الحاصل لمن استوقدنا فلما غيروا اسمه وصفته وبدلوا التوراة وجدوا اذهب الله عنهم نور ذلك الايمان وتقدم الكلام على الذي وتقدم قول الفارسي في انه يجرى مجرى من في الافراد والجمع وقول الاخفش انه مفرد في معنى الجمع والذي تختاره انه مفرد لفظا وان كان في المعنى نعمتا للمتحته أفراد فيكون التقدير كمثل الجمع الذي استوقدنا كاحد التاويلين في قوله

\* وان الذي حانت بفلج دماؤهم \* ولا يحمل على المفرد لفظا ومعنى بجمع الضمير في ذهب الله بنورهم وجمعه في دماؤهم وأما من زعم أن الذي هنا هو الذين وحذفت النون لطول الصلة فهو خطأ افراد الضمير في الصلة ولا يجوز الافراد للضمير لان المحذوف كالمفوض به لا ترى جمعه في قوله

بخطبه ووجه المماثلة بين  
المنافقين والمستوقد ان  
قلنا انه من تمثيل المفردات  
ان استيقاد النار مقابل بما  
أظهر وامن الاسلام اذ  
حقنوا به دماءهم وعصموا  
به ذرياتهم وأموالهم واطاعة  
النار كونهم جرت عليهم



تعالى وخضتم كالذي خاضوا على أحد التاويلين وجمعه في قول الشاعر  
 يارب عبس لا تبارك في احد \* في قائم منهم ولا فيمن قعد \* الا الذي قاموا باطراف المسد  
 واما قول الفارسي انها مثل من ليس كذلك لان الذي صيغة مفرد وثني وجمع بخلاف من فلفظ من مفرد  
 مذكرا بندا وليس كذلك الذي وقد جعل الزمخشري ذلك مثل قوله تعالى وخضتم كالذي خاضوا واعل  
 لتسويغ ذلك بأمرين قال احد ههنا ان الذي لكونه وصلة الى وصف كل معرفة واستطالته بصلته تحقيق  
 بالتخفيف ولذلك نهكوه بال حذف فحذفوا ياءه ثم كسرتة ثم اقتصر وابه على اللام وان كان قد تقدمه اليه بعض  
 والمفعولين وهذا الذي ذكره من أنهم حذفوه حتى اقتصر وابه على اللام وان كان قد تقدمه اليه بعض  
 نحو بين خطا لانه لو كانت اللام بنية الذي لكان لها موضع من الاعراب كما كان للذي ولما تحطى  
 العامل الى أن يؤثر في نفس الصلة فيرفعها وينصبها ويجرها ويجاز وصلها بالجل كما يجوز وصل الذي  
 اذا أقرت ياءه أو حذف قال والثاني ان جمعه ليس بمنزلة جمع غيره بالواو والنون انما ذلك علامة لزيادة  
 الدلالة ألا ترى أن سائر الموصولات لفظ الجمع والواحد فيهن سواء انتهى وما ذكره من أن جمعه ليس  
 بمنزلة جمع غيره بالواو والنون صحيح من حيث اللفظ وأما من حيث المعنى فليس كذلك بل هو مثله  
 من حيث المعنى ألا ترى انه لا يكون واقعا الاعلى من اجتمعت فيه شروط ما يجمع بالواو والنون من  
 المذكور بية والعقل ولا فرق بين الذين يفعلون والفاعلين من جهة أنه لا يكون الا جمعا لذكر عاقل  
 ولكه لما كان مبنيا التزم فيه طريقة واحدة في اللفظ عند أكثر العرب وهذيل أنت بصيغة الجمع  
 فيه بالواو والنون رفعا والياء والنون نصبا وجرا وكل العرب التزمت جمع الضمير العائد عليه من  
 صلته كما يعود على الجمع المذكور العاقل فدل هذا كله على أن ما ذكره ليس بمسوغ لان بوضع الذي  
 موضع الذين الاعلى التأويل الذي ذكرناه من ارادة الجمع أو النوع وقد رجع الى ذلك الزمخشري  
 أخيرا \* وقرأ ابن السمعاني كمثل الذين على الجمع وهي قراءة مشككة لا ناقد كرنان الذي اذا كان  
 أصله الذين فحذف نونه تخفيفا لا يعود الضمير عليه الا كما يعود على الجمع فكيف اذا صرح به  
 واذا صحت هذه القراءة فتعجبها عندى على وجوه أحدها أن يكون افراد الضمير جملا على التوهم  
 المعهود مثله في لسان العرب كانه نطق بمن الذي هو لفظ ومعنى كما جزم بالذي من توهم أنه نطق بمن  
 الشرطية واذا كان التوهم قد وقع بين مختلفي الحد وهو اجزاء الموصول في الجزم مجرى اسم الشرط  
 فبالجرى ان يقع بين متفق الحد وهو الذين ومن الموصول ان مثال الجزم بالذي قول الشاعر أنشده  
 ابن الاعرابي

كذلك الذي يبغى على الناس ظالما \* تصبه على رغم عواقب ما صنع

الثاني أن يكون افراد الضمير وان كان عائدا على جمع اكتفاء بالافراد عن الجمع كما تكسني بالفرد  
 الظاهر عن الجمع وقد جاء مثل ذلك في لسان العرب \* أنشد أبو الحسن

وبالبدومنا أسرة يحفظوننا \* سراع الى الداعي عظام كرا كره

أى كرا كرههم والثالث أن يكون الفاعل الذي في استوقد ليس عائدا على الذين وانما  
 هو عائدا على اسم الفاعل المفهوم من استوقد التقدير استوقد هو أى المستوقد فيكون نحو قوله  
 تعالى ثم بداهم من بعد ما رأوا الآيات أى هو أى البداء المفهوم من بداهم على أحد التأويلات في الفاعل  
 في الآية وفي العائد على الذين وجهان على هذا التأويل أحدهما أن يكون حذف وأصله لهم أى كمثل  
 الذي استوقدهم المستوقد ناروا وان لم تكن فيه شروط الحذف المقيس فيكون مثل قول الشاعر

أحكام الاسلام وذهاب  
 النور مقابل بما فضهم  
 الله به انهم ليسوا بمؤمنين  
 وتركهم في ظلمات مقابل  
 لنقادهم على كفرهم  
 ونفاقهم وصم وما بعده  
 مقابل لكونهم لا يقبلون  
 الحق والايمان أبدا فهم



ولوان ما عالجته لين فؤادها \* فقسا استلين به للان الجندل

يريد ما عالجته به فحذف حرف الجر والضمير وان لم يكن فيه شروط الحذف المقيس وهي مذكورة في مبسوطات كتب النحو وضابطها أن يكون الضمير مجرورا بحرف جر ليس في موضع رفع وأن يكون الموصول أو الموصوف به الموصول أو المضاف للموصول قد جر بحرف مثل ذلك الحرف لفظا ومعنى وأن يكون الفعل الذي تعلق به الحرف الذي جر الضمير مثل ذلك الفعل الذي تعلق به الحرف السابق والوجه الثاني أن تكون الجملة الأولى الواقعة صلة لا عائنة فيها لكن عطف عليها جملة بالفاء وهي جملة لما وجوابها وفي ذلك عائنة على الذي لحصل الربط بذلك العائنة المتأخر فيكون شيئا بما أجازوه من الربط في باب الابتداء من قولهم زيد جاءت هند فضربتها ويكون العائنة على الذين الضمير الذي في جواب لما وهو قوله تعالى ذهب الله بنورهم ولم يذكرا أحد ممن وقفنا على كلامه فخرج قراءة ابن السميع واستوقد استفعل وهي بمعنى افعل حتى أبو زيد أوقدوا استوقد بمعنى ومثله أجاب واستجاب وأخلف لاهله واستخلف أي خلف الماء أو للطلب جوز المفسرون فيها هذين الوجهين من غير ترجيح وكونها بمعنى أوقد قول الاخفش وهو أرجح لان جمعها للطلب يقتضي حذف جملة حتى يصح المعنى وجعلها بمعنى أوقد لا يقتضيه الأثرى أنه يكون المعنى في الطلب استدعوا ناراً فأوقدوها فلما أضاءت ما حوله لان الاضاءة لا تسبب عن الطلب انما تسبب عن الاتقاد فلذلك كان جملة على غير الطلب أرجح والتشبيه وقع بين قصة وقصة فلا يحتاج في نحو هذا التشبيه الى مقابلة جماعة بجماعة الأثرى الى قوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا وعلى أنه في قوله كمثل الذي استوقد ناراً هو من قبيل المقابلة أيضا الأثرى أن المعنى هو كمثل الجمع أو الفوج الذي استوقد فهو من المفرد اللفظ المجموع المعنى على أن من المفسرين من تخيل أنه مفرد ورام مقابلة الجمع بالجمع فادعى أن ذلك هو على حذف مضاف التقدير كمثل أصحاب الذي استوقدوا حاجة الى هذا الذي قدره لانه لو فرضناه مفرد اللفظ ومعنى لما احتج الى ذلك لأن التشبيه انما جرى في قصة بقصة واذا كان كذلك فلا نشترط المقابلة كما قدمنا ونكرنا وأفردها لأن مقابلها من وصف المنافق انما هو زريسيب من التقييد بالاسلام وجوانحه منطوية على الكفر والنفاق مماواة به فشبّه حاله بحال من استوقد ناراً ما اذا لا يدل الاعلى المطلق لاعلى كثرة ولا على عهد والفاء في فلما للتعقيب وهي عاطفة جملة الشرط على جملة الصلة ومن زعم أنها دخلت لما تضمنته الصلة من الشرط وقدره ان استوقد فهو فاسد من وجوه وقد تقدم الرد على ما يشبهه هذا الزعم في قوله فار بحت تجارهم فأغنى عن اعادته هنا \* وأضاءت قيل متعد وقيل لازم ومتعد قالوا وهو أكثر وأشهر فاذا كان متعديا كانت الهمزة فيه للنقل اذ يقال اضاء المكان كما قال العباس بن عبد المطلب في النبي عليه الصلاة والسلام وأنت لما ولدت أشرفت الأرق \* ض وضاءت بنورك الأفق والفاعل اذ ذلك ضمير النار وما مفعولة وحوله صلة معمولة للفعل محذوف لان كرهة موصوفة وحوله صفة لقلة استعمال مانكرة موصوفة وقد تقدم لنا الكلام في ذلك أي فلما أضاءت النار المكان الذي حوله واذا كان لازما فقالوا ان الضمير في أضاءت للنار وما زائدة وحوله ظرف معمول للفعل ويجوز أن يكون الفاعل ليس ضمير النار وانما هو ما الموصولة وأنت على المعنى أي فلما أضاءت الجهة التي حوله كما أنشوا على المعنى في قولهم ما جاءت حاجتك وقد ألم الزخشي بهذا الوجه وهذا أولى مما ذكره لانه لا يحفظ من كلام العرب جلست ما مجلسا حسنا ولاقت ما يوم الجمعة والحل على



لا ير جمون مقابل لكونهم  
لا كلمة لهم ولا مراعاة فهم  
ممن حرم من اجمعة من يعمره

موصولة واما موصوفة كما تقدم ولما جواها ذهب الله بنورهم وجمع الضمير في بنورهم جملا على  
معنى الذى اذ قررنا ان المعنى كالجمع الذى استوفى اوعلى ذلك المحذوف الذى قدره بعضهم وهو كمثل  
اصحاب الذى استوفى واجازوا ان يكون جواب لما محذوف والفهم المعنى كما حذفه في قوله فلما ذهبوا به  
وأجمعوا الآية قال الزنجشري وانما جاز حذفه لاستطالة الكلام مع أمن الالباس الدال عليه انتهى وقوله  
لاستطالة الكلام غير مسلم لانه لم يستطال الكلام لانه قدره خذت وأى استطالة في قوله فلما اضاءت  
ما حوله خذت بل هذا الجواب فلا استطالة بخلاف قوله فلما ذهبوا به فان الكلام قد طال بذكر  
المعاطيف التى عطفت على الفعل وذكرا متعلقاتها بعد الفعل الذى يلي لما فلذلك كان الحذف سائعا  
لاستطالة الكلام وقوله مع أمن الالباس وهذا أيضا غير مسلم وأى أمن اليباس في هذا ولا شئ يدل على  
المحذوف بل الذى يقتضيه ترتيب الكلام وصحته ووضعه مواضعه أن يكون ذهب الله بنورهم هو  
الجواب فاذا جعلت غيره الجواب مع قوة ترتيب ذهاب الله بنورهم على الاضاءة كان ذلك من باب  
الغزاة تركت شيا بآباد الى الفهم وأضمرت شيا يحتاج في تقديره الى وحى يسفر عنه اذ لا يدل على حذفه  
اللفظ مع وجود تركيب ذهب الله بنورهم ولم يكتب الزنجشري بان جاز حذف هذا الجواب حتى  
ادعى أن الحذف أولى قال وكان الحذف أولى من الاثبات لما فيه من الوجازة مع الاعراب عن الصفة  
التى حصل عليها المستوفى بما هو أبلغ للفظ في اداء المعنى كانه قيل فلما اضاءت ما حوله خذت فبقوا  
خابطين في ظلام متخير بن متعسر بن على فوت الضوء خائبين بعد الكدح في احياء النار انتهى وهذا  
الذى ذكره نوع من الخطابة لا طائل تحتها لانه كان يمكن له ذلك لو لم يكن يلى قوله فلما اضاءت ما حوله  
قوله ذهب الله بنورهم واما ما في كلامه بعد تقدير خذت الى آخره فهو مما يحمل اللفظ ما لا يحتمل  
ويقدر تقادير وجلا محذوفة لم يدل عليه الكلام وذلك عادته في غير ما كلام في معظم تفسيره ولا ينبغي  
أن يفسر كلام الله بغير ما يحتمل ولا أن يزد فيه بل يكون الشرح طبق المشروح من غير زيادة عليه  
ولا نقص منه ولما جاز وحذف الجواب تكلموا في قوله تعالى ذهب الله بنورهم فخرجوا ذلك على  
وجهين احدهما أن يكون مستأنفا جاب جواب سؤال مقدر كانه قيل ما بالهم قد أشبهت حالهم حال هذا  
المستوفى وقد قيل ذهب الله بنورهم والثاني أن يكون بدلا من جملة التمثيل على سبيل البيان قالهما  
الزنجشري وكلا الوجهين مبنيان على أن جواب لما محذوف وقد اخترنا غيرهما انه قوله تعالى ذهب الله  
بنورهم والوجه الثاني من التعر بيمين اللذين تقدم ذكرهما وهو أن يكون قوله ذهب الله بنورهم بدلا  
من جملة التمثيل على سبيل البيان لا يظهر في صحته لان جملة التمثيل هى قوله مثلهم كمثل الذى استوفى  
نارا جعله ذهب الله بنورهم بدلا من هذه الجملة على سبيل البيان لا يصح لان البدل لا يكون في الجمل  
الا ان كانت الجملة فعلية تبدل من جملة فعلية فقد ذكر واجاز ذلك وأما أن تبدل جملة فعلية من جملة  
اسمية فلا أعلم احدا اجاز ذلك والبدل على نية تكرار العامل والجملة الاولى لا موضع لها من الاعراب  
لانها لم تقع موقع المفرد فلا يمكن أن تكون الثانية على نية تكرار العامل اذ لا عامل في الاولى فتكرر  
في الثانية فبطلت جهة البدل فيها ومن جعل الجواب محذوف جعل الضمير في بنورهم عائدا على المناقنين  
والباء في بنورهم للتعدية وهى احدى المعاني الاربعة عشر التى تقدم أن الباء تجى لها وهى عند جمهور

ش) جواب لما من قوله  
فلما اضاءت محذوف  
لاستطالة الكلام مع أمن  
الالباس الدال عليه (ح)  
جواب لما قوله ذهب الله  
بنورهم ولا نسلم استطالة  
الكلام بل هذا لما  
وجوابها فلا استطالة بخلاف  
قوله فلما ذهبوا به فان  
لكلام طال بذكر المعاطيف  
على الفعل ومتعلقاتها  
فلذلك ساع الحذف لاستطالة  
الكلام \* وقوله مع  
أمن الالباس ممنوع وأى  
أمن ولا شئ يدل على  
المحذوف والذى يقتضيه  
ترتيب الكلام وصحته  
ووضعه مواضعه ما قدمناه  
فاذا جعل غيره الجواب مع  
قوة ترتيب ذهاب الله  
بنورهم على الاضاءة كان  
لغزاة ترك شيا بآباد الى  
الفهم وأضمرت شيا يحتاج الى  
وحى ليسفر عنه اذ لا دلالة  
للفظ على حذفه مع وجود  
تركيب ذهب الله بنورهم  
ولم يكتب بالجواز حتى  
ادعى ان الحذف أولى  
للو جازة مع الاعراب عن  
الصفة الى آخر كلامه وهو  
نوع خطابة لا طائل تحتها



النحوين ترادف الهمزة فادأقلت خرجت بز يدفعناه أخرجت زيدا ولا يلزم أن تكون أنت  
 خرجت وذهب أبو العباس إلى أنك إذا قلت خرجت بز يد دل على أنك قلت واقته وإذا قلت خرجت زيدا لم  
 يلزم أنك قلت ففرق بين الباء والهمزة في التعدية وإلى نحو من مذهب أبي العباس ذهب السهيلي قال  
 تدخل الباء بمعنى التعدية حيث تكون من الفاعل بهـ بـ مشاركة للفعل في ذلك الفعل نحو أقعدته  
 وقعدت به وادخلته الدار ودخلت به ولا يصح هذا في مثل أمرضته واستقمته فلا بد أن من مشاركة  
 ولو باليد إذا قلت قعدت به ودخلت به وورد على أبي العباس هذه الآية ونحوها ألا ترى أن المعنى أذهب  
 الله نورهم ألا ترى أن الله لا يوصف بالذهاب مع النور قال بعض أصحابنا ولا يلزم ذلك أبا العباس إذ  
 يجوز أن يكون الله وصف نفسه بالذهاب على معنى يليق به كما وصف نفسه تعالى بالجنى في قوله وجاء  
 ربك والذي يفسد مذهب أبي العباس من التفرقة بين الباء والهمزة قول الشاعر  
 ديار التي كانت ونحن على منى \* تحمل بنا لولا نجاء الركائب

أى تحملنا ألا ترى أن المعنى تصيرنا حلالا لا غير محرمين وليست تدخل معهم في ذلك لانهم تكن حراما  
 قصير حلالا بعد ذلك ولكون الباء بمعنى الهمزة لا يجمع بينهما فلا يقال أذهبت بز يد ولقوله  
 تعالى تنبت بالدهن في قراءة من جعله رباعيا يخرج يذ كر في مكانه ان شاء الله تعالى ولباء التعدية  
 أحكام غير هذا ذكرت في النحو وقرأ الجاني أذهب الله نورهم وهذا يدل على مرادفة الباء للهمزة  
 ونسبة الأذهاب إلى الله تعالى حقيقة أذهو فاعل الأشياء كلها وفي معنى ذهب الله بنورهم ثلاثة  
 أقوال قال ابن عباس هو مثل ضرب المناققين كانوا يعززون بالاسلام فنا حكمهم المسلمون وارثوهم  
 وقاموهم النقي فلما ماتوا سلمهم الله العز كما سلب موقد النار ضوءه وتركهم في ظلمات أي في  
 عذاب \* الثاني ان ذهاب نورهم باطلاع الله المؤمنين على كفرهم فقد ذهب منهم نور الاسلام بما  
 أظهر من كفرهم الثالث أبطل نورهم عنده إذ قلوبهم على خلاف ما أظهر وافهم كرجل أوقد نارا  
 ثم طفت فعداد في ظلمة وهذه الأقوال إنما تصح إذا كان الضمير في بنو رهم عائد على المناققين وان  
 عاد على المستوقدين فذهب النور هو اطفاء النار التي أوقدها ويكون بأمر سماوي ليس لهم فيه  
 فعل فلذلك قال الضحاك لما أضاءت النار أرسل الله عليها رجعا عاصفا فاطفأها وهذا التأويل يأتي  
 على قول من قال انها نار حقيقة أوقدها أهل الفساد ليتوصلوا بها وبنو رها إلى فسادهم وعبثهم فاجد  
 الله نارهم وأضل سعيهم وأما إذا قلنا ان ذكر النار هنا مثل لاحقيقة لها وان المراد به انار العداوة والمقد  
 فاذهاب الله لها دفع ضررها عن المؤمنين وإذا كانت النار مجازية فوصفها بالاضاءة ما حول  
 المستوقده من مجاز الترشح وقد تقدم الكلام فيه واذهاب النور أبلغ من اذهاب الضوء لان دراج  
 الأخص في نفي الأعم لا العكس فلو أتى بضوئهم لم يلزم ذهاب النور والمقصود اذهاب النور عنهم  
 أصلا ألا ترى كيف عقبه بقوله \* وتركهم في ظلمات واطافة النور اليهم من باب الاضافة بادنى  
 ملابسة اذا ضاقته إلى النار هو الحقيقة لكن لما كانوا ينتفعون به صح اضافته اليهم \* وقرأ الجمهور  
 في ظلمات بضم اللام \* وقرأ الحسن وأبو السمالك بسكون اللام \* وقرأ قوم بفتحها وهذه اللفظ الثلاث  
 جائزة في جمع فسله الاسم الصحيح العين غير المضعف ولا المعمل اللام بالتاء فان اعتمدت بالياء نحو كلية  
 امتنعت الضمة أو كان مضعفا نحو دره أو معتل العين نحو سورة أو وصة نحو بهمة امتنعت الفتحة  
 والضمة وقرأ قوم ان ظلمات بفتح اللام جمع ظلم الذي هو جمع ظلمة فظلمات على هذا جمع جمع  
 والعدول إلى الفتح تحفيقا أسهل من ادعاء جمع الجمع لان العدول إليه قد جاء في نحو كسرات جمع كسرة



جواز اوابه في نحو جفنه وجو باو فعلة وفعلة اخوات وقد سمع فيها العج بالقيود التي تقدمت وجمع  
الجمع ليس بقياس فلا ينبغي ان يصار اليه الا بدليل قاطع \* وقرأ الجاني في ظلمة على التوحيد لي مطابق بين  
افراد النور والظلمة وقراءة الجمع لان كل واحد له ظلمة تخصه فجمعت لذلك وحيث وقع ذكر النور  
والظلمة في القرآن جاء على هذا المنزاع من افراد النور وجمع الظلمات \* وسيأتي الكلام على ذلك ان  
شاء الله ونكرت الظلمات ولم تصف الى ضميرهم كما اضيف النور اكتفاء بما دل عليه المعنى من  
اضافتها اليهم من جهة المعنى واختصار اللفظ وان كان ترك متعدي الواحد فيحمل ان يكون في ظلمات  
في موضع الحال من المفعول فيتعلق بمحذوف ولا يبصر ون في موضع الحال أيضا امامن الضمير في  
تركهم واتمامن الضمير المستكن في المجرور فيكون حال متداخلة وهي في التقديرين حال مؤكدة  
الآتري أن من ترك في ظلمة لزم من ذلك انه لا يبصر وان كان ترك مما يتعدى الى اثنين كان في  
ظلمات في موضع المفعول الثاني ولا يبصر ون جملة حالية ولا يجوز ان يكون في ظلمات في موضع  
الحال ولا يبصر ون جملة في موضع المفعول الثاني وان كان يجوز ظننت زيدا منفردا لا يخاف وأنت  
تريد ظننت زيدا في حال انفراد لا يخاف لان المفعول الثاني أصله خبر المبتدأ واذا كان كذلك فلا  
يأتي الخبر على جهة التأكيد انما ذلك على سبيل بعض الأحوال لا الاخبار فاذا جعلت في ظلمات في  
موضع الحال كان قد فهم منها أن من هو في ظلمة لا يبصر فلا يكون في قوله لا يبصر ون من الفائدة  
الا التوكيد وذلك لا يجوز في الاخبار الآتري الى تخريج النحويين قول امرئ القيس

اذا ما بكى من خلفها انحرفت له \* بشق وشق عندنا لم يحول

على أن وشق مبتدأ وعندنا في موضع الخبر ولم يحول جملة حالية أفادت التأكيد وجاز الابتداء  
بالنكرة لانه موضع الخبر لانه يؤدي الى محي الخبر مؤكدا لان في التحويل مفهوم من كون  
الشق عنده فاذا استقر عنده ثبت انه لم يحول عنه قال ابن عباس والظلمات هنا العذاب وقال مجاهد  
ظلمة الكفر وقال قتادة ظلمة يلقيها الله عليهم بعد الموت وقال السدي ظلمة النفاق ولم يذ كر مفعول  
لا يبصر ون ولا ينبغي أن ينوي لان المقصود نفي الابصار عنهم لا بالنسبة الى متعلقه \* قرأ الجمهور صم  
بكم عمى بالرفع وهو على اضمار مبتدأ تقديره هم صم وهي اخبار متباينة في اللفظ والدلالة الوضعية  
لكنها في موضع خبر واحد إذ يؤول معناها كلها الى عدم قبول الحق وهم سماع الآذان فصح  
الأسن بصر الأعين لكنهم لم يصيخوا الى الحق ولا نطق به ألسنتهم ولا تلمحوا أنوار الهداية  
وصفوا بما وصفوا من الصم والبكم والعمى وقد سمع عن العرب لهذا نظائر أشد الخشمرى من  
ذلك أبياتا وأنشد غيره

أعمى اذا ماجرق برزت \* حتى يوارى جارق الخدر

وأصم عما كان بينهما \* أذنى وما في سمعها وقر

وهذا من التشبيه البليغ عند المحققين وليس من باب الاستعارة لان المستعار له مذكور وهم المنافقون  
والاستعارة انما تطلق حيث يطوى ذكر المستعار له ويجعل الكلام خلافا عنه صالحا لان يراد به  
المنقول عنه والمنقول اليه لولا دلالة الحال أو نحوى الكلام كقول زهير

لدى أسد ساكى السلاح مقذف \* له لبد أظفاره لم تقلم

وحذف المبتدأ هناك لذكره فلا يقال انه من باب الاستعارة اذ هو كقول زهير

أسد على وفي الحروب نعامه \* فتشاء تنفر من صغير الصافر



والاخبار عنهم بالصم والبكم والعمى هو كما ذكرناه من باب المجاز وذلك لعدم قبولهم الحق وقيل  
وصفهم الله بذلك لانهم كانوا يتعاطون النصام والتباكم والتعامى من غير أن يكونوا متصفين بشئ  
من ذلك فنبهه على سوء اعتقادهم وفساد اعتقادهم والعرب اذا سمعت ما لا يحب أو رأت ما لا يحب  
طرحوا ذلك كأنهم ما سمعوه ولا رأوه قال تعالى كأن لم يسمعها كأن في أذنيه وقرا وقالوا  
فلو بنا في أكنة الآية قيل ويجوز أن يكون أريد بذلك المبالغة في فهمهم وأنهم من الجهل والبلادة  
أسوأ حالا من البهائم وأشبه حالا من الجمادات التي لا تسمع ولا تتكلم ولا تبصر فمن عدم هذه المدارك  
الثلاثة كان من الذم في الرتبة القصوى ولذلك لما أراد ابراهيم على نبينا وعليه السلام المبالغة في ذم  
آلهة آبيه قال يا أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنك شيئا وهذه الجملة خبرية ولا ضرورة  
تدعو الى اعتقاد أنه خبر أريد به الدعاء وان كان قد قاله بعض المفسرين قال دعاء الله عليهم بالصم  
والبكم والعمى جزاء لهم على تعاطيهم ذلك فحقق الله فيهم ما يتعاطونونه من ذلك وكأنه يشير الى ما يقع في  
الآخرة من قوله ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عميا وبكا وصما \* وقرأ عبد الله بن مسعود وحفصة  
أم المؤمنين صما بكما عميا بالنصب وذكر وافي نصبه وجوها أحدها أن يكون مفعولا ثانيا للترك ويكون  
في ظلمات متعلقا بتركهم أو في موضع الحال ولا يبصر ون حال الثاني أن يكون منصوبا على الحال من  
المفعول في تركهم على أن تكون لا تتعدى الى مفعولين أو تكون تعدت اليهما وقد أخذتهما \*  
الثالث أن يكون منصوبا بفعل محذوف تقديره أعنى الرابع أن يكون منصوبا على الحال من الضمير  
في يبصرون وفي ذلك نظر الخامس أن يكون منصوبا على الذم صما بكما فيكون كقول النابتة

أفار عوف لأحاول غيرها \* وجوه قر ودتبغى من تخادع

وفي الوجوه الأربعة السابقة لا يتعين أن تكون الأوصاف الثلاثة من أوصاف المنافقين اذ هي  
متعلقة في العمل بما قبلها وما قبلها الظاهر أنه من أوصاف المستوقدين الا ان جعل الكلام في حال  
المستوقد قد تم عند قوله فلما أضاءت ما حوله وكان الضمير في نورهم يعود على المنافقين فاذا ذلك  
تكون الأوصاف الثلاثة لهم وأما في الوجه الخامس فيظهر أنها من أوصاف المنافقين لانها حالة  
الرفع من أوصافهم ألا ترى أن التقدير هم صم أى المنافقون فكذلك في النصب ونص بعض المفسرين  
على ضعف النصب على الذم ولم يبين جهة الضعف ووجهه أن النصب على الذم انما يكون حيث يذكر  
الاسم السابق فتعدل عن المطابقة في الاعراب الى القطع وهاهنا لم يتقدم اسم سابق تكون هذه  
الأوصاف موافقة له في الاعراب فتقطع فن أجل هذا ضعف النصب على الذم \* فهم لا يرجعون جملة  
خبرية معطوفة على جملة خبرية وهى من حيث المعنى مترتبة على الجملة السابقة ومتعقبها لان من كانت  
فيه هذه الأوصاف الثلاثة التي هى كناية عن عدم قبول الحق جديراً أن لا يرجع الى ايمان فان كانت  
الآية في معينين فذلك واضح لان من أخبر الله عنه أنه لا يرجع الى الايمان لا يرجع اليه أبدا وان كانت  
في غير معينين فذلك مقيد بالديمومة على الحالة التي وصفهم الله بها قال قتادة ومقاتل لا يرجعون عن  
ضلالهم وقال السدى لا يرجعون الى الاسلام وقيل لا يرجعون عن الصم والبكم والعمى وقيل  
لا يرجعون الى ثواب الله وقيل عن التمسك بالنفاق وقيل الى الهدى بعد ان باعوه أو عن الضلالة بعد  
أن اشترىها وأسند عدم الرجوع اليهم لانه لما جعل تعالى لهم عقولا للهداية وبعث اليهم رسلا بالبراهين  
القاطعة وعدلوا عن ذلك الى اتباع أهوائهم والجرى على ما لوف آبائهم كان عدم الرجوع من قبل  
أنفسهم وقد قدمنا أن فعل العبد ينسب الى الله اختراعا والى العبد لا يستعمله ولذلك قال في هذه الآية



صم بهم عمى فهم لا يرجعون فاضاف هذه الاوصاف الديمة الى ملابسها وقال تعالى أولئك الذين لعنهم الله فأصمهم وأعمى أبصارهم فأضاف ذلك الى الموجد تعالى \* وهذه الاقاريل كلها على تقدير أن يكون الرجوع لازما وان كان متعديا كان المفعول محذوفاً تقديره فهم لا يرجعون جواباً \* أو كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق \* أو لها خمسة معان الشك والابهام والتخيير والاباحة والتفصيل وزاد الكوفيون أن تكون بمعنى الواو وبمعنى بل وكان شيخنا أبو الحسن بن الصائغ يقول أوالحد الشيثين أو الأشياء وقال السهيلي أو للدلالة على أحد الشيثين من غير تعيين ولذلك وقعت في الخبر المشكوك فيه من حيث ان الشك تردد بين أمرين من غير ترجيح لأنها وضعت للشك فقد تكون في الخبر ولا شك اذا أبهمت على المخاطب وأما التي للتخيير فعلى أصلها ان التخيير ما يربط بين أمرين وأما التي زعموا أنها لاباحة فلم تؤخذ الاباحة من لفظ أو ولا من معناها إنما أخذت من صيغة الأمر مع قرائن الاحوال وانما دخلت لعلبة العادة في أن المشتعل بالفعل الواحد لا يشتغل بغيره ولو جمع بين المباحين لم يعص عامبان أو ليست معتدة هنا \* الصيب المطر يقال صاب يصب فهو صيب اذا نزل والسحاب أيضا قال الشاعر

حتى عفاها صيب ودقه \* داني النواحي مسبل هائل

وقال الشماخ \* وأضحكم دان صادق الرعد صيب \* ووزن صيب في فعل عند البصريين وهو من الاوزان المختصة بالمعتل العين اما شد في الصحيح من قولهم صيقل بكسر القاف علم لامرأة وليس وزنه فصيلا خلافا للفرء وقد نسب هذا المذهب للكوفيين وهي مسألة يتكلم عليها في علم التصريف \* وقد تقدم الكلام على تخفيف مثل هذا \* السماء كل ما علاك من سقف ونحوه والسماء المعرفة ذات البروج وأصلها الواو لانها من السموم قد يكون بينها وبين المفرد تاء تأنيث قالوا سماوة ونصح الواو اذ ذلك لانها بنيت عليها الكلمة قال الزجاج

طى الليالي زلفا فزلفا \* سماوة الهلال حتى احقوقا

والسماء مؤنث وقد يذكر قال الشاعر

فلورفع السماء اليه قوما \* لحنبا بالسماء مع السحاب

والجنس الذي ميز واحده بتاء يؤنثه الحجازيون ويذكره التميميون وأهل نجد وجمعهم لها على سموات وعلى أسميته وعلى سماء قال فوق سبع سمائن اشاذ لانه أو لاسم جنس فقياسه أن لا يجمع وثانياً فجمعه بالالف والتاء ليس فيه شرط يجمع بهما قياسا وجمعه على افعلة ليس مما ينقاس في المؤنث وعلى فاعل لا ينقاس في فعال \* الرعد قال ابن عباس ومجاهد وشهر بن حوشب وعكرمة الرعد ملك يزرع السحاب بهذا الصوت وقال بعضهم كلما خالفت سحابة صاح بها والرعد اسمع وقال علي وعطاء وطاوس والخليل صوت ملك يزرع السحاب \* وروى هذا أيضا عن ابن عباس ومجاهد وقال مجاهد ايضا صوت ملك يسبح وقيل ريح تحتنق بين السماء والارض وروى عن ابن عباس أنه ريح تحتنق بين السحاب فتصوت ذلك الصوت وقيل اصطكك الاجرام السحابية وهو قول أرباب الهيئة والمعروف في اللغة أنه اسم الصوت المسوع وقاله علي قال بعضهم أكثر العلماء على أنه ملك والمسوع صوته يسبح ويزرع السحاب وقيل الرعد صوت تحريك أجنحة الملائكة الموكلين بزرع السحاب \* وتلخص من هذه النقول قولان \* أحدهما أن الرعد ملك \* الثاني انه صوت قالوا وسمى هذا الصوت رعدا لانه يرعد سامعه ومنه رعدت الفرائص أي حركت وهزت كما

\* أو كصيب \* معطوف على كمثل واوهنا للتفصيل وكان من نظري في حالهم منهم من شبهه بحال المستوقد ومنهم من شبهه بحال ذي صيب فهو على حذف مضاف يدل عليه الضمير في يجعلون والصيب المطر النازل والسحاب أيضا ووزنه عند البصريين في فعل بكسر العين



نهره الرعدة واتسع فيه فقيل أرعد أي هدد و اوعدا لانه ينشأ عن الایعاد والتهديد اعادة الموعد  
 والمهدد البرق مخرف حديد بيد الملك يسوق به السحاب قاله علي أو اثر ضرب بذلك المخرف و روى  
 عن علي أو سوط نور بيد الملك يزجره اياه قاله ابن عباس أو ضرب ذلك السوط قاله ابن الانباري  
 وعزاه الى ابن عباس و روى نحوه عن مجاهد أو ملك يترأى و روى عن ابن عباس أو الماء قاله قوم  
 منهم ابو الجلد جيلان بن فرة البصرى أو تلالو الماء حكا، ابن فارس أو نار تنقذ من اصطكاك  
 اجرام السحاب قاله بعضهم و لذي يفهم من اللغة أن الرعدة عبارة عن هذا الصوت المزعج المسموع من  
 جهة السماء وان البرق هو الجرم اللطيف النوراني الذي يشاهد ولا يثبت \* يجعلون أصابعهم في آذانهم  
 من الصواعق حذر الموت والله محيط بالكافرين \* جعل يكون بمعنى خلق أو بمعنى ألقى فيتهدى  
 لواحد و بمعنى صبر أو سمى فيتهدى لاثنين وللشروع في الفعل فتكون من افعال المقاربة تدخل على  
 المبتدأ والخبر بالشرط المذكورة في بابها \* الاصبع مدلولها مفهوم وهي مؤنثة وذكر وافياتع  
 لغات وهي الفتح للمهزة وضما وكسرها مع كل من ذلك للبناء وحكوا عشرة وهي أصبوع يضمها  
 وبعد البناء و اوجيع اسماء الاصابع مؤنثة الا الابهام فان بعض بني اسدي يقولون هذا ابهام والتأنيث  
 أجود وعليه العرب غير من ذكر \* لاذن مدلولها مفهوم وهي مؤنثة كذلك تلحقها التاء في التصغير  
 قالوا اذينة ولا تلحق في العدد قالوا ثلاث آذان قال أبو تر وان في احجية له

ما ذو ثلاث آذان \* يسبق الخيل بالرديان

يريد السهم وآذانه وقذذه \* الصاعقة الواقعة الشديدة من صوت الرعد معها قطعة من نار تسقط  
 مع صوت الرعد قالوا تنقذ من السحاب اذا اصطكت اجرامه وهي نار لطيفة حديدة لا تمر بشئ  
 الا أتت عليه وهي مع حدها سر يعه الخود و يهلك الله بها من يشاء \* قال لبيد يرئى أخاه أربد وكان  
 ممن أحرقت الصاعقة

بمعنى البرق والصواعق بالفارس وم الكربة النجد

ويشبهه بالمقتول بهام من مات سريعا \* قال علقمة بن عبدة

كانهم صابت عليهم سحابة \* صواعقها الطيرهن ديب

و روى الخليل عن قوم من العرب الساعة بالسين وقال العباس صاعقة وصاعقة بمعنى  
 واحد قال أبو عمر والصاعقة لغة بني تميم قال الشاعر

ألم تر أن الجرمين أصابهم \* صواعق لابل هن فوق الصواعق

وقال أبو النجم يحلون بالمقصورة القواطع \* تشقق البروق بالصواعق

فاذا كان ذلك لغة وقد حكوا نصريف الكلمة عليه لم يكن من باب المقابو خلافا لمن ذهب الى  
 ذلك ونقل القلب عن جمهور أهل اللغة ويقال صعقته وأصعقته الصاعقة اذا أهلكته فصعق أي  
 هلك والصاعقة أيضا العذاب على أي حال كان قاله ابن عرفة والصاعقة والصاعقة اما أن تكون صفة  
 لصوت الرعد أو للرعد فتكون التاء للبالغة نحو راوية واما أن تكون مصدرا كما قالوا في الكاذبة  
 \* الخدر والفزع والفرق والجزع والخوف نظائر الموت عرض يعقب الحياة وقيل فساد  
 بنية الحيوان وقيل زال الحياة \* الاحاطة حصر الشئ بالمنع من كل جهة والثلاثي منه متعدد  
 قالوا حاطه يحوطه حوطا \* أو كصيب معطوف على قوله كمثل الذي استوقد وحذف مضافان اذ  
 التقدير أو كمثل ذوى صيب نحو قوله تعالى كالذي يغشى عليه من الموت أي كدوران عين الذي

وعند البغداديين بفتحها  
 وعند الفراء فمقل قلب  
 والسماء المنظلة والسماء  
 ما علك من سقف ونحوه  
 وجعت على سموات  
 واسميصة وسماء وهي  
 جوع لاتنقاس وقرئ  
 أو كصايب اسم فاعل من  
 صاب يصوب وصب أبلغ  
 والرعد الصوت المزعج  
 المسموع من جهة السماء  
 والبرق الجرم النوراني  
 الذي يشاهد ولا يثبت  
 وجعل الصيب مقر الهذه



يعشى عليه وأوهنا للتفصيل وكان من نظر في حالهم منهم يشبهه بحال المستوقد ومنهم من يشبهه بحال ذوى صيب ولا ضرورة تدعو الى كون أول التخيير وان المعنى أيهما شئت مثلهم به وان كان الرجحان وغيره ذهب اليه ولا الى أن أول الاباحة ولا الى أيها بمعنى الواو كما ذهب اليه الكوفيون هنا ولا الى كون أول المشك بالنسبة للمخاطبين اذ يستحيل وقوعه من الله تعالى ولا الى كونها بمعنى بل ولا الى كونها للابهام لان التخيير والاباحة انما يكونان في الامر أو ما في معناه وهذه جملة خبرية صرف ولان أو بمعنى الواو أو بمعنى بل لم يثبت عند البصريين وما استدل به مثبت ذلك مؤول ولان الشك بالنسبة الى المخاطبين أو الابهام بالنسبة اليهم لا معنى له هنا وانما المعنى الظاهر فيها كونها للتفصيل وهذا التمثيل الثاني أتى كاشفا لحالم بعد كشف الاول وانما قصد بذلك التفصيل والاسهاب بحال المماق وشبهه في التمثيل الاول بمستوقد النار واطهاره الايمان بالاضاءة وانقطاع جدواه بندها نور وشبهه في الثاني دين الاسلام بالصيب وما فيه من الوعد والوعيد بالرعد والبرق وما يصيبهم من الافراع والفتن من جهة المساهمين بالصواعق وكل التمثيلين من التمثيلات المفرقة كما شرحناه والأحسن أن يكون من التمثيلات المركبة دون المفرقة فلا تكلف مقابلة شئ بشئ وقد تقدم الإشارة الى ذلك عند الكلام على التمثيل الأول فوصف وقوع المماقين في ضلالهم وما حبطوا فيه من الخيرة والدهشة بما يكابد من طغث ناره بعد ايقادها في ظلمة الليل وبحال من أخذته السماء في ليلة مظلمة مع رعد و برق وخوف من الصواعق وانما قدر كمثل ذوى صيب لعود الضمير في يجعلون والتمثيل الثاني أبلغ لانه أدل على فرط الخيرة وشدة الأمر ولذلك أخرج صارا رتقاء من الالهون الى الاغظ وقد رام بعض المفسرين ترتيب أحوال المماقين وموازينها في الممثل من الصيب والظلمات والرعد والبرق والصواعق فقال مثل الله القرآن بالصيب لما فيه من الاشكال وعمام بالظلمات والوعيد والزجر بالرعد والنور والحجج الباهرة التي تكاد أحيانا أن تبهتهم بالبرق وتخوفهم بجعل أصابعهم وفضح نفاقهم وتكاليف لشرع التي يكرهونها من الجهاد والذكاة ونحوها بالصواعق وهذا قول من ذهب الى أنه من التمثيل المفرق الذي يقابل منه شئ شيا من الممثل وستأتي بقية الاقوال في ذلك ان شاء الله تعالى \* وقريء أو كصاب وهو اسم فاعل من صاب يصوب وصيب أبلغ من صابب والكاف في موضع رفع لانها معطوفة على ما موضعه رفع والجملة من قوله ذهب الله بنورهم اذا قلنا ليست جواب لما جملة اعتراض فصلها بين المعطوف والمعطوف عليه وكذلك أيضا ضم بكم عمى اذا قلنا ان ذلك من أوصاف المماقين فعلى هذين القولين تكون الجملتان جملتي اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه وقد منع ذلك أبو علي ورد عليه بقول الشاعر

لعمرك والخطوب مغبرات \* وفي طول المعاشرة التقالي

لقد باليت مظعن أم أوفى \* ولكن أم أوفى لا تبالي

ففصل بين القسم وجوابه بجملة الاعتراض \* من السماء متعلق بصيب فهو في موضع نصب ومن فيه لابتداء الغاية ويحتمل أن تكون في موضع الصفة فتعلق بمحذوف وتكون من اذ ذلك للتبعض ويكون على حذف مضاف التقدير أو كطر صيب من أمطار السماء وأنى بالسماء معرفة إشارة الى أن هذا الصيب نازل من آفاق السماء فهو مطبق عام قال الزمخشري وفيه ان السحاب من السماء ينحدر ومنها يأخذ ماءه لا كزعم من زعم انه يأخذ من البحر ويؤيده قوله تعالى وينزل من السماء من جبال فيها من برد انتهى كلامه وليس في الآيتين ما يدل على انه لا يكون منشأ المطر من البحر انما يدل الآيتان على

الاشياء على سبيل المجاز  
بحال المصاحبة \* يجعلون  
أصابعهم في آذانهم \* ان  
كان معنى يلغون تعدى الى  
واحد وفي آذانهم متعلق  
يجعلون وان كان بمعنى  
يصبرون كما في آذانهم  
في موضع المفعول الثاني  
\* والصاعقة \* الوقعة  
الشديدة من صوت الرعد  
معها قطع من نار تسقط مع  
صوت الرعد لان  
بشئ الا أتت عليه وهي  
سريعة الجود والصاعقة



أن المطر ينزل من السماء ولا يظهر تناف بين أن يكون المطر ينزل من السماء وان منشأه من البحر  
والعرب تسمى السحاب بنات بحر يعني أنها تنشأ من البحار قال طرفه

لا تلمني انها من نسوة \* رقد الصيف مقاليت نزر

كبنات البحر بما دن كما \* أنبت الصيف عسالج الخضر

وقد أبدلوا الباء مما فقالوا بنات البحر كما قالوا رأيتهم من كسب ومن كسب وظلمات مرتفع بالجار والمجرور  
على الفاعلية لانه قد اعدا ذوق صفة ويجوز أن تكون فيه في موضع الحال من النكرة  
المخصصة بقوله من السماء اما تخصيص العمل واما تخصيص الصفة على ما قدمناه من الوجهين  
في اعراب من السماء وأجاز وأن يكون ظلمات مر فوعا بالابتداء وفيه في موضع الخبر والجملة  
في موضع الصفة ولا حاجة الى هذا لانه اذا دار الامر بين أن تكون الصفة من قبيل المفرد وبين أن  
تكون من قبيل الجمل كان الاولى جعلها من قبيل المفرد وجمع الظلمات لانه حصلت أنواع من  
الظامة فان كان الصيب هو المطر فظامته ظامة تكافئه وانتساجه وتتابع قطره وظامة ظلال غمامه  
مع ظامة الليل وان كان الصيب هو السحاب فظامة سحبه وظامة تطبيقه مع ظامة الليل والضمير في  
فيه عائذ على الصيب فاذا فسر بالمطر فكان ذلك السحاب لكنه لما كان الرعد والبرق ملتبسين  
بالمطر جعلنا فيه على طريق التجوز ولم يجمع الرعد والبرق وان كان قد جمعت في لسان العرب لان  
المراد بذلك المصدر كانه قيل وارعدوا وبارقوا وان أريد العينان فلانهما لما كانا مصدرين في الاصل اذ  
يقال رعدت السماء رعدا و برقت برقا وروى حكم أصلهما وان كان المعنى على الجمع كما قالوا رجل  
خصم ونكرت ظلمات ورعد و برق والضمير في يجعلون عائذ على المضاف المحذوف للعلم به لانه اذا حذف فتارة  
يلتفت اليه حتى كانه ملفوظ به فتعود الضمائر عليه كحاله مذكورا وتارة يطرح فيعود الضمير الذي  
قام مقامه فن الأول هذه الآية وقوله تعالى أو كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه التقدير  
أو كذي ظلمات ولذلك عاد الضمير المنصوب عليه في قوله يغشاه \* ومما اجتمع فيه الالتفات والاطراح  
قوله تعالى وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أو هم قائلون المعنى من أهل قرية فقال فجاءها  
فأطرح المحذوف وقال أو هم فالتفت الى المحذوف والجملة من قوله يجعلون لا موضع لها من الاعراب  
لانها جواب سؤال مقدر كانه قيل فكيف حالهم مع مثل ذلك الرعد فقيل يجعلون وقيل الجملة لها موضع  
من الاعراب وهو الجر لانها في موضع الصفة لذوى المحذوف كانه قيل جاعلين وأجاز بعضهم أن تكون  
في موضع نصب على الحال من الضمير الذي هو الهاء في فيه والراجع على ذى الحال محذوف نابت  
الألف واللام عنه التقدير من صواعقه وأراد بالاصابع بعضها لان الأصبع كلها لا تجعل في الأذن  
انما تجعل فيها الأعملة لكن هذا من الاتساع وهو اطلاق كل على بعض ولان هؤلاء لفرط ما بهولهم من  
ازعاج الصواعق كانهم لا يكتفون بالأعملة بل لو أمكنهم السد بالأصبع كلها لفعلا وعدل عن الاسم  
الخاص لما يوضع في الاذن الى الاسم العام وهو الأصبع للماني ترك لفظ السبابة من حسن أدب  
القرآن وكون السكنايات فيه تكون بأحسن لفظ لذلك ما عدل عن لفظ السبابة الى المسبحة والمهلهة  
وغيرها من الألفاظ المستحسنة ولم تأت بلفظ المسبحة ونحوها لانها ألفاظ مستحدثة لم يتعارفها الناس  
في ذلك العهد وانما أحدثت بعد \* وقرأ الحسن من الصواعق وقد تقدم انها لغة تميم وأخبرنا انها  
ليست من المقلوب واجعل هنا بمعنى الالقاء والوضع كانه قال يضعون أصابعهم ومن تتعلق بقوله

لغة تميم والتصريف  
جاء على التركيبين فلا  
تكون صاعقة مخلوفا من ذهب  
صاعقة خلافا لمن ذهب  
الى ذلك \* وقال ابن عرفة  
والصاعقة أيضا لعذاب  
ومن في من السماء متعلق  
بصيب أو في موضع الصفة  
أى كائن من أمطار السماء  
وظلمات الصيب تكافئه  
وانتساجه وتتابع قطره  
وظامة ظلال غمامه وظامة  
الليل وأفررد رعد و برق  
وان كانوا قد قالوا رعد



يجعلون وهي سببية أي من أجل الصواعق وحذر الموت مفعول من أجله وشر وط المفعول من أجله موجودة فيه اذ هو مصدر متحد بالعمل فاعلا وزمانا هكذا أعر بوه وفيه نظر لان قوله من الصواعق هو في المعنى مفعول من أجله ولو كان معطوفا لجاز كقول الله تعالى ابتغاء من رضات الله وتثبيتا من أنفسهم وقول الرازي

يركب كل عاقر جهور \* مخافة وزعل المجبور \* والهول من نهول الهبور

وقالوا أيضا يجوز أن يكون مصدرا أي يحذر ون حذر الموت وهو مضاف للمفعول \* وقرأ قتادة والضحاك بن مزاحم وابن أبي ليلى حذار الموت وهو مصدر حاذر قالوا وانتصابه على انه مفعول له والاحاطة هنا كناية عن كونه تعالى لا يفوتونه كما لا يفوت المحاط المحيط به فقليل بالعلم وقيل بالقدرة وقيل بالاهلاك وهذه الجملة اعتراضية لانها دخلت بين هاتين الجملتين اللتين هما يجعلون أصابعهم ويكاد البرق وهما من قصة واحدة وقد تقدم لنا أن هذا التمثيل من التمثيلات المركبة وهو الذي تشبه فيه إحدى الجملتين بالأخرى في أمر من الأمور وان لم يكن آحاد إحدى الجملتين شبيهاً بآحاد الجملة الأخرى فيكون المقصود تشبيه حيرة المنافقين في الدين والدينيا بحيرة من انطقات ناره بعد ايقادها وبحيرة من أخذته السماء في الليلة المظلمة مع رعد وبرق وهذا الذي سبق أنه المختار وقالوا أيضا يكون من التشبيه المفرق وهو أن يكون المثل مركبا من أمور والممثل يكون مركبا أيضا وكل واحد من المثل مشبه لكل واحد من الممثل وقد تقدم قولان من جعل هذا المثل من التمثيل المفرق والثالث أن الصيب مثل للاسلام والظلمات مثل لما في قلوبهم من النفاق والرعد والبرق مثلان لما يخوفون به والرابع البرق مثل للاسلام والظلمات مثل للفتنة والبلاء والخامس الصيب الغيث الذي فيه الحياة مثل للاسلام والظلمات مثل للاسلام المنافقين وما فيه من ابطن الكفر والرعد مثل لما في الاسلام من حقن الدماء والاختلاط بالمسامين في المناكحة والموارنة والبرق وما فيه من الصواعق مثل لما في الاسلام من الزجر بالعقاب في العاجل والآجل ويرى معنى هذا عن الحسن والسادس أن الصيب والظلمات والرعد والبرق والصواعق كانت حقيقة أصابت بعض اليهود فضرب الله مثلا بقتلتهم لبقيتهم وروى في ذلك حديث عن ابن مسعود وابن عباس السابع أنه مثل ضرب به الله للخير والشر الذي أصاب المنافقين فكأنهم كانوا اذا كثرت أموالهم وولد لهم الغلمان أو أصابوا غنيمة أو فتحا قالوا دين محمد صدق فاستقاموا عليه فاذا هلكت أموالهم وأولادهم وأصابهم البلاء قالوا هذا من أجل دين محمد فارتدوا كفارا \* الثامن أنه مثل الدنيا وما فيها من الشدة والرخاء والنعمة والبلاء بالصيب الذي يجمع نفعا بحياته الارض وانبائه النبات وحياء كل دابة والانتفاع به للتطهير وغيره من المنافع وضرا بما يحصل به من الاغراق والاشراق وما تقدمه من الظلمات والصواعق بالارعاد والابراق وان المنافق يدفع آجلا بطلب عاجل النفع فيبيع آخرته وما أعد الله له فيها من النعيم بالدنيا التي صفوها كدر وما آله بعد الى سقر التاسع أنه مثل للقيامه لما يخافونه من وعيد الآخرة لشكهم في دينهم وما فيه من البرق بما في اظهار الاسلام من حقن دمايتهم ومثل ما فيه من الصواعق بما في الاسلام من الزواجر بالعقاب في العاجل والآجل العاشر ضرب الصيب مثل لما أظهر المنافقون من الايمان والظلمات بضلالهم وكفرهم الذي أبطنوه وما فيه من البرق بما علاهم من خير الاسلام وعلمتهم من بركتهم واهدائهم به الى منافقهم الدنيوية وأمنهم على أنفسهم وأموالهم وما فيه من الصواعق بما اقتضاه نفاقهم وما هم صائر ون اليه من الهلاك الدنيوي والاخرى وقد ذكرنا أيضا أقوالا كلها ترجع الى

وبروق امالاتهم أرادوا  
المصدر فكانه ارعاد وبارق  
وأما ان أريد بهما المعنيين  
فلان كلامهما يسمى  
بالمصدر فرعى حكم أصلهما  
وان كان المعنى على الجمع  
ونسكرت الثلاثة لانه ليس  
المقصود العموم والظاهر  
ان يجعلون جواب سؤال  
مصدر أي فكيف حالهم  
لا في موضع جر صفة لذوى  
المخوفة ولا في موضع حال  
من الضمير في فيه والعائد  
مخروف نابت عنه أل في



التشبيح التركيبي الاول شبه حال المنافقين بالذين اجتمعت لهم ظلمة السحاب مع هذه الامور فكان ذلك أشد لحيرتهم اذ لا يرون طرفا يقولون من أضاء له البرق ثم ذهب كانت الظلمة عنده أشد منها لو لم يكن فيها برق الثاني أن المطر وان كان نافعا إلا أنه لما ظهر في هذه الصورة صار النفع به زائلا كذلك اظهر الايمان نافع للمنافق لو وافقه الباطن وأما مع عدم الموافقة فهو ضرر الثالث أنه مثل حال المنافقين في ظنهم أن ما أظهره نافع لهم وليس بنافعهم عن نزلات به هذه الامور مع الصواعق فإنه يظن أن المخلص له منها جعل أصابعه في أذانه وهو لا ينبغي ذلك مما يريد الله به من موت أو غيره \* الرابع أنه مثل لتأخر المنافق عن الجهاد فرار من الموت بمن أراد دفع هذه الامور يجعل أصابعهم في آذانهم \* الخامس أنه مثل لعدم اخلاص المنافق من عذاب الله بالخاعلين أصابعهم في آذانهم فاتهم وان تخلصوا عن الموت في تلك الساعة فان الموت من ورأهم \* يكاد البرق يخطف أبصارهم كذا أضاء لهم مشوا فيه واذا أظلم عليهم قاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهم وأبصارهم ان الله على كل شيء قدير \* يكاد مضارع كاد التي هي من أفعال المقاربة ووزنها فعل يفعل نحو خاف يخاف منقلبة عن واو وفيها لغتان فعل كذا كرهناه وفعل ولذلك اذا اتصل بها ضمير الرفع لم تكلم أو مخاطب أو نون اناء ضموا الكاف فقالوا كدت وكدت وكدن وسمع نقل كسر الواو الى الكاف مع ما اسناده لغير ما ذكر قول الشاعر

وكيدت ضباع القفيا كأن جثتي \* وكيد خراش عند ذلك بيتهم

يريد وكادت وكاد وليس من أفعال المقاربة ما يستعمل منها مضارع الا كاد واوشك وهذه الأفعال هي من باب كان ترفع الاسم وتنصب الخبر الا ان خبره لا يكون الامضارع والها باب معقود في النحو وهي نحو من ثلاثين فعلاذ كرها أبو اسحق الهباري في كتابه شرح جمل الزجاجي وقال بعض المفسرين يكاد فعل ينفي المعنى مع ايجابه ووجبه مع النفي وقد أنشدوا في ذلك شعرا يلغز فيه ما هو هذا الذي ذكر هذا المفسر هو مذهب أبي الفتح وغيره والصحيح عند أصحابنا انها كسائر الأفعال في أن نفيها نفي وايجابها ايجاب والاحتجاج للذهبيين مذكور في كتب النحو \* الخطف أخذنا شئ بسرعة كل للعموم وهو اسم جمع لازم للاضافة الا ان ما أضيف اليه يجوز حذفه ويعوض منه التنوين وقيل هو تنوين الصرف واذا كان المحذوف معرفة بقيت كل على تعريفها بالاضافة فيجى منها الحال ولا تعرف باللام عند الاكثرين وأجاز ذلك الأخصس والفارسي وربما انتصب حالا والأصل فيها أن تتبع توكيدا كاجمع وتستعمل مبتدأ أو كونها كذلك أحسن من كونها مفعولا وليس ذلك بمقصود على السماع ولا تختص بالشعر خلافا لزامه واذا أضيفت كل الى نسكرة أو معرفة بلام الجنس حسن أن تلي العوامل اللغوية واذا ابتدئ بها مضافة لفظا الى نسكرة طابقت الأخبار وغيرها ما تضاف اليه والى معرفة فالأفصح افراد العائذ أو معنى لالفاظ الأصل وقد يحسن الافراد وأحكام كل كثيرة \* وقد ذكرنا أكثرها في كتابنا الكبير الذي سميناه بالتمذكرة وسردنا منها جملة لئلا يتنفع بها فانها تكررت في القرآن كثيرا \* المشى الحركة المعروفة لو عبارة سيمويه انها حرف ما كل سيقع لوقوع غيره وهو أحسن من قول النحويين انها حرف امتناع لامتناع لا طرفا تفسير سيبويه رحمه الله في كل مكان جاءت فيه لو وانحرام تفسيرهم في نحو لو كان هذا انسانا لكان حيوانا اذ على تفسير الامام يكون المعنى ثبوت الحيوانية على تقدير ثبوت الانسانية اذا اخص مستلزم الاعم وعلى تفسيرهم ينخرم ذلك اذ يكون المعنى ممتنع الحيوانية لاجل امتناع الانسانية وليس بصحيح ادلا يلزم من انتفاء الانسانية انتفاء الحيوانية اذ توجد الحيوانية ولا انسانية وتكون لو أيضا ظرفا للمستقبل بمعنى ان ولا يجوز الجزم

الصواعق أي من صواعقه  
ومن سببية متعلقة بيجعلون  
وقرى من الصواعق \* وحذر  
الموت \* اعربوه مفعولا من  
أجله ولا يكون للفعل الا  
مفعول له واحد الا بالعطف  
فقد يتعدى أو بالبدل وقال  
حذر مصدر رأى يحذرون  
حذر الموت وقرى حذار  
مصدر حاذر \* واحاطته تعالى  
هم كناية عن كونه لا يفوتونه  
كما لا يفوت المحاط به المحيط  
به واحاطته بالعلم والقدرة  
على اهلاكهم \* يكاد \*  
مضارع كاد وفيها لغتان  
فعل وفعل ولذلك تقول  
كدت وكيدت وهي من  
أفعال المقاربة \* والخطف \*  
أخذ الشئ بسرعة وجوزوا  
في يكاد ان يكون جوابا  
لسؤال مقدر كأنه قيل  
كيف حالهم في ذلك البرق



بها خلافا لقوم \* قال الشاعر

لا يهلك الراجوك الا مظهرها \* خلق السكرام ولوتكون عديما

وتشرب لومعنى التنى وسيأتى الكلام على ذلك عند قوله تعالى فلوان لنا كرة فمتبرأ منهم ان شاء الله تعالى ولا تكون موصولة بمعنى ان خلافا لراعم ذلك \* شاء بمعنى أراد وحذف مفعولها جاز لهم المعنى وأكثر ما يحذف مع لولدالة الجواب عليه \* قال الزمخشري واقدت كآثر هذا الحذف في شاء وأراد

يعنى حذف مفعولها ما قال لا يكادون يبرزون هذا المفعول الا في الشيء المستغرب نحو قوله

\* فلوشئت ان أبكى دمالبكيته \* وقوله تعالى لو أردنا أن نتخذلهوا لاتخذناه \* ولو أراد

الله أن يتخذ ولدا لاصطفى انتهى كلامه \* قال صاحب التبيان وذلك بعد ان أنشد قوله

فلوشئت أن أبكى دمالبكيته \* عليه ولكن ساحة الصبر أوسع

متى كان مفعول المشيئة عظيما أو غريبا كان الاحسن ان يذ كر نحو لوشئت ان ألقى الخليفة كل يوم لقبته وسرذ كره أن السامع منكرا لذلك أو كالمكفر فأنت تقصد الى اثباته عنده فاللم يكن منكرا فالخذف نحو لوشئت فت وفي التنزيل لو نشاء لقلنا مثل هذا انتهى وهو موافق لكلام الزمخشري وليس ذلك عندى على ما ذهبنا اليه من أنه اذا كان في مفعول المشيئة غرابة حسن ذ كره وانما حسن ذ كره في الآية والبيت من حيث عود الضمير اذ لو لم يذ كر لم يكن للضمير ما يعود عليه فهم امر كيبان فصيحان وان كان أحدهما أكثر \* فأحدهما الخذف ودلالة الجواب على المحذوف اذ يكون المحذوف

مصدر اذ عليه الجواب واذا كانوا قد حذفوا أحد جزأى الاسناد وهو الخبر في نحو لولا زيد لا كرمتمك للطول بالجواب وان كان المحذوف من غير جنس المبتدأ فلان يحذف المفعول الذى هو

فضله لدلالة الجواب عليه اذ هو مقدر من جنس المبتدأ أولى \* والثانى أن يذ كر مفعول المشيئة فيحتاج أن يكون في الجواب ضمير يعود على ما قبله نحو قوله تعالى لو أردنا أن نتخذلهوا لاتخذناه وقول

لشاعر \* فلوشئت أن أبكى دمالبكيته \* وأما ما ذ كر على حذفه دليل فلا يحذف نحو قوله تعالى لمن شاء منكم أن يستقيم لمن شاء منكم أن يتقدم أو يتأخر \* الشيء ما صح أن يعلم من وجهه ويجز عنه قال يبيو بهرجه الله واما يخرج التائب من الذك كبر الا ترى ان الشيء يقع على كل ما أخبر عنه من قبل أن يعلم أذ كره أو أثنى والشيء مذ كر وهو عندنا مرادف للوجود وفي اطلاقه على المعلوم بطريق الحقيقة خلاف ومن أطلق ذلك عليه فهو السكر السكرات اذ يطلق على الجسم والعرض

والقديم والمعدوم والمستحيل \* القدرة القوة على الشيء والاستطاعة له والفعل قدر ومصدره كثيرة قدر قدرة وبتثليث القاف ومقدرة وبتثليث الدال وقدر او قدر او قدر او قدر او قدر او قدر او مقدر او مقدر او الجمل من قوله \* يكاد البرق يخطف أبصارهم لاموضع لها من الاعراب اذ هي مستأنفة جواب قائل قال فكيف حالهم مع ذلك البرق فقبل يكاد لبرق يخطف أبصارهم ويحتمل أن تكون

في موضع جر صفة لذوى المحذوفة التقدير كآثر البرق يخطف أبصارهم والالف واللام في البرق للعهد اذ جرى ذ كره نكراه في قوله فيه ظلمات ورعدو برق فصار نظير لقيت رجلا فضربت الرجل وقوله تعالى اذ أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول \* وقرأ مجاهد وعل بن الحسين ويحيى بن زيد يخطف بكون الخاء وكسر الطاء قال ابن مجاهد وأظنه غلطا واستدل على ذلك بأن أحدا لم يقرأ بالفتح الا من خطف الخطفة وقال الزمخشري الفتح يعنى في المضارع أفصح انتهى والكسر في طاء الماضى لغة قريش وهى أفصح وبعض العرب يقول خطف بفتح الطاء يخطف بالكسر قال ابن

وان يكون في موضع جر صفة لذوى المقدر حذفه في

صيب \* وأل في البرق نائب مناب الضمير وهى للعهد

اذ قد تقدم ذ كره وقرئ يخطف بكسر الطاء مضارع

حطف بفتحها وكسرها في الماضى لغة قريش

ويخطف ويخطف ويخطف ويخطف وما مصدرية ظرفية

وانتاب كل على الظرف سرت اليه الظرفية من

ضافته لا المصدرية الظرفية ومماثل هذه يراد به العموم

تقول أحسبك ما ذر شارق يريد العموم فكل في مثل

هذا أكدت العموم الذى أفادته ما الظرفية ولا يراد

مطلق الفعل والتقدير كل وقت أضاءت وأضاء ان كان متعديا فالمفعول

محذوف أى أضاء لهم لطريق وعاد الضمير في

فيه على الطريق أو يكون لتقدير مشوا في نوره

فيعود على البرق وان كان لازما أى كل مالع البرق

مشوا في نوره وهذه الجملة استأناف كانه قيل فاحلم

في حلتى وميض البرق وان كان لازما أى كمالع البرق مشوا في نوره

وحفائه قيل كذا \* وقرئ أظلم مبنيا للمفعول وتخريج

على أن التقدير واذا أظلم



عظيمة ونسب المهدوى هذه القراءة الى الحسن وأبي رجا وذلك وهم \* وقرأ على وابن مسعود يخطف  
 \* وقرأ أبي يتخطف \* وقرأ الحسن أيضا يخطف بفتح الياء والنخاء والطاء المشددة \* وقرأ الحسن أيضا  
 والجحدري وابن أبي اسحق يخطف بفتح الياء والنخاء وتشديد الطاء المكسورة وأصله يخطف وقرأ  
 الحسن أيضا وأبو رجا وعاصم الجحدري يقادح بفتح الياء وكسر الخاء والطاء المشددة \* وقرأ  
 أيضا الحسن والاعمش يخطف بكسر الثلاثة وتشديد الطاء \* وقرأ زيد بن علي يخطف بضم الياء وفتح  
 الخاء وكسر الطاء المشددة من خطف وهو تكثير بالغة لا تعدية وقرأ بعض أهل المدينة يخطف بفتح  
 الياء وسكون الخاء وتشديد الطاء المكسورة والتحقق انه احتلاس لنتحة الخاء لا اسكان لانه يؤدى  
 الى التقاء الساكنين على غير حد التقاءهما فهذا الحرف قرئ عشر قراآت السبعة يخطف والشواذ  
 يخطف يخطف يخطف يخطف وأصله يتخطف فحذف التاء مع الياء شدوذا كما حذفها مع الياء قياسا  
 يخطف يخطف يخطف يخطف والاربع الأخر أصلها يخطف فعرض ادغام التاء في الطاء فسكنت  
 التاء للدغام فلزم تحريك ما قبلها فاما بحركة التاء وهي الفتح مبينة أو مختلصة أو بحركة التقاء  
 الساكنين وهي الكسر وكسر الياء اتباعا لكسرة الخاء، وهذه مسئلة ادغام اختصم به وهي  
 مسئلة تصريفية يختلف فيها اسم الفاعل واسم المفعول والمصدر وتبين ذلك في علم التصريف \* ومن  
 مسر البرق بالزجر والوعيد قال يكا ذلك يصيهم ومن مثله بحجج القرآن وبرايمه الساطعة قال  
 لمعنى يكاد ذلك يبههم \* وكل منصوب على الظرف وسرت اليه النظرية من اضافته لما المصدرية  
 الظرفية لانك اذا قلت ما محبتي أكرمك فالعنى مدة محبتك الى أكرمك وغالب ما توصل به  
 ما هذه بالفعل الماضى وما الظرفية يراد بها العموم فاذا قلت أحبك ما ذر الله شارق فانه انريد العموم  
 وكل هذه أكدت العموم الذى أفادته ما الظرفية ولا يراد فى لسان العرب مطلق الفعل الواقع صلة  
 لما فيكفى فيه بمرّة واحدة ولذالته على عموم الزمان جزمها بعض العرب والتكرار الذى يذكره  
 أهل أصول الفقه والفقهاء فى كلامنا ذلك فيما من العموم لان لفظ كلاً وضع للتكرار كما يدل عليه  
 كلامهم وانما جاءت كل توكيدا للعموم المستفاد من ما الظرفية فاذا قلت كلاً جئتني أكرمك  
 فالعنى أكرمك فى كل فرد فرد من جياتك الى وما أضاء فى موضع خفض بالاضافة ذالتقدير كل  
 اضاءة وهو على حذف مضاف أيضا معناه كل وقت اضاءة فقام المصدر مقام الظرف كما قالوا جئتني  
 حقوق النجم والعامل فى كماله مشوا فيه وأضاء عند المبرد هنا متعد التقدير كلاً أضاء لم البرق  
 الطريق فيحتمل على هذا أن يكون الضمير فى فيه عائدا على المفعول المحذوف ويحتمل أن يعود على  
 البرق أى مشوا فى نوره ومطرح لعنانه ويتعين عوده على البرق فيمن جعل أضاء لازما أى كالمع  
 البرق مشوا فى نوره ويؤيد هذا قراءة ابن أبي عمير كلما أضاء ثلاثيا وقد تقدم انها لغة وفى مصحف  
أى مرّ وافيه وفى مصحف ابن مسعود مضوافيه \* وهذه الجملة استثناف ثالث كأنه قيل فأضاء لم  
 فى حالتى وميض البرق وخفائه قيل كلاً أضاء لم الى آخره \* وقرأ زيد بن قطيب والضحاك واذا أظلم  
 مبنيا للمفعول وأصل أظلم أن لا يتعدى يقال أظلم الليل وظاهر كلام الزمخشري ان أظلم يكون متعديا  
 بنفسه لمفعول فلذلك جاز أن يبنى للما يسم فاعله قال الزمخشري أظلم على ما لم يسم فاعله وجاء فى شعر  
 حبيب بن أوس الطائي

هما أظلمتا حتى ثمت أجليا \* ظلامهما عن وجه أمر دأشب

وهوان كان محدثا لا يستشهد بشعره فى اللغة فهو من علماء العربية فاجعل ما يقوله بمنزلة ما يرويه الأ

الليل عليهم حذف الفاعل  
 وأقسم الجبرور مقامه  
 والمحفوظ أن أظلم لا يتعدى  
 وجعله الزمخشري متعديا  
 بنفسه وقال قد جاء فى  
 شرح حبيب متعديا (قال)  
 هما أظلمتا حتى ثمت أجليا  
 ظلامهما عن وجه أمر د  
 أشب

\* قاموا ثبتوا لا يبرحوا  
 لشدة الظلمة وفاعل أظلم  
 ضمير يعود على الليل  
 المفهوم من سياق الكلام  
 وصدرت الجملة بكلمة  
 والثانية باذا (قال) لزمخشري  
 لانهم حراس على وجود  
 ما هم مهم به معقودة من  
 امكان المشى وتأنيه فكلمة  
 صادفوا منه فرصة انتهزوها  
 وليس كذلك التوقف  
 والتعبس انتهى ولا فرق  
 هنا بين كلاً واذا لانه تى  
 فهم التكرار من كلاً لزم  
 منه التكرار فى اذا لان  
 الامر دائر بين اضاءة البرق  
 والاطلام فتى وجد هذا  
 فقد هذا فيلزم من تكرار  
 وجود هذا تكرار عدم  
 هذا ومفعول شاء محذوف  
 وكثيرا ما يحذف للدلالة  
 المعنى عليه خصوصا بعد لو  
 وأدوات الشرط وتقدم  
 ذكر الآذان والابصار  
 فقال لذهب بسمهم  
 وأبصارهم وقرئ باسماءهم



نرى الى قول العلماء الدليل عليه بيت الحجاسة فيمتنعون بذلك لو توهم بر وايتيه واتعانه انتهى كلامه  
فناظره كما قلنا انه متعدى بناؤه للم يسم فاعله ولذلك استأنس بقول أبي تمام هما أظلم أحالي وله عندي  
تخريج غير ما ذكر الزمخشري وهو أن يكون أظلم غير متعدى بنفسه لمفعول ولكنه متعدى بحرف  
جر الأتري كيف عدى أظلم الى الجرور بعلى فعلى هذا يكون الذى قام مقام الفاعل أو حذف هو الجار  
والجرور فيكون فى موضع رفع وكان الاصل واذا أظلم الليل عليهم ثم حذف فقام الجار والجرور  
مقامه نحو غضب زيد على عمر ثم تحذف زيدا وتبنى الفعل للمفعول فتقول غضب على عمر وفليس  
يكون التقدير اذ ذلك واذا أظلم الله الليل فحذفت الجلالة واقيم ضمير الليل مقام الفاعل وأما ما وقع فى  
كلام حبيب فلا يستشهد به وقد نقد على أبي على الفارسي الاستشهاد بقول حبيب

من كان مرعى عزمه وهومه \* روض الأمانى لم يزل مهزولا

وكيف يستشهد بكلام من هو مولد وقد صنف الناس فيما وقع له من اللحن فى شعره ومعنى قاموا  
ثبتوا ووقفوا وصدرت الجملة الأولى بكلمة والثانية بأداة التوكيد لانهم حرصوا على وجود  
ما هممهم به معقودة من اكان المشى وتأتيه فكلمة صادفوا منه فرصة انتزوها رانس كذلك التوقف  
والتعجب انتهى كلامه ولا فرق فى هذه الآية عندي بين كلما واذا من جهة المعنى لانه حتى فهم التكرار  
من كلما أضاء لهم مشوا فيه لزم منه أيضا التكرار فى أنه اذا أظلم عليهم قاموا لان الأمر دائر بين  
إضاءة البرق والاضلام متى وجد هذا فقد هذا فيلزم من تكرار وجود هذا تكرار عدم هذا على أن  
من العويين من ذهب الى أن اذا نزل على التكرار ككلمة وأنشد

اذا وجدت أوارا الحب فى كبدى \* أقبلت نحو سقاء القوم أبترد

قال فهذا معناه معنى كما وفى تأويل هذه الآية أقوال قال ابن عباس والسدى كلما أتاهم القرآن بما  
يجبونه تابعوه وقال قتادة إضاءة البرق حصول ما يرجونه من سلامة نفوسهم وأموالهم فيسرعون  
الى متابعتها وقال مقاتل البرق الاسلام ومشيهم فيه اقامتهم على المسألة باظنار ما يظهرونه وقيل  
إضاءة لهم تركهم بلا ابتلاء ومشيهم فيه اقامتهم على المسألة باظنار ما يظهرونه وقيل كلما سمع المنافقون  
لقرآن وحججه أنسوا ومشوا معه فادانزل ما يعمون فيه أو يكلمونه قاموا أى ثبتوا على نفاقهم وقيل  
كلما توالى عليهم العم قالوا دين حق واذا نزلت بهم مصيبة سخطوا وثبتوا على نفاقهم وقيل كلما خفي  
نفاقهم مشوا فاذا اقتضوا قاموا وقيل كلما أضاء لهم الحق اتبعوه فاذا أظلم عليهم بالموى تركوه وقيل  
ينتفعون باظهار الإيمان فاذا وردت محنة أو شدة على المسلمين تحيروا كما قام أولئك فى الظلمات  
متحيرين قال الزمخشري وهذا تمثيل لشدة الأمر على المنافقين بشدة على أصحاب الصيب وما هم  
فيه من غاية الخير والجهد بما يأتون وما يندرون اذا صادفوا من البرق خفقة مع خوف أن يخطف  
أبصارهم انتزوا تلك الخفقة فرصة فخطوا خطوات يسيرة فاذا خفي وقر لعانه بقوا واقفين متقيدين  
عن الحركة انتهى كلامه ومفعول شاء هنا محذوف للدلالة عليه التقدير ولو شاء الله اذ هاب سمعهم  
وأبصارهم \* والكلام فى الباء فى سماعهم كالكلام فيها فى ذهب الله بنورهم وتوحيد السمع  
تقدم الكلام عليه عند الكلام على قوله ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم \* وقرأ ابن أبى عبدة  
لاذهب باسماعهم وأبصارهم فالباء زائدة التقدير لاذهب باسماعهم كما قال بعضهم مسحت برأسه يربد  
رأسه وخشنت بصدرة يربد صدره وليس من مواضع قياس زيادة الباء وجمعه الاسماع مطابق لجمع  
الابصار ومعنى الجملة أن ذهب الله بسمعهم وأبصارهم كان يقع على تقدير مشيئة الله ذلك وقيل المعنى

واعقب تعالى ما علقه على  
المشيئة بالقدرة لان بالمشيئة  
والقدرة تمام الافعال وكان  
بصيغة المبالغة اذ لا أحق  
بهمانه ولما بالغ فى حال  
المستوقد وما عرض له  
بالغ فى حال هؤلاء السفر  
وما عرض لهم من الحيرة

(ش) وصدرت الجملة الاولى

من قوله كلما بكل والثانية  
بأداة حرصهم على وجود  
ما هممهم به معقودة من  
امكان المشى وتأتيه فكلمة  
صادفوا منه فرصة انتزوها  
ولا كذلك التوقف  
والتعجب (ح) لا فرق  
عندي بين كلما واذا هنا  
من جهة المعنى اذ التكرار  
حتى فهم من كلما أضاء لهم  
التكرار أيضا فى انه اذا  
أظلم عليهم قاموا اذا لامر  
دائر بين إضاءة البرق  
والاضلام متى وحدثا  
فقد هذا ولزم من تكرار  
وجوده اذ التكرار عدمه  
على أن من النحاة من ذهب  
الى ان اذا نزل على التكرار  
ككلمة وأنشد

اذا وجدت أوارا الحب فى كبدى

أقبلت نحو سقاء القوم أبترد

فغناه معنى كلما



لاها كهم لان في هلاكهم ذهاب سمعهم وأبصارهم وقيل وعيد بادهاب الاسماع والابصار من  
 أجسادهم حتى لا يتوصلا بهما الى ما لهم كالم يتوصلا بهما الى ما عليهم \* وقيل لاظهر عليهم بنفاقهم  
 فذهب منهم عز الاسلام وقيل لاذهب اسماعهم فلا يسمعون الصواعق فيحذرون ولاذهب أبصارهم  
 فلا يرون الضوء ليشوا \* وقيل عن ابن عباس لذهب بسمعهم وأبصارهم لما تركوا من الحق  
 بعد معرفته \* وقيل ليجل لهم العقوبة في الدنيا فذهب بسمعهم وأبصارهم فلم ينتفعوا بها في  
 الدنيا لأنهم لم يستعملوها في الحق فينتفعوا بها في آخرهم \* وقيل لرادى قصيف الرعد فاصمهم  
 وفي ضوء البرق فأعماهم \* وقيل لاوقع بهم ما يتخوفونه من الزجر والوعيد \* وقيل لفضحهم عند  
 المؤمنين وسلطهم عليهم وقال الزمخشري لذهب بسمعهم بقصيف الرعد وأبصارهم بوميض البرق  
 وظاهر الكلام ان هذا كله مما يتعلق بذوى صيب فصرف ظاهره الى أنه مما يتعلق بالمنافقين غير  
 ظاهر وانما هذا مبالغة في تحير هؤلاء السفر وشدة ما أصابهم من الصيب الذي اشغل على ظلمات  
 رعد وبرق بحيث تكاد الصواعق تصمهم والبرق يعمهم ثم ذكر أنه لو سبقت المشيئة بذهاب سمعهم  
 وأبصارهم لذهبت وكما اخترا في قوله ذهب الله بنورهم الى آخره انه مبالغة في حال المستوفد كذلك  
 اختراها ان هذا مبالغة في حالة السفر وشدة المبالغة في حال المشيئة بما يقتضى شدة المبالغة في حال  
 المشيئة فهو وان لم تكن هذه الجزئيات لتي للمشيئة به ثابتة للمشيئة بنظرها ثابتة ولا سيما اذا كان التمثيل  
 من قبيل لتمثيل المفردة \* وأما على ما اخترا من أنه من التمثيلات المركبة فتكون المبالغة في  
 تشبيه بما آل اليه حال المشيئة به وقد تقدم الكلام على ذلك قبل وخص السمع والابصار في قوله لذهب  
 بسمعهم وأبصارهم لتقدم ذكرهما في قوله وفي قوله يخطف أبصارهم وقال بعضهم تقدم ذكر  
 الرعد والصواعق ومدركهما السمع والظلمات والبرق ومدركهما البصر ثم قال لو شاء أذهب ذلك من  
 المنافقين عقوبة لهم على نفاقهم أعقب تعالى ما لعله على المشيئة بالخيار عنه تعالى بالقدرة لانهما  
 تمام الافعال أعنى القدرة والارادة \* وأتى بصيغة المبالغة اذ لا حق بهامنه تعالى \* وعلى كل شيء متعلق  
 بقوله وقير وفي لفظ قدير ما يشعر بتخصيص العموم اذ القدرة لا تتعلق بالمستحيات \* وقد تقدم ما  
 بعض كلام على تناقض الآي التي تقدم الكلام عليها ونحن نلخص ذلك هنا \* فنقول افتح تعالى هذه  
 السورة بوصف كلامه المبين ثم بين انه هدى لمؤمني هذه الامة ومدحهم ثم مدح من ساجلهم في الايمان  
 تلاهم من مؤمني أهل الكتاب وذكر ما هم عليه من الهدى في الحال ومن الظفر في المآل ثم تلاهم  
 بذكر أصدادهم المحتوم على قلوبهم واسماعهم المغطى أبصارهم الميؤس من إيمانهم وذكر ما أعد  
 لهم من العذاب العظيم ثم أتبع هؤلاء بأحوال المنافقين المخادعين المستهزئين وأخذ ذكرهم وان كانوا  
 أسوأ أحوال من المشركين لانهم أتصفوا في الظاهر بصفات المؤمنين وفي الباطن بصفات الكافرين  
 فقدم الله ذكر المؤمنين ونفى بذكر أهل الشقاء الكافرين وثالث ذكر المنافقين للمحدين وأمر في  
 ذكر مخازيهم فأنزل فيهم ثلاث عشرة آية كل ذلك تنقيح لحوالمهم وتنبية على مخازي أعمالهم ثم لم  
 يكتف بذكر ذلك حتى أبرز أحوالهم في صورة الامثال فكان ذلك أدعى للتفسير عما اجترحوه من  
 فيج الافعال فانظر الى حسن هذا السياق الذي توفى في ذروة الاحسان وتمكن في براعة اقسام  
 ليدع وبلاغة معاني البيان \* يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم  
 تتقون الذي جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقا  
 لكم فلا تجعلوا لله أندادا وأنتم تعلمون \* يا حرف نداء وزعم بعضهم انها اسم فعل معناها نادى وعلى

والمبالغة في حال المشيئة به  
 تقتضى شدة المبالغة  
 في حال المشيئة ونحن  
 نختار ان هذين التشبيهين  
 هما من التمثيلات المركبة  
 ومن العسرين من جعل  
 ذلك من قبيل التمثيلات  
 المفردة فقابل شيأمن  
 أوصاف المشيئة به بشيأمن  
 أوصاف المشيئة وقد تقدم  
 شئ من ذلك في تمثيل  
 المستوفد وأما هنا فقال  
 قابل الله القرآن بالصيب  
 لنزوله من علو وعماهم  
 عن تعقله بالظلمات  
 والوعيد والزجر بالبرق  
 والحجج الباهرة بالبرق  
 وتحويلهم يجعل أصابعهم  
 في آذانهم وتكاليف الشرع  
 بالصواعق \* ولما ذكر الله  
 تعالى المكلفين من المؤمنين  
 والكفار المحتوم عليهم  
 بالموافة على الكفر  
 والمنافقين وصفاتهم  
 وأحوالهم وما يؤل اليه حال  
 كل منهم وأبرز حال المنافقين  
 في أسوأ صور الامثال  
 خاطب جميع الناس مقبلا  
 عليهم بالنداء لان فيه هدى  
 لما يقبىه اليهم من أمر العباد  
 له \* ويا حرف نداء ومع كثرة  
 النداء في القرآن لم يناد الا  
 بيا دون سائر حروف النداء  
 \* وأى لها محامل وهي هنا  
 المنادى توصل بها الى نداء



كثرة وقوع النداء في القرآن لم يقع نداء الا بها وهي اعم حروف النداء اذ ينادى بها القريب والبعيد والمستغاث والمندوب وأما لها بعضهم وقد تجرد للتنبيه فيلها المبتدأ والامر والتمني والتعليل والاصح ان لا ينوي بعدها منادى \* أي استمعها موصولة ووصلة لنداء ما فيه الالف واللام وموصولة لخلافا لاجد بن يحيى اذ انكر مجيئها موصولة ولا تكون موصوفة حلافا للاخفش \* هاء حرف تنبيه أكثر استعمالها مع ضمير رفع منفصل مبتدأ مخبر عنه باسم اشارة غلبا ومع اسم اشارة لالبعيد ويفصل بها بين أي في النداء وبين المرفوع بعده وضمها فيه لغة بنى مالك من بنى أسديقولون يا آية الرجل ويا آيتها المرأة \* الخلق الاختراع بلا مثال وأصله التقدير خلقت الادم قدرته قال زهير

ولانت تفرى ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يفرى

ما فيه أل \* وها حرف تنبيه لازم لا يجوز حذفه والناس صفة لاى واجب رفعهما ولفظ ربكم مناسب اذ هو السد والمصلح ومن كان مالكا أو مصلحا أحوال العبد فخدير أن يعبد ولا يشرك به ونسبه بوصف الخلق على استحقاقه للعبادة

قال قطرب الخلق هو الابداع والاختراع والترتيب والخلق والخليفة تنطلق على المخلوق ومعنى الخلق والابداع والاحداث والابداع والاختراع والانشاء متقارب \* قبل ظرف زمان ولا يعمل فيه اعمال فيخرجهما عن الظرفية الامن وأصلها ووصف نائب عن موصوفه لزوما فاذا قلت قبل زيد فالتقدير وقت زمانا قبل زمان قيام زيد فحذف هذا كله وناب عنه قبل زيد \* لعل حرف ترج في المحبوبات وتوقع في المحذورات ولا تستعمل الا في الممكن لا يقال لعل الشباب يعود ولا تكون بمعنى كى خلافا لقطرب وابن كيسان ولا استمعها ما خلافا للكوفيين وفيها الغال لم يأت منها في القرآن الا الفصحى ولم يحفظ بعدها نصب الاسمين \* وحكى الاخفش أن من العرب من يجرب لامل وزعم ابو زيد أن ذلك لغة بنى عقييل \* الفراش الوطاء الذي يقعد عليه وينام ويتقلب عليه \* البناء مصدر وقد يراد به المنقول من بيت أو قبعة أو حباء أو طرف وأينية لعرب أحييتهم \* الماء معروف وقال بعضهم هو جوهر سيال به قوام الحيوان ووزنه فعل وألفه منقلبة من واو وهمز ته بدل من هاء يدل عليه موبه ومياه وامواه \* الثمرة ما تجرحه لشجرة من مطعوم أو مشموم \* الند المقاوم المضاهى مثلا كان وضدا أو خلافا وقال ابو عبيدة والمفضل الند الضد قال ابن عطية وهذا التخصيص تمثيل لاحصر وقال غيره الند الضد المبعوض المناوى من اندود وقال المهدي الند الكفو والمثل هذا من ذهب أهل اللغة سوى أبي عبيدة فانه قال الضد قال الزمخشري الند المثل ولا يقال الالمثل المخالف المنارى \* قال جرير

أذا تجمعون الى ندا \* وما تيم لذي حسب نديد

لم اذ نزل القرآن بلسانهم ودخلت من هنا على الزمان اذ التقدير من زمن قبل زمان خلقكم وقرئ من يقع الميم قبل منصوبا وخرج الزمخشري ذلك على اقحام الموصول الثاني كما أقحم في ياتيم تيم عدى والاحسن في نخرج هذه القراءة الشاذة ان تكون

رئاددت الر حل خالفته ونافرته من نندودا اذ انفر ومعنى قولهم ليس لله ند ولا ضد نفي ما يسد مسده ونفي ما ينافيه \* يا أيها الناس خطاب لجميع من يعقل قاله ابن عباس أو اليهود خاصة قاله الحسن ومجاهد أو لهم وللمنافقين قاله مقاتل أو لسكناء مشركى لعرب وغيرهم قاله السدي والظاهر قول ابن عباس لان دعوى الخصوص تحتاج الى دليل ووجه مناسبة هذه الآية لما قبلها هو انه تعالى لما ذكر المسكلمين من المؤمنين والكفار والمنافقين وصفاتهم واحوالهم وما يؤول اليه حال كل منهم انتقل من الاخبار عنهم الى خطاب النداء وهو انتفات شبيهه بقوله اياك نعبد بعد قوله الحمد لله رب العالمين وهو من انواع لبلاغة كما تقدم اذ فيه هزل للسامع وتحرير يكله اذ هو خروج من صنفا الى صنف وليس هذا انتقالا من الخطاب الخاص الى الخطاب العام كما زعم بعض المفسرين اذ لم يتقدم خطاب خاص الا ان كان ذلك تجوزا في الخطاب بان يعنى به الكلام فسكانه قال انتقل من الكلام الخاص الى الكلام العام قال هذا المفسر وهذا من اساليب الفصاحة فانهم يخصون ثم يعمون



ولهذا لما نزل وأنذر عشيرتک الاقربین دعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فخص وعم فقال يا عباس  
عم محمد لا اغنى عنک من الله شیاً ويا فاطمة بنت محمد لا اغنى عنک من الله شیاً یابنی عبدالمطلب لا اغنى  
عنکم من الله شیاً \* وقال الشاعر

یابنی اندبوا بیا أهل بیتی \* وقبیلی علی عامافعاما

انتهی کلامه \* وروی عن ابن عباس ومجاهد وعلقمة انهم قالوا کل شیء نزل فیہ یأیها الناس فهو  
مکی ویأیها الذین آمنوا فهو مدنی أما فی یأیها الذین آمنوا فصیح وأما فی یأیها الناس فیعمل علی  
الغالب لان هذه السورة مدنیة وقد جاء فیها یأیها الناس وأی فی آیها منادی مفرد مبني علی الضم  
ولیست الضمة فیہ حركة اعراب خلافاً للکسائی والریاشی وهی وصلة لنداء ما فیہ الالف واللام لما  
لم یکن أن ینادی توصل بنداء آی الی ندائه وهی فی موضع نصب وهاء التنبیة کأنها عوض مما منعت  
من الاضافة وارتفع الناس علی الصفة علی اللفظ لان بناء آی شیهه بالاعراب فلذلك جاز مرعاة اللفظ  
ولا یجوز نصبه علی الموضع خلافاً لابی عثمان وزعم أبو الحسن فی أحد قولیه ان آی فی النداء موصولة  
وأن المرفوع بعدها خبر مبتدأ محذوف فاذا قال یأیها الرجل فقد عرّفه یمن هو الرجل والکلام علی  
هذا القول وقول ابی عثمان مستقصی فی النحو \* اعبدوا ربکم ولما راجه تعالی الناس بالنداء أمرهم  
بالعبادة وقد تقدم تفسیرها فی قوله تعالی إیاک نعبد وإیاک نعبد والأمر بالعبادة شمل المؤمنین والکافرین لا یقال  
المؤمنون عابدون فكیف یصح الأمر بما هم ملتبسون به لانه فی حقهم أمر بالازدیاد من العبادة  
فصح مواجهة الکل بالعبادة وانظر لحسن مجیء الرب هنا فانه السید والمصلح وجدير بمن کان  
مالاً کأومصلحاً أحوال العبد أن یخص بالعبادة ولا یشرک مع غیره فیها والخطاب ان کان عاماً کان  
قوله \* الذی خلقکم صفة مدح وان کان لمشرکی العرب کانت للتوضیح اذ لفظ الرب بالنسبة  
الیهم مشترک بین الله تعالی و بین آلهتهم ونسبه بوصف الخلق علی استحقاقه العبادة دون غیره أفن  
یخلق کمن لا یخلق أو علی امتنانه علیهم بالخلق علی الصورة الکاملة والتمیز عن غیرهم بالعقل  
والاحسان الیهم بالنعم الظاهرة والباطنة أو علی اقامة الحجج علیهم بهذا الوصف الذی لا یکن أوز  
یشرک معه فی غیره ووصف الربوبیة والخلق موجب للعبادة اذ هو جامع لمحبة الاصطناع والاختراع  
والحُب ینکون علی أقصى درجات الطاعة لمن یحب وقالوا المحبة ثلاث فزادوا ومحبة الطباع کمحبة الوالد  
لولده \* وأدغم أبو عمر وخلقکم وتقدم تفسیر الخلق فی اللغة واذا کان بمعنی الاختراع والانشاء فلا  
یتصف به الا الله تعالی \* وقد أجمع المسلمون علی أن لا خالق الا الله تعالی واذا کان بمعنی التقدير  
فتمتضی اللغة أنه قد یوصف به غیر الله تعالی کبیت زهیر وقال تعالی فتبارک الله أحسن الخالقین واذا  
تحلق من الطین \* وقال أبو عبد الله البصری أستاذ القاضی عبد الجبار اطلاق اسم الخالق علی الله  
تعالی محال لان التقدير والتسویة عبارة عن الفکر والظن والحسبان وذلك فی حق الله تعالی محال  
وکأن أباعبد الله لم یعلم أن الخلق فی اللغة یطلق علی الانشاء وکلام البصری مصادم لقوله تعالی هو  
الله الخالق الباری اذ زعم انه لا یطلق اسم الخالق علی الله وفی اللغة والقرآن والاجماع ما یرد علیه  
وعطف قوله \* والذین من قبلکم علی الضمیر المنصوب فی خلقکم والمعطوف متقدم فی الزمان  
علی المعطوف علیه وبدأ به وان کان متأخراً فی الزمان لان علم الانسان بأحوال نفسه أظهر من علمه  
بأحوال غیره اذ أقرب الأشياء الیه نفسه ولانهم المواجهون بالأمر بالعبادة فتنبیهم أولاً علی أحوال  
انفسهم کد وأهم وبدأ أولاً بصفة الخلق اذ كانت العرب مقرة بأن الله خالقها وهم المخاطبون

علی افعالهم مبتدأ محذوف  
تقديره والذین هم من  
قبلکم وذکر خالق من  
قبلهم لانهم أصولهم تخلق  
أصولهم انعام علی الفروع  
\* ولعل فیها لغات ولم یجیء  
فی القرآن الا فصحها  
وهی للترجی والاطماع  
وذلك بالنسبة الی المخاطبین  
والمعنی اذا عبدتم ربکم  
رجوتم حصول التقوی  
وهی التي تحصل بها الوقایة  
من النار والفوز بالجنة  
فتعلقت جملة الرجا باعبدوا  
وذکر الرنجشری وابن  
عطیه تعلقها بخلقکم والذی  
نود والاحله هو الامر  
بالعبادة والموصول وصلته  
علی سبیل المدح الذی  
تعلقت به العبادة فلم یجیء  
الموصول لبعثت عنه بل  
فی ضمن المقصود بالعبادة  
وأما صلته فلم یجأ لاسناد  
مقصودنا مجیء به التقیم  
ما قبلها فلا یعلق به اخرج



والناس تبع لهم اذ نزل القرآن بلسانهم \* وقرأ ابن السميع وخلق من قبلكم جعله من عطف  
الجل \* وقرأ زيد بن علي والذين من قبلكم بفتح ميم من قال الزمخشري وهي قراءة مشككة ووجهها  
على اشكالها أن يقال أفصح الموصول الثاني بين الاول وصلته تأكيذا كما أنهم جربوا في قوله  
\* ياتيم ييم عدى لا أبالكم \* تيم الثاني بين الاول وما أضيف اليه وكأحكامهم لام الاضافة بين المضاف  
والمضاف ليسه في لأبالك انتهى كلامه وهذا النسخ الذي خرج الزمخشري قراءة زيد عليه هو  
مذهب لبعض النحويين زعم انك اذا أتيت بعد الموصول بموصول آخر في معناه مؤكده لم يحتاج  
الموصول الثاني الى صلة نحو قوله

من النفر اللاتي الذين اذاهم \* يهاب اللثام حلقة الباب فمعهوا

فاذا وجوابها صلة اللاتي ولا صلة للذين لانه انما أتى به للثام كيد قال أصحابنا وهذا الذي ذهب اليه  
باطل لان القياس اذا أكد الموصول أن تكرر مع صلته لانها من كماله واذا كانوا أكدوا حرف الجر  
أعادوه مع ما يدخل عليه لافتقاره اليه ولا يعيدونه وحده الا في ضرورة فالأخرى أن يفعل مثل ذلك  
بالموصول الذي الصلة بمنزلة جزء منه وخرج أصحابنا البيت على ان الصلة للموصول الثاني وهو خبر  
مبتدأ محذوف ذلك المبتدأ والموصول في موضع الصلة للاول تقديره من النفر اللاتي هم الذين اذاهم  
وجاز حذف المبتدأ واضماره لطول خبره فعلى هذا يخرج قراءة زيد أن يكون قبلكم صلة من ومن  
خبر مبتدأ محذوف وذلك المبتدأ وخبره صلة للموصول الاول وهو الذين التقدير والذين هم من قبلكم  
وعلى قراءة الجمهور تكون صلة الذين قوله من قبلكم وفي ذلك اشكال لان الذين اعيان ومن قبلكم  
جار ومجرور ناقص ايس في الاخبار به عن الاعيان فائدة فكذلك الوصل به الاعلى تأويل  
وتأويله انه يؤول الى أن ظرف الزمان اذا وصف صح وقوعه خبرا نحو نحن في يوم طيب كذلك يقدر  
هذا والذين كانوا من زمان قبل زمانكم \* وهذا نظير قوله تعالى كالذين من قبلكم وانما ذكر والذين  
من قبلكم وان كان خلقهم لا يقتضى العبادة علينا انهم كالأصول لهم فخلق أصولهم مجرى مجرى  
الانعام على فر وعهم فذكرهم عظيم انعامه تعالى عليهم وعلى أصولهم بالعبادة \* وليست لعل هنا بمعنى  
كلى لانه قول مرغوب عنه ولكن الالترجي والاطماع وهو بالنسبة الى مخاطبين لان الترجي لا يقع  
من الله تعالى اذ هو عالم الغيب والشهادة وهي متعلقة بقوله اعبدوا ربكم فكأنه قال اذ اعبدتم ربكم  
رجوتم التقوى وهي التي تحصل بها الوقاية من النار والعوز بالجنة \* قال ابن عطية ويتجه ثمة لها  
بخلقكم لان كل مولود يولد على الفطرة فهو بحيث يرجى أن يكون متقيا ولم يذكر الزمخشري غير  
ذلك بل خلقكم قال لعل واقعة في الآية موقع المجاز لا الحقيقة لان الله تعالى خلق عباده ليعبدهم  
بالتكليف وركب فيهم العقول والشهوات وأزاح العلة في اقدارهم وتمكينهم وهداهم النجدين ووضع  
في أيديهم زمام الاختيار وأراد منهم الخير والتقوى فهم في صورة المرجو منهم أن يتقوا ترجح أمرهم  
وهم مختارون بين الطاعة والعصيان كما ترجمت حال المرتجي بين أن يفعل وأن لا يفعل انتهى كلامه  
وهو مبني على مذهبه الاعزالي من ان العبد مختار وانه لا يريد الله منه الا فعل الخير وهي مسألة يبحث  
فيها أصول الدين والذي يدل على ذلك رتري جيعه أن يكون لماكم تتقون متعلقا بقوله اعبدوا ربكم  
فالذي نود والوجه هو الامر بالعبادة فناسب أن يتعلق بهذا ذلك وأتى بالموصول وصلته على سبيل  
التوضيح أو المدح الذي تعلق به العبادة فلم يجأ بالموصول ليعتد عنه بل جاء في ضمن المقصود بالعبادة  
وأما علمته فلم يجأ بها لاسناد مقصود لذاته انما يجيء بها لتتم ما قبلها واذا كان كذلك فكأنها لم يجأ بها

بخلاف اعبدوا فانها الجملة  
المفتوح بها أولا والمطلوبه  
من مخاطبين واذا تعلق  
بأعبدوا ناسب خطاب  
لعلكم تتقون \* الذي جعل  
يجوز رفعه خبر مبتدأ  
محذوف ونصبه صفة لما  
قبله أو على القطع وأجيز  
رفعه على الابتداء والخبر  
فلا تتعبوا الله أن تادا وهو  
في نهاية الضعف لمضى الصلة  
فلا يناسب دخول الناء  
في الخبر وللربط بالاسم  
الظاهر وهو الله أي فلا تتعبوا  
له وأجاز مكي رحمه الله ان  
ينصب على أعنى وليس  
بالتفسير فيحتاج الى اضمار  
أعنى وان ينصب بتقون  
وهو اعراب نزه القرآن  
عنه والاحسن جعل جعل  
بمعنى صير فينصب فرأشا  
وبناء على المفعول لا بمعنى  
خلق فينتصبان على الحال  
ومعنى فرأشاستقررون  
عليها والعراش والمهاد



لا سناد يقتضى أن لا ينهم بها فيتمل بها ترج أو غير. بخلاف قوله اعبدوا فانها الجملة المفتحة بها وأولا  
 والمطلوبة من مخاطبين واذ تعلق بقوله اعبدوا كان ذلك موافقا لقوله اعبدوا وخطاب وعلماكم  
 تتقون خطاب ولما اختار الرخصى تعلقه بالخلق قال \* فان قلت كما خالف مخاطبين لعلهم يتقون  
 فكذلك خلق الذين من قبلهم لذلك قصره عليهم دون من قبلهم \* قلت لم يقصره عليهم ولم يكر  
 غلب مخاطبين على الغائبين في اللفظ والمعنى على ارادتهم جميعا انتهى كلامه وقد تقدم ترجيح  
 دملقه بقوله اعبدوا فيسقط هذا السؤال وقال المهدوي لعل متصلا باعبدوا والابتلاء لان من  
 درأه الله عز وجل لجهنم لم يخلفه لبتقى والمعنى عند سيدو به افعلا وذلك على الرجاء والطمع  
 ان تتقوا انتهى كلامه ولما جعل الرخصى لعلكم تتقون متعلما بالخلق قال \* فان قلت فهلا قيل  
 نعبدون لأجل اعبدوا وانتمو الم كان تتقون ليتجاوب طرفا النظم \* قلت ليست التقوى غير  
 العبادة حتى يؤدي ذلك الى تنافر النظم واما التقوى قصارى أمر العابد ومنتهى جهده فاذا قال  
 اعبدوا ربكم لذي خلقكم للاستيلاء على أقصى غايات العبادة كما أبعث على العبادة وأشد الراما  
 لها وأثبت لها في الفوس انتهى كلامه وهو مبني على مذهبه في ان الخلق كل لأجل التقوى \* وقد  
 تعد ذلك وأما قوله ليتجاوب طرفا لنظم فليس بشئ لأنه لا يمكن هنا تجاوب طرفي النظم لانه يصير  
 المعنى اعبدوا ربكم لعلكم تتقون أو تقوار بكم لعلكم تتقون وهذا بعيد في المعنى اذ هو مثل اضرب زيد  
 لعلك تضربه واقصد خالد لئلا تقصده ولا يخفى ما في هذا من غثاثة اللغظ وفساد المعنى ولقرأ  
 منزه عن ذلك والذي جاء به القرآن هو في غاية لفصاحة اذ المعنى أنهم أمروا بالعبادة على رجائهم  
 عند حصولها حصول التقوى لهم لان التقوى مصدر اتقى واتقى معناه اتخذاذ لوقاية من عذاب الله وهذا  
 مرجو حصوله عند حصول العبادة فعلى هذا العبادة ليست نفس التقوى لان الاتقاء هو الاحتراز  
 عن المضار والعبادة فعل المأمور به وفعل المأمور به ليس نفس الاحتراز بل بوجوب الاحتراز  
 فكانه قال اعبدوه فتعززوا عن عما به فالأطبق على نفس الفعل اتقاء فهو مجاز ومفعول يتقون  
 محذوف قال ابن عباس الشرك وقال الضحاك النار او معناه تطيعون قاله مجاهد ومن قال المعنى  
 الذي خلقكم راجين للتقوى قال بهض المفسرين فيه بمد من حيث انه لو خلقهم راجين للتقوى  
 كانوا مطيعين مجبولين عليها والواقع خلاف ذلك انتهى كلامه ويعنى أنهم لو خلقوا وهم راجون  
 للتقوى لسكان ذلك مر كوزا في جبلتهم فكان لا يقع منهم غير لتقوى وهم ليسوا كذلك بل المعاصي  
 هي الواقعة كثيرا وهذا ليس كما ذكر وقد يخلق الانسان راجيا لشيء فلا يقع ما يرحوه لان الانسان  
 في الحقيقة ليس له الخيار فيما يفعله أو يتركه بنجد الانسان يعتمده رجحان الترتك في شئ ثم هو  
 يفعله ولقد صدق الشاعر في قوله

علمي بقرع المعاصي حين أركبها \* يقضى بأني محمول على القدر

فلا يلزم من رجاء الانسان لشيء وقوع ما يرنجى واما امتنع ذلك التقدير اعنى تقدير الحال من حيث  
 ان لعل للإشياء فهي وما دخلت عليه ليست جملة خبرية فيصح وقوعها حالا \* قال الطبري هذه الآية  
 يريد يأبها الناس اعبدوا من أدل دليل على فساد قول من زعم أن تكليف ما لا يطاق غير  
 جائز وذلك أن الله عز وجل أمر بعبادته من آمن به ومن كفر بعد اخباره عنهم أنهم لا يؤمنون  
 وانهم عن ضلالتهم لا يرجعون والموصول الثاني في قوله الذي جعل يجوز رفعه ونصبه  
 فرفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف فهو رفع على القطع اذ هو صفة مدح قالوا وعلى أنه مبتدأ خبره قوله

والساطر القرار والوطاء  
 نظائر \* والبناء مصدر يراد  
 به المبنى فهو تشبيه بما يفهم  
 كقوله والسما بيناها يابدا  
 شبت بالقبة المبنية على  
 الارض \* ومن السماء متعلو  
 بانزل أو في موضع الحال  
 فتعلق بمحذوف اذ لو تأخر  
 لكان صفة لما فيكون  
 التقدير من مياه السماء  
 ونكر ماء لان المنزل لم يكن  
 عاما فدخل فيه آل \* فأخرج  
 به أي بالماء والباء للسببية  
 وهذه السببية مجاز اذ هو  
 تعالى قادر على أن ينشئ  
 الاجسام وقد أنشأها من  
 غير مادة ولا سبب ولكن  
 لما وجد خلقه بعض الاشياء  
 عند أمر ما أجرى ذلك  
 الامر مجرى لسبب لأنه  
 سببه حقيقة ومن للتبويض  
 وآل في الثمرات لتعريف  
 الجنس وجع لاختلاف  
 أنواعه ولا حاجة الى ارتكابه  
 أن الثمرات من باب الجموع



فلا تجعلوا لله أندادا وهو ضعيف لوجهين \* أحدهما أن صلة الذي وما عطف عليها قد مضيا فلا يناسب دخول الفاء في الخبر \* الثاني أن ذلك لا يتمشى الاعلى منذهب أبي الحسن لأن من الروابط عنده تكرار المبتدأ بمعناه فالذي مبتدأ وفلا تجعلوا لله أندادا جملة خبرية والرابط لفظ الله من الله كأنه قيل فلا تجعلوا لله أندادا وهذا من تكرار المبتدأ بمعناه ولا تعرف اجازة ذلك الا عن أبي الحسن أجاز أن تقول زيد قام أبو عمر وإذا كان أبو عمر وكنية لزيد ونص سيبويه على منع ذلك \* وأما نصبه فيجوز أن يكون على القطع اذ هو وصف مدح كاذرناو يجوز أن يكون وصفا لما كان له وصفا الذي خلقكم وهو ربكم قالوا ويجوز نصبه على أن يكون نعما لقوله الذي خلقكم فيكون نعما للنعمة ونعت النعت مما يحيل تكرار النعوت والذي تختاره ان النعت لا ينعت بل النعوت كلها راجعة الى منعوت واحد الا ان كان ذلك النعت لا يمكن تبعيته للنعوت فيكون اذ ذلك نعما للنعمة الاول نحو قولك يا أيها الفارس ذوالجته وأجاز أبو محمد مكي نصبه باضمار أعني وما قبله ليس يلتبس فيحتاج الى مفسر له باضمار أعني وأجاز أيضا نصبه بتتقون وهو اعراب غث ينزه القرآن عن مثله وإنما أتى بقوله الذي دون واو لانه هذه الصفة وما قبلها راجعين الى موصوف واحد اذ لو كانت بالواو لاهم ذلك موصوفا آخر لان العطف أصله المغايرة \* وجعل بمعنى صير لذلك نصبت الارض \* وقرأشا \* ولكم متعلق بجعل وأجاز بعضهم أن ينتصب فرأشا و بناء على الحال على أن يكون جعل بمعنى خلق فيتعدي الى واحد وغير اللفظ كما غير في قوله خلق السموات والأرض وجعل النظام والنور لانه قصد الى ذكر جلتين فغاير بين المعظمين لان التكرار ليس في الفصاحة كاختلاف اللفظ والمدلول واحد وأدغم أبو عمر ولام جعل في لام لكم والالف واللام في الارض يجوز أن تكون للجنس الخاص فيكون المراد أرضا مخصوصة وهي كل ما مهد واستوى من الارض وصلاح أن يكون فرأشا ويجوز أن تكون لاستعراق الجنس ويكون المراد بالفرأش مكان الاستقرار واللبث لكل حيوان فالوهد مستقر بني آدم وغيرهم من الحيوانات والجبال والحزون مستقر لبعض الآدميين بيوتنا وحصونا ومنازل أو لبعض الحيوانات وحشا وطير يفتشون منها أو كراو يكون الامتنان على هذا مستقلا على كل من جعل الارض له قرارا وغلب خطاب من يعقل على من لا يعقل أو يكون خطاب الامتنان وقع على من يعقل لان ما عداهم من الحيوانات معدلنا فهم ومصالحهم خلقها من جملة المنعم على من يعقل وقرأ زيد الشامي بساطا وطلحة مهادا والفرأش والمهاد والبساط والقرار والوطاء نظائر \* وقد استدل بعض المنجمين بقوله جعل لكم الارض فرأشا على ان الارض مبسوطة لا كرية وبأنها لو كانت كرية ما استقر ماء البحار فيها أما استدلاله بالآية فلا حجة له في ذلك لان الآية لا تدل على ان الارض مسطحة ولا كرية انما دلت على ان الناس يفتشونها كما يتقبلون بالفأرش سواء كانت على شكل السطح أو على شكل الكرة أو يمكن الافتراض فيها التباعده أقطارها واتساع جرمها قال الزرخشري وإذا كان يعني الافتراض سهلا في الجبل وهو وند من أوتاد الارض فهو أسهل في الارض ذات الطول والعرض وأما استدلاله باستقرار ماء البحار فيها فليس بصحيح قالوا لانه يجوز أن تكون كرية ويكون في جزء منها من سطح يصلح للاستقرار وماء البحر متماسك باصر الله تعالى بالبعثضى لهيئة انتهى قولهم ويجوز أن يكون بعض الشكل الكرى مقر الماء اذا كان ذلك الشكل ثابتا غير دائرا ما اذا كان دائرا فيستحيل عادة قراره في مكان واحد من ذلك الشكل الكرى وهذه مسألة يتكلم عليها في علم الهيئة وقوله تعالى \* والسماء بناء هو تشبيه بما يفهم كقوله تعالى والسماء بيناها

التي يتعاور بعضها موضع بعض لا كمتفأها في الجمعية نحو كم تر كوا من جنات وثلاثة قروء فقامت الثمرات مقام الثمر أو الثمار كما ذهب اليه الزرخشري وأبعد من جعل من زائدة وأل في الثمرات للاستعراق لأن زيادة من في الواجب وقبل معرفة انفرد بجوازه الاخفش ولان من الثمرات مالا يكون رزقا لنا فلا يصح الاستعراق واحتمل رزقا ان يكون كالطحن فينتصب على الحال وان يكون مصدرا فيكون مفعولا من أجله وقرئ من الثمرة على التوحيد ولكم في موضع الصفة ان كان رزقا بمعنى المرزوق وفي موضع المفعول ان كان مصدرا وجوز أن يتعلق باخرج وقدم خلق الانسان لانه أقرب الى معرفته ثم يخلق



بأيد شهب بالقبة المبنية على الارض ويقال لسقف البيت بناء والسما للارض كالسقف روى هذا  
 عن ابن عباس وجماعة وقيل سماها بناء لان سما البيت يجوز أن يكون بناء غير بناء كالخيام والمضارب  
 والقباب لكن البناء أبلغ في الاحكام وأتقن في الصنعة وأمنع لوصل الأذى الى من تحته فوصف  
 السماء بالأبلغ والاتقن والامنع ونبه بذلك على اظهار قدرته وعظيم حكمته اذ المعلوم ان كل بناء مرتفع  
 لا يتبها إلا بأساس مستقر على الارض أو بعمد وأطناب مركزه فيها والسماء في غاية ما يكون من  
 العظم وهي سبع طباق بعضها فوق بعض وعليها من أنقال الافلاك وأجناس الاملاك واجرام  
 الكواكب التي لا يعبر عن عظمها ولا يحصى عددها وهي مع ذلك بغير اساس يمسكها ولا عمدتها ولا  
 اطناب تشدها وهي لو كانت بعمد واساس كانت من اعظم الخواقات واحكم المبدعات فكيف وهي  
 عارية عن ذلك ممسكة بالقدرة الالهية ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا وقيل سميت بناء  
 لقاسمها كما يتاسك البناء بعضها ببعض \* وانزل من السماء يجوز أن يراد به السحاب ويجوز أن  
 يراد به السماء المعروفة فعلى الاول الجامع بينهما هو القدر المشترك من السمو ولا يجوز الاضمار لانه  
 غير الاول وعلى الثاني فحسن الاظهار دون الاضمار هنا كون السماء الاولى في ضمن جملة والثانية جملة  
 صالحة بنفسها أن تكون صلبة تامة لولا عطفها ومن متعلقة بانزل وهي لا ابتداء العاية ويحتمل أن تتعلق  
 بمحذوف على أن تكون في موضع الحال من ماء لانه لو تأخر لكان تعيافا متقدما انتصب على الحال  
 ومعناها اذ ذلك التبعض ويكون في الكلام مضاف محذوف أي من مياه السماء ونكر \* ماء لان  
 المنزل لم يكن عامفا دخل عليه الالف واللام وانما هو ماضدق عليه الاسم \* فاخرج به والهاء في  
 به عائدة الى الماء والباء معناها السببية فالماء سبب للخروج كما أن ماء الفحل سبب في خلق الولد وهذه  
 السببية مجاز اذا البارى تعالى قادر على أن ينشئ الاجناس وقد أنشأ من غير مادة ولا سبب ولكنه تعالى  
 لما وجد خلقه في بعض الاشياء عند امر ما أجرى ذلك الامر مجرى السبب لانه سبب حقيقي والله تعالى  
 في انشاء الامور منتقلة من حال الى حال حكم يستنصر بهما يمكن في انشاء دفعة واحدة من غير  
 انتقال أطوار لان في كل طور مشاهدة أمر من عجيب التنقل وغريب التدريج تريد المتامل تعظيما  
 للبارى \* من الثمرات من للتبعض والالف واللام في الثمرات تعريف الجنس وجمع لاختلاف  
 أنواعه ولا ضرورية تدعو الى ارتكاب أن الثمرات من باب الجوع التي يتفاوت بعضها موضع بعض  
 لالتقاءهما في الجمعية نحوكم تركوا من جنات وثلاثة قروء فقامت الثمرات مقام الثمر أو الثار على  
 ما ذهب اليه الزمخشري لان هذا من الجمع المحلى بالالف واللام فهو وان كان جمع قلة فان الالف واللام  
 التي للعموم تنقله من الاختصاص لجمع القلة للعموم فلا فرق بين الثمرات والثمار اذا الالف واللام  
 للاستغراق فيهما ولذلك رد المحققون على من نقد على حسان قوله

لنا الجففات الغري بما عن في الضحى \* واسيافنا يقطرن من نجدة دما

بان هذا جمع قلة فكان ينبغي على زعمه أن يقول الجفان وسيوفنا وهو نقد غير صحيح لما ذكرناه من أن  
 الاستغراق ينقله وابعده من جعل من زائدة وجعل الالف واللام للاستغراق لوجهين احدهما زيادة  
 من في الواجب وقيل معرفة وهذا لا يقول به احد من البصريين والكوفيين الا الاخفش والثاني انه  
 يلزم منه أن يكون جميع الثمرات التي اخرجهار زقالنا وكم من شجرة أثمرت شيئا لا يمكن أن يكون  
 رزقالنا وان كانت للتبعض كان بعض الثمار رزقالنا وبعضها لا يكون رزقالنا وهو الواقع وناسب  
 في الآية تنكير المساء وكون من دالة على التبعض وتنكير الرزق اذ المعنى وانزل من السماء بعض الماء

الآباء ثم بالارض لانها أقرب  
 اليه من السماء وقدم السماء  
 على نزول المطر وخروج  
 الثمرات لانه كالتولد بين  
 السماء والارض والأثر متأخر  
 عن المؤثر والند قال أبو عبيدة  
 الند الصدوق قيل الكعور  
 والمثل ولما كانوا اتخذوا  
 أندا اذ جاء النبي عن جعل  
 أندا لله تعالى على حسب  
 الواقع وهذه الجملة متعلقة  
 بقوله اعبدوا أي فوحدوه  
 وأخلصوا له العبادة لان  
 أصلها هو التوحيد (وقال)  
 الزمخشري تتعلق بلعل  
 على ان ينتصب تجعلوا  
 انتصاب فأطلع في قوله  
 لعل أبلغ الاسباب أسباب  
 السموات فأطلع في رواية  
 حفص عن عاصم أي  
 خلقكم لكي تتقوا  
 وتخافوا عقابه فلا تشبهوه  
 بخلقته انتهى فعلى هذا  
 لا يكون لانه بل نافية  
 وتجعلوا منصوب على  
 جواب التبرجى ولا يجوز  
 على مذهب البصريين  
 وفي كلامه تعليق لعلكم  
 تتقون بخلقكم على ما مر



فأخرج به بعض الثمرات بعض رزق لكم اذ ليس جميع رزقهم هو بعض الثمرات انما ذلك بعض رزقهم ومن الثمرات يحتمل أن يكون في موضع المفعول به باخرج ويكون على هذا \* رزقا منصوبا على الحال ان اريد به المرزوق كالطحن والرعي أو مفعولا من أجله ان اريد به المصدر وشروط المفعول له فيه موجودة ويحتمل أن يكون متعلقا باخرج ويكون رزقا مفعولا باخرج \* وقرأ ابن السميع من الثمرة على التوحيد يريد به الجمع كقولهم فلان أدركت ثمرة بستانه يريدون ثماره وقولهم للقصيد كمة وللقريفة مدرة لا يريدون بذلك الافراد \* ولكم ان اريد بالرزق المصدر كانت الكاف مفعولا به واللام منوية لتعدى المصدر اليه نحو ضربت ابني تأديباله أى تأديبه وان اريد به المرزوق كان في موضع الصفة فتعلق اللام بمحذوف أى كأنثالكم ويحتمل أن تكون لكم متعلقا باخرج أى فأخرج لكم به من الثمرات رزقا وانتهى عند قوله رزقا لكم ذكر خمسة أنواع من الدلائل اثنتين من الانفس خلقهم وخلق من قبلهم وثلاثة من غير الانفس كون الارض فراشا وكون السماء بناء والحاصل من مجموعهما تقدم خلق الانسان لانه أقرب الى معرفته وثني بخلق الآباء وثالث بالارض لانها أقرب اليه من السماء وقد تم السماء على نزول المطر واخراج الثمرات لان هذا كالأمر المتولد بين السماء والارض والارتما آخر عن المؤثر وقيل قدم المكلفين لان خلقهم أحياء قادر بن أصل لجميع النعم وأما خلق السماء والارض والماء والثمر فاما ينتفع به بشرط حصول الخلق والحياة والقدرة والشهوة والعقل وقد اختلف أيهما أفضل ومن قال السماء أفضل قال لانها متعبد للملائكة وما فيها من بقعة عصي الله فيها ولان آدم لم اعصاه قال لا تسكن جوارى ولتقديم السماء على الارض في أكثر الآيات ولأن فيها العرش والكرسى واللوح المحفوظ والقلم وانها قبلة الدعاء ومن قال الارض أفضل قال لان الله وصف منها بقا بالبركة ولان الانبياء مخلوقون منها ولانها مسجود و ظهور \* فلا تجعلوا لله أندادا ظاهره انه نهى عن اتخاذ الانداد وسموا أندادا على جهة المجاز من حيث أشركوهم معه تعالى في التسمية بالالهية والعبادة صورة لاحقيقة لانهم لم يكونوا يعبدونهم لذواتهم بل للتقرب الى الله تعالى وكانوا يسمون الله اله الآلهة ورب الارباب ومن شابه شيئا في وصف ما قيل هو هو مثله وشبهه ونده في ذلك الوصف دون بقيه أو صافه واليهى عن اتخاذ الانداد بصورة الجمع هو على حسب الواقع لانهم لم يتخذوا له تعالى ندا واحدا وانما جعلوا له أندادا كثيرة فجاء النهى على ما كانوا اتخذوه ولذلك قال زيد بن عمرو بن نفيل

أربا واحدا أم ألف رب \* أدين اذا تقسمت الأمور

وقرأ زيد بن علي بن محمد بن السميع ندا على التوحيد وهو مفرد في سياق النهى فالمراد به العموم اذ ليس المعنى فلا تجعلوا لله ندا واحدا بل أندادا وهذا النهى متعلق بالامر في قوله اعبدا واربكم أى فوحدوه وأخلصوا له العبادة لان أصل العبادة هو التوحيد \* قال الزمخشري متعلق بلعل على أن ينتصب تجعلوا انتصابا فاطلع في قوله لعلى أبلغ الاسباب أسباب السموات فاطلع الى اله موسى في رواية حفص عن عاصم أى خلقكم لكي تتقوا وتخافوا عقابه فلا تشبهوه بخلقته انتهى كلامه فعلى هذا لا تكون لانا هية بل نافية وتجعلوا منصوب على جواب الترجي وهو لا يجوز على مذهب البصريين انما ذهب الى جواز ذلك الكوفيون أجز والعل مجرى هل فكأن الاستفهام ينصب الفعل في جوابه فكذلك الترجي فهذا التخرج الذي أخرجه الزمخشري لا يجوز على مذهب البصريين وفي كلامه تعليق لعلكم تتقون بخلقكم الأثرى الى تقديره أى خلقكم لكي تتقوا وتخافوا عقابه فلا

من مذهبه الاعتزالي ويجوز ان تكون متعلقة بالموصول وصلاته اذا جعلت الذي خبر مبتدا محذوف أى هو الذي جعل لكم هذه الآيات العظيمة والدلائل النيرة على توحيدته فلا تجعلوا لله أندادا وأتمتعوا بجملة حالية فيها هنز لترك الانداد أى أتممن أهل

ش) فلا تجعلوا لله أندادا يتعلق بلعل على أن ينتصب جعلوا انتصابا فاطلع من قوله لعلى أبلغ الاسباب أسباب السموات فاطلع في قراءة حفص عن عاصم أى خلقكم لكي تتقوا وتخافوا عقابه فلا تشبهوه بخلقته (ح) فعلى هذا تكون لانا هية لانا هية وتجعلوا منصوب على جواب الترجي ولا يجوز على قول البصريين انما أجازة الكوفيون اجراء لعل مجرى هل فكأن الاستفهام ينصب الفعل في جوابه فكذلك الترجي فإذ كره باطل على قول البصريين



تشبهوه بخلقه وهو جار على ما من مذهبه الاعتزالي ويجوز أن يكون متعلقاً بالذي إذا جعلته خبر  
 مبتدأ محذوف أي هو الذي جعل لكم هذه الآيات العظيمة والدلائل النيرة الشاهدة بالوحدانية  
 فلا تجعلوا له أنداداً أو الظاهر في هذا القول هو ما قدمناه أولاً من تعلقه بقوله أعبدوا ربكم \* وأنتم تعلمون  
 جملة حالية وفيها من التحريك إلى ترك الأنداد وفراد الله بالوحدانية ما لا يخفى أي أنتم من ذوى العلم  
 والتمييز بين الحقائق والادراك للطائفة الأشياء والاستخراج لغوامض الدلائل في الرتبة التي لا تليق  
 لمن تحلى بها أن يجعل لله نداً وهو خلقه اذ ذاك فعل من كان أجهل العالم وأبعدهم عن الفطنة وأكثرهم  
 تجويزاً للمستحيلات ومفعول تعلمون متر وك لأن المقصود اثبات أنهم من أهل العلم والمعرفة والتمييز  
 تخصيص العلم بشئ قال معناه ابن قتيبة لأنه فسر تعلمون بمعنى تعلمون وقيل هو محذوف اختصاراً  
 تقديره وأنتم تعلمون أنه خلق السموات وأنزل الماء وفعل ما شرحه في هذه الآيات ومعنى هذا مروى  
 عن ابن عباس وقناة ومقاتل وأنتم تعلمون أنه ليس ذلك في كتابكم التوراة والانجيل وروى ذلك  
 أيضاً عن ابن عباس أو أنه لاندله قاله مجاهد وأنتم تعلمون أنه لا يقدر على فعل ما ذكره أحد سواه ذكره  
 علي بن عبيد الله أو وأنتم تعلمون أنها حجارة قاله أبو محمد بن الخشاب أو وأنتم تعلمون ما بينه وبينها من  
 التفاوت أو وأنتم تعلمون أنها لا تفعل مثل أفعالها كقوله هل من شركائكم من يفعل من ذلكم من شئ  
 قالهما الزمخشري والمخاطب بقوله فلا تجعلوا لها ظاهراً أنه للناس المأمورين بأعبدوا ربكم وقد تقدمت  
 أقاويل السلف في ذلك قال ابن فورك ويحتمل أن يكون الخطاب للمؤمنين المعنى فلا تردوا أيها  
 المؤمنون وتجعلوا لله أنداداً بعد علمكم أن العلم هو نفي الجهل بأن الله واحد \* قال أبو محمد بن عطيته هذه  
 الآية تعطى أن الله تعالى أغنى الإنسان بنعمه هذه عن كل مخلوق فن أحوج نفسه إلى بشر مثله بسبب  
 الحرص والأمل والرغبة في زخرف الدنيا فقد أخذ بطرف من جعل نداً انتهى وقول أبي محمد يعطى أن  
 الله أغنى الإنسان خطأ في التركيب لأن أعطى لا تنوب أن ومعمولاً مناب مفعولها بخلاف ظن  
 فأنها تنوب مناب مفعولها ولذلك سر ذكر في علم العربية قال بعض المفسرين اختص تعالى بهذه  
 المخلوقات وهي الخلقة البشرية والنباتان الأرضية والسموية لأنها محل الاعتبار ومسرح الابصار  
 ومواطن المنافع الدنيوية والأخروية وبها يقوم الدليل على وجود الصانع وقدرته وحكمته وحياته  
 وإرادته وغير ذلك من صفاته الذاتية والفعلية وانفراده بخلقها واحكامها وقدم الخلقة البشرية وإن  
 كانت العالم الأصغر لما فيها من بدائع الصنعة ما لا يعبر عنه وصف لسان ولا يحيط بكنهه فكبر جنان وظهور  
 حسن الصنعة في الأشياء اللطيفة الجرم أعظم منه في الاجرام العظام ولأن اعتبار الإنسان بنفسه في  
 تقلب أحواله أقرب إلى ذهنه قال تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون ولأن العرب عادت بتقديم الأهم  
 عندها والمعنى به قال وهو تعالى باصلاح حال البنية البشرية أكثر اهتماماً من غيرهما من المخلوقات لأنها  
 أشرف مخلوقاته وأكرمها عليه قال تعالى ولقد كرمنا بني آدم الآية ولأنه تعالى خلق هذه الأشياء  
 منافع لبني آدم وأعداهن عما يتن بها عليهم وذكر المنعم عليه يتقدم على ذكر النعمة \* ثم أنه تعالى لما  
 عرفهم أنه خالقهم أخبرهم أنه جعل لهم مكاناً يستقرون عليه إذ كانت حكمته اقتضت ذلك فيستقرون  
 فيه جالساً ونوماً وتصرفاً في معاشهم وجعل منهم سهلاً للقرار والزرع وعرلاً للاعتصام وجبالاً  
 لسكون الأرض من الاضطراب ثم لما من عليهم بالمستقر أخبرهم بما يقبهم ويظلمهم وجعله كالخيمة  
 المضروبة عليهم وأشهدهم فيها من غرائب الحكمة بأن أمسكها فوقهم بالاعمد ولا طنب لتهدى عقولهم  
 أنها ليست مما يدخل تحت مقدور البشر ثم نبههم على النعمة العظمى وهي انزال المطر الذي هو

العلم والتمييز بين الحقائق  
 فلا تجعلوا فعل أجهل العالم  
 وأبعدهم عن الفطنة  
 وقدر و مفعول تعلمون  
 أنواعاً من التقادير والأولى  
 أن يكون متر وكاذا المقصود  
 اثبات أهم من أولى العلم  
 (قال) ابن عطية هذه الآية  
 تعطى أن الله تعالى أغنى  
 الإنسان بنعمه إلى آخر كلامه  
 وهذا خطأ في التركيب  
 لأنه لا ينوب أن ومعمولاً لها  
 مناب مفعول أعطى

(ع) هذه الآية تعطى أن  
 الله تعالى أغنى الإنسان  
 بنعمه هذه عن كل مخلوق  
 فن أحوج نفسه إلى بشر  
 مثله بسبب الحرص والأمل  
 والرغبة في زخرف الدنيا  
 فقد أخذ بطرف من جعل  
 ند (ح) تركيب هذا  
 الكلام خطأ لأن أعطى  
 لا تنوب أن ومعمولاً لها  
 مناب مفعولها بخلاف  
 ظن ولذلك سر ذكره  
 النعامة



مادة الحياة وسبب اهتزاز الارض بالنبات وأجناس الثمرات \* وقدم ذكر الارض على السماء وان كانت أعظم في القدرة وأمكن في الحكمة وأتم في النعمة وأكبر في المقدار لان السقف والبنيان فيما يعهد لابلده من أساس وعمد مستقر على الارض فبداً بذكرها اذ على متنها يوضع الاساس وتستقر القواعد اذ لا ينبغي ذكر السقف أولاً قبل ذكر الارض التي تستقر عليها قواعده أولان الارض خلقها متقدماً على خلق السماء فانه تعالى خلق الارض ومهدر واسبها قبل خلق السماء قال تعالى قل أنتم لكم لتكفرون الى آخر الآيات أولان ذلك من باب الترتي بذكر الأدنى الى ذكر الأعلى \* وقد تضمنت هاتان الآيتان من بدائع الصنعة ودقائق الحكمة وظهور البراهين ما اقتضى تعالى انه المنفرد باليجاد المتكفل للعباد دون غيره من الانداد التي لا تخلق ولا ترزق ولا لها نفع ولا ضرر إلا الله الخلق والامر \* قال بعض أصحاب الاشارات لسما من تعالى عليهم بانه خلقهم والذين من قبلهم ضرب لهم مثلاً يرشدهم الى معرفة كيفية خلقهم وأنهم وان كانوا متوالدين بين ذكر وأثنى مخلوقين من نطفة اذ اتنى هو تعالى خالقهم على الحقيقة ومصورهم في الارحام كيف يشاء ومخرجهم طفلاً ومربيهم بما يصلحهم من غذاء وشراب ولباس الى غير ذلك من المنافع التي تدعو حاجتهم اليها فجعل الارض التي هي فراش مثل الام التي يفتشها الزوج وهي أيضاً تسمى فراشاً وشبه السماء التي علت على الارض بالاب الذي يعلو على الام ويغشاها وضرب الماء النازل من السماء مثلاً للنطفة التي تنزل من صلب الاب وضرب ما يخرج من الارض من الثمرات بالولد الذي يخرج من بطن الام يؤنس تعالى بذلك عقولهم ويرشدها الى معرفة كيفية التخليق ويعرفها انه الخالق لهذا الولد والمخرج له من بطن أمه كما انه الخالق للثمرات ومخرجها من بطون أشجارها ومخرج أشجارها من بطن الارض فاذا اوضح ذلك لم أفردوه بالالهية وخصوصه بالعبادة وحصلت لهم الهداية قوله تعالى \* وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين \* ان حرف ثنائي الوضع يكون شرطاً وهو أصل أدواته وحرف نفي وفي اعماله اعمالاً للحجازية بخلاف وزائداً مطرداً بعد ما النافية وقبل مدة الانكسار ولا تكون بمعنى اذ خلا فالزائده ولا يعدمن مواضعه المنخفضة من الثقيلة لانها ثلاثية الوضع ولذلك اختلف حكمها في التصغير \* العبد لغة المملوك الذي ذكر من جنس الانسان وهو راجع لمعنى العبادة وتقدم شرحها \* الايتان المحيي والامر منه اثبت كما جاء في لفظ القرآن وشذ حذف فائه في الامر قياساً واستعمالاً قال الشاعر

تلى آل عوف فاندبهم لى جماعة \* وسل آل عوف أى شئ يضيرها

وقال آخر فان نحن لم نهض لكم فنبركم \* فتونا قفوادونا اذن بالجرائم

\* السورة الدرجة الرفيعة \* ألم تر ان الله أعطاك سورة \* وسميت سورة القرآن بهالان فارها يشرف بقراءتها على من لم تكن عنده كسور البناء وقيل لتماها وكما لها ومنه قيل للناقة التامة سورة أولانها قطعة من القرآن من أسارت والسور فاصلها الهمز وخفت قاله أبو عبيدة والمهز فيها لغة \* من مثله المماثلة تقع بأدنى مشابهة وقد ذكر سيبويه رحمه الله ان مررت برجل مثلك يحتمل وجوهها ثلاثة ولفظة مثل لازمة الاضافة لفظاً ولذلك لحن بعض المولدين في قوله

ومثلك من يملك الناس طراً \* على انه ليس في الناس مثل

ولا يكون محلاً لخلاف الكوفيين وله في باب الصفة اذا جرى على مفرد ومثنى ومجموع حكم ذكر في

بخلاف باب ظن \* وان كنتم في ريب الآية \* ليست ان بمعنى اذا ولا كان هنا ماضية المعنى واللفظ ولم تحلصه ان للاستقبال وان كان الريب وقوافيه حقيقة كما زعموا بل أخرج هذا الشرط في صورة المستقبل أى هو مما يعرض وقوعه وان كان لا يمكن وجوده اذ وضوح انتفاء ان يكونوا في ريب من جهته غير خاف وفي ريب هو من تنزيل المعاني منزلة الاجرام \* ومن تحمّل ابتداء الغاية والسببية \* وما موصولة أى من الذي نزلنا والعايد محذوف أى نزلناه وأجيز أن تكون نكرة موصوفة ونزلنا تضعيفه مرادف للهمزة التي للقل وقريء أنزلنا وليس التضعيف هناد الاعلى نزوله منجمافي أوقات مختلفة خلافا للزحشرى قال \* فان



النحو \* الدعاء المتهافت باسم المدعو \* الشهداء جمع شهيد للبالغة كعليم وعلماء ولا يبعد أن يكون جمع شاهد كشاعر وشعراء وليس فعلا باب فاعل \* دون ظرف مكان ملازم للظرفية الحقيقية أو المجازية ولا يتصرف فيه بغير من قال سيدي به وأما دونك فلا يرفع أبدا قال الفراء وقد ذكر دونك وظهر وفا نحوها لا تستعمل أسماء مرفوعة على اختيار ورمعوا وظاهر قول الاخفش جواز تصرفه خرج قوله تعالى ومنادون ذلك على انه مبتدأ وبنى لضافته الى المبنى وقد جاء مرفوعا في الشعر أيضا قال الشاعر ألم ترني أني حيت حقيقتي \* وباشرت حد الموت والموت دونها

وتجىء دون صفة بمعنى ردى يقال ثوب دون أى ردىء حكاه سيدي به في أحد قوليه فعلى هذا يعرب بوجوه الاعراب ويكون دون مشتركا \* الصدق يقابله الكذب وهو مطابقة الخبر للخبر عنه \* لن حرف تنقي ثنائى الوضع بسيط لامركب من لان خلافا للخليل في أحد قوليه ولا نونها بدل من ألف فيكون أصلها لا خلافا للفراء ولا يقتضى النفي على التأييد خلافا للزمخشري في أحد قوليه ولا هي أقصر نفيان لا اذ لن تنفي ما قرب ولا يمتد معنى النفي فيها كما يمتد في لا خلافا لراعه ولا يكون دعاء خلافا لراعه وعملها نصب وذكر وأن الجزم به الغة وأنشد ابن الطراوة لن يحب الآن من رجائك من \* حرك دون بابك الحلقه

ولها أحكام كثيرة ذكرت في النحو \* الوقود اسم لما يوقد به وقد سمع مصدرا وهو أحد المصادر التي جاءت على فعول وهي قليلة لم يحفظ منها فيأخذ كالأستاذ أبو الحسن بن عصفور سوى هذا والوضوء والطهور والولوع والقبول \* الحجارة جمع الحجر والتاء فيها لتأنيد كيد تأنيث الجمع كالفحولة \* أعدت هيت \* وان كنتم في ريب نزلت في جميع الكفار وقال ابن عباس ومقاتل نزلت في اليهود وسبب ذلك انهم قالوا هذا الذي يأتينا به محمد لا يشبه الوحى وانالى شك منه والأظهر القول الأول ومناسبة هذه الآية لما قبلها انه لما احتج تعالى عليهم بما ثبت الوحانية وبطل الاشتراك وعرفهم أن من جعل لله شركا فهو بمنزل من العلم والتميز أخذ يمتدح على من شك في النبوة بما زيل شبهته وهو كون القرآن معجزة وبين لهم كيف يعلمون انه من عند الله أم من عنده بأن أتواهم ومن يستعينون به بسورة هذا وهم الفصحاء البلغاء المجددون حوك الكلام من النثر والنظام والمتقنون في أفانين البيان والمشهود لهم في ذلك بالاحسان ولما كانوا في ريب حقيقة وكانت ان الشرطية انما تدخل على الممكن أو المحقق المهم زمان وقوعه ادعى بعض المفسرين أن ان هنا معناها اذا لان اذا تفيد ماضى ما أضيفت اليه ومذهب المحققين أن ان لا تكون بمعنى اذا وزعم المبرد ومن وافقه أن لكان الماضية الناقصة معان حكما ليست لغيرها من الافعال الماضية فلهو كان زعم أن ان لا يقلب معناها الى الاستقبال بل يكون على معناه من المضى ان دخلت عليه إن والصحيح ما ذهب اليه الجمهور من أن كان كغيرها من الافعال وتأولوا ما ظهره ما ذهب اليه المبرد ما على اضمار يكن بعد ان نحو ان كان قيصة قد أى ان يكن كان قيصة أو على أن المراد به التبيين أى ان يتبين كون قيصة قد فعلى قول أبي العباس يكون كونهم في ريب ماضيا يصير نظير ما لو جاء ان كنت أحسنت الى فقد أحسنت اليك اذا حمل على ظاهره ولم يتأول ولهذا قال بعض المفسرين في قوله وان كنتم في ريب جرى كلام الله فيه على التحقيق مثال قول الرجل لعبده ان كنت عبدى فأطعنى لان الله تعالى عالم بما تكنه القلوب قال وبين هذا أن سبب نزول هذه الآية قول اليهود وانالى شك مما جاء به وجعلها بمعنى اذا وكان ماضيه اللفظ والمعنى أو مثل قول القائل ان كنت عبدى فأطعنى فرار من جعل ما بعد ان

قلت لم قيل مما نزلنا على لفظ التزليل دون الانزال \* قلت لان المراد النزول على سبيل التدرج والتنجيم وهو من محازه لمكان التعدي انتهى وهذا الذى قاله الزمخشري في تضعيف عين الكلمة هو الذى يعبر عنه بالتكثير أى يفعل ذلك مرة بعد مرة فيدل على هذا المعنى بالتضعيف وذهل الزمخشري عن كون ذلك انما يكون في الافعال التي تكون قبل التضعيف متعدية نحو خرجت زيدا وقحت الباب وقطعت وذهبت فلا يقال جلس زيدا ولا قعد عمرو ولا صوم \* ونزلنا لم يكن متعديا قبل التضعيف انما تعدى بالتضعيف أو الهزرة فان جاء التكثير في لازم فهو قليل ويبقى على حاله لازما قالوا مات المال وموت اذا كثر ذلك فيه وأيضا



مستقبل المعنى وذلك ممكن ولا تنافي بين ان كانوا في ريب فيما مضى وان تعلق على كونهم في ريب في المستقبل لان الماضي من الجائز أن يستدام بأن يظهر لعقد الريب فيما مضى خلاف ذلك فيزول عنه الريب فقيل وان كنتم أي وان تكونوا في ريب باستصحاب الحالة الماضية التي سبقت لكم فأتوا وهذا مثل من يقول لولده العاق له ان كنت تعصيني فارحل عني فعنه ان تكن في المستقبل تعصيني فارحل عني لا يريد التعليق على الماضي ولا ان بمعنى اذا لا تنافي بين تقدم العصيان وتعليق الرحيل على وقوعه في المستقبل ولا حاجة الى جعل ما مثبت حقيقته بمعنى اذا النظر فيه \* وقد تقدم لنا انه لا تنافي بين قوله تعالى لا ريب فيه وبين قوله وان كنتم في ريب عند الكلام على قوله لا ريب فيه وفي ريب من تنزيل المعاني منزلة الاجرام \* ومن تحتمل ابتداء الغاية والسببية ولا يجوز أن تكون للتبعض \* وما موصولة أي من الذي نزلنا والعائد محذوف أي نزلناه وشرط حذفه موجود وأجاز بعضهم أن تكون مانكرة موصوفة وقد تقدم لنا الكلام على المانكرة الموصوفة \* ونزلنا التضعيف فيه هنا للنقل وهو المراد في لهمازة النقل ويدل على مرادهما في هذه الآية قراءة يزيد بن قطيب مما أنزلنا بالهزمة وليس التضعيف هنا الا على نزوله منجما في أوقات مختلفة خلافا للزحشري قال \* فان قلت لم قيل مما نزلنا على لفظ التنزيل دون الانزال \* قلت لان المراد النزول على التدريج والتجسيم وهو من مجازه \* كان التعدي وهذا الذي ذهب اليه الزحشري في تضعيف عين الكلمة هنا هو الذي يعبر عنه بالتكثير أي يفعل ذلك مرة بعد مرة فيدل على هذا المعنى بالتضعيف ويعبر عنه بالكثرة وذهل الزحشري عن ان ذلك إنما يكون غالبا في الأفعال التي تكون قبل التضعيف متعديا نحو جرح زيد وقطعت الباب وقطعت وذبحت لا يقال جلس زيد ولا قعد عمر ولا صوم جمعفر ونزلنا لم يكن متعديا قبل التضعيف إنما كان لازما وتعدية إنما يفيد التضعيف أو الهزمة فان جاء في لازم فهو قليل قالوامات المال وموت المال اذا كثرت ذلك فيه \* وأيضا فالتضعيف الذي يراد به التكثير إنما يدل على كثرة وقوع الفعل أما أن يجعل اللزوم متعديا فلا ونزلنا قبل التضعيف كان لازما لم يكن متعديا فيكون التعدي المستفاد من التضعيف دليلا على انه للنقل لا للتكثير اذ لو كان للتكثير وقد دخل على اللزوم بقي لازما نحو مات المال وموت المال وأيضا فلو كان التضعيف في نزل مفيدا للتجسيم لاحتاج قوله تعالى لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة الى تأويل لان التضعيف دال على التجسيم والتكثير وقوله جملة واحدة ينافي ذلك \* وأيضا فالقرآن أت بالوجهين في كثير مما جاء يدل على انها بمعنى واحد \* وأيضا محيى نزل حيث لا يمكن فيه التكثير والتجسيم الا على تأويل بعيد جدا يدل على ذلك قال تعالى وقالوا لولا نزل عليه آية وقال تعالى قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ليس المعنى على انهم اقترحوا تكرير نزول الآية ولا أنه علق تكرير نزول ملك رسول على تقدير كون ملائكة في الارض وإنما المعنى والله أعلم مطلق الانزال وفي نزلنا التفات لانه انتقال من ضمير الغائب الى ضمير المتكلم لان قبله اعبدا واربكم وفلا تجعلوا الله أندادا فلو جرى الكلام على هذا السياق لكان مما نزل على عبده لكن في هذا الالتفات من التفخيم للنزل والمنزل عليه مالا يؤديه ضمير غائب لاسيما كونه أنى بنا المشعرة بالعظيم التام وتفخيم الامر ونظيره وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا وتعدى نزل بعلى اشارة الى استعمال المنزل على المنزل عليه وتمكنه منه وانه قد صار كالملابس له بخلاف الى فانها تدل على الانتهاء والوصول ولهذا المعنى الذي أفادته على تكرير ذلك في القرآن في آيات قال تعالى نزل عليك الكتاب بالحق طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقي \* هو الذي أنزل

فالتضعيف الذي يراد به التكثير إنما يدل على كثرة الفعل أما أن يصير اللزوم متعديا فلا ونزلنا كان قبل التضعيف لازما تقول نزل القرآن \* ويدل على بطلان ما ذهب اليه قوله تعالى وقالوا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة وفي قوله تعالى نزلنا على عبدنا التفات اذ هو خروج من غائب الى متكلم ويقيد تفخيم المنزل والمنزل عليه وفي اضافة العبد اليه تعالى تبيينه على عظم قدره واختصاصه بخالص العبودية \* ولفظ العبد عام وخاص وهذا من الخاص لا تدعى الايبا عبدا لانه أشرف أسمائى وقرى على عبدا يعني الرسول وأتمه قيل وبحق ان يراد بالعباد النبيون الذين أنزل عليهم الكتب والرسول عليه السلام أول مقصود



عليك الكتاب \* وفي اضافة العبد اليه تعالى تنبيه على عظيم قدره واختصاصه بخالص العبودية ورفع محله واضافته الى نفسه تعالى واسم العبد عام وخاص وهذا من الخاص  
لا تدعى الايباعبدها \* لانه اشرف اسمائ

ومن قرأ على عباده بالجمع فقبل بر يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتمه قاله الزمخشري وصار نظير قوله تعالى أن يقولوا إنما أنزل الكتاب على طائفتين من قبلنا ان جدوى المنزل والهداية الحاصلة به من امتثال التكليف والموعود على ذلك لا يختص بل يشترك فيه المتبوعون والتابع فجعل كانه نزل عليهم وذلك نوع من المجاز يجعل فيه من لم يباشر الشيء اذا كان مكلفا به منزلة من يباشر ويحتمل أن ير بدبه النبيين الذين أنزل عليهم الوحي والكتب والرسول أول مقصود بذلك وأسبق داخل في العموم لانه هو الذي طلب معانده والتعدي في كتابه ويكون ذلك خطابا لمنكري النبوات كما قال تعالى حكاية عن بعضهم وما قدروا الله حق قدره اذ قالوا ما أنزل الله على بشر من شيء ويحتمل أن يراد بالمفرد الجمع وتبينه هذه القراءة كقوله تعالى واذ كر عبدنا ابراهيم واسحق ويعقوب أولى الايدي والابصار في قراءة من أفرد فيكون اذ ذلك للجنس \* فأتوا بسورة طلب منهم الاتيان بمطلق سورة وهي القطعة من القرآن التي أقلها ثلاث آيات فلم يقترح عليهم الاتيان بسورة طويلة فيتعنتوا في ذلك بل سهل عليهم وأراح عليهم بطلب الاتيان بسورة ما وهذا هو غاية التكبيل والتخجيل لهم فاذا كنتم لا تقدر ون اتم ولا معاضدوكم بالاتيان بسورة من مثله فكيف تزعمون أنه من جنس كلامكم وكيف يلحقكم في ذلك ارتياب أنه من عند الله وقد تعرض الزمخشري هنالك كرفائدة تفصيل القرآن وتقطيعه سورا وليس ذلك من علم التفسير وانما هو من فوائد التفصيل والتسوير \* من مثله الهاء عائدة على ما وعلى عبدنا والراجح الأول وهو قول أكثر المفسرين ورجحانه من وجوه \* أحدها أن الارتياب أو الانماجي به منصبا على المنزل لا على المنزل عليه وان كان الريب في المنزل ريبا في المنزل عليه بالالتزام فكان عود الضمير عليه أولى \* الثاني أنه قد جاء في نظيره هذه الآية وهذا السياق قوله فأتوا بسورة من مثله فأتوا بعشر سور مثله مفتريات على أن يأتيوا بمثل هذا القرآن لا يأتيون بمثله \* الثالث اقتضاء ذلك كونهم عاجزين عن الاتيان سواء اجتمعوا أو انفردوا وسواء كانوا أميين أم كانوا غير أميين وعوده على المنزل يقتضي كون أحاد الأميين عاجزا عنه لانه لا يكون مثله الا الشخص الواحد الامي فاما لو اجتمعوا أو كانوا قارئين فلا شك أن الاعجاز على الوجه الاول أقوى فاذا جعلنا الضمير عائدا على المنزل فن التسبيح وهي في موضع الصفة لسورة أي بسورة كائنة من مثله ويظهر من كلام الزمخشري تناقض في من هذه قال من مثله متعلق بسورة صفة لها أي بسورة كائنة من مثله فتعقل بسورة يقتضي أن يكون معمولها وقوله صفة لها أي بسورة كائنة من مثله يقتضي أن لا يكون معمولها فتناقض كلامه ودافع آخره وأوله لكن يحمل على أنه لا ير بد التعلق الصناعي كتعلق الباء في نحو مروري يزيد حسن لكن ير بد التعلق المعنوي أي تعلق الصفة بالموصوف واحترز من القول الآخر أنها تعلق بقوله فأتوا فلا يكون من مثله عائدا على المنزل على ما سيأتي تبينه ان شاء الله وأجاز المهدوي وأبو محمد بن عطية أن تكون لبيان الجنس على تقدير أن يكون الضمير عائدا على المنزل وتفسر المثلية بنظمه ووصفه وفصاحة معانيه التي تعرفونها ولا يجهزهم التأليف الذي خص به القرآن أو في غيوبه وصدقه وأجاز على هذا الوجه أيضا أن تكون زائدة وستأتي الاقوال في تفسير المثلية على عود الضمير الى المنزل

بذلك \* والسورة المنزلة الرفيعة وسميت سورة القرآن بذلك لانه يشرف بها قارئها وقيل قطعة من القرآن من أسارت من السور والهزمة في سورة لغة وطلب منهم الاتيان بمطلق سورة وهي التي أقلها ثلاث آيات وتقدم وان كنتم في ريب مما نزلنا ولم يكن التركيب في ريب من عبدينا فاسب ان يكون الضمير في من مثله عائدا على المنزل لا على المنزل عليه والمطلوب في غير هذا أن يأتيوا بسورة مثله وبعشر سور مثله وقال على ان يأتيوا بمثل هذا القرآن ومن في موضع الصفة أي من كلام مثله وقول من قال انها لبيان الجنس أو زائدة مرغوب عنه والمثلية في حسن النظم وبديع الوصف وغرابة الاسلوب



والاخبار بالغيب مما كان وما يكون وما احتوى عليه من الامر والنهي والوعود والوعيد والقصاص والحكم والمواعظ والامثال والصدق والامن من التعريف والتبديل وقيل الضمير في مثله عائدا على المنزل عليه فن متعلقة بقوله فاتوا أى فاتوا من مثل الرسول بسورة وفى موضع الصفة أى بسورة كائنة وصادرة من رجل مثله وفى كالا التقدير بن من لابتداء الغاية والمثلية تتجه على كونه على الفطرة الاصلية أميا لا يحسن الكتابة ولا دارس العلماء ولا جالس الحكماء ولا فارق وطنه الذى نشأ فيه واذا كان الضمير فى من مثله عائدا على المنزل فذكر المثل على سبيل الفرض والشهادة جمع شهيد للبالغة كليم وعامه وكونه جمع شاهد كشاعر وشعراء وليس من باب فاعل (وقال) الزمخشري ولا قصد الى مثل ونظير هنالك ولكنه مثل قول القبعثرى للحجاج وقال له لاجنك على الادهم مثل الامير يحمل على الادهم والاشهب أراد من كان على صفة الامير من السلطان والقوة وبسط اليد ولم

ان شاء الله وقد اختلف العوونون فى اثبات هذا المعنى لمن والذى عليه أصحابنا أن من لا تكون لبيان الجنس والفرق بين كونها للتبعيض ولبیان الجنس مذکور فى كتب النحو وأما كونها زائدة فى هذا الموضع فلا يجوز على منذهب الكوفيين وجمهور البصريين وفى المثلية على كون الضمير عائدا على المنزل أقوال \* الاول من مثله فى حسن النظم وبتدبير الرصف وعجيب السر ودغرابة الاسلوب وإيجازه واتقان معانيه \* الثانى من مثله فى غيوبة من اخباره بما كان وبما يكون \* الثالث فى احتوائه على الامر والنهي والوعيد والوعيد والقصاص والحكم والمواعظ والامثال \* الرابع من مثله فى صدقه وسلامته من التبديل والتعريف \* الخامس من مثله أى كلام العرب الذى هو من جنسه \* السادس فى انه لا يخلق على كثرة الرد ولا تمهله الاسماع ولا يمحوه الماء ولا تنفى عجائبه ولا تنتهى غرائب ولا تزول طلاوته على تواليه ولا يذهب حلاوته من لهوات تاليه \* السابع من مثله فى دوام آياته وكثرة معجزاته \* الثامن من مثله أى مثله فى كونه من كتب الله المنزل على من قبله شهدكم بان ما جاءكم به ليس هو من عند الله كما قال تعالى قل ها توراها انكم ان كنتم صادقين وان جعلنا الضمير عائدا على المنزل عليه فن متعلقة بقوله فاتوا من مثل الرسول بسورة ومعنى من على هذا الوجه ابتداء الغاية ويجوز ان تكون فى موضع الصفة فتعلق بمخدوف وهى أيضا لابتداء الغاية أى بسورة كائنة من رجل مثل الرسول أى ابتداء كينوتها من مثله وفى المثلية على كون الضمير عائدا على المنزل على أقوال \* الاول من مثله من أى لا يحسن الكتابة على الفطرة الاصلية \* الثانى من مثله لم يدارس العلماء ولم يجالس الحكماء ولم يؤثر عنه قبل ذلك تعاطى الاخبار ولم يرحل من بلاده الى غيره من الامصار \* الثالث من مثله على زعمكم انه ساحر شاعر مجنون \* الرابع من مثله من أبناء جنسه وأهل مدرته وذكر المثل فى قوله من مثله هو على سبيل الفرض على أكثر الاقوال التى فسرت بها المعاملة اذا كان الضمير عائدا على المنزل وعلى بعضه الا يكون على سبيل الفرض وهو على قول من فسره انه أراد بالمثل كلام العرب الذى هو من جنسه وأما اذا كان عائدا على المنزل عليه فليس على سبيل الفرض لو جرد أى لا يحسن الكتابة ولو جرد من لم يدارس العلماء ولو جرد من هو ساحر على زعمهم ذلك فى المنزل عليه واحتمار الزمخشري أن لا مثل ولا نظير قال بعد ان فسر المثل على تقدير عود الضمير على المنزل فأتوا بسورة مما هو على صفة فى البيان الغريب وعلاو الطبقه فى حسن النظم وعلى تقدير عود على المنزل عليه أو فاتوا بمن هو على حاله من كونه بشرا عربيا أو أميا لم يقرأ الكتب ولم يأخذ من العلماء قال الزمخشري ولا قصد الى مثل ونظير هنالك ولكنه نحو قول القبعثرى للحجاج وقال له لاجنك على الادهم مثل الامير يحمل على الادهم على صفة الامير من السلطان والقوة وبسط اليد لم يقصد أحد يجعله مثلا للحجاج انتهى كلام الزمخشري وعلى ما فسرت به المعاملة اذ جعل الضمير عائدا على المنزل عليه وقد تقدم بيان وجود المثل وعلى انه عائدا على المنزل يمكن وجوده و بعض تفاسير المعاملة تقول الزمخشري لا مثل ولا نظير مع تفسيره المعاملة فى كونه بشرا عربيا أو أميا لم يقرأ الكتب ليس بصحيح لان المعامل فى هذا الشئ الخاص بوجوده ولما طلب منهم المعارضة بسورة على تقدير حصولهم فى ريب من كونه من عند الله لم يكتف بقولهم ذلك بانفسهم حتى طلب منهم ان يدعوا شهداءهم على الاجتماع على ذلك والتظافر والتعاون والتناصر فقال \* وادعوا شهداءكم وفسر هذا دعوا باباستغيثوا قال ابو الهيثم الدعاء طلب لغوث دعاء تمنع وباستحضر وادعوا فلان فلانا الى الحاكم استحضره وشهداؤهم آلهتهم فانهم كانوا



يقصد أحدا يجعله مثلا  
للمعجاج انتهى وقد فسر هو  
المثلية في كونه بشرا  
عربيا أميالم بقرأ الكتب  
فعله لامثل ولا نظير ليس  
بظاهر لان المائل في هذا  
الشيء الخاص موجود  
ومن دون الله يحتمل أن  
يتعلق بشهداءكم أي ادعوا  
من اتخذتم آلهة من دون  
الله وزعمتم أنهم يشهدون  
لكم أنكم على الحق أو  
أعدائكم من دون الله

للمعدل عن لفظ الاتيان  
الى لفظ الفعل لاستطيل  
أن يقال فان لم تأتوا بسورة  
من مثله ولن تأتوا  
بسورة من مثله (ح)  
لا يلزم ما قال لانه لو قيل  
فان لم تأتوا ولن تأتوا كان  
المعنى على ما ذكر ويكون  
قد حذف ذلك اختصارا  
كما حذف اختصارا مفعول  
لم تفعلوا ولن تفعلوا اذ  
التقدير فان لم تفعلوا الاتيان  
بسورة من مثله ولن  
تفعلوا الاتيان بسورة من  
مثله فهما شيان في الحذف  
(ع) انما عملت لم الجزم لانها  
أشبهت لافي التبرئة في انهما  
ينفيان فكما تحذف  
لاتتوين لاسم تحذف لام  
الحركة أو العلامة من الفعل

يعتقدون انهم يشهدون لهم عند الله قاله ابن عباس والسدي ومقاتل والفراء أو من يشهدهم . يحضرهم  
من الاعوان والانصار قاله ابن قتيبة وروى عن ابن عباس أو من يشهد لكم ان ماتوا نون به مثل  
القرآن روى عن مجاهد وكونه جمع شهيد أحسن من جمع شاهد لجر يانه على قياس جمع فعيل نحو هذا  
ولما في فعيل من المبالغة وكانه أشار الى أن يأتوا بشهداء بالغين في الشهادة يصلحون ان تقام مهم الحجة  
\* من دون الله متعلق بادعوا أي وادعوا من دون الله شهداءكم أي لآلسته شهدوا بالله فتقولوا الله يشهد  
ان ما ندعيه حق كما يقول العاجز عن اقامة البينة بل ادعوا من الناس الشهداء الذين شهدتهم تصحح  
بها الدعوى فكأنه قال وادعوا من غير الله من يشهد لكم ويحتمل أن يتعلق من دون الله بشهداءكم  
ولمعنى ادعوا من اتخذتموهم آلهة من دون الله وزعمتم أنهم يشهدون لكم يوم القيامة انكم على الحق  
أو أعدائكم من دون الله أي من دون أولياء الله الذين يستعينون بهم دون الله أو يكون معنى من  
دون الله بين يدي الله كما قال الاعشى \* تريك القذى من دونها وهي دونه \* أي تريك القذى قدامها  
وهي قدام القذى لرفقتها وصفاؤها وأمره تعالى إياهم بالمعارضة وادعاء الانصار والاعوان مع علمه أنهم  
لا يقدرون على ذلك أمرتهم وتخيير وقد بين تعالى بعد ذلك أن ذلك لا يقع منهم سيما تفسير الشهداء  
بآلهم لانها جاد لا تنطق فالأمر بان يستعينوا بما لا ينطق في معارضة المعجز غاية التهمم فظاهر  
قوله \* ان كنتم صادقين معناه في كونكم في ريب من المنزل على عبدنا انه من عندنا وقيل فيما  
تقدرون عليه من المعارضة وقد سكت عنهم في آية أخرى لونها لفظنا مثل هذا لكن لم يجز ذكر المعارضة  
في هذه الآية إلا أن كونهم في ريب يقتضى عندهم انه ليس من عند الله وما لم يكن من عند الله فهو  
عندهم ممكن معارضته فيحتمل أن يكون المعنى ان كنتم صادقين في القدرة على المعارضة ولما كان  
أمره تعالى إياهم بالاتيان بسورة من مثله أمرتهم وتخيير لانهم غير قادرين على ذلك انتقل الى  
ارشادهم اذ ليسوا بقادرين على المعارضة وأمرهم بالتقاء النار التي أعدت لمن كذب وأتى بان وان  
كان من مواضع اذاتهم كما يقول القائل ان غلبتكم لم أبق عليكم وهو يعلم انه غالب أو أتى بان على  
حسب ظنهم وان المعجز منهم كان قبل التأمل كالمشكوك فيه عندهم لا تسكلمهم على فصاحتهم ومعنى  
\* فان لم تفعلوا فان لم تأتوا وعبر عن الاتيان بالفعل والفعل يجرى مجرى الكناية فيعبر به عن كل فعل  
ويغنيك عن طول ما كتبت عنه قال الزمخشري لولم يعدل عن لفظ الاتيان الى لفظ الفعل لاستطيل  
ان يقال فان لم تأتوا بسورة من مثله ولن تأتوا بسورة من مثله ولا يلزم ما قال الزمخشري لانه لو قيل فان  
لم تأتوا ولن تأتوا كان المعنى على ما ذكر ويكون قد حذف ذلك اختصارا كما حذف اختصارا مفعول  
لم تفعلوا ولن تفعلوا الاتيان بسورة من مثله ولن تفعلوا الاتيان بسورة من مثله فهما شيان في الحذف  
من مثله فهما شيان في الحذف وفي كتاب ابن عطية تعليلا غير لعامل لم الجزم قال وجزمت لم  
لانها أشبهت لافي التبرئة في انهما ينفيان فكما تحذف لاتتوين الاسم كذلك تحذف لم الحركة أو العلامة  
من الفعل وفي قوله \* ولن تفعلوا اثاره لهممهم ليكون عجزهم بعد ذلك أبلغ وأدع وفي ذلك دليلان  
على اثبات النبوة \* أحدهما حجة كون المتحدى به معجزا \* الثاني الاخبار بالغيب من انهم لان يفعلوا  
وهذا يعلمه الا الله تعالى ويدل على ذلك انهم لم يعارضوه لتوفرت الدواعي على نقله خصوصا من  
الطاعين عليه فاذا لم ينقل دل على انه اخبار بالغيب وكان ذلك معجزة وأماما أتى به مسيلة الكتاب  
في هنره وأبو الطيب المتني في عبره ونحوهما فلم يقصدوا به المعارضة انما ادعوا انه نزل عليهم وحى بذلك  
فأتوا من ذلك باللفظ الغث والمعنى السخيف واللغة المهجنة والأسلوب الرذل والفقرة غير المتكئة



أى من دون أولياء الله  
 نستعينون بهم دون الله أو  
 يتعلق بادعوا أى وادعوا  
 من دون الله أى لا تستشهدوا  
 بالله فتقولوا الله يشهدان  
 ما ندعيه حق ولم يكتف  
 في تجهيزهم بان يعارضوه  
 حتى أمرهم أن يدعوا  
 شهداءهم فيستعينون بهم  
 على ذلك وهو امر تجهيز  
 والظاهر ان ان كنتم  
 صادقين في كونكم في  
 ريب من المنزل على عبدنا  
 وجواب الشرط محذوف  
 أى فأتوا ولما كان الامر  
 أمرتهمكم وتجهيز أخبارهم  
 يسوا قادرين على المعارضة  
 بقوله ولن تفعلوا وجاء  
 بلن وان كان لغالب انها  
 تدخل على الممكن تهكما  
 بهم على أنهار بما تدخل  
 على الممتنع وعبر بالفعل  
 عن الايتان لانه ما من شئ  
 من الاحداث الا يصح ان  
 يعبر عنه بالفعل وفي كتاب  
 ابن عطية تعليل غريب  
 لعمل لم الجزم قال وجزمت  
 لم لانها أشبهت لافي التبرئة  
 في انها ينفبان وكما تحذف  
 لاتنوين الاسم كذلك  
 تحذف لم الحركة ولن تفعلوا  
 اشارة لهمهم ليكون مجزوم  
 بعد ذلك أبلغ وفيه دليل  
 على اثبات النبوة اذ هو  
 اخبار بالغيب ولم يقع من

والمطلع المستقيم والمقطع المستوهن بحيث لو قرن ذلك بكلامهم في غير ما دعوا أنه وحى كان بينهما  
 من التعاون في الفصاحة والتباين في البلاغة ما لا يخفى عن له يسير تمييز في ذلك فكيف الجهادة  
 النقاد والبلغاء الفصحاء فسلمهم الله فصاحتهم بادعائهم وافترائهم على الله الكذب وقوله ولن تفعلوا  
 جملة اعتراض فلاموضع لها من الاعراب وفيها من تأكيد المعنى ما لا يخفى لانه لما قال فاز لم تفعلوا وكان  
 معناه نفي في المستقبل مخرجا ذلك مخرج الممكن أخبران ذلك لا يقع وهو اخبار صدق فكان في ذلك  
 تأكيد أنهم لا يعارضونه واقتران الفعل بلن ميم جملة الاعتراض من جملة الحال لان جملة الحال  
 لا تدخل عليها وان كان النفي بلن في هذه الجملة دون لا وان كانتا خمتين في نفي المستقبل لان في لن  
 نو كيد او تشديد تقول لصاحبك لا أقيم غدا فان أنكر عليك قلت لن أقيم غدا كما تفعل في أنا مقيم  
 واننى مقيم قاله الزمخشري وما ذكره هنا مخالف لما حكى عنه أن لن تقتضى النفي على التأييد وأما  
 ما ذهب اليه ابن خطيب زلمسكى من أن لن تنفي ما قرب وأن لا يمتد النفي فيها فكاد يكون عكس قول  
 الزمخشري وهذه الأقوال أعنى التوكيد والتأييد ونفي ما قرب أقاويل المتأخرين وانما المرجوع في  
 معاني هذه الحروف وتصرفاتها لائمة العربية المقانع الذين يرجع الى أقاويلهم قال سيويه رحمه الله  
 ولن نفي لقوله سيفعل وقال وتكون لانفيا لقوله تفعل ولم تفعل انتهى كلامه ويعنى بقوله تفعل ولم  
 تفعل المستقبل فهذا نص منه انها ينفبان المستقبل الا أن لن نفي لما دخلت عليه أداة الاستقبال ولا  
 نفي للمضارع الذى يراد به الاستقبال فلن أخص اذهى داخله على ما ظهر فيه دليل الاستقبال لظا  
 ولذلك وقع الخلاف في لاهل تختص بنفي المستقبل أم يجوز أن تنفي بها الحال وظاهر كلام سيويه  
 رحمه الله هنا انها لا تنفي الحال لانه قد ذكر في الاستثناء من أدواته لا يكون ولا يمكن حل النفي فيه  
 على الاستقبال لانه بمعنى الافهول لانشاء واذا كان للانشاء فهو حال فيفسد كلام سيويه في قوله  
 وتكون لانفيا لقوله يفعل ولم يفعل هذا الذى ذكر في الاستثناء فاذا تقرر هذا الذى ذكرناه كار  
 الأقرب من هذه الاقوال قول لزمخشري أو لا من ان فيها توكيد وتشديد لانها تنفي ما هو مستقبل  
 لا أداة بخلاف لانها تنفي المراد به الاستقبال مما لا أداة فيه تخلصه ولان لا قد ينفي بها الحال قليلا  
 فلن أخص بالاستقبال وأخص بالمضارع ولان ولن تفعلوا أخص من ولا تفعلون فهذا كله ترجيح  
 النفي بلن على النفي بلافتوا البار جواب للشرط وكفى به عن ترك العناد لان من عاند بعد وضوح  
 الحق له استوجب العقاب بالنار واتفاء النار من نتائج ترك العناد ومن لوازمه وعرف النار هنا لانه قد  
 تقدم ذكرها نكرة في سورة العنكبوت والتي في سورة العنكبوت نزلت بمكة وهذه بالمدينة واذا كررت  
 النكرة سابقة ذكرت ثانية بالألف واللام وصارت معرفة لتقدمها في الذكر ووصفت بالتي وصلتها  
 والصلة معلومة للسامع لتقدم ذكر قوله نار او قودها الناس والحجارة أو لسماع ذلك من أهل الكتاب  
 قبل نزول الآية والجمهور على فتح الواو وقراء الحسن باختلاف ومجاهد وطلحة وأبو حنيفة وعيسى بن  
 عمر الحمدانى بضم الواو وقراء عبيد بن عمير وقيدها على وزن فاعل فعلى قراءة الجمهور وقراءة ابن  
 عمير هو الحطب وعلى قراءة الضم هو المصدر على حذف مضاف أى ذو وقودها لان الناس والحجارة  
 ليسا هما الوقود أو على ان جعلوا نفس الوقود بالغة كما يقول فلان فخر ببلده وهذه النار مما تارة عن  
 غيرها بأنها تتقد بالناس والحجارة وهما نفس ما يحرق وظاهر هذا الوصف انها نار واحدة ولا يدل على  
 انها نار شتى قوله تعالى قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة ولا قوله تعالى فأندرتكم  
 نار اتلظى لان الوصف قد يكون بالواقع لا للامتيان عن مشترك فيه والناس يراد به الخصوص ممن



أحد معارضة أصلا ولن تفعلوا جملة اعتراض لاموضع لها من الاعراب (وقال) الزمخشري واقتزان الفعل بلن في هذه الجملة دون  
 لاوان كانتا اختين في نفي المستقبل لان في لن تو كيدا وتشديدا تقول لصاحبك لا أقيم غدا فان أنكر عليك قلت لن أقيم غدا كما  
 تفعل في أنه عيم واني مقيم انتهى وهذا مخالف لما حكى عنه ان لن تقتضى التأييد فيما نفي وقال ابن حطيب زماحى أب لن تنفي ما قرب  
 ولا يمتد النفي فيها وهذا يكاد يكون عكس قول الزمخشري وكون لن تقتضى التأكيد أو التأييد أو نفي ما قرب أقوال للمتأخرين  
 والرجوع ذلك المستقرى اللسان سيبويه ومن في (١٠٨) طبقته قال سيبويه لن نفي لقول سيفعل ولان نفي لقول يفعل

شاء الله دحوها وان كان لعظه عاما والحجارة الأصنام. كانوا قودا للدار مقر ونين معا كما كانا في الدنيا  
 حيث نحتوها وعبدها آلهة من دون الله ويوضعه قوله تعالى انكم وما تعبدون من دون الله  
 حصب جهنم أو حجارة الكبريت روى ذلك عن ابن مسعود وابن عباس وابن جريج واحتصت بذلك  
 لما فيه من سرعة الانتهاب وتين الرائحة وعظم الدخان وشدة الالتصاق بالبدن وقوة حرها اذا حبت وقيل  
 هو الكبريت الاسود أو حجارة مخصوصة أعدت لجهنم اذا انتقدت لا ينقطع وقودها وقيل ان أهل النار  
 اداعيل صبرهم بكونا وشكوا وينشئ الله سبحانه سوداء وظلمة فيرحون الفرج ويرفعون رؤسهم  
 اليها فمطر عليهم حجارة عظيمة كحجارة الرحي فتزداد النار ايقادا والتها بآل الحجارة ما كنتزوه  
 من الذهب والفضة تغنف معهم في النار ويكون بها وعلى هذه الاقوال لا تكون الالف واللام في  
 الحجارة للعموم بل تعرف الجنس وذهب بعض أهل العلم الى أنها تجوز ان تكون لاستغراق  
 الجنس ويكون المعنى ان النار التي وعدوا بها صالحة لان تحرق ما ألقى فيها من هذين الجنين فغير عن  
 صلاحيتها واستعدادها الأمر المحقق قال وانما ذكر الناس والحجارة تعذبا لما شأن جهنم وتبها على  
 شدة وقودها يقع ذلك من نفوس أعنام موقع يحصل به من التخويف ما لا يحصل بغيره وليس المراد  
 الحقيقة \* وما ذهب اليه هذا الذهب من أن هذا الوصف هو بالصلاحية لا بالفعل غير ظاهر بل  
 الظاهر أن هذا الوصف واقع لا محالة بالفعل ولذلك تكرر الوصف بذلك وليس في ذلك أيضا  
 ما يدل على انها ليس فيها غير الناس والحجارة بدليل ما ذكر في غير موضع من كون الجن والشياطين  
 فيها وقدم الناس على الحجارة لانهم لعقلاء الذين يدركون الآلام والمعذبون أولسكونهم أكثر ايقادا  
 للنار من الجماد لما فيهم من الجلود واللحوم والشعوم والعظام والشعور وأولان ذلك أعظم في التخويف  
 فانك اذا رأيت انسانا يحرق أقشعرت بذلك وطاش لبد بخلاف الحجر قال ابن عطية وفي قوله تعالى  
 أعدت رد على من قال ان النار لم تخلق حتى الآن وهو القول الذي سقط فيه منذر بن سعيد انتهى  
 كلامه ومعناه انه زعم أن الاعداد لا يكون الوجود لان الاعداد هو التهيئة والارصاد للشيء  
 قال الشاعر \* أعدت للحدثان \* سابعة وعدها عنيدا \* أي هيأت قلاولا لا يكون ذلك الا  
 للوجود قال بعضهم أو ما كان في معنى الموجود نحو قوله تعالى أعد الله لهم مغفرة وأجر عظيما ومنذر  
 الذي ذكره ابن عطية كان يعرف بالبلوطى وكان قاضي القضاة بالأندلس وكان من تزياني أكثر

انتهى وهو نوص على انهما  
 ينفيان المستقبل \* فاتقوا  
 النار جواب الشرط الذي  
 هو فان لم تفعلوا وكفى به عن  
 ترك لان من عاند بعد  
 وضوح الحق له استوجب  
 العقاب بالنار واققاء النار  
 من نتائج ترك العناد قيل  
 وعرفت النار ووصفت  
 بالتى وصلها لتقدم  
 ذكرها في سورة التعريم  
 اذ تلك الآية نزلت بمكة وهذه  
 بالمدينة \* وقرئ \* وقودها  
 على ان يراد به الذي توقد  
 به وقودها بضم الواو  
 وهو مصدر أى وقودها  
 أو جعلوا المصدر مبالغة  
 وحكى المصدر بالفتح أيضا  
 وقرئ وقودها أى وقودها  
 \* والحجارة يناسب ان تفسر  
 بالأصنام لقوله تعالى انكم  
 وما تعبدون من دون الله  
 حصب جهنم \* أعدت  
 للكافرين الكثيرين

لسان العرب ان الاعداد لا يكون الوجود وهو التهيئة والارصاد قال الشاعر أعدت للحدثان سابعة وعدها عنيدا \*  
 وقد يكون لما هو في معنى الموجود كقوله تعالى أعد الله لهم مغفرة وأجر عظيما (قال) ابن عطية في قوله أعدت رد على من  
 قال بان النار لم تخلق حتى الآن وهذا القول الذي سقط فيه منذر بن سعيد انتهى ولقطة للكافرين لان تدل على اختصاصهم  
 بدخول النار وانما نوص تعالى عليهم لان نظام المخاطبين فيهم والجملة استئناف اخبار (وقال) أبو البقاء في موضع الحال من النار  
 والعامل وانقروا انتهى وجعلها حالا لا يظهر اذ بصير المعنى فاتقوا النار في حال اعدادها للكافرين وهي معدة للكافرين اتقى هؤلاء



الاصول ظاهريا في الفروع وله ذكر ومناقبة في التواريخ وهو أحد درجات الكمال بالاندلس  
وسرى اليه ذلك القول من قول كثير من المعتزلة وهي مسئلة تذكر في اصول لدين وهو أن مذهب  
أهل السنة أن الجنة والنار مخلوقتان دلي الحقيقة وذهب كثير من المعتزلة والجهمية والباطنية الى  
أنهما لم يخلتا بعد وانهما سبغتان وقرأ عبد الله اعتدت من العتاد بمعنى العدة \* وقرأ ابن أبي عمير  
اعتدها الله للكافرين ولا يدل اعدادهما للكافرين على أهم مخصوصون بها كما ذهب اليه بعض  
المؤولين من أن نار الكفار غير نار الكفار بل انما نص على الكافرين لان نظام مخاطبين فهم اذ  
فلمهم كهم وقد ثبت في الحديث الصحيح ادخال طائفة من أهل الكبائر النار لكتبها كفي بذكر  
الكفار تغليباً للاكثر دلي الاقل أولان الكافر ين يشتمل من كفر بالله وكفر بأنه مه أولان من  
أخرج منها من المؤمنين لم تكن معدة دائماً بخلاف الكفار والجملة من قوله أعدت للكافرين في  
موضع الحال من النار والعمل فيها فتقوا قاله أبو اليعاقبة في ذلك انما جعل الجملة حالاً بصير المعنى  
فاتقوا النار في حال اعدادهما للكافرين وهي معدة للكافرين اتقوا النار أولم يتقوها فتكون  
اذ ذلك حالاً لازمة والاصل في الحال التي ليست للتأكيدي أن تكون منتقلة والاولى عندي أن  
تكون الجملة لاموضع لها من الاعراب وكأنيها - وال جواب مقتركا - له ما وصفت بأن وقودها الناس  
والحجارة قيل لم أعدت فقير أعدت للكافرين وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات  
تجري من تحتها الانهار كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل واتوا به متشابهوا ولم  
فيها زرع مطهرة وهم فيها خالدون \* البشارة أول خبر يرد على الانسان من خير كان أو شر وأكثر  
استعماله في الخير وظاهر كلام الزمخشري أنه لا يكون الا في الخير ولذلك قال تأول فبشرهم  
بعذاب أليم وهو محجوج بالقل قيل عن سببوه هو خير يؤثر في البشيرة من حزن أو سرور وقال  
عضهم ولذا يقيد في الحزن والبشارة الجمال والبشر الجميل قاله ابن دريد وتبشير الفجر أوائل وفي  
العمل لغتان التشديد وهي اللغة للمبا والتخفيف وهي لغة أهل تهامة وقد قرئ باللغتين في المضارع  
في مواضع من القرآن ستأني ان شاء الله \* الصلاح يقابله الفساد \* الجنة البستان الذي سترت  
اشجاره أرضه وكل شئ ستر شياً فقد أجنه ومن ذلك الجنة والجنة والجن والجنين \* العضل الجنة  
كل بستان فيه ظل وقيل كل أرض كان فيها شجر ونخل فهي جنة فان كان فيها كرم فهي فردوس  
وتحت ظرف مكان لا يتصرف فيه بغير من نص على ذلك أبو الحسن قال العرب تقول تحتك رجلا  
لا يختلفون في نصب التعت \* النهر دون البحر وفوق الجدول وهما هون نفس مجرى الماء والماء  
في المجرى المتسع قولان وفيه لغتان فتح الماء وهي اللغة العالية والسكون وعلى الفتح جاء الجمع أنهارا  
فياسا طردا اذ افعال في فعل الاسم الصحيح العين لا يطرردوان كان قد جاءت منه العاط كثيرة وتسمى  
نهر الانساعه أنهر وسع والنهار لانساع ضوئه \* التثابة تتفاعل من الشبهه والشبه المثل وتفاعل  
تأني لسته معان الاشتراك في العالوية من حيث اللفظ وفيها وفي المفعولية من حيث المعنى والابهام  
ولرؤم ومطروعة فاعل الموافق فعل وموافقة لمجرد. للاغناء عنه \* الزوج الواحد الذي يكون  
مع آخر واثان زوجان ويقال للرجل زوج ولا مر أنه أيضا زوج ووجه أقل وذكر الفراء أن  
زوجا المراد به المؤنث فيه لغتان زوج لغة أهل الحجاز وزوجة لغة نهم وكثير من قيس وأهل نجد  
دكل شئ قرن بصاحبه فهو زوج له والزوج الصنف ومنه زوج هج أوبز وجههم ذكرانا وانا  
\* الطهارة النظافة والنعل طهر بفتح الماء وهو الافصح وطهر بالضم واسم الفاعل منهما طاهر فعلى

النار أولم يتقوها فيكون  
ذالك حالاً لازمة والبشارة  
أول خبر يرد على الانسان  
وأكثر ما يستعمل في الخير  
ولما ذكر الكفار وما لهم  
ذكر مقابلهم المؤمنين وما لهم  
لتكون الموعظة جامعة  
بين الوعيد والوعود والمأمور  
بالتبشير الرسول صلى الله  
عليه وسلم أو كل من تصح  
البشارة منه من غير تعيين  
(قال) الزمخشري وهذا  
أحسن وأجزل فانه يؤذن  
بالامر لعظمه وغمامة  
شأنه محقوق بان يبشر به  
كل من قدر على البشارة  
انتهى والوجه الاول  
عندي أولى لا أمره  
عليه السلام بالبشارة  
مخصوصا بها انعم وأجزل  
وكانه ما اكمل على أن  
يبشر المؤمنين كل سامع  
بل نص على أعظمهم  
وأصدقهم ليكون ذلك  
أوثق عندهم وأقطع في  
الاجاب بهانه البشارة  
العظيمة اذ تبشيره تبشير  
من الله تعالى والجملة من  
وبشر معطوفة على ما قبلها  
وليس الذي اعتدت



الفتح قياس وعلى الضم شاذ نحو حص فوحاض وخثر فهو خائر \* الخلود المكث في الحياة والملك  
أو المكان مدة طويلة لا انتهاء لها وهل يطلق على المدة الطويلة التي لها انتهاء بطريق الحقيقة أو بطريق  
المجاز قولان وقال زهير

فلو كان حمد يخلد الناس لم تمت \* ولكن حمد الناس ليس يخلد

ويقال خلد بالمكان أقام به وأخلد إلى كذا سكن اليه والمخلد الذي لم يشب ولهذا المعنى أعنى من  
السكون والاطمئنان سمي هذا الحيوان اللطيف الذي يكون في الارض خلدا وظاهر هذه  
الاستعمالات وغيرها يدل على أن الخلد هو المكث الطويل ولا يدل على المكث الذي لانهاية له الا  
بقرينة واختار الزمخشري فيه أنه البقاء اللازم الذي لا ينقطع تقوية لمذهبه الاعتزالي في أن من  
دخل النار لم يخرج منها بل يبقى فيها أبدا \* والأحاديث الصحيحة المستفيضة دلت على خروج ناس  
من المؤمنين الذين دخلوا النار بالشفاعة من النار ومناسبة قوله تعالى وبشر لما قبله ظاهرة وذلك أنه  
لما ذكر ما تضمن ذكر الكفار وما نزل اليه حالم في الآخرة وكان ذلك من أبلغ التخويف والانداز  
أعقب ما تضمن ذكر مقابليهم وأحوالهم وما أعد الله لهم في الآخرة من النعيم السرمدي \* وهكذا  
جرت العادة في القرآن غالباً متى جرى ذكر الكفار وما لهم أعقب بالمؤمنين وما لهم وبالعكس  
لتسكون الموعظة جامعة بين الوعيد والوعد واللفظ والعنف لان من الناس من لا يجذب به التخويف  
ويجذب به اللطف ومنهم من هو بالعكس والمأمور بالتبشير قيل النبي صلى الله عليه وسلم وقيل كل من  
يصلح للبشارة من غير تعيين قال الزمخشري وهذا أحسن وأجزل لأنه يؤذن بأن الأمر لعظمه  
ونخامة شأنه محقوق بأن يبشر به كل من قدر على البشارة به انتهى كلامه والوجه الاول عندى أولى  
لان أمره صلى الله عليه وسلم لخصوصيته بالبشارة أنعم وأجزل وكأنه ما اتكل على أن يبشر المؤمنين  
كل سامع بل نص على أعظمهم وأصدقهم ليكون ذلك أوثق عندهم وأقطع في الاخبار بهذه  
لبشارة لعظمته اذ تبشيره صلى الله عليه وسلم تبشير من الله تعالى والجملة من قوله وبشر معطوفة على  
ما قبلها وليس الذي اعتد بالعطف هو الأمر حتى يطلب مشا كل من أمر أو نهي يعطف عليه إنما  
المعتد بالعطف هو جملة وصف ثواب المؤمنين فهي معطوفة على جملة وصف عقاب الكافرين كما  
تقول زيد يعاقب بالقييد والازهاق وبشر عمر بالعضو والاطلاق قال هذا الزمخشري وتبعه  
أبو البقاء فقال الواو في وبشر عطف بها جملة ثواب المؤمنين على جملة عقاب الكافرين انتهى  
كلامه \* وتلخص من هذا ان عطف الجملة بعضها على بعض ليس من شرطه أن تتفق معاني الجمل  
فعلى هذا يجوز عطف الجملة الخبرية على الجملة غير الخبرية وهذه المسئلة فيها اختلاف ذهب جماعة  
من النحويين الى اشتراط اتفاق المعاني والصحيح أن ذلك ليس بشرط وهو مذهب سيبويه فعلى مذهب  
سيبويه يتشبه اعراب الزمخشري وابي البقاء واجاز الزمخشري وابي البقاء ان يكون قوله وبشر  
معطوفاً على قوله فاتقوا النار ليكون عطف أمر على أمر \* قال الزمخشري كما تقول يا بني تميم احذروا  
عقوبة ما جئتم وبشر يا فلان بنى اسد باحسان اليهم وهذا الذي ذهب اليه خطأ لان قوله فاتقوا  
جواب للشرط وموضعه جزم والمعطوف على الجواب جواب ولا يمكن في قوله وبشر أن يكون  
جواباً لانه أمر بالبشارة ومطلقاً لا على تقدير ان لم تفعلوا بل أمر أن يبشر الذين آمنوا امر ليس مترتباً  
على شيء قبله وليس قوله وبشر على اعرابه مثل ما مثل به من قوله يا بني تميم الخ لان قوله احذروا والا  
موضع له من الاعراب بخلاف قوله فاتقوا فلذلك يمكن فيما مثل به العطف ولم يمكن في وبشر

بالعطف عليه هو الأمر حتى  
يطلب مشا كل من أمر  
أو نهي يعطف عليه إنما

(ح) تليل غريب  
(ش) وبشر الذين آمنوا  
يجوز عطفه على فاتقوا  
النار فيكون عطف امر  
على امر وقاله أبو البقاء  
(ح) هذا خطأ لأن فاتقوا  
جواب الشرط وموضعه  
جزم والمعطوف على  
الجواب جواب ولا يمكن  
أن يكون وبشر جواباً  
لأنه أمر بالبشارة مطلقاً  
لا على تقدير ان لم تفعلوا بل  
أمر أن يبشر الذين آمنوا  
أمر غير مرتب على شيء  
قبله وليس وبشر على  
اعرابه مثل ما مثل به من  
قوله يا بني تميم احذروا  
عقوبة ما جئتم وبشر  
يا فلان بنى اسد باحسان  
اليهم لان قوله احذروا  
لاموضع له من الاعراب  
بخلاف فاتقوا فلذلك  
يمكن فيما مثل به العطف  
ولم يمكن في وبشر



زيد بن علي وبشر فعلا ماضيا مبنيا للمفعول قال الزمخشري عطفًا على أعدت انتهى وهذا الاعراب لا يتأتى على قول من جعل أعدت جملة في موضع الحال لان المعطوف على الحال حال ولا يتأتى أن يكون وبشر في موضع الحال فالاصح أن تكون جملة معطوفة على ما قبلها وان لم تتفق معاني الجملة كما ذهب اليه سيبويه وهو الصحيح وقد استدل لذلك بقول الشاعر

تناغي غزا لعند باب ابن عامر \* وكل ما قبك الحسان بأمد

وبقول امرئ القيس

وان شفائي عبرة ان سفحتها \* وهل عند رسم دارس من معول

واجاز سيبويه جاءني زيد ومن أخوك العاقلان على أن يكون العاقلان خبر ابتداء مضر وقد تقدم لنا أن الزمخشري يخص البشارة بالخبر الذي يظهر سرور والخبر به وقال ابن عطية الاغلب استعماله في الخير وقد يستعمل في الشر مقيدًا به منصو صاعلي الشر للبشر به كما قال تعالى فبشرهم بعذاب اليم ومتى أطلق لفظ البشارة فأنما يحمل على الخير انتهى كلامه \* وتقدم لنا ما يخالف قولهم من قول سيبويه وبغيره وان البشارة أول خبر يرد على الانسان من خير كان أو شر قالوا وسمى بذلك لتأثيره في البشارة فان كان خيرا أثر المسرة والانبساط وان كان شرا أثر العقب والانكماش قال تعالى يبشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وقال تعالى فبشرهم بعذاب اليم وجعل الزمخشري هذا العكس في الكلام الذي يقصد به استهزاء الزائد في غيظه المستهزأ به وتلوه وقيل معناه ضع هذا موضع البشارة منهم قالوا والصحيح ان كل خبر غير البشارة خيرا كان أو شرا بشارة قال الشاعر

يبشرني الغراب بين أهل \* فقلت له فكنتك من بشير

وقال آخر

وبشرتنى يا سعدان احبتي \* جفوني وان الود موعده الحشر

والتضعيف في بشر من التضعيف الدال على التكثير فيما قال بعضهم ولا يتأتى التكثير في بشر الا بالنسبة الى المفاعيل لان البشارة اول خبر يسر أو يحزن على المختار ولا يتأتى التكثير فيه بالنسبة الى المفعول الواحد فبالنسبة اليه يكون فعل فيه مغنيا عن فعل لان الذي ينطق به مشدد غير العرب الذين ينطقون به مخففا كما بينا قبل وكون مفعول بشر موصولا بجملة فعلية ماضية ولم يكن اسم فاعل دلالة على أن مستحق التبشير بفضل الله من وقع منه الايمان وتحقق به وبالاعمال الصالحة \* والصلوات جمع صالحة وهي صفة جرت مجرى الاسماء في ايلائها العوامل \* قال الخطيب

كيف الهجاء وما ينفلك صالحة \* من آل لام بظهر الغيب تأتيني

فعلى هذا انتصابها على أنها مفعول بها والالف واللام في الصالحات للجنس للعموم لانه لا يكاد يمكن أن يعمل المؤمن جميع الصالحات لكن يعمل جملة من الاعمال الصحيحة المستقيمة في الدين على حسب حال المؤمن في مواجب التكليف والفرق بين لام الجنس اذا دخلت على المفرد وبينها اذا دخلت على الجمع انها في المفرد يحتمل أن يراد بها واحد من الجنس وفي الجمع لا يحتمل قال عثمان ابن عفان الصالح ما أخصص لله تعالى \* وقال معاذ بن جبل ما احتوى على أربعة العلم والنية والصبر والاخلاص \* وقال سهل بن عبد الله ما وافق الكتاب والسنة \* وقال علي بن أبي طالب الصلوات في أوقاتها وتعديل أركانها وهما آياتها وقيل الامانة وقيل التوبة والاختيار قول الجمهور وهو كل عمل صالح أريد به الله قال ابن عطية وفي قوله تعالى وعموا الصالحات رد على من يقول ان لفظة الايمان

المعقد بالعطف هو جملة وصف ثواب المؤمنين فهي معطوفة على جملة وصف عقاب الكافرين كما تقول زيد يعاقب بالقييد والازهاق وبشر عمرا بالعمو والاطلاق قاله الزمخشري وتبعه أبو البقاء وأجاز الزمخشري وأبو البقاء ان يكون قوله وبشر معطوفا على قوله فاتقوا النار ليكون عطف أمر على أمر (قال) الزمخشري كما تقول يا بني تيم احذروا عقوبة ما جنيتم وبشر يافلان بنى أسد باحسان اليم انتهى وهذا خطأ لان قوله فاتقوا النار جواب الشرط وموضعه الجزم والمعطوف على الجواب جواب ولا يمكن في قوله وبشر ان يكون جوابا لانه أمر بالبشارة مطلقا لانه على تقدير ان لم تفعلوا بل أمر أن يبشر الذين آمنوا أمر اليس متربا على شيء قبله وليس قوله



بمجرد هاتقتضى الطاعات لانه لو كان ذلك ما عاها انتهى كلامه وفي ذلك أيضا دليل على أن الذين أمر الله بأن يبشروا هم من جمعوا بين الايمان والأعمال الصالحات وان من اقتصر على الايمان فقط دون الأعمال الصالحات لا يكون بشرا من هذه الآية وبشر يتعدى لمفعولين أحدهما بنفسه والآخر باسقاط حرف الجر فقوله ان لهم جنات هو في موضع هذا المفعول وجاز حذف حرف الجر مع أن قياسا مطردا واختلفوا بعد حذف الحرف هل موضع أن ومعمولها جر أم نصب فذهب الخليل والكسائي أن موضعه جر ومذهب سيبويه والقرءان موضع نصب والاستدلال في كتب النحو وحنات جمع جنة جمع قلة فروى عن ابن عباس أنها سبع جنات \* وقال قوم هي ثمان حنات وزعم بعض المفسرين أن في نضايف الكتاب والسنة ما يدل على انها أكثر من العدد الذي أشار اليه ابن عباس وغيره قال فانه قال ان المتقين في جنات ونهر ولمن خاف وقام به جنتان ومن دونهما جنتان عند هاجنة المأوى جنات عدن وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال جنتان من فضة آنتهما وما فيهما وجنتان من ذهب آنتهما وما فيهما وما بين القوم وبين أن ينظروا اليهم الا رجاء الكبرياء على وجهه في جنة عدن وهذا الذي أورده هذا المفسر لا يدل على أنها أكثر مما روى عن ابن عباس \* وقال الرنخسرى الجنة اسم لدار الثواب كلها وهي مشتقة على حنات كثيرة مرتبة مراتب على حسب استحقاق العالمين لكل طبقة منهم جنة من تلك الجنان انتهى كلامه وقد دس فيه مذهب الاعتزالي بقوله على حسب استحقاق العالمين وقد جاء في القرآن ذكر الجنة مفردة ومجموعة فإذا كانت مفردة فالمراد الجنس واللام في لهم للاختصاص وتقديم الخبرها آ كد من تقديم الخبر عنه لقرب عود لضمير على الذين آمنوا فهو أمر للسامع والشائع أنه اذا كان الاسم نكرة تعين تقديمه أن لنا الأجزاء ولم يذكر في الآية الموافقة على الايمان فان الردة تحبطه وذلك مفهوم من غير هذه الآية وأما الرنخسرى فخرى على مذهبه الاعتزالي من انه يشترط في استحقاق الثواب بالايمان والعمل أن لا يعطيهما المكلف بالكفر والاقدام على الكبائر وأن لا يندم على ما أوجده من فعل الطاعة وترك المعصية وزعم أن اشتراط ذلك كالدخول تحت الذكرك \* وقد علم من مذهب أهل السنة ان من وافى على الايمان فهو من أهل الجنة سواء كان مرتكباً كبيرة أم غير مرتكب تائباً أو غير تائب ومن قال ان من زائدة والتقدير تجرى تحتها أو بمعنى في أى في تحتها فغير جار على ما لو لمف المحققين من أهل العربية بل هي متلقة تجرى وهي لا ابتداء لغاية واذا فسرنا الجنات بأهال الأشجار الممتعة ذوات الظل فلا يحتاج الى حذف واذا فسرناها بالارض ذات الأشجار احتاج ذيصير التقدير من تحت أشجارها أو غرفها ومنازلها قيل عبر بتحتها عن أسافلها وأصلها \* وقيل المعنى في تجرى من تحتها أى بأمر سكانها واختيارهم فغير بتحتها عن قهرهم لها وجر يانها على حكمهم كما قيل في قوله تعالى - كناية عن فرعون وهذه لانها تجرى من تحتى أى بأمرى وفهرى وهذا المعنى لا يناسب الا لو كانت التلاوة أن لهم جنات تجرى من تحتهم فيكون ذان من تحتى اذا جعل على حذف. ضاف أى من تحت أهلها استقام المعنى الذى ذكرناه لا يناسب اذ ليس المعنى بأمر الجنات واختيارها وقيل المعنى في من تحتها من جناتها وقد روى عن مسروق أن أهار الجنة تجرى في غير اخاديد وانها تجرى على سطح أرض الجنة منبسطة واد اصح هذا النقل فهو بالغ في النزعة واحلى في المنظر واهج للفس فان الماء الجارى ينبسط على وجه الارض جوهره فيحسن اندفاعه وتكسره واحسن البساتين ما كانت اشجاره ملتفة وظله ضافيا وماؤه صافيا منسابا على وجه ارضه لاسيما الجنة حسبها والدر والياقوت واللؤلؤ فتكسر تلك

وبشر على اعرابه مثل ما مثل به من قوله يابنى تميم الى آخره لان قوله احذر وا لا موضع له من الاعراب بخلاف قوله فاتعوا فذلك أمكن فيما مثل به العطف ولم يمكن في وبشر وقسرى وبشر ما ضيا مبني للمفعول (قال) الرنخسرى عطفاً على أعدت انتهى وهذا الاعراب لا يتأى على قول من جعل أعدت جملة في موضع الحال لان المعطوف على الحال حال وبشر لا يكون حالاً وبشر يتعدى الى مفعول بنفسه والى آخر بحرف الجر وهو قوله أ لهم جنات وحذف منه الحرف وهو في موضع نصب على مذهب الخليل لاني موضع جر بخلاف ما قال مذهب الخليل انه في موضع جر وهو ابن مالك قاله في التهليل وهو كان قبل الامام كتاب سيبويه وجاءت صلة الموصول بالماضى لان اسم فاعل دلالة على ان المسحوق للتبشير بفضل الله من وقع منه الايمان وتحقق به وبالعمل



المياه على ذلك الحصى ويجلوصفاه الماء بهجة تلك الجواهر وتسمع لذلك الماء المتكسر على تلك  
اليواقيت واللائي له خير يقال شيخنا الاديب البارع ابو الحكم مالك بن المرحل الملقب رحمه الله  
تعالى من كلمة

وتحدث الماء الزلال مع الحصى \* فخرى النسيم عليه يسمع ماجرى

خرج الترمذى من حديث حكيم بن معاوية عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان في الجنة بحر الماء  
وبحر العسل وبحر اللبن وبحر الخمر ثم تشقق الانهار بعده \* ويؤيد هذا الحديث قوله تعالى فيها أنهار  
من ماء غير آسن الآية ولما كانت الجنة لا تشوق والروض لا يروق الا بالماء الذى يقوم لها مقام  
الارواح للشياخ ما كاد يحىء ذكرها الا مشفوعا بذكر الانهار مقدها هذا الوصف فيها على سائر  
الاوصاف \* قال ابن عطية نسب الجرى الى النهر وانما يجرى الماء وحده توسعا وتجوزا كما قال تعالى  
واسئل القرية وكما قال الشاعر

نبئت أن النار بعدك أوقدت \* واستب بعدك يا كليب المجلس

انتهى كلامه وناقض قوله هذا ما شرح به الانهار قبله بنحو من خمسة اسطر قال والانهار المياه في مجاريها  
المتطاولة الواسعة انتهى كلامه والالف واللام في الانهار للجنس قال الزمخشري أو برادتها رها  
فعوض التعريف باللام من تعريف الاضافة كقوله تعالى واشتعل الراس شيئا وهذا الذى ذكره  
الزمخشري وهو أن الالف واللام تكون عوضا من الاضافة ليس مذهب البصريين بل شىء ذهب  
اليه الكوفيون وعليه خرج بعض الناس قوله تعالى مفتحة لهم الابواب أى ابوابها واما البصريون  
فيتاركون هذا على غير هذا الوجه ويحملون الضمير محذوف أى الابواب منها ولو كانت الالف واللام  
عوضا من الاضافة لما أتى بالضمير مع الالف واللام وقال الشاعر

قطوب رحيب الجيب منها رقيقة \* بحس السدائم بضة المتجرد

ويجوز أن تكون الالف واللام للهدايات في الذهن من الانهار الاربع المذكورة في سورة  
القتال وجاء هذا الجمع بصيغة جمع القلة إشارة الى الأنهار الاربعه ان قلنا ان الالف واللام فيها للمعنى  
إشارة الى انهار الماء وهى اربعة أو خمسة في الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر الجنة فقال  
بهران باطنان الفرات والنيل ونهران ظاهران سيحان وجيحان \* وفي رواية سيحون وجيحون وعن  
أنس قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ماء الكوثر قال ذلك نهر أعطانيه الله تعالى يعنى في  
الجنة ماء أو أشد بياضا من اللبن وأحلى من العسل الحديث \* وان كانت أنهارا كثيرة فيكون ذلك من  
إجراء جمع القلة مجرى جمع الكثرة كما جاء العكس على جهة التوسع والمجاز لا اشتراكهما في الجمعية  
\* ككلمة رزقا تقدم الكلام على كلما عند قوله تعالى كلما أضاء لهم وبيننا كيفية التكرار فيها على  
خلاف ما يفهم أكثر الناس والاحسن في هذه الجملة أن تكون مستأنفة لا موضع لها من الاعراب  
وانه لما ذكر أن من آمن وعمل الصالحات لهم جنات صفحتها كذا هجس في النفوس حيث ذكرت  
الجنة الحديث عن ثمار الجنات وتشوق الى ذكر كيفية أحوالها فقبل لهم ككلمة رزقا منها من ثمره  
رزقا وأجيز أن تكون الجملة لها موضع من الاعراب نصب على تقدير كونها صفة للجنات ورفع  
على تقدير خبر مبتدأ محذوف \* ويحتمل هذا وجهين اما أن يكون المبتدأ ضمير عائدا على الجنات  
أى هى ككلمة رزقا منها أو عائدا على الذين آمنوا أى هم ككلمة رزقا أو الأولى الوجه الاول لاستعمال  
الجملة فيها لانها في الوجهين السابقين تتعذر بالمفرد فهى معتقرة الى الموصوف أو الى المبتدأ المحذوف

الصالح \* والصالحات صفة  
بحر مجرى الاسماء فوليت  
العوامل فانتصبت على أمها  
مفعول به فأل فيها للجنس  
للالعموم والظاهر ان من  
اقتصر على الايمان فقط  
دون العمل الصالح لا يكون  
مبشرا بالجنة من هذه الآية \*  
والجنة الستان الذى سترت  
اشجاره أرضه والنهر دون  
البحر وفوق الجدول وقع  
الماء اللغة العالية (وقال)  
الزمخشري الجنة اسم لدار  
الثواب كلها وهى مشقة  
على جنات كثيرة مرتبة  
مراتب على حسب  
استحقاق العاملين لكل  
طبقة منهم الجنة من تلك  
الجنات انتهى وقوله على  
حسب استحقاق العاملين  
فيه دسيسة الاعتزال واللام  
في لهم للاختصاص وتقديم  
الخبر هنا كد من تقديم  
الخبر عنه لقرب عود الضمير  
على الذين آمنوا فهو أسرى  
للسامع وليست من زائدة  
ولا بمعنى فى فان كانت  
الجنة الاشجار الملتفة ذوات  
الظل فلا حذف أو الارض  
فعلى حذف أى من تحت



\* وأجاز أبو البقاء أن تكون حالا من الذين آمنوا بتقديره مرزوقين على الدوام ولا يتم له ذلك الا على  
 تقدير أن يكون الحال مقدره لانهم وقت التبشير لم يكونوا مرزوقين على الدوام \* وأجاز أيضاً أن  
 تكون حالا من جنات لانها منكرة قد وصفت بقوله تجري فقربت من المعرفة وتؤول أيضاً الى الحال  
 المقدره والأصل في الحال أن تكون مصاحبة فلذلك اخترنا في اعراب هذه الجملة غير ما ذكره  
 أبو البقاء \* ومن في قوله منها هي لا ابتداء الغاية وفي من ثمرة كذلك لانه بدل من قوله منها أعيد معه  
 حرف كقوله تعالى كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها على أحد الاحتمالين وكلناهما متعلق  
 برزقوا على جهة البدل كما ذكرناه لان الفعل لا يقضى حرف في حرفي معنى واحد الا بالعطف أو على  
 طريقة البدل وهذا البدل هو بدل الاشتغال وقد طول الزمخشري في اعراب قوله من ثمرة ولم  
 يفصح بالبدل لكن تمثله بدل على انه مراده وأجاز أن يكون من ثمرة بياناً على مناج قولك رأيت  
 منك أسداتريد أنت أسداتيهي كلامه وكون من للبيان ليس مذهب المحققين من أهل العربية بل  
 تأولو ما استدل به من أنبت ذلك ولو فرضنا محي من للبيان لما صح تقديرها للبيان هالان القائلين  
 بأن من للبيان قدر وهما ضمير وجعلوه صدرا لموصول صفة ان كان قبلها معرفة نحو فاجتنبوا  
 الرجس من الاوثان أي الرجس الذي هو الاوثان وان كان قبلها منكرة فهو يعود على تلك المنكرة  
 نحو من يضرب من رجل أي هو رجل ومن هذه ليس قبلها ما يصلح أن يكون بياناً له لان المنكرة ولا  
 معرفة الا ان كان يتمحل لذلك انها بيان لما بعدها وان التقدير ككلمة رزقوا منها رزقاً من ثمرة فتكون من  
 مبنية رزقاً أي رزقاً هو ثمرة فيكون في الكلام تقديم وتأخير فهذا ينبغي أن ينزه كتاب الله عن مثله  
 وأما رأيت منك أسداً فمن لا ابتداء الغاية أو للغاية ابتداء وانتهاء نحو أحدثه منك ولا يراد بثمرة الشخص  
 الواحد من التفاح أو الرمان أو غير ذلك بل المراد والله أعلم النوع من أنواع الثمار قال الزمخشري وعلى  
 هذا أي على تقدير أن تكون من بياناً يصح أن يراد بالثمرة النوع من الثمار والجنات الواحدة  
 انتهى كلامه وقد اخترنا أن من لا تكون بياناً فلناختار ما اتى عليه مع أن قوله والجنات الواحدة  
 مشكل يحتاج فهمه الى تأمل وزرقاها هو المرزوق والمصدر فيه بعيد جداً لقوله هذا الذي رزقنا  
 من قبل وأتوا به متشابهان المصدر لا يؤتى به متشابهان ما هذا من الاخبار عن المرزوق لا عن المصدر  
 \* قالوا هذا الذي رزقنا من قبل \* قالوا هو العامل في كلاً وهذا الذي مبتدأ معمول للعول فالجملة  
 في موضع مفعول والمعنى هذا مثل الذي رزقنا فهم ومن باب ما الخبر شبهه المبتدأ وإنما احتج الى هذا  
 الاضمار لان الحاضر بين أيديهم في ذلك الوقت يستحيل أن يكون عين الذي تقدم ان رزقوه  
 ثم هذه المثلية المقدره حذف لاستحكام الشبه حتى كأن هذه الذات هي الذات والعائد على الذي  
 محذوف أي رزقناه ومن متعلقة برزقوا وهي لا ابتداء الغاية \* وقيل مقطوع عن الاضافة  
 والمضاي اليه معرفة محذوف للدلالة المعنى عليه وتقديره من قبله أي من قبل المرزوق \* واختلف  
 المفسرون في تفسير ذلك فقال ابن عباس والضحاك ومقاتل معناه رزق القعدة كرزق العشى  
 وقال يحيى بن أبي كثير وأبو عبيد ثمر الجنة اذا جنى خلفه مثله فاذا رآه ما حلف المجنى اشتبهه عليهم  
 وقالوا هذا الذي رزقنا من قبل \* وقال مجاهد وابن زيد معنى بقوله من قبل في الدنيا والمعنى أنه  
 مثله في الصورة فالعقلية على القولين الأولين تكون في الجنة وعلى هذا القول تكون في الدنيا  
 \* وقال بعض المفسرين معناه هذا الذي وعدنا في الدنيا أن نرزقه في الآخرة فعلى هذا القول  
 يكون المبتدأ هو نفس الخبر ولا يكون التقدير مثل وعبر عن الوعد بمتعلقه وهو الرزق وهو محجاز

أشجارها وغرفها ومازها  
 ومن لا ابتداء الغاية وأحسن  
 أو صاف الجنة جريان الماء  
 الذي هو كالروح لها لذلك  
 لا يكاد يأتي ذكرها الا  
 مشفوفاً بجري الانهار  
 (وقال) ابن عطية نسب  
 الجسرى الى النهر وإنما  
 يجسرى الماء وحده توسعاً  
 وتجاوزاً كما قال واسئل  
 القرية وكما قال الشاعر  
 \* واستب بعدك يا كليب  
 المجلس

ثم ناقض فقال بعد ذلك بنحو  
 من خمسة أسطار والانهار  
 المياه في مجاريها المتطاولة  
 الواسعة وأل في الانهار  
 للجنس (وقال) الزمخشري  
 أو يراد أنهارها فموض  
 التعريف بالللم من  
 تعريف الاضافة كقوله  
 تعانى واشتمل الرأس شيئا  
 انتهى وهذا شيء قاله  
 الكوفيون ولا تكون  
 أل عند البصر بين تنوب  
 مناب الاضافة قيل أو تكون



فلصدق الوعد به صار كأنهم رزقوه في الدنيا وكون الخبر يكون غير المبتدأ أيضا مجازا لأن هذا  
المجاز أكثر وأسوغ وعلى هذا القول تكون القبلية أيضا في الدنيا لأن الوجد وقع فيها إلا أن كون  
القبلية في الدنيا بعد دخوله من على قبل لانها ابتداء الغاية فهذا موضع قبل لاموضع من لان  
بين الزمانين تراخيا كثيرا ومن تشعر بابتداء القبلية فتتأخر التراخي والابتداء وإذا كانت القبلية  
في الآخرة كان في ذلك اشكال من حيث ان الرزق الاول الذي رزقوه لا يكون له مثل رزقوه  
قبل لان الفرض انه أول فادا كان أول لم يكن قبله شيء رزقوه \* قال ابن عطية هذا اشارة الى  
الجنس أي هذا من الجنس الذي رزقناه من قبل انتهى كلامه وليس هذا اشارة الى الجنس بل هذا  
اشارة الى الرزق وكيف يكون اشارة الى الجنس وقد فسره قوله بعد من الجنس الذي رزقناه من قبل  
فكانه قال هذا الجنس من الجنس الذي رزقنا من قبل وأنت ترى هذا التركيب كيف هو \* ولعل  
الناقل صحف مثل بمن فكان التقدير هذا الجنس مثل الجنس الذي رزقنا من قبل والظاهر انه تصحيف  
لان لتقدير من الجنس بعيدا عما يصح ذلك على ضرب من التجوز من اطلاق كل ويراد به بعض  
فتقول هذا من بني تميم ثم تجوز فتقول هذا بنو تميم تجعله كل بني تميم مجازا توسعا وعمول القول  
جملة خبرية يخاطب بها بعضهم بعضا وليس ذلك على معنى التعجب قاله جماعة وقال ابن عباس يقولون  
ذلك على طريق التعجب قال الحسن ومجاهد برزقون الثمرة ثم رزقون بعدها مثل صورتها والطعم  
مختلف فهم يتعجبون لذلك ويتعجب بعضهم بعضا \* قال ابن عباس ليس في الجنة شيء مما في الدنيا سوى  
الاسماء وأما اللذات فتباينة وقراءة الجمهور \* وأما مبنيا للمفعول وحذف الفاعل للعلم به وهو  
الخدم والولدان بين ذلك قراءة هر ون الاعور والعنكي وأتوا به على الجمع وهو اخبار لدلالة المعنى  
عليه ألا ترى الى قوله تعالى ويطوف عليهم ولدان مخلدون بأكواب وأباريق الى قوله تعالى  
وفاكهة مما يتغيرون فدل ذلك على أن الولدان هم الذين يأتون لفاكهة والضمير في قوله تعالى به  
عائد على الرزق أي وأتوا بالرزق الذي هو من الثمار كما أن هذا اشارة اليه قال الزمخشري \* قال  
فإن إلام يرجع الضمير في قوله وأتوا به \* فلت الى المرزوق في الدنيا والآخرة لان قوله هذا الذي  
رزقنا من قبل انطوى تحت ذكر ما رزقوه في الدارين انتهى كلامه أي لما كان التقدير هذا من  
الذي رزقناه كان قد انطوى على المرزوقين مما ألا ترى انك اذا قيل زيد ممثل حاتم كان منظوبا على  
ذكر زيد وحاتم وما ذكره الزمخشري غير ظاهر الآية لان ظاهر الكلام يقتضي أن يكون الضمير  
عائدا على مرزوقهم في الآخرة فقط لانه هو المحدث عنه والمشيبه الذي رزقوه من قبل مع انه اذا  
فسرت القبلية بما في الجنة تعين أن لا يعود الضمير الا الى المرزوق في الجنة كما قال وأتوا بالمرزوق  
في الجنة متشابهة ولا سيما اذا عرفت الجملة حالا اذ يصير التقدير قالوا هذا مثل الذي رزقنا من قبل وقر  
أتوا به متشابهة أي قالوا ذلك في هذه الحال وكان الحامل على القول المذكور كونه أتوا به متشابهة  
ومجيء الجملة المصدرية بماض حالها والمعها الواو على اخبار قد جاءت في فصيح الكلام \* قال تعالى كيف  
تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم أي وقد كنتم الذين قالوا الاخوانهم وقعدوا أي وقد قعدوا وقال  
الذي نجاهمهما وادكر بعد أمته أي وقد ادكر الى غير ذلك مما خرج على انه حال وكذلك أيضا لا يستقيم  
عوده الى المرزوق في الدارين اذا كانت الجملة معطوفة على قوله تعالى قالوا هذا الذي رزقنا من  
قبل لان الاتيان اذ ذلك يستحيل أن يكون ما ضام معنى لازما في حيز كلما والعامل فيها تعين هنا أن  
يكون مستقبل المعنى وان كان ماضى اللفظ لانها لا تخلو من معنى الشرط ويجوز أن تكون

أل للعهد الثابت في الذهن  
من الاربعة المذكورة  
في سورة القتال والجملة من  
قوله كلما رزقوا مستأنفة  
\* لما ذكر تبشير المؤمنين  
بالجنة ووصفت بحسرى  
الانهار تشوقت النفوس  
اليها والى ذكر حال المؤمنين  
فيها فبدى بذكر ملاذها  
والاهم منها فقيل كلما جعل  
الجملة صفة للجنات أو في  
موضع رفع على الابتداء  
مضمرا فهي كلما وهم كلما  
مرجوح لافتقارها في  
هذين الوجهين الى  
وصوف أو الى محذوف  
واستقلالها اذا كانت  
استنفاها وأجاز أبو البقاء  
أن تكون حالا من الذين  
آمنوا أي مرزوقين على  
الدوام ولا يتم الا ان كانت  
حالا مقدرة لانهم وقت  
التبشير لم يكونوا مرزوقين  
ولا قائلين هذا الذي رزقنا  
من قبل والضمير في منها  
عائد على الجنات \* ومن



ثمرة بدل اشتغال أعيد معه الجار ومن لا ابتداء للغاية فيهما يتعلقان برزقوا على جهة البدل وأجاز الزمخشري أن يكون من ثمرة بيانا قال على منهاج قولك رأيت منك أسداتر يد أنت أسد انتهى وكون من للبيان ليس بمذهب المحققين وقد تأولو ما استدلل به القائلون أن من تكون للبيان وعلى تقدير أن تكون من تأتي للبيان ( ١١٦ ) لا يتشبه هذا الآن البيانية ان كان قبلها معرفة قدر مكانها

مضمر صدر الموصول يكون صفة لتلك المعرفة وان كان قبلها انكرة قدر ضمير مكان من ويكون ما دخلت عليه خبر لذلك الضمير وهذا التقديران تفسير معنى لا تفسير اعراب ولا يجيشان هذان التقديران هنا وأما رأيت منك أسدافن لا ابتداء البنية أو للغاية ابتداء وانتهاء نحو أخذته منك ولا يراد بالواحد الشخص الواحد من التفاح مثلا بل المراد والله أعلم النوع من أنواع الثمار (وقال) الزمخشري وعلى هذا أى على تقدير ان تكون بيانا يصح ان يراد بثمره النوع من الثمار والجنات الواحدة انتهى وهذا تفرغ على ان من تكون بيانا \* ووزق أى مرزوقا وتبعه في المصدرية لقوله هذا وأتوا بهذا الذي مبتدا وخبر أى مثل الذي وحذف مثل لاستحكام الشبه حتى كان هذه العين تلك \* ومن قبل متعلق برزقنا وهو مقطوع عن الاضافة والتقدير من قبل المرزوق

الجملة مستأنفة تزهنت الاخبار عن الاتيان بهذا الذي رزقه متشابهها \* وقول الزمخشري في عوده الضمير الى المرزوق في الدنيا والآخرة لا يظهر أيضا لان هذه الجملة انما جاءت محذبا لها عن الجملة وأحوالها وكونه يخبر عن المرزوق في الدنيا والآخرة انه متشابه ليس من حديث الجنة لا يتكلف فالظاهر ما ذكرنا. وأول ما من عود الضمير الى الذي أشير إليه هذا لفظ وانصب متشابهها على الحال من الضمير في به وهي حال لازمة لان التشابه ثابت له أو بانه أو لم يثبت أو التشابه قيل في الجودة والخيار فان فواكه الجنة ليس بهارديء فاه قيادة وذلك كقوله تعالى كتابا تشابهها قال ابن عطية كأنه يريد متسابقا ان كل صنف هو أعلى جنسه فهذا تشابه ما أو في اللون وهو مختلف في الطعم قاله ابن عباس والحسن ومجاهد في الطعم واللذة والشهوة وان اختلفت ألوانه أو متشابه بثمر الدنيا في الاسم مختلف في اللون والرائحة والطعم أو متشابه بثمر الدنيا في الصورة لاني القدر والطعم قاه عكرمة وغيره وروى ابن المبارك حديثا يرفعه \* قال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله لينفعنا بالاعراب ومساثلهم أقبل اعرابي يوما فقال يا رسول الله ذكر الله في الجنة شجرة مؤذبة وما كنت أرى في الجنة شجرة مؤذبة تؤذى صاحبها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وما هي قال السدرة فان لها شوكا ومؤذبا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس بقول في سدر مخضود وخضد الله لشوك فجعل مكان كل شوكه ثمرة فانها لتتبت ثمرا يفتق من الثمرة منها على اثنين وسبعين لونا طاعا ما ما فيه لون يشبه الآخر واختار الزمخشري أن ثمر الجنة متشابه بثمر الدنيا وأطلق القول في كونه كان مشابها لثمر الدنيا لم يكن أجناسا آخر (وملخص) ما ذكر ان الانسان يأس بالألوف واذار أى غير المألوف نفعه واذ اظفر بشئ مما ألفه وظهر له فيه مزجة متفاوتة في الجنس سر به واعتبط بحصوله ثم ذكر ما ورد في مقدار الرمانة والنبقة والشجرة وكيفية نخل الجنة والعنقود والانهار ما وقع عليه في كتابه وليس في الآية ما يدل على ما اختاره الزمخشري والأظهر أن يكون المعنى ثبوت التشابه له ولم يقيد التشابه بل أطلق في تقييده يحتاج الى دليل ولما كانت مجامع اللذات في المسكن البهي والمطعم الشهى والمنسكح الوضى ذكرها الله تعالى فيما يشربه المؤمنون وقد بدأ بالمسكن لان به الاستقرار في دار المقام وثنى بالمطعم لان به قوام الاجسام ثم ذكر ثلثا الأزواج لان بها تمام الالتئام فقال تعالى \* ولهم فيها أزواج مطهرة من السكون هذه الجملة مستأنفة كما اخترنا في قوله كلما رزقوا لان جعلها استئنافا يكون في ذلك اعتناء بالجملة اذ سبقت كلاما تاما لا يحتاج الى ارتباط صاعى ومن جعلها صفة فقد سلك هاما سلك غير ما هو أصل للحمل \* وارتفاع زواج على الابتداء وكونه لم يشرك في العامل في جنات يدل على ما فأناه من الاستئناف أيضا وخبر زواج في البحر والذي هو لهم وفيها متعلق بالعامل في لهم الذي هو خبر \* والازواج من جوع الفعلة لان زواج جمع على زوجة نحو عود وعودة وهو من جوع السكرة لكنه ليس في الكثير من الكلام مستعملا لذلك استغنى عنه بجمع القلة توسعا وتجاوزا وقد ورد في الحديث

\* هذا (قال) ابن عطية هذا اشارة الى الجنس أى هذا من الجنس الذي رزقناه من قبل انتهى فيصير التركيب هذا الجنس من هذا الجنس ولعل السامع يحذف مثل بمن أى هذا الجنس مثل الجنس ومعنى قالوا أى قال بعضهم لبعض وذلك على سبيل التذكير نعم الله وقيل ذلك على سبيل التعجب برزقون الثمرة ثم مثلها بصورة والطعم مختلف فبفتح جسون وأنومني للفعل والآتى بتلك



الخدم والولدان وقرىء وأوا مبنيا للفاعل وهو اضرار الآتين دل عليه المعنى الأتري الى قوله ويطوف عليهم ولدان الآية والضمير في به عائد على الرزق الذي هو من الثمار كما أن هذا اشارة اليه (وقال) الرنخشري فان قلت الى مبر جع الضمير في قوله وأوا به قلت الى المرزوق في الدنيا والآخرة لان قوله هذا الذي رزقنا من قبل انطوى تحته ذكر ما رزقوه في الدارين انتهى وهذا غير ظاهر بل الظاهر أن يعود به على المرزوق في الآخرة لانه هو المحدث عنه والمشبه بالذي رزقوه من قبل مع انه اذا فسرت لقبيلة بما في الجنة تعين عود الضمير الى المرزوق في الجنة ولا سيما اذا عرفت الجملة من قوله وأوا حالا أى قالوا كذا وقد أتوا به أو كانت معطوفة على قالوا لانها في حين كمالها والعامل فيها مستقبل المعنى لانها لا تخلو من معنى الشرط او كانت مستأنفة لان هذه الجمل انما جىء بها محذبا عن الجنة وأحوالها وكونه مخبرا عن المرزوق في الدنيا والآخرة انه متشابه ليس من حيث الجنة لا بتكلف \* ومتشابهها حال من الضمير في به أى بالمرزوق في حال تشابهه وأطلق (١١٧) التشابه بقتيلات ولم يقيد وقيد المفسرون بقتيلات

(وقال) الرنخشري ان ثمر الجنة متشابه بثمر الدنيا وأطال القول في ذلك والذي يظهر ان التشابه فيه كونه يشابه بعضه بعضا في أعلا غاية الجودة ليس فيه تنافر كما في ثمر الدنيا إذ نجد النوع الواحد مختلفا في الجودة والرداءة اختلافا كثيرا ويتباين حتى يساوي بعض النوع أضعافا ما يساوي بعضه ولما كانت مجامع اللذة في المسكن البهى والمشرب الروى والمطعم الشهى والمنسكح الوضى ذكرها تعالى فيما شر به المؤمنين وبدا بالمسكن لان به الاستقرار ثم بالمشرب والمطعم لان بهما قوام الجسم

الصحيح ما يدل على كثرة الازواج من الحور وغيرهم وأرى يد هنا بلاز واج القرناء من النساء اللاتي تختص بالرجل لا يشركه فيها غيره \* ومطهرة صفة للراز واج مبنية على طهرت كالواحدة المؤنثة \* وقرأ زيد بن علي مطهرات فجمع بالالف والتاء على طهرن قال الرنخشري هم العتقان فصيحتان يقال النساء فملن وهن فاعلات والنساء فعات وهي فاعلة ومنه بيت الحماسة

واذا العذارى بالدخان تقنت \* واستجملت نصب القدر وفلت

والمعنى وجماعة أزواج مطهرة انتهى كلامه \* وفيه تعقب ان اللغة الواحدة أولى من الأخرى وذلك ان جمع ما لا يعقل اما أن يكون جمع قلة أو جمع كثرة ان كان جمع كثرة فجىء الضمير على حد ضمير الواحدة أولى من مجيئه على حد ضمير الغائبات وان كان جمع قلة فالعكس نحو الاجذاع انكسرت ويجوز انكسرت وكذلك اذا كان ضمير عائد على جمع لعاقلات الاولى فيه النون من التاء فاذا بلغن أجلهن والوالدات يرضعن ولم يفرقوا في ذلك بين جمع القلة والكثرة كما فرقوا في جمع ما لا يعقل فعلى هذا الذي تقررتكون قراءة زيد الاولى اذ جاءت في الظاهر على ما هو أولى ومجىء هذه الصفة مبنية للمفعول ولم تأت ظاهرها أو ظاهرات أنعم لانه أفهم ان لها مطهرا وليس الا الله تعالى \* وقراءة عبيد بن عمير مطهرة وأصله مطهرة فأدغم وفي كلام بعض العرب ما أوجنى الى بيت الله فاطهر به اطهرة أى فاطهر به تطهرة وهذه القراءة مناسبة لقراءة الجمهور لان الفعل لا يحتمل أن يكون مطارعا نحو طهرته فطهر أى ان الله تعالى طهرهن وقطهرن وهذا الازواج التي وصفها الله بالتطهير ان كن من الحور العين كما روى عن عبد الله فعنى التطهر خلقهن على الطهارة لم يعلق بهن دنس ذاتي ولا خارجي وان كن من بنى آدم كما روى عن الحسن عن مجاز كم الرمص العمص بصرن شواب فقيل مطهرة من العيوب الذاتية وغير الذاتية وقيل مطهرة من الاخلاق السيئة والطبائع

ثم بلاز واج لان بها تمام اللذة والانس فقال ولهم فيها ازواج مطهرة والاولى ان تكون جملة مستأنفة كما اخترنا في كلامنا لان جعلها استثناءا اعتداء بالجملة اذ سبقت كلاما تاما لا يحتاج الى ارتباط صناعي وأزواج مبتدأ ورفعه يدل على الاستثناء اذ لم يشرك مع جنات في العامل والمراد بلاز واج القرناء من النساء اللاتي تختص بالرجل لا يشركه فيها غيره ففي الحديث الصحيح ما يدل على كثرة الازواج للرجل الواحد وجاء أزواج جمع قلة لان استعماله هو الكثير وهو المقيس في فعل المعتل العين وقد جمع زوج على زوجة جمع الكثرة لكن استعماله قليل وليس بالقياس \* ومطهرة صفة للراز واج مبنية على طهرت كالواحدة المؤنثة وقرىء مطهرات على طهرن وبنائه للمفعول أنعم اذ فهم ان لها مطهرا وليس الا الله تعالى وتطهيرهن من الاوصاف القبيحة في الخلق والخلق وقرىء مطهرة وأصله مطهرة فأدغم ولما ذكر مجامع اللذة أعقب بما يزيل تنغيص النعم فذكر الخلود وظاهر اللغة ان الخلود هو البقاء الدائم الذي لا ينقطع (قال) زهير فلو كان حد يحد الناس لم تمت \* ولكن حمد الناس ليس بمخلد



الرديئة كالغضب والحدة والحقد والكيد والمكر وما يجري مجرى ذلك وقيل مطهرة من العواش  
والخنا والتطلع الى غير آرز واجهن وقيل مطهرة من الاذناس الذاتية مثل الحيض والنفاس والجنابة  
والبول والتغوط وغير ذلك من المقاذير الحادثة عن الاعراض المنقابلة الى فساد كالبحر والذفر  
والسنان والقبح والصديد أو الى غير فساد كالدمع والعرق والبصاق والغمامة \* وقيل مطهرة من  
مساوي الاخلاق لا طمحات ولا مرجات ولا نعرن ولا يعزن وقال النجعي الولد وقال يمان من الأثم  
والاذى وكل هذه الأقوال لا يدل على تعيينها قوله تعالى مطهرة لكن ظاهر اللفظ يقتضي أنهم مطهرات  
من كل ما يشين لان من طهره الله تعالى ووصفه بالتطهير كان في غاية النظافة والوضاءة \* بلما ذكر  
تعالى مسكن المؤمنين ومطعمهم ومنحكهم وكانت هذه الملاذ لا تبلغ درجة الكمال مع توقع خوف الزوال  
ولذلك قيل

اشد الغم عندي في سرور \* تيقن عنه صاحبه ارتحالا

\* اعقب ذلك تعالى بما يزيد تغيب التنعم بذكر الخلود في دار النعيم فقال تعالى وهم فيها خالدون وقد  
تقدم ذكر الخلاف في الخلود وان المعتزلة تذهب الى انه البقاء الدائم الذي لا ينقطع أبدا وان غيرهم  
يذهب الى انه البقاء الطويل انقطع أو لم ينقطع وان كون نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النار سرمدى  
لا ينقطع ليس مستفادا من لفظ الخلود بل من آيات من القرآن واحاديث صحاح من السنة قال تعالى  
خالدین فيها أبدا وقال تعالى وما هم منها بمخرجين وفي الحديث يا أهل الجنة خلود بلا موت وفي حديث  
أخرجه مسلم في وصف أهل الجنة وان لكم أن تحموا فلا تموتوا أبدا الى غير ذلك من الآي والاحاديث  
ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا لأمم باعوضه فافوقها فاما الذين آمنوا فإيعامون أنه الحق من ربهم  
وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلا يضل به كثيرا ويهدي به كثيرا وما يضل به الا  
لفاسقين الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في  
الارض أولئك هم الخاسرون كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحياكم  
ثم اليه ترجعون هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات  
وهو بكل شيء عليم \* الحياء تغير وانكار يعترى الانسان من خوف ما يعاب به ويذم ومحل لوجه  
ومنبعه من القلب واشتقاقه من الحياة وضده القحة والحياء والاستحياء والانتخزال والانقماش والانتقال  
مقاربة المعنى فتشوب كل واحدة منهما من الاخرى ان حرف ثنائي الوضع ينسبك منه مع الفعل الذي  
يليه مصدر وعمله في المضارع النصب ان كان معربا والجرم به القلة لبي صباح وتوصل أيضا بالماضى  
المتصرف وذكروا انها توصل بالأمر واذا نصب المضارع فلا يجوز لفصل بينهما بشئ واجاز بعضهم  
الفصل بالظرف واجاز الكوفيون الفصل بينها وبين معمولها بالشرط \* واجازوا أيضا الغاءها  
وتسليط الشرط على ما كان يكون معمولها لولاها واجاز القراء تقديم معمولها عليها ومنعه  
الجمهور واحكام أن الموصولة كثيرة ويكون أيضا حرف تفسير خلافا للكوفيين اذ عموها لاتأتى  
تفسيرا \* وسأى الكلام على التفسيرية عند قوله تعالى وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل أن طهرا بيتي ان  
شاء الله تعالى وتكون أن أيضا زائدة وتطرز يادتها بعد الما ولا تنفيذ اذ ذلك غير التوكيد خلافا لمن زاد  
على ذلك انها تنفيذ اتصال الفعل الواقع حوايا بالفعل الذي زيدت قبله وبعد القسم قبل لو والجواب  
خلافا لمن زعم انها اذ ذلك رابطة لجملة القسم بالقسم عليه اذا كان لو والجواب ولا تكون أن للجازاة  
خلافا للكوفيين ولا بمعنى ان المكسورة المنخفضة من الثقيلة خلافا للفراسي والالنفى ولا بمعنى اذولا

\* والحياء تغير في الوجه  
يعترى من خوف لوم أو  
ذم وضده القحة قيل لما  
ضرب تعالى المثل  
بالعنكبوت والذباب وغيرهم  
وسبق في هذه السورة  
ضرب المثل بالاستوقد  
والصيب أنكر بعض  
الكفار ان يكون الله  
تعالى يضرب الامثال بهذه  
فنزل ان الله لا يستحي  
ان يضرب مثلا واستحيا  
موافق للجرد وهو حي  
بمعنى استحياء واستحيى  
لغة تميمية واستحيالفة  
حجازية وأكثر نصوص  
أئمة النحويان المحذوف في  
استحيا في لغة تميم عين الكلمة  
فوزنه استعمل ومعنى  
لا يستحي لا يترك لان  
الاستحياء محال حقيقة على  
الله تعالى والترك من ثمة  
الحيا لان من استحيا من  
شئ تركه وضرب الشئ



بمعنى ثلاثا خلافا لراعى ذلك واما ان المنخفة من الثقيلة فحرف ثلاثى الوضع وسأى الكلام عليه عند أول ما يدكر ان شاء الله تعالى \* والضرب امساس جسم بجسم بعنف ويكنى به عن السفر فى الارض ويكون بمعنى الصنع والاعتمال \* وروى اضطرب رسول الله صلى الله عليه وسلم خائما من ذهب \* والبعوضة واحد البعوض وهى طائر صغير جدا معر وف وهو فى الاصل صفة على فعول كالقطوع فقلت واشتقاقه من البعض بمعنى القطع \* اما حرف وفيه معنى الشرط وبعضهم يعبر عنها بحرف تفصيل وبعضهم بحرف اخبار وابدل بنونيم الميم الأولى ياء فقالوا ايم وقال سيوبه فى تفسيره اما ان المعنى مهما يكن من شئ فزيد ذاهب والذى يليها مبتدأ وخبر وتلزم الفاء فيما ولى الجزاء الذى ولىها الا ان كانت الجملة دعاء فالفاء فيما يليها ولا يفصل بينها من اجل بينها وبين الفاء واذا فصل بها فلا بد من الفصل بينها وبين الجملة بعمول يلى اما لا يجوز ان يفصل بين ما ولى الفاء بعمول خبر ان وفاقا لسيوبه وأبى عثمان وخلافا للمبرد وابن درستويه ولا بعمول خبر ليت ولعل خلافا للفرغاء ومسئلة أما عما فى الم يلزم أهل الحجاز فيه النسب وتختاره تميم وتوحيه هاتين المستلثين مذكور فى النحو \* الحق الثابت الذى لا يسوغ انكاره حق الأمر ثبت ووجب ومنه وحقت كتمر بك والباطل مقابله وهو المضمحل الزائل \* ماذا الاصل فى ذا انها اسم اشارة فتى أى بدموضوعها الأصلى كانت ماذا جملة مستقلة وتكون ما استفهامية فى موضع رفع بالابتداء وذا خبره وقد استعملت العرب ماذا ثلاثة استعمال غير الذى ذكرناه أولا \* أحدها أن تكون ما استفهاما وذا موصولا بدليل وقوع الاسم جوابا لها مرفوعا فى الفصح وبدليل رفع البدل قال الشاعر

ألا تسألن المرء ماذا يحاول \* انحب فيقضى أم ضلال وباطل

\* الثانى أن تكون ماذا كلها استفهاما وهذا الوجه هو الذى يقول بعض النحويين فيه ان ذا لغو ولا يرب بدبذلك الزيادة بل المعنى انها ركبت مع ما وصارت كلها استفهاما وابدل على هذا الوصف وقوع الاسم جوابا لها منصوبا فى الفصح وقول العرب عمادا تسأل باثبات ألف ما وقول الشاعر ياخزر تغلب ماذا بال نسوتكم \* لا يستقن الى الدين تحتانا ولا يصح موصولة ذاهنا \* الثالث أن تكون ما مع ذا اسما موصولا وهو قليل قال الشاعر دعى ماذا علمت سأنتقيه \* ولكن بالمغيب نبئين

فعلى هذا الوجه والاول يكون الفعل بعد هاصلة لا موضع له من الاعراب ولا يتسلط على ماذا وعلى الوجه الثانى يتسلط على ماذا ان كان مما يمكن أن يتسلط وأجاز الفارسي أن تكون مادا نكرة موصوفة وجعل منه دعى ماذا علمت \* الارادة طلب نفسك الشئ ومييل قلبك اليه وهى نقيض السكره ويأتى الكلام عليها مضافة الى الله تعالى ان شاء الله \* العسوق الخروج فسقت الرطبة خرجت والفاسق شرعا لخارج عن الحق ومضارعه جاء على يفعل ويفعل \* النقص فك تركيب لشيء وردة الى ما كان عليه أو لا فقص البناء هدمه ونقص المبرم حله \* والعهد الموثوق وعهد اليه فى كذا أو صاهبه ووثقه عليه والعهد فى لسان العرب على ستة محامل الوصية والضمان والأمر والالتقاء والرؤية والمنزل والميثاق العهد المؤكدا بالمين \* والميثاق والوثيقة كالميعاد بمعنى الوعد والميلاد بمعنى الولادة \* الخسار النقصان أو الهلاك \* كيف اسم ودخول حرف الجر عليها شاذ وأكثر ما تستعمل استفهاما والشرط بها قليل والجزم بها غير مسموع من العرب فلا ينجيزه قياسا خلافا للسكوفين وقطرب وقد ذكر خلاف فيها أهى ظرف أم اسم غير ظرف والاول عزوه الى سيوبه

مثلا تصيره وقد عد بعض  
الحاة فى باب ظننت ضرب  
مع المثل وغيره قال المعنى  
وضع وبين \* والبعوضة  
حيوان معر وف والمشهور  
نصب بعوضة وقرى بالرفع  
فالنصب على أن يكون  
صفة لما وصفت باسم  
الجنس وما بدل من مثلا  
ومثلا مفعول ييضرب أو  
عطف بيان من مثلا أو  
بدلا منه أو مفعولا ييضرب  
ومثلا حال من نكرة  
تقدمت عليها ومفعولا ثانيا  
ليضرب أو أولا ليضرب  
ومثلا ثانيا أو منصوبا على  
اسقاط الجار التثنية وما بين  
بعوضة فافوقها والذى  
تختاره ان مثلا مفعول  
يضرب وما صفة لمثلا  
زادت النكرة شيئا  
وبعوضة بدل وأما الرفع  
أى رفع بعوضة فغير مبتدأ  
على ان ما موصولة بمعنى



والثاني الى الأخصس والسيرافي والبدل منها والجواب اذا كانت مع فعل مستغن منصوبان ومع مالا يستغنى مرفوع ان كان مبتدأ ومنصوب ان كان ناسخا \* أمواتا جمع ميت وهو أيضا جمع ميتة وجمعهما على أفعال شذوذ القياس في فيعل اذا كسر فعائل \* الاستواء الاعتدال والاستقامة استوى العود وغيره اذا استقام واعتدل ثم قيل استوى اليه كالسهم المرسل اذا قصده قصد استويامن غير أن يلقى على شيء والتسوية التعويم والتعديل \* **إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ خَافُوهُهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا** \* الآيات قال ابن عباس والحسن وقتادة ومقاتل والفراء نزلت في اليهود لما ضرب الله تعالى الامثال في كتابه بالعنكبوت والذباب والتراب والحجارة وغير ذلك مما يستعقرو ويطحرح قالوا ان الله أعز وأعظم من أن يضرب الامثال بمثل هذه المحترات فرد الله عليهم بهذه الآية \* وقال الحسن ومجاهد والسدي وغيرهم نزلت في المنافقين قالوا لما ضرب الله تعالى المثل بالمستوقد والصيب قالوا الله أعلى وأعظم أن يضرب الامثال بمثل هذه الأشياء التي لا بال لها فرد الله عليهم بهذه الآية وقيل نزلت في المشركين والكل محتمل اذا شئت على نقض العهد وهو من صفة اليهود لان الخطاب بوفاء العهد انما هو لبني اسرائيل وعلى الكافرين والذين في قلوبهم مرض وهم المشركون والمنافقون وكلهم كانوا في إيذائه صلى الله عليه وسلم متوافقين \* وقد نص من أول السورة الى هنا ذ كر ثلاث طوائف وكلهم من الذين كفروا قاله القفال قال ويجوز أن ينزل ذلك ابتداء من غير سبب وقال الربيع بن أنس هذا مثل ضرب به الله تعالى للدنيا وأهلها وان البعوضة تحيا ما جاعت فاذا شبعت وامتلأت ماتت \* كذلك مثل أهل الدنيا اذا امتلأوا منها كان سببها هلاكهم وقيل ضرب ذلك تعالى مثلا لاعمال العباد أنه لا يمتنع أن يذ كر ما قبل منها أو كثر ليجازي عليها ثوابا وعقابا والظاهر في سبب النزول القولان الاولان ومناسبة هذه الآية ظاهرة اذ قد جرى قبل ذ كر المثل بالمستوقد والصيب ونزل التمثيل بالعنكبوت والذباب فانكر ذلك الجهلة وأهل العناد واستعربوا ما ليس بمستعرب ولا منكراذ التمثيل يكشف المعنى ويوضح المطلوب \* وقد تقدم الكلام في فائدته عند قوله تعالى مثلهم كمثل الذي استوقد نارا والعاقل اذا سمع التمثيل استبان له به الحق وما زال الناس يضربون الامثال بالبهائم والطيور والاجناس والحشرات والهوام ولسان العرب مملآن من ذلك ألا ترى الى قول الشاعر

واني لألقى من ذوى الضغن منهم \* وما أصبحت تشكرومن الوجود ساهره

كالميت ذات الصفا من حليفها \* وما انفكت الامثال في الناس سائره

فذكر قصة ذات الصفا وهي حية كانت قد قتلت قرابة حليفها فتوانقبا لله على أنها تدى ذلك القتل ولا تؤذيها الى آخر القصة المذكورة في ذلك الشعر والامثال مضرورية في الانجيل بالأشياء الحفيرة كالنخالة والدود والزناير وكذلك أيضا قرأت أمثال في الزبور فانكار ضرب الامثال جهالة مفرطة أو مكابرة واضحة ومساق هذه الجملة مصدرية بان يدل على التوكيد \* وقرأ الجمهور **يَسْتَحْيِي** بياءين والماضى استحيا وهي لغة أهل الحجاز واستفعل هنا جاء للاغناء عن الثلاثي المجرد كاستنكف واستأثر واستبد واستعبر وهو من المعاني التي جاء لها استفعل \* وقد تقدم ذ كرها عند قوله وايالك نستعين وهذا هنا من الحياء وفي كلام الزمخشري ما يدل على أن استحيا ليس مغنيا عن المجرد بل هو موافق للمجرد وهو أحد المعاني أيضا الذي جاء لها استفعل قال الزمخشري يقال حي

الذي وهو بدل من مثلا أو على ان يكون ما استفهما وبعوضة خبر مأم وخبر هو محذوفة وما زائدة أو صفة وهو بعوضة كالتفسير لما نظوى عليه الكلام السابق فافوقها أى في العنق كالذباب والعنكبوت المضروب بهما المثل وقيل فافوقها في الصغرى يزيد عليها في قلة الحجم ولو أريد هذا المعنى لكان التركيب فادونها \* فاما الذين آمنوا جاءت الجملة باما لا بقوله فالذين لان ما في حيزا ما من الخبر كان واقعا محالة ومفيدة انه مترتب على ما تضمنه أمان الشرط والضمير في انه عائد على المصدر المفهوم من يضرب أو على المصدر المفهوم من انتقاء الاستحياء أو على المثل



الرجل كما يقال نسي وخشي وشطى الفرس اذا اعتلت هذه الاعضاء جعل الحي لما يعبر به عن الانكسار والتغير من كسر القوة منتهى الحياة كما قالوا فلان هلك حياء من كذا ومات حياء ورأيت الهلال في وجهه من شدة الحياء وذاب حياء وجد في مكانه خجالاته كلامه فظاهاه أنه يقال من الحياء حي الرجل فيكون استحياء على ذلك موافقا للجر دوعلى ما نقلناه قبل يكون مغنيا عن المجرى \* وقرأ ابن كثير في رواية شبل وابن محيصن ويعقوب يستحي بياء واحدة وهي لغة بني تميم يجر ونها مجرى يستحي قال الشاعر

الأستحي منا ملوك وتقى \* محارمنا لا يبوء الدم بالدم

والماضى استحي قال الشاعر

اذا ما استحين الماء يعرض نفسه \* كرعن بست في اناء من الورد

\* واختلف النحاة في المحذوفة فقييل لام الكلمة فالوزن يستفع فنقلت حركة العين الى الغاء وسكنت العين فصارت يستفع وقيل المحذوف العين فالوزن يتيفل ثم نقلت حركة اللام الى الغاء وسكنت اللام فصارت يستقل وأكثر نصوص الأئمة على أن المحذوف هو العين \* وقد تكلمنا على هذه المسئلة في كتاب التكميل لشرح التسهيل من تأليفنا وليس هنا الحذف مختصا بالماضي والمضارع بل يكون أيضا في سائر التصرفات كاسم الفاعل واسم المفعول وغير ذلك وهذا الفعل مما نقلوا أنه يكون متعديا بنفسه ويكون متعديا بحرف جر يقال استحيته واستحييت منه فعلى هذا يحتمل أن يضرب أن يكون مفعولا به على أن يكون الفعل متعديا اليه بنفسه أو متعديا اليه على اسقاط حرف الجر وفي ذلك الخلاف الذي ذكرناه في قوله تعالى ان لهم جنات أدلك في موضع نصب بعد حذف حرف الجر أم في موضع جر \* واختلف المفسرون في معنى الاستحياء المنسوب الى الله تعالى ففيه فقييل المعنى لا يترك فعبر بالحياء عن الترك قاله الزمخشري وغيره لان الترك من ثمرات الحياء لان الانسان اذا استحيى من فعل شيء تركه فيكون من باب تسمية المسبب باسم السبب \* وقيل المعنى لا يخشى وسميت الخشية حياء لانها من ثمراته ورجحه الطبري \* وقد قيل في قوله تعالى وتخشى الناس ان معناه تستحي من الناس \* وقيل المعنى لا يمتنع وكل هذه الأقوال متقاربة من حيث المعنى يجوز أن يوصف الله تعالى بها وهذه التأويلات هي على مذهب من يرى التأويل في الأشياء التي موضوعها في اللغة لا ينبغي أن يوصف الله تعالى به وقيل ينبغي ان تمر على ما جاءت ونؤمن بها ولا نتأولها ونكل علمها اليه تعالى لان صفاته تعالى لا يطلع على ماهيتها الخلق والذي عليه أكثر أهل العلم ان الله تعالى خاطبنا بلسان العرب وفيه الحقيقة والمجاز فاصح في العقل نسبته اليه نسبناه اليه وما استحال أولناه بما يليق به تعالى كما نؤول فيما ينسب الي غيره مما لا يصح نسبته اليه والحياء بموضوع اللغة لا يصح نسبته الى الله تعالى فلذلك أوله أهل العلم وقد جاء منسوب الى الله مثبتا فيباروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله حي كريم يستحي اذا رفع اليه العبد يديه أن يردهما صفر حتى يضع فيهما خيرا وأول بان هذا جار على سبيل التمثيل مثل تركه تخييب العبد من عطائه لكرمه بترك من ترك رد المحتاج اليه حياء منه وقد يجوز أيضا في الاستحياء فنسب الى ما لا يصح منه بحال كالبيت الذي أنشدناه قبل وهو \* اذا ما استحين الماء يعرض نفسه \* قال أبو التمام

هو الليث لث الغاب بأسا ونجدة \* وان كان أحيامنه وجها وأكرما

و يجوز أن يكون قوله تعالى لا يستحي على سبيل المقابلة لانه روى ان الكفار قالوا ما يستحي رب

وهو الظاهر لقوله ماذا أراد الله بهذا مثلا وأحبر تعالى عن المؤمنين بالعلم وهو الجزم المطابق بدليل وعن الكافرين بالنطق اللساني المتضمن الاستغراب الاستهزاء \* وماذا اما استفهام كالكرب ذامع ما فيكون منصوبا بإراد أي أي شيء أراد الله بهذا أو ما استفهام وهو مبتدأ وذا موصول بمعنى الذي خبر عن ما والعائد محذوف وجعل ابن عطية هذين القولين مسئلة اختلاف بين التحوين وليست كذلك بل كل من تصدى شيئا من علم العربية أجاز هذين الوجهين وعلى تجوزها المعربون والمفسرون وان تصب مثلا



محمدان يضرب الامثال بالذباب والعنكبوت ويحىء الشيء على سبيل المقابلة وان لم يكن من جنس ما قوبل به شائع في لسان العرب ومنه وخرأ سيئة سيئة مثلها وجاء ذكر الاستحياء منقيا عن الله تعالى وان كان اثباته بموضوع اللغة لا يصح نسبه الى الله تعالى فكل امرئ مستحيل على الله تعالى اثباته يصح أن ينفي عن الله تعالى وبذلك نزل القرآن وجاءت السنة الأثرى الى قوله تعالى لا تأخذ منه سنة ولا يوم \* لم يلد ولم يولد \* ما اتخذ الله من ولد \* وهو يطعم ولا يطعم \* ونقول الله تعالى ليس مجسم فالأخبار بانتفاء هذه الاشياء هو الصدق المحض وليس انتفاء الشيء مما يدل على تجوز عنده على من نفي عنه ولا صحة نسبه اليه كما ذهب اليه أبو بكر بن الطيب وغيره زعم ان ما لا يجوز على الله اثباتا يجب أن لا يطلق على طريق النفي قال فيما ورد من ذلك هو بصورة لنفي وايسر في على الحقيقة وكثرة ذلك أعنى نفي الشيء عما لا يصح اثباته له كثير في القرآن ولسان العرب بحيث لا يحصر ما ورد من ذلك ويضرب قبل معناه يبين \* وقيل يذكر \* وقيل يضع من ضربت عليهم الذلة وضرب البعث على بني فلان ويكون يضرب قد تعدى الى واحد \* وقيل يضرب في معنى يجعل ويصير كما تقول ضربت الطين لبنا وضربت الفضة خاتما على هذا يتعدى لاثنتين والاصح ان ضرب لا يكون من باب ظن وأخواتها فيتعدى الى اثنتين وبطلان هذا المذهب مذكور في كتب النحو \* وما اذا نصبت بعوضه زائدة للنأ كيدأ وصفة للمثل زبد السكر شيئا كما تقول اثني رجل ما أي أي رجل كان وأجاز الفراء وتعلب والزجاج أن تكون مانكرة وينصب بدلا من قوله مثلا \* وقرا الجهور بنصب بعوضه \* واختلف في توجيهه النصب على وجوه \* أحدها أن تكون صفة لما اذا جعلنا ما بدلا من مثل ومثلا مفعول بيضرب وتكون ما اذ ذلك قد وصفت باسم الجنس المتكسر لاجها ما وهو قول الفراء \* الثاني أن تكون بعوضه عطفا بيان ومثلا مفعول بيضرب \* الثالث أن تكون بدلا من مثل \* الرابع أن يكون مفعولا ليضرب وانتصب مثلا خلا من السكره مقدمة عليها \* والخامس أن تكون مفعولا ليضرب ثانيا والأرل هو المثل على أن يضرب يتعدى الى اثنين \* والسادس أن تكون مفعولا أول ليضرب ومثلا المفعول الثاني \* والسابع أن تكون منصوبا على تقدير اسقاط الجار والمعنى أن يضرب مثلا ما بين بعوضه فافوقها وحكواله عشرون ما ماقة فمثلا ونسبه ابن عطية لبعض الكوفيين ونسبه المهدي الكوفيين ونسبه غيرهما الكسائي والفراء ويكون مثلا مفعولا ليضرب على هذا الوجه وأنكر هذا النصب أعنى نصب بعوضه على هذا الوجه أبو العباس وتحرر بنقل هذا المذهب ان الكوفيين يزعمون ان ما تكون خزاء في الاصل وتحول الى لفظ الذي فينتصب ما بعدها سواء كان نكرة أم غير نكرة ويمطف عليه بالفاء فقط وتلزم ولا يصلح مكانها الواو ولا ثم ولا أو ولا لا ويجعلون النصب في ذلك الاسم على حذف مضاف وهو بين فلما حذف بين قام هذا مقامه في الاعراب ويقدر ون الفاء باني وقد جاء التصريح بها في بعض المواضع \* وحكى الكسائي عن العرب مطرنا ما باله فالثعلبية وما منصوبة بمطرنا \* وحكى الكسائي والفراء عن العرب هي أحسن الناس ما قرنا وانتصاب ما في هذه المسئلة على التفسير وتقول هي حسنة ما قرنها الى قدمها \* قال الفراء أنشدنا عرابي من بني سليم

يا أحسن الناس ما قرنا الى قدم \* ولا حبال محب واصل تصل

وقال الكسائي سمعت اعرابيا نظرا الى الهلال فقال الحمد لله ما هلالك الى سمرارك \* وحكى الفراء عن العرب الشنق ما خافه مشربن والمعنى فيما تقدم ما بين كذا الى كذا وما في هذا المعنى لا تسقط نقطا

على التمييز المؤكد قيل أو الخلال من اسم الإشارة أي ممثلا به أو من الفاعل أي ممثلا وعن الكوفيين نصبه على القطع \* نضله كثيرا ويهدى به كثيرا جملتان مستأنفتان جاريتان مجرى البيان والتفسير للجملتين السابقتين وجعل ذلك صفة للمثلا بعيدا جدا إذ يكون من كلام الكفار واسناد الاضلال الى الله حقيقة والزحشرى في مثل هذا على مذهب الاعتزال وتجوز ابن عطية ان يكون يضل به كثيرا من كلام الكفار ويهدى به كثيرا من كلام الله تفكيك للكلام وهو غير



أن يقول مطرنا زائلة قاله ملية وهذا الذي ذهب اليه الكوفيون لا يعرفه البصريون وورده الى قواعد البصريين مذكور في غير هذا والذي تختاره من هذه الاعراب ان ضرب يتعدى الى اثنين هو الصحيح وذلك لو احدثه ومثالا لقوله تعالى ضرب مثل ولانه المقدم في التركيب صالح لان يتنصب بيبضرب وما صفة تنزى النكرة شيئا عالان زيادتها في هذا الموضع لا تنقاس وبعوضة بدل لان عطف البيان مذهب الجمهور وفيه انه لا يكون في السكرات اذ ذهب الى ذلك الفارسي ولان الصفة بأسماء الاجناس لا تنقاس \* وقرا الضحاك و ابراهيم بن أبي عتبة ورؤية بن الججاج وقطرب بعوضة بالرفع واتفق البصريون على انه خبر ولكن اختلفوا فيما يكون عنه خبرا فقبيل خبر مبتدا محذوف تقديره هو بعوضة وفي هذا وجهان \* أحدهما ان هذه الجملة صلة لما رما موصولة بمعنى الذي وحذف هذا لما تلو وهذا الاعراب لا يصح الاعلى مذهب الكوفيين حيث لم يشترطوا في جواز حذف هذا الضمير طول الصلة \* وأما البصريون فانهم اشترطوا ذلك في غير أى من الموصولات وعلى منذهبهم تكون هذه القراءة على هذا الضريح شاذة ويكون اعراب ما على هذا الضريح بدل التقدير مثلا الذي هو بعوضة \* والوجه الثاني ان تكون مازائده أوصفة وهو بعوضة وما بعد جملة كالتفسير لما تلو على عليه الكلام السابق وقيل خبر مبتدا ملفوظ به وهو ما على أن تكون استفهامية \* قال الزمخشري لما استكفوا من تمثيل الله لاصنامهم بالمحقرات قال ان الله لا يستحي أن يضرب للانداد ماشاء من الاشياء المحقرة بله فافوقها كما يقال فلان لا يبالي بما رهب ما دينار وديناران والمختار الوجه الثاني لهولة تحريمه لان الوجه الاول لا يجوز فصحا على مذهب البصريين والثاني فيه غرابة واستبعاد عن معنى الاستفهام وما من قوله فامعطوفة على قوله بعوضة ان اصنامنا موصولة وصلتها لظرف أو موصوفة وصفها لظرف والموصولة رجع وان رفعا بعوضة وكانت موصولة فعطف ما الثانية عليها واستفهاما فذلك من عطف الجمل أو كانت البعوضة خبر الموصولة وما زائدة أو صفة فعطف على البعوضة اما موصولة أو موصوفة وما فوقها الظاهر انه يعنى في الحجم كالذباب والعنكبوت قاله ابن عباس ويكون ذكر البعوضة تنبيها على الصغر وما فوقها تنبيها على الكبر وبه قال أيضا قتادة وابن جرير وقيل المعنى فافوقها في الصغر وما يزيد عليها في الصغر كما تقول فلان انذل الناس فيقال لك هو فوق ذلك أى البلع واعرق في النذالة قاله ابو عبيدة الكسائي \* وقال ابن قتيبة فوق من الاضداد ينطلق على الاكثر والأقل فعلى قول من قال بان اللفظ المشترك يحمل على معانيه يكون دلالة على ما هو أصغر من البعوضة وما هو أكبر \* وقيل اراد ما فوقها وما دونها فاكتفى باحد الشئيين عن الآخر لدلالة المعنى عليها كما كتفى في قوله سرايل تقيمكم الحر عن قوله والبرود رجع القول بالفوقية في الصغر بان المقصود من التمثيل تحقير الاوثان وكلما كان المشبه به أشد حقارة كان المقصود من هذا الباب اكمل و بان الغرض هنا أن الله لا يتمتع عن التمثيل بالشئ الحقير و بان الشئ كلما كان اصغر كان الاطلاع على اسراره اصعب فاذا كان في نهاية الصغر لم يحط به الا علم الله سبحانه فكان التمثيل به أقوى في الدلالة على كمال الحكمة من التمثيل بالكبير \* والذي تختاره القول الأول لجرى ان فوق على مشهور وما استقر فيها في اللغة وفي المعنى الذي اسند الله اليه عدم الاستصياء من أجله في ضرب المثل بهذه المصغرات والمستضعفات وجوه \* احدها أن البعوضة قد أوجدها على الغاية القصوى من الاحكام وحسن التاليف والنظام واطهر فيما عرفت صغر حجمها من بدائع الحكمة كمثل ما ظهره في النبيل الذي هو في غاية الكبر وعظم الخلقه واذا كل واحد منهما قد

ظاهر وقرئ يضل به كثير ويهدي به كثير وما يضل به الا الفاسقون مبني للمعول وقرئ مبني للفاعل وياه المضارعة مفتوح ورفع الثلاثة وقرئ يضل بضم الباء وما يضل بفتح الياء ورفع العاسقين والضمير في به عائد على مثل أى يضر به \* والفاثق الخارج عن طاعة الله تعالى \* الذين يتعضون صفة للفاسقين صفة ذم لازمة أو نصب على الذم أو رفع على هم الذين واعرابها مبتدا والخبر جملة أو مثل هم الخاسرون استئناف لا تعلق له بما قبله والظاهر تعلقه بما قبله وكل فاسق ناقص لعهد الله قاطع



استوفى نصاب حسن الصنعة و بدائع التاليف و لصنعة ف ضرب المثل بالصغير والكبير سيان عنده  
 اذا كانا في توفية الحكمة سواء \* الثاني أن البعوضة لما كانت من اصغر ما خلق الله تعالى خصها  
 بالذكور في القلة فلا يستحي أن يضرب المثل في الشيء الكبير بالكبير والحقير بالحقير وله المثل الاعلى  
 في ضرب الامثال \* الثالث ان في البعوضة مع صغر حجمها وضعف بنائها من حسن التاليف  
 ودقيق الصنع من اختصار الخصر ودقة الخرطوم ولطيف تكبير الاعضاء ولين البشرة ما يهجز أن  
 يحاط بوصفه وهي مع ذلك تبضع بشوكة خرطومها مع لينها جلد الجاموس والقييل وتمتدى الى  
 مرقا البشرية بغير دليل فلا يستحي الله تعالى أن يضرب بها المثل اذ ليس في وسع أحد من  
 البشر أن يخلق مثلها ولا أقل منها كما قال تعالى لن يخلقوا ذبابا ولاواجمعوا له \* الرابع ان المثل  
 بالذباب والبعوض والعنكبوت وما يجري مجراه أتى به تعالى في غاية ما يكون من التمثيل وأحسن  
 ما يكون من التشبيه لان الذي جعلها مثلا لهم في غاية ما يكون من الحقارة وضعف القوة وخساسة  
 الذات والعمل فلو شبههم بغير ذلك ما حسن موقع التشبيه ولا عذب مذاق التمثيل اذ الشيء لا يشبه  
 الا بما يماثله ويشا كما ومن أتى بالشيء على وجهه فلا يستحي منه \* وتصدير الجملتين بما التى عنها  
 الشرط مشعر بالتوكيد اذ هي أبلغ من فالذين آمنوا يملعون والذين كفروا يقولون اذ قد تقرر  
 أن ما برز في حيزأما من الخبر كان واقعا لا محالة وما مفيد ذلك وشيره الا ترتب الحكم على معنى  
 الشرط ولضمير في انه سائد على المثل وقيل هو عائد على المصدر المفهوم من يضرب كأنه قال  
 فيعلمون ان ضرب المثل \* وقيل هو عائد على المصدر المفهوم من لا يستحي أى فيعلمون ان انتقاء  
 الاستحياء من ذكر الحق والظاهر الاول للدلالة قوله تعالى ماذا أراد الله بهذا مثلا فيزاله تعالى المشار  
 اليه هنا بالمثل والتقسيم ورد على شئ واحد فظهر انه عائد على المثل وأخبر عن المؤمنين بالعلم لانه الجزم  
 المطابق لدليل وأخبر عن الكافرين بالقول وهو اللفظ الجارى على اللسان وجعل متعلقه الجملة  
 الاستفهامية الشاملة للاستغراق والاستبعاد والاستهزاء وهي قوله ماذا أراد الله \* وقد تقدم الكلام  
 على أقسام ماذا وهي ههنا تحتمل وجهين من تلك الاقسام \* أحدهما ان تكون ما استفهاما في موضع  
 رفع بالابتداء وذا بمعنى الذى خبر عن ما \* وأراد صلة لهذا الموصولة والعائد محذوف اذ فيه شروط  
 جواز الحذف والتقدير ما الذى أراد الله \* والثانى ان تكون ماذا كلها استفهاما وتركيب ذامع ما  
 وتكون مفعولا لباراد التقدير أى شئ أراد الله وهذا الوجهان فصيحان \* قال ابن عطية واختلف  
 النحويون في ماذا فقيل هي بمنزلة اسم واحد بمعنى أى شئ أراد الله \* وقيل ما اسم وذا اسم آخر بمعنى  
 الذى فاقى موضع رفع بالابتداء وذا خبره انتهى كلام ابن عطية وظاهره اختلاف النحويين في ماذا  
 هنا وايس كذلك اذ هما وجهان ساثنان فصيحان في لسان العرب وليست مسألة خلاف عند النحويين  
 بل كل من شدا طرفا من علم النحويين زهدين الوجهين في ماذا هنا وكذا كل من وقفنا على كلامه من  
 المفسرين والعربيين ذكر والوجهين في ماذا هنا \* والارادة بالتفسير اللغوى وهي ميل القلب الى  
 الشئ يستحيل نسبتها الى الله تعالى \* قال بعض المنسرين الارادة ماهية يجدها العاقل من نفسه ويدرك  
 التفرقة البديهية بينها وبين علمه وقدرته ولذته وألمه \* وقال المتكلمون انها صفة تقتضى رجحان  
 طرف في الجائر على الآخر في الايقاع لافي الوقوع واحترز بهذا القيد الأخير من القدرة وأهل السنة  
 يمتقدون ان الله يريد بارادة واحدة أزلية موجودة بذاته والقدرة المعترلة والتجارية والجهمية  
 وبعض الرافضة نفوا الصفات التى أثبتها أهل السنة والبشمية والبصريون من المعتزلة يقولون

ما أمره بوصلا ثم لما وصفه  
 بهذا أخبر بخسرانه \* وعهد  
 الله تعالى هو ما ضمنه تعالى  
 في كتبه المترلة وعلى السنة  
 أنبيائه من أمره بطاعته  
 ونهيه عن معصيته واقارره  
 بالعبادة \* والميثاق مفعول  
 من الوثيقة والاصل في  
 مفعول ان يكون صفة  
 كقطار أو آلة كمحراث  
 وظاهر كلام الزمخشري  
 وابن عطية انه اسم بمعنى  
 المصدر أو انه مصدر (قال)  
 الزمخشري بمعنى التوثيقة  
 كما ان الميعاد بمعنى الوعد  
 والميلاد بمعنى الولادة  
 (وقال) ابن عطية اسم في  
 معنى المصدر كما قال وبعد  
 عطائك أى اعطائك ولا  
 نعلم مفعالا جاء مصدرا ولا



بحدوث ارادة الله تعالى لافي محل والكرامية تقول بحدوثها فيه تعالى وانها ارادات كثيرة وأكثرهم  
 زعموا مع القول بالحدوث انه يستحيل فيها العدم ومنهم من قال يجوز زعمه ها وهذه المسئلة يبحث فيها في  
 أصول الدين \* وانتصاب مثلا على التمييز عند البصر بين أي من مثل وأجاز بعضهم نصبه على الحال من  
 اسم الاشارة أي ممتثلا به والعامل فيه اسم الاشارة وهو كقولك لمن حمل سلاحا ردينا ماذا أردت بهذا  
 سلاحا فنصبه من وجهين التمييز والحال من اسم الاشارة \* وأجاز بعضهم أن يكون حالا من الله تعالى أي  
 ممتثلا \* وأجاز الكوفيون أن يكون منصوبا على القطع ومعنى هذا انه كان يجوز أن يعرب بأعراب  
 الاسم الذي قبله فاذالم يتبعه في الاعراب وقطعته عنه نصب على القطع وجعلوا من ذلك \* وعالين فنونا  
 من البسر أحرار \* فأحرج عندهم من صعات البسر الا انه لما قطعت عنه عن اعرابه نصبته على القطع وكان  
 أصله من البسر الا حرك ذلك قالوا ما أراد الله بهذا المثل فلما لم يجز على اعراب هذا انتصب ممتثلا على  
 القطع واذا قلت عبد الله في الجامع عريانا ويحجي زيدرا كبا فهدا ونحوه منصوب على القطع عند  
 الكسائي \* و فرق الفراء فزعم ان ما كان فيما قبله دليل عليه فهو المنصوب على القطع وما لا فنصوب  
 على الحال وهذا كله عند البصر بين منصوب على الحال ولم يثبت البصريون النصب على القطع  
 والاستدلال على بطلان ما ذهب اليه الكوفيون مذكور في مبسوطات النحوي والمختار انتصاب مثل  
 على التمييز وجاء على معنى التوكيد لانه من حيث أشير اليه علم انه مثل فجاء التمييز بعده مؤكدا للاسم  
 الذي أشير اليه \* يضل به كثير ويهدي به كثيرا \* جملتان مستأنفتان جاريتان مجرى البيان  
 والتفسير للجملتين السابقتين المصدرتين باما و وصف تعالى العالمين بأنه الحق والسائلين عنه سؤال  
 استهزاء بالكثرة وان كان قد قال تعالى وقليل من عبادي الشكور الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات  
 وقليل ماتهم فلاتنافي بينهما لان الكثرة والقلة أمران نسيان فالهتدون في أنفسهم كثير واذا  
 وصفوا بالقلة فبالنسبة الى أهل الضلال أو تكون الكثرة بالنسبة الى الحقيقة والقلة بالنسبة الى  
 الأشخاص فسموا كثيرا ذهابا الى الحقيقة كما قال الشاعر

إن الكرام كثير في البلاد وان \* قولا كما غيرهم قولا وان كثرا

عدوه في أبيته والضمير في  
 ميثاقه عائد على العهد وقيل  
 على الله (وقال) أبو البقاء  
 ان أعدته الى الله كان  
 المصدر مضافا الى العاعل  
 وان أعدته الى العهد كان  
 مضافا الى المفعول \* وما معنى  
 الذي عامة في كل ما أمر  
 الله بوصله \* وأمر حذف  
 مفعوله الذي يتعدى اليه  
 بنفسه أي ما أمرهم \* وبه  
 عائد على ما \* وان يوصل  
 بدل منه أي بوصله واعرابه  
 بدلا من ما أو مفعولا من  
 أجله تقديره كراهية ان  
 يوصل أو تقديره لتلاي يوصل  
 أو خبر مبتدأ تقديره هو ان  
 يوصل أعراب ضعيفة  
 وان كانت منسوبة  
 لمشهورين \* والفساد في

واختار بعض العرب والمفسرين أن يكون قوله تعالى يضل به كثير ويهدي به كثيرا في موضع  
 الصفة لمثل وكان المعنى ماذا أراد الله بهذا مثلا يفرق به الناس الى ضلال والى هداية فلي «ذا يكون  
 من كلام الذين كفروا وهذا الوجه ليس بظاهر لان الذي ذكر ان الله لا يستحي منه هو ضرب مثل ما  
 أي مثل كان بعوضة أو ما فوقها والذين كفروا انما سألوا سؤال استهزاء وليسوا معتزفين بان هذا  
 المثل يضل الله به كثيرا ويهدي به كثيرا الا ان ضمن معنى الكلام ان ذلك على حسب اعتقادكم  
 وزعمكم أيها المؤمنون فيمكن ذلك ولكن كونه اخبارا من الله تعالى هو الظاهر واسناد الضلال  
 الى الله تعالى اسناد حقيقي كما أن اسناد الهداية كذلك فهو خالق الضلال والهداية وقد توول هنا  
 الاضلال بالاضلال عن طريق الجنة والاضلال عن الدين في اللغة هو الدعاء الى تقبيح الدين وتركه وهو  
 الاضلال المضاف الى الشيطان والاضلال بهذا المعنى منتف عن الله بالاجماع \* والزمخشري على  
 طريقته الاعتزالية يقول اسناد الضلال الى الله تعالى إسناد الى السبب لانه لما ضرب به المثل فضل به  
 قوم واهتدى به قوم تسبب لاضلالهم وهداهم \* وقيل يضل بمعنى يعذب كقوله تعالى إن المجرمين في  
 ضلال وسعر قاله بعض المعتزلة ورد القفال هذا وقال بل المراد في الشاهد في ضلال عن الحق  
 وجوز ان عطية أن يكون قوله يضل به كثيرا من كلام الكفار ويكون قوله ويهدي به كثيرا الى



آخر الآية من كلام الله تعالى وهذا الذي جوز ليس بظاهر لانه إلباس في التركيب لان الكلام إما أن يجرى على انه من كلام الكفار أو يجرى على أنه من كلام الله وأما أن يجرى بعضه على أنه من كلام الكفار وبعضه من كلام الله تعالى من غير دليل على ذلك فإنه يكون إلباسا في التركيب وكتاب الله منزله عنه \* وقرأ زيد بن علي يضل به كثير ويهدي به كثير وما يضل به إلا الفاسقون في الثلاثة على البناء للمفعول \* وقرأ ابراهيم بن أبي عبلة في الثلاثة على البناء للمفاعل الظاهر مفتوح حرف المضارعة قال عثمان بن سعيد العير في هذه قراءة القدرية \* وروى عن ابن مسعود انه قرأ يضل بضم الباء في الاول وما يضل به بفتح الباء والفاسقون بالواو وكذا أيضا في القراءتين السابقتين وهي قراآت متجهة لى أنها مخالفة للمصنف المجمع عليه والظاهر أن الضمير في به في الثلاثة عائذ على المثر وهو على حذف المضاف أي يضرب المثر وقيل الضمير في به من قوله يضل به أي بالنكذيب في به من قوله ويهدي به كثيرا أي بالتصديق ودل على ذلك قوة الكلام في قوله تعالى فأما الذين آمنوا فعملون وأما الذين كفروا فيقولون ومعنى \* وما يضل به إلا العاسقين \* أي وما يكون ذلك سببا للضلالة إلا عند من خرج عن الحق \* وقال بعض أهل العلم معنى يضل ويهدي الزيادة في الضلال والهدى لان ضرب المثل سبب للضلالة والهدى فلي هذا يكون التقدير زيد من لم يصدق به وكفر ضلالا على ضلاله ومن آمن به وصدق إيمانا على إيمانه والعاسقين مفعول يضل لانه استثناء مفرغ ومنع أبو البقاء أن يكون منصوبا على الاستثناء ويكون مفعول يضل محذوف تقديره وما يضل به أحد إلا العاسقين وليس بمتمم وذلك ان الاسم بعد الا \* أما أن يفرغ له العامل فيكون على حسب العامل نحو ما قام الا زيد وما ضربت الا زيدا وما مررت الا بزيدا اذا حلت زيدا بزيدا بمعمولا للعامل قبل لا \* أدلا يفرغ وادالم يفرغ فاما ان يكون لما ملط بالامر فو عا فلا يجوز الا ذكره قبل الا واضماره ان كان مما يضمير أو منصوبا أو مجرورا فيجوز حذفه لانه فضلة وثباته فان حذفه كان الاسم الذي بعد المنصوب با على الاستثناء فتقول ما ضربت الا زيدا تر يد ما ضربت أحد الا زيدا او ما ضربت الا زيدا او ما ضربت الا زيدا وما ضربت الا زيدا وما ضربت الا زيدا

نجا سالم والنفس منه بشدقه \* ولم ينج الا حن سيف ومثرا

يريد ولم ينج بشئ الا حن سيف وان أنبتته ولم يحذفه فله أحكام مذكورة فعلى هذا الذي قد عده لعمري يجوز في الفاسقين أن يكون معمولا ليضل ويكون من الاستثناء المفرغ ويجوز أن يكون منصوبا على الاستثناء ويكون معمولا يضل قد حذف لفهم المعنى والعاسق هو الخارج من طاعة الله تعالى فتارة يكون ذلك بكفر ونارة يكون بعصيان غير الكفر \* قال الزمخشري الفاسق في الشرية الخارج عن أمر الله بارتكاب الكبيرة وهو النازل بين المنزلتين أي بين منزلة المؤمن والكافر وقالوا ان أول من حذله هذا الحد أبو حذيفة واصل بن عطاء رضى الله عنه وعن أشياء وكونه بين بين أي حكمه حكم لمؤمن في أنه ينا كبح ويوارث ويغسل ويصلى عليه ويدفن في مقابر المسلمين وهو كالكافر في الذم واللعن والبراءة منه واعتقاد عداوته وأن لا تقبل شهادته \* ومذهب مالك بن أنس والزيدية ان الصلاة لا تجزى خلفه ويقال للخلفاء المردة من الكفار الفسقة وقد جاء الاستعمالان في كتاب الله تعالى بشئ الاسم الفسوق بعد الايمان يريد للفر والتناز ان المنافقين هم الفاسقون انتهى كلام الزمخشري \* وهو جار على مذهبه الاعتزالي والذي

الارض ناشئ عما تقدم من الاوصاف الذميمة وبدا في ترتيب هذه الصلوات أولا بنقض العهد وهو أخص ثم يقطع ما أمر الله بوصله وهو أعم من نقض العهد ثم الافساد في الارض وهو أعم من القطع وكلمات الفسق وجا بالفسق في صلة آل مشعرا بالشوت وهذه الصلوات بالاضارح مشمرة بالجد ثم أشار الى من جمع هذه الاوصاف وأخبر عنه بالنسرة بفوات المشوبة ولزوم العقوبة \* كيف استفهام عن حال وهو استفهام توبيخ وانكار وتجب وانكار حال وقع فيها الفعل انكار للفعل نفسه تقول كيف تؤذى



عليه سلف هذه الأمة أن من كان مؤمنا وفسق بمعصية دون الكفر فانه فاسق بنفسه مؤمن بإيمانه  
وانه لم يخرج بنفسه عن الايمان ولا بلغ حد الكفر وذهبت الخوارج الى أن من عصى وأذنب  
ذنباً فقد كفر بعد ايمانه ومنهم من قال من أذنب بعد الايمان فقد أشرك ومنهم من قال كل معصية  
نفاق وان حكم القاضي بعد التصديق انه منافق وذهبت المعتزلة الى ما ذكره الزمخشري وذكر ان  
لأصل هذه المسئلة سمو معتزلة فانهم اعزوا قول الأمة فيها ان الأمة كالأعلى قولين فاحدوا  
فولانها فاسم معتزلة لذلك وهذه المسئلة مقررة في أصول الدين **✽** الذين ينقضون عهد الله من  
بعدميثاقه **✽** يحتمل النصب والرفع فالنصب من وجهين اما على الاتباع واما على القطع أي أدم  
الذين والرفع من وجهين اما على القطع أي هم الذين واما على الابتداء ويكون الخبر الجملة من قوله  
اولئك هم الخاسرون وعلى هذا الاعراب تكون هذه الجملة كأنها كلام مستأنف لا تعلق لها بما  
قبلها الأعلى بعد فالاولى من هذا الاعراب الأعراب التي ذكرناها وأولها الاتباع وتكون هذه  
الصفة صفة ذم وهي لازمة اذ كل فاسق ينقض العهد ويقطع ما أمر الله بوضعه **✽** اختلفوا في تفسير  
لعهد على أقوال **✽** أحدها أنه وصية الله الى خلقه وأمر لهم بطاعته ونهيه لهم عن معصيته في كتبه  
المنزلة وعلى السنة أنبيائه المرسله ونقضهم له تركهم العمل به **✽** الثاني أنه العهد الذي أخذته الله عليهم حين  
أخرجهم من أصلاب آبائهم في قوله واذا أخذت بك الآية ونقضهم له كفر بعضهم بربوبيته وبعضهم  
بحقوق نعمته **✽** الثالث ما أخذته الله عليهم في الكتب المنزلة من الاقرار بتوحيده والاعتراف  
بنعمته والتصديق لأنبيائه ورسوله وبما جاؤا به في قوله واذا أخذ الله ميثاق الذين أدنوا  
الكتاب الآية ونقضهم له نبذوه وراء ظهورهم وتبديل ما في كتبهم من وصفه صلى الله عليه  
وسلم **✽** الرابع ما أخذته الله تعالى على الانبياء واتباعهم أن لا يكفروا بالله ولا بالابى صلى الله عليه وسلم  
وان ينصروه ويعظموه في قوله تعالى واذا أخذ الله ميثاق لنبيين لما آتيتكم الآية ونقضهم له انكارهم  
لنبوته وتغييرهم لصعته **✽** الخامس ايمانهم به صلى الله عليه وسلم ورسالته قبل بعثه ونقضهم له بحجدهم  
لنبوته ولفصته **✽** السادس ما جعله في عقولهم من الحق على توحيده وتصديق رسوله بالظن في  
المجرات الدالة على اعجاز القرآن وصدقه ونبوة محمد صلى الله عليه وسلم ونقضهم له هو تركهم لظنهم في  
ذلك وتقليدهم لأبائهم **✽** السابع الامانة المعروضة على السموات والارض التي جعلها الانسان  
ونقضهم تركهم القيام بحقوقها **✽** الثامن ما أخذته عليهم من أن لا يسفكوا دماءهم ولا يخرجوا أنفسهم  
من ديارهم ونقضهم عودهم الى ما هو اعنسه وهذا القول يدل على ان المخاطب بذلك بنو اسرائيل  
**✽** التاسع هو الايمان والتزام الشرائع ونقضه كفره بعد الايمان وهذه الأقوال التسعة منها ما يدل على  
العموم في كل نافي للعهد ومنها ما يدل على ان المخاطب قوم مخصوصون وهذا الاختلاف مبني على  
الاختلاف الذي وقع في سبب النزول والعموم هو الناهر فكل من نقض عهد الله من مسلم وكافر  
ومنافق أو مشرك أو كذاب تناوله هذا الدم **✽** ومن متعلقة بقوله ينقضون وهي لابتداء الغاية ويدل على  
أن النقص حصل عقيب ثبوت العهد من غير فصل بينهما وفي ذلك دليل على عدم كثراتهم بالعهد فإثر  
ما استوثق الله منهم بنقضه **✽** وقيل من زائدة وهو بعيد والميثاق مفعول من الوثيقة وهو الشدق  
لعمد وقد ذكرنا ان العهد المؤكد باليمين وليس المعنى هنا على ذلك وانما كنى به عن الالتزام والقبول  
قال أبو محمد بن عطية هو اسم في موضع المصدر كما قال عمرو بن شيم

أ كفر بعد الموت عني **✽** وبعد عطاءك المائة الرناغا

زيدا وقد أحسن اليك  
فالغنى على انكار اذ ايتته في  
هذه الحال **✽** وتسكفرون  
التفات اذ هو خطاب بعد  
غيبه وناسب الانكار لان  
الانكار على المخاطب أبلغ  
من الانكار على الغائب  
ولعل الانكار لا يصل اليه  
**✽** وكنتم جملة حالية ومحییة  
الماضي حالاً بالواو دون قد  
في القرآن وكلام العرب  
كثير (وقال) الزمخشري  
**✽** فان قلت كيف صح ان  
يكون حالاً وهو ماض ولا  
يقال جئت وقام القوم  
ولكن جئت وقد قام القوم  
الآن تضرع قد **✽** قلت لم  
تدخل الواو على كنتم أمواتاً  
وحده ولكن على جملة  
قوله كنتم أمواتاً الى



أراد بعد اعطائك انتهى كلامه ولا يتعين ما ذكر بل قد أجاز الزمخشري أن يكون بعد التوثيق كما أن  
الميعاد بمعنى الوعد والميلاد بمعنى الولادة وظاهر كلام الزمخشري أن يكون مصدرا والأصل في مفعول  
أن يكون وصفاً نحو مطعام ومسقام ومذكار وقد طاعت كلام أبي العباس بن الحجاج وكلام أبي عبد الله  
ابن مالك وهما من أوعب الناس لأبنية المصادر فلم يذكرهما فعلا في أبنية المصادر والضمير في ميثاقه عائداً  
على العهد لأنه المحدث عنه وأجيز أن يكون عائداً على الله تعالى أي من توثيقه عليهم أو من بعد ما وثق به  
عهده على اختلاف التأويلين في الميثاق \* قال أبو البقاء إن أعدت الهاء على اسم الله كان المصدر  
مضافاً إلى الفاعل وإن أعدتها إلى العهد كان مضافاً إلى المفعول وهذا يدل على أن الميثاق عنده  
مصدر \* ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل \* وما موصولة بمعنى الذي وفيه خمسة أقوال  
\* أحدها أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعه بالتكذيب والعصيان قاله الحسن وفيه ضعف إذ لو  
كان كما قال لكان من مكان ما \* الثاني القول أمر الله أن يوصل بالعمل فقطعوا بينهم ما قالوا ولم يعملوا  
يشير إلى أنها نزلت في المنافقين يقولون بالسنتهم ما ليس في قلوبهم \* الثالث التصديق بالأنبياء أمر وا  
بوصله فقطعوه بتكذيب بعض وتصديق بعض \* الرابع الرحمة والقرابة قاله قتادة وهذا يدل على أنه  
أراد كفار قريش ومن أشبههم \* الخامس أنه على العموم في كل ما أمر الله به أن يوصل وهذا هو  
الأوجه لأن فيه حل اللفظ على مدلوله من العموم ولادليل واضح على الخصوص \* وأجاز أبو البقاء أن  
تكون ما منكرة موصوفة وقد بينا ضعف القول بأن ما تكون موصوفة خصوصاً ما هنا إذ يصير المعنى  
ويقطعون شيئاً أمر الله به أن يوصل فهو مطلق ولا يقع الهمم البليغ والحكم بالفسق والخسران بفعل  
مطلق ما الأمر هو استدعاء الأعلى الفعل من الأدنى قال الزمخشري وبعثه عليه وهي نكتة اعترافية  
لطيفة قال وبه سمي الأمر الذي هو واحد الأمور لأن الداعي الذي يدعو إليه من لا يتولاه شبه  
بأمر يأمره به فقيل له أمر تسمية للمفعول به بالمصدر كأنه مأثور به كما قيل له شأن والشأن الطلب  
والقصد يقال شأنت شأنه أي قصدت قصده وأمر يتعدى إلى اثنين والأول محذوف لفهم المعنى أي  
ما أمر الله به وإن يوصل في موضع جر بدل من الضمير في به تقديره به وصله أي ما أمرهم الله بوصله  
نحو قول الشاعر

أمن ذكراً سمي أن تأتكت تنوص \* فتعصر عنها حقبة وتبوص

أي أمن ذكراً سمي نأياً وأجاز المهدوي وابن عطية وأبو البقاء أن تكون أن يوصل في موضع نصب  
بدلاً من ما أي وصله والتقدير ويقطعون وصل ما أمر الله به وأجاز المهدوي وابن عطية أن تكون  
في موضع نصب مفعولاً من أجله وقدره المهدوي كراهية أن يوصل فيكون الحامل على القطع لما أمر  
الله كراهية أن يوصل \* وحكى أبو البقاء وجه المفعول من أجله وقدره لثلاً وأجاز أبو البقاء أن  
يكون أن يوصل في موضع رفع أي هو أن يوصل وهذه الأعراب كلها ضعيفة ولولا شهرة قائلها  
لضربت عن ذكرها صفحاً والأول الذي اخترناه هو الذي ينبغي أن يحمل عليه كلام الله وسواء  
من الأعراب بعيد عن فصيح الكلام بله أفصح الكلام وهو كلام الله \* ويفسدون في الأرض \*  
فيه أربعة أقوال أحدها استدعاؤهم إلى الكفر والترغيب فيه وحمل الناس عليه الثاني أخافتهم  
السبيل وقطعهم الطريق على من هاجر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وغيرهم الثالث نقض العهد  
الرابع كل معصية تعدى ضررها إلى غير فاعلها \* وقال ابن عطية يعبدون غير الله ويجوزون في  
الأفعال إذ هي بحسب شهوراتهم وهذا قريب من القول الرابع \* وقد تقدم ما معني في الأرض

ترجعون كأنه قيل كيف  
تكفرون بالله وقصتكم  
هذه وحالكم أنكم كنتم  
أمواتاً نطفاً في أصلاب  
آبائكم فجعلكم أحياء ثم  
يميتكم بعد هذه الحياة ثم  
يجيبكم بعد الموت ثم يحاسبكم  
انتهى وهذا الذي قدره  
حالا من تصديره بجملة  
اسمية واضمار أنكم خبراً  
لمبتدأ تلك الجملة تركب  
غير محتاج إليه فقد ذكرنا  
وقوع الماضي حالا بالواو  
دون قدوانه كثير وإنما  
أحوجه إلى تقدير الحال  
جملة اسمية اعتقاداً  
جميع الجمل مندرجة  
في الحال ولذلك قال  
فإن قلت بعض القصة  
ماضٍ وبعضها مستقبل







كفر ثم آمن كما كثرت الصعابة رضى الله عنهم والواو في قوله ﴿ وكنتم أمواتا فأحياكم ﴾ واو الحال نحو قوله تعالى وقال الذى نجا منها واوآء كر بعد امة ونادى نوح ابنه وكان في معزل قال الزمخشري ﴿ فان قلت فكيف صح أن يكون حاله وهو ماض ولا يقال جئت وقام الامر ولكن وقد قام الآن يضمه قد ﴾ قلت لم تدخل الواو على كنتم أمواتا وحده ولكن على جملة قوله كنتم أمواتا الى ترجعون كانه قيل كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا من قبل ان يخلقكم فكنتم أمواتا نطقا في أصلا بآباءكم فخلقكم أحياء ﴿ ثم يميتكم ﴾ بعد هذه الحياة ﴿ ثم يحييكم ﴾ بعد الموت ثم يحاسبكم انتهى كلامه ونحن نقول انه على اضاها قد كما ذهب اليه أكثر الناس أى وقد كنتم أمواتا فأحياكم والجملة الحالية عندنا فعلية وأما أن تتكلف وتجعل تلك الجملة اسمية حتى نفر من اضاها وقد فلا نذهب الى ذلك وإنما جعل الزمخشري على ذلك اعتقاده أن جميع الجمل مندرجة في الحال ولذلك قال ﴿ فان قلت بعض القصة ماض وبعضها مستقبل والماضى والمستقبل كلاهما لا يصح أن يقع حالا حتى يكون فعلا حاضرا وقت وجود ما هو حال عنه فالحاضر الذى وقع حالا ﴿ قال هو العلم بالقصة كانه قيل كيف تكفرون وأنتم عالمون بهذه القصة وبأهلها وبآخرها انتهى كلامه ولا يتعين أن تكون جميع الجمل مندرجة في الحال اذ يحتمل أن يكون الحال قوله وكنتم أمواتا فأحياكم ويكون المعنى كيف تكفرون بالله وقد خلقكم فعبر عن الخلق بقوله تعالى وكنتم أمواتا فأحياكم ونظيره قوله صلى الله عليه وسلم ان تجعل لله ندا وهو خلقك أى ان من أوجدك بعد العدم الصفر حر أن لا تكفر به لانه لا نعمة أعظم من نعمة الاختراع ثم نعمة الاصطناع وقد شغل النعمتين قوله تعالى وكنتم أمواتا فأحياكم لان بالاحياء حصلت الأثرى أهما تضمنت الجملة الابداع والاحسان اليك بالتربية والنعم الى زمان ان توجه عليك انكار الكفر ﴿ ولما كان مركز زانى لطباع ومخلونانى العقول أن لا خالق الا الله ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله كانت حاله تقتضى أن لا يحتاج الكفر فلا يحتاج الى تكلف ان الحال هو العلم بهذه الجملة وعلى هذا الذى شرحناه يكون قوله تعالى ثم يميتكم ثم يحييكم ﴿ ثم اليه ترجعون ﴾ جملا أخبر الله تعالى بها مستأنفة لادخاله تحت الحال ولذلك غير فيها بحرف العطف وبصيغة الفعل عم قبلها من الحرف والصيغة ومن جعل العلم بضمون هذه الجمل هو الحال جعل تكفيرهم من العلم بالاحياء الثانى والر جوع لما نصب على ذلك من الدلائل التى توصل اليه بمنزلة حصول العلم بخصوله بالاماتتين والاحياء الأول وكثير من الناس علموا ثم عادوا وفي ترتيب هاتين الموتين والحياتين اللاتى ذكر الله تعالى واسمى عليهم بها أقوال ﴿ الأول ان الموت الأول العدم السابق قبل الخلق والاحياء الأول الخلق والموت الثانى المعهود فى دار الدنيا والحياة الثانية البعث للقيامه قاله ابن مسعود وابن عباس ومجاهد ﴿ الثانى أن الموت الأول المعهود فى الدنيا والاحياء الاول هو فى القبر للمسئلة والموت الثانى فى القبر بعد المسئلة والاحياء الثانى البعث قاله ابن عباس وأبو صالح ﴿ الثالث أن الموت الأول كونهم فى أصلا بآبائهم والاحياء الأول الانحراج بن بطون الأمهات والموت الثانى المعهود والاحياء الثانى البعث قاله قتاده ﴿ الرابع ان الموت الأول هو الذى اعقب اخراجهم من صلب آدم نسما كالذر والاحياء الأول اخراجهم من بطون أمهاتهم والموت الثانى المعهود والاحياء الثانى البعث قاله ابن زيد ﴿ الخامس ان الموت الأول مفارقة نطفة الرحم الى الرحم فهى ميتة الى نفخ الروح فبعيها بالنفخ والموت الثانى المعهود والاحياء الثانى البعث ﴿ السادس ان الموت الأول هو الخمول والاحياء الأول الذكر والشرف بهذا الدين والنبي الذى جاءكم والموت الثانى المعهود والاحياء الثانى البعث قاله ابن عباس

البعث والحساب وهو عندهم في حيز المستحيل عقلا أو عادة والتصريح بذلك موجود عندهم في غير آية من القرآن بل الحال قوله وكنتم أمواتا فأحياكم ويكون المعنى كيف تكفرون بالله وقد خلقكم فعبر عن الخلق بذلك كقوله عليه السلام ان تجعل لله ندا وقد خلقك أى ان من أوجدك بعد العدم الصفر حر ان لا



\* السابع أن الموت الأول كون آدم من طين والاحياء الأول نفخ الروح فيه فحيتم بحياته والموت الثاني المعهود والاحياء الثاني البعث واختار ابن عطية القول الأول وقال هو أولى الأقوال لأنه لا محيد للكفار عن الاقرار به في أول ترتيبه ثم ان قوله وكنتم أمواتا واسناده آخر الامانة اليه بما يقوى ذلك القول واذا ادعت نفوس الكفار لكونهم أمواتا معدومين ثم للاحياء في الدنيا ثم للامانة فيها قوى عليهم لزوم الاحياء الآخر وجاء مجدهم له دعوى لا حجة عليها انتهى كلامه وهو كلام حسن وللدنوبين الى علم الحقائق أقوال تخالف ماتقدم \* أحدها أمواتا بالشرك فاحياكم بالتوحيد \* الثاني أمواتا بالجهل فاحياكم بالعلم \* الثالث أمواتا باختلاف فاحياكم بالائتلاف \* الرابع أمواتا بحياة نفوسكم بامانتكم بامانة نفوسكم واحياء قلوبكم \* الخامس أمواتا عنه فاحياكم به قاله الشبلي \* السادس أمواتا بالطواهر فاحياكم بمكاشفة السرائر قاله ابن عطاء \* السابع أمواتا بشهودكم فاحياكم بمشاهدته ثم بميتكم عن شواهدكم ثم بحيينكم بقيام الحق عنه ثم اليه ترجعون عن جميع ما لكم قاله فارس (واختار الزمخشري) أن الموت الأول كونهم نطفة في أصلاب آبائهم فحملهم أحياء ثم يميتهم بعد هذه الحياة ثم يحيينهم بعد الموت ثم يحاسبهم وجوز أيضا أن يكون المراد بالاحياء الثاني الاحياء في القبر وبالرجوع لنشور وأن يراد بالاحياء الثاني أيضا النشور وبالرجوع لمصير الى الجزاء وهذا الذي جوز أن يراد به الاحياء في القبر لا يفهم منه أنه يحيا للمسئلة في القبر ولا لأن ينعم فيه أو يعذب لأنه ليس مذهبه لأن المعتزلة وأتباعهم أنكروا عذاب القبر وأهل السنة والكرامية أثبتوه باختلاف بينهم إلا أن أهل السنة يقولون يحيا الميت الكافر فيعذب في قبره والعاسق يجوز أن يعذب في قبره والكرامية تقول يعذب وهو ميت والأحاديث الصحيحة قد استغانت بعذاب القبر فوجب القول به واعتقاده (واختار) صاحب المنتخب أن المراد قوله أمواتا أي ترابا ونطفة لان ابتداء خلق آدم من التراب وخلق سائر المخلوقين من أولاده لا عيسى علي نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام من النطفة \* قالوا واختلفوا فلا كثرون على ان طلاق اسم الميت على الجواد يجوز لان الميت من يحله الموت ولا بد أن يكون بصفة من يجوز أن يكون حيا في العادة والقول بانه حقيقة في الجاد مروى عن قتادة انتهى كلامه وتفسيره الاموات بالتراب والنطفة لا يظهر ذلك في التراب لان المخلوق من التراب لم يتصف بالصفة التي أنكرت أو تعجب منها وقتها فلما فكيف ينسج في قوله وكنتم أمواتا والذي يختاره ان كونهم أمواتا هو من وقت استقرارهم نطفة في الارحام الى تمام الاطوار بعدها وان الحياة الأولى تنفخ الروح بعد تلك الاطوار من النطفة والعلقة والمضغة واكتساء العظام للحما والامانة الثانية هي المعهودة والاحياء هو البعث بعد الموت ويكون الاحياء الاول والموت الاول والاحياء لثاني حقيقة وأما كونهم أمواتا فن ذهب الى أن الجاد يوصف بالموت حقيقة فيكون اذذاك حقيقة ومن ذهب الى المجاز فهو مجاز ساخن قريب لانه على كل حال موجود فقرب انصاف بالموت بخلاف من زعم أنه أريد به كونه معدوما وكونه في الصلب أو حين كان آدم طينا فان المجاز في ذلك بعيد لان ذلك عدم صرف والعدم الذي لم يسبقه وجود يعد فيه أن يسمى موتا لا ترى ما أطلق عليه في اللغة لفظ الموت مما لا تحله الحياة كيف يكون موجودا لعدم ماصرفا وآية لهم الارض الميتة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت ان الذي أحيانا الحبي الموتى وجعلنا من الماء كل شيء حي وتقول العرب أرض موات \* وأما قول من ذهب الى أن الموت الاول هو الخول والاحياء الاول هو التنويه والذكر فجاز بعيدنا لانه متى أمكن الحمل على الحقيقة أو المجاز القريب كان أولى

تكفر به ولما كان  
مركوزا في الطباع وفي  
العقول أن لا خالق الا الله  
كانت حاله تقتضى ان  
لا يجامع الكفر فلا يحتاج  
الى تكلف ان الحال هو  
العلم بهذه الجملة وعلى هذا  
الذي شرحناه يكون قوله  
تعالى ثم يميتكم الى آخره  
جلا أخبر الله تعالى بها  
مستأنفة لادخاله تحت  
الحال ولذلك غاير فيها بحرف  
العطف وبصيغة الفعل



\* وقد أمكن ذلك بما ذكرناه ثم أكثر تلك الاقوال بل يبعد فيها التعقيب بالفاء في قوله فأحياكم لان  
 بين ذلك الموت والاحياء مدة طويلة وعلى ما اخترناه تكون الفاء دالة على معناها من التعقيب ومن  
 قال ان الموت الاول هو المعهود والاحياء الاول هو المسئلة فيكون فيه الماضي قد وضع موضع  
 المستقبل مجاز التحقق وقوعه أى وتكونون أمواتا فيحييكم كقوله أى أمر الله وقد استدل بهذه الآية  
 قوم على نفي عذاب القبر لانه ذكر تعالى موته بين وحياتين ولم يذكر حياة بين احياهم في الدنيا  
 واحياهم في الآخرة قالوا ولا يجوز أن يستدل بقوله تعالى ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين لانه من  
 كلام الكفار ولان كثير من الناس أثبتوا حياة الذر في صلب آدم \* والجواب انه لا يلزم من عدم  
 ذكر هذه الحياة للمسئلة عدمها قبل وأيضا فيمكن أن يكون قوله ثم يحييكم هو للمسئلة ولذلك قال ثم اليه  
 ترجعون فعطف بتم التي تقتضى التراخي في الزمان والرجوع الى الله تعالى حاصل عقب الحياة التي  
 للبعث فدل ذلك على ان تلك الحياة المذكورة هي للمسئلة قال الحسن ذكر الموت مرتين هذا الاكثر  
 الناس وأما بعضهم فقد أماتهم ثلاث مرات أو كالذي مر على قرية ألم ترالى الذين خرجوا من ديارهم  
 فغزوا ربعة من الطير الآيات وفي قوله تعالى فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم دليل على اختصاصه تعالى  
 بذلك دليل على النشر والحشر والظاهر في قوله تعالى ثم اليه ترجعون ان الهاء عائدة على الله  
 سبحانه وتعالى لان الضمائر السابقة عائدة عليه تعالى ويكون ذلك على حذف مضاف أى الى  
 جزائه من ثواب أرقاب \* وقيل عائدة على الجزاء على الاعمال \* وقيل عائدة على الموضوع  
 الذى يتولى الله الحكم بينكم فيه \* وقيل عائدة على الاحياء المدلول عليه بقوله فأحياكم (وشرح) هذا  
 انكم ترجعون بعد الحياة الثانية الى الحال التي كنتم عليها في ابتداء الحياة الاولى من كونكم  
 لانما تكون لانفسكم شيئا واستدل المجسمة بقوله ثم اليه ترجعون على أنه تعالى في مكان ولا حجة لهم  
 في ذلك \* وقرأ الجمهور ترجعون مبنيا للمفعول من رجوع المتعدى \* وقرأ مجاهد ويحيى بن يعمر وابن  
أبي اسحاق وابن محيصن والفياض بن غزوان وسلام ويعقوب مبنيا للفاعل حيث وقع في القرآن  
 من رجوع اللازم لان رجوع يكون لازما متعديا \* وقراءة الجمهور وأفصح لان الاسناد في الافعال السابقة  
هو الى الله تعالى فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم فكان سياق هذا الاسناد ان يكون الفعل في الرجوع  
 مستندا اليه لانه كان يفوت تناسب الفواصل والمعاطف اذ كان يكون الترتيب ثم اليه مرجعكم فحذف  
 الفاعل العلم به وبني الفعل للمفعول حتى لا يفوت التناسب اللفظي وقد حصل التناسب المعنوي  
 بحذف الفاعل اذ هو قبل البناء للمفعول مبنى للفاعل \* وأما قراءة مجاهد ومن ذكر معه فانه يفوت  
التناسب المعنوي اذ لا يلزم من رجوع الشخص الى شئ أن غيره يرجعه اليه اذ قد يرجع بنفسه من غير  
راد والمقصود هنا اظهار القدرة والتصرف التام بنسبة الاحياء والامانة والاحياء والرجوع اليه تعالى  
وان كنا نعلم أن الله تعالى هو فاعل الاشياء جميعها وفي قوله تعالى ثم اليه ترجعون من التهيب  
والترغيب مايز بدالمسيء خشية ويرده عن بعض ماير تكبه ويز بدالحسن رغبة في الخير ويدعوه  
رجاؤه الى الازدياد من الاحسان وفيها رد على الدهرية والمعطلة ومنكرى البعث اذ هو بيده الاحياء  
والامانة والبعث واليه يرجع الأمر كما \* هو الذى خلق لكم ما فى الارض جميعا \* مناسبة هذه  
 الآية لما قبلها ظاهرة وهو انه لما ذكر أن من كان منشأكم بعد العدم ومفنيا لكم بعد الوجود وموجدا  
 لكم ثانية اما في جنة واما الى نار كان جدرا أن يعبد ولا يجحدو يشكر ولا يكفر ثم أخذ يذكرهم  
 عظيم احسانه وجزيل امتنانه من خلق جميع ما فى الارض لهم وعظيم قدرته وتصرفه في العالم العلوى

ما قبلها من الحرف والصيغة  
 والتعبير عن العدم الصرف  
 بالموت مجاز والمفسرين  
 والمنسويين الى علم الحقائق  
 أقوال اخترنا منها هذا القول  
 وهو اختيار ابن عطية  
 \* واختار الزمخشري ان  
 الموت الاول كونهم نطقا  
 في أصلاب آبائهم ثم اليه  
 أى الى جزائه وقرئ  
ترجعون مبنيا للفاعل  
ومبنيا للمفعول لازما ومتعديا



وان العالم العلوى والعالم السفلى بالنسبة الى قدرته على السواء وانه عليم بكل شئ ولغظة هو من  
المضمرات وضع للمفرد المذكر الغائب وهو كل في الوضع كما اثر المضمرات جرى في النسبة  
المخصوصة حالة الاستعمال فمان مفرد مذكر غائب الا ويصح أن يطلق عليه هو لکن اذا اسند لهذا  
الاسم شئ تعين ومشهور لغات العرب تخفيف الواو مفتوحة وشدتها اهدان وسكتها سدوقيس  
وحذف الواو مختص بالشعر ولهو لاء المنسوبين الى علم الحقائق والى النصوص كلام غريب بالنسبة  
لمعقولنا رأيت أن اذ كرهه هنا يقع الذكرفيه \* قالوا اسماء الله تعالى على ثلاثة أقسام مظهرات  
ومضمرات ومستترات فالظهورات أسماء ذات وأسماء صفات وهذه كلها مشتقة وأسماء الذات مشتقة  
وهي كثيرة وغير المشتق واحد وهو الله وقد قيل انه مشتق والذي ينبغي اعتقاده انه غير مشتق بل  
اسم مرتجل دال على الذات \* وأما المضمرات فاربعة انا في مثل الله لاله الأنا وانت في مثل لاله الأنت  
سبحانك وهو في مثل هو الذي خلق لكم ونحن في مثل نحن نقص عليك \* قالوا فاذا تقرر هذا فالله  
أعظم أسماء المظهرات الدالة على الذات ولغظة هو من أعظم أسماء المظهرات والمضمرات للدلالة  
على ذاته لأن أسماء المشتقة كلها ألفظها متضمن جواز الاشتراك لاجتماعها في الوصف الخاص ولا يمنع  
أن يكون احد الوصفين حقيقة والآخر مجاز من الاشتراك وهو اسم من أسماء الله تعالى ينبئ عن كنهه  
حقيقته المخصوصة المبرأة عن جميع جهات الكثرة من حيث هو وهو لغظة هو توصلك الى الحق  
وتقطع عما سواه فانك لا بد أن يشارك مع النظر في معرفة ما يدل عليه الاسم المشتق النظر في معرفة  
المعنى الذي يشق منه وهذا الاسم لاجل دلالة على الذات ينقطع معه النظر الى ما سواه اختاره الجلة  
من المقر بين مدار الذكركم ومنازل الكل أمرهم فقالوا يا هولان لغظة هو اشارة بعين المشار اليه بشرط  
أن لا يحضر هناك شئ سوى ذلك الواحد والمقربون لا يخاطبون في عقولهم وأر واحهم موجود آخر  
سوى الذي دلت عليه اشارته وهو اسم مركب من حرفين وهما الهاء والواو والهاء أصل والواو زائدة  
بدليل سقوطها في التثنية والجمع في هم وهم والاصل حرف واحد يدل على الواحد الفرد انتهى ما نقل  
عن بعض من عاصرنا في هو بالنسبة الى الله تعالى مقرر المبدأ كرهه ومعتقد الماحبره وهم في لغظة  
أنا وانت وهو كلام غريب جدا يعيد دعما تكلم عليها به أهل اللغة والعربية وحديث هؤلاء المنتمين  
الى هذه العلوم يقع في فيه ببارقة واللمت فيه الى الآن بغدادية ولا طارقة نسأل الله تعالى أن ينور  
بصائرنا بنوار الهداية وأن يجنبنا مسالك الغواية وأن يلهمنا الى طريق الصواب وأن يرزقنا اتباع  
لامرين الذيرين السنة والسكنا \* وانكم متعلقين بخلق واللام فيه قيل للسبب أى لاجلكم ولانتفاعكم  
وقر بعضهم لا اعتباركم \* وقيل للتكليف والاباحة فيكون التكليف خاصا وهو عليك ما ينتفع الخلق به  
وتدعو الضرورة اليه \* وقيل للاختصاص وهو أعم من التكليف والأحسن جعلها على السبب فيكون  
مفعولا من أجله لانه بما في الارض يحصل الانتفاع الدينى والدينى فالدينى النظر فيه وفيما فيه من  
مخائب الصنع والطائب الخلق الدالة على قدرة الصانع وحكمته ومن التذكير بالآخرة والجزاء \* وأما  
الدينى فظاهر وهو ما فيه من المأكل والمشرب والملبس والمنكح والمركب والمناظر البهية وغير ذلك  
\* وقد استدل بقوله خالق لكم من ذهب الى أن الاشياء قبل وورود الشرع على الاباحة فلكل أحد أن  
ينتفع بها واذا احتمل أن يكون اللام لغير التكليف والاباحة لم يكن في ذلك دليل على ما ذهبوا اليه  
وقد ذهب قوم الى أن الاشياء قبل وورود الشرع على الحظر فلا يقدم على شئ الا باذن وذهب قوم الى  
أن الوقت لما عارض عندهم دليل القائلين بالاباحة ودليل القائلين بالحظر قالوا الموقف \* وحكى أبو

ولما ذكر تعالى هذه  
الاطوار التي جعلها لهم  
ذكر امتنانه عليهم فقال  
\* هو الذى خلق لكم \*  
أى لاجلكم \* ما فى الارض  
جميعا \* عام فنه للاعتبار  
ومنه للانتفاع الدينى ثم  
ذكر تعالى عظيم قدرته فى  
العالم العلوى وانه والعالم  
السفلى بالنسبة الى قدرته  
على السواء وان علمه محيط  
بكل شئ \* وثم تقتضى التراخي  
فى الزمان ولا زمان \* ولما  
كان بين خلق الارض  
والسما أعمال من جعل



بكر بن فورك عن ابن الصائغ انه قال لم يخجل العقل قط من السمع فلانazole الاوفهاسمع اولها تعلق  
 به اثرها حال تستصحب واذا جعلنا اللام للسبب فليس المعنى ان الله فعل شيئاً لسبب لكنه لما فعل  
 ما لو فعله غيره لفعله لسبب اطلق عليه لفظ السبب واندرج تحت قوله ما في الارض جميع ما جميع  
 ما كانت الارض مستقره من الحيوان والنبات والمعدن والجبال وجميع ما كان بواسطة من  
 الحرف والأمور المستتبطة \* واستدل بعضهم بذلك على تحريم الطين قال لانه خالق لنا ما في الارض  
 دون نفس الارض \* وقد تقدم قبل هذا الامتنان بحول الارض لنا فرشا وهنا امتن بخالق ما فيها لنا  
 وانتصب جميعا على الحال من الخلق وهي حال مؤكدة لان لفظه ما في الارض عام ومعنى جميعا العموم  
 فهو مرادف من حيث المعنى للفظه كل كانه قيل ما في الارض كله ولا تدل على الاجتماع في الزمان  
 وهذا هو الفارق بين معاو جميعا \* وقد تقدم شيء من ذلك عند الكلام على مع ومن زعم ان المعنى بقوله  
 ما في الارض وما فيها فهو بعيد عن مدلول اللفظ لكنه تفسير معني من هذا اللفظ ومن قوله  
 ذم الى الذي جعل لكم الارض فراشا فانظم من هذين الارض وما فيها خلق الله ذلك لنا وقال  
 الزمخشري ان اراد بالارض الجهات السفلية دون الغبراء كما نذكر السماء ويراد بها الجهات العلوية جاز  
 ذلك فان الغبراء وما فيها واقعة في الجهات السفلية \* وقال بعض المنسوين للحناثي خلق لكم بعد  
 نعمه عليكم فتمتضي السكر من نفسك لتطلب المز يد منه \* وقال أبو عثمان وهب لك الكل وسخر ذلك  
 لتستدل به على سعة جوده وتسكن الى ما ضمنه لك من جزيل العطاء في المعاد ولا تستكثر كثير  
 به على قليل عملك فانه قد ابتداءك بعظيم النعم قبل العمل وقبل التوحيد وقال ابن عطاء خالق  
 لكم ليكون الكون كله لك لتكون لله فلا تستعمل عمالك عما أنت له \* وقال بعض البغداديين  
 انعم عليك بها فان الخالق عبدة لنعم لاستيلاء النعم عليهم فن ظهر للحضرة أسقط عنه المعمر رؤية النعم  
 وقال الثوري أعلى مقامات أهل المعاد في الانقطاع عن العلائق والعطف ثم يقتضى التراخي في الزمان  
 ولا زمان اذ ذلك فقيل اشار بتم الى التفاوت الحاصل بين خلق السماء والارض في القدر وقيل لما  
 كان بين خلق الارض والسماء أعمال من جعل الرواسي والبركة فيها وتقدير الأفوات عطف بتم إذ بين  
 خلق الارض والاستواء تراخي يدل على ذلك قل أنتم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين الآية  
 استوى أهل الحجاز على الفصح ونجد على الامالة \* وقرئ في السبعة هم (وفي الاستواء هنا سبعة أقوال)  
 أحدها قبل وعمد الى خلقها وقصد من غير أن يريد فيها بين ذلك خلق شيء آخر وهو استعارة من قولهم  
 استوى إليه كالسهم المرسل إذا قصده قصد ما مستوي يامن غير أن يلوى على شيء قال معناه الغراء  
 واختاره الزمخشري وبين ما الذي استعبر منه \* الثاني علا وارفع من غير تكييف ولا تحديد قاله  
 الربيع بن أنس والتقدير علا أمره وساطانه واختاره الطبري \* الثالث أن يكون الى بمعنى على أي  
 استوى على السماء أي تفرد بها ولم يجعلها كالارض ملكا لخلقها ومن هذا المعنى قول الشاعر  
 فلما علونا واستوينا عليهم \* تركناهم صرعى لنسر وكاسر

ومعنى هذا الاستيلاء كما قال الشاعر

قد استوى بشر على العراق \* من غير سيف ودم مهوراق

الرابع أن المعنى نحول أمره الى السماء واستقر فيها والاستواء هو الاستقرار فيكون ذلك على حذف  
 مضاف أي ثم استوى أمره الى السماء أي استقر لان أو أمره وقضاياه تنزل الى الارض من السماء قاله  
 الحسن البصري \* والخامس أن المعنى استوى بخلقها واختراعها الى السماء قاله ابن كيسان

الرواسي والسمك وتقدير  
 الأفوات عطف بتم اذ بين  
 خلق الارض وما فيها وبين  
 الاستواء تراخي وان لم يقع  
 ذلك في زمان \* والاستواء  
 مجاز عن تعلق قدرته بما  
 يفعل بالسماء وضمن معنى  
 عمد فلذلك عدى بالى والسماء  
 جمع سمارة أو اسم جنس  
 والتسوية جعلهن سواء  
 بالنسبة الى سطوحها  
 واملاسها \* والضمير في  
 سواهن عائذ على السماء  
 وانتصب سبع سموات على  
 الحال أو على البدل من  
 الضمير وقال الزمخشري



ويؤل المعنى الى القول الاول \* السادس ان المعنى كمل صنعه فيها كما تقول استوى الأمر وهذا  
 ينبو اللفظ عن الدلالة عليه \* السابع ان الضمير في استوى عائد على الدخان وهذا بعيد جدا بعده  
 قوله تعالى ثم استوى الى السماء وهي دخان واختلاف الضمائر وعوده على غير مذكور ولا يفسره  
 سياق الكلام وهذه التأويلات كلها فرار عما نقرر في العقول من أن الله تعالى يستحيل أن يتصف  
 بالانتقال المعهود في غيره تعالى وان يحل فيه حادث أو يحل هو في حادث وسيأتي الكلام على  
 الاستواء بالنسبة الى العرش إن شاء الله تعالى \* ومعنى التسوية تعديل خلقهن وتقويمه واخلأوه من  
 العوج والفظور وأتمام خلقهن وتكميله من قولهم درهم سواء أى وازن كامل تام أو جعلهن سواء  
 من قوله إذ نسقوكم رب العالمين أو تسوية سطوحها بالاملاس والضمير في فسواهن عائد على السماء  
 على أنها جمع سمارة أو على أنه اسم جنس فيصدق إطلاقه على الفرد والجمع ويكون مراد به هنا الجمع  
 قال الزنجشري والضمير في فسواهن ضمير مبهم و ﴿ سبع سموات ﴾ تفسيره كقولهم رب به  
 رجلا انتهى كلامه ومفهومه ان هذا الضمير يعود على ما بعده وهو مفسر به فهو عائد على غير متقدم  
 الذكر وهذا الذي يفسره ما بعده منه ما يفسر بجملة وهو ضمير الشأن أو القصة وشرطها عند  
 البصريين أن يصرح بجزأها ومنه ما يفسر بمفرد أى غير جملة وهو الضمير المرفوع بنعم وبئس  
 وما جرى مجراهما والضمير المجرور رب والضمير المرفوع أول المتنازعين على مذهب البصريين  
 والضمير المجرول خبره مفسر له والضمير الذي أبدل منه مفسره في إثبات هذا القسم الأخير خلاف  
 وذلك نحو ضربتهم قومك وهذا الذي ذكره الزنجشري ليس واحدا من هذه الضمائر التي سردناها  
 الان تخيل فيه أن يكون سبع سموات بدلا منه ومفسر له وهو الذي يقتضيه تشبيهه الزنجشري له بربه  
 رجلا وانه ضمير مبهم ليس عائد على شيء قبله لكن هذا يضعف بكون هذا التقدير يجعله غير مرتبط بما  
 قبله ارتباطا كليا اذ يكون الكلام قد تضمن انه تعالى استوى على السماء وانه سوى سبع سموات  
 عقيب استوائه الى السماء فيكون قد أخبر بأخبارين أحدهما استوائه الى السماء والأخر نسويته  
 سبع سموات وظاهر الكلام ان الذي استوى اليه هو بعينه المستوى سبع سموات وقد  
 أعرب بعضهم سبع سموات بدلا من الضمير على ان الضمير عائد على ما قبله وهو أعراب صحیح  
 نحو أخوك مررت به زيد وأجازوا في سبع سموات أن يكون منصوبا على المفعول به والتقدير  
 فسوى منهن سبع سموات وهذا ليس بجيد من حيث اللفظ ومن حيث المدنى أما من حيث  
 اللفظ فان سوى ليس من باب اختار فيجوز حذف حرف الجر منه في فصیح الكلام وأما من حيث  
 المعنى فلانه يدل على ان السموات كثيرة فسوى منهن سبعا والأمر ليس كذلك اذ المعلوم ان السموات  
 سبع \* وأجازوا أيضا أن يكون مفعولا ثانيا لسوى ويكون معنى سوى صير وهذا ليس بجيد  
 لان مدى سوى لواحد هو المعلوم في اللغة فسوى كذا فمدلك قادرين على أن نسوى بناه وأما جعلها  
 بمعنى صير فغير معروفة في اللغة وأجازوا أيضا النصب على الحال فتلخص في نصب سموات  
 أرجه البديل باعتبارين والمفعول به ومفعول ثان وحال والمختار البديل باعتبار عود الضمير على  
 ما قبله والحال وبترجيح البديل بعدم الاشتقاق \* وقد اختلف أهل العلم في أيهما خلق قبل فهم من قال  
 السماء خلقت قبل الأرض \* ومنهم من قال الأرض خلقت قبل السماء وكل نملق في الاستدلال  
 بنواها وآيات بآتي الكلام عليها ان شاء الله تعالى والذي تدل عليه هذه الآية أن خلق ما في الأرض  
 لما تقدم على نسوية السماء سبعا لا غير والمختار أن جرم الأرض خلق قبل السماء وخلقت السماء بعدها

والضمير في فسواهن ضمير  
 مبهم وسبع سموات تفسيره  
 كقولهم رب به رجلا انتهى  
 ففهوم كلامه أن هذا  
 الضمير يعود على ما بعده  
 وهو مفسر به فهو عائد على  
 غير متقدم الذكر والمواقع  
 التي يفسر فيها الضمير بما  
 بعده ليس هنا منها وكونه  
 يعود على ما بعده يكون  
 الكلام مغلطا مما قبله وبصير  
 اخبارا بجمليتين أحدهما  
 انه استوى الى السماء  
 والأخرى سوى سبع



ثم دحيت الارض بعد خلق السماء وهنذا يحصل الجمع بين الآيات وقال بعضهم وانما خلق  
 السموات سبعاً لان السبعة والسبعين فيه دلالة على تضاعف القوة والشدة كانه ضعف سبع مرات  
 ومن شأن العرب أن يبالغوا بالسبعة والسبعين من العدد لما في ذكرهما من دليل المضاعفة  
 قال تعالى ذرعاها سبعون ذراعاً ان تستغفر لهم سبعين مرة والسبعة تذكروا في جلائل الامور الأيام  
 سبعة والسموات سبع والارض سبع والنجوم التي هي اعلا من سبعين مرة والسبعة تذكروا في جلائل الامور الأيام  
 وعطارد والرياح والزهرة والشمس والقمر والبحار سبعة وابواب جهنم سبعة وتسكين الهاء  
 في هو وهي بعد الواو والفاء واللام وثم جائز وقول بعد كاف الجر وهمزة الاستفهام وتندر بعد لكن  
 في قراءة أبي حمزة دون لكن هو الله رب وهو تشبيهه بتسكين سبع وكرش شبه الكلمتان بالكلمة  
 \* وقرأ بتسكين وهو أبو عمرو والكسائي وقالون \* وقرأ الباقون بضم الهاء على الأصل  
 ووقف يعقوب على وهو بالهاء نحو وهو \* بكل \* متعلق بقوله عليم وكان القياس التعدي باللام  
 حالة التقديم أو بنفسه وأما حالة التأخير فبنفسه لانه من فعل متعد وهو أحد الامثلة الخمسة التي للمبالغة  
 وقد حدث فيها بسبب المبالغة من الأحكام ما ليس في فعلها ولا في اسم الفاعل وذلك أن هذا المبنى للمبالغة  
 المتعدي اما أن يكون فعله متعدياً بنفسه أو بحرف حرفان كان متعدياً بحرف جر تعدي المثال بحرف  
 الجر نحو زيد يصور على الأذى زيد في الدنيا لان صبره متعدي بعلى وزهده متعدي بنى وان كان متعدياً  
 بنفسه فاما ان يكون ما يفهم عاماً وجهاً أو لانا كان مما يفهم علماً أو جهاً لا تعدي المثال بالباء نحو زيد عليم  
 بكذا وجهول بكذا وخير بذلك وان كان لا يفهم علماً ولا جهاً لا يتعدي باللام نحو قوله تعالى فعال لما  
 يريد وفي تعديها لم يبد لها غير الحرف ونصبها له خلاف مذكور في النحو وانما خالفت هذه الامثلة التي  
 للمبالغة أفعالها المتعدية بنفسها لانها بما فيها من المبالغة أشبهت أفعال التفضيل وأفعال النفضيل حكمه هكذا  
 قال تعالى ربكم أعلم بكم وقال الشاعر أعطى لغارته حلومى اتعها  
 وقال \* أكر وأحى للحقيقة منهم \* فان جاء بعده ما ظاهره أنه منصوب به نحو قوله تعالى ان  
 ربك هو أعلم من يضل وقول الشاعر  
 \* وأضرب منابا لسيوف القوانسا \* أول بانه معمول لفعل محذوف يدل عليه أفعال التفضيل  
 \* شيء \* قد تقدم اختلاف الناس في مدلول شيء فن أطلقه على الموجود والمعدوم كان تعلق  
 العلم بهما من هذه الآية ظاهراً ومن خصه بالموجود فقط كان تعلق علمه تعالى بالمعدوم مستقداً من  
 دليل آخر غير هذه الآية \* عليم \* قد ذكرنا انه من أمثلة المبالغة وقد وصف تعالى نفسه بعالم  
 وعليم وعلام وهذا للمبالغة وقد اذات العرب الهاء لتأيد المبالغة في علامة ولا يجوز وصفه به  
 تعالى والمبالغة باحد أمرين اما بالنسبة الى تكرير وقوع الوصف سواء اتحد متعلقه أم تكثر  
 \* وأما بالنسبة الى تكثير المتعلق لا تكثير الوصف ومن هذا الثاني المبالغة في صفات الله تعالى لان  
 علمه تعالى واحد لا تكثير فيه فاما تعلق علمه تعالى بالجميع كلية وجزئية دقيقة وجليلة معدومة  
 وموجودة \* وصف نفسه تعالى بالصفة التي دلت على المبالغة وناسب مقطع هذه الآية بالوصف  
 بمبالغة العلم لأنه تقدم ذكر خلق الارض والسماء والتصرف في العالم العلوي والسفلي وغير ذلك من  
 الامانة والاحياء وكل ذلك يدل على صدور هذه الأشياء عن العلم الكامل التام المحيط بجميع  
 الأشياء وقال بعض الناس العليم من كان علمه من ذاته والعالم من كان علمه متعدياً من غيره وهذا  
 ليس بجيد لأن الله تعالى قد وصف نفسه بالعالم ولم يكن علمه بتعلم وفي تعميم قوله تعالى بكل شيء عليم

٨٠٤١١١.٥٦.

