



تاریخ السرائیلین

اشهین بك مکاریس

طبع محفوظة مؤلف

مطبعة المقطف بصر

١٩٠٤



Columbia University
in the City of New York

THE LIBRARIES



Presented by

Mrs. Emma Gottheil in memory of her husband
RICHARD JAMES HORATIO GOTTHEIL
1862 — 1936

A.B., 1881, Columbia, Ph.D., 1886, Leipzig,
Litt.D., 1929, D.H.L, 1933

Professor of Semitic Languages and Rabbinical Literature,
Columbia, 1887-1936

Rotthiel
1905.

تاریخ الاسر ائیلیین

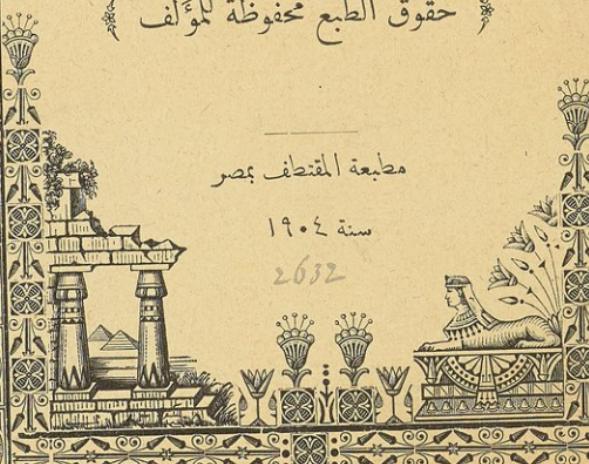
لشاهین باک مکاریوس

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

مطبعة المقتطف ببصر

سنة ١٩٠٤

٢٦٣٢



893.19

M 289

cheil

تاریخ
الاسر ایلیین

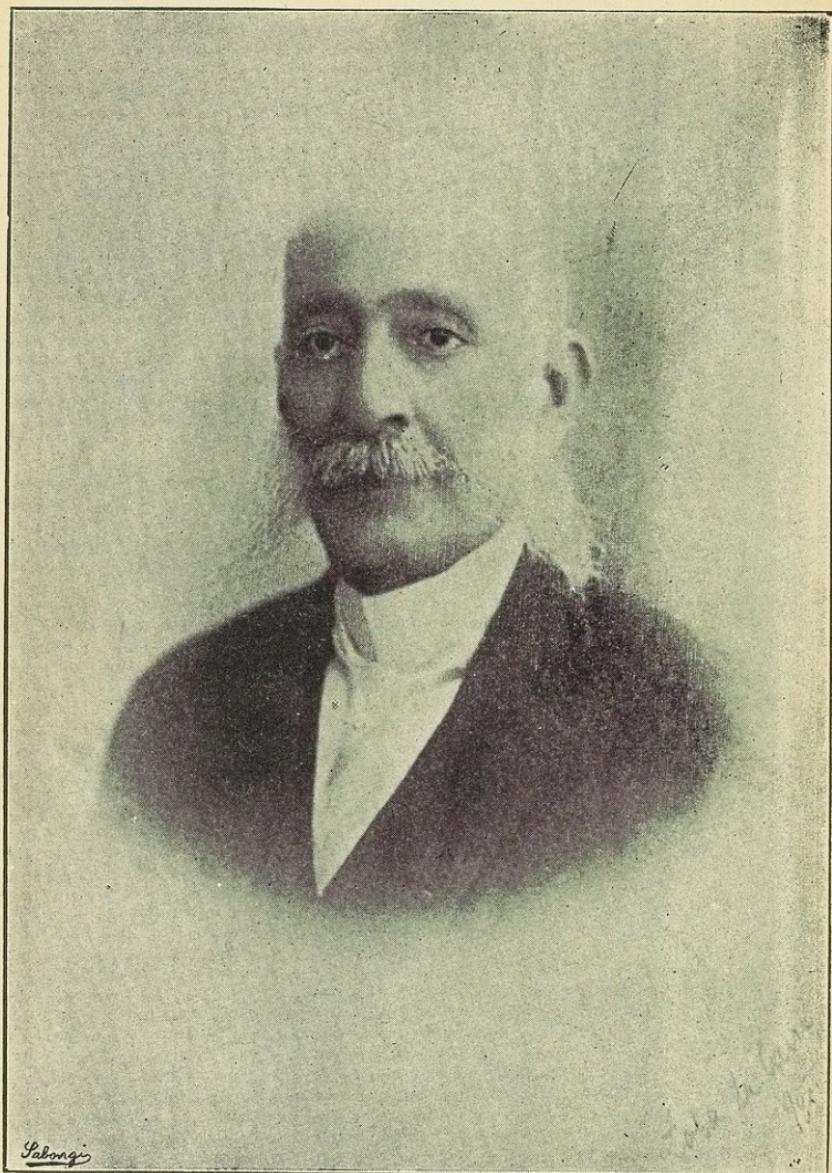
لشاهین بك مکاریوس

حقوق الطبع محفوظة لمؤلف

مطبعة المقطف بصر

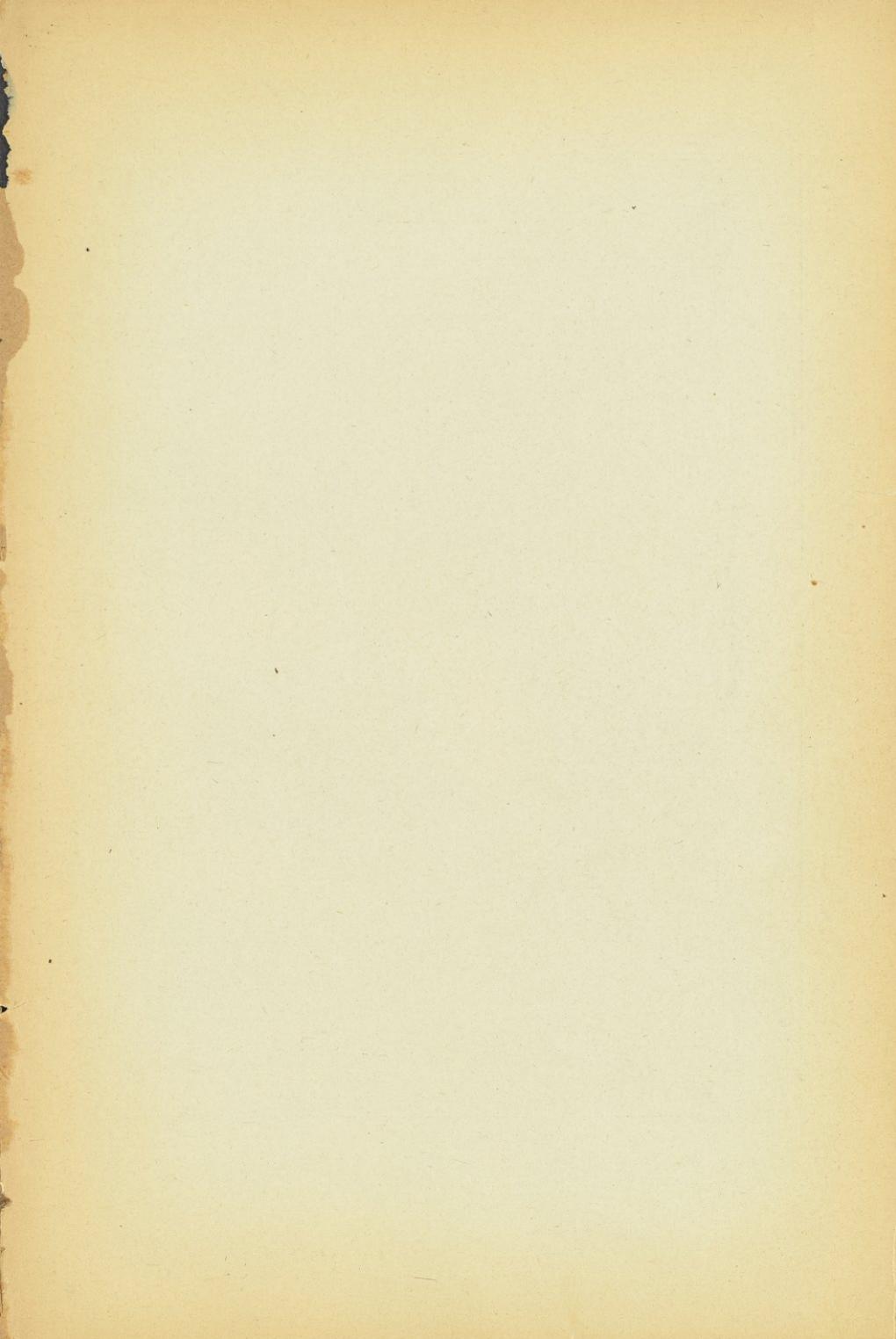
سنة ١٩٠٤





Sabongis

الخواجه فيلكس سوارس



اهداء الكتاب

الى جناب الفاضل الخواجہ فیلکس سوارس المحترم
اعناد الكتاب اهداً ما يطبعونه من مؤلفاتهم ومصنفاتهم الى الذين
يعتقدون فيهم النفع والفضل بما يأتونه من جليل الاعمال . ولما كان اعنقادی
بكم مطابقاً لما ذوئته في ترجمة حیاتکم رأیتُ ان أهدي هذا المؤلف اليکم
وحسبه خاراً انه تاریخ امةٍ اتم من عظامها الا وهي الامة التي اذا ذكر
رجال الفضل كان منها النوعی في الدين والعلم والسياسة . وقد استوى منها
الملوک على العروش فعدلوا في الرعیة احثاباً طوالاً وبارك الله حکمهم وانني
في ايامهم شعبهم فطبّقت شهرتهم الافق وبلغوا ذرى الجد والخمار باعمالهم
الصالحة . ناهيك عن نبغ منها من الفلاسفة العظام والشعراء المجيدین
والمؤرخین الحقيقین والكتاب والمحسنين
فقارئ هذا الكتاب يرى شعار الحق والامانة والاجتہاد ممثلاً في
الامة التي انت منها فخري بي ان اهدي الى جنابک کتابی هذا لتقاوم عهد
الوداد بیننا ولاني آنسٌ في اعمالک المديدة النفع العام لسكان هذا القطر
السعید فتقبلوه تذکاراً لفضلک واعترافاً بجمیلک ادامک الله
شاهین مکاریوس

فيليكس سوارس

فيليكس سوارس واعني به الرجل الطائر الصيت والشهرة
 صاحب الایادي البيضاء في كل مأثرة ومبرأة مبتكر المشروعات
 العظيمة والشركات الجليلة والاعمال النافعة التي افادت القطر
 المصري وفتحت سبل الخير لالوف من الناس على اختلاف ملتهم
 ومذاهبهم . بل هو نابغة الاقران الذين يشار اليهم بالبنان لجوده
 وسماته وتواضعه ومكارم اخلاقه ومبرأاته حتى كنوه بابي الفقراء
 ولقبه جامع الشمل ومجير الایتمام وجابر عثرات الكرام
 صاحب هذه الترجمة هو الخواجة فيليكس سوارس ابن المرحوم
 اسحق سوارس من عائلة كريمة ائيلة في المجد ولد في مصر في ٢٦
 طبيت سنة ٥٦٠٣ عبرية (٢٩ ديسمبر سنة ١٨٤٢ ميلادية) .
 وتوفي والده سنة ١٨٤٨ عن خمسة اولاد اكبرهم مردخ توفي سنة

١٨٦١ وتوفي اخوهُ يعقوب سنة ١٨٦٥ ويوسف سنة ١٩٠٠
 واختتم سنة ١٩٠٢ . اما شقيقهُ المهام الوجيه الخواجة روفائيل
 سوارس فلا يزال بعون الله ساعدَهُ الامين في مشروعاته المشكورة
 وعمادهُ الاقوى في اعمالهِ المبرورة بالاشتراك مع حضرات الوجهاء
 الخواجات اخوان رولو الذين لخصنا شيئاً من تاريخهم بغير هذا المكان
 ولم يكن صاحب الترجمة عند وفاته ايمه متجاوزاً السادسة
 من عمره فاعتنى به والدتهُ المرحومة نظمة سوارس اعتناءً
 عظيماً فربتهُ على اقوم المبادئ واسرفها واسرتها حب الفضيلة
 والتقوى والاعتماد على النفس فشبَّ وشاب على الملة مقداماً
 تزيينةً حكمة الكهول في سن الشباب وقوة الشباب وقاداهم على
 جليل الاعمال في سن الكهولة وادخلتهُ والدتهُ احدى المدارس
 لتلقي العلوم والمعارف فانقذ اللغات العربية والفرنسية والايطالية
 ثم تخرجَ على معلمين خصوصيين فكانوا يعلّمونهُ في منزلهِ وخرج بعد
 ذلك الى معترك الحياة فكانهُ بدرُ ظهر من وراء غمام تدفعهُ الامال
 السامية والاماني الشريفة وثبتَّ في صدرهِ نار العزم والملاحة
 وكان اخوهُ المرحوم مردخ يتعاطى التجارة مع المرحوم
 ابراهيم شماع والد حضرة الخواجة ماركتوشماع فلما توفي سنة ١٨٦١
 دخل خلفهُ صاحب الترجمة شريكَا وظلَّ كذلك الى سنة ١٨٧٣

واقترن في تلك السنة بالسيدة ركيتا كريمة المرحوم اصلاح بك قطاوي وشقيقة حضرات يوسف بك اصلاح قطاوي والخواجات جاك وادولف واميل واخوتهم ابناء أخي الوجيهين السريين موسى بك ويوسف بك قطاوي انجال المرحوم يعقوب بك قطاوي فرُزق منها اربعة صبيان وخمس بنات

وفي سنة ١٨٧٢ شرع يظهر جواهر آماله الكبيرة فشمر عن ساعد المهمة والاقدام وببشر تأسيس اعماله العظيمة . فأسس في السنة المذكورة محلًا اشتراك فيه مع حضرات الخواجات انريكو نحمان وشقيق حضرة قرينته الخواجه جاك قطاوي دعي باسم " محل سوارس ونحمان وشركائهم في مصر " وفي سنة ١٨٧٦ اضم عليهم الخواجات رولو وبقي اسم المحل كما كان . وانشأوا في تلك السنة محلًا في الاسكندرية باسم " الخواجات روبين رولو واولاده وشركائهم " ثم اسس محلًا في مصر سنة ١٨٨٢ باسم " بيت اخوان سوارس وشركائهم " مع ابقاء محل سوارس ونحمان في مصر على حاله وحوالى سنة ١٨٨٦ المحلين الى محل واحد سماه " بيت اخوان سوارس وشركائهم " وبقي محل الاسكندرية على حاله ايضاً ولم يقتصر في اثناء ذلك على انشاء المحلات التجارية بل كان آخرًا ايضاً في تأسيس الشركات النافعة فأسس سنة ١٨٧٦ اول

شركة في مصر على شكل بنك سماهـاها "الشركة الـاهـلـية" ولكنـها انـحلـتـ سنة ١٨٧٧ عند تـصـفيـة دـيـنـ الحـكـوـمـةـ المـصـرـيـةـ بـارـبـاحـ طـائـلـةـ لـجـمـعـ المـسـاـهـمـيـنـ فـيـهـاـ

وأسـسـ سـنـةـ ١٨٨٠ـ مـعـ شـقـيقـهـ الخـواـجـهـ رـوـفـائـيلـ وـشـرـكـاءـهـ البنـكـ العـقـارـيـ المـصـرـيـ الـذـيـ كـانـ وـلـاـ يـزالـ موـرـدـ خـيـرـ لـمـصـرـ وـاهـلـهـ وـلـاـ تـزـالـ اـشـغالـهـ آـخـذـةـ فـيـ النـجـاحـ عـامـاـ بـعـدـ عـامـ كـاـيـرـيـ الـذـيـ يـرـومـ الـاطـلاـعـ عـلـىـ تـارـيـخـ اـنـشـائـهـ وـسـنـةـ ١٨٨٢ـ اـنـشـأـ فـابـرـيـقـةـ السـكـرـ بـالـخـوـامـدـيـةـ وـلـكـنـهـاـ لمـ تـبـتـدـئـ بـالـعـمـلـ الـأـلـآـ سـنـةـ ١٨٨٣ـ

وأسـسـ سـنـةـ ١٨٨٨ـ شـرـكـةـ سـكـكـ حـدـيدـ حـلـوانـ المشـهـورـةـ وـسـنـةـ ١٨٩٠ـ اـسـسـ شـرـكـةـ سـكـكـ الـحـدـيدـ منـ اـسـيـوطـ إـلـىـ جـرجـاـ وـمـدـ الـخـطـوـطـ الـحـدـيدـيـةـ مـنـ دـمـنـهـورـ إـلـىـ الرـحـمـانـيـةـ وـمـنـ شـبـينـ الـكـوـمـ إـلـىـ منـوفـ وـمـنـ الفـيـوـمـ إـلـىـ سـنـوـرـسـ .ـ وـهـذـهـ كـلـاـ سـلـتـ إـلـىـ الـحـكـوـمـةـ الـمـصـرـيـةـ بـعـدـ اـتـامـهـاـ

وـسـنـةـ ١٨٩١ـ اـشـتـرـىـ تـقـيـشـ الشـيـخـ فـضـلـ مـنـ الـدـائـرـةـ السـيـنـيـةـ وـسـنـةـ ١٨٩٢ـ اـنـشـأـ شـرـكـةـ السـكـرـ وـضـمـ إـلـيـهـاـ فـابـرـيـقـةـ الـخـوـامـدـيـةـ وـالـشـيـخـ فـضـلـ وـنـجـعـ حـمـادـيـ ثـمـ اـشـتـرـىـ تـقـيـشـ الـبـدـرـشـيـنـ مـنـ مـصـلـحـةـ الدـوـمـيـنـ فـيـ سـنـةـ ١٨٩٤ـ

وسنة ١٨٩٥ اسس شركة رى الوجه القبلي و باعها فيما بعد لشركة السكر و مدّت السكة الحديدية من قنا الى اصوان في السنة نفسها

وسنة ١٨٩٦ اسس شركة سكة حديد الشرقية الاقتصادية و باعها بعد ذلك لشركة سكة حديد الزلاتا

وفي هذه السنة انشأ الشركة العقارية وضم اليها تفتيس البدرشين الذي كان من جملة املاكه

وسنة ١٨٩٧ اسس شركة قومبانية المياه بطنطا

وسنة ١٨٩٨ اسس شركة الدائرة السنية التي اشتريت اراضي الدائرة السنية كلها . وفي السنة عينها اسس شركة البنك الاهلي الذي تفرّع عنه البنك الزراعي سنة ١٩٠٢

فظاهر ما نقدم ان تاريخ حياة هذا الرجل العالى الهمة كانت سلسلة اعمال عظيمة ومشروعات كبيرة تنوع تحتمها الهمم والعزم ونقل في جنبها الحيل والوسائل ولكن همتة كانت قوية وعزيمته شديدة ومداركه عالية فاستطاع ان يتغلب على الصعوبات الكبيرة والموانع الكثيرة التي لا بد من وقوعها في كل عمل عظيم مثل اعماله العديدة التي يشتغل بها الوف من الناس على اختلاف ملتهم ونحلهم فيسائر انجاء القطر المصري وفي السودان ايضا . وكان التوفيق مرافقا له في كل اعماله ومشروعاته وشركاته الكثيرة

التي كان يديرها بعقلهِ الراجع ومداركهِ السامية وذكاءهِ المفرط
حتى نجحت نجاحاً عظيماً وجاءت بارباح طائفة على القطر المصري
وأهلِهِ فغيّرت حالة التجارة وحسّنت المعاملات وسهّلت المواصلات
وخفّفت المشقةَ عن التجار والمصانع والزارع على السواء
ومما يطيب ذكرهُ في هذا المقام أن معنى كلمة فيلكس بالعربية
”سعـد“ وهكذا خدم السعد صاحبها فوافق الاسم المسـى في كلِ
أعمالِهِ وفعاليـهِ

اما ما آثرهُ ومبراتهُ الخيرية فـما يضيق المقام عن تعدادها بل
يقتضي لها مجلداً ضخماً فـمنها مساعدتهُ لـمستشفي الكلب بمصر وغيرهِ
وهو رئيس الشركة الخيرية الإيطالية وغيرها، ولـهُ ما آثر غرـاءً وايادـ
يضاء على المدارس الخيرية الاسـرائيلية وغيرـها ويـكسـو القراء كل سـنة
ويـوزـع عليهمـ الـهـباتـ ماـ عـادـ الرـوـاتـبـ الشـهـرـيـةـ الـتـيـ يـتـبعـ بـهـ اـعـدـ
كـبـيرـ مـنـ الـبـيـوتـ الـتـيـ اـخـنـ الدـهـرـ عـلـىـ اـصـحـابـهـ لـيـنـفـقـوـهـاـ عـلـىـ
مـعـيـشـتـهـمـ وـيـصـلـحـوـ بـهـاـ مـنـ شـوـؤـنـهـمـ خـسـنـتـ اـحـوـلـهـمـ وـطـابـ عـيشـهـمـ
وـرـتـعواـ فـيـ نـعـيمـ وـهـنـاءـ كـلـ ذـلـكـ بـلـ تـمـيـزـ بـيـنـ طـوـافـهـمـ وـمـلـلـهـمـ
قال لي مرةً ان كل مشروعاتي التي باشرتها كان الخير والربح
منها ظاهرين امامي للقطـرـ المـصـريـ عمـومـاً سـوـاءـ كـانـ فـيـ التـجـارـةـ اوـ
الـصـنـاعـةـ اوـ الزـرـاعـةـ وـمـنـهـاـ سـكـةـ حـدـيدـ حـلـوانـ اـشـأـتـهـاـ مـعـ زـمـلـائـيـ

لَهُ يَرِيْ مَصْرُورَ حَلْوَانَ وَسَكَانَهُمَا وَلَا عَنْقَادِيْ اَنْ هَوَاءَ حَلْوَانَ صَحِيّْ
وَانْ سَكَةَ الْحَدِيدِ تَفِيدُ الْجَمِيعَ وَتَأْتِي بِالْغَايَاةِ الَّتِي اَرْوَاهُمَا مَنْ يَقْصِدُهَا
مِنَ السَّكَانِ وَالسِّيَاحِ وَغَيْرِهِمْ

وَتَأْخَرَتْ مَرَّةً فِي اَحَدِي لِيَالِي الشَّتَاءِ الْبَارِدَةِ فِي مَصْرِ ثُمَّ
اَتَيْتُ مَحْطَةَ حَلْوَانَ بَعْدَ نَصْفِ الْلَّيلِ قَاصِدًا مَازِلِيْ فَرَأَيْتُ الْخَواجَةَ
فِيلِكْسَ سَوارَسَ وَاقِفًا يَنْتَظِرُ القَطَارَ الَّتِي مِنْ حَلْوَانَ لِيَطْمَئِنَّ بِالْهُ
عَنْ صَحَّةِ رَكَابِهِ فَقَلَّتْ لَهُ يَا خَواجَهَ سَوارَسَ اَنْ مَصْرُ فِي اِحْتِيَاجٍ
إِلَيْكَ وَالى مَشْرُوعَاتِكَ الْعَظِيمِ وَبِجَيْكَ فِي مَثْلِ هَذَا الْوَقْتِ قَدْ يَضُرُّ
بِصَحْنِكَ فَاجْبَانِي اَنِي جَعَلْتُ صَحْتِي وَحِيَايَتِي وَقَفَا لِرَاحَةِ الْجَهَوْرِ . وَلَمَّا
جَاءَ القَطَارَ وَدَعْتُهُ وَسَافَرْتُ إِلَى حَلْوَانَ وَانَا اَتَعْجَبُ مِنْ عَالِيِّ هَمْتِهِ
وَشَدَّةِ اَنْتِباهِ وَيَقْظَتِهِ

وَكُنْتُ مَرَّةً اَذْكُرُ لَهُ شَيْئًا عَنْ مَحْفَلِ بَدْرِ حَلْوَانَ الْمَاسُونِيِّ
وَمَشْرُوعَاتِهِ الْخَيْرِيَّةِ الْجَزِئِيَّةِ الَّتِي بَاسْهَرَهَا فَاسْتَأْذَنْتُهُ فِي سَفَرِ بَعْضِ
مَوْظُوفِيهِ ذَهَابًاً وَايَابًاً بَيْنَ مَصْرُورِ حَلْوَانَ فَتَبَسَّمَ وَقَالَ يَا صَدِيقِيِّ الْعَزِيزِ
مَا دَامَتْ وَجْهَتِكَ إِلَى الْخَيْرِ فَهَذِهِ سَكَةُ حَدِيدِ حَلْوَانَ وَهَذَا قَلْبِي
وَعَوْاطِفِي وَهَذِهِ بَنْوَيِّ وَانَا مُسْتَعْدِ لِمساعِدَتِكَ فِي كُلِّ مَا تَرَاهُ صَالِحًاً
وَمُفْعِدًاً لِبَنِيِّ الْاَنْسَانِ فَقَلَّتْ لَهُ اَنَا لَا نَرِيدُ الاَّ اَنْ يَطِيلَ اللَّهُ فِي
عُمُورِكَ لَتَعْمَمَ مَشْرُوعَاتِكَ وَاعْمَالِكَ الْعَظِيمَةَ وَيَنْتَفَعُ بِهَا الْجَمِيعُ

اما او صافهُ فطويل القامة قد وخطهُ الشيب مهيبٌ في رؤيتهِ
 لطيفٌ في محادثتهِ بشوشٌ في مقابلتهِ نحيفٌ في جسمهِ موئثرٌ في
 كلامهِ شفوقٌ في عواطفهِ مندفعٌ في مبرأاتهِ بخيلٌ في سيناتهِ مسرعٌ
 في حسناتهِ جبانٌ في الغضب حليمٌ في الشدة شجاعٌ في الخطوب
 سريع النسيان في الذنوب . وهو كثير الافتخار عظيم الابتكار قلما
 يضي عليه وقت ولا يفتكر فيه في عمل عظيم واسع الرواية طلق المحياناً
 متواضع عن غير ضعف ولم تكن ملذات العالم والغنى والجاه والسعادة
 الا لزيده دعةً ورقةً وسماحةً فهو عظيمٌ غنيٌ عالمٌ فقيرٌ ناسكٌ
 اما نظرهُ الى الامور خادٌ ونظر العالم اليه فبالاحترام والوقار
 وقد انعمت عليهِ الدول العظمى بنياشين الشرف والافتخار ولم تكن هذه
 ايضاً الا لزيده تواضعًا وحبًا بفعل الخير . وكل الذين عاشروه وامتزجوا
 معهُ يشهدون برقة شعورهِ الشريف ومشاركتهم في عواطفهم فهو
 يسرّ اسرورهم ويحزن لحزنهم . والذين استغلوا معهُ سوانح كانوا كباراً
 او صغراً يشهدون انهُ يضحى كل نقيسٍ في سبيل سرورهم ولا يميز
 نفسهُ عنهم وقلما رأوهُ يغضب احداً او يهين احداً او يتعمد اذية
 انسان وكل مشكلة او قضية او خصم يحسمها بالمحبة والسلام كما
 هو مشهور عنهُ . اطال الله ايام حياتهِ وادامهُ خضداً

للخير والانسانية

مقدمة

اصل اليهود ونسبهم

الفصل الأول

تمييز

يذهب أكثر العلماء إلى أن البشر ينقسمون إلى أربعة فروع يمكن رده جميع طوائفهم واجيالهم إليها واعتمادهم في هذا التقسيم على الاختلافات الكائنة في الأوصاف الادبية والعقلية والبدنية وهذه الفروع الاربعة هي القوقاسي والمنغولي والزنجي والملقي
اما القوقاسي او الايض فاسمه مشتق من جبال القوقاس الواقعه بين البحر الاسود وبحر قزبين والموصلة اوربا بآسيا وهو الفرع المنتشر في اوربا واميركا والجزء الغربي من آسيا والقسم الشمالي من افريقيا وبعض استراليا وسنعود إلى الكلام عليه
والمنغولي او الاصغر يشمل سكان الصين واليابان وبورما وسيام وسهول سيبيريا ومنه بعض الشعوب المنتشرة في شرق

آسيا وجنوبيها الشرقي ومنهم الاتراك وال مجر واهل فنلاندا ولبلاندا
والاسكيو في اميركا