سموات وتقدم الربط بين  
 الجملتين والظاهر ان الذي  
 استوى اليه هو المسوى  
 سبع سموات وجعل  
 سوى بمعنى صير في نصب  
 سبع على أنه مفعول  
 ثان غير معروف في  
 اللغة واغراب سبع على  
 أنه مفعول سوى والتقدير  
 فسوى منهن غير مستقيم  
 لالفاظ ولا معنى وناسب  
 مقطع هذه الآية بالوصف  
 بمبالغة العلم لما تقدم  
 من الأفعال التي فعلها



رد على من زعم أن علم الله تعالى متعلق بالكليات لا بالجزئيات تعالى الله عن ذلك وقالوا علم الله تعالى يتميز على علم عباده بكونه واحدا يعلم به جميع المعلومات وبأنه لا يتغير بتغيرها وبأنه غير مستفاد من حاسة ولا فكر وبأنه ضروري لثبوت امتناع زواله وبأنه تعالى لا يشغله علم عن علم وبأن معلوماته تعالى غير متناهية وفي قولهم لا يشغله علم عن علم يريدون معلوم عن معلوم لانه قد تقدم أن علم الله واحد ولا يشغله تعلق علم شيء عن تعلمه بشئ آخر وتضمن قوله تعالى ان الله لا يستحي الى آخر قوله وهو بكل شيء عليم أن ما ضرب به المثل في كتابه من مستوقد النار والصيب والذباب والعنكبوت وما يجري مجرى ذلك فيه عجائب من الحكم الخفية والخلية وبدائع الفصاحة العربية وموافقة المثل لما ضرب به وانه لا يحسن في مثله الا مثله وانه تعالى لا يترك ذلك لما فيه من الحكم ومدح من عرف أن ذلك حق ودم من أنكره وعابه وان في ضرب به هدى لمن آمن وضلالا لمن صد عنه ودم من نقض عهد الله وقطع ما يجب أن يوصل وأفسد في الارض واعلامه بان ذلك سبب حسرانه والاعلام ان ناقضى عهده هو تعالى قادر على احيائهم بعد الموت كما كان قادرا على ايجادهم بعد العدم وانه جامعهم وباعثهم بحجازهم باعمالهم وفي ذلك أشد التخيوف والتهديد \* ثم بعد التخيوف ذكرهم تعالى بتعمه التي أنعمها عليهم من خلق الأرض المقلة والسماء المظلمة والمخلوقات المتعددة التي ينتفعون بها ويعتبرون بها ليجمع بذلك بين الترهيب والترغيب وهذه هي الموعظة التي يتعظ بها ذوالعقل السليم والذهن المستقيم \* ثم حتم ذلك بالاصل الأكبر من اعلامهم باحاطة علمه بجميع الأشياء من الابتداء الى الانتهاء \* واد قال ربك للملائكة اني جاعل في الأرض خليفة قالو اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال اني ألام ما لا تعلمون وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم اني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبودون وما كنتم تكتمون \* \* اذ \* اسم ثنائي الوضع مبنى لشبهه بالحرف وضعا وافتقار اوهو ظرف زمان للماضي وما بعده جملة اسمية او فعلية واذا كانت فعلية فتح تقديم الاسم على الفعل واضافته الى المصدر بالاضارع وعمل المصارع فيه مما يجعل المضارع ماضيا وهو ملازم للطرفية الا أن يضاف اليه زمان ولا يكون مفعولا به ولا حرفا للتعليل أو المفاجأة ولا طرف مكان ولا زائدة خلافا لراعي ذلك ولها أحكام غير هذا ذكرت في النحو \* الملك ميمه أصلية وهو فعل من الملك وهو القوة ولا حذف فيه وجع على فعائلته شذوذا قاله أبو عبيدة وكانهم توهموا انه ملاك على وزن فعال وقد جمعوا فعلا المذكر والمؤنث على فعائل قليلا \* وقيل وزنه في الاصل فعال نحو شمال ثم نقلوا الحركة وحذفوا وقد جاء فيه ملاك فيصقل أن يكون فعلا وعلى هلاذاتكون الهمزة زائدة في فاء الكلمة وعينها \* فثم من قال الفاء لام والعين همزة من لاك اذا أرسل وهي لغة محكية فلذلك أصله ملاك تخفف بنقل الحركة والحذف الى فعل قال الشاعر

فلست لانسى ولكن للملاك \* تنزل من جو السماء يصوب

لجاء به على الاصل وهذا قول أبي عبيد واختاره أبو الفتح وملائكة على هذا القول مغالطة \* ومنهم من قال الفاء همزة والعين لام من الالوكة وهي الرسالة فيكون على هذا أصله ما لساو يكون ملاك مقولبا جعلت فاءه مكان عينه وعينه مكان فائه فعلى هذا القول يكون في وزنه معلا \* ومنهم

الله تعالى في العالم السفلي  
والعالم العلوي ثم ذكر  
تعالى مبدا عالم لانسان  
وحاله فقال \* واذا قال  
ربك للملائكة \*  
والخطاب لرسول الله صلى  
الله عليه وسلم والناصب  
لاذ قالوا اتجعل أي وقت  
قول الله للملائكة \* اني  
جاعل في الارض خليفة  
قالوا اتجعل فيها \* كما  
تقول اذ جئتي أكرمك  
أي وقت مجئك أكرمك  
وللمفسرين والمعربين في  
العامل في اذثمانية أقوال  
ينزه القرآن عنها والملك  
ميمه أصلية وجمعه على  
ملائكة أو ملائك شاذ  
واشتقاقه من الملك وهو  
القوة وكانهم توهموا انه  
فعال وقيل الميم زائدة من  
لاك اذا أرسل وقالوا ملاك  
تخفف بحذف الهمزة ونقل  
حركتها الى اللام وقيل من



من قال الفاء لام والعين واو من لاء الشئ أداره في فيه وصاحب الرسالة يدبرها في فيه فهو ومفعول من ذلك نحو معاد ثم حذفوا العين تخفيفا فعلى هذا القول يكون وزنه معلا وملائكة على القول فاعلة والمهمزة أبدلت من واو كما أبدلت في مصائب \* وقال الضر بن شميلة الملك لا تشتموا العرب فعلة ولا تصرفه وهو مما فات علمه انتهى والتاء في الملائكة لأنث الجمع وقيل للمبالغة وقد ورد بغير تاء \* قال الشاعر \*  
 \* أبا خالد صلت عليك الملائك \* خليفة فعيلة وفعيلة  
 أتى بمعنى الفاعل للمبالغة كالعلم أو بمعنى المفعول كالنطيحة والماء للمبالغة \* السعك لصب والاراقة لا يستعمل الا في الدم. يقال سفك وسفك واسفك بمعنى ومضارع سفك يأتي على فعل ويفعل \* الدماء جمع دم ولا مياء أو واو محذوفه لفولهم دميان ودموان وقصره. تضعيفه سهو عان من لسان العرب والمحذوف للام قيل أصله فعل وقيل فعل \* التسبيح تزييه لله وتبرئته عن السوء ولا يستعمل الا لله تعالى وأصله من السج وهو الجري والمسح جار في تزييه لله تعالى \* التقديس التطهير ومنه بيت المقدس والارض المقدسة ومنه الهندس السطل الذي يتطهر به والعقداس الجمان قال الشاعر

\* كنظم قداس سلكه متقطع \* وقال الزمخشري من قدس في الارض اذا ذهب فيها وأبعد \* علم منقول من علم التي تتعدى لواحد فرقوا بينها وبين علم التي تتعدى لاثنتين في السقل فعدوا تلك بالتضعيف وهذه بالهمزة قاله الاستاذ أبو علي الشلوبين وسيأتي الكلام عليه عند الشرح \* آدم اسم أعجمي كآزر وعابر ممنوع الصرف للعلمية ولجملة ومن زعم أنه فعل مشتق من الأدمة وهي كالسمرة أو من أديم الارض وهو وجهها فغير صواب لان الاشتقاق من الالفاظ العربية قد نص التصريح بعبور على انه لا يكون في الاسماء الأعجمية وقيل هو عبري من الادام وهو التراب ومن زعم انه فاعل من أديم الارض فخطؤه ظاهر لعدم صرفه وأبعد الطبري في زعمه انه فعل رباعي سمي به \* العرض اظهار الشئ حتى تعرف جهته \* الانباء الاخبار ويتعدى فعلة لواحد بنفسه ولثالث بحرف جر ويجوز حذف ذلك الحرف ويضمن معنى أعلم فيتعدى الى ثلاثة \* هؤلاء اسم اشارة للقريب وهاللتنبيه والاسم أولاء مبنى على الكسر وقد تبدل همزته هاء فيقال هؤلاء وقد يبنى على الضم فيقال أولاء وقد تشبعت الضمة قبل اللام فيقال أولاء فيقال هؤلاء بحذف الهمزة أولاء وافرار الواو التي به تلك الهمزة حكا. الاستاذ أبو علي الشلوبين وأنشد قوله

تجدلاتنقل هؤلاء هذا \* بكى لباركى أسفا عليه كما

وذكر العراء ان المدق أولاء لغة الحجاز والقصر لعتيم وزاد غيره انها لغة بعض قبس وأسود وأنشد للاعشى  
 هؤلاء ثم هؤلاء كلا \* أعطيت نعلا محذوة بنعال  
 والهمزة عند أبي علي لام الفعل فعاؤه ولا همزة وعند أبي العباس بدل من الياء وقعت بعد ألف فقلبت همزة \* سبحانك معناه تزيهك وسبحان اسم وضع موضع المصدر وهو مما يندصب باضمار فعل من معناه لا يجوز اظهاره وهو من الاسماء التي لزم التنصب على المصدرية ويضاف ويفرد فاذا أفرد كان منونا نحو قول الشاعر

سبحانه ثم سبحانا نعوذ به \* وقبلنا سجع الجودي والحمد

فقبل صرفه ضرورة وقيل لجملة نكرة وغير ممنون نحو قول الشاعر

أقول لما جاءني فخره \* سبحان من عاقمة لغافر

جعلها عاملا فغفره الصرف للعلمية وزيادة الالف والنون وزعم بعض النحويين انه اذا أفرد كان

الالوكة وهي الرسالة فاصلا مالك ثم قلب فصار ملائكة ثم نقل وحذفت الهمزة فوزنه فعل وقيل من لاء الشئ أداره في فيه وهو مفعول كمعاد ثم حذف العين فوزنه فعل وهمزها في ملائكة شاذ كهمز مصائب والتاء في الملائكة لتأنيث الجمع واسناد القول الى الرب في غاية من المناسبة وفيه خروج من الخطاب العام في قوله هو الذي خلوق لكم ماني الارض الى الخطاب الخاص في قوله ربك وفي الخطاب همز الاستماع ما يند كر بعده من غريب افتتاح هذا العالم الانساني وشئ من أحواله ومآله واشارة الى الخطاب الاعظم من الجملة المخبر بها اذ هو عليه السلام أعظم خلفائه والخليعة فعيلة بمعنى الفاعل والماء للمبالغة وقيل بمعنى المفعول



مقطوعا عن الاضافة فعاد اليه التنوين ومن لم ينونه جملة بمنزلة قبل وبعد وقد رد هذا القول في  
 كتب النحو \* الحكيم فيميل بمعنى .فعل من أحكم الشيء أتقنه ومنعه من الخروج عما يريد  
 \* الابداء لظهور والكتم الاخفاء \* واد قال ربك للملائكة لم يرد في سبب نزول هذه الآيات شيء  
 ومناسبتها لما قبلها انه لما متن عليهم يخفى ما في الارض لهم . كان قبله اخراجهم من العدم الى الوجود  
 أتبع ذلك بسدء - منهم وابتدأ عليهم بقرش يف أيهم وتكريره وجعله خليفة واسكانه دار كرامته  
 واسبغ الملائكة تظيما لشأنه وتبها الى مكانه واحتصاصه بالعلم الذي به كمال الذات وتعمام الصفات ولا  
 شك أن الاحسان الى الاصل احسان الى الفرع وشرف الفرع بشرف الاصل \* واختلف  
 المعبون في إذ ذهاب أبو عبيدة وابن قتيبة الى زيادها وهذا ليس بشيء \* كما أبو عبيدة وابن قتيبة  
 ضعيفين في علم النحو \* وذهب بعضهم الى أنها بمعنى قد التقدير وقد قال ربك وهذا ليس بشيء  
 وذهب بعضهم الى أنه منصوب نصب المفعول به ما ذكر أي واد قال ربك وهذا ليس بشيء لاز  
 فيه اخراجها عن باها هو انه لا يتصرف فيها بغير الظرفية او باضاف ظرف زمان اليها \* وأجاز ذلك  
 الزمخشري وابن عطية وناس قبلهما وبعدهما وذهب بعضهم الى أنها ظرف \* واختلوا فقال بعضهم  
 هي في موضع رفع التقدير ابتداء خاسم \* وقال بعضهم في موضع نصب التقدير وابتداء خلقكم  
 إذ قال ربك \* وناس هذا التقدير لما تقدم قوله خلقكم في الارض جميعا وكلا هذين الدولتين  
 لا تحرف ربه لان ابتداء خلقنا يمكن وقت قول الله للملائكة إني جاعل في الارض خليفة لان الفع  
 العامل في الظرف لا بد أن يقع فيه أما أن يسبقه أو يتأخر عنه فلا لانه لا يكون له ظرفا \* وذهب  
 بعضهم الى أن إذ منصوب بقال بعدها وليس بشيء لان إذ مضافة الى الجملة بعدها والمضاف اليه لا يعمد  
 في المضاف \* وذهب بعضهم الى أن نصبها محيا كم تقديره وهو الذي أحياكم إذ قال ربك وهذا ليس  
 بشيء لانه حذف بغير دليل وفيه ن الاحياء ليس واقعا في وقت قول الله للملائكة وحذف الموصول  
 وصلته وابقاء معمول الصلة \* وذهب بعضهم الى أنه معمول لخلقكم من قوله تعالى اعبدا ربكم الذي  
 خلقكم إذ قال ربك فتكون الواو زائدة ويكون قد فصل بين العامل والمعمول بهذه الجمل التي كادت  
 أن تكون سور من القرآن لاستبدال كل آية منها بما سبقت له وعدم تعلقها بما قبلها التعلق الاعرابي  
 فهذه ثمانية أقوال ينبغي أن يهتد كتاب الله عنها \* والذي تقتضيه العربية نصبه بقوله قالوا اتجعل أي  
 وقت قول الله للملائكة إني جاعل في الارض قالوا اتجعل كما تقول في الكلام ادجئتني أكرمتم  
 أي وقت مجيئك أكرمتمك واذقت لي كذا فاذقت لك كذا فانظر الى حسن هذا الوجه السهل الواضح  
 وكيف لم يوفق أكثر الناس الى القول به وارتبكوا في دهيا وخبطوا خبط عشواء \* واسناد القول الى  
 الرب في غاية من المناسبة والبيان لانه لما ذكر انه خلق لهم ما في الارض كان في ذلك صلاح لاحوالهم  
 ومعاشهم فناسب ذكر الرب وازافته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم تنبيه على شرفه واحتصاصه  
 بخطابه وهزل استماع ما يذكر بعد ذلك من غريب افتتاح هذا الجنس الانساني وابتداء أمره وما آله  
 وهذا تنويع في الخطاب ونحو من الخطاب العام الى الخطاب الخاص وفي ذلك أيضا إشارة لطيفة  
 الى ان المعقل عليه بالخطاب له الحظ الأعظم والقسم الأوفر من الجملة لمخبر بها اذ هو في الحقيقة أعظم  
 حلفائه الا ترى الى عموم رسالته ودعائه وجعل أفضل أنبيائه أمهم ليلد اسرته وجعل آدم فن درنه  
 يوم القيامة تحت لوائه فهو المقدم في أرضه وسنائه وفي داري تكليفه وجزائه \* واللام في الملائكة  
 للتبليغ وهو أحد المعاني التي جاءت لها اللام فظاهر لفظ الملائكة لعموم \* وقال بذلك قوم وقال قوم

كالنطيحة والهاء للمبالغة  
 واللام في الملائكة للتبليغ  
 \* الجعل الظاهر انه الخلق  
 وقيل التصير ويقال سفك  
 وسفك مضعفا وأسفك  
 ومضارع سفك بسفك  
 ويسفك بكسر الهمزة وضمها  
 والسفك الصب \* والدماء  
 جمع دم محذوف اللام  
 ووزنه فعل وقيل فعل  
 ونصره وتضعيفه مسموع  
 \* والتقديس التطهير  
 والتذبح التنزيه والبراءة  
 من السوء \* وقرئ خليفة  
 بالماضي والظاهر عموم  
 الملائكة وقيل الذين  
 كانوا يسكنون الارض  
 وعموم الارض وقيل  
 أرض مكة وذكري في قول  
 الله للملائكة ما قال أمورا  
 لا يقطع بصحتها والله سبحانه  
 وتعالى ان يحاطب من شاء  
 بما شاء وان خفيت الحكمة  
 \* ولما كانت الملائكة لا تلم  
 الغيب ولا تسبق بالقول



هو عام المراد به الخصوص وهم سكان الارض من الملائكة بعد الجان وقيل هم الحارون مع ابليس  
ومعمول القول انى جاعل وكان ذلك صدر اياً لأن المقصود تأكيده الجملية المخبر بها وان هذا واقع  
لا محالة وان تكسر بعد العمول ولقصرها بعده عند أكثر العرب شرط ذكر كرت في لعوو بنوسلم  
مقصودها بعده من غير شرط وقال شاعرهم

اذا قلت انى آيب أهل بلدة \* نزعتهما عنها الولية بالهجر

\* جاعل اسم فاعل في الاستقبال تجوز اضافته للعمول اذا فصل بينهما كهذا فلا يجوز واذا جاز  
عمله فهو أحسن من الاضافة نص على ذلك سيديو به وقال الكسائي هما سواء والذي أختاره أن  
الاصافة أحسن وقد ذكرنا وجه اختيارنا بذلك في بعض ما كتبناه في العربية وفي جعل هنا قولان  
\* أحدهما انه بمعنى الخلق فيمتدى الى واحد قاله أبو روق وقريب منه ما روى عن الحسن وقتادة انه  
بمعنى فاعل ولم يذ كر ابن عطية غير هذا والثاني انه بمعنى التصيير فيمتدى الى اثنين \* والثاني هو في  
الارض أى مصير في الارض خليفة قاله الفراء ولم يذ كر الزمخشري غيره وكلا القولين سائغ الا ان  
الاول عندى أجدولانهم قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها فظاهر هذا انه مقابل لقوله جاعل في الارض  
خليفة فلو كان الجعل الاول على معنى التصيير لذكر ثانياً فكان أتجعل فيها خليفة من يفسد فيها واذا  
لم يأت كذلك كان معنى الخلق أرجح ولا احتياج الى تقدير خليفة للدلالة ما قبله عليه لانه اضمار وكلام  
بغير اضمار أحسن من كلام باضمار وجعل الخبر اسم فاعل لانه يدل على الثبوت دون التجدد شيئاً شياً  
\* والجعل سواء كان بمعنى الخلق أو التصيير وكان آدم هو الخليفة على أحسن الفهوم لم يكن الامرة  
واحدة فلا تكرر فيه اذ لم يخلعه اذ لم يصره خليفة الامرة واحدة وقوله في الارض ظاهره الارض كلها  
وهو قول الجمهور \* وقيل أرض بكة \* وروى ابن سابط هذا التفسير بأنها أرض مكة مرفوعة الى  
النبي صلى الله عليه وسلم فان صح ذلك لم يعدل عنه \* قيل ولذلك سمي وسطها بكة لان الارض بكت من  
تحتها واختصت بالذ كر لانها مقر من هلك قومها من الانبياء ودفن بها نوح وهو ذو صالح بين المقام  
والركن وتكون الالف واللام فيها للهمد نحو فلان أبرح الارض وكذلك كذا ليوسف في الارض  
استضعفوا في الارض وقال الشاعر

يقولون لى أرض الحجاز حديبة \* فقلت ومالى في سوى الأرض مطلب

\* وقرأ الجوهري خليفة بالفاء ويحتمل أن يكون بمعنى الخالف ويحتمل أن يكون بمعنى المخولف واذا  
كان بمعنى الفاعل كان معناه القائم مقام غيره في الامر الذي جعل اليه والخليفة قيل هو آدم لانه خليفة  
عن الملائكة الذين كانوا في الارض أو عن الجن بنى الجان أو عن ابليس في ملك الارض أو عن الله  
تعالى وهو قول ابن مسعود وابن عباس والانبياء هم خلائف الله في أرضه واقتصر على آدم لانه أبو  
الخلائف كما اقتصر على مضر وتميم وقيس والمراد القبيلة \* وقيل ولد آدم لانه يتخلف بعضهم بعضا اذا  
هلكت أمة خلفتها اخرى قاله الحسن فيكون مفردا اريد به الجمع كما جاء وهو الذي جعلكم خلائف  
الارض ليستخلفهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم \* وقيل الخليفة اسم لكل من انتقل اليه  
تدبير أهل الارض والنظر في مصالحهم كما أن كل من ولى الروم قيصر والفرس كسرى واليمن تبع  
وفي المستخلف فيه آدم قولان \* أحدهما الحكم بالحق والعدل \* الثاني عمارة الارض بزرع وبمحصد  
ويبنى ويجرى النهار \* وقرأ زيد بن علي وابو البرهمس عمران خليفة بالقاف ومعناه واضح وخطاب  
الله للملائكة بقوله انى جاعل في الارض خليفة ان كان للملائكة الذين حاربوا مع ابليس الجن فيكون

لم يكن قولهم أتجعل فيها  
الآية الا عن نبأ سابق  
ومقدمة لم تذ كر في القراء  
فنهامها قيل وهو استعظام  
على معنى التعجب من  
استخلاف الله من يوصيه  
وقيل على طريق الاكبار  
للاستخلاف والمصيان  
ولما كان قول الملائكة مع  
عصمتهم ظاهرة الاعتراض  
تأول العلماء جوابهم على  
وجوه أحسنها عندى انهم  
كانوا حين القول لهم مجملين  
وابليس مندرج في جملتهم  
فورد منهم الجواب مجملا  
فلما انفصل ابليس عن  
جملتهم بآيائه واستكباره  
انفصل الجواب الى نوعين  
فروع الاعتراض كان  
عن ابليس ونوع  
التقديس والتسبيح كان  
عن الملائكة فانقسم الجواب  
الى قسمين كما قسم الجنس  
الى جنسين وناسب كل



ذلك عامابانه رافعهم الى السماء ومستخلف في الارض آدم وذريته \* وروى مايدل على ذلك عن ابن عباس وهو ما لخصه ان الله اسكن الملائكة السماء والجن الارض فعبدوا دهر اطو بلا ثم افسدوا وحسدوا فاقتتلوا فبعث الله لهم جندا من الملائكة رأسهم ابليس وكان أشدهم وأعلمهم فهم يبطوا الارض وطرردوا الجن الى شعف الجبال ويطون الأودية وجزائر البحور وسكنوها وخفف عنهم العباداة وأعطى الله ابليس ملك الارض . ولان السماء الدنيا واخزانه الجنة فكان يعبدنارة في الارض ونارة في الجنة فدخله ليجب وقال في نفسه ما أعطاني الله هذا الا أني أكرم الملائكة عليه فقال الله تعالى له ولجنوده اني جاعل في الارض خليفة بدلائمكم ورافعكم الى فكرهوا ذلك لأهم كانوا أهون الملائكة عبادة وقالوا اتجعل الآية وان كان الملائكة جميع الملائكة فبسبب القول ارادة الله أن يطع الله الملائكة على ما في نفس ابليس من الكبر وأن يظهر ما سبق عليه في علمه \* وروى عن ابن عباس وعن السدي عن أشياخه أن يبلى طاعة الملائكة قاله الحسن أن يظهر عجزهم عن الاحاطة بعلمه أو أن يعظم آدم بذكر الخلافة قبل وجوده ليعرفوا مطمئنين له اذا وحدثوا أو أن يعلمهم بخلفه ليعلموا ان كل ابتداء خلقه في السماء وان يعلمنا أن نشاور ذوى الاحلام منا وأرباب المعرفة اذا استشار الملائكة اعتبارا لهم مع علمه بمخاتق الاشياء أو أن يتجاوز الخطاب بما ذكر فيحصل منهم الاعتراف والرجوع عما كانوا يظنون من كمال العلم أو أن يظهر علوه ودر آدم في العلم بقوله لآدم أنبئهم بأسمائهم أو أن يعلمها لأدب معه وامتنال الأمر عقلنا معناه أو لم نعلمه لتحصل بذلك الطاعة المحضة أو أن تطمئن قلوب الملائكة حين خلق الله البارئخات وسألت من خلفت هذا قال من عصاني اذ لم يعلمه ووجود خلق سواهم قاله ابن زيد وقال بعض أهل الاشارة في قوله اني جاعل في الارض خليفة سابق العناية لا يؤثر فيه حدوث الجنابة ولا يحط عن رتبة الولاية وذلك أنه تعالى نصب آدم خليفة عنه في أرضه مع علمه بما يحدث عنه من مخالفة أمره التي أو جبت له الانحراج من دار الكرامة وأهبطه الى الارض التي هي محل الأكدار ومع ذلك لم يسلبه ما لبسه من خلع كرامته ولا حطه عن رتبة خلافة بل أجزل له في العظيمة فقال ثم اجتبا به فتاب عليه وهدى قال الشاعر

واذا الحبيب اتى بذنب واحد \* جاءت محاسنه بالف شفيح

كان عمر ينقل الطعام الى الاصنام والله يحبه قال الشاعر

أتظننى من زلة أتعب \* قلبي عليك أرق مما تحسب

ويقال ان الله سبحانه خلق ما خلق ولم يقل في شئ منها ما قال في حديث آدم حيث قال اني جاعل في الأرض خليفة فظاهر هذا الخطاب تنبيه لشرف خلق الجنان وما فيها والعرش بما هو عليه من انتظام الاجزاء وكمال الصورة ولم يقل اني خالق عرشاً وجنة أو ملكاً وانما قال ذلك تشريفاً وتخصيصاً لآدم قالوا تقدم ان الاختيار في العامل اذ هو قالوا ومعموله الجملة من قوله أتجعل \* ولما كانت الملائكة لا تعلم الغيب ولا تسبق بالقول لم يكن قولهم أتجعل فيها الآية الا عن بنا ومقدمة فقيل الهمزة وان كان أصله للاستفهام فهو قد صحبه معنى التمجيد قاله مكى وغيره كأنهم توجبوا من استخلاف الله من يعصيه أو من يعصيان من يستخلفه في أرضه \* وقيل هو استفهام على طريق الاستعظام والاكبار للاستخلاف والعصيان \* وقيل هو استفهام معناه التقرير قاله أبو عبيدة قال الشاعر

جواب من ظهر عنه رقى  
ويسفك بضم الباء ويسفك  
بشد الفاء وقرى يسفك  
ينصب الكاف على جواب  
الاستفهام (وقال ابن  
عطية النصب بواو لصراف  
انتهى وليس ذلك من  
مذاهب البصريين ولما  
كانت صلة من يفسد وهو  
مضارع مثبت فلا تدل على  
التعميم في الفساد نصوا  
على أعظم الفساد وهو  
سفك الدماء اذ هو افساد  
للها كل الجسمانية التي  
خلقها الله وتكرر فيها  
تنبيهها على ان ما كان محلا  
للعباداة لا يكون محلا  
للفساد والباء في بحمدك  
للحال أى متلبسين بحمدك  
ونقدس لك قيل أى



ألستم خير من ركب المطايا \* وأندى المالمين بطون راح

و على هذه الأقوال يكون علمهم بذلك قد سبق اما باخبار من الله أو بمشاهدة في اللوح أو يكون  
مخلوق غيرهم وهم معصومون أو قالوا ذلك بطريق القياس على من سكن الأرض فافسد قبر  
سكنى الملائكة أو استنبطوا ذلك من لفظ خليفة أو الخليفة من يكون نائباً في الحكم وذلك يكون  
عند التنازل \* وقيل هو استقهام محض قاله أحد بن يحيى وقدرة أتجعل هذا الخليفة على طريقة من  
تقدم من الجن أم لا ففسره أبو الفضل الجلي أي أم تجعل من لا يفسد وقدرة غيرهما ونحن نسح  
بمحمدك أم تتغير فعلى لأقوال الثلاثة الأول لا يعادل للاستقهام لأنه مدهوب به مذهب لتعجب أو  
لاستعظام أو التقرير \* وعلى القول الرابع يكون المعادل مفعول أتجعل وهو من يفسد \* وعلى القول  
الخامس تكون المعادلة من الجملة الحالية التي هي قوله ونحن نسح بمحمدك \* وقرأ الجمهور ويسفك  
بكسر الماء ورفع الكاف \* وقرأ أبو حنيفة وابن أبي عمير بضم الغاء \* وقرئ ويسفك من  
أفك ويسفك من سفك مشدداً للماء \* وقرأ ابن هرمز ويسفك نصب السكاف فن رفع الكاف  
حذف على يفسد ومن نصب فقيل المهدوى هو نصب في جواب الاستقهام وهو تخريج حسن وذلك  
أن المنصوب في جواب الاستقهام أو غيره بعد الواو باضمار أن يكون المعنى على الجمع ولذلك تقدر  
الواو بمعنى مع \* فاذا قلت أتأتينا وتحدثنا ونميت كان المعنى على الجمع بين أن أتينا وتحدثنا أي  
يكون منك أتينا مع حديث وكذلك قوله

أيت ريان الجفون من لا كرى \* وأيت منك بليلة المسوع

مع ما إذا يكون منك مبيت ريان مع مبيتى منك بكذا وكذلك هذا إذا يكون منك جعل مفسد مع سفك  
الدماء \* وقال أبو محمد بن عطية لنصب الواو الصرف قال كأنه قال من يجمع أو يفسد وان يسفك  
نهي كلامه والنصب الواو الصرف ليس من مذاهب البصريين ومعنى الواو الصرف أن الفعل كما  
يستحق وجهان الأعراب غير النصب فيصرف بدخول الواو عليه عن ذلك لا عراب إلى النصب  
كقوله تعالى ويد علم الذين يجادلون في فراءة من نصب وكذلك ويد علم الصابرين \* فقياس الأول  
الرفع وقياس الثاني الجزم فصرفت الواو الفعل إلى النصب فسميت الواو الصرف وهذا عند البصريين  
منصوب باضمار أن بعد الواو \* والعجب من ابن عطية أنه ذكر هذا الوجه أولاً ثم يقول المهدوى  
ثم قال والأول أحسن وكيف يكون أحسن وهو شيء لا يقول به البصريون وفساده مذكور في علم  
النحو \* ولما كانت المسألة يفسد وهو فعل في سياق الإثبات فلا يدل على التعميم في الفساد نصو  
على أعام الفساد وهو سفك للماء لأنه تلاشى الهياكل الجسمانية التي خلقها الله ولو لم ينصوا عليه  
لجاز أن لا يراد من قولهم يفسدوكر فيها لأن في ذلك تشبهاً على أن ما كان محلاً للعبادة وطاعة الله  
كيف يصير محلاً للفساد كما مر مثله في قوله وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض ولم يحجج إلى تكرير فيها بعد  
قوله ويسفكنا كفاء بما سبق وتكبيراً يكرر وأفيها ثلاث مرات ألا ترى أنهم بقدا على أبي الطيب

قوله ونهب نفوس أهل النهب أولى \* بأهل النهب من نهب القماش

\* ونحن نسح \* جملة حالية والتسبيح التزييه قاله قتادة وأرفع الصوت بذكر الله تعالى قاله المفضل  
والخضوع والتذلل قاله ابن الأنباري أو الصلاة أي نصلي لك من المسيحين أي من المصلين قاله  
ابن مسعود وابن عباس أو لتعظيم أي ونحن نعظمك قاله مجاهد أو تسبيح خاص وهو سبحان ذى الملك  
والملكوت سبحان ذى العظمة والجبروت سبحان الحى الذى لا يموت ويعرف هذا بتدريج

نظهر أنفسنا لك من الأدناس  
وقيل اللام زائدة وقيل  
مقوية لاهل \* وأعلم مضارع  
وما موصولة وكون  
ما ذكرته موصوفة وكون  
أعلم أفضل التفضيل أى  
أعلم منكم وما منصوب  
بفعل محذوف أو أعلم معنى  
عالم ما مجرور بإضافة  
أو منصوب بأعلم وهو  
لا ينصرف قول لا يراس  
أن يحمل عليها لقرآن \* وو  
قوله ما لا تعلمون إبهام  
تعرض المصمرور لتعنيته  
باقوال مضطربة والأحسن  
ان يفسر بما أحبر به  
تعالى في قوله تعالى ألم  
أقر لكم أنى أعلم غيب  
السموات والأرض الآية  
\* وعلم آدم الاسماء كلها \*



للملائكة أو بقول سبحان الله وبحمده وفي حديث عن عباد بن عباد بن لصامت عن أبي ذر أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل أي الكلام أفضل قال ما صطفى الله للملائكة أو لعباده سبحان الله وبحمده بحمدك \* في موضع الحال ولباء فيه للحال أي نسح ملتبس بحمدك كما تقول جاء زيد بشبابه وهي حال متداخلة لانها عال في حال \* وقيل الباء للسبب أي بسبب حمدك والحمد هو الثناء وثناء ما شئ عن التوفيق للخبر والانعام على المتي فزل لاشئ عن السبب. نزلة السبب فعال ونحن نسح بحمدك أي بتوفيقك وانعامك والحمد مصدر مضاف الى المفعول نحو قوله من دعاء الخبير أي بحمدنا يا بك والفاعل عند البصريين محذوف في باب المصدر وان كان من قواعدهم أن الفاعل لا يحذف وليس ممنوع في المصدر كما ذهب اليه بعضهم لان أسماء الاجناس لا يضر فيها لانه لا يضر الا في جاري مجرى الفعل إذا الضمار أصل في الفعل ولا حاجة تدحوي الى أن في الكلام تقديم وتأخيرا كما ذهب اليه بعضهم وان التقديم والتأخير مما يختص بالضرورة فلا يحتمل كلام الله عليه وانما جاء بحمدك بعد نسح لاحتياط التيسير بالجاء قوله بعد \* ونعديس لك \* كالتوكيد لان التقديس هو التطهير والتيسير هو لتيسره والتبرئة من السوء فهما متقاربان في المعنى ومعنى التقديس كما ذكرنا التطهير ومفعوله أنفسنا لك من الأذناس قاله الضعك وغيره أو أفنا لمن المعاصي قاله أبو مسلم أو لمعنى تكبيرك ونعظمتك قاله مجاهد وأبو صالح أو نصلي لك ونتطهر من أعمالهم يعنون بي آدم \* - كذا ذلك عن ابن عباس أو نظهر قلوبنا عن الالتفات الى غيرك واللام في لك قيد زائدة أي نعديسك \* وقيل لام العلية المتعلقة بنعديس قيل أو بنسج \* وقيل معدية للفعل كهي في سجدت لله وقبل للام للبيان كاللام بعد سقيالك فتعلق إذ ذاك محذوف دل عليه ما قبله أي تعديسنا لك والأحسن أن تكون معدية للفعل كهي في قوله يسبح لله وسبح لله \* وقد أورد من ذهب الى أن هذه الجملة من قوله ونحن نسح استهفامية حذف منها أداة الاستهفام وان لتقدير ونحن نسح بحمدك أم تتغير بحذف الهمزة من غير دليل ويحذف معادل الجملة المقدرة دخول الهمزة عليها وهي قوله أم تتغير وليس ذلك مثل قوله

لعمرك ما أدري وان كنت داريا \* بسبع رين الجر أم بنان

يريد أن يسبح لان الفعل المعلق قبل بسبع والجزء المعادل بعده يدلان على حذف الهمزة \* ولما كان ظاهر قول الملائكة أتجمل فيهما من يفسد فيها ويفك الدماء ونحن نسح بحمدك ونعديس لك مما لا ياسب أن يجاوبه الله إذ قال لهم إني جاعل في الارض خليفة \* وكان من القواعد الشرعية والمقائد الاسلامية عصمة الملائكة من المعاصي والاعتراض لم يخالف في ذلك إلا طائفة من الحشوية وهي مسألة يتكلم عليها في أصول الدين ودلائلها بسوطة هناك احتاج أهل العلم الى إخراج الآية السابعة عن ظاهرها وحلها كل قائل ممن تقدم قوله على ما سخر له وقوى عنده من التأويل الذي هو سائغ في علم اللسان \* وقال بعض أهل الاشارات الملائكة لما أتوا همرا أن الله تعالى أقامهم في مقام مشورة بان لهم وجه المصلحة في بقاء الخلافة فيمن يسبح ويقديس وأن لا ينقلها الى من يفسد فيها ويسعل فمرضا ذلك على الله وكان ذلك من جملة النصيحة في الاستشارة والنصح في ذلك واجب على المستشار والله تعالى الحكم فيما يمضي من ذلك ويختار (ومن أندر) ما وقع في تأويل الآية ما ذهب اليه صاحب كتاب فك الازرار وهو الشيخ صفي الدين أبو عبد الله الحسين ابن لوزيرابي الحسن علي بن ابي منصور الخزرجي قال في ذلك الكتاب ظاهر كلام الملائكة يشعر بنوع من الاعتراض وهم منزهون عن ذلك

فيل هنا ج لمة محذوفة يتم بها المعنى ويصح العطف وتقديرها جمر في الارض حلينة وسما آدم ولما كان محذوف ما مع الجملة ابرزه في قوله وعلم آدم وانص عليه منوها باسمه ومبيننا من فضله ما لم يكن معلوما عند الملائكة \* وعلم منقول من علم لتي تتعدى الى واحد بالتضعيف فتعدت الى اثنين والمنقولة بالهمزة من علم التي تتعدى الى اثنين فتعدت الى ثلاثة فرقوا بينهما قال الاستاذ أبو علي الشاوي بين و آدم فاعلان كتنازن الاعممية كما زر وعابر منع الصرف للعلمية



\* والبيان ان الملائكة كانوا حين ورود الخطاب عليهم مجملين وكان ابليس مندرجاً في جملتهم فور رد منهم  
 الجواب مجملًا فلما انفصل ابليس عن جملتهم بآياته وظهور ابليسيته واستكباره اتصل الجواب الى  
 نوعين فنوع الاعتراض منه كان عن ابليس وأنواع الطاعة والتسبيح والتقديس كان عن الملائكة  
 فانقسم الجواب الى قسمين كانقسام الجنس الى جنسين وناس كل جواب من ظهر عنه والله أعلم  
 انتهى كلامه وهو تأويل حسن وصار شياً بقوله تعالى وقالوا كونا هو ذا اوان صارى تهتدوا لان  
 الجملة كلها مقولة والقائل نوعان فرد كل قول لمن ناسبه \* وقيل في قوله ونحن نسبح بحمدك ونقدس  
 لك اشارة الى جواز التمدح الى من له الحكم في التولية بمن يقصد الولاية اذا أمن على نفسه الجور  
 والحيف ورأى في ذلك مصلحة ولذلك جاز لي يوسف على نبينا وعليه السلام طلبه الولاية ومدح نفسه بما  
 فيها فقال اجعلنى على خزائن الأرض انى حفيظ عليم قال انى أعلم مضارع علم وما مقولة بها موصولة  
 قيل أو نكرة موصوفة وقد تقدم أن الاختيار كونها نكرة موصوفة وأجاز مكي بن أبى طالب والمهدوى  
 وغيرها ان تكون أعلم هنا اسماً بمعنى فاعل واذا كان كذلك جاز فى ما أن تكون مجردة بالاضافة  
 وان تكون فى موضع نصب لان هذا الاسم لا ينصرف وأجاز بعضهم ان تكون افعلى التفضيل  
 والتقدير أعلم منكم وامنصوبه بفعل محذوف يدل عليه أعلم أى علمت وأعلم ما لا تعلمون وهذا القول  
 فيه خروج عن الظاهر وادعاء حذفين أحدهما حذف المفضل عليه وهو منكم \* والثانى الفعل  
 الناصب للموصول وأما ما أجاز مكي فهو مبنى على أمرين غير صحيحين \* أحدهما ادعاء ان أفعلى تأنى  
 بمعنى فاعل وهذا قال به أبو عبيدة من المتقدمين وخالفه النحويون وردوا عليه قوله وقالوا لا يتخولوا فعل  
 من التفضيل وان كان يوجد فى كلام بعض المتأخرين ان أفعلى قد يتخولون التفضيل وبنوا على ذلك  
 جواز مسألة يوسف أفضل اخوته حتى ان بعضهم ذكروا جواز اقياسه خلافاً لآسيا منه ان ذلك  
 مسموع من كلام العرب فقال واستعماله عارياً دون من مجرد اعن معنى التفضيل مؤ ولا باسم فاعل  
 أو صفة مشبهة مطرد عند أبى العباس والاصح قصره على السماع انتهى كلامه \* والامر الثانى انه اذا سلم  
 وجود افعال عارياً من معنى التفضيل فهو يعمل عمل اسم الفاعل أم لا والقائلون بوجود ذلك  
 لا يقولون باعماله عمل اسم الفاعل الا بعضهم فأجاز ذلك والصحيح ما ذهب اليه النحويون المتقدمون  
 من كون افعال لا يتخولون التفضيل ولا بالمبالاة بخلاف أبى عبيدة لانه كان يضعف فى النحو ولا بخلاف  
 بعض المتأخرين لانهم مسبووقون بما هو كالأجاء من المتقدمين ولو سلمنا سماع ذلك من العرب فلا  
 نسلم اقياسه لان المواضع التى أو ردت دليلاً على ذلك فى غاية من القلة مع انها قد تؤولت ولو سلمنا  
 اقياس ذلك فلا نسلم كونه يعمل عمل اسم الفاعل وكيف ثبت قانوناً كلياً ولم نسمع من العرب  
 شيئاً من افراد تركيباته لا يحفظ هذا رجل أضرب عمراً بمعنى ضارب عمراً ولا هذه امرأة أقتل  
 خالداً بمعنى قاتلة خالداً ولا مررت برجل أ كسى زيداً بمعنى كسى زيداً اجبة وهل هذا  
 الا احداث ترا كيب لم تنطق العرب بشئ من نظيرها فلا يجوز ذلك وكيف يعدل فى كتاب  
 الله عن الشئ الظاهر الواضح من كون أعلم فعلاً مضارعاً الى هذا الذى هو كما رأيت فى  
 علم النحو وانما طولت فى هذه المسئلة لانهم يسلكون ذلك فى مواضع من القرآن سيأتى  
 بيانها ان شاء الله تعالى فينبغى أن يتجنب ذلك ولأن استعمال افعال عارياً من معنى التفضيل  
 مشهور عند بعض المتأخرين فنهت على ما فى ذلك والمسئلة مستوفاة الدلائل تذكر فى  
 علم النحو \* ما لا تعلمون \* الذى مدح الله به نفسه من العلم دونهم علمه ما فى نفس ابليس مع

والحجمة ودعوى الاشتقاق  
 فى ألفاظ الجحيم من ألفاظ  
 العرب غير صواب والظاهر  
 ان الله تعالى علمه لا بواسطة  
 ملك ولا الهام وقرئ وعلم  
 مبنياً للمفعول والتأ كيد  
 بكلمها يدل على العموم فى  
 الاسماء ولا يدل على التعليم  
 لجميع اللغات ولا على عرض  
 المسميات عليه وقدرها  
 أسماء المسميات فحذفت  
 المسميات (قال) الزمخشري  
 وعوض منه اللام كقوله  
 \* واشتعل الرأس شيباً  
 انتهى وتقدم ان اللام  
 عوض من الاضافة ليس  
 مذهب البصريين وعلى  
 تقدير ذلك لا يصح هنا لان



البحي والمعصية قاله ابن عباس ومجاهد والسدي عن أشياخه أو علمه بأنه سيكون من ذلك الخليفة  
 أنبياء وصالحون قاله قتادة أو علمه بمن بلا جهم من الجنة والناس قاله ابن زيد أو علمه بعواقب  
 الأمور فينتلي من تظنون أنه مطيع فيؤديه الابتلاء إلى المعصية ومن تظنون أنه عاص فيؤديه  
 الابتلاء إلى الطاعة فيطيع قاله الزجاج أو علمه بظواهر الأمور وباطنها جليها ودقيقها عاجلها  
 وآجلها صالحها وفسادها على اختلاف الأحوال والأزمان علما حقيقيا وأتم لاتمام ذلك أو علمه  
 بغيرا كتساب ولا نظير ولا تدبر ولا فكر وأتم لاتمام المعلومات على هذا النسق أو علمه بان  
 معهم إبليس أو علمه باستعظامكم أنفسكم بالتسبيح والتقديس والذي يدل عليه ظاهر اللفظ أنه  
 أخبرهم إذا تكلموا بالجملة السابقة التي هي أتجعل فيها له يعلم ما لاتمامونه \* وأهم في أخباره  
 الأشياء التي يعلمها دونهم فإذا كان كذلك فأخباره بأنه يجعل في الأرض خليفة يقتضى التسليم له  
 والرجوع إليه فيما أراد أن يفعله والرضا بذلك لان علمه محيط بما لا يحيط به علم عالم جل الله وعز  
 والأحسن أن يفسر هذا المهم بما أخبر به تعالى عنه من قوله قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات  
 والأرض الآية \* وعلم آدم الاسماء كلها \* لما أخبر تعالى الملائكة عن وجه الحكمة في خلق  
 آدم وذريته على سبيل الاجال أراد أن يفصل بين لهم من فضل آدم ما لم يكن معلوما لهم وذلك بان  
 علمه الاسماء ليظهر فضله وقصورهم عنه في العلم فتأ كذا الجواب الاجمالي بالفضل ولا بد من تقدير جملة  
 محذوفة قبل هذا لأنه بهائم المعنى ويصح هذا العطف وهي جعل في الأرض خليفة \* ولما كان لفظ  
 الخليفة محذوف مع الجملة المقدرة أبرزه في قوله وعلم آدم ناصاعليه ومنه ما ذكره باسمه \* وأبعد من  
 زعم أن وعلم آدم معطوف على قوله قال من قوله تعالى واذ قال ربك للملائكة إني جاعل فيكم نورا  
 بتكليم الله تعالى له في السماء كما كلم موسى في الأرض أو بواسطة ملك أو بالالهام \* أقوال أظهرها أن  
 الباري تعالى هو المعلم لا بواسطة ولا الهام \* وقرأ الحماني وزيد البريدي وعلم آدم مبنيا للمفعول  
 وحذف الفاعل للمعلم به والتضعيف في علم التعدية إذ كان قبل التضعيف يتعدى لواحد فعدي به إلى  
 اثنين وليست التعدية بالتضعيف مقيسة إنما يقتصر فيه على مورد السماع سواء كان الفعل قبل  
 التضعيف لازما أم كان متعديا نحو علم التعدية إلى واحد أو ما كان متعديا إلى اثنين فلا يحفظ في ثني منه  
 التعدية بالتضعيف إلى ثلاث وقد وهم القاسم بن علي الحريري في زعمه في شرح الملح له ان علم تكون  
 منقولة من علم التي تعدى إلى اثنين فتصير بالتضعيف متعدية إلى ثلاثة ولا يحفظ ذلك من كلامهم  
 \* وقد ذهب بعض النحويين إلى اقياس التعدية بالتضعيف (قال الامام) أبو الحسين بن أبي الربيع في  
 كتاب التلخيص من تأليفه الظاهر من مذهب سيبويه ان القبل بالتضعيف سماع في المتعدى واللازم  
 وفيما علمه أقوال \* أسماء جميع المخلوقات قاله ابن عباس وابن جبير ومجاهد وقتادة \* أو اسم ما كان  
 وما يكون إلى يوم القيامة وعزى إلى ابن عباس وهو قرىب من الاول أو جميع اللغات ثم كلف كل واحد  
 من بنيه بلغة فتفرقوا في البلاد واختص كل فرقة بلغة أو كلمة واحدة تفرع منها جميع اللغات أو أسماء  
 لنجوم فقط قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة وأسماء الملائكة فقط قاله الربيع بن خيثم وأسماء ذريته  
 قاله الربيع بن زيد أو أسماء ذريته والملائكة قاله الطبري واختاره أو أسماء الاجناس التي خلقها الله  
 أن هذا اسمه فرس وهذا اسمه بغير وهذا اسمه كذا وهذا اسمه كذا أو علمه أحوالها وما يتعلق بها من  
 المنافع الدينية والدنيوية واختاره الرخشري أو أسماء ما خلق في الارض قاله ابن قتيبة أو الاسماء بلغة  
 ثم وقع الاصطلاح من ذريته في سواها أو علمه كل شيء حتى نحو سيبويه قاله أبو علي الفارسي أو أسماء

اللام عند من جعلها عوضا  
 إنما يكون المعوض عنه  
 المضاف إليه ضمير وهنالم  
 يقدر وه الاسماء ظاهرا فلا  
 يجوز لا على رأى بصري  
 ولا كوفي وقدر وأيضا  
 مسميات الاسماء ولا يظهر  
 لقوله تعالى فقال أنثوني  
 باسماء هؤلاء \* ثم عرضهم  
 الضمير عائده على غير  
 مصرح بذلك كره بل دل  
 عليه ما قبله اذ معلوم ان  
 الاسماء لها مسميات ودلت  
 ثم على تراخ بين التعليم  
 والعرض ليتقرر التعليم  
 في قلبه ويتحقق ثم يستعبره  
 عما تحقق كما قال تعالى  
 لا تحرك به لسانك لتجمل  
 به فقال أنثوني أعقب  
 العرض بهذا القول  
 للملائكة ولما لم يتقدم  
 تعليمهم يخبروا ولما تقدم  
 لآدم أخبرا اظهار العناية به



الله عز وجل قاله الحكيم الترمذي أو أسماء من أسماؤه المنخر وبة فلم بها جميع الاسماء قاله الجري أو التسميات ومعنى هذا علمه أن يسمى الاشياء وليس المعنى علمه الاسماء لان التسمية غير الاسم قال الجمهور وحالة تعليمه تعالى آدم هل عرض عليه المسميات أو وصفها له ولم يعرفها عليه قولان قال بعض من عاصرناه المنخر أسماء ذريته وعرفه العاصي والمطيع ليعرف الملائكة بأسمائهم وأفهامهم ردائهم قولهم أن جعل فيها من يفسد فيها الاسماء كلها يحتمل أسماء المسميات فحذف المضاف اليه دلالة الاسماء عليه قال الزنجشري وعوض منه اللام كقوله واشتعل الرأس شيبا انتهى \* وقد تقدم لنا ان اللام عوض من الاضافة ليس مذهب البصريين ويحتمل أن يكون التقدير مسميات الاسماء فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه ويرجح الاول وهو تعليق التعليم بالاسماء تعلق الانباء به في قوله أنبئوني بأسماء هؤلاء والآية التي بعدها ولم يقل أنبئوني هؤلاء ولا أنبئهم بهم ويرجح الثاني بقوله ثم عرضهم اذا حمل على ظاهره لان الاسماء لا تجمع كذلك فدل على عوده على المسميات نحو قوله تعالى أو كظلمات في بحر لجي يغشاه التقدير أو كذى ظلمات فعاد الضمير من يغشاه على ذى المحذوفة القائم مقامها في الاعراب ظلمات والذي يدل عليه ظاهر اللفظ ان الله علم آدم الاسماء ولم يبين لنا أسماء مخصوصة بل دل قوله تعالى كلها على الشمول والحكمة حاصله بتعليم الاسماء وان لم تعلم مسمياتها ويحتمل أن يريد بالاسماء المسميات فيكون من اطلاق اللفظ ويراد به مدلوله \* ثم عرضهم \* ثم حرف تراخ ومهله علم آدم ثم أمهله من ذلك الوقت الى أن قال أنبئهم بأسمائهم ليمتد ذلك في قلبه ويتحقق المعلوم ثم أخبره عما تحقق به واستيقنه وأما الملائكة فقال لهم على وجه التعقيب دون مهلة أنبئوني فلما لم يتقدم لهم تعريف لم يخبروا ولم يتقدم لآدم التعليم أجاب وأخبر ونطق اظهار العناية السابقة به سبحانه \* عرضهم خلقهم وعرضهم عليهم قاله ابن مسعود وأوصوهم لقلوب الملائكة أو عرضهم وهم كالذر أو عرض الاسماء قاله ابن عباس وفيه جمعها بافظه هم والظاهر ان ضمير النصب في عرضهم يعود على المسميات وظاهره أنه للعقلاء فيكون اذ ذلك المعنى بالاسماء أسماء العاقلين أو يكون فيهم غير لعقلاء وغلب العقلاء \* وقرأ في ثم عرضها \* وقرأ عبد الله ثم عرضهن والضمير عائدة على الاسماء فيكون هي المعروضة أو يكون التقدير مسمياتها فيكون المعروض المسميات لا الاسماء \* على الملائكة \* ظاهره العموم فقيل هو مراد وقيل الملائكة لذين كانوا مع ابليس في الارض \* فقال \* الفاء للتعقيب ولم يتخلل بين العرض والامر مهلة بحيث يقع فيها ترادفها \* وذلك أجدر بعدم الاضافة \* أنبئوني \* أمر تمجيز لا تكليف \* وقرأ الاعمش أنبئوني بغير همز وقد استدل بقوله أنبئوني على جواز تكليف ما لا يطاق وهو استدلال ضعيف لانه على سبيل التبيك ويدل عليه ان كنتم صادقين \* بأسماء هؤلاء \* ظاهره حضور أشخاص حالة العرض على الملائكة ومن قال ان المعروض إنما هي أسماء فقط جعل الإشارة الى أشخاص الاسماء وهي غائبة اذ قد حضر ما هو مناسبت ذلك أسماءها وكانه قال لهم في كل اسم لأي شخص هذا الاسم وهذا فيه بعد وتكلف وخرج عن الظاهر بغير داعية الى ذلك \* إن كنتم صادقين \* شرط جوابه محذوف تقديره فأنبئوني يدل عليه أنبئوني السابق ولا يكون أنبئوني السابق هو الجواب هذا مذهب سيويه وجمهور البصريين وخالف الكوفيون وأبو زيد وأبو العباس فرموا أن جواب الشرط هو المتقدم في نحو هذه المسئلة هذا هو النقل المحقق وقد وهم المهدي وتبعه ابن عطية فرموا أن جواب الشرط محذوف عند المبرد التقدير فأنبئوني الان كانا اطلعا على نقل آخر غريب عن المبرد يخالف مشهور ما حكاه الناس فيحتمل وكذلك وهم ابن عطية

السابقة منه تعالى وهم في عرضهم تدل على العقلاء أو يكون فيهم غير العقلاء فغلب العقلاء وقرئ فعرضها وقرئ فعرضهن والجد أن يكون ضمير المسميات فتتفق القراءات وظاهر \* على الملائكة \* العموم وقيل الملائكة الذين كانوا في الارض مع ابليس بأسماء هؤلاء يدل على حضور أشخاص حالة العرض على الملائكة \* و \* أنبئوني \* أمر تمجيز لا تكليف وقرئ أنبئوني بضم الباء بلا همز \* ان كنتم صادقين \* أي مصيبن عبر عن الاصابة بالصدق كما يعبر عن الخطأ بالكذب ومتعلق الاصابة كونهم قالوا أتجعل الآيات فيها ظهور شفق على من جعله خليفة فاراهم مما



وغيره فرعاً أن مذهب سيديو به تقديم الجواب على الشرط وان قوله أنبؤني المتقدم هو الجواب  
 \* والصدق هنا هو الصواب أي ان كنتم مصيدين كما يطلق الكذب على الخطأ كذلك يطلق الصدق  
 على الصواب ومتعلق الصدق فيه أقوال ان كنتم صادقين اني لأخلق خلقاً الا كنتم أعلم منه لانه  
 هجس في أنفسهم انهم أعلم من غيرهم أو فهم اعلم ان خلفائي يفسدون في الارض أو فيما وقع في نفوسكم  
 في لأخلق خلقاً الا كنتم أفضل منه أو بأمر من استغله بهم بعدكم أو إني ان استخلفكم فيها سحقتوني  
 وقد سحقتوني وان استغلت غيركم فيها صاني أو في قولكم ان لا شيء مما يتعبد به الخلق الا وأنتم تصالحون  
 له وتفهمون به قاله ابن مسعود وابن عباس أو في ذلك انبياء وجواب السؤال بالاسماء \* روى أن  
 الملائكة حين خلق الله آدم قالت يخلق ربنا مشاء فان يخلق خلقاً أعلم منا ولا أكرم عليه فأراد أن  
 يريهم من علم آدم وكرامته بخلاف ما ذوقوا لوقوله ان كنتم صادقين لم يجز لهم الاجتهاد ادلوا  
 يقيد بالصدق وهو الاصابة لجاز الاجتهاد كما جاز للذي قاله كم لبثت ولم يشترط عليه الاصابة لم يصب  
 ولم يعنف \* وأبعد من ذهب الى أن الصدق هنا ضد الكذب المتعارف لعصمة الملائكة كما أبعدهم  
 جعل ان معنى إذ فأخرجها عن الشرطية الى الظرفية واذا التقت هزتان مكسورتان من كلمتين نحو  
 هؤلاء إن كنتم فورش وقبيل يبدلان الثانية ياء ومدودة الأذن ورشاق هؤلاء إن كنتم وعلى البغاء إن  
 أردن يجعل الياء مكسورة وقالون والنزى يلينان الأولى ويحذفان الثانية وعنه ما في بالسوء الا وحوه  
 أحدها هذا الاصل الذي تقر رهاهما \* الثاني يبدال الهمزة الأولى واوا مكسورة وادغام الواو  
 الساكنة قبلها فيها وتحقيق الثانية \* لثالث يبدال الهمزة الأولى ياء نحو بالسوى \* الرابع يبدالها  
 واوا من غير إدغام نحو السوو \* وقرأ أبو عمر وبحذف الاولى \* وقرأ الكوفيون وابن عامر  
 بتحقيق الهمزتين \* قالوا سبحانه لا علم لنا \* أي تزيهك عن الادعاء وعن الاعتراض وقيل  
 معناه تزيهك بعد تزيه لفظه ثنية والمعنى كذلك كما قالوا في لبيك ومعناه تلبية بعد تلبية وهذا  
 قول غريب يلزم عنه أن مفردة يكون سبجاً وانه لا يكون منصوباً بل مرفوعاً وان لم تسقط النون  
 للزيادة وانه الهمزة فتحها \* والكاف في سبحانه مفعول به أضيف اليه \* وأجاز بعضهم أن يكون فاعلاً  
 لان المعنى تزيهت وقد ذكرنا حين تكلمنا على المفردات انه منصوب على معنى المصدر بفعل من معناه  
 واجب الحذف وزعم الكسائي أنه منادى ويضاف ويطلب انه لا يحفظ دخول حرف النداء عليه  
 ولو كان منادى لجاز دخول حرف النداء عليه ونقل لنا ولما سأل تعالى الملائكة ولم يكن عندهم  
 علم بالجواب وكانوا قد سبق منهم قواهم أتجعل فيهم من يفسد فيها الآية أرادوا أن يجيبوا بعدم  
 لعلم الاماعلمهم فقد موأين بدي الجواب تزيه الله اعتذاراً وأدباً منهم في الجواب واسعاراً بان ما صدر  
 منهم قبل يحوه هذا التزيه لله تعالى فقالوا سبحانه ثم أجابوا بنفي العلم لفظ لا التي بنيت معها النكرة  
 فاستغرق كل فرد من أنواع العلوم ثم استثنوا من ذلك ما علمهم هو تعالى فقالوا الاماعلمتكم وهذا  
 غاية في ترك الدعوى والاستسلام التام للعلم الاول لله تعالى قال أبو عثمان المغربي ما بلاء الخلق الا  
 لدعاوى الأتري ان الملائكة لما قالوا ونحن نسبح بحمدك كيف ردوا الى الجهل حتى قالوا لا علم لنا  
 \* وروى معنى هذا الكلام عن جعفر الصادق وخبر لا علم في الجار والمجرور وتقدم لنا الكلام في  
 لا ريب فيه ولا علم مثله فأغنى عن اعادته وما موصولة يحتمل أن تكون في موضع نصب على الاستثناء  
 والأولى أن تكون في موضع رفع على البدل \* وسكى ابن عطية عن الزهراوى ان موضع ما من  
 قولهم ما علمتنا نصب بعلمتنا وهذا غير معقول الأتري أن ما موصولة وان الملة علمتنا وان الملة لا تعمل

أودع في خليفته شيئاً  
 يودعه فيهم وهو العلم  
 وجواب الشرط محذوف  
 تقديره فأنبؤني دل عليه  
 أنبؤني هذا مذهب جمهور  
 لبصرين (وهو المهدوى)  
 وتبعه ابن عطية فنسب الى  
 المبردان جواب الشرط  
 محذوف كما قلنا والنقل  
 المحقق عن المبردان جواب  
 الشرط في مثل هذا هو  
 أنبؤني السابق وكذلك  
 وهم ابن عطية وغيره فرعاً  
 ان مذهب سيديو به جواز  
 تقديم الجواب على الشرط  
 وان قوله أنبؤني المتقدم  
 هو الجواب وعن القراء في  
 نحو هؤلاء ان مما التقت فيه  
 الهمزتان مكسورتين  
 بتحقيقهما وتليين الأولى  
 وتحقيق الثانية وتحقيق  
 الأولى وابدال الثانية ياء  
 واسقاط الأولى وتحقيق



في الموصول ولكن يتكلف له وجه وهو أن يكون استثناء منقطعاً فيكون معنى الالكن على التقدير الذي استقر في الاستثناء المقطع وتكون ما شرطية منصوبة به امتناو يكون الجواب محذوفاً كأنهم نفوا أو لاسائر العلوم ثم استدرکوا انه في المستقبل أي شيء علمهم عاموه ويكون هذا أبلغ في ترك الدعوى إذ محووا أنفسهم من سائر لعلوم ونفوا جميعها فلم يستثنوا لهم شيئاً سابقاً ماضياً تحلوا به بل صاروا إلى الجهل الصرف والتبري من كل علم وهذا الوجه ينافي ما روي انه كان أعلمهم تعالى أو علموا باطلاع من اللوح بأنه سيكون في الارض من يفسد ويسفك فإذ أصبح هذا كانوا قد بالغوا في نفي كل علم عنهم وجعلوا هذا العلم الخاص كالمعدوم ومن اعتقد أن الملائكة غير معصومين جعل قولهم لا علم لنا توبة ومن اعتقد عصمتهم قال قالوا ذلك على وجه الاعتراف بالعجز والتسليم بأنهم لا يعلمون إلا ما علموا أو قالوا أتجمل فيها الآية لانه أعلمهم بذلك وأما الاسماء فكيف يعلمونها وأعلمهم ذلك \* ولما نفوا العلم عن أنفسهم أنبتوه لله تعالى على أكر أوصافه من المبالغة فيه ثم أوردوا الوصف بالعلم الوصف بالحكمة لانه سبق قوله اني جاعل في الارض خليفة فلما صدر من هذا المجهول خليفة ما صدر من فضيلة العلم تبين لهم وجه الحكمة في قوله وجعله خليفة \* فانظر إلى حسن هذا الجواب كيف قدموا بين يديه تزيه لله ثم اعترفوا بالجهل ثم نسبوا إلى الله العلم والحكمة وناسب تقديم الوصف بالعلم على الوصف بالحكمة لانه المتصل به في قوله وعلم أنبتوني لاعلم لنا الذي ظهرت به لمزية لآدم والفضيلة هو العلم فناسب ذكره متصلاً به ولان الحكمة انما هي آثار العلم وناشئة عنه ولذلك أكثر ما جاء في القرآن تقديم الوصف بالعلم على الوصف بالحكمة ولان يكون آخر مقامه مخالفاً لاوله حتى يبين رجوعهم عن قولهم أتجمل فيها وعلى القول بان الحكيم هو ذو الحكمة يكون الحكيم صفة ذات وعلى القول بأنه المحكم اصغته يكون صفة فعل \* وأنت يحتمل أن يكون توكيد للضمير فيكون في موضع نصب أو مبتداً فيكون في موضع رفع والليم خبره أو فصلاً فلا يكون له موضع من الاعراب على رأي البصريين ويحتمل أن يكون له موضع من الاعراب على رأي الكوفيين فعند القراء موضع على حسب الاسم قبله وعند الكسائي على حسب الاسم بعده والأحسن أن يحتمل المعلم الحكيم على العموم وقد خصه بعضهم فقال العليم مما أمرت ونهيت الحكيم فيما قدرت وقضيت \* وقال آخر العليم بالسر والعلانية والحكيم فيما يفعله وهو قريب من الاول \* قال يا آدم أنبتهم بأسمائهم \* نادى آدم باسمه العلم وهي عادة الله مع أنبيائه قال تعالى يا نوح اهبط بسلام منا يا نوح انه ليس من أهلك يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا يا موسى اني أنا الله يا عيسى بن مريم اذ كر نعمتي عليك \* ونادى محمد اني ناصي الله عليه وسلم وعلى سائر الانبياء بالوصف الشريف من الارسال والانبياء فقال يا أيها الرسول يا أيها النبي فانظر تعاوت ما بين هذا النداء وذلك النداء والضمير في أنبتهم عائد إلى الملائكة وفي بأسمائهم عائد على المعروضين على الخلاف السابق \* قال القشيري من آثار العناية بآدم عليه السلام لما قال للملائكة أنبتوني داخلهم من هيبته الخطاب ما أخذهم عنهم لاسيما حين طابهم بانبيائهم اياه ما لم تحط بهم علومهم ولما كان حديث آدم رده في الانبياء اليهم فقال أنبتهم بأسمائهم ومخاطبة آدم للملائكة لم توجب الاستغراق في الهيبه فلما أخبرهم آدم عليه السلام باسماء ما تقاصرت عنه علومهم ظهرت فضيلته عليهم فقال ألم أقل لكم اني أعلم غيب السموات يعني ما تقاصرت عنه علوم الخلق وأعلم ما تبدون من الطاعات وتكفون من اعتقاد الغيبية على آدم انتهى كلام القشيري والجملة المفتحة بالقول اذا كانت مرتباً بعضها على بعض في المعنى فالاصح في لسان العرب انها لا توثق فيها بحرف ترتباً كتناء بالترتيب المعنوي نحو

الثانية وانتصب ﴿سبحانك﴾ على معنى المصدر والفاعل فيه واجب الحذف وكونه مثنى أو منادى مضافاً لقولان مرغوب عنهما والكافي في سبحانك مفعول أضيف إليه سبحانك أي تزيهك وقيل فاعل أي تزهت وقد موأين يدي الجواب تزيه الله تعالى اعتذاراً وأدبا منهم في الجواب واشعاراً بان ما صدر منهم قبل محوه هذا التزيه لله تعالى ثم أجابوا بنفي العلم بلفظ لا والنكرة التي تستغرق كل فرد فرد من أنواع العلوم ثم اتتوا من ذلك ما علمهم هو تعالى وهذا غاية في ترك الدعوى والاستسلام التام للمعلم الاول الله تعالى وانظر إلى حسن هذا الجواب قدموا بين يديه تزيه الله سبحانه



قوله تعالى قالوا اتجعل فيها أنى بعده قال انى أعلم ونحو قالوا سبحانك قال يا آدم أنبئهم ونحو قال لا تقاتلنك قال انما يتقبل الله قال انى يحى هذه الله قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم قال بل لبثت مائة عام قال أولم تؤمن قال بلى ولا لكن ليطمئن فلي قال فغدا ربمة من الظير وقد جاء في سورة الشعراء من ذلك عشر ون موضعاً في قصة موسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام في ارساله الى فرعون ومخاورة معه ومخاورة لسعرة الى آخر القصة دون ثلاثة جاء منها اثنتان جواباً واحداً كالجواب ونحو هذا في القرآن كثير وقرأ الجهم وأنبئهم بالهمز وضم الهاء وهذا الاصل كما تقول أكرمهم ووروى عن ابن عباس أنبئهم بالهمز وكسر الهاء ووجهه أنه أتبع حركة الهاء لحركة الباء ولم يعتد بالهمزة لانها ساكنة فهي حجاز غير حصين وقرئ أنبئهم بابدال الهمزة بياء وكسر الهاء وقرأ الحسن والاعرج وابن كثير من طريق القواس أنبئهم على وزن اعطهم قال ابن جنى هذا على ابدال الهمزة بياء على انك تقول أنبئت كما عطيت قال وهذا ضعيف في اللغة لانه بدل لا تخفيف والبديل عندنا لا يجوز الا في ضرورة الشعر انتهى كلام أبي الفتح وما ذكر من انه لا يجوز الا في ضرورة الشعر ليس بصحيح (حكى الأخص في الاوسط ان العرب تحول من الهمزة موضع اللام بياء فيقولون قريت وأخطيت وتوضيت قال وور بما حولوه الى الواو وهو قليل نحو قرفت والجيد رفأت ولم أسمع رفيت انتهى كلام الاخفش ودل ذلك على انه ليس من ضرائر الشعر كما ذكر أبو الفتح وهو قوله تعالى أنبئهم أسماءهم وقوله ﴿فلما أنبأهم باسمائهم﴾ جملة محذوفة التقدير فأنبئهم بها فلما أنبأهم حذف لفهم المعنى وفي قوله أنبئوني فلما أنبأهم تنبيه على اعلام الله انه قد علم الله انه قد علم آدم من أحوالهم فلم يعلمهم من حاله لانهم رأوه قبل النسخ مصوراً فلم يعلموا ما هو وعلى انه رفع درجة آدم عندهم لكونه قد علم آدم ما لم يعلمهم وعلى اقامته مقام المقيد المعلم واقامته مقام المستقيد من منسب لانه أمره أن يعلمهم أسماء الذين عرضهم عليهم وعلى آدمهم على ترك الادب من حيث قالوا اتجعل فيهما ان الطواغية المحضة أن يكون نوع عدم العلم بالحكمة فيما أمر به وعدم الاطلاع على ذلك الامر ومصلحته ومفسدته كم مع العلم والاطلاع وكان الامتثال والتسليم بغير تعجب والاستفهام ليق بمقامهم لطهارة ذواتهم وكال صغائهم وفي كتاب بعض من عاصرها قالت المعتزلة ظهر من آدم عليه السلام في علمه بالاسماء مجزئة دالة على نبوته في ذلك الوقت والأقرب أنه كان مبعوثاً الى حواء ولا يبعد أن يكون أيضاً مبعوثاً الى من توجه التحدى اليهم من الملائكة لأن جميعهم وان كانوا رسلاً فقد يجوز ارسال الى الرسول كمنته ابراهيم عليه السلام الى لوط عليه السلام واحتجوا بكونه ناقضاً للعادة ولفاعا أن يقول حصول العلم باللغز علمه الله وعدم حصوله لمن لم يعلم ليس يناقض للعادة وايضاً الملائكة أمان علموا ووضع تلك الاسماء للسمايات فلا مزية اولاً فكيف علموا اصابتها في ذلك والجواب من وجهين أحدهما أنه بما يكون لكل صنف منهم لغة ثم حضر جميعهم فعرف كل صنف اصابتها في تلك اللغة الا أنهم باسرها محزون وعرفتها باسرها \* الثاني أن الله عرفهم الدليل على صدقه ولم لا يكون من باب الكرامات أو من باب الارهاص واحتج من قال لم يكن نبياً بوجوه \* أحدها صدور المعصية عنه بعد ذلك غير جائز على النبي \* وثانيها أنه لو كان مبعوثاً لكان الى أحد لأن المقصود منه التبليغ وذلك لا يكون الملائكة لانهم أفضل ولا حواء لأنها مخاطبة بلا واسطة بقوله ولا تقربا ولا الجن لانهم لم يكونوا في السماء \* وثالثها قوله ثم اجتباه وهذا يدل على أن الاجتباء كان بعد الزلة والنبي لا بد أن يكون محبتي وقت كونه نبياً \* قال ألم أقل لكم \* جواب فلما وقد تقدم ذكر

وتعالى ثم اعترفوا بالجهل ثم نسبوا العلم لله تعالى وأردفوا صفة العلم بصفة الحكمة اذ بان لهم وصف الحكمة في قوله انى جعل في الارض خليفة وقدم وصف العلم لان الذى ظهرت به المزية لآدم هو العلم ولان الحكمة من آثار العلم ﴿قال يا آدم﴾ ناداه باسمه العلم وكذا نادى أنبياءه ياتوح يا موسى يداود ونادى محمدا صلى الله عليه وسلم يا أيها الرسول يا أيها النبي فانظر تفاوت ما بين النداءين وحين خاطب الملائكة قال أنبئوني وقال يا آدم أنبئهم فجعل من اعتراضه معلوماً ومنبئهم بما تقاصرت عنه علومهم ليظهر بذلك شفوقة عليهم ﴿فلما أنبأهم باسمائهم﴾ بين هذه الجملة



الخلاف في لما المقضية للجواب أهي حرف أم ظرف ورجحنا الأول وذكرنا أنه مذهب سيبويه وأما  
 أقل تقرير لأن الهمة إذا دخلت على النفي كان الكلام في كثير من المواضع تقريراً نحو قوله  
 تعالى ألسنت بر بكم ألم اشرح لك صدرك ألم تترك لنا ولينا ولذلك جاز العطف على جملة اثباتية نحو  
 ووضعنا وليتكم فيه تنبيههم بالخطاب وهزم لسماع المقول نحو قوله ألم أقل لك انك لن تستطيع  
 معي صبرانية في الثانية بالخطاب وقد تقدم أن اللام في نحو قلت لك أول زيد للتبليغ وهو أحد المعاني  
 التي ذكرناها فيها ﴿ اني ألم ﴾ بياء المتكلم المتحرك مقابها إذا لقيت همزة القطع مفتوحة جاز فيها  
 وجهان التحريك والاكساق وقرئ بالوجهين في السبعة على اختلاف بينهم في بعض ذلك وتفصيل  
 ذلك المذكور في كتب القراءات وسكنوا في السبعة اجماعاً فنتي الأار في أنظر فاتبعني أهذا  
 وترجى أكن ولا يظهر شيء من اختلافهم واتفقوا على لا اتباع لرواية والخلاف الذي تقدم في  
 أعلم من كونه منصوباً أو مجرراً وارجحنا وقد تقدم أيضاً هناك فلانميد ههنا \* وقد حكى ابن  
 عطية عن المهدي ما نصه \* قال المهدي ويجوز أن يكون قوله أعلم اسماً بمعنى التفضيل في العلم  
 فتكون ما في موضع خفض بالاضافة \* قال ابن عطية وإذا قدر الأول اسماً فلا بد بعده من اضمار  
 فعل ينصب غيب تقديره اني أعلم من كل أعلم غيب وكونها في الموضوعين فلاماً ضارحاً وأبلغ  
 انتهى وناقله ابن عطية عن المهدي وهم (الذي) ذكر المهدي في تفسيره ما نصه وأعلم ما تبديون  
 يجوز أن ينتصب ما بالعلم على أنه فعل ويجوز أن يكون بمعنى عالم أو يكون ما جراً بالاضافة ويجوز  
 أن يقدر التنوين في أعلم إذا قرئته بمعنى عالم وتصب ما به فيكون بمعنى حواج بيت الله انتهى فانت  
 ترى أنه لم يذهب الى ان افعال التفضيل وانه لم يجز الجر في ما والنصب وتكون افعال اسماً إذا كان  
 بمعنى فاعل لا فاعل تفضيل ولا يمكن أن يقال ما نعلمه بن عطية عن المهدي من جواز أن يكون أعلم  
 افعال بمعنى التفضيل وخفض ما بالاضافة ألبتة \* غيب السموات والأرض \* تقدم الكلام على  
 هذه الألفاظ الثلاثة واختلف في الغيب هنا فقيل غيب السموات كل آدم وحواء من الشجرة  
 لأنها أول معصية وقعت في السماء وغيب الأرض قتل قابيل هايل لأنها أول معصية كانت في الأرض  
 وقيل غيب السموات ما فاض من أمر خلقه وغيب الأرض ما فاعله فيها بعد القضاء وقيل غيب  
 لسموات ما غاب عن ملائكته المقربين وجملة عرشه مما استأثر به تعالى من أسرار المليكوت  
 الاعلى وغيب الأرض ما أخفاء عن أنبيائه وأصفياؤه من أسرار ملكوته الأذنى وأمور الآخرة  
 الأولى \* وأعلم ما تبديون وما كنتم تكتمون \* قال علي وابن مسعود وابن عباس رضوان الله  
 عليهم أجمعين ما تبديون الضمير للملائكة وما كنتم تكتمون يعني إبليس فيكون من خطاب الجمع  
 ويراد به الواحد نحو إن الذين ينادونك \* وروى أن إبليس مر على جسد آدم بين مكة والطائف  
 قبل أن ينفخ فيه الروح فقال لأمر ما خلق هذا ثم دخل من فيه وخرج من دبره وقال انه خلق لا يتألك  
 لانه أجوف ثم قال للملائكة الذين معه أرايتم ان فضل هذا عليكم وأمرتم بطاعته ما تصنعون قالوا نطيع  
 الله فقال إبليس في نفسه والله لئن سلطت عليه لأهلكه ولئن سلط على لأعدينه فهذا قوله تعالى وأعلم  
 ما تبديون الآية يعني من قول الملائكة وكنتم إبليس \* وقال الحسن وقتادة ما أبدوه هو قولهم أن جعل فيها  
 وما كتموه قولهم لن يخلق الله أكرم عليه منا وقيل ما أبدوه قولهم أن جعل فيها وما كتموه أضمره  
 من الطاعة لله والسجود لآدم \* وقيل ما أبدوه هو الاقرار بالجزم وما كتموه الكراهية لاختلاف  
 آدم عليه السلام \* وقيل هو عام فيما أبدوه وما كتموه من كل أمورهم وهذا هو الظاهر وأبرز الفعل

والتي قبلها جملة محذوفة  
 والتقدير فتابهم وقرئ  
 أنبئهم بالهمزة وضم الهاء  
 وبالهمز وكسر الهاء  
 وأنهم باسقاط الهمزة  
 \* وغيب السموات والأرض  
 هو ما تقاصرت عنه علوم  
 الخلق والهمزة من الم  
 للتقرير \* وأعلم ما تبديون \*  
 أي من الطاعات وأعلم  
 مضارع وما فاعول فالخلاف  
 فيه كالخلاف في وأعلم ما لا  
 تعلمون \* وما كنتم  
 تكتمون \* من شفقهم  
 على من يحمله خيفة وفي  
 قوله وما كنتم تكتمون  
 دلالة على أن السكت وقع  
 فيما مضى وليس المعنى كتمه  
 عن الله لانهم أعرف بالله  
 وأعلم فلا يكتمون الله شيئاً  
 وإنما المعنى انهم هجس في  
 أنفسهم شيء كتمه بعضهم  
 عن بعض والابداء والكنم  
 طباق من علم البديع



في قوله وأعلم ليكون متعلقه جملة مقصودة بالعامل فلا يكون معمولا مندرجات تحت الجملة الاولى وهو يدل على الاهتمام بالاخبار اذ جعل مفردا بعامل غير العامل الاول وعطف قوله وما كنتم تكتمون هو من باب الترقى في الاخبار لان علم الله تعالى واحدا لتعاقب فيه بالنسبة الى شئ من معلوماته جهرا كان أو سرا وصل ما بكنتم يدل على أن الكتم وقع فيما ضى وايس المعنى انهم كتموا عن الله لان الملائكة أعرف بالله وأعلم فلا يكتمون الله شيئا وانما المعنى انه هجس في أنفسهم شئ لم يظهره بعضهم لبعض ولا اطلعه عليه وان كان المعنى ايليس فقد تقدم أنه قال في نفسه ما حكينا قبل عنه فكتم ذلك عن الملائكة وقد تضمن آخر هذه الآية من علم البديع الطباق وهو قوله ما تبدون وما كنتم تكتمون قوله ﴿ واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس اباستكبر وكان من الكافرين ﴾ السجود التذلل والخضوع \* وقال ابن السكيت هو الميل وقال بعضهم سجد وضع جبهته بالارض وأسجد ميل رأسه وانحنى وقال الشاعر

تري الا كم فيها سجدا للحوافر \* يريد أن الحوافر تظأ الا كم فجعل تثرالا كم للحوافر سجودا مجازا وقال آخر \* كما سجدت نصرانه لم تحنف \* وقال آخر \* سجود النصارى لاحبارها \* يريد الانحناء \* ابليس اسم أعجمي منع الصرف للجحمة والعلمية قال الزجاج ووزنه فعليل وأبعد أبو عبيدة وغيره في زعمه أنه مشتق من الابلاس وهو الابعاد من الخير ووزنه على هذا الفاعل لانه قد تقرر في علم انصرف ان الاشتقاق العربي لا يدخل في الاسماء الأعجمية واعتذر من قال بالاشتقاق فيه عن منع الصرف بأنه لا نظيره في الاسماء ورد باغريض وإزميل وإخریط وإجفيل وإعليط وإصليت وإحليل وإكيل وإحريض \* وقد قيل شبه بالاسماء الأعجمية فامتنع الصرف للعلمية وشبه الجحمة وشبه الجحمة هو انه وان كان مشتقا من الابلاس فانه لم يسم به أحد من العرب فصار خاصا بمن أطلقه الله عليه فكانه دليل في لسانهم وهو علم مرتجل \* وقد روى اشتقاقه من الابلاس عن ابن عباس والسدي وما إخاله يصح \* الابهاء الامتناع قال الشاعر

واما أن تقولوا قد آيينا \* فشر مواطن الحسب الابهاء

والفعل منه أبي يأبى ولما جاء مضارعه على يفعل بفتح العين وليس بقياس أجرى كانه مضارع فعل بكسر العين فقالوا فيه يثبي بكسر حرف المضارعة وقد سمع فيه أبي بكسر العين فيكون بابي على هذه اللغة قياسا ووافق من قال أبي بفتح العين على هذه اللغة \* وقد زعم أبو القاسم السعدي أن أبي يأتي بفتح العين لاخلاف فيه وليس بصحيح فقد حكى أبي بكسر العين صاحب المحكم وقد جاء يفعل في أربعة عشر فعلا وماضيا فعل وليست عينه ولا مة حرف حلق وفي بعضها مع أيضا فعل بكسر العين وفي بعض مضارعها مع أيضا يفعل ويفعل بكسر العين وضمها ذكرها التصريفون الاستكبار والتكبر وهو مما جاء فيه استفعل بمعنى تفعل وهو أحد المعاني الاثني عشر التي جاءت لها استفعل وهي مذكورة في شرح نستعين ﴿ واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس اباستكبر وكان من الكافرين ﴾ لم يؤثر فيها سبب نزول سمعي ومناسبة هذه الآية لما قبلها ان الله تعالى لما شرف آدم بفضيلة العلم وجعله مع الملائكة وهم مستفيدون منه مع قولهم السابق أتجعل فيهما من يفسد فيها ويسفك الدماء أراد الله أن يكرم هذا الذي استخلفه بأب يسجد له ملائكته ليظهر بذلك منزلة العلم على منزلة العبادة قال الطبري قصة ابليس تفرع لمن أشبهه من بني آدم وهم اليهود الذين كفر وايمحمد صلى الله عليه وسلم مع علمهم نبوته ومع قدم نعم الله عليهم وعلى اسلافهم واذ ظرف

﴿ واذ قلنا ﴾ قيل اذ زيادة أو معطوفة على اذ في واذ قال وقيل منصوبة باد كر وقيل بابي واختاران العامل محذوف تقديره انتقادوا فسجدوا لان السجود كان ناشئا عن الانقياد وفي قلنا خروج عن ضمير المتكلم المفرد الى ضمير الجمع أو المعظم نفسه وناسبت النون الأمر لانه في غاية التعظيم والتعظيم ادعى لامثال الامر من غير بطاء ولا تأول ولذلك نظائر وقلنا يا آدم اسكن وقلنا يا نوح اهبط قلنا يا نارا كوني وقلنا لبني اسرائيل اسكنوا وقلناهم ادخلوا والخلاف في الملائكة أهو عام أم الذين في الارض كهو في واذ قال ربك للملائكة ﴿ وقري ﴾ ﴿ للملائكة اسجدوا ﴾ بضم لاء وغلطت هذه



كما سبق فقيل بزياتها \* وقيل العامل فيها فعل مضمرة يشرون الى ادكر \* وقيل هي معطوفة على ما قبلها يعنى قوله واذا قال ربك ويضعف الأول بأن الأسماء لاتزاد والثانى انها لازم ظرفيتها والثالث لاختلاف الزمانين فيستحيل وقوع العامل الذى اخترناه فى اذ الأولى فى اذهذه \* وقيل العامل فيها أبى ويحتمل عندى أن يكون العامل فى اذ محذوف دل عليه قوله فسجدوا وتقديره انقادوا وأطاعوا لأن السجود كان ناشئاً عن الانقياد للامر وفى قوله قلنا التعات وهو من أنواع البديع اذ كان ما قبل هذه الآية قد أخبر عن الله بصورة الغائب ثم انتقل الى ضمير المتكلم وأتى بنا التى تدل على التعظيم وعلق القدر وتزيله منزلة الجمع لتعدد صفاته الحميدة ومواهبه الجزيلة وحكمة هذا الالتفات وكونه بنون المعظم نفسه أنه صدر منه الأمر للملائكة بالسجود ووجب عليهم الامتثال فناسب أن يكون الأمر فى غاية من التعظيم لأنه متى كان كذلك كان ادعى لامتنال الأمور ففعل ما أمر به من غير بطء ولا تأول لشغل خاطره بور ودما صدر من المعظم \* وقد جاء فى القرآن نظائر لهذا \* منها قلنا يا آدم اسكن وقلنا هبطوا قلنا يا نارا كوني بردا وقلنا من بعد لبني اسرائيل اسكنوا الارض وقلنا لهم ادخلوا الباب وقلنا لهم لاتعدوا فانت ترى هذا الأمر وهذا النهى كيف تقدمت لهما الفعل المسند الى المتكلم المعظم نفسه لأن الأمر اقتضى الاستعلاء على المأمور فظهر للمأمور بصفة العظمة ولا أعظم من الله تعالى والمأمورون بالسجود قال السدى عامة الملائكة \* وقال ابن عباس الملائكة الذين يحكمون فى الأرض \* وقرأ الجمهور للملائكة بجر التاء \* وقرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع وسليمان بن مهران بضم التاء اتباعاً للحركة الجيم ونقل انها لغة ازدشنوة قال الزجاج هذا غلط من أبى جعفر وقال الفارسي هذا خطأ وقال ابن جنى لأن كسرة التاء كسرة اعراب وانما يجوز هذا الذى ذهب اليه أبو جعفر اذا كان ما قبل الهمزة ساكناً صحبها نحو وقالت اخرج وقال النخشبرى لا يجوز لاسهلاك الحركة الاعرابية بحركة الاتباع الا فى لغة ضعيفة كقولهم الحمد لله انتهى كلامه واذا كان ذلك فى لغة ضعيفة وقد نقل انها لغة ازدشنوة فلا ينبغي أن يخطأ القارىء بهار لا يلفظ والقارىء بها أبو جعفر أحد القراء المشاهير الذين أخذوا القرآن عرضاً عن عبد الله بن عباس وغيره من الصحابة وهو شيخ نافع بن أبى نعيم أحد القراء السبعة وقد علل ضم التاء لشبهها بألف الوصل ووجه الشبه أن الهمزة تسقط فى الدرج لكونها ليست بأصل والتاء فى الملائكة تسقط أيضاً لانها ليست بأصل ألا تراهم قالوا الملائك وقيل ضمت لان العرب تكره الضمة بعد الكسرة لثقلها \* اسجدوا \* أمر وتقتضى هذه الصيغة طلب ايذاء الفعل فى الزمان المطلق استقباله ولاتدل بالوضع على الفور وهذا مذهب الشافعى والقاضى أبى بكر بن الطيب واحتاره الغزالي والرازي خلافاً للالكيتى من أهل بغداد وأبى حنيفة ومبغيبه \* وهذه مسألة يبحث فيها أصول الفقه وهذا الخلاف انما هو حيث لاتدل قرينة على فور أو تأخير وأما هنا فالعطف بالفاء يدل على تعقيب القول بالفعل من غير مهلة فتكون الملائكة قد فهموا الفور من شئ آخر غير موضوع اللفظ فلذلك بادر بالفعل ولم يتأخر واوالسجود المأمور به والمفعول ايماناً وخضوعاً قاله الجمهور أو وضع الجبهة على الارض مع التذلل أو اقرارهم له بالفضل واعترافهم له بالزينة وهذا يرجع الى معنى السجود اللغوى قال فان من أقر لك بالفضل فقد خضع لك \* لآدم \* من قال بالسجود الشرعى قال كان السجود تكريماً وتحيته له وهو قول الجمهور وعلى ابن مسعود وابن عباس كسجود أبى يوسف لاسجود عبادة والله تعالى ونصبه الله قبله لسجودهم كالكعبة فيكون المعنى الى آدم

القراءة وخطت ونقل  
أهل اللغة لآزدشنوة وهذا  
الضم اتباع لضمة جيم  
اسجدوا واسجدوا أمر  
بالسجود أمر تكليف  
وفهموا منه انه على الفور  
وظاهر السجود وضع  
الجبهة وأنه كان لآدم \*  
تكرمه وقيل لله تعالى  
ونصبه قبله فالمعنى الى آدم  
واللام فى لآدم للتبيين  
فسجدوا \* أى له  
الابليس استثناء من  
موجب فيرجح النصب  
وهو متصل عند الجمهور  
وامتنع ابليس من الصرف  
للعظمة والحجمة ومن جعله  
مشتقاً قال وشبه الحجمة  
لكونه لم يسم به أحد  
من العرب فصار خاصاً  
بمن أطلقه الله تعالى عليه  
وكانه دخيل فى لسانهم  
وهو علم مرتجل والظاهر



قاله الشعبي أوله تعالى فسجد وسجدوا مؤتمنين به وشرفه بان جعله اماما يقتدون به والمعنى في لآدم أى مع آدم وقال قوم انما امر الله الملائكة بالسجود لآدم قبل أن يخلقه فالسجود امتثال لامر الله ولسجود له قاله مقاتل والفرآن بردها القول \* وقال قوم كان سجد الملائكة مرتين \* قيل والاجماع يرد هذا القول والظاهر ان السجود هو بالجهة لقوله فاداسويته ونفخت فيه من روحى فقعوالة ساجدين \* وقيل لادليل في ذلك لان الجأى على ركبته واقع وان السجود كان لآدم على سبيل التكرمة وقال بعضهم السجود لله بوضع الجهة للبشر بالانحناء انتهى ويجوز أن يكون السجود في ذلك الوقت للبشر غير محرم وقد نقل ان السجود كان في شريعة من قبلنا هو النجبة ونسخ ذلك في الاسلام \* وقيل كان السجود لغير الله جائز الى زمن يعقوب ثم نسخ وقال الأ كثر من لم ينسخ الى عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وروى انه صلى الله عليه وسلم قال في حديث عرض عليه الصحابة أن يسجدوا له لا ينبغي لاحد أن يسجد لاحد الا لله رب العالمين وان معاذا سجد للنبي صلى الله عليه وسلم فنهاه عن ذلك قال ابن عطاء لما استعظموا وتسيبهم وتقديسهم أمرهم بالسجود لغيره ليربهم بذلك استغناء عنهم وعن عبادتهم ﴿ فسجدوا ﴾ ثم محذوف تقديره فسجدوا له أى لآدم دل عليه قول اسجدوا لآدم واللام في لآدم للتبيين وهو أحد المعانى السبعة عشر التي ذكرناها عند شرح الحمد لله ﴿ الابليس ﴾ هو مستثنى من الضمير في فسجدوا وهو استثناء من موجب في نحو هذه المسئلة فيترجح النصب وهو استثناء متصل عند الجمهور ابن مسعود وابن عباس وابن المسيب وقناة وابن جريح واختاره الشيخ أبو الحسن والطبري فعلى هذا يكون ملكا ثم أبلس و غضب عليه ولعن فصار شيطانا \* وروى في ذلك آثار عن ابن عباس وقناة وابن جبير وقد اختلف في اسمه فقيل عزازيل وقيل الحرث \* وقيل هو استثناء منقطع وانه أبو الجن كما أن آدم أبو البشر ولم يكن قط ملكا قاله ابن زيد والحسن \* وروى عن ابن عباس \* وروى عن ابن مسعود وشهر بن حوشب انه من الجن الذين كانوا في الارض وقاتلتهم الملائكة فسيبوه صغيرا وتبعدهم الملائكة وخوطب معهم واستدل على انه ليس من الملائكة بقوله تعالى جاعل الملائكة رسلا فهم فلا يجوز على الملائكة الكفر ولا الفسق كما لا يجوز على رسله من البشر وبقوله لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون وبقوله كان من الجن و بان له نسلا بخلاف الملائكة والظاهر انه استثناء متصل لتوجه الامر على الملائكة فلولم يكن منهم ما توجه الأمر عليه فلم يقع عليه ذم لتركه فعل ما لم يؤمر به وأما جاعل الملائكة رسلا ولا يعصون الله ما أمرهم فهو عام مخصوص اذ عصمتهم ليست لذاتهم انما هي يجعل الله لهم ذلك وأما ابليس فسلبه الله تعالى الصفات المسكية واللبسة ثياب الصفات الشيطانية وأما قوله تعالى كان من الجن فقال قناة هم صنف من الملائكة يقال لهم الجنة وقال ابن جبير سبط من الملائكة خلقوا من نار واليس منهم أو أطلق عليه من الجن لانه لا يرى كما سمي الملائكة جنة أولانه سمي باسم ما غلب عليه أو بما كان من فعله أولان الملائكة تسمى جنا \* قال الاعشى في ذكر سليمان على نبينا وعليه السلام

وسخر من جن الملائك تسعة \* قياما لده يملون بلا أجر

﴿ أبى ﴾ امتنع وأنف من السجود لآدم ﴿ واستكبر ﴾ تكبر وتعظم في نفسه وقدم الاباء على الاستكبار وان كان الاستكبار هو الأول لانه من أفعال القلوب وهو التعظيم وينشأ عنه الاباء من السجود اعتبارا بما ظهر عنه أولا وهو الامتناع من السجود ولان المأمور به هو السجود فلما استثنى ابليس كان محكوما عليه بأنه ترك السجود أو بأنه مسكوت عنه غير محكوم عليه على الاختلاف

انه منسدرج في الملائكة فهو منهم ولذلك ترتب الذم له والطرد وقيل هو استثناء منقطع وانه أبو الجن كما أن آدم أبو البشر ﴿ أبى ﴾ امتنع وأنف من السجود ﴿ واستكبر ﴾ تعظم في نفسه واحتمق من أمر بالسجود له والاستكبار من أفعال لقلوب وقدم الاباء عليه وان كان أول لان الاباء هو الناهر وهو ناشئ عن الاستكبار ولما كان الاستناد الاعلى أن ابليس



الذي نذره قريبا ان شاء الله والمقصود الاخبار عنه بأنه خالف حال الملائكة فناسب أن يبدأ  
أولاً كيدها حكمه عليه في الاستثناء أو بانشاء الاخبار عنه بالتحلقة والذي يؤدي هذا المعنى هو  
الاباء من السجود والخلاف الذي أشرنا اليه هو انك اذا قلت قام القوم الا زيدا فذهب الكسائي ان  
لنخرج من الاسم وان زيدا غير محكوم عليه بقيام ولا غيره فيه قل أن يكون قد قام وأن يكون غير  
قائم ومن ذهب الفراء ان الاستثناء من الفعل والصحيح منه بنار هو ان الاسم مستثنى من الاسم وان  
الفعل مستثنى من الفعل ودلائل هذه المذاهب مذكورة في كتب النحو ومفعول أبي محذوف لانه  
يتعدى بنفسه الى مفعول واحد قال الشاعر

أبي الضم والنعمان يحرق نابه \* عليه فأفضى والسيوف معاقله

والتقدير أبي السجود وأبي من الأفعال الواجبة التي معناها النفي ولهذا يفرغ ما بعد الا كما يفرغ لفعل  
النفي قال تعالى ويأبى الله الا أن يتم نوره ولا يجوز ضربت الا زيدا على أن يكون استثناء من غلان  
الا لا تدخل في الواجب وقال الشاعر

أبي الله الا عدله ووفاه \* فلا النكر معروف ولا العرف ضائع

وأبي زيد الظلم أبلغ من لم يظلم لان نفي الشيء عن الشخص قد يكون لهجزأ وغيره فاذا قلت أبي زيد كذا  
دل على نفي ذلك عنه على طريق الامتناع والافتقار منه فلذلك جاء قوله تعالى أبي لان استثناء ابليس  
لا يدل الا على انه لم يسجد فلما قصر عليه لجاز أن يكون تخلفه عن السجود لامر غير الاباء فص على  
سبب كونه لم يسجد وهو الاباء والافتقار \* وكان من الكافرين \* قيل كان بمعنى صار وقيل على بابها  
أي كان في علم الله لانه لا خلاف أنه كان عالما بالله قبل كفره فالمعنى أنه كان في علم الله سيكون من  
الكافرين قال أبو العالية من العاصين وصلة آل هنا ظاهرها الماضي فيكون قد سبق ابليس  
كفار وهم الجن الذين كانوا في الارض أو يكون ابليس أول من كفر مطلقا لم يصح انه كان كفار  
قبله وان صح فيفيد أول من كفر بعد ايمانه أو يراد الكفر الذي هو التغطية للحق وكفر ابليس قيل  
جهل سلبه الله ما كان وهبه من العلم فخالف الأمر ونزع يده من الطاعة وقيل كفر عناد ولم  
يسلب العلم بل كان الكبر مانعه من السجود \* قال ابن عطية والكفر عناد مع بقاء العلم مستبعد  
الا انه عندى جائز لا يستحيل مع خذل الله لمن شاء انتهى كلامه وهذا الذي ذكره جواز وقوع بالفعل  
هذا فرعون كان عالما بوحداية الله ورؤيته دون غيره ومع ذلك حمله حب الرئاسة والاعجاب  
بما أوتي من الملك فادعى الألوهية مع علمه وأبوجهل كان يتحقق رسالة النبي صلى الله عليه وسلم ويعلم  
أن ما جاء به حق ومع ذلك أنكر نبوته وأقام على الكفر وكذلك الأخنس وأمية بن أبي الصلت  
 وغيرهما من كفر عناد مع علمهم بصدق الرسل \* وقد قسم العلماء الكفار الى كافر بقلبه ولسانه  
 كالدهرية والمنكرين رسالة النبي صلى الله عليه وسلم \* وكافر بقلبه مؤمن بلسانه وهم المنافقون \*  
 ومؤمن بقلبه كافر بلسانه كفرعون ومن ذكره معه فلا ينكر الكفر مع وجود العلم \* وقد استدل  
 المعتزلة بهذه الآية على أن المعصية توجب الكفر \* وأجيب بأنه كافر منافق وان كان مؤمنا فاما  
 كفره لاستكباره واعتقاده كونه محقا في ذلك التمرد واستدلاله على ذلك بقوله أنا خير منه \* قال  
 القشيري لما كان ابليس مدة في دلال طاعته يجتال في مراد موافقته ساموا له رتبة التقدم واعتقدوا  
 فيه استحقاق التخصص فصار أمره كما قيل

وكان سراج الوصل أزهر بيننا \* فهبت به ريح من البين فانظنا

ترك السجود ذكر سبب  
امتناعه من السجود فكاه  
قيل وماله لم يسجد فقيل  
أبي ومفعوله محذوف أي أبي  
السجود وأي فعل واجب  
ومعناه النفي وأبي كذا أبلغ  
من لم يفعل كذا لان النفي  
بلم قد يكون لهجزأ وغيره  
وأبي يدل على الامتناع  
والافتقار وان كان متفكنا  
من فعل الشيء \* وكان من  
الكافرين \* أي كان في علم  
الله من سيكفر أو وصار  
من الكافرين ولا تدل



سئل أبو الفتوح أحد أخو أبي حامد الغزالي عن ابليس فقال لم يدرك ذلك المسكين أن أظافر القضاء  
إذا حكّت أدمت وقضى القدر إذا رمت أصمت ثم أنشد

وكنار ليلي في صعود من الهوى \* فلما توافينا ثبت وزلت

﴿وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلامنا فيها حيث شئنا ولا تقر باهذه الشجرة فتكونا من  
الظالمين﴾ \* أسكن \* أقم ومصدره السكنى كالرجعي والمعنى راجع إلى السكون وهو عدم الحركة وكان  
السكن في المكان للثبته واستقراره فيه غير متحرك بالنسبة إلى غيره من الأماكن \* رغدا أي  
واسعا كثيرا لعناء فيه قال امرؤ القيس

بينما المسره نراه ناهما \* يأمن الأحداث في عيش رغد

وتحيم تسكن العين وزعم بعض الناس أن كل اسم ثلاثي حلقى العين صحيح اللام يجوز فيه تحريك عينه  
وتسكينها مثل بحر وبجر ونهر فأطلق هذا الإطلاق وليس كذلك بل ما وضع من ذلك على  
فعل بفتح العين لا يجوز فيه لتسكين نحو السحر لا يقال فيه السحر وإنما الكلام في فعل المفتوح الفاء  
السكن العين وفي ذلك خلاف ذهب البصريون إلى أن فتح ما ورد من ذلك مقصور على السماع  
وهو مع ذلك مما وضع على لغتين لأن أحدهما أصل للآخر \* وذهب الكوفيون إلى أن بعضه  
ذو لغتين وبعضه أصله التسكين ثم فتح \* وقد اختار أبو الفتح مذهب الكوفيين والاستدلال مذکور  
في كتب النحو \* حيث ظرف مكان مهم لازم الظرفية وجاء جرّه بمن كثير إذ في إضافة ليدى اليه  
قليلًا ولاضافتها لا ينعم منها مع ما بعدها كلام ولا يكون ظرف زمان خلافاً للتحقير ولا ترفع اسمين  
ناثبة عن ظرفين نحو زيد حيث عمر وخلافاً للكوفيين ولا يجوز مهادون ما خلافاً للفرع ولا تضاف  
إلى المفرد خلافاً للكسائي وما جاء من ذلك حكماً بلسان دونه وهي مبنية وتعتقب على آخرها الحركات  
الثلاث ويجوز حوّن بالواو وبالحرركات الثلاثة وحكى الكسائي أن أعرابها لغة بني قحس \* لقربان  
معروف وهو الدتومن الشيء \* هذه تكسر الهاء باحتملاس واشباع وتسكن ويقال هذى بالياء  
والهاء فيأذكر وابدل منها وقالوا ذكسر الذال بغير ياء ولا هاء وهي تأنيث ذاور بما ألحقوا التاء  
لتأنيث ذافقوا واذان مبنية على الكسر \* الشجرة بفتح الشين والجيم وبعض العرب تكسر  
السين وابدال الجيم ياء مع كسر الشين وقصها منقول وخالفوا الترخ في كون الياء بدلا وقد أطلقنا  
الكلام على ذلك في تأليفنا كتاب التكميل لشرح التسهيل والشجر ما كان على ساق والنجم ما نجم  
وانبسط على الأرض ليس له ساق \* النالم أصله وضع الشيء في غير موضعه ثم يطلق على الشرك وعلى  
الجحد وعلى النقص والمناومة الأرض التي لم تنظر ومعناه راجع إلى النقص \* ﴿وقلنا يا آدم اسكن  
أنت وزوجك الجنة﴾ الآية لم يؤثر فيها سبب نزول سمي \* ومناسبتها لما قبلها أن الله لما شرف آدم  
رتبة العلم وبإيجاد الملائكة له امتن عليه بأن أسكنه الجنة التي هي دار النعيم أباح له جميع ما فيها  
إلا الشجرة على ما سأل فيها إن شاء الله \* ﴿وقلنا معطوف على الجملة السابقة التي هي قوله تعالى واذ  
فلما لا على قلنا وحده لا اختلاف زمانهما ومعمول القول المنادى وما بعده \* وفائدة النداء تبيينه  
المأمور لما بقي اليه من الأمر وتحريكه لما يخاطب به أذ هو من الأمور التي ينبغي أن يجعل لها  
البال وهو الأمر بسكنى الجنة قالوا ومعنى الأمر هنا أباحه السكنى والاذن فيها مثل واذ حلتم  
فاصطادوا فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض لأن الاستقرار في المواضع الطيبة لا تدخل  
نعت التعبد \* وقيل هو أمر وجوب وتكليف لأنه أمر بسكنى الجنة وبأن يأكل منها ونهاه

صلة آل علي أنه سبقه كقار  
في الأرض \* ولما شرف تعالى  
آدم رتبة العلم وإسجاده  
الملائكة امتن عليه بإسكان  
الجنة التي هي دار النعيم  
\* واسكن من السكون وقلنا  
معطوف على واذ قلنا لا على  
ما بعده وفائدة النداء تبيينه  
المأمور لما بقي اليه من  
الأمر واسكن وما بعده  
مشتمل على إباحة وهو  
الأمر بالسكنى والاذن في  
الكل وتكليف وهو النهي  
الوارد \* وبدل وزوجك  
على وجودها وزوجته  
قبل الأمر بالسكنى واللغة



عن شجرة واحدة والأصح أن الأمر بالسكنى وما بعده مشتمل على ما هو أباحته وهو الانتفاع بجميع  
 ميم الجنة وعلى ما هو تكليف وهو منعه من تناول ما نهى عنه \* وأنت تؤكد للضمير المستكن في  
 أسكن وهذا أحد المواضع التي يستكن فيها الضمير وجوباً وزوجك معطوف على ذلك الضمير  
 المستكن وحسن العطف عليه تأكيداً ولا يجوز عند البصر بين العطف عليه دون تأكيد  
 أو فصل يقوم مقام التأكيد أو فصل بلايين حرف العطف والمعطوف وما سوى ذلك ضرورة  
 أو شاذ \* وقد روى قوم زيد وأجاز الكوفيون العطف على ذلك الضمير من غير تأكيد ولا فصل  
 وتظافت نصوص النحويين والمعربين على ما ذكرناه من أن وزوجك معطوف على الضمير  
 المستكن في أسكن ويكون اذ ذلك من عطف المفردات وزعم بعض الناس أنه لا يجوز إلا أن يكون  
 من عطف الجمل التقدير ولتسكن زوجك وحذف لتسكن لدلالة أسكن عليه وأتى بنظائر من هذا  
 الباب نحو لا تخلفه نحن ولا أنت ونحو تقوم أنت وزيد ونحو ادخلوا أولكم وآخركم وقوله

نطوف ما نطوف ثم يأوى \* ذر والاموال منا والعديم

إذا عر بناه بدلالة تأكيداً هو على اضمار فعل فتقديره عنده ولا تخلفه أنت ويقوم زيد وليدخل  
 أولكم وآخركم ويأوى ذر والأوال وزعم أنه استخرج ذلك من نص كلام سيويه وليس كما  
 زعم بل نص سيويه على مسألة العطف في كتابه كما ذهب إليه النحويون قال سيويه رحمه  
 الله وأما ما يجه أن يشركه المظهر فهو الضمير المرفوع وذلك فعلت وعبد الله وافعل وعبد الله ثم  
 ذكر تليل الخليل لقبه ثم قال فإن نعمته حسن أن يشركه المظهر وذلك قولك ذهبت أنت وزيد  
 وقال الله عز وجل اذهب أنت وربك فقاتلا وأسكن أنت وزوجك الجنة انتهى فهذا نص من  
 سيويه على أنه من عطف المظهر على المضمرة وقد أجمع النحويون على جواز تقوم عائشة  
 وزيد ولا يمكن لزيد أن يباشر العمل ولا نعم خلافاً لهذا من عطف المفردات ولتكميل  
 الكلام على هذه المسئلة فكان غير هذا وتوجه الأمر بالسكنى على زوج آدم دليل على أنها  
 كانت موجوداً قبله وهو قول بعض المنسرين أنها خلقت من وقت علمه الله الاسماء وأنبأهم هو  
 إياها نام نومة فخلقت من ضله الا فصر قبل دخول الجنة وأكثر أئمة التفسير أنها خلقت بعد دخول  
 آدم الجنة استوحش بعد ما علم إبليس واخراجه من الجنة فنام فاستيقظ فوجدها عند رأسه قد  
 خلقها الله من ضله الأيسر فسألها من أنت قالت امرأة قال ولم خلقت قالت تسكن  
 لي فقالت له الملائكة ينظرون يبلغ علمه ما سمعها قال حواء قالوا لم سميت حواء قال لانها خلقت من  
 شيء حي في هذه القصة زيادات ذكرها المفسرون لان طول بدكرها لانها ايسست مما يتوقف عليها  
 مدلول الآية ولا تفسيرها وعلى هذا القول يتوجه الخطاب على المعدوم لانه في علم الله موجود  
 ويكون آدم قد سكن الجنة لما خلقت امرأته بالسكنى لتسكن قلوبهم وتطمئن بالقرار في الجنة \* وقد  
 تكلم بعض الناس على أحكام السكنى والعمرى والرقبي وذكر كلام الفقهاء في ذلك واختلافهم حين  
 فسر قوله تعالى أسكن أنت وزوجك الجنة وليس في الآية ما يدل على شيء مما ذكر \* الجنة قال أبو  
 القاسم البلخي وأبو مسلم الاصبهاني كانت في الارض قبل بارض عدن \* والهبوط الانتقال من بقعة  
 الى بقعة كما في قوله اهبطوا مصر الانها لو كانت دار الخلد لما حقه الغرور من إبليس بقوله هل أدلك  
 ولان من دخل هذه الجنة لا يخرج منها قوله وما هم منها بمخرجين ولان إبليس ملعون فلا يصل الى جنة  
 الخلد ولان دار الثواب لا يفتى نعمها قوله أكلها ثم ولانه لا يجوز في حكمته ان يتبدى الخلق في

الفصحى وزوج وقالوا زوجة  
 وزوجك معطوف على  
 الضمير المتصل المستكن  
 في أسكن المؤكد بآنت  
 ودعوى انه من عطف  
 الجمل والتقدير ولتسكن  
 زوجك ليست بصحبة  
 \* والجنة دار الثواب وقيل  
 كانت في الارض \* وكلا  
 منها رغدا \* أى واسعا  
 كثير الاعناء فيه وتبم تسكن  
 غسين رغدا وقسرى به  
 و \* حيث \* ظرف مكان  
 أذرهما في الاكل في أى  
 ناحية منها أرادا (وقول)  
 ابن عطية ان النون حذف



حتمه يخلد لهم ولانه لا نزاع في أنه تعالى خلق آدم في الارض ولم يذ كر في هذه القصة انه نقله الى السماء  
ولو كان نقله الى السماء كان أولى بالذ كر لانه من أعظم النعم \* وقال الجبائي كانت في السماء السابعة  
لقوله اهبطوا ثم الهبوط الاول كان من تلك السماء الى السماء الاولى والهبوط الثاني كان من السماء الى  
الارض \* وقالت الجمهور هي في السماء وهي دار الثواب لان الألف واللام في الجنة لا تفيد العموم  
لان سكنى جميع الجنان محال فلا بد من صرفها الى المعهود السابق والمعهود دار الثواب ولانه ثبت في  
الصحيح في محاجة آدم موسى فقال له يا آدم أنت أشقيت بنيتك وأخر جنتهم من الجنة فلم ينازع آدم  
في ذلك وقيل هي السماء وليست دار الثواب بل هي جنة الخلد \* وقيل في السماء جنة غير دار  
الثواب وغير جنة الخلد ورد قول من قال انها بستان في السماء فلم يصح ان في السماء بستانين غير بستانين  
الجنة \* ومما استدلل به من قال انها في الارض قوله تعالى لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيما الا قياتا سلاما  
سلاما ولا لعوا فيها ولا يأتينهم منها غير - بين \* وقد لغا ابليس فيها وكذب وأخرج منها آدم - و -  
ولاها هو كانت دار الخلد لما وصل اليها ابليس و وسوس لهما حتى أخرجهما ولان جنة الخلد دار نعيم  
وراحة وليست بدار تكليف \* وقد تكلف آدم أن لا يأكل من الشجرة ولان ابليس كان من الجن  
المخلوقين من نار السموم \* وقد نقل انه كان من الجن الكفار الذين طردوا في الارض ولو كانت  
جنة الخلد ما دخلتها ولا نها محل تطهر فكيف يحسن أن يقع فيها العصيان والمخالفة ويجعل بها غير  
المطهرين \* وأجيب عن الآيات انها محمولة على حالهم بعد دخول الاستقرار والخلود لا على دخولهم  
على سبيل المرور والجواز فقد صح دخول رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الجنة في ليلة المعراج وفي  
غيرها وان رآها في حديث الكسوف وأما دخول ابليس اليها فدخل تسليطاً لتكريم وذلك ان  
صح قالوا والصحيح انه لم يدخل الجنة بل وقف على بابها وكلهما أراد الدخول فردته الخزنة \* وقيل  
دخل في جوف الحية مستتراً وأما كونها ليست دار تكليف فذلك بعد دخولهم فيها للاقامة المستقرة  
والجزاء بالاعمال الصالحة وأما لدخول الذي يعقبه الحر وج بسبب المخالفة فلا ينافي التكليف بل  
لا يكون خاليًا منه \* وكلا دليل على ان الخطاب لهما بعد وجود حواء لان الامر بالا كل للمعذور فيه بعد  
الاعلى تقدير وجوده والاصل في كل أو كل لهمزة الاولى هي المجتلية للوصل والثانية هي فاء  
الكلمة فحذفت الثانية لاجتماع المثلين حذف شدوذ فوليت همزة الوصل الكاف وهي متحركة وإنما  
اجتلبت للساكن فلما زال موجب اجتلابها زالت هي (قال) ابن عطية وغيره وحذفت النون من كلا  
للامر انتهى كلامه وهذا الذي ذكر ليس على طريقة البصريين فان فعل الامر عندهم مبني على  
السكون فاذا اتصل به ضمير بارز كانت حركة آخره مناسبة للضمير فتقول كلى وكلا وكلا وفي الانثى  
يبقى ساكناً نحو كلن \* وللمعتل حكم غير هذا فاذا كان هكذا فقولك وكلا لم تكن فيه نون فتحذف للامر  
وانما يكون ما ذكره على مذهب الكوفيين حيث زعموا ان فعل الامر معرب وان أصل كل لتأ كل  
ثم عرض فيه من الحذف بالتدرج الى أن صار كل فأصل كل لتأ كلا وكان قبل دخول لام الامر  
عليه فيه نون اذ كان أصله تأ كلان فعلى قولهم يتم قول ابن عطية ان النون من كلا حذفت للامر  
\* منها \* الضمير عائدة الى الجنة والمعنى على حذف مضاف أى من مطاعهما من ثمارها وغيرها ودل  
ذلك على اباحة الأكل لهما من الجنة على سبيل التوسعة اذ لم يحظر عليهما أكل ما ذقال \* رغدا \*  
والجمهور على فتح الغين \* وقرأ ابراهيم النخعي ويحيى بن وثاب بسكونها وقد تقدم انها الغتان وانتصاب  
رغدا قالوا على انه نعت لمصدر محذوف تقديره أكل رغدا \* وقال ابن كيسان هو مصدر في موضع

من كلا للامر لا يجوز الا  
على مذهب الكوفيين  
اذ يعتقدون انه محذوم  
بلام الامر اذ أصله عندهم  
لأ كلا \* ولا تقر بالمبالغة  
في النهي عن الاكل لان  
النهي عن قربان الشيء أكد  
من النهي عن الشيء وان  
كان المعنى لا تقربا هذه  
الشجرة بالا كل لان  
المأذون فيه هو الاكل  
وقرى \* ولا تقربا بكسر  
لناء \* وهذه اشارة للحاضر  
القريب من المخاطب  
وقرى هذى \* والشجرة  
نعت أو عطف بيان ويظهر



الحال وفي كلا الاعرابين تظنر اما الاول فان مذهب سيبويه يخالفه لانه لا يرى ذلك وما جاء من هذا  
 لنوع جعله منصوباً على الحال من الضمير المائد على المصدر الدال عليه الفعل وأما الثاني فانه مقصور  
 على السماع قال الزجاج الرغد الكثير الذي لا يعينك وقال مقاتل الواسع وقال مجاهد الذي لا يحاسب  
 عليه وقيل السالم من الانكار الهني يقال رغد عيش القوم ورغد بكسر الغين وضمها اذا كانوا في  
 رزق واسع كثير وأرغد القوم أخصبوا وصاروا في رغد من العيش وقالوا عيشة رغد بالسكون  
 أيضاً **حيث شئنا** \* أباح لهما الأكل حيث شاؤا فلم يحظر عليهم ما كانا من أما كن الجنة كالم يحظر  
 عليهما ما كولا الامارقع النهي عنه \* وشاء في وزنه خلاف فقل عن سيبويه ان وزنه فعل بكسر الهمزة  
 فنقلت حركتها الى الشين فسكنت واللام سا كنه للضمير فالتقى سا كان فخذفت للقاء السا كنين  
 وكسرت الشين لتسدل على ان المحذوف هو ياء كما صنعت في بعت \* ولا تقربا \* نهاهما عن قربان  
 وهو أبغ من أن يقع النهي عن الاكل لانه اذا نهى عن قربان فكيف يكون الاكل منها والمعنى  
 لا تقرباها بالاكل لان الاباحة وقعت في الاكل \* وكي بعض من عاصرناه عن ابن العربي يعني  
 الماضي أبا بكر قال سمعت الشاشي في مجلس النضر بن شميل يقول اذا قلت لا تقرب بفتح الراء معناه  
 لا تلبس بالفعل واذا كان بضم الراء كان معناه لا تند \* وقد تقدم ان معنى لا تقرب زيد الاند منه وفي  
 هذه الحكاية عن ابن العربي من التخليط ما يتعجب من حاكيا وهو قوله سمعت الشاشي في مجلس  
 النضر بن شميل وبين النضر والشاشي من السنين مئون الا ان كان ثم مكان معروف بمجلس  
 النضر بن شميل فيمكن **وقرى** \* ولا تقربا بكسر التاء وهي لغة عن الحجاز بين في فعل يفعل بكسرون  
 حرف المضارعة التاء والهمزة والنون وأكثروا لا يكسر التاء ومنهم من يكسر هاء فان كان من باب  
 يو حل وكاسر وفتح مع اقرار الواو قلبها **العاء** \* هذه \* اشارة للحاضر القريب من المخاطب \* وقرأ  
 ابن محسن **هذي بالياء** \* وقرأ الجمهور بالهاء \* الشجرة \* نعت لاسم الاشارة وبحمل الاشارة أن  
 تكون الى جنس من الشجر معلوم ويحتمل أن تكون الى شجرة واحدة من الجنس المعلوم وهذا أظهر  
 لان الاشارة لشخص ما يشار اليه قال ابن مسعود وابن عباس وابن جبير وحمدة بن هبيرة هي الكرم  
 ولذلك حرمت علينا الخمر وقال ابن عباس أيضاً أبو مالك وقادة السنبله وكان حبا ككلى البقر أجلي  
 من العسل وألين من الزبد \* روى ذلك عن وهب ولماناب الله على آدم جعلها غداء لبيته \* قال بعض  
 الصحابة وقادة التين وقال علي شجرة الكافور \* وقال الكلبي شجرة لم عليها من كل لون ومن  
 أكل منها لم الخير والشر \* وقال وهب شجرة الخلد تأكل منها الملائكة \* وقال أبو مالك النخلة \* وقيل شجرة  
 المحنة \* وقيل شجرة لم يعلمنا الله ما هي وهذا هو الاظهر اذ لا يتعلق بعرفانها كبير أمر وانما المقصود  
 اعلامنا ان فعل ما نهي عنه سبب للعقوبة \* **وقرى** الشجرة بكسر الشين حكاهها روى الاعور  
 عن بعض القراء \* **وقرى** أيضاً الشجرة بكسر الشين والياء المفتوحة بعدها وكره أبو عمر وهذه القراءة  
 وقال يقرأها برامكة وسودانها وينبغي ان لا يكرهها لانها لغة منقولة فيها قال الرياشي سمعت أبا زيد  
 يقول كنعند المفضل وعنده اعراب فقلت انهم يقولون شيرة فقالوا نعم فقلت له قل لهم يصغرونها  
 فقالوا شيرة وأنشد الاصمعي \* نحسبه بين الانام شيره \*

انها شجرة معينة من الجنس  
 المعلوم وقيل الاشارة الى  
 جنس من الشجر معلوم  
 ولهم في تعيين أى شجرة  
 هي أقوال وقرى الشجرة  
 بكسر الشين وابدال الجيم  
 ياء وكسر الشين وتصغر  
 على هذه اللغة شيرة  
 \* فتكروبا \* منصوب  
 على جواب النهي وأجازوا  
 أن يكون مجزوما عطفا  
 على المجزوم ولا يدل  
 العطف على السببية بخلاف  
 النصب \* من الظالمين \*  
 لانفسهما بمخالفة النهي  
 ودل ذلك على أن النهي

وفي نهى الله آدم وزوجه عن قربان الشجرة دليل على ان سكنها في الجنة لا تندوم لان الخلد لا يؤمر  
 ولا ينهى ولا يمنع من شئ \* فتكونا منصوب جواب النهي ونصبه عند سيبويه والبصر بين بأن



مضمرة بعد الفاء وعند الجرعى بالفاء نفسها وعند الكوفيين بالخلاف وتحرير القول في هذه  
 المذاهب يذكر في كتب النحو وأجازوا أن يكون فسكونا مجزوما عطفا على تقر بأقاله الزجاج وغيره \*  
 نحو قوله فقلت له صوب ولا تجهدنه \* فيذكر من أعلى القطاة فتزلق  
 والأول أظهر لظهور السببية والعطف لا يدل عليها \* من الظالمين \* قيل لأنفسكم يا خراجكم من  
 دار نعيم إلى دار الشقاء وأبالأكل من الشجرة التي نهيقا عنها أو بالفضيحة بين الملا الأعلى أو بمتابعة  
 اليلس أو بفعل الكبيرة قاله الحشوية أو بفعل الصغيرة قاله المعتزلة أو بالزماما يشق عليهما من التوبة  
 والتلافي قاله أبو علي أو بحط بعض الثواب الحاصل قاله أبو هاشم أو بترك الأولى قال قوم هما أول  
 من ظلم نفسه من الآدميين وقال قوم كان قبلهم ظالمون شبهواهم ونسبوا إليهم وفي قوله فسكونا من  
 الظالمين دلالة على أن النهي كان على جهة الوجوب لا على جهة لدب لا تاركة لا يسمى ظلما \* قال  
 بعض أهل الاشارات الذي يليق بالخلق عدم السكون إلى الخلق وما زال آدم وحده بكل خير وبكل  
 عافية فلما جاءه الشكل والزوج ظهر اتيان الفتنة وافتتاح باب المحنة وحين ساكن حواء أظاءها  
 فيما أشارت عليه من الأكل فوقع فيما وقع \* ولقد قيل  
 داء قديم في بني آدم \* صبوة انسان بانسان  
 \* وقال القشيري كل ما منع منه توفرت دواعي ان آدم للاقتراب منه هذا آدم عليه السلام ابيح له الجنة  
 بجملها ونهى عن شجرة واحدة فليس في المقول انه مديده إلى شيء من جملة ما ابيح له وكانه عيل صبره  
 حتى ذاق ما هي عنده هكذا صفة الخلق وقال نبيه على عاقبة دخول آدم الجنة من ارتكابه ما يوجب  
 خروجه منها قوله تعالى اني جاعل في الارض خليفة فاذا أخبر تعالى بجملة خليفة في الارض فكيف  
 يمكن بقاءه في الجنة كان آدم لا احد يوفيه في الرتبة يتوالى عليه النداء يا آدم ويا آدم فامسى وقد نزح  
 عنه لباسه وسلب استثنائه والقدرة لا تكابر وحكم الله يعارض وقال الشاعر  
 لله درهم من فتية بكروا \* مثل الملوك وراحوا كلما سكين  
 \* فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه وقلنا هبطوا بعضكم لبعض عدو ولم في الارض  
 مستقر ومتاع إلى حين فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم قلنا هبطوا منها جميعا  
 فاما أتيتكم مني هدى فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون والذين كفروا وكذبوا  
 بآياتنا أولئك اصحاب النار هم فيها خالدون \*  
 \* ازل من الزلزل وهو عثور القدم يقال زلت قدمه وزلت به النعل والزلزل في الرأي والنظر مجاز وأزال  
 من الزوال وأصله التنصية والهمزة في كلا لفعلين للتعدية \* الهبوط هو النزول مصدر هبط وهبط  
 بهبط وهبط بكسر الباء وضمها والهبوط بالفتح موضع النزول \* وقال المفضل الهبوط الخروج  
 عن البلدة وهو أيضا لدخول فيها من الاضداد ويقال في انحطاط المنزلة مجازا ولهذا قال الفراء  
 الهبوط الذل قال لبيد  
 \* ان يقنطوا هبطوا وما وان أمروا \* بهض أصله مصدر بعض ببعض بعضا أي قطع ويطلق  
 على الجزء ويقابله كل وهم معرفتان لصدور الحال منهما في فصيح الكلام قالوا امرت ببعض قائما  
 وبكل جالسا وينوي فيهما الاضافة فلذلك لا تدخل عليهما الالف واللام ولذلك حطوا أبا لاسم  
 لزجاجي في قوله ويبدل البعض من الكل ويمود الضمير على بعض اذا أريد به جمع مفردا ومجموعا  
 وكذلك الخبر والحال والوصف يجوز انفرادها ذلك وجمعه \* العدم من العداوة وهي مجازة الحد

نهى تحريم \* فازلهما \*  
 ازل من الزلزل وهو عثور  
 القدم يقال منه زلت قدمه  
 وأزال من الزوال وهو  
 التنصية وقرئ فازلهما  
 و \* الشيطان \* هنا بليس  
 بلا خلاف وذكروا في  
 كيفية محادثة بليس وأين  
 كان منه اضطرابا وقد قص  
 الله تعالى ذلك مستوفى في  
 سورة الاعراف وغيرها  
 فيعمد ذلك والضمير في  
 عنها على الجنة قيل  
 أو لشجرة أي أصدر زلتها  
 عن الشجرة وعن للتسبب  
 كقوله الاعن موعدة  
 والاول أظهر لقراءة  
 فازلهما اذ يبعد فازلهما  
 عن الشجرة مما كانا فيه  
 من نعيم الجنة إلى شقاء  
 الدنيا \* والهبوط الخروج  
 والدخول من الاضداد  
 والمضارع بهبط بكسر  
 الباء وضمها وقرئ اهبطوا  
 بضم الباء وقيل قوله فازلهما  
 جملة محذوفة أي فاكلنا من  
 الشجرة ولما كان الامر  
 بالهبوط من الجنة فيه  
 انحطاط المنزلة لم يناده  
 بخلاف ويا آدم اسكن  
 واهبطوا أمر لجماعة آدم  
 وحواء قيل وبليس وقيل  
 هما والحية أو هما فقط لان  
 التثنية جمع في المعنى  
 ولقوله قال اهبطوا وقيل هما



قال عدافلان طوره اذا جاوزه \* وقيل العداوة التباعد بالقلوب من عدوى الجبل وهما طرفاه سميا  
بذلك لبعدهما بينهما وقيل من عد أي ظلم وكلها متقاربة في المعنى والعدو يكون للواحد والاثنين والجمع  
والذكر والمؤنث وقد جمع فقيل أعداء وقد أنث فمالوا عدوة ومنه أي عدوات أنفسهن \* وقال الفراء  
قالت العرب للمرأة عدوة الله وطرح بعضهم الهاء \* المستقر مستعمل من القرار وهو اللبث والاقامة  
ويكون مصدرا وزمانا ومكانا لانه من فعل زائد على ثلاثة أحرف فيكون لما ذكر بصورة المفعول  
ولذلك سميت الارض القرارة قال الشاعر

جادت عليه كل عين ثرة \* فتركن كل قرارة كالدرهم

واستعمل فيه بمعنى فعل استقر وقر بمعنى \* المتاع البلغة وهو مأخوذ من متع النهار اذا ارتفع فينطلق  
على ما يتحصل للانسان من عرض الدنيا ويطلق على الزاد وعلى الانتفاع بالنساء ومنه فاستقمت  
به منهن ونكاح المتعة وعلى الكسوة ومتعوهن وعلى التعمير يتمتع متاعا حسنا قالوا ومنه أمتع الله  
بك أي أطال الله الايناس بك وكله راجع لمعنى البلغة \* الحين الوقت والزمان ولا يتخصص بمدته بل  
وضع المطلق منه \* تلقى تفعل من اللقاء نحو تعدى من العدو قالوا أو بمعنى استقبل ومنه تلقى فلان  
فلانا استقبله ويتلقى الوحي أي يستقبله ويأخذه ويتلقفه وخرجنا تلقى الحجج نستقبلهم \* وقال الشماخ  
اذا ماراية رفعت لمجد \* تلقاها عرابه بالبحرين

وقال القفال التلقى التمرض للقاء ثم يوضع موضع القبول والاخذ ومنه وانك لتلقى القرآن تلقيت هذه  
الكلمة من فلان أخذتها منه \* الكلمة اللفظة الموضوع لمعنى والكلمة الكلام والكلمة  
العصيدة سميت بذلك لاشبهائها على الكلمة والكلام ويجمع بحذف التاء فيكون اسم جنس نحو  
نبهة ونبق \* التوبة الرجوع تاب يتوب تو باو توبة ومتابا فاذا عدى بعلى ضمن معنى العطف \* تبع  
بمعنى لحق وبمعنى تلاو وبمعنى اقتدى \* والخوف الفرع خاف يخاف خوفا وخوفا فافزع ويتعدى  
بالمهمز وبالتضعيف ويكون للأمر المستقبل \* وأصل الحزن غلظ الهمم مأخوذ من الحزن وهو ما غلظ  
من الارض يقال حزن يحزن حزنا وحزناو يعدى بالمهمزة وبالفتحة نحو شرت عين الرجل وشترها الله  
وفي التعدية بالفتحة خلاف ويكون للأمر الماضي \* الآية الالامة ويجمع آيا وآيات قال النابغة

توهمت آيات لها فعرقتها \* لسته أعوام وذا العام سابع

وزنها عند الخليل وسيبويه فعلة العين وسامت اللام شذوذا والقياس العكس وعند  
الكسائي فاعلة حذف العين لئلا يلزم فيه من الادغام ما يلزم في دابة فتثقل وعند الفراء فعلة فابدلت  
العين الفاعلة استثقالا للتضعيف كما أبدلت في قيراط وديوان وعند بعض الكوفيين فعلة استثقل  
التضعيف فقلت الفاء الاولى العالانكسارها وتحرك ما قبلها وهذه مسألة ينهى الكلام عليها في  
علم التصريف \* الصعبة الاقتران صعب يصعب والأصحاب جمع صاحب وجمع فاعل على  
أفعال شاذ والصعبة والصحابة أسماء جوع وكذا صاحب على الأصح خلافا للاخفش وهي لمطلق  
الاقتران في زمان ما \* فأزلهما الشيطان عنها \* المهمزة كما تقدم في أزل للتعدية والمعنى جعلهما  
زلا باغوائه وجعلهما على أن زلا وحصل في الزلة هذا أصل همزة التعدية وقد تأتي بمعنى جعل أسباب  
الفعل فلا يقع اذ ذلك المعنى تقول أضحكك زيدا فاضحكك وأبكيته فما بكى أي جعلت له أسباب  
الضحك وأسباب البكاء فترتب على ذلك ضحكك ولا بكائه والأصل هو الاول وقال الشاعر

كيت بزل اللبد عن حال منته \* كما زلت الصفواء بالمتنزل

وقد بينهما واندر جوافي  
الخطاب وان لم يكونوا  
موجودين تغليباً للوجود  
والظاهر انه هبوط واحد  
الى الارض لاهبوط الى  
سواء الدنيا ثم هبوط الى  
الارض وقالوا هبطت  
حواء ببجدة وآدم عليه  
السلام بسر نديب بواد  
يقال له واسم الحية  
بسجستان وهي أكثر  
بلاد الله حيات واهبطوا  
أمر تكليف وازعاج  
\* والعداوة تفسر بتفسير  
الضمير في واهبطوا والجملة  
حال أي متعادين وليس  
خاؤها من الواو شاذ اخلافا

(ح) الآية وزنها عند  
الخليل وسيبويه فعله  
فاعلت العين وسامت  
اللام شذوذا والقياس  
العكس وعند الكسائي  
فاعلة حذف العين لئلا  
يلزم فيه من الادغام ما يلزم  
في دابة فيثقل وعند الفراء  
فعلة فابدلت العين ألفا  
استثقالا للتضعيف كما أبدلت  
في قيراط وديوان وعند بعض  
الكوفيين فعله استثقل  
التضعيف فقلت الفاء  
الاولى ألفا لانكسارها  
وتحرك ما قبلها انتهى



معناه فياشرح الشراح يزل اللبد يزلقه عن وسط ظهره وكذلك قوله يزل الغلام الخف عن  
صهواته أي يزلقه وقيل أزلهما بعدهما تقول زل عن مرتبة وزل عن ذلك وزل من الشهر كذا  
أي ذهب وسقط وهو قريب من المعنى إذ فيه خروج فاعلمنا عن  
طريق الاستقامة وبعده عنها فهذا جاء على الأصل من تعديده الهمزة \* وقرأ الحسن وأبو جراء وجمرة  
فازلهما ومعنى الازالة التنحية وروى عن حمزة وأبي عبيدة أمالة فازلهما \* والشيطان هو ابليس  
بلاخلاف هنا وحكوا ان عبد الله قرأ فوسوس لهما الشيطان عنها وهذه القراءة مخالفة لسواد  
المصحف المجمع عليه فينبغي أن يجعل تفسيراً وكذا ما ورد عنه وعن غيره مما خالف سواد المصحف  
وأكثر قرأت عبد الله أنما تنسب للشيعة وقد قال بعض عامائنا انه صح عندنا بالتواتر قراءة عبد الله  
على غير ما ينقل عنه مما وافق السواد فتلك انما هي آحاد وذلك على تقدير صحتها فلا تعارض ما ثبت  
بالتواتر \* وفي كيفية توصل ابليس الى اغوائهما حتى أكل من الشجرة أقاويل \* قال ابن  
مسعود وابن عباس والجمهور شافيهما بدليل وقاسمهما قيل فدخل ابليس الجنة على طريق  
الوسوسة ابتلاء لآدم وحواء وقيل دخل في جوف الحية وذكروا كيف كانت خلقة الحية وما  
صارت اليه وكيف كانت مكاملة ابليس لآدم وقد قصها الله تعالى أحسن القصص وأصدقها في سورة  
الاعراف وغيرها وقيل لم يدخل ابليس الجنة بل كان يدنوس السماء فيكلمهما وقيل قام عند  
الباب فنادى وقيل لم يدخل الجنة بل كان ذلك بسلطانه الذي ابتلى به آدم وذريته كقول النبي  
صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم وقيل خاطبه من الارض ولم يصعد  
الى السماء بعد الطرد واللعن وكان خطابه وسوسة وقد أكثر المفسرون في نقل قصص كثير في قصة  
آدم وحواء والحية والله أعلم بذلك وتكلموا في كيفية حاله حين أكل من الشجرة أو كان ذلك في  
حال التعمد أم في حال غفلة الذهن عن النهي بنسيان أم بسكر من خمر الجنة كما ذكروا عن سعيد  
ابن المسيب وما أظنه يصح عنه لان خمر الجنة كما ذكر الله تعالى لافها غول ولا هم عنها ينزفون الا ان  
كانت الجنة في الارض على ما فسر بعضهم فيمكن أن يكون خمرها بسكر والذين قالوا بالعمد قالوا  
كان النهي نهي تنزيه وقيل كان معه من الفرع عند اقدمه ما صير هذا الفعل صغيرة وقيل فعله  
اجتهادا وخالف لانه تقدم الاشارة الى الشخص لالى النوع فتركها وأكل أخرى والاجتهاد في  
الفروع لا يوجب العقاب وقيل كان الاكل كبيرة وقيل أنما هم ابليس في غير صورته التي يعرفونها  
فلم يعرفاه وحلف لهما انه ناصح وقيل نسي عداوة ابليس وقيل يجوز أن يتأول آدم ولا تقربا  
انه نهي عن قربان مجتمعين وانه يجوز لكل واحد أن يقرب والذي يسلك في اقتضى ظاهره بعض  
مخالفة تأويله على أحسن محمل وتنزيه الانبياء عن النقائص وسيأتي الكلام على ما يرد من ذلك  
وتأويله على الوجه الذي يليق ان شاء الله \* وفي المنتخب \* للإمام أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل  
المرسي ما ملخصه منعت الامة وقوع الكفر من الانبياء عليهم الصلاة والسلام الا الفضيلية من  
الخوارج قالوا وقد وقع منهم ذنوب والذنب عندهم كفر وأجاز الامامية اظهار الكفر منهم على سبيل  
التقية واجتمعت الامة على عصمتهم من الكذب والتحريف فيا يتعلق بالتبليغ فلا يجوز عمدا  
ولاسهوا ومن الناس من جوز ذلك سهواً وأجمعوا على امتناع خطئهم في الفتيا عمداً واختلفوا في  
السهو وأما فاعلمهم فقالت الحشوية يجوز وقوع الكبائر منهم على جهة العمد وقال أكثر المعتزلة  
يجوز الصغار عمداً الا في القول كالكذب وقال الجبائي يمتنعان عليهم الاعلى جهة التأويل وقيل

للغراء وتبعه الزمخشري  
وليست حالاً متقلبه بل  
لازمة اذ لا ينفسك وقوع  
الفعل الامتسباها وقال  
مكي جملة مستأنفة اخبار  
من الله تعالى بأن بعضهم  
لبعض عدو ويتخيل ان  
الحال بعد الأمر يقتضى  
أن يكون مأمورا بها  
ومستقر مكان استقرار  
أو استقرار وهو من القرار  
وهو اللبث والاقامة ولكم  
هو الخبر وفي الارض  
متعلق بما يتعلق به الخبر  
وتقدمه مسوغ لجواز  
الابتداء بالكرة ولا يتعلق  
لكم بمستقر سواء كان  
مكاناً أو مصدراً ولا يجوز  
أن يكون في الارض حالاً  
والعامل فيه العامل في  
الخبر ولا أن يكون خبراً



يتمتعان عليهم الاعلى جهة السهو والخطأ وهم مأخوذون بذلك وان كان موضوعا عن أمتهم وقالت  
الرافضة يتمتع ذلك على كل جهة \* واختلف في وقت العصمة فقالت الرافضة من وقت مولدهم وقال  
كثير من المعتزلة من وقت النبوة والمختار عندنا انه لم يصدر عنهم ذنب حاله النبوة البتة الا الكبيرة  
ولا الصغيرة لانهم لو صدر عنهم الذنب لكانوا أقل درجة من عصاة الامة لعظيم شرفهم وذلك محال  
ولثلا يكونوا غير مقبولي الشهادة ولثلا يجب زجرهم وايدأؤهم ولثلا يقتدى بهم في ذلك ولثلا  
يكونوا مستحقين للعقاب ولثلا يفعلون ضدا ما امرن به لانهم مصطفون ولان ابليس استنابهم  
في الاغواء انتهى ما خصناه من المنتخب والقول في الدلائل لهذه المذاهب وفي ابطال ما ينبغي ابطاله  
منها من كور في كتب أصول الدين \* عنها الضمير عائدة على الشجرة وهو الظاهر لانه أقرب  
مذكور والمعنى فعملهما الشيطان على الزلة بسببها وتكون عن اذ ذلك للسبب أى أصدر  
الشيطان زلتهما عن الشجرة كقوله تعالى وما فعلته عن أمرى وما كان استغفار ابراهيم لاييه  
الاعن موعدة وعدها اياه وقيل عائدة على الجنة لانها أول مذكور ويؤيده قراءة حمزة وغيره  
فازلها اذ يبعد فأزلهما الشيطان عن الشجرة وقيل عائدة على الطاعة قالوا بدليل قوله وعصى  
آدم به فيكون اذ ذلك الضمير عائدة على غير مذكور الاعلى ما يفهم من معنى قوله ولا تقربا لان  
المعنى أطيعاني بعدم قربان هذه الشجرة وقيل عائدة على الحالة التي كانوا عليها من التفكه  
والرفاهية والتبوء من الجنة حيث شاؤا وكيف شاؤا بدليل وكلامنا غدا وقيل  
عائدة على السماء وهو بعيد \* فاخرجهما كما نافية من الطاعة الى المعصية أو من نعمة الجنة الى  
سقاء الدنيا أو من رفعة المنزلة الى سفلى مكانة الذنب أو رضوان الله أو جواره وكل هذه الاقوال  
متقاربة قال المهدي اذ جعل أولهما من زل عن المكان فقوله فاخرجهما كما نافية تؤكد  
اذ قد يمكن أن يزولا عن مكان كانافيه الى مكان آخر من الجنة انتهى والاولى أن يكون بمعنى كسبهما  
الزلة لا يكون بالقاء \* قال ابن عطية وهنا محذوف يدل عليه الظاهر تقديره فاكلام من الشجرة  
ويعنى أن المحذوف يتقدر قبل قوله فازلهما الشيطان ونسب الازلال والازالة والاخراج لابليس  
على جهة المجاز والفاعل للاشياء هو الله تعالى \* وقلنا اهبطوا قرأ الجمهور بكسر الباء وقرأ  
أبو حنيفة اهبطوا بضم الباء وقد ذكرنا انها العتان والقول في وقلنا اهبطوا مثل القول في وقلنا  
يا آدم اسكن ولما كان أمر اهابطوا من الجنة الى الارض وكان في ذلك انحطاط رتبة المأمور لم يؤنسه  
بالنداء ولا أقبل عليه بتنويهه بذكر اسمه والاقبال عليه بالنداء بخلاف قوله وقلنا يا آدم اسكن  
والمخاطب بالامر آدم وحواء والحية قاله أبو صالح عن ابن عباس أو هو لاء وابليس قاله السدي عن  
ابن عباس أو آدم وابليس قاله مجاهد أو هو وحواء قاله مقاتل أو آدم وحواء فحسب ويكون الخطاب  
بلفظ الجمع وان وقع على التثنية نحو وكنا لحكمهم شاهدين ذكره ابن الانبارى أو آدم وحواء  
والسوسة قاله الحسن أو آدم وحواء وذريتهما قاله الفراء أو آدم وحواء والمراد هما وذريتهما  
ورجحه الزمخشري قال لانهما كانا أصل الانس ومتشبههما جعلنا كأنهما الانس كلهم والدليل عليه  
قوله قال اهبطوا جميعا بعضكم لبعض عدو ويدل على ذلك قوله من تبع هداى الآيه وما هو الاحكم  
يعم الناس كلهم انتهى وفي قول الفراء خطاب من لم يوجد بعد لان ذريتهما كانت اذ ذلك غير  
موجودة وفي قول من أدخل ابليس معهما في الأمر ضعف لانه كان خرج قبلهما ويجوز على ضرب  
من التجوز قال كعب وهب اهبطوا جملة ونزلوا في بلاد متفرقة \* وقال مقاتل اهبطوا متفرقين

ولسك حال الامتناع في الدار  
فأما زيد على الصحيح وامتناع  
فأما في الدار زيد باجماع  
\* والى حين أى الى أجل أو  
الى قيام الساعة وفيه  
دليل على عدم البقاء في  
الارض و يتعلق بمتاع أو  
بمحدوف صفة لمتاع أوله  
ولستقر وأفرد عدو على  
لفظ بعض أو لكونه  
يصلح للجمع \* فتلقي تفعل  
من اللقاء وافق تفعل في  
المعنى المجرد وهو لقي نحو  
تعدا الامر عداك وقول  
من قال ان أصله تلقن فأبدل  
من النون ألفا لا يصح  
وقرى برفع آدم ونصب  
كلمات وبالعكس والتلقي  
الوصول ومن تلقاك فقد  
تلقيته واختلفوا في تعيين  
الكلمات وقد أبهمها الله



فهبط إبليس قبيلاً بالأبلة وحواء بمجدة وآدم بالهند وقيل بسر نديب بحبل يقال له واسم وقيل كان  
غداؤه جوز الهند وكان السحاب يمسح رأسه فأورث ولده الصلح وهذا الايصاح اذ لو كان كذلك لكان  
أولاده كلهم صلعا \* وروى عن ابن عباس ان الحية أهبطت بنصيبين \* وروى الثعلبي بأصهبان  
والمسعودي بسجستان وهي أكثر بلاد الله حيات وقيل ببيسان وقيل كان هذا الهبوط الأول  
من الجنة الى سماء الدنيا وقيل لما نزل آدم بسر نديب من الهند ومعهم الخنة علق بشجرها وأوديتها  
فامتلاً ماهناً طيباً فمن يوتى بالطيب من ريح آدم عليه السلام \* وذكر أبو الفرج بن الجوزي  
في إخراجهم كيفية ضرب بناصفحاً عن ذكرها قال وأدخل آدم في الجنة صخرة وأخرج منها بين  
الصلتين فكنت فيها نصف يوم والنصف خمسمائة عام مما بعد أهل الدنيا والاشبه ان قوله اهبطوا أمر  
تكليف لان فيه مشقة شديدة بسبب ما كان فيه من الجنة الى مكان لا تحصل فيه المعيشة الا بالمشقة وهذا  
يبطل قول من ظن ان ذلك عقوبة لأن التشديد في التكليف يكون بسبب الثواب فكيف يكون  
عقاباً مع ما في هبوطه وسكناء الأرض من ظهور حكمته الازلية في ذلك وهي نشر نسله فيها ليكفهم  
ويرتب على ذلك ثوابهم وعقابهم في جنة ونار وكانت تلك الاكلمة سبب هبوطه والله يفعل ما يشاء  
وأمره بالهبوط الى الأرض بعد أن تاب عليه لقوله ثانية قلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدوان كان  
المخاطبون آدم وحواء وذريتهما كما قال مجاهد فالمراد ما عليه الناس من التعادى وتضليل بعضهم  
لبعض والبعضية موجودة في ذريتهما لانه ليس كلهم يعادى كلهم بل البعض يعادى البعض وان كان  
معهم إبليس أو الحية كما قاله مقاتل فليس بعض ذريتهما يعادى ذرية آدم بل كلهم أعداء لكل بني  
آدم ولكن يتحقق هذا بان جعل المأمورين بالهبوط شيئاً واحداً وجزواً أجزاء فكل جزء منها  
جزء من الذين هبطوا والجزء يطلق عليه البعض فيكون التقدير كل جنس منكم معادل للجنس  
المباين له \* وقال الزجاج إبليس عدو للمؤمنين وهم أعداؤه \* وقيل معناه عداوة نفس الانسان له  
وجوارحه وهذا فيه بعد وهذه الجملة في موضع الحال أي اهبطوا متعادين والعامل فيها اهبطوا  
فصاحب الحال الضمير في اهبطوا ولم يحتج الى الواو لاغناء الرابط عنها واجتماع الواو والضمير في  
الجملة الاسمية الواقعة حالاً أكثر من انفراد الضمير وفي كتاب الله تعالى ويوم القيامة ترى الذين  
كذبوا على الله وجوههم مسودة وليس جحيماً بالضمير دون الواو اذا خلا للفراء ومن وافقه  
كأن مخشري \* وقد روى سيويه عن العرب كلمته فوه الى في ورجع عوده على بدئه وخرجه على  
وجهين أحدهما ان عوده مبتدأ وعلى بدئه خبر والجملة حال وهو كثير في لسان العرب نظمها ونثرها  
فلا يكون ذلك شاذاً وأجاز مكي بن أبي طالب أن تكون الجملة مستأنفة اخباراً من الله تعالى بأن  
بعضهم لبعض عدو فلا يكون في موضع الحال وكأنه فر من الحال لأنه تخيل أنه يلزم من القيد في  
الامر أن يكون مأموراً به أو كالمأمور ألا ترى أنك اذا قلت قم ضاحكاً كان المعنى الامر بإيقاع القيام  
مصحوباً بالحال فيكون مأموراً بها أو كالمأمور لانك لم تسوِّع له القيام الا في حال الضحك وما  
يتوصل الى فعل المأمور الا به مأمور به والله تعالى لا يأمر بالعداوة ولا يلزم ما يتخيل من ذلك لأن  
الفعل اذا كان مأموراً به من يستداليه في حال من أحواله لم تكن تلك الحال مأموراً بها لان النسبة  
الحالية هي النسبة تقييدية لان نسبة اسنادية فلو كانت مأموراً بها اذا كان العامل فيها أمر افلا يسوغ  
ذلك هنا لان الفعل المأمور به اذا كان لا يقع في الوجود الا بذلك القيد ولا يمكن خلافه لم يكن ذلك  
القيد مأموراً به لانه ليس داخل في حيز التكليف وهذه الحال من هذا النوع فلا يلزم أن يكون الله

تعالى وقال سبحانه في  
سورة الأعراف قال ربنا  
ظانماً أنفسنا وان لم تغفر  
لنا وترحمتنا لنكونن من  
الخاسرين فلا يبعد أن  
تكون هذه الكلمات  
\* فتاب عليه قبلها جملة محذوفة  
أي فتابها فتاب عليه أي  
فتمنح عليه بقبول توبته  
وأخبر عنه وحده لانه هو  
المواجه بالامر والنهي  
وهي تابعة أو طوى  
ذكرها كما طوى ذكرها  
في قوله وعصى آدم ربه  
فغوى وطى ذكر النساء  
في القرآن والسنة كثير  
\* وقرئ أنه بفتح الهمزة  
على التعليل وفي المكسورة  
أيضاً ربط معنوي كقوله  
وما أبرئ نفسي ان النفس  
لأمارة بالسوء وبالغ بقوله



أمرها وهذه الحال من الاحوال اللازمة وقوله لبعض متعلق بقوله عدو واللام مقوية لوصول  
عدو اليه وأفر دعدو على لفظ بعض أولانه يصلح للجمع كما سبق ذكر ذلك عند الكلام على بعض  
وعلى عدو حالة الافراد \* ولكم في الارض مستقر مبتدأ وخبر لكم هو الخبر وفي الارض متعلق  
بالخبر وحقيقته انه معمول للعامل في الخبر والخبر هنا مصحح لجواز الابتداء بالنكرة ولا يجوز  
في الارض أن يتعلق بمستقر سواء كان يراد به مكان استقرار كما قاله أبو العالية وابن زيد والمصدر  
أي استقرار كما قاله السدي لان اسم المكان لا يعمل ولأن المصدر الموصول لا يجوز بعضهم تقديم  
معموله عليه ولا يجوز في الارض أن يكون خبرا ولكم متعلق بمستقر لما ذكرناه في موضع الحال  
من مستقر لان العامل اذا الظهيرا يكون الخبر وهو عامل معنوي والحال متقدمة على جزأى الاسناد  
فلا يجوز ذلك وصار نظير قائما زيد في الدار أو قائما في الدار زيد وهو لا يجوز باجماع \* مستقر أي  
مكان استقرار كم حالي الحياة والموت وقيل هو القبر واستقرار كما تقدم شرحه \* ومتاع المتاع ما  
استمتع به من المنافع أو الزاد أو الزمان الطويل أو التعمير \* الى حين الى الموت أو الى قيام الساعة أو الى  
أجل قد علمه الله قاله ابن عباس ويتعلق الى بمحذوف أي ومتاع كائن الى حين أو بمتاع أي واستمتع  
الى حين وهو من باب الاعمال أعمل فيه الثاني ولم يحتج الى ضمير في الاول لأن متعلقه فضله فالاولى  
حذفه ولا جائز أن يكون من اعمال الاول لان الاول أن لا يحذف من الثاني والاحسن حمل القرآن  
على الاولى والافصح لا يقال انه لا يجوز أن يكون من باب الاعمال وان كان كل من مستقر ومتاع  
يقضيه من جهة المعنى بسبب ان الاول لا يجوز أن يتعلق به الى حين لانه يلزم من ذلك الفصل بين  
المصدر ومعموله بالمعطوف والمصدر موصول فلا يفصل بينه وبين معموله لان المصدر هنا لا يكون  
موصولا وذلك ان المصدر منه ما يلحظ فيه الحدوث فيقتدر بحرف مصدرى مع الفعل وهذا هو  
الموصول وانما كان موصولا باعتبار تقديره بذلك الحرف الذي هو موصول بالفعل والافعال مصدر  
من حيث هو مصدر لا يكون موصولا ومنه ما لا يلحظ فيه الحدوث نحو قوله له زيد معرف بال نحو وبصر  
بالطب وله ذكاء ذكاء الحكماء بمثل هذا لا يتقدر بحرف مصدرى والفعل حتى ذكر النحويون  
ان هذا المصدر اذا أضيف لم يحكم على الاسم بعده لا برفع ولا بنصب قالوا فاذا قلت يعجبني قيام زيد  
فزيد فاعل القيام تأويله يعجبني أن يقوم زيد ويمكن ان زيد اعير منه القيام ولا يقصد فيه الى افادة  
المخاطب انه فعل القيام فيما مضى أو يفعله فيما يستقبل بل تكون النية في الاخبار كالتية في يعجبني  
خاتم زيد المحدود المعروف بصاحبه والخفوض بالمصدر على هذه الطريقة لا يقضى عليه برفع ولا يؤكد  
ولا ينعت ولا يعطف عليه الا بمثل ما يستعمل مع الخفوضات الصحاح انتهى فأنت ترى تجوزهم أن  
لا يكون موصولا مع المصدر الذي يمكن أن يكون موصولا وهو قولهم يعجبني قيام زيد فكيف مع  
ما لا يجوز أن يكون موصولا نحو ما مثلنا به من قوله له ذكاء ذكاء الحكماء وبصر بالطب ونحو ذلك  
فكذلك يكون مستقر ومتاع من قبيل ما لا يكون موصولا \* ولا يتمتع أن يعمل في الجار والمجرور  
وان لم يكن موصولا كما مثلنا في قوله له معرفه بالنحو لان الظرف والجار والمجرور يعمل فيهما روائع  
الافعال حتى الأسماء الاعلام نحو قولهم أنا أبو المنهال بعض الأحيان وأنا ابن ماوية اذ جد النقر \*  
وأما ان تعمل في الفاعل أو المفعول به فلا \* وأما اذا قلنا بذهب الكوفيين وهو ان المصدر اذا نون  
أو دخلت عليه الألف واللام تحققت له الاسمية وزال عنه تقدير الفعل فانقطع عن أن يحدث اعرابا  
وكانت قصته قصة زيد وعمرو والرجل والثوب فيمكن أيضا أن يخرج عليه قوله تعالى مستقر ومتاع

هو وبالصفتين اللتين  
للبالغة وتأخر الرحيم  
لاجل الفاصلة \* قلنا اهبطوا  
تأكيد للاول أو لاختلاف  
ما جاء بعدهما فالاول معلق  
بالعداوة والثاني باتيان  
الهدى أو هما هبوطان كما  
تقدم وجميعا حال \* وقال  
ابن عطية كأنه قال هبوطا  
جميعا أو هابطين جميعا  
جعلنا نعم المصدر محذوف  
أو لاسم فاعل محذوف كل  
منهما يدل عليه الفعل قال  
لأن جميعا ليس بمصدر ولا  
اسم فاعل وهذا التقدير  
مناف للحكم الذي صدره  
لأنه قال أولا وجميعا حال  
من الضمير في اهبطوا فاذا  
كان حالا على ما قرر أولا  
فكيف يقدر ثانيا ذلك  
التقدير \* فاما يا تينكم كثر



الى حين ولا يبعد على هذا التقدير تعلق الجار والمجرور بكل منهما لانه يتسع فيهما ما لا يتسع في غيرهما  
ولان المصدر اذ ذاك لا يكون بأبعد في العمل في الظرف أو المجرور من الاسم العلم ويمكن أن يفسر  
قوله مستقر ومتاع الى حين بقوله قال فيها تميمون وفيها تموتون ومنها تخرجون وفي قوله الى حين  
دليل على عدم البقاء في الأرض ودليل على المعاد وفي هذه الآية التحذير عن مخالفة أمر الله بقعد أو  
تأويل وان المخالفة تزيل عن مقام الولاية فتلقى آدم من ربه كلمات تلى فقال من اللقاء وهو هنا بمعنى  
التجر دأى لى آدم نحو قولهم تعداك هذا الأمر بمعنى عداك وهو أحد المعاني التي جاءت لها تفاعل  
وهي سبعة عشر معنى مطاوعة فعل نحو كسرتك فتكسر والتكف نحو تحلم والتجنب نحو تجنب  
والصبر ورة نحو تألم والتلبس بالمسمى المشتق منه نحو تقمص والعمل فيه نحو تسحر والابتعاد نحو  
تبنيت الصبي ومواصلة العمل في مهلة نحو تفهم وموافقة استعمل نحو تكبر وموافقة المجر دعو  
تعدي الشيء أى عداه والاعناء عنه نحو تكلم والاعناء عن فعل نحو توبل وموافقة فعل نحو تولى أى  
ولى واختل نحو تعقلته والتوقع نحو تحوفه والطلب نحو تجز حواء حبه والتكثير نحو تعطينا ومعنى  
تلقى الكلمات أخذها وقبولها أو الفهم أو الفطانة أو الألهام أو التعلم والعمل بها أو الاستغفار والاستقالة  
من الذنب وقول من زعم ان أصله تلقن فأبدلت النون ألقاضيف وان كان المعنى صحيحا لان ذلك  
لا يكون الا بما كان عينه ولا من جنس واحد نحو تظنى وتقضى وتسرى أصله تظنن وتقضض  
وتسرى ولا يقال فى تعقل تعقبى \* وقرأ الجمهور برفع آدم ونصب الكلمات وعكس ابن كثير ومعنى  
تلقى الكلمات لآدم ووصولها اليه لان من تلقاك فقد تلقيتك فكأنه قال جاءت آدم من ربه كلمات وظاهر  
قوله كلمات انها جملة مشتملة على كلم أو جمل من الكلام قالها آدم فاندك قدر وابتدعه قوله كلمات جملة  
محدوفة وهي فقالها فتألم عليه \* واختلفوا في تعيين تلك الكلمات على أقوال وقد طولوا بذكرها ولم  
يخبرنا الله بها الا مهمة ونحن نذكرها كما ذكرها المفسرون قال ابن عباس والحسن وابن جبير  
ومجاهد وابن كعب وعطاء الخراساني والضحاك وعبيد بن عمير وابن زيد بن ربنظا من انفسنا  
وان لم تغفر لنا الآية \* وروى عن ابن مسعود ان أحب الكلام الى الله ما قاله أبو نوح حين اقرق  
الخطيئة سبحانه اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك لا إله الا أنت ظلمت نفسي فاغفر لي  
فانه لا يغفر الذنوب الا أنت \* وسئل بعض السلف عما ينبغي أن يقوله المذنب فقال يقول ما قاله أبواه  
ربنا ظلمنا أنفسنا رب انى ظلمت نفسي فاغفر لي وما قاله يونس لا إله الا أنت سبحانه انى كنت من  
الظالمين وروى عن ابن عباس وهب انها سبحانه اللهم وبحمدك عملت سوءا وظلمت نفسي  
فاغفر لي انك خير الغافرين \* وقال محمد بن كعب هي لا إله الا أنت سبحانه اللهم وبحمدك عملت  
سوءا وظلمت نفسي فاقب على إنك أنت التواب الرحيم \* وحكى السدي عن ابن عباس انه قال رب  
ألم تخلفني بيدك قال بلى قال ألم تنفخ في من روحك قال بلى قال ألم تسبق رحمتك غضبك قال بلى قال  
ألم تسكني جنتك قال بلى قال رب ان تبت وأصلحت أراجعي الى الجنة قال نعم \* وزاد قتادة في هذا  
وسبق رحمتك الى قبل غضبك قيل له بلى قال رب هل كتبت هذا على قبل أن تخلفني قيل له نعم  
فقال رب ان تبت وأصلحت أراجعي أنت الى الجنة قيل له نعم \* وقال قتادة هي أستغفرك وأتوب  
اليك إنك أنت التواب الرحيم وقال عبيد بن عمير قال بارب خطيئتي التي أخطأتها أنى كتبت على  
قبل أن تخلفني أو شئ ابتدعته من قبل نفسي قال بلى شئ كتبت عليك قبل أن أخلقك قال فكما  
كتبت على فاغفر لي \* وقيل انها سبحانه اللهم لا إله الا أنت ظلمت نفسي فاغفر لي إنك أنت

مجيء مثل هذا التركيب  
في القرآن فاما نذهب واما  
ينزغتك \* وقال المهدي  
وتبعه ابن عطية اما هي إن  
التي للشرط زيدت عليها  
مال التوكيد في الفعل ولو  
سقطت يعني ما لم تدخل  
النون فأتوا كدأول الكلام  
والنون آخره (وقال) ابن  
عطية دخلت مأموكدة  
ليصح دخول النون  
المشددة فهي بمثابة لام  
القسم التي تجيء لمجيء  
النون انتهى وكون النون  
لازمة لفعل الشرط اذا  
وصلت إن بما قول للبرد  
والزجاج وأما سيبويه  
والفارسي وجماعة فجوزوا  
حذف النون في الكلام  
اذا وصلت إن بما وان  
كان الاحسن اثباتها



الغفور \* وقيل رأى مكتوباً على ساق العرش محمد رسول الله فتشفع بذلك في الكلمات \* وقيل قوله حين عطس الحمد لله \* وقيل هي الدعاء والحياء والبكاء \* وقيل الاستغفار والندم والحزن قال ابن عطية وسماها كلمات مجاز الماهي في خلقها صادرة عن كلمات وهي كن في كل واحدة منهن وهذا قول يقتضى أن آدم لم يقل شيئاً إلا الاستغفار المعهود انتهى كلامه \* فتاب عليه أى تفضل عليه بقبول توبته وأفرده بالأخبار عنه بالتوبة عليه وان كانت زوجته مشاركة له في الأمر بالسكنى والنهي عن قربان الشجرة وتلقى الكلمات والتوبة لانه هو المواجه بالأمر والنهي وهي تابعة له في ذلك فأكملت القصة بذكره وحده كإحاطة في قصة موسى والخضر اذ جاء حتى اذار كبا في السفينة فملاهما بغير نول وكان مع موسى يوشع لكنه كان تابع لموسى فلم يذكره ولم يجمع معهما في الضمير أو اكتفى بذكر أحدهما إذ كان فعلهما واحداً نحو قوله تعالى والله ورسوله أحق أن يرضوه وفلا يختر جنكاً من الجنة فتشقى أو طوى ذكرها كما طواه عند ذكر المعصية في قوله وعصى آدم ربه فغوى \* وقد جاء طي ذكراً للنساء في أكثر القرآن والسنة وقد ذكرها في قوله قالار بناظمانا أنفسنا وانما المبراع هذا الستر في امرأتى نوح ولو ط لانهما كانتا كافرتين وقد ضرب بهما المثل للكفار لان ذنوبهما كانت غاية في القبح والفحش والكفر لا يناسب الستر عليه ولا الاغضاء عن ذنبه بل ينادى عليه ليكون ذلك أخزى له وأحط لدرجته وحواء ليست كذلك ولان معصيتهما تكرر وتواستمر منهنما الكفر والاصرار على ذلك والتوبة متعذرة لما سبق في علم الله أنهم لا يتوبان وليست حواء كذلك لخفة ما وقع منها أول رجوعها الى ربها ولان التبيكيت له ذنب شرع وجاء الاقلاع وهذا المعنى معقود فيهما وذكروهما بالاضافة الى زوجيهما فيمن الشهرة ما لا يكون في ذكرا سميهما غير مضافين اليهما \* وتوبة العبد رجوعه عن المعصية وتوبة الله على العبد رجوعه عليه بالقبول والرحمة واختلف في التوبة المطلوبه من العبد فقال قوم هي الندم أخذاً بظاهر قوله صلى الله عليه وسلم الندم توبة \* وقال قوم شر وطها ثلاثة الندم على ما فات والاقلاع عنه والعزم على أن لا يعود وتأولوا الندم توبة على معظم التوبة نحو الحج عرفه وزاد بعضهم في الشر وط يرد المظالم اذ اقدر على ردها وزاد بعضهم المطعم الحلال وقال القفال لا بد مع تلك الشر وط الثلاثة من الاشفاق فيما بين ذلك \* وذلك انه ما مور بالتوبة ولا يسبيل له الى القطع بانه أى بها كإلزامه فيكون خائفاً ولهذا جاء يحذر الآخرة ورجوعه به \* روى عن ابن عباس ان آدم وحواء بكيا على ما فاتهما من نعيم الجنة مائتي سنة \* وقد ذكره في كثرة دموع آدم وداود شيئاً يفوت الحصر كثرة \* وقال شهر بن حوشب بلغني ان آدم لما أهبط الى الأرض مكث ثلاثمائة سنة لا يرفع رأسه حياء من الله تعالى \* وروى ان الله تعالى تاب على آدم في يوم عاشوراء \* وقرأ الجمهور إنه بكسر الهمزة وقرأ نوفل بن أبي عقرب انه يفتح الهمزة ووجهه انه فتح على التعليل التقدير لانه فالفتوحه مع ما بعدها فضله إذ هي في تقدير مفر دنايت واقع مفروغ من ثبوته لا يمكن فيه نزاع منازع وأما الكسر فهي جملة ثابتة تامة أخرجت مخرج الاخبار المستقل الثابت ومع ذلك فلها ربط معنوي بما قبلها كإحاطة في وما يرى نفسى ان النفس لأماراة اتقواركم ان زلزلة الساعة شئ عظيم وصل عليهم ان صلاتك حتى لو وضعت الفاء التي تعطى الربط مكانها أغنت عنها وقالوا ان انما تجي لتثبيت ما يتردد المخاطب في ثبوته ونفيه فان قطع بأحد الأمرين فليس من مظانها فان وجدت داخله على ما قطع فيه بأحد الأمرين ظاهراً فيكون ذلك لتزليله منزلة المتردد فيه لأمر ما وسأني الكلام على ذلك في نحو ثم انكم بعد ذلك

ولم يخصوا ذلك بضرورة الشعر كما ذهب اليه المبرد والزجاج \* ومنى متعلق بياتينكم وانتقل من ضمير المعظم نفسه أو ضميراً أكثر من الواحد الى ضمير المتكلم الخاص به اشعاراً بأن الهدى لا يكون الامنة تعالى وأن الخير كله منه ودخلت ان وان كانت للمحتمل وقوعه وهما واقع لا محالة لانه أبهم وقت الاتيان وهذا الخطاب يدل على اندراج الذرية فيه وان كانوا وقت خطاب أصلهم غير موجودين والتقسيم الى متبع الهدى والكافر يدل عليه والهدى هو الكتب الالهية على أيدي الرسل عليهم السلام فمن تبع هداى جعل الهدى بمنزلة الامام



لميتون ان شاء الله \* ولما دخلت للتأكيدي في قوله انه هو التواب الرحيم قوى التأكيدي كيد  
 آخر وهو لفظه هو وقد ذكرنا فائدته في قوله وأولئك هم المفلحون وبلغ أيضا في الصفتين بعده  
 بجاء الثواب على وزن فعال والرحيم على وزن فعيل وهما من الأمثلة التي صيغت للمبالغة وهذا كله  
 ترغيب من الله تعالى للعبد في التوبة والرجوع الى الطاعة واطمأن في عفوہ تعالى واحسانه لمن تاب  
 اليه والثواب من أسمائه تعالى وهو الكثير لقبول توبة العبد والكثير الاغانة عليها \* وقد ورد  
 هذا الاسم في كتاب الله معرفا ومنكرا ووصف به تعالى نفسه فدل ذلك على انه مما استأثر به تعالى  
 وذهب بعضهم الى انه تعالى لا يوصف به إلا تجوزا وأجمعوا انه لا يوصف تعالى بتائب ولا آيب ولا  
 رجاع ولا منيب وفرق بين اطلاقه على الله تعالى وعلى العبد وذلك لاختلاف صلتيهما ألا ترى فتاب  
 عليه وتوبوا الى الله فالتوبة من الله على العبد العطف والتفضل عليه ومن العبد على الرجوع الى  
 طاعته تعالى لطلب ثواب أو خشية عقاب أو رفع درجات وأعقب الصفة الاولى بصفة الرحمة لان قبول  
 التوبة سببه رحمة الله لعبده وتقدم الثواب لمناسبة فتاب عليه وحسن ختم الفاصلة بقوله الرحيم وقد  
 تقدم الكلام في البسمة على لفظه الرحيم وما يتعلق بها فغنى ذلك عن اعادته \* قلنا اهبطوا كرت  
 القول اما على سبيل التأكيدي المحض لان سبب الهبوط كان أول مخالفة فكررت تنبيهها على ذلك أو  
 لاختلاف متعلقيهما لان الاول علق به العداوة والثاني علق باتيان الهدى وأمالا على سبيل التأكيدي  
 بل هما هبوطان حقيقة الاول من الجنة الى السماء والثاني من السماء الى الارض وضعف هذا الوجه  
 بقوله في الهبوط الاول ولكم في الارض مستقر ولم يحصل الاستقرار على هذا التخريج الا بالهبوط  
 الثاني فكان ينبغي الاستقرار أن يذكر فيه وبقوله في الهبوط الثاني منها وظاهر الضمير انه يعود  
 الى الجنة فاقضى ذلك أن يكون الهبوط الثاني منها جميعا حال من الضمير في اهبطوا وقد تقدم  
 الكلام في لفظه جميعا وانها تقتضى التعميم في الحكم لا المقارنة في الزمان عند الكلام على قوله تعالى  
 هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا فهايدل على أنهم كلهم خوطبوا بالهبوط فقد دل على اتحاد  
 زمان الهبوط \* وأبعد ابن عطية في قوله كأنه قال هبوطا جميعا أوها بطين جميعا فعله نعمتا مصدر  
 مخدوف أو لاسم فاعل مخدوف كل منهما يدل عليه الفعل قال لان جميعا ليس بمصدر ولا اسم فاعل مع  
 منافاة ما قدره للحكم الذي صدره لانه قال أولا وجميعا حال من الضمير في اهبطوا فاذا كان حالا من  
 الضمير في اهبطوا على ما قرر أولا فكيف يقدر ثانيا كأنه قال هبوطا جميعا أوها بطين جميعا  
 فكلامه أخيرا يعارض حكمه أولا ولا ينافي كونه ليس بمصدر ولا اسم فاعل وقوعه حالا حتى يضطر  
 الى هذا التقدير الذي قدره \* وأبعد غيره أيضا في زعمه ان التقدير وقلنا اهبطوا مجتمعين فهبطوا  
 جميعا فجعل ثم حالا مخدوف لدلالة جميعا عليها واما لا مخدوف لدلالة اهبطوا عليه ولا يلتم هذا التقدير مع  
 ما بعده الاعلى اضمار قول أي قلنا إماميائينكم وقد تقدم الكلام في المأمورين بالهبوط وعلى تقدير  
 أن يكون هبوطا ثانيا فليلخص آدم وحواء لان ابليس مخاطب بالايان بالاجماع وان شرطية وما زائدة بعدها  
 لهما وقيل يندرج في الخطاب لان ابليس مخاطب بالايان بالاجماع وان شرطية وما زائدة بعدها  
 للتوكيد والنون في يأتينكم نون التوكيد وكثير مجيء هذا النحو في القرآن فاماترين وإمامين غنك  
 فاما نذهبن قال أبو العباس المهدي ان هي التي للشرط زيدت عليهما للتأكيدي ليصح دخول  
 النون للتوكيد في الفعل ولو سقطت يعني ما لم تدخل النون فأتوا كدأول الكلام والنون تؤكده  
 آخره وتبعه ابن عطية في هذا فقال فان هي للشرط دخلت ما عليها مؤكدة ليصح دخول النون

المتبع المقدي به وفي  
 اضافته اليه تعالى من  
 التعظيم مالا يكون فيه  
 لو أني معرفا باللام وان كان  
 ذلك سبيل ما يكون نكرة  
 ثم يعاد وجواب فاما يأتينكم  
 فمن تبع هداي وقال  
 السجواندي جوابه مخدوف  
 تقديره فاتبعوه انتهى  
 وذهل عن انه لا يحذف  
 الجواب الا ويكون فعل  
 الشرط ماضى اللفظ أو  
 منقيا بلم وعن الكسائي  
 جواب الشرطين معا فلا  
 خوف ونصوص المعربين  
 والمفسرين على ان من في  
 من تبع شرطية ويجوز  
 عندي أن تكون موصولة  
 بل يرجح لقوله في قسمه  
 والذين كفروا وكذبوا  
 فأتى به موصولا ودخول



المشدة فهي بمثابة لام القسم التي تجيء لمجيء النون انتهى كلامه وهذا الذي ذهب اليه من ان النون لازمة لفعل الشرط اذا وصلت ان بما هو مذهب المبرد والزجاج زعموا انها تلزم تشبيها بما زيدت للتأكيدي في لام اليمين نحو والله لأخرجن وزعموا ان حذف النون اذا زيدت ما بعد ان ضرورة وذهب سيبويه والفارسي وجماعة من المتقدمين الى ان ذلك لا يختص بالضرورة وانه يجوز في الكلام اثباتها وحذفها وان كان الاثبات أحسن وكذلك يجوز حذف ما واثبات النون قال سيبويه في هذه المسئلة وان شئت لم تقم النون كما انك ان شئت لم تجيء بما انتهى كلامه وقد كثر السماع بعدم النون بعد ما قال الشنفرى

فأما ترينى كابتة الرمل ضاحيا \* على رقة أحقى ولا أتعدل

﴿ وقال آخر ﴾

يا صاح إما تجدنى غير ذى جدة \* فما التخلنى عن الاخوان من شيمى

﴿ وقال آخر ﴾

زعمت بما ضرا انى إما أمت \* تسددا بينوها الأصغر خلتي

والقياس يقبله لان ما زيدت حيث لا يمكن دخول النون نحو قول الشاعر

إما أقت وإما كنت مر تعلا \* فالله يحفظ ما تبقى وما تذر

فكإجاءت هنا زائدة بعد ان فكذلك في نحو إما تقيم يأتينكم مبنى مفتوح الآخر \* واختلف في هذه الفتحة أهى للبناء أم بنى على السكون وحرك بالفتحة لالتقاء الساكنين وقد أوضحت ذلك في كتابنا المسمى بالتكميل لشرح التسهيل \* منى متعلق بيأتينكم وهذا شبيه بالالتفات لانه انتقل من الضمير الموضوع للجمع أو المعظم نفسه الى الضمير الخاص بالمتكلم المفرد وقد ذكرنا حكمة ذلك الضمير في قلنا عند شرح قوله وقلنا يا آدم اسكن وحكمة هذا الانتقال هنا ان الهدى لا يكون الامنه وحده تعالى فناسب الضمير الخاص كونه لاهادى الإله تعالى فاعطى الخاص الذى لا يشاركه فيه غيره الضمير الخاص الذى لا يحتمل غيره تعالى وفي قوله منى إشارة الى ان الخير كله منه ولذلك جاء قد جاءكم برهان من ربكم وقد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء فأتى بكلمة من الدالة على الابتداء فى الأشياء لينبه على أن ذلك صادر منه ومبتدأ من جهته تعالى وأتى بأداة الشرط فى قوله فاما يأتينكم منى هدى وهى تدخل على ما يتردد فى وقوعه والذى انبهم زمان وقوعه واثبات الهدى واقع لا محالة لانه انبهم وقت الاثبات أولانه آذن ذلك بان توحيد الله تعالى ليس شرط فيه اثبات رسل منه ولا انزال كتب بذلك بل لو لم يبعث رسلا ولا أنزل كتباً لكان الايمان به واجبا وذلك لما ركب فيهم من العقل ونصب لهم من الأدلة ويمكن لهم من الاستدلال كما قال

وفى كل شىء له آية \* تدل على أنه واحد

قال معناه الزمخشري غير انشاد الشعر \* هدى تقدم الكلام على الهدى فى قوله هدى للتيقن ونكره لأن المقصود هو المطلق ولم يسبق عهد فيه فيعرف والهدى المدكور هنا الكتب المنزلة أو الرسل أو البيان أو القدرة على الطاعة أو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم أقوال فمن تبع الفاء مع ما دخلت عليه جواب لقوله فاما يأتينكم وقال السجاوندى الجواب محذوف تقديره فاتبعوه انتهى فكأنه على رأيه حذف دلالة قوله بعده من تبع هداى وتظافرت نصوص المفسرين والمعرّبين على أن من فى قوله من تبع شرطية وان جواب هذا الشرط هو قوله فلا خوف فتكون الآية فيها

الفاء على الجملة الخبرية  
جائز هنا وقرئ هداى  
يسكون الياء وهدى وهى  
لغة هذلية وقرئ فلا  
خوف بالفتح فى جميع  
القرآن وبالرفع من غير  
تنوين حذف لكثرة  
الاستعمال أو على نية قال  
وبالرفع والتنوين عادل  
بين دخولها على مبتدأ أو لا  
وآخرها (وقال) ابن عطية  
والرفع على اعمالها إعمال ليس  
ولا يتعين ما قاله لأن اعمالها  
اعمال ليس قليل جدا  
وينبغى أن لا ينقاس ولانه  
يزول التعادل فلا خوف  
عليهم نزل المعنى منزلة الجرم  
وقدم انتفاء الخوف على  
انتفاء الحزن لأن انتفاء  
الخوف فيما هو آكد  
من انتفاء الحزن على ما فات



شرطان وحكى عن الكسائي ان قوله فلا خوف جواب للشرطين جميعا وقد اتفنا مسألة اجتماع الشرطين في كتاب التكميل ولا يتعين عندى أن تكون من شرطية بل يجوز أن تكون موصولة بل يرجح ذلك لقوله في قسمه والذين كفروا وكذبوا فأتى به موصولا ويكون قوله فلا خوف جملة في موضع الخبر وأما دخول الفاء في الجملة الواقعة خبرا فان الشروط المسوغة لذلك موجودة هنا وفي قوله فمن تبع هداى تزيل الهدى منزلة الامام المتبع المقتدى به فتكون حركات التابع وسكانته موافقة لتبوعه وهو الهدى فينبذ يذهب عنه الخوف والحزن وفي اضافة الهدى اليه من تعظيم الهدى مالا يكون فيه لو كان معرّفا بالالف واللام وان كان سبيل مثل هذا أن يعود بالالف واللام نحو قوله الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول والاضافة تؤدى معنى الالف واللام من التعريف ويزيد على ذلك بمزية التعظيم والتشريف وقرأ الاعرج هداى بسكون الياء وفيه الجمع بين ساكنين كقراءة من قرأ ومحياى وذلك من اجراء الوصل مجرى الوقف وقرأ عاصم الجحدري وعبدالله بن ابي اسحاق وعيسى بن ابي عمر هدى بقلب الالف ياء وادغامها في ياء المتكلم اذ لم يمكن كسر ما قبل الياء لأنه حرف لا يقبل الحركة وهى لغة هذيل يقبلون الف المقصور ياء ويدغمونها في ياء المتكلم وقال شاعرهم

سبقوا هوى واعنقوا هواهم \* فتخرموا ولكل قوم مصرع

فلا خوف عليهم قرأ الجمهور بالرفع والتنوين وقرأ الزهري وعيسى الثقفي ويعقوب بالفتح في جميع القرآن وقرأ ابن محيص باختلاف عنه بالرفع من غير تنوين وجه قراءة الجمهور مرعاة الرفع في ولاهم يحزنون فرفعوا للتعاادل قال ابن عطية والرفع على اعمالها اعمال ليس ولا يتعين ما قاله بل الاولى أن يكون مر فوعا بالابتداء لوجهين أحدهما ان اعمال لا عمل ليس قليل جدا ويمكن النزاع في صحته وان صح فيمكن النزاع في اقتباسه والثاني حصول التعاادل بينهما اذ تكون لا قد دخلت في كلتا الجملتين على مبتدأ ولم تعمل فيهما ووجه قراءة الزهري ومن وافقه ان ذلك نص في العموم فينبى كل فرد فرد من مدلول الخوف وأما الرفع فيجوز له وليس نصا فراعوا ما دل على العموم بالنص دون ما يدل عليه بالظاهر وأما قراءة ابن محيص فخرجها ابن عطية على أنه من اعمال لا عمل ليس وانه حذف التنوين تخفيفا لكثرة الاستعمال وقد ذكرنا في اعمال لا عمل ليس فالاولى أن يكون مبتدأ كما ذكرناه اذا كان مر فوعا ممنونا وحذف تنوينه كما قال لكثرة الاستعمال ويجوز أن يكون عرى من التنوين لانه على نية الالف واللام فيكون التقدير فلا خوف عليهم ويكون مثل ما حكى الاخفش عن العرب سلام عليكم بغير تنوين قالوا يريدون السلام عليكم ويكون هذا التخريج أولى اذ يحصل التعاادل في كون لا دخلت على المعرفة في كلتا الجملتين واذا دخلت على المعارف لم تجر مجرى ليس وقد سمع من ذلك بيت للناطقة الجعدى وتأوله النحاة وهو

وحلت سواد القلب لا أنا باغيا \* سواها ولا في حها متراخيا

وقد لحنوا أبا الطيب في قوله \* فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا \* وكنى بقوله عليهم عن الاستيلاء والاحاطة ونزل المعنى منزلة الجرم ونفى كونه معتليا مستوليا عليهم \* وفي ذلك اشارة لطيفة الى أن الخوف لا ينتفى بالكلية الا ترى الى انصباب النفي على كينونة الخوف عليهم ولا يلزم من كينونة استعلاء الخوف انتفاء الخوف في كل حال ولذلك قال بعض المفسرين ليس في قوله فلا خوف عليهم دليل على نفي أهوال يوم القيامة وخوفها عن المطيعين لما وصفه الله تعالى ورسوله من شدائد القيامة

ولذلك أبرزت جملة مصدره  
بالنكرة التي هي أوغل في  
باب النفي وأبرزت الثانية  
مصدره بالمعرفة وفي قوله  
ولا هم يحزنون اشارة الى  
اختصاصهم بانتفاء الحزن  
وان غيرهم يحزن والظاهر  
عموم نفي الخوف والحزن  
عندهم لكن يختص ذلك  
بما بعد الدنيا لانه قد يلحق  
المؤمن الخوف والحزن  
في الدنيا فلا يمكن الجمل  
على العموم \* والذين كفروا  
قسم لقوله فمن تبع هداى  
وهو أبلغ من قوله ومن لم  
يتبع هداى وان كان التقسيم  
اللفظي يقتضيه لأن نفي  
الشيء يكون بوجود عدم  
القابلية بخلقه أو غفلة  
أو تعدد تركه فأبرز القسم في  
صورة ثبوتية مزيلة  
للاحتمال الذي يقتضيه النفي  
وكذبوا باياتنا معين أنه يراد



الأنم المخففة عن المطيعين فاذا صاروا الى رحمة فكأنهم لم يخافوا وقدم عدم الخوف على عدم الحزن لأن انتفاء الخوف فيها هو آكد من انتفاء الحزن على ما فات ولذلك أبرزت بجلته مصدره بالنكرة التي هي أوغل في باب النفي وأبرزت الثانية مصدره بالمعرفة في قوله ولا هم يحزنون وفي قوله ولا هم يحزنون إشارة الى اختصاصهم بانتفاء الحزن وان غيرهم يحزن ولو لم يشر الى هذا المعنى لكان ولا يحزنون كافيا ولذلك أوردني الحزن عنهم واذا هابه في قوله ان الذين سبقت لهم الى قوله لا يحزنهم الفرع الاكبر وتلقاهم الملائكة ومعلوم ان هذين الخبرين وما قبلهما من الخبر مختص بالذين سبقت لهم من الله الحسنى وفي قوله الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن فدل هذا كله على أن غيرهم يحزنه الفرع ولا يذهب عنهم الحزن وحكى عن المفسرين في تفسير هذه الجملة أقوال أحدها لا خوف عليهم فيما يستقبلون من العذاب ولا يحزنون عند الموت الثاني لا يتوقعون مكرها في المستقبل ولا هم يحزنون لفوات المرغوب في الماضي والحال الثالث لا خوف عليهم فيما يستقبلهم ولا هم يحزنون فيما خلفه الرابع لا خوف عليهم فيما بين أيديهم من الآخرة ولا هم يحزنون على ما فاتهم من الدنيا الخامس لا خوف عليهم من عقاب ولا هم يحزنون على فوات ثواب السادس ان الخوف استعمار غم لفقد مطلوب والحزن استعمار غم لفوات محبوب السابع لا خوف عليهم فيما بين أيديهم من الدنيا ولا هم يحزنون على ما فاتهم منها الثامن لا خوف عليهم يوم القيامة ولا هم يحزنون فيها التاسع انه أشار الى أنه يدخلهم الجنة التي هي دار السرور والامن لا خوف عليهم فيها ولا حزن العاشر ما قاله ابن زيد لا خوف عليهم أمامهم فليس شيء أعظم في صدر الذي يموت مما بعد الموت فأنهم الله منه ثم سلامه عن الدنيا فقال ولا هم يحزنون على ما خلفوه بعد وفاتهم في الدنيا الحادي عشر لا خوف حين أطبقت النار ولا حزن حين ذبح الموت في صورة كبش على الصراط فليل لأهل الجنة والنار خلود لاموت الثاني عشر لا خوف ولا حزن على الدوام وهذه الاقوال كلها متقاربة وظاهر الآية عموم نفي الخوف والحزن عنهم لكن يخص بما بعد الدنيا لأنه في دار الدنيا قد يلحق المؤمن الخوف والحزن فلا يمكن حمل الآية على ظاهرها من العموم لذلك ولا الذين كفروا وقسم لقوله فمن تبع هداى وهو أبلغ من قوله ومن لم يتبع هداى وان كان التقسيم اللفظي يقتضيه لأن نفي الشيء يكون بوجوده منها عدم القابلية بخلفه أو غفلة ومنها عدم ترك الشيء فأبرز القسم بقوله والذين كفروا في صورة ثبوتية ليكون مزيلا للاحتمال الذي يقتضيه النفي ولما كان الكفر قديع ككفر النعمة وكفر المعصية بين ان المراد هنا الشرك بقوله ولا يذنبوا بآياتنا ولا يأتوا متعلق بقوله وكذبوا وهو من أعمال الثاني ان قلنا ان كفروا يطلبه من حيث المعنى وان قلنا لا يطلبه فلا يكون من الأعمال ويحتمل الوجهين والآيات هنا الكتب المنزلة على جميع الأمم ومعجزات الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو القرآن أو دلائل الله في مصنوعاته أقوال ولا أولئك مبتدأ وأصحاب خبر عنه والجملة خبر عن قوله والذين كفروا وجوزوا أن يكون أولئك بدلا وعطف بيان فيكون أصحاب النار اذ ذاك خبرا عن الذين كفروا وفي قوله أولئك أصحاب النار دلالة على اختصاص من كفر وكذب بالنار فيفهم أن من اتبع الهدى هم أصحاب الجنة وكان التقسيم يقتضى ان من اتبع الهدى لا خوف ولا حزن يلحقه وهو صاحب الجنة ومن كذب يلحقه الخوف والحزن وهو صاحب النار فكأنه حذف من الجملة الاولى شيء أثبت نظيره في الجملة الثانية ومن الثانية شيء أثبت نظيره في الجملة الاولى فصار نظير قول الشاعر

بالكفر هنا الشرك لا كفر  
النعمة ولا كفر المعصية  
والتكذيب بالآيات يدل على  
أنه بالكتب الالهية والأخبار  
الربانية لأن محل التصديق  
والتكذيب هو الخبر أو ولد  
مبتدأ وجوز أن يكون  
عطف بيان وبدلا فيكون  
أصحاب خبرا عن والذين  
وهم فيها خبر ثان لا أولئك  
أو تفسير وتبين ان الصحبة  
أريد بها الملازمة لا مجرد  
الاقتران بل الخلود الدائم  
وحذف من القسم الاول  
ذكر كونه في الجنة وعبر  
بانتفاء الخوف والحزن  
وحذف من الثاني لحاق  
الخوف والحزن وعبر  
بخلوده في النار \* اسرائيل  
اسم أعجمى ممنوع  
الصرف وهو مركب قيل  
من اسرا وهو العبد وايل  
اسم الله تعالى وعن من قال



واني لتعروفي لذاكر فترة \* كما انتفض العصفور بله القطر

وفي قوله أولئك إشارة الى الذوات المتصفة بالكفر والتكذيب وكان فيها تكريرا وتوكيدا الذي كره  
 مبتدا السابق \* والصحبة معناها الاقتران بالشيء والغالب في العرف أن ينطلق على الملازمة وان  
 كان أصلها في اللغة أن تنطلق على مطلق الاقتران والمراد بها هنا الملازمة الدائمة ولذلك أكد  
 بقوله \* هم فيها خالدون \* ويحتمل أن تكون هذه الجملة حالية كما جاء في مكان آخر أولئك أصحاب  
 الجنة خالدون فيها فيكون اذ ذلك لها موضع من الاعراب نصب ويحتمل أن تكون جملة مفسرة  
 لما انهم في قوله أولئك أصحاب النار ففسر وبين أن هذه الصحبة لا يراد بها مطلق الاقتران بل  
 الخلود فلا يكون لها اذ ذلك موضع من الاعراب ويحتمل أن يكون خبرا ثانيا للمبتدأ الذي هو أولئك  
 فيكون قد أخبر عنه بخبرين أحدهما مفرد والآخر جملة وذلك على مذهب من يرى ذلك فيكون  
 في موضع رفع وقد تقدم الكلام على الخلود وهل هو المكث زمانا لانها نهاية له أو زمانا له نهاية  
 \* يابني اسرائيل اذ كروا بعيتي التي أنعمت عليكم وأوفوا بعهدى أوفى بعهدكم وإياي فارهبون  
 وآمنوا بما أنزلت مصداقا للمعكم ولا تكونوا أول كافرين ولا تشترأوا بآياتي ثمنا قليلا وإياي فتقون  
 ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأتمتعتمون وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واركعوا  
 مع الراكعين \* ابن محنوف اللام وقيل الياء خلاف وفي وزنه على كلا التقديرين خلاف فقيل  
 فعل وقيل فعل فبن زعم أن أصله ياء جعله مشتق من البناء وهو وضع الشيء على الشيء والابن فرع  
 عن الأب فهو موضوع عليه وجعل قولهم البنوة شاذ كالفتوة ومن زعم أن أصله واو واليه  
 ذهب الأخفش جعل البنوة دليلا على ذلك ولكون اللام المحذوفة واوا أكثر منها ياء وجمع ابن  
 جمع تكسير فقالوا أبناء وجمع سلامة فقالوا بنون وهو جمع شاذ إذ لم يسلم فيه بناء الواحد فلم يقولوا  
 ابنون ولذلك عاملت العرب هذا الجمع في بعض كلامها معاملة جمع التكسير فألحقت التاء في فعله  
 كما ألحقت في فعل جمع التكسير قال النابغة

قالت بنوعا من خالو بني أسد \* يابؤس للجهل ضرارا لأقوام

وقد سمع الجمع بالواو والنون فيه مصغرا قال يسدد \* أينوها الأصغر خلتي \* وهو شاذ  
 أيضا \* اسرائيل اسم عجمي ممنوع الصرف للعامية والعجمة وقد ذكر وأنه مركب من إسرا  
 وهو العبد وايل اسم من أسماء الله تعالى فكأنه عبد الله وذلك باللسان العبراني فيكون مثل جبرائيل  
 وميكائيل واسرافيل وعزرائيل قاله ابن عباس وقيل معنى إسرا صفوة وايل الله تعالى فعناه  
 صفوة الله روى ذلك عن ابن عباس وغيره وقال بعضهم إسرا مشتق من الاسر وهو الشد فكأن  
 اسرائيل معناه الذي شدته الله وأتقن خلقه وقيل أسرى بالليل مهاجرا الى الله تعالى فسمى بذلك  
 وقيل أسرى جنيا كان يطفيء سرج بيت المقدس وكان اسم الجنى ايل فسمى اسرائيل وكان يخدم  
 بيت المقدس وكان أول من يدخل وآخر من يخرج قاله كعب وقيل أسرى بالليل هاربا من أخيه  
 عيصوا الى خاله في حكاية طويلة ذكروها فأطلق ذلك عليه وهذه أقاويل ضعاف وفيه تصرفات  
 للعرب بقوله اسرائيل بهمزة بعد الألف وياء بعدها وهي قراءة الجمهور واسرايل بياء بن بعد  
 الألف وهي قراءة أبي جعفر والأعشى وعيسى بن عمر واسرائيل بهمزة بعد الألف ثم لام وهو مرى  
 عن ورش واسرايل بهمزة مفتوحة بعد الراء ولام واسرئيل بهمزة مكسورة بعد الراء واسرال  
 بألف مماله بعدها لام خفيفة واسرال بألف غير مماله قال أمية

ياشققه أقوال وفي كيفية  
 النطق به لغات اسرائيل  
 واسرايل واسرايل  
 واسرايل وتقول في جمعه  
 اساريل وحكى أسارل  
 وأسارله وأقبل عليهم  
 بالنداء هزاهم لسماع ما يلقي  
 اليهم وهم اليهود والنصارى  
 وهذا أول افتتاح الكلام  
 معهم \* والذكر باللسان  
 وبضم الذال ما كان بالقلب  
 وضافتهم الى اسرائيل



لا أرى من يعيشني في حياتي \* غير نفسي الابني اسرالا  
وهي رواية خارجة عن نافع وقرأ الحسن والزهري وابن أبي اسحاق وغيرهم واسرائيل بنون بدل  
اللام قال الشاعر

يقول أهل السوء لما جينا \* هذا ورب البيت اسرائينا

كما قالوا سجيل وسجين ورفل ورفن وجبريل وجبرين أبدلت بالنون كما أبدلت النون مهابي  
أصيلان قالوا أصيلا واذاجعته جمع تكسير قلت أساريل وحكى أسارلة وأسارل \* الذكر بكسر  
الذال وضمها القتان بمعنى واحد وقال الكسائي يكون باللسان والذكر بالقلب فبالكسر ضده  
الصمت وبالضم ضده النسيان وهو بمعنى التيقظ والتنبه ويقال اجعله منك على ذكر \* النعمة  
اسم للشيء المنعم به وكثيرا ما يجيء فعل بمعنى المفعول كالذبح والنقض والرعي والطحن ومع ذلك  
لا ينقاس \* أوفى ووفى لغى ثلاث في معنى واحد وتأني أوفى بمعنى ارتفع قال

ربما أوفيت في علم \* ترفعن ثوبى شمالات

والميفات مكان مرتفع وقال الفراء أهل الحجاز يقولون أوفيت وأهل نجد يقولون وفيت بغير ألف  
وقال الزجاج وفي بالعهد وأوفى به قال الشاعر

أما بن طوق فقد أوفى بدمته \* كما وفي بقلاص النجم حادها

وقال ابن قتيبة يقال وفيت بالعهد وأوفيت به وأوفيت الكيل لا غير وقال أبو الهيثم وفي الشيء تم  
ووفى الكيل وأوفيته أممته ووفى ريش الطائر بلغ التمام ودرهم وافى أى تام كامل \* الرهب والرهب  
والرهب والرهبه الخوف مأخوذ من الرهابة وهو عظم الصدر يؤثر فيه الخوف \* والرهب النصل لأنه  
يرهب منه والرهبه والخشية والخفاة نظائر \* التصديق اعتقاد حقيقة الشيء ومطابقته للمخبر به  
والتكذيب يقابله \* أول عند سيبويه أفعل وفاؤه وعينه واوان ولم يستعمل منه فعل لاستثقال اجتماع  
الواو بن فهو مما فؤوه وعينه من جنس واحد لم يحفظ منه الا ددن وققس وبين وياوس وقيل ان  
ياوسا أعجمى وعند الكوفيين أفعل من وأل اذا لجأ فأصله أوأل ثم خفف بإبدال الهمزة واوا ثم  
بالادغام وهذا تخفيف غير قياسى اذ تخفيف مثل هذا النما هو بخذف الهمزة ونقل حركاتها الى  
الساكن قبلها وقال بعض الناس هو أفعل من آل يؤل فأصله أوأل ثم قلب فصار أوأل أعفل ثم  
خفف بإبدال الهمزة واوا ثم بالادغام وهذا القولان ضعيفان ويستعمل أول استعمالين أحدهما  
أن يجرى مجرى الأسماء فيكون مصر وفاوتليه العوامل نحو أفكل وان كان معناه معنى قديم وعلى  
هذا قول العرب ماتر كت له أو لا ولا آخر أى ماتر كت له قديما ولا حديثا والاستعمال الثاني أن  
يجرى مجرى أفعل التفضيل فيستعمل على ثلاثة أنحاء من كونه بمن ملفوظا بها أو مقدره وبالأل  
واللام وبالاضافة وقالت العرب ابدأ بهذا أول فهذا مبنى على الضم باتفاق والخلاف فى علة بنائه  
ذلك لقطعه عن الاضافة والتقدير أول الاشياء أم لشبه القطع عن الاضافة والتقدير أول من كذا  
والأولى أن تكون العلة القطع عن الاضافة والخلاف اذا بنى أهو ظرف أو اسم غير ظرف وهو  
خلاف مبنى على أن الذى يبنى للقطع شرطه أن يكون ظرفا ولا يشترط ذلك فيه وكل هذا مستوفى  
فى علم النحو \* الثمن العوض المبدول فى مقابلة العين المبيعة وقال

ان كنت حاولت دنيا أو ظفرت بها \* فما أصبت بترك الحج من ثمن

أى من عوض \* القليل يقابله الكثير واتفقا فى زنة اسم الفاعل واختلفا فى زنة الفعل غاضى

وهو يعقوب على نبينا  
وعليه السلام تنبيه لهم على  
اتباعه فى الخير \* والنعمة  
اسم للشيء المنعم به فالنداء  
والامر لبني اسرائيل  
الذين هم بحضرة عليه  
السلام بالمدينة وما والاها  
ويتزل غيرهم فى ذلك  
منزلتهم والوصف بالتي  
أنعمت عليكم مشعر بسبب  
علمهم اياها وتعظيم لها اذ  
أسندها الى ذاتها فى قوله



القليل فعل وماضى الكثير فعل وكان القياس أن يكون اسم الفاعل من قل على فاعل نحو شديد  
فهو شاذ لكن حمل على مقابله ومثل قل فهو قليل صح فهو صحيح \* اللبس الخلط تقول العرب  
لبست الشيء بالشيء خلطته والتبس به اختلط وقال العجاج \* لابس الحق بالتعجنى \* وجاء  
ألبس بمعنى لبس

﴿ وقال آخر ﴾

وكتيبة ألبستها بكتيبة \* حتى اذا التبتت نفضت لها يدي

\* الكتم والكتمان الاخفاء وضده الاظهار ومنه الكتم ورق يصبغ به الشيب \* الركوع له  
معنيان في اللغة أحدهما التظامن والالتحناء وهذا قول الخليل وأبي زيد ومنه قول لبيد  
أخبر أخبار القرون التي مضت \* أدب كافي كلما قتر كاع

والثاني الذلة والخضوع وهو قول المفضل والاصمعي \* قال الاضبط السعدي

لا تمين الضعيف علكان \* تركع يوماً والدهر قد رفعه

﴿ يابني اسرائيل اذ كر وانعمت التي أنعمت عليكم ﴾ هذا افتتاح الكلام مع اليهود والنصارى  
ومناسبة الكلام معهم هنا ظاهرة وذلك ان هذه السورة افتتحت بذكر الكتاب وان فيه هدى  
للمؤمنين ثم أعقب ذلك بذكر الكفار الختم عليهم بالشقاوة ثم بذكر المنافقين وذ كر جل من  
أحوالهم ثم أمر الناس قاطبة بعبادة الله تعالى ثم ذكر اعجاز القرآن الى غير ذلك مما ذكره ثم  
نبههم بذكر أصلهم آدم وما جرى له من أكله من الشجرة بعد النهي عنه وان الحامل له على ذلك  
ابليس وكانت هاتان الطائفتان أعنى اليهود والنصارى أهل كتاب مظهرين اتباع الرسل والافتداء  
بما جاء عن الله تعالى \* وقد اندرج ذكرهم عموماً في قوله يا أيها الناس اعبدوا فجدد ذكرهم  
هنا خصوصاً اذ قد سبق الكلام مع المشركين والمنافقين وبقى الكلام مع اليهود والنصارى فتكلم  
معهم هنا وذ كر واما يقتضى لهم الايمان بهذا الكتاب كما آمنوا بكتبهم السابقة الى آخر الكلام  
معهم على ماسياى جملة مفصلة \* وناسب الكلام معهم قصة آدم على نبينا وعليه الصلاة والسلام  
لانهم بعد ما أوثروا من البيان الواضح والدليل اللائح المذكور ذلك في التوراة والانجيل من الايحاء  
بالعهد والايان بالقرآن ظهر منهم ضد ذلك بكفرهم بالقرآن ومن جاء به وأقبل عليهم بالنداء  
ليحرقهم لسماح ما يرد عليهم من الاوامر والنواهي نحو قوله يا أيها الناس اعبدوا يا آدم اسكن  
\* وقد تقدمت الإشارة الى ذلك وأضافهم الى لفظ اسرائيل وهو يعقوب ولم يقل يابني يعقوب لما في  
لفظ اسرائيل من ان معناه عبد الله أو صفوة الله وذلك على أحسن تفاسيره فزهم بالاضافة اليه  
فكانه قيل يابني عبد الله أو يابني صفوة الله فكان في ذلك تنبيه على ان يكونوا مثل أيهم في الخير كما  
تقول يا ابن الرجل الصالح أطع الله فتضيفه الى ما يحركه لطاعة الله لان الانسان يحب ان يقتنى اثر آباءه  
وان لم يكن بذلك محمود فكيف اذا كان محموداً ألا ترى انا وجدنا آباءنا على أمة بل تتبع ما ألفينا  
عليه آباءنا وفي قوله يابني اسرائيل دليل على ان من اتهم الى شخص ولو بوسائط كثيرة يطلق عليه  
انه ابنه وعليه يابني آدم ويسمى ذلك أباً \* قال تعالى ألمة أيكم ابراهيم وفي اضافتهم الى اسرائيل تشرىف  
لهم بذكر نسبتهم لهذا الاصل الطيب وهو يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم خليل الرحمن \* ونقل عن  
أبي الفرج بن الجوزى انه ليس لاحد من الانبياء غير نبينا محمد صلى الله عليه وسلم اسمان الا يعقوب  
فانه يعقوب وهو اسرائيل \* ونقل الجوهرى في صحاحه ان المسيح اسم علم لعيسى لا اشتقاق له وذ كر  
البيهقي عن الخليل بن أحمد خمسة من الانبياء ذوا اسمين محمد وأحمد نبينا صلى الله عليه وسلم وعيسى

نعمت وانعمت ونعمه

تعالى عليهم كثيرة وأعظمها

الكتاب الالهى من

التوراة والانجيل المبشرة

بنبوة محمد صلى الله عليه

وسلم ﴿ وأوفوا بعهدى ﴾

يقال أوفى ووفى ووفى

والعهد هو ما كانوا

يذكرون من ايمانهم

بالرسول المبعوث في زمانهم

اذ كانوا يستفتحون به كما

أخبر تعالى فلما جاءهم



والمسيح واسرائيل ويعقوب و يونس وذو النون والياس وذو الكفل والمراد بقوله يا بني اسرائيل  
اذ كروا من كان بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وما والاها من بني اسرائيل او من أسلم  
من اليهود و آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم أو أسلاف بني اسرائيل وقدموا هم أقوال ثلاثة والأقرب  
الاول لان من مات من أسلافهم لا يقال له وآمنوا بما أنزلت مصداقاً لمعكم الا على ضرب بعيد من  
التأويل ولان من آمن منهم لا يقال له وآمنوا بما أنزلت مصداقاً لمعكم ولا تكونوا أول كافر به  
الابحاز بعيد \* ويحتمل قوله اذ كروا الذكر باللسان والذكر بالقلب فعلى الاول يكون المعنى  
أمروا النعم على ألسنتكم ولا تغفلوا عنها فان امرارها على اللسان ومدارستها سبب في أن لا تنسى  
وعلى الثاني يكون المعنى تنبهوا للنعم ولا تغفلوا عن شكرها وفي النعمة المأمور بشكرها أو بحفظها  
أقوال ما استودعوا من التوراة التي فيها صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم أو ما نعم به على أسلافهم  
من انجائهم من آل فرعون واهلاك عدوهم وابتائهم التوراة ونحو ذلك قاله الحسن والزجاج أو  
ادراكهم مدة النبي صلى الله عليه وسلم أو علم التوراة أو جميع النعم على جميع خلقه وعلى سلفهم  
وخلفهم في جميع الاوقات على تصاريح الاحوال وأظهر هذه الاقوال ما اختص به بنو اسرائيل  
من النعم لظاهر قوله التي أنعمت عليكم ونعم الله على بني اسرائيل كثيرة استنقذهم من بلاء فرعون  
وقومه وجعلهم أنبياء وما وكأ أنزل عليهم الكتب المعظمة وظلل عليهم في التيه الغمام وأنزل عليهم  
المن والسلوى \* قال ابن عباس أعطاهم عموداً من النور ليضيء لهم بالليل وكانت رؤسهم لا تنسعث  
وثيابهم لا تبلى واتخاذ كروا بهذه النعم لان في جملتها ما شهد بنبوته محمد صلى الله عليه وسلم وهو  
التوراة والانجيل والزبور ولئن يجذر واختالفة ما دعوا اليه من الايمان برسول الله والقرآن  
ولان تذكير النعم السالفة يطعم في النعم الخالفة وذلك الطمع يمنع من اظهار مخالفة وهذه النعم وان  
كانت على آباءهم فهي أيضاً نعم عليهم لان هذه النعم حصل بها النسل ولان الانتساب الى آباء شرفوا  
بنعم تعظيم في حق الاولاد \* قال بعض العارفين عبيد النعم كثيرون وعبيد المنعم قليلون فانه تعالى  
ذكر بني اسرائيل نعمه عليهم ولما آل الامر الى أمة محمد صلى الله عليه وسلم ذكر المنعم فقال  
اذ كروني اذ كركم فدل ذلك على فضل أمة محمد صلى الله عليه وسلم على سائر الامم وفي قوله نعمتي نوع  
الذفات لانه خروج من ضمير المتكلم المعظم نفسه في قوله آياتنا الى ضمير المتكلم الذي لا يشعر بذلك  
وفي اضافة النعمة اليه اشارة الى عظم قدرها وسعة برها وحسن موقعها ويجوز في الياء من نعمتي  
الاسكان والفتح والقراء السبعة متفقون على الفتح وأنعمت صلة التي والعاثد محذوف التقدير  
أنعمتها عليكم \* وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم \* العهد تقدم تفسيره لغة في قوله الذين ينقضون  
عهد الله ويحتمل العهد أن يكون مضافاً الى المعاهد والى المعاهد وفي تفسيرهذين العهدين أقوال \*  
أحدها الميثاق الذي أخذه عليهم من الايمان به والتصديق برسوله وعهدهم ما وعدهم به من الجنة \*  
الثاني ما أمرهم به وعهدهم ما وعدهم به قاله ابن عباس \* الثالث ما ذكر لهم في التوراة من صفة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وعهدهم ما وعدهم به من الجنة واه أبو صالح عن ابن عباس \* الرابع  
أداء الفرائض وعهدهم قبولها والمجازاة عليها \* الخامس ترك الكبائر وعهدهم غفران  
الصغائر \* السادس اصلاح الدين وعهدهم اصلاح آخرتهم \* السابع مجاهدة النفوس وعهدهم  
المعونة على ذلك \* الثامن اصلاح السرائر وعهدهم اصلاح الظواهر \* التاسع خذوا ما آتيناكم  
بقوة قاله الحسن \* العاشر واخذ الله ميثاق الذين أتوا الكتاب ليبيننه للناس ولا يكتمونه

ما عرفوا ككفروا به  
\* أوف بعهدكم \* وهو  
ترتيب انجاز ما وعدهم على  
ذلك الايفاء سواه عهدا  
على سبيل المقابلة أبرزه  
في صورة المشروط الملتمزم  
به والمصدران مضافان  
للفعول وقرى أوف من  
وفي مشدداً وانجزم أوف  
على جواب الأمر وهل  
ضمن الأمر معنى الشرط  
فانجزم أو نابت عن الشرط  
اذ حذف جملته قولان  
\* والرهب الخوف واتصب



الحادى عشر الاخلاص فى العبادات وعهدهم ايصالهم الى منازل الرعايات \* الثانى عشر الايمان  
 به وطاقته وعهدهم ما وعدهم عليه من حسن الثواب على الحسنات \* الثالث عشر حفظ آداب  
 الطواهر وعهدهم فى السرائر \* الرابع عشر عهد الله على لسان موسى عليه السلام لبني اسرائيل  
 انى باعت من بنى اسما عيل نبيا فمن اتبعه وصدق بالنور الذى يأتى به غفرت له وأدخلته الجنة وجعلت  
 له أجرين اثنين قاله الكلبى \* الخامس عشر شرط العبودية وعهدهم شرط الربوبية \*  
 السادس عشر أوفوا فى دار محنتى على بساط خدمتى بحفظ حرمتى أوف بعهدكم فى دار نعمتى على  
 بساط كرامتى بقربى ورؤيتى قاله الثورى \* السابع عشر لا تفروا من الزحف أدخلكم الجنة  
 قاله اسماعيل بن زياد \* الثامن عشر ولقد أخذ الله ميثاق بنى اسرائيل وبعثنا آية قاله ابن جرير  
 وعهدهم أدخلهم الجنة \* التاسع عشر أو امره ونواهيته ووصاياه فدخل فى ذلك ذكر محمد صلى الله  
 عليه وسلم الذى فى التوراة قاله الجمهور \* العشرون أوفوا بعهدى فى التوكل أوف بعهدكم فى  
 كفاية المهمات قاله أبو عثمان \* الحادى والعشرون أوفوا بعهدى فى حفظ حدودى ظاهرها  
 وباطن أوف بعهدكم بحفظ أسراركم عن مشاهدة غيرى \* الثانى والعشرون عهدته حفظ المعرفة  
 وعهدنا يصال المعرفة قاله القشيرى \* الثالث والعشرون أوفوا بعهدى الذى قبلتم يوم أخذ  
 الميثاق أوف بعهدكم الذى ضمنتم لكم يوم التلاق \* الرابع والعشرون أوفوا بعهدى اكتبوا  
 منى بي أوف بعهدكم أرض عنكم بكم فهذه أقوال السلف فى تفسير هذين العهدين \* والذى يظهر والله  
 أعلم ان المعنى طلب الايفاء بما التزموه لله تعالى وترتيب انجاز ما وعدهم به عهدا على سبيل المقابلة أو  
 ابرازا لما تفضل به تعالى فى صورة المشروط الملتزم به فتتوفر الدواعى على الايفاء بعهد الله كما قال  
 تعالى ومن أوفى بعهدهم من الله إلا من اتخذه عند الرحمن عهدا وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فان  
 له عهدا عند الله أن يدخله الجنة وقرأ الزهرى أوف بعهدكم مشددا ويحتمل أن يراد به التكثر  
 وأن يكون موافقا للجرّد فان أريد به التكثر فيكون فى ذلك مبالغة على لفظ أوف وكانه قيل  
 أبلغ فى ايفائك فضمن تعالى اعطاء الكثير على القليل كما قال تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها  
 وانجزام المنار بعد الأمر نحو اضرب زيدايغضب يدل على معنى شرط سابق والافئس الأمر  
 وهو طلب اجراء الفعل لا يقتضى شيئا آخر ولذلك يجوز الاقتصار عليه فتقول اضرب زيدافلا  
 يترتب على الطلب بما هو طلب شىء أصلا لكن اذا لوحظ معنى شرط سابق ترتب عليه مقتضاه  
 وقد اختلف النحويون فى ذلك فذهب بعضهم الى أن جملة الأمر ضمننت معنى الشرط فاذا قلت  
 اضرب زيدايغضب ضمن اضرب معنى ان تضرب والى هذا ذهب الأستاذ أبو الحسن بن خروف  
 وذهب بعضهم الى أن جملة الأمر نابت مناب الشرط ومعنى النيابة انه كان التقدير اضرب زيدان  
 تضرب زيدايغضب ثم حذفت جملة الشرط وأنيبت جملة الأمر منابها وعلى القول الأول ليس ثم  
 جملة محذوفة بل عملت الجملة الأولى الجزم لتضمن الشرط كما عملت من الشرطية الجزم لتضمنها معنى  
 ان وعلى القول الثانى عملت الجزم لنيابتها مناب الجملة الشرطية وفى الحقيقة العمل انما هو للشرط  
 المقدر وهو اختيار الفارسى والسيرافى وهو الذى نص عليه سيبويه عن الخليل والترجيح بين  
 القولين يذكر فى علم النحو \* وايى فارهبون \* وايى منصوب بفعل محذوف مقدر بعده  
 لانفصال الضمير وايى ارهبوا وحذف للدلالة ما بعده عليه وتقديره قبله وهم من السجاوندى اذ  
 قدره وارهبوا ايى وفى مجيئه ضمير نصب مناسبة لما قبله لأن قبله أمر ولأن فيه تأكيذا للكلام

ايى بفعل محذوف تقديره  
 وايى ارهبوا وقدره  
 السجاوندى قبله قال  
 وارهبوا ايى وهو وهم  
 منه لانفصال الضمير وناسب  
 النصب لأن قبله أمر ولأنه  
 أكد اذا أبرز فى قالب  
 جملتين \* قال الزمخشري  
 وهو أوكد فى افادة  
 الاختصاص من ايالنعبد  
 وتقدم كلامنا معه فى  
 دعوى الاختصاص اذا  
 تقدم المعمول على العامل  
 والغاء فى فارهبون دخلت



مفروغ في قالب جملتين ولو كان ضمير رفع مجاز لكن يفوت هذان المعنيان وحذفت الياء ضمير  
النصب من فارهبون لأنها فاصلة وقرأ ابن أبي اسحاق بالياء على الأصل قال الزمخشري وهو أوكد  
في افادة الاختصاص من اياك بعد ومعنى ذلك أن الكلام جملتان في التقدير وياك نعبد جملة واحدة  
والاختصاص مستفاد عنده من تقديم المفعول على العامل وقد تقدم الكلام معه في ذلك وأنا  
لانذهب الى ما ذهب اليه من ذلك والفاء في قوله فارهبون دخلت في جواب أمر مقدر والتقدير  
تنهوا فارهبون وقد ذكر سيويوه في كتابه مانصه تقول كل رجل يأتيك فاضرب لأن يأتيك صفة  
ههنا كما نك قلت كل رجل صالح فاضرب انتهى قال ابن خروف قوله كل رجل يأتيك فاضرب  
بمنزلة زيد فاضرب الآن هنا معنى الشرط لأجل النكرة الموصوفة بالفعل فانتصب كل وهو أحسن  
من زيد فاضرب انتهى ولا يظهر لي وجه الاحسنية التي أشار اليها ابن خروف والذي يدل على ان

في جواب أمر مقدر التقدير  
تنهوا فارهبون وقرئ  
فارهبوني بآيات الياء وهو  
الأصل \* وآمنوا أمر لبني  
اسرائيل اذ هم المأمورون  
فيل ولا يخص كعب بن  
الأشرف وأصحابه علماء  
اليهود \* بما أنزلت \* هو  
القرآن \* مصداقاً للمعكم \*  
من التوراة واللام في ما  
مقوية للتعدية ومصداقاً لـ  
مؤكدته وذو الحال الضمير  
المحذوف العائد وقيل ما

هذا التركيب أعني زيد فاضرب تركيب عربي صحيح قوله تعالى بل الله فاعبد وقال الشاعر  
\* ولا تعبد الشيطان والله فاعبدا \* قال بعض أصحابنا الذي ظهر فيها بعد البحث أن الأصل  
في زيد فاضرب تنبه فاضرب زيد ثم حذف تنبه فصار فاضرب زيداً فاما وقعت الفاء صدر اقدموا  
لاسم اصلا للفظ واما دخلت الفاء هنا لتربط هاتين الجملتين انتهى ما خص من كلامه واذ اتقرر  
هذا فتحتمل الآية وجهين أحدهما أن يكون التقدير وياي اربها وتنهوا فارهبون فتكون الفاء  
دخلت في جواب الأمر وليست مؤخره من تقديم والوجه الثاني أن يكون التقدير وتنهوا  
فارهبون ثم قدم المفعول فانفصل وأخرت الفاء حين قدم المفعول وفعل الأمر الذي هو تنهوا  
محذوف فالتقى بعد حذفه حران الواو العاطفة والفاء التي هي جواب أمر فتصدرت الفاء فقدم  
المفعول وأخرت الفاء اصلا للفظ ثم أعيد المفعول على سبيل التأكيد ولتكميل الفاصلة وعلى  
هذا التقدير الأخير لا يكون اياي معمولاً بالفعل محذوف بل معمولاً لهذا الفعل الملقب به ولا يعد  
تأكيد الضمير المنفصل بالضمير المتصل كما أكد المتصل بالمنفصل في نحو ضربتلك اياك والمعنى  
ارهبون ان أنزل بكم ما أنزلت بمن كان قبلكم من آباءكم من النعمات التي قد عرفتم من المسخ وغيره  
وهذا قول ابن عباس وقيل معنى فارهبون أن لاتنقضوا عهدى وفي الأمر بالرهبة وعيد بالغ وليس  
قول من زعم أن هذا الأمر معناه التهديد والتخويف والتهويل مثل قوله تعالى اعلموا ما شئتم  
نشديد لأن هذا في الحقيقة مطلوب واعلموا ما شئتم غير مطلوب فافتقرا وقيل الخوف خوفان خوف  
العقاب وهو نصيب أهل الظاهر ويزول وخوف جلال وهو نصيب أهل القلب ولا يزول وقال  
السامى الرهبة خشية القلب من ردى خواطره وقال سهل وياي فارهبون موضع اليقين بمعرفته  
وياي فاتقون موضع العلم السابق وموضع المكر والاستدراج وقال القشيري أفر دوني بالخشية  
لانفرادي بالقدرة على اليجاد \* وآمنوا بما أنزلت \* نظايره أنه أمر لبني اسرائيل لأن المأمورين  
قبلهم وهذا معطوف على ما قبله فظايره اتحاد المأمور وقيل أنزلت في كعب بن الأشرف وأصحابه  
علماء اليهود رؤسائهم والظاهر الأول ويندرج فيه كعب ومن معه وما في قوله بما أنزلت موصولة  
أى بالذي أنزلت والعائد محذوف تقديره أنزلته وشروط جواز الحذف فيه موجودة والذي أنزل  
نعالي هو القرآن والذي معهم هو التوراة والانجيل وقال قتادة المراد بما أنزلت من كتاب ورسول  
يحدونه مكتوب باعندهم في التوراة والانجيل وأبعد من جعل ما مصدرية وان التقدير وآمنوا بانزالي  
لما معكم من التوراة فتكون اللام في لمان تمام المصدر لان تمام \* مصداقاً \* وعلى القول الأول



يكون للمعكم من تمام مصدقا واللام على كلا التقديرين في لمامقوية للتعدية كهي في قوله تعالى فعال لما يريد واعراب مصدقا على قول من جعل مامصدرية حال من مافي قوله \* لمامعكم \* ولانقول يبعد ذلك لدخول حرف الجر على ذى الحال لان حرف الجر كاذ كرناه هو مقوالتعدية فهو كالحرف الزائد وصار نظير زيد ضارب مجردة لهند التقدير ضارب هند مجردة ثم تقدمت هذه الحال وهذا جائز عندنا ويبعد أن يكون حالا من المصدر المقدر لوجهين أحدهما الفصل بين المصدر ومعموله الحال المصدر والوجه الثاني انه يبعد وصف الازال بالتصديق إلا أن يتجوز به ويراد به المنزل وعلى هذا التقدير لا يكون للمعكم من تمامه لانه اذا أريد به المنزل لا يكون متعديا للمفعول والظاهر ان مصدقا حال من الضمير العائد على الموصول المحذوف وهي حال مؤكدة والعامل فيها أنزلت \* وقيل حال من مافي قوله بما أنزلت وهي حال مؤكدة أيضا \* ولا تكونوا أول كافر به \* أفعال التفضيل اذا أضيف الى نكرة غير صفة فانه يبقى مفردا مذكرا والنكرة تطابق ما قبلها فان كان مفردا كان مفردا وان كان تثنية كان تثنية وان كان جمعا كان جمعا فتقول زيد أفضل رجل وهدأ أفضل امرأة والزيدان أفضل رجلين والزيدون أفضل رجال ولا تخلو تلك النكرة المضاف إليها أفعال التفضيل من أن تكون صفة أو غير صفة فان كانت غير صفة فالمطابقة كما ذكرنا وأجاز أبو العباس اخوتك أفضل رجل بالافراد ومنع ذلك الجمهور \* وان كانت صفة وقد تقدم أفعال التفضيل جمع جازت المطابقة وجاز الافراد \* قال الشاعر أنشده الفراء

واذا هم طعموا فالألم طاعم \* واذا هم جاعوا فشر جياع

فأفرد بقوله طاعم وجمع بقوله جياع واذا أفردت النكرة الصفة وقبل أفعال التفضيل جمع فهو عند النحويين متأول قال الفراء تقديره من طعم وقال غيره يقدر وصفا لمفرد بؤدى معنى جمع كانه قال فالألم فريق طاعم وحذف الموصوف وقامت الصفة مقامه فيكون مأضيف اليه في التقدير وفي ما تقدمه وقال بعض الناس يكون التجوز في الجمع فاذا قيل مثلا الزيدون أفضل عالم فالمعنى كل واحد من الزيدون أفضل عالم وهذه النكرة أصلها عند سيبويه التعريف والجمع فاختصر وا الالف واللام وبناء الجمع وعند الكوفيين ان أفعال التفضيل هو النكرة في المعنى فاذا قلت أبوك أفضل عالم فتقديره عندهم أبوك الأفضل العالم وأضيف أفضل الى ما هو هو في المعنى \* وجميع أحكام أفعال التفضيل مستوفاة في كتب النحو وعلى ما قررناه تأولوا أول كافر بمن كفر أو أول حزب كفر أو لا يكن كل واحد منكم أول كافر والنهي عن أن تكونوا أول كافر به لا يدل ذلك على اباحة الكفر لهم ثانياً وآخر أخفهوم الصفة هنا غير مراد \* ولما أشكلت الاولية هنا زعم بعضهم ان أول صلة يعنى زائدة والتقدير ولا تكونوا كافرين به وهذا ضعيف جدا \* وزعم بعضهم ان ثم محذوف والمعطوف تقديره ولا تكونوا أول كافر به ولا آخر كافر وجعل ذلك مما حذف فيه المعطوف للدلالة المعنى عليه وخص الاولية بالذكر لانها أفحش لمافي من الابداء بها وهذا شبيه بقول الشاعر

من أناس ليس في أخلاقهم \* عاجل الفحش ولا سوء جزع

لا يريد ان فيهم فحشا آجلا بل أراد افحش عندهم لا عاجلا ولا آجلا وتأوله بعضهم على حذف مضاف أى ولا تكونوا مثل أول كافر به أى ولا تكونوا أو أتم تعرفونه منذ كور في التوراة موصوفا مثل من لم يعرفه وهو مشرك لا كتاب له وبعضهم على صفة محذوفة أى أول كافر به من أهل الكتاب إذ هم منظور اليهم في هذا منظون بهم علم وبعضهم على حذف صلة يصح بها المعنى التقدير ولا تكونوا

\* ولا تكونوا اول كافر به \* لامفهوم لقوله اول فيكون قد ابيح لهم ثانياً او آخر اخفهوم الصفة غير مراد وانما ذكرت الاولية لانتها الفحش لمافي من الابداء الكفر ونظيره قول الشاعر من أناس ليس في أخلاقهم عاجل الفحش ولا سوء

جزع

فعاجل لامفهوم له وأضيف أول الى مفرد وان كان قبله جمع لان المفرد اذا كان صفة جاز أن يطابق وأن يفرد وقد جاء ذلك في قوله

واذا هم طعموا فالألم طاعم  
واذا هم جاعوا فشر

جياع

أفرد في طاعم وطابق في



أول كافر به مع المعرفة لان كفر قريش كان مع الجهل وهذا القول شبيه بالذي قبله \* وبعضهم قدر  
صله غير هذه أى ولا تكونوا أول كافر به عند سماعكم لذكروه بل تثبتوا فيه وراجعوا عقولكم  
فيه \* وقيل ذكر الاولية تعريضاً بانه كان يجب أن يكونوا أول مؤمن به لمعرفة به وبصفته ولانهم  
كانوا هم المبشرين بزمانه والمستفتحين على الذين كفروا به فلما بعث كان أمرهم على العكس  
تال تعالى فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به وقال القشيري لا تسنوا الكفر سنة فان وزر المبتدئين  
فيما يسنون أعظم من وزر المقتدين فيما يتبعون \* والضمير في به عائده على الموصول في بما أنزلت  
وهو القرآن قاله ابن جريج أو على محمد صلى الله عليه وسلم ودل عليه المعنى لان ذكر المنزل يدل على  
ذكر المنزل عليه قاله أبو العالية أو على النعمة على معنى الاحسان ولذلك ذكر الضمير قاله الزجاج  
أو على الموصول في لما معكم لانهم اذا كفروا بما يصدق فقد كفروا به والارجح الاول لانه أقرب  
وهو منطوق به مقصود للحديث عنه بخلاف الاقوال الثلاثة \* ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً \*  
الاشترء هنا مجاز يراد به الاستبدال كما قال \* كما اشترى المسلم اذا تصرف \*  
\* وقال آخر \*

\* فاني شريت الخلم بعدك بالجهل \*

ولما كان المعنى على الاستبدال جاز أن تدخل الباء على الآيات وان كان القياس أن تدخل على  
ما كان ثمناً لان الثمن في البيع حقيقته أن يشتري به لكن لما دخل الكلام على معنى الاستبدال  
جاز ذلك لان معنى الاستبدال يكون المنصوب فيه هو الحاصل وما دخلت عليه الباء هو الزائل بخلاف  
ما يظن بعض الناس ان قولك بدلت أو أبدلت درهماً بدينار معناه أخذت الدينار بدلاً عن الدرهم  
والمعنى والله أعلم ولا تستبدلوا بآياتي العظيمة أشياء حقيرة خسيصة ولو أدخل الباء على الثمن دون  
الآيات لانعكس هذا المعنى اذ كان يصير المعنى انهم هم بدلوا ثمناً قليلاً وأخذوا الآيات \* قال المهدي  
ودخول الباء على الآيات كدخولها على الثمن وكذلك كل ما لا عين فيه واذا كان في الكلام دنانير  
أو دراهم دخلت الباء على الثمن قاله الفراء انتهى كلام المهدي ومعناه انه اذا لم يكن دنانير ولا دراهم  
في البيع صح أن يكون كل واحد من المبذول ثمناً وثماناً لكن يختلف دخول الباء بالنسبة لمن نسب  
الشراء الى نفسه من المتعاقدين جعل ما حصل هو الثمن فلا تدخل عليه الباء وجعل ما بذل هو الثمن  
فأدخل عليه الباء ونفس الآيات لا يشتري بها فاحتجج الى حذف مضاف فقيل تقديره بتعليم آياتي  
قاله أبو العالية وقيل بتغيير آياتي قاله الحسن \* وقيل بكتان آياتي قاله السدي \* وقيل لا يحتاج الى  
حذف مضاف بل كنى بالآيات عن الاوامر والنواهي وعلى الاقوال الثلاثة التي قبل هذا القول  
تكون الآيات ما أنزل من الكتب أو القرآن أو ما أوضح من الحجج والبراهين أو الآيات المنزلة  
عليهم في التوراة والانجيل المتضمنة الامر بالايمان برسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى الاقوال في  
ذلك المضاف المقدر والقول بعدها اختلفوا في المعنى بقوله ثمناً قليلاً لان قال ان المضاف هو التعليم قال  
الثنى القليل هو الاجرة على التعليم وكان ذلك ممنوعاً من شريعتهم أو الراتب المرصدهم على  
التعليم فهو اعنه ومن قال هو التغيير قال الثمن القليل هو الرياسة التي كانت في قومهم خافوا فواتها  
لوصاروا أتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن جعل الآيات كناية عن الاوامر والنواهي جعل

جياع وتأوله النحاة فقدره  
الفراء أم من طعم وقدره  
غيره ألام فريق طاعم وهنا  
يتقدر على قول الفراء  
أول من كفر وعلى قول  
غيره أول حزب كافر وبه  
عائده على المنزل \* ولا  
تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً \*  
الشراء هنا مجاز يراد به  
الاستبدال ولذلك دخلت  
الباء على الآيات وان كان  
القياس أن تدخل على  
الثنى والمعنى بتغيير آياتي  
ووضعكم مكانها غيرها كما  
قال تعالى فويل للذين  
يكتبون الكتاب الآية  
وآياته ما أنزل الله تعالى  
من الكتب الالهية المحتوية  
على التكليف والمعنى والله  
أعلم ولا تستبدلوا بآياتي  
العظيمة أشياء حقيرة  
خسيصة ولا مفهوم لقوله



الثمن القليل هو ما يحصل لهم من شهوات الدنيا التي اشتغلوا بها عن إيقاع ما أمر الله به واجتناب ما نهى عنه ووصف الثمن بالقليل لأن ما حصل عوضا عن آيات الله كأنما كان لا يكون الا قليلا وان بلغ ما بلغ كما قال تعالى قل متاع الدنيا قليل فليس وصف الثمن بالقليل من الاوصاف التي تخصص النكرات بل من الاوصاف اللازمة للثمن المحصل بالآيات إذ لا يكون الا قليلا ويحتمل أن يكون ثم معطوف تقديره ثمنا قليلا ولا كثيرا لحذف دلالة المعنى عليه \* وقد استدلل بعض أهل العلم بقوله ولا تشتروا بآياتي ثمنا قليلا على منع جواز أخذ الاجرة على تعليم كتاب الله والعلم \* وقد روى في ذلك أحاديث لا تصح وقد صح انهم قالوا يا رسول الله انا نأخذ على كتاب الله أجر فقال إن خير ما أخذتم عليه أجر كتاب الله وقد تظافت أقوال العلماء على جواز أخذ الاجرة على تعليم القرآن والعلم وانما نقل عن الزهري وأبي حنيفة الكراهة لكون ذلك عبادة بدنية ولا دليل لذلك الذاهب في الآية وقد مر تفسيرها \* وإيأى فاتقون \* الكلام عليه إعرابا كالكلام على قوله وإيأى فارهبون ويقرب معنى التقوى من معنى الرهبة \* قال صاحب المنتخب والفرق ان الرهبة عبارة عن الخوف وأما الاتقاء فانه يحتاج اليه عند الجزم بحصول ما يتقى منه فكأنه تعالى أمرهم بالرهبة لاجل ان جواز العقاب قائم ثم أمرهم بالتقوى لان تعين العقاب قائم انتهى كلامه ومعنى جواز العقاب هناك وتعيينه هنا أن ترك ذكر النعمة والايفاء بالعهد ظاهره انه من المعاصي التي تجوز العقاب اذ يجوز أن يقع العفو عن ذلك وترك الايمان بما أنزل الله تعالى وشراء الثمن اليسير بآيات الله من المعاصي التي تحتم العقاب وتعيينه اذ لا يجوز أن يقع العفو عن ذلك فقيس في ذلك فارهبون وقيل في هذا فاتقون أى اتخذوا وقاية من عذاب الله ان لم تمتثلوا ما أمرتكم به والاحسن أن لا يقيد ارهبون واتقون بشئ بل ذلك أمر بخوف الله واتقائه ولكن يدخل فيه ما سبق الامر عقبيه دخولا واحفا فكان المعنى ارهبون ان لم تذكر وانعمت ولم توفوا بعهدى واتقون ان لم تؤمنوا بما أنزلت وان اشترتيم بآياتي ثمنا قليلا \* ولا تلبسوا الحق بالباطل \* أى الصدق بالكذب قاله ابن عباس أو اليهودية والنصرانية بالاسلام قاله مجاهد أو التوراة بما كتبه بأيديهم فيها من غيرها أو بما بدلوا فيها من ذكر محمد صلى الله عليه وسلم قاله ابن زيد أو الامانة بالخيانة لانهم ائتمنوا على ابداء ما في التوراة فغاوا في ذلك بكتانه وتبديله او الاقرار بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم الى غيرهم ويجحدهم انه ما بعث اليهم قاله أبو العالية أو ايمان منافق اليهود بابطان كفرهم أو صفة النبي صلى الله عليه وسلم بصفة الدجال وظاهر هذا التركيب أن الباء في قوله بالباطل للالصاق كقولك خلطت الماء باللبن فكأنهم هو اعن أن يخلطوا الحق بالباطل فلا يميز الحق من الباطل وجوز الزمخشري أن تكون الباء للاستعانة كهي في كتبت بالقلم قال كان المعنى ولا تجعلوا الحق ملتبسا مستبها باطلكم وهذا فيه بعد عن هذا التركيب وصرح عن الظاهر بغير ضرورة تدعو الى ذلك \* وتكتموا الحق \* مجزوم عطف على تلبسوا والمعنى النهى عن كل واحد من الفعلين كما قالوا لا تأكل السمك وتشرب اللبن بالجزم نهيا عن كل واحد من الفعلين وجوزوا أن يكون منصوبا على اضمار أن وهو عند البصريين عطف على مصدر متوهم ويسمى عند الكوفيين النصب على الصرف والجرم يرى ان النصب بنفس الواو وهذا مذكور في علم النحو \* وما جوزوه ليس بظاهر لانه اذا كان يكون النهى منسجبا على الجمع بين الفعلين كما اذا قلت لا تأكل السمك وتشرب اللبن معناه النهى عن الجمع بينهما ويكون بالمفهوم يدل على جواز الالتباس بواحد منهما وذلك منهي عنه فلذلك رجح الجزم

قليلا بل في ذلك التنبيه على حساسة أنفسهم اذ يبدلون الشئ العظيم في تحصيل الشئ الحقيق من مطعم أو مشرب أو غير ذلك أولان ما حصل من آيات الله كأنما كان هو قليل حقير \* وإيأى فاتقون \* الكلام على هذا إعرابا كالكلام على إيأى فارهبون والفرق بين الفاصلتين أن ترك ذكر النعمة والايفاء بالعهد ظاهره انه من المعاصي التي تجوز العقاب اذ يجوز أن يقع العفو عن ذلك وترك الايمان بما أنزل الله تعالى والاشتراء بآيات الله الثمن اليسير من المعاصي التي تحتم العقاب وتعيينه اذ لا يجوز أن يقع العفو عن



وقرأ عبد الله وتكتمون الحق وخرج على أنها جملة في موضع الحال وقدره الزمخشري كاتمين وهو تقدير معنى لا تقدير اعراب لان الجملة المثبتة المصدرية بمضارع اذا وقعت حالاً لا تدخل عليها الواو والتقدير الاعرابي هو أن تضمر قبل المضارع هنا مبتدأ تقديره وأنتم تكتمون الحق ولا يظهر تخرج هذه القراءة على الحال لان الجملة السابقة وهم قد نهوا عن لبس الحق بالباطل على كل حال فلا يناسب ذلك التقييد بالحال الا أن تكون الحال لازمة وذلك أن يقال لا يقع لبس الحق بالباطل الا ويكون الحق مكتوماً ويمكن تخرج هذه القراءة على وجه آخر وهو أن يكون الله قد نعى عليهم كتمهم الحق مع علمهم انه حق فتكون الجملة الخبرية بعطف على جملة النهي على من يرى جواز ذلك وهو سيبويه وجماعة ولا يشترط التناسب في عطف الجمل وكلا التخرين يجزئ تخرج شذوذ والحق الذي كتموه هو أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة وأبو العالية والستدي ومقاتل أو الاسلام قاله الحسن أو يكون الحق عاماً فيندرج فيه أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم والقرآن وما جاء به صلى الله عليه وسلم وكتمانهم كانوا يعلمون ذلك ويظهرون خلافه \* وأنتم تعلمون \* جملة حالية ومفعول تعلمون محذوف اقتصاراً اذا المقصود وأنتم من ذوى العلم فلا يناسب من كان عالماً أن يكتم الحق ويلبس بالباطل وقد قدر واحذفه حذف اختصار وفيه أقاويل ستة أحدها وأنتم تعلمون انه مذكور هو وصفته في التوراة صلى الله عليه وسلم الثاني وأنتم تعلمون البعث والجزاء الثالث وأنتم تعلمون انه نبي مرسل للناس قاطبة الرابع وأنتم تعلمون الحق من الباطل وقال الزمخشري وأنتم تعلمون في حال علمكم أنكم لا بسون كاتمون بفعل ندررا كبة انتهى فكل ما قدره هو على حذف مضاف أي وأنتم تعلمون قبح أو تحريم اللبس والسكتم وقال ابن عطية وأنتم تعلمون جملة في موضع الحال ولم يشهد تعالى لهم بعلم وانما نهاهم عن كتمان ما علموا انتهى ومفهوم كلامه ان مفعول تعلمون هو الحق كانه قال ولا تكتموا الحق وأنتم تعلمونه لان المسكتم قد يكون حقاً وغير حق فاذا كان حقاً وعلم أنه حق كان كتمان له أشد معصية وأعظم ذنباً لان العاصي على علم أعصى من الجاهل العاصي قال ابن عطية ويحتمل أن تكون شهادة عليهم بعلم حق مخصوص في أمر محمد صلى الله عليه وسلم ولم يشهد لهم بعلم على الاطلاق قال ولا تكون الجملة على هذا في موضع الحال انتهى يعني ان الجملة تكون معطوفة وان كانت ثبوتية على ما قبلها من جملة النهي وان لم تكن مناسبة في الاخبار على ما قررناه من الكلام في تخريننا لقراءة عبد الله وتكتمون والاطهر من هذه الاقاويل ما قدمناه أولاً من كون العلم حذف مفعوله حذف اقتصار اذا المقصود ان من كان من أهل العلم والاطلاع على ما جاء به الرسل لا يصلح له لبس الحق بالباطل ولا كتمانته وهذه الحال وان كان ظاهراً أنها قيد في النهي عن اللبس والسكتم فلا تدل بمفهومها على جواز اللبس والسكتم حالة الجهل لان الجاهل بحال الشيء لا يدري كونه حقاً أو باطلاً وانما فائدتها ان الاقدام على الاشياء القبيحة مع العلم بها أخف من الاقدام عليها مع الجهل بها وقال القشيري لا تتوهموا ان يلتئم لكم جمع الضدين والسكون في حالة واحدة في محلين فاما ببسطة بحق وإما برطوبة بحط ولا تلبسوا الحق بالباطل تدليس وتكتموا الحق تلبس وأنتم تعلمون ان حق الحق قد تبس في هذه الآية دليل ان العالم بالحق يجب عليه اظهاره ويحرم عليه كتمانته \* وأقموا الصلاة وآتوا الزكاة \* تقدم الكلام على مثل هذا في أول السورة في قوله ويقومون

ذلك فذلك ختم تلك بالرهبة وهي الخوف

\*\*\*  
 (ح) قرأ عبد الله وتكتمون الحق وخرج على أنها جملة في موضع الحال وقدره (ش) تميزا وهذا تقدير معنى لا تقدير اعراب لان الجملة المثبتة المصدرية بمضارع اذا وقعت حالاً لا تدخل عليها الواو والتقدير الاعرابي هو أن يضمر قبل المضارع مبتدأ تقديره وأنتم تكتمون الحق ولا يظهر تخرج هذه القراءة على الحال لان الجملة السابقة وهم نهوا عن لبس الحق بالباطل على كل حال فلا يناسب ذلك التقييد بالحال الا أن تكون الحال لازمة وذلك أن يقال لا يقع لبس الحق بالباطل الا ويكون الحق مكتوماً ويمكن تخرج هذه القراءة على وجه آخر وهو أن يكون الله قد نعى عليهم كتمهم الحق مع علمهم انه حق فتكون الجملة الخبرية بعطف على جملة النهي على من يرى جواز ذلك وهو سيبويه وجماعة ولا يشترط التناسب في عطف الجمل وكلا التخرين يجزئ تخرج شذوذ



الصلاة ويؤتون الزكاة ويعنى بذلك صلاة المسلمين وزكاتهم فقبل هي الصلاة المفروضة وقيل  
جنس الصلاة والزكاة قيل أراد المفروضة وقيل صدقة الفطر وهو خطاب لله ودفد ذلك على أن  
الكفار مخاطبون بفروع الشريعة قال القشيري وأقيموا الصلاة واحفظوا آداب الحضرة تحفظ  
الادب للخدمة من الخدمة وآتوا الزكاة زكاة الهمم كما تؤدى زكاة النعم قال قائلهم  
كل شيء له زكاة تؤدى \* وزكاة الجمال رحمة مثلى

✽ واركعوا مع الراكعين ✽ خطاب لله وودو يحتمل أن يراد بالركوع الانقياد والخضوع ويحتمل أن  
يراد به الركوع المعروف في الصلاة وأمره وبذلك وان كان الركوع مندرجا في الصلاة التي أمرها  
بإقامتها لانه ركوع في صلاتهم فنبه بالأمر به على أن ذلك مطلوب في صلاة المسلمين وقيل كنى  
بالركوع عن الصلاة أى وصلا مع المصلين كما يكفى عنها بالسجدة تسمية لكل بالجزء ويكون في قوله  
مع دلالة على إيقاعها في جماعة لان الأمر بإقامة الصلاة أو لا لم يكن فيها إيقاعها في جماعة \* والراكعون  
قيل النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه وقيل أراد الجنس من الراكعين وفي هذه الجمل وان كانت  
معطوفات بالواو التي لا تقتضى في الوضع ترتيبا ترتيب عجيب من حيث الفصاحة وبناء الكلام  
بعضه على بعض وذلك انه تعالى أمرهم أولا بذكر النعمة التي أنعمها عليهم اذ في ذلك ما يدعو الى محبة  
النعم ووجوب اطاعتهم ثم أمرهم بإيفاء العهد الذي التزموه للنعم ثم رغبتهم بترتيب ايفائه هو تعالى  
بعهدهم في ايفاء بالعهد ثم أمرهم بالخوف من نقمته ان لم يوفوا فاكتنف الامر بالايفاء أمر بذكر  
النعمة والاحسان وأمر بالخوف من الغيابة ثم أعقب ذلك بالأمر بإيمان خاص وهو ما أنزل من  
القرآن ورغب في ذلك بأنه مصدق لما معهم فليس أمرًا مخالفا لما في أيديهم لان الانتقال الى الموافق  
أقرب من الانتقال الى المخالف ثم نهاهم عن استبدال الخسيس بالنفيس ثم أمرهم تعالى بإتقائه ثم  
أعقب ذلك بالنهي عن لبس الحق بالباطل وعن كتمان الحق فكأن الامر بالإيمان أمر بترك الضلال  
والنهي عن لبس الحق بالباطل وكتبتان الحق ترك للالضلال ولما كان الضلال ناشئا عن أمرين إما  
تمويه الباطل حقا كانت الدلائل قد بلغت المستعجب وإما عن كتمان الدلائل ان كانت لم تبلغه أشار  
الى الامرين بلاتبسوا وتكتموا ثم قبح عليهم هذين الوصفين مع وجود العلم ثم أمرهم بعد تحصيل  
الإيمان واطهار الحق بإقام الصلاة وإيتاء الزكاة اذ الصلاة آكد العبادات البدنية والزكاة أكد  
العبادات المالية ثم ختم ذلك بالامر بالانقياد والخضوع له تعالى مع جملة الخاضعين الطائعين فكان  
افتتاح هذه الآيات بذكر النعم واختتامها بالانقياد للنعم وما بينهما تكاليف اعتقادية وأفعال بدنية  
ومالية ونحو ما تضمنته هذه الآيات من الافتتاح والارداف والاختتام يظهر فضل كلام الله على  
سائر الكلام وهذه الاوامر والنواهي وان كانت خاصة في الصورة ببنى اسرائيل فانهم هم مخاطبون  
بها هي عامة في المعنى فيجب على كل مكلف ذكر نعمة الله والايفاء بالعهد وسائر التكاليف المذكورة  
بعدها ✽ أنأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون واستعينوا  
بالصبر والصلاة وانها لكبيرة إلا على الخاشعين الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم وأنهم اليه  
راجعون ✽ الامر بطلب ايجاد الفعل ويطلق على الشأن والفعل منه أمر يأمر على فعل يفعل  
وتحذف في الامر منه بغير لام فتقول مرزبدا واتمامه قليل أو مرزبدا فان تقدم الامر واو أو فاء  
فائبان الهمزة أوجدوه وهو مما يتعدى الى مفعولين أحدهما بنفسه والآخر بحرف جر ويجوز حذف  
ذلك الحرف وهو من أفعال محصورة تحذف من ثاني مفعوليها حرف الجر جواز تحفظ ولا يقاس

وهذه باتخاذ الوقاية من  
النار ✽ ولا تلبسوا الحق  
بالباطل ✽ أى لا تخلطوا  
الصدق بالكذب وكذبهم  
أنواع قد نص الله تعالى منها  
والباء في الباطل للالصاق  
نحو خلطت الماء بالدين  
نحو اعن ذلك فلا يميز  
الحق من الباطل وأجاز  
الزخشرى أن تكون  
الباء للاستعانة كهي في  
كتبت بالقلم ( قال ) كان  
المعنى ولا تجعلوا الحق ملتبسا  
مشتبا باباطلكم انتهى وفيه  
بعد عن هذا التركيب



عليها \* البر الصلوة وأيضا الطاعة \* قال الراجز

لاهم رب ان بكرادونكا \* يترك الناس ويفخرونكا

والبر الغواد وولد الثعلب والمهر وبر والده أجه وأعظمه ييره على وزن فعل يفعل ورجل بار وبر  
وبرت يمينه وبر حجه أجها وجمع أنواعا من الخير والبرسعة المعروف والخير ومنه البر والبرية للسعة  
ويتناول كل خير والابرار الغلبة قال الشاعر \* ويرون على الآبي المبر \* النسيان ضد الذكر  
وهو السهو الحادث بعد حصول العلم ويطلق أيضا على الترك وضده الفعل والفعل نسي ينسى على  
فعل يفعل ويتعدى لواحد وقد يعلق نسي جملا على علم \* قال الشاعر

ومن أتم نانسينا من اتم \* ويرحكم من أي ربح الاعاصر

وفي البيت احتمال \* التلاوة القراءة وسميت بها لان الآيات أو الكلمات أو الحروف يتلو بعضها بعضا في  
الذكر والتلو التبع وناقاة مثل يتبعها ولدها \* العقل الادراك المانع من الخطأ ومنه عقال البعير بمنعه  
من التصرف والمعقل مكان يمتنع فيه والعقل الدية لان جنسها ايل تعقل في فناء الولي أولانها تمنع  
من قتل الجاني والعقل ثوب موسى \* قال الشاعر

عقلاورقا تظل الطير تتبعه \* كانه من دم الاجواف مدموم

والعقال زكاة العام \* قال الشاعر

سعى عقلا فلم يترك لنا سبدا \* فكيف لو قد سعى عمرو وعقالين

ورمل عقنقل متاسك عن الانهيار \* الصبر حبس النفس على المكروه والفعل صبر يصبر على فعل  
يفعل وأصله أن يتعدى لواحد \* قال الشاعر

فصبرت عارفة لذلك حرّة \* ترسو اذا نفس الجبان تطلع

وقد كثر حذف مفعوله حتى صار كانه غير متعد \* الكبيرة من كبر يكبر ويكون ذلك في الجرم وفي  
القدر ويقال كبر على كذا أي شق وكبر يكبر فهو كبير من السن \* قال الشاعر

صغيرين نزعى الهمم ياليت اننا \* الى اليوم لم تكبر ولم يكبر الهمم

\* الخشوع قريب من الخضوع وأصله الدين والسهولة وقيل الاستكانة والتذلل \* وقال الليث  
الخضوع في البدن والخشوع في البدن والبصر والصوت والخشعة الرملة المتطامنة وفي الحديث  
كانت الكعبة خشعة على الماء \* الظن ترجيح أحد الجانبين وهو الذي يعبر عنه النحويون بالسك  
وقد يطلق على التيقن وفي كلا الاستعمالين يدخل على ما أصله المبتدأ والخبر بالشرط التي ذكرت في  
النحو خلافا لابي زيد السهيلي اذ زعم انها ليست من نواسخ الابتداء والظن أيضا يستعمل بمعنى  
الهمة فيتعدى اذ ذلك لواحد قال الفراء الظن يقع بمعنى الكذب والبصر يون لا يعرفون ذلك  
\* أتأمرون الناس بالبر \* الهمة للاستفهام وضعا وشابها هنا التوييح والتقريب لان المعنى  
الانكار وعليهم تو يبيخهم على أن يأمر الشخص بخير ويترك نفسه ونظيره في النهي قول أبي الاسود  
لاتنه عن خلق وتأتى مثله \* عار عليك إذا فعلت عظيم

\* وقول الآخر \*

وابدأ بنفسك فانها عن غيرها \* فان انتهت عنه فأنت حكيم

فيصح في العقول أن يأمر الانسان بخير وهو لا يأتيه وأن ينهى عن سوء وهو يفعل \* وفي تفسير البر  
هنا أقوال الثبات على دين رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم لا يتبعونه أو اتباع التوراة وهم

وصرف عن الظاهر بغير  
ضرورة تدعو الى ذلك  
\* وتكموا الحق \* مجزوم  
عطف على تلبس وانهى عن  
كل واحد من الفعلين كما في  
قولك لاتأكل السمك  
وتشرب اللبن نهى عن كل  
احدهما وجوز وافية أن  
يكون منصوبا وليس بجيد  
لان النهى اذ ذلك يكون  
منسجبا على الجمع بين  
الفعلين كما في لاتأكل  
السمك وتشرب اللبن اذا  
نصبت وتشرب ويكون  
بالمفهوم بدل على جواز