والزنجي ومواطنه افريقيا واوصافه معروفة

اما الملاقي فيشمل سكان شبه جزيرة ملقاً وماجاورها من الجزر

واهل مدغشقر ونيوزيلاندا وهنود اميركا الجنر

ولا يخفى ان المعترمن تاريخ البشر اما هو تاريخ الفرع القوقاسي

اذ لم يكن لسائر الفروع بعض ما كان له من التأثير في العمارات

ولان المدينة مدرونة له لا لغيره من الفروع الأخرى في ما صارت

اليه ويندرج تحته طوائف ثلاث كبيرة نأتي على ذكرها هنا وهي

الآريون او الهنود الاوربيون

الساميون

الحاميون

اما الآريون فام اوربا القديمة والحديثة (الا من ذكرنا بين

المغول) كاليونان واللاتين والتيتون والجرمان بما فيهم الانكليز

والسلطيون والسلاف وثلاثة من امم آسيا اعني الهنود والفرس

والاغفار

والساميون يشتملون على العبرانيين او اليهود والفينيقيين

والاشوريين والعرب والبابليين والكلدانيين

اما الحاميون فلم يشتهر منهم في التاريخ سوى المصريين القدماء
 ولا يخفى ان للساميين منزلة كبيرة في تاريخ العمارة ومقام
 الهيئة الاجتماعية الحاضر فنهم اشتقت الاديان الثلاثة العظمى بين
 المتدندين اعني اليهودية والنصرانية والاسلامية فهم دعاتها والمنادون
 بها وعنهم اقتبسها غيرهم من الطوائف الارية وما شاكلها
 فاليهود اذاً قوقاسيون ساميون يرجع نسبهم الى سام بن نوح
 وقد كانوا ايام انساط ظلمتهم في فلسطين يحافظون على انسابهم
 ويدونونها في كتب تحفظ لهذه الغاية متبعين في تدوينها الاسباط
 فالعشائر فالبطون فالبيوت فلما تفرقوا ايدي سبا فقدت هذه الكتب
 وضاعت انسابهم ومع ذلك فقد حفظوا كي انهم حينما حلوا ولم
 يكثروا من الاختلاط بالام الاجنبية حولهم حتى لقد قيل ان
 الذين استوطنوا اوروبا منهم منذ قرون كثيرة لا يزال لفظهم للغات
 الاوربية يمتاز عن لفظ الاربيين لها حتى يومنا هذا^(١)

ولا يخفى ان معظم تاريخ اليهود حتى خراب اورشليم ما أخذ
 عن التوراة فهي خزانة تاريخهم وحكاية ما حل بهم من العبودية
 والظلم وما اصابوه من العزّ والفوز والسؤدد كما انها كتاب وحدهم
 ومجموعة معتقدهم وشرائعهم الدينية والادية والمدنية فالناظر في

تاریخهم لا بدّ لهُ ان يعتمد التوراة لاستخلاص اخبارهم ثم يجد التام
في ما بقى من آثار الاشوريين والبابليين وغيرهم من الامم التي
عاصرتهم وكان لها معهم وقائع واتصال وتجارة هذه مصادر تاریخهم
واخبارهم الى خراب اورشليم اما بعد ذلك فهي متفرقة في تواریخ
الامم التي اقاموا بين ظهرانيها شعباً لا وطن لهُ ولا بلاد وامة لم يبقِ
لها الدهر من مزايا الامم سوى آثارها وتذکار الماضي واعتقادها
اعتقاداً واحداً این سارت وایان حلَّ

بابو هذه الامة ابرهيم او ابرام والمعروف من امرء انه وصل
(١) يظن بعض كتاب الافرنج ان اليهود من العرب ومن هؤلاء
ذرائيلى (اللورد ييكنسفلد) كما ترى في روايته تنكرد التي عرّبها المقططف
فقد جاء فيها ما يشبه هذا القول ولا يخفى ان جد اليهود بعد ابرهيم اسحق
ابنه وجد العرب اسماعيل ابن ابرهيم واخوه اسحق لا يهود فالقرابة ظاهرة ثم ان
بعض قبائل العرب كانوا يهوداً وذلك قبل الاسلام وبعده كما سيجيء في
ترجم مشاهير هذه الامة وقد كان ابرهيم اشبه شيء بشيخ قبيلة من العرب
كما يتضح من سيرته المدونة في التوراة فقد كان اعماده في المعيشة على
مواشيه وقطعانه الكثيرة يضرب فيها في طول البلاد وعرضها حيث الكلاء
والملائكة ثم ان ما حفظ عنه من الاخلاق والعادات شبيه بعادات العرب
واخلاقهم ككرام الصيف والانفة والنجد وشدة البايس والكرم وحفظ الجوار
الي غير ذلك من العادات واساليب المعيشة هذا فضلاً عن ان اليهود والعرب
من جنس واحد وفرع واحد فقرباتهما بحسب العلم ظاهرة واضحة كما انها
مؤكدة بحسب التواريختين الدينية والاخبار المنشورة

من بلاده في ما بين النهرين نحو القرن العشرين او الحادي والعشرين
قبل الميلاد وجاء إلى ارض كنعان الواقعة جنوبي سوريا والمعروفة
اليوم باسم فلسطين او الارض المقدسة ولم تأت التوراة على السبب
الصريح لهاجرة ابراهيم ارض آباءه وإنما يؤخذ مما جاء فيها في مواضع
متفرقة انه فضل ذلك كي يعبد الله عملاً بما أنزل عليه من الوحي
وهذا يطابق ما جاء في القرآن من انه إنما غادر اهله وبلاده لأنهم
كانوا عبادة اصنام وكان يعبد الله خاصتهم وارتحل عنهم إلى حيث
بيت في مأمنٍ منهم وحيث تنسى له عبادة الحق دون معارضة
او خصمٍ و كانه أولئك البيورتان الذين ارتحلوا من انكلترا وذهبوا
إلى اميركا يتطلبون فيها ملجاً لهم يكونون فيه بحث لا يخشون بطش
اعدائهم ولا دسائس الذين يريدون بهم شرًا فيحافظوْن على
عقيدتهم وایمانهم

الفَصْلُ الثَّانِي

انتشار اليهود وتاريخهم

آباء اليهود الأولون

”ابراهيم بن تارح من نسل سام من سلالة حابر ولد في اور الكلدانيين وما زال هناك الى ان امره الله قائلاً انطلق من ارضك ومن عشيرتك ويت اييك الى الارض التي ارييك وانا اجعلك امة كبيرة فقام واخذ ساراي امراة وارتاحل هو وابوه تارح وبعض افراد عائلته من اور يقصدون ارض كنعان فنزلوا في حاران (اسم مكان او مدينة موقعاً في الشمال الشرقي مما بين النهرين بين الفرات وخابور ولا تزال معروفة باسمها القديم وموقعاً على شاطئ نهر بليك نحو ٥٠ ميلاً من مصبها في الفرات ويزعم الدكتور بيك انها حاران الحديثة بجانب بحر العقبة بقرب دمشق) وما زال ابراهيم ومن معه في حاران الى ان مات تارح فمضى حيئذ على هجرته الى ارض كنعان فوصل الى شعيب وهي من اقدم مدن فلسطين (هي سوخار

واسمها اليوم نابلس وعدد اهلها ٩٠٠٠ نسمة)

وحدث جوع شديد في الأرض فاضطرّ إبرهيم أن ينحدر إلى مصر وكان له مع فرعون ملكها وقائع لا موضع لاثباتها هنا ثم عاد إلى أرض كنعان وكان لوطن ابن أخيه معه في رحلته هذه فاصاب من غنى عمه بسمهم وافر ايضاً ثم وقع نزاع بين رعاتهما أدى إلى انفصalamها فاختار لوطن أن يرتحل إلى سهل الأردن المصب حيث كانت سدوم وعموره وسار إبرهيم إلى أرض حبرون (وهي اليوم الخليل) وحدث بعد هذا أن بعض ملوك البلدان الواقعة على الفرات أغروا على مدن سهل الأردن فأخذوا سدوم وأسر لوطن مع أهل بيته فلما بلغ الخبر إبرهيم سلح غلمانه ثلاثة مئة وثمانين عشرة نفساً وبسمهم ليلاً هو وعيده فكسرهم واسترجع لوطن وأملأ كهنه ونساءه وجميع الأسرى وكل ما كان لهم وابي ان يأخذ لنفسه شيئاً من الغنية جزءاً لاعابه وفيما كان راجعاً من ساحة الحرب التقى بملك صادق ملك ساليم فأعطاه عشرة من كل شيء من الغنية ^(١)

وكان لا إبرهيم ولد من جاريته هاجر اسمه اسماعيل رزقه قبل ابنه الآخر اسحق من زوجته سارة وقد جاء في التوراة ان اسماعيل

(١) نقلنا ما نقدم عن قاموس الكتاب المقدس للدكتور جورج

هذا هو ابو اكثـر قبائل الـدو والـرـحل في الشـرق والـعـرب يـنـتـسـبـون
إليـه فالـعـرب والـيـهـود اـبـنـاءـ الـعـمـ

وـعـادـ اـبـرـهـيمـ فـتـزـوـجـ فـيـ اـخـرـيـاتـ اـيـامـهـ فـولـدـ لـهـ عـدـةـ بـنـيـنـ
وـبـنـاتـ وـمـاتـ وـعـمـرـهـ مـئـةـ وـخـمـسـ وـسـبـعـونـ سـنـةـ وـوـرـثـهـ اـبـنـهـ اـسـحـقـ
وـهـوـ الـجـدـ الـثـانـيـ لـلـيـهـودـ

وـمـنـ يـعـنـ النـظـرـ فـيـ سـيـرـةـ اـبـرـهـيمـ وـاـخـلـاقـهـ وـافـعـالـهـ وـيـنـظـرـ يـنـهـاـ
وـبـيـنـ الـمـشـهـورـ عـنـ الـيـهـودـ الـيـوـمـ يـتـضـحـ لـهـ شـدـةـ ماـ قـاسـاهـ هـذـاـ الشـعـبـ
مـنـ الـضـيقـ وـالـاضـطـرـادـ وـالـضـغـطـ الشـدـيـدـ حـتـىـ تـبـدـلـ اـخـلـاقـهـ عـاـ
كـانـ عـلـيـهـ اـسـلـافـهـ كـابـرـهـيمـ وـمـنـ جـاءـ بـعـدـهـ لـاـ عـجـبـ فـيـ ذـلـكـ
فـتـرـةـ الـظـلـمـ وـالـاسـتـبـادـ وـالـضـغـطـ وـاـحـدـةـ فـيـ جـمـيعـ الشـعـوبـ وـالـاـمـمـ وـلـاـ
نـقـصـرـ عـلـىـ الـيـهـودـ وـالـتـارـيـخـ مـشـحـونـ بـحـكـاـيـاتـ مـاـ آتـيـتـ اـلـيـهـ اـحـوـالـ
الـشـعـوبـ الـتـيـ مـنـيـتـ بـالـظـلـمـ وـالـاسـتـبـادـ قـرـنـاـ بـعـدـ قـرـنـ وـعـصـرـاـ بـعـدـ
عـصـرـ وـاـذـاصـحـ اـنـ الـيـهـودـ اـخـوـةـ الـعـربـ اـبـطـالـ الصـحـراءـ وـصـدـقـنـاـ مـاـ رـوـاهـ
الـمـؤـرـخـونـ عـرـنـ بـسـالـتـهـمـ الـتـيـ اـبـدـوـهـاـ فـيـ حـرـوـبـهـمـ وـحـصـارـ اـوـرـشـلـيمـ
وـقـعـهـمـ مـلـوـكـ سـوـرـيـاـ مـنـ خـلـفـاءـ اـسـكـنـدـرـ عـلـيـنـاـ اـنـ جـزـءـاـ كـبـيرـاـ مـنـ
هـذـهـ التـهـمـ الـتـيـ لـصـقـتـ بـهـمـ فـيـ الـعـصـورـ الـمـظـلـمـةـ وـظـلـتـ آـثـارـهـاـ ظـاهـرـةـ
فـيـ عـصـرـنـاـ هـذـاـ اـنـماـ مـنـشـأـهـ الـكـرـهـ وـالـحـقـدـ وـالـتـعـصـبـ الـدـيـنـيـ الـاعـمـيـ
وـسـنـعـودـ اـلـىـ الـكـلـامـ فـيـ هـذـاـ الشـأـنـ فـيـ بـابـهـ الـخـاصـ بـهـ

واسحق لفظة عبرانية معناها «يُصْحِك» فلما ماتت والدته تزوج
 بابنة ابن عمّه من بين النهرتين وجاء بها إلى أرض كنعان وولد لها
 منها ابناً تَوَأَّ مان عيسو ويعقوب وتوفي وله من العمر مئة وثمانون سنة
 ويعقوب ابنه هو جد اليهود الثالث ولقبه إسرائيل واليه
 ينتسب اليهود فيقولون إسرائيليون وفي أيامه انتقلت أسرته إلى
 مصر كما سيأتي

وتزوج يعقوب من ابنتي خاله بعد أن أقام في خدمته أربع
 عشرة سنة وولد له منها ومن سرتينه أحد عشر ابناً وابنة واحدة
 وأحد أولاده يوسف الذي نقم عليه أخوه فباعوه من تجارة مصر بين
 وهو لا يتجاوز به إلى مصر فكان في خدمة أحد موظفي حكومتها ثم
 سجن ظلماً وعدواً لكونه عاد فأطلق سراحه ودخل في خدمة فرعون
 حيث أصبح ثانية في السلطة وله حديث طويل مع أخوه ليس هذا
 محله وأخيراً أرسل فاتي بايه وآخوه إلى مصر فاقطعهم فرعونهما
 جزءاً من الدلتا فاحتلوه واقاموا هناك زماناً طويلاً في عيش رغيد
 قائدين على رعاية السائمة والزراعة في بقعة من الأرض بقاع الأرض
 لكنَّ الزمان أبى إلا معاندهم فقلب لهم ظهر المجنّة إذ تغيرت الأسرة
 الحاكمة في مصر وقام بعدها ملوك كرهوا إسرائيليين فاذلواهم
 واستعبدوهم وسخروهم في بناء المدن والقصور واصرروا على قرضهم

فأصر فرعون بذبح الذكور من المولودين واستحيماء الإناث وفي ذلك العهد ولد موسى وتلطفت أمه في الحيلة حتى نجا من الموت وأخذته ابنة فرعون ابناً لها فربته في قصر أبيها حتى شبَّ فدرس علوم المصريين وحكمتهم وأدابهم حتى حذقها وبرع فيها^(١)

(١) جميع ما نقدم منقول عن التوراة باختصار وليس في مااكتشف من الآثار المصرية القديمة ما يشير الى وجود الاسرائيليين في مصر وحكاية استعبادهم لفراعنة وقيامهم على خدمتهم وتسخيرهم في بناء المدن على أن ذلك لا ينفي وقوع هذه الحوادث كما نصت عليه التوراة اذ لا يصح الجزم في ان الباحثين توافقوا الى اكتشاف جميع الآثار الموجودة ومثله ما حدث للاسرائيليين مع ملوك بابل واشور فقد انكر بعض المؤرخين بعض ما جاء في التوراة في هذا الشأن ولكن الاكتشافات الاثرية في انقضاض هاتين المدینتين وخرائبهما ما عمت ان كشفت الغطاء عن المستور وبينت جلياً ان المحفوظ من تواريix هاتين الملکتين في الاجر المنقوش يطابق ما جاء في التوراة مطابقة تامة وعليه فلا يبعد ان يكتشف في الآثار المصرية ما يجيء مثبتاً لرواية التوراة وعلى كل حال فالمؤرخ مجبر على متابعة ما جاء فيها حتى ينقض بالادلة الاثرية والتاريخية وهذا لم يتسع لحد الان ولا نظنه ممكناً



الفَصْلُ الثَّالِثُ

موسى و الخروج من مصر

قضى الاسرائيليون في مصر نحو اربع مئة سنة ذاقوا في خلاها
 حلاوة رغد العيش وصفائهم وتجروا مراة الذل والاستعباد فبعد ان
 قبلهم الفراعنة على الربح والاسعة واقطعوهم الارضي الخصبة لهم
 ولمواشיהם عادوا فانتقضوا عليهم واستبدوا بهم واقرروا على قرضهم
 من مصر فاتخذوا لذلك جميع الوسائل من مثل تشغيل الرجال
 بالاشغال الشاقة وقتل الذكور من المولودين فيهم ولا يعلم بالتأكيد
 اي الفراعنة بدأ بظلمهم والجور في معاملتهم واما يظن كثيرون من
 علماء الكتاب انه آمس (اموس) الاول وهو اول ملوك السلالة
 الثامنة عشرة وقال بعضهم بل هو رعمسيس الثاني (الملاك الثالث
 من الاسرة التاسعة عشرة) وهو سيرزوس ترييس اليوناني صاحب
 الغزوات المشهورة والمباني الفخيمة
 ولما شب موسى ورأى ما يحique بيني جنسه من الارهاق والظلم

وما يقايسونه من صنوف العذاب ثارت في صدره النخوة الجنسية
 وهاجنه العصبية إلى الانتصار لهم فاخذ يطوف بينهم لعله يرى بما
 للفرج ورأى مرة أحد الوكلاء المصريين يضرب إسرائيلياً ضرباً
 مبرحاً فانتصر للإسرائيلى وقتل المصري ولما شاع الأمر وخشي أن
 ينزله عقاب القاتل فر إلى أرض مديان وهي في البرية واقعة عند
 خليج العقبة إلى طور سيناء فتزوج فيها بابنة يثرون كاهن المكان
 وقام هناك أربعين سنة وجاء في التوراة أن الله ظهر له في طور سيناء
 وأمره بالعودة إلى مصر لإنقاذ بنى إسرائيل واظهر له من العجائب ما
 اثبت به قدرته واتى إليه باخيمه هرون فعاد الآثار إلى مصر
 وبذلا جهدها في اقتحام فرعون كي يأذن للإسرائيلىين في الخروج من
 بلاده إلى حيث يعبدون الله فلم يذعن لمطالبهما وآخرأ أمرها الله
 بأن يضرها مصر بالضربات العشر المشهورة ففعلا حتى اذا ما عيل
 صبر المصريين أذن فرعون للإسرائيلىين في مغادرة بلاده خرجوا
 منها وفيهم ستمائة ألف مقاتل ما عدا النساء والأولاد ولما انفصلوا عن
 المصريين ندم هولاء على ما فرط منهم اذ تركوا عبدهم يفلتون من
 أيديهم فتبعوهم حتى ادر كوم على شاطئ البحر الأحمر خاف
 الإسرائيلىون من المصريين لقرب عهدهم بظلمهم واستبدادهم فشق الله
 البحر الأحمر وعبروا فيه على اليابسة ولما حاول المصريون اللحاق بهم

عاد البحر فاتصلت امواجه وطمت عليهم فاغرقـت جيـشـهم

(١) اختلف الكتاب والمورخون واهل الكتاب في تعين فرعون الخروج هذا فقال بعضهم انه ثومس الثاني وقال غيرهم بل هو منفتح على ان الحقيقة لا تزال مجهولة لأن آثار المصريين القدماء صامدة عن هذه الحادثة فلا ترى لها فيها خبراً وعليه فيصعب تعين فرعون الخروج كما يصعب تعين سميـهـ الذي شـرـعـ يـظـلـمـ الأـسـرـائـيلـيينـ وقدـ وـقـعـ فيـ جـرـائـدـ مصرـ وـبـحـالـاتـهاـ منـذـ سـنـتـيـنـ مناقشـةـ فيـ هـذـاـ الشـأنـ بـعـدـ انـ أـشـيـعـ اـنـهـمـ اـكـشـفـواـ جـثـةـ فـرـعـوـنـ الخـرـوجـ اوـ ”ـ فـرـعـوـنـ مـوـسـىـ ”ـ كـاـدـ دـعـوـهـ فـاسـتـفـتـيـ بـعـضـهـمـ المـقـطـفـ والـيـكـ ماـ قـالـهـ فـيـ الجـوابـ ”ـ لـاـ نـدـرـيـ كـيـفـ يـبـحـثـ العـلـاءـ عـنـ فـرـعـوـنـ مـوـسـىـ بـحـثـاـ عـلـيـاـ وـهـمـ لـمـ يـجـدـواـ حـتـىـ الـآنـ دـلـيـلاـ وـاحـدـاـ اـثـرـيـاـ عـلـىـ انـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ كـانـوـ سـاـكـنـيـنـ فـيـ مـصـرـ وـهـذـاـ لـاـ يـنـفـيـ رـوـاـيـةـ التـوـرـاـةـ وـلـكـنـهـ يـنـعـنـ رـجـالـ الـعـلـمـ مـنـ الـبـحـثـ عـنـ فـرـوعـ قـضـيـةـ بـحـثـاـ عـلـيـاـ قـبـلـ اـثـبـاتـ الـقـضـيـةـ نـزـمـهـاـ اـثـبـاتـاـ عـلـيـاـ فـعـلـ الـآـثـارـ الـمـصـرـيـةـ لـمـ يـبـتـبـتـ حـتـىـ الـآنـ انـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ كـانـوـ سـاـكـنـيـنـ فـيـ مـصـرـ فـيـ عـدـ مـنـفـتـاحـ اوـ قـبـلـهـ فـكـيـفـ يـسـتـطـعـ اـنـ يـبـحـثـ عـنـ خـرـوجـهـمـ مـنـ مـصـرـ فـيـ زـمـنـ غـيرـهـ ”ـ

انظر المقططف مجلد ٢٥ صفحة ١٨٤

وعندنا ان ما قاله المقططف صحيح من وجهه العلي والاشرى وانه يستحيل على ابناء الزمان الحاضر ان يختصوا احد الفراعنة دون غيره بما اتفق للاسرائيليين في ايامه من الظلم والاستبداد او الخروج من ربقة العبودية حتى يكون لهم في الآثار المصرية شاهد او دليل يرجعون اليه . وقد يحدث ان يكتشف هذا الدليل كما انه يمكن ان يبقى مخفيا الى الابد على أن ذلك لا ينفي صحة الخبر كما نصت عليه التوراة وانما يظل الخبر مفترا الى الشاهد الاشرى حتى يصبح حقيقة علمية لا ريب فيها وحتى يتبعين الافراد الذين كانت لهم اليد الطولى في تنسيق هذه الحوادث على النط الذي نصت عليه التوراة والا فان الكتابيين على اختلاف فرقهم يؤمنون بحكمة التوراة واعظم

ولم تنتهِ علاقات الاسرائيليين بالمصريين عند الخروج فانهُ بعد قيام الملكية فيهم عادت المواصلات بين الفريقين فكان بعضها حبيباً سليماً وبعضها حريياً عدائياً فمن ذلك ان سليمان بن داود تحالف مع ملك مصر واتخذ ابنته زوجة له ومنها ان المصريين غزوا ارض كنعان فاخضعوها وقتلوا احد ملوك الاسرائيليين ثم عادوا مرة اخرى فاعانونهم على رد هجمات البابليين هذا فضلاً عن الروابط التجارية والصناعية التي كانت بين البلدين كما ورد في اخبار ملوك بني اسرائيل فقد كانوا يأتون بالخيل ونحوها من مصر ويصنعون فيها المركبات ثم ان مقام الاسرائيليين في مصر زماناً طويلاً كالذي اشرنا اليه اثراً في اخلاقهم وعاداتهم واساليب معيشتهم والظاهر انهم تناولوا الشيء الكثير عن المصريين كانوا في اوج مجدهم ومنتهى عزهم وسوءدهم حتى كانوا ارقى الامم المعروفة في ذلك العصر وشهرها في العلوم والمعارف وقد بدا شيء من هذا التأثير في الاسرائيليين ايام كانوا في البرية والتيه كما يرى من مراجعة اخبارهم المدونة في سفر الخروج من التوراة

المؤرخين على اتخاذها دستوراً في حكاية تاريخ اليهود الى ان يبدوا ما ينقضها وهذا ما نظنه مستحلاً . نعم ان في بعض آثار المصريين القدماء ما يمكن تأويله بحيث يجيء مطابقاً لرواية التوراة وان غابت فيه الاسباب او اختلفت فمن ذلك ما وجد منقوراً على احد القبور "قد جمعت حبوباً وانا خليل الله الغلة فكنت ساهراً وقت الزرع وعند ما صار جوع مدة سنين عديدة قد فرقـت الحبوب في المدينة في كل الجوع"

الفَصْلُ الرَّابعُ

بعد الخروج

انتهى بنا الكلام في الفصل السابق إلى خروج الاسرائيليين من مصر على الاسلوب المذكور في التوراة وقد كان تاريخهم الى هذا الحد قصة اسرة صغيرة اخذت تنمو وتزداد حتى صارت قبيلة كبيرة لا كيان لها ولا حكومة منها ولا شارع او وازع منها ينظر في امورها ويردّ قوتها عن ضعيفها متفرقة في ارض مصر عرضة للعبودية والسخرة والاستبداد والاهانة اما بعد الخروج فانهم تألفوا شعراً واحداً وامة واحدة لها قائد من بناتها وجيش يقوم على حمايتها وحاكم يتولى امورها وشؤونها وأخذت تبدو فيها صفات الامة المستقلة فانها لم تقدر مصر حتى بدأ الشارع في سن النوميس والقوانيين والشرائع الدينية والادية والمدنية كما تكون في الامة المستقلة القائمة بنفسها وعليه فتاريخ الاسرائيليين لا يبتدىء حقيقة الا بعد الخروج وتاريخهم هذا يستغرق قرونًا عديدة اتفق لهم في خلالها كثیر من الحوادث العادیة من حروب ونقدم وانحطاط واصابتهم شيء من

الواقع الكبيرة التي اتخاذها حدوداً في قسمة تاريخهم الى اقسام ستة يفصل القسم الواحد عن الآخر حادثة خطيرة من حوادث وجودهم

القسم الاول من الخروج من مصر الى تأسيس مملكة

شاول اي من ١٤٩١ - ١٠٩٥ قبل الميلاد الموافقة سنة ٢٤٤٨

الى سنة ٢٨٨٢ عبرية

القسم الثاني من تأسيس المملكة الى انقسامها الى

ملكتي يهودا واسرائيل من ١٠٩٥ - ٩٧٥ ق . م . الموافقة سنة

الى سنة ٢٩٦٤ عبرية ٢٨٨٢

القسم الثالث من انقسام الملكتين الى السبي الى بابل

اي سنة خراب بيت المقدس الاول من ٩٧٥ - ٥٨٨ ق . م .

الموافقة سنة ٣٣٣٨ الى سنة ٢٩٦٤ عبرية

القسم الرابع من السبي الى بابل الى الفتح الروماني

اي سنة بناء بيت المقدس ثانية ٥٨٨ - ٦٣ ق . م . الموافقة

سنة ٣٣٣٨ الى سنة ٣٤٠٨

القسم الخامس من الفتح الروماني الى خراب اورشليم

اي سنة خراب بيت المقدس الثاني ٦٣ ق . م - ٧٠ بعد الميلاد

الموافقة سنة ٣٤٠٨ الى سنة ٣٨٢٨ عبرية

القسم السادس من خراب اورشليم الى عصرنا الحاضر

اي من حين شقوا عصا الطاعة على الرومان فاتاهم فسبسيان وابنه
تيطس فالخربا اورشليم ودَكَّا معاقلها وحصونها ومزقَا شمل اليهود
كل ممزق فتفرقوا في بلاد الله وانتشروا في اطراف الارض

القسم الاول

فلا خرج الاسرائيليون من مصر وعبروا البحر الاحمر ساروا في
البرية الواقعة جنوبى فلسطين نحو اربعين سنة انزل الله في خلاتها
الشريعة على موسى فبَيْنَ فِيهَا كَيْفِيَةُ عِبَادَتِهِ وَشَرَحَ لَهُمْ مَعَالِمَهُمْ
واعيادهم ومواسمهم وذبائحهم وتقديماتهم وانواع الجرائم والذنوب
والقصاص الذى ينال من يقترف هذه الذنوب والجرائم كستراه
مفاصلاً في بابه واهم ما انزل على موسى في طور سيناء الوصايا العشر
التي يصح اتخاذها بثابة دستور لعقائهم وقاعدة لا يمانهم وسنأتي على
ذكرها في الكلام على ديانتهم
واصابهم في مدة تيههم هذا امور ومحن كثيرة يضيق بنا المقام
عن استيفائهم اخصها فناء الجليل الذي خرج من مصر الا رجلين
فقط وقياهم على موسى وهرؤن اخيه يطلبون العودة الى مصر
واطراحهم عبادة الله والاستعاضة منها بعبادة الاوثان فنزلت بهم
الضربات والامراض حتى تابوا ولما صاروا على مقربة من ارض الموعد

توفي موسى وعهد بالقيادة الى يشوع بن نون غلامه فدخل هذا
بالاسرائيليين الى ارض فلسطين من الجهة الشرقية وحارب الامم
المقيمة فيها فغلبهم على ملكهم واستباحهم قتلاً ونهباً وقسم ارضهم
بين جزء من شعبه ثم عبر الاردن وحارب من بقي من شعوب
كنعان السبعة فغلبهم ايضاً وهكذا حتى انتشر الاسرائيليون في
اكثر الارض واستعبدوا اهلها

٧ ولما مات يشوع تولى امورهم قضاة منهم نشأوا فيهم واشتهروا
باعمالهم الحربية وبسالتهم فكانوا يفصلون الخصومات بين الشعب ايام
السلم ويتولون الاحكام ويدفعون عنه شر الغزاة الذين كانوا يغزون
على البلاد آونة بعد اخرى

وبلغ عدد هؤلاء القضاة ١٥ او لهم عشرين الذي يه خلص
الاسرائيليين من ملك آرام النهرين وآخرهم صموئيل الذي كاننبي
الله وهو الذي خلصهم من قبضة الفلسطينيين . ومن اشهر هؤلاء
القضاة اهود وشاجر وباراق وجدعون ويفتح وشمرون الجبار
وسيأتي الكلام على بعضهم في ذكر مشاهير اليهود من الجبارية وغيرهم
وكانت مدة حكم هؤلاء القضاة بعد موت يشوع ٤٥٠ سنة كانت
البلاد فيها اشبه شيء بولايات متحدة في كل ولاية سبط من
الاسباط الاثني عشر يحكمه كبار العشائر فيه وهذه الاسباط جميعاً

مرتبطة برباط واحد اعني به عبادة الاله الواحد والاتحاد معاً في دفع
 العدو المفاجئ او رد الغزاة وكانوا يشترون في الحفلات الدينية
 الكبرى على انهم كثيراً ما ارتدوا عن عبادة الله الى عبادة الاصنام
 وفي التوراة ان ذلك كان سبباً لسلط الاجانب عليهم فكان لهم من
 قضاياهم هؤلاء قواد يملون شعفهم ويجمعون شملهم ويسيرون بهم
 الى الحرب فيطردون الاجانب ويطهرون البلاد من الارجاس
 والادناس ولم يكن لهم شيء من امتيازات الملك ولا ابرتها
 وضعت الحرب اوزارها عادوا الى بيوتهم وعاد الشعب كلّه الى
 مدینته او قريته ومن القضاة من انحصر عمله في ردّ غارة او دفع
 عدوّ ومنهم من تولى الحكم طول حياته لحكمة فيه وخبرة ميزاته
 عنبني عصره فاعترف له الاسرائيليون بالولاية وفرغوا اليه في
 فض مشاكلهم وحسم منازعاتهم فيقضي بينهم بحسب شريعة الله
 وبحسب ما يوحيه اليه التقليد والعقل السليم
 لكنّ هذا النط من الحكومة كاد يودي الى الفوضى ولا سيما
 في ايام صموئيل فان ابنيه لم يكونا مخلقين باخلاقه فقام الشعب
 يطلب صموئيل باختيار ملك يضم شتاهم ويتولى امورهم اسوة
 بالشعوب الأخرى المحظة بهم فعارضهم صموئيل في بادئ الامر
 وافهمهم ان في الملكية استعباداً لهم ولبنיהם من بعدهم وعدداً لهم

ما للملك من الحقوق والامتيازات التي ترفعه عن بنى جنسه وتجعله في مصف آخر فالحُوا عليه بانتقاء ملك رغمًا عما ابداه لهم من النصح ولا يبعد ان ما شاهدوه من ابرة الملك وزخرفه في الشعوب المحيطة بهم شوّقهم الى الاقتداء بهم وتمثيلك ملك عليهم وظنوا ان في حصر السلطة في يد واحد منهم فوائد لا مدة لا تحرزها اذا ظلت تلك السلطة متفرقة بين كثيرين ولا قاعدة لانتعالها من واحد الى آخر كما كان الامر في ايام القضاة فلما اعياصموئيل امرهم جاراهم على هواهم واختار لهم ملکاً شاول بن قيس من سبط بنiamين و كانت طويلاً القامة حسن المنظر فلقيه صموئيل واخذ قنينة الدهن المقدس وصبهما على رأسه ومسحه ملکاً^(١)

الملوك

القسم الثاني

تأسست الملكية اليهودية سنة ١٠٩٥ ق . م . وانتهت بسببي اليهود وخلع صدقها آخر ملوكهم سنة ٥٨٨ ق . م ف تكون مدتها ٥٠٩ سنوات

(١) كان الاسرائيليون يسمون الملوك والانبياء والكهنة ويتخذون لهذه الغاية دهناً من اخفر الاطياب فيصبوونه على رأس المسموح

وبعد ان مسح صموئيل شاول واقعه انه سيكون ملكاً على اسرائيل ذهب الى المصفاة وهي مكان اجتماعهم العام وارسل فدعا الشعب ليوافوه اليها فلما اجتمعوا اعلن لهم اختياره شاول ملكاً عليهم ثم اوقفه بينهم فادا به اطواعهم قامة ففرح به الشعب ونادوا به ملكاً عليهم ولم يطل به الاصر حتى ظفر بالعمونيين فتضاعف سرور الشعب به لذلك وبالغوا في اكرامه وعيدها عيداً جلوسه ذبحوا فيه الذبائح واقاموا الالعاب . وامر الله ان يحارب العمالقة ووعده بان يدفعهم الى يده وامرها ان لا يبقى على احد منهم وان يبيد جميع مواشיהם خاربهم وانتصر عليهم لكنه عفا عن ملوكهم اجاج ولم يخرب الغنم والبقر والماشية فغضب الله عليه وزرع منه الملك واعطاه لداود ثم أصيّب بالسويداء فتبذلت اخلاقه واستولت عليه المهموم والمخاوف فاضاع رشه وحدث في اخريات ايامه ان الفلسطينيين جiran اليهود واعدائهم الالداء جعوا جيشاً كثيفاً وتقدموا يريدون غزوة الاسرائيليين فلقائهم شاول بجموعه وهو يحسب لتلك الحرب الف حساب ولما التحق الفريق انكسر الاسرائيليون وقتل ابناء شاول الثلاثة وجراح بليغاً فلما خشي ان يقع في الاسر سقط على سيفه فمات وانهزم الاسرائيليون شر هزيمة وبقي شاول ملكاً الى يوم قتلها فكمه منفرد دام سنتين فقط

وتولى الملك بعده داود وهو النبي الشاعر والبطل الباسل
 صاحب جليات جبار الفلسطينيين الذي اذاق الاسرائيليين مرارة
 الذل وهو يدعو فرسانهم وجبارتهم كل يوم الى النزال وقد ارتعدت
 فرائص الابطال منه فنازله داود بمقلاعه ورماه بحجر فقتله به ثم
 انقض عليه فاحتز رأسه وانفذ الاسرائيليين وصاهر شاول بعدئذ
 فتزوج ابنته وخطب يوناثان ابن شاول ودَه فعاشا صديقين
 حميمين او اخوين حبيبين حتى ضربت بصداقتهما الامثال ولما سقط
 يوناثان قتيلاً رثاه داود بارق المراحي وانسجها و بكى عليه بكاءً مرّاً
 وملك داود سبع سنين ونصف سنة في حبرون (الخليل) على سبط
 يهودا ثم استولى على ما باقي من المملكة وحارب سكان اورشليم وهي
 بيت المقدس فقهرا اهلها اليوسين وامتلكوا بعدها عاصمة مملكته وبني
 فيها المباني الفاخرة وشاد الحصون المنيعة فصارت مباءة الاسرة
 المالكة ومركز عبادة اليهود وهي مهوى افئتهم اليوم كما انها قبلة
 انظار المسيحيين

وحارب داود الام المجاورة لبلاده فظفر بهم في جميع مواقعه
 فعظم شأنه وانتشرت صولاته وامتدت هيئته في البلاد وسعدت
 ارض اسرائيل في ايامه ثم ثار عليه احد ابنائه فاربه داود وغلبه
 وعقب ذلك فتنتان اخرتان كان الظفر فيما له وقبل موته عهد

بالمملك الى ابنه سليمان واوصاه ببناء المهيكل وخلف بين يديه الاموال الطائلة والعدة الكثيرة لبنيائه وكانت مدة ملكه نحو احدى واربعين سنة . وعلى قمة جبل صهيون اليوم بناء يسمى قبر داود

وكان شاعرًّا موسيقياً اخذه شاول ضارب عود في بيته أيام أصيب بالسويداء وقد نظم الجزء الاكبر من المزامير وهي آيات في البلاغة والبساطة والزقة ولا تزال على قِدَمَ عهدها وكثرت المنظومات الدينية بعدها منتشرة بين اليهود والنصارى يكترون من قراءتها ويطربون بلاغتها حتى ان بعض طوائف الانجليز لا يتغرون في معابدهم الا بها

وعقبه ابنه سليمان بويع له بالمملك في حياة ايه كا نقدم وهو الملك الحكيم الذي ضربت بحكمته الامثال واشتهر اسمه في كل العصور والبلدان حتى ان شهرته تفوق شهرة من غيره من الملوك والسلطانين من سبقه او جاء بعده وفي عصره اعتز شأن الاسرائيليين وامتد ملوكهم من البحر الاحمر الى نهر الفرات الكبير وهابتهم الام المجاورة لهم وتزوج سليمان ابنة فرعون كما نقدم وعقد معاهدة مع حiram ملك صور وبني هيكله المشهور فاستجلب مشاهير الصناع والبناءين والخاتين واتى بالارز من جبل لبنان وارسل سفنه في

الآفاق تجوب البحار فبلغت ترسيش في جنوب اسبانيا بفاءات منها
بالذهب والفضة والجاج والطاووس واتوا من اوغير^(١) بالذهب
والحجارة الكريمة والعطورات وانتشر صيت سليمان في جميع المالك
والبلدان وسارت بحكمته الركبان فاصبح حكمَ المشرق واعظم سلاطينهِ
وجاءَتْهُ ملكة سبا من اقاصي اليمن لخبر حكمته فرأَتْ منهُ ما اذهلها
وجاءَ الخبر فوق الخبر وقد روى الرواة عنها وقائع لا محلَّ لذكرها
هنا. وكان سليمان حكيمًا شاعرًا نطق بالوف من الامثال التي تدلُّ
على مبلغ ادراكه وسمو معارفه وفرط بلاغته ولهُ من الشعر نشيد
الانشد وهو من ارق ما قيل في الغزل وسيأتي الكلام على حكمته
وشعره في الفصل الخاص بذلك وكانت مدة حكمه اربعين سنة ذاق
فيها الاسرائيليون الماء والرخاء وكرعوا كؤوس المسرفات والنصر
ورزقوا السعد حتى ان عصره ليحسب العصر الذهبي لامتهم لأنَّ
المملكة كانت في اشد عنفوانها مرهوبة الجانب محترمة من الملوك
والامراء ونقدمت الصنائع ثقدماً عظيماً بما شاد سليمان من المباني
الفاخرة كالمهيكل والقصر والمدن الكثيرة والمعاقل والمحصون ولما زاد

(١) اختلف الباحثون في موقع اوغير هذه فمنهم من قال انها في الهند
ومنهم من قال انها في اليمن وقال آخرون بل هي في شرق افريقيا لكن
الاكثر على انها في اليمن من بلاد العرب

غنى الشعب المادي اخذوا بالاهتمام بالكماليات كما يرى من مراجعة
اخبارهم لذلك العهد على ما هو مدون في التوراة

وتوفي سليمان سنة ٩٧٥ ق. م. بعد ان حكم اربعين سنة
وخلفه ابنه رجيعام فابدى جهلاً باساليب السياسة وادارة المملكة
وشدة في موضع الرخاء معتمداً على مشورة الاحداث من اتباعه واهل
بيته نابذاً مشورة الشیوخ ذوي الخبرة والحكمة مما ادى الى انقسام
المملكة الذي كان من اعظم اسباب ضعفها وذلتا فانفصل عشرة من
الاسپاط عنه في مملكة دعواها مملكة اسرائيل عاصمتها في السامرية^(١)
وظل سبطاً يهودا وبنيامين مع رجيعام باسم مملكة يهودا عاصمتها
اورشليم وخسر الاسرائيليون ما كسبوه من البلدان المجاورة كبلاد
العمونيين وضعف شأن التجارة وانحطت الصناعة وارتدى فريق كبير
من الاسرائيليين عن عبادة الله الى عبادة الاوثان

وظلت مملكة اسرائيل في الوجود نحو مئتين وخمسين سنة
تولى عرشه في خلافها ٢١ ملكاً وفي سنة ٧٤٠ ق. م. سبى
تغلث فلاسر ملك اشور الاسپاط الساكنة شرق الاردن وهي رأواين
وجاد ومنسى وفي سنة ٧٢١ ق. م. غزا سرجون ملك اشور مملكة
اسرائيل فاستولى على السامرية وسبى الاسپاط الباقية واجlahem عن

(١) هي سبطية الحالية واقعة على ثلاثة ميل الى الشمال من اورشليم

اوطنهم الى ما وراء الفرات وهكذا انقضى اجل تلك المملكة فلم يقم لها قائمة بعدها

اما مملكة يهودا فعاشت اكثرا من اختها وتعاقب عليها ٢١
 ملكاً خاربها سخاريب ملك اشور سنة ٧١٣ ق . م . وارتدى عنها خائباً بعد ان هلك اكثرا جيشه ثم غزاها الاشوريون ثانية سنة ٦٧٧ ق . م . فتغلبوا عليها وأسرموا الملك منسى ونقلوه الى بابل وفي سنة ٦١٠ ق . م . اجتاحها نحو فرعون مصر فظفر بجيشهما وقتل ملكها يوشياً وكان اضمحلاما على يد نبوخذ نصر ملك بابل المشهور فإن هذا الغازي جاءها سنة ٦٠٦ ق . م فاستولى على اورشليم وصارت مملكة يهودا توادي له الجزية ولكن الملك يهو ياقيم ثار عليه فاعاد عليهم الكرة سنة ٥٩٩ واجل منهم عشرة آلاف اسير من اعيانهم واسرافهم وحمل كنوز الهيكل والباط الملوكي وتحفهما ثم ان صديقا ملك يهودا ثار عليه سنة ٥٩٣ فعمل صبره وعزمه على خراب تلك البلاد فاتتها سنة ٥٨٨ فاخذ اورشليم ونهبها وهدم اسوارها واحرق الهيكل واستفاق الشعب الى الاسر في بابل وظللت الارض خراباً خمسين سنة فكانت مدة مملكة يهودا نحو اربع مئة سنة

جدول

ملوك اسرائيل قبل انقسام المملكة وملوك عاصرهم من ملوك الامم الأخرى

سنة قيامه قبل الميلاد	تاريخ عربي	من عاصرة من ملوك الامر الأخرى	مدة حكمه	اسم الملك
١٠٩٥	٢٨٨٣	سنتان (١)	شامل	
	٢٨٤٤	٤ سنة	داود	
١٠٠٠	٢٩٢٤	٤ سنة	سليمان	

(١) ينق شامل ملكاً اربعين سنة الى يوم وفاته ولكن الملك تُزع منه بعد مسحه بستين ^أ وأعطي لداود ولذلك حسبنا
مدة ملكه سنتين فقط

ملوك يهودا بعد انقسام المملكة

اسم الملك	مدة حكمه	تاريخ عبري	من سنة الى سنة		من عاصره من ملوك الامم الاخرى	سنة قيامه قبل الميلاد
			الى سنة	من سنة		
ربعيم	١٧ سنة	٢٩٦٤ - ٢٩٨١	٢٩٨١	٢٩٦٤	شيشق ملك مصر	٩٥٨
ابياد	٣ سنين	٢٩٨٣ - ٢٩٨١	٢٩٨٣	٢٩٨١		٩٥٠
آسا	٤١ سنة	٢٩٨٣ - ٣٠٢٤	٢٩٨٣	٣٠٢٤	زارح الجبشي	٩١٤
يهو شافاط	٢٥ سنة	٣٠٢٤ - ٣٠٤٧	٣٠٢٤	٣٠٤٧		٨٩٨
يهورام	٨ سنين	٣٠٤٧ - ٣٠٥٥	٣٠٤٧	٣٠٥٥	بنهدا الثاني	٨٨٥
آخر يا	سنة واحدة	٣٠٥٦ - ٣٠٥٥	٣٠٥٦	٣٠٥٥		٨٨٤
عشليا *	٦ سنين	٣٠٥٦ - ٣٠٦١	٣٠٥٦	٣٠٦١		٨٧٨
يواش	٤٠ سنة	٣٠٦١ - ٣١٠٠	٣٠٦١	٣١٠٠		٨٢٨
امصيا	٢٩ سنة	٣١٠٠ - ٣١٢٩	٣١٠٠	٣١٢٩		٨١٠
عززيه *	٥٢ سنة	٣١٢٩ - ٣١٦٧	٣١٢٩	٣١٦٧		٧٥٨
يوثام	٦ سنين	٣١٦٧ - ٣١٨٣	٣١٦٧	٣١٨٣		٧٤١
احاز	٦ سنين	٣١٨٣ - ٣١٩٩	٣١٨٣	٣١٩٩	رزون ملك ارام	٧٢٦
حزقيا	٢٩ سنة	٣١٩٩ - ٣٢٢٨	٣١٩٩	٣٢٢٨	سخاريب ملك اشور	٦٩٧
منسي	٥٥ سنة	٣٢٢٨ - ٣٢٨٤	٣٢٢٨	٣٢٨٤		٦٤٢
امون	ستنان	٣٢٨٤ - ٣٢٨٥	٣٢٨٤	٣٢٨٥		٦٤٠
يوشيا	٣١ سنة	٣٢٨٥ - ٣٣١٦	٣٢٨٥	٣٣١٦	فرعون نخوملك مصر	٦٠٩
يهوا حاز	٣ أشهر					٦٠٩
يهوياقيم	١١ سنة	٣٣١٦ - ٣٢٢٧	٣٣١٦	٣٢٢٧	نبوخذنادرّ ملك بابل	٥٩٨
يهوياكين	٣ أشهر	٣٢٢٧ - ٣٣٢٧	٣٢٢٧	٣٣٢٧	" " "	٥٩٨
صدقيا	١١ سنة	٣٣٢٧ - ٣٣٣٨	٣٣٢٧	٣٣٣٨	" " "	٥٩٨

* هي المرأة الوحيدة التي اغتصبت الملك ولم تجلس ملكة غيرها من نساء اليهود

* جلس عزيزiah على كرسي الملك خمس عشرة سنة في حياة ايyo

ملوك اسرائيل بعد اقسام المملكة

اسم الملك	مدة حكمه	تاریخ عبّری	من سنة الى سنة		الامم الاخرى	من عاصره من ملوك سنة قيامه قبل الميلاد
			من سنة	الى سنة		
يربعام	٢٢ سنة	٢٩٨٥ - ٢٩٦٤	٢٩٨٥	٢٩٦٤		٩٧٥
ناداب	ستنان	٢٩٨٦ - ٢٩٨٥	٢٩٨٦	٢٩٨٥		
يعشا	٢٤ سنة	٣٠٠٩ - ٢٩٨٦	٣٠٠٩	٢٩٨٦	بنهد الاول ملك ارام	٩٥٢
ايله	ستنان	٣٠١٠ - ٣٠٠٩	٣٠١٠	٣٠٠٩		٩٣٠
زمرى	٧ ايام					٩٢٩
تبني وعمري	٥ سنين	٣٠١٤ - ٣٠١٠	٣٠١٤	٣٠١٠		٩٢٩
عمري	٧ سنين	٣٠٢٠ - ٣٠١٤	٣٠٢٠	٣٠١٤		٩٢٩
اخاَب	٢٢ سنة	٣٠٤٢ - ٣٠٢١	٣٠٤٢	٣٠٢١		٩١٨
احزْيا	ستنان	٣٠٤٣ - ٣٠٤٢	٣٠٤٣	٣٠٤٢		٨٩٨
يهورام	١٢ سنة	٣٠٥٤ - ٣٠٤٣	٣٠٥٤	٣٠٤٣		٨٩٦
ياهو بن نشي	٢٨ سنة	٣٠٨٣ - ٣٠٥٥	٣٠٨٣	٣٠٥٥	حزائيل ملك ارام	٨٨٤
يهواحاز	١٧ سنة	٣٠٩٨ - ٣٠٨٣	٣٠٩٨	٣٠٨٣		٨٥٦
يواش	١٦ سنة	٣١١٤ - ٣٠٩٨	٣١١٤	٣٠٩٨	بنهد الثالث ملك ارام	٨٤٠
يربعام الثاني	٤١ سنة	٣١٥٢ - ٣١١٤	٣١٥٢	٣١١٤		*
زكريا	٦ اشهر					٧٧٢
شلوم	شهر واحد	٣١٥٤				٧٧٢
منحيم	١٠ سنين	٣١٦٤ - ٣١٥٤	٣١٦٤	٣١٥٤	فول ملك اشور	٧٧١
فقحيا	ستنان	٣١٦٦ - ٣١٦٤	٣١٦٦	٣١٦٤		٧٦٠
فقح بن رمليا	٢٠ سنة	٣١٨٦ - ٣١٦٦	٣١٨٦	٣١٦٦	لغاث فلاسمر ملك اشور	٧٥٨
هوشع	٩ سنين	٣١٩٦ - ٣١٨٨	٣١٩٦	٣١٨٨	شلناصر وسخاريب	٧٢٩

* جلس برבעام على عرش الملك ثلاثة سنوات في حياة ايهه

وقد اشتهر من ملوك اسرائيل يرباعم الاول الذي تولى المملكة حين انقسامها واخاب بضعفه وشر زوجته ايزابيل التي خلدت شرورها اسمها على ان ملوك يهوذا كانوا في الغالب افضل من ملوك اسرائيل ومن اشتهر منهم آسا ويهو شافاط ويواش واحاز وحزقيا ويوشيا ولم يكن لهم نظام يتبعونه في وراثة الملك فقد كان الملك احياناً يعيّن من يخلفه او يولون ابنه البكر بعد وفاته او احد افراد الاسرة المالكة الا اذا تغلب على بيت الملك احد العامة كما فعل ياهو فانه صار ملكاً لاسرائيل بعد ان كان قائداً في الجيش

وحدث بين الممكتتين حروب ومنازعات كثيرة اثارها ما كان بين ملوكها من التنافس وعدم انتظام الملك في كل يوم على اطراد لكن اولئك الملوك كانوا في بعض الاحيان يتعاهدون ويسيرون معاً بجيوشهم الى الحرب على ان روح المنافسة لم يزل دائراً بينهم لأن ملوك اسرائيل كانوا يخشون ان ترتد رعاياهم عنهم الى ملوك يهوذا بذها بهم للعبادة في هيكل اورشليم فاتخذ بعضهم جميع الوسائل لحملهم على اطراح تلك العادة فكانوا تارة ينصبون لهم الاوثان ليعبدوها وطوراً يمنعونهم عن تأدية فريضة العبادة جبراً وهكذا تناشرت عرى الاتحاد والوئام بين الاسپاط وازداد الشقاق فكانت نتيجه ضعف الممكتتين وتغلب الاعداء والغزاة عليهم الواحدة بعد الاخرى

وفي ذلك العصر قام في اسرائيل ويهودا الانبياء المشهورون
 الذين صرفوهم الى رد الشعب عن عبادة الاوثان وحضرهم على
 حفظ ديانة آبائهم واجدادهم ومن اشهر هؤلاء الانبياء ايليا الذي
 يسميه النصارى ماري الياس واليسع واخبارها مدونة مع اخبار
 الملوك في التوراة واعينا وارميا وغيرها وقد ترك هؤلاء مواضعه
 وآيات حكمة ونبوات خاصة بالشعب اليهودي وهي موجودة في
 كتبهم المعروفة باسمائهم ويتألف منها اسفار النبوات في العهد القديم
 اما تاريخ الاسرائيليين في منفاهم مدة سبعين فما خود اكثروه
 من اسفار عزرا ونحريا ودانيال الذين نالوا الحظوة التامة في عيون
 ملوك بابل حتى صاروا من اكبر موظفي تلك المملكة ويؤخذ مما ورد
 في تلك الاسفار ان اكثرب المسيين تابعوا الكلدان في عادتهم وتخلقوا
 باخلاقهم الا فريقاً منهم ابى ترك شعاعره وآدابه ودينه حافظ عليها
 تحت خطر الخريق والقتل
 وتولى قورش ملك فارس سنة ٥٣٧ ق . م . فاصدر امراً
 سنة ٥٣٦ ياذن به لليهود بالعودة الى بلادهم من اراد ذلك منهم
 ومهلا لهم سبيل الرجوع وسمح باعادة بناء اورشليم والهيكل فعاد نحو
 خمسين الفاً من المسيين اكثرب من سبطي بنiamين ويهودا بقيادة
 زربابل ويشوع واخذوا معهم كثيراً من آنية الفضة والذهب التي

كان نبوخذنصر قد غنمتها وعُيِّنَ زربابل هذا واليأ على اليهود
وصارت اليهودية ولاية من ولايات الفرس وفي سنة ٥١٩ ق.م.
ثبت داريوس هستاسب امر قورش المذكور فتم بناء الهيكل سنة
٥١٥ واحتفل بتدشينه احتفالاً باهراً ومن ذلك الزمان يختفي ذكر
الاسبط العشرة الاخرى فمن عاد منهم الى فلسطين اخْتَلَطَ بسبطِي
يهودا وبنيامين وفي ذلك الحين سمي الاسرائيليون يهوداً ودعى
بلادهم اليهودية^(١)

وفي ایام ارتکزر کسیس (لوغیامانس) الفارسي عاد جزء
من اليهود المغاربین في بابل الى بلادهم بقيادة عزرا وذلك سنة
٤٥٨ ق.م. وظل عزرا هذا واليأ على البلاد الى سنة ٤٤٥ ق.م.

(١) يدعي الافغان انهم نسل الاسبط العشرة وليس بين الادلة
التاريخية ما يؤيد صحة دعواهم هذه الا ان بعض الناظرين في علم الانثروبوجيا
يرون في الافغان شبيهاً لليهود في التقاطيع واللامام والاخلاق وهذا ما دعاهم
الى تصديق زعم الافغان اضف الى ذلك ان الاسبط العشرة كانت مدة
السي في بلاد مجاورة لافغانستان وكانت البلادان تحت حكم ملك واحد
يتضخم لك امكان تصدق هذا القول ولو افتقر الى الايات العلي
واغرب من هذا كله ان بعض الانكليز يدعى انهم من سلاة الاسبط
ال العشرة ولم نجد لهذه الدعوى اثراً من الصحة الا شدة ميل هذا البعض الى
التسلسل من شعب يقولون انه شعب الله الخاص فكأنهم يريدون ان
يمحصروا جميع المزايا الطيبة فيهم

وجاءَ بعدهُ نحْمِيَا فبنى اسوار اورشليم ورمم حصونها واعاد
اليها بعض رونقها القديم وظلَّ والياً الى سنة ٤٢٠ ق.م. وفيها ينتهي
تاریخ اليهود كا هو مدوّن في التوراة اماً ما بقي من ذلك التاريخ
فما خود عن مصادر أخرى وسنأتي على خلاصته

طلَّت اليهودية خاضعة لحكم الفرس من سنة ٤٢٠ الى سنة ٣٣٢
ق.م . يتولى امورها الكاهن العظيم تحت مراقبة مرزبان
سورية فلما حارب الاسكندر الكبير المقدوني ملوك الفرس وغلبهم
على ملتهم واخْلَلَ سوريا وفلسطين صعد الى اورشليم فاستقبلهُ
الشعب يتقدمهم الكاهن العظيم فاكرمهُم اكرااماً زائداً وابدى
احتراماً للهيكل والمعبد لم يكن اليهود يحلمون به وقد اطلعنا على
غير حكاية واحدة لهذه الحادثة فرأينا ان ثبت منها ما جاءَ ل المؤرخ
يوسيفوس الشهير قال

” وبعد ان فتح الاسكندر غزة صعد الى اورشليم خاف
يدوس الخبر الاعظم لما بلغهُ ذلك لأنَّ الاسكندر كان قد كتب
اليهُ يستجدهُ وهو يحاصر صور فردَّ اليهُ الجواب انهُ في طاعة داريوس
ولا يستطيع ان يخونهُ ما دامت البلاد لهُ فامر الشعب ان يتضرعوا
الى الله لينقذهم منهُ فاوحى الله اليهُ في حلم ان يتسبّع ويزيّن المدينة
ويفتح ابوابها ويأمر سكانها بلبس الثياب البيضاء وينخرج هو

والكهنة بلباس الكهنوت فلا ينالهم شرٌ
 ولماً دنا الاسكندر من اورشليم خرج للقاءِه هو والكهنة وجمهور
 غفير من السكان حتى بلغوا المكان المسمى الصفا فلماً رأاه الاسكندر
 عن بعدِ وهم بالثياب البيضاء والكهنة بلباس الكهنوت ورؤسهم بحلة
 من الارجوان والذهب وتأجهُ على رأسه وعليه صفيحة من الذهب
 فيها اسم الله دنا منه بنفسه وحياناً اسم الجلاله ورئيس الكهنة واجتمع
 اليهود حوله يحيونه وصعد ملوك سوريا مع الاسكندر فلماً رأوا منه
 ذلك حسبوا انه أصيب بدخل في عقله ودنا منه القائد بارمنيون
 وسأله قائلاً ما حدث حتى تسجد لرئيس كهنة اليهود مع ان الناس
 كلهم يسجدون لك فقال اني لم اسجد له بل لله الذي جعله رئيساً
 لكهنته لاني رأيت هذا الرجل في حل لابساً هذه الاثواب عينها
 لماً كنت في مقدونية وكنت افكّر كيف استولى على آسيا فخضني
 على الاسراع اليها وقال انه يقود جنودي ويملكني ممالك فارس ولم
 ار أحداً قبل الان لابساً مثل هذه الثياب والآن رأيت هذا الرجل
 لابساً ايها فانا واثق بصدق الرواية التي رأيتها وبأن جنودي تسير
 بالارشاد الاهلي واني ساغلب داريوس واستأصل مملكته ويتم كل
 شيء على حسب ما هو راسخ في ذهني ولماً قال ذلك اعطي يمينه
 لرئيس الكهنة ودخل معه المدينة وصعد الى الهيكل وقرب الذبائح

للّه حسب ارشاد رئيس الكهنة واروه سفر دانيال حيث قيل ان واحداً من اليونان يخرب مملكة الفرس فسر بذلك حاسباً انه هو الشخص المعنى وصرف الجميع ذلك اليوم ثم دعاهم في اليوم التالي وسأله عمما يطابون منه فطلب منه رئيس الكهنة ان يسمح لهم بالجري على سفن آباءهم وان يعفياهم من دفع الجزية كل سنة سابعة فاجابه الى ما طلب وطلبوه منه ايضاً ان يسمح لليهود الذين في بابل ومادي ليسيروا حسب سنتهم فوعدهم بذلك ثم عرض عليهم ان يتخدوا في جيشه ويكونوا احراراً في السير على سنتهم فانتظم كثيرون منهم في خدمته^(١)