يخالفونها في جحدهم صفته وروى عن قتادة وابن جريح والسدي وأعلى الصدقة ويخالون أو على  
الصدق وهم لا يصدقون أو حوض أصحابهم على الصلاة والزكاة ولا يأتونها وقال السلمي أنطالبون  
الناس بحقائق المعاني وأنتم قلوبكم خالية عن ظواهر رسومها وقال القشيري أن حرضون الناس  
على البدار وترضون بالتخلف وقال أندعون الخلق الينا وتعدون عنا وألفاظ من هذا المعنى وأتى  
بالمضارع في تأمر ونان كان قد وقع ذلك منهم لانه يفهم منه في الاستعمال في كثير من المواضع  
الديمومة وكثرة التلبس بالفعل نحو قولهم زيد يعطى ويمنع وعبر عن ترك فعلهم بالنسيان مبالغة في  
الترك فكانه لا يجرى لهم على بال وعلق النسيان بالانفس توكيدا لمبالغة في الغفلة المفرطة  
\* وتسنون \* معطوف على تأمر ونان والمعنى عليهم جمعهم بين هاتين الحالتين من أمر الناس  
بالبر الذي في فعله النجاة الابدية وترك فعله حتى صار نسيان نسيان بالنسبة اليهم \* أنفسكم \* والانفس  
هنا ذواتهم وقيل جماعتهم وأهل ملتهم ثم قيد وقوع ذلك منهم بقوله \* وأنتم تتلون الكتاب \*  
أى انكم مباشروا الكتاب وقارئوه وعالمون بما انطوى عليه فكيف امتثلتموه بالنسبة الى غيركم  
وخالفتموه بالنسبة الى أنفسكم كقوله تعالى وتكتموا الحق وأنتم تعلمون والجملة حالية ولا يخفى ما في  
تصديرها بقوله وأنتم من التبكيتم لهم والتقريع والتوبيخ لاجل المخاطبة بخلافها لو كانت اسما  
مفردا \* والكتاب هنا التوراة والانجيل وفيهما النهى عن هذا الوصف الذميم وهذا قول الجمهور  
وقيل الكتاب هنا القرآن قالوا او يكون قد انصرف من خطاب أهل الكتاب الى خطاب المؤمنين  
ويكون ذلك من تلوين الخطاب مثل قوله تعالى يوسف أعرض عن هذا واستغفر لي ذنبك وفي  
هذا القول بعد اذا الظاهر ان هذا كله خطاب مع أهل الكتاب \* أفلا تعقلون \* مذهب سيبويه  
والنحويين ان أصل الكلام كان تقديم حرف العطف على الهمزة في مثل هذا ومثل أولم يسيروا  
أثم اذا ما وقع لكن لما كانت الهمزة لها صدر الكلام قدمت على حرف العطف وذلك بخلاف هل  
وزعم الزمخشري أن الواو والفاء وثم بعد الهمزة واقعة موقعها ولا تقديم ولا تأخير ويجعل بين الهمزة  
وحرف العطف جملة مقدره يصح العطف عليها وكأنه رأى ان الخندق أولى من التقديم والتأخير وقد  
رجع عن هذا القول في بعض تصانيفه الى قول الجماعة وقد تكلمنا على هذه المسئلة في شرحنا  
لكتاب التسهيل فعلى قول الجماعة يكون التقدير أفلا تعقلون وعلى قول الزمخشري يكون التقدير  
أتعقلون فلا تعقلون أمكنوا فلم يسيروا في الارض أو ما كان شبه هذا الفعل مما يصح ان يعطف عليه  
الجملة التي بعد حرف العطف ونههم بقوله أفلا تعقلون على أن فيهم ادراكا كثيرا فيما يمنعهم من قبيح  
ما ارتكبوه من أمر غيرهم بالخير ونسيان أنفسهم عنه وان هذه حالة من سلب العقل اذا عاقل ساع  
في تحصيل ما فيه نجاته وخلصه أو لا ثم يسعى بعد ذلك في خلاص غيره ايدأ بنفسك ثم بمن تعول  
ومركز في العقل أن الانسان اذا لم يحصل لنفسه مصلحة فكيف يحصلها لغيره ألا ترى الى قول  
الشاعر

إذا المرء لم يخزن عليه لسانه \* فليس على شيء سواه يخزان

فاذا صدر من الانسان تحصيل المصلحة لغيره ومنع ذلك لنفسه كان ذلك خارجا عن أفعال العقلاء  
خصوصا في الامور التي يرجى بسلوها النجاة من عذاب الله والفوز بالنعيم السرمدي وقد  
فسر واقوله أفلا تعقلون باقوال أفلا تعقلون أفلا تمنعون أنفسكم من مواضع هذه الحال المردية بكم  
أو أفلا تفهمون قبح ما تأتون من معصية بكم في اتباع محمد صلى الله عليه وسلم والايمان به أو أفلا تتنون

الالتباس بواحد منهما  
وذلك منى عنه ولذلك  
رجح الجزم وقري  
وتكتمون ويخرج على  
الحال ولا يكون ذلك الاعلى  
اضمار مبتدأ أى وأنتم  
تكتمون ويكون اذذاك  
حالا لازمة لانه لا يقع لبس  
الحق بالباطل الا ويكون  
الحق مكتوما وقدره  
الزمخشري كاتمين وهو  
تقدير معنى لا تقديرا عراب  
ويجوز أن تكون جملة  
خبرية نعى الله تعالى عليهم  
كتمهم الحق وعطفت على  
جملة النهى ولم يراع



لان العقل ينهى عن القبيح أو أفلا ترجعون لان العقل يراد الى الاحسن أو أفلا تعقلون انه حق فتتبعونه أو ان وبال ذلك عليكم راجع أو أفلا تمتنعون من المعاصي أو أفلا تعقلون اذ ليس في قضية العقل أن تأمر بالمعروف ولا تأتبه أو أفلا تفتنون لقبح ما أقدمتم عليه حتى يصدكم استقبحا عن ارتكابه وكانكم في ذلك مسلوبو العقل لان العقول تأباه وتدفعه وشيبه بهذه الآية لم تقولون مالا تفعلون الآية والمقصود من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الارشاد الى المنفعة والتحذير عن المفسدة وذلك معلوم بشواهد العقل فخن وعظ ولم يتعظ فكانه أنى بفعل متناقض لا يقبله العقل ويصير ذلك الوعظ سببا للرغبة في المعصية لانه يقال لولا اطلاع الواعظ على أن لأصل لهذه التخويات لما أقدم على المعصية فتكون النفس نافرة عن قبول وعظ من لم يتعظ وأنشدها

مواظب الواعظ لن تقبلا \* حتى يعيها قلبه أولا

وقال على كرم الله وجهه قصم ظهري رجلا ن عالم مهتكم \* وجاهل متنسك \* ولادليل في الآية لمن استدلل بها على أنه ليس للمعاصي أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ولا في قوله تعالى لم تقولون مالا تفعلون ولا للمعتزلة في أن فعل العبد غير مخلوق لله تعالى قالوا التوبيخ لا يحسن الا اذا كانوا فاعلى أفعالهم وهذه مشكلة يبحث فيها في علم الكلام وهذا الانكار والتوبيخ والتقريع وان كان خطابا لبني اسرائيل فهو عام من حيث المعنى وعن محمد بن واسع بلغني ان ناسا من أهل الجنة اطلعوا على ناس من أهل النار فقالوا لهم قد كنتم تأمر ونابا شيئا علمناها فدخلنا الجنة قالوا كنا نأمركم بها ونخالف الى غيرها \* واستعينوا بالصبر والصلاة \* تقدم ذكر معاني استعمل عند ذكر المادة في قوله تعالى واياك نستعين وان من تلك المعاني الطلب وأن استعان معناه طلب المعونة وظاهر الصبر أنه يراد به ما يقع عليه في اللغة وقال مجاهد الصبر الصوم والصوم صبر لانه امسالك عن الطعام وسمى رمضان شهر الصبر \* والصلاة هي المفروضة مع ما يتبعها من السنن والنوافل قاله مجاهد وقيل الصلاة الدعاء وقد أضمر والصبر صلة تقيده فقيل بالصبر على ما تكرهه نفوسكم من الطاعة والعمل أو على أداء الفرائض روى ذلك عن ابن عباس أو عن المعاصي أو على ترك الرياسة أو على الطاعات وعن الشهوات أو على حواجكم الى الله أو على الصلاة ولما قدر هذا التقدير أعني بالصبر على الصلاة توهم بعض من تكلم على القرآن ان الواو التي في الصلاة هنا بمعنى على وانما يريد قائل هذا انهم أمروا بالاستعانة بالصبر على الصلاة وبالصلاة لان الواو بمعنى على ويكون ينظر الى قوله وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها وأمر بالاستعانة بالصلاة لانه يتلى فيها ما يرغب في الآخرة ويزهده في الدنيا ولما فيها من تمحيص الذنوب وترقيق القلوب ولما فيها من ازالة الهموم ومنه الحديث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه أمر فزع الى الصلاة \* وقد روى ابن عباس نعى اليه قثم أخوه فقام يصلى وتلا واستعينوا بالصبر والصلاة ولما فيها من النهي عن الفحشاء والمنكر وكل هذه الوجوه ذكرها \* وقدم الصبر على الصلاة قيل لان تأثير الصبر في ازالة الما لا ينبغي وتأثير الصلاة في حصول ما ينبغي والنفي مقدم على الاثبات ويظهر انه قدم الاستعانة به على الاستعانة بالصلاة لانه سبق ذكر تكاليف عظيمة شاق فراقها على من ألفها واعتادها من ذكر مانسوه والايفاء بما أخلفوه والايمن بكتاب متجدد وترك أخذهم الرشاعلى آيات الله وتركهم لباس الحنى بالباطل وكم الحنى الذي لهم بذلك الرياسة في الدنيا والاستتباع لعوامهم واقام الصلاة وابتاء الزكاة وهذه أمور عظيمة فكانت البداءة بالصبر لذلك \* ولما كان عمود الاسلام هو الصلاة وبها يتميز المسلم من المشرك أتبع الصبر بها

التناسب في عطف الجمل وهو مذهب سيويه ولو حظ المعنى لانهم لم ينهوا الا عن شئ فعملوه فتضمن معنى أنتم تلبسون الحنى بالباطل والحنى المكتوم هو أمر محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن وما جاء به وهو مذكور في كتبهم كانوا يعلمون ذلك ويظهرون خلافه ومعمول تعامون الأولى أن يكون حنى اقتصارا أى وأنتم من ذوى العلم فلا تناسب من كان عالما أن يكتم الحنى ويلبسه بالباطل وقدروا



اذ يحصل بها الاشتغال عن الدنيا وبالتلاوة فيها الوقوف على ما تضمنه كتاب الله من الوعد والوعيد  
 والمواظف والآداب ومصير الخلق الى دار الجزاء فيرغب المشتغل بها في الآخرة ويرغب عن الدنيا  
 وناهيك من عبادة تتكرر على الانسان في اليوم والليلة خمس مرات يناجى فيها ربه ويستغفر  
 ذنبه \* وبهذا الذي ذكرناه تظهر الحكمة في ان أمره وبالاستعانة بالصبر والصلاة \* وبعد  
 دعوى من قال انه خطاب للمؤمنين برسول الله صلى الله عليه وسلم قال لان من ينكره لا يكاد يقال له  
 استعن بالصبر والصلاة \* قال ولا يبعد أن يكون الخطاب أولالبني اسرائيل ثم يقع بعد الخطاب  
 للمؤمنين والذي يظهر أن ذلك كله خطاب لبني اسرائيل لان صرف الخطاب الى غيرهم لغير موجب  
 ثم يخرج عن نظم الفصاحة \* وانها الكبيرة \* الضمير عائدة على الصلاة هذا ظاهر الكلام وهو  
 القاعدة في علم العربية أن ضمير الغائب لا يعود على غير الاقرب الابدليل وقيل يعود على الاستعانة  
 وهو المصدر المفهوم من قوله واستعينوا فيكون مثل اعدوا هو اقرب للتقوى أى العدل اقرب  
 قاله البجلي وقيل يعود على اجابة رسول الله صلى الله عليه وسلم لان الصبر والصلاة مما كان يدعو  
 اليه قاله الاخفش وقيل على العبادة التي يتضمنها بالمعنى ذكر الصبر والصلاة وقيل يعود على  
 السكينة لان الامر بالصلاة اليها وقيل يعود على جميع الامور التي أمر بها بنو اسرائيل ونهوا عنها  
 من قوله اذ كروا نعمتي الى واستعينوا وقيل المعنى على التثنية واكتفى بعوده على أحدهما فكانه  
 قال وانهم ما كفوا له والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في بعض التأويلات وكفوا له والله  
 ورسوله أحن أن رضوه وقول الشاعر

ان شرح الشباب والشعر الأسس... ودما لم يعاص كان جنونا

فهذه سبعة أقوال فيما يعود الضمير عليه وأظهرها ما بدأ به أولا قال مؤرخ في عود الضمير لأن  
 الصلاة أهم وأغلب كقوله تعالى انفضوا اليها انتهى يعني ان ميسل أولئك الذين انصرفوا في الجمعة  
 الى التجارة أهم وأغلب من ميلهم الى اللهو فلذلك كان عود الضمير عليها وليس يعني أن الضمير ين  
 سواء في العود لأن العطف بالواو يخالف العطف بأو فالأصل في العطف بالواو او مطابقة الضمير لما  
 قبله في تثنية وجمع وأما العطف بأو فلا يعود الضمير فيه الا على أحد ما سبق ومعنى كبر الصلاة ثقلها  
 وصعوبتها على من يفعلها مثل قوله تعالى كبر على المشركين ما تدعوهم اليه أى شق ذلك وثقل  
 \* الاعلى الخاشعين \* استثناء مفرغ لأن المعنى وانها الكبيرة على كل أحد الاعلى الخاشعين وهم  
 المتواضعون المستكينون وانما تشق على الخاشعين لأنها منطوية على أوصافهم متحلون بها  
 خشوعهم من القيام لله والركوع له والسجود له والرجاء لما عنده من الثواب فاما كان ما ل أعمالهم  
 الى السعادة الأبدية سهل عليهم ما صعب على غيرهم من المنافقين والمرائين بأعمالهم الذين لا يرجون  
 لها نفعا ويجوز في \* الذين \* الاتباع والقطع الى الرفع أو النسب وذلك صفة مدح فالقطع أولى بها  
 و \* يظنون \* معناه يوقنون قاله الجمهور لأن من وصف بالخشوع لا يدسك أنه ملاق ربه ويؤيده  
 أن في مصحف عبد الله الذين يعلمون وقيل معناه الحسبان فيحتاج الى مصحح لهذا المعنى وهو  
 ما قدره من الحذف وهو بذنوبهم فكأنهم يتوقعون لقاء ربهم مذنبين والصحيح هو الأول  
 ومثله انى ظننت انى ملاق حسابه فظنوا أنهم مواقعوها \* وقال دريد

فقلت لهم ظنوا بألنى مدحج \* سراتهم في السائرى المسرد

قال ابن عطية قد يوقع الظن موقع اليقين في الأمور المتحققة لكنه لا يوقع فيما يخرج الى الخس

حذفه اختصارا أى  
 الحق من الباطل ( قال )  
 الزمخشري وأتم تعلمون في  
 حال علمكم أنكم لا بسون  
 كأتمون قال وهو أفتح  
 لان الجهل بالقيح بما  
 عذر راكمه انتهى جعل  
 مفعول العلم اللبس  
 والكتم وكان ما قدره  
 على حذف مضاف أى  
 وأتم تعلمون قبح أو  
 تحريم اللبس والكتم  
 ( وقال ) ابن عطية جملة



لا تقول العرب في رجل مرئي حاضر أظن هذا انسانا وإنما نجد الاستعمال فيما لم يخرج الى الحسن انتهى \* والظن في كلا استعماليه من اليقين أو الشك يتعدى الى اثنين وتأتي بعد الظن أن الناصبة للفعل وإن الناصبة للاسم الرافعة للخبر فتقول ظننت أن تقوم وظننت أنك تقوم وفي توجيه ذلك خلاف مذهب سيبويه أن أن وإن كل واحدة منهما مع ما دخلت عليه تسد مسد المفعولين وذلك بجريان المسند والمسند اليه في هذا التركيب ومذهب أبي الحسن وأبي العباس أن أن وما عملت فيه في موضع مفعول واحد أول والثاني مقدر فاذا قلت ظننت أن زيد أقام فتقديره ظننت قيام زيد كأنثا أو واقعا والترجيح بين المذهبين يدكر في علم النحو \* انهم ملاقوا ربهم \* الملاقاة مفاعلة تكون من اثنين لأن من لا قال فقد لا قيته وقال المهدوي والماوردي وغيرهما الملاقاة هنا وان كانت صيغتها تقتضي التشريك فهي من الواحد كقولهم طارقت النعل وعاقبت اللص وعاقاك الله قال ابن عطية وهذا ضعيف لأن لقي يتضمن معنى لاقى وليست كذلك الأفعال كلها بل فعل خلاف في المعنى لفاعل انتهى كلامه ويحتاج الى شرح وذلك انه ضعيف من حيث ان مادة لقي تتضمن معنى الملاقاة بمعنى ان وضع هذا الفعل سواء كان مجردا أو على فاعل معناه واحد من حيث ان من لقيك فقد لقيته فهو لخصوص مادته يقتضي المشاركة ويستحيل فيه أن يكون لواء واحد وهذا يدل على أن فاعل يكون لموافقة الفعل المجرد وهذا أحد معاني فاعل وهو أن يوافق الفعل المجرد وقول ابن عطية وليست كذلك الأفعال كلها كلام صحيح أي ليست الأفعال مجردا بمعنى فاعل بل فاعل فيه ما يدل على الاشتراك وقوله بل فعل خلاف فاعل يعني بل المجرد فيه ما يدل على الانفرد وهو خلاف فاعل لأنه يدل على الاشتراك فضعف بأن يكون فاعل من اللقاء من باب عاقبت اللص حيث ان مادة اللقاء تقتضي الاشتراك سواء كان بصيغة المجرد أو بصيغة فاعل وهذه الاضافة غير محضة لأنها اضافة اسم الفاعل بمعنى الاستقبال وقد تقدم لنا الكلام على اسم الفاعل اذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال بالنسبة الى اعماله في المفعول واصله اليه واصله اليه في غاية من الفصاحة وذلك أن الرب على أي محامله جملة فيه دلالة على الاحسان لمن يربه وتعطف بين لا يدل عليه غير لفظ الرب وقد اختلف المفسرون في معنى ملاقاتهم فحمله بعضهم على ظاهره من غير حذف ولا كناية بأن اللقاء هو رؤية الباري تعالى واللقاء أعظم ولا أشرف منها وقد جاءت بها السنة المتواترة والى اعتقادها ذهب أكثر المسلمين وقيل ذلك على حذف مضاف أي جزاء ربهم لأن الملاقاة بالذوات مستحيلة في غير الرؤية وقيل ذلك كناية عن انقضاء أجلهم كما يقال لمن مات قد لقي الله ومنه قول الشاعر

قول الشاعر غدا نلقى الأحبه \* محمدا وحجبه

وكنى بالملاقاة عن الموت لأن ملاقات الله متسبب عن الموت فهو من اطلاق المسبب والمراد منه السبب وذلك ان من كان يظن الموت في كل لحظة لا يفارق قلبه الخشوع وقيل ذلك على حذف مضاف أخص من الجزاء وهو الثواب أي ثواب ربهم فعلى هذا القول والقول الأول يكون الظن على بابه من كونه يراد به الترجيح وعلى تقدير الجزاء أو كون الملاقاة يراد بها انقضاء الأجل يكون الظن يراد به التيقن وقد نازعت المعتزلة في كون لفظ اللقاء لا يراد به الرؤية ولا يقيد بها ألا ترى الى قوله تعالى فأعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه والمنافق لا يرى ربه واعلموا أنكم ملاقوه ويتناول الكافر والمؤمن وفي الحديث لقي الله وهو عليه غضبان الى غير ذلك مما ذكره وقد تكلم على ذلك أصحابنا ومثله الرؤية يتكلم عليها في أصول الدين \* وأنهم اليه راجعون \* اختلف في الضمير

في موضع الحال ولم يشهد تعالى لهم يعلم وانما تأمروا انتهى عن كتمان ما علموا انتهى بمفعول تعلمون هو الحق وقال أيضا ويحتمل أن تكون شهادة عليهم بعلم حق مخصوص في أمر محمد صلى الله عليه وسلم ولم يشهد لهم بالعلم على الاطلاق قال ولا تكون الجملة على هذا في موضع الحال انتهى فتكون جملة ثبوتية معطوفة على جملة النهي



في اليه على من يعود فظاهر الكلام والتركيب الفصح أنه يعود الى الرب وان المعنى وانهم الى ربهم راجعون وهو أقرب ملفوظ به وقيل يعود على اللقاء الذي يتضمنه ملاقو ربهم وقيل يعود على الموت وقيل على الاعادة وكلاهما يدل عليه ملاقوا وقد تقدم شرح الرجوع فأغنى عن اعادته هنا وقيل بالقول الأول وهو أن الضمير يعود على الرب فلا يتحقق الرجوع فيحتاج في تحققه الى حذف مضاف التقدير الى أمر ربهم راجعون وقيل المعنى بالرجوع الموت وقيل راجعون بالاعادة في الآخرة وهو قول أبي العالية وقيل راجعون الى أن لا يملك أحدهم ضرا ولا نفعا لغيره كما كانوا في بدء الخلق وقيل راجعون فيجزئهم بأعمالهم وليس في قوله وأنهم اليه راجعون دلالة للجسمة والتناسخية على كون الأرواح قديمة وانما كانت موجودة في عالم الروحانيات قالوا لأن الرجوع الى الشيء المسبوق بالكون عنده \* يابني اسرائيل اذ كروا نعمتي التي أنعمت عليكم وأنى فضلتكم على العالمين واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا ولا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون واذ نجيناكم من آل فرعون يسومونكم سوء العذاب يذبجون أبناءكم ويستحيون نساءكم وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم \* الفضل الزيادة واستعماله في الخير وفعله فعل يفعل وأصله أن يتعدى بحرف الجر وهو على ثم يحذف على على حد قول الشاعر وقد جمع بين الوجهين وجدناهم شيا فقلت فقيما \* كفضل ابن الخاض على الفصيل

من غير مرعاة مناسبة في عطف الجمل \* وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة \* أي التي في الشريعة الاسلامية \* واركعوا \* لما كان الخطاب مع بني اسرائيل ولا ركوع في صلاتهم نبهوا بالامر به على انه مطلوب في هذه الشريعة وفي قوله \* مع الراكعين \* دليل على ايقاع ذلك في جماعة افتتح سبحانه

وأما في الفضلة من الشيء وهي البقية فيقال فضل يفضل كالذي قدمناه وفضل يفضل نحو سمع يسمع وفضل يفضل بكسرهما من الماضي وضمها من المضارع وقد ألع قوم من النحويين باجازه فتح ضاد فضلت في البيت وكسرها والصواب الفتح \* الجزاء القضاء عن المفضل والمكافأة قال الراجز يجزيه رب العرش عنى اذ جزى \* جنات عدن في العلالى العلاء والجزاء الاغناء \* قبول الشيء التوجه اليه والفعل قبل يقبل والقيل ما واجهك قال القطامي فقلت للركب لما أن علاهم \* من عن يمين الحبيان نظرة قبل \* الشفاعة ضم غيره الى وسيلة والشفعة ضم الملك الشفع الزوج والشفاعة منه لأن الشفاعة والمشفوع له شفع وقال الأحوص

كان من لامنى لأصرمها \* كانوا الليلى بلومهم شفعا وناقه شفوع خلفها ولد وقيل خلفها ولد وفي بطنها ولد \* الأخذ ضد الترك والأخذ القبض والامساك ومنه قيل للاسير أخيد وتحذف فاؤه في الأمر منه بغير لام وقل الاتمام \* العدل الفداء والعدل ما يساويه قيمة وقدرا وان لم يكن من جنسه وبكسر العين المساوي في الجنس والجرم ومن العرب من يكسر العين من معنى الفدية وواحد الأعدال بالكسر لا غير والعدل المقبول القول من الناس وحكى فيه أيضا كسر العين وقال ثعلب العدل الكفيل والرشوة قال الشاعر \* لا يقبل الصرغ فيها نهاب العدلا \* النصر العون أرض منصوره ممدودة بالمطر قال الشاعر

أبولك الذي أجدى على بنصره \* وأمسك عنى بعده كل قاتل

\* وقال الآخر \*

اذا ودع الشهر الحرام فودعى \* بلاد تميم وانصرى أرض عامر والنصر العطاء والانتصار الانتقام النجاة التنجية من الهلكة بعد الوقوع فيها والأصل الالتقاء



بنجوة قال الشاعر

لم تر للنعمان كان بنجوة \* من الشر لو أن امرأ كان ناجيا

\* الآل قيل بمعنى الأهل وزعم أن الفه بدل عن هاء وان تصغيره أهيل وبعضهم ذهب إلى أن ألفه بدل من همزة ساكنة وتلك الهمزة بدل من هاء وقيل ليس بمعنى الأهل لأن الأهل القرابة والآل من يؤول من قرابة أو ولى أو مذهب فألفه بدل من واو ولذلك قال يونس في تصغيره أو يول ونقله الكسائي نضاعن العرب وهذا اختيار أبي الحسن بن الباذش ولم يذكر سيويبه في باب البدل أن الهاء تبدل همزة كما ذكر أن الهمزة تبدل هاء في هرقت وهياوهرحت وهياك وقد خصوا الآلا بالاضافة إلى العلم ذى الخطر ممن يعلم غالباً فيقال آل الاسكاف والحجام قال الشاعر

نحن آل الله في بلدتنا \* لم نزل إلا على عهد ارم

قال الأخفش لا يضاف آل إلا إلى الرئيس الأعظم نحو آل محمد صلى الله عليه وسلم وآل فرعون لانه رئيسهم في الضلالة قيل وفيه نظر لانه قد سمع عن أهل اللغة في البلدان فقالوا آل المدينة وآل البصرة وقال الكسائي لا يجوز أن يقال فلان من آل البصرة ولا من آل الكوفة بل يقال من أهل البصرة ومن أهل الكوفة انتهى قوله وقد سمع اضافته إلى اسم الجنس وإلى الضمير قال الشاعر

وانصر على آل الصليب وعابديه اليوم آلك

وقال هديبة \*

أنا الفارس الحامي حقيقة والدى \* وآلى كما تحمى حقيقة آلكا

وقد اختلف في اقتباس جواز اضافته إلى المضمرفن من ذلك الكسائي وأبو جعفر النحاس وأبو بكر الزبيدي وأجاز ذلك غيرهم وجع بالواو والنون رفعا وبالياء والنون جرا ونصبا كما جمع أهل فقالوا آلون والآل السراب يجمع على أفعال قالوا أوأوال والآل عمود الخيمة والآل الشخص والآلة الحالة الشديدة فرعون لا ينصرف للعامية والعجمة وسيأتى الكلام عليه \* سامه كفه العمل الشاق قال الشاعر

إذا ما الملك سام الناس خسفا \* أينما أن نقر الخسف فينا

وقيل معناه يعامونكم من السياء وهي العلامة ومنه تسويم الخيل \* وقيل يطالبونكم من مساومة البيع \* وقيل رسولون عليكم من ارسال الابل للرعى وقال أبو عبيدة يولونكم يقال سامه خطة خسف أى أولاه إياها \* السوء مصدر أساء يقال ساء يسوء وهو متعدو أساء الرجل أى صار ذا سوء قال الشاعر

لئن ساءنى أن نلتنى بمساءة \* لقد سرتنى أنى خطرت بيالك

ومعنى ساءه أجزنه هذا أصله ثم يستعمل فى كل ما يستقبح ويقال أعوذ بالله من سوء الخلق وسوء الفعل يراد قبحهما \* الذبح أصله الشق قال الشاعر

كأن بين فكها والفك \* فأرمة مسك ذبحت فى سك

وقال \* كأنما الصاب فى عينيك مذبوح \* والذبيحة داء فى الخلق يقال منه ذبحه يذبحه ذبحا والذبح المذبوح \* الاستحياء هنا الأبقاء حيا واستفعل فيه بمعنى أفعال استحياءه وأحياء بمعنى واحد نحو قولهم أبل واستبل أو طلب الحياء وهو الفرح فىكون استفعل هنا للطلب نحو استغفر أى تطلب الغفران وقد تقدم الكلام على استحياء من الحياء فى قوله ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا للنساء اسم يقع

وتعالى هذه الآيات بذكر  
النعم واختتمها بذكر  
الانقياد للنعم وما بينهما  
تكليف اعتقادية وأفعال  
بدنية ومالية وهذه الأوامر  
والنواهي وان كانت  
خاصة فى الصورة بيني  
اسرائيل اذ هم المخاطبون  
بهاهى عامة فى المعنى والأمر  
طلب وجود الفعل  
والنسيان السهو والحادث  
بعد حصول العلم ويطلق



للمصغار والكبار وهو جمع تكسير لنسوة ونسوة على وزن فعله وهو جمع قلبه خلافاً لابن السراج إذ زعم أن فعله اسم جمع لا جمع تكسير وعلى القولين لم يلفظ له بواحد من لفظه والواحدة امرأة \* البلاء الاختبار بلاء يبلاه بلاء اختبره ثم صار يطلق على المكروه والشدة يقال أصاب فلان بلاء أي شدة وهو راجع لمعنى البلى كان المبتلى بؤول حاله إلى البلى وهو الهلاك والفناء ويقال أبلاه بالنعمة وبلاه بالشدة وقد دخل أحدهما على الآخر فيقال بلاء بالخير وأبلاه بالشر قال الشاعر

جزى الله بالاحسان ما فعلا بكم \* فأبلاهما خيراً البلاء الذي يبلا

فاستعملها بمعنى واحد وبينى منه افتعل فيقال ابتلى \* يا بني إسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم \* تقدم الكلام في شرح هذا وأعيدند أوهم ثانياً على طريق التوكيد ولينبهوا لسماع ما يرد عليهم من تعداد النعم التي أنعم الله بها عليهم وتفصيلها نعمة نعمة فالنداء الأول للتنبيه على طاعة المنعم والنداء الثاني للتنبيه على شكر النعم \* وأني فضلتكم \* ثم عطف التفضيل على النعمة وهو من عطف الخاص على العام لأن النعمة اندرج تحتها التفضيل المذكور وهو ما انفردت به الواو دون سائر حروف العطف وكان أستاذنا العلامة أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي يذكر لنا هذا النحو من العطف وأنه يسمى بالتجريد كأنه جر دمن الجملة وأفر دبالذكر على سبيل التفضيل وقال الشاعر أكر عليهم دعلجا ولبانه \* إذا ما اشتكى وقع القناة تحمحا

دعلاج هنا اسم فرس ولبانه صدره ولأبي الفتح بن جنى كلام في ذلك يكشف من سر الصناعة له \* على العالمين \* أي عالمي زمانهم قاله الحسن ومجاهد وقتادة وابن جرير وابن زيد وغيرهم أو على كل العالمين بما جعل فيهم من الأنبياء وجعلهم ملوكاً وآتاهم ما لم يوت أحد من العالمين وذلك خاصة لهم دون غيرهم فيكون عاماً والنعمة مخصوصة قالوا أو يدفع هذا القول كنتم خير أمة أوعلى الجهم الغفير من الناس يقال رأيت عالماً من الناس يراد به الكثرة وعلى كل قول من هذه الأقوال الثلاثة لا يلزم منه التفضيل على هذه الأمة لأن من قال بالعموم خص النعمة ولا يلزم التفضيل على كل عالم بشيء خاص التفضيل من جميع الوجوه ومن قال بالخصوص فوجه عدم التفضيل مطلقاً ظاهر وقال القشيري أشهد بنى إسرائيل فضل أنفسهم فقال وأني فضلتكم على العالمين وأشهد المساهمين فضل نفسه فقال قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا فإستان بين من مشهوده فضل ربه ومن مشهوده فضل نفسه فالأول يقتضى الثناء والثاني يقتضى الإعجاب انتهى وآخره ملخص من كلامه \* واتقوا يوماً \* أمر بالاتقاء وكانهم لما أمروا بذكر النعم وتفضيلهم ناسب أن من انعم عليه وفضل يكون محصلاً للتقوى فأمر بالادامة على التقوى أو بتحصيل التقوى إن عرض لهم خلل وانتصاب يوماً ما على الظرف والمتى محذوف تقديره اتقوا العذاب يوماً ما على المفعول به أتساعاً وعلى حذف مضاف أي عذاب يوم أو هول يوم \* وقيل معناه جيموا متقين وكأنه على هذا التقدير لم يلحظ متعلق الاتقاء فاذ ذاك ينتصب يوماً على الظرف قال القشيري العوام خوفهم بعذابه فقال واتقوا يوماً واتقوا النار والخواص خوفهم بصفاته فقال وقل اعلموا فسيرى الله عملكم ورسوله وما تكون في شأن الآية وخواص الخواص خوفهم بنفسه فقال ويحذركم الله نفسه \* وقرأ ابن السكيت العدى لا تجزى من اجزأ أي اغنى وقيل جزأوا جزأ بمعنى واحد وهذه الجملة صفة لليوم والرابط محذوف فيجوز أن يكون التقدير لا تجزى فيه حذف حرف الجر فأتصل الضمير بالفعل ثم حذف الضمير فيكون الحذف بتدرج أو عده إلى الضمير أولاً أتساعاً وهذا اختيار أبي علي وأياه نختار قال المهدي

أيضا على الترك والتلاوة  
القراءة والعقل الإدراك  
المانع من الخطأ (أأمرن)  
استفهام توبيخ وتقرير  
والبر فعل الخير من صلة  
رحم واحسان وطاعة لله  
تعالى نعى عليهم أمر (الناس  
بالبر) الذي في فعله النجاة  
الابدية وتركرم فعله حتى صار  
نسياناً نسياناً \* وأنفسكم \*  
هي ذواتهم \* وأتم تتلون  
الكتاب \* أي وأتم قارئون  
وعالمون بما انطوى عليه  
فكيف امتثلوه بالنسبة



والوجهان يعني تقديره لا تجزى فيه ولا تجزیه جائزان عند سيبويه والاخفش والزجاج وقال الكسائي لا يكون المحذوف الالهاء قال لا يجوز ان تقول هذا رجل قصدت ولا ريت رجلا رغب وانت تريد قصدت اليه وارغب فيه انتهى وحذف الضمير من الجملة الواقعة صفة جائز ومنه قوله

فما أدري أغيرهم تناء \* وطول العهد أم مال أصابوا

يريد أصابوه وما ذهبوا اليه من تعيين الربط انه فيه أو الضمير هو الظاهر وقد يجوز على رأى الكوفيين ان يكون ثم رابط ولا تكون الجملة صفة بل مضاف اليها يوم محذوف للدلالة ما قبله عليه التقدير واتقوا يوما يوم لا تجزى حذف يوم للدلالة يوم ما عليه فيصير المحذوف في الاضافة نظير الملقوط به في نحو قوله تعالى هذا يوم لا ينطقون ونظير يوم لا تمك فلا تحتاج الجملة الى ضمير ويكون اعراب ذلك المحذوف بدلا وهو بدل كل من كل ومنه قول الشاعر

رحم الله اعظما دفنوها \* بسجستان طلحة الطلحات

في رواية من خفض التقدير اعظم طلحة وقد قالت العرب يعجبني الا كرام عندك سعد بنية يعجبني الا كراما كراما سعد \* وحكى الكسائي عن العرب اطعمونا الحامسين اشارة ذبحوها اى لحم شاة وحكى الفراء عن العرب اما والله لو تعلمون العلم الكبيرة سنة الدقيق عظمه على تقدير لو تعلمون علم الكبيرة سنة حذف الثاني اعتمادا على الاول ولم يجز البصريون ما جازه الكوفيون من حذف المضاف وترك المضاف اليه على خفضه في يعجبني القيام زيد ولا يبعد ترجيح حذف يوم للدلالة ما قبله عليه بهذا المسموع الذي حكاه الكسائي والفراء عن العرب ويحسن هذا التخرىج كون المضاف اليه جملة فلا يظهر فيها اعراب فيتنافر مع اعراب ما قبله فاذا جاز ذلك في نثرهم مع التنافر فلان يجوز مع عدم التنافر اولى ولم أر أحدا من المعربين والمفسرين خرجوا هذه الجملة هذا التخرىج بل هم يجمعون على أن الجملة صفة ليوم ويلزم من ذلك حذف الرابط ايضا من الجمل المعطوفة على لا تجزى \* أى ولا يقبل منها شفاعته فيه ولا يؤخذ منها عدل فيه ولا هم ينصرون فيه وعلى ذلك التخرىج لا يحتاج الى اضرار هذه الروابط \* نفس عن نفس \* كلاهما نكرة في سياق النفي فتعم ومعنى التنكير ان نفسا من النفس لا تجزى عن نفس من النفس شيئا من الاشياء قال الزمخشري وفيه اقاط كل قاطع من المطامع وهذا على مذهبه في أن لاشفاعته وقال بعضهم التقدير عن نفس كافر فقيدها بالكفر وفيه دلالة على أن النفس تجزى عن نفس مؤمنة وذلك بمفهوم الصفة ويأتى الكلام على ذلك ان شاء الله تعالى عند الكلام على قوله ولا يقبل منها شفاعته وقرأ أبو السرار الغنوى لا تجزى نسمة عن نسمة وانتصاب شيئا على أنه مفعول به أى لا يقضى شيئا أى حقا من الحقوق و يجوز ان يكون انتصابه على المصدر أى ولا تجزى شيئا من الجزاء قاله الأخفش وفيه اشارة الى القلة كقولك ضربت شيئا من الضرب \* ولا يقبل منها شفاعته \* قرأ ابن كثير وأبو عمرو ولا تقبل بالتاء وهو القياس والاكثر ومن قرأ بالياء فهو أيضا جائز فصيح لمجاز التأنيت وحسنه أيضا الفصل بين الفعل ومرفوعه وقرأسفيان ولا يقبل بفتح الياء ونصب شفاعته على البناء للفاعل وفي ذلك التفات وخروج من ضمير المتكلم الى ضمير الغائب لأن قبله اذ كر وانعمتى وانى فضلتكم و بناؤه للمفعول أبلغ لأنه في اللفظ أعم وان كان يعلم ان الذى لا يقبل هو الله تعالى والضمير فى منها عائدا على نفس المتأخرة لأنها أقرب مذكور أى لا يقبل من النفس المستشفعة شفاعته شافع و يجوز ان يعود الضمير على نفس الأولى أى ولا يقبل من النفس التى لا تجزى عن نفس شيئا شفاعته

الى غيركم وخالفتموه  
أنتم وفى أتم تتلون  
تبكىت عظيم وهى جملة  
حالية أبلغ من المفرد  
والكتاب التوراة  
والانجيل وفيهما النهى  
عن هذا الوصف الذمى  
\* أفلا تعقلون \* تنبيه  
على ان ماصد منهم خارج  
عن أفعال العقلاء ومركز  
فى العقل ان الانسان اذا  
لم يحصل مصلحة لنفسه  
فكيف يحصلها للغيره ولا  
سببا مصلحة تكون فيها



هي بصد أن أو شفعت لم يقبل منها وقد يظهر ترجيح عودها إلى النفس الأولى لأنها هي المحدث عنها في قوله لا تجزي نفس عن نفس والنفس الثانية هي مذكورة على سبيل الفضلة لا العمدة وظاهر قوله ولا يقبل منها شفاعته نفي القبول ووجود الشفاعة ويجوز أن يكون من باب

\* على لا حب لا يهتدى بمناره \* نفي القبول والمقصود نفي الشفاعة كأنه قيل لا شفاعته فتقبل وقد اختلف المفسرون في فهم هذا على ستة أقوال الأول أنه لفظ عام لمعنى خاص والمراد الذين قالوا من بنى إسرائيل نحن أبناء الله وأبناء أنبيائه وانهم يشفعون لنا عند الله فرد عليهم ذلك وأويسوا منه لكفرهم وعلى هذا تكون النفس الأولى مؤمنة والثانية كافرة والكافر لا تنفعه شفاعته لقوله تعالى فانتفعهم شفاعته الشافعين الثاني معناه لا يجدون شفيعا تقبل شفاعته لعجز المشفوع فيه عنه وهو قول الحسن الثالث معناه لا يجيب الشافع المشفوع فيه إلى الشفاعته وان كان لو شفع لشفع الرابع معناه حيث لم يأذن الله في الشفاعته للكفار ولا بد من إذن من الله بتقديم الشافع بالشفاعة لقوله ولا تنفع الشفاعته عنده إلا لمن أذن له ولا يشفعون إلا لمن ارتضى الخامس معناه ليس لها شفاعته فيكون لها قبول وقد تقدم هذا القول السادس أنه نفي عام أي لا يقبل في غيرها لا مؤمنة ولا كافرة في مؤمنة ولا كافرة قاله الزمخشري وأجمع أهل السنة أن شفاعته الأنبياء والصالحين تقبل في العصاة من المؤمنين خلافا للمعتزلة قالوا الكبيرة تتخذ صاحبها في النار وأنكروا الشفاعته وهم على ضربين طائفة أنكرت الشفاعته إنكارا كلياً وقالوا لا تقبل شفاعته أحد في أحد واستدلوا بظواهر آيات وخص تلك الظواهر أصحابنا بالكفار لثبوت الأحاديث الصحيحة في الشفاعته وطائفة أنكرت الشفاعته في أهل الكبائر قالوا وإنما تقبل في الصغائر وقال في المنتخب أجمعت الأمة على أن محمد صلى الله عليه وسلم شفاعته في الآخرة واختلفوا لمن تكون فذهب المعتزلة إلى أنها للمستحقين الثواب وتأثيرها في أن تحصل زيادة من المنافع على قدر ما استحقوه وقال أصحابنا تأثيرها في إسقاط العذاب عن المستحقين إماماً بأن لا يدخلوا النار وإما في أن يخرجوا منها بعد دخولها ويدخلون الجنة واتفقوا على أنها ليست للكفار ثم ذكر نحو من ست أوراق في الاستدلال للطائفتين ورد بعضهم على بعض يوقف عليها في ذلك الكتاب ولا يؤخذ منها عدل \* العدل الفدية تاله ابن عباس وأبو العالية وسميت عدلاً لأن المقدي يعدل بها أي يساويها أو البديل أي رجل مكان رجل وروى عن ابن عباس أو حسنة مع الشرك ثلاثة أقوال \* ولا هم ينصرون \* أتى بالضمير مجموعاً على معنى نفس لأنها نكرة في سياق النفي فتم كقوله تعالى فامنكم من أحد عنه حاجزين وأتى به مذكراً لأنه أريد بالنفوس الأشخاص كقولهم ثلاثة أنفس وجعل حرف النفي منسجماً على جملة اسمية ليكون الضمير مذكوراً مرتين فيتم كذا كبر المنفي عنه النصر بذكره مرتين وحسن الجمل على المعنى كون ذلك في آخر فاصلة فيحصل بذلك التناسب في الفواصل بخلاف أن لوجاء ولا تنصراذ كان يفوت التناسب ويحتمل رفع هذا الضمير وجهين من الأعراب أحدهما وهو المتبادر إلى أذهان المعربين أنه مبتدأ والجملة بعده في موضع رفع على الخبر والوجه الثاني وهو أغمض الوجهين وأغربهما أنه مفعول لم يسم فاعله يقسر فاعله الفعل الذي بعده وتكون المسألة من باب الاشتغال وذلك أن لاهي من الأدوات التي هي أولى بالفعل كهمزة الاستفهام فكما يجوز في أزيد قائم وأزيد يضرب الرفع على الاشتغال فكذلك هذا ويقوى هذا الوجه أنه تقدم جملة فعلية والحكم في باب الاشتغال أنه إذا تقدمت جملة فعلية وعطف

نجاته والفاء للعطف كان  
الأصل تقديمها لكن الهمزة  
له مصدر الكلام فقدمت  
على الفاء هذا منهج  
سيبويه وذهب الزمخشري  
إلى أن الفاء واقعة موقعها  
ويقدر بين الهمزة والفاء  
فعلاً محذوفاً يصح العطف  
بالفاء عليه وحكم الواو ثم  
حكم الفاء في نحو أو لم يسبروا  
أتم إذا ما وقع وقد رجح  
الزمخشري في بعض  
تصانيفه إلى قول الجماعة  
\* واستعينوا \* اطلبوا



عليه بشرط العطف المذكور في ذلك الباب فالأصح الجمل على الفعل ويجوز الابتداء كما ذكرنا  
أولا ويقوى عود الضمير الى نفس الثانية بناء الفعل للمفعول اذ لو كان عائدا على نفس الأولى لكان  
مبنيًا للفاعل كقوله لا تجزي ومن المفسرين من جعل الضمير في ولا هم عائدا على النفسين معا قال  
لأن التثنية جمع قالوا في معنى النصر للمفسرين هنا ثلاثة أقوال أحدها أن معناها لا يمنعون من عذاب  
الله الثاني لا يجدون ناصرًا ينصرهم ولا شافعًا يشفع لهم الثالث لا يعاونون على خلاصهم فكأنهم  
من موبات أعمالهم وثلاثة الأقوال هذه متقاربة المعنى وجاء النفي لهذه الجمل هنا بلا المستعملة لنفي  
المستقبل في الأكثر وكذلك هذه الأشياء الأربعة هي مستقبلية لأن هذا اليوم لم يقع بعد وترتيب  
هذه الجمل في غاية الفصاحة وهي على حسب الواقع في الدنيا لأن المأخوذ بحق إما أن يؤدي عنه  
الحق فيخلص او لا يقضى عنه فيشفع فيه او لا يشفع فيه فيفدى او لا يفدى فيتعاون بالاخوان  
على تخليصه فهذه مراتب يتلو بعضها بعضا فلها والله اعلم جاءت مرتبة في الذكر هكذا ولما كان  
الأمر مختلفا عند الناس في الشفاعة والقضية فن يغلب عليه حب الرياسة قدم الشفاعة على القضية  
ومن يغلب عليه حب المال قدم القضية على الشفاعة جاءت هذه الجمل هنا مقدماتها الشفاعة وجاءت  
القضية مقدمة على الشفاعة في جملة أخرى ليدل ذلك على اختلاف الأمرين وبدي هنا بالشفاعة  
لأن ذلك أليق بعلو النفس وجاء هنا بلفظ القبول وهناك بلفظ النفع اشارة الى انتفاء اصل الشيء  
وانتفاء ما يرتب عليه وبدي هنا بالقبول لأنه اصل للشيء المترتب عليه فأعطى المتقدم ذكر المتقدم  
وجودا وآخر هناك النفع اعطاء للمتأخر ذكر المتأخر وجودا **﴿ واذ نجيناكم من آل فرعون ﴾**  
تقدم الكلام على اذ في قوله واذ قال ربك للملائكة اني جاعل ومن اجاز نصب اذ هناك مفعولا به  
باضمار اذ كر اذ في زيادتها فقياس قوله هناك اجازته هنا اذ لم يتقدم شيء تعطفه عليه الا ان اذ في  
مدح ان اذ معطوفة على معمول اذ كروا كما انه قال اذ كروا نعمتي وتفضيلي اياكم ووقت تنجيتكم  
ويكون قد فصل بين المعطوف والمعطوف عليه بجمله الاعتراض التي هي واتقوا يوما وقد قلنا  
أننا لا نختار ان يكون مفعولا به اذ كروا لظاهرة ولا مقدره لأن ذلك تصرف فيها وهي عندنا من  
الظروف التي لا تصرف فيها الا باضافة اسم زمان اليها على ما قرر في النحو واذ كان كذلك فالذي  
نختاره أن ينتصب على الظرف ويكون العامل فيه فعلا محذوف ايدل عليه ما قبله تقديره وانعمنا  
عليكم اذ نجيناكم من آل فرعون وتقدير هذا الفعل أولى من كل ما قدمناه وخرج بقوله أن نجيناكم  
الى ضمير المتكلم المعظم نفسه من ضمير المتكلم الذي لا يدل على تعظيم في قوله نعمتي التي انعمت لأن  
هذا الفعل الذي هو الانجاء من عدوهم هو من اعظم او اعظم النعم فناسب الأعم نسيته للعظم نفسه  
وقرى **﴿ أن نجيناكم ﴾** والهمزة للتعدية الى المفعول كالتضعيف في نجيناكم ونسبة هذه القراءة للنسخي  
وذ كر بعضهم أنه قرأ **﴿ أن نجيتكم ﴾** فيكون الضمير موافقا للضمير في نعمتي والمعنى خلصتكم من آل  
فرعون وجعل التخليص منهم لانهم هم الذين كانوا يباشرونهم بهذه الافعال السيئة وان كان  
أمرهم بذلك فرعون وآل فرعون هنا أهل مصر قاله مقاتل أو أهل بيته خاصة قاله أبو عبيد أو  
أتباعه على ذنبه قاله الزجاج ومنه وأغرقتنا آل فرعون وهم أتباعه على ذنبه اذ لم يكن له أب ولا بنت  
ولا ابن ولا عم ولا أخ ولا عصة وأدخلوا آل فرعون أشد العذاب وروى انه قيل لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم من آل ك فقال كل تقى ويؤيد القول الثاني لا تحل الصدقة لمحمد وآل محمد والمراد بالآل هنا  
آل عقیل وآل عباس وآل الحارث بن عبدالمطلب ومواليهم وورد ايضا آل اذ واجه وذريته

المعونة **﴿ بالصبر ﴾** وهو  
حبس النفس على ما  
تكره وقد سمت الاستعانة  
بالصبر لتقديم تكاليف عظيمة  
يشق التزامها على من لم يألفها  
**﴿ و ﴾** ثنى **﴿ الصلاة ﴾**  
اذ هي عمود الاسلام وبها  
يقبز المسلم من غيره ويحصل  
بها الاشتغال عن الدنيا  
وتطلع بالتلاوة على الوعد  
والوعيد وناهيك من  
عبادة يناجى ربه فيها  
خمس مرات في اليوم  
والليلة يناجى ربه



ويستغفر دنبه وانها  
 اى الصلاة وقيل الاستعانة  
 لكبيرة شاقة كبر على  
 المشركين ماتدعوهم  
 اليه اى شق الاعلى  
 الخاشعين استثناء مفرغ  
 اى لكبيرة على كل شخص  
 لانظوائها على اوصافهم  
 يتحلون بها كخشوعهم  
 من القيام لله والركوع  
 والسجود له والرجاء لما  
 عنده اذا ما لهم الى السعادة  
 فسهل عليهم ما صعب على  
 غيرهم من المناققين  
 والمرائين الذين يظنون  
 انهم اى يوقنون  
 والظن بمعنى اليقين أو  
 الترجيح مشهور عن  
 العرب ويتعدى فى  
 الداليتين الى مفعولين  
 وتسدان وأن مسدهما ولا  
 يحتاج الى تقدير ثان محذوف  
 كما ذهب اليه الاخفش  
 والمبرد ملاقوار بهم  
 ناعل بمعنى المجرد ومن حيث  
 الوضع يقتضى المشاركة  
 لان من لقيك فقد لقيته  
 والمعنى والله أعلم  
 ملاقوا جزاء ربهم وقيل  
 كنى بالملاقاة عن رؤية الله  
 تعالى وقيل عن انقضاء آجالهم  
 من مات فقد لقي الله  
 عز وجل غدانلقى الاحبة  
 محمد واصحبه وقيل ملاقوا  
 ثواب ربهم وعقابه فعلى

فدل على أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم آل عام وآل خاص \* وفرعون علم لمن ملك العمالة كما قيل  
 قيصر لمن ملك الروم وكسرى لمن ملك الفرس والنجاشى لمن ملك الحبشة وتبع لمن ملك اليمن وقال  
 السهيلي هو اسم لكل من ملك القبط ومصر وقد اشتق منه تفرعن الرجل اذا تجبر وعتا واسمه  
 الوليد بن مصعب قاله ابن اسحاق وأكثر المفسرين أوفنطوس قاله مقاتل أو مصعب بن الريان  
 حكاه ابن جرير أو مغيث ذكره بعض المفسرين أو قابوس وكنيته أبو ممره وهو من بنى عمليق بن  
 لاوذب بن ارم بن سام بن نوح وروى انه من اهل اصطخر ورد الى مصر فصار بها ملكا لا يعرف  
 لفرعون تفسيرا بالعربية قاله المسعودى وقال ابن وهب فرعون موسى هو فرعون يوسف قالوا  
 وهذا غير صحيح لان بين دخول يوسف مصر ودخول موسى اكثر من اربع مائة سنة والصحيح  
 أنه غيره وقيل كان اسم فرعون يوسف الريان بن الوليد \* يسومونكم \* يحتمل ان تكون  
 هذه الجملة مستأنفة وهى حكاية حال ماضية ويحتمل ان تكون فى موضع الحال اى سائئكم وهى  
 حال من آل فرعون وسوء العذاب أشقها واصعبه وانتصابه مبنى على المراد يسومونكم وفيه  
 للمفسرين أقوال السوم بمعنى التكليف والابلاء فيكون سوء العذاب على هذا القول مفعولا  
 ثانيا السام اى يكفونكم او يولونكم سوء العذاب او بمعنى الارسال او الادامة او التصريف اى  
 يرسلونكم او يديمونكم او يصرفونكم فى الاعمال الشاقة او بمعنى الرفع اى يرفعونكم الى سوء  
 العذاب أو الوسم اى يعاونكم من العلامة ومعناه أن الاعمال الشاقة لكثرة مزاولتها تصير عليهم  
 علامة بتأثيرها فى جلودهم وملابسهم كالحداثة والنجارة وغير ذلك يكون وسائهم والتقدير  
 يعاونكم بسوء العذاب وضعف هذا القول من جهة الاشتقاق لأنه لو كان كذلك لكان  
 يسومونكم وهذا التضعيف ضعيف لأنه لم يقل انه مأخوذ من الوسم وانما معناه معنى الوسم وهو من  
 السيمياء والسياء ومسومين فى احد تفاسيره بمعنى العلامة واصول هذا سين وواو وميم وهى اصول  
 يسومونكم ويكون فعل المجرد بمعنى فعل وهو مع الوسم مما اتفق معناه واختلقت اصوله كدنت  
 ودمث وسبط وسبتر او بمعنى الطلب بالزيادة من السوم فى البيع اى يطلبونكم بازدياد الأعمال  
 الشاقة وعلى هذه الأقوال غير القولين الأولين يكون سوء العذاب مفعولا على اسقاط حرف  
 الجر وقال بعض الناس ينتصب سوء العذاب نصب المصدر ثم قدره سوما شديدا وسوء العذاب  
 الأعمال القدره قاله السدى او الحرت والزراعة والبناء وغير ذلك قاله بعضهم قال وكان قومه جندا  
 ملوكا والذبح والاستحياء المشار اليهما قاله الزجاج ورد ذلك بثبوت الواو فى ابراهيم فقال ويذبحون  
 فدل على انه عندهم بالذبح وغير الذبح وحكى ان فرعون جعل بنى اسرائيل خدما فى الاعمال من  
 البناء والتخريب والزراعة والخدمة ومن لا يعمل فالجزية قدوة والقوة ينحتون السوارى من  
 الجبال حتى قرحت اعناقهم وايديهم ودبرت ظهورهم من قطعها ونقلها وطائفة ينقلون له الحجارة  
 والطين ويننون له القصور وطائفة يضر بون اللبن ويطحنون الآجر وطائفة تجارون وحدادون  
 والضعفة جعل عليهم الخراج ضريبة يؤدونها كل يوم فن غربت عليه الشمس قبل ان يؤدوها  
 غلت يده الى عنقه شهر والنساء يغزلن الكتان وينسجن واصل نشأة بنى اسرائيل بمصر نزول  
 اسرائيل بها زمان ابنه يوسف بها على نينوا وعليها السلام \* يذبحون ابناكم \* قراءة الجمهور  
 بالتشديد وهو اولي لظهور تكرار الفعل باعتبار متعلقاته وقرأ الزهري وابن محيصن يذبحون  
 خفيفا من ذبح المجرد اكتفاء بمطلق الفعل وللعلم بتكريره من متعلقاته وقرأ عبد الله يقتلون



بالشديد مكان يذبحون والذبح قتل ويذبحون بدل من يسومونكم بدل الفعل من الفعل نحو قوله تعالى يلقأنا ما يضاعف له العذاب وقول الشاعر

متى تأتينا تامم بنا في ديارنا \* تمجد حطبنا جزلا ونارا تأججا

ويحتمل أن تكون مما حذف منه حرف العطف لثبوتها في إبراهيم وقول من ذهب إلى أن الواو زائدة لحذفها هنا ضعيف وقال الفراء الموضع الذي حذف فيه الواو تفسير لصفات العذاب والموضع الذي فيه الواو بين أنه قدم سهم العذاب غير الذبح ويجوز أن يكون يذبحون في موضع الحال من ضمير الرفع في يسومونكم ويجوز أن يكون مستأنفا \* وفي سبب الذبح والاستحياء أقوال وحكايات مختلفة الله أعلم بصحتها ومعظمها يدل على خوف فرعون من ذهاب ملكه على يده مولود من بني إسرائيل \* والابناء الاطفال الذكور يقال انه قتل أربعين ألف صبي \* وقيل أراد بالابناء الرجال وسموا أبناء باعتبار ما كانوا قبل والاول أشهر والنساء هنا البنات وسموا نساء باعتبار ما يؤلن اليه أو بالاسم الذي في وقته يستخمن ويمتن وقيل أراد النساء الكبار والاول أشهر \* ويستحيون نساءكم \* وفسر الاستحياء بالوجهين اللذين ذكرناهما عند كلامنا على المفردات وهو أن يكون المعنى يتركون بناتكم أحياء للخدمة أو يقتلون أرحام نساءكم فعلى هذا القول ظاهرها أن آل فرعون هم المباشرون لذلك ذكر أنه وكل بكل عشرين نساء رجلا يحفظ من تحمل منهن \* وقيل وكل بذلك القوابل \* وقد قيل ان الاستحياء هنا من الحياء الذي هو ضد الفحوة ومعناه أنهم يأتون النساء من الاعمال بما يلحقهم منه الحياء وقدم الذبح على الاستحياء لانه أصعب الامور وأشقها وهو أن يذبح ولد الرجل والمرأة اللذين كانا يرجوان النسل منه والذبح أشق الآلام واستحياء النساء على القول الاول ليس بعذاب لكنه يقع العذاب بسببه من جهة إبقائهن خدما وإذا فتن حسرة ذبح الأبناء ان أريد بالنساء الكبار أو ذبح الاخوة ان أريد الاطفال وتعلق العار بهن إذ يقين نساء بلرجال فيصرن مفترشات لأعدائهن وقد استدل بعض العلماء بهذه الآية على ان الأمر بالقتل بغير حق والمباشر له شر يكافئ القصاص فان الله تعالى أغرق فرعون وهو الأمر وآله وهم المباشرون \* وهذه مسألة تبحث فيها في علم الفقه وفيها خلاف بين أهل العلم \* وفي ذلك بلاء \* هو إشارة إلى ذبح الابناء واستحياء النساء وهو المصدر الدال عليه الفعل نحو قوله تعالى ولن صبر وغفران ذلك وهو أقرب مذكور فيكون المراد بالبلاء الشدة والمكروه \* وقيل يعود إلى معنى الجملة من قوله يسومونكم مع ما بعده فيكون معنى البلاء كما تقدم \* وقيل يعود على النتيجة وهو المصدر المفهوم من قوله نجيناكم فيكون البلاء هنا النعمة ويكون ذلكم قد أشير به إلى أبعد مذكور وهو أضعف من القول الذي قبله والمتبادر إلى الذهن والاقرب في الذكور هو القول الاول وفي قوله \* من ربكم عظيم \* دليل على ان الخير والشر من الله تعالى بمعنى انه خالقهما وفيه رد على النصاري ومن قال بقولهم ان الخير من الله والشر من الشيطان ووصفه بعظيم ظاهر لانه ان كان ذلكم إشارة إلى النتيجة من آل فرعون فلا يخفى ما في ذلك من عظم النعمة وكثرة المنفعة وان كان إشارة إلى ما بعد النتيجة من السوم أو الذبح والاستحياء فذلك ابتلاء عظيم شاق على النفوس يقال انه سخرهم فبنوا سبعة حوائط جائعة كبادهم عارية أجسادهم وذبح منهم أربعين ألف صبي فأى ابتلاء أعظم من هذا وكونه عظيما هو بالنسبة للمخاطب والسماع لا بالنسبة إلى الله تعالى لانه يستحيل عليه اتصافه بالاستعظام قال القشيري من صبر في الله على بلاء الله عوضه الله صحبة أوليائه هؤلاء

هذا يكون الظن بمعنى الترجيح \* وأنهم إليه \* أي إلى ربهم \* راجعون \* أي إلى أمره \* يابني إسرائيل \* نودوا نائبا على طريق التوكيد لينهوا على سماع ما يرد عليهم من شكر النعم \* والفضل الزيادة في الخير وعطف الفضل على النعمة من عطف الخاص على العام وهو مما تفردت به الواو ويسمى التجريد كانه جرد من الجملة على سبيل التفضيل \* على العالمين \* أي عالمي زمانهم أو على كلهم بما أوتوا من الخصائص ككثرة الأنبياء وجعلهم ملوكا وإيتائهم ما لم يوت أحدا \* واتقوا يوما \* أي العذاب يوما أو جعل اليوم متقيا توسعا أو على حذف مضاف أي عذاب يوم \* لا تجزي \* أي لا تقضي وقرى \* لا تجزي \* أي لا تغني وقيل جزا وجزأ بمعنى واحد ولا تجزي جملة صفة فلا بد من تقدير حذف واصل فيه فهل الحذف بتدرج أو حذف برمته ابتداء قولان \* نفس عن نفس \* نكرتان في سياق النفي فيعمان \* شيا \* في سياق فيعم وقيل عن نفس ككافرة وشيا



مفعول وقيل مصدر أى شيأمن الجزاء والجزاء نحو ضربت شيأمن الضرب وقرئ \* ولا تقبل \* بالثناء وبالياء مبني للمفعول  
وتقبل بفتح التاء ونصب شفاعه وهو التفات من ضمير المتكلم الى ضمير الخطاب والضمير فى \* منها \* عائد على النفس المتأخرة  
لقربها ويجوز على المتقدمة لانها المحدث عنها وظاهر هذا ( ١٩٥ ) التركيب انه قد توجد الشفاعه وينتفى قبولها ويجوز

أن يكون من باب  
\* على لاجب لا يهتدى  
بمناره \* وأجمع اهل  
السنه على ان شفاعه  
الانبياء والصالحين تقبل  
فى العصاة من المؤمنين  
لثبوت الاحاديث  
الصحيحة فى ذلك وخصوصا  
ماورد من عدم القبول  
بالكفار \* ولا يؤخذ  
منها عدل \* اى فداء من  
مال أو آخر بدله \* ولا هم  
ينصرون \* والنصر هو  
العون وأتى الضمير بمجموعا  
وان تقدم مفردا لانه فى  
سياق النفى فيعم كقولها  
منكم من احد عنه حاجز  
وحسن ذلك الفاصلة  
وذكر الضمير لانه اريد  
بالنفوس الاشخاص  
كقولهم ثلاثة انفس  
وانسحب حرف النفى  
على جملة اسمية ليتكرر  
الضمير فيتأكد نفي  
النصر بذكر من نفي عنه  
مرتين وارتفع هم على  
الابتداء او على المفعول  
الذى لم يسم فاعله وهو  
ارجح لان الامن الادوات  
المرجحة للحمل على الفعل

بجواسر ائيل صبر واعلى مقاساة الضر من فرعون وقومه فجعل منهم انبياء وجعل منهم ملوكا  
واتاهم ما لم يوت احد من العالمين انتهى ولم تزل النعم نحو آثار النعم قال الشاعر  
\* ناسوا بأموالنا آثار رائدنا \* ولما تقدم الامر بذكر النعم مجمله فيما سبق أمرهم بذكر هاتانيتي  
مفصلة فبدأ منها بالفضل ثم أمرهم باتقاء يوم لا خلاص فيه الا بقاض حق ولا شفيع ولا فدية ولا نصر  
لمن لم يذكر نعمه ولم يمتثل أمره ولم يجتنب نهيه وكان الامر بالاتقاء مهما هنا لان من أخبر بانه فضل  
على العالمين ربما استنام الى هذا التفضيل فأعلم انه لا بد مع ذلك من تحصيل التقوى وعدم الاتكال  
على مجرد التفضيل لان من ابتدأ بسوابق نعمه يجب عليك ان تتقى لو احق نعمة ثم نبي يذكر  
الاجزاء الذى به كان سبب البقاء بعد شدة اللوا ثم بعد ذلك ذكر تفاصيل النعماء مما نصح عليه الى  
قوله اهبطوا مصرا فان لكم ما سألتم فكان تعداد الآلاء مما يوجب جيل الذكرو جليل الثناء \*  
وسأنى الكلام فى ترتيب هذه النعم نعمة ان شاء الله تعالى \* واذ فرقنا بكم البحر فأنجيناكم  
وأغرقنا آل فرعون وأنتم تنظرون واذا وعدنا موسى اربعين ليلة ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم  
ظالمون ثم عفونا عنكم من بعد ذلك لعلكم تشكرون واذا آتينا موسى الكتاب والفرقان لعلكم  
تهتدون \* الفرق الفصل فرق بين كذا وكذا فصل وفرق كذا فصل بعضه من بعض ومنه الفرق  
فى شعر الرأس والفرقى والفرقان والتفرق والفرق المفروق كالطحن والفرق ضده الجمع  
ونظائر الفصل وضده الوصل والشق والصدع وضدهما اللام والتمييز وضده الاختلاط \* وقيل يقال  
فرق فى المعانى وفرق فى الاجسام وليس بصحيح \* البحر مكان مطمئن من الارض يجمع المياه  
ويجمع فى القلة على البحر وفى الكثرة على بحور ووجار وأصله قيل الشق وقيل السعة فن الاول  
البحيرة وهى التى شقت اذنها ومن الثانى البحيرة المدينة المتسعة وفرس بحر واسع العدو وتبحر فى  
العلم أى اتسع وقال

انفق بضائك فى بقل تبخره \* من الأباطح واحبسها بجلدان

وجاء استعماله فى الماء الحلو والماء المالح قال تعالى وما يستوى البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه  
وهذا ملح أجاج وجاء استعماله للملح ويقال هو الاصل فيه أنشد أحمد بن يحيى

وقد عاد عذب الماء بحر افزادنى \* على مرض ان أبحر المشرب العذب

اى صار ملحا \* الغرق معروف والفعل منه فعل بكسر العين يفعل بالفتح قال  
\* وتارات يجم فيغرق \* والتغريق والتعويص والترسيب والتغيب بمعنى واحد \* النظر تصويب  
المقالة الى المرئى ويطلق على الرؤية وتعديته بالى ويعلق وان لم يكن من أفعال القلوب فلينظر  
أيم أزركى طعاما ونظره وانتظره وأخره والنظرة التأخير \* وعدى فى الخير والشر والوعد  
فى الخير وأوعد فى الشر والايعاد والوعيد فى الشر \* موسى اسم أعجمى لا ينصرف للعجمة والعلمية

ولأن ما قبل هذه الجملة جملة فعلية فيحصل التشاكل والضمير فى هم عائد على النفس الاولى او الثانية وكتبيها أقوال وكان النفى  
بلا التى تكون للمستقبل غالبالاستقبال الاربعة التى دخلت عليها الالوجات الجل مرتبة فى الذكرو على حسب الواقع فى الدنيا لان  
المأخوذ يبعق اما ان يؤدى عنه والاشفع فيه والافدى والالتعوى على تحليصه وهنا جاءت الشفاعه مقدمة على الفدية وفى غير هذا  
جاءت الفدية مقدمة على الشفاعه لاختلاف الناس فمن احب الرياسة قدم الشفاعه على الفدية ومن احب المال قدم الفدية على



الشفاعة \* ووبدى هنبالشفاعة لانها اليق بعوا النفس وجاء هنباللفظ القبول وهناك بلفظ النفع اشارة الى انتفاء اصل الشيء وانتفاء ما ترتب عليه اعطى المتقدم وجودا تقدمه ذكرا هنباللفظ المتأخر وجودا تأخره ذكرا \* وفي العامل في اذ تقديرات اخترنا ان يكون فعلا محذوفاً يدل عليه ما قبله اي \* **وانعمنا عليكم** \* اذ **انجيناكم** \* وجاء بنون العظمة لان الانجاء من عدوهم من اعظم النعم فناسب الاعظم نسبتة للمعظم ( ١٩٦ ) **وقرى** \* **نجيناكم** فلهمز والتضعيف للتعدية وقرى **نجيتكم** فوافق

الضمير ضمير نعمتي والمعنى  
خلصناكم \* من آل  
فرعون \* وهم الذين  
كانوا يباشرونهم بامر  
فرعون وفرعون علم لمن  
ملك العمالة وآله أتباعه  
على دينه وامتنع من  
الصرف العلمية والعجمة  
واشتقوا منه قالوا تفرعن  
الرجل تجبروعتا والمشهور  
في اسمه الوليد بن مصعب  
وهو من بني عمليق بن  
لاوذين إرم بن سام بن  
نوح ولا يضاف آل الا  
للسرييس الاعظم قاله  
الاحفش \* ويقال سامه  
كافه العمل الشاق  
و **يسومونكم** \* حال  
من آل فرعون اي ساءكم  
او استناب حكاية حال  
ويقال سامه خطة خسف أي  
كافه فيكون سوء العذاب  
منصوبا مفعولا ثانيا ليسوم  
وسوء العذاب الاعمال الشاقة  
من البناء والتخريب  
وتحت السواري من  
الجمال ونقل الحجارة

يقال هو مر كب من مو وهو الماء وشا وهو الشجر فلما عرب أبدلوا شينه سينا واذا كان أعجميا فلا يدخله اشتقاق عربي \* وقد اختلفوا في اشتقاقه فقال مكي موسى مفعول من اوسيت وقال غيره هو مشتق من ماس يميس ووزنه فعلى فأبدلت الياء واو الضمة ما قبلها كما قالوا طوبى وهى من ذوات الياء لانها من طاب يطيب وكون وزنه فعلى هو مذهب المعربين وقد نص سيبويه على أن وزن موسى مفعول وذلك فيما لا ينصرف واحتج سيبويه في الأبنية على ذلك بان زيادة الميم اولا اكثر من زيادة الألف آخرها واحتج الفارسي على كونه مفعلا لافعل بالاجماع على صرفه نكرة ولو كان فعلى لم ينصرف نكرة لان الألف كانت تكون للتأنيث والفتحة للتأنيث وحدها تمنع الصرف في المعرفة والنكرة \* الأربعةون ليس بجمع سلامة بل هو من قبيل المفرد الذي هو اسم جمع ومدلوله معروف وقد اعرب اعراب الجمع المذكور السالم \* الليلة مدلولها معروف وتكسر شاذ اعلى فعلى فيقال الليالي ونظيره الكيكة والكيكاى كأنه جمع ليلاه وكيكاه واهل والأهالي وقد شدوا في التصغير كما شدوا في التكسير قالوا الليلة \* الاتخاذ افعال من الأخذ وكان القياس ان لا تبدل الهمزة إلا الياء فتقول ايتخذ كهزمة ايمان إذا صله إيمان وكقولهم ائتر افعول من الازارفتى كانت فاء الصكامة واوا اوياء وبنيت افعول منها فاللغة الفصحى ابد الهائء واذا غامها في تاء الفعال فتقول اتصل واتسر من الوصل واليسرفان كانت فاء الصكامة همزة وبنيت افعول أبدلت تلك الهمزة ياء وأقررتها هذا هو القياس وقد تبدل هذه الياء تاء فتدغم قالوا اتمن وأصله ائتمن وعلى هذا جاء اتخدوماء علق بذهني من فوائد الشيخ الامام بهاء الدين أبي عبد الله محمد بن ابراهيم بن محمد بن أبي نصر الحلبي عرف بابن النحاس رحمه الله وهو كان المشتهر بعلم النحو في ديار مصر ان اتخدوما أبدل فيه الواو تاء على اللغة الفصحى لان فيه لغة انه يقال وخذ بالواو فاء هذا على الأصل في البدل وان كان مبنيا على اللغة القليلة وهذا أحسن لانهم نصوا على ان اتمن لغتريثة وكان رحمه الله يغرب بنقل هذه اللغة وقد خرج الفارسي مسئلة اتخد على ان التاء الاولى أصلية إذ قلت قالت العرب تحذف كسر الخاء بمعنى أخذ قال تعالى لتخذت عليه أجر في قراءة من قرأ كذلك وأشد الفارسي رحمه الله

وقد تحذف رجلي الى جنب غرزها \* نسيفا كـ فحوص القطاة المطوق  
فعلى قوله التاء أصل وبنيت منه افعول فقلت اتخد كما تقول اتبع مبنيا من تبع وقد نازع أبو القاسم الزجاجي في تحذف عن أصله اتخد وحذف كما حذف اتقى فقالوا اتقى واستدل على ذلك بقولهم تحذف بفتح التاء مخففة كما قالوا اتقى ويتسع بحذف التاء التي هي بدل من فاء الكلمة ورد السيراني هذا القول وقال لو كان محذوفاً منه ما كسرت الخاء بل كانت تكون مفتوحة كقافى اتقى وأما يتخذ

وضرب اللبن وطبخ الاجرو التجارة والحدادة وضرب الخراج على ضعفهم الى غير ذلك مما يناسب هذه التكاليف وكان قومه جندا وملاوكا \* **وقرى** \* **يدبحون** \* **مشداد** الاعلى التكمير و **يدبحون** من ذبح اكتفاء بالمطلق والجملة مستأنفة واحال من ضمير الرفع في يسومونكم أو بدل من يسومونكم أو معطوفة عليه حذف منها حرف العطف لبثوته في سورة ابراهيم \* **أبناءكم** \* أي الاطفال \* **ويستحيون** \* أي يبقونهن أحياء \* **نساءكم** \* سمين بما يدل اليه أمرهن للخدمة ولئن يفرشهن من أعدائهن وقدم ذبح الابناء على استحياء البنات لانه أضعف وأشق اذ فيه افساد الصورة بالكلمة \* **وفي ذلكم** \* اشارة الى السوم والذبح والاستحياء \* **بلاء** \* شدة ومكروه \* **من ربكم** دليل على ان الخير والشر من الله تعالى \* **فرق** بين كذا وكذا فاصل



فخذوف مثل يتسع حنف من المضارع دون الماضي وتختبنا أصلى انتهى وما ذهب اليه الفارسي  
والسيرافي من انه بناء أصلى على حده هو الصحيح بدليل ما حكاه أبو زيد وهو تختبنتخذ تختذا  
قال الشاعر

ولا تكثرن اتخذ العسار فانها \* تريد ما آت فسيحا بناؤها

وذكر المهدي في شرح الهداية أن الاصل واومبداه من همزة ثم قلبت الواو تاء وأدغمت في التاء  
فصار في اتخذ أقوال \* أحدها التاء الاولى أصل \* الثاني انها بدل من واو أصلية \* الثالث انها بدل من  
تاء ابدلت من همزة \* الرابع انها بدل من واو ابدلت من همزة واتخذتارة يتعدى لواحد وذلك نحو  
قوله تعالى اتخذت بيتا وتارة لاثنين نحو قوله تعالى افرأيت من اتخذ إلهه هواه بمعنى صير \* العجل  
معروف وهو ولد البقرة الصغير الذك \* بعد ظرف زمان واصله الوصف كقبل وحكمه حكمه في  
كونه يبنى على الضم اذا قطع عن الاضافة الى معرفة ويعرب بحركتين فاذا قلت جئت بعد زيد  
فالتقدير جئت زمانا بعد زمان مجيء زيد ولا يحفظ جرّه الا بمن وحدها \* عفا بمعنى كثر فلا يتعدى  
حتى عفو واوالمعنى درس فيكون لازما متعديا نحو عفت الديار ونحو عفاها الريح وعنى عن زيد  
لم يؤاخذ به بجر يمته واعفوا عن النبي اى تركوه والواو لا تأخذوا منها شيئا ورجل عفو والجمع عفو على  
فعل باسكان العين وهو جمع شاذ والعفاء الشعر الكثير قال الشاعر \* عليه من عقيقته عفاء \* ويقال  
في الدعاء على الشخص عليه العفاء \* قال \* على آثار من ذهب العفاء \* يريد الدروس وتأتى عفا  
بمعنى سهل من قولهم خذنا عفا ووصفا واخذت عفوه اى ماسهل عليه ماذا ينفقون قل العفو اى  
الفضل الذى يسهل اعطاؤه ومنه خذ العفو اى السهل على احد الاقوال والعافية الحالة السهلة  
السمحة \* الشكر البناء على اسداء النعم وفعله شكري يشكر شكرا وشكورا ويتعدى اراحد  
تارة بنفسه وتارة بحرف جر وهو من ألفاظ مسموعة تحفظ ولا يقاس عليها وهو قسم برأسه تارة  
يتعدى بنفسه وتارة بحرف جر على حد سواء خلافا لمن زعم استحالة ذلك وكان شيخنا ابو الحسن  
ابن ابي الربيع يذهب الى ان شكر اصله ان يتعدى بحرف جر ثم اسقط آساعا \* وقيل الشكر  
اظهار النعمة من قولهم شكرت الرمكة مهرها اذا اظهرته والشكر صغار الورق يظهر من اثر الماء  
قال الشاعر

وبينا الفتى يهتز للعيش ناضرا \* كعسلوجة يهتز منها شكيرها

وأول الشيب قال الراجز

ألان ادلاج بك العتير \* والرأس اذ صار له شكير

وناقه شكور تدرأ كثر مارع \* الفرقان مصدر فرق وتقدم الكلام في فرق \* واذا فرقنا  
بكم البحر \* معطوف على واذا نجيناكم فالعامل فيه ما ذكر انه العامل في اذ تلك بواسطة الحرف  
\* وقرأ الزهري فرقنا بالتشديد ويفيد التكثير لان المسالك كانت اثني عشر مسلكا على عدد  
أسباط بني إسرائيل ومن قرأ فرقنا مجردا اكتفى بالطلق وفهم التكثير من تعدد الاسباط بكم  
متعلق بفرقنا والباء معناها السبب أى بسبب دخولكم أو المصاحبة أى ملتبسا كما قال

\* تدوس بنا الجمجم والتربا \* أى ملتبسة بنا أى جعلناه فرقا بكم كما يفرق بين الشيبين بما توسط  
بينهما وهو قريب من معنى الاستعانة أو معناها اللام أى فرقنا لكم البحر أى لاجلكم ومعناها راجع  
للسبب ويحتمل الفرق أن يكون عرضا من صفة الى صفة ويحتمل أن يكون طولا ونقل كل وعلى

\* واذا فرقنا \* قرى مخففا

اكتفاء بالطلق اذ معلوم  
التكثير بعدد الاسباط  
ومشدد ادلالة على التكثير  
والباء في بكم للسبب  
أو المصاحبة أى ملتبسا  
بكم والمعنى جعلناه فرقا بكم  
وهذا البحر كان قريبا  
من مصر من بحارها يقال  
له اساف ويسمى اليوم  
بحر القلزم وفرقه قيل  
عرضا من صفة الى صفة  
وقيل طولا خرجوا الى  
برية فلسطين وكان انفراق  
البحر بعدد الاسباط اثني



هذا الثاني قالوا كان ذلك بقرب من موضع النجاة ولا يلحق في البر الا في أيام كثيرة بسبب جبال  
وأوعار حائلة وذكر العامري ان موضع آخر وجههم من البحر كان قريبا من بركة فلسطين وهي  
كانت طريقهم \* البحر قيل هو بحر القلزم من بحار فارس وكان بين طرفيه أربعة فراسخ  
وقيل بحر من بحار مصر يقال له اساف ويعرف الآن ببحر القلزم قيل وهو الصحيح ولم يختلفوا  
في أن فرق البحر كان بعدد الاسباط اثني عشر مسلكا واختلفو في عدد المرفوق بهم وعدد آل  
فرعون على أقوال يضاد بعضها بعضا وحكوا في كيفية خروج بني اسرائيل وتعتنهم وهم في البحر  
مقحمون وفي كيفية خروج فرعون بجنوده حكيات مطولة جدا لم يدل القرآن ولا الحديث  
الصحيح عليها فالله أعلم بالصحيح منها \* فأنجيناكم \* يعني من الغرق ومن ادراك فرعون لكم  
واليوم الذي وقع فيه الفرق والنجاة والغرق كان يوم عاشوراء واستطردوا الى الكلام في يوم  
عاشوراء وفي صومه وهي مسألة تدكر في الفقه وبين قوله فرقتا بكم البحر وبين قوله فأنجيناكم  
مخدوف يدل عليه المعنى تقديره وإذ فرقتا بكم البحر وتبعكم فرعون وجنوده في تقحمه فأنجيناكم  
\* وأغرقتنا آل فرعون \* والهمزة في أغرقتنا للتعدية ويعدى أيضا بالتضعيف ولم يذكر فرعون  
فممن غرق لان وجوده معهم مستقر فاكتفى بذكر الآل هنا لانهم هم الذين ذكروا في الآية قبل  
هذه ونسب تلك الصفة القبيحة اليهم من سومهم بنى اسرائيل العذاب وذبحهم أبناءهم واستحيائهم  
نساءهم فناسب هذا افرادهم بالغرق وقد ذكر تعالى غرق فرعون في آيات أخر منها فأخذناه  
وجنوده فنبذناهم في اليم حتى إذا أدركه الغرق فأتبعهم فرعون بجنوده فغشيهم من اليم ما غشيهم  
وناسب نجاتهم من فرعون بالقائم في البحر وخروجهم منه سالمين نجاة نبيهم موسى على نبينا وعليه  
السلام من الذبح بالقائه وهو طفل في البحر وخروجه منه سالما ولكل أمة نصيب من نبيها وناسب  
هلاك فرعون وقومه بالغرق هلاك بنى اسرائيل على أيديهم بالذبح لان الذبح فيه تعجيل الموت  
بانهار الدم والغرق فيه ابطاء الموت ولادم خارج وكان مابه الحياة وجعلنا من الماء كل شئ حي سببا  
لاعدامهم من الوجود ولما كان الغرق من أعسر الموت وأعظمها شدة جعله الله تعالى نكالا لمن  
ادعى الربوبية فقال أنار بكم الاعلى اذ على قدر الذنب يكون العقاب ويناسب دعوى الربوبية  
والاعتلاء انحطاط المدعى وتعيينه في قعر الماء \* وأنتم تنظرون \* جملة حالته وهو من النظر  
بمعنى الابصار والمعنى والله أعلم أن هذه الخوارق العظيمة من فرق البحر بكم وانجائكم من الغرق  
ومن أعدائكم وإهلاك أعدائكم بالغرق وقع وأنتم تعينون ذلك وتشاهدونه لم يصل ذلك  
اليكم بنقل بل بالمشاهدة التي توجب العلم الضرورى بأن ذلك خارق من عند الله تعالى على يد النبي  
الذي جاءكم وقيل وأنتم تنظرون اليهم لقرب بعض من بعض وقيل الى طفوهم على وجه الماء غرق  
وقيل اليهم وقد لفظهم البحر وهم العدا الذي لا يكاد ينحصر لم يترك البحر في جوفه منهم واحدا  
وقيل تنظرون أى بعضكم الى بعض وأنتم سائرون في البحر وذلك انه نقل ان بعض قوم موسى قالوا  
له أين أصحابنا فقال سبوا فانهم على طريق مثل طريقكم قالوا الارض حتى تراهم فأوحى الله اليه أن  
قل بعصاك هكذا فقال بها على الخيطان فصار بها كوى فقرأوا وادسمعوا كلام بعضهم بعضا وهذه  
الاقوال الخمسة النظر فيها بمعنى الرؤية وقيل النظر تجوز به عن القرب أى وأنتم بالقرب منهم أى  
بحال لو نظرتم اليهم لرأيتموهم كقولهم أنت منى بمرأى ومسمع أى قريب بحيث أراك وأسمعك قاله  
ابن الانبارى وقيل هو من نظر البصيرة والعقل ومعناه وأنتم تعتبرون بمصرعهم وتتعلون بمواقع

عشر مسلكا \* فأنجيناكم \*  
أى من الغرق ومن ادراك  
فرعون لكم ثم مخدوف  
أى وتبعكم فرعون وجنوده  
في تقحمه فأنجيناكم  
\* وأغرقتنا \* الهمزة للتعدية  
ويعدى أيضا بالتضعيف  
\* آل فرعون \* لم يذكر  
آل فرعون فممن غرق لان  
وجوده معهم مستقر  
ولانهم هم الذين سبق  
ذكرهم في السوم والتدبير  
والاستحياء وقد نص تعالى  
في غير هذا الموضع على  
غرقه وناسب نجاتهم من  
فرعون بالقائم في البحر  
وخروجهم منه سالمين نجاة  
موسى على نبينا وعليه  
السلام من الذبح بالقائه  
في البحر وخروجه منه  
سالما ولكل أمة نصيب  
من نبيها وناسب دعوى  
الربوبية والاعتلاء انحطاط  
المدعى وتعيينه في قعر الماء  
\* وأنتم تنظرون \*  
الجملة حال والنظر هنا من



النقمة التي أرسلت اليهم وقيل النظر هنا بمعنى العلم لان العلم يحصل عن النظر فكنتي به عنه قاله  
 الفراء وهو معنى قول ابن عباس \* واذواعدنا موسى أربعين ليلة \* قرأ الجمهور واعدنا وقرأ  
 أبو عمرو واعدنا بغير ألف هنا وفي الاعراف وطه ويحتمل واعدنا أن يكون بمعنى واعدنا ويكون صدر  
 من واحد ويحتمل ان يكون من اثنين على أصل المفاعلة فيكون الله قد وعد موسى الوحي ويكون  
 موسى وعد الله المجيء للبيقات او يكون الوعد من الله وقبوله كان من موسى وقبول الوعد يشبه  
 الوعد قال القفال ولا يبعد أن يكون الآدمي يعد الله بمعنى يعاهده وقيل واعدنا إذا كان عن غير طلب  
 وواعدنا إذا كان عن طلب وقد رجح أبو عبيد قراءة من قرأ واعدنا بغير ألف وأنكر قراءة من قرأ  
 واعدنا بالالف وافقه على معنى ما قال أبو حاتم ومكي وقال أبو عبيد المواعدة لا تكون الا من البشر  
 وقال أبو حاتم أكثر ما تكون المواعدة من المخلوقين المتكافئين كل واحد منهما يعد صاحبه وقد مر  
 تخريج واعد على تلك الوجوه السابقة ولا وجه لترجيح احدي القراءتين على الاخرى لان كلامهما  
 متواتر فهما في الصحة على حد سواء \* واكثر القراء على القراءة بألف وهي قراءة مجاهد والاعرج  
 وابن كثير ونافع والاعمش وحزرة والكسائي \* موسى هو موسى بن عمران بن بصير بن قاهث بن  
 لاوي بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم خليل الرحمن وذكر الشريف أبو البركات محمد بن اسعد بن  
 علي الخوافي النسابة ان موسى على نبينا وعليه السلام هو موسى بن عمران بن قاهث وتقدم الكلام  
 في لفظ موسى العلم وامام موسى الحديدية التي يخلق بها الشعر فهي مؤنثة عربية مشتقة من اسوت  
 الشئ اذا أصلحته ووزنهما مفعول وأصلها الهمز وقيل اشتقاقها من أوسيت اذا حلفت وهذا الاشتقاق  
 أشبهها ولا اصل للواو في الهمز على هذا \* أربعين ليلة ذوا الحجة وعشر من المحرم أو ذوا القعدة  
 وعشر من ذي الحجة قاله أبو العالية واكثر المفسرين وقرأ على وعيسى بن عمر بكسر باء أربعين  
 شاذ اتباعا ونصب أربعين على المفعول الثاني أو اعدنا على أنها هي الموعودة وعلى حذف مضاف  
 التقدير تمام أو انقضاء أربعين حذف واقيم المضاف اليه مقامه فأعرب اعرابه قاله الاخفش فيكون  
 مثل قوله

فواعديه سرحتي مالك \* أو النقا بينهما سهلا

أي اتيان سرحتي مالك ولا يجوز نصب أربعين على الظرف لانه ظرف معدود فيلزم وقوع العامل  
 في كل فرد فرد من اجزائه والمواعدة لم تقع كذلك وليلة منصوب على التمييز الجائي بعد تمام الاسم  
 والعامل في هذا النوع من التمييز اسم العدد قبله شبه أربعين بضرابين ولا يجوز تقديم هذا النوع من  
 التمييز على اسم العدد باجماع ولا الفصل بينهما بالجرور الا ضرورة نحو

على اني بعد ما قدمضي \* ثلاثون المهجر حول كميلا

\* وعشرين منها أصبعان ورائنا \*

ولا تعريف للتمييز خلافا لبعض الكوفيين وابي الحسين بن الطراوة وأول اصحابنا ما حكاه ابو زيد  
 الانصاري من قول العرب ما فعلت العشرون الدرهم وما جاء نحو هذا مما يدل على التعريف وذلك  
 مذكور في علم النحو وكان تفسير الاربعين بليلة دون يوم لان أول الشهر ليلة الهلال ولهذا أرسخ  
 باليالي واعتماد العرب على الأهلة قصارت الايام تبعالالي اولان الظمة أقدم من الضوء بدليل وآية  
 لهم الليل نسلخ منه النهار اذلالة على مواصلته الصوم ليلا ونهارا لأنه لو كان التفسير باليوم أمكن  
 ان يعتقد انه كان يفطر بالليل فله انص على اليالي اقتضت قوة الكلام انه واصل أربعين ليلة بأيامها

الابصار أي وأنتم تبصرون  
 هذه الخوارق من فرق  
 البحر وانجائكم واغراق  
 عدركم وقرى \* واعدنا \*  
 واعدنا فاحتمل واعدنا  
 يكون بمعنى وعدوا حتمل  
 أن يكون من اثنين وعد  
 الله موسى الوحي ووعد  
 موسى المجيء للبيقات  
 وموسى \* هو ابن  
 عمران بن بصير بن قاهث  
 ابن لاوي بن يعقوب بن  
 اسحق بن ابراهيم خليل  
 الرحمن عليه السلام وامتنع  
 من الصرف للعامة  
 والعجمة \* أربعين ليلة \*  
 ذوا الحجة وعشر من المحرم  
 أو ذوا القعدة وعشر من ذي  
 الحجة وقرى \* أربعين بكسر  
 الباء شذوذا وانصب على  
 المفعول به اذهي الموعودة  
 أو على حذف أي تمام أو  
 انقضاء أربعين ولا يجوز  
 نصبه على الظرف لانه  
 معدود فيلزم أن يكون  
 وقوع العامل في كل فرد  
 فرد منها وليس كذلك  
 وفسر بليلة لان أول  
 الشهر ليلة الهلال وهذه  
 المواعدة بعد خروجهم  
 من البحر أو بعد دخولهم  
 مصر بعد هلاك فرعون  
 قولان ونقل انهم سأله  
 أن ينزل الله عليهم كتابا  
 \* والمعنى نخرج الى ميقات



وهذه المواعيد للتكلم أو لانزال التوراة قال المهدوي وكان ذلك بعد أن جاوز البحر وسأله قومه أن يأتيهم بكتاب من عند الله فخرج إلى الطور في سبعين رجلا من خيار بني إسرائيل وصعد الجبل وواعدهم إلى تمام أربعين ليلة فقعدها فيما ذكره المفسرون عشرين يوما وعشرة ليال فقاوا وقد أخلفنا مواعده انتهى كلامه وقال الزمخشري لما دخل بنو إسرائيل مصر بعد هلاك فرعون ولم يكن لهم كتاب ينتهون إليه وعد الله أن ينزل عليهم التوراة وضرب له ميقاتا انتهى ثم اتخذتم العجل **﴿** الجمهور على ادغام الذال في التاء وقرأ ابن كثير وحفص من السبعة بالظهار ويحتمل اتخذنها أن تكون متعدية لواحداً أي صنعتهم عجلا كما قال واتخذ قوم موسى من بعده من حلهم عجلا جسده خوار على أحد التأويلين وعلى هذا التقدير يكون ثم حمله محذوفه بدل عليه المعنى وتقديرها وعبدتموه الهاوي يحتمل أن تكون مما تعدت إلى اثنين فيكون المفعول الثاني محذوفاً للدلالة المعنى التقدير ثم اتخذتم العجل الها والارجح القول الأول إذ لو كان مما يتعدى في هذه القصة لاثنين لصرح بالثاني ولو في موضع واحد لآتري أنه لم يعد إلى اثنين بل إلى واحد في هذا الموضع وفي واتخذ قوم موسى وفي واتخذوه وكانوا ظالمين وفي أن الذين اتخذوا العجل وفي قوله في هذه السورة أيضا انكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل لكن يرجح القول الثاني لاستلزام القول الأول حذف جملة من هذه الآيات ولا يلزم في الثاني الاحذف المفعول وحذف المفرد أسهل من حذف الجملة فعلى القول الأول فيه ذم الجماعة بفعل الواحد لأن الذي عمل العجل هو السامري وسيأتي إن شاء الله الكلام فيه في اسمه وحكاية اضلاله عند قوله تعالى وأضلهم السامري وذلك عادة العرب في كلامها تدم وتدمح القبيلة بما صدر عن بعضها وعلى القول الثاني فيه ذمهم بما صدر منهم والالف واللام في العجل على القول الأول لتعريف الماهية اذ لم يتقدم عهد فيه وعلى القول الثاني العهد السابق اذ كانوا قد صنعوا عجلا ثم اتخذوا ذلك العجل الها وكونه عجلا ظاهرا في انه صار لجاود ما فيكون عجلا حقيقة ويكون نسبة الخوار اليه حقيقة قاله الحسن وقيل هو مجاز أي عجلا في الصورة والشكل لأن السامري صاغه على شكل العجل وكان فيما ذكره واصنافا ويكون نسبة الخوار اليه مجازا قاله الجمهور وسيأتي الكلام على ذلك في الاعراف إن شاء الله ومن أغرب ما ذهب اليه في هذا العجل انه سمي عجلا لانهم عجلا وابه قبل قدوم موسى فاتخذوه الها قاله أبو العالية أو سمي هذا عجلا لقصر مدته **﴿** من بعده **﴿** من تقيد ابتداء الغاية ويتعارض مدلولها مع مدلول ثم لان ثم تقتضى وقوع الاتخاذ بعد مهلة من المواعيد ومن تقتضى ابتداء الغاية في التعدية التي تلي المواعيد اذ الظاهر عود الضمير على موسى ولا تتصور التعدية في الذات فلا بد من حذف وأقرب ما يحذف مصدر يدل عليه لفظ واعدا أي من بعد مواعيدته فلا بد من ارتكاب المجاز في أحد الحرفين الا ان قدر محذوف غير المواعيد وهو ان يكون التقدير من بعد ذهابه إلى الطور في زول التعارض اذ المهلة تكون بين المواعيد والاتخاذ وبين المهلة قصة الاعراف اذ بين المواعيد والاتخاذ هناك جبل كثيرة وابتداء الغاية يكون عقيب الذهاب إلى الطور فلم تتوارد المهلة والابتداء على شيء واحد فزال التعارض وقيل الضمير في بعده يعود على الذهاب أي من بعد الذهاب ودل على ذلك ان المواعيد تقتضى الذهاب فيكون عائدا على غير مذكور بل على ما يفهم من سياق الكلام نحو قوله تعالى حتى توارت بالحجاب فأترن به نقعا أي توارت الشمس اذ يدل عليها قوله بالعشى وأي فأترن بالمسكن زيدل عليه والعاديات فالموريات فالغيرات اذ هذه الأفعال لا تكون الا في مكان فاقتضت ودلت عليه

ر به **﴿** ثم اتخذتم العجل **﴿** وادغام الذال في التاء واطهارها فصيحا وقرئ **﴿** بهما **﴿** والعجل أل فيه لتعريف الماهية أو للعهد السابق اذ كانوا قد صنعوه ونسب الاتخاذ إلى جميعهم وان كان بعضهم لم يتخذ لان القبيلة قد تدم وقد تدمح بما وقع من بعضها واتخذان كان بمعنى عمل تعدى إلى واحد وكان بعد ذلك محذوف مقدر أي وعبدتموه الها وان كان بمعنى ما تعدى إلى اثنين كان الثاني محذوفاً للدلالة المعنى أي ثم اتخذتم العجل الها وظاهر العجل انه عجل حقيقة وقيل شكل عجل **﴿** من بعده **﴿** أي من بعده مواعيدته أو من بعد ذهابه



عليه وقيل الضمير يعود على الانجاء أى من بعد الانجاء وقيل على الهدى أى من بعد الهدى وكلا هذين  
القرابين ضعيف \* وأنتم ظالمون \* جارية خالية ومتعلق الظلم قيل ظالمون بوضع العبادة في غير  
موضعها وقيل بتعاطي أسباب هلاكها وقيل برضاكم فعل السامري في اتخاذ العجل ولم تشكروا  
عليه ويحتمل أن تكون الجملة غير حال بل اخبار من الله أنهم ظالمون أى سجيتهم الظلم وهو وضع  
الاشياء في غير محلها وكان المعنى ثم اتخذتم العجل من بعده وكنتم ظالمين كقوله تعالى اتخذوه وكانوا  
ظالمين وأبرز هذه الجملة في صورة ابتداء وخبر لانها أبلغ وآكد من الجملة الفعلية ولموافقة الفواصل  
وظاهر قوله ثم اتخذتم العموم وانهم كلهم عبدوا العجل الا هارون وقيل الذين عكفوا على عبادته  
من قوم موسى ثمانية آلاف رجل وقيل كلهم عبدوه الا هارون مع اثني عشر الفا قيل وهذا هو  
الصحيح وقيل الا هارون والسبعين رجلا الذين كانوا مع موسى واتخاذ السامري العجل دون  
سائر الحيوانات قيل لانهم مرّوا على قوم يعكفون على أصنامهم وكانت على صور البقر فقالوا  
اجعل لنا إلهة كالهم آلهة فهجس في نفس السامري أن يفتمهم من هذه الجهة فاتخذهم العجل وقيل  
انه كان من قوم يعبدون البقر وكان منافقا يظهر الايمان بموسى فاتخذ عجلا من جنس ما كان  
يعبده وفي اتخاذهم العجل الهاديل على انهم كانوا مجسمة أو حلولية اذ من اعتقد تنزيه الله عن ذلك  
واستحالة ذلك عليه بالضرورة تبين له بأقول وهذا فساد دعوى ان العجل إله وقد نقل المفسرون  
عن ابن عباس والسدي وغيرهما قصصا كثيرا مختلفا في سبب اتخاذ العجل وكيفية اتخاذه والتجرب  
مع ذلك أخبار كثيرة الله أعلم بصحتها اذ لم يشهد بصحتها كتاب ولا حديث صحيح فتركنا نقل ذلك على  
عادة في هذا الكتاب \* ثم عفونا عنكم \* تقدمت معاني عفاو يحتمل أن يكون عفا عنه من باب  
المحو والاذهاب أو من باب الترك أو من باب السهولة والعفو والصفح متقاربان في المعنى وقال فرزم  
لا يستعمل العفو بمعنى الصفح الا في الذنب فان كان العفو هنا بمعنى الترك أو التسهيل فيكون  
عنيكم عام اللفظ خاص المعنى لأن العفو انما كان عن بقى منه وان كان بمعنى المحو كان عاما لفظا  
ومعنى فانه تعالى تاب على من قتل وعلى من بقى قال تعالى فاقتلوا أنفسكم ذلكم خير لكم عند بارئكم  
فتاب عليكم وروى ان الله أوحى الى موسى بعد قتلهم أنفسهم اني قبلت توبتهم فمن قتل فهو شهيد  
ومن لم يقتل فقد ثبت عليه وغفرت له وقالت المعتزلة عفونا عنكم أى بسبب اتيانكم بالتوبة وهى  
قتل بعضهم بعضا \* من بعد ذلك \* إشارة الى اتخاذ العجل وقيل الى قتلهم أنفسهم والاقتل اظهر  
\* لعليكم \* تقدم الكلام في لعل في قوله لعليكم تتقون لعة ودلالة معنى بالنسبة الى الله تعالى فأعني  
عن اعادته \* تشكرون \* أى تثنون عليه تعالى باسدائه نعمه اليكم وتظهرن النعمة بالثناء وتالوا  
الشكر باللسان وهو الحديث بنعمة المنعم والثناء عليه بذلك وبالقلب وهو اعتقاد حق المنعم على  
المنعم عليه وبالعامل اعلموا آل داود شكرا وباللغة أى شكرا الله بالله لانه لا يشكره حتى يشكره  
إلا هو وقال بعضهم

وشكر ذوى الاحسان بالقول نارة \* وبالقلب اخرى ثم بالعمل الاسنى

وشكرى لربى لا بقلبي وطاعنى \* ولا بلسانى بل به شكره عنا

ومعنى لعليكم تشكرون أى عفو الله عنكم لان العفو يقتضى الشكر قاله الجمهور أو تظهرون نعمة  
الله عليكم في العفو أو تعترفون بنعمتى أو تدينون طاعنى أو تقررون بعجزكم عن شكرى أربعة  
أقوال وقال ابن عباس الشكر طاعة الجوارح \* وقال الجنييد الشكر هو العجز عن الشكر \* وقال

الى الطور \* واتم ظالمون \*  
أى باتخاذكم العجل الها  
أو إخبار بان سجيتهم  
الظلم وعبادتهم العجل  
تدل على انهم مجسمة أو  
حلولية \* ثم عفونا عنكم \*  
أى لم يواخذكم باتخاذكم  
العجل \* من بعد ذلك  
لعليكم تشكرون \* أى  
بالثناء على المنعم المطابق لما  
يعتقده المنعم عليه من



السبلى التواضع تحت رؤية المنه وقال الفضيل أن لا تعصى الله \* وقال أبو بكر الوراق أن تعرف  
 النعمة من الله \* وقال ذوالنون الشكر لمن فوقك بالطاعة ولنظيرك بالكفاة ولمن دونك  
 بالاحسان \* قال القسيري سرعة العفو عن عظيم الجرم داله على حقارة المعفو عنه يشهد لذلك  
 من باب منكن بفاحشة مبينة يضعف لها العذاب ضعفين وهو لاء بنواسرائيل عبدوا العجل فقال  
 تعالى ثم عفو ناعنكم من بعد ذلك وقال لهذه الأمة ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره انتهى كلامه وناسب  
 ترجى الشكر اترذ كر العفو لان العفو عن مثل هذه الزلة العظيمة التي هي اتخاذ العجل الهاهو من  
 أعظم أو أعظم اسداء النعم فلذلك قال لعلمكم تشكرون \* وإذ أتينا موسى الكتاب \* هو  
 التوراة باجماع المفسرين \* والفرقان \* هو التوراة ومعناه انه آتاه جامعين كونه كتابا وفرقانا  
 بين الحق والباطل ويكون من عطف الصفات لان الكتاب في الحقيقة معناه المكتوب قاله  
 الزجاج واختاره الزمخشري وبدأ به كره ابن عطية قال كر المعنى لا اختلاف اللفظ ولانه زاد  
 معنى التفرقة بين الحق والباطل ولفظة كتاب لا تعطى ذلك أو الواقعة أي زائدة وهو نعت  
 للكتاب قال الشاعر

الى الملك القرم وابن المهام \* وليت السكتية في المزدحم

قاله الكسائي وهو ضعيف وانما قوله وابن المهام وليت من باب عطف الصفات بعضها على بعض  
 ولذلك شرط وهو أن تكون الصفات مختلفة المعاني أو النصر لانه فرق بين العدر والولى في الفرق  
 والنجاة ومنه قيل ليوم بدر يوم الفرقان قاله ابن عباس أو سائر الآيات التي أتى موسى على نبينا  
 وعليه السلام من العصا واليد وغير ذلك لانها فرقت بين الحق والباطل \* أو الفرق بين الحق  
 والباطل قاله أبو العالمة ومجاهد \* أو الشرع الفارق بين الحلال والحرام أو البرهان الفارق بين  
 الكفر والايمان قاله ابن بحر وابن زيد أو الفرح من الكرب لانهم كانوا مستعبدين مع القبط  
 ومنه قوله تعالى يجعل لكم فرقانا أي فرجا ونجوا وهذا القول راجع لمعنى النصر أو القرآن \*  
 والمعنى ان الله أتى موسى ذكر نزول القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم حتى آمن به حكاة ابن  
 الانباري أو القرآن على حذف مفعول التقدير ومحمد الفرقان وحكى هذا عن الفراء وقطرب  
 وتعلب وقالوا هو قول الشاعر \* وزججن الحواجب والعيونا \* التقدير وكحلن العيون ورد  
 هذا القول مكى والنحاس وجماعة لانه لا دليل على هذا المنحرف ويصير نظير اطعمت زيدا خبرا  
 ولما يكون اللحم اطعمته غير زيد ولان الأصل في العطف انه يشارك المعطوف والمعطوف عليه  
 في الحكم السابق اذا كان العطف بالحروف المشتركة في ذلك وليس مثل ما مثله من وزججن  
 الحواجب والعيون لما هو من كور في النحو وقد جاء ولقد أتينا موسى وهارون الفرقان وضياء  
 وذ كر واجمع الآيات التي آتاه الله تعالى موسى لانها فرقت بين الحق والباطل وانفراق البحر  
 قاله يمان وقطرب وضعف هذا القول بسبق ذ كر فرق البحر في قوله وإذ فرقناو بذ كر ترجية  
 الهداية عقيب الفرقان ولا يليق إلا بالكتاب \* واجيب بانه وان سبق ذ كر الانفلاق فأعيد هذا  
 ونص عاياه بانه آية لموسى محتصة به وناسب ذ كر الهداية بفرق البحر لانه من الدلائل التي يستدل  
 بها على وجود الصانع وصدق موسى على نبينا وعليه السلام وذلك هو الهداية أولان المراد بالهداية  
 النجاة والفوز و بفرق البحر حصل لهم ذلك فيكون قد ذ كر لهم نعمة الكتاب الذي هو اصل  
 الديانات لهم ونعمة النجاة من اعدائهم فهذه اثنا عشرة مقالة للمفسرين في المراد بالفرقان هنا

حق النعم \* وإذ أتينا  
 موسى الكتاب \* وهو  
 التوراة \* والفرقان \*  
 أي تفرق بين الحق



﴿لعلكم تهتدون﴾ ترجية لهديتهم وقد تقدم الكلام في لعل وفي لفظ ابن عطية في لعل هنا وفي قوله قبل لعلكم تشكرون انه توقع والذي تقرر في النحو انه ان كان متعلق لعل محبوبا كانت للترجي فان كان محذورا كانت للتوقع كقولك لعل العدو يقدم \* والشكر والهداية من المحبوبات فينبغي أن لا يعبر عن معنى لعل هنا الا بالترجي قال القشيري فرقان هذه الأمة الذي اختصوا به نور في قلوبهم يفرقون به بين الحق والباطل \* استفت قلبك \* اتقوا فراسة المؤمن \* المؤمن بنظر بنور الله أن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وذلك الفرقان ما قدموه من الاحسان انتهى كلامه وناسب ترجي الهداية اثر ذكر اتيان موسى الكتاب والفرقان لأن الكتاب به تحصل الهداية انا انزلنا التوراة فيهم اهدى ونور ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى وآتيناه الانجيل فيهم هدى ونور وقد تضمنت هذه الآيات الكريمة من ذكر الامتان على بني اسرائيل فصولا منها فرق البحر بهم على الوجه الذي ذكر من كونه صارا اثني عشر مسلحا على عدد الاسباط وبين كل سبط حاجز بينهم من الازدحام دون أن يلحقهم في ذلك استبحاش لأنه صار في كل حاجز كوى بحيث ينظر بعضهم الى بعض على ما نقل وهو من أعظم الآيات الدالة على صدق موسى على نبينا وعليه السلام وهذا الفرق هو النعمة الثالثة لأن الأولى هي التفضيل والثانية هي الانجاء من آل فرعون والثالثة هي هذا الفرق وما ترتب عليه من انجائهم من الفرق واغراق اعدائهم وهم ينظرون بحيث لا يشكون في هلاكهم ثم استطرده بعد ذلك الى ذكر النعمة الرابعة وهي العفو عن الذنب العظيم الذي ارتكبهوه من عبادة العجل قد كرر سبب ذلك وانه اتفق ذلك لعيبه موسى عنهم لما جاهدوه واتهم على قصر مدة غيبته اتخذوا بما فعله الساجري هذا ولم يطل عليهم الأمد وخليفة موسى فيهم أخوه هرون ينهاتهم فلا ينتهون ومع هذه الزلة العظيمة عفا عنهم وتاب عليهم فأى نعمة أعظم من هذه (ثم ذكر النعمة الخامسة) وهي ثمرة الوعد وهو اتيان موسى التوراة التي بها هدايتهم وفيها مصالح دنياهم وآخرتهم وجاء ترتيب هذه النعم متناسقا يأخذ بعضها بنق بعض وهو ترتيب زمانى وهو أحد الترتيبات الخمس التي مر ذكرها في هذا الكتاب لان التفضيل أمر حكيم فهو أول ثم وقعت النعم بعده وهي أفعال يتلو بعضها بعضا \* فالوها الانجاء من سوء العذاب ذبح الابناء واستحياء النساء باخراج موسى اياهم من مصر بحيث لم يكن لفرعون ولا لقومه عليهم تسلط بعد هذا الخروج والانجاء ثم فرق البحر بهم وإرائهم عيانا هذا الخارق العظيم ثم وعد الله لموسى بمنجاة وذهابه الى ذلك ثم اتخذهم العجل ثم العفو عنهم ثم اتيان موسى التوراة \* فانظر الى حسن هذه الفصول التي انتظمت النظام الدر في أسلا كهها والزهر في أفلاكها كل فصل منها قد ختم بمناسبة وارتقى في ذروة الفصاحة الى أعلا مناصبه واردا من الله على لسان محمد أمينه لسان من لم يتل من قبل كتابا ولا خطه بعينه \* واذا قال موسى لقوميه يا قوم انكم ظمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا الى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلك خير لكم عند بارئكم فتاب عليكم انه هو التواب الرحيم واذا قلت يا موسى لن تؤمن لك حتى ترى الله جهرة فاخذتكم الصاعقة وانتم تنظرون ثم بعثناكم من بعد موتكم لعلكم تشكرون وظلنا عليكم الغمام وانزلنا عليكم المن والسلوى كلوا من طيبات ما رزقناكم وما ظلمونا ولكن كانوا انفسهم يظلمون \* القوم اسم جمع لا واحد له من لفظه وانما واحده امر ووقياسه أن لا يجمع وشذجه قالوا أقوام وجمع جمع قالوا أقوام فليل يختص بالرجال قال تعالى لا يسخر قوم من قوم ولذلك قابله بقوله ولا نساء من نساء وقال زهير \* أقوم آل حصن

والباطل ﴿لعلكم تهتدون﴾  
 أى باتباع الكتاب المنزل  
 والعمل بما فيه اذا تبع  
 الكتب الالهية سبب للمهداية  
 انا أنزلنا التوراة فيها  
 هدى ونور ذلك الكتاب  
 لا ريب فيه هدى للمتقين  
 وآتيناه الانجيل فيهم هدى



أم بساء \*

\* وقال آخر \*

قومي هم قتلوا أمي أخي \* فاذا رميت يصيبني سهمي

\* وقال آخر \*

لا يبعدن قومي الذين هم \* سم العداة وآفة الجزر

وقيل لا يختص بالرجال بل ينطلق على الرجال والنساء إنا نرسلنا نحو حال قومه وبقوم مالى أدعوكم الى النجاة كان كل نبي يبعث الى قومه خاصة قال هذا القائل أما اذا قامت قرينة على التخصيص فيبطل العموم ويكون المراد ذلك الشيء المخصص والقول الأول أصوب ويكون اندراج النساء في القوم على سبيل الاستتباع وتغليب الرجال والمجاز خير من الاشتراك وسمى الرجال قوما لانهم يقومون بالامور \* الباري الخالق برأيه خلق وفي الجمع بين الخالق والباري في قوله هو الله الخالق الباري المصور ما يدل على التباين الا ان حمل على التوكيد وقد فرق بعض الناس بينهما فقال الباري هو المبدع المحدث والخالق هو المقدر الناقل من حال الى حال وقال بعض العلماء برأ وانشأ وأبدع نظائر \* قال المهدي وغيره واللفظ له وأصله من تبرى الشيء من الشيء وهو انفصاله منه فالخالق قد فصلوا من العدم الى الوجود انتهى وقال أمية الخالق الباري المصور في الارحام ماء حتى يصير دما \* القتل ازهاق الروح بفعل أحد من طعن أو ضرب أو ذبح أو خنق أو ماشبه ذلك وأما اذا كان من غير فعل فهو موت هلاك والمقتل المذلل وقال امرؤ القيس

\* بسهميك في أعشار قلب مقتل \* شرحوه بالمذلل \* خيره في أفعال التفضيل حذفتمزتها  
شذوذ في الكلام فنقص بناؤها فانصرفت كما حذفوها شذوذ في الشعر من أحب لتي للتفضيل  
وقال الأحوص

وزادني كلفا بالحب ان منعت \* وحب شي الى الانسان ما منعا

وقد نطقوا بالهمزة في الشعر قال الشاعر

\* بلال خير الناس وابن الاخير \* وتأتي خيرا ايضا بمعنى التفضيل تقول في زيد خير تري بذلك  
خصل جميلة ومخفما من خير رجل خير أي فيه خير ويمكن أن يكون من ذلك فيهن خيرات حسان \*  
حتى حرف معناه الكثير فيه الغاية وتكون للتعليل وابدال حائها عيننا لغة هذيل وسمع فيها  
الامالة قليلا وأحكامها مستوفاة في النحو \* الرؤية الابصار والماضي رأى عينه همزة تحذف  
في مضارعها الامر منه وبناء أفعال والامر منه واسم الفاعل واسم المفعول تقول يرى وترى وزي  
وأرى زيدا وأريت زيدا ورزيدا ومرزيدا ومرى وتثبت في الرؤية والرأى والرؤيا والمرأى  
 والمرئ والمرأة واسترأى وأرأى من كذا وفي ما أراه وأرأته في التعجب وهذا الحذف الذي ذكرناه  
هو اذا كان مداول رأى ما ذكرناه من الابصار في بقظة أو نوم أو الاعتقاد فان كانت رأى بمعنى  
أصاب رثته فلا تحذف الهمزة بل تقول رآه رآه أي أصاب رثته نغله صاحب كتاب الامر ولغة تميم  
اثبات الهمزة فيما حذف منه غيرهم فيقولون برأى وأرأى وقال بعض العرب يجمع بين حذف الهمزة  
والاثبات ألم تر ما لاقيت والدهر أعصر \* ومن يقل العيش برأى ويسمع  
\* الجهرة العلانية ومنه الجهر ضد السر وفتح عين هذا النحو مسموع عند البصر بين مقيس عند  
الكوفيين وقد تقدم شيء من ذلك ويقال جهر الرجل الامر كشفه وجهرت الركبة أخرجت  
ما فيه من الجمأة وأظهرت الماء قال



اناور دنا آجنا جهرنا \* أروا يا من أهله عمرنا  
والجمهورى العالى الصوت وصوت جهر عال ووجه جهر ظاهر الوضاعة والاجهر الاعمى سمى على  
الضد \* البعث الاحياء وأصله الاثارة قال الشاعر  
أنيخها ما بدالى ثم أبعثها \* كأنها كاسرفى الجوف فتخاء  
\* وقال آخر \*

وفتيان صدق قد بعثت بسحرة \* فقاموا جميعا بين عان ونشوان

وقيل أصله الارسال ومنه ولقد بعثنا فى كل أمر رسولاً واتى بمعنى الافاقه من العشى أو النوم وكذلك  
بعثناهم ليتساءلوا بينهم والقدر المشترك بين هذه المعانى هو ازاله ما يمنع عن التصرف \* نزل  
قول وهو مستقى من الظل والظل أصله المنفعة والسحاب ظله لما يحصل تحتها من الظل ومنه قيل  
السلطان ظل الله فى الأرض \* قال الشاعر

فولو كنت مولى الظل أوفى ظلاله \* ظلمت ولكن لا يدي لك بالظلم

\* الغمام اسم جنس ينعو بين مفرده هاء التأنيث تقول غمامة وغمام نحو حمامة وحمام وهو السحاب  
وقيل سابع من السحاب وقيل مجاهد هو أبر من السحاب وأرق وسمى غماما لانه ينعو وجه السماء  
أى يستر منه النجم والعمم والأغم والعمى والعمى والغمام غم الملال ستر والنبت العميم هو الذى  
يستمر ما يسامته من وجه الأرض \* المن مصدر منبت أى قطعت والمن الاحسان والمن صمغة تنزل  
على الشجر حلوة وفى المراد به فى الآية أقوال ستأتى ان شاء الله تعالى \* السلوى اسم جنس واحد  
سلواة قاله الخليل والألف فيها اللحاق للتأنيث نحو عاقى وعلقة إذ أركب كانت للتأنيث لما أنت الهاء  
قال الشاعر

وانى لتعرونى لذكر السلوة \* كما انتفض السلواة من بلل القطر

وقال الكسائى السلوى واحدة وجمعها سلوى وقال الأخفش جمعها واحدة بلفظ واحد \* وقيل  
جمع لا واحده من لفظه وقال مؤرخ السدوسى السلوى هو العسل بلغة كنانة \* قال الشاعر  
وناسمها بالله جهدا لأتم \* ألذ من السلوى اذا ما نشورها

وقال غيره هو طائر قال ابن عطية وقد غلط الهذلى فى قوله \* ألذ من السلوى اذا ما نشورها \* فظن  
السلوى العسل وعن هذا جوابان يبينان ان هذا ليس غلطا أحدهما ما نقلناه عن مؤرخ من كونه  
العسل بلغة كنانة والثانى انه تجوز فى قوله نشورها لأجل القافية فعبر عن الأكل بالنشور على  
سبيل المجاز قالوا اشتقاق السلوى من السلوة لانه لطيبه يسلى عن غيره \* الطيب يفعل من طاب  
يطيب وهو اللذيذ وتقدم الكلام فى اختصاص هذا الرزق بالمعتل الاماشد وفى تخفيف هذا النوع  
وبالتخفيف منه سميت مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم طيبة \* وإذ قال موسى لقومه يا قوم انكم  
ظلمتم أنفسكم \* عد صاحب المنتخب هذا بإعماخه ما وقيل هذه الآية وما بعدها منقطعة مما تقدم من  
التذكير بالزعم وذلك لانه أمر القتل والقول لا يكون نعمة ووصف بان من أعظم الزعم التنبيه على  
ما به يتخلصون من عقاب الذنب العظيم وذلك هو التوبة واذا كان قد عد عليهم النعم الدنيوية  
فلان يعد عليهم النعم الدينية أولى \* ولما لم يكمل وصف هذه النعمة إلا بمقدمة ما تسببت عنه قدم ذكر  
ذلك وهذا الخطاب هو محاوره موسى لقومه حين رجع من الميثاق ووجدهم قد عبدوا العجل  
\* والزم فى قوله لقومه للتبليغ واقبال موسى عليهم بالنساء ونداؤه بلفظ يا قوم مشعر بالتحنن عليهم

ونور \* واذا قال موسى  
لقومه \* القوم اسم جمع  
لا واحده من لفظه ويختص  
بالرجال \* والبارى الخالق  
وقيل المبدع للشيء  
والخالق المقدر الناقل  
من حال الى حال ونداؤه  
لهم مضافين اليه مشعر  
بالتحنن عليهم وهزلهم  
لمسايقه اليهم من أمر  
التوبة وتبئهم على ان  
عبادة غير الله من الظلم  
\* وظلم الانسان نفسه أفسح  
من ظلم غيرها \* والباء سببية



وانه منهم وهم منه ولذلك أضافهم الى نفسه كما يقول الرجل بأخى وباصديقي فيكون ذلك سببا لقبول ما يلقي اليه بخلاف ان ار ناداه باسمه أو بأوصاف القبيح الصادر منه وفي ذلك أيضا هل لم لقبولهم الأمر بالتوبة بعد تفريرهم بانهم ظاموا أنفسهم وأي ظلم أعظم من اتخاذ إله غيره ان الشرك لظلم عظيم ونص على انهم ظاموا أنفسهم بذلك لانه أفسس الظلم لان نفس الانسان أحب شيء اليه فاذا ظامها كان ذلك أفسس من أن يظلم غيره \* ويقوم منادى مضاف الى بقاء المتكلم وقد حذفت واجتزى بالكسرة عنها وهذه اللمعة أكثر ما في القرآن \* وقد جاء اثباتها كقراءة من قرأ باعدادى فاتقون بآيات الماء ساكنة ويجوز فتحها فتقول يا غلامى وفتح ما قبلها وقلب الاء ألفا فتقول يا غلاما وأجاز الأخص حذف الألف والاجزاء بالفتحة عنها فتقول يا غلام وأجاز واضمه وهو على نية الاضافة فتقول يا غلام تريد يا غلامى وعلى ذلك قراءة من قرأ قل رب أحكم بالحق قال رب السجن أحب الى هكذا أطلقوا وفضل بعضهم بين أن يكون فعلا أو ما إن كان فعلا فلا يجوز بناؤه على الضم ومثل الفعل يمثل يا ضاربى فلا يجوز في هذا يا ضارب وظاهر الخطاب اختصاصه بمتخذي العجل \* وقيل يجوز أن يراد به من عبد ومن لم يعبد جعلوا ظالمين لكونهم لم يمنعوا وهم ولم يقاتلوهم والباء في بأتخاذكم العجل سببية واحتمال الوجهين السابقين في قوله ثم اتخذتم العجل جاء هنا أى يعملكم العجل وعبادته أو باتخاذكم العجل لها قال السامى عجل كل واحد نفسه فن أسقط مراده وخالف هو اه فقد برى من ظامه \* فتوبوا الى بارئكم \* الفاء في فتوبوا معها التسبب لأن الظلم سبب للتوبة ولما كان السامى قد عمل لهم من حلهم عجلا قيل لهم توبوا الى بارئكم أى منثثكم وموجدكم من العدم اذ موجد الاعيان هو الموجد حقيقة وأما عمل العجل واتخاذة فليس فيه ابراز الذوات من العدم انما ذلك تأليف تركيبى لخلق اعيان فبه وبلفظ البارى على الصانع أى الذى أوجدكم هو المستحق للعبادة لا الذى صنعه مصنوع مثله فلذلك والله أعلم كان ذكر البارى هنا \* وقرأ الجمهور بظهور حركة الاعراب فى بارئكم وروى عن أبى عمرو الاختلاس \* روى ذلك عنه سيبويه \* وروى عنه الاسكان وذلك اجراء للنفصل من كلمتين مجرى المتصل من كلمة فانه يجوز تسكين مثل ابل فأجرى المكسور ان فى بارئكم مجرى ابل ومنع المبرد التسكين فى حركة الاعراب وزعم ان قراءة أبى عمرو وخن وما ذهب اليه ليس بشئ لأن أبى عمرو لم يقرأ الأبتاع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولغة العرب توافقه على ذلك فانكار المبرد لذلك منكرو وقال الشاعر

فاليوم أشرب غير مستحقب \* لثما من الله ولا واغل

وقال آخر

رحتوفى رجليل ما فيها \* وقد بدا هنك من المتزر

وقال آخر

\* أونهر تبرى فأنعرفكم العرب \*

وقد خلط المفسرون هنا فى الرد على أبى العباس فأنشدها وما يدل على التسكين مما ليست حر كته حركة اعراب قال الفارسى أما حركة البناء فلم يختلف النحاة فى جواز تسكينها ومما يدل على صحة قراءة أبى عمرو وما حكاه أبو زيد من قوله تعالى ورسنا الله بهم يكتبون \* وقراءة مسامحة ابن محارب وبعولتهن أحق بردهن فى ذلك وذكر أبو عمرو ان لغة تميم تسكين المرفوع من يعامه ونحوه ومنل تسكين بارئكم قراءة حمزة ومكر السى \* وقرأ الزهرى بارئكم بكسر الياء من

فى بأتخاذكم العجل \*  
أى وعبادته أو الها وقرىء  
بارئكم بكسر الهمزة  
وباختلاس حر كتها  
وباسكانها اجراء للنفصل  
مجرى المتصل كابل فى ابل  
ولا التفات لقول المبردان  
التسكين لحن وقرىء بالياء  
مكسورة فاما ابدال الهمزة  
ياء على غير قياس واما أن  
يكون من براغير مهموز  
وحرك الياء نحو قول  
الشاعر \* ويوما يوافينا



غير همز \* وروى ذلك عن نافع ولهذا القراءة تخريجان احدهما ان الاصل الهمز وانه من برأ  
فخفت الهمزة بالابدال المحض على غير قياس اذ قياس هذا التخفيف جعلها بين وبين والثاني ان  
يكون الاصل بار يكم بالياء من غير همز ويكون مأخوذا من قولهم برت القلم اذا صلحته أو من  
البرى وهو التراب ثم حرك حرف العلة وان كان قياسه تقدير الحركة في مثل هذا رفعاً وجرراً  
وقال الشاعر \* وبوماتوا فينا الهوى غير ماضى \* وقال آخر \* ولم تحتضب سمر العوالي بالدم \*  
وقال آخر \* خيب الثرى كأبي الأزيد \* وهذا كله تعليل شذوذ وقد ذكر الزمخشري في  
اختصاص ذكر الباري هنا كلاماً حسناً هذا نصه \* فان قلت من أين اختص هذا الموضع بذكر  
الباري \* قلت الباري هو الذي خلق الخلق برئاسان التفاوت ماترى في خلق الرحمن من تفاوت  
ومتميزاً بعضهم بعض بالأشكال المختلفة والصور المتباينة فكان فيه تفرع بما كان منهم من ترك  
عبادة العالم الحكيم الذي برأهم بلطف حكمته على الأشكال المختلفة برأيه من التفاوت والتنافر  
الى عبادة البقراتى هي مثل في العبادة والبلادة \* في امثال العرب بلد من ثور حتى عرضوا  
انفسهم لسخط الله ونزل أمره بأن يفك ما ركب من خلقهم وينثر ما نظم من صورهم وأشكالهم حين  
لم يشكروا النعمة في ذلك وغبطوها بعبادة من لا يقدر على شيء منها انتهى كلامه \* فاقولوا  
أنفسكم \* ظاهر هذا انه القتل المعروف من اذهاق الروح فظاهره انهم يباشرون قتل انفسهم  
والأمر بالقتل من موسى على نبينا وعليه السلام لا يكون الا بوحي من الله تعالى اما بكونه كانت  
التورات في شريعته مقررة بقتل النفس واما بكونه امر ذلك بأمر متجدد عقوبة لهؤلاء الذين  
عبدوا العجل والمأمور بقتل انفسهم عباد العجل \* أو من عبدهم لم يعبدوا المعنى اقتلوا الذين  
عبدوا العجل من اهلككم بقوله لقد جاءكم رسول من انفسكم أى من اهلككم وجلدتكم \* أو الجميع  
مأمورون بقتل انفسهم ثلاثة أقوال وقال ابن اسحاق أمروا بأن يستسلموا للقتل وسمى  
الاستسلام للقتل قتلاً على سبيل التماز \* وقيل معنى فاقولوا انفسكم ذلوا وهواؤكم \* وقد قدمنا ان  
التقيل بمعنى التذليل ومنه أيضاً قول حسان

ان التي عاطيتنى فرددتها \* قتلت قتلت فهاتم لم تقتل

فتلخص في قوله فاقولوا ثلاثة أقوال \* الأول الامر بقتل انفسهم \* الثاني الاستسلام للقتل \*  
والثالث التذليل للاهواء والأول هو الظاهر وهو الذي نقله أكثر الناس وظاهر الكلام أنهم هم  
المأمورون بقتل انفسهم فقبل وقع القتل هكذا قتلوا انفسهم بأيديهم \* وقيل قتل بعضهم بعضاً من  
غير تعيين قاتل ولا مقتول \* وقيل القاتلون هم الذين اعتزلوا مع هارون والمقتولون عباد العجل  
\* وقيل القاتلون هم الذين كانوا مع موسى في المناجاة بطور سيناء والمقتولون من عداهم واذا قلنا  
ان بعضهم قتل بعضاً فالتفوا في كيفية القتل فقبل اصطفاوا صفيين فاجتلدوا بالسيوف والخناجر  
فقتل بعضهم بعضاً حتى قيل لهم كفوا فكان ذلك شهادة للمقتول وتوبة للقاتل وقيل أرسل الله عليهم  
ظلاماً فعموا ذلك \* وقيل وقف عباد العجل صفاودخل الذين لم يعبدوه عليهم بالسلاح فقتلهم \*  
وقيل احببى عباد العجل في أفنية دورهم أو في موضع غيره وخرج عليهم يوشع بن نون وهم محتجبون  
فقال ملعون من حل حبوته أو مطرفه الى قاتله أو اتقاه يبدأ ورجل فيقولون آمين فاحل أحد منهم  
حبوته حتى قتل منهم سبعون ألفاً \* وفي رواية قال لهم من حل حبوته لم تقبل توبته ولم يذكر اللعنة  
وقيل ان الرجل كان يبصر ولده ووالده وجاره وقر يبه فلم يمكنهم المضى لأمر الله فأرسل الله ضباباً

الهوى غير ماضى \* فاقولوا  
أنفسكم \* أمر باذهاق  
الروح بالقتل لمن اتخذ  
العجل ولا يكون الا بوحي  
من الله تعالى والظاهر أنهم  
أمروا بقتل انفسهم فيباشرون  
الواحد قتل نفسه وان  
كانت التوبة هي القتل  
فتكون فاقولوا بدلا من  
فتوبوا وان كان القتل  
من تمام التوبة فالقاء  
للتعقيب والمعنى فأتبعوا  
التوبة القتل تمهلاً لتوبتكم



وسحابة سوداء لا يتباصرون تحتها وأمروا ان يحتبوا بأفنية بيوتهم وأخذ الذين لم يعبدوا العجل  
سيوفهم وقيل لهم أصبروا فلعن الله من مدطرفه أو حل حبه أو أتقى يدا أو رجل فيقولون آمين  
فقتلهم الى المساء حتى دعا موسى وهارون قالا بارب هلكت بنو اسرائيل البقية البقية فكشفت  
السحابة وزلت التوبة فسقطت الشفار من أيديهم وكانت القتلى سبعين الف انتهى ما نقلناه من  
بعض ما أورده المفسرون في كيفية القتل وفي القتالين والمقتولين وفي ذلك من الأدعاظ والاعتبار  
ما يوجب مبادرة الازدجار عن مخالفة الملك القهار \* وانظر الى لطف الله بنده الملة المحمديّة اذ جعل  
توبته في الاقلاع عن الذنب والندم عليه والعزم على عدم المعاوذة اليه \* والفاء في قوله فقتلوا  
أنفسكم ان قلنا ان التوبة هي نفس القتل وان الله تعالى جعل توبتهم قبل أنفسهم فتكون هذه  
الجملة بدلا من قوله فقتلوا او الفاء كهي في فتوبوا معها السببية وان قلنا ان القتل هو تمام توبتهم  
فتكون الفاء للتعقيب والمعنى فأتبعوا التوبة بانقتلتموه بتكم وقد أنكر في المنتخب كون  
القتل يكون توبة وجعل القتل شرط في التوبة فاطلق عليه مجازا كما يقال للعاصب اذ أقدم التوبة  
توبتك وما غضبت يعني انه لا تتم توبتك الا به فكذلك هنا وتعدية التوبة بالي معناه الانتهاء اليها الى  
الله فتكون برئته من الرياء في التوبة لأنهم ان راءوا بها لم تكن الى الله ولا بلغت الى ما وقع في  
المنتخب من أن المفسرين أجمعوا على انهم ما قتلوا أنفسهم بأيديهم إذ قد نقلنا ان منهم من قال ذلك  
فليس باجماع وأمانع عبد الجبار ذلك من جهة العقل بأن القتل هو نقص البنية التي عند يجب ان  
يخرج من ان يكون حيا وما عدا ذلك انما يسمى قتيلا على سبيل المجاز قال وهذا لا يجوز أن يأمر  
الله به لأن العبادات الشرعية انما تحسن لكونها صالحا لذلك المكف ولا يكون مصلحة الا في  
الأمر المستقبلة وليس بعد القتل حال تكليف حتى يكون القتل مصلحة فيه وهذا بخلاف ما فعله  
الله من الامانة لأن ذلك من فعل الله تعالى فيحسن ان يفعله اذا كان صلاحا المكف آخر وبخلاف  
ان يأمر الله بأن يجرح نفسه أو يقطع عضوا من أعضائه ولا يحصل الموت عقبيه لأنه لما بق بعد ذلك  
الفعل حيا لم يمتنع ان يكون ذلك الفعل صلاحا في الأفعال المستقبلة \* انتهى كلامه وهو مبني على  
فائدتهم في الاعتزال من مراعاة المصلحة \* والكلام معهم في ذلك مذكور في أصول الدين مع انه  
يمكن ان يقال هنا بالمصلحة لأن الأمر بالقتل ليس بالامن باب الزواجر والردع وليس من شرط  
ذلك اعتبار حال المكف بل يصنع الزواجر لازدجار غيره واذا فعل مثل هذا الفعل العظيم الذي  
هو القتل بمن عبيد العجل أعظ به غيره وانكف عن الوقوع في الا لا يكون التوبة منه الا بالقتل  
\* وقرأ قتادة فيما نقل المهدوي وابن عطية والتبريزي وغيرهم فأقبلوا أنفسهم وقال الثعلبي قرأ قتادة  
فقالوا أنفسكم فأما فأقبلوا فهو أمر من الاقالة وكان المعنى ان أنفسكم قد تروطت في عذاب الله  
بهذا لفعل العظيم الذي تعاطيتوه من عبادة العجل وقد هلكت فأقبلوها بالتوبة والالتزام بالطاعة  
وأزبلوا آثار تلك المعاصي باظهار الطاعات وأما فقتلوا أنفسكم فقالوا هو افعال بمعنى استعمل أي  
فاستعملوها والمشهور استعمال الاقتال قال ابن جنى يضعف أن يكون عينها واوا كقتلوا او يحتمل  
أن تكون بياء كقياس والتصريف يضعف أن يكون من الاستقالة كما قال ابن جنى فهذه اللفظة  
لاشك مسموعة بدليل نقل قتادة لها ويكون مما جاءت فيه افعال بمعنى استعمل وهو أحد المعاني التي  
جاءت لها افعال وذلك نحو اعتصم واستعصم قال السامى فتوبوا الى بارئكم ارجعوا اليه  
بأسراركم وقلوبكم فقتلوا أنفسكم بالتبري منها فانها لا تصلح لبساط الأنس وقال الواسطي كانت



﴿ ذلكم خير لكم ﴾ اشارة

الى القتل ووجه الخيرية  
 أنه مفض الى الخلاص من  
 دخول النار وخير أحد  
 الخيور أو أفعال التفضيل  
 أى الهلاك العاجل خير  
 من الهلاك الدائم على حد  
 العسل أحلى من الخل  
 \* ولكم في موضع الصفة  
 ان كان خيرا من الخيور  
 ومتعلق بخيران كان أفعل  
 التفضيل وتكرر لفظ  
 ﴿ بارئكم ﴾ لكونه في  
 جلتين ﴿ فتاب عليكم ﴾  
 اخبار بالتوبة عليهم وتم  
 محذوف أى فامتلتم  
 ذلك فتاب عليكم وهاتان  
 الجملتان مندرجتان  
 تحت الاضافة الى الظرف  
 الذى هو اذنى قوله واذا قال  
 ( وأجاز ) الزمخشري أن  
 يكون مندرجات تحت قول  
 موسى على تقدير شرط  
 محذوف كأنه قال فان فعلتم  
 فقد تاب عليكم فتكون  
 الفاء اذ ذلك رابطة للجمله  
 الجزاء بجملة الشرط  
 المحذوف وما ذهب اليه  
 \* \* \* \* \*  
 ( ح ) ظاهر قوله فتاب  
 عليكم انه اخبار من  
 الله بالتوبة عليهم ولا بد  
 من تقدير محذوف عطفت  
 عليه هذه الجملة أى وامتلتم  
 ذلك فتاب عليكم وتكون  
 هاتان الجملتان مندرجتين  
 تحت الاضافة الى الظرف

توبة بنى اسرائيل قتل أنفسهم ولهذا الامة أشد وهو افعالهم عن مرادها مع بقاء رسوم  
 الهياكل \* وقال فارس التوبة نحو البشرية بمبائبات الالهية \* وقيل توبوا اليه من أفعالكم  
 وأقوالكم وطاعاتكم واقتلوا أنفسكم في طاعته وقتل النفس عمادون الله وعن الله بالفرع من  
 طلب الجزاء حتى ترجع الى أصل العدم ويبقى الحى كالم يزل \* وقال بعض أهل اللطائف التوبة  
 بقتل النفس غير منسوخة لأن بنى اسرائيل كان لهم قتل أنفسهم جهرًا وهذه الامة قتل أنفسهم  
 في انفسهم وأول قدم في القصد الى الله الخروح عن النفس توهم الناس ان توبة بنى اسرائيل كانت  
 أشق ولا كما توهموا فان ذلك كان مقاساة القتل مرة وأما أهل الخصوص ففي كل لحظة قتل \*  
 قال الشاعر

ليس من مات فاستراح يميت \* انما الميت ميت الاحياء

﴿ ذلكم ﴾ اشارة الى المصدر المفهوم من قوله فاقتلوا لانه أقرب مذكور أى القتل ﴿ خير لكم ﴾  
 وقال بعضهم هو اشارة الى المصدرين المفهومين من قوله فتوبوا واقتلوا فأوقع المفرد موقع التثنية  
 أى فالتوبة والقتل خير لكم فيكون مثل قولهم في قوله تعالى عوان بين ذلك أى بين ذنبك  
 أى الفارض والبكر وكذلك قوله

ان للخير وللشر مدى \* وكلا ذلك وجه وقبل

أى وكلا ذنبك وهذا يبنى على ما قدمناه من أن قوله فاقتلوا اهل هو تفسير للتوبة فتكون التوبة  
 هى القتل فينبغى ان يكون ذلك مفردا أشير به الى مفرد وهو القتل أو يكون القتل معايرا للتوبة  
 فيحتمل هذا الذى قاله هذه القائل ولكن الأرجح خيران كانت للتفضيل فقيل المعنى خيران  
 العصيان والاصرار على الذنب \* وقيل خيران ثمره العصيان وهو الهلاك الذى لهم إذ الهلاك  
 المتناهى خير من الهلاك غير المتناهى إذ الموت لا بد منه فليس فيه الا التقديم والتأخير وكلا هذين  
 التوجيهين ليس التفضيل على بابة إذ العصيان والهلاك غير المتناهى لا خير فيه فيوصف غيره بأنه  
 أزبد في الخيرية عليه ولكن يكون على حد قولهم العسل أحلى من الخل ويحتمل أن لا يكون  
 للتفضيل بل أريد به خير من الخيور \* لكم متعلق بخيران كان للتفضيل وان كانت على أنها خير من  
 الخيور فيتعلق بمحذوف أى خير كائن لكم والتخريجان بجريان في نصب قوله ﴿ عند بارئكم ﴾  
 والعندية هنا مجاز إذ هى ظرف مكان وتجاوز به عن معنى حصول ثوابهم من الله تعالى \* وكرر  
 البارئ باللفظ الظاهر توكيدا ولأنها جملة مستقلة فناسب الاظهار والتنبيه على ان هذا الفعل هو  
 راجع عند الذى أنشأكم فكبار أى ان انشاءكم راجع رأى أن اعدامكم بهذا الطريق من القتل  
 راجح فينبغى التسليم له في كل حال وتلقى ما يرد من قبله بالقبول والامثال ﴿ فتاب عليكم ﴾  
 ظاهره انه اخبار من الله تعالى بالتوبة عليهم ولا بد من تقدير محذوف عطفت عليه هذه الجملة أى  
 فامتلتم ذلك فتاب عليكم وتكون هاتان الجملتان مندرجتين تحت الاضافة الى الظرف الذى هو  
 اذنى قوله واذا قال موسى لقومه وأجاز الزمخشري ان يكون مندرجات تحت قول موسى على تقدير  
 شرط محذوف كأنه قال فان فعلتم فقد تاب عليكم فتكون الفاء اذ ذلك رابطة للجمله الجزاء بجملة  
 الشرط المحذوفة هى وحرف الشرط وما ذهب اليه الزمخشري لا يجوز وذلك ان الجواب يجوز  
 حذفه كثير الدليل عليه وأما فعل الشرط وحده دون الاداة فيجوز حذفه اذا كان منفيا بلا فى  
 الكلام الفصيح نحو قوله



فطلقها فلست لها بكفو \* وان لا يعمل مفرق الحسام  
التقدير وان لا تطلقها يعمل فان كان غير منفى بلا فلا يجوز ذلك الا في ضرورة نحو قوله  
سقته الرواعد من صيف وان \* من خريف فلن يعدما  
التقدير وان سقته من خريف فلن يعدم الري وذلك على أحد التخر يجين في البيت وكذلك  
حذف فعل الشرط وفعل الجواب دون ان يجوز في الضرورة نحو قوله  
قالت بنات العم ياسمي وان \* كان عيبا معدما قالت وان  
التقدير وان كان عيبا معدما تزوجه وأما حذف فعل الشرط واداة الشرط معا وبقاء الجواب فلا  
يجوز اذ لم يثبت ذلك من كلام العرب وأما جزم الفعل بعد الامر والنهي واخواتهما فله ولتعليل  
ما ذكرنا من الاحكام كان آخره كرفي علم النحو وظاهر قوله قتاب عليكم انه كما قلنا اخبار  
عن المأمورين بالقتل الممثلين ذلك \* وقال ابن عطية معناه على الباقي وجعل الله القتل لمن قتل  
شهادة وتاب على الباقي وعفا عنهم انتهى كلامه \* انه هو التواب الرحيم \* تقدم الكلام على  
هذه الجملة عند قوله تعالى في قصة آدم قتاب عليه انه هو التواب الرحيم فاغنى ذلك عن اعادته هنا \*  
\* واذ قتلتم يا موسى \* هذه محاورة بني اسرائيل لموسى وذلك بعد محاورة لهم في الآية قبل هذا  
والضمير في قتلتم قيل للسبعين المختارين قاله ابن مسعود وقتاده وذكر في اختيار السبعين كيفية  
ستأتي ان شاء الله تعالى في مكانها في الاعراف \* وقيل الضمير لسائر بني اسرائيل الامن عصمه الله  
قاله ابن زيد \* وقيل الذين انقروا مع هارون ولم يعدوا العجل وقال بعض من جمع في التفسير  
نظافت أقوال أئمة التفسير على ان الذين أصابتهم الصاعقة هم السبعون رجلا الذين اختارهم  
موسى ومضى بهم ليقاتر به ومناجاته وما ذكر لا يمكن مع ذكر الاختلاف في قوله واذ قتلتم لان  
الظاهر ان القائل ذلك هم الذين أخذتهم الصاعقة الان كان ذلك من تلويح الخطاب وهو هنا بعيد  
وفي نداء بني اسرائيل لنبيهم باسمه سوء أدب منهم معه اذ لم يقولوا يا نبي الله أو يا رسول الله أو يا كليم الله  
أو غير ذلك من الالفاظ التي تشعر بصفات التعظيم وهي كانت عاداتهم معه يا موسى لن نصبر على طعام  
واحد يا موسى اجعل لنا إلهيا يا موسى ادع لنا ربك وقد قال الله لهذه الامة لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم  
كدعاء بعضكم بعضا \* لن نؤمن لك \* قيل معناه لن نصدقك فيما جئت به من التوراة ولم ير يدوان في  
الايان به بدليل قولهم لك ولم يقولوا لك نحو وما أنت بمؤمن لنا أي بمصدق \* وقيل معناه لن نقر  
لك فعبير عن الاقرار بالايان وعداه باللام وقد جاء لتؤمنن به ولتنصرنه قال أقرتم وأخذتم على ذلكم  
إصري قالوا أقررنا فيكون المعنى لن نقر لك بأن التوراة من عند الله \* وقيل يجوز أن تكون  
اللام للعلية أي لن نؤمن لأجل قولك بالتوراة \* وقيل يجوز أن يراد نفي الكمال أي لا يكمل ايماننا  
لك كما قيل في قوله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن عبد حتى أكون أحب اليه من نفسه وأهله والناس  
أجمعين \* حتى نرى الله جهرة \* حتى هنا حرف غاية أخبر وان بنى ايمانهم مستصحباً الى هذه الغاية  
وهو فهم انهم اذا رأوا الله جهرة آمنوا والرؤية هنا هي البصرية وهي التي لا حجاب دونها ولا  
ساتر وانتصاب جهرة على أنه مصدر مؤكده فيل لا احتمال الرؤية به أن تكون مناماً أو عاباً بالقلب  
والمعنى حتى نرى الله عياناً وهو مصدر من قولك جهر بالقراءة وباللغة أي أعلن بها فأربد بها نوع من  
الرؤية فاتصافها على حد قولهم قعد القرفصاء وفي ناصب هذا النوع خلاف مذكور في النحو  
والأصح أن يكون منصوباً بالفعل السابق يعنى الى النوع كما تعدى الى لفظ المصدر الملاقي مع الفعل

الزمنحشري لا يجوز وذلك  
لان الجواب يجوز حذفه  
كثير اللدلالة عليه وأما فعل  
الشرط وحده دون الاداة  
فيجوز حذفه اذا كان  
منفياً بلا في الكلام الفصح  
نحو \* وان لا يعمل مفرق  
الحسام \* فان كان غير منفى  
بلا فلا يجوز الا في ضرورة  
وكذلك حذفه وبقاء ان أما  
حذفها معا وبقاء الجواب  
فلا يجوز اذ لم يثبت في  
كلامهم وجزم الفعل بعد  
الامر والنهي ليس من هذا  
الباب \* واذ قتلتم يا موسى \*  
يعد عليهم ما صدر منهم  
من سوء الاقتراح وفي نداءهم  
كليم الله باسمه دليل على  
سوء أدبهم معه وقد تكرر  
ذلك منهم في نداءه \* لن  
نؤمن لك \* أي لن نصدقك  
فيما جئت به من التوراة  
وكانوا مؤمنين به ولذلك  
قالوا لك \* حتى نرى الله  
جهرة \* أي ينتقى ايمانهم

الذي هو اذ في قوله تعالى  
واذ قال موسى لقومه (ش)  
يجوز أن يكون مندرجا  
تحت قول موسى على  
تقدير شرط محذوف كأنه  
قال فان فعلتم فقد تاب



في الاشتقاق \* وقيل انتصابه على أنه مصدر في موضع الحال على تقدير الخذف أي ذوى جهرة أو على  
 معنى جاهرين بالرؤية لا على طريق المبالغة نحو رجل صوم لأن المبالغة لا تراد هنا فعلى القول الأول  
 تكون الجهرة من صفات الرؤية وعلى هذا القول تكون من صفات الرائيين وتم قول ثالث وهو أن  
 يكون راجعاً للمعنى القول أو القائلين فيكون المعنى واذ قلتم كذا أقول لجهرة أو جاهرين بذلك القول  
 لم يسروه ولم يتكاثروا به بل صرحوا به وجاهروا بأنهم أخبروا بانتفاء الإيمان مغيباً للرؤية \* والقول بان  
 الجهرة راجع للمعنى القول مروى عن ابن عباس وأبي عبيدة والظاهر تعلقه بالرؤية لا بالقول وهو  
 الذي يقتضيه التركيب الفصح \* وقرأ ابن عباس وسهل بن شعيب وحميد بن قيس جهرة بفتح  
 الهاء وتحمل هذه القراءة وجهين \* أحدهما أن يكون جهرة مصدراً كالغلبة فتكون معناها ومعنى  
 جهرة المسكنة الهاء سواء ويجرى فيها من الأعراب الرجوه التي سبقت في جهرة \* والثاني أن يكون  
 جمعاً لجاهر كما تقول فاسق وفقة فيكون انتصابه على الحال أي جاهرين بالرؤية قال الزمخشري وفي  
 هذا الكلام دليل على أن موسى عليه السلام رآه وهم وعرفهم أن رؤية ما لا يجوز عليه أن يكون في  
 جهة محال وان من استجاز على الله الرؤية فقد جعله من جملة الأقسام أو الأعراض فرادوه بعد بيان  
 الحجة ووضوح البرهان ولجوا فكانوا في الكفر كعبدة العجل فسلط الله عليهم الصاعقة كما سلط  
 على أولئك القتل نسوية بين الكفرين ودلالة على عظمها بعظم المنحة اه كلامه وهو مصرح  
 باستحالة رؤية الله تعالى بالأبصار وهذه المسئلة فيها خلاف بين المسامحين ذهب القدرية والمعتزلة  
 والنجارية والجهمية ومن شاركهم من الخوارج إلى استحالة ذلك في حق الباري سبحانه وتعالى  
 وذهب أكثر المسامحين إلى اثبات الرؤية \* فقال الكرامية يرى في جهة فوق وله تحت ويرى جسماً  
 وقالت المشبهة يرى على صورة وقال أهل السنة لا مقابل ولا محاذ ولا متمكن ولا متحيز ولا متلون ولا  
 على صورة ولا هيئة ولا على اجتماع وجسمية بل يراه المؤمنون يعامون أنه بخلاف المخلوقات كما علموه  
 كذلك قبل \* وقد استفاضت الأحاديث الصحيحة الثابتة في رؤية الله تعالى فوجب المصير إليها \*  
 وهذه المسئلة من أصعب مسائل أصول الدين \* وقد آيت لأبي جعفر الطوسي من فضلاء الامامية  
 فيها مجلدة كبيرة وليس في الآية ما يدل على ما ذهب اليه الزمخشري من استحالة الرؤية لكن عاداته  
 تحمّل الألفاظ ما لا يدل عليه خصوصاً ما يجر إلى مذهبه الاعتزالي نعوذ بالله من العصبية فيما لا ينبغي \*  
 وكذلك اختلفوا في رؤية الحق نفسه فذهب أكثر المعتزلة إلى أنه لا يرى نفسه وذهب طائفة منهم  
 إلى أنه يرى نفسه وذهب الكعبي إلى أنه لا يرى نفسه ولا غيره وهذا مذهب النجار وكل ذلك  
 مذكور في علم أصول الدين \* فأخذتكم الصاعقة \* أي استولت عليكم وأحاطت بكم وأصل  
 الأخذ القبض باليد والصاعقة هنا هل هي نار من السماء أحرقتهم أو الموت أو جنس ما سوى سمعوا  
 حسهم فأتوا أو الفزع فدام حتى ماتوا أو غشى عليهم أو العذاب الذي يموتون منه أو صيحة سماوية  
 أقوال \* أحدها أنها سبب الموت للموت وان كانوا قد اختلفوا في السبب قاله المحققون لقوله تعالى  
 فما أخذتهم الرجفة وأجمع المفسرون على أن المدة من الموت أو الصعق كانت يوماً وليلة \* وقيل  
 أصاب موسى ما أصابهم وقيل صعق ولم يمت قالوا وهو الصحيح لأنه جاءه في حق موسى وجاء  
 ثم بعثناكم في حقهم واكثر استعمال البعث في القرآن بعث الاموات \* وقيل غشى عليهم كهو ولم  
 يموتوا والصعق يطلق على غير الموت وقال جرير

وهل كان الفرزدق غير فرد \* أصابته الصواعق فاستدارا

إلى هذه الغاية فاذا رآوا  
 آمنوا له والرؤية بصرية  
 وأكدت بجملة مبالغة في  
 الابصار وانتصب على أنه  
 مصدر نوع من الرؤية قيل  
 أو على أنه في موضع الحال  
 أي ذوى جهرة أو جاهرين  
 بالرؤية وقرئ بفتح الهاء  
 مصدراً كالغلبة أو جمع  
 جاهر \* فأخذتكم  
 الصاعقة \* أمر حدث

عليكم فتكون الفاء إذ  
 الك رابطة لجملة الخبر بجملة  
 الشرط المحذوفة هي  
 وحرف الشرط (ح) ما  
 ذهب اليه لا يجوز وذلك  
 ان الجوب يجوز حذفه  
 كثير الدليل عليه وأما فعل  
 الشرط وحده دون الاداة  
 فيجوز حذفه أيضا اذا  
 كان منفيابلا في الكلام  
 الفصح كقوله  
 \* فطلقها فلست لها بكفء  
 والايعل مفرق الحسام  
 أي وان لا تطلقها يعل فان  
 كان غير منفي بل لم يجز الا  
 ضرورة كقوله  
 \* سقته الرواعد من صيف  
 وان من خير فلن يعدما



والظاهر ان سبب اخذ الصاعقة اياهم قولهم لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة اذ لم يقولوا ذلك  
و يستلوا الرؤية الاعلى سبيل التعنت \* وقيل سبب اخذ الصاعقة اياهم هو غير هذا القول من كفرهم  
بموسى وتكذيبهم اياه لما جاءهم بالتوراة وعبادة العجل \* وقرأ عمر وعلي الصعقة واستعظم سؤال  
الرؤية حيث وقع لأن رؤيته لا تحصل الا في الآخرة فطلبها في الدنيا هو مستنكر أولان حكم الله ان  
يزيل التكليف عن العبد حال ما يراه فكان طلبها طلبا لازمة التكليف اولانه لما دلت الدلائل على  
صدق المدعى كان طلب الدلائل الزائدة تعنتا أولان في منع الرؤية في الدنيا ضربا من المصلحة المهمة  
للخلق فاندك استنكر \* وأتم تنظرون \* جملة حالية ومتعلق النظر اخذ الصعقة اياكم أى وأتم  
تنظرون الى ما حل بكم منها أو بعضكم الى بعض كيف يختر ميتا أو الى الأحياء أو تعلمون انها تأخذكم  
فغير بالنظر عن العلم أو الى آثار الصاعقة في أجسامكم بعد أن بعثتم أو ينظر كل منكم الى احياء نفسه  
كما وقع في قصة العزيز قالوا حي عضو بعد عضو أو الى أوائل ما كان ينزل من الصاعقة قبل الموت  
او انتم يقابل بعضكم بعضا من قول العرب دور آل فلان ترا أى يقابل بعضها بعضا وارذهب  
ذاهب الى ان المعنى وانتم تنظرون اجابة السؤال في حصول الرؤية لهم لكان وجهان قولهم نظرت  
الرجل أى انتظرت كما قال الشاعر

فانك ان تنظرانى ساعة \* من الدهر تنفعنى لدى ام جنذب

لكن هذا الوجه ليس بمنقول فلا أجسر على القول به وان كان اللفظ يحتمله \* وقد عد صاحب  
المنتخب هذا انعاما سادسا وكر في كونه انعاما وجوها \* منها ما يتعلق بغير بنى اسرائيل \* ومنها  
ما يتعلق بهم والمقصود ذكر ما يتعلق بكون ذلك انعاما وهو ان احياءهم لأن يتوبوا عن التعنت ولأن  
يتخلصوا من أليم العقاب ويفوزوا بحجزيل الثواب من أعظم النعم ولا تدل هذه الآية على ان قولهم هذا  
بعد ان كلف عبدة العجل بالقتل ولا قبله \* وقد قيل بكل من القولين لأن هذه الجمل معطوفة بالواو  
والواو لا تدل بوضعها على الترتيب الزمانى قال بعضهم لما حلهم الله محل مناجاته وأسمعهم لذيذ خطابه  
اشترأبت نفوسهم للفخر وعاشوا المنزلة فاملهم الله بنقيض ما حصل في انفسهم بالصعقة التى هى  
خضوع وتذلل تأديبا لهم وعبرة لغيرهم ان في ذلك لعبرة لأولى الابصار \* ثم بعثناكم من بعد موتكم \*  
معطوف على قوله فأخذتكم الصاعقة ودل العطف بثم على ان بين اخذ الصاعقة والبعث زمانا  
تصوير فيه المهلة والتأخير هو زمان ما نشأ عن الصاعقة من الموت أو العشى على الخلاف الذى مر  
والبعث هنا الأحياء ذكر أنهم لما ماتوا لم يزل موسى يناشده به في احيائهم ويقول يارب ان بنى  
اسرائيل يقولون قتلنا خيارنا حتى أحياهم الله جميعا رجلا بعد رجل ينظر بعضهم الى بعض كيف  
يحيون \* وقيل معنى البعث الارسال أى أرسلناكم \* روى أنه لما أحياهم الله سألو أن يعثهم أنبياء  
فبعثهم أنبياء \* وقيل معنى البعث الافاقه من العشىة وبتخرج على قول من قال انهم صعقوا ولم يموتوا  
\* وقيل البعث هنا القيام بسرعة من مصارعهم ومنه قالوا ياويلنا من بعثنا من مردنا \* وقيل معنى  
البعث هنا التعليم أى ثم علمناكم من بعد جهلكم والموت هنا ظاهره مفارقة الروح الجسد وهذا هو  
الحقيقة وكان احياءهم لأجل استيفاء أعمارهم \* ومن قال كان ذلك غشيا وهو دا كان الموت مجازا  
قال تعالى ويأتيه الموت من كل مكان وما هو بميت والذى أتاه مقدماته سميت موتا على سبيل المجاز  
قال الشاعر

وقل لهم بادروا بالعذر والتسوا \* قولا يبرئكم انى أنا الموت

عنه الموت \* وأنتم  
تنظرون \* ما حل  
بكم \* ثم بعثناكم من بعد  
موتكم \* الظاهر انهم  
ماتوا أو عبر بالموت عن  
العشى وبالبعث عن الافاقه

أى وان سقته من خريف  
فلن يعدم الرى وذلك على  
أحد التخرجات في البيت  
وكذلك حذف الفعل  
الشرطى وفعل الجواب  
دون ان يجوز في الضرورة  
كقوله

\* قالت بنات العلم باسمى  
وان  
كان عييا معدا قالت وان  
أى وان كان عييا معدا  
أتروجه وأما حذف فعل  
الشرط واداة الشرط معا  
وابقاء الجواب فلا يجوز  
اذ لم يثبت من لسان العرب



جعل نفسه الموت لما كان سبب الموت وكذلك اذا حمل الموت على الجهل كان مجازا وقد كنى عن العلم بالحياة وعن الجهل بالموت قال تعالى أو من كان ميتا فأحييناه وقال الشافعي رحمه الله  
انما النفس كالزجاجة والعلم سراج وحكمة الله زيت  
فاذا أبصرت فانك حي \* واذا أظلمت فانك ميت

وقال ابن السيد

أخو العلم حي خالد بعد موته \* وأوصاله تحت التراب رميم

وذو الجهل ميت وهو ماش على الثرى \* يظن من الأحياء وهو عديم

ولا يدخل موسى على نبينا وعليه السلام في خطاب ثم بعثناكم لأنه خطاب مشافهة للذين قالوا لنؤمن لك حتى نرى الله جهرة ولقوله فاما أفاق ولا يستعمل هذا في الموت \* وأخطأ ابن قتيبة في زعمه أن موسى قدمنا \* لعلمكم تشكرون \* وفي متعلق الشكر أقوال بنيني أكثرها على المراد بالبعث والموت فن زعم أنهم حقيقة قال المعنى لعلمكم تشكرون نعمته بالأحياء بعد الموت أو على هذه النعمة وسائر نعمته التي أسداها إليهم ومن جعل ذلك مجازا عن إرسالهم أنبياء أو آثارهم من الغشى أو تعليمهم بعد الجهل جعل متعلق الشكر أحد هذه المجازات \* وقد أبعده من جعل متعلق الشكر انزال التوراة التي فيها ذكر توته عليهم وتفصيل شرائع بعد ان لم يكن شرائع \* وقيل المعنى لعلمكم تشكرون نعمة الله بعدما كفرتموها اذ اريم بأس الله في رميكم بالصاغة واذا فتم الموت وقال في المنتخب انما بعثهم بعد الموت في دار الدنيا ليكفهم وليتذكروا من الايمان ومن تلافى ما صدر عنهم من الجرائم أما انه كفهم فلقوله لعلمكم تشكرون ولفظ الشكر يتناول جميع الطاعات لقوله اعملوا آل داود شكر التمرى كلامه \* وقال الماوردي اختلف في بقاء تكليف من أعيد بعد موته ومعاينة الأهوال التي نضطره وتلجئه الى الاعتراف بعد الاقتراف \* فقال قوم سقط عنهم التكليف ليكون تكليفهم معتبرا بالاستدلال دون الاضطرار \* وقال قوم يبقى تكليفهم للتلاخي بالبالغ عاقل من تعبد ولا يمنع حكم التكليف بدليل قوله تعالى واذا تقننا الجبل فوقهم كأنه ظلة وذلك حين أبوا أن يقبلوا التوراة فاما نتق الجبل فوقهم آمنوا وقبلوه فإنا كنا إيمانهم به الايمان اضطرار ولم يسقط عنهم التكليف ومثلهم قوم يؤنس في إيمانهم اه كلامه \* وظلنا عليكم الغمام \* الغمام مفعول على إسقاط حرف الجر أي بالغمام كما تقول ظلت على فلان بالرداء أو مفعول به لا على إسقاط الحرف ويكون المعنى جعلناه عليكم ظللا \* فعلى هذا الوجه الثاني يكون فعل فيه يجعل الشيء بمعنى ما يصيغ منه كقولهم عدلت زيدا أي جعلته عدلا وكذلك هذا معناه جعلنا الغمام عليكم ظلة \* وعلى الوجه الاول تكون فعل فيه بمعنى افعال فيكون التضعيف أصله للتعدية ثم ضمن معنى فعل يعدي بعلى فكان الاصل وظلناكم أي أظلناكم بالغمام نحو ما ورد في الحديث سبعة يظلهم الله في ظله ثم ضمن ظلل معنى كلل أو شبهه مما يمكن تدنيته بعلى فإدناه بعلى \* وقد تقدم ذكر معاني فعل وليس المعنى على ما يقتضيه ظاهر اللفظ إذ ظاهره يقتضي أن الغمام ظلل علينا فيكون قد جعل على الغمام شيء يكون ظلة للغمام وليس كذلك بل المعنى والله أعلم ماذا كره المفسرون \* وقد تقدم تفسير الغمام وقيل انه الغمام الذي أتت فيه الملائكة يوم بدر وهو الذي تأتي فيه الملائكة الرحمن وهو المشار اليه بقوله في ظلل من الغمام والملائكة وليس بغمام حقيقة وإنما سمي غماما لكونه يشبه الغمام \* وقيل الذين ظلل عليهم الغمام بعض بني اسرائيل وكان الله قد أجرى العادة في بني اسرائيل أن من عبد الله ثلاثين سنة لا يحدث فيها ذنبا أظلمته غمامة \* وحكى

\* لعلمكم تشكرون \*

نعمته يبعثكم بعد الموت

\* وظلنا عليكم الغمام \*

أي سترناكم من حر

الشمس بالسحاب والغمام

مفعول على إسقاط الباء

أي بالغمام أو مفعول به أي



أن شخصاً عبد ثلاثين سنة فلم تظله غمامة فجاء إلى أصحاب الغمام فذكر لهم ذلك فقالوا لك أنت أحدثت ذلك فقال لا أعلم شيئاً إلا أني رفعت طرفي إلى السماء وأعدته بغير فكر فقالوا له ذلك ذنبك وكانت فيهم جماعة يسمون أصحاب الغمام فآمن الله عليهم بكونهم فيهم من له هذه الكرامة الظاهرة الباهرة \*  
 والمكان الذي أظلمهم فيه الغمامة كان في التيه بين الشام ومصر لما شكوا حر الشمس وسيأتي بيان ذلك في قصتهم \* وقيل أرض بيضاء عفراء ليس فيها ماء ولا ظل وقعا فيها حين خر جوامن البحر فأظلمهم الله بالغمام ووقاهم حر الشمس \* **﴿ وأزلنا عليكم المن والسلوى ﴾** المن اسم جنس لا واحد له من لفظه وفي المن الذي أنزله الله على بني إسرائيل أقوال \* ما يسقط على الشجر أحلى من الشهد وأبيض من الثلج وهو قول ابن عباس والشعبي أو صمغة طيبة حلوة وهو قول مجاهد أو شراب كان ينزل عليهم يشربونه بعد مرضهم بالماء وهو قول الربيع بن أنس وأبي العالية أو عسل كان ينزل عليهم وهو قول ابن زيد أو الرقاق المتخذ من الذرة أو من النقي وهو قول وهب أو الزنجبيل وهو قول السدي أو الترنجيبين وعليه أكثر المفسرين أو عسل حامض قاله عمرو بن عيسى أو جميع ما من الله به عليهم في التيه وجاءهم عفو من غير تعب قاله الزجاج ودليله قوله صلى الله عليه وسلم الكرامة من المن الذي من الله به على بني إسرائيل وفي رواية على موسى \* وفي السلاوى الذي أنزله الله على بني إسرائيل أقوال طائر يشبه السمانى أو هو السمانى نفسه أو طيور حجر بعث الله بها اسحابة قطرت في عرض ميل وطول رمح في السماء بعضه على بعض قاله أبو العالية ومقاتل أو طير يكون بالهند أكبر من العصفور قاله عكرمة أو طير سمين مثل الحمام أو العسل بلغة كنانة وكانت تأتهم السلاوى من جهة السماء فيختارون منها السمين ويتركون الهزيل \* وقيل كانت تريح الجنوب تسوقها اليهم فيختارون منها ما يحتاجهم وينذهب الباقي \* وقيل كانت تنزل على الشجر فينطبخ نصفها وينشوى نصفها وكان المن ينزل عليهم من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس والسلاوى بكره وعشيا \* وقيل دائماً وقيل كلما أحبوا (وقد ذكر المفسرون) حكايات في التظليل ونزول المن والسلاوى وتطافت أئامهم ان ذلك كان في فحس التيه \* وستأتي قصته في سورة المائدة ان شاء الله تعالى وأنهم قالوا من لنا من حر الشمس فظلل عليهم الغمام وتالوا من لنا بالطعام فأنزل الله عليهم المن والسلاوى وقالوا من لنا بالماء فأمر الله موسى بضرب الحجر وهذه دل عليها القرآن وزيد في تلك الحكايات أنهم قالوا بم نستصبح فضرب لهم عمود من نور في وسط محلهم وقيل من نار \* وقالوا من لنا باللباس فأعطوا أن لا يبلى لهم ثوب ولا يخلق ولا يدرن وان تغو صغارها حسب نمو الصبيان \* **﴿ كلوا ﴾** أمر إباحة واذن كقوله فاصطاد وافتتشر وفي الأرض وذلك على قول من قال ان الأصل في الأشياء الحظر أو دووموا على الأكل على قول من قال الأصل فيها الإباحة وههنا قول محذوف أى وقلنا كلوا والقول يحذف كثيراً ويبقى المقول وذلك لفهم المعنى ومنه أ كفرتم أى فيقال أ كفرتم وحذف المقول وبقاء القول قليل وذلك أيضاً لفهم المعنى قال الشاعر

لنحن الألى قلمت فاني ملتم \* برؤيتنا قبل اهتمامكم ربعا

التقدير قلمت نقاتلهم \* من طبيبات \* من التبعض لان المن والسلاوى بعض الطبيبات وأبعد من ذهب إلى أنها زائدة ولا يتخرج ذلك إلا على قول الاخفش وأبعد من هذا قول من زعم انها للجنس لان التي للجنس في اثباتها خلاف ولا بد أن يكون قبلها ما يصلح أن يقدر بعده موصول يكون صفته وقول من زعم انها للبدل إذ هو معنى مختلف في اثباته ولم يدع اليه هنا ما يرجح ذلك والطبيبات هنا

جعلناه عليكم ظلة \* وانزلنا عليكم المن \* وهو صمغة حلوة تسقط على الشجر \* والسلاوى \* وهو طائر وهو السمانى قيل أو شبهه \* كلوا \* أمر إباحة \* وقلنا كلوا \* من طبيبات \*  
 جعلناه عليكم ظلة \* وانزلنا عليكم المن \* وهو صمغة حلوة تسقط على الشجر \* والسلاوى \* وهو طائر وهو السمانى قيل أو شبهه \* كلوا \* أمر إباحة \* وقلنا كلوا \* من طبيبات \*



قيل الخلال وقيل اللذيذ المشتهي ومن زعم ان هذا على حذف مضاف وهو كلوا من عوض طيبات  
 مارزقنا كم فقوله ضعيف قال عوضهم عن جميع ما كلهم المستلثة بالمن والسواى فكانا بدل من  
 الطيبات وقد استنبط بعضهم من قوله كلوا من طيبات مارزقنا كم انه لا يكفي وضع المالك الطعام بين  
 يدى الانسان فى اياحه الأكل بل لا يجوز التصرف فيه إلا باذن المالك وهو قول \* وقيل يملك بالوضع  
 فقط \* وقيل بالاخذ والتناول \* وقيل لا يملك بحال بل ينتفع به وهو على ملك المالك \* وما فى قوله  
 \* مارزقنا كم \* موصولة والعائد محذوف أى مارزقنا كموه وشروط الحذف فيه موجودة ولا  
 يبعد أن يجوز محو ز فيها أن تكون مصدرية فلا يحتاج الى تقدير ضمير ويكون يطلق المصدر على  
 المفعول والاول أسبق الى الذهن \* وما ظامونا \* نفي انهم لم يقع منهم ظلم لله تعالى وفى هذا دليل على  
 انه ليس من شرط نفي الشئ عن الشئ إمكان وقوعه لان ظلم الانسان لله تعالى لا يمكن وقوعه ألبتة  
 قيل المنى وما ظاه وناقولهم أننا لله جهره بل ظاهوا أنفسهم بما قبلناهم به من الصادقة \* وقيل وما  
 ظامونا بادخارهم المن والسواى بل ظاهوا أنفسهم بفساد طعامهم وتقديص أرزاقهم \* وقيل وما  
 ظامونا بابائهم على موسى أن يدخلوا قرية الخبارين \* وقيل وما ظامونا باستحبابهم العذاب وقطعهم  
 مادة الرزق عنهم بل ظاهوا أنفسهم بذلك \* وقيل وما ظاهونا بكفر النعم بل ظاهوا أنفسهم بحاول  
 النقم \* وقيل وما ظاهونا بعبادة العجل بل ظاهوا أنفسهم بقتل بعضهم بعضا ( واتفق ابن عطية  
 والزخشري ) على انه يقدر محذوف قبل هذه الجملة فقد رده ابن عطية فعصوا ولم يقابلوا النعم بالشكر  
 قال والمعنى وما وضعوا فعلهم فى موضع مضرة لنا ولكن وضعوه فى موضع مضرة لهم حيث لا  
 يجب وقد رده الزخشري فظاهوا بان كفر واهذه النعم وما ظامونا قال فاختصر الكلام بحذف دلالة  
 وما ظاهونا عليه انتهى ولا يتعين تقدير محذوف كما زعم لانها قد صدر منهم ارتكاب قبائح من اتخاذ  
 العجل إلها ومن سؤال ربه الله على سبيل التعنت وغير ذلك مما لم يقص هنا فجاء قوله تعالى وما  
 ظاهونا بجاهل منفية تدل على أن ما وقع منهم من تلك القبائح لم يصل اليها بذلك نقص ولا ضرر بل وبال  
 ذلك راجع الى أنفسهم ومحتص بهم لا يصل اليها منه شئ \* ولكن كانوا أنفسهم يظلمون \* ولكن  
 هنا وقعت احسن موقع لانه تقدم قبله نفي وجاء بعدها إيجاب نحو قوله تعالى وما ظاهونا بهم ولكن  
 ظاهوا أنفسهم وكذلك العكس نحو قوله تعالى إلا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون اعنى ان يتقدم  
 إيجاب ثم يجئ بعدها نفي لان الاستدراك الحاصل بها انما يكون يدل عليه ما قبلها بوجه ما وذلك انه لما  
 تقرر انه قد وقع منهم ظلم فلما نفي ذلك الظلم أن يصل الى الله تعالى بقيت النفس متشوقة ومتطلعة الى  
 ذكر من وقع به الظلم فاستدرك بان ذلك الظلم الحاصل منهم انما كان واقعا بهم وأحسن مواقعها أن  
 تكون بين المتضادين ويديه أن تقع بين النقيضين ويديه أن تقع بين الخلافيين وفى هذا الاخير  
 خلاف بين النحو بين أذلك تركيب عربى أم لا وذلك نحو قولك ما زيد قائم ولكن هو ضاحك وقد  
 تكلم على ذلك فى علم النحو واتفقوا على أنها لا تقع بين المتماثلين نحو ما خرج زيد ولكن لم يخرج  
 عمرو وطباق الكلام أن ثبت ما بعد لكن على سبيل مانع قبلها نحو قوله وما ظاهونا بهم ولكن  
 ظاهوا أنفسهم لكن دخلت كانوا هانما شعرة بان ذلك من شأنهم ومن طريقهم ولانها أيضا تكون  
 فى كثير من المواضع تستعمل حيث يكون المسند لا ينقطع عن المسند اليه نحو قوله وكان الله بكل  
 شئ عليا فكان المعنى ولكن لم يزالوا ظالمى أنفسهم بكثرة ما يصدر منهم من المخالفات \* ويظلمون  
 صورته صورة المضارع وهو ما مضى من حيث المعنى وهذا من المواضع التى يكون فيها المضارع بمعنى

أى مستلذات اذ لا أشرف  
 فى المأكول من اللحم  
 والحلو \* وما ظامونا \*  
 نفي أن يقع منهم ظلم لله تعالى  
 وفيه دليل على انه ليس من  
 شرط نفي الشئ إمكان  
 وقوعه وكانت صدرت  
 منهم قبائح كثيرة فالمعنى لم  
 يصل اليها من ذلك ضرر  
 بل وبال ذلك محتص بانفسهم  
 ولما كان قد وقع منهم ظلم  
 ونفي أن يصل الى الله تعالى  
 تشوقت النفس الى ذكر  
 من وقع به الظلم فاستدرك  
 ان ذلك الظلم الحاصل  
 منهم انما كان واقعا وباله  
 بهم \* ويظلمون \*  
 مضارع ما مضى من حيث  
 المعنى



الماضي ولم يذكره ابن مالك في التسهيل ولا في اوقافنا عليه من كتبهم وذكروا ذلك غيره وقدم معمول  
 الخبر عليه هنا وهو قوله أنفسهم ليحصل بذلك توافق رؤس الآي والفواصل وليدل على الاعتناء  
 بالاخبار عن حل به الفعل ولانه من حيث المعنى صار العامل في المفعول تؤكد الما يدل عليه ما قبله  
 فليس ذكره ضرورياً وبان التوكيد ان يتأخر عن المؤكد وذلك انك تقول ما ضربت زيدا  
 ولكن ضربت عمرا فذكر ضربت الثانية أعادت التأكيدي لان لكن موضوعها أن يكون ما  
 بعدها منافيا لما قبلها ولذلك يجوز أن تقول ما ضربت زيدا ولكن عمر افلست مضطر بالذكر العامل  
 فلما كان معنى قوله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون في معنى ولكن ظلموا أنفسهم كان ذكر العامل  
 في المفعول ليس مضطرا اليه اذ لو قيل وما ظلمونا ولكن أنفسهم لكان كلاما عربيا ويكتفى بدلالة  
 لكن ان ما بعدها منافيا لما قبلها فاما اجتمعت هذه المحسنات لتقديم المفعول كان تقديمه هنا الأوضح  
 (وقد تضمنت هذه الآيات الكريمة من ذكر قصص بني اسرائيل فصولا منها أمر موسى على نبينا  
 وعليه السلام إياهم بالتوبة الى الله من مقارفة هذا الذنب العظيم الذي هو عبادة العجل من دون الله  
 وان مثل هذا الذنب العظيم تقبل التوبة منه والتلطف بهم في نداءهم بيا قوم وتنبههم على علة الظلم  
 الذي كان وبالها راجعا عليهم والاعلام بان توبتهم يقتل أنفسهم ثم الاخبار بحصول توبة الله عليهم وان  
 ذلك كان بسابق رحمة ثم التوبيخ لهم بسؤالهم ما كان لا ينبغي لهم أن يسألوه وهو رؤية الله عيانا  
 لانه كان سؤال تعنت ثم ذكر ما ترتب على هذا السؤال من أخذ الصاعقة إياهم ثم الانعام عليهم  
 لبعث وهو من الخوارق العظيمة أن يحيى الانسان في الدنيا بعد ان مات ثم يسعافهم بما سألوه اذ  
 وقعوا في التيه واحتاجوا الى ما يزيل ضررهم وحاجتهم من لفتح الشمس وتغذية أجسادهم بما يصلح  
 لها فظلل عليهم الغمام وهذا من أعظم الأشياء وأكبر المعجزات حيث يسخر العالم العلوي للعالم  
 السفلي على حسب اقتراحه فكان على ما قبل تظلمهم بالنهار وتذهب بالليل حتى ينور عليهم القمر  
 وأنزل عليهم المن والسلاوى وهذا من أشرف المأكول اذ جمع بين الغذاء والدواء بما في ذلك من  
 الخلاوة التي في المن والدم الذي في السلاوى وهما معا الحرارة ومثيرا القوة للبدن ثم الأمر لهم  
 بتناول ذلك غير مقيد بزمان ولا مكان بل ذلك أمر مطلق ثم التنصيص أن ذلك من الطيبات وبحق  
 ما يكون ذلك من الطيبات ثم ذكر انه رزق منه لهم لم يتعبوا في تحصيله ولا استخرجوا ولا  
 تفتيته بل جاء رزقا مهنا لا تعب فيه ثم ارداف هذه الجمل بالجملة الاخيرة اذ هي مؤكدة لافتحاح  
 هذه الجمل السابقة لانه افتتحها بالاخبار بانهم ظلموا أنفسهم وختمها بذلك وهو قوله ولكن  
 كانوا أنفسهم يظلمون فجاءت هذه الجمل في غاية الفصاحة لفظا والبلاغة معنى اذ جمعت الالفاظ  
 المختارة والمعاني الكثيرة متعلقا أوائل أو اخرها بأواخر أوائلها مع لطف الاخبار عن نفسه  
 فينبذ كرم النعم صرح بان ذلك من عنده فقال ثم بعثناكم وظللنا وأزلفنا وحيث ذكر النعم  
 لم يذنبها اليه تعالى فقال فأخذنكم الصاعقة وسر ذلك انه موضع تعداد النعم فناسب نسبة ذلك اليه  
 يذكروهم آلاءه ولم ينسب النعم اليه وان كانت منه حقيقة لأن في نسبتها اليه تخويفا على اربابها عادل  
 لك الفرح بالنعم والمقصود انبساط نفوسهم بذكر ما أذنم الله به عليهم وان كان الكلام قد انطوى  
 على ترهيب وترغيب فالترغيب أغلب عليه واذ قلنا ادخلوا هذه القرية فكلوا منها حيث  
 شئتم رغدا وادخلوا الباب سجدا وقولوا حطة نغفر لكم خطاياكم وسنزيد المحسنين فبدل الذين  
 ظلموا قولا غير الذي قيل لهم فأزلفنا على الذين ظلموا ربنا من السماء بما كانوا يفتقون واذ



استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل أناس  
 مشربهم كلوا واشربوا من رزق الله ولا تعثوا في الأرض مفسدين واذ قلتم يا موسى لن نصبر على  
 طعام واحد فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها وقتناؤها وفومها وعدسها وبصلها  
 قال أنستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير اهبطوا مصرا فإن لكم ما سألتم وضربت عليهم الذلة  
 والمسكنة وبأوا بغضب من الله ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير الحق ذلك بما  
 عصوا وكانوا يعتدون \* الدخول معروف وفعله دخل يدخل وهو مما جاء على يفعل بضم العين  
 وكان القياس فيه ان يفتح لان وسطه حرف حلق كما جاء الكسر في ينزع وقياسه أيضا الفتح \*  
 القرية المدينة من قرية أي جمعت سميت بذلك لانها اجتمع الناس على طريق المسكنة وقيل  
 ان قوا قيل لها قرية وان كثر واقيل لها مدينة وقيل أقل العدد الذي تسمى به قرية ثلاثة فافوقها  
 ومنه قرية الماء في الحوض والمقراة الحوض ومنه القرى وهو الضيافة والقرى الجرى والقرى  
 الظهر ولغة أهل اليمن القرية بكسر القاف ويجمعونها على قرى بكسر القاف نحو رشوة ورشا \*  
 وأما قرية بالفتح فجمت على قرى بضم القاف وهو جمع على غير قياس قيل ولم يسمع من فعله المعتل  
 اللام الا قرية وقرى وتروية وتري وشهوة وشهي \* الباب معروف وهو المكان الذي يدخل منه  
 وجمعه أبواب وهو قياس مطرد جاء جمعه على أبوابه في قوله \* هناك أخبية ولاج أبوابه \* لتشا كل  
 أخبية كما قالوا لا دريت ولا تليت وأصله تلوت فقلبت الواو ياء لتشا كل دريت \* سجدا جمع ساجد  
 وهو قياس مطرد في فاعل وفاعلة الوصفين الصحيح اللام \* وقولوا كل أمر من ثلاثي اعتلت  
 عينه فانقلبت ألفا في الماضي تسقط تلك العين منه اذا أسند لمفرد مذكر نحو قل وبع أو لضمير  
 مؤنث نحو قلن وبعن فان اتصل به ضمير الواحد نحو قولي أو ضمير الاثنين نحو قولنا أو ضمير  
 الذكور نحو قولوا ثبتت تلك العين وعلة الخذف والاثبات مذكورة في النحو وقد جاء حذفها في  
 الشعر فجاء قوله قلى وعشا \* حطة على وزن فعله من الخط وهو مصدر كالخط \* وقيل هو هيئة وحال  
 كالجلسة والقعدة والخط الازالة حططت عنه الخراج ازلته عنه والنزول حططت وحكى بفناء  
 زيد نزلت به والنقل من علوا إلى أسفل ومنه انحطاط القدر وقال أحمد بن يحيى وأبان بن تغلب الحطة  
 التوبة \* وأشدوا

فاز بالحطة التي جعل الله بها ذنب عبده مغفورا

أي فاز بالتوبة وتفسيرها الحطة بالتوبة انما هو تفسير باللام لا بالراء لان من حط عنه الذنب فقد  
 تيب عليه \* الغفر والغفران الستر وفعله غفر يغفر بفتح العين في الماضي وكسرهما في المضارع  
 والغفيرة المغفرة والغفارة السحاب وما يلبس به سية القوس وخرقة تلبس تحت الخمار ومثله المغفر  
 والجماء الغفير أي جماعة يستر بعضهم بعضا من الكثرة وقول عمر لمن قال له لم حصبت المسجد هو  
 أغفر للنخامة كل هذا راجع لمعنى الستر والتغطية \* الخطيئة فعيلة من الخطا والخطأ العدول عن  
 القصد يقال خطي الشيء اصابه بغير قصد وأخطأ اذا نعد وما أخطايا - جمع خطيئة مشددة عند الفراء  
 كهدية وهدايا وجمع خطيئة المهور عند سيبويه والخليل فعند سيبويه أصله خطيئة مثل حكايف  
 وزنه فعائل ثم أعلت الهمزة الثانية بقلها ياء ثم فتحت الأولى التي كان أصلها ياء المد في خطيئة فصار  
 خطيئة فحركات الياء وانفتح ما قبلها فصار خطيئة فوقعت همزة بين العين والهمزة شبيهة بالألف  
 فصار كأنه اجتمع ثلاثة أمثال فأبدلوا منها ياء فصار خطايا كهدايا ومطايا وعند الخليل أصله خطيئة ثم



قلب فصار خطأ على وزن فعالي المقلوب من فعائل ثم عمل فيه العمل السابق في قول سيويه  
وملخص ذلك ان الياء في خطأيا منقلبة عن الهمزة المبذولة من الياء بعد ألف الجمع التي كانت مدة  
زائدة في خطيئة على رأى سيويه والالف بعدها منقلبة عن الياء المبذولة من الهمزة التي هي لام  
الكلمة ومنقلبة عن الهمزة التي هي لام الكلمة في الجمع والمفرد والالف بعدها هي الياء التي كانت  
ياء بعد ألف الجمع التي كانت مدة في المفرد على رأى الخليل وقد أمعنا الكلام في هذه المسألة كتاب  
التكميل لشرح التسهيل من تأليفنا \* الاحسان والانعام والافضل نظائر أحسن الرجل أتى  
بالحسن وأحسن الشيء أتى به حسنا وأحسن الى عمرو وأسدى اليه خيرا \* التبديل تغيير الشيء بأخر  
تقول هذا بدل هذا أي عوضه ويتعدى لثنين الثاني أصله حرف جر بدلت ديناراً بدرهم أي  
جعلت ديناراً عوض الدرهم وقد يتعدى لثلاثة فتقول بدلت زيدا ديناراً بدرهم أي حصلت له  
ديناراً عوضاً من درهم وقد يجوز حذف حرف الجر لفهم المعنى قال تعالى فأولئك يتبدل الله سيئاتهم  
أي يجعل لهم حسنات عوض السيئات وقد وهم كثير من الناس فجعلوا ما دخلت عليه الباء هو  
الحاصل والمنصوب هو الذاهب حتى قالوا ولو أبدل ضادا بظباء لم تصح صلاته وصوابه لو أبدل ظاء  
بضاد \* الرجز العذاب وتكسر راؤه وتضم والضم لغتة بنى الصدقات وقد قرئ بهم في بعض  
المواضع قال رؤبة

كم رامنا من ذي عديد مبرى \* حتى وقينا كيد به بالرجز

والرجز بالضم اسم صنم مشهور والرجزاء ناقصة اصاب عجزها داء فاذا نهضت ارتعشت أفاذاها  
قال الشاعر

هممت بخير ثم قصرت دونه \* كئاناء الرجزاء شدد عقابها

قيل الرجز مشتق من الرجزة وهي صوف تزين به الهوادج كأنه وسهم قال الشاعر

ولو ثقفاها ضرجت بدمائها \* كما ضرجت بضوالقرام الرجائر

\* الاستسقاء طلب السقي والطلب أحد المعاني التي سبق ذكرها في الاستسقاء في قوله وإياك  
نستعين \* العصا مؤنث والالف منقلبة عن واو أو اعصوان وعصوته أي ضربته بالعصا ويجمع  
على أفعل شذوذ قالوا اعص أصله اعصوو على فاعول قياسا قاروا عصى أصله اعصوو ويتبع حركة  
العين حركة الصاد قال الشاعر

ألا ان لا تسكن إبل فعزى \* كائن قرون جلها العصى

\* الحجر هو هذا الجسم الصلب المعروف عند الناس وجمع على أحجار وحجار وهما جمعان  
مقيسان فيه وقالوا أحجاراً بالياء واشتقوا منه قالوا استحجر الطين والاشتقاق من الاعيان قليل  
جدا \* الانفجار انصداع شيء من شيء ومنه انفجر والفجور وهو الانبعاث في المعصية كالماء  
وهو مطاوع فعل فجره فانفجر والمطاوعة أحد المعاني التي جاء لها الفعل وقد تقدم ذكرها \* اثنتا  
تأنيث اثنين وكلاهما له اعراب المثنى وليس بمنى حقيقة لانه لا يقر دفيقال اثن ولا اثنه ولا متهما  
مخدوفة وهي ياء لانه من نيت \* العشرة باسكان الشين لغتها الحجاز وبكسرهما الغتيم والفتح فيها  
شاذ غير معروف وهو أول العقود واشتقوا منه فقالوا عشرهم بعشرهم ومنه العشر والعشر  
والعشر شجر لين والاعشار القطع لا واحد لها ووصفها المفرد قالوا برمة اعشار \* العين لفظ  
مشترك بين منبع الماء والعضو الباصر والسحابة تقبل من ناحية القبلة والمطر يمتطر خمسا أو سطا



لا يقلع ومن له شرف في الناس والتعب في المزاولة والذهب وغير ذلك وجمع على أعين شاذا وعيون  
قياسا وقالوا في الأشراف من الناس أعيان وجاء ذلك قليلا في العضو الباصر قال الشاعر  
\* أسمل أعيانها وما قيا \* اناس اسم جمع لا واحد له من لفظه وإذا سمي به من ذكر صرف  
وقول الشاعر \* والى ابن أم أناس أر حل ناقتي \* منع صرفه أمالانه علم على مؤنث وأما ضرورة  
على مذهب الكوفيين \* مشرب مفعل من الشرب يكون للمصدر والزمان والمكان ويطر من كل  
ثلاثي متصرف مجر \* دلم تكسر عين مضارع سواء صححت لامة كسرت ودخل أو أعلت كرمي وغزا  
وشد من ذلك ألفاظ ذكرها النحويون \* العثو والعثى أشد الفساد يقال عثا يعثو عثوا وعثي يعثي  
عثيا وعثا يعثي عثيا لغة شاذة قال الشاعر

لولا الحياء وأن راسي قد عثا \* فيه المشيب لزرت أم القاسم

وثبوت العثى دليل على أن عثى ليس أصلها عثو كرضي الذي أصله رضو خلافا لزاعمه وعاد يعيث  
عثيا ومعانها وعث يعث كذلك ومنه عثة الصوف وهي السوسة التي تلحسه \* الطعام اسم لما يطعم  
كالعطاء اسم لما يعطى وهو جنس \* الواحد هو الذي لا يتبعض والذي لا يضم اليه ثان يقال وحيد  
وحد واحد إذا انفرد \* الدعاء التصويت باسم المدعو على سبيل النداء والفعل منه دعا يدع دعاء  
\* الانبات الهمزة فيه للنقل وهو الآخر لما شأنه النمو \* البقل جنس يندرج فيه النبات الرطب مما  
يأكله الناس والبهايم يقال منه بقلت الارض وأبقلت أي صارت ذات بقل ومنه البقلاء قاله ابن  
دريد \* القثاء اسم جنس واحدة قثاءة بضم القاف وكسرها وهو هذا المعروف وقال الخليل هو  
الخير ويقال أرض مقثاة أي كثيرة القثاء \* القوم قال الكسائي والفراء والنضر بن شميل أمية  
ابن وغيرهم هو الثوم أبدلت الثاء فاء كما قالوا في مغفور مغثور وفي جدث جدفي وفي عأثور عافور  
قال الصلت كانت منازلهم اذ ذاك ظاهرة \* فيها القراديس والقومان والبصل  
وأنشد مورج لحسان

وأتم أناس لثام الأصول \* طعامكم القوم والحوقل

يعني القوم والبصل وهذا كما أبدلوا بالفاء الثاء قالوا في الاثافي الاثافي وكلما البدلين لا ينقاس أعنى  
ابدال الثاء فاء والفاء ثاء وقال أبو مالك وجماعة القوم الحنطة ومنه قول أحيحة بن الجلاح  
قد كنت أحسبني كأعني واحد \* قدم المدينة عن زراعة قوم  
قيل وهي لغة مصر وهو اختيار المبرد وقال الفراء وهي لغة قديمة وقال ابن قتيبة والزجاج هي الحبوب  
التي تؤكل \* وقال أبو عبيدة وابن دريد هي السنبلة زاد أبو عبيدة بلغة أسد \* وقيل الحبوب التي  
تخبز \* وقيل الخبز تقول العرب قومونا أي اخبزوا واختاره ابن قتيبة قال  
تلقم الفالح لم يفوم \* تقما زاد على التقمم

وقال قطرب القوم كل عقدة في البصل وكل قطعة عظيمة في اللحم وكل لقمة كبيرة \* وقيل انه الحصص  
وهي لغة شامية ويقال لبائعه فامى مغير عن فومى للنسب كما قالوا سهلى ودهرى \* العدس معروف  
وعدس وعدس من الاسماء الاعلام وعدس زجر البغل \* البصل معروف \* أدنى أفعل التفضيل من  
الدنو وهو القرب يقال منه دنأيدنو دنوا \* وقال علي بن سليمان الاخفش هو أفعل من الدناءة وهي  
الخسة والرداءة خفت الهمزة بابدالها ألفا وقال أبو زيد في المهموز دنؤ الرجل يدنأ دناءة ودناء  
ودنأيدنأ وقال غيره هو أفعل من الدون أي أحط في المنزل وأصله أدون فصار وزنه أفلع نحو اولي



لث هو أفعال من الويل أصله أو ويل فقلب \* المصير البلد مشتق من مصرت الشاة أمصرها مصرا  
حلبت كل شيء في ضرعها وقيل المصير الحديدين الأرضين وهجر يكتبون اشتري الدار بمصورها  
أي يحدوها \* وقال عدى بن زيد

وجاعل الشمس مصرا لا خفاء به \* بين النهار وبين الليل قد فصلا

\* السؤال الطلب ويقال سأل يسأل سؤالا والسؤل المطلوب وسال يسال على وزن خاف يخاف  
ويجوز تعليق فعله وان لم يكن من أفعال القلوب سلمهم أيهم بذلك زعيم قالوا الآن السؤال سبب الى  
العلم فأجرى مجرى العلم \* الذلة مصدر ذل بذل ذلة وذلا \* وقيل الذلة كأنها هيئة من الذل كالجلسة  
والذل الخضوع وذهاب الصعوبة \* المسكنة مفعلة من السكون ومنه سمي المسكين لقبلة حر كانه  
وقنور نشاطه وقد بنى من لفظه فعل قالوا تمسكن كما قالوا تدرع من المدرعة وقد طعن على هذا النقل  
وقيل لا يصح وإنما الذي صح تسكن وتدرع \* باء بكذا أي رجع قاله الكسائي أو اعترف قاله أبو عبيدة  
واستحق قاله أبو روق أو نزل وتمكن قاله المبرد أو تساوى قاله الزجاج وأشدوا لكل قول ما يستدل  
به أمن كلام العرب وخذفنا نحن ذلك \* النبي مهموز من أنبأ ففعل بمعنى مفعول كسميع من أسمع  
وجمع على النبأ ومصدره النبوءة وتبأ مسمية كل ذلك دليل على ان اللام همزة \* وحكى الزهراوى  
انه يقال نبؤ اذا ظهر فهو نبىء وبذلك سمي الطريق الظاهر نيبأ فاعلى هذا هو ففعل اسم فاعل من  
فعل كشرىف من شرف ومن لمهمز ففعل اصله الهمز ثم سهل \* وقيل مشتق من نبأ نبؤ اذا ظهر  
وارتفع قالوا والنبي الطريق الظاهر قال الشاعر

لما وردن نبيا واستتب بنا \* مسخنفر لخطوط المسح منسجل

\* واذ قلنا ادخلوا هذه  
القرية \* هي بيت المقدس  
ويقال قرية بكسر

قال الكسائي النبي الطريق سمي به لانه يهتدى به قالوا وبه سمي الرسول لأنه طريق الى الله تعالى  
\* العصيان عدم الانقياد للامر والنهى والفعل منه عصى يعصى وقد جاء العصى فى معنى العصيان  
أنشد بن حماد فى تعليقه عن ابى الحسن بن الباذش مما انشده الفراء \* فى طاعة الرب وعصى الشيطان  
\* الاعتداء افتعال من العدو وقد مر شرحه عند قوله بعضكم لبعض عدو \* واذ قلنا ادخلوا هذه  
القرية \* القائل هو الله تعالى وهل ذلك على لسان موسى أو يوشع عليهما السلام قولان وانتصاب  
هذه على ظرف المكان لأنه اشارة الى ظرف المكان كما تنتصب اسماء الاشارة على المصدر وعلى  
ظرف الزمان اذا كن إشارة اليهما تقول ضربت هذا الضرب وصمت هذا اليوم هذا مذهب  
سيبويه فى دخول انها تتعدى الى المختص من ظرف المكان بغير وساطة فى فان كان الظرف مجازيا  
تعدت بى نحو دخلت فى غمار الناس ودخلت فى الامر المشكل ومذهب الاخفش والجرمى ان مثل  
دخلت البيت مفعول به لا ظرف مكان وهى مسألة تذكر فى علم النحو والالف واللام فى القرية  
للحضور وانتصاب القرية على النعت أو على عطف البيان كما مر فى اعراب الشجرة من قوله ولا  
تقر باهذه الشجرة وان اختلفت جهتا الاعراب فى هذه فهى فى ولا تقر باهذه مفعول به وهى هنا  
على الخلاف الذى ذكرناه والقرية هنا بيت المقدس فى قول الجمهور قاله ابن مسعود وابن عباس  
وقتادة والسدى والربيع وغيرهم \* وقيل اريحا قاله ابن عباس ايضا وهى بأرض المقدس قال أبو  
زيد عمر بن شبة النمرى كانت قاعدة ومسكن ملوك وفيها مسجد هو بيت المقدس وفى المسجد  
بيت يسمى ايليا وقال الكواشى اريحا قرية الجبارين كانوا من بقايا عاد يقال لهم العالقفة ورأسهم  
عوج بن عنق وقيل الرملة قاله الضحاك \* وقيل ايلة \* وقيل الاردن \* وقيل فلسطين \* وقيل



البلقاء \* وقيل تدمر \* وقيل مصر \* وقيل قرية بقرب بيت المقدس غير معينة امر وابدخولها \*  
وقيل الشام روى ذلك عن ابن كيسان وقد رجح القول الاول لقوله في المائة ادخلوا الارض  
المقدسة \* قيل ولا خلاف ان المراد في الآيتين واحد وهذا القول بقوله فبدل لأن ذلك يقتضى  
التعقيب في حياة موسى لكنهما في أرض التيه ولم يدخل بيت المقدس \* واجاب من قال انها  
بيت المقدس بأن الآية ليس فيها ما يدل على ان القول كان على لسان موسى وهذا الجواب وهم  
لانه قد تقدم ان المراد في هذه الآية وفي التي في المائة من قوله ادخلوا الارض المقدسة واحد  
والقائل ذلك في آية المائة قطعاً لا ترى الى قوله يا قوم ادخلوا الارض المقدسة وقولهم قالوا يا موسى  
ان فيها قوم ماجبارين \* قال وهب كانوا اقدار تكبو اذ نوبوا فليلهم ادخلوا الآية وقال غيره ملوا  
المن والسلاوى فليل لهم اهبطوا مصرا وكان أول ما لقوا اربحوا في قوله هذه القرية دليل  
على انهم قاربوه او عابنوها لان هذه اشارة لحاضر قريب \* قيل والذي قال لهم ذلك هو يوشع بن  
نون فانه نقل عنهم انهم لم يدخلوا البيت المقدس الا بعد رجوعهم من قتال الجبارين ولم يكن موسى  
معهم حين دخلوها فانه مات هو واخوه في التيه \* وقيل لم يدخلوا التيه لانه عذاب والله لا يعذب انبياءه  
\* فكلوا منها حيث شئتم رغدا \* تقدم الكلام على نظير هذه الجملة في قصة آدم في قوله وكلامها  
رغدا حيث شئتم الا ان هنالك العطف بالواو وهنا بالفاء وهناك تقديم الرغد على الظرف وهنا تقديم  
الظرف على الرغد والمعنى فيهما واحد الا ان الواو هنالك جاءت بمعنى الفاء قيل وهو المعنى الكثير فيها  
أعنى انه يكون المتقدم في الزمان والمعطوف به هو المتأخر في الزمان وان كانت قد ترد بالعكس  
وهو قليل وللمعية والزمان وهو دون الأول ويدل انها بمعنى الفاء ما جاء في الاعراف من قوله فكلوا  
بالفاء والقضية واحدة وأما تقديم الرغد هناك فظاهر فانه من صفات الأكل أو الآكل فناسب أن  
يكون قريبا من العامل فيه ولا يؤخر عنه ويفضل بينهما بظرف وان لم يكن فاصلا مؤثرا لمنع  
لاجتماعهما في المعمولية لعامل واحد وأما هنا فانه آخر لمناسبة الفاصلة بعده ألا ترى أن قوله فكلوا  
منها حيث شئتم رغدا وقوله وادخلوا الباب سجدا فهما سجدتان متناسبتان فلهذا والله أعلم كان  
هذان التركيبان على هذين الوضعين \* وادخلوا الباب \* الخلاف في نصب الباب كالخلاف في  
نصب القرية والباب أحد ابواب بيت المقدس ويدعى الآن باب حطة قاله ابن عباس أو الثامن من  
ابواب بيت المقدس ويدعى باب التوبة قاله مجاهد والسدى أو باب القرية التي أمروا بدخولها أو  
باب القبة التي كان فيها موسى وهارون يتبعان أو باب في الجبل الذي كلم الله عليه موسى \* سجدا  
نصب على الحال من الضمير في ادخلوا قال ابن عباس معناه ركعوا عبر عن الركوع بالسجود كما  
يعبر عن السجود بالركوع قيل لأن الباب كان صغيرا ضيقا يحتاج الدخول فيه الى الانحناء وبعد  
هذا القول لانه لو كان ضيقا لكانوا مضطرين الى دخوله ركعا فلا يحتاج فيه الى الامر وهذا لا يلزم  
لانه كان يمكن أن تكون الحال لازمة بمعنى أنه لا يمكن أن يقع الدخول الاعلى هذه الحال والحال  
اللازمة موجودة في كلام العرب \* وقيل معناه خضعا متواضعين واختاره أبو عبد الله محمد  
ابن أبي الفضل في المنتخب \* وندكر وجه اختياره لذلك وقيل معناه السجود المعروف من وضع  
الجهة على الارض والمعنى ادخلوا ساجدين شكر الله تعالى إذ ردهم اليها وهذا هو ظاهر اللفظ قال  
أبو عبد الله بن أبي الفضل وهذا بعيد لان الظاهر يقتضى وجوب الدخول حال السجود فلو جلتاد  
على ظاهره لامتنع ذلك فلما تعذر حمله على حقيقة السجود وجب حمله على التواضع لانهم اذا أخذوا

القاف لغة يمانية \* فكلوا  
منها حيث شئتم \* اباحة  
في أى مكان شاؤا وتأخر  
\* رغدا \* وان كان تقدم  
في قصة آدم لمناسبة  
الفاصلة بعده في قوله سجدا  
وتقدم هناك اذ لاصق الاكل  
والباب الآن يسمى باب حطة  
أمر وابدخول من الباب  
واضعى جباههم بالارض  
( وقال ) الزمخشري أمر و  
بالسجود عند الانتهاء الى  
الباب شكر الله تعالى  
وتواضعا انتهى ولم يؤمروا  
بالسجود بل هو قيد في  
وقوع الأمر به وهو  
الدخول والاحوال نسب  
تقييده والاوامر نسب  
اسنادية فتناقضا وذكرت  
هيات في الدخول وفي  
الصحيح دخلوا الباب  
يرحفون على أستاهم



في التوبة فالتائب عن الذنب لا بد أن يكون خاشعاً مستكيناً وما ذهب إليه لا يلزم لأن أخذ الحال مقارنة فتعذر ذلك عنده وليس بمتعذر لأنه لا يبعد أن أمر وبال دخول وهم ساجدون فيضعون جباههم على الأرض وهم داخلون وتصديق الحال المقارنة بوضع الجبهة على الأرض إذا دخلوا وأما إذا جعلنا الحال مقدره فيصح ذلك لأن السجود إذا ذلك يكون متراخياً عن الدخول والحال المقدره موجودة في لسان العرب من ذلك ما في كتاب سيبويه مررت برجل معه صقر صائداً به غداً وإذا أمكن حمل السجود على المتعارف فيه كثيراً وهو وضع الجبهة بالأرض فيكون الحال مقارنة أو مقدره كان أولى وقال الزمخشري أمر وبال السجود عند الانتهاء إلى الباب شكر الله وتواضعاً وما ذكره ليس مدلول الآية لأنهم لم يؤمروا بالسجود في الآية عند الانتهاء إلى الباب بل أمر وبال دخول في حال السجود فالسجود ليس مأموراً به بل هو قيد في وقوع المأمور به وهو الدخول والاحوال نسب تقييدية والأوامر نسب اسنادية فتناقضاً إذ يستحيل أن يكون الشيء تقييدياً اسنادياً لأنه من حيث التقييد لا يكتب كلاً ما ومن حيث الاسناد يكتب فظهر التناقض \* وفي كيفية دخولهم الباب أقوال قال ابن عباس وعكرمة دخلوا من قبل أستاهم وقال ابن مسعود دخلوا مقنعي رؤسهم وقال مجاهد دخلوا على حروف أعينهم \* وقال مقاتل دخلوا مستاقين \* وقيل دخلوا من حفرين على ركبهم عناداً وكبراً والذي ثبت في البخاري ومسلم أنهم دخلوا الباب يزحفون على أستاهم فاضمحلت هذه التفسيرات ووجب المصير إلى تفسير رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وقوله ﴿وقولوا حطة﴾ حطة مفرد ومحكي القول لا بد أن يكون جملة فاحتجج إلى تقدير مصحح الجملة فقد مررنا حطة هذا تقدير الحسن بن أبي الحسن وقال الطبري التقدير دخولنا الباب كما أمرنا حطة وقال غيرهما التقدير أمرنا حطة \* وقيل التقدير أمرنا حطة أي ان نحط في هذه القرية ونستقر فيها قال الزمخشري والأصل النصب بمعنى حط عناداً ونحو حطة وانما رفعت لتعطي معنى الثبات كقولهم صبر \* جميل فكلاً نامبتلى \* والأصل صبرا انتهى كلامه وهو حسن ويؤكدها التخريج قراءة إبراهيم بن أبي عبلة حطة بالنصب كما روى \* صبراً جميلاً فكلاً نامبتلى \* بالنصب والأظهر من التقادير السابقة في اضممار المبتدا القول الأول لأن المناسب في تعليق الغفران عليه هو سؤال حط الذنوب لاشئ من تلك التقادير الأخر ونظير هذا الاضمار قول الشاعر

إذا ذقت فها قلت طعم مدامة \* معتقة مما تجيء به التجر

\* روى برفع طعم على تقدير هذا طعم مدامة والنصب على تقدير ذقت طعم مدامة (قال الزمخشري) \* فان قلت هل يجوز أن ينصب حطة في قراءة من نصبها بقولوا على معنى قولوا هذه الكلمة \* قلت لا يبعد انتهى وما جوزه ليس بجائز لأن القول لا يعمل في المفردات انما يدخل على الجمل للحكاية في موضع المفعول به إلا أن كان المفرد مصدر نحو قلت قولاً أو صفة لمصدر نحو قلت حقاً أو معبراً به عن جملة نحو قلت شعراً أو قلت خطبة على أن هذا القسم يحتمل أن يعود إلى المصدر لأن الشعر والخطبة نوعان من القول فصار كالتقديري من الرجوع وحطة ليس واحداً من هذه ولأنك إذا جعلت حطة منصوبة بلفظ قولوا كان ذلك من الاسناد اللفظي وعري من الاسناد المعنوي والأصل هو الاسناد المعنوي وإذا كان من الاسناد اللفظي لم يترتب على النطق به فائدة أصلاً إلا مجرد الامتثال للأمر بالنطق بلفظ فلا فرق بينه وبين الالفاظ الغفل التي لم توضع للدلالة على معنى ويبعد أن يرتب الغفران للخطايا على النطق بمجرد لفظ مفرد لم يدل به على معنى كلام أماما ذهب

﴿وقولوا حطة﴾ أي مسئلتنا حطة وهو مصدر كنشدة أو هيئة كقعدة وقرئ بالنصب كقوله صبر جميل أو صبراً جميلاً سألو حط ذنوبهم رتب على ذلك غفران الخطيئة (وقال) الزمخشري \* فان قلت هل يجوز أن ينصب حطة في قراءة من نصبها بقولوا على معنى قولوا هذه الكلمة \* قلت لا يبعد انتهى وما جوزه ليس بجائز لأن القول لا يعمل في المفردات إلا أن كان المفرد مصدراً أو صفة له أو معبراً به عن جملة نحو قلت شعراً أو خطبة وحطة ليس واحداً من هذه

﴿ش﴾ قرأ ابن أبي عبلة ﴿وقولوا حطة بالنصب﴾ فان قلت هل يجوز أن تنصب حطة بقولوا على معنى قولوا هذه الكلمة \* قلت لا يبعد (ح) ما جوزه ليس بجائز لأن القول لا يعمل في المفردات انما يدخل على الجمل للحكاية فتكون في موضع المفعول به إلا أن كان المفرد مصدر نحو قلت قولاً أو صفة لمصدر نحو قلت حقاً أو معبراً به عن جملة نحو قلت شعراً أو قلت خطبة على أن هذا القسم يحتمل أن يعود



ويكون على قوله من  
الاسناد اللفظي فلا يترتب  
على قوله الابجد الامتثال  
بالنطق باللفظ فلا فرق  
بينه وبين اللفظ الغفل  
ويبعد أن يترتب الغفران  
للخطايا على النطق بمجرد  
اللفظ لم يدل على معنى كلام  
وقرى يعفر بالياء  
والتاء مبنيا للمفعول وبهما  
مبنيا للفاعل ونعفر بالنون  
وقرى خطاياكم  
وخطيتكم وخطاياكم  
بهمز الألف الأولى دون

الى المصدر لان الشعر  
واخطب نوعان من القول  
فصار كالكهقرى من  
الرجوع ووحطة ليس واحدا  
من هذه ولانك اذا جعلت  
حطة منصوبة بلفظ قولوا  
كان ذلك من الاسناد  
اللفظي وعرى من الاسناد  
المعنوي والاصل هو  
الاسناد المعنوي واذا كان  
من الاسناد اللفظي لم  
يترتب على النطق به فائدة  
اصلا الابجد الامتثال  
للامر بالنطق بلفظ فلا  
فرق بينه وبين الالفاظ  
الغفل التي لم توضع للدلالة  
على معنى ويبعد أن يترتب  
الغفران للخطايا على  
النطق بمجرد لفظ مفرد  
لم يدل به على معنى كلام

اليه أبو عبيدة من أن قوله حطة مفرد وأنه مرفوع على الحكاية وليس مقتطعا من جملة بل أمر وا  
بقولها هكذا مرفوعة فبعيد عن الصواب لانه يبقى حطة مرفوعة باغير رافع ولان القول انما وضع في  
باب الحكاية ليحكى به الجمل للمفردات ولذلك احتاج النحويون في قوله تعالى يقال له ابراهيم الى  
تأويل وأما شبيهه اياه بقوله \* سمعت الناس ينتجعون غيئا \*

وجدنا في كتاب بنى تميم \* أحق الخيل بالركض المعار  
\* فليس بسدي لان سمع ووجد كل منهما يتعلق بالمفردات والجمل لان المسموع والموجود في  
الكتاب قديكون مفردا وقد يكون جملة وأما القول فلا يقع الاعلى الجمل ولا يقع على المفردات  
الا فيما تقدم ذكره وليس حطة منها \* واختلفت أقوال المفسرين في حطة فقال الحسن معناه  
حط عناذونا وقال ابن عباس وابن جبير وهب أمر وان يستغفروا وقال عكرمة معناها  
لاله الا الله وقال الضحاك معناه وقولوا هذا الامر الحق \* وقيل معناه تحن لانزال تحت حكمك  
ممتشون لامرك كما يقال قد حططت في فرائد رحلي وقد تقدمت التقادير في اضرار ذلك المبتدأ قبل  
حطة وهي أقاويل لاهل التفسير \* وقد روى عن ابن عباس أنهم أمروا بهذه اللفظة بعينها قيل  
والاقرب خلافة لان هذه اللفظة عربية وهم ما كانوا يتكلمون بها ولان الاقرب انهم أمروا بأن  
يقولوا قولاد الاعلى التوبة والندم والخضوع حتى اوقالوا اللهم اننا نستغفرك وتوب اليك لكان  
الخضوع حاصل لان المقصود من التوبة أما بالقلب فبالندم وأما باللسان فبذكر لفظ يدل على حصول  
الندم في القلب وذلك لا يتوقف على ذكر لفظه بعينها يعفر بالياء مضمومة \* ابن عامر بالتاء  
\* أبو بكر من طريق الجعفي يعفر \* الباقر يعفر فن قرأ بالياء مضمومة \* ابن عامر بالتاء  
قرأ بالياء مفتوحة فالضمير عائد على الله تعالى ويكون من باب الالتفات لان صدر الآية واذ قلنا ثم قال  
يعفر فانتقل من ضمير متكلم معظم نفسه الى ضمير الغائب المفرد ويحتمل ان يكون الضمير عائدا  
على القول الدال عليه وقولوا أى يعفر القول ونسب الغفران اليه مجازا لما كان سببا للغفران ومن  
قرأ بالنون وهي قراءة باقي السبعة فهو الجارى على نظام ما قبله من قوله واذ قلنا وما بعده من قوله  
وسنزيد فالكلام به في أسلوب واحد ولم يقرأ أحدهم السبعة الا باللفظ خطاياكم \* وأما  
الكتابى وقرأت طائفة يعفر بفتح التاء قيل كان الحطة تكون سببا للغفران بمعنى قائل هذا هو  
ابن عطية فيكون الضمير للحطة وهذا ليس بجيد لان نفس اللفظة بمجرد الالات تكون سببا للغفران  
\* وقد بينا ذلك قبل فالضمير عائد على المقالة المفهومة من وقولوا ونسب الغفران اليها على طريق  
المجاز إذ كانت سببا للغفران \* وقرأ الجعدي وقنادة يعفر بضم التاء وافر ادا خطيئة \* وروى عن  
قنادة يعفر بالياء مضمومة \* وقرأ الأعمش يعفر بالياء مفتوحة وافر ادا خطيئة \* وقرأ الحسن يعفر  
بالياء مفتوحة والجمع المسلم \* وقرأ أبو حيوة يعفر بالتاء مضمومة وبالجمع المسلم \* وحكى الالهوازى  
انه قرأ خطاياكم بهمز الألف وسكون الألف الاخرة \* وحكى عنه ايضا العكس وتوجيه هذا الهمز  
أنه استعمل النطق بالفتين مع ان الحاجز حرف مفتوح والفتحة تنشأ عنها الألف فكانه اجتمع  
ثلاث ألفات فهمز احدى الألفين ليزول هذا الاستتقال واذا كانوا قد همزوا الألف المفردة بعد  
فتحة في قوله \* وخذنى هامة هذا العالم \* فلان همزوا هذا أولى وهذا توجيه شذوذ من قرأ بضم  
الياء والتاء كان خطاياكم او خطياتكم او خطيتكم مفعولا لم يسم فاعله ومن قرأ بفتح التاء او الياء  
أو بالنون كان ذلك مفعولا وجزم هذا الفعل لانه جواب الامر \* وقد تقدم الكلام في نظيره في  
قوله تعالى وأوفوا بعهدي اوفى بعهديكم واذكرنا الخلاف في ذلك وهنات قدمت او امر اربعة ادخلوا



فكوا وادخلوا الباب وقولوا حطة والظاهر انه لا يكون جوابا للاعلام آخرين وعليه المعنى لان ترتب  
 الغفران لا يكون على دخول القرية ولا على الاكل منها وانما يرتب على دخول الباب لتقييده  
 بالحال التي هي عبادة وهي السجود وبقوله وقولوا حطة لان فيه السؤال بحط الذنوب وذلك لقوة  
 المناسبة والمجاورة وبدل على ترتب ذلك عليها ما في الاعراف من قوله تعالى وقولوا حطة وادخلوا  
 الباب سجدا وغفر والقصة واحدة فترتب الغفران هناك على قولهم حطة وعلى دخول الباب سجدا  
 لما تضمنه الدخول من السجود وفي تخالف هاتين الجملتين في التقديم والتأخير دليل على أن الواو  
 لا ترتب وانها المطلق الجمع \* وقرأ من الجمهور بانظهار الراء من تغفر عند اللام وادغمها قوم قالوا وهو  
 ضعيف \* وسنزيده \* هنا الواو وفي الاعراف سنزيده والتي في الاعراف مختصرة الا ترى الى سقوط  
 رغدا والواو من وسنزيده وقوله فأرسلنا عليهم بدل فأنزّلنا على الذين ظلموا واثبات ذلك هنا وناسب  
 الاسهاب هنا والاختصار هناك والزيادة ارتفاع عن القدر المعلوم وضده النقص \* المحسنين \*  
 قيل الذين لم يكونوا من أهل تلك الخطيئة \* وقيل المحسنين منهم فقليل معناه من أحسن منهم بعد  
 ذلك زدناه ثوابا ودرجات وقيل معناه من كان محسنا منهم زدنا في احسانه ومن كان مسيئا محظنا  
 تغفر له خطيئته وكانوا على هذين الصنفين فأعلمهم الله أنهم اذا فعلوا ما امروا به من دخولهم الباب  
 سجدا وقولهم حطة يغفروا ويضاعف ثواب محسنهم \* وقيل المحسنون من دخل كما أمر وقال لا اله الا  
 الله فتلخص ان المحسنين امان غيرهم او منهم فمنهم امان نصف بالاحسان في الماضي اى كان محسنا  
 او في المستقبل اى من أحسن منهم بعد أو في الحال اى وسنزيدهم باحسانكم في امتثالكم ما أمرتم  
 به من دخول الباب سجدا والقول حطة وهذه الجملة معطوفة على وقولوا حطة تغفر لكم خطاياكم  
 وليست معطوفة على تغفر فتكون جوابا لآثارها جاءت منقطعة عن العطف في الاعراف في قوله  
 سنزيده وان كانت من حيث المعنى لامن حيث الصناعة الاعرابية ترتيب على دخول الباب سجدا  
 والقول حطة لكنها اجريت مجرى الاخبار المحض الذي لم يرتب على شئ قبله \* فبذل الذين  
 ظلموا \* ظاهره انقسامهم الى ظالمين وغير ظالمين وان الظالمين هم الذين بدلوا فان كان كلهم بدلوا  
 كان ذلك من وضع الظاهر موضع المضمر اشعارا بالعلّة وكأنه قيل فبذلوا الكنه اظهره تبيينا على  
 علّة التبديل وهو الظلم اى لولا ظلمهم ما بدلوا او المبدل به محذوف تقديره فبذل الذين ظلموا بقولهم  
 حطة \* قولنا غير الذي قيل لهم \* ولما كان محذوف ناسب اضافة غير الى الاسم الظاهر بعدها والذي  
 قيل لهم هو أن يقولوا حطة فلو لم يحذف لكان وجه الكلام فبذل الذين ظلموا بقولهم حطة قولنا  
 غيره لكنه لما حذف أظهر مضافا اليه غير ليدل على ان المحذوف هو هذا المظهر وهو الذي قيل لهم  
 وهذا التقدير الذي قدرناه هو على وضع بدل اذا المجرور هو الزائل والمنصوب هو الحاصل \* واختلف  
 المفسرون في القول الذي تألوه بدل ان يقولوا حطة فقال ابن عباس وعكرمة ومجاهد ووهب وابن  
 زيد حنطة وقال السدي عن اشياخه حنطة حراء وقيل حنطة بيضاء مثقوبة فيها شعرة سوداء وقال  
 أبو صالح سنبله وقال السدي ومجاهد ايضا هطاشمهاثا \* وقيل حنطة حبة في شعيرة وقال ابن مسعود حنطة  
 حراء فيها شعير \* وقيل حنطة في شعير رواه ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم \* وقيل حبة  
 حنطة مقبولة في شعرة \* وقيل تكلموا بكلام النبطية على جهة الاستهزاء والاستخفاف \* وقيل انهم  
 غير واما شرع لهم ولم يعملوا بما أنزل الله عليهم والذي ثبت في صحيح البخاري ومسلم أن رسول الله

الثانية وخطاياكم همهمز  
 الثانية دون الأولى وتقدم  
 الأمر بالدخول والاكل  
 ودخول الباب وقول حطة  
 والجواب مراتب على  
 دخول الباب بقيد السجود  
 وقول حطة لقوة المناسبة  
 والمجاورة وبدل على ذلك  
 قصة الاعراف وادغم قوم  
 راء تغفر في اللام وسنزيده  
 وفي الاعراف سنزيده والذي  
 فيها مختصر من هذه الأثرى  
 الى سقوط الواو من  
 سنزيده وحذف رغدا  
 وفارسلنا عليهم بالضمير  
 \* وسنزيده المحسنين \* أى  
 على غفران الخطايا ثوابا  
 ودرجات من أحسن منهم  
 \* فبذل الذين ظلموا \*  
 انقسموا الى ظالم وغير ظالم  
 فان كانوا كلهم ظالمين كان  
 من وضع الظاهر موضع  
 الضمير أى فبذلوا ونبه على  
 علّة التبديل وهو الظلم  
 والمبدل به محذوف تقديره  
 فبذل الذين ظلموا بقولهم



صلى الله عليه وسلم فسر ذلك بانهم قالوا حبة في شعرة فوجب المصير الى هذا القول واطراح تلك  
الاقوال ولو صح شيء من الاقوال السابقة لجل اختلاف الالفاظ على اختلاف القائلين فيكون  
بعضهم قال كذا وبعضهم قال كذا فلا يكون فيها تضاد ومعنى الآية أنهم وضعوا مكان ما أمر وابه من  
التوبة والاستغفار قولاً معياره مشعر باستهزائهم بما أمر وابه والاعراض عما يكون عنه غفران  
خطيئاتهم كل ذلك عدم مبالاة بأوامر الله فاستحقوا بذلك النكال ﴿فأنزلنا على الذين ظلموا  
رجزاً﴾ ككرر الظاهر السابق زيادة في تقييح حالهم واشعاراً بعلية نزول الرجز وقد أضر ذلك  
في الاعراف فقال فأرسلنا عليهم لأن المضر هو المظهر وقرأ ابن محيصن رجزاً بضم الراء وقد  
تقدم انها لغة في الرجز واختلفوا في الرجز هنا فقال ابو العالية هو غضب الله تعالى وقال ابن زيد  
طاعون اهلك منهم في ساعة سبعين الفا وقال وهب طاعون عذبوا به اربعين ليلة ثم ماتوا بعد ذلك  
وقال ابن جبير ثلج هلك به منهم سبعون ألفاً وقال ابن عباس طامة وموت مات منهم في ساعة اربعة  
وعشرون الفا وهلك سبعون الفاعقوبة والذي يدل عليه القرآن أنه أنزل عليهم عذاب ولم يبين نوعه  
اذلا كبير فائدة في تعليق النوع ﴿من السماء﴾ ان فسر الرجز بالثلج كان كونه من السماء ظاهراً  
وان فسر بغيره فهو اشارة الى الجهة التي يكون منها القضاء عليهم أو مبالغة في علوه بالقهر  
والاستيلاء ﴿بما كانوا﴾ ما مصدرية التقدير بكونهم ﴿يفسقون﴾ واجاز بعضهم ان تكون  
بمعنى الذي وهو بعيد وقرأ النخعي وابن وثاب وغيرهما بكسر السين وهي لغة قال ابو مسلم هذا  
الفسق هو الظلم المذكور في قوله على الذين ظلموا وفائدة التكرار التأكيدي لأن الوصف دال  
على العلية فالظاهر ان التبديل سببه الظلم وان انزال الرجز سببه الظلم أيضاً وقال غير ابي مسلم ليس  
مكرر الوجهين احدهما ان الظلم قد يكون من الصغائر بناظماً ومن الكبائر ان الشرك لظلم عظيم  
والفسق لا يكون الا من الكبائر فاما وصفهم بالظلم أولاً ووصفهم بالفسق الذي هو لا بد أن يكون من  
الكبائر والثاني انه يحتمل انهم استحقوا اسم الظلم بسبب ذلك التبديل ونزول الرجز عليهم من  
السماء لاسبب ذلك التبديل بل بالفسق الذي فعلوه قبل ذلك التبديل وعلى هذا نزول التكرار  
انتهى وقد احتج بعض الناس بقوله تعالى في بدل الذين ظلموا وترتيب العذاب على هذا التبديل  
على أن ما ورد به التوقيف من الاقوال لا يجوز تغييره ولا تبديله بلفظ آخر \* وقال قوم يجوز ذلك  
اذا كانت الكلمة تستدسدها وعلى هذا جرى الخلاف في قراءة القرآن بالمعنى وفي تسكيرة  
الاحرام وفي تجويز النكاح بلفظ الهبة والبيع والتملك وفي نقل الحديث بالمعنى (وذكروا) أن في  
الآية سوالات \* الأول قوله هنا إذ قلنا وفي الاعراف وإذ قيل \* وأجيب بأنه صرح بالفاعل  
في البقرة لازالة الإبهام وحذف في الاعراف للعلم به في سورة البقرة \* الثاني قال هنا ادخلوا  
وهناك اسكنوا \* وأجيب بأن الدخول مقدم على السكنى فذكر الدخول في السورة المقدمة  
والسكنى في المتأخرة \* الثالث هنا خطاياكم وهناك خطيئتم \* وأجيب بأن الخطايا جمع  
كثرة فناسب حيث قرن به ما يليق بجوده وهو غفران الكثير والخطيئات جمع قلة لما لم يصف  
ذلك الى نفسه \* الرابع ذكر هنا رغداً وهناك حذق \* وأجيب بالجواب قبل \* الخامس هنا قسم  
دخول الباب على القول وهناك عكس \* وأجيب بأن الواو للجمع والمخاطبون بهذا مذنبون  
فاشغاله بحط الذنب مقدم على اشتغاله بالعبادة فكفوا بقول حطة أولاً ثم بالدخول وغير مذنبين  
فاشغاله أولاً بالعبادة ثم بذكر التوبة ثانياً على سبيل هضم النفس وازالة العجب فلما احتمل

حطة ﴿قولا غير الذي  
قيل لهم﴾ ولما حذف  
ناسب اضافة غير الى الاسم  
الظاهر ولو لم يحذف لكان  
التركيب بقولهم حطة قولاً  
غيره وأبهم الذي قالوه وفي  
الصحيح هو مفسر قالوا  
حبة في شعرة أمر وان  
يسأوا وحظ ذنوبهم فقالوا  
ذلك استهزاء وعدم مبالاة  
فاستحقوا النكال ﴿فأنزلنا  
على الذين ظلموا﴾ اشعار  
بعلية نزول الرجز وهو  
العذاب ولم يعين في القرآن  
نوعه وقرئ ﴿رجزاً﴾  
بضم الراء ﴿من السماء﴾  
اشارة الى الجهة التي نزل  
منها العذاب وقرئ  
﴿يفسقون﴾ بضم السين



الانقسام ذكر حكم كل واحد منهما في سورة بابه مبدءاً \* السادس اثبات الواو في وسر يدهنا  
 وحذفها هناك \* وأجيب بأنه لما تقدم أمران كان المحي بالواو مؤذناً بأن مجموع الغفران والزيادة  
 جزء واحد لمجموع الأمرين وحيث تركت افاد توزع كل واحد على كل واحد من الأمرين  
 فالغفران في مقابلة القول والزيادة في مقابلة ادخلوا \* السابع لم يذكر ههنا منهم وذكر هناك \*  
 وأجيب بأن أول القصة في الاعراف مبني على التخصيص بلفظ من قال ومن قوم موسى أمة قد ذكر  
 لفظ من آخر المطابق آخره وأوله وهنالم تبين القصة على التخصيص \* الثامن هنا فأتر لنا وهناك  
 فأرسلنا \* وأجيب بأن الانزال مفيد حدوثة في أول الامر والارسال يفيد تسلطه عليهم واستصالحهم  
 بالكية وهذا انما يحدث بالآخر \* التاسع هنا يفسقون وهناك يظامون \* وأجيب بأنه لما بين هنا  
 كون ذلك الظلم فسقاً كتفى بذكر الظلم في سورة الاعراف لأجل ما تقدم من البيان هنا قال بعض  
 الناس بنو اسرائيل خالفوا الله في قول وفعل واخبر تعالى بالمجازاة على المخالفة بالقول دون الفعل  
 وهو امتناعهم عن الدخول بصفة السجود \* وأجاب بأن الفعل لا يجب الا بأمر والامر قول - فصل  
 بالمجازاة عن القول بالمجازاة بالأمرين جميعاً والجزء هنا ان كان قد وقع على هذه المخالفة الخاصة  
 فيفسقون يحتمل الحال وان كان قد وقع على ماضى من المخالفات التي فسقوا بها فهو مضارع وقع  
 موقع الماضى وهو كثير في القرآن وفي صحيح الكلام \* وإذ استسقى موسى لقومه \* هذاهو  
 الانعام التاسع وهو جامع لنعم الدنيا والدين أما في الدنيا فلا تهرأزال عنهم الحاجة الشديدة الى الماء  
 واولاهو لهلكوا في التيه وهذا أبلغ من الماء المعتاد في الانعام لانهم في مفازة منقطعة وأما في الدين  
 فلا تهرأزال عنهم من أظهر الدلائل على وجود الصانع وقدرته وعظمته وعلى صدق موسى عليه السلام  
 والاستسقاء طلب الماء عند عدمه وقتله \* وقيل مفعول استسقى محذوف أى استسقى موسى ربه  
 فيكون المستسقى منه هو المحذوف وقد تعدى اليه الفعل كما تعدى اليه في قوله إذ استسقاء قومه أى  
 طلبوا منه السقيا وقال بعض الناس وحذف المفعول بتقديره استسقى ماء فعلى هذا القول يكون  
 المحذوف هو المستسقى ويكون الفعل قد تعدى اليه كما تعدى اليه في قوله \* وأبيض يستسقى الغمام  
 بوجهه \* ويحتاج اثبات تعديه الى اثنين الى شاهد من كلام العرب كان يسمع من كلامهم استسقى  
 زيد ربه الماء وقد ثبت تعديه مرة الى المستسقى منه ومرة الى المستسقى فيحتاج تعديه اليهما الى ثبت  
 من لسان العرب وذكر الله هذه النعمة من الاستسقاء غير مبدية مكان \* وقد اختلف في ذلك فقال أبو  
 مسلم كان ذلك على عادة الناس اذا فحطوا وما فعله الله تعالى من تفجير الماء من الحجر فوق الاجابة  
 بالسقيا وانزال الغيث \* وقال اكثر المفسرين كان هذا الاستسقاء في التيه حين قالوا من لنا بكذا الى  
 أن قالوا من لنا بالماء فأمر الله موسى بضرب الحجر \* وقيل ذلك عند خروجه من البحر الذي انطلق  
 وقعوا في أرض بيضاء ليس فيها ظل ولا ماء فسألوا أن يستسقى لهم واللام في لقومه لام السبب أى  
 لأجل قومه وثم محذوف يتم به معنى الكلام أى لقومه إذ عطشوا وأما كان بهذا المعنى ومحذوف آخر  
 أى فاجنباه \* فقلنا اضرب بعصاك \* قالوا وهذه العصا هي المسؤول عنها في قوله وما تملك بيمينك  
 يا موسى وكانت فيها خصائص تذكر في موضعها \* قيل كانت نبعة \* وقيل علق وهو شجر له شوك \*  
 وقيل من آس الجنة طولها عشرة أذرع طول موسى عليه السلام لها شعبتان يتقدان في الظلمة وكان  
 آدم حملها معه من الجنة الى الارض فتوارثها أصاغر عن أكبر حتى وصلت الى شعيب فأعطها  
 موسى على نبينا وعليهما الصلاة والسلام \* وذلك أنه لما استرعاها قال له اذهب فخذ عصا فذهب الى

وكسرها \* واذا استسقى  
 موسى \* طلب السقيا  
 وهذا هو الانعام التاسع  
 ومفعول استسقى محذوف  
 أى ربه كما قال إذ استسقاء  
 قومه أى طلبوا منه السقيا  
 فعاد الى المستسقى منه  
 وجاء معدى الى المستسقى  
 قال الشاعر  
 \* وأبيض يستسقى الغمام  
 بوجهه  
 فاحتمل أن يكون المحذوف  
 ماء والاستسقاء يدل على  
 فقدهم الماء أو قلته بحيث  
 لا يكفيهم ثم محذوف أى  
 إذ عطشوا \* فقلنا اضرب  
 بعصاك



البيت فطارت هذه الى يده فأمره بردها فأخذ غيرها فطارت الى يده ففتر كهاله \* وقيل دفعها اليه ملك من الملائكة في طريق مدين \* الحجر \* قال الحسن لم يكن حجر امعينا بل أى حجر ضرب انفجر منه الماء وهذا أبلغ في الاعجاز حيث ينفجر الماء من أى حجر ضرب \* وروى أنهم قالوا لو قدم موسى عصاه متناعشا فأوحى الله اليه لا تقرع الحجارة وكلها تطعك لعلمهم يعتبرون فكانت تطيعه فلم يعتبروا وقال وهب كان يقرع لهم أقرب حجر فينفجر فعلى هذا تكون الألف واللام في الحجر للجنس \* وقيل ان الألف واللام للعهد وهو حجر معين حمله معه من الطور مر بع له أربعة أوجه ينبع من كل وجه ثلاثة أعين لكل سبط عين تسمي في جدول الى السبط الذي أمرت ان تسقيهم وكانوا ستمائة ألف خارجا عن دوابهم وسعة العسكر اثنا عشر ميلا \* وقيل حجر أهبطه معه آدم من الجنة فتوارثوه حتى وقع لشعيب فدفعه الى موسى مع العصا \* وقيل هو الحجر الذي وضع موسى عليه ثوبه حين اغتسل اذ رموه بالادرة ففزع قال له جبريل عليه السلام بأمر الله ارفع هذا الحجر فان لي فيه قدرة ولك فيه معجزة فحمله في محلاة قاله ابن عباس \* وقيل حجر أخذه من قعر البحر خفيف مربع مثل رأس الرجل له أربعة أوجه ينبع من كل وجه ثلاث أعين لكل سبط عين تسمي في جدول اليه وكان يرضعه في محلته فاذا احتاجوا الى الماء وضعه وضرب به بعصاه \* وقيل كان رخا ما فيه اثنا عشرة حفرة تتبع من كل حفرة عين ماء عذب يأخذونه فاذا فرغوا ضرب به موسى بعصاه فذهب الماء \* وقيل حجر أخذه من جبل زبيد طوله أربعة أذرع قاله الضحاك \* وقيل حجر مثل رأس الشاة يلقونه في جانب الجوارق اذا ارتحلوا فيه من كل ناحية ثلاث عيون بعد أن يستسك ماؤها بعد حلتهم فاذا نزلوا فرغهم موسى بعصاه فعدت العيون بحسبها قاله ابن زيد وقيل حجر يحمله في محلته إذا قالوا كيف بنا اذا أفضنا الى أرض ليست فيها حجارة فحيثما أنزلوا لقاءه فينفجر ماء \* وقيل حجر من الكنان فيه اثنا عشرة عينا يسقي كل يوم ستمائة ألف قاله أبو روق \* وقيل حجر ذراع في ذراع قاله السدي وقيل حجر مثل رأس الثور \* وقيل حجر كان ينفجر لهم منه الماء لم يكونوا يحملونه بل كانوا أى مكان نزلوا وجدوه فيه وذلك أعظم في الإعجاز وأبلغ في الخارق وقال مقاتل والكبي كانوا اذا قضوا حاجتهم من الماء اندرست تلك العيون فاذا احتاجوا الى الماء انفجرت فهذه أقوال المفسرين في الحجر وظاهرها أو ظاهر أكثرها التعارض قال بعض من جمع في تفسير القرآن الأليق انه الحجر الذي فر بثوب موسى عليه السلام فان الله أودع فيه حركة التنقل والسعي أو وكل به ملكا يحمله ولا يستنكر ذلك فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اني لأعرف حجرا كان يسلم على وقد رام هذا الرجل الجمع بين هذه الأقوال بان يكون الحجر غير معين بل أى حجر وجهه ضرب به فوجد مرة مر بعوا مرة كذا نا ومرة رخا ما وكذا بابها \* قال فروى الراوى صفة ذلك الحجر الذي ضرب به في تلك المنزلة قال فيزول التغيرات في الكيفيات ويحصل التوفيق بين الروايات وهذا الكلام كما ترى وظاهر القرآن أن الحجر ليس معين اذ لم يتقدم ذكر حجر فيكون هذا معهودا وان الاستسقاء لم يتكرر لاهو ولا الضرب ولا الانفجار وان هذه الكيفيات التي ذكروها لم تتعرض لها لفظ القرآن فيحتمل أن يكون ذلك متكررا ويحتمل أن يكون ذلك مرة واحدة والواحدة هي المتحققة \* فانفجرت \* الفاء للعطف على جملة محذوفة التقدير فضرب فانفجرت كقوله تعالى أن اضرب بعصاك البحر فانفلق أى فضرب فانفلق ويدل على هذا المحذوف وجود الانفجار مرتبا على ضرب به اذ لو كان

الحجر \* أى فامتثل الامر فضرب وفي هذا دليل على قدرة الصانع واثبات نبوة موسى عليه السلام اذ هو خارق عظيم والاضافة في بعضا اشعار بانها التي كان يلازمها ولعلها التي سأله الله تعالى عنها في قوله وماتك بيمينك والظاهر ان أل في الحجر للعهد قيل كان حجرا معينا حمله معه من الطور وقيل أل للجنس فأى حجر ضرب انفجر وفي وصفه ومن أى شئ كان أقوال مضطربة \* فانفجرت \* معطوف على ذلك المحذوف



وحدفت فاء فانفجرت  
لدلالة انفجرت عليها  
تخرص على العرب بغير  
دليل (وزعم) الزمخشري  
ان الفاء ليست للعطف  
بل هي جواب شرط  
مخدوف كأنه قال فان ضربت  
فقد انفجرت كما ذكرنا  
في قوله فتاب عليكم وهي  
على هذا فاء فصيحة لاتقع  
الافى كلام بليغ انتهى  
كلامه وتقدم ردنا عليه ذلك  
في قوله فتاب عليكم ورددنا  
عليه هنا في الكتاب  
الكبير في تقديره بعد الفاء  
قد أى فقد تباب عليكم فقد  
انفجرت والظاهر ان  
معنى انفجرت وانبجست  
واحد اذ هي قصة واحدة  
وقيل الانفجار اتساع الماء  
وكثرته وانبجسه رشحه وأول  
خروجه ومن في منه \*  
\* \* \* \* \*  
(ش) فانفجرت منه ليست  
الفاء فيه للعطف بل هي  
جواب شرط مخدوف أى  
فان ضربت فقد انفجرت كما  
ذكرنا في قوله فتاب عليكم  
وهي على هذا فاء فصيحة  
لاتقع الافى كلام بليغ (ح)  
قد تقدم الرد عليه لهذا  
التقدير في فتاب عليكم بان  
اضمار مثل هذا الشرط  
لا يجوز وبيننا ذلك في قوله  
أيضا اضمار قد اذ يقدر فقد

يتفجر دون ضرب لما كان للامر فائدة ولكن تركه عصيانا وهو لا يجوز على الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام وما ذهب اليه بعض الناس من أن الفاء في مثل فانفلق هي الفاء التي في ضرب وان المخدوف  
هو المعطوف عليه وحرف العطف من المعطوف حتى يكون المخدوف قد بقي عليه دليل اذ قد أقيمت  
فاؤه وحذفت فاء فانفلق واتصلت بانفلق فاء فضر ب تكاف وتخرص على العرب بغير دليل \* وقد  
ثبت في لسان العرب حذف المعطوف عليه وفيه الفاء حيث لا معطوف بالفاء موجود قال تعالى  
فأرسلون يوسف أي الصديق التقدير فارسوه فقال فندف المعطوف عليه والمعطوف واذا جاز  
حذفهما معا فلا يجوز حذف كل منهما وحده أولى (وزعم الزمخشري) أن الفاء ليست للعطف  
بل هي جواب شرط مخدوف قال فان ضربت فقد انفجرت كما ذكرنا في قوله فتاب عليكم وهي  
على هذا فاء فصيحة لاتقع الافى كلام بليغ اه كلامه \* وقد تقدم لنا الرد على الزمخشري في هذا  
التقدير في قوله فتاب عليكم بأن اضمار مثل هذا الشرط لا يجوز وبيننا ذلك هنا وفي قوله أيضا  
اضمار قد اذ يقدر فقد تباب عليكم وقد انفجرت ولا يكاد يحفظ من لسانهم ذلك انما تكون بغير فاء  
أو ان دخلت الفاء فلا بد من اظهار قدمها ودخلت عليه قد يلزم أن يكون ماضيا لفظا ومعنى نحو قوله  
وان يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك واذا كان ماضيا لفظا ومعنى استحال أن يكون بنفسه  
جواب الشرط فاحتيج الى تأويل واضمار جواب شرط ومعالم ان الانفجار على ما قد يكون  
مترتبا على ان يضرب واذا كان مترتبا على مستقبل وجب أن يكون مستقبلا واذا كان مستقبلا  
امتنع أن تدخل عليه قد التي من شأنها أن لا تدخل في شبه جواب الشرط على الماضي الا ويكون  
معناه ماضيا نحو الآية ونحو قولهم ان تحسن الى فقد أحسنت اليك ويحتاج الى تأويل كما ذكرنا \*  
وليس هذا الفعل بدعاء فتدخله الفاء فقط ويكون معناه الاستقبال وان كان بلفظ الماضي نحو  
ان زرتني فغفر الله لك وأيضا فالذي يفهم من الآية ان الانفجار قد وقع وتحقق ولذلك قال قد علم كل  
أناس مشر بهم كلوا واشربوا وجمعه جواب شرط مخدوف على ما ذهب اليه هذا الرجل يجعله غير  
واقع اذ يصير مستقبلا لانه معلق على تقدير وجود مستقبل والمعلق على تقدير وجود مستقبل  
لا يقتضى امكانه فضلا عن وجوده فذهب اليه فاسد في التركيب العربي وفاسد من حيث المعنى  
فوجب طرحه وأين هذا من قوله وهي على هذا فاء فصيحة لاتقع الافى كلام بليغ \* وجاء هنا انفجرت  
وفي الاعراف انبجست فليل هما سواء انفجرت وانبجست وانشق مترادفات \* وقيل بينهما فرق وهو  
ان الانبجاس هو أول خروج الماء والانفجار اتساعه وكثرته \* وقيل الانبجاس خروجه من الصلب  
والانفجار خروجه من اللين \* وقيل الانبجاس هو الرش والانبجار هو السيلان وظاهر القرآن  
استعمالهما معنى واحدا لأن الآيتين قصة واحدة \* منه \* متعلق بقوله فانفجرت ومن هنا ابتداء الغاية  
والضمير عائذ على الحجر المضروب فانفجار المساء كان من الحجر لا من المكان كما قال تعالى وان من  
الحجارة لما يتفجر منه الانهار ولو كان هذا التركيب في غير كلام الله تعالى لا يمكن أن يعود الضمير  
على الضرب وهو المصدر المفهوم من الكلام قبله وأن تكون من السبب أى فانفجرت بسبب  
الضرب ولكن لا يجوز أن يرتكب مثل هذا في كلام الله تعالى لانه لا ينبغي أن يحمل الاعلى أحسن  
الوجود في التركيب وفي المعنى اذ هو أفصح الكلام وفي هذا الانفجار من الاعجاز ظهور نفس  
الماء من حجر لا اتصال له بالارض فتكون مادته من ارضه وخروجه كثير من حجر صغير وخروجه بقدر



حاجتهم وخروجه عند الضرب بالعصا وانقطاعه عند الاستغناء عنه \* اثنتا عشرة \* التاء في اثنتا  
للتأنيث وفي ثننا للحاق وهذه نظيرا بنتو بنت \* وقرأ الجمهور عشرة بسكون الشين \* وقرأ مجاهد  
وطلحة وعيسى ويحيى بن وثاب وابن أبي ليلى ويزيد بكسر الشين \* وروى ذلك نعيم السعدي عن  
أبي عمرو والمشهور عنه الاسكان وتقدم أنها لغة تميم وكسرها لمناذر في قياسهم لانهم يخففون فعلا  
يقولون في نمر نمر \* وقرأ ابن الفضل الانصاري والاعمش بفتح الشين \* وروى عن الاعمش  
الاسكان والكسر أيضا قال الزمخشري الفتح لغة وقال ابن عطية هي لغة ضعيفة وقال المهدي  
فتح الشين غير معروف ويحتمل أن تكون لغة وقد نص بعض النحويين على أن فتح الشين شاذ  
وعشرة في موضع خفض بالاضافة وهو مبنى او قوعه موقع النون فهو مما أعرب فيه الصدر وبني  
العجز الأتري ان انتهى معرب اعراب المثني لثبوت ألفه رفعا وانقلابها بصا وجر او ان عشرة بني  
ولما تنزلت منزلة نون اثنتين لم يصح اضافتها فلا يقال اثنتا عشرتك وفي محفوظي ان ابن درستويه  
ذهب الى أن اثنا واثنا وثمان وعشر مبنى ولم يجعل الانقلاب دليل الاعراب \* عينا \* منصوب على  
التمييز وافرادا لتمييز المنصوب في باب العدد لازم عند الجمهور وأجاز الفراء أن يكون جمعا وكان هذا  
العدد دون غيره لسكونهم كانوا اثني عشر سبطا وكان بينهم تضاعف وتناسف فأجرى الله لكل سبط  
منهم عينا يرده لا يشركه فيه أحد من السبط الآخر وذكر هذا العدد دون غيره يسمى التخصيص  
عند أهل علم البيان وهو أن يذكر نوع من أنواع كثيرة لمعنى فيه لم يشركه فيه غيره ومنه قوله تعالى  
وأنة هورب الشعري وسيأتي بيان ذلك التخصيص فيها ان شاء الله تعالى في موضعها وقول الخنساء

يذكرني طلوع الشمس صخرًا \* وأندبه بكل مغيب شمس

اختصهما من دون سائر الأوقات للغارة والقرى قال بعض أهل اللطائف خلق الله الحجارة وأودعها  
صلابة يفرق بها أجزاء كثيرة مما صلب من الجوامد وخلق الأشجار رطبة العصون ليست لها قوة  
الأحجار فتؤثر فيها فتقرق بأجزاءها ولا تفجير العيون مائلا بل الأحجار تؤثر فيها فاما أيدي بقوة  
النبوة انفلقت بها البحار وتفرقت بها أجزاء الأحجار وسالت بها الأنهار ان في ذلك لعبرة لأولى  
الابصار \* قد علم كل أناس مشربهم \* حجة استثنافى ندل على أن كل سبط منهم قد صار له مشرب  
يعرفه فلا يتعداه لمشرب غيره وكانه تفسير لحكمة الانقسام الى اثني عشرة عينا وتنبه عليهم او علم  
هنا متعديا لو احد أجرى مجرى عرف واستعملها كذلك كثير في القرآن ولسان العرب وكل أناس  
مخصوص بصفة محدودة أى من قومه الذين استسقى لهم والمشرب هنا مكان الشرب وجهته التي  
يجرى منها الماء وحمله بعضهم على المشرب وهو الماء والاول أولى لان دلالة على المكان بالوضع  
ودلالته على الماء بالحجاز وهو تسمية الشيء باسم مكانه وازافة المشرب اليهم لانه لما تخصص كل مشرب  
بمن تخصص به صار كأنه ملك لهم وأعاد الضمير في مشربهم على معنى كل لاعلى لفظها ولا يجوز أن  
يعود على لفظها فيقال مشرب به لان مراعاة المعنى هنا لازمة لان كل قد أضيفت الى نسكرة ومتى  
أضيفت الى نسكرة وجب مراعاة المعنى فتطابق ما أضيفت اليه في عود ضمير وغيره قال تعالى يوم  
ندعو كل أناس بما همهم \* وقال الشاعر

وكل أناس قاربوا قيد فلهم \* ونحن حللنا قيده فهو سارب

\* وقال \*

وكل أناس سوف تدخل بينهم \* دوهمية تصفر منها الأنامل

تأب عليكم وقد انفجرت  
ولا يحفظ من لسانهم ذلك  
انما يكون بغير فاء أو ان  
دخلت الفاء فلا بد من  
اظهار قد وما دخلت عليه  
قد يلزم أن يكون ماضيا  
لفظا ومعنى نحو وان  
يكذبوك فقد كذبت رسل  
وان كان ماضيا لفظا ومعنى  
استحال أن يكون بنفسه  
جواب الشرط فاحتجج الى  
تأويل واضمار جواب  
الشرط ومعلوم ان الانفجار  
على ما قدر يكون مرتبا  
على ان يضرب واذا كان  
مرتبا على مستقبل وجب  
أن يكون مستقبلا واذا  
كان مستقبلا امتنع أن



الذي هو مشرب له أي مكان شربه فلا يتعداه إلى عين غيره أو الاضافة في مشربهم بدل على التخصيص وأعاد الضمير على معنى كل  
لا على لفظه فلا يجوز مشربه والمعنى مشربهم (٢٣٠) من تلك الاعين وذكر المشرب تنبيه على المنفعة العظيمة التي

وقال تعالى كل نفس ذائقة الموت وتقول كل رجلين يقولان ذلك ولا يجوز في شيء من هذا مراعاة  
لفظ كل وثم محذوف تقديره مشربهم منها أي من الاثنى عشرة عينا ونص على المشرب تنبيه على  
المنفعة العظيمة التي هي سبب الحياة وان كان سر ذلك الكلام قد علم كل أناس عندهم ولكن في ذكر  
المشرب ما ذكرناه من تسوية الشرب لهم منها أنشئ لهم الأمر بالأكل من المن والسلوى والشرب  
من هذه العيون أو أمر وبالذوام على ذلك لان الاباحة كانت معلومة من غير هذا الأمر والأمر بالواقع  
أمر بدوامه كقولك للقاءم قم \* كلاً واشربوا \* هو على إضمار قول أي وقتنا لهم وهذا الأمر أمر  
اباحة قال السامى مشرب كل أحد حيث أنزله رائده فن رائده نفسه مشربه الدنيا أو قلبه مشربه  
الآخرة أو سره مشرب به الجنة أو روحه مشرب به السلسيل أو به مشرب به الحضرة على المشاهدة  
حيث يقول وسقاهم ربهم شرابا طهورا طهرهم به عن كل ما سواه وبدى بالأكل لانه المقصود أولا  
وثنى بالشرب لان الاحتياج اليه حاصل عن الأكل ولان ذكر المن والسلوى متقدم على انفجار  
الماء \* من رزق الله \* من لا يتدأ الغاية ويحتمل أن تكون للتبويض ولما كان مأكولهم  
ومشروبهم حاصلين لهم من غير تعب منهم ولا تكلف أضيف الى الله تعالى وهذا التفات إذ تقدم فقلنا  
اضرب ولو جرى على نظم واحد لقال من رزقنا إلا ان جعلت الاضمار قبل كلاً ما سندا الى موسى أي  
وقال موسى كلاً واشربوا فلا يكون فيه التفات ومن رزق الله متعلق بقوله واشربوا وهو من أعمال  
الثاني على طريقة اختيار أهل البصرة إذ لو كان من أعمال الاول لاضر في الثاني ما يحتاجه فكان  
يكون كلاً واشربوا منه من رزق الله ولا يجوز حذف منه إلا في ضرورة على ما نص بعضهم  
والضرورة والقيل لا يحمل كلام الله عليهما \* والرزق هنا هو المرزوق وهو الطعام من المن  
والسلوى والمشروب من ماء العيون \* وقيل هو الماء ينبت منه الزرع والثمار فهو رزق يؤكل  
منه ويشرب وهذا القول يكون فيه من رزق الله يجمع فيه بين الحقيقة والمجاز لان الشرب من الماء  
حقيقة والأكل لا يكون الا مما شأ من الماء لأن الأكل من الماء حقيقة فحمل الرزق على القدر  
المشترك بين الطعام والماء أولى من هذا القول \* ولما كان مطعمهم ومشربهم لا كافة عليهم ولا  
تعب في تحصيله حسنت اضافة الى الله تعالى وان كانت جميع الأرزاق منسوبة الى الله تعالى سواء  
كانت مما تسبب العبد في كسبها أم لا واختص بالاضافة للفظ الله إذ هو الاسم العلم الذي لا يشركه  
فيه أحد الجامع لساائر الأسماء الله الذي خلقكم ثم رزقكم قل من رزقكم من السموات والارض  
قل الله أمن يسدو الخلق ثم يعيده ومن رزقكم من السماء والارض إليه مع الله \* واحتجت المعتزلة  
بهذه الآية على ان الرزق هو الحلال لان أقل درجات هذا الأمر أن يكون للاباحة واقتضى ان يكون  
الرزق مباحا فلو وجب رزق حرام لكان الرزق مباحا حراما وان غير جائز \* والجواب ان الرزق  
هنا ليس بعامة إذ أريد به المن والسلوى والماء المنفجر من الحجر ولا يلزم من حلية معين ما من أنواع  
الرزق حلية جميع الرزق وفي هذه الآية دليل على جواز كل الطيبات من الطعام وشرب المستلد  
من الشراب والجمع بين اللوين والمطعمين وكل ذلك بشرط الحل وقد صح أن النبي صلى الله عليه  
وسلم كان يحب الخلاء والعسل وانه كان يشرب الماء البارد العذب وكانت تنبذله فيه التمرات وجمع  
بين القنأ والرطب وسقى بعض نسائه الماء وقد نقل عن جماعة من الصحابة والتابعين أنهم كانوا  
يتركون اللذيذ من الطعام والشهي من الشراب رغبة فيما عند الله تعالى \* ولا تعشوا في الارض  
مفسدين \* لما أمر وبالأكل والشرب من رزق الله ولم يقيد ذلك عليهم بزمان ولا مكان ولا مقدار من

هي سبب الحياة \* كلاً  
واشربوا \* أمر اباحة  
\* من رزق الله \* من  
للابتداء والتبويض ولما  
كان من غير تعب أضيف  
الى الله وتعلق من بقوله  
واشربوا على أعمال الثاني  
والرزق المرزوق وهو  
المن والسلوى والمشروب  
من ماء العيون ولما كان  
قد تهيأ لهم المأكول  
والمشروب من غير تعب  
نهوا عن الفساد إذ كان  
ذلك مما ما قيد على  
الفساد كما قال الشاعر

ان الشباب والفرغ والجد  
مفسدة للراء أي مفسده  
\* والعنى أشد الفساد ويقال  
عنا يعنوو عنى يعنى عثيا  
فهو مما لا مهابه وواو  
\* مفسدين \* حال

تدخل عليه قد التي من شأنها  
أن لا تدخل في مشبه  
جواب الشرط على الماضي  
الاو يكون معناه ماضيا  
نحو الآية ونحو قولهم ان  
تحسن الى فقد أحسنت  
اليسك وتحتاج الى تأويل  
كما ذكرنا وليس هذا القول  
بدعاء فتدخل القاء ويكون  
معناه الاستقبال وان كان  
يلفظ الماضي نحو ان زررتي  
فغفر الله لك وأيضا فالذي  
يفهم من الآية ان الانفجار



مؤكدة ولما سئموا من  
 أكل طعام واحدا ما والى  
 أكل ما كانوا ألقوه من  
 اختلاف الماء كل قالوا  
 \* لن نصبر على طعام  
 واحد \* وسأله أن يدعو الله  
 لهم إذ كان سؤال النبي  
 \* \* \* \* \*  
 قد وقع وتحقق ولذلك  
 قال قد علم كل أناس  
 مشربهم كلوا واشربوا  
 وجعله جواب شرط  
 محذوف على ما ذهب إليه  
 بجعله غير واقع إذ يصير  
 مستقبلا لأنه لا متعلق  
 على تقدير وجود مستقبل  
 والمعلق على تقدير وجود  
 مستقبل لا يقتضى مكانه  
 فضلا عن وجوده فما  
 ذهب إليه فاسد في  
 التركيب العربي فاسد من  
 حيث المعنى فوجب طرحه  
 وأين هذا من قوله وهي على  
 هذا فافهم فيحذف لا تدخل الا  
 في كلام بليغ فالقاء اذن  
 انما هي للعطف على جملة  
 محذوفة أى فضرب  
 فانفجرت كقوله أن اضرب  
 بعضا البحر فانطلق أى  
 فضرب فانطلق ويدل على  
 هذا المحذوف وجود  
 الانفجار مرتبا على ضربه  
 اذ لو كان ينفجر دون ضرب  
 لما كان للامر فائدة وكان  
 تركه عصيانا وهو لا يجوز  
 على الانبياء

مأ كول أو مشروب كان ذلك إنعاما واحسانا جزيلًا عليهم واستدعى ذلك التبسط في الماء كل  
 والمشارب وانه ينشأ عن ذلك القوة الغضبية والقوة الاستعلائية نهامهم عما يمكن أن ينشأ عن ذلك  
 وهو الفساد حتى لا يقابلوا تلك النعم بما يكفرها وهو الفساد في الارض \* قال ابن عباس وأبو العالية  
 معناه ولا تسعوا \* وقال قتادة ولا تسيرا \* وقيل لا تنظالموا الشرب فيما بينكم لان كل تسبب منكم قد  
 جعل له شرب معلوم \* وقيل معناه لا تؤخر والغذاء فكانوا إذا أخروه فسد وقيل معناه لا تتخالطوا  
 المفسدين \* وقيل معناه لا تتجادوا في فسادكم \* وقيل لا تطغوا قاله ابن زيد وهذه الاقوال كلها قريب  
 بعضها من بعض \* في الارض الجمهور على انها أرض التيه ويجوز أن يريد بها وغيرهما مما قدر ان  
 يوصلوا اليها فينا فسادهم ويجوز أن يريد الارضين كلها وأل لا تستغرق الجنس ويكون فسادهم  
 فيهما من جهة أن كثرة العصيان والاصرار على المخالفات والبطر يؤذن بانقطاع الغيث وقحط البلاد  
 ونزع البركات وذلك انتقام يعم الارض بالفساد \* مفسدين حال مؤكدة قال القشيري في قوله  
 تعالى وإذا استسقى الآيات الذي قدر على إخراج الماء من الصخرة الصماء كان قادر على إروائهم بغير  
 ماء ولكن لاظهار أثر المعجزة فيه واتصال محل الاستعانة اليه وليكون لموسى عليه السلام في فضل  
 الحجر مع نفسه شغل وتكليفه ان يضرب بالعصا نوع من المعالجة ثم أراد أن يكون كل سبط جاري على  
 سننه غير من احم لصاحبه وحين كفاهم ما طلبوه أمرهم بالشكر وحفظ الامر وترك احتقاب الوزر  
 فقال ولا تعثوا والمناهل مختلفة وكل يرد مشربه فمشرب فرات ومشرب أجاج ومشرب صاف  
 ومشرب رنق وسياق كل قوم يقودهم فالنفوس ترد مناهل المني والقلوب ترد مشارب التقي  
 والأرواح ترد مناهل الكشف والمشاهدات والأسرار ترد مناهل الحقائق بالاختطاف من حقيقة  
 الوحدة والذات انتهى كلامه ملخصا \* واذ قلتم يا موسى لن نصبر على طعام واحد \* لما سئموا من  
 الإقامة في التيه والمواظبة على مأ كول واحد لبعدهم عن الارض التي ألقوها وعن العوائد التي  
 عهدوها أخبروا عما وجدوه من عدم الصبر على ذلك وتشوفهم الى ما كانوا يألفون وسأله موسى  
 أن يسأل الله لهم وأكثر أهل الظاهر من المفسرين على ان هذا السؤال كان معصية قالوا لانهم  
 كرهوا الزوال المن والسلوى وتلك الكراهة معصية ولان موسى وصف ما سأله بأنه ادنى وما كانوا  
 عليه بأنه خير وبان قوله أستبدون هو على سبيل الانكار \* والجواب ان قولهم لن نصبر على طعام  
 واحد لا يدل على عدم الرضا به فقط بل اشتهوا اشياء أخرى واما الانكار فلانه قد يكون لما في من  
 تقويت الانفع في الدنيا أو الانفع في الآخرة واما الخيرية فسيأتي الكلام فيها وانما كان سؤال  
 مباحا والدليل عليه أن قوله كلوا واشربوا من قبل هذه الآية عند انزال المن وتفجير العين ليس  
 بايجاب بل هو اباحة واذا كان كذلك لم يكن قولهم لن نصبر على طعام واحد معصية لان من ابيح له  
 صنوف من الطعام يحسن منه ان يسأل غيرها ما بنفسه او على لسان الرسول \* ولما كان سؤال النبي  
 أقرب للإجابة سأله عن ذلك ولان النوع الواحد أربعين سنة يمل ويشتهي إذ ذاك غيره ولا نهيم  
 ما تعودوا ذلك النوع ورغبة الانسان فيما اعتاده وان كان خسيسا فوق رغبة ما لم يعتده وان كان  
 شريفا ولان ذلك يكون سببا لانتقالهم عن التيه الذي ملوه لان تلك الاطعمة لا توجد فيه فأردوا  
 الخلال بغيره ولان المواظبة على طعام واحد سبب لنقص الشهوة وضعف الهضم وقلة الرغبة  
 والاستكثار من الأنواع بعكس ذلك فثبت بهذا أن تبديل نوع بنوع يصلح أن يكون مقصودا للعقلاء  
 وثبت انه ليس في القرآن ما يدل على أنهم كانوا ممنوعين عنه فثبت انه لا يجوز أن يكون معصية ومما



يوء كذالك قوله اهبطوا مصرا فان لكم ما سألتم هو كاجابة لما طلبوا ولو كانوا عاصيين في ذلك  
 السؤال لكانت الاجابة اليه معصية وهي غير جائزة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام \* ووصف  
 الطعام بواحد وان كان طعامين لانه المن والسلوى اللذان رزقوهما في التيه لانهم أرادوا بالواحد  
 ما لا يختلف ولا يتبدل ولو كان على مائدة الرجل أو ان عديدة يدأوم عليها كل يوم لا يبدلها قليل  
 لا ياً كل فلان إلا طعاما واحدا يراد بالواحدة نفي التبدل والاختلاف \* ويجوز أن يريدوا انهما  
 ضرب واحد لانهم ما معان طعام أهل التلذذ والسرف ونحن قوم فلاحه أهل زراعات فما نريد إلا  
 ما ألفناه وضرينا به من الاشياء المتفاوتة كالحبوب والبقول ونحوهما ذكر هذين الوجهين في  
 معنى الواحد الزمخشري \* وقيل اعاد على لفظ الطعام من حيث انه مفر دلا على معناه \* وقيل كانوا  
 يأكلون المن والسلوى مختلطين فيصير بمنزلة اللون الذي يجمع أشياء ويسمى لو نوا واحد اقاله ابن  
 زيد \* وقيل كان طعامهم بأتيهم بصفة الوحدة نزل عليهم المن فأكلوا منه مدة حتى سئموه ومولوه ثم  
 انقطع عنهم فأنزل عليهم السلوى فأكلوا همادة وحدها \* وقيل أرادوا بالطعام الواحد السلوى لان  
 المن كان شربا أو شياً يتحلون به وما كانوا يعدون طعاما الا السلوى \* وقيل عبر عنهما بالواحد كما  
 عبر بالاثني عن الواحد نحو يخرج منه اللؤلؤ والمرجان وانما يخرج من احدهما وهو الملح دون  
 العذب \* وقيل قالوا ذلك عند نزول احدهما \* وقيل معناه لن نصبر على اننا كلنا أغنياء فلا يستعين  
 بعضنا ببعض ويكون قد كنى بالطعام الواحد عن كونهم نوعا واحدا وهو كونهم ذوى غنى فلا يحتاج  
 بعضهم بعضا وكذلك كانوا في التيه فلما خرجوا منه عادوا لما كانوا عليه من فقر بعض وغنى بعض  
 فهذه تسعة أقوال في معنى قوله على طعام واحد \* فادع لنا ربك \* معناه اسأله لنا ومتعلق الدعاء  
 محذوف اي ادع لنا ربك بان يخرج كذا وكذا ولغة بنى عامر فادع بكسر العين جعلوا دعاء من ذوات  
 اليباء كرمى برى وانما سألوا من موسى ان يدعو لهم بما اقترحوه ولم يدعواهم لان اجابة الانبياء اقرب  
 من اجابة غيرهم ولذلك قالوا ربك ولم يقولوا ربنا لان في ذلك من الاختصاص به ما ليس فيهم من  
 مناجاته وتكليمه واتبائه التوراة فكأنهم قالوا ادع لنا الذي هو محسن لك فلك أحسن اليك في  
 أشياء كذلك نرجوا أن يحسن الينا في اجابة دعائك \* يخرج لنا \* جزمه على جواب الامر الذي  
 هو ادع وقد مر نظيره في أو فوابعدى أو فبعهدكم \* وقيل ثم محذوف تقديره وقل له اخرج فيخرج  
 مجزوم على جواب هذا الامر الذي هو اخرج \* وقيل جزم يخرج بلام مضمرة وهي لام الطلب اي  
 ليخرج وهذا عند البصريين لا يجوز \* مما تثبت الارض \* مفعول يخرج محذوف ومن  
 تبعية أى ما كولا مما تثبت هذا على مذهب سيبويه وقال الاخفش من زائدة التقدير مما تثبت وما  
 موصولة والعائد محذوف تقديره تثبت وفيه شرط جواز الحذف وأجاز بعضهم ان تكون ما  
 مصدرية تقديره من انبات الارض قال ابو البقاء لا يجوز ذلك لان المفعول المقدر لا يوصف بالانبات  
 لأن الانبات مصدر والمحذوف جوهر وازافة الانبات الى الارض مجاز اذ المنبت هو الله تعالى  
 لكن لما جعل فيها قابلية الانبات نسب الانبات اليها \* من بقلها \* هذا بدل من قوله مما تثبت الارض  
 على إعادة حرف الجر وهو فصيح في الكلام أعنى أن يعاد حرف الجر في البدل فن على هذا  
 التقدير تبعية كهي في مما تثبت ويتعلق بيخرج إما الأولى وإما أخرى مقدرة على الخلاف الذي  
 في العامل في البدل هل هو العامل الاول أو ذلك على تكرار العامل والمشهور هذا الثاني وأجاز  
 المهدي أيضا ابن عطية وأبو البقاء أن تكون من في قوله من بقلها لبيان الجنس وعبر عنها

أقرب للاجابة ولما كان  
 ماياً كلونه لا يتبدل وصفوه  
 بانه طعام واحد ومتعلق  
 الدعاء محذوف أى بان  
 يخرج لنا كذا ولفظه ربك  
 تدل على الاختصاص به  
 لما كان فيه من المناجاة  
 وانزال التوراة عليه \* مما  
 تثبت الارض \* من  
 تبعية و \* من بقلها \*  
 بدل أعيد معه الجار وأسند  
 الانبات الى الارض مجازا  
 لما كان الله جعل فيها  
 قابلية الانبات والبدل من  
 التبعية تبعية وفى  
 البحر ان المهدي وابن  
 عطية وأبو البقاء قالوا ان  
 من في من بقلها لبيان الجنس  
 والبقل التبعيض والكرفس  
 والكرات، وأشباها \*  
 والقضاء معروف وقرى \*  
 بكسر القاف وضمها \*  
 والقوم الثوم وقرائة عبد  
 الله وثومها بالباء فاحتمل أن  
 يكون مما أبدلت تأوؤه فاء  
 واحتمل أن يكون مادة  
 أخرى والمهمزة في



المهدوى بانها للتخصيص ثم اختلفوا \* فقال أبو البقاء موضعها نصب على الحال من الضمير  
المخدوف تقديره مما تنبت الارض كأننا من بقلها وقدم ذكر هذا الوجه قال ويجوز أن تكون بدلا  
من ما الاولى باعادة حرف الجر \* وأما المهدوى وابن عطية فزعموا مع قولهما أن من في من بقلها بدل من  
قوله مما تنبت وذلك لأن من في قوله مما تنبت للتبعية ومن في قوله من بقلها على زعمهما لبيان  
الجنس \* فقد اختلف مدلول الحرفين واختلاف ذلك كاختلاف الحرفين فلا يجوز البديل الا ان  
ذهب ذاهب الى أن من في قوله مما تنبت الارض لبيان الجنس فيمكن أن يفترع القول بالبديل  
على كونها لبيان الجنس \* والمختار ما قدمناه من كون من في الموضوعين للتبعية وأما أن تكون  
ليبيان الجنس فقد أباه أصحابنا وتأولو اما استدلاله مثبت ذلك والمراد بالقل هنا أطيب البقول التي  
يأكلها الناس كالنعناع والكرفس والكراث وأشباهاها قاله الزمخشري \* وقرأ أيحي بن وثاب  
وطلحة بن مصرف وغيرهما وقتئذها بضم القاف وقد تقدم أنها لغة \* وفومها \* تقدم الكلام فيه  
وللمفسرين فيه أقاويل ستة \* أحدها انه الثوم وبينته قراءة ابن مسعود وثومها بالثاء وهو المناسب  
للقل والعدس والبصل \* الثاني قاله ابن عباس والحسن وقتادة والسدي انه الخنطة \* الثالث انه  
الحبوب كلها \* الرابع انه الخبز قاله مجاهد وابن عطية وابن زيد \* الخامس انه الحنص \* السادس انه  
السنبلة \* وعدسها وبصلها \* وأحوال هذه الخمسة التي ذكرناها مختلفة فذكرنا أولا ما هو جامع  
للحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة اذ البقل منه ما هو بارد رطب كالثوم والعدس ما هو حار يابس  
كالكرفس والسداب ومنه ما هو حار وفيه رطوبة عرضية كالنعناع وثانيا القثاء وهو بارد  
رطب وثالثا الثوم وهو حار يابس ورابعا العدس وهو بارد يابس وخامسا البصل وهو حار رطب  
واذا طبخ صار باردا رطبا فعلى هذا جاء ترتيب ذكر هذه الخمسة \* قال أنسبديون \* الضمير في قال  
ظاهر عوده على موسى ويحتمل عوده على الرب تعالى ويؤيده اهبطوا مصرا فان لكم ما سألتم  
والهمزة في أنسبديون للانكار والاستبدال الاعتياد وقرأ أبي أنسبديون وهو مجاز لأن التبديل  
ليس لهم انما ذلك الى الله تعالى لكنهم لما كانوا يحصل التبديل بسؤالهم جعلوا مبدلين وكان المعنى  
أنسألون تبديلا \* الذي هو أدنى بالذی هو خير \* والذي مفعول أنسبديون وهو الحاصل والذي  
دخلت عليه الباء هو الزائل كما قررناه في غير مكان \* هو أدنى صلة للذی وهو هنا واجب الاثبات  
على مذهب البصريين اذ لا طول في الصلة وأدنى خبر عن هو وهو أفعل التفضيل ومن وما دخلت  
عليه حذف العلم وحسن حذفهما كون افعل التفضيل خبرا فان وقع غير خبر مثل كونه حالا او صفة  
قل الحذف وتقديره أدنى من ذلك الطعام الواحد وحسن حذفهما ايضا كون المفضل عليه مذكورا  
بعد ذلك وهو قوله بالذی هو خير وافر الذی هو أدنى لانه أحال به على المأ كقول الذی هو مما تنبت  
الارض وعلى ما من قوله مما تنبت فيكون قدر اعي المبدل منه اذ لو راعى البديل لقال أنسبديون  
اللاتی هي أدنى وقد تقدم القول في أدنى عند الكلام على المفردات وذكرنا الاقاويل الثلاثة فيها  
وقرأ زهرا الفرقي ويقال له زهرا الكسائي أدنا بالهمز ووقع البعض من جمع في التفسير وهم في  
نسبة هذه القراءة للكسائي فقال وقرأ زهرا الكسائي شاذ أدنا فظن ان هذه قراءة الكسائي  
وجعل زهرا والكسائي شخصين وانما هو زهرا الكسائي يعرف بذلك وبالفرقي فهو رجل  
واحد فأماتفسيرا لأدنى والخير هنا ففيه أقاويل \* أحدها قال الزجاج تفاضل الاشياء بالقيم وهذه  
البقول لا خطر فيها ولا علو قيمة والمن والسوى هما أعلو قيمة وأعظم خطرا واختار هذا الزمخشري

\* أنسبديون \* للانكار  
أى أعتاضون واستعمل  
هنا للطلب اي تطلبون  
تبديل الذي هو أدنى  
والمقصود هو الحاصل  
والذي تدخل عليه الباء  
هو الزائل \* وأدنى أفعل  
تفضيل من الأدنى اقرب  
قيل او من الأدنى وهو الردي  
فقلبوا صله أدنا فسهلت  
همزته بإدائها ألفا من  
الدناءة وقد قرئ بالهمز  
فلم يقيد الادنوية والخيرية  
اذ معلوم ثبوت الخير بما  
كانوا فيه وثبوت الادنوية  
لمسألوه والضمير في قال  
تعالى لما دعاه فقال اي  
موسى يا ذن الله والله تعالى



قال أقرب منزلة وأهون مقداراً والدنو والقرب يعبر بهما عن قلة المقدار فيقال هو أدنى المحل وقريب المنزلة كما يعبر بالبعد عن عكس ذلك فيقال بعيد المحل بعيد المنزلة يريدون الرفعة والعلو انتهى كلامه وهو من كلام الزجاج \* والثاني ان المن والسوى هو الذى من الله به وأمرهم بأكله وفي استدامة ما أمر الله به وشكر نعمته أجر وذخر فى الآخرة والذى طلبوه عار من هذه الخصال فكان أدنى من هذا الوجه \* الثالث ان التفضيل يقع من جهة الطيب واللذة والمن والسوى لاشك أنهما أطيب من البقول التى طلبوها \* الرابع أن المن والسوى لا كلفة فى تحصيله ولا تعب ولا مشقة والبقول لا تحصل الا بعد مشقة الحرث والزرع والخدمة والسقى وما حصل بلامشقة خير مما حصل بمشقة \* الخامس ان المن والسوى لاشك فى حله وخلوصه لئلا يلهو من عند الله والحبوب والارض يتخللها العيوب والغصوب ويدخلها الحرام والشبهة وما كان حلالاً لافضل مما يدخله الحرام والشبهة \* السادس ان المن والسوى يفضلان ما سألوهم من جنس الغذاء ونفعه \* وملخص هذه الاقوال هل الأدنى والخيرية بالنسبة الى القيمة أو امثال الأمر وما يترتب عليه أو اللذة أو الكفاية أو الخلو أو الجنس أقوال ستة واما قراءة زهير فهى من الدناءة وقد تقدم أن أدنى غير المهموز قيل ان اصلها الهمز فسهل كهذه القراءة ومن قال بالقلب وان اصله أدون فالدناءة والدون راجعان الى معنى واحد وهو الخسة وهو من جهة المعنى أحسن مقابلة لقوله بالذى هو خير ومن جعل أدنى بمعنى أقرب لأن الادون والادنى يقابلهما الخير والادنى بمعنى الاقرب يقابله الابدع وحذف من ومعموها بعد قوله هو خير لما ذكرناه فى قوله هو أدنى من وقوع أفعل التفضيل خبراً وتقديره منه أى من الذى هو أدنى وكانت هاتان الصلتان جلتين اسميتين لثبوت الجملة الاسمية وكان الخير افعل التفضيل لأنه لادلالة فيها على تعيين زمان بل فى ذلك اثبات الادنية والخيرية من غير تقييد بزمان بخلاف الجملة الفعلية فانه كان يتعين الزمان او يتجوز فى ذلك ان لم يقصد التعيين فكان الوصل بما هو حقيقة فى عدم الدلالة على التعيين اوضح وكانت صلة ما فى قوله مما تثبت جملة فعلية لأن الفعل عندهم يشعر بالتجدد والحدوث والانبات متجدد دائماً فانسب كل مكان ما يليق به من الصلة \* اهبطوا مصر \* فى الكلام حذف على تقدير ان القائل استبدلون هو موسى وتقدير المحذوف فدعا موسى ربه فأجابته قال اهبطوا وتقدم معنى الهبوط يقال هبط الوادى حل به وهبط منه خرج وكان القادم على بلد ينصب عليه وقرئ \* اهبطوا بضم الباء وهما الغتان والافصح الكسر والجمهور على صرف مصر هنا \* وقرأ الحسن وطلحة والاعمش وأبان بن تغلب بغير تنوين وبين كذلك فى مصحف أبى بن كعب ومصحف عبد الله وبعض مصاحف عثمان فأما من صرف فانه يعنى مصر من الامصار غير معين واستدلوا بالامر بدخول القرية وبانهم سكنوا الشام بعد التيهو بأن ما سألوهم من البقل وغيره لا يكون الا فى الامصار وهذا قول قتادة والسدى ومجاهد وابن زيد \* وقيل هو مصر غير معين لكنه من امصار الارض المقدسة بدليل ادخلوا الارض المقدسة \* وقيل اراد بقوله مصر وان كان غير معين مصر فرعون وهو من اطلاق النكرة ويراد بها المعين كما تقول اثنتى برجل وأنت تعنى به زيدا قال أشهب قال لى مالك هى مصر قرينتك مسكن فرعون وأجاز من وقفنا على كلامه من العربىين والمفسرين أن تكون مصر هذه المنوثة هى الاسم العلم والمراد بقوله أن تبوا آ لقومكم بمصر بيوتاً قالوا وصرف وان كان فيه العمية والتأنيث كما صرف هندو وعد لمعادلة أحد السببين لخفة الاسم لسكون وسطه قاله الاخفش أو صرف لانه ذهب باللفظ مذهب المكان فذكره

اهبطوا مصر \* وقرئ  
 بالتنوين أى من الامصار  
 بدليل أنهم سكنوا الشام  
 بعد التيهو بغير تنوين على  
 أنها مصر المعروفة دار



فبقى فيه سبب واحد فانصرف وشبه الزمخشري في منع الصرف وهو علم بنوح ولو ط حيث صرفا وان كان فيهما العلمية والعجمة لخفة الاسم بكونه ثلاثيا ساكن الوسط وهذا ليس كما ذهبوا اليه من انه مشبه لهندا أو مشبه لنوح لان مصرا جتمع فيه ثلاثة أسباب وهي التأنيث والعلمية والعجمة فهو يتحتم منع صرفه بخلاف هند فانه ليس فيه سوى العلمية والتأنيث على ان من النحويين من خالف في هند وزعم انه لا يجوز فيه إلا منع الصرف وزعم انه لا دليل على ما ادعى النحويون من الصرف في قوله

لم تتلفع بفضل ميزرهادعد \* ولم تسق دعد في العلب

وبخلاف نوح فان العجمة لم تعتبر الا في غير الثلاثي الساكن الوسط وأما اذا كان ثلاثيا ساكن الوسط فالصرف \* وقد أجاز عيسى بن عمر منع صرفه قياسا على هند ولم يسمع ذلك من العرب إلا مصر وفافه وقياس على مختلف فيه مخالف لنطق العرب فوجب اطراحه \* وقال الحسن بن بحر المراد بقوله مصرا البيت المقدس يعني ان اللفظ وان كان نكرة فالمراد به معين كما قلنا في قول من قال انه أراد به وان كان نكرة مصر المعينة \* وأما من قرأ مصر بغير تنوين فالمراد مصر العلم وهي دار فرعون \* واستبعد بعض الناس قول من قال انها مصر فرعون قال لانهم من مصر خرجوا وأمروا بالهبوط الى الارض المقدسة لقتال الجبارين فأبوا فعدبوا بالتيه أربعين سنة لتخلفهم عن قتال الجبارين ولقولهم اذهب أنت وركبك فقاتلا إنها هنا قاعدة ونفاؤها جميعا في التيه وبقى أبناءهم فامتثلوا أمر الله وهبطوا الى الشام وقاتلوا الجبارين ثم عادوا الى البيت المقدس ولم يصرح أحد من المفسرين والمؤرخين انهم هبطوا من التيه الى مصر انتهى كلامه (قلخص) من قراءة التنوين أن يكون المراد مصر غير معين لامن الشام ولا من غيره أو مصرا غير معين من أمصار الشام أو معيننا وهو بيت المقدس أو مصر فرعون فهذه اربعة اقوال \* فان لكم ما سألتكم \* هذه الجملة جواب للامر كما يجب بالفعل المجزوم ويجرى فيه الخلاف الجاري فيه هل ضمن اهبطوا مصرا معنى ان تهبطوا أو أضمر الشرط وفعله بعد فعل الامر كما انه قال ان تهبطوا مصرا فان لكم ما سألتكم وفي ذلك محذوفان \* أحدهما ما يربط هذه الجملة بما قبلها وتقديره فان لكم فيما سألتكم \* والثاني الضمير العائد على ما تقديره ما سألتكم وهشروط جواز الخذف فيه موجودة \* وقرأ ابراهيم النخعي ويحيى بن وثاب سألتكم بكسر السين وهذا من تداخل اللغات وذلك ان في سؤال لغتين \* أحدهما أن تكون العين همزة فوزنه فعل \* والثانية أن تكون العين واو تقول سألت يسأل فتكون الالف منقلبة عن واو ويدل على أنه من الواو قولهم هما يتساولان كما تقول يتجاوبان وحين كسر السين توهم انه فتحها فأتى بالعين همزة \* قال الشاعر

إذا جئتهم وسألتهم \* وجدت بهم علة حاضرة

الاصل ساءلتهم والمعروف ابدال الهمزة ياء فتقول سألتهم فجمع بين العوض وهو الياء وبين المعوض منه وهو الهمزة لكنه لما اضطر قدم الهمزة قبل ألف فاعل وقال ابن جني يحتمل أن يكون ابدال الهمزة في سألتهم كما أبدلت ألفا في قوله \* سألت هذيل رسول الله فاحشة \* فانكسر السين قبل الياء ثم تبه الهمز فهمز \* والمعنى ما سألتكم من البقول والحبوب التي اخترتموها على المن والسوى \* وقيل ما سألتكم من اتكالكم على تدبير أنفسكم في مصالح معاشكم وأحوال أقواتكم \* وضررت عليهم الذلة والمسكنة \* معنى الضرب هنا الازام والقضاء عليهم من ضرب الاميرالبعث

فرعون \* فان لكم \*

اي فيها \* ما سألتكم \* وقرئ

سألتكم بكسر السين وهو

من تداخل اللغتين أي

من البقول والحبوب

\* وضررت عليهم الذلة

والمسكنة \* اي أزموا ذلك

من قولهم ضرب الامير

البعث على الجيش فالذلة

بما أزموا من الجزية

واظهار الزى المخالف لزي

المسامين والمسكنة الخشوع

والتطامن والفقرو الشح

ولم تكن الجزية مضروبة

عليهم من اول امرهم

فيكون من الاخبار بالغيب

اذ كان ذلك في ملة الرسول

عليه الصلاة والسلام

ضربت عليهم الجزية

وقيل الذلة كونهم ذليلين

في انفسهم ليس فيهم من

الشهامة ما يقاتلون بهامن

عاداهم ألا ترى الى قولهم

اذ هب انت وركبك فقاتلا

وقوله فلما كتب عليهم

القتال تولوا الا قليلا منهم



على الجيش وكقول العرب ضربة لازم ويقال ضرب الحاكم على اليد وضرب الدهر ضربه أى  
أزلم الزمانه وقيل معناه الاحاطة بهم والاشتغال عليهم مأخوذ من ضرب القباب \* ومنه قول الفرزدق  
ضربت عليك العنكبوت بنسجها \* وقضى عليك بها الكتاب المنزل

وقيل معناه التصقت بهم من ضربت الحائط بالطين ألصقته به \* وقيل معناه جعلت من ضربت الطين  
خزفا أى جعلت عليهم الذلة والمسكنة أما الذلة فقليل هى هوانهم بما ضرب عليهم من الجزية التى  
يؤدونها عن يدهم صاغرون \* وقيل هى ما ألزموا به من اظهار الزى ليعلم انهم يهود ولا يلتبسوا  
بالمسلمين \* وقيل فقر النفس وشحها فلا ترى ملة من الملل أذل وأحرص من اليهود \* وأما المسكنة  
فالمشروع فلا يرى يهودى إلا وهو بادى الخشوع \* أو الخراج وهو الجزية قاله الحسن وقتادة \* أو  
الفاقة والحاجة قاله أبو العالية \* أو ما يظهر ونه من سوء حالهم مخافة ان تضاعف عليهم الجزية \* أو  
الضعف فتراه ساكن الحركات قليل النهوض واستبعد صاحب المتعجب قول من فسر الذلة  
بالجزية لان الجزية لم تكن مضر وبة عليهم من اول امرهم \* وقيل هو من المعجزات لانه أخبر عنه  
صلى الله عليه وسلم فكان كما أخبر والمضروب عليهم الذلة والمسكنة اليهود المعاصرون لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم قاله الجمهور \* أو الذين كفروا بآيات الله وقتلوا الأنبياء بغير حق \* والقائلون  
أدع لنا ربك ومن تابعهم من أبناءهم أقوال ثلاثة \* (و باؤا بغضب من الله \* تقدم تفسير باء فعلى من  
قال باء رجوع تكون الباء للحال أى مصحوب بين بغضب ومن قال استحق فالباء صلة نحو \* لا يقرآن  
بالسور \* أى استحقوا غضبا ومن قال نزل وتمكن أو تساوا والباء ظرفية فعلى القول الاول  
تعلق بمحذوف وعلى الثانى لاتتعلق وعلى الثالث بنفس باء وزعم الاخفش ان الباء فى قوله بغضب  
للسبب فعلى هذا تعلق بباء ويكون مفعول باء محذوف أى استحقوا العذاب بسبب غضب الله عليهم  
وباء يستعمل فى الخير لنسبؤنيهم من الجنة غرقا ولقد بؤا بنى اسرائيل مبوءا صدق تبتوا من  
الجنة حيث نشاء وفى الشر و باؤا بغضب من الله أن تبوءا بأئى واثمك فباؤا بغضب على غضب وقد  
جاء استعمال المعنيين فى الحديث أبوء بنعمتك على وأبوء بذنبي وقال بعض الناس باء لا تجبى الا فى  
الشر \* والغضب هنا ما حل بهم من البلاء والنقم فى الدنيا أو ما يحل بهم من العذاب فى الآخرة  
ويكون باؤا فى معنى يبوؤون نحوازفت الآزفة اقتربت الساعة \* من الله يحتمل أن يكون متعلقا  
بباؤا اذا كان باء بمعنى رجوع وكانهم كانوا مقبلين على الله تعالى فبعصيانهم رجعوا منه أى من عنده  
بغضب \* ويحتمل ان يكون متعلقا بمحذوف ويكون فى موضع الصفة أى بغضب كائن من الله وهذا  
الوجه ظاهر اذا كان باء بمعنى استحق أو بمعنى نزل وتمكن ويعد الوجه الأول وفى وصف الغضب  
بكونه من الله تعظيم للغضب وتفخيم لشأنه \* ذلك بانهم \* الاشارة الى المباءة بالغضب أو المباءة  
والضرب وهو مبتدأ والجار والمجرور بعده خبر والباء للسبب أى ذلك كائن بكفرهم وقتلهم  
\* كانوا يكفرون بآيات الله \* الآيات المعجزات التسع وغيرها التى أتى بها موسى أو التوراة أو  
آيات منها كآيات التى فيها صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم أو فيها الرجم أو القرآن أو جميع آيات  
الله المنزلة على الرسل أقوال خمسة وازافة الآيات الى الله لانها من عنده تعالى \* ويقتلون النبيين \*  
قتلوا يحيى وشعياوزكريا \* وروى عن ابن مسعود قتل بنو اسرائيل سبعين نبيا وفى رواية ثلاثمائة  
نبي فى اول النهار وقامت سوق قتلهم فى آخره وعلى هذا يتوجه قراءة من قرأ يقتلون بالتشديد  
لظهور المبالغة فى القتل وهى قراءة على \* وقرأ الحسن وتقتلون بالتاء فيكون ذلك من الالتفات

\* و باؤا بغضب \* أى  
رجعوا فالباء للحال أو  
استحقوا فالباء صلة زائدة  
أو نزلوا وتمكنوا فالباء  
ظرفية \* والغضب هنا ما حل  
بهم من البلاء والنقم \* من  
الله \* متعلق بباء أو محذوف  
فى موضع الصفة و يكونه  
\* من الله \* فيه تعظيم  
للمغضب \* ذلك \* اشارة  
الى الضرب والمباءة  
وهو مبتدأ خبره \* بانهم \*  
أى كائن بكفرهم والباء  
للسبب \* كانوا يكفرون \*  
أى فى حالهم السابقة \* بآيات  
الله \* أى التى اظهرها على  
يدى أنبيائه موسى وغيره  
من سبق كالمعجزات  
التسع والتوراة \* ويقتلون  
النبيين \* يحيى وشعياوزكريا  
وقرى \* بناء الخطاب فيكون  
التفاتا والتشديد مع الياء  
دلالة على التكثير فقليل



وروى عنه بالياء كالجماعة ولا فرق في الدلالة بين النبيين والانبياء لأن الجمعين اذا دخلت عليهما أل  
تساووا بخلاف حالهما اذا كانا نكرتين لأن جمع السلامة اذ ذاك ظاهر في القلة وجمع التكسير على  
أفعلاء ظاهر في الكثرة \* وقرأ نافع همز النبيين والنبي والانباء والنبوة الا ان قالون أبدل  
وأدغم في الاحزاب في ان وهبت نفسها للنبي ان أرادوا في لا تدخلوا بيوت النبي الا ان في الوصل \*  
وقرأ الجمهور بغير همز وقد تقدم الكلام عليه في المفردات \* بغير الحق \* متعلق بقوله وتقتلون وهو  
في موضع نصب على الحال من الضمير في تقتلون أي تقتلونهم مبطلين \* قيل ويجوز أن تكون  
منعته لمصدر محذوف أي قتل بغير حق وعلى كلا الوجهين هو توكيد ولم يرد هذا على أن قتل النبيين  
ينقسم الى قتل بحق وقتل بغير حق بل ما وقع من قتلهم انما وقع بغير حق لأن النبي معصوم من أن يأتي  
أمر ا يستحق عليه القتل وانما جاء هذا القيد على سبيل التشنيع لقتلهم والتقبيح لفعالهم مع  
أنبيائهم أي بغير الحق عندهم أي لم يدعوا في قتلهم وجهاء يستحقون به القتل عندهم \* وقيل جاء  
ذلك على سبيل التأكيد كقوله ولكن تعمي القلوب التي في الصدور اذ لا يقع قتل نبي الا بغير الحق  
ولم يأت نبي قط بما يوجب قتله وانما قتل منهم من قتل كراهته وزيادة في منزلته \* قال ابن عباس  
وغيره لم يقتل نبي قط من الانبياء الا من لم يؤمر بقتال وكل من أمر بقتال نصر قتل وعرف الحق هنا  
لأنه أشير به الى المعهود في قوله عليه السلام لا يحل دم امرئ مسلم الا باحدى ثلاث وأما المنكر  
المراد به تأكيد العموم أي لم يكن هناك حق لا ما يعرفه المسلمون ولا غيره \* ذلك بما عصوا وكانوا  
يعتدون \* ذلك رد على الأول وتكريره فاشير به لما أشير بذلك الأول ويجوز أن تكون اشارة الى  
الكفر والقتل المذكورين فلا يكون تكريرا ولا توكيدا ومعناه أن الذي حملهم على جحود آيات  
الله وقتلهم الانبياء انما هو تقدم عصيانهم واعتدائهم فحسبهم هذا على ذلك اذ المعاصي يريد الكفر  
بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون وقالوا قلوبنا غلظ بل لعنهم الله بكفرهم وقالوا قلوبنا غلظ  
بل طبع الله عليها بكفرهم \* وقد تقدم تفسير العصيان والاعتداء لغة وقد فسر الاعتداء هنا انه  
تجاوزهم ما حد الله لهم من الحق الى الباطل \* وقيل التماذي على المخالفة وقتل الانبياء \* وقيل  
العصيان بنقض العهد والاعتداء بكثرة قتل الانبياء \* وقيل الاعتداء بسبب المخالفة والاقامة على  
ذلك الزمن الطويل أثر عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال اختلفت بنو اسرائيل  
بعد موسى بخمسمائة سنة حين كثر فيهم أولاد السبايا واختلفوا بعد عيسى بمائة سنة \* وقيل هو  
الاعتداء في السبت قال تعالى وقتلناهم لاتعدوا في السبت \* وما في قوله بما عصوا مصدرية أي ذلك  
بعصيانهم ولم يعطف الاعتداء على العصيان لثلايفوت تناسب مقاطع الآي وليدل على ان الاعتداء  
صار كالشيء الصادر منهم دائما \* ولما ذكر تعالى حلول العقوبة بهم من ضرب الذلة والمسكنة والمبائة  
بالغضب بين علة ذلك فبدأ بأعظم الاسباب في ذلك وهو كفرهم بايات الله ثم نبي بما يتولد ذلك في العظم  
وهو قتل الانبياء \* ثم أعقب ذلك بما يكون من المعاصي وما يتعدى من الظلم قال معنى هذا صاحب  
المنتخب ويظهر أن قوله ذلك بأنهم كانوا يكفرون ويقتلون لتعليل لضرب الذلة والمسكنة والمبائة  
بالغضب وان الاشارة بقوله ذلك بما عصوا اشارة الى الكفر والقتل وبما تعليل لها فيعود العصيان  
الى الكفر ويعود الاعتداء الى القتل فيكون قد ذكر شيئين وقابلهما بشيئين كما ذكر أول شيئين  
وهما الضرب والمبائة وقابلهما بشيئين وهما الكفر والقتل فجاء هذا لفان وشرافى الموضوعين وذلك  
من محاسن الكلام وجودة تركيبه ويخرج بذلك عن التأكيد الذي لا يصار اليه الا عند الحاجة

قتلوا ثلثمائة وقيل سبعين  
\* بغير الحق \* ليس  
احترازا بل لا يقع قتل نبي  
الا بغير الحق فهو قيد لازم  
نحو دعوت الله سمعا وجاه  
تشيعا عليهم أي لم يدعوا  
وجهات في القتل \* ذلك بما  
عصوا \* تأكيد للجملة  
قبله أو الحامل على الكفر  
والقتل هو سوء عصيانهم  
واعتدائهم اذ المعاصي يريد  
الكفر قابل الضرب  
والمبائة بالكفر والقتل  
وقابل الكفر والقتل  
بالعصيان والاعتداء وأل في  
النبيين للعهد في من قتلوا  
أول الجنس وفي بغير الحق  
كذلك أي الحق الذي من  
شأنه أن يقع القتل أو



وذلك بأن يكون الكلام بعد أن يحمل على التأسيس وقد تضمنت هذه الآيات من لطائف الامتنان وغرائب الاحسان لبني اسرائيل فصولا منها انهم أمروا بدخول القرية التي بها يتحصنون والأكل من ثمراتها ما يشتهون ثم كلفوا النزول من العمل والقول وهو دخول بابها ساجدين ونطقهم بلفظة واحدة تأييد ورتب على هذا التزغفران جرائمهم العظيمة وخطاياهم الجسيمة فخالقوا في الأمرين فعلا وقولا جريا على عادتهم في عدم الامتثال فعاقبهم على ذلك بأشد النكال \* ثم ذكر تعالى ما كان عليه موسى عليه السلام من العطف عليهم وسؤال الخير لهم وذلك بأن دعا الله لهم بالسقيا فأحال على فعل نفسه بأن أنشأ لهم من قرع الصفا بالعصا عيونا تجري بهما ما يكفيهم من الماء معينا على الوصف الذي ذكره تعالى من كون تلك العيون على عدد الاسباط حتى لا يقع منهم مشاحة ولا مغالبة وأعلمهم بأن ذلك منه رزق وأمر وابلأ كل منه والشرب ثم هو اعن الفساد إذ هو سبب لقطع الرزق \* ثم ذكر تعالى تبرمهم من الرزق الذي امتن به عليهم فلجوا في طلب ما كان مأوفاهم الى نبيهم فقالوا ادع لنا ربك وذلك جرى على عادته معهم إذ كان يناجى ربه فيما كان عائدا عليهم بصلاح دينهم ودينهم وذكريا تو بيخه لهم على ما سألوه من استبدال الخسيس بالنفيس وبالإلصاق في اكتسابه ما فيه العناء الشاق إذ ما طلبوه يحتاج الى استفرغ أوقاتهم المعدة لعبادة ربهم في تحصيله ومع ذلك فصارت أغذية مضرمة مؤذية جالبة اخلاطار ديثة ينشأ عنها طمس أنوار الابصار والبصائر بخلاف ما رزقهم الله إذ هو شئ واحد جيد ينشأ عنه صحة البدن وجوده الادراك كان الخليل بن أحمد رحمه الله يستفد دقيق الشعير ويشرب عليه الماء العذب وكان ذهنه أشرق أذهان أهل زمانه وكان قوى البدن يفر سنة ويحج أخرى ثم أمر بالخلول فيما فيه مطلبهم والهبوط الى معدن ما سألوه ثم أخبر تعالى بما عاقبهم به من جعلهم أدلاء مساكين ومبائتهم بغضبه وان ذلك متسبب عن كفرهم بالآيات التي هي سبب الايمان لما احتوت عليهم من الخوارق التي أعجزت الانس والجان وعن قتلهم من كان سببا لمهديتهم وهم الانبياء إذ باتباعهم يحصل العز في الدنيا والفوز في الآخرة وان الذي جر الكفر والقتل اليهم هو العصيان والاعتداء اللذان كانا سببا منهم قبل تعاطي الكفر والقتل ان الامور صغيرها \* مما يهيج له العظيم وقال \* والشر تحقره وقديمتي \* ان الذين آمنوا والذين هادوا والنجاري والصائبين من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحا لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون وإذا أخذنا ميثاقكم ورعنا فوفقم الطور خندا وما آتيناكم بقوة واذكروا ما فيه لعلكم تتقون ثم توليتهم من بعد ذلك فلو لافضل الله عليكم ورحمته لكنتم من الخاسرين ولقد علمتم الذين اعدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين فجعلناها نكالا لما بين يديها وما خلفها وموعظة للمتقين \* هاد ألفه منقلبة عن واو المضارع يهود ومعناه تاب أو عن ياء المضارع يهد إذا تحركت والاولى الاول لقوله تعالى انا هدنا اليك وسيأتي الكلام على لفظة اليهود حيث انتهينا اليها في القرآن ان شاء الله تعالى \* والنصاري جمع نصران ونصرانه مثل ندمان وندمانه \* قال سيبويه وأنشد

وكلناهما خرت وأسجدت رأسها \* كما سجدت نصرانه لم تحنف

وأنشد الطبري

يظل اذا دار العشي محنفا \* ويضحى لديه وهو نصران شامس

منع نصرانا الصر في ضروره وهو مصروف لان مؤنثه على نصرانه \* قال سيبويه الا انه لا يستعمل



في الكلام الايباء النسب فيكون كلحيان ولحيان وكاجرى \* وقال الخليل واحد النصرى نصرى كهري ومهاري قيل وهو منسوب الى نصره قرية نزل بها عيسى وقال قتادة نسبوا الى نصره وهي قرية نزلوها فعلى هذا يكون من تعبيرات النسب \* والصابئين الصائبون قيل الخارجون من دين مشهور الى غيره من صبوء السن والنجم يقال صبأت النجوم طلعت وصبأت ثنية الغلام خرجت وصبأت على القوم بمعنى طرأت \* قال

اذا صبأت هو ادى الخيل عنا \* حسبت بنحرها شرق البعير

ومن قرأ غيرهمز فستكلم على قراءته \* قال الحسن والسدي هم بين اليهود والمجوس \* وقال قتادة والكبي هم بين اليهود والنصارى يخلقون أو ساط رؤسهم ويجبون مذا كيرهم \* وقال الخليل هم أشباه النصارى قبلتهم مهب الجنوب يقرؤون بنوح ويقرؤون الزبور ويعبدون الملائكة \* وقال عبد العزيز بن يحيى لا عين منهم ولا أثر وقال المغربي عن الصابي صاحب الرسائل هم قريب من المعتزلة يقولون بتدبير الكواكب وقال مجاهد هم قوم لادين لهم ليسوا يهود ولا نصارى \* قال ابن أبي نجیح قوم تركب دينهم بين اليهودية والمجوسية لا تؤكل ذبائحهم \* وقال ابن زيد قوم يقولون لا إله إلا الله وليس لهم عمل ولا كتاب كانوا بالجزيرة والموصل \* وروى عن الحسن وقتادة أيضا أنهم قوم يعبدون الملائكة ويصلون الخمس للقبلة ويقرؤون الزبور آهم زياد بن أبي سفيان فأراد وضع الجزية عنهم حتى عرف انهم يعبدون الملائكة \* وقال ابن عباس هم قوم من اليهود والنصارى لا تحل منا كتبهم ولا تؤكل ذبائحهم \* وقال أبو العالية قوم من أهل الكتاب ذبائحهم كذبائح أهل الكتاب يقرؤون الزبور ويخالفونهم في بقية أفعالهم \* وقال الحسن والحكم قوم كالمجوس \* وقيل قوم موحدون يعتقدون تأثير النجوم وأنهم أفعاله \* وأفتى أبو سعيد الاصطخري القادر بالله حين سأله عنهم بكفرهم وقيل قوم يعبدون الكواكب ثم لهم قولان أحدهما ان خالق العالم هو الله إلا أنه أمر بتعظيم الكواكب واتخاذها قبلة للصلاة والتعظيم والدعاء \* الثاني أنه تعالى خالق الافلاك والكواكب ثم ان الكواكب هي المدبرة لما في هذا العالم من الخير والشر والصحة والمرض فيجب على البشر تعظيمها لانها هي الالهة المدبرة لهذا العالم ثم انها عبد الله وهذا المذهب هو المنسوب للذين جاءهم ابراهيم عليه السلام رادا عليهم \* الاجر مصدر أجر بأجر ويطلق على الماجور به وهو الثواب والاجور جبر كسر معوج والاجار السطح \* قال الشاعر

تبدوا هو ادىها من الغبار \* كالخيش الصف على الاجار

\* الرفع معروف وهو أعلى الشيء والفعل منه رفع يرفع \* الطور اسم لكل جبل قال مجاهد وعكرمة وقتادة أو الجبل المنبت دون غير المنبت قاله ابن عباس والضحاك أو الجبل الذي ناجى الله عليه موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام \* وقال العجاج

داني جناحيه من الطور فر \* تقضى البازي اذا البازي كسر

وقال آخر

وان ترسامي الجن يستأنسوا بها \* وان رسامي صاحب الطور ينزل

وأصله الناحية ومنه طور الدار وقال مجاهد هو جنس الجبل بالسريانية \* القوة الشدة وهي مصدر قوى يقوى وطىء تقول قوى يفتحون العين والتاء مفتوحة فتقلب ألفا يقولون في بقى بقى وفي زهى زها وقد يوجد ذلك في لغة غيرهم \* قال علقمة بن عبدة التميمي



زها الشوق حتى ظل انسان عينه \* يفيض بمغمور من الدمع متأق  
وهذه المادة قليلة وهي أن تكون العين واللام واوين \* التولى الاعراض بعد الاقبال \* لولا  
للتحضير عنزلة هلا فيلها الفعل ظاهرا أو مضمرًا وحرف امتناع لوجود فيكون لها جواب  
ويجىء بعدها اسم مرفوع بها عند الفراء وبفعل محذوف عند الكسائي وبالابتداء عند البصريين  
والخبر محذوف عند جمهورهم وعند بعضهم فيه تفصيل ذكرناه في منهج السالك من تأليفنا وليست  
جملة الجواب الخبر خلافاً لابي الحسين بن الطراوة وان وقع بعدها مضمر فيكون ضمير رفع مبتدأ  
عند البصريين ويجوز أن يقع بعدها ضمير الجر فتقول لولاني ولولالك ولولاه الى آخرها وهو في  
موضع جر بلولا عند سيبويه وفي موضع رفع عند الاخفش استعير ضمير الجر للرفع كما استعاروا  
ضمير الرفع للجر في قولهم ما أنا كانت ولا أنت كانوا والترجيح بين المذهبين مذكور في النحو ومن  
ذهب الى أن لولا نافية وجعل من ذلك فلولا كانت قرية آمنت فبعد قوله عن الصواب \* السبت  
إسم ليوم معلوم وهو مأخوذ من السبت الذي هو القطع أو من السبات وهو الدعة والراحة وقال  
أبو الفرج بن الجوزي هذا خطأ لا يعرف في كلام العرب سبت بمعنى استراح والسبت الخلق والسير  
قال الشاعر

بمقروة الالباط أمانها رها \* فسبت وأما ليها فدميل

والسبت النعل لأنه يقطع كالطحن والرعى قال ابن جريج سمي يوم السبت لأنه قطعة زمان قال لييد  
وغنيت سبتا قبل مجرى داحس \* لو كان للنفس اللوح خلود

لتعريف الماهية هادوا \*  
هم اليهود هاديهود تاب  
وقرى هادوا بفتح الدال  
من هادى فاعل من  
الهداية بمعنى فعل  
كجاوز وجاز أى هدوا  
أنفسهم وهم اليهود

\* القر دمروف ويجمع فعل الاسم قياسا على فعول نحو قردو قردو وجسم وجسوم وقليل على فعلة  
نحو قردو قردة وحسل وحسلة \* الخسء الصغار والطر دو الفعل خسأ ويكون لازما ومتعديا يقال  
خسأ الكلب خسوا ذل وبعد وخسأته طردته وأبعدته خسأ كرجع رجوعا ورجعته رجعا  
\* النكال العبرة وأصله المنع والنكل القيد وقال مقاتل النكال العقوبة \* اليد عضو معروف أصله  
يدى وقد صرح بهذا الاصل وقد بدأوا ياء همزة قالوا قطع الله أديه بر يدون يديه وجمعت على أفعال  
قالوا أيد أصله أيدى وقد استعملت للنعمة والاحسان وأما الأيدى فهو فى الحقيقة جمع جمع واستعماله  
فى النعمة أكثر من استعماله للجارحة كما أن استعمال الأيدى فى الجارحة أكثر منه فى النعمة \* خلف  
طرف مكان مبهم وهو متوسط التصرف ويكون أيضا وصفا يقال رجل خلف بمعنى ردىء وسكت  
ألفا ونطق خلفا أى نطقا رديئا \* موعظة مفعلة من الوعظ والوعظ الاذكار بالخير بما يرق له القلب  
وكسر عين الكلمة فيما كان على هذا الوزن وعلى مفعول هو القياس وقد شدموءة وكلم ذكرها  
النحويون جاءت مفتوحة العين \* قوله تعالى \* إن الذين آمنوا والذين هادوا الآية \* نزلت فى  
أصحاب سلمان وذلك انه يحب عبادا من النصارى فقال له أحدهم ان زمان نبي قد أطل فان لحقته  
فأمن به ورأى منهم عبادة عظيمة فاجاء النبي صلى الله عليه وسلم ذكر له خبرهم وسأله عنهم فنزلت  
هذه الآية حكى هذه القصة مطوالة ابن إسحاق والطبرى والبيهقى \* وروى عن ابن عباس انها نزلت  
فى أول الاسلام وقد رآه الله بها ان من آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم ومن بقى على يهوديته ونصرانيته  
وصابئيته وهو مؤمن بالله واليوم الآخر فله أجره ثم نسخ ما قدر من ذلك بقوله ومن يتبع غير الاسلام  
دينا فلن يقبل منه \* وردت الشرائع كلها الى شريعة محمد صلى الله عليه وسلم \* وقال غير ابن عباس  
ليست بنسوخة وهي فممن ثبت على ايمانه بالنبي صلى الله عليه وسلم \* وروى الواحدى باسناد متصل



الى مجاهد قال لما قص سامان على النبي صلى الله عليه وسلم قصة أصحابه وقال له هم في النار قال سامان فأطاعت على الأرض فنزلت الى يحزون قال فكأنما كشف عنى جبل ( ومناسبة هذه الآية لما قبلها ) انه لما ذكر الكفرة من أهل الكتاب وما حل بهم من العقوبة أخبر بالمؤمنين من الأجر العظيم والاعلى انه يجزى كلا بفعله والذين آمنوا منافقوا هذه الأمة اى آمنوا ظاهرا ولهذا قرأهم بمن ذكر بعدهم ثم بين حكم من آمن ظاهرا وباطنا قاله سفيان الثورى أو المؤمنون بالرسول ومن آمن معناه من داوم على إيمانه وفي سائر الفرق من دخل فيه أو الخيفيون ممن لم يلحق الرسول كزيد ابن عمرو بن نفيل وقس بن ساعدة وورقة بن نوفل ومن لحقه كأبى ذر وسامان وبحيرا ووفد النجاشى الذين كانوا ينتظرون المبعث فمنهم من أدرك وتابع ومنهم من لم يدركه والذين هادوا كذلك ممن لم يلحق الامن كفر يعيسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام والنصارى كذلك والصابئين كذلك قاله السدى أو أصحاب سامان وقد سبق حديثهم أو المؤمنون ببعيسى قبل أن يبعث الرسول قاله ابن عباس أو المؤمنون بموسى وعملوا بشريعته الى أن جاء عيسى فأمنوا به وعملوا بشريعته الى أن جاء محمد قاله السدى عن أشياخه أو مؤمنوا الامم الخالية أو المؤمنون بالله وملائكته وكتبه ورسله من سائر الأمم \* فهذه ثمانية أقوال في المعنى بالذين آمنوا والذين هادوا وهم اليهود \* وقرأ الجمهور هادوا بضم الدال \* وقرأ أبو السمالك العدوى بفتحها من المهادة قيل أى مال بعضهم الى بعض فالقراءة الأولى مادتها هاء وواو ودال أو هاء وياء ودال والقراءة الثانية مادتها هاء ودال وياء ويكون فاعل من الهداية وجاء فيه فاعل موافقة فعل كأنه قيل والذين هادوا أى هادوا أنفسهم نحو جاوزت الشئ بمعنى جزته \* والنصارى \* الألف للتأنيث ولذلك منع الصرف في قوله الذين قالوا انانصارى وهذا البناء أعنى فعلى جاء مقصورا جمعوا وجاء ممدودا مفردا وألفه للتأنيث أيضا نحو براكاه \* وقرأ الجمهور والصابئين مهموزا وكذا والصابئون وتقدم معنى صبأ \* المهموز \* وقرأ نافع بغير همز فيحتمل وجهين أظهرهما أن يكون من صبأ بمعنى مال \* ومنه قول الشاعر الى هند صبأ قلبى \* وهند مثلها يصبي والوجه الآخر يكون أصله الهمز فسهل بقلب الهمز ألفا في الفعل وياء في الاسم \* كما قال الشاعر

ان السباع لتهدى في مرابضها \* والناس ليس بهادشرهم أبدا

\* وقال الآخر \*

وكنت أذل من وتد بقاع \* يشجع رأسه بالفهرواج

\* وقال آخر \* فارعى فزاره لاهنالك المرتع \* الآن قلب الهمزة ألفا يحفظ ولا يقاس عليه وأما قلب الهمزة ياء فبابه الشعر فلذلك كان الوجه الأول أظهر وذكروا بعض المفسرين مسائل من أحكام اليهود والنصارى \* والصابئين \* لا يدل عليها لفظ القرآن هنا فلم نذكرها وموضعها كتب الفقه \* من آمن بالله واليوم الآخر \* من مبتدأه ويحتمل أن تكون شرطية فالخبر الفعل بعدها وإذا كانت موصولة فالخبر قوله فلهم أجرهم ودخلت الفاء في الخبر لأن المبتدأ الموصول قد استوفى شرطه وجواز دخول الفاء في الخبر وقد تقدم ذكرها \* واتفق العربون والمفسرون على أن الجملة من قوله من آمن في موضع خبر ان اذا كان من مبتدأ وان الربط محذوف تقديره من آمن منهم ولا يتم ما قاله الاعلى تعابير الايمانين أعنى الذى هو صلة الذين والذى هو صلة من اما فى التعليق أو فى الزمان أو فى الانشاء والاستدامة وأما اذا لم يتغيرا فلا يتم ذلك

\* والنصارى \* جمع نصران كندمان وندامى والالف للتأنيث يدل عليه منع الصرف في قوله انانصارى وقيل جمع نصرى كهرى ومهارى \* والصابئين \* قيل عباد الكواكب القائنون بتدبيرها وقرى \* مهموزا صبأت النجوم طلعت وثنية الغلام خرجت و بغير همز صبا مال \* من آمن \* بدل من المعاطيف الثلاثة التى بعد اسم ان أى ان الذين آمنوا من غير الاصناف الثلاثة ومن موصولة ودخلت الفاء في خبر ان لان الذين ضمن معنى اسم الشرط وهو جازى في كلام العرب ولا مبالاة بمن خالف في ذلك \* والاجر الثواب المرتب على العمل من الايمان والعمل الصالح أفرد الضمير فى آمن وعمل جملا على لفظ من وجمع



لأنه يصير المعنى ان الذين آمنوا من آمن منهم ومن كانوا مؤمنين لا يقال من آمن منهم الاعلى التغير بين الايمانين وذهب بعض الناس الى ان ذلك على الخندق وان التقدير ان الذين آمنوا لهم أجرهم عند ربهم والذين هادوا والصابئين والنصارى من آمن منهم أى من الاصناف الثلاثة فلهم أجرهم وذلك لما يصلح أن يكون عنده من آمن خبرا عن الذين آمنوا ومن بعدهم ومن أعرب من مبتدأ فانما جعلها شرطية \* وقد ذكرنا جواز كونها موصولة وأعربوا أيضا من بدلا فتكون منصوبة موصولة قالوا وهى بدل من اسم ان وما بعده ولا يتم ذلك أيضا الاعلى تقدير تغير الايمانين كما ذكرنا اذا كانت مبتدأة \* والذى نختاره انها بدل من المعاطيف التى بعد اسم ان فيصح إذ ذلك المعنى وكأنه قيل ان الذين آمنوا من غير الاصناف الثلاثة ومن آمن من الاصناف الثلاثة فلهم أجرهم ودخلت الفاء في الخبر لأن الموصول ضمن معنى الشرط ولم يعتد بدخول ان على الموصول وذلك جائز في كلام العرب ولا مبالاة بمن خالف في ذلك ومن زعم أن من آمن معطوف على ما قبله وحذف منه حرف العطف التقدير ومن آمن بالله فقوله بعيد عن الصواب ولا حاجة تدعو الى ذلك وقد اندرج في الايمان باليوم الآخر الايمان بالرسول إذا البعث لا يعرف الا من جهة الرسل \* وعمل صالحا \* هو عام في جميع أفعال الصلاح وأقوالها واداء الفرائض أو التصديق بمحمد صلى الله عليه وسلم أقوال الثانى روى عن ابن عباس وقد حمل الصلة أو فعل الشرط والمعطوف على لفظ من فأقر الضمير في آمن وعمل ثم قال \* فلهم أجرهم \* الى آخر الآية فجمع حلا على المعنى وهذا ان الجملان لا يتان الا باعراب من مبتدأ أو ما على اعراب من بدلا فليس فيه الاجل على اللفظ فقط ولحمل على اللفظ والمعنى قيود كرت في النحو \* قال أبو محمد بن عطية واذا جرى ما بعد من على اللفظ بجائز أن يخالف به بعد على المعنى واذا جرى ما بعدها على المعنى لم يجز أن يخالف به بعد على اللفظ لأن الالباس يدخل في الكلام انتهى كلامه وليس كما ذكر بل يجوز اذا راعيت المعنى أن تراعى اللفظ بعد ذلك لكن الكوفيين يشترطون الفصل في الجمع بين هذه الجملين فيقولون من يقومون في غير شئ وينظر في أمورنا قومك والبصر بون لا يشترطون ذلك وهذا على ما قرر في علم العربية

تروى الاحاديث عن كل مساحتها \* وانما لمعانيها معانيها

\* وأجرهم مرفوع بالابتداء ولهم في موضع الخبر وعند الاخفش والكوفيين ان أجرهم مرفوع بالجار والمجرور \* عند ربهم \* ظرف يعمل فيه الاستقرار الذى هو عامل في لهم ويحتمل أن ينتصب على الحال والعامل فيه محذوف تقديره كأننا عند ربهم \* وقرأ الجمهور \* ولا خوف \* بالرفع والتنوين وقرأ الحسن ولا خوف من غير تنوين وقد تقدم الكلام على قوله ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون في آخر قصة آدم على نبينا وعليه الصلاة والسلام فأغنى عن اعادته هنا (ومناسبة ختم هذه الآية بها ظاهرة) لأن من استقر أجره عند ربه لا يلحقه حزن على ما مضى ولا خوف على ما يستقبل قال القشيري اختلاف الطرق مع اتحاد الأصل لا يمنع من حسن القبول من صدق الله تعالى في ايمانه وآمن بما أخبر به من حقه وصفاته فاختلف وقوع الاسم غير قادح في استحقاق الرضوان \* وإذا أخذنا ميثاقكم \* هذا هو الانعام العاشر لأنه انما أخذنا ميثاقهم لمصلحتهم وتقدم الكلام في لفظة الميثاق في قوله تعالى الذين يتقون عهد الله من بعد ميثاقه والميثاق مأودعه الله تعالى العقول من الدلائل على وجوده وقدرته وحكمته وصدق أنبيائه ورسله أو المأخوذ على ذرية آدم في قوله أألمت بربكم قالوا بلى أو إلزام الناس متابعة الأنبياء أو الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم أو العهد منهم

في \* فلهم أجرهم \* حلا على المعنى ودعوى ابن عطية أنه اذا حمل على اللفظ ثم على المعنى فلا يجوز أن يعود الى اللفظ باطلاة وقرئ \* ولا خوف بنصب الفاء والخطاب في (ميثاقكم) لبني اسرائيل وهو الانعام العاشر وهو العهد عليهم بالاعلام بما تضمنته التوراة وتبينه وعدم كتمه ولما فيه من اظهار نبوة رسول الله صلى



ليعملن بما في التوراة فله جاء موسى قروا ما فيها من التثمين فامتنعوا من أخذها أو قوله لا تعبدون  
 الا الله أقوال ستة قال القفال قال ميثاقكم ولم يقل موثيقكم لأنه أراد ميثاق كل واحد منكم كقوله  
 ثم يخرجكم طفلاً ولأن ما أخذ على واحد منهم أخذ على غيره فكان ميثاقاً واحداً ولو جمع لاحتمل  
 التباين انتهى كلامه ملخصاً ورغبنا فوقكم الطور سبب رفعه امتناعهم من دخول الأرض  
 المقدسة أو من السجود أو من أخذ التوراة والتزامها أقوال ثلاثة روى أن موسى لما جاء الى  
 بني اسرائيل من عند الله بالواجب فيها التوراة قال لهم خذوها والتزموها فقالوا الا الآن يكلمنا الله بها  
 كما كلمك فصعقوا ثم أحيوا فقال لهم خذوها فقالوا لا فأمر الله تعالى الملائكة فاقطعت جبلا من  
 جبال فلسطين طوله فرسخ في مثله وكذلك كان عسكرهم فجعل عليهم مثل الظلمة وأخرج الله تعالى  
 البحر من ورائهم وأضرم ناراً بين أيديهم فاحتاط بهم غضبه فقبل لهم خذوها وعليكم الميثاق أن لا  
 تضعوها والاسقط عليكم الجبل وغرقكم البحر وأحرقتم النار فسجدوا توبته لله وأخذوا  
 التوراة بالميثاق وسجدوا على شق لأنهم كانوا يربقون الجبل خوفاً فله أرحمهم الله قالوا لا سجدة  
 أفضل من سجدة تقبلها الله ورحمها فأمرهم بالسجود وهم على شق واحد وذكر الثعلبي ان ارتفاع  
 الجبل فوق رؤسهم كان مقدار قامة الرجل ولم تبدل الآية على هذا السجود الذي ذكر في هذه القصة  
 واووا في قوله ورغبنا واو العطف على تفسير ابن عباس لأن أخذ الميثاق كان متقدماً فله انقضوه  
 بالامتناع من قبول الكتاب رفع عليهم الطور وأما على تفسير أبي مسلم فانه واو الحال أي ان أخذ  
 الميثاق كان في حال رفع الطور فوقع نحو قوله تعالى ونادى نوح ابنه وكان في معزل أي وقد كان في  
 معزل ﴿خذوا ما آتيناكم﴾ هو على اضرار القول أي وقلنا لكم خذوا ما آتيناكم وقال بعض  
 الكوفيين لا يحتاج الى اضرار قول لأن أخذ الميثاق هو قول والمعنى وإذا أخذنا ميثاقكم بأن خذوا  
 ما آتيناكم وما موصول والعائد عليه محذوف أي ما آتيناكموه ويعنى به الكتاب يدل على ذلك  
 قوله واذا كروا ما فيه ﴿وقرى ما آتيتكم﴾ وهو شبه التفات لأنه خرج من ضمير المعظم نفسه  
 الى غيره ومعنى قوله ﴿بقوة﴾ مجتهد واجتهاد قاله ابن عباس وقتادة والسدي أو بعمل قاله مجاهد  
 أو بصدق وحق قاله ابن زيد أو بقبول قاله ابن بحر أو بطاعة قاله أبو العالية والربيع أو بنية  
 واخلاص أو بكثرة درس ودراية أو بمجد وعزيمة ورغبة وعمل أو بقدرة ﴿والقوة القدرة  
 والاستطاعة وهذه الأقوال كلها متقاربة المعنى والباء للحال أو الاستعانة ﴿واذا كروا ما فيه﴾  
 قرأ الجمهور به أمر من ذكر وقرأ أبي واذا كروا ما فيه أمر من اذ كر وأصله واذا تكروا ثم  
 أبدل من التاء دال ثم أدغم الدال في الدال إذا كثرت الادغام يستعمل فيه الأول الى الثاني ويجوز  
 في هذا أن يستعمل الثاني الى الأول ويدغم فيه الأول فيقال اذ كروا ويجوز الاظهار فتقول اذ كروا  
 وقرأ ابن مسعود تذكروا وعلى أنه مضارع انجزم على جواب الأمر الذي هو خذوا فعلى القراءتين  
 قيل هذا يكون أمر بالادكار وعلى هذه القراءة يكون الذكروا متباعد على حصول الأخذ بقوة أي  
 ان تأخذوا بقوة تذكروا ما فيه وذكر الزخشي أنه قرى وتذكروا أمر من التذكروا ولا يبعد  
 عندي أن تكون هذه القراءة هي قراءة ابن مسعود وهم الذي نقلناه من كتابه تذكروا في  
 اسقاط الواو والذي فيه هو ما تضمنه من الثواب قاله ابن عباس أو احرصوا ما فيه ولا تنسوه وادرسوه  
 قاله الزجاج أو ما فيه من أمر الله ونبيه وصفة محمد صلى الله عليه وسلم أو اتعظوا به لتنجوا من الهلاك  
 في الدنيا والعذاب في العقبى والذكر قد يكون باللسان وقد يكون بالقلب على ما سبق وقد يكون

الله عليه وسلم ﴿الطور﴾  
 الجبل الذي ناجى  
 عليه الله تعالى موسى  
 عليه السلام امتنعوا  
 من أخذ التوراة  
 والتزامها فرفع فوقهم  
 الطور قبل مقدار  
 العسكر وصار كالظلمة  
 ﴿خذوا ما آتيناكم﴾  
 أي وقلنا خذوا والذي  
 أتوه الكتاب ﴿بقوة﴾  
 أي بجهد واجتهاد وقرى  
 ما آتيتكم بقوة وهو  
 التفات ﴿واذا كروا  
 ما فيه﴾ أمر بحفظه  
 وعدم تناسيه قولاً وعملاً  
 وقرى واذا كروا من  
 الادكار ويفهم من  
 سياق الكلام أنهم  
 امتثلوا الأمر وعملوا



بهما فاللسان معناه ادرسوا وبالقلب معناه تدبروا وبهما معناه ادرسوا ألفاظه وتدبروا ومعانيه  
 أو أريد بالذكور ثمرة وهو العمل فمعناه اعملوا بما فيه من الاحكام والشرائع والضمير في فيه يعود  
 على ما وقال في المنتخب لا يحمل على نفس الذكر لأن الذكر الذي هو ضد النسيان من فعل الله  
 تعالى فكيف يجوز الأمر به انتهى ﴿ لعلمكم تتقون ﴾ أي رجاء أن يحصل لكم التقوى بذكر  
 ما فيه وقيل معناه لعلمكم تنزعون عما أنتم فيه والذي يفهم من سياق الكلام أنهم امتثلوا الأمر  
 وفعلوا مقتضاه يدل على ذلك ثم توليتهم من بعد ذلك فهذا يدل على القبول والالتزام للأمر وبه وفي  
 بعض القصص أنهم قالوا لما زال الجبل يا موسى سمعنا وأطعنا ولولا الجبل ما أطعناك وفي بعض  
 القصص فآمنوا كرها وظاهر هذا الاجراء والمختار عند أهل العلم أن الله تعالى خلق لهم الايمان  
 والطاعة في قلوبهم وقت السجود حتى كان ايمانهم طوعا لا كرها ﴿ ثم توليتهم من بعد ذلك ﴾ أي  
 أعرضتكم عن الميثاق والعمل بما فيه وأصل التولى أن يكون بالجسم ثم استعمل في الاعراض عن  
 الأمور والأديان والمعتقدات اتساعا ومجازا \* ودخول ثم مشعر بالمهله ومن شعر يابن تداء الغاية  
 لكن بين الجملتين كلام محذوف التقدير والله أعلم فأخذتم ما آتيناكم وذكركم ما فيه وعلمت بمقتضاه  
 فلا بد من ارتكاب مجاز في مدلول من وانه لسرعة التولى منهم واجتماعهم عليه كأنه ما تخلل بين  
 ما أمروا به وبين التولى شيء وقد علم أنهم بعد ما قبلوا التوراة تولوا عن ايمانهم فخرقوها وتركوا  
 العمل بها وقتلوا الانبياء وكفروا بالله وعصوا أمره ومن ذلك ما اختص به بعضهم وما عمله أوائلهم وما  
 عمله أو اخرهم ولم يزالوا في التيمع مع مشاهدتهم الأعاجيب يخالفون موسى ويظاهرون بالمعاصي في  
 عسكرهم حتى خسف ببعضهم وأحرق النار بعضهم وعوقبوا بطاعون وكل هذا مذكور في  
 تراجم التوراة التي يقرؤون بها ثم فعل ساحر وهم ما لا يخفاه به حتى عوقبوا بتخريب بيت المقدس  
 وكفر بالمسيح وهموا بقتله والقرآن وان لم يكن فيه بيان ما تولوا به عن التوراه فالجملة معروفة  
 وذلك اخبار من الله عن أسلافهم فغير عجيب انكارهم ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم وحالم في كتابه  
 ما ذكر \* والأشارة بذلك في قوله من بعد ذلك الى قبول ما أوته أو الى أخذ الميثاق والوفاء به ورفع  
 الجبل أو خروجه موسى من بينهم أو الايمان أقوال ﴿ فلو لا فضل الله عليكم ورحمته ﴾ الفضل الاسلام  
 والرحمة القرآن قاله أبو العالية أو الفضل قبول التوبة والرحمة العفو عن الزلة أو الفضل التوفيق  
 للتوبة والرحمة القبول أو الفضل والرحمة فأخبر الله عنهم أو الفضل والرحمة بعنة رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وادراكهم لمدته وعلى هذا القول يكون من تلويح الخطاب اذ صار هذا عائد على  
 الحاضرين والأقوال قبله تدل على أن المخاطب به من سلف لأنه جاء في سياق قصتهم وفضل الله على  
 من مذهب البصريين مرفوع على الابتداء والخبر محذوف تقديره موجود وما يشبهه مما يليق بالموضع  
 عليكم متعلق بفضل أو معمول له فلا يكون في موضع الخبر والتقدير فلو لا فضل الله عليكم ورحمته  
 موجودان ﴿ لكنتم ﴾ جواب لولا والأكثر أنه اذا كان مثبتا تدخله اللام ولم يجيء في القرآن  
 مثبتا الا باللام الا في نزع بعضهم أن قوله تعالى وهم بها جواب لولا قدم فانه لا لام معه وقد جاء في كلام  
 العرب بغير لام وبعض النحويين يخص ذلك بالشعر قال الشاعر

لولا الحياء ولولا الدين عبتكما \* بعض ما فيكم اذ عبتا عورى

وقد جاء في كلامهم بعد اللام قد قال الشاعر

لولا الأمير ولولا حتى طاعته \* لقد شربت دما أحلى من العسل

بمقتضاه ﴿ ثم توليتهم من  
 بعد ذلك ﴾ أي أعرضتكم  
 عن الميثاق والعمل به من  
 بعد أخذهم الميثاق والعمل  
 به ورفع الجبل وهذا كلاء  
 تذكير لليهود ﴿ فلو لا  
 فضل الله عليكم ﴾ بقبول  
 التوبة ﴿ ورحمته ﴾ بالعفو  
 عن الزلة وارتفاع فضل  
 على الابتداء هذا مذهب  
 البصريين وعليكم متعلق  
 بفضل والخبر محذوف  
 واجب الخذف على المختار  
 ﴿ لكنتم ﴾ جواب لولا  
 ويكثر دخول اللام  
 عليه اذا كان موجبا  
 وزعم بعض النحويين  
 انها لا تخذف منه الا في



وقد جاء في كلامهم أيضا حذف اللام وابقاء قد تحولوا لولا زيد قدأ كرمك ﴿من الخاسرين﴾ يتقدم أن الخسران هو النقصان ومعناه من الهالكين في الدنيا والأخرى ويحتمل أن يكون كان هنا بمعنى صار قال القشيري أخذ سبحانه ميثاق المكلفين ولكن قوما أجابوه طوعا لأنه تعرف اليهم فوجدوه وقوما أجابوه كرهالا لأنه استر عليهم فوجدوه ولا حجة أقوى من عيان ما رفع فوقهم من الطور ولكن عدموا نور البصيرة فلم ينفعهم عيان البصر قال تعالى ثم توليتهم أي رجعتهم إلى العصيان بعده شاهدتكم الإيمان بالعيان ولو لا حكمه بأمهاله وحكمه بأفضاله لعاجلكم بالعقوبة ولحل بكم عظيم المصيبة (وقال بعض أهل اللطائف) كانت نفوس بني إسرائيل من ظلمات عصيانها تخبط في عشواء حالكة الجلباب وتختر من غلوائها وعلوها في حلتى كبر وعجاب فله أمر وأبأخذ التوراة ورأوا ما فيها من أثقال التكليف نارت نفوسهم الآية فرفع الله عليهم الجبل فوجدوه أثقل مما كانوا فيهم فبان عليهم حمل التوراة مع ما فيها من التكليف والنصب إذ ذاك أهون من الهلاك قال الشاعر

إلى الله يدعى بالبراهين من أبي \* فان لم يجب نادته يبض الصوارم

الشعر ﴿من الخاسرين﴾  
 أي من الهالكين في الدنيا  
 والآخرة ﴿ولقد علمتم  
 الذين اعتدوا منكم في  
 السبت﴾ علم هنا تعدت  
 إلى واحد أي عرفتم  
 أعيانهم واعتدوا وهم فيه  
 أنه حرم عليهم العمل  
 فيه وصيدا الحيتان فيه  
 فكان يكثر ظهورها فيه  
 وتذهب بعد ذهابه فصيلا  
 في صيده بنوع من الخيل  
 كحفر حفيرة أو ربط  
 الحوت بخزعة فإذ مضى  
 السبت أخذوه ثم كثر ذلك  
 حتى صادوه يوم السبت  
 علانية وبعوه في  
 الأسواق ﴿ومنكم في موضع  
 الحال أي كائنين منكم  
 وفي السبت متعلق باعتدوا  
 أي في العمل يوم السبت

﴿ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت﴾ اللام في لقدمي لام توكيد وتسمى لام الابتداء في تحول زيد قائم ومن أحكامها أن ما كان في حيزها لا يتقدم عليها إلا إذا دخلت على خبران على ما قرر في النحو وقد صنف بعض النحويين كتابا في اللامات ذكرها فيه وأحكامها ويحتمل أن تكون جوابا لقسم محذوف ولكنه جيء على سبيل التوكيد لأن مثل هذه القصة يمكن أن يمتد في انكارها وذلك ما نال في عقي أولئك المعتدين من مسخهم قرده فاحتج في ذلك إلى توكيد وأتهم علموا ذلك حقيقة وعلم هنا كعرف فلذلك تعدت إلى واحد وظاهر هذا أنهم عاموا أعيان المعتدين وقد رده بعضهم علمتم أحكام الذين وقد رده بعضهم اعتداء الذين والاعتداء كان على ما نقل من أن موسى أمره الله بصوم يوم الجمعة وعرفه فضله كما أمر به سائر الأنبياء فدكر ذلك لبني إسرائيل وأمرهم بالتشريع فيه فأبوه وتعدوه إلى يوم السبت فأوحى الله إلى موسى أن دعهم وما اختاروه وامتنعهم فيه بأن أمرهم بترك العمل وحرم عليهم فيه صيدا الحيتان فكانت تأتي يوم السبت حتى تخرج إلى الألفية قاله الحسن ابن أبي الحسن وقيل حتى تخرج خراطيمها من الماء وكان أمر بني إسرائيل بلبلة على البحر فاذهب السبت ذهبت الحيتان فلم يظهر والسبت الآخر فبقوا على ذلك زمانا حتى اشتها الحوت فعمد رجل يوم السبت فربط حوتا بخزعة وضرب له وتدا بالساحل فلما ذهب السبت جاء فأخذه فسمع قوم بفعله فصنعوا مثل ما صنع وقيل بل حفر رجل في غير السبت حفيرا يخرج إليه البحر فاذا كان يوم السبت خرج الحوت وحصل في الحفرة فاذا جزر البحر ذهب الماء من طريق الحفرة وبقى الحوت بقاء بعد السبت فأخذه ففعل قوم مثل فعله وكثر ذلك حتى صادوه يوم السبت علانية وبعوه في الأسواق فكان هذا من أعظم الاعتداء وقد رويت زيادات في كيفية الاعتداء الله أعلم بصحة ذلك والذي يصح في ذلك هو ما ذكره الله في كتابه وما صح عنه نبيه ﴿منكم في موضع الحال في متعلق بمحذوف تقديره كائنين منكم ومن التبويض في السبت متعلق باعتدوا ما على اضمار يوم أو حكم والحامل على الاعتداء قيل الشيطان وسوس لهم وقال انما هيتم عن أخذها يوم السبت ولم تنوعن حبسها فاطاعوه ففعلوا ذلك وقيل لما فعل ذلك بعضهم ولم يعجل له عقوبة وتشبهه به أناس منهم وفعولوا لفعل ظنوا ان السبت قد أيسح لهم فمأعلى ذلك جمع كبير فأصابهم ما أصابهم وقيل أقدموا على ذلك متاولين لأنه أمرهم بترك العمل يوم السبت



وقالوا انما نانا الله عن أسباب الاكتساب التي تشغلنا عن العبادة ولم ينهنا عن العمل اليسير وقيل  
فعل ذلك أو باشهم تجر يا وعصيانا فعم الله الجميع بالعذاب ﴿ فقلنا لهم كونوا ﴾ أمر من الكون  
وليس بأمر حقيقة لأن صيرورتهم إلى ما ذكر ليس فيه تكسب لهم لأنهم ليسوا قادرين على قلب  
أعيانهم فردة بل المراد منه سرعة الكون على هذا الوصف كقوله تعالى انما أمرنا لشيء اذا  
أردناه أن نقول له كن فيكون ومجازة انه لما أراد منهم ذلك صاروا كذلك وظاهر القرآن  
مسخهم فردة وقيل لم يمسخوا فردة وانما هو مثل ضرب به الله لهم كقوله تعالى كمثل الحمار يحمل  
أسفاراً قاله مجاهد ﴿ وقيل مسخت قلوبهم حتى صارت كقلوب القرود لا تقبل وعظا ولا تسمع زجرا  
وهو محكى عن مجاهد أيضا ﴾ والقول الاول هو قول الجمهور ويجوز أن يبقى الله لهم فهم الانسانية  
بعد صيرورتهم فردة ﴿ وروى في بعض قصصهم ان الواحد منهم كان يأتيه الشخص من آثار به  
الذين نهوهم فيقول له ألم أنهم فيقول له برأسه بلى وتسيل دموعه على خده ولم يتعرض في هذا المسخ  
شيء منهم خنازير ﴿ وروى عن قتادة أن الشباب صاروا قرودا والشيوخ صاروا خنازير وما تجالا  
الذين نهوا وهلك سائرهم (وروى في قصصهم) أن الله تعالى مسخ العاصين فردة بالليل فأصبح  
الناجون إلى مساجدهم ومجتمعاتهم فلم ير وأحد من الهالكين فقالوا ان للناس لسانا ففتحوها  
عليهم الابواب كما كانت مغلقة بالليل فوجدوهم فردة يعرفون الرجل والمرأة ﴿ وقيل ان الناجين  
قد قسموا بينهم وبين العاصين القرية بجدار تبريأ منهم فأصبحوا ولم تفتح مدينة الهالكين  
فتسوروا عليهم الجدار فاذا هم فردة يثب بعضهم على بعض ﴿ قال قتادة وصاروا قرودا تعاوى لها  
أذنان بعدما كانوا رجالا ونساء ﴿ فردة خاسئين ﴾ كلاهما خبر كان والمعنى انهم يكونون قد جمعوا  
بين القرود والخسوء ويجوز ان يكون خاسئين صفة لقرود ويجوز ان يكون حال من اسم كونوا  
ومعنى خاسئين مبعدين وقال أبو روق خاسرين كأنه فسر باللازم لان من أبعده الله فقد خسر  
وجهور المفسرين على ان الذين مسخهم الله لم يأكلوا ولم يشربوا ولم ينسلوا بل ماتوا جميعا وأنهم  
لم يعيشوا أكثر من ثلاثة أيام وزعم مقاتل أنهم عاشوا سبعة أيام وماتوا في اليوم الثامن وكان هذا  
في زمن داود على نينوا وعليه أفضل الصلاة والسلام وكانوا في قرية يقال لها ايلة وقيل مدين ﴿  
وروى مسلم عن عبد الله بن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لمن سأله عن القرود  
والخنازير أهي مما مسخ فقال الله لم يهلك قوما أو يعذب قوما فيجعل لهم نسلا وان القرود والخنازير  
كانوا قبل ذلك واختار القاضي أبو بكر بن العربي أنهم عاشوا وان القرود الموجودة الآن من  
نسلهم ﴿ فقلنا ها ﴾ الضمير عائذ على القرية أو على الامة أو على الحالة أو على المسخة أو على الحيتان أو  
على العقوبة والذي يظهر أن الضمير عائذ على المصدر المفهوم من كونوا أي فقلنا كينوتهم  
فردة خاسئين ﴿ نكالا ﴾ أي عبرة وهو مفعول ثان لجعل ﴿ لما بين يديها وما خلفها ﴾ أي من القرى  
والضمير للقرية قاله عكرمة عن ابن عباس أول من بعدهم من الامم وما خلفها أي الذين كانوا معهم باقين  
﴿ رواه الضحاك عن ابن عباس أو ما بين يديها أي مادونها وما خلفها يعني لمن يأتي بعدهم من الامم  
والضمير للامة قاله السدي أو ما بين يديها من ذنوب القوم وما خلفها الحيتان التي أصابوا قاله قتادة  
أو ما بين يديها ماضى من خطاياهم التي أهلكتوا بها قاله مجاهد ﴿ أو ما بين يديها من شاهد ها وما خلفها  
من لم يشاهد ها قاله قطرب أو ما بين يديها من ذنوب القوم وما خلفها من يذنب بعدها مثل تلك  
الذنوب ﴿ أو ما بين يديها من حضرها من الناجين وما خلفها من يحيى بعدها ﴿ أو ما بين يديها من

بالاصطياد فيه ﴿ فقلنا لهم  
كونوا فردة ﴾ أمر يدل  
على سرعة الكون  
بهذا الوصف وكانهم  
ممثلون ذلك والا فليسوا  
بقادرين على ذلك  
والظاهر صيرورتهم  
فردة حقيقة وقد جاء في  
الحديث ان أمة مسخت  
ولا ينكر ذلك من فردة الله  
تعالى الأثرى إلى انقلاب  
عصا موسى حية ثم  
عودها عصا ﴿ والقرود  
حيوان معروف وفعل  
الاسم القياس فيه فعول  
نحو قرد ووجهه على  
فعله لا يتقاس نحو فردة  
وحسلة في جمع قرد  
وحسل والخسء الصغار  
والطررد وفعله خسأ  
يخسأ متعديا ولازما  
﴿ فقلنا ها ﴾ أي الكينونة  
فردة ﴿ نكالا ﴾ عبرة



عقوبة الآخرة وما خلفها في دنياهم فيذكرون بها إلى قيام الساعة \* أولما بين يديها لما حو لها من  
القرى وما خلفها وما يحدث بعدها من القرى التي لم تكن لأن مسختم ذلك في كتب الأولين  
فاعتبروا بما أو اعتبر بهم من بلغتهم من الآخرين أو في الآية تقديم وتأخير أي فجعلناها وما خلفها مما أعد  
لهم في الآخرة من العذاب نكالا وجزاء للمالئين يديها أي لما تقدم من ذنوبهم لا اعتدائهم في السبت  
فهذه أحد عشر قولاً \* قال بعضهم والأقرب للصواب قول من قال ما بين يديها من يأتي من الامم بعدها  
وما خلفها من بقي منهم ومن غيرهم لم تنلهم العقوبة ومن قال الضمير عائد على القرية فالمراد أهلها \*  
\* وموعظة للمتقين \* خص المتقين لأنهم الذين ينتفعون بالعظة والتذكير قال تعالى فان الذكري  
تنفع المؤمنين انما أنت منذر من يخشاها \* وقيل لراد نكالا لبنى اسرائيل وموعظة للمتقين من أمة  
محمد صلى الله عليه وسلم \* قيل المتقون أمة محمد صلى الله عليه وسلم قاله السدي عن أشياخه \* وقيل  
اللفظ عام في كل متق من كل أمة قاله ابن عباس \* وقيل الذين نهوا ونجوا وقد تضمنت هذه الآيات  
الكرامة التسوية بين مؤمنى اليهود والنصارى والصابئين ومؤمنى غيرهم في كينونة الأجر لهم  
وان ذلك عند من رآهم وأن إيمانهم في الدنيا أتج لهم الامن في الآخرة فلا خوف مما يستقبل ولا حزن  
على ما فات إذ من استقر له أجره عند رب فقد بلغ الغاية القصوى من الكرامة وقد أدخل هذه الآية  
بين قصص بنى اسرائيل ليبين ان الفوز انما هو لمن أطاع وصارت هذه الآية بين آيتي عقاب  
احدهما تتضمن ضرب الذلة والمسكنة على بنى اسرائيل والأخرى تتضمن ما عوقبوا به من تنق  
الجبيل فوقهم وأخذ الميثاق ثم توليهم بعد ذلك \* فأعمت هذه الآية بحسنى عاقبة من آمن حتى من  
هذا الجنس الذي عوقب به اتين العقوبتين ترغيباً في الايمان وتيسيراً للدخول في أشرف الأديان  
وتبييناً أن الاسلام يجب ما قبله وان طاعة الله تجلب احسانه وفضله \* وتضمن قوله وإذ أخذنا  
ميثاقكم التذكير بالميثاق الذي أخذ عليهم وانه كان يجب الوفاء به وانه رفع الطور فوقهم لأن  
يتوبوا ويرجوا وأنهم مع مشاهدتهم هذا الخارق العظيم تولوا وأعرضوا عن قبول الحق وانه لو لأن  
تداركهم بفضله ورحمته لخسر واثم أخذ يذكركم ما هو في طي علمهم من عقوبة العاصين ومآل  
اعتداء المعتدين وانه باستقرار العصيان والاعتداء في إياحه ما حظره الرحمن يعاقب بخروج العاصي  
من طور الانسانية الى طور القرنية فيبناها ويرجح يجعله من ذوى الألباب ويمرجه ملتداً بدلال  
الخطاب نسخ اسمه من ديوان الكمال ونسخ شكله الى أقبح مثال هدام مع ما أعد له في الآخرة من  
النكال والعقوبات على الجرائم جارية على المقدار ناشئة عن ارادة الملك القهار ليست مما تدرك  
بالقياس فيخوض في تعيينها ألباب الناس ومثل هذه العقوبة تكون تنبيهاً للغافل عظة للعاقل \*  
\* وإذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم أن تدعوا بقرة قالوا أنتخذنا هزوا قال أعوذ بالله أن أكون  
من الجاهلين قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما هي قال انه يقول انها بقرة لا فارض ولا بكر عوان بين  
ذلك فافعلوا ما تؤمرون قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما هي قال انه يقول انها بقرة صفراء فاقع لونها  
تسر الناظرين قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما هي ان البقرة شابه علينا وانا ان شاء الله لمهتدون قال انه  
يقول انها بقرة لاذلول تثير الارض ولا تنسى الحرب مساهمة لاشية فيها قالوا الآن جئت بالحق فدعها  
وما كادوا يفعلون واذ قتلتم نفسا فادار آتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون فقلنا اضربوه ببعضها  
كذلك يحيى الله الموتى ويريك آياته لعلمكم تعقلون ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو  
أشد قسوة وان من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء وان منها لما

واصل النكال المنع  
والنكل القيد \* لما بين  
يديها \* أي لمن قرب منها  
\* وما خلفها \* أي من  
جاء بعدهم \* وموعظة \*  
أي اذ كارا \* للمتقين \*  
لان الذين ينتفعون بالموعظة



يهبط من خشية الله وما الله بغافل عما تعملون ﴿ البقرة الأنثى من هذا الحيوان المعروف وقد يقع على الذكر والباقر والبقيور والباقور قالوا وانما سميت بقرة لأنها تبقر الارض أى تشقها للحراث ومنه سمي محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الباقور وكان هو وأخوه زيد بن علي من العلماء الفصحاء \* العياذ والمعاذ الاعتصام الفعل منه عاذ يعوذ \* الجهل معروف والفعل منه جهل يجهل قيل وقد جمع على أجهال وهو شاذ

﴿ قال الشنفرى ﴾

ولا تزدهى الأجهال حاهى ولا أرى \* سوؤلا بأطراف الأفاويل أتمل  
ويحتمل أن يكون جمع جاهل كاصحاب جمع صاحب \* الفارض المسن التى انقطعت ولادتهم امن  
الكبر يقال فرضت وفرضت تفرض بفتح العين فى الماضى وضمها والمصدر فروض والفرض  
القطع قال الشاعر

كيت بهم اللون ليس بفارض \* ولا بعوان ذات لون مخصف

ويقال لكل ما قدم وطال أمره فارض قال الشاعر

بارب ذى ضغن على فارض \* له قروء كقروء الخائض

وكان المسن سميت فارضا لأنها فرضت سنها أى قطعتها أو بلغت آخرها قال خفاف بن ندبة

لعمري لقد أعطيت ضيفك فارضا \* تساق اليه ما تقوم على رجل

ولم تعطه بـكرا فيرضى سمينه \* فكيف تجازى بالمودة والفضل

\* البكر الصغيرة التى لم تاد من الصغر وقال ابن قتيبة التى ولدت ولدا واحدا والبكر من النساء التى لم يمسها الرجل وقال ابن قتيبة هى التى لم تحمل والبكر من الأولاد الأول ومن الحاجات الأولى

﴿ قال الراجز ﴾

يا بكر بكرين ويا خلب الكبد \* أصبحت منى كذراع من عضد

والبكر بفتح الباء الفتى من الابل والأنثى بكرة وأصله من التقدم فى الزمان ومنه البكرة والبا كورة \* والعوان النصف وهى التى ولدت بطناً أو بطنين وقيل التى ولدت مرة وقالت العرب العوان لا تعلم الحجرة ويقال عونت المرأة وحرب عوان وهى التى قوتل فيها مرة بعد مرة وجمع على فعل قالوا عون وهو القياس فى المعتل من فعأل ويجوز ضم عين الكامة فى الشعر منه

\* وفى الألف اللامعات سور \* بين ظرف مكان متوسط التصرف تقول هو بعيد بين

المنكبين ونق بين الحاجبين قال تعالى هذا فراق بينى وبينك ودخولها اذا كانت ظرفاً بين ما يمكن

البينية فيه والمال بين زيد وبين عمرو مسموع من كلامهم ويتقل من المكانية الى الزمانية اذا حقت ما

أوالألف فيزول عنها الاختصاص بالأسماء فليها اذ ذاك الجملة الاسمية والفعلية وربما أضيفت بينا الى

المصدر ولين فى علم الكوفيين باب معقود كبير \* اللون معروف وجمعه على القياس أراى واللون

النوع ومنه ألوان الطعام أنواعه وقالوا فلان متلون اذا كان لا يثبت على خلق واحد وحال واحد

ومنه يتلون تلون الحرباء وذلك ان الحرباء لصفاء جسمها أى لون قابلته نظهر عليها فتقلب من لون

الى لون \* الصفرة لون معروف وقياس الفعل من هذا المصدر صفر فهو أصفر وهى صفراء كقولهم

شهب فهو أشهب وهى شهباء \* الفقوع أشد ما يكون من الصفرة وأبلغه يقال أصفر فاقع ووارس

وأسود حالك وحالك وأبيض نقق ولقى وأحمر قانى وزنجى وأخضر ناضر ومدهام وأزرق خطباني



وأمر ملك داني\* السرور لذة في القلب عند حصول نفع أو توقعه أو رؤية أمر معجبر رائق وقال قوم السرور والفرح والخبور والجنل نظائر ونقيض السرور الغم\* الذلول الرريض الذي زالت صعوبته يقال دابة ذلول بينة الذل بكسر الذال ورجل ذليل بين الذل بضم الذال والفعل ذل بذل\* الأثارة الاستخراج والقلقلة من مكان إلى مكان وقال امرؤ القيس

يهيل ويذرى ترابها ويثيره \* أثارة نباش الهواجر محمس

﴿ وقال النابغة ﴾

يثرن الحصى حتى يباشرن ترابه \* إذا الشمس مجتريتها بالكلال كل

\* الحرب مصدر حرت يحرت وهو شق الأرض ليذرف فيها الحب ويطلق على ما حرت وزرع وهو مجاز في نساءكم حرت لكم والحرب الزرع والحرب الكسب والحراثت الأبل الواحدة حريثة وفي الحديث أصدق الأسماء الحارث لأن الحارث هو الكاسب واحترات المال اكتسابه\* المسامة المخلصة المبرأة من العيوب سلم له كذا أي خلص سلا ما وسلامة مثل اللذاذ والذادة \* الشية مصدر وشى الثوب يذيه وشياوشية حسنة وزينه بخطوط مختلفة الألوان ومنه قيل للساعي في الافساد بين الناس واش لأنه يحسن كذبه عندهم حتى يقبل والشية اللعبة المخالفة للون ومنه ثور موثى القوائم قال الشاعر

من وحش وجره موثى أكارعه \* طاوى المصير كسيف الصيقل الفرد

\* الآن ظرف زمان حضر جميعه أو بعضه والأنف واللام فيه للحضور \* وقيل زائدة وهو مبنى لتضمنه معنى الإشارة وزعم القراء أنه منقول من الفعل يقال أن يثين أي أياى حان \* الدرء الدفع ويدرأ عنم العذاب \* وقال الشاعر \* فنكبت عنهم درء الأعادي \* وأدأرء تفاعل منه ولصدره حكم يخالف مصادر الأفعال التي أولها همزة وصل ذكر في النحو \* المساواة غلظ القلب وصلابته يقال قسايقسوقسوا وقسوة وقساوة وقساوجساوعسا متقاربة \* الشق أن يجعل الشئ شقين وشدق منه\* الخشية الخوف مع تعظم الخشي يقال خشى يخشى\* الغفلة والسهو والنسيان مقاربة يقال منه غفل يغفل ويمكن غفل لم يعلم به \* وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أن تذبجوا بقرة\* الآية وجد قتل في بني إسرائيل اسمه عاميل ولم يدروا قتله واختلفوا فيه وفي سبب قتله فقال عطاء والسدي كان القاتل ابن عم المقتول وكان مسكينا والمقتول كثير المال \* وقيل كان أخاه وقيل ابن أخيه ولا وارث له غيره فلما طال عليه عمره قتله ليرثه وقال عطاء أيضا كان تحت عاميل بنت عم لا مثل لها في بني إسرائيل في الحسن والجمال فقتله لينكحها وطول المفسرون في هذه الحكاية بما يوقف عليه في كتبهم والذي سأل موسى البيان هو القاتل قاله أبو العالية وقال غيره بل اجتمع القوم فسألوا موسى (ووجه مناسبة هذه الآية لما قبلها) انه تقدم ذكر مخالفتهم لأنبيائهم وتكذيبهم لهم في أكثر أنبيائهم فناسب ذلك ذكر هذه الآية لما تضمنت من المراجعة والتعنت والعناد مرة بعد مرة \* وقوله وإذ قال معطوف على قوله وإذ أخذنا ميثاقكم \* وقوم موسى أتباعه وأشياعه \* وقرأ الجمهور يأمركم بضم الراء وعن أبي عمر والسكون والاختلاس وإبدال همزة ألفا وقد تقدم توجيه ذلك عند الكلام على بارئكم ويأمركم بصيغة المضارع فيحتمل أن يراد به الحال ويحتمل أن يراد به الماضي إن كان الأمر بذبج البقرة بما أنزل الله في التوراة أو بما أخبر موسى وان تذبجوا في موضع المفعول الثاني ليأمر وهو على اسقاط الحرف أي بان تذبجوا وحذف الحرف هنامسوة غان أحدهما انه يجوز فيه إذا

انما هم المتقون \* وإذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم أن تذبجوا بقرة \* وجد قتل في بني إسرائيل وجهلوا قتله فاختلفوا فيه فأمرهم الله بذبج بقرة فتعنتوا فيها مرة بعد مرة وقرئ يأمركم باختلاص ضمة الراء واختلاصها وبسكانها والبقرة الانثى من البقر وقد تطلق على الذكور وكان المأمور بذبج بقرة إذ كانوا ممن يعظم البقر حتى عملوا عجلا



كان المفعول متأثراً بحرف الجر أن يحذف الحرف كما قال \* أمرتك الخير فافعل ما أمرت به \*  
والثاني كونه مع ان وهو يجوز معها حذف حرف الجر اذا لم يلبس ودلالة الكلام على أن المأمور  
به أن تدبوا بقرة فأى بقرة كانت او تدبوها لكان يقع الامتثال \* وقد روى الحسن مرفوعاً ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال والذي نفس محمد بيده لو اعترضوا بقرة فذبوها لأجزأت عنهم  
ولكن شددوا فشد الله عليهم وانما اختص البقر من سائر الحيوانات لانهم كانوا يعظمون البقر  
ويعبدونها من دون الله فاخترت وبذلك اذ هذا من الابتلاء العظيم وهو أن يؤمر الانسان بقتل من  
يعبده ويعظمه اولانه أراد تعالى أن يصل الخير للغلام الذي كان باراً بأمه \* وقال طلحة بن مصرف لم  
تكن من بقر الدنيا بل نزلت من السماء وقال بعض أهل العلم البقر سيد الحيوانات الانسية \* وقرأ  
\* أتخذنا \* الجمهور بالتاء على ان الضمير هو لموسى \* وقرأ عاصم الجحدري وابن محيصن بالتاء على  
أن الضمير لله تعالى وهو استهفام على سبيل الانكار \* \* هزوا \* \* قرأ حمزة واسماعيل وخلف في  
اختياره والقرآن عن عبد الوارث والمفضل باسكان الزاي \* وقرأ حفص بضم الزاي والواو بدل  
الهمز \* وقرأ الباقون بضم الزاي والهمزة وفيه ثلاث لغات التي قرئ بها وان تصابه على انه مفعول ثان  
لقوله أتخذنا هزوا فاما أن يريد به اسم المفعول أى مهزوا كما قوله درهم ضرب الأمير وهذا خلق الله  
أو يكون أخر وابه على سبيل المبالغة أى أتخذنا نفس الهز و ذلك لكثرة الاستهزاء بمن يكون جاهلاً  
أو على حذف مضاف أى مكان هزء أو ذوى هزء واجابتهم نبيهم حين أخبرهم عن أمر الله بان يدبوا  
بقرة بقولهم أتخذنا هزوا دليل على سوء عقيدتهم في نبيهم وتكذيبهم له إذ لو علموا أن ذلك اخبار  
صحيح عن الله تعالى لما كان جوابهم إلا امتثال الأمر وجوابهم هذا كفر بموسى \* وقال بعض  
الناس كانوا مؤمنين مصدقين ولكن جرى هذا على نحو ما هم عليه من غلظ الطبع والجفاء والمعصية  
والعذر لهم أنهم لما طلبوا من موسى تعيين القاتل فقال لهم ان الله يأمركم أن تدبوا راً أو تباين ما بين  
السؤال والجواب وبعده فتوهوا ان موسى داعبهم وقد لا يكون أخبرهم في ذلك الوقت بان القاتل  
يضرب ببعض البقرة المدبوحة فيعيا ويخبر بمن قتله أو يكون أخبرهم بذلك فتعجبوا من احياء  
ميت بعض ميت فظنوا ان ذلك يجري مجرى الاستهزاء \* وقيل في الكلام محذوف تقديره آله  
أمرنا: أن تتخذنا هزوا \* وقيل هو استهفام حقيقة ليس فيه إنكار وهو استهفام استرشاد  
لا استهفام انكار وعناد \* قال أعود بالله أن أكون من الجاهلين \* لما فهم موسى عليه السلام عنهم  
أن تلك المقالة التي صدرت عنهم انما هي لاعتقادهم فيها انه أخبر عن الله بما لم يأمر به استعاذ بالله وهو  
الذي أخبر عنه أن يكون من الجاهلين بالله فيخبر عنه بأمر لم يأمر به تعالى اذا الاخبار عن الله تعالى بما  
لم يخبر به الله انما يكون ذلك من الجهل بالله تعالى \* وقوله من الجاهلين فيه تصريح انهم جاهلين  
واستعاذ بالله أن يكون منهم وفيه تعريض انهم جاهلون وكأنه قال ان أكون منكم لانهم جوزوا على  
من هو معصوم من الكذب وخصوصاً في التبليغ عن الله أن يخبر عن الله بالكذب \* قالوا والجهل  
بسيط ومركب البسيط عام وخاص العام عدم العلم بشئ من المعلومات والخاص عدم العلم ببعض  
المعلومات والمركب أن يجهل ويجهل انه يجهل فالعام والمركب لا يوصف بهما من له بعض علم فضلاً  
عن نبي شرف بالرسالة والتكليم وذلك مستحيل عليه فيستحيل أن يستعين منه إلا على سبيل الأدب  
فالذي استعاذ منه موسى هو خاص وهو المفضى الى أن يخبر عن الله تعالى مستهزئاً والمقابل لجهلهم  
فقالوا أتخذنا هزوا والمن يخبرهم عن الله أو معناه الاستهزاء بالمؤمنين فان ذلك جهل أو من الجاهلين

وعبدوه وقرئ \* أتخذنا \*

بتاء الخطاب أى يا موسى  
وبالياء أى الله \* هزوا \*  
أى ذوى هزء استقرىوا  
لما سألو موسى عن تعيين  
القاتل فاجابهم بهذا  
على ما هم عليه من سوء  
عقيدتهم في أنبيائهم  
وتكذيبهم لهم ولو وفقوا  
لسكان الجواب منهم امتثال  
الأمر \* قال أعود بالله  
أن أكون من الجاهلين \*  
أى ممن يخبر عن الله بأمر  
لم يأمر به ولما استعاذ  
موسى بالله تعالى علموا  
أن ما أخبرهم به هو عزيمة



بالجواب لاعلى وفق السؤال إذ ذلك جهل والأمر من تلقاء نفسى وأنسبه الى الله والخروج عن جواب السائل المسترشدا الى الهزء فان ذلك جهل \* وهذه الوجوه الستة مستحيلة على موسى \* قيل وانما استعادمها بطريق الأدب كما استعاذ نوح عليه السلام أعود بك أن أسئلك ما ليس لي به علم وكفى وقل رب أعود بك من همزات الشياطين وانما قالوا ذلك بطريق الأدب مع الله والتواضع له **﴿ قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما هي ﴾** لما قال لهم موسى أعود بالله أن أكون من الجاهلين وعاموا ان أخبرهم به موسى من أمر الله إياهم بذبح البقرة كان عزيمة وطلبها جازما قالوا ذلك وهذا القول أيضا فيه تعينتهم وقلة طواعية إذ لو امتلأوا فذبحوا بقره لكانوا قداما بالمأمور ولكن شددوا فشدد الله عليهم قاله ابن عباس وأبو العالية وغيرهما وكسر العين من ادع لغتة بنى عامر وقد سبق ذكر ذلك في فادع لنا ربك بخرج لنا وجرم يبين على جواب الأمر وما هي مبتدأ وخبر \* **﴿ قرأ عبد الله سل لنا ربك يبين ما هي ومفعول يبين هي الجملة من المبتدأ والخبر والفعل معلق لان معنى يبين لنا يعلمنا ما هي لان التبيين يلزمه الاعلام والضمير في هي عائدة على البقرة السابق ذكرها وكأنهم قالوا يبين لنا ما البقرة التي أمرنا بذبحها ولم يريدوا تبيين ماهية البقرة وانما هو سؤال عن الوصف فيكون على حذف مضاف التقدير ما صفتها ولذلك أجيبوا بالوصف وهو قوله لا فارض ولا بكر وانما سأوا على طريق التعتن كما قدمناه أو على طريق التعجب من بقره ميتة يضرب بها ميت فيحيا إذ ذلك في غاية الاستعراب والخروج عن المألوف أو على طريق أنهم ظنوا قوله أن تذبحوا بقره من باب المحمل فسألوا تبيين ذلك اذ تبيين المحمل واجب أو على رجاء أن ينسخ عنهم تكليف الذبح لثقل ذلك عليهم لكونهم لم يعلموا المعنى الذي لأجله أمروا بذلك وتقدم معنى قولهم ادع لنا ربك كيف خصوا لفظ الرب مضافا الى موسى وذلك لما علموا له عند الله من الخصوصية والميزة الرفيعة \* وقيل انما سأوا موسى استرشادا لا عنادا اذ لو كان عنادا للكفروا به ومجملت عقوبتهم كما مجملت في قولهم أرنا لله جهرة وفي عبادتهم العجل وفي امتناعهم من قبول التوراة وقولهم اذهب أنت وربك فقاتلا وفي الكلام حذف تقديره فدع موسى ربه فأجابه **﴿ قال إنه يقول إنها بقره لا فارض ولا بكر ﴾** صفة لبقره والصفة اذا كانت منفية بلا واجب تكرارها كما قال **﴿ وفيقيان صدق لا ضعاف ولا عزل ﴾** فان جاءت غير مكررة فيها بالشعر ومن جعل ذلك من الوصف بالمحمل فقد مبتدأ محذوفا أى لاهى فارض ولا بكر فقد أبعده لأن الأصل الوصف بالمفرد والأصل أن لا حذف **﴿ عوان ﴾** تفسير لما تضمنه قوله لا فارض ولا بكر **﴿ بين ذلك ﴾** يقتضى بين أن تكون تدخل على ما يمكن التثنية فيه ولم يأت بعدها الاسم اشارة مفرد فليل ذلك الى مفرد فكانه قيل عوان بين ما ذكر فصورته صورة المفرد وهو في المعنى مثنى لأن تثنية اسم الاشارة وجمعه ليس تثنية ولا جمعا حقيقة بل كان القياس يقتضى أن يكون اسم الاشارة لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث قالوا وقد أجرى الضمير مجرى اسم الاشارة قال رؤبة**

فيها خطوط من سواد وبلق \* كانه في الجلد توليع البهق

قيل له كيف تقول كانه وهلا قلت كانه فيعود على الخطوط أو كأنهم ما فيعود على السواد والبلق فقال أردت كان ذلك وقال لبيد

إن للخير وللشر مدى \* وكلا ذلك وجه وقبل

قيل أراد وكلادينك فأطلق المفرد وأراد به المثنى فيحتمل أن تكون الآية من ذلك فيكون أطلق

من الله بما أمرهم به  
من ذبح البقرة **﴿ قالوا ﴾**  
ادع لنا ربك يبين لنا  
ما هي **﴿ في الحديث ﴾**  
لو اعتراضوا أدنى بقره  
فذبحوها لاجزأت عنهم  
ولكن شددوا فشد الله  
عليهم وما هي مبتدأ وخبر  
في موضع مفعول يبين  
وهي معلقة لان التبيين  
اعلام في المعنى وما هي  
ليس سؤالا عن ماهية  
انما هو سؤال عن الوصف  
ولذلك جاء الجواب بالوصف  
فكأنهم قالوا ما صفتها ولما  
عاموا لموسى عند الله من  
الخصوصية قالوا ربك  
**﴿ لا فارض ولا بكر ﴾**  
صفة للبقره واذا وصفت  
النكرة بما دخل عليه  
لا كررت وكذا الخبر  
والحال الاماندر **﴿ والفارض ﴾**  
المسن التي انقطعت  
ولادتها من البكر  
يقال فرضت وفرضت  
بفتح الراء وضمها تفرض  
فرضا **﴿ والبكر الصغيرة ﴾**  
التي التي لم تلد من الصغر  
قيل أو ولدت ولدا واحدا  
**﴿ والعوان النصف وهي ﴾**  
التي ولدت مرة بعد مرة يقال  
عونت المرأة **﴿ عوان ﴾**  
تفسير لما تضمنه الوصفان  
**﴿ بين ذلك ﴾** أى بين  
الفرض والبكرة وأفرد  
ذلك اذ قد يشار به للمفرد



والمتنى والمجموع بصيغة واحدة فيقال كيف ذلك الرجال يارجال وكذا كافي الخطاب فتكون مفردة للمفرد والمتنى والمجموع من المذكر والمؤنث أو حذف معطوف كما حذف في قوله \* فما كان بين الخير \* اذ بين تقتضى شيئين أو أشياء \* فافعلوا ما تؤمرون \* أمر بامثال ما أمروا به فلم يفعلوا وتعتوا في السؤال فسالوا عن لونها \* والصفرة هنا المعهودة لا السوداء تقول العرب أصفر فاقع وأبيض ناصع ويقوق أسود حالك وأحمر قاني وأخضر ناصر فهذه التوابع تدل على شدة الوصف كأنه قيل أصفر شديد الصفرة ومن غريب ما وقع في لغة الترك انهم اذا أرادوا المبالغة في وصف اللون ركبوا من الحرف الاول مع الباء الساكنة ما يدل على الوصف بشدة ذلك اللون يقولون في أسود قرا فاذا أرادوا شدة السوداء قالوا بقرا وكذا صرى الاصفر يقولون ضبصرا وقرل الاحمر يقولون قبقزل وكذا باقى الالوان والوصف بفاقع ونحوه مما يدل على شدة اللون يطابق

ذلك ويريد به ذينك وهذا مجمل غير الأول والذي أذهب اليه غير ما ذكرناه هو أن يكون ذلك مما حذف منه المعطوف للدلالة المعنى عليه التقدير عوان بين ذلك وهذا أى بين الفارض والبكر فيكون نظير قول الشاعر

فما كان بين الخير لو جاء سالما \* أبو حنبل الال ليال قلائل

أى ما كان بين الخير وبأغية فحذف لفهم المعنى ومنه سراييل تقيكم الحر أى والبرد وانما جعلت عوانا لأنه أكل أحوالها الصغيرة ناقصة لتجاوزها حالته \* فافعلوا ما تؤمرون \* أى من ذبح البقرة ولا تكرر والسؤال ولا تعتوا في أمر ما أمرتم به ويحتمل أن تكون هذه الجملة من قول الله ويحتمل أن تكون من قول موسى وهو الأظهر حرّ ضهم على امثال ما أمروا به شفقة منه وما موصولة والعائد محذوف تقديره ما تؤمرونه وحذف الفاعل للعلم به اذ تقدم ان الله يأمركم ولتناسب أو آخر الآى كما قصد تناسب الاعراب فى أو آخر الآيات فى قوله

\* ولا بد يوم أن تردّ الودائع \* اذ آخر البيت الذى قبل هذا قوله \* وما يدرون أين المصارع \* وأجاز بعضهم أن تكون ما مصدرية أى فافعلوا أمر كم ويكون المصدر بمعنى المفعول أى ما أمركم وفيه بعد \* قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما لونها \* لما تعرفوا سنّ هذه شرعوا فى تعرف لونها وذلك كله يدل على نقص فطرتهم وعقولهم اذ قد تقدم أمر ان أمر الله لهم بذبح بقرة وأمر المبلغ عن الله الناصح لهم المشفق عليهم بقوله فافعلوا ما تؤمرون ومع ذلك لم يرتد عوا عن السؤال عن لونها والقول فى ادع لنا ربك وفى جزم بين وفى الجملة المستقيم بها والمحذوف بعده سبق نظيره فى الآية قبله فأذنى عن ذكره \* قال إنه يقول انها بقرة صفراء \* قال الجمهور هو اللون المعروف ولذلك أكد بالقول والسرور فهى صفراء حتى القرن والظلف وقال الحسن وأبو عبيدة عنى به هنا السوداء قال الشاعر

وصفراء ليست بمصفرة \* ولكن سوداء مثل الحم

وقال سعيد بن جبير صفراء القرن والظلف خاصة \* فاقع \* أى شديد الصفرة قاله ابن عباس والحسن أو الخالص الصفرة قاله قطرب أو الصافى قاله أبو العالية وقتادة \* لونها \* ذكر وفى اعرابه وجوها \* أحدها انه فاعل مرفوع بفاقع وفاقع صفة للبقرة \* الثانى انه مبتدأ وخبره فاقع \* والثالث انه مبتدأ وتسرى الناظرين خبره وأنت على أحد معنيين أحدهما لكونه أضيف الى مؤنث كما قالوا ذهبت بعض أصابعه والثانى أنه يراد به المؤنث اذ هو الصفرة فكانه قال صفرتها تسرى الناظرين فحمل على المعنى كقولهم جاءته كتابى فاحترقها على معنى الصحيفة والوجه الاعراب الاول لأن اعراب لونها مبتدأ وفاقع خبر مقدم لا يجيزه الكوفيون أو تسرى الناظرين خبره فيه تأنيث الخبر ويحتاج الى تأويل كما قررناه وكون لونها فاعلا بفاقع جار على نظم الكلام ولا يحتاج الى تقديم ولا تأخير ولا تأويل ولم يؤنث فافعلوا ان كان صفة لمؤنث لأنه رفع السبب وهو مذكر فصارت نحو جاءتنى امرأت حسن أبوها ولا يصح هنا أن يكون تابعا لصفراء على سبيل التوكيد لأنه يلزم المطابقة اذ ذلك للتبوع الأترى أنك تقول أسود حالك وسوداء خالكة ولا يجوز سوداء حالك فأما قوله

وانى لأسقى الشرب صفراء فاقعا \* كأن ذكى المسك فيها يفتق

فبأبه الشعر اذا كان وجه الكلام صفراء فاقعة وجاء صفراء فاقع لونها ولم يكن بقوله صفراء فاقعة لأنه اراد تأكيده نسبة الصفرة فحكم عليها انها صفراء ثم حكم على اللون انه شديد الصفرة فابتدأ أولا بوصف البقرة بالصفرة ثم أكد ذلك بوصف اللون بها فكانه قال هى صفراء ولونها شديد الصفرة



فقد اختلفت جهتا تعلق الصفرة لفظا اذ تعاقبت ازا بالذات ثم ثانيا بالعرض الذي هو اللون واختلاف المتعلق أيضا لأن مطلق الصفرة مخالف لشديد الصفرة ومع هذا الاختلاف الظاهر فلا يحتاج ذلك الى التوكيد قال الزمخشري ﴿ فان قلت ﴾ فهلا قيل صفراء فاقعة وأي فائدة في ذلك اللون ( قلت ) الفائدة فيه التوكيد لأن اللون اسم للهيئة وهي الصفرة فكانه قيل شديد الصفرة صفرتها فهو من قولك جد جده وجنونك جنون اه كلامه وقال وهب اذا نظرت اليها خيل اليك ان شعاع الشمس يخرج من جوارحها ﴿ تسر الناظرين ﴾ أي تبهج الناظرين اليها من سعتها ومنظرها واوونها وهذه الجملة صفة للبقرة وقد تقدم قول من جعلها خبرا كقولها لوونها وفيه تكلف قد ذكرناه وجاء هذا الوصف بالفعل ولم يجئ باسم الفاعل لأن الفعل يشعر بالحدوث والتجدد ﴿ ولما كان لوونها من الأشياء الثابتة التي لا تتجدد جاء الوصف به بالاسم لا بالفعل وتأخر هذا الوصف عن الوصف قبله لانه ناسخ عن الوصف قبله أو كالتأنيث لأن اللون اذا كان به جاجيلا دهشت فيه الأبصار وعجبت من حسنه البصائر وجاء بوصف الجمع في الناظرين ليوضح ان أعين الناس طامحة اليها متلذذة فيها بالنظر فليست مما تعجب شخصادون شخص ولذلك أدخل الالف واللام التي تدل على الاستغراق أي هي بصد من نظر اليها سر بها وان كان النظر هان من نظر القلب وهو الفكر فيكون السرور قد حصل من التفكير في بدائع صنع الله من تحسين لوونها وتكميل خلقها والتضمير في تسرعنا على البقرة على تقدير ان تسرع صفة وان كان خبرا فهو عائد على اللون الذي تسر خبر عنه وقد تقدم توجيه التأنيث ولذلك من قرأ يسر بالياء فهو عائد على اللون فيحتمل أن يكون لوونها مبتدأ أو يسر خبرا ويكون فاقعة صفة تابعة لصفراء على حد هذا البيت الذي أشدناه وهو ﴿ وانى لأسقى الشرب صفراء فاقعا ﴾ على قوله ذلك ويحتمل أن يكون لوونها فاعلا بفاقع ويسر اخبار مستأنف وجهور المفسرين يشيرون الى أن الصفرة من الألوان السارة ولهذا كان على كرم الله وجهه يرغب في النعال الصفر وقال ابن عباس الصفرة تبسط النفس وتذهب الهم وكان ابن عباس أيضا يحض على لبس النعال الصفر ونهى ابن الزبير ويحيى بن أبي كثير عن لباس النعال السود لأنهم ﴿ قالوا ادع لنا ربك بين لنا ما هي ﴾ قال أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل المرسي في روى الظمان وجه الاشتباه عليهم ان كل بقرة لا تصلح عندهم أن تكون آية لما علموا من ناقة صالح لما نبوا انها آية سألو عن ماهيتها وكيفيتها ولذلك لم يسألوا موسى عن ذلك بل سألوه أن يسأل الله لهم عن ذلك إذ الله تعالى هو العالم بالآيات وانما سألوا عن التعيين وان كان اللفظ مقتضاه الاطلاق لأنهم لو علموا بطلقه لم يحصل التقصى عن الأمر بيقين انتهى كلامه وقال غيره لما لم يمكن التماثل من كل وجه وحصل الاشتباه ساع لهم السؤال فأخبروا بسنها فوجدوا مثلها في السن كثيرا فسألوا عن اللون فأخبروا بذلك فلم يزل اللبس بذلك فسألوا عن العمل فأخبروا بذلك وعن بعض أوصافها الخاص بها فاللبس بتعيين السن واللون والعمل وبعض الأوصاف اذ وجود بقرة كثير على هذه الأوصاف يندر فهذا هو السبب الذي جراهم على تكرار السؤال قالوا ادع لنا ربك بين لنا ما هي تقدم الكلام على هذه الجملة ﴿ ان البقر تشابه علينا ﴾ هذا تعليل لتكرار هذا السؤال الى أن الحامل على استقصاء أوصاف هذه البقرة وهو تشابهها علينا فانه كثير من البقر يماثلها في السن واللون وقرأ عكرمة ويحيى بن يعمر ان البقر وقد تقدم أنه اسم جمع قال الشاعر

ما قبله فتقول سوداء حالكة  
وصفراء فاقعة وهنارفع  
الظاهر المذكور فلذلك لم  
تلحق التاء و﴿ تسر ﴾  
صفة أيضا أي تبهج  
﴿ الناظرين ﴾ بحسنها  
شكلا واوونها وسنا  
فالوصف بالسرور ناسخ  
عن تقدم الاوصاف التي  
نشأ عنها السرور ثم لم  
يكتفوا بهذا البيان وتعتوا  
على عاداتهم في السؤال  
وغلوا الحامل لهم على  
تكرار السؤال بقولهم  
﴿ ان البقر تشابه علينا ﴾  
اذ موجود كثير ما  
يشابه ما تقدم ذكره في  
الوصف واللون وقرى  
تشابه على تد كبير البقر  
وتشابه مضارع على تأنيثه  
وحذف التاء وتشابه  
على التأنيث وادغام التاء  
في الشين والاصل تشابه  
وتشبه مضارع تشبه حذف  
منه التاء وتشبه ماضيا  
وتشابه مضارع وتشابهت  
وتشابهت ومتشبه ومتشابه



ومتشابهة ﴿وانان شاء الله  
لمهتدون﴾ الى نفس  
البقرة المأمور بذبحها  
وجواب الشرط محذوف  
أي ان شاء الله اهتدينا دل  
عليه لمهتدون وقيل الشرط  
الذي حذف جوابه للدليل  
أن يتأخر ويتقدم الدليل  
كقولك أنت ظالم ان فعلت  
لكن الشرط توسط بين  
اسم ان وخبره ليحصل  
توافق رؤس الآي وجاؤا  
بالشرط على سبيل الادب  
مع الله تعالى اذ أخبر وا  
بثبوت الهداية لا لاذول تثير

\*\*\*\*\*

( ح ) قرأ ابن أبي اسحاق

تشابهت علينا وهو  
مشكل لان تشديد الشين  
انما يكون بادغام التاء  
فيها والماضي لا يكون  
فيه تا آن فتبقى احدهما  
وتدغم الأخرى ويمكن أن  
توجه هذه القراءة على  
ان أصله اشابهت والتاء  
هي تاء البقرة وأصله  
ان البقرة اشابهت  
ويقوى ذلك لحاق تاء  
التأنيث في آخر الفعل  
واشابهت أصله تشابهت  
فادغمت التاء في الشين  
واجتلبت همزة الوصل  
فهأدرج ابن ابي اسحاق  
القراءة صار اللفظان  
البقرة اشابهت علينا فظن  
السامع أن تاء البقرة هي

مالي رأيتك بعد عهدك موحشا \* خلفا كحوض الباقر المهتم  
وقرأ الجمهور تشابه جعلوه فعلا ماضيا على وزن تفاعل مسند الضمير البقر على ان البقر مذكر  
وقرأ الحسن تشابه بضم الهاء جعله مضارع محذوف التاء وماضيه تشابه وفيه ضمير يعود على البقر  
على أن البقر مؤنث وقرأ الاعرج كذلك الا أنه شدد الشين جعله مضارع وماضيه تشابه أصله  
تشابه فأدغم وفيه ضمير يعود على البقر وروى أيضا عن الحسن وقرأ محمد المعطي المعروف بندي  
الشامة تشبه علينا وقرأ مجاهد تشبه جعله ماضيا على تفاعل وقرأ ابن مسعود تشابه بالياء وتشديد  
الشين جعله مضارع من تفاعل ولكنه أدغم التاء في الشين وقرئ بتشبه اسم فاعل من تشبه وقرأ  
بعضهم بتشابه مضارع تشابه وفيه ضمير يعود على البقر وقرأ أبي تشابهت وقرأ الأعمش بتشابه  
ومتشابهة وقرأ ابن أبي اسحاق تشابهت بتشديد الشين مع كونه فعلا ماضيا وبتاء التأنيث آخره  
فهذه اثنا عشر قراءة وتوجيه هذه القراءات ظاهرا للقراءة ابن أبي اسحاق تشابهت فقال  
بعض الناس لا وجه لها وتبين ما قاله ان تشديد الشين انما يكون بادغام التاء فيها والماضي لا يكون  
فيه تا آن فتبقى احدهما وتدغم الأخرى ويمكن أن توجه هذه القراءة على ان أصله اشابهت  
والتاء هي تاء البقرة وأصله ان البقرة اشابهت علينا ويقوى ذلك لحاق تاء التأنيث في آخر الفعل  
واشابهت أصله تشابهت فأدغمت التاء في الشين واجتلبت همزة الوصل فحين أدرج ابن أبي اسحاق  
القراءة صار اللفظ ان البقرة اشابهت فظن السامع أن تاء البقرة هي تاء في الفعل إذ النطق واحد  
فتوهم انه قرأ تشابهت وهذا لا يظن بابن أبي اسحاق فانه رأس في علم النحو ومن أخذ النحو عن  
أصحاب أبي الأسود الدؤلي مستنبط علم النحو وقد كان ابن أبي اسحاق يزرى على العرب وعلى من  
يستشهد بكلامهم كالفرزدق اذا جاء في شعرهم ما ليس بالمشهور في كلام العرب فكيف يقرأ قراءة  
لا وجه لها وان البقر تعليل للسؤال كما تقول أكرم زيدا انه عالم فاحمل لهم على السؤال هو حصول  
تشابه البقر عليهم ﴿وانا ان شاء الله لمهتدون﴾ أي لمهتدون الى عين البقرة المأمور بذبحها أو الى  
ما خفي من أمر القاتل أو الى الحكمة التي من أجلها أمر نابذج البقرة وفي تعليق هدايتهم بمشيئة الله  
انابة وانقياد ودلالة على ندمهم على ترك موافقة الأمر وقد جاء في الحديث لو لم يستنوا لما بينت لهم  
آخر الأبد وجواب هذا الشرط محذوف يدل عليه مضمون الجملة أي ان شاء الله اهتدينا واذا حذف  
الجواب كان فعل الشرط ماضيا في اللفظ ومنفيا بل وقياس الشرط الذي حذف جوابه أن يتأخر  
عن الدليل على الجواب فكان الترتيب أن يقال في الكلام ان زيد القائم ان شاء الله أي ان شاء الله  
فهو تأغم لكنه توسط هنا بين اسم ان وخبره ليحصل توافق رؤس الآي وللإهتمام بتعليق الهداية  
بمشيئة الله وجاء خبر ان اسم الاله أدل على الثبوت وعلى ان الهداية حاصلة لهم وأكذب جري في التأكيذ  
ان واللام ولم يأتوا بهذا الشرط الاعلى سبيل الأدب مع الله تعالى اذ أخبر واثبت الهداية لهم  
وأكدوا تلك النسبة ولو كان تعليقا محضا لما احتج الى تأكيذ ولكنه على قول القائل أنا صانع كذا  
ان شاء الله وهو متلبس بالصنع فذكر ان شاء الله على طريق الأدب \* قال الماتريدي ان قوم موسى  
مع غلظ أفهامهم وقلة عقولهم كانوا أعرف بالله وأكمل توحيد من المعتزلة لأنهم قالوا وانا ان شاء  
الله لمهتدون والمعتزلة يقولون قد شاء الله أن يهتدوا وهم شاؤا أن لا يهتدوا فغلبت مشيئتهم مشيئة الله  
تعالى حيث كان الأمر على ماشاؤا الا كما شاء الله تعالى فتكون الآية حجة لنا على المعتزلة انتهى  
كلامه \* قال انه يقول انها بقرة \* الكلام على هذا كالكلام على نظيره \* لا ذول تثير



الارض \* صفة البقرة  
وتشير صفة لذلول داخله  
تحت النقي والمقصود نقي  
اثارتها الارض \* ولا تسقى  
الحرث \* نقي معادل لقوله  
لاذلول والمعنى انهم لم تذلل  
بالعمل في حرث ولا سقى  
\* وما ذهب اليه  
الزخشي من جعل لاني  
ولا تسقى الحرث زائدة  
للتوكيد وان المعنى تشير  
وتسقى على ان الفعلين  
صفتان لذلول كانه قال  
لاذلول مثيره وساقية ليس  
بشيء لانه يلزم منه الوصف  
بلا غير مكررة ولا مقابل  
منق وقلنا انه لا يكون الا  
في الشعر (وقال) ابن عطية  
\* \* \* \* \*  
تاء الفعل اذ النطق واحد  
فتوهم انه قرأ تشابهت وهذا  
لا يظن بآبى اسحق  
فانه رأس في علم النحو ومن  
أخذ عن النحو أصحاب آبى  
الاسود والدوئي مستنبط علم  
النحو وقد كان ابن اسحق  
يزرى على العرب وعلى من  
يستشهد بكلامهم كالفرزدق  
اذ جاء في شعرهم ما ليس  
بالمشهور في كلام العرب  
فكيف يقرأه لوجه  
لها (ك) هو عبد الله بن  
آبى اسحق مولى آل  
الخصري أخذ النحو عن  
ميمون الاقرن ومات سنة  
سبع عشرة ومائة

الارض ولا تسقى الحرث \* لاذلول صفة البقرة على انه من الوصف بالمفرد ومن قال هو من الوصف  
بالجملة وان التقدير لاهى ذلول فبعيد عن الصواب وتشير الارض صفة لذلول وهى صفة داخله في  
حيز النقي والمقصود نقي اثارتها الارض أى لا تشير فتدل فهو من باب \* على لاحب لا يهتدى بمناره \*  
اللفظ نقي الذل والمقصود نقي الانارة فينتفي كونها ذلولاً ولا تسقى الحرث نقي معادل لقوله لاذلول  
والجملة صفة والصفتان منفيتان من حيث المعنى كما أن لا تسقى منق من حيث المعنى أيضا \* ومعنى  
الكلام انهم لم تذلل بالعمل لاني حرث ولا في سقى ولهذا نفي عنها اثاره الارض وسقها \* وقال الحسن  
كانت تلك البقرة وحشية ولهذا وصفت بانها لا تشير الارض بالحرث ولا يسنى عليها فتسقى وقد ذهب  
قوم الى أن قوله تشير الارض فعل مثبت لفظا ومعنى وأنه أثبت للبقرة أنها تشير الارض وتحرثها ونفي  
عنها سقى الحرث ورد هذا القول من حيث المعنى لأن ما كان يحترث لا ينتفي كونه ذلولاً \* وقال بعض  
المفسرين معنى تشير الارض بغير الحرث بظروا من عادة البقر اذا بطرت تضرب بقرنها  
وأظلالها فتشير تراب الارض وينعقد عليها الغبار فيكون هذا المعنى من تمام قوله لاذلول لأن وصفها  
بالمرح والبطر دليل على أنها لاذلول قال الزخشي لاذلول صفة لبقرة بمعنى بقرة غير ذلول يعنى  
لم تذلل للحرث واثارة الارض ولاهى من النواضع التي يسنى عليها بسقى الحروث ولا الأولى للنقي  
والثانية مزيدة لتوكيد الأولى لأن المعنى لاذلول تشير وتسقى على أن الفعلين صفتان لذلول كانه  
قال لاذلول مثيره وساقية انتهى كلامه \* ووافق على جعل لا الثانية مزيدة صاحب المنتخب وما  
ذهب اليه ليس بشيء لأن قوله لاذلول صفة منفية بلا واذا كان الوصف قد نفي باللازم تكرار الالفية  
لما دخلت عليه تقول مررت برجل لا كريم ولا شجاع وقال تعالى ذى ثلاث شعب لا ظليل ولا يعنى  
من اللهب وظل من يحموم لا بارد ولا كريم لا فارض ولا بكر ولا يجوز أن تأتي بغير تكرار لان  
المستفاد منها النقي الا ان ورد في ضرورة الشعر واذا آل تقديرهما الى لاذلول مثيره وساقية كان  
غير جائز لما ذكرناه من وجوب تكرار الالفية وعلى ما قدرناه كان نظير جاء في رجل لا كريم  
وذلك لا يجوز الا ان ورد في شعر كاتبة عليه قال ابن عطية ولا يجوز أن تكون هذه الجملة في موضع  
الحال لأنها منكرة انتهى كلامه والجملة التي أشار اليها هي قوله تشير الارض والندكرة هي قوله  
لاذلول أو قوله بقرة فان عني بالندكرة بقرة فقد وصفت والحال من الندكرة الموصوفة جائزة جواز  
حسن وان عني بالندكرة لاذلول فهو قول الجمهور من لم يحصل مذهب سيبويه ولا أمعن النظر في  
كتابه بل قد أجاز سيبويه في كتابه في مواضع محي الحال من الندكرة وان لم توصف وان كان  
الاتباع هو الوجه والأحسن قال سيبويه في باب ما لا يكون الاسم فيه الاندكرة وقد يجوز نصبه على  
نصب حذار جل منطلقا يريد على الحال من الندكرة ثم قال وهو قول عيسى ثم قال وزعم الخليل ان  
هذا جائز ونصبه كنصبه في المعرفة جعله حالا ولم يجعله صفة ومثل ذلك مررت برجل قائما اذا جعلت  
المرور به في حال قيام وقد يجوز على هذا فيها رجل قائما ومثل ذلك عليه مائة بيضاء والرفع الوجه  
وعليه مائة دينار الرفع الوجه وزعم يونس أن ناسا من العرب يقولون مررت بماء قعدة رجل  
والوجه الجر وكذلك قال سيبويه في باب ما ينتصب لأنه فيصح أن يكون صفة فقال راقود خلا  
وعليك نحي سمنوا قال في باب نعم فاذا قلت لى غسل ملء جرة وعليه دين شعر كلبين فالوجه الرفع  
لأنه صفة والنصب يجوز كنصبه عليه مائة بيضاء فهذه نصوص سيبويه ولو كان ذلك غير جائز كما  
قال ابن عطية لما قاسه سيبويه لأن غير الجائز لا يقال به فضلا عن أن يقاس وان كان الاتباع للندكرة



أحسن وإنما امتنعت في هذه المسئلة لأن ما ذهب إليه أبو محمد هو قول الضعفاء في صناعة الأعراب الذين لم يطلعوا على كلام الامام \* وأجاز بعض المعربين أن يكون تثير الأرض في موضع الحال من الضمير المستكن في ذلول تقديره لا تذلل في حال اثارها والوجه ما بدأنا به أولاً \* وقرأ أبو عبد الرحمن السامى لا ذلول بالفتح قال الزمخشري بمعنى لا ذلول هناك أى حيث هى وهونى لذلها ولأن توصف به فيقال هى ذلول ونحوه قولك مررت بقوم لا يخيل ولا جبان أى فيهم أو حيث هم انتهى كلامه فعلى ما قدره يكون الخبر محذوف أو يكون قوله تثير الأرض صفة لاسم لا وهى منفية من حيث المعنى ولذلك عطف عليها جملة منفية وهو قوله ولا تسقى الحرث وإذا تقرر هذا فلا يجوز أن تكون تثير الأرض ولا تسقى الحرث كأن يتنافر هذا التركيب مع ما قبله لأن قوله قال انه بقرة يبقى كلاماً منفلتاً مما بعده إذ لا تحصل به الافادة الاعلى تقدير أن تكون هذه الجملة معترضة بين الصفة والموصوف ويكون محط الخبر هو قوله \* مسامة لاشية فيها \* لأنها صفة فى اللفظ وهى الخبر فى المعنى ويكون ذلك الاعتراض من حيث المعنى نافية إذ هذه البقرة إذ هى فرد من أفراد الجنس المنفى بلا الذى بنى معها ولا يجوز أن تقع هذه الجملة أعنى لا ذلول على قراءة السامى فى موضع الصفة على تقدير أن تثير وما بعدها الخبر لأنه ليس فيها عائد على الموصوف الذى هو بقرة إذا عائد الذى فى تثير وفى تسقى ضمير اسم لا ولا يتخيل ان قوله لا ذلول تثير الأرض ولا تسقى الحرث على تقدير أن تثير وما بعده خبر يكون الدال على نفي ذلول مع الخبر عن الوجود لأن ذلك كان يكون غير مطابق لما عليه الوجود وإنما المعنى نفي ذلك بالنسبة الى أرضهم والى حرثهم والأف واللام للعهد فكما يتعقل انتفاء ذلول مع اعتقاد كون تثير وما بعده صفة لأنك قد نيت الخبر بتقديره حيث هى فصاح هذا النفي كذلك يتعقل انتفاء ذلول مع الخبر عنه حيث اعتقاد أن متعلق الخبرين مخصوص وهو الأرض والحرث وكما تقدر مامن ذلول مثيرة ولا ساقية حيث تلك البقرة كذلك تقدر مامن ذلول تثير أرضهم ولا تسقى حرثهم فكلاهما نفي قد تخصص إماماً بالخبر المحذوف وإما بتعلق الخبر المثبت \* وقد اتت في وصف البقرة بذلول وما بعدها ما يكون الجملة صفة والرابط الخبر المحذوف وأما بكون الجملة اعتراضية بين الصفة والموصوف إذ لم تشمل على رابط يرتبطها بما قبلها إذا جعلت تثير خبر الايقال ان الرابط هنا هو العموم اذ البقرة فرد من أفراد اسم الجنس لأن الرابط بالعموم إنما قيل به فى نحو زيد نعم الرجل على خلاف فى ذلك ولعل الأصح خلافه وباب نعم باب شاذ لا يقاس عليه لو قلت زيد لارجل فى الدار ومررت برجل لعاقل فى الدار وأنت تعنى الخبر والصفة وتجعل الرابط العموم لأنك اذا نفيت لارجل فى الدار انتفى زيد فيها واذا قلت لعاقل فى الدار انتفى العقل عن المرور به لم يجز ذلك فلذلك اخترنا فى هذه القراءة على تقدير كون تثير وتسقى خبراً للذلول أن تكون الجملة اعتراضية بين الصفة والموصوف وتدل على نفي الاثارة ونفي السقى من حيث المعنى لامن حيث كون الجملتين صفة للبقرة وأما تمثيل الزمخشري بذلك بمررت بقوم لا يخيل ولا جبان فيهم أى حيث هم فتمثيل صحيح لأن الجملة الواقعة صفة لقوم ليس الرابط فيها العموم إنما الرابط هنا الضمير وكذلك ما قرره هو الرابط فيه الضمير اذ قدره لا ذلول هناك أى حيث هى فهذا الضمير عائد على البقرة وحصل به الربط كما حصل فى تمثيله بقوله فيهم أى حيث هم فتحصل من هذا الذى قررناه ان قوله تعالى لا ذلول فى قراءة السامى يتخرج على وجهين أحدهما أن تكون معترضة وذلك على تقدير حذف خبر والثانى أن تكون معترضة وذلك على تقدير أن يكون خبر لا تثير الأرض

لا يجوز أن تكون هذه الجملة تعنى تثير فى موضع الحال لأنها من نكرة انتهى والنكرة ان عنى بقرة فقد وصفت والحال من النكرة الموصوفة جائز جواز احسن وان عنى من لا ذلول فالحال من النكرة غير الموصوفة فيبعد على قول الجمهور من لم يحصل منه سيبويه وقد نص سيبويه على جواز ذلك وقاسه وقيل تثير حال من الضمير المستكن فى ذلول أى لا تذلل فى حال اثارها وقرئ لا ذلول بفتح اللام أى لا ذلول هناك وتثير قيل صفة لاسم لا منفية من حيث المعنى ولذلك عطف عليه جملة منفية وهى ولا تسقى الحرث والذى تختاره فى هذه القراءة أن يكون تثير وتسقى خبراً للذلول اعتراض بين بقرة وصفتها التى هى مسامة وانتفاء الاثارة والسقى من حيث المعنى لامن حيث الوصف \* مسامة \* أى من العيوب \* لاشية فيها \* أى لا لون فيها يخالف الصفرة لايباض ولاسواد ولاغير ذلك لان الشئ قد يوصف بلون لكونه غالباً فيه فيكون فى بعضه لون يخالفه لكنه



ولانسقى الحرثا وكانت قراءة الجمهور أولى لأن الوصف بالمفرد أولى من الوصف بالجملة ولأن في قراءة أبي عبد الرحمن على أحد تخريجها تكون قد بدأت بالوصف بالجملة وقدمته على الوصف بالمفرد وذلك مخصوص بالضرورة عند بعض أصحابنا لأن لادلول المنفى معها جملة ومسامة مفرد فقد قدمت الوصف بالجملة على الوصف بالمفرد والمفعول الثاني لتسقى محذوف لأن سقى يتعدى الى اثنين \* وقرأ بعضهم تسقى بضم التاء من أسقى وهما بمعنى واحد وقد قرئ نسقيكم بفتح النون وضربها \* مسامة من العيوب قاله ابن عباس وقتادة وأبو العالية ومقاتل وأبو من الشيات والالوان قاله مجاهد وابن زيد أو من العمل في الحرث والسقى وسائر أنواع الاستعمال قاله الحسن وابن قتيبة والمعنى ان أهلها أعفوها من ذلك \* كما قال الآخر

أو معبر الظهر يني عن وليته \* ما حج ربه في الدنيا ولا اعتمرا

أو من الحرام لا غضب فيها ولا سرقه ولا غيرهما بل هي مطهرة من ذلك أو مسامة القوائم والخلق قاله عطاء الخراساني أو مسامة من جميع ما تقدم ذكره لتكون خالية من العيوب بريئة من الغيوب مكلمة الخلق شديدة الاسر كاملة المعاني صالحة لأن تظهر فيها آية الله تعالى ومعجزة رسوله قال أبو محمد بن عطية ومسامة بناء مبالغة من السلامة وقاله غيره فقال هي من صيغ المبالغة لأن وزنهما مفعلة من السلامة وليس كما ذكر لأن التضعيف الذي في مسامة ليس لأجل المبالغة بل هو تضعيف النقل والتعدية يقال سلم كذا ثم اذا عدت به بالتضعيف فالتضعيف هنا كهو في قوله فرحت زيدا اذ أصله فرح زيد وكذلك هذا أصله سلم زيد ثم يضعف فيصير يتعدى فليس اذن هنا مبالغة بل هو المرادف للبناء المتعدى بالهمزة \* لا شية فيها أي لا بياض قاله السدي أو لا وضوح وهو الجمع بين لونين من سواد وبياض أو لا عيب فيها أو لالون يخالف أي منها من سواد أو بياض أو لا سواد في الوجه والقوائم وهو الشية في البقر يقال ثور موشى اذا كان في وجهه وقوائم سواد \* وقيل لا شية فيها تفسير لقوله مسامة أي خلصت صفرتها عن أخلاط سائر الالوان قاله ابن زيد قال ابن عطية والثور الاشيه الذي ظهر بقله يقال فرس أبلق وكبش أخرج وتيس أبرق وكلب أبقع وثور أشيه كل ذلك بمعنى البلق انتهى وليس الاشيه مأخوذا من الشية لاختلاف المادتين \* قالوا الآن جئت بالحق \* قرأ الجمهور باسكان اللام والهمزة بعده وقرأ نافع بحذف الهمزة والقاء حر كهما على اللام وعنه روايتان إحداهما حذف واوتالوا اذ لم يعتد بنقل الحركة اذ هو نقل عارض والرواية الاخرى اقرار الواو واعتدادا بالنقل واعتبارا لعارض التحريك لأن الواو لم تحذف الا لأجل سكون اللام بعدها فاذا ذهب موجب الحذف عادت الواو الى حالها من الثبوت \* وانتصاب الآن على الظرفية وهو ظرف يدل على الوقت الحاضر وهو قوله لهم انها بقرة لادلول الى الاشية فيها والعامل فيه جئت ولا يراد بجئت أنه كان غائبا فجاء وانما مجازة نطقت بالحق فبالحق متعلق بجئت على هذا المعنى أو تكون الباء للتعدية فكأنه قال أجأت الحق أي ان الحق كان لم يجئنا فاجأته وهنا وصف محذوف تقديره بالحق المبين أي الواضح الذي لم يبق معه اشكال واحتيج الى تقدير هذا الوصف لأنه في كل محاوره حاورها معهم جاء بالحق فلو لم يقدر هذا الوصف لما كان لتقييدهم بحينه بالحق بهذا الطرف الخاص فائدة \* وقد ذهب قتادة الى أنه لا وصف محذوف هنا وقال كفروا بهذا القول لأن نبي الله صلى الله عليه وسلم وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام كان لا يأتيهم الا بالحق في كل وقت وقالوا ومعنى بالحق بحقيقة نعت البقرة وما يق فيها اشكال \* قد يجوزها \* قبل هذه الجملة محذوف التقدير فطلبوها وحصلوها أي هذه البقرة

لقلته لا يعأبه وقالوا ثور  
أشيه الذي فيه بلقة وليس  
مأخوذا من الوشى  
لاختلاف المادتين \* قالوا  
الآن جئت بالحق \* أي  
الواضح لنا أي نطقت  
به لانه كان غائبا فجاء  
وقرئ قالوا الآن يسكون  
اللام وينقل حركة الهمزة  
لللام وحذفها مع حذف  
واوقالوا مع اثباتها \* والآن  
ظرف للوقت الحاضر  
وناصبه جئت \* بالحق متعلق  
بجئت أي نطقت بالحق  
أو للتعدية أي أجأت الحق  
الذي لم يبق معه اشكال  
\* قد يجوزها \* قبله محذوف  
أي فطلبوها وحصلوها  
وفي كيفية تحصيلها أقوال  
نظافت أقوال المفسرين  
على اشتراكهم من الشاب



البار بابويه ﴿وما كادوا يفعلون﴾ كنى عن الذبح بالفعل لقلق تكرار يذبحون واختلف زمان نفي الكيدودة وزمان الذبح أى ومآقار بوا ذبحها قبل ذلك أى وقع الذبح بعد أن انتفت مقاربتة أى تعمسوا في ذبحها ثم ذبحوها بعد ذلك ﴿واذ قتلتم نفسا﴾ معطوف على قوله واذا قال موسى والظاهر ترتيب وجود القضيتين ونزولهما على ترتيب وجودهما فيكون انه تعالى قد أمرهم بذبح البقرة فذبحوها وهم لا يعامون بماله تعالى فيها من السر ثم وقع بعد ذلك أمر القتل فآظهر لهم ما كان أخفاه عنهم من الحكمة بقوله اضربوه ببعضها ولا ضرورة تدعو الى اختلاف في الوجود والنزول والتلاوة اعتبارا بمار ووا من القصص اذ لم يصح لا في كتاب ولا سنة والحمل على الظاهر أولى اذا العدول الى غير الظاهر انما يكون لمرجع ولا مرجع هنا بل تظهر الحكمة البالغة في

الجامعة للاوصاف السابقة وتحصيلها كان بأن الله أنزلها من السماء أو بانها كانت وحشية فأخذوها أو باشترائهم من الشاب البار بابويه وهذا الذى نظافت عليه أفأويل أكثر المفسرين وذكروا في ذلك اختلافا وقصصا كثيرا مضطرا بأضر بنا عن نقله صفحا كعادتنا في أكثر القصص الذى ينقلونه اذ لا ينبغي أن ينقل من ذلك الا ما صح عن الله تعالى أو عن رسوله في قرآن أو سنة ﴿وما كادوا يفعلون﴾ كنى عن الذبح بالفعل لأن الفعل يكتفى به عن كل فعل وكادى الثبوت تدل على المقاربة فاذا قلت كادز يدىقوم فمعناه مقاربة القيام ولم يتلبس به فاذا قلت ما كادز يدىقوم فمعناه نفي المقاربة فهى كغيرها من الافعال وجوبها ونفياها وقد ذهب بعض الناس الى أنها اذا أثبتت دلت على نفي الخبر واذا نفيت دلت على اثبات الخبر مستدلا بهذه الآية لأن قوله تعالى فذبحوها يدل على ذلك والصحيح القول الأول وأما الآية فقد اختلف زمان نفي المقاربة والذبح اذ المعنى ومآقار بوا ذبحها قبل ذلك أى وقع الذبح بعد أن نفي مقاربتة فالمعنى انهم تعمسوا في ذبحها ثم ذبحوها بعد ذلك ﴿ قيل والسبب الذى لأجله ما كادوا يذبحون هو إمّا غلا ثمها وإمّا خوف فضيحة القاتل وإمّا قلة انقياد وعتت على الانبياء على ما عهد منهم ﴾ واختلفوا في هذه البقرة المذبوحة أى التى أمروا أولا بذبحها وانها معينة في الامر الاول وانه لو وقع الذبح عليها أولا لما وقع الاعلى هذه المعينة أم المأمور بها أو لاهى بقرة غير مخصوصة ثم انقلبت مخصوصة بلون وصفات فذبحوا المخصوصة فكان الامر الاول مخصوصا لانتقال الحكم من البقرة المطلقة الى البقرة المخصوصة ويجوز النسخ قبل الفعل على أن هذه البقرة المخصوصة يتناولها الامر بذبح بقرة فلو وقع الذبح عليها بالخطاب الاول لكانوا متمثلين فكذلك بعد التخصيص ﴿ ثم اختلف القائلون بهذا الثانى هل الواجب كونها بالصفة الاخيرة فقط وهى كونها لاذلول الى آخره أم يتضاف الى هذه الاوصاف في جواب السؤالين قبل فيجب أن يكون مع الوصف الاخير لا فارض ولا بكر ووصف فاقع ثوبها والذى نختاره هذا الثانى لأن الظاهر اشترط هذه الاوصاف لأن قوله ماهى وما لونها وماهى يدل على ذلك وهذا هو الذى اشتهر في الاخبار انها كانت بهذه الاوصاف جميعا واذا كان البيان لا يتأخر عن وقت الحاجة كان ذلك تكليفا بعد تكليف وذلك يدل على نسخ التسهيل بالاشق وعلى جواز النسخ قبل الفعل ﴿ واذا قتلتم نفسا ﴾ معطوف على قوله تعالى واذا قال موسى لقومه ويجوز أن يكون ترتيب وجودهما ونزولهما على حسب تلاوتهم ما فيكون الله تعالى قد أمرهم بذبح البقرة فذبحوها وهم لا يعامون بماله تعالى فيها من السر ثم وقع بعد ذلك أمر القتل فآظهر لهم ما كان أخفاه عنهم من الحكمة بقوله اضربوه ببعضها ولاشئ يضطرنا الى اعتقاد تقدم قتل القليل ثم سألوا عن تعيين قاتله اذ كانوا قد اختلفوا في ذلك فأمرهم الله تعالى بذبح بقرة فيكون الأمر بالذبح متقدما في النزول والتلاوة متأخرا في الوجود ويكون قتل القليل متأخرا في النزول متقدما في الوجود ولا الى اعتقاد كون الأمر بالذبح وما بعده مؤخرا في النزول متقدما في التلاوة والاخبار عن قتلهم مقدما في النزول متأخرا في التلاوة دون تعرض لزمان وجود القصتين وانما حمل من حمل على خلاف الظاهر اعتبارا مار ووا من القصص الذى لا يصح اذ لم يرد به كتاب ولا سنة ومتى أمكن حمل الشئ على ظاهره كان أولى اذا العدول عن الظاهر الى غير الظاهر انما يكون لمرجع ولا مرجع بل تظهر الحكمة البالغة في تكليفهم أولا بذبح بقرة هل يمثلون ذلك أم لا وامثال التكليف التى لا يظهر فيها بى ادى رأى حكمه أعظم من امثال ما تظهر فيه حكمه لأنها طواعية صرف وعبودية



محضة واستسلام خالص بخلاف ما نظره له حكمة فان في العقل داعية الى امتثاله وحضاه على العمل به  
 \* وقال صاحب المنتخب ان وقوع ذلك القتل لا بد أن يكون متقدما لأمره تعالى بالذبح فأما  
 الاخبار عن وقوع ذلك القتل وعن أنه لا بد أن يضرب القتل ببعض تلك البقرة فلا يجب أن  
 يكون متقدما على الاخبار عن قصة البقرة فقول من يقول هذه القصة يجب أن تكون متقدمة على  
 الأولى خطأ لأن هذه القصة في نفسها يجب أن تكون متقدمة على الأولى في الوجود فأما التقديم في  
 الذكرفغير واجب لأنه تارة يقدم ذكر السبب على ذكر الحكم وأخرى على العكس من ذلك  
 فكأنه لما وقعت لهم تلك الواقعة أمرهم بذبح البقرة فلما ذبحوها قالوا إذ قاتم أنفسنا من قبل واختلفتم  
 فاني مظهر لكم القاتل الذي سترتموه بأن يضرب القتل ببعض هذه البقرة المذبوحة وتقدمت  
 قصة الأمر بذبح البقرة على ذكر القتل لأنه لو عكس لما كانت قصة واحدة ولذهب الغرض في  
 تسمية التبريع انتهى كلامه وهو مبنى على أن القتل وقع أولاً ثم أمر وبعده ذلك بذبح البقرة وليس له  
 دليل على ذلك الا نقل شيء من القصص التي لم تثبت في كتاب ولا سنة وقد بينا محل الآيتين على أن  
 الأمر بالذبح يكون متقدما وان القتل تأخر كحالهما في التلاوة \* وقال بعض الناس التقديم والتأخير  
 حسن لأن ذلك موجود في القرآن في الجمل وفي الكلمات وفي كلام العرب وأورد من ذلك جملان  
 ذلك قصة نوح عليه السلام في اهلاك قومه وقوله وقال اركبوا فيها وفي حكم من مات عنها ازوجها  
 بالتربص بالاربعة الأشهر وعشر وبتناع الى الحول إذ التاسخ مقدم والمنسوخ متأخر وذكر من  
 تقديم الكلمات في القرآن والشعر على زعمه كثيرا والتقديم والتأخير ذكر أصحابنا منه من الضرائر  
 فينبغي أن ينزه القرآن عنه \* ونسبة القتل الى جمع اما لأن القتالين جمع وهم ورثة المقتول وقد نقل  
 انهم اجتمعوا على قتله أولاً لأن القتال واحد ونسب ذلك اليهم لوجود ذلك فيهم على طريقة العرب  
 في نسبة الاشياء الى القبيلة اذا وجد من بعضها ما يذم به أو يمدح \* فادار أتم فيها \* قرأ الجمهور  
 بالادغام وقرأ أبو حيو فتدار أتم على وزن تفاعلم وهو الأصل هكذا نقل بعض من جمع في التفسير  
 وقال ابن عطية قرأ أبو حيو وأبو السوار الغنوي وإذ قاتم أنفسا فادار أتم وقرأت فرقة فتدار أتم  
 على الأصل انتهى كلامه \* ونقل من جمع في التفسير ان أبا السوار قرأ فدار أتم بغير الف قبل الراء  
 ويحتمل هذا التدارؤ وهو التدافع أن يكون حقيقة وهو أن يدفع بعضهم بعضا بالأيدي لشدة  
 الاختصاص ويحتمل المجاز بأن يكون بعضهم طرح قتله على بعض فدفع المطروح عليه ذلك إلى  
 الطارح أو بأن دفع بعضهم بعضا بالهمة والبراءة \* والضمير في فيها عائدا على النفس وهو ظاهر وقيل  
 على القتلة فيعود على المصدر المفهوم من الفعل وقيل على التهمة فيعود على ما دل عليه معنى الكلام  
 \* والله مخرج ما كنتم تكتمون \* ما منصوب باسم الفاعل وهو موصول معهود فلذلك أتى باسم  
 الفاعل لأنه يدل على الثبوت ولم يأت بالفعل الذي هو دال على التجدد والتكرار ولا تكرر إذ  
 لا يتجدد فيه لأنها قصة واحدة ومعروفة فلذلك والله أعلم لم يأت بالفعل وجاء اسم الفاعل معملا ولم يصف  
 وان كان من حيث المعنى ماضيا لأنه حكى ما كان مستقبلا وقت التدارؤ وذلك مثل ما حكى الحال  
 في قوله تعالى وكلهم باسط ذراعيه بالصيد \* ودخلت كان هنا ليدل على تقدم الكتمان والعائد على  
 ما حذوف تقديره ما كنتم تكتمونه والظاهر ان المعنى ما كنتم تكتمون من أمر القتل وقتله  
 وعلى هذا ذهب الجمهور وقيل يجوز أن يكون عاما في القتل وغيره فيكون القتل من جملة أفراد  
 وفي ذلك نظر اذ ليس كل ما كتموه عن الناس أظهره الله تعالى \* فقلنا اضربوه ببعضها \* جملة

تكليفهم أولا بذبح بقرة  
 هل يمتثلون ذلك أم لا  
 وامتثال التكليف التي  
 لا يظهر فيها ببادي الرأي  
 حكمة أعظم من امتثال  
 ما يظهر فيه حكمة لأنها  
 طواعية صرف وعبودية  
 محضة واستسلام خالص  
 بخلاف ما نظره له حكمة  
 فان في العقل داعية  
 الى امتثاله وحضاه على العمل  
 به \* والخطاب في قتلتم اما  
 لورثة المقتول وقد روى  
 انهم اجتمعوا على قتله  
 أو خطاب للجماعة بما يقع  
 من بعضهم وكفى بقوله نفسا  
 عن الشخص كما قال ثلاثة  
 أنفس وثلاث ذود اطلاقا  
 لبعض الشيء على الشيء  
 أو على حذف أي ذانفس  
 وجعل نسمة مكان نفسا  
 تفسير لا قرآن \* وقرئ  
 \* فادار أتم \* وتدار أتم  
 والتدارؤ والادراء التدافع  
 \* فيها \* أي في تعيين قاتلها  
 \* والله مخرج ما كنتم  
 تكتمون \* من  
 أمر القتل وقتله وهي  
 جملة اعتراض بين المعطوف  
 والمعطوف عليه مشعرة  
 بان التدارؤ لا يجدي اذ  
 الله مظهر ما كتموه  
 \* فقلنا اضربوه \* الهاء



معطوفة على قوله قتلتم نفسا فادارتم فيها والجملة من قوله تعالى والله مخرج ما كنتم تكتمون  
اعتراضية بين المعطوف والمعطوف عليه مشعرة بأن التدارك لا يجدي شيئا إذا لله تعالى مظهر ما كنتم  
من أمر القتل والهاء في اضر بوه عائد على النفس على تكبير النفس اذ فيها التأييد وهو الأشهر  
والتكبير أو على أن الأول هو على حذف مضاف أي واذ قتلتم ذات نفس - حذف المضاف وأقيم المضاف  
اليه مقامه فروى يعود الضمير مؤنثا في قوله فادارتم فيها وروى المحذوف يعود الضمير عليه  
مذكرا في قوله فقلنا اضر بوه أو عائد على القتل أي فقلنا اضر بوا القتل ببعضها الظاهر أنهم  
أمروا أن يضر بوه بأي بعض كان فقل اضر بوه بلسانها أو بفخذها اليمنى أو بذنباها وبالغضروف  
أو بالعظم الذي يلي الغضروف وهو أصل الأذن أو بالبضعة التي بين الكتفين أو بالعجب وهو أصل  
الذنب أو بالقلب واللسان معا أو بعظم من عظامها قاله أبو العالية \* والباء في بعضها اللام كما تقول  
ضربت بالقدم والضمير عائد على البقرة أي ببعض البقرة وفي الكلام حذف بدل عليه ما بعده  
وماقبله التقدير فضر بوه - ففي دل على ضر بوه قوله تعالى اضر بوه ببعضها ودل على - ففي قوله  
تعالى كذلك يحيى الله الموتى ونقل أن الضرب كان على جيد القتل وذلك قبل دفنه ومن قال أنهم  
مكتوا في طلبها أربعين سنة أو من يقول أنهم أمروا بطلبه ولم تكن في صلب ولا رحم فلا يكون  
الضرب الا بعد دفنه قيل على قبره والأظهر أنه المباشر بالضرب لا القبر وروى أنه قام وأوداجه  
تشخب دما وأخبر بقاتله فقال قتلني ابن أخي فقال بنو أخيه والله ما قتلناه فكذبوا بالحق بعد  
معاينته ثم مات مكانه وفي بعض القصص أنه قال قتلني فلان وفلان لابني عمه ثم سقط ميتا فأخذوا وقتلوا  
ولم يورثوا قتلا بعد ذلك وقال الماوردي كان الضرب ميتا حياة فيه لثلاثا يلبس على ذي شبهة أن  
الحياة إنما انقلبت اليه مما ضرب به لتزول الشبهة وتتأ كدالحجة \* كذلك يحيى الله الموتى \* ان  
كان هذا خطابا للذين حضروا احياء القتل كان ثم اضرار قول أي وقتلناهم كذلك يحيى الله الموتى  
يوم القيامة وقد روى الماوردي خطابا من موسى على نبيينا وعليه الصلاة والسلام \* وان كان لتسكرو  
البعث في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون من تلويح الخطاب والمعنى كما أحيى قتل بني  
اسرائيل في الدنيا كذلك يحيى الله الموتى يوم القيامة والى هذا ذهب الطبري والظاهر هو الأول  
لانتظام الآي في نسق واحد ولثلاثا يختلف خطاب لعلمك تعقلون وخطاب ثم قست قلوبكم لأن  
ظاهر قلوبكم انه خطاب لبني اسرائيل والسكاف من كذلك صفة لمصدر محذوف منصوب بقوله يحيى  
الله الموتى أي احياء مثل ذلك احياء يحيى الله الموتى والمائة انما هي في مطلق احياء لاقى كيفية  
الاحياء فيكون ذلك اشارة الى احياء القتل وجعل صاحب المنتخب ذلك اشارة الى نفس  
القتيل ويحتاج في تصحيح ذلك الى حذف مضاف أي مثل احياء ذلك القتل يحيى الله الموتى - فجعله  
اشارة الى المصدر أولى وأقل تكلفا \* واذا كان ذلك خطابا لبني اسرائيل الحاضرين من احياء القتل  
فحكمة مشاهدة ذلك وان كانوا مؤمنين بالبعث اطمئنان قلوبهم وانتفاء شبهة عنهم إذ الذي  
كانوا مؤمنين به بالاستدلال آمنوا به مشاهدة \* ويرىكم آياته \* ظاهر هذا الكلام الاستئناف  
ويعجز أن يكون معطوفا على يحيى والظاهر أن الآيات جمع في اللفظ والمعنى وهي ما أراهم من  
احياء الميت والعصا والحجر والقمح والتمن والسلوى والسحر والبحر والطور وغير ذلك وكانوا  
مع ذلك أعمى الناس قلوبا وأشد قسوة وتكديبا لنبيهم في تلك الأوقات التي شاهدوا فيها تلك  
العجائب والمعجزات \* وقال صاحب المنتخب ويرىكم آياته وان كانت آية واحدة لأنها تدل على

عائدة على النفس على لغة  
من ذكر النفس أو على  
مراعاة الشخص أو على  
ذاتي تقدير من قدر ذات نفس  
\* والبعض غير معين وفيه  
أقوال مضطربة والهاء  
عائدة على البقرة المذبوحة  
وتم محذوفان فضر بوه  
يدل عليه اضر بوه وفي  
القتيل يدل عليه \* كذلك  
يحيى الله الموتى \* أي مثل  
هذا احياء للقتيل يحيى  
الله الموتى والمثلية في مطلق  
الاحياء لاقى الكيفية  
\* ويرىكم آياته \* في احياء  
ميت بضره بقطعة من  
ميت وجاز أن يكون ويرىكم  
معطوفا على يحيى وان  
يكون استئناف إخبار



وجود الصانع القادر على كل المقصورات العالم بكل المعلومات المختار في الابداع والابداع وعلى  
صدق موسى عليه الصلاة والسلام وعلى براءة ساحته من لم يكن قاتلا وعلى تعيين تلك التهمة على من  
بأثر ذلك القتل انتهى كلامه **﴿لعلمكم تعقلون﴾** أي لعلمكم تمتنعون من عصيانه وتعملون على قضية  
عقولكم من أن من قدر على احياء نفس واحدة قدر على احياء الأنفس كلها لعدم الاختصاص ما  
خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة أي تخلق نفس واحدة وبعثها **﴿وقال الزمخشري في الأسباب**  
**والشروط حكم وفوائدها﴾** شرط ذلك لما في ذبح البقرة من التقرب واداء التكليف واكتساب  
الثواب والاشعار بحسن تقديم القرية على الطلب وما في التشديد عليهم لتشديدهم من اللطف لهم  
ولآخرين في ترك التشديد والمسارعة الى امتثال أوامر الله تعالى وارتمامها على الفور من غير  
تفتيش وتكثير سؤال ونفع اليتيم بالتجارة الراجعة والدلالة على بركة البر بالأبوين والشفقة على  
الأولاد وتجهيل الهازي بما لا يعلم كنهه ولا يطلع على حقيقته من كلام الحكماء وبيان أن من حق  
المتقرب الى ربه (١) أن يتنوق في اختيار ما يقرب به وان يختاره في السن غير نغم ولا ضرع  
حسن اللون بريثا من العيوب يوفى من ينظر اليه وان يغالى بثمنه كما روى عن عمر رضى الله تعالى  
عنه انه ضعى بنجبية بثلاثمائة دينار وان الزيادة في الخطاب نسخ له وان النسخ قبل الفعل جائز وان لم  
يجز قبل وقت الفعل وامكانه لادائه الى البدء وليعلم بما أمر من مس الميت بالميت وحصول الحياة  
عقبه وان المؤثر هو المسبب لا الأسباب لان الموتين الحاصلين في الجسمين لا يعقل أن يتولد منهما  
حياة انتهى كلامه وهو حسن وقد ذكر المفسرون أحكاما فقهية انتزعوها واستدلوا عليها من قصة  
هذا القتل ولا يظهر استنباطهم ذلك من هذه الآية **﴿قالوا هذه الآية دليل على حرمان القاتل ميراث**  
**المقتول وان كان ممن برثه﴾** (وأقول) لا تدل هذه الآية على ذلك وانما القصة ان صحت تدل على ذلك  
لأن في آخرها غايب قاتل بعدها ممن قتله **﴿وروى عن عمر وعلى وابن عباس وابن المسيب انه لا**  
**ميراث له عمدا كان أو خطأ من ديتة ولا من سائر ماله﴾** وبه قال أبو حنيفة والثوري والأوزاعي وأبو  
يوسف الا أن أصحاب أبي حنيفة قالوا ان كان صديقا أو مجنوناً أو نورا وروى وقال عثمان الليثي برث قاتل الخطأ  
**﴿وقال ابن وهب عن مالك لا يرث القاتل العمدة من ديتة ولا من ماله وان قتله خطأ يرث من ماله دون**  
**ديته﴾** وروى مثله عن الحسن ومجاهد والزهرى وهو قول الأوزاعي **﴿وقال المزني عن الشافعي**  
**اذا قتل الباغي العادل أو العادل الباغي لا يتوارثان لأنهما قاتلان﴾** وقالوا استدلال مالك في رواية ابن  
القاسم وابن وهب بهذه القصة على صحة القول بالسامة بقول المقتول دمي عند فلان أو فلان قتلى  
وقال الجمهور خلافه **﴿وقالوا في قصة البقرة استدلال لمن قال ان شرع من قبلنا شرع لنا وهو مذهب**  
**مالك وجماعة من الفقهاء قالوا في هذه الآيات أدل دليل على حصر الحيوان بصفاته انه اذا حصر بصفة**  
**يعرف بها جاز السلم فيه وبه قال مالك والأوزاعي والليث والشافعي وقال أبو حنيفة لا يجوز السلم**  
**في الحيوان ودلائل هذه المسائل مذكورة في كتب خلاف الفقهاء ولا يظهر استنباط شيء من هذا**  
**من هذه القصة﴾** قال القشيري أراد الله أن يحيي ميتهم ليفصح بالشهادة على قاتله فأمر بقتل حيوان  
لهم فجعل سبب حياة مقتولهم بقتل حيوان لهم صارت الإشارة منه ان من أراد حياة قلبه لم يصل اليه  
الا بذبح نفسه فن ذبح نفسه بالجمادات حي قلبه بأنوار المشاهدات وكذلك من أراد حياة في الأبد  
أمات في الدنيا ذكراه بالموت **﴿ثم قست قلوبكم من بعد ذلك﴾** قال الزمخشري معنى ثم قست  
استبعاد القسوة بعد ما ذكر ما يوجب لين القلوب وورقتها ونحوه ثم أنتم تمترون انتهى وهو يدك

وجمع آيات اذ أراهم الله  
تعالى هذا الاحياء والعصا  
والخجر والغمام والمن  
والسلاوى والسحر والبحر  
والطور وغير ذلك **﴿ثم**  
**قست قلوبكم من بعد ذلك﴾**  
**الخارق العظيم الخارج**  
**عن مقدور البشر الموجب**  
**للاعتبار ولين القلوب**  
**﴿والضمير في قلوبكم ضمير**  
**واذ قتلتم حتى نقل انه لما**  
**حي القتل وأخبر بمن**  
**قتله قالوا كذبت﴾** والقسوة  
نبو القلب عن الاعتبار  
وعدم تحركه وتأثره للمواعظ  
(١) تنوق في مطعمه وملبسه  
تجدو وبالغ انتهى قاموس



عنه أن العطف يتم يقتضى الاستبعاد ولذلك قيل عنه في قوله ثم الذين كفروا بهم يعدلون وهذا الاستبعاد لا يستفاد من العطف ثم وإنما استفاد من محي هذه الجمل ووقوعها بعدما تقدم مما لا يقتضى وقوعها ولأن صدور هذا الخارق العظيم الخارج عن مقدار الشرف من الاعتبار والعظمت ما يقتضى لين القلوب والابانة الى الله تعالى والتسليم لأفضيته فصدر منهم غير ذلك من غلظ القلوب وعدم انتفاعها بما شاهدت والتعنت والتكذيب حتى نقل انهم بعد ما حي القليل وأخبر عن قتله قالوا كذب والضمير في قلوبكم ضمير ورثة القليل قاله ابن عباس وهم الذين قتلوه وأنكروا قتله وقيل قلوب بني اسرائيل جميعا قسمت بمعاصيهم وما ارتكبوه قاله أبو العالية وغيره وكفى بالقسوة عن نبوة القلب عن الاعتبار وان المواعظ لا تجول فيها \* وأتى عن في قوله من بعد ذلك اشعارا بأن القسوة كان ابتداءها عقيب مشاهدة ذلك الخارق ولكن العطف يتم يقتضى المهلة فيستدفع معنى ثم ومعنى من فلا بد من تجوز في أحدهما والتجوز في ثم أولى لأن سجايهم تقتضى المبادرة الى المعاصي بحيث يشاهدون الآيات العظيمة فينصرفون اثرها الى المعصية عناداً وتكديباً والاشارة بذلك قيل الى احياء القليل وقيل الى كلام القليل وقيل اشارة الى ما سبق من الآيات من مسخهم قرده وخنازير ورفع الجبل وانجاس الماء واحياء القليل قاله الزجاج \* فهي كالحجارة \* يريد في القسوة وهذه جملة ابتدائية حكم فيها بتشبيه قلوبهم بالحجارة إذا الحجر لا يتأثر بموعظة ويعنى أن قلوبهم صلبة لا تتخللها الخوارق كما أن الحجر خلق صلباً وفي ذلك اشارة الى أن اعتياص قلوبهم ليس لعارض بل خلق ذلك فيها خلقاً أولياً كما أن صلابة الحجر كذلك \* والكاف المقيدة معنى التشبيه حرف وفاقاً لسيبويه وجمهور النحويين خلافاً لمن ادعى انها تكون اسماء في الكلام وهو عن الأخفش فتعلقه هنا بمحذوف التقدير فهي كائنة كالحجارة خلافاً لابن عصفور إذ زعم أن كاف التشبيه لاتعلق بشئ ودلائل ذلك مذكورة في كتب النحوي \* والألف واللام في الحجاره لتعريف الجنس \* ووجعت الحجاره ولم تقدر فيقال كالحجر فيكون أخصر إذ دلالة المفرد على الجنس كدلالة الجمع \* لأنه قول الجمع بالجمع لأن قلوبهم جمع فناسب مقابلته بالجمع ولأن قلوبهم متفاوتة في القسوة كما أن الحجاره متفاوتة في الصلابه فلو قيل كالحجر لأفهم ذلك عدم التفاوت إذ يتوهم فيه من حيث الافراد ذلك \* أو أشد قسوة \* أو بمعنى الواو أو بمعنى أوللابهام وأوللاباحه وأولالاشك أو للتخيير أو للتنويع أقوال وذكر المفسرون مثلاً هذه المعاني والأحسن القول الأخير وكان قلوبهم على قسمين قلوب كالحجاره قسوة وقلوب أشد قسوة من الحجاره فأجل ذلك في قوله ثم قست قلوبكم ثم فصل ونوع الى مشبه بالحجاره والى أشد منها إذا ما كان أشد كان مشار كافي مطلق القسوة ثم امتاز بالأشديه \* وانتصاب قسوة على التمييز وهو من حيث المعنى تقتضيه الكاف و يقتضيه أفعال التفضيل لأن كلامهما ينتصب عنه التمييز تقول زيد كعمرو وحامو وهذا التمييز منتصب بعد أفعال التفضيل منقول من المبتدأ وهو نقل غريب فتؤخر هذا التمييز وتقيم ما كان مضافاً اليه مقامه تقول زيد أحسن وجهاً من عمرو وتقديره وجه زيد أحسن من وجه عمرو فأخرت وجهها وأقت ما كان مضافاً مقامه فارتفع بالابتداء كما كان وجه مبتدأ أو لم تأخر أدى الى حذف وجه من قولك من وجه عمرو وإقامة عمرو مقامه فقلت من عمرو وإنما كان الأصل ذلك لأن المتصف بزيادة الحسن حقيقة ليس الرجل انما هو الوجه ونظير هذا مررت بالرجل الحسن الوجه أو الوجه أصل هذا الرفع لأن المتصف بالحسن حقيقة ليس هو الرجل انما هو الوجه وإنما أوضحنا هذا لأن ذكر محي التمييز منقولاً من

\* فهي كالحجارة \* أى في عدم تأثرها صلبة لا تتخلل من ظهور المعجزات \* أو أشد قسوة \* فصل ونوع قلوبهم الى مشبه الحجاره في الصلابه والى أشد قسوة من الحجاره \* وانتصب قسوة على التمييز و يقتضيه أشدو كافي التشبيه وهذا التمييز الذى بعد أفعال التفضيل منقول من المبتدأ وهو نقل غريب أو أشد معطوف على قوله كالحجاره من قبيل عطف المفرد على المفرد كما تقول زيد على سفر أو مقيم (ولا) حاجة الى تقدير الزمخشري أو هي أشد فيكون من عطف الجمل والى اضممار مثل أى أو مثل أشد حذف مثل وأقيم أشد مقامه فيكون الضمير فى أشد غير عائد على القلوب إذ كان الاصل أو مثل شئ أشد قسوة من الحجاره \* وقرئ \* أو أشد ينصب الدال ويتخرج



على هذا التخر يج الثاني وقرى قساوة ثم قال \* وان من الحجارة \* تبين أن قلوبهم لا تتأثر وان الحجارة قد يوجد فيها ما يتأثر وانها متفاوتة في التأثر وقرى وان مشددة في ثلاثها فاسم ان دخلت اللام عليه وقرى مخففة في ثلاثها فاحتمل ان تكون معمله وما اسمها واحتمل ان تكون ملغاة نحو ان في الدار لزيد فابتدا أخبره الحجر وورقبله واللام هي لام الابتداء لزمتم للفرق أو لام غيرها اجتلبت للفرق قولان للنساجه وقول الكوفيين ان نافية واللام بمعنى الا \* وقرى \* لما \* مخففة الميم وما موصولة بمعنى الذي وهي اسم ان وقرى \* لما مشددة الميم ( قال ) ابن عطية وهي قراءة غير متجهة ومقاله ابن عطية لا يشي الا ان نقل عن قرأ بالتشديد تشديدان فيعسر اذ ذلك توجيهها ( ٢٦٣ ) اما ان قرأ بتخفيف ان وهو المظنون به فيظهر توجيهها بان

تكون ان نافية ولما بمعنى الا كقوله تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ في قراءة من شدد لما ويكون حذف منه المبتدأ تقديره وما من الحجارة حبر الا يتفجر منه الانهار وكذلك ما بعد هذا كقوله تعالى وما لنا الاله مقام معلوم أي وما لنا أحدوان من أهل الكتاب الا ليؤمنن به أي وان من أهل الكتاب أحد وحذف هذا المبتدأ أحسن للدلالة المعنى عليه الا انه يشكل معنى الحصر اذ يظهر بهذا التفصيل ان الاحجار متعددة فمنها كذا ومنها كذا واذا حصرت أفهم العموم ان كل فرد فرد من الحجارة فيه هذه الاوصاف كلها أي يتفجر منه الانهار ويشقق فيخرج منه الماء ويهبط من خشية

المبتدأ غريب وأقرأ أشد وان كانت خبرا عن جمع لأن استعمالها هنا هو بمن لذنها حذف وهو مكان حسن حذفها اذ وقع أفعال التفضيل خبرا عن المبتدأ وعطف أو أشد على قوله كالحجارة فهو عطف خبر على خبر من قبيل عطف المفرد كما تقول زيد على سفر أو مقيم فالضمير الذي في أشد عائد على القلوب ولا حاجة الى ما أجازة الزمخشري من أن ارتفاعه يحتمل وجهين آخر من أحدهما أن يكون التقدير أو هي أشد قسوة فيصير من عطف الجمل والثاني أن يكون التقدير أو مثل أشد حذف مثل وأقيم أشد مقامه ويكون الضمير في أشد اذ ذلك غير عائد على القلوب اذ كان الأصل أو مثل شيء أشد قسوة من الحجارة فالضمير في أشد عائد على ذلك الموصوف بأشدا المحذوف ويعضد هذا الاحتمال الثاني قراءة الأعمش بنصب الدال عطفها على كالحجارة قاله الزمخشري وينبغي أن لا يصار الى هذا الا في هذه القراءة خاصة وأما على قراءة الرفع فلها التوجيه السابق الذي ذكرناه ولا اضمار فيه فكان أرجح وقد رأوا عبد الله بن أبي الفضل في منتخبه على الزمخشري قوله انه معطوف على الكاف فقال هو على مذهب الأخفش لا على مذهب سيبويه لأنه لا يجيز أن يكون اسما الا في الشعر ولا يجيز ذلك في الكلام فكيف في القرآن فأولى أن يكون أشد خبر مبتدأ مضمرة أي وهي أشد انتهى كلامه وما ذهب اليه الزمخشري صحيح ولا يرد بقوله معطوف على الكاف أن الكاف اسم انما يرد معطوف على الجار والمجرور لأنه في موضع مرفوع فاكتمى بذكر الكاف عن الجار والمجرور وقوله فالأولى أن يكون أشد خبر مبتدأ مضمرة أي هي أشد قد بينا أن الأولى غير هذا لأنه تقدير لاحاجة اليه \* قال الزمخشري فان قلت لم قال أشد قسوة وفعل القسوة مما يخرج منه أفعال التفضيل وفعل التعجب قلت لكونه أبين وأدل على فرط القسوة \* ووجه آخر وهو ان لا يقصد معنى الأسمى ولكن قصد وصف القسوة بالشدة كأنه قيل اشددت قسوة الحجارة وقلوبهم أشد قسوة انتهى كلامه ومعنى قوله وفعل القسوة مما يخرج منه أفعال التفضيل وفعل التعجب ان قسا يجوز أن يبنى منه أفعال التفضيل وفعل التعجب بجواز اجتماع الشرائط المحوزة لبناء ذلك وهي كونه من فعل ثلاثي مجرد متصرف تام قابل للزيادة والنقص مثبت وفي كونه من أفعال أو من مبنى للمفعول خلاف وقرأ أبو حنيفة أو أشد قساوة وهو مصدر لقسا أيضا \* وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار \* لما شبه تعالى قلوبهم بالحجارة في القسوة ثم ذكر انهم أشد قسوة على اختلاف الناس

الله ولا يبعد ذلك اذا حل على القابلية اذ كل حجر يقبل ذلك ولا يتمتع اذا أراد الله ذلك فان كان الذي قرأ بالتشديد وان بالتشديد فيعسر توجيهه ومن زعم أن ان المشددة بمعنى ما النافية فقوله لا يصح ولا يثبت في لسان العرب ويمكن توجيه ذلك على ان يكون اسم ان محذوفا أي وان منها منقادا كما حذف في قوله \* ولكن زنجي عظيم المسافر \* أي ولكنك ولما بمعنى حين على مذهب الفارسي أو حرف وجوب لوجوب على مذهب سيبويه والمضارع بمعنى الماضي وقرى \* يتفجر \* مضارع تفجر ويتفجر مضارع انفجر مطاوع بغير بتخفيف الجيم والتفجر التفتح بالسعة والكثرة \* وقرى \* منه الانهار \* ومنها الانهار \* جملا على المعنى \*



في مفهوم أو بين ان هذا التشبيه انما هو بالنسبة لما عمله المخاطب من صلابة الأحجار وأخذيد كـ  
 جهة كون قلوبهم أشد قسوة والمعنى ان قلوب هؤلاء جاسية صلبة لا تلينها المواعظ ولا تتأثر للزواجـ  
 وان من الحجارة ما يقبل التخلخل وانها متفاوتة في قبول ذلك على حسب التقسيم الذي أشار اليه  
 تعالى ( وتكلم عليه ) فقد فضلت الأحجار على قلوبهم في أن منها ما يقبل التخلخل وان قلوب  
 هؤلاء في شدة القساوة \* واختلف المفسرون في هذه الآية فقال قوم ان قوله وان من الحجارة الى  
 آخره هو على سبيل المثل بمعنى أنه لو كان الحجر من يعقل لسقط من خشية الله تعالى وتشقى من  
 هيئته وأتم قد جعل الله فيكم العقل الذي به ادراك الأمور والنظر في عواقب الأشياء ومع ذلك  
 فقلوبكم أشد قسوة وأبعد عن الخير وقال قوم ليس ذلك على جهة المثل بل أخبر عن الحجارة بعينها  
 وقسمها لهذه الأقسام وتبين بهذا التقسيم كون قلوبهم أشد قسوة من الحجارة \* وقرأ الجمهور وان  
 مشددة وقرأ قتادة وان مخففة وكذا في الموضوعين بعد ذلك وهي المخففة من الثقيلة ويحتمل وجهين  
 \* أحدهما أن تكون معمله ويكون من الحجارة في موضع خبرها وما في موضع نصبها هو اسمها  
 واللام لام الابتداء أدخلت على الاسم المتأخر والاسم اذا تأخر جاز دخول اللام عليه نحو قوله وان  
 لك لأجرا واعمالها مخففة لا يجيزه الكوفيون وهم محجوجون بالسمع الثابت من العرب وهو  
 قولهم ان عمر لمنطلق بسكون النون الأناها اذا خففت لاتعمل في ضمير لاتقول انك منطلق الا ان  
 ورد في الشعر \* والوجه الثاني أن لاتكون معمله بل تكون ملغاة وما في موضع رفع بالابتداء  
 والخبر في الجار والمجرور قبله \* واللام في لما مختلف فيها فمنهم من ذهب الى أنها لام الابتداء لزمت  
 للفرق بين ان المؤكدة وان النافية وهو مذهب أبي الحسن علي بن سليمان الأخفش الصغير وأكثر  
 نحاة بغداد وبه قال من نحاة بلادنا أبو الحسن بن الأخضر ومنهم من ذهب الى أنها لام اختلست للفرق  
 وليست لام الابتداء وبه قال أبو علي الفارسي ومن كبراء بلادنا بن أبي العالية والكلام على ذلك  
 مذكور في علم النحو ولم يذكر المفسرون والمعرّبون في ان المخففة هنا الا هذا الوجه الثاني وهو  
 أنها الملغاة وأن اللام في لما لزم للفرق قال المهدي من خفف ان فهي المخففة من الثقيلة واللام  
 لازمة للفرق بينها وبين ان التي بمعنى ما \* وقال ابن عطية فرق بينها وبين النافية لام التوكيد في لما  
 وقال الزمخشري وقرئ وان بالتخفيف وهي ان المخففة من الثقيلة التي يلزمها اللام الفارقة ومنه  
 قوله تعالى وان كل لما جيع وجعلهم ان هي المخففة من الثقيلة هو مذهب البصريين وأما الفراء  
 فزعم فيما ورد من ذلك ان ان هي النافية واللام بمعنى الا فاذا قلت ان زيد لقا ثم فعناه عنده ما زيد  
 الا قائم وأما الكسائي فزعم انها ان وليها فعل كانت ان نافية واللام بمعنى الا وان وليها اسم كانت  
 المخففة من الثقيلة وذهب قطرب الى أنها اذا وليها فعل كانت بمعنى قد والكلام على هذا المذهب في  
 كتب النحو \* وقرأ الجمهور لما بيم مخففة وهي موصولة \* وقرأ طلحة بن مصرف لما بالتشديد قاله في  
 الموضوعين ولعله سقطت واو أي وفي الموضوعين \* قال محمد بن عطية وهي قراءة غير متبعة ومقاله ابن  
 عطية من أنها غير متبعة لا ينشئ الا اذا نقل عنه أنه يقرأ وان بالتشديد فينشد يعسر توجيه هذه  
 القراءة أما اذا قرأ بتخفيف ان وهو المظنون به ذلك فيظهر توجيهها بعض ظهور ان تكون ان نافية  
 وتكون لما بمنزلة الا كقوله تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ وان كل لما جيع لدينا محضرون وان  
 كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا في قراءة من قرأ لما بالتشديد ويكون مما حذف منه المبتدا للدلالة المعنى  
 عليه التقدير ومامن الحجارة حجر الا يتفجر منه الأنهار وكذلك ما فيها كقوله تعالى ومامننا الا له



مقام معلوم أى وما نأحد الاله مقام معلوم وان من أهل الكتاب الاليؤمنن به قبل موته أى وما من  
 أهل الكتاب أحد وحذف هذا المبتدأ أحسن لدلالة المعنى عليه الأنة يشكك معنى الحصر اذ يظهر  
 بهذا التفضيل أن الأحجار متعددة فثما ما يتفجر منه الأنهار ومنها ما يشق فيخرج منه الماء ومنها  
 يهبط من خشية الله واذا حصرت أفهم المفهوم قبله ان كل فرد فرد من الأحجار فيه هذه الأوصاف  
 كلها أى تتفجر منه الأنهار ويتشق منه الماء ويهبط من خشية الله ولا يعد ذلك اذا حمل اللفظ على  
 القابلية اذ كل حجر يقبل ذلك ولا يمتنع فيه اذا أراد الله ذلك فاذا تلخص هذا كله كانت القراءة  
 متوجهة على تقدير ان يقرأ طلحة وان بالتخفيف وأما ان صح عنه أنه يقرأ أو ان بالتشديد فيعسر  
 توجيه ذلك وأما من زعم أن ان المستددة هي بمعنى ما النافية فلا يصح قوله ولا يثبت ذلك في لسان  
 العرب ويمكن أن توجه قراءة طلحة لما بالتشديد مع قراءة ان بالتشديد بأن يكون اسم ان محذوف والفهم  
 المعنى كما حذف في قوله \* ولكن زنجى عظيم المشافر \* وفي قوله \* فليت دفعتم الهم عنى ساعة \*  
 وتكون لما بمعنى حين على مذهب الفارسي أو حرف وجوب وجوب على مذهب سيبويه والتقدير  
 وان منها منقاد أولينا وما أشبه هذا فاذا كانوا قد حذفوا الاسم والخبر على ما تأوله بعضهم في لعن الله ناقة  
 حملتى اليك فقال ان وصاحبها حذف الاسم وحده أسهل \* وقرأ الجمهور يتفجر بالياء مضارع تفجر  
 وقرأ مالك بن دينار ينفجر بالياء مضارع انفجر وكلاهما مطاوع أما يتفجر فطواع تفجر وأما  
 ينفجر فطواع بغير محققا والتفجر التفتح بالسعة والكثرة والانفجار دونه والمعنى ان من الحجارة ما  
 فيه خروق واسعة يغدق منها الماء الكثير الغمر \* وقرأ أبى والضحاك منها الأنهار \* وقرأ الجمهور  
 منه فالقراءة الأولى حمل على المعنى وقراءة الجمهور على اللفظ لأن ما لها هنا لفظ ومعنى لأن المراد به  
 الحجارة ولا يمكن أن يراد به مفرد المعنى فيكون لفظه ومعناه واحدا اذ ليس المعنى وان من الحجارة  
 للحجر الذى يتفجر منه الماء انما المعنى للاحجار التى يتفجر منها الأنهار وقد سبق الكلام على  
 الأنهار في قوله تعالى وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات الآية وقد ذهب بعضهم الى أن الحجر الذى  
 يتفجر منه الأنهار هو الحجر الذى ضرب به موسى بعصاه فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا \* وإن منها لما  
 يشق فيخرج منه الماء \* التشقى التصدع بطول أو بعرض فينبع منه الماء بقله حتى لا يكون نهرا  
 وقرأ الجمهور يشقى بتشديد السين وأصله يشقى فأدغم التاء فى السين \* وقرأ الأعمش يشقى بالتاء  
 والسين المحققة على الأصل ورأيتهم معزولة لابن مصرى \* وفى النسخة التى وقفت عليها من تفسير ابن  
 عطية ما نصه وقرأ ابن مصرى يشقى بالنون وقافين والذى يقتضيه اللسان أن يكون بقاف واحدة  
 مشددة وقد يحىء الفلك فى شعر فان كان المضارع مجزوما جاز الفلك فصيحاً وهو هنا مرفوع فلا يجوز  
 الفلك إلا أنها قراءة شاذة فيمكن أن يكون ذلك فيها أو أما أن يكون المضارع بالنون مع القافين  
 وتشديد الأولى منها فلا يجوز \* قال أبو حاتم يجوز لما تفجر بالتاء ولا يجوز تشقى بالتاء لأنه اذا  
 قال تفجر فأنته لتأنيث الأنهار ولا يكون فى تشقى وقال أبو جعفر النحاس يجوز ما أنكره أبو حاتم  
 حملا على المعنى لأن المعنى وان منها للحجارة التى تشقى وإما يشقى بالياء فمحمول على اللفظ انتهى  
 وهو كلام صحيح ولم ينقل هنا أحد قرأ منها الماء فيعيد على المعنى انما نقل ذلك فى قوله لما يتفجر  
 منه الأنهار فكان قوله يتفجر حملا على اللفظ ومنها حملا على المعنى ومحسن هذا هنا انه ولى الضمير جمع  
 وهو الأنهار فناسب الجمع الجمع ولأن الأنهار من حيث هى جمع يعيد فى العادة أن تخرج من حجر  
 واحد وانما تخرج الأنهار من أحجار فلذلك ناسب مرعاة المعنى هنا وأما فيخرج منه الماء فالما

حملا على المعنى \* التشقى  
 التصدع بطول أو عرض  
 فينبع منه الماء بقله  
 وقرئ يشقى بتشديد  
 السين ويشقى ويشقى  
 بنون وقافين والقل شاذ



ليس جمعا فلا يناسب في حمل منه على المعنى بل أجرى يشقق ومنه على اللفظ \* وإن منها ما يهبط من خشية الله \* الهبوط هنا التردى من علو الى أسفل وقرأ الأعمش يهبط بضم الباء وقد تقدم انها لغة \* وخشية الله خوفه \* واختلف المفسرون في تفسير هذا فذهب قوم الى أن الخشية هنا حقيقة \* واختلف هؤلاء فقال قوم معناه من خشية الحجارة لله تعالى فهي مصدر مضاف للفعل وان الله تعالى جعل لهذه الاحجار التي تهبط من خشية الله تعالى تمييزا قام لها مقام الفعل المودع فممن يعقل واستدل على ذلك بأن الله تعالى وصف بعض الحجارة بالخشية وبعضها بالارادة ووصف جميعها بالنطق والتحميد والتقديس والتأويب والتصدع وكل هذه صفات لا تصدر الا عن أهل التمييز والمعرفة قال تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الآية وإن من شئ الا يسبح بحمده يا جبال أو بي معه والطير وفي الحديث الصحيح اني لأعرف حجرا كان يسلم على قبل أن أبعث وانه بعد بعثه مامر بحجر ولا مدر الاسلام عليه وفي الحجر الاسود انه يشهد لمن يستامه وفي حديث الحجر الذي فرثوب موسى عليه السلام وصار يعدو خلفه ويقول ثوبى حجر ثوبى حجر وفي الحديث عن أحد ان هذا جبل يحبنا ونحبه وفي حديث حراء لما اهتز أسكن حراء وفي حديث تسبيح صغار الحصى بكفر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد دلت هذه الجملة وأحاديث أخر على نطق الحيوانات والجمادات وانقياد الشجر وغير ذلك فلو لا أنه تعالى أودع فيها قوة مميزة وصفة ناطقة وحرارة اختيارية لمصدر عنها شئ من ذلك ولا حسن وصفها به والى هذا ذهب مجاهد وابن جريح وجماعة \* وقال قوم الخشية هنا حقيقة وهو مصدر أصيغ الى فاعل والمراد بالحجر الذي يهبط من خشية الله هو البرد والمراد بخشية الله اخافته عباد فاطلق الخشية وهو يريد الاخشاء أى نزول البرد به يخوف الله عباده ويزجرهم عن الكفر والمعاصي وهذا قول متكلف وهو مخالف للظاهر والبرد ليس بحجارة وان كان قد اشتد عند النزول فهو ماء في الحقيقة \* وقال قوم الخشية هنا حقيقة وهو مصدر مضاف للفعل وفاعله مخدوف وهو العباد والمعنى ان من الحجارة ما ينزل بعضه عن بعض عند الزلزلة من خشية عباد الله اياه (وتحقيقه) انه لما كان المقصود منها خشية الله تعالى صارت تلك الخشية كالعلة المؤثرة في ذلك الهبوط فكان المعنى لما يهبط من أجل أن يحصل لعباد الله تعالى \* وذهب أبو مسلم الى أن الخشية حقيقة وأن الضمير في قوله وان منها ما يهبط من خشية الله عائد على القلوب والمعنى ان من القلوب قلوب باطمئن وتسكن وترجع الى الله تعالى فكفى بالهبوط عن هذا المعنى ويريد بذلك قلوب المخلصين وهذا تأويل بعيد جدا لأنه بدأ بقوله وان من الحجارة ثم قال وان منها فظاهر الكلام التقسيم للحجارة ولا يعدل عن الظاهر الا بدليل واضح والهبوط لا يليق بالقلوب انما يليق بالحجارة وليس تأويل الهبوط بأولى من تأويل الخشية ان تأولناها وقد أمكن في الوجوه التي تضمنت حملها على الحقيقة وان كان بعض تلك الاقوال أقوى من بعض \* وذهب بعضهم الى أن الذي يهبط من خشية الله هو الجبل الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام اذ جعله دكا وذهب قوم الى أن الخشية هنا مجاز من مجاز الاستعارة كما استعيرت الارادة للجدار في قوله تعالى يريد أن ينقض \* وكما قال زيد الخليل

بجمع تضل البلق في حجراته \* ترى الا كم منه سجد للحوافر

\* وكما قال الآخر \*

لما أتى خبر الزبير تضععت \* سور المدينة والجبال الخشع

أى من رأى الحجر مترديا من علو الى أسفل تخيل فيه الخشية فاستعار الخشية كناية عن الانقياد

\* والهبوط التردى من علو الى سفلى وقرئ يهبط بكسر الباء وضمة واخشية الخوف وهو من مجاز الاستعارة كناية عن الانقياد امر الله وأهل الاتمئذ على ما يريد بين أن الحجارة الى التأثير فيها أقرب من قلوبهم ثم ذكر تفاوت الحجارة في التأثير فيها ما هو متخلخل تتفجر منه الانهار بسرعة ومنها ما فيه صلابة لكنه يتشقق ومنها ما هو سريع الانقياد فينهار بخلاف قلوب هؤلاء فانها أشد قسوة من الحجارة ولما كانت قساوة القلوب تنشأ عنها الاعمال القبيحة قال تعالى على



لأمر الله وانها لا تمتنع على ما يريد الله تعالى فيها فنراها يظن ان ذلك الانفعال السريع هو مخافة  
 خشية الله تعالى وهذا قول من ذهب الى أن الحياة والنطق لا يخلان في الجمادات وذلك مما تمتنع عندهم  
 وتأولوا ما ورد في القرآن والحديث مما يدل على ذلك على أن الله تعالى قرن بهاملاثةكة هي التي تسلم  
 وتتكم كما ورد ان الرحم معلقة بالعرش تنادي اللهم صل من وصلني واقطع من قطعني والأرحام ليست  
 بجسم ولا لها إدراك ويستحيل أن تسجد المعاني أو تتكلم وانما قرن الله تعالى بهاملاثةكة هي التي تسلم  
 القول وتأولوا هذا اجل يحبنا ونحبه أي يحبنا أهله ونحب أهله كقوله تعالى واسئل القرية واختيار  
 ابن عطية رحمه الله تعالى أن الله يخلق للحجارة قدر أمان من الإدراك تقع به الخشية والحركة واختيار  
 الزمخشري ان الخشية مجاز عن الانقياد لأمر الله تعالى وعدم امتناعها وترتيب تقسيم هذه الحجارة  
 ترتيب حسن جدا وهو على حسب الترتيب فبدأ بالذي تفجر منه الانهار أي خلق ذاخر وق متسعة  
 فلم ينسب اليه في نفسه تفعل ولا فعل أي انما خلقت ذات خروق بحيث لا يحتاج أن يضاف اليها صدور  
 فعل منها ثم ترقى من هذا الحجر الى الحجر الذي ينفع انفعالا يسيرا وهو أن يصدر منه تشقق بحيث  
 ينبع منه الماء ثم ترقى من هذا الحجر الى الحجر الذي ينفع انفعالا عظيما بحيث يتحرك ويتدهده  
 من علو الى أسفل ثم رسخ هذا الانفعال التام بأن ذلك هو من خشية الله تعالى من طواعيته  
 وانقياده لما أراد الله تعالى منه فكفي بالخشية عن الطواعية والانقياد لأن من خشى أطاع وانقاد  
 وما الله بغافل عما تعملون \* هذا فيه وعيد وذلك انه لما قال ثم قست قلوبكم من بعد ذلك أفهم انه  
 ينشأ عن فسوة القلوب أفعال فاسدة وأعمال قبيحة من مخالفة الله تعالى ومعاندة رسله فأعقب ذلك  
 تهديدهم بأن الله تعالى ليس بغافل عن أعمالهم بل هو تعالى يحصيها عليهم واذ لم يغفل عنها كان مجازيا  
 عليها والغفلة أن أريد بها السهو فالسهو لا يجوز على الله تعالى وان أريد بها التلذذ عن عمد فذكروا  
 أنه مما يجوز أن يوصف الله تعالى به وعلى كلا التقديرين فنفي الله تعالى الغفلة عنه وانتفاء الشيء عن  
 الشيء قد يكون لكونه لا يمكن منه عقلا ولكونه لا يقع منه مع امكانه وقد ذهب القاضي الى أنه لا  
 يصح أن يوصف الله تعالى بأنه ليس بغافل قال لأنه يوهم جواز الغفلة عليه وليس الأمر كما ذهب اليه  
 لأن نفي الشيء عن الشيء لا يستلزم امكانه ألا ترى الى قوله تعالى لا تأخذنه سنة ولا نوم وقوله وهو يطعم  
 ولا يطعم فقد نفي عنه تعالى ما لا يستلزم امكانه له \* و بغافل في موضع نصب على أن تكون ما حجازية  
 ويجوز أن تكون في موضع رفع على أن تكون ما تمعية فدخلت الباء في خبر المبتدأ وسوغ ذلك  
 النفي ألا ترى أنها لا تدخل في الموجب لا تقول زيد بقائم ولا ما زيد الا بقائم قال ابن عطية و بغافل  
 في موضع نصب خبر مالا أنها الحجازية يقوى ذلك دخول الباء في الخبر وان كانت الباء قد تجيء  
 شاذة مع التميمية انتهى كلامه وهذا الذي ذهب اليه أبو محمد بن عطية من أن الباء مع التميمية قد تجيء  
 شاذة لم يذهب اليه نحوي فيما علمناه بل القائلون قائلان قائل بأن التميمية لا تدخل الباء في خبر المبتدأ  
 بعدها وهو مذهب أبي علي الفارسي في أحد قوليه وتبعه الزمخشري وقائل بأنه يجوز أن يجز بالباء  
 وهو الصحيح \* وقال الفرزدق \* لعمر ك ما معن بتارك حقه \* وأشعار بني تميم تتضمن جر الخبر بالباء  
 كثيرا \* وقرأ الجمهور تعملون بالتاء وهو الجاري على نسق قوله ثم قست قلوبكم \* وقرأ ابن كثير  
 بالياء فيحتمل أن يكون الخطاب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحتمل أن يكون الخطاب مع بني  
 اسرائيل ويكون ذلك الالتفات اذ خرج من الخطاب في قوله تعالى ثم قست قلوبكم الى الغيبة في قوله  
 يعملون وحكمة هذا الالتفات انه أعرض عن مخاطبتهم وأبرزهم في صورة من لا يقبل عليهم

سبيل التهديد لهم وما الله  
 بغافل عما تعملون \*  
 (قال ابن عطية بغافل في  
 موضع نصب خبر مالا أنها  
 الحجازية يقوى ذلك دخول  
 الباء في الخبر وان كانت  
 الباء قد تجيء شاذة في  
 التميمية انتهى ولم يذهب  
 نحوي الى أن دخول  
 الباء في التميمية شاذ فيما  
 علمناه بل النجاة قائلان  
 قائل لا تدخل الباء وهو  
 قول أبي علي في أحد قوليه  
 وتبعه الزمخشري وقائل  
 تدخل وهو الصحيح وهو  
 كثير في أشعار بني تميم  
 \* وقرأ تعملون بتاء  
 الخطاب على نسق ثم قست  
 قلوبكم وبالياء التفاتا  
 كان المؤمنون من الانصار  
 بينهم وبين اليهود حلف  
 وجوار فكانوا يودون  
 اسلامهم



بالخطاب وجعلهم كالفائزين عنه لأن مخاطبة الشخص ومواجهته بالكلام اقبال من المخاطب عليه  
 وتأينس له فقطع عنهم مواجته لهم بالخطاب لكثرة ما صدر عنهم من المخالفات ( وقد تضمنت هذه  
 الآيات الكريمة فصولا عظيمة ومحاورات كثيرة ) وذلك ان موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام  
 شافهم بأن الله تعالى يأمرهم بذيح البقرة وذلك امتحان من الله تعالى لهم فلم يبادر والامتثال أمر الله  
 تعالى وأخرجوا ذلك مخرج الهزؤ اذ لم يفهموا سر الأمر وكان ينبغي أن يبادر والامتثال فأجابهم  
 موسى باستعاذته بالله الذي أمره أن يكون ممن جهل فيخبر عن الله بما أمره به فرد عليهم بأن  
 استعمال الهزؤ في التبليغ عن الله تعالى وفي غيره هو يستعينه فرجعوا الى قوله وتعتوا في  
 البقرة وفي أوصافها وكان يجزئهم أن يذبحوا بقرة اذ المأمور به بقرة مطلقة فسألوا ما هي وسألوا  
 موسى أن يدعو الله تعالى أن يبينها لهم اذ كان دعاؤه أقرب للإجابة من دعائهم فأخبر عن الله تعالى  
 بسنها ثم خاف من كثرة سؤالهم ومن تعنتهم كما جاء انما أهلك بنى اسرائيل كثيرة سؤالهم واختلافهم على  
 أنبيائهم فبادر الى أمرهم بأن يفعلوا ما يؤمرون به حتى قطع سؤالهم فلم يلتفتوا الى أمره وسألوا  
 أن يسأل الله تعالى ثانيا عن اونها اذ قد أخبروا بسنها فأخبرهم عن الله تعالى بلونها ولم يأمرهم ثانيا أن  
 يفعلوا ما يؤمرون به اذ علم منهم تعنتهم لانهم خالفوا أمر الله أولا في قوله ان الله يأمركم أن تذبحوا  
 بقرة وخالفوا أمر موسى ثانيا في قوله فافعلوا ما تؤمرون به فلم يكن الا أن أبقاهم على طبيعتهم من  
 كثرة السؤال فسألوا اننا لئنا أن يسأل الله عنها فأخبرهم عن الله تعالى بحالها بالنسبة الى العمل وباقى  
 الأوصاف التي ذكرها فينبذ صرحوا بأن موسى جاء بالحق الواضح الذي بين أمر هذه البقرة  
 فالتمسوها حتى حصلوا واذبحوها امثالاً لأمر الله تعالى وذلك بعد تردد كثير وبطء عظيم وقبل  
 ذلك ما تباروا ذبحها بل بقوا مطالبين أشياء ليتأخر عنهم تحصيلها وذبحها ثم أخبر تعالى عنهم بقتل  
 النفس وتذابحهم فبين قتلها واختلافهم في ذلك فأمره وأبان بضره واذ ذلك القليل ببعض هذه  
 البقرة المذبوحة فضره وفي اذن الله وانكشف لهم سر أمر الله بذيح البقرة وانه ترتب على ذلك  
 من الأمر المعجز الخارق ما يحصل به العلم الضروري الدال على صدق موسى عليه السلام وعلى نبينا  
 أفضل الصلاة والسلام ثم بين تعالى أن مثل هذا الاحياء يحى الموتى اذ لا فرق بين الاحياء بين  
 في مطاني الاحياء ثم أخبر تعالى بأنه يريد بهم آياته لينتج عن تلك الارادة كونهم يصيرون من أولى العقل  
 الناظرين في عواقب الأمور المفكرين في المعاد ثم أخبر تعالى بعد ذلك انهم على شهادتهم هذا  
 الخارق العظيم ورؤيتهم الآيات قبل ذلك لم يتأثروا بذلك بل ترتب على ذلك عكس مقتضاه من القسوة  
 الشديدة حتى شبه قلوبهم بالحجارة أو هي أشد من الحجارة \* ثم استطرده لذكر الحجارة بالتقسيم  
 الذي ذكره على أن الحجارة تفضل قلوبهم في كون بعضها يتأثر تأثيرا عظيما بحيث يتحرك  
 ويتدهد وكون بعضها يتشقى فيتأثر تأثيرا قليلا فينبع منه الماء وكون بعضها خلق منفرجا تجري  
 منه الانهار وقلوبهم على سجية واحدة لا تقبل موعظة ولا تتأثر لذك كرى ولا تتبع لطاعة \* ثم ختم  
 ذلك بأنه تعالى لا يغفل عما اجترحوه في دار الدنيا بل يجازيهم بذلك في الدار الأخرى وكان افتتاح  
 هذه الآيات بان الله تعالى يأمر واختتامها بأن الله لا يغفل فهو العالم بمن امتثل ومن أهمل فيجازي  
 بممثل أمره بجزيل ثوابه ومهم مل أمره بشديد عقابه \* أفقط معون أن يؤمنوا لكم وقد كان  
 فريق منهم يسلمون كلام الله ثم يحرفون من بعد ما عاوه وهم يعلمون واذا لقوا الذين آمنوا  
 قالوا آمنوا واذا خلا بعضهم الى بعض قالوا اتحدثونهم بما فتح الله عليكم ليحاجوكم به عند ربكم أفلا



تعلقون أو لا يعلمون أن الله يعلم ما يسرون وما يعلنون ومنهم أعميون لا يعلمون الكتاب إلا أمانى  
 وإنهم لا يظنون فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به  
 ثمنا قليلا فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون وقالوا لن نمسنا النار إلا أياما معدودة  
 قل أتخذتم عند الله عهدا فلن يخلف الله عهده أم تقولون على الله ما لا تعلمون بلى من كسب سيئة  
 وأحاطت به خطيئته فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون \* الطمع تعلق النفس بأمر المطلوب  
 نعلقا قويا وهو أشد من الرجاء لأنه لا يحدث الا عن قوة ورغبة وشدة ارادة واذا اشتد صار طمعا واذا  
 ضعف كان رغبة ورجاء يقال طمع بضم ط مع ط معا وطاعة وطاعة مخففا كطواعية قال الشاعر  
 \* طماعة أن يغفر الذنب غافره \* واسم الفاعل طمع وطمع ويعتدى بالهزمة ويقال طامعه مطامعة  
 ويقال طمع بضم الميم كثر طمعه وضد الطمع اليأس قال كثير

لا خير في الحب وقفا لا يحركه \* عوارض اليأس أو يرتاجه الطمع

ويقال امرأه مطماع أى تطمع ولا تمكن وقد توسع في الطمع فسمى به رزق الجند يقال أمر لهم  
 الأمير بطماعهم أى أرزاقهم وهو من وضع المصدر موضع المفعول \* الكلام هو القول الدال على  
 نسبة اسنادية مقصودة لذاتها ويطلق أيضا على الكلمة ويعبر به أيضا عن الخط والاشارة وما يفهم  
 من حال الشيء وهل يطلق على المعانى القائمة بالذهن التى يعبر عنها بالكلام فى ذلك خلاف وتقالبه  
 الست موضوعه وترجع الى معنى القوة والشدة وهى كلم كمل لكم ملك ملك مكل \* التحريف امالة  
 الشيء من حال الى حال والحرف الحد المائل \* التحديث الاخبار عن حادث ويقال منه يحدث وأصله  
 من الحدوث وأصل فعله أن يتعدى الى واحد بنفسه الى آخر بعن والى ثالث بالباء فيقال حدثت  
 زيداعن بكر بكذا ثم انه قد يضمن معنى أعلم المنقولة من علم المتعدية الى اثنين فيتعدى الى ثلاثة  
 وهى من الحاق غير سيبويه باعلم ولم يذكر سيبويه بما يتعدى الى ثلاثة غير أعلم وأرى ونبا وأما حدثت  
 فقد أنشدوا بيت الحارث بن حلزة \*

أو منعم ما تسألون فنن \* حدثنوه له علينا العلاء

وجعلوا حدث فيه متعدية الى ثلاثة ويحتمل أن يكون التقدير حدثنوا عنه والجملة بعده حال كما  
 خرج سيبويه قوله ونبتت عبد الله أى عن عبد الله مع احتمال أن يكون ضمن نبتت معنى أعلمت  
 لكن رجح عنده حذف حرف الجر على التضمن واذا احتمل أن يخرج بيت الحرب على أن يكون  
 مما حذف منه الحرف لم يكن فيه دليل على اثبات تعدى حدث الى ثلاثة بنفسه فينبغى أن لا يذهب  
 الى ذلك الا أن يثبت من لسان العرب \* الفتح القضاء بلغة اليمن وهو الفتح العليم والاذكار فتح  
 على الامام والظفر فقد جاء كم الفتح قال الكلبى وبمعنى القصص قال الكسائى وبمعنى التبيين قال  
 الأخفش وبمعنى المن وأصل الفتح خرق الشيء والسدضه \* الحاجة من الاحتجاج وهو القصد  
 للعلة حاجة قصد أن يغلب والحجة الكلام المستقيم مأخوذ من محجة الطريق \* أسر الشيء أخفاه  
 وأعلنه أظهره \* الأسمى الذى لا يقرأ فى كتاب ولا يكتب نسب الى الأم لأنه ليس من شغل النساء  
 أن يكتبن أو يقرأن فى كتاب أو لأنه بحال ولدته أمه لم ينتقل عنها أو نسب الى الأمة وهى القائمة  
 والخالقة أو الى الأمة إذ هى ساذجة قبل أن تعرف المعارف \* الأمانى جمع أمانة وهى أفعولة أصله  
 أمنوية اجتمت بيا وواو وسبقت احدهما بالسكون فقلت الواو بيا وأدغمت الياء فى الياء وهى  
 من منى اذا قدر لأن الممتنى يقدر فى نفسه ويحزر ما يمتناه أو من تمنى أى كذب قال اعرابى لابن دأب



في شئ حدث به أهداشئ رويته أم تمنيته أي اختلقته وقال عثمان ماتميت ولا تغنيت منذ أسلمت أو من  
 تمنى إذا تلاقى تعالى إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته أي إذا تلا وقرأ وقال الشاعر  
 تمنى كتاب الله أول ليلة \* وآخره لا في حرام المقادر  
 والتلاوة والكذب راجعان لمعنى التقدير فالتقدير أصله قال الشاعر

ولا تقولن لشيء سوف أفعله \* حتى تبين ما يعني لك الماني

أي يقدر وجمعها بتشديد الياء لأنه أفعال واذ جمع على أفعال خففت الياء والأصل التشديد لأن  
 الياء الأولى في الجمع هي الواو التي كانت في المفرد التي انقلبت فيه ياء الأخرى أن جمع أملاود أماليد  
 \* ويل الويل مصدر لافعل له من لفظه وماذ كرم من قولهم وأل مصنوع ولم يجيء من هذه المادة  
 التي فاؤها او وعينها ياء الاويل وويج وويس وويب ولا يثنى ولا يجمع ويقال ويله ويجمع على  
 ويلات قال \* فقالت لك الويلات انك مرجلي \* واذا أضيف ويل فالأحسن فيه النصب قال تعالى  
 ويلكم لا تقفروا على الله كذبا \* وزعم بعض انه اذا أضيف لا يجوز فيه الا النصب واذا أفردته  
 اختير الرفع قال فويل للذين ويجوز النصب قال فويل لتيمن من سرايلها الخضر \* والويل معناه  
 الفضيحة والحسرة وقال الخليل الويل شدة الشر وقال المفضل وابن عرفة الويل الحزن يقال تويل  
 الرجل دعابا لويل وانما يقال ذلك عند الحزن والمكر وه وقال غيره الويل الهلكة وكل من وقع في  
 هلكة دعابا لويل وقال الأصمعي هي كلمة تفجع وقد يكون ترحاومنه \* ويل امه مسعر حرب \*  
 \* الأيدي جمع يد ويد مما جندف منه اللام ووزنه فعل وقد صرح بالأصل قالوا يدي وقد أبدلوا من  
 الياء الأولى همزة قالوا قطع الله أديه وأبدلوا منها أيضا جيم قالوا لا أفعل ذلك جد الدهر يريدون يد  
 الدهر وهي حقيقة في الجارحة مجاز في غيرها وأما الأيدي فجمع الجمع وأكثر استعمال الأيدي في النعم  
 والأصل الأيدي استئقنا الضمة على الياء فخذت فسكنت الياء وقبلها ضمة فانقلبت واوا فصار  
 الأيدو وكما قيل في ميمن موقن ثم انه لا يوجد في لسانهم واوسا كنة قبلها ضمة في اسم واذا أدى القياس  
 الى ذلك قلبت تلك الواو ياء وتلك الضمة قبلها كسرة فصار الأيدي وقد تقدم الكلام على اليد عند  
 الكلام على قوله لما بين يديها \* الكسب أصله اجتلاب النفع وقد جاء في اجتلاب الضر ومنه بلي  
 من كسب سيئة والفعل منه يجيء متعديا الى واحد تقول كسبت مالا والى اثنين تقول كسبت  
 زيدا مالا وقال ابن الاعرابي يقال كسب هو نفسه أو كسب غيره وأشد

\* فأكسبني مالا أو كسبتك حمدا \* المس الاصابة والمس الجمع بين الشئيين على نهاية القرب  
 والمس مثله لكن مع الاحساس وقد يجيء المس مع الاحساس وحقيقة المس والمس باليد ونقل  
 من الاحساس الى المعاني مثل اني مسني الشيطان كالذي يتخبطه الشيطان من المس ومنه سمي  
 الجنون مساوقيل المس والمس والجس متقارب لأن الجس عام في المحسوسات والمس فيما  
 يخفى ويدق كنبض العروق والمس والمس بظاهر البشرة والمس كناية عن النكاح وعن  
 الجنون \* المعدود اسم مفعول من عد بمعنى حسب والعدد هو الحساب \* الاخلاق عدم الايفاء  
 بالشيء الموعود \* بلي حرف جواب لا يقع الا بعد نفي في اللفظ أو المعنى ومعناها ردة سواء كان  
 مقرونا به أداة الاستفهام أو لم يكن وقد وقع جوابا للاستفهام في مثل هل يستطيع زيد مقاومتي اذا  
 كان منكرا مقاومته يذله لما كان معناه النفي ومما وقعت فيه جوابا للاستفهام قول الحجاج بن  
 حكيم بلي سوف نبيكم بكل مهند \* ونسكى نميرا بالرماح الخواطر



وقعت جوابا للذي قال له وهو الأخطل

ألا فأسأل الحجاف هل هو ناثر \* بقتلي أصيبت من نير بن عامر

وبلى عندنا ثلاثي الوضع وليس أصله بل فز يدت عليها الألف خلافا للكوفيين \* السيئة فيعله من  
سواء يسوء مساءة إذا حزن وهي تأنيث السبي وقد تقدم الكلام على هذا الوزن عند الكلام على  
قوله أو كصيب فأغنى عن اعادته \* أفقطمعون أن يؤمنوا لكم \* ذكروا في سبب نزول هذه  
الآية أفأويل \* أحدها نزلت في الانصار وكانوا حلفاء لليهود وبينهم جوارور رضاة وكانوا  
يودون لو أسلموا \* وقيل كان النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنون يودون اسلام من يحضرتهم  
من أبناء اليهود لأنهم كانوا أهل كتاب وشريعة وكانوا يعضون لهم ويلطفون بهم طمعا في اسلامهم  
\* وقيل نزلت فيمن يحضرة النبي صلى الله عليه وسلم من أبناء السبعين الذين كانوا مع موسى  
عليه السلام في الطور فسمعوا كلام الله فلم يمتثلوا أمره وحرّفوا القول في اخبارهم لقومهم  
وقالوا سمعناه يقول ان استطعتم أن تفعلوا هذه الأشياء فافعلوا وان شئتم فلا تفعلوا وقيل نزلت في  
علماء اليهود الذين يحرفون التوراة فيجعلون الحلال حراما والحرام حلالا لاتباع ألهو أنهم وقيل  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل علينا قسبة المدينة الا مؤمن قال كعب بن الأشرف ووهب بن  
يهودا وأشباههم ما ذهبوا وتجسسوا أخبار من آمن وقرولوا لهم آمنوا وكفروا اذا رجعت فنزلت  
\* وقيل نزلت في قوم من اليهود قالوا لبعض المؤمنين نحن نؤمن أنه نبي لكن ليس الينا وانما هو  
اليكم خاصة فاما خلو قال بعضهم أتقرون بنبوته وقد كنا قبل نستفتح به فهذا هو الذي فتح الله عليهم  
من عامه \* وقيل نزلت في قوم من اليهود كانوا يسمعون الوحى ثم يحرفونه من بعد ما عقولوه وهذه  
الأقويل كلها لا تخرج عن أن الحديث في اليهود الذين كانوا في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لأنهم الذين يصح فيهم الطمع أن يؤمنوا بالأن الطمع انما يصح في المستقبل والضمير في أن يؤمنوا لكم  
اليهود والمعنى استبعاد ايمان اليهود اذ قد تقدم لأسلافهم أفاعيل وجرى أبناءهم عليهم افعيد صدور  
الايان من هؤلاء \* فان قيل كيف يلزم من اقدام بعضهم على التعريف حصول اليأس من ايمان  
الباقين \* قيل قال الفقهاء لا يمكن أن يكون المعنى كيف يؤمن هؤلاء وهم انما يأخذون دينهم ويتعلمونه  
من قوم يحرفون عناد افعالهم موثقتهم ما حرفوه وغيره عن وجهه والمقلدون يقبلون ذلك منهم فلا  
يلتفتون الى الحق وقيل اياهم من ايمان فرقة بأعيانهم \* والهمزة في أفقطمعون للاستفهام وفيها  
معنى التقرير كأنه قال قد طمعت في ايمان هؤلاء وحالمهم ما ذكر وقيل فيه ضرب من التنكير على  
الرغبة في ايمان من شواهدا متناعه قائمة واستبعاد ايمانهم لأنهم كفروا بموسى مع ما شاهدوا من  
الخوارق على يديه ولأنهم ما عترفوا بالحق مع علمهم ولأنهم لا يصلحون للنظر والاستدلال والخطاب  
في أفقطمعون للنبي صلى الله عليه وسلم خاصة خاطبه بلفظ الجمع تعظياله قاله ابن عباس ومقاتل أو  
للمؤمنين قاله أبو العالية وقتادة أو للانصار قاله النقاش أو لرسول الله والمؤمنين أو لجماعة من  
المؤمنين أو لجماعة من الأنصار والفاء بعد الهمزة أصلها التقديم عليها والتقدير فأقطمعون فالفاء  
للعطف ولكنه اعنى بهمزة الاستفهام فقد تمت عليها والزخمشرى بزعم أن بين الهمزة والفاء فعل  
محدوف ويقر الفاء على حالها حتى تعطف الجملة بعدها على الجملة المحدوفة قبلها وهو خلاف مذهب  
سيبويه ومحجوج بموضع لا يمكن تقدير فعل فيها نحو قوله أو من ينشأ في الحلية أفن يعلم انما أنزل اليك  
أفمن هو قائم \* أن يؤمنوا معمول لطمعون على اسقاط حرف الجر التقدير في أن يؤمنوا فهو في

\* والطمع تعلق النفس  
بادراك مطلوب تعلقا  
قويا



موضع نصب على مذهب سيبويه وفي موضع جر على مذهب الخليل والكسائي \* ولكم متعلق  
 يؤمنوا على أن اللام بمعنى الباء وهو ضعيف ولا م السبب أي أن يؤمنوا لأجل دعوتكم لهم \* وقد  
 كان فريق منهم يسمعون كلام الله \* الفريق قيل هم الأخبار الذين حرفوا التوراة في صفة محمد  
 صلى الله عليه وسلم قاله مجاهد والستدي وقيل جماعة من اليهود كانوا يسمعون الوحي إذا نزل على  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فيحرفونه قصدا أن يدخلوا في الدين ما ليس فيه ويحصل التضاد في  
 أحكامه وقيل كل من حرف حكما أو غيره كفعلهم في آية الرجم ونحوها وقيل هم السبعون الذين  
 سمعوا مع موسى عليه السلام كلام الله ثم بدلوا بعد ذلك وقد أنكر أن يكونوا سمعوا كلام الله  
 تعالى قال ابن الجوزي أنكر ذلك أهل العلم منهم الترمذي صاحب النوادر وقال إنما خص موسى  
 عليه السلام بالكلام وحده وكلام الله الذي حرفوه قيل هو التوراة حرفوها بتبديل ألفاظ من  
 تلقاها وهو قول الجمهور وقيل بالتأويل مع بقاء لفظ التوراة قاله ابن عباس وقيل هو كلام الله  
 الذي سمعوه على الطور وقيل ما كانوا يسمعون من الوحي المنزل على رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم وقرأ الأعمش كلم الله جمع كلمة وقد يراد بالكلمة الكلام فتكون القراءة بمعنى واحد وقد  
 يراد المفردات فيحرفون المفردات فتتغير المراكبات واسنادها بتغير المفردات \* ثم يحرفونه \*  
 التحريف الذي وقع قيل في صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم وصفوه بغير الوصف الذي  
 هو عليه حتى لا تقوم عليهم به الحجة وقيل في صفة وفي آية الرجم \* من بعد ما عقلاه \* أي من بعد  
 ما ضبطوه وفهموه ولم تشبه عليهم حجة وما مصدرية أي من بعد عقلاهم إياه والضمير في عقلاه عائد  
 على كلام الله وقيل ما موصولة والضمير عائد عليها وهو بعيد \* وهم يعامون \* ومتعلق العلم  
 محذوف أي أنهم قد حرفوه أو ما في تحريفه من العقاب أو أنه الخي أو أنهم مبطلون كاذبون والواو  
 في قوله وقد كان فريق وفي قوله وهم يعامون والخال ويحتمل أن يكون العامل في الحال قوله  
 أفتطمعون ويحتمل أن يكون أن يؤمنوا فعلى الأول يكون المعنى أفتكون منكم طمع في إيمان  
 اليهود وأسلافهم من عادتهم تحريف كلام الله وهم سالكو سننهم ومتبعوهم في تضليلهم فيكون  
 الحال قيديا في الطمع المستبعد أي يستبعد الطمع في إيمان هؤلاء وصفقتهم هذه وعلى الثاني يكون المعنى  
 استبعاد الطمع في أن يقع من هؤلاء إيمان وقد كان أسلافهم على ما نص من تحريف كلام الله تعالى  
 فعلى هذا يكون الحال قيديا في إيمانهم وعلى كلا التقديرين فكل منهما أعمى من أفتطمعون ومن  
 يؤمنوا مقيد بهذه الحال من حيث المعنى وإنما الذي ذكرناه تقتضيه صناعة الأعراب وبيان التقييد  
 من حيث المعنى أنك إذا قلت أطمع أن يتبعك زيد وهو متبع طريقتة أبيه فاستبعاد الطمع مقيد  
 بهذه الحال ومتعلق الطمع الذي هو الاتباع المفروض وقوعه مقيد بهذه الحال فحصوله إن وجود  
 هذه الحال لا يجامع الاتباع ولا يناسب الطمع بل إنما كان يناسب الطمع ويتوقع الاتباع مع انتفاء  
 هذه الحال وأما العامل في قوله وهم يعامون فقوله ثم يحرفونه أي يقع التحريف منهم بعد تعقله وتفهيمه  
 عالين بما في تحريفه من شديد العقاب ومع ذلك فهم يقدمون على ذلك ويحترئون عليه والانكار على  
 العالم أشد من الانكار على الجاهل لأن عند العالم دواعي الطاعة لما علم من ثوابها وتواني المعصية لما  
 علم من عقابها وذهب بعضهم إلى أن العامل في قوله وهم يعامون قوله عقلاه والظاهر القول الأول  
 وهو قوله يحرفونه \* وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا \* قرأ ابن السميع لا قوا قالوا على التكثير

\* وقد كان فريق منهم \*  
 أي من اليهود لبغدهم عن  
 الإيمان \* يسمعون كلام  
 الله \* أي من كتابهم  
 التوراة أو من الوحي  
 المنزل على رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم \* ثم يحرفونه \*  
 أي يميلون به إلى غير  
 جهته ومدلوله \* من بعد  
 ما عقلاه \* أي فهموه ومع  
 عقلاهم له على وضعه يحرفونه  
 عن وضعه \* وهم يعامون \*  
 ما في تحريفه من الأثم  
 واستحقاق غضب الله فن  
 كانت حاله هذه لا يطمع في  
 إيمانه وأبناؤهم تابعوا أسلافهم  
 في البعد عن الخير والإيمان  
 \* ثم ذكر من نفاقهم موافقة



ولا يظهر التكثير انما هو من فاعل الذي هو بمعنى الفعل المجرد دغنى لاقوا ومعنى لقاوا واحداً وتقدم شرح مفردات هذه الجملة الشرطية ويحتمل أن تكون هذه الجملة مستأنفة منبهة عن نوع من قبائح اليهود الذين كانوا في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم وكاشفة عما أكنوه من النفاق ويحتمل أن تكون جملة حالية معطوفة على قوله وقد كان فريق منهم الآية أى كيف يطمع في إيمانهم وقد كان من أسلافهم من يحرف في كلام الله وهؤلاء السالكو طريقهم وهم في أنفسهم منافقون يظهر من موافقتكم اذ القوكم وأنهم منكم وهم في الباطن كفار ثم جمع بين هاتين الحالتين من اقتدائهم بأسلافهم الضلال ومنافقتهم للمؤمنين لا يطمع في إيمانهم والذين آمنوا هانهم أبو بكر وعمر وجماعة من المؤمنين قاله جمهور المفسرين \* وقال بعضهم المؤمنون هنا جماعة من اليهود آمنوا وأخلصوا في إيمانهم والضمير في لقوا الجماعة من اليهود غير معينة باقن على دينهم أو لجماعة منهم أسماؤهم نافقوا أو لليهود الذين أمرهم رؤساؤهم من بنى قريظة أن يدخلوا المدينة ويتجسسوا أخبار النبي صلى الله عليه وسلم قالوا ادخلوا المدينة وأظهروا الإيمان فانهى أن يدخل المدينة الامؤمنين \* واذا خلا بعضهم الى بعض \* أى واذا انفرد بعضهم ببعض أى الذين لم ينافقوا الى من نافق \* والى قيل بمعنى مع أى واذا خلا بعضهم مع بعض والأجود أن يضمن خلا معنى فعل يعتدى بالى أى انضوى الى بعض أو استكان أو ما أشبهه لأن تضمين الافعال أولى من تضمين الحروف \* قالوا \* أى ذلك البعض الخالى ببعضهم \* أتحدثونهم \* أى قالوا عاتبين عليهم أتحدثون المؤمنين \* بما فتح الله عليكم \* وما موصولة والضمير العائد عليها محذوف تقديره بما فتحه الله عليكم وقد جوزوا في ما أن تكون نكرة موصوفة وأن تكون مصدرية أى بفتح الله عليكم والأولى الوجه الأول والذي حدثوا به هو ماتكم به جماعة من اليهود من صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله أبو العالية وقتادة أو ما عذب به أسلافهم قاله السدى وقال مجاهد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لبنى قريظة يا إخوة الخنازير والقردة فقال الأخبار لأتباعهم ما عرف هذا الامن عندهم \* وقال ابن زيد كانوا اذا سئلوا عن شئ قالوا فى التوراة كذا وكذا فذكره ذلك أخبارهم ونهوا فى الخلو عنه فعلى ما قاله أبو العالية يكون الفتح بمعنى الاعلام والاذكار أى أتحدثونهم بما أعلمكم الله به من صفة نبيهم ورواه الضحاك عن ابن عباس وعلى قول السدى يكون بمعنى الحكم والقضاء أى أتحدثونهم بما حكم الله به على أسلافكم وقضاء من تعذيبهم وعلى قول ابن زيد يكون بمعنى الانزال أى أتحدثونهم بما أنزل الله عليكم فى التوراة وقال الكلبي المعنى بما قضى الله عليكم وهو راجع لمعنى الانزال \* وقيل المعنى بما بين الله لكم من أمر محمد صلى الله عليه وسلم وصفته وشريعته وما دعاكم اليه من الإيمان به وأخذ اليهود على أنبيائكم بتدبيره ونصرته وقيل المعنى بما من الله عليكم من النصر على عدوكم ومن تأويل كتابكم \* ليحاجوكم \* هذه لام كي والنصب بأن مضمرة بعدها وهى جائزة الاضمار إلا ان جاء بعدها لافيجب اظهارها وهى متعلقة بقوله أتحدثونهم فهى لام جر وتسمى لام كي بمعنى أنها للسبب كما أن كي للسبب ولا يعنون ان النصب بعدها باضمار كي وان كان يصح التصريح بعدها بكي فتقول لكى أكرمك لأن الذى يضمن انما هو أن لا كي وقد أجاز ابن كيسان والسيرافى أن يكون المضمرة بعد هذه اللام كي أو أن وذهب الكوفيون الى أن النصب بعد هذه اللام انما هو بانفسها وان ما يظهر بعدها من كي وأن انما ذلك على سبيل التأكيد وتحريك الكلام فى ذلك منذ كور فى ميسوطات النعو \* وذهب بعض المعربين الى أن اللام تتعلق بقوله فتح وليس بظاهر لأن المحاجة ليست على الفتح انما المحاجة ناشئة عن التحديث إلا أن تكون

المؤمنين بقولهم \* قالوا آمناء \* ومن خبئهم كونهم لا ينطقون بمعلق آمناء والجملة من قوله وقد كان فريق فى موضع الحال أى فى طماعيتكم فى إيمان هؤلاء مع ان حال أسلافهم أو حال فريق من الحاضر ين منهم هذه الحال مستبعدة لا تجامع هذه الحال \* واذا خلا بعضهم الى بعض \* أى انفرد بعضهم ببعض \* قالوا \* أى المنفرد على سبيل العتاب \* أتحدثونهم بما فتح الله عليكم \* من وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم وما جرى لاسلافكم من المخاى وما حل بهم من النقم والفتح الاعلام بما أعلمكم أو الحكم أى بما حكم الله عليكم أو على أسلافكم وحدث هانعت الى واحد بنفسها والى الآخر بحرف الجر واللام فى \* ليحاجوكم \* تتعلق بأحدثونهم وهى لام كي على تجوز لان الناشئ عن شئ وان لم يقصد كالعلة وكونها للصيرورة قول مشهور والضمير فى



بقره عائد على ما الموصولة الاسمية عندكم بكم في الآخرة (فقول) ابن أبي الفضل ان الصحيح أن يكون عندكم بكم متعلقا بقوله بما فتح الله عليكم أي من عندكم بكم ليحاجوكم قال لان (٢٧٤) الاحتجاج عليهم بما كان في الدنيا ليس بصحيح للفصل بين

عندوا العامل فيها لدى هو فتح بقوله ليحاجوكم وهو اجنبي منهما اذ هو متعلق بأحد ثوبتهم على الاظهر **﴿أفلا تعقلون﴾** داخل تحت قوله قالوا أتحدثونهم أي بما يكون حجة لهم عليكم أفلا تعقلون ما في ذلك من التسلط عليكم واظهار الحجة وذهب الزمخشري الى ان بين الهمزة والفاء في نحو أفلا تعقلون وبين الهمزة والواو في نحو أولوا وكذا أفلم يسيرا وأولم يروا فعلا محذوف اعطف عليه ما بعده كأنه يقدر أجهدتم أفلا تعقلون أمكنوا فلم يسيرا ومذهب النحاة ان الواو والفاء ونم يعطف ما بعدها على الجملة التي قبل الهمزة والهمزة متأخرة في التقدير وقدمت لان الاستفهام له صدر الكلام (وقد) رجع الزمخشري الى قول النحاة في ذلك اذ لم يطرد له الحذف في مواضع **﴿أولوا يعلمون﴾** **﴿قرى﴾** البناء والضمير للكفار وبالبناء خطاب للمؤمنين بينهم على جهل الكفار بعالم السر والعلائية أو خطاب للكفار على سبيل الالتفات ثم أعرض عن

اللام الصيرورة عند من ثبت لها هذا المعنى فيمكن اذ يصير المعنى ان الذي فتح الله عليهم به حدثوا به فال أمره الى أن حاجوهم به فصار نظير القلطة آل فرعون ليكون لهم عذرا وحزنا لم يلاقطوه لهذا الأمر اما آل فرعون لم يثبتت لام الصيرورة جعلها لام كي على تجوز لأن النائي عن شيء وان لم يقصد كالعلة ولا فرق بين أن يجعلها متعلقة بقوله أتحدثونهم وبين بما فتح الآن جعلها متعلقة بالأول أقرب وساطة كأنه قال أتحدثونهم فيحاجوكم وعلى الثاني يكون أبعد اذ يصير المعنى فتح الله عليكم به فحدثوهم به فحاجوكم فالأولى جعله لأقرب وساطة والضمير في **﴿به﴾** عائد الى ما من قوله بما فتح الله وبه نداء بعد قول من ذهب الى أنها مصدرية لأن المصدرية لا يعود عليها ضمير **﴿عند ربكم﴾** معمول لقوله ليحاجوكم والمعنى ليحاجوكم به في الآخرة فكسنى بقوله عند ربكم عن اجتماعهم بهم في الآخرة كما قال تعالى ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون **﴿وقيل﴾** معنى عند ربكم في ربكم أي فيكونون أحيى به جعل عند بمعنى في **﴿وقيل﴾** هو على حذف مضاف أي ليحاجوكم به عندد كر ربكم **﴿وقيل﴾** معناه انه جعل المحاجة في كتابكم محاجة عند الله الأثر التقول هو في كتاب الله كذا وهو عند الله كذا بمعنى واحد **﴿وقيل﴾** هو معمول لقوله بما فتح الله عليكم عند ربكم أي من عند ربكم ليحاجوكم وهو بعث النبي صلى الله عليه وسلم وأخذ ميثاقهم بتصديقه قال ابن أبي الفضل وهذا القول هو الصحيح لأن الاحتجاج عليهم هو بما كان في الدنيا انتهى والأولى حمل اللفظ على ظاهره من غير تقديم ولا تأخير اذا أمكن ذلك وقد أمكن بحمل قوله عند ربكم على بعض المعاني التي ذكرناها وأما الى ما ذهب اليه هذا الذهاب فيبعد جدا لأن ليحاجوكم متعلق بقوله أتحدثونهم وعند ربكم متعلق بقوله بما فتح الله عليكم فتكون قد فصلت بين قوله عند ربكم وبين العامل فيه الذي هو فتح الله عليكم بقوله ليحاجوكم وهو اجنبي منهما اذ هو متعلق بقوله أتحدثونهم على الاظهر ويبعد أن يجيء هذا التركيب هكذا في فصيح الكلام فكيف يجيء في كلام الله الذي هو أفصح الكلام **﴿أفلا تعقلون﴾** ظاهره انه مندرج تحت قول من قال أتحدثونهم بما يكون حجة لهم عليكم أفلا تعقلون فلا تحثونهم بذلك **﴿وقيل﴾** هو خطاب من الله للمؤمنين أي أفلا تعقلون ان هؤلاء اليهود لا يؤمنون وهم على هذه الصفات الذميمة من اتباع أسلافهم المحرّفين كلام الله والتقليد لهم فيما حرفوه ونظايرهم بالنفاق وغير ذلك مما نفي عنهم ارتكابه **﴿أولوا يعلمون﴾** أن الله يعلم ما يسرون وما يعلنون **﴿هذا تو﴾** بيح من الله لهم أي اذا كان علم الله محيطا بجميع أفعالهم وهم عالمون بذلك فكيف يسوع لهم أن ينادقوا ويتظاهروا للمؤمنين بما يعلم الله منهم خلافا فلا يجامع حالة نفاقهم بحالة علمهم بأن الله عالم بذلك والأولى حمل ما يسرون وما يعلنون على العموم اذ هو ظاهر اللفظ **﴿وقيل﴾** الذي أسروه الكفر والذي أعلنوه الايمان **﴿وقيل﴾** العداوة والصدقة **﴿وقيل﴾** قولهم لشياطينهم انامعكم وقولهم للمؤمنين آمننا **﴿وقيل﴾** صفة النبي صلى الله عليه وسلم وتغيير صفته الى صفة أخرى حتى لا تقوم عليهم الحجة **﴿وقرأ ابن محيصن﴾** أو لا تعلمون بالباء قالوا فيكون ذلك خطابا للمؤمنين وفيه تنبيه لهم على جهلهم بعالم السر والعلائية ويحتمل أن يكون خطابا لهم وفائدته التنبيه على سماع ما يأتي بعده ثم أعرض عن خطابهم وأعاد الضمير الى الغيبة إهمالا لهم فيكون ذلك من باب الالتفات ويكون حركته في الحالتين ما ذكرناه **﴿وقد تقدم لنا ان مثل أفلا تعقلون أو لا يعلمون ان الفاء والواو فيهما اللعطف وان**

خطابهم وأعاد الضمير الى الغيبة إهمالا لهم **﴿ما يسرون وما يعلنون﴾** عام وسدت ان مسدا ليعول ان قدر ان تعلمون متعدي الى واحد ومسدا ليعول ان قدر تعديه الى اثنين



أعلمهما أن يكون أول الكلام لكنه اعتنى بهمزة الاستفهام فقدمت وذ كرنا طريقة الزمخشري في ذلك فأعنى عن اعادته وان الله يعلم بحتمل أن يكون مما سدت فيه ان مسد المفرد اذا قلنا ان يعامون متعد الى واحد كعرف ويحتمل أن يكون مما سدت فيه ان مسد المفعولين اذا قلنا ان يعامون متعد الى اثنين كظننت وهذا على رأى سيبويه. وأما الأخفش فانها تسد عنده مسد مفعول واحد ويجعل الثاني محذوفاً وقد تقدم لنا ذلك كرهنا الخلاف والعائد على ما محذوف تقديره يسرّونه ويعلمونه \* وظاهر هذا الاستفهام أنه تقرّر لهم أنهم عالمون بذلك أي بان الله يعلم السر والعلانية أي قد علموا ذلك فلا يناسبهم النفاق والتكذيب بما يعلمون انه الحق \* وقيل ذلك تفرّيع لهم وحث على التفكير فيعمون بالتفكير ذلك وذلك أنهم لما اعترفوا بصحة التوراة وفيه ما يدل على نبوة رسول الله صلى الله عليه وسلم لزمهم الاعتراف بالرّبوبية ودل على ان المعصية مع علمهم بها أقبح وفي هذه الآية وما أشبهها دليل على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يغضى عن المنافقين مع ان الله أظهره على نفاقهم وذلك رجاء أن يؤمنوا فأغضى عنهم حتى قبل الله منهم من قبل وأهلك من أهلك \* واختلف هل هذا الحكم باق أو نسخ فقال قوم نسخ لانه كان يفعل ذلك صلى الله عليه وسلم تأيلاً للقلوب وقد أعز الله الاسلام وأعنى عنهم فلا حاجة الى التأليف وقال قوم هو باق الى الآن لان أهل الكفر أكثر من أهل الايمان فيحتاجون الى زيادة الأنصار وكثرة عددهم والأول هو الأشهر وفي قوله يعلم ما يسرون وما يعلنون حجة على من زعم ان الله لا يعلم الجزئيات بل يعلم الكلّيات \* ومنهم أميون \* وظاهر الكلام أنهم انزلت في اليهود المدكورين في الآية التي قبل هذه قاله ابن عباس \* وقيل في الجوس قاله علي بن أبي طالب \* وقيل في اليهود والمنافقين وقال عكرمة والضحاك في نصارى العرب فانهم كانوا لا يحسنون الكتابة \* وقيل في قوم من أهل الكتاب رفع كتابهم لذنوب ارتكبوها فصاروا أميين \* وقيل في قوم لم يؤمنوا بكتاب ولا برسول فكتبوا كتابهم وقالوا هذا من عند الله فسموا أميين لجحودهم الكتاب فصاروا بمنزلة من لا يحسن شيئاً أو القول الأول هو الأظهر لان سياق الكلام اعما هو مع اليهود فالضمير لهم (ومناسبة ارتباط هذه الآية) انه لما بين أمر الفرقة الثانية المنافقين وأمر الثالثة المجادلة أخذ بين أمر الفرقة الرابعة وهي العامة التي طريقها التقليد وقبول ما يقال لهم قال أبو العالية ومجاهد وغيرهما من هؤلاء اليهود المدكورون فالآية منبهة على عامتهم وأتباعهم أي أنهم لا يطمع في ايمانهم \* وقرأ أبو جوبة وابن أبي عمير بتخفيف الميم وقد تقدم ان الأمي هو الذي لا يكتب ولا يقرأ في كتاب أي لا يحسنون الكتب فيطالعوا التوراة ويتحققوا ما فيها ولا يعلمون الكتاب \* جلة في موضع الصفة والكتاب هو التوراة \* (الإمامي) استثناء منقطع لان الإمامي ليست من جنس الكتاب ولا مندرجة تحت مدلوله وهو أحد قسمي الاستثناء المنقطع وهو الذي يتوجه عليه العامل الأخرى أنه لو قيل لا يعلمون الإمامي لكان مستقياً وهذا النوع من الاستثناء يجوز فيه وجهان أحدهما النصب على الاستثناء وهي لغة أهل الحجاز والوجه الثاني الاتباع على البديل بشرط التأخر وهي لغة تميم فنصب الإمامي من الوجهين والمعنى الإمامهم عليه من أمانيهم وأمانيهم أن الله يعفو عنهم ويرحمهم ولا يؤخذهم بخطاياهم وان آباءهم الأنبياء يشفعون لهم أو ما عنيتهم أحبارهم من أن النار لا تمسهم إلا أيام معدودة ولا يعلمون إلا كاذباً محتلة سمعوا من علمائهم نقلوها على التقليد قاله ابن عباس ومجاهد واختره الفراء \* وقيل معناه الا تلاوة أي لا يعلمون فقه

\* ومنهم \* أي من اليهود  
المدكورين \* أميون \*  
أي عوام وأتباع لا يحسنون  
الكتابة ولا القراءة  
فيطالعوا التوراة  
ويتحققوا ما فيها ولا يعلمون  
الكتاب \* أي التوراة  
\* الإمامي \* استثناء  
منقطع اذ ليس من جنس  
الكتاب أي الامامهم عليه  
من امانيهم أن الله يعفو  
عنهم وتشفع أنبياءهم لهم  
أو ما عنيتهم أحبارهم أن النار  
لا تمسهم إلا أيام معدودة وألا  
أ كاذباً محتلة تلقفوها  
من أحبارهم تقليداً وقرئ  
إمامي بتشديد الياء وتخفيفها



الكتاب انما تصرون على ما يسمعون به يتلى عليهم قال أبو مسلم حمله على تمنى القلب أولى لقوله تعالى وقالوا لن يدخل الجنة الا من كان هودا أو نصارى تلك أمانيهم \* وقرأ الجمهور أماني بالتشديد وقرأ أبو جعفر وشيبة والأعرح وابن جازر عن نافع وهارون عن أبي عمرو وأماني بالتخفيف جمعه على أناعل ولم يعد بحرف المد الذي في المفرد قال أبو حاتم كل ما جاء من هذا النحو واحده مشددة فلك فيه التشديد والتخفيف مثل أنافي وأناني وأماني ونحوه قال الأخفش هذا كما يقال في جمع مفتاح مفاتيح ومفتاح وقال النحاس الحذف في المعتل أكثر كما قال

وهل يرجع التسليم أو يكشف العمى \* ثلاث الأنافي والرسوم البلاغ

﴿ وان هم الايظنون ﴾ ان هنا هي النافية بمعنى ما وهم مرفوع بالابتداء والايظنون في موضع الخبر وهو من الاستثناء المفرغ وإذا كانت ان نافية فدخلت على المبتدأ والخبر لم يعمل عمل ما للحجازية وقد أجاز ذلك بعضهم ومن أجاز شرط نبي الخبر وتأخيره والصحيح انه لا يجوز لانه لم يحفظ من ذلك إلا بيت نادر وهو

ان هو مستولي على أحد \* إلا على أضعف المجانين

وقد نسب السهيلي وغيره الى سيوه به جواز إعمالها إعمال ما وليس في كتابه نص على ذلك ومعنى يظنون قال مجاهد يكذبون \* وقال آخرون يتحدثون \* وقال آخرون يشكون وهو التردد بين أمرين لا يترجح أحدهما على الناظر فيهما والاولى حمله على موضوعه الأصلي وهو الترجيح لأحد الأمرين على الآخر إذا لا يمكن حمله على اليقين ولا يلزم من الترجيح عندهم أن يكون ترجيحاً في نفس الأمر \* وقال مقاتل معناه ليسوا على يقين ان كذب الرؤساء أو صدقوا بايعوهم انتهى كلامه وأتى بالخبر فعلا مضارعاً لم يأت باسم الفاعل لانه يدل على حدوث الظن وتجدهم شيئاً فليسوا ثابتين على ظن واحد بل يتجدد لهم ظنون دالة على اضطراب عقائدهم واختلاف أهوائهم وفي هذه الآية دليل على أن المعارف كسبية وعلى بطلان التقليد وعلى ان المعتز باضلال المضل مذموم وعلى ان الاكتفاء بالظن في الأصول غير جائز وعلى ان القول بغير دليل باطل وعلى أن ما تساوى وجوده وعدمه لا يجوز المصير الى أحدهما إلا بدليل سمعي وتمسك بها أيضاً من كرو القياس وخبر الواحد لانهم لا يفيدان العلم ﴿ فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ﴾ قيل نزلت في الذين غيروا صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبدلوا نعمته فجعلوه آدم سبطاً طويلاً وكان في كتابهم على الصفة التي هو بها فقالوا الأصحابهم وأتباعهم انظروا الى صفة هذا النبي الذي بعث في آخر الزمان ليس يشبه نعمته هذا وكانت الأحبار من اليهود يخافون أن يذهب ما كتبتهم ببقاء صفة النبي صلى الله عليه وسلم على مخالفة ذلك غيرها \* وقيل خافوا على ملكهم اذا آمن الناس كلهم بخاؤوا الى أحبار اليهود فجعلوا لهم عليهم وضائع وما كل وكشط وهامن التوراة وكتبوا بأيديهم كتاباً وحلوا فيه ما اختاروا وحرروا ما اختاروا \* وقيل نزلت في الذين لم يؤمنوا بنبي ولم يتبعوا كتاباً بل كتبوا بأيديهم كتاباً وحلوا فيه ما اختاروا وحرروا ما اختاروا وقال أبو مالك نزلت في عبد الله بن سعد بن شرح كاتب النبي صلى الله عليه وسلم كان يغيره فارتد \* وقد تقدم شرح وويل عند الكلام على المفردات وذكروا عن عثمان عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه جبل من نار جهنم وذكروا أن أباسعير روى أنه واد في جهنم بين جبلين يهوى فيه الهاوى وذكروا أن سفيان وعطاء بن يسار روى أنه واد يجري بفناء جهنم من صديد أهل النار \* وحكى الزهراوى وجماعة انه باب من أبواب جهنم

﴿ وان هم الايظنون ﴾ الفاس هنا على باب من ترجيح أحد الأمرين ولا يلزم من الترجيح عندهم أن يكون ترجيحاً في نفس الأمر ﴿ فويل ﴾ أى هلكة وخسار ﴿ للذين يكتبون الكتاب ﴾ هم اليهود ﴿ بأيديهم ﴾ تأكيدهم برفع المجاز أى يباشرون بأنفسهم لا يأمرهم بالكتابة كانوا يكتبون محرفاً عما في كتابهم كما ذكرناهم غيروا صفة الرسول صلى الله عليه وسلم التي في التوراة فجعلوه آدم سبطاً طويلاً على خلاف ما في التوراة



وقيل هو صهر يوحنا في جهنم \* وقيل عن سعيد بن جبيرانه واد في جهنم لو سجرت فيه جبال الدنيا  
لا تمانعت من حره ولو صح في تيسير الويل شيء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجب المصير اليه  
وقد تكلمت العرب في نلمها ونثرها بلقطة الويل قبل أن يجي القرآن ولم تطلقه على شيء من هذه  
التفسير وانما دلوه ما فسره أهل اللغة وهو نكرة فيها معنى الدعاء فذلك جاز الابتداء بها إذ الدعاء  
أحد المسوغات لجواز الابتداء بالنكرة وهي تقارب ثلاثين مسوغاؤا كرها في كتاب منج  
السالك من تأليفنا \* والكتابة معروفة ويقال أول من كتب بالقلم ادريس \* وقيل آدم والكتاب  
هنا قيل كتبوا أشياء اختلقوها وأحكاما بدلوها من التوراة حتى استقر حكمها بينهم \* وقيل كتبوا  
في التوراة ما يدل على خلاف صفه رسول الله صلى الله عليه وسلم وبشوها في سفهاهم وفي العرب  
وأخفوا تلك النسخ التي كانت عندهم بغير تبديل وصار سفهاؤهم ومن يأتيهم من مشركي العرب اذا  
سألوهم عن صفه رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولون ما هو هذا الموصوف عندنا في التوراة المبدلة  
المغيرة ويقرؤها عليهم ويقولون لم هذه التوراة التي أنزلت من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا \* بأيديهم  
تأكيدهم في قولهم الجواز لان قولك زيد يكتب ظاهره انه يباشر الكتابة ويحتمل أن ينسب اليه على  
طريقة المجاز ويكون أمر بذلك كما جاء في الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب وانما  
المعنى أمر بالكتابة لان الله تعالى قد أخبر أنه النبي الأُمي وهو الذي لا يكتب ولا يقرأ في كتاب وقد  
قال تعالى وما كنت تتلون من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذا لارتاب المبطون ونظير هذا التأكيدهم  
بغير جناحهم ويقولون بأفواهم وقوله \* نظرت فلم تنظر بعينك منظرًا \* فهذه كلها آتى بها  
لتأكيدهم ما يضيء ظاهر اللفظ ورفع الجواز الذي كان يحتمله وفي هذا التأكيدهم أيضا تضييق لفظهم  
اذ لم يكتبوا بان يأمر وبالاختلاق والتغيير حتى كانوا هم الذين تعاطوا ذلك بأنفسهم واجترأوه  
بأيديهم \* وقال ابن السراج ذكر الأيدي كناية عن انهم اختلفوا واذلك من تلقائهم ومن عند أنفسهم  
من غير أن ينزل عليهم انتهى كلامه ولا يدل على ما ذكر لان مباشرة الشيء اليد لا تقتضي الاختلاق  
ولا بد من تقدير حال محذوفه يدل عليها ما بعدها التقدير يكتبون الكتاب بأيديهم محرراً ونحوه مما  
يدل على هذا المعنى لقوله بعد ثم يقولون هذا من عند الله إذ لا إنكار على من يباشر الكتاب بيده الا  
اذا وضعه غير موضعه فلذلك قدرنا هذه الحال \* ثم يقولون \* أي لأتباعهم الأُميين الذين لا يعلمون  
إلا ما قرئ لهم ومعمول القول هذه الجملة التي هي \* هذا من عند الله ليشتروا \* علة في القول وهي  
لام كي وقد تقدم الكلام عليها قبل وهي مكسورة لانه حرف جر في متعلقه يقولون وقد أبعدهم  
ذهب الى انها متعلقة بالاستقرار وبنو العنبر يفتحون لام كي تاله مكى في اعراب القرآن له \* به ثمنا  
قليلا \* به متعلق بقوله ليشتروا والضمير عائده على الذي أشاروا اليه بقوله ثم هذا من عند الله وهو  
المكتوب المحرف وتقدم القول في الاشتراء في قوله اشتروا الضلالة بالهدى \* والتمن هنا هو عرض  
الدنيا أو الرشا والمال كل التي كانت لهم ووصف بالقلة لكونه فانيا أو حراما أو حقيرا أو لا يوازنه  
شيء لا تمن ولا مشن وقد جمعوا في هذا الفعل انهم ضلوا وأضلوا وكذبوا على الله وضموا الى ذلك حب  
الدنيا وهذا الوعيد مرتب على كتابة الكتاب المحرف وعلى اسناده الى الله تعالى وكلاهما منكر  
والجمع بينهما أنكر وهذا يدل على تحريم أخذ المال على الباطل وان كان برضا المعطى \* فويل  
لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون \* كتابتهم مقدمة نتيجتها كسب المال الحرام فلذلك  
كرر الويل في كل واحد منهما لتأنيدهم ان الوعيد هو على المجموع فقط فكل واحد من هذين

والعنى يكتبونه مختلفا \*  
يقولون \* لأتباعهم الأُميين  
\* هذا من عند الله \* مع  
علمهم بالتبديل والتعريف  
\* ليشتروا به ثمنا قليلا \*  
من وضائع وما كل ورشا  
ووصفه بالقلة لفنائه  
وحقارته \* فويل لهم مما  
كتبت أيديهم \* هذه  
مقدمة \* وويل لهم مما  
يكسبون \* هذه نتيجة تلك  
المقدمة وكرر الويل  
حتى يتحقق ان الخسار  
والهلكة تترتب على كل واحد  
من المكتوب والمكسوب  
وروى ان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قال اليهود  
من أهل النار قالوا نحن  
ثم تخلفونا أنتم فقال كذبتم  
لقد علمتم انا لا تخلفكم



فنزات ﴿وقولوا ان تمسنا النار الايام معدودة﴾ أي قلائل يحصرها (٢٧٨) العذر وي انهم قلوبا سبعة أيام وعندهم أربعون يوما

عدد عبادتهم العجل ﴿قل  
أمتدتم عند الله عهدا﴾  
هذا رد لدعواهم الكاذبة  
أي مثل هذا الاخبار الجازم  
لا يكون الا من اتخذ عند  
الله عهدا بذلك وأنتم لم  
تتخذوه فقولكم كذب  
واقترأ واتخذ تعدت الى  
واحد والى اثنين فيكون  
الظرف هو الثاني وهمزة  
أمتدتم همزة استفهام  
وقرى بنقل حركته الى  
قل وحذفها والمعنى عهدا  
بما قلتم ان النار لا تمسكم  
الأيام معدودة ﴿فان  
يخلف الله عهدهم﴾ قيل  
جواب الاستفهام الذي  
ضمن معنى الشرط وفي  
هذا القول نظر لان  
الاستفهام عن ماض لفظا  
ومعنى (قال) ابن عطية  
فلن يخلف الله عهدهم  
اعتراض أثناء الكلام  
كانه يريد ان ﴿أم تقولون﴾  
معادل لقوله اتخذتم  
فصارت هذه الجملة اعتراض  
بين المتعادلين فلا موضع  
لهامن الاعراب وكان  
التقدير أي ذنن واقع  
اتخاذكم العهد عند الله  
أم قولكم ﴿على الله  
مالا نعلمون﴾ أخرج  
مخرج التردد في تعيينه على  
سبيل التقرير وان كان  
قد علم وقوع أحدهما وهو

متوعد عليه بالهلاك وظاهر الكسب هو ما أخذوه على محرفهم الكتاب من الحرام وهو الأليق  
بمساق الآية وقيل المراد بما يكسبون الأعمال السيئة فيحتاج في كلا القولين الى اختصاص لان  
ما يكسبون عام والأولى أن يقيد بما ذكرناه ﴿وقولوا ان تمسنا النار الايام معدودة﴾ سبب نزول  
هذه الآية أنهم زعموا أنهم وجدوا في التوراة مكتوبا بان ما بين طرفي جهنم مسيرة أربعين سنة الى أن  
يتروا الى شجرة الزقوم قالوا اننا نذهب حتى نتروا الى شجرة الزقوم فتذهب جهنم وتملك ﴿روي  
ذلك عن ابن عباس﴾ وقيل ان النبي صلى الله عليه وسلم قل اليهود من أهل النار قالوا نحن نتم  
تخافوننا أنتم فقال كتبتم اقدعتم اننا نخلفكم فنزلت هذه الآية ﴿وروي عنهم أنهم يذبون سبعة  
أيام عدد أيام الدنيا سبعة آلاف لكل ألف يوم ثم ينقطع الذناب﴾ وروي عنهم أنهم يذبون أربعين  
يوما عدد عبادتهم العجل ﴿وقيل أربعين يوما تحمله القسم﴾ وقيل أربعين ليلة ثم ينادي اخر جوا  
كل محتوم من بني اسرائيل فنزلت هذه الآية ﴿والضمير في وقولوا عائد الى الذين يكتبون الكتاب  
جمعوا الى تبديل كتاب الله ومحرفه وأخذهم به المال الحرام وذهبهم على انه من عند الله الاخبار  
بالكذب البحت عن مدة أقامهم في النار وقد تقدم أن المس هو الاصابة أي ان تصيب النار الايام  
استثناء مفرغ أي لن تمسنا النار ابدأ الايام معدودة وقد تقدم ذكر العدد في الأيام بانها سبعة أو  
أربعون ﴿وقيل أراد بقوله معدودة أي قلائل يحصرها الملائكة معينة الهدى في نفسها ثم أخذ في رد  
هذه الدعوى والأخبار الكاذبة بنقل ﴿قل أمتدتم عند الله عهدا﴾ أي مثل هذا الاخبار الجازم  
لا يكون الا من اتخذ عند الله عهدا بذلك وأنتم لم تتخذوا به عهدا فبروا كذب واقترأ وأمر نبيه صلى الله  
عليه وسلم بان يرد عليهم هذا الاستفهام الذي يدل على انكار ما قولوه وهمزة الوصل من اتخذتم أخذت  
لأجل همزة الاستفهام ومن سهل بنقل حركته الى اللام وحذفها قل قل اتخذتم فتح اللام لان  
الهمزة كانت مفتوحة وعند الله ظرف منصوب باتخذتم وهي هنا تعدى واحدا ويحتمل أن تعدى  
الى اثنين فيكون الثاني الظرف في تعلق بمحذوف والعهد هنا الميثاق والمودع قال ابن عباس معتاد  
هل قلتم لا اله الا الله وأنتم وأطعمتم فتدلون بذلك وتعلمون خروجكم من النار فعلى التأويل الأول  
المعنى هل عاهدكم الله على هذا الذي تدعون وعلى الثاني هل أسلفتم عند الله أعمالا توجب ما تدعون  
﴿فان يخلف الله عهدهم أم تقولون على الله مالا نعلمون﴾ هذه الجملة جواب الاستفهام الذي ضمن  
معنى الشرط أقولك أي قصدنا ان يدفن نجيب من بنا وقد تقدم الخلاف في جواب هذه الأشياء هل  
ذلك بطريق التضمن أي ضمن الاستفهام والتي والأمر والتي الى سائر باقيها معنى الشرط أم  
يكون الشرط محذوف بهما ولذلك قل الزمخشري فلن يخلف متعلق بمحذوف تقدير ان اتخذتم  
عندهم عهدا فلن يخلف الله عهدهم كأنه اختار القول الثاني من أن الشرط مقدر به هذه الأشياء  
﴿وقال ابن عطية فلن يخلف الله عهدا اعتراض في أثناء الكلام كأنه يريد ان قوله أم تقولون معادل  
لقوله قل أمتدتم عند الله عهدا فصارت هذه الجملة بين هاتين اللتين وقع بينهما المتعادل جملة اعتراضية  
فلا يكون لها موضع من الاعراب وكانه يقول أي ذنن واقع أمتدتم عهدت عند الله أم قولكم  
على الله مالا نعلمون وأخرج ذلك مخرج المتردد في تعيينه على سبيل التقرير وان كان قد علم وقوع  
أحدهما وهو قولهم على الله مالا نعلمون ونظيره وإنما واياءكم على هدى أوفى ضلالا مبين وقد  
علم أنهم ما على هدى وأيهما هو في ضلال ﴿وقيل أم هنا مقطوعة بقرينة بل والهمزة كنه قل بل  
أقولون على الله مالا نعلمون وهو استفهام انكار لأنه قد وقع منهم قولهم على الله مالا نعلمون



فأنكروا عليهم صدور هذا مهم وفي قوله فلن يخلف الله عهده دليل على أن الله لا يخلف وعده  
واختلف في الوعيد فذهب الجمهور إلى أنه لا يخلفه كما لا يخلف وعده وذهب قوم إلى جواز اخلاف  
إيعاده وتناولوا اخلاف الوعيد قبيح واخلاف الوعيد حسن وهي مسألة تبحث فيها في أصول الدين  
﴿بلى﴾ حرف جواب يثبت به ما بعد النفي فإذا قلت ما تام زيد فقلت ذم كان تصديقي في قيام  
زيد وإذا قلت بلى كان نفي ذلك النفي فاما تنازلنا النار أجبوا بقوله بلى ومعناها تمسك النار  
والمعنى على التأييد وبين ذلك بالخلافة ﴿من كسب سيئة﴾ من يحتمل أن تكون شرطية ويحتمل  
أن تكون موصولة والمسوغات لجواز دخول الفاء في الخبر إذا كان المبتدأ موصولا موجودة  
هنا ويحسنه الجعي في قسميه بالذين وهو موصول والسيئة الكفر والشرك قاله ابن عباس ومجاهد  
﴿وقيل الموجهة للنار قاله السدي وعليه تفسير من فسر السيئة بالكبائر لأنها هي التي توجب النار  
أى يستحق فاعلها النار ان لم تغفر له﴾ وأحاطت به خطيئته ﴿قرأ الجمهور بالافراد ونافع خطيئته  
جمع سلامة وبعض القراء خطاياهم جمع تكسير والمعنى انها أخذته من جميع نواحيه ومعنى الاحاطة  
به أنه يوافق على الكفر والاشراك لهذا اذا فسرت الخطيئة بالشرك ومن فسر بها بالكبيرة فغنى  
الاحاطة به أن يموت وهو مصر عليها فيكون الخلو دعلى القول الأول المراد به الاقامة لا إلى انتهاء  
وعلى القول الثاني المراد به الاقامة دهر اطو بلا اذما له الى الخروح من النار ﴿قال الكلبى أوثقه  
ذنوبه﴾ وقال ابن عباس أحبطت حسناته ﴿وقال مجاهد غشيت قلبه﴾ وقال مقاتل أصرت عليها  
وقال الربيع مات على الشرك ﴿قال الحسن كل ما توعد الله عليه بالنار فهو الخطيئة المحيطة﴾ ومن  
كما تقدم لمالفظ ومعنى فحمل أولا على اللفظ فقال من كسب سيئة وأحاطت به خطيئته وحمل ثانيا  
على المعنى وهو قوله ﴿فأولئك﴾ الى آخره وأفرديئة لأنه كنى به عن مفرد وهو الشرك ومن  
أفرد الخطيئة أراد بها الجنس ومقابلته السيئة لأن السيئة مفردة ومن جمعها فلا أن الكبائر كثيرة  
فراعى المعنى وطابن به اللفظ ﴿وذهب قوم الى أن السيئة والخطيئة واحدة وان الخطيئة وصف  
للسيئة وفرق بعضهم بينهما فقال السيئة الكفر والخطيئة مادون الكفر من المعاصي قاله مجاهد  
وأبو وائل والربيع بن أنس ﴿وقيل ان الخطيئة الشرك والسيئة هنامادون الشرك من المعاصي  
نال الزمخشري وأحاطت به خطيئته تلك واستولت عليه كما يحيط العدو ولم يقتصص عنها بالتوبة  
انتهى كلامه وهذا من دسائسه التي ضمنها كتابه اذا اعتقاد المعتزلة ان من أتى كبيرة ولم يتب منها  
ومات كان خالد في النار وفي قوله ﴿أصحاب النار هم فيها خالدون﴾ إشارة الى أن المراد الكفار  
ويدل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم أما أهل النار الذين هم أهلها فلا يموتون ولا يحيون وقد  
رتب كونهم أصحاب النار على وجود أمرين أحدهما كسب السيئة والآخر إحاطة الخطيئة ومارتب  
على وجود شرطين لا يترتب على وجود أحدهما فدل ذلك على أن من لم يكسب سيئة وهي الشرك  
وان أحاطت به خطيئته وهي الكبائر لا يكون من أصحاب النار ولا من يتخذ فيها ويعنى بأصحاب النار  
الذين هم أهلها حقيقة لان دخلها ثم خرج منها ﴿والذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب  
الجنة هم فيها خالدون﴾ لما ذكر أهل النار وما أعد لهم من الهلاك أتبع ذلك بذكر أهل الايمان وما  
أعد لهم من الخلود في الجنان ﴿ والمراد بالذين آمنوا أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومؤمنو الامم  
قبله قاله ابن عباس وغيره وهو ظاهر اللفظ ﴿وقال ابن زيد هو خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم  
وأمة وقل ما ذكر في القرآن آية في الوعيد الاوذكرت آية في الوعيد فائدة ذلك ظهور عدله تعالى

قولهم على الله ما لا يعلمون  
وقيل أم بمعنى بل والهمزة  
أى أتقولون استفهام  
نكار اذا قد علم انهم يقولون  
على الله ما لا يعلمون  
﴿بلى﴾ نقض لقولهم لن  
تمسنا النار أى تمسك  
النار ﴿من كسب سيئة﴾  
من شرطية أو موصولة  
ويترجح بقسميها والذين  
آمنوا والسيئة الكفر  
﴿وأحاطت به خطيئته بأن﴾  
يوافى على الكفر والاحاطة  
احتقافها به من كل جانب  
وقرى خطيئته وخطاياهم  
وخطاياهم وذكروا الخلود  
دل على الموافاة على  
لكفر ﴿والذين آمنوا﴾ لما  
ذكر حال الكفار ذكر حال  
من يقابلهم وهم المؤمنون  
وهناك رتب الخلود في النار  
على شئين وهنارتب  
الخلود في الجنة على شئين



واعتدال رجاء المؤمن وخوفه وكمال رحمة بوعده وحكمته بوعيده \* وقد تضمنت هذه الآيات  
 الكريمة استبعاد طمع المؤمنين في إيمان من سبق من آباءه التشریف بسباع كلام الله ثم مقابلة  
 ذلك بعظيم التعريف هذا على علم منهم بقيم ما ارتكبه وهو لاء المظموع في إيمانهم هم أبناء أولئك  
 المحرفين فهم على طريقة آباءهم في الكفر ثم قد انطوا من حيث السريرة على مداواة المؤمنين  
 بحيث إذا لقوهم أفهموهم أنهم مؤمنون وإذا خلا بعضهم إلى بعض أنكروا عليهم ما يتكلمون  
 به مع المؤمنين من أخبار بشي بما في كتبهم وذلك مخافة أن يحتاج المؤمنون عليهم بما في كتابهم ثم أنكروا  
 تعالى عليهم ذلك بأنهم قد علموا أن الله يعلم سرهم ونجواهم فلا يناسب ذلك إلا الانقياد إلى كتاب  
 الله والأخبار بما فيه واتباع ما تضمنه من الأمر باتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم والإيمان بما يجده  
 مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل ولكنهم كفروا وعنادوا وحسدوا واستيقنتها أنفسهم ظلماً وعلواً  
 \* ثم لما ذكر حال هؤلاء الذين هم من أهل العلم ولم ينتفعوا بعلمهم ذكر أيضاً مقلدتهم وعوامهم وأنهم  
 لا يعلمون من الكتاب إلا الفاظاً مسموعة وأن طريقهم في أصول دياناتهم إنما هو حسن ظنهم  
 بعلمائهم المحرفين المبطلين \* ثم توعد الله تعالى بالهلاك والحسرة من حرّف كلام الله وادّعى  
 أنه من عند الله لتحصيل غرض من الدنيا فانه نزل لا يبقى فباع باقيه بغيره \* ثم كرّر الوعيد على  
 ما فعلوه ثم أخبر عنهم بما صدر عنهم من الكذب البحت بأن لبثهم في النار أيام معدودة وأن ذلك  
 أخبار ليس صادر عن عهد اتخذوه عند الله بل قول على الله بما لا علم لهم به ثم رد عليهم دعواهم تلك  
 بقوله بلى ثم قسم الناس إلى قسمين كافر وهو صاحب النار ومؤمن وهو صاحب الجنة وأنهم  
 اندرجوا تحت قسم الكافر لأنهم كسبوا السيئات وأحاطت بهم الخطيئات وناهيك ما اقتضى الله  
 فيهم من أول السورة إلى هنا وما يقع بعد ذلك مما ارتكبه من الكفر والمخالفات \* وإذا أخذنا  
 ميثاق بني إسرائيل لا تعبدون إلا الله وبالوالدين إحساناً وذو القربى واليتامى والمساكين وقولوا  
 للناس حسناً وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ثم توليتهم لإقبيلا منكم وأنتم معرضون وإذا أخذنا  
 ميثاقكم لا تسفكون دماءكم ولا تخرجون أنفسكم من دياركم ثم أقررتم وأنتم تشهدون ثم أتتم هؤلاء  
 تقتلون أنفسكم وتخرجون فريقاً منكم من ديارهم تظاهرون عليهم بالإثم والعدوان وإن يأتوك  
 أسارى فتادوهم وهو محرّم عليكم إخراجهم أقتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض فما  
 جزاء من يفعل ذلك منكم إلا نزعنا في الحياة الدنيا يوم القيامة ردون إلى أشد العذاب وما الله بغافل  
 عما تعملون أولئك الذين اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة فلا ينجف عنهم العذاب ولا هم ينصرون \*  
 \* والودان الأب والأُم وكل منهما يطلق عليه والد ووظاهر الإطلاق الحقيقة \* قال  
 \* وذو ولد لم يلد له أبوان \* ويقال للام والد ووالدة \* وقيل الوالد للاب وحده وثباته ليلها للذكر  
 \* الاحسان النفع بكل حسن \* ذو بمعنى صاحب وهو من الأسماء الستة التي ترفع وفيها الواو وتنصب  
 وفيها الألف وتجر وفيها الياء وأصلها عند سيبويه ذوى ووزنها عنده فعل وعند الخليل ذوى من باب  
 خوة وقوة ووزنها عنده فعل وهو لازم الإضافة وتنقاس إضافته إلى اسم جنس وفي إضافته إلى  
 مضمحل خلاف وقد يضاف إلى العلم وجوباً إذا اقترنا وضعاً كقولهم ذو جذن وذو وزن وذو رعين  
 وذو الكلاع وإن لم يقرنا وضعاً فقد يجوز كقولهم في عمرو وقطري ذو عمرو وذو قطري ويعنون  
 به صاحب هذا الاسم وإضافته إلى العلم في وجهته مسموع وكذلك أنادو بكه واللهم صل على محمد وعلى  
 وبه وبما أضيف إلى العلم وأريد به معنى ذى مال وبما أضيف إلى ضمير العلم وأضيف أيضاً إلى ضمير



المخاطب \* قال الشاعر

وانالزجو عاجلا منك مثل ما \* رجونا قدما من ذويك الافاضل  
وقد آتت ذوفي لغة طي موصولة ولها أحكام في النحو \* القربى مصدر كالرجعى والالف فيه للتأنيث  
وهى قرابة الرحم والصلب \* قال طرفه

وقربت بالقربى وجدك انه \* متى يك أمره للنكيمة أشهد

\* وقال أيضا \* وظلم ذوى القربى أشد مضاضة \* على الحرمن وقع الحسام المهند

\* اليتامى فعلى وهو جمع لا ينصرف لأن الالف فيه للتأنيث ومفردة يتيم كنديم وهو جمع على غير  
قياس وكذا جمعه على أيتام وقال الأصمعي اليتيم فى بنى آدم من قبل الأب وفى غيرهم من قبل الأثم  
\* وحكى الماوردى ان اليتيم فى بنى آدم يقال من فقد الأثم والأول هو المعروف وأصله الانفراد فغنى  
صبي يتيم أى مفرد عن أبيه وسميت الدرّة التى لا مثيل لها يتيمة لانفرادها قاله ثعلب \* وقيل أصل  
اليتيم الغفلة وسمى الصبي يتيماً لأنه يتعافل عن بره \* وقيل أصل اليتيم الابطاء ومنه أخذ اليتيم لأن البر  
يبطئ عنه قاله أبو عمرو \* المساكين جمع مسكين وهو مشتق من السكون فالميم زائدة كمخضير من  
الخصر \* وقد روى تمسكن فلان والأصح فى اللغة تسكن أى صار مسكينا وهو مرادف للفقير وهو  
الذى لا شئ له \* وقيل هو الذى له أذى شئ \* الحسن والحسن قيل هما الغتان كالبخل والبخل  
والحسن مصدر حسن كالقبح مصدر قبح مقابل حسن \* القليل اسم فاعل من قل كما ان كثيرا  
قابلة اسم فاعل من كثر يقال قل يقل قلبه وقلاوقلا \* الاعراض التولى وقيل التولى بالجسم  
والاعراض بالقلب والعرض الناحية فيمكن أن يكون قولك أعرض زيد عن عمر وأى صار فى  
ناحية منه فتكون الهمزة فيه للصيرورة \* الدم معروف وهو مخدوف اللام وهى ياء لقوله

\* جرى الدميان بالخبر اليقين \* أو واولق ولم دموان ووزنه فعل \* وقيل فعل وقد سمع مقصورا قال

غفلت ثم آتت تطلبه \* فاذا هى بعظام ودما

وقال \* ولكن على أعقابنا يقطر الدما \* فى رواية من رواه كذلك وقد سمع مشددا للميم \* قال

الشاعر أهان دملك فرغا بعد عزته \* يا عمر ونعيتك اصرار اعلى الحسد

\* الديار جمع دار وهو قياس فى فعل الاسم اذا لم يكن مضاعفا ولا معتلا لم نحو طلل وفنى والياء فى هذا  
الجمع منقلبة عن واو اذ أصله دوار وهو قياس أعنى هذا الابدال اذا كان جمعا واحدا معتلا العين  
كتوب وحوض ودار بشرط أن يكون فعلا صحيح اللام فان كان معتلا لم يبدل نحو روا وقالوا فى  
جمع طويل وطوال وطيال \* أقر بالشئ اعترف به \* نظاهرون تتعاونون كان المتظاهرين يسند كل  
واحد منهم ظهره الى صاحبه والظهور المعين \* الاسم الذنب جمعه ائام \* الاسرى جمع أسير وفعل مقيس  
فى فعيل بمعنى ممت أو موجه كقتيل وجريح وأما الأسارى فليل جمع أسير وسمع الاسارى بفتح  
الهمزة وليست بالعالية وقيل أسارى جمع أسرى فيكون جمع الجمع قاله المفضل وقال أبو عمرو بن  
العلاء الاسرى من فى السيد والاسارى من فى الوناق والأسير هو المأخوذ على سبيل القهر والغلبة  
\* الفداء يكسر أو له فميد كما قال النابغة

مهلا فداء لك الأقوام كلهم \* وما أثمر وامن مال ومن ولد

ويقصر قال \* فدا لك من رب طريفي ونالدى \* واذا فتح أوله قصر يقال قم فدا لك أبى قاله  
الجوهري ومعنى فدى فلان أى أعطى عوضه \* المحرم اسم مفعول من حرم وهو راجع الى



معنى المنع تقول حرمة يحرمه اذا منعه \* الجزاء المقابلة ويطلق في الخير والشر \* الخرى الهوان  
قال الجوهري خزي بالكسر يخزي خزيا وقال ابن السكيت معنى خزي وقع في بلية وأخزاه الله  
أيضا وخزي الرجل في نفسه يخزي خزيا اذا استخيا وهو خزيان وقوم خزيا واخره خزيا \* الدنيا  
تأثيت الادنى ويرجع الى الدنو بمعنى القرب والالف فيه للتأنيث ولا تحذف منها الالف واللام الا في  
شعر نحو قوله \* في سعي دنيا طالما قدمت \* والدنيا تارة تستعمل صفة وتارة تستعمل  
استعمال الاسماء فاذا كانت صفة فالياء مبدلة من واو اذهى مشتقة من الدنو وذلك نحو العليا ولذلك  
جرت صفة على الحياة في قوله انما مثل الحياة الدنيا كما انزلنا من السماء فاما القصوى والخلوى  
فشاذ واذا استعملت استعمال الاسماء فكذلك وقال أبو بكر بن السراج في المقصور والممدود له  
الدنيا مؤنثة مقصورة تكتب بالالف هذه لغة نجد وتيمم خاصة لأن أهل الحجاز وبني أسد يلحقونها  
ونظائرهما بالمصادر ذوات الواو فيقولون دنوى مثل شروى وكذلك يفعلون بكل فعل في موضع لا مهابا  
وايفتحون أولها ويقلبون الواو ياء لأنهم يستقلون الضمة والواو \* واذا أخذنا ميثاق بني إسرائيل  
لا تعبدون الا الله الآية \* هذه الآية مناسبة للآيات الواردة قبلها في ذكر تو بيح بني إسرائيل  
وتقرعهم وتبين ما أخذ عليهم من ميثاق العباد لله وافراده تعالى بالعبادة وما أمرهم به من مكارم  
الأخلاق من صلة الارحام والاحسان الى المساكين والمواظبة على ركني الاسلام البدني والمالي ثم  
ذكر توليهم عن ذلك ونقضهم لذلك الميثاق على عاداتهم السابقة وطريقتهم المألوفة لهم \* واذا معطوف  
على الظروف السابقة قبل هذا \* والميثاق هو الذي أخذته تعالى عليهم وهم في صلب آبائهم كالذکر قاله  
مبنى وضعف بأن الخطاب قد خص ببني اسرائيل وميثاق الآية فيهم أو ميثاق أخذ عليهم وهم عقلاء  
في حياتهم على لسان موسى عليه السلام وغيره من أنبيائهم قاله ابن عطية \* وقيل هو ميثاق أخذ  
عليهم في التوراة بأن يعبدوه الى آخر الآيات \* وقرأ ابن كثير وحزرة والكسائي لا يعبدون بالياء  
وقرأ الباقر بالتاء من فوق وقرأ أبي وابن مسعود لا يعبدوا على النهي فاما لا يعبدون فقد كروا في  
اعرابه وجوها \* أحدها أنه جملة منفية في موضع نصب على الحال من بني اسرائيل أي غير عابدين الا  
الله أي موحدين الله ومفرديه بالعبادة وهو حال من المضاف اليه وهو لا يجوز على الصحيح \* لا يقال  
ان المضاف اليه يمكن أن يكون معمولا في المعنى لميثاق اذ يحتمل أن يكون مصدرا أو حكمه حكم  
المصدر واذا كان كذلك جاز أن يكون المجرور بعده فاعلا في المعنى أو مفعولا لان الذي يقدر فيه  
العمل هو ما تحل الى حرف مصدرى والفعل وهنا ليس المعنى على أن ينحل لذلك فلا يجوز الحكم  
على موضعه برفع ولا نصب لانك لو قدرت أخذنا أن نوافق بني اسرائيل أو أن يوافقنا بنو اسرائيل  
لم يصح بل لو فرضنا كونه مصدرا حقيقة لم يجز فيه ذلك الا ترى أنك لو قلت أخذت علم زيد لم ينحل  
لحرف مصدرى والفعل لا يقال أخذت أن يعلم زيد فاذا لم يتقدر المصدر بحرف مصدرى والفعل ولا  
كان من ضرر بزيد لم يعمل على خلاف في هذا الاخير ولذلك منع ابن الطراوة في ترجمة سيبويه هذا  
باب علم ما الكاهن من العربية أن يتقدر المصدر بحرف مصدرى والفعل ورد ذلك على من أجازوه ومن  
أجازوه أن تكون الجملة حالا المبرد ووقطرب قالوا ويجوز أن يكون حالا مقارنة وحالا مقدرة الوجه  
الثاني أن تكون الجملة جوابا للقسم محذوف دل عليه قوله أخذنا ميثاق بني اسرائيل أي استخلفناهم  
والله لا يعبدون ونسب هذا الوجه الى سيبويه وأجازوه الكسائي والقراء والمبرد \* الوجه الثالث أن  
تكون ان محذوفة وتكون ان وما بعدها محمولا على اضماع حرف جر التقدير بان لا تعبدوا الا الله

وإذا أخذنا \* معطوف على  
الظروف السابقة وهذه  
الآيات من الواردة في تو بيح  
بني اسرائيل \* ميثاق  
بني اسرائيل \* على لسان  
موسى والأنبياء عليهم السلام  
أوما أخذ عليهم في الكتاب  
المنزل على نبيهم \* وقرئ  
\* لا تعبدون \* بياء الغيبة  
وبناء الخطاب ولا تعبدوا  
نهيًا وأخذنا ميثاق في معنى  
القسم ولا تعبدون جوابه  
\* الا الله \* استثناء مفرغ  
وفيه التفات اذ لو جرى  
على أخذنا لكان الايانا  
لكن في هذا الالتفات من  
الفخامة والدلالة على سائر  
الصفات والتفرد بالتسمية  
ما ليس في المضمرة



حذف حرف الجر اذ حذف مع ان وان جائز مطرد اذ لم يلبس ثم حذف بعد ذلك ان فارفع الفعل  
 فصار لا تعبدون تالة الأخفش ونظيره من نثر العرب مره يحفرها ومن نظمها قوله  
 \* ألا أي هذا الزاجري احضر الوغى \* أصله مره بان يحفرها وعن ان احضر الوغى جفري فيمن  
 العمل ما ذكرناه وهذا النوع من اضمار أن في مثل هذا مختلف فيه فن النحويين من منعه وعلى  
 ذلك متأخر و أصحابنا ذهب جماعة من النحويين الى انه يجوز حذفها في مثل هذا الموضع \* ثم  
 اختلفوا فقبل يجب رفع الفعل اذ ذلك وهذا مذهب أبي الحسن ومنهم من قال بنى العمل وهو  
 مذهب المبرد والكوفيين والصحيح قصر ما ورد من ذلك على السماع وما كان هكذا فلا ينبغي أن  
 تخرج الآية عليه لان فيه حذف حرف مصدرى وابقاء صلته في غير المواضع المنقاس ذلك فيها الوجه  
 الرابع أن يكون التقدير ان لا تعبدوا فحذف ان وارفع الفعل ويكون ذلك في موضع نصب على  
 البدل من قوله ميثاق بنى اسرائيل وفي هذا الوجه ما في الذي قبله من ان الصحيح عدم اقياس ذلك  
 أعنى حذف أن ورفع الفعل ونصبه \* الوجه الخامس أن تكون محكية بحال محذوفة أى قائلين  
 لا تعبدون الا الله ويكون اذ ذلك لفظه لفظ الخبر ومعناه النهى أى قائلين لهم لا تعبدوا الا الله قاله القراء  
 ويؤيده قراءه أبى وابن مسعود والعطف عليه قوله وقولوا للناس حسنا \* الوجه السادس أن يكون  
 المحذوف القول أى وقلنا لهم لا تعبدون الا الله وهو نفي في معنى النهى أيضا قال الزمخشري كما يقول  
 تذهب الى فلان تقول له كذا تريد الأمر وهو أبلغ من صريح الأمر والنهى لانه كان سورع الى  
 الامتثال والانتفاء فهو يخبر عنه انتهى كلامه وهو حسن \* الوجه السابع أن يكون التقدير ان  
 لا تعبدون وتكون ان مفسرة لمضمون الجملة لان في قوله أخذنا ميثاق بنى اسرائيل معنى القول  
 فحذف ان المفسرة وأبقى الفسرو في جواز حذف ان المفسرة تنظر \* الوجه الثامن أن تكون  
 الجملة تفسيرية فلا موضع لها من الاعراب وذلك لانه لما ذكر انه أخذ ميثاق بنى اسرائيل كان في ذلك  
 ايهام للميثاق ما هو فأتى بهذه الجملة مفسرة للميثاق فنقرأ بالياء فلان بنى اسرائيل لفظ غيبة ومن قرأ  
 بالتاء فهو التفات وحكمته الاقبال عليهم بالخطاب ليكون ادعى للقبول وأقرب للامتثال اذ فيه  
 الاقبال من الله على المخاطب بالخطاب ومع جعل الجملة مفسرة لا يخرج عن أن يكون نفي أريد به نهى  
 اذ تبعد حقيقة الخبر فيه الا الله استثناء مفرغ لان لا تعبدون لم يأخذ مفعوله وفيه التفات اذ خرج من  
 ضمير المتكلم الى الاسم الغائب ألا ترى انه لو جرى على نسق واحد لكان نظم الكلام لا تعبدون  
 الا يا انا لکن في العدول الى الاسم الظاهر من الفخامة والدلالة على سائر الصفات والتفرد بالتسمية  
 به ما ليس في المضمرة ولان ما جاء بعده من الأسماء انما هي أسماء ظاهرة فناسب مجاورة الظاهر الظاهر  
 \* وبالوالدين احسانا \* المعنى الأمر بالاحسان الى الوالدين وبرهما واكرامهما \* وقد تضمنت آى  
 من القرآن وأحاديث كثيرة ذلك حتى عد العقوق من الكبائر وناهيك احتقالا بهما كون الله  
 قرن ذلك بعبادته تعالى (ومن غريب الحكايات) ان عمر رأى امرأة تطوف بأبيها على ظهرها وقد  
 جاءت به على ظهرها من اليمن فقال لها جزاك الله خيرا القدوفيت بحقه فقالت ما وفيت ولا أنصفته لانه  
 كان يحملنى ويود حياتى وأنا أمله وأودمونه \* واختلفوا فيما يتعلق به الباء في قوله وبالوالدين وفي  
 انتصاب احسانا على وجوه \* أحدها أن يكون معطوفا على لا تعبدون أعنى على المصدر المنسب من  
 الحرف المصدرى والفعل اذ التقدير عند هذا القائل باقر اذ الله بالعبادة وبالوالدين أى وبرا الوالدين  
 أو باحسان الى الوالدين ويكون انتصاب احسانا على المصدر من ذلك المضاف المحذوف فالعامل فيه  
 الميثاق لانه به يتعلق الجار والمجرور ورواى الأفعال تعمل في الظروف والمجرورات \* الوجه الثانى

\* وبالوالدين احسانا \*  
 الوالدان الأب والأم  
 ويقال للام والدو والدة  
 \* والاحسان برهما  
 واكرامهما واحسانا مصدر  
 في معنى الأمر أى واحسنوا  
 \* \* \* \* \*  
 (ح) أجازوا في قوله  
 وبالوالدين احسانا أن  
 يتعلق بالوالدين باحسانا  
 ويكون احسانا مصدرا  
 موضوعا موضع فعل الامر  
 كانه قال واحسنوا بالوالدين  
 تالوا والباء ترادف الى في هذا  
 الفعل تقول أحسنت اليه  
 وبه بمعنى واحد وقد تكون  
 على هذا التقدير على حذف  
 المضاف أى احسنوا ببر  
 الوالدين المعنى واحسنوا  
 الى الوالدين ببرهما وعلى  
 هذين الوجهين يكون  
 العامل في الجار والمجرور  
 ملفوظا به (ع) ويعترض  
 على هذا القول بان المصدر  
 قد تقدم عليه ما هو معمول  
 له (ح) هذا الاعتراض  
 انما يتم على مذهب أبى  
 الحسن في منعه تقديم  
 مفعول نحو ضرب زيد  
 وليس بشئ لأنه لا يصح  
 المنع الا اذا كان المصدر  
 موصولا بان ينحل لحرف  
 مصدرى والفعل اما  
 اذا كان غير موصول  
 فلا يمنع تقديمه عليه فجائز ان  
 تقول ضرب زيد زيد  
 ضربا سوا كان العمل



ببر الوالدين وتقدم معمول المصدر على سبيل الاعتناء والاهتمام ( ٢٨٤ ) بأمرهما وذى القربى أى وصاحب القرابة وفي

أن يكون متعلقا باحسانا ويكون احسانا مصدر اموضوعا موضع فعل الامر كما نه قال وأحسنوا  
بالوالدين قالوا والباء ترادف الى في هذا الفعل تقول أحسنت به واليه بمعنى واحد وقد تكون على  
هذا التقدير على حذف مضاف أى وأحسنوا ببر الوالدين المعنى وأحسنوا الى الوالدين ببرهما وعلى  
هذين الوجهين يكون العامل في الجار والمجرور ملفوظا به (قال ابن عطية) ويعترض هذا القول بان  
المصدر قد تقدم عليه ما هو معمول له انتهى كلامه وهذا الاعتراض انما يتم على منذهب أبي الحسن في  
منعه تقديم مفعول نحو ضرب زيد وليس بشئ لانه لا يصح المنع الا اذا كان المصدر موصولا بان ينحل  
لحرف مصدرى والفعل أما اذا كان غير موصول فلا يمنع تقديمه عليه. فجاز أن تقول ضرب زيد  
وزيد اضرب بأسواء كان العمل للفعل المحذوف العامل في المصدر أو للمصدر النائب عن الفعل لان  
ذلك الفعل هو أمر والمصدر النائب عنه أيضا معناه الأمر فعلى اختلاف المذهبين في العامل يجوز  
التقديم \* الوجه الثالث أن يكون العامل محذوفاً وقدره وأحسنوا أو ويحسنون بالوالدين وينتصب  
احسانا على انه مصدر مؤكده لذلك الفعل المحذوف فقد يره وأحسنوا امر اعادة للمعنى لان معنى  
لا تعبدون لا تعبدوا أو تقديره ويحسنون مراعاة للفظ لا تعبدون وان كان معناه الأمر وهذين قدر  
الز مخشري هذا المحذوف \* الوجه الرابع أن يكون العامل محذوفاً وتقديره واستوصوا بالوالدين  
وينتصب احسانا على انه مفعول قائله المهدي \* الوجه الخامس أن يكون العامل محذوفاً وتقديره  
ووصيناهم بالوالدين وينتصب احسانا على انه مفعول من أجله أى ووصيناهم بالوالدين احسانا منا  
أى لأجل احساننا أى ان التوصية بهما سببها احساننا اما لان من شأننا الاحسان أو احسانا منا  
للموصين اذ يرتب لهم على امثال ذلك الثواب الجزيل والأجر العظيم أو احسانا منا للموصى بهم وقد  
جاء هذا الفعل مصرحاً به في قوله تعالى ووصينا الانسان بوالديه حسنا والمختار الوجه الثاني لعدم  
الاضهار فيه ولا طراد مجيء المصدر في معنى فعل الأمر \* وذى القربى واليتامى والمساكين \*  
معطوف على قوله وبالوالدين وكان تقديم الوالدين لانهما آكد في البر والاحسان وتقديم المجرور  
على العامل اعتناء بمتعلق الحرف وهما الوالدان واهتماماً بأمرهما وجاء هذا الترتيب اعتناء بالأوكد  
فبدأ بالوالدين اذ لا يخفى تقدمهما على كل أحد في الاحسان اليهما ثم بذى القربى لان صلة الأرحام  
مؤكدة أيضاً ومشاركته الوالدين في القرابة ثم باليتامى لانهم لا قدرة لهم تامة على الاكتساب وقد جاء  
أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة وغير ذلك من الآثار ثم بالمساكين لما في الاحسان اليهم من الثواب  
وتأخرت درجة المساكين لانه يمكنه أن يتعهد نفسه بالاستخدام ويصلح معيشته بخلاف اليتامى  
فانهم لصغرهم لا ينتفع بهم وهم محتاجون الى من ينفعهم وأول هذه التكاليف هو افراد الله بالعبادة  
ثم الاحسان الى الوالدين ثم الى ذى القربى ثم الى اليتامى ثم الى المساكين فهذه خمسة تكاليف  
تجمع عبادة الله والحض على الاحسان للوالدين والمواساة لذى القربى واليتامى والمساكين وأفرد  
ذا القربى لانه أراد به الجنس ولان اضافته الى المصدر يندرج فيه كل ذى قرابة \* وقولوا للناس  
حسناً \* لما ذكر بعد عبادة الله الاحسان لمن ذكر وكان أكثر المطالب فيه الفعل من الصلة  
والاطعام والافتقار أعقب بالقول الحسن ليجمع المأخوذ عليه الميثاق امتثال أمر الله تعالى في  
الأفعال والأقوال فقال تعالى وقولوا للناس حسناً \* ولما كان القول سهل المراد اذ هو بذل لفظ  
لامال كان متعلقه بالناس عموماً اذ لا ضرر على الانسان في الاحسان الى الناس بالقول الطيب  
\* وقرا حزة والكسائي ويعقوب حسناً بفتح الحاء والسين \* وقرا أعطاه بن أبي رباح وعيسى بن عمر

ذلك صلة الرحم اذ هو  
مشارك للوالدين في  
القرابة \* واليتامى \*  
وهم الذين مات آباؤهم ولا  
قدرة لهم تامة على الاكتساب  
وجاء أنا وكافل اليتيم كهاتين  
في الجنة \* والمساكين \*  
وتأخروا اذ يمكن ان  
يتعهد نفسه باستخدام  
واصلاح معيشته أو يريد بذى  
القربى الجنس ولذلك  
أفرد ذى واصافته الى المصدر  
تدرج الجميع \* وقولوا  
للناس حسناً \* لما أتبع  
\* \* \* \* \*  
للفعل المحذوف العامل في  
المصدر أم للمصدر النائب  
عن الفعل لان ذلك الفعل  
هو أمر والمصدر النائب  
عنه أيضاً معناه الأمر فعلى  
اختلاف المذهبين في  
العامل يجوز التقديم (ع)  
قرا طلحة بن مصرف  
وقولوا للناس حسنى ورده  
سببويه لأن أفعل وفعل  
لا يجيء الامعرفة الا أن  
يزال عنها معنى التفضيل  
ويبقى مصدراً كالعقبى  
فذلك جائز وهو وجه  
القراءة بها (ح) في  
كلامه ارتباك لانه قال  
لأن أفعل وفعل لا يجيء  
الامعرفة وليس على ما ذكر  
أما أفعل فلها استعالات  
أحدها أن يكون بمن  
ظاهرة أو مقدرة أو مضافاً



عبادة الله بالاحسان لمن ذكر وهو فعل أتبع ذلك القول ليكون الاحسان بالفعل والقول ولما كان القول انما هو مجرد لفظ لا يبدل مال كان متعلقه الناس عموما وقرئ حسنا وبضم السين وحسنا بفتحتين وحسنى فعلى \* واحسانا (قال) ابن عطية في قراءة من قرأ حسنى على فعلى قال رده سيبويه لان أفعال وفعلى لا يجيىء الا معرفة الا ان زال عنها معنى التفضيل وتبقى مصدرا كالعقبى فذلك جائز وهو وجه القراءة بها انتهى وفي كلامه ارتباك لأنه قال لان أفعال وفعلى لا يجيىء الا معرفة وليس على ما ذكر أما الفعل فله استعمالا أحدها ان يكون بمن ظاهرة أو مقدره أو مضافا الى نكرة فهذا لا يتعرف بحال بل يبقى نكرة \* الاستعمال الثانى ان يكون بالالف واللام واذ ذلك لا يكون معرفة بهما \* والاستعمال الثالث ان يضاف الى معرفة وفي التعريف بتلك الاضافة خلاف وذلك نحو أفضل القوم واما فعلى فلها استعمالان \* أحدهما بالألف واللام وتكون معرفة بهما \* والثانى بالاضافة الى معرفة نحو فضلى النساء وفي التعريف بهذه الاضافة الخلاف الذى فى افعال فقول ابن عطية لان أفعال وفعلى لا يجيىء الا معرفة ليس بصحيح وقوله الا ان زال عنها معنى التفضيل وتبقى مصدرا ( ٢٨٥ ) كالعقبى فذلك جائز ظاهر كلامه ان المعنى الا ان زال عن

فعلى معنى التفضيل وتبقى مصدرا فيكون فعلى الذى هو مؤنث افعال اذا زلت منه معنى التفضيل يبقى مصدرا وليس كذلك  
 \* \* \* \* \*  
 الى نكرة فهذا لا يتعرف بحال بل يبقى نكرة \* الثانى ان يكون بالالف واللام فاذا ذلك يكون معرفة بهما \* الثالث ان يضاف الى معرفة وفي التعريف بتلك الاضافة خلاف وذلك نحو أفضل القوم \* وأما فعلى فلها استعمالان أحدهما بالالف واللام ويكون معرفة بها والثانى بالاضافة الى معرفة نحو فضلى النساء وفي التعريف بهذه الاضافة الخلاف الذى فى

حسنا بضمهما \* وقرأ أبى وطلحة بن مصرف حسنى على وزن فعلى \* وقرأ الجحدري احسانا قاما قراءة الجمهور حسنا فظاهره انه مصدر وانه كان فى الأصل قولا لاحسنا اما على حذف مضاف أى اذا حسن واما على الرصف بالمصدر لافراط حسنه وقيل يكون أيضا صفة لان أصله مصدر بل يكون كالحلو والمر فيكون الحسن والحسن لغتين كالخزن والخزن والعرب والعرب \* وقيل انتصب على المصدر من المعنى لان المعنى وليحسن قولكم حسنا \* وأما من قرأ احسنا بفتحتين فهو صفة لمصدر محذوف أى وقولوا للناس قولا احسنا \* وأما من قرأ بضمهتين فضمة السين اتباع لضمة الحاء \* وأما من قرأ حسنى فقال ابن عطية رده سيبويه لان أفعال وفعلى لا يجيىء الا معرفة الا ان زال عنها معنى التفضيل ويبقى مصدرا كالعقبى فذلك جائز وهو وجه القراءة بها انتهى كلامه وفي كلامه ارتباك لأنه قال لان أفعال وفعلى لا يجيىء الا معرفة وليس على ما ذكر أما أفعال فله استعمالان \* أحدهما ان يكون بمن ظاهرة أو مقدره أو مضافا الى نكرة فهذا لا يتعرف بحال بل يبقى نكرة \* والاستعمال الثانى ان يكون بالالف واللام فاذا ذلك يكون معرفة بهما \* الثالث ان يضاف الى معرفة وفي التعريف بتلك الاضافة خلاف وذلك نحو أفضل القوم واما فعلى فلها استعمالان \* أحدهما بالألف واللام ويكون معرفة بهما \* والثانى بالاضافة الى معرفة نحو فضلى النساء وفي التعريف بهذه الاضافة الخلاف الذى فى افعال فقول ابن عطية لان أفعال وفعلى لا يجيىء الا معرفة ليس بصحيح وقوله الا ان زال عنها معنى التفضيل ويبقى مصدرا فيكون فعلى الذى هو مؤنث افعال اذا زلت منه معنى التفضيل يبقى مصدرا وليس كذلك بل لا ينقاس بحىء فعلى مصدرا انما جاءت منه أليفاط يسيرة فلا يجوز ان يعتقد فى فعلى التى مذكرها افعال انها تصير مصدرا اذا زال منها معنى التفضيل الا ترى ان كبرى وصغرى وجلى وفضلى وما أشبه ذلك لا ينقاس جعل شئ منها مصدرا بعد ازالة معنى التفضيل

أفعال فقول (ع) لان أفعال وفعلى لا يجيىء الا معرفة ليس بصحيح وقوله الا ان زال عنها معنى التفضيل وتبقى مصدرا كالعقبى فذلك جائز ظاهر كلامه ان المعنى الا ان زال عن فعلى معنى التفضيل وتبقى مصدرا فيكون فعلى الذى هو مؤنث افعال اذا زلت منه معنى التفضيل يبقى مصدرا وليس كذلك بل لا ينقاس بحىء فعلى مصدرا انما جاءت منه أليفاط يسيرة فلا يجوز ان يعتقد فى فعلى التى مذكرها افعال انها تصير مصدرا اذا زال منها معنى التفضيل الا ترى ان كبرى وصغرى وجلى وفضلى وما أشبه ذلك لا ينقاس جعل شئ منها مصدرا بعد ازالة معنى التفضيل صارت بمعنى كبيرة وصغيرة وجلية وفاضله كما انك اذا ازلت من مذكرها معنى التفضيل كان أكبر بمعنى كبير وأفضل بمعنى فاضل وأطول بمعنى طويل ويحتمل ان يكون الضمير فى عنما عائد الى حسنى لا الى فعلى ويكون استثناء منقطعا كانه قال الا ان زال عن حسنى وهى اللفظة التى قرأها أبى وطلحة معنى التفضيل وتبقى مصدرا ويكون معنى الكلام الا ان كانت مصدرا كالعقبى ومعنى قوله وهو وجه القراءة بها أى



بل الذي ينقاس على رأى انك اذا أزلت منها معنى التفضيل صارت بمعنى كبيرة وصغيرة وجليظة  
 وفاضلة كما انك اذا أزلت من مذكرها معنى التفضيل كان أكبر بمعنى كبير وأفضل بمعنى فاضل  
 وأطول بمعنى طويل ويحتمل أن يكون الضمير في عنهما أي الى حسنى لالى فعلى ويكون استثناء  
 منقطعاً كما أنه قال الا أن يزال عن حسنى وهي اللفظة التي قرأها أبو طلحة معنى التفضيل ويبقى  
 مصدراً ويكون معنى الكلام الا ان كانت مصدراً كالعقبى ومعنى قوله وهو وجه القراءة به أى  
 والمصدر وجه القراءة بها وتخرج هذه القراءة على وجهين \* أحدهما المصدر كالبشرى ويحتاج  
 ذلك الى نقل ان العرب تقول حسن حسنى كما تقول رجعي وبشر بشرى اذ مجيء فعلى كما  
 ذكرنا مصدر الينقاس \* والوجه الثاني أن يكون صفة لموصوف عنون أى وقولوا للناس كلمة  
 حسنى أو مقالة حسنى وفي الوصف بها وجهان أحدهما أن تكون باقية على انها التفضيل واستعمالها  
 بغير ألف ولا م ولا إضافة لمعرفة نادر وقد جاء ذلك في الشعر قال الشاعر

وان دعوت الى جلى ومكرمة \* يوما كرام سادات الناس فادعينا

ويمكن أن تكون هذه القراءة من هذا لانها قراءة شاذة والوجه الثاني أن تكون ليست للتفضيل  
 فيكون معنى حسنى حسنة أى وقولوا للناس مقالة حسنة كما خرجوا يوسف أحسن اخوته في  
 معنى حسن اخوته وأما من قرأ احساناً فيكون نعتاً للمصدر محذوف أى قولاً احساناً واحساناً مصدر  
 من أحسن الذي همزته للصيرورة أى قولاً احسن كما تقول أعشبت الأرض اعشاباً أى صارت  
 ذات عشب \* واختلف المفسرون في معنى قوله وقولوا للناس حسناً فقال ابن عباس قولوا لهم لاله  
 الا الله ومروهم بها وقال ابن جرير قولوا لهم حسناً في الاعلام بما في كتابكم من صفقر رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وقال أبو العالية قولوا لهم القول الطيب وجاوبوهم بأحسن ما تجبون أن تجاوبوا  
 به وقال سفيان الثوري مروهم بالمعروف وانهم عن المنكر وقال ابن عباس أيضاً صدقاً في أمر  
 محمد صلى الله عليه وسلم \* واختلفوا في الخطاب بقوله وقولوا للناس حسناً من هو فالظاهر انه من  
 جهة الميثاق المأخوذ على بني اسرائيل أن لا تعبدوا الا الله وأن تقولوا للناس حسناً وعلى قراءة من  
 قرأ لا يعبدون بالياء يكون التفاتاً اذ خرج من الغيبة الى الخطاب \* وقيل الخطاب الأمة والأول  
 أقرب لتكون القصة واحدة مشتملة على مكارم الأخلاق ولتناسب الخطاب الذي بعد ذلك من  
 قوله ثم توليتهم الى آخر الآيات فانه لا يمكن الآن يكون في بني اسرائيل \* وظاهر الآية يدل على ان  
 الاحسان للوالدين ومن عطف عليه والقول الحسن للناس كان واجبا على بني اسرائيل في دينهم  
 لان أخذ الميثاق يدل على الوجوب وكذا ظاهر الأمر وكانه ذمهم على التولى عن ذلك وروى عن  
 قتادة ان قوله وقولوا للناس حسناً منسوخ بآية السيف وهذا لا يتأتى الا اذا قلنا ان الخطاب بها  
 هذه الأمة ومن الناس من خصص هذا العموم بالمؤمنين أو بالدعاء الى الله تعالى يما في الأمر بالمعروف  
 فيكون تخصيصاً بحسب الخطاب أو بحسب الخطاب وزعم أبو جعفر محمد بن علي الباقر ان هذا  
 العموم باق على ظاهره وانه لا حاجة الى التخصيص قيل وهذا هو الأقوى والدليل عليه ان  
 هارون وموسى على نبينا وعليهما الصلاة والسلام أمر بالرفق مع فرعون وكذلك رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم قيل له ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وقال تعالى ولا تسبوا الذين  
 يدعون من دون الله واذمروا باللغو مروا كراماً وأعرض عن الجاهلین ومن قال لا يكون  
 القول الحسن مع الكفار والفساق استدلل باناً أمر نابل عنهم وذمهم ومحاربتهم بقوله تعالى لا يجب لله

بل لا ينقاس مجيء فعلى  
 مصدر التمايزات منه أليفاً  
 \* \* \* \* \*  
 والمصدرية وجه القراءة  
 بها وتخرج هذه القراءة  
 على وجهين أحدهما  
 المصدر كالبشرى  
 ويحتاج ذلك الى نقل ان  
 العرب تقول حسن حسنى  
 كما تقول رجعي وبشر  
 بشرى اذ مجيء فعلى كما  
 ذكرنا مصدر الينقاس  
 \* الثاني ان تكون صفة  
 لموصوف محذوف اي كلمة  
 حسنى أو مقالة حسنى  
 وفي الوصف بها وجهان  
 أحدهما ان تكون باقية  
 على أنها للتفضيل واستعمالها  
 بغير ألف ولا م ولا إضافة  
 لمعرفة نادر وقد جاء ذلك في  
 الشعر قال \* وان دعوت الى  
 جلى ومكرمة \* البيت فيمكن  
 ان تكون هذه القراءة  
 من هذا لانها قراءة شاذة  
 \* الثاني ان تكون ليست  
 للتفضيل فيكون معنى  
 حسنى حسنة أى مقالة  
 حسنة كما خرجوا يوسف  
 أحسن اخوته على معنى  
 حسن اخوته



يسيرة فلا يجوز أن يعتقد في فعله التي مذكرها فاعل انها تصير مصدر اذا زال منها معنى التفضيل **﴿وأقيموا الصلاة﴾** وآتوا الزكاة **﴿﴾**  
أمر بهاتين العبادتين البدنية والمالية هما ما هما **﴿تم توليتم﴾** عما طلب منكم من العبادة والاحسان بالفعل  
والقول والصلاة والزكاة **﴿الاقبلا منكم﴾** أي ( ٢٨٧ ) أشخاصا قليلا منهم من آمن حقيقة الايمان من اسلافهم وان كان خطايا

لمن بحضرة عليه الصلاة  
والسلام كان من القليل  
عبدالله بن سلام وأصحابه  
واحتمال القلة في الايمان  
لا في الاشخاص كما قاله  
ابن عطية بعيد **﴿وقرى﴾**  
الاقبلا بالنصب وهو  
الافصح **﴿وقرى﴾** بالرفع  
وجعله بدلا من ضمير  
توليتم لان في التسوي  
معنى النفي كأنه قال لم يف  
بالميثاق الا قليل قاله ابن  
عطية ولا تجيز النعاة  
البديل من الموجب **﴿﴾**

**﴿وأنتم معرضون﴾** حال  
مؤكدة الا ان اختلف

**﴿﴾**

(ح) روى عن أبي عمرو

توليتم الا قليل منكم وأنتم

معرضون برفع قليل وقرأ

بذلك أيضا قوم (ع) هذا

على بدل قليل من الضمير

في توليتم وجاز ذلك يعني

البديل مع ان الكلام

لم يتقدم فيه نفي لأن

توليتم معناه النفي كأنه

الجهر بالسوء من القول الا من ظلم **﴿وأقيموا الصلاة﴾** وآتوا الزكاة **﴿﴾** ان كان هذا الخطاب للمؤمنين  
فيكون من تلويح الخطاب وقد تقدم الكلام على تفسير هاتين الجملتين وان كان هذا الخطاب  
لبنى اسرائيل وهو الظاهر لان ما قبله وما بعده يدل عليه فالصلاة هي التي أمروا بها في التوراة  
وهم الى الآن مستقرون عليها وروى عن ابن عباس ان زكاة أموالهم كانت قرباناً يهب اليهم نار  
فتحملها فكان ذلك تقبله ومالات فعل النار ذلك به كان غير متقبل وقيل الصلاة هي هذه المفروضة  
علينا والخطاب لمن بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبناء اليهود ويحتمل ذلك وجهين  
أحدهما أن يكون أمرهم بالصلاة والزكاة أمر بالاسلام والثاني على قول من يقول ان الكفار  
مخاطبون بفروع الايمان والزكاة هي هذه المفروضة وقيل الصلاة والزكاة هنا الطاعة لله وحده  
ومعنى هذا القول انه كنى عن الطاعة لله تعالى بالصلاة والزكاة اللتين هما أعظم أركان الاسلام  
**﴿تم توليتم الاقبلا منكم﴾** وأنتم معرضون **﴿﴾** ظاهره انه خطاب لبني اسرائيل الذين أخذ الله  
عليهم الميثاق **﴿﴾** وقيل هو خطاب لمعاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم من بني اسرائيل أسند  
اليهم تولى أسلافهم اذ هم كلهم بتلك السبيل قال نحو ابن عباس وغيره والمعنى ثم توليتم عما أخذ  
عليكم من الميثاق والمعنى بالقبيل القليل في عدد الأشخاص **﴿فقل هذا القليل هو عبد الله بن  
سلام وأصحابه﴾** وقيل من آمن قديما من أسلافهم وحديثا كعبدالله بن سلام وغيره **﴿قال ابن عطية  
ويحتمل أن تكون القلة في الايمان أي لم يبق حين عصوا وكفروا آخرهم بمحمد صلى الله عليه وسلم الا  
ايمان قليل اذ لا ينفعهم والأول أقوى انتهى كلامه وهو احتمال بعيد من اللفظ اذ الذي يتبادر اليه  
الفهم انما هو استثناء أشخاص قليلين من الفاعل الذي هو الضمير في توليتم ونصب قبلا على  
الاستثناء وهو الافصح لأن قبله موجب **﴿وروى عن أبي عمرو وأقرأ الاقبلا بالرفع﴾** وقرأ بذلك  
أيضا قوم قال ابن عطية وهذا على بدل قليل من الضمير في توليتم وجاز ذلك يعني البديل مع أن  
الكلام لم يتقدم فيه نفي لأن توليتم معناه النفي كأنه قال لم يفوا بالميثاق الا قليل انتهى كلامه والذي  
ذكره النحويون أن البديل من الموجب لا يجوز لوقلت تام القوم الا يزيد بالرفع على البديل لم يجز قالوا  
لأن البديل محل محل المبدل منه فلو قلت تام الازيد لم يجز لأن الالات دخل في الموجب وأما ما اعتل به  
من نسويع ذلك لأن معنى توليتم النفي كأنه قيل لم يفوا الا قليل فليس بشيء لأن كل موجب اذا أخذت  
في نفي نقيضه أو ضده كان كذلك فليجز تام القوم الازيد لأنه يؤتى بقولك لم تجلسوا الازيد ومع  
ذلك لم تعتبر العرب هذا التأويل فتبني عليه كلامها وانما أجاز  
الصفة وقد عقد سيبويه في ذلك بابا في كتابه فقال هذا باب ما يكون فيه الا وما بعده وصفا بمنزلة غير**

قال لم يف بالميثاق الا قليل (ح) والنسب كراعيون ان البديل من الموجب لا يجوز لو قلت قام القوم الازيد بالرفع  
على البديل لم يجز قالوا ان البديل محل محل المبدل منه فلو قلت قام الازيد لم يجز لان الالات دخل في الموجب وامامنا اعتل به من نسويع  
ذلك لأن معنى توليتم النفي كأنه قال لم يفوا الا قليل فليس بشيء لان كل موجب اذا أخذت في نفي نقيضه أو ضده كان كذلك فليجز  
تام القوم الازيد لانه يؤتى بقولك لم تجلسوا الازيد ومع ذلك لم تعتبر العرب هذا التأويل فتبني عليه كلامها وانما أجاز  
النحويون تام القوم الازيد بالرفع على الصفة وقد عقد سيبويه في ذلك بابا في كتابه فقال هذا باب ما يكون فيه الا وما بعده وصفا  
بمنزلة غير ومثل وذكر من أمثلة هذا الباب لو كان معنار جمل الازيد لقلنا ولو كان فهما آلهة الا الله لفسدنا **﴿وقليلها  
الاصوات الانغامها﴾** وسوى بين هذا وبين قراءة من قرأ لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر برفع غير وجوز في



نحو ما قام القوم الازيد  
بالرفع البدل والصفة  
وخرج على ذلك قول  
معدى كرب  
\* وكل أخ مفارقة أخوه  
لعمر أيبك الا الفرقدان  
كانه قال وكل أخ غير  
الفرقدين مفارقة أخوه كما  
قال الشماخ وكل خليل  
غيرها ضم نفسه لوصل خليل  
صارم أو معارز (ومما أنشده  
النحويون ) لدم ضائع  
\* نأت أقربوه عنه الا الصبا  
والالجنوب ( وأنشدوا أيضا )  
\* وبالصرمة منهم منزل خلق  
عاف تغير الا النوى والوند  
قال أبو الحسن بن عصفور  
ويخالف الوصف بالا  
الوصف بغيرها من حيث  
انها توصف بها النكرة  
والعرفة والظاهر والمضمر  
وقال أيضا وانما يعنى  
النحويون بالوصف بالا  
عطف البيان وقال غيره  
لا يوصف بالا الا اذا كان  
الموصوف نكرة أو معرفة  
بلام الجنس وقال المبرد  
لا يوصف بالا الا اذا كان  
الوصف في موضع يصلح  
فيه البدل وتحرير ذلك  
في النحو وانما ينهنا على  
أن ما ذهب اليه ( ع ) في  
تخريج هذه القراءة لم يذهب  
اليه نحوي

ومثل وذ كرم من أمثلة هذا الباب لو كان معارجل الازيد لغلبنا ولو كان فيهما آلهة الا الله  
فسدنا \* وقيل لها الأصوات الابعامها \* وسوى بين هذا وبين قراءة من قرأ لا يستوى  
القاعدون من المؤمنين غير أوى الضرر رفع غير وجوز في نحو ما قام القوم الازيد بالرفع البدل  
والصفة وخرج على ذلك قول عمرو بن معدى كرب

وكل أخ مفارقة أخوه \* لعمر أيبك الا الفرقدان

قال كأنه قال وكل أخ غير الفرقدين مفارقة أخوه كما قال الشماخ

وكل خليل غيرها ضم نفسه \* لوصل خليل صارم أو معارز

ومما أنشده النحويون

لدم ضائع نأت أقربوه \* عنه الا الصبا والجنوب

وأنشدوا أيضا

وبالصرمة منهم منزل خلق \* عاف تغير الا النوى والوند

قال الأستاذ أبو الحسن بن عصفور ويخالف الوصف بالا الوصف بغيره من حيث انها يوصف بها  
النكرة والمعرفة والظاهر والمضمر \* وقال أيضا وانما يعنى النحويون بالوصف بالا عطف البيان  
وقال غيره لا يوصف بالا الا اذا كان الموصوف نكرة أو معرفة بلام الجنس \* وقال المبرد لا يوصف  
بالا الا اذا كان الوصف في موضع يصلح فيه البدل وتحرير ذلك نتكلم عليه في علم النحو وانما ينهنا على  
أن ما ذهب اليه ابن عطية في تخريج هذه القراءة لم يذهب اليه نحوي ومن تحلظ بعض المعربين أنه  
أجاز رفعه بفعل محذوف كأنه قال امتنع قليل أن يكون تو كيد المضمر المرفوع المستثنى منه ولو لأن  
هدين القولين مسطران في الكتب ما ذكرتهما وأجاز بعضهم أن يكون رفعه على الابتداء والخبر  
محذوف كأنه قال الا قليل منكم لم يتول كما قالوا امام مرت بأحد الارجل من بنى تميم خير منه وهذا  
أعاريب من لم يمعن في النحو \* وأنتم معرضون جملة حالية قالوا مؤكدة وهذا قول من جعل التولى هو  
الاعراض بعينه ومن خالف بينهما تكون الحال مبينة وكذلك تكون مبينة اذا اختلف متعلق التولى  
والاعراض كما قال بعضهم ان معناه ثم توليتهم عن عهد ميثاقكم وأنتم معرضون عن هذا النبي صلى  
الله عليه وسلم وجاءت الجملة الحالية اسمية مصدرية بأنتم لأنها آكد وكان الخبر اسما لانه أدل على الثبوت  
فكانه قيل وأنتم عادتكم الاعراض عن الحق والتولية عنه \* وفي المواجهة بأنتم تقبيح لفعالهم  
وكونهم ارتكبوا ذلك الفعل القبيح الذي من شأنه أن لا يقع كقولك يحسن اليك زيد وأنت مسيء  
اليه فكان المعنى ان من واثقه الله وأخذ عليه العهد في أشياء بها انتظام دينه ودينه جدير ان يثبت على  
العهد وأن لا ينقضه ولا يعرض عنه وقيل التولى والاعراض مأخوذ من سلوك الطريق ومن ترك  
سلوك الطريق فله حالتان إحداهما أن يرجع عوده على بدءه وذلك هو التولى والثانية أن يأخذ في  
عرض الطريق وذلك هو الاعراض وعلى هذا التفسير في التولى والاعراض لا يكون في الآية  
دليل على الاختلاف الا ان قصدا ناسا تولوا وناسا أعرضوا وجمع ذلك لهم أو يتولون في وقت  
ويعرضون في وقت \* وقال القشيري التعبده هذه الخصال حاصل لنا في شرعنا وأولها التوحيد وهو  
افراد الله بالعبادة والطاعة ثم رد ذلك الى مراعاة حق مثلك اظهارا ان من لا يصلح لصحة شخص  
مثله كيف يقوم بحق معبود ليس كمثل شئ فاذا كانت الترية المتضمنة حقوق الوالدين توجب  
عظيم هذا الحق فحاق تربية سيدك لك كيف تؤدى شكره ثم ذكر عموم رحمة لذي القربى