ولما مات الاسكندر في بابل سنة ٣٢٣ انقسمت سلطنته بين اربعة من قواده فكانت اليهودية من نصيب بطليموس ملك مصر فتولى البطالسة حكمها الى سنة ٢٠٢ ق . م . وكانوا يستعملون الكاهن العظيم عليها

البطالسة

يظن المؤرخون ان بطليموس الاول الذي تولى حكومة مصر بعد موت الاسكندر ابن غير شرعي لفيليب المقدوني ابى الاسكندر

(١) انظر المقتطف ”مجلد ٢٤ صفحة ١٥“

فِلَّا مات الاسكندر اسرع الى مصر فملكتها ولم يك عرشهُ يستقرُ فيها
 حتى اشتعلت نيران الحرب بينه وبين الملك المجاورين له ولما كان
 على الهمة مقداماً عاجلاً و تغلب عليهم الواحد بعد الآخر في سنة
 ٣٢٠ ق . م . حارب ملك سوريا و سلخ عنہ فينيقية والبقاع ثم
 هاجم اورشليم واستولى عليها في يوم سبتٍ ولكنھ عامل اليهود
 معاملة حسنة و سبی منهم عدداً كبيراً الى مصر و اعطائهم مستعمرة
 يقيمون فيها وجاء ببعضهم الى الاسكندرية وكانت مدة حکمه من
 سنة ٣٢٣ ق . م — ٢٨٥ ق . م وهو الملقب سوتر اي المنقذ
 وذلك لانه انقذ رودس من يد ديمتریوس ابن ملك سوريا التي
 نازلها و كاد يستولي عليها فاتخذه الروديون الهاً و عبدهُ ولقبوهُ
 بهذا اللقب

وعقبهُ ابنته بطليموس الثاني الملقب فيلادلفوس اي محب الاخ
 قيل لقب كذلك لانه كأن كلفا باخته التي تزوجها بعد ترملها
 وقيل بل لقب كذلك على سبيل السخرية بعد ان قتل اخويه وكان
 بطليموس الاول والثاني محبين للعلوم والمعارف اخذنا بنصرتها ومهداً
 لها سبيل التقدم و جمعا حولها خير الشعراء وال فلاسفة والحكماء
 والرياضيين والفلكيين وبطليموس الثاني هذا هو مؤسس مكتبة
 الاسكندرية المشهورة التي كان المؤرخون يتمون العرب بحرقها

بعد فتح مصر — واليه ينسب الاهتمام في ترجمة التوراة الى اليونانية
 الترجمة المعروفة بالسبعينية^(١) على ان اكثرا المؤرخين لا يعترفون
 بصحة هذه النسبة ويلوح لنا انه لما كان من اكبر اغراضه تأليف
 الشرق والغرب والجمع بين حكمة اليهود والفلسفة ولما كانت الترجمة
 السبعينية مصرية لا ريب فيها اتفق المؤرخون على انه اتمت بايعازه
 وعلى كل حال فقد كان له تأثير عظيم في تاريخ الديانة اليهودية
 وتولى حكومة مصر من سنة ٢٨٥ الى ٢٤٧ ق . م
 وعقبه ابنه بطليموس الثالث الملقب افرجيتس اي المنعم سمي
 كذلك لانه اعاد الى المصريين التمايل التي كان قد سلبها من

(١) تختلف هذه الترجمة عن غيرها من نسخ التوراة عند اليهود في انهما
 تحنجي اسفار ابو كريفا اي غير القانونية وهي اربعة عشر سفراً اشهرها سفر
 طوبيت وسفر المكابيين وهي ذات قيمة عظيمة في التاريخ وقد صادق جميع
 ترنت على اعتبارها قانونية فهي موجودة في الترجمة اللاتينية وفي التوراة
 الكاثوليكية ولكن لا وجود لها في نسخ التوراة الانجليزية الحديثة لأن الانجليز
 يعتبرونها غير قانونية . اما سبب تسميتها السبعينية فلان ٢٢ عالماً من علماء
 اليهود استغلوا في ترجمتها وقضوا في ذلك ٢٢ يوماً . وكان اليهود فلسطين
 يعتبرونها مزيفة لكثرة التحريف والزيادة التي اوقعها فيها النساخ وحسبوا
 اليوم الذي تمت فيه الترجمة من ايام نحسنهم ولكنهم ما عثروا ان تناولوها
 وصارت ثقراً في مجتمعهم وكانت هي المعتبرة عند ظهور النصرانية ولذا ترى
 جميع الشواهد في الانجليز مأخوذة منها

بلادهم يوم استولى عليها فلقبه المصريون بهذا اللقب . وفي غزوته هذه التي بلغ فيها بابل جاء الى اورشليم ودخل الميكل فقدام فيه الذايئ بحسب ارشاد الشريعة وكانت مدة حكمه خمساً وعشرين

سنة اي من سنة ٢٤٧ - ٢٢٢ ق . م

وعقبه بطليموس الرابع الملقب فليو پاتر اي محب الوالدين لقب كذلك من باب المزء لقتله امه وعمه وغيرها من سلالته وكان ضعيف العزم والارادة سيء السيرة قاسياً قضى عمره في سفك الدم وحارب ملك سوريا فانتصر عليه وجاء الى اورشليم ليقدم ذبائح الحمد ففعل ولما اراد ان يدخل قدس القدس عارضه الكاهن الاعظم فاستاء من ذلك وقيل انه أصيب بالفالج عقاباً له فلم ينس هذه المعارضة فساء الى اليهود واضطهدتهم وكان على قساوتهم وضعفهم محباً للعلوم كايه واجداده وتعاقب على عرش مصر كثيرون من البطالسة فساءت احكام الاواخر منهم حتى ادى الامر الى مداخلة الرومانيين شيئاً فشيئاً الى ان استولوا على مصر باسرها وانتهى ملك البطالسة بموت كليلوباطرا عشيقه قيسرو وانطونيوس على يد اوكتافيوس اي اغسطس قيصر ابن اخ يوليوس

المكابيون

لما وقعت الحرب بين انطيوخس الكبير ملك سوريا
وبطليموس الخامس ملك مصر تغلب انطيوخس على اليهودية سنة
١٩٨ ق . م فخضع اليهود لحكمه فعاملهم بالتوعد واللحم واحترم
حقوقهم وفرائضهم الدينية ودفع ما يجب لخدمة الهيكل فاستراحت
البلاد في ما بقي من حكمه وعفا اليهود من دفع الجزية ثلاثة سنوات
ولكن ابنه انطيوخس الذي قام بعده سنة ١٧٥ ق . م ولقب
نفسه اييفانيوس (اي الشهير) ولقبه غيره ابيانيوس (اي الجنون)
لكثره اسرافه وشرره لم يمس سير اييه مع اليهود بل اساء معاملتهم
وباع وظيفة الحبر الصالح اويناس الى أخيه الثالث المسمى يشوع
بثلاث مئة وستين وزنة من الذهب يقدمها له خراجاً كل سنة فسمي
يشوع نفسه ياسون وادخل بين قومه كل عادة ذمية عند اليونان
لانه كان مولعاً بهم وانشاً في اورشليم ملعباً وميداناً كان الشبان
يتصارعون فيه عراةً حسب عادة اليونان وزاد الكثرة وال العامة فساداً
في ايامه حتى انه بعث مع شبان اليهود ثقدمة الى هيكل صور يوم
عيد الاله هرقل وكان لياسون اخ ثانٍ اسمه اويناس ايضاً قدعاً نفسه

منيلاوس وهو اسم يوناني واشتري من انطيوخس الرتبة الحبرية
 بست مئة وستين وزنة ولما لم يكن عنده ما يكفي لوفاء ما تعهد به
 باع قسماً من آنية الهيكل ودفعه إلى انطيوخس فاحدث ذلك حزناً
 عظيماً في الشعب واضطراباً شديداً بينهم وعند غياب انطيوخس في
 مصر سنة ١٧٠ ق.م شاع انه مات بفأة ياسون اخو منيلاوس
 بالف جندي واستولى على اورشليم وقتل كثيرين وحاصر اخاه
 منيلاوس في البرج ولكنه لم يستطع ان يتسلط على المدينة تسلطاً
 تاماً . وعاد انطيوخس من مصر وعلم بما حدث وان اليهود سرروا لها
 بلغهم خبر موته فهجم على اورشليم وقتل من اهلها اربعين الفاً وباع
 مثل ذلك بعيداً من ظنّ انهم ليسوا من حزبه وكان منيلاوس
 معه فاخذه إلى المقدس ونزع المذبح والمنارة وسلب الخزانة وكان
 فيها الف وثمانين مئة وزنة واستخف بالله اسرائيل فدخل قدس
 الاقdas وقدم خزيرة وقوداً على المذبح

واقام فيلبس اليوناني احد اراذل فروغية حاكماً على اليهودية
 واندرونيكس الفاحش رئيساً على السامرة واعاد منيلاوس المحايل
 كاهاً عظيماً وسافر إلى ايطاليا

وظلّ فيلبس يظلم اليهود حتى عاد انطيوخس من مصر رابع
 مرة سنة ١٦٨ ق.م وصمم على الانتقام من اليهود لأنّه كان

لَا يزال حاقداً علیهم فَأَرْسَلَ الْقَادِيْنَ ابْو لُونِيُّوسَ وَمَعْهُ عَسْكُرٌ جَرَاثٌ
 فَدَخَلُوا اُورْشَلِيمَ يَوْمَ السَّبْتِ بِينَا كَانَ الْيَهُودُ فِي الصَّلَاةِ فَقَتَلُوا الرِّجَالَ
 وَنَهَبُوا الْأَمْوَالَ وَاسْتَعْدَدُوا النِّسَاءَ وَالْأَوْلَادَ وَاحْرَقُوا الْبَيْوَاتِ وَهَدَمُوا
 الْأَسْوَارَ وَاحْتَلُوا بِرْجَ صَهِيْونَ وَلَمْ يَفْلُتْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ إِلَّا الَّذِينَ
 هَرَبُوا إِلَى الْجَبَالِ وَالْمَغَارِ وَبَنُوا هُوَلَاءَ الْأَشْرَارَ قَلْعَةً عَلَى جَبَلِ أَكْرَا
 كَانُوا يَشَاهِدُونَ مِنْهَا كُلَّ مَنْ يَدْنُو مِنَ الْيَهُودِ إِلَى الْهَيْكَلِ فَيَهْجُمُونَ
 عَلَيْهِ وَيَقْتُلُونَهُ

وَلَمَا وَصَلَ اُنْطِيُوخُسَ إِلَى اِنْطَاكِيَّةِ اصْدَرَ اْمْرًا إِلَى سَكَانِ
 مَالَكِهِ لِلتَّدِينِ بِدِيَانَةِ الْيُونَانَ وَكُلَّ مَنْ لَا يَتَشَبَّهُ بِأَمْرِهِ يَعَاقِبُ اشَدَّ
 الْعَقَابِ وَبَعْثَ رَجُلًا لِيَئِمَّا اسْمُهُ اِثِيُّوْسَ لِيَعْلَمَ الْيَهُودُ طَرِيقَةَ عِبَادَةِ
 الْأَصْنَامِ بِجَاءَ اُورْشَلِيمَ وَاطَّاعَهُ بَعْضُ ضُعْفَاءِ الْيَهُودِ وَسَاعَدُوهُ فَابْطَلُ
 الْذِيَحَةَ الْيَوْمِيَّةَ وَمَنْعَ طَاعَةَ الدِّينِ الْحَقِّ وَدَنَسَ الْهَيْكَلَ بِوَضْعِهِ صَنْمَ
 زَفَسَ عَلَى مَذْبُحِ الْوَقْدِ وَنَقْدِيْهِ الْخَنَازِيرِ ذَبَائِحَ لَهُ وَطَغَى خَرْقَ ما
 وَجَدَهُ مِنْ نَسْخَ التُّورَةِ وَأَكْرَهَ الْيَهُودَ عَلَى عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ وَدُمَ حَفْظِ
 يَوْمِ السَّبْتِ وَمَنْعِهِمْ مِنْ خَنَانِ اُولَادِهِمْ وَنَقْدِيْسِ كُلِّ شَهْرٍ وَفِرَائِصِهِ
 وَكَانَ يَقْتَلُ مَنْ يَخَالِفُهُ بَعْدَ مَا يَذِيقُهُ مِنْ العَذَابِ الْوَانَّا وَلَمَا عَلِمَ اَنَّ
 اَمْرَأَتَيْنِ خَنَثَتَا وَلَدِيهِمَا عَلَّقَ الْوَالِدَتَيْنِ وَعَلَّقَ الطَّفَلَيْنِ بِعَنْقِهِمَا
 وَامْأَاتَهُمَا اَشْنَعَ مِيَتَةً وَيَرَوِيُ عَنْهُ كَثِيرٌ مِنْ امْتَالِ هَذِهِ الْفَظَائِعِ

وَلِمَا عَمَ الْبَلَاءُ وَزَادَ شَرُّ اتَّبَاعِ انطِيُوخُسْ هَرْبَ مِنْ أُورْشَلِيمِ
 جَمَاعَةً مِنَ الْيَهُودِ وَفِيهِمْ مَتَّا ثِيَا الْكَاهِنُ وَكَانَ شِيجَانًا جَلِيلًا مِنْ نَسْلِ
 يَهُوَيَارِيبِ الصَّالِحِ مِنْ سَبْطِ لَأْوِي فَجَاءَ مَعَ بْنِيهِ الْخَمْسَةِ يَوْحَنَّا وَسِيمُونَ
 وَيَهُوذَا وَالْعَازِرِ وَيُونَاثَانَ إِلَى وَطْنِهِمُ الْأَصْلِيِّ مَدِينَةِ مُودِينَ فِي بَلَادِ
 الْفَلَسْطِينِيِّينَ وَكَانَتْ عَائِلَةُ مَتَّا ثِيَا تَلْقَبَ بِالْحَشْمُونَيَّةِ فَلَمَّا اشْتَهَرَ ابْنُهُ
 يَهُوذَا بِشَجَاعَتِهِ وَحَسْنِ تَدْبِيرِهِ غَلَبَ عَلَيْهِ لَقْبُ مَكَابِيُوسْ فَنُسِّبَ إِلَيْهِ
 قَوْمُهُ فَصَارُوا يَسْمَونَ مَكَابِيِّينَ إِلَى الْيَوْمِ

وَلِمَا كَانَ مَتَّا ثِيَا وَأَوْلَادُهُ فِي مُودِينَ تَبَعَّهُمْ رَجُلٌ مِنْ رَوَسَاءِ
 انطِيُوخُسْ اسْمُهُ أَبَلَسْ وَبْنُ مَذْبَحًا لِلْأَوْثَانِ وَامْرَ مَتَّا ثِيَا وَسَكَانِ
 مُودِينَ أَنْ يَارْسُوا عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ وَيَذْبَحُوا لَهَا وَاطَّاعَهُ بَعْضُ الْيَهُودِ
 فَغَارَ مَتَّا ثِيَا لِلرَّبِّ الْهُنْدِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُجُمَ بِأَوْلَادِهِ وَقُتِلُوا أَبَلَسْ
 وَالَّذِي رَأَمَ طَاعَنَهُ مِنَ الْيَهُودِ وَهَدَمُوا مَذْبَحَ الْأَوْثَانِ وَكَسَرُوا الْأَصْنَامِ
 وَنَادُوا بِوجُوبِ الدِّفَاعِ عَنْ شَرِيعَةِ اللَّهِ الطَّاهِرَةِ فَانْحَازَ إِلَيْهِمْ كَثِيرُونَ
 مِنْ ابْنَاءِ مُلْتَهِمِ الْمُشْمُورِينَ بِالْغَيْرَةِ وَالْأَمَانَةِ وَفَرَّوْا إِلَى الْجَبَالِ وَكَانَ
 ذَلِكَ سَنَةُ ١٦٨ ق.م. ثُمَّ اتَّفَقَ مَتَّا ثِيَا مَعَ ابْنَاءِ وَطَنِهِ وَرَجَعَ بِهِمْ
 إِلَى الْيَهُودِيَّةِ فَكَسَرُوا جَمِيعَ مَذَابِحَ الْأَوْثَانِ وَاسْتَأْصَلُوا خَدَامَهَا فِي كُلِّ
 الْمَدَنِ الَّتِي مَرُوا بِهَا وَاعْدَادُ الْخَنَافِسِ وَعِبَادَةُ اللَّهِ الْحَقِيقِيَّةِ سَنَةُ
 ١٦٧ ق.م. وَنَقْدَمَ مَتَّا ثِيَا فِي السَّنِ فَاقَمَ ابْنُهُ يَهُوذَا خَلِيفَةً لَهُ عَلَى

الجنود اليهودية . فباء يهودا الباسل بقومه الامناء وهاجم الاعداء
 على غير انتظارٍ منهم فانتصر عليهم وابى فيهم بلاً مرّاً فاجتمع حولهُ
 اليهود الصادقون فدرّبهم على القتال ومقاومة الاعداء وتشجع
 عسكرهُ بعد هذه الغلبة حتى اتى الحرب جهاراً فالتقى بجنود
 انطيوخس في بيت حورون فهزمه شر هزيمة على قلة عدد رجالهِ
 ولما سمع انطيوخس بما تمَّ تميّز غيظاً وصمم على اهلاك اليهود
 وجعل اورشليم مدفناً لهم وعينَ احد قوادهِ المسمى ليسليس واصحبهُ
 بجيشه جرار فباء هذا باربعين الف راجل وسبعة آلاف فارس اتى
 منهم نحو عشرين الفاً الى عمواس بين يافا واورشليم . وكان يهودا
 (مكابيوس) في مصفاة ومعهُ نحو ستة آلاف مقاتل منهم وبلغهُ ان
 فرقةً من الاعداء جاءت لتكبسهُ خاف رجالهُ ولم يبقَ معهُ سوى
 ثلاثة آلاف نخطب فيهم قائلاً من كان خائفاً فليرجع وشجعهم
 وجاء بهم ليلاً وكبس الاعداء في المحلة فهزمه الى نواحي اشدود
 ثم رجع خارب الذين جاؤوا لبيتهُ وكانت قلوبهم قد هلت لما
 علموا ما جرى برفاقهم في المحلة فهرعوا تاركين اسرى كثيرين
 وبينهم جماعة من النخاسين حضروا بهال كثير ليشتروا من يوسر من
 اليهود فغم اليهود مالمهم وباعوهم عيدها
 ثم استولى اليهود على حصون جبل جلعاد المنيعة وفي السنة

التالية قهر يهودا ليسياس نفسه في بيت صورا بين حبرون واورشليم وكان مع ليسياس نحو ٦٠٠٠ مقاتل فارتد منهزما ثم استولى يهودا على اورشليم سوى البرج وطهر الهيكل واقام الخدمة الدينية فيه لثلاث سنين منذ الغاثا انطيوخس وكان ذلك سنة ١٦٥ ق.م. ولما أخذ بعض الام المجاورة يضايقون من طالته ايديهم من اليهود شن يهودا الغارة عليهم كالادوميين وبني عمون فكسرهم وانتقم منهم ثم سار في جيش الى عبر الاردن وغلب السور بين في جلعاد واخضع البلاد باسرها ونقل اليهود الساكنين فيها الى اليهودية بغية حمايتهم وفي اثناء ذلك بعث اخاه سيمون الى الجليل ومعه نحو ٣٠٠٠ راجل فقه العدو وخاصة اليهود من ضيقاتهم. ولكن اليهود الذين في اليهودية انهزوا لانهم ناوشا السور بين في غيبة يهودا بغير امره توهما انهم قادرون على المحاربة دونه لكن يهودا عاد فغلب السور بين. ولا ريب في ان نجاح اليهود كان متوقعاً على نباهة يهودا وبأسه اكثرا من غيره.

ومات انطيوخس الرابع سنة ١٦٤ ق.م. بعد ما أصيب بمرض مؤلم وانقضت حياته الاثنية فلما بلغ ذلك ليسياس نائبه نادي بملك ابنه الصغير الذي كان استودعه اياه اياه وكان عمره ١٢ سنة ودعى انطيوخس الخامس الملقب بيوپاتور واحده ليسياس معه

وسار لنجدة السور بين المحصرين في برج اورشليم وكان جيشه عظيماً يبلغ نحو مائة الف راجل وعشرين الف فارس وكان فيه ٣٢ فيلاً هالت قلوب اليهود واشتدى القتال عند بيت صورا وكان اليهود قليلين بالنسبة الى الاعداء لكنهم لم يجبنوا واظهروا غاية البأس وابوز العازر اخو يهودا من الشجاعة ما يقصر عنده الوصف فانه هاجم احد الافيال ودخل تحت بطنه وطعنه بسيفه فقتله لكن الفيل وقع عليه فقتله ومع انة اليهود ثبتوها واعجبوا في القتال لم يقدروا على قهر الاعداء لكنه عددتهم فارتدوا الى اورشليم وخضع بيت صورا للسور بين وتقىدم ليسياس وحاصر اورشليم ولم يقدر على افتتاحها حتى سمع بقدوم فيلبس الى انطاكية وامتلاكه فاراد ليسياس مصالحة اليهود لكي يرجع الى سوريا فصالحوه اذ كانوا قد اشرفوا على الموت جوعاً وعاهدهم ليسياس بأنه لا يضر بهم ويطلق لهم الحرية الدينية ففتحوا الابواب فدخل السوريون ولم يقوموا بالعهد فهدموا سور الهيكل وعينوا انساناً يقال له **ألكيميس** رئيس الكهنة على شرط انه

يخضع لهم

ثم رجع ليسياس وانطيوخس الى انطاكية وقتلا فيلبس وطردا جماعته ونحا ديمتريوس بن سلوقوس من رومية خباء الى انطاكية وقتل ليسياس وانطيوخس الصغير سنة ١٦٢ ق.م وتولى

الملك باسم ديمتريوس الاول ولقب بصوتير . ولما سمع الكيس بذلك
 نزل الى انتاكية ليسالمه فحصل على ما اراد واغوى ديمتريوس ان
 يوجه في صحبه قاعداً يسمى بـ بـ كـ دـ يـ سـ في جـ يـ شـ جـ رـ اـ لـ مـ قـ اـ وـ مـ ةـ يـ هـ وـ دـ اـ في
 اورشليم ولما لم ينفع بـ كـ دـ يـ سـ عـ اـ دـ اـ لـ اـ نـ طـ اـ كـ يـ ةـ بـ جـ هـ زـ دـ يـ مـ تـ رـ يـ سـ جـ يـ شـ اـ
 آخر في مقدمتهِ رجل يسمى نيكانور ولاقاهم يهودا وقهرهُ فلاذ القائد
 بالبرج في اورشليم اذ كان في ايدي السوريين واستغاث بهم فامدوهُ
 نخرج لمحاربة يهودا ولم يكن مع يهودا سوى الف راجل فاقتتلوا في
 اداسه في نواحي رمله واشتد القتال على يهودا ولكن الله نصرهُ فقتل
 نيكانور وكلَّ من معهُ واتى برأس القائد وعلق بسور في اورشليم
 اما يهودا فشاع صيتهُ وطلب معاهدة رومية يومئذٍ فاجابتهُ وكتب
 مشيختها الى ولاتها واعوانها ان يحترموا اليهود الاَّ ان ذلك لم يجد
 يهودا نفعاً لان كثيرين من حزبهِ حسبيوا استغاثة الوثنين حراماً
 واهانة الله وقدم بـ كـ دـ يـ سـ سنة ١٦١ قـ مـ في نحو عشرين الفاً ولم
 يستطع يهودا ان يحشد أكثر من ٣٠٠٠ مقاتل ولما قرب القتال
 خرجوا عليهِ سوى ٨٠٠ منهم ومع ذلك لم يخف يهودا ولحق العدو
 في نواحي اشדוד وهي وظيف القتال وثبت اليهود وقتاً طويلاً
 وكان آخر الامر ان نادى يهودا رجالهُ قائلاً قد حضر اجلنا فلمنت
 كالابطال فحملوا على ميمنة العدو حيث بـ كـ دـ يـ سـ نفسهُ وكسروهُ

وطردوه غير ان الميسرة دارت من خلفهم ولما كانوا قليلين احاط بهم العدو وقتل يهودا واكثر رجاله وانتصر السوريون ولم يكن لهم في ذلك نفر فان اليهود فاقوهم شجاعة وبأسا ولا سيما يهودا فكان يستحق ما مدح به ليونidas بطل اليونان المشهور وكان ذلك سنة

١٦١ ق. م

وورد في التاريخ العربي ان متاثيا كان حياما لما بلغه خبر موت ابنه يهودا فلما رأى اضطراب باقي ابناءه وشعبه شجعهم قائلا فقدتم واحدا ولكن امامكم رجالا كثيرين يومن الفرج عن يديهم وانتصارهم على اعدائهم فاذهبوا الى ساحة القتال غير وجلين ولا خائبين . وتوفي متاثيا بعد يهودا بشيبة صالحة

وتمكن بكديس من التسلط على اورشليم بعد موت يهودا وظل اليهود كثيرا وشقق نيره عليهم حتى استصرخ اليهود اخوه يهودا فاجابوا ولم يبق منهم غير يوناثان وسيون وقام الاول قائدا عوضا عن أخيه خشد جيشا جديدا في البرية لانه لم يتجاوز ان يحارب جهارا كأخيه فقام في مستنقعة قرب الاردن ولما عرف بكديس بذلك اوقع باليهود في يوم سبت لظنهم لا يقاومونه يومئذ خرض يوناثان قومه على اشد قتال ففعلوا وقتلوا اكثر من الف من الاعداء ثم رموا بانفسهم الى النهر ونجوا الى العبر ورجع بكديس الى

اورشليم خاسراً ولما لم ير نجاحاً ترك البلاد مدةً لكنه رجع بعد ذلك وكان الفريقان يقتلان ويفزوان كل ما تيسر لها وبذل بكديس جهده في ان يتمكن من يوناثان ولم يستطع ولا ان يخضعه فمل من الحرب وقطع معه عهداً انه لا يقلق اليهود بعد فعاد الى بلاده سنة ١٥٨ ق.م ولم يرجع وكان ايناس الخبر في مصر فاتخذ يوناثان الوظيفة الكونية في اورشليم مع منصب السياسة

وحصل اليهود على السلام نحو سنتين بعد ذلك وحكم يوناثان بالاستقامة واصلح ما امكن من الامور ثم وقع الخصم بين ديمتريوس واسكندر بالاس^(١) في ملك سوريا وتسابق الفريقان في ان يحرب يوناثان معهما فاطلق ديمتريوس اليهود المسجونين في البرج ورفع جانباً عظيماً من الجزية وقدم شيئاً كثيراً لخدمة الهيكل وأاما اسكندر فعيّن يوناثان رئيس الكهنة مكان الكيمس الذي كان قد مات فقبل يوناثان واتفق مع اسكندر وملأ غلب هذا سنة ١٥٠ ق.م. عظيم شأن يوناثان وصار رئيس اليهود الديني والسياسي واحسن السيرة ونجح ولما استُوْنف الخصم في مملكة سوريا سنة ١٤٧ ق.م. وسأَت سيرة اسكندر بالاس ومات ديمتريوس تولى

^(١) قيل ان اسكندر بالاس ابن غير شرعي لانطيوخس ايفانيس وقد أرسل من مصر لمقاومة ديمتريوس

ابنه ديمتريوس الثاني سنة ١٤٦ ق.م . وطرد اسكندر من الملك
ثبت يوناثان في ما كان عليه مع انه كان حليف اسكندر
سابقاً وسنة ١٤٥ ق.م . شرع يحاصر البرج على جبل صهيون
الذى بقى كل هذه السنين بيد العدو ومكثهم من التسلط على
المدينة ونهرها . ولما لم يقدر على افتتاحه عنوةً سوّره وسدّ على
من فيه وبقي الحصار نحو ثلث سنوات

ثم انقلبت الامور في سوريا وقام تريفون الذي اغتصب
سرير الشام وطرد ديمتريوس الثاني واقام مقامه انطيوخس السادس
وهو ولد صغير لاسكندر بالاس وصالح يوناثان ولكن لما اراد
تريفون هذا عزل انطيوخس ابن سيدمه واغتصاب الملك عمد الى
اھلاك يوناثان لئلاً يقاومه لانه كان يعتقد ان يوناثان محب
لانطيوخس فاتى الى بطليايس (اي عكا) ودعا يوناثان للمساعدة
فلا جاءه قبض عليه وقتله سنة ١٤٤ ق.م . واراد قتل أخيه سيمون
ايضاً لكنه نجا فرجع تريفون واما سيمون فاخذ جثة أخيه ودفنهما
في مودين حيث دفن جميع أخوته وبني عليهم ضريحًا فاخرًا
وخاطب قومه قائلاً : —

لقد علمتم كل ما عملناه انا واخوتي بعد وفاة اينا وهو
مخاطرنا بانفسنا في ساحة الحرب غيره على شريعة الله الطاهرة

ودفاعاً عن بيت مقدسه وقد قُتل جميع اخوتي وبقيت الوحد في
 بيت أبي وحاشالي ان امتنع عن الحرب والدفاع بكل قوتي
 لخلاص نسائكم واولادكم من الام التي ترور اهلاً كنا واستعبادنا.
 والآن يا اخوتي وشعبي اسمعوا كلامي وانهضوا معي الى مقاومة
 الاعداء ويقيني ان الله الذي تتكل عليه ينصرنا على مقاومينا
 ثم سد مسد يوناثان في الرئاسة وشدد الحصار على البرج ولم
 يكف عنه حتى افتحه سنة ١٤٢ق . م . وهدمه ودكه دكاً
 وزرع شيئاً من الصخرة من تحنه لثلاً تصير اساساً لبرج بعده
 فانهم احتلوا به شدائداً لا توصف ثم قوى اسوار المدينة ولا سيما
 الاسوار المحيطة بالهيكل لكي يصير حصنًا منيعاً واحسن سيمون
 السياسة وحصل اليهود بعنایته على استقلالهم فيورخ ملكهم من
 السنة الاولى لسميون سنة ١٤٣ق . م . وتمتع الناس مدةً بالسلام
 بعد ان تصايقوا من اعدائهم سنين كثيرة واحتلوا مشقات لا
 مزيد عليها

ولما ازداد عنو تريفون اغتصب الملك من انطيوخس
 السادس وعزله وكان قد ملك انطيوخس السابع اخو ديمتريوس
 فاتفق مع كلبيو باترا وجاربا تريفون فقتلاه
 واراد انطيوخس هذا اضافة اليهود الى مملكته فبعث اليهم

جيشاً هزمهُ ابنا سيمون فلم يعد انطيوخس يغزو اليهودية مدة حياة
 سيمون فانهُ كان قد غلظ أمرهُ كثيراً وجدد المعاهدة مع رومية
 وحالف السبرطيين لكنَّ بطليوس زوج ابنته المدعو بالعبرية
 تلمي صاحب اريحا دعا سيمون وبنيه الى ولية ثم قام على سيمون
 وقتلُهُ هو وابناه يهودا ومتاثيس غدرًا وكانت غايته ان يبيد كلَّ
 نسلهِ الاَّ ان مقصدُهُ لم يتم اذ كان يوحنا احد بنيه غائباً فانهُ لاماً عالم
 ان تلمي يروم قتلهُ هرب الى بلدي في الجبال اهلها يكرهون تلمي
 وتبعهُ تلمي اللئيم راغباً قتلهُ فدافع اهل البلد عنهُ وطردوا تلمي
 ورجع يوحنا بعد ذلك فتولى الملك بعد سيمون سنة ١٣٥ق . م
 وكان يوحنا يلقب بـ هر كانس ولما استقام لهُ الامر سار بجيشِ
 الى اريحا للانتقام من بطليوس اللئيم وتخليص امه واخوته منهُ
 فنازل المدينة ولما تصايق بطليوس اخرج الام وبنيهَا ووقفهم على
 السور وصرَّح بانهُ يطرحهم الى اسفل ان لم يكف هر كانس عنهُ.
 فنادتهُ امه وحشتهُ ان يبقى على ما كان عليه الى ان ينتقم من المذنب
 ولو هلكت هي وبنوها . لكنَّ هر كانس كره ان يكون سبب
 هلاك احبائهِ فانصرف فلما علم بطليوس بالفرج قتلهم جميعاً وهرب
 ثم شرع انطيوخس السابع يخضع اليهود وحاصر اورشليم
 محاصرة شديدة ولم يقدر ان يفتحها لقوة اسوارها ونشاط اهلها .