واليتامى والمساكين وأن يقول للناس حسنا وحقبة العبودية الصدق مع الحق والرفق مع الخلق انتهى وبعضه مختصر (وقال بعض أهل الاشارات) الأسباب المتقرب بها الى الله تعالى اعتقاد وقول وعمل ونية \* فنبه بقوله لا تعبدون الا الله على مقام التوحيد واعتقاد ما يجب له على عباده من الطاعات والخضوع منفردا بذلك ومالية محضة وهى الزكاة و بدنية محضة وهى الصلاة و بدنية ومالية وهو بر الوالدين والاحسان الى اليتيم والمسكين \* واخذنا ميثاقكم لا تسفكون دماءكم \* الكلام على تسفكون كالكلام على لا تعبدون الا الله من حيث الاعراب \* وقرأ الجمهور بفتح التاء وسكون السين وكسر الفاء \* وقرأ أطلحة بن مصرف وشعيب بن أبي جزة كذلك الا أنهم اضا الفاء \* وقرأ أبو نهيك وأبو مجلز بضم التاء وفتح السين وكسر الفاء المشددة \* وقرأ ابن أبي اسحق كذلك الا أنه سكن السين وخفف الفاء وظاهر قوله لا تسفكون دماءكم أى لا تفعلون ذلك بأنفسكم لشدة تصيبكم وحقن يلحقكم وقد جاء فى الحديث أمر الذى وضع نصل سيفه فى الارض وذبابه بين يديه ثم تعامل عليه فقتل نفسه واخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم انه من أهل النار وصح من قتل نفسه بحديدة فحديده فى يده يتوجأ بها فى بطنه فى نار جهنم خالد مخلد فيها أبدا وتظافت على تحريم قتل النفس الممل وقال تعالى ولا تقتلوا أنفسكم \* وقيل معناه لا تسفكوا دماء الناس فان من سفك دماءهم سفكوا دمه وقال

سفيناهم كأساسقونا بمثلها \* ولكنهم كانوا على الموت أصبرا

وقيل معناه لا تقتلوا أنفسكم بارتكابكم ما يوجب ذلك كالارتداد والزنا بعد الاحسان والمخاربة وقتل النفس بغير حق ونحو ذلك مما يزل عصمة الدماء \* وقيل معناه لا يسفك بعضكم دماء بعض واليه أشار بقوله لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض وكل أهل دين كنفس واحدة قاله قتادة واختاره الزمخشري \* قال ابن عطية ان الله أخذ على بنى اسرائيل فى التوراة ميثاقا أن لا يقتل بعضهم بعضا ولا ينفيه ولا يدع يسترق ولا يدع يسترق الى غير ذلك من الطاعات \* والخطاب فى أخذنا ميثاقكم لعلماء اليهود الذين كانوا فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أومع أسلافهم \* ولا يخرجون أنفسكم من دياركم \* معناه لا يخرج بعضكم بعضا أولا تسيئوا جوارم من جاوركم فتلجثوهم الى الخروج من دياركم أولا تفعلوا ما يخرجون به أنفسكم من الجنة التى هى داركم أولا يخرجون أنفسكم أى اخوانكم لانكم كنفس واحدة أولا تفسدوا فيكون سببا لخراجكم من دياركم كانه يشير الى تعريب الجاني أولا تفسدوا وتشاقوا الأنبياء والمؤمنين فيكتب عليكم الجلاء أقوال ستة \* ثم أقرتم \* أى بالميثاق واعترفتهم بلزومه أو اعترفتهم بقوله أو رضيتهم به كما قال البيهقي

ولست كليبيا اذا سم خطبة \* أقر كافر الخليفة للبعث

\* وأنتم تشهدون \* أى تعلمون ان الله أخذ عليكم وأراد على قدماء بنى اسرائيل ان كان الخطاب واردا عليهم وان كان على معاصر به صلى الله عليه وسلم من أبناءهم فعناهم وأنتم تشهدون على أسلافكم بما أخذ الله عليهم من العهد اما بالنقل المتواتر واما بما تتلون من التوراة وان كان معنى الشهادة الحضور فيتعين أن يكون الخطاب لأسلافهم \* وقال بعض المفسرين ثم أقرتم عائدا الى الخلف وأنتم تشهدون عائدا الى السلف لأنهم عاينوا سفك دماء بعضهم بعضا وقال وأنتم تشهدون لأن الاوائل والاصغر صاروا كالثانى الواحد فذلك أطلق عليهم خطاب الحضرة \* وقيل ان قوله وأنتم تشهدون للتأكد كقولك فلان مقرر على نفسه بكذا شاهد عليها \* ثم أنتم هؤلاء تقتلون

\* واخذنا ميثاقكم  
لا تسفكون دماءكم \*  
ولا تسفكون كقوله  
لا تعبدون اعرابا وقرى \*  
بكسر الفاء وضمها  
وتسفكون مشددا ومخففا  
أى لا تتعاطون ما يؤدى  
الى سفك دماءكم أولا  
يسفك بعضكم دم بعض  
\* ولا يخرجون أنفسكم من  
دياركم \* أى لا يخرج بعضكم  
بعضا من داره أى بالاساءة  
فيضطر الى الانحراج  
\* ثم أقرتم \* بالتزام  
الميثاق وقبوله \* وأنتم  
تشهدون \* ان الله أخذ  
عليكم \* ثم أنتم هؤلاء  
تقتلون أنفسكم \* هذا



أنفسكم \* هذا استبعاد لما أخبر عنهم به من القتل والاجلاء والعدوان بعد أخذ الميثاق منهم  
واقرارهم وشهادتهم \* واختلف العربون في اعراب هذه الجملة فالخحاران أنتم مبتدأ وهو لاء خبر  
وتقتلون حال وقد تالت العرب ها أنت ذا قائما وها أنا ذا قائما وقالت أيضا هذا أنا قائما وها هو ذا قائما  
وانما أخبر عن الضمير باسم الإشارة في اللفظ وكأنه قال أنت الحاضر وأنا الحاضر وهو الحاضر  
والمقصود من حيث المعنى الاخبار بالحال ويدل على أن الجملة حال مجيئهم بالاسم المفرد منصوب وعلى  
الحال فيما قلناه من قولهم ها أنت ذا قائما ونحوه \* قال الزحشري والمعنى ثم أنتم بعد ذلك هؤلاء  
المجاهدون يعني أنكم قوم آخرون غير أولئك المقرين تنزيل لتغير الصفة منزلة تغير الذات كما تقول  
رجعت بغير الوجه الذي خرجت به وقوله تقتلون بيان لقوله ثم أنتم هؤلاء انتهى كلامه والظاهر أن  
المشار اليه بقوله ثم أنتم هؤلاء هم المخاطبون أولا فليسوا قوما آخرين ألا ترى أن هذا التقدير الذي  
قدّره الزحشري من تنزيل تغير الصفة منزلة تغير الذات لا يتأتى في نحوها أنا ذا قائما ولا في ها أنت  
أولاء بل المخاطب هو المشار اليه من غير تغير (قال ابن عطية) وقال الاستاذ الأجل أبو الحسن بن  
أحمد شيخنا هؤلاء رفع بالابتداء وأنتم خبر مقدم وتقتلون حال بها تم المعنى وهي كانت المقصود فهي  
غير مستغنى عنها وانما جاءت بعد أن تم الكلام في المسند والمسند اليه كما تقول هذا زيد منطلقا وأنت  
قد قصدت الاخبار بانطلاقه لا الاخبار بأن هذا هو زيد انتهى ما نقله ابن عطية عن شيخه وهو أبو  
الحسن علي بن أحمد بن خلف الانصاري من أهل بلدنا غرناطة يعرف بابن الباذش وهو والد الامام  
أبي جعفر أحمد مؤلف كتاب الاقناع في القراءات وله اختيارات في النحو حدث بكتاب سيبويه  
عن الوزير أبي بكر محمد بن هشام المصنف وعلق عنه في النحو على كتاب الجمل والايضاح ومسائل من  
كتاب سيبويه توفي سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ولا أدري ما العلة في العدول عن جعل أنتم المبتدأ  
وهؤلاء الخبر الى عكس هذا والعامل في هذه الحال اسم الإشارة بما فيه من معنى الفعل قالوا وهو حال  
منه فيكون اذ ذلك قد اتحد ذوالحال والعامل فيها وقد تكلمنا على هذه المسئلة في كتاب منهج  
السالك من تأليفنا في طالع هناك \* وذهب بعض المعربين الى أن هؤلاء منادى محذوف منه حرف  
النداء وهذا لا يجوز عند البصريين لأن اسم الإشارة عندهم لا يجوز أن يحذف منه حرف النداء  
ونقل جوازهم عن الفراء وخرج عليه الآية الزجاج وغيره جنوحا الى مذهب الفراء فيكون على هذا  
القول يقتلون خبرا عن أنتم وفصل بين المبتدأ والخبر بالنداء والفصل بينهما بالنداء جائز وانما ذهب  
من ذهب الى هذا في هذه الآية لأنه صعب عنده أن ينعقد من ضمير المخاطب واسم الإشارة جملة من  
مبتدأ وخبر \* وقد بينا كيفية انعقاد هذه الجملة وقد أنشدوا أيانا تحذف منها حرف النداء مع اسم  
الإشارة من ذلك قول رجل من طي

استبعاد لما أخبر به عنهم  
من القتل والاجلاء  
والعدوان بعد أخذ الميثاق  
منهم واقرارهم وشهادتهم  
وأنتم مبتدأ وخبره اسم  
الإشارة وتقتلون حال  
ومن كلامهم ها أنت ذا  
قائما والمقصود من حيث  
المعنى الاخبار بالحال  
وقرى تقتلون محذفا

ان الأولى وصفوا قومي لهم فهمهم \* هذا اعتصم تلق من عاداك محذولا

وذهب ابن كيسان وغيره الى أن أنتم مبتدأ ويقتلون الخبر وهو لاء تخصيص للمخاطبين لما نهوا على  
الحال التي هم عليها مقبوضون فيكون اذ ذلك منصوبا بأعني وقد نص النحويون على أن التخصيص  
لا يكون بالنكرات ولا بأسماء الإشارة والمستقر أمن لسان العرب أنه يكون أي نحو اللهم اغفر لنا  
آيتنا العصابة أو معرّقا بالألف واللام نحو نحن العرب أقرى الناس للضيف أو بالاضافة نحو نحن  
معاشر الأنبياء لا نورث وقد يكون علما كما أنشدوا \* بنا تميما يكشف الضباب \* اهـ وأكثر ما يأتي  
بعد ضمير متكلم كما مثلناه وقد جاء بعد ضمير مخاطب كقولهم بك الله نرجو الفضل وذهب بعضهم الى



ومشداً **﴿﴾** وتخرجون فريقاتكم من ديارهم **﴿﴾** كان بنو قينقاع حلفاء ( ٢٩١ ) الأوس وأعداء قريظة وكان بنو قريظة

والنضير حلفاء الخزرج  
وقريظة والنضير اخوان كما  
أن الأوس والخزرج اخوان  
ثم افترقوا فصارت لنضير  
حلفاء الخزرج وقريظة  
حلفاء الأوس فكان كل  
فريق يقاتل مع حلفائه  
فاذا غلبوا خرجوا ديارهم  
وأخرجوهم وإذا أسر  
الرجل من الفريقين  
جمعوا له حتى يفدوه  
فبهم العرب بذلك  
وقالوا كيف تقاتلونهم ثم  
تقدونهم فيقولون أمرنا  
أن نقدمهم وحرم علينا  
قتالهم ولكننا نستحي  
أن نذل حلفاءنا وقري  
**﴿﴾** تظاهرون **﴿﴾** بادغام  
**﴿﴾** التاء في الظاء وتظاهرون  
بحدف التاء وتظاهرون  
بتاءين وتظهرون بشد  
**﴿﴾** الظاء والهاء وتظاهرون  
مضارع ظاهر والتظاهر  
هو التعاون والتناصر  
**﴿﴾** والاثم ما يستحق متعاطيه  
الذم أو ما تنفر منه النفس  
ولا يطمئن اليه القلب  
**﴿﴾** والعدوان الاعتداء وهو  
مجاوزة الحد في الظلم  
وقري **﴿﴾** أسارى **﴿﴾**  
**﴿﴾** وأسرى **﴿﴾** تقادوهم **﴿﴾**  
وتقدوهم أي لا يناسب من  
أسأتم اليهم بالخراج ان  
تحسنوا اليهم بالفداء  
**﴿﴾** وهو محرم عليكم  
إخراجهم **﴿﴾** تقدم قتل

أن هؤلاء موصول بمعنى الذي وهو خبر عن أئمتكم ويكون تقاتلون صلة لهؤلاء وهذا لا يجوز على  
مذهب البصريين وأجاز ذلك الكوفيون وهي مسئلة خلافية مذكورة في علم النحو **﴿﴾** وقرأ  
الجمهور يقتلون من قتل مخففاً **﴿﴾** وقرأ الحسن تقتلون من قتل مشدداً هكذا في بعض التفاسير وفي  
تفسير المهدوي أنها قراءة أبي نعيم قال والزهرى والحسن تقتلون أنبياء الله من قتل يعني مشدداً  
والله أعلم بصواب ذلك **﴿﴾** وتخرجون فريقاتكم من ديارهم **﴿﴾** هذا نزل في بني قينقاع وبني قريظة  
والنضير من اليهود كان بنو قينقاع أعداء قريظة والنضير والأوس والخزرج اخوان والنضير وقريظة  
أيضاً اخوان ثم افترقوا فصارت النضير حلفاء الخزرج وقريظة حلفاء الأوس فكانوا يقتتلون ثم  
يرتفع الحرب فيفدون أسراهم فغيرهم الله بذلك قاله المهدوي قال الزمخشري فكان كل فريق يقاتل  
مع حلفائه وإذا غلبوا خرجوا ديارهم وأخرجوهم وإذا أسر رجل من الفريقين جمعوا له حتى يفدوه  
فغيرتهم العرب وقالت كيف تقاتلونهم ثم تقدونهم فيقولون أمرنا أن نقدمهم وحرم علينا القهم  
ولكننا نستحي أن نذل حلفاءنا **﴿﴾** تظاهرون عليهم بالاثم **﴿﴾** قرأ بتخفيف الظاء عاصم وحزرة  
والكسائي وأصله تظاهرون بحدف التاء وهي عندنا الثانية لا الأولى خلافاً لما اذرع أن  
المخدوف هي التي للمضارعة الدالة في مثل هذا على الخطاب وكثيراً جاء في القرآن حدف التاء **﴿﴾** وقال  
تعاطسون جميعاً حول داركم **﴿﴾** فكلكم يابني حمدان منكم كوم

يريد تعاطسون **﴿﴾** وقرأ باقي السبعة بتشديد الظاء أي بادغام الظاء في التاء **﴿﴾** وقرأ أبو حنيفة  
تظاهرون بضم التاء وكسر الهاء **﴿﴾** وقرأ مجاهد وقتادة باختلاف عنهما تظهورون بفتح التاء والظاء  
والهاء مشددين دون ألف ورويت عن أبي عمرو **﴿﴾** وقرأ بعضهم تظاهرون على الأصل فهذه خمس  
قرأت ومعناها كلها التعاون والتناصر **﴿﴾** وروى أبو العالية قال كان بنو إسرائيل إذا استضعفوا  
قوماً أخرجوهم من ديارهم **﴿﴾** عليهم بالاثم فيه قولان أحدهما أنه الفعل الذي يستحق عليه صاحبه  
الذم واللوم والثاني أنه الذي تنفر منه النفس ولا يطمئن اليه القلب وفي حديث النواصير **﴿﴾** والاثم  
ما حال في صدرك **﴿﴾** وقيل المعنى تظاهرون عليهم بما يوجب الاثم وهذا من إطلاق السبب على مسببه  
ولذلك سميت الجرماً كما قال **﴿﴾** شربت الاثم حتى ضل عقلي **﴿﴾** والعدوان **﴿﴾** هو تجاوز الحد  
في الظلم **﴿﴾** وإن يأؤمكم أسارى **﴿﴾** قراءة الجمهور بوزن فعلى وحزرة بوزن فعلى **﴿﴾** تقادوهم **﴿﴾** قرأه  
نافع وعاصم والكسائي من فادى وقرأ الباقر من فدى (قال ابن عطية) وحسن لفظ الأتيان  
من حيث هو في مقابلة الإخراج فيظهر التضاد المقبح لفعلهم في الإخراج يعني أنه لا يناسب من  
أسأتم اليه بالخراج من ديارهم أن تحسنوا اليهم بالفداء ومعنى تقادوهم تفدوهم إذا المفاعلة تكون  
من اثنين ومن واحد ففاعل بمعنى فعل المحرد وهو أحد معانيها **﴿﴾** وقيل معنى فادى بادل أسيراً بأسير  
ومعنى فدى دفع الفداء ويشهد لذلك قول العباس فاديت نفسي وفاديت عقيلاً ومعلوم أنه ما بادل  
أسيراً بأسير **﴿﴾** وقيل معنى تقادوهم بالصلح وتقادوهم بالعنف **﴿﴾** وقيل تقادوهم تطلبوا الفدية من  
الأسير الذي في أيديكم من أعدائكم ومنه قوله

في فادى أسيرك ان قومي **﴿﴾** وقومك ما أرى لهم اجتماعاً

وتقدوهم تعطوا فديتهم وقال أبو علي معنى تقادوهم في اللغة تطلقونهم بعد أن تأخذوا عنه شيئاً وفاديت  
نفسى أي أطلقتها بعد أن دفعت شيئاً وفادى وفدى يتعديان إلى مفعولين الثاني بحرف جر وهو هنا  
به مخدوف **﴿﴾** وهو محرم عليكم إخراجهم **﴿﴾** تقدمت أربعة أشياء قتل النفس والإخراج من الديار



والتظاهر والمفاداة وهي محرمة واختص هذا القسم بتأ كيد التعريم وان كانت كلها محرمة لما في  
الاخراج من الديار من معرفة الجلاء والنفي الذي لا ينقطع شره الا بالموت وذلك بخلاف القتل لأن  
القتل وان كان من حيث هو هدم البنية أعظم لكن فيه انقطاع الشر وبخلاف المفاداة بها فانها  
من جريرة الاخراج من الديار والتظاهر لأنه لولا الاخراج من الديار والتظاهر عليهم ما وقعوا في  
قيد الاسر وقد يكون أيضاً ما حذف فيه من كل جملة ذكر التعريم ويكون التقدير تقتلون أنفسكم  
وهو محرّم عليكم وكذا باقيا وارتفاع هو على الابتداء وهو اما ضمير الشأن والجملة بعده خبر عنه  
واعرابها أن يكون إخراجهم مبتدأ ومحرّم خبرا وفيه ضمير عائد على الاخراج اذ النية به التأخير  
ولا يجوز الكوفيون تقديم الخبر اذا كان متعملا لضمير امر فوعا فلا يجوز ان قائم زيد على أن يكون  
قائم خبرا مقدما فلذلك عدلوا الى أن يكون خبره قوله محرّم واخراجهم مرفوع به مفعولا لم يسم  
فاعله وتبعهم على هذا المهدي ولا يجوز هذا الوجه البصري لأن عندهم ان ضمير الشأن لا يجزئ عنه  
الاجملة مصرح بجزأها واذا جعلت قوله محرّم خبرا عن هو واخراجهم مرفوعا به لزم أن يكون  
قد فسر ضمير الشأن بغير جملة وهو لا يجوز عند البصريين كما ذكرنا وأجازوا أيضاً أن يكون هو  
مبتدأ ليس ضمير الشأن بل هو عائد على الاخراج ومحرّم خبر عنه واخراجهم بدل وهذا فيه خلاف  
منهم من أجاز أن يفسر المضمير الذي لم يسبق له ما يعود عليه بالبدل ومنهم من منع وأجاز  
الكسائي وفي بعض النقول وأجاز الكوفيون أن يكون هو عمادا وهو الذي يعبر عنه البصريون  
بالفصل وقد تقدم مع الخبر والتقدير واخراجهم هو محرّم عليكم فلما قدم خبر المبتدأ على المبتدأ قدم  
معه الفصل قال الفراء لأن الواو هاهنا تطلب الاسم وكل موضع تطلب فيه الاسم فالعماد فيه جاز ولا  
يجوز هذا التخرج عند البصريين لأن فيه أمرين لا يجوز ان عندهم \* أحدهما وقوع الفصل بين  
معرفة ونكرة لا تقارب المعرفة اذ التقدير واخراجهم هو محرّم فحرم نكرة لا تقارب المعرفة  
\* الثاني ان فيه تقديم الفصل وشرطه عند البصريين أن يكون متوسطا بين المبتدأ والخبر أو بين  
ماهما أصله وهذه كلها مسائل تحقّق في علم النحو \* ووقع في كتاب ابن عطية في هذا المكان أقوال  
تتقدّم وهوانه قال قيل في هوانه ضمير الأمر تقديره والأمر محرّم عليكم واخراجهم في هذا القول  
بدل من هوانته منقلبه في هذا القول وهذا خطأ من وجهين \* أحدهما انه أخبر عن ضمير الأمر  
بمفرد ولا يجوز ذلك بصري ولا كوفي أما البصري فلان مفسر ضمير الأمر لا بد أن يكون جملة وأما  
الكوفي فلا أنه يجيز الجملة ويجيز المفرد اذا كان قد انتظم منه ومما بعده مسند ومسنده اليه في المعنى  
تحو قولك ظننته قائما الزيدان والثاني انه جعل اخراجهم بدلا من ضمير الأمر وضمير الأمر  
لا يعطف عليه ولا يبدل منه ولا يؤكّد قال ابن عطية وقيل هو فاصلة وهذا مذاهب الكوفي وليست  
هنا بالتي هي عماد ومحرّم على هذا ابتداء واخراجهم خبر انتهى منقلبه في هذا القول \* والمنقول عن  
الكوفيين عكس هذا الاعراب وهو أن يكون الفصل قد قدم مع الخبر على المبتدأ فأعراب محرّم  
عندهم خبر مقدّم واخراجهم مبتدأ وهو المناسب للقواعد اذ لا يتبدأ بالاسم اذا كان نكرة ولا  
مسوغ لها لو يكون الخبر معرفة قبل المستقر في لسانهم عكس هذا الا ان كان يرد في شعر فيسمع ولا  
يقاس عليه \* قال ابن عطية وقيل هو الضمير المقدر في محرّم قدم وأظهر انتهى منقلبه في هذا القول  
وهذا القول ضعيف جدا اذ لا موجب لتقديم الضمير ولا لبر وزه بعد استتاره لأنه يؤدّي الى خلو  
اسم المفعول من ضمير اذ على هذا القول يكون محرّم خبرا مقدما واخراجهم مبتدأ ولا يوجد اسم

ح) وهو محرّم عليكم  
اخراجهم هو مبتدأ وهو  
اما ضمير الشأن والجملة  
بعده خبر عنه واعرابها  
أن يكون اخراجهم مبتدأ  
ومحرّم خبرا وفيه ضمير  
هائد على الاخراج اذ النية به  
التأخير ولا يجوز كوفي تقديم  
الخبر اذا كان متعملا لضمير  
مرفوعا فلا يجوز ان قائم  
زيد على أن يكون قائم  
خبراً مقدما فلذلك عدلوا  
الى أن يكون خبره قوله  
محرّم واخراجهم مرفوع  
به مفعولا لم يسم فاعله  
وتبعهم على هذا المهدي  
ولا يجوز هذا الوجه بصري  
لان عندهم ان ضمير  
الشأن لا يجزئ عنه الاجملة  
مصرح بجزأها واذا جعلت  
قوله محرّم خبرا عن هو  
واخراجهم مرفوعا به  
لزم أن يكون قد فسر ضمير  
الشأن بغير جملة وهو لا يجوز  
عندهم كما ذكرنا وأجازوا  
أيضاً أن يكون هو مبتدأ  
ليس ضمير الشأن بل  
هو عائد على الاخراج  
ومحرّم خبر عنه واخراجهم  
بدل وهذا فيه خلاف  
منهم من أجاز أن يفسر  
المضمير الذي لم يسبق له  
ما يعود عليه بالبدل ومنهم



وأكد الإخراج بالنص على تحريمه وإن كان ماسبق محرماً لغيره من الجلاء والنفي الذي لا ينقطع شره إلا بالموت بخلاف القتل وإن كان فيه إفساد الصورة لكن فيه انقطاع (٢٩٣) الشر وهو ضمير الشأن ومحرم خبر مقدم وإخراجهم مبتدأ

والجمله خبر عن ضمير الشأن

(ووقع لابن عطية في

أعراب وهو محرم عليكم

إخراجهم أقوال) تنقده

ذكرناها في البحر المحيط

﴿ أفتمنون ببعض

بعض الكتاب وتكفرون

ببعض ﴾ استفهام توبيخ

أي ببعض الكتاب

الاهلي من التوراة وما

أزل على أنبيائكم وتكفرون

ببعض من الكتاب الاهلي

كالتحليل والقرآن المنزل

على محمد وذلك كله حق

منزل من عند الله فالتفريق

بينهما كفر وضلال ﴿ فا

جزاء من يفعل ذلك

منكم ﴾ الجزاء يطلق في

الخير وجزاؤه بما صبروا

جنه وفي الشر فجزاؤه

جهنم ﴾ والخزى الفضيحة

والقصاص فيمن قتل فان

كان الخطاب في

أفتمنون لمعاصري

الرسول صلى الله عليه وسلم

جاز أن يراد بالخزى ﴿ في

الحياة الدنيا ﴾ ضرب الجزية

عليهم وقتل قريظة وجلاء

\*\*\*\*\*

من منع ذلك وأجازه

الكسائي وفي بعض

النقول وأجاز الكوفيون

عاعل ولا مفعول عاربان الضمير الا اذا رفع الظاهر ولا يمكن هنا أن يرفع الظاهر لأن الضمير المنفصل المقدم هو كان الضمير المرفوع محرم ثم يبقى هذا الضمير لا يدري ما عرابه اذ لا جاز أن يكون مبتدأ ولا جاز أن يكون فاعلاً مقديماً \* قال ابن عطية وقيل هو ضمير الإخراج تقديره وإخراجهم محرم عليكم انتهى مانقله في هذا القول ولم يبين وجه ارتفاع إخراجهم ولا يتأتى على أن يكون هو ضميره ويكون إخراجهم تفسيراً لذلك المضمرة الأعلى أن يكون إخراجهم بدلاً من الضمير وقد تقدم أن في ذلك خلافاً منهم من أجاز ومنهم من منع ﴿ أفتمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض ﴾ هذا استفهام معناه التوبيخ والانتكار ولم يذمهم على الفداء بل على المناقضة إذ أتوا ببعض الواجب وتركوا بعضاً وتكون المناقضة آ كفي في الذم ولا يقال الإخراج معصية فلم يسأها كفر الأنا تقول لعلمهم صرحوا بأن ترك الإخراج غير واجب مع أن صريح التوراة كان دالاً على وجوبه والبعض الذي آمنوا به إن كان المراد بالكتاب التوراة فيكون عاماً فيما آمنوا به من أحكامها وفداء الأسير من جلته والبعض الذي كفر وآبه هو قتل بعضهم وبعضاً وإخراج بعضهم من ديارهم والمظاهرة بالانتم والعدوان من جملة ما كفر وآبه من التوراة \* وقيل معناه يستعملون البعض ويتركون البعض تفادون أسرى قبيلتكم وتتركون أسرى أهل ملتكم ولا تفادونهم \* وقيل إن عبد الله بن سلام مر على رأس الجالوت بالكوفة وهو يفادي من النساء من لم يقع عليه الحرب ولا يفادي من وقع عليه الحرب قال فقال ابن سلام أما انه مكتوب عندك في كتابك أن تفاديهن كلهن وقال مجاهد معناه أن وجدته في يد غيرك فديته وأنت تقتله بيدك \* وقيل المراد التنبيه على أنهم في تمسكهم بنبوة موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام مع التكذيب بمحمد صلى الله عليه وسلم مع أن الحجية في أمرهم مساوية بغيره وأجرى سلفهم أن يؤمنوا ببعض ويكفروا ببعض قالوا ويجوز أن يراد بالكتاب هنا المكتوب عليهم من هذه الأحكام الأربعة أي المفروض والذي آمنوا به من إفساد الأسرى والذي كفر وآبه باقي الأربعة \* فجزاء من يفعل ذلك منكم الإخزي في الحياة الدنيا \* الجزاء يطلق في الخير والشر قال وجزاؤه بما صبروا وقال فجزاؤه جهنم والخزى هنا الفضيحة والعقوبة والقصاص فيمن قتل أو ضرب الجزية غاب الدهر أو قتل قريظة وجلاء النضير من منازلهم إلى أريحا وأذرعاً أو غلبة العدو أقوال خمسة ولا يتأتى القول بالجزية ولا الجلاء إلا أن حملنا الآية على الذين كانوا معاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم والأولى أن يكون المراد هو الذم العظيم والتحقيق البالغ من غير تخصيص \* والأخزي استثناء مفرغ وهو خبر المبتدأ ونقض النفي هنا نقض لعمل ما على خلاف في المسئلة وتفصيل وذلك أن الخبر إذا تأخر وأدخلت عليه إلا فاما أن يكون هو الأول أو منزلاً منزله أو وصفان كان الأول في المعنى أو منزلاً منزله لم يجز فيه الارتفاع عند الجمهور وأجاز الكوفيون النصب فيما كان الثاني فيه منزلاً منزله الأول وإن كان وصفاً أجاز الفراء فيه النصب ومنعه البصريون \* ونقل عن يونس إجازة النصب في الخبر بعد الإكثاماً كان وهذا يخالف لما نقله أبو جعفر النحاس قال لا خلاف بين التعويين في قولك ما زيد إلا أخوك انه لا يجوز إلا بالرفع \* قال فان قلت ما أنت إلا حيثك بالبصر يرفعون والمعنى عندهم ما فيك إلا حيثك

أن يكون هو عمادا وهو الذي يعبر عنه البصري بالفصل وقد تقدم مع الخبر والتقدير وإخراجهم هو محرم عليكم فلما قدم خبر المبتدأ على المبتدأ أقدم معه الفصل قال الفراء لأن الواو هاهنا تطلب الاسم وكل موضع تطلب فيه الاسم فالعماد



النضير الى ارجاء وأذرعاً **ويوم القيامة يردون** أي يصيرون **إلى أشد العذاب** وهو الخلود في النار دائماً وقرئ **يردون بالياء** اعتباراً بقول من يفعل ذلك والتاء اعتباراً بقوله **أفتؤمنون** أو اللغات بالنسبة الى من يفعل **وقري** يعملون بالياء والتاء **أولئك** الى الذين تقدم ذكرهم من اليهود الجامعين لتلك الاوصاف القبيحة **أشتر** مجاز عن ايتار العاجل الفاني على الآجل الباقي والمشترى هو المؤثر لتحصيل والتمن المبذول فيه مرغوب عنه وأولئك مبتدأ والذين خبره **فلا يخفف** معطوف على الصلة من عطف الجمل فلا يشترط اتحاد الزمان كما تقول جاءني الذي (٢٩٤) قتل زيداً أمس وسيقتل أخاه غداً فلا يخفف أي

يبقى على شدته **ولا هم** ينصرون **أي لا يجنون** من يدفع عنهم ما حملهم من عذاب الله وهي جملة

\*\*\*

فيه جاز ولا يجوز هذا التخريج عند بصري لان فيه أمرين لا يجوزان عندهم **أحدهما** وقوع الفصل بين معرفة ونكرة

لاتقارب المعرفة اذ التقدير واخراجهم هو محرم فمحرم نكرة لاتقارب المعرفة

**الثاني** ان فيه تقديم الفصل وشرطه عند البصريين أن يكون متوسطاً بين المبتدأ والخبر

أوبين ما هما أصله (ع) قيل في هوانه ضمير الأمر تقديره والأمر محرم عليكم واخراجهم في هذا القول

وكذا ما أنت الاعيناك وأجاز في هذا الكوفيون النصب ولا يجوز النصب عند البصريين في غير المصادر الا أن يعرف المعنى فتضمير ناصباً نحو ما أنت الاحتيك مرة وعينك أخرى وما أنت الى عماتك تحسينا ورداءك تزيينا **ويوم القيامة يردون إلى أشد العذاب** يوم القيامة عبارة عن زمان ممتد الى أن يفصل بين العبادو يدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار ومعنى يردون يصيرون فلا يلزم كينونتهم قبل ذلك في أشد العذاب أو يراد بالرد الرجوع الى شيء كانوا فيه كما قال تعالى فردناه الى أممهم وكانهم كانوا في الدنيا في أشد العذاب أيضاً لانهم عذبوا في الدنيا بالقتل والسبي والجلد وأنواع من العذاب **وقرأ الجمهور يردون بالياء** وهو مناسب لما قبله من قوله من يفعل ويحتمل أن يكون التفاتاً فيكون راجعاً الى قوله **أفتؤمنون** فيكون قد خرج من ضمير الخطاب الى ضمير الغيبة **وقرأ الحسن وابن هريرة باختلاف عنهما يردون بالتاء** وهو مناسب لقوله **أفتؤمنون** ويحتمل أن يكون التفاتاً بالنسبة الى قوله من يفعل ذلك فيكون قد خرج من ضمير الغيبة الى ضمير الخطاب وأشد العذاب الخلود في النار وأشدتيه من حيث انه لا انقضاء له أو أنواع عذاب جهنم لأنها دركات مختلفة وفيها أودية وحيات وألغاز الذي لا فرح فيه ولا روح مع اليأس من التخلص أو الاشدية هي بالنسبة الى عذاب الدنيا أو الاشدية بالنسبة الى عذاب عالمهم لانهم الذين أضلوهم وذلوا عليهم أقوال خمسة **وما الله بغافل عما تعملون** تقدم الكلام على تفسير هذا الكلام اذ وقع قبل اقتطعوا **وقرأ نافع وابن كثير وأبو بكر بالياء** والباقيون بالتاء من فوق فبالياء ناسب يردون قراءة الجمهور وبالتاء تناسب قراءة تردون بالتاء فيكون المخاطب بذلك من كان مخاطباً في الآية قيل ويحتمل أن يكون الخطاب لامة محمد صلى الله عليه وسلم **فقد روى عن عمر بن الخطاب** قال ان بنى اسرائيل قد مضوا وأتم الذين تعنون بهذا يامة محمد وما يجري مجراه وهذه الآية من أو عظ الآيات اذ المعنى ان الله بالمرصاد لكل كافر وعاص **أولئك الذين اشتروا** الحياة الدنيا بالآخرة فلا يخفف عنهم العذاب **ولا هم ينصرون** قال ابن عباس نزلت في اليهود وهم الذين تقدم ذكرهم انهم آمنوا ببعض

بدل من هوانتهى (ح) هذا خطأ من وجهين أحدهما انه أخبر عن ضمير الأمر بمفرد ولا يجوز ذلك بصري ولا كوفي اما البصري فلان مفسر ضمير الأمر لا با. أن يكون جملة واما الكوفي فلانه يجيز الجملات ويجيز المفرد اذا كان قد انتظم منه ومما بعده مسند ومسنده اليه في المعنى نحو قولك ظننته قائماً الزيدان والثاني انه جعل اخراجهم بدلا من ضمير الأمر وضمير الأمر لا يعطف عليه ولا يبدل منه ولا يثنى (ع) وقيل هو فاصلة وهذا مذهب كوفي وليست هنالك التي هي عماد ومحرم على هذا ابتداء واخراجهم خبر (ح) المنقول عن كوفي عكس هذا الاعراب وهو أن يكون الفصل قد تقدم مع الخبر على المبتدأ فاعراب محرم عندهم خبر مقدم واخراجهم مبتدأ وهو المناسب للقواعد اذ لا يبتدأ بالاسم اذا كان نكرة ولا مسوغ لهاو يكون الخبر معرفة بل المستقر في لسانهم عكس هذا الا ان كان يرد في شعر فيسمع ولا يقاس عليه (ع) وقيل هو الضمير المقدر في محرم قدم وأظهر (ح) هذا القول ضعيف جدا اذ لا موجب لتقدم الضمير ولا لبرزوه بعد استتاره ولانه يؤدي الى خلوا سم المفعول من ضمير اذ على هذا القول يكون محرم خبراً مقدماً واخراجهم مبتدأ ولا يوجد اسم فاعل ولا مفعول عار يامن الضمير الا اذا رفع الظاهر ولا يمكن هنا ان رفع الظاهر لان الضمير المنفصل المقدم هو كان الضمير المرفوع محرم ثم يبقى هذا الضمير لا يدرى ما اعرايه اذ لا جائز أن يكون



الكتاب وكفر وابعض وفي اسم الاشارة دليل على أنه أشير به الى الذين جمعوا الاوصاف السابقة  
الذميمة وقد تقدم الكلام على ذلك عند الكلام على قوله أولئك على هدى من ربهم وانه اذا عدت  
أوصاف لموصوف أشير الى ذلك الموصوف تنبيها على أنه هو جامع تلك الأوصاف والذين خبر عن  
أولئك وتقدم الكلام في قوله اشترى واقتدّم ان الشراء والبيع يقتضيان عوضا ومعوّضا أعيانا  
فتوسعت العرب في ذلك الى المعاني وجعل ايتارهم بهجة الدنيا وزينتها على النعيم السرمدى اشترى  
ايشارا للعاجل الفاني على الآجل الباقي اذ المشتري ليس هو المؤثر لتحصيله والتمن المبذول فيه  
مرغوب عنه عنده ولا يفعل ذلك الامغبون الرأى فاسد العقل (قال بعض أرباب المعاني) ان الدنيا  
مادنا من شهوات القلب والآخرة ما اتصلت برضا الرب فلا يخفف معطوف على الصلة ويجوز أن  
يوصل الموصول بصلتين مختلفتين زمانا تقبول جاء في الذي قتل زيدا بالأمس وسيقتل غدا أخاه اذ  
الصلات هي جل من يشترط اتحاد زمان أفعالها بخلاف ما ينزل من الأفعال منزلة المقدرات فانهم  
نصوا على اشتراط اتحاد الزمان مضيا أو غيرهما وعلى اختيار التوافق في الصيغة وجوز أن يكون  
أولئك مبتدأ والذين بصلته خبرا ولا يخفف خبر بعد خبر وعلى دخول الفاء لأن الذين اذا كانت  
صلته فعلا كان فيهما معنى الشرط وهذا خطأ لأن الموصول هنا عربي خبرا عن أولئك فليس قوله فلا  
يخفف خبرا عن الموصول انما هو خبر عن أولئك ولا يسرى للمبتدأ الشرطية من الموصول الواقع  
خبر عنه وجوز أيضا أن يكون أولئك مبتدأ والذين مبتدأ ثان وفلا يخفف خبر عن الذين والذين  
وخبره خبر عن أولئك قيل ولم يحتج الى عائد لأن الذين هم أولئك كما تقول هذا زيد منطلق وهذا  
خطأ لأن كل جملة وقعت خبرا لمبتدأ فلا بد فيها من رابط الا ان كانت نفس المبتدأ في المعنى فلا  
يحتاج الى ذلك الرابط وقد أخبرت عن أولئك بالمبتدأ الموصول وبخبره فلا بد من الرابط وليس نظير  
ما مثل به من قوله هذا زيد منطلق لأن زيد منطلق خبرا عن هذا وهما مفردان أو يكون زيد بدلا  
من هذا ومنطلق خبرا واما أن يكون هذا مبتدأ وزيد مبتدأ ثانيا ومنطلق خبرا عن زيد ويكون زيد  
منطلق جملة في موضع الخبر عن هذا فلا يجوز لعدم الرابط وأيضا فلو كان هنا رابط لما جاز هذا  
الاعراب لأن الذين مخصوص بالاشارة اليه فلا يشبه اسم الشرط اذ يزول العموم باختصاصه ولأن  
صلة الذين ماضية لفظا ومعنى ومع هذين الأمرين لا يجوز دخول الفاء في الجملة الواقعة خبرا  
والتخفيف هو التسهيل وقد جعل نفي التخفيف على الانقطاع وجل أيضا على التشديد والأولى جملة  
على نفي التخفيف بالانقطاع أو بالتقليل منه أو في وقت أو في كل الأوتان لأنه نفي للماهية فيستلزم نفي  
أشخاصها وصورها والظاهر من النفي بلا والكثير فيها انه نفي في المستقبل وقد فسر الزمخشري  
نفي التخفيف بأن ذلك في الدنيا والآخرة ففي الدنيا بنقصان الجزية وكذلك نفي النصر في الدنيا  
والآخرة ومعنى نفي النصر أنهم لا يجندون من يدفع عنهم ما حل بهم من عذاب الله ولا هم ينصرون  
جملة اسمية معطوفة على جملة فعلية ويجوز أن تكون فعلية وتكون المسئلة من باب الاشتغال  
فيكون هم مرفوعا بفعل محذوف يفسره ما بعده على حد قوله وان هو لم يحمل على النفس ضمها  
\* ويقوى هذا الوجه ويحسنه كونه تقدم قوله فلا يخفف وهو جملة فعلية اذ لا تقدم الجملة الفعلية  
لكان الأرجح الرفع على الابتداء وذلك أن لا ليست مما تطلب النحل لاختصاصه ولا أولى به فتكون  
كان والهمزة خلافا لأبي محمد بن السيد اذ زعم ان الحمل على الفعل فيما دخلت عليه لا أولى من  
الابتداء وبناء الفعل للمفعول أولى من بنائه للفاعل لأنه أعم الا ان جعل الفاعل عاما فيكون ولا هم

اسمية معطوفة على فعل  
أو يرتفع هم على انه مفعول  
لم يسم فاعله فيكون من  
باب الاشتغال

مبتدأ ولا جاز أن يكون  
فاعلا مقديما (ع) وقيل  
هو ضمير الاخراج تقديره  
واخراجهم محرم عليكم  
(ح) لم يبين وجه ارتفاع  
اخراجهم ولا يتأتى على أن  
يكون هو ضميره ويكون  
اخراجهم تفسير لذلك  
المضمر الاعلى أن يكون  
اخراجهم بدلا من الضمير  
وقد ذكرنا أن في ذلك  
خلافا منهم من أجاز ومنهم  
من منع



ينصرهم أحد فكان يفوت بذلك اختتام الفواصل بما اختتمت به قبل وبعد يفوت الايجاز  
مع ان قوله ولا هم ينصرون يفيد ذلك أعنى العموم \* وقد تضمنت هذه الآيات الكريمة اخبار  
الله تعالى انه أخذ الميثاق على بني اسرائيل بافراد العبادة لله والاحسان الى الوالدين والى ذى  
القربى واليتامى والمساكين وبالقول الحسن للناس واقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وأنهم نقضوا  
الميثاق بتوليهم واعراضهم وانه أخذ عليهم أن لا يسفكوا دماءهم ولا يخرجون أنفسهم من  
ديارهم وانهم أقروا والتزموا ذلك فكان الميثاق الأول يتضمن الأوامر والميثاق الثانى يتضمن  
النواهي لأن التكليف الالهية مبنية على الأوامر والنواهي وكان البدء بالأوامر كدلائلها  
تتضمن أفعالا والنواهي تتضمن تروكا والأفعال أشق من التروك وكان من الأوامر الأمر بافراد  
الله بالعبادة وهو رأس الايمان اذ متعلقه أشرف المتعلقات فكان البدء به أولى ثم نهي عليهم  
التباسهم بما هو واعنه وان كان قد تقدم اخباره انهم خالفوا فى الأمر بقوله ثم توليتهم لأن فعل المنهيات  
أقبح من ترك المأمورات لانها تروك كما ذكرنا \* ثم قرعهم بمخالفة نواهي الله وأنهم مستعینون فى  
ذلك بغير الحق بل بالانتم والعدوان ثم ذكر تناقض آرائهم وسخف عقولهم بقاء من أتى اليهم منهم  
مع أنهم هم السبب فى اخراجهم واسرهم مع علمهم بتحریم اخراجهم وبذكر انهم آمنوا ببعض  
الكتاب وكفروا ببعض هذا مع انه كله حق وصدق فلا يناسب ذلك الكفر ببعض والايمان ببعض  
ثم ذكر أن الجزاء لفاعل ذلك هو الخزي فى الدنيا وأشد العذاب فى الآخرة وان الله تعالى لا يغفل عما  
عملوه فيجازيهم على ذلك \* ثم أشار الى من تحلى بهذه الاوصاف الذميمة وخالف أمر الله ونهيه هو قد  
اشترى عاجلا نافعها باجل جليل وآثر فانيا مكدرا على باق صافى وان نتيجة هذا الشراء أن لا يخفف  
عنه ما حل بهم من العذاب ولا يجردوا ناصر ايدفع عنهم سوء العقاب لقد خسروا تجارة وابدلوا  
بالنعيم السرمدى ناراوقودها الناس والحجارة واذا كان التخفيف قد نفي فالرفع أولى وهل هذا  
الا من باب التنبيه بالأذى على الأعلی \* ولقد آتينا موسى الكتاب وقفينامن بعده بالرسول وآتينا  
عيسى ابن مريم البيئات وأيدناه بروح القدس أفكلمها جاءكم رسول بما لاتموى أنفسكم استكبرتم  
ففرقا كذبتم وفرقاتناون وقالوا قلوبنا غلف بل لعنهم الله بكفرهم فقليلام يؤمنون ولما جاءهم  
كتاب من عند الله مصدق لما معهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا  
كفروا به فلعنة الله على الكافرين بئسما اشتروا به أنفسمهم أن يكفروا بما أنزل الله بغيا أن ينزل الله  
من فضله على من يشاء من عباده فإوا بغضب على غضب وللکافرين عذاب مهين واذا قيل لهم آمنوا  
بما أنزل الله قالوا انؤمن بما أنزل علينا ويكفرون بماوراءه وهو الحق مصدق لما معهم قل فلم تقتلون  
أنبياء الله من قبل ان كنتم مؤمنين ولقد جاءكم موسى بالبيئات ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم  
ظالمون واذاخذنا ميثاقكم ورفعنا فوقكم الطور خذوا ما آتيناكم بقوة واسمعوا قالوا سمعنا  
وعصينا وأشر بواقي قلوبهم العجل يكفرهم قل بئسما يأمر كبه إيمانكم إن كنتم مؤمنين قل إن كانت  
لكم الدار الآخرة عند الله خالصة من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين ولن يتمنوه أبدا  
بما قدمت أيديهم والله عليم بالظالمين ولتجدنهم أحرص الناس على حياة ومن الذين أشركوا يودّ  
أحدهم لو يعمر ألف سنة وما هو بمنزح من العذاب أن يعمر والله بصير بما يعملون \* فقوت  
الامر اتبعته والأصل أن يعي الانسان تابع القفا الذى اتبعه ثم توسع فيه حتى صار لمطلق الاتباع  
وان بعد زمان المتبوع من زمان التابع \* وقال أمة



قالت لأخته قصيه عن جنب \* وكيف تقفو ولا سهل ولا جدد

\* الرسل جمع رسول ولا ينقاس فعل في فِعُول بمعنى مفعول وتسكين عينه لغة أهل الحجاز والتعريك  
لغة بني تميم \* عيسى اسم أعجمي علم لا يصرف للعجمة والعلمية ووزنه عند سيبويه فعلى والياء فيه  
ملحقة ببينات الأربعة بمنزلة ياء معزى يعني بالياء الألف سماها ياء لكتابتهم اياها ياء قال أبو علي وليست  
للتأنيث كالتى في ذكرى بدلالة صرف فهم له في النكرة وذهب الخافظ أبو عمر وعثمان بن سعيد الدانى  
صاحب التصانيف فى القراآت وعثمان بن سعيد الصيرفى وغيره الى أن وزنه فعل ورد ذلك الأستاذ  
أبو الحسن بن الباذش بأن الياء والواو لا يكونان أصلا فى بنات الأربعة قال بعض أصحابنا وهذه  
الأسماء أعجمية وكل أعجمى استعملته العرب فالنحويون يتكلمون على أحكامه فى التصريف على  
الحذ الذى يتكلمون فى العربى فعيسى من هذا الباب انتهى كلامه ومن زعم أنه مشتق من العيس  
وهو بياض يخالطه شقرة فغير مصيب لأن الاشتقاق العربى لا يدخل الأسماء الأعجمية \* مريم باللسان  
السريانى معناه الخادم وسميت به أم عيسى فصار عاما فامتنع الصرف للتأنيث والعلمية ومريم  
باللسان العربى من النساء كالزير من الرجال وبه فسر قول رؤبة \* قلت لزير لم يوصله مريم \* والزير  
الذى يكثر خلطة النساء وزيارتهم والياء فيه مبدلة من واو كالريح اذ هما من الزور والروح فصار هذا  
اللفظ مشتركا بالنسبة الى اللسانين ووزن مريم عند النحويين مفعول لأن فعلا بفتح الفاء لم يثبت فى  
الأبذية كما ثبت نحو عثير وعلب قاله الزمخشري وغيره \* وقد أثبت بعض الناس فعلا وجعل منه  
ضهد اسم موضع ومدى اذا جعلنا ميمه أصلية وضهيا مقصورة مصروفة وهى المرأة التى لا تحيض  
\* وقيل التى لا تدى لها قال أبو عمرو والشييانى ضهيا وضهياة بالقصر والمد قال الزجاج اشتقاقها من  
ضأهأت أى شابهت لأنها أشبهت الرجل وقال ابن جنى أما ضهد وعثير فصنوعان فلا يجعلان دليلا  
على إثبات فعيل انتهى وصحة حرف العلة فى مريم على خلاف القياس نحو من يد \* البين الواضح  
بان وضوح وظهر \* أيد فعل تأييد أو أيد فعل أياها وكلاهما من الأيد وهو القوة وقد أبدلوا فى أفعل من  
يائه جيا قالوا أجد أى قوى كما أبدلوا ياء يد قالوا لأفعل ذلك جدى الدهر يردون يد الدهر وهو  
ابدال لا يطرده والأصل فى أيد أأيد وصححت العين كما صححت فى أغيلت وهو تصحيح شاذ الافر  
فعل التعجب فتقول ما أين وما أطول ورآه أبوزيد مقبسا ولو أعل على حد أقنت وأحدث  
فألقى حركة العين على الفاء وحذفت العين لوجب أن تنقلب الفاء واوا لتحركها وانفتاح ما قبلها  
كما انقلبت فى أوادم جمع آدم على أفاعل ثم تنقلب الواو أوالفالتحريكها وانفتاح ما قبلها فمأدى  
القياس الى اعلال الفاء والعين رفض وصححت العين \* الروح من الحيوان اسم للجزء الذى تحصل به  
الحياة قاله الراغب واختلف الناس فيه وفى النفس أهمان المشترك أم من المتباين وفى ماهية النفس  
والروح وقد صنّف فى ذلك \* القدس الطهارة وقيل البركة وقد تقدّم الكلام على ذلك عند الكلام  
على قوله تعالى ونقدس لك \* الرسول فعول بمعنى المفعول أى المرسل وهو قليل ومنه الخلوب  
والركوب بمعنى المحلوب والمركوب \* تهوى تحب وتختار ما ضيه على فعل ومصدره الهوى \* غلف  
جمع أغلف كاجر وجر وهو الذى لا يفقه أو جمع غلاف وهو الغشاء فيكون أصله التثقيب تخفف  
\* العن الطرد والابعاد يقال شأول عين أى بعيد \* وقال الشماخ

ذعرت به القطا ونفيت عنه \* مقام الذئب كالرجل اللعين

\* المعرفة العلم المتعلق بالمفردات ويسبقه الجهل بخلاف أصل العلم فإنه يتعلق بالنسب وقد لا يسبقه



الجهل ولذلك لم يوصف الله تعالى بالمعرفة ووصف بالعلم \* بنس فعل جعل للذم وأصله فعل وله ولنعم باب معقود في النحو \* البغي الظلم وأصله الفساد من قولهم بغي الجرح فسد قاله الأصمعي وقيل أصله شدة الطلب ومنه ما نبغي \* وقول الراجز

أنشد والباغي يحب الوجدان \* فلائضا مختلفات الألوان

ومنه سميت الزانية بغيا لشدة طلبها للزنا \* الاهانة الاذلال وهان هو ان لم يحفل به وهو معنى الذل وهو كون الانسان لا يؤبه به ولا يلتفت اليه \* وراء من الظروف المتوسطة التصرف وتكون بمعنى قدام وبمعنى خلف وهو الأشهر فيه \* الخالص الذي لا يشوبه شيء يقال خلص بخلص خلاصا \* تمنى تفعل من المنية وهو الشيء المشتهى وقد يكون الممتنى باللسان بمعنى التلاوة ومنه تمنى على زيد منه حاجة \* وجد مشترك بين الاصابة والعلم والغنى والجرح ويختلف بالمصادر كالوجدان والوجد والموجدة \* الحرص شدة الطلب \* الود المحبة للشيء والايثاره وفعله ود وهو على فعل يفعل وحكى الكسائي وددت فعلى هذا يجوز كسر الواو اذ يكون فعل يفعل وفك الادغام في قوله

\* ما في قلوبهم لنا من مودة \* ضرورة \* عمر التضعيف فيه للنقل اذ هو من عمر الرجل أى طال عمره وعمره الله أطال عمره والعمر مدة البقاء \* الألف عشر من المئين وقد يتجاوز فيه فيدل على الشيء الكثير وهو من الألفه اذ هو مالف أنواع الأعداد اذ العشرات مالف الآحاد والمئون مالف العشرات والألف مالف المئين \* الزحزحة الازالة والتخمية عن المقر \* بصير فاعل من بصر به اذ ارآه فبصرت به عن جنب ثم يتجاوز به فيمطلق على بصر القلب وهو العلم بصير بكذا أى عالم به \* ولقد آتينا موسى الكتاب \* تقدم الكلام في هذه اللام ويحتمل أن تكون للتأكيدي وان تكون جواب قسم ومناسبة هذا لما قبله أن آتينا موسى الكتاب هو نعمة لهم اذ فيه أحكامهم وشرائعهم ثم قابلوا تلك النعمة بالكفران وذلك جرى على ما سبق من عاداتهم اذ قد أمروا بأشياء ونهوا عن أشياء فخالفوا أمر الله ونهيه فناسب ذكر هذه الآية ما قبلها والاياء الاعطاء فيحتمل أن يراد به الانزال لانه أنزله عليه جملة واحدة ويحتمل أن يراد آتينا أفهمناه ما نطوى عليه من الحدود والاحكام والآباء والقاص وغير ذلك مما فيه فيكون على حذف مضاف آتينا موسى علم الكتاب وأفهم الكتاب وموسى هو نبي الله موسى بن عمران صلى الله على نبينا وعليه وسلم \* والكتاب هنا التوراة في قول الجمهور والألف واللام فيه للعهد اذ قرن بموسى وانتصابه على انه مفعول ثان لا تينا \* وقد تقدم انه مفعول أول عند السهيلي وموسى هو الثاني عنده \* وقفينا \* هذه الياء أصلها الواو الا انها متى وقعت رابعة أبدلت ياء كما تقول غزيت من الغزو والتضعيف الذي في وقفينا ليس للتعدية اذ لو كان للتعدية لكان يتعدى الى اثنين لان قفوت يتعدى الى واحد تقول قفوت زيد أى تبعته فلجاء على التعدية لكان وقفينا من بعده الرسل وكونه لم يجئ كذلك في القرآن يبعدان تكون الباء زائدة في المفعول الاول ويكون المفعول الثاني جاء محذوفا لا ترى الى قوله ثم وقفينا على آتيناهم برسلا ووقفينا يعيسى بن مريم ولكنه ضمن معنى جئنا كما قاله جئنا من بعده بالرسل يقفو بعضهم بعضا ومن في \* من بعده \* لا ابتداء للغاية وهو ظاهر لانه يحكى ان موسى لم يمت حتى نبى يوشع \* بالرسل \* أرسل الله على آتيناهم يوشع وشموييل وشمعون وداود وسليمان وشعيا وأرميا وعزير وحزقييل والياس واليسع وپونسوز كر يايحي وغيرهم والباء في بالرسل متعلقة بوقفينا والألف واللام يحتمل أن تكون للجنس الخاص ويحتمل أن تكون للعهد

\* ولقد آتينا موسى  
الكتاب \* هو التوراة  
\* وقفينا \* ضمن  
معنى وجئنا \* من  
بعده بالرسل \* يقفو  
بعضهم بعضا ومن لا ابتداء



الغاية (يحكي) أن موسى عليه السلام لم يمت حتى نبي يوشع وشمويل وشمعون وداود وسليمان وشعيا وأرميا وعزير وحزقييل  
والياس ويونس وزكريا ويحيى وعيسى عليهم السلام وآخرهم وخاتمهم محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالرسل متعلق  
بقينا وقرى بضم السين وباسكانها ﴿ وآتينا ﴾ عيسى ابن مريم ﴿ إضافة الى أمر ردا على اليهود والنصارى

( ٢٩٩ )

فيما أضافوه اليه \* والبيانات  
الحجج الواضحة الدالة على  
نبوته من انزال الانجيل  
عليه وبراء الاكاه والابرص  
واحياء الموتى والاعخبار  
عن الغيبات وخلقهم من  
الطين صورة طائر  
فينفخ فيه الله الروح  
الى غير ذلك مما دل على  
نبوته واجل ذكر الرسل  
لانهم كانوا متبعي شريعة  
موسى ونص على عيسى  
لان شرعه نسخ كثيرا من  
شرع موسى عليهما السلام  
وعيسى وزنه عند سيبويه  
فعلى والالف فيه للالحاق  
كالف مغزى وقال أبو عمرو  
الداني وزنه فعل \* ومريم  
باللسان السرياني معناه  
الخدم وبالسنان العربي  
المرأة الكثيرة خلطة الرجال  
ومريم مفعول لأفعل لعدم  
ثبوته في أبنية كلام العرب  
وصحة حرف العلة على غير  
قياس كزيد وقرى \*  
﴿ وأبدناه ﴾ وأبدناه أيد  
فعل وأأيد أفعل وكلاهما  
من الأيد وهو القوة  
أى قويناه \* روح  
القدس \* جبريل عليه  
السلام والقدس الطهارة

لما استفيد من القرآن وغيره ان هؤلاء بعثوا من بعده ويحتمل أن تكون التفسيرية معنوية وهي  
كونهم يتبعونه في العمل بالتوراة وأحكامها وأمرهم باتباعها والبقاء على التزامها \* وقرأ الجمهور  
بالرسل بضم السين \* وقرأ الحسن ويحيى بن يعمر بتسكينها وقد تقدم انهما لغتان ووافقهما أبو  
عمروان أضيف الى ضمير جمع نحو رسلهم ورسلكم ورسنا استقل توالى أربع متحركات  
فسكن تخفيفا \* ﴿ وآتينا عيسى ابن مريم ﴾ أضاف عيسى الى أمر ردا على اليهود فيما أضافوه اليه  
﴿ البيئات ﴾ وهي الحجج الواضحة الدالة على نبوته فيشمل كل معجزة أو شئ عيسى عليه السلام  
وهذا هو الظاهر \* وقيل الانجيل \* وقيل الحجج التي أقامها الله على اليهود \* وقيل ابراء الأكه  
والابرص والاعخبار بالغيبات وحياء الموتى وهم أربعه سامة بن نوح والغازر وابن العجوز  
وبنت العشار ومن الطير الخفاش فقيل لم يكن من قبل عيسى بل هو صورته والله نفخ فيه الروح  
\* وقيل كان قبله فوضع عيسى على مثاله قالوا وانما اخترت هذا النوع من الطير لانه ليس شئ من  
الطير أشد خلقا منه لانه لحم كله وأجل الله ذكر الرسل وفصل ذكر عيسى لان من قبله كانوا متبعين  
شريعة موسى وأما عيسى فنسخ شرعه كثيرا من شرع موسى ﴿ وأبدناه ﴾ قرأه الجمهور على وزن  
فعلناه \* وقرأ مجاهد والأعرج وجديد بن يحيى وحسين عن أبي عمرو وأبدناه على وزن أفعلناه  
وتقدم الكلام على ذلك في المفردات وفرق بعضهم بين ما يقال اما المدفعا القوة وأما القصر  
فالتأييد والنصر والأصح انهما بمعنى قويناه وكلاهما من الأيد وهو القوة ﴿ بروح القدس ﴾  
قراءة الجمهور بضم القاف والدال \* وقرأ مجاهد وابن كثير بسكون الدال حيث وقع وفيه لغة فتحها  
\* وقرأ أبو حنيفة القدوس بواو \* والروح هنا اسم الله الأعظم الذي كان به عيسى عليه السلام يحيى  
الموتى قاله ابن عباس أو الانجيل كما سمي الله القرآن روحا قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحا  
من أمرنا قاله ابن زيد أو الروح التي نفخها تعالى في عيسى عليه السلام أو جبريل عليه السلام  
قاله قتادة والسدى والضحاك والربيع ونسب هذا القول لابن عباس قاله ابن عطية وهذا أصح  
الأقوال وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لحسان بن ثابت أهج قريشا وروح القدس معك ومرة قال له  
وجبريل معك انتهى كلامه قالوا ويقوى ذلك قوله تعالى اذ أيدتك بروح القدس \* وقال حسان  
وجبريل رسول الله فينا \* وروح القدس ليس له كفاء

وتسمية جبريل بذلك لأن الغالب على جسمه الروحانية وكذلك سائر الملائكة أولاً لأنه يحيي به الدين  
كما يحيي البدن بالروح فانه هو المتولى لانزال الوحي أو لتكوينه روحاً من غير ولادة وتأييد الله  
عيسى بجبريل عليهما السلام لاظهار حجته وأمر دينه أو لدفع اليهود عنه إذ أرادوا قتله أو في  
جميع أحواله واختار الزمخشري ان معناه بالروح المقدسة قال كما يقال حاتم الجود ورجل صدق  
ووصفها بالقدس كما قال وروح منه فوصفه بالاختصاص والتقرير للكرامة انتهى كلامه وقد  
تقدم معنى القدس انه الطهارة أو البركة \* وقال مجاهد والربيع القدس من أسماء الله تعالى كالقدوس  
قالوا واطلاق الروح على جبريل وعلى الانجيل وعلى اسم الله الأعظم مجاز لان الروح هو الر

وقرى القدس بضمهتين وباسكان الدال وواو بعدضة الدال وفي الحديث اهجهم وروح القدس معك ومرة قال وجبريل معك  
قيل وخص عيسى بذلك جبريل عليهما السلام معه اذ كان هو الذي بشر مريم بولادته وتولد عيسى بنفخه ورباه في جميع



يقضى التكرار وجاءكم رسول وخطاب لبني اسرائيل اذ كانوا على طبع رجل واحد من سوء الاخلاق وتكذيب الرسل وكثرة سؤوالهم والشك فيما أتوهم به واجتمع في الخطاب الاسلاف والاخلاف الذين هم معاصر ون رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ هم راضون بافعال اسلافهم وقد كذبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأطعموه السم وسحروه وأسند الهوى الى الانفس لا الى ضمير الخطاب اشعارا بأنها تسند اليها السيئات غالبا استكبرتم أي تكبرتم عن قبول ما أتى به ففريقا كذبتم والعطف بالفاء فيه تعقيب التكذيب أي لم تنظروا فيما أتى به بل استكبرتم عن قبول ما أتى به وأعقبوه بالتكذيب اذ لم يقدروا على قتله وفريقا تقتلون واستغنى بذلك عن ذكر تكذبه وذكريه أفصح فعلهم وهم محذوف أي ففريقا منهم كذبتم وآخر تقتلون مضارعا محكيابا به الحالة الماضية وصورت كأنها لم تنس

المتردد في محارق الانسان في منافقه ومعلوم ان هذه الثلاثة ما كانت كذلك الا أن كلامها أطلق الروح عليه على سبيل التشبيه من حيث ان الروح سبب الحياة فخيريل هو سبب حياة القلوب بالعلوم والانجيل سبب لظهور الشرائع وحياتها والاسم الأعظم سبب لان يتوصل به الى تحصيل الأغراض والمشابهة بين خيريل والروح أم ولان هذه التسمية فيه أظهر ولان المراد من أيديناه قوتينه وأعناه واسنادها الى خيريل حقيقة والى الانجيل والاسم الأعظم مجاز ولان اختصاص عيسى بخيريل من آكد وجوه الاختصاص إذ لم يكن لأحد من الأنبياء مثل ذلك لانه هو الذي بشر مريم بولادته وتولد عيسى بنفخه وروياه في جميع الأحوال وكان يسير معه حيث سار وكان معه حيث صعد الى السماء أفكلمها جاءكم رسول بما لاتهوى أنفسكم استكبرتم الهمة أصلها الاستفهام وهي هنالكتوبيخ والتقريع والفاء لعطف الجملة على ما قبلها واعتنى بحرف الاستفهام فقدم والأصل فأكلوا ويحتمل أن لا يقدر قبله محذوف بل يكون العطف على الجمل التي قبلها كأنه قال ولقد آتينا يا بني اسرائيل آتيناكم ما آتيناكم فكلمها جاءكم رسول ويحتمل أن يقدر قبله محذوف أي فعلتم ما فعلتم من تكذيب فريق وقتل فريق وقد تقدم الكلام على كفا في قوله تعالى كلما زرقوا منها فأغنى عن اعادته والناصب لها قوله استكبرتم وخطاب في جاءكم يجوز أن يكون عاما لجميع بني اسرائيل اذ كانوا على طبع واحد من سوء الأخلاق وتكذيب الرسل وكثرة سؤوالهم لأنبيائهم والشك والارتياب فيما أتوهم به أو يكون عائدا الى أسلافهم الذين فعلوا ذلك وسيأتي الآيات يدل عليه أو الى من بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أنبيائهم لانهم راضون بفعلهم والراضى كالفاعل وقد كذبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في اجابته وسقوه السم لقتلوه وسحروه وبما يتعلق بقوله جاءكم وما موصولة والعائد محذوف أي لاتهواه وأكثر استعمال الهوى فيما ليس بحق ومنه هذه الآية وأسند الهوى الى النفس ولم يسند الى ضمير المخاطب فكان يكون بالهوى ون اشعارا بان النفس يسند اليها غالبا الأفعال السيئة ان النفس لا تماره بالسوء فطوعت له نفسه قتل أخيه قال بل سولت لكم أنفسكم استكبرتم استغفل هنا معنى تفعل وهو أحمعاني استغفل وفسر رسول الله صلى الله عليه وسلم الكبر بانه سفه الحق ونمط الناس والمعنى قيل استكبرتم عن اجابته احتقارا للرسول أو استبعاد الرسالة وفي ذلك ما كانوا عليه من طبيعة الاستكبار الذي هو محل النقائص ونتيجة الاعجاب وهو نتيجة الجهل بالنفس المقارن للجهل بالخالق وان ذلك كان يتكرر منهم بتكرار محي الرسل اليهم وهو كاذب كبرنا استكبار بمعنى التكبر وهو مشعر بالتكف والتفعل لذلك لأنهم يصيرون بذلك كبراء عظماء بل يتفعلون ذلك ولا يبلغون حقيقة لان الكبرياء انما هي لله تعالى فحال أن يتصف بها غير حقيقة ففريقا كذبتم فظاهره انه معطوف على قوله استكبرتم فنشأ عن الاستكبار مبادرة فريق من الرسل بالتكذيب فقط حيث لا يقدر على قتله وفريق بالقتل اذ اقدروا على قتله وتبأ لهم ذلك ويضمن ان من قتلوه فقد كذبوه واستغنى عن التصريح بتكذبه للعلم بذلك فذكر أفعالهم معه وهو قتله وأجاز أبو القاسم الراغب أن يكون ففريقا كذبتم معطوفا على قوله وأيديناه ويكون قوله أفكلمها مع ما بعده فصلا بينهما على سبيل الانكار والأظهر في ترتيب الكلام الأول وهذا أيضا محتمل وأخر العامل وقدم المفعول ليتواخى رؤس الآي وهم محذوف تقديره ففريقا منهم كذبتم وبدأ بالتكذيب لانه أول ما يفعلونه من الشر ولانه المشترك بين الفريقين المكذب والمقتول وفريقا تقتلون وأتى بفعل القتل مضارعا امالكونه حكيت



بهما مشر وع فيها ولما نسبة  
 رؤس الآي \* وقالوا \*  
 الضمير لآبناء اليهود الذين  
 بحضرة رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم \* قالوا بنا  
 غلف \* جمع أغلف وهو  
 الذي لا يفقه كاحمر وجر  
 أو غلاف وهو الغشاء  
 وأصله التثقيب كحمار  
 وجر قالوا ذلك بهنا  
 \* بل لعنهم الله \* أي  
 طردهم الله وأبعدهم وفريء  
 غلف بسكون اللام  
 وبضمها \* فقليل ما  
 يؤمنون \* مازائدة  
 وانتصب قليلا على انه حال  
 على رأى سيبويه أو نعت  
 لمصدر محذوف على المشهور  
 وتقليل ايمانهم بحسب  
 متعلقه (قال) الزمخشري  
 ويجوز ان تكون القلة  
 بمعنى العدم تبع ابن  
 الانباري اذ قال المعنى فما  
 يؤمنون قليلا ولا كثيرا  
 وهذا الاصح لان قليلا  
 انتصب بالفعل المثبت  
 فصار نظير قت قليلا  
 والمقليل الذي يراد به النفي  
 المحض مواضع ذكرها  
 النحويون وهو قلوبهم أقل  
 رجل يقول ذلك وقيل  
 رجل يقول ذلك وقيل  
 يقول زيد وقيل من الرجال

به الحال الماضية ان كانت أريدت فاستحضرت في النفوس وصور حتى كأنه ملتبس به مشر وع  
 فيه ولم فيه من مناسبة رؤس الآي التي هي فواصل واما لكونه مستقبلا لانهم بر ومون قتل رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ولذلك سحره وسماه وقال صلى الله عليه وسلم عنده موتها زالت أكلة خبير  
 تعاودني فهذا أو ان انقطاع أبهرى وكان في ذلك على هذا الوجه تنبيه على ان عادتهم قتل أنبيائهم لان  
 هذا النبي المكتوب عندهم في التوراة والانبيا والجملة وقد أمر بالايان به والنصر له بر ومون قتله  
 فكيف من لم يكن فيه تقدم عهد من الله فقتله عندهم أولى قال ابن عطية عن بني اسرائيل كانوا  
 يقتلون في اليوم ثلاثمائة نبي ثم تقوم سوقهم آخر النهار \* وروى سبعين نبيا ثم تقوم سوق نقلهم آخر  
 النهار \* وقالوا قلوبنا غلف \* الضمير في قالوا عائد على اليهود وهم أبناء بني اسرائيل الذين كانوا  
 بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا ذلك بهنا وادفعوا لما قامت عليهم الحجج وظهرت لهم البينات  
 وأعجزتهم عن مدافعة الحق المعجزات نزلوا عن رتبة الانسانية الى رتبة البهيمية \* وفرأ الجمهور غلف  
 باسكان اللام وتقدم الكلام على سكون اللام أهو سكون أصلى فيكون جمع أغلف أم هو سكون  
 تخفيف فيكون جمع غلاف وأصله الضم كحمار وجر \* قال ابن عطية وهنا يشير الى أن التخفيف من  
 التثقيب فلما يستعمل الافي الشعر ونص ابن مالك على انه يجوز التسكين في نحو جر جمع حمار دون  
 ضرورة \* وفرأ ابن عباس والأعرج وابن هرمرز وابن محيصن غلف بضم اللام وهي مروية عن أبي  
 عمرو وهو جمع غلاف ولا يجوز أن يكون في هذه القراءة جمع أغلف لان تثقيب فعل الصحيح العين  
 لا يجوز الافي الشعر يقال غلفت السيف جعلت له غلافا فأما من قرأ غلف بالاسكان فعنانه انها  
 مستورة عن الفهم والتمييز \* وقال مجاهد أي عليها غشاوة \* وقال عكرمة عليها طابع \* وقال الزجاج  
 ذوات غلف أي علمها غلف لا تصل اليها الموعظة \* وقيل معناه خلقت غلغا لا تتدبر ولا تعتبر \* وقيل  
 محجوبة عن سماع ما تقولون \* منهم ماتين \* ويحتمل على هذه القراءة أن يكون قولهم هذا على سبيل  
 البهت والمدافعة حتى يسكتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحتمل أن يكون ذلك خبرا منهم بحال  
 قلوبهم لان الأول فيه ذم أنفسهم بما ليس فيها وكانوا يدفعون بغير ذلك وأسباب الدفع كثيرة وأما من  
 قرأ بضم اللام فعنانه انها أوعية للعلم أقاموا العلم مقام شيء محسود وجعلوا الموانع التي تمنعهم غلغاله  
 ليستبدل بالحمسوس على المعقول ويحتمل أن يريدوا بذلك أنها أوعية للعلم فلو كان ما تقول حقا وصدقا  
 لوعته قاله ابن عباس وقادة والسدى ويحتمل أن يكون المعنى ان قلوبنا غلف أي مملوأة علما فلا تسع  
 شيئا ولا تحتاج الى علم غيره فان الشيء المغلف لا يسع غلافة غيره ويحتمل أن يكون المعنى ان قلوبهم  
 غلف على ما فهم من دينهم وشريعتهم واعتقادهم ان دوام ملتهم الى يوم القيامة وهي لصلابتها وقوتها  
 تمنع أن يصل اليها غير ما فيها كالغلاف الذي يصون المغلف أن يصل اليه ما غيره \* وقيل المعنى  
 كالغلاف الخالي لاشي فيه \* بل لعنهم الله بكفرهم \* بل للاضراب وليس اضرابا عن اللفظ المقول  
 لانه واقع لاحالة فلا يضرب عنه وانما الاضراب عن النسبة التي تضمنها قولهم ان قلوبهم غلف لانها  
 خلقت متمكنة من قبول الحق مفضورة لا در الك الصواب فأخبر واعنها بما لم تخلق عليه ثم أخبر تعالى  
 انهم لعنوا بسبب ما تقدم من كفرهم وجازاهم بالطرد الذي هو اللعن المتسبب عن الذنب الذي هو  
 الكفر \* فقليل ما يؤمنون \* انتصاب قليلا على انه نعت لمصدر محذوف أي فإيماننا قليلا يؤمنون  
 قاله قتادة وعلى مذهب سيبويه انتصابه على الحال التقدير فيؤمنونه أي الايمان في حال قلته  
 وجوزوا انتصابه على انه نعت لزمان محذوف أي فزماننا قليلا يؤمنون لقوله تعالى آمنوا بالذي أنزل



يقول ذلك وقليلة من النساء تقول ذلك واذا تقرر هذا فحمل القلة (٣٠٢) هنا على النفي المحض ليس بصحيح \* ولما جاءهم \*

الضعير عائذ على اليهود  
نزلت فيهم حين كانت  
غطفان تقاتلهم وتهمهم  
وكانوا يلقون من العرب  
أذى كثيرا حتى ان الاوس  
والخزرج حاربوهم  
فغلبوهم \* كتاب من  
عند الله \* هو القرآن  
وصفه بكونه من عند الله

\*\*\*\*\*

(ش) قليلا ما يؤمبون  
يجوز أن تكون  
القلة بمعنى العدم انتهى  
وقاله ابن الانباري وغيره  
(ح) ما ذهبوا اليه من  
ان قليلا يراد به النفي صحيح  
لكن في غير هذا التركيب  
أعنى قوله تعالى فقليل  
ما يؤمنون لان قليلا  
انتصب بالفعل المثبت فصار  
نظيرت قليلا أى قياما  
قليلا ولا يذهب ذاهب  
الى انك اذا أتيت بفعل  
مثبت وجعلت قليلا منصوبا  
فعل المصدر ذلك الفعل  
يكون المعنى في المثبت  
الواقع على صفة أو هيئة  
انتفاء ذلك المثبت رأسا  
وعدم وقوعه بالكلية  
وانما الذى نقل النحويون  
انه قد يراد بالقلة النفي  
المحض فى قولهم أقل  
رجل يقول ذلك وقيل  
رجل يقول ذلك وقيل  
يقوم يد وقليل من الرجال

على الذين آمنوا وجه النهار واكفروا آخره وجوزوا أيضا انتصابه بيؤمنون على ان أصله فقليل  
يؤمنون ثم لما أسقط الباء تعدى اليه الفعل وهو قول معمر وجوزوا أيضا ان يكون حالا من الفاعل  
الذى هو الضمير فى يؤمنون المعنى أى فجمعاً قليلا يؤمنون أى المؤمن منهم قليل وقال هذا المعنى ابن  
عباس وقتادة (وملخصه) ان القلة إما بالنسبة للفعل الذى هو المصدر أو للزمان أو للمؤمن به أو للفاعل  
فبالنسبة الى المصدر تكون القلة بحسب متعلقه لان الايمان لا يتصف بالقلة والكثرة حقيقة  
وبالنسبة الى الزمان تكون القلة فيه لكونه قبل مبعثه صلى الله عليه وسلم قليلا وهو زمان  
الاستفتاح ثم كفروا بعد ذلك وبالنسبة الى المؤمن به تكون القلة لكونهم لم يبق لهم من ذلك إلا  
توحيد الله على غير وجه اذ هم مجسمون وقد كذبوا بالرسول وبالتوراة وبالنسبة للفاعل تكون  
القلة لكون من آمن منهم بالرسول قليلا \* وقال الواقدي المعنى أى لا قليلا ولا كثيرا يقال قل  
ما يفعل أى ما يفعل أصلا \* وقال ابن الانباري ان المعنى ما يؤمنون قليلا ولا كثيرا \* وقال المهدي  
مذهب قتادة ان المعنى فقليل منهم من يؤمن وأنكره النحويون وقالوا لو كان كذلك لزم رفع قليل  
\* وقال الزمخشري ويجوز أن تكون القلة بمعنى العدم وما ذهبوا اليه من ان قليلا يراد به النفي  
صحيح لكن في غير هذا التركيب أعنى قوله تعالى فقليل ما يؤمنون لان قليلا انتصب بالفعل المثبت  
فصار نظيرت قليلا أى قياما قليلا ولا يذهب ذاهب الى انك اذا أتيت بفعل مثبت وجعلت قليلا  
منصوبا فعلم المصدر ذلك الفعل يكون المعنى في المثبت الواقع على صفة أو هيئة انتفاء ذلك المثبت رأسا  
وعدم وقوعه بالكلية وانما الذى نقل النحويون انه قد يراد بالقلة النفي المحض فى قولهم أقل رجل  
يقول ذلك وقيل رجل يقول ذلك وقيل ما يقوم زيد وقليل من الرجال يقول ذلك وقليلة من النساء  
تقول ذلك واذا تقرر هذا فحمل القلة هنا على النفي المحض ليس بصحيح وأما ما ذكره المهدي من  
مذهب قتادة وانكار النحويين ذلك وقولهم لو كان كذلك لزم رفع قليل فقول قتادة صحيح  
ولا يلزم ما ذكره النحويون لان قتادة انما بين المعنى وشرحه ولم يرد شرح الاعراب فيلزمه ذلك  
وانما انتصاب قليلا عنده على الحال من الضمير فى يؤمنون والمعنى عنده فيؤمنون قوموا قليلا أى فى  
حالة قلة وهذا معناه فقليل منهم من يؤمن وما فى قوله ما يؤمنون زائدة مؤكدة دخلت بين المعمول  
والعامل نظير قولهم رويدما الشعر وخرج ما نفع خاطب بدم ولا يجوز فى ما أن تكون مصدرية  
لانه كان يلزم رفع قليل حتى يتعقد منها مبتدأ وخبر والأحسن من هذه المعانى كالم هو الأول وهو  
أن يكون المعنى قياما قليلا يؤمنون لان دلالة الفعل على مصدره أقوى من دلالة على الزمان وعلى  
الهيئة وعلى المفعول وعلى الفاعل ولما وافقته ظاهرا قوله تعالى فليؤمنون الا قليلا \* وأما قول العرب  
مررت بأرض قليلا ما تنبت وانهم يريدون لا تنبت شيئا فاما ذلك لان قليلا انتصب على الحال من  
أرض وان كان نكرة ومصدرية والتقدير قليلا انباتها أى لا تنبت شيئا وليست مازادة وقليل  
نعت لمصدر محذوف تقدير الكلام تنبت قليلا إذ لو كان التركيب المقدر هذا الماصح أن يراد بالقليل  
النفي المحض لان قولك تنبت قليلا لا يدل على نفي الانبات رأسا وكذلك او قلنا ضربت ضربا قليلا  
لم يكن معناه ماضربت أصلا \* ولما جاءهم \* الضمير عائذ على اليهود ونزلت فيهم حين كانت غطفان  
تقاتلهم وتهمهم أو حين كانوا يلقون من العرب أذى كثيرا أو حين حاربهم الأوس والخزرج فغلبتهم  
\* كتاب \* هو القرآن واسناد المحمىء اليه مجاز \* من عند الله \* فى موضع الصفة ووصفه بمن عند  
الله جدير أن يقبل ويتبع ما فيه ويعمل بضمونه اذ هو واردمن عند خالقهم وإلههم الذى هو ناظر



جديران يقبل ويتبع ما فيه ويعمل بمضمونه اذ هو وارد من عند خالقهم وفي مصحف أبي **﴿مصداق﴾** بالنصب أي **﴿لماعهم﴾** من التوراة والانجيل ونصبه على الحال من كتاب تخصص بالوصف **﴿وكانوا من قبل﴾** أي من قبل مجيء الكتاب **﴿يستفتحون﴾** أي يستنصرون **﴿على الذين كفروا﴾** وهم المشركون الذين بقاؤهم أو يفتحون عليهم بانه قد اطل زمان نبي يعث تبعه ومجيء الكتاب يستدعي من ينزل عليه الكتاب وهو النبي وجواب لما تقديره كذبوه **﴿فما جاءهم ماعرفوا﴾** أي ماسبق لهم تعرفه للمشركين كفروا به وجحدوه وهذا ابلغ في ( ٣٠٣ ) ذمهم اذ كفروا بما عاينوا كقوله وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم

وما كناية عن الكتاب اذ هو المتقدم في الذكرا كرفروا بما جاءهم من عند الله وتضمن كفرهم بالكتاب كفرهم بمن جاء به استهانه بالمرسل والمرسل قابلهم تعالى بالاستهانه

\*\*\*\*\*

يقول ذلك وقيل من النساء تقول ذلك واذا قرر هذا حمل القله هنا على

الشيء المحض ليس بصحيح وانتصاب قليلا على انه

نعت لمصدر محذوف أي فاما ناقلا قليلا يؤمنون وعند

سيبويه على الحال التقدير فيؤمنونه أي الايمان في

حالة قله وجوزوا انتصابه على انه نعت لزمان محذوف

أي فرمنا قليلا يؤمنون كقوله تعالى آمنوا بالذي

انزل على الذين آمنوا وجه النهار واكفروا آخره

وجوزوا أيضا انتصابه بيؤمنون على ان أصله

فبقليل يؤمنون ثم لما أسقط الباء بعدى اليه

الفعل وهو قول معمر

مصالحهم **﴿مصداق﴾** صفة ثانية وقدمت الأولى عليها لان الوصف بكيونته من عند الله آكد وصفه بالتصديق ناشئ عن كونه من عند الله لا يقال انه يحتمل أن يكون من عند الله متعلقا بجاءهم بلا يكون صفة للفصل بين الصفة والموصوف بما هو معمول لغير أحدهما وفي مصحف أبي **﴿مصداق﴾** به قرأ ابن أبي عمير ونصبه على الحال من كتاب وان كان نكرة وقد أجاز ذلك سيبويه بلا شرط فقد خصت بالصفة فقررت من المعرفة **﴿لماعهم﴾** هو التوراة والانجيل وتصديقه إما بكونها من عند الله أو بما اشتمل عليه من ذكر بعث الرسول ونعته **﴿وكانوا﴾** يجوز أن يكون معطوفا على جاءهم فيكون جواب لما عرفوا على المجيء والكون ويحتمل أن يكون جملة حالية أي وقد كانوا فيكون الجواب من تبعوا على المجيء بقيد في مفعوله وهم كونهم يستفتحون وظاهر كلام الزمخشري أن قوله وكانوا ليست معطوفة على الفعل بعد لما ولا حالا لانه قد قرر جواب لما محذوف قبل تفسيره يستفتحون فدل على ان قوله وكانوا جملة معطوفة على مجموع الجملة من قوله ولما **﴿من قبل﴾** أي من قبل المجيء وبنى لقطعه عن الاضافة الى معرفة **﴿يستفتحون﴾** أي يستحكمون أو يستعلمون أو يستنصرون أقوال ثلاثة يقولون اذ اذمهم العدو اللهم انصرنا عليهم بالنبي المبعوث في آخر الزمان الذي نجد نعته في التوراة **﴿واختلفوا في جواب ولما الأولى﴾** فذهب الأخفش والزجاج الى انه محذوف لدلالة المعنى عليه واختاره الزمخشري وقدره نحو كذبوا به واستهانوا بمجيئه وقدره غيره كفروا بخفي لدلالة كفر وابه عليه والمعنى قريب في ذلك وذهب الفراء الى ان الفاء في قوله فاما جاءهم جواب لما الأولى وكفروا لجواب لقوله فلما جاءهم وهو عنده نظير قوله فاما ما أتيتكم مني هدى فمن تبع هداي فلا خوف قال ويدل على ان الفاء هنا ليست بناسخة ان الواو لا تصلح في موضعها وذهب المبرد الى أن جواب لما الأولى هو كفر وابه وكرر لما طول الكلام وبقيد ذلك تقرير بالذنب وتأكيده وهذا القول كان يكون أحسن لو ان الفاء تمنع من التأكيد وأما قول الفراء فلم يثبت من لسانهم لما جاءه يد فاما جاءه خالد أقبل جعفر فهو تركيب مفقود في لسانهم فلانثبته ولا حجة في هذا المختلف فيه فالأولى أن يكون الجواب محذوف لدلالة المعنى عليه وأن يكون التقدير ولما جاءهم كتاب من عند الله مصداق لماعهم كذبوه ويكون التكذيب حاصل بنفوس مجيء الكتاب من غير فكر فيه ولا روية بل بادروا الى تكذيبه ثم قال تعالى وكانوا من قبل يستفتحون أي يستنصرون على المشركين اذا قاتلهم أو يفتحون عليهم ويعرفونهم ان نبيا بعث قد قرب وقت بعثه فكانوا يخبرون بذلك **﴿فما جاءهم ماعرفوا﴾** وماسبق لهم تعرفه للمشركين **﴿كفروا به﴾** ستره وجحدوه وهذا ابلغ في ذمهم إذ يكون الشيء المعروف لهم المستقر في قلوبهم وقلوب من أعماهم به كيانه ونعته يعمدون

وجوزوا أيضا انتصابه أن يكون حالا من الفاعل الذي هو الضمير في يؤمنون المعنى أي فجما قليلا يؤمنون أي المؤمن منهم قليل وقال هذا المعنى ابن عباس وقال الواقدي المعنى لا قليلا ولا كثيرا وقال المهدي مذهب قتادة أن المعنى فقليل منهم من يؤمنون وأنكره النحويون وقالوا لو كان كذلك للزم رفع قليل انتهى وقول قتادة صحيح ولا يلزم ما ذكره النحويون لان قتادة انما بين المعنى وشرحه ولم يرد شرح الاعراب فيلزمه ذلك وانما انتصاب قليلا عنده على الحال من الضمير في



والطرده وجعل اللعنة مستعلية عليهم جلهم بها وأل في الكافر ين للعموم واندرج فيهم اليهود وأقيم الظاهر مقام المضمهر اشعار بالوصف الذي استحقوا به اللعنة (وقال) الزمخشري ويجوز أن تكون للجنس ويدخلون فيه دخولا أوليا ويعنى بالجنس العموم ودلالته على كل فرد فرد دلالة متساوية فليس بعض (٣٠٤) الافراد أولى من بعض **ب**بشما اشتر وابه أنفسهم

\*\*\*\*\*

يؤمنون والمعنى عنده فيؤمنون قوم اقليل أى في حالة قلة وهذا عنده على الحال من الضمير في يؤمنون والمعنى معناه فقليل منهم من يؤمن وما في قوله ما يؤمنون زائدة مؤكدة دخلت بين المعمول والعامل ولا يجوز أن تكون مصدرية لانه كان يلزم رفع قليل حتى يعقد منهما مبتدأ وخبر **ب**والاحسن من هذه المعاني كلها أن يكون المعنى فإيمان اقليل يؤمنون لان دلالة الفعل على مصدره أقوى من دلالاته على الزمان وعلى الهيئته وعلى المفعول وعلى الفاعل ولموافقة ظاهر قوله فلا يؤمنون الا قليلا وأما قول العرب مررنا بارض قليلا ماتت وانهم يريدون لا تثبت شيئا فاما ذلك لان قليلا انتصب على الحال من أرض وان كان نكرة وما مصدرية والتقدير قليلا انابتها أى لا تثبت شيئا وليست مازائدة وقليلا نعت لمصدر محذوف

الى ستره ووجهه قال تعالى ووجدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلموا وعلا **ب**وقال أبو القاسم الراغب ما ملخصه الاستفتاح طلب الفتح وهو ضربان إلهي وهو النصر بالوصول الى العلوم النورية الى الثواب ومنه إن افتحنا لك فعسى الله أن يأتي بالفتح ودينوى وهو النصر بالوصول الى اللذات البدنية ومنه فتحنا عليهم أبواب كل شئ فعنى يستفتحون أى يعامون خبره من الناس مرة ويستنبطون ذكره من الكتب مرة **ب**وقيل يطلبون من الله بذكره الظفر **ب**وقيل كانوا يقولون انانصر بمحمد صلى الله عليه وسلم على عبدة الأوثان وكل ذلك داخل في عموم الاستفتاح انتهى وظاهر قوله ما عرفوا انه الكتاب لانه أتى بلفظ ماو يحتمل انه يراد به النبي صلى الله عليه وسلم فان ما قد يعبر بها عن صفات من يعقل ويجوز أن يكون المعنى ما عرفوه من الحق فيندرج فيه معرفة نبوته وشريعته وكتابه وما تضمنه **ب**فلعنة الله على الكافرين **ب**لما كان الكتاب جأئيا من عند الله اليهم فكذبوه وستره ما سبق لهم عرفانه فكان ذلك استهانة بالمرسل والمرسل به قابلهم الله بالاستهانة والطرده وأضاف اللعنة الى الله تعالى على سبيل المبالغة لان من لعنه الله تعالى هو الملعون حقيقة قل أفأنبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله من لعنه الله ومن يلعن الله فلن تجده نصيرا ثم انه لم يكتف باللعنة حتى جعلها مستعلية عليهم كأنه شئ جاءهم من أعلاهم فجلهم بها ثم نبه على علة اللعنة وسببها وهى الكفر كما قال قبل بل لعنهم الله بكفرهم وأقام الظاهر مقام المضمهر لهذا المعنى فتكون الألف واللام للعهد أو تكون للعموم فيكون هؤلاء فرادا من أفراد العموم **ب**قال الزمخشري ويجوز أن تكون للجنس ويكون فيه دخولا أوليا وتعنى بالجنس العموم وتخيئه انهم يدخلون فيه دخولا أوليا ليس بشئ لان دلالة العلة على افراده ليس فيها بعض الافراد أولى من بعض وانما هى دلالة على كل فرد فرد فى دلالة متساوية واذا كانت دلالة متساوية فليس فيها شئ أول ولا أسبق من شئ **ب**بشما اشتر وابه أنفسهم **ب**تقدم الكلام على بئس وأماما فاختلف فيها ألها موضع من الاعراب أم لا فذهب الفرء الى انه يجملته شئ واحد ركب كجهدا هذا نقل ابن عطية عنه **ب**وقال المهديوى قال الفرء يجوز أن تكون مامع بئس بمنزلة كلفاظا هذين النقلين ان الما لموضع لها من الاعراب وذهب الجمهور الى ان لها موضع من الاعراب **ب**واختلف أموضعها نصب أم رفع فذهب الأخفش الى ان موضعها نصب على التمييز والجملة بعدها فى موضع نصب على الصفة وفاعل بئس مضمهر مفسر بما التقدير بئس هو شيئا اشتر وابه أنفسهم وان يكفر وهو المخصوص بالذم وبه قال الفارسى فى أحد قوله واختاره الزمخشري ويحتمل على هذا الوجه أن يكون المخصوص بالذم محذوفوا اشتر واصفاه والتقدير بئس شيئا اشتر وابه أنفسهم وان يكفر وبندل من ذلك المحذوف فهو فى موضع رفع أو خبر مبتدأ محذوف تقديره هو أن يكفر وا ذهب الكسائى فى أحد قوله الى ما ذهب اليه هؤلاء من أن ماموضعها نصب على التمييز وتم ما آخرى محذوفة موصولة هى المخصوص بالذم التقدير بئس شيئا الذى اشتر وابه أنفسهم فالجملة بعدها المحذوفة صلة لها فلما موضع لها من

تقدير الكلام تثبت قليلا اذ لو كان التركيب المقدر هذا الماصح أن يراد بالقليل النفي المحض لان قولك تثبت قليلا لا يدل على نفي الانبات رأسا وانك لو قلنا ضربت ضربا قليلا لم يكن معناه ماضرت أصلا (ح) فلعنة الله على الكافرين الألف واللام يجوز أن يكون للعهد ويجوز أن يكونا للعموم فيكون هؤلاء فرادا من أفراد العموم (ش) يجوز أن



ان ما معرفة تامة كانه قال  
بئس الشيء والمخصوص  
بالذم محذوف تقديره شيء  
اشترى وابه أنفسهم وأن  
يكفروا بديل من ذلك  
المحذوف ومذهب الكسائي  
والفراء أن ما موصولة  
اسمية وأن يكفروا  
المخصوص بالذم وقد غزا  
ابن عطية هذا القول  
الى سيويه وهو وهم على  
سيويه واشترى وابعوا  
والذي أنزل الله القرآن  
والتوراة والانجيل اذ  
فيهما التبشير برسول الله  
صلى الله عليه وسلم والتمنيه  
على اسمه وصفته \* **بغيا** \*

تكون للجنس ويدخلون  
فيه دخولا أوليا ( ح )  
يعنى بالجنس العموم وتخييله  
انهم يدخلون فيه دخولا  
أوليا ليس بشئ لان دلالة  
العموم على افراده ليس  
فيها بعض الافراد أولى  
من بعض وانما هي دلالة على  
كل فرد فرد في دلالة  
متساوية واذا كانت  
دلالة متساوية فليس فيها  
شئ أول ولا أسبق من شئ  
( ع ) بئس ما اشترى وابه قال  
الكسائي ما وما بعدها في  
موضع رفع على أن تكون  
مصدرية التقدير بئس  
اشترى وهم وهذا معترض  
لان بئس لا تدخل على  
اسم معين يتعرف بالاضافة

الاعراب وان يكفروا على هذا القول بدل ويجوز على هذا القول أن يكون خير مبتدا محذوف أي  
هو كفروهم فتلخص في قول النصب في الجملة بعدما أقوال ثلاثة أن يكون صفة لما هذه التي هي تمييز  
فوضعها نصب أو صلة لما المحذوفة الموصولة فلا موضع لها أو صفة لشيء المحذوف والمخصوص بالذم  
فوضعها رفع وذم سيويه الى ان موضعها رفع على انها فاعل بئس فقال سيويه هي معرفة تامة  
التقدير بئس الشيء والمخصوص بالذم على هذا محذوف أي شيء اشترى وابه أنفسهم وعزى هذا القول  
أعنى ان ما معرفة تامة لا موصولة الى الكسائي \* وقال الفراء والكسائي فيما نقل عنهما ان ما  
موصولة بمعنى الذي واشترى واصله وبذلك قال الفارسي في أحد قوليه وعزى ابن عطية هذا القول  
الى سيويه قال فالتقدير على هذا القول بئس الذي اشترى وابه أنفسهم أن يكفروا كقولك بئس  
الرجل زيد وما في هذا القول موصولة انتهى كلامه وهو وهم على سيويه وهو ذهب الكسائي فيما نقل  
عنه المهدي وابن عطية الى ان ما وما بعدها في موضع رفع على أن تكون مصدرية التقدير بئس  
اشترى أو هم ( قال ابن عطية ) وهذا معترض لان بئس لا تدخل على اسم معين يتعرف بالاضافة الى  
الضمير انتهى كلامه ومقاله لا يلزم الا اذا نص على انه مرفوع بئس أما اذا جعله المخصوص بالذم  
وجعل فاعل بئس مضمرا والتمييز محذوفا لفهم المعنى التقدير بئس اشترى اشترى أو هم فلا يلزم  
الاعتراض لكن يبطل هذا القول الثاني عود الضمير في به على ما وما المصدرية لا يعود عليها ضمير  
لانها حرف على مذهب الجمهور اذا أخفش بزعم انها اسم والكلام على هذه المذاهب تصحيحا  
وابطالا بذكر في علم النحو \* اشترى وابه هنا بمعنى باعوا وتقدم انه قال شري واشترى بمعنى باع هذا  
قول الأثرين \* وفي المنتخب ان الاشتراء هنا على بابه لان المكف اذا خاف على نفسه من العقاب  
أى بأعمال يظن انها تلخصه وكانه قد اشترى نفسه بها فهو لاء اليهود لما اعتقدوا فيما أتوا به انه يخلصهم  
ظنوا انهم اشترى وانفسهم فدعاهم الله عليه \* قال وهذا الوجه أقرب الى المعنى واللفظ من الأول يعنى  
بالأول أن يكون بمعنى باع وهذا الذي اختاره صاحب المنتخب يرد عليه قوله تعالى بغيا أن ينزل الله  
من فضله على من يشاء من عباده فدل على ان المراد ليس اشترى أو هم أنفسهم بالكفر ظنا منهم أنهم  
يخلصون من العقاب بل ذلك كان على سبيل البغي والحسد لكونه تعالى جعل ذلك في محمد صلى الله  
عليه وسلم فاتضح ان قول الجمهور أولى \* أن يكفروا \* تقدم أن موضعه رفع إما على أن يكون  
مخصوصا بالذم عند من جعل ما قبله من قوله بشما اشترى وابه غير تام وفيه الأعراب التي في  
المخصوص بالذم اذا تأخر أهو مبتدا والجملة التي قبله خبر مبتدا محذوف على ما تقرر قبل وأجاز الفراء  
على هذا التقدير أن يكون بدلا من الضمير في به فيكون في موضع خبر \* بما أنزل الله \* هو الكتاب  
الذي تقدم ذكره وهو القرآن وفي ذلك من التفتيح ان لم يحصل مضمر بل أظهر موصولا بالفعل  
الذي هو أنزل المشعر بانه من العالم العلوي ونسب اسناده الى الله ليحصل التوافق من حيث المعنى  
بين قوله كتاب من عند الله وبين قوله بما أنزل الله ويحتمل أن يراد به التوراة والانجيل اذ كفروا  
ببعيسى وبمحمد صلوات الله وسلامه عليهما والكفر بهما كفر بالتوراة ويحتمل أن يراد بالجميع  
من قرآن وانجيل وتوراة لان الكفر ببعضها كفر بكلها \* **بغيا** \* أى حسدا اذ لم يكن من بنى  
اسرائيل قاله قتادة وأبو العالية والسدي \* وقيل معناه ظما وانتصابه على انه مفعول من أجله  
وظاهره أن العامل فيه يكفروا أى كفروهم لأجل البغي \* وقال الزمخشري هو علة اشترى وافعل قوله  
يكون العامل فيه اشترى \* وقيل هو نصب على المصدر لا مفعول من أجله والتقدير بغوا بغيا وحذف



حسدًا وظلمًا وانتصاب بغيًا على أنه مفعول من أجله والعامل أن (٣٠٦) يكفروا **﴿﴾** أن ينزل الله **﴿﴾** أن مع الفعل بتأويل المصدر

أي بغوا لانزال الله وتخفيف  
ينزل وجمع المضارع  
وتشديده قراءتان الاما  
وقوع الاجماع من السبعة  
على تشديده وهو ما نزله  
الابقدر معلوم **﴿﴾** من  
فضله **﴿﴾** من لابتداء الغاية  
**﴿﴾** على من يشاء من  
عباده **﴿﴾** هو محمد صلى الله  
عليه وسلم حسدوه لمالم  
يكن منهم وكان من العرب  
وعز النبوة من يعقوب  
عليه السلام كان في اسحاق  
نختم بعيسى عليه السلام  
ولم يكن من ولد اسماعيل  
نبي سوى نبينا محمد صلى  
الله عليه وسلم فحقت النبوة  
على غيرهم **﴿﴾** فباوا يغضب  
على غضب **﴿﴾** أي مترادف  
متكاثر **﴿﴾** وللكافرين **﴿﴾**  
أل العهد اول الجنس **﴿﴾** واذا  
قيل لهم

الى الضمير انتهى (ح)  
ماقاله لايلزم الاذا نص على  
انه رفوع بئس اما اذا  
جعله المخصوص بالذم  
وجعل فاعل بئس مضمرا  
والتمييز محذوف لفهم  
المعنى التقدير بئس  
اشترأ اشترأهم فلايلزم  
الاعتراض لكن يبطل هذا  
القول الثاني عود الضمير  
في به على ماوما المصدرية  
لايعود عليها ضمير لانها  
حرف على مذهب الجمهور

الفعل لدلالة الكلام عليه **﴿﴾** أن ينزل الله **﴿﴾** ان مع الفعل بتأويل المصدر وذلك المصدر المقدر  
منصوب على انه مفعول من أجله أي بغوا التنزيل الله **﴿﴾** وقيل التقدير بغيًا على أن ينزل الله لان  
معناه حسدًا على أن ينزل الله أي على ما خص الله به نبيه من الوحي فحذفت على ويحى الخلاق  
الذي في أن وان اذا حذفت حرف الجر منها أهيا في موضع نصب أم في موضع خفض **﴿﴾** وقيل أن  
ينزل في موضع جر على انه بدل اشتمال من ما في قوله بما أنزل الله أي بتنزيل الله فيكون مثل قول  
الشاعر **﴿﴾** أمن ذك رسامى ان نأتك تنوص **﴿﴾** وقرأ أبو عمرو وابن كثير جميع المضارع  
**﴿﴾** مخففاً من أنزل الاما وقع الاجماع على تشديده وهو في الحجر وما نزله الا ان أباعمر وشدد على أن ينزل  
آية في الانعام وابن كثير شدد ونزل من القرآن ما هو شفاء وحتى ينزل علينا كتابا وشد بالباقون  
المضارع حيث وقع الاجزاء والكسائي فحذفوا ينزل الغيث في آخر لقمان وهو الذي ينزل الغيث في  
الشورى والهمزة والتشديد كل منهما اللاتينية وقد ذكرنا مناسبات لقراءات القراء واختياراتهم  
ولا تصح **﴿﴾** من فضله **﴿﴾** من لابتداء الغاية والفضل هنا الوحي والنبوة وقد جوز بعضهم أن تكون  
من زائدة على مذهب الأخفش فيكون في موضع المفعول أي أن ينزل الله فضله **﴿﴾** على **﴿﴾**  
من يشاء على متعلقة ب ينزل والمراد بمن يشاء محمد صلى الله عليه وسلم لانهم حسدوه لمالم يكن منهم وكان  
من العرب وعز النبوة من يعقوب الى عيسى عليهما الصلاة والسلام كان في اسحق فتمت في عيسى ولم  
يكن من ولد اسماعيل نبي غير نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فحقت النبوة على غيرهم وعدموا العز  
والفضل **﴿﴾** من **﴿﴾** هناموصولة **﴿﴾** وقيل نكرة موصوفة **﴿﴾** يشاء **﴿﴾** على القول الأول صلة فلا  
موضع لها من الاعراب وصفة على القول الثاني فهي في موضع خفض والضمير العائد على الموصول  
أو الموصوف محذوف تقديره يشاؤه **﴿﴾** من عباده **﴿﴾** جار ومجرور في موضع الحال تقديره كأننا من  
عباده وأضاف العباد اليه تشرىفاً لهم كقوله تعالى ولا يرضى لعباده الكفر وان كنتم في ريب مما  
نزلنا على عبدنا **﴿﴾** فباوا **﴿﴾** أي مضوا وتقدم معنى باوا **﴿﴾** بغضب على غضب **﴿﴾** أي مترادف متكاثر  
ويدل ذلك على تشديد الحال عليهم **﴿﴾** وقيل المراد بذلك غضبان معلان بقصتين الغضب الأول لعبادة  
العجل والثاني لكفرهم بمحمد صلى الله عليه وسلم قاله ابن عباس أو الأول كفرهم بالانجيل والثاني  
كفرهم بالقرآن قاله قتادة أو الأول كفرهم بعيسى والثاني كفرهم بمحمد صلى الله عليه وسلم قاله  
الحسن وغيره أو الأول قولهم عزير ابن الله وقولهم يد الله مغولة وغير ذلك من أنواع كفرهم والثاني  
كفرهم بمحمد صلى الله عليه وسلم **﴿﴾** وللكافرين عذاب مهين **﴿﴾** الألف واللام في الكافرين للعهد  
وأقام المظهر مقام المضمرا شعرا بعلية كون العذاب المهين لهم إذ لو أتى ولهم عذاب مهين لم يكن في  
ذلك تنبيه على العلة أو تكون الألف واللام للعموم فيندرجون في الكافرين ووصف العذاب  
بالاهانة وهي الاذلال قال تعالى وليشهد عذابهم ما طائفة من المؤمنين وجاء في الصحيح في حديث  
عبادة وقد ذكر أشياء محرمة فقال فن أصاب شيئا من ذلك فعوقب به فهو كفارة له فهذا العذاب انما  
هو لتكفير السيئات اولانه يقتضى الخلود خلود الا ينقطع اول شدته وعظمتها واختلاف أنواعها  
لانه جزاء على تكبرهم عن اتباع الحق وقد احتج الخوارج بهذه الآية على ان الفاسق كفر لانه ثبت  
تعذيبه واحتج بها المرجئة على ان الفاسق لا يعذب لانه ليس بكافر **﴿﴾** واذا قيل لهم **﴿﴾** الاخبار عن  
بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليهود وسياق الآية يدل على ان المراد آبؤهم لانهم هم الذين  
قتلوا الأنبياء وحسن ذلك أن الراضى بالشيء كفاعله وانهم جنس واحد وانهم متبعون لهم ومعقدون



آمنوا ﴿ هم من بحضرته عليه السلام من اليهود ذموا بما صدر من آباؤهم وأسلافهم من قتل الانبياء اذ كانوا راضين  
 بافعالهم ﴿ بما أنزل الله ﴿ هو القرآن أو الكتب الالهية التي منها القرآن ﴿ قالوا نؤمن بما أنزل علينا ﴿ وهو التوراة وما  
 جاءهم على لسان أنبيائهم ﴿ ويكفرون بما وراءه ﴿ جملة مستأنفة الاخبار عنهم ﴿ بما وراءه أي بما جاء بعد كتابهم وهو القرآن  
 ﴿ وهو الحق مصدقا لما معهم ﴿ حال ( ٣٠٧ ) مؤكدة لان كتب الله يصدق بعضها بعضا فالصدق لازم لا ينتقل

﴿ قل فلم تقتلون ﴿ الفاء  
 جواب شرط مقدر دل  
 عليه المعنى أي قل لهم ان  
 كنتم آمنتم بما أنزل عليكم  
 فلم تقتلون انبياء الله لان  
 الايمان بالتوراة واستحلال  
 قتل الانبياء لا يجتمعان  
 وجاء تقتلون وان كان قتل  
 أسلافهم الانبياء قدمي  
 تنبها على أن حاضري  
 الرسول لهم حظ في ذلك  
 بالرضا وفي اضافة انبياء الى  
 الله تشرىف عظيم لهم  
 وان من جاء من عند الله  
 جدير أن يعظم وان  
 ينصر ﴿ ان كنتم مؤمنين ﴿  
 شرط جوابه محذوف أي  
 فلم فعلتم ذلك وهي جملة  
 مؤكدة حذف الشرط

لأنوا بهم يتولونهم فهم منهم ﴿ آمنوا بما أنزل الله ﴿ الجمهور رانه القرآن وقال الزمخشري مطلق فيما  
 أنزل الله من كل كتاب ﴿ قالوا نؤمن بما أنزل علينا ﴿ يريدون التوراة وما جاءهم من الرسالات على  
 لسان موسى ومن بعده من أنبيائهم وحذف الفاعل هنا للعلم به لانه معلوم انه لا ينزل الكتب الالهية  
 الا الله أو لغيره في قوله آمنوا بما أنزل الله حذف ايجازا إذ قد تقدم ذكره وذموا على هذه المقالة  
 لانهم آمنوا بالايمان بكل كتاب أنزله الله فأجابوا بان آمنوا بمقيد والمأمور به عام فلم يطابق ايمانهم الأمر  
 ﴿ ويكفرون ﴿ جملة استأنف بها الاخبار عنهم أو جملة حالية العامل فيها قالوا أي وهم يكفرون  
 ﴿ بما وراءه ﴿ أي بما سواه وبه فسر واحل لكم ما وراء ذلكم ﴿ وفيه ابغى وراء ذلك أي بما بعده قاله  
 قتادة أي ويكفرون بما بعد التوراة وهو القرآن أو بما وراءه أي بباطن معانيها التي وراء ألفاظها  
 ويكون ايمانهم بظاهر لفظها ﴿ وهو الحن ﴿ هو عائد على القرآن أو على القرآن والانبجيل لان كتب  
 الله يصدق بعضها بعضا ﴿ مصدقا ﴿ حال مؤكدة إذ تصديق القرآن لازم لا ينتقل ﴿ لما معهم ﴿ هو  
 التوراة أو التوراة والانبجيل لانهم آمنوا على بنى اسرائيل وكلاهما غير مخالف للقرآن وفيه رد  
 عليهم لان من لم يصدق ما وافى التوراة لم يصدق بها واذا دل الدليل على كون ذلك متزلا من عند الله  
 وجب الايمان به فالايان ببعض دون بعض متناقض ﴿ قل أي قل يا محمد أو قل يا من يريد جداهم  
 ﴿ فلم ﴿ الفاء جواب شرط مقدر التقدير ان كنتم آمنتم بما أنزل عليكم فلم ﴿ تقتلون انبياء الله ﴿ لان  
 الايمان بالتوراة واستحلال قتل الانبياء لا يجتمعان فقولكم انكم آمنتم بالتوراة كذب وبهت  
 لا يؤمن القرآن من استحلال محارمه وما استفهامة حذف ألفها لأجل لام الجر ويقف البرى بالهاء  
 فيقول فله وغيره يقف فلم يغيره والايحوز هذا الوقف الاللاختبار أو لانتقطاع النفس وجاء  
 يقتلون بصورة المضارع والمراد الماضي إذ المعنى قل فلم تقتلتم وأوضح ذلك ان هؤلاء الذين بحضرة  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يصدروهم قتل الانبياء وانه قيد بقوله ﴿ من قبل ﴿ فدل على تقدم  
 القتل (قال ابن عطية) وفائدة سوق المستقبل في معنى الماضي الاعلام بان الأمر مستمر الأثرى أن  
 حاضري محمد صلى الله عليه وسلم لما كانوا راضين بفعل أسلافهم بقى لهم من قتل الانبياء جزء وفي  
 اضافة انبياء الى الله تشرىف عظيم لهم وانه كان ينبغي لمن جاء من عند الله أن يعظم أجل تعظيم وان  
 ينصر لان يقتل ﴿ ان كنتم مؤمنين ﴿ قيل ان نافية أي ما كنتم مؤمنين لان من قتل انبياء الله  
 لا يكون مؤمنا فأخبر تعالى أن الايمان لا يجتمع قتل الانبياء أي ما نصف بالايمان من هذه صفة قيل  
 والأظهر أن إن شرطية والجواب محذوف التقدير فلم فعلتم ذلك ويكون الشرط وجوابه قد كرر  
 مرتين على سبيل التوكيد لكن حذف الشرط من الأول وأبقى جوابه وهو فلم تقتلون وحذف  
 الجواب من الثاني وأبقى شرطه ﴿ وقال ابن عطية ﴿ وان كنتم شرط والجواب متقدم ولا يتشكى قوله

﴿ \* \* \* \* \* ﴾  
 اذا اخفش زعم أنها اسم  
 (ع) وقال سيبويه ما موصولة  
 بمعنى الذي واشتر واصله  
 قال والتقدير على هذا  
 القول بنس الذي اشتر وا  
 به أنفسهم أن يكفروا  
 كقولك بنس الرجل  
 زيد ﴿ ح ﴿ هذا وهم على  
 سيبويه ﴿ ع ﴿ ان كنتم

مؤمنين شرط والجواب متقدم ﴿ ح ﴿ لا يتشكى قوله هذا الاعلى مذهب من يجيز تقدم جواب الشرط وليس مذهب البصريين  
 الأبازيد والمبرد منهم وانما الجواب محذوف تقديره فلم فعلتم ذلك ويكون الشرط وجوابه قد كرر مرتين على سبيل التوكيد لكن  
 حذف الشرط الاول وأبقى جوابه وهو فلم تقتلون وحذف الجواب من الثاني وأبقى شرطه وقيل ان نافية أي ما كنتم مؤمنين  
 لان من قتل انبياء الله لا يكون مؤمنا فأخبر الله ان الايمان لا يجتمع قتل الانبياء أي ما نصف بالايمان من هذه صفة



هذا الاعلى مذهب من يجيز تقدم جواب الشرط وليس مذهب البصريين الا ابا زيد الانصاري  
 والمبرد منهم ومعنى مؤمنين أي بما أنزل اليكم أو متحققين بالايمان صادقين فيه أو مؤمنين بزعمكم  
 وأجرى هذا القول مجرى التهمك بهم والاستهزاء كما تقول لمن يدامنه ما لا يناسبه فعلت كذا وأنت  
 عاقل أي بزعمك ولقد جاءكم موسى بالبينات أي بالآيات البينات وهي الواضحة المعجزة الدالة  
 على صدقه وقيل التسع وهي المعصا والسنون واليد والدم والطوفان والجراد والقمل  
 والضفادع وفاق البحر وهي المعنى بقوله ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات ثم اتخذتم العجل  
 من بعده وأنتم ظالمون واذ أخذه نامينا فكم ورفعنا فوقكم الطور خذوا ما آتيناكم بقوة ثم  
 تقدم تفسير هذه الجمل وإنما كررت هنا لدعواهم أنهم يؤمنون بما أنزل عليهم وهم كاذبون في ذلك  
 ألا ترى ان اتخاذ العجل ليس في التوراة بل فيها أن يقر بالله بالعبادة ولأن عبادة غير الله أكبر  
 المعاصي فكرر عبادة العجل تنبيه على عظيم جرمهم ولأن ذكر ذلك قبل أعقبه تعداد النعم بقوله ثم  
 عفونا عنكم وفلولا فضل الله عليكم ورحمته وهنأ عقبه التقرير والتوبيخ ولأن في قصة الطور  
 ذكر توليهم عما أمروا به من قبول التوراة وعدم رضاهم بأحكامها اختيارا حتى أجنبوا الى  
 القبول اضطرار فدعواهم الايمان بما أنزل اليهم غير مقبولة ثم في قصة الطور تذييل لم يتقدم  
 ذكره والعرب متى أرادت التنبيه على تقيح شيء أو تعظيمه كررت وفي هذا التكرار إيضاح الفائدة  
 تذكراهم بتعداد نعم الله عليهم ونعمتهم منهم ليزجر الأخلاف بما حل بالاسلاف واسمعوا أي  
 اقبوا ما سمعتم كقوله سمع الله لمن حده أو اسمعوا متدبرين لما سمعتم أو اسمعوا أطيعوا الأن  
 فائدة السماع الطاعة قاله المفضل والمعنى في هذه الأقوال الثلاثة قريب قال الماتريدي معنى اسمعوا  
 افهموا وقيل اعملوا ووجه ان السمع يسمع به ثم يتخيل ثم يعقل ثم يعمل به ان كان بما يقتضي عملا  
 ولما كان السماع مبتدأ والعمل غاية وما بينهما وسائط صح أن يراد بعض الوسائط وصح أن يراد به  
 الغاية قالوا هذا من الالتفات اذ لو جاء على الخطاب لقال قلتم سمعنا وعصينا ظاهره  
 ان كلمتا الجلتين مقولة ونطقوا بذلك مبالغة في التعنت والعصيان ويؤيده قول ابن عباس كانوا اذا  
 نظروا الى الجبل قالوا اسمعنا وأطعنا واذ نظروا الى الكتاب قالوا اسمعنا وعصينا وقيل القول  
 هنا مجاز ولم ينطقوا بشيء من الجلتين ولكن لما يقبلوا شيئا مما أمروا به جعلوا كالتناظرين بذلك  
 وقيل يعبر بالقول للشيء عما يفهم به من حاله وان لم يكن نطقا وقيل المعنى سمعنا باذنانا وعصينا  
 بقول بنا وهذا راجع لما قاله الزمخشري قال قالوا سمعنا قولك وعصينا أمرنا فكيف  
 طابق قوله جوابهم قلت طابقه من حيث انه قال لهم اسمعوا وليكن سماعكم سماع تقبل وطاعة  
 فقالوا اسمعنا وليكن لاسماع طاعة انتهى كلامه والقول الأول أحسن لأننا لانصير الى التأويل مع  
 امكان حمل الشيء على ظاهرة لاسيما اذا لم يقم دليل على خلافه وأشر بوا عطف على قالوا اسمعنا  
 وعصينا فيكون معطوفا على قالوا أي خذوا ما آتيناكم بقوة قلتم كذا وكذا وأشر بتم أعطف  
 مستأنفا لادخل في باب الالتفات بل اخبار من الله عنهم بما صدر منهم من عبادة العجل أو الواو  
 للرجال أي وقد أشر بوا والعامل قالوا ولا يحتاج الكوفيون الى تقدير قد في الماضي الواقع حالا  
 والقول الأول هو الظاهر في قولهم في قولهم في قولهم كذا وكذا وأشر بتم أعطف  
 العجل هو على حذف مضافين أي حب عبادة العجل من قولك أشر بت زيدا ماء والاشرب  
 مخالطة المانع الجامد وتوسع فيه حتى صار في اللوين قالوا وأشر بت البيضاء حرة أي خلطت بالاحمر

أولا وجوابه فلم وحذف  
 الجواب ثانيا وشرطه  
 تذكور ولقد جاءكم  
 موسى بالبينات أي  
 الآيات الواضحة ثم اتخذتم  
 العجل من بعده أي من  
 بعد مجيئه لكم بالآيات  
 واذ أخذنا ميثاقكم  
 كرر هذا لدعواهم أنهم  
 مؤمنون بما أنزل عليهم  
 وهم كاذبون اذ في التوراة  
 افراد الله تعالى بالعبادة  
 لأعبادة العجل وهناك  
 اعقب عبادة العجل بذكر  
 العفو عنهم وتعداد النعم  
 عليهم وهنا أعقب ذلك  
 بالتقرير لهم والتوبيخ  
 واسمعوا أي متدبرين  
 لما سمعتم أو اطيعوا  
 سمعنا وعصينا قال ابن  
 عباس كانوا اذا نظروا  
 العذاب قالوا اسمعنا وأطعنا  
 واذ نظروا الى الكتاب  
 قالوا سمعنا وعصينا  
 وأشر بوا معطوف على  
 قالوا أو حال أي وقد أشر بوا  
 والعامل قالوا في قولهم  
 العجل أي حب  
 العجل والاشرب المخالطة



ومعناه أنه داخلهم حب عبادته كما داخل الصبغ الثوب وأنشدوا

إذا ما القلب أشرب حب شيء \* فلا تأمل له عنه انصرافا

\* وقال ابن عرفة يقال أشرب قلبه حب كذا أي حل محل الشراب وما زجه انتهى كلامه وانما عبر عن حب العجل بالشراب دون الاكل لأن شرب الماء يتغلغل في الاعضاء حتى يصل الى باطنها ولهذا قال بعضهم

جزى جها محجري دمي في مفاصلي \* فأصبح لي عن كل شغل بها شغل

وأما الطعام فقالوا هو مجاور لها غير متغلغل فيها ولا يصل الى القلب منه الايسر \* وقال

تغلغل حب عتقة في فوادى \* فباديه مع الخافي يسير

وحسن حديث ذينك المضافين وأسند الاشراب الى ذات العجل مبالغة كأنه بصورة أنه أشرب بودوان كان المعنى على ما ذكرناه من الخندق \* وقيل معنى اشربوا أي شد في قلوبهم حب العجل لشغفهم به من أشربت البعير اذا شدت حبلا في عنقه \* وقيل هو من الشرب حقيقة وذلك انه نقل أن موسى عليه السلام برد العجل بالمبرد ورماه في الماء وقال لهم اشربوا فاشرب جميعهم فمن كان يحب العجل خرجت برادته على شفتيه وهذا قول رده قوله في قلوبهم \* وروى ان الذين تبين لهم حب العجل أصابهم من ذلك الماء الجبن وبناءه للمفعول في قوله وأشربوا دليل على أن ذلك فعل بهم ولا يفعله الا الله تعالى وقالت المعتزلة جاء مبني للمفعول لفرط ولوعهم بعبادته كما يقال معجب برأيه أو لأن السامري وابليس وشياطين الانس والجن دعوهم اليه ولما كان الشرب مادة حياة ما تخرج من الارض نسب ذلك الى المحبة لأنها مادة لجميع ما صدر عنهم من الأفعال \* بكفرهم \* الظاهر أن الباء للسبب أي الحامل لهم على عبادة العجل هو كفرهم السابق قيل ويجوز أن يكون الباء بمعنى مع يعنون أن يكون للحال أي مصحوبا بكفرهم فيكون ذلك كفرا على كفر \* قل \* يا محمد أوقل يا من يجادلهم \* بنسأما يأمركم به إيمانكم \* تقدم الكلام في بنس وفي المذهب في ما فاعني عن اعادته \* وقرأ الحسن ومسلم بن حنبل هو إيمانكم بضم الهاء ووصلها بواو وهي لغة والضم في الأصل لكن كسرت في أكثر اللغات لأجل كسرة الباء وعنى بإيمانهم الذي زعموا في قولهم نؤمن بما أنزل علينا وأضاف الأمراني إيمانهم على طريق التهم كقَالَ أصحاب شعيب أصواتك تأمرك أن نترك \* وقيل ثم محذوف تقديره صاحب إيمانكم وهو ابليس \* وقيل ثم صفة محذوفة التقدير إيمانكم الباطل وأضاف الإيمان اليهم لكونه إيمانا غير صحيح ولذلك لم يقل الإيمان قاله بعض معاصرينا رحمهم الله والمخصوص بالذم محذوف بعدما فإن كانت منصوبة فالتقدير بنس شيئا يأمركم به إيمانكم قتل الأنبياء والعصيان وعبادة العجل فيكون يأمركم صفة للتمييز أو يكون التقدير بنس شيئا يأمركم به إيمانكم فيكون يأمركم صفة للمخصوص بالذم المحذوف أو يكون التقدير بنس شيئا يأمركم أي الذي يأمركم فيكون يأمركم به إيمانكم والمخصوص مقدر بعد ذلك أي قتل الأنبياء وكذا وكذا فيكون ماموصولة أو يكون التقدير بنس الشيء يأمركم به إيمانكم فيكون مائة وهذا كله تقريب على قول من جعل لما وحدها موضعا من الاعراب \* ان كنتم مؤمنين \* قيل ان نافية وقيل شرطية قال الزمخشري تشكيك في إيمانهم وقدح في صحة دعواهم انتهى كلامه وقال ابن عطية وقد يأتي الشرط والشارط يعلم أن الأمر على أحد الجهتين كما قال الله عن عيسى عليه السلام ان كنت قلته فقد علمته وقد علم عيسى عليه السلام انه لم يقله وكذلك ان كنتم مؤمنين والقائل

\* بكفرهم \* الباء للسبب أي الحامل لهم على عبادة العجل كفرهم السابق \* قل بنسأما أمركم به إيمانكم \* تقدم اختيارنا في اعراب ما والمخصوص بالذم محذوف أي عصيانكم وعبادتكم العجل وإيمانكم على سبيل التهمكم وإيمانكم الذي زعموا في قولهم نؤمن بما أنزل علينا \* ان كنتم مؤمنين \* قد يخرج الشرط على جهة الامكان ومعلوم من خارج أنه ليس على الامكان بل متعين امتناعه كقوله ان كنت قلته فقد علمته ومعلوم أنه لم يقله وكذلك هذا معلوم أنهم غير مؤمنين \* وجواب الشرط محذوف للدلالة ما قبله أي بنسأما أمركم به إيمانكم (وقال ابن عطية) الجواب متقدم ولا يتقضى قوله هذا الاعلى مذهب من يجوز تقدم جواب الشرط وليس مذهب جمهور البصريين ولو فرضناه جوابا للزم دخول الفاء لان الفعل الجامد والدعاء اذا وقع جوابا لزمته الفاء وقيل ان نافية قالت اليهود ان الله لم يخلق الجنة الا لاسرائيل وبنه فنزل



يعلم أنهم غير مؤمنين لكنه أقام حجة لقياس بين انتهى كلامه وهو يؤول من حيث المعنى الى نفي  
الايان عنهم وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه أي ان كنتم مؤمنين فبئس ما يأمركم به  
ايمانكم \* وقيل تقديره ان كنتم مؤمنين فلا تقتلوا الانبياء ولا تكذبوا الرسل ولا تسكتوا الحن  
وتقدير الحذف الأول أعرب وأقوى \* قل ان كانت لكم الدار الآخرة عند الله خالصة \* نزلت فيما  
حكاه ابن الجوزي عند ما قالت اليهود ان الله لم يخلق الجنة إلا لاسرائيل وبنيه \* وقال أبو العالفة  
والربيع سبب نزول هاتين الآيتين قولهم لن يدخل الجنة إلا من كان هوذا ونحن أبناء الله ولن  
تمسنا النار الآيات \* وروى مثله عن قتادة والضمير في قل اما للنبي صلى الله عليه وسلم واما لمن ينبغي  
اقامة الحجة عليهم منه ومن غيره وفسر والدار الآخرة بالجنة قالوا وذلك معهود في اطلاقها على الجنة  
قال تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا ومعلوم ان ما يجعل  
لهؤلاء هو الجنة وللدار الآخرة خير للذين يتقون والأحسن أن يكون ذلك على حذف مضاف دل عليه  
المعنى أي نعم الدار الآخرة وحظوتها وخيرها لان الدار الآخرة هي موضع الاقامة بعد انقضاء الدنيا  
وسميت آخرة لانها متأخرة عن الدنيا أو هي آخر ما يسكن وقد تقدم الكلام على ذلك في قوله وهم  
بالآخرة هم يوقنون ومعنى عند الله أي في حكم الله كقوله تعالى فأولئك عند الله أي في حكمه هم  
الفاستقون وقيل المراد بالعندية هنا المكانة والمرتبة والشرف لا المكان ومعنى خالصة أي مختصة بكم  
لاحظ في نعمها لغيركم \* واختلقت في إعراب خالصة فمقبول نصب على الحال ولم يحل الزمخشري غيره  
فيكون لكم إذ ذلك خبر كانت ويكون العامل في الحال هو العامل في الجر ولا يجوز أن يكون  
الظرف إذ ذلك الخبر لأنه لا يستقل معنى الكلام به وحده \* وقد وهم في ذلك المهدي وابن عطية إذ  
قالوا يجوز أن يكون نصب خالصة على الحال وعند الله خبر كان \* وقيل انتصاب خالصة على أنه خبر  
كان فيجوز في لكم أن يتعلق بكانت لأن كان يتعلق بها حرف الجر ويجوز أن يتعلق بخالصة  
ويجوز أن تكون للتيين فيتعلق بمحذوف تقديره لكم أعني نحو قولهم سقيا لك اذ تقديره لك  
أدعو \* من دون الناس \* متعلق بخالصة ودون هنا لفظ يستعمل للاختصاص وقطع الشركة  
تقول هذا ولي دونك وأنت تريد لاحق فيه لك معي ولا نصيب وفي غير هذا المكان يأتي المعنى الانتقاص  
في المنزلة أو المكان أو المقدار والمراد بالناس الجنس وهو الظاهر لدلالة اللفظ وقوله خالصة \* وقيل  
المراد النبي صلى الله عليه وسلم والمساومين \* وقيل المراد به النبي صلى الله عليه وسلم قاله ابن عباس  
قالوا يطلق الناس ويراد به الرجل الواحد وهذا لا يكون الاعلى مجاز وتزيل الرجل الواحد منزلة  
الجماعة \* فتمنوا الموت \* أي سلوه باللسان فقط وان لم يكن بالقلب قاله ابن عباس أو تمنوه بقلوبكم  
واسأؤوه بالسنتكم قاله قوم أو فسؤوه بقلوبكم على أرد الحزبين من المؤمنين أو منهم \* وروى عن  
ابن عباس وغيره وقرأ الجمهور فتمنوا الموت بضم الواو وهي اللفظة المشهورة في مثل اخشوا القوم  
ويجوز الكسر تشبها هذه الواو بواو استطعنا كما شهبوا واولوا وواو اخشوا فضعوا فقالوا  
لو استطعنا \* وقرأ ابن أبي اسحق فتمنوا الموت بالكسر وحكى أبو علي الحسن بن ابراهيم بن  
يزداد عن أبي عمرو أنه قرأ فتمنوا الموت بفتح الواو وحر كها بالفتح طلبا للتخفيف لأن الضمة  
والكسرة في الواو يتقلان وحكى أيضا عن أبي عمرو اختلاس ضمة الواو \* إن كنتم صادقين \*  
في دعواكم أن الجنة لكم دون غيركم وجواب الشرط محذوف أي فتمنوا الموت وعلق تمنهم على  
شرط مفقود وهو كونهم صادقين وليسوا بصادقين في أن الجنة خالصة لهم دون الناس فلا يقع التمني

حذف مضاف أي نعم الدار الآخرة وحظوتها ومعنى عند الله في حكم الله كقوله فأولئك عند الله هم الكاذبون وخالصة مختصة بكم لاحظ لغيركم فيها وخبر كانت لكم \* وخالصة حال من دون الناس \* متعلق بخالصة وقال المهدي وتبعه ابن عطية يجوز أن يكون عند الله خبر كان وخالصة حال ولا يجوز أن يكون الظرف إذ ذلك الخبر لأنه لا يستقل معنى الكلام به وحده \* ودون لفظة تستعمل للاختصاص وقطع الشركة تقول هذا ولي دونك أي لاحق لك فيه ولا نصيب وفي غير هذا الاستعمال تأتي بمعنى الانتقاص في المنزلة أو المكان أو المقدار والمراد بالناس غير اليهود \* فتمنوا الموت \* أي بقلوبكم وسلوه بالقول \* ان كنتم صادقين \* \* \* \* \* ع \* خالصة يجوز ان تكون نصبا على الحال وعند الله خبر كان \* ح \* وافقه على ذلك المهدي وهو وهم وانما خبر كان لكم والعامل في الحال هو العامل في الجر



في دعواكم خلوص الجنة لكم وحكم وقرى فتمنوا ( ٣١١ ) الموت بكسر الواو وبالفتح والضم وجواب الشرط

محدوف أى فتمنوه لان  
من أيقن انه من أهل الجنة  
اختار أن يتخلص من دار  
الأكدار فينقل الى دار  
القرار \* ولن يتمنوه  
أبدا \* دنا من المعجزات  
لانه اخبار بالغيب كقوله  
فان لم تفعلوا ولن تفعلوا  
وفي الحديث لو تمنوا الموت  
لنص كل انسان بريقه  
في ان مكانه وما بقى على  
وجه الارض يهودى الا  
مات ولما علم اليهود صدقه  
أحجموا عن تمنيه فرقامن  
الله أن يميتهم \* وأبدا يقتضى  
استغراق أعمارهم خلافا  
لمن زعم أن ذلك تحتص  
بعهد الرسول عليه السلام  
ثم ارتفع بوفاته أو كان ذلك  
في أيام كثيرة عند نزوله  
\* بما قدمت أيديهم \*  
من تكذيب الانبياء  
\* \* \* \* \*  
ولا يجوز أن يكون الظرف  
اذن الخبر لانه لا يستقل  
بمعنى الكلام وحده  
وقيل خاصة خبر كان  
فيجوز في لكم ان يتعلق  
بكانت لان كان يتعلق بها  
خرف جر ويجوز ان  
يتعلق بخالصة ويجوز ان  
يكون للتبيين فيعلق  
بمحدوف تقديره لكم  
أعنى نحو قولهم سقيا لك  
اذ تقديره لك أذعو

والمقصود من ذلك التمدي واطهار كذبهم وذلك ان من أيقن أنه من أهل الجنة اختار أن ينتقل اليها  
وأن يتخلص من المقام في دار الأكدار وأن يصل الى دار القرار كما روى عن شهده رسول  
الله صلى الله عليه وسلم بالجنة كعثمان وعلي وعمار وحذيفة انهم كانوا يختارون الموت وكذلك  
الصحابه كانت تختار الشهادة وفي الحديث الصحيح انه قال صلى الله عليه وسلم ليتنى أحيا ثم أقتل  
ثم أحيى فأقتل لما علم من فضل الشهادة وقال لما بلغه قتل من قتل بئر معونة يا ليتنى غودرت معهم في  
حف الجبل \* وروى عن حذيفة انه كان يتمنى الموت فلما احتضر قال حبيب جاء على فاقه وعن عمار  
لما كان بصفين قال \* غدا نلقى الأحبه \* محمد واصحبه \* وعن علي انه كان يطوف بين الصفين بغلالة  
فقال له ابنه الحسن ما هذا بزى الحمار بين فقال يا بنى لا يبالي أبوك أعلى الموت سقط أم عليه سقط  
الموت وكان عبد الله بن رواحة يشده وهو يقاتل الروم

يا حبذا الجنة واقتربها \* طيبة وبارد شرابها

\* والروم روم قد دنا عنها \*  
\* \* \* \* \*

وفي قصتي قتل عثمان وسعيد بن جبير ما يدل على اختيارها الشهادة وذلك أن عثمان جاءه جماعة من  
الصحابه فقالوا له نقاتل عنك فقال لهم لا وكان له قريب من ألف عبد فشره واسيوفهم لما هجم عليه  
فقال من أعمد سيفه فهو حر فصر حتى قتل وأما سعيد فان الموكلين به لما طلبه الحجاج لما شاهدوا من  
لياذ السباع به ومسحها به قالوا الا تدخل في اراقه دم هذا الرجل الصالح قالوا له طلبك ليقم لك فذهب  
حيث شئت ونحن نكون فداءك فقال لا والله انى سألت ربى الشهادة وقد رزقنيها والله لا برحت  
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم لو تمنوا الموت لغص كل انسان بريقه في مكانه وما بقى على وجه  
الأرض يهودى وذلك أن الله أمر نبيه أن يدعوهم الى تمنى الموت وأن يعلمهم انه من تمناه منهم مات  
ففعّل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فعمل اليهود صدقه فأحجموا عن تمنيه فرقامن الله \* ولن يتمنوه  
أبدا بما قدمت أيديهم \* دنا من المعجزات لانه اخبار بالغيب ونظيره من الاخبار بالغيب كقوله فان لم  
تفعلوا ولن تفعلوا واطهره ان ادعى ان الجنة خالصة له دون الناس ممن اندرج تحت الخطاب في  
قوله قل ان كانت لكم الدار الآخرة عند الله خالصة لا يمكن أن يتمنى الموت أبدا ولذلك كان حرف  
النفي هنا الذي قد ادعى فيه أنه يقتضى النفي على التأييد فيكون قوله أبدا على زعم من ادعى ذلك  
للتوكيد وأما من ادعى أنه بمعنى لا فيكون أبدا اذ ذلك مفيد الاستغراق الأزمان ويعنى بالأبد هنا  
ما يستقبل من زمان أعمارهم (وفي المنتخب مانصه) وانما قال هنا ولن يتمنوه وفي الجملة ولا يتمنونه لان  
دعواهم هنا أعظم من دعواهم هناك لان السعادة القصوى فوق مرتبة الولاية لان الثانية تراد  
لحصول الأولى ولن أبلغ في النفي من لا يجعله النفي الأعظم انتهى كلامه \* قال المهدي في كتاب  
التحصيل من تأليفه وهذه المعجزة انما كانت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ثم ارتفعت بوفاته  
صلى الله عليه وسلم ونظير ذلك رجل يقول لقوم حدثهم بحديث دلالة صدقي أن أحرك يدي ولا  
يقدر أحد منكم أن يحرك يده فيفعل ذلك فيكون دليلا على صدقه ولا يبطل دلالة أن حركوا  
أيديهم بعد ذلك انتهى كلامه وقد قاله غيره من المفسرين (قال ابن عطية) والصحيح أن هذه النازلة  
من موت من تمنى الموت انما كانت أياما كثيرة عند نزول الآية وهي بمنزلة دعائه النصارى من أهل  
نجران الى المباهلة انتهى كلامه وكلا القولين أعنى قول المهدي وابن عطية مخالف لظاهر القرآن  
لان أبدا ظاهره أن يستغرق مدة أعمارهم كما بيناه وهل امتناعهم من تمنى الموت كان لعلمهم ان كل



نبى عرض على قومه أمر أو توعدهم عليه بالهلاك فردوه تكديبا له فان ماتو عدتهم به واقع لاحماله أو  
 لعلمهم بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه لا يقول على الله الا الحق أو لصرف الله اياهم عن ذلك  
 كما قيل في عدم معارضة القرآن بالصفة أقوال ثلاثة والظاهر أن ذلك معلل بما قدمت أيديهم  
 والذي قدمت أيديهم تكذيبهم الأنبياء وقتلهم اياهم وقولهم أرنا الله جهرة وقولهم اجعل لنا الها وقولهم  
 فاذهب أنت وربك واعتدوهم في السبت وسائر الكبائر التي لم تصدر من أمة قبلهم ولا بعدهم وهذا  
 التمنى الذي طلب منهم ونفى عنهم لم يقع أصلا منهم إذ لو وقع لنقل وتوفرت دواعي المخالفين للإسلام  
 على قلبه وقد تقدمت الأقوال في تفسير التمنى والظاهر أنه لا يعنى به هنا العمل القابل لانه لا يطلع عليه  
 فلا يتعدى به وانما عني به القول اللساني كقولك ليت الأمر يكون ألا ترى انه يقال لقاتل ذلك تمنى  
 وتسمى ليت كلمة تمن ولم ينقل أيضا أنهم قالوا تمنينا ذلك بقلوبنا ولا جائز أن يكون امتناعهم من الاخبار  
 انهم تمنوا بقلوبهم كونهم لا يصدقون في ذلك لأنهم قد قالوا والمساهين بأشياء لا يصدقونهم فيها من  
 الافتراء على الله وتعريف كتابه وغير ذلك وقال المتردي ماملخصه ان المؤمن يقول ان الجنة له ومع  
 ذلك ليس يقنى الموت وأجاب بانه لم يجعل لنفسه من المنزلة عند الله من ادعاء بنوة ومحبة من الله لهم  
 ما جعلته اليهود لان جميع المؤمنين غير الأنبياء لا يزول عنهم خوف الخاتمة والخطيئ منهم مفتقر الى  
 زمان يتدارك فيه تكفير خطئهم فلذلك لم يقن المؤمنون الموت ولذلك كان المبشرون بالجنة يقنونه  
 وذكروا في ما من قوله بما قدمت أيديهم من مصدرية والظاهر أنهم اصوصول والعائد محذوف وهي  
 كناية عما اجترحوه من المعاصي السابقة ونسب التقديم ليد مجاز او المعنى بما قدموه اذ كانت  
 اليدأكثر الجوارح تصرفا في الخير والشر وكثر هذا الاستعمال في القرآن ذلك بما قدمت يداك بما  
 قدمت أيديكم فيما كسبت أيديكم \* وقيل المراد اليد حقيقة هنا والذي قدمته أيديهم هو تغيير صفة  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بكتابة أيديهم \* والله عليهم بالظالمين \* هذ جعله خبرية  
 ومعناها التريدي والوعيد وعلم الله متعلق بالظالم وغير الظالم لاقتصار على ذكر الظالم يدل على  
 حصول الوعيد \* وقيل معناه مجازيهم على ظاههم فكفى بالعلم عن الجزاء وعلق العلم بالوصف ليدل  
 على العلية والألف واللام في الظالمين للتعدي في حقهم باليهود الذين تقدم ذكرهم أو للجنس فتعم كل  
 ظالم وانما ذكر الظالمين لان الظلم هو تجاوز ما حد الله ولا شيء أبغ في التعدي من ادعاء خلوص  
 الجنة لمن لم يتلبس بشئ من مقتضياتها وانفراده بذلك دون الناس \* ولتجدنهم أحرص الناس على  
 حياة \* الخطاب هنا للنبي صلى الله عليه وسلم ووجهنا متعديا الى مفعولين أحدهما الضمير والثاني  
 أحرص الناس واذا تعدت الى مفعولين كانت بمعنى علم المتعدية الى اثنين كقوله تعالى وان وجدنا  
 أكثرهم لفاسيقين وكونها هنا تعدت الى مفعولين هو قول من وقفنا على كلامه من المفسرين  
 ويحتمل أن يكون وجدهنا بمعنى لقي وأصاب ويكون انتصاب أحرص على الحال لكن لا يتم هذا  
 الاعلى مذهب من يرى أن اضافة أفعال التفضيل ليست بمحضة وهو قول الفارسي وقد ذهب الى  
 ذلك من أصحابنا الأستاذ أبو الحسن بن عصفور أما من قال بانها محضة ولا يجيز في الحال أن تأتي  
 معرفة فلا يجوز عنده في أحرص النصب على الحال وأحرص هنا هي أفعال التفضيل وهي مؤولة  
 بمعنى من وقد أضيف الى معرفة فيجوز فيها الوجهان أحدهما أن يفرد من ذكره وان كانت جارية  
 على مفرد ومثنى ومجموع ومنه كروم وثالث والثاني أن يطابق ما قبلها من الوجه الأول أحرص الناس  
 ولو جاء على المطابقة لكان أحرص الناس أو أحرصى الناس ومن الوجه الثاني قوله أحرص مجرما

وقتلهم اياهم وعبادة العجل  
 وغير ذلك من مخازيهم  
 وأسند التقديم ليد اذ هي  
 عظم الاعضاء في التصرف  
 \* والله عليهم بالظالمين \*  
 تريديهم \* ولتجدنهم أحرص  
 الناس على حياة \* الخطاب  
 للرسول صلى الله عليه  
 وسلم ووجه بمعنى علم يتعدى  
 الى اثنين وهو قول من  
 وقف على كلامه من  
 المفسرين في تجد هنا  
 ويحتمل أن يكون بمعنى  
 لقي وأصاب وحرص حال  
 ان قلنا ان اضافته غير محضة  
 وقد أضيفت الى اسم معرفة  
 فيجوز الافراد كهذا  
 والمطابقة كقوله أحرص  
 مجرما وتعين الافراد  
 ليس بصحيح خلافا لمن  
 قاله والضمير عائد على  
 اليهود \* والناس أحرص



كلا الوجهين فصيح وذ كر أبو منصور الجواليقي ان المطابقة أفصح من الافراد وذهب ابن السراج الى تعيين الافراد وليس بصحيح واذا أضيفت الى معرفة كهذين الموضوعين فشرط ذلك ان يكون بعض ما يضاف اليه ولذلك منع البصريون يوسف أحسن اخوته على أن يكون أحسن أفعل التفضيل وتأولوا ماورد مما يشبهه وشذ نحو قوله \* يارب موسى أطامى وأطامه \* يريد أطامنا حيث لم يضاف أظلم الى ما هو بعضه \* والضمير المنصوب في ولتجدنهم عائد على اليهود الذين أخبر عنهم بانهم لا يمتنون الموت أو على جميع اليهود أو على علماء بني اسرائيل أقوال ثلاثة وأتى بصيغة أفعل من الحرص مبالغة في شدة طلبهم للبقاء ودوام الحياة \* والناس الألف واللام للجنس فتم أول العهد إما لان يكون المراد جماعة من الناس معروفين غلب عليهم الحرص على الحياة أو لان يكون المراد بذلك المجوس أو مشركي العرب لان أولئك لا يوقنون ببعث فليس عندهم الا نعيم الدنيا أو بوسعها ولذلك قال بعضهم

تمتع من الدنيا فانك فان \* من النشوات والنساء الحسان

وقال آخر \*

اذا انقضت الدنيا وزال نعيمها \* فمالي في شئ سوى ذلك مطمع

فيه للجنس \* ومن الذين أشركوا \* هم المجوس أو مشركو العرب لان من لا يوقن ببعث فليس عنده الا نعيم الدنيا أو بوسعها ونكر حياة أى أدنى حياة وهو أقل ما ينطلق عليه اللفظ وقرى \* على الحياة \* ومن يحتمل أن يكون مندرجا تحت ما قبله مراعاة للمعنى اذ معناه أحرص من الناس أو يكون التقدير وأحرص من الذين أشركوا وحذف أحرص لدلالة السابق عليه وهو تخصيص بعد تعميم وفيه أعظم توبيخ لليهود اذ هم أهل كتاب يرجون ثوابا

﴿ على حياة ﴾ قدر وافية انه على حذف مضاف أى على طول حياة أو على حذف صفة أى على حياة طويلة ولو لم يقدر حذف لصح المعنى وهو أن يكون أحرص الناس على مطلق حياة لان من كان أحرص على مطلق حياة وهو تحققها بأدنى زمان فلان يكون أحرص على حياة طويلة أولى وكانوا قد ذموا بانهم أشد الناس حرصا على حياة ولو ساعة واحدة \* وقرأ أبى على الحياة بالألف واللام \* قال الزمخشري ما معناه قراءة التنكير أبلغ من قراءة أبى لانه أراد حياة مخصوصة وهى الحياة المتطاوله انتهى وقد بينا انه لا يضطر الى هذه الصفة \* ومن الذين أشركوا \* يجوز أن يكون متصلا داخلا تحت أفعل التفضيل فيكون ذلك من الحمل على المعنى لان معنى أحرص الناس أحرص من الناس ويحتمل أن يكون ذلك من باب الحذف أى وأحرص من الذين أشركوا. فحذف أحرص لدلالة أحرص الأول عليه والذين أشركوا المجوس لعبادتهم النور والظلمة \* وقيل النار أو مشركو العرب لعبادتهم الأصنام واتخاذهم آلهة مع الله أو قوم من المشركين كانوا ينكرون البعث كما قال تعالى يقولون أننا لم نردودون في الحافرة أنذا كنا عظاما متخررة وعلى هذه الأقوال يكون ومن الذين أشركوا تخصيصا بعد تعميم اذ اقلنا ان قوله أحرص الناس عام ويكون في ذلك أعظم توبيخ لليهود اذ هم أهل كتاب يرجون ثوابا ويخافون عقابا وهم مع ذلك أحرص ممن لا يرجو ذلك ولا يؤمن ببعث وانما كان حرصهم أبلغ لعلمهم بانهم صائرون الى العقاب فكانوا أحب الناس في البعد منه لان من توقع شرا كان أنقر الناس عنه فلما كانت الحياة سببا في تباعد العقاب كانوا أحرص الناس عليها وعلى هذا الذى تقرّر من اتصال ومن الذين أشركوا بأفعل التفضيل فلا بد من ذكر من لان أحرص الناس جرى على اليهود فلو عطفت بغير من لكان معطوفا على الناس فيكون في المعنى ولتجدنهم أحرص من الذين أشركوا فكان أفعل يضاف الى غير ما ندرج تحته لان اليهود ليسوا من المشركين أعنى المشركين الذين فسر بهم الذين أشركوا هنا الا اذا قلنا ان الثواني في العطف يجوز فيها ما لا يجوز في الأوائل فانه يضح ذلك وأما قول من زعم ان قوله ومن الذين أشركوا معطوفا على الضمير في قوله ولتجدنهم أى ولتجدنهم وطائفة من الذين أشركوا أحرص الناس على حياة فيكون في



وحذف المتباد كما حذف في قولهم مناظعن ومنا أقام وعلى القول الأول يكون يود استئناف إخبار **يود** أحدهم أي واحد منهم وهو عام عموم البديل **و** **لو** **يود** عند بعض الكوفيين مصدرية بمعنى ان التقدير ان **يود** **يود** وعلى قواعد البصريين **لو** على بابها ومفعول يود

والكلام تقديم وتأخير فهو معنى يصح لكن اللفظ والتركييب ينوع عنه ويخرجه عن الفصاحة ولا ضرورة تدعو الى أن يكون ذلك من باب التقديم والتأخير لاسيما على قول من يخص التقديم والتأخير بالضرورة وهذا البحث كله على تقدير أن تكون الواو في ومن الذين أشركوا لعطف مفرد على مفرد وأما اذا كانت لعطف الجمل فيكون اذ ذلك منقطعاً من الدخول تحت أفعل التفضيل ويكون ابتداء إخبار عن قوم من المشركين يودون طول الحياة أيضا وتقدم أن المعنى بالذين أشركوا أهم المجوس أم مشركو العرب أم قوم من المشركين في الوجه الأول وأما على أن يكون استئناف إخبار فقال ابن عطية هم المجوس لأن تسميتهم للعاطس بلغتهم معناه عش ألف سنة وفي هذا القول تشبيه لبني إسرائيل بهذه الفرقة من المشركين انتهى كلامه **يود** قال الزمخشري والذين أشركوا على هذا أي على أنه كلام مبتدأ مشاربه الى اليهود لأنهم قالوا عزير ابن الله انتهى كلامه فعلى هذا القول يكون قد أخبر أن من هذه الطائفة التي اشتد حرصها على الحياة من يود لو عمر ألف سنة فيكون ذلك نهاية في تمتي طول الحياة ويكون الذين أشركوا من وقوع الظاهر المشعر بالعلية موقع المضمر اذ المعنى ومنهم قوم يود أحدهم ويود أحدهم صفة لمبتدأ محذوف أي ومن الذين أشركوا قوم يود أحدهم وهذا من المواضع التي يجوز حذف الموصوف فيها كقوله تعالى وما لنا إلا له مقام معلوم وإن من أهل الكتاب الا ليؤمنن به قبل موته وقول العرب مناظعن ومنا أقام وعلى أن تكون الواو في ومن الذين أشركوا لعطف المفرد على المفرد قالوا ويكون قوله يود أحدهم جملة في موضع الحال أي واذا أحدهم قالوا ويكون حال من الذين فيكون العامل أحرص المحذوف أو من الضمير في أشركوا فيكون العامل أشركوا ويجوز أن يكون حال من الضمير المنصوب في ولتجدنهم أي ولتجدنهم الأحرصين على الحياة واذا أحدهم ويجوز أن يكون استئناف إخبار عنهم يبين حال أمرهم في ازدياد حرصهم على الحياة **يود** **يود** أي واحد منهم وليس أحد هنا هو الذي في قولهم ما قام أحد لأن هذا مستعمل في النفي أو ما جرى مجراه والفرق بينهما ان أحدا هذا أصوله همزة وحاء ودال وأصول ذلك واو وحاء ودال فالهمزة في أحدهم بدل من واو ولا يراد بقوله يود أحدهم أي يود واحد منهم دون سائرهم وإنما أحدهم هنا عام عموم البديل أي هذا الحكم عليهم يودهم أن يعمر وا ألف سنة هو يتناول كل واحد واحد منهم على طريقة البديل فكان المعنى انك اذا نظرت الى حرص واحد منهم وشدة تعلق قلبه بطول الحياة وجدته لو عمر ألف سنة **يود** **يود** أي يود أحدهم مفعول الودادة محذوف تقديره يود أحدهم طول العمر وجواب لو محذوف تقديره لو يعمر ألف سنة لسر بذلك فحذف مفعول يود دلالة أو يعمر عليه وحذف جواب لولدلالة يود عليه هذا هو الجاري على قواعد البصريين في مثل هذا المكان وذو بعض الكوفيين وغيرهم في مثل هذا الى أن لو هنا مصدرية بمعنى ان فلا يكون لها جواب وينسب منها مصدر هو مفعول يود كأنه قال يود أحدهم تعبير ألف سنة فعلى هذا القول لا يكون في الكلام حذف وعلى القول الأول لا يكون لقوله لو يعمر ألف سنة محل اعراب وعلى القول الثاني محله نصب على المفعول كاذ كرنا والترجيح بين القولين هو مذكور في علم النحو **يود** قال الزمخشري فان قلت كيف اتصل لو يعمر يود أحدهم قلت هو حكاية لودادتهم ولو في معنى التمني وكان القياس لو أعمار الأنة جرى على لفظ الغيبة لقوله يود أحدهم قتلهم حلف بالله ليفعلن انتهى كلامه وفيه بعض إبهام وذلك أن يود فعلى قلبه وليس فعلا قوليا ولا معناه معنى القول واذا كان كذلك فكيف تقول هو حكاية لودادتهم الا أن ذلك لا يسوغ الاعلى تجوز وذلك أن يجري يود يجري يقول لان القول ينشأ عن الامور القلبية فكانه قال يقول أحدهم عن ودادة من نفسه لو أعمار ألف سنة ولا يحتاج لو اذا كانت للتني الى جملة جوارية لان معناها معنى ياليتي أعمار

\*\*\*\*\*  
 (ش) فان قلت كيف اتصل لو يعمر يود أحدهم قلت هو حكاية لودادتهم ولو في معنى التمني وكان القياس لو أعمار الأنة جرى على لفظ الغيبة كقوله يود أحدهم كقولك حلف بالله ليفعلن (ح) فيه بعض إبهام وذلك ان يود هو فعل قلبي وليس فعلا قوليا ولا معناه معنى القول واذا كان كذلك فكيف تقول هو حكاية لودادتهم الا أن ذلك لا يسوغ الاعلى تجوز وذلك أن يجري يود يجري يقول لان القول ينشأ عن الامور القلبية فكانه قال يقول أحدهم عن ودادة من نفسه لو أعمار ألف سنة ولا يحتاج لو اذا كانت للتني الى جملة جوارية لان معناها معنى ياليتي أعمار



محدوف أى التعمير لدلالة لو يعمر وجواب لو محدوف أى لسر بذلك ووده (وقال) الزمخشري \* فان قلت كيف اتصل  
لو يعمر بيود أحدهم \* قلت هو حكاية لودادتهم ولو فى معنى التمنى وكان القياس لو أعمار إلا أنه جرى على لفظ الغيبة لقوله يود  
أحدهم كقولك حلف بالله ليفعلن انتهى كلامه وفيه بعض إبهام وذلك أن يود فعل قلبى وليس فعلا قوليا ولا معناه معنى القول  
وإذا كان كذلك فكيف يقول هو حكاية لودادتهم إلا أن ذلك لا يسوغ الاعلى تجوز وذلك أن يجرى يود معنى يقول لأن القول  
ينشأ عن الأمور القلبية فكانه قال يقول (٣١٥) أحدهم عن ودادة من نفسه لو أعمار ألف سنة وما هو أى أحدهم وهو

اسم ما ان كانت حجازية  
ومبتدا ان كالت تميمية  
و \* بمزحزحه \* فى موضع  
الخبر وأن يعمر فاعل  
بمزحزحه أى وما أحدهم  
بمزحزحه \* من العذاب \*  
تعميره وقالت فرقة هو عماد  
وذلك ان العماد فى مذهب  
بعض الكوفيين يجوز  
أن يتقدم مع الخبر على  
المبتدا فاذا قلت ما زيد هو  
القائم جوزوا أن تقول  
ما هو القائم زيد فتقدير  
الكلام عندهم وما تعميره  
هو بمزحزحه ثم قدم الخبر  
مع العماد فجاء وما هو  
بمزحزحه من العذاب  
أن يعمر أى تعميره ولا  
يجوز ذلك عند البصريين  
لأن شرط الفصل عندهم  
أن يكون متوسطا وأجاز  
أبو على فى الحليات أن  
يكون هو ضمير الشأن  
وهذا ميل منه الى مذهب  
الكوفيين وهو ان مفسر  
\* \* \* \* \*  
(ع) وما هو بمزحزحه

فكيف تقول هو حكاية لودادتهم إلا أن ذلك لا يسوغ الاعلى تجوز وذلك أن يجرى يود مجرى  
يقول لأن القول ينشأ عن الأمور القلبية فكانه قال يقول أحدهم عن ودادة من نفسه لو أعمار ألف  
سنة ولا يحتاج لو إذا كانت للتنى الى جملة جوابية لأن معناها معنى ياليتنى بأعمر وتكون اذ ذلك الجملة  
فى موضع مفعول على طريق الحكاية فتلخص بما قررناه فى لو ثلاثة أقوال أن تكون حرفا لما كان  
سبقه لوقوع غير هو أن تكون مصدرية وأن تكون للتنى محكية ومعنى ألف سنة العمر الطويل فى  
أبناء جنسه فيكون ألف سنة كناية عن الزمان الطويل ويحتمل أن يراد ألف سنة حقيقة وأن  
كان يعلم أنه لا يعيش ألف سنة لأن التمنى يقع على الجائز والمستحيل عادة أو عقلا فيكون هذا معناه  
أنهم لم يدعوا حرصهم فى ازدياد الحياة يتعلق تمنىهم فى ذلك بما لا يمكن وقوعه عادة \* وما هو بمزحزحه  
من العذاب أن يعمر \* الضمير من قوله وما هو عائد على أحدهم وهو اسم ما بمزحزحه خبر ما فهو  
فى موضع نصب وذلك على لغة أهل الحجاز وعلى ذلك ينبغى أن يحمل ما ورد فى القرآن من ذلك وأن  
يعمر فاعل بمزحزحه أى وما أحدهم بمزحزحه من العذاب تعميره وجوزوا أيضا فى هذا الوجه  
أعنى أن يكون الضمير عائد على أحدهم أن يكون هو مبتدأ بمزحزحه خبر وأن يعمر فاعل  
بمزحزحه فتكون ما تميمية وهذا الوجه أعنى أن تكون ما تميمية هو الذى ابتدأ به ابن عطية وأجازوا  
أن يكون هو ضمير عائد على المصدر المفهوم من قوله لو يعمر وأن يعمر بدل منه وارتفاع هو على  
وجهيه من كونه اسم ما أو مبتدأ \* وقيل هو كناية عن التعمير وأن يعمر بدل منه ولا يعود هو على  
شيء قبله والفرق بين هذا القول والذى قبله أن مفسر الضمير هنا هو البدل ومفسره فى القول  
الأول هو المصدر الدال عليه الفعل فى لو يعمر \* وكون البدل يفسر الضمير فيه خلاف ولا خلاف  
فى تفسير الضمير بالمصدر المفهوم من الفعل السابق فهذا يفسره ما قبله وذلك يفسره ما بعده وهذا  
الذى عنى الزمخشري بقوله ويجوز أن يكون هو مبهم ما وأن يعمر موضحة يعنى أن يكون هو  
لا يعود على شيء قبله وأن يعمر بدل منه وهو مفسر \* وأجاز أبو على الفارسي فى الحليات أن يكون  
هو ضمير الشأن وهذا ميل منه الى مذهب الكوفيين وهو ان مفسر ضمير الشأن وهو المسمى  
عندهم بالمجهول يجوز أن يكون غير جملة إذا انتظم اسنادا معنويا نحو ظننته قائما زيد وما هو بقائم  
زيد فهو مبتدأ ضمير مجهول عندهم \* بقائم فى موضع الخبر وزيد فاعل بقائم وكان المعنى عندهم  
ما هو يقوم زيد ولذلك أعرابوا فى ظننته قائما زيد الهاء ضمير المجهول وهى مفعول ظننت وقائما  
المفعول الثانى وزيد فاعل بقائم ولا يجوز فى مذهب البصريين أن يفسر الاجملة بمصريح بجزأها  
سألته من حرف جر \* قال ابن عطية وحكى الطبرى عن فرقة انها قالت هو عماد انتهى كلامه ويحتاج

حكى الطبرى عن فرقة انها قالت هو عماد (ح) يحتاج الى تفسير وذلك ان العماد فى مذهب بعض الكوفيين يجوز  
أن يتقدم مع الخبر على المبتدا فاذا قلت ما زيد هو القائم جوزوا أن تقول ما هو القائم زيد فتقدير الكلام عندهم وما تعميره  
هو بمزحزحه ثم قدم الخبر مع العماد فجاء وما هو بمزحزحه



الى تفسير وذلك أن العباد في مذهب بعض الكوفيين يجوز أن يتقدم الخبر على المبتدأ فإذا قلت ما زيد هو القائم جوزوا أن تقول ما هو القائم زيد فقد قيل الكلام عندهم وماتعميره هو بمنزلة خبره ثم قدم الخبر مع العباد فجاء وما هو بمنزلة خبره من العذاب أن يعمر أي تعميره ولا يجوز ذلك عند البصريين لأن شرط الفصل عندهم أن يكون متوسطا وتلخص في هذا الضمير أهو عائد على أحدهم أو على المصدر المفهوم من يعمر أو على ما بعده من قوله أن يعمر أو هو ضمير الشأن أو عماد أقوال خمسة أظهرها الأول ﴿والله بصير بما يعملون﴾ قرأ الجمهور يعملون بالياء على سبيل اللغات والخروج من الغيبة إلى الخطاب وهذه الجملة تتضمن التهديد والوعيد وأي هنا بصيغة بصير وإن كان الله تعالى متزهعا عن الجارحة إعلاما بأن علمه بجميع الأعمال علم احاطة وادراك للخفيات وما في بامو صولة والعائد محذوف أي يعملونه \* وجوزوا فيها أن تكون مصدرية أي يعملهم وأي بصيغة المضارع وإن كان علمه تعالى محيطا بأعمالهم السالفة والآتية لتواخي الفواصل وقد تضمنت هذه الآيات الكريمة الامتنان على بني إسرائيل وتذكيرهم بنعم الله إذ آتى موسى التوراة المشتملة على الهدى والنور وروى بعده بالرسول لتجديد دين الله وشرائعه وآتى عيسى الأمور الخارقة من إحياء الأموات وإبراء الأكمه والأبرص وإيجاد الخلق ونفخ الروح فيه والانباء بالمغيبات وغير ذلك وأيده بمن ينزل الوحي على يديه وهو جبريل عليه السلام ثم مع هذه المعجزات والنعم كانوا أبعد الناس عن قبول ما يأتيهم من عند الله وكانوا بحيث إذا جاءهم رسول بما لا يؤفقههم بادروا إلى تكذيبه أو قتلوه وهم غير مكترئين بما يصدر منهم من الجرائم حتى حكى عنهم في أئمتهم الجماعة من الأنبياء تقوم سوق البقل بينهم التي هي أرذل الأسواق فكيف بالأسواق التي تباع فيها الأشياء النفيسة ثم نعى تعالى عليهم أنهم باقون على تلك العادة من تكذيب ما جاءهم من عند الله وإن كانوا قبل مجيئه يذكرون أنه يأتيهم من عند الله فحين وافاهم ما كانوا ينتظرونه ويعرفونه كقروا به فحتم الله عليهم باللعنة وإن سبب طردهم عن رحمة الله هو ما سبق من كفرهم وأن إيمانهم كان قليلا إذ كانوا قبل مجيء الكتاب يؤمنون بأنه سيأتي كتاب ثم أخذ في ذلك كفرهم أن باعوا أنفسهم النفيسة بما يترتب لهم على كفرهم بآيات الله من الماء كل الرياسات المنقضية في الزمن اليسير وإن الحامل على ذلك هو البغي والحسد لأن اختص الله بفضل من شاء من عباده فلم يرضوا بحكمه ولا باختياره فباؤا بالغضب من الله وأعد لهم في الآخرة العذاب الذي يدلهم ويهينهم إذ كان امتناعهم من الإيمان إنما هو للتكبر والحسد وعدم الرضا بالقدر فناسب ذلك أن يعذبوا العذاب الذي فيه صغار لهم وذلة وإهانة \* ثم أخبر تعالى عنهم أنهم إذا عرض عليهم الإيمان بما أنزل الله أجابوا أنهم يؤمنون بالتوراة وإنهم يكفرون بما سواها هذا والكتب المنزلة من عند الله سواء إذ كلها حق يصدق بعضها بعضا فالكفر ببعضها كفر بجميعها \* ثم أخبر تعالى بكذبهم في قولهم نوء من بما أنزل علينا وذلك بانهم قتلوا الأنبياء والتوراة ناطقة بتابع الأنبياء والافتداء بهم فقد خالف قولهم فعلهم ثم كرر عليهم توبيخا لهم أن موسى الذي أنزل عليه التوراة وإنهم يزعمون أنهم آمنوا بما أقبلوا به بالاشياء الواضحة والمعجزات الخارقة من نجاتهم من فرعون وخلق البحر وغير ذلك ومع ذلك اتحدوا من بعد ذهابه إلى مناجاة ربه إلهام من أبعد الحيوان ذهنا وأبلدها وهو العجل المصنوع من حليهم المشاهد انشاؤه وعمله وموسى لم يمت بعد وكتاب الله طرى نزوله عليهم لم يتقدم عنده \* وكرر تعالى ذكر رفع الطور عليهم لقبولوا ما في

ضمير الشأن وهو المسمى عندهم بالجهول يجوز أن يكون غير جملة إذا انتظم اسنادا قويا نحو ظننته قائما زيد وما هو بقائم زيد فهو مبتدأ ضمير مجهول عندهم وبقائم في موضع الخبر وزيد فاعل بقائم فكان المعنى عندهم ما هو يقوم زيد ولا يجوز في مذهب البصريين أن يفسر الابهامه مصرح بجزائها سالمة من حرف جر وقرئ ﴿بما يعملون﴾ بالياء جر يا على الغيبة وبالتياء على سبيل اللغات ويتضمن التهديد والوعيد وكفى ببصير عن علمه مبالغة



التوراة وأمر وبالسمع والطاعة فأجابوا بالعصيان هذا وهم ملجئون الى الايمان أو كالمبجحين لان مثل هذا المزج العظيم من رفع جبل عليهم ليشد خوا به جدير بان يأتي الانسان مأمر به ويقبل ما كلف به من التكاليف وتأبيهم لذلك وعدم قبولهم سببه أن عبادة العجل خامرت قلوبهم ومازجتها حتى لم تسمع قبولاً لشيء من الحق والقلب اذا امتلأ بحب شيء لم يسمع سواه ولم يصغ الى ملام وأنشدوا  
ملاّت ببعض حبك كل قلبي \* فان ترد الزيادة هات قلبا

ثم ذمهم تعالى على ما أمرهم به ايمانهم ولا ايمان لهم حقيقة بل نسب ذلك اليهم على سبيل التهمك من عبادة العجل واتخاذهم الهام من دون الله ثم كذبهم في دعواهم ان الجنة هي خالصة لهم لا يدخلها أحد سواهم فأمرهم بقتل الموت لان من اعتقد انه يصير الى سرور وجور ولذة دائمة لا تنقضي يؤثر الوصول الى ذلك وان قضاء ما هو فيه من الذلة والنكد \* وأخبر تعالى أن معنى الموت لا يقع منهم أبدا وان امتناعهم من ذلك هو بما قدمت أيديهم من الجرائم فظهر كذبهم في دعواهم بأنهم أهل الجنة \* ثم أخبر ترشيها لما قبله من عدم تمنيم الموت أنهم أشد الناس حرصا على حياة حتى انهم أحرص من الذين لا يؤمنون بالدار الآخرة ولا يرجون ثوابا ولا يخافون عقابا \* ثم ذكر ان أحدهم يود أن يعمر ألف سنة ومع ذلك فتمعيه وان طال ليس بمنجي من عذاب الله \* ثم ختم الآيات بأن الله تعالى مطلع على قبائح أفعالهم ومجازيهم عليها وتبين مجموع هذه الآيات ما جبل عليه اليهود من فرط كذبهم وتناقض أفعالهم وأقوالهم ونقص عقولهم وكثرة بهتهم أعاذنا الله من ذلك وسلك بنا أنهم المسالك \* قل من كان عدوا لغيري فانه نزل على قلبك باذن الله مصدقا لما بين يديه وهدى وبشرى للمؤمنين من كان عدوا لله وملائكته ورسوله وجبريل وميكال فان الله عدو للكافرين ولقد أنزلنا اليك آيات بينات وما يكفر بها الا الفاسقون أو كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم بل أكثرهم لا يؤمنون ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين أتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون واتبعوا ماتلوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا ويعلمون الناس السحر وما أنزل على الملكين ببابل هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حتى يقولا اتمانحن فتنة فلا تكفر فتمتعوا منهم ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد الا باذن الله ويتعمون ما يضرهم ولا ينفعهم ولقد علموا لمن اشتراه ماله في الآخرة من خلاق ولبئس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون ولو أنهم آمنوا واتقوا لمثوبة من عند الله خير لو كانوا يعلمون \* جبريل اسم ملك علم له وهو الذي نزل بالقرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو اسم أعجمي ممنوع الصرف للعامة والعجمية وأبعد من ذهب الى أنه مشتق من جبروت الله ومن ذهب الى انه مركب تركيب الاضافة ومعنى جبر عبدو ايل اسم من أسماء الله لأن الأعجمي لا يدخله الاشتقاق العربي ولأنه لو كان مركبا تركيب الاضافة لكان مصر وفا \* وقال المهدي ومن قال جبر مثل عبدو ايل اسم من أسماء الله جعله بمنزلة حضر موت انتهى كلامه يعني أنه يجعله مركبا تركيب المرح فممنوعه الصرف للعامة والتركيب وليس ما ذكر بصحيح لأنه إما أن يلحظ فيه معنى الاضافة فيلزم الصرف في الثاني واجراء الأول بوجود الاعراب أو لا يلحظ فيركبه تركيب المرح فايركب تركيب المرح يجوز فيه البناء والاضافة ومنع الصرف فكونه لم يسمع فيه الاضافة ولا البناء دليل على أنه ليس من تركيب المرح وقيد نصر في العرب على عاداتها في تعبير الأسماء الأعجمية حتى بلغت فيه الى ثلاث عشرة لغة قالوا



جبريل كقنديل وهي لغة أهل الحجاز وهي قراءة ابن عامر وأبي عمرو ونافع وحفص \* وقال  
ورقة بن نوفل

وجبريل يأتيه وميكال معها \* من الله وحى بشرح الصدر منزل

وقال عمران بن حطان

والروح جبريل منهم لا كفاءه \* وكان جبريل عند الله آمونا

وقال حسان

وجبريل رسول الله فينا \* وروح القدس ليس له كفاءه

وكذلك الآن الجيم مفتوح حوتها قراءة الحسن وابن كثير وابن محيصن قال الفراء لأحبها لأنه  
ليس في الكلام فعليل ومقاله ليس بشيء لأن ما أدخلته العرب في كلامها على قسمين منه ما تلحقه  
بأبنية كلامها كلبجام ومنه ما لا تلحقه بها كابر يسم بجبريل بفتح الجيم من هذا القبيل \* وقيل جبريل  
مثل شمویل وهو طائر وجبرئيل كعنتريس وهي لغة تميم وقيس وكثير من أهل نجد حكاهما الفراء  
واختارها الزجاج وقال هي أجود اللغات \* وقال حسان

شهدنا فالتقى لنا من كتيبة \* مدى الدهر الا جبرئيل أمامها

\* وقال جرير \*

عبدوا الصليب وكنبوا بمحمد \* وبجبرئيل وكنبوا ميكال

وهي قراءة الأعمش وجزءة والكسائي وحامد بن أبي زياد عن أبي بكر عن عاصم ورواهما الكسائي  
عن عاصم وكذلك الآن يغير ياء بعد الهمزة وهي رواية يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم وتروى  
عن يحيى بن يعمر وكذلك الآن اللام مشددة وهي قراءة أبان عن عاصم ويحيى بن يعمر وجبرائيل  
وجبرائيل وقرأهما بن عباس وعكرمة وجبرال وجبرائل بالياء والقصر وهاقرأ طلحة وجبرائيل  
بنألف بعد الراء بعدها يا أن أولاهما مكسورة وقرأها الأعمش وابن يعمر أيضا وجبر بن وجبر بن  
وهذه لغة أسد وجبرائين قال أبو جعفر النحاس جمع جبريل جمع التكسير على جبرائيل على اللغة  
العالية \* اذن به علم به و آذنه أعماه آذنتكم على سواء أعامتكم ثم يطلق على التمكين اذن لي في كذا  
أى مكنتي منه وعلى الاختيار فعلته باذنك أى باختيارك \* ميكايل الكلام فيه كالكلام في جبريل  
أعنى من منع الصرف وبعده قول من ذهب إلى أنه مشتق من ملكوت الله أو ذهب إلى أن معنى ميكا  
عبدوا ويل اسم من أسماء الله تعالى وقد تصرف فيه العرب قالوا ميكال كفعال وهاقرأ أبو عمرو  
وحفص وهي لغة الحجاز \* وقال الشاعر

ويوم بدر لقينا كم لنا مدد \* فيه مع النصر ميكال وجبريل

وكذلك الآن بعد الألف همزة وهاقرأ نافع وابن شيبوذ لقبيل وكذلك الآن يياء بعد الهمزة وها  
قرأ حمزة والكسائي وابن عامر وأبو بكر وغير ابن شيبوذ لقبيل واليزى وميكايل كميكايل وها  
قرأ ابن محيصن وكذلك الآن يلاء بعد الهمزة \* وقرئ بها وميكايل يياء بن بعد الألف أولاهما  
مكسورة وهاقرأ الأعمش \* نبدا الشيء بنبذه نبدا طرجه وألقاه \* الظاهر معروف وجمع فعل الاسم  
غير المعتل العين على فعول قياس كظهور وعلى فعلان كظهران وهو مشتق من الظهور تقول  
ظهر الشيء ظهورا اذا بدا \* تلايتو تتبع وتلا القرآن قرأه وتلا عليه كذب قاله أبو مسلم وقال أيضا  
تلا عنه صدق فاذا لم يذكرا الصلتين احتمل الأمرين \* سليمان اسم أعجمي وامتنع من الصرف للعلمية



مشتقا ولا مركبا تركيب  
حضر موت وأجمع  
أهل التفسير ان اليهود  
قالوا جبريل عدو نالكونه  
يأني بالهلاك والخسف  
والجدب ولدفاعه عن  
بخت نصر حين أردنا قتله  
حتى خرب بيت المقدس  
وأهلكنا وكونه يطلع  
محمد على سرنا والخطاب  
بقول الرسول صلى الله عليه  
وسلم ومن شرطية \* فانه \*  
أي جبريل \* نزله \* أي

\*\*\*\*\*

( ح ) المرء الرجل ومؤنثه  
المرأة والأفصح فتح الميم  
مطلقا وحكى الضم مطلقا  
وحكى اتباع حركة الميم لحركة  
الاعراب ( ح ) رأيت في  
شرح الموجز الذي للرماني  
في النحو وهو تأليف  
رجل يقال له الالهوازي  
وليس بابي على الالهوازي  
المقري انه لا يقال من نفع  
ينفع اسم مفعول نحو  
منفوع والقياس النحوي  
يقضيه ( ك ) قال ابن القطاع  
نفعك نفعاً أحسن اليك  
انتهى فصار مثل ضربك  
فكايقال في مفعول ضرب  
مضروب فكذلك يقال  
في مفعول نفع وما ذكره  
في شرح الموجز ليس  
بظاهر ( ش ) فانه نزله  
جواب من كان عدوا  
جبريل ( ح ) هذا خطأ

والعجمة ونظيره من الأعجمية في أن في آخره ألفا ونونا هاما واماها وسامان وليس امتناعه من  
الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون كعثمان لأن زيادة الألف والنون موقوفة على الاشتقاق  
والتصريف والاشتقاق والتصريف العربيان لا يدخلان الأسماء العجمية \* السحر مصدر  
سحر يسحر سحرا ولا يوجد مصدر لفعل يفعل على وزن فعل الاسحر وفعل قاله بعض أهل العلم  
قال الجوهرى كل ما لطف ودق فهو سحر يقال سحره ابدى له أمر ايدق عليه ويخفى انتهى \* وقال  
\* أداء عراني من جبالك أم سحر \* ويقال سحره خدعه ومنه قول امرئ القيس

أرانا موضعين لأمر عيب \* ونسحر بالطعام وبالشراب

أي نعلل ونخدع وسيأتي الكلام على مدلول السحر في الآية \* بابل اسم أعجمي اسم أرض وسيأتي  
تعيينها \* هاروت وماروت اسمان أعجميان وسيأتي الكلام على مدلولهما ويجمعان على هو اريت  
ومواريت ويقال هو ارتة وموارتة ومثل ذلك طالوت وجالوت \* الفتنة الابتلاء والاختبار فتن يفتن  
فتونا وفتنة \* المرء الرجل والأفصح فتح الميم مطلقا وحكى الضم مطلقا وحكى اتباع حركة الميم لحركة  
الاعراب فتقول قام المرء بضم الميم ورأيت المرء بفتح الميم ومررت بالمرء بكسر الميم ومؤنثه المرأة وقد  
جاء جمعها بالواو والنون قالوا المرؤون \* الضرر والنفع معروفان ويقال ضرير يضر بضم الضاد وهو  
قياس المضعف المتعدى ومصدره الضر والضرر ويقال ضار يضر \* قال

يقول أناس لا يضيرك نابها \* بلي كل ماشف النفوس يضيرها

ويقال نفع ينفع نفعاً ورأيت في شرح الموجز الذي للرماني في النحو وهو تأليف رجل يقال له  
الاهوازي وليس بابي على الالهوازي المقري أنه لا يقال منه اسم مفعول نحو منفوع والقياس  
النحوي يقضيه \* الخلاق في اللغة النصيب قاله الزجاج قال لكنه أكثر ما يستعمل في الخير قال  
يدعون بالويل فيها لاختلاق لهم \* الا لسراويل من قطر واغلال  
والخلاق القدر \* قال الشاعر

فمالك بيت لدى الشاغات \* ومالك في غالب من خلاق

\* مشوبة مفعلة من الثواب نقلت حركة الواو الى التاء ويقال مشوبة وكان قياسه الاعلال فتقول  
مشوبة ولكنهم صححوه كما صححوه في الأعلام مذكورة ونظيرهما في الوزن من الصحيح مقبره ومقبره  
\* قل من كان عدوا جبريل \* أجمع أهل التفسير ان اليهود قالوا جبريل عدونا واختلف في  
كيفية ذلك وهل كان سبب النزول محاورتهم مع النبي صلى الله عليه وسلم أو محاورتهم مع عمر  
(وملخص العداوة) ان ذلك لكونه يأني بالهلاك والخسف والجدب ولو كان ميكال صاحب محمد  
لا تبعناه لأنه يأني بالحب والسلم ولكونه دافع عن بخت نصر حين أردنا قتله فحرب بيت المقدس  
وأهلكنا وكونه يطلع محمد صلى الله عليه وسلم على سرنا والخطاب بقوله قل النبي صلى الله عليه  
وسلم ومعمول القول الجملة بعد ومن هنا شرطية \* وقال الراغب العداوة التجاوز ومنافاة الالتئام  
فبالقرب يقال العداوة وبالمشى يقال العدو وبالاخلاق في العدل يقال العدوان وبالمكان أو النسب  
يقال قوم عدى أي غرباء \* فانه نزله \* ليس هذا جواب الشرط لما تقرر في علم العربية ان اسم  
الشرط لا بد أن يكون في الجواب ضمير يعود عليه فلو قلت من يكبرني فزيد قائم لم يجز وقوله فانه  
نزله على قلبك ليس فيه ضمير يعود على من وقد صرح بأنه جزء للشرط الزمخشري وهو خطأ  
لما ذكرناه من عدم عود الضمير ولمضى فعل التنزيل فلا يصح أن تكون الجملة جزءا وانما الجزء



القرن وهو صرح الزمخشري بأن الجواب فانه نزل وهو خطأ (٣٢٠) لعرو الجملة من ضمير يعود على اسم الشرط بل الجواب محذوف

لدلالة ما بعده عليه أي  
فعداوته لا وجه لها ولا يبالى  
بها ومصداق حال من مفعول  
نزله ومناسبة دليل  
الجزاء للشرط هو ان من  
كان عدوا لجبريل فعداوته  
لا وجه لها لأنه هو الذي  
نزل بالقرآن المصدق  
للكتب والهادي والمبشر  
لمن آمن ومن كان بهذه  
المثابة فينبغي أن يحب  
ويشكر اذ كان به سبب  
الهداية والتنويه بما في  
أيديهم من كتب الله وأتى  
بلفظ على التي تقتضى  
الاستعلاء اذ هو عليه  
السلام سامع ما يلقى اليه  
مطيع بالعمل بما يقضيه  
والقلب محل العقل والعلم  
وتلقى الواردات وجاء قلبك  
بكاف الخطاب شريفاته  
عليه السلام ﴿ باذن الله ﴾  
أي بامره وتمكينه اياه  
\* \* \* \* \*  
لمتقرر في علم العربية من  
ان اسم الشرط لا بد أن  
يكون في الجواب ضمير  
يعود عليه فلوقلت من  
يكرمنى فزبد قائم لم يجز  
وقوله فانه نزل على قلبك  
ليس فيه ضمير يعود على  
من ولمضى فعل التنزيل  
فلا يصح أن تكون الجملة  
جزاء واتما الجزاء محذوف  
لدلالة ما بعده عليه والتقدير  
فعداوته لا وجه لها أو ما  
أشبه هذا التقدير

محذوف لدلالة ما بعده عليه التقدير فعداوته لا وجه لها أو ما أشبه هذا التقدير والضمير في فانه عائد  
على جبريل والضمير في نزله عائد على القرآن لدلالة المعنى عليه ألا ترى الى قوله مصداق لما بين يديه  
وهدى وبشرى للمؤمنين وهذه كلها من صفات القرآن ولقوله باذن الله أي فان جبريل نزل  
القرآن على قلبك باذن الله \* وقيل الضمير في فانه عائد على الله وفي نزله عائد على جبريل التقدير  
فان الله نزل جبريل بالقرآن على قلبك وفي كل من هذين التقديرين اضمار يعود على ما يدل عليه  
سياق المعنى لكن التقدير الاول أولى لما ذكرناه وليكون موافقا لقوله نزل به الروح الامين على  
قلبك وينظر للتقدير الثاني قراءة من قرأ نزل بالتشديد والروح بالنصب ومناسبة دليل الجزاء للشرط  
هو أن من كان عدوا لجبريل فعداوته لا وجه لها لأنه هو الذي نزل بالقرآن المصدق للكتب والهادي  
والمبشر لمن آمن ومن كان بهذه المثابة فينبغي أن يحب ويشكر اذ كان به سبب الهداية والتنويه  
بما في أيديهم من كتب الله أو من كان عدوا لجبريل فبسبب عداوته انه نزل القرآن المصدق لكتبهم  
والمزم لهم اتباعك وهم لا يريدون ذلك ولذلك حرّفوا ما في كتبهم من صفاتك ومن أخذ العهود  
عليهم فيها بأن يتبعوك والفرق بين كل واحد من هذين التقديرين أن التقدير الاول موجب لعدم  
العداوة والتقدير الثاني كأنه كالعدو لهم في العداوة كقولك ان عاداك زيد فقد آذيتك وأسأت اليه  
﴿ على قلبك ﴾ أي بلفظ على لأن القرآن مستعمل على القلب اذا القلب سامع له ومطيع يمتثل ما  
أمر به ويحتمل ما نهى عنه وكانت أبلغ من الى لأن الى تدل على الانتهاء فقط وعلى تدل على الاستعلاء  
وما استعمل على الشيء يضمن الانتهاء اليه وخص القلب ولم يأت عليك لأن القلب هو محل العقل  
والعلم وتلقى الواردات أولاً لأنه صحيفة التي يرقم فيها وخزائنه التي يحفظ فيها أولاً لأنه سلطان الجسد وفي  
الحديث ان في الجسد مضغة ثم قال أخيراً الأوهى القلب أولاً لأن القلب خيار الشيء وأشرفه وأولاً لأنه بيت  
الله وأولاً كنى به عن العقل اطلاقاً للمحل على الحال به أو عن الجملة الانسانية إذ قد ذكر الانزال  
عليه في أما كن ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة أو يكون اطلاقاً  
لبعض الشيء على كله أقوال سبعة وأضاف القلب الى الكاف التي للخطاب ولم يصفه الى بياء المتكلم  
وان كان نظم الكلام بقضيه ظاهراً الآن قوله من كان عدوا لجبريل هو معمول لقول مضمّر  
التقدير قل يا محمد قال الله من كان عدوا لجبريل فانه نزل على قلبك والى هذا نحا الزمخشري بقوله  
جاءت على حكاية كلام الله تعالى كأنه قيل قل ما تكلمت به من قولي من كان عدوا لجبريل فانه نزل  
على قلبك وكلامه فيه تنبيح \* وقال ابن عطية يحسن في كلام العرب أن يحترز اللفظ الذي يقوله  
المأمور بالقول ويحسن أن يقصد المعنى بقوله فيسرده مخاطبته كما تقول قل لقومك لا يهينوك  
فكذلك هذه الآية ونحو من هذا قول الفرزدق

ألم تر أنى يوم جوت سويقة \* دعوت فنادتني هنيئة ماليا

فاحرز المعنى ونكبت عن نداء هنيئة مالا انتهى كلامه وهو تخريج حسن ويكون إذ ذاك الجملة  
الشرطية معمولة للفظ قل لاقول مضمّر وهو ظاهر الكلام ﴿ باذن الله ﴾ أي بأمر الله اختاره  
في المنتخب ومنه لا تكلم نفس الابادنه من ذا الذي يشفع عنده الابادنه وقد صرح بذلك في وما تنتزل  
الابامر ربك أو بعلمه وتمكينه اياه من هذه المنزلة قاله ابن عطية أو باختياره قاله الماوردي أو  
بتيسيره ونسبيله قاله الزمخشري ﴿ مصداق لما بين يديه ﴾ انتصاب صدق على الحال من الضمير  
المنصوب في نزله ان كان يعود على القرآن وان عاد على جبريل فيحتمل وجهين أحدهما ان يكون



حالا من المجرور المحذوف لفهم المعنى لأن المعنى فان الله نزل جبريل بانقرآن مصدقا والثاني أن يكون حالا من جبريل \* وما في الما موصولة وعنى بها الكتب التي أنزل الله على الامم قبل انزاله أو التوراة والانجيل \* والهاء في بين يديه يحتمل أن تكون عائدة على انقرآن ويحتمل أن تعود على جبريل فالمعنى مصدقا لما بين يديه من الرسل والكتب \* وهدى وبشرى \* معطوفان على مصدقا فاما حالان فيكون من وضع المصدر موضع اسم الفاعل كما أنه قال وهاديا وبشرا أو من باب المبالغة كما أنه لما حصل به الهدى والبشرى جعل نفس الهدى والبشرى والألف في بشرى للتأنيث كهي في رجمي وهو مصدر وقد تقدم الكلام على المعنى في قوله وبشر الذين آمنوا في أوائل هذه السورة والمعنى انه ووصف القرآن بتصديقه لما تقدمه من الكتب الالهية وانه هدى إذ فيه بيان لموقع التكليف به من أعمال القلوب والجوارح وانه بشرى لمن حصل له الهدى فصار هذا الترتيب اللفظي في هذه الاحوال لكون مداولاتها ترتبت ترتيبا وجوديا فالأول كونه مصدقا للكتب وذلك لأن الكتب كلها من ينبوع واحد والثاني أن الهداية حصلت به بعد نزوله على هذه الحال من التصديق والثالث أنه بشرى لمن حصلت له الهداية \* وقال الراغب وهدى من الضلالة وبشرى بالجنة \* للمؤمنين \* خص الهدى والبشرى بالمؤمنين لأن غير المؤمنين لا يكون لهم هدى به ولا بشرى كما قال وهو عليهم عى ولأن المؤمنين هم البشرى وبشرى عبادي يبشرهم ربهم برحمته منه ودلت هذه الآية على تعظيم جبريل والتنويه بقدره حيث جعله الواسطة بينه تعالى وبين أشرف خلقه والمنزل بالكتاب الجامع للاروصاف المذكورة ودلت على ذم اليهود حيث أبغضوا من كان بهذه المنزلة الرفيعة عند الله تعالى قالوا وهذه الآية تعلق بها الباطنية وقالوا ان القرآن إلهام والحروف عبارة الرسول ورد عليهم بانه معجزة ظاهرة بنظمه وأن الله سماه وحيا وكتابا وعبدا وانا جبريل نزل به والمهم لا يحتاج الى جبريل \* من كان عدوا لله \* العداوة بين الله والعباد لا تكون حقيقة وعداوة العبد لله تعالى مجاز ومعناها مخالفة الامر وعداوة الله للعباد مجازاته على مخالفة \* وملائكة \* ورسله \* أكد بقوله وملائكته أمر جبريل إذ اليهود قد أخبرت أنه عدوهم من الملائكة لكونه يأتي بالهلاك والعذاب فرد عليهم في الآية السابقة بأنه أتى بأصل الخيوط كلها وهو القرآن الجامع لتلك الصفات الشريفة من موافقته لكتبهم وكونه هدى وبشرى فكانت تحب محبته ورد عليهم في هذه الآية بأن قرنه باسمه تعالى مندرجات تحت عموم ملائكته ثم ثانيا تحت عموم رسله لأن الرسل تشمل الملائكة وغيرهم ممن أرسل من بنى آدم ثم ثالثا بالتخصيص على ذكره مجردا مع من يدعون أنهم يحبونه وهو ميكال فصار مذكورا في هذه الآية ثلاث مرات كل ذلك رد على اليهود وذم لهم وتنويه بجبريل ودلت الآية على ان الله تعالى عدو لمن عادى الله وملائكته ورسله وجبريل وميكال ولا يدل ذلك على أن المراد من جمع عداوة الجميع فالله تعالى عدوه وانما المعنى ان من عادى واحدا ممن ذكر فالله عدوه إذ معاداة واحد ممن ذكره معاداة للجميع وقد أجمع المسلمون على أن من أبغض رسولا أو ملكا فقد كفر \* فقال بعض الناس الواو هنا بمعنى أو وليست للجمع وقال بعضهم الواو للتفصيل ولا يراد أيضا أن يكون تدوا الجميع الملائكة ولا لجميع الرسل بل هذا من باب التعليق على الجنس بصورة الجمع أقول ان كلمت الرجال فأنت طالق لا يراد بذلك ان كلمت كل الرجال ولا أقل ما ينطلق عليه الجمع وانما علق بالجنس وان كان بصورة الجمع فلو كلمت رجلا واحدا طلق فكذلك هذا الجمع في الملائكة والرسل فالمعنى أن من عادى الله أو ملكا من ملائكته أو رسولا من رسله فالله

من هذه المنزلة \* من كان عدو الله \* عداوة الله مجاز ومعناها مخالفة الامر \* وملائكته \* اندرج فيهم جبريل \* ورسله \* أي من بنى آدم ومن أرسله الله من الملائكة \* وجبريل \* قرنه تعالى باسمه واندرج تحت عموم الملائكة والرسل ثم أفرده بالذكر تخصيصا له وتشريفا ونص على ميكال وهو الذي قالت اليهود لو كان ميكائيل صاحب محمد لا تبعناه لانه يأتي بالخصم والسلم وقرنهما معاتنوها هم ما وان من أبغض جبريل يبغض ميكال وقرى \* جبريل \* جبريل وجبرئيل وجبرئيل وجبرائيل وجبرائيل وجبرائيل وقال أبو جعفر النحاس جمع جبريل جمع التكسير على جباريل على اللغة العالية وميكال علم اسم ملك وقرى وميكال وميكائيل وميكائيل وجواب الشرط محذوف أي فهو كافر لدلالة ما بعده عليه أو فان الله وآتاهم الظاهر مقام



عديته \* وقال الماتريدي يحتمل أن يكون الافتتاح باسم الله على سبيل التعظيم لمن ذكر بعده بقوله تعالى فإن الله خسه وخص جبريل وميكايل بالذكر تشریفاً لها وتفضيلاً \* وقد ذكرنا عن أستاذنا أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير قدس الله روحه أنه كان يسمى لنا هذا النوع بالتجريد وهو أن يكون الشيء مندرجات عموم ثم تفرد به بالذكر وذلك للمعنى مختص به دون أفراد ذلك العام جبريل وميكايل جعلاً كأنهما من جنس آخر ونزل التغير في الوصف كالتغير في الجنس فعطف وهذا النوع من العطف أعني عطف الخاص على العام على سبيل التفضيل هو من الأحكام التي انفردت بها الواو فلا يجوز ذلك في غيرها من حروف العطف وقيل خصا بالذكر لأن اليهود ذكروها ونزلت الآية بسببهما فلو لم يذكر السكان لليهود لعلق بأن يقولوا لم نعبد الله ولا جميع ملائكته وقيل خصا بالذكر دفعا لاشكال أن الموجب للكفر عداوة جميع الملائكة لا واحد منهم فكانه قيل أو واحد منهم \* وجاء هذا الترتيب في غاية الحسن فابتدى بذكر الله ثم بذكر الوسائط التي بينه وبين الرسل ثم بذكر الوسائط التي بين الملائكة وبين المرسل اليهم فهنا ترتيب بحسب الوحي ولا يدل تقديم الملائكة في الذكرك على تفضيلهم على رسل بني آدم لأن الترتيب الذي ذكرناه هو ترتيب بالنسبة إلى الوسائط لا بالنسبة إلى التفضيل ويأتي قول الزمخشري بأن الملائكة أشرف من الأنبياء إن شاء الله قالوا واختصاص جبريل وميكايل بالذكر يدل على كونهما أشرف من جميع الملائكة وقالوا جبريل أفضل من ميكايل لأنه قدم في الذكرك ولأنه ينزل بالوحي والعلم وهو مادة الأرواح وميكايل ينزل بالخصب والأمطار وهي مادة الأبدان وغذاء الأرواح أشرف من غذاء الأشباح انتهى ويحتاج تفضيل جبريل على ميكايل إلى نص جلي واضح والتقدم في الذكرك لا يدل على التفضيل إذ يحتمل أن يكون ذلك من باب الترتيب \* ومن في قوله من كان عدواً شرطية \* واختلف في الجواب فقيل هو محذوف تقديره فهو كافر وحذف لدلالة المعنى عليه \* وقيل الجواب فإن الله عدو للكافرين وأنى باسم الله ظاهراً ولم يأت بأنه عدو لاحتلال أن يفهم أن الضمير عائد على اسم الشرط فيقلب المعنى أو عائد على أقرب منه كوروهو ميكايل فأظهر الاسم لزوال اللبس أو للتعظيم والتفخيم لأن العرب إذا فحمت شيئاً كررت به بالاسم الذي تقدم له ومنه لينصره الله إن الله لقوى عزيز وقول الشاعر \* لأرى الموت يسبق الموت شيئاً \*

وهذه الجملة الواقعة خبراً للشرط تحتاج إلى رابط لجملة الجزاء باسم الشرط والرابط هنا الاسم الظاهر وهو الكافرين أو وقع الظاهر موقع الضمير لتواخي أو آخر الآي ولينص على علة العداوة وهي الكفر من عادي من تقدم ذكره أو واحد منهم فهو كافر أو يراد بالكافرين العموم فيكون الرابط العموم إذا الكفر يكون بأنواع وهو لاء الكفار بهذا الشيء الخاص فرد من أفراد العموم فيحصل الربط بذلك وقال الزمخشري عدو للكافرين أراد عدو لهم فجاء بالظاهر ليبدل على أن الله عاداهم لكفرهم وإن عداوة الملائكة كفر وإذا كانت عداوة الأنبياء كفراً فبالملائكة وهم أشرف والمعنى من عاداهم عاداه الله وعاقبه أشد العقاب انتهى كلامه وهذا مذهب المعتزلة يذهبون إلى أن الملائكة أفضل من خواص بني آدم ودل كلام الزمخشري على أن الظاهر وقع موقع الضمير وأنه لم يلحظ فيه العموم وقال ابن عطية وجاءت العبارة بعموم الكافرين لأن عود الضمير على من يشكّل سواء أفردته أو جمعه ولو لم يبال بالاشكال وقتنا المعنى يدل السامع على المقدر لزم تعيين قوم بعداوة الله لهم ويحتمل أن الله قد علم أن بعضهم يؤمن فلا ينبغي أن يطلق عليه



عداوة الله للآل وروى أن عمر نطق بهذه الآية مجا وبالبعض اليهود في قوله ذلك عند زنا يعني جبريل  
 فنزلت على لسان عمر قال ابن عطية وهذا الخبر ضعيف \* ولقد أنزلنا اليك آيات بينات \*  
 \* سبب نزولها في ما ذكر الطبراني ان ابن صور ياقال للنبي صلى الله عليه وسلم ما جئت بآية بينة فنزلت  
 وقال الزمخشري قال ما جئتنا بشيء نعرفه وما أنزل عليك من آية فتبتعلك لها فنزلت انتهى ( ومناسبة  
 هذه الآية لما قبلها ظاهرة ) لأنه لما ذكر تعالى جلالة من قبائح اليهود وذمهم على ذلك وكان في ما ذكر من  
 ذلك معاداتهم لجبريل فناسب ذلك انكارهم لما نزل به جبريل فأخبر الله تعالى بأن الرسول عليه  
 السلام أنزل عليه آيات بينات وأنه لا يجحد نزولها الا كل فاسق وذلك لوضوحها \* والآيات البينات أي  
 القرآن أو المعجزات المقرونة بالتعدي أو الاخبار عما خفي وأخفي في الكتب السالفة أو الشرائع  
 أو الفرائض أو مجموع كل ما تقدم أقوال خمسة والظاهر مطلق ما يدل عليه آيات بينات غير معين  
 شيء منها وعبر عن وصولها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالانزال لأن ذلك كان من علاء الى مادونه  
 \* وما يكفر بها الا الفاسقون \* المراد بالفاسقين هنا الكافرون لأن كفر آيات الله تعالى هو من  
 باب فسق العقائد فليس من باب فسق الأفعال وقال الحسن اذا استعمل الفسق في شيء من المعاصي  
 وقع على أعظمه من كفر أو غيره انتهى وناسب قوله بينات لفظ الكفر وهو التغطية لأن البين  
 لا يقع فيه الباس فعدم الايمان به ليس لشبهه لأنه بين وانما هو تغطية وستر لما هو واضح بين وستر  
 الواضح لا يقع الا من متمردي فسقه \* والالف واللام في الفاسقون إما للجنس وإما للعهد لأن سياق  
 الآيات يدل على أن ذلك لليهود وكفى بالفسق هنا عن الكفر لان الفسق خروج الانسان عما حده  
 به وقد تقدم قول الحسن أنه يدل على أعظم ما يطلق عليه فكأنه قيل وما يكفر بها الا المبالغ في كفره  
 المنتهى فيه الى أقصى غاية \* والالف الفاسقون استثناء مفرغ اذ تقديره وما يكفر بها أحد فني أن يكفر  
 بالآيات الواضحات أحد ثم استثنى الفاسق من أحد وانهم يكفرون بها ويجوز في مذهب الفراء  
 أن ينصب في نحو من هذا الاستثناء فأجاز ما قام الازيد على مرعاة ذلك المذوف اذ لو كان لم يندف  
 لجاز النصب ولا يجوز ذلك البصريون \* أو كلما عاهدوا عهدا \* نزلت في مالك بن الصيف قال  
 والله ما أخذ علينا عهد في كتابنا أن نؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم ولا ميثاق وقيل في اليهود عاهدوا  
 على أنه ان خرج لنؤمن به ولنكونن معه على مشركي العرب فها بعث كفروا به وقال عطاء هي  
 اليهوديينه وبين اليهود نقضوها كفعل قرينة والنضير قال تعالى الذين عاهدت منهم ثم ينقضون  
 وقراء الجمهور أو كلما بفتح الواو \* واختلف في هذه الواو فقيل هي زائدة قاله الأخفش وقيل هي  
 أو الساكنة الواو جركت بالفتح وهي بمعنى بل قاله الكسائي وكلا القولين ضعيف وقيل واو  
 العطف وهو الصحيح وقد تقدم ان مذهب سيبويه والنحويين أن الاصل تقديم هذه الواو والفاء ثم  
 على همزة الاستفهام وانما قدمت الهمزة لأن لها صدر الكلام وان الزمخشري يذهب الى أن ثم  
 محذوف فاعطو فاعليه مقدر بين الهمزة وحرف العطف ولذلك قدره هنا كفروا بالآيات البينات  
 وكلما عاهدوا وقد رجح الزمخشري من اختياره الى قول الجماعة وقد أمعنا الكلام على ذلك في  
 كتابنا المسمى بالتكميل لشرح التسهيل والمراد بهذا الاستفهام الانكار واعظام ما يقدمون  
 عليه من تكرر عهدهم ونقضها فصار ذلك عادة لهم وسجية فينبغي أن لا يكثر بأمرهم وأن  
 لا يصعب ذلك فهمي تسليية للرسول صلى الله عليه وسلم اذ كفروا بما أنزل عليه لان ما كان ديننا  
 لا شخص وخلقاً لا ينبغي أن يحتفل بأمره \* وقراء أبو السمال العدوي وغيره أو كلما يسكون الواو

المضمر أي عدوله وفيه  
 نص على عدله العداوة  
 وعداوة الله للعبد مجازاته  
 على مخالفته \* ولقد  
 أنزلنا \* هو التفات  
 \* اليك آيات بينات \*  
 أي واضحة الدلالة لا الباس  
 فيها فعدم الايمان بها ليس  
 لشبهه \* وما يكفر بها الا  
 لفاسقون \* أي الكافرون  
 وأل للجنس أو للعهد في  
 اليهود لان سياق ما قبله  
 وما بعده يدل عليهم \* أو كلما  
 عاهدوا عهدا



﴿نبذه فريقد منهم﴾ نزلت في مالك بن الصيف قال والله ما أخذ علينا (٣٧٤) عهد في كتابنا أن نؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم وتدل

كلما على تكرار العهد فيدخل فيه العهد الذي أخذ عليهم ان محمدا ان بعث ليؤمن به وليكون معه وعهد فريضة والنضير وقرى بفتح الواو ويقدره الزمخشري أ كفروا بالآيات البينات وكلوا تقدم أن مذهب النحلة في هذا ونظاره واكلا وقدمت الهمزة لان لها صدر الكلام وقرى أو بسكون الواو وخرجه الزمخشري على العطف على الفاسقين وقدره وما يكفر بها الا الذين فسقوا أو نقضوا عهد الله ممرارا كثيرة انتهى وينبذ التركيب عن افادة هذا المعنى وخرج على أن أو بمعنى بل وهو رأى كوفي والاولى عندي تخرج ذلك على ان أو بمعنى الواو اذ ثبت وجود ذلك في لسان العرب وانتصب عهدا على انه مصدر على غير الصدر أى معاهدة أو على انه مفعول به لتضمن عاهدوا معنى اعطوا ﴿نبذه﴾ أى طرحه كناية عن نقضه كان العهد شئ مجسدي به فريقد منهم ﴿الفريق اسم جمع لا واحد له يطلق على القليل والكثير وهما استعمل في القليل دلالة قوله ﴿بل﴾ أكثرهم لا يؤمنون ﴿وبل للانتقال من خبر الى خبر والضمير في أكثرهم

وخرج ذلك الزمخشري على أن يكون للعطف على الفاسقين وقدره وما يكفر بها الا الذين فسقوا أو نقضوا عهد الله ممرارا كثيرة وخرجه المهدوي وغيره على ان أو للخروج من كلام الى غيره بمنزلة أم المنقطعة فكأنه قال بل كلما عاهدوا عهدا كقول الرجل للرجل لا عاقبتك فيقول له أو يحسن الله رأيك أى بل يحسن الله رأيك وهذا التخرج هو على رأى الكوفيين اذ يكون أو عندهم بمنزلة بل وأنشدوا شاهدا على هذه الدعوى قول الشاعر بدت مثل قرن الشمس في رونق الضحى \* وصورتها أو أنت في العين أملح وقد جاءت أو بمعنى الواو في قوله \* من بين ملجهم مرد أو سافع \* وقوله \* صدور رماح أشرعت أو سلاسل \* يريدو سافع وسلاسل \* وقد قيل في ذلك في قوله خطيئة أو اثما أن المعنى واثما فيحتمل أن تخرج هذه القراءة الشاذة على أن تكون أو بمعنى الواو كأنه قيل وكلما عاهدوا عهدا \* وقرأ الحسن وأبو رجاء أو كلما عاهدوا على البناء للمفعول وهى قراءة تخالف رسم المصحف وانتصاب عهدا على أنه مصدر على غير الصدر أى معاهدة أو على أنه مفعول على ضمين عاهد معنى أعطى أى أعطوا عهدا \* وقرى عهدوا فيكون عهدا مصدرا وقد تقدم ما المراد بالعهد في سبب النزول فأغنى عن اعادته ﴿نبذه﴾ طرحه أو نقضه أو ترك العمل به أو انتزله أو رماه أقوال خمسة وهى متقاربة المعنى ونسبة التبدل الى العهد مجاز لان العهد معنى والنبذ حقيقة انما هو في المتجسدات فأخذناه وجنوده فنبتناهم في اليم إذ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا فنبتنا خاتمهم فنبت الناس خواتمهم لنبت بالعراء ﴿فريق منهم﴾ الفريق اسم جنس لا واحد له يقع على القليل والكثير وقرى عبد الله نقضه فريق منهم وهى قراءة تخالف سواد المصحف فالأولى حملها على التفسير ﴿بل﴾ أكثرهم لا يؤمنون ﴿يحتمل أن يكون من باب عطف الجمل وهو الظاهر فيكون أكثرهم مبتدأ ولا يؤمنون خبر عنه والضمير في أكثرهم عائد على من عاد عليه الضمير في عاهدوا وهم اليهود ومعنى هذا الاضراب هو انتقال من خبر الى خبر ويكون الأ أكثر على هذا واقعا على مالا يقع عليه الفريق كأنه أعم لان من نبذ العهد مندرج تحت من لم يؤمن فكأنه قال بل الفريق الذى نبذ العهد وغير ذلك الفريق محكوم عليه بأنه لا يؤمن \* وقيل يحتمل أن يكون من باب عطف المفردات ويكون أكثرهم معطوفا على فريق أى نبذه فريق منهم بل أكثرهم يكون قوله لا يؤمنون جملة حالية العامل فيها نبذه وصاحب الحال هو أكثرهم ﴿ولما كان الفريق ينطلق على القليل والكثير وأسند التبدل اليه كان فيا يتبادر اليه الذهن أنه يحتمل أن يكون النابذون قليلا بين ان النابذين هم الأكثر وصادز كالأكثر دليل على ان الفريق هنا ليراد به اليسير منهم فكان هذا اضرابا عما يحتمل لفظ الفريق من دلالة على القليل والضمير في أكثرهم عائد على الفريق أو على جميع بنى اسرائيل وعلى كلا الاحتمالين ذكر الأ أكثر محكوما عليه بالنبذ أو بعدم الايمان لان بعضهم آمن ومن آمن فانبذ العهد \* وأجمع المسلمون على ان من كفر بآية من كتاب الله أو نقض عهد الله الذى أخذه على عبادته في كتبه فهو كافر ﴿ولما جاءهم رسول﴾ الضمير في جاءهم عائد على بنى اسرائيل أو على عامائهم والرسول محمد صلى الله عليه وسلم أو عيسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام أو معناه الرسالة فيكون مصدرا كما فسر وابدل قوله لقد كذبوا واشتروا ما بحت عندهم \* بليلى ولا أرسلتهم برسول أى برسالة أقوال ثلاثة والظاهر الاول لان الكلام مع اليهود انما سبق بالنسبة الى محمد صلى الله عليه

عائد على من عاد عليه ضمير عاهدوا أو عائد على الفريق وأ أكثرهم لا يؤمنون مبتدأ وخبر ﴿ولما جاءهم﴾ أى اليهود ﴿رسول﴾



من عند الله هو محمد صلى الله عليه ( ٣٢٥ ) وسلم فيه التفات اذ خرج من خطاب اليك الى اسم الغائب ووصف بانه

من عند الله تفخيا لشأنه اذ  
الرسول على قدر المرسل  
ووصفه بانه مصدق لما  
معهم وتصديقه كونه على  
الوصف الذي ذكر في  
التوراة وعلى ما جاء في  
الكتب الالهية وكونه  
مصدقا لما معهم من الكتب  
الالهية وقرى مصدقا على  
الحال بنذ فريق من  
الذين أتوا الكتاب  
وهو التوراة كتاب الله  
وهو القرآن وراء  
ظهورهم هو مثل يضرب  
لمن أعرض عن الشيء جملة  
تقول العرب جعل هذا  
الامر وراء ظهره ودبر  
أذنه كانوا لا يعلمون  
جملة حاله أي لا يعلمون  
أنه كتاب الله لا بد اخلهم  
فيه شك لثبوتهم عندهم  
وامان بنذوه على سبيل  
المكابرة والعناد ولا يعلمون  
مأمر وابه من اتباع الرسول  
عليه السلام واتبعوا  
ماتلوا الشياطين تتلوا  
أي تتبع أو تقرأ وهو مضارع  
في معنى الماضي أي ماتلت  
والظاهر أن الشياطين هم  
الجن وقرى الشياطين  
وقالت العرب بستان  
فلان حوله بساتون  
على ملك سليمان أي  
على شرعه

وسلم أتري الى قوله قل وفانه نزله على قلبك ولقد أنزلنا اليك فصار ذلك كالالتفات اذ هو  
خروج من خطاب الى اسم غائب ووصف بقوله من عند الله مصدق تفخيا لشأنه اذ الرسول على  
قدر المرسل ثم وصف أيضا بكونه مصدقا لما معهم قالوا وتصديقه انه خلق على الوصف الذي ذكر في  
التوراة أو تصديقه على قواعد التوحيد وأصول الدين وأخبار الأمم والمواظ والحكم أو  
تصديقه اخباره بان الذي معهم هو كلام الله وانه المنزل على موسى أو تصديقه اظهار ما سأوا عنه من  
غوامض التوراة أقوال أربعة واذا فسر بعيسى فتصديقه هو بالتوراة واذا فسر بالرسالة فنسبة  
المجيء والتصديق الى الرسالة على سبيل التوسع والمجاز وقرأ بن أبي عتبة مصدقا بالنصب على الحال  
وحسن مجيئها من النكرة كونها قد وصفت بقوله من عند الله للمعهم هو التوراة  
وقيل جميع ما أنزل اليهم من الكتب كزبور داود وصحف الأنبياء التي يؤمنون بها بنذ فريق من  
الذين أتوا الكتاب الكتاب الذي أتوه هو التوراة وهو مفعول ثان لأوتوا على مذهب  
الجمهور ومفعول أول على مذهب السهيلي وقد تقدم القول في ذلك كتاب الله هو مفعول بنيد  
ف قيل كتاب الله هو التوراة ومعنى بندهم له اطراح أحكامه وأطراح ما فيه من صفة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اذ الكفر ببعض كفر بالجميع وقيل الانجيل وبندهم له اطراحه بالكفاية  
وقيل القرآن وهذا أظهر اذ الكلام مع الرسول فصار المعنى انه يصدق ما بين أيديهم من التوراة وهم  
بالعكس يكذبون ماجاء به من القرآن ويظرونه وأضاف الكتاب الى الله تعظيما له كما أضاف  
الرسول اليه بالوصف السابق فصار ذلك غاية في ذمهم اذ جاءهم من عند الله بكتابه المصدق لكتابتهم  
وهو شاهد بالرسول والكتاب فنبدو وراء ظهورهم وهذا مثل يضرب لمن أعرض عن الشيء  
جملة تقول العرب جعل هذا الأمر وراء ظهره ودبر أذنه وقال الفرزدق

تميم بن مر لا تكونن حاجتي \* بظهور ولا يعيا عليك جوابها

وقالت العرب ذلك لان ما جعل وراء الظهر زال النظر اليه ومنه واتخذتموه وراءكم ظهريا وقال  
في المنتخب النبذ والطرح واللقاء متقاربة لكن النبذ أكثر ما يقال فيما يئس والطرح أكثر  
ما يقال في المبدوط وما يجري مجراه واللقاء فيما يتبر فيه ملاقاتة بين شيئين كانوا لا يعلمون  
جملة حاله وصاحب الحال فريق والعامل في الحال بنذوه وهو تشبيه لمن يعلم عن يجهل لان الجاهل  
بالشيء لا يخجل به ولا يعتد به لانه لا شعور له بما فيه من المنفعة ومتعلق العلم بخذوف أي كانوا لا يعلمون  
أنه كتاب الله لا بد اخلهم فيه شك لثبوت ذلك عندهم وتحققه وامان بنذوه على سبيل المكابرة والعناد  
وقال الشعبي هو بين أيديهم يقرؤنه ولكنهم بنذوا العمل به وعن سفيان أدرجوه في الديباج  
والحرير وحلوه بالذهب ولم يحلوا حلاله ولم يحرموا حرامه انتهى كلامه وقول الشعبي وسفيان يدل  
على ان كتاب الله هو التوراة وقال الماوردي كانوا لا يعلمون ما أمر وابه من اتباع محمد صلى الله  
عليه وسلم وقيل معناه كانوا لا يعلمون أنه نبي صادق وقيل معناه كانوا لا يعلمون ان القرآن  
والتوراة والانجيل كتب الله وأن كل واحد منها حق والعمل به واجب واتبعوا ماتلوا الشياطين  
على ملك سليمان معنى اتبعوا أي اقتدوا به اماما أو فضلا وان من اتبع شيئا فضله أو قصدوا والضمير  
في واتبعوا لليهود فقال ابن زيد والسدي يعود على من كان في عهد سليمان وقال ابن عباس في عهد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل يعود على جميع اليهود والجملة من قوله واتبعوا معطوفة على  
جميع الجملة السابقة من قوله ولما جاءهم الى آخرها وهو إخبار عن حالهم في اتباعهم ما لا ينبغي أن



له عليه السلام عن الكفر  
أى ليس ما خلقته الجن  
تعاطاه سليمان لأنه كفر وفيه  
فى الشئ عن من لا يمكن  
وقوعه منه وفى الحديث  
لما ذكر الرسول عليه  
السلام سليمان فى الانبياء  
قال بعض اليهود انظروا  
الى محمد بن كرسليان فى  
الانبياء وما كان الاساحرا  
\* ولكن الشياطين  
كفروا \* وقرى \* ولكن  
بالتشديد ونصب الشياطين  
وبالتخفيف والرفع ووقعت  
لكن بين نفي واثبات  
وهى بسبب وجهه  
الاستدراك انه لما نفي

\*\*\*\*\*  
(ح) ولكن الشياطين  
كفروا قرى \* ولكن  
بالتشديد فيجب اعمالها  
وهى قراءة عاصم ونافع  
وابن كثير وأبى عمرو  
وقرى بالتخفيف وارتفاع  
ما بعدها بالابتداء والخبر  
وهى قراءة باقى السبعة  
واذا خفت فهل يجوز  
اعمالها مسألة خلاف  
الجمهور على المنع ونقل أبو  
القاسم بن الرمال عن يونس  
جواز اعمالها ونقل ذلك  
غيره عن الاخفش  
والصحيح المنع وقال  
الكسائى والفراء الاختيار  
التشديد اذا كان قبلها واو

يتبع وهذا هو الظاهر لأنهم معطوفة على قوله بنده فربى منهم لان الاتباع ليس مترتباً على مجي  
لرسول لانهم كانوا متبعين ذلك قبل مجي الرسول بخلاف نبد كتاب الله فانه مترتب على مجي  
الرسول وتلاوا تتبع قاله ابن عباس أو تدعى أو تقرأ أو تحدث قاله عطاء أو تروى قاله يمان أو تعمل أو  
تكذب قاله أبو مسلم وهى أقوال متقاربة وما موصولة صلتهما تتلو \* وهو مضارع فى معنى الماضى أى  
ما تلت \* وقال الكوفيون المعنى ما كانت تتلو الا يريدون ان صلته ما محذوفة وهى كانت وتلاوا فى  
موضع الخبر واما يريدون أن المضارع وقع موقع الماضى كما انك اذا قلت كان زيد يقوم هو إخبار  
بقيام زيد وهو ماض للدلالة كان عليه \* والشياطين ناطره انهم شياطين الجن لانه اذا أظنى  
الشييطان تبادر الذهن الى انه من الجن \* وقيل المراد شياطين الانس \* وقرأ الحسن والضحاك  
الشياطون بالرفع بالواو هو شاذ قاسه على قول العرب بستان فلان حوله بساتون رواه الأصمعي  
تألو والصحيح أن هذا الجن فاحش وقال أبو البقاء شبه فيه الياق قبل النون بياء جمع الصحيح وهو  
قريب من الغلط \* وقال السجواندى خطأ الخازر بجى \* على ملك متعلق بتلاو وتلايتعدى بعلى اذا  
كان متعاقبا يتلى عليه لقوله يتلى على زيد القرآن وليس الملك هنا بهذا المعنى لانه ليس شخصاً يتلى  
عليه فلذلك زعم بعض النحويين أن على تكون بمعنى فى أى تتلو فى ملك سليمان \* وقال أصحابنا  
لا تكون على فى معنى فى بل هذا من التضمن فى الفعل ضمن تتقول فعديت بعلى لان تقول تعدى  
بها قال تعالى ولو تقول علينا ومعنى على ملك سليمان أى شرعه ونبوتة وحاله \* وقيل على عهده وفى  
زمانه وهو قريب \* وقيل على كرسى سليمان بعد وفاته لانه كان من آلات ملكه وفسر واما يتلو  
الشياطين بالسحر قالوا وهو الأشهر والأظهر على ما نقل فى أسباب النزول من أن الشياطين كتبت  
السحر وخلقته ونسبته الى سليمان وأصف \* وقيل الذى تلتته هو الكذب الذى تضيفه الى ما استترق  
من أخبار السماء وأضافوا ذلك الى سليمان تقخيماً لشأن ما يتلونه لان الذى كان معه من المعجزات  
واظهار الخوارق وتسخير الجن والانس وتقريب المتباعدات وتأليف الخواطر وتكليم العجاوات  
كان أمر أعظيما والساحر يدعى أشياء من هذا النوع من تسخير الجن وبلوغ الآمال والتأثير فى  
الخواطر بل ويدعى قلب الأعيان على ما أتى فى الكلام على السحر فى قوله تعالى يعامون الناس  
السحر أولاهم كانوا يزعمون ان ملك سليمان انما حصل بالسحر \* وقد ذكر المفسرون فى كيفيات  
مارتبوه من هذا الذى تلوه قصصاً كثيرة الله أعلم به ولم تتعرض الآية الكريمة ولا الحديث المسند  
الصحيح لشيء منه فالدليل لم نذكره \* وما كفر سليمان \* تنزيه لسليمان عن الكفر أى ليس  
ما خلقته الجن من نسبة ما تدعيه الى سليمان تعاطاه سليمان لانه كفر ومن نبأه الله تعالى منزله عن  
المعاصى الكبائر والصغار فضلاً عن الكفر وفى ذلك دليل على صحة نفي الشئ عن لا يمكن أن يقع  
منه لان النبى لا يمكن أن يقع منه الكفر ولا يدل هذا على ان ما نسبوه الى سليمان من السحر يكون  
كفراً اذ يحتمل أنهم نسبوا اليه الكفر مع السحر \* وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما  
ذكر سليمان فى الانبياء قال بعض اليهود انظروا الى محمد بن كرسليان فى الانبياء وما كان الاساحرا  
ولم يتقدم فى الآيات أن أحدا نسب سليمان الى الكفر ولكنها آية نزلت فى السبب المتقدم ان اليهود  
نسبته الى السحر والعمل به \* ولكن الشياطين كفروا \* كفرهم إما بتعليم السحر وإما بتعلمهم  
به وإما بتكفيرهم سليمان به ويحتمل أن يكون كفرهم بغير ذلك واستعمال لكن هنا حسن لانها بين  
نفي واثبات \* وقرى \* ولكن بالتشديد فيجب اعمالها وهى قراءة عاصم وابن كثير وأبى عمرو



اذ هم في خدمة نبي فاستدرك  
انهم كمنروا \* يعامون  
الناس السحر \* وهو

\*\*\*\*\*

والتحفيف اذ لم يكن معها  
واورد ذلك لانها مخففة تكون  
عاطفة ولا يحتاج الى واو  
معها كبل واذا كانت  
قبلها واو لم تشبه بل لان  
بل لا تدخل عليها الواو  
فاذا كانت لكن مشددة

عملت عمل ان ولم تكن  
عاطفة انتهى وهذا كله  
على تسليم ان لكن  
تكون عاطفة وهي  
مسئلة خلاف الجمهور  
على ان لكن تكون  
عاطفة \* وذهب يونس  
الى انها ليست من حروف  
العطف وهو الصحيح  
لانه لا يحفظ ذلك من لسان  
العرب بل اذا جاء بعدها  
مايوهم العطف كانت  
مقرونة بالواو كقوله تعالى  
ما كان محمد ابا احد من  
رجالكم ولكن رسول  
الله واما اذا جاءت بعدها  
الجملة فتارة تكون بالواو  
وتارة ولا تكون معها  
الواو كما قال زهير  
ان ابن ورقاء لا تخشى  
بواده \*  
لكن وقائعه في الحرب  
تنتظر \*

وقرى بتخفيف النون ورفع ما بعدها بالابتداء والخبر وهي قراءة ابن عامر وحزرة والسكاسي  
واذا خففت فهل يجوز اعمالها مسئلة خلاف الجمهور على المنع ونقل أبو القاسم بن الرمال عن  
يونس جواز اعمالها ونقل ذلك غيره عن الأخفش والصحيح المنع \* وقال السكاسي والقراء  
الاختيار التشديد اذا كان قبلها واو والتخفيف اذا لم يكن معها واو وذلك لانها مخففة تكون  
عاطفة ولا يحتاج الى واو معها كبل فاذا كانت قبلها واو لم تشبه بل لان بل لا تدخل عليها الواو فاذا  
كانت لكن مشددة عملت عمل ان ولم تكن عاطفة انتهى الكلام وهذا كله على تسليم ان لكن  
تكون عاطفة وهي مسئلة خلاف الجمهور على ان لكن تكون عاطفة \* وذهب يونس الى انها  
ليست من حروف العطف وهو الصحيح لانه لا يحفظ ذلك من لسان العرب بل اذا جاء بعدها  
مايوهم العطف كانت مقرونة بالواو وكقوله تعالى ما كان محمد ابا احد من رجالكم ولكن رسول  
الله \* واما اذا جاءت بعدها الجملة فتارة تكون بالواو وتارة لا يكون معها الواو كما قال زهير  
ان ابن ورقاء لا تخشى بواده \* لكن وقائعه في الحرب تنتظر

واما ما يوجد في كتب النحويين من قولهم ما قام زيد لكن عمرو وما ضربت زيدا لكن عمرا  
وما ضربت زيد لكن عمرو فهو من تمثيلهم لانه مسموع من العرب \* ومن غريب ما قيل في لكن  
انها مركبة من كلم ثلاث لانه في والكافي للخطاب وان اللاتيات والتحقيق وان الهمزة حذفت  
للاستتقال وهذا قول فاسد والصحيح انها بسيطة \* يعامون الناس السحر \* الضمير في يعامون  
اختلف في من يعود عليه فالظاهر انه يعود على الشياطين يقصدون به اغواءهم واصلاهم وهو  
اختيار الزمخشري وعلى هذا تكون الجملة في موضع الحال من الضمير في كفروا قالوا او خبرا نانيا  
وقيل حال من الشياطين \* ورد بان لكن لانه عمل في الحال \* وقيل بدل من كفروا بدل الفعل من  
الفعل لان تعليم الشياطين السحر كفر في المعنى \* والظاهر انه استئناف اخبار عنهم وقيل الضمير  
عائد على الذين اتبعوا ما اتوا الشياطين على اختلاف المفسرين فيمن يعود عليه ضمير اتبعوا  
فيكون المعنى يعلم المتبعون ما اتوا الشياطين الناس فالناس معامون للمتبعين وعلى القول الاول  
يكونون معامون للشياطين \* واختلف في حقيقة السحر على اقوال \* الاول انه قلب الأعيان  
واختراعها وتغيير صور الناس مما يشبه المعجزات والكرامات كالطيران وقطع المسافات في ليلة  
\* الثاني انه خدع ومخاربت وتوهمات وشعوذة لا حقيقة لها ويدل عليه تخيل اليه من سحرهم انها  
تسمى وفي الحديث حين سحر لبيد بن الأعصم رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخيل اليه انه يفعل  
الشيء وما يفعله وهو قول المعتزلة يرون ان السحر ليست له حقيقة ووافقهم أبو اسحق الاستراباذي  
من الشافعية \* الثالث انه أمر يأخذ العين على جهة الخيلة ومنه سحرروا عين الناس كما روى ان  
جالم وعصيم كانت مملوءة زئبقا فسحر واتحتها نارا فميتت الحبال والعصى فتعركت وسعت \*  
ولأرباب الخيل والدك والشعوذة من هذا أشياء يبين كثير منها في الكتاب المسمى بكشف البدك  
والشعوذة وادب الشك وفي كتاب ارضاء السور والكال في الشعوذة والخيل وفي الحديث  
حين انشق القمر نصفين بمكة قال أبو جهل اصبر واحتي يأتي أهل البوادي فان لم يخبروا بذلك  
كان محمد قد سحر أعيننا فأثروا فاخبروا بذلك فقال ما هذا الاسعر عظيم \* الرابع انه نوع من خدمة  
الجن وهم الذين استخرجوه من جنس لطيف أجسامهم وهياتها فاطف ودق وخفي \* الخامس  
انه مركب من أجسام تجمع وتحرق وتتخذ منها أرمد ومداد ويثلى عليها أسماء وعزائم ثم يستعمل



فما يحتاج اليها من السحر \* السادس ان أصله طلسمات ولفظيات تبنى على تأثير خصائص الكواكب كتأثير الشمس في زئبق عصي فرعون أو استخدام الشياطين لتسهيل ما عسر \* السابع انه مركب من كلمات مزوجة بكفر قال بعض معاصرينا هذه الأقوال كلها التي قالوها في حقيقة السحر أنواع من أنواع السحر وقد ضم اليها أنواع أخرى من الشعبة والدك والنازجيات والافاق والعزائم وضروب المنادل والصرع وما يجرى مجرى ذلك انتهى كلامه ولا يشك في أن السحر كان موجود النطق القرآن والحديث الصحيح به \* وأما في زماننا الآن فكما وقفنا عليه في الكتب فهو كذب وافتراء لا يترتب عليه شيء ولا يصح منه شيء ألبتة وكذلك العزائم وضرب المنديل والناس الذين يعتقد فيهم أنهم عقلاء يصدقون بهذه الأشياء ويصفون الي سماعها \* وقد رأيت بعض من ينقى الي العلم اذا أفلس وضع كتابا ذكر فيها أشياء من رأسه وباعها في الاسواق بالدرهم الجيدة وقد أطلق اسم السحر بعض العلماء على الوشي بين الناس بالنجاسة لأن فيه قلب الصديق عدوا والحبيب بغيضا كما أطلق على حسن التوسل باللفظ الرائق العذب لمافي من الاستالة وسعى سحرا حلالا \* وقد روي ان من البيان لسحرا وقال

وحديثها السحر الحلال لوانه \* لم يجز قتل المسلم المتعز

وظاهر قوله يعلمون الناس السحرا أنهم يفهمونهم اياه بالاقراء والتعليم \* وقيل المعنى يدلونهم على تلك الكتب فأطلق على الدلالة تعليقا تسمية للسبب بالسبب \* وقيل المعنى يوقرون في قلوبهم انها حق نضر وتنفع وأن سليمان انما تم له ما تم بذلك وهذا أيضا تسمية للسبب بالسبب \* وقيل يعلمون معناه يعلمون أي يعلمونهم بما يتعلمون به السحر أو بمن يتعلمون منه ولم يعلموا وهم فممن باب الاعلام لا من باب التعليم وأما حكم السحر فما كان منه يعظم به غير الله من الكواكب والشياطين وازافة ما يحده الله اليها فهو كفر اجماعا لا يحل تعلمه ولا العمل به وكذا ما قصد بتعلمه سفك الدماء والتفريق بين الزوجين والأصدقاء \* وأما اذا كان لا يعلم منه شيء من ذلك بل يحتمل فالظاهر انه لا يحل تعلمه ولا العمل به وما كان من نوع التحيل والتخييل والدك والشعبنة فان قصد بتعلمه العمل به والقوية على الناس فلا ينبغي تعلمه لأنه من باب الباطل وان قصد بذلك معرفته لثلاثم عليه مخايل السحرة وخذ عنهم فلا بأس بتعلمه أو الهو واللعب وتفريج الناس على خفة صنعتهم فيكره روى لست من دد ولادد مني \* وأما سحر البيان فأرى يده بتأليف القلوب على الخير فهو السحر الحلال أو ستر الخفي فلا يجوز تعلمه ولا العمل به \* وأما حكم الساحر حديا وتوبة فقد تعرض المفسرون لذلك ولم تعرض اليه الآية وهي مسألة موضوعها علم الفقه فتذكر فيه \* وما أنزل \* ظاهره ان ماموصول اسمه منصوب وانه معطوف على قوله السحر وظاهر العطف التعاير فلا يكون ما أنزل على الملكين سحرا \* وقيل هو معطوف على ماتوا الشياطين أي واتبعوا ماتوا الشياطين والذي أنزل وظاهره ان مامعوموه الناس أو ماتبعوه هو منزل ( واختلف في هذا المنزل الذي علم أو الذي اتبع ) فقيل علم السحر أنزل على الملكين ابتلاء من الله للناس من تعلمه منهم وعمل به كان كافرا ومن تجنبه أو تعلمه لا يعمل به ولكن ليتوقاه ولئلا يغتر به كان مؤمنا كما ابتلى قوم طالوت بالنهر وهذا اختيار الزمخشري \* وقال مجاهد وغيره المنزل هو الشيء الذي يفرق به بين المرء وزوجه وهو دون السحر \* وقيل السحر يعلم على جهة التذبير منه والنهي عنه والتعليم على هذا القول انما هو تعريف يسير بمبادئه \* وقيل مافي موضع جر عطف على ملك سليمان والمعنى افتراء على ملك سليمان وافتراء على ما أنزل

الظاهر والاقرب أو اليهود العائد عليهم ضمير واتبعوا وهي استئناف إخبار واختلفوا في حقيقة السحر على أقوال ونص القرآن والحديث انه تخييل ولا شك في وجوده في زمان الرسول عليه السلام وأما في زماننا الآن فكما وقفنا عليه من كتبه فهو كذب وافتراء لا يترتب عليه شيء ولا يصح منه شيء ألبتة \* وما أنزل النعويين من قولهم ما قام زيد لكن عمرو وما ضربت زيدا لكن عمرا وما ضربت زيدا لكن

عمر وهو من تمثيلهم لا

أنه مسموع من العرب \* ومن غريب ما قيل في لكن أنها مركبة من كلم ثلاث لا للنفى والكاف للخطاب وان التي للانبات والتعقيق وأن الهمزة حذف للاستثقال وهذا قول فاسد والصحيح ان لكن بسيطة



على الملكين وهو اختيار أبي مسلم وأنكر أن يكون الملكان نازلا عليهما السحر قال لأنه كفر  
 والملائكة معصومون ولأنه لا يليق بالله أنزاله ولا يضاف إليه لأن الله يبطله وإنما المنزل على الملكين  
 الشرع وانهما كانا يعلمان الناس ذلك \* وقيل ما حرف نبي والجملة معطوفة على وما كفر سليمان  
 وذلك أن اليهود قالوا ان الله أنزل جبريل وميكال بالسحر فنفى الله ذلك \* على الملكين \* قراءة  
 الجمهور بفتح اللام وظاهره انهما ملكان من الملائكة وقد تقدم الكلام على الملك في قوله تعالى  
 وإذ قلنا للملائكة قفيل مهاجريل وميكال كما ذكرناه في هذا القول الأخير \* وقيل ملكان غيرهما  
 وهما هاروت وماروت \* وقيل ملكان غيرهما وسأبني اعراب هاروت وماروت على تقدير هذه  
 الأقوال ان شاء الله \* وقرأ ابن عباس والحسن وأبو الأسود الدؤلي والضحاك وابن ابري الملكين  
بكسر اللام فقال ابن عباس همارجلان ساحران كانا يبابل لأن الملائكة لا تعلم الناس السحر  
 وقال الحسن همارجلان ببابل العراق \* وقال أبو الأسود هماروت وماروت وهذا موافق لقول  
 الحسن \* وقال ابن ابري هماروت وسليمان على نبينا وعليهما الصلاة والسلام \* وقيل هما شيطانان  
 فعلى قول ابن ابري تكون ما نافية وعلى سائر الأقوال في هذه القراءة تكون ماموصولة ومعنى  
 الانزال القذف في قلوبهما وقد ذكر المفسرون في قراءة من قرأ الملكين بفتح اللام قصصا كثيرا  
 تتضمن ان الملائكة تعجبت من بني آدم في مخالفتهم ما أمر الله به وان الله تعالى بكنهم بأن قال لهم  
 اختاروا ملكين للمهبوط الى الارض فاختروا هاروت وماروت وركب فيهما الشهوة فحكبا بين  
 الناس وافتنبا أمر أن تسمى بالعريسة الزهرة وبالفارسية ميذخت فطلبهاها وامتنتع الآن بعيدا  
 صفوا ويشربوا الخمر ويقتلان فإفعا على أمرهما فاعلماهما ما تصعبه الى السماء وما تنزل به فصعدت ونسيت  
 ما تنزل به فسخت وانهما تشفعا بادريس الى الله تعالى فيهما في عذاب الدنيا والآخرة فاخترارا  
 عذاب الدنيا فببابل يعذبان \* وذكروا في كيفية عذابهما اختلافا وهذا كله لا يصح منه شيء  
 والملائكة معصومون لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون لا يستكبرون عن عبادته  
 ولا يستحسرون يسبحون الليل والنهار لا يفترون ولا يصح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان  
 يلعن الزهرة ولا ابن عمر \* وقيل سبب انزال الملكين ان السحرة كثروا في ذلك الزمان وادعوا  
 النبوة وتحدثوا الناس بالسحر فحآ لعلمنا الناس السحر فيتمكمنوا من معارضة السحر فيبتين  
 كذبهم في دعواهم النبوة أو لأن المعجزة والسحر ماهيتان متباينتان ويعرض بينهما الالتباس  
 فحآ لا يصح الماهيتين أو لأن السحر الذي يوقع التفرقة بين أعداء الله وأوليائه كان مباحا أو مندوبا  
 فبعنا ذلك ثم استعمله القوم في التفرقة بين أولياء الله أو لأن الجن كان عندهم من أنواع السحر  
 ما لم تقدر البشر على مثله فأنزلا بذلك لأجل المعارضة \* وقيل أنزلا على ادريس لأن الملائكة لا  
 يكونون رسلا لكافة الناس ولا بد من رسول من البشر \* ببابل \* قال ابن مسعود في سواد  
 الكوفة وقال قتادة هي من نصيبين الى رأس العين وقيل هي جبل دماوند وقيل هي بالمغرب  
 وقيل في أرض غير معلومة في هاروت وماروت وسميت ببابل قال الخليل لتبليل الالسنه حين  
 أراد الله أن يخالف بينها أنت ربح فحشرت الناس الى بابل فلم يدر أحد ما يقول الآخر ثم فرقتهم  
 الريح في البلاد وقيل لتبليل الالسنه بها عند سقوط قصر نمرود \* هاروت وماروت \* قرأ الجمهور  
 بفتح التاء وهما بدل من الملكين وتكون الفتحة علامة للجر لانهما لا ينصرفان وذلك اذا قلنا  
 انهما اسمان لهما وقيل بدل من الناس فتكون الفتحة علامة للنصب ولا يكون هاروت وماروت

على الملكين \* وما أنزل  
 معطوف على السحر قيل  
 أو على ماتلو أو على ملك  
 سليمان وهما ضعيفان للفصل  
 بينهما بثلاث جمل والذي  
 قال مانافية بنا في قوله وما  
 يعلمان وقرى الملكين  
 بفتح اللام وكسرها  
 وقال ابن عباس هما  
 رجلان ساحران كانا  
 ببابل لان الملائكة لا تعلم  
 الناس السحر انتهى  
 وعلى فتح اللام اطلاق  
 الملكين عليهما مجاز وجه  
 المجاز انهما يعلمان ما قذف  
 في قلوبهما وعبر عنه  
 بالانزال فكأنهما ملكان  
 يقيان للناس ما ليس  
 معهودا لهم \* ببابل \* قال  
 ابن مسعود في سواد  
 الكوفة \* هاروت  
 وماروت \* عطف بيان



اسمين للملكين وقيل هما قبيلتان من الشياطين فعلى هذا يكونان بدلا من الشياطين وتكون  
الفتحة علامة للنصب على قراءة من نصب الشياطين وأما من رفع الشياطين فانتصابهما على الهم  
كانه قال أدم هاروت وماروت أي هاتين القبيلتين كما قال الشاعر

أتار ع عوف لأحاول غيرها \* وجوده قرودتبغى من تخادع

وهذا على قراءة الملكين بفتح اللام وأما من قرأ بكسر هاء فيكونان بدلا من الملكين إذا فسرا  
بداود وسليمان عليهما السلام فلا يكون هاروت وماروت بدلا منهما ولكن يتعلقان بالشياطين على  
الوجهين الذين ذكرنا في رفع الشياطين ونصبه \* وقرأ الحسن والزهرى هاروت وماروت بالرفع  
فيجوز أن يكونا خبر مبتدأ محذوف أي هما هاروت وماروت أن كانا ملكين وجزاء أن يكونا بدلا من  
الشياطين الأول أو الثاني على قراءة من رفعه ان كانا شيطانين وتقدم لنا القول في هاروت وماروت  
وانهما أمجيمان وزعم بعضهم أنهم مشتقان من الهرت والمر وهو الكسر وقوله خطأ بدليل  
منعهم النصرف لهما ولو كانا كما زعم لانصرفا كما انصرف جاموس إذا سميت به واختصت بابل  
بالانزال لأنها كانت أكثر البلاد سحرا \* وما يعناه من أحد \* قرأ الجمهور بالتشديد من علم  
على باب من التعليم وقالت طائفة هو هنا بمعنى يعناه ان التضعيف والهمزة بمعنى واحد فهو من باب  
الاعلام ويؤيد قراءة طلحة بن مصرف وما يعناه من أعلم قال لأن الملكين انما نزل يعناه ان  
السحر وينهان عنه والضمير في يعناه عائد على الملكين أي وما يعلم الملكين وكذلك قراءة أي أي  
بإظهار الفاعل لاضماره وقيل عائد على هاروت وماروت في القول الأول يكون عائد على المبدل  
منه وفي الثاني على البدل ومن زائدة لتأكيد استعراق الجنس لان أحدا من اللفاظ المستعملة  
للاستعراق في النفي العام فزادت هنا لتأكيد ذلك بخلاف قولك ما قام من رجل فانها زادت  
لاستعراق الجنس وشرط زيادتها انها موجودة عند جمهور البصريين لانهم شرطوا أن يكون بعدها  
نكرة وأن يكون قبلها غير واجب وقد أعنا الكلام على زيادة من في كتاب منج السالك من  
تأليفنا وأجاز أبو البقاء أن يكون أحدهما بمعنى واحد والأول أظهر \* حتى يقولون \* حتى هنا  
حرف غاية والمعنى انتفاء تعليمهما أو اعلامهما على اختلاف القولين في يعناه ان إلى أن يقولون انما نحن  
فتنة \* وقال أبو البقاء حتى هنا بمعنى الآن وهذا معنى لحتى لأعلم أحدا من المتقدمين ذكره وقد ذكره  
ابن مالك في التسهيل وأشد عليه في غيره

ليس العطاء من الفضول سماحة \* حتى تجود وما لديك قليل

قال يريد الآن تجود وما في \* انما \* كافة لان عن العمل فيصير من حروف الابتداء وقد أجاز بعض  
انحويين عمل ان مع وجود ما نحو انما زيد قائم \* نحن فتنة \* أي ابتلاء واختبار \* فلا  
تكفر \* قال على رضى الله عنه كانا يعناه ان تعليم انذار لا تعليم دعاء اليه كأنهما يقولان لا تفعل  
كذا كما لو سألت سائل عن صفة الزأ والقيل فأخبر بصفة له ليحجته فكان المعنى في يعناه ان يعناه ان  
وقال الزمخشري فلا تكفر فلا تعلم معتقدا أنه حتى فتكفر وحكى المهدوي أن قولها انما نحن فتنة  
فلا تكفر استهزاء لانها انما يقولان له لمن قد تحققوا ضلاله وقال في المنتخب قوله انما نحن فتنة نو كيد  
نقبول الشرع والتمسك به فكانت طائفة تمثل وأخرى تخالف وقيل فلا تكفر أي لا تستعمله  
فيما هيئت عنه ولكن اذا وقفت عليه فتحرز من أن ينفذ لساحر عليك تمويه وقيل فلا تفعله لتعمل  
به وهذا على قول من قال تعناه جائز والعمل به كفر وقيل فلا تكفر بتعليم السحر وهذا على قول

أوبدل وهما أمجيمان  
وقول من قال مشتقان  
من الهرت والمر خطأ  
\* وما يعناه من أحد \*  
قري \* بالتشديد والتخفيف  
وأحد هنا المستعمل في  
النفي لا بمعنى واحد \* حتى  
يقولون \* غاية أي إلى أن يقولوا  
\* انما نحن فتنة \* أي ابتلاء  
\* فلا تكفر \* قال على

\*\*\*\*\*

( ح ) حتى يقولوا انما  
فتنة حتى هنا حرف غاية  
والمعنى انتفاء تعليمهما  
أو اعلامهما على اختلاف  
القولين في يعناه ان إلى أن  
يقولوا انما نحن فتنة وقال  
أبو البقاء حتى هنا بمعنى  
الآن وهذا معنى لحتى لا  
أعلم أحدا من المتقدمين  
ذكره وقد ذكره ابن  
مالك في التسهيل وأشد  
عليه في غيره

\* ليس العطاء من الفضول  
سماحة

حتى تجود وما لديك قليل  
قال يريد الآن تجود



من قال ان نعمه كفر وقيل فلا تكفر بنا وهذا على قول ان الملكين نزلان من السماء بالسحروان من  
نعمه في ذلك الوقت كان كافرا ومن تركه كان مؤمنا كما جاء في نهر طالوت وقد تقدم ما حكاه المهدوي  
ان قولهم فلا تكفر على سبيل الاستهزاء لا على سبيل النصيحة وقوله حتى يقولوا مطاقي القول وأقول  
ما يتم في المرة الواحدة فقول مرة وقيل سبع مرات وقيل تسع مرات وقيل ثلاث ويحتاج  
ذلك الى حجة نقل وان لم يوجد فيكون محتملا والمتحقق المرة الواحدة واختلف في كيفية تلقي ذلك  
العلم منهما فقال مجاهد هاروت وماروت لا يصل اليهما أحد ويختلف اليهما شيطانان في كل سنة  
اختلافا واحدة فيتبعان من منهما ما يفرقان به بين المرء وزوجه والظاهر أن هاروت وماروت هما  
الذنان يباشران التعليم لقوله وما يعلمان وقد ذكر المفسرون قصصا فيما يعرض من المحاورة بين  
الملكين وبين من جاء ليتعلم منهما وفي كل من ذلك القصص انهما يأمرانه بأن يسول في تنور  
فاختلفوا في الايمان الذي يخرج منه أبرى فارسا فمعا بمجد يد يخرج منه حتى يغيب في السماء أو نورا  
خرج من رماد يسطع حتى يدخل السماء أو طائر اخرج من بين ثيابه وطار نحو السماء وفسر واذلك  
الخارج بانه الايمان وهذا كاهن لا يصح البتة فلذلك خصصناه شيئا وان كان لا يصح حتى لا تخلى  
كتابنا بما ذكره **﴿ فيتعلمون ﴾** قال الفراء واختاره الزجاج وهو معطوف على شيء دل  
عليه أول الكلام كأنه قال فيأبون فيتعلمون وقال الفراء أيضا هو عطف على يعلمون الناس  
السحر فيتعلمون منهما وأنكره الزجاج بسبب لفظ الجمع في يعلمون وقد قال منهما وأجازه  
أبو علي وغيره اذ لا يمنع عطف فيتعلمون على يعلمون وان كان التعليم من الملكين خاصة والضمير  
في منهما راجع اليهما لان قوله فيتعلمون منهما انما جاء بعد ذكر الملكين وقال سيبويه هو  
معطوف على كفروا قال وارتفعت فيتعلمون لانه لم يخبر عن الملكين انهما اتالا لا تكفر فيتعلموا  
ليجعلوا كفره سببا لتعلم غيره ولكنه على كفروا فيتعلمون يريد سيبويه أن فيتعلمون ليس  
بجواب لقوله فلا تكفر في نصب كما نصب لا تقروا على الله كذا فيسكتكم بعد ان لأن كفر من نهى  
أن يكفر في الآية ليس سببا لتعلم من يتعلم وكفروا في موضع فعل مرفوع فعطف عليه مرفوع ولا  
وجه لاعتراض من اعترض في العطف على كفروا أو على يعلمون بان فيه اضممار الملكين قيل  
ذكرهما من أجل أن التقدير ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر فيتعلمون منهما  
لأن قوله فيتعلمون منهما انما جاء بعد ذكر الملكين كما تقدم وقد نقل عن سيبويه أن قوله  
فيتعلمون هو على اضممارهم أي فهم يتعلمون فتكون جملة ابتدائية معطوفة على ما قبلها عطف الجمل  
والضمير على هذه الأقوال في فيتعلمون عائدا على الناس ويجوز أن يكون فيتعلمون معطوفا على  
يعلمان والضمير الذي في فيتعلمون لأحد وجمع جملا على المعنى كما قال تعالى فاسمكم من أحد عنه  
حاجزين وهذا العطف وان كان على منفي فذلك المنفي هو موجب في المعنى لأن معناه انهما يعلمان  
كل واحد اذا اتالا انما نحن فتنه فلا تكفر وذكر الزجاج هذا الوجه **﴿ وقال الزجاج أيضا الأجود  
أن يكون عطف على يعلمان فيتعلمون واستغنى عن ذكر يعلمان بما في الكلام من الدليل عليه  
\* وقال أبو علي لوجه لقول الزجاج استغنى عن ذكر يعلمان لأنه موجود في النص انتهى كلام أبي  
علي وهو كلام فيه مغالطة لأن الزجاج لم يرد ان فيتعلمون معطوف على يعلمان الداخل عليها  
ما النافية في قوله ولا يعلمان فيكون يعلمان موجودا في النص وانما يريد أن يعلمان مضمرة مثبتة  
لامنافية وهذا الذي قدره الزجاج ليس موجودا في النص وحمل أبا علي على هذه المغالطة حب رده**

كرم الله وجهه كانا  
يعلمان يعلم انذار لا يعلم  
دعاء اليه كما نهما يقولان  
لا تفعل كذا فيكون منه  
كذا **﴿ فيتعلمون ﴾** أي  
فهم يتعلمون أو هو  
معطوف على يعلمان  
المنفية لكونها موجبة



في المعنى **منها** أي من هاروت وماروت **ما يفرقون** به بين المرء ( ٣٣٣ ) وزوجه **أي** تفرق الالف والمجبة بحيث تقع

الغضاء أو تفرق بق الدين بحيث اذا تعلم فقد كفر **وقرى** المرء بتلث الميم وبالهمز والمر بكسر الراء **ووشدها** من غير همز فهما **بما هم** بضارين به **أي** بما يفرقون **من أحد** **وقرى** بضاري وخرح على حذف النون من اسم الفاعل وان لم يكن فيه أل وله نظير في نثر العرب ونظمها وقيل حذف لاجل الاضافة الى أحد وفصل فيه

\*\*\*\*\*  
(ح) قرأ الأعمش ومأهم بضاري به من أحد بحذف النون وخرح ذلك على وجهين أحدهما أنها خذفت تخفيفا وان كان اسم الفاعل ليس في صلة الالف واللام والثاني ان حذف لاجل الاضافة الى أحد وفصل بين المضار والمضار اليه بالجار والمجرور الذي هو به كما قال **هم** أخوا في الحرب من لأخاله

وكما قال **كما** خط الكتاب بكف يوم يهودى **وهذا** اختيار الزمخشري ثم استشكل ذلك لان أحد مجرور بمن فكيف يمكن أن يعتقد فيه انه مجرور بالاضافة فقال **فان** قلت كيف يضاف الى أحد وهو مجرور بمن **قلت** جعل الجار جزءا من المجرور

على الزجاح وتخطئته لأنه كان مولعا بذلك والشناخ الجارى بينهما سبب ذكره الناس انتهى ما وقفنا عليه للناس في هذا العطف وأكثره كلام المهدي لأنه هو الذي أشبع الكلام في ذلك وتلخص في هذا العطف بعطف على محذوف تقديره فإيون فيتعلمون أو يعلمان فيتعلمون أي على مثبت أو يتعلمون خبر مبدأ محذوف أي فهم يتعلمون عطف جملة اسمية على فعلية أو معطوفه على يعلمون الناس أو معطوفا على كفروا أو على يعلمان المنفية لكونها موجبة في المعنى فتلك أقوال ستة أقر بها الى اللفظ هذا القول الأخير **منها** الضمير في الظاهر عائد على الملكين أي فيتعلمون من الملكين سواء قرى بفتح اللام أو كسرهما **وقيل** يعود على السحر وعلى الذي أنزل على الملكين **وقيل** عائد على الفتنة والكفر الذي هو مصدر مفهوم من قوله فلا تكفر وهذا قول أبي مسلم والقدير عنده فيتعلمون من الفتنة والكفر مقدار ما يفرقون به بين المرء وزوجه **ما يفرقون** به **مام** موصولة وجوز أن تكون نكرة موصوفة ولا يجوز أن تكون مصدرية لاجل عود الضمير عليها والمصدرية لا يعود عليها ضمير لانها حرف في قول الجمهور والذي يفرق به هو السحر وعنى بالفرق تفرق الالف والمجبة بحيث تقع الشحنة والبغضاء فيفترقان أو تفرقون اندين بحيث اذا تعلم فقد كفر وصار مرئيا فيكون ذلك مفترقا بينهما **بين المرء** قراءة الجمهور بفتح الميم وسكون الراء والهمزة **وقرأ** الحسن والزهرى وفتادة المر غير همز مخففا **وقرأ** ابن أبي اسحاق المرء بضم الميم والهمزة **وقرأ** الأشهب العقيلى المرء بكسر الميم والهمز ورويت عن الحسن **وقرأ** الزهرى أيضا المر بفتح الميم واسقاط الهمز وتشديد الراء فأما فتح الميم وكسرهما وضمها فبلغات وأما المر بكسر الراء فوجهه انه نقل حركة الهمزة الى الراء وحذف الهمزة وأما تشديدها بعد الحذف فوجهه انه نوى الوقف فشد دكاري عن عاصم مستطرب بتشديد الراء في الوقف ثم أجرى الوصل مجرى الوقف فأقرها على تشديدها فيه **وزوجه** ظاهره انه يريد به امرأة الرجل **وقيل** الزوج هنا الاقارب والاخوان وهم الصنف الملائم للانسان ومنه من كل زوج بهيم أحشروا الذين ظلموا وأزواجهم **ومأهم** بضارين به **الضمير** الذي هو هم عائد على السحرة الذين عاد عليهم ضمير فيتعلمون **وقيل** على اليهود الذين عاد عليهم ضمير واتبعوا **وقيل** على الشياطين **وبضارين** في موضع نصب على أن ما حجازية أو في موضع رفع على أن ما تميمة **والضمير** في به عائد على ما في قوله ما يفرقون **وقرأ** الجمهور بإثبات النون في بضارين **وقرأ** الأعمش **بحذفها** وخرح ذلك على وجهين أحدهما أنها خذفت تخفيفا وان كان اسم الفاعل في صلة الالف واللام والثاني ان حذفها لاجل الاضافة الى أحد وفصل بين المضار والمضار اليه بالجار والمجرور الذي هو به كما قال

وكما قال **كما** خط الكتاب بكف يوم يهودى **وهذا** اختيار الزمخشري ثم استشكل ذلك لان أحد مجرور بمن فكيف يمكن أن يعتقد فيه انه مجرور بالاضافة فقال **فان** قلت كيف يضاف الى أحد وهو مجرور بمن **قلت** جعل الجار جزءا من المجرور انتهى وهذا التعريج ليس بجيد لان الفصل بين المضار والمضار اليه بالطرف والجار والمجرور من ضرائر الشعر وأقبح من ذلك أن لا يكون ثم مضار اليه لانه مشغول بعامل حرفه المؤثر فيه لا الاضافة وأما جعل حرف الجر جزءا من المجرور فهذا ليس بشيء لانه مؤثر فيه وجزء الشيء لا يؤثر في الشيء والاجود التعريج الاول لان له نظير في نظم العرب ونثرها فنثر قول العرب قطا قطا يبضك ننتاو يبضى مائتاير يدون ننتان ومائتان **من أحد** **من** زائدة واحدة مفعول بضارين ومن ترادف في المفعول لأن المعهود زيادتها في المفعول



بين المتضايين كقوله هما أخوا في الحرب من لأخاله وهذا اختيار الزمخشري ثم استشكل ذلك لأن أحدا مجرور بمن فكيف يمكن أن يعتقد فيه أنه مجرور بالإضافة (فقال) \* فان قلت كيف يضاف إلى أحد وهو مجرور بمن \* قلت جعل الجار جزءا من المجرور انتهى وهذا التخريج ليس بجيد لأن الفصل بين المتضايين بالنظر في الجار والمجرور من ضرائر الشعر وأقبح من ذلك أن لا يكون ثم مضاف إليه لأنه مشغول بعامل آخر فهو المؤثر فيه بالإضافة وأما جعل حرف الجر جزءا من المجرور فهذا ليس بشئ لأنه مؤثر فيه وجزء الشئ لا يؤثر في الشئ \* ومن ( ٣٣٣ ) في من أحدا زائدة وقاسمها أن تزداد في المفعول المفعول للفعل

الذي يباشره حرف النفي نحو ما ضربت من رجل وما ضرب زيد من رجل وهما جلت الجملة من غير الفعل والفاعل على الجملة منهما لأن المعنى وما يضرون من أحد \* (الاباذن الله) استثناء مفرغ من الأحوال فهو حال من فاعل بضارين \* ويتعلمون ما يضرونهم \* لم يقتصر على ضرر من يفعل به ذلك بل يحصل الضرر لمن يفرق بينهما \* ولا ينفعهم \* معطوف عن جملة ما يضرونهم والضمير في علمه وأعاد على من عادت عليه الضمائر قبل وعموا معلقة فان كانت متعدية لواحد كانت الجملة في موضعه أو لاثنين كانت في موضعها ويظهر الفرق في العطف اللام في \* ولقد \* جواب قسم محذوف ومن موصولة واللام فيهما معلقة ويبعد أن تكون من شرطا ولمن جواب قسم مضمن فعل الشرط لفظا ومعنى والضمير المنصوب

أشئ يكون معمولا للفاعل الذي يباشره حرف النفي نحو ما ضربت من رجل وما ضرب زيد من رجل وهما جلت الجملة من غير الفعل والفاعل على الجملة من أحد \* (الاباذن الله) مستثنى مفرغ من الأحوال فيحتمل أن يكون حالا من الضمير الفاعل في قوله بضارين ويحتمل أن يكون حالا من المفعول الذي هو من أحد ويحتمل أن يكون حالا من به أي السعير المفرق به ويحتمل أن يكون حالا من الضرر المصدر المعرف المحذوف \* والاذن هنا مفسر بالوجود التي ذكرناها عند الكلام على المفردات \* فقال الحسن الاذن هنا هو التخلية بين المسحور وضرر السحر \* وقال الأصم العلم \* وقال غيره الخلق ويضاف إلى اذنه أقوله كن فيكون \* وقيل الأمر قيل والاذن حقيقة فيه واستبعد ذلك لأن الله لا يأمر بالسحر ولأنه ذمهم على ذلك وأول معنى الأمر فيه بأن يفسر التفريق بالصيرورة كافر فان هذا حكم شرعي وذلك لا يكون إلا بأمر الله وفي هذه الجملة دليل على أن ما يتعلمون له تأثير وضرر لكن ذلك لا يضرب الاباذن الله لأنه ربما أحدث الله عنده شيئا ولم يحدث \* ويتعلمون ما يضرونهم ولا ينفعهم \* لماذا كرهنا يحصل به الضرر لمن يفرق بينهما كما رأينا أن ضرره لا يقتصر على من يفعل به ذلك بل هو أيضا يضرون من تعلمه ولما كان أثبات الضرر بشئ لا ينفي النفع لأنه قد يوجد - الشئ فيحصل به الضرر ويحصل به النفع نفي النفع عنه الكلية وأنى بلفظ لا الأهمي نفيها الحال والمستقبل والظاهر أن ولا ينفعهم معطوف على يضرونهم وكلا الفعلين صلة لما فلا يكون لما موضع من الأعراب وجوز بعضهم أن يكون لا ينفعهم على إضمار هو أي وهو لا ينفعهم فيكون في موضع رفع وتكون الواو للحال فتكون جملة حالية وهذا ضعيف \* وقد قيل الضرر وعدم النفع مختص بالآخرة \* وقيل هو في الدنيا والآخرة فان تعلمه أن كان غير مباح فهو مجرور إلى العمل به وإلى التنكيل به إذا عثر عليه وإلى أن ما يأخذ عليه حرام هذا في الدنيا وأما في الآخرة فلما يرتب عليه من العقاب \* ولقد علموا \* الضمير عائذ قيل على اليهود الذين كانوا في عهد سليمان عليه السلام وكانوا حاضرين استخراج الشياطين السحر ودفنه أو أخذ ما بهن السحر ودفنه تحت كرسيه ولما أخرجه بعد موته قالوا والله ما هذا من عمل سليمان ولا من ذمته \* وقيل عائذ على من بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليهود \* وقيل عائذ على يهود قاطبة أي علموا ذلك في التوراة \* وقيل عائذ على علماء اليهود \* وقيل عائذ على الشياطين قيل على الملكين لانهما كانا يقولان لمن يتعلم السحر فلا تكفر فقد علموا أنه لا أخلاق له في الآخرة \* وأنى بضمير الجمع على قول من يرى ذلك وعلم هنا يحتمل أن تكون المتعدية لمفعول

انتهى (ح) وهذا التخريج ليس بجيد لأن الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنظر في الجار والمجرور من ضرائر الشعر وأقبح من ذلك أن لا يكون ثم مضاف إليه لأنه مشغول بعامل آخر فهو المؤثر فيه بالإضافة وأما جعل حرف الجر جزءا من المجرور فهذا ليس بشئ لأنه مؤثر فيه وجزء الشئ لا يؤثر فيه والأجود التخريج الأول لأن له نظيرا في نثر العرب ونظمها فنثر قول العرب قطا قطا بيضك ثنتا وبيضى ما ثيار يدون ثنتان ومائتان (ك) ومن النظم قوله \* هما خطنا إما سار ومئة وما مذم \* في رواية الرفع وقوله \* قد



وعاقت عن الجملة ويحتمل أن تكون المتعدية لمفعول واحد وعاققت أيضا كما عاقت عرفت والفرق بين هذين التقديرين يظهر في العطف على موضعها واللام في ﴿ لمن اشتراه ﴾ هي لام الابتداء وهي المانعة من عمل علم وهي أحد الأسباب الموجبة للتعليق وأجاز واحد فها وهي باقية على منع العمل وخرجوا على ذلك ﴿ ابني وجدت ملاك الشيعة الأدب ﴾ يريد ملاك الشيعة ومن هنا موصولة وهي مرفوعة بالابتداء والجملة من قوله ﴿ ماله في الآخرة من خلاق ﴾ في موضع الخبر واللام في لقد قسم هذا مذهب سيويوه وأكثر النعويين وجملة ولقد علموا قسم عليها التقدير والله لقد علموا والجملة الثانية عنده غير مقسم عليها وأجاز الفراء أن تكون الجملتان مقسمتا عليهما وتكون من الشرط وتبع في ذلك الحوفي وأبو البقاء قال أبو البقاء اللام في لمن اشتراه هي التي يوطأها القسم مثل لمن لم تنته ومن في موضع رفع بالابتداء وهي شرط وجواب القسم ماله في الآخرة من خلاق انتهى كلامه فاشتراد في القول الأول صلة وفي هذا القول خبر عن من ويكون اذ ذلك جواب الشرط محذوف بدل عليه جواب القسم لأنه اجتمع قسم وشرط ولم يتقدم ما ذو خبر فكان الجواب للسابق وهو انقسم ولذلك كان فعل الشرط ماضيا في اللفظ هذا هو تقرر بهذا القول وتوضيحه وفي كلا القولين يكون لمن اشتراه في موضع نصب يبيعلموا ﴿ وقد نقل عن الزجاج رد قول من قال من شرط وقال هذا ليس موضع شرط ولم ينقل عنه توجيه كونه ليس موضع شرط وأرى المانع من ذلك ان الفعل الذي يلي من هو ماض لفظا ومعنى لأن الاشتراء قد وقع وجعله شرطا لا يصح لأن فعل الشرط اذا كان ماضيا لفظا فلا بد أن يكون مستقبلا في المعنى فلما كان كذلك كان ليس موضع شرط والضمير المنسوب في اشتراه عائدا على السحر أو الكفر أو كتابهم الذي باعوه بالسحر أو ان قرآن لأنه تعوضا عنه بكتب السحر أو قال أربعة والخلاق النصب قاله مجاهد أو الدين قاله الحسن أو القوام قاله ابن عباس أو الخلاص أو القدر قاله قتادة أو قال خمسة ﴿ ولبيس ما شروا به أنفسهم ﴾ تقدم القول في بيس وفي ما لواقعة بعدها ومعناه ذم ما باعوا به أنفسهم والضمير في به عائدا على السحر أو الكفر والمخصوص بالذم محذوف تقديره على أحسن الوجوه التي تقدمت في بيس السحر أو الكفر والضمير في شروا ويعلمون باتفاق لليهود فتى فسر الضمير في ولقد علموا بأنه عائدا على الشياطين أو اليهود الذين كانوا بحضرة سليمان وفي زمانه أو الملكين بفتح اللام أو بكسرهما فلا إشكال لاختلاف المسند اليه العلم وان اتحاد المسند اليه أول العلم الثاني بالعقل لأن العلم من ثمرته فلما اتقى الاصل نفي ثمرته أو بالعمل لأنه من ثمره العلم فلما انتفت الثمرة جعل ما ينشأ عنه منفيا أو أول متعلق العلم وهو المحذوف أي علموا ضرره في الآخرة ولم يعلموا انفسه في الدنيا أو علموا اني الثواب ولم يعلموا استحقاق العذاب وجواب لو محذوف تقديره ﴿ لو كانوا يعلمون ﴾ ذم ذلك لما باعوا أنفسهم ﴿ ولو أنهم آمنوا واتقوا ﴾ قد تقدم الكلام في لو وأقسامها وهي هنا حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ويأتي الكلام على جوابها ان شاء الله وقال الزمخشري ويجوز أن يكون قوله ولو أنهم آمنوا نميلا ليمانهم على سبيل المجاز عن ارادة الله بيمانهم واختيارهم له كأنه قيل وليتهم آمنوا ثم ابتدئ لمثوبة من عند الله خير انتهى فعلى هذا لا يكون للو جواب لازم لانها قد تجاب اذا كانت للمتنى بالفاء كما يجاب لبيت الآن الزمخشري دس في كلامه هذا ويجرحه مذهبه الاعتزالي حيث جعل امتنى كناية عن ارادة الله فيكون المعنى ان الله أراد بيمانهم فلم يقع مراده وهذا هو عين مذهب الاعتزال والطائفة الذين سمو أنفسهم عدلية

في ﴿ لمن اشتراه ﴾ عائدا على السحر ﴿ ماله في الآخرة من خلاق ﴾ الجملة خبر من ان كانت موصولة وجواب القسم ان كانت شرطا والخلاق النصب ﴿ ولبيس ما شروا ﴾ تقدم الكلام في بيسما وشروا باعوا ﴿ به ﴾ أي السحر ﴿ ولو أنهم آمنوا ﴾ في موضع مبتدا وعلى مذهب المبرد في موضع الفاعل بفعل محذوف أي ولو ثبت بيمانهم ولو هنا هي التي لما كان سيقع لوقوع غيره (و تجوز) الزمخشري فيها التمني بعيد جدا وجواب لو محذوف تقديره لا يتيبوا وحنق جواب او لدلالة المعنى عليه كثير واللام في لمثوبة لام قسم وقيل اللام

سالم الحيات منه القدما ﴿ فممن رواه بنصب الحيات قال أراد القدمان ومثل ذلك كثير في النظم انتهى



في **المثوبة** هي الداخلة

في جواب لو والجواب هو  
الجملة الاسمية وهو اختيار  
الزحشري ولم يعد في  
لسان العرب مجيء جواب  
لو جملة اسمية الا هذا المختلف  
في تحريمه ولا تثبت  
القواعد السككية بمثل  
هذا المحتمل الخارج عن  
النظائر والمثوبة الثواب  
وقرى **المثوبة** بفتح  
ميم كشورة والتصحيح  
شاذ وكان القياس للمثابة  
\* \* \* \* \*  
(ش) أو ثرت الجملة الاسمية  
على الفعلية في جواب لو لما  
في ذلك من الدلالة على ثبوت  
المثوبة واستقرارها كما  
عدل عن النصب الى  
الرفع في سلام عليكم لذلك  
(ح) اختاره وهو غير  
مختار لانه لم يعد في كلام  
لعرب وقوع الجملة الابتدائية  
جوابا للو انما جاء هذا المختلف  
في تحريمه ولا تثبت  
القواعد السككية بالمحتمل  
وليس مثل سلام عليكم  
لثبوت رفع سلام عليكم  
من لسان العرب وانما  
جواب او محذوف لفهم  
المعنى أي لا يثبوت أو لمثوبة  
ابتداء على طريق الاخبار  
الاستثنائية لا على طريق  
تعليقه بامانهم وتقواهم  
وترتبته عليهما وهو قول  
الاخفش واختيار الراغب

قالوا يريد ولا يكون مراده \* عدوا ولكن عن طريق المعرفة  
وانهم آمنوا يتقدر بمصدر كانه قيل ولو ايمانهم وهو مر فوع نقال سيبويه هو مر فوع بالابتداء أي  
ولو ايمانهم ثابت \* وقال المبرده هو مر فوع على الفاعلية أي ولو ثبت ايمانهم في كل من المذهبين  
حذف للمستند وبقاء المسند اليه والترجيح بين المذهبين مذكور في علم النحو والضمير في أنهم  
اليهود أو الذين يعلمون السحر قولان \* والايان والتقوى الايمان التام والتقوى الجامعة  
لضرورها والايان بمحمد وما جاء به وتقوى الكفر والسحر قولان متقاربان **المثوبة** اللام  
لام الابتداء لا الواقعة في جواب لو وجواب او محذوف لفهم المعنى أي لا يثبوت ثم ابتداء على طريق  
الاخبار الاستثنائية لا على طريق تعليقه بامانهم وتقواهم وترتبته عليهما هذا قول الاخفش أعني ان  
الجواب محذوف \* وقيل اللام هي الواقعة في جواب لو والجواب هو قوله لمثوبة أي الجملة الاسمية  
والأول اختيار الراغب والثاني اختيار الزحشري قال أو ثرت الجملة الاسمية على الفعلية في جواب  
لو لما في ذلك من الدلالة على ثبوت المثوبة واستقرارها كما عدل عن النصب الى الرفع في سلام عليكم  
لذلك انتهى كلامه ومختاره غير مختار لأنه لم يعد في لسان العرب وقوع الجملة الابتدائية جوابا للو انما  
جاء هذا المختلف في تحريمه ولا تثبت القواعد السككية بالمحتمل وليس مثل سلام عليكم لثبوت رفع  
سلام عليكم من لسان العرب ووجه من أجاز ذلك قوله بأن مثوبة مصدر يقع للماضى والاستقبال  
فصلح لذلك من حيث وقوعه للضى \* وقد تكلمنا على هذه المسئلة في كتاب التكميل من تأليفنا  
بأشبع من هذا وقرأ الجمهور لمثوبة بضم التاء كالمسورة \* وقرأ قنادة وأبو السمال وعبد الله بن  
بريد بفتح التاء كمسورة ومعنى قوله لمثوبة أي لثواب وهو الجزاء والاجر على الايمان والتقوى  
بأنواع الاحسان \* وقيل لمثوبة لرجعة الى الله خير \* من عند الله \* هذا الجار والمجرور في  
موضع الصفة أي كائنه من عند الله وهذا الوصف هو الموسوع لحوار الابتداء بالنكرة وفي وصف  
المثوبة بكونها من عند الله تفخيم وتعظيم لها ولما نسبة الايمان والتقوى لذلك كان المعنى ان الذي  
آمنتم به واثبتم محارمه هو الذي ثوابكم منه على ذلك فهو المتكفل بذلك لكم واكتفى بالتنكير في  
ذلك اذ المعنى لشيء من الثواب \* فليقل لا يقال له قيل **خير** \* خير لقوله لمثوبة وليس خيرا هنا فعل  
تفضيل بل هي للتفضيل لا للافضلية فهي كقوله أثنى يلقى في النار خير وخير مستقرا \* فشر كما خير كما  
الفداء \* **لو** كانوا يعلمون \* جواب او محذوف التقدير لو كانوا يعلمون لكان تحصيل المثوبة  
خيرا ويعنى سبب المثوبة وهو الايمان والتقوى ولذلك قدره بعضهم لا مندوان من كان ذا علم  
وبصيرة لم يخف عليه الحق فهو يسارع الى اتباعه ولا الباطل فهو يبالتغ في اجتنابه ومفعول  
يعلمون محذوف اقتصارا للمعنى او كانوا من ذوى العلم أو اختصارا فقدر بعضهم لو كانوا يعلمون  
التفضيل في ذلك وقدر بعضهم لو كانوا يعلمون أن ما عند الله خير وأبقى \* وقيل العلم هنا كناية  
عن العمل أي لو كانوا يعلمون بعلمهم ولما انتفعت ثمرة العلم الذي هو العمل جعل العلم منتفيا \* وقد  
تضمنت هذه الآيات الشريفة ما كان عليه اليهود من خبث السيرة وعدم التوفيق والطواعية  
لأنبياء الله ونصب المعاداة لهم حتى انتهى ذلك الى عدائهم من لا يلحقه ضرر عدائهم وهو من لا ينبغي  
أن يعادى لأنه السفير بين الله وبين خلقه وهو جبريل أي بالقرآن المصدق لكتابهم والمشتمل  
على الهدى والبطارة لمن آمن به فكان ينبغي المبادرة الى ولائه ومحبته \* ثم أعقب ذلك بان من  
كان عدوا لله أي مخالفا لأمره وملائكته ورسوله أي مبغضا لهم فالله يهونه أي معاملته بما يناسب



فعله القبيح ثم التفت الى رسوله بالخطاب فأخبره بأنه أنزل عليه آيات واضحة وأنها الوضوحها  
 لا يكفر بها الا مفردي في فسقه ثم أخذ يسليبه بان عاده هؤلاء نكث عهدهم فلا تبال بمن طريقتة  
 هذه وأنهم سلكوا هذه الطريقة معك إذ أتيتهم من عند الله تعالى بالرسالة فنبذوا كتابه تعالى  
 وراء ظهورهم بحيث صاروا لا ينظرون فيه ولا يلتفتون لما انطوى عليه من التبشير بك والزامهم  
 اتباعك حتى كانوا لم يطلعوا على الكتاب ولا سبق لهم بك علم منه ثم ذكر من مخازيهم أنهم تركوا  
 كتاب الله واتبعوا ما ألفت اليهم الشياطين من كتب السحر على عهد سليمان \* ثم زنه بنبيه سليمان  
 عن الكفر وان الشياطين هم الذين كفروا \* ثم استطرده في أخبار هاروت وماروت وانهما  
 لا يمان أحدا حتى ينصحا بهما جعل ابتلاء واختبارا وانهم المبالغة في النصيحة يهيان عن  
 الكفر \* ثم ذكر ان قصارى ما يتعلمون منها هو تفرق بين المرء وزوجه \* ثم ذكر ان  
 ضرر ذلك لا يكون الا بادن من الله تعالى لانه تعالى هو الضار النافع \* ثم أثبت ان ما يتعلمون  
 هو ضرر للملابسة وتمعنه \* ثم أخبر انهم قد علموا بحقيقة الضرر وان متعاطى ذلك لا نصيب له في  
 الآخرة \* ثم بالغ في ذم ما عوا به أنفسهم اذ مانعوا ضوئه ما آله الى الخسران \* ثم ختم ذلك بما  
 لو سلكوه وهو الايمان والتقوى لحصل لهم من الله الثواب الجزيل على ذلك وأن جميع ما جتموه  
 من الماثم واكتسبوه من الجرائم يعفى على آثاره جزئ ذيل الايمان ويبدل بالاساءة جميل  
 الاحسان ولما كانت الآيات السابقة فيها ما يتضمن الوعيد والترغيب والترهيب والانذار والتبشير  
 وما يكفر بها الا الفاسقون وذكري بنذ العهود ونبذ كتاب الله واتباع الشياطين وتعلم ما يضر  
 ولا ينفع والاخبار عنهم بانهم علموا انه لا نصيب لهم في الآخرة أتبع ذلك بآية تتضمن الوعد الجليل  
 لمن آمن واتفق فجمعت هذه الآيات بين الوعيد والوعد والترغيب والترهيب والانذار والتبشير  
 وصار فيها استطراد من شئ الى شئ واخبار بمغيب بعد مغيب متناسقة تناسق اللاتى في عقودها  
 منضحة انصاح الدرارى في مطالع سعودها معلومة صدق من أتى بها وهو مقرأ الكتب ولا دارس  
 ولا رحل ولا عاشر الأخبار ولا مارس وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى علمه شديد  
 القوى صلى الله عليه وأوصل أزر كى تحية اليه **﴿** يا أيها الذين آمنوا اتقوا لو ارعنا وقلوا انظرنا  
 واسمعوا ولللكافرين عذاب أليم ما يؤذ الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل  
 عليك من خير من ربك والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم ما ننسخ من آية أو ننسها  
 نأت بخير منها أو مثلها ألم تعلم أن الله على كل شئ قدير ألم تعلم أن الله له ملك السموات والأرض وما لكم  
 من دون الله من ولي ولا نصير أم تريدون أن نسألو رسولكم كما سئل موسى من قبل ومن يتبدل  
 الكفر بالايمان فقد ضل سواء السبيل وذكثير من أهل الكتاب اؤردونكم من بعد ايمانكم  
 كفارا حسدا من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق فاعفوا واصفحوا حتى يأتي الله بأمره ان  
 الله على كل شئ قدير وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وما تقدموا الأنفسكم من خير تجدوه عند الله ان الله بما  
 تعملون بصير وقاوالن يدخل الجنة الامن كان هوذا أو نصارى تلك أمانتهم قل ها توابر هانكم ان كنتم  
 صادقين بل من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون وقالت  
 اليهود ليست النصارى على شئ وقالت النصارى ليست اليهود على شئ وهم يتلون الكتاب كذلك  
 قال الذين لا يعلمون مثل قولهم فالله يحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون \* الرعاية  
 والمراعاة النظر في مصالح الانسان وتدبير أموره والرعونة والرعن الجهل والهوج \* ذو يكون بمعنى







﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ هذا أول خطاب خوطب به المؤمنون ( ٣٣٨ ) في هذه السورة بالنداء الدال على الاقبال عليهم

لا ينصرف \* الوجه معروف ويجمع قلة على أوجه وكثرة على وجوه فينقاس الفعل في فعل الاسم الصحيح العين وينقاس فعول في فعل الاسم ليس عينه واوا \* اليهود ملة معروفة والياء أصلية فليست مادة الكلمة مادة هود من قوله هودا أو نصارى لثبوتها في التصريف يهده وأما هوده فن مادة هود \* قال الأستاذ أبو علي الشلو بين وهو الامام الذي انتهى اليه علم اللسان في زمانه يهود فيها وجهان أحدهما أن تكون جمع يهودى فتكون نكرة مصروفة والثاني أن تكون عاما لهذه القبيلة فتكون ممنوعة الصرف انتهى كلامه وعلى الوجه الأول دخلته الألف واللام فقالوا اليهود اذلو كان عاما لما دخلته وعلى الثاني قال الشاعر

أولئك أولى من يهود بمحنة \* إذا أنت يوما قلتها لم تؤنب

\* ليس فعل ماض خلا فالأبى بكر بن شقير والفراسى في أحد قوليه اذ عما انها حرف نفي مثل ما ووزنها فعل بكسر العين ومن قال لست بضم اللام فوزنها عنده فعل بضم العين وهو بناء نادر في الثلاثى اليائى العين لم يسمع منه الا قولهم هيو الرجل فهو هي إذا حسنت هيئته وأحكام ليس كثيرة مشروحة في كتب النحو \* الحكم الفصل ومنه سمي القاضى الحاكم لأنه يفصل بين الخصمين \* الاختلاف ضد الاتفاق ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ هذا أول خطاب خوطب به المؤمنون في هذه السورة بالنداء الدال على الاقبال عليهم وذلك أن أول نداء أتى عامتا بإيها الناس اعبدوا ربكم وثانى نداء أتى خاصا يابنى اسرائيل اذ كروا وهى الطائفة العظيمة التى اشتملت على الملتين اليهودية والنصرانية وثالث نداء لامة محمد صلى الله عليه وسلم المؤمنين فكان أول نداء عامتا أمر وافية بأصل الاسلام وهو عبادة الله وثانى نداء ذكر وافية بالنعم الجزيلة وتعبدوا بالتكاليف الجليلية وخوف فوامن حلول النقم الوبيبة وثالث نداء عام وافية آداب من آداب الشريعة مع نبيهم اذ قد حصلت لهم عبادة الله والتذكير بالنعم والتخويف من النقم والاتعاظ بمن سبق من الأمم فلم يبق الا ما أمر وابه على سبيل التكميل من تعظيم من كانت هدايتهم على يديه والتبجيل والخطاب بيايها الذين آمنوا متوجه الى من بالمدينة من المؤمنين \* قيل ربما يحتمل أن يكون الى كل مؤمن في عصره \* وروى عن ابن عباس انه حيث جاء هذا الخطاب فالمراد به أهل المدينة وحيث ورد يا ايها الناس فالمراد أهل مكة ﴿ لاتقولوا راعنا وقولوا انظرنا ﴾ بديء بالنهى لأنه من باب التروك فهو أسهل ثم أتى بالامر بعده الذى هو أشق لحصول الاستئناس قبل بالنهى ثم لم يكن نهيا عن شئ سبق تحريمه ولكن لما كانت لفظة المفاعلة تقتضى الاشتراك غالبا فصار المعنى ليقع منك رعى لنا ومنار عى لك وهذا فيه ما لا يخفى مع من يعظم نهوا عن هذه اللفظة لهذه العلة وأمر ويايها يقولوا انظرنا اذ هو فعل من النبي صلى الله عليه وسلم لامشاركة لهم فيه معه \* وقراءة الجمهور راعنا وفي مصحف عبد الله وقراءة ته وقرآءة أبي راعونا على اسناد الفعل لضمير الجمع وذكر أيضا ان فى مصحف عبد الله ارعونا خاطبوه بذلك كبارا وتعظيما إذا قاموه مقام الجمع وتضمن هذا النهى النهى عن كل ما يكون فيه استواء مع النبي صلى الله عليه وسلم \* وقرأ الحسن وابن أبى ليلى وأبو حيوية وابن محيصن راعنا بالتثنية جعله صفة لمصدر محذوف أى قولاراعنا وهو على طريق النسب كلابن وتامر لما كان القول سببا فى السب اتصف بالرعن فهو فى هذه القراءة عن أن يخاطبوا الرسول بلفظ يكون فيه أو بوجه شيا من الغض مما يستحقه صلى الله عليه وسلم من التعظيم وتلطيف القول وأدبه وقد ذكر أن سبب نزول هذه الآية أن اليهود كانت تتقصد بذلك إذ خاطبوا رسول الله

﴿ لاتقولوا راعنا ﴾ هو أمر من المراعاة يقتضى المشاركة مع من يعظم غالبا أى ليكن منك رعى لنا ومنار عى لك نهوا أن ينطقوا بلفظ يقتضى المشاركة مع من يعظم وتضمن هذا النهى النهى عن كل ما يكون فيه استواء مع النبي صلى الله عليه وسلم ولا سيما ان اليهود لعنهم الله كانوا يخاطبون النبي صلى الله عليه وسلم بلفظ يقصدون به الغض منه عليه السلام قال محمد بن جرير رحمه الله هى كلمة كرهه الله أن يخاطب بها نبيه عليه السلام وقرئ راعنا بالتثنية وخرج على انه نعت لمصدر محذوف أى قولاراعنا أى متصفا بالرعن ﴿ وقولوا انظرنا ﴾ قراءة \* \* \* \* \* بصاحب لانهم ذكر ورا ان ذولا تكون أبدا الامضافة لاسم مدلولها أثر رف منه ولذلك جاء ذورعين وذو وزن وذو الكلاع ولم يسموا بصاحب رعين ولا صاحب وزن ونحوهما وامتنع أن يقال فى صحابى أبى سعيد أو جابر ذو رسول الله ويقال صاحب رسول الله صلى الله عليه



الجمهور موصول الهمزة مضموم الظاء الاصل في (٣٣٩) نظر البصرية أن تعدى بالى ثم يتسع فيه فيعدى بنفسه كقوله

تعالى أنظرونا نقتبس  
من نوركم وقال الشاعر  
\* ظاهرات الجمال والحسن  
ينظر

ن كما تنظر الاراك الطباء  
أى الى الراك فيكون  
انظرنا من نظر العين الذى  
يصحبه التدبر فى حال  
المنظور اليه وقرى أنظرونا  
يقطع الهمزة وكسر الظاء  
أى أخرنا وأمهلنا حتى نتلقى

عنك \* واسمعوا \* أى سماع  
قبول وطاعة لما نهيتهم عنه وما  
أمرتم به \* وللكافرين \*  
عام فى اليهود وغيرهم  
ذكر ان المسلمين قالوا  
لخلفائهم من اليهود آمنوا  
برسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقالوا وددنا لو كان  
خيرا مما نحن عليه فنتبعه  
فا كتبهم الله بقوله \* ما يؤد  
الذين كفروا من أهل  
الكتاب \* وهم اليهود  
والنصارى الذين بحضرتهم  
عليه السلام \* ولا  
المشركين \* مشركو  
العرب وغيرهم ومن  
للتبعية ومن أثبت ان

\*\*\*  
وسلم ولذلك وصف الله نفسه  
يقوله ذوالجلال ذوالفضل  
وسياى الفرق بين قوله  
تعالى وذو النون اذهب  
مغاضبا وقوله ولا تكن  
كصاحب الحوت ان شاء الله

صلى الله عليه وسلم الرعونة وكذا قيل فى راعونا انه فاعولامن الرعونة كعاشورا \* وقيل كانت  
للبيهود كلمة عبرانية أو سريانية يتساون بها وهى راعينا فلما سمعوا بقول المؤمنين راعنا اقتضوه  
وخطبوا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يعنون تلك المسبة فهى المؤمنون عنها وأمرنا بما هو  
فى معناها ومن زعم أن راعنا لغة مختصة بالانصار فليس قوله بشئ لأن ذلك محفوظ فى جميع لغة  
العرب وكذلك قول من قال ان هذه الآية ناسخة لفعل قد كان مباحا لأن الأول لم يكن شرعا متقدرا  
قبل \* وقيل فى سبب نزولها غير ذلك وبالجملة فهى كما قال محمد بن جرير كرهها الله أن يخاطب بها  
نبيه كما قال صلى الله عليه وسلم لا تقولوا عبيدى وأمتى وقولوا فتاى وفتاى ولا تسموا العنب الكرم  
وذكر فى النهى وجوه ان معناها اسمع لاسمعت أو ان أهل الحجاز كانوا يقولونها عند المنقر قاله  
قطرب أو أن اليهود كانوا يقولون راعينا أى راعى غننا أو انه مفاعلة فيؤم مساواة أو معناه راع  
كلامنا ولا تغفل عنه أولاً به يتوهم انه من الرعونة وقوله انظرنا قراءة الجمهور موصول الهمزة  
مضموم الظاء من النظرة وهى التأخير أى انتظرنا وتأت علينا نحو قوله

فانكا ان تنظرانى ساعة \* من الدهر تنفنى لدى أم جنذب

أومن النظر واتسع فى الفعل فعدى بنفسه وأصله ان يتعدى بالى كما قال الشاعر  
ظاهرات الجمال والحسن ينظر \* ن كما ينظر الاراك الطباء

يريد الى الراك ومعناه تفقدنا بنظر ك \* وقال مجاهد معناه فهمنا وبين لنا فسر باللازم فى الأصل  
وهو انظر لأنه يلزم من الرفق والامهال على السائل والتأني به ان يفهم بذلك \* وقيل هو من نظر  
البصيرة بالتفكير والتدبر فيما يصلح للمنظور فيه فأتسع فى الفعل أيضا إذ أصله أن يتعدى بى ويكون  
أيضا على حذف مضاف أى انظر فى أمرنا \* قال ابن عطية وهذه لفظة مخرجة لتعظيم النبي صلى الله  
عليه وسلم والظاهر عندى استدعاء نظر العين المقترن بتدبر الحال وهذا هو معنى راعنا فبدلت  
للمؤمنين اللفظة ليزول تعلق اليهود انتهى \* وقرأ أبى والاعمش انظرنا بقطع الهمزة وكسر الظاء من  
الانظار ومعناه أخرنا وأمهلنا حتى نتلقى عنك وهذه القراءة تشبه بالقول الأول فى قراءة الجمهور \*  
\* واسمعوا \* أى سماع قبول وطاعة \* وقيل معناه اقبلوا \* وقيل فرغوا أسمعكم حتى لا تحتاجوا  
الى الاستعادة \* وقيل اسمعوا ما أمرتم به حتى لا ترجعوا وتعودون اليه أ كد عليهم ترك تلك السكامة  
\* وروى ان سعد بن معاذ سمعها منهم فقال يا أعداء الله عليكم لعنة الله فوالذى نفسى بيده لئن  
سمعتم من رجل منكم يقولها لرسول الله صلى الله عليه وسلم لأضرب عنقه \* وللشكافين عذاب  
أليم \* ظاهره العموم فيدخل فيه اليهود \* وقيل المراد به اليهود أى ولليهود الذين تهاونوا  
بالرسول وسبوه ولما نهى أولاً وأمرنا وأمر بالسمع وحض عليه إذ فى ضمنه الطاعة أخذ يدكر لمن  
خالف أمره وكفر فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم \* ما يؤد  
الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين \* ذكر المفسرون ان المسلمين قالوا لخلفائهم من  
اليهود آمنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم فقالوا وددنا لو كان خيرا مما نحن عليه فنتبعه فأ كتبهم الله  
بقوله ما يؤد الذين كفروا فعلى هذا يكون المراد بأهل الكتاب الذين بحضرة رسول الله صلى  
الله عليه وسلم والظاهر العموم فى أهل الكتاب وهم اليهود والنصارى وفى المشركين وهم  
مشركو العرب وغيرهم ونفى بما لأنها لثبتي الحال فهم ملتبسون بالبغض والكراهة أن ينزل عليكم  
\* ومن فى قوله من أهل الكتاب تبعية فتعلق بمحذوف أى كائنين من أهل الكتاب ومن أثبت