وفي اثناء ذلك كان عيد المظال لليهود فطلب هر كانس فترة سبعة
 ايام فيه فسمح بذلك انطيوخس وقدم له ذبيحة من ثيران كسيت
 قرونها بالذهب لتقديمها قرباناً على مذبح الرب واوان من ذهب
 وفضة ثمينة مملوءة بخوراً فائز ذلك في هر كانس وفي الشعب
 وتحققوا ان انطيوخس هذا ليس كأنطيوخس السالف الذي لم
 يحترم بيت الله ودنسه بقديمه خنازير على المقدس ورشه دمها
 وشحتمها على جدران الهيكل وابطاله التوراة بل هو رجل يخاف
 الله فاتفقوا على ان هر كانس يعترف بملك انطيوخس ويؤدي
 الجزية عن بعض المدن ويهدم اسوار اورشليم ويقبل فيها حراساً
 من قبل انطيوخس غير انه بدل هذا الشرط الاخير بتأدبة ٥٠٠
 وزنة من الفضة . وتم ذلك سنة ١٣٣ ق . م . لكنه بعد قليل
 نجا اليهود من يد ملك سوريا فانه لما سار انطيوخس الى محاربة
 الفريثين لتخلص اخيه ديمتريوس سنة ١٢٨ ق . م سار هر كانس
 في صحبته وتآخر عن جيش انطيوخس حين هزيمته فعاد سالماً وانتهز
 الفرصة لاعادة استقلاله ولم يخضع لملك سوريا لتشويش امورهم .
 وكان ذلك سنة ١٢٨ ق . م
 ولما انتظم هر كانس امر المملكة عمداً الى اخضاع القبائل
 المجاورة فاستولى على ما كان لبني اسرائيل من عبر الاردن وأوصل

ت خومهُ الى البحر المتوسط ثم اغار على الادوميين الذين تعدوا على
ت خوم اليهودية الجنوبيّة واجبرهم على الخنان وسائر سفن اليهود
ليزيل جنسيةهم وكان اليهود قد احتلوا مشقات ثقيلة من سلط
دولـة الـادومـيين عليهم

واخضع هـرـكانـسـ السـامـرـيـينـ وـخـربـ هـيـكـلـهـمـ عـلـىـ جـبـلـ جـرـزـيمـ
لمـضـيـ مـئـيـ سـنـةـ بـعـدـ بـنـائـهـ وـارـادـ بـذـلـكـ اـبـادـةـ تـلـكـ العـبـادـةـ الفـاسـدـةـ
الـتـيـ كـانـ السـامـرـيـونـ يـعـيـرـونـ اليـهـودـ بـهـاـ .ـ وـحـاصـرـ مـدـيـنـةـ السـامـرـةـ
وـضـايـقـهـ فـاسـتـصـرـخـ اـهـلـهـ مـلـكـ سـورـيـةـ الـذـيـ اـمـدـهـ بـجـيـشـ فـلـماـ عـرـفـ
يـقـدـوـمـهـ اـبـنـهـ هـرـكانـسـ القـائـمـ بـحـصـارـ المـدـيـنـةـ اـسـرـعـاـ اـلـىـ لـقـاءـ جـيـشـ
الـسـوـرـيـنـ وـهـزـمـاهـ ثـمـ رـجـعـاـ اـلـىـ السـامـرـةـ فـسـاءـتـ حـالـهـ واـشـتـدـ
ضـيقـهـ فـسـلـمـتـ سـنـهـ ١٠٩ـ قـمـ .ـ نـفـرـهـاـ هـرـكانـسـ وـتـرـكـهاـ بـلـقـعـاـ
وـضـمـ اـرـضـهـ اـلـىـ مـلـكـتـهـ وـاضـافـ اـلـىـهـ الجـلـيلـ فـصـارـتـ مـلـكـةـ ذاتـ
شـانـ تـكـادـ تـكـونـ كـمـلـكـةـ دـاـوـدـ وـزـخـرـفـ هـرـكانـسـ اوـرـشـلـيمـ وـحـصـنـهاـ
وـعـظـمـ شـانـهـ كـثـيرـاـ لـكـنـهـ حـدـثـ يـفـيـ اـوـاـخـرـ مـلـكـهـ مـشـاجـرـاتـ
اـقـلـقـتـهـ وـانـشـقـتـ بـهـ الـامـةـ بـعـدـ مـوـتـهـ .ـ وـصـدرـ ذـلـكـ الـانـشقـاقـ مـنـ
الـفـرـيـسيـينـ وـالـصـدـوقـيـينـ وـكـانـ هـرـكانـسـ مـنـ الـفـرـيـسيـينـ وـهـمـ فـرـقةـ
شـدـيـدةـ التـعـصـبـ وـالـتـمـسـكـ بـفـرـائـصـ الـدـيـنـ وـقـدـ زـادـواـ عـلـىـ مـاـ رـسـمـ
فـيـ التـوـرـاةـ شـيـئـاـ كـثـيرـاـ وـحدـثـ ذـاتـ يـوـمـ انـ هـرـكانـسـ اـوـلـمـ لـأـرـبـابـ

تلك الشيعة وفي اثناء سرورهم خاطبهم في شان حكمه الديني
 والسياسي وابان لهم انه طلما بذل جهده في نفع الامة وقال لهم
 ان كان عليه شيء فليقدموه فاشوا عليه ثناءً حسنةً لكنَّ احدهم
 كان رجلاً رديئاً واسمه العازار نهض وقال له ان اردت ان
 تسلم من الغلط والعيوب فاعتزل رتبة الكاهن الاعظم واكتفر
 بالملك السياسي فقال ما سبب ذلك قال سمعنا من اجدادنا ان
 امك كانت سبيةٌ في ايام انطيوخس ايفانيس وبحسب قواعد
 الشريعة غير مباح لك تقلد هذه الوظيفة . ثم تحقق ان والدته لم
 تكن سبية كما قال وغضب على العازار وغضب الشعب عليه و كانوا
 يريدون قتلها على هذه الاشاعة الباطلة واغاثاظ هر كانس ومن
 معه من ذلك الافتراء الشنيع غير انه ظنَّ ان ذلك لم يكن من
 المتكلم وحده وان الفريسيين هم الذين اغروه به فاتهمهم وقوَّى
 ظنه ذلك الصدوقيون لقدهم فنشأ الانشقاق وصار بعد قليل
 علة شرٍ عظيم ومات هر كانس سنة ١٠٦ ق . م . بعد ان ملك
 ٣١ سنة وكان كاهناً اعظم
 ولم يقم بعده من حكى المكابيين في الحمية والاباءة واخذت
 الدولة التي اسسها سيمون توغل في الشرور وتضعف الى ان
 انفرضت ولقبت بالاسمونية او الحشمنية تميزاً عن سبقها من

الماكابيين الذين لم يسموا ملوكاً

وقام بعد هرقلانس ابنه أرسطوبولس وهو أول من لبس التاج
 من دولته واتخذ كل ما يتعلق بالملك بخلاف من سلفه فكان
 رئيس الكهنة أيضاً وهو الملك الأول من العائلة الحشمونية بعد
 مرور ٤٦ سنة وثلاثة شهور بعد رجوع اليهود من سبي بابل
 وروي في بعض التواريخ أن أول ما فعله بعد ملكه أنه اعتقل
 امه و אחواته سوى أنْتَغَنَس فانه أحبه وأكرمه لكن الناس سعوا
 به إلى الملك واتهموه بانه يريد الملك فقد عليه أرسطوبولس
 ووضع له كميناً بقرب باب قصره وامر بقتله ان متسلحاً
 لكنه بعث اليه يخبره بما امر اذ لم يرد موته لجهة له اما زوجته
 فقيل انها اغوت الرسول ان يخبر بخلاف ذلك لانها حقدت على
 انتَغَنَس فوقع بالكمين وهلك وكان الملك مريضاً وداوه شديداً
 فلما علم بهوت أخيه ندم واضطرب لما اتاه من الظلم . فانفجر احد
 عروقه وسائل دمه من فيه وحمل احد غلاميه الدم في طاس الى
 خارج واتفق انه عند وصوله الى حيث سفك دم انتَغَنَس زلت
 قدمه فوق الطاس من يده فسائل دم الملك وامتنزج بدم أخيه
 فصاح الغلام وبلغ خبره الملك فاستولى عليه الروع الشديد فهلك

بعذاب لا يوصف سنة ١٠٥ ق . م

وخلفه أخوه اسكندر ينيوس وما انتظم له الامر اراد
 افتتاح غزة وصور وبطلميس وهاجم بطلميس اولاً فاستجذت
 بطلميوس لاثرس ملك قبرس فاجاب الطلب واتى بجيشه عظيم
 وكانت الكرة على اسكندر وقتل من اليهود نحو ٣٠٠٠ فاستصرخ
 كايو باترا ملكة مصر فسارت الى اليهودية لمعونته اذ توقعت
 الشر من لاشرس اذا ظفر . ولما اتت انقذت اسكندر من
 الهاك غير انها ارادت ان يخضع لها فاستدعنه لمحلها بغية القبض
 عليه والاستيلاء على مملكته لكنه منعها من ذلك بعض اليهود من
 قوادها . وكان ذلك سنة ١٠١ ق . م . فنجا اسكندر وتمكن من
 التسلط على اليهودية وعلى بعض المدن التي لم تكن خاضعة له قبلًا
 ومنها غزة افتحتها غيلةً واحرقها وقتل كثيرين وابدى في سياساته
 من الظلم ما حمل الناس على بغضه ولا سيما الفريسيون الذين وقع
 الخلاف بينهم وبين ابيه كامر . وحدث انه تم رموه في عيد المظال
 بالترنيخ وعيروه انه ابن فاجرة ولا تليق له وظيفة الكاهن العظيم
 ف humilié غضبه وقتل ٦٠٠٠ منهم ولم يركن الى شعبه بل استأجر
 عسكراً اجنبياً يحميه وشن الغارة على العرب سنة ٩٤ ق . م .
 فغلب اولاً لكنه انهزم اخيراً ولما رأه الناس على هذا الحال
 خانوه وبقيت الخيانة ست سنين فقتل اسكندر نحو خمسين

الفالاً من اليهود فلاذ بعضهم بديمتريوس ملك سوريا فقدم الى
 شكيم خرج اسكندر لمحاربته وانكسر وهلك اكثراً مستأجريه
 ونفه اليهود وهرب اسكندر الى الجبال وكان مشرفاً على الملوك
 لكن اليهود الذين خانوه ولاذوا بديمتريوس لم يريدوا انه يستولي
 على اليهودية فخذلوه فرجع اضطراراً الى الشام وكان ذلك سنة
 ٨٩ ق.م. ثم عاد اسكندر وقتل عدداً عظيماً من العصاة واخذ
 البعض اسرى الى اورشليم ولما كان يسرّ مع سراريء في ولية
 التذكار لنصراته دعا ٨٠٠ رجل منهم وصلبهم على مرأى من
 الجميع وامر بذبح نسائهم وأولادهم امام اعينهم فهجر لهذا الجور
 الوطن نحو ثمانية آلاف لكنه أمن الخيانة بعد ذلك وسار لمحاربة
 بعض القبائل شرق الاردن فمات في اثناء محاصريه حصناً هنالك

سنة ٧٨ ق.م

ولما ايقن حلول الاجل استدعي اسكندرة امرأته واوصاها
 ان تستولي على الملك بعده وتصالح الفريسيين وتلاطفهم اذ تتحقق
 ان لا سلام ولا راحة لمن لا يسلّم لهم . فسلكت اسكندرة كما
 اشار عليها وسلمت نفسها لمشورتهم فاقاموا لاسكندر جنازة فاخرة
 وغضدوا يدي اسكندرة

وكان لاسكندر ابنان هرقلانس وأرستبولس حصل بينهما

خصم شديد على وظيفة رئاسة الكهنة العظمى ثم تصالحا في بيت
 المقدس امام الكهنة فصار الاول وهو البكر رئيس الكهنة وصار
 الثاني قائد الجيوش . اما الفريسيون فلما غلط امرهم اخذوا ينتقمون
 من الصدوقيين الذين ضايقوهم ايام الملك السابق فقتلوا من شاءوا
 منهم باذن الملكة وكان هر كانس من حزبهم واما ارستبولس
 فعكف على الصدوقيين وطلب الى امه ان تحميه من جور
 الفريسيين فسلمت اليهم اكثرا الحصون في البلاد فامتنعوا فيها
 وكان عاقبة ذلك انهم اختلفوا بعد موتها الا انها استراحت في
 ايامها لفطنته في معاملة الحزبين . ولما رأى ارستبولس امه قد
 قربت من الوفاة عزم على اخelas الملك عند موتها دون أخيه
 الاكبر نخرج من اورشليم ليلاً وانطلق الى الحصون حيث كان
 اصحابه واظهر قصده فاجتمعوا اليه جميعاً وماتت امه سنة ٦٩ ق.م
 وهو مستولٍ على اكثرا الحصون

وملك هر كانس من بعد امه وخرج لمحاربة ارستبولس فانهزم
 وجأ الى اورشليم واتى اخوه وحاصره فيه اولما كان هر كانس غير
 راضٍ بالحرب عرض على أخيه المسالمه على شرط ان يكون الخبر
 الاعظم وارستبولس ملكاً فاجابه ارستبولس الى ذلك وصار ملكاً

سنة ٦٩ ق.م

ثم ظهر انسان ادومي اسمه انتيباتر وكان قد هاد في عهد
 اسكندر فولأه على ادومية وكان غنياً ورغم في الارتقاء والرئاسة
 فلما رأى ما في هر كانس من الاطف والبساطة ملأه وذم له باخيمه
 وقال انه قد ظلمه بان حرمته الملك بغير حق وما اتى تلك الفتنة
 الا ليهيج هر كانس على أخيه فيماربه فيفوز هو بان يكون وزيره
 فلم يبال هر كانس بما قال فأخذ يقنعه بان اخاه يريد قتله واشار
 عليه ان يلجم الى الحارت ملك العرب فيخفره لانه كان صديقاً
 لانتيباتر ففعل هر كانس ذلك خوفاً فرحب به الحارت وحمله
 انتيباتر على ان يحارب ارستبواس . فسار الحارت في خمسين
 الف مقاتل الى اليهودية وغلب ارستبواس وحاصر اورشليم وبذل
 قوم هر كانس جهدهم في افتتاحها واتوا بشيخ مشهود له بالقوى يسمى
 مونيو اعتقدوا انه مستجاب الدعاء وسأله ان يطاب الى الله ان
 ينصرهم على ارستبواس ويفتح المدينة فابي الشيخ ان يدعوه على اخوته
 بالشر ولما اتوا عليه قال يا الله ملك الكون اطلب اليك انك
 لا تستجيب لدعاء الفريق الواحد على الآخر فصاحوا به وقتلوه
 فادر كهم العقاب سريعاً فانه اتى سورياً حينئذ اسكاروس نائب
 ببيوس عظيم رومية ليستولي عليها فبعث الفريقان الوفود اليه
 يستجدانه ولما رأى اسكاروس ان ارستبواس كان صاحب اورشليم

وأقدر على الرشوة سمع لهُ وأصر هر كانس وقومهُ ان يفرجوا عنهُ
فاطاعوا ولما ارتد الحارث مع جيشهِ حشد ارستبولس جنوداً وتبعهُ
وصر بهُ ضربة شديدة فانتقم منهُ كما اراد وكان ذلك سنة ٦٤ ق.م
ثم قدم پمپيوس واقام في دمشق فوفد عليه ارستبولس
وهر كانس وقدم لهُ الاكرام والهدايا النفيسة وكان من جملة ما
اهداهُ ارستبولس جفنة من ذهب عجيبة الصنعة قيمتها ٥٠٠ وزنة
ورفع كل منها دعوهُ اليه بالملك . فلم يسمح لاحديّ منها في اول
الامر بل امرها ان يخضعا لهُ الى ان يفرغ من محاربة العرب
وشرع في ذلك سنة ٦٣ ق. م

اما ارستبولس فظن ان پمپيوس يميل الى حزب أخيه خرج
عليه واستعدّ لمقاومته فحول پمپيوس عن المسير الى العرب ودخل
اليهودية واكره ارستبولس على تسلیم جميع حصونه فهرب حينئذ
الى اورشليم واعظم فيها لكنه لما قدم پمپيوس خرج اليه وسلمهُ
المدينة اما الكهنة فلاذوا بالهيكل الذي كان غاية في الحصانة
وامتنعوا فيه فالترم پمپيوس ان يقيم عليه الا أدوات المجنحة وطال
الحصار لأن الكهنة دافعوا عنه بشدة وعنف لكنهم كانوا يقعدوا
عن ذلك في السبت فانهزم الرومانيون الفرصة ليقربوا الى الاسوار
ويضربوها فبقي الحصار نحو ثلاثة اشهر وكان الكهنة في اثناء

ذلك يقومون بالفروض الدينية غير مكتريين لما يجري حولهم من القتل والويل وما كانوا يفرون من تلك الواجبات كانوا يخربون للقتال وبدون من الأساس ما يحير الأعداء ولما تمكن المجنون من ثقب الأسوار دخل الرومانيون الى الميكل واعملوا السيف بلا شفقة فقتلوا اصحابه وهم يخدمون المذبح ودخل پمپيوس الى قدس القدس فاخذه العجب والحقيقة اذ لم ير فيه شيئاً لانه كان يظن انه لا بد من تمثال لاله اليهود كما لسائر الامم فلم يعلم ان اليهود يعتقدون ان الله لا يرى ولا يمثل واعجوبة الذخائر الفاخرة التي وجدتها في الميكل لكنه احترمها ولم يسلها وكان ذلك سنة ٦٣ ق . م . قيل ان كل السبب في نصر اليهود وانحطاطهم الحصام الذي كان بين هركانس واخيه ارستيتوس وعدم اتحادهم فتمكن لذلك اعداؤهم منهم

نضرت اورشليم واليهود لرومية واقام پمپيوس هركانس حبرًا ورئيساً سياسياً على انه يطبع رومية غير انه فصل عن حكمه كل ما استولى عليه المكابيون خارج اليهودية . واقام اسكندر حاماً عاماً على كل سوريا من الفرات الى تحوم مصر . ثم توجه پمپيوس الى رومية واخذ معه ارستيتوس وابنه وهم اسكندر وانتغنوس وابنان اما اسكندر فنجا ورجع الى اليهودية وحشد جيشاً

سنة ٥٧ ق. م. واستولى على بعض الحصون واحد يغزو البلاد فاتى
 القائد غابينيوس من قبل الرومانين فلم يلبث ان قهره والزمه ان
 يتسع في حصنوه ولما صار به الامر طلب اليه الامان ووعده
 بتسليم جميع حصنوه فامنه غابينيوس من اجل امه التي كانت امينة
 للرومانيين وثبت هر كانس في رئاسته الا انه غير نظام السياسة بأن
 الغى المجمع العام وقسم البلاد الى خمسة اقسام واقام في كل قسم
 منها مجمعاً تدبر اموره تحت نظر الرومانين فبطل حكم الملوك ولكن
 امور البلاد لم تسكن لان ارستبولس نجا من رومية ومعه انتغوس
 وصار يرعى الحصون ويجمع العساكر واجتمع اليه اناس فقابلهم
 الرومانيون فانهزم ارستبولس وانتغوس ووقعوا في يد غابينيوس
 فارسلهما إلى رومية واعتقل ارستبولس هناك اما اولاده فافرج
 عنهم لتوسلات امه التي سر بها غابينيوس كثيراً ولما ذهب
 هذا القائد إلى مصر انهز اسكندر المذكور الفرصة وجمع ما تيسر
 له من العساكر وطبق يقتل الرومانين حيثما التقى بهم اذ كانوا قليلين
 في البلاد وحاصر من نجا في حصونهم على جبل جرزيم فلما بلغ
 الخبر غابينيوس رجع وضرب اسكندر وقومه وقتل عشرة آلاف
 منهم وبدد شملهم فقهر اسكندر وفر لا يأمل النجاة وكان ذلك

سنة ٥٦ ق. م

ثم عاد غابينيوس الى رومية وخلفهُ قرسس فنهب الميكل
 وسلب اليهود وظلمهم ظلماً شديداً . ثم سار الى مقاتلة الفريثين
 فهلك فرائى اليهود في ذلك عقوبة كفره وتعدياته على هيكيل الله
 سنة ٥٣ ق . م . ولما هلك قرسس نجا قسيوس احد قواده فرد
 الفريثين عن سوريا وقدم الى اليهودية واخضعها واخضع اسكندر
 واثبت انتباته على ما كان عليه من السطوة فبقي مشيراً لهركانس
 ونقوّى انتباته الى ان تكن نسله من التسلط على اليهودية وظلت
 الحال كذلك الى ان ملك يوليوس قيصر فافرج عن ارستبولس
 وجهزه الى اليهودية ليغضد حزبه فيها فقتل قبل وصوله . اما
 اسكندر خشد وهو يتوقع مجئه جيشاً وافراً فقبض عليه ميتاس
 شبپيون والي سوريا قبل پمپیوس وجز رأسه في انطاكية سنة
 ٤٩ ق . م . فلم يبق من بني ارستبولس الا انغنوس تخضع لقيصر
 وظن انه يفوز بملك اليهودية بعد قتل پمپیوس واما انتباته تشار
 الا دومي فكان ذكياً لبيباً فلما رأى امر پمپیوس متاخراً بذل جهده
 في موازرة قيصر وسار في جيش الى مصر عند ما تصايق قيصر في
 الاسكندرية وغضد أمره واشتهر كثيراً بشجاعته في القتال حتى
 قيل ان فوز قيصر يومئذٍ توقف عليه ولما عرف هذا ما كان منه من
 الشجاعة والجدة له انعم عليه بما اراد من ملك اليهودية دون انغنوس

وغلظ امر انتيبياتر كثيراً بان ايدهُ قيصر فتسلط على
 هر كناس وتصرف كما شاء و منحهُ قيصر رعوية رومية و اقامهُ نائباً
 لهُ في اليهودية سنة ٤٨ ق . م . وكان لهُ اربعة من البنين منهم
 فسائل فرأسهُ على مدينة اورشليم وهيرودس على الجليل وهو لم
 يحاوز سن الخامسة عشرة فصار ملك اليهود الى يد هذا الادومي
 وبنيه مع ان هر كناس استمر رئيس الكهنة وعظم الامة في الظاهر
 ولم يسر الناس بانتيبياتر واولاده فاشتكوهم الى هر كناس
 وتظلموا منهم وحرضوه على طردتهم من مقامهم ولاسيما هيرودس
 لانه ظلم الرعية ظلماً فاحشاً وقتل انساناً من اليهود فطلبوه للمحاكمة
 امام مجتمع السبعين في اورشليم فاتى مع شرطه وكل علامات المجد
 والافخر ولما جرت المحاكمة لم يجسر احد ان يشهد عليه فانقض المجتمع
 ولم يحكم عليه بشيءٍ خرج يتقد غضباً من اعدائه واضمر النعمة
 فخشد جيشاً وزحف به الى اورشليم لكنه رجع عنها بشورة ابيه .
 ثم اضطربت اليهودية بسبب قتل قيصر فان قبسوس احد القائمين
 عليه اتى وضرب على البلاد الجزية واجبر انتيبياتر واولاده على
 ارن يجمعوها له فقد عليهم الناس فاحتلال بعضهم على انتيبياتر
 وقتلها . وقام هيرودس وانتقم لابيه ولم يقدر هر كناس ان يمنع
 هذه الامور لضعفه فتسلط عليه هيرودس ولما اخذ اوغسطس

وانطونيوس الرئاسة في رومية قام انتغنس بن ارستبولس وجمع
جيشاً بغية ان يسترجع مملكة ابيه فهزمه هيرودس فاكرمه
هركانس كثيراً وتزوج هيرودس سنة ٣٧ ق . م . مريمنة ابنة
اسكندر بن ارستبولس وهي بنت ابنة هركانس ايضاً واتى ذلك
ليدّي الحق في الملك ويجمع بين بيته هركانس وارستبولس
وجاء انطونيوس الى سوريا بعد حرب فيليبي سنة ٤٢ ق . م
وهي الحرب التي قُتِلَ فيها بروتس وقسيوس فاقام هيرودس واحاده
وسائل على امور اليهود وجعل كلّاً منها رئيس ربع . فكراه
كثيرون سلطتهم وسعوا بهما الى انطونيوس فلم يصغ اليهم بل

قتلهم

ثم ذهب انطونيوس الى مصر وهام في عشق كليوباطرا فقدم
الفرشين وأستولوا على سوريا فنهض انتغنس بن ارستبولس واعطى
قائد الفريشين دراهم كثيرة و٥٠٠ جارية وسأله ان يفتح اليهودية
ويعزل هركانس وهيرودس واحاده ويقيمه على الملك فاجابه الى
ذلك وجهز الجنود وزحف بهم الى اليهودية فاستولى عليها سوى
أورشليم فحاصرها مدة فلم يستفد شيئاً ثم اعتمد انتغنس وقومه
المكر فكتبوا الى هركانس وقومه يسألونه المصالحة واغروا هركانس
وفسائل بان يذهبا الى كبير الفريشين بعد الامن فينصف بين

الفريقين بعد الفحص فاحسب هيرودس المكر فلم يذهب ولما
وصل هر كانس وصاحبته الى كبير الفريقيين قبض عليهمما فعل
الخبر هيرودس فهرب هو وعائلته وجلأ الى بعض الحصون في
ادومية فغزا الفريقيون البلاد وسلموها الى انتغنس بمقتضى الشرط
واستودعوه هر كانس وفسائل فانتحر فسائله يائساً وجدع انتغنس
اذني هر كانس لينفعه من رئاسة الكهنة لأن اليهود توجب ان
يكون الكاهن بلا عيب في الجسد ثم بعثه الى الفريقيين فاستحيوه
اما هيرودس فاستودع عائلته اخاه يوسف وهرب الى مصر ثم
الى رومية مستصرحاً وملك انتغنس على اليهودية مدة ثلاثة