من لسان الجنس  
قال ذلك هنا وبه قال  
الزحشري \* ولا المشركين  
معطوف على أهل الكتاب  
وكونه معطوفا على الجوار  
كلام غير نحوي ودخلت  
لالتوكيد ومن في  
\* من خير \* زائدة بدل على  
استغراق الجنس وحسن  
زيادتها وان كان ينزل  
لم يباشر حرف النفي  
لانسحاب النفي عليه من  
حيث المعنى لانه اذا نفيت  
الودادة للانزال كان كأنه  
نفي لمتعلقها وهو الانزال  
ومن في \* من ربكم \*  
لابتداء الغاية فيتعلق  
بخير أو للتبعض فيتعلق  
بمحدوف أي من خيور  
ربكم \* يختص \* ان  
كان لازما فن فاعل أو  
متعديا لفعال وفي يختص  
ضمير يعود على الله  
\* والرحمة النبوة والقرآن  
هو الخير الذي لا يوده  
الكفار وذو معنى  
صاحب قيل والوصف  
به أشرف من الوصف  
بصاحب \* والفضل عام في  
جميع أنواع التفضلات  
ولما تقدم انزال الخير وكان  
من المنزل ما نسخ وحولت  
القبلة الى الكعبة طعن  
في ذلك اليهود وقالوا  
يا أمرأحبابه اليوم بأمر  
وينهى عنه غدا فزلت

أن من تكون لسان الجنس قال ذلك هنا وبه قال الزحشري وأصحابنا لا يثبتون كونها للبيان  
\* ولا المشركين معطوف على من أهل الكتاب ورأيت في كتاب لأبي اسحاق الشيرازي صاحب  
التنبيه كلاما يرد فيه على الشيعة ومن قال بمقاتلهم في أن مشروعية الرجلين في الوضوء هي المسح  
للعطف في قوله وأرجلكم على قوله برؤسكم خرج فيه أبو اسحاق قوله وأرجلكم بالجر على أنه  
من الخفض على الجوار وان أصله نصب فخفض عطفا على الجوار وأشار في ذلك الكتاب الى أن  
القرآن ولسان العرب يشهدان بجواز ذلك وجعل منه قوله ولا المشركين في هذه الآية وقوله لم  
يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين وأن الاصل هو الرفع أي ولا المشركون  
عطفا على الذين كفروا وهذا حديث من قصر في العربية وتناول الى الكلام فيها بغير معرفة  
وعدل عن حمل اللفظ على معناه الصحيح وتركيبه الفصيح ودخلت لافي قوله ولا المشركين  
للتأكيده ولو كان في غير القرآن لجاز حذفها ولم تأت في قوله لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب  
والمشركين منفكين لمعنى يذكر هناك ان شاء الله تعالى \* أن ينزل عليكم \* في موضع المفعول  
بيود و بناؤه للمفعول وحذف الفاعل للعلم به وللتصريح به في قوله من ربكم ولو بني للفاعل لم  
يظهر في قوله من ربكم \* من خير \* من زائدة والتقدير خير من ربكم وحسن زيادتها هنا وان  
كان ينزل لم يباشره حرف النفي فليس نظير ما يكرم من رجل لانسحاب النفي عليه من حيث  
المعنى لانه اذا نفيت الودادة كان كأنه نفي متعلقها وهو الانزال وله نظائر في لسان العرب من  
ذلك قوله تعالى أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والارض ولم يعي بخلقهن بقادر فاما تقدم  
النفي حسن دخول الباء وكذلك قول العرب ما ظننت أحدا يقول ذلك الا يزيد بالرفع على البدل  
من الضمير المستكن في يقول وان لم يباشره حرف النفي لأن المعنى ما يقول ذلك أحدا لا يزيد  
فيما أظن وهذا التخرج هو على قول سيبويه والخليل وأما على مذهب الاخفش والكوفيين  
في هذا المكان فيجوز زيادتها لانهم لا يشترطون انتفاء الحكم عما تدخل عليه بل يجيزون  
زيادتها في الواجب وغيره ويزيد الاخفش انه يجيز زيادتها في المعرفة وذهب قوم الى أن  
من التبعض ويكون على هذا المفعول الذي لم يسم فاعله هو عليكم ويكون المعنى أن ينزل  
عليكم بخير من الخير من ربكم \* من ربكم \* من لابتداء الغاية كما تقول هذا الخير من زيد  
ويجوز أن تكون للتبعض المعنى من خير كأن من خيور ربكم فاذا كانت لابتداء الغاية تعلقت  
بقوله ينزل واذا كانت للتبعض تعلقت بمحدوف وكان ذلك على حذف مضاف كما قدرناه \* والخير  
هنا القرآن أو الوحي اذ يجمع القرآن وغيره أو ما خص به رسول الله صلى الله عليه وسلم من التعظيم  
أو الحكمة والقرآن والظفر أو النبوة والاسلام أو العلم والفقه والحكمة أو هنا عام في جميع أنواع  
الخير فهم يودون انتفاء ذلك عن المؤمنين سبعة أقوال أظهرها الآخر \* وسبب عدم ودهم ذلك أمان في  
اليهود فلكون النبوة كانت في بني اسماعيل وخوفهم على رئاستهم وأما النصراني فلتكذيبهم في  
ادعائهم ألوهية عيسى وأنه ابن الله وخوفهم على رئاستهم وأما المشركون فلسب آلهتهم وتسفيه  
أحلامهم ولحسدكم أن يكون رجل منهم يختص بالرسالة واتباع الناس له \* والله يختص برحمته من  
يشاء \* أي يفرد بها وضد الاختصاص الاشتراك ويحتمل أن يكون يختص هنا لازما أي يفرد  
أو متعديا أي يفرد بالفعل يأتي كذلك يقال اختص زيد بكذا واختصته به ولا يتعين هنا تعديه كما  
ذكر بعضهم اذ يصح والله يفرد برحمته من يشاء فيكون من فاعله وهو افعل من خصصت زيدا



بكذا فإذا كان لازما كان لفعل الفاعل بنفسه نحو اضطرت وإذا كان متعديا كان موافقا  
 لفعل المجرّد نحو كسب زيد مالا واكتسب زيد مالا والرحمة هنا عامة بجميع أنواعها أو النبوة  
 والحكمة والنصرة اختصاص بها محمد صلى الله عليه وسلم قاله عليّ والباقر ومجاهد والزجاج أو الاسلام  
 قاله ابن عباس أو القرآن أو النبي صلى الله عليه وسلم وما أرسلناك الا رحمة للعالمين وهو نبي الرحمة  
 أقوال خمسة أظهرها الأول ﴿ والله ذو الفضل العظيم ﴾ قد تقدّم أن ذو بمعنى صاحب وذو كر  
 جملة من أحكام ذو والوصف بذو أشرف في عندهم من الوصف بصاحب لانهم ذكروا أن ذو أبدا  
 لا تكون الامضافة لاسم فدلوا لها أشرف ولذلك جاء ذور عين وذو وزن وذو الكلاع ولم يسموا  
 بصاحب عين ولا صاحب وزن ونحوها وامتنع أن يقول في صحابي أبي سعيد أو جابر ذور رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وراز أن يقول صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذلك وصف الله تعالى نفسه  
 بقوله ذو الجلال ذو الفضل وسيأتي الفرق بين قوله تعالى وذا النون اذ ذهب مغاضبا وقوله تعالى ولا  
 تكن كصاحب الحوت ان شاء الله تعالى ﴿ وتقدّم تفسير الفضل العظيم ويجوز أن يراد به هنا جميع  
 أنواع التفضلات فتكون أل للاستغراق وعظمه من جهة سعته وكثرتة أو فضل النبوة وقد وصف  
 تعالى ذلك بالعظم في قوله وكان فضل الله عليك عظيما أو الشريعة فعظمها من جهة بيان أحكامها  
 من حلال وحرام ومندوب ومكروه ومباح أو الثواب والجزاء فعظمه من جهة السعة والكثرة فلا  
 تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر  
 على قلب بشر وعلى هذه التأويلات تكون أل للعهد والأظهر القول الأول ﴿ مانسوخ من آية ﴾  
 سبب نزولها فيما ذكرنا أن اليهود لما حسدوا المسلمين في التوجه الى الكعبة وطعنوا في الاسلام  
 قالوا ان محمدا يأمر أصحابه بأمر اليوم وينهاهم عنه غدا ويقول اليوم قولوا ويرجع عنه غدا ما هذا  
 القرآن الامن عند محمد وأنه يناقض بعضه بعضا فنزلت (وقد تكلم المفسرون هنا في حقيقة النسخ  
 الشرعي وأقسامه وما اتفق عليه منه وما اختلف فيه وفي جواز عقله ووقوعه شرعا وماذا ينسخ  
 وغير ذلك من أحكام النسخ ودلائل تلك الاحكام وطولوا في ذلك) وهذا كله موضوع علم أصول  
 الفقه فيبحث في ذلك كله فيه وهكذا جرت عادتنا أن كل قاعدة في علم من العلوم يرجع في تقريرها  
 الى ذلك العلم ونأخذها في علم التفسير مساهمة من ذلك العلم ولا نطول بذلك في علم التفسير فتخرج  
 عن طريقة التفسير كما فعله أبو عبد الله محمد بن عمر الرازي المعروف بابن خطيب الري فانه جمع في  
 كتابه في التفسير أشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير ولذلك حكى عن بعض المتطرفين  
 من العلماء أنه قال فيه كل شيء الا التفسير وقد ذكرنا في الخطبة ما يحتاج اليه علم التفسير فن زاد على  
 ذلك فهو فضول في هذا العلم ونظير ما ذكره الرازي وغيره أن النعوى مثلا يكون قد شرع في وضع  
 كتاب في النعوى فشرع يتكلم في الالف المنقلبة فقد كرر أن الالف في الله أهى منقلبة من ياء أو واو ثم  
 استطرذ من ذلك الى الكلام في الله تعالى فيما يجب له ويجوز عليه ويستحيل ثم استطرذ الى جواز  
 ارسال الرسل منه تعالى الى الناس ثم استطرذ الى أوصاف الرسول صلى الله عليه وسلم ثم استطرذ  
 من ذلك الى اعجاز ما جاء به القرآن وصدق ما تضمنه ثم استطرذ الى أن من مضمونه البعث والجزاء  
 بالثواب والعقاب ثم المثابون في الجنة لا ينقطع نعيمهم والمعاقبون في النار لا ينقطع عذابهم فيينا هو  
 في عامه يبحث في الالف المنقلبة اذا هو يتكلم في الجنة والنار ومن هذا سبيله في العلم فهو من التخليط  
 والتخبیط في أقصى الدرجة وكان أستاذا العلامة أبو جعفر أحمد بن ابراهيم بن الزبير الثقفى قدس

﴿ مانسوخ من آية ﴾ وما  
 شرطية مفعول بنسخ  
 وقرئ نسخ من نسخ  
 ونسخ من أنسخ والهمزة  
 عند الفارسي للوجود  
 كهي في أحدث الرجل  
 وجدته محمودا قال وليس  
 نجده منسوخا الابان  
 ينسخه فتفتق القراء تان  
 وعند الزمخشري وابن  
 عطية الهمزة للتعدية (قال)  
 الزمخشري وانساخها  
 الامر بنسخها بأن يأمر  
 جبريل أن يجعلها منسوخة  
 وقال ابن عطية مانسوخك  
 من آية أى مانسوخك نسخه  
 جعل الاباحة انساخا ومن  
 في من آية للتبويض ﴿ وآية  
 مفرد وقع موقع الجمع أى  
 من الآيات وليس تمييزا  
 ولا من زائدة فتكون آية  
 حال أى أى شئ ننسخ قليلا  
 أو كثيرا ولا مفعولا به وما  
 شرط مصدر أى أى نسخ  
 ننسخ آية وقرئ



الله تربيته يقول ما معناه متى رأيت الرجل ينتقل من فن الى فن في البحث أو التصنيف فاعلم أن ذلك  
 إما المقصور عليه بذلك الفن أو لتخليط ذهنه وعدم ادراكه حيث يظن أن المتغيرات متماثلات وإنما  
 أمعنت الكلام في هذا الفصل لينتفع به من يقف عليه ولئلا يعتقداً أن الم نطلع على ما أودعه الناس في  
 كتبهم في التفسير بل انما تركنا ذلك عمداً واقتصرنا على ما يليق بعلم التفسير وأسأل الله التوفيق  
 للصواب وما من قوله ما ننسخ شريطة وهي مفعول مقدم وفي نسخ التفات اذ هو خروج من غائب  
 الى متكلم الأ ترى الى قوله والله يختص والله ذو الفضل وقرأ الجمهور ننسخ من نسخ بمعنى أزال  
 فهو عام في إزالة اللفظ والحكم معاً وإزالة اللفظ فقط أو الحكم فقط وقرأت طائفة وابن عامر من  
 السبعة ما ننسخ من الانساخ وقد استشكل هذه القراءة أبو علي الفارسي فقال ليست لغة لأنه  
 لا يقال نسخ وأنسخ بمعنى ولاهي للتعدية لأن المعنى يجيء ما يكتب من آية أي ما ينزل من آية فيجيء  
 القرآن كله على هذا منسوخاً وليس الأمر كذلك فلم يبق إلا أن يكون المعنى ما نجهده منسوخاً كما يقال  
 أحدث الرجل اذا وجدته محموداً او أبخلته اذا وجدته بخيلاً قال أبو علي وليس تجده منسوخاً إلا بأن  
 ينسخه فتتفق القراءات في المعنى وان اختلفا في اللفظ انتهى كلامه فجعل الهمزة في النسخ ليست  
 للتعدية وإنما فعل او جود الشيء بمعنى ما صيغ منه وهذا أحد معاني أفعل المذكورة فيه فاتحة الكتاب  
 وجعل الزمخشري الهمزة فيه للتعدية قال وانساخها الأمر بنسخها وهو أن يأمر جبريل عليه السلام  
 بأن يجعل ما منسوخة بالاعلام بنسخها وهذا تبيين في العبارة عن معنى كون الهمزة للتعدية وإيضاحه  
 ان نسخ يتعدى او ا حذفه ادخلت همزة النقل تعدي لانهين تقول نسخ زيد الشيء أي أزاله وانسخه  
 اياه عمرو أي جعل عمرو زيداً ينسخ الشيء أي يزيله وقال ابن عطية التقدير ما ننسخك من آية أي  
 ما نبيحك نسخته كأنه لما نسخته الله أباح لنبيه تركها بذلك النسخ فسمى تلك الإباحة انساخاً وهذا  
 الذي ذكر ابن عطية أيضاً هو جعل الهمزة للتعدية لكنه والزمخشري اختلفا في المفعول الاول  
 المحذوف أو هو جبريل أم النبي صلى الله عليه وسلم وجعل الزمخشري الانساخ هو الأمر بالنسخ  
 وجعل ابن عطية الانساخ اباحة الترك بالنسخ وخرج ابن عطية هذه القراءة على تخريج آخر وهو  
 أن تكون الهمزة فيه للتعدية أيضاً وهو من نسخ الكتاب وهو نقله من غير إزاله له قال ويكون  
 المعنى ما نكتب ونزل من اللوح المحفوظ أو ما نؤخر فيه وترك فلا تنزله أي ذلك فعلنا فانما أتى بخبر من  
 المؤخر المتروك أو بمثله فتجيء الضمير في منها ومثلها عائدين على الضمير في ننساها انتهى كلامه  
 وذهل عن القاعدة النحوية وهي ان اسم الشرط لا بد في جوابه من عائده عليه وما في قوله ما ننسخ  
 شريطة وقوله أو ننساها عائداً على الآية وان كان المعنى ليس عائداً عليه انفسها من حيث اللفظ والمعنى  
 انما يعود عليها اللفظ لا المعنى فهو نظير قولهم عندي درهم ونصفه فهو في الحقيقة على اضراباً من الشرطية  
 التقدير أو ما ننساها من آية ضرورة ان المنسوخ هو غير المنسوء لكن يبقى قوله ما ننسخ من آية مقلداً  
 من الجواب اذ لا رابط فيه منه له وذلك لا يجوز فبطل هذا المعنى من آية من هنا للتبعيض وآية مفرد  
 وقع موقع الجمع ونظيره فارس في قولك هذا أول فارس التقدير أول الفوارس والمعنى أي شيء من  
 الآيات وكذلك ما جاء من هذا النحو في القرآن وفي كلام العرب تخريجاً هكذا نحو قوله ما يفتح الله  
 للناس من رحمة وما يكفونهم من نعمته وقولهم من يضرب من رجل اضربه ويتضح هذا المجرور ما كان  
 معمولاً لفعل الشرط لانه مخصص له اذ في اسم الشرط عموم اذ لو لم يأت بالمجرور لحمل على العموم  
 لو قلت من يضرب اضرب كان عاماً في مدلول من فاذا قلت من رجل اختص جنس الرجال بذلك



ولم يدخل فيه النساء وان كان مدلول من عامات النوعين ولهذا المعنى جعل بعضهم من آية وما أشبهه في موضع نصب على التمييز قال والمميز ما قال والتقدير أى شئ نسخ من آية قال ولا يحسن أن يقدر أى آية ننسخ لانك لا تجمع بين آية وبين المميز بآية لا تقول أى آية ننسخ من آية ولا أى رجل يضرب من رجل أضربه وجوزوا أيضا أن تكون من زائدة وآية حالا والمعنى أى شئ ننسخ قليلا أو كثيرا قالوا وقد جاءت الآية حالا في قوله تعالى هذه ناقة الله لكم آية وهذا فاسد لأن الحال لا يجزى عن وجوزوا أيضا أن تكون ما مصدرها وآية مفعولا به التقدير أى نسخ ننسخ آية وحجى ما الشرطية مصدرها جازت تقول ما تضرب زيدا أضرب مثله التقدير أى ضرب تضرب زيدا أضرب مثله وقال الشاعر

نعب الغراب فقلت بين عاجل \* ماشئت اذظعنوا لبين فانعب

وهذا فاسد لأن ما اذا جعلت النسخ عرى الجواب من ضمير يعود عليها ولا بد من ضمير يعود على اسم الشرط ألا ترى أنك لو قلت أى ضرب يضرب هذا أضرب أحسن منها لم يجز لعمرو جملة الجزاء من ضمير يعود على اسم الشرط لان الضمير في منها عائد على المفعول الذى هو هذا لا على أى ضرب الذى هو اسم الشرط ولان المفعول به لا تدخل عليه من الزائدة الا بشرط أن يتقدمه غير موجب وان يكون ما دخلت عليه نكرة وهذا على الجادة من مشهور من ذهب البصريين والشرط ليس من قبيل غير الموجب فلا يجوز ان قام من رجل أقم معه وفي هذا خلاف ضعيف لبعض البصريين \* أونساها \* قرأ عمرو بن عباس والتخمي وعطاء ومجاهد وعبيد بن عمير ومن السبعة ابن كثير وأبو عمرو وأونساها بفتح نون المضارعة والسين وسكون الهمزة وقرأت طائفة كذلك الا أنه يغير همز وذ كرا أبو عبيد البكري في كتاب اللآلى ذلك عن سعد بن أبي وقاص وأراه وهم وكذا قال ابن عطية قال وقرأ سعد بن أبي وقاص تنساها بالتاء المفتوحة وسكون النون وفتح السين من غير همز وهى قراءة الحسن وابن يعمر وقرأت فرقة كذلك الا أنهم همزوا وقرأ أبو حنيفة كذلك الا أنه ضم التاء وقرأ سعيد كذلك الا أنه يغير همز وقرأ باقي السبعة تنساها بضم النون وكسر السين من غير همز وقرأت فرقة كذلك الا أنهم همزت بعد السين وقرأ الضعك وأبو رجاء بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد السين وبلاهمز وقرأ أبى أوننسك بضم النون الأولى وسكون الثانية وكسر السين من غير همز وبكاف للخطاب بدل ضمير الغيبة وفي مصحف سالم مولى أبى حذيفة كذلك الا أنه جمع بين الضميرين وهى قراءة أبى حذيفة وقرأ الاعمش ماننسك من آية أوننسها نحى بمثلها وهكذا ثبت في مصحف عبد الله فحصل في هذه اللفظة دون قراءة الاعمش احدى عشر قراءة فسخ الهمزة تنساها وتنسها وتنساها وبلاهمز تنسها وتنسها وتنسها وتنسها وتنسك وتنسكها وفسر النسخ هنا بالتبديل قاله ابن عباس والزجاج أو تبديل الحكم مع ثبوت الخط قاله عبد الله وابن عباس أيضا أو الرفع قاله السدي وأما قوله أوننسها بغير همز فان كان من النسيان ضد الذكرا فالمعنى تنسكها اذا كان من أفعال أوننسها اذا كان من فعل قاله مجاهد وقتادة وان كان من الترك فالمعنى أونترك إنزرها قاله الضعك أونسحها فلان تركها لفظا يتلى ولا حكما يلزم قاله ابن زيد أو نأمر بتركها يقال أنسيته الشئ أى أمرت بتركه ونسيته تركته قال

ان على عتبة أقضيها \* لست بناسيها ولا منسيها

أى لا أمر بتركها وقال الزجاج قراءة تنسها بضم النون وسكون النون الثانية وكسر السين لا يتوجه فيها معنى الترك لانه لا يقال أنسى بمعنى ترك وقال أبو على الفارسي وغيره ذلك متبع لانه

\* أوننسها \* مضارع  
أسى من النسيان أى  
أومانسك من آية وقرى  
أونساها وفسر النسخ  
بالرفع لفظا وحكا أو حكا  
دون لفظ \* وقراءة الهمزة



بمعنى تجعلك تتركها وكذلك ضعف الزجاج أن تحمل الآية على النسيان الذي هو ضد الذكر وقال ان هذا لم يكن للنبي صلى الله عليه وسلم ولا نسي قرآنا وقال أبو علي وغيره ذلك جائز وقد وقع ولا فرق بين أن ترفع الآية بنسخ أو بنسئله واحتج الزجاج بقوله تعالى ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك أي لم نفعل \* قال أبو علي معناه لم نذهب بالجميع \* وحكى الطبري قول الزجاج عن أقدم منه \* قال ابن عطية والصحيح في هذا ان نسيان النبي صلى الله عليه وسلم لما أراد الله أن ينساه ولم يرد أن يثبت قرآنا جائز وأما النسيان الذي هو آفة في البشر فالنبي صلى الله عليه وسلم معصوم منه قبل التبليغ وبعد التبليغ ما لم يحفظه أحد من الصحابة وأما بعد أن يحفظ فخائر عليه ما يجوز على البشر لانه قد بلغ وأدى الأمانة ومنه الحديث حين أسقط آية فمأفرغ من الصلاة قال أفي القوم أبي قال نعم يا رسول الله قال فلم تذكرني قال خشيت أنهارفت فقال النبي صلى الله عليه وسلم لم ترفع ولكني نسيها انتهى كلام ابن عطية وأما من قرأ بالهمز فهو من التأخير تقول العرب نسأت الابل عن الحوض ونسأ الابل عن ظمئها وما أو يومين أو أكثرها عن الورد وأما في الآية فالمعنى نؤخر نسخها أو نوزولها قاله عطاء وابن أبي نجيع أو نمنحها لفظا وحكا قاله ابن زيد أو نمضها فلان نسخها قاله أبو عبيدة وهذا يضعفه قوله نأت بخير منها لان ما مضى وأقرب ليقال فيه نأت بخير منها \* وحكى عن ابن عباس أن في الآية تقديما وتأخيرا تقديره ما تبدل من حكم آية نأت بخير منها أي أنفع منها السك أو مثلها ثم قال أو نسأها أي نؤخرها فلان نسخها ولا تبدلها وهذه الحكاية لا تصح عن ذلك الخبر ابن عباس اذ هي محيلة لنظم القرآن \* نأت هو جواب الشرط واسم الشرط هنا جاء بعده الشرط والجزاء مضارعين وهذا أحسن التراكيب في فعل الشرط والجزاء وهو أن يكونا مضارعين \* بخير منها \* الظاهر أن خيرا هنا أفعال التفضيل والخيرية ظاهرة لان المأني به ان كان أخف من المنسوخ أو المنسوء فخير به بالنسبة لسقوط اعباء التكليف وان كان أثقل فخير به بالنسبة لزيادة الثواب \* أو مثلها \* أي مساو لها في التكليف والثواب \* ألم تعلم \* تقرير أي قد علمت أي السامع وجعله استفهاما محضا ومعادله أم علمت أو أم تريد قول من لم يذوق فصاحة كلام العرب وبلاغته ووصفه تعالى بالقدرة فلا يعجزه شيء فلا ينكر النسخ لانه تعالى يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد

من التأخير \* نأت \*  
هو جواب الشرط \*  
منها \* الظاهر ان خيرا  
أفعل التفضيل والخيرية  
ظاهرة لان المأني به ان  
كان أخف من المنسوخ  
أو المنسوء فخير به بالنسبة  
لسقوط اعباء التكليف  
وان كان أثقل فخير به  
بالنسبة الى زيادة  
الثواب \* أو مثلها \* أي  
مساو لها في التكليف  
والثواب \* ألم تعلم \* تقرير  
أي قد علمت أي السامع  
وجعله استفهاما محضا  
ومعادله أم علمت أو أم  
تريد قول من لم يذوق  
فصاحة كلام العرب  
وبلاغته ووصفه تعالى  
بالقدرة فلا يعجزه شيء  
فلا ينكر النسخ لانه تعالى  
يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد



ألم يجدك يتيماً وى ألم نشرح لك صدرك فهذا كله استفهام لا يحتاج فيه الى معادل لانه انما يراد  
 به التقرير والمعنى قد علمت أيها المخاطب ان الله قادر على كل شئ فله التصرف في تكاليف عباده  
 بمحو واثبات وابدال حكم بحكم وبان يأتي بالخير لكم وبالمائل وحكمة افراد المخاطب أنه مامن  
 شخص الايتوهم انه المخاطب بذلك والمنبه به والمقرر على شئ ثابت عنده وهو أن قدرة الله تعالى  
 متعلقة بالاشياء فلن يعجزه شئ فاذا كان كذلك لم ينكر النسخ لان الله تعالى يفعل ما يشاء ويحكم  
 ما يريد لا اراد الامر ولا معقب لحكمه وفي قوله ألم تعلم أن الله فيه خروجه من ضمير جمع مخاطب  
 وهو من خير من ربكم الى ضمير مخاطب مفرد للحكمة التي يناداها وخروج من ضمير متكلم معظم  
 نفسه الى اسم ظاهر غائب وهو الله اذ هو الاسم العلم الجامع لساير الصفات في ضمنه صفة القدرة  
 فهو أبلغ في نسبة القدرة اليه من ضمير المتكلم المعظم فلذلك عدل عن قوله ألم تعلم أننا الى قوله ألم  
 تعلم أن الله وقد تقدم تفسير قوله ان الله على كل شئ قدير في أوائل هذه السورة فاعنى ذلك عن  
 اعادته ألم تعلم أن الله ملك السموات والارض هذا أيضاً استفهام دخل على النفي فهو تقرير  
 فليس له معادل لان التقرير بمعناه الايجاب أي قد علمت أيها المخاطب أن الله له سلطان السموات  
 والارض والاستيلاء عليه ما فهو يملك أموركم ويدبرها ويجرها على ما يختاره لكم من نسخ  
 وغيره وخص السموات والارض بالملك لانها من أعظم المخلوقات ولانها قد اشتملت على جميع  
 المخلوقات واذا كان استيلاؤه على الطرفين كان مستولياً على ما شتمت عليه أو لانه يعبر عن مخلوقاته  
 العالوية بالسموات والسفلية بالارض وتضمنت هاتان الجملتان التقرير على الوصفين اللذين بهما  
 كمال التصرف وهما القدرة والاستيلاء لان الشخص قد يكون قادر بمعنى أن له استطاعة على فعل  
 شئ لكنه ليس له استيلاء على ذلك الشئ فينفذ فيه ما يشاء فيفعل فاذا اجتمعت الاستطاعة  
 وعدم الممانعة كمال ذلك التصرف مع الارادة \* وبدأ بالتقرير على وصف القدرة لانه أكد  
 من وصف الاستيلاء والسلطان \* ومالككم من دون الله \* انتقل من ضمير الافراد في الخطاب الى  
 ضمير الجماعة وناسب الجمع هنا لان المنفي بدخول من عليه صار ناصي العموم فناسب كون المنفي عنه  
 يكون عاماً أيضاً كان المعنى ومالككم فرد فرد منكم فرد فرد \* من ولى ولا نصير \* وأنى بصيغته ولى  
 وهو فيعل للبالغة ولانه أكثر في الاستعمال ولذلك لم يجئ في القرآن والافى سورة الرعد لمواخاة  
 الفواصل وأنى نصير على وزن فيعل لمناسبة ولى في كونها على فيعل ومناسبة أو اخر الآى ولانه  
 أبلغ من فاعل ومن زائدة في قوله من ولى فلا تتعلق بشئ \* ومن في من دون الله متعلقة بما يتعلق به  
 الحجر والذى هو لكم وهو يتعلق بمحذوف اذ هو في موضع الخبر ويجوز في ما هذه أن تكون  
 تميمية ويجوز أن تكون حجازية على مذهب من يجيز تقدم خبرها اذا كان ظرفاً أو مجروراً أما  
 من منع ذلك فلا يجوز في ما أن تكون حجازية ومعنى من الاولى ابتداء الغاية وتكرار اسم الله  
 ظاهراً في هذه الجمل الثلاث ولم يضر للدلالة على استقلال كل جملة منها وانها لم تجعل مرتبطة  
 بعضها ببعض ارتباط ما يحتاج فيه الى اضرار ولما كانت الجملتان الاوليان للتقرير وهو ايجاب من  
 حيث المعنى ناسب أن تكون الجملة الثالثة نفياً للولى والناصر أى ان الاشياء التي هي تحت قدرة  
 الله وسلطانه واستيلاؤه فالثالثه تعالى لا يحجزه عما يريد بهائى ولا مغالب له تعالى فيما يريد \* أم تريدون  
 أن تسألوا رسولكم كما سئل موسى من قبل \* اختلف في سبب نزول هذه الآية فقيل عن ابن عباس  
 نزلت في عبد الله بن أمية ورهط من قريش قالوا يا محمد اجعل الصفاد هباء وسع لنا أرض مسدة

لا اراد الامر \* ألم تعلم \*  
 تقرير ثان لما ذكر صفة  
 القدرة ذكر صفة  
 الاستيلاء والملك ولما ذكر  
 هاتين الصفتين أعلم انه  
 تعالى لا يحجزه عما يريد  
 شئ ولا مغالب له فيما يريد  
 اقترحوا على النبي صلى  
 الله عليه وسلم أنواع من  
 الاقتراحات تجعل الصفات  
 ذهباً وتوسيع أرض  
 مكة وغير ذلك \* أم \*  
 منقطة تقدر ببل والهدرة  
 وهو استفهام على معنى  
 الانكار وبرز ذلك في  
 صورة الانكار بصيغة  
 المستقبل وان كان قد وقع  
 ذلك منهم استبعاد الوقوع  
 ولا رادته \* كما سئل موسى  
 من قبل \* من نحو  
 قولهم اجعل لنا الهما  
 كما لهم آلهة ولن نؤمن لك  
 حتى نرى الله جهره \* وما  
 مصدرية في كما وقرى \*  
 سئل باخلاص الضم  
 وبالاشمام وبالبااء وتسهيل  
 الهمزة بين بين وضم  
 السين وبكسر هاو بالبااء  
 \* ومن قبل تأكيد لان  
 سؤال اليهود موسى



وجر الانهار خلالها تفجيرا ونؤمن لك \* وقيل نعى اليهود ويزيرونهم من المشركين فن قائل إئتنا  
 بكتاب من السماء جملة كما أتى موسى بالتوراة ومن قائل اتنى بكتاب من السماء فيه من رب العالمين  
 الى عبد الله بن أمية انى قد أرسلت محمدا الى الناس ومن قائل لن نؤمن لك حتى تأتي بالله والملائكة  
 قبلا \* وقيل ان رافع بن خزيمة ووهب بن زيد قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم إئتنا بكتاب من السماء وجر  
 لنا أنهارا نتبعك \* وقيل ان جماعة من الصحابة قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم ليت ذنوبنا جرت مجرى  
 ذنوب بني إسرائيل في تعجيل العقوبة في الدنيا فقال كانت بنو إسرائيل اذا أصابتهم خطيئة  
 وجدوها مكتوبة على باب الخاطى فان كفرها كانت له خزيا في الدنيا وان لم يكفرها كانت له خزيا  
 في الآخرة \* وقيل اليهود وكفار قريش سألو ارباب الصفا ذهابا \* وقيل لهم خذوه كالمائدة لبني إسرائيل  
 فبؤا ونكصوا \* وقيل سأل قوم أن يجعل لهم ذات أنواط كما كانت للمشركين وهى شجرة كانوا  
 يعبدونها ويعلقون عليها الثمرة وغيرها من المأكولات وأسلمتهم كما سأل بنو إسرائيل موسى فقالوا  
 اجعل لنا إلهة كالهم آلهة ويحتمل أن تكون هذه كلها أسبابا في نزول هذه الآية وقد طولنا بذلك هذه  
 الأسباب وذلك بخلاف مقصدنا في هذا الكتاب \* وأم هنا منقطعة وتتقدر المنقطعة ببيل والهمزة  
 فالمعنى بل أتريدون قبل تفيد الاضراب عما قبله ومعنى الاضراب هنا هو الانتقال من جملة الى جملة  
 لا على سبيل ابطال الاولى وقد تقدم قول من جعل أم هنا معادلة للاستفهام الأول \* وقد بينا ضعف  
 ذلك وقالت فرقة أم استفهام مقطوع من الاول كأنه قال أتريدون وهذا ان القولان ضعيفان \* والذي  
 تقرران أم تكون متصلة ومنفصلة فالمتصلة شرطها أن يتقدم اللفظ همزة الاستفهام وأن يكون  
 بعدها مفرد أو في تقدير المفرد والمنفصلة ما يخرج الشرطان فيها أو أحدهما ويتقدر اذ ذلك ببيل  
 والهمزة معا أو ما يحتمل امر اذ في الهمزة فقط أو مر اذ قبل فقط أو مر اذ في الهمزة فقط أو مر اذ في الهمزة فقط  
 في الخطابين يجيء الكلام في قوله رسولكم جاء على ما في نفس الامر وعلى ما أقره من رسالته وان كان الخطاب  
 للكفار كانت اضافة الرسول اليهم على حسب الامر في نفسه لا على اقرارهم به ورجح كون الخطاب  
 للمؤمنين بقوله ومن يتبدل الكفر بالايمان وهذا الكلام لا يصح الا في حق المؤمن وبانه معطوف على  
 قوله لا تقولوا راعنا أى هل تفعلون ما أمرتم أم تريدون ورجح أنهم اليهود لأنهم سبق الكلام في  
 الحكايات عنهم ما قالوا ولأن المؤمن بالرسول لا يكاد يسأله ما يكون كفرا \* كما سئل \* الكافي في  
 موضع نصب فعلى رأى سيديو به على الحال وعلى المشهور من مذاهب المعري نعت لمصدر محذوف  
 فيقدر على قولهم سؤالا كما سئل ويقدر على رأى سيديو به أن تسأله أى السؤال كما سئل وما مصدرية  
 التقدير كسؤال وأجاز الخوف أن تكون ما موصولة بمعنى الذى التقدير الذى سئله موسى \* وقرأ  
 الجمهور وسيل \* وقرأ الحسن وأبو السمال بكسر السين وياء \* وقرأ أبو جعفر وشيبة والزهرى باسم  
 السين وياء \* وقرأ بعض القراء بتسهيل الهمزة بين بين وضم السين وهذه القراءة متبينة على  
 اللغتين في سأل وهو أن تكون الهمزة مفعولة مفتوحة فتقول سأل فعلى هذه اللغة تكون قراءة  
 الجمهور وقراءة من سهل الهمز بين بين واللغة الثانية أن تكون عين الكلمة واوا وتكون على فعل  
 بكسر العين فتقول سأل تكفت أخاف أصله سولت وعلى هذه اللغة تكون قراءة الحسن  
 وقرأه من أشم وتخرج هاتين القراءتين على هذه اللغة أولى من التخرج على أن أصل الالف الهمز  
 فأبدلت الهمزة ألفا فصار مثل قال وباع فقبل فيه سيل بالكسر المحض أو الأشمام لان هذا الابدال



شاذ ولا ينقاس وتلك لغة ثانية فكان الحل على ما كان لغة أولى من الحمل على الشاذ غير المطرد وحذف  
 الفاعل هنا العلم به التقدير كما سأل قوم موسى من قبل ﴿موسى من قبل﴾ يتعلق هذا الجار  
 بقوله سئل ﴿وقبل مقطوعة عن الاضافة لفظا وذلك أن المضاف اليه معرفة محذوف فلذلك بنيت  
 قبل على الضم والتقدير من قبل سؤالكم وهذا توكيده لانه قد علم ان سؤال بني اسرائيل موسى على  
 نبينا وعليه الصلاة والسلام متقدم على سؤال هؤلاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وسؤال قوم موسى  
 عليه السلام هو قولهم أرنا الله جهرة اجعل لنا الهة فأراد تعالى أن يوخبهم على تعلق ارادتهم بسؤال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن يقترحوا عليه اذهم يكفهم ما أنزل اليهم وشبهه سؤالهم بسؤال  
 ما اقترحه آباء اليهود من الاشياء التي مصيرها الى الوبال وظاهر الآية يدل على أن السؤال لم يقع منهم  
 الا ترى أنه قال أم تريدون أن تسألوا فوخبهم على تعلق ارادتهم بالسؤال اذ لو كان السؤال قد وقع  
 لكان التوبيخ عليه لا على ارادته وكان يكون اللفظ أنسألون رسولكم أو ما أشبه ذلك مما يؤدى  
 عن وقوع السؤال لكن ظنا فرت نقولهم في سبب نزول هذه الآية وان اختلفوا في التعيين على أن  
 السؤال قد وقع ﴿ومن يتبدل الكفر بالايمان﴾ تقدم الكلام في التبدل أى من يأخذ الكفر  
 بدل الايمان وهذه كناية عن الاعراض عن الايمان والاقبال على الكفر كما جاء في قوله اشترى  
 الضلالة بالهدى وفسر الزمخشري هذا بأن قال ومن ترك الثقة بالآيات المتزلة وشك فيها واقترح غيرها  
 \* وقال أبو العالية الكفر هنا الشدة والايمان الرخاء وهذا فيه ضعف لأن يريد أنهما مستعاران في  
 الشدة على نفسه والرخاء لها عن العذاب والنعيم وأما المعروف من شدة أمور الدنيا ورخاؤها فلا تفسر  
 لآية بذلك والظاهر حمل الكفر والايمان على حقيقتهما الشرعية لان من سأل الرسول ما سأل مع  
 ظهور المعجزات ووضوح الدلائل على صدقه كان سؤاله تعنتا وانكارا وذلك كفر ﴿فقدضل  
 سواء السبيل﴾ هذا جواب الشرط وقد تقدم الكلام على الضلال في قوله ولا الضالين وعلى سواء  
 في قوله سواء عليهم أنذرتهم وان سواء يكون بمعنى مستو ولذلك يتحمل الضمير في قولهم مررت  
 برجل سواء هو والعدم ووصف به تعالى الى كلمة سواء بيننا وبينكم ويفسر بمعنى العدل والنصفة  
 لان ذلك مستو \* وقال زهير

أرونا خطة لا عيب فيها \* يسوى بيننا وبيننا سواء

ويفسر بمعنى الوسط قال تعالى فرآه في سواء الجحيم أى في وسطها \* وقال عيسى بن عمر كتبت  
 حتى انقطع سواى \* وقال حسان

يا وىج أنصار النبي ورهطه \* بعد المغيب في سواء الملحد

وبذلك فسر السواء في الآية أبو عبيدة وفسره الفراء بالقصد ولما كانت الشريعة توصل سالسها  
 الى رضوان الله تعالى كنى عنها بالسبيل وجعل من حاد عنها كالضلال عن الطريق وكنى عن سؤالهم  
 نبيهم ما ليس لهم أن يسألوه بتبدل الكفر بالايمان وأخرج ذلك في صورة شرطية وصورة الشرط  
 لم تقع بعد تنفير عن ذلك وتبعية ما منه فوخبهم أولا على تعلق ارادتهم بسؤال ما ليس لهم سؤاله  
 وخاطبهم بذلك ثم أدرجهم في عموم الجملة الشرطية وان مثل هذا ينبغي أن لا يقع لانه ضلال عن المنهج  
 القويم فصار صدر الآية انكارا وتوبيخا وعجزا تكفيرا وضلالا وما أدى الى هذا فينبغي أن لا يتعلق  
 به غرض ولا طلب ولا اداة وادغام الدال في الضاد من الادغام الجائز وقد قرئ فقدضل بالادغام  
 وبالظهار في السبعة ﴿ود كثير من أهل الكتاب﴾ المعنى بكثير كعب بن الاشرف أو حي بن

مقدم ﴿ومن يتبدل الكفر  
 بالايمان﴾ هذه كناية عن  
 الاعراض عن الايمان  
 والاقبال على الكفر اذ لم  
 يكن لهم ايمان سابق تبدلوا  
 به الكفر ﴿فقدضل  
 سواء السبيل﴾ أى وسطه  
 واعتداله وأبرز ذلك في  
 صورة الشرط وكأنه لم  
 يقع تنفير لهم وتبعية ما  
 ذلك ﴿ود كثير من أهل  
 الكتاب﴾ هم اليهود  
 والكتاب التوراة



أخطب وأخوه أبو ياسر أو نفر من اليهود حاولوا المسلمين بعد وفاة أحد أن يرجعوا إلى دينهم أو  
فخاص بن عاذوراء وزيد بن قيس ونفر من اليهود حاولوا حذيفة وعمار في رجوعهم إلى دينهم  
أقوال والقرآن لم يعين أحدا إنما أخبر بزيادة كثير من أهل الكتاب والخلاف في سبب النزول مبني  
على الخلاف في تفسير كثير من أهل الكتاب وتخصت الصفة بقوله من أهل الكتاب فلذلك  
حسن حذف الموصوف وأقامة الصفة مقامه \* والكتاب هنا التوراة \* لو يردونكم من بعد  
إيمانكم كفارا \* الكلام في لو هنا كالكلام عليها في قوله يود أحدكم لو يعمر ألف سنة فن  
تأل انها مصدرية قال لو والفعل في تأويل المصدر وهو مفعول ودأى ودردكم ومن جعلها حرفا لما  
كان سيقع لوقوع غيره جعل الجواب محذوفاً وجعل مفعول ود محذوفاً والتقدير ودردكم كفارا  
لو يردونكم كفارا لسروا بذلك \* وقال بعض الناس تقديره لو يردونكم كفارا لو دوا  
ذلك فودّ دالة على الجواب ولا يجوز لوذ الأولى أن تكون هي الجواب لأن شرط لو أن تكون  
متقدمة على الجواب انتهى وهذا الذي قدره ليس بشئ لأنك إذا جعلت جواب لو قوله لو دوا  
ذلك كان ذلك دالة على أن الودادة لم تقع لانه جواب لو وهو لما كان سيقع لوقوع غيره  
فلم تقع وقوع الودادة لامتناع وقوع الرد والغرض أن الودادة قد وقعت ألا ترى إلى أقوال  
المفسرين في سبب نزول هذه الآية وهي وان اختلفت فاتفقوا على وقوع الودادة وان اختلفت  
أقوالهم بمن وقعت وتقدير جواب لو لو دوا ذلك يدل على ان الودادة لم تقع فلذلك كان تقديره لسروا  
أو لفرحوا بذلك هو المتعين إذا جعلت لو تقتضى جوابا لو يردونكم كفارا بمعنى يصير فيتعدي إلى مفعولين  
الأول هو ضمير الخطاب والثاني كفار وقد أعر به بعضهم حالا وهو ضعيف لأن الحال مستغنى عنها في  
أكثر ما ورد لها وهذا لا بد منه في هذا المكان \* ومن متعلقة يردوهي لابتداء الغاية وظاهر الواو في  
يردونكم أهل الجمع ومن فسر كثير أبو أحداً وبائنين فجعل الواو له أو لها ليس على الأصل \* حسدا  
من عند أنفسهم \* انتصاب حسدا على انه مفعول من أجله والعامل فيه ود أي الحامل لهم على ودادة  
ردكم كفار هو الحسد وجوزوا فيه أن يكون مصدر منصوب على الحال أي حاسدين ولم يجمع لانه  
مصدر وهنذا ضعيف لأن جعل المصدر حالا لا ينقاس وجوزوا أيضاً أن يكون نصبه على المصدر  
والعامل فيه فعل محذوف يدل عليه المعنى التقدير حسدوكم حسدا والأظهر القول الأول لانه  
اجتمعت فيه شرائط المفعول من أجله ويتعلق بالجرور الذي هو من عند أنفسهم إما بمقروط به وهو  
ودأى ودوا ذلك من قبل شهورهم لأن ودادتهم ذلك هي من جهة التدين واتباع الحق ألا ترى إلى  
قوله تعالى من بعد ما تبين لهم الحق واما مقدر فيكون في موضع الصفة التقدير حسدا كأننا من عند  
أنفسهم وعلى كلا التقديرين يكون توكيد أي ودادتهم أو حسدهم من تلقائهم ألا ترى ان ودادة  
الكفر والحسد على الإيمان لا يكون الا من عند أنفسهم فهو نظير ولا طائر يطير بجناحيه \* وقيل  
يتعلق الجار والمجرور بقوله يردونكم ومن سببية أي يكون الرد من تلقائهم وباغوائهم وتزيينهم  
\* من بعد ما تبين لهم الحق \* تتعلّق من هذه بقوله ودأى ان ودادتهم كفرهم للحسد المنبعث من عند  
أنفسهم وتلك الودادة ابتدأت من زمان وضوح الحق وتبينه لهم فليسوا من أهل الغباوة الذين قد  
يعزب عليهم وضوح الحق بل ذلك على سبيل الحسد والعناد وهذا يدل على ان الكفر يكون عنادا  
ألا ترى إلى ظاهر قوله من بعد ما تبين لهم الحق \* قال ابن عطية واختلف أهل السنة في جواز ذلك  
والصحيح عندي جوازه عقلا وبعده وقوعا ورتب في كل آية تقضيه ان المعرفة تسلب من ثانی

وتقدم الكلام في \* لو \*  
عند قوله يود أحدكم  
لو يعمر ومن جعل للو  
جوابا قدره لسروا بذلك  
أو لفرحوا وقول من  
قدره لو دوا ذلك مناقض  
لقوله ودو يرد بمعنى يصير  
و \* حسدا \* مفعول من  
أجله وانتصابه على أنه  
مصدر لفعله المحذوف أو  
مصدر في موضع الحال  
ليس بجيد \* من عند  
أنفسهم \* أي كأننا من  
عند أنفسهم أي الحامل  
لهم على الحسد هو أنفسهم  
الخيثة الأمانة بالسوء  
\* من بعد ما تبين لهم الحق \*  
أي كفرهم عنادا والحق  
وضوح رسالة رسول  
الله صلى الله عليه وسلم



ومعجزاته ﴿ فاعفوا ﴾ واصفحوا ﴿ هذه موادة ﴾ حتى يأتي الله بأمره ﴿ من قتلهم وتمكينه منهم ونصره عليهم ﴾ ثم أنس المؤمنين بذكر قدرته على كل شيء وبمخاطبتهم بأقامة الصلاة وابتداء الزكاة وهما قوام الدين ﴿ وما تقدموا لأنفسكم من خير ﴾ يندرج في عموم هذا الخير الصلاة والزكاة ﴿ تجدوه ﴾ أي ثوابه ﴿ عند الله ﴾ وكفى بقوله ﴿ بصير ﴾ عن علمه بحيث انه لا يخفى عليه شيء وبصير من بصر أو فعمل من أفعل ﴿ اختصم يهود المدينة ونصارى نجران وتناظروا بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم حتى الله عنهم ما قالوه ولفوا في الضمير في وقالوا ان القول صدر من الجميع ثم جىء بما والى التفصيل فعاد هوذا لمن قال كونوا هودا ونصارى لمن قال كونوا نصارى وهذه كقوله كونوا هودا أو نصارى تهتدوا ومعلوم أن اليهودى لا يأمر بالنصرانية ولا النصرانى يأمر باليهودية وهو دمج هاتئ كعائد وعود وهو جمع لا ينقاس في فاعل وحل الضمير في من كان على لفظ من فافرد وحل الخبر على

حال من العناد انتهى كلامه والألف واللام في الحنئ إما العهد ويراد به الايمان ويدل عليه جريانه قبل هذا أو الألف واللام للاستغراق أى من بعد ما توضح لهم وجوه الحنئ وأنواعه ﴿ فاعفوا واصفحوا ﴾ قال ابن عباس هي منسوخة بقوله قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله \* وقيل بقوله اقتلوا المشركين وقال قوم ليس هذا حد المنسوخ لان هذا في نفس الأمر كان للتوفيق على مده ﴿ حتى يأتي الله بأمره ﴾ غيا العفو والصفح بهذه الغاية وهذه موادة الى ان أتى أمر الله بقتل بنى قريظة واجلاء بنى النضير واذلالهم بالجزية وغير ذلك مما أتى من أحكام الشرع فيهم وترك العفو والصفح وقال السكبي هو اسلام بعض واصطلام بعض \* وقيل آجال بنى آدم \* وقيل القيامة \* وقيل المجازاة يوم القيامة \* وقيل قوة الرسالة وكثرة الأمة والجمهور على انه الأمر بالقتال وعن الباقرائه لم يؤمر بقتال حتى نزل اذن للذين يقاتلون والأمر بالعفو والصفح هو أن لا يقاتلوا وأن يعرض عن جوارهم فيكون أذى لتسكين الثائرة واطفاء الفتنة واسلام بعضهم لانه يكون ذلك على وجه الرضا لان ذلك كفر ﴿ ان الله على كل شيء قدير ﴾ مر تفسير هذه الآية وفيه اشعار بالانتقام من الكفار ووعد للمؤمنين بالنصر والتمكين ألا ترى أنه أمر بالموادة بالعفو والصفح وغيا ذلك الى أن يأتي الله بأمره ثم أخبر بانه تادى على كل شيء ﴿ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ﴾ لما أمر بالعفو والصفح أمر بالمواظبة على عمودى الاسلام العباداة البدنية والعبادة المالية اذ الصلاة فيها مناجاة الله تعالى والتلذذ بالوقوف بين يديه والزكاة فيها الاحسان الى الخلق بالايثار على النفس فأمروا بالوقوف بين يدي الحق وبالاحسان الى الخلق \* قال الطبرى انما أمر الله هنا بالصلاة والزكاة ليحط ما تقدم من ميلهم الى قول اليهود راعنا لان ذلك نهى عن نوعه ثم أمر المؤمنين بما يحطه انتهى كلامه وليس له ذلك الظهور ﴿ وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله ﴾ لما قدم الأمر بالصلاة والزكاة أتى بهذه الجملة الشرطية عامة لجميع أنواع الخير فيندرج فيها الصلاة والزكاة وغيرهما والقول فى اعراب ما ومن خير كقول فى اعراب ما منسخ من آية من أنهم قالوا يجوز أن تكون ما مفعولة ومن خير حال أو مصدر أو من خير مفعول أو مفعولة ومن خير تمييز أو مفعولة ومن خير تبعية متعلقة بمحذوف وهو الذى اخترناه \* لأنفسكم متعلق بتقدموا وهو على حذف مضاف أى لنجاة أنفسكم وحياتها قال تعالى يقول يا ليتنى قدمت حياتى وقد فسر الخير هنا بالزكاة والصدقة والأظهر العموم تجدوه جواب الشرط والهاء عائدة على ما والخير المتقدمه هى أفعال منقضية ونفس ذلك المنقضى لا يوجد فأنما ذلك على حذف مضاف أى تجدوا ثوابه بفعل وجوب ما ترتب عليه وجوده له وتجدوه متعد الى واحد لانه بمعنى الاصابة والعامل فى قوله عند الله ما نفس الفعل أو محذوف فيكون فى معنى الحال من الضمير أى تجدوه مدخر أو معدا عند الله والظرفية هنا المكانية متمتعة وانما هى مجاز بمعنى القبل كما تقول لك عندى يد أى فى قبلى أو بمعنى فى علم الله نحو وان يؤما عند ربك كالف سنة أى فى علمه وقضائه أو بمعنى الاختصاص بالاضافة الى الله تعالى تعظيما كقوله ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ﴿ ان الله بما تعملون بصير ﴾ المجىء بالاسم الظاهر يدل على استقلال الجمل فلذلك جاء ان الله ولم يجئ انه مع امكان ذلك فى الكلام وهذه جملة خبرية ظاهرة التناسب فى ختم ما قبلها بها تتضمن الوعد والوعيد وكفى بقوله بصير عن علم المشاهد أى لا يخفى عليه عمل عامل ولا يضيعه ومن كان مبصرا لفعلك لم يحف عليه هل هو خير او شر وأنى بلقظ بصير دون مبصرا ما لانه من بصر فهو يدل على التمكن والسجية فى حق الانسان أولا لانه فعيل للبالغته بمعنى مفعول الذى هو للتكثير



رد على من زعم انه لا يجوز

الجمع بين الجلتين في مثل

هذه الصورة \* ولن في

النفي أبلغ من لا \* تلك

أمانيتهم \* جملة معترضة بين

قولهم وبين طالب الدليل

\* \* \* \* \*

(ش) تلك أمانيتهم أشير بتلك

الى الأمانى المذكورة

وهى أمانيتهم أن لا ينزل

على المؤمنين خيراً من

ربهم وأمانيتهم أن يردوهم

كفاراً وأمانيتهم أن لا يدخل

الجنة غيرهم أى تلك الأمانى

الباطلة أمانيتهم (ح)

ليس هذا بظاهر لان كل

جملة ذكرت ودهم التى

قد انفصلت وكتلت واستقلت

في النزول فيبعد ان يشار

اليها (ش) أو أريد أمثال

تلك الأمانى أمانيتهم على

حذف المضاف واقامة

المضاف اليه مقامه يريد

ان أمانيتهم جميعاً فى

البطلان مثل أمانيتهم

هذه (ح) هذا فيه مجاز

الحذف وقلب فيه الوضع

اذا الاصل أن يكون تلك

مبتدأً وأمانيتهم الخبر فقلب

هو الوضع اذ قال ان أمانيتهم

في البطلان مثل أمانيتهم

هذه وفيه انه متى كان الخبر

ويحتمل أن يكون فعيل بمعنى مفعول كالسميع بمعنى المسمع \* قال بعض الصوفية على المراد إقامة  
المواصلات وإدامة التوسل بفنون القربات واثقابان ماتقدمه من صدق المجاهدات ستزكو ثم رته في  
آخر الحالات وأنشدوا

سابق الى الخير وبادر به \* فأنما خلفك ما تعلم

وقدم الخير فكل امرئ \* على الذى قدمه يقدم

\* وقالوا لن يدخل الجنة الا من كان هوداً أو نصارى \* سبب نزولها اختصاص نصارى نجران وهود

المدينة وتناظرهم بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم فقالت اليهود ليست النصارى على شئ وقالت

النصارى ليست اليهود على شئ وكفر وابتغوا موسى قاله ابن عباس \* والضمير في وقالوا عائد

على أهل الكتاب من اليهود والنصارى ولفهم في القول لن يدخل الجنة لان القول صدر من

الجميع باعتبار ان كل فريق منهم ما قال ذلك لان كل فرد قد قال ذلك كما على ان حصر دخول

الجنة على كل فرد فرد من اليهود والنصارى ولذلك جاء في العطف بأو التى هى للتفصيل والتنويع

وأوضح ذلك العلم بمعاداة الفريقين وتضليل بعضهم بعضاً فاستمع أن يحكم كل فريق على الآخر بدخول

الجنة ونظيره في لف الضمير وفي كون أول التفصيل قوله وقالوا كونوا هوداً أو نصارى تهتدوا إذ

معلوم أن اليهودى لا يأمر بالنصرانية ولا النصارى يأمر باليهودية \* ولما كان دخول الجنة متأخراً

جاء النفي بلن المختصة للاستقبال ومن فاعله يبدخول وهو من الاستثناء المفرغ والمعنى لن يدخل الجنة

أحد الايمان ويجوز أن تكون على مذهب الفراء بدلاً أو يكون منصوباً على الاستثناء اذ يجيز أن

يراعى ذلك المحذوف ويجعله هو الفاعل ويحذفه وهو لو كان ملفوظاً به لجاز البدل والنصب على

الاستثناء فكذلك اذا كان محذوفاً وجمل أو لا على لفظ من فأفرد الضمير في كان ثم حمل على المعنى

يجمع في خبر كان فقال هوداً أو نصارى وهو جمع هاند كعائد وعود وتقدم مفرد النصارى ماهو

أنصران أم نصارى وفي جواز مثل هذين الحليين خلاف أعنى أن يكون الخبر غير فعل بل صفة يفصل

بين مذكروها ومؤنثها بالتاء نحو من كان قائمين الزيدون ومن كان قائمين الزيدان فذهب الكوفيون

وكثير من البصريين جواز ذلك \* وذهب قوم الى المنع واليه ذهب أبو العباس وهم محجوجون

بثبوت ذلك في كلام العرب كهذه الآية فان هوداً فى الأطهر جمع هاند وهو من الصفات التى يفصل

بينها وبين مؤنثها بالتاء وكقول الشاعر \* وأيقظ من كان منكم نياماً \* فنيام جمع نائم وهو من

الصفات التى يفصل بين مذكروها ومؤنثها بالتاء وقدم هوداً على نصارى لتقدمها فى الزمان \* وقرأ

أبي الايمان كان يهودياً أو نصراً فحمل الاسم والخبر معاً على اللفظ وهو الافراد والتذكير \* تلك

أمانيتهم \* جملة من مبتدأ وخبر معترضة بين قولهم ذلك وطلب الدليل على صحة دعواهم وتلك يشار بها

الى الواحدة المفردة والى الجمع غير المسلم من المذكروا والمؤنث فعمله الزمخشري على الجمع قال أشير بها

الى الأمانى المذكورة وهى أمانيتهم أن لا ينزل على المؤمنين خيراً من ربهم وأمانيتهم أن يردوهم كفاراً

وأمانيتهم أن لا يدخل الجنة غيرهم أى تلك الأمانى الباطلة أمانيتهم انتهى كلامه وما ذهب اليه فى الوجه

الأول ليس بظاهر لان كل جملة ذكرت فيها ودهم لشيء فقد انفصلت وكتلت واستقلت فى النزول فيبعد

أن يشار اليها أو ما ذهب اليه فى الوجه الثانى فقيه مجاز الحذف وفيه قلب الوضع اذ الاصل أن

يكون تلك مبتدأً وأمانيتهم خبر فقلب هو الوضع اذ قال ان أمانيتهم فى البطلان مثل أمانيتهم هذه وفيه انه

متى كان الخبر شبهه المبتدأ فلا يجوز تقديمه مثل زيد زهير نص على ذلك النحويون فان تقدم



على صحة دعواهم أي تلك المقالة أمانيتهم فان حمل على ظاهره فذلك من الاماني التي لا تقع بل يستحيل وقوعها والافأمانيتهم  
 أ كاذبيتهم وتلك يشار بها الى الواحدة المفردة والى الجمع غير المسلم من المذكر والمؤنث فحمله الزمخشري على الجمع (قال)  
 أشير بها الى الاماني المذكورة وهي أمانيتهم ان لا ينزل على المؤمنين خير من ربهم وأمانيتهم أن يردوهم كفارا وأمانيتهم أن لا يدخل  
 الجنة غيرهم أي تلك الاماني الباطلة أمانيتهم انتهى وما ذهب اليه في الوجه الاول ليس بظاهر لأن كل جملة ذكر فيها ودعاهم لشي قد  
 انقطعت وكلمت واستقلت في النزول فيبعد أن يشار اليها وما ذهب اليه في الوجه الثاني ففيه مجاز الحذف وفيه قلب الوضع  
 إذا الاصل أن تكون تلك مبتدأ أو أمانيتهم خبرا فقلب هذا الوضع إذا قال أمانيتهم في البطلان مثل أمانيتهم هذه وفيه انه متى كان الخبر  
 مشبها به المبتدأ فلا يجوز تقديمه مثل زيد يذهر نص ( ٣٥١ ) على ذلك النحويون فان تقدم ما هو أصل في أن يشبهه كان من

عكس التشبيه ومن باب  
 المبالغة إذ جعل الفرع أصلا  
 والاصل فرعاً كقولك  
 الاسد يز يدشجاعة \* قل  
 هاتوا برهانكم \* اذا ادعى  
 شيء طولب المدعى بالدليل  
 على صدق دعواه وهات  
 فعل متصرف يقال هات  
 يهات مهلاتة ويتصل بها  
 الضمائر يقال هاتي وهاتيا  
 وهاتوا وهاتين يتصرف  
 تصرف راعي والبرهان  
 مشتق من البره وهو القطع  
 أو من البرهنة وهي البيان  
 \* ان كنتم صادقين \*  
 في دعواكم هاتوا البرهان  
 \* بلى \* ردلوقلم لن  
 يدخل الجنة والمعنى يدخلها  
 غيركم ممن اوصف بالوصف  
 الذي يأتي بعده والظاهر ان  
 من مبتدأه موصولة أو  
 شرطية وجوز أن تكون  
 فاعلا مضمراً أي يدخلها  
 \* من أسلم \* وعبر بالوجه

ما هو أصل في أن يشبهه كان من عكس التشبيه ومن باب المبالغة إذ جعل الفرع أصلاً والأصل فرعاً  
 كقولك الأسد يز يدشجاعة والأظهر ان تلك اشارة الى مقالتهم لن يدخل الجنة أي تلك المقالة أمانيتهم  
 أي ليس ذلك عن تحقيق ولا دليل من كتاب الله ولا من اخبار من رسول وإنما ذلك على سبيل التمني  
 وان كانوا هم حازمين بمقالتهم لكنها المالم تكن عن برهان كانت أمانى والتمنى يقع بالجائز والممتنع  
 فهذه من الممتنع ولذلك أتى بلفظ الأمانى ولم يأت بلفظ مرجواتهم لان الرجاء يتعلق بالجائز تقول  
 ليتنى طائر ولا يجوز لعلنى طائر وإنما أفر المبتدأ لفظاً لانه كناية عن المقارنة والمقالة مصدر يصلح  
 للقليل والكثير فأر يد بها هنا الكثير باعتبار القائلين ولذلك جمع الخير فطابق من حيث المعنى في  
 الجمعية وقد تقدم شرح الأمانى في قوله لا يعلمون الكتاب الأمانى فيحتمل أن يكون المعنى تلك  
 أ كاذبيتهم وأبطاليتهم أو تلك مختاراتهم وشبهواتهم أو تلك تلاواتهم \* قل هاتوا برهانكم ان كنتم  
 صادقين \* لما تقدم منهم الدعوى بانه لن يدخل الجنة الا من ذكر وطولبوا بالدليل على صحة دعواهم  
 وفي هذا دليل على ان من ادعى نفياً أو اثباتاً فلا بد له من الدليل وتدل الآية على بطلان التقليد وهو  
 قبول الشيء بغير دليل \* قال الزمخشري وهذا أهدم شيء لمذهب المقلدين وان كل قول لا دليل عليه  
 فهو باطل ان كنتم صادقين هاتوا برهانكم أي أوضحوا دعوتكم وظاهر الآية ان متعلق الصدق  
 هو دعواهم أنهم مختصون بدخول الجنة \* وقيل صادقين في إيمانكم \* وقيل في أمانيتكم \* وقيل  
 معنى صادقين صالحين كما زعمتم وكل ما أضيف الى الصلاح والخير أضيف الى الصدق تقول رجل  
 صدق وصديق صدق ودالة صدق ومنه هذا يوم يفتح الصادقين صدقهم \* وقيل معناه ان كنتم  
 موقنين بما أخذ الله ميثاقه وعهده ومنه رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه \* بلى \* ردلوقلم لن  
 يدخل الجنة والى الكلام فيها كالكلام الذى تقدم في قوله بلى من كسب سيئة وقبل ذلك لن تمسنا  
 النار الا أيام معدودة وكلامه فيه نفي وإيجاب الا أن ذلك استثناء مفرغ من الأزمان وهذا استثناء  
 مفرغ من الفاعلين وأبعد من ذهب الى ان بلى ردلما تضمن قوله قل هاتوا برهانكم من النفي لان  
 معناه لا برهان لكم على صدق دعواكم فثبت بلى ان لمن أسلم وجهه برهانا وهذا ينبوعه اللفظ  
 \* من أسلم وجهه لله \* الكلام في من كالكلام في من من قوله من كسب سيئة والأظهر انها مبتدأ  
 وجوزوا أن تكون فاعلة أي يدخلها من أسلم واذا كانت مبتدأ فلا يتعين أن تكون شرطية

مشبها به المبتدأ فلا يجوز تقديمه مثل زيد يذهر نص على ذلك النحويون فان تقدم ما هو أصل في أن يشبهه كان من عكس  
 التشبيه ومن باب المبالغة إذ جعل الفرع أصلاً والأصل فرعاً كقولك الأسد يز يدشجاعة والأظهر ان تلك اشارة الى مقالتهم  
 لن يدخل الجنة أي تلك المقالة أمانيتهم أي ليس ذلك عن تحقيق ولا دليل من كتاب من الله ولا من اخبار رسول وإنما ذلك على  
 سبيل التمني وان كانوا هم حازمين بمقالتهم لكنها المالم تكن عن برهان كانت أمانى والتمنى يقع بالجائز والممتنع فهذه من  
 الممتنع



فالجمله بعدها هي الخبر وجواب الشرط فله أجره واذا كانت موصولة فالجمله بعدها صلة لا موضع  
لهامن الاعراب والخبر هو ما دخلت عليه الفاء من الجمله الابتدائية واذا كانت من فاعله فقوله فله  
أجره جمله اسمية معطوفة على ذلك الفعل الرفع لمن والوجه هنا يحتمل أن يراد به الجارحة خص  
بالذكر لانه أشرف الأعضاء اولانه فيه أكثر الحواس اولانه عبر به عن الذات ومنه كل شيء هالك الا  
وجهه ويحتمل أن يراد به الجهة والمعنى أخلص طريقته في الدين لله \* وقال مقاتل أخلص دينه  
\* وقال ابن عباس أخلص عمله لله \* وقيل قصده \* وقيل فوتض أمره الى الله تعالى \* وقيل خضع  
وتواضع وهذه أقوال متقاربة في المعنى وانما يقوله السلف على ضرب المثال لا على أنها متعينة  
يخالف بعضها بعضا وهذا نظير ما يقوله النحوي الفاعل زيد من قولك قام زيد وآخر يقول جعفر  
من خرج جعفر وآخر يقول عمرو ومن انطلق عمرو وهذا أحسن ما ينظن بالسلف رحمهم الله فيما جاء  
عنهم من هذا النوع \* وهو محسن \* جمله حالية وهي مؤكدة من حيث المعنى لان من أسلم وجهه لله  
فهو محسن وقد قيد الزمخشري الاحسان بالعمل وجعل معنى قوله من أسلم وجهه لله من أخلص  
نفسه له لا يشرك به غيره وهو محسن في عمله فصارت الحال هنا مبنية اذ من لا يشرك قسما  
محسن في عمله وغير محسن وذلك منه جنوح الى مذهبه الاعتزالي من أن العمل لا بد منه وانها همما  
يستوجب دخول الجنة ولذلك فسر قوله فله أجره الذي يستوجه وقد فسر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم حقيقة الاحسان الشرعي حين سئل عن ماهيته فقال أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن  
تراه فانه يراك وقد فسر هنا الاحسان بالاخلاص وفسر بالايمان وفسر بالقيام بالأوامر والانتهاز  
عن المناهي \* فله أجره عند ربك \* العامل في عنده هو العامل في له أي فأجره مستقر له عند ربك ولما  
أحال أجره على الله أضاف الظرف الى لفظه به أي الناظر في مصالحه ومربيه ومدبر أحواله ليكون  
ذلك أطمع له فذلك أي بصفة الرب ولم يأت بالضمير العائد على الله في الجمله قبله ولا بالظاهر بلفظ الله  
فلم يأت فله أجره عنده لماذا كرناه ولتعلق الايتان بهنذه الضمائر ولم يأت فله أجره عند الله لماذا كرنا  
من المعنى الذي دل عليه لفظ الرب \* ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون \* جمع الضمير في قوله عليهم  
ولا هم يحزنون جملا على معنى من وجل أو لا على اللفظ في قوله من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره  
عند ربك وهذا هو الافصح وهو أن يبدأ أولا بالجمل على اللفظ ثم بالجمل على المعنى وقد تقدم تفسير هذه  
الجمله وقراءة ابن محيصن فلا خوف برفع الفاء من غير تنوين باختلاف عنه وقراءة الزهري وعيسى  
الثقفى ويعقوب وغيرهم فلا خوف بالفتح من غير تنوين وتوجيه ذلك فأثنى عن إعادته هنا  
\* وقالت اليهود ليست على النصارى شيء وقالت النصارى ليست اليهود على شيء \* قيل المراد  
عامة اليهود وعامة النصارى فهذا من الاخبار عن الأمم السالفة وتكون أَل للجنس ويكون في  
ذلك تقريب لمن بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من الفريقين وتسلية له صلى الله عليه وسلم اذ  
كذبوا بالرسول وبالكتب قبله \* وقيل المراد يهود المدينة ونصارى نجران حيث تماروا عند الرسول  
وتسابوا وأنكرت اليهود الانجيل ونبوة عيسى وأنكرت النصارى التوراة ونبوة موسى فتكون  
حكاية حال وأل للعهد والمراد بذلك رجلان رجل من اليهود يقال له نافع بن حرملة قال لنصارى  
نجران لستم على شيء وقال رجل من نصارى نجران لليهود لستم على شيء فيكون قد نسب ذلك  
للجميع حيث وقع من بعضهم كما يقال قتل بنو تميم فلانا وانما قتله واحد منهم وذلك على سبيل المجاز  
والتوسع ونسبة الحكم الصادر من الواحد الى الجمع وهو طريق معروف عند العرب في كلامها

عن الجمله اذ هو اشرف  
الاعضاء وفيه الحواس  
والاسلام الانقياد \* لله \*  
تعالى \* وهو محسن \*  
أى بالعمل ومراقب من  
يعمل له \* ولا خوف  
عليهم \* حمل على معنى من  
بعد تقدم الجمل على اللفظ  
واليهود ملة معروفة وهو  
جمع يهودى كروم ورومى  
يعرف الجمع بال ويهود  
اسم علم للقبيلة يتمتع من  
الصرف للعلمية والتأنيث  
والبياء أصل يقال بهده  
وليس من مادة هود يقال  
في هذا هوده وجاز أن  
يكون اليهود والنصارى  
الذين تخاصموا بحضرة  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وجاز أن تكون أَل  
للجنس اذ كل منهم يعتقد  
في مقابله ذلك الأثرى أن  
اليهود أنكرت نبوة  
عيسى والانجيل وقالوا في  
عيسى عليه السلام ما قالوا  
وأنكرت النصارى ما عليه  
اليهود و \* على شيء \*  
مبالغة في عدم الاعتداد



نردوا ونظمها ولما جمعهم في المقالة الأولى وهي وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هودا أو نصارى  
فصلهم في هذه الآية وبين قول كل فريق في الآخر \* وعلى شيء في موضع خبر ليس ويحتمل أن يكون  
المعنى على شيء يعتد به في الدين فيكون من باب حذف الصفة نظير قوله

\* لقد وقعت على لحم \* أي لحم منيع وأنه ليس من أهلك أي من أهلك الناجين لأنه معلوم أن كلا  
منهم على شيء أو يكون ذلك نفيًا على سبيل المبالغة العظيمة إذ جعل ما هما عليه وإن كان شيئًا كلاً شيئاً  
هذا والشئ يطلق عند بعضهم على المعدوم والمستحيل فإذا نفي إطلاق اسم الشئ على ما هم عليه كان  
ذلك مبالغة في عدم الاعتداد به وصار كقولهم أقل من لا شيء \* وهم يتلون الكتاب \* جملة حالته أي  
وهم عالمون بما في كتبهم تالون له وهذا نفي عليهم في مقالاتهم تلك إذا الكتاب ناطق بخلاف ما يقولونه  
شاهدة توراتهم ببشارة عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام وصحة نبوتهما وانجيلهم شاهد بصحة  
نبوة موسى ومحمد صلى الله عليهما وسلم إذ كتب الله يصدق بعضها بعضاً وفي هذا تنبيه الأمة محمد صلى الله  
عليه وسلم في أن من كان عالماً بالقرآن يكون واقفاً عنده عاملًا بما فيه قائلًا بما تضمنه لأن يخالف  
قوله ما هو شاهد على مخالفته منه فيكون في ذلك كاليهود والنصارى \* والكتاب هنا قيل هو  
التوراة والانجيل \* وقيل التوراة لأن النصارى تمتثلها \* كذلك قال الذين لا يعلمون مثل  
قولهم \* الذين لا يعلمون هم مشركو العرب في قول الجمهور \* وقيل مشركو قريش \* وقال  
عطاء هم أمم كانوا قبل اليهود والنصارى \* وقال قوم المراد اليهود وكأنه أعيد قولهم أي قال اليهود  
مثل قول النصارى ونفي عنهم العلم حيث لم ينتفعوا به فعملوا لا يعلمون والظاهر القول الأول  
\* وقال الخمشري أي مثل ذلك الذي سمعت على ذلك المنهاج قال الجهلة الذين لا علم عندهم ولا  
كتاب كعبدة الأصنام والمعطلة ونحوهم قالوا لكل أهل دين ليسوا على شيء وهو توبيخ عظيم لهم  
حيث نظموا أنفسهم مع علمهم في سلك من لا يعلم \* والظاهر أن الكاف من كذلك في محل نصب إما  
على أنها نعت لمصدر محذوف تقديره قولاً مثل ذلك القول قال الذين لا يعلمون أو على أنه منصوب  
على الحال من المصدر المعرفة المضمر الدال عليه قال التقدير مثل ذلك القول قاله أي قال القول الذين  
لا يعلمون وهذا على رأي سيويه وعلى الوجهين تنتصب الكاف بقال وانتصب على هذين  
التقديرين مثل قولهم على البدل من موضع الكاف \* وقيل ينتصب مثل قولهم على أنه مفعول  
ببعمون أي الذين لا يعلمون مثل مقالة اليهود والنصارى قالوا مثل مقالاتهم أي توافق الذين لا  
يعلمون مقالات النصارى واليهود مع اليهود والنصارى في ذلك أن من جهل قول اليهود والنصارى  
واقفهم في مثل ذلك القول وجوزوا أن تكون الكاف في موضع رفع بالابتداء والجملة بعده خبر  
والعائد محذوف تقديره مثل ذلك قاله الذين ولا يجوز لقال أن ينصب مثل قولهم نصب المفعول لأن  
قال قد أخذ مفعوله وهو الضمير المحذوف العائد على المبتدأ فينتصب إذا ذلك مثل قولهم على أنه صفة  
لمصدر محذوف أو على أنه مفعول ليعلمون أي مثل قولهم يعني اليهود والنصارى قال الذين لا يعلمون  
اعتقاد اليهود والنصارى انتهى ما قالوه في هذا الوجه وهو ضعيف لاستعمال الكاف اسماً وذلك  
عندنا لا يجوز إلا في ضرورة الشعر مع أنه قد توارى ما ورد من ذلك وأجاز ذلك أعني أن تكون اسماً  
في الكلام ويحذف الضمير العائد على المبتدأ المنصوب بالفعل الذي لو قدر خلوه من ذلك الضمير  
لتسلط على الظاهر قبله فنصبه وذلك نحو زيد ضربته نص أحبابنا على أن هذا الضمير لا يجوز  
حذفه إلا في الشعر وأنشدوا

بما هم عليه \* وهم يتلون  
الكتاب \* جملة حالته  
تزرى عليهم ما هم فيه إذ  
هو ناطق بخلاف ما يقولونه  
شاهدة توراتهم ببشارة  
عيسى ومحمد عليهما السلام  
وانجيلهم نبوة موسى  
ومحمد عليهما السلام  
والكتاب هنا التوراة  
والانجيل \* كذلك قال  
الذين لا يعلمون \* وهم  
مشركو العرب قالوا مثل  
قول اليهود والنصارى  
قالوا الكل ذى دين ليسوا  
على شيء \* مثل قولهم \*  
توضح وتأكيد لمداول  
كذلك لان معناه مثل ذلك  
القول قال الذين لا يعلمون  
\* فالله يحكم \* أي يفصل



وخالد يحمده ساداتنا \* بالحق لا يحمده بالباطل

أى يحمده ساداتنا وعن بعض الكوفيين في جواز حذف نحو هذا الضمير تفصيل مذكور في  
النحو **﴿ فإلله يحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون ﴾** أى يفصل والفصل الحكم أو يرهم  
من يدخل الجنة عيانا ومن يدخل النار عيانا قاله الزجاج أو يكذبهم جميعا ويدخلهم النار أو يثيب من  
كان على حق ويعذب من كان على باطل وكلها أقوال متقاربة والظرفان والجار الأول معمولان  
ليحكم وفيه متعلق يختلفون \* وقد تضمنت هذه الآيات الشريعة أشياء منها افتتاحها بحسن النداء  
وإثبات وصف الايمان لهم وتنبئهم على تعلم أدب من آداب الشريعة بأنهم وعن قول لفظ لا يهاهم ما  
الى لفظ أنص في المقصود وأصرح في المطلوب ثم ذكر ما للمخالف من العذاب الذى يدل به ويهينه  
ثم نبه على أن هذا الذى أمرتم به هو خير وان الكفار لا يودون أن ينزل عليكم شيء من الخير  
ثم ذكر أن ذلك ليس راجعا لشهواتهم ولا لتميزهم بل ذلك أمر الهى يختص به من يشاء وأنه تعالى هو  
صاحب الفضل الواسع ولما كان صدر الآية فيه انتقال من لفظ الى لفظ وأن الثانى صار أنص في  
المقصود بين أن ما فعله الله تعالى من النسخ فإتاما ذلك لحكمة منه فى أى بأفضل مما نسخ أو بما مثله  
وان من كان قادرا على كل شيء فله التصرف بما يريد من نسخ وغيره ونبه المخاطب على عاهه بقدره  
الله تعالى وملكه الشامل لسائر المخلوقات وانما نحن مالتامن دونه من مانع بمنعنا منه فن ينصرنا من  
بأس الله ان جاءنا ثم أنكرك على من تعلقت ارا دته بأن يسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم سؤالا غير  
جائز كسؤالات قوم موسى له ثم ذكر أن من آثر الكفر على الايمان فقد خرج عن قصد المنهج ثم  
ذكر أن الكثير من أهل الكتاب يودون ارتدادكم وان الحامل لهم على ذلك الحسد ثم أمروا  
بالموادعة والصفح وغيا ذلك بأمر الله فاذا أتى أمر الله ارتفع الأمر بالعمو والصفح ثم اختتم الآية  
بذكر قدرة الله تعالى على كل شيء لأن قبله وعدا بتغيير حال فناسب ذلك ذكر القدرة ثم أمرهم بما  
يقطع عنهم تلفت أقوال الكفار وهى الصلاة والزكاة وأخبر أن ما قدمتموه من الخير فانه لا يضيع  
عند الله بل تجوده مذخور اليكم ثم اختتم ذلك حيث نبه على أن ما عمل من الخير هو عند الله بذكر  
صفة البصر التى تدل على مشاهدة الاشياء ومعابنتها ثم نبى على اليهود والنصارى من دعواهم أنهم  
مختصون بدخول الجنة وأن ذلك أكذوبه من أكاذيبهم المعروفة وأنهم طولبو اباقامة البرهان على  
دعوى الاختصاص ثم ذكر أن من انقاد ظاهرا وباطنا لله تعالى فله أجره وهو آمن فلا يخاف مما  
يأتى ولا يحزن على ماضى ثم أخذ يذكر مقالات النصارى واليهود بعضهم فى بعض وأنهم ابقوا  
أظهر التبرؤ مما جاءت به الرسل وأفصحت عنه الكتب المنزلة وذلك كله على جهة العناد لانهم تالون  
للكتب عالمون بما انطوت عليه فصاروا فى الحياة الدنيا على مثل حالهم فى الآخرة كما أخبر تعالى عنهم  
بقوله ويوم القيامة يكفر بعضكم ببعض ويلعن بعضكم بعضا ثم ذكر أن مقالاتهم تلك وان كانوا  
عالمين فهى مماثلة لمقاله من لا يعلم ثم ختم ذلك بالوعيد الذى يتضمن الحكم وفصل الباطل من الحق  
وأنه تعالى هو المتولى ذلك ليجازيهم على كفرهم **﴿ ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها  
اسمه وسعى فى خرابها أولئك ما كان لهم أن يدخلوها إلا خائفين لهم فى الدنيا خزي ولهم فى الآخرة  
عذاب عظيم ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجهه الله إن الله واسع عليم وقالوا اتخذ الله ولدا  
سبحانه بل له ما فى السموات والأرض كل له قانتون يدعى السموات والأرض وإذا قضى أمرا  
فإنما يقول له كن فيكون وقال الذين لا يعامون لولا يكلمنا الله أو تأتينا آية كذلك قال الذين**



من قبلهم مثل قولهم تشابهت قلوبهم قدينا الآيات لقوم يوقنون إنا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا  
ولأنتسئل عن أصحاب الحميم ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم قل إن ندى  
الله هو الهدى ولئن اتبعت أهواءهم بعد الذي جاءك من العلم ما لك من الله من ولي ولا نصير الذين  
آتيناهم الكتاب يتولونه حتى تلاوته أولئك يؤمنون به ومن يكفر به فأولئك هم الخاسرون \*  
المنع الحيلولة بين المرید ومراده ولما كان الشيء قد يمنع صيانة صار المنع متعارفا في المتنافس فيه  
قوله الراغب وفعله منع بمنع بفتح النون وهو القياس لان لام الفعل أحد حروف الخلق \* المساجد  
معروفة وسأني الكلام على المفرد أول ما يدكر في القرآن ان شاء الله \* السعي المشي بسرعة  
وهو دون العدو ثم يطلق على الطلب كما قال امرؤ القيس

فلو أن ما أسعى لأدنى معيشة \* كفاني ولم أطلب قليل من المال

ولكننا أسعى لمجد مؤثر \* وقد يدرك المجد المؤثر أمثالي

فسره الشراح بالطلب \* الخراب ضد العماره وهو مصدر خرب الشيء يخرب خرابا ويوصف به  
فيقال منزل خراب واسم الفاعل خرب كما قال أبو تمام

ماربع مية معمور ايطيف به \* غيلان أهى ربان ربعا الحرب

والحرب ذكر الخباري يجمع على خربان \* المشرق والمغرب مكان الشروق والغروب وهما من  
الألفاظ التي جاءت على مفعول بكسر العين شدوذا والقياس الفتح لأن كل فعل ثلاثي لم تكسر عين  
مضارع فقياس صوغ المصدر منه والزمان والمكان مفعول بفتح العين \* أين من ظروف المكان  
وهو مبني لتضمنه في الاستفهام معنى حرفه وفي الشرط معنى حرفه وإذا كان للشرط جاز أن تزيد  
بعده ما ومما جاء فيه شرط بغير ما قوله \* أين تضرب بنا العداة تجدنا \*

وزعم بعضهم أن أصل أين السؤال عن الأمكنة \* ثم ظرف مكان يشار به للبعيد وهو مبني لتضمنه  
معنى الإشارة وهو لازم للظرفية لم يتصرف فيه بغير من يقول من ثم كان كذا وقد وهم من أعربها  
مفعولا به في قوله وإذا رأيت ثم رأيت نعيما وملكا كبيرا بل مفعول رأيت محذوف \* واسع اسم  
فاعل من وسع يسع سعة ووُسعا ومقابله ضاق الآن وسع يأتي متعديا وسع كرسية السموات والأرض  
ورحمتي وسعت كل شيء \* الولد معروف وهو فعل بمعنى مفعول كالقبض والنقض ولا يتقاس فعل  
بمعنى مفعول وفعله ولد ولد وولادة ووليدية وهذا المصدر الثاني غريب \* القنوت القيام ومنه  
أفضل الصلاة طول القنوت أي القيام والطاعة والعبادة والدعاء فنت شهرادعا \* البديع النادر  
الغريب الشكل بدع يبدع بداعة فهو بديع إذا كان نادر غريب الصورة في الحسن وهو راجع  
لمعنى الابتداء وهو الاختراع والانشاء \* قضى قدر ويجي بمعنى أمضى قضى يقضى قضاء قال

سأغسل عنى العار بالسيف جالبا \* على قضاء الله ما كان جالبا

قال الأزهري قضى على وجوه مر جمعها إلى انقطاع الشيء وتأممه قال أبو ذؤيب

وعليهما مسرودتان قضاها \* داودا وضع السوابغ تبع

\* وقال الشماخ في عمر \*

قصيت أمورا ثم غادرت بعدها \* بوائق في أكلها لم تفتق

فيكون بمعنى خلق فقضاهن سبع سموات واعلم وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب وأمر وقضى  
ربك أن لا تعبدوا إلا إياه والزم ومنه قضى القاضي ووفى فلما قضى موسى الأجل وأراد إذا قضى

\*\*\*\*\*

(ح) ثم ظرف مكان يشار

به للبعيد وهو مبني لتضمنه

معنى الإشارة وهو لازم

للظرفية لم يتصرف فيه

بغير من تقول من ثم كان

كذا وقد وهم من

أعربها مفعولا به في قوله

وإذا رأيت ثم رأيت نعيما

وملكا كبيرا بل مفعول

رأيت محذوف



﴿ ومن أظلم ممن منع مساجد الله الآية ﴾ لما جرى ذكر اليهود والنصارى وأن مشركى العرب تقول مثل مقالهم وكانوا ساعين في خراب المواضع التي أعدت لذكر الله تعالى نزل ومن أظلم وكان قد تقدم لبعض ملوك الروم خراب بيت المقدس وبقي خرابا إلى زمان عمر بن الخطاب وكانت المشركون أيضا صدور رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الحرام وكثرت في القرآن مجيىء ومن أظلم قيل والمعنى لا أحد أظلم فهو استفهام معناه النفي فكان خيرا وهو نفي للاظلمية ونفي الاظلمية لا يستدعى نفي الظالمية وإذا لم يدل على نفي الظالمية لم يكن في تكرير ومن أظلم تناقض لان فيها انبات التسوية في الاظلمية واذا ثبت التسوية فيها لم يكن أحد ممن وصف بذلك يزيد على الآخر وصار المعنى لأحد أظلم ممن منع ومن افترى ومن ذكر ولا يدل على ان أحد هؤلاء أظلم من الآخر كما أنك اذا قلت لأحد أفقه من زيد وعمرو وبكر لا يدل على أن أحدهم أفقه من الآخر بل نفي أن يكون أحد أفقه منهم لا يقال ان منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها ولم يفتر على الله الكذب أقل ظما ممن جمع بينهما فلا يكون مساويا في الاظلمية لان هذه الآيات كلها في الكفار فهم متساوون في الاظلمية واذا اختلفت طرق الاظلمية فكلاها صارة الى الكفر فهو شئ واحد لا يمكن فيه الزيادة لافراد من ( ٢٥٦ ) اتصف به وانما يمكن الزيادة في الظلم بالنسبة

أمرها \* لولا حرف تحضيض وجاء ذلك في القرآن كثيرا وحكمها حكم هلا وتأتى أيضا حرف امتناع لوجود وأحكامها بعينها مذكورة في كتب النحو ومنها ان التحضيض لا يليها الا الفعل ظاهرا أو مضرا وتلك لا يليها الا الاسم على خلاف في اعرابه \* الحميم احدى طبقات النار اذا نال الله منها وقال الفراء الحميم النار على النار وقال أبو عبيد النار المستحكمة المتلطفة وقال الزجاج النار الشديدة الوقود يقال جحمت النار تجحمت واشتد وقودها وهذه كلها أقوال يقرب بعضها من بعض وقال ابن فارس الجاحم المكان الشديد الحرق ويقال لعين الأسد جحمة لشدة توقدها ويقال لشد الحرجاحم قال \* والحرب لا يبقى لجا \* حمها التخيل والمراح \*

الرضامعروف ويقال له الغضب وفعله رضى رضى رضيا بالقدور ورضاء بالمدور ورضوانا فياؤه منقلبة عن واو يدل على ذلك الرضوان والاكثر تعديته بعن وقد جاء تعديته بعلى قال \* اذ ارضيت على بنو قشير \* وخرج على أن يكون على بمعنى عن أو على تضمين رضى معنى عطف فعدى بعلى كما تعدى عطف \* الملة الطريقة وكثر استعمالها بمعنى الشريعة فقيل الاشتقاق من أملت لان الشريعة تبنى على متلو ومسموع \* وقيل من قولهم طريق يمل أى قدأثر المشى فيه \* الخسران والخسارة هو النقص من رأس المال في التجارة هذا أصله ثم يستعمل في النقص مطلقا وفعله متعد كما ان مقابله متعد وهو الرجح تقول خسر درهما كما تقول ربح درهما وقال خسر وأنفسهم وأهلهم \* ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه \* نزلت في نطوس بن اسبيسيانوس الرومى الذى خرب بيت المقدس ولم يزل خرابا إلى ان عمر بن الخطاب \* وقيل في مشركى العرب منعوا

لهم ولعصاة المؤمنين بجامع ما شتر كافيهم من المخالفة فنقول الكافر أظلم من العاصى ونقول لأحد أظلم من الكافر ومن في ممن موصولة \* أن يذكر \* مفعول

\*\*\*\*\*

ومن أظلم ممن منع مساجد الله من استفهام وهو مرفوع بالابتداء وأظلم افعال تفضيل وهو خبر عن من ولا يراد بالاستفهام هنا حقيقة وانما هو بمعنى النفي كما قال فهل يهلك الا القوم الفاسقون أى ما يهلك ومعنى هذا لأحد

أظلم ممن منع وقد تكرر هذا اللفظ في القرآن وهذا أول موارده وقال تعالى من أظلم ممن افترى على الله كذبا وقال من أظلم ممن كذب بايات الله ومن أظلم ممن ذكر بايات ربه فأعرض عنها الى غير ذلك من الآيات ولما كان هذا الاستفهام معناه النفي كان خيرا ولما كان خيرا توهم بعض الناس أنه اذا أخذت هذه الآيات على ظواهرها سبق الى ذهنه التناقض فيها لانه قال المتأول في هذا لأحد أظلم ممن منع مساجد الله وقال في أخرى لأحد أظلم ممن ذكر بايات ربه فأعرض فتأول ذلك على ان خص كل واحد بمعنى صلته فكأنه قال لأحد من المانع من أظلم ممن منع مساجد الله ولا أحد من المفترى من أظلم ممن افترى على الله وكذلك باقيةها فاذا تخصصت بالصلايات زال عنده التناقض وقال غيره التخصص يكون بالنسبة الى السبق لما لم يسبق أحد الى مثله حكم عليهم بأنهم أظلم ممن جاء بعدهم سال كاطر يقتهم في ذلك وهذا يؤول معناه الى السبق في المناعة أو الافتراضية وهذا كله بعد عن مدلول الكلام ووضع العربى وعجمة في اللسان يتبعها استعجاب المعنى وانما هذا نفي للاظلمية ونفي الاظلمية لا يستدعى نفي الظالمية لان نفي المقيد لا يدل على نفي المطلق اوقلت ما فى الدار رجل ظر يفلم يدل ذلك



نان لمنع أو على اسقاط حرف الجر أو بدل اشتمال ( ٣٥٧ ) أو مفعول له على حذف مضاف أي دخول مساجد الله وكنتي بدكر

اسمه عما يوقع فيها من

المسلمين من ذكر الله في المسجد الحرام قاله عطاء عن ابن عباس أو في النصارى كانوا يودون  
خراب بيت المقدس ويطر حون به الاقدار \* وروى عن ابن عباس وقال قتادة والسدي في الروم  
الذين أعانوا بخت نصر على تخريب بيت المقدس حين قتلت بنو اسرائيل يحيى بن زكريا على نبينا  
وعليه السلام قال أبو بكر الرازي لاختلاف بين أهل العلم بالسيرة أن عهد بخت نصر كان قبل مولد  
المسيح عليه السلام بدهر طويل \* وقيل في بخت نصر قاله قتادة وقال ابن زيد وأبو مسلم المراد كفار  
قريش حين صدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الحرام وعلى اختلاف هذه الأقوال  
يجب الاختلاف في تفسير المانع والمساجد وظاهر الآية العموم في كل مانع وفي كل مسجد والعموم  
وان كان سبب نزوله خاصا فالعبرة به لا بخصوص السبب ( ومناسبة هذه الآية لما قبلها ) انه جرى  
ذكر النصارى في قوله وقالت النصارى ليست اليهود على شيء وجرى ذكر المشركين في قوله  
كذلك قال الذين لا يعلمون مثل قولهم وفي أي نزلت منهم كان ذلك مناسبا لذكرها تلي ما قبلها \*  
ومن استفهام وهو مرفوع بالابتداء وأظلم أفعل تفضيل وهو خبر عن من ولا يراد بالاستفهام هنا  
حقيقته وإنما هو بمعنى النفي كما قال فهل يهلك الا القوم الفاسقون أي ما يهلك ومعنى هذا لا أحد أظلم  
ممن منع \* وقد نكر هذا اللفظ في القرآن وهذا أول ما ورد وقال تعالى ومن أظلم ممن افترى  
على الله كذبا وقال فن أظلم ممن كذب آيات الله ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها الى  
غير ذلك من الآيات \* ولما كان هذا الاستفهام معناه النفي كان خبرا ولما كان خبرا توهم بعض  
الناس أنه اذا أخذت هذه الآيات على ظواهرها سبق الى ذهنه التناقض فيها لانه قال المتأول في هذا  
لا أحد أظلم ممن منع مساجد الله وقال في أخرى لا أحد أظلم ممن افترى وفي أخرى لا أحد أظلم ممن  
ذكر بآيات ربه فأعرض عنها فتأول ذلك على أن خص كل واحد بمعنى صلته فكأنه قال لا أحد  
من الماضين أظلم ممن منع مساجد الله ولا أحد من المفتريين أظلم ممن افترى على الله وكذلك باقيها اذا  
تخصت بالصلوات زال عنده التناقض وقال غيره التخصيص يكون بالنسبة الى السبق فالمسبق  
أحد الى مثله حكم عليهم بأنهم أظلم ممن جاء بعدهم سال كاطر يقتم في ذلك وهذا يؤول معناه الى  
السبق في المانعة أو الافتراضية وهذا كله بعد عن مدلول الكلام ووضعه العربي وعجمة في اللسان  
يتبعها استعجام المعنى وإنما هذا نفي للاظامية ونفي الاظامية لا يستدعي نفي الظالمية لان نفي المقيد  
لا يدل على نفي المطلق لو قلت ما في الدار رجل ظريف لم يدل ذلك على نفي مطلق رجل واذا لم يدل  
على نفي الظالمية لم يكن تناقضا لان فيها اثبات التسوية في الاظامية واذا ثبتت التسوية في الاظامية  
لم يكن أحد ممن وصف بذلك يزيد على الآخر لانهم يتساوون في الاظامية وصار المعنى لا أحد أظلم  
ممن منع ومن افترى ومن ذكر ولا اشكال في تساوي هؤلاء في الاظامية ولا يدل على أن أحد  
هؤلاء أظلم من الآخر كما أنك اذا قلت لا أحد أفقه من زيد وعمرو وخالد لا يدل على أن أحدهم أفقه  
من الآخر بل نفي أن يكون أحد أفقه منهم لا يقال ان ممن منع مساجد الله أن يدكر فيها اسمه وسعى في  
خرابها ولم يفتري على الله الكذب أقل ظاهرا ممن جمع بينهما فلا يكون مساويا في الاظامية لأن هذه  
الآيات كلها إنما هي في الكفار فهم متساوون في الاظامية وان اختلفت طرق الاظامية فكما  
صاخرة الى الكفر فهو شيء واحد لا يمكن فيه الزيادة بالنسبة لافراد من ائصف به وإنما يمكن الزيادة  
في الظلم بالنسبة لهم وللعصاة المؤمنين بجماع ما اشتركوا فيه من المخالفة فنقول الكافر أظلم من  
المؤمن ونقول لا أحد أظلم من الكافر ومعناه أن ظلم الكافر يزيد على ظلم غيره ومن في قوله ممن منع

اسمه عما يوقع فيها من  
المسلمين من ذكر الله في المسجد الحرام قاله عطاء عن ابن عباس أو في النصارى كانوا يودون  
خراب بيت المقدس ويطر حون به الاقدار \* وروى عن ابن عباس وقال قتادة والسدي في الروم  
الذين أعانوا بخت نصر على تخريب بيت المقدس حين قتلت بنو اسرائيل يحيى بن زكريا على نبينا  
وعليه السلام قال أبو بكر الرازي لاختلاف بين أهل العلم بالسيرة أن عهد بخت نصر كان قبل مولد  
المسيح عليه السلام بدهر طويل \* وقيل في بخت نصر قاله قتادة وقال ابن زيد وأبو مسلم المراد كفار  
قريش حين صدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الحرام وعلى اختلاف هذه الأقوال  
يجب الاختلاف في تفسير المانع والمساجد وظاهر الآية العموم في كل مانع وفي كل مسجد والعموم  
وان كان سبب نزوله خاصا فالعبرة به لا بخصوص السبب ( ومناسبة هذه الآية لما قبلها ) انه جرى  
ذكر النصارى في قوله وقالت النصارى ليست اليهود على شيء وجرى ذكر المشركين في قوله  
كذلك قال الذين لا يعلمون مثل قولهم وفي أي نزلت منهم كان ذلك مناسبا لذكرها تلي ما قبلها \*  
ومن استفهام وهو مرفوع بالابتداء وأظلم أفعل تفضيل وهو خبر عن من ولا يراد بالاستفهام هنا  
حقيقته وإنما هو بمعنى النفي كما قال فهل يهلك الا القوم الفاسقون أي ما يهلك ومعنى هذا لا أحد أظلم  
ممن منع \* وقد نكر هذا اللفظ في القرآن وهذا أول ما ورد وقال تعالى ومن أظلم ممن افترى  
على الله كذبا وقال فن أظلم ممن كذب آيات الله ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها الى  
غير ذلك من الآيات \* ولما كان هذا الاستفهام معناه النفي كان خبرا ولما كان خبرا توهم بعض  
الناس أنه اذا أخذت هذه الآيات على ظواهرها سبق الى ذهنه التناقض فيها لانه قال المتأول في هذا  
لا أحد أظلم ممن منع مساجد الله وقال في أخرى لا أحد أظلم ممن افترى وفي أخرى لا أحد أظلم ممن  
ذكر بآيات ربه فأعرض عنها فتأول ذلك على أن خص كل واحد بمعنى صلته فكأنه قال لا أحد  
من الماضين أظلم ممن منع مساجد الله ولا أحد من المفتريين أظلم ممن افترى على الله وكذلك باقيها اذا  
تخصت بالصلوات زال عنده التناقض وقال غيره التخصيص يكون بالنسبة الى السبق فالمسبق  
أحد الى مثله حكم عليهم بأنهم أظلم ممن جاء بعدهم سال كاطر يقتم في ذلك وهذا يؤول معناه الى  
السبق في المانعة أو الافتراضية وهذا كله بعد عن مدلول الكلام ووضعه العربي وعجمة في اللسان  
يتبعها استعجام المعنى وإنما هذا نفي للاظامية ونفي الاظامية لا يستدعي نفي الظالمية لان نفي المقيد  
لا يدل على نفي المطلق لو قلت ما في الدار رجل ظريف لم يدل ذلك على نفي مطلق رجل واذا لم يدل  
على نفي الظالمية لم يكن تناقضا لان فيها اثبات التسوية في الاظامية واذا ثبتت التسوية في الاظامية  
لم يكن أحد ممن وصف بذلك يزيد على الآخر لانهم يتساوون في الاظامية وصار المعنى لا أحد أظلم  
ممن منع ومن افترى ومن ذكر ولا اشكال في تساوي هؤلاء في الاظامية ولا يدل على أن أحد  
هؤلاء أظلم من الآخر كما أنك اذا قلت لا أحد أفقه من زيد وعمرو وخالد لا يدل على أن أحدهم أفقه  
من الآخر بل نفي أن يكون أحد أفقه منهم لا يقال ان ممن منع مساجد الله أن يدكر فيها اسمه وسعى في  
خرابها ولم يفتري على الله الكذب أقل ظاهرا ممن جمع بينهما فلا يكون مساويا في الاظامية لأن هذه  
الآيات كلها إنما هي في الكفار فهم متساوون في الاظامية وان اختلفت طرق الاظامية فكما  
صاخرة الى الكفر فهو شيء واحد لا يمكن فيه الزيادة بالنسبة لافراد من ائصف به وإنما يمكن الزيادة  
في الظلم بالنسبة لهم وللعصاة المؤمنين بجماع ما اشتركوا فيه من المخالفة فنقول الكافر أظلم من  
المؤمن ونقول لا أحد أظلم من الكافر ومعناه أن ظلم الكافر يزيد على ظلم غيره ومن في قوله ممن منع



موصولة بمعنى الذي وجوز أبو البقاء أن تكون نكرة موصوفة \* أن يذكر يحتمل أن يكون  
 مفعولا ثانيا لمنع أو مفعولا من أجله فيمتعين حذف مضاف أي دخول مساجد الله أو ما أشبه ذلك أو  
 بدلا من مساجد بدل اشتغال أي ذكر اسم الله فيها أو مفعولا على اسقاط حرف الجر أي من أن يذكر  
 فلما حذف من انتصب على رأي أو بقى مجرور على رأي وكنى بذكر اسم الله عما يوقع في المساجد  
 من الصلوات والتقربات إلى الله تعالى بالأفعال القلبية والقلبية من تلاوة كتبه وحرركات الجسم من  
 القيام والركوع والسجود والقعود الذي تعبد به أو ناعذ كرتعلق المنع بذكر اسم الله تنبيها على  
 أنهم ممنوعون من أيسر الأشياء وهو التلطف باسم الله فمنهم من سواه أولى وحذف الفاعل هنا خصارا  
 لأنهم عالم لا يحدون وجاء تقديم المجرور على المفعول الذي لم يسم فاعله لأن المحدث عنه قبل هي  
 مساجد الله وهي في اللفظ مذكورة قبل اسم الله فناسب تقديم المجرور ولذلك وأضيفت المساجد لله  
 على سبيل التشريف كما قال تعالى وإن المساجد لله وخص بلفظ المسجد وإن كان الذي يوقع فيه  
 أفعالا كثيرة من القيام والركوع والقعود والعكوف وكل هذا متعبد به ولم يقل مقام ولا مكره ولا  
 مقعد ولا معكف لأن السجود أعظم الهيئات الدالة على الخضوع والخشوع والطواعية التامة الأتري  
 إلى قوله صلى الله عليه وسلم أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد وهي حاله يلقى فيها الإنسان  
 نفسه للانقياد التام وبإشتراف فضل ما فيه وأعلى وهو الوجه التراب الذي هو موطن قدميه (قال ابن  
 عطية) وهذه الآية تتناول كل من منع من مسجد إلى يوم القيامة أو خرب مدينة إسلام لأنها مساجد  
 وإن لم تكن موقوفة إذا أرض كلها مسجدا وقال الزمخشري فإن قلت كيف قيل مساجد الله وإنما  
 وقع المنع والتخريب على مسجد واحد وهو بيت المقدس أو المسجد الحرام قلت لا بأس أن يجيء  
 الحكيم عامما وإن كان السبب خاصا كما تقول لمن آذى صالحا واحدا ومن أظلم من آذى الصالحين وكما  
 قال الله عز وجل ويل لكل همزة لمزة والمتزول فيه الاخنس بن شريق انتهى كلامه وقال غيره  
 جمعت لأنها مقابلة للمساجد كلها يعني الكعبة للمساكين وبيت المقدس لغيره \* وسعى في خرابها \*  
 إما حقيقة كتخريب بيت المقدس أو مجازا بانقطاع الذكركر فيها ومنع قاصديها منها اذ ذلك يؤول بها  
 إلى الخراب فجعل المنع خرابا كما جعل التعاهد بالذكركر والصلوة عمارة وذلك مجاز وقال المروزي  
 قال ومن أظلم ليعلم أن قبح الاعتقاد يورث تخريب المساجد كما أن حسن الاعتقاد يورث عمارة  
 المساجد \* أولئك ما كان لهم أن يدخلوها إلا خائفين \* هذه جملة خبرية قالوا تدل على ما يقع  
 في المستقبل وذلك من معجز القرآن اذ هو من الاخبار بالغيب وفيها بشارة للمؤمنين بعلو كلمة  
 الاسلام وقهر من عاداه \* الاخائفين نصب على الحال وهو استثناء مفرغ من الأحوال وقرأ أبي إلا  
خيفا وهو جمع خائف كقائم ونوم ولم يجعلها فاصلة فلذلك جمعت التكسير وابدال الواو ياء اذ  
 الأصل خوف وذلك جائز كقولهم في صوم صميم وخوف فهم هو ما يلحقهم من الصغار والذل والجزية  
 أو من أن يبطش بهم المؤمنون أو في المحاكمة وهي تتضمن الخوف أو ضربا موجعا لأن النصراري  
 لا يدخلون بيت المقدس الا خائفين من الضرب أقوال والظاهر أن المعنى أولئك ما ينبغي لهم أن  
 يدخلوا مساجد الله إلا وهم خائفون من الله وجاؤون من عقابه فكيف لهم أن يلبسوا بمنعها من ذكر  
 الله والسعي في تخريبها اذ هي بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالقدرة والأصالة  
 وما هذه سبيله ينبغي أن يعظم بذكر الله فيه ويسعى في عمارته ولا يدخله الإنسان الا وجلا خائفا اذ  
 هو بيت الله أمر بالثول فيه بين يديه للعبادة ونظير الآية أن يقول ومن أظلم من قتل وليا لله تعالى

الصلوات \* وسعى في  
 خرابها \* اما حقيقة  
 كتخريب بيت المقدس  
 واما مجازا بانقطاع الذكركر  
 منها ومنع قاصديها اذ تؤول  
 بذلك إلى الخراب \* أولئك  
 ما كان لهم \* أي ما ينبغي لهم  
 \* أن يدخلوها الا خائفين \*  
 أي وجاؤون من عقابه فكيف  
 لهم أن يمنعوا من ذكر  
 اسم الله فيها ويسعوا  
 في خرابها اذ هي بيوت  
 أذن الله أن ترفع ويذكر  
 فيها اسمه أولئك حمل  
 على معنى من ومن اذا  
 كانت موصولة أو استفهاما  
 أو شرطيا يجوز مراعاة  
 المعنى فيها أما اذا كانت  
 موصوفة كما أجازها أبو  
 البقاء في ممن منع وفي  
 مررت بمن محسن لك  
 فليس في محفوطي من  
 كلام العرب مراعاة المعنى

الزيادة في الظلم بالنسبة  
 لهم وللعبادة المؤمنين بجماع  
 ما اشتركوا فيه من المخالفة  
 فنقول الكافر أظلم من  
 المؤمن ونقول لأحدنا ظلم  
 من الكافر ومعناه أن ظلم  
 الكافر يزيد على ظلم غيره



ما كان له أن يلقاه الامعظاله مكر ماى هذه حالة من يلقي وليالله لأن يباشره بالقتل في ذلك  
تقبيح عظيم على ما وقع منه اذ كان ينبغي أن يقع ضده وهو التبجيل والتعظيم ولما لم يقع هذا المعنى  
الذي ذكرناه للمفسر من اختلافوا في الآية على تلك الأقوال التي ذكرناها عنهم ولو أريد ما ذكره  
لكان اللفظ أولئك ما يدخلونها إلا خائفين ولم يأت بلفظ ما كان لهم الدالة على نفي الابتغاء وقيل  
المعنى ما كان لهم في حكم الله يعني أن الله قد حكم وكتب في اللوح المحفوظ أنه ينصر المؤمنين  
ويقوتهم حتى لا يدخل المساجد الكفار إلا خائفين قال بعض الناس وفيها دلالة على جواز دخول  
الكفار المساجد على صفة الخوف وليس كما قال اذ قد ذكرنا ما دل عليه ظاهر الآية وقيل في قوله  
أولئك ما كان لهم أن يدخلوها أن لفظه لفظ الخبر ومعناه الأمر لتأنيبهم وابتدأ به إلى ذلك  
لأن الله تعالى قد أخبر أنهم سيدخلون بيت المقدس على سبيل القهر والغلبة بقوله فاذا جاء وعد الآخرة  
ليسوا وأوجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبروا ما عملوا فتنبأوا ولأن النبي صلى الله  
عليه وسلم أخبر أن ذا السويقتين من الحبشة يدم الكعبة حجارة حجارة فما رأى أن هذا يعارض  
الآية إذا جعلناها خبر اللفظ ومعنى حملها على الأمر ودلالة على الأمر لتأنيبهم بعيدة جدا وإذا  
حملنا الآية على ما ذكرناه بطلت هذه الأقوال وأما قوله تعالى فاذا جاء وعد الآخرة فليس ذلك كناية  
عن يوم القيامة وسيأتي الكلام عليه في موضعه ان شاء الله تعالى وقوله أولئك حمل على معنى من في  
قوله ومن أظلم ولا يختص الحمل فيها على اللفظ وعلى المعنى بكونها موصولة بل هي كذلك في سائر  
معانيها من الوصل والشرط والاستقهام وكلاهما موجود في سائر معانيها في كلام العرب أما إذا  
كانت موصوفة نحو مررت بمن حسن لك فليس في محفوظي من كلام العرب مراعاة المعنى فيها  
وقد تكلمنا قبل على كونها موصوفة وقال بعض الناس في قوله تعالى ومن أظلم الآية دليل على منع  
دخول الكافر المسجد ثم ذكر اختلاف الفقهاء في ذلك وهي مسألة تدكر في علم الفقه وليس في  
الآية ما يدل على ما ذكره على ما فهمنا نحن من الآية ﴿لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب  
عظيم﴾ هذا الجزاء مناسب لما صدر منهم أما الخزي في الدنيا فهو الهوان والاذلال لهم وهو مناسب  
للموصف الأول لأن فيه اجمال المساجد بعدم ذكر الله وتعظيمه من ذلك فحوزوا على ذلك بالاذلال  
والهوان وأما العذاب العظيم في الآخرة فهو العذاب بالنار وهو ائلاف لهما كلهم وصورهم وتخريب  
لها بعد تخريب كل ما نصحت جلودهم بدلناهم جلودا غير هالدين وقوا العذاب وهو مناسب للموصف  
الثاني وهو وسعهم في تخريب المساجد فحوزوا على ذلك بتخريب صورهم وتمزيقها بالعذاب ولما  
كان الخزي الذي يلحقهم في الدنيا لا يتفاوتون فيه حكسواء فسرته بقتل أوسى للحربى أو جزية  
الذمى لم يتحج الى وصف ولما كان العذاب متفاوتا أعنى عذاب الكافر وعذاب المؤمن وصف  
عذاب الكافر بالعظيم ليعتبر من عذاب المؤمن وقيل الخزي هو الفتح الاسلامي كالتسطنطينية  
ومعمورية ورومية وقيل جزية الذمى قاله ابن عباس وقيل طردهم عن المسجد الحرام وقيل قتل  
المهدى اياهم اذ اخرج قاله المروزي وقيل منعهم من المساجد قال بعض معاصرين ان على كل طائفة  
من الكفار في الدنيا خزي يأما اليهود والنصارى فقتل قريظة واجلاء بني النضير وقتل النصارى  
وقح حصونهم وبلادهم واجراء الجزية عليهم والسيما التي التزموها وما شرطه عمر عليهم وأما  
مشركو العرب فقتل أبطلهم وأقيالهم وكسر أصنامهم وتسفيه أعلامهم واخراجهم من جزيرة  
العرب التي هي دار قرارهم ومسقط رؤسهم والزمامهم خطة الهلاك من القتل الا أن يسموا وقال

فيها ﴿لهم في الدنيا خزي﴾  
وهو الهوان والاذلال  
وهو مناسب لاجمال المساجد  
ينعذ كر الله فيها ﴿ولهم  
في الآخرة عذاب عظيم﴾  
وهو مناسب لتخريب  
المساجد بتخريبها كلهم  
وصورهم بالعذاب  
مرار كما نصحت  
جلودهم بدلناهم جلودا  
\* \* \* \* \*  
(ح) أولئك ما كان لهم  
حمل على معنى في قوله ومن  
اظلم ولا يختص الحمل فيها  
على اللفظ وعلى المعنى  
بكونها موصولة بل هي  
كذلك في سائر معانيها  
من الوصل والشرط  
والاستقهام وكلاهما  
موجود فيها في كلام  
العرب أما إذا كانت  
موصوفة نحو مررت  
بمن حسن لك فليس في  
محفوظي من كلام العرب  
مراعاة المعنى فيها







قولوا وجوهكم شطره انتهى فقيده التولية التي هي مطلقة هنا بالتولية التي هي شطر القبلة وهو قول حسن وقد ذكر بعض المفسرين في قوله تعالى والله المشرق والمغرب مسائل موضوعها علم الفقه منها من صلى في ظلمة مجتهدا الى جهة ثم تبين أنه صلى لغير القبلة ومسئله من صلى على ظهر الدابة فرض المرض أو نفلا ومسئله الصلاة على الميت الغائب اذا قلنا نزلت في النجاشي وشحن كتابه بذلك هذه المسائل وذكر الخلاف فيها وبعض دلائلها وموضوعها كما ذكرناه هو علم الفقه \* فتم وجه الله هذا جواب الشرط وهي جملة ابتدائية فقيل معناه فتم قبلة الله فيكون الوجه بمعنى الجهة وأضيف ذلك الى الله حيث أمر باستقبالها فهي الجهة التي فيها رضا الله تعالى قاله الحسن ومجاهد وقتادة ومقاتل وقيل الوجه هنا صلة والمعنى فتم الله أي عامه وحكمه وروى عن ابن عباس ومقاتل أو عبر عن الذات بالوجه كقوله تعالى ويبقى وجه ربك كل شيء هالك الا وجهه وقيل المعنى العمل لله قاله الفراء قال

أستغفر الله ذنبا لست محصيه \* رب العباد اليه الوجه والعمل

وقيل يحتمل أن يراد بالوجه هنا الجاه كما يقال فلان وجه القوم أي موضع شرفهم ولفلان وجهه عند الناس أي جاه وشرف والتقدير فتم جلال الله وعظمته قاله أبو منصور في المقنع وحيث جاء الوجه مضافا الى الله تعالى فله محمل في لسان العرب اذ هو لفظ يطلق على معان ويستحيل أن يحمل على العضوان كان ذلك أشهر فيه وقد ذهب بعض الناس الى أن تلك صفة ثابتة لله بالسمع زائدة على ما توجه العقول من صفات القديم تعالى وضعف أبو العالية وغيره هذا القول لأن فيه الجزم بآيات صفة لله تعالى بلفظ محتمل وهي صفة لا يدري ما هي ولا يعقل معناها في لسان العربي فوجب اطراح هذا القول والاعتماد على ماله محمل في لسان العرب اذا كان للفظ دلالة على التجسيم فتحمله إتماما على ما يسوغ فيه من الحقيقة التي يصح نسبتها الى الله تعالى ان كان اللفظ مشتركا أو من المجاز ان كان اللفظ غير مشترك والمجاز في كلام العرب أكثر من رمل يبرين ونهر فلسطين فالوقوف مع ظاهر اللفظ الدال على التجسيم غباوة وجهل بلسان العرب وأبحاثها ومتصرفاتها في كلامها وحجج العقول التي مرجع حمل الالفاظ المشككة اليها ونحو ذلك أن نكون كالكرامية ومن سلك مسلكهم في اثبات التجسيم ونسبة الاعضاء لله تعالى الله عما يقولون المقترون علوا كبيرا وفي قوله فأينا تولوا فوجه الله رد على من يقول انه في حيز وجهه لانه لما خير في استقبال جميع الجهات دل على أنه ليس في جهة ولا حيز ولو كان في حيز لكان استقباله والتوجه اليه أحق من جميع الاماكن فحيث لم يخص مكانا علمنا انه لا في جهة ولا حيز بل جميع الجهات في ملكه وتحت ملكه فأى جهة توجهنا اليه فيها على وجه الخضوع كنا معظمين له متمثلين لأمره \* ان الله واسع عليم \* وصف تعالى نفسه بصفة الواسع فقيل ذلك لسعة مغفرته وجاء ان ربك واسع المغفرة وهو معنى قول السكبي لا يتعاطمه ذنب وقيل واسع العطاء وهو معنى قول أبي عبيدة غنى ومعنى قول الفراء جواد وقيل معناه عالم من قوله وسع كرسيه السموات والارض على أحد التفاسير وجمع بينه وبين عليم على سبيل التأكيد وقيل واسع القدرة وقيل معناه يوسع على عباده في الحكم ذينه يسر \* عليم أي بمصالحهم أو بنيات القلوب التي هي مالاك العمل وان اختلفت ظواهرها في قبلة وغيرها وهذه التفاسير على قول من قال ان الآية نزلت في أمر القبلة وقال القفال ليس فيها ذكر القبلة والصلاة وانما أخبرهم تعالى عن علمهم وطوق سلطانه اياهم حيث كانوا كقوله تعالى ان استطعم الآية

\* واسع \* أي واسع المغفرة  
والقدرة



وقوله ما يكون من نجوى الآيه ويكون في هذا تهديد لمن منع مساجد الله من الذكرو سعى في خرابها انه لا مهرب له من الله ولا مفر كما قال تعالى أين المفر كلا لا وزر لي ربك يومئذ المستقر وكما قال فانك كالليل الذي هو مدركي \* وان خلت ان المتأني عنك واسع

وقال ولم يكن المغتر بالله اذ سرى \* ليعجز والمعتز بالله طالبه

وقال أين المفر ولا مفر لهارب \* وله البسيطان الثرى والماء

وعلى هذا المعنى يكون الخطاب عاما يندرج فيه من منع المساجد من الذكرو غيره وجاءت هذه الجملة مؤكدة بان مصرح باسم الله فيها دالة على الاستقلال \* وقد قدمنا ذلك في قوله تجدوه عند الله ان الله وكقوله واستغفروا الله ان الله غفور رحيم وذلك أنفم وأجزل من الضمير لان الضمير يشعر بقوة التعلق والظاهر يشعر بالاستقلال الأتري انه يصح الابتداء به وان لم يلحظ ما قبله بخلاف الضمير فانه رابط للجملة التي هو فيها بالجملة التي قبلها الأتري الى ان أكرث ما ورد في القرآن من ذلك انما جاء بالظاهر كما مثلناه وكقوله وأقيموا الصلاة ان الصلاة كانت ولو شاء الله لذهب بسمعهم وأبصارهم ان الله وقال

ليت شعري وأين منى لبت \* ان لبتا وان لولا عناء

وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه \* نزلت في اليهود اذ قالوا عزير ابن الله اذ قالوا المسيح ابن الله اذ وفي المشركين اذ قالوا الملائكة بنات الله اذ وفي النصارى والمشركين أقوال أربعة والاخير قاله الزجاج ولاختلافهم في سبب النزول اختلفوا في الضمير في وقالوا على من يعود فقيل هو عائذ على الجميع من غير تخصيص فان كلامهم قد جعل لله ولدا قاله ابن اسحق والجمهور على قراءة وقالوا بالواو وهو آكد في الربط فيكون عطف جملة خبرية على جملة مثلها \* وقيل هو عطف على قوله وسعى في خرابها فيكون معطوفا على معطوف على الصلة وفصل بينهما بالجل الكثرة وهذا بعيد جدا يترده القرآن عن مثله \* وقرأ ابن عباس وابن عامر وغيرهما قالوا بغير واو ويكون على استئناف الكلام أو ملحوظا فيه معنى العطف واكتفى بالضمير والربط به عن الربط بالواو وقال الفارسي و بغير واو هي في مصاحف أهل الشام تقدم ان اتخذنا فعل من الاخذ وانها تارة تتعدى الى واحد نحو قوله اتخذت بيتا قالوا معناه صنعت وعملت والى اثنين فتكون بمعنى صير وكلا الوجهين يحتمل هنا وكل من الوجهين يقتضى تصويره باستعالة الولدان الولد يكون من جنس الوالد فان جعلت اتخذ بمعنى عمل وصنع استحال ذلك لان البارئ تعالى منزعه عن الحدوث قديم لا أولية لقدمه وما عمله محدث فاستحال أن يكون ولدا له وان جعلت اتخذ بمعنى صير استحال أيضا لان التصيير هو نقل من حال الى حال وهذا لا يكون الا فيما يقبل التغيير وفرضية الولد به تقتضى ان يكون من جنس الوالد لا تقتضى التغيير فقد استحال ذلك واذا جعلت اتخذ بمعنى صير كان أحد المفعولين محذوفا التقدير وقالوا اتخذ بعض الموجودات ولدا والذي جاء في القرآن انما ظاهره التعدى الى واحد قال تعالى وقالوا اتخذ الرحمن ولدا اما اتخذ الله من ولد وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولدا \* وقال القشيري أتى بالولد وهو إحدى الذات لاجزاء لذاته ولا تجوز الشهوة في صفاته انتهى ولما كانت هذه المقالة من أفسد الاشياء وأوضحها في الاستعالة أتى باللفظ الذي يقتضى التنزيه والبراءة من الاشياء التي لا تجوز على الله تعالى قبل ان يضرب عن مقالهم ويستدل على بطلان دعواهم وكان ذكر التنزيه أسبق لان فيه رد عالمي ذلك وانهم ادعوا أمر اتزه الله عنه وتقدس ثم أخذ في ابطال تلك المقالة فقال بطل له

\* وقالوا اتخذ الله ولدا \*

قالت اليهود عزير ابن الله

وقالت النصارى المسيح

ابن الله وقال المشركون

الملائكة بنات الله والضمير

في وقالوا شامل للجميع

ومتى ذكر اتخاذ الولد

في القرآن فلا يأتي الا

متعديا الى واحد ولما

كان اتخاذ الولد في غاية

الاستعالة قال سبحانه \*

أى تنزيهه عما سبه اليه

الكفار ثم بين أن جميع

ما في السموات والارض

ملك له والولادة تنافي

الملكية وأن الجميع



﴿قانتون﴾ له مطيعون خاضعون وما شامل لمن يعقل (٣٦٣) وما لا يعقل وجمع بالواو والنون التي هي حقيقة فيما يعقل فأندرج

فيه ما لا يعقل على حكم تغليب من يعقل فحين ذكر الملك أتى بلفظة ما وحين ذكر القنوت أتى بجمع من يعقل وخرج الزمخشري الى أن ما وقعت على من يعلم قال تحقير الهم وتصغيرا لشأنهم وقانتون خبر كل مرعى فيه معنى كل لانه حذف ما نضاف اليه كل والجل على المعنى اذ ذلك أكثر وأفصح ولمراعاة

ما في السموات والارض ﴿أى جميع ذلك مملوك له ومن جعلتهم من ادعوا انه ولد الله والولادة تنافى الملكية لان الوالد لا يملك ولده وقد ذكر بعض المفسرين هنا مسألة من اشترى والده أو ولده أو أحدا من ذوى رحمه وموضوعها علم الفقه ولما ذكر ان الكل مملوك لله تعالى ذكر انهم كلهم قانتون له أى مطيعون خاضعون له وهذه عادة المملوك ان يكون طائعا عالم الكه ممتثل لما يريد منه واستدل بنتيجة الطواعية على ثبوت الملكية ومن كان بهذه الصفة لم يجانس الوالد اذا الولد يكون من جنس الوالد وأتى بلفظ ما في قوله بل له ما في السموات والارض وان كانت لما لا يعقل لان ما لا يعقل اذا اختلط بمن يعقل جاز ان يعبر عن الجميع بما ولد ذلك قال سيبويه وأما ما فاتنا مهمته تقع على كل شئ وبدل على اندراج من يعقل تحت مدلول ما جمع الخبر بالواو والنون التي هي حقيقة فيما يعقل واندرج فيه ما لا يعقل على حكم تغليب من يعقل فحين ذكر الملك أتى بلفظة ما وحين ذكر القنوت أتى بجمع ما يعقل فدل على أن ذلك شامل لمن يعقل وما لا يعقل \* قال الزمخشري \* فان قلت كيف جاء بما الذى لغير أولى العلم مع قوله قانتون \* قلت هو كقوله سبحان ما سخر كن لنا وكانه جاء بما دون من تحقير الهم وتصغيرا لشأنهم كقوله وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا انتهى كلامه وهو جنوح منه الى أن ما وقعت على من يعلم ولذلك جعله كقوله ما سخر كن لنا ليريد ان المعنى سبحان من سخر كن لنا لانها يراد بها الله تعالى وما عندنا لا يقع الا لما لا يعقل الا اذا اختلط بمن يعقل فيقع عليهما كما ذكرناه أو كان واقعا على صفات من يعقل فيعبر عنها بما وأما ان يقع لمن يعقل خاصة حالة إفراده أو غير إفراده فلا \* وقد أجاز ذلك بعض النحويين وهو مذهب لا يقوم عليه دليل اذ جميع ما احتج به لهذا المذهب محتمل وقد يؤول فيؤول قوله سبحان ما سخر كن على ان سبحان غير مضاف وانه علم للمعنى التسبيح فهو كقوله \* سبحان من علقة الفاجر \*

\*\*\*\*\*  
(ش) سبحانه بل له ما في السموات والارض \* فان قلت كيف جاء بما الذى لغير أولى العلم مع قوله قانتون \* قلت هو كقوله \* سبحان ما سخر كن لنا \* وكانه جاء بما دون من تحقير الهم وتصغيرا لشأنهم كقوله وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا (ح) هذا جنوح منه الى أن ما وقعت على من يعقل ولذلك جعله كقوله سبحان ما سخر كن لنا \* يريد أن المعنى سبحان من سخر كن لنا لانها يراد بها الله تعالى وما عندنا لا تقع الا لما لا يعقل الا اذا اختلط بمن يعقل فيقع عليهما كما ذكرناه أو كان واقعا على صفات من يعقل فيعبر عنها

\* وما ظرفية مصدرية أى مدة تسخير كن لنا والفاعل بسخر مضمرة يفسره المعنى وسياق الكلام اذ معلوم ان مسخر هن هو الله تعالى وقول الزمخشري وكانه جاء بما دون من تحقير الهم وتصغيرا لشأنهم ليست ما هنا مختصة بمن يعقل فتقول عبر عنهم بما التى لما لا يعقل تحقيرا لهم وانما هى عامة لمن يعقل ولما لا يعقل ومعنى قانتون قائمون بالشهادة قاله الحسن أو فى القيامة للعرض قاله الربيع أو مطيعون قاله قتادة أو مقرّون بالعبودية قاله عكرمة وقيل قائمون بالله \* وأورد على من يقول القنوت القيام لله بالشهادة والعبودية أنه كيف عم بهذا القول وكثير ليس بمطيع \* وأجيب أن ظاهره العموم والمعنى الخصوص أى أهل كل طاعة له قانتون وبأن الكفار يسجد ضلالهم وبظهور أثر الصنعة فيه وجرى أحكام الله عليه وذلك دليل على تذلله لله تعالى ذكره ابن الأنبارى \* وكل له \* مرفوع بالابتداء والمضاف اليه محذوف وهو عبارة عن من فى السموات والارض أى كل من فى السموات والارض وهو المحكوم عليهم بالملكية قال الزمخشري ويجوز أن يكون كل من جعلوه لله ولدا وهذا بعيد جدا لأن المجمعول لله ولدا لم يجرد كرهه ولأن الخبر يشترك فيه المجمعول ولدا وغيره و ﴿قانتون﴾ خبر عن كل وجمع جلا على المعنى وكل اذا حذف ما نضاف اليه جاز فيها مرعاة المعنى فتجمع ومرعاة اللفظ فتفرد وانما حسنت مرعاة الجمع هنا لأنها فاصلة رأس آية ولأن الأكثر فى لسانهم أنه اذا قطعت عن الاضافة كان مرعاة المعنى أكثر وأحسن قال تعالى وكل كانوا ظالمين وكل أتوه داخرين وكل فى فلك يسبحون وقد جاء افراد الخبر كقوله

بما واما ان تقع لمن يعقل خاصة حاله افراده أو غير افراده فلا وقد أجاز ذلك بعض النحويين وهو قول لا يقوم عليه دليل اذ جميع



الفاصلة بديع السموات والارض لماذا ذكر المظروف ذكر الظرفين وخصهما بالبداعة لانهما اعظم ما شاهده من المخلوقات والاضافة من باب الصفة المشبهة اصله بديع سمواته والاضافة ( ٣٦٤ ) من نصب وقال الزمخشري من رفع وهو قول قيل

وقيل بديع بمعنى مبدع ولم يذكر ابن عطية غير هذا الوجه وقرئ بديع بالرفع والنصب والجر والجر بدل من ضمير له ولما ذكر ما دل على الاختراع ذكر سرعة تكوين ما يريد تكوينه اذا قضى امرا \* أي أنشأ \* فالتمايقول له كن فيكون \* كناية عن سرعة تكوين ما اراد ولا خطاب هناك لان المعدوم

ما احتج به لهذا المذهب محتمل وقد يؤول فيؤول قوله سبحان ما سخر كن لنا على ان سبحان غير مضاف وانه علم بمعنى التسبيح كقوله سبحان من علقمة الفاخر \* وما ظرفية مصدرية أي مدة تسخير كن لنا والفاعل بسخر مضمير يفسره المعنى وسياق الكلام اذ معلوم ان مسخر هن هو الله تعالى وقوله وكأنه جاء بما دون من تحقيرا لهم وتصغيرا لشأنهم وليست ما هنا مختصة بمن يعقل فتقول عبر عنهم بما التي لا يعقل تحقير اللهم وانما هي عامة لمن يعقل ولنا لا يعقل (ح) بديع السموات من باب اضافة

قيل كل يعمل على شاكلته وسيأتي ان شاء الله تعالى هناك ذكر محسن افراد الخبر بديع السموات والارض لماذا ذكر انه مالك لجميع من في السموات والارض وانهم كل قاتنون له وهم المظروف للسموات والارض ذكر الظرفين وخصهما بالبداعة لانهما اعظم ما شاهده من المخلوقات وارتفاع بديع على انه خبر مبتدئ محذوف وهو من باب الصفة المشبهة باسم الفاعل فالجر ور مشبه بالمفعول واصله الاول بديع سمواته ثم شبه الوصف فاضمر فيه فنصب السموات ثم جر من نصب وفيه أيضا ضمير يعود على الله تعالى ويكون المعنى في الاصل انه تعالى بدعت سمواته أي جاءت في الخلق على شكل مبتدع لم يسبق نظيره وهذا الوجه ابتداءه الزمخشري الا انه قال وبديع السموات من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها وهذا ليس عندنا كذلك بل من اضافة الصفة المشبهة الى منصوبها والصفة عندنا لا تكون مشبهة حتى تنصب أو تخفض وأما اذ ارفع ما بعدها فليس عندنا صفة مشبهة لأن عمل الرفع في الفاعل يستوي فيه الصفات المتعدية وغير المتعدية فاذا قلنا زيد قائم أبوه فقائم رافع للاب على حد رفع ضارب له اذا قلت زيد ضارب أبوه عمرا لا تقول ان قائما هنا من حيث عمل الرفع شبه بضارب واذا كان كذلك فاضافة اسم الفاعل الى مرفوعه لا يجوز لما تقرر في علم العربية الا ان أخذنا كلام الزمخشري على التجوز فيمكن ويكون المعنى من اضافة الصفة المشبهة الى ما كان فاعلها قبل أن يشبه وحكي الزمخشري وجهان انما قال وقيل البديع بمعنى المبدع كما أن

السميع في قول عمرو \* أمن ربحانة الداعي السميع \*

بمعنى السميع وفيه نظر انتهى كلامه وهذا الوجه لم يذكر ابن عطية غيره قال وبديع مصر ورف من مبدع كبصير من مبصر ومنه قول عمرو بن معدى كرب

أمن ربحانة الداعي السمي \* ع يؤر قني وأصحابي هجوع

يريد المسمع والمبدع والمنشئ ومنه أصحاب البدع ومنه قول عمر بن الخطاب في صلاة رمضان نعمت البدعة هذه انتهى والنظر الذي ذكر الزمخشري والله أعلم أن فعلا بمعنى مفعول لا ينقاس مع أن بيت عمرو ومحتمل للتأويل وعلى هذا الوجه يكون من باب اضافة اسم الفاعل لمفعوله وقرأ المنصور بديع بالنصب على المدح وقرئ بالجر على أنه بدل من الضمير في له \* واذا قضى أمر فالتمايقول له كن فيكون \* لماذا ذكر ما دل على الاختراع ذكر ما يدل على طواعية المخترع وسرعة تكوينه ومعنى قضى هنا أراى إذا اراد انشاء أمر واختراعه قال ابن عطية وقضى معناه قدر وقد يجيء بمعنى أمضى ويتجه في هذه الآية المعنيان فعلى مذهب أهل السنة قدر في الأزل وأمضى فيه وعلى مذهب المعتزلة أمضى عند الخلق والايجاد \* والأمر واحد الأمور وليس هنا مصدر أمر يأمر والمعتقد في هذه الآية أن الله لم يزل أمر المعدادات بشرط وجودها قادر مع تأخر المقدورات عالم مع تأخر وقوع المعلومات وكل ما في الآية مما يقتضى الاستقبال فهو بحسب المأمورات اذا المحدثات تجيء بعد أن لم تكن وكل ما استند الى الله من قدرة وعلم فهو قديم لم يزل انتهى ما نقلناه هنا من كلامه \* وقال المهدوي واذا قضى أمر أى أتقنه وأحكمه وفرغ منه ومعنى فالتمايقول له كن فيكون يقول من أجله وقيل قال له كن وهو معدوم لانه بمنزلة الموجود اذ هو عنده معلوم قال الطبري أمره للشيء بكن لا يتقدم الوجود ولا يتأخر عنه فلا يكون الشيء مأمورا بالوجود الا وهو موجود بالأمور ولا موجودا

الصفة المشبهة باسم الفاعل فالجر ور مشبه بالمفعول واصله الاول بديع سمواته ثم شبه الوصف فاضمر فنصب السموات ثم جر



لا يؤمر والموجود لا يؤمر

بإيجاده وهو من مجاز التمثيل  
وقرى برفع فيكون أى  
فهو يكون بالنصب على  
جواب الامر شبه الامر  
المجازى بالامر الحقيقي  
اذا الامر الحقيقي ينتظم  
منه شرط وجزء فلا بد  
من التغير اذا يصح  
تقدير ان يكن يكن ومن  
قال ان النصب لحن فهو  
مخطئ والقراءة في السبعة

من نصب وفيه أيضا ضمير  
يعود على الله تعالى ويكون  
المعنى في الاصل انه بدعت  
سمواته أى جاءت في الخلق  
على شكل مبتدع لم يسبق  
نظيره ( ش ) يديع  
السموات من باب اضافة  
الصفة المشبهة الى فاعلها  
( ح ) وهذا ليس عندنا  
كذلك بل من اضافة الصفة  
المشبهة الى مفعولها والصفة  
عندنا لا تكون مشبهة  
حتى تخفض أو تنصب  
واما اذا رفعت ما بعدها  
فليست عندنا صفة مشبهة  
لان عمل الرفع في الفاعل  
تستوى فيه الصفات  
المتعدية وغيرها فاذا قلنا  
زيد قائم أبوه فقائم رافع  
للأب على حذر رفع ضارب  
له اذا قلت زيد ضارب  
أبوه عمر الا تقول ان قائما  
هنا من حيث عمل الرفع

بالأمر الا وهو مأثور بالوجود قال ونظيره قيام الأموات من قبورهم لا يتقدم دعاء الله ولا يتأخر  
عنه كما قال ثم اذا دعاكم دعوة من الأرض اذا أنتم تخرجون فالهاء في له تعود على الأمر أو على  
القضاء الذى دل عليه قضي أو على المراد الذى دل عليه الكلام انتهى ما نقلناه من كتابه \* وقال مكى  
معنى الآية أنه عالم بما سيكون وما هو كائن فقوله كن انما هو للوجود في عامه ليخرج به الى العيان  
لنا انتهى كلامه \* وقال الزمخشري كن فيكون من كان التامة أى احدث فيحدث وهذا مجاز من  
الكلام وتمثيل ولا قول ثم كما لا قول في قوله \* اذ قالت الأنساع للطن الحق \*  
وانما المعنى ما قضاء من الأمور وأراد كونه قائما يتكون ويدخل تحت الوجود من غير امتناع ولا  
توقف كما أن الأمور المطيع الذى يؤمر فيتمثل لا يتوقف ولا يمنع ولا يكون منه الالباء أ كذب هذا  
استبعاد الولادة لأن من كان بهذه الصفة من القدرة كانت حاله مبينة لأحوال الأجسام في توالدها  
انتهى كلامه وقال السجاوندى كن على التمثيل لنفاذ الأمر قال

\* فقالت له العينان سمعا وطاعة \* والا فالمدوم كيف يخاطب أو علامة للملائكة  
بحدوث الموجود أو على تقدير ما تصور كونه في عامه أو مخصوص في تحويل الموجود من حال الى  
حال ولو كان كن مخلوقا لا احتاج الى أخرى ولا يتناهى فدل على أن القرآن غير مخلوق انتهى  
كلامه \* قال المهدي وفي هذه الآية دليل على أن كلام الله غير مخلوق لأنه لو كان مخلوقا لكان  
قائلا له كن ولكان قائلا لكن كن حتى ينتهى ذلك الى ما لا يتناهى وذلك مستحيل مع ما يؤدى  
اليه ذلك من أنه لا يوجد من الله فعل البتة اذ لا بد أن يوجد قبله أفعال هي أقاويل لا غاية لها وذلك  
مستحيل ولا يجوز أن يحمل على المجاز اذ ذلك انما يكون في الجمادات ولا يكون فممن يصح منه  
القول الابدليل ويقوى ذلك أن المصدر فيه الذى هو قولنا من قوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن  
نقول له كن فيكون وكذا مصدر آخر وهو أن نقول وأهل العربية يجمعون على أنهم اذا أكدوا  
الفعل بالمصدر كان حقيقة ولذلك جاء قوله وكلم الله موسى تكليما اذ كان الله تعالى متولى تكليمه  
وقد قيل ان معنى قائما يقول له كن فيكون بكونه انتهى كلام المهدي \* وقال في المنتخب كن  
فيكون ليس المراد انه تعالى يقول كن فيخيل ذلك الشئ فان ذلك فاسد من وجوه فلا بد  
من تأويله وفيه وجوه \* الأول وهو الأقوى ان المراد نفاذ سرعة قدرة الله في تكوين الأشياء  
وانما يخلقها لا لفكرة ونظيره قالتا أتينا طائعين \* الثانى انها علامة يعقلها الملائكة اذا سمعوا  
عاموا انه أحدث أمر اقاله أبو الهذيل \* الثالث انه جاء للوجودين الذين قال لهم كونوا فردة  
خاسئين ومن جرى مجراه وهو قول الأصم \* الرابع انه أمر للاحياء بالموت وللموتى بالحياة  
والكل ضعيف والقوى هو الأول انتهى كلامه هذا ما نقلناه من كلام أهل التفسير في الآية وظاهر  
الآية يدل على ان الله تعالى اذا أراد احدث شيئا قال له كن تبينه الآية الأخرى انما قولنا لشيء اذا  
أردناه ان نقول له كن فيكون وقوله وما أمرنا الا واحدة كلمح بالبصر لكن دليل العقل صد  
عن اعتقاد مخاطبة المدوم وصد عن ان يكون الله تعالى محلا للحوادث لأن لفظة كن محدثة ومن  
يعقل مدلول اللفظ وكونه يسبق بعض حرفه بعضا يدخله شك في حدوثه واذا كان كذلك فلا  
خطاب ولا قول لفظيا وانما ذلك عبارة عن سرعة الابداع وعدم اعتياده فهو من مجاز التمثيل  
وكانه قدر ان المدوم موجود يقبل الأمر ويمثله بسرعة بحيث لا يتأخر عن امثال ما أمر به \*  
وقرأ الجمهور فيكون بالرفع ووجه على أنه على الاستئناف أى فهو يكون وعزى الى سيبويه



وقال غيره فيكون عطف على يقول واختاره الطبري وقرره \* قال ابن عطية وهو خطأ من جهة  
 المعنى لأنه يقتضى أن القول مع التكوين حادث وقد نسق عليه بالفاء فهو معه أى يعقبه فلا يصح ذلك لأن القديم  
 عنده قد تم والتكوين حادث وقد نسق عليه بالفاء فهو معه أى يعقبه فلا يصح ذلك لأن القديم  
 لا يعقبه الحادث وتقرر بالطبري له هو ما تقدم في أوائل الكلام على هذه المسئلة من أن الأمر  
 لا يتقدم الوجود ولا يتأخر عنه وما رده به ابن عطية لا يتم إلا بأن تحمل الآية على أن ثم قولاً وأمرًا  
 قديماً أما إذا كان ذلك على جهة المجاز ومن باب التمثيل فيجوز أن يعطف على تقول \* وقرأ ابن عامر  
 فيكون بالنصب وفي آل عمران كن فيكون ونعاهم وفي النحل وفي مريم وفي يس وفي المؤمن ووافق  
 الكسائي في النحل ويس ولم يختلف في كن فيكون الحق في آل عمران وكن فيكون قوله الحق  
 في الانعام أنه بالرفع ووجه النصب أنه جواب على لفظ كن لأنه جاء بلفظ الأمر فشبه بالأمر الحقيقي  
 ولا يصح نصبه على جواب الأمر الحقيقي لأن ذلك إنما يكون على فعلين ينتظم منهما شرط وجزاء نحو  
 ائتني فأكرمك إذا المعنى ان تأتني أكرمك وهنالا ينتظم ذلك اذ يصير المعنى ان يكن يكن فلا بد من  
 اختلاف بين الشرط والجزاء إما بالنسبة الى الفاعل وإما بالنسبة الى الفعل في نفسه أو في شيء من  
 متعلقاته \* وحكى ابن عطية عن أحمد بن موسى في قراءة ابن عامر أنها الخن وهذا قول خطأ لأن هذه  
 القراءة في السبعة فهي قراءة متواترة ثم هي بعد قراءة ابن عامر وهو رجل عربي لم يكن ليأخذ  
 وقراءة الكسائي في بعض المواضع وهو امام الكوفيين في علم العربية فالقول بأنها الخن من أقبح  
 الخطأ المؤتم الذي يجزئله الى الكفر اذ هو طعن على ما علم نقله بالتواتر من كتاب الله تعالى  
 \* وقال الذين لا يعلمون لولا يكلمنا الله أو تأتينا آية \* قال ابن عباس والحسن والربيع والسدي  
 نزلت في كفار العرب حين طلب عبد الله بن أمية وغيره ذلك \* وقال مجاهد في النصارى  
 ورجحه الطبري لانهم المذكورون في الآية أولاً \* وقال ابن عباس أيضا اليهود الذين كانوا في  
 عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رافع بن خزيمة من اليهود ان كنت رسولا من عند الله فقل  
 لله يكلمنا حتى نسمع كلامه فأنزل الله الآية \* وقال قتادة مشركو مكة \* وقيل الاشارة بقوله الذين  
 لا يعلمون الى جميع هذه الطوائف لأنهم كلهم قالوا هذه المقالة واختلافهم في الموصول مبنى على  
 اختلافهم في السبب فان كان الموصول الجهلة من العرب فنفي عنهم العلم لأنهم لم يكن لهم كتاب ولا هم  
 أتباع نبوة وان كان الموصول اليهود والنصارى فنفي عنهم العلم لانقضاء ثمرته وهو الاتباع له والعمل  
 بمقتضاه وحذف مفعول العلم هنا اقتصاراً لأن المقصود انما هو نفي نسبة العلم اليهم لانفي علمهم بشيء  
 مخصوص فكانه قيل وقال الذين ليسوا ممن له سجية في العلم لفرط غباوته فهي مقالة صدرت ممن  
 لا يتصف بتمييز ولا ادراك ومعمول القول الجملة التعضية وهي لولا يكلمنا الله كما يكلم الملائكة  
 وكما كلم موسى عليه السلام قالوا ذلك على طريقة الاستكبار والعتو وتأتينا آية أى هلا يكون  
 أحد هذين اما التكلم واما اتيان آية قالوا ذلك جحوداً لأن يكون ما تأمهم آية واستهانة بها \* ولما  
 حكى عنهم نسبة الولد الى الله تعالى أعقب ذلك بمقالة أخرى لهم تدل على تعنتهم وجهلهم بما يجب لله  
 تعالى من التعظيم وعدم الاقتراح على أنبيائه \* كذلك قال الذين من قبلهم مثل قولهم \* تقدم  
 الكلام في اعراب كذلك وفي تبين وقوع من قبلهم صلة للذين في قوله والذين من قبلكم لعلكم  
 تتقون والذين من قبلهم ان فسر الموصول في الذين لا يعلمون بكفار العرب أو مشركي مكة فالذين  
 من قبلهم هم الأمم المسكوبة من أسلافهم وغيرهم وان فسر باليهود أو النصارى فالذين من قبلهم

فهي من المتواتر \* وقال  
 الذين لا يعلمون \* هم  
 كفار العرب وبعض  
 اليهود اقترحوا ذلك  
 \* لولا \* بمعنى هلا  
 \* يكلمنا الله \* كما كلم  
 موسى عليه السلام \* أو  
 تأتينا آية \* أى مقترحة لهم  
 \* من قبلهم \* وهم اسلافهم  
 \* \* \* \* \*  
 شبه بضارب واذا كان  
 كذلك فاضافة اسم الفاعل  
 الى مرفوعه لا تجوز  
 لما تقرر في علم العربية الا  
 ان أخذنا كلام الزمخشري  
 على التجوز فيمكن ويكون  
 المعنى من اضافة الصفة  
 المشبهة الى ما كان فاعلا  
 بها قبل أن تشبه (ش)  
 وقيل البديع معنى المبدع  
 كما أن السميع في قول  
 همرو \* آمن ربحانه الداعي  
 السميع \* بمعنى المسمع  
 وفيه نظير (ح) النظر الذي  
 ذكره والله أعلم هو أن  
 فعلا بمعنى مفعول لا ينقاس  
 مع أن بيت عمرو ومخمل  
 للتأويل وعلى هذا الوجه  
 يكون من باب اضافة اسم  
 الفاعل الى مفعوله



أسلافهم وانتصاب مثل قولهم على البديل من موضع الكف ولا تدل المثلية على التماثل في نفس المقول بل يحتمل أن من قبلهم اقترحوا غير ذلك وان المثلية وقعت في اقتراح ما لا يليق سؤاله وان لم تكن نفس تلك المقالة اذ المثلية تصدق بهذا المعنى **﴿ تشابهت قلوبهم ﴾** الضمير عائذ على الذين لا يعامون والذين من قبلهم لما ذكر تماثل المقالات وهي صادرة عن الأهواء والقلوب ذكر تماثل قلوبهم في العمى والجهل كقوله تعالى أتوا صوابه **﴿ قيل تشابهت قلوبهم في الكفر ﴾** وقيل في القسوة **﴿ وقيل في التعنت والافتراح ﴾** وقيل في المحال **﴿ وقرأ ابن أبي اسحق وأبو حيوة تشابهت بتشديد الشين ﴾** وقال أبو عمر والداني وذلك غير جائز لأنه فعل ماضٍ يعني أن اجتماع التاء من المزيدتين لا يكون في الماضي انما يكون في المضارع نحو تشابهه وحينئذ يجوز فيه الادغام أما الماضي فليس أصله تشابه وقد مر نظير هذه القراءة في قوله ان البقر تشابه علينا وخرجن ذلك على تأويل لا يمكن هنا فيطلب ههنا تأويل لهذه القراءة **﴿ قدينا الآيات لقوم يوقنون ﴾** أي أوضحنها الآيات فافتراح آية مع تقدم الآيات **﴿ لقوم يوقنون ﴾** تعنت أي لمن ليس في شك ولا ارتياب أو شك أو تعافل أو لا جهل انما سكرت أبعار نابل نحن قوم مسعورون وقول أبي جهل وقد سأل أهل البوادي الوافدين الى مكة عن انشقاق القمر فاخبروه به فقال بعد ذلك هذا سحر مستمر **﴿ ولما ذكر ان اقتراح ما تقدم انما هو من أهواء الذين لا يعامون قال في آخرها لقوم يوقنون واليقان وصف في العلم يبلغ به نهاية الوثاقفة في العلم أي من كان موقنا ﴾** فقد أوضحنها الآيات فامنها ووضحت عنده وقامت به الحجة على غيره وفي جمع الآيات رد على من اقتراح آية اذ الآيات قدينت فلم يكن آية واحدة فيمكن أن يدعى الالتباس فيها بل ذلك جمع آيات بينات لكن لا ينتفع بها الا من كان من أهل العلم والبصير واليقين **﴿ انا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا ﴾** بشيرا لمن آمن ونذيرا لمن كفر وهذه الآية تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم فانه كان يضيق صدره لتماديهم على ضلالهم (ومناسبة هذه الآية لما قبلها) أنه لما ذكر أنه بين الآيات ذكر من بينت على يديه فأقبل عليه وخطبه صلى الله عليه وسلم ليعلم أنه هو صاحب الآيات فقال انا أرسلناك بالحق أي بالآيات الواضحة وفسر الحق هنا بالصدق وبالقرآن وبالاسلام **﴿ وبالحق في موضع الحال أي أرسلناك ومعك الحق لا يزالك ﴾** وانتصاب بشيرا ونذيرا على الحال من الكافي ويحتمل أن يكون حال من الحق لان ما جاء به من الحق يتصف أيضا بالبشارة والندارة والاطهر الأول وعدل الى فعل للبالغة لأن فاعيلها من صفات السجاياء والعدل في بشير للبالغة مقيس عند سيبويه اذا جعلناه من بشر لأنهم قالوا بشر محققا وليس مقيسا في نذير لأنه من أنذر ولعل محسن العدل فيه كونه معطوفا على ما يجوز ذلك فيه لأنه قد يسوغ في الكلمة مع الاجتماع مع ما قبلها ما لا يسوغ فيها وانفردت كما قالوا أخذناه ما قدم وما حدث وشبهه **﴿ ولا تسأل عن أصحاب الجحيم ﴾** قراءة الجمهور بضم التاء واللام **﴿ وقرأ أبي وما تسأل ﴾** وقرأ ابن مسعود ولن تسأل وهذا كما خبرنا القراءة الأولى وقراءة أبي يحتمل أن تكون الجملة مستأنفة وهو الأطهر ويحتمل أن تكون في موضع الحال وأما قراءة ابن مسعود فيتعين فيها الاستئناف والمعنى على الاستئناف أنك لا تسأل عن الكفار ما لهم لم يؤمنوا لأن ذلك ليس اليك ان عليك الابلاغ أنك لا تهدي من أحببت انما أنت منذر وفي ذلك تسلية له صلى الله عليه وسلم وتخفيف ما كان يجده من عنادهم

**﴿ تشابهت قلوبهم ﴾** في القسوة والتعنت والافتراح وقرئ **﴿ تشابهت بشه الشين وتخرجهما مشكل ﴾** قد بينا الآيات **﴿ أي أوضحنها واقترحناها فافتراح آية مع تقدم الآيات تعنت ﴾** لقوم يوقنون **﴿ أي لمن ليس في شك ولا ارتياب ولا تعافل ولا جهل ﴾** بشيرا **﴿ لمن آمن ﴾** ونذيرا **﴿ لمن كفر وفي ذلك تسلية له عليه السلام ﴾** وبالحق أي مصحوبا بالحق لا يفارقك وهما صفتا بالبالغة فبشيرا من بشر محققا ونذيرا من أنذرو محسنه العطف في الابقاس على ما ينقاس **﴿ ولا تسأل ﴾** عن الكفار ما لهم لا يؤمنون لان هذا اليه تعالى وقرئ **﴿ لا تسأل ﴾** خيرا محضامنيا مستأنفا سلى عليه السلام بذلك ويعده فيه الحال روى أن اليهود والنصارى طلبوا منه عليه السلام الهدنة ووعدوه أن يتبعوه بعد مدة خداعا منهم وترجئة من وقت الى وقت فأطلع الله



فكانه قيل لست مسؤولا عنهم فلا يحزنك كفرهم وفي ذلك دليل على ان أحد الايسأل عن ذنب  
 أحد ولا تزر وازرة وزر أخرى وأما الحال فعطف على ما قبلها من الحال أى وغير مسؤول عن  
 الكفار ما لهم لا يؤمنون فيكون قيدا في الارسال بخلاف الاستئناف \* وقرأ نافع ويعقوب ولا  
تسأل بفتح التاء وجزم اللام وذلك على النهي وظاهره انه تنهى حقيقة نهى صلى الله عليه وسلم ان  
 يسأل عن أحوال الكفار \* قال محمد بن كعب القرظى قال النبي صلى الله عليه وسلم ليت شعري  
 ما فعل أبواي فنزلت واستبعد في المنتخب هذا لأنه عالم بما آل اليه أمرهما وقد ذكر عياض انهما  
 أحبياله فأسما وقد صح أن الله أذن له في زيارتهما واستبعد أيضا ذلك لان سياق الكلام يدل على ان  
 ذلك عائذ على اليهود والنصارى ومشركى العرب الذين جحدوا بنبوته وكفروا عنادا وأصرواعلى  
 كفرهم وكذلك جاء بعده ولن ترصى عنك اليهود ولا النصارى الا ان كان ذلك على سبيل  
 الانقطاع من الكلام الاول ويكون من تلويح الخطاب وهو بعيد \* وقيل يحتمل ان لا يكون نهيها  
 حقيقة بل جاء ذلك على سبيل تعظيم ما وقع فيه أهل الكفر من العذاب كما تقول كيف حال فلان  
 اذا كان قد وقع في بلية فيقال لك لا تسأل عنه \* ووجه التعظيم ان المستخبر يجزع ان يجرى على  
 لسانه ما ذلك الشخص فيه لفظاعته فلا تسأله ولا تكلفه ما يضجره أو أنت يا مستخبر لا تقدر على  
 استماع خبره لا يحاشه السامع واضجاره فلا تسأل فيكون معنى التعظيم اما بالنسبة الى المحيى واما  
 بالنسبة الى المحباب ولا يراد بذلك حقيقة النهي \* ولن ترصى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع  
 ملتهم \* روى أن اليهود والنصارى طلبوا من رسول الله صلى الله عليه وسلم الهدنة ووعده ان يتبعوه  
 بعد مدة خدامتهم فأطلع الله على سر خدامهم فنزلت نبي الله رضاهم عنه الاتباعته دينهم وذلك  
 بيان أنهم أحجاب الجحيم الذين هم أحجابها لا يطمع في اسلامهم والظاهر ان قوله تعالى ولن ترصى  
 خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم علق رضاهم عنه بأمر مستحيل الوقوع منه صلى الله عليه وسلم وهو  
 اتباع ملتهم والمعلق بالمستحيل مستحيل سواء فسرنا الملة بالشريعة أو فسرناها بالقبلة أو فسرناها  
 بالقرآن \* وقيل هو خطاب له وهو تأديب لأمة فانهم يعامون قدره عند ربه وانما ذلك ليتأدب به  
 المؤمنون فلا يوالون الكافرين فانهم لا يرضيهم منهم الاتباع دينهم \* وقيل هو خطاب له والمراد  
 أمة لان المخاطب لا يمكن ما خوطب به ان يقع منه فيصرف ذلك الى من يمكن ذلك منه مثل قوله لئن  
 أشركت ليحبطن عملك ويكون تنبيههم ان اليهود والنصارى يجادعونكم بما يظهرون من  
 الميل وطلب المهادنة والوعد بالموافقة ولا يقع رضاهم الاتباع ملتهم وحدث الملة وان كان لهم ملتان  
 لانها يجمعهما الكفر فهي واحدة بهذا الاعتبار أو لا يجاز فيكون من باب الجمع في الضمير نظير  
 وقالوا كونوا هودا ونصارى لأن المعلوم أن النصارى لن ترصى حتى تتبع ملتهم واليهود لن ترصى  
 حتى تتبع ملتهم وقد اختلف العلماء في الكفر أهو ملة واحدة أو ملل وثمره الخلاف يظهر في الارتداد  
 من ملة الى ملة وفي الميراث وذلك مذكور في الفقه \* قل ان هدى الله هو الهدى \* أمره أن يخاطبهم  
 بان هدى الله أى الذى هو مضاف الى الله وهو الاسلام الذى أنت عليه هو الهدى أى النافع التام  
 الذى لا هدى وراءه وما أمرتم بتابعه هو هوى لا هدى ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله  
 وأكذب الجملة بان وبالفضل الذى قبله على الاختصاص والحصر وجاء الهدى معرفا بالالف  
 واللام وهو مما قيل ان ذلك يدل على الحصر فاذا قلت زيد العالم فكانه قيل هو المخصوص بالعلم  
 والمخصوص فيه ذلك ثم ذكر تعالى ان ما هم عليه انما هى أهواء وضلالات ناشئة عن شهواتهم وميولهم

على سرهم فنزلت \* ولن  
 ترصى عنك اليهود \*  
 علق رضاهم بغاية  
 يستحيل صدورها منه  
 عليه السلام والمعلق على  
 المستحيل مستحيل \* قل  
 ان هدى الله هو الهدى \*  
 أتى به مضافا الى الله ومؤكدا  
 به وهو محصور بأبأ ثم ذكر  
 أن ما هم عليه أهواء  
 وضلالات \* واللام في



فقال ﴿ ولئن اتبعت أهواءهم بعد الذي جاءك من العلم مالك من الله من ولي ولا نصير ﴾ وهو خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم على الأقوال التي في قوله ولن ترضى ﴿ واللام في لئن تسمى الموطئة والمؤذنة وهي تشعر بقسم مقدر قبلها ولذلك بينى ما بعد الشرط على القسم لاعلى الشرط اذ لو بني على الشرط لدخلت الفاء في قوله مالك والأهواء جمع هوى وكان الجمع دليلا على كثرة اختلافهم اذ لو كانوا على حقي لكان طريقا واحدا ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وأضاف الأهواء اليهم لأنهم ابدعهم وضلالهم ولذلك سمي أصحاب البدع أرباب الأهواء ﴿ بعد الذي جاءك من العلم أي من الدين وجعله عاملا لأنه معلوم بالبراهين الصحيحة قالوا وتدل هذه الآية على أمور منها ان من علم الله منه أنه لا يفعل الشيء يجوز ان يخاطب بالوعيد لاحتمال أن يكون الصارف له ذلك الوعيد أو يكون ذلك الوعيد أحد الصوارف ونظيره لئن أشركت ليحبطن عملك ﴿ ومنها ان قوله بعد الذي جاءك من العلم يدل على أنه لا يجوز الوعيد الا بعد المعذرة أو لا فيبطل بذلك تكليف ما لا يطاق ﴿ ومنها أن اتباع الهوى باطل فيدل على بطلان التقليد وقد فسر العلم هنا بالقرآن وبالعلم بضلال القوم وبالبيان بان دين الله هو الاسلام وبالتحول الى الكعبة قاله ابن عباس ﴿ وفي قوله مالك من الله من ولي ولا نصير قطع لأطماعهم ان تتبع أهواؤهم لأن من علم انه لا ولي له ولا نصير ينفعه اذا ارتكب شيئا كان أبعدي أن لا يرتكبه وذلك اياس لهم في أن يتبع أهواءهم أحد وقد تقدم الكلام في الولى والنصير فأغنى ذلك عن اعادته هنا ﴿ الذين آتيناهم الكتاب يتلونه حق تلاوته أولئك يؤمنون به ﴿ قال ابن عباس نزلت في أهل السفينة الذين قدموا مع جعفر بن أبي طالب وكانوا اثنين وثلاثين من أهل الحبشة وثمانية من رهبان الشام ﴿ وقيل كان بعضهم من أهل نجران وبعضهم من أهل الحبشة ومن الروم وثمانية ملاحون أصحاب السفينة أقبلوا مع جعفر ﴿ وقال الضحاك هم من آمن من اليهود كابن سلام وابن صوريا وابن يامين وغيرهم ﴿ وقيل في علماء اليهود واحبار النصارى ﴿ وقال ابن كيسان الانبياء والمرسلون ﴿ وقيل المؤمنون ﴿ وقيل الصحابة قاله عكرمة وقتادة ﴿ وعلى هذا الاختلاف يتنزل الاختلاف في الكتاب أهو التوراة أو الانجيل أو هما والقرآن أو الجنس فيكون يعني به المكتوب فيشمل الكتب المقدمة ﴿ يتلونه حق تلاوته أي يقرؤنه ويرتلونه باعترابه ﴿ وقال عكرمة يتبعون أحكامه ﴿ وقال الحسن يعملون بمحكمه ويكونون متشابهة الى الله ﴿ وقال عمر يسألون من رحمته ويستعينون من عذابه ﴿ وقال الزنجشري لا يعترفونه ولا يغيرون ما فيه من زمت رسول الله صلى الله عليه وسلم والذين مبتدأ فان أريد به الخصوص في من اهتدى صح أن يكون يتلونه خبرا عنه وضح أن يكون حال مقدره امامن ضمير المفعول وامامن الكتاب لأنهم وقت الالتماء لم يكونوا تالين له ولا كان هو متلوا لهم ويكون الخبر اذ ذلك في الجملة من قوله أولئك يؤمنون به ﴿ وجوز الحوفي ان يكون يتلونه خبرا أو أولئك وما بعده خبر بعد خبر قال مثل قولهم هذا حلوا حامض وهذا ميني على أنه هل يقتضى المبتدأ الواحد خبرين ألم لا يقتضى الا اذا كان في معنى خبر واحد اقولهم هذا حلوا حامض أي مزو في ذلك خلاف وان أريد بالذين آتيناهم الكتاب العموم كان الخبر أولئك يؤمنون به قالوا ومنهم ابن عطية وبتلونه حال لا يستغنى عنها وفيها الفائدة ولا يجوز ان يكون خبر لأنه كان يكون كل مؤمن يتلو الكتاب وليس كذلك بأي تفسير فسر التلاوة ﴿ ونقول ما لزم في الامتناع من جعلها خبرا يلزم في الحال لأنه ليس كل مؤمن يكون على حالة التلاوة بأي تفسير فسرهما ﴿ وانتصب حق تلاوته على المصدر كما

﴿ لئن ﴾ تسمى الموطئة والمؤذنة بقسم مقدر قبلها ولذلك جاء الجواب مالك وكان فعل الشرط ماضيا في اللفظ لأن جوابه محذوف يدل عليه جواب القسم وجمع الأهواء دلالة على كثرة الاختلاف فاضيفت اليهم لأنهم ابدعهم ﴿ بعد الذي جاءك من العلم وهو الدين والشرع الذي جاء به وجعله عاملا لأنه معلوم بالبراهين الصحيحة ﴿ مالك ﴾ جواب القسم المحذوف المقدر قبل لام التوطئة ﴿ الذين آتيناهم الكتاب ﴾ قال ابن عباس نزلت في أهل السفينة الذين قدموا مع جعفر بن أبي طالب وكانوا اثنين وثلاثين وعلى ذلك السبب فالكتاب التوراة والانجيل ﴿ يتلونه حق تلاوته ﴾ من حسن التلفظ به وتبوع معانيه وبتلونه حال والخبر الجملة بعد ذلك ﴿ وحق مصدر لاضافته الى المصدر والضمير في به عائد على الكتاب



تقول ضربت زيدا حتى ضرب به واصله تلاوة حقائق قدم الوصف وأضيف الى المصدر وصار نظير  
ضربت شديد الضرب اذ اصله ضرب ياشديد او جوزوا أن يكون وصفا للمصدر محذوف وأن يكون  
منصوبا على الحال من الفاعل أي يتلونه محققين \* وقال ابن عطية وحق مصدر والفاعل فيه فعل  
مضمر وهو بمعنى ولا يجوز اضافة الى واحد معترف وانما جازت ههنا لان تعرف التلاوة باضافتها الى  
الضمير ليس بتعريف محض وانما هو بمنزلة قولهم رجل واحد أمه ونسب وحده انتهى كلامه \* وأولئك  
يومنون به ظاهره ان الضمير في يبعود الى ما يبعود عليه الضمير في يتلونه وهو الكتاب على  
اختلاف الناس في الكتاب \* وقيل يبعود على النبي صلى الله عليه وسلم قالوا وان لم يبق قدمه ذكرك  
لكن دلت قوة الكلام عليه وليس كذلك بل قد تقدم ذكره في قوله انا أرسلناك بالحق لكن  
صار ذلك التفاتا وخر وجامن خطاب الى غيبة \* وقيل يبعود على الله تعالى ويكون التفاتا أيضا  
خر وجامن ضمير المتكلم المعظم نفسه الى ضمير الغائب المفرد \* قال ابن عطية ويحتمل عندي ان  
يبعود الضمير على الهدى الذي تقدم وذلك انه ذكر كفار اليهود والنصارى في الآية وحذر رسوله  
من اتباع أهوائهم وأعلمه بان هدى الله هو الهدى الذي أعطاه وبعثه به \* ثم ذكر له ان المؤمنين  
التاليين لكتاب الله هم المؤمنون بذلك الهدى المقنون بأنواره انتهى كلامه وهو محتمل لما ذكر  
لكن الظاهر أن يبعود على الكتاب لمتناسب الضمائر ولا تختلف فيحصل التعقيد في اللفظ  
والالباس في المعنى لانه اذا كان جعل الضمائر المتناسبة عائدة على واحد والمعنى فيها جيد صحيح  
الاسناد كان أولى من جعلها متنافرة ولا تعدل الى ذلك الا بصرف عن الوجه الاول إمّا لفظي  
وامّا معنوي والى عوده على الكتاب ذهب الزمخشري \* ومن يكفر به فأولئك هم الخاسرون \*  
الضمير في به في هذه الجملة فيه من الخلاف ما فيه في الجملة السابقة والظاهر كما قلناه انه عائدة على  
الكتاب ولم يعادل بين الجملتين في التركيب الخبيري غير الشرطي أو الشرطي بل قصد في الاولى  
الى ذكر الحكم من غير تعليق عليه ودل مقابلة الخسران على ربح من آمن به وفوزه ووفور  
حظه عند الله كما كتفي بثبوت السبب عن ذكر المسبب عنه وقصد في الجملة الثانية الى ذكر  
المسبب على تقدير حصول السبب فكان في ذلك تنفير عن تعاطي السبب ما يترتب عليه من  
المسبب الذي هو الخسران ونقص الحظ وأخرج ذلك في جملة شرطية حمل فيها الشرط على لفظ  
من والجزاء على معناها \* وهم محتمل ان يكون مبتدأ وان يكون فصلا وعلى كلا التقديرين يكون  
في ذلك توكيد وفي المنتخب الذي يليق به هذا الوصف هو القرآن وأولئك الاولى عائدة على  
المؤمنين والثانية عائدة على الكفار والدليل عليه أن الذين تقدم ذكرهم هم أهل الكتاب فاه اذم  
طريقتهم وحكى سوء أفعالهم أتبع ذلك بمدح من ترك طريقتهم بأن تأمل التوراة وترك تحريفها  
وعرف منها صحة نبوة النبي صلى الله عليه وسلم انتهى \* والتلاوة لهامعني ان القراءة لفظا والاتباع فعلا  
وقد تقدم ما نقل في تفسير التلاوة ههنا والاولى ان يحمل على كل تلك الوجود لانها مشتركة في المفهوم  
وهو أن بينها كلها قدر مشترك كافينبغي أن يحمل عليه لكثرة الفوائد \* يابني اسرائيل اذكروا  
نعمتي التي أنعمت عليكم وأني فضلتكم على العالمين واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا  
ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعت ولا هم ينصرون \* ككرر نداء بني اسرائيل ههنا وذكروا  
بنعمه على سبيل التوكيد اذ أعقب ذلك النداء ذكر نداء ثان يلي ذكر الطائفتين متبعي الهدى  
والكافرين المكذبين بالآيات وهذا النداء أعقب ذكر تينك الطائفتين من المؤمنين والكافرين

\* ومن يكفر به \* أي  
بالكتاب حمل أولا على  
لفظ من وثانيا بأولئك على  
المعنى ودل الحكم بالخسران  
على الكافر على حصول  
الربح والفوز للمؤمنين  
\* يابني اسرائيل \*  
كرر نداءهم تذكيرا  
بنعمته وكان النداء الاول  
عقيب ذكر متبع الهدى  
والكافر المكذب وهذا  
الثاني عقيب ذكر  
المؤمنين والكافرين  
وتخللت بين النداءين  
أخبار لبني اسرائيل كثيرة  
تشغل على مخالفتهم  
وتعنهم فوعظوا وخوفوا  
وتقدم الكلام على هذه  
الآيات والفرق بين النفيين  
في قوله ولا يقبل ولا تنفعها  
ومقابلهما



وكان ما بين النداء بين قصص بني اسرائيل وما أنعم الله به عليهم وما صدر منهم من أفعالهم التي لا تليق  
 بمن أنعم الله عليه من المخالفات والكذب والتعنتات وما جاوزوا به في الدنيا على ذلك وما أعد لهم  
 في الآخرة محشوا بين التذكريين ومجموع لا بين الوعظيين والتخويفيين ليوم القيامة ونظير ذلك  
 في الكلام أن تأمر شخصاً بشئ على جهة الاجمال ثم تفصل له ذلك الشئ الى أشياء كثيرة عديدة  
 وأنت تسرد لها له سرداً وكل واحد منها هي مندرجة تحت ذلك الامر السابق ويطول بك  
 الكلام حتى تتكاد تتناسى ما سبق من ذلك الامر فتعيده ثانية لتتذكر ذلك الامر وتصير تلك  
 التفصيلات محفوفة بالامر من المذكرين به ما ولم تختلف هذه الآية مع تلك السابقة الا في قوله  
 هناك ولا تقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل وقال هنا ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعة وقد  
 ذكرنا هناك ما مناسب لتقديم الشفاعة هناك على العدل وتأخيرها هنا عنه ونسبة القبول هناك  
 للشفاعة والنفع هنا لها فيطالع هناك \* وقد تضمنت هذه الآيات الشريفة الاخبار عن مجاوزة  
 الحد في الظلم ممن عطل بيوت الله من الذكروسي في خرابها مع أنها من حيث هي منسوبة الى  
 الله وهي محال ذكره واوواء عبادة الصالحين كان ينبغي أن لا يدخلوها الا وهم وجلون خائفون  
 متذكرون لمن بنيت ولما يدكر فيها ثم أخبر ان لا أولئك الخزي في الدنيا والعذاب العظيم في  
 الآخرة \* ثم ذكر أن له تعالى المشرق والمغرب فيندر ج في ذلك المساجد وأي جهة قصدت وما  
 فالله تعالى حاوياً وما لكم افليس محتصاً بحيز ولا مكان \* وختم هذه الجملة بالوسع المناق لوسع  
 المقادير وبالعلم الذي هو دليل الاحاطة \* ثم أخبر عنهم بافطع مقالة وهي نسبة الولد الى الله تعالى  
 وزه ذاته المقدسة عن ذلك وأخبر ان جميع من في السموات والارض ملك له خاضعون طائعون  
 \* ثم ذكر بداعة السموات والارض وانها مخلوقة على غير مثال فكما انه لا مثال لها فكذلك  
 الفاعل لها لا مثال له في ذلك اشارة الى أنه يمتنع الولد اذ لو كان له ولد لكان من جنسه والباريء  
 لا شئ يشبهه فلا ولده \* ثم ذكر انه متى تعلقت ارادته بما يريد ان يحدثه فلا تأخر له وفيه اشارة  
 أيضا الى نفي الولد لانه لا يكون الا عن توالد ويقضى الى تعاقب أزمان تعالى الله عن ذلك ثم ذكر  
 نوعاً من مقالاتهم التي تعنتوا بها أنبياء الله من طلب كلامه ومشافهته اياهم أو نزول آية وقد نزلت  
 آيات كثيرة فلم يصغوا اليها وان هذه المقالة اقتفوا بها آثار من تقدمهم وان اهواءهم متائلة  
 في تعنت الانبياء وأنه تعالى قديب الآيات وأضحها الكفر لمن له فكر فهو يوقن بصحتها ويؤمن  
 بها \* ثم ذكر تعالى أنه أرسله بشيراً لمن آمن بالنعيم في الآخرة والظفر في الدنيا ونذيراً لمن كفر  
 بعكس ذلك وأن لا يتم من ختم له بالشقاوة فكان من أهل النار ولا تغتم بعدم ايمانه فقد أبلغت  
 وأعذرت \* ثم ذكر ما عليه اليهود والنصارى من شدة تعاميمهم عن الحق بأنهم لا يرضون عنك حتى  
 تخالف ما جاءك من الهدى الذي هو هدى الله الى ما هم عليه من ملة الكفر واتباع الاهواء \* ثم أخبر  
 أن متبع أهواءهم بعد وضوح ما وافاه من الدين والاسلام لأحد ينصره ولا يمنع من عذاب الله  
 وان الذين آتاهم الكتاب واصطفاهم له يتبعون الكتاب ويتبعون معانيه فهم مصدقون بما  
 تضمنه مما غاب عنهم عامه ولم يحصل لهم استفادته الامنه من خبر ماض أو آت ووعده ووعيد وثواب  
 وعقاب وان من كفر به حق عليه الحسرة \* ثم ختم هذه الآيات بأمر بني اسرائيل بذكر نعمه  
 السابقة وتفضيلهم على عالمي زمانهم وكان ثالث نداء نودي به بنو اسرائيل بالاضافة الى أبيهم  
 الاعلى ونشريفهم بولادتهم منه \* ثم أعرض في معظم القرآن عن نداءهم بهذا الاسم وطمس



ما كان لهم من نور هذا الوسم والثلاث هي مبدأ الكثرة وقد اهتم بك من نهبك وناداك مرة  
ومرة ومرة

لقد سمعت لو ناديت حيا \* ولكن لا حياة لمن تنادي

✽ واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمن قال اني جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال  
عهدي الظالمين واذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى وعهدنا الى  
ابراهيم واسماعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود واذ قال ابراهيم رب اجعل  
هنا بلدا آمنا وارزق أهله من الثمرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر قال ومن كفر فأمتعه قليلا ثم  
أضطره الى عذاب النار وبئس المصير واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل  
مننا انك أنت السميع العليم ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا وتب  
علينا انك أنت التواب الرحيم ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلوا عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب  
والحكمة ويزكيهم انك أنت العزيز الحكيم ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه ولقد  
اصطفيناه في الدنيا وانه في الآخرة لمن الصالحين ✽ ابراهيم اسم علم أعجمي \* قيل ومعناه  
بالسريانية قبل النقل الى العامية أب رحيم وفيه لغى ست ابراهيم بألف وياء وهي الشهيرة المتداولة  
وبألف مكان الياء وباسقاط الياء مع كسر الهاء أو فتحها بألف وياء وبجذف الألف والياء وفتح الهاء  
قال عبد المطلب

نحن آل الله في كعبته \* لم نزل ذلك على عهد ابراهيم

وقال زيد بن عمرو بن نفيل

عنيت بما عاذ به ابراهيم \* اذ قال وجهي لك عان راغم

✽ الامام الاكمل والهمزة فيه للنقل تم الشيء يتم كمل وهو ضد النقص ✽ الامام القدوة الذي يؤتم  
به ومنه قيل خيط البناء امام وللطريق امام وهو مفرد على فعال كالآزار للذي يؤتم بزبه ويكون جمع  
أم اسم فاعل من أم يؤتم كجائع وجياع وقائم وقيام ونائم ✽ الذرية النسل مشتقة من ذروت أو  
ذريت أو ذرا الله الخلق أو الذر ويضم ذالها أو يكسر أو يفتح فأما الضم فيجوز ان تكون ذرية  
فعيلة من ذرا الله الخلق وأصله ذريئة تخففت الهمزة بابد الهاء كما خففوا همزة النسي فقالوا  
النسي ثم أدغموا الياء التي هي لام الفعل في الياء التي هي للذو ويجوز ان تكون فعولة من ذروت  
الأصل ذرووة أبدلت لام الفعل ياء اجتمع لك واو وياء واو والمد والياء المنقلبة عن الواو التي هي لام  
الفعل وسبقت احدهما بالساكن فقلبت واو المدياء وأدغمت في الياء وكسر ما قبلها لأن الياء  
تطلب الكسر ويجوز ان تكون فعيلة من ذررت أصلها ذريوة اجتمعت ياء والمد والواو التي  
هي لام الكامة وسبقت احدهما بالساكن فقلبت الواو ياء وأدغمت ياء المد فيها ويجوز ان تكون  
فعولة أو فعيلة من ذريت لغة في ذروت فأصلها ان تكون فعولة ذرية وان كان فعيلة ذرية ثم  
أدغم ويجوز ان تكون فعيلة من الذر منسوبة أو فعيلة من الذر غير منسوبة أو فعيلة كمرية أو  
فعول كسبح وقدوس أو فعولة كقر دودة الظهر فضم أولها ان كان اسما كمرية وان  
كانت منسوبة كما قالوا في النسب الى الدهر دهري والى السهل سهلي وأصل فعيلة من الذر ذرية  
وفعولة من الذر ذرورة وكذلك فعولة أبدلت الراء الآخرة في ذلك ياء كراهة التضعيف كما قالوا  
في تسررت تسريت وأما من كسر ذال ذرية فيحتمل ان تكون فعيلة من ذرا الله الخلق



كبطيخة فأبدلت الهمزة ياء وأدغمت في ياء المد أو فعلية من الذر منسوبة على غير قياس أو فعلية من  
الذر أصله ذرية أو فعليل كحائيت ويحتمل أن تكون ذرية من ذروت أو فعلية ذريته من ذريت  
وأما من فتح ذال ذرية فيحتمل أن تكون فعلية من ذر أمثل سكينته أو فعولة من هذا أيضا تخروبه  
فالأصل ذروة فأبدلت الهمزة ياء بدلا مسموعا وقلبت الواو ياء وأدغمت ويحتمل أن تكون فعلية  
من الذر غير منسوبة كبرنيه أو منسوبة إلى الذر أو فعولة كخر وبه من الذر أصلها ذرورة ففعل  
بها ما تقدم أو فعولة كبكولة فالأصل ذرورة أيضا أو فعلية كسكينته ذرية فقلبت الراء ياء في ذلك  
كله ويحتمل أن يكون من ذروت فعلية كسكينته فالأصل ذرية أو من ذريت ذرية أو فعولة من  
ذروت أو ذريت وأما من بناها على فعلة كجفنة وقال ذرية فأتها من ذريت \* النيل الادراك نلت  
الشيء أناله نيلا والنيل العطاء \* البيت معروف وصار عاما بالعلبة على الكعبة كالنجم للثريا \*  
الامن مصدر أمن يأمن إذا لم يخف واطمأنت نفسه \* المقام مفعول من القيام يحتمل المصدر والزمان  
والمكان \* اسمعيل اسم أعجمي علم ويقال اسمعيل باللام واسماعين بالنون قال

قال جوارى الحى لما جينا \* هذا ورب البيت اسماعينا

ومن غريب ما قيل في التسمية به أن ابراهيم كان يدعو أن يرزقه الله ولدا ويقول اسمع ايل وايل هو  
الله تعالى \* التطهير مصدر طهر والتضعيف فيه للتعدية يقال طهر الشيء طهارة نلظف \* الطائف  
اسم فاعل من طاف به إذا دار به ويقال أطاف بمعنى طاف قال

\* أطافت به جيلان عند فطامه \*

\* والعاكف اسم فاعل من عكف بالشيء أقام به ولازمه قال

\* عليه الطير ترقبه عكوبا \*

وقال يعكفون على أصنام لهم أى يقيمون على عبادتها \* البلد معروف والبلد الصدر وبه سمي البلد  
لانه صدر القرى يقال وضعت الناقة بلدتها إذا بركت \* وقيل سمي البلد بمعنى الاثر ومنه قيل بلد  
لتأثير الجهل فيه ومنه قيل لبركة البعير بلدة لتأثيرها في الارض إذا بركت قال

أنيخت فألقت بلدة بعد بلدة \* قليلها الأصوات الابنظاما

والبارك المبارك بالبلد \* الاضطرار هو الاجاء الى الشيء والاكرام عليه وهو افتعل من الضر أصله  
اضترار أبدلت التاء طاء بدلا لازما وفعله متعد وعل ذلك استعماله في القرآن وفي كلام العرب قال  
\* اضطرك الحرز من سلمى الى أجأ \*

\* المصير مفعول من صار يصير فيكون للزمان والمكان وأما المصدر فقياسه مفعول بفتح العين لان  
ما كسرت عين مضارعه فقياسه ما ذكرناه لكن النحو بين اختلافها فيما كان عينه ياء من ذلك  
على ثلاثة مذاهب أحدها أنه كالصحيح فيفتح في المصدر ويكسر في الزمان والمكان \* الثاني انه  
مخير فيه \* الثالث انه يقتصر على السماع فاقتضت فيه العرب فتحنا وما كسرت كسرتنا وهذا هو  
الاولى \* القواعد قال الكسائي والفراء هي الجدر وقال أبو عبيدة الأساس قال

في ذروة من بقاع أولهم \* زانت عواليها قواعدها

وبالاساس فسرها ابن عطية أولوا الزمخشري وقال هي صفة غالبية ومعناها الثانية ومنه قعدك الله  
أى أسأل الله ان يقعدك أى يثبتك انتهى كلامه والقواعد من النساء جمع قاعدوهى التي قعدت عن  
الولد وسيأتى الكلام على كون قاعد لم تأت بالتاء في مكانه ان شاء الله تعالى \* الامة الجماعة وهو لفظ



﴿واذ ابتلى ابراهيم ربه﴾ الآية لما كانوا من نسل ابراهيم عليه السلام وعبرت اليهود المؤمنين بتوجههم الى الكعبة ذكرا ما بتلى به ابراهيم واستطرد منه الى ذكر البيت وبنائه على يد ابراهيم ( ٣٧٤ ) واسمعييل والابتلاء الاختبار و ابراهيم اسم

مشترك ينطلق على الجماعة والواحد المعظم المتبوع والمنفرد في الامر والدين والحين \* والام هندة أمة زيدى أمه والقامة والشجة التي تبلغ أم الدماغ وأتباع الرسل والطريقة المستقيمة والجيل \* المناسل جمع منسل ومنسل والكسر في سين منسل شاذ لأن اسم المصدر والزمان والمكان من يفعل بضم العين أو فتحها ففعل بفتح العين الاما شذ من ذلك والناسك المتعبد \* البعث الارسال والاحياء والهبوب من النوم \* العزيز يقال عزيز بضم العين أى غلب ومنه وعزى في الخطاب وعزير بفتحها أى اشتد ومنه عز على هذا الامر أى شق وتعزز لحم الناقة اشتد وعزير من النفاسة أى لانظيره أو قل نظيره \* الرغبة عن الشيء الزهادة فيه والرغبة فيه الايثاره والاختيار له وأصل الرغبة الطلب \* الاصطفاء الانتخاب والاختيار وهو افتعال من الصفو وهو الخالص من الكسر والشوائب أبدلت من تائه طاء كان ثلاثيه لازما \* صفا الشيء يصفو وجاء الافتعال منه متعديا ومعنى الافتعال هنا التغيير وهو أحد المعاني التي جاءت لافتعل ﴿واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال انى جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتي﴾ مناسبة هذه الآية لما قبلها أنه لما جرى ذكر الكعبة والقبلة وان اليهود عيروا المؤمنين بتوجههم الى الكعبة وترك بيت المقدس كما قال ما ولاهم عن قبلتهم ذكر حديث ابراهيم وما ابتلاه به الله واستطرد الى ذكر البيت وكيفية بنائه وانهم لما كانوا من نسل ابراهيم كان ينبغي أن يكونوا أكثر الناس اتباعا للشرع واقتفاء لآثاره فكان تعظيم البيت لازما لهم فثبه الله بذلك على سوء اعتمادهم وكثرة مخالفتهم وخروجه عن سنن من ينبغي اتباعه من آباءهم وانهم وان كانوا من نسله لا ينالون لظلمهم شيئا من عهده واذ العامل فيه على ما ذكره وا محذوف وقدره واذ كر أى اذ كرا اذ ابتلى ابراهيم فيكون مفعولا به أو اذ ابتلاه كان كيت وكيت وقد تقدم الكلام في ذلك عند قوله تعالى واذ قال ربك للملائكة والاختيار أن يكون العامل فيه مفعول به وهو قال انى جاعلك \* والابتلاء الاختبار ومعناه انه كلفه بأوامر ونواه والبارى تعالى عالم بما يكون منه \* وقيل معناه أمر \* قال الزمخشري واختبار الله عبده مجاز عن تمكنه من اختيار أحد الأمرين ما يريد الله وما يشتهي به العبد كأنه امتحنه ما يكون منه حتى يجازيه على حسب ذلك انتهى كلامه وفيه دسيسة الاعتزال وفي رى الظمان الابتلاء اظهار الفعل والاختبار طلب الخبر وهما متلازمان و ابراهيم هنا وفي جميع القرآن هو الجد الحادى والثلاثون لنبينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو خليل الله ابن تارح بن ناجور بن ساروغ بن أرغو بن فالغ بن عابر وهو هو د النبي عليه السلام ومولده بأرض الأهواز \* وقيل بكوثر وقيل ببابل وقيل بنجران ونقله أبوه الى بابل أرض نمرود بن كنعان وقد تقدم ذكر اللغات الست في لفظه \* وقرأ الجمهور ابراهيم بالألف والياء \* وقرأ ابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان في البقرة بألفين زاد هشام انه قرأ كذلك في ابراهيم والنحل ومريم والشورى والذاريات والنجم والحديد وأول الممتحنة وثلاث آخر النساء وأخرى التوبة وآخر الأنعام والعنكبوت \* وقرأ الفضل ابراهيم بألفين الا في المودة والاعلى \* وقرأ ابن الزبير ابراهيم وقرأ أبو بكره ابراهيم بألف وحنف الياء وكسر الهاء \* وقرأ الجمهور بنصب ابراهيم ورفع ربه \* وقرأ ابن عباس وأبو الشعثاء

أعجمى ويقال ابراهيم و ابراهم و ابراهم و ابراهم وهو الجد الحادى والثلاثون لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم وهو خليل الله بن تارح بن ناجور ابن ساروغ بن أرغو بن فالغ بن عابر وهو هو د عليه السلام وقرأ الجمهور بنصب ابراهيم ورفع ربه ومعنى ﴿ بكلمات ﴾ أى كلفه بأوامر ونواه وهذا التركيب يوجب تقديم المفعول على الفاعل عند الجمهور وقد سمع ضرب غلامه زيدا وهو مقيس عند بعض النحويين ومن قرأ بالرفع في ابراهيم والنصب فيما بعده فكفى عن الدعاء بابتلائه ربه أى يطلب من ربه في تلك الكلمات التى دعا بها الاجابة والفسرين في تعيين الكلمات أقوال كثيرة مضطربة ﴿فأتمهن﴾ ان كان الضمير عائدا على الله فالمعنى أكلهن الله من غير نقص أو على ابراهيم فالمعنى قام بهن وبأعبائهن من غير نقص \* قال \* استئناف فالعامل في اذ محذوف أو ليس باستئناف وهو العامل في اذ \* وجاعل هنا بنى مصير فيتعدى الى اثنين و ﴿ للناس ﴾ اما متعلقة بجمعك أى لاجل الناس واما في موضع الحال لانه نعت نكرة تقدمت أى ﴿ اماما ﴾ كأننا للناس واما أى صاحب شرع يفتدى بك فيه \* قال ومن ذريتي \*

وهو العامل في اذ \* وجاعل هنا بنى مصير فيتعدى الى اثنين و ﴿ للناس ﴾ اما متعلقة بجمعك أى لاجل الناس واما في موضع الحال لانه نعت نكرة تقدمت أى ﴿ اماما ﴾ كأننا للناس واما أى صاحب شرع يفتدى بك فيه \* قال ومن ذريتي \*



وأبو حنيفة برفع ابراهيم ونصب به فقراءة الجمهور على ان الفاعل هو الرب وتقدم معنى ابتلائه  
 اياه \* قال ابن عطية وتقدم المفعول للاهتمام بمن وقع الابتلاء اذ معلوم ان الله تعالى هو المبتلى  
 وايصال ضمير المفعول بالفاعل موجب لتقديم المفعول انتهى كلامه وفيه بعض تلخيص وكونه  
 مما يجب فيه تقديم الفاعل هو قول الجمهور وقد جاء في كلام العرب مثل ضرب غلام زيد او قال  
 وقاس عليه بعض النحويين وتأول بعضه الجمهور أو حمله على الشنوذ وقد طول الزمخشري في هذه  
 المسئلة بما يوقف عليه من كلامه في الكشاف وليست من المسائل التي يطول فيها الشهرتم افي  
 العربية \* وقرأ ابن عباس معناها انه دعا به بكلمات من الدعاء يتطلب فيها الاجابة فأطلق على  
 ذلك ابتلاء على سبيل المجاز لان في الدعاء طلب استكشاف لما تجرى به المقلد ر على الانسان  
 والكلمات لم تبين في القرآن ماهي ولا في الحديث الصحيح والفسر بن فيها أقوال \* الاول روى  
 طاوس عن ابن عباس أنها العشرة التي من الفطرة المضمضة والاستنشاق وقص الشارب واعفاء  
 اللحية والفرق وتنف الابط وتقليم الأظفار وحلق العانة والاستطابة والختان وهذا قول قتادة  
 \* الثاني عشر وهي حلق العانة وتنف الابط وتقليم الأظفار وقص الشارب ونسل يوم الجمعة  
 والطواف بالبيت والسعي ورمي الجمار والافاضة \* وروى هذا عن ابن عباس أيضا \* الثالث ثلاثون  
 سهما في الاسلام لم يتم ذلك أحد الا ابراهيم وهي عشر في براءة التائبون الآية وعشر في الأحراب  
 ان المسامحة الآية وعشر في قدا فلع وفي المعارج \* وروى هذا عن ابن عباس أيضا \* الرابع هي  
 الخصال الست التي امتحن بها الكوكب والقمر والشمس والنار والهجرة والختان \* وقيل  
 بدل الهجرة الذبح لولده قاله الحسن \* الخامس مناسك الحج ورواه قتادة عن ابن عباس \* السادس  
 كل مسألة تسألها ابراهيم في القرآن مثل رب اجعل هذا البلد آمنا قاله مقاتل \* السابع هي قول  
 سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقوله ربنا  
 تقبل منا قاله ابن جبير \* الثامن هو قوله تعالى وحاجه قوم قاله يمان \* التاسع هي قوله الذي  
 خلقني فهو يهدين الآيات تاله أبو روق \* العاشر هي ما ابتلاه به في ماله وولده ونفسه فسلم ماله  
 للضيفان وولده للقربان ونفسه للثيران وقلبه للرحمن فاتخذ الله خليلا \* الحادي عشر هو أن الله  
 أوحى اليه أن تطهر فتمضمض ثم أن تطهر فاستنشق ثم أن تطهر فاستاك ثم أن تطهر فاخذ من  
 شاربه ثم أن تطهر ففرق شمره ثم أن تطهر فاستنجى ثم أن تطهر فحلق عانته ثم أن تطهر فتنف ابطه  
 ثم أن تطهر فقلم أظفاره ثم أن تطهر فاقبل على جسده ينظر ماذا يصنع فاختن بعد عشرين ومائة  
 سنة \* وفي البخاري أنها اختن وهو ابن ثمانين سنة بالقدم وأوحى الله اليه اني جاغلك للناس اماما  
 يأتمون بك في هذه الخصال ويقدمي بك الصالحون فان سمحت تلك الرواية فالأويل انه اختن بعد  
 عشرين ومائة سنة من ميلاده وابن ثمانين سنة من وقت نبوته فيفتق النار بخان والله أعلم \* الثاني  
 عشر هي عشرة شهادة أن لا اله الا الله وهي الملة والصلوة وهي الفطرة والزكاة وهي الطهارة  
 والصوم وهو الجنة والحج وهو الشعيرة والغزو وهو النصر والاطاعة وهي العصمة والجماعة وهي  
 الالف والأمر بالمعروف وهو الوفاء والنهي عن المنكر وهو الحجية \* الثالث عشر هي تجعلني اماما  
 وتجعل البيت مثابة آمنار تترينامنا سكتنا وتوب عليه وهذا البلد آمننا وترزق أهلنا من الثمرات  
 فأجابه الله ذلك بما سأله وهذا معنى قول مجاهد والضحاك وهذا الاقوال ينبغي أن تحمل على أن  
 كل قائل منها ذلك طائفة مما ابتلى الله به ابراهيم اذ كلها ابتلاه بها ولا يحمل ذلك على الحصر في

قال الزمخشري عطف على  
 الكاف كأنه قال وجاعل  
 بعض ذريتي كما يقال لك  
 سأكرمك فقول  
 وزيدا انتهى ولا يصح  
 العطف على الكاف  
 ولو صرح بالمعطوف لانها  
 ضمير مجرور فالعطف عليها  
 لا يكون الا بالعامل ولم يعد  
 ولان من لا يمكن تقدير الجار  
 مضافا اليها لانها حرف  
 تقدير بها بانها امر اذ قلعتني  
 حتى يقدر بها علام مضافا اليها  
 لا يصح والذي يقتضيه المعنى  
 وسيق الكلام أن يكون  
 التقدير قال واجعل من  
 ذريتي اماما لانه فهم من قوله  
 جاغلك للناس اماما  
 الاختصاص فسأل الله  
 تعالى أن يجعل من ذريته  
 اماما وقرى بضم الذال  
 وبكسر ها وبفتحها والذرية  
 النفس وفي وزنها وفيها  
 اشتقت منه اختلافي  
 والظاهر أن وزنها فعلية  
 مشتقة من الذر



العدد ولا على التعيين لن لا يؤدي ذلك الى التناقض وهذه الأشياء التي فسر بها الكلمات ان كانت  
أقوالا فذلك ظاهر في تسميتها كلمات وان كانت أفعالا فيكون اطلاق الكلمات عليها مجازا لان  
التكليف الفعلية صدرت عن الارامر والاوامر كلمات سميت الذات كلمة لبروزها عن كلمة كن  
قال تعالى وكلمته ألقاها الى مريم وقد تكلم بعض المفسرين في أحكامها مشرحة به الكلمات من  
المضمضة والاستنشاق وقص الشارب واعفاء اللحية والفرق والسدل والسواك وتنف الابط وحلق  
العانة وتقليم الاظفار والاستنجاء والختان والشيب وتغييره والثريد والضيافة وهذا يبحث فيه في علم  
الفقه وليس كتابنا موضوعا لذلك فان ذلك تركنا الكلام على ذلك \* فأتمن الضمير المستكن في  
فأتمن يظهر انه يعود الى الله تعالى لانه هو المسند اليه الفعل قبله على طريق الفاعلية فأتمن  
معطوف على ابتلى فللمناسب التطابق في الضمير وعلى هذا فالمعنى أى أكملن له من غير نقص أو  
بينن والبيان به يتم المعنى ويظهر أو يسر له العمل بهن وقواته على اتمامهن أو أتم له أجورهن أو  
أدامهن سنة فيه وفي عقبه الى يوم الدين أقوال خمسة ويحتمل أن يعود الضمير المستكن على ابراهيم  
فالمعنى على هذا أدامهن أو أقامهن قاله الضحاك أو عمل بهن قاله عيان أو وفي بهن قاله الربيع أو  
أداهن قاله قاتادة خمسة أقوال تقرب من الترادف اذ محصورها انه أتى بهن على الوجه المأمور به \*  
واختلفوا في هذا الابتلاء هل كان قبل نبوته أو بعدها \* فقال القاضي كان قبل النبوة لانه نبه على  
أن قيامه بهن كالسبب لانه جاء اماما والسبب مقدم على المسبب فوجب كون الابتلاء مقديما في  
الوجود على صيرورته اماما وقال آخرون انه بعد النبوة لانه لا يعلم كونه مكافيا لتلك التكليف  
الامن الوحي فلا بد من تقدم الوحي على معرفته بكونه كذلك \* أجاب القاضي بأنه يحتمل أنه  
أوحى اليه على لسان جبريل بهذه التكليف الشاق فإتم ذلك جعله نبيا مبعوثا الى الخلق \* قال اني  
جاءك تقدم أن الاختيار في قال انها عاملة في اذواذا جعلنا العامل في اذمخدوفا كانت قال  
استنفا فكانه قيل فاذا قال له به حين أتم الكلمات فقيل قال اني جاعلك للناس اماما وعلى اختيار  
أن يكون قال هو العامل في اذ يكون قال جملة معطوفة على ما قبلها أى وقال اني جاعلك للناس اماما  
اذ ابتلاه ويجوز أن يكون بيانا لقوله ابتلى وتفسيره \* للناس يجوز ان يراد بهم أمته الذين اتبعوه  
وجوز ان يراد به جميع المؤمنين من الأمم ويكون ذلك في عقائد التوحيد وفيما وافى من  
شرائعهم \* وللناس في موضع الحال لانه نعت نكرة تقدم عليها التقدير اماما كأننا للناس قالوا  
ويحتمل أن يكون متعلقا بجاءك أى لأجل الناس وجاعل هنا بمعنى مصير فيتعدي لاثنين الأول  
الكاف الذي أضيف اليها اسم الفاعل والثاني اماما \* قيل قال أهل التعميق والمراد بالامام هنا  
النبي أى صاحب شرع متبع لأنه لو كان تبع الرسول لكان أموما لذلك الرسول لا اماما له ولأن  
لفظ الامام يدل على أنه امام في كل شئ ومن يكون كذلك لا يكون الانبياء لأن الانبياء من حيث  
يجب على الخلق اتباعهم هم أئمة قال تعالى وجعلنا منهم أئمة يدعوننا والخلفاء أيضا أئمة وكذلك  
القناة والفقهاء والمصلح بالناس ومن يؤتم به في الباطل \* قال تعالى وجعلناهم أئمة يدعون الى النار  
فاه تناول الاسم هؤلاء كلهم وجب ان يحمل هنا على أشرف المراتب وأعلاها لأنه ذكره في  
معرض الامتنان فلا بد أن يكون أعظم نعمة ولا شئ أعظم من النبوة \* قال ومن ذريتي \* قال  
الزخشي عطف على الكاف كأنه قال وجاعل بعض ذريتي كما يقال لك سأكرمك فقول وزيدا  
انتهى كلامه ولا يصح العطف على الكاف لانها مجرورة فالعطف عليها لا يكون الا باعادة الجار ولم

\*\*\*  
(ش) ومن ذريتي عطف  
على الكاف كأنه قال  
وجاعل بعض ذريتي كما يقال  
لك سأكرمك فقول وزيدا  
(ح) لا يصح العطف  
على الكاف لانها مجرورة  
فالعطف عليها لا يكون  
الاباعادة الجار ولم يعد  
ولان من لا يمكن تقدير  
الجار مضافا اليها لانها حرف  
فتقديرها بانها مرادفة  
لبعض حتى يقدر جاعل  
مضافا اليها ولا يصح أن  
يكون تقدير المعطوف  
من باب العطف على موضع  
الكاف لانه نصب فيجعل  
من في موضع نصب لان  
هذا ليس مما يعطف فيه على  
الموضع على مذهب سيبويه  
لفوات المحرور وليس نظير  
سأكرمك فقول وزيدا  
لان الكاف هنا في موضع  
نصب والذي يقتضيه المعنى  
أن يكون ومن ذريتي متعلقا  
بمخدوف التقدير واجعل  
من ذريتي اماما لان ابراهيم  
فهم من قوله اني جاعلك  
للناس اماما الاختصاص  
فسأل الله تعالى أن يجعل  
من ذريته اماما



يعدولان من لا يمكن تقدير الجار مضافا اليها لأنها حرف فتقديرها بانها مرادفة لبعض حتى تقدر  
 باعلا مضافا اليها لا يصح ولا يصح أن تكون تقدير العطف من باب العطف على موضع الكاف لانه  
 نصب فيجعل من في موضع نصب لان هذا ليس مما يعطف فيه على الموضع على مذهب سيبويه  
 لفوات المحرز وليس نظير ساء كرمك فتقول وزيد الان الكاف هنا في موضع نصب والذي  
 يقتضيه المعنى أن يكون من ذريتي متعلقا بمحذوف التقدير واجعل من ذريتي اماما لان ابراهيم  
 فهم من قوله اني جاعلك للناس اماما الاختصاص فسأل الله تعالى ان يجعل من ذريته اماما \* وقرأ  
 زيد بن ثابت ذريتي بالكسر في الذال \* وقرأ أبو جعفر بفتحها \* وقرأ الجمهور بالضم وذ كرنا  
 انها لغات فيها ومن أي شئ اشتقت حين تكلمنا على المفردات \* قال لا ينال عهدى الظالمين \*  
 والضمير في قال الثانية ضمير ابراهيم وفي قال هذه عائد على الله تعالى \* والعهد الامامة قاله مجاهد  
 أو النبوة قاله السدي أو الامان قاله قتادة وروى عن السدي واختاره الزجاج أو الثواب  
 قاله قتادة أيضا أو الرحمة قاله عطاء أو الدين قاله الضحاك والربيع أو لاعهد عليك لظالم أن  
 تطيعه في ظلمه قاله ابن عباس أو الامر من قوله ان الله عهد لنا ألم عهد اليكم أو ادخاله  
 الجنة من قوله كان له عند الله عهدا أن يدخله الجنة أو طاعتي قاله الضحاك أيضا أو الميثاق أو  
 الامانة \* والظاهر من هذه الأقوال أن العهد هي الامامة لانها هي المصدر بها فاعلم ابراهيم ان  
 الامامة لا تنال الظالمين وذ كر بعض أهل العلم أن قوله ومن ذريتي هو استعمال كأنه قيل أتجعل  
 من ذريتي اماما وقد قدمنا أن الظاهر انه على سبيل الطلب أي واجعل من ذريتي وهذا الجواب  
 الذي أجاب الله به ابراهيم هو من الجواب الذي يربو على السؤال لان ابراهيم طلب من الله وسأل  
 أن يجعل من ذريته اماما فأجابه الى أنه لا ينال عهدى الظالمين ودل مفهوم الصفة على انه ينال عهدى  
 من ليس بظالم وكان ذلك دليلا على انقسام ذريته الى ظالم وغير ظالم ويدل على أن العهد هو  
 الامامة أن ظاهر قوله لا ينال عهدى الظالمين أنه جواب لقول ابراهيم ومن ذريتي على سبيل الجعل  
 اذ لو كان على سبيل المنع لقال لأولا ينال عهدى ذريتك ولم ينط المنع بالظالمين \* وقرأ أبو رجاء  
 وفتادة والاعمش الظالمون بالرفع لان العهد ينال كما ينال أي عهدى لا يصل الى الظالمين أولا يصل  
 الظالمون اليه ولا يدركونه وقد فسّر الظلم هنا بالكفر وهو قول ابن جبير وبظلم المعاصي غير  
 الكفر وهو قول عطاء والسدي واستدل بهذا على ان الظالم اذا عاهد لم يلزم الوفاء بعهدده قال  
 الحسن لم يجعل الله لهم عهدا \* قال ابن أبي الفضل ما ذكره المفسرون من أنه سأل الامامة لذريته  
 وانه أجيب الى ملتسه لا يظهر من اللفظ لانه قال ومن ذريتي وهو محتمل وجاعل من ذريتي أو تجعل  
 من ذريتي أو اجعل من ذريتي واذا كان هذا كله محتملا غير منطوق به فنأين لهم أنه سأل وأما قولهم  
 أجيب الى ملتسه فاللفظ لا يدل على ذلك بل يدل على ضده لان ظاهره ان أولادك ظالمون لكن  
 دل الدليل على خلاف ذلك وهو وجعلنا في ذريته النبوة والكتاب وغير ذلك من الآي التي تدل  
 على أن في ذريته النبوة ولو قال لا ينال عهدى الظالمين منهم لدل ذلك على ما يقولون على أن اللفظ  
 لا ينزل عليه نزولا ينالنا انتهى ما ذكره ملخصا بعضه وفيما ذكره ابن أبي الفضل نظر لان تلك التقادير  
 التي قدرها ظاهرها السؤال أمان قدر واجعل من ذريتي اماما فهو سؤال وأمان قدر وتجعل  
 وجاعل فهو استفهام على حذف حرف الاستفهام اذ معناه وأجاعل أنت يارب أو تجعل يارب من  
 ذريتي والاستفهام يوئل معناه الى السؤال ولا يجوز أن يكون المقدر من قولهم وجاعل أو تجعل من

قال لا ينال عهدى \* أي  
 قال الله وفي العهد أقوال  
 أظهرها الامامة لانه  
 المصدره والمطلوب من  
 ابراهيم لذريته وهذا الجواب  
 يربو على السؤال لان  
 ابراهيم طلب من الله أن  
 يجعل من ذريته اماما فأجابه  
 أنه لا ينال عهدى الظالمين  
 ودل مفهوم الصفة أنه ينال  
 من ليس بظالم ودل الجواب  
 على انقسام ذريته الى ظالم  
 وغير ظالم وفيه دليل على  
 أن الفاسق لا يصلح للامامة



ذريتي اماما خيرا لانه خبر من نبي واذا كان خيرا من نبي كان صدقا ضرورة ولم يتقدم من الله اعلام  
 لابراهيم بذلك انما أعلمه أنه يجعله للناس اماما فمن أين يخبر بذلك ومن يخاطب بذلك ان كان الله  
 قد أعلمه ذلك وانما ذلك التقدير على سبيل الاستفهام والاستعلام هل تحصل الامامة لبعض ذريته  
 أم لا تحصل فأجابه الله الى أن من كان ظلما لا يناله عهده وأما قوله ان ظاهر اللفظ أن أولادك الظالمون  
 فليس كذلك بل ظاهره انه لا يناله من ظلم من أولاده وغير أولاده ودل بمفهوم الصفة على أن غير الظالم  
 يناله ولو كان على ما قاله ابن أبي الفضل لكان اللفظ لا يناله ذريتك لظلمهم مع انه يحتمل أن الظالمين  
 تكون الالف واللام فيه معاقبة للضمير أي ظالموهم أو الضمير محذوف أي منهم ومن أعرب  
 الانتزاعات في قوله لا يناله عهدي الظالمين ما ذكر لي بعض الامامية أنهم اتزعوا من هذا كون أبي  
 بكر لا يكون اماما قالوا الان اطلاق اسم الظلم يقع عليه لانه سبحانه لا يصنام فقد ظلم وقد قال تعالى لا يناله  
 عهدي الظالمين وذلك بخلاف علي فإنه لم يسجد لضم قط \* قلت له فيلزم أن يسمى كل من أسلم من  
 الصحابة ظلما كسلمان وأبي ذر وابن مسعود وحذيفة وعمار وهذا ما لا يذهب اليه أحد فلم يجزوا  
 \* وقال الزمخشري وقالوا في هذا دليل على أن الفاسق لا يصلح للامامة وكيف يصلح لها من لا يجوز  
 حكمه ولا شهادته ولا يجب طاعته ولا يقبل خبره ولا يقدم للصلاة وكان أبو حنيفة رضي الله عنه يفتي  
 سرا بوجوب نصرته زيد بن علي وحمل المال اليه واخرج معه على اللص المتغلب المتسمى بالامام  
 والخليفة كالدوانيق وأشباهه وقالت له امرأة أشرت على ابني بالخروج مع ابراهيم ومحمد ابني عبد  
 الله بن الحسين حتى قتل فقال ليتني مكان أبنك وكان يقول في المتصور وأشياعه لو أرادوا بناء مسجد  
 وأرادوني على عدأجره لما فعلت وعن ابن عيينة لا يكون الظالم اماما قط وكيف يجوز نصب الظالم  
 للامامة والامام انما هو لكف المظامة فاذا نصب من كان ظلما في نفسه فقد جاء المثل السائر من استرعى  
 الذئب فقد ظلم انتهى كلامه وزيد بن علي الذي ذكره هو زيد بن علي زين العابدين بن الحسين  
 ابن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو أخو محمد الباقر بن علي واليه تنتسب الزيدية اليوم وكان  
 من أهل العلم والفقه والفهم في القرآن والشجاعة وانما ذكره الزمخشري لانه كان بمكة بمجاور للزيدية  
 ومصاحب لهم وصنف كتابه الكشاف لاجلهم والصل المتغلب المتسمى بالامام والخليفة الذي ذكره  
 الزمخشري هو هشام بن عبد الملك خرج عليه زيد بن علي وكان قد قال لآخيه الباقر مالك لا تقوم  
 وتدعو الناس الى القيام معك فاعرض عنه وقال له لهذا وقت لا يتعداه فدعا الى نفسه وقال انما الامام  
 من امن أظهر سيفه وقام بطلب حق آل محمد لا من أرخى عليه ستوره وجلس في بيته فقال له الباقر  
 يا زيد ان مثل القائم من أهل هذا البيت قبل قيام مهاديهم مثل فرخ نهض من عشه من قبل أن  
 يستوى جناحه فاذا فعل ذلك سقط اخذه الصبيان يتلاعبون به فأتى الله في نفسك أن لا تكون  
 المصاوب غدا بالكناسة فلم يلتفت زيد لكلام الباقر وخرج على هشام فظفر به وصلبه على كناسة  
 الكوفة وأحرقه بالنار وكان كما حذر الباقر \* وأما الدوانيق فهو المنصور أخو السفاح سمى  
 بذلك قيل لبغله \* وقد ذكر بعض المصنفين انه لم يكن بخيلا وذكر من عطائه وكرمه أخبارا كثيرة  
 \* وأما ابراهيم ومحمد اللذان ذكرهما الزمخشري فهما ابنا عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن  
 أبي طالب كانا قد تغيا أيام السفاح وأول أيام المنصور ثم ظهر محمد أول يوم من رجب سنة خمس  
 وأربعين ومائة ودخل مسجد المدينة قبل الفجر فخطب حتى حضرت الصلاة فنزل وصلى بالناس  
 وبيع بالمدينة طوعا واستعمل العمال وغلب على المدينة والبصرة وجبى الاموال وكان ابراهيم



أخوه قد صار إلى البصرة يدعو إليه وآخرا مرهما أن المنصور وجه اليهما العساكر وقتلا \* وقد ذكر بعض المفسرين هنا أحكام الامامة الكبرى وان كان موضوعها أصول الدين فهناك ذكرها الكنى لا أخلى كتابي عن شيء ملخص فيما دون الاستدلال \* فنقول الذي عليه أصحاب الحديث والسنة أن نصب الامام فرض خلافا لفرقة من الخوارج وهم أصحاب تجسدة الحروري زعموا أن الامامة ليست بفرض وانما على الناس اقامة كتاب الله وسنة رسوله ولا يحتاجون إلى امام ولفرقة من الاباضية زعمت أن ذلك تطوع \* واستناد فرضية نصب الامام للشرع لا للعقل خلافا للرافضة اذ أوجب ذلك عقلا ويكون الامام من صميم قريش خلافا لفرقة من المعتزلة اذ قالوا اذا وجد من يصلح لها قريشي وبنطي وجب نصب النبطي دون القريشي وسواء في ذلك بطون قريش كلها خلافا لمن خص ذلك بنسل علي أو العباس امامن صاعليه واما باجتهاد ويكون أفضل القوم فلا ينعقد للمفضول مع وجود الفاضل خلافا لأبي العباس القلانسي فانه يقول ينعقد للمفضول اذا كان بصفة الامامة مع وجود الفاضل (وشروطه) أن يكون عدلا مجتهدا في أحكام الشريعة شجاعا والشجاعة في القلب بحيث يمكنه ضبط الأمر وحفظ بيضة الاسلام ولا يجوز نصب ساقط العدالة ابتداء فان عقدا لشخص كامل الشروط ثم طرأ منه فسق \* فقال أبو الحسن يجوز الخروج عليه اذا أمن الناس والى هذا ذهب كثير من أهل العلم \* وقال أبو الحسن أيضا والقاضي أبو بكر بن الطيب لا يجوز الخروج عليه وان أمن الناس ذلك الا أن يكفر أو يدعو إلى ضلالة وبدعة والمرجوع في نصبه إلى اختيار أهل الاجتهاد في الدين والعامية في ذلك تتبع لهم ولا اعتبار بهم في ذلك وليس من شرطه اجتماع كل المجتهدين ولا اعتبار في ذلك بعدد بل اذا عقد واحد من أهل الحل والعقد وجبت المبايعة على كلهم خلافا لمن خص أهل البيعة بأربعة \* وقال لا ينعقد بأقل من ذلك أولن قال لا ينعقد الا بأربعين أولن قال لا ينعقد الا بسبعين ثم من خالف كان باغيا أو نائظا أو غالطا ولكل واحد منهم حكم يذكر في علم الفقه ولا ينعقد لامامين في عصر واحد خلافا للكرامية اذ أجازوا ذلك وزعموا أن عليا ومعابرة كانا امامين في وقت واحد والقول بالتقية باطل خلافا للامامية ومعناها أنه يكون الشخص الجامع لشرائط الامامة اماما مستورا الكنه يخفي نفسه مخافة من غلب على الملك ممن لا يصلح للامامة وليس من شرط الامام العصمة خلافا للرافضة فانهم يقولون بوجوب العصمة للامام سرا وعلنا وليس من شرطه الاحاطة بالمعلومات كلها خلافا للامامية والامام مفترض الطاعة فيما يؤدى اليه اجتهاده وليس لأحد الخروج عليه بالسيف وكذلك لا يجوز الخروج على السلطان الغالب خلافا لمن رأى ذلك من المعتزلة والخوارج والرافضة وغيرهم \* وقد تكلم بعض الناس هنا في الامامة الصغرى وهي الامامة في الصلاة وموضوعها علم الفقه \* واذا جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا \* لما رد على اليهود في انكارهم التوجه إلى الكعبة وكانت الكعبة بناء ابراهيم أبيهم كانوا أحق بتعظيمها لانها من ما تراث أبيهم ولوجه آخر من اظهار فضلها وهو كونها مثابة للناس وأمنا وان فيها مقام ابراهيم وانه تعالى أوحى إليه والى ولده بينائها وتطهيرها وجعلها محلا للطائف والعاكف والراكع والساجد وأمره بان ينادى في الناس بحجها والبيت هنا الكعبة على قول الجمهور \* وقيل المراد البيت الحرام لان نفس الكعبة لانه وصفه بالأمن وهذه صفة جميع الحرم لاصفة الكعبة فقط ويجوز اطلاق البيت ويراد به كل الحرم وأما الكعبة فلا تطلق الا على البناء الذي يطاف به ولا تطلق على كل الحرم والتاء في مثابة للبالغة لكثرة من يشوب اليه قاله

\* واذا جعلنا البيت  
الظاهر انه الكعبة وقيل  
جميع الحرم \* مثابة أي  
مرجعا ومكانا يشوبون  
اليه والهاء في مثابة قال  
الاخفش للبالغة لكثرة  
من يشوب اليه \* للناس \*  
ظاهرة العموم \* وأمنا \*  
أصله مصدر وجعل البيت  
أمنا بالغة لكثرة ما يقع  
فيه من الامن والظاهر أن  
جعله أمنا هو في الدنيا اذ  
كان العرب يقتتلون ويغير  
بعضهم على بعض ومكة آمنة  
من ذلك فيلقى الرجل قاتل  
أبيه فيها فلا يهيجه فأمن  
الناس فيه والطيور والوحش  
الاخمس الفواسق



الأخفش أو لتأنيب المصدر أو لتأنيب البقعة كما يقال مقام ومقامة قال الشاعر  
 ألم تر أن الأرض رحب فسيحة \* فهل يعجزني بقعة من بقاعها  
 ذكر رجاء على مراعاة المكان وأنت فسيحة على اللفظ \* وقرأ الأعمش وطلحة مثابات على الجمع  
 وقال ورقة بن نوفل

منابالافناء القبائل كلها \* تحب إليها اليعملات الطلائح

ويروى الذوايل \* ووجه قراءة الجمع انه مثابة لكل من الناس لا يختص به واحد منهم سواء  
 العاكف فيه والباد \* ومثابة قال مجاهد وابن جبير معناه يشوبون اليه من كل جانب أي يحجونه في  
 كل عام فهم يتفرقون ثم يشوبون اليه أعيانهم أو أمثالهم ولا يقضى أحدهم منهم وطرا وقال الشاعر  
 جميل البيت مثاباهم \* ليس منه الدهر يقضون الوطر

\* وقال ابن عباس معاذوملجأ \* وقال قتادة والخليل مجعما \* وقال بعض أهل اللغة فيما حكاه  
 الماوردي أي مكان ائابة واحدة من الثواب وأورد هذا القول ابن عطية احتمالا منه \* والألف  
 واللام في قوله للناس اما لاستعراق الجنس على مذهب من يرى أن الناس كلهم مخاطبون بفروع

الايان واما للجنس الخاص على مذهب من لا يرى ذلك وجعلنا هنا بمعنى صيرنا فثابة مفعول ثان  
 \* وقيل جعل هنا بمعنى خلق أو وضع ويتعلق للناس بمخدوف تقديره مثابة كائنة اذ هو في  
 موضع الصفة \* وقيل يتعلق بلفظ جعلنا أي لأجل الناس \* والأمن مصدر جعل البيت إياه على سبيل

المبالغة لكثرة ما يقع به من الأمن أو على حذف مضاف أي ذا أمن أو على انه أطلق على اسم الفاعل  
 مجاز أي آمنة كما قال تعالى اجعل هذا البلدا آمنا وجعله آمنا اختلفوا هل ذلك في الدنيا أو في الآخرة  
 فن قال انه في الدنيا فقيل معناه أن الناس كانوا يقتتلون ويغير بعضهم على بعض حول مكة وهي

آمنة من ذلك ويلقى الرجل قاتل أبيه فلا يهيجه لانه تعالى جعل لها في النفوس حرمة وجعلها آمنة  
 للناس والطير والوحش الا الحرس الفواسق فقصت من ذلك على لسان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم وأما من أحدث حدثا خارج الحرم ثم أتى الحرم ففي أمنه من أن يهاج فيه خلاف مذكور في

الفقه \* وقيل معناه انه آمن لأهله يسافر أحدهم إلا ما كن البعيدة فلا يروع أحد \* وقيل معناه  
 انه يؤمن من أن يحول الجبابرة بينه وبين من قصده \* ومن قال هذا الامن في الآخرة قيل من المكر  
 عند الموت \* وقيل من عذاب النار \* وقيل من يخس ثواب من قصده قال قوم وهذا الأمن مختص

بالبيت \* وقيل يشمل البيت والحرم \* وقال في رى الظلمة من معناه ذا أمن لقاطنيه من أن يجرى  
 عليهم ما يجرى على سكان البوادي وسائر بلدان العرب والظاهر ان قوله وآمنة معطوف على قوله  
 مثابة ويفسر الأمن بما تقدم ذكره \* وذهب بعضهم الى أن المعنى على الأمر التقدير واجعلوه

آمنة أي جعلناه مثابة للناس فاجعلوه آمنة لا يتعدى فيه أحد على أحد فغناه ان الله أمر الناس أن  
 يجعلوا ذلك الموضع آمنا من الغارة والقتل وكان البيت محرما بحكم الله وبما يؤيد هذا التأويل  
 بقراءة من قرأ أو اتخذوا على الأمر فعلى هذا يكون العطف فيه من عطف الجمل عطف في الجملة

الامرية على جملة خبرية وعلى القول الظاهر يكون من عطف المفردات \* واتخذوا من مقام  
 ابراهيم مصلى \* قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحزرة والكسائي والجمهور واتخذوا بكسر الخاء  
 على الأمر \* وقرأ نافع وابن عامر بفتحها جعلوه فعلا ماضيا فأما قراءة واتخذوا على الأمر

\* فاختلف من المواجه به \* فقيل ابراهيم وذريته أي وقال الله لابراهيم وذريته اتخذوا \* وقيل

\* واتخذوا \* قرئ  
 بكسر الخاء أي وقال الله  
 اتخذوا وهو أمر والمواجه  
 به ابراهيم وذريته وقرئ  
 بفتح الخاء خبرا معطوفا  
 على جعلنا أي اتخذوا الناس  
 لاهتمام ابراهيم به واسكانه  
 ذريته فيه \* والمقام مكان  
 القيام \* مصلى \* مكان صلاة



النبي صلى الله عليه وسلم وأمته أى وقتنا اتخذوا ويؤيده ما روى عن عمر أنه قال وافقت ربى فى ثلاث  
 قد كرمها وقلت يارسول الله لو اتخذت من مقام إبراهيم مصلى \* وروى عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم أنه أخذ بيد عمر فقال هذا مقام إبراهيم فقال عمر أفلا نتخذنه مصلى فقال لم أومر بذلك فلم تغب  
 الشمس حتى نزلت وعلى هذين القولين يكون اتخذوا معمولا لقول مخدوف \* وقيل المواجه به  
 بنو إسرائيل وهو معطوف على قوله اذ كروا نعمتى \* وقيل هو معطوف على قوله وإذ جعلنا  
 البيت مثابة قالوا لأن المعنى ثوبوا الى البيت فهو معطوف على المعنى وهذا القولان بعيدان \*  
 وأما قراءة واتخذوا بفتح الخاء فعطوف على ما قبله فاما على مجموع اذ جعلنا فيحتاج الى اضاها اذ  
 وأما على نفس جعلنا فلا يحتاج الى تقدير هابل يكون فى صلة اذ والمعنى واتخذ الناس من مكان  
 إبراهيم الذى وسم به لاهتمامه به واسكان ذريته عنده قبله يصلون اليها قاله الزمخشري \* من مقام  
 جوتروا فى من أن تكون تبعية ومعنى فى وزائدة على من ذهب الأخفش والأظهر الأول \*  
 وقال القفال هى مثل اتخذت من فلان صديقا وأعطانى الله من فلان أخا صالحا دخلت من لبيان  
 المتخذ الموهوب وتميزه فى ذلك المعنى والمقام مفعول من القيام براد به المكان أى مكان قيامه وهو  
 الحجر الذى ارتفع عليه إبراهيم حين ضعف عن رفع الحجرة التى كان اسماعيل يناوله اياها فى  
 بناء البيت وغرقت قدماه فيه قاله ابن عباس وجابر وقتادة وغيرهم وخرجه البخارى وهو الآن  
 موضع ذلك الحجر والمسمى بمقام إبراهيم وعن عمر أنه سأل المطلب بن أبى رفاعه هل تدرى أين  
 كان موضعه الأول قال نعم فأراه موضعه اليوم قال أنس رأيت فى المقام أثر أصابعه وعقبه  
 وأخص قدميه غير أنه أذهب مسح الناس بأيديهم \* حكاه القشيري \* أو حجر جاءت به أم اسماعيل  
 اليه وهو راكب فاعتسل عليه فغرقت رجلاه فيه حين اعتمد عليه قاله الربيع بن أنس أو موافق  
 الحج كلها قاله ابن عباس أيضا وعطاء ومجاهد أو عرفة والمزدلفة والجار قاله عطاء والشعبي لأنه قام  
 فى هذه المواضع ودعا فيها أو الحرم كله قاله النخعي ومجاهد أو المسجد الحرام قاله قوم واتفق المتفقون  
 على القول الاول ورجح بحديث عمر أفلا نتخذنه مصلى الحديث وبقراءة رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم لما فرغ من الطواف وأتى المقام واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى فدل على أن المراد منه ذلك  
 الموضع ولأن هذا الاسم فى العرف يختص بذلك الموضع ولأن الحجر صار تحت قدميه فى رطوبة  
 الطين حين غاصت فيه رجلاه وفى ذلك معجزة له فكان اختصاصه به أقوى من اختصاص غيره  
 فكان اطلاق هذا الاسم عليه أولى ولأن المقام هو موضع القيام وثبت قيامه على الحجر ولم يثبت  
 على غيره \* مصلى قبله قاله الحسن موضع صلاة قاله قتادة موضع دعاء قاله مجاهد والأولى الحمل على  
 الصلاة الشرعية لا على الصلاة لغة \* قال ابن عطية موضع صلاة على قول من قال المقام الحجر ومن  
 قال غيره قال مصلى مدعى على أصل الصلاة يعنى فى اللغة انتهى \* وعهدنا إلى إبراهيم واسماعيل \* أى  
 أمرنا أو وصينا أو أوحينا أو قلنا أقوال متقاربة المعنى \* أن طهرا \* يحتمل أن تكون أن تفسرية  
 أى طهرا ففسر بها العهد ويحتمل أن تكون مصدرية أى بأن طهرا فعلى الأول لا موضع لها من  
 الاعراب وعلى الثانى يحتمل الجر والنصب على اختلاف النحويين اذا حذف من أن حرف الجر  
 هل المحل نصب أو خفض وقد تقدم لنا الكلام مرة فى وصل أن بفعل الأمر وأنه نص على ذلك  
 سيبويه وغيره وفى ذلك نظر لأن جميع ما ذكر من ذلك محتمل ولا أحفظ من كلامهم عجبت من أن  
 أضرب زيدا ولا يعجبني أن أضرب زيدا فتوصل بالأمر ولأن انسياك المصدر يحتمل معنى الأمر

﴿ وعهدنا إلى إبراهيم  
 واسماعيل أن طهرا \*  
 يجوز أن تكون أن  
 تفسيرية ففسر بها العهد  
 واثبات كون ان مفسرة  
 يقوله البصريون وأنكر  
 الكوفيون أن تكون  
 أن تفسيرية ويجوز أن  
 تكون مصدرية وصلت  
 بفعل الامر نص سيبويه  
 وغيره على أن المصدرية  
 توصل بفعل الامر وفى  
 هذا نظر لانه اذا سبك  
 من ذلك مصدرات معنى  
 الامر وجميع ما ذكر  
 من ذلك محتمل ولا أحفظ  
 من كلامهم عجبت من  
 أن أضرب زيدا ولا  
 يعجبني أن أضرب زيدا  
 \* والتطهير المأمور به  
 هو التنظيف من كل  
 ما يليق به من طرح  
 القاذورات والانبجاس وما لا  
 يناسب كالأوثان والحيمض  
 اذ هو بيت عظيم من بيوت  
 الله معد للعبادات وللفظ



﴿بيتي﴾ يدل على سبق وجوده ﴿للطائفين﴾ عام فممن يطوف (٣٨٢) به من حاضر أو باد ﴿والعاكفين﴾

ويصير مستندا اليه وينافى ذلك الامر ﴿والتطهير للمأمور به هو التنظيف من كل ما يليق به وقد فسر وا التطهير بالبناء والتأسيس على الطهارة والتوحيد قاله السدي وهو بعيد وبالتطهير من الاوثان وذكروا أنه كان عامرا على عهد نوح وأنه كان فيه أصنام على أشكال صالحهم وأنه طال العهد فعدت من دون الله فأمر الله بتطهيره من تلك الاوثان قاله جبير ومقاتل والمعنى أنه لا ينصب فيه وثن ولا يعبد فيه غير الله وقال يمان معناه بخراه ونظفاه وخلقه ﴿وقيل من الآفات والريب﴾ وقيل من الكفار ﴿وقيل من الفرث والدم الذي كان يطرح فيه﴾ وقيل معناه أخلصاه لهؤلاء لا يغشاه غيرهم والاولى جملة على التطهير مما لا يناسب بيوت الله فيدخل فيه الاوثان والانجاس وجميع الخبائث وما يمنع منه شرعا كالحائض ﴿بيتي﴾ هذه إضافة تشرىف لأن مكانا محل لله تعالى ولكن لما أمر ببنائه وتطهيره وايقاد الناس من كل فج إليه صار له بذلك اختصاص فسننت اضافته الى الله بذلك وصار نظير قوله ناقة الله وروح الله من حيث ان في كل منهما خصوصية لا توجد في غيرهما فاسبب الاضافة اليه تعالى والامر بتطهيره يقتضى سبق وجوده الا اذا حملنا التطهير على البناء والتأسيس على الطهارة والتقوى وقد تقدم أنه كان مبنيا على عهد نوح ﴿للطائفين والعاكفين﴾ ظاهره أنه كل من يطوف من حاضر أو باد قاله عطاء وغيره ﴿وقال ابن جبير الغرباء الطارئون على مكة حجاجا ووزارا فيرحلون عن قريب ويؤيده أنه ذكر بعده والعاكفين قال وهم أهل البلاد الحرام المقيمون والمقيم مقابل المسافر ﴿وقال عطاء العاكفون هم الجالسون من غير طواف من بلدى وغريب﴾ وقال مجاهد المجاورون له من الغرباء ﴿وقال ابن عباس المصلون لان الذي يكون يدخل الى البيت انما يدخل لطواف أو صلاة﴾ وقيل هم المعتكفون ﴿قال الزمخشري ويجوز أن يراد بالعاكفين الواقفين يعنى القائمين كما قال للطائفين والقائميين والركع السجود والمعنى للطائفين والمصلين لان القيام والركوع والسجود هيأت المصلي انتهى ولو قيل القائم هنا معناه العاكف من قوله ما مدت عليه قائم الكان حسنا ويكون في ذلك جمع بين أحوال من دخل البيت للتعبد لانه لا يخلو اذا ذلك من طواف أو اعتكاف أو صلاة فيكون جملة على ذلك أجمع لما هيء البيت له ﴿والركع السجود﴾ هم المصلون عند الكعبة قاله عطاء وغيره وقال الحسن هم جميع المؤمنين وخص الركوع والسجود بالذكر من جميع أحوال المصلي لانهما أقرب أحواله الى الله وقد تم الركوع على السجود لتقدمه عليه في الزمان وجمع جمع تكسير لمقابلتهما ما قبلهما من جمعي السلامة فكان ذلك تنويعا في الفصاحة وخالف بين وزني تكسيرهما تنويعا في الفصاحة أيضا وكان آخرهما على فعول لاعلى فعل لاجل كونها فاصلة والفواصل قبلها وبعدها آخرها قبله حرف متولين وعطف تينك الصفتان لفرط التباين بينهما بأى تفسير فسرتهما بما سبق ولم يعطف السجود على الركع لان المقصود بهما المصلون والركع والسجود وان اختلفت هيأتها فميشملهما فعل واحد وهو الصلاة فالمراد بالركع السجود المصلون فاسبب أن لا يعطف لثلاثتهم أن كل واحد منهما عبادة على حيا لها وليستا مجتمعتين في عبادة واحدة وليس كذلك وفي قوله والركع السجود دلالة على جواز الصلاة في البيت فرضا ونفلا اذ لم يخص ﴿واذ قال إبراهيم رب اجعل هذا بلدا آمنا﴾

المقيمين به ﴿والركع السجود﴾ هم المصلون اذا دخلوا الى الحرم اما طائف أو مقيم غير طائف أو مصل وجمع جمع تكسير مقابلة لما قبلهما من جمعي التصحيح تنويعا في الفصاحة وخولف بين وزني تكسيرهما تنويعا في الفصاحة أيضا وآخر السجود لانه أنسب بالفواصل وعطفت تانك الصفتان لفرط التباين بينهما فلم يكن عطف في المتأخرتين لان المقصود المصلون وان اختلفت الهيأت لانهما يجمعهما شئ واحد وهى الصلاة وفي ذلك دلالة على جواز الصلاة فرضا ونفلا فيه ﴿واذ قال إبراهيم رب اجعل هذا بلدا آمنا﴾ ذكر بلاد توطنه للصفة كما تقول كان هذا اليوم يوما حارا تريد ان هذا اليوم حارا اذ لم يشر اليه الا وهو بلد وآمنا ذا من أو على الاتساع نحو هار كصائم ولما بنى في أرض مقفرة لآماء يجرى ولا مزرعة للقطان بهادعا لله بالآمن وبجباية الأرزاق اليها وآنس من الله بقبول الامامة في ذريته سأل الله تعالى فقال



منها في القرآن شيء وتتكلم عليه في مكانه ان شاء الله تعالى وناداه بلفظ الرب مضافا اليه لما في ذلك من تल्प السؤل والسداء بالوصف الدال على قبول السائل واجابة ضراعتة واجعل هنا بمعنى صير وصورته أمر وهو طلب ورغبة وهذا اشارة الى الوادي الذي دعا لاهله حين أسكنهم فيه وهو قوله بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم أو الى المكان الذي صار بلدا ولذلك نكره فقال بلدا آمنا وحين صار بلدا قال رب اجعل هذا البلدا آمنا واجنبي وقال لا أقسم بهذا البلدا هذا ان كان الدعاء مرتين في وقتين \* وقيل الآيتان سواء فتحتمل آية التذكير أن يكون قبلها معرفة مخدوفة أي اجعل هذا البلدا آمنا ويكون بلدا النكرة توطئة لما يجيء بعده كما تقول كان هذا اليوم يوما حارا فتكون الاشارة اليه في الآيتين بعد كونه بلدا ويحتمل وجها آخر وهو أنه لا يكون محذوف ولا يكون اذ ذلك بلدا بل دعى له بذلك وتكون المعرفة الذي جاء في قوله هذا البلدا باعتبار ما يؤهل اليه سماه بلدا ووصف بلدا آمن اما على معنى النسب أي اذا أمن كقولهم عيشة راضية أي ذات رضا أو على الاتساع لما كان يقع فيه الأمن جعله آمنا كقولهم نهارك صائم وليلك قائم وهل الدعاء بان يجعله آمنا من الجبابرة والمسلطين أو من أن يعود حرمة حلالا أو من أن يخاف من أهله أو آمنا من القتل أو من الخسف والقذف أو من القحط والجذب أو من دخول الدجال أو من أصحاب الفيل \* أقوال ومن فسر آمنا بكونه آمنا من الجبابرة فالواقع يرده اذ قد دخل فيه الجبابرة وقتلوا كعمرو بن لحي الجرهمي والحجاج بن يوسف والقرامطة وغيرهم \* وكذلك من قال آمنا من القحط والجذب فهي أكثر بلاد الله قحطا وجذبا \* وقال القفال معناه مأونا فيه وكانوا قبل أن تغزوهم العرب في غاية الأمن حتى ان أحدهم اذا وجد بمغارة أو برية لا يتعرض اليه عند ما يعلم أنه من سكان الحرم \* وارزق أهله من الثمرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر \* لمابني ابراهيم البيت في أرض مقفرة وكان حال من يفتن من الأما كن يحتاج فيه الى ماء يجري ومزرعة يمكن بهما القطان بالمدينة دعا الله للبلد بالأمن وبأن يجي له الأرزاق فانه اذا كان البلدا آمن أمكن وفود التجار اليه لطلب الربح ولما سمع في الامامة قوله تعالى لا ينال عهدى الظالمين قيدهمنا من سأل له الرزق فقال من آمن منهم بالله واليوم الآخر والضمير في منهم عائد على أهله دعا لهم بالأمن والخصب لان الكافر لا يدعى له بذلك ألا ترى أن قريشا طغت دعا عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اشد وطأتك على مضر واجعلها عليهم سنين كسني يوسف وكانت مكة اذ ذاك قفرا لاماء بها ولا نبات كما قال بواد غير ذي زرع فبارك الله فيما حولها كالطائف وغيره وأثبت الله فيه أنواعا من الثمر \* وروى ان الله تعالى لما دعا ابراهيم أمر جبريل فاقتلع فلسطين \* وقيل بقعة من الأردن فطاف بها حول البيت سبعا فأنزلهابوح فسميت الطائف بسبب ذلك الطواف وقال بعضهم

كل الأما كن اعظما محرمتها \* تسعى لها ولها في سبعها شرف

وذ كرم متعلق الايمان وهو الله تعالى واليوم الآخر لان في الايمان بالله ايمانا بالصانع الواجب الوجود وبما يليق به تعالى من الصفات وفي الايمان باليوم الآخر ايمان بالثواب والعقاب المرتبين على الطاعة والمعصية اللذين هما مناط التكليف المستدعي مخبرا صادقا به وهم الأنبياء فتضمن الايمان باليوم الآخر الايمان بالأنبياء وبما جاؤا به فلما كان الايمان بالله واليوم الآخر يتضمن الايمان بجميع ما يجب أن يؤمن به اقتصر على ذلك لان غيره في ضمنه ودعاء ابراهيم لأهل البيت يعنى من يطلق عليه هذا الاسم ولا يختص ذلك بذريته وان كان ظاهر قوله وارزقهم من الثمرات مختصا بذريته لقوله اني أسكنت

\* وارزق أهله من الثمرات من آمن \* بدل من أهله ولم يكن لي يدعو لمن كان كافرا بل يدعو عليه كما في الحديث اللهم اشد وطأتك على مضر ولما كانت مكة قفرا لاماء بها ولا نبات بارك الله فيما حولها كالطائف وغيره وأثبت فيه أنواعا من الخير



﴿قال ومن كفر﴾ قرئ ﴿فأتمته﴾ مشدداً ومخففاً ﴿وأضطره﴾ بفتح الهمزة وكسرها وبادغام الصاد في الطاء وبضم الطاء وبالنون في فتمته ثم نضطره \* ومن في موضع رفع امام موصولة واما شرطية ولا يجوز أن تكون في موضع نصب على الاشتغال والضمير في قال الله تعالى وجوزوا أن تكون في موضع نصب بفعل محذوف تقديره قال وارزق من كفر \* قال الزمخشري ومن كفر عطف على من آمن كما عطف ومن ذريتي على ( ٣٨٤ ) الكاف في جاعلك انتهى ولا يصح لان عطفه

من ذريتي لعود الضمير في وارزقهم عليه فيحتمل أن يكون ناسواً والين \* ومن في قوله من الثمرات للتبويض لانهم لم يبرزوا الا بعض الثمرات \* وقيل هي لبيان الجنس ومن بدل من أهله بدل بعض من كل أو بدل اشتغال مخصص لمادل عليه المبدل منه وفأدته أنه يصير مذكوراً امرتين احدهما بالعموم السابق في لفظ المبدل منه والثانية بالتخصيص عليه وتبين أن المبدل منه انما عني به وأريد البديل فصار مجازاً اذ يريد بالعام الخاص هذه فائدة هذين البديلين فصار في ذلك تأكيداً وتثبيتاً للتعليق به الحكم وهو البديل اذ ذكر مرتين ﴿قال ومن كفر فأتمته قليلاً ثم أضطره الى عذاب النار وبئس المصير﴾ قرأ الجهور من السبعة فأتمته مشدداً على الخبر \* وقرأ ابن عامر فأتمته مخففاً على الخبر وقرأ هؤلاء ثم اضطره خبراً \* وقرأ أيحي بن وثاب فأتمته مخففاً ثم اضطره بكسر الهمزة وهما خبران \* وقرأ ابن محين ثم اضطره بادغام الصاد في الطاء خبراً \* وقرأ ابن زيد بن أبي حبيب ثم اضطره بضم الطاء خبراً \* وقرأ أبي بن كعب فتمته ثم نضطره بالنون فهما \* وقرأ ابن عباس ومجاهد وغيرهما فأتمته قليلاً ثم أضطره على صيغة الأمر فهما فأما على هذه القراءة فيتعين أن يكون الضمير في قال عائد على ابراهيم لمادع المؤمنين بالرزق دعوا على الكافر بن بالامتناع القليل والالازا الى العذاب ومن على هذه القراءة يحتمل أن تكون في موضع رفع على أن تكون موصولة أو شرطية وفي موضع نصب على الاشتغال على الوصل أيضاً وأما على قراءة الباقي فيتعين أن يكون الضمير في قال عائد على الله تعالى ومن يحتمل أن يكون في موضع نصب على اضمار فعل تقديره قال الله وارزق من كفر فأتمته ويكون فتمته معطوفاً على ذلك الفعل المحذوف الناصب لمن ويحتمل أن تكون من في موضع رفع على الابتداء اما موصولة واما شرطية واما شرطية أو الداخلة في خبر الموصول أشبهه باسم الشرط ولا يجوز أن تكون من في موضع نصب على الاشتغال اذا كانت شرطية لانه لا يفسر العامل في من الافعل الشرط لا الفعل الواقع جزاء ولا اذا كانت موصولة لان الخبر مضارع قد دخلته الفاء تشبيهاً للموصول باسم الشرط فكذلك لا يفسر الخبر المشبه بالجزاء وأما اذا كان أمر أيحي بن وثاب فاضر به فيجوز أن يفسر ولا يجوز أن تقول زيد افتضربه على الاشتغال وجواز زيداً فاضر به على الأمر علة منذ كورة في كتب النحو \* قال أبو البقاء لا يجوز أن تكون من مبتدأ وفأتمته الخبر لان الذي لا يدخل الفاء في خبرها الا اذا كان الخبر مستحقاً لصلتها كقولك الذي يأتيني فله درهم والكفر لا يستحق به التمتع فان جعلت الفاء زائدة على قول الاخفش جازاً والخبر محذوف وفأتمته دليل عليه جازاً تقديره ومن كفر ارزقه فأتمته ويجوز أن تكون من شرطية وفاء جوابها \* وقيل الجواب محذوف تقديره ومن يكفر ارزق ومن على هذا رفع بالابتداء ولا يجوز أن تكون منصوبة لان أداة الشرط لا يعمل فيها

عليه يقتضى التشريك في العامل فيصير التقدير قال ابراهيم وارزق من كفر وينافي هذا التركيب قوله فأتمته قليلاً ثم أضطره ثم قد ناقض الزمخشري قوله هذا وأساء الأدب على ابراهيم عليه السلام بما يوقف عليه في كتابه وفي تفسيرنا هذا الموضوع من كتابنا الكبير ولا يبي البقاء هنا منع أن يكون من مبتدأ موصولة ووردناه عليه هناك وقرئ فأتمته قليلاً ثم اضطره أمر فيها فالضمير في قال ل ابراهيم ومن شرطية أو موصولة ويجوز كون النصب على الاشتغال وانتصب قليلاً على تقدير زماناً قليلاً أو تمتعاً قليلاً (وقول ابن عطية في قراءة من قرأ اضطره بكسر الهمزة انه على لغة قریش في قولهم لا إخال بكسر الهمزة مخالف لما نقله النحاة من أن الحجازيين يفتحون حرف المضارعة مما أوله

(ع) قرأ أيحي بن وثاب ثم اضطره بكسر الهمزة على لغة قریش في قولهم لا إخال (ح) يعني بكسر الهمزة وظاهر هذا النقل أعني كسر الهمزة التي للتكلم في نحو اضطر وهو ما أوله همزة وصل وفي نحو إخال وهو افعال المفتوح العين من فعل المكسور العين مخالف لما نقله النحاة وذلك انهم نقلوا عن الحجازيين فتح حرف المضارعة مما أوله همزة وصل ومما كان على وزن فعل بكسر العين يفعل بفتحها أو زانماً زيده في أوله وذلك نحو علم يعلم وانطلق ينطلق وتعلم يتعلم الان كان حرف المضارعة ياء



جوابها بل الشرط انتهى كلامه وقوله أولا لا يجوز كذا وتعليله ليس بصحيح لان الخبر مستحق  
بالصلة لان التمتع القليل والصيرورة الى النار مستحقان بالكفر \* ثم انه قد ناقض أبو البقاء في  
تجوزيه أن تكون من شرطية والفاء جوابها وهل الجزاء الامستحق بالشرط ومترتب عليه  
فكذلك الخبر المشبه به أيضا فلو كان التمتع قليلا ليس مستحقا بالصلة وقد عطف عليه ما يستحق  
بالصلة ناسب أن يقع خبرا من حيث وقع جزاء وقد جوز هو ذلك وأما تقدير زيادة الفاء واضمار الخبر  
واضمار جواب الشرط اذا جعلنا من شرطية فلا حاجة الى ذلك لان الكلام منتظم في غاية الفصاحة  
دون هذا الاضمار وانما جرى أبو البقاء في اعرابه في القرآن على حد ما يجري في شعر الشنفرى  
والشماخ من تجويز الاشياء البعيدة والتقدير المستغنى عنها ونحن ننزه القرآن عن ذلك \* وقال  
الزمخشري ومن كفر عطف على من آمن كما عطف ومن ذريرتي على الكافي في جاعلك انتهى كلامه  
وتقدم لنا الرد عليه في زعمه أن ومن ذريرتي عطف على الكافي في جاعلك وأما عطف من كفر على  
من آمن فلا يصح لأنه يتنافى تركيب الكلام لأنه يصير المعنى قال ابراهيم وارزق من كفر لانه  
لا يكون معطوفا عليه حتى يشركه في العامل ومن آمن العامل فيه فعل الامر وهو العامل في ومن  
كفر واذا قدرته أمر اتنا في مع قوله فأمتعه لأن ظاهر هذا اخبار من الله بنسبة التمتع والجاهم اليه  
تعالى وأن كلاما من الفعلين تضمن ضمير الله تعالى وذلك لا يجوز الا على بعد بأن يكون بعد الفاء قول  
مخدوف فيه ضمير الله تعالى أي قال ابراهيم وارزق من كفر فقال الله أمتعه قليلا ثم أضطره الى عذاب  
النار \* ثم ناقض الزمخشري قوله هذا أنه عطف على من كفر فقال الله أمتعه قليلا ثم أضطره الى عذاب  
جاعلك فقال (فان قلت) لم خص ابراهيم المؤمنين حتى رد عليه (قلت) قاس الرزق على الامامة فعرف  
الفرق بينهما لأن الاستخلاف استرعاء مختص بمن ينصح للمرعى وأبعد الناس عن النصيحة الظالم  
بخلاف الرزق فانه قد يكون استندراجا للرزق والزما للحيطة والمعنى وارزق من كفر فأمتعه  
انتهى كلامه فظاهر قوله والمعنى وارزق من كفر فأمتعه يدل على أن الضمير في قال ومن كفر عائد  
على الله وأن من كفر منصوب بارزق الذي هو فعل مضارع مسند الى الله تعالى وهو يناقض ما قدم  
أولاً من أن من كفر معطوف على من آمن وفي قوله خص ابراهيم المؤمنين حتى رد عليه سوء أدب  
على الأنبياء لانه لم يرد عليه لانه لا يدعى ويرغب في أن يرزق الكافر بل قوله تعالى قال ومن كفر  
اخبار من الله تعالى بما يكون ما آل الكافر اليه من التمتع القليل والصيرورة الى النار وليس  
هنا قياس الرزق على الامامة ولا تعريف الفرق بينهما كما زعم وقد تقدم تفسير المتاع وأنه كل ما انتفع  
به وفسر هنا التمتع والامتع بالبقاء أو بتيسير المنافع ومنه متاع الحياة الدنيا أي منفعتها التي لا تدوم  
أو بالثريد ومنه فتمتعوهن أي زودوهن نفقة والمتعة ما يتبلغ به من الزاد والجمع متع ومنه متاعكم  
والسيارة والهزمة في أمتع يجعل الشيء صاحب ما يصيغ منه أمتعته زيدا جعلته صاحب متاع  
كقولهم أقبرته وأعلته وكذلك التضعيف في متع هو يجعل الشيء بمعنى ما يصيغ منه نحو قولهم عدلته  
وليس التضعيف في متع يقتضى التكثير فينا في ظاهر ذلك القلة فيحتاج الى تأويل كما ظنه بعضهم  
وتأوله على أن الكثرة باضافة بعضها الى بعض والقلة بالاضافة الى نعيم الآخرة فقد اختلفت جهتا  
الكثرة والقلة فلم يتنافيا \* وانتصاب قليلا على أنه صفة لظرف مخدوف أي زمانا قليلا أو على أنه صفة  
لمصدر مخدوف أي تمتعا قليلا على تقدير الجمهور أو على الحال من ضمير المصدر المخدوف الدال عليه  
الفعل وذلك على مذهب سيبويه والوصف بالقلة لسرعة انقضائه إما الحلال الاجل وإما يظهر محمد

هزمة وصل ومما كان  
ماضيه على فعل يفعل أو ياء  
مزيدة في أوله نحو يعلم  
وينطلق ويتعلم \* وقال  
الزمخشري في قراءة  
ادغام الصاد في الطاء هي  
لغة مرذولة وظاهر كلام  
سيبويه أنها ليست لغة  
مرذولة الأثرى الى نقله  
عن بعض العرب في  
مضطجع مضجع قال ومضجع  
أكثر فدل على أن مضجعا  
كثير والاضطرار الاجاء  
واللز الى العذاب والمصير  
مصدرا أو مكان والمخصوص  
بالذم مخدوف أي صيرورته  
الى العذاب أو النار

\*\*\*\*\*

لجمهور العرب من غير  
الحجازيين لا يكسر  
الياء بل يفتخونها وفي مثل



يوجل بالياء مضارع وجل مذاهب ذكرت في النحو وانما المقصود هنا ان كلام (ع) مخالف لما حكاه النحاة الا ان كان نقل ان  
اخال بخصوصيته في لغة قريش مكسور الهمزة دون نظائره فيكونون قد تبعوا في ذلك لغة غيرهم من العرب فيمكن ان يكون  
قول (ع) صحيحا (ش) قرا ابن محيصن ثم اطره بادغام الضاد في الطاء وهي لغة مرذولة لان الضاد من الحروف الخمسة التي  
يدغم فيها ما يجاورها ولا تدغم هي فيما يجاورها وهي حروف ضم شفر (ح) اذ القيت الضاد الطاء في كلمة نحو مضطرب فالوجه  
البيان وان ادغمت قلب الثاني للاول فليل مضرب كما قيل مصبر في مضطرب قال سيبويه وقد قال بعضهم مطجع في مضطرب  
ومضجع أكثر وجاز مطجع وان لم يجز في مضطرب لان الضاد ( ٣٨٦ ) ليست في السمع كالصا يعنى ان

صلى الله عليه وسلم فيقتله أو يخرج منه عن هذا البلدان أقام على الكفر والامتناع بالنعيم والزينة أو  
بالامهال عن تعجيل الانتقام فيها وبالرزق أو بالبقاء في الدنيا أقوال للمفسرين \* وقراءة يحيى بن  
وثاب ثم اضطره بكسر الهمزة \* قال ابن عطية على لغة قريش في قولهم لا إخال يعني بكسر الهمزة  
وظاهر هذا النقل في أن ذلك أعنى كسر الهمزة التي للتمكلم في نحو اضطرو وهو ما أوله همزة وصل  
وفي نحو اخال وهو افعال المفتوح العين من فعل المكسور العين مخالف لما نقله النحويون فانهم  
نقلوا عن الحجازيين فتح حرف المضارعة مما أوله همزة وصل ومما كان على وزن فعل بكسر العين  
يفعل بفتحها أو ذانا مزيدة في أوله وذلك نحو علم يعلم وانطلق ينطلق وتعلم بتعلم الا ان كان حرف  
المضارعة ياء فجمهور العرب من غير الحجازيين لا يكسر الياء بل يفتحها وفي مثل يوجل بالياء  
مضارع وجل مذاهب تذكر في علم النحو وانما المقصود هنا أن كلام ابن عطية مخالف لما حكاه  
النحاة الا ان كان نقل ان إخال بخصوصيته في لغة قريش مكسور الهمزة دون نظائره فيكونون  
قد تبعوا في ذلك لغة غيرهم من العرب فيمكن أن يكون قول ابن عطية صحيحا وقد تقدم لنا في  
سورة الحمد في قوله نستعين أن الكسرة لغة قيس وتميم وأسديريعة \* وقد أمعنا الكلام على  
ذلك في كتاب التكميل لشرح كتاب التسهيل من تأليفنا وقراءة ابن محيصن ثم اطره بادغام  
الضاد في الطاء \* قال الزمخشري هي لغة مرذولة لان الضاد من الحروف الخمسة التي يدغم فيها  
ما يجاورها ولا تدغم هي فيما يجاورها وهي حروف ضم شفر انتهى كلامه اذا لقيت الضاد الطاء في  
كلمة نحو مضطرب فالوجه البيان وان ادغم قلب الثاني للاول فليل مضرب كما قيل مصبر في مضطرب  
\* قال سيبويه وقد قال بعضهم مطجع في مضطرب ومضجع أكثر وجاز مطجع وان لم يجز في مضطرب  
مطبر لان الضاد ليست في السمع كالصا يعنى أن الصغير الذي في الصا أكثر في السمع من استطالة  
الضاد فظاهر كلام سيبويه أنها ليست لغة مرذولة ألا ترى الى نقله عن بعض العرب مطجع والى  
قوله ومضجع أكثر فيديل على أن مطجعا كثير وألا ترى الى تعليقه وكون الضاد قلبت الى الطاء  
وأدغمت ولم يفعل ذلك بالصا وابداء الفرق بينهما وهذا كله من كلام سيبويه يدل على الجواز وقد

الصغير الذي في الصا أكثر  
في السمع من استطالة  
الضاد فظاهر كلام سيبويه  
أنها ليست لغة مرذولة  
ألا ترى الى نقله عن بعض  
العرب مطجع والى  
قوله ومضجع أكثر فيديل  
على أن مطجعا كثير  
وألا ترى الى تعليقه وكون  
الضاد قلبت الى الطاء  
وأدغمت ولم يفعل ذلك  
بالصا وابداء الفرق  
بينهما وهذا كله من كلام  
سيبويه يدل على الجواز  
وقد أدغمت الضاد في الذال  
في قوله تعالى الارض  
ذلولاً وراه اليزيدي عن  
أبي عمرو وهو ضعيف  
وفي الشين في بعض شأنهم  
والارض شيأ وهو ضعيف  
أيضا وأما الشين فادغمت  
في السين روى عن أبي

عمرو وذلك في قوله تعالى الى ذى العرش سبيلا والبصريون لا يجيزون ذلك عن أبي عمرو وهو رأس من رؤس البصريين  
وأما الفاء فقد ادغمت في الباء في قراءة الكسائي ان نشأ <sup>xxxxv</sup>تحسفتهم الارض وهو امام كوفي وأما الراء فذهب الخليل وسيبويه  
وأصحابه الى أنه لا يجوز ادغام الراء في اللام من أجل تكريرها ولا في النون وأجاز ذلك في اللام يعقوب وأبو عمرو والكسائي  
والفراء وأبو جعفر الرؤاسي وهؤلاء الثلاثة رؤس الكوفيين حكاه سماع عن العرب واتماذ كرت ادغام هذه الحروف فيما  
يجاورها وذكرت الخلاف فيها لئلا يتوهم من قول (ش) لا تدغم فيما يجاورها انه لا يجوز ذلك باجماع من النحاة فأوردت هذا  
الخلاف فيها تنبيها على أن ذلك ليس باجماع اذا اطلاقه يدل على المنع البته وائس كما ذكر لما ذكرناه



أدعت الصادق في الذال في قوله تعالى الأرض ذلولا رواه الزبيدي عن أبي عمرو وهو ضعيف وفي  
السين في قوله تعالى لبعض شأنهم والأرض شيا وهو ضعيف أيضا وأما الشين فأدعت في السين  
\* روى عن أبي عمرو ذلك في قوله تعالى إلى ذى العرش سيلا والبصريون لا يجزون ذلك عن  
أبي عمرو وهو رأس من رؤس البصريين وأما الفاء فقد أدعت في الباء في قراءة الكسائي إن نشأ  
تخسف بهم وهو امام الكوفيين وأما الراء فذهب الخليل وسيبويه وأصحابه إلى أنه لا يجوز ادغام  
الراء في اللام من أجل تكررها ولا في النون \* وأجاز ذلك في اللام يعقوب وأبو عمرو والكسائي  
والفراء وأبو جعفر الرواسي وهؤلاء الثلاثة رؤس الكوفيين حكوه سماعا عن العرب \* وإنما  
تعرضت لادغام هذه الحروف فيما يجاورها وذلك كالحلاف في الثلاثية منهم من قول الزمخشري لا ندغم  
فيما يجاورها أنه لا يجوز ذلك باجماع من النحويين \* فأوردت هذا الخلاف في هاتينيهما على أن ذلك  
ليس باجماع إذا طلاقا يدل على المنع ألبتة وقراءة ابن أبي حبيب يضم الطاء توجهها أنه اتبع حركة  
الطاء لحركة الراء وهو شاذ وما قرأه آبي بالنون فيهما فهي مخالفة لرسم المصحف فهي شاذة وقراءة  
ابن عباس بصيغة الامر يكون تكرر قال على سبيل التوكيد أو ليكون ذلك جملتين جملة بالدعاء  
لمن آمن وجملة بالدعاء على من كفر فلا يندرجان تحت معمول واحد بل أفرد كلا بقول واضطره  
على هذه القراءة هو بفتح الراء المشددة كما تقول عضه بالفتح وهذا الادغام هو على لغة غير الحجازيين  
لأن لغة الحجازيين في مثل هذا الفلك ولو قرأ على لغة قومه لم كان اضطره إلى عذاب يتعلق بقوله ثم  
اضطره ومعنى الاضطرار هنا هو انه يلجأ ويلزى العذاب بحيث لا يجد محمصاعنه اذا حذر لا يؤثر  
دخول النار ولا يختاره ومفهوم الشرط هنا معنى إذ قيد دخل النار بعض العصاة من المؤمنين \*  
\* وبئس المصير المخصوص بالذم محذوف لفهم المعنى أي وبئس المصير النار ان كان المصير اسم مكان  
وان كان مصدرا على رأي من أجاز ذلك فالتقدير وبئس الصيرورة صيرورته إلى العذاب  
\* وإذ يرفع إبراهيم \* هذه الجملة معطوفة على ما قبلها فالعامل في إذ ما ذكر انه العامل في إذ قبلها  
ويرفع في معنى رفع وإذ من الأدوات المختصة للمضارع إلى الماضي لأنها ظرف لما مضى من الزمان  
والرفع حالة الخطاب قد وقع وقال الزمخشري هي حكاية حال ماضية وفي ذلك نظر \* من البيت هو  
السكبة ذكر المفسرون في ماهية هذا البيت وقدمه وحده ومن أي شيء كان باباه وكم مرة حجه آدم  
ومن أي شيء بناه إبراهيم ومن ساعده على البناء قعصا كثيرة واستطردوا من ذلك للكلام في البيت  
المعمور وفي طول آدم والصلع الذي عرض له ولولده وفي الحجر الأسود وولوا في ذلك بأشياء لم  
يتضمنها القرآن ولا الحديث الصحيح وبعضها يناقض بعضها وذلك على جرى عادتهم في نقل ما دب  
ومادرج ولا ينبغي أن يعتقد الأعلى ماصح في كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن  
عطية والذي يصح من هذا كله ان الله أمر إبراهيم برفع القواعد من البيت ونشأه في قوله أمر إذ لم  
يأت النص بأن الله أمر بذلك \* القواعد \* تقدم تفسيرها في الكلام على المفردات وهل هي  
الاساس أو الجدران كانت الاساس فرغها بأن يبنى عليها فتنقل من هيئة الانخفاض إلى هيئة  
الارتفاع وتتطاول بعد التقاصر قال الزمخشري ويجوز أن يكون المراد بها سافات البناء ويجوز  
أن يكون المعنى ما قدم من البيت أي استوطى يعني جعل هيئة القاعدة المستوطاة مرتفعة عالية  
بالبناء \* من البيت \* يحتمل أن يكون متعلقا برفع ويحتمل أن يكون في موضع الحال من القواعد  
فيتعلق محذوف تقديره كأنه من البيت ولم تضاف القواعد إلى البيت فكان يكون الكلام قواعد

وإذ يرفع إبراهيم \* ذكره  
قصصا كثيرة في حال البيت  
من ماهيته وقدمه وحده  
ومن أي شيء كان باباه ومن  
أي شيء بناه إبراهيم ومن  
ساعده على البناء  
واستطردوا إلى أشياء  
يناقض بعضها بعضا  
على عادتهم في ذلك  
و القواعد \* الجدر  
وقيل الأسس \* من البيت \*  
متعلق برفع أو في موضع  
الحال من القواعد



البيت لما في عدم الاضافة من الايضاح بعد الابهام وتفخيم شأن الميين **﴿واسماعيل﴾** معطوف على ابراهيم فهما مشتركان في الرفع قيل كان ابراهيم يبنى واسماعيل يناوله الحجارة وقال عبيد بن عمير رفع ابراهيم واسماعيل معا وهذا ظاهر القرآن \* وروى عن ابن عباس أن اسماعيل طفل صغير إذ ذاك كان يناوله الحجارة \* وروى عن علي أن اسماعيل كان إذ ذاك طفلا صغيرا ولا يصح ذلك عن علي ومن جعل الواو في واسماعيل واو الحال أعرب اسماعيل مبتدأ وأضمر الخبر التقدير واسماعيل يقول ربنا تقبل منا فيكون ابراهيم مختصا بالبناء واسماعيل مختصا بالدعاء ومن ذهب الى العطف جعل ربنا تقبل منا معمولا لقول محذوف عائد على ابراهيم واسماعيل معاني موضع نصب على الحال تقديره وإذا يرفعان القواعد قائلين ربنا تقبل منا ويؤيد هذا التأويل أن العطف في واسماعيل أظهر من أن تكون الواو واو الحال وقراءة أبي وعبد الله يقولان باظهار هذه الجملة ويجوز أن يكون القول المحذوف هو العامل في إذ فلا يكون في موضع الحال والمعنى انهما دعوا بذلك الدعاء وقت أن شرع في رفع القواعد وفي نداءهما بلفظ ربنا تطف واستعطفان بذكر هذه الصفة الدالة على التربية والاصلاح بحال الداعي **﴿ربنا تقبل منا﴾** أي أعمالنا التي قصدنا بها طاعتك وتقبل بمعنى اقبل فتفعل هنا بمعنى المجرد كقولهم تعدى الشيء وعدها وهو أحد المعاني التي جاء لها تفعل والمراد بالتقبل الاثابة عبر باحدى المتلازمين عن الآخر لأن التقبل هو أن يقبل الرجل من الرجل ما يهدى اليه فشبّه الفعل من العبد بالعطية والرضامن الله تعالى بالتقبل توسعا \* وحكى بعض المفسرين عن بعض الناس فرقا بين القبول والتقبل قال التقبل تكلف القبول وذلك حيث يكون العمل ناقصا لا يستحق أن يقبل قال فهذا اعتراف من ابراهيم واسماعيل بالتقصير في العمل ولم يكن المقصود اعطاء الثواب لأن كون الفعل واقعا موقع القبول من المحذوم ألد عند الخادم العاقل من اعطاء الثواب عليه وسؤالهما التقبل بذلك على أن ترتيب الثواب على العمل ليس واجبا على الله تعالى انتهى ملخصا ونقول ان التقبل والقبول سواء بالنسبة الى الله تعالى إذ لا يمكن تعقل التكليف بالنسبة اليه تعالى \* وقد قدمنا أن تفعل هنا موافق للفعل المجرد الذي هو قبل **﴿انك أنت السميع العليم﴾** يجوز في أنت الابتداء والفصل والتأكيد وقد تقدم الكلام في الفصل وفائدته وهو من المسائل التي جمعت فيها الكلام في نحو من سبعة أوراق أحكاما ورن استدلال وهاتان الصفتان مناسبتان هنا غاية التناسب إذ صدر منهما عمل وتضرع سؤال فهو السميع لضراعتهم ونسألهما التقبل وهو العليم بنيتاهما في اخلاص عملهما وتقدمت صفة السمع وان كان سؤال التقبل متأخرا عن العمل للجوارفة نحو قوله يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فأما الذين اسودت وتأخرت صفة العليم لكونها فاصلة وعمومها إذ يشمل علم المسموعات وغير المسموعات **﴿ربنا واجعلنا مسلمين لك﴾** أي منقادين أو مخلصين أو جهنالك من قوله من أسلم وجهه أي أخلص عمله والمعنى آدم لنا ذلك لأنهما كانا مسلمين ولك تفيده جهة الاسلام أي اللثلا لغيرك \* وقرأ ابن عباس وعوف الاعرابي مسلمين على الجمع دعاء لها وللوجود من أهلها كهاجر وهذا أولى من جعل لفظ الجمع مراد به التثنية وقد قيل به هنا **﴿ومن ذريتنا أمة مسلمة لك﴾** لما تقدم الجواب له بقوله لا ينال عهدى الظالمين علم أن من ذريتهما الظالم وغير الظالم فدعا هنا بالتبعيض لا بالتعميم فقال ومن ذريتنا وخص ذريته بالدعاء للاشفقة والحنو عليهم ولأن في صلاح نسل الصالحين نفعا كثيرا لم تبعهم إذ يكونون سببا لصلاح من وراءهم \* والذرية هنا قيل

**﴿واسماعيل﴾** عطف على ابراهيم فهما مشتركان في الرفع **﴿ربنا تقبل﴾** أي يقولان ربنا تقبل **﴿منا﴾** أي هذا العمل الذي قصدنا به رضاك **﴿انك أنت السميع﴾** لسؤالنا وضراعتنا في التقبل **﴿العليم﴾** بنيتان في اخلاص عملنا **﴿ربنا واجعلنا مسلمين﴾** أي منقادين **﴿لك﴾** وهو سؤال بالديمومة **﴿ومن ذريتنا أمة مسلمة لك﴾** أي منقادة مطيعة ولما تقدم لا ينال عهدى الظالمين أتى هنا بالتبعيض في ومن ذريتنا أمة



﴿ وأرنا مناسكنا ﴾ أي معالم الحج وهي من رؤية العين أي بصرنا ويقال منسك ومنسك والكسر شاذ والناسك المتعبد  
وقرى وأرنا شبايح حركة الراء وباختلاسها وباسكانها وقد جعل الزمخشري أرنا من رؤية القلب وشرحها بقوله عرف في عنده  
تأني رأى بمعنى عرف أي تكون قلبية وتتعدى إلى واحد ثم أدخلت همزة النقل فتعدت إلى اثنين ويحتاج ذلك إلى سماع من كلام  
العرب (وحكى) ابن عطية عن طائفة أنهما من رؤية البصر وعن (٣٨٩) طائفة أنهما من رؤية القلب قال ابن عطية

وهو الأصح ويلزم قائله أن  
يتعدى الفعل منه إلى ثلاثة  
مفعولين وينفصل بأنه  
يوجد معدي بالهمزة من  
رؤية القلب كغير المعدي  
قال حطائط بن يعفر أخو  
الأسود

أرني جواد مات هزلاني  
أرى ماتين أو بخيلا غلدا  
تهى كلامه وقوله ويلزم قائله  
ن يتعدى إلى ثلاثة مفعولين  
انما يلزم لما ذكرناه من  
أن المحفوظ أن رأى إذا  
كانت قلبية تعدت إلى اثنين  
وهمزة النقل تصير تعدى  
إلى ثلاثة وقوله وينفصل  
بأنه يوجد معدي بالهمزة  
من رؤية القلب كغير المعدي  
يعني أنه قد استعمل في  
اللسان متعديا إلى اثنين  
ومعه همزة النقل كما استعمل  
متعديا إلى اثنين بغير الهمزة  
وإذا كان كذلك ثبت  
أن رأى إذا كانت قلبية  
استعملت أحدهما أن  
تكون بمعنى علم المتعدية  
لواحد بمعنى عرف والثاني  
أن تكون بمعنى علم المتعدية

أمة محمد صلى الله عليه وسلم بدليل قوله وابتعث فيهم وقيل هم العرب لانهم من ذريتهما قال القفال  
لم يزل في ذريتهما من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئا ولم تزل الرسل عليهم الصلاة والسلام من  
ذريتهما وكان في الجاهلية زيد بن عمرو بن نفيل وقس بن ساعدة الأيادي ويقال عبد المطلب بن  
هاشم جد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمرو بن الظرب كانا على دين الاسلام وجوز الزمخشري  
أن يكون من في قوله ومن ذريتنا للتيين قال كقوله وعد الله الذين آمنوا منكم وقد تقدم لنا أن  
كون من للتيين بأباه أمحبا بنا ويتأولون ما فهم من ظاهره ذلك وتقدم شرح الأمة والمراد به هنا  
الجماعة أو الجيل والمعنى على أن من ذريتنا هو في موضع المفعول الأول لقوله واجعل لأن الجعل  
هنا بمعنى التصيير فالمعنى واجعل ناسا من ذريتنا أمة مسامة لك ويمتنع أن يكون ما قدر من قوله  
واجعل من ذريتنا بمعنى أو جد واخلق وإن كان من جهة المعنى محميا فكان يكون الجعل هنا  
يتعدى إلى واحد ومن ذريتنا متعلق باجعل المقدره لأنه إن كان من باب عطف المفردات فهو  
مشترك في العامل الأول والعامل الأول ليس معناه على الخلق والايجاد وإن كان من باب طف  
الجمل فلا يحدف إلا ما دل عليه المنطوق والمنطوق ليس بمعنى اليجاد فكذلك المحذوف الأترام قد  
منعوا في قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته أن يكون التقدير وملائكته يصلون لاختلاف  
مدلولي الصلاتين لانهما من الله الرحمة ومن الملائكة الدعاء وتأولو ذلك وحلوه على القدر المشترك  
بين الصلاتين لأعلى الحدف \* وأجاز أبو البقاء أن يكون المفعول الأول أمة ومن ذريتنا حال لانه  
نعت نكرة تقدم عليها فانصب على الحال ومسامة المفعول الثاني وكان الأصل اجعل أمة من ذريتنا  
مسامة لك قال فالواو داخله في الأصل على أمة وقد فصل بينهما بقوله من ذريتنا وهو جائز لانه من  
جمله الكلام المعطوف بالظرف وجعلوا قوله

\* يوماتراها كشيبه أودية العصب ويوما أديمها غللا \*

من الضرورات فالفصل بالحال أبعد من الفصل بالظرف فصار نظير ضربت الرجل ومتجردة المرأة  
تريد والمرأة متجردة وينبغي أن يختص جواز هذا بالضرورة ﴿ وأرنا مناسكنا ﴾ قال قتادة معالم  
الحج \* وقال عطاء وابن جرير مذابحنا أي مواضع الذبح \* وقيل كل عبادة يتعبد بها الله تعالى  
\* وقال تاج القراء الكرماني إن كان المراد أعمال الحج وما يفعل في المواقف كالطواف والسعي  
والوقوف والصلاة فتكون المناسك جمع منسك المصدر جمع لاختلافها وإن كان أراد المواقف  
التي يقام فيها شرائع الحج كمنى وعرفة والمزدلفة فيكون جمع منسك وهو موضع العبادة \* وروى  
عن علي أن إبراهيم لما فرغ من بناء البيت ودعا بهذه الدعوة بعث الله إليه جبريل عليه السلام فحج به

إلى اثنين واستدل ابن عطية ببيت ابن يعفر على أن أرني قلبية لادليل فيه بل الظاهر أنها بصرية والمعنى على أبصر بني  
جواد الأثرى إلى قوله مات هزلا فإن هذا هو من متعلقات البصر فيحتاج في اثبات رأى القلبية متعدية لواحد إلى سماع \* وقد  
قال ابن مالك وهو حاشد لغة وحافظ نوادر حين عدما يتعدى إلى اثنين فقال في التسهيل ورأى لا لبصار ولا رأى ولا ضرب فلو  
كانت رأى بمعنى عرف لنتي ذلك كما نفي رأى المتعدية إلى اثنين كونها لا تكون لبصار ولا رأى ولا ضرب



(ح) وأرنا مناسكتنا أي بصرنا ان كانت من رأى البصرية والتعدى هنا الى اثنين ظاهر لانه منقول بالهمزة من المتعدى الى واحد وان كانت من رؤية القلب فالمنقول أنها تعدى الى اثنين فاذا دخلت عليها همزة النقل تعدت الى ثلاثة وليس هنا الاثنان فوجب أن يعتقد انها من رؤية العين وقد جعلها (ش) من رؤية القلب وشرحها بقوله عرف فبى عنده تأتي رأى بمعنى عرف أي تكون قلبية وتعدى الى واحد فأدخلت همزة النقل فتعدت الى اثنين ويحتاج ذلك الى سماع من كلام

وفي قراءة ابن مسعود وأرهم مناسكتهم أعاد الضمير على الذرية ومعنى أرنا أي بصرنا ان كانت من رأى البصرية والتعدى هنا الى اثنين ظاهر لانه منقول بالهمزة من المتعدى الى واحد وان كانت من رؤية القلب فالمنقول انها تعدى الى اثنين نحو قوله

وانالقوم ما ترى القتل سبة \* اذا مارأته عامر وسلول

\* وقال السكيت

بأى كتاب أم بأية سنة \* ترى حبه عاراعلى وتحسب

فاذا دخلت عليها همزة النقل تعدت الى ثلاثة وليس هنا الاثنان فوجب ان يعتقد انها من رؤية العين وقد جعلها الزمخشري من رؤية القلب وشرحها بقوله عرف فبى عنده تأتي بمعنى عرف أي تكون قلبية وتعدى الى واحد ثم أدخلت همزة النقل فتعدت الى اثنين ويحتاج ذلك الى سماع من كلام العرب \* وحكى ابن عطية عن طائفة انها من رؤية البصر وعن طائفة انها من رؤية القلب \* قال ابن عطية وهو الأصح ويلزم قائله أن يتعدى الفعل منه الى ثلاثة مفعولين وينفصل بأنه يوجد معدى بالهمزة من رؤية

بأنه يوجد معدى بالهمزة من رؤية القلب كغير المعدى قال حطائط بن يعفر أخو الاسود

أرى ماترين أو بخيلا

انتهى كلام ابن عطية وقوله ويلزم قائله ان يتعدى الى ثلاثة مفعولين انما يلزم لما ذكرناه من أن المحفوظ أن رأى اذا كانت قلبية تعدت الى اثنين وهمزة النقل تصير تعدى الى ثلاثة وقوله وينفصل بأنه يوجد معدى بالهمزة من رؤية القلب كغير المعدى في اللسان العربي متعديا الى اثنين ومعه همزة النقل كما استعمل متعديا الى اثنين بغير الهمزة واذا كان كذلك ثبت ان رأى اذا كانت قلبية استعملت الى اثنين أو أحدهما أن يكون بمعنى علم المتعدية لواحده بمعنى عرف والثاني أن يكون بمعنى علم المتعدية الى اثنين واستدلال ابن عطية ببيت ابن يعفر على ان رأى قلبية لادليل فيه بل الظاهر أنها بصرية والمعنى على أبصر بنى جواد الأترى الى قوله مات هزلان فان هذا هو من متعلقات البصر فيحتاج في اثبات رأى القلبية متعدية لواحده الى سماع وقد قال ابن مالك وهو حاشد لغة وحافظ نوادر حين عدى ما يتعدى الى اثنين فقال في التسهيل ورأى لا لبصار ولا رأى ولا ضرب فلو كانت رأى بمعنى عرف لنتفى ذلك كما نفي عن رأى المتعدية الى اثنين كونها لا تكون لا لبصار ولا رأى ولا ضرب \* وقال بعض الناس المراد هنا بالرؤية رؤية البصر والقلب معالان الحج لا يتم إلا بمور بعضها يعلم ولا يرى وبعضها لا يتم الغرض منه إلا بالرؤية فوجب حمل اللفظ على الأمرين جميعا وهذا ضعيف لان فيه الجمع بين الحقيقة والمجاز أو حمل اللفظ المشترك على أكثر من موضوع واحد في حالة واحدة وهو لا يجوز عندنا \* وقرأ ابن كثير وأرنا وأرنا خمسة ساكن الراء وروى عن أبي عمر والاسكان والاختلاس \* وروى عنه الأشباع كالباقيين الآن أبا عامر وأبا

العرب وحكى (ع) عن طائفة انها من رؤية البصر وعن طائفة أخرى انها من رؤية القلب قال (ع) وهو لاصح ويلزم قائله أن يتعدى لفعل منه الى ثلاثة مفعولين وينفصل بأنه يوجد معدى بالهمزة من رؤية القلب كغير المعدى قال حطائط بن يعفر أخو الاسود \* أرى جواد مات هزلا لاني أرى ماترين أو بخيلا محلدا

انتهى كلام (ع) وقوله ويلزم قائله أن يتعدى الى ثلاثة مفعولين انما يلزم لما ذكرناه من أن المحفوظ ان رأى اذا كانت قلبية تعدت الى اثنين وهمزة النقل تصير تعدى الى ثلاثة وقوله وينفصل بأنه يوجد معدى بالهمزة من رؤية القلب كغير المعدى يعني انه قد استعمل في اللسان العربي متعديا الى اثنين ومعه همزة النقل كما استعمل متعديا الى اثنين بغير الهمزة واذا كان كذلك ثبت ان رأى

اذا كانت قلبية استعملت الى اثنين أو أحدهما أن تكون بمعنى علم المتعدية الى واحد بمعنى عرف والثاني أن تكون بمعنى علم المتعدية الى اثنين واستدلال (ع) ببيت ابن يعفر على أن رأى قلبية لادليل فيه بل الظاهر انها بصرية والمعنى على أبصر بنى جواد الأترى الى قوله مات هزلان هذا هو من متعلقات البصر فيحتاج في اثبات رأى القلبية متعدية لواحده الى سماع



بكر اسكنا في أرنا اللذين فالاشباع هو الاصل والاختلاس حسن مشهور في العربية والاسكان تشبيهه للمفصل بالمفصل كما قالوا فخذ وسهله كون الحركة فيه ليست لاعراب وقد أنكر بعض الناس الاسكان من أجل أن الكسرة تدل على ما حذف فيقبح حذفها يعني أن الاصل كان ارء فنقلت حركة الهمزة الى الراء وحذفت الهمزة فكان في اقرارها دلالة على المحذوف وهذا ليس بشئ لان هذا أصل مرفوض وصارت الحركة كأنها حركة للراء \* وقال الفارسي ما قاله هذا القائل ليس بشئ الأتراهم أدغموا في لكتنا هو الله ربى أى الاصل لكن ثم نقلوا الحركة وحذفوا ثم أدغموا فذهب الحركة في أرنا ليس بدون ذهابها في الادغام وأيضا فقد سمع الاسكان في هذا الحرف ناصا عن العرب \* قال الشاعر

أرنا اداوة عبد الله نملؤها \* من ماء زمزم ان القوم قد نظموا

وأضافه في قراءة متواترة فانكارها ليس بشئ \* وذ كر المفسرون في كيفية تأدية ابراهيم واسماعيل هذه المناسك أحوال السبعة مضطربة النقل وذ كروا أيضا من حج هذا البيت من الانبياء ومن مات بمكة منهم \* وذ كروا أنه مات بهانوح وهو ذو صالح وشعيب واسماعيل وغيرهم ولم يتعرض الآية الكريمة لشيء من ذلك فتركتنا نقل ذلك على عادتنا \* وتب علينا \* قالوا التوبة من حيث الشريعة تختلف باختلاف التائبين فتوبة سائر المسامين الندم بالقلب والرجوع عن الذنب والعزم على عدم العود ورد المظالم اذا ما يمكن ونية الرد اذا لم يمكن وتوبة الخواص الرجوع عن المكروهات من خواطر السوء والفطور في الأعمال والالتيان بالعبادة على غير وجه الكمال وتوبة خواص الخواص لرفع الدرجات والترقي في المقامات فان كان ابراهيم واسماعيل دعوا لأنفسهم بالتوبة وكان الضمير في قوله وتب علينا خاصا بهما فيحتمل أن تكون التوبة هنا من هذا القسم الأخير قالوا ويحتمل أن يريد التثبيت على تلك الحالة مثل ربنا واجعلنا مسامين لك وان كان الضمير شاملا لهما بالذرية كان الدعاء بالتوبة منصرفا لمن هو من أهل التوبة وان كان الضمير قبله محذوفاً مقدرًا فالتقدير على عصاتنا ويكون دعاء التوبة للعصاة ولا تدل هذه الآية على جواز وقوع الذنب من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لما ذكرناه من الاحتمال خلافاً لمن زعم ذلك وقال التوبة مشروطة بتقدم الذنب اذ لو لا ذلك لاستحال طلب التوبة والذي يقوى ان المراد الذرية العصاة قوله تعالى واجنبي وبنى أن نعبد الأصنام الى قوله ومن عصاني فانك غفور رحيم أى فأنت قادر على أن تتوب عليه وتغفر له وقراءة عبد الله وأرهم مناسكهم وتب عليهم واحتمال أن يكون وأرنا مناسكنا على حذف مضاف أى وأرذرتنا مناسكنا كقوله ولقد خلقناكم أى خلقنا أباكم \* وقال الزمخشري وتب علينا ما فرط منامن الصغائر أو استتاب بالذرية كما انتهى فقوله ما فرط منامن الصغائر هو على مذهب المعتزلة اذ يقولون بتجوزها على الأنبياء \* قال ابن عطية وقد ذكر قول التثبيت أو كون ذلك دعاء بالذرية قال وقيل وهو الأحسن عندى انهم لما عرفوا المناسك وبنوا البيت وأطاعوا أراد أن يسأل الناس أن ذلك الموقف وتلك المواضع مكان التنصل من الذنوب وطلب التوبة \* وقال الطبري ليس أحسن من خلق الله الا وبينه وبين الله تعالى معان يحب أن يكون أحسن مما هي انتهى كلام ابن عطية وفيه خروجه قوله وتب علينا عن ظاهره الى تأويل بعيد أى ان الدعاء بقوله وتب علينا ليس معناه انهما طلبا التوبة بل نهيا بذلك الطلب على ان غيرهما يطلب في تلك المواضع التوبة فيكونان لم يقصدا الطلب حقيقة انما ذكر ذلك لتشريع غيرهما للطلب ذلك وهذا بعيد جدا \* قال ابن عطية

\* وتب علينا \* أى آدم  
توبتنا



وأجعت الأمة على عصمة الانبياء في معنى التبليغ ومن الكبار ومن الصغائر التي فيها ذبيلة  
 \* واختلف في غير ذلك من الصغائر انتهى كلامه \* قال الامام نجر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن  
 الحسن الرازي في كتاب المحصول له مالم خصه قالت الشيعة لا يجوز أن يقع منهم ذنب لا صغير ولا  
 كبير لا عمدا ولا سهوا ولا من جهة التأويل \* ثم ذكر الاتفاق على انه لا يجوز منهم الكفر ولا  
 التبديل في التبليغ ولا الخطأ في الفتوى وذكر خلافا في أشياء ثم قال الذي يقول به انه لا يقع منهم  
 ذنب على سبيل القصد لا كبير ولا صغير وأما سهوا فقد يقع لكن بشرط أن يتدبر كروه في الحال  
 وينهوا غيره هم على أن ذلك كان سهوا \* انك أنت التواب الرحيم \* يجوز في أنت الفصل  
 والتأكيذ والابتداء وهاتان الصفتان مناسبتان لانهما دعوايان يجعلهما مسامحين ومن ذرتهم أمة  
 مسامة وبان يرهم ما ناسكهم ما وبان يتوب عليهم ما فناسب ذكر التوبة عليهما أو الرحمة لهما وناسب  
 تقديم ذكر التوبة على الرحمة لاجاورة الدعاء الاخير في قوله وتب علينا وتأخرت صفة الرحمة  
 لعمومها لان من الرحمة التوبة ولكنها فاصلة والتواب لا يناسب أن تكون فاصلة هنا لان قبلها  
 انك أنت السميع العليم وبعدها انك أنت العزيز الحكيم \* ربنا وابعث فيهم رسولا منهم \* لما دعا  
 ربه بالامن لمكة وبالرزق لأهلها وبان يجعل من ذريته أمة مسامة ختم الدعاء لهم بما فيه سعادتهم دنيا  
 وآخرة وهو بعثة محمد صلى الله عليه وسلم فيهم فشمع دعاؤه لهم الامن والخصب والهداية وقد تقدم  
 معنى البعث في قوله ثم بعثناكم والمراد هنا الارسال اليهم والضمير في فيهم يحتمل أن يعود على  
 الذرية ويحتمل أن يعود على أمة مسامة ويحتمل أن يعود على أهل مكة ويؤيده قوله هو الذي بعث  
 في الأميين رسولا منهم ولا خلاف أنه رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم وضح عنه انه قال أنا دعوة أبي  
 ابراهيم ولم يبعث الله الى مكة وما حو لها الا هو صلى الله عليه وسلم \* وقرأ آبي وابعث فيهم في آخرهم  
 قال ابن عباس كل الانبياء من بني اسرائيل الا عشرة نوح وهود وصالح وشعيب ولوط و ابراهيم  
 واسماعيل واسحاق ومحمد صلى الله عليهم وسلم \* ومنهم في موضع الصفة لرسول لا أي كائنا منهم لان  
 غيرهم فهم يعرفون وجهه ونسبه ونشأته كما قال لقدمت الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من  
 أنفسهم ودعاهم ان يبعث الرسول فيهم منهم لانه يكون أشفق على قومه ويكونون هم أعز به وأشرف  
 وأقرب للاجابة لانهم يعرفون منشأه وصدقه وأمانته \* قال الربيع لما دعا ابراهيم قيل له قد استجيب  
 لك وهو في آخر الزمان \* يتلو عليهم آياتك \* جملة في موضع الصفة لرسول ولا وقيل في موضع الحال  
 منه لانه قد ووصف بقوله منهم ووصف ابراهيم الرسول بانه يكون يتلو عليهم آيات الله أي يقرؤها فكان  
 كذلك وأوتي رسول الله صلى الله عليه وسلم القرآن وهو أعظم المعجزات \* وقبل الله دعاء ابراهيم  
 فأنى بالمدعوه على أكمل الاوصاف التي طلبها ابراهيم والآيات هنا آيات القرآن \* وقيل خبر من  
 مضى وخبر من يأتي الى يوم القيامة وقال الفضل معناه بين لهم دينهم \* ويعلمهم الكتاب \* هو  
 القرآن والمعنى أنه يفهمهم ويلقى اليهم معانيه وكان ترتيب التعليم بعد التلاوة لانه أول ما يقرع السمع  
 هو التلاوة والتلفظ بالقرآن ثم بعد ذلك تتعلم معانيه وتدبر مدلوله وأسند التعليم للرسول لانه هو  
 الذي يلقي الكلام الى المتعلم وهو الذي يفهمه ويتلطف في إيصال المعاني الى فهمه ويتسبب في ذلك  
 والتعليم يكون بمعنى التفهيم وحصول العلم للمتعلم ويكون بمعنى القاء أسباب العلم ولا يحصل به العلم  
 ولذلك يقبل النقيضين تقول علمته فتعلم وعامته فاعلم وذلك لاختلاف المفهومين من تعلم \* قال  
 الزمخشري يتلو عليهم آياتك يقرأ عليهم ويلفهم ما يوحى اليه من دلائل وحدانيتك وصدق أنبيائك

\* انك أنت التواب \* هي  
 صفة بالغة و \* الرحيم \*  
 كذلك \* ربنا وابعث  
 فيهم \* أي ارسل في أهل  
 البيت \* رسولا منهم \* أي  
 من أنفسهم يعرفون وجهه  
 ونسبه ونشأته كما قال تعالى  
 لقد جاءكم رسول من  
 أنفسكم وقبل الله تعالى  
 دعاءه بأن كان المبعوث  
 في الأميين هو محمد صلى  
 الله عليه وسلم ووصف ابراهيم  
 بقوله \* يتلو عليهم آياتك \*  
 أي يقرأ آيات الله وهو  
 القرآن الذي هو أعظم  
 المعجزات الباقى الى  
 آخر الدهر \* ويعلمهم  
 الكتاب \* أي يلقيه اليهم  
 مفهما لهم ومتلظفا في  
 إيصال معانيه الى أفهامهم



ويعامهم الكتاب القرآن ﴿ والحكمة ﴾ الشريعة وبيان الاحكام وقال قتادة الحكمة السنة  
و بيان النبي الشرائع ﴿ وقال مالك وأبو رزين الحكمة الفقه في الدين والفهم الذي هو سجية ونور  
من الله تعالى ﴿ وقال مجاهد الحكمة فهم القرآن ﴾ وقال مقاتل العلم والعمل به لا يكون الرجل حكيمًا  
حتى يجمعهما ﴿ وقيل الحكم والقضاء ﴿ وقيل ما لا يعلم الا من جهة الرسول ﴾ وقال ابن زيد كل كلمة  
وعظمتك أو دعتك الى مكرمة أو نهتك عن قبيح فهي حكمة ﴿ وقال بعضهم الحكمة هنا الكتاب  
وكرر هاتوكيدا ﴿ وقال أبو جعفر محمد بن يعقوب كل صواب من القول ورث فعلا صحيحا فهو حكمة  
وقال يحيى بن معاذ الحكمة جنس من جنود الله يرسلها الله الى قلوب العارفين حتى يروح عنها وهج  
الدنيا ﴿ وقيل هي وضع الأشياء مواضعها ﴿ وقيل كل قول وجب فعله وهذه الاقوال في الحكمة  
كلها متقاربة ويجمع هذه الاقوال قولان أحدهما القرآن والآخرة السنة لانها الميمنة لما نبههم من  
الكتاب والمظهرة لوجوه الاحكام ويكون المعنى والله أعلم في قوله يتلو عليهم آياتك أي يفتح لهم  
عن ألفاظه ووقفهم بقراءته على كيفية تلاوته كما قال صلى الله عليه وسلم لا يأتي ان الله أمرني أن أقرأ  
عليك القرآن وذلك لان يتعلم أي منه صلى الله عليه وسلم كيفية أداء القرآن ومقاطعته ومواصله وفي  
قوله ويعامهم الكتاب أي يبين لهم وجوه أحكامه حلاله وحرامه ومفروضه ومسنونوه ومواعظه  
وأمثاله وترغيبه وترهيبه والحشر والنشر والعقاب والثواب والجنة والنار وفي قوله والحكمة أي  
السنة تبين ما في الكتاب من المحمل وتوضح ما منهم من المشكل وتفصح عن مقادير وعن اعداد ما  
لم يتعرض الكتاب اليه ويثبت أحكاما لم يتضمنها الكتاب ﴿ ويزكيهم ﴾ باطنان من أرجاس الشرك  
وأنجاس الشك وظاهرا بالتكاليف التي تمحص الآثام وتوصل الانعام قال ابن عباس التزكية  
الطاعة والاخلاص وقال ابن جريج يطهرهم من الشرك وقيل يأخذ منهم الزكاة التي تكون  
سببا لظهورهم ﴿ وقيل يدعوا الى ما يصرون به أزكيا ﴾ وقيل يشهد لهم بالتزكية من تزكية  
العدول ومعنى الزكاة لا يخرج عن التطهير أو التسمية ﴿ انك أنت العزيز الحكيم ﴾ العزيز الغالب  
أو المنيع الذي لا يرام قاله المفضل بن سالم أو الذي لا يعجزه شيء قاله ابن كيسان أو الذي لا مثل له قاله ابن  
عباس أو المنتقم قاله السكبي أو القوى ومنه فعزنا بثالث أو المعز ومنه وتعز من نساء ﴿ الحكيم قد  
تقدم تفهيرا للحكيم في قصة الملائكة وآدم في قوله الاماعمتنا انك أنت العليم الحكيم ﴿ وأنت يجوز  
فيها ما جاز في أنت السميع العليم قبل من الأعراب وهاتان الصفتان متناسبتان لما قبلهما لأن  
ارسال رسول متصف بالأوصاف التي سألتها ابراهيم لا تصدر الا عن نصف العزة وهي الغلبة  
أو القوة أو عدم النظير وبالحكمة التي هي اصابة بمواقع الفعل فيضع الرسالة في أشرف خلقه  
وأكرمهم عليه الله أعلم حيث يجعل رسالته وتقدمت صفة العزيز على الحكيم لأنها من صفات  
الذات والحكيم من صفات الأفعال ولكون الحكيم فاصلة كالفواصل قبلها ﴿ وفي المنتخب  
يتلو عليهم آياتك هي القرآن ﴿ وقيل الأعلام الدالة على وجود الصانع وصفاته ومعنى التلاوة  
تذكيرهم بها ودعاؤهم اليها وحملهم على الايمان بها وحكمة التلاوة بقاء لفظها على الألسنة فيبقى مصونا  
عن التعريف والتصنيف وكون نظمها ولفظها معجزا وكون تلاوتها في الصلوات وسائر العبادات  
نوع عبادة الا أن الحكمة العظمى تعليم ما فيه من الدلائل والأحكام ﴿ وقال القفال عبر بعض  
الفلاسفة عن الحكمة بأنها التشبه بالاله بقدر الطاقة البشرية وقيل الحكمة المشابهات ﴿ وقيل  
الكتاب أحكام الشرائع والحكمة وجوه المصالح والمنافع فيها ﴿ وقيل كلها صفات للقرآن هو

﴿ والحكمة ﴾ وهي السنة  
التي لم تكن في الكتاب  
كقوله واذ كرن ما يتلى  
في بيوتكن من آيات الله  
والحكمة ﴿ ويزكيهم ﴾  
أي يطهرهم باطنا وظاهرا  
والذي جاء بهذه الاوصاف  
هو محمد رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ﴿ انك أنت  
العزيز ﴾ أي الغالب أو  
الذي لا مثل له



\* ومن يرغب عن مله  
 ابراهيم الامن سفه نفسه \*  
 روى أن عبد الله بن  
 سلام دعا ابني أخيه سلمة  
 ومهاجرا الى الاسلام  
 فقال لهما قد علمتا أن الله  
 قال في التوراة اني باعث  
 من ولد اسمعيل نبيا اسمه  
 أحمد من آمن به فقد اهتدى  
 ورشد ومن لم يؤمن به  
 فهو ملعون فاسلم سلمة وأبي  
 مهاجر فانزل الله هذه الآية  
 \* ومن استفهام فيه معنى  
 الانكار ولذلك دخلت  
 الابعاده والمعنى لأحد يرغب  
 فعناه النسبي العام ومن  
 بدل من الضمير الذي في  
 يرغب وهو وجود من  
 النصب على الاستثناء  
 \* وانتصب نفسه على  
 انه مفعول به حكى المبرد  
 وتعلب ان سفه بكسر الفاء  
 يتعدى كسفه المشدد  
 وحكى أبو الخطاب أنها لغة  
 والمعنى استخف بها وامتنها  
 \* \* \* \* \*  
 (ش) سفه نفسه امتنها  
 واستخف بها وأصل السفه  
 الخفة ومنه زمام سفيه وقيل  
 انتصاب النفس على التمييز  
 نحو غبن رأيه وألم رأسه  
 ويجوز أن يكون في شذوذ  
 تعريف التمييز نحو قوله  
 \* ولا يفزارة الشعر الرقابا  
 \* أجب الظهر ليس له  
 سنام

آيات وهو كتاب وهو حكمة انتهى ما يخص من المنتخب \* ومن يرغب عن مله ابراهيم الامن سفه  
 نفسه \* روى أن عبد الله بن سلام دعا ابني أخيه سلمة ومهاجرا الى الاسلام فقال لهما قد علمتا ان الله  
 قال في التوراة اني باعث من ولد اسمعيل نبيا اسمه أحمد من آمن به فقد اهتدى ورشد ومن لم يؤمن  
 به فهو ملعون فاسلم سلمة وأبي مهاجر فانزل الله هذه الآية \* ومن اسم استفهام في موضع رفع على  
 الابتداء وهو استفهام بمعناه الانكار ولذلك دخلت الابعاده والمعنى لأحد يرغب فعناه النسبي العام  
 ومن سفه في موضع رفع بدل من الضمير المستكن في يرغب ويجوز أن يكون في موضع نصب على  
 الاستثناء والرفع أجود على البدل لأنه استثناء من غير موجب ومن في من سفه موصولة \* وقيل  
 نكرة موصوفة وانتصاب نفسه على أنه تمييز على قول بعض الكوفيين وهو القراء أو مشبه  
 بالمفعول على قول بعضهم أو مفعول به أما الكون سفه يتعدى بنفسه كسفه المضعف وأما الكونه  
 ضمن معنى ما يتعدى أي جهل وهو قول الزجاج وابن جنى أو أهلك وهو قول أبي عبيدة أو على اسقاط  
 حرف الجر وهو قول بعض البصريين أو تو كيدلأو كد محذوف تقديره سفه قوله نفسه حكاه مكي  
 أما التمييز فلا يميزه البصريون لأنه معرفة وشرط التمييز عندهم أن يكون نكرة وأما كونه مشبها  
 بالمفعول فذلك عند الجمهور مخصوص بالصفة ولا يجوز في الفعل تقول زيد حسن الوجه ولا يجوز  
 حسن الوجه ولا يحسن الوجه وأما اسقاط حرف الجر وأصله من سفه في نفسه فلا ينقاس وأما  
 كونه تو كيدا وحذف مؤ كده ففيه خلاف وقد صحح بعضهم أن ذلك لا يجوز أعني ان يحذف  
 المؤ كدو يبقى التوكيد وأما التضمن فلا ينقاس وأما نصبه على أن يكون مفعولا به ويكون الفعل  
 يتعدى بنفسه فهو الذي تختاره لأن ثعلبا والمبرد حكيا أن سفه بكسر الفاء يتعدى كسفه بفتح الفاء  
 وشدها \* وحكى عن أبي الخطاب أنها لغة \* قال الزمخشري سفه نفسه امتنها واستخف بها وأصل  
 السفه الخفة ومنه زمام سفيه \* وقيل انتصاب النفس على التمييز نحو غبن رأيه وألم رأسه ويجوز أن  
 يكون في شذوذ تعريف التمييز نحو قوله

ولا يفزارة الشعر الرقابا \* أجب الظهر ليس له سنام

\* وقيل معناه سفه في نفسه فحذف الجار كقولهم زيد ظني مقيم أي في ظني والوجه هو الأول وكفي  
 شاهد له بما جاء في الحديث الكبر أن يسفه الحق ويغمص الناس انتهى كلامه فأجاز نصبه على  
 المفعول به الآن قوله ويجوز أن يكون في شذوذ تعريف التمييز نحو قوله

ولا يفزارة الشعر الرقابا \* أجب الظهر ليس له سنام

ليس بصحيح لأن الرقاب من باب معمول الصفة المشبهة والشعر جمع أشعر وكذلك أجب الظهر هو  
 أيضا من باب الصفة المشبهة وأجب أفعال اسم وليس بفعل \* وقيل النصف الأول قوله

\* فاقومي بثعلبة بن سعدى \*

\* ونأخذ بعده بذناب عيش \*

وقبل الآخر قوله

فليس نحو ذلك لأن نفسه انتصب بعد فعل والرقاب والظهر انتصابا بعد اسم وهما من باب الصفة المشبهة  
 ومعنى الآية أنه لا يزهو برفع نفسه عن طريفة ابراهيم وهو النبي المجمع على محبته من سائر الطوائف  
 الامن أذل نفسه وامتنها \* وقال ابن عباس معنى سفه نفسه خسر نفسه \* وقال أبو روق عجز رأيه  
 عن نفسه \* وقال يمان حق رأيه \* وقال الكبي قتل نفسه \* وقال ابن بحر جهلها ولم يعرف  
 ما فيها من الدلائل \* وحكى عن بعضهم أن معناه سفه حق نفسه فأما سفه بضم الفاء فعناه صار سفيا



﴿ ولقد اصطفينا في الدنيا ﴾ أي جعلناه ( ٣٩٥ ) صافيا من الأدناس واصطفاه بالرسالة والخلقة والكلمات التي وفيها وبناء

مثل فقه اذا صار فقهيا قال

فلا علم اذا جهل العليم \* ولا رشد اذا سفه الحليم

﴿ ولقد اصطفينا في الدنيا ﴾ أي جعلناه صافيا من الأدناس واصطفاه بالرسالة والخلقة والكلمات التي وفيها وبناء البيت والامامة واتخاذ مقامه مصلى وتطهير البيت والنجوم وما ترتب على ذلك وغير ذلك مما ذكره الله في كتابه من نجاته من نار عرود ووجوه اصطفائه ﴿ وانه في الآخرة لمن الصالحين ﴾ ذكر تعالى كرامة ابراهيم في الدارين بان كان في الدنيا من صفوته وفي الآخرة من المشهود له بالاستقامة في الخير ومن كان بهذه الصفة فيجب على كل أحد أن لا يعدل عن ملته وهاتان الجملتان مؤكدتان أما الأولى في اللام وأما الثانية فيان وباللام \* ولما كان اخبارا عن حالة مغيبة في الآخرة احتاجت الى مزيد تأكيده بخلاف حال الدنيا فان باب المآل قد علموا اصطفاه الله في الدنيا بما شاهدوه منه ونقلوه جيلا بعد جيل وأما كونه في الآخرة من الصالحين فأمر مغيب عنهم يحتاج فيه الى اخبار من الله تعالى فأخبر الله به مبالغا في التوكيد وفي الآخرة متعلق بمحذوف يدل عليه ما بعده أي وانه لصالح في الآخرة \* وقال بعضهم هو على اضرار أعنى فهو للتبيين كلك بعد سقيا وانما لم يتعلق بالصالحين لأن اسم الفاعل في صلة الألف واللام ولا يتقدم معمول الوصف اذ ذلك وكان بعض شيوخنا يجوز ذلك اذا كان المعمول ظرفا أو جارا ومجرورا قال لأنهما يتسع فيهما ما لا يتسع في غيرهما وجوزوا أن تكون الألف واللام غير موصولة بل معرفة كهي في الرجل وان يتعلق المجرور باسم الفاعل اذ ذلك \* وقيل في الآخرة أي في عمل الآخرة فيكون على حذف مضاف \* وقيل الآخرة هنا البرزخ والصلاح ما يتبعه من الثناء الحسن في الدنيا \* وقيل الآخرة يوم القيامة وهو الاظهر \* قال ابن عباس لمن الصالحين أي الأنبياء \* وقيل من الذين يستوجبون صالح الجزاء قال معناه الحسن وقيل الواردين موارد قدسه والخالين مواطن أنسه \* وقال الحسن بن الفضل في الكلام تقديم وتأخير التقدير ولقد اصطفينا في الدنيا وفي الآخرة وانه لمن الصالحين وهذا الذي ذهب اليه خطأ ينزه كتاب الله عنه ﴿ اذ قال له به أسلم قال أسامت رب العالمين ﴾ هذا من الالتفات اذ لو جرى على الكلام السابق لكان اذ قلنا له اسلم وعكسه في الخروج من الغائب الى الخطاب قوله

باتت تشكى الى النفس مجهشة \* وقد جلتك سبع بعد سبعينا

والعامل في اذ قال أسامت \* وقيل ولقد اصطفينا أي اخترناه في ذلك الوقت وجوز بعضهم أن يكون بدلا من قوله في الدنيا وأبعد من جعل اذ قال في موضع الحال من قوله ولقد اصطفينا وجعل العامل في الحال اصطفينا \* وقيل محذوف تقديره اذ كروا على تقدير أن العامل اصطفينا أو اذ كر المقدره يبقى قوله قال أسامت لا ينتظم مع ما قبله الا ان قدر يقال فحذف حرف العطف أو جعل جوازا بالكلام مقدر أي ما كان جوابه قال أسامت وهل القول هنا على بابه فيكون ذلك بوحى من الله وطلب أم هذا كناية عما جعل الله في سمعته من الدلائل المفضية الى الوحدةانية والى شريعة الاسلام فجعلت الدلالة قولاً على سبيل المجاز واذا حمل على القول حقيقة فاختلفوا متى قيل له ذلك فالأكثر على أنه قيل له ذلك قبل النبوة وقبل البلوغ وذلك عند استدلاله بالكوكب والقمر والشمس واطلاعه على أمارات الحدوث فيها واحاطته بافتقارها الى مدبر يخالفها في الجسمية

البيت والامامة واتخاذ مقامه مصلى وتطهير البيت والنجوم وما ترتب على ذلك وغير ذلك مما ذكره الله في كتابه من نجاته من نار عرود ووجوه اصطفائه ﴿ وانه في الآخرة لمن الصالحين ﴾ ذكر تعالى كرامة ابراهيم في الدارين بان كان في الدنيا من صفوته وفي الآخرة من المشهود له بالاستقامة في الخير ومن كان بهذه الصفة فيجب على كل أحد أن لا يعدل عن ملته وهاتان الجملتان مؤكدتان أما الأولى في اللام وأما الثانية فيان وباللام \* ولما كان اخبارا عن حالة مغيبة في الآخرة احتاجت الى مزيد تأكيده بخلاف حال الدنيا فان باب المآل قد علموا اصطفاه الله في الدنيا بما شاهدوه منه ونقلوه جيلا بعد جيل وأما كونه في الآخرة من الصالحين فأمر مغيب عنهم يحتاج فيه الى اخبار من الله تعالى فأخبر الله به مبالغا في التوكيد وفي الآخرة متعلق بمحذوف يدل عليه ما بعده أي وانه لصالح في الآخرة \* وقال بعضهم هو على اضرار أعنى فهو للتبيين كلك بعد سقيا وانما لم يتعلق بالصالحين لأن اسم الفاعل في صلة الألف واللام ولا يتقدم معمول الوصف اذ ذلك وكان بعض شيوخنا يجوز ذلك اذا كان المعمول ظرفا أو جارا ومجرورا قال لأنهما يتسع فيهما ما لا يتسع في غيرهما وجوزوا أن تكون الألف واللام غير موصولة بل معرفة كهي في الرجل وان يتعلق المجرور باسم الفاعل اذ ذلك \* وقيل في الآخرة أي في عمل الآخرة فيكون على حذف مضاف \* وقيل الآخرة هنا البرزخ والصلاح ما يتبعه من الثناء الحسن في الدنيا \* وقيل الآخرة يوم القيامة وهو الاظهر \* قال ابن عباس لمن الصالحين أي الأنبياء \* وقيل من الذين يستوجبون صالح الجزاء قال معناه الحسن وقيل الواردين موارد قدسه والخالين مواطن أنسه \* وقال الحسن بن الفضل في الكلام تقديم وتأخير التقدير ولقد اصطفينا في الدنيا وفي الآخرة وانه لمن الصالحين وهذا الذي ذهب اليه خطأ ينزه كتاب الله عنه ﴿ اذ قال له به أسلم قال أسامت رب العالمين ﴾ هذا من الالتفات اذ لو جرى على الكلام السابق لكان اذ قلنا له اسلم وعكسه في الخروج من الغائب الى الخطاب قوله

وقيل معناه سقه في نفسه فحذف الجار كقولهم زيد ظني مقيم أي في ظني والوجه هو الأول وكفى شاهدا له بما جاء في الحديث الكبير ان نسفه الحق ونعمص الناس انتهى (ح) اختار نصب نفسه على المفعول به وهو مختار نا الآن قوله ويجوز أن يكون في شذوذ تعريف التمييز نحو قوله \* ولا يفزارة الشعر الرقابا \* أجب الظهر ليس له سنام ليس بصحيح لان الرقاب من باب معمول الصفة المشبهة والشعر جمع أشعر وكذلك أجب الظهر هو أيضا من باب الصفة المشبهة وأجب فعل اسم وليس يفعل وقبل النصف الأول قوله

المشبهة والشعر جمع أشعر وكذلك أجب الظهر هو أيضا من باب الصفة المشبهة وأجب فعل اسم وليس يفعل وقبل النصف الأول قوله



وأمارات الحدوث فمأعرف ربه قال تعالى له اسلم \* وقيل كان بعد النبوة فتوول الأمر بالاسلام  
على أنه أمر بالثبات والديمومة اذ هو متعل به وقت الأمر ويكون الاسلام هنا على بابه والمعنى على  
شريعة الاسلام \* وقيل الاسلام هنا غير المعروف وأول على وجوه فقال عطاء معناه سلم نفسك  
\* وقال الكلبى وابن كيسان أخلص دينك \* وقيل اخشع واخضع لله \* وقيل اعمل بالجوارح لأن  
الايمن هو صفة القلب والاسلام هو صفة الجوارح فلما كان مؤمنا بقلبه كلفه بعد عمل الجوارح  
وفي قوله أسلم تقدير محذوف أى أسلم لربك \* وأجاب بأنه أسلم لرب العالمين فتضمن أنه أسلم لربه لأنه  
فرد من أفراد العموم وفي العموم من الفخامة مالا يكون في الخصوص لذلك عدل عن أن يقول  
أسلمت لربى ومن كان رب العالمين ينبغى أن يكون جميعهم مسلمين له منقادين \* وقد تضمنت هذه  
الآيات الكريمة ابتداء قصص ابراهيم عليه السلام قد كررأولا ابتلاءه بالكلمات واتمامه اياهن  
واستحقاقه الامامة بذلك على الناس كلهم في زمانه وسؤال ابراهيم الامامة لذريته شفقة عليهم ومحبة  
منه لهم وايتار أن يكون في ذريته من يخلفه في الامامة واجابة الله بان عهده لا يناله ظالم وفي طيه  
أن من كان عادلا قدينا ل ذلك وكان في ابتداء قصص ابراهيم بنيه وذريته من بنى اسرائيل وغيرهم  
على فضيلته وخصوصيته عند الله تعالى ليكون ذلك حاملا لهم على اتباعه فانه اذا كان للشخص والد  
متصف بصفات الكمال أو شك ولده أن يتبعه وأن يسلك منهجه لما في الطبع من اتباع الآباء والافتقار  
لآثارهم ألا ترى الى قوله انا وجدنا آباءنا على أمة \* ثم ذكر تعالى شرف البيت الحرام وجعله مقصدا  
للناس يؤمرون اليه وملتجأ يأمنون فيه وأمره تعالى للناس بالاتخاذ من مقام ابراهيم مصلى فحصل لهم  
الافتداء بان جعل مقامه مكان عبادة ومحل اجابة \* ثم ذكر عهده ل ابراهيم واسماعيل بتطهير البيت  
حيث صار محل عبادة لله تعالى ومكان عبادة الله تعالى يجب أن يكون مطهر من الارجاس  
والانجاس وأشار بتطهير المحل الى تطهير الحال فيه ظاهر او باطنا والى تطهير ما يقع فيه من العبادة  
بالاخلاص لله تعالى فلا يجس بشيء من الرياء بل يطهر باخلاصها لله تعالى \* ثم أشار الى من طهر  
البيت لاجله وهم الطائفون والعاكفون والمصلون فنبه على هذه العبادات التي تكون في البيت  
ودل على أن البيت لا يصلح بشيء من أمور الدنيا كالبيع والشراء وعمل الصنائع والحرف  
والخصومات وانه انما هي لوقوع العبادات فيه ثم ذكر دعاء ابراهيم ربه يجعل هذا البيت محل  
أمن ودعاه لهم بالخصب والرزق وتخصيص ذلك الدعاء بالمؤمنين اذا امن والخصب هما سببان لعمارة  
هذا البيت وقصد الناس له \* ثم أخبر الله تعالى أن من كفر فقتلته قليل وما له الى النار ليكون  
التخويف حاملا على التقيد بالايمن والانقياد للطاعات وليدل على أن الرزق في الدنيا ليس مختصا  
بمن آمن بل رزق الله يشترك فيه البر والفاجر ثم ذكر رفع ابراهيم واسماعيل قواعد البيت وما  
دعوا به اذ ذلك من طلب تقبل ما يفعله والثبات على الاسلام والدعاء بان يكون من ذريتهما  
مسلمون وإراءة المناسك والتوبة وبعثه رسول من أمته يهديهم الى طريق الاسلام بما يوحى اليه  
من عند الله ويطهرهم من الجرائم والآثام فدل ذلك على مشروعية الأدعية الصالحة عند الالتباس  
بالعبادات وأفعال الطاعات وان ذلك الوقت مظنة اجابة وفي ذلك جواز الدعاء للتمسك بالطاعة ولن  
أحب أن يدعوله وختم كل دعاء بما يناسبه مما قبله ولم يكن في هذا الدعاء شيء متعلق بأحوال  
الدنيا انما كان كله دعاء بما يتعلق بأموال الدين فدل ذلك على عدم كثرة ابراهيم وابنه اسماعيل  
بأحوال الدنيا حاله بناء هذا البيت ورفع قواعد \* وقد تقدم دعاؤه بالامن والخصب لكن كان

\* فاقوى بتعلبه بن سعدى  
وقبل الآخر قوله  
\* وأخذ يبعده بذناب عيش  
فليس نحوه لان نفسه  
انتصب بعد فعل والرقاب  
والظهر انتصبا بعد اسم وهما  
من باب الصفة المشبهة وأما  
التمييز فلا يميزه البصريون  
لانه معرفة وشرط التمييز  
عندهم أن يكون نكرة  
وقيل انتصب على التشبيه  
بالمفعول وذلك عند الجمهور  
مخصوص بالصفة ولا يجوز  
في الفعل تقول زيد حسن  
الوجه ولا يجوز حسن الوجه  
ولا يحسن الوجه وقيل  
على اسقاط حرف الجر  
والاصل سفه في نفسه ولا  
ينقاس وقيل هو توكيد  
لمؤكد محذوف أى سفه  
قوله نفسه وهذا فيه خلاف  
وقد صحح بعضهم أن ذلك  
لا يجوز يعنى أن يحذف  
المؤكد ويبقى التوكيد  
وقيل على المفعول به  
بتضمن سفه معنى ما يتعدى  
أى جهل والتضمن أيضا  
لا ينقاس وقيل على المفعول  
به لكن يجعل سفه متعديا  
بنفسه كسفه المضعف وهو  
الذى تختاره لان ثعلبا  
والبرد حكيا ان سفه بكسر  
الفاء يتعدى كسفه بفتح  
الفاء وشدها وحكى عن  
أبي الخطاب أنها لغة



ذلك بعد أن كمل البيت وفرغ من التعبد بينائه ورفع قواعده \* ثم ذكر شرف ابراهيم وطواعيته  
 له واختصاصه في زمانه بالامامة وصبر ورته مقتدي به ذكر أنه لا يرغب عن طريقته الا خاسر  
 الصفة لانه المصطفى في الدنيا الصالح في الآخرة وختم ذلك بانقياده لأمر الله تعالى فأول قصته اتمامه  
 ما كلفه الله به وآخرها التسليم لله والانقياد اليه صلى الله على نبينا وعليه وسلم \* ووصى بها  
 ابراهيم بنيه ويعقوب يا بني إن الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن الا وانتم مسلمون أم كنتم شهاداء  
 اذ حضر يعقوب الموت اذ قال لنيه ما تعبدون من بعدي قالوا نعبد الهك واله آباؤك ابراهيم  
 واسماعيل واسحاق الها واحد ونحن له مسلمون تلك أمة قد خلت لهما ما كسبت ولكم ما كسبتم  
 ولا تسألون عما كانوا يعملون وقالوا كونوا هودا أو نصارى تهتدوا قل بل ملة ابراهيم حنيفا  
 وما كان من المشركين قولوا آمنا بالله وما أنزل الينا وما أنزل الى ابراهيم واسماعيل واسحاق  
 ويعقوب والاسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم  
 ونحن له مسلمون فان آمنوا بمثل ما آمنتم به فقد اهتدوا وان تولوا فانما هم في شقاق  
 فسيكفيكم الله وهو السميع العليم صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة ونحن له عابدون \* الوصية  
 اليهودى بنيه أى عهد اليهم وتقدم اليهم بما يعمل به مقررنا بو عظ ووصى وأوصى لغنان الأهم قالوا  
 ان وصى المشتد يدل على المبالغة والتكثير \* يعقوب اسم أعجمى ممنوع الصرف للعلمية والعجمة  
 الشخصية ويعقوب عربى وهو ذكرا القح وهو مصر وف ولو سمي بهذا لكان مصر وفا ومن زعم  
 أن يعقوب النبى انما سمي يعقوب لانه هو وأخوه العيص توأمان فخرج العيص أولا ثم خرج هو  
 يعقوب أو سمي بذلك لكثرة عقبه فقوله فاسد اذ لو كان كذلك لكان له اشتقاق عربى فكان  
 يكون مصر وفا \* الحضور الشهود تقول منه حضر بفتح العين وفي المضارع يحضر بضمها ويقال  
 حضر بكسر العين وقياس المضارع ان يفتح فيه فيقال يحضر لكن العرب استغنت فيه بمضارع فعل  
 المفتوح العين فقالت حضر يحضر بالضم وهى ألفاظ شذت فيها العرب فجاء مضارع فعل  
 المكسور العين على يفعل بضمها قالوا نعم ينعم وفضل يفضل وحضر يحضر ومت يموت ودمت  
 تدوم وكل هذه جاء فيها فعل بفتح العين فلذلك استغنى بمضارع عن مضارع فعل كما استغنت فيه  
 بفعل بكسر العين عن يفعل بفتحها قالوا ضللت بكسر العين تضل بالكسر لانه يجوز فيه ضللت  
 بفتح العين \* اسحاق اسم أعجمى لا ينصرف للعلمية والعجمة الشخصية واسحاق مصدر اسحق ولو  
 سميت به لكان مصر وفا وقالوا فى الجمع أساحقة وأساحيق وفى جمع يعقوب يعاقبة ويعاقيب وفى  
 جمع اسرائيل أسارلة وجوز الكوفيون فى ابراهيم واسماعيل براهمه وسمايلة والهاء بدل من الياء  
 كفى زنادقة وزناديق \* وقال أبو العباس هذا الجمع خطأ لأن الهمزة ليست زائدة والجمع أباره  
 وأسامع ويجوز أباريه وأساميع والوجه أن يجمع هذه جمع السلامة فيقال ابراهيمون واسماعيلون  
 واسحاقون ويعقوبون وحكى الكوفيون أيضا براهم وسماعل وأسحاق ويعاقب بغير ياء ولا هاء  
 \* وقال الخليل وسيبويه براهم وسماعل ورد أبو العباس على من أسقط الهمزة لأن هذا ليس  
 موضع زيادتها وأجاز ثعلب براه كما يقال فى التصغير براه \* وقال أبو جعفر الصغار أما اسرائيل  
 فلانعلم أحدا يجيز حذف الهمزة من أوله وانما يقال أساريل \* وحكى الكوفيون أسارلة وأسارل  
 انتهى وقد تقدم لنا الكلام فى شئ من نحو جمع هذه الأشياء واستوفى النقل هنا \* الحنف لغة الميل  
 وبه سمي الاحنف لميل كان فى إحدى قدميه عن الأخرى \* قال الشاعر



أى عهد والضمير في بها عائد على الملة في قوله عن ملة ابراهيم \* وبنو ابراهيم اسمعيل وهو ابن هاجر القبطية واسحق وأم سارة ومدين وميدان ونقشان وزمران ونقش وسورج وأم هؤلاء الستة قطورا بنت يقطن الكنعانية والعقب الباقي منهم لاسمعيل واسحق فقط ويعقوب هو اسم أعجمي منع من الصرف للعلمية والعجمة ويعقوب عربي وهو ذكرك القبح فلو سمى به انصرف وارتفع عطا على ابراهيم أى ويعقوب بنيه أو على الابتداء أى ويعقوب ووصى بنيه وقرى ويعقوب بالنصب عطا على بنيه أى وصى ابراهيم يعقوب ابن ابنه اسحق **بابنى** \* أى قال وفي ندائه بلفظ يابنى تلتف غريب وترجبة للقبول وهزلما يلقي اليهم من الموافاة على الاسلام ولذلك صدر كلامه بقوله \* ان الله اصطفى لكم الدين \* وما اصطفاه الله لا يعبدل عنه العاقل وان عند البصريين كسرت على اضمار القول وعند الكوفيين لاجراء الوصية مجرى القول واصطفى استخلصه وتخير له

والله لولا حنف في رجله \* ما كان في صيانتكم من مثله

\* وقال ابن قتيبة الحنف الاستقامة وسمى الاحنف على سبيل التفاؤل كما سمي اللديع سلبا \* وقال القفال الحنف لقب لمن دان بالاسلام كسائر القاب الديانات \* وقال عمر

حدث الله حين هدى فؤادى \* الى الاسلام والدين الحنيفي

\* وقال الزجاج الحنيف المائل مما عليه العامة الى ماله \* وأنشد

ولكننا خلقنا اذ خلقنا \* حنيفا ديننا عن كل دين

\* الأسياب جمع سبط وهم في بني اسرائيل كالقبائل في بني اسماعيل وهم ولدي يعقوب اثنا عشر لكل واحد منهم أمة من الناس وسيأتى ذكر أسماهم سموا بذلك من السبط وهو التابع فهم جماعة متتابعون ويقال سبط عليه العطاء اذا تابعه ويقال هو مقلوب بسط ومنه السباطة والسباط ويقال للحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا بذلك لثرتهم وانسباطهم وانتشارهم ثم صار اطلاق السبط على ابن البنت فيقال سبط أبى عمر بن عبد البر وسبط حسين بن منده

وسبط السلفي في أولاد بناتهم \* وقيل أصل الأسياب من السبط وهو الشجر الملتف والسبط الجماعة الراجعون الى أصل واحد \* الشقاق مصدر شاقه كما تقول ضارب ضرابا وخالف خلافا ومعناه المعاداة والمخالفة وأصله من الشق أى صار هذا في شق وهذا في شق والشق الجانب كما قال الشاعر

اذا ما بكى من خلفها انعرفته \* بشق وشق عندنا لم يحول

\* وقيل هو من المشقة لان كل واحد منهما يحرص على ما يشق على صاحبه \* الكفاية الاحساب كفاى كذا أى أحسبني قال الشاعر

فلو أن ما أسعى لاذنى معيشة \* كفاى ولم أطلب قليل من المال

أى أغناى قليل من المال \* الصبغة فعلة من صبغ كالجلسة من جلس وأصلها الهيئة التي يقع عليها الصبغ والصبغ المصبوغ به والصبغ المصدر وهو تغيير الشيء بلون من الالوان وفعله على فعل بفتح العين ومضارع المشهور فيه يفعل بضمها والقياس الفتح اذ لامه حرف حلق وذكري عن شيخنا أبى العباس أحمد بن يوسف بن على الفهرى عرف بالليلي وهو شارح الفصح أنه ذكري فيه صم

الباء في المضارع والفتح والكسر \* ووصى بها ابراهيم بنيه ويعقوب يابنى ان الله اصطفى لكم الدين \* فقرأ نافع وابن عامر وأوصى وقرأ الباقون ووصى \* قال نعلب أملى على خلف بن هشام البراز قال اختلف مصحف أهل المدينة وأهل العراق في اثني عشر حرفا كتب أهل المدينة

وأوصى \* وسار عوا \* بقول \* الذين آمنوا من يرتدوا \* الذين اتخذوا \* سجدا خيرا منها \* فتوكل \* وأن يظهر \* بما كسبت أيديكم \* ما دشتمه الانفس \* فان الله الغنى \* ولا يخاف عقباها ( وكتب أهل

العراق ) ووصى \* سار عوا \* ويقول \* من يرتد \* والذين اتخذوا \* خيرا منها \* وتوكل \* ان يظهر \* فما كسبت أيديكم \* ما دشتمه \* فان الله هو \* فلا يخاف \* وبها متعلق بأوصى والضمير عائد على الملة

في قوله \* ومن رغب عن ملة ابراهيم وبه ابتداء الزمخشري ولم يدكر المهدوى غيره أو على الكلمة التي هي قوله أسامت رب العالمين ونظيره وجعلها كلمة باقية في عقبه حيث تقدم انى براء مما تعبدون

وبهذا القول ابتداء ابن عطية وقال هو أصوب لانه أقرب من كور ورجح العود على الملة بأنه يكون المفسر مصرح به واذا عاد على الكلمة كان غير مصرح به وعوده على المصرح أولى من

عوده على المفهوم وبأن عوده على الملة أجمع من عوده على الكلمة اذ الكلمة بعض الملة ومعلوم



أنه لا يوصى إلا بما كان أجمع للفلاح والفوز في الآخرة \* وقيل يعود على الكامة المتأخرة وهو قوله  
 فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون \* وقيل على كلمة الاخلاص وهي لا إله إلا الله وان لم يجز لها ذلك فهي  
 مشار اليها من حيث المعنى اذ هي أعظم عمدة الاسلام \* وقيل يعود على الوصية الدال عليها ووصى  
 \* وقيل يعود على الطاعة \* بنيه بنو ابراهيم اسماعيل وأمه هاجر القبطية واسحاق وأمه سارة ومدين  
 ومديان ونقشان وزمران ونشق ونقش سورج ذكرهم الشريف النسابة أبو البركات محمد بن علي  
 ابن معمر الحسيني الجواني وغيره وأم هؤلاء الستة قطور ابنت يقطن الكنعانية هؤلاء الثمانية  
 ولده لصلبه والعقب الباقي فيهم اثنان اسماعيل واسحاق لا غير \* قرأ الجمهور ويعقوب بالرفع وقرأ  
 اسماعيل بن عبد الله المكي والضرب وعمرو بن قائد الاسواري بالنصب فأما قراءة الرفع فتحتمل  
 وجهين أحدهما أن يكون معطوفاً على ابراهيم ويكون داخلاً في حكم توصية بنيه أي ووصى  
 يعقوب بنيه ويحتمل أن يكون مرفوعاً على الابتداء وخبره محذوف تقديره قال يا بني ان الله اصطفى  
 والاول أظهر وأما قراءة النصب فيكون معطوفاً على بنيه أي ووصى بها نافلة يعقوب وهو ابن ابنه  
 اسحاق وبنو يعقوب يأتي ذكر أسمائهم عند الكلام على الاسباط \* يا بني من قرأ أو يعقوب بالنصب  
 كان يا بني من مقولات ابراهيم ومن رفع على العطف فكذلك أو على الابتداء فن كلام يعقوب واذا  
 جعلناه من كلام ابراهيم فعند البصريين هو على اضممار القول وعند الكوفيين لا يحتاج الى  
 ذلك لان الوصية في معنى القول فكانه قال قال ابراهيم لبيته يا بني ونحوه قول الرازي

رجلان من ضبة أخبرانا \* انا رأينا رجلاً عريانا

بكسر الهمزة على اضممار القول أو معمولاً لاخبارنا على المذهبين وفي النداء لمن بحضرة المنادى  
 وكون النداء بلفظ البنين مضافين اليه تلتطف غريب وترجئة للقبول وتحريك وهزل لما يليق اليهم  
 من أمر الموافاة على دين الاسلام الذي ينبغي أن يتلطف في تحصيله ولذلك صدر كلامه بقوله ان الله  
 اصطفى لكم الدين وما اصطفاة الله لا يعدل عنه العاقل \* وقرأ أبي وعبد الله والضحاك أن يا بني  
فيتمين أن تكون ان هنا تفسيرية بمعنى أي ولا يجوز أن تكون مصدرية لانه لا يمكن انسابك مصدر  
منها وما بعدها ومن لم يثبت معنى التفسير لان جعلها هنا ائدة وهم الكوفيون ان الله اصطفى لكم  
الدين أي استخلص لكم وتخير لكم صفوة الاديان والالف واللام في الدين للعهد لانهم كانوا قد  
عرفوه وهو دين الاسلام \* فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون \* هذا استثناء من الاحوال أي الاعلى  
هذه الحالة والمعنى الثبوت على الاسلام والتهيب في الحقيقة انما هو عن كونهم على خلاف الاسلام  
لان ذلك نهى عن الموت ونظير ذلك في الامر مت وأنت شهيد لا يكون أمراً بالموت بل أمر  
بالشهادة فكانه قال لتستشهد في سبيل الله وذكروا الموت على سبيل التوطئة للشهادة \* وقد  
تضمن هذا الكلام ايجازاً بليغاً وعظاوتاً كبيراً وذلك أن الانسان يتيقن بالموت ولا يدري  
متى يفاجئه فاذا أمر بالتباس بحالة لا يأتيه الموت الاعلها كان متذكراً للموت دائماً اذ هو مأمور  
بتلك الحالة دائماً وهذا على الحقيقة نهى عن تعاطي الأشياء التي تكون سبباً للموافاة على غير  
الاسلام ونظير ذلك قولهم لأرنيك ههنا لا ينهى نفسه عن الرؤية ولكن المعنى على النهي عن  
حضوره في هذا المكان فيكون يراه فكانه قال اذهب عن هذا المكان ألا ترى ان المخاطب  
ليس له أن يحجب ادراك الأمر عنه الا بالذهاب عن ذلك المكان فأني بالمقصود بلفظ يدل على  
الغضب والكره لان الانسان لا ينهى الا عن شيء يكره وقوعه وقد اشتملت هذه الجملة على

\* فلا تموتن \* نهى  
 عن الموت الا على هذه  
 الحالة من الاسلام والنهي  
 في الحقيقة انما هو عن  
 كونهم على خلاف الاسلام  
 لان ذلك نهى عن الموت  
 ونظيره في الامر مت وأنت  
 شهيد ليس أمر بالموت  
 بل أمر بالشهادة فهو اعن  
 تعاطي الأشياء التي تكون  
 سبباً للموافاة على غير  
 الاسلام \* لما دخل يعقوب  
 عليه السلام مصر ووجدهم  
 يعبدون الاوثان والنيران  
 فجمع بنيه وسألهم ما دكر  
 الله تعالى وقالت اليهود  
 ألسنت تعلم أن يعقوب  
 أوصى باليهودية فانزل الله  
 تعالى

قوله بنو ابراهيم اسماعيل  
 الخ ما ذكره كذا قال وعندهم  
 ثمانية وقال صاحب روح  
 المعاني وبنو ابراهيم على  
 ما في الاتقان اثنا عشر  
 وهم اسماعيل واسحق  
 ومدين وزمران وسرح  
 ونقش ونقشان وأمهم  
 وكيسان وسورج ولوطان  
 ونافس



﴿ أم كنتم شهداء ﴾ أي بل كنتم شهداء وهو استفهام انكار أي لم تشهدوا وقت حضور أجل يعقوب فكيف تنسبون إليه ما يليق به ودعوى الطبري أن أم دستفهم بها في وسط كلام تقدم صدره وهذا منه قول غريب (وقول) ابن عطية أنها بمعنى همزة الاستفهام وانها لغة يمانية يحتاج إلى نقل صحيح والظاهر أن الخطاب لأهل الكتاب ولذلك جاء بعد وقالوا كونوا هوداً أو نصارى تهتدوا

(ح) أم كنتم شهداء أم هنا منقطعة تتضمن معنى بل وهمزة الاستفهام الدالة على الانكار والتقدير بل أم كنتم شهداء فعني الاضراب الانتقال من شيء إلى شيء لأن ذلك ابطال لما قبله ومعنى الاستفهام هنا التقرير والتوبيخ وهو في معنى النفي أي ما كنتم شهداء فكيف تنسبون إليه ما لا تعلمون ولا شهدتموه أنتم ولا أسلافكم وقيل أم هنا بمعنى بل والمعنى بل كنتم أي كان أسلافكم أو زلهم منزلة أسلافهم إذ كان أسلافهم قد نقلوا ذلك إلى أخلافهم وفي اثبات ذلك انكار عليهم ما نسبوه إلى يعقوب من اليهودية والخطاب في كنتم لمن كان بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أجداد اليهود والنصارى ورؤسائهم (ع) قال لهم على جهة التقرير والتوبيخ أشهدتم يعقوب وعامتهم بما أوصى (٤٠٠) فتدعون عن علم أي لم تشهدوا بل أنتم

تفترون وأم تكون بمعنى ألف الاستفهام في صدر الكلام لغة يمانية انتهى (ح) لم أقف لاحد من النحويين على أن أم يستفهم بها في صدر الكلام وابن ذلك وإذا صح النقل فلا مدفع فيه ولا مطعن وحكى الطبري أن أم يستفهم بها في وسط كلام قد تقدم صدره وهذا منه أم يقولون افتراه انتهى وهذا أيضا قول غريب (ش) الخطاب للمؤمنين بمعنى ما شاهدتم ذلك وإنما حصل لكم العلم من طريق الوحي ﴿وقيل الخطاب لليهود لأنهم كانوا يقولون ما مات نبي

لطائف منها الوصية ولا تكون إلا عند خوف الموت ففي ذلك ما كان عليه إبراهيم من الاهتمام بأمر الدين حتى وصى به من كان ملتسبا به إذ كان بنوه على دين الاسلام ﴿ومنها اختصاصه ببنيه ولا يختصهم إلا بما فيه سلامة عاقبتهم ﴿ومنها انه عم بنيه ولم يخص أحدا منهم كما جاء في حديث النعمان بن بشير حين نحل له أبوه شيئا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أتحب أن يكونوا لك في البرساء أو رد نحلهم إياه وقال لأشهد على جور ﴿ومنها اطلاق الوصية ولم يقيد بها زمان ولا مكان ثم ختمها بأبلغ الزجر أن يموتوا غير مسلمين ثم التوسط لهذا النهي والزجر بان الله تعالى هو الذي اختار لكم دين الاسلام فلا تخرجوا عما اختاره الله لكم قال المؤرخون نقل إبراهيم ولده اسماعيل إلى مكة وهو رضيع وقيل ابن سنتين ﴿وقيل ابن أربع عشرة سنة ولد قبل اسحاق بأربع عشرة سنة ومات وله مائة وثلاثون سنة وكان لاسماعيل لمات أبوه إبراهيم تسع وثمانون سنة وعاش اسحاق مائة وثمانين سنة ومات بالأرض المقدسة ودفن عند أبيه إبراهيم وكان بين وفاة أبيه إبراهيم ومولد محمد صلى الله عليه وسلم نحو من ألفي سنة وستة عشر سنة واليهود تنقص من ذلك نحو من أربع مائة سنة ﴿أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت ﴿زلت في اليهود قالوا أأست تعلم أن يعقوب يوم مات أوصى بنيه باليهودية قال الكلبى لما دخل يعقوب مصر رأيهم يعبدون الأوثان والنيرين فجمع بنيه وخاف عليهم ذلك فقال لهم ما تعبدون من بعدى فأنزله الله هذه الآية اعلما لنبية بما وصى به يعقوب وتكديبا لليهود وأم هنا منقطعة تتضمن معنى بل وهمزة الاستفهام الدالة على الانكار والتقدير بل أم كنتم شهداء فعني الاضراب الانتقال من شيء إلى شيء لأن ذلك ابطال لما قبله ومعنى الاستفهام هنا التقرير والتوبيخ وهو في معنى النفي أي ما كنتم شهداء فكيف تنسبون إليه ما لا تعلمون ولا أسلافكم ﴿وقيل أم هنا بمعنى بل والمعنى بل كنتم أي كان أسلافكم أو زلهم منزلة أسلافهم إذ كان

الاعلى اليهودية لانهم لو شهدوه وسعوا ما قاله لبنيه وما قالوه لظهر لهم حرصه على ملة الاسلام ولما ادعوا عليه اليهودية فالآية منافية لقولهم فكيف يقال لهم أم كنتم شهداء ولكن الوجه أن تكون أم متصلة على أن يقدر قبلها محذوف كأنه قيل أئذ دعون على الانبياء اليهودية أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت يعني ان أوائلكم من بنى اسرائيل كانوا مشاهدين له إذ أراد بنيه على التوحيد وملة الاسلام فسألهم ندعون على الانبياء ما هم منه برآء انتهى (ح) ملخصه أنه جعل أم متصلة وأنه حذف قبلها ما يعاد لها ولا يعلم أحد أجاز حذف هذه الجملة ولا يحفظ ذلك لافي شعر ولا غيره فلا يجوز أم زيد وأنت تريد أقام عمر وأم زيد ولا أم قام خالد وأنت تريد أخرج زيد أم قام خالد والسبب في انه لا يجوز الحذف ان الكلام في معنى أي الامرين وقع فهي في الحقيقة جملة واحدة وإنما حذف المعطوف عليه وبقى المعطوف مع الواو والفاء إذا دل على ذلك دليل نحو قولك بل وعمر وجوابا لمن قال ألم تضرب زيدا ونحو قوله تعالى أن اضرب بعصاك الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت ونذر حذف المعطوف عليه مع أو نحو قوله



أسلافهم قد نقلوا ذلك اليهم وفي اثبات ذلك انكار عليهم مانسبوه الى يعقوب من اليهودية والخطاب في كنتم لمن كان بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحبار اليهود والنصارى ورؤسائهم وقال ابن عطية قال لهم على جهة التقرير والتوبيخ أشهدتم يعقوب وعامتهم بما أوصى فتدعون عن علم أي لم تشهدوا بل أنتم تفترون وأم تكون بمعنى ألف الاستفهام في صدر الكلام لغة يمانية انتهى ما ذكره ولم أقف لأحد من النحويين على أن أم يستفهم بها في صدر الكلام وأين ذلك وإذا صح النقل فلا مدفع فيه ولا مطعن \* وحكى الطبري أن أم يستفهم بها في وسط كلام قد تقدم صدره وهذا منه \* ومنه أم يقولون افتراء انتهى وهذا أيضا قول غريب \* وتلخص أن أم هنا فيها ثلاثة أقوال المشهور أنها هنا منقطعة بمعنى بل والهزمة الثانية أنها للضرب فقط بمعنى بل الثالث بمعنى همزة الاستفهام فقط \* وقال الزمخشري الخطاب للمؤمنين بمعنى ما شاهدتم ذلك وإنما حصل لكم العلم به من طريق الوحي وقيل الخطاب لليهود لأنهم كانوا يقولون مامات نبي الأعلى اليهودية إلا أنهم لو شهدوه ولو سمعوا ما قاله لبنيه وما قالوه لظهر لهم حرصه على ملة الإسلام ولما ادعوا عليه اليهودية فالآية منافية لقولهم فكيف يقال لهم أم كنتم شهداء ولكن الوجه أن تكون أم متصلة على أن يقدر قبلها محذوف كأنه قيل أتدعون على الأنبياء اليهودية أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت يعني أن أوائلكم من بني إسرائيل كانوا مشاهدين له إذ أراد بنيه على التوحيد وملة الإسلام قالكم تدعون على الأنبياء ما هم منه برآء انتهى كلامه \* وملخصه أنه جعل أم متصلة وأنه حذف قبلها ما يعاد لها ولا يعلم أحد أجاز حذف هذه الجملة ولا يحفظ ذلك لافي شعر ولا غيره فلا يجوز أن يزيدوا أنت تريد أقام عمرو أم زيد ولا أم قام خالد وأنت تريد أخرج زيد أم قام خالد والسبب في أنه لا يجوز الحذف أن الكلام في معنى أي الأمرين وقع فهي في الحقيقة جملة واحدة \* وإنما يحذف المعطوف عليه ويبقى المعطوف مع الواو والغاء إذا دل على ذلك دليل نحو قولك بلي وعمرا جوا لمن قال ألم تضرب زيدا ونحو قوله تعالى أن اضرب بعصاك الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت ونذر حذف المعطوف عليه مع أو ونحو قوله \* فهل لك أو من والد لك قبلنا \* أراد فهل لك من أخ أو من والد ومع حتى على نظريه في قوله \* فيا عجبا حتى كليب تسبني \* أي يسبني الناس حتى كليب لكن الذي سمع من كلام العرب حذف أم المتصلة مع المعطوف قال

دعاني إليها القلب اني لأمرها \* سميع فما أدري أرشد طلابها

يريد أم غير أرشد فحذف لدلالة الكلام عليه وإنما جاز ذلك لأن المستفهم عن الاثبات يتضمن نقيضه فالمعنى أقام زيد أم لم يقيم ولذلك صلح الجواب أن يكون بنعم وبلا فلذلك جاز ذلك في البيت في قوله أرشد طلابها أي أم غير أرشد ويجوز حذف الثواني المقابلات إذا دل عليها المعنى ألا ترى إلى قوله تقيمكم الحركيف حذف والبرد \* إذ حضر العامل في إذ شهداء وذلك على جهة الظرف لا على جهة المفعول كأنه قيل حضري كلامه في وقت حضور الموت وكنت بالموت عن مقدماته لأنه إذا حضر الموت نفسه لا يقول المحتضر شيئا ومنه يأتيه الموت من كل مكان وما هو بميت أي ويأتيه دواعيه وأسبابه وقال الشاعر

وقل لهم بادروا بالعدو والتمسوا \* قولاً يبرئكم اني أنا الموت

وفي قوله حضر كناية غريبة انه غائب لا بد أن يقدم ولذلك يقال في الدعاء واجعل الموت خيرا غائب تنتظره وقرئ حضر بكسر الصاد وقد ذكرنا ذلك لغته وان مضارعها بضم الصاد شاذ وقد



المفعول هنا على الفاعل للاعتناء **﴿ إذ قال لبيته ﴾** اذ بدل من اذ في قوله اذ حضر فالعامل فيه إما  
شهداء العاملة في إذا الأولى على قول من زعم ان العامل في البذل العامل في المبدل منه واما شهداء  
مكررة على قول من زعم ان البذل على تكرار العامل وزعم القفال أن اذ وقت للحضور فالعامل  
فيه حضر وهو يؤل الى اتحاد الطرفين وان اختلف عاملهما **﴿ ما تعبدون من بعدي ﴾** ما استفهام  
عملا يعقل وهو اسم تام منصوب بالفعل بعده فعلى قول من زعم ان مامهمة في كل شيء يكون هنا يقع  
على من يعقل وما لا يعقل لانه قد عبد بنو آدم والملائكة والشمس والقمر وبعض النجوم والأوثان  
المنحوتة وأما من يذهب الى تخصيص ما بغير العاقل **﴿ وقيل سأل بما لان المعبودات المتعارفة في ذلك الوقت  
بها عن الصفات تقول ما زيد أفعية أم شاعر ﴾** وقيل سأل بما لان المعبودات المتعارفة في ذلك الوقت  
كانت جمادات كالأوثان والنار والشمس والحجارة فاستفهم بما التي يستفهم بها عملا يعقل  
وفهم عنه بنوه فأجابوه بأن لا عبد شيأ من هؤلاء **﴿ وقيل استفهم بما عن المعبود تجربة لهم ولم يقل من  
لثلا يطرق لهم الاهتداء وانما أراد أن يختبرهم وينظر ثبوتهم على ما هم عليه وظاهر الكلام أنه  
استفهم عن الذي يعبدون أى العبادة المشرّعة ﴾** وقال القفال دعاهم الى أن لا يتعروا في أعمالهم  
غير وجه الله تعالى ولم يخف عليهم الاشتغال بعبادة الأصنام وانما خاف عليهم أن تشغلهم دنياهم وفي  
ذلك دليل على أن شققة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام على أولادهم كانت في باب الدين وهمتهم  
مصرفه اليهم **﴿ من بعدي يريد من بعد موتي ﴾** وحكى أن يعقوب عليه السلام حين خير كما يخير  
الأنبياء اختار الموت وقال أمهلوني حتى أوصى بنى وأهلى بجمعهم وقال لهم هذا القول **﴿ قالوا عبد  
إلهك وإله آبائك إبراهيم واسماعيل واسحاق ﴾** هذه قراءة الجمهور **﴿ قرأ أبي وإله إبراهيم باسقاط  
آبائك ﴾** وقرأ ابن عباس والحسن وابن يعمر والجحدري وأبو جراء وإله أبيك فأما على قراءة  
الجمهور فأبراهيم وما بعده بدل من آبائك أو عطف بيان واذا كان بدلا فهو من البذل التفصيلي  
ولو قرئ فيه بالقطع لكان ذلك جائزا وأجاز المهدي أن يكون إبراهيم وما بعده منصوبا على ضمير  
أعني وفيه دلالة على أن العم يطلق عليه أب وقد جاء في العباس هنا بقية آباءى وردوا على أبي وأنا ابن  
الذين على القول الشهير أن الذبح هو اسحاق وفيه دلالة على أن الجد يسمى أب بالقوله وإله آباءك  
إبراهيم وإبراهيم جد يعقوب وقد استدل ابن عباس بذلك بقوله واتبعت ملة آباءى إبراهيم  
واسحاق ويعقوب على توريث الجدود الاخوة وانزاله منزلة الأب في الميراث عند فقد الأب وأن  
لا يختلف حكمه وحكم الأب في الميراث اذا لم يكن أب وهو مذهب الصديق وجماعة من الصحابة  
رضوان الله عليهم أجمعين وهو قول أبي حنيفة وقال زيد بن ثابت هو بمنزلة الاخوة ما لم تنقصه  
المقاسمة من الثلث فيعطى الثلث ولم ينقص منه شيأ **﴿ به قال مالك وأبو يوسف والشافعي وقال  
على هو بمنزلة أحد الاخوة ما لم تنقصه المقاسمة من السدس فيعطى السدس ولم ينقص منه شيأ وبه  
قال ابن أبي ليلى وجميع هذه الأقوال في كتب الفقه وأما قراءة أبي فظاهرة وأما على قراءة ابن  
عباس ومن ذكر معه فالظاهر أن لفظ أبيك أريد به الافراد ويكون إبراهيم بدلامنه أو عطف بيان  
**﴿ وقيل هو جمع سقطت منه النون للاضافة فقد جمع أب على أبين نصبا وجزا وأبون رفعا ﴾** حكى  
ذلك سيويه **﴿ وقال الشاعر****

فماتين أصواتنا **﴿ بكين وفدينا بالينا**

وعلى هذا الوجه يكون اعراب إبراهيم مثل اعرابه حين كان جمع تكسير **﴿ وفي اجابته له باظهار**

**﴿ اذ ﴾** بدل من اذ (وقال)  
الزخشرى أم متصلة قبلها  
مخوف كأنه قال أتدعون  
على الانبياء اليهودية أم  
كنتم شهداء يعنى أن أوائلكم  
من بنى اسرائيل كانوا  
مشاهدين له اذ أراد بنيه  
على التوحيد وملة الاسلام  
بخالكم تدعون على  
الانبياء ما هم منه برآ انتهى  
ولانهم ان أحدا أجاز حذف  
هذه الجملة ولا تحفظ ذلك  
لا في شعر ولا غيره لكن  
جاء في شعر حذف أم مع  
المعطوف المعادل للمهزة  
نحو قوله **﴿ فما أدري أرشد  
طلابها ﴾** يريد أم غي **﴿ ما  
تعبدون ﴾** استفهام بما  
وهى مهمة تقع على دوى  
العلم وغيرهم **﴿ من بعدي ﴾**  
أى من بعد موتي خاف أن  
يتغير وامن بعد موته وكانوا  
حال حياته لا يعبدون الا الله  
وشمل قوله آباءك الجد  
والعم والاب فالجد إبراهيم  
والعم اسماعيل والاب  
اسحق والثلاثة بدل تفصيلي  
من آباءك وقد دم إبراهيم  
لأنه الاصل ثم العم لانه أسن  
ومن ذريته خير العالم  
محمد صلى الله عليه وسلم  
**﴿ وانتصب**



بها واحدا على انه بدل من الهك أو على الحال والها توطئة (وجوز) الزمخشري أن ينتصب على الاختصاص أي يريد بالهك الها واحدا ونص النحاة على أن المنصوب على الاختصاص لا يكون نكرة ولا شبهها وفائدة هذه الحال أو البديل هو التنصيص على أن معبودهم واحد فردا ذيوهم إضافة الشيء إلى معدودين تعداد ذلك المضاف ونحن له مسمون أحد جملتي الجواب أجابوه عن الذي سألهم عنه والثاني مؤكدة لما أجابوه وأجاز الزمخشري أن تكون جملة اعتراض مؤكدة أي ومن حالنا أنه مسمون مخلصون التوحيد ومدعون والذي ذكره النحاة أن جملة الاعتراض تأتي مقوية بين شيئين وقد بينا ذلك في كتابنا الكبير وفي كتب النحو ونحن له (٤٠٣) مسمون ليست من هذا الباب وعطفها على جملة الجواب منتظمة تحت قالوا أولى مما جوزه

ابن عطية أن تكون في موضع الحال

الفعل تأ كيد لما أجابوه به إذ كان يجوز أن يقال قالوا إلهك فتصر بهم بالفعل تأ كيد في الجواب أنه مطابق للسؤال أعنى في العامل الملفوظ به في السؤال وإضافة الإله إلى يعقوب فيه دليل على اتحاد معبود السائل والمجيب لفظا وفي قوله واله آباءك دليل على اتحاد المعبود أيضا من حيث اللفظ وإنما كرر لفظ واله لأنه لا يصح العطف على الضمير المحرور إلا بإعادة جاره إلا في الشعر أو على مذهب من يرى ذلك وهو عنده قليل فلو كان المعطوف عليه ظاهر الكان حذف الجار إذا كان اسما أولى من اثباته لما يوجبهم اثباته من المغايرة فإن حذفه يدل على الاتحاد وبدأ أولا بإضافة الإله إلى يعقوب لأنه هو السائل وقدم إبراهيم لأنه الأصل وقدم اسماعيل على اسحاق لأنه أسن أو أفضل لكون رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذريته وهو في عمود نسبه واقتصر على هؤلاء لأنهم كانوا خير الناس في أزمانهم ولم يعم لأن الناس كان لهم معبودون كثيرون دون الله إلهها واحدا يجوز أن يكون بدلا وهو بدل نكرة موصوفة من معرفة ويجوز أن يكون حالا ويكون حالا موصوفة نحو رأيتك رجلا صالحا المقصود أنما هو الوصف وجى باسم الذات توطئة للوصف وجوز الزمخشري أن ينتصب على الاختصاص أي يريد بالهك الها واحدا وقد نص النحويون على أن المنصوب على الاختصاص لا يكون نكرة ولا مبهما وفائدة هذه الحال أو البديل هو التنصيص على أن معبودهم واحد فردا ذيوهم إضافة الشيء إلى كثيرين تعداد ذلك المضاف فنص بهذه الحال أو البديل على نفي ذلك الإيهام ونحن له مسمون أي منقادون لما ذكر الجواب بالفعل الذي هو نعبدلان العبادة متعددة دائما ذكر هذه الجملة الاسمية المخبر عن المبتدئ فيها باسم الفاعل الدال على الثبوت لأن الانقياد لا ينفكون عنه دائما وعنه تكون العبادة فيكون قوله ونحن له مسمون أحد جملتي الجواب فأجابه بشيئين أحدهما الذي سأل عنه والثاني مؤكدة لما أجابوه به فيكون من باب الجواب المربي على السؤال وأجاز بعضهم أن تكون الجملة حالية من الضمير في نعبدل والاول أبلغ وهو أن تكون الجملة معطوفة على قوله نعبدل فيكون أحد شقي الجواب وأجاز الزمخشري أن تكون جملة اعتراضية مؤكدة أي ومن حالنا أننا نحن له مسمون مخلصون التوحيد أو مدعون والذي ذكره النحويون أن جملة الاعتراض هي الجملة التي تفيد تقوية بين جزأي موصول وصلته نحو قوله ماذا ولا عتب في المقدور رمت \* أم تحطيك بالنجح أم خسر وتضليل

\*\*\*\*\*  
(ش) يجوز أن ينتصب الها واحدا على الاختصاص أي يريد بالهك الها واحدا (ح) نص النحويون على أن المنصوب على الاختصاص لا يكون نكرة ولا مبهما (ش) يجوز أن يكون ونحن له مسمون جملة اعتراضية أي ومن حالنا أنه مسمون مخلصون التوحيد أو مدعون انتهى (ح) الذي ذكره النحويون أن جملة الاعتراض هي الجملة التي تفيد تقوية بين جزأي موصول وصلته نحو قوله \* ماذا ولا عتب في المقدور رمت \* أم تحطيك بالنجح أم خسر وتضليل وقال

\* ذلك الذي وأبيك يعرف مالكا \* أو بين جزأي اسناد نحو قوله \* وقد أدركتني والحوادث جمة \* أسنة قوم لا ضاعف ولا عزل أو بين فعل شرط وجوابه أو بين قسم وجوابه أو بين منعوت ونعته أو ما أشبه ذلك مما بينهما تلازم ما وهذه الجملة التي هي قوله ونحن له مسمون ليست من هذا الباب لأن قبلها كلاما مستقلا وبعدها كلام مستقل وهو قوله تلك أمة قد دخلت \* لا يقال إن بين المشار إليه وبين الاخبار عنه تلازم يصح به أن تكون الجملة اعتراضية لأن ما قبلها من كلام بني يعقوب حكاه الله عنهم وما بعدها من كلام الله تعالى أخبر عنهم بما أخبر تعالى والجملة الاعتراضية الواقعة بين المتلازمين لا تكون إلا من الناطق بالمتلازمين أو كدها أو بقوى ما تضمن كلامه فتبين بهذا كله أن قوله ونحن له مسمون ليس جملة اعتراضية (ع) ونحن







ما كسبت ولا يصح أن يكون ولكم ما كسبتم عطفاً على جملة الحال قبلها لاختلاف زمان استقرار  
كسبها لها و زمان استقرار كسب المخاطبين وعطف الحال على الحال يوجب اتحاد الزمان افتخروا  
بأسلافهم فأخبروا أن أحدا لا ينفع أحدا متقدما كان أو متأخرا \* وروى يابني هاشم لا يأتيني الناس  
بأعمالهم وتأوني بأنسا بكم يافاطمة لا أغني عنك من الله شيئا \* قال ابن عطية وفي هذه الآية رد على  
الجبرية القائلين لا اكتساب للعباد انتهى وهذه مسألة يبحث فيها في أصول الدين وهي من المسائل  
المعضلة ومذاهب أهل الاسلام فيها أربعة \* أحدها قول الجبرية وهو أن العبد مجبور على فعله وأنه  
لا اختيار له في ذلك بل هو ملجأ اليه وأن نسبة الفعل اليه كنسبة حركة العنص اليه اذا حركه محرك  
\* والثاني قول القدرية وهو أنهم ليسوا مجبورين على الفعل بل لهم قدرة على إيجاد الفعل \* والثالث  
قول المعتزلة ان العبد له قدرة يخلقها الله له قبل الفعل وهو متمكن من ايقاعه وعدم ايقاعه \* والرابع  
مذهب أهل السنة والجماعة أن الله يخلق للعبد تمكينا وقدرة مع الفعل يفعل بها الخير والشر لا على  
سبيل الاضطرار والالقاء وهذا التمكين هو مناط التكليف الذي يترتب عليه العقاب والثواب ثم  
بعد اتفاقهم على هذا الاصل اختلفوا في تفسيره على ثلاثة تفاسير \* أحدها قول أبي الحسن ان  
القدرة صفة متعلقة بالمقدور من غير تأثير في المقدور بل القدرة والمقدور حاصلان بخلق الله لكن  
الشيء الذي حصل بخلق الله وهو متعلق القدرة الحادثة هو الكسب \* والثاني قول الباقر ان  
ذات الفعل لم تحصل له صفة كونه طاعة ومعصية بل هذه الصفة حصلت له بالقدرة الحادثة \* والثالث  
قول أبي اسحاق الاسفرائني ان القدرتين القديمة والحديثة اذا تعلقتا بمقدور وقع به ما فكل فعل  
العبد يقع باعانة فهذا هو الكسب \* ولا تسألون عما كانوا يعملون \* جملة توكيدية لما قبلها لانه  
قد أخبر بأن كل أحد مختص بكسبه من خير وشر واذا كان كذلك فلا يسأل أحد عن عمل أحد  
فكأنه لا ينفعكم حسناتهم فكذلك لا تسألون ولا تؤاخذون بسينات من اكتبها ولا تزروا زرة  
وزر أخرى كل شاة برجلها تناط قالوا وفي هذه الآية وما قبلها دليل على أن للانسان أن يحتج على  
غيره بما يجرى مجرى المناقضة لقوله الخامله وان لم يكن ذلك حجة في نفسه لأن من المعلوم أنه عليه  
الصلاة والسلام لم يحتج على نبوته بأمثال هذه الكلمات بل كان يحتج بالمعجزات الباهرة لكنه لما  
أقام الحجة بها وأزاح العلة وجددهم معاندين مستمرين على باطلهم \* فعند ذلك أورد عليهم من الحجة  
ما يجانس ما كانوا عليه \* فقال ان كان الدين بالاتباع فالمتفق عليه أولى وفي قوله لهاما كسبت  
الى آخره دلالة على بطلان قول من يقول بجواز تعذيب اولاد المشركين بذنوب آباءهم وفي الآية  
قبلها دلالة على أن الأبناء يثابون على طاعة الآباء \* وقالوا كونوا هودا أو نصارى تهتدوا \*  
الضمير عائدي في قالوا على رؤساء اليهود الذين كانوا بالمدينة وعلى نصارى نجران وفيهم نزلت كعب  
ابن الأشرف ومالك بن الصيف ووهب وأبي بن ياس بن أخطوب والسيد والعاقب وأصحابهما  
خاصموا المسلمين في الدين كل فرقة تزعم أنها حق بدين الله من غيرها فأخبر الله عنهم ورد عليهم  
وأوهنا للتفصيل كأو في قوله وقالوا لن يدخل الجنة الا من كان هودا أو نصارى والمعنى وقالت  
اليهود كونوا هودا وقالت النصارى كونوا نصارى فالجموع قالوا للمجموع لأن كل فرد فرد أمر  
باتباع أى الملتين وقد تقدم ايضا ذلك واشباع الكلام فيه في قوله وقالوا لن يدخل الجنة \* قل بل  
ملة ابراهيم \* قرأ الجمهور بنصب ملة باضمار فعل اما على المفعول أى بل تتبع ملة لأن معنى قوله  
كوهاودا أو نصارى اتبعوا اليهودية أو النصرانية واما على أنه خبر كان أى بل تكون ملة ابراهيم

\* ولا تسألون عما كانوا  
يعملون \* جملة توكيدية  
لما قبلها \* وقالوا \* أى  
رؤساء اليهود ونصارى  
نجران لفهم معا في  
الضمير والمأمورون  
من آمن برسول الله صلى  
الله عليه وسلم أولئك  
فاليهود قالوا كونوا هودا  
والنصارى قالوا كونوا  
نصارى فالجموع قالوا  
للمجموع وقال كل من  
الفريقين ماناسبه \* بل  
ملة ابراهيم \* قرى بالنصب  
أى تتبع لان الامر بكينونة  
اليهودية والنصرانية  
معناه اتبعوا وقرى بالرفع  
أى الهدى أو امر ناملة  
وانتصب



أى أهل ملة إبراهيم كما قال عدى بن حاتم انى من دين أى من أهل دين قاله الزجاج واما على أنه منصوب  
 على الاعراء أى الزموا ملة إبراهيم قاله أبو عبيد واما على أنه منصوب على اسقاط الخافض أى نقتدى  
 ملة أى ملة وهو محتمل أن يكون خطابا للكفار فيكون المضمر اتبعوا أو كونوا أو يحتمل أن يكون  
 من كلام المؤمنين فيقدر بنسب أو تكون أو نقتدى على ما تقدم تقديره \* وقرأ ابن هريرة عن ابن الاعرج  
وابن أبي عتبة بل ملة إبراهيم يرفع ملة وهو خير مبتدأ مخدوف أى بل الهدى ملة أو أمر ناملته أو  
نحن ملتة أى أهل ملتة أو مبتدأ مخدوف الخبر أى بل ملة إبراهيم حنيفا ملتنا حنيفا ذكر وأنه  
منصوب على الحال من إبراهيم أى فى حال حنيفته قاله المهدي وابن عطية والزحشمى وغيرهم \* قال  
الزحشمى كقولك رأيت وجهه هنا قائمه وأنه منصوب بأضمار فعل حكاه ابن عطية \* وقال لأن الحال  
تعلق من المضاف اليه انتهى وتقدير الفعل تتبع حنيفا وأنه منصوب على القطع حكاه السجواندى  
وهو يخرج كوفى لأن النصب على القطع انما هو مذهب الكوفيين وقد تقدم لنا الكلام فيه  
واختلاف الفراء والكسائى فكان التقدير بل ملة إبراهيم الحنيف فما انكره لم يمكن اتباعه ايه  
فنصبه على القطع أما الحال من المضاف اليه إذا كان المضاف غير عامل فى المضاف اليه قبل الاضافة  
فتنحى لأن جزء سواء كان جزء أما أضيف اليه أو كجزء أو غير ذلك \* وقد أمعنا الكلام على ذلك فى  
كتاب منهج السالكين من تأليفنا وأما النصب على القطع فقد رددنا الأصل البصريون وأما أضمار  
الفعل فهو قريب ويمكن أن يكون منصوبا على الحال من المضاف وذكر حنيفا لم يؤنث لأن ثبت ملة  
لأنه حل على المعنى لأن الملة هى الدين فكان يه قيل بل تتبع دين إبراهيم حنيفا وعلى هذا آخر وجهة  
الله بن الشجرى فى المجلس الثالث من أماليه \* قال قيل ان حنيفا حال من إبراهيم وأوجه من ذلك  
عندى أن يجعله حالا من الملة وان خالفها بالتدكير لأن الملة فى معنى الدين الأتري أنها قد أبدلت من  
الدين فى قوله جل وعز ديننا قيامه إبراهيم فإذا جعلت حنيفا حالا من الملة فالنصب له هو النائب  
للملة وتقديره بل تتبع ملة إبراهيم حنيفا وانما ضعف الحال من المضاف اليه لان العامل فى الحال  
ينبغى أن يكون هو العامل فى ذى الحال انتهى كلامه وتكون حالا لازمة لأن دين إبراهيم لم ينفك عن  
الحنيفية وكذلك يلزم من جعل حنيفا حالا من إبراهيم أن يكون حالا لازمة لأن إبراهيم لم ينفك عن  
الحنيفية والحنيف هو المائل عن الأديان كلها قاله ابن عباس أو المائل عماعليه العامه قاله الزجاج أو  
المستقيم قاله ابن قتيبة أو الحاج قاله ابن عباس أيضا وابن الحنفية أو المتبع قاله مجاهد أو المخلص قاله  
السدى أو المخالف للكل قاله ابن بجر أو المسلم قاله الضحاك قال فإذا جمع الحنيف مع المسلم فهو الحاج  
أو المختن أو الحنف هو الاختنان واقامة المناسك وتحريم الأمهات والبنات والأخوات والعمات  
والخالات عشرة أقوال متقاربة فى المعنى وانما خص إبراهيم دون غيره من الانبياء وان كانوا كلهم  
مائلين الى الحق مستقيمي الطريقة حنفاء لأن الله اختص إبراهيم بالامامة ملاسنه من مناسك الحج  
والختان وغير ذلك من شرائع الاسلام مما يقندى به الى قيام الساعة وصارت الحنيفية عاما مميزا بين  
المؤمن والكافر وسمى بالحنيف من اتبعه واستقام على هديه وسمى المنكث عن ملتته بسائر أسماء  
الملل فقبيل يهودى ونصرانى ومجوسى وغير ذلك من ضروب النحل \* وما كان من المشركين \*  
أخبر الله تعالى أنه لم يكن يعبدوننا ولاشئنا ولاشئنا ولا كوكبا ولاشئنا غير الله تعالى وكان فى قوله بل  
ملة إبراهيم دليل على أن ملتته مخالفة لليلة اليهود والنصارى ولذلك أضرب ببيل عنهما فثبت أنه لم يكن  
يهوديا ولا نصرانيا وكانت العرب من تدين بأشياء من دين إبراهيم ثم كانت تشرک فنفى الله عن

\* حنيفا على الحال من  
 ملة لأن معناه دين إبراهيم  
 وهى حال لازمة وأجازوا  
 فيه الحال من إبراهيم والنصب  
على القطع والحنيف  
المائل عن الأديان كلها  
الى دين الحق \* وما كان  
من المشركين \* أى من  
اليهود القائلين بينوة  
عزير ولامن النصارى  
القائلين بينوة المسج ولا  
من الذين اتخذوا الأوثان  
والملائكة وقالوا هم بنات  
 الله



ابراهيم أن يكون من المشركين \* وقيل في الآية تعريض بأهل الكتاب وغيرهم لان كلامهم يدعى اتباع ابراهيم وهو على الشرك قاله الزمخشري فاشرك اليهود بقولهم عزير ابن الله واشرك النصارى بقولهم المسيح ابن الله واشرك غيرهما بعبادة الاوثان وغيرها \* قولوا آمنا بالله \* الآية خرج البخاري عن أبي هريرة قال كان أهل الكتاب يقرؤون التوراة بالعبرانية ويفسرونها بالعربية لاهل الاسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم ولكن قولوا آمنا بالله وما أنزل بنا الآية فان كان حقا لم تكذبوه وان كان كذبا لم تصدقوه والضمير في قوله قولوا عائد على الذين قالوا كونوا هودا أو نصارى أمرى وان يكونوا على الحق ويصرحوا به ويجوز أن يعود على المؤمنين وهو أظهر وارتبطت هذه الآية بما قبلها لانه لما ذكر في قوله بل ملة ابراهيم جوابا الزاميا وهو أنهم وما أمرى واتباع اليهودية والنصرانية وانما كان ذلك منهم على سبيل التقليد هذا وكل طائفة منهم ما تكفر الأخرى أوجبوا بأن الأولى في التقليد اتباع ابراهيم لانهم أعنى الطائفتين المختلفتين قد اتفقوا على صحة دين ابراهيم والاخذ بالمتفق أولى من الاخذ بالمختلف فيه ان كان الدين بالتقليد فاما ذكر هنا جوابا الزاميا ذكر بعده برهانا في هذه الآية وهو ظهور المعجزة عليهم بانزال الآيات وقد ظهرت على يد محمد صلى الله عليه وسلم فوجب الايمان بنبوته فان تخصيص بعض بالقبول وبعض بالرد يوجب التناقض في الدليل وهو ممتنع عقلا \* وما أنزل لنا \* ان كان الضمير في قولوا للمؤمنين فالمنزل اليهم هو القرآن وصح نسبة انزاله اليهم لانهم فيه هم المخاطبون بتكليفهم الامر والنهي وغير ذلك وتعدية أنزل بالى دليل على انتهاء المنزل اليهم وان كان الضمير في قولوا عائدا على اليهود والنصارى فالمنزل الى اليهود التوراة والمنزل الى النصارى الانجيل ويلزم من الايمان بهما الايمان برسول الله صلى الله عليه وسلم ويصح أن يراد بالمنزل اليهم القرآن لانهم أمرى واتباعه وبالايمان به وعن جاء على يديه \* وما أنزل الى ابراهيم \* الذى أنزل على ابراهيم عشر صحائف قال إن هذا لفي الصحف الأولى صحف ابراهيم وموسى \* وكرر الموصول لان المنزل لنا وهو القرآن غير تلك الصحف التي أنزلت على ابراهيم فلو حذف الموصول لاهم أن المنزل لنا هو المنزل الى ابراهيم قالوا ولم ينزل الى اسماعيل واسحاق ويعقوب والاسباط وعطفوا على ابراهيم لانهم كلفوا العمل به والدعاء اليه فأضيف الانزال اليهم كما أضيف في قوله وما أنزل لنا والاسباط هم أولاد يعقوب وهم اثنا عشر سبطا \* قال الشريف أبو البركات الجوانى النسابة وولد يعقوب النبي صلى الله عليه وسلم يوسف النبي صلى الله عليه وسلم صاحب مصر وعزيرها وهو السبط الاول من أسباط يعقوب عليه السلام الاثنى عشر والاسباط سوى يوسف كاذب \* وبنيامين ويهوذا \* وبقاى \* وزبولون \* وشمعون \* وروبن \* ويساخا \* ولوى \* وذان \* وياشيرخا من يهوذا بن يعقوب \* وسليمان النبي صلى الله عليه وسلم وجاء من سليمان عليه السلام النبي مريم ابنة عمران أم المسيح عليهما السلام وجاء من لاوى بن يعقوب موسى كليم الله وهارون أخوه عليهما السلام انتهى كلامه \* وقال ابن عطية والاسباط هم ولد يعقوب وهم روييل \* وشمعون \* ولوى \* ويهوذا \* ورفالون \* ويشجر \* وذينة بنته وأمهم لياثم خلف على أختها راحيل فولدت له يوسف وبنيامين وولده من سريتين داني ونفتالي وجاد وأشرا انتهى كلامه وهو مخالف لكلام الجوانى في بعض الاسماء \* وقيل روييل أكبر ولده \* وقال الحسين بن أحمد بن عبد الرحيم اليبساني روييل أصح وأثبت يعنى باللام قال وقبره في قرافة مصر في لحف الجبل في تربة اليسع عليهما السلام

و قولوا \* أمر المؤمنين \* وما أنزل لنا \* لما أنزلوا تكليف القرآن قيل فيه أنزل اليهم \* وما أنزل الى ابراهيم \* هي عشر الصحف \* واسماعيل واسحاق ويعقوب والاسباط \* عطفوا على ابراهيم لما كلفوا العمل بشريعته صارت الصحف كلها منزلة اليهم والاسباط أولاد يعقوب وأكبرهم روييل وشمعون ولوى ويهوذا ورفالون وقال الجوانى النسابة فيه وزبولون ويساخا وقال ابن عطية فيه ويشجر وذينة بنته وأمهم لياثم خلف يعقوب على أختها راحيل فولدت له يوسف وبنيامين وولد له من سريتين داني ونفتالي وياشير وقال ابن عطية فيه آشور وكاذ وقال فيه ابن عطية جاد



﴿ وما أوتى موسى وعيسى ﴾ أى وآمنا بالذى أوتى موسى من التوراة والآيات وعيسى من الانجيل والآيات وموسى هنا هو موسى بن عمران كليم الله \* وقال الحسين بن أحمد البيهقي وفى ولد ميثا بن يوسف يعنى الصديق موسى بن ميثا بن يوسف وزعم أهل التوراة أن الله نبأه وأنه صاحب الخضر \* وذ كرمؤرخون أنه لما مات يعقوب فشا فى الاسباط الكهانة فبعث الله موسى بن ميثا يدعوهم الى عبادة الله وهو قبل موسى بن عمران بمائة سنة والله أعلم بصحة ذلك انتهى كلامه ونص على موسى وعيسى لانهم امتبوعا اليهود والنصارى بزعمهم والكلام معهم ولم يكرر الموصول فى عيسى لان عيسى اعماجاء مصدقا لما فى التوراة لم ينسخ منها الا نورا يسيرا فالذى أوتيه عيسى هو ما أوتيه موسى وان كان قد خالف فى نزر يسير وجاء وما أنزل الينا وجاء وما أوتى موسى وعيسى تنويعا فى الكلام وتصرفا فى ألفاظه وان كان المعنى واحدا اذ لو كان كله بلفظ الآيات أو بلفظ الانزال لما كان فيه حلاوة التنوع فى الالفاظ ألا تراهم لم يستحسنوا قول أبى الطيب

ونهب نفوس أهل النهب أولى \* بأهل النهب من نهب القماش

\* ولما ذكر فى الانزال أو لا خاصا عطف عليه جمعا كذلك لما ذكر فى الآيات خاصا عطف عليه جمعا ولما أظهر الموصول فى الانزال فى العطف أظهره فى الآيات فقال ﴿ وما أوتى النبيون من ربهم ﴾ وهو تعميم بعد تخصيص وظاهر قوله وما أوتى يقتضى التعميم فى الكتب والشرائع وفى حديث أبى سعيد الخدرى قلت يارسول الله كم أنزل الله قال مائة كتاب وأربعة كتب أنزل على شيث حسين صحيفة وأنزل على أخنوخ ثلاثين صحيفة وأنزل على ابراهيم عشر صحائف وأنزل على موسى قبل التوراة عشر صحائف ثم أنزل التوراة والانجيل والزبور والفرقان \* وأما عدد الانبياء \* فروى عن ابن عباس ووهب بن منبه أنهم مائة ألف نبي ومائة وعشرون ألف نبي كلهم من بنى اسرائيل الا عشرين بنى ائمة \* وعدد الرسل ثلاثمائة وثلاثة عشر كلهم من ولد يعقوب الا عشرين رسولا ذكر منهم فى القرآن خمسة وعشرون نص على أسماهم وهم آدم وادريس ونوح وهود وصالح و ابراهيم ولوط وشعيب واسماعيل واسحاق ويعقوب ويوسف وموسى وهارون واليسع والياس ويونس وأيوب وداود وسليمان وزكريا وعزير ويحيى وعيسى ومحمد صلى الله عليهم وسلم \* وفى رواية عن ابن عباس أن الانبياء كلهم من بنى اسرائيل الا عشرة نوحا وهودا وشعبا وصالحا ولوطا و ابراهيم واسحاق ويعقوب واسماعيل ومحمد صلى الله عليهم وسلم أجمعين \* وابتدى أو لا بالايان بالله لان ذلك أصل الشرائع وقدم ما أنزل الينا وان كان متأخرا فى الانزال عن ما بعده لأنه أولى بالذ كر لان الناس بعد بعثة محمد صلى الله عليه وسلم مدعوتون الى الايمان بما أنزل اليه جملة وتفصيلا \* وقدم ما أنزل الى ابراهيم على ما أوتى موسى وعيسى للتقدم فى الزمان أو لان المنزل على موسى ومن ذكر معه هو المنزل الى ابراهيم اذ هم داخلون تحت شريعته \* وما أوتى موسى ظاهره العطف على ما قبله من المجرورات المتعلقة بالايان وجوزوا أن يكون وما أوتى موسى وعيسى فى موضع رفع بالابتداء وما أوتى الثانية عطف على ما أوتى فيكون فى موضع رفع والخبر فى قوله من ربهم أو لا نفرق أو يكون وما أوتى موسى وعيسى معطوفا على المجرور قبله وما أوتى النبيون رفع على الابتداء ومن ربهم الخبر أو لا نفرق هو الخبر والظاهران من ربهم فى موضع نصب ومن لا ابتداء الغاية فتعلق بما أوتى الثانية أو بما أوتى الأولى وتكون الثانية توكيدا ألا ترى الى سقوطها فى آل عمران فى قوله وما أوتى موسى وعيسى والنبيون من ربهم ويجوز أن يكون فى موضع حال من الضمير العائد على الموصول

﴿ وما أوتى موسى ﴾ من التوراة والآيات وعيسى من الانجيل والآيات وكرر الموصول فى وما أنزل لان القرآن غير صحف ابراهيم ولم يكرر ما أوتى لان شريعة عيسى هى شريعة موسى الا فى النزر ﴿ وما أوتى النبيون ﴾ تعميم بعد تخصيص



فتعلق بمحذوف أى وما أوتيه النبيون كأننا من ربهم \* لانفرق بين أحد منهم \* ظاهره الاستئناف  
والمعنى انناؤمن بالجميع فلانؤمن ببعض ونكفر ببعض كما فعلت اليهود والنصارى فان اليهود  
آمنوا بالأنبياء كلهم وكفروا بمحمد وعيسى صلوات الله على الجميع والنصارى آمنوا بالأنبياء  
وكفروا بمحمد صلى الله عليه وسلم \* وقيل معناه لانقول انهم يتفرقون في أصول الديانات \* وقيل  
معناه لانشق عصاهم كما يقال شق عصا المسامين اذا فارق جماعتهم \* وأحد هنا قيل هو المستعمل  
في النبي فأصوله الهمة والحاء والدال وهو للعموم فذلك لم يفتقر بين الى معطوف عليه اذ هو  
اسم عام تحته أفراد فيصح دخول بين عليه كما تدخل على المجموع فتقول المال بين الزيد بن ولهم يدكر  
الزخشرى غير هذا الوجه \* وقيل أحد هنا بمعنى واحد والهزة بدل من الواو اذا أصله واحد وحذف  
المعطوف لفهم السامع والتقدير بين أحد منهم وبين نظيره فاختصر أو بين أحد منهم والآخر  
ويكون نظير قول الشاعر

فما كان بين الخير لوجاء سالما \* أبو حجر الاليل قلائل

\* لانفرق بين أحد \*  
أى بين الجميع واحد  
هو المستعمل في النبي  
للمعوم أو احد بمعنى  
واحد محذوف ما عطف  
عليه أى بين أحد منهم  
والآخر \* ونحن له  
مسامون \* داخل في  
القول \* فان آمنوا \*  
أى القائلون كونوا هودا  
أو نصارى \* بمثل ما آمنتم  
به \* أى بمثل إيمانكم وما  
مصدرية وبه بدل من  
بمثل يفيد التوكيد

يريد بين الخير وبني محذوف للدلالة المعنى عليه اذ قد علم أن بين لا بد أن تدخل بين شئين كما حذف  
المعطوف في قوله سراييل تقيم الحر \* ومعلوم أن ما وقى الحروق البرد محذوف والبرد لفهم المعنى ولم  
يدكر ابن عطية غير هذا الوجه وذكر الوجهين غير الزخشرى وابن عطية والوجه الأول أرجح  
لأنه لا حذف فيه \* ونحن له مسامون \* هذا كانه مندرج تحت قوله قولوا ولما ذكر أول الايمان وهو  
التصديق وهو متعلق بالقلب ختم بذكر الاسلام وهو الانقياد الناشئ عن الايمان الظاهر عن  
الجوارح فجمع بين الايمان والاسلام ليجتمع الأصل والناتئ عن الأصل وقد فسر رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الايمان والاسلام حين سئل عنهما وذلك في حديث جبريل عليه السلام (وقد فسر وا  
قوله مسامون بأقوال متقاربة في المعنى) فقيل خاضعون \* وقيل مطيعون \* وقيل مذعنون  
للعبودية \* وقيل مذعنون لأمره ونهيه عقلا وفعلا \* وقيل داخلون في حكم الاسلام \* وقيل  
منقادون \* وقيل مخلصون \* وله متعلق بمسامون وتأخر عنه العامل لأجل الفواصل أو تقدم له  
للاعتناء بالعائد على الله تعالى لما نزل قوله قولوا آمنوا بالله الآية قرأها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
على اليهود والنصارى وقال الله أمرني بهذا فاسمعوا بذكر عيسى أنكروا وكفروا وقالت  
النصارى ان عيسى ليس بمنزلة سائر الأنبياء ولكنه ابن الله تعالى فأ نزل الله \* فان آمنوا \* الآية  
والضمير في آمنوا عائد على من عاد عليه في قوله وقالوا كونوا هودا أو نصارى ويجوز أن يكون  
الخطاب خاصا والمراد به العموم ويجوز أن يكون عائد على كل كافر فيفسره المعنى وقرأ الجمهور  
\* بمثل ما آمنتم به \* وقرأ عبد الله بن مسعود وابن عباس بما آمنتم به وقرأ أبى بلدى آمنتم به وقال  
ابن عباس ليس لله مثل وهذا يدل على اقرار الباء على حالها في آمنت بالله \* واطلاق ما على الله تعالى  
كما ذهب اليه بعضهم في قوله والسما وما بناها يريدون بناها على قوله وقرأه أبى تاهرة ويشمل  
جميع ما آمن به المؤمنون وأما قراءة الجمهور فخرجت الباء على الزيادة والتقدير ايماننا مثل  
إيمانكم كما زيدت في قوله وهزى اليك بجذع النخلة \* وسود المحاجر لا يقرأ بالسور \* ولا تلقوا  
بأيديكم إلى النهلكة وتكون ما مصدرية \* وقيل ليست بزائدة وهي بمعنى على أى فان آمنوا على مثل  
ما آمنتم به وكون الباء بمعنى على قد قيل به وعن قال به ابن مالك قال ذلك في قوله تعالى من إن تأمنه  
بقنطار أى على قنطار \* وقيل هي للاستعانة كقولك عملت بالقدم وكتبت بالقلم أى فان دخلوا في



الايان بشهادة مثل شهادتكم وذلك فرار من زيادة الباء لانه ليس من أما كن زيادة الباء قياسا  
والمؤمن به على هذه الأوجه الثلاثة مخدوف التقدير فان آمنوا بالله ويكون الضمير في به عائدا على  
ما عاد عليه قوله ونحن له وهو الله تعالى \* وقيل يعود على ما تكون اذ ذلك موصولة \* وأما مثل  
ف قيل زائدة والتقدير فان آمنوا بما آمنتم به قالوا كهي في قوله ليس كمثل شئ أى ليس كهو شئ  
وكقوله \* فصير وامثل كعصف مأ كقول \* وكقوله

يا عاذلى دعنى من عندك \* مثلى لا يقبل من مثلك

\* وقيل ليست بزائدة والمثلية هنا متعلقة بالاعتقاد أى فان اعتقدوا مثل اعتقادكم أو متعلقة بالكتاب  
أى فان آمنوا بكتاب مثل الكتاب الذى آمنتم به والمعنى فان آمنوا بكتبكم المائل لكتابهم أى  
فان آمنوا بالقرآن الذى هو مصدق لما فى التوراة والانجيل وعلى هذا التأويل لا تكون الباء زائدة

بل هى مثلها فى قوله آمنت بالكتاب \* وقالت فرقة هنا من مجاز الكلام يقول هذا أمر لا يفعله  
مثلك أى لا تفعله أنت والمعنى فان آمنوا بالذى آمنتم به وهذا يؤهل الى الغاء مثل وزادتها من حيث  
المعنى \* وقال الزمخشري بمثل ما آمنتم به من باب التبيكيت لان دين الحق واحد لا مثل له وهو دين

الاسلام ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه فلا يوجد اذا دين آخر مماثل دين الاسلام فى كونه  
حقا حتى ان آمنوا بذلك الدين المائل له كانوا مهتدين فقيل فان آمنوا بكلمة الشك على سبيل  
العرض والتقدير أى فان حصلوا ديناً آخر مثل دينكم مساوياً له فى الصحة والشداد \* فقد

اهتدوا \* وفيه ان دينهم الذى هم عليه وكل دين سواه مغاير له غير مماثل لانه حق وهدى ومساواه  
باطل وضلال ونحو هذا قولك للرجل الذى نذير عليه هذا هو رأى الصواب فان كان عندك رأى  
أصوب منه فاعمل به وقد عامت أن لا أصوب من رأيك ولكنك تريد تبيكيت صاحبك وتوقيفه

على أن مارأيت لا رأى وراءه انتهى كلامه وهو حسن وجواب الشرط قوله فقد اهتدوا وليس  
الجواب مخدوفا كهو فى قوله وان يكذبوك فقد كذبت رسل معنى تكذيب الرسل قطعاً واستقبال  
الهداية هنا لأنها معلقة على مستقبل ولم تكن واقعة قبل \* وإن تولوا \* أى ان أعرضوا عن

الدخول فى الايمان \* فانما هم فى شقاق \* أ كذا الجملة الواقعة شرطاً بان وتأ كدمعنى الخبر بحيث  
صار ظرفاً لهم وهم مظروفون له فالشقاق مستول عليهم من جميع جوانبهم ومحيط بهم احاطة البيت  
بمن فيه وهذه مبالغة فى الشقاق الحاصل لهم بالتولى وهذا كقوله انالزك فى ضلال مبين انالزك

فى سفاهة هو أبلغ من قولك زيد مشاق لعمر ووزيد ضال وبكر سفيه \* والشقاق هنا الخلاف قاله ابن  
عباس أو العداوة أو الفراق أو المنازعة قاله زيد بن أسلم أو المجادلة أو الضلال أو الاختلاف أو خلع  
الطاعة قاله الكسائى أو البعاد والفراق الى يوم القيامة وهذه تفاسير للشقاق متقاربة المعنى وقد

ذكرنا مدار ذلك فى المفردات على معنيين إمامن المشقة وإما أن يصير فى شق وصاحبه فى شق أى  
يقع بينهم خلاف قال القاضى ولا يكاد يقال فى العداوة على وجه الحق شقاق لأن الشقاق فى مخالفة  
عظيمة توقع صاحبها فى عداوة الله وغضبه وهذا وعيد لهم انتهى \* فسيكفيكمهم الله \* لماذا كر أن

توليم يترتب عليه الشقاق وهو العداوة العظيمة أخبر تعالى أن تلك العداوة لا يصلون اليك بشئ منها  
لأنه تعالى قد كفاه شرهم وهذا الاخبار ضمان من الله لسوله كفايته ومنعه منهم ويضمن ذلك  
اظهاره على أعدائه وغلبته اياهم لأن من كان مشاقاً لك غاية الشقاق هو مجتهد فى أذاك اذالم يتوصل  
الى ذلك فانما ذلك لظهورك عليه وقوة منعتك منه وهذا نظير قوله تعالى والله يعصمك من الناس

\* وان تولوا \* أى اعرضوا  
عن الايمان \* فانما هم فى  
شقاق \* صار الشقاق  
ظرفاً لهم وهم مظروفون  
فيه مبالغة وان كانت انما  
للحصر فذلك أبلغ  
والشقاق الخلاف والعداوة  
والمنازعة وهذا وعيد لهم  
\* فسيكفيكمهم الله \*  
أى يكفيك من شقاقهم  
وعداوتهم بما حل بهم من  
القتل والسبي والنفي  
والخزى وتقريب كلتهم



وكفاه الله أمرهم بالسبي والقتل في قريظة وبنى قينقاع والنفي في بني النضير والجزية في نصارى  
نجران وعطف الجملة بالفاء مشعر بتعقب الكفاية عقيب شقاقهم والمجى بالسبيل يدل على قرب  
الاستقبال اذ السبيل في وضعها أقرب في التنفيس من سوف والذوات ليست المكفية فهو على  
حذف مضاف أي فسيكفيك شقاقهم والمكفي به محذوف أي بمن يهديه الله من المؤمنين أو بتفريق  
كلمة المشاقين أو باهلاك أعيانهم واذلال باقيهم بالسبي والنفي والجزية كما بيناه \* وهو السميع  
العليم \* مناسبة هاتين الصفتين أن كلام من الايمان وضده مشتمل على أقوال وأفعال وعلى عقائد  
ينشأ عنها تلك الإقوال والأفعال فناسب أن يختتم ذلك بهما أي وهو السميع لأقوالكم العليم  
بنياتكم واعتقادكم ولما كانت الأقوال هي الظاهرة لنا والدال على ما في الباطن قدمت صفة السميع  
على العليم ولأن العليم فاصله أيضا وتضمنت هاتان الصفتان الوعيد وهو السميع  
العليم فيجازيكم بما صدر منكم \* صبغة الله \* أي دين الله قاله ابن عباس وسمى صبغة لظهور أثر  
الدين على صاحبه كظهور أثر الصبغ على الثوب ولأنه يلزمه ولا يفارقه كالصبغ في الثوب أو  
فطرة الله قاله مجاهد ومقاتل أو خلقه الله قاله الزجاج وأبو عبيد أوسنة الله قاله أبو عبيد أو الاسلام  
قاله مجاهد أيضا أو جهة الله يعني القبلة قاله ابن كيسان أو حجة الله على عباده قاله الاصم أو الختان  
لأنه يصبغ صاحبه بالدم والنصاري اذا ولد لهم مولود غمسوه في السابع في ماء يقال له المعمودية  
فيتطهر عندهم ويصير نصرانيا استغوا به عن الختان فرد الله عليهم بقوله صبغة الله والأغتسال  
للدخول في الاسلام عوضا عن ماء المعمودية حكاه الماوردي أو القرب إلى الله حكاه ابن فارس  
في المجمل أو التامين يقال فلان يصبغ فلانا في الشيء أي يدخله فيه ويلزمه أياه كما يجعل الصبغ لازما  
لثوب وهذه أقوال متقاربة والأقرب منها هو الدين والملة لأن قبله قولوا آمنا بالله وما أنزل اليينا  
الآية \* وقد تضمنت هذه الآية أصل الدين الخنيفة فكفى بالصبغة عنه ومجازة ظهور الأثر أو ملازمته  
لمن يتبعه فهو كالصبغ في هذين الوصفين كما قال وكذلك الايمان حين تخالط بشاشته القلوب  
والعرب تسمى ديانة الشخص لشيء وأصافه به صبغة قال بعض شعراء ملوكهم

وكل أناس لهم صبغة \* وصبغة همدان خير الصبغ

صبغنا على ذلك أبناءنا \* فاكرم بصبغتنا في الصبغ

\* وقد روى عن ابن عباس أن الأصل في تسمية الدين صبغة أن عيسى حين قصدي يحيى بن زكريا  
فقال جئت لاصبغ منك وأغتسل في نهر الاردن فله اخرج نزل عليه روح القدس فصارت  
النصاري يفعلون ذلك بأولادهم في كنائسهم تشبها بعيسى ويقولون الآن صار نصرانيا حقا  
وزعموا أن في الانجيل ذكر عيسى بأنه الصابغ ويسمون الماء الذي يغمسون فيه أولادهم المعمودية  
بالدال ويقال المعمورية بالراء قال ويسمون ذلك الفعل التغميس ومنهم من يسميه الصبغ فرد الله  
ذلك بقوله صبغة الله \* وقال الراغب الصبغة إشارة إلى ما أوجده في الناس من بدائه العقول التي  
ميزناها عن البهائم ورشحناهم بالمعرفة ومعرفة طلب الحق وهو المشار إليه بالفطرة وسمى ذلك  
بالصبغة من حيث ان قوى الانسان اذا اعتبرت جرت مجرى الصبغة في المصوغ \* ولما كانت  
النصاري اذا لقنوا أولادهم النصرانية يقولون نصرناه فقال ان الايمان بمثل ما آمنتم به صبغة الله  
\* قرأ الجمهور صبغة الله بالنصب ومن قرأ برفع ملة قرأ برفع صبغة قاله الطبري وقد تقدم أن تلك  
قراءة الاعرج وابن أبي عسلة فاما النصب فوجه على أوجه أظهرها أنه منصوب انتصاب المصدر

\* وهو السميع \* لا قوالهم  
\* العليم \* بنياتهم \* صبغة  
الله \* أي دين الله وكفى  
عن الدين بالصبغة لظهور  
أثره على صاحبه ولزومه  
كظهور أثر الصبغ  
في الثوب ولزومه وانتصاب  
انتصاب المصدر المؤكد  
لمضمون الجملة من قوله  
قولوا آمنا أي صبغنا الله  
بالايمان صبغة



\* ومن أحسن \* استفهام  
 معناه النفي أى لا أحد  
 أحسن \* من الله صبغة \*  
 والتفضيل هنا باعتبار من  
 يظن ان فى صبغة غير الله  
 حسنا وصبغة تمييز منقول  
 من المبتدأ تحوز يد أحسن  
 من عمرو وجها والتقدير  
 ومن صبغته أحسن من  
 صبغة الله كما يقدر وجه  
 زيد أحسن من وجه عمرو  
 وقما ذكر النحاة هذا  
 التمييز المنقول من المبتدأ  
 روى أن اليهود والنصارى  
 حاجوا المسامين فقالوا  
 كان الانبياء منا وعلى ديننا  
 ونحن أبناء الله وأحبأوه  
 وأهل الكتاب الأول  
 وقبلتنا أقدم ولم تكن  
 الانبياء من العرب ولو كان  
 نبيا لكان منا فنزلت  
 وقرئ \* أتحاجوننا \*  
 بنونين وبادغام نون الرفع  
 فى نون الضمير والهزمة  
 للاستفهام ومعناه الانكار  
 \* وهو ربناوربكم \* جملة  
 حالية أى كنا مر بون له  
 تعالى فلا حاجة فيما شاء من  
 أفعاله واختصاص بعض  
 المر بونين بما خصه من  
 الشرف والرفى وهو  
 الجازى على الاعمال  
 \* \* \* \* \*  
 (ش) انتصاب صبغة  
 الله على انها مصدر  
 مؤكدا وهو الذى ذكره

المؤ كد عن قوله قولوا آمنا بالله \* وقيل عن قوله ونحن له مسامون \* وقيل عن قوله فقد اهتدوا  
 \* وقيل هو نصب على الاغراء أى الزموا صبغة الله \* وقيل بدل من قوله ملة ابراهيم أما الاغراء  
 فتنافره آخر الآية وهو قوله ونحن له عابدون الا ان قدر هناك قول وهو اضرار لا حاجة تدعو اليه  
 ولا دليل من الكلام عليه وأما البدل فهو بعيد وقد طال بين المبدل منه والبدل بجمل ومثل ذلك  
 لا يجوز والأحسن أن يكون منتصبا انتصاب المصدر المؤكدة عن قوله قولوا آمنا فان كان الأمر  
 للمؤمنين كان المعنى صبغنا الله بالايان صبغة ولم يصغ صبغتم وان كان الأمر لليهود والنصارى  
 فالمعنى صبغنا الله بالايان صبغة لا مثل صبغتنا وطهرنا به تطهير الا مثل تطهيرنا ونظير نصب هذا  
 المصدر نصب قوله صنع الله الذى أتقن كل شئ اذ قبله وترى الجبال تحسبها جامدة وهى تمر مر  
 انسحاب معناه صنع الله ذلك صنعه وانما جىء بلفظ الصبغة على طريق المشاكلة كما تقول  
 لرجل يغرس الأشجار اغرس كما يغرس فلان يريد رجلا يصنع الكرم وأما قراءة الرفع فذلك  
 خبر مبتدأ محذوف أى ذلك الايمان صبغة الله \* ومن أحسن من الله صبغة \* هذا استفهام ومعناه  
 النفي أى ولا أحد أحسن من الله صبغة وأحسن هنا لا يراد بها حقيقة التفضيل اذ صبغة غير الله  
 منتف عنها الحسن أو يراد التفضيل باعتبار من يظن ان فى صبغة غير الله حسنا لان ذلك بالنسبة  
 الى حقيقة الشئ وانتصاب صبغة هنا على التمييز وهو من التمييز المنقول تمييزا نقل من المبتدأ والتقدير  
 ذلك غريب أعنى نص النحو بين على ان من التمييز المنقول تمييزا نقل من المبتدأ والتقدير  
 ومن صبغته أحسن من صبغة الله فالتفضيل انما يجرى بين الصبغتين لا بين الصابغين \* ونحن  
 له عابدون \* متصل بقوله آمنا بالله ومعطوف عليه قال الزمخشري وهذا العطف رد قول من زعم  
 ان صبغة الله بدل من ملة أو نصب على الاغراء بمعنى عليكم صبغة الله لما فيه من فك النظم واخراج  
 الكلام عن التثامه واتساقه وانتصابها يعنى صبغة الله على انها مصدر مؤكده الذى ذكره  
 سيبويه والقول ما قالت حذام انتهى وتقديره فى الاغراء عليكم صبغة الله ليس بجيد لان الاغراء  
 اذا كان بالطرف والمجرور لا يجوز حذف ذلك الطرف ولا المجرور ولذلك حين ذكرنا  
 وجه الاغراء قدرناه بالزمو اصبغة الله \* وتقدم الكلام على العبادة فى قوله اياك نعبد وأما هنا فقبل  
 عابدون موحدون ومنه وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أى ليوحدون \* وقيل مطيعون  
 متبعون ملة ابراهيم وصبغة الله \* وقيل خاضعون مستكينون فى اتباع ملة ابراهيم غير مستكبرين  
 وهذه أقوال متقاربة \* قل أتحاجوننا فى الله وهو ربنا وربكم \* سبب النزول قيل ان اليهود  
 والنصارى قالوا يا محمد ان الانبياء كانوا منا وعلى ديننا ولم تكن من العرب ولو كنت نبيا لكنت منا  
 وعلى ديننا \* وقيل حاجوا المسلمين فقالوا نحن أبناء الله وأحبأوه وأصحاب الكتاب الأول وقبلتنا  
 أقدم فنحن أولى بالله منكم فأنزلت \* قرأ الجمهور أتحاجوننا بنونين احداها نون الرفع والأخرى  
الضمير \* وقرأ زيد بن ثابت والحسن والأعمش وابن محيصن بادغام النون فى النون وأجاز بعضهم  
 حذف النون أما قراءة الجمهور فظاهرة وأما قراءة زيد ومن ذكره فوجهها انه لما التقي مثلان  
 وكان قبل الأول حرف مد ولين جاز الادغام كقولك هذه دار راشد لان المد يقوم مقام الحركة فى  
 نحو جعل لك وأما جواز حذف النون الأولى فوجهه من أجاز ذلك على قراءة من قرأ فبم تبشرون

كسر النون وأنشدوا

تراه كالشغام يعبل مسكا \* يسوء الفاليات اذا قلبنى



يريد قليني والخطاب بقوله قل للرسول أو للسامع والمهزمة للاستفهام مصحوبا بالانكار عليهم  
والواو ضمير اليهود والنصارى \* وقيل مشركو العرب اذ قالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من  
القرنين عظيم \* وقيل ضمير اليهود والنصارى والمشركون والمحااجة هنا المجادلة والمعنى أتجادلوننا  
في شأن الله واصطفائه النبي من العرب دونكم وتقولون لو أنزل الله على أحدنا نزل علينا وتروونكم  
أحق بالنبوة منا \* وهو ربنا وربكم جملة حالية يعنى انه مالكمم كلام فهم مشركون في العبودية  
فله أن يخص من شاء بما شاء من الكرامة والمعنى انه مع اعترافنا كلنا اننا ربوبون لرب واحد فلا  
يناسب الجدال فيما شاء من أفعاله وما خص به بعض مر بوباته من الشرف والزلفى لانه متصرف في  
كلهم تصرف المالك \* وقيل المعنى أتجادلوننا في دين الله وتقولون ان دينكم أفضل الأديان  
وكتابتكم أفضل الكتب والظاهر انكار المجادلة في الله حيث زعمت النصارى ان الله هو المسيح  
وحيث زعم بعضهم أن الله ثالث ثلاثة وحيث زعمت اليهود ان الله له ولدوز عموا انه شيخ أبيض  
الرأس واللحية الى ما يدعون فيه من سمات الحدوث والنقص تعالى الله عن ذلك فأنكر عليهم كيف

﴿ ونحن له مخلصون ﴾ أى  
العمل لا يتبغى به غير وجهه  
تعالى وفيه تعريض لليهود  
والنصارى بالشرك الذى  
هم عليه وقرئ

\*\*\*\*\*

سيبويه والقول ما قالت

حذام والعطف في قوله

و نحن له عابدون بر دقوله

من زعم انها بدل من ملة

ابراهيم أو نصب على الاغراء

بمعنى عليكم صبغة الله لما

فيه من فك النظم واخراج

الكلام عن التثامه

وأساقه ( ح ) تقديره

في الاغراء عليكم صبغة الله

ليس بجيد لان الاغراء اذا

كان بالظروف والمجرورات

لا يجوز حذف ذلك

الظرف ولا المجرور والاولى

أن يقدر وجه الاغراء

بالزموا صبغة الله ونحو ذلك

يدعون ذلك والرب واحد لهم فوجب أن يكون الاعتقاد فيه واحدا وهو أن تثبت صفاته العلو وينزه  
عن الحدوث والنقص \* ولنا أعمالنا ولكم أعمالكم \* والمعنى ولنا جزاء أعمالنا ان خيرنا خير وان  
شرنا شر والمعنى ان الرب واحد وهو المجازى على الأعمال فلا يتبغى المجادلة فيه ولا المنازعة \* ونحن  
له مخلصون \* ولما بين القدر المشترك من الربوبية والجزاء ذكر ما يميز به المؤمنون من الاخلاص  
لله تعالى في العمل والاعتقاد وعدم الاشراك الذى هو موجود في النصارى وفي اليهود لان من عبد  
موصوفا بصفات الحدوث والنقص فقد أشرك مع الله إلهها آخر والمعنى ان لم نثبت عقائدنا وأفعالنا  
بشيء من الشرك كما ادعت اليهود في العجل والنصارى في عيسى وهذه الجملة من باب التعريض  
بالذم لان ذكر المحتص بعد ذكر المشترك نفي لذلك المحتص عن شارك في المشترك ويناسب  
أن يكون استطرادا وهو أن يذكر معنى يقتضى أن يكون مدحا لفاعله وذمما لتاركه نحو قوله

وانالقوم ما نرى القتل سبة \* اذا مارأته عامر وسلول

وهي منبهة على ان من أخلص لله كان حقيقا أن يكون منهم الأنبياء وأهل الكرامة وقد كثرت أقوال  
أرباب المعاني في الاخلاص \* فروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سألت جبريل عن  
الاخلاص ما هو فقال سألت رب العزة عن الاخلاص ما هو فقال سر من أسرارى استودعته  
قلب من أحببته من عبادى \* وقال سعيد بن جبيرة الاخلاص أن لا يشرك في دينه ولا يرأى في عمله  
أحد \* وقال الفضيل ترك العمل من أجل الناس رياء والعمل من أجل الناس شرك والاخلاص  
أن يعافيك الله منهما \* وقال ابن معاذ تمييز العمل من الذنوب كتمييز اللبن من بين الفرب والدم \* وقال  
البوشنجى هو معنى لا يكتبه الملك ولا يفسده الشيطان ولا يطلع عليه الانسان أى لا يطلع عليه  
الا الله \* وقال روى هوار تفاع عملك عن الرؤية \* وقال حذيفة المرعشى أن تستوى أفعال العبد في  
الظاهر والباطن \* وقال أبو يعقوب المكفوف أن يكتم العبد حسنة كما يكتم سيئانه \* وقال سهل هو  
الافلاس ومعناه أن يرجع الى احتقار العمل \* وقال أبو سليمان الداراني المرأى ثلاث علامات يكسل  
اذا كان وحده وينشط اذا كان في الناس ويزيد في العمل اذا أتى عليه وهذا القول الذى أمر به  
صلى الله عليه وسلم أن يقوله على وجه الشفقة والنصيحة في الدين لينهوا على أن تلك المجادلة منكم  
ليست واقعة موقع الصحة ولا هي مما ينبغي أن تكون وليس مقصودنا بهذا التنبيه دفع ضرر منكم







ولا نصرانيا ولكن كان حنيفا مسلما وما كان من المشركين ولأن اليهودية والنصرانية إنما حدثتا بعد ابراهيم ولأنه أخبر في التوراة والانجيل أنهم كانوا مسلمين مميزين عن اليهودية والنصرانية وخرجت هذه الجملة مخرج ما يتردد فيه لأن اتباع أحبارهم ربما توهوا وأوطنوا وأن أولئك كانوا هودا أو نصارى لسماعهم ذلك منهم فيكون ذلك رد آمن الله عليهم أو لأن أحبارهم كانوا يعلمون بطلان مقالتهم في ابراهيم ومن ذكر مع لكتهم كقول ذلك ونحوهم إلى ما ذكرنا فأنزلوا كقتهم ذلك منزلة من يتردد في الشيء ورد عليهم بقوله أأنتم أعلم أم الله لأن من خوطب بهذا الكلام يبادر إلى أن يقول الله أعلم فكان ذلك أقطع للنزاع \* ومن أظلم ممن كتم شهادة عنده من الله \* وهذا يدل على أنهم كانوا عاقلين بأن ابراهيم ومن معه كانوا مبانيين لليهودية والنصرانية لكتهم كقول ذلك وقد تقدم الكلام على هذا الاستفهام وأنه يراد به النفي فالمعنى لأحد أظلم ممن كتم وتقدم الكلام في أفعال التفضيل الجائى بعدم الاستفهام في قوله ومن أظلم ممن منع مساجد الله والمنع عنهم التفضيل في كتم اليهود وقيل المنافقون تابعوا اليهود على الكتم والشهادة هي أن أنبياء الله معصومون من اليهودية والنصرانية الباطلتين قاله الحسن ومجاهد والربيع أو ما في التوراة من صفة محمد صلى الله عليه وسلم ونبوته والأمر بتصديقه قاله قتادة وابن زيد أو الاسلام وهم يعلمون أنه الحق والقول الأول أشبه بسياق الآية \* من الله يحتمل أن تكون من متعلقة بلفظ كتم ويكون على حذف مضاف أى كتم من عباد الله شهادة عنده ومعناه أنه ذمهم على منع أن يصل إلى عباد الله وأن يؤدوا اليهم شهادة الحق ويحتمل أن تكون من متعلقة بالعامل في الظرف إذا نظر في موضع الصفة والتقدير شهادة كائنة عنده من الله أى الله تعالى قد أشهدته تلك الشهادة وحصلت عنده من قبل الله واستودعه إياها وهو قوله وإذا أخذ الله ميثاق الذين أتوا الكتاب ليبيننه للناس ولا يكتمونه الآية وقال ابن عطية في هذا الوجه فن على هذا متعلقة بعنده والتحرير ما ذكرناه أن العامل في الظرف هو الذى يتعلق به الجار والمجرور ونسبة التعلق إلى الظرف مجاز وقال الزمخشري أى كتم شهادة الله التى عنده أنه شهد بها وهى شهادته لابراهيم بالحنيفية ومن في قوله شهادة من الله مثلها في قولك هذه شهادة منى لفلان إذا شهدته ومثله براءة من الله وسوله انتهى فظاهر كلامه أن من الله في موضع الصفة لشهادة أى كائنة من الله وهو وجه ثالث في العامل في من والفرق بينه وبين ما قبله أن العامل في الوجه قبله في الظرف والجار والمجرور واحد وفي هذا الوجه اثنان وكان جعل من معمولا للعامل في الظرف أو في موضع الصفة لشهادة أحسن من تعلق من بكتهم لأنه أبلغ في الأظمية أن تكون الشهادة قد استودعها الله إياه فكتمها وعلى التعلق بكتهم تكون الأظمية حاصلة لمن كتم من عباد الله شهادة مطلقة وأخفاها عنهم ولا يصح إذ ذاك الأظمية لأن فوق هذه الشهادة ما تكون الأظمية فيه أكثر وهو كتم شهادة استودعها الله إياها فلذلك اخترنا أن لا تتعلق من بكتهم قال الزمخشري ويحتمل معنيين أحدهما أن أهل الكتاب لأحد أظلم منهم لأنهم كتموا هذه الشهادة وهم عالمون بها والثاني أن لو كتمنا هذه الشهادة لم يكن أحد أظلم منا فلان كتمها وفيه تعريض بكتهم شهادة الله لمحمد بالنبوة في كتمهم وسائر شهاداته انتهى كلامه والمعنى الأول هو الظاهر لأن الآية إنما تقدمها الإنكار لما نسبوه إلى ابراهيم ومن ذكر مع فالذى يليق أن يكون الكلام مع أهل الكتاب لامع الرسول صلى الله عليه وسلم وأتباعه لأنهم مقرون بما أخبر الله به وعالمون بذلك العلم اليقين فلا يفرض في حقهم كتمان ذلك \* وذكر في رى الظمان أن في الآية تقديما وتأخيرا والتقدير ومن أظلم ممن كتم

\* ومن أظلم ممن كتم شهادة عنده من الله \* أى لأحد أظلم ممن كتم شهادة استقرت عنده من الله أى استرعاه الله لان يشهد بها وكتها ودل هذا على أن أحبارهم كانوا عاقلين بأن ابراهيم ومن معه كانوا مبانيين لليهودية والنصرانية وأنه تعالى كان ذكرا في كتمهم ما يباين أقوالهم ولكنهم كتموا \* \* \* \* \* أنبياءه لليهودية والنصرانية وقد وقع منهم ما أنكروا عليهم ألا ترى إلى قوله تعالى قل يا أهل الكتاب لم تحتاجون في ابراهيم الآيات وإذا جعلناها متصلة كان ذلك غير متضمن وقوع الجملتين بل احداهما و صار السؤال عن تعيين احداهما وليس الأمر كذلك إذ وقع معا



شهادة حصلت له كقولك ومن أظلم من زيد من جملة الكاتمين للشهادة والمعنى لو كان ابراهيم  
و بنوه يهودا ونصارى ثم ان الله كتم هذه الشهادة لم يكن أحد ممن يكتم الشهادة أظلم منه لكن لما  
استحال ذلك مع عدله وتنزيهه عن الكذب علمنا أن الأمر ليس كذلك انتهى وهذا الوجه متكلف  
جدا من حيث التركيب ومن حيث المدلول أما من حيث التركيب فزعم قائله أن ذلك على  
التقديم والتأخير وهذا لا يكون عندنا الا في الضرائر وأيضا فيبقى قوله ممن كتم متعلقا بما بدأ  
فيكون ذلك على طريقة البدلية ويكون اذ ذلك بدل عام من خاص وليس هذا النوع بثابت من  
لسان العرب على قول الجمهور وان كان بعضهم قد زعم أنه وجد في لسان العرب بدل كل من بعض  
وقد تأول الجمهور ما أدى ظاهره الى ثبوت ذلك وجعلوه من وضع العام موضع الخاص لندور ما ورد  
من ذلك أو يكون من متعلقة بمحذوف فيكون في موضع الحال أي كأننا ممن الكاتمين الشهادة \* وأما  
من حيث المدلول فان ثبوت الأظمية لمن حرّمين يكون على تقدير أي ان كتمها فلا أحد أظلم منه وهذا  
كلمة معنى لا يليق بالله تعالى وينزه كتاب الله عن ذلك \* وما الله بغافل عما تعملون \* تقدم الكلام  
على تفسير هذه الجملة عند قوله وما الله بغافل عما تعملون أفطمعون ولا يأتي الاعقب ارتكاب  
معصية قبيحة متضمنة وعيد او معاملة أن الله لا يترك أمرهم سدى بل هو محصل لأعمالهم مجاز عليها  
\* تلك أمة قد خلت لهما ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما كانوا يعملون \* تقدم الكلام  
على شرح هذه الجملة وتضمنت معنى التخويف والتهديد وليس ذلك بتكرار لأن ذلك ورد في إثري  
مخالف لما وردت الجملة الأولى بآثره واذا كان كذلك فقد اختلف السياق فلا تكرار \* بيان ذلك  
أن الأولى وردت إثر ذكر الأنبياء فتلك اشارة اليهم وهذه وردت عقب أسلاف اليهود والنصارى  
فالشار اليهم \* فقد اختلف المخبر عنه والسياق والمعنى أنه اذا كان الأنبياء على فضلهم وتقدمهم  
يجازون بما كسبوا فأنتم أحق بذلك \* وقيل الاشارة بتلك الى ابراهيم ومن ذكر معه واستبعد أن يراد  
بذلك أسلاف اليهود والنصارى لأنه لم يجز لهم ذكر مصرح بهم واذا كانت الاشارة بتلك الى ابراهيم  
ومن معه فالتكرار حسن لاختلاف الأقوال والسياق \* وقد تضمنت هذه الآيات الشريفة ما كان  
عليه الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من الدعاء الى الله تعالى حتى جعلوا ذلك وصية يوصون بها واحدا  
بعدوا حد فأخبر تعالى عن ابراهيم أنه أوصى بملته الخنيفية بنيه وأن يعقوب أوصى بذلك وقدّم بين  
يدي وصيته اختيار الله لهم هذا الدين ليسهل عليهم اتباع ما اختاره الله لهم ويحفظهم على ذلك وأمرهم  
أنهم لا يموتون الا عليه لأن الاعمال بخواتمها \* ثم ذكر سؤال يعقوب لبنيه عما يعبدون بعد موته  
فأجابوه بما قررت به عينه من موافقته وموافقة آباءه الأنبياء من عبادة الله تعالى وحده والانقياد  
لاحكامه وحكمته هذا السؤال أنه لما وصاهم بالخنيفية استفسرهم عما تكن صدورهم وهل يقبلون  
الوصية فأجابوه بقبولها وبموافقة ما أحبه منهم ليسكن بذلك جأشه ويعلم أنه قد خلف من يقوم مقامه  
في الدعاء الى الله تعالى وصدر سؤال يعقوب بتقريع اليهود والنصارى بأنهم ما كانوا شهداء ووصية  
يعقوب اذا فاجأه مقدمات الموت فدعواهم اليهودية والنصرانية على ابراهيم ويعقوب وبنيهم باطلة  
اذ لم يحضر واوقت الوصية ولم تنبئهم بذلك توراتهم ولا انجيلهم فبطل قولهم اذ لم يتحصل لاعن عيان  
ولا عن نقل ولا ذلك من الاشياء التي يستدل عليها بالعقل \* ثم أخبر تعالى أن تلك الامة قد مضت  
لسبيلها وأنهار هينة بما كسبت كما أنكم مرونون بأعمالكم وأنكم لا تسألون عنهم \* ثم ذكر  
تعالى ما هم عليه من دعوى الباطل والدعاء اليه وزعمهم أن الهداية في اتباع اليهودية والنصرانية



\* ثم اضرب عن كلامهم وأخذني اتباع مله ابراهيم الخنيفية المباشرة لليهودية والنصرانية والوثنية  
ثم أمرهم بأن يفصحوا بأنهم آمنوا بما أنزل اليهم والى ابراهيم ومن ذكر معه فان الايمان بذلك هو  
الدين الخنيف وأنهم منقادون لله اعتقادا وأفعالا \* ثم أخبر أن اليهود والنصارى ان وافقوكم على  
ذلك الايمان فقد حصلت الهداية لهم ورتب الهداية على ذلك الايمان فنبه بذلك على فساد ترتيب  
الهداية على اليهودية والنصرانية في قوله وقالوا كونوا هودا أو نصارى تهتدوا \* ثم أخبر تعالى أنهم  
ان تولوا فهم الاعداء المشاقون لك وأنك لاتباني بشقاقهم لأن الله تعالى هو كافيك أمرهم ومن كان  
الله كافيهم فهو الغالب ففي ذلك اشارة الى ظهوره عليهم \* ثم ذكر أن صبغة الملل الخنيفية هي صبغة  
الله واذا كانت صبغة الله فلا صبغة أحسن منها وأن تأثير هذه الصبغة هو ظهورها عليهم بعبادة الله  
تعالى فقال ونحن له عابدون \* ثم استفهمهم أيضا على طريق التوبيخ والتقريع عن مجادلتهم في الله  
ولا يحسن النزاع فيه لان الله هو ربنا كلنا فالذى يقتضيه العقل أنه لا يجادل فيه \* ثم ذكر أنه رب  
الجميع وأشار الى أنه يجازى الجميع بقوله ولنا أعمالنا ولكم أعمالكم \* ثم ذكر ما انفردوا به من  
الاخلاص له لأن اليهود والنصارى غير مخلصين له في العبادة ثم استفهمهم أيضا على جهة التوبيخ  
والتقريع عن مقاتلتهم في ابراهيم ومن ذكر معه من أنهم كانوا يهودا ونصارى وأن دأبهم المجادلة بتغير  
حق فتارة في الله وتارة في أنبياء الله ثم بين أنهم لا علم عندهم بل الله هو أعلم به \* ثم بين أن تلك المقالة  
لم تكن عن دليل ولا شبهة بل مجرد عناد وأنهم كأمون للحق دافعون له فقال ما معناه لأحد أظلم من  
كأتم شهادة استودع الله اياها والمعنى لأحد أظلم منكم في المجادلة في الله وفي نسبة اليهودية  
والنصرانية لابراهيم ومن ذكر معه اذ عندهم الشهادة من الله بأحوالهم \* ثم هددهم بأن الله تعالى  
لا يغفل عما يعملون \* ثم ختم ذلك بأن تلك أمة قد دخلت منفردة بعبادتها كما أنتم كذلك وأنكم غير  
مسئولين عما عملوه وجاءت هذه الجمل من ابتداء ذكر ابراهيم الى انتهاء الكلام فيه على اختلاف  
معانيه وتعدد مبانيه كأنها جملة واحدة في حسن مساقها ونظم أساقها مرتقية في الفصاحة الى ذروة  
الاحسان مفصحة أن بلاغتها خارجة عن طبع الانسان مذكرة قوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس  
والجن على أن يأتيوا بمثل هذا القرآن جعلنا الله ممن هدى الى عمل به وفهم ووفى من تدبره أو فرسهم  
ووفى في تفكيره من خطأ ووههم \* سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها قل  
لله المشرق والمغرب يهدى من يشاء الى صراط مستقيم وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا  
شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وما جعلنا القبلة التي كنت عليها إلا لنعلم من يتبع  
الرسول ممن ينقلب على عقبيه وإن كانت لكبيرة إلا على الذين هدى الله وما كان الله ليضيع  
ايمانكم ان الله بالناس لرؤوف رحيم قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها  
فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره وإن الذين أتوا  
الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم وما الله بغافل عما يعملون ولئن أتيت الذين أتوا الكتاب  
بكل آية ماتبعوا قبلك وما أنت بتابع قبلتهم وما بعضهم بتابع قبلة بعض ولئن اتبعت أهواءهم من  
بعد ما جاءك من العلم إنك إذا لمن الظالمين الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم  
وان فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون الحق من ربك فلا تكونن من الممترين ولكل  
وجهة هو موليا فاستبقوا الخيرات أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير ومن  
حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام وانه للحق من ربك وما الله بغافل عما تعملون



ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره لئلا يكون للناس عليكم حجة الا الذين ظلموا منهم فلا تخشوهم واخشوني ولا تم نعمتي عليكم ولعلكم تهتدون كما أرسلنا فيكم رسولا منكم يتلو عليكم آياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون فاذا كروني اذ كركم واشكروا لي ولا تكفرون يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة ان الله مع الصابرين ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموال بل أحياء ولكن لا تشعرون ولنبلونكم بشئ من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وبشر الصابرين الذين اذا أصابهم مصيبة قالوا ان الله وانا اليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون \* القبلة الجهة التي يستقبلها الانسان وهي من المقابلة وقال قطرب يقولون في كلامهم ليس له قبله أي جهة يأوي اليها وقال غيره اذا تقابل رجلان فكل واحد منهما قبله الآخر وجاءت القبلة وان أريد بها الجهة على وزن الهيئات كالقعدة والجلسة \* الوسط اسم لما بين الطرفين وصف به فأطلق على الخيار من الشئ لأن الاطراي يتسارع اليها الخلل ولكونه اسما كان للواحد والجمع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد \* وقال حبيب كانت هي الوسط المحمي فاكتنفت بها الحوادث حتى أصبحت طرفا ووسط الوادي خير موضع فيه وأكثره كلا وما ويقال فلان من أوسط قومه وانه لو اسطة قومه ووسط قومه أي من خيارهم وأهل الحسب فيهم \* وقال زهير

وهم وسط رضى الانام بحكمهم \* اذا نزلت احدى الليالي بمعظم

وقد وسط سطة ووساطة وقال \* وكن من الناس جميعا وسطا \* وأما وسط بسكون السين فهو طرف المكان وله أحكام مذكورة في النحو \* أضاع الرجل الشئ أهمله ولم يحفظه والهزمة فيه للنقل من ضاع يضيع ضياعا وضاع المسك يضيع فاح \* الانقلاب الانصراف والارتجاع وهو للطاوعة قلبته فانقلب \* عقب الرجل معروف والعقب النسل ويقال عقب بسكون القاف \* الرأفة والرحمة متقاربان في المعنى \* وقيل الرأفة أشد الرحمة واسم الفاعل جاء للبالغة على فعول كضروب وجاء على فعل كندر وجاء على فعل كندس وجاء على فعل كصعب \* التقلب التردد وهو للطاوعة قلبته فتقلب \* الشطر النصف والجزء من الشئ والجهة \* قال الشاعر

الأم من مبلغ عنى رسولا \* وما تعنى الرسالة شطر عمرو

أى نحوه \* وقال الشاعر

أقول لأم زنباع أقمى \* صدور العيس شطر بنى تميم

\* وقال \*

وقد أظلكم من شطر نعركم \* هول له ظم يغشاكم قطعاً

\* وقال ابن أحر

تعدو بنا شطر نجد وهي عاقدة \* قد كارب العقدمن إيقاده الحقبا

\* وقال آخر \* وأظعن بالقوم شطر الملوك \* أى نحوه \* وقال

ان العشير بهاء مخامرها \* وشطرها نظر العينين مسجور

ويقال شطر عنه بعد وشطر اليه قبل والشاطر من الشباب البعيد من الخيران الغائب عن منزله يقال شطر شطورا والشطير البعيد منزل شطير أى بعيد \* الحرام والحرم والمتمتع وقد تقدم



الكلام في ذلك في قوله وهو محرم عليكم اخرجهم\* الامتراء افتعال من المربة وهي الشك امتري في الشيء شك فيه ومنه المراء ماريته أي جادلته وشا ككفته فيما يدعيه وافتعل بمعنى تفاعل تقول تمارينا وامترينا فيه كقولك تحاورنا واحترنا\* وجهة قال قوم منهم المازني والمبرد والفارسي ان وجهة اسم للمكان المتوجه اليه فعلى هذا يكون اثبات الواو أصلا إذ هو اسم غير مصدر\* قال سيبويه ولو بنيت فعلة من الوعد لقلت وعدة ولو بنيت مصدرا لقلت عدة وذهب قوم منهم المازني فيما نقل المهدوي الى انه مصدر وهو الذي يظهر من كلام سيبويه قال بعدما ذكر حذف الواو من المصادر وقد أثبتوا فقالوا وجهة في الجهة فعلى هذا يكون اثبات الواو إذا منبهة على الأصل المترول في المصادر والذي سوغ عندي اقرار الواو وان كان مصدرا انه مصدر ليس بجار على فعله إذ لا يحفظ وجه وجه فيكون المصدر جهة قالوا وعدي عدة إذ الموجب لحذف الواو من عدة هو الحمل على المضارع لان حذفها في المضارع لعله مفقودة في المصدر ولما فقدت وجه لم يسمع لم يحذف من وجهة وان كان مصدرا لانه ليس مصدرا لوجه وانما هو مصدر على حذف الزوائد لان الفعل منه توجه وجه واتجه فالمصدر الجاري هو التوجه والاتجاه واطلاقه على المكان المتوجه اليه هو من باب اطلاق المصدر على اسم المفعول\* الاستباق افتعال من السبق وهو الوصول الى الشيء أولا ويكون افتعل منه اما لموافقة المجرد فيكون معناه ومعنى سبق واحدا أو لموافقة تفاعل فيكون استبق وتسابق بمعنى واحد\* الخبرات جمع خيرة ويحتمل أن يكون بناء على فعله أو بناء على فعله فحذف منه كالميتة والليننة وقد تقدم القول في هذا الحذف قالوا رجل خير وامرأة خيرة كما قالوا رجل شر وامرأة شريرة ولا يكونان إذ ذلك أفعال التفضيل\* الجوع القحط وأما الحاجة الى الأكل فانما اسمها الغرت يقال غرت يغرت غرنا فهو غرت وغرنا قال

مغرثة زرقا كأن عيونها\* من الذم والايحاء نوار عرض

\* سيقول السفهاء من الناس\* وهم اليهود ووجه بالمستقبل الصريح اخبارا بالشيء قبل وقوعه فهو معجز اذ هو اخبار بالغيب وسفههم هو باعتراضهم على الله سبحانه في فعله ما يشاء \* ما ولاهم\* أي شيء ولي المؤمنين\* عن قبلتهم التي كانوا عليها\* وهي قبلة بيت المقدس وكان عليه السلام قد صلى اليها ستة عشر شهرا أو سبعة عشر وأضاف القبلة اليهم اذ كانوا قد استقبلوها طويلا ومعنى عليها أي على استقبالها

وقد استعمل المحدثون في الغرت الجوع أساعا\* سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها\* سبب نزول هذه الآية مارواه البخاري عن البراء بن عازب قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة فضلى نحو بيت المقدس ستة عشر شهرا أو سبعة عشر شهرا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب أن يتوجه نحو الكعبة فأنزله تعالى قدرى ثقل وجهك في السماء الآية فقال السفهاء من الناس وهم اليهود ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها فقال الله تعالى قل لله المشرق والمغرب الآية (ومناسبة هذه الآية) لما قبلها ان اليهود والنصارى قالوا ان ابراهيم ومن ذكر معه كانوا يهودا ونصارى ذكر واذلك طعننا في الاسلام لان النسخ عند اليهود باطل فقالوا الانتقال عن قبلتنا باطل وسفه فراد الله تعالى ذلك عليهم بقوله قل لله المشرق والمغرب الآية فيبين ما كان هداية وما كان سفها وسيقول ظاهر في الاستقبال وانه اخبار من الله تعالى لئيبه صلى الله عليه وسلم انه يصدر منهم هذا القول في المستقبل وذلك قبل أن يوءمروا باستقبال الكعبة وتكون هذه الآية متقدمة في النزول على الآية المتضمنة الأمر باستقبال الكعبة فتكون من باب الاخبار بالشيء قبل وقوعه ليكون ذلك معجزا إذ هو اخبار بالغيب ولتوطن النفس على ما يرد من الأعداء وتستعدله فيكون أقل تأثيرا منه اذا فاجأ ولم يتقدم به علم وليكون الجواب مستعدا لمنكر ذلك وهو قوله قل لله المشرق والمغرب والى هذا القول ذهب الزمخشري وغيره وذهب قوم الى انها متقدمة في التلاوة متأخرة في النزول وانه نزل قوله قدرى ثقل وجهك الآية ثم نزل سيقول السفهاء من الناس نص على ذلك



ابن عباس وغيره و يدل على هذا و يصححه حديث البراء المتقدم الذي خرجه البخاري و اذا كان كذلك فعني قوله سيقول انهم مستترون على هذا القول وان كانوا قد قالوه فحكمة الاستقبال انهم كما صدر عنهم هذا القول في الماضي فهم ايضا يقولونه في المستقبل وليس عندنا من وضع المستقبل موضع الماضي وان معنى سيقول قال كما زعم بعضهم لان ذلك لا يتأق مع السين لبعده المجاز فيه ولو كان عاريا من السين لقرب ذلك و كان يكون حكاية حال ماضية و السفهاء اليهود قاله البراء بن عازب و مجاهد و ابن جبير و أهل مكة قالوا اشتاق محمد الى مولده و عن قريب يرجع الى دينكم \* رواه أبو صالح عن ابن عباس و اختاره الزجاج أو المنافقون قالوا ذلك استهزاء بالمسلمين ذكروه السدي عن ابن مسعود و قد جرى تسمية المنافقين بالسفهاء في قوله ألا انهم هم السفهاء أو الطوائف الثلاث الذين تقدم ذكرهم من الناس \* قال ابن عطية وغيره و خص بقوله من الناس لان السفه أصله الخفة و يوصف به الجماد قالوا ثوب سفه أي خفيف النسيج و الهلهله و رمع سفه أي خفيف سريع النفوذ و يوصف به الحيوانات غير الناس فلما اقتصر لاحتمل الناس و غيرهم لان القول ينسب الى الناس حقيقة و الى غيرهم مجازا فان رفع المجاز بقوله من الناس ما ولاهم أي ما صرف فهم و الضمير عائدا على النبي صلى الله عليه وسلم و المؤمنين عن قبلتهم أضاف القبلة اليهم لانهم كانوا استقبالها و مناطها و يلافتحت الاضافة و أجمع المفسرون على ان هذه التولية كانت من بيت المقدس الى الكعبة هكذا ذكر بعض المفسرين و ليس ذلك اجماعا بل قد ذهب قوم الى ان هذه القبلة التي عيب التحول منها الى غيرها هي الكعبة و انه كان يصلى اليها عند ما فرضت الصلاة لانها قبله أي به ابراهيم فلما توجه الى بيت المقدس قال أهل مكة زار بن عليه و عائدين ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها هذا على حذف مضاف أي على استقبالها و الاستعلاء هنا مجاز و حكمته الهمم لو اظلمت على امتثال أمر الله في المحافظة على الصلوات صارت القبلة لهم كالشيء المستعمل عليه الملازم دائما و في وصف القبلة بقوله التي كانوا عليها ما يدل على تمكن استقبالها و دعوتهم على ذلك و الضمير في قوله قبلتهم و كانوا ضمير المؤمنين \* و قيل يحتمل أن يكون الضمير عائدا على السفهاء فانهم كانوا لا يعرفون الا قبله اليهود و هي الى المغرب و قبله النصراني و هي الى المشرق و العرب لم يكن لهم صلاة فيتوجهون الى شيء من الجهات فلما توجه نحو الكعبة استنكروا ذلك فقالوا كيف يتوجه الى غير هاتين الجهتين المعروفتين \* و اختلفوا في استقبال بيت المقدس أكان بوجهي متلوا أو بأمر من الله غير متلوا أو بتخيير الله رسوله في النواحي فاختار بيت المقدس قاله الربيع أو باجتهاده بغير وحى قاله الحسن و عكرمة و أبو العالية أقوال \* الاول عن ابن عباس روى عنه انه قال أول ما نسخ من القرآن القبلة و كذلك اختلفوا في المدة التي صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها الى بيت المقدس \* فقيل ستة عشر شهرا أو سبعة عشر شهرا \* و قيل تسعة أو عشرة أشهر \* و قيل ثلاثة عشر شهرا \* و قيل من وقت فرض الخمس و اتمامه بجبريل اثر الاسراء و كان ليلة سبع عشرة من ربيع الآخر قبل الهجرة بسنة ثم هاجر في ربيع الأول و تمادى يصلى الى بيت المقدس الى رجب من سنة اثنتين \* و قيل الى جمادى \* و قيل الى نصف شعبان \* و روى انه صلى الله عليه وسلم صلى ركعتي الظهر فانصرف بالآخرتين الى الكعبة و قد استدل بهذه الآية على جواز نسخ السنة بالقرآن اذ صلته الى بيت المقدس ليس فيها قرآن و استدل بها أيضا على بطلان قول من زعم ان النسخ بقاء \* قل لله المشرق و المغرب \* الأمر متوجه للنبي صلى الله عليه وسلم و فيه تعليم له صلى الله عليه وسلم كيف يبطل مقالهم و رد عليهم انكارهم و المعنى ان الجهات كلها لله تعالى

﴿ قل ﴾ أمر النبي عليه السلام و تعليمه لا يبطل مقالهم ﴿ لله المشرق و المغرب ﴾ كنى بهما عن الجهات كلها فله أن يكلف عباده بما شاء من استقبال أي جهة شاء



يكاف عباده بما شاء أن يستقبل منها وان تجعل قبلة وقد تقدم الكلام على قوله لله المشرق والمغرب  
 فأغنى عن الاعادة هنا وقد شرح المشرق ببيت المقدس والمغرب بالكعبة لان الكعبة غربي بيت  
 المقدس فيكون بالضروة بيت المقدس شرقها \* يهدي من يشاء الى صراط مستقيم \* أي من  
 يشاء هدايته وقد تقدم الكلام على ما يشبه هذه الجملة في قوله اهدنا الصراط المستقيم فأغنى عن  
 اعادته وتقدم ان هدى يتعدى باللام وبالواو بنفسه وهنا عدى بالي \* وقد اختلفوا في الصلاة التي  
 حوات القبلة فيها \* فقيل الصبح وقيل الظهر وقيل العصر وكذلك أكثر والكلام في الحكمة  
 التي لأجلها كان تحويل القبلة بأشياء لا يقوم على صحته دليل وعلاوا ذلك بعلم لم يشر اليها  
 الشرع ولا فاد نحوها العقل فتركنا نقل ذلك في كتابنا هذا على عادتنا في ذلك ومن طلب للوضعيات  
 تعاليل فأحرى بان يقل صوابه ويكثر خطؤه وأمامنا نص الشرع على حكمته وأشار أو قاده اليه النظر  
 الصحيح فهو الذي لا معدل عنه ولا استفادة إلا منه وقد فسّر قوله صراط مستقيم بأنه القبلة التي  
 هي الكعبة والظاهر انه ملة الاسلام وشرائعه فالكعبة من بعض مشر وعانه \* وكذلك جعلنا كم  
 أمة وسطا \* الكافي للتشبيه وذلك اسم اشارة والكافي في موضع نصب اما لكونه نعتا لمصدر  
 محذوف واما لكونه حالا والمعنى وجعلنا كم أمة وسطا جعلنا مثل ذلك والاشارة بذلك ليس الى  
 ملفوظ به متقدم اذ لم يتقدم في الجملة السابقة اسم يشار اليه بذلك لكن تقدم لفظ يهدي وهو دال  
 على المصدر وهو الهدى وتبين أن معنى يهدي من يشاء الى صراط مستقيم يجعله على صراط مستقيم  
 كما قال تعالى من يشأ الله يضلله ومن يشأ يجعله على صراط مستقيم \* قابل تعالى الضلال بالجعل على  
 الصراط المستقيم إذ ذلك الجعل هو الهداية فكذلك معنى الهدى هنا هو ذلك الجعل وتبين أيضا من  
 قوله قل لله المشرق والمغرب الى آخره ان الله جعل قبلتهم خيرا من قبلة اليهود والنصارى أو وسطا  
 فعلى هذه التقادير اختلفت الأقاويل في المشار اليه بذلك \* فقيل المعنى انه شبه جعلهم أمة وسطا  
 بهدايته إياهم الى الصراط المستقيم أي أنعمنا عليكم بجعلكم أمة وسطا مثل ما سبق انعمنا عليكم  
 بالهداية الى الصراط المستقيم فتكون الاشارة بذلك الى المصدر الدال عليه يهدي أي جعلنا كم أمة  
 خيارا مثل ما هدينا كم باتباع محمد صلى الله عليه وسلم وما جاء به من الحق \* وقيل المعنى انه شبه جعلهم  
 أمة وسطا بجعلهم على الصراط المستقيم أي جعلنا كم أمة وسطا مثل ذلك الجعل الغريب الذي فيه  
 اختصاصكم بالهداية لانه قال يهدي من يشاء فلا تقع الهداية إلا لمن شاء الله تعالى \* وقيل المعنى كما  
 جعلنا قبلتكم خيرا قبل جعلنا كم خيرا للأمم \* وقيل المعنى كما جعلنا قبلكم متوسطة بين المشرق  
 والمغرب جعلنا كم أمة وسطا \* وقيل المعنى كما جعلنا الكعبة وسط الأرض كذلك جعلنا كم أمة  
 وسطا دون الأنبياء وفوق الأمم وأبعد من ذهب الى ان ذلك اشارة الى قوله تعالى ولقد اصطفينا في  
 الدنيا أي مثل ذلك الاصطفاء جعلنا كم أمة وسطا ومعنى وسطا عدولا روى ذلك عن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وقد نظرت به عبارة المفسرين واذا صح ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وجب المصير في تفسير الوسط اليه \* وقيل خيارا وقيل متوسطين في الدين بين المفرط والمقصر لم  
 يتخذوا واحدا من الأنبياء إلهما كما فعلت النصارى ولا قتلوه كما فعلت اليهود واحتج جمهور المعتزلة  
 بهذه الآية على ان اجماع الأمة حجة فقالوا أخبر الله عن عدالة هذه الأمة وعن خيرتهم فلو أقدموا على  
 شيء وجب أن يكون قولهم حجة \* لتكونوا شهداء على الناس \* تقدم شرح الشهادة في قوله  
 وادعوا شهداءكم وفي شهادتهم هنا أقوال \* أحدهما عليه الأكثر من أنها في الآخرة وهي شهادة

\* وكذلك جعلنا كم أمة  
 وسطا \* لما كان معنى  
 يهدي من يشاء يجعل  
 من يشاء شبه به أي مثل  
 ذلك الجعل يجعل من  
 يشاء على صراط مستقيم  
 وهو طريق الاسلام  
 جعلنا كم أمة وسطا والوسط  
 الخيار وأصله ما بين  
 الطرفين لما كانت  
 الاطراف محل التغير  
 والوسط محل السلامة  
 استعير للخيار فوصف به  
 \* لتدونوا شهداء على  
 الناس \* يشمل الشهادة  
 في الدنيا والآخرة



هذه الأمة للأنبياء على أممهم الذين كذبوهم وقد روى ذلك نصا في الحديث في البخاري وغيره  
 \* وقال في المنتخب وقد طعن القاضي في الحديث من وجوه وذكروا وجوهها ضعيفة وأظنه عنى  
 بالقاضي هنا القاضي عبد الجبار المعتزلي لان الطعن في الحديث الثابت الصحيح لا يناسب مذهب  
 أهل السنة \* وقيل الشهادة تكون في الدنيا \* واختلف قائلوا ذلك \* فقيل المعنى يشهد بعضكم على  
 بعض اذامات كما جاء في الحديث من انه من يجزاة فائني عليها خيرا و بأخرى فائني عليها شر فقال  
 الرسول وجبت يعني الجنة والنار أنتم شهداء الله في الأرض ثبت ذلك في مسلم \* وقيل الشهادة  
 الاحتجاج أى لتكونوا محتجين على الناس حكاة الزجاج \* وقيل معناه لتنتقلوا اليهم ما علمتموه من  
 الوحى والدين كما نقله رسول الله صلى الله عليه وسلم وتكون على معنى اللام كقوله وما ذبح على  
 النصب أى للنصب \* وقيل معناه ليكون اجماعكم حجة ويكون الرسول عليكم شهيدا أى محتجا  
 بالتبليغ \* وقيل لتكونوا شهداء للمحمد صلى الله عليه وسلم على الأمم اليهود والنصارى والمجوس قاله  
 مجاهد \* وقيل شهداء على الناس في الدنيا فيما لا يصح الا بشهادة العدول الأخيار \* وأسباب هذه  
 الشهادة أى شهادة هذه العدول أربعة بمعانته كالشهادة على الزنا وبخبر الصادق كالشهادة على  
 الشهادة وبالاستفاضة كالشهادة على الأنساب وبالادلة كالشهادة على الأملاك وكتعديل  
 الشاهد وجرحه \* وقال ابن دريد الا شهداء أربعة الملائكة بآيات أعمال العباد والأنبياء وأمة محمد  
 والجوارح انتهى \* ولما كان بين الرؤى بالبصر والادراك بالبصيرة مناسبة شديدة سمى ادراك  
 البصيرة مشاهدة وشهودا وسمى العارف شاهدا ومشاهدا ثم سميت الدلالة على الشئ شهادة عليه  
 لانهاهى التى بها صار الشاهد شاهدا \* وقد اخص هذا اللفظ في عرف الشرع بمن يخبر عن حقوق  
 الناس بالفاظ مخصوصة على جهات \* قالوا وفي هذه الآية دلالة على ان الاصل في المسامحة العدالة  
 وهو مذهب أبى حنيفة واستدل بقوله أمة وسطا أى عدولا خيارا \* وقال بقية العلماء العدالة ووصف  
 عارض لا يثبت الابينة وقد اختار المتأخرون من أصحاب أبى حنيفة ما عليه الجمهور لتغير أحوال  
 الناس ولما غلب عليهم في هذا الوقت وهذا الخلاف في غير الحدود والقصاص \* ويكون الرسول  
 عليكم شهيدا \* لا خلاف أن الرسول هنا هو محمد صلى الله عليه وسلم وفي شهادته أقوال \* أحدها  
 شهادته عليهم أنه قد بلغهم رسالته \* الثانى شهادته عليهم بإيمانهم \* الثالث يكون حجة عليهم \* الرابع  
 تركته لهم وتعديله إياهم قاله عطاء قال هذه الامة شهداء على من ترك الحق من الناس أجمعين والرسول  
 شهيد معدل مزك لهم \* وروى في ذلك حديث \* وقد تقدم أيضا ما روى البخاري في ذلك \* واللام في  
 قوله لتكونوا هى لام كى أو لام الصيرورة عند من يرى ذلك فحجى، ما بعد هاسبا جعلهم خيارا أو  
 عدولا ظاهر وأما كون شهادة الرسول عليهم سببا جعلهم خيارا فظاهر أيضا لانه ان كانت الشهادة  
 بمعنى التزكية أو بأى معنى فسرت شهادته ففي ذلك الشرف التام لهم حيث كان أشرف المخلوقات  
 هو الشاهد عليهم \* ولما كان الشهيد كالقريب على المشهود له جىء بكلمة على وتأخر حرف  
 الجر في قوله على الناس عما يتعلق به جاء ذلك على الأصل اذ العامل أصله أن يتقدم على المفعول  
 وأما في قوله عليكم شهيدا فتقدمه من باب الاتساع في الكلام للفصاحة ولأن شهيدا أشبه بالفواصل  
 والمقاطع من قوله عليكم فكان قوله شهيدا تمام الجملة ومقطعها دون عليكم وما ذهب اليه  
 الرخصى من أن تقدم على أو لأن الغرض فيه اثبات شهادتهم على الأمم وتأخير على لاختصاصهم  
 بكون الرسول شهيدا عليهم فهو مبنى على من ذهبه أن تقدم المفعول والمجرور يدل على الاختصاص

\* ويكون الرسول \*  
 هو محمد صلى الله عليه  
 وسلم \* عليكم شهيدا \*  
 انه قد بلغكم ما أرسل به  
 اليكم من شرائع الاسلام  
 فيشهد على من اتبع الحق  
 وعلى من أباه وفي الحديث  
 ان الامم اذا نكرت  
 رسلها شهدت أمة محمد  
 عليها بالتبليغ ويؤتى  
 بمحمد صلى الله عليه وسلم  
 فيسأل عن حال أمته  
 فيزكهم ويشهد بصدقهم



المقدس قبلتك الآن فالتى  
مفعول أول والقبلة  
المفعول الثاني والتصيير  
الانتقال من حال الى حال  
فالمبتسب بالحالة الأولى هو  
المفعول الأول والمبتسب  
بالحالة الثانية هو المفعول  
الثاني (وقال) الرخصى  
القبلة مفعول أول والتى  
مفعول ثان فيقال وما  
جعلنا القبلة التى يجب  
استقبالها الجهة التى كنت  
عليها أولاً بمكة انتهى \* من  
يتبع \* من التفصيل وهو  
معنى غريب لمن كقوله  
تعالى والله يعلم المفسد من  
المصلح والانعلم استثناء  
مفرغ من المفعول له وفيه  
حصر السبب ولنعلم  
يستحيل تجدد علم الله  
تعالى فهو من مجاز الخلف  
أى يعلم رسولنا والمؤمنون  
أو أطلق العلم على التمييز  
أى لتمييز التابع من  
الناكص ولنعلم متعدية  
الى واحد \* والانقلاب على  
العقب كناية عن الرجوع عما  
كان فيه وهو أسوأ أحوال  
الراجع فى مشيه وقرى  
ليعلم بالباء مبنياً للمفعول  
وعقبه باسكان القاف

وقد ذكرنا بطلان ذلك فيما تقدم وأن ذلك دعوى لا يقوم عليها بهان وتقدم ذكر تعليل جعلهم  
وسطا بكونهم شهداء وتأخر التعليل بشهادة الرسول لأنه كذلك يقع ألا ترى أنهم يشهدون على  
الأمم ثم يشهد الرسول عليهم على ما نص فى الحديث من أنهم اذا نكرت الأمم رسلكم وشهدت أمة محمد  
عليهم بالتبليغ يؤتى بمحمد صلى الله عليه وسلم فيسأل عن حال أمة فيزكيهم ويشهد بصدقهم وان  
فسرت الشهادتان بغير ذلك مما يمكن أن تكون شهادة الرسول متقدمة فى الزمان فيكون التأخير  
لذكر شهادة الرسول من باب الترتيق لأن شهادة الرسول عليهم أشرف من شهادتهم على الناس وأتى  
بلفظ الرسول لما فى الدلالة بلفظ الرسول على اتصافه بالرسالة من عند الله الى أمة وأتى بجمع فعلاء  
الذى هو جمع فعيل وبشهادته لان ذلك هو للبالغة دون قوله شاهدين أو شهاداً أو شاهداً \* وقد استدلل  
بقوله ويكون الرسول عليكم شهيداً على أن التزكية تقتضى قبول الشهادة فان أكثر المفسرين  
قالوا معنى شهيداً من كمالكم قالوا وعليكم تكون بمعنى لكم \* وما جعلنا القبلة التى كنت عليها الا  
لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه \* جعل هنا بمعنى صير فيتمتعى للمفعولين أحدهما القبلة  
والآخر التى كنت عليها والمعنى وما صيرنا قبلتك الآن الجهة التى كنت أولاً عليها الا لنعلم أى ما صيرنا  
متوجهك الآن فى الصلاة المتوجه أولاً لأنه كان يصلى أولاً الى الكعبة ثم صلى الى بيت المقدس ثم  
صار يصلى الى الكعبة وتكون القبلة هو المفعول الثانى والتى كنت عليها هو المفعول الاول اذ  
التصيير هو الانتقال من حال الى حال فالتلبس بالحالة الأولى هو المفعول الاول والتلبس بالحالة الثانية  
هو المفعول الثانى ألا ترى أنك تقول جعلت الطين خزفاً وجعلت الجاهل عالماً والمعنى هنا على  
هذا التقدير وما جعلنا الكعبة التى كانت قبلة لك أولاً ثم صرفت عنها الى بيت المقدس قبلتك الآن  
الانعلم \* ووجه الرخصى فى ذلك فرغ من أن التى كنت عليها هو المفعول الثانى لجعل قال التى كنت  
عليها ليس بصفة للقبلة انما هى نائى مفعولى جعل تريد وما جعلنا القبلة الجهة التى كنت عليها وهى  
الكعبة لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى بمكة الى الكعبة ثم أمر بالصلاة الى صخرة  
بيت المقدس بعد الهجرة تألفاً لليهود ثم حوّل الى الكعبة فيقول وما جعلنا القبلة التى يجب أن  
تستقبلها الجهة التى كنت عليها أولاً بمكة يعنى وما رد ذلك اليها الامتحان للناس وابتلاء انتهى ما ذكره  
\* وقد أوردنا أن التى كنت عليها هو المفعول الاول \* وقيل هذا بيان لحكمة جعل بيت المقدس قبلة  
والمعنى وما جعلنا متوجهك بيت المقدس الا لنعلم فيكون ذلك على معنى أن استقبال بيت المقدس  
هو أمر عارض لتمييز به الثابت على دينه من المرتد وكل واحد من الكعبة وبيت المقدس صالح بأن  
يوصف بقوله التى كنت عليها لأنه قد كان متوجهها اليهما فى وقتين \* وقيل التى كنت عليها صفة  
للقبلة وعلى هذا التقدير اختلفوا فى المفعول الثانى \* فقيل تقديره وما جعلنا القبلة التى كنت عليها  
قبلة الا لنعلم \* وقيل التقدير وما جعلنا القبلة التى كنت عليها منسوخة الا لنعلم \* وقيل ذلك على  
حذف مضاف أى وما جعلنا صرف القبلة التى كنت عليها الا لنعلم ويكون المفعول الثانى على هذا  
قوله لنعلم كما تقول ضرب زيد لتأديب أى كائن وموجود للتأديب أى بسبب التأديب وعلى كون  
التى صفة يحتمل أن يراد بالقبلة الكعبة ويحتمل أن يراد بيت المقدس اذ كل منهما متصف بأنه كان  
عليه \* وقال ابن عباس القبلة فى الآية الكعبة وكنت بمعنى أنت كقوله تعالى كنتم خير أمة بمعنى  
أنتم انتهى وهذا من ابن عباس ان صح تفسيره معنى لا تفسيره اعراب لأنه يؤيد الى زيادة كان  
الرافعة للاسم والناصبه للخبر وهذا لم يذهب اليه أحد وانما تفسير الاعراب على هذا التقدير مانقله

\*\*\*\*\*

(ح) وما جعلنا القبلة  
التى كنت عليها جعل هنا  
بمعنى صير فيتمتعى للمفعولين



\* \* \* \* \*  
 أحدها القبلة والآخرة التي  
 كنت عليها أي وما صيرنا  
 قبلك الآن الجهة التي  
 كنت أولاً عليها الآن  
 ما صيرنا متوجهك الآن  
 في الصلاة المتوجه أولاً لانه  
 كان أولاً يصلى إلى الكعبة  
 ثم صلى إلى بيت المقدس  
 ثم صار يصلى إلى الكعبة  
 ويكون القبلة هو المفعول  
 الثاني والتي كنت عليها هو  
 المفعول الأول إذا التصير  
 هو الانتقال من حال إلى  
 حال فالمتببس بالحالة الأولى  
 هو المفعول الأول والمتببس  
 بالحالة الثانية هو الثاني  
 ألا ترى أنك تقول جعلت  
 الطين خزفاً وجعلت  
 الجاهل عالماً والمعنى هنا  
 على هذا التقدير وما جعلنا  
 الكعبة التي كانت قبلة  
 لك أولاً ثم صرفت عنها  
 إلى بيت المقدس قبلك  
 الآن الآن لتعلم ووهم (ش)  
 في ذلك فزعم أن التي كنت  
 عليها هو المفعول الثاني  
 يجعل قال التي كنت عليها  
 ليس بصفة للقبلة إنما هي  
 ثاني مفعولي جعل يريد  
 وما جعلنا القبلة الجهة التي  
 كنت عليها وهي الكعبة  
 إلى آخر ما ذكره وقد أوضحنا  
 أن التي كنت عليها هو الأول

النعويون إن كان تكون بمعنى صار ومن صار إلى شيء وأنصف به صح من حيث المعنى نسبة ذلك  
 الشيء إليه \* فإذا قلت صرت عالماً صح أن تقول أنت عالم لأنك تخبر عنه بشيء هو فيه فتفسر براب  
 عباس كنت بأنت هو من هذا القبيل فهو تفسير معنى لا تفسر أعراب وكذلك من صار خيراً أمة صح  
 أن يقال فيه أتم خيراً أمة \* الآن لتعلم استثناء مفرغ من المفعول له وفيه حصر السبب أي ما سبب تحويل  
 القبلة إلا كذا وظاهر قوله لتعلم ابتداء العلم وليس المعنى على الظاهر إذ يستحيل حدوث علم الله تعالى  
 فأول على حذف مضاف أي ليعلم رسولنا والمؤمنون وأسديعاهم إلى ذاته لأنهم خواصه وأهل  
 الزلفى لديه فيكون هذا من مجاز الحذف أو على إطلاق العلم على معنى التمييز لأن بالعلم يقع التمييز أي  
 لتمييز التابع من الناكص كما قال تعالى حتى يميز الخبيث من الطيب ويكون هذا من مجاز إطلاق  
 السبب ويراد به المسبب وحكي هذا التأويل عن ابن عباس أو على أنه أراد ذكر عاهه وقت  
 موافقتهم الطاعة والمعصية إذ بذلك الوقت يتعلق الثواب والعقاب فليس المعنى لتحدث العلم وإنما  
 المعنى لتعلم ذلك موجوداً إذ الله قد علم في القدم من يتبع الرسول واستمر العلم حتى وقع حدوثهم  
 واستمر في حين الاتباع والانقلاب واستمر بعد ذلك والله تعالى متصف في كل ذلك بأنه يعلم ويكون  
 هذا قد كنى فيه بالعلم عن تعلق العلم أي لتعلق علمنا بذلك في حال وجوده أو على أنه أراد بالعلم التثبیت  
 أي لتثبت التابع ويكون من إطلاق السبب ويراد به المسبب لأن من علم الله أنه يتبع للرسول  
 فهو ثابت الاتباع أو على أنه أراد بالعلم الجزاء أي لتجاوز الطائع والعاصي وكثيراً ما يقع التهديد في  
 القرآن وفي كلام العرب بذكر العلم كقولك زيد عاصك والمعنى أنا أجازيه على ذلك أو على أنه  
 أراد بالعلم استقبال هذا الماضي التقدير بما عايناهم أو لعاهنا من يتبع الرسول من يخالف فهمه كما تأويلات  
 في قوله لتعلم فرار من حدوث العلم وتجده إذ ذلك على الله مستحيل وكل ما وقع في القرآن مما يدل  
 على ذلك أول ما يناسبه من هذه التأويلات ونعلم هنا معناه إلى واحد وهو الموصول فهو في موضع  
 نصب والمفعول بعده صلته \* وقال بعض الناس نعلم هنا متعلقة كما تقول عاهت أزيد في الدار أم عمرو  
 حكاة الزمخشري وعلى هذا القول تكون من استفهامية في موضع رفع على الابتداء ويتبع في  
 موضع الجر والجملة في موضع المفعول بنعلم وقد رد هذا الوجه من الأعراب بأنه إذا علق بنعلم لم يبق  
 لقوله من ينقلب ما يتعلق به لأن ما بعد الاستفهام لا يتعلق بما قبله ولا يصح تعلقه بقوله يتبع الذي هو  
 خبر عن من الاستفهامية لأن المعنى ليس على ذلك وإنما المعنى على أن يتعلق بنعلم كقولك عاهت من  
 أحسن اليك من أساء وهذا يقوى أنه أراد بالعلم الفصل والتمييز إذ العلم لا يتعدى من إلا إذا أريد به  
 التمييز لأن التمييز هو الذي يتعدى من \* وقرأ الزهري ليعلم على بناء الفعل للمفعول الذي لم يسم  
 فاعله وهذا لا يحتاج إلى تأويل إذ الفاعل قد يكون غير الله تعالى وحذف و بنى الفعل للمفعول وعلم  
 غير الله تعالى حادث فيصح تعديله الجعل بالعلم الحادث وكان التقدير ليعلم الرسول والمؤمنون وأتى  
 بلفظ الرسول ولم يجز على ذلك الخطاب في قوله كنت عليها فكان يكون الكلام من يتبعك لما في  
 لفظه من الدلالة على الرسالة وجاء الخطاب مكتنفاً بذكر الرسول مرتين لما في ذلك من الفصاحة  
 والتفنن في البلاغة وليعلم أن المخاطب هو الموصوف بالرسالة \* ولما كانت الشهادة والمتبوعية من  
 الأمور الإلهية خاصة أتى بلفظ الرسول ليدل على أن ذلك هو مختص بالتبليغ المحض \* ولما كان  
 التوجه إلى الكعبة توجهها إلى المسكان الذي ألفه الإنسان وله إلى ذلك نزوع أتى بالخطاب دون لفظ  
 الرسالة \* فقيل التي كنت عليها فهمه والله أعلم بحكمة الالتفات هنا وقوله ينقلب على عقبه كناية



عن الرجوع عما كان فيه من إيمان أو شغل والرجوع على العقب أسوأ أحوال الرجوع في مشيه على وجهه فلذلك شبه المرتد في الدين به والمعنى أنه كان مبتلساً بالإيمان فمأخوذت القبلة ارتاب فعاد إلى الكفر فهذا انقلاب معنوي والانقلاب الحقيقي هو الرجوع إلى المكان الذي خرج منه \* وقوله على عقبيه في موضع الحال أي ناكصاً على عقبيه ومعناه أنه رجع إلى ما كان عليه لم يخل في رجوعه بأنه عاد من حيث جاء إلى الحالة الأولى التي كان عليها فهو قدولى عما كان أقبل عليه ومشى أدراجه التي تقدمت له وذلك مبالغة في التباسه بالشئ الذي يوصله إلى الأمر الذي كان فيه أولاً قالوا وقد اختلفوا في أن هذه المحنة حصلت بسبب تعيين القبلة أو بسبب تحويلها \* فميل بالأول لأنه كان يصلي إلى الكعبة ثم صلى إلى بيت المقدس فسق ذلك على العرب من حيث أنه ترك قبلتهم ثم صلى إلى الكعبة فسق ذلك على اليهود من حيث أنه ترك قبلتهم \* وقال الأكثرون بالقول الثاني قالوا لو كان محمد على يقين من أمره لم يتغير رأيه \* وروى أنه رجع ناس ممن أسلم وقالوا امرءة هنا و امرءة هنا وهذا أشبه لأن الشبهة في أمر النسخ أعظم من الشبهة الحاصلة بتعيين القبلة وقد وصفها الله بالكبر في قوله وان كانت لكبيرة \* وقرأ ابن أبي اسحاق على عقبيه بسكون القاف وتسكين عين فعل اسما كان أو فعلا لغة تمجية وقد تقدم ذكر ذلك \* وإن كانت لكبيرة إلا على الذين هدى الله \* اسم كانت مضمراً يعود على التولية عن البيت المقدس إلى الكعبة قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة وتحرر من جهة علم العربية أنه عاد على المصدر المفهوم من قوله وما جعلنا القبلة أي وان كانت الجعلة لكبيرة أو يعود على القبلة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوجه إليها وهي بيت المقدس قبل التحويل قاله أبو العالية والأخفش \* وقيل يعود على الصلاة التي صلوا بها إلى البيت المقدس ومعنى كبيرة أي شاقة صعبة ووجه صعوبتها أن ذلك مخالف للعادة لأن من ألف شيئاً ثم انتقل عنه صعب عليه الانتقال أو أن ذلك محتاج إلى معرفة النسخ وجواز وقوعه وان هنا هي المخففة من الثقيلة دخلت على الجملة الناسخة واللام هي لام الفرق بين ان النافية والمخففة من الثقيلة وهل هي لام الابتداء ألزمت للفرق أم هي لام اجتلبت للفرق في ذلك خلاف هذا مذهب البصريين والكسائي والقرطبي وقطرب في ان التي يقول البصريون انها مخففة من الثقيلة خلاف مذكور في النحو \* وقرأه الجمهور لكبيرة بالنصب على أن تكون خبر كانت \* وقرأ اليزيدي لكبيرة بالرفع وخرج ذلك الزمخشري على زيادة كانت التقدير وان هي لكبيرة وهذا ضعيف لأن كان الزائدة لا عمل لها وهنا قد اتصل بها الضمير فعملت فيه ولذلك استكن فيها وقد خالف أبو سعيد فرعم أنها اذا زيدت عملت في الضمير العائد على المصدر المفهوم منها أي كان هو أي الكون وقد رد ذلك في علم النحو وكذلك أيضاً نوزع من زعم ان كان زائدة في قوله \* وجيران لنا كانوا كرام \* لاتصال الضمير به وعمل الفعل فيه والذي ينبغي أن تحمل القراءة عليه أن تكون لكبيرة خبر مبتدأ محذوف \* والتقدير هي كبيرة أو يكون لام الفرق دخلت على جملة في التقدير تلك الجملة خبر لكانت وهذا التوجيه ضعيف أيضاً وهو توجيه شنود \* إلا على الذين هدى الله هذا استثناء من المستثنى منه المحذوف إذ التقدير وان كانت لكبيرة على الناس إلا على الذين هدى الله ولا يقال في هذا انه استثناء مفرغ لأنه لم يسبقه نفي أو شبهه انما سبقه إيجاب \* ومعنى هدى الله أي هداهم لاتباع الرسول أو عصمهم واهدوا بهدائه أو خلق لهم الهدى الذي هو الإيمان في قلوبهم أو وفقهم إلى الحق وثبتهم على الإيمان وهذه أقوال متقاربة وفيه اسناد الهداية إلى الله أي ان عدم صعوبته ذلك انما هو بتوفيق من

\* وان كانت أي الجعلة المفهومة من قوله وما جعلنا لكبيرة \* شاقة لان من ألف شيئاً ثم فارقه شق عليه والقول في ان واللام في نحو هذا التركيب مذهب البصريين أن ان هي المخففة من الثقيلة واللام للفرق بينها وبين ان النافية ومذهب الكوفيين ان ان نافية واللام بمعنى الا وقرئ \* لكبيرة \* بالرفع شاذاً وتخريج على اضرار مبتدأ أي هي كبيرة وهو توجيه شنود \* إلا على الذين هدى الله \* استثناء من محذوف أي لكبيرة على الناس إلا على الذين وليس استثناء مفرغاً لأنه لم يتقدمه نفي ولا شبهة نفي انما سبقه إيجاب سواء أفرغت في ان واللام على مذهب بصري أم كوفي







﴿إن الله بالناس﴾ فيه معنى التعليل وقريء ﴿لرؤف﴾ بواو بعد الهمزة وبغير واو وبواو مضمومة بعدها واو ﴿قد نرى﴾ أي  
قد رأينا كقوله قد يعلم ما أنتم عليه أي قد علم ولقد نعلم أي علمنا وقد قيل قد تصرف المضارع الى الماضي وقال الزمخشري في قد  
نرى ربما نرى ومعناه كثرة الرؤية كقوله ﴿قد أترك القرن مصفرا أنامله﴾ (٤٢٧) انتهى ورب على مذهب الجمهور

لتقليل الشيء في نظيره أو في نفسه وتركيب قد مع المضارع لاتدل على الكثرة بل ان فهمت الكثرة فن خارج والكثرة هنا انما فهمت من متعلق الرؤية لأن من رفع بصره الى السماء مرة واحدة لا يقال فيه قلب بصره وانما يقال قلب اذا رددت الكثرة فهمت من القلب الذي هو مطاوع القلب والوجه يراد به ظاهره كان قلب وجهه في الدعاء الى الله تعالى أن يحوله الى قبلة مكة أو كنى بالوجه عن البصر ﴿في السماء﴾ متعلق بقلب كقوله قلب الذي كبروا في البلاد ومن على حقيقة أي في نواحي السماء وفي الكلام حال محذوفة والتقدير في السماء طالب قبلة غير التي كنت مستقبلها

﴿ش﴾ قد نرى ربما نرى ومعناه كثرة الرؤية كقوله ﴿قد أترك القرن مصفرا أنامله﴾ (ح) شرحه هذا على التحقيق متضاد لأنه شرح قد نرى بر بمانرى ورب على مذهب المحققين

مضمرة بعده وأن اللام بعدها التأكيد وأن نفس الفعل المنصوب بهذه اللام هو خبر كان فلا فرق بين ما كان زيد يقوم وما كان زيد يقوم لا مجرد التأكيد الذي في اللام والكلام على هذين المنهين مذكور في علم النحو ﴿إن الله بالناس لرؤف رحيم﴾ ختم هذه الآية بهذه الجملة ظاهر وهي جارية مجرى التعليل لما قبلها أي اللطف رآفته وسعته رحمة نقلكم من شرع الى شرع أصلح لكم وأنفع في الدين أولم يجعل لها مشقة على الذين هداهم أولا يضيع إيمان من آمن وهذا الأخير أظهر والألف واللام في بالناس يحتمل الجنس كما قال الله لطيف بعباده ورحمتي وسعت كل شيء وسعت كل شيء رحمة وعلما ويحتمل العهد فيكون المراد بالناس المؤمنين ﴿وقرأ الحريميان وابن عامر وحفص لرؤف مهموزا على وزن فعول حيث وقع﴾ قال الشاعر  
نطيع رسولنا ونطيع ربا \* هو الرحمن كان بنا رؤفا  
﴿وقرأ باقي السبعة لرؤف مهموزا على وزن ندس﴾ قال الشاعر  
رى للسامين عليه حقا \* كحق الوالد الرؤف الرحيم  
\* وقال الوليد بن عقبة

وشر الظالمين فلا تكنه \* يقابل عمه الرؤف الرحيم  
\* ﴿وقرأ أبو جعفر بن القعقاع لرؤف بغير همز وكذلك سهل كل همزة في كتاب الله سا كنة كانت أومتحركة ولما كان في الجملة السابقة مبالغا فيها من حيث لام الجحود وناسب اثبات الجملة الخاتمة مبالغا فيها فبولغ فيها بان وباللام وبالوزن على فعول وفعل كل ذلك إشارة الى سعة الرحمة وكثرة الرأفة وتأخر الوصف بالرحمة لكونه فاصلة وتقدم المحرور اعتناء بالرؤف بهم وقال القشيري من نظر الأمر بعين التفارقة كبر عليه أمر التعويل ومن نظر بعين الحقيقة ظهر لبصيرته وجه الصواب ﴿وما كان الله ليضيع إيمانكم أي من كان مع الله في جميع الأحوال على قلب واحد فالمختلفات من الأحوال له واحدة فسواء غير أو قرر أو أثبت أو بدل أو حقق أو حوّل فهم به له في جميع الأحوال﴾ قال قائلهم

حيثما دارت الزجاجة درنا \* بحسب الجاهلون أنا جننا  
﴿قد نرى قلب وجهك في السماء﴾ تقدم حديث البراء وتقدم ذكر الخلاف في هذه الآية وقوله سيقول السفهاء أي همما نزل قبل ونرى هنا مضارع بمعنى الماضي وقد ذكر بعض النحويين أن مما يصرف المضارع الى الماضي قد في بعض المواضع ومنه قد يعلم ما أنتم عليه ولقد نعلم أنك يضيق صدرك قد يعلم الله المعوقين منكم \* وقال الشاعر

لعمري لقوم قد نرى أمس فيهم \* مرابط للامهار والعكر الدثر  
\* قال الزمخشري قد نرى ربما نرى ومعناه كثرة الرؤية كقوله ﴿قد أترك القرن مصفرا أنامله﴾ انتهى وشرحه هذا على التحقيق متضاد لأنه شرح قد نرى بر بمانرى ورب على مذهب المحققين من النحويين انما تكون لتقليل الشيء في نفسه أو لتقليل نظيره ثم قال ومعناه كثرة الرؤية فهو متضاد

من النحويين انما تكون لتقليل الشيء في نفسه أو لتقليل نظيره ثم قال ومعناه كثرة الرؤية فهو متضاد لدلول رب على مذهب الجمهور ثم هذا المعنى الذي ادعاه وهو كثرة الرؤية لا يدل عليه اللفظ لأنه لم يوضع لمعنى الكثرة هذا التركيب أعني تركيب قد



﴿فلنولينك﴾ جواب قسم مؤكده مضمون الجملة المقسم عليه وجاء الوعد قبل الامر لتفرح النفس بالاجابة ثم بانجاز الوعد فيتوالى السرور مرتين ونكر القبلة لانهم يتقدم ما يقتضى العهد ووصفت برضيه لتقرب من التعيين ومتعلق الرضا القلب وهو كان يوءثر ان تكون الكعبة وان كان لم يصرح بذلك ﴿فول وجهك﴾ أى فى استقبال الصلاة ﴿شطر﴾ نحو المسجد الحرام وفيه دليل على مراعاة جهة الكعبة لا عينها وافرءا ولا بالامر لانه كان المتشوف الى ذلك ثم أمرت امته بذلك فكان حكمهم حكما

مع المضارع المراد منه المضى ولا غير المضى وانما فهمت الكثرة من متعلق الرؤية وهو القلب لان من رفع بصره الى السماء مرة واحدة لا يقال فيه قلب بصره فى السماء وانما يقال قلب اذا رددت فالتكثير انما فهم من القلب الذى هو مطاوع القلب ومطاوع التكثير فففيه التكثير

لمدلول رب على مذهب الجمهور ثم هذا المعنى الذى ادعاه وهو كثرة الرؤى لا يدل عليه اللفظ لانه لم يوضع ليعنى الكثرة هذا التركيب اعنى تركيب قمع المضارع المراد منه الماضى ولا غير الماضى وانما فهمت الكثرة من متعلق الرؤية وهو القلب لان من رفع بصره الى السماء مرة واحدة لا يقال فيه قلب بصره فى السماء وانما يقال قلب اذا رددت فالتكثير انما فهم من القلب الذى هو مطاوع القلب نحو قطعه فتقطع وكسرته فتكسر ومطاوع التكثير فففيه التكثير \* والوجه هنا قيل اريد به مدلول ظاهره قال قتادة والسدى وغيرهما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقلب وجهه فى الدعاء الى الله تعالى ان يحوله الى قبلة مكة \* وقيل كان يقلب وجهه ليؤذن له فى الدعاء \* وقال الزمخشري كان يتوقع من ربه ان يحوله الى الكعبة لانها قبلة ابيه ابراهيم وأدى للعرب الى الايمان لانهم افخرهم ومزارهم ومطافهم ولتحالفه اليهود فكان يراعى نزول جبريل عليه السلام والوحى بالتحويل انتهى كلامه وهو كلام الناس قبله فالأول قول ابن عباس وهو ليصيب قبلة ابراهيم والثانى قول السدى والربيع وهو ليتألف العرب لمحبتها فى الكعبة والثالث قول مجاهد وهو قول اليهود ما علم محمد دينه حتى اتبعنا فأراد مخالفتهم \* وقيل كنى بالوجه عن البصر لانه أشرف وهو المستعمل فى طلب الرغائب تقول بذلت وجهى فى كذا وفعلت لوجه فلان \* وقال

\* رجعت بما أبغى ووجهى بمائه \* وهو من الكناية بالكل عن الجزء ولا يحسن أن يقال انه على حذف مضاف ويكون التقدير بصر وجهك لأن هذا لا يكاد يستعمل انما يقال بصرك وعينك وأنفك لا يكاد يقال أنف وجهك ولا خد وجهك \* فى السماء متعلق بالمصدر وهو تقليب وهو يتعدى بى فهى على ظاهرها قال تعالى لا يغيرنك تقليب الذين كفروا فى البلاد أى فى نواحي السماء فى هذه الجهة وفى هذه الجهة \* وقيل فى معنى الى \* وقيل فى السماء متعلق بنرى وفى معنى من أى قد نرى من السماء تقليب وجهك وان كان الله تعالى يرى من كل مكان ولا تحيز رؤيته بمكان دون مكان وذكرت الرؤية من السماء لاعظام تقليب وجهه لان السماء مختصة بتعظيم ماضيف اليها ويكون كما جاء بان الله يسمع من فوق سبعة أرقعة والظاهر الاول وهو تعلق المجرور بالمصدر وأن فى على حقيقتها واختص القلب بالسماء لان السماء جهة تعود منها الرحمة كالمطر والانوار والوحى فهم يجعلون رغبتهم حيث توالى النعم ولان السماء قبله الدعاء ولانه كان ينتظر جبريل وكان ينزل من السماء ﴿فلنولينك﴾ قبلة ترضاها \* هذا يدل على أن فى الجملة السابقة حالاً محذوفة التقدير قد نرى تقليب وجهك فى السماء طالبا لقبلة غير التى أنت مستقبلها وجاء هذا الوعد على اضمار قسم مبالغة فى وقوعه لان القسم يوء كدمضمون الجملة المقسم عليها وجاء الوعد قبل الامر لفرح النفس بالاجابة ثم بانجاز الوعد فيتوالى السرور مرتين ولان بلوغ المطاوع بعد الوعد به أنس فى التوصل من مفاجأة وقوع المطاوع \* ونكر القبلة لانه لم يجز قبلها ما يقتضى أن تكون معبودة فتعرف بالالف واللام وليس فى اللفظ ما يدل على أنه كان يطلب باللفظ قبلة معينة ووصفها بأهملية لتقر بهما من التعيين لان متعلق الرضا هو القلب وهو كان يوءثر أن تكون الكعبة وان كان لا يصرح بذلك قالوا ورضاه لها ما لميل السجدة أو لاشتغالها على مصالح الدين والمعنى لتجعلنك تلى استقبال قبلة مرضية لك ولتكننك من ذلك ﴿فول وجهك شطر المسجد الحرام﴾ أى استقبال وجهك فى الصلاة نحو الكعبة وهذا الأمر نسخ التوجه الى بيت المقدس قالوا وانما لم يذكر فى الصلاة لأن الآية نزلت وهو فى الصلاة فأعنى التلبس بالصلاة عن ذكرها ومن قال نزلت فى غير الصلاة فأعنى عن ذكر







التحويل بدأ بأمره أو لائم أتبع أمر أمته ثانياً لانهم تبع له في ذلك ولثلاثيهم أن ذلك مما اختص به صلى الله عليه وسلم وفي حرف عبد الله فولوا وجوهكم قبله \* وقرأ ابن أبي عبلة فولوا وجوهكم تلقاء وهذا كله يدل على أن المراد بالشرط النعو \* وان الذين أتوا الكتاب \* أي رؤساء اليهود والنصارى وأجبارهم وقال السدي هم اليهود \* ليعلمون أنه \* أي التوجه الى المسجد الحرام \* الحق \* الذي فرضه الله على ابراهيم وذريته \* وقال قتادة والضحاك ان القبلة هي الكعبة \* وقال الكسائي الضمير يعود على الشرط وهو قريب من القول الثاني لان الشرط هو الجهة \* وقيل يعود على محمد صلى الله عليه وسلم أي يعرفون صدقه ونبوته قاله قتادة أيضاً ومجاهد ومفسر هذه الضمائر متقدم فمفسر ضمير التحويل والتوجه قوله فول وجهك فيعود على المصدر المفهوم من قوله فولوا ومفسر ضمير القبلة قوله قبله ترضاها ومفسر ضمير الشرط قوله شرط المسجد الحرام ومفسر ضمير الرسول ضمير خطابه صلى الله عليه وسلم فعلى هذا الوجه يكون التفاتان \* والعلم هنا يحتمل أن يكون مما يتعدى الى اثنين ويحتمل أن يكون مما يتعدى الى واحد لان معموله هو أن وصلتها فيحتمل الوجهين وعلمهم بذلك اما لان في كتابهم التوجه الى الكعبة قاله أبو العالية واما لان في كتابهم أن محمد صلى الله عليه وسلم نبى صادق فلا يأمر الا بالحق واما الجواز النسخ واما لان في بشارة الانبياء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى الى القبلتين \* من ربه \* جار ومجرور في موضع الحال أي ثابتاً من ربه \* وفي ذلك دليل على أن التعول من بيت المقدس الى الكعبة لم يكن باجتهاذ انما هو بأمر من الله تعالى وفي اضافة الرب اليهم تنبيه على أنه يجب اتباع الحق الذي هو مستقر بمن هو معتن باصلاح كما قال تعالى الحق من ربك \* وما الله بغافل عما تعملون \* قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي بالتاء على الخطاب فيحتمل أن يراد به المؤمنون لقوله فولوا وجوهكم شرطه ويحتمل أن يراد به أهل الكتاب فتكون من باب الالتفات ووجهه أن في خطابهم بأن الله لا يغفل عن أعمالهم يحرم يكلمهم بأن يعملوا بما علموا من الحق لان المواجبة بالشيء تقتضى شدة الانكار وعظام الشيء الذي ينكر ومن قرأ بالياء فالظاهر أنه عائد على أهل الكتاب لمجيء ذلك في نسق واحد من الغيبة وعلى كلاً القراءتين فهو اعلام بأن الله تعالى لا يهمل أعمال العباد ولا يغفل عنها وهو متضمن الوعيد \* ولئن أتيت الذين أتوا الكتاب بكل آية ما تبعوا قبلتك \* هذه تسليية للرسول عن متابعة أهل الكتاب له أعامه أولاً أنهم يعلمون أنه الحق وهم يكتبونه ولا يرتبون على العلم به مقتضاه ثم سلاه عن قبولهم الحق بأنهم قد انتهوا في العناد واطهار المعادة الى رتبة لوجنتهم فيها بجميع المعجزات التي كل معجزة منها تقتضى قبول الحق ما تبعوك ولا تسلكوا طريقك واذا كانوا لا يتبعونك مع مجيئك لهم بجميع المعجزات فأحرى أن لا يتبعوك اذا جئتهم بمعجزة واحدة والمعنى بكل آية يدل على أن توجهك الى الكعبة هو الحق \* واللام في ولئن هي التي تؤذن بقسم محذوف متقدم فقدا جتمع القسم المتقدم المحذوف والشرط متأخر عنه فالجواب للقسم وهو قوله ما تبعوا ولذلك لم تدخله الفاء وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه وهو منفي بما مضى الفعل مستقبل المعنى أي ما يتبعون قبلك لان الشرط قيد في الجملة والشرط مستقبل فوجب أن يكون مضمون الجملة مستقبلاً ضرورة أن المستقبل لا يكون شرطاً في الماضي ونظير هذا التركيب في مثبت قوله تعالى ولئن أرسلنا ريثم بن معاوية لظلاماً من بعده يكفرون التقدير ليظلمن أوقع الماضي المقرون باللام جواباً للقسم المحذوف ولذلك دخلت عليه اللام موقع المستقبل فهو ماضٍ من حيث اللفظ

\* وان الذين أتوا الكتاب \* هم أجبار اليهود ورؤسائهم \* أنه الحق \* أي التوجه الى المسجد الحرام هو الحق الذي فرضه الله على ابراهيم وذريته وقريته \* تعلمون بالتاء وبالياء \* ولئن أتيت \* تسليية للرسول عن متابعة أهل الكتاب له \* ما تبعوا \* جواب للقسم المؤذنة به باللام وهو ماضى اللفظ مستقبل المعنى كقوله ولئن زلتا إن امسكهما أي ما امسكهما وقوله لظلمنا أي ليظلمنا من بعده وقال سيبويه وقالوا لئن فعلت ما فعل







لا يتبعون قبلته فلو اتبعوا قبلته لزم انقلاب خبر الله الصادق كذبوا عنه جهلا وهو محال وما استلزم  
 المحال فهو محال \* وأضاف تعالى القبلة اليه لانه المتعبد بها والمقتدى به في التوجه اليها أي أس الله نبيه  
 من اتباعهم قبلته لانهم لم يتركوا اتباعه عن دليل لهم وضع ولا عن شبهة عرضت وانما ذلك على سبيل  
 العناد ومن نازع عنادا فلا يرجح منه انتزاع \* **وما أنت بتابع قبلتهم** \* هذه جملة خبرية \* قيل  
 ومعناها النهي أي لا تتبع قبلتهم ومعناها الدوام على ما أنت عليه والافهم معصوم عن اتباع قبائهم بعد  
 ورود الأمر \* وقيل هي باقية على معنى الخبر وهو انه بين هذا الاخبار أن هذه القبلة لا تصير منسوخة  
 فجاءت هذه الجملة رفع الجوز والنسخ أو قطع بذلك جاء أهل الكتاب فانهم قالوا يا محمد عد الى قبلتنا  
 ونوع من بك وتبعك مخادعة منهم فأبأسهم الله من اتباعه قبلتهم أو بين بذلك حصول عصمته أو أخبر  
 بذلك على سبيل التعذر لاختلاف قبلتهم أو جاء ذلك على سبيل المقابلة أي ما هم بتاركى باطلهم وما  
 أنت بتارك حقتك \* وأفرد القبلة في قوله قبلتهم وان كانت مشاة إذ ليهود قبلة وللنصارى قبلة مغايرة  
 لتلك القبلة لانهما اشتركتا في كونهما باطلتين فصار الاثنان واحدا من جهة البطلان وحسن ذلك  
 المقابلة في اللفظ لان قبله ما تبعوا قبلتك وهذه الجملة أبلغ في النفي من حيث كانت اسمية تكرر فيها  
 الاسم مرتين ومن حيث أ كد النفي بالباء في قوله بتابع وهي مستأنفة معطوفة على الكلام قبلها  
 لاعلى الجواب وحده إذ لا يحل محله لان نفي تبعيتهم لقبلة مقيد بشرط لا يصح أن يكون قيد في نفي  
 تبعيته قبلتهم \* **وقرأ بعض القراء بتابع قبلتهم على الاضافة وكلاهما فصيح أعنى اعمال اسم الفاعل**  
 هنا و اضافته وقد تقدم في أيهما أقيس \* **وما بعضهم بتابع قبلة بعض** \* الضمير في بعضهم عائذ على  
 أهل الكتاب والمعنى ان اليهود لا يتبعون قبلة النصارى ولا النصارى تتبع قبلة اليهود وذلك إشارة  
 الى ان اليهود لا تنتصر والى ان النصارى لا تهود وذلك لما بينهما من افراط العداوة والتباغض  
 وقد رأينا اليهود والنصارى كثيرا ما يدخلون في ملة الاسلام ولم يشاهد يهوديا تنصر ولا نصرانيا  
 تهود والمراد بالبعضين من هو باق على دينه من أهل الكتاب هذا قول السدي وابن زيد وهو  
 الظاهر \* وقيل أحد البعضين من آمن من أهل الكتاب والبعض الثاني من كان على دينه منهم لان  
 كلامهما يسفه حلم الآخر ويكفره إذ تباينت طريقتهما ألا ترى الى مدح اليهود عبد الله بن سلام  
 قبل أن يعاموا باسلامه وبهتهم له بعد ذلك \* وتضمنت هذه الجملة ان أهل الكتاب وان اتفقوا على  
 خلافك فهم مختلفون في القبلة وقبلة اليهودية المقدس وقبلة النصارى مطلع الشمس \* **ولئن**  
**اتبعت أهواءهم** \* للام أيضا مؤذنة بقسم محذوف ولذلك جاء الجواب بقوله انك وتعليق وقوع  
 الشيء على شرط لا يقتضي امكان ذلك الشرط يقول الرجل لامر أنه ان سعدت الى السماء فأنت  
 طالق ومعلوم امتناع صعودها الى السماء وقال تعالى في الملائكة الذين أخبر عنهم انهم لا يعصون الله  
 ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون قال ومن يقل منهم إني إله من دونه فذلك نجزيه جهنم كذلك نجزي  
 الظالمين واذا اتضح ذلك سهل ما ورد من هذا النوع وفهم من ذلك الاستحالة لان المعلق على  
 المستحيل مستحيل ويصير معنى هذه الجملة التي ظاهرها الوقوع على تقدير امتناع الوقوع  
 ويصير المعنى لا يعدظا لما ولا تكونه لانك لا تتبع أهواءهم وكذلك لا يحيط عملك لان اشراكك  
 ممتنع وكذلك لا يجزي أحد من الملائكة جهنم لانه لا يدعى أنه إله وقالوا ما خوطب به من هو  
 معصوم مما لا يمكن وقوعه منه فهو محمول على ارادة أمته ومن يمكن وقوع ذلك منه وانما جاء الخطاب  
 له على سبيل التعظيم لذلك الامر والتفخيم لشأنه حتى يحصل التباعد منه ونظير ذلك قولهم اياك

**وما أنت بتابع قبلتهم** \*  
 استئناف إخبار ببراءته  
 عليه السلام من اتباع  
 قبلتهم وأفرد قبلتهم وان  
 كانت تختلف قبلاتهم  
 لا شراكهما في البطلان  
**وما بعضهم** \* أي اليهود  
 لا تتبع النصارى ولا  
 النصارى تتبع اليهود  
**ولئن اتبع أهواءهم** \*  
 التعليق على المستحيل  
 مستحيل كقوله ومن يقل  
 منهم اني اله أو يكون  
 المخاطب غيره من أمته أي  
 ولئن اتبع أيها السامع

لئن فعلت ما فعل يريد  
 معنى ما هو فاعل وما يفعل  
 وقال أيضا وقال تعالى ولئن  
 زالتان أمسكهما من أحد  
 من بعده أي ما يسكهما



من بعدما جاءك من العلم \* اي من الدلالات والآيات التي تفيد العلم اطلاقا لاسم الأثر على المؤثر \* انك \* جواب القسم التي تدل عليه لام ولئن و \* اذن \* هنا مؤكدة لجواب ارتبط بمقدم ولا عمل لها اذا كانت مؤكدة

(ح) انك اذا لمن الظالمين هذه الجملة في جواب القسم المحذوف الذي أذنت بتقديره اللام في لئن ودل على جواب الشرط لا يقال انه يكون جوابا لهما لامتناع ذلك لفظا ومعنى أما المعنى فلان الاقتضاء مختلف فاقتضاء القسم على أنه لا عمل له فيه لان القسم انما جرى به توكيد للجملة المقسم عليها وما جاء على سبيل (٤٣٣) التوكيد لا يناسب أن يكون عاملا واقتضاء الشرط على انه

عامل فيه فتكون الجملة في موضع جزم وعمل الشرط لقوة طلبه وأما اللفظ فان هذه الجملة اذا كانت جواب قسم لم يحجج الى مزيد رابط واذا كانت جواب شرط احتاجت لمزيد رابط وهو الفاء ولا يجوز أن تكون خالية من الفاء موجودة فيها الفاء فلذلك امتنع أن يقال ان الجملة جواب للقسم والشرط معا ودخلت اذن بين اسم ان وخبرها لتقرير النسبة التي بينهما وكان حدها أن تتقدم أو تتأخر فلم تتقدم لانه سبق قسم وشرط والجواب هو للقسم فلو تقدمت لتوهم انها لتقرر النسبة التي بين الشرط والجواب المحذوف ولم تتأخر لثلاث قنوت مناسبة الفواصل وآخر الآي فتوسطت والنية بها التأخر لتقرر النسبة \* وتحرير معنى اذن صعب

أعنى واسمعى بإجازه \* قال الزمخشري قوله ولئن اتبعت أهواءهم بعد الافصاح عن حقيقة حاله المعروفة عنده في قوله وما أنت بتابع قبلتهم كلام وارد على سبيل الفرض والتقدير بمعنى ولئن اتبعتهم مثلاً بعد وضوح البرهان والاحاطة بحقيقة الأمر انك اذا لمن المرتكبين الظلم الفاحش وفي ذلك لطف للسامعين وزيادة تحذير واستفظاع بحال من يترك الدليل بعد انارته ويتبع الهوى والهباب للشباب على الحق انتهى كلامه \* وقال في المنتخب اختلفوا في هذا الخطاب قال بعضهم هو للرسول \* وقال بعضهم هو للرسول وغيره \* وقال بعضهم هو لغير الرسول لانه علم تعالى ان الرسول لا يفعل ذلك فلا يجوز أن يخص بهذا الخطاب \* أهواءهم تقدم انه جمع هوى ولا يجمع على أهوية وأكثر استعمال الهوى فيما لا خير فيه وقد يستعمل في الخير وأصله الميل والمحبة وجمع وان كان أصله المصدر لا اختلاف أغراضهم ومتعلقاتها وتباينها \* من بعدما جاءك من العلم \* أي من الدلائل والآيات التي تفيدك العلم وتحصله فأطلق اسم الأثر على المؤثر سمي تلك الدلائل علمه بما لفته وتعظيما وتبها على ان العلم من أعظم المخالقات شرفا ومرتبته ودلت الآية على أن توجه الوعيد على العامة أشد من توجهه على غيرهم \* وقد فسر العلم هنا بالحق يعني ان ما جاءه من تحويل القبلة هو الحق \* وقال مقاتل العلم هنا البيان وجاء في هذا المكان من بعدما جاءك وقال قبل هذا بعد الذي جاءك وجاء في الرد بعد ما جاءك فاخص موضع الذي رموضعين بما وهذا الموضوع بمن والذي نقوله في هذا انه من اتسع العبارة وذ كر المترادف لان ما والذي موصولان فأيا منهما ما ذ كر ت كان فصيحاً حسناً وأما المحجىء بمن فهو دلالة على ابتداء بعديّة المحجىء وأما قوله بعد فهو على معنى من والتبعية مقيّدة بها من حيث المعنى وان كان اطلاق بعد لا يقتضئها \* وقال بعضهم في الجواب عن ذلك دخول ما مكان الذي لان الذي أخص وما أشد إيهاماً بحيث خص بالذي أشير به الى العلم بصفة الدين الذي هو الاسلام المانع من ملتي اليهود والنصارى فكان اللفظ الأخص الأشهر أولى فيه لانه علم بكل أصول الدين وخص بلفظ ما ما أشير به الى العلم بركن من أركان الدين أحدهما القبلة والآخر الكتاب لانه أشار الى قوله ومن الأحزاب من ينكسر بعضه قال وأما دخول من ففائدته ظاهرة وهي بيان أول الوقت الذي وجب على النبي صلى الله عليه وسلم أن يخالف أهل الكتاب في أمر القبلة أي ذلك الوقت الذي أمر ك الله فيه بالتوجه فيه الى نحو القبلة ان اتبعت أهواءهم كنت ظالماً واضعاً للباطل في موضع الحق انتهى كلامه \* انك اذا لمن الظالمين \* قد ذكرنا ان هذه الجملة هي جواب القسم المحذوف الذي أذنت بتقديره اللام في لئن ودل على جواب الشرط لا يقال انه يكون جواباً لهما لامتناع ذلك لفظاً ومعنى أما المعنى

( ٥٥ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - ل ) وقد اضطرب الناس في معناها وقد نص سيبويه على ان معناها الجواب والجزاء واختلف النحويون في فهم كلام سيبويه والذي تحصل فيها انها لا تقع ابتداء كلام بل لابد أن يسبقها كلام لفظاً أو تقديراً وما بعد في اللفظ أو التقدير وان كان مسبباً عما قبلها فهي في ذلك على وجهين \* أحدهما أن تدل على انشاء الارتباط والشرط بحيث لا يفهم الارتباط من غيرهما مثال ذلك ازورك فتقول اذن ازورك فانما تريد الآن أن تجعل فعله شرطاً لفعلك وانشاء السببية في ناني حال من ضرورته أن يكون في الجواب وبالفعلية في زمان مستقبل وفي هذا الوجه تكون عاملة ولعملها شروط



الذين آتيناهم الكتاب هم علماء اليهود والنصارى وهو مبتدأ خبره **يعرفونه** والضمير المنصوب في يعرفونه عائدا على محمد صلى الله عليه وسلم وليس كما قال الزمخشري من انه اضمار لم يسبق له ذكر بل سبق ذكره في قوله ولئن أتيت الى سائر المضمرات التي جاء بها خطابه لكن الضمير في يعرفونه جاء على سبيل الالتفات وحكمته انه لما فرغ من الاقبال عليه عليه السلام أقبل على الناس فقال الذين آتيناهم الكتاب واخترناهم ( ٤٣٤ ) لتحمل العلم والوحي يعرفون

هذا الذي خاطبناه في الآي السابقة وأمرناه ونهيناه لا يشكون في معرفته ولا في صدق اخباره بما كلفناه من التكليف التي منها نسخ بيت المقدس بالكعبة لما في كتابهم من ذكره ونعته والنص عليه بجذونه مكتوباً عندهم في التوراة والانبيا وقال عبد الله بن سلام لقد عرفته حين رأيته كما أعرى ابني ومعرفتي بمحمد صلى الله عليه وسلم أشد من معرفتي بابي واخباره منتزع من قوله

\*\*\*\*\*

مذكورة في النحو \* الوجه الثاني أن تكون مؤكدة لجواب ارتبط بمقدم أو منبهة على مسبب حصل في الحال وهي في الحالين غير عاملة لان المؤكدات لا يعتقد عليها والعمل يعتقد عليه وذلك نحو ان تأتني اذن أتك والله اذن لأفعلن

فلان الاقتضاء مختلف فاقتضاء القسم على انه لا عمل له فيه لان القسم انما جى به توكيدا للجملة المقسم عليها وما جاء على سبيل التوكيد لا يناسب أن يكون عاملا واقتضاء الشرط على انه عامل فيه فتكون الجملة في موضع جزم وعمل الشرط لقوة طلبه له وأما اللفظ فان هذه الجملة اذا كانت جواب قسم لم يحتاج الى مزيد رابط واذا كانت جواب شرط احتاجت لمزيد رابط وهو الفاء ولا يجوز أن تكون خالية من الفاء موجودة فيها الفاء فلذلك امتنع أن يقال ان الجملة جواب للقسم والشرط معا ودخلت إذ اباين اسم ان وخبرها لتقرير النسبة التي بينهما وكان حدها أن تتقدم أو تتأخر فلم تتقدم لانه سبق قسم وشرط والجواب هو للقسم فلو تقدمت لتوهم انها لتقرير النسبة التي بين الشرط والجواب المحذوف ولم يتأخر لثلاث قوت مناسبة الفواصل وآخر الآي فتوسطت والنية بها التأخير لتقرير النسبة وتحرير معنى اذن صعب وقد اضطرب الناس في معناها وقد نص سيويو على أن معناها الجواب والجزء \* واختلف النحويون في فهم كلام سيويو به وقد أمعنا الكلام في ذلك في كتاب التكميل من تأليفنا والذي تحصل فيها انها لا تقع ابتداء كلام بل لابد أن يسبقها كلام لفظا أو تقديرا وما بعدها في اللفظ أو التقدير وان كان مسببا عما قبلها فهي في ذلك على وجهين \* أحدهما أن تدل على انشاء الارتباط والشرط بحيث لا يفهم الارتباط من غيرها \* مثال ذلك أزورك فتقول إذا أزورك فإمتار يد الآن أن تجعل فعله شرطا لفعلك وانشاء السببية في ثاني حال من ضرورته أن يكون في الجواب وبالفعلية في زمان مستقبل وفي هذا الوجه تكون عاملة ولعملها مذكورة في النحو \* الوجه الثاني أن تكون مؤكدة لجواب ارتبط بمقدم أو منبهة على مسبب شرط حصل في الحال وهي في الحالين غير عاملة لان المؤكدات لا يعتقد عليها والعمل يعتقد عليه وذلك نحو ان تأتني اذن أتك والله اذن لأفعلن فلو أسقطت اذن لفهم الارتباط ولما كانت في هذا الوجه غير معتمدة عليها جازد دخولها على الجملة الاسمية الصريحة نحو أزورك فتقول اذن أنا أكرمك وجازتوسطها نحو أنا اذا أكرمك وتأخرها واذا تقرر هذا فجاءت اذا في الآية مؤكدة للجواب المرتبط بما تقدم وانما قررت معناها هنالها كثيرة الدور في القرآن فتحمل في كل موضع على ما يناسب من هذا الذي قررناه **الذين آتيناهم الكتاب** هم علماء اليهود والنصارى أو من آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم من اليهود كبن سلام وغيره أو من آمن به مطلقا أقوال **والكتاب التوراة** أو الانجيل أو مجموعهما أو القرآن أقوال تنبئ على من المراد بالذين آتيناهم ولفظ آتيناهم أبلغ من أتوا لاسناد الالتياء الى الله تعالى معبر عنه بنون العظمة وكذا ما يجي من نحو هذا امر ادا به الا كرام نحو هدينا واجتبينا واصطفينا قيل ولان أتوا قديس تعمل فيالم يكن له قبول وآتيناهم أكثر ما يستعمل فيما له قبول نحو الذين آتيناهم الكتاب والحكم والنبوة واذا أريد بالكتاب أكثر من واحد فوجدناه صرف الى المكتوب المعبر عنه بالمصدر **يعرفونه**

فلو أسقطت اذن لفهم الارتباط ولما كانت في هذا الوجه غير معتمدة عليها جازد دخولها على الجملة الاسمية الصريحة نحو أزورك فتقول اذن أنا أكرمك وجازتوسطها نحو أنا اذن أكرمك وتأخرها واذا تقرر هذا فجاءت اذن في الآية مؤكدة للجواب المرتبط بما تقدم وانما قررت معناها هنالها كثيرة الدور في القرآن فتحمل في كل موضع على ما يناسب من هذا الذي قررناه



كما يعرفون أبناءهم \* وظاهر هذا التشبيه (٤٣٥) يقتضى أن المعرفة معرفة الوجه والصورة ودل هذا على أن الضمير في يعرفونه

للسرور عليه السلام

\*\*\*\*\*

(ح) الضمير المنصوب في

يعرفونه عائد على النبي

صلى الله عليه وسلم قاله

مجاهد وقتادة وغيرهما

وروى عن ابن عباس

واختاره الزجاج ورجحه

التبريزي وبدأ به الزمخشري

(ش) وجاز الاضمار وان

لم يسبق له ذكرا لان

الكلام يدل عليه ولا

يلتبس على السامع ومثل

هذا الاضمار فيه تفخيم

واشعار بانه لشهرته وكونه

عاما معلوم بغير اعلام (ح)

قد ذكر ذلك غير (ش)

وأقول ليس كما قالوه من

انه اضمار قبل الذكر بل

هذا من باب الالتفات ثم لانه

قال تعالى قد نرى تقلب

وجهك في السماء فلنولينك

قبله ترضاها فول وجهك

ثم قال ولئن آتيت الى آخر

الآية فهذه كلها اضمار خطاب

لرسول صلى الله عليه وسلم

ثم التفت عن ضمير الخطاب

الى ضمير الغيبة وحكمة

هذا الالتفات انه لما فرغ

من الاقبال عليه بالخطاب

أقبل على الناس فقال الذين

أى من جهة ولده بدليل قوله

أشد من معرفتي بابني أى

فرسول الله صلى الله عليه

وسلم لاشك في موافقة

نعته لما في كتبنا اه

جملة في موضع الخبر عن المبتدأ الذي هو الذين آتيناهم وجوز أن يكون الذين مجرورا على انه صفة  
للفظين أو على أنه بدل من الظالمين أو على انه بدل من الذين أو توا الكتاب في الآية التي قبلها  
ومرفوعا على أنه خبر مبتدأ محذوف أى هم الذين ومنصوبا على اضمار أعنى وعلى هذه الأعراب  
يكون قوله يعرفونه جملة في موضع الحال اما من المفعول الأول في آتيناهم أو من الثانى الذى هو  
الكتاب لان في يعرفونه ضمير ين يعودان عليهما والظاهر هو الاعراب الأول لاستقلال الكلام  
جملة منعقدة من مبتدأ وخبر ولظاهر انتهاء الكلام عند قوله انك اذا لمن الظالمين والضمير  
المنصوب في يعرفونه عائد على النبي صلى الله عليه وسلم قاله مجاهد وقتادة وغيرهما \* وروى عن ابن  
عباس واختاره الزجاج ورجحه التبريزي وبدأ به الزمخشري فقال يعرفونه معرفة جليلة يميزون  
بينه وبين غيره بالوصف المعين المشخص \* قال الزمخشري وغيره واللفظ للزمخشري وجاز الاضمار  
وان لم يسبق له ذكرا لان الكلام يدل عليه ولا يلتبس على السامع ومثل هذا الاضمار فيه تفخيم  
واشعار بانه لشهرته وكونه عاما معلوم بغير اعلام انتهى \* وأقول ليس كما قالوه من انه اضمار قبل  
الذكرا بل هذا من باب الالتفات لانه قال تعالى قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة  
ترضاها فول وجهك ثم قال ولئن آتيت الذين الى آخر الآية فهذه كلها اضمار خطاب لرسول الله صلى  
الله عليه وسلم ثم التفت عن ضمير الخطاب الى ضمير الغيبة وحكمة هذا الالتفات انه لما فرغ من  
الاقبال عليه بالخطاب أقبل على الناس فقال الذين آتيناهم الكتاب واخبرناهم لتحمل العلم والوحي  
يعرفون هذا الذى خاطبناه فى الآى السابقة وأمرناه ونهيناه لا يشكون في معرفته ولا فى صدق  
اخباره بما كلفناه من التكليف التى منها نسخ بيت المقدس بالكعبة لما فى كتابهم من ذكره ونعته  
والنص عليه بجدونه مكتوبا عندهم فى التوراة والانجيل فقد اوضح بما ذكرناه أنه ليس من باب  
الاضمار قبل الذكر وأنه من باب الالتفات وتبينت حكمة الالتفات \* ويؤيد كون الضمير لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم ما روى أن عمر سأل عبد الله بن سلام رضى الله عنهما وقال ان الله قد أنزل على  
نبيه الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه الآية فكيف هذه المعرفة فقال عبد الله يا عمر لقد عرفته حين  
رأيتك كما عرف ابني ومعرفتي بمحمد صلى الله عليه وسلم أشد من معرفتي بابني فقال عمر وكيف ذلك  
فقال أشهد أنه رسول الله حقا وقد نعته الله فى كتابنا ولأدرى ما يصنع النساء فقال عمر وفقك  
الله يا ابن سلام فقد صدقت \* وقد روى هذا الاثر مختصرا بما يرادف بعض ألفاظه  
ويقار بها وفيه فقبل عمر رأسه واذا كان الضمير للرسول فقبل المراد معرفة الوجه وتميزه  
لا معرفة حقيقة النسب \* وقيل المعنى يعرفون صدقه ونبوته \* وقيل الضمير عائد على الحق الذى  
هو التحويل الى الكعبة قاله ابن عباس وقتادة أيضا وابن جرير والريبع \* وقيل عائد على القرآن  
\* وقيل على العلم \* وقيل على كون البيت الحرام قبلة ابراهيم ومن قبله من الأنبياء وهذه المعرفة  
مختصة بالعلماء لأنه قال الذين آتيناهم الكتاب فان تعلقت المعرفة بالنبي صلى الله عليه وسلم فيكون  
حصولها بال رؤية والوصف أو بالقرآن فحصلت من تصديق كتابهم للقرآن ونبوة محمد صلى الله عليه  
وسلم وصفته أو بالقبلة أو التحويل فحصلت بخبر القرآن وخبر الرسول المؤيد بالخوارق \* كما يعرفون  
أبناءهم \* الكاف في موضع نصب على أنها صفة لمصدر محذوف تقديره عرفانا مثل عرفانهم أبناءهم  
أو في موضع نصب على الحال من ضمير المعرفة المحذوف كان التقدير يعرفونه معرفة مماثلة لمعرفة



أبنائهم وظاهر هذا التشبيه أن المعرفة أريد بها معرفة الوجه والصورة وتشبيها بمعرفة الأبناء يقوى ذلك ويقوى أن الضمير عائد على الرسول صلى الله عليه وسلم حتى تكون المعرفتان متعلقان بالمحسوس المشاهد وهو آكد في التشبيه من أن يكون التشبيه وقع بين معرفة متعلقها المعنى ومعرفة متعلقها المحسوس وظاهر الأبناء الاختصاص بالذكور فيكونون قد خصوا بذلك لأنهم أكثر مباشرة ومعايشة للآباء وألصق وأعلق بقلوب الآباء ويحتمل أن يراد بالأبناء الأولاد فيكون ذلك من باب التغليب وكان التشبيه بمعرفة الأبناء آكد من التشبيه بالأنفس لأن الإنسان قد يمر عليه برهة من الزمان لا يعرف فيها نفسه بخلاف الأبناء فإنه لا يمر عليه زمان الا وهو يعرف ابنه ﴿ وإن فر يقامهم ليكتمون الحق ﴾ أي من الذين آتيناهم الكتاب وهم المصرون على الكفر والعناد من علماء اليهود والنصارى على أحسن التفاسير في الذين آتيناهم الكتاب وأبعد من ذهب إلى أنه أريد بهذا الفريق جهال اليهود والنصارى الذين قيل فيهم ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب الا أمانى للخبايا عن هذا الفريق أنهم يكتمون الحق وهم عالمون به ولو وصف الأتيسين هناك بأنهم لا يعلمون الكتاب الأمانى والحق المكتوم هنا هو نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله قتادة ومجاهد أو التوجه إلى الكعبة أو أن الكعبة هي القبلة أو أعم من ذلك فيندر ح فيه كل حق ﴿ وهم يعلمون ﴾ جملة حالية أي عالين بأنه حق ويقرب أن يكون حالاً مؤكداً لأن لفظ يكتمون الحق يدل على علمه به لأن الكتم هو إخفاء لما يعلم ﴿ وقيل متعلق العلم هو ما على الكاتم من العقاب أي وهم يعلمون العقاب المرتب على كاتم الحق فيكون اذ ذلك حالاً ميبنة ﴾ الحق من ربك ﴿ قرأ الجمهور برفع الحق على أنه مبتدأ والخبر هو من ربك فيكون المجرور في موضع رفع أو على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو الحق من ربك والضمير عائد على الحق المكتوم أي ما كتموه هو الحق من ربك ويكون المجرور في موضع الحال أو خبراً بعد خبر وأبعد من ذهب إلى أنه مبتدأ وخبره محذوف تقديره الحق من ربك يعرفونه والالف واللام في الحق للعهد وهو الحق الذي عليه الرسول أو الحق الذي كتموه أو اللجنس على معنى أن الحق هو من الله لا من غيره أي ما ثبت أنه حق فهو من الله كالذي عليه الرسول وما لم تثبت حقيقته فليس من الله كالباطل الذي عليه أهل الكتاب ﴿ وقرأ على بن أبي طالب الحق بالنصب وأعرب بأن يكون بدلاً من الحق المكتوم فيكون التقدير يكتمون الحق من ربك قاله الزمخشري أو على أن يكون معمولاً ليعلمون قاله ابن عطية ويكون مما وقع فيه الظاهر موقع المضمرة أي وهم يعلمونه كأننا من ربك وذلك سائغ حسن في أما كن التفخيم والتهويل ﴿ كقولہ ﴾ لا أرى الموت يسبق الموت شيئاً ﴿ أي يسبقه شيء وجوز ابن عطية أن يكون منصوباً بفعل محذوف تقديره الزم الحق من ربك ويدل عليه الخطاب بعده ﴿ فلا تكون من الممتريين ﴾ والمراد بهذا الخطاب في المعنى هو الأمة ودل الممتريين على وجودهم ونهى أن يكون منهم والنهى عن كونه منهم أبلغ من النهى عن نفس الفعل فقوله لا تكن ظالمًا أبلغ من قولك لا تظلم لأن لا تظلم نهي عن الالتباس بالظلم وقوله لا تكن ظالمًا نهي عن الكون بهذه الصفة والنهى عن الكون على صفة أبلغ من النهى عن تلك الصفة اذ النهى عن الكون على صفة يدل بالوضع على عموم الاكوان المستقبلية على تلك الصفة ويلزم من ذلك عموم تلك الصفة والنهى عن الصفة يدل بالوضع على عموم تلك الصفة وفرق بين ما يدل على عموم ويستلزم عموماً وبين ما يدل على عموم فقط فلذلك كان أبلغ ولذلك كثر النهى عن الكون قال تعالى فلا تكونن من الجاهلين ولا

مؤكدة ان كان متعلق العلم الحق وان كان يعلمون ﴿ ما على كاتم الحق من العقاب فهي حال ميبنة ﴾ الحق ﴿ مبتدأ خبره ﴿ من ربك ﴾ أو خبر مبتدأ محذوف أي هو الحق كأننا من ربك وقرئ الحق بالنصب بدلاً من الحق أو معمولاً ليعلمون ﴿ والامتراء الشك امتري في كذا شك فيه والنهى عن الكون على صفة أبلغ من النهى عن تلك الصفة ولذلك كثر النهى عن الكون على الصفة التي يطلب اجتنابها في القرآن

آتيناهم الكتاب واخترناهم لتحمل العلم والوحى يعرفون هذا الذى خاطبناه فى الآى السابقة وأمرناه ونهيناه لا يشكون فى معرفته ولا فى صدق اخباره بما كلفناه من التكليف التى منها نسخ بيت المقدس بالكعبة لما فى كتابهم من ذكره ونعته والنص عليه فقد اتضح بما ذكرناه انه ليس من باب الاضمار قبل الذكروانه من باب الالتفات وتبينت حكمة الالتفات



ولكل وجهة هو موليا **وقرى** ولكل وجهة بالاضافة ومولاهو وجهة اسم للمكان المتوجه اليه عند بعضهم فنبوت الواو ليس بشاذ وكلام سيبويه يقتضى أنه مصدر فنبوت الواو فيه شاذ والمحدوف من كل اماطئة من أهل الأديان أو أهل صقع من المسلمين أى جهة من الكعبة وراءه وأمامه ويمناوشمالا ليست جهة من جهاتها أولى من الأخرى وهو مبتدأ عائد على كل على لفظه أى هو يستقبلها وموجه اليها صلاته ومفعول (٤٣٧)

الأول المستكن في مولاه والثاني ها وهو عائد على الله أى الله موليا اياه وأما قراءة الاضافة فقال الطبرى هي خطأ ( وقال ) الزمخشري المعنى وكل وجهة الله موليا فزيدت اللام لتقدم المفعول كقولك لزيد ضربت ولزيد أبوه ضار به وهذا فاسد لان العامل اذا تعدى لضمير الاسم لم يتعد الى ظاهره المجرور باللام لاتقول لزيد ضربته ولا لزيد أنا ضار به إلا تراهم تأولوا \* هذا سراقه للقرآن يدرسه \* وقال ابن عطية المعنى فاستبقوا الخيرات لكل وجهة ولا كوها وهو توجيهه لآبأس به

تكون من الذين كذبوا بآيات الله فلا تسكن في مرتبة منه والكيونوتة في الحقيقة ليست متعلق النبی والمعنى لا نظم في كل أ كوانك أى في كل فرد فرد من أ كوانك فلا يمر بك وقت يوجد فيه منك ظم فتصير كان فيه نصاعلى سائر الا كوان بخلاف لا نظم فانه يستلزم الا كوان وكذا النبی بنون التوكيد مبالغة في النبی وكانت المشددة لانها أبلغ في التأ كيد من المخففة والمعنى فلا تكون من الذين يشكون في الحق لان ما جاء من الله تعالى لا يمكن أن يقع فيه شك ولا جدال اذ هو الحق المحض الذي لا يمكن أن يلحق فيه ريب ولا شك **ولكل وجهة هو موليا** لماذا كر القبلة التي أمر المسلمون بالتوجه اليها وهي الكعبة وذ كرم من تصمى أهل الكتاب على عدم اتباعها وان كلام من طائفتى اليهود والنصارى مصممة على عدم اتباع صاحبها أعلم أن ذلك هو بفعله وأنه هو المقدر ذلك وأنه هو موجه كل منهم الى قبلته في ذلك تنبيه على شكر الله اذ وفق المسلمين الى اتباع ما أمر به من التوجه واختارهم لذلك \* وقرأ الجمهور ولكل منونا وجهة مرفوعا هو موليا بكسر اللام اسم فاعل \* وقرأ ابن عامر هو مولاه بافتح اللام اسم مفعول وهي قراءة ابن عباس \* وقرأ قوم شاذ ولكل وجهة بخفض اللام من كل من غير تنوين وجهة بخفض منونا على الاضافة والتنوين في كل تنوين عوض من الاضافة وذلك المضاف اليه كل المحدوف اختلف في تقديره \* فقيل المعنى ولكل طائفة من أهل الأديان \* وقيل المعنى ولكل أهل صقع من المسلمين وجهة من أهل سائر الآفاق الى جهة الكعبة وراءها وقد أمهاو ويمناوشمالها ليست جهة من جهاتها بأولى أن تكون قبله من غيرها \* وقيل المعنى ولكل نبي قبله قاله ابن عباس \* وقيل المعنى ولكل ملك ورسول صاحب شريعة جهة قبله فقبله المقرب بين العرش وقبله الروحانيين الكرسي وقبله الكرويين البيت المعمور وقبله الأنبياء قبلت بيت المقدس وقبلت الكعبة \* وقد اندرج في هذا الذي ذكرناه أن المراد بوجهة قبله وهو قول ابن عباس وهي قراءة أبي قرأ ولكل قبله \* وقرأ عبد الله ولكل جعلنا قبله \* وقال الحسن وجهة طريفة كما قال لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا أى لكل نبي طريفة \* وقال قتادة وجهة أى صلاة يصلونها وهو من قوله هو موليا عائد على كل على لفظه لاعلى معناه أى هو مستقبلها وموجه اليها صلاته التي يتقرب بها والمفعول الثاني لموليا محدوف لفهم المعنى أى هو موليا وجهه أو نفسه قاله ابن عباس وعطاء والربيع ويؤيد أن هو عائد على كل قراءة من قرأ هو مولاه \* وقيل هو عائد على الله تعالى قاله الأخفش والزجاج أى الله موليا اياه اتبعها من اتبعها وتركها من تركها فعنى هو موليا على هذا التقدير شارعها ومكافهمها والجملة من الابتداء والخبر في موضع الصفة لوجهة وأما قراءة من قرأ ولكل وجهة على الاضافة فقال محمد بن جرير هي خطأ ولا ينبغي أن يقدم على الحكم في ذلك بالخطا لاسيما وهي معروفة الى ابن عامر أحد القراء السبعة وقد وجهت هذه القراءة \* قال الزمخشري المعنى ولكل وجهة الله موليا فزيدت اللام لتقدم المفعول

\*\*\*\*\*  
(ح) قرأ قوم ولكل وجهة هو موليا بخفض اللام من كل من غير تنوين و بخفض وجهة منونا على الاضافة قال محمد بن جرير هي خطأ ولا ينبغي أن يقدم على

الحكم في ذلك بالخطا لاسيما وهي معروفة الى ابن عامر أحد القراء السبعة وقد وجهت هذه القراءة (ش) المعنى وكل وجهة الله موليا فزيدت اللام لتقدم المفعول كقولك لزيد ضربت ولزيد أبوه ضار به انتهى (ح) هذا فاسد لان العامل اذا تعدى لضمير الاسم لم يتعد الى ظاهره المجرور باللام لا يجوز أن تقول لزيد ضربته ولا لزيد أنا ضار به وعلمت ان الفعل اذا تعدى لضمير بغير واسطة



كان قويا واللام انما تدخل على الظاهر اذا تقدم لتقويه لضعف وصوله اليه متقدما ولا يمكن أن يكون العامل قويا ضعيفا في حالة واحدة لأنه يلزم من ذلك أن يكون المتعدي الى واحد يتعدي الى اثنين ولذلك تأول النحويون قوله  
 \* هذا سراقه للقرآن يدرسه \* وليس نظيره ما مثل به من قوله لز يدضرب بت أي زيدا ضربت لان ضربت في هذا المثال لم يعمل في ضمير زيدا ولا يجوز أن يقدر عامل في لكل وجهه يفسره قوله، ولها ك تقدير نازيدا أناضار به أي اضرب زيدا أناضار به فتكون المسئلة من باب الاشتغال لان المشتغل عنه لا يجوز أن يجرب بحرف الجر تقول زيدا مررت به أي لا بست زيدا ولا يجوز بز يد مررت به فيكون التقدير مررت بز يد مررت به بل كل فعل يتعدي ( ٤٣٨ ) بحرف الجر اذا تسلط على ضمير اسم سابق

في باب الاشتغال فلا يجوز في ذلك الاسم السابق أن يجرب بحرف جر ويقدر ذلك الفعل ليمتعلق به حرف الجر بل اذا أردت الاشتغال نصبت هكذا جري كلام العرب قال تعالى والظالمين أعد لهم عذابا أليما وقال أنعبله الفوارس أم رباحا \* عدلت به طيبة والخشبا \* وأما تمثيله لز يدأبوه ضاربه فتركيب غير عربي \* فان قلت لم لا توجه هذه القراءة على ان كل وجهه في موضع المفعول الثاني لمولها والمفعول الأول هو المضاف اليه اسم الفاعل الذي هو مول وهو الهاء وتكون عائدة على أهل القبلات والطوائف وأنت على معنى الطوائف وقد تقدم ذكرهم ويكون التقدير وكل وجهه الله مولى الطوائف أصحاب القبلات

كقولك لز يدضرب بت ولز يدأبوه ضاربه انتهى كلامه وهذا فاسد لان العامل اذا تعدي لضمير الاسم لم يتعد الى ظاهره المجرور باللام لا يجوز أن يقول لز يدضرب بت ولا زيدا أناضار به وعليه أن الفعل اذا تعدي للضمير بغير واسطة كان قويا واللام انما تدخل على الظاهر اذا تقدم لتقويه لضعف وصوله اليه متقدما ولا يمكن أن يكون العامل قويا ضعيفا في حالة واحدة ولانه يلزم من ذلك أن يكون المتعدي الى واحد يتعدي الى اثنين ولذلك تأول النحويون قوله هذا \* سراقه للقرآن يدرسه \* وليس نظيره ما مثل به من قوله لز يدضرب بت أي زيدا ضربت لان ضربت في هذا المثال لم يعمل في ضمير زيدا ولا يجوز أن يقدر عامل في لكل وجهه يفسره قوله مولها ك تقدير نازيدا أناضار به أي اضرب زيدا أناضار به فتكون المسئلة من باب الاشتغال لان المشتغل عنه لا يجوز أن يجرب بحرف الجر تقول زيدا مررت به أي لا بست زيدا ولا يجوز بز يد مررت به بل كل فعل يتعدي بحرف الجر اذا تسلط على ضمير اسم سابق في باب الاشتغال فلا يجوز في ذلك الاسم السابق أن يجرب بحرف جر ويقدر ذلك الفعل ليمتعلق به حرف الجر بل اذا أردت الاشتغال نصبت هكذا جري كلام العرب قال تعالى والظالمين أعد لهم عذابا أليما \* وقال الشاعر أنعبله الفوارس أم رباحا \* عدلت به طيبة والخشبا

وأما تمثيله لز يدأبوه ضاربه فتركيب غير عربي \* فان قلت لم لا توجه هذه القراءة على أن لكل وجهه في موضع المفعول الثاني لمولها وهو الهاء وتكون عائدة على أهل القبلات والطوائف وأنت على معنى الطوائف وقد تقدم ذكرهم ويكون التقدير وكل وجهه الله مولى الطوائف أصحاب القبلات

\* فالجواب انه يمنع من هذا التقدير نص النحويين على ان المتعدي الى واحد هو الذي يجوز أن تدخل اللام على مفعوله اذا تقدم اماما يتعدي الى اثنين فلا يجوز أن يدخل على واحد منهما اللام اذا تقدم ولا اذا تأخر وكذلك ما يتعدي الى ثلاثة ومولى هنا اسم فاعل من فعل يتعدي الى اثنين فلذلك لا يجوز هذا التقدير وقال ( ع ) توجيه هذه القراءة أي فاستبقوا الخيرات لكل وجهه ولا كوها ولا تعترضوا فيما أمركم بين هذه وهذه أي انما عليكم الطاعة في الجميع وقدم قوله لكل وجهه على الامر في قوله فاستبقوا اللاتهام بالوجه كما تقدم المفعول انتهى وهو توجيه لا بأس به



توجيهه لأبأس به ﴿ فاستبقوا الخيرات ﴾ هذا أمر بالبدار الى فعل الخير والعمل الصالح وناسب هذا أن جعل الله له شريعة وأقبله أو صلاة فينبغي الاهتمام بالمسارعة اليها ﴿ قال قتادة الاستباق في أمر الكعبة رعماله يهود بالخالفه ﴾ وقال ابن زيد معناه سارعوا الى الأعمال الصالحة من التوجه الى القبلة وغيره ﴿ وقال الزمخشري ويجوز أن يكون المعنى فاستبقوا الفاضلات من الجهات وهي الجهات المسامحة للكعبة وان اختلفت وذكرا أن استبق بمعنى تسابق فهو يدل على الاشتراك انا ذهبنا نستبق أى نتسابق كما تقول تضاربوا واستبق لا يتعدى لان تسابق لا يتعدى وذلك أن الفعل المتعدى اذا بنيت من لفظ معناه تفاعل للاشتراك صار لازما تقول ضربت زيداً ثم تقول تضاربنا فلذلك قيل ان الى هنا مخدوفة التقدير فاستبقوا الى الخيرات ﴿ قال الراعي

ثنائي عليكم آل حرب ومن يمل \* سواكم فاني مهتد غير مائل

يريد ومن يمل الى سواكم ﴿ أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ﴾ هذه جملة تتضمن وعظا وتحذيرا واطهارا لقدرة ومعنى يأت بكم الله جميعا أى يبعثكم ويحشركم للثواب والعقاب فأنتم لا تعجزونه وافقتم أم خالفتم ولذلك قال ابن عباس يعنى يوم القيامة \* وقيل المعنى أينما تكونوا من الجهات المختلفة يأت بكم الله جميعا أى يجمعكم ويجعل صلاتكم كلها الى جهة واحدة وكأنكم تصلون حاضري المسجد الحرام قاله الزمخشري ﴿ إن الله على كل شىء قدير ﴾ تقدم شرح هذه الجملة وسيقت بعد الجملة الشرطية المتضمنة للبعث والجزاء أى لا يستبعد اتيان الله تعالى بالاشلاء المقررة في الجهات المتعددة المتفرقة فان قدرة الله تتعلق بالمكانات وهذا ما هو قد تقدم لنا أن مثل هذه الجملة المصدرية بان تجيء كالعلة لما قبلها فكان المعنى اتيان الله بكم جميعا لقدرة على ذلك ﴿ ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ لماذا كرر تعالى أن لكل وجهة يتولاهأمر نبيه أن يولى وجهه شطر المسجد الحرام من أى مكان خرج لان قوله فلنولىنبك قبلة ترضاها فول وجهك ظاهرا انه أمر له باستقبال الكعبة وهو مقيم بالمدينة فيبين بهذا الامر الثانى تساوى الحالين اقامة وسفرا فى أنه ما مور باستقبال البيت الحرام ثم عطف عليه وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره ليعين مساواتهم فى ذلك أى فى حالة السفر والاولى فى حالة الاقامة \* وقرأ عبد الله بن عمر ومن حيث بالفتح فتح تحفيقا وقد تقدم القول فى حيث فى قوله حيث شئتما ﴿ وانه للحق من ربك ﴾ هذا اخبار من الله تعالى بأن استقبال هذه القبلة هو الحق أى الثابت الذى لا يعرض له نسخ ولا تبديل وفى الاول قال وان الذين أتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم حيث كان الكلام مع سفهاءهم الذين اعترضوا فى تحويل القبلة فرد عليهم بأشياء منها أن علماءهم يعلمون أن تحويل القبلة حق من عند الله وختم آخر هذه الآية بما ختم به آخر تلك من قوله ﴿ وما الله بغافل عما تعملون ﴾ فى امثال هذا التكليف العظيم الذى هو التحويل من جهة الى جهة وذلك هو محض التعبد بالجهات كلها بالنسبة الى البارى تعالى مستوية فكونه خص باستقبال هذه زمانا ونسخ ذلك باستقبال جهة أخرى متبادلة لا يظهر فى ذلك فى بادى الرأى الا أنه تعبد محض فلم يبق فى ذلك الا امثال ما أمر الله به فأخبر تعالى أنه لا يغفل عن أعمالكم بل هو المطلع عليها المجازى بالثواب من امثال أمره وبالعقاب من خالفه وجاء فى قوله الحق من ربك فى المكانين وفى قوله وما الله فى المكانين حيث نبه على استدلال حكمته بالنظر الى أفعاله ذكر الرب المقتضى للنعم لننظر منها الى المنعم ونستدل بها عليه ولما انتهى

﴿ فاستبقوا ﴾ أى بادروا  
 ﴿ الخيرات ﴾ أى الأعمال  
 الصالحة ﴿ أينما تكونوا ﴾  
 تضمن وعظا وتحذيرا  
 واطهار القدرة ﴿ يأت  
 بكم الله جميعا ﴾ أى  
 يحشركم للثواب والعقاب  
 ﴿ ومن حيث خرجت ﴾ لما  
 أمر باستقبال الكعبة  
 وهو عليه السلام مقيم  
 بالمدينة بين تساوى  
 الحالين فى الاقامة والسفر  
 وبين بقوله وحيث ما  
 كنتم تساوى جهاتهم  
 وحاله عليه السلام فى ذلك  
 وختم هذه الآية بما ختم به  
 تلك الآية السابقة مبالغة  
 فى امثال هذا التكليف  
 العظيم الذى هو تحويل  
 من جهة الى جهة وهو  
 تعبد محض



الى ذكر الوعيد ذكر لفظ الله المقتضى للعبادة التي من أجلها استحق أليم العذاب ومن حيث  
خرجت قول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره \* ظاهر هذه الجملة  
انها كررت توكيداً لما قبلها في الآية التي تليها فقط لأن ذلك توكيد للآية الأولى لانا قد بينا أن الأولى  
في الاقامة والثانية في السفر وأما الثالثة فهي في السفر فهي تأكيدياً للثانية وحكمة هذا التأكيد  
تثبيت هذا الحكم وتقريره بنسخ استقبال بيت المقدس لان النسخ هو من مظان الفتنة والشبهة وتزيين  
الشیطان للطعن في تبديل قبله بقبلة إذ كان ذلك صعباً عليهم فأكد بذلك أمر النسخ وثبت وكان  
التأكيد على ما قررناه بتكرير هذه الجملة مرتين لان ذلك هو الأكثر المعهود في لسان العرب وهو  
أن تعاد الجملة مرة واحدة \* وقال المهدوي كررت هذه الأوامر لانه لا يحفظ القرآن كل أحد فكان  
يوجد عند بعض الناس ما ليس عند بعض لو لم يكرر وهذا المعنى في التكرير يروى عن جعفر  
الصادق ولهذا المعنى وقع التكرير في القصص \* وقيل لما كانت هذه الواقعة أول الوقائع التي ظهر  
النسخ فيها في شرعنا كررت التأكيد والتقرير وازالة الشبهة وقد ذكر العلماء في هذه الآيات  
مخمساً تخرجها بذلك عن التأكيد \* فقبل الأولى من قوله فول وجهك شطر المسجد الحرام  
والثانية لاستواء الحكم في جميع الأمكنة والثالثة للتدوام في جميع الأزمان \* وقيل الأولى في المسجد  
الحرام والثانية خارج المسجد والثالثة خارج البلد \* وقيل الخروج الأول الى مكان ترى فيه الكعبة  
والثاني الى مكان لا ترى فيه فسوى بين الحالتين \* وقيل الخروج الأول متصل بتكرير السبب وهو  
وانه للحق من ربك والثاني متصل بانتفاء الحجته وهو لئلا يكون للناس عليكم حجة \* وقيل الأول  
لجميع الأحوال والثاني لجميع الأمكنة والثالث لجميع الأزمنة \* وقيل الأول أن يكون الانسان في  
المسجد الحرام والثاني أن يكون خارجاً عنه وهو في البلد والثالث أن يخرج عن البلد الى أقطار  
الأرض فسوى بين هذه الأحوال لئلا يتوهم أن للأقرب حرمة لا تثبت للأبعد \* وقيل التخصيص  
حصل في كل واحد من الثلاثة بأمر فالأول بين فيه ان أهل الكتاب يعاونون أمر نبوة محمد صلى الله  
عليه وسلم وأمر هذه القبلة حتى أنهم شاهدوا ذلك في التوراة والانجيل والثاني فيه شهادة الله بان  
ذلك حق والثالث بين فيه أنه فعل ذلك لئلا يكون للناس عليكم حجة فقطع بذلك قول المعاندين  
\* وقيل الأول مقرون بما كرمه تعالى إياهم بالقبلة التي كانوا يحبونها وهي قبلة ابراهيم على نبينا  
وعليه أفضل الصلاة والسلام بقوله ولكل وجهة هو موليها أي لكل صاحب دعوة قبلة يتوجه  
اليها فتوجهوا أتم الى أشرف الجهات التي يعلم الله أنها الحق والثالث مقرون بقطع الله حجة من  
خاصمه من اليهود \* وقيل ربما خطر في بال جاهل أنه تعالى فعل ذلك لرضانيه لقوله فلنولينك قبلة  
ترضاها فأزال هذا الوهم بقوله وانه للحق من ربك أي ما حولناك لمجرد الرضا بل لأجل ان هذا  
التعويل هو الحق فليست كقبلة اليهود التي يتبعونها بمجرد الهوى ثم أعاد ثالثاً والمراد دوامه على  
هذه القبلة في جميع الأزمنة \* وقيل كرر وحيث ما كنتم فحث باحداهما على التوجه الى القبلة  
بالقلب والبدن في أي مكان كان الانسان نائياً كان عنها أودانها وذلك في حال التمكّن  
والاختيار وحث بالأخرى على التوجه بالقلب نحو عند اشتباه القبلة في حالة المسابقة وفي النافلة  
في حالة السفر وعلى الراحة في السفر \* لئلا يكون \* هذه لام كي وان بعدها لالنافية وقد حجز  
بها بين ان ومعمولها الذي هو يكون كما أنهم حجزوا بين الجازم والمجزوم في قولهم ان لا تفعل  
أفعل وكتبت في المصحف لا ما بعدها ياء بعدها لام ألف فجعلوا صورة الهمزة الياء وذلك على حسب

\* ومن حيث خرجت \*  
توكيداً لما قبله وتقرير لهذا  
النسخ \* لئلا \* هي لام كي  
وان في هذا التركيب  
واجبة الاظهار \* يكون  
للناس \* اليهود أو مشركي  
العرب ونفى الله تعالى أن  
يكون لأحد على المؤمنين  
حجة وخبر كان



التخفيف الذي قرأه نافع في القرآن من ابدال هذه الهمزة بياء \* وقرأ الجمهور بالتحقيق وهذه ان واجبة الاظهار هنا لكراهمم اجتماع لام الجر مع لا النافية لان في ذلك قلقا في اللفظ وهي جائزة الاظهار في غير هذا الموضع فاذا اُنبتوها فهو الاصل وهو الأقل في كلامهم واد احد فوها فلان المعنى يقتضيهما ضرورة أن اللام لا تكون الناصبة لانها قد ثبت لها أن تعمل في الأسماء الجر وعوامل الأسماء لا تعمل في الأفعال \* للناس عليكم حجة \* أي احتجاج \* والناس قيل هو عموم في اليهود والعرب وغيرهم \* وقيل اليهود وحجتهم قولهم يخالفنا محمد في قبلتنا وقد كان يتبعها أو لم ينصرف عن بيت المقدس مع علمه بأنه حق الأبرأه ويزعم انه أمر به أو ما درى محمد وأصحابه أين قبلتهم حتى هديناهم \* وقيل مشركو العرب وحجتهم قولهم قدر جمع محمد إلى قبلتنا وسير جمع إلى ديننا حين صار يستقبل القبلة \* وقيل الناس عام والمعنى أن الله وعدهم بأنه لا يقوم لأحد عليهم حجة الا حجة باطلة وهي قولهم يوافق اليهود مع قوله اني حنيف أتبع ملة ابراهيم أولايقين لكم ولا تبتغون على دين أوقالوا مالك تركت بيت المقدس ان كانت ضلالة فقد دنت بها وان كانت هدى فقد نقلت عنه أوقولهم اشتاق الرجل إلى بيت أبيه ودين قومه أوقولهم في التوراة انه يتحول إلى قبلة أبيه ابراهيم فحوله الله لثلاثا يقولوا نجد في التوراة يتحول فالتحول فيكون لهم ذلك حجة فأذهب الله حجتهم بذلك واللام في ثلاثا لام الجر دخلت على ان وما بعدها ما فتقدر بالمصدر أي لانتفاء الحجة عليكم وتعلق هذه اللام \* وقيل بمحدوف أي عرفناكم وجه الصواب في قبلتكم والحجة في ذلك لثلاثا يكون \* وقيل تعلق بولوا والقراءة بالياء لان الحجة تأنيها غير حقيقي وقد حسن ذلك الفصل بين الفعل ومرفوعه بمجرورين فسهل التذكير جدا وخبر كان قوله للناس وعليكم في موضع نصب على الحال وهو في الأصل صفة للحجة فاما تقدم عليها انتصب على الحال والعامل فيها محدوف ولا جائز أن يتعلق بحجة لانه في معنى الاحتجاج ومعمول المصدر المتحل لحرف مصدرى والفعل لا يتقدم على عامله وأجاز بعضهم أن يتعلق عليكم بحجة هكذا نقلوا ويحتمل أن يكون عليكم الخبر والناس متعلق بلفظ يكون لان كان الناقصة قد تعمل في الظرف والجار والمجرور \* الا الذين ظلموا منهم \* قرأ الجمهور الا جعلوها أداة استثناء وقرأ ابن عامر وزيد بن علي وابن زيد ألابفتح الهمزة وتخفيف لام الأذ جعلوها التي للتنبية والاستفتاح فعلى قراءة هؤلاء يكون اعراب الذين ظلموا مبتدأ والجملة من قوله فلا تخشوهم واخشوني في موضع الخبر ودخلت الفاء لانه سلك بالذين مسلك الشرط والفعل الماضي الواقع صلته هو مستقبل المعنى كأنه قيل من يظلم من الناس فلا تخافوا مطاعنهم في قبلتكم واخشوني فلا تخافوا أمرى ولولا دخول الفاء لترجح نصب الذين ظلموا على أن تكون المسئلة من باب الاستفعال أي لا تخشوا الذين ظلموا لا تخشوهم لكن ذلك يجوز على مذهب الأخفش في زيادة الفاء وأجاز ابن عطية أن يكون الذين نصب بفعل مقدر على الاغراء \* ونقل السجواني عن أبي بكر بن مجاهد أنه قرأ إلى الذين جعلها حرف جر وتأولها بمعنى مع وأما على قراءة الجمهور فالاستثناء متصل قاله ابن عباس وغيره واختاره الطبري وبدأ به ابن عطية ولم يذكر الزمخشري غيره وذلك انه متى أمكن الاستثناء المتصل امكانا حسنا كان أولى من غيره \* قال الزمخشري ومعناه لثلاثا يكون حجة لأحد من اليهود للمعاندن منهم القائلين ماترك قبلتنا إلى الكعبة الاميلا إلى دين قومه وحبالبلده ولو كان على الحق للزم قبله الأنبياء \* فان قلت \* أي حجة كانت تكون للمتصفين منهم لو لم يتحول حتى احتراز من تلك الحجة ولم يبال بحجة المعاندن \* قلت \* كانوا يقولون ماله لا يتحول إلى قبلة أبيه

\* للناس عليكم \* متعلق  
بما تعلق به للناس وهو كأن  
وقد أجزان يتعلق بحجة  
بمعنى الاحتجاج وليس  
بجائز والحجة ان أريدها  
البرهان الصحيح فهو  
استثناء منقطع أي لكن  
الذين ظلموا فانهم يتعلقون  
بالشبهة ويضعونها موضع  
الحجة وان أريدها  
الاحتجاج بالخصومة واللام  
فهو استثناء متصل أي  
الخصومة من ظلم أو  
من ظلم بخصومته فياقد  
وضعه كقولك ماله حجة  
الا الظلم وقرأ فطرى الاعلى  
الذين ظلموا جعله بدلا  
من الضمير في عليكم ولا  
يجوز الاعلى مذهب  
الكوفيين والاخفش  
وقال أبو عبيدة الابعنى  
الواو وكان أبو عبيدة  
يضعف في النحو وقرئ  
الأحرف استفتاح والذين  
ظلموا مبتدأ خبره فلا  
تخشوهم والضمير في فلا  
تخشوهم يعود على الناس  
أو على الذين ظلموا وهو  
أقرب مذكور



ابراهيم كما هو مذكور في نعته في التوراة ﴿فان قلت﴾ كيف أطلق اسم الحجة على قول المعاندين  
 ﴿قلت﴾ لأنهم يسوقونه سياق الحجة انتهى كلامه وقال ابن عطية المعنى انه لا حجة لأحد عليكم الا  
 الحجة الداخضة للذين ظلموا من اليهود وغيرهم من كل من تكلم في النازلة في قولهم ما ولاهم عن  
 قبلتهم التي كانوا عليها استهزاء وفي قولهم تعير محمد في دينه وغير ذلك من الأقوال التي لم تتبع الامن  
 عابدون آمن يهودى أو من منافق وسماها تعالى حجة وحكم بفسادها حين كانت من ظلمة انتهى  
 كلامه \* وقد انضح بهذا التقرير اتصال الاستثناء \* وذهب قوم الى أنه استثناء منقطع أى لكن  
 الذين ظلموا فانهم يتعلقون عليكم بالشبهة يضعونها موضع الحجة وليست بحجة ومثار الخلاف هو  
 هل الحجة هو الدليل والبرهان الصحيح أو الحجة هو الاحتجاج والخصومة فان كان الأول فهو  
 استثناء منقطع وان كان الثانى فهو استثناء متصل \* قال الزجاج أى عرفكم الله أمر الاحتجاج في  
 القبله في قوله تعالى ولكل وجهة هو موليها لئلا يكون للناس عليكم حجة الامن ظلم باحتجاجه فيما قد  
 وضع له كما تقول مالك على حجة الا الظلم أو الا أن نظامنى أى مالك حجة ألبتة ولكنك نظامنى  
 \* وأجاز قطر بأن يكون الذين في موضع جر بدلا من ضمير الخطاب في عليكم ويكون التقدير لئلا  
 تثبت حجة للناس على غير الظالمين منهم وهم أتم أيها المخاطبون بتولية وجوهكم الى القبلة ونقل  
 السجواندى أن قطر بأقرا الأعلى الذين ظلموا وهو بدل أيضا على اظهار حرف الجر كقوله للذين  
 استضعفوا لمن آمن منهم وهذا ضعيف لأن فيه ابدال الظاهر من ضمير الخطاب بدل شئ من شئ وهما  
 لعين واحدة ولا يجوز ذلك الأعلى مذهب الاخفش وزعم أبو عبيد معمر بن المثني أن الا في الآية  
 بمعنى الواو وجعل من ذلك قوله

ما بالديته دار غير واحدة \* دار الخليفة الادارمر وانا

﴿وقوله﴾

وكل أخ مفارقة أخوه \* لعمر أيبك الا الفرقدان

التقدير عنده والذين ظلموا وادارمر وان والفرقدان واثبات الا بمعنى الواو لا يقوم عليه دليل  
 والاستثناء سائغ فيما ادعى فيه أن الا بمعنى الواو وكان أبو عبيد يضعف في النحو \* وقال الزجاج هذا  
 خطأ عند حذاق النحويين وأضعف من هذا زعم من زعم ان الا بمعنى بعد أى بعد الذين ظلموا وجعل  
 من ذلك الا ما قد سلف أى بعد ما قد سلف والا الموتة الأولى أى بعد الموتة الأولى ولولا أن بعض  
 المفسرين ذكر هذين القولين ما ذكرتهم الضعفاء \* فلا تخشوهم واخشوني ﴿هذا فيه تحقير  
 لشأنهم وأمر باطراحهم ومراعاة لامره تعالى وضمير المفعول في فلا تخشوهم محتمل أن يعود على  
 الناس أى فلا تخشوا الناس وأن يعود على الذين ظلموا أى فلا تخشوا الظالمين ونهى عن خشيتهم  
 فيما يزخرفونه من الكلام الباطل فانهم لا يقدرون على نفع ولا ضرر وأمر بخشيته هو في ترك ما أمرهم  
 به من التوجه الى المسجد الحرام \* وقيل المعنى فلا تخشوهم في المباينة واخشوني في المخالفة ومعناه  
 قريب من الأول \* وقد ذكرنا شرح هاتين الجملتين في ذكر قراءة ابن عباس بقريب من هذا \* وقال  
 السدي معناه لا تخشوا أن أردكم في دينكم واخشوني وهذا الذى قاله لا يساعده قوله فلا  
 تخشوهم قال بعضهم ذكر الخشية هنا ولم يذكر الخوف لان الخشية حذر من أمر قد وقع والخوف  
 حذر من أمر لم يقع والذى تدل عليه اللغة والاستعمال ان الخشية والخوف مترادفان وقال تعالى فلا  
 تخافوهم وخافون كما قال هنا فلا تخشوهم واخشوني ﴿ولا تم نعمتى عليكم﴾ الظاهر أنه معطوف

﴿ولا تم نعمتى﴾ معطوف  
 على لئلا يكون والمعنى  
 عرفناكم وجه الصواب  
 في قبلتكم لانتفاء حجج  
 الناس عليكم ولاتمام  
 النعمة فالتعريف معلل  
 بعلتين والفصل بالاستثناء  
 كلافصل اذ هو من متعلق  
 العلة الأولى



﴿ كما أرسلنا ﴾ تشبيه متعلقه ولا تم أي تمام مثل تمام إرسال الرسول إليكم أو تهتدون اهتداء مثل إرسالنا وتشبيه الهداية بالارسال في التحقق والثبوت أي اهتداء ثابتا متحققا كتحقق إرسال الرسول ولوقيل الكاف للتعليل لا للتشبيه لكان سائعا أي لارسالنا رسولا

(ح) كما أرسلنا فيكم رسولا منكم الآية وقيل الكاف منقطعة من الكلام قبلها ومتعلقة بالكلام بعدها والتقدير قال (ش) كما ذكرتمكم بإرسال الرسول فاذا كروني بالطاعة أذ كرتم بالشواب انتهى فيكون على تقدير مصدر محذوف وعلى تقدير مضاف أي اذ كروني ذكرتمكم بالارسال ثم صار مثل ذكر إرسالنا ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وهذا كما تقول كما أتاك فلان فأنه بكرمك وهذا قول مجاهد وعطاء والكافي ومقاتل وهو اختيار الاخفش والزجاج وابن كيسان والاصم والمعنى انكم كنتم على حالة لا تقرؤن كتابا ولا تعرفون رسولا ومحمد صلى الله عليه وسلم رجل منكم أنا كم بالعجب الآيات الدالة على صدقه فقال كما أوليتكم هذه النعمة (٤٤٣) وجعلتها لكم دليلا فاذا كروني بالشكر

أذ كرتم بركتي ويؤكده لقدم الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا منهم ويحتمل على هذا الوجه بل يظهر وهو اذا علفت بما بعدها أن لا تكون الكاف للتشبيه بل للتعليل وهو معنى مقول فيها انها ترد له وما في كما مصدرية وقول من قال ان كما أرسلنا متعلق بما بعده قدره أبو محمد مكي بن أبي طالب قال لان الامر اذا كان له جواب لم يتعلق به ما قبله لاشتغاله بجوابه قال لوقلت كما أحسنت اليك فاكرمني أكرمكم متعلق الكاف من كما يا كرمي لان له جوابا ولكن تتعلق بشئ آخر أو بمضمر وكذلك فاذا كروني أذ كرتم هو أمره جواب فلا تتعلق كابه ولا يجوز ذلك الاعلى

على قوله لئلا يكون وكان المعنى عرفناكم وجه الصواب في قبلكم والحجة لكم لا تفتاء حجج الناس عليكم ولا تمام النعمة فيكون التعريف معللا بهاتين العلتين والفصل بالاستثناء وما بعده كلا فصل اذ هو من متعلق العلة الأولى \* وقيل هو معطوف على علة محذوفة وكلاهما معلولها الخشية السابقة كما أنه قيل واخشوني لأوفقكم ولا تم نعمتي عليكم \* وقيل تتعلق اللام بفعل مؤخر التقدير ولا تم نعمتي عليكم عرفتمكم قبلي ومن زعم أن الواو زائدة فقوله ضعيف \* وتمام النعمة بما هداهم اليه من القبلة أو بما أعد لهم من ثواب الطاعة أو بما حصل للعرب من الشرف بتحويل القبلة الى الكعبة أو بابطال حبرج المحتجين عليهم أو باذخا لهم الجنة أو بالموت على الاسلام أو النعمة ستة الاسلام والقرآن ومحمد صلى الله عليه وسلم والحرر والعافية والغنى عن الناس أو بشرائع الملة الخيفية أقوال ثمانية صدرت مصدر المثال لمصدر التعيين وكل فيها نعمة \* ولعلكم تهتدون \* تقدم القول في لعل بالنسبة الى مجيئها من الله تعالى في قوله والذين من قبلكم لعلكم تتقون في أول البقرة وهو أول مواقعها فيه والمعنى لتكونوا على رجاء ادامة هدايتي اياكم على استقبال الكعبة أو لكي تهتدوا الى قبلة أبيكم ابراهيم والظاهر رجاء الهداية مطلقا \* كما أرسلنا فيكم \* الكاف هنا للتشبيه وهي في موضع نصب على أنها نعت لمصدر محذوف \* واختلف في تقديره فقيل التقدير ولا تم نعمتي عليكم تمام مثل تمام إرسال الرسول فيكم ومتعلق الاتمامين مختلف فالتمام الأول بالشواب في الآخرة والتمام الثاني بإرسال الرسول اليها في الدنيا أو الاتمام الاول باجابة الدعوة الاولى لابراهيم في قوله ومن ذريتنا أمة مسلمة لك والتمام الثاني باجابة الدعوة الثانية في قوله ربنا وابعث فيهم رسولا منهم \* وقيل التقدير ولعلكم تهتدون اهتداء مثل إرسالنا فيكم رسولا ويكون تشبيه الهداية بالارسال في التحقق والثبوت أي اهتداء ثابتا متحققا كتحقق إرسالنا وثبوتها \* وقيل متعلق بقوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا أي جعلنا مثل ما أرسلنا وهو قول أبي مسلم وهذا بعيد جدا لكثرة الفصل المؤذن بالانقطاع \* وقيل الكاف في موضع نصب على الحال من نعمتي أي ولا تم نعمتي عليكم مشبهة بإرسالنا فيكم رسولا أي مشبهة نعمة الإرسال فيكون على حذف مضاف \* وقيل الكاف منقطعة من الكلام قبلها ومتعلقة بالكلام بعدها والتقدير قال الزمخشري كما

التشبيه بالشرط الذي يجاب بجوابين وهو قولك اذا أتاك فلان فأنه ترضه فتكون كما وفاذا كروني جوابين للامر والاول أفصح وأشهر وتقول كما أحسنت اليك فاكرمني فيصح أن تجعل الكاف متعلقة باكرمني اذا جواب له انتهى كلامه ورجح مكي قول من قال انها متعلقة بما قبلها وهو لا تم نعمتي عليكم لان سياق اللفظ يدل على أن المعنى ولا تم نعمتي عليكم ببيان ملة أبيكم ابراهيم كما أجبنا دعوتك فيكم فارسنا إليكم رسولا منكم وما ذهب اليه مكي من ابطال أن تكون كما متعلقة بما بعده من



الوجه الذي ذكر ليس بشئ لان الكاف اما أن تكون للتشبيه أو للتعليل فان كانت للتشبيه فتكون نعم المصدر محذوف  
ويجوز تقدم ذلك المصدر على الفعل مثال ذلك ( ٤٤٤ ) أ كرمي ا كرامملا كرامى السابق لك

أ كرمك فيجوز تقدم هذا المصدر وان كانت للتعليل فيجوز أيضا تقدم ذلك على الفعل مثال ذلك أ كرمي لا كرامى لك أ كرمك لانعلم خلافا في جواز تقديم هذا المصدر وهذه العلة على الفعل العامل فيهما \* وتجوز مكي ذلك على التشبيه بالشرط الذي يجاب بجوابين وتسميته كما وفاد كروني جوايين للأمر ليس بصحيح لان كالمليس بجواب ولان ذلك التشبيه فاسد لان المصدر لا يشبه الجواب وكذلك التعليل اما المصدر التشبيهي فهو ووصف في الفعل المأمور به فليس مترتا على وقوع مطلق الفعل بل لا يقع الفعل الا بذلك الوصف وعلى هذا فلا يشبه الجواب لان الجواب مترتب على نفس وقوع الفعل وأما التعليل فكذلك أيضا ليس مترتا على وقوع الفعل بل الفعل مترتب على وجود العلة فهو نقيض الجواب لان الجواب مترتب على وقوع الفعل والعلة مترتب عليها وجود الفعل فلا تشبيه بينهما وانما يחדش عندى في تعلق كما بقوله

ذ كرتكم بارسال الرسول فاذا كروني بالطاعة أذ كركم بالثواب انتهى فيكون على تقدير مصدر محذوف وعلى تقدير مضاف أى اذ كروني ذ كرامملا ذ كرنالكم بالارسال ثم صار مثل ذ كرسالنا ثم حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وهذا كما تقول كما أنك فلان فائته بكرمك وهذا قول مجاهد وعطاء والسكبي ومقاتل وهو اختيار الاخفش والجاح وابن كيسان والاصم والمعنى أنكم كنتم على حالة لا تقرأون كتابا ولا تعرفون رسولا ومحمد صلى الله عليه وسلم رجل منكم أنا كم بأعجب الآيات الدالة على صدقه فقال كأوليتكم هذه النعمة وجعلتها لكم دليلا فاذا كروني بالشكر أذ كركم برحمتي وبوء كده لقدمن الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا منهم ويحتمل على هذا الوجه بل يظهر وهو اذا علقت بما بعدها أن لا تكون الكاف للتشبيه بل للتعليل وهو معنى مقول فيها انها تردله وحمل على ذلك قوله تعالى واذا كروه كما هذا كم \* وقول الشاعر لا تشتم الناس كما لا تشتم \* أى واذا كروه لهدايته اياكم ولا تشتم الناس لكونك لا تشتم أى امتنع من شتم الناس لامتناع الناس من شتمك \* وما في كما مصدرية وأبعد من زعم أنهم اوصوله بمعنى الذى والعائد محذوف ورسولا بدل منه والتقدير كالذى أرسلناه رسولا اذ يبعد تقرر بهذا التقدير مع الكلام الذى قبله ومع الكلام الذى بعده وفيه وقوع ما على آحاد من يعقل وكذلك جعل ما كافة لانه لا يذهب الى ذلك الا حيث لا يمكن أن ينسبك منها مع ما بعدها مصدر لولايتها الجمل الاسمية نحو قول الشاعر

لعمرك انى وأبا حميد \* كما النشوان والرجل الحليم

وقول من قال ان كما أرسلنا متعلق بما بعده قدره أبو محمد مكي بن أبى طالب قال لان الأمر اذا كان له جواب لم يتعلق به ما قبله لاشتغاله بجوابه قال لوقلت كما أحسنت اليك فأ كرمي أ كرمك لم يتعلق الكاف من كما بأ كرمي لان له جوابا ولو كان يتعلق بشئ آخر أو بمضمر وكذلك فاذا كروني أذ كركم هو أمر له جواب فلا يتعلق كإبه ولا يجوز ذلك الا على التشبيه بالشرط الذى يجاب بجوابين وهو قولك اذا أنك فلان فائته ترضه فتكون كما وفاد كروني جوايين للأمر والأول أفصح وأشهر وتقول كما أحسنت اليك فأ كرمي يصح أن يجعل الكاف متعلقة بأ كرمي إذ لا جواب له انتهى كلامه ورجح مكي قول من قال انها متعلقة بما قبلها وهو لا تم نعمتى عليكم لان سياق اللفظ يدل على ان المعنى ولأن نعمتى عليكم بيان مله أيبكم ابراهيم كما أجناد عوته فيكم فأرسلنا اليكم رسولا منكم يتلو \* وما ذهب اليه مكي من ابطال أن تكون كما متعلقة بما بعدها من الوجه الذى ذكر ليس بشئ لان الكاف إما أن تكون للتشبيه أو للتعليل \* فان كانت للتشبيه فتكون نعمتا مصدر محذوف ويجوز تقدم ذلك المصدر على الفعل مثال ذلك أ كرمي ا كراما مثلا كرامى السابق لك أ كرمك فيجوز تقديم هذا المصدر \* وان كانت للتعليل فيجوز أيضا تقدم ذلك على الفعل مثال ذلك أ كرمي لا كرامى لك أ كرمك لانعلم خلافا في جواز تقديم هذا المصدر وهذه العلة على الفعل العامل فيهما \* وتجوز مكي ذلك على التشبيه بالشرط الذى يجاب بجوابين وتسميته كما وفاد كروني جوايين للأمر ليس بصحيح لان كالمليس بجواب ولان ذلك التشبيه فاسد لان المصدر لا يشبه الجواب وكذلك التعليل أما المصدر التشبيهي فهو ووصف في الفعل المأمور به

فاذ كروني هو الفاء لان ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها فلو لالفاء لكان التعليل واضحا وتعدز زيادة الفاء هذا يظهر تعلق كما بما قبلها



فليس مترتباً على وقوع مطلق الفعل بل لا يقع الفعل الا بذلك الوصف وعلى هذا لا يشبه الجواب لان الجواب مترتب على نفس وقوع الفعل وأما التعليل فكذلك أيضاً ليس مترتباً على وقوع الفعل بل الفعل مترتب على وجود العلة فهو نقيض الجواب لان الجواب مترتب على وقوع الفعل والعلة مترتب عليها وجود الفعل فلا تشبيه بينهما وإنما يحدث عندى في تعلق كما بقوله فاذا كروني هو الفاء لان ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها ولو لا الفاء لكان التعلق واضحاً وتبعاً لزيادة الفاء فهذا يظهر تعلق كما بما قبلها ويكون في ذلك تشبيهه تماماً هذه النعمة الحادثة من الهداية لاستقبال قبلة الصلاة التي هي عمود الاسلام وأفضل الأعمال وأدل الدلائل على الاستسالك بشريعة الاسلام بتمام النعمة السابقة بارسال الرسول المتصف بكونه منهم الى سائر الأوصاف التي وصفه تعالى بها وجعل ذلك تماماً للنعمة في الحالين لان استقبال الكعبة ثانياً أمر لا يزداد عليه شيء ينسخه في آخر القبلة المتوجه اليها في الصلاة كما أن ارسال محمد صلى الله عليه وسلم هو آخر ارسال الأنبياء عليهم الصلاة والسلام اذ لا نبى بعده وهو خاتم النبيين فثبته تماماً تلك النعمة التي هي كمال نعمة استقبال القبلة بهذا الاتمام الذي هو كمال ارسال الرسل وفي تمام هاتين النعمتين عز للعرب وشرف واستمالة لقلوبهم اذ كان الرسول منهم والقبلة التي يستقبلونها في الصلاة بينهم الذي يحجونه قديماً وحديثاً ويعظمونه ﴿رسولاً منكم﴾ فيه اعتناء بالعرب اذ كان الارسال فيهم والرسول منهم وان كانت رسالته عامة وكذلك جاء هو الذي بعث في الأميين ويشعر هذا الامتنان بأنه لم يسبق أن يرسل ولا يبعث في العرب رسول غير نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ولذلك أفرد فقال رسولاً منكم ووصفه بأوصاف كلها معجز لهم وهي كونه منهم وتالياً عليهم آيات الله ومن كياهم ومعاه لهم الكتاب والحكمة وما لم يكونوا يعامون وقدم كونه منهم أي يعرفونه شخصاً ونسباً ومولداً ومنشأً لان معرفة ذات الشخص متقدمة على معرفة ما يصدر من أفعاله ﴿وأي ثانياً بصفة تلاوة الآيات اليه تعالى لانها هي المعجزة الدالة على صدقه الباقية الى الأبد وأضاف الآيات اليه تعالى لانها كلامه سبحانه وتعالى ومن تلاوته تستفاد العبادات ومجامع الأخلاق الشريفة وتتبع العلوم ﴿وأي ثالثاً بصفة التزكية وهي التطهير من أنجاس الضلال لان ذلك ناشئ عن اظهار المعجز لمن أراد الله تعالى توفيقه وقبوله للحق وأي رابعاً بصفة تعليم الكتاب والحكمة لان ذلك ناشئ عن تطهير الانسان باتباع النبي صلى الله عليه وسلم فيعمله اذ ذلك ويفهمه ما نظوى عليه كتاب الله تعالى وما اقتضته الحكمة الالهية ﴿وأي بهذه الصفات فعلا مضارعا ليدل بذلك على التجدد لان التلاوة والتزكية والتعليم تتجدد دائماً أما الصفة الأولى وهي كونه منهم فليست بتجدد بل هو وصف ثابت له \* وقد تقدم الكلام على هذه الأوصاف في قوله ربنا وبعث فيهم رسولاً منكم بأشبع من هذا فلينظر هنالك وختم هذا بقوله ﴿ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون﴾ وهو ذكراً عاماً بعد خاص لانهم لم يكونوا يعلمون الكتاب ولا الحكمة وفسر بعضهم ذلك بان الذي لم يكونوا يعلمون قصص من سلف وقصص ما يأتي من الغيوب وفي هذه الآية قدم التزكية على التعليم وفي دعاء ابراهيم قدم التعليم على التزكية وذلك لاختلاف المراد بالتزكية فالظاهر ان المراد هنا هو التطهير من الكفر كما شرحناه وهناك هو الشهادة بانهم خيار أزكيا وذلك متأخر عن تعليم الشرائع والعمل بها ﴿فاذا كروني أذ كركم﴾ أي اذ كروني بالطاعة أذ كركم بالثواب والمغفرة قاله ابن جبير أو بالدعاء والتسبيح ونحوه قاله الربيع والسدي \* وقال عكرمة يقول الله يا ابن آدم أذ كركني بعد صلاة الصبح ساعة وبعد صلاة العصر ساعة وأنا أذكرك ما بينهما أو اثنوا على أن

﴿فاذا كروني﴾ كما قيل في قوله واذا كروه كما هذا كم أي لاجل هدايته اياكم وقول الشاعر  
 \* لا تشتم الناس كما لا تشتم \*  
 أي امتنع من شتم الناس لامتناع الناس من شتمك لكن يحدث هذا القول وجود الفاء في فاذا كروني والاجود والتعلق بقوله ولا تتم فيكون اتمام هذه النعمة الحادثة من الهداية لاستقبال قبلة الصلاة التي هي عمود الاسلام وأفضل الأعمال وأدل الدلائل على الاستسالك بشريعة الاسلام بتمام النعمة السابقة بارسال الرسول المتصف بكونه منهم الى سائر الأوصاف التي وصفه تعالى بها وجعل ذلك تماماً للنعمة في الحالين لان استقبال الكعبة ثانياً أمر لا يزداد عليه شيء ينسخه في آخر القبلة المتوجه اليها في الصلاة كما أن ارسال محمد صلى الله عليه وسلم هو آخر ارسال الأنبياء عليهم الصلاة والسلام اذ لا نبى بعده وهو خاتم النبيين فثبته تماماً تلك النعمة التي هي كمال نعمة استقبال القبلة بهذا الاتمام الذي هو كمال ارسال الرسل وفي تمام هاتين النعمتين عز للعرب وشرف واستمالة لقلوبهم اذ كان الرسول منهم والقبلة التي يستقبلونها في الصلاة بينهم الذي يحجونه قديماً وحديثاً ويعظمونه ﴿رسولاً منكم﴾ فيه اعتناء بالعرب اذ كان الارسال فيهم والرسول منهم وان كانت رسالته عامة وكذلك جاء هو الذي بعث في الأميين ويشعر هذا الامتنان بأنه لم يسبق أن يرسل ولا يبعث في العرب رسول غير نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ولذلك أفرد فقال رسولاً منكم ووصفه بأوصاف كلها معجز لهم وهي كونه منهم وتالياً عليهم آيات الله ومن كياهم ومعاه لهم الكتاب والحكمة وما لم يكونوا يعامون وقدم كونه منهم أي يعرفونه شخصاً ونسباً ومولداً ومنشأً لان معرفة ذات الشخص متقدمة على معرفة ما يصدر من أفعاله ﴿وأي ثانياً بصفة تلاوة الآيات اليه تعالى لانها هي المعجزة الدالة على صدقه الباقية الى الأبد وأضاف الآيات اليه تعالى لانها كلامه سبحانه وتعالى ومن تلاوته تستفاد العبادات ومجامع الأخلاق الشريفة وتتبع العلوم ﴿وأي ثالثاً بصفة التزكية وهي التطهير من أنجاس الضلال لان ذلك ناشئ عن اظهار المعجز لمن أراد الله تعالى توفيقه وقبوله للحق وأي رابعاً بصفة تعليم الكتاب والحكمة لان ذلك ناشئ عن تطهير الانسان باتباع النبي صلى الله عليه وسلم فيعمله اذ ذلك ويفهمه ما نظوى عليه كتاب الله تعالى وما اقتضته الحكمة الالهية ﴿وأي بهذه الصفات فعلا مضارعا ليدل بذلك على التجدد لان التلاوة والتزكية والتعليم تتجدد دائماً أما الصفة الأولى وهي كونه منهم فليست بتجدد بل هو وصف ثابت له \* وقد تقدم الكلام على هذه الأوصاف في قوله ربنا وبعث فيهم رسولاً منكم بأشبع من هذا فلينظر هنالك وختم هذا بقوله ﴿ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون﴾ وهو ذكراً عاماً بعد خاص لانهم لم يكونوا يعلمون الكتاب ولا الحكمة وفسر بعضهم ذلك بان الذي لم يكونوا يعلمون قصص من سلف وقصص ما يأتي من الغيوب وفي هذه الآية قدم التزكية على التعليم وفي دعاء ابراهيم قدم التعليم على التزكية وذلك لاختلاف المراد بالتزكية فالظاهر ان المراد هنا هو التطهير من الكفر كما شرحناه وهناك هو الشهادة بانهم خيار أزكيا وذلك متأخر عن تعليم الشرائع والعمل بها ﴿فاذا كروني أذ كركم﴾ أي اذ كروني بالطاعة أذ كركم بالثواب والمغفرة قاله ابن جبير أو بالدعاء والتسبيح ونحوه قاله الربيع والسدي \* وقال عكرمة يقول الله يا ابن آدم أذ كركني بعد صلاة الصبح ساعة وبعد صلاة العصر ساعة وأنا أذكرك ما بينهما أو اثنوا على أن







ذ كرا ومعناه استقرار الذكرك فيه حتى لا يخطر فيه غير المذكور \* قال الشاعر  
سواك ببالي لا يخطر \* اذا ما نسيتك من أذ كرا

وهمها هو ذكروا ص المؤمنين وهذه ثلاث المقامات أودمها أفضلها انتهى \* وقد طال بنا الكلام  
في هذه الجملة وتركنا أشياء مما ذكره الناس وهذه التقييدات والتفسيرات التي فسر بها الذكرا  
لا يدل اللفظ على شيء منها وينبغي أن يحمل ذلك من المفسرين له على سبيل التمثيل وجواز أن  
يكون المراد وأما دلالة اللفظ فهي طلب مطلق الذكروا الذي يتبادر إليه الذهن هو الذكرا اللساني  
والذكرا اللساني لا يكون ذكرا لفظ الجلالة مفردا من غير اسناد يدل لا بد من اسناد أو لاها الاذكار  
المروية في الآثار والمشار إليها في القرآن \* وقد جاء الترغيب في ذكرا جملة منها والوعيد على ذكراها  
بالثواب الجزيل وتلك الاذكار تتضمن الثناء على الله والحمد له والمدح لجلاله والتماس الخير من عنده  
فعبء عن ذلك بالذكروا وأمر العبد به فكأنه قيل عظموا الله واثنوا عليه بالالفاظ الدالة على ذلك  
وسمى الثواب المترتب على ذلك ذكرا فقال فاذكروني أذكركم على سبيل المقابلة لما كان نتيجة  
الذكروا وناشأ عنه سماء ذكرا \* واشكروا لي \* تقدم تفسير الشكر وعدها هنا باللام وكذلك أن  
اشكركم ولو لديك وهو من الأفعال التي ذكرا أنها تارة تتعدى بحرف جر وتارة تتعدى بنفسها  
كما قال عمرو بن لجاه التيمي

هم جمعوا بؤسبي ونعمي عليكم \* فهلاشكرت القوم اذلم تقابل

وفي اثبات هذا النوع من الفعل وهو أن يكون يتعدى تارة بنفسه وتارة بحرف جر بحق الوضع  
فيهما خلاف وقالوا اذا قلت شكرت لزيد فالتقدير شكرت لزيد يصنعه فجعلوه مما يتعدى لواحد  
بحرف جر ولاخر بنفسه ولذلك فسر الزمخشري هذا الموضوع بقوله واشكروا لي ما أنعمت به  
عليكم \* وقال ابن عطية واشكروا لي واشكروني بمعنى واحد ولي أفصح وأشهر مع الشكر ومعناه  
نعمتي وأيادي وكذلك اذا قلت شكرتك فالعني شكرتك لصنيعك وذكركته فحذف المضاف اذمعنى  
الشكر ذكرا ليدوز كرمسديهما معا فحذف من ذلك فهو اختصار للدلالة ما بقى على ما حذف انتهى  
كلامه ويحتاج كونه يتعدى لواحد بنفسه وللآخر بحرف جر فتقول شكرت لزيد يصنعه لسماح من  
العرب وحينئذ يشار إليه \* ولا تكفرون \* هو من كفر النعمة وهو على حذف مضاف أي ولا  
تكفروا ونعمتي ولو كان من الكفر ضد الايمان لكان ولا تكفروا أو ولا تكفروا بي وهذه النون  
نون الوقاية حذف ياء المتكلم بعدها تخفيفا لتناسب القواصل \* قيل المعنى واشكروا لي بالطاعة  
ولا تكفرون بالمعصية \* وقيل معنى الشكر هنا الاعتراف بحق المنعم والثناء عليه ولذلك قابله بقوله  
ولا تكفرون وهن ثلاث جمل جملة الأمر بالذكروا وجملة الأمر بالشكر وجملة النهي عن الكفران  
فبدى أولها بجملة الذكروا لأنه أريد به الثناء والمدح العام والحمد لله تعالى وذكركله جواب مترتب عليه  
وثى بجملة الشكر لأنه نداء على شيء خاص وقد اندرج تحت الأول فهو بمنزلة التوكيد فلم يحتاج إلى  
جواب وختم بجملة النهي لأنه لما أمر بالشكر لم يكن اللفظ ليبدل على عموم الازمان ولا يمكن  
التكليف باستحضار الشكر في كل زمان فقد يذهل الانسان عن ذلك في كثير من الاوقات ونهى  
عن الكفران لان النهي يقتضى الامتناع من المنهى عنه في كل الازمان وذلك ممكن لانه من  
باب التروك وقد تقدم لنا الكلام على أنه اذا كان أمر ونهى بدى بالأمر وذكركنا الحكمة  
في ذلك في قوله وأمنوا بما أنزلت مصداقاً لمعكم ولا تكونوا أول كافر به فأغنى عن اعادته هنا

\* واشكروا لي \* جاء  
تعبده بغير اللام قال  
\* فهلاشكرت القوم اذلم  
تقاتل \* \* ولا تكفرون \*  
أي ولا تكفروا نعمتي  
والصبر قصر النفس على  
المكراه والتكاليف  
الشاقة وهو أمر قلبي  
\* والصلاة من ثمرته وهي  
من أشق التكاليف  
لتكررها

\*\*\*\*\*

( ح ) وقالوا اذا قلت

شكرت لزيد فالتقدير

شكرت لزيد يصنعه فجعلوه

مما يتعدى لواحد بحرف

جر ولاخر بنفسه ولذلك

فسر (ش) هذا الموضوع

بقوله واشكروا لي ما

أنعمت به عليكم وقال (ع)

واشكروا لي واشكروني

بمعنى واحد ولي أفصح وأشهر

مع الشكر ومعناه نعمتي

وأيادي وكذلك اذا قلت

شكرتك فالعني شكرت

لك لصنيعك وذكركته

فحذف المضاف اذمعنى

الشكر ذكرا ليدوز كرمسديهما معا فحذف من

ذلك فهو اختصار للدلالة

ما بقى على ما حذف انتهى

ويحتاج كونه يتعدى

لواحد بنفسه وللآخر

بحرف جر فتقول شكرت

لزيد يصنعه الى سماع من

العرب



﴿ يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة ﴾ قيل سبب نزول هذه الآية أن المشركين قالوا  
 سيرجع محمد إلى ديننا كما رجع إلى قبلتنا هزم هذا النداء المتضمن هذا الوصف الشريف وهو  
 الإيمان مجعولا فعلا ماضيا في صلة الذين دالا على الثبوت والالتباس به في تقدم من منهم ليكونوا  
 أدعى لقبول ما يرد عليهم من الأمر والتكليف الشاق لأن الصبر والصلاة هماركنا الإسلام فالصبر  
 قصر النفس على المسكاره والتكليف الشاقه وهو أمر قلبي والصلاة تمرته وهي من أشق  
 التكليف لتكررها ومناسبة هذه الآية لما قبلها ظاهرة لانهم سمعوا من طعن الكفار على التوجه  
 إلى الكعبة والصلاة إليها أذى كثيرا فأمروا عند ذلك بالاستعانة بالصبر والصلاة \* وقد قيد بعضهم  
 الصبر هنا بأنه الصبر على أذى الكفار بالطعن على التحول إلى الكعبة وبعضهم بالصبر  
 على أداء الفرائض \* وروى عن ابن عباس وبعضهم قال هو كناية عن الصوم ومنه قيل لرمضان  
 شهر الصبر وبعضهم قال هو كناية عن الجهاد لقوله بعد ولا تقولوا لمن يقتل وهو قول أبي مسلم  
 والاولى ما قدمناه من عموم اللفظ فتدرج هذه الافراد تحته \* وروى عن علي كرم الله وجهه  
 أنه قال الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد ولا خير في جسد لا رأس له وقد تقدم الكلام  
 على شرح هذه الجملة من قوله استعينوا بالصبر والصلاة ﴿ ان الله مع الصابرين ﴾ أي بالمعونة  
 والتأييد كما قال اهجمهم وروح القدس معك وقال تعالى لا تحزن ان الله معنا ومن كان الله معه فهو  
 الغالب ولما كانت الصلاة ناشئة عن الصبر وصار الصبر أصلا لجميع التكليفات الشاقه قال ان الله  
 مع الصابرين فاندرج المصلون تحت الصابرين اندراج الفرع تحت الأصل وأما قوله هناك وانها  
 لكبيرة إلا على الخاشعين فأعاد الضمير عليها على ظاهر الكلام لانها أشرف وأشق نتائج الصبر  
 ﴿ ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون ﴾ قيل سبب نزول هذه الآية  
 انه قيل لمن قتل في سبيل الله مات فلان وذهب عنه نعيم الدنيا ولذتها فأزالت نهبوا عن قولهم عن  
 الشهداء أموات وأخبر تعالى انهم أحياء وارتفع أموات وأحياء على انه خبر مبتدأ محذوف أي هم  
 أموات بل هم أحياء ويحتمل أن يكون بل أحياء منسجما تحت قول مضمر أي بل قولوا هم أحياء  
 لكن يرجح الوجه الأول وهو انه اخبار من الله تعالى قوله ولكن لا تشعرون لان معناه ان حياتهم  
 لا تشعرولكم بها والظاهر ان المراد حقيقة الموت والحياة \* وقيل ذلك مجاز \* واختلفوا فقيل  
 أموات بانقطاع الذكر بل أحياء ببقائه وثبوت الأجر وكانت العرب تسمى من لا يبقى له ذكر بعد  
 موته كالولد وغير ميتا وقيل أموات بالضلال بل أحياء بالطاعة والهدى كما قال أومن كان ميتا  
 فأحييناه وإذا حمل الموت والحياة على الحقيقة فاختلوا فقال قوم معناه النبي عن قول الجاهلية انهم  
 لا يبعثون فالمعنى انهم سيحيون بالبعث فيثابون ثواب الشهداء الذين قتلوا في سبيل الله وأكثر أهل  
 العلم على انهم أحياء في الوقت ومعنى هذه الحياة بقاء أرواحهم دون أجسادهم إذ أجسادهم نشاهد  
 فسادها وفناءها واستدلوا على بقاء الأرواح بعد اناب القبر وبقوله ولكن لا تشعرون معناه  
 لا تشعرون بكيفية حياتهم ولو كان المعنى باحياء انهم سيحيون يوم القيامة أو انهم على هدى ونور لم  
 يظهر لنفي الشعور معنى اذ هو خطاب للمؤمنين وهم قد علموا بالبعث وانهم كانوا على هدى فلا يقال  
 فيه ولكن لا تشعرون لانهم قد شعروا به وبقوله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم وقد  
 ذهب بعض الناس إلى أن الشهيد حي الجسد والروح ولا يقدح في ذلك عدم الشعور به من الحي  
 غيره فتمن نراهم على صفة الأموات وهم أحياء كما قال تعالى وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرمر

﴿ ان الله مع الصابرين ﴾  
 بالمعونة والتأييد واندرج  
 المصلون في الصابرين  
 اندراج الفرع تحت  
 الاصل قالوا لمن قتل في  
 سبيل الله مات فلان  
 وذهب عنه نعيم الدنيا  
 فنزل ﴿ ولا تقولوا لمن  
 يقتل ﴾ والتعرض للقتل  
 ﴿ في سبيل الله ﴾ من  
 أعظم نتائج الإيمان والصبر  
 و﴿ أموات ﴾ خبر مبتدأ  
 محذوف و﴿ احياء ﴾  
 كذلك والتقدير هم أموات  
 بل هم أحياء \* ولكن  
 لا تشعرون \* بانهم  
 أحياء والمراد بالحياة بقاء  
 أرواحهم وليست فانية  
 كما فئت أجسادهم فنفي  
 شعور المخاطبين بكيفية  
 حياة المقتولين في سبيل  
 الله وفي هذه الآية ترغيب  
 في الشهادة وتسلية لاقرباء  
 الشهداء واخوانهم  
 المؤمنين



السحاب وكأثرى النائم على هيئة وهو يرى في منامه ما ينعم به أو يتألم به \* ونقل السهيلي في كتاب  
دلائل النبوة من تأليفه حكاية عن بعض الصحابة انه حفر في مكان فانفتحت طاقة فاذا شخص  
جالس على سرير وبين يديه مصحف يقرأ فيه وأمامه روضة خضراء وذلك بأحد وعلم انه من  
الشهداء لانه رأى في صفحة وجهه جرحا واذا ثبت ان الشهداء أحياء إما أرواحهم وإما أجسادهم  
وأرواحهم فاختلف في مستقرها \* فقيل قبورهم يرزقون فيها \* وقيل في قباب بيض في الجنة  
يرزقون فيها قاله أبو بشار السامى \* وقيل في طير بيض تأكل من ثمار الجنة ومساكنهم سدرة  
المنتهى قاله قتادة \* وقيل يأكلون من ثمر الجنة ويجدون ريحها وليسوا فيها قاله مجاهد \* وروى عن  
ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الشهداء على نهر بباب الجنة في قبة خضراء \* وروى  
في روضة خضراء يجرى عليهم رزقهم من الجنة بكرة وعشيا \* وروى عنه صلى الله عليه وسلم ان  
أرواح الشهداء في طير خضر تعلق من ثمر الجنة وانهم في قناديل من ذهب وانهم في قبة خضراء واذا  
صح ذلك فهي أحوال لطوائف من الشهداء أو في أوقات مختلفة والجمهور على انهم في الجنة ويؤيده  
قوله صلى الله عليه وسلم لام حارثة انهم في الفردوس ومذهب أهل السنة ان الأرواح لا تبقى وانها باقية  
بعندن وجها من البدن فأرواح أهل السعادة منعمة الى يوم الدين وأرواح أهل الشقاوة معذبة الى  
يوم الدين والفرق بين الشهيد وغيره من المؤمنين انما هو الرزق فضلهم الله بذلك وقال تعالى في حق  
الكفار النار يعرضون عليها غدوا وعشيا \* وقال الحسن الشهداء أحياء عند الله تعرض أرواحهم  
على أرواحهم فيصل اليهم الروح والفرح كما تعرض النار على آل فرعون غدوة وعشيا فيصل اليهم  
الوجع وقالوا يجوز ان يجمع الله من أجزاء الشهيد جملة فيحييها ويوصل اليها النعم وان كانت في  
حجم الذرة ولم تتعرض الآية الكريمة لرزق أرواح الشهداء ولا المستقرها وانما جرى ذلك  
على سبيل الاستطراد اتباعا للمفسرين حيث تكلموا في ذلك في هذه الآية والا فظنة الكلام على  
ذلك في قوله بل أحياء عند ربهم يرزقون حيث ذكر العندية والرزق وظاهر قوله لمن يقتل في  
سبيل الله العموم \* وقيل نزلت في شهداء بدر كانوا أربعة عشر ولا يخص هذا العموم بهذا السبب  
بل العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب وفي هذه الآية تسلية لأقرباء الشهداء واخوانهم من  
المؤمنين بذكر أنهم أحياء فهم مغبوطون لا محزون عليهم \* ولنبلونكم بشئ من الخوف والجوع  
ونقص من الأموال والأنفس والثمرات \* تقدم ان الابتلاء هو الاختبار ليعلم ما يكون من حال  
المختبر وهذا مستحيل بالنسبة الى الله تعالى وانما معناه هنا الاجابة والضمير الذي للخطاب \* قيل هو  
للسحابة فقط قاله عطاء خاطبهم بذلك بعد الهجرة وأخبرهم بذلك قبل وقوعه نطمينا لقلوبهم لانه اذا  
تقدم العلم بالواقع كان قد استعدله بخلاف الأشياء التي تفاجئ فانها أصعب على النفس وزيادة ثواب  
وأجر على ما يحصل لهم من انتظار المصيبة واخبارا بمغيب يقع وفق ما أخبر وتميز المن أسلم مر بداوجه  
الله ممن نافق وازدياد اخلاص في حال البلاء على اخلاصه في حال العافية وجملا لمن لم يسلم على النظر  
في دلائل الاسلام اذا رأى هؤلاء المبطلين صابرين على دينهم نابتي الجأش فيه مع ما يتلوا به \* وقيل  
هؤلاء أهل مكة خاطبهم بذلك اعلاما انه أجاب دعوة نبيه صلى الله عليه وسلم فيهم وليبقوا يتوقعون  
المصيبة فتضاعف عليهم المصيبات \* وقيل هو خطاب للأمم ويكون آخر الزمان قال كعب يأتى على  
الناس زمان لا تحمّل النخلة الاثمة فيكون هذا الاخبار تحذيرا وموعظة على الركون الى الدنيا  
وزهرتها ويكون اخبارا بالمغيبات \* وقيل الخطاب لا يراد به معين بل هو عام لا يتقيد بزمان ولا