سنین بيان سنة ٤٠ وسنة ٣٧ ق . م

ولما بلغ هيرودس رومية ودَّهُ انطونيوس كثيراً فاتفق مع
اقناعيوس على ان يوليه اليهودية مع ان هيرودس طلب الملك
لصهره ارستبولس وهو حفيد ارستبولس السابق وهر كانس ولكن
لما رأى انطونيوس ان يملّك هيرودس قبل بفرح ورجع الى الشرق
مع انطونيوس وقد امده بعسكر الى اليهودية ولما وصل اليها كان
الرومانيون قد طردوا الفريقيين وكان انتغنس محاصراً مساد الحصن
حيث ترك هيرودس عائلته واخاه كامر ما لبث ان طرد
انتغنس وخلصهم ثم حاصر اورشليم ولم يتمكن من افتتاحها الا

بمساعدة الرومانيين . اما سولو قائد هم فافسده انتغنس بالبراطيل
 حتى اعاق هيرودس كثيراً فلم يبلغ مراده حينئذٍ لكنه حارب
 ادومية واخضع جانباً منها واستولى على السامرة وهاجم الاصوص
 الكثرين الذين سكناً كهوف الجبال في الجليل واصروا الناس
 كثيراً وسمع ان انطونيوس تصايق في حرب الفريزيين فسار لتجده
 وكسر فرقة من العدو كمنت له في الطريق ولحق بانطونيوس
 فاكرمه لشجاعته ورغبتة في معونته فلما عاد امده بعسرك لينصره
 على انتغنس وكان قد قتل يوسف اخوه هيرودس فاغناظ هيرودس
 وبذل جهده في اخذ الثار وحمل في بعض المعارك على الاعداء
 بشجاعة وباس فولوا منهزمين فهابه الناس وانحاز كثيرون اليه
 واستولى على البلاد سوى اورشليم خاصراها سنة ٣٧ق. م فقاومته
 اشد المقاومة وطال الحصار نحو ستة اشهر فاغناظ الرومانيون وما
 دخلوا قتلوا ونهبوا فاوشكت المدينة ان تخرب لكثرة العسكر
 فاشتكى هيرودس الى قائد هم قائلاً ان لم تمنع الجنود عن القتل
 والنهب وليتني خراباً بباباً لا مدينة واعطاه مالاً وافرًا فرد الجنود
 فسألهم انتغنس الامان باكيًا فضحك عليه القائد وقيده واخذه
 الى انطونيوس فقطع رأسه فهو آخر من ملك من بيت حشمناي
 وقتل سنة ٣٧ق. م اي بعد ١٣٠ سنة لنصرات يهودا و٧٠ سنة

للبس ارستبولس الاول التاج وكان اتغنس آخر تلك الاسرة
فانقرضت بموته دولة المكابيين وانتقل الملك الى هيرودس الكبير

نسلهم

وقد كان عصر المكابيين من العصور التي اجل فيها اليهود عن
شجاعة وبسالة عظيمتين فعاوذتهم النخوة الوطنية والغيرة الدينية التي
كانت قد خدمت فيهم اثناء السبي وبعده واظهروا للملاء قاطبة انهم
لم يعدموا تلك الصفات التي ميزَت اسلامهم ايام غزوا ارض كنعان
وطردوا اهلها منها وحلوا محلَّهم يحمون حوضهم ويدفعون اعدائهم
الكثيرين عنهم على ان ذلك العصر لم يطل لوقوع النزاع الاهلي
وانقراض تلك الاسرة الباسلة وعدم قيام غيرها مثلها بين اليهود
ثنوبي زعامتهم ونقود جيوشهم الى موقع النصر والاظفر وكان الرومان
قد شرعوا يسعون سلطتهم ويسطون ظلَّهم ويمدُّون تخومهم فلم يكن
ينتظر ان تقف جماعة اليهود على ما بهم من الضعف الداخلي وقلة
العدد سداً حائلاً في سبيل نصرتهم وفوز جيوشهم على كثرتها
وحسن تدريبها بعد ان تغلبوا على جزءٍ كبير من العالم واصنعوا
لصواتهم اكثراً من المعمور في تلك العصور

جدول رؤساء المكابيين

جدول رؤساء المكابيين

الاسم	سنة قيامه	قبل الميلاد	تاريخ عربي
متاثIAS	١٦٧	٣٦٢١	٣٦٢١
يهودا ابنة	١٦٦	٣٦٢٢	
يوناثان اخو يهودا	١٦٠	٣٦٢٨	
سمعان اخو يهودا ايضاً	١٤٣	٣٦٣٧	
هركانس الاول ابن سمعان	١٣٤	٣٦٤٢	

ملوك المكابيين

٠٦	ارستبولس الاول ابن هركانس	١٠٥	٣٦٦٥
٠٧	اسكندر ينيوس اخو ارستبولس	١٠٤	٣٦٦٦
٠٨	السكندرة امرأته	٧٧	٣٦٨٨
٠٩	هركانس الثاني ابن ينيوس	٦٩	
١٠	ارستبولس الثاني ابن ينيوس	٦٧	٣٦٩٧
١١	هركانس الثاني ايضاً	٦٢	٣٧٠
١٢	انتغنس بن ارستبولس الثاني	٣٧	٣٧٢١

الهراءسة

قلنا ان هيرودس تولى ملك اليهود بعد المكابيin وهو هيرودس الـاـكـبـرـ بـاـنـيـ قـيـصـرـيـةـ عـلـىـ شـاطـئـ الـبـحـرـ الـمـوـسـطـ وـمـرـمـمـ السـاـمـرـةـ الـتـيـ هـيـ سـبـطـيـةـ (ـلـاتـيـنـيـةـ مـعـنـاهـاـ اـغـسـطـسـ ايـ الـمـجـدـ)ـ وـهـوـ مـجـدـ دـبـهـاءـ هـيـكـلـ اـورـشـلـيمـ الـمـشـهـورـ وـظـلـ الـعـمـلـ فـيـهـ نـحـوـ ٤ـ٦ـ سـنـةـ حـتـىـ جـاءـ فـيـ غـاـيـةـ الـفـخـامـةـ وـالـجـمـالـ وـكـانـ يـتـقـرـبـ بـهـذـهـ الـاعـمـالـ إـلـىـ الـيـهـودـ اـمـاـ هـمـ فـلـ يـجـبـوـهـ لـكـونـهـ اـدـومـيـاـ اـجـبـيـاـ عـنـهـمـ وـمـاتـ فـيـ السـنـةـ الـرـابـعـةـ قـبـلـ (١)ـ الـمـيلـادـ وـلـهـ اـحـادـيـثـ تـدـلـ عـلـىـ سـوـءـ اـخـلـاقـهـ وـافـعـالـهـ وـقـسـوـتـهـ الـبـرـبـرـيـةـ لـاـ مـوـضـعـ لـذـكـرـهـاـ هـنـاـ اـشـهـرـهـاـ قـتـلـهـ مـرـيـنـةـ زـوـجـهـ وـإـخـاـهاـ وـجـدـهـاـ هـرـكـانـسـ وـابـنـيهـاـ اـسـكـنـدـرـ وـارـسـتـبـولـسـ وـأـصـيبـ فـيـ اـخـرـيـاتـ اـيـامـهـ بـمـرـضـ قـتـالـ ذـاقـ مـنـهـ صـنـوفـ الـآـلـامـ وـالـعـذـابـ وـتـوـالـىـ عـلـىـ الـمـلـكـ بـعـدـهـ خـسـةـ مـنـ نـسـلـهـ كـانـ لـعـضـهـمـ شـأـنـ فـيـ تـارـيـخـ الـدـيـانـةـ الـنـصـرـانـيـةـ وـكـانـ

(١) التـارـيـخـ الـمـيلـادـيـ الشـائـعـ مـتـأـخـرـ عـنـ التـارـيـخـ الـحـقـيقـيـ ٤ـ سـنـوـاتـ فـسـنـةـ ١٩٠٢ـ يـجـبـ أـنـ تـكـوـنـ سـنـةـ ١٩٠٦ـ مـنـ الـمـيلـادـ وـعـلـيـهـ هـيرـودـسـ الـكـبـيرـ تـوـفـيـ فـيـ السـنـةـ الـاـوـلـىـ لـلـمـيلـادـ وـاـنـاـ تـابـعـنـاـ الـمـؤـرـخـينـ فـيـ تـعـيـيـنـ سـنـةـ مـوـتـهـ لـشـيـوعـ هـذـاـ الـاـصـطـلـاحـ عـنـهـمـ جـمـيعـاـ عـنـدـ تـعـيـيـنـ الـحـوـادـثـ بـالـتـارـيـخـ الـمـيلـادـيـ

بعضهم كهيرودس الكبير هنا في الاخلاق والطبع وحب الابرهة
والفخفة وبعضهم عادلاً عفياً نزيهاً وانتهى ملوكهم سنة ١٠٠ ب.م.
ولم يحدث في ايامهم حوادث ذات شأن ولذا اغفلنا بسط الكلام
عنهم وكان لهم وقائع مع امبراطرة رومية لا علاقة لها بتاريخ اليهود
مباشرةً فلتطلب في اماكنها من تاريخ الرومان

على ان اليهود لم يخلدوا الى السكينة بعد دخولهم في طاعة
الرومان وشق عليهم ان تحنل جنود الاجانب عاصمة ملوكهم وبيت
مقدسهم فكانوا تارة يتهددون الولاة وطوراً يطردون الجندي الروماني
من اورشليم وآونة يظرون الرضا بحكم الامبراطرة عليهم الى ان توفي
هيروودس اغريباً الملك ابن ابن هيروودس الكبير وعقبه ولادة
رومانيون اكثراً ظالموهن عناء فلم يتمموا بشؤون اليهود بل عاملوهم
بالقسوة وساموهم الخسف حتى عيل صبرهم فرفعوا امرهم الى رومية
ولما لم يأتهم منها الفرج تظاهروا بالعصيات واحدثوا شغبًا عظيماً
فارسلت اليهم رومية قائدها المحنك فسيسيان خاصر اورشليم
وحارب اليهود وظل على قتالهم الى ان انتخبه الجيش الروماني
امبراطوراً خلف ابنه تيطس على الحصار وقتال اليهود وكان
تيطس هذا قائداً مدرّباً وبطلًا مجرّباً ذاق منه اليهود الامررين
وليقي منهم من المقاومة والدفاع والثبات في الحرب والحصار ما كاد

يثنى عن عزمه من اخضاعهم لكنه ثابر على منازلتهم بالجنود الرومانية المشهورة ومني اليهود بالانقسام الداخلي والفتن والمنازعات بينهم حتى ضعف امرهم وتقاسظ ظلهم وتفوّق تيطس عليهم فمزق شملهم ودخل اورشليم فدَّها دَّكاً ودمَّرها تدميرًا ومات من اليهود في ذلك الحصار نحو مليون نفس فسألت الدماء كالانهار وابدى اليهود من البسالة ما لو كان لهم مثله من الوفاق والولاء لقهروا تيطس وجيوشه واجلوهم عن اليهودية واعادوهم الى رومية مدحورين مخدولين . وقد فصل يوسيفوس المؤرخ الشهير قصة تلك الحرب ونحن نقل طرفاً مما كتبه في هذا الشأن منقولاً عن مجلة المقتطف التي استخلصته من اوائق المصادر ومنه يتضح شدة المقاومة التي لقيها تيطس في حربه هذه مما شاب لهوله الولدان ولم يلق الرومانيون مثله الا في حروبهم مع القرطاجيين يوم كان يقودهم هنيبال المشهور الى موقع الظفر

قال يوسيفوس : فسار تيطس نحو المدينة اي اورشليم ولم ير أحداً امام ابوابها ثم التفت ليدور حولها واذا بجمهر غفير من اليهود خرج من الباب المقابل له وفصل بينه وبين رجاله فلم يبق معه الا نفر قليل منهم وتعذر عليه التقدم الى ما امامه لأن في الارض جدراناً قائمة في طريقه وخدائق عميقه وتعذر عليه الرجوع الى

رجاله لان اليهود فصلوا يينه وينهم لكنه لم ير له سببا الى النجاة
 الا بالرجوع على اليهود فدار جواده ونادي بالذين معه ليتبعوه
 واستل سيفه واقتصر جموع الاعداء والنبلاء تنصب عليه وهو بلا
 درع ولا خوذة وكان اليهود يزدحرون عليه فيزعق بهم ويحمل
 عليهم حملة الابطال فيفرقهم شذر مذر والنفر القليل يحمون ظهره
 وظل على هذه الحال الى ان تكون من النجاة وسر اليهود بهذا الظفر
 ولما رأى اليهود ان جنود الرومانيين احاطوا بالمدينة لكي
 يسدوا خناقها قالوا ما لنا نشتغل بمحاربة بعضنا بعضاً عن مناجزة
 اعدائنا وقد احاطوا بنا احاطة السوار بالمعصم هلم نخرج اليهم ونوقع
 بهم قبلما يتمكنون من نصب خيامهم واقامة الحصون حولها فاخذ طفوا
 اسلحتهم وخرجوا على الفيلق الاخير . . . فلم يشعر الرومانيون الا
 واليهود يتذفرون عليهم تدفقاً فبهتوا وارکن بعضهم الى الفرار وبادر
 البعض الى اسلحتهم فقا لهم اليهود بالسيوف والحراب واوقعوا بهم
 وفني الخبر الى تيطس فاسرع بشرذمة من نخبة رجاله وهم على
 اليهود وقتل كثيرين منهم وهرب الباقيون الى الوادي فتبعهم وامر
 ان تصطف فرقة من الجنود للقتال وتهتم الفرق الاخرى بنصب
 الخيام وتحصين المعسكر فلما رأى اليهود الرومانيين راجعين لتحقين
 المعسكر ظنوا انهم هربوا من وجوههم فاعادوا الكرة كان لهم حجارة

تقذفها المجانق فهرب الرومانيون من وجوههم ولم يبق في الوادي الا تيطس وبعض رجاله فالمحوا عليه بالانصراف من وجه اليهود لانهم رأوه مستقتلين فلم يتلفت اليهم واطلع الجنود الذين على الجبل الى الوادي وشاهدوا تيطس فيه يحيط به اليهود فكبّر عليهم الامر وعلّتهم حمرة الخجل فارتدوا عليهم بعزمية صادقة وانقذوا قائدتهم من مخالب الموت

واحنا اليهود على الرومانيين حيلة كادت تودي بكثيرين منهم . ذلك ان قوماً من الخوارج تظاهروا كأن جماعة الشعب طردتهم من المدينة لاصرارهم على العصيان خرجوا منها متضعضعي الحال وتظاهروا كأنهم خائفون من أن يعرف الرومانيون امرهم فيوقعوا بهم ووقف اناس على الاسوار ينادون الرومانيين ويستأذنون اليهم وكان الخوارج يرتدون الى الابواب قاصدين الدخول فيرشقهم هؤلاء بالحجارة ويصدونهم عنها وانخدعت الجنود الرومانية بهذه الحيلة وظنّت أنها تقتل اولئك الخوارج ثم تدخل المدينة بامان لأن الشعب استأذن إليها ولم تنطل هذه على تيطس فامر جنوده ان يبقوا في مواقعهم لكن بعضهم كانوا بعيدين عنه ولم يسمعوا اوامرها فهجموا على الخوارج الى ان صاروا بين الاسوار وللحال خرج عليهم جمع غفير من اليهود واحاطوا بهم ورشقهم الذين على الاسوار

بالحجارة والسهام فقتلوا وجرحوا كثيرين منهم واسقط في يد الرومانيين وارتكبوا في امرهم خجلاً ودهشةً ولكنهم قالوا ان نحن عدنا مخدولين فليس امامنا الا العقاب الشديد فقاتلوا مستبسلين وارتدوا رويداً رويداً فنجا كثيرون منهم

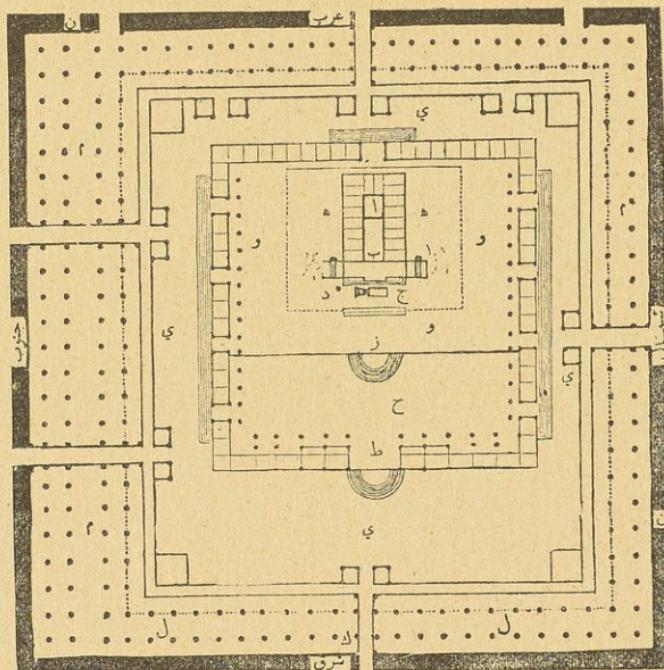
وقال يوسيفوس في موضع آخر مشيراً الى الفتنة في المدينة ”وكان مع شمعون في الاماكن العالية من المدينة عشرة آلاف مقاتل ما عدا الاذوميين وهم خمسة آلاف . ومع يوحنا ستة آلاف مقاتل ما عدا الغيورين الذين انضموا اليه وهم الفان واربع مئة . وقد استولى يوحنا على الميكل واصطلح هذان القائدان عند اول مجيء الرومانيين عليها ثم عادا الى الشحنة ونال اهالي المدينة منها اكثير مما نالهم من الرومانيين . ويقال جملة ان الخوارج اهللوكوا المدينة وان الرومانيين اهللوكوه“ وقال في موضع آخر ” ولما اتى الرومانيون بناء حصونهم وضعوا عليها الكباش وجعلوا ينطحون الاسوار بها ورأى اليهود ذلك فايقنوا بالهملكة واصطلحوا بعضهم مع بعض وتناسوا ما بينهم من البغضاء وتحالفوا على مقاومة العدو“ . وكان الرومانيون قد وضعوا حول الكباش دبابات وقاية لها وللذين يدفعونها خرج اليهود ومزقوها وقتلوا الذين فيها . الا ان تيطس لم يأْلُ جهداً فضاعف عدد الرجال وحملهم بالرماة وdamت الحرب

على هذا المنوال اياماً والكباش تنطع السور ولا تناول منه ارباً
وخرج اليهود من باب خفي وحاولوا احراق الكباش والمجانق وسائر
الآلات الحصار واشتدَّ القتال بينهم وبين الرومانيين وكادوا يفلحون
في احرافها لولم يبادر تيطس بخيبة فرسانه ويقع عليهم ويقتل اثنى
عشر رجلاً منهم بيده ويضطرهم الى الفرار والرجوع الى المدينة
ودامت الحرب سجالاً بين الفريقين واظهر كل فريق من البسالة
ما يخلد ذكره في صفحات التاريخ اما اليهود فلحسارتهم الخلائقية
ولخوفهم من الواقع في يد الرومانيين . واما الرومانيون فلرغبتهم في
ارضاء قائدتهم تيطس وفي احراز الفخار ولا نهم اعنادوا الظفر في
موقع القتال

وظلت الحال على هذا المنوال بين اخذ ورد حتى وقعت
المدينة في ايدي الرومانيين كما تقدم ولم يقبل اهلها ما عرضه عليهم
تيطس من الامان فأسر منهم نحو مئة الف ومات ما يزيد عن
 مليون قتلاً ومرضاً وجوعاً

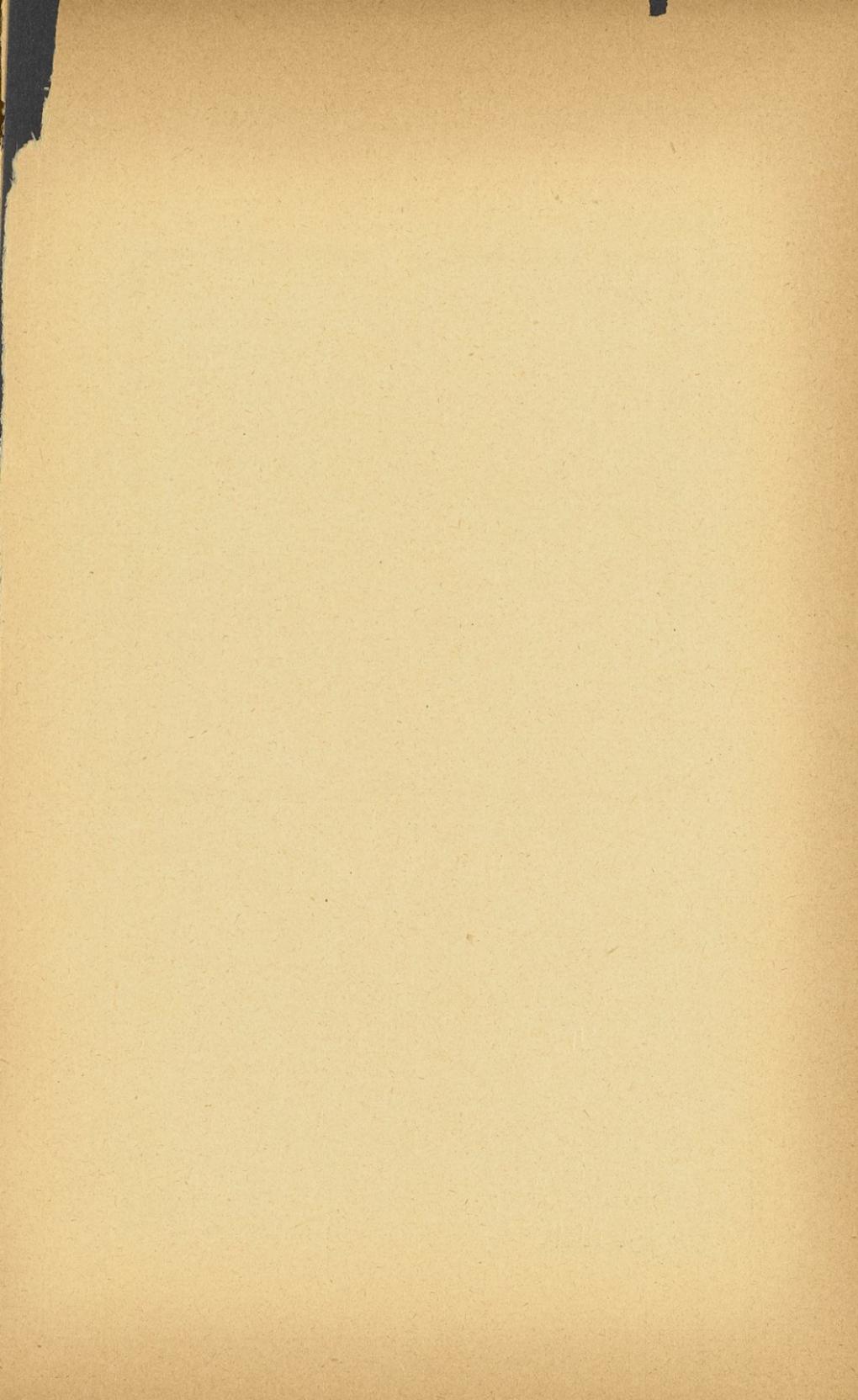


صورة الميكل في السنة الاولى لليلاد



معنى الاشارات في هذه الصورة

- | | |
|---|-----------------|
| ا | قدس الاقdas |
| ب | القدس |
| ح | مدج المحرقة |
| د | مرحضة النحاس |
| ه | دار الكهنة |
| و | دار اسرائيل |
| ز | باب نيكانور |
| ح | دار النساء |
| ط | باب الجيل |
| ي | دار الام |
| ك | باب الشرقي |
| ل | رواق سليمان |
| م | الرواق السلطاني |
| ن | الحائط الخارجي |



فرق اليهود بعد خراب اورشليم

الى هنا ينتهي تاريخ الاسرائيليين كامة فانهم بعد خراب اورشليم كما تقدم تفرقوا في جميع بلاد الله وتاريخهم في ما بقي من العصور ملحق بتاريخ الملوك التي توطنوها او نزلوا فيها وقد قاسوا في غربتهم هذه صنوف العذاب والبلاء فان الرومانيين حظروا عليهم دخول اورشليم الى ان تبوا القياصرة المسيحيون تحت المملكة الرومانية فاعاد قسطنطين الكبير لاورشليم اسمها بعد ان استبدل بغيره واهتمت امه الامبراطورة هيلانة بتنظيفها والنقب فيها واظلت البلاد في حوزة الرومان الى سنة ٦١٤ حين استولى عليها الفرس بقيادة كسرى الثاني وفي سنة ٦٣٧ دخلت في طاعة العرب المسلمين في خلافة الامام عمر واخذها صلاح الدين الايوبي من الصليبيين سنة ١١٨٢ وانتقلت في زمن الحروب الصليبية ثلاث مرات من الصليبيين الى المسلمين وآخر امتلكها السلاطين العثمانيون مع جميع سوريا وسائر فلسطين وذلك سنة ١٥١٧ ولا تزال خاصة لهم واكثر فلسطين اليوم وهو الجزء الجنوبي واقع ضمن متصرفية القدس وبعضا وهو الجزء الشمالي داخل في ولاية بيروت والشام والمتصرف يقيم في اورشليم نفسها المعروفة بالقدس الشريف

ولا تزال ابصار اليهود تطمح الى اورشليم وفلسطين وهم
 يخذون جميع الذرائع التي تمكنهم من العودة اليها فيضمون شتاهم
 ويملؤن شعثهم حتى تكون امة تحمل بلادهم القديمة ومهوى
 افئتهم حيث كان اجدادهم واسلافهم من قبلهم وفيها اليوم
 مستعمرات وملاجئ للاوريين منهم ابتعاها لهم بعض مثيريهم
 وكبار المحسنين منهم كييت روتسيلد الشهير والبارون هرش وقد
 بني المهاجرون منهم هناك البيوت واقاموا المعامل وزرعوا الاراضي
 على الطرق الحديدة وقد اخذوا يتقدمون هناك تقدماً واضحاً سريعاً
 وبعض اليهود في اورو با يعمل على ابتياح فلسطين من الدولة
 العثمانية على ان دون ذلك موانع وحوائل لا محل لاثباتها هنا
 وبعد خراب اورشليم على يد تيطس ظلّ قسم من اليهود في
 بلاد اليهودية ولم يرّ بهم ثلاثة سنة حتى تقدموا وازداد عددهم
 واشروا وافلحوا ولكنّ حبّ الشورة عاودهم فاتقتصوا على الرومان مرّة
 ثانية في بلدان مختلفة كقيروان وقبرص وما بين النهرين وفلسطين
 وذلك بين سنة ١١٥ وسنة ١٣٠ م . لكنّ الرومان قهروهم
 وانخروا فيهم قتلاً وذبحاً ونهباً واصبحت اليهودية قفرًا بالقعاً بلغ
 عدد المدن الخربة والقرى ٩٨٥ وهدم ٥٠ حصنًا وابدل اسم
 اورشليم وحضر على اليهود السكن فيها كما نقدم وعقب ذلك عصر

راحة لليهود اذ تولى القيصرية الرومانية امبراطرة احسنوا معاملتهم
واح لهم مهلاً رفيعاً واخذوا عنهم بعض طقوسهم كالختان والامتناع
عن اكل لحم الخنزير وظلوا في عيش رغد من ختام القرن الثاني الى
ان ملك قسطنطين الكبير سنة ٣٣٠ فعاوهم المصائب والاحن

اليهود في بابل

وكان حظ الباقي منهم في بابل افضل من نصيب اخوانهم
في اليهودية لاسيما تحت رعاية الدولة الفارسية فكان لهم امير منهم
لقب بامير السبي وكانوا ينتخبونه من بيت داود ويؤدون له واجب
الاحترام والاكرام كملك وهو خاضع للدولة الفارسية واشترى كثيرون
منهم في تلك البلاد واحترفوا الحرف الكثيرة فكان منهم التجار
والصيارة والصناعة والحاكة والفلاحون والرعاة وكانوا امهر الناس
في نسج الخلل البابلية المشهورة وقام منهم جهور عظيم من العلماء
الاعلام ولا يعلم بالتأكيد ماذا حل بالذين اوغلو في الشرق منهم
وانما يؤكّد ان جماعة منهم وصلوا الى الصين حوالي القرن الاول
من التاريخ المسيحي وقد لقي مبشرو اليسوعيين بعض نسلهم هناك
في القرن السابع عشر ويرجع من بعض الادلة انهم جاءوا الصين
عن طريق فارس والظاهر انهم اصابوا حظوة في عيون ملوك
الصين فتولى بعضهم ارفع الوظائف الملكية والعسكرية

اليهود في اوربا

اما في اوروبا فلم يكن نصيبيهم فيها مثلك في الشرق فان الامبراطرة المسيحيين والبابوات اخذوا يتسابقون في نشر الاوامر الصارمة بشأنهم لخضد شوكتهم خضر عليهم ان يقبلوا مسيحيّاً في دينهم او يتزوجوا من المسيحيات او يكون لهم عبيد مسيحيون وحضرت عليهم الضرائب الباهظة فلم تفلج جميع هذه الاوامر فضل اليهود يزدادون عدداً وثروةً وجهاً وانتشروا في ايليريا وايطاليا واسبانيا ومنوركا وغاليا وفي المدن الرومانية على ضفاف نهر الرين واستغلوا بالصناعة والزراعة والتجارة ومع ان قسطنطين الكبير لقبهم في منشور قيصري "بالشعب المكروه" فانَّ كثيرين منهم ارتفعوا الى اعلى المراتب الملكية والعسكرية وكانت لهم محاكم خاصة بهم هذا فضلاً عمّا كان لهم من النفوذ الناتج عن الغنى والعلم ولما تولى يوليانيوس المحمد تحت الامبراطورية اسبغ نعمه عليهم واذن لهم ببناء الهيكل في اورشليم لكنه مات قبل ان تتحقق اماناتهم من هذا القبيل ثم عقب ذلك عصر ارهقوا فيه فصدر امر في القرن الخامس لليلاد يحظر عليهم التجند في جيوش الامبراطورية ثم أُلغيت زعامتهم الدينية في طبرية وبعد سقوط الامبراطورية الغربية استراح الذين كانوا منهم في ايطاليا وسیسیلیا وسردینیا فعاشوا دون ان يلحق

بهم اذَّى . اما الذين كانوا في السلطنة الشرقية فانهم ذاقوا العناء
واضطهدتهم الافرنج والقوط الاسپانيون في القرنين السادس والسابع
اليهود في بلاد العرب

وأسس اليهود في الجنوب الغربي من بلاد العرب مملكة
كبيرة عظم شأنها في القرن الثاني قبل الميلاد وهي مملكة حمير ثم
استولوا على اليمن وتعاقب على حكمتها ملوك منهم الى ان جاءَ
الاحباش فطردوهم منها وادخلوا النصرانية وكانت بعض قبائل
العرب تدين باليهودية فلما ظهرت الدعوة الاسلامية اتي زعيمهم منهم
عداوة شديدة فحاربهم وقهرهم واستولى على خير سنة ٦٢٧ ب.م
واجل اليهود العرب الى سوريا وكانت اليهود ناعي البال برعاية
الخلفاء والامراء المسلمين الا ان المسلمين اضطهدوهم مرتين في المغرب
سنة ٧٩٠ وفي مصر سنة ١٠١٠ ب.م : ولما يقال بالاجمال ان
المسلمين عاملوهم بالحسنى واللطف فنبح اليهود وافلحوا ونبغ في تلك
العصور كثير من الاطباء والفلكيين والمنجمين والكتاب والشعراء
والخطباء وال فلاسفة لاسبابا في الاندلس ولم يجد الطوى بفضل
العرب في حفظ بقايا معارف الاقدمين من اليونان والرومان ونشرها
في اوروبا لاسباب الفلسفة وعهد اليهود الخلفاء بتعريب الكتب
النفيسة في الطب وغيره عن اليونانية وقد بقي شيء من هذه
الترجمات في العربية على ان الاصل اليوناني فقد تماماً

اليهود في اماكن مختلفة واحوالهم فيها

ولم يصادف اليهود في اوربا وغيرها من حسن المعاملة ما لقوه
 من المسلمين فكانت ايامهم في تلك القارة ايام محن ومصايب فان
 باسيل الثاني امبراطور القسطنطينية اثار عليهم اضطهاداً عنيفاً في
 القرن الحادى عشر ونقم عليهم الملوك الذين استولوا على بغداد بعد
 الخلفاء فقتلوا امير السبي ونكروا باليهود ففرّ جزء كبير منهم الى
 اسبانيا واصاب الباقيين من الذل والهوان ما اقعدهم عن طلب ما
 خسروه وكانت احوالهم في فرنسا مدة القرنين الثامن والتاسع احسن
 منها في غيرها لاسيما في باريس وليون ولانجوتك وپروفنس فكان
 لهم نفوذ عظيم في بلاط الملك لويس المعروف بالدبوين على انه لم
 تکد السلالة الكارلوفنجية تسافر على سرير الملك حتى فاجأهم
 الاضطهاد فقام عليهم الملك والامراء والاساقفة واذا قوهم العذاب
 الواناً. وظلّ الامر كذلك من القرن الحادى عشر الى القرن الرابع
 عشر وتاريخهم في ذلك العصر سلسلاً مذابح واضطهاد فكان
 اعداؤهم يشيرون عنهم اخباراً سيئة وتهماً كاذبة كاتهامهم ايام
 بسرقة الجسد المقدّس وسرقة اولاد المسيحيين وقتلهم والقاء السمّ
 في آبار الشرب وكان معظم كره معادهم لهم ناشئاً عن تعاطيهم
 اعمال الصيرفة والربا وقد قال احد كتاب الإفرنج في ذلك ان

معظم اللوم في هذا الامر عائد الى جور الذين حظروا على اليهود
 اقتناة الاملاك والعقارات ونهبهم عن الاستغلال بالحرف فاجبروهم
 على توحيد اشغالهم واعمالهم وصرف همتهم واجتهدتهم في مجرّى واحد
 على ان اداءهم كانوا على الغالب يتخذون هذه التهم وسيلة للتخاص
 بما عليهم من الديون لليهود كما فعل الملك لويس اغسطس فان
 اليهود اقرضوا الحكومة والكنيسة مبالغ كبيرة من المال واسترهنوا
 منها املاكاً ثمينة مقابل الدين فلما اعيا الملك ورجال الكنيسة
 الامر رأوا ان يستتبّوا ذريعة يتماصرون بما عليهم فاصدر لويس
 امراً يقضي بالغاء ذلك الدين باسره وبردّ الرهن واجبر اليهود على
 ارجاع صكوك الرهن وعقوده ثم امر بطردهم من فرنسا فطُردوا
 منها قسراً بعد ان سلبهم اموالهم ظلماً وعدواناً لكنه عاد فرحب بهم
 بعد عشرين سنة لما بدا له من الحاجة اليهم

صايب اليهود

وامر لويس التاسع بالغاء ثلث ما كان لهم على رعاياه المسيحيين
 من الدين ثم اصدر اراده ملكية بحرق جميع كتبهم المقدسة وقد
 قال احد المؤرخين انهم حرقوا في باريس وحدها محمول اربع
 وعشرين مركبة من نسخ التلمود وغيرها . وفي عهد فيليب الجميل
 طُردوا من فرنسا واصابهم من القتل والنهب والظلم شيء كثير

لكن مالية البلاد تضعضعت بعد انفصالهم عنها فلم ير الملك بدأ
 من ارجاعهم اليها بعد اشتباكي عشرة سنة من تقديرهم واذن لهم بتحصيل
 ديونهم على شرط ان يدفعوا ثلثي الملك ! وفي سنة ١٣٢١ هاج
 عليهم الشعب في اواسط فرنسا وذبحوا منهم عدداً كبيراً وقد قال
 احد الكتاب في وصف المذابح ان ما ارتكبه الفرنسيون في ذلك
 الحين لما تفتش عنهم الابدان حتى ان اليهود في قرون رموا باولادهم
 الى الارض من اعلى برج حصرتهم فيه الغوغاء لما اصابهم من
 الجنون والذهول لقسوة مواطنיהם لكن ذلك لم يحرك شفقة اولئك
 البربرية الذين كانوا يطابون دماء ذلك الشعب التعيس المكره
 وعقب هذه المذبحة الوباء فاتهم اليهود افضع التهمة واقبجها وقامت
 عليهم القيامة حتى قيل انهم احرقوا في بعض الاقاليم جميع من
 كان فيها من اليهود وحفروا في شينون حفرة عميقه القوا فيها ١٦٠
 رجلاً وامرأة واحرقوهم فيها . وقد اطرب مؤرخو هذه الحوادث
 بشجاعة اليهود وصبرهم وشدة تمسكهم بعقيدتهم في الصدق والشدة
 حتى قال احدهم انه لم يقم بين شهداء المسيحيين من ابدى عزماً
 وثبتاً كعزم اليهود وثبتاهم وهم يقادون الى القتل والذبح والحريق
 فانهم كانوا يسرون متخفين بالمزامير كانوا سائرون الى عرس . وفي
 اواخر القرن الرابع عشر نفوا تماماً من اواسط فرنسا

اليهود في إنكلترا

ويظن ان اليهود جاؤوا إنكلترا مع السكسون وقد ورد ذكرهم في بعض النظمات الدينية سنة ٧٤٠ م وسنة ٨٣٣ م بـ ولقوا معاملة حسنة من وليم الفاتح وابنه وليم روفس . ويروى ان وليم روفس هذا اقسم في خلال جدال دار بين الاساقفة والحاخامين ليصيرن يهودياً اذا فاز الحاخامون وزاد على ذلك ان وهم كراسى جميع الابرشيات الفارغة وكان لهم ثلاثة كليات في جامعة اكسفورد لذلك العصر يدرسون فيها العبرانية لابنائهم ولم شاء من المسيحيين ولكن ذلك لم يطل فأخذ الشعب يتذمر من زيادة ثروتهم ونجاحهم في الاعمال والتجارة وتحول التذمر الى كرم وقد جاء في احد التواريخ ان احد هم وقف ينظر تتويج الملك ريكارد المعروف بقلب الاسد وكان ذلك محظوراً عليهم فهاج الشعب وثاروا عليهم ونهبوا بيوتهم فغضب الملك وامر بمعاقبة الجانين فشنق منهم ثلاثة ولكن تعصب الكهنة حال دون تحقيق رغائبه من اجراء العدالة ومعاقبة جميع المذنبين . ولما ذهب ريكارد الى فلسطين في الحرب الصليبية الثالثة ساءت احوالهم جداً وخيروا في بعض المدن بين الموت او اعتناق النصرانية فاختاروا الموت . ومن يطالع رواية ايقانهو (الشهامة والعنف) لولتر سكوت ير ما

حلّ بهم في ذلك العصر من الارهاق والظلم ويعجب لثباتهم على
دينهم ومعتقدهم في وسط تلك الاختطارات التي ثارت عليهم
نعم لقد كان في الانكليز قوم من ذوي الشهامة دافعوا عنهم ولكنهم
كانوا نفراً قليلاً لا يحسبون شيئاً في جنب الذين نعموا عليهم
وارادوا بهم السوء . ولما عاد الملك ريكارد من فلسطين انتعش
آمالهم وصارت حياتهم في امان واكرمهم الملك يوحنا اكراماً
زادداً ثم انقلب عليهم وامر بهم وحبسهم في جميع أنحاء المملكة
واصابهم اذى شديد في ايام الملك هنري الثالث واتهمهم البعض
بانهم ينزعون جزءاً من ذهب النقود وفضتها بعد ان يقبضوها ثم
يدفعونها الى التجار

فاصدر ذلك الملك امره اليهم سنة ١٢٣٠ بان يدفعوا الى
الخزينة ثلث اموالهم المنقوله وفي اثناء ذلك اتهموا بصلب ولد من
اولاد المسيحيين اسمه "هيولنكلون" وهي تهمة التضليل فسادها بعدئذ
وتبيّن باجلٍ بيان انها اذيعت بقصد الواقع بهم في زمان لم يدخل
اعداً لهم فيه جهدًا لاهلاً كهم وخرابهم ولم تحسن احوالهم بتبوء
ادور عرش المملكة ولكن بعض الانكليز حاول ان يثنهم عن الربا
كما حاول غيرهم ذلك في فرنسا فلم يفلح لأن اليهود كانوا ممنوعين عن
معاطاة الاعمال الأخرى طبقاً للأوامر الملكية العديدة التي صدرت

يشأنهم ولأنَّ كره الناس لهم في أوربا جماعة حال بينهم وبين اهتمامهم بالصناعات والزراعة لكثرة ما كان يصيّبهم من النهب والظلم وما ينزل بهم من الضيم والاذى ولما استدَّ بهم الامر في انكلترا صافت بهم سبل الوجود توسلوا الى الملك ان يأذن لهم بعمردة البلاد فاقعهم بالبقاء لكنَّ الامة باسرها قامت عليهم سنة ١٢٩٠ فاخرجتهم من انكلترا خلفوا في يد الملك جميع اموالهم وديونهم ورهنهم وارتحلوا الى فرنسا وجرmania ويقدر عددهم حينئذ بنحو سته عشر الف نفس

اليهود في جermania

دخل اليهود جermania^(١) في عهد الامبراطور قسطنطين الكبير وانشروا في القرن الثامن في المدن الواقعة على ضفاف نهر الرين وفي القرن العاشر حلوا في سكسونيا وبوهيميا وفي القرن الحادي عشر اتوا فرانكونيا وسوابيا وفينا وفي القرن الثاني عشر نزلوا في براندنبورج وسليزيا ولم يكن نصيّبهم من جermania باحسن منهُ في غيرها فأجبروا على تآدية الضرائب الباهضة على اختلاف انواعها وأرغموا على تقديم الهدايا للامبراطرة والامراء والحكام استعطافاً لهم وترضية وكان

(١) يراد بgermania هنا البلاد المعروفة اليوم بمالانيا او الاتحاد الجرماني واوستريا وذلك بحسب التسمية القديمة قبل التقسيم الحديث

الامراء في تلك العصور اذا عضتم الحاجة اغاروا على اليهود
 فسلبواهم مقتنياتهم ثم جاءت الحرب الصليبية ضغطاً على ابالة فهاج
 الرأي العام وقامت عليهم القيامة فصبت المدن بدمائهم وظل
 القتل والذبح منتشرًا فيهم والظلم والجور لا حيين بهم الى ان صدرت
 الاوامر بطردهم من احياء تلك البلاد المختلفة في ازمنة متتابعة وذلك
 بين القرنين الثاني عشر والرابع عشر حتى لم يكيد بقى منهم واحد
 فيها لكنهم ظلوا مدة هذه الااضطهادات متسكين بعتقدهم محافظين
 على دينهم صابرين على بلواهم صبر الكرام حتى اذا ما حرقوا الغوغاء
 كنائسهم القوا بنفوسهم في النار حباً بدينهم ولم يطل زمان غيابهم
 عن جرمانيا لافتقارها اليهم فعادوا اليها وأذن لهم في بعض المدن
 بالتخاذ الرعوية المحلية وباقتناء العقارات لكنهم ما برحوا معرضين
 لطمع الامبراطرة والملوك والامراء الذين كانوا يلغون ما لليهود عليهم
 من الديون حيناً بعد آخر تخلصاً منها على اسهل منوال وكان عليهم
 في بعض المدن ان يسكنوا شوارع خاصة بهم تعرف "بحي اليهود"

اليهود في سويسرا

ولم يطأ اليهود سويسرا الاً بعد ان اقاموا زماناً طويلاً في
 المانيا وبدأ اضطهادهم فيها في القرن الرابع عشر ولم يكيد القرن
 الخامس عشر ينتهي حتى طردوا منها ولم يلاقوا في بولونيا ولتوانيا

من العنف ما لا قوه في غيرها فاتخذوا الاولى ملجاً لهم وكان المهاجرون منهم من المانيا وسويسرا يأتونها افواجاً وهم يصادفون من ملوكها كل رعاية واكرام . اما في روسيا وهنغاريا فاصابهم من الاضطهاد مثل ما اصابهم في الملك الاخرى وبعد ان ذاقوا فيها الامرَين طُردو منها نحو اواخر القرون الوسطى

اليهود في اسبانيا

اما البلاد التي لقوا فيها شيئاً من الراحة فاسپانيا بعد ان امتلكها العرب فان الفاتحين احسنوا اليهم واكرموهم وعاملوهم بالتوءدة والمعروف وتساوى الفريقان في العلم وطلبه والثروة والرغبة في التقدم والتمدن حتى بات يهود اسپانيا اعم بالاً واحسن حالاً من اخوانهم في سائر اوربا فاتخذوا الحرف والمهن العلمية والصناعية ونشأ بينهم الكتاب والشعراء والاطباء والماليون والموظفو واصحاب الفنون على اختلاف انواعهم

ولم ينحصر ذلك من الاندلس في الملك الاسلامية فان ملوك النصارى فيها اكرموهم ورحبو بهم لما آنسوه فيهم من اللياقة لتعاطي الاعمال والمهن المختلفة وبراعتهم في العلوم والفنون . وكان الشعب في غاية الراحة ك أيام هنائهم في اراضيهم وملكون على ان

ذلك الشعب المضطهد لم تطل مدة هناءه فان بدخ الامراء
 وتعاظم نفوذ الاكليروس بدلاً سعادته بالشقاء وذلك ان املاك
 الفريقين اصبح اكثراها مرهوناً عند اليهود فسلبت امتيازاتهم
 وزيدت الضرائب عليهم وفي اواخر القرن الرابع عشر قامت البلاد
 عليهم في موضع متفرقة فقتل منهم العدد الغفير وقد قال احد
 المؤرخين ان ما اصاب اليهود في القرن الخامس عشر في اسبانيا
 لما يقسر عنه وصف الواصفين فقد احرقوا احياء بالالوف حتى
 قيل ان ٢٨٠ منهم حرقوا في سنة واحدة في اشبيلية حتى ان
 كل طاهر ذمة كان يقشعر من فظائع ديوان التفتيش وافعاله
 البربرية خاولوا ان يلطفوها ولكن سدى ثم جاء اليوم المخيف
 وفيه تم ذلك العمل الذي شوه تاريخ اسبانيا وترك فيه لطحة
 سوداء لا يمحوها كرور الايام وذلك ان فرديناند وايزابلا زوجته
 اصدرا منشوراً يأمران فيه بطرد جميع اليهود (سنة ١٤٩٢) من
 اسبانيا في مدة اربعة اشهر دون ان يؤذن لهم بنقل ذهب او فضة
 معهم من الملكة فنزل الامر على اليهود نزول الصاعقة وسعوا
 بالغائهم وبدلوا القناطير المقنطرة من المال حتى كاد المكان يحولان
 عن عزمهما لكن رئيس ديوان التفتيش الدومينيكي عرقل جمبع
 تلك المساعي وتهدد الملكين وقال لها اذا فعلتها ما يطلبها اليهود

كنتا كيهودا الذي باع سيده ثم حذرها سوء العاقبة خافا منه
 وثبتا امرها فكان علة خراب وشقاء جماعة كبيرة من احذق الناس
 وامهرهم وأكثرهم مسالمة وعلمأً في اسبانيا وسبباً لانحطاط تلك
 المملكة نفسها بما خسرته من معونتهم ونجدهم وعلمهم وغناهم فضلاً
 عن انتشار نفوذ ديوان التفتيش هذا وامتداد هيبيته في البلاد التي
 كان من اكبر الضربات عليها . وقد قال احد الكتاب ان هذا
 العمل الوحشي من احزن ما جاء في التاريخ الحديث ويشبهه اليهود
 باكثر من سقوط اورشليم وتبدلهم على وجه الارض فان نحو
 نصف مليون منهم أجروا على ترك بلاد سكنوها سبعة قرون
 فصارت لهم وطنًا هذا فضلاً عن اجبارهم على التخلي عن املائهم
 ومقتنياتهم واموالهم وهي شيء كثير ظلماً وعدواناً وحكاية طردهم
 في اسبانيا تفت الاكباد (وجميع ذلك مدون في كتب التاريخ
 العبرية) فتفرق هؤلاء التبعاء في مراكش وايطاليا وفرنسا وتركيا
 وطلب ثالون الفاً منهم الاذن من ملك البرتغال حيث كانت
 الفظائع كما في اسبانيا بواسطة الاكليروس لكي يقيوا في بلاده
 ثانية اشهر ربما يجدون مكاناً يلجأون اليه ودفعوا عن كل واحد
 منهم ثانية دنائير فقل لهم في بلاده على ان يقيموا فيها لكنه تغير
 عليهم بعد سنتين وطردتهم واصدر امراً سرياً الى جنوده بالقبض

على اولادهم من ابن اربع عشرة سنة فما دون وباقائهم في البلاد
لينشأوا فيها مسيحيين . فلما درى اليهود بذلك حاروا في امرهم فكان
النساء يطرحن الالاد في الابار والانهار ليخلصنه من اعدائهم
ومضطهديهم ومن بقي منهم في اسبانيا يعيش عبداً ولم يقف تيار
الاضطهاد في اسبانيا حتى اواخر القرن السابع عشر
اليهود في ايطاليا

وكان نصيبيهم في ايطاليا خيراً منه في غيرها فاحمدو مقامهم
فيها الا في بعض الاحابين حين ثارت سورة الاضطهاد عليهم على
ان معظم زمانهم فيها كان مقروناً بالراحة والخير فاشتغلوا في جميع
الحرف والصناعات لاسمها الصرافة حتى ضاهوا صيارة لمبرديا
وكانت تجارة المشرق في ايديهم ونالوا حظوة في عيون ملوك نابولي
حتى ان احدهم عين مستشاراً ملكياً لاحد ملوكها
اليهود في المملكة العثمانية وغيرها

واحسن اليهم السلاطين العثمانيون وعاملهم الاتراك بالرفق
وكانوا يعتبرونهم اكثراً من اليونان فيسمون هؤلاء عبيداً اما اليهود
فكانوا يدعونهم ضيوفاً واذنوا لهم بفتح المدارس وانشاء الكنائس
وسمحوا لهم بالسكن في جميع مدن الشرق التجارية الواقعة في
المملكة العثمانية وهي الدولة الوحيدة التي شهدوا لها التواريخ العبرانية
انه لم يحصل لليهود اضطهاد فيها

وقد ظنَّ بعض الكتاب ان اختراع الطباعة والنهضة العلمية
 في اوربا والاصلاح افادت اليهود فائدة كبيرة فحسبت احوالهم
 وخففت ذلك التعصب عليهم لكن ذلك صحيح من بعض الوجوه
 فإنه حملما شرع اليهود باستخدام الطباعة لطبع كتبهم المقدسة حرَّك
 بعضهم الامبراطور مكسيميليان واقنعه بوجوب حرق كتبهم ولولا
 مداخلة بعض اولئي الفضل لتم ذلك القصد السيِّء على ما يريد
 اولئك المتعصبين وفاز الجهل . ولم يكن لوثير ميالاً الى اليهود
 والمأثور عنه انه كان يذهب الى اخذهم بالقسوة والعنف في حين
 ان البابا سكستوس الخامس عاملهم بمثل ما لم يعاملهم به امير
 بروتستانتي من الحسنى واللطف فإنه الغى اوامر اسلافه القاضية
 بمعاقبتهم واذن لهم بالسكن والاتجار في املاك الكنيسة الرومانية
 وجعلهم المسيحيين سواسٍ في عين الشريعة وفي ما تقدم دليل على
 ان الاصلاح لم يكن لهُ يد في تحسين احوالهم لأن زعيم حركة
 الاصلاح كان خصماً لهم بين ان بعض اخصامه كانوا من محبيهم
 أَضف الى ذلك انهم صادفو من الاصطهاد والاذى على ايدي
 البروتستان مثل ما لاقوه من الكاثوليك ان لم يكن اكثر منهُ
 يتضمن لك ان التبديل الذي طرأ على شؤونهم في القرن الثامن
 عشر لم يكن ناجماً عن هذه الامور الثانوية بل نشأ عن هبوب

اوروبا في ذلك العصر من سبات الجهل والغباءة وعن معان نور
التمدن في انحاءها ذلك النور الذي اثار في سمائها فشقّ حجاب الجهل
والظلم والاستبداد

اليهود في هولاندا

ومن المعلوم ان هولاندا كانت في مقدمة المالك الاوربية
التي افاقت من الجهل والغباءة فقدر اليهود حق قدرهم واعطفت
عليهم في اوائل القرن السابع عشر اذن لهم بالنزول فيها ايّان
شاواً واجزت لهم التجارة والاشغال بجميع الحرف والمهن وفي
اواخر القرن الثامن عشر خولتهم حق اتخاذ رعوية البلاد ولا
نسهب الكلام في هذا الموضوع عما اصابته هولاندا من الربح في
عملها هذا فانها سبقت سائر بلدان اوربا في التجارة والزراعة ولا
تنزال في مقدمتها في الغنى والعلم والتقدم والتمدن

عودة اليهود الى انكلترا

وبعد ان نفي اليهود من انكلترا حاولوا دخوها ثانيةً في ايام
كرمويل اي بعد ٣٠٠ سنة لطردتهم منها وكان كرمويل وجمهور
القضاء والمحامين يملون الى ارجاعهم لكنَّ الامة عارضت في الامر
لاسيما الفئة الدينية منها فتعينت لجنة من الاساقفة ورجال الكنسية
للحث في القضية وبت الحكم فيها وطال الجدال بينهم حتى استغرق

سنين عديدة الى ان تولى عرش الملك الملك شارل الثاني ولما كان في اشد الحاجة الى اليهود اذن لهم بالعودة الى انكلترا . وفي سنة ١٧٢٣ سمح لهم باقتناص الاملاك والاراضي فيها وفي سنة ١٧٥٣ نالوا حق الرعوية ولم يزالوا ينحون ما بقي من الحقوق واحداً بعد الآخر حتى كانت سنة ١٨٥٨ وفيها سمح لهم بدخول البرلمان ونُقلوا الوظائف العالية كالناظارات وغيرها وقد نبغ منهم في انكلترا افراد معدودون سنّاتي على ذكر بعضهم في الفصل الخاص بذلك

اليهود في فرنسا

قلنا ان بعض اليهود الذين طردو من اسبانيا ذهب الى فرنسا فلقو فيها مشقات ومصاعب شتى وأذن لهم في اواسط القرن السادس عشر بالسكن في بعض مدن تلك البلاد واقال فيها وفي سنة ١٧٩٠ نحو بدأءة الثورة الفرنسية العظمى رفعوا عريضة الى مجلس نواب الامة يطلبون فيها منهم حق الرعوية ومساواتهم بسائر اهل البلاد وكان ميرابو في جملة انصارهم فنحووا ذلك الحق ومن ذلك الحين أطلق عليهم لقب اسرائيليين في فرنسا وفي سنة ١٨٠٦ جمع نابوليون الاول مجمعاً من علمائهم والقى عليهم اسئلة مختلفة ليتحقق اهليتهم لتأييد حق الرعوية هذا فاحسنو الجواب على اسئلته جميعاً فاعترف بهم وبجماعتهم ومدارسهم ومن ذلك الزمان

أخذوا يرثرون في الوظائف والمناصب الاميرية حتى تولى بعضهم
الناظارات ونالوا رتبًا سامية في الجيش والاسطول وقد اجلوا في
الحروب والواقع البحرية عن شجاعة وبسالة نادرتي المثال كذبتا ما
اتهمهم به المنافقون من الجبن رغمًا عما في تاريخهم من دلائل
الشجاعة والخواة

وقد لقو في اواخر القرن الماضي بعض الكره والعدوان من
من مواطنיהם بسبب مسألة دريفوس لكن براءة الرجل اقتحمت
في المحاكمة الثانية وعادت الامور الى مجاريها

ويقال بالاجمال انهم في القرنين الاخرين نالوا حقوقهم في
جميع مالك اوروبا واميركا وصاروا كغيرهم من مواطنיהם الا في
روسيا حيث صادفوا اضطهاداً شديداً منذ بضع سنوات فجارت
عليهم الحكومة وامررت بطرد بعضهم من بلادها وحضرت على
الباقيين السكن الا في اقاليم معينة من البلاد

ولا تكاد بقعة من الارض تخلو منهم وهم في جميع العالم
اصحاب همةٍ وكذا محبون للعمل عارفون بأساليب الكسب وتراءهم
في البلدان التي نالوا فيها قام المساواة مع غيرهم يشتريون في افراح
الامة واحزانها ويتمون برفة شأنها وتوطيد عزها ويجدون مثروهم
بالاموال في سبيل الدود عنها وتقديرها وزيادة مجدها وعظمتها

هذا ملخص تاريخ هذا الشعب المشهور وما لقيه من المصاعب والمشقات والاضطهاد والقتل والسي والنبفي في اوروبا وغيرها بعد خراب اورشليم لكن العناية التي اخْتَصَتْهُ من بين الشعوب القديمة ابْلَى بِقَاءَهُ وَلَمْ تُسْمِحْ بَا تَقْرَاضِهِ فَانْهُ لَمْ يَزُلْ يَزْدَادُ عَدْدًا وَثِروَةً وَنَفْوَذًا وَسُطْوَةً رَغْمًا عَمَّا صَادَفَهُ مِنْ تَعْصِبِ الْقَوْمِ عَلَيْهِ وَارْتِياحِهِمْ إِلَى افْنَائِهِ وَاتِّخَاذِهِمْ فِي الْعَصُورِ الْمُخْلَفَةِ جَمِيعَ الْوَسَائِلِ لِخَضْدِ شُوكَتِهِ وَإِذْلَالِهِ فَانْ جَمِيعُ هَذِهِ الْمَسَاعِي السَّيِّئَةِ أُخْفَقَتْ وَكَانَهَا جَاءَتْ مِنْشَطَةً لِلْيَهُودِ فَتَقَدَّمُوا وَنَجَحُوا لِأَسِيَا الْبَحْرِ الْمَالِيِّ حَتَّى بَاتَ مِنَ الْحَقَائِقِ الْمُقرَّرَةِ أَنَّ زَمامَ الْأَمْوَالِ الْمَالِيَّةِ الْكَبِيرِيَّةِ فِي الْعَالَمِ فِي أَيْدِيهِمْ وَيَقْدَرُ عَدْدُهُمْ فِي الْعَالَمِ حَسْبَ احْصَاءِ سَنَةِ ١٨٩٨ بِنَحوِ ٨١٢٠٠٠ وَهُمْ مُنْتَشِرُونَ كَمَا يَأْتِي فِي اُورُوبَا ٦٧٥٠٠٠ وَفِي آسِيَا ٥٠٠٠٠٠ وَفِي افْرِيْقِيَا ٣٥٠٠٠ وَفِي امِيرِكَا ٥٠٠٠٠٠ وَفِي اسْتَرَالِيا ٢٠٠٠٠ لَا بَعْدَ إِنْ يَكُونُ عَدْدُهُمْ الْآنَ أَكْثَرُ مِنْ عَشْرَةِ مَلَابِينَ