\* ولنبلونكم \* أصل  
الابتلاء الاختبار والمعنى  
هنا ولا صيبناكم \* بشئ \*  
وأفرده ليدل على التقليل  
وبشئ مقدر في المعاطيف  
أى وبشئ من الجوع وبشئ  
من نقص \* والظاهر أن  
الخوف هنا هو من العدو  
\* وعبر بالجوع عن القحط  
اذ هو من أثره \* ونقص من  
الأموال \* بالهلال والخمران  
\* والأنفس \* بالقتل  
والموت \* والثمرات \*  
بالجوائح وقلة النبات



بمخاطب خاص فكأنه قيل ولنصيبين بكذا فيكون في ذلك تحذير وأنه للصحابة وغيرهم وهنـه  
الآية لها تعلق بقوله واستعينوا بالصبر والصلاة الآية وقبلها واشكروا لي والشكر بوجـب زيادة النعم  
والابتلاء بما ذكرينافيه ظاهر أو توجهه ان اتمام الشرائع اتمام للنعمـة وذلك بوجـب الشكر والقيام  
بتلك الشرائع لا يمكن الا بتحمل المشاق فأمر فيها بالصبر وانه أنعم عليه أولاً فشكر وابتلى ثانياً فصبر  
لينال درجتي الشكر والصبر فيكمل ايمانه كما روى عنه عليه السلام الايمان نصفان نصف صبر  
ونصف شكر \* بشئ متعلق بقوله ولنبلونكم والباء فيه للالـصاق وأفرده ليدل على التقليل اذ لو  
جمعه فقال بأشياء لاحتمل أن تكون ضرراً وبمن كل واحد بما بعده وقد قرأ الضحاك بأشياء فلا  
يكون حذف فيما بعده فيكون من في موضع الصفة بخلاف قراءة الجمهور بشئ فلا بد من تقدير  
حذف أي شئ من الخوف وشئ من الجوع وشئ من نقص والمعنى في هذه القراءة ولنبلونكم بطرف  
من كذا وكذا والخوف خوف العدو وقاله ابن عباس وقد حصل الخوف الشديد في وقعة الأحزاب  
\* وقال الشافعي هو خوف الله تعالى والجوع القحط قاله ابن عباس عبر بالمسبب عن السبب \* وقيل  
الجوع الفقر عبر بالمسبب عن السبب أيضاً \* وقال الشافعي هو صيام شهر رمضان ونقص من  
الاموال بالخسران والهلاك \* وقال الشافعي بالصدقات والانفس بالقتل والموت \* وقال الشافعي  
بالأمر اض وقيل بالسيب \* والثمرات يعني الجوائح في الثمرات وقلة النبات وانقطاع البركات \* وقال  
القفال قد يكون نقصها بالحبوب وقد يكون بترك عمارة الضياع للاستغلال بالجهاد وقد يكون بالانفاق  
على من رد من الوفاء على رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وقيل بظهور العدو عليهم \* وقال الشافعي  
والثمرات موت الأولاد لان ولد الرجل ثمرة قلبه وفي حديث أبي موسى ان الله يقول للملائكة اذ مات  
ولد العبد اقبضتم ثمرة فؤاده \* وقال بعض العلماء المراد في هذه الآية مؤن الجهاد وكفه بالخوف من  
العدو والجوع به وبالاسفار اليه ونقص الأموال بالنفقات فيه والانفس بالقتل والثمرات باصابة  
العدو لها والغفلة عنها بسبب الجهاد انتهى كلامه وعطف ونقص على قوله بشئ أي ولتمتحنكم بشئ  
من الخوف والجوع ونقص وبحسن العطف تكبيرها على انه يحتمل أن يكون معطوفاً على  
الخوف والجوع فيكون تقديره وشئ من نقص \* ومن الأموال متعلق بنقص لانه مصدر نقص وهو  
يتعدى الى واحد وقد حذف أي ونقص شئ ويحتمل أن يكون في موضع الصفة لنقص وتكون من  
لا ابتداء الغاية \* ويحتمل أن يكون في موضع الصفة لذلك المحذوف أي ونقص شئ من الأموال  
وتكون من اذ ذاك للتبعيض وقالوا يجوز أن تكون من عند الأخفش زائدة أي ونقص  
الأموال والانفس والثمرات وأتى بالجملة الخبرية مقسماً عليها تأكيد الوقوع بالابتلاء واسناد الفعل  
اليه صريح في اضافة أسباب البلايا اليه وان هذه المحن من الله تعالى ووعده بها المؤمنين يدل على  
انها ليست عقوبات بل اذا قارنها الصبر أفادت درجة عالية في الدين وجاء هذا الترتيب في العطف  
على سبيل الترتيب فأخبر أولاً بالابتلاء بشئ من الخوف وهو توقع ما يرد من المكروه \* ثم انتقل منه الى  
الابتلاء بشئ من الجوع وهو أشد من الخوف بأى تفسير فسر به من القحط أو الفقر أو الحاجة الى  
الأكل الاعلى تفسير الشافعي وهو صوم رمضان ولا ترقى بين نقص وشئ على ما اختاره من عطف  
نقص على بشئ بل الترتيب في العطف بعد ونقص فبدأ أولاً بالأموال ثم ترقى الى النفس وأما الثمرات  
فجاء كالتخصيص بعد التعميم لانها تندرج تحت الأموال فلا ترقى فيها \* وبشر الصابرين \* خطاب  
لنبي صلى الله عليه وسلم أو لكل من تتأى منه البشارة أي على الجهاد بالنصر أو على الطاعة بالجزء



أوعلى المصائب بالثواب أقوال والأحسن عدم التقييد أى كل من صبر صبرا محمودا شرعافه ومندرج  
 فى الصابرين قالوا والصبر من خواص الانسان لانه يتعارض فيه العقل والشهوة وهو بدنى وهو  
 اما فعلى كتعاطى الأعمال الشاقة واما احتمال كالصبر على الضرب الشديد ونفسى وهو وقع النفس  
 عن مشتهيات الطبع فان كان من شهوة الفرج والبطن سمي عقة وان كان من احتمال مكروهه  
 اختلفت أساميها باختلاف المكروهه فى المصيبة يقتصر عليه باسم الصبر ويضاده الجزع وان كان فى  
 الغنى سمي ضبط النفس ويضاده البطر وان كان فى حرب سمي شجاعة ويضاده الجبن وان كان  
 فى نائبة مضجرة سمي سعة صدر ويضاده الضجر وان كان فى اخفاء كلام سمي كتمانا ويضاده  
 الاعلان وان كان فى فضول الدنيا سمي زهدا ويضاده الحرص وان كان على يسير من المال سمي  
 قناعة ويضاده الشره وقد جمع الله أقسام ذلك وسمى جميعها صبرا فقال والصابرين فى البأس أى  
 المصيبة والضراء أى الفقر وحين البأس أى المحاربة قال القفال ليس الصبر أن لا يجد الانسان ألم  
 المكروهه ولأن لا يكره ذلك انما هو حمل النفس على ترك اظهار الجزع وان ظهر مع عين أو تغير  
 لون ولو ظهر منه أول ما لا يعد معه صابرا ثم صبر لم يعد ذلك الاسلوانا الذين اذا أصابتهم مصيبة  
 يجوز فى الذين أن يكون منصوبا على النعت للصابرين وهو ظاهر الاعراب أو منصوبا على المدح  
 فيكون مقطوعا أو مرفوعا على اضمارهم على وجهين إما على القطع وإما على الاستئناف كأنه  
 جواب لسؤال مقدر أى من الصابرين قيل هم الذين اذا جوزوا أن يكون الذين مبتدأ وأولئك  
 عليهم خبر وهو محتمل مصيبة اسم فاعل من أصابت وصار لها اختصاص بالشئ المكروهه وصارت  
 كناية عن الداهية فحرت مجرى الاسماء ووليت العوامل وأصابتهم مصيبة من التجنيس المغاير وهو  
 أن يكون احدى الكلمتين اسما والاخرى فعلا ومنه أرفت الآرفة اذا وقعت الواقعة والمصيبة كل  
 ما أذى المؤمن فى نفس أو مال أو أهل صعرت أو كبرت حتى انطفاء المصباح لمن يحتاجه يسمى مصيبة  
 \* وروى ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه استرجع عند انطفاء مصباحه والمعنى فى اذا هنا على  
 التكرار والعموم وقد تقدم لنا ذكر الخلاف فى اذا تبدل على التكرار أم وضعت للمرّة الواحدة  
 قولان للتعويين \* قالوا إن الله \* قالوا اجواب اذا والشرط وجوابه صلة للذين و إنا أصله اننا  
 لأنها إن دخلت على الضمير المنصوب المتصل فحذفت نون من ان وبنى أن تكون المحذوفة هى  
 الثانية لانها ظرف ولانها عهد فيها الحذف إذا خففت فقالوا إن زيد لقائم وهو حذف هنا لاجتماع  
 الامثال فلذلك علمت إذ لو كان من الحذف لاهذه العلة لانفصل الضمير وارتفع ولم تعمل لانها اذا  
 خففت هذا التخفيف لم تعمل فى الضمير \* والله معناه الاقرار بالملك والعبودية لله فهو المتصرف فينا  
 بما يريد من الامور \* و إنا إليه راجعون \* اقرار بالبعث وتنبية على مصيبة الموت التى هى أعظم  
 المصائب وتذكيران ما أصاب الانسان دونها فهو قريب ينبغى أن يصبر له والمفسرين فى هاتين  
 الجملتين المقولتين أقوال \* أحدها أن نفوسنا وأموالنا وأهلنا لله لا يظلمنا فيما يصنع بنا \* الثانى  
 أسامنا الأمر لله ورضينا بقضائه و إنا إليه راجعون يعنى للبعث لثواب المحسن ومعاقبة المسىء \*  
 الثالث راجعون إليه فى جبر المصائب واجزال الثواب \* الرابع معناه اقرار بالملكه فى قوله إن الله  
 واقرار بالهلكة فى قوله وانا إليه راجعون \* وفى المنتخب ما ملخصه ان اسناد الاصابة الى المصيبة لا إلى  
 الله تعالى ليعم ما كان من الله وما كان من غيره فمما كان من الله فهو داخل تحت قوله ان الله لان فى  
 الاقرار بالعبودية تفويضا للأموال اليه وما كان من غيره فكله أن يرجع الى الله فى الانصاف

وانقطاع البركات \* الذين \*  
 منصوب نعتا أو مقطوعا  
 أو مرفوع قطعاً أو استئنافاً  
 على تقدير سؤال من  
 الصابرون قيل هم الذين  
 \* مصيبة \* اسم فاعل من  
 أصاب وصار لها اختصاص  
 بالشئ المكروهه وأصابتهم  
 مصيبة من التجنيس المغاير  
 \* قالوا إن الله \* اقرار  
 بالملك والعبودية لله فهو  
 المتصرف فيما بما يريد  
 \* وانا إليه راجعون \*  
 اقرار بالبعث وتنبية على  
 مصيبة الموت التى هى أهم  
 المصائب



منه ولا يتعدى كما أنه في الأول ان الله يدبر كيف يشاء وفي الثاني انا اليه ينصف لنا كيف يشاء \*  
وقيل ان الله دليل على الرضا بما نزل به في الحال وانا اليه راجعون دليل على الرضا في الحال بكل  
ما سينزل به بعد ذلك واشتملت الآية على فرض ونفل فالفرض التسليم لامر الله والرضا بقدره  
والصبر على أداء فرائضه والنفل اظهار القول ان الله وانا اليه راجعون وفي اظهاره فوائدها غيظ  
الكفار لعلمهم بحجده في طاعة الله \* أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة \* أولئك مبتدأ وصلوات  
ارتفاعها على الفاعل بالجار والمجرور رأى أولئك مستقرة عليهم صلوات فيكون قد أخبر عن المبتدأ  
بالمفرد وهذا أولى من جعل صلوات مبتدأ والجار والمجرور في موضع خبره والجملة في موضع خبر  
المبتدأ الأول لانه يكون اخبارا عن المبتدأ بالجملة \* والصلوة من الله المغفرة قاله ابن عباس أو الثناء قاله  
ابن كيسان أو الغفران والثناء الحسن قاله الزجاج \* والرحمة قيل هي الصلوات كررت تأكيدها  
اختلف اللفظ كقوله رآه ورحمة \* وقيل الرحمة كشف الكربة وقضاء الحاجة \* وقال عمر بن  
العدلان ونعم العلاوة وتلا الذين اذا أصابتهم الآية يعني بالصلوات والرحمة وبالعلو والاهتداء  
وفي قوله أولئك اسم الإشارة الموضوع للبعد دلالة على بعده الرتبة كما جاء أولئك على هدى من  
ربهم والكناية عن حصول الغفران والثناء بقوله عليهم صلوات بحرف على إشارة الى أنهم  
منغمسون في ذلك قد غشيتهم وتجلت لهم وهو أبلغ من قوله لهم وجمع صلوات ليدل على أن ذلك ليس  
مطلق صلاة بل صلاة بعد صلاة ونكرت لانه لا يراد العموم ووصفها بكونها من ربهم ليدل على  
ابتدائها من الله أي تنشأتك الصلوات وتبتدى من الله تعالى ويحتمل أن تكون من تبعية  
فيكون ثم حذف مضاف أي صلوات من صلوات ربهم وأتى بلفظ الرب لما فيه من دلالة الترتيب  
والنظر للعبد فيما يصلح وير به به \* وان كان أريد بالرحمة الصلوات فلا يحتاج الى تقييد بصفة محذوفة  
لانها قد تقيدت وان كان أريد بها ما يغاير الصلوات فيقدر ورحمة منه فيكون قد حذف الصفة  
تقدم ويحتمل أن يكون من ربهم متعلقا بقوله عليهم فلا يكون صفة بل يكون معمولا للرافع  
لصلوات وترتب على مقام الصبر ومقال هذه الكلمات الدالة على التوفيق لله تعالى هذا الجزء  
الجزيل والثناء الجميل \* وقد جاء في السنة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من استرجع عند  
المصيبة جبر الله مصيبته وأحسن عقباه وجعل له خلفا صالحا يرثه \* وفي حديث آخر من تذكروا  
مصيبته فأخذت استرجاعا وان تقادم عهدا كتب الله له من الأجر مثله يوم أصيب وحديث أم  
سامة مشهور حيث أخلفها الله عن أبي سامة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ابن جبير ما أعطى  
أحد في المصيبة ما أعطيت هذه الأمة ولو أعطيتها أحد قبلها أعطيتها يعقوب الأتري كيف قال حين فقد  
يوسف يا أسفى على يوسف \* وأولئك هم المهتدون \* اخبار من الله عنهم بالهداية ومن أخبر الله عنه  
بالهداية فلن يضل أبدا وهذه جملة ثابتة تدل على الاعتناء بأمر المخبر عنه إذ كل وصف له يبرز في جملة  
مستقلة وبدى بالجملة الأولى لانها أهم في حصول الثواب المترتب على الوصف الذي قبله وأخرت  
هذه لانها تنزلت مما قبلها منزلة العلة لان ذلك القول المترتب عليه ذلك الجزء الجزيل لا يصدر الا  
عن سبقت هدايته وأدب قوله هم بالألف واللام كأن الهداية انحصرت فيهم وباسم الفاعل  
ليدل على الثبوت لان الهداية ليست من الأفعال المتجددة وقتها بعد وقت في خبر عنها بالفعل بل هي  
وصف ثابت \* وقيل المهتدون في استحقاق الثواب واجزال الأجر \* وقيل الى تسهيل المصاب  
وتخفيف الحزن \* وقيل الى الاسترجاع \* وقيل الى الحق والصواب وهذه التقييدات لا دلالة عليها في

\* أولئك عليهم صلوات \*  
أى ثناء كثير \* ورحمة \*  
العطف يشعر بالمغايرة  
وارتفع صلوات بالفاعلية  
لان الجار قد اعتقد  
وعليهم صلوات تجلهم  
\* كانوا يتعرجون أن  
يطوفوا بين الصفا والمروة  
فلما جاء الاسلام سألوا فانزل



اللفظ فالأولى الجملة على الهداية التي هي الايمان ونظير هاتين الجملتين قوله أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون \* والكلام في اعرابهم المهتمون كالكلام على هم المفلحون وقد تقدم (وقد تضمنت هذه الآيات الكريمة) مزيد التوكيد في الامر بتولية وجهه من حيث خرج صلى الله عليه وسلم شرا المسجد وبتوليتهم وجوههم شطره للاعتناء بأمر نسخ القبلة حيث كان النسخ صعبا على النفوس حيث ألفوا أمر وأمر وابتدأه والانتقال الى غيره وخصوصا عند من لا يرى النسخ فذلك كرر وانه تعالى أمر بذلك وفعله لانتفاء حجج الناس لان ذلك اذا كان بأمر منه تعالى لم يتبق الا حجة على ممثل أمر الله لان أمر الله ثانيا كما أمره أولا وهو قد أمر أولا باستقبال بيت المقدس وأمر آخر باستقبال الكعبة فلا فرق بين الأمرين ولا حجة لمن خالف واستثنى من الناس من ظلم لانه لا تنقطع حججه وان كانت باطلة ولا تشغيباه وتعميهاته لانه قام به ووصف بمنعه من ادراك الحق والبلج به ثم أمرهم تعالى بحشيتهم ونهاهم عن خشية الناس لانهم اذا خشوا الله تعالى امتثلوا وأمره واجتنبوا مناهيه وعطف على تلك العلة علة أخرى وهي اتمام النعمة باستقبال الكعبة اذ في ذلك اتباع أبيكم ابراهيم والرجوع الى المألوف ولتحصيل الهداية وشبه هذا الاتمام باتمام نعمة ارسال الرسول منهم فيهم اذ هذه النعمة هي الاصل وهي منبع النعم والهداية ثم وصف المرسل اليهم بتلك الاوصاف الجليلة التي رزقوا منها الحظ الاكمل وهي تلاوة الكتاب عليهم أو لم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم فكيف بمزيد التزكية والتعليم اللذين بهما تحصل الطهارة من الارجاس والحياة السرمدية في الناس

أخو العلم حتى خالد بعد موته \* وأوصاله تحت التراب رميم

﴿ وقال آخر ﴾

محل العلم لا يأوى ترابا \* ولا يبلى على الزمن القديم

ثم أمرهم تعالى بالذكر لهذه النعم لئلا ينسوها وبالشكر عليها لأن يزيدهم من النعم ثم نهاهم عن كفرانها لان كفران النعم يقتضى زوالها واستحقاق العذاب الشديد عليه ثم نادى من انصف بالايان وهو ثاني نداء للمؤمنين في هذه السورة ليقبلوا على ما يأمرهم به فأمرهم بالاستعانة بالصبر والصلاة لان الاستعانة بهما تحصل سعادة الدنيا والآخرة ثم أخبر تعالى انه مع من صبر ثم نهاهم عن أن يقولوا للشهداء انهم أموات وأخبر انهم أحياء فوجب تصديق ما أخبر به وذكر اننا لا نشعر نحن بحياتهم ثم أخبر تعالى أنه يبتليهم بما يظهر منهم فيه الصبر وهو شئ من البلايا التي ذكرها تعالى ثم أمر نبيه أن يبشر الصابرين على ما ابتلوا به المسامحين لقضاء الله اعتقادا وقولا صريحا انهم عبيد الله ومماليكه واليه ما بهم ومرجعهم يتصرف فيهم كما أراد \* ثم ختم ذلك بان من انصف بهذا الوصف فعليه من الله الصلاة والرحمة وهو المهتم الذي ثبتت هدايته ورسخته ﴿ إن الصفا والمرورة من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما ومن تطوع خيرا فان الله شاكر عليم إن الذين يكفون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون إلا الذين تابوا وأصلحوا وبينوا فأولئك أتوب عليهم وأنا التواب الرحيم إن الذين كفروا وماتوا وهم كفار أولئك لعنة الله والملائكة والناس أجمعين خالدون فيها لا يخفف عنهم العذاب ولا هم ينظرون وإلهكم إله واحد لا إله الا هو الرحمن الرحيم إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما



أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح  
والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون ومن الناس من يتخذ من دون الله  
أندادا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله ولو يرى الذين ظلموا إذ برؤن العذاب أن  
القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب إذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا ورأوا العذاب  
وتقطع بهم الأسباب وقال الذين اتبعوا لو أن لنا كرة فنتبرأ منهم كما تبرؤا منا كذلك يريهم  
الله أعمالهم حسرات عليهم وما هم بخارجين من النار \* الصفا الفه منقلبة عن واو لقولهم صفوان  
ولاشقاقه من الصفو وهو الخالص \* وقيل هو اسم جنس بينه وبين مفردة تاء التأنيث ومفردة صفاة  
\* وقيل هو اسم مفرد يجمع على فعول وأفعال قالوا صفي واصفاء مثل قفي واقفاء وتضم الصاد  
في فعول وتكسر كعصى وهو الحجر الأملس \* وقيل الحجر الذي لا يخالطه غيره من طين أو  
تراب يتصل به وهو الذي يدل عليه الاشتقاق \* وقيل هو الصخرة العظيمة \* المروة واحدة المرو  
وهو اسم جنس قال

فترى المرو إذا ما هجرت \* عن يديها كالفراس المشفرت

وقالوا مروان في جمع مروة وهو القياس في جمع تصحيح مروه وهي الحجارة الصغار التي فيها لين  
\* وقيل الحجارة الصلبة \* وقيل الصغار المرهفة الاطراف \* وقيل الحجارة السود \* وقيل البيض  
\* وقيل البيض الصلبة والصفوا المروة في الآية علمان جبلين معروفين والالف واللام لزمتهما  
للغلبة كما في البيت المكعبة والنجم للثريا \* الشعائر جمع شعيرة أو شعارة قال الهروي سمعت  
الازهري يقول هي العلام التي ندب الله اليها وأمر بالقيام بها وقال الزجاج كل ما كان من موقف  
ومشهد ومسعى ومدبح وقد تقدمت لنا هذه المادة أعنى مادة شعر أي أدرك وعلم وتقول العرب بيتنا  
شعار أي علامة ومنه اشعار الهدى \* الحج القصدمرة بعد أخرى \* قال الرازي

لراهب يحج بيت المقدس \* في منقل وبرد و برنس

\* والاعتبار الزيارة \* وقيل القصدم صار الحج والعمرة عامين لقصدا البيت وزيارته للنسك  
المعروفين وهما في المعاني كالبيت والنجم في الأعيان وقد تقدمت هاتان المادتان في محاجوكم وفي  
يعمر \* الجناح الميل إلى المأم ثم أطلق على الأتم يقال جناح إلى كذا جنوحا ميل ومنه جناح الليل ميله  
بظلمته وجناح الطائر \* تطوع تفعل من الطوع وهو الاتقياد \* الليل قيل هو اسم جنس مثل ثمرة  
وتمر والصحيح أنه مفرد ولا يحفظ جمع الليل وأخطأ من ظن أن الليالي جمع الليل بل الليالي جمع ليلته  
وهو جمع غريب ونظيره كيكه والكياكي والكياكة البيضة كأنهم توهموا أهمها ليلته وكياكة  
ويدل على هذا التوهم قولهم في تصغير ليله ليلية وقد صرحوا بليلاه في الشعر \* قال الشاعر

\* في كل يوم وكل ليلة \* على أنه يحتمل أن تكون هذه الالف اشباعا نحو

\* أعوذ بالله من العقرب \* وقال ابن فارس بعض الطير يسمى ليلالا يقال انه ولد الحباري وأما  
النهار فجمعه نهر وأنهره كقنل وأفدله وهما جمعان مقيسان فيه \* وقيل النهار مفرد لا يجمع لأنه بمنزلة  
المصدر كقولك الضياء يقع على القليل والكثير وليس بصحيح \* قال الشاعر

لولا الثريدان هلكنا بالضمير \* تريد ليل وتريد بالنهر

ويقال رجل نهر إذا كان يعمل في النهار وفيه معنى النسب قالوا والنهار من طلوع الفجر إلى غروب  
الشمس يدل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لعدي أنما هو بياض النهار وسواد الليل يعني في



قوله تعالى وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر وظاهر اللغة أنه من وقت الاسفار وقال النضر بن شميل ويغلب أول النهار طلوع الشمس زاد النضر ولا يعد ما قبل ذلك من النهار \* وقال الزجاج في كتاب الانواء أول النهار ذرور الشمس واستدل بقول أمية بن أبي الصلت

والشمس تطلع كل آخر ليلة \* حمراء يصبح لونها يتورد

\* وقال عدى بن زيد \*

وجاعل الشمس مصرا لاخفاء به \* بين النهار وبين الليل قد فصلنا

والمصر القطع \* وأنشد الكسائي

إذا طلعت شمس النهار فانها \* أمانة تسلمى عليك فودعي

\* وقال ابن الأنباري من طلوع الشمس الى غروبها نهار ومن الفجر الى طلوعها مشترك بين الليل والنهار وقد تقدمت مادة نهر في قوله تجرى من تحتها الأنهار \* الفلك السفن ويكون مفردا وجمعا وزعموا أن حركته في الجمع ليست حركته في المفرد وإذا استعمل مفردا نفي قالوا فلكان \* وقيل إذا أريد به الجمع فهو اسم جمع والذي نذهب اليه أنه لفظ مشترك بين المفرد والجمع وأن حركته في الجمع حركته في المفرد ولا تقدر بغيرها وإذا كان مفردا فهو منكر كما قال في الفلك المشعون وقالوا ويؤنث تأنيث المفرد قال والفلك التي تجرى ولا حجة في هذا اذ يكون هنا استعمل جمعا فهو من تأنيث الجمع والجمع بوصف بالتي كما توصف به المؤنثة \* وقيل واحد الفلك فلك كاسد وأسد وأصله من الدوران ومنه فلك السماء الذي تدور فيه النجوم وفلكة المغزل وفلكة الحارية استدرار نهدها \* بث نشر وفرق وأظهر \* قال الشاعر \* وفي الارض مبثوثا شجاع وعقرب \* ومضارعه يبث على القياس في كل ثلاثي مضعف متعد أنه يفعل الاماشد \* الدابة اسم لكل حيوان ورد قول من أخرج منه الطير بقول علقمة

كانهم صابت عليهم سحابة \* صواعقها الطير هن ديب

وبقول الأعشى \* ديب قطا البطحاء في كل منهل \* وفعله دب يدب وهذا قياسه لأنه لازم وسمع فيه يدب بضم عين الكامة والهاء في الدابة للتأنيث إما على معنى نفس دابة وإما للبالغة لكثرة وقوع هذا الفعل وتطلق على الذكر والأنثى \* التصريف مصدر صرف ومعناه راجع للصرف وهو الرد صرفت زيدا عن كذا رددته \* الرياح جمع ريح جمع تكسير وياؤه واو لانها من راح بروح وقلبت ياء لكسرة ما قبلها وحين زال موجب القلب وهو الكسر ظهرت الواو قالوا أرواح كجمع الروح \* قال الشاعر

أريت بها الأرواح كل عشية \* فلم يبق الا لنوى منضد

قال ابن عطية وقد لحن في هذه اللفظة عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير فاستعمل الرياح في شعره ولحن في ذلك وقال أبو حاتم ان الرياح لا يجوز فقال له عمارة ألا تسمع قولهم رياح فقال له أبو حاتم هذا خلاف ذلك فقال له صدقت ورجع انتهى وفي محفوظي قديما ان الرياح جاءت في شعر بعض فصحاء العرب الذين يستشهد بكلامهم كأنهم بنوه على المفرد وان كانت علة القلب مفقودة في الجمع كما قالوا عيدا وعيادوا ثم ذلك من العود لكنه لما لم يزل جعله كالخرف الاصل \* السحاب اسم جنس المفرد سحابة سمي بذلك لأنه ينسحب كما يقال له جى لأنه يحبو قاله أبو علي \* التسخير هو



التذليل وجعل الشيء داخل تحت الطوع قال الراغب التسخير القهر على الفعل وهو أبلغ من  
الاكراه \* الحب مصدر حب يحب وقياس مضارعه يجب بالضم لأنه من المضاعف المتعدى وقياس  
المصدر الحب بفتح الحاء ويقال أحب بمعنى حب وهو أكثر منه ومحجوب أكثر من محب ومحب أكثر  
من حاب وقد جاء جمع الحب لاختلاف أنواعه قال الشاعر

ثلاثة أحباب محب علاقة \* وحب تملاق وحب هو القتل

والحب اناء يجعل فيه الماء \* الجميع فعيل من الجمع وكانه اسم جمع فلذلك يتبع تارة بالمفرد نحن جميع  
منتصر وتارة بالجمع جميع لدينا محضرون وينتصب حالاً جاء زيد وعمرو جميعاً ويؤكده بمعنى كلهم  
جاء القوم جميعهم أى كلهم ولا يدل على الاجتماع في الزمان انما يدل على الشمول في نسبة الفعل \* تبرا  
تفعل من قولهم برئت من الدين براءة وهو الخلوص والانفصال والبعث \* تقطع تفعل من القطع وهو  
معروف \* الاسباب جمع سبب وهو الوصلة الى الموضوع والحاجة من باب أو مودة أو غير ذلك قيل وقد  
تطلق الاسباب على الحوادث \* قال الشاعر

ومن هاب أسباب المنية يلقيها \* ولورام أسباب السماء بسم

وأصل السبب الجبل \* وقيل الذي يصعبه \* وقيل الرابط الموصل \* السكرة العودة الى الحالة  
التي كان فيها والفعل كريكركرا \* قال الشاعر

أكر على الكتيبة لأبلى \* أحتفى كان فيها أم سواها

\* الحسرة شدة الندم زهوت ألم القلب بالتسارعه عن مأموله \* إن الصفا والمروة من شعائر  
الله \* سبب النزول ان الانصار كانوا يحجون لمناة وكانت مناة خزفاً وحديداً وكانوا يتعرجون  
أن يطوفوا بين الصفا والمروة فمأجاء الاسلام سألوا فأنزلت وخرج هذا السبب في الصحيحين  
وغيرهما وقد ذكر في التعرّج عن الطواف بينهما أقوال (ومناسبة هذه الآية لما قبلها) ان الله تعالى  
لما أثنى على الصابرين وكان الحج من الأعمال الشاقة المغنية للمال والبدن وكان أحد أركان الاسلام  
ناسب ذكره بعد ذلك \* والصفا والمروة كما ذكرنا قيل عامان لهذين الجبلين والاعلام لا يلحظ فيها  
تذكير اللفظ ولا تأنيته الأثرى الى قولهم طلحة وهند وقد نقلوا ان قوما قالوا ذكر الصفا لان آدم  
وقف عليه وأنت المروة لان حواء وقفت عليها \* وقال الشعبي كان على الصفا صنم يدعى اسافا وعلى  
المروة صنم يدعى نائلة فاطر ذلك في التذكير والتأنيث وقدم المذكر نقل القولين ابن عطية ولولا  
ان ذلك دون في كتاب ما ذكرته \* ولبعض الصوفية وبعض أهل البيت كلام منقول عنهم في الصفا  
والمروة رغبتان ذكره وليس الجبلان لذاتهما من شعائر الله بل ذلك على حذف مضاف أى ان  
طواف الصفا والمروة ومعنى من شعائر الله معالمة واذا قلنا معنى من شعائر الله من مواضع عبادته فلا  
يحتاج الى حذف مضاف في الاول بل يكون ذلك في الجر ولما كان الطواف بينهما ليس عبادة  
مستقلة انما يكون عبادة اذا كان بعض حج أو عمرة بين تعالى ذلك بقوله \* فنحج البيت أو  
اعتمر \* ومن شرطية \* فلا جناح عليه أن يطوف بهما \* قرأ الجمهور أن يطوف \* وقرأ أنس  
وابن عباس وابن سيرين وشهران لا وكذلك هي في مصحف أبي وعبدالله وخرج ذلك على زيادة  
لانعمو مانعك أن لا تسجد وقوله

وما ألوم البيض أن لا تسخرا \* اذا رأين الشمط القفندرا

فتعمد معنى القراءتين ولا يلزم ذلك لان رفع الجناح في فعل الشيء هو رفع في تركه اذ هو تخيير بين

\* ان الصفا والمروة من شعائر الله \* والصفاء والمروة علمان لهذين الجبلين وألف الصفا منقلبة عن واو والصفاء الحجر والمروة الحجارة الصغار التي فيها العين والواحدة مروة وألزم ال فيها كزومها في البيت للكعبة والنجم للثريا \* والشعائر العلام التي ندب الله اليها واحدها شعيرة أو شعارة وهو على حذف أى ان طواف الصفا والمروة من شعائر الله ولما تقدم الامر بالصلاة والزكاة في غير ما آية ذكر الصبر والقتل في سبيل الله وهو الجهاد لاقامة الدين ولما كان الحج من الاعمال الشاقة المنهكة للمال والبدن وهو أحد أركان الاسلامناسب ذكره بعد ما تقدم وقرئ \* أن يطوف \* وقرئ \* الأيطوف فقيل لازائدة ولا تختاره بل اسقاطها يدل على رفع الجناح في فعل الشيء وهو رفع في تركه اذ هو تخيير بين الفعل والترك نحو فلا جناح عليهما أن يتراجعا واثباتها يدل على رفع الجناح في الترك وكننا القراءتين تدل على التخيير بين الفعل والترك والجناح يراد به الاثم



الفعل والترك نحو قوله تعالى فلا جناح عليهما أن يتراجعا فعلى هذا تكون لا على باهما للنفي وتكون قراءة الجمهور فيها رفع الجناح في فعل الطواف نصا وفي هذه رفع الجناح في الترك نصا وكلتا القراءتين تدل على التخيير بين الفعل والترك فليس الطواف بهما واجبا وهو مروي عن ابن عباس وأنس وابن الزبير وعطاء ومجاهد وأحمد بن حنبل فيما نقل عنه أبو طالب وأنه لا شيء على من تركه عمدا كان أو سهوا ولا ينبغي أن يتركه ومن ذهب إلى أنه ركن كالشافعي وأحمد ومالك في مشهور مذهبه أو واجب يجبر بالدم كالثوري وأبي حنيفة أو أن تركه أكثر من ثلاثة أشواط فعليه دم أو ثلاثة فأقل فعليه لكل شوط اطعام مسكين كما في حنيفة في بعض الروايات يحتاج إلى نص جلي ينسخ هذا النص القرآني وقول عائشة لعروة حين قال لها أرأيت قول الله فلا جناح عليه أن يطوف بهما فإني على أحد شيئا فقالت يا عروة كلالو كان كذلك لقال فلا جناح عليه أن لا يطوف بهما كلام لا يخرج اللفظ عما دل عليه من رفع الأثم عن طاف بهما ولا يدل ذلك على وجوب الطواف لأن مدلول اللفظ إباحة الفعل وإذا كان مباحا كنت مخيرا بين فعله وتركه وظاهر هذا الطواف أن يكون بالصفة والمروة فمن سعى بينهما لم يعد طائفا ودلت الآية على مطلق الطواف لا على كيفية ولا عدد واتفق علماء الأمصار على أن الرمل في السعي سنة مروي عطاء عن ابن عباس من شاء سعى بمسبل مكة ومن شاء لم يسع وانما يعنى الرمل في بطن الوادي وكان عمر بمشي بين الصفا والمروة وقال ان مشيت فقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بمشي وان سعيت فقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسعي وسعي رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهما ليري المشركين قوته فيحتمل أن يزول الحكم بزوال سببه ويحتمل مشروعيته دائما وان زال السبب والركوب في السعي بينهما مكروه عند أبي حنيفة وأصحابه ولا يجوز عند مالك الركوب في السعي ولا في الطواف بالبيت الامن عذروا عليه اذ ذلك الدم وان طاف را كبا بغير عذر أعاد ان كان بحضرة البيت والأهدى وشكت أم سامة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال طوفي من وراء الناس وأنت را كبة ولم يجئ في هذا الحديث انه أمرها بدم وفرق بعض أهل العلم فقال ان طاف على ظهر بعير أجزاه أو على ظهر انسان لم يجزه وكون الضمير مثنى في قوله بهما لا يدل على البداءة بالصفا الظاهر انه لو بدأ بالمروة في السعي أجزاه ومشروعية السعي على قول كافة العلماء البداءة بالصفا فان بدأ بالمروة فذهب مالك ومشهور مذهب أبي حنيفة انه يلغى ذلك الشوط فان لم يفعل لم يجزه \* وروى عن أبي حنيفة أيضا ان لم يبلغه فلا شيء عليه نزله بمنزلة الترتيب في أعضاء الوضوء \* وقرأ الجمهور يطوف وأصله يتطوف وفي الماضي كان أصله تطوف ثم أدغم التاء في الطاء فاحتاج إلى اجتلاب همزة الوصل لان المدغم في الشيء لا بد من تسكينه فصار أطوف وجاء مضارعه يطوف فاتخذت همزة الوصل لتحصين الحرف المدغم بحرف المضارعة \* وقرأ أبو حمزة أن يطوف بهما من طاف يطوف وهي قراءة ظاهرة \* وقرأ ابن عباس وأبو السمال يطاق بهما وأصله يطوف فيفتعل وماضيه اطتوف افتعل تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلت ألفا وأدغمت الطاء في التاء بعد قلب التاء طاء كما قلبوا في اطلب فهو مطلب فصار اطاق وجاء مضارعه يطاق كما جاء يطلب ومصدر اطوف اطوفا ومصدر اطاق اطاقا فاعادت الواو إلى أصلها لان موجب اعلاها قد زال ثم قلبت ياء لكسرة ما قبلها كما قالوا اعتادا اعتادا وأن يطوف أصله في أن يطوف أي لا إثم عليه في الطواف بهما فحذف الحرف مع ان وحذفه قياس معها اذ لم يلبس وفيه الخلاف السابق أموضعا بعد الحذف

والظاهر أن يكون الطواف بالسعي والمرور فنسعى بينهما من غير صعود عليهما لم يكن طائفا ودلت الآية على مطلق الطواف لا على هيئة مخصوصة ولا عدد وسؤال عروة لعائشة أنه لا يرى على أحد شيئا أن لا يطوف بهما وقولها له يا عروة لو كان كذلك لقال فلا جناح عليه أن لا يطوف بهما كلام لا يخرج اللفظ عما دل عليه من رفع الأثم عن طاف بهما ولا يدل ذلك على وجوب الطواف اذ مدلول اللفظ إباحة الفعل وإذا كان مباحا كنت مخيرا بين فعله وتركه ومذهب ابن عباس وابن الزبير وأنس وعطاء ومجاهد وأحمد بن حنبل أنه لا شيء على من تركه عمدا كان أو سهوا



جرأ من نصب وجوز بعض من لا يحسن علم النعوان يكون أن يطوف في موضع رفع على أن يكون  
 خيرا أيضا قال التقدير فلا جناح الطواف بهما وأن يكون في موضع نصب على الحال والتقدير فلا  
 جناح عليه في حال تطوفه بهما قال والعمل في الحال العامل في الجر وهي حال من الهاء في عليه  
 وهذا القولان ساقطان ولولا لتطيرهما في بعض كتب التفسير لما ذكرتهما \* ومن تطوع  
 خيرا \* التطوع ما ترغب به من ذات نفسك مما لا يجب عليك ألا ترى إلى قوله في حديث ضمهم هل  
 على غير هاقال إلا أن تطوع أي تبرع وهذا هو الظاهر فيكون المراد التبرع بأي فعل طاعة كان  
 وهو قول الحسن أو بالنفل على واجب الطواف قاله مجاهد أو بالعمرة قاله ابن زيد أو بالحج والعمرة  
 بعد قضاء الواجب عليه أو بالسعي بين الصفا والمروة وهذا قول من أسقط وجوب السعي لما فهم الإباحة  
 في التطوف بهما من قوله فلا جناح عليه أن يطوف بهما حمل هذا على الطواف بهما كما أنه قيل  
 ومن تبرع بالطواف بينهما أو بالسعي في الحجة الثانية التي هي غير واجبة أقوال ستة \* وقرأ ابن كثير  
 ونافع وأبو عمرو وعاصم وابن عامر تطوع فعلا ماضيا هنا وفي قوله فن تطوع خيرا فهو خير له فيحتمل  
 من أن يكون بمعنى الذي ويحتمل أن تكون شرطية \* وقرأ حمزة والكسائي تطوع مضارعا  
 مجزوما بمن الشرطية وافقهما زيد ورويس في الأول منهما وانتصاب خيرا على المفعول بعد اسقاط  
 حرف الجر أي بخير وهي قراءة ابن مسعود قرأ بتطوع بخير وبتطوع أصله يتطوع كقراءة عبد  
 الله فأدغم وأجاز واجعل خيرا نعتا لمصدر محذوف أي ومن يتطوع تطوعا خيرا \* فان الله شاكر  
 عليم \* هذه الجملة جواب الشرط وإذا كانت من موصولة في احتمال أحد وجهي من في قراءة من  
 قرأ تطوع فعلا ماضيا فهي جملة في موضع خبر المبتدأ لأن تطوع إذا ذلك تكون صلة \* وشكر الله  
 العبد بأحد معنيين إما بالثواب وإما بالثناء وعامه هنا هو عامه بقدر الجزاء الذي للعبد على فعل  
 الطاعة أو بنيته وإخلاصه في العمل وقد وقعت الصفتان هنا الموضع الحسن لأن التطوع بالخير  
 يتضمن الفعل والقصد فناسب ذكر الشكر باعتبار الفعل وذكر العلم باعتبار القصد وأخرت  
 صفة العلم وان كانت متقدمة على الشكر كما أن النية مقدمة على الفعل لتواخي رؤس الآي \* ان  
 الذين يكفون ما أنزلنا من البينات والهدى \* الآية نزلت في أهل الكتاب وكتبتهم آية الرجم وأمر  
 النبي صلى الله عليه وسلم وذكر ابن عباس أن معاذ سأل اليهود عما في التوراة من ذكر النبي صلى  
 الله عليه وسلم فكتموه إياه فأنزل الله هذه الآية والكاظمون هم أئمة اليهود وعامه النصارى وعليه  
 أكثر المفسرين وأخبار اليهود كعب بن الأشرف وكعب بن أسد وابن صور يابو زيد بن تابوه  
 \* ما أنزلنا فيه خروج من ظاهر إلى ضمير متكلم والبيانات هي الحجج الدالة على نبوته صلى الله  
 عليه وسلم والهدى الأمر باتباعه أو البيئات والهدى واحد والجمع بينهما توكيد وهو ما أبان عن نبوته  
 وهدى إلى اتباعه أو البيئات الرجم والحدود وسائر الأحكام والهدى أمر محمد صلى الله عليه وسلم ونعته  
 واتباعه وتعلق من بمحذوف لأنه في موضع الحال أي كأننا من البيئات والهدى \* من بعد ما بيناه  
 للناس في الكتاب \* الضمير المنصوب في بيانه عائد على الموصول الذي هو ما أنزلنا وضمير الصلة  
 محذوف أي ما أنزلناه \* وقرأ الجمهور بيانه مطابقة لقوله أنزلناه \* وقرأ طلحة بن مصرف بيانه  
 جعله ضمير مفرد غائب وهو التفات من ضمير متكلم إلى ضمير غائب والناس هنا أهل الكتاب  
 والكتاب التوراة والإنجيل \* وقبل الناس أمة محمد صلى الله عليه وسلم والكتاب القرآن والأولى  
 والأظهر عموم الآية في الكاظمين وفي الناس وفي الكتاب وان نزلت على سبب خاص فهي تتناول

\* ومن تطوع خيرا \*  
 التطوع ما تبرعت به مما  
 لا يجب عليك وقرئ تطوع  
 ماضيا ويطوع مضارعا  
 مجزوما ويطوع مضارع  
 تطوع مجزوما \* وخيرا  
 منصوب على اسقاط حرف  
 الجر أي بخير وقد قرئ  
 بخيرا ويكون التقدير تطوعا  
 خيرا \* فان الله شاكر \*  
 أي مثنى أو مفعن \* عليم \*  
 بما أنطوت عليه نية المتطوع  
 \* ان الذين يكفون \* هم  
 اليهود \* ما أنزلنا من  
 البينات والهدى \* أي في  
 التوراة كقرآنت رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم وكذا  
 الرجم وقرئ \* من بعد ما  
 بيناه \* ومن بعد ما بينه وهو  
 التفات خرج من ضمير  
 المتكلم إلى ضمير الغائب  
 كما خرج فيما أنزلنا من  
 الغيب إلى التكلم في قوله  
 فان الله وقوله ما أنزلنا  
 \* في الكتاب \* التوراة  
 أو القرآن أو كتب الله  
 وكتبه بعد تبينه أعظم في  
 الامم وقد يكتم الانسان  
 الشيء ولا يكون مينا للناس



كل من كتم علما من دين الله يحتاج الى بته ونشره وذلك مفسر في قوله صلى الله عليه وسلم من سئل عن علم فكتمه ألجم يوم القيامة بلجام من نار وذلك اذا كان لا يخاف على نفسه في بته وقد فهم الصحابة من هذه الآية العموم وهم العرب الفصح المرجوع اليهم في فهم القرآن كما روى عن عثمان وأبي هريرة وغيرهما لولا آية في كتاب الله ما حدثتكم وقد امتنع أبو هريرة من تحديته ببعض ما يخاف منه فقال لو بثته لقطع هذا البلعوم وظاهر الآية استحقاق اللعنة على من كتم ما أنزل الله وان لم يسأل عنه بل يجب التعليم والتبيين وان لم يسألوا او إذ أخذ الله ميثاق الذين أنوتوا الكتاب ليبيننه للناس ولا يكتمونه \* وقال الامام أبو محمد علي بن أحمد بن حزم القرطبي فيما سمع منه أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي الحافظ الحظ لمن آثر العلم وعرف فضله أن يستعمله جهده ويقرئه بقدر طاقتيه ويحققه ما أمكنه بل لو أمكنه أن يهتف به على قوارع طرق المارة ويدعوا اليه في شوارع السابلة وينادي عليه في مجامع السيارة بل لو تيسر له أن يهب المال لطلابه ويجري الأجور لمقتبسيه ويعظم الاجال للباحثين عنه ويسنى مراتب أهله صابرا في ذلك على المشقة والاذى لكان ذلك حظا جزيلًا وعملا جيدا وسعدا كريما واهيا للعلم والافتقار درس وطمس ولم يبق منه الا آثار لطيفة وأعلام دائرة انتهى كلامه \* أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون \* هذه الجملة خبران واستحقوا هذا الأمر الفظيع من لعنة الله ولعنة اللاعنين على هذا الذنب العظيم وهو كتمان ما أنزل الله تعالى وقد بينه وأوضحه للناس بحيث لا يقع فيه لبس فعمدوا الى هذا الواضح البين فكتموه فاستحقوا بذلك هذا العقاب وجاء بأولئك اسم الاشارة البعيدة تنبها على ذلك الوصف القبيح وأبرز الخبر في صورة جملتين توكيد وتعمير وأتى بالفعل المضارع المقتضى التجدد لتجدد مقتضيه وهو قوله تعالى ان الذين يكتمون ولذلك أتى صلة الذين فعلا مضارعا ليدل أيضا على التجدد لان بقاءهم على الكتمان هو تجدد كتمان وجاء بالجملة المسند فيها الفعل الى الله لانه هو المجازي على ما جرت حوه من الذنب وجاءت الجملة الثانية لان لعنة اللاعنين مرتبة على لعنة الله للكاتبين وأبرز اسم الجلالة بلفظ الله على سبيل الالتفات اذ لو جرى على نسق الكلام السابق لكان أولئك يلعنهم لكن في اظهار هذا الاسم من الفخامة مالا يكون في الضمير \* واللاعنون كل من يتأتى منهم اللعن وهم الملائكة ومؤمنو الثقلين قاله الربيع بن أنس أو كل شيء من حيوان وجماد غير الثقلين قاله ابن عباس والبراء بن عازب اذ اوضع في قبره وعذب فصاح إذ يسمعه كل شيء الا الثقلين أو البهائم والحشرات قاله مجاهد وعكرمة وذلك لما يصيبهم من الجذب بذنوب علماء السوء الكاتبين أو الطاردون لهم الى النار حين يسوقونهم اليه لان اللعن هو الطرد أو الملائكة قاله قتادة أو الملائكة اذ لم يستحق أحد منهم اللعن انصرف الى اليهود قاله ابن مسعود والأظهر القول الأول \* ومن أطلق اللاعنون على مالا يعقل أجراه مجرى ما يعقل اذ صدرت منه اللعنة وهي من فعل من يعقل وذلك لجمعه بالواو والنون وفي قوله ويلعنهم اللاعنون ضرب من البديع وهو التجنيس المغاير وهو أن يكون احدي الكلمتين اسما والآخرى فعلا \* الا الذين تابوا \* هذا استثناء متصل ومعنى تابوا عن الكفر الى الاسلام أو عن الكتمان الى الاظهار \* وأصلحو \* ما أفسدوا من قلوبهم بمخالطة الكفر لها أو ما أفسدوا من أحوالهم مع الله أو أصلحو اقومهم بالارشاد الى الاسلام بعد الاضلال \* وبينوا \* أي الحق الذي كتموه وأصدق توهمهم بكسر الخج واراقتها أو ما في التوراة والانجيل من صفة محمد صلى الله عليه وسلم أو اعترفوا بتليسيهم وزورهم أو ما أحدثوا من توهمهم ليحوا سيئة الكفر عنهم

\* أولئك يلعنهم الله ويلعنهم  
اللاعنون \* أولئك اشارة  
لمن أنصف بهذه الصفة  
القييحة وأبرز خبره في  
صورة جملتين تعظيما لهذا  
الوصف الذي حل بهم  
واللاعنون الملائكة ومن  
يتأتى منه اللعنة كؤمني  
الثقلين أو كل شيء وغلب  
العقل في الجميع \* الا  
الذين تابوا \* عن الكفر  
والكتمان \* وأصلحو \*  
قلوبهم بالنية الصالحة  
والاعمال الظاهرة  
\* وبينوا \* الحق الذي  
كتموه



﴿ فأولئك أتوب عليهم ﴾ اي أعطف ﴿ ان الذين كفروا ﴾ (٤٦٠) ذ كرحال من كتم ثم حال من تاب ثم ذ كرحال من

ويعرفوا بضما كانوا يعرفون به ويقندى بهم غيرهم من المفسدين ﴿ فأولئك ﴾ اشارة الى من جمع هذه الأوصاف من التوبة والاصلاح والتبين ﴿ أتوب عليهم ﴾ اي أعطف عليهم ومن تاب الله عليه لا تلحقه لعنة ﴿ وأنا التواب الرحيم ﴾ تقدم الكلام في هاتين الصفتين وختم بهما ترغيبا في التوبة واشعارا بان هاتين الصفتين هما له من رجع اليه عطف عليه ورحمه وذ كروا في هذه الآية من الأحكام جملة \* منها ان كتمان العلم حرام يعنون علم الشريعة لقوله ما أنزلنا من بينات وبشرط أن يكون المعلم لا يخشى على نفسه وأن يكون متعينا لذلك فان لم يكن من أمور الشرائع فلا تخرج في كتبها \* روى عن عبد الله انه قال ما أنت بمحدث قوم احديها لا تبلغه عقولهم الا كان لبعضهم فتنه \* وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال حدث الناس بما يفهمون أتحبون أن يكذب الله ورسوله قالوا والمنصوص عليه من الشرائع والمستنبط منه في الحكم سواء وان خشي على نفسه فلا تخرج عليه كما فعل أبو هريرة وان لم يتعين عليه فكذلك ما لم يسأل فيتعين عليه \* ومنها تحريم الأجرة على تعليم العلم وقد أجاز به بعض العلماء \* ومنها ان الكافر لا يجوز تعليمه القرآن حتى يسلم ولا تعليم الخصم حجة على خصمه ليقطع بهاماله ولا السلطان تأويل لا يتطرق به الى مكاره الرعية ولا تعليم الرخص اذا علم أنها تجعل طريقا الى ارتكاب المحظورات وترك الواجبات \* ومنها وجوب قبول خبر الواحد لأنه لا يجب عليه البيان الا وقد وجب عليهم قبول قوله لأن قوله من بينات والهدى يم المنصوص والمستنبط وجواز لعن من مات كافرا \* وقال بعض السلف لافائدة في لعن من مات أوجن من الكفار وجهور العلماء على جواز لعن الكفار جملة من غير تعيين \* وقال بعضهم بوجوبها وأما الكافر المعين فجمهور العلماء على أنه لا يجوز لعنه وقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم قوما بأعيانهم \* وقال ابن العربي الصحيح عندي جواز لعنه وذ كرا بن العربي الاتفاق على أنه لا يجوز لعن العاصي والمتجاهر بالكبائر من المسامحة وذ كرا بعض العلماء فيه خلافا وبعضهم تفصيلا فأجاز به قبل اقامة الحد عليه \* ومنها ان التوبة المعتبرة شرعا أن يظهر التائب خلاف ما كان عليه في الأول فان كان مرتدا فبالرجوع الى الاسلام واظهار شرائعه أو عاصيا فالرجوع الى العمل الصالح ومجانبة أهل الفساد وأما التوبة باللسان فقط أو عن ذنب واحد فليس ذلك بتوبة وقد تقدم الكلام في التوبة مشعبا \* ان الذين كفروا وماتوا وهم كفار أولئك عليهم لعنة الله \* لماذا كرحال من كتم العلم وحال من تاب ذ كرحال من مات مصرا على الكفر وبالغ في اللعنة بأن جعلها مستعلية عليه وقد تجلته وغشيتة فهو تحتها وهي عامة في كل من كان كذلك وقال أبو مسلم هي مختصة بالذين يكتمون ما أنزل الله في الآية قبل وذلك أنه ذ كرحال الكاتمين ثم ذ كرحال التائبين ثم ذ كرحال من مات من غير توبة منهم ولأنه لما ذ كرا ان الكاتمين ملعونون في الدنيا حال الحياة ذ كرا أنهم ملعونون أيضا بعد الممات والجملة من قوله وهم كفار جملة حالية وواو الحال في مثل هذه الجملة اثباتها أفصح من حذفها خلافا لمن جعل حذفها شاذ وهو الفراء وتبعه الزمخشري وبيان ذلك في علم النحو والجملة من قوله عليهم لعنة الله خبران ولعنة الله مبتدأ خبره عليهم والجملة من قوله عليهم لعنة الله خبر عن أولئك والاحسن أن يكون لعنة فاعلا بالمجرور قبله لانه قد اعتد بكونه خبرا الذي خبره في رفعه مابعد على الفاعلية فتكون قد أخبرت عن أولئك بمفرد بخلاف الاعراب الأول فانك أخبرت عنه بجملة وقرأ الجمهور \* والملائكة والناس أجمعين \* بالجر عطف على اسم الله وقرأ الحسن والملائكة

﴿ فأولئك أتوب عليهم ﴾ واتي مصرا على الكفر وجعل اللعنة قد تجلتهم وغشيتهم ﴿ وهم كفار ﴾ جملة حالية ومجيبها بالواو في مثل هذا التركيب أكثر و﴿ لعنة ﴾ مرفوع على الفاعلية اذا الجار والمجرور قد اعتد بكونه خبرا وقرئ \* والملائكة والناس أجمعين وقرئ \* برفع الثلاثة وكل من وقفنا على كلامه من معرب ومفسر جعله عطفًا على الموضع وقدره أن يلعنهم الله أو ان لعنهم الله وهذا لا يصح على قول المحققين من النحويين لان من شرط العطف وجود المحرز الذي لا يتغير وأيضا فلا يظهر أن لعنة هنا مصدر ينحل لحرف

﴿ ح ﴾ قرأ الحسن أولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعون بالرفع وخرج هذه القراءة جميع من وقفنا على كلامه من المعربين والمفسرين على أنه معطوف على موضع اسم الله لأنه عندهم في موضع رفع على المصدر وقدره ان لعنهم الله وأن يلعنهم الله وهذا الذي جوزوه ليس بجائز على ما تقرر في العطف على

الموضع من ان من شرطه أن يكون طالب ومحرز للموضع لا يتغير هذا اذا سامنا أن اللعنة هنا من المصادر التي تعمل وأنه



مصدرى والفعل اذ لا يراد به العلاج وكان المعنى ان عليهم لعنة الله كما جاء الالعنة الله على الظالمين وأضيف هذا المصدر على سبيل  
التخصيص لا على سبيل الحدوث وتخرج هذه القراءة على اضرار فعل يدل عليه ما قبله أى وتلعنهم الملائكة أو على حذف  
مضاف أقيم المضاف اليه مقامه أى ولعنة الملائكة أو على ان الملائكة مبتدأ خبره محذوف تقديره أخيرا يلعنونهم

ينحل لان والفعل والذي يظهر ان هذا المصدر لا ينحل لان والفعل لانه لا يراد به العلاج وكان المعنى أن عليهم اللعنة المستقرة من  
الله على الكفار فاضيفت الى الله على سبيل التخصيص لا على سبيل الحدوث ونظير ذلك الالعنة الله على الظالمين ليس المعنى الآن  
يلعن الله على الظالمين وقولهم له ذكاه ذكاه الحكاء ليس المعنى هنا على الحدوث وتقدير المصدر ين منحلين لان والفعل بل صار  
ذلك على معنى قولهم له وجه وجه القمر وله (٤٦١) شجاعة شجاعة الاسد فاضفت الشجاعة للتخصيص والتعريف

لا على معنى أن يشجع الاسد  
ولئن سلمنا انه يتقدر هذا  
المصدر أعنى لعنة الله بان  
والفعل فهو كما ذكرناه  
لا محرز للموضع لانه لا طالب  
له ألا ترى أنك لو رفعت  
الفاعل بعد ذكر المصدر  
لم يحجز حتى ينون المصدر  
فقد تغير المصدر بتنوينه  
ولذلك حمل سيبويه قولهم  
هذا ضارب زيد غدا وعمرا  
على اضرار فعل أى ويضرب  
عمرا ولم يحجز جملة على  
موضع زيد لانه لا محرز  
للموضع ألا ترى أنك لو نصبت  
زيد القلت هذا ضارب زيد  
وتنون وهذا أيضا على  
تسليم مجيء الفاعل  
مرفوعا بعد المصدر  
المتنون فهي مسألة خلاف  
البصريون يجيزون

والناس أجمعون بالرفع وتخرج هذه القراءة جميع من وقفنا على كلامه من المعربين والمفسرين على  
أنه معطوف على موضع اسم الله لانه عندهم في موضع رفع على المصدر وقد روه أن لعنهم الله أو أن  
يلعنهم الله وهذا الذى جوزوه ليس بجائز على ما تقرر فى العطف على الموضع من أن شرطه أن يكون  
ثم طالب ومحرز للموضع لا يتغير هذا اذا سلمنا أن لعنة هنا من المصادر التى تعمل وأنه ينحل لأن  
والفعل والذي يظهر أن هذا المصدر لا ينحل لان والفعل لانه لا يراد به العلاج وكان المعنى أن عليهم  
اللعنة المستقرة من الله على الكفار أضيفت الى الله على سبيل التخصيص لا على سبيل الحدوث  
ونظير ذلك الالعنة الله على الظالمين ليس المعنى الآن يلعن الله على الظالمين وقولهم له ذكاه الحكاء  
ليس المعنى هنا على الحدوث وتقدير المصدر ين منحلين لان والفعل بل صار ذلك على معنى  
قولهم له وجه وجه القمر وله شجاعة شجاعة الاسد فاضفت الشجاعة للتخصيص والتعريف لا على  
معنى أن يشجع الاسد ولئن سلمنا أنه يتقدر هذا المصدر أعنى لعنة الله بان والفعل فهو كما ذكرناه  
لا محرز للموضع لانه لا طالب له ألا ترى أنك لو رفعت الفاعل بعد ذكر المصدر لم يحجز حتى تنون  
المصدر فقد تغير المصدر بتنوينه ولذلك حمل سيبويه قولهم هذا ضارب زيد غدا وعمرا على اضرار  
فعل أى ويضرب عمرا ولم يحجز جملة على موضع زيد لانه لا محرز للموضع ألا ترى أنك لو نصبت زيدا  
لقلت هذا ضارب زيد وتنون وهذا أيضا على تسليم مجيء الفاعل مرفوعا بعد المصدر المتنون فهي  
مسئلة خلاف البصريون يجيزون ذلك فيقولون عجب من ضرب زيد وعمرا والقراء يقول لا يجوز  
ذلك بل اذا نون المصدر لم يجيء بعده فاعل مرفوع والصحيح مذهب القراء وليس للبصريين  
حجة على اثبات دعواهم من السماع بل أثبتوا ذلك بالقياس على أن والفعل فتع هذا التوجيه الذى  
ذكره ظاهر لاننا نقول لانسلم أنه مصدر ينحل لأن والفعل فيكون عاملا سامنا لكن لانسلم أن  
للمجوز بعده موضعا سامنا لكن لانسلم أنه يجوز العطف عليه وتخرج هذه القراءة على وجوه  
غير الوجه الذى ذكره أولاهما أنه على اضرار فعل لما لم يمكن العطف التقدير وتلعنهم الملائكة كما

ذلك فيقولون عجب من ضرب زيد وعمرا والقراء يقول لا يجوز ذلك بل اذا نون المصدر لم يجيء بعده فاعل مرفوع والصحيح  
ما ذهب اليه القراء وليس للبصريين حجة على اثبات دعواهم من السماع بل أثبتوا ذلك بالقياس على ان والفعل فتع هذا التوجيه  
الذى ذكره ظاهر لاننا نقول لانسلم أنه مصدر ينحل لأن والفعل فيكون عاملا سامنا لكن لانسلم ان للمجوز بعده موضعا سامنا  
لكن لانسلم انه يجوز العطف عليه وتخرج هذه القراءة على وجوه غير الوجه الذى ذكره أولاهما انه على اضرار فعل لما  
لم يمكن العطف التقدير وتلعنهم الملائكة كما خرج سيبويه في هذا ضارب زيد وعمرا انه على اضرار فعل أى ويضرب عمرا الثانى  
انه معطوف على لعنة الله على حذف مضاف أى لعنة الله ولعنة الملائكة فلما حذف المضاف أعرب المضاف اليه باعتباره نحو  
واسئل القرية الثالث أن يكون مبتدأ حذف خبره لفهم المعنى أى والملائكة والناس يلعنونهم



﴿خالد بن فيها﴾ في اللعنة أو في النار لدلالة اللعنة عليها (٤٦٢) ودلالة قوله ﴿لا يخفف عنهم العذاب﴾ ولا يخفف

خرج سيبويه في هذا ضارب زيد وعمر أنه على اضمار فعل ويضرب عمر ﴿الثاني أنه معطوف على لعنة الله على حذف مضاف أي لعنة الله ولعنة الملائكة فلما حذف المضاف أعرب المضاف اليه باعتبار به نحو واستل القرية \* الثالث أن يكون مبتدأ حذف خبره لفهم المعنى أي والملائكة والناس أجمعون يلعنونهم وظاهر قوله والناس أجمعين العموم فقيل ذلك يكون في القيامة إذ يلعن بعضهم بعضاً ويلعنهم الله والملائكة والمؤمنون فصار عاماً وبه قال أبو العالية \* وقيل أراد بالناس من يعتد بلعنته وهم المؤمنون خاصة وبه قال ابن مسعود وقتادة والربيع ومقاتل \* وقيل الكافرون ليعنون أنفسهم من حيث لا يشعرون فيقولون في الدنيا لعن الله الكافر فيتأني العموم بهذا الاعتبار بدتعالى بنفسه وناهيك بذلك طردوا وبعادا قل أو نبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله من لعنة الله فللعنة الله هي التي تجر لعنة الملائكة والناس الأتري إلى قول بعض الصحابة ومالي لا لعن من لعنة الله على لسان رسوله \* وكاروى عن أحمد أن ابنه سأله هل يلعن وذكر شخصاً معينا فقال لابنه يا بني هل رأيتني ألعن شيئاً قط ثم قال ومالي لا لعن من لعنة الله في كتابه قال فقلت يا أبت وأين لعنة الله قال قال تعالى أللعنة الله على الظالمين ثم ثني بالملائكة لما في النفوس من عظم شأنهم وعلو منزلتهم وطهارتهم ثم ثلث بالناس لانهم من جنسهم فهو وشاق عليهم لأن مفاجأة المائل من يدعي المماثلة بالمكروه أشق بخلاف صدور ذلك من الأعلى ﴿خالد بن فيها﴾ أي في اللعنة وهو الظاهر إذ لم يتقدم ما يعود عليها في اللفظ إلا اللعنة \* وقيل يعود على النار أضرمت لدلالة المعنى عليها ولكن كثيرة ما جاء في القرآن من قوله خالد بن فيها وهو عائذ على النار ولدلالة اللعنة على النار لان كل من لعنة الله فهو في النار ﴿لا يخفف عنهم العذاب ولا هم ينظرون﴾ سبق الكلام على مثل هاتين الجملتين تلو قوله وأولئك الذين اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة فلا يخفف الآية فأغنى عن اعادته هنا لأن الجملة من قوله لا يخفف هي في موضع نصب من الضمير المستكن في خالد بن أي غير مخفف عنهم العذاب فهي حال متداخلة أي حال من حال لأن خالد بن حال من الضمير في عليهم ومن أجاز تعدى العامل إلى حالين لذى حال واحد أجاز أن تكون الجملة من قوله لا يخفف حال من الضمير في عليهم ويجوز أن تكون لا يخفف جملة استئنافية فلا موضع لها من الأعراب وفي آخر الجملة الثانية هناك ولا ينصرون نفي عنهم النصر وهنا ولا هم ينظرون نفي الانتظار وهو تأخير العذاب ﴿والهكم اله واحد﴾ الآية روى عن ابن عباس أنها نزلت في كفار قريش قالوا يا محمد صف وانسب لنا ربك فنزلت سورة الاخلاص وهذه الآية \* وروى عنه أيضاً أنه كان في الكعبة وقيل حولها ثلاثمائة وستون صنماً يعبدونها من دون الله فنزلت وظاهر الخطاب أنه لجميع المخلوقات المتصور منهم العبادة فهو اعلام لهم بوحداية الله تعالى ويحتمل أن يكون خطاباً لمن قال صف لنا ربك وانسبه أو خطاباً لمن يعبد مع الله غير من صنم ووثن ونار واله خبر عن الحكم وواحد صفته وهو الخبر في المعنى جواز الاستغناء عن اله ومنع الاقتصار عليه فهو شبيه بالخال الموطئة كقولك مررت بزيد جلاصاً لخال الواحد المراد به نفي النظر أو القديم الذي لم يكن معه في الأزل شيء أو الذي لا بأعض له ولا أجزاء أو المتوحد في استحقاق العبادة أقوال أربعة أظهرها الأول تقول فلان واحد في عصره أي لا نظيره ولا شبيهه وليس المعنى هنا بواحد مبدأ العدد ﴿لا اله الا هو﴾ توكيد للمعنى الوحدانية ونفي الالهية عن غير هو هي جملة جاءت لنفي كل فرد فرد من الآلهة ثم حصر ذلك المعنى فيه تبارك وتعالى فدلت الآية الأولى على نسبة الواحدية إليه تعالى

حال من ضمير خالد بن وخالد بن حال من ضمير عليهم أو هما حالان من ضمير عليهم على مذهب من يجيز حالين من ذى حال واحد وهو الصحيح ﴿قالوا يا محمد صف لنا ربك فنزلت﴾ والمحكم ﴿الآية وسورة الاخلاص﴾ اله واحد ﴿أي لا يتجزأ ولا نظيره ولم يكن معه في الازل شيء﴾ لا اله الا هو ﴿توكيد للمعنى الوحدانية ودلت على حصر الالهية فيه تعالى ولا يجوز أن يكون الا هو خبراً عن الأعلى مذهب الاخفش ولا خبراً عن مجموع لا اله الا هو في موضع مبتدأ على مذهب سيبويه لان هو معرفة وقالوا هو بدل من اسم الأعلى الموضع وهو مشكل لانه لا يمكن تقدير تكرار العامل لا تقول لارجل لا الازيد والذي ظهر لي فيه انه ليس بدلاً من لا اله الازيد بدل من لارجل بل هو بدل من الضمير المستكن في الخبر المحذوف إذ التقدير لارجل كاش أو موجود الازيد كما تقول ما أحد يقوم الازيد والازيد بدل

من الضمير في يقوم فهو بدل مرفوع من ضمير مرفوع وقول من قال لا يحتاج إلى حذف سهو



ودلت الثانية على حصر الالهية فيه من اللفظ الناص على ذلك وان كانت الآية الاولى تستلزم ذلك  
 لان من ثبت له الواحديه ثبت له الالهية وتقدم الكلام على اعراب الاسم بعد لافي قوله لا ريب فيه  
 والخبر مخدوف وهو بدل من اسم لاعلى الموضوع ولا يجوز أن يكون خبرا كما جاز ذلك في قولك زيد  
 ما العالم الا هو لان لا تعمل في المعارف هذا اذا فرغنا على أن الخبر بعد لا التي يبنى الاسم معها هو  
 مرفوع بها واما اذا فرغنا على أن الخبر ليس مرفوعا بها بل هو خبر المبتدأ الذي هو لامع المبنى  
 معها وهو من ذهب سيبويه فلا يجوز أيضا لانه يلزم من ذلك جعل المبتدأ نكرة والخبر معرفة وهو  
 عكس ما استقر في لسان العربي وتقرر البديل فيه أيضا مشكلا على قولهم انه بدل من اله لانه لا يمكن  
 أن يكون على تقدير تكرار العامل لا تقول لارجل الازيد والذي يظهر في فيه انه ليس بدلا من اله  
 ولا من رجل في قولك لارجل الازيد انما هو بدل من الضمير المستكن في الخبر المخدوف فاذا قلنا  
 لارجل الازيد فالتقدير لارجل كائن أو موجود الازيد كما تقول ما أحديقوم الازيد فزيد بدل من  
 الضمير في يقوم لا من أحد وعلى هذا يمتشى ما ورد من هذا الباب فليس بدلا على موضع اسم لا وانما  
 هو بدل مرفوع من ضمير مرفوع ذلك الضمير هو عائذ على اسم لا ولو لا تصريح النحويين أنه بدل  
 على الموضوع من اسم لا لتأولنا كلامهم على أنهم يريدون بقولهم بدل من اسم لا أي من الضمير العائد  
 على اسم لا \* قال بعضهم وقد ذكر أن هو بدل من اله على المحل قال ولا يجوز فيه النصب هاهنا لأن  
 الرفع يدل على الاعتماد على الثاني والمعنى في الآية على ذلك والنصب على أن الاعتماد على الاول انتهى  
 كلامه ولا فرق في المعنى بين ما قام القوم الازيد والازيد من حيث ان زيد امتثني من جهة المعنى  
 الا أنهم فرقوا من حيث الاعراب فأعر بوا ما كان تابعا لما قبله بدلا وأعر بوا هذا منصوبا على  
 الاستثناء غير أن الاتباع أولى للمساكلة اللفظية والنصب جائز ولا نعلم في ذلك خلافا \* وقال في المنتخب  
 لما قال تعالى والهكم اله واحد ما يمكن أن يخطر ببال أحد أن يقول هب أن الهنا واحد فعل اله غيرنا  
 مغاير لهنا فلا جرم زال ذلك الوهم ببيان التوحيد المطلق فقال لا اله الا هو فقوله لا اله يقتضى النفي  
 العام الشامل فاذا قال بعده الا لله أفاد التوحيد التام المطلق المحقق ولا يجوز أن يكون في الكلام  
 حذف كما يقوله النحويون والتقدير لا اله لنا أو في الوجود الا لله لان هذا غير مطابق للتوحيد الحق  
 لانه ان كان المخدوف لنا كان توحيدها لهنا لا توحيدها لله المطلق فحينئذ لا يبقى بين قوله والهكم  
 اله واحد وبين قوله لا اله الا هو فرق فيكون ذلك تكرارا محضا وأنه غير جائز وأما ان كان المخدوف  
 في الوجود كان هذا نفي الوجود الا لله الثاني أما لو لم يضر كان نفي الماهية الا لله الثاني ومعلوم أن  
 نفي الماهية أقوى في التوحيد الصريح من نفي الوجود فكان اجراء الكلام على ظاهره والاعراض  
 عن هذا الاضمار أولى وانما قدم النفي على الاثبات لغرض اثبات التوحيد ونفي الشركاء والانداد  
 انتهى الكلام قال أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل المرسي في رى الظمان هذا كلام من لا يعرف  
 لسان العرب فان لا اله في موضع المبتدأ على قول سيبويه وعند غيره اسم لا وعلى التقديرين لا بد  
 من خبر للمبتدأ وللإضافة من الاستغناء عن الاضمار فاسد وأما قوله اذا لم يضر كان نفي الماهية  
 \* قلنا في الماهية هو نفي الوجود لأن نفي الماهية لا يتصور عندنا الامع الوجود فلا فرق عنده بين  
 لاهية ولا وجود وهذا من ذهب أهل السنة خلافا للمعتزلة فانهم يثبتون الماهية عربية عن الوجود  
 والدليل بأبي ذلك انتهى كلامه وما قاله من تقدير خبر لا بد منه لأن قوله لا اله كلام فن حيث هو كلام  
 لا بد فيه من مسند ومسند اليه فالمسند اليه هو اله والمسند هو الكون المطلق ولذلك ساع حذفه كما



و ﴿الرحمن﴾ خبر مبتدأ محذوف و ﴿الرحيم﴾ (٤٦٤) كذلك أي خبر مبتدأ محذوف أو خبر بعد خبر

أو خبران أو صفة لقوله  
والهكم وفصل بالخبر ولا اله  
خبر ثاب أو اعتراض  
﴿ان في خلق السموات  
والأرض﴾ لما تقدم  
اختصاصه تعالى  
بالاهية استدل بهذا  
الخلق الغريب استدلالا  
بالاثر على المؤثر وبدا  
بالعالم العلوي وآياتها  
ارتفاعها من غير عمدتها  
ولاعلائق فوقها وما فيها  
من النيرين الشمس  
والقمر والنجوم السيارة  
والكواكب الزاهرة  
شارقة وغاربة نيرة ومحموة  
وعظم أجرامها وارتفاعها  
حتى قال أر باب الهيئة ان  
الشمس قدر الأرض مائة  
وأربعة وستين مرة وان  
اصغر نجم في السماء قدر  
الأرض سبع مرات وآية  
الأرض بسطها لاعلاقة  
فوقها ولا دعامة تحتها  
وأنها رها وجبالها ونباتها  
ومعادنها واختصاص كل  
موضع بما هيأ فيه ومنافع  
نباتها ومضارها \* وذكر  
أر باب الهيئة ان الأرض  
نقطة في وسط الدائرة ليس  
لها جهة وان البحار محيطه  
بها والهواء محيط بالماء  
والنار محيطه بالهواء  
والافلاك وراء ذلك

ساع بعد قولهم لولا زيد لا كرمك اذ تقديره لولا زيد موجودا لانهما جملته تعليلية أو شرطية عند من  
يطلق عليها ذلك فلا بد فيها من مسند ومسنند اليه ولذلك نقلوا أن الخبر بعد لا اذا علم كثر حذفه عند  
الحجازيين ووجب حذفه عند التميميين واذا كان الخبر كونا مطلقا كان معلوما لأنه اذا دخل النفي  
المراد به نفي العموم فللمتبادر الى الذهن هو نفي الوجود لأنه لا تنتفي المساهية الابانتفاء وجودها  
بخلاف الكون المقيد فانه لا يتبادر الذهن الى تعيينه فلذلك لا يجوز حذفه نحو لا رجل يأمر  
بالمعروف الا زيد الا ان دل على ذلك قرينة من خارج فيعلم فيجوز حذفه ﴿الرحمن الرحيم﴾ ذكر  
هاتين الصفتين منيهاهما على استحقاق العبادة له لأن من ابتدأك بالرحمة انشاء بشراسو يا عاقلا  
وتريبه في دار الدنيا موعودا الوعد الصادق بحسن العاقبة في الآخرة جدير بعبادتك له والوقوف  
عند أمره ونهييه وأطعمك بهاتين الصفتين في سعة رحمة وجاءت هذه الآية عقيب آية محتومة باللعنة  
والعذاب لمن مات غير موحد له تعالى اذا غالب القرآن أنه اذا ذكرت آية عذاب ذكرت آية رحمة  
واذا ذكرت آية رحمة ذكرت آية عذاب وتقدم شرح هاتين الصفتين فأغنى عن اعادته ويجوز  
ارتفاع الرحمن على البدل من هو وعلى اضمار مبتدأ محذوف أي هو الرحمن الرحيم وعلى أن يكون  
خبر بعد خبر لقوله والهكم فيكون قد قضى هذا المبتدأ ثلاثة أخبار اله الواحد خبر ولا اله الا هو  
خبر ثان والرحمن الرحيم خبر ثالث ولا يجوز أن يكون خبرا هو هذه المذكورة لأن المستثنى هنا ليس  
بجملة بخلاف قولك ما مررت برجل الا هو أفضل من زيد قالوا ولا يجوز أن يرتفع على الصفة لهو  
لان المضمرة لا يوصف انتهى وهو جائز على مذهب الكسائي اذا كانت الصفة للمدح وكان الضمير  
الغائب وأهل ابن مالك القيد الاول فأطلق عن الكسائي أنه يجوز وصف الضمير الغائب \* روى  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ان هاتين الآيتين اسم الله الأعظم والهكم اله واحد لا اله  
الا هو الرحمن الرحيم ﴿ان في خلق السموات والأرض﴾ روى أنه لما نزل والهكم الآية قالت  
كفار قريش كيف يسع الناس اله واحد فنزل ان في خلق ولما تقدم وصفه تعالى بالوحدانية  
واختصاصه بالاهية استدل بهذا الخلق الغريب والبناء العجيب استدلالا بالاثر على المؤثر وبالصنعة  
على الصانع وعرفهم طريق النظر وفيم ينظرون فبدأ أولابذ كره العالم العلوي فقال ان في خلق  
السموات وخلقها ايجادها واختراعها أو خلقها وتركيب اجرامها واختلف اجزائها من قولهم  
خلق فلان حسن أي خلقته وشكاه \* وقيل خلق هنا زائدة والتقدير ان في السموات والأرض  
لان الخلق ارادة تكوين الشيء والآيات في المشاهد من السموات والأرض لافي الارادة وهذا  
ضعيف لان زيادة الأسماء لم تثبت في اللسان ولان الخلق ليس هو الارادة بل الخلق ناشئ عن  
الارادة قالوا وجمع السموات لانها أجناس كل سماء من جنس غير جنس الأخرى ووحدة الأرض  
لانها كلها من تراب وبدأ بذ كره السماء لشرفها وعظم ما احتوت عليه من الأفلاك والأماك  
والعرش والكرسي وغير ذلك وآياتها ارتفاعها من غير عمدتها ولا علائق من فوقها ثم ما فيها  
من النيرين الشمس والقمر والنجوم السيارة والكواكب الزاهرة شارقة وغاربة نيرة ومحموة  
وعظم اجرامها وارتفاعها حتى قال أر باب الهيئة ان الشمس قدر الأرض مائة وأربعة وستين  
مرة وان أصغر نجم في السماء قدر الأرض سبع مرات وان الأفلاك عظيمة الاجرام قد ذكر  
أر باب علم الهيئة مقاديرها وانها سبعة أفلاك يجمعها الفلك المحيط \* وقد صرح عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم أنه قال أطقت السماء وحق لها أن تظت ليس فيها موضع قدم الا وفيه ملك ساجد وصرح



الليل لسبقه في الخلق  
 والفلك التي تجري في  
 البحر بما ينفع الناس  
 الفلك قيل واحده فلك كاسد  
 وأسد ويكون مفردا وجمعها  
 فهو حر كانه في الجمع غير حر كانه  
 في المفرد واذا كان مفردا  
 نثى قالوا فلكان وقيل اذا  
 أريد به الجمع فهو اسم جمع  
 والذي أذهب اليه انه لفظ  
 مشترك حر كانه في الجمع  
 حر كانه في المفرد ولا يقدر  
 تغييرها واذا كان مفردا  
 كان مذكرا وقيل قد يكون  
 مؤنثا وآياتها تسخير الله  
 اياها حتى تجري على وجه  
 الماء ووقوفها فوقه مع  
 ثقلها ولو رميت حصاة  
 لغرقت وتبلغها المقاصد  
 \* والباء في بما للسبب  
 وماموصولة ونفعهم بما  
 يتأني به من المتجر والبضائع  
 والنقل من بلد الى بلد  
 والحج والغزو وذ كر النفع  
 وان كانت قد تجرى بما  
 يضر لانه في معرض  
 الامتنان \* وما أنزل الله  
 من السماء من ماء \* أي من  
 جهة السماء ومن ماء بدل  
 اشتمال \* فاحيا \* عطفه  
 على صلة ما بالفاء المقتضية  
 للتعقيب وسرعة النبات  
 وكنى بالاحياء عن ظهور  
 ما أودع فيها من النبات \*  
 وبالموت عن استقرار ذلك  
 فيها وعدم ظهوره

أيضا أن البيت المعمور يدخله كل يوم سبعون ألفا لا يعودون اليه الى يوم القيامة \* وآية الأرض  
 بسطها الادعامة من تحتها ولا علائق من فوقها وأنهارها ومياها وجبالها ورواسيها وشجرها وسهلها  
 ووعرها ومعادنها واختصاص كل موضع منها بما هي له ومنافع نباتها ومضارها \* وذ كر أبواب  
 الهيئتان الأرض نقطة في وسط الدائرة ليس لها جهة وان البحار محيطة بها والهواء محيط بالماء  
 والنار محيطة بالهواء والأفلاك وراء ذلك \* وقد ذ كر القاضي أبو بكر محمد بن الطيب الباقلائي  
 في كتابه المعروف بالدقائق خلافا عن الناس المتقدمين هل الأرض واقفة أم متحركة وفي كل  
 قول من هذين مذاهب كثيرة في السبب الموجب لوقوفها أو لتحركها وكذلك تكلموا على جرم  
 السموات ولونها وعظمتها وابعادها وذ كر مذاهب للنجمين والمناوية وتخاليط كثيرة والذي  
 تكلم عليه أهل الهيئته هو شئ استدلو عليه بعقولهم وليس في الشرع شئ من ذلك والمعتقد عليه  
 ان هذه الأشياء لا يعلم حقيقة خلقها الا الله تعالى ومن أطلع الله على شئ منها بالوحي أحاط بكل شئ  
 علمه وأحصى كل شئ عددا \* وإختلاف الليل والنهار \* إختلافهما بأقبال هذا وادبار هذا أو  
 إختلافهما بالأوصاف في النور والظلمة والطول والقصر أو تساويهما قاله ابن كيسان وقدم  
 الليل على النهار لسبقه في الخلق قال تعالى وآية لهم الليل نسلخ منه النهار \* وقال قوم ان النور سابق  
 على الظلمة وعلى هذا إختلاف ابنى إختلاف في ليلة اليوم فعلى القول الأول تكون ليلة اليوم هي  
 التي قبله وهو قول الجمهور وعلى القول الثاني ليلة اليوم هي الليلة التي تليه وكذلك ينبغي على  
 إختلافهم في النهار إختلافهم في مسئلة لو حلف لا يكلم زيد انهارا \* والفلك التي تجري في البحر \*  
 أول من عمل الفلك نوح على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام وقاله جبريل عليه السلام ضعها على  
 جوج الطائر فالسفينه طائر مقلوب والماء في أسفلها نظير الهواء في أعلاها قاله أبو بكر بن العربي  
 وآيته تسخير الله اياها حتى تجري على وجه الماء ووقوفها فوقه مع ثقلها وتبلغها المقاصد ولو رميت  
 في البحر حصاة لغرقت وصفها هذه الصفة من الجريان لانها آيتها العظمى وجعل الصفة موصولا  
 صلته تجرى فعلم مضارع يدل على تجدد ذلك الوصف لها في كل وقت يراد منها وذ كر مكان تلك  
 الصفة على سبيل التوكيد اذ من المعلوم أنها لا تجرى الا في البحر والألف واللام فيه للجنس وأسند  
 الجريان للفلك على سبيل التوسع وكان لها من ذاتها صفة مقتضية للجري \* بما ينفع الناس \* يحتمل  
 أن تكون ماموصولة أي تجرى مصحوبا به بالأعيان التي تنفع الناس من أنواع المتاجر والبضائع  
 المنقولة من بلد الى بلد فتكون الباء للحال ويحتمل أن تكون ما مصدرية أي ينفع الناس في  
 تجارتهم وأسفارهم والغزو والحج وغيرهما فتكون الباء للسبب واقتصر على ذ كر النفع وان  
 كانت تجرى بما يضر لانه ذ كرها في معرض الامتنان \* وما أنزل الله من السماء من ماء \* أي من  
 جهة السماء من الأولى لا ابتداء الغاية تتعلق بأنزل وفي أنزل ضمير نصب عائد على ما أي والذي أنزله الله  
 من السماء ومن الثانية مع ما بعدها بدل من قوله من السماء بدل اشتمال فهو على نية تكرار العامل أو  
 لبيان الجنس عندهم من ثبت لها هذا المعنى أو للتبويض وتعلق بأنزل ولا يقال كيف تتعلق بأنزل من  
 الأولى والثانية لان معنيهما مختلفان \* فأحيا به الأرض بعد موتها \* عطف على صلة ما الذي هو  
 أنزل بالفاء المقتضية للتعقيب وسرعة النبات وبه عائد على الموصول وكنى بالاحياء عن ظهور  
 ما أودع فيها من النبات وبالموت عن استقرار ذلك فيها وعدم ظهوره وهما كنايةتان غريبتان لان  
 ما برز منها بالمطر جعل تعالى فيه القوة الغازية والنامية والحركة وما لم يظهر فهو كما في كانه



﴿ وبت فيها ﴾ معطوف على ما قبلها من الصلة أي نشر و فرق والرابط به أي و بت به أي بالماء و حذف لدلالة قوله به في قوله فاحيا به الارض لان الدواب ينفون بالخصب ويعيشون (٤٦٦) بالحياة أو بقدر موصول محذوف لفهم المعنى

دفين فيها وهي له قبر ﴿ وبت فيها من كل دابة ﴾ ان قدرت هذه الجملة معطوفة على ما قبلها من الصلتين احتاجت الى ضمير يعود على الموصول لان الضمير في فيها عائد على الارض وتقديره وبت فيها من كل دابة لكن حذف هذا الضمير اذا كان مجرورا بالحرف له شرط وهو أن يدخل على الموصول أو الموصوف بالموصول أو المضاف الى الموصول حرف جر مثل ما دخل على الضمير لفظا ومعنى وان يتحد ما تعلق به الحرفان لفظا ومعنى وأن لا يكون ذلك المجرور العائد على الموصول وجاره في موضع رفع وأن لا يكون محصورا ولا في معنى المحصور وأن يكون متعينا للربط وهذا الشرط مفقود هنا قال الزمخشري (فان قلت) قوله وبت فيها عطف على أنزل أم أحيا (قلت) الظاهر انه عطف على أنزل داخل تحت حكم الصلة لان قوله فاحيا به الارض عطف على أنزل فأنصل به وصارا جميعا كالشئ الواحد وكأنه قيل وما أنزل في الارض من ماء وبت فيها من كل دابة ويجوز عطفه على أحيا على معنى فأحيا بالمطر الارض وبت فيها من كل دابة لانهم ينفون بالخصب ويعيشون بالحياة انتهى كلامه ولا طائل تحته وكيفما قدرت من تقديره لزم أن يكون في قوله وبت فيها من كل دابة ضمير يعود على الموصول سواء أعطفته على أنزل أو على فأحيا لان كلتا الجملتين في صلة الموصول ﴿ والذي يتعرج على الآية انها على حذف موصول لفهم المعنى معطوف على ما من قوله وما أنزل التقدير وما بت فيها من كل دابة فيكون ذلك أعظم في الآيات لان ما بت تعالى في الارض من كل دابة فيه آيات عظيمة في أشكالها وصفاتها وأحوالها وانتقالاتها ومضارها ومنافعها وعجائبها وما أودع في كل شكل شكل منها من الأسرار العجيبة ولطائف الصنعة الغربية وذلك من القيل الى الذرة وما أوجدت تعالى في البحر من عجائب الخوقات المبينة لاشكال البري مثل هذا ينبغي افراده بالذكرة لانه يجعل منسوقا في ضمن شئ آخر وحذف الموصول الاسمي غير أل عند من يذهب الى اسميتها لفهم المعنى جائز شائع في كلام العرب وان كان البصريون لا يقيسونه فقد قاسه غيرهم قال بعض طي ما الذي دأبه احتياط وحزم \* وهو أطاع مستويان  
أي والذي أطاع \* وقال حسان  
أمن به جور رسول الله منكم \* ويمدحه وينصره سواء  
أي ومن يمدحه \* وقال آخر  
فوالله ما نلتهم وما نيل منكم \* بمعادل وفق ولا متقارب  
يريد ما الذي نلتهم وما نيل منكم وقد حمل على حذف الموصول قوله تعالى وقولوا آمنا بالذي أنزل الينا وأنزل اليكم أي والذي أنزل اليكم ليطابق قوله تعالى والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل وقديمتشئ التقدير الأول على ارتكاب حذف الضمير لفهم المعنى وان لم يوجد شرط جواز حذفه وقد جاء ذلك في اشعارهم قال  
وان لساني شهيدة يشتمني بها \* وهو على من صبه الله علقم  
يريد من صبه الله عليه وقال  
لعل الذي أصعدتني أن تردني \* الى الأرض ان لم يقدر الخير قادر

معطوف على قوله وما أنزل أي ما بت فيها وكلا هذين التخرين مجين مسموع من كلام العرب وان لم يقسه بعض النحويين \* وآية الدواب اختلاف أشكالها وصفاتها وانتقالاتها ومنافعها ومضارها وما أودع في كل شكل شكل من الأسرار العجيبة



(ح) وبت فيها من كل دابة ان قدرت هذه الجملة معطوفة على ما قبلها من الصلتين احتاجت الى ضمير يعود على الموصول لان الضمير في فيها عائد على الارض وتقديره وبت فيها من كل دابة لكن حذف هذا الضمير اذا كان مجرورا بالحرف له شرط وهو أن يدخل على الموصول أو الموصوف بالموصول أو المضاف الى الموصول حرف جر مثل ما دخل على الضمير لفظا ومعنى وأن يتحد ما تعلق به الحرفان لفظا ومعنى وأن لا يكون ذلك المجرور العائد على الموصول وجاره في موضع رفع وأن لا يكون محصورا ولا في معنى المحصور وأن يكون متعينا للربط وهذا الشرط مفقود هنا قال الزمخشري (فان قلت) قوله وبت فيها عطف على أنزل أم أحيا (قلت) الظاهر انه عطف على أنزل داخل تحت حكم الصلة لان قوله فاحيا به الارض عطف على أنزل فأنصل به وصارا جميعا كالشئ الواحد وكأنه قيل وما أنزل في الارض من ماء وبت فيها من كل دابة ويجوز عطفه على أحيا على معنى فأحيا بالمطر الارض وبت فيها من كل دابة لانهم ينفون بالخصب ويعيشون بالحياة انتهى كلامه ولا طائل تحته وكيفما قدرت من تقديره لزم أن يكون في قوله وبت فيها من كل دابة ضمير يعود على الموصول سواء أعطفته على أنزل أو على فأحيا لان كلتا الجملتين في صلة الموصول ﴿ والذي يتعرج على الآية انها على حذف موصول لفهم المعنى معطوف على ما من قوله وما أنزل التقدير وما بت فيها من كل دابة فيكون ذلك أعظم في الآيات لان ما بت تعالى في الارض من كل دابة فيه آيات عظيمة في أشكالها وصفاتها وأحوالها وانتقالاتها ومضارها ومنافعها وعجائبها وما أودع في كل شكل شكل منها من الأسرار العجيبة ولطائف الصنعة الغربية وذلك من القيل الى الذرة وما أوجدت تعالى في البحر من عجائب الخوقات المبينة لاشكال البري مثل هذا ينبغي افراده بالذكرة لانه يجعل منسوقا في ضمن شئ آخر وحذف الموصول الاسمي غير أل عند من يذهب الى اسميتها لفهم المعنى جائز شائع في كلام العرب وان كان البصريون لا يقيسونه فقد قاسه غيرهم قال بعض طي ما الذي دأبه احتياط وحزم \* وهو أطاع مستويان  
أي والذي أطاع \* وقال حسان  
أمن به جور رسول الله منكم \* ويمدحه وينصره سواء  
أي ومن يمدحه \* وقال آخر  
فوالله ما نلتهم وما نيل منكم \* بمعادل وفق ولا متقارب  
يريد ما الذي نلتهم وما نيل منكم وقد حمل على حذف الموصول قوله تعالى وقولوا آمنا بالذي أنزل الينا وأنزل اليكم أي والذي أنزل اليكم ليطابق قوله تعالى والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل وقديمتشئ التقدير الأول على ارتكاب حذف الضمير لفهم المعنى وان لم يوجد شرط جواز حذفه وقد جاء ذلك في اشعارهم قال  
وان لساني شهيدة يشتمني بها \* وهو على من صبه الله علقم  
يريد من صبه الله عليه وقال  
لعل الذي أصعدتني أن تردني \* الى الأرض ان لم يقدر الخير قادر

ولا في معنى المحصور وأن يكون متعينا للربط وهذا الشرط مفقود هنا (ش) فان قلت قوله وبت فيها عطف على أنزل أم حيا ﴿ قلت الظاهر انه عطف على أنزل داخل تحت حكم الصلة لان قوله فاحيا به الارض عطف على أنزل فأنصل به وصارا جميعا كالشئ



﴿ وتصريف الرياح ﴾ هبوا قبولا ودبورا وجنوبا وشمالا حارة وباردة عاصفة ورخاء لواقع ونكبا وقرىء بالجمع والافراد والياء منقلبة عن واو (٤٦٧) لكسر ما قبلها ﴿ والسحاب المسخر

الواحد وكأنه قيل وما أنزل في الارض من ماء وبت فيها من كل دابة ويجوز عطفه على أحياء على معنى فاحيا بالمطر الارض وبت فيها من كل دابة لانهم ينفون بالخصب ويعيشون بالحياة (ح) هذا الاطائل تحته وكيفما ما قدرت من تقديره لزم أن يكون في قوله وبت فيها من كل دابة ضمير يعود على الموصول سواء أعطفته على أنزل أو على فاحيا لان كلنا الجملتين في صلة الموصول والذي يتخرج على الآية انها على حذف الموصول لفهم المعنى معطوف على ما من قوله وما أنزل التقدير وما بت فيها من كل دابة فيكون ذلك أعظم في الآيات لان ما بت الله تعالى في الارض من كل دابة فيه آيات عظيمة في أشكالها وصفاتها وأحوالها وانتقالاتها ومضارها ومنافعها ومعائبها وما أودع في كل شكل شكل منها من الاسرار العجيبة ولطائف الصنعة الغريبة وذلك من القيل الى الذرة

يريد أصدقته به فعلى هذا القول يكون من كل دابة في موضع المفعول ومن تبعية وعلى مذهب الأخفش يجوز أن تكون زائدة وكل دابة هو نفس المفعول وعلى حذف الموصول يكون مفعول بث محذوف وأي وشه وتكون من حاله أي كأنها من كل دابة فهي تبعية أول بيان الجنس عند من يرى ذلك ﴿ وتصريف الرياح ﴾ في هبوا قبولا ودبورا وجنوبا وشمالا وفي أوصافها حارة وباردة ولينة وعاصفة وعقبا لواقع ونكبا وهي التي تأتي بين مهبي ريحين \* وقيل تارة بالرحمة وتارة بالعذاب \* وقيل تصريفها أن تأتي السفن الكبار بقدر ما يحملها والصغار كذلك ويصرف عنها ما يضر بها ولا اعتبار بكبر القلوع ولا صغرها فانها لو جاءت جسدا واحدا لصدت القلوع وأغرقت \* وقد تكلموا في أنواع الريح واشتقاق أسمائها وفي طبائعها وفيها ما من الأتار وفيها قيل فيها من الشعور وليس ذلك من غرضنا والريح جسم لطيف شفاف غير مرئي ومن آياته ما جعل الله فيه من القوة التي تفلح الأشجار وتعفي الأتار وتهدم الديار وتهلك الكفار وتربيته الزرع وتفتيته واشتداده بها وسوق السحاب الى البلاد الماحل \* واختلف القراء في افراد الريح وجمعها في أحد عشر موضعا هذا وفي الشريعة وفي الأعراف يرسل الرياح واشتدت به الريح وأرسلنا الرياح لواقع وتذروه الرياح وفي الفرقان وأرسل الرياح ومن يرسل الرياح وفي الروم والله الذي يرسل الرياح وفي فاطر أرسل ان يشأ يسكن الرياح فأفرد حمزة الا في الفرقان والكسائي الا في الحجر وجمع نافع الجميع والعريمان الا في ابراهيم والشورى وابن كثير في البقرة والحجر والكهف والشريعة فقط وفي مصحف حفصة هنا وتصريف الأرواح ولم يختلفوا في توحيد ما ليس فيه ألف ولا م وجاءت في القرآن مجموعة مع الرحمة مفردة مع العذاب الا في يونس في قوله وجرين بهم ريح طيبة وفي الحديث اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا \* قال ابن عطية لان ريح العذاب شديدة ملتزمة الأجزاء كأنها جسم واحد وريح الرحمة لينة منقطعة فلذلك هي رياح وهو معنى ينشر وأفردت مع الفلك لان ريح اجزاء السفن انما هي واحدة متصلة ثم وصفت بالطيب فزال الاشتراك بينها وبين ريح العذاب انتهى ومن قرأ بالتوحيد فانه يريد الجنس فهو كقراءة الجمع والرياح في موضع رفع فيكون تصريف مصدر مضاف للفاعل أي وتصريف الرياح السحاب أو غيره مما لها فيه تأثير باذن الله ويحتمل أن يكون في موضع نصب فيكون المصدر في المعنى مضافا الى الفاعل وفي اللفظ مضافا الى المفعول أي وتصريف الله الرياح ﴿ والسحاب المسخر ﴾ تسخير بعثه من مكان الى مكان \* وقيل تسخير بثبوت بين السماء والارض بلا علاقة تسكه ووصف السحاب هنا بالمسخر وهو مفرد لانه اسم جنس وفيه لغتان التذكير كهذا وكقوله أعجاز نخيل منقعر والتأنيث على معنى تأنيث الجمع فتارة يوصف بما يوصف به الواحدة المؤنثة وتارة يوصف بما يوصف به الجمع كقوله تعالى حتى اذا أقلت سحابا نقالا \* قال كعب الأحبار السحاب غربال المطر ولولا السحاب لأفسد المطر ما يقع عليه من الارض فقيل السحاب يأخذ المطر من السماء \* وقيل يغترفه من بحار الارض \* وقيل يخلقه الله فيه والفلاسفة فيه أقوال وجعل مسخر باعتبار ما سماه الماء اذ الماء ثقيل فبقاؤه في جو الهواء هو على خلاف ما طبع عليه وتقديره بالمقدار المعلوم الذي فيه المصلحة يأتي به الله في وقت الحاجة ويرده عند زوال الحاجة أو

وما أوجد تعالى في البحر من عجائب المخلوقات المبينة لاشكال البر مثل هذا ينبغي افراده بالذكرة لانه يجعل منسوقا في ضمن ذكر شيء آخر وحذف الموصول الاسمي غير ان عند من يذهب الى اسميتها لفهم المعنى جائز شائع في كلام العرب وان كان



بين السماء والارض السحاب اسم جنس واحده سحابه ويزكر السحاب ولذلك وصفه بالمسخر ويجوز تأنيثه وقد يوصف بالجمع  
 رعيالافراده اذ هو اسم جنس كقوله حتى اذا قلت ( ٤٦٨ ) سحابا نقالا وتسخيره بعثه من مكان الى مكان وثبوته

بين السماء والارض بلا  
 علاقة وانتصب بين بالمسخر  
 لايات لقوم أي كائنة  
 لقوم يعقلون لأنه  
 لا يتفكر في هذه الآيات  
 العظيمة الا العقلاء وهذه  
 الآيات منها مدرك بالبصيرة  
 وهو خلق السموات  
 والارض ومدرك بالبصر  
 وهو ما بعد ذلك فقبل  
 لقوم يعقلون ولم يقل  
 يبصرون تغليباً لحكم  
 العقل اذ مال ما يشاهد  
 بالبصر راجع بالعقل  
 نسبه الى الله تعالى

البصريون لا يقيسونه  
 فقد قاسه غيرهم ومنه قوله  
 ما الذي دأبه احتياط وحزم  
 وهو أطاع مستويان \*  
 وقد حمل على حذف  
 الموصول قوله تعالى  
 وقولوا آمنا بالذي أنزل  
 النبا وأنزل اليك أي  
 والذي أنزل اليك ليطابق  
 قوله تعالى والكتاب الذي  
 نزل على رسوله والكتاب  
 الذي أنزل من قبل وقد  
 يقضى التقدير الأول على  
 ارتكاب حذف الضمير  
 لفهم المعنى وان لم يوجد  
 شرط جواز حذفه فقد

سوقه بواسطة تحريك الريح الى حيث أراد الله تعالى وفي كل واحد من هذه الاوجه استدلال على  
 الوجدانية بين السماء والارض انتصاب بين على الظرف والعامل فيه المسخر أي سخر بين كذا  
 وكذا أو محذوف تقديره كائنا بين فيكون حال من الصمير المستكن في المسخر لايات لقوم  
 يعقلون دخلت اللام على اسم ان لحيولة الخبر بينه وبينها اذ لو كان يليها ما جاز دخوله هو هي لام  
 التوكيد فصار في الجملة حرف تاء كيدان واللام ولقوم في موضع الصفة أي كائنة لقوم والجملة صفة  
 لقوم لانه لا يتفكر في هذه الآيات العظيمة الا من كان عاقلاً فانه يشاهد من هذه الآية ما يستدل به على  
 وحدانية الله تعالى وانفراده بالالهية وعظيم قدرته وباهر حكمته وقد أثر في الاثر ويل من قرأ هذه  
 الآية فخرج بها أي لم يتفكر فيها ولم يعتبر بها (ومناسبة هذه الآية لما قبلها) هو انه لما ذكر تعالى انه واحد  
 وانه منفرد بالالهية لم يكتف بالاجاب حتى أورد دلائل الاعتبار ثم مع كونها لا تدل بل هي نعم من الله  
 على عباده فكانت أوضح لمن يتأمل وأبهر لمن يعقل اذ التنبه على ما فيه النفع باعث على الفكر  
 لكن لا تنفع هذه الدلائل الا عند من كان متسكناً من النظر والاستدلال بالعقل الموهوب من عند  
 الملك الوهاب وهذه الاشياء التي ذكرها الله ثمانية وان جعلناو بث فيها على حذف موصول كما  
 قدرناه في أحد التخريجين كانت تسعة وهي باعتبار تصير الى أربعة خلق واختلاف وانزال ماء  
 وتصريف فبدأ أولاً بالخلق لانه الآية العظمى والدلالة الكبرى على الالهية اذ ذلك ابراز واختراع  
 لموجود من العدم الصرف أفن يخلق كمن لا يخلق والذين تدعون من دونه لا يخلقون شيئاً وهم  
 يخلقون ودل الخلق على جميع الصفات الذاتية من واجبية الوجود والوحدة والحياة والعلم والقدرة  
 والارادة وقد تم السموات على الارض لعظم خلقها ولسبقه على خلق الارض عند من يرى ذلك  
 ثم أعقب ذكر خلق السموات والارض باختلاف الليل والنهار وهو أمر ناشئ عن بعض  
 الجواهر العلووية النيرة التي تضمنتها السموات ثم أعقب ذلك ذكر الفلك وهو معطوف على  
 الليل والنهار كما أنه قال واختلاف الفلك أي ذهابها مرة كذا ومرة كذا على حسب ما تحركها  
 المقادير الالهية وهو أمر ناشئ عن بعض الاجرام السفلية الجامدة التي تضمنتها الارض ثم أعقب  
 ذلك بأمر اشترك فيها العالم العلوي والعالم السفلي وهو انزال الماء من السماء ونشراً ما كان دفيناً  
 في الارض بالاحياء وجاء هذا المشترك مقدماً فيه السبب على المسبب فلذلك أعقب بالفاء التي تدل  
 على السبب عند بعضهم ثم ختم ذلك بما لا يتم ما تقدمه من ذكر جريان الفلك وانزال الماء واحياء  
 الموات الابه وهو تصرف الرياح والسحاب وقدم الرياح على السحاب لتقدم ذكر الفلك وتأخر  
 السحاب لتأخر انزال الماء في الذكرك على جريان الفلك فانظر الى هذا الترتيب الغريب في الذكرك  
 حيث بدأ أولاً باختراع السموات والارض ثم ثني بذكراً منشأ عن العالم العلوي ثم أتى ثالثاً  
 بذكراً منشأ عن العالم السفلي ثم أتى بالمشترك ثم ختم ذلك بما لا يتم النعمة للانسان الابه وهو  
 التصريف المشروح وهذه الآيات ذكرها تعالى على قسمين قسم مدرك بالبصائر وقسم مدرك  
 بالأبصار فنخلق السموات والارض مدرك بالعقول وما بعد ذلك مشاهد للأبصار والمشاهد  
 بالأبصار انتسابه الى واجب الوجود مستدل عليه بالعقول فلذلك قال تعالى لايات لقوم يعقلون

وان لسانى شهدة يشتمى بها \* وهو على من صبه الله علقم \* يريد من صبه الله عليه فعلى هذا القول  
 يكون من كل دابة في موضع المفعول ومن تبعيضية وعلى من ذهب الاخفش يجوز أن تكون زائدة وكل دابة هو نفس المفعول



ولم يقل آيات لقوم يبصرون تغليباً لحكم العقل إذ ما لم يشاهد بالبصر راجع بالعقل نسبه  
 الى الله تعالى \* ومن الناس من يتخذ من دون الله أندادا \* لما قرر تعالى التوحيد بالدلائل  
 الباهرة أعقب ذلك بذكر من لم يوفق واتخاذ الاندادم من دون الله ليظهر تفاوت ما بين المنهجين \*  
 والذى يظهر حسنه الضد وأنه مع وضوح هذه الآيات لم يشاهد هذا الضال شيئاً منها ولفظ الناس  
 عام والاحسن حمله على الطائفتين من أهل الكتاب وعبدة الأوثان قال الأنداد باعتبار أهل  
 الكتاب هم رؤسائهم وأخبارهم اتبعوا ما رتبوه لهم من أمر ونهى وان خالف أمر الله ونهى قال  
 تعالى اتخذوا أخبارهم وربانهم أرباباً من دون الله والأنداد باعتبار عبادة الأوثان هي الاصنام  
 اتخذوها آلهة وعبدها من دون الله \* وقيل المراد بالناس الخصوص \* فقيل أهل الكتاب \* وقيل  
 عبادة الأوثان والاولى القول الاول ورجح كونهم أهل الكتاب بقوله يحبونهم فأتى بضمير العقلاء  
 وباستبعاد محبة الأصنام بقوله اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا والتبرؤ لا يناسب الا العقلاء  
 ومن مبتدأ موصول أو نكرة موصوفة وأفرد يتخذ حلاً على لفظ من ومن دون الله متعلق بـ يتخذ  
 ودون هنا بمعنى غير وأصلها أن يكون ظرف مكان وهي نادرة التصرف اذ ذلك قال ابن عطية ومن  
 دون لفظ يعطى غيبة ما يضاف اليه دون عن القضية التي فيها الكلام وتفسير دون بسوى أو بغير  
 لا يطرده انتهى تقول فعلت هذا من دونك أي وأنت غائب وتقول اتخذت منك صديقاً واتخذت من  
 دونك صديقاً الذي يفهم من هذا أنه اتخذ من شخص غيره صديقاً وتقول قام القوم دون زيد الذي  
 يفهم من هذا أن المعنى ان زيدا لم يبق فدلالته دلالة غير في هذا والذي ذكر النحويون هو ما ذكر  
 لك من كونها تكون ظرف مكان وأنها قليلة التصرف نادرته \* وقد حكى سيبويه أيضاً أنها تكون  
 بمعنى ردىء تقول هذا ثوب دون أي ردىء فاذا كانت ظرفاً دللت على انحطاط المكان فتقول  
 قعد زيد دونك فالمعنى قعد زيد مكاناً دون مكانك أي منقطعاً عن مكانك وكذلك اذا أردت بدون  
 الظرفية المجازية تقول زيد دون عمرو في الشرف تريد المكانة لا المكان (ووجه استعمالها بمعنى غير  
 انتقالها عن الظرفية فيه خفاء ونحن نوضحه) فنقول اذا قلت اتخذت من دونك صديقاً فأصله  
 اتخذت من جهة ومكان دون جهتك ومكانك صديقاً فهو ظرف مجازي واذا كان المكان المتخذ منه  
 الصديق مكانك وجهتك منقطعة عنه وهي دونه لزم أن يكون غيراً لانه ليس اياه ثم حذف المضاف  
 وأقت المضاف اليه مقامه مع كونه غيراً فصارت دلالته دلالة غير بهذا الترتيب لأنه موضوع في أصل  
 اللغة لذلك وانتصب أنداداً هنا على المفعول بـ يتخذ وهي هنا متعدية الى واحد نحو قولك اتخذت منك  
 صديقاً وهي افتعل من الأخذ وقد تقدم الكلام على الندوة على اتخذ فأغنى عن اعادته \* قال ابن  
 عباس والسدى الأنداد الرؤساء المتبعون يطيعونهم في معاصي الله تعالى \* وقال مجاهد وقتادة  
 الأنداد الأوثان وجاء الضمير في يحبونهم ضمير من يعقل وقد تقدم لنا أن الأولى أن تكون الأنداد  
 المجموع من الأوثان والرؤساء وتكون الآية عامة وجاء التغليب لمن يعقل في الضمير في  
 \* يحبونهم \* أي يعظمونهم ويخضعون لهم والجملة من يحبونهم صفة للأنداد وحال من الضمير  
 المستكن في يتخذ ويجوز أن تكون صفة لمن اذا جعلتها نكرة موصوفة وجاز ذلك لان في يحبونهم  
 ضمير أنداداً وضمير من وأعاد الضمير على من جمعاً على المعنى اذ قد تقدم الجمل على اللفظ في يتخذ  
 أفرد الضمير وقد وقع الفصل بين الجملتين وهو شرط على مذهب الكوفيين \* كعب الله \* الكاف  
 في موضع نصب اعلی الحال من ضمير الحب المحذوف على رأى سيبويه أو على أنه نعت لمصدر

\* ومن الناس من يتخذ من  
 دون الله أندادا \* لما قرر  
 التوحيد بالدلائل الباهرة  
 ذكر من لم يوفق فاتخذ  
 أنداداً ليظهر تفاوت ما بين  
 العقلاء وغيرهم \* ومن  
 الناس أي من أهل الكتاب  
 وعبدة الأوثان من يتخذ  
 من دون الله أي من غير  
 الله أنداداً رؤساء وأصناماً  
 \* يحبونهم \* أي يعظمونهم  
 وعلب العقلاء فلذلك جاء  
 بضميرهم \* كعب الله \*  
 أي كبحكم أو كبحهم أي  
 كتعظيم الله تعالى وقدره  
 الزمخشري كما يحب الله على  
 انه مصدر مبني للمفعول  
 وفي ذلك خلاف والاصح  
 المنع وقرئ \* يحبونهم من  
 حب يحب ويحب على  
 يفعل شاذ

\*\*\*\*\*

وعلى حذف الموصول  
 يكون مفعول بث محذوفاً  
 أي وبشء وتكون من  
 حالبة أي كأنها من دابة  
 فهي تبعية أوليان  
 الجنس عند من يراه  
 (ح) الرجح جسم لطيف  
 شفاف غير مرئي



مخدوف على رأى جمهور المعربين التقدير على الأول يحبونهموه أى الحب مشبهما حب الله وعلى  
الثانى تقديره حب امثل حب الله والمصدر مضاف للمفعول المنصوب والفاعل مخدوف التقدير بحبهم  
الله وكحب المؤمنين الله والمعنى أنهم سووا بين الحبين حب الانداد وحب الله \* وقال ابن عطية حب  
مصدر مضاف الى المفعول فى اللفظ وهو على التقدير مضاف الى الفاعل المضمر تقديره كحبكم الله  
أو كحبهم حسبما قدر كل وجه منهم افرقة انتهى كلامه فقوله مضاف الى الفاعل المضمر لا يعنى أن المصدر  
أضمر فيه الفاعل وانما سماه مضمر الما قدره كحبكم أو كحبهم فأبرزه ضمرا حين أظهر تقديره أو يعنى  
بالمضمر المخدوف وهو موجود فى اصطلاح النحويين أعنى أن يسمى الخذف ضمرا \* وانما قلت  
ذلك لأن من النحويين من زعم أن الفاعل مع المصدر لا يخذف وانما يكون مضمر فى المصدر ورد  
ذلك بأن المصدر هو اسم جنس كالزيت والقمح وأسماء الأجناس لا يضمر فيها \* وقال الزنجشى  
كحب الله كعظيم الله والخضوع له أى كايحب الله على أنه مصدر من المبنى للمفعول وانما استغنى عن  
ذكر من يحبه لأنه غير ملبس \* وقيل كحبهم الله أى يسوون بينه وبينه فى محبتهم لانهم كانوا يقررون  
بالله ويتقربون اليه فاذا ركبوا فى الفاك دعوا الله مخلصين له الدين انتهى كلامه واختار كون  
المصدر مبنيا للمفعول الذى لم يسم فاعله وهى مسألة خلاف أى يجوز أن يعتقد فى المصدر أنه مبنى  
للمفعول فيجوز عجب من ضرب زيد على أنه مفعول لم يسم فاعله ثم يضاف اليه أم لا يجوز ذلك فيه  
ثلاثة مذاهب يفصل فى الثالث بين أن يكون المصدر من فعل لم يبن الالفعل نحو عجت من جنون  
بالعلم زيدلانه من جننت التى لم يبن الالفعل الذى لم يسم فاعله أو من فعل يجوز أن يبنى للفاعل  
ويجوز أن يبنى للمفعول فيجوز فى الاول ويمتنع فى الثانى وأصحها المنع مطلقا وتقر به هذا كله فى  
النحو وقد رد الزجاج قول من قدر فاعل المصدر المؤمنين أو ضميرهم وهو مروى عن ابن عباس  
وعكرمة وأبى العالية وابن زيد ومقاتل والبراء والمبرد وقال ليس بشئ والدليل على نقضه قوله تعالى  
بعد والذين آمنوا أشد حبا لله ورجح أن يكون فاعل المصدر ضمير المتخذين أى يحبون الأصنام كما  
يحبون الله لأنهم أشركوا مع الله تعالى فسووا بين الله وبين أو ثنائهم فى المحبة على كمال قدرته ولطيف  
فطرته وذلة الأصنام وقتلها \* وقرأ أبو رجاء العطاردى يحبونهم بفتح الياء وهى لغة وفى المثل  
السائر من حب طب وجاء مضارعه على يحب بكسر العين شذوذا لأنه مضاعف متعد وقياسه أن  
يكون مضموم العين نحو مده يمد وجره والذين آمنوا أشد حبا لله \* قال الراغب الحب  
أصله من المحبة حبته أصبت حبة قلبه وأصبت بحبة القلب وهى فى اللفظ فعل وفى الحقيقة انفعال  
وإذا استعمل فى الله فالمعنى أصاب حبة قلب عبده فجعلها مصونة عن الهوى والشيطان وسائر أعداء  
الله انتهى \* وقال عبد الجبار حب العبد لله تعظيمه والتسك بطاعته وحب الله العبد اداة الثناء عليه  
وانابته وأصل الحب فى اللغة اللزوم لأن المحب يلزم حبيبه ما لم يكن اه والمفضل عليه مخدوف وهم  
المتخذون الانداد ومتعلق الحب الثانى فيه خلاف \* فقيل معنى أشد حبا لله أى منهم الله لان حبه لله  
بواسطة قاله الحسن أو منهم لا وثائهم قاله غيرهم مقتضى التمييز بالاشدية افراد المؤمنين له بالمحبة أو  
لمعرفتهم بموجب الحب أو لمحبتهم اياه بالغيب أو لشهادته تعالى لهم بالمحبة اذ قال تعالى يحبهم ويحبونه  
أولا فبال مؤمن على ربه فى السراء والضراء والسدة والرخاء ولعدم انتقاله عن مولاه ولا يختار  
عليه سواه أولعامه بأن الله خالق الضم وهو الضار النافع أولكون حبه بالعقل والدليل أولامتناله  
أمره حتى فى القيامة حين يأمر الله تعالى من عبده لا يشرك به شيئا أن يقتحم النار فيبادرون اليها

\* والذين آمنوا أشد  
حبا لله \* منهم أى من  
المتخذين الانداد لاناداهم  
أى أطوعوا أكثر امتثالا  
لما أمر بهى

\*\*\*\*\*  
(ش) كحب الله كعظيم  
الله والخضوع له أى كايحب  
الله على أنه مصدر من المبنى  
للمفعول وانما استغنى عن  
ذكر من يحبه لانه غير  
ملبس (ح) اختار كون  
المصدر مبنيا للمفعول وهى  
مسألة خلاف يجوز أن  
يعتقد فى المصدر انه مبنى  
للمفعول فيجوز عجت  
من ضرب زيد على أنه  
مفعول لم يسم فاعله ثم  
يضاف اليه أم لا يجوز ذكر  
فيه ثلاثة مذاهب يفصل  
فى الثالث بين أن يكون  
المصدر من فعل لم يبن الا  
للمفعول نحو عجت من  
جنون بالعلم زيدلانه من  
جننت التى لم يبن الالفعل  
الذى لم يسم فاعله أو من  
فعل يجوز أن يبنى للفاعل  
ويجوز أن يبنى للمفعول  
فيجوز فى الاول ويمتنع  
فى الثانى وأصحها المنع مطلقا



فقد ردهم النار فينادى مناد تحت العرش والذين آمنوا أشد حبا لله ويأمر من عبد الأصنام أن يدخل معهم النار فيجزعون قاله ابن جبير تسعة أقوال ثبتت نقائضها ومقابلاتها المتخذ الأنداد وهذه كلها خصائص ميز الله بها المؤمنين في حبه على الكافرين فذكر كل واحد من المفسرين خصيصه والمجموع هو المقتضى لتمييز الحب فلا تباين بين الأقوال على هذا لأن كل قول منها ليس على جهة الحصر فيه إنما هو مثال من أمثلة مقتضى التمييز \* وقال في المنتخب جمهور المتكلمين على أن المحبة نوع من أنواع الإرادة لا تعلق لها بالأجزاء فيستحيل تعلق المحبة بذات الله وصفاته فاذا قلنا يحب الله فعنايه يحب طاعة الله وخدمته وثوابه واحسانه \* وحكى عن قوم سباهم هو بالعارفين أنهم قالوا يحب الله لذاته كما يحب المدة لذاته لأنه تعالى موصوف بالكمال والكمال محبوب لذاته انتهى كلامه وعُدل في أفعل التفضيل عن أحب إلى أشد حبا لما تقرر في علم العربية أن أفعل التفضيل وفعل التعجب من واد واحد وأنت لو قلت ما أحب زيدا لم يكن ذلك تعجبا من فعل الفاعل إنما يكون تعجبا من فعل المفعول ولا يجوز أن يتعجب من الفعل الواقع بالمفعول فينتصب المفعول به كانتصاب الفاعل لا تقول ما ضرب زيد أعلى أن زيدا حل به الضرب وإذا تقرر هذا فلا يجوز زيدا حب لعمر ولأنه يكون المعنى أن زيدا هو المحبوب لعمر وفاه لم يجز ذلك عدل إلى التعجب وأفعل التفضيل بما يسوغ منه ذلك فنقول ما أشد حب زيد لعمر وزيد أشد حبا لعمر ومن خالد لعمر على أنهم قد شذوا فقالوا ما أحبه إلى فتعجبوا من فعل المفعول على جهة الشذوذ ولم يكن القرآن ليأني على الشاذ في الاستعمال والقياس ويعدل عن الصحيح الفصح وانتصاب حبا على التمييز وهو من التمييز المنقول من المبتدأ تقديره حبه لله أشد من حب أولئك لله ولأن الأندادهم على اختلاف القولين \* ولو يرى الذين ظلموا إذ برؤن العذاب أن القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب \* قرأ نافع وابن عامر واذتروا بالتاء من فوق أن القوة وأن بفتحهما \* وقرأ ابن عامر واذتروا بالقوة وقرأ الحسن وقتادة وشيبة وأبو جعفر ويعقوب ولو ترى بالتاء من فوق إن القوة وإن بكسرهما \* وقرأ الكوفيون وأبو عمرو وابن كثير ولو ترى بالياء من أسفل أن القوة وأن بفتحهما \* وقرأت طائفة ولو ترى بالياء من أسفل إن القوة وإن بكسرهما ولو هنا حرف لما كان سيقع لوقوع غيره فلا بد لها من جواب واختلف في تقديره فذهب من قدره قبل أن القوة فيكون أن القوة معمولا لذلك الجواب التقدير على قراءة من قرأ بالتاء من فوق لعلمت أيها السامع أن القوة لله جميعا ولعلمت يا محمد إن كان المخاطب في ولو ترى له وقد كان صلى الله عليه وسلم علم ذلك ولكن خوطب والمراد أمته فان فهم من يحتاج لتقوية عامه بمشاهدة مثل هذا ومن قرأ بالكسر قدر الجواب لقلت إن القوة على اختلاف القولين في المخاطب بقوله ولو ترى من هو أو هو السامع أم النبي صلى الله عليه وسلم أو يكون التقدير لا تستعظمت حالهم وإن القوة وإن كانت مكسورة فيها معنى التعليل مثل لو قدمت على زيد لأحسن اليك أنه مكرم للضيفان \* وقال ابن عطية تقدير ذلك ولو ترى الذين ظلموا في حال رؤيتهم العذاب وفرغهم منه واستعظماهم له لأقروا أن القوة لله فالجواب مضمرة على هذا النحو من المعنى وهو العامل في أن انتهى وفيه مناقشة وهو قوله في حال رؤيتهم العذاب وكان ينبغي أن يقدر بمرادف اذ هو قوله في وقت رؤيتهم العذاب وأيضا فقد رجوا لو وهو غير مترتب على ما يلي لولان رؤية السامع أو النبي صلى الله عليه وسلم الظالمين في وقت رؤيتهم لا يترتب عليها إقرارهم أن القوة لله جميعا وصار نظير قولك يا زيد لو ترى عمرا في وقت ضربه لأقر أن الله قادر عليه وإقراره بقدرته الله ليست

\* ولو يرى الذين ظلموا إذ  
برؤن العذاب \* قرى بالتاء  
خطابا للسامع وبالياء ردا  
ففاعل يرى مضمرة أي  
السامع والمفعول الذين  
ظلموا أو يكون الفاعل  
الذين ظلموا والمفعول  
مخدوف أي ما حل بهم وفي  
قراءة التاء لا تستعظمت  
ما حل بهم وقرى أن أي  
لأنه وبكسر الهمزة وفيها  
معنى التعليل وقرى إذ  
برؤن بفتح الياء وبضمها  
والذين ظلموا هم متخذو  
الأنداد أو عام اندرجوا  
فيه ويرى في ولو يرى  
بصرية كهي في برؤن  
ودخلت اذ وهي ظرف  
ماض تقريبا للامر  
وتصيحها لوقوعه كما وقع  
الماضي مكان المستقبل في  
قوله ونادى أصحاب النار  
وجمعا حال من الضمير  
المستكن في الجار والمجرور  
والعامل فيها هو العامل في  
الضمير



مرتبة على رؤية زيد وعلى من قرأ ولو يرى بالياء من أسفل وفتح أن يكون تقدير الجواب لعاموا أن القوة لله جميعا وان كان فاعل يرى هو الذين ظاموا وان كان ضميرا بقدر ولو يرى هو أى السامع كان التقدير لعلم أن القوة لله جميعا ومنهم من قدر الجواب محذوفاً بعد قوله وأن الله شديد العذاب وهو قول أبي الحسن الأخفش وأبي العباس المبرد وتقديره على قراءة ولو ترى بالخطاب لاستعظمت ما حل بهم وعلى قراءة ولو يرى للغائب فان كان فيه ضمير السامع كان التقدير لاستعظم ذلك وان كان الذين ظاموا هو الفاعل كان التقدير لاستعظمو ما حل بهم واذا كان الجواب مقدر آخر الكلام وكانت أن مفتوحة فتوجيه فتحها على تقديرين أحدهما أن تكون معمولة ليرى في قراءة من قرأ بالياء أى ولو رأى الذين ظاموا أن القوة لله جميعا وأما من قرأ بالتاء فتكون ان مفعولا من أجله أى لأن القوة لله جميعا ومن كسر أن مع قراءة التاء في ترى وقدر الجواب آخر الكلام فهي وان كانت مكسورة على معنى المفتوحة دالة على التعليل تقول لاهن زيدا انه عالم ولا تكرم عمرا انه جاهل فهي على معنى المفتوحة من التعليل وتكون هذه الجملة كأنها معترضة بين لو وجوابها المحذوف وأما قراءة من قرأ بالياء من أسفل وكسر الهمزتين فيحتمل أن تكون معمولة لقول محذوف هو جواب لو أى لقالوا ان القوة أو على سبيل الاستئناف والجواب محذوف أى لاستعظمو ذلك ومفعول ترى محذوف أى ولو رأى الظالمون حالهم وترى في قوله ولو ترى يحتمل أن تكون بصرية وهو قول أبي علي ويحتمل أن تكون عرفانية واذا جعلت أن معمولة ليرى جاز أن تكون بمعنى علم التعدية الى اثنين سدت أن مسدهما على مذهب سيبويه والذين ظاموا اشارة الى متخذي الأنداد ونسبته على العلية أو يكون عاما فيندرج فيه هؤلاء وغيرهم من الكفار لكن سياق ما بعده يرشد الى أنهم متخذو الأنداد وقراءة ابن عامر اذ يرون مبنيا للمفعول هو من أريت المنقولة من أريت بمعنى أبصرت ودخلت اذ وهي للظرف الماضي في أثناء هذه المستقبلات تقريبا للامر وتصحبا لوقوعه كما يقع الماضي موقع المستقبل في قوله ونادى أصحاب النار وكأجاء بقيت وفرى وانحرفت عن العلى \* ولقيت أضيافى بوجه عبوس لأنه علق ذلك على مستقبل وهو قوله

ان لم أشن على ابن هند غارة \* لم تخل يوما من نهاب نفوس

وحذف جواب اول فهم المعنى كثير في القرآن وفي لسان العرب قال تعالى ولو ترى اذ فرغوا فلا فوت ولو ترى اذ وقفوا على النار ولو أن قرأ ناسيرت به الجبال وقال امرؤ القيس وجدك لو شئ أانا رسوله \* سواك ولكن لم نجدك مدفعا

هذا ما يقتضيه البحث في هذه الآية من جهة الاعراب ونحن نذكر من كلام المفسرين فيها \* قال عطاء المعنى ولو يرى الذين ظاموا يوم القيامة اذ يرون العذاب حين تخرج اليهم جهنم من مسيرة خمسمائة عام تلتقطهم كما يلتقط الحمام الحبة لعاموا أن القوة والقدرة لله جميعا \* وقيل لو يعامون في الدنيا ما يعامونه اذ يرون العذاب لأقروا بان القوة لله جميعا أى لتبروا من الأنداد والثانية من رؤية العين \* وقال التبريزى لو اعتقدوا أن الله يقدر ويقوى على تعذيبهم يوم القيامة لا تمتنعوا عما وجب الجزاء بالعذاب \* وقال الرمثري ولو يعلم هؤلاء الذين ارتكبوا الظلم العظيم بشرهم ان القدرة كلها لله على كل شئ من العقاب والثواب دون أندادهم ويعامون شدة عقابه للظالمين اذ عاينوا العذاب يوم القيامة لكان منهم ما لا يدخل تحت الوصف من الندم والحسرة



و وقوع العلم بظلمهم و ضلالهم انتهى كلامه \* و حكى الراغب ان بعضهم زعم ان القوة بدل من الذين قال وهو ضعيف انتهى و يصير المعنى ولو ترى قوة الله و قدرته على الذين ظلموا \* و قال في المنتخب قراءة الياء عند بعضهم أولى من قراءة التاء لان النبي صلى الله عليه وسلم و المسامحين قد علموا قدر ما يشاهده الكفار و يعاينونه من العذاب يوم القيامة أما المتوعدون فانهم لم يعلموا و اذ ذلك فوجب اسناد الفعل اليهم انتهى و لا فرق عندنا بين القراءتين أعنى التاء و الياء لانهما متواترتان و انتصاب جميعا على الحال من الضمير المستكن في العامل في الجار و المجرور و القوة هنا مصدر أريد به الجنس التقدير ان القوى مستقرة لله جميعا و لا يجوز أن تكون حالا من القوة لان العامل في القوة ان وان لا تعمل في الأحوال وهذا التركيب أبلغ هنا من ان لو قلت ان الله قوى اذ تدل هنا على الاخبار عنه بهذا الوصف و ان القوة لله تدل على ان جميع أنواع القوى ثابتة مستقرة له تعالى و تأخر وصفه تعالى بانه شديد العذاب عن ذلك لان شدة العذاب هي من آثار القوة \* اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا و رأوا العذاب و تقطعت بهم الأسباب \* لما ذكر متخذى الأنداد ذكر ان عبادتهم لهم و افناء أعمارهم في طاعتهم معتقدين أنهم سبب نجاتهم لم تكن شيئا و انهم حين صاروا أحواح اليهم تبرأ منهم و اذ بدل من اذ تبرأ و العذاب \* و قيل معمولة لقوله شديد العذاب \* و قيل لمخدوف تقديره اذ كروا الذين اتبعوا هم رؤسائهم و قادتهم الذين اتبعوهم في أفعالهم و أفعالهم قاله ابن عباس و عطاء و أبو العالية و قتادة و الربيع و مقاتل و الزجاج أو الشياطين الذين كانوا يوسوسون و يرونهم الحسن قبيحا و القبيح حسنا قاله الحسن و قتادة أيضا و السدى أو عام في كل متبوع و هو الذي يدل عليه ظاهر اللفظ و قراءة الجمهور اتبعوا الأول مبنيا للمفعول و الثاني مبنيا للفاعل و قراءة مجاهد بالعكس فعلى قراءة الجمهور تبرؤ المتبوعون بالندم على الكفر أو بالعجز عن الدفع أو بالقول ان لم نضل هؤلاء بل كفر و ابارادتهم و تتعلق العقاب عليهم بكفرهم و لم يثبت ما حاولوه من تعليق ذنوبهم على من أضلهم أقوال ثلاثة الأخير أظهرها و هو أن يكون التبرؤ بالقول قال تعالى تبرأنا اليك ما كانوا ياتوا يعبدون و تبرؤ التابعين هو انفصالهم عن متبوعينهم و الندم على عبادتهم اذ لم يجد عنهم يوم القيامة شيئا و لم يدفع عنهم من عذاب الله و رأوا العذاب الظاهر ان هذه الجملة هي و ما بعد ها قد عطفنا على تبرأ فهما داخلان في حيز الظرف \* و قيل الواو للحال فيهما و العامل تبرأ أى تبرؤا في حال رؤيتهم العذاب و تقطع الأسباب بهم لانها حالة يزداد فيها الخوف و التنصل ممن كان سببا في العذاب \* و قيل الواو للحال في ورأوا العذاب و للعطف في و تقطعت على تبرأ و هو اختيار الزمخشري و تقطعت بهم الأسباب كناية عن أن لا منجى لهم من العذاب و لا مخلص و لا تعلق بشئ يخلص من عذاب الله و هو عام في كل ما يمكن أن يتعلق به و للفسرين في الأسباب أقوال الوصلات عن قتادة و الأرحام عن ابن عباس و ابن جرير أو الأعمال الملتزمة عن ابن زيد و السدى أو العهد عن مجاهد و أبي روق أو وصلات الكفر أو منازلهم من الدنيا في الجاه عن ابن عباس أو أسباب النجاة أو المودات و الظاهر دخول الجميع في الأسباب لانه لفظ عام و في هذه الجمل من أنواع البديع نوع يسمى الترضيع وهو أن يكون الكلام مسجوعا كقوله تعالى و لستم بأخذيه الآن نعمضوا فيه وهو في القرآن كثير وهو في هذه الآية في موضعين \* أحدهما اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا و هو محسن الخلف لضمير الموصول في قوله اتبعوا اذ لو جاء اتبعوهم لقات هذا النوع من البديع و الموضع الثاني ورأوا العذاب و تقطعت بهم الأسباب و مثال ذلك في الشعر قول أبي الطيب

\* اذ تبرأ \* بدل من اذ  
 يرون \* الذين اتبعوا \*  
 هم رؤسائهم قري \* اتبعوا  
 الأول مبنيا للمفعول و الثاني  
 مبنيا للفاعل و قري \* بالعكس  
 و تبرؤ المتبوعين بالقول  
 انهم لم يضلوا تابعينهم كقولهم  
 تبرأنا اليك و تبرؤ المتبوعين  
 انفصالهم عن متبوعينهم  
 و الندم على عبادتهم \*  
 ورأوا العذاب \*  
 معطوف على تبرأ أو الواو  
 و الحال و يسمى الكلام  
 المسجوع ترصيعا وهو  
 في هاتين الجملتين



في تاجه قر في ثوبه بشر \* في درعه أسد تدمي أظافره

وقولنا من قصيد عارضنا به بانت سعاد

فالنحر مر مرة والنشر عنبرة \* والنخر جوهره والريق معسول

﴿ وقال الذين اتبعوا لو أن لنا كرة فنتبرأ منهم كما تبراؤنا ﴾ المعنى أنهم تمنوا الرجوع إلى الدنيا حتى

يطيعوا الله ويتبرأ منهم في الآخرة إذا حشر واجمعاً مثل ما تبرأ المتبوعون أولاً منهم ولو هنا التمني

\* قيل وليست التي لما كان سيقع لوقوع غيره ولذلك جاء جوابها بالفاء في قوله فنتبرأ كما جاء

جواب لبيت في قوله ياليتني كنت معهم فأفوز وكأجاء في قول الشاعر

فلونبش المقابر عن كليب \* فتخبر بالذنائب أي زير

والصحيح أن لو هذه هي التي لما كان سيقع لوقوع غيره وأشربت معنى التمني ولذلك جاء بعدها

البيت جواباً وهو قوله

بيوم الشعثين لقر عينا \* وكيف لقاء من تحت القبور

وان مفتوحة بعد لو كما فتح بعد ليت في نحو قوله

ياليت انا ضمنا سفينه \* حتى يعود البحر كينونه

وينبغي أن يستثنى من المواضع التي تنتصب باضمار أن بعد الجواب بالفاء وإنما إذا سقطت الفاء انجزم

الفعل هذا الموضع لأن النعويين إنما استثنوا جواب النفي فقط فينبغي أن يستثنى هذا الموضع

أيضاً لأنه لم يسمع الجزم في الفعل الواقع جواباً للو التي أشربت معنى التمني إذا حذف الفاء والسبب

في ذلك أن كونها مشربة معنى التمني ليس أصلها وإنما ذلك بالجل على حرف التمني الذي هو ليت

والجزم في جواب ليت بعد حذف الفاء إنما هو لتضمنها معنى الشرط أو دلالتها على كونه محذوفاً

بعدها على اختلاف القولين فصارت لوفر ع فرغ فضعف ذلك فيها \* والكاف في كافي موضع نصب

أما نعت المصدر محذوف أو على الحال من ضمير المصدر المحذوف على القولين السابقين في غير ما موضع

من هذا الكتاب وما في كافي موضع نصب على النعت ما مصدر أو الحال تقديرها

لتبرئهم \* وقال ابن عطية الكاف من قوله كافي موضع نصب على النعت ما مصدر أو الحال تقديرها

متبرئين كما انتهى كلامه أما قوله على النعت ما المصدر فهو كلام واضح وهو الأعراب المشهور في مثل

هذا وأما قوله أو الحال تقديرها متبرئين كما في قوله كافي موضع نصب على النعت ما مصدر أو الحال تقديرها

على النعت لتبرئين لأن الكافي الداخلة على ما المصدرية هي من صفات الفعل لا من صفات الفاعل

وإذا كان كذلك لم ينتصب على النعت للحال لأن الحال هنا من صفات الفاعل ولا حاجة لتقدير هذه

الحال لأنها إذا ذلك تكون حالا مؤكدة ولا ترتكب كون الحال مؤكدة إلا إذا كانت ملفوظاً بها

أما أن تقدر حالا وتجعلها مؤكدة فلا حاجة إلى ذلك وأيضاً فالنعت كيد ينافي الخنف لأن ما جرى به

لتقوية الشيء لا يجوز حذفه أيضاً فلوصح به هذه الحال للمساعد في كافي لأن تكون نعتاً لمصدر

محذوف أو حالا من الضمير المستكن في الحال المصريح به أمثال ذلك هم محسنون إلى كافي أحسنوا

إلى زيد فكافي أحسنوا ليس من صفات محسنين إنما هو من صفات الاحسان التقدير على الأعراب

المشهور أحساناً مثل أحسانهم إلى زيد \* كذلك يريم الله أعمالهم حسرات عليهم \* الكافي عند

بعضهم في موضع رفع وقدره الأمر كذلك أو حشرهم كذلك وهو ضعيف لأنه يقتضي زيادة الكافي

وحذف مبتدأ وكلاهما على خلاف الأصل والظاهر أن الكافي على بابها من التشبيه وان التقدير

تمنوا الرجوع إلى الدنيا حتى يطيعوا الله ويتبرأ منهم

في الآخرة إذا حشر واجمعاً مثل تبرأ والمتبوعين

منهم أولاً ولو هي التي لما كان سيقع لوقوع غيره

أشربت معنى التمني وجاء النصب بعد الفاء باضمار

أن فقيل إذا استعملت للتمني فجوابها هو الفعل

المقرون بالفاء المنصوب وقد جاء في كلامهم التصريح

بجواب لو المشربة معنى التمني مصرحاً به بعد الفعل

المنصوب بعد الفاء ويظهر أن فتبرأ المقدر نصبه

بان مضمرة هو معطوف على كرة أي لو أن لنا كرة

\* فتبرأ منهم \* خلصنا وسامنا من عذاب الله

كذلك \* أي مثل آراءهم تلك الأهوال \* يريم الله أعمالهم \* السيئة

\* حسرات عليهم

\*\*\*\*\*

(ع) كما تبرأؤنا الكافي

من قوله كافي موضع نصب على النعت ما المصدر

أو الحال تقديرها متبرئين كما انتهى (ح) أما قوله على

النعت ما المصدر فهو كلام واضح وهو الأعراب

المشهور في مثل هذا وأما قوله أو الحال تقديرها

متبرئين كما في قوله كافي موضع نصب على النعت ما مصدر أو الحال تقديرها

على النعت لتبرئين لأن الكافي الداخلة على ما المصدرية هي من صفات الفعل لا من صفات الفاعل

وإذا كان كذلك لم ينتصب على النعت للحال لأن الحال هنا من صفات الفاعل ولا حاجة لتقدير هذه

الحال لأنها إذا ذلك تكون حالا مؤكدة ولا ترتكب كون الحال مؤكدة إلا إذا كانت ملفوظاً بها

أما أن تقدر حالا وتجعلها مؤكدة فلا حاجة إلى ذلك وأيضاً فالنعت كيد ينافي الخنف لأن ما جرى به

لتقوية الشيء لا يجوز حذفه أيضاً فلوصح به هذه الحال للمساعد في كافي لأن تكون نعتاً لمصدر

محذوف أو حالا من الضمير المستكن في الحال المصريح به أمثال ذلك هم محسنون إلى كافي أحسنوا

إلى زيد فكافي أحسنوا ليس من صفات محسنين إنما هو من صفات الاحسان التقدير على الأعراب

المشهور أحساناً مثل أحسانهم إلى زيد \* كذلك يريم الله أعمالهم حسرات عليهم \* الكافي عند

بعضهم في موضع رفع وقدره الأمر كذلك أو حشرهم كذلك وهو ضعيف لأنه يقتضي زيادة الكافي

وحذف مبتدأ وكلاهما على خلاف الأصل والظاهر أن الكافي على بابها من التشبيه وان التقدير

تمنوا الرجوع إلى الدنيا حتى يطيعوا الله ويتبرأ منهم في الآخرة إذا حشر واجمعاً مثل تبرأ والمتبوعين

منهم أولاً ولو هي التي لما كان سيقع لوقوع غيره وأشربت معنى التمني وجاء النصب بعد الفاء باضمار

أن فقيل إذا استعملت للتمني فجوابها هو الفعل المقرون بالفاء المنصوب وقد جاء في كلامهم التصريح

بجواب لو المشربة معنى التمني مصرحاً به بعد الفعل المنصوب بعد الفاء ويظهر أن فتبرأ المقدر نصبه

بان مضمرة هو معطوف على كرة أي لو أن لنا كرة \* فتبرأ منهم \* خلصنا وسامنا من عذاب الله

كذلك \* أي مثل آراءهم تلك الأهوال \* يريم الله أعمالهم \* السيئة \* حسرات عليهم



وما هم بخارجين من النار \* فيه دلالة على دخولهم النار وهذا في الكفار وليس فيه دلالة على ان من دخل النار من عصاة المؤمنين لا يخرج منها لان الضمير في هم عائد على الكفار وانتصب \* حلالا \* على انه حال من الضمير المستقر في الصلة ووصف بالطيب (وقال) ابن عطية ويصح أن يكون طيبا حالا من الضمير في كلوا تقديره مستطيبن وهذا فاسد في اللفظ والمعنى أما اللفظ فلان طيبا اسم فاعل وليس بمطابق للضمير لان الضمير جمع وطيبا مفرد وليس طيبا بمصدر فيقال لا تنزم المطابقة وأما المعنى فلان طيبا معاير للمعنى مستطيبن لان الطيب من صفات المأكول \* \* \* \* \*

لو صرحنا بهذا الحال لما كان منصوبا على النعت لمبتدئين لان الكاف الداخلة على ما المصدرية هي من صفات الفعل لان صفات الفاعل واذا كان كذلك لم ينتصب على النعت للحال لان الحال هنا من صفات الفاعل ولا حاجة الى تقدير هذه الحال لانها اذا كانت تكون حالا مؤكدة ولا يرتكب كون

مثل اراءهم تلك الأحوال يرهم الله أعمالهم حسرات عليهم فيكون نعتا لمصدر محذوف فيكون في موضع نصب وجعل صاحب المنتخب ذلك من قوله كذلك اشارة الى تبرؤ بعضهم من بعض والأجود تشبيه الاراء بالاراءة وجوزوا في يرهم أن تكون بصريه عديت بالهمزة فتكون حسرات منصوب على الحال وأن تكون قلبية فتكون مفعولا ثالثا قالوا ويكون ثم حذف مضاف أى على تقريطهم وتحسرت يتعدى بعلى تقول تحسرت على كذا فعلى هنا متعلقة بقوله حسرات ويحتمل أن تكون في موضع الصلة فالعامل محذوف أى حسرات كائنة عليهم وعلى تشعر بان الحسرات مستعلية عليهم \* وأعمالهم قيل هي الأعمال التي صنعوها وأضيفت اليهم من حيث عملوها وانهم مأخوذون بها وهذا على قول من يقول ان الكفار مخاطبون بفروع الشريعة وهذا معنى قول الربيع وابن زيد انها الاعمال السيئة التي ارتكبوها فوجب لهم بها النار \* وقال ابن مسعود والسدى المعنى أعمالهم الصالحة التي تركوها ففاتتهم الجنة وأضيفت اليهم من حيث كانوا أمورين بها \* قال السدى ترفع لهم الجنة فينظرون الى بيوتهم فيها أو أطاعوا الله تعالى فيقال لهم تلك مساكنكم لو أظعمت الله تعالى ثم تقسم بين المؤمنين فيرتونهم فذلك حين يندمون وهذا معنى قول بعضهم ان أعمالهم قد أحبط ثوابها كفرهم لان الكافر لا يثاب مع كفره ألا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم وقد ذكره ان ابن جردان كان يصل الرحم ويطعم المسكين وسئل هل ذلك نافع قال لا ينفعه انه لم يقل يوم ارب اغفر لي خطيئتي يوم الدين ومنه قوله تعالى وقد مننا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا \* وقيل المعنى أعمالهم التي تقر بوابها الى رؤسائهم من تعظيمهم والانقياد لأمرهم والظاهر انها الأعمال التي اتبعوا فيها رؤسائهم وقادتهم وهي الكفر والمعاصي وكانت حسرة عليهم لانهم رأوا هيا مسطورة في صحائفهم وتيقنوا الجزاء عليها وكان يمكنهم تركها والعدول عنها لو شاء الله \* وما هم بخارجين من النار \* هذا يدل على دخول النار اذ لا يقال ما زيد بخارج من كذا الا بعد الدخول ولم يتقدم في الآية نص على دخولهم انما تقدم رؤيتهم العذاب ومفاوضة بسبب تبرؤ المتبوعين من الاتباع وجاء الخبر مصحوبا بالباء الدالة على التوكيد \* وقال الزمخشري هم منزلة في قوله \* هم يفرشون البدل كل طمره \* في دلالة على قوة أمرهم فيما أسند اليهم لا على الاختصاص انتهى كلامه وفيه دسيسة اعتزال لانه اذا لم يدل على الاختصاص لا يكون فيه رد لقول المعتزلة ان الفاسق يخلد في النار ولا يخرج منها وأما قول صاحب المنتخب ان الأصحاب احتجوا على ان صاحب الكبيرة من أهل القبلة الى آخر كلامه فهو غير مسلم ولا دلالة في الآية على شيء من المذهبين لانك اذا قلت ما زيد منطلق وانما في ذلك دلالة على نفي انطلاق زيد وأما ان في ذلك دلالة على اختصاصه بنفي الانطلاق أو مشاركة غيره له في نفي الانطلاق فلا تميز في ذلك أعنى الاختصاص بنفي الخروج من النار اذا المشاركة في ذلك من دليل خارج وهيل النفي الامر كعب على الايجاب فاذا قلت زيد منطلق فليس في هذا دليل على شيء من الاختصاص ولا شيء من المشاركة فكذلك النفي وكونه قابلا للخصوصية والاشراك يدل على ذلك ألا ترى انك تقول زيد منطلق لا غيره وزيد منطلق مع غيره (وقد تضمنت هذه الآيات الشريفة) اخباره تعالى بان الصفا والمروة من معاله التي جعلها محلا لعبادته وان كان قد سبق غشيان المشركين لها وتقر بهم بالأصنام عليها وصرح برفع الأثم عن طاف بهما من حج أو اعتمر \* ثم ذكر ان من تبرع بخير فان الله شاكر لفعله علم بنيتة لما كان التطوع يشتمل على فعل ونية ختم بهاتين الصفتين المتناسبتين \* ثم أخبر تعالى عن كتم ما أنزل الله من



الحكم الالهى من بعد ما بينه في كتابه لعنه الله وملائكته ومن يسوغ منه العن من صالحى عباده  
 \* ثم استثنى من تاب وأصلح وبين ما كتم ولم يكف بالتوبة فقط حتى أضاف اليها الاصلاح لان  
 كتم ما أنزل الله من أعظم الافساد اذ فيه حمل الناس على غير المنهج الشرعى وأضاف التبيين لما كتم  
 حتى يتضح للناس وضوحا بينما كان عليه من الضلال وانه أفلح عن ذلك وسلك نقيض فعله الاول  
 فكان ذلك ادعى لزوال مافرأوا ولمن كتمان الحق \* وبضدها تبيين الاشياء \* ثم أخبر تعالى عن هؤلاء  
 المستثنى انه يتوب عليهم وانه تعالى لا يتعاطم عنده ذنب وان كان أعظم الذنوب اذا تاب العبد منه  
 \* ثم أخبر تعالى انه التواب الرحيم بصفى المبالغة التى فى فعال وفعل \* ولما ذكر تعالى حال المؤمنين  
 المتسمين بالصبر والصلاة والحج وغير ذلك من أعمال البر وحال من ارتكب المعاصى ثم أفلح عن  
 ذلك وتاب الى الله ذكر حال من وافى على الكفر وانه تحت لعنة الله وملائكته والناس وانهم خالدون  
 فى اللعنة غير مخفف عنهم العذاب ولا مرجون الى وقت \* ثم لما كان كفر معظم الكفار انما هو  
 لا يتخاذم مع الله آلهة تجعل الآلهة الها واحدا أنت قلت للناس اتخذونى وأمى الهين من دون الله  
 وقالت اليهود عزير ابن الله وفى الحديث انهم يسألون فيقولون كنا بعد عزير أخبر تعالى أن الاله  
 هو واحد لا يتعدد ولا يتجزأ اولاه. مثل فى صفاته ثم حصر الالهية فيه فضمن ذلك انه هو المتيب  
 المعاقب فوصف نفسه بهاتين الصفتين من الرحمانية والرحمية ثم أخذ فى ذكر ما يدل على الوحدانية  
 والانفراد بالالهية فبدأ بذكر اختراع الافلاك العلوية والجرم الكئيف الارضى وما يكون فيهما  
 من اختلاف مابه السكون والحركة من الليل والنهار الناشئ عما أودع الله تعالى فى العالم السفلى  
 واختلاف الفلك ذاهبة وآتية بما ينفع الناس الناشئ ذلك عما أودع فى العالم السفلى وما يكون  
 مشتركا بين العالمين من انزال الماء وتشقق الارض بالنبات وانتشار العالم فيها \* ولما ذكر أشياء فى  
 الاجرام العلوية وأشياء فى الجرم الارضى ذكر شيئا مما هو بين الجرمين وهو تصرف الرياح  
 والسحاب اذ كان بذلك تتم النعمة المقضية لصلاح العالم فى منافعهم البحرية والبرية \* ثم ذكر  
 ان هذا كله هى آيات للعاقل تدله على وحدانية الله تعالى واختصاصه بالالهية اذ من عبده من دون  
 الله يعلمون قطعاً أنه لا يمكنه اقتدار على شئ مما تضمنته هذه الآيات وأنهم بعض ما حوته الدائرة  
 العلوية والدائرة السفلية وأن نسبتهم الى من لم يعبدوه من سائر المخلوقات نسبة واحدة فى الاقتدار  
 والتغير فلا مزية لهم على غيرهم الا عند من سلب نور العقل وغشيتهم ظلمات الجهل \* ثم ذكر تعالى  
 بعد ذلك هذه الينات الواضحات الداله على الوحدانية واستحقاق العبادة أن من الناس متعذى  
 أنداد وأنهم يؤثرونهم ويحبونهم مثل محبة الله فهم يسوون بين الخالق والمخلوق فى المحبة أفن يخلق  
 كمن لا يخلق \* ثم ذكر أن من المؤمنين أشد حبا لله من هؤلاء لأصنامهم \* ثم خاطب من خاطب  
 بقوله ولو يرى الذين ظلموا حين عاينوا نتيجة اتخاذهم الأنداد وهو العذاب الخال بهم أى رأيت  
 أمر اعظيما \* ثم نبه على أن أندادهم لا طاقة لها ولا قوة بدفع العذاب عنهم لان جميع القوى  
 والقدرهى لله تعالى \* ثم ذكر تعالى تبرؤ المتبوعين من التابعين وقت رؤية العذاب وزالت المودات  
 التى كانت بينهم وأن التابعين تنموا الرجوع الى الدنيا حتى يؤمنوا ويتبرؤا من متبوعهم حيث  
 لا ينفع التمنى ولا يمكن أن يقع فهو تمنى مستحيل لأن الله تعالى قد حكم وأمضى أن لا عودة الى الدنيا  
 \* ثم ذكر تعالى أنهم بعد رؤيتهم العذاب وتقطع الأسباب أراهم أعمالهم ندامات حيث لا ينفع الندم  
 ليتضاعف بذلك الألم \* ثم ختم ذلك بما ختم لهم من العذاب السرمدى والشقاء الأبدى نعوذ بالله من

والمستطيب من صفات  
 الآكل تقول طاب لزيد  
 الطعام ولا تقول طاب لزيد  
 الطعام فى معنى استطابه  
 والاصل فى الطيب المستلد  
 ووصف به الطاهر  
 والحلال على جهة التشبيه  
 لان النجس تكرهه  
 النفس فالحرام لا يستلد  
 لان الشرع منع منه  
 والثابت فى اللغة ان الطيب  
 هو الطاهر من الدنس

\*\*\*\*\*  
 الحال مؤكدة الا اذا كانت  
 ملفوظا بها اما أن تقدر  
 حالا وتجعلها مؤكدة  
 فلا حاجة الى ذلك وأيضا  
 فالتوكيد ينافى الخندق  
 لان ما جرى به لتقوية  
 الشئ لا يجوز حذفه وأيضا  
 فلوصرح بهذا الحال لما  
 ساغ فى كما الآن تكون  
 نعم المصدرا مخدوف أو حال  
 من الضمير المستكن فى  
 الحال المصرح به امثال  
 ذلك هم محسنون الى كما  
 أحسنوا الى زيد وكما  
 أحسنوا ليس من صفات  
 محسنين انما هو من صفات  
 الاحسان التقدير على  
 الاعراب المشهور احسانا  
 مثل احسانهم الى زيد



سطانقمانه ونستزل من كرمه العميم نشر رحمانه \* يا أيها الذين آمنوا كلوا مما في الأرض حلالا طيبا ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين إنما يأمركم بالسوء والفحشاء وأن تقولوا على الله المالاتعمون وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا أولو كان آباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء صم بكم عمي فهم لا يعقلون يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله إن كنتم آياه تعبدون إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه إن الله غفور رحيم ان الذين يكتمون ما أنزل الله من الكتاب ويشترون به ثمنا قليلا أولئك ما يأكلون في بطونهم إلا النار ولا يكلمهم الله يوم القيامة ولا يزكهم ولهم عذاب أليم أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى والعذاب بالمعفرة فما أصبرهم على النار ذلك بأن الله أنزل الكتاب بالحق وان الذين اختلفوا في الكتاب لفي شقاق بعيد \* الحلال مقابل الحرام ومقابل المحرم يقال شئ حلال أي سائغ الانتفاع به وشئ حرام ممنوع منه ورجل حلال أي ليس بمحرم \* قيل وسمى حلالا لان الحلال عقد المنع منه والفعل منه حل بحل بكسر الخاء في المضارع على قياس الفعل المضاعف اللازم ويقال هذا حل أي حلال ويقال حل بل على سبيل التوكيد وحل بالمكان نزل به ومضارعه جاء بضم الخاء وكسرها وحل عليه الدين حان وقت أدائه \* الخطوة بضم الخاء ما بين قدمي المشي من الأرض والخطوة بفتحها المرة من المصدر يقال خطا يخطو وخطوا مشى ويقال هو واسع الخطو فالخطوة بالضم عبارة عن المسافة التي يخطو فيها كالغرفة والقبضة وهما عبارتان عن الشئ المعروف والمقبوض وفي جمعها بالألف والياء لغي ثلاث اسكان الطاء كحالها في المفرد وهي لغة تميم وناس من قيس وضمة الطاء اتباعا لضمة الخاء وفتح الطاء ويجمع تكسيرا على خطى وهو قياس مطرد في فعله الاسم \* الفحشاء مصدر كالبأساء وهو فعلاء من الفحش وهو قبح المنظر ومنه قول امرئ القيس

وجيد كجيد الرجم ليس بفاحش \* اذا هي نصته ولا يعطل

ثم توسع فيه حتى صار يستعمل فيما يستقبح من المعاني \* ألفي وجد وفي تعديها الى مفعولين خلاف ومن منع جعل الثاني حالا والأصح كونه مفعولا لا يجيئه معرفة وتأويله على زيادة الألف واللام على خلاف الأصل \* النعيق دعاء الراعي وتصويته بالغنم \* قال الشاعر

فانق بضأنك يا حريز فائما \* منتك نفسك في الخلاء ضلالا

ويقال نعق المؤذن ويقال نعق نعقا ونعقا ونعقا واما نعق الغراب في العيون المعجمة \* وقيل أيضا يقال بالمهمل في الغراب \* النداء مصدر نادى كالقتال مصدر قاتل وهو بكسر النون وقد تضم \* قيل وهو مردف للدعاء \* وقيل مختص بالجهر \* وقيل بالبعد \* وقيل بغير المعين ويقال فلان أندى صوتا من فلان أي أقوى وأشد وأبعد منه بها \* اللحم معروف يقال لحم الرجل لحمة فهو لحم ضخم ولحم يلحم فهو لحم اشتاق الى اللحم ولحم الناس يلحمهم أطعمهم اللحم فهو لحم والحلم فهو لحم كثر عنده اللحم \* الخنزير حيوان معروف ونونه أصلية فهو فعيل وزعم بعضهم أن نونه زائدة وأنه مشتق من خزر العين لأنه كذلك ينظر يقال تخازر الرجل ضيق جفنه ليعدد النظر والخنزير ضيق العين وصغرها ويقال رجل أخزر بين الخزر \* وقيل هو النظر بمؤخر العين فيكون كالتشوس \* الالهلال رفع الصوت ومنه الالهلال بالتلبية ومنه سمي الالهلال لارتفاع الصوت



عند رؤيته ويقال أهل الهلال واستهل ويقال أهل بكذارفع صوته \* قال ابن أحر  
يهل بالفسد فدر كباننا \* كما يهل الركب المعتمر

\* وقال النابغة \*

أودرة صدفية غواصها \* بهج متى تره يهل ويسجد

ومنه أهلال الصبي واستهلاله وهو صياحه عند ولادته \* وقال الشاعر

يضحك الذئب لقتلي هذيل \* وترى الذئب لها يستهل

\* البطن معروف وجمعه على فعول قياس ويجمع أيضا على بطنان ويقال بطن الأمر يبطن اذا خفي

وبطن الرجل فهو بطين كبر بطنه والبطنة امتلاء البطن بالطعام ويقال البطنة تذهب الفطنة

\* يأبها الناس كلوا مما في الأرض حلالا طيبا ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين \*

هنا ثاني نداء وقع في سورة البقرة بقوله يأبها الناس ولفظه عام \* قال الحسن نزلت في كل من حرم

على نفسه شيئا لم يحرمه الله عليه \* وروى الكلبى ومقاتل وغيرهما أنها نزلت في ثقيف وخزاعة وبنى

الحارث بن كعب قاله النقاش \* وقيل في ثقيف وخزاعة وعامر بن صعصعة \* قيل وبنى مدح حرموا

على أنفسهم من الحرث والانعام وحرموا البعيرة والسوايب والوصيلة والحام فان صح هذا كان

السبب خاصا واللفظ عاما والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب (ومناسبة هذا الماقبله) أنه لما بين

التوحيد ودلائله ومالاتائبين والعاصين أتبع ذلك بذكر انعامه على الكافر والمؤمن ليدل أن

الكفر لا يؤثر في قطع الانعام \* وقال المروزي لما حذر المؤمنين من حال من يصير عمله عليه حسرة

أمرهم بأكل الحلال لأن مدار الطاعة عليه \* كلوا مما رزقناكم من حيث يشاءون ولا تتبعوا

خطوات الذين كفروا هم أولاد إبليس الذين هم أعداءكم مبين \* قال ابن عباس

أكلت من الرغيف وحلالا حال من الضمير المستقر في الصلة المنتقل من العامل فيها اليها \* وقال

مكي بن أبي طالب حلالا نعت لمفعول محذوف تقديره شيئا حلالا \* قال ابن عطية وهذا بعيد ولم يبين

وجه بعده وبعده أنه محذوف من الموصوف وصفته غير خاصة لأن الحلال يتصف به الماء كقول وغير

الماء كقول واذا كانت الصفة هكذا لم يجز حذف الموصوف واقامتها مقامه وأجاز قوم أن ينتصب

حلالا على أنه مفعول بكلاو به ابتداء الخشري ويكون على هذا الوجه من لا ابتداء الغاية متعلقة

بكلاو أو متعلقة بمحذوف فيكون حالا والتقدير كلوا حلالا مما في الأرض فلما قدمت الصفة صارت

حالا فتعلقت بمحذوف كما كانت صفة تتعلق بمحذوف \* وقال ابن عطية مقصد الكلام لا يعطى أن

تكون حلالا مفعولا بكلاو وتأمل انتهى \* طيبا انتصب صفة لقوله حلالا امامؤكدة لأن معناه ومعنى

حلالا واحدا وهو قول مالك وغيره واما مخصوصة لأن معناه مغاير لمعنى الحلال وهو المستلذ وهو قول

الشافعي وغيره ولذلك يمنع أكل الحيوان القدر وكل ما هو خبيث \* وقيل انتصب طيبا على أنه نعت

لمصدر محذوف أي أكل طيبا وهو خلاف الظاهر \* وقال ابن عطية ويصح أن يكون طيبا حالا من

الضمير في كلاًوا تقديره مستطيين وهذا فاسد في اللفظ والمعنى أما اللفظ فلان طيبا اسم فاعل وليس

بمطابق للضمير لأن الضمير جمع وطيب مفرد وليس طيب بمصدر فيقال لا يلائم المطابقة وأما المعنى

فلان طيبا مغاير لمعنى مستطيين لأن الطيب من صفات الماء كقول والمستطيب من صفات الآكل

تقول طاب زيد الطعام ولا تقول طاب زيد الطعام في معنى استطابه \* وقال الزمخشري في قوله

طيبا طاهر من كل شبهة \* وقال السجواني حلالا مطلق الشرع طيبا مستلذ الطبع \* وقال في

\* ولا تتبعوا خطوات  
الشيطان \* كناية عن  
ترك الاقتداء به فيما سن  
من المعاصي وقرئ  
خطوات بسكون الطاء  
وبفتحها والخطوة المكان  
الذي يخطو فيه وتفتح  
الخاء والطاء والخطوة المرة  
الواحدة من الخطو وقرئ  
خطوات بضم الخاء والطاء  
والهمزة وهو جمع خطأة  
من الخطا ان كان سماع والا  
فتقديره انكم عدو  
مبين \* تعليل لسبب هذا  
التحذير



المنتخب ماملخصه الحلال الذي انحلت عنه عقدة الحظر اما لكونه حراما لجنسه كالميتة واما لجنسه  
كملك الغير اذ لم يأذن في أكله والطيب لغة الطاهر والحلال بوصف بأنه طيب كما أن الحرام بوصف  
بأنه خبيث والاصل في الطيب ما يستند ووصف به الطاهر والحلال على جهة التشبيه لأن النجس  
تكروهه النفس والحرام لا يستلذ لأن الشرع منع منه انتهى والثابت في اللغة أن الطيب هو الطاهر  
من الدنس \* قال والطيبون معاقد الازر \* وقال آخر

ولى الأصل الذي في مثله \* يصلح الآبر زرع المؤتبر

طيبوا الباءة سهل ولهم \* سبل ان شئت في وحش وعر

\* وقال الحسن الحلال الطيب هو ما لا يستل عنه يوم القيامة وقال ابن عباس الحلال الذي لا تبعة  
فيه في الدنيا ولا وبال في الآخرة \* وقيل الحلال ما يجوزه المفتي والطيب ما يشهده القلب بالحل وقد  
استدل من قال بأن الاصل في الاشياء الحظر بهذه الآية لان الاشياء ملك الله تعالى فلا بد من اذنه فيما  
يتناول منها وما عدا ما لم يأذن فيه يبقى على الحظر وظاهر الآية أن ما جمع الوصفين الحل والطيب مما في  
الارض فهو مأذون في أكله اما ملكه والتصدق به أو ادخاره أو سائر الانتفاعات به غير الاكل فلا  
تدل عليه الآية فاما أن يجوز ذلك بنص آخر أو اجماع عند من لا يرى القياس أو بالقياس على الاكل  
عند من يقول بالقياس \* ولا تتبعوا خطوات الشيطان وقرأ ابن عامر والكسائي وقنبل وحفص  
وعباس عن أبي عمرو والبرجمي عن أبي بكر بضم الخاء والطاء وبالواو \* وقرأ باقي السبعة بضم  
الخاء واسكان الطاء وبالواو \* وقرأ أبو السمال خطوات بضم الخاء وفتح الطاء وبالواو وقد تقدم  
ان دونه لغى ثلاث في جمع خطوة \* ونقل ابن عطية والسجواني أن أبا السمال قرأ خطوات بفتح  
الخاء والطاء وبالواو جمع خطوة وهي المرة من الخطو \* وقرأ علي وقتادة والاعمش وسلام  
خطوات بضم الخاء والطاء والهمزة واختلف في توجيه هذه القراءة \* فقيل الهمزة أصل وهو من  
الخطأ جمع خطأة ان كان سمع والافتقار وومن قال انه من الخطأ أبو الحسن الاخفش وفسره  
بجاهد خطاياها وتفسيره يحتمل أن يكون فسر المرادف أو فسر بالمعنى \* وقيل هو جمع خطوة لكنه  
توهم ضمة الطاء أنها على الواو فهمز لان مثل ذلك قديم قال معناه الزمخشري والنهي عن اتباع  
خطوات الشيطان كناية عن ترك الاقتداء به وعن اتباع ما سمن من المعاصي يقال اتبع زيد خطوات  
عمرو ووطئ على عقبيه اذا سلك مسلكه في أحواله \* قال ابن عباس خطواته أعماله \* وقال مجاهد  
خطاياها \* وقال السدي طاعته \* وقال أبو مجز الندور في المعاصي \* وقيل ما ينقلهم اليه من معصية الى  
معصية حتى يستوعبوا جميع المعاصي مأخوذ من خطو القدم من مكان الى مكان \* وقال الزجاج وابن  
قتيبة طرقة \* وقال أبو عبيدة محقرات الذنوب \* وقال المورج آثاره \* وقال عطاء زلانه وهذه  
أقوال متقاربة المعنى صدرت من قائلها على سبيل التمثيل والمعنى بها كلها النهي عن معصية الله وكانه  
تعالى لما أباح لهم الاكل من الحلال الطيب نهاهم عن معاصي الله وعن التخطي الى أكل الحرام لان  
الشيطان يلقى الى المرء ما يجري مجرى الشبهة فيزين بذلك ما لا يحل فزجر الله عن ذلك \* والشيطان  
هنا ابليس والنهي هنا عن اتباع كل فرد فرد من المعاصي لأن ذلك يفسد الجمع فلا يكون نهيا عن  
المفرد \* انه لكم عدو مبين تعليل لسبب هذا التعذير من اتباع الشيطان لان من ظهرت عداوته  
واستبانته فهو جدير بأن لا يتبع في شيء وأن يفتر منه فانه ليس له ففكر الا في ارداد عدوه \* انما  
يامركم بالسوء والفحشاء \* لما أخبر أنه عدو أخذني كثرثرة العداوة وما نشأ عنها وهو أمره بما ذكر

\* انما يأمركم \* بوسوسته  
واغوائه وما يلقى  
على ألسنة الكهنة  
\* بالسوء \* بما يسوؤكم  
في العقبى \* والفحشاء \*  
بما يفحش قوله وفعله  
ومنعت منه الشريعة



وقد تقدم الكلام في انما في قوله انما نحن مصلحون وفي الخلاف فيها تنفيذ الحصر أم لا وأمر الشيطان  
 اما بقوله في زمن الكهنة وحيث يتصور واما بوسوسته واغوائه فاذا أطيع نفذ أمره بالسوء أى  
 بما يسوء في العقبي وقال ابن عباس السوء ما لاحده \* والفحشاء قال السدي هي الزنا \* وقال ابن  
 عباس كل ما بلغ حد من الحدود لانه يتفاحش حينئذ \* وقيل ما تفاحش ذكره \* وقيل ما قبح قولاً  
 أو فعلاً \* وقال طاوس ما لا يعرف في شريعة ولا سنة \* وقال عطاء هي البخل \* وأن تقولوا على الله  
 ما لا تعلمون \* قال الطبري يريد به ما حرموا من البعيرة والسائبة ونحوه وجعلوه شرعاً \* وقال  
 الزنجشري هو قولهم هذا حلال وهذا حرام بغير علم ويدخل فيه كل ما يضاف الى الله مما لا يجوز  
 عليه انتهى \* قيل وظاهر هذا تحريم القول في دين الله بما لا يعلمه القائل من دين الله فيدخل في ذلك  
 الرأي والاقيسة والشبهة والاستحسان قالوا وفي هذه الآية اشارة الى ذم من قلد الجاهل واتبع حكمه  
 \* قال الزنجشري \* فان قلت كيف كان الشيطان أمر مع قوله ليس لك عليهم سلطان \* قلت  
 شبه تزيينه وبعثه على الشر بأمر الأمر كما تقول أمرتني نفسي بكذا وتحتقر من الى أنكم فيه بمنزلة  
 المأمورين لطاعتكم له وقبولكم وسأوسه ولذلك قال ولأمرتهم فليمتكن آذان الانعام ولأمرتهم  
 فليغيرن خلق الله وقال الله تعالى إن النفس لامارة بالسوء لما كان الانسان يطعمها ويعطيها  
 ما شئت انتهى كلامه \* واذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله الضمير في لهم عائداً على كفار العرب لان  
 هذا كان وصفهم وهو الافتداء بأبائهم ولذلك قالوا لا ي طالب حين احتضر أترغب عن ملة عبد  
 المطلب ذكره بدين أبيه ومنهجه \* وقال ابن عباس نزلت في اليهود فعلى هذا يكون الضمير عائداً  
 على غيرهم كورهم أشد الناس اتباعاً لاسلافهم \* وقيل هو عائداً على من من قوله ومن الناس من  
 يتخذون دون الله أنداداً وهو بعيد \* وقال الطبري هو عائداً على الناس من قوله يا أيها الناس كلوا  
 وهذا هو الظاهر ويكون ذلك من باب الالتفات وحكمته أنهم أبرزوا في صورة الغائب الذي  
 يتعجب من فعله حيث دعى الى اتباع شريعة الله التي هي الهدى والنور \* فأجاب بانباع شريعة أبيه  
 وكأنه يقال هل رأيتم أسخف رأياً أو أعمى بصيرة ممن دعى الى اتباع القرآن المنزل من عند الله فرد ذلك  
 وأضرب عنه وأثبت انه يتبع ما وجد عليه آباءه وفي هذا دلالة على ذم التقليد وهو قبول الشيء  
 بلا دليل ولا حجة \* وحكى ابن عطية ان الاجماع منعقد على ابطاله في العقائد وفي الآية دليل على أن  
 ما كان عليه آباؤهم هو مخالف لما أنزل الله فاتباع آباءهم لا باتباع تقليد في ضلال وفي هذا دليل على  
 أن دين الله هو اتباع ما أنزل الله لا أنهم لم يؤمروا بالاب والبراد بقوله واذا التكرار \* وبني قيل  
 لما لم يسم فاعله لانه أخصر لانه لو ذكر الأمرين لطال الكلام لان الأمر بذلك هو الرسول ومن  
 يتبعه من المؤمنين وفي قوله ما أنزل الله اعلام بتعظيم ما أمرهم باتباعه ان نسب انزاله الى الله  
 الذي هو المشرع للشرائع فكان ينبغى أن يتلقى بالقبول ولا يعارض باتباع آباءهم رؤس الضلالة  
 وادغم الكسائي لام بل في نون تتبع وأظهر ذلك غيره وبل هنا عاطفة جملة على جملة محذوفة  
 التقدير لا تتبع ما أنزل الله بل تتبع ما ألقىنا عليه آباءنا ولا يجوز أن يعطف على قوله اتبعوا ما أنزل  
 الله وعليه متعلق بقوله ألقىنا وليست هنا متعدياً الى اثنين لانها بمعنى وجد التي بمعنى أصاب  
 \* أو لو كان آباؤهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون \* الهمة للاستفهام المصحوب بالتوبيخ والانكار  
 والتعجب من حالهم وأما الواو بعدها الهمة فقال الزنجشري الواو للحال ومعناه أيتبعونهم ولو كان  
 آباؤهم لا يعقلون شيئاً من الدين ولا يهتدون للصواب \* وقال ابن عطية الواو لعطف جملة كلام على

وأن تقولوا على الله ما لا  
 تعلمون \* من تحريم ما لم  
 يحرم وذلك نحو السائبة  
 والبعيرة وقولهم هذا حلال  
 وهذا حرام من غير استناد  
 الى علم قيل وظاهر هذا  
 تحريم القول في دين الله  
 بما لا يعلمه القائل والضمير  
 في لهم عائداً على من اتصف  
 بقوله \* بل تتبع \* من  
 كفار العرب ومتخذى  
 الانداد واليهود وبل تتبع  
 عطف على جملة محذوفة  
 تقديرها لا تتبع ما ندعونا  
 اليه بل تتبع \* ما ألقىنا \*  
 أى ما وجدنا \* عليه آباءنا \*  
 أى مما يخالف ما يطلبون  
 منا وفيه دليل على ابطال  
 التقليد والذي وجدوا عليه  
 آباءهم هو مخالف لما أنزل  
 الله فاقتدوا في ذلك بأبائهم  
 رؤس الضلالة \* أو \*  
 الهمة فيه للانكار عليهم  
 والتوبيخ والتعجب ولو  
 في مثل هذا التركيب تجب  
 تنبيه على ان ما بعدها غير  
 شامل لما قبلها نحو اعطوا  
 السائل ولو جاء على فرس  
 والمعنى على كل حال ولو  
 في هذه الحالة التي لا يناسب  
 من جاء على فرس أن يعطى  
 اذا سأل وتجب الاستصاء  
 الاحوال التي يقع عليها  
 الفعل ويدل على ان المراد  
 بذلك وجود الفعل في كل  
 حال حتى في هذه الحال



التي لاتناسب الفعل فالعنى

انكار اتباع آباءهم في كل حال حتى في الحالة التي لايناسب أن يتبعوا فيها وهي تلبسهم بعدم العقل وعدم الهداية ولما عرضوا عن اتباع ما أنزل الله واتبعوا ما نشؤوا عليه من تقليد آباءهم ذكر هذا التشبيه العجيب اذ صار في رتبة الهبة أو في رتبة داعيها وقدر ومثل داعي الذين كفروا والآلهتهم التي لاتنفع دعاءه كمثل الناعق بغنمه لا ينتفع من نعيقه بشئ غير انه في عناء ونداء كذلك الكافر في دعائه الآلهة وعبادته الاوثان ليس له الا العناء وقدر أيضا \* ومثل الذين كفروا \* وداعيتهم الى الهدى \* كمثل الذي ينطق بالمنعوق به شبه داعي الكفار بداعي الغنم في مخاطبته من لا يفهم عنه وشبه الكفار بالغنم في كونهم لا ينتفعون بما دعوا اليه غير أصوات حنف من الأول ما أثبت نظيره في الثاني وهو الذي ينطق في الثاني ما أثبت نظيره في الاول وتقدم يأهها الناس وهنا أقبل على المؤمنين بندا لهم وأباح لهم كل ما رزقهم من الطيبات وأمرهم بالشكر على ذلك وكانت وجوه

جملة لأن غاية الفساد في الالتزام أن يقولوا اتبع آباءنا ولو كانوا لا يعقلون فقرر وعلى التزام هذا أي هذه حال آباءهم انتهى كلامه ومظاهر قول الزمخشري ان الواو للمحال مخالف لقول ابن عطية انها للعطف لأن واو الحال ليست للعطف والجمع بينهما ان هذه الجملة المصحوبة بلو في مثل هذا السياق هي جملة شرطية فاذا قال اضرب زيد او أحسن اليك المعنى وان أحسن وكذلك اعطوا السائل ولو جاء على فرس ردوا السائل ولو بشق تمره المعنى فيها وان تجبى لو هنا تنبيهها على أن ما بعد هالم يكن يناسب ما قبلها لكنها جاءت لاستقصاء الأحوال التي يقع فيها الفعل ولتدل على أن المراد بذلك وجود الفعل في كل حال حتى في هذه الحال التي لاتناسب الفعل ولذلك لا يجوز اضرب زيد او أساء اليك ولا اعطوا السائل ولو كان محتاجا ولا ردوا السائل ولو بمائة دينار فاذا تقرر هذا فالواو في ولو في المثل التي ذكرناها عاطفة على حال مقدرة والعطف على الحال حال فصيح أن يقال انها للمحال من حيث انها عطفت جملة حالية على حال مقدرة والجملة المعطوفة على الحال حال وصح أن يقال انها للعطف من حيث ذلك العطف والمعنى والله أعلم انكار اتباع آباءهم في كل حال حتى في الحالة التي لاتناسب أن يتبعوا فيها وهي تلبسهم بعدم العقل وعدم الهداية ولذلك لا يجوز حذف هذه الواو والداخله على لو اذا كانت تنبيهها على ان ما بعد هالم يكن يناسب ما قبلها وان كانت الجملة الواقعة حالا فيها ضمير يعود على ذى الحال لأن مجيها غاربه من الواو يؤذن بتقييد الجملة السابقة بهذه الحال فهو ينافي استعراق الأحوال حتى هذه الحال فهم معينان مختلفان والفرق ظاهر بين أكرم زيد الو جفالك أي ان جفالك وبين أكرم زيد الو جفالك وانتصاب شيئا على وجهين أحدهما على المفعول به فعم جميع المعقولات لأنها انكرة في سياق النفي فتعم ولا يمكن أن يكون المراد نفي الوحدة فيكون المعنى لا يعقلون شيئا بل أشياء والثاني أن يكون منصوبا على المصدر أي شيئا من العقل واذا انتفى انتفى سائر العقول وقدم نفي العقل لأنه الذي تصدر عنه جميع التصرفات وآخر نفي الهداية لأن ذلك مترتب على نفي العقل لأن الهداية للصواب هي ناشئة عن العقل وعدم العقل عدم لها \* ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينطق بما لا يسمع الادعاء ونداء صم بكم عمى فهم لا يعقلون \* لما ذكر تعالى ان هؤلاء الكفار اذا أمروا باتباع ما أنزل الله عرضوا عن ذلك ورجعوا الى ما ألفوه من اتباع الباطل الذي نشؤوا عليه وجدوا عليه آباءهم ولم يتدبروا ما يقال لهم وصموا عن سماع الحق وخرسوا عن النطق به وعموا عن ابصار النور الساطع النبوي ذكر هذا التشبيه العجيب في هذه الآية منها على حالة الكافر في تقليده آباءه ومحقر انفسه اذ صار هو في رتبة الهبة أو في رتبة داعيها على الخلاف الذي سيأتي في هذا التشبيه وهذه الآية لا بد في فهم معناها من تقدير محنوف \* واختلفوا بينهم من قال المثل مضر وب تشبيه الكافر بالناعق \* ومنهم من قال هو مضر وب تشبيه الكافر بالمنعوق به \* ومنهم من قال هو مضر وب تشبيه داعي الكافر بالناعق \* ومنهم من قال هو مضر وب تشبيه الداعي والكافر بالناعق والمنعوق به فعلى ان المثل مضر وب تشبيه الكافر بالناعق \* قيل يكون التقدير ومثل الذين كفروا في قلة فهمهم وعقلهم كمثل الرعاة يكامون البهم والبهم لا تعقل شيئا وقيل يكون التقدير ومثل الذين كفروا في دعائهم آلهتهم التي لاتنفع دعاءهم كمثل الناعق بغنمه فلا ينتفع من نعيقه بشئ غير انه في عناء ونداء وكذلك الكافر ليس له من دعائه الآلهة وعبادته الاوثان الا العناء \* قال الزمخشري وقد ذكر هذا القول الآن قوله الادعاء ونداء لا يساعد عليه لأن الأصنام لاتسمع شيئا انتهى كلامه ولحظ الزمخشري في هذا القول تمام التشبيه من كل جهة فكذا



الطيبات كثيرة استطر دالى  
 ذكر المحرمات وقرى حرم  
 وحرم وحرم والميتة بالتخفيف  
 والتشديد والظاهر ان  
 المحذوف هو الاكل أى  
 أكل الميتة لقوله كلوا من  
 طيبات والميتة عام خص  
 منه الحوت والجراد وقال  
 ابن عطية الحوت والجراد  
 لم يدخل قط في هذا العموم  
 انتهى فان على لم يدخل في  
 دلالة اللفظ فلان سلم له ذلك  
 وان على لم يدخل في  
 الارادة فهو كما قال لان  
 المحصن يدل على انه لم يرد  
 به الدخول في اللفظ العام  
 الذى خصص به \* وقال  
 الزمخشري فان قلت في  
 الميتات ما محل وهو السمك  
 والجراد قلت قصد ما يتفاهمه  
 الناس ويتعارفونه في  
 العادة ألا ترى أن القائل  
 اذا قال أكل فلان ميتة  
 لم يسبق الفهم الى السمك  
 والجراد كما لو قال أكل دما  
 لم يسبق الى الكبد  
 والطحال ولا اعتبار العادة  
 والتعارف قالوا من حلف  
 لا يأكل لحماً فأكل سمكا  
 لم يحنث وان أكل لحماً في  
 الحقيقة وقال تعالى لتأكلوا  
 منه لحماً طرياً وشبهوه بمن  
 حلف لا يركب دابة فركب  
 كافر لم يحنث وان سماه الله  
 دابة في قوله ان شر الدواب  
 عند الله الذين كفروا

أن المنعوق به لا يسمع الادعاء ونداء فكذلك مدعو الكافر من الصم والصم لا يسمع فضعف  
 عنده هذا القول ونحن نقول التشبيه وقع في مطلق الدعاء لافي خصوصيات المدعوف وشبه الكافر  
 في دعائه الصم بالناعق بالبهيمة لافي خصوصيات المنعوق به \* وقيل في هذا القول أعنى قول من قال  
 التقدير ومثل الذين كفروا في دعائهم آلهتهم وأصنامهم ان الناعق هنا ليس المراد به الناعق بالبهائم  
 من الضان أو غيرها وإنما المراد به الصائح في جوف الجبال فيجيبه منها صوت يقال له الصدا يجيبه  
 ولا ينفعه فالمعنى بما لا يسمع منه الناعق الادعاء ونداءه قاله ابن زيد فعلى القولين السابقين يكون  
 الفاعل يسمع ضمير ايعود على ما هو المنعوق به وعلى هذا القول يكون الفاعل ضمير اعاثد على  
 الذى ينطق ويكون الضمير العائد على ما الرابط للصلة بالموصول محذوف الفهم المعنى تقديره بما  
 لا يسمع منه وليس فيه شروط جواز الحذف لأن الضمير مجرور بحرف جر الموصول بغيره  
 \* واختلف ما يتعلقان به فالخرف الأول باء تعلقت بينق والثانى من تعلق يسمع وقد جاء في كلامهم  
 مثل هذا قال وقيل المراد بالذين كفروا المتبعون لا التابعون ومعناه مثل الذين  
 كفروا في دعائهم أتباعهم وكون أتباعهم لا يحصل لهم منهم الا الخيبة والخسرات كمثل الناعق  
 بالغنم وأما القول على ان المثل مضروب بتشبيه الكافر بالمنعوق به وهو البهائم التى لا تعقل  
 مثل الابل والبقر والغنم والحير وهو قول ابن عباس وعكرمة وعطاء ومجاهد وقتادة  
 والحسن والربيع والسدى وأكثر المفسرين اختلفوا في تقدير مصحح هذا التشبيه \* فقيل التقدير  
 ومثل الذين كفروا في دعائهم الى الله تعالى وعدم سماعهم اياه كمثل بهائم الذى ينطق فهو على حذف  
 قيد فى الأول وحذف مضاف من الثانى \* وقيل التقدير ومثل الذين كفروا في عدم فهمهم عن الله  
 وعن رسوله كمثل المنعوق به من البهائم التى لا تفقه من الأمر والنهى غير الصوت فيراد بالذى ينطق  
 الذى ينطق به فيكون هذا من المقالوب عندهم قالوا كما تقول دخل الخاتم في يدى والحذف في رجلى  
 وكقولهم عرض الحوض على الناقة أو ورد دوماً كرواً أنه مقالوب جملة \* وذهب الى هذا التفسير  
 أبو عبيدة والفراء وجماعة وينبغي أن ينزه القرآن عنه لأن الصحيح أن القلب لا يكون الا فى الشعر  
 أو ان جاء فى الكلام فمفهوم من القلة بحيث لا يقاس عليه \* وأما القول على ان المثل مضروب بتشبيه  
 داعى الكافر بالناعق فيكون قوله تعالى ومثل الذين كفروا وهو على تقدير ومثل داعى الذين كفروا  
 فهو على حذف مضاف فلا يكون من تشبيه الكافر بالناعق ولا بالمنعوق وانما يكون من باب تشبيه  
 داعى الكافر في دعائه اياه بالناعق بالبهائم فى كون الكافر لا يفهم مما يخاطبه به داعيه الا دوى  
 الصوت دون القاء ذهن ولا فكر فهو تشبيه بالناعق بالبهيمة التى لا تسمع من الناعق بها الا دعاءه  
 ونداءه ولا تفهم شيئاً آخر \* قال الزمخشري ويجوز أن يراد بما لا يسمع الأصم الأصلح الذى لا  
 يسمع من كلام الرافع صوته بكلامه الا النداء والصوت لا غير من غير فهم للحروف وأما على القول  
 بأن المثل مضروب بتشبيه الداعى والكافر بالناعق والمنعوق به فهو الذى اختاره سيبويه فى الآية  
 ان المعنى مثلك يا محمد ومثل الذين كفروا كمثل الناعق والمنعوق به وقد اختلف فى كلام سيبويه  
 فقيل هو تفسير معنى لاتفسير اعراب \* وقيل هو تفسير اعراب وهو ان فى الكلام حذفين حذف  
 من الأول وهو حذف داعيهم \* وقد أثبت نظيره فى الثانى وحذف من الثانى وهو حذف المنعوق به  
 وقد أثبت نظيره فى الأول فشبّه داعى الكفار برعى الغنم فى مخاطبته من لا يفهم عنه وشبه الكفار  
 بالغنم فى كونهم لا يسمعون مما دعوا اليه الا أصواتاً ولا يعرفون ما وراءها وفى هذا الوجه حذف



انتهى كلامه وملخص مايقوله ان السمك والجراد لم يندرج في عموم الميتة من حيث الدلالة وليس كاقال وكيف يكون ذلك وقدر وى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال أحلت لنا ميتتان ودمان فلو لم يندرج في الدلالة لما احتج الى تقرير شرعى في حله اذ كان يبقى مدلولاً على حله بقوله كلوا مما فى الارض كلوا من طيبات ما رزقناكم

\*\*\*\*\*  
 (ح) النداء مصدر نادى كقتال مصدر قاتل وهو بكسر النون وقد تضم وهو مرادف للنداء وقيل يختص بالجهر وقيل بالبعد وقيل بغير المعين (ع) ويصح أن يكون طيباً حالاً من الضمير في كلوا تقديره مستطيين (ح) هذا فاسد في اللفظ وفي المعنى أما اللفظ فلان طيباً اسم فاعل وليس بمطابق للضمير لان الضمير جمع وطيب مفرد وليس طيباً بمصدر فيقال لا يترجم المطابقة وأما المعنى فلان طيباً مغاير معنى مستطيين لان الطيب من صفات المأكول والمستطيب من صفات الآكل تقول طاب لزيد الطعام ولا تقول طاب لزيد الطعام في معنى استطابه

كثير إذ فيه حذف معطوفين إذ التقدير الصناعي ومثل الذين كفروا وداعيتهم كمثل الذى ينعق والمنعوق به \* وذهب الى تقرير هذا الوجه جماعة من أصحابنا منهم الاستاذ أبو بكر بن طاهر وتاميزه أبو الحسن بن خروف والاستاذ أبو على الشلو بين وقالوا ان العرب تستحسنه وانهم من يديع كلامها ومثاله قوله تعالى وأدخل يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء واليد في جيبك تدخل وأخرجها تخرج بيضاء. حذف تدخل للدلالة تخرج وحذف وأخرجها للدلالة وأدخل قالوا ومثل ذلك قول الشاعر

وانى لتعرونى لذكر الك فتره \* كما انتفض العصفور بلله القطر

لم يرد أن يشبه فترته بانتفاض العصفور حين يبله القطر لكونها حركة وسكوناً فهاضدان ولكن تقديره انى اذا ذكرت عرائى انتفاض ثم افتر كما ان العصفور اذا بلله القطر عراه فتره ثم ينتفض غير ان وجيب قلبه واضطرابه قبل الفترة وفترة العصور قبل انتفاضه وهذه الأقوال كلها فى التشبيه اتماهى على مراعاة تشبيه مفرد بمفرد ومقابلة جزء من الكلام السابق بجزء من الكلام المشبه به وأما اذا كان التشبيه من باب تشبيه الجملة بالجملة فلا يراعى فى ذلك مقابلة الالفاظ المفردة بل ينظر فيه الى المعنى وعلى هذا الضرب من التشبيه حمل الآية أبو القاسم الراغب قال الراغب فلما شبه قصة الكافرين فى اعراضهم عن الداعى لهم الى الحق بقصة الناعق قدم ذكر الناعق ليبنى عليه ما يكون منه ومن المنعوق به وعلى هذا مثل الذين ينفقون أموالهم فى سبيل الله وقوله تعالى مثل ما ينفقون فى هذه الحياة الدنيا فهذه تسعة أقوال فى تفسير هذه الآية وقد سبق شئ من الكلام عليها \* فنقول ومثل الذين مبتدأ خبره كمثل والكاف للتشبيه شبه الصفة بالصفة أى صفتهم كصفة الذى ينعق ومن ذهب الى أن الكاف زائدة فقوله ليس بشئ لأن الصفة ليست عين الصفة فلا بد من الكاف التى تعطى التشبيه بل لوجاء دون الكاف لكننا نعتقد حذفها لأن به تصحیح المعنى والذى ينعق لا يراده مفرد بل المراد الجنس وتقدم أن المراد كالتناعق بالباء ثم أو كالمصوت فى الجبال الذى لا يحيط منها الا الصدا أو كالمصوت بالاصم الاصلح أو كالمنعوق به فى كونه من باب القلب \* وقيل كالمصوت بشئ بعيد منه فهو لا يسمع من أجل البعد فليس للمصوت من ذلك النداء الذى ينصبه ويتعبه \* وقيل وقع التشبيه بالراعى للضان لأنهما من أبله الحيوان فهى تحمق راعيها وفى المثل أحق من راعى ضأن ثمانين \* وقال دريد بن الصمة للمالك بن عوف يوم هو ازن راعى ضان والله لأنه لما جاء الى قتال النبي صلى الله عليه وسلم أمر هو ازن ومن كان معهم أن يحملوا معهم المال والنساء فاما لقبه دريد قال أراى سقت المال والنساء فقال يقاتلون عن أموالهم وحرهم فقال له دريد أمنت أن تكون عليك راعى ضان والله لا أحببتك وقال الشاعر

أصبحت هزأ راعى الضان هزأبى \* ماذا يريلك منى راعى الضان

الادعاء ونداء هذا استثناء مفرد لأن قبله فعل مبنى متعد لم يأخذ مفعوله وذهب بعضهم الى أنه ليس استثناء مفرداً وأن الازادة والنداء منقضى سماعهما والتقدير بما لا يسمع دعاء ولا نداء وهذا ضعيف لأن القول بزيادة القول بلا دليل وقد ذهب الأصمعى رحمه الله الى ذلك فى قوله

حراجيج ما تنفك الا مناخه \* على الحسف أو نرمى بها بلدا قفرا

وضعف قوله فى ذلك ولم يثبت زيادة الالفى مكان مقطوع به فنثبت لها الزيادة وأورد بعضهم هنا سؤالاً فقال \* فان قيل قوله لا يسمع الادعاء ونداء ليس المسموع الادعاء والنداء فكيف ذمهم بأنهم



وليس من شرط العموم ما يتفاهمه الناس ويتعارفونه في العادة كما قال الزمخشري بل لو لم يكن للمخاطب شعور البتة ولا علم ببعض أفراد العام وعلق الحكم على العام لاندرج فيه ذلك الفرد الذي لا شعور للمخاطب به مثال ذلك ما جاء في الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل كل ذي ناب من السباع فهذا علق الحكم فيه بكل ذي ناب والمخاطب الذين هم العرب لا علم لهم ببعض أفراد ذي الناب وذلك الفرد مندرج في العموم يقضى عليه بالتهنى كما في بلادنا بلاد الاندلس حيوان مقترس يسمى عندهم بالذب وبالسمع وفي جواز أكل السمك الطافي والجراد الذي مات بغير سبب خلاف والدم عام فاذا كان مسفوحا فلا خلاف في نجاسته وتحرمة وفي دم السمك المزايل له خلاف ويجوز أكل الدم المتخلل بالعروق واللحم الشاق احرجه والكبد والطحال ولحم الخنزير ظاهره ان المحرم منه هو لحمه فقط وبه قال داود وقال سائر العامة لحمه وسائر أجزائه حرام وفي جواز أكل الخنزير البحري خلاف \* وقال الزمخشري فان قلت فما له ذكر لحم ( ٤٨٤ ) الخنزير دون شحمه \* قلت لأن الشحم داخل في حكم اللحم

ولكونه تابعه لوصفة فيه بدليل قولهم لحم سمين يريدون انه شحم انتهى وقولهم هذا ليس بدليل على ان الشحم داخل في ذكر اللحم لأن وصف الشيء بأنه يمازجه شيء آخر لا يدل على انه مندرج تحت مدلول ذلك الشيء ألا ترى انك تقول مثلاً رجل لابن ورجل عالم لا يدل على ان اللبن أو العلم داخل في ذكر الرجل ولا ان ذكر الرجل مجرد عن الوصفين يدل عليهما وقال ابن عطية وخص ذكر اللحم من الخنزير ليدل على تحريم عينه ذكراً ولم يذكر وليعم الشحوم وما هنالك من الغضار يف وغيرها وأجمعت الأمة على تحريم شحمه

لا يسمعون الا الدعاء وكانه قيل لا يسمعون الا المسموع وهذا لا يجوز \* فالجواب ان في الكلام ايجاز وانما المعنى لا يفهمون معاني ما يقال لهم كما لا يميز البهائم بين معاني الالفاظ التي لا تصوت بها وانما يفهم شيئاً يسيراً وقد أدركته بطول الممارسة وكثرة المعاودة فكانه قيل ليس لهم الاسماع النداء دون ادراك المعاني والاعراض انتهى كلامه \* وقال علي بن عيسى انما نفي فقال الادعاء ونداء لأن الدعاء طلب الفعل والنداء اجابة الصوت صم بكم عمى تقدم الكلام على هذه السكلم \* فهم لا يعقلون لما تقرر فقدم معاني هذه الحواس قضى بأنهم لا يعقلون كما قال أبو المعاني وغيره العقل علوم ضرورية يعطيها هذه الحواس إذ لا بد في كسبها من الحواس انتهى \* قيل والمراد العقل الاكتسابي لأن العقل المطبوع كان حاصله للعقل عقلاً مطبوعاً ومكسوباً ولما كان الطريق لا اكتساب العقل المكتسب هو الاستعانة بهذه القوى الثلاث كان اعراضهم عنها فقدا للعقل المكتسب ولهذا قيل من فقد حساً فقد فقد عقلاً \* يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم \* لما أباح تعالى لعباده كل ما في الأرض من الحلال الطيب وكانت وجوه الحلال كثيرة بين لهم ما حرم عليهم لكونه أقل فلهذا بين ما حرم بقى ما سوى ذلك على التحليل حتى يرد منع آخر وهذا مثل قوله صلى الله عليه وسلم لا يلبس المحرم فقال لا يلبس القميص ولا السراويل فعدل عن ذكر المباح الى ذكر المحظور لكثرة المباح وقلة المحظور وهذا من الإيجاز البليغ والذين آمنوا جمع من آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم ويجوز أن يراد أهل المدينة فاللفظ عام والمراد خاص \* وقيل هذا الخطاب مؤكداً لقوله يا أيها الناس كلوا مما في الأرض ولما كان لفظ الناس يعنى المؤمن والكافر ميز الله المؤمنين بهذا النداء تشرى يفاهم وتنبها على خصوصيتهم وظهر كلوا الامر بالا كل المعهود \* وقيل المراد الانتفاع به ونهه بالاكل على وجوه الانتفاع إذ كان الاكل أعظمها اذ به تقوم البنية \* قيل وهذا أقرب الى المعنى لانه تعالى ما خص الحل والحرمه بالما كولات بل بسائر ما ينفع به من أكل وشراب ولبس وغير ذلك والطيبات \* قيل الحلال \* وقيل المستلذ المستطاب لكن بشرط أن

انتهى كلامه وليس كاذراً لأن ذكر اللحم لا يعنى الشحم وما هنالك من الغضار يف لأن كلام من الشحم واللحم وما هنالك من غضروف وغيره له اسم يخصه اذا أطلق ذلك الاسم لم يدخل فيه الآخر ولا يدل عليه لا بمطابقة ولا تضمن فاذا نخصه بالذكركر يدل على تخصيصه بالحكم اذ لو اراد المجموع لعدل بلفظ يدل على المجموع وقوله أجمعت الأمة على تحريم شحمه ليس كاذراً لأن داود لا يحرم الاماذ كرهه الله تعالى وهو اللحم دون الشحم لأن يذهب ابن عطية الى ما يدكر عن أبي المعالي عبد الملك الجويني من انه لا يعتد في الاجماع بخلاف داود فيكون ذلك عنده اجماعاً وقد اعتد أهل العلم الذين لهم الفهم التام والاجتهاد قبل أن يخلق الجويني بأزمان بخلاف داود ونقلوا أقواله في كتبهم كما نقلوا أقوال الأئمة كالأوزاعي وأبي حنيفة ومالك والثوري والشافعي وأحمد ودان عندهم وقوله وطربقته ناس وبلاد وقضاة ومولوك الأزمان الطويله ولكن في عصرنا هذا قد دخل هذا المنهج كغيره



يكون حلالا وقد تقدم هذا الشرط في قوله كلوا مما في الارض حلالا طيبا فصار هذا الامر الثاني  
 مثل الاول في أن متعلقه المستند للحلال \* ما رزقنا كم فيه اسناد الرزق الى ضمير المتكلم بنون  
 العظمة لما في الرزق من الامتنان والاحسان واذا فسر الطيبات بالحلال كان في ذلك دلالة على أن  
 ما رزقه الله ينقسم الى حلال والى حرام بخلاف ما ذهبت اليه المعتزلة من أن الرزق لا يكون الا حلالا  
 وقد تقدم الكلام على الرزق في أول السورة فاغنى عن اعادته هنا ومن منع أن يكون الرزق  
 حراما قال المراد كلوا من مستند ما رزقنا كم وهو الحلال أمر بذلك وأباحه تعالى دفعا لمن يتوهم أن  
 التنوع في المطاعم والنسب في اطابها ممنوع منه فكان تخصيص المستند بالذكر لهذا المعنى  
 \* واشكروا لله \* ههنا من الالتفات اذ خرج من ضمير المتكلم الى اسم الغائب وحكمة ذلك  
 ظاهرة لان هذا الاسم الظاهر متضمن لجميع الاوصاف التي منها وصف الانعام والرزق والشكر  
 ليس على هذا الاذن الخاص بل يشكر على سائر الانعامات والامتنانات التي منها هذا الامتنان  
 الخاص وجاء هنا تسمية الشكر باللام وقد تقدم الكلام على ذلك (وتضمنت) هذه الآية أمرين  
 الأول كلوا قالوا وهو عند دفع الضرر واجب ومع الضيف مندوب اليه واذا اخلا عن العوارض  
 كان مباحا وكذا هو في الآية \* والثاني واشكروا لله وهو أمر وليس باباحة \* قيل ولا يمكن القول  
 بوجود الشكر لانه اما أن يكون بالقلب أو باللسان أو بالجوارح فبالقلب هو العلم بصدور النعمة  
 من المنعم أو العزم على تعظيمه باللسان أو الجوارح أما ذلك العلم فهو من لوازم كمال العقل فان العاقل  
 لا ينسى ذلك فاذا كان ذلك العلم ضروريا فكيف يمكن ايجابه وأما العزم على تعظيمه باللسان  
 والجوارح فذلك العزم القلبي تابع للاقرار باللسان والعمل بالجوارح فاذا بينا انها لا يجبان  
 كان العزم بان لا يجب أولى وأما الشكر باللسان فاما أن يفسر بالاقرار له بكونه ممنوعا وبالثناء عليه  
 فهذا غير واجب بالاتفاق بل هو من باب المندوبات وأما الشكر بالجوارح والاعضاء فهو أن يأتي  
 بافعال دالة على تعظيمه وذلك أيضا غير واجب \* وقال غير هذا القائل الذي تلخص انه يجب اعتقاد  
 كونه مستحقا للتعظيم و اظهار ذلك باللسان أو سائر الافعال ان وجدت هناك وهذا البحث في وجوب  
 الشكر أو عدم وجوده كان يناسب في أول شكر أمر به وهو قوله واشكروا لي ولا تكفرون  
 \* ان كنتم اياه تعبدون \* من ذهب الى أن معناها معنى اذ فقوله ضعيف وهو قول كوفي ولا يراد  
 بالشرط هنا الا التثبيت والهز للنفوس وكان المعنى العبادة له واجبة فالشكر له واجب وذلك كما  
 تقول لمن هو متحقق العبودية ان كنت عبدي فأطعني لا تريد بذلك التعليق المحض بل تبرزه في  
 صورة التعليق ليكون ادعى للطاعة وأهز لها \* وقيل عبر بالعبادة عن العرفان كما قال وما خلقت  
 الجن والانس الا ليعبدون \* قيل معناه ليعرفون فيكون المعنى أشكروا لله ان كنتم عارفين به  
 وبنعمه وذلك من اطلاق الاثر على المؤثر \* وقيل عبر بالعبادة عن ارادة العبادة أي اشكروا الله  
 ان كنتم تريدون عبادته لأن الشكر رأس العبادات \* وقال الرحشمري ان صح أنكم تحتصونه  
 بالعبادة وتقررون أنه مولى النعم وعن النبي صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى اني والجن والانس في  
 نبأ عظيم أخلقو ويعبد غيري وأرزقو ويشكر غيري انتهى كلامه وياها نامفعول مقدم وقدم  
 لكون العامل فيه وقع رأس آية وللاهتمام به والتعظيم لشأنه لانه عائد على الله تعالى كما في قولك  
 وياك نستعين وهذا من المواضع التي يجب فيها انفصال الضمير وهو اذا تقدم على العامل أو تأخر لم



الله ومقصود به التباهى  
والتفاخر

\*\*\*\*\*

(ع) انما حرم عليكم  
الميتة الحوت والجراد  
لم يدخل قط في هذا  
العموم انتهى (ح) ان  
عنى لم يدخل في دلالة  
اللفظ فلان سلم له ذلك وان  
عنى لم يدخل في الارادة  
فهو كما قال لان المخصص  
يدل على انه لم يرد به الدخول  
في اللفظ العام الذى خصص  
به (ش) فان قلت في الميتات  
ما يحل وهو السمك  
والجراد قلت قصد ما يتفاهمه  
الناس ويتعارفونه في  
العادة ألا ترى ان القائل  
اذ قال أكل فلان ميتة  
لم يسبق الوهم الى السمك  
والجراد كما لو قال أكل  
دما لم يسبق الى الكبدة  
والطحال باعتبار العادة  
والتعارف قالوا من حلف  
لاياً كل لحماً فكل سمكاً  
لا يحث وان أكل لحماً  
وقال الله تعالى لتأكلوا  
منه لحماً طرياً وشبهوه  
بمن حلف لا يركب دابة  
فركب كافر لم يحث  
وان ساء الله دابة في قوله  
ان شر الدواب عند الله  
الذين كفروا انتهى كلامه  
(ح) ملخص ما ذكره

ينفصل الا في ضرورة قال \* اليك حتى بلغت اياك \* انما حرم عليكم الميتة والدم ولحم  
الخنزير وما أهل لغير به الله \* تقدم الكلام على انما في قوله انما نحن مصلحون \* وقرأ الجمهور حرم  
مسنداً الى ضمير اسم الله وما بعده نصب فتكون ما هيئة في انما هيئات ان لولايتها الجملة الفعلية \* وقرأ  
ابن ابي عمير برفع الميتة وما بعدها فتكون ما موصولة اسم ان والعائد عليها محذوف أى ان الذى  
حرمه الله الميتة وما بعدها خبران \* وقرأ أبو جعفر حرم مشدداً مبنياً للمفعول فاحققت ما وجهين  
أحدهما أن تكون موصولة اسم ان والعائد الضمير المستكن في حرم والميتة خبران والوجه الثانى  
أن تكون ما هيئة والميتة مرفوع بحرم \* وقرأ أبو عبد الرحمن السامى انما حرم بفتح الحاء وضم  
الراء مخففة جعله لازماً والميتة وما بعدها مرفوع ويحتمل ما الوجهين من التهيئة والوصل والميتة  
فاعل يحرم ان كانت ما هيئة وخبران ان كانت ما موصولة \* وقرأ أبو جعفر الميتة بتشديد الياء  
في جميع القرآن وهو أصل للتخفيف وقد تقدم الكلام على هذا التخفيف في قوله أو كصيب وهما  
لعتان جيدتان وقد جمع بينهما الشاعر في قوله

ليس من مات فاستراح ميت \* انما الميت ميت الاحياء

\* قيل وحكى أبو معاذ عن النعويين الاولين أن الميت بالتخفيف الذى فارقه الروح والميت  
بالتشديد الذى لم يميت بل عاين أسباب الموت وقد تقدم الكلام في الموت (وما أمرتعالى) بأكل  
الحلال في الآية السابقة فصل هنا أنواع الحرام وأسند التحريم الى الميتة والظاهر أن المحذوف هو  
الاكل لان التحريم لا يتعلق بالعين ولان السابق المباح هو الاكل في قوله كلوا مما في الأرض  
كلوا من طيبات ما رزقناكم فالمنوع هنا هو الاكل وهكذا حذف المضاف بقدر ما يناسب فقوله  
حرمت عليكم أمهاتكم المحذوف وطء كانه قيل وطء أمهاتكم وأحل لكم ما وراء ذلكم  
أى وطء ما وراء ذلكم فسائر وجوه الانتقاعات محرم من هذه الاعيان المذكورة اما بالقياس على  
الاكل عند من يقول بالقياس واما بدليل سمعى عند من لا يقول به \* وقال بعض الناس ما معناه انه  
تعالى لما أسند التحريم الى الميتة وما نسق عليها وعلقه بعينها كان ذلك دليلاً على تأكيده حكم  
التحريم وتناول سائر وجوه المنافع فلا يخص شئ منها الا بدليل يقتضى جواز الانتقاع به فاستنبط  
هذا القول تحريم سائر الانتقاعات من اللفظ والظاهر ما ذكرناه من تخصيص المضاف المحذوف بأنه  
الاكل وظاهر لفظ الميتة يتناول العموم ولا يخص شئ منها الا بدليل قال قوم خص هذا العموم  
بقوله تعالى أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعاً لكم والسيارة وباروى من قوله صلى الله عليه  
وسلم أحلت لنا ميتتان \* وقال ابن عطية الحوت والجراد لم يدخل قط في هذا العموم انتهى فان  
عنى لم يدخل في دلالة اللفظ فلان سلم له ذلك وان عنى لم يدخل في الارادة فهو كما قال لان المخصص يدل  
على أنه لم يرد به الدخول في اللفظ العام الذى خصص به \* قال الزمخشري (فان قلت) في الميتات  
ما يحل وهو السمك والجراد (قلت) قصد ما يتفاهمه الناس ويتعارفونه في العادة ألا ترى أن القائل  
اذ قال أكل فلان ميتة لم يسبق الفهم الى السمك والجراد كما لو قال أكل دما لم يسبق الى الكبدة  
والطحال ولا اعتبار العادة والتعارف قالوا من حلف لاياً كل لحماً فكل سمكاً لم يحث وان أكل لحماً  
في الحقيقة وقال الله تعالى لتأكلوا منه لحماً طرياً وشبهوه بمن حلف لا يركب دابة فركب كافر لم يحث  
وان ساء الله دابة في قوله ان شر الدواب عند الله الذين كفروا انتهى كلامه وملخص ما يقوله  
أن السمك والجراد لم يسدرج في عموم الميتة من حيث الدلالة وليس كما قال وكيف يكون ذلك وقد



ان السمك والجراد لم يندرج في عموم الميتة من حيث الدلالة وليس كما قال وكيف يكون ذلك وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال أحلت لنا ميتتان فلو لم يندرج في الدلالة لما احتج الى تقرير شرعي في حله إذ كان يبقى مدلولاً على حله بقوله كلوا مما في الارض كلوا من طيبات ما رزقناكم وليس من شرط العموم ما يتفاهمه الناس ويتعارفونه في العادة شعور ألبتة ولا علم ببعض أفراد العام وعلق الحكم على العام لاندرج فيه ذلك الفرد الذي لا شعور للمخاطب به مثال ذلك ما جاء في الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل كل ذي ناب من السباع فهذا علق الحكم فيه بكل ذي ناب والمخاطب الذين هم العرب لا علم لهم ببعض أفراد ذي الناب وذلك الفرد مندرج في العموم يقضى عليه بالنهي كما في بلاد ناب بلاد الأندلس حيوان مفترس يسمى عندهم بالدب وبالسمع وهو ذو أنياب يفترس الرجل وبأكله ولا يشبه الأسد ولا الذئب ولا الثور ولا الشيا بما يعرفه العرب ولا تعلم خلق بغير بلاد الأندلس فهذا لا يذهب أحد الى أنه ليس مندرجاً في عموم النهي عن أكل كل ذي ناب بل شمله النهي كما شمل غيره مما تعاهدته العرب وعرفوه لان الحكم ينط بالعموم وعلق به فهو معلق بكل فرد من أفرادها حتى بما كان لم يخلق ألبتة وقت الخطاب ثم خلق شكلاً مابين السائر الاشكال ذوات الانياب فيندرج فيه ويحكم بالنهي عنه وانما تمثيل الزمخشري بالابن فلان أحكام منوطة بها ويؤول التحقيق فيها الى أن ذلك تخصيص للعموم بارادة خروج بعض الافراد منه والميتة مامات ذكاة مما له نفس سائلة واختلف في السمك الطافي وهو مامات في الماء فقط فاذهب مالك وغيره أنه حلال ومذهب العراقيين أنه ممنوع من أكله وفي كلام بعض الحنفيين عن أبي حنيفة أنه مكروه وأمات من الجراد بغير تسبب فهو عند مالك وجمهور أصحابه أنه حرام وعند ابن عبد الحكم وابن نافع حلال وعند ابن القاسم وابن وهب وأشهب وسحنون تقييدات في الجراد ذكرت في كتب المالكية هذا حكم الميتة بالنسبة الى الأكل وأما الانتفاع بشئ منها نحو الجلد والشعر والريش والبن والبيض والانفحة والخنين والدهن والعظم والقرن والناب والعصب فذلك مذکور في كتب الفقه ولهم في ذلك اختلاف وتقييد كثير يوقف على ذلك في تصانيفهم والدم طاهره العموم ويتخصص بالمسفوح لآية الانعام فاذا كان مسفوحاً فلا خلاف في نجاسته وتحريره وفي دم السمك المزابل له في مذهب مالك قولان أحدهما انه طاهر ويقضى ذلك انه غير محرم وأجمعوا على جواز أكل الدم المتعلل بالعروق واللحم الشاق اخرجه وكذلك الكبد والطحال \* وذكر المفسرون في سبب الدم المسفوح الخلاق في العفون عنه وفي مقدار اليسير والخلاف في دم البراغيث والبق والذباب وهذا كله من علم الفقه في طالع في كتب الفقه ولم يذكر الله تعالى حكمة في تحريم أكل الميتة والدم ولا جاء نص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك ولو تعبدنا أفعالنا بجواز أكل الميتة والدم لكان ذلك شرعاً يجب اتباعه وقد ذكرنا ان الحكمة في تحريم الميتة جمود الدم فيها بالموت وانه يحدث أذى للملأكل وفي تحريم الدم انه بعد خروجه يجمد فهو في الأذى كالجاءد في الميتة وهذا ليس بشئ لان الحس يكذب ذلك وجدنا من يأكل الميتة ويشرب الدم من الأحم صورهم وسحنون من أحسن ما يرى وأجله ولا يحدث لهم أذى بذلك ولحم الخنزير طاهره ان المحرم منه هو لحمه فقط \* وقد ذهب الى ذلك داود وأبو حنيفة فقالا الظاهرية فقال المحرم من اللحم دون الشحم \* وقال غيره من سائر العلماء المحرم لحمه وسائر أجزائه وانما خص اللحم بالذكر والمراد جميع أجزائه لكون اللحم هو معظم ما ينتفع به كإنص على قتل الصيد على المحرم والمراد حظر جميع أفعاله في الصيد وكانص على ترك البيع اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة لانه كان أعظم ما كانوا يبتغون به منه فهاشغل

ان السمك والجراد لم يندرج في عموم الميتة من حيث الدلالة وليس كما قال وكيف يكون ذلك وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال أحلت لنا ميتتان فلو لم يندرج في الدلالة لما احتج الى تقرير شرعي في حله إذ كان يبقى مدلولاً على حله بقوله كلوا مما في الارض كلوا من طيبات ما رزقناكم وليس من شرط العموم ما يتفاهمه الناس ويتعارفونه في العادة شعور ألبتة ولا علم ببعض أفراد العام وعلق الحكم على العام لاندرج فيه ذلك الفرد الذي لا شعور للمخاطب به مثال ذلك ما جاء في الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل كل ذي ناب من السباع فهذا علق الحكم فيه بكل ذي ناب والمخاطب الذين هم العرب لا علم لهم ببعض أفراد ذي الناب وذلك الفرد مندرج في العموم يقضى عليه بالنهي كما في بلاد ناب بلاد الأندلس حيوان مفترس يسمى عندهم بالدب وبالسمع وهو ذو أنياب يفترس الرجل وبأكله ولا يشبه الأسد ولا الذئب ولا الثور ولا الشيا بما يعرفه العرب ولا تعلم خلق بغير بلاد الأندلس فهذا لا يذهب أحد الى أنه ليس مندرجاً في عموم النهي عن أكل كل ذي ناب بل شمله النهي كما شمل غيره مما تعاهدته العرب وعرفوه لان الحكم ينط بالعموم وعلق به فهو معلق بكل فرد من أفرادها حتى بما كان لم يخلق ألبتة وقت الخطاب ثم خلق شكلاً مابين السائر الاشكال ذوات الانياب فيندرج فيه ويحكم بالنهي عنه وانما تمثيل الزمخشري بالابن فلان أحكام منوطة بها ويؤول التحقيق فيها الى أن ذلك تخصيص للعموم بارادة خروج بعض الافراد منه والميتة مامات ذكاة مما له نفس سائلة واختلف في السمك الطافي وهو مامات في الماء فقط فاذهب مالك وغيره أنه حلال ومذهب العراقيين أنه ممنوع من أكله وفي كلام بعض الحنفيين عن أبي حنيفة أنه مكروه وأمات من الجراد بغير تسبب فهو عند مالك وجمهور أصحابه أنه حرام وعند ابن عبد الحكم وابن نافع حلال وعند ابن القاسم وابن وهب وأشهب وسحنون تقييدات في الجراد ذكرت في كتب المالكية هذا حكم الميتة بالنسبة الى الأكل وأما الانتفاع بشئ منها نحو الجلد والشعر والريش والبن والبيض والانفحة والخنين والدهن والعظم والقرن والناب والعصب فذلك مذکور في كتب الفقه ولهم في ذلك اختلاف وتقييد كثير يوقف على ذلك في تصانيفهم والدم طاهره العموم ويتخصص بالمسفوح لآية الانعام فاذا كان مسفوحاً فلا خلاف في نجاسته وتحريره وفي دم السمك المزابل له في مذهب مالك قولان أحدهما انه طاهر ويقضى ذلك انه غير محرم وأجمعوا على جواز أكل الدم المتعلل بالعروق واللحم الشاق اخرجه وكذلك الكبد والطحال \* وذكر المفسرون في سبب الدم المسفوح الخلاق في العفون عنه وفي مقدار اليسير والخلاف في دم البراغيث والبق والذباب وهذا كله من علم الفقه في طالع في كتب الفقه ولم يذكر الله تعالى حكمة في تحريم أكل الميتة والدم ولا جاء نص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك ولو تعبدنا أفعالنا بجواز أكل الميتة والدم لكان ذلك شرعاً يجب اتباعه وقد ذكرنا ان الحكمة في تحريم الميتة جمود الدم فيها بالموت وانه يحدث أذى للملأكل وفي تحريم الدم انه بعد خروجه يجمد فهو في الأذى كالجاءد في الميتة وهذا ليس بشئ لان الحس يكذب ذلك وجدنا من يأكل الميتة ويشرب الدم من الأحم صورهم وسحنون من أحسن ما يرى وأجله ولا يحدث لهم أذى بذلك ولحم الخنزير طاهره ان المحرم منه هو لحمه فقط \* وقد ذهب الى ذلك داود وأبو حنيفة فقالا الظاهرية فقال المحرم من اللحم دون الشحم \* وقال غيره من سائر العلماء المحرم لحمه وسائر أجزائه وانما خص اللحم بالذكر والمراد جميع أجزائه لكون اللحم هو معظم ما ينتفع به كإنص على قتل الصيد على المحرم والمراد حظر جميع أفعاله في الصيد وكانص على ترك البيع اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة لانه كان أعظم ما كانوا يبتغون به منه فهاشغل



الرجل ويأكله ولا يشبه  
الاسد ولا الذئب ولا الفم  
ولا شياً مما يعرفه العرب  
ولا نعله خلق بغير بلاد  
الاندلس فهذا لا يذهب  
أحد إلى أنه ليس مندرجاً  
في عموم النهي عن أكل  
كل ذي ناب بل شمله النهي  
كما شمل غيره مما تعاهده  
العرب وعرفوه لأن الحكم  
ينطبق بالعموم وعلق به فهو  
معلق بكل فرد من أفراد  
بما كان لم يخلق ألبتة  
وقت الخطاب ثم خلق  
شكلاً مبيناً لساير الأشكال  
ذوات الأنياب فيندرج  
فيه ويحكم بالنهي عنه وأما  
تمثيل (ش) بالآيمان  
فلا يمان أحكام منوطة بها  
ويؤول التحقيق فيها إلى أن  
ذلك تخصيص للعموم  
بارادة خروج بعض  
الأفراد منه (ش) فان قلت  
بخاله ذكركم الخنزير  
دون شحمه قلت لأن  
الشحم داخل في ذكركم  
اللحم بدليل قوله لحم  
سمين يريدون أنه شحم  
(ح) قوله هذا ليس  
بدليل على أن الشحم داخل  
في حكم ذكركم اللحم لأن  
وصف الشيء بأنه يمازجه  
شيء آخر لا يدل على أنه  
مندرج تحت مدلول ذلك  
الشيء ألا ترى أنك تقول

لهم من غيره والمراد جميع الأمور الشاغلة عن الصلاة \* وقال الزمخشري (فان قلت) خاله ذكركم  
الخنزير دون شحمه (قلت) لان الشحم داخل في ذكركم اللحم بدليل قوله لحم سمين يريدون انه  
شحم انتهى وقولهم هذا ليس بدليل على ان الشحم داخل في ذكركم اللحم لان وصف الشيء بأنه  
يمازجه شيء آخر لا يدل على انه مندرج تحت مدلول ذلك الشيء ألا ترى أنك تقول مثلاً رجل لابن أو  
رجل عالم لا يدل ذلك على ان اللبن أو العلم داخل في ذكركم الرجل ولان ذكركم الرجل مجرد عن  
الوصفين يدل عليهما \* وقال ابن عطية وخص ذكركم اللحم من الخنزير بل يدل على تحريم عينه ذكركم أو  
لم يذكركم ولعم الشحم وما هناك من الغضاريف وغيرها وأجمعت الأمة على تحريم شحمه انتهى كلامه  
وليس كاذكركم لان ذكركم اللحم لا يعم الشحم وما هناك من الغضاريف لان كلام من اللحم والشحم  
وما هناك من غضروف وغيره ليس له اسم يخصه اذا أطلق ذلك الاسم لم يدخل فيه الآخر ولا يدل  
عليه لا بمطابقة ولا تضمن فاذا نخصه بالذكركم يدل على تخصيصه بالحكم اذ لو أريد المجموع لدل بلفظ  
يدل على المجموع وقوله أجمعت الأمة على تحريم شحمه ليس كاذكركم ألا ترى ان داود لا يحرم الا  
ما ذكره الله تعالى وهو اللحم دون الشحم إلا ان يذهب ابن عطية إلى ما يدكر عن أبي المعالي عبد  
المالك الجويني من انه لا يعتد في الاجماع بخلاف داود فيكون ذلك عنده اجماعاً وقد اعتمد أهل العلم  
الذين لهم الفهم التام والاجتهاد قبل أن يخلق الجويني بأزمان بخلاف داود ونقلوا أقواله في كتبهم  
كانت أقوال الأئمة كالأوزاعي وأبي حنيفة ومالك والثوري والشافعي وأحمد ودان بمذهبه  
وقوله وطريقته ناس وبلاد وقضاة ومالوك الأزمان الطويلة ولكنه في عصرنا هذا قد دخل هذا  
المذهب \* ولما كان اللحم يتضمن عند مالك الشحم ذهب إلى انه لو حلف خالف أن لا يأكل لحم  
فأكل شحمه لم يحنث وخالفه أبو حنيفة والشافعي فقال لا يحنث كما لو حلف انه لا يأكل شحمه فأكل  
لحمه وقال تعالى حرمت عليهم شحومهما والاجماع أن اللحم ليس بمحرم على اليهود فالحق ان كلامهما  
لا يندرج تحت لفظ الآخر \* واختلفوا في الانتفاع بشعره في خرز وغيره فأجاز ذلك مالك وأبو  
حنيفة والأوزاعي ولم يجز ذلك الشافعي \* وقال أبو يوسف أكره الخرز به \* وروى عنه الاباحه أيضاً  
وهل يتناول لفظ الخنزير بالبحر ذهب إلى ذلك أبو حنيفة وأصحابه فنحو ما من أكله وقال ابن  
أبي ليلى والأوزاعي والشافعي لأبأس بأكله \* وقال الليث لا يؤكل كل خنزير الماء ولا إنسانه ولا كلبه  
\* وسئل مالك عن خنزير الماء فتوقف وقال أتم تسمونه خنزيراً \* وقال ابن القاسم أنا أتقيه ولا أحرمه  
وعليه تحريم لحم الخنزير قالوا تفرد النصارى بأكله فنهى المسلمون عن أكله لانه يكون ذلك ذريعة  
إلى أن تقاطعواهم اذ كان الخنزير من أنفس طعامهم \* وقيل لكونه مسخوفاً فغلبت تحريمه أكله  
لخبث أصله \* وقيل لانه يقطع الغيرة ويذهب بالانفة فيمتساهل الناس في هتك المحرم وابعاحه الزنا ولم  
يشر الآية الكريمة إلى شيء من هذه التعليلات التي ذكرها \* وما أهل به لغير الله أي ما ذبح  
للإصنام والطواغيت قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة والضحاك أوماذ كره عليه اسم غير الله قاله  
الربيع بن أنس وغيره أوماذ كره اسم المسيح عليه قاله الزهري أوماذ قصد به غير وجه الله تعالى  
للتفاخر والتباهي قاله علي والحسن \* وروى أن علياً قال في الأبل التي نحرها غالب أبو الفرزدق  
انها مما أهل بها لغير الله فتركها الناس راعي على النية في ذلك ومنع الحسن من أكل جزور ذبحتها  
أمر أذللها وقال انها حرت لصنم \* وسئل عائشة عن أكل ما يذبحه الأعاجم لأعيادهم ويهدون  
للمسلمين فقالت لا تأكلوه وكلوا من أشجارهم والذي يظهر من الآية تحريم ما ذبح لغير الله فيندرج



في لفظ غير الله الضم والمسيح والفخر والمعجب وسمى ذلك اهلالا لانهم يرفعون أصواتهم باسم  
 المدبوح له عند الذبيحة ثم توسع فيه وكثر حتى صار اسما لكل ذبيحة جهر عليها أو لم يجهر كالاھلال  
 بالتلبية صار علما لكل محرر رفع صوته أو لم يرفعه ومن حمل ذلك على ما ذبح على النصب وهي الأوثان  
 أجاز ذبيحة النصراني اذا سمي عليها باسم المسيح والى هذا ذهب عطاء ومكحول والحسن  
 والشعبي وابن المسيب والأوزاعي والليث \* وقال أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد وزفر ومالك  
 والشافعي لا توء كل ذبائحهم اذا سميوا عليها اسم المسيح وهو ظاهر قوله لغير الله كما ذكرناه لان  
 الاھلال لغير الله هو اظهار غير اسم الله ولم يفرق بين اسم المسيح واسم غيره \* وروى عن علي انه  
 قال اذا سمعتم اليهود والنصارى يهلون لغير الله فلا تأكلوا \* وأهل مبنى للمفعول الذي لم يسم فاعله  
 والمفعول الذي لم يسم فاعله هو الجار والمجرور في قوله به والضمير في به عائدا على ما اذهي موصولة  
 بمعنى الذي ومعنى أهل بكندا أي صاح فالعنى وما يصح به أي فيه أي في ذبحه لغير الله ثم صار ذلك  
 كناية عن كل ما ذبح لغير الله يصح في ذبحه أو لم يصح كما ذكرناه قبل وفي ذبيحة المجوسى خلاف  
 وكذلك فيما حرم على اليهودى والنصراني بالكتاب أما ما حرمه من باجتهادهم فذلك لنا حلال \*  
 ونقل ابن عطية عن مالك السكراهة فيما سمي عليه الكتابى اسم المسيح أو ذبحه لكنيسة ولا يبلغ به  
 التحريم \* فن اضطر غير باع ولا عا د فلا ائتم عليه \* وقال فن اضطر في محضه غير متجانف لائم وقال  
 وقد فصل لكم ما حرم عليكم الا ما اضطررتم اليه فلم يقيد في هذه الآية الا اضطرار وقيد فيما قبل فان  
 المضطر يكون غير متجانف لائم وفي الأولى بقوله غير باع ولا عا د \* قال مجاهد وابن جبير وغيرهما  
 غير باع على المسامين وعا د عليهم فيدخل في الباى والعا دى قطاع السبيل والخارج على السلطان  
 والمسافر في قطع الرحم والغارة على المسامين وما شا كاه لغير هؤلاء هي الرخصة والى هذا ذهب  
 الشافعي وهو انه اذا لم يخرج باغيا على امام المسامين ولم يكن سفره في معصية فله أن يأ كل من هذه  
 المحرمات اذا اضطر اليها وان كان سفره في معصية أو كان باغيا على الامام لم يجز له أن يأ كل \* وقال  
 عكرمة وقتادة والربيع وابن زيد وغيرهم غير قاصد فساد وتعد بان يجد عن هذه المحرمات مندوحة  
 \* وقال ابن عباس والحسن غير باع في الميتة في الأكل ولا عا د بأكلها وهو يجد غير ها وهو يرجع  
 لعنى القول قبله و به قال أبو حنيفة ومالك وأباح هؤلاء للبغاة الخارجين على المسامين الا كل من  
 هذه المحرمات عند الاضطرار كما أباحوا لأهل العدل \* وقال السدى غير باع أي مستزيد على  
 إمساك رقبه وابقاء قوته فيجىء أكله شهوة ولا عا د أي متزود \* وقيل غير باع أي مستعمل لها ولا  
 عا د أي متزود منها وقال شهر بن حوشب غير باع أي مجاوز القدر الذى يحل له ولا عا د أي لا يقصده  
 فيما يحل له والظاهر من هذه الأقوال على ما يفهم من ظاهر الآية أنه لا ائتم في تناول شئ من هذه  
 المحرمات للمضطر الذى ليس بباع ولا عا د وان قوله إلا ما اضطررتم اليه لا بد فيه من التقييد المذكور  
 هنا وفي قوله غير متجانف لائم لأن آية الانعام فيها حواله على هاتين الآيتين لأنه قال وقد فصل لكم  
 ما حرم عليكم إلا اضطررتم اليه وتفصيل المحرم هو في هاتين الآيتين والاضطرار فيهما مقيد فتعين  
 أن يكون مقيدا في الآية التي أحييت على غيرها والظاهر في البغى والعدوان أن ذلك من قبل  
 المعاصى لأنهما متى أطلقتا تبادر الذهن الى ذلك وفي جواز مقدار ما يأ كل من الميتة وفي التزود منها  
 وفي شرب الخمر عند الضرورة قياسا على هذه المحرمات \* وفي أكل ابن آدم خلاف مذكور في  
 كتب الفقه قالوا وان وجد ميتة وخزير أكل الميتة قالوا لأنها أبيضت له في حال الاضطرار والخزير

\* فن اضطر \* أى فى  
 محضه \* غير باع \* أى  
 على المسامين \* ولا عا د \*  
 عليهم كقطاع الطريق  
 والخارج على السلطان  
 والمسافر فى قطع الرحم  
 \* فلا ائتم عليه \* فى تناول  
 شئ من هذه المحرمات ولا  
 يرتفع الائم الا اذا كان  
 المضطر غير باع ولا عا د  
 وجاء فى الآية الأخرى غير  
 متجانف لائم فيقيد به  
 مطلق قوله الا ما اضطررتم  
 اليه وقرىء بكسرتون  
 فن وضماها بكسر الطاء  
 وبإدغام الضاد فى الطاء  
 \* \* \* \* \*  
 مثلا رجل لابن أو رجل  
 عالم لا يدل ذلك على ان  
 اللبن أو العلم داخل فى ذكر  
 الرجل ولان ذكر الرجل  
 مجرد عن الوصفين يدل  
 عليهما



لا يحل بحال وليس كما قالوا لأن قوله فن اضطر جاء بعد ذكر تحريم الميتة والدم ولحم الخنزير والمعنى  
 فن اضطر الى أكل شيء من هذه المحرمات فرتبها في الاباحة للاكل منها متساوية فليس شيء منها أولى  
 من الآخر بالاباحة والمضطر مخير فيما يأكل منها فقولهم ان الخنزير لا يحل بحال ليس بصحيح \* وذكر  
 بعض المفسرين أنهم أجمعوا على أن من سافر لغزو أو حج أو تجارة وكان مع ذلك باغياً في أخذ مال  
 أو عادي في ترك صلاة أو زكاة لم يكن ما هو عليه من البغي والعدوان مانعاً من استباحة الميتة للضرورة  
 وأنهم أجمعوا أيضاً على جواز الترخيص للبغى أو العادي الحاضر وفي نقل هذين الاجماعين نظر  
 \* واختلف القراء في حركة النون من قوله فن اضطر وأن احكم ولكن انظر وشبهه وحركة الدال  
 من ولقد استهزى والتاء من وقالت اخرج عليهن وحركة التنوين من فتمتلا انظر ونحوه وحركة  
 اللام من نحو قل ادعوا الله والواو من نحو أو ادعوا الرحمن فكسر ذلك عاصم وحركة وحر كها  
 أبو عمرو الا في اللام والواو وعباس ويعقوب الا في الواو وضم باقي السبعة الا بن ذكوان فإنه  
 كسر التنوين وعنه في برجة ادخلوا وخيئة اجئتت خلاف وضابط هذا أنه يكون ضمة هذه  
 الأفعال لازمة فان كانت عارضة فالكسر نحو أن امشوا وتوجيه الكسر أنه حركة التقاء  
 الساكنين والضم أنه اتباع ولم يعتد وبالساكن لأنه جاز غير حصين أو ولدوا على أن حركة همزة  
 الوصل المحذوفة كانت ضمة \* وقرأ أبو جعفر وأبو السمال فن اضطر بكسر الطاء وأصله اضطرر  
 فلما أدغم نقلت حركة الراء الى الطاء \* وقرأ ابن محيصن فن اطر بادغام الضاد في الطاء وذلك  
 حيث وقع ومعنى الاضطرار الاجاء بعدم وغرت هنا قول الجمهور \* وقيل معناه أكره وغلب على  
 أكل هذه المحرمات وانتصاب غير باع على الخال من الضمير المستكن في اضطر وجعله بعضهم حالا  
 من الضمير المستكن في الفعل المحذوف المعطوف على قوله اضطر وقدره فن اضطر فأكل غير  
 باع ولا عاقدره كذلك القاضي وأبو بكر الرازي ليجعل ذلك قيداً في الاكل لا في الاضطرار ولا  
 يتعين ملاقاه اذ يحتمل أن يكون هذا المقدر بعد قوله غير باع ولا عاقبل هو الظاهر والأولى لأن في  
 تقدير قبل غير باع ولا عاقداً فصلابن ماضاه الاتصال بما بعده وليس ذلك في تقديره بعد قوله غير  
 باع ولا عاقداً اسم فاعل من عدا وليس اسم فاعل من عاد فيكون مقولاً أو محذوفاً من باب شاك  
 ولأن كما ذهب اليه بعضهم لأن القلب لا ينقاس ولا نصير اليه الا لوجب ولا موجب هنا لادعاء القلب  
 وأصل البغي كما تقدم هو طلب الفساد وان كان قدور دطلق الطلب فاستعمل في طلب الخير كما  
 قال الشاعر

أأخير الذي أنا أتبعيه \* أم الشر الذي هو يتبعني

لا يمنعك من بغاء الخيسر تعقاد التمام

وقال

فلا إثم عليه الاثم تحمل الذنب نفي بذلك عنه الخرج والمحذوف الذي قدرناه من قولنا فأكل لا بد  
 منه لأنه لا ينفي الاثم عن لم يوجد منه الاضطرار ولا يترتب ذلك على الاضطرار وحده بل على الاكل  
 المترتب على الاضطرار في حال كون المضطر لا باغياً ولا عادياً وظاهر هذا التركيب أنه متى كان عاصياً  
 بسفره فأكل أنه يكون عليه الاثم لأنه يطلق أنه باع خلافاً في حنيفه ومن واقفه فانه يبيع له الاكل عند  
 الضرورة وظاهر بناء اضطر حصول مطلق الضرورة بشعب أو كراهه سواء حصل الاضطرار  
 في سفر أو حضر وظاهر قوله فلا إثم عليه نفي كل فرد فرد من الاثم عنه اذا أكل لا وجوب الاكل  
 \* وقال الطبري ليس الاكل عند الضرورة رخصة بل ذلك عزيمة واجبة ولو امتنع من الاكل كان



عاصيا \* وقال مسروق بلغني أنه من اضطر الى الميتة فلم يأكل حتى مات دخل النار كأنه أشار الى أنه قاتل نفسه بتركه ما أباح الله له \* **إن الله غفور رحيم** \* لما ذكر أشياء محرمة اقتضى المنع منها ثم ذكر اباحتها للمضطر في تلك الحال المقيدة له أتبع ذلك بالخبر عن نفسه بأنه تعالى غفور رحيم لان المخاطب يصدق أن يخالف فيقع في شيء من أكل هذه المحرمات فأخبر بأنه غفور للعصاة اذا تابوا رحيم بهم أولان المخاطب اذا اضطر فأكل ما يزيد على قدر الحاجة فهو تعالى غفور له ذلك رحيم بأن أباح له قدر الحاجة أولان مقتضى الحرمة قائم في هذه المحرمات ثم رخص في تناولها مع قيام المانع فغير عن هذا الترخيص والاباحة بالمعفرة ثم ذكر بعد الغفران صفة الرحمة أي لأجل رحمتي بكم أجت لكم ذلك \* **إن الذين يكفون ما أنزل الله من الكتاب** \* روى عن ابن عباس أنها نزلت في علماء اليهود كانوا يصيبون من سفلتهم هدايا وكانوا يرجون أن يكون النبي المبعوث منهم فلما بعث من غيرهم غير واصفته وقالوا هذا نعت النبي الذي يخرج في آخر الزمان حتى لا يتبعوه \* وروى عنه أنه قال ان الملوكة سألو أعمامهم قبل المبعث ما الذي تجدون في التوراة فقالوا نجد ان الله يبعث نبيا من بعد المسيح يقال له محمد بتعريم الر بلاو الخمر والملاهي وسفك الدماء فاما بعثت قالت الملوكة لليهود هذا الذي تجدونه في كتابكم فقالوا طمعا في أموال الملوكة ليس هذا بذلك النبي فأعطاهم الملوكة الأموال فأنزلت ا كذابا لهم \* وقيل نزلت في كل كاتم حق لأخذ عرض أو إقامة غرض من مؤمن ويهودي ومشركي ومعتل وان صح سبب نزول فهي عامة والحكم للعموم وان كان السبب خاصا فيتناول من عوام المساميين من كتم الحق مختارا لذلك لسبب دنيا يصيبها \* **ما أنزل الله من الكتاب** ظاهرة أنه أنزل من علو إلى أسفل وانه تعالى أنزل ملكا به أي بالكتاب على رسوله \* وقيل معنى أنزل الله أي أظهر كقوله سأنزل مثل ما أنزل الله أي أظهر فكون المعنى ان الذين يكفون ما أظهر الله فيكون الاظهار في مقابلة الكتمان وفي المراد بالكتاب هنا أقوال \* أحدها انه التوراة فيكون الكاتمون أخبار اليهود كتموا صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وغيرها وكتفوا آيات في التوراة كآية الرجم وشبه ذلك \* وقيل التوراة والانجيل ووجد اللفظ على المكتوب ويكون الكاتمون اليهود والنصارى \* وصف الله نبيه في الكتابين ونعته فيهما وسماه فقال يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل وقال ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد والطائفتان أنكروا صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شهدت التوراة والانجيل بذلك والنصوص موجودة فيهما الآن في مواضع منها في التوراة في الفصل التاسع وفي الفصل العاشر من السفر الأول وفي الفصل العشرين من السفر الخامس \* ومنها في الانجيل مواضع تدل على ذلك قد ذكر جميعها من تعرض للكلام على ذلك \* وقيل الكتاب المكتوب وهو أعم من التوراة والانجيل فيتناول كل من كتم ما أنزل الله مما يتعلق بالاحكام قديما وحديثا وكل كاتم لحق وسائر الأمر مشروع \* **ويشترون به ثمنا قليلا** \* ولما تعرضوا عن الكتم شيئا من سعته الدنيا أشبه ذلك البيع والشراء لانطوائهم على عوض ومعوض عنه فاطلق عليه اشتراء \* وبه الضمير عائد على الكتمان أو الكتاب أو على الموصول الذي هو ما أقوال ثلاثة أظهرها الآخر ويكون على حذف مضاف أي بكم ما أنزل الله والفرق بين هذا القول وقول من جملة عائد على الكتم انه يكون في ذلك القول عائد على المصدر المفهوم من قوله يكفون وفي هذا عائد على ما على حذف مضاف وتقدم الكلام في تفسير قوله ليشتروا به ثمنا قليلا فاعني عن إعادته الا فعل الاشتراء جعل علة هنالك \* وهنا جعل معطوفا على قوله يكفون ورتب الخبر على مجموع الأمرين

\* ان الذين يكفون \*  
 هم عوام اليهود \* ما أنزل  
 الله من الكتاب \* أي  
 التوراة وهو ما تضمنته  
 من بعثة رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ونعته وكانوا  
 يرجون أن يكون منهم  
 فلما بعث من غيرهم غيروا  
 صفة \* ويشترون به \*  
 أي بالكم من سفلتهم  
 \* ثمنا قليلا \* وهي الهدايا  
 التي كانوا يأخذونها على  
 الكتم اذ كان ملوكهم لما  
 بعث رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم سألوهم أهذا  
 الذي بشرت به التوراة  
 فقالوا ليس هذا هو النبي  
 المنتظر



من الكتم والاشتراء لان الكتم ليست أسبابه منحصرة في الاشرء بل الاشرء بعض أسبابه فكتم  
 ما أنزل الله من الكتاب وهو أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وانكار نبوته وتبديل صفته كان  
 لا مور منها البغي بعيان ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده ومنها الخسارة لكونه من العرب  
 لانهم ومنها طلب الرياسة وان يستتبعوا أهل ملتهم ومنها تحصيل أموالهم ورشاء ملوكهم وعوامهم  
 ﴿أولئك مايا كلون في بطونهم الا النار﴾ أي بخران جملة لانها أبلغ من المفرد وصدربا أولئك اذ  
 هو اسم اشارة دال على اتصاف المخبر عنه بالأوصاف السابقة وقد تقدم لنا الكلام في ذلك في قوله  
 أولئك على هدى من ربهم \* ثم أخبر عن أولئك بأخبار أربعة \* الاول مايا كلون في بطونهم الا  
 النار ففهم من جملة على ظاهره وقال ان ذلك يكون في الدنيا وان الرشاء التي هم يأكلونها تصير في  
 أجوافهم نارا فلا يحسون بها الا بعد الموت ومنع تعالى أن يدركوا أنها نار استدرجا واملأ لهم  
 ويكون في هذا المعنى بعض تجوز لانه حاله الا كل لم يكن نار انما بعد صارت في بطونهم نارا \* وقيل  
 ان ذلك يكون في الآخرة فهو حقيقة أيضا \* واختلفوا فقيل جميع ماأكلوه من السحت والرشاء  
 في الدنيا يجعل نارا في الآخرة ثم يطعمهم الله اياه في النار \* وقيل يأمر الزانية ان تطعمهم النار  
 ليكون عقوبة الأكل من جنسه وأكثر العاصياء على تأويل قوله مايا كلون في بطونهم الا النار  
 على معنى انهم يجازون على ما اقترفوه من كتم ما أنزل الله والاشترء به الخمن القليل بالنار وان ما  
 اكتسبوه بهذه الاوصاف الذميمة ماأله الى النار وعبر بالأكل لانه أعظم منافع ما تصرف فيه  
 الاموال وذكر في بطونهم اما على سبيل التوكيد اذ معلوم أن الأكل لا يكون الا في البطن فصار  
 نظير ولا طائر يطير بجناحيه أو كناية عن ملء البطن لانه يقال فلان أكل في بطنه وفلان أكل  
 في بعض بطنه أو لرفع توهم المجاز اذ يقال أكل فلان ماله اذا بذره وان لم يأكله وجعل الماء كقول النار  
 تسمية له بما يقول اليه لانه سبب النار وذلك كما يقولون أكل فلان الدم يريدون الدية لأنها بدل  
 من الدم قال الشاعر

فلو أن حيا يقبل المال فدية \* لسقنا اليه المال كالسبيل مفعما

ولكن لنا قوم أصيب أخوهم \* رضا العار واختاروا على اللبن الدما

﴿ وقال آخر ﴾

أكلت دما لم أر عك بضربة \* بعيدة مهوى القرط طيبة النشر

﴿ وقال آخر ﴾

\* تأكل كل ليلة اكافا \*

أي ثمن ا كاف ومعنى التلبس موجود في جميع ذلك وتسمية الشيء بما يؤهل اليه كثير ومن ذلك ان  
 الذين يأكلون أموال التباي ظاما انما يأكلون في بطونهم نارا ومن ذلك الذي يشرب في آنية  
 الذهب والفضة انما يجرح في بطنه نار جهنم وذكر في بطونهم تنبيه على شرهم وتقبيح التضييع  
 أعظم النعم لاجل المطعوم الذي هو أحسن متناول قاله الراغب \* وقال ابن عطية نحوه قال وفي ذكر  
 البطن تنبيه على مندهم بأنهم باعوا آخرتهم بحظهم من المطعم الذي لا خطر له وعلى هجنتهم بطاعة  
 بطونهم \* ولا يكلمهم الله يوم القيامة \* هذا الخبر الثاني عن أولئك وظاهره نفي الكلام مطلقا عن  
 مباشرتهم بالكلام فيكون ما جاء في القرآن أو في السنة مما ظاهره أنه تعالى يحاورهم بالكلام متأولا  
 بأنه يأمر من يقول لهم ذلك نحو قوله تعالى قال اخسوا فيها ولا تكلمون ويكون في نفي كلامه تعالى

﴿ أولئك ﴾ أي المتصفون  
 بالكتم والاشترء  
 مايا كلون في بطونهم  
 الا النار \* كناية عن  
 تحمل آثامهم المؤدية الى  
 النار في الآخرة وكأنهم  
 أكلوا النار أو يأكلون  
 النار في الآخرة وهي كقوله  
 في أكل مال اليتيم انما  
 يأكلون في بطونهم نارا  
 وفي بطونهم لرفع المجاز في  
 يأكلون \* ولا يكلمهم \*  
 ظاهر في نفي تكليمه تعالى  
 اياهم وفيه دلالة على غضبه  
 عليهم لان في التكليم  
 تأنيسا للمتكلم أو لا يكلمهم  
 كلاما فيه خير لهم بل  
 ما يشق عليهم



اياهم دلالة على الغضب عليهم ألا ترى أن من غضب على شخص صرمه وقطع كلامه لان في التكلم ولو  
 كان بشرتاً نيساماً والتفاتاً الى المكالم وقيل معنى ولا يكلمهم الله أى يغضب عليهم وليس المراد نفي  
 الكلام اذ قد جاء في غير موضع مظاهره أنه يكلم الكافرين قاله الحسن \* وقيل المعنى ليس على  
 العموم اذ قد جاء في القرآن مظاهره أنه يكلمهم كقوله فور بك لسألنهم أجمعين والسؤال لا يكون  
 الا بالتكلم وقال قال اخسوا فيها ولا تكلمون فالمعنى لا يكلمهم كلام خير واقبال وتحمية وانما يكلمهم  
 كلاما يشق عليهم \* وقيل المعنى لا يرسل اليهم الملائكة بالتحية \* وقيل ولا يكلمهم الله تعريض  
 بحرمانهم حال أهل الجنة في تكريمه الله اياهم بكلامه \* وقيل المعنى لا يحملهم على الكلام لأن من كلمته  
 كنت قد استدعت كلامه كأنه قال لا يستدعي كلامهم فيكون نحو قوله ولا يؤذن لهم فيعتذرون  
 ففي الكلام وهو يراد ما يلزم عنه وهو استدعاء الكلام \* ولا يزكهم \* هذا هو الخبر الثالث والمعنى  
 لا يقبل أعمالهم كما يقبل أعمال الأزكياء ولا ينزلهم منزلة الأزكياء \* وقيل المعنى لا يصلح أعمالهم  
 الخبيثة \* وقيل المعنى لا يثنى عليهم من قولهم زكى فلانا اذا أثنى عليه قاله الزجاج \* وقيل لا يظهرهم  
 من دنس كفرهم وهو معنى قول بعضهم لا يظهرهم من موجبات العذاب قاله ابن جرير \* وقيل  
 المعنى لا يسميهم أزكياء \* ولهم عذاب أليم \* هذا هو الخبر الرابع لا وثلك وقد تقدم تفسير قوله  
 ولهم عذاب أليم في أول السورة وترتب على السكتان واشتراء الثمن القليل هذه الأخبار الأربعة  
 وانعطفت بالواو الجامعة لها وعطف الأخبار بالواو والاختلاف في جوازه بخلاف أن لا تكون  
 معطوفة فان في ذلك خلافا وتفصيلا وناسب ذكر هذه الأخبار اقبلها ومناسب عطف بعضها على  
 بعض لمأند كرهه فنقول متى ذكر وصف ورتب عليه أمر فللعرب فيه طريقتان أحدهما أن تسكون  
 تلك الامور المترتبة على الأوصاف مقابلة لها الأول منها الأول تلك الأوصاف والثاني الثاني فتحصل  
 المقابلة من حيث المعنى ومن حيث الترتيب اللفظي حيث قول بل الأول بالاول والثاني بالثاني ونارة  
 يكون الاول من تلك الامور مجاورا لما يليه من تلك الأوصاف فتحصل المقابلة من حيث المعنى لامن  
 حيث الترتيب اللفظي وهذه الآية جاءت من هذا القبيل \* لماذا كرتعالى اشتراءهم الثمن القليل وكان  
 ذلك كناية عن مطاعهم الخسيسة الفانية بدأ أولافى الخبر بقوله ماياً ككون في بطونهم الا النار ثم  
 قابل تعالى كتمانهم الدين والسكتان هو أن لا يتكلموا به بل يخفوه بقوله تعالى ولا يكلمهم الله  
 بخوروا على منع التكلم بالدين أن منعوا تكلم الله اياهم وابتنى على كتمانهم الدين واشتراءهم بما أنزل  
 الله ثمنا قليلاً ثم شهد زور وأخبار سوء حيث غير وانعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وادعوا  
 أن النبي المبتعث هو غير هذا فقول بل ذلك كله بقوله ولا يزكهم ثم ذكر أخيراً ما أعد لهم من العذاب  
 الليم فرتب على اشتراء الثمن القليل قوله ماياً ككون في بطونهم الا النار وعلى السكتان قوله ولا  
 يكلمهم الله وعلى مجموع الوصفين قوله ولا يزكهم ولهم عذاب أليم فبدأ أولاً بما يقابل فرداً فرداً  
 وثانياً بما يقابل المجموع \* ولما كانت الجملة الأولى مشتقة على فعل مسند الى الله كان الكلام  
 الذى قابلها فيه فعل مسند الى الله ولما كانت الثانية مسندة اليهم ليس فيها اسناد الى الله جاءت الجملة  
 المقابلة لها مسندة اليهم ولم يأت ما يطعمهم الله في بطونهم الا النار (وناسب) ذكر هذه الآية بما قبلها  
 لانه تعالى ذكر في الآية قبلها اباحة الظلمات ثم فصل أشياء من المحرمات فناسب أن يذكر جزاء  
 من كتم شيئاً من دين الله ولما أنزله على أنبيائه فكان ذلك تحذيراً أن يقع المؤمنون فيما وقع فيه أهل  
 الكتاب من كتم ما أنزل الله عليهم واشتراءهم به ثمنا قليلاً \* أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى \*

\* ولا يزكهم \* أى  
 لا يقبل أعمالهم فيثني عليهم



أولئك اسم إشارة إلى السكّاتين الذين سبق ذكرهم وذكر ما أوعدها به وتقدم تفسير أولئك الذين  
 اشتروا الضلالة بالهدى مستوعبا في أول السورة فأغنى عن إعادته \* والعذاب بالمعفرة \* لما  
 قدم حالهم في الدنيا بأنهم اعتاضوا من الهدى الضلالة ذكر نتيجة ذلك في الآخرة وهو أنهم اعتاضوا  
 من المعفرة التي هي نتيجة الهدى وسبب النعيم الأطول السرمدي العذاب الأطول السرمدي الذي  
 هو نتيجة الضلالة لأنهم لما كانوا عالمين بالحق وكتموه لعرض خسيس دنيوي فإن كان ذلك اشتراء  
 للعذاب بالمعفرة وفي لفظ اشتروا اشعاراً بإشارتهم بالضلالة والعذاب لأن الإنسان لا يشتري إلا ما كان  
 له فيه رغبة ومودة واختيار وذلك يدل على نهاية الخسارة وعدم النظر في العواقب \* فأصبرهم  
 على النار \* اختلف في ما فالظاهر أنها تعجبية وهو قول الجمهور من المفسرين وقد جاء قتل  
 الإنسان ما كفره أسمع بهم وأبصر واجمع النحويون على أن ما التعجبية في موضع رفع بالابتداء  
 واختلفوا أهى نكرة تامة والفعل بعدها في موضع الخبر أو استفهامية بحمها معنى التعجب والفعل  
 بعدها في موضع الخبر أو موصولة والفعل بعدها صلة والخبر محذوف أو موصوفة والفعل بعدها صفة  
 والخبر محذوف أو قال أر بعته كرت في النحو الأول قول سيويوه والجمهور والثاني قول الفراء وابن  
 درستو به والثالث والرابع للاخفش وكذلك اختلفوا في أفعل بعدما التعجبية أهو فاعل وهو  
 مذهب البصريين أم اسم وهو مذهب الكوفيين وينبني عليه الخلاف في المنصوب بعده أهو  
 مفعول به أو مشبه بالمفعول به وإذا قلنا إن الكلام هو تعجب فالتعجب هو استعظام الشيء وخفاء  
 حصول السبب وهذا مستحيل في حق الله تعالى فهو راجع لمن يصح ذلك منه أي هم ممن يقول فيهم  
 من رأيهم ما أصبرهم على النار واختلف قائلو التعجب أهو صبر يحصل لهم حقيقة إذا كانوا في النار  
 فذهب إلى ذلك الأصم وقال إذا قيل لهم أخسوا فيها ولا تكلمون سكتوا وانقطع كلامهم وصبروا  
 على النار ليأسهم من الخلاص وضعف قول الأصم بأن ظاهر التعجب أنهم صبرهم في الحال  
 لأنهم سيصبرون وبأن أهل النار قديقع منهم الجزع \* وقيل الصبر مجاز عن البقاء في النار أي  
 ما بقاهم في النار أم هو صبر يوصفون به في الدنيا وهو قول الجمهور واختلف أهو حقيقة أم مجاز  
 والقائلون بأنه حقيقة قالوا معناه ما أصبرهم على عمل يؤدّيهم إلى النار لأنهم كانوا عاين بأن من عاند  
 النبي صلى الله عليه وسلم صار إلى النار قاله المورج \* وقيل التقدير ما أصبرهم على عمل أهل النار كما  
 تقول ما أشبه سخاءك بسخاء حاتم مخدّف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه وهو قول  
 الكسائي وقطرب وهو قريب من قول المورج \* وقيل اصبر هنا بمعنى أجزأ وهي لغة عمانية فيكون  
 لفظ الصبر إذا ذلك مشتقاً كابين معناها المتبادر إلى الذهن من حبس النفس على الشيء المكروه  
 ومعنى الجزاء أي ما أجزأهم على العمل الذي يقرب إلى النار قاله الحسن وقتادة والربيع وابن جبير  
 قال الفراء أخبرني الكسائي قال أخبرني قاضي اليمن أن خصميين اختصما إليه فوجبت اليمين على  
 أحدهما فحلف له خصمه فقال له ما أصبرك على الله أي ما أجزأك على الله والقائلون بأنه مجاز \* فقيل  
 هو مجاز أر يده العمل أي ما عملهم بأعمال أهل النار قاله مجاهد \* وقيل هو مجاز أر يده قلة الجزع  
 أي ما أقل جزعهم من النار \* وقيل هو مجاز أر يده الرضا وتقريره أن الراضى بالشيء يكون راضياً  
 بعمله ولازمه إذا علم ذلك اللزوم فلما أقدموا على ما يوجب النار وهم عالمون بذلك صاروا كل راضين  
 بعذاب الله والصابرين عليه وهو كما يقول لمن تعرض لغضب السلطان ما أصبرك على القيود والسجن  
 \* وقال الرخشي في ما أصبرهم على النار تعجب من حالهم في التباسهم بموجبات النار من غير مبالاة

فما أصبرهم على النار \*  
 تعجب من كثرة صبرهم  
 كقوله تعالى قتل الإنسان  
 ما كفره وأسمع بهم  
 وأبصر أي هم في حال  
 عذاب يقول من يراهم  
 ما أصبرهم وفي ما التعجبية  
 وافعل خلاف المذكور  
 في النحو



منهم انتهى كلامه وانتهى القول في أن الكلام تعجب وذهب معمر بن المثنى والميرد الى أن ما استفهامية لا تعجبية وهو استفهام على معنى التوبيخ بهم أي أي شئ صبرهم على النار حتى تركوا الحق واتبعوا الباطل وهو قول ابن عباس والسادى يقال صبره وأصبره بمعنى أي جعله يصبر لأن أصبر هنا بمعنى حبس واضطر فيكون أفعل بمعنى فعل خلافا للميرد اذ عم أن أصبر بمعنى صبر ولا نعرف ذلك في اللغة وانما تكون الهمزة للنقل أي يجعل ذاصبر \* وذهب قوم الى أن مانافية والمعنى أن الله ما أصبرهم على النار أي ما يجعلهم يصبرون على العذاب فتلخص في معنى قوله فما أصبرهم على النار التعجب والاستفهام والنفي وتلخص في التعجب أهو حقيقة أم مجاز وكلاهما أدل في الدنيا أو في الآخرة \* ذلك بأن الله نزل الكتاب بالحق \* ذلك إشارة الى ما تقدم من الوعيد قاله الزجاج أو الى الحكم عليهم بأنهم من أهل الخلود في النار قاله الحسن أو العذاب قاله الزمخشري أو الاشتراء قاله ابن عطية تقر يعا على بعض التفسير في الكتاب من قوله نزل الكتاب وسيد كر أي ذلك الاشتراء بما سبق لهم في علم الله وورد اخباره به أو الكتمان وأبعدها أنه إشارة الى ما تقدم من اخبار الله أنه ختم على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم وأنهم صم بكم عمى فهم لا يعقلون \* واختلف في اعراب ذلك فقيل هو منصوب بفعل محذوف تقديره فعلنا ذلك وتكون البناء في بأن الله متعلقة بذلك الفعل المحذوف \* وقيل مرفوع واختلفوا أهو فاعل والتقدير وجب ذلك لهم أم خبر مبتدأ محذوف التقدير الأمر ذلك أي ما وعدوا به من العذاب بسبب أن الله نزل الكتاب بالحق فاختلقوا أم مبتدأ واخبر قوله بأن الله نزل أي ذلك مستقر ثابت بأن الله نزل الكتاب بالحق ويكون ذلك إشارة الى أقرب مذكور وهو العذاب ويكون الخبر ليس مجرد تنزيل الله الكتاب بالحق بل ما ترتب على تنزيله من مخالفته وكتمانها وأقام السبب مقام المسبب والتفسير المعنوي ذلك العذاب حاصل لهم بكتمان ما نزل الله من الكتاب المصحوب بالحق أو الكتاب الذي نزل به بالحق \* وقال الأخفش الخبر محذوف تقديره ذلك معلوم بأن الله فيتعلق البناء بهذا الخبر المقدر والكتاب التوراة والانجيل أو القرآن أو كتب الله المنزلة على أنبيائه أو ما كتب عليهم من الشقاوة بقوله صم بكم عمى فيكون الكتاب بمعنى الحكم والقضاء أقوال أربعة \* بالحق قال ابن عباس بالعدل \* وقال مقاتل ضد الباطل \* وقال مكي بالواجب وحيثما ذكر بالحق فهو الواجب \* وان الذين اختلفوا في الكتاب \* قيل هم اليهود والكتاب التوراة واختلفوا في كتمانهم بعث عيسى ثم بعث محمد صلى الله عليه وسلم أمموا بعض وهو ما أظهره وكفروا ببعض وهو ما كتبه \* وقيل هم اليهود والنصارى قاله السدي واختلف كفرهم بما قصه الله تعالى من قصص عيسى وأمه عليهما السلام وبانكار الانجيل ووقع الاختلاف بينهم حتى تلاعنوا وتقاتلوا \* وقيل كفار العرب والكتاب القرآن قال بعضهم هو مسعر وبعضهم هو أساطير الأولين وبعضهم هو مفرى الى غير ذلك \* وقيل أهل الكتاب والمشركون قال أهل الكتاب انه من كلام محمد صلى الله عليه وسلم وليس هو من كلام الله وقالوا انما يعامه بشر وقالوا دارست وقالوا ان هذا الاختلاف الى غير ذلك وقال المشركون بعضهم قال مسعر وبعضهم شعرو وبعضهم كهانة وبعضهم أساطير وبعضهم افتراء الى غير ذلك والظاهر الاخبار عن صدر منهم الاختلاف فيما أنزل الله من الكتاب بأنهم في معادة وتنافر لأن الاختلاف مظنة التباغض والتباين كما أن الائتلاف مظنة التعاطب والاجتماع \* وفي المنتخب الأقرب حمل الكتاب على التوراة والانجيل اللذين ذكرت البشارة بمحمد صلى الله عليه وسلم فيهما لأن القوم قد عرفوا

\* ذلك \* إشارة الى الوعيد السابق من أكل النار وانتفاء التكليم والتزكية وهو مبتدأ خبره \* بأن الله \* أي حاصل بأن الله \* نزل الكتاب بالحق \* فلم يتبعوه وكتبوه واشتروا به ثمنا قليلا أقام السبب وهو تنزيل الكتاب بالحق مقام المسبب عنه وهو الكتمان والاشتراء كانه قيل ذلك مستقر وثابت بالكتمان والاشتراء \* وان الذين اختلفوا في الكتاب \* وهم اليهود آمنوا ببعض التوراة وكفروا ببعضها والكتاب القرآن والذين اختلفوا مشركو العرب من قولهم مسعر أساطير الأولين وغير ذلك



ذلك وكتفه وعرفوا تأويله فاذا أورد تعالى ما يجري مجرى العلة في انزال العقوبة به فالأقرب  
 أن يكون المراد كتابهم الذي هو الأصل عندهم دون القرآن انتهى كلامه \* **لفي شقاق بعيد** \*  
 تقدم أن ذلك إما مأخوذ من كون هذا يصير في شق وهذا في شق أو من كون هذا يشق على صاحبه  
 وكنى بالشقاق عن العداوة ووصف الشقاق بالبعد إما لكونه بعيدا عن الحق أو لكونه بعيدا عن  
 الألفة وكنى به عن الطول أي في معاداة طويلة لا تنقطع وهذا الاختلاف هو سبب اعتقاد كل  
 طائفة أن كتابها هو الحق وإن غيره افتراء وقد كذبوا في ذلك كتب الله يشبه بعضها بعضا ويصدق  
 بعضها بعضا (وقد تضمنت) هذه الآيات الكريمة نداء الناس ثانيا وأمرهم بالأكل من الخلال الطيب  
 ونهيمهم عن اتباع الشيطان وذکر خطوانه كما أنهم يقتفون آثاره ويطنون عقبه فكما خطا خطوة  
 وضعوا أقدامهم عليها وذلك مبالغة في اتباعه \* ثم بين أنه إنما نهيمهم عن اتباعه لأنه هو العدو  
 المظهر لعداوته ثم لم يكتف بذكر العداوة حتى ذكر أنه يأمرهم بالمعاصي \* ولما كان لهم متبوعا وهم  
 تابعوه ناسب ذكر الأمر إذ هم ممتثلون مازين لهم ووسوس ثم ذكر ما به أمرهم وهو أمرهم  
 بالافتراء على الله والاختبار عن الله بما لا يعاينونه عن الله ثم ذكر شدة اعتراضهم عما أنزل الله واقفتاء  
 اتباع آباءهم حتى أنهم لو كان آباؤهم مسلوب العقل والهداية لكانوا متبعينهم مبالغة في التقليد  
 البحت والاعراض عن كتاب الله وجرخالفهم على سلف سنهم من غير نظر ولا استدلال \* ثم ذكر أن  
 مثل الكفار وداعيتهم إلى ما أنزل الله مثل الناقع بما لا يسمع إلا مجرد الألفاظ \* ثم ذكر ما هم عليه من  
 الصمم والبكم والعمى التي هي مانعة من وصول العلوم إلى الإنسان فذلك ختم بقوله فهم لا يعقلون  
 لأن طرق العقل والعلم منسدة عليهم ثم نادى المؤمنين نداء خاصا وأمرهم بالأكل من الطيب  
 وبالشكر لله \* ثم ذكر أشياء مما حرم وأباح الأكل منها حال الاضطراب وشرط في تناول ذلك أن  
 لا يكون المضطر باغيا ولا عاذا ولا محلأ كل الطيبات وحرم ما حرم هناك كالأحوال من كتم ما أنزل  
 الله واشترى به النزر اليسير لتعتبر هذه الأمة بحال من كتم العلم وباعه باخس ثم إذا خبر تعالى أنه لا  
 يأكل في بطنه إلا النار أي ما يوجب أكله النار والله لا يكلمهم يوم القيامة ولا يذكركم حين يكلم  
 المؤمنين تكلمهم رحمة واحسان وذکر أنهم مع انتفاء التعليم الذي هو أعلى الرتب للمرؤوس من  
 الرئيس حيث أهل له لمناجاته ومحادثته وانتفاء الثناء عليهم لهم العذاب المؤلم \* ثم بالغ في ذمهم بأن  
 هؤلاء هم الذين آثروا الضلال على الهدى والعذاب على النعيم ثم ذكر أنهم بصدد أن يتعجب من  
 جادهم على النار وإن ما حصل لهم من العذاب هو بسبب ما أنزل الله من الكتاب فخالفوه ثم ذكر  
 أن الذين اختلفوا فيما أنزل الله في معاداة لا تنقطع \* ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق  
 والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتب والنبيين وآتى المال على  
 حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفى الرقاب وأقام الصلاة وآتى  
 الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين فى البأساء والضراء وحين البأس أولئك الذين  
 صدقوا وأولئك هم المتقون \* يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص فى القتلى الحر بالحر  
 والعبد بالعبد والأنثى بالأنثى فمن عفى له من أخيه شئ فاتباع بالمعروف وأداء اليه باحسان ذلك  
 تخفيف من ربكم ورحمة فمن اعتدى بعد ذلك فله عذاب أليم \* ولكم فى القصاص حياة يا أولى  
 الألباب لعلكم تتقون \* كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خيرا الوصية للوالدين  
 والأقربى بالمعروف وحقا على المتقين \* فمن بدله بعد ما سمعها فإمنا الله على الذين يبدلونه إن الله

\* **لفي شقاق** \* أى  
 تباين وتباغض \* **بعيد** \*  
 أى عن الحق والصواب  
 كانت اليهود تصلى إلى  
 المغرب والنصارى إلى  
 المشرق فنزل \* **ليس البر**  
 أن تولوا وجوهكم قبل  
 المشرق والمغرب \* وقبل  
 ظرف مكان تقول زيد قبلك  
 أى فى المكان الذى يقابلك  
 فيه ولما تقدم ذكرهم  
 بأقبح الذكروا ما يولون  
 اليه فى الآخرة ولم يبق لهم  
 ما يتعلقون به الاصلاتهم  
 وزعمهم أن ذلك هو البر  
 يعنى ذلك عنهم وأثبت ما  
 يكون به البر وهى الاوصاف  
 التى ذكرها وقرى البر  
 بالنصب على انه خبر ليس  
 وبالرفع على انه اسمها وان  
 تولوا الخبر







\* وقيل الجنف الميل ومنه قول الأعشى

تجانف عن حجر اليمامة ناقتي \* وما قصدت من أهلها لسوائكا

\* وقال آخر \*

هم المولى وان جنفوا علينا \* وانا من لقائهم لزور

ويقال أجنف الرجل جاء بالجنف كما يقال ألام الرجل أتى بما يلام عليه وأخس أتى بخسيس

---

\* تم الجزء الأول من التفسير الكبير للعلامة أبي حيان ويليها الجزء الثاني

أوله تفسير قوله ليس البر أن تولوا وجوهكم للح \*













﴿ فهرست الجزء الأول من تفسير البحر المحيط للإمام أبي عبد الله محمد بن يوسف  
الشهير بابي حيان الأندلسي رحمه الله مرتبة حسب المطالب المهمة ﴾

صحيفه

- ٢ خطبة الكتاب  
٢ مطلب المعارف جمة وأهمها ما به السعادة الأبدية وهو كتاب الله تعالى وسبب تأليف المؤلف لهذا التفسير
- ٣ مطلب بعض فضائل علماء القطر الأندلسي واشتغال المؤلف بتحصيل العلم واعراضه عن غيره
- ٤ ترتيب المؤلف في تفسيره هذا وفيه فوائد مهمة
- ٥ النظر في تفسير كتاب الله تعالى يكون من وجوه الخ
- ٧ لا يرتقي في علم التفسير إلا من كان متبحراً في علم اللسان
- ٨ الاختلاف في آياته أعجاز القرآن وسببه
- ٩ علم التفسير ليس متوقفاً على علم النحو وبيان ذلك
- ٩ ثناء المؤلف على الإمام الزخشري والإمام ابن عطية وعلى تفسيريهما
- ١٠ مولد الإمام الزخشري والإمام ابن عطية ووفائهما
- ١٠ سند المؤلف في تفسيره ابن عطية والزخشري
- ١١ سند المؤلف في القراءات وبعض ما ورد في فضائل القرآن وتفسيره
- ١٣ ذكر بعض المتكلمين في التفسير من التابعين
- ١٣ رسم التفسير لغة واصطلاحاً
- ١٤ ﴿ سورة أم القرآن ﴾
- ١٤ الكلام على البسملة
- ١٧ في البسملة من ضرب البلاغة نوعان الخ
- ٣١ في سورة أم القرآن من الفصاحة والبلاغة أنواع
- ٣٢ ﴿ سورة البقرة ﴾
- ٣٤ الكلام على الحروف المقطعة أوائل السور وما قيل فيها
- ٣٨ الكلام على قوله تعالى ويقيمون الصلاة واشتقاق الصلاة
- ٤٠ الكلام على قوله تعالى أولئك على هدى من ربهم الآية واعرابها وأوجه القراءة فيها
- ٤٥ قوله تعالى ختم الله على قلوبهم الآية
- ٤٥ معنى الختم وما فيه من الأقوال
- ٥٠ ذكر في سبب نزول قوله تعالى إن الذين كفروا إلى قوله عظيم أقوال
- ٥١ الكلام على قوله تعالى ومن الناس من يقول آمنا بالله الآيات
- ٥٣ ما قيل في حقيقة النفس والخلاف فيها
- ٥٣ قوله تعالى في قلوبهم مرض الآية
- ٧٤ الكلام في قوله تعالى مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً الآية



- ٩٠ الاستشهاد بكلام المولدين وما فيه من الخلاف
- ٩٢ قوله تعالى يا أيها الناس اعبدوا ربكم الآية
- ٩٤ قول ابن عباس وغيره كل شيء نزل فيه يا أيها الناس مكي ويا أيها الذين آمنوا مدني وما فيه
- ٩٥ الخلاف فيما يتعلق به لعل من قوله تعالى لعلكم تتقون وفيه الرد على الزمخشري
- ٩٧ الكلام في الفراش والسماء والبناء والارض وهل هي كرية أو مبسوطة وبسط الكلام في ذلك من علم الهيئة
- ١٠١ حكمة تقديم الارض على السماء
- ١٠١ ماذ كره بعض أصحاب الاشارات في معنى قوله تعالى هو الذي خلق لكم ما في الارض الخ
- ١٠١ الكلام في قوله تعالى وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا الآيات
- ١٠٩ قوله تعالى وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات الخ
- ١١٢ القول في عدد الجنات وهل هي ثمان أو أكثر
- ١١٤ اختلاف المفسرون في معنى قوله تعالى رزقنا من قبل الخ
- ١١٨ الكلام على مفردات قوله تعالى ان الله لا يستحي الى قوله وهو بكل شيء عليم من حيث اللغة
- ١٢٠ تفسير قوله تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا وسبب نزولها واعرابها وما جاء فيها من أوجه القراآت
- ١٢١ اختلاف المفسرين في معنى الاستحياء المنسوب الى الله تعالى
- ١٢٣ ما تنطلق عليه فوق وقول بعضهم هي من الاضداد الخ
- ١٢٧ اختلاف في تفسير العهد على أقوال
- ١٢٨ الخلاف في معنى يقطعون ما أمر الله به أن يوصل
- ١٣٠ المراد بالموت والحياة في قوله تعالى وكنتم أمواتا فأحياكم الخ
- ١٣١ أقوال الصوفية في الموت والحياة
- ١٣٢ مناسبة قوله تعالى هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا لما قبلها
- ١٣٤ كلام الصوفية في معنى قوله تعالى هو الذي خلق لكم الخ
- ١٣٤ معنى الاستواء والكلام فيه
- ١٣٥ الخلاف في السماء والارض أيهما خلق قبل
- ١٣٧ الكلام على مفردات قوله تعالى واذا قال ربك للملائكة الى وما كنتم تكتمون من حيث اللغة
- ١٣٧ نصريف الملك واشتقاقه
- ١٣٩ تفسير قوله تعالى واذا قال ربك للملائكة ومناسبتها لما قبلها
- ١٤٠ ما المراد بالخليفة في قوله تعالى إني جاعل في الارض خليفة وعن استخلف
- ١٥٥ الكلام على مفردات قوله تعالى وقتلنا يا آدم اسكن الى قوله فتكونا من الظالمين من حيث اللغة وتفسيرها ومناسبتها لما قبلها
- ١٥٦ قصة خلق حواء من آدم والخلاف في الجنة التي أهبطها
- ١٥٨ ماهي الشجرة التي نهى آدم وحواء عن الاكل منها



- ١٥٩ الكلام على مفردات قوله تعالى فأز لها الشيطان عنها الى هم فيها خالدون من حيث اللغة
- ١٦٠ تفسير قوله تعالى فأز لها الشيطان الخ
- ١٦١ في كيفية توصل ابليس الى اغواء آدم وحواء حتى أكل من الشجرة أفاويل
- ١٦١ أجمع أهل السنة على عصمة الأنبياء وخالفهم في ذلك بعض الفرق
- ١٧١ الكلام على مفردات قوله تعالى يا بني اسرائيل اذ كروا نعمتي الى قوله مع الرا كعين من حيث اللغة
- ١٧٣ تفسير قوله تعالى يا بني اسرائيل وفيها افتتاح الكلام مع اليهود والنصارى
- ١٧٤ في معنى العهد من قوله تعالى وأوفوا بعهدى أقوال
- ١٨١ الكلام على مفردات قوله تعالى أتأمرون الناس بالبر الى قوله وانهم اليه راجعون من حيث اللغة
- ١٨٢ تفسير أتأمرون الناس الخ
- ١٨٧ الكلام على مفردات قوله تعالى يا بني اسرائيل اذ كروا نعمتي الى قوله بلاء من ربكم عظيم من حيث اللغة
- ١٨٩ تفسير قوله تعالى يا بني اسرائيل الآيات
- ١٩٥ الكلام على مفردات قوله تعالى واذا فرقنا بكم البحر الى قوله لعلكم تهتدون من حيث اللغة
- ١٩٧ تفسير واذا فرقنا الخ
- ٢٠٣ الكلام على مفردات قوله تعالى واذا قال موسى لقومه يا قوم انكم ظلمتم أنفسكم الى قوله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون من حيث اللغة
- ٢٠٥ تفسير قوله تعالى واذا قال موسى الخ
- ٢٠٥ محاوره بنى اسرائيل مع موسى حين رجع من الميقات
- ٢٠٧ في معنى فاقتلوا أنفسكم أقوال
- ٢١١ الخلاف في رؤية الله تعالى
- ٢١٤ في المن والسلوى اللذين أنزلهما الله على بنى اسرائيل أقوال
- ٢١٦ الكلام في مفردات قوله تعالى واذا قلنا ادخلوا هذه القرية الى قوله وكانوا يعتدون من حيث اللغة
- ٢٢٠ تفسير قوله تعالى واذا قلنا ادخلوا الآيات
- ٢٢٣ أقوال المفسرين في حطة
- ٢٢٤ الاختلاف فيما قال اليهود بدل حطة
- ٢٢٥ في هذه الآيات سوء الات وأجوبة
- ٢٢٧ معجزة نبع الماء لموسى عليه السلام من الحجر وأى حجر كان
- ٢٣٦ في اليهود المضرب عليهم الذلة والمسكنة أقوال
- ٢٣٨ الكلام على مفردات قوله تعالى ان الذين آمنوا والذين هادوا الى قوله تعالى وهدي



- وموعظة للمتقين من حيث اللغة  
 ٢٤٠ تفسير هذه الآيات  
 ٢٤٥ ماقاله بعض أهل اللطائف في ابناء نفوس بني اسرائيل  
 ٢٤٧ الكلام على مفردات قوله تعالى واذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم الى قوله وما الله بغافل  
 عما تعملون من حيث اللغة  
 ٢٤٩ تفسير هذه الآيات ووجه مناسبتها لما قبلها  
 ٢٥٩ هل الأمر بذيج البقرة مقدم على القتل أو بعده في ذلك خلاف  
 ٢٦٦ تفسير الخشية  
 ٢٦٨ ما تضمنته هذه الآيات من الفصول والمحاورات  
 ٢٦٨ الكلام على مفردات قوله تعالى أفتطمعون أن يؤمنوا لكم الى قوله هم فيها خالدون من  
 حيث اللغة  
 ٢٧٠ الفرق بين المس والممس  
 ٢٧١ تفسير أفتطمعون الآيات وسبب نزولها وفيه أقوال  
 ٢٧٦ الخلاف في اطلاق الويل  
 ٢٨٠ الكلام على مفردات قوله تعالى واذ أخذنا ميثاق بني اسرائيل الى قوله ينصرون من  
 حيث اللغة  
 ٢٨٢ تفسير هذه الآيات  
 ٢٨٢ في اعراب قوله تعالى لا تعبدون الا الله وجوه  
 ٢٨٣ الحض على بر الوالدين  
 ٢٨٥ ما في حسنا من القراءات والاعراب  
 ٢٩١ اعراب وهو محرم عليكم اخرجهم وبيان الأقوال التي ذكرها ابن عطية فيه  
 ٢٩٦ تفسير الدنيا والآخرة لبعض أرباب المعاني  
 ٢٩٦ الكلام على مفردات قوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب الى قوله والله بصير بما يعملون  
 من حيث اللغة  
 ٢٩٧ ذكر معنى الروح  
 ٢٩٨ تفسير قوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب الخ  
 ٢٩٩ ما أوتيه عيسى من البينات والخلاف فيها  
 ٢٩٩ اطلاق الروح على جبريل وعلى الانجيل مجاز  
 ٣٠٨ معنى قوله تعالى وأشر بواقي قلوبهم العجل  
 ٣١١ انما قال هنا ولن يمتنوه وفي الجملة ولا يمتنونه والجواب عن ذلك  
 ٣١٦ ما تضمنته هذه الآية من الامتنان على بني اسرائيل وتذكيرهم بنعم الله  
 ٣١٧ الكلام على مفردات قوله تعالى قل من كان عدوا لجبريل الى قوله لو كانوا يعامون من  
 حيث اللغة



- ٣١٧ القول في اشتقاق جبريل ومعناه واعرابه وما فيه من اللغات وكذلك ميكائيل
- ٣١٩ تفسير قوله تعالى قل من كان عدوا لجبريل الخ
- ٣١٩ عداوة اليهود لعنهم الله جبريل
- ٣٢٠ ماجاء في علي من قوله تعالى علي قلبك
- ٣٢١ معنى هدى وبشرى واعرابهما
- ٣٢١ دلالة هذه الآية على تعظيم جبريل وقول الباطنية ان القرآن إلهام والرد عليهم
- ٣٢٣ قوله تعالى أو كلما عهدوا عهدا وسبب نزولها والخلاف في أوها
- ٣٢٥ معنى اتبعوا في قوله تعالى واتبعوا ماتلو الخ وعلام يعود الضمير
- ٣٢٧ تفسير قوله تعالى يعامون الناس السحر وبيان الخلاف فيمن يعود عليه الضمير ومعنى السحر والفرق بينه وبين الشعوذة
- ٣٢٨ الخلاف في المنزل على الملكين بيابيل وهل المراد بهما جبريل وميكائيل أو هاروت وماروت أو غيرهما
- ٣٢٩ اعراب هاروت وماروت وما جاء في قراءتهما
- ٣٣١ الخلاف في كيفية تلقي السحر من الملكين
- ٣٣٣ الخلاف في عود الضمير من عاموا
- ٣٣٥ تضمنت هذه الآيات ما كان عليه اليهود من خبث السريرة حتى عادوا من لا تلحقه عداوتهم وغير ذلك
- ٣٣٦ الكلام على مفردات قوله يأيها الذين آمنوا لا تقولوا راعنا الى قوله فيما كانوا فيه يختلفون من حيث اللغة
- ٣٣٨ تفسير هذه الآيات وهي أول ما خوطب به المؤمنون في هذه السورة الخ
- ٣٤١ تفسير قوله تعالى ما ننسخ من آية وسبب نزولها وما قاله المفسرون هنا في حقيقة النسخ الشرعي وأقسامه وما اتفق عليه منه وما اختلف فيه وفي جواز عقله ووقوعه شرعا وماذا ينسخ وغير ذلك من أحكام النسخ ودلائل تلك الأحكام
- ٣٤٣ ماجاء في قراءة أو ننساها
- ٣٥٠ سبب نزول قوله تعالى وقالوا لن يدخل الجنة الا من كان هودا الخ
- ٣٥٤ الكلام على مفردات قوله تعالى ومن أظلم ممن منع مساجد الله الى قوله ولا هم ينصرون من حيث اللغة
- ٣٥٦ تفسير هذه الآيات وسبب نزولها ومناسبتها لما قبلها
- ٣٥٧ الكلام على من من قوله تعالى ومن أظلم وانها أول ما وردت في هذه الآية
- ٣٦٠ المراد بالوجه من قوله تعالى فثم وجه الله
- ٣٦٤ الكلام على بديع من قوله تعالى بديع السموات
- ٣٦٤ في قوله تعالى واذا قضى أمر الخ دليل على ان كلام الله غير مخلوق
- ٣٦٧ مناسبة قوله تعالى اننا أرسلناك الخ لما قبلها



- ٣٧٢ الكلام على مفردات قوله تعالى واذا ابتلى ابراهيم ربه الى قوله لمن الصالحين من حيث اللغة  
 ٣٧٢ اشتقاق ذرية وأصله  
 ٣٧٤ تفسير هذه الآيات  
 ٣٧٥ لم يبين في القرآن ولا في الحديث الصحيح ما المراد بالكلمات وأقوال المفسرين فيها  
 ٣٧٩ بعض أحكام الامامة الكبرى  
 ٣٨٤ اعراب قوله تعالى ومن كفر فأمتعه قليلا وما فيه من الخلاف  
 ٣٩٠ معنى أرنا من قوله تعالى وأرنا ما كنا  
 ٣٩٢ في تفسير الحكمة أقوال  
 ٣٩٤ الكلام على من في قوله تعالى ومن يرغب الخ  
 ٣٩٥ قوله تعالى إذ قال له ربه أسلم ومتى قيل ذلك لابراهيم  
 ٣٩٧ الكلام على مفردات قوله تعالى ووصى بها ابراهيم بنبيه الى قوله ونحن له عابدون من  
 حيث اللغة  
 ٣٩٨ تفسير هذه الآيات  
 ٣٩٨ اختلف أهل المدينة وأهل العراق في اثني عشر حرفا من القرآن  
 ٤٠٠ اعراب أم من قوله تعالى أم كنتم شهداء والخلاف فيه  
 ٤٠٤ الاكتفاء بالتقليد وعدمه في التوحيد  
 ٤٠٦ اعراب حنيفا من قوله تعالى مله ابراهيم حنيفا والخلاف فيه  
 ٤٠٩ تفسير لفظ مسامون  
 ٤١١ المراد بالصيغة في قوله تعالى صبغة الله  
 ٤١٦ ما تضمنته هذه الآيات ما كان عليه الأنبياء من الدعاء الى الله تعالى وغير ذلك  
 ٤١٧ الكلام على مفردات قوله تعالى سيقول السفهاء الى قوله هم المهتدون من حيث اللغة  
 ٤١٩ تفسير هذه الآيات وسبب نزولها ومناسبتها لما قبلها  
 ٤٢١ معنى الوسط في قوله تعالى أمة وسطا  
 ٤٢٢ معنى شهداء على الناس والأصل في الأمة العدالة  
 ٤٢٧ معنى قلب وجهه صلى الله عليه وسلم في السماء  
 ٤٣٠ اعراب قوله تعالى ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب والخلاف فيه  
 ٤٣٣ الخلاف في اعراب انك إذا لمن الظالمين  
 ٤٣٥ الخلاف في اعراب قوله تعالى يعرفونه  
 ٤٣٧ أوجه القراآت في قوله ولكل وجهة واعرابها  
 ٤٤٣ الخلاف في اعراب قوله تعالى كما أرسلنا فيكم رسولا  
 ٤٤٥ معنى قوله تعالى فاذا كروني أد كر كم  
 ٤٤٨ سبب نزول قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر الخ ومعناها  
 ٤٤٩ معنى الابتلاء في قوله تعالى ولنبلونكم



- ٤٥١ ما للمفسرين في قوله تعالى إن الله وأنا اليه راجعون  
 ٤٥٢ ما المراد بالصلاة والرحمة من الله تعالى  
 ٤٥٣ ما تضمنت هذه الآيات من التوكيد بتولية وجهه صلى الله عليه وسلم شرط المسجد الحرام  
 وغير ذلك  
 ٤٥٣ الكلام على مفردات قوله تعالى ان الصفا والمرودة الى قوله بخارجين من النار من حيث اللغة  
 ٤٥٤ جمع الليل والنهار وحقيقتهما  
 ٤٥٦ تفسير قوله تعالى ان الصفا والمرودة وسبب نزولها ومناسبتها لما قبلها  
 ٤٥٦ أوجه القراءة في بطون وتوجيهها ومعناها  
 ٤٦٠ أوجه القراءة في الملائكة والناس أجمعين والخلاف في اعرابها  
 ٤٦٢ اعراب قوله تعالى لا اله الا هو  
 ٤٦٦ الخلاف في اعراب قوله تعالى وبت فيها من كل دابة  
 ٤٦٨ مناسبة قوله تعالى لآيات لقوم يعقلون لما قبلها  
 ٤٦٩ وجه استعمال دون بمعنى غير وتوضيح ذلك  
 ٤٧٠ أصل الحب وحقيقته ومعنى محبة العبد لله والعكس  
 ٤٧١ أوجه القراآت في قوله تعالى ولو يرى الذين ظلموا الهم ومعناها  
 ٤٧٣ معنى قوله تعالى اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا الهم ومعناها  
 ٤٧٤ الخلاف في اعراب قوله تعالى كاتباً وامننا  
 ٤٧٥ ذكر ما تضمنت هذه الآيات من اخبار الله تعالى بأن الصفا والمرودة من معالجه وغير ذلك  
 ٤٧٧ الكلام على مفردات قوله تعالى يا أيها الناس كلوا مما في الأرض الى قوله لفي شقاق بعيد  
 من حيث اللغة  
 ٤٧٨ تفسير هذه الآيات الشريفة وسبب نزولها ومناسبتها لما قبلها  
 ٤٨١ معنى قوله تعالى ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق والاختلاف في المراد بالمثل هنا  
 ٤٨٤ تفسير قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم  
 ٤٨٦ الخلاف في اعراب قوله تعالى انما حرم عليكم الميتة الخ  
 ٤٨٩ تفسير قوله تعالى فمن اضطر غير باغ الخ  
 ٤٩١ تفسير قوله تعالى ان الذين يكتمون ما أنزل الله من الكتاب  
 ٤٩٤ معنى ما من قوله تعالى فأصبرهم على النار  
 ٤٩٦ ذكر ما تضمنت هذه الآيات من نداء الناس ثانياً وغير ذلك  
 ٤٩٦ الكلام على مفردات قوله تعالى ليس البر أن تولوا وجوهكم الى قوله حياة يا أولي الألباب  
 من حيث اللغة