الفَصْلُ الْخَامِسُ

ديانة اليهود وشرعيتهم وفرقهم

الديانة اليهودية مؤسسة على الدستور الذي اعطاه الله لموسى
نبه مكتوباً على لوح الحجر وهذا الدستور هو الوصايا العشر
المشهورة وهي اساس اعتقادهم بالله واحد عظيم قادر (كما انها
اساس اعتقاد المسيحيين) وكيفية عبادته وكرامته وما يتوجب على
عباده من الاعمال وما يجب عليهم اطراحته والابتعاد عنه
وهذه هي الوصايا العشر منقولة عن الاصحاح العشرين من

سفر الخروج

- (١) انا الرب المرك الذي اخرجك من ارض مصر من
بيت العبودية لا يكن لك آلة اخرى امامي
- (٢) لا تصنع لك تمثلاً منحوتاً ولا صورة مما في السماء
من فوق وما في الارض من تحت وما في الماء من تحت الارض.
لا تسجد لهنّ ولا تعبدهنّ لاني انا الرب المرك الله غيور افتقد

ذنوب الآباء في البناء في الجيل الثالث والرابع من مبغضي

واضع احساناً الى الوفِ من محبيَ وحافظي وصاياتي

(٣) لاتنطق باسمِ ربِّ الْمَكَ باطلاً لانَ الْرَبُ لا يرى

من نطق باسمِه باطلاً

(٤) اذْكُرْ يَوْمَ السَّبْتِ لِتَقْدِسَهُ سَتَةُ أَيَّامٍ تَعْمَلُ وَتَصْنَعُ

جَمِيعَ عَمَلَكَ وَأَمَا الْيَوْمُ السَّابِعُ فَفِيهِ سَبْتُ الْرَبِّ الْمَكَ لَا تَصْنَعُ

عَمَلاً مَا انتَ وَابنَكَ وَابنَتَكَ وَعَبْدَكَ وَامْتَكَ وَبَهِيمَتَكَ وَزَيْلَكَ

الَّذِي دَخَلَ ابُوكَ لَانَ فِي سَتَةِ أَيَّامٍ صَنَعَ الْرَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ

وَالْبَحْرِ وَكُلِّ مَا فِيهَا وَاسْتَرَاحَ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ لِذَلِكَ بَارَكَ الْرَبُّ

يَوْمَ السَّبْتِ وَقَدْسَهُ

(٥) أَكْرَمْ ابَاكَ وَامَّكَ لِكَ تَطُولُ أَيَّامَكَ عَلَى الْأَرْضِ

الَّتِي يَعْطِيكَ الْرَبُّ الْمَكَ

(٦) لَا تُقْتَلُ

(٧) لَا تُتَزَنِّ

(٨) لَا تُسْرِقُ

(٩) لَا تُشَهِّدُ عَلَى قَرِيبِكَ شَهَادَةً زُورٍ

(١٠) لَا تُشَتِّهِ بَيْتَ قَرِيبِكَ . لَا تُشَتِّهِ امْرَأَةَ قَرِيبِكَ

وَلَا عَبْدَهُ وَلَا امْتَهُ وَلَا ثُورَهُ وَلَا حَمَارَهُ وَلَا شَيْئاً مَمَّا لَقِيَ بَيْكَ

اما ما بقي من احكام الشريعة الخاصة بالعبادة والطقوس
والمعاملات المدنية والعقوبات فموجودة في التوراة على الوجه
الذى أُوحى بها الى موسى ونحن نأتي على خلاصتها هنا نقلًا عن
كتاب سوستة سليمان في العقائد والاديان

« ان القسم الطقسي من العهد العتيق يحتوي على تفصيل
مبادئ الدين اليهودية وآدابها وهو يتضمن اولاً تكريس هرون
اخي موسى وبنيه لخدمة الكهنوت وما يتعلق بالشريع والقوانين
لتقديس الاوابين وتعيين ما ينبغي اعطاؤه لهم من الاملاك
والعشور والنذر وغلات البيادر وقطر المعاصر واوائل القطاف
وباكورة الانمار وبكار الانعام وسائر الحيوانات . اما بكار البنين
فيؤخذ منهم مقدار معلوم من الفضة فداءاً اذا ان الله اخثار سبط
لاوي ليخدمنه بدلاً عنهم

ثانياً الشرائع والنظمات المختصة بالذبائح والقرابين وهي
تشرح بالتدقيق الذبائح المتنوعة التي ينبغي ان تكون من الحيوانات
والطيور المعينة لطهارتها ونقاوتها وكيفية تقديمها لاجل المحرقة
والسلامة والخطية والاشم . مع الابانة عن انواع الخطايا التي تقدم
لاجلها والنهي عن تقديم البنين والبنات محرقات كما يفعل الوثنيون
الذين يحرقون اولادهم قرباناً لآلهتهم ثم تفاصيل السنن المتعلقة

بالنحاسات والتطهيرات المختلفة والملابس والمواكيل . ومنها النهي
عن طبخ الحجبي بلبن أمه

ثالثاً السنن المتعاقبة بالاعياد وهي تشمل خمسة اعياد
يعيدونها لله في السنة وهي عيد الفطير او الفصح وعيد الحصاد
وعيد راس السنة وعيد الصوم الكبير وعيد الجمع او المظال في
اليوم الخامس عشر من اول السنة وكما يكون ايضاً كل يوم سابع
من الاسبوع سبتاً لله لا يعمل فيه ادنى عمل كذلك تكون كل
سنة سابعة ايضاً سبتاً لا تزرع فيها الارض ولا يقطف الكرم بل
تترك الارض عطلاً وغلات الكروم تكون مأكلًا لفقراء الشعب
ووحوش البرية . وهكذا كل سبعة اسابيع من السنتين تكون السنة
التي بعدها اي الخميسين يومياً وهي سنة مقدسة لا يكون فيها زرع
ولا حصاد ايضاً وينادي فيها بالعقد في الارض لجميع سكانها
فيرجع كلُّ الى ملكهِ والى عشيرتهِ اذ لا يبقى فيها دين ولا رفيق
ولذلك ينبغي ان يكون يوم بيعهِ الى سنة اليوبل المذكورة وهكذا يشتريه
المشتري اذ فيها يلزم ان يرجع الى باعهِ الذي هو مالكهُ الاصليلي
ولا يستثنى من ذلك الاَّ بعض البيوت التي تكون داخل المدن
 ذات الاسوار اذا لم تفك قبل ان تكمل سنة واحدة من زمان بيعها

ثم في هذا القسم ايضاً توجد احكام هذا الدين السياسية
وتخصها هنا لكونها صارت اصلاً لكثير من الشرائع الآتية بعدها
ولاسيما عند الذين يرون من الواجب منزج الاحكام السياسية
بالاوامر الدينية

فمن شروط المحاكمات فيه عدم المحاباة مع المسكين او احترام
وجه الكبير او تحريف الدعاوى او قبول الخبر الكاذب . او
الاصناع الى شاهد واحد بل على فم شاهدين او ثلاثة يصير اثبات
المدعى . والنهي عن اخذ الرشوة . والجور في القضاء . ووجوب
اليمين على المنكر . والقسامة على اهل المدينة الاقرب الى محل قتيل
يوجد في المقتل ولا يعرف قاتله

ومن احكام هذه الشريعة ان لا يسلم عبداً بقى الى مولاه
بل يبقى عند من يلتجئ اليه ما طابت نفسه وان العبد منبني
اسرائيل يخدم مولاه ست سنين ويخرج في السابعة حرّاً مجاناً فان
كان متزوجاً تخرج امرأته معه الا اذا كان سيده قد اعطاه ايها
ولو ولدت له اولاد فلا يخرج الا هو وحده واما المرأة واولادها
فيبقون في قبضة السيد . واذا اراد العبد ان لا يفارق امرأته
واولاده واراد ان يبقى عبداً فیأخذ مولاه ويقربه الى الباب
او الى القائمة ويثبت اذنه بالمشقب ومن ثم يبقى في خدمته الى

الابد . و اذا باع رجل ابنته امةً فلا تخرج كما يخرج الرجل بل اذا
 قبحت في عين سيدها الذي خطبها لنفسه يدعها تفك وليس له
 سلطان ان بيعها لقوم اجانب لغدره بها و ان خطبها ابنه فبحسب
 حق البنات يفعل لها و ان اخذ لنفسه اخرى فلا ينقص طعامها
 و كسوتها و معاشرتها . و اما الاسير من الاغراب فيكون لهم عبداً
 يتوارثونه الى الابد

و اما الجزاء فهو على انواع
 الاول . القتل وهو يشمل من ضرب انساناً فمات . و من
 غدر برجل فقتله عمداً فانه يقتل ولو التجأ الى مذبح الله ليحتمي
 من الموت . و من شتم الله . و من ضرب اباً او امه او شتمها او
 تمرّد عليها و عصاها . و من سرق انساناً و باعه او ابقاءه في يده .
 و صاحب الثور النطاح اذا كان اشهد عليه من قبل ولم يضبطه ثم
 نطح انساناً و قتله فان صاحب الثور يقتل والثور يرجم . و من
 يعمل عملاً في يوم السبت . و السحره ومن كان به جان او تابعة
 فانه يرجم بالحجارة حتى يموت . و من ضاجع بهيمة من الرجال
 والنساء يقتل مع البهيمة ايضاً . و من اعطى من زرعه للاوثان .
 والزاني بامرأة قربه والتي زنى بها . والزاني بامرأة ابيه او كنته
 وضاجع الذكور والزاني بعدراء مخطوبة (اعني مقدسة بخاتم

التقديس) و اذا حصل ذلك داخل المدينة او في الحقول والبراري
 والتي زنى بها واما اذا وقع ذلك في الحقول فيقتل الرجل فقط واما
 الفتاة فلا اذ لم يكن هناك من يخلصها لو صرخت . و الفتاة التي اذا
 تزوجت وادعى زوجها بانه لم يجد لها عذر و وجد الامر صحيحاً
 جميعاً يقتلون اما من اخذ امراة و امهات فمحرون جميعاً بالنار . واما
 من قتل نفساً بغير قصد واستطاع ان يصل الى مدينة من مدن
 الملائكة السبعة التي امر الله باقامتها ثلاثة منها في عبر الاردن و ثلاثة
 في ارض كنعان مثل فاعل هذا الفعل قبل ان يلحقه ولـي الدم
 ويقتله في الطريق فانه يبقى في المدينة التي يصل اليها الى موت
 الكاهن العظيم ومن ثم يرجع الى ملكه ولا حرج عليه . اما اذا
 خرج منها قبل ذلك وقتلـه ولـي الدم فيكون دمه هدرأ ولا يقتلـه
 الاباء عن الاولاد ولا الاولاد عن الاباء بل كل انسان يوم بخطيـته
 والثاني الفصاص بمثل الذنب اعني العين بالعين والسن
 بالسن واليد باليد والرجل بالرجل والكي بالكي والجرح بالجرح
 والرض بالرض ^(١) اما اذا ضرب الانسان عبده او امته بعصاً ومات

(١) تفسير هذه الآية في التمود هو ان يدفع نقداً ثمن العين وثمن اليد
 وما اشبهه وبالتمود ادلة على ان هذا هو التفسير الحقيقي وليس كما هو ظاهر
 العين بالعين والسن بالسن

المضروب فينتقم منهُ ولكن ان بقي المضروب بعدها حيًّا يومين او
ثلاثة فلا ينتقم منهُ لانهُ مالهُ واما اذا اختلف عين عبدهِ او امتهِ
او اسقط لاحدهما سناً فيلزم عنقهُ

ثالثاً احكام الديمة وهي تشمل الضارب اذا عطل انساناً
بضررهِ اياهُ عن عملهِ فيلزم ان يعوض عطاتهِ وينفق على شفائهِ .
والذى يعدم في اثناء خصامٍ مع آخر امراة حبلى ويسقط جنينها
بدون اذية فيلزمهُ ان يغفر المقدار الذى يطلبهُ منهُ زوج المرأة .
واما ان حصل اذى فترجع المسألة الى حكم القصاص بالمثل اعني
النفس بالنفس والعين بالعين اخْ . وكذلك صاحب الثور النطاح
اذا اراد اهل المقتول ان يضعوا عليهِ ديةً فداءً عن نفسهِ

رابعاً الجلد . فان المذنب المستوجب للضرب يطرحهُ
القاضي ويجلدونهُ على قدر ذنبهِ بحيث لا يزيد على اربعين جلدة
خامساً اذا امسكت امراة عوره رجل نقطع يدها واذا
نطح ثور رجلاً او امراة فمات المنطوح يرجم الثور ولا يؤكل لحمهُ
وان نطح عبداً او امةً يعطي صاحبهُ ثلاثة شاقلاً من الفضة
والثور يرجم . وان وقع ثور او حمار في بئر او حفرة لم يغطتها
صاحبها فصاحب البئر او الحفرة يعوض من صاحب الحيوان
درارهم والميت يكون لهُ . وان نطح الثور ثوراً فمات المنطوح بيعاً

الشور الحي و يقسم ثمنه بين صاحب الثور الحي و صاحب الثور
 الميت وكذلك يقتسمان الميت ايضاً لكن اذا كان الثور معروفاً
 باهـ نطـاحـ منـ قبلـ ولمـ يضـبطـهـ صـاحـبـهـ فيـعـوضـ منـ الشـورـ المـيتـ
 بـثـورـ حـيـ وـالمـيـتـ يـكـوـنـ لـهـ . وـمـنـ يـسـرـحـ موـاشـيـهـ لـتـرـعـيـ حـقـلـ غـيـرـهـ
 فـيـلـزـمـهـ العـوـضـ مـنـ اـجـودـ حـقـلـهـ وـاجـودـ كـرـمـهـ . وـكـذـاـ منـ اوـقـدـ
 وـقـيـداـ اـصـابـتـ نـارـهـ شـوـكـاـ فـاحـرـقـتـ اـكـدـاسـاـ اوـ زـرـعـاـ اوـ حـقـلاـ .
 وـاماـ منـ اوـدـعـ عـنـدـهـ فـضـةـ اوـ اـمـتـعـةـ لـلـحـفـظـ وـسـرـقـ ذـلـكـ منـ عـنـدـهـ
 فـاـذـاـ وـجـدـ السـارـقـ فـعـلـيـهـ العـوـضـ بـاثـيـنـ وـالـأـ فعلـيـ الـامـيـنـ بـاـهـ
 لـمـ يـمـدـ يـدـهـ اـلـىـ مـلـكـ صـاحـبـهـ . وـهـكـذـاـ فـيـ كـلـ دـعـوـيـ جـنـاهـ مـنـ
 جـهـةـ حـيـوانـاتـ اوـ مـقـفـودـ ماـ يـقـالـ انـ هـذـاـ هوـ تـقـدـمـ دـعـواـهـاـ اـلـىـ اللهـ
 وـالـذـيـ يـحـكـمـ عـلـيـهـ بـالـذـنـبـ يـعـوضـ مـنـ صـاحـبـهـ اـثـيـنـ . وـكـذـاـ منـ
 اوـدـعـ عـنـدـهـ حـيـوانـ اوـ غـيـرـهـ فـمـاـ اوـ اـنـكـسـرـ اوـ نـهـبـ وـصـاحـبـهـ غـائـبـ
 لـاـ يـلـزـمـهـ اـلـاـ الـيـمـينـ فـقـطـ وـلـيـسـ عـلـيـهـ عـوـضـ وـاماـ انـ سـرـقـ مـنـ عـنـدـهـ
 فـيـلـزـمـهـ العـوـضـ وـانـ اـفـتـرـسـ فـعـلـيـهـ انـ يـخـضـرـ شـهـادـةـ وـلـاـ يـعـوضـ .
 وـمـنـ اـسـتـعـارـ مـنـ صـاحـبـهـ شـيـئـاـ فـانـكـسـرـ اوـ مـاتـ وـصـاحـبـهـ لـيـسـ مـعـهـ
 فـعـلـيـهـ العـوـضـ وـاماـ انـ كـانـ صـاحـبـهـ مـعـهـ فـلـاـ يـلـزـمـ ذـلـكـ وـانـ كـانـ
 مـسـتـأـجـرـاـ اـتـيـ بـاـجـرـتـهـ

سـادـسـاـ اـحـكـامـ السـرـقةـ وـهـيـ اـذـ سـرـقـ اـنـسـانـ ثـورـاـ اوـ شـاةـ فـذـبحـ

ما سرقه او باعه فيلزمه ان يعوض عن الثور بخمسة شيران وعن الشاة باربعة من الغنم . واذا ضرب السارق ومات وهو ينقب فليس له دم ولكن اذا اشرقت عليه الشمس فله دم لانه^ا عوض وان لم يكن له ما يعوض فيباع بسرقته وان وجدت السرقة في يده وكانت ثوراً او حماراً او شاة بالحياة فيلزمها العوض باثنين

سابعاً احكام الزنا وهي من راود عذراء لم تخطب وضاجعها يلزم ان يهراها لنفسه زوجة فيعطي اباها خمسين من الفضة وتكون زوجة له لا يقدر ان يطلقها كل ايامه وان ابى ابوها ان يعطيه اياها يزن له فضة كهر العذاري وغير ذلك كما هو مذكور في سفر التكوين . واذا اخذ رجل اخته^ا بنت ابيه او بنت امه او اضطجع مع امرأة طامت يقطعون جميعاً من شعبهما . وكذلك من كشف عورة اخت امه او اخت ابيه او امرأة عمه او امرأة اخيه فانهم جميعاً يحملون ذنبهم ويتوتون عقيمين . واذا اتهم رجل امرأته^ا يأتى بها الى الكاهن فيوقفها الكاهن امام الرب^ا ويأخذ ما مقدساً في ازار خزف^ا ويضع فيه من الغبار الذي في ارض المسكن ثم يخلف المرأة^ا بانها لم تزغ ويكتب اللعنات التي يهددها بها في كتاب ويهوها في الماء المر^ا ويسقي المرأة ماء اللعنة المر^ا فإذا كانت قد تبحست وخانت

فِي رِمْ بَطْنِهَا وَيُسْقَطْ نَخْذَهَا وَالْأَفْلَاءِ . ثُمَّ اتَّ بَاقِي احْكَامِ الرِّزْنَاقِ
ذَكَرْتُ فِي احْكَامِ الْقَتْلِ

وَامَّا احْكَامُ الزَّوْجِ فَهِيَ أَنْ لَا يُكَشِّفَ الرَّجُلُ عُورَةَ أَيْهِ وَلَا
عُورَةَ امْهِ وَلَا امْرَأَةَ أَيْهِ وَلَا اخْتِهِ وَلَا ابْنَةَ ابْنِهِ وَلَا ابْنَةَ بَنْتِهِ وَلَا
اخْتِهِ مِنْ أَيْهِ وَلَا عَمْتِهِ وَلَا خَالِتِهِ وَلَا امْرَأَةَ عَمِهِ وَلَا كَنْتِهِ وَلَا
امْرَأَةَ أَخِيهِ وَلَا امْرَأَةَ وَبْنَتِهَا وَلَا ابْنَةَ ابْنِهَا وَلَا ابْنَةَ بَنْتِهَا وَلَا تُؤْخَذْ
اخْتُ الْمَرْأَةِ لِلْفَسْرِ فِي حِيَاةِ اخْتِهَا وَامَّا بَعْدُ وَفَاتَتِ الْزَّوْجَةُ فَمُرْخَصُ
وَلَا تَقْرُبُ الْمَرْأَةَ فِي أَيَّامِ طَمْثَهَا . وَالْمَتَزَوْجُ جَدِيدًا لَا يُخْرِجُ فِي الْجَنْدِ
بَلْ يَبْقِي حَرَّاً سَنَةً وَاحِدَةً وَيُسْرِّ امْرَأَتَهُ الَّتِي اخْذَهَا . وَإِذَا تَزَوَّجَ
الرَّجُلُ بِامْرَأَةٍ وَلَمْ تَجِدْ نِعْمَةً فِي عَيْنِهِ أَوْ وَجَدَ فِيهَا عِيَّمًا فَيُكَتَّبُ لَهَا
كِتَابٌ طَلَاقٌ وَيُطْلَقُهَا ثُمَّ إِذَا تَزَوَّجَتْ رَجُلًا آخَرَ وَطُلِقَهَا أَوْ
مَاتَ الرَّجُلُ الثَّانِي فَلَا يَحُوزُ لِزَوْجِهَا الْأَوَّلَ إِنْ يَرْجِعُهَا وَإِذَا مَاتَ
رَجُلٌ عَنْ غَيْرِ وَلَدٍ يَا أَخْذَ أَخْوَهُ امْرَأَتَهُ وَالْبَكَرُ الَّذِي تَلَدَّهُ يُقَوِّمُ بِاسْمِ
أَخِيهِ الْمِيتِ

وَهُنَاكَ أَوْاْمِرٌ وَنُوَاهٌ وَآدَابٌ لِهَذَا الدِّينِ مُتَفَرِّقَةٌ فِي هَذَا الْقَسْمِ
أَمَّا الْأَوْاْمِرُ فَهِيَ بِرٌّ كُلُّ مَفْقُودٍ يُجَدِّدُهُ الْإِنْسَانُ لِاصْحَابِهِ . وَمُسَاعَدَةُ
الْمُبْغَضِ أَيْضًا فِي حَلٍّ حَمَارِهِ إِذَا كَانَ وَاقِعًا تَحْتَ حَمْلِهِ . وَالْقِيَامُ مِنْ
إِمَامِ الْأَشْيَابِ . وَاحْتِرَامُ الشَّيْخِ . وَابْحَاثُ الْأَكْلِ مِنْ الْكَرْمِ الَّذِي

يدخلهُ الانسان بقدر شبعهِ بحيث لا يحمل منه شيئاً الى الخارج
 وهكذا ايضاً من الزرع فان لهُ ان يقطف السنبل بيدهِ ويفركهُ
 ويأكلهُ ولكن لا يرفع عليهِ منحلاً . واما النواهي فهي النهي عن
 اضطهاد الغريب ومضايقته . والنهي عن الاساءة الى الارملة
 واليتيم . وعن اخذ الربا من يفترض فضة من بني المذهب بخلاف
 الاجنبي (الذى لا يعترف بالله سبحانه) فان اخذ ذلك منه جائز.
 والنهي عن ابقاء ثوب مرهون من صاحبه الى ما بعد غروب الشمس .
 وعن لعن رئيس الشعب . وعن موافقة المنافق والموافقة على عمل
 الشر . وعن تعويچ كلام الابرار . وعن الجور في الموارizin والمكـاـپـيل
 وان لا يكون في كيس الرجل او زان مختلفة كبيرة وصغيرة (وذلك
 لوزن دراهم التعامل) والنهي عن طلب الانتقام . والحدق . وعن
 ابقاء اجرة الاجير وطنياً كان او غيرهاً الى الغد بل تعطى قبل
 غروب الشمس . والنهي عن شتم الاصم . وعن وضع معثرة امام
 الاعمى . واستعمال العرافة والصيافة والفال والسحر والرق وسؤال
 الجن والتوابع واستشارة الموتى . ولبس الرجل ثوب المرأة . والمرأة
 ثوب الرجل . واخذ الطيور الحاضنة مع فراخها . وترك سطح البيت
 بلا حائط يصونه لئلاً يسقط احد منه وزرع الحقل الواحد صنفين .
 ولبس ثوب مختلط صوفاً وكتاناً . وابقاء جثة المقتول بجناية الى

الغد اذا كان معلقاً على خشبة لأنَّ المعلق ملعون من الله . ودخول ابن زنا من امرأة رجل ثانٍ او من المحرم زواجهنَ لهُ لا يدخلون في جماعة الرب للابد واما عموي او موبي الى الجيل العاشر .
وادخال اجزء زانية او ثمن كلب الى بيت الرب عن نذرٍ . ورجوع الرجل الى حقله ليأخذ حزمة الحصيد التي يكون قد نسيها فيه بل يتراكم لها الغريب واليتم والارملة . وكذلك مراجعة اغصان الزيتون بعد خبطها . وتمكيم الثور في الدراس . اه . والخلاصة ان عدد وصايا واحكام الشريعة الاسرائيلية ٦١٣ وبيانها ٢٤٨

وصية عمل و٣٦٥ وصية عدم عمل

ومتأمل يرى من هذه الخلاصة . ان الشريعة اليهودية المدنية كانت اساساً لـكثير من الشرائع التي جاءت بعدها عند غيرهم من الامم وانها كانت تملك بثابة الام ومع ان احكامها انزلت منذ الآف من السنين وفي احوال خاصة لعمran شعب خاص فلا يزال جزء كبير منها يعمل به في الشرائع المدنية الى يومنا هذا . أضف الى ذلك ان الاسرائيليين ظلوا عصوراً باسرها الشعب الوحيد الذي يؤمن بالله واحد وانهم حفظوه فيهم الى ان انتشر بين غيرهم يتضح لك ما بهذه الامة من الشأن في عمran العالم باسره لما كان لها من التأثير في معتقده وشرائعه وهذا التأثير لا يزال الى يومنا هذا

الفصل السادس

التلמוד

قلنا ان التوراة تحنوي على تاريخ اليهود الى سنة ٢٤٠ ق.م.
 وان فيها شرائعهم وطقوسهم ومعاملاتهم وانها الكتاب الذي
 يتمسكون بتعاليمه واقواله ونزيد الان انه ليس الكتاب الوحيد
 الذي يعتبرونه وان لهم كتابا آخر يعتبرونه اعتبرا فائقاً وهو التلמוד
 [والتلמוד مجموعة تفاسير وشرح واخبار واضافات واحكام
 وضعها حكاؤهم وربنيهم والمجتهدون منهم وهو كبر الحجم يزيد عن
 عشرين مجلداً وضعت في عصور مختلفة واحوال متباعدة وهو يتألف
 من المنشنة^(١) والجمرة^(٢) وذلك انه لما كثرت التقاليد وتشعبت اطرافها

(١) المنشنة خلاصة الشريعة الشفاهية اي غير المكتوبة او مجموعة
 قوانين اليهود السياسية والحقوقية والمدنية والدينية وهي عبارة عن الكلمة
 للشريعة الموسوية المكتوبة وتفسير لها واكثرها مبني على ثقاليد قدية وحديثة
 حتى ان بعضهم يقول ان هذه التقاليد وجدت منذ خروجبني اسرائيل من

وازداد عدد الكتاب والمجتهدين الناظرين في هذه الشريعة وكثرت الأحكام الصادرة من المجامع في الشوؤون المختلفة قام سمعان بن جاملائيل أحد علمائهم في طبرية وذلك سنة ١٦٦ ب.م. واستعان بزملاه وתלמידاته على تنسيق تلك التقاليد والنظر فيها فجمعوا ما تيسر لهم جمعه منها وعكفوا على غرباته وتبوبه وظل العمل سائراً كذلك إلى أن أتاه يهودا أهناسى (أعني الرئيس) وتلامذته نحو سنة ٢١٦ ب.م فجاء ستة أقسام تحتوي على ٦٣ مبحثاً فيها فضلاً فكانت هذه المنشة على أنه يقي شيء من الشرائع التقليدية لم يدمج في هذا المؤلف مع أنه سابق في التاريخ لزمان وضعه وزيدت اضافات وحواشٍ وتفاسير بعد وضعه فضلاً عما كان منها في كتب أخرى لم يعثر عليها هولاء العلماء فضمت هذه جميعاً وظل المجتهدون ينضون المطابيا في سبيل البحث ويجمعون ما يعثرون به من التفاسير والشرح حتى كان آخر القرن الثالث بعد الميلاد فجمعت كلها لكنها

مصر و-tierهم في البرية وأكثرها مكتوب بالعبرانية القديمة وتنقسم إلى ستة أقسام الأول خاص بالفلاحة والثاني بالاعياد والمواسم والثالث النساء ومعاملاتهن من مثل الزواج والطلاق والتذور والوصية والرابع بالعقوبات والخامس بالذبائح والتقديمات ووصف هيكل اورشليم السادس بالظهورة والسبعين

(٢) الجمرة عبارة عن تفسير لمنشة وضعه علماء فلسطين وبابل

لم تدوَّن في كتاب حتى متتصف القرن السادس على ان جميع هذه التأليف لم ت hubs كافية وافية جامعة مانعة فتوجب اعادة النظر فيها بعد ان كثرت فتاوى العلماء واحكام المحاكم وبعد ان قامت المشاحنات بشأن تفسير بعض التقاليد وتأوِيلها هذا فضلاً عما طرأ على احوال الامة الاسرائيلية وغيرها من الامم التي ساكنوها مما جعل الاحكام القديمة غير وافية بالمطلوب منها في العصور المتأخرة ودعا الى تجديد البحث فيها

والملود حقيقة اثنان الاورشليمي نسبة الى اورشليم وهو الذي تم عمله في طبرية والبابلي الذي تم عمله في بغداد اما الاورشليمي ففيه اليوم ٣٩ مبحثاً من المنشنة مع انه كان في القديم يحتوي على الاقسام الخمسة الاولى من الاقسام الستة المشار اليها آنفاً وكان الفراغ من تهذيبه في اواخر القرن الرابع وانشاءه اوضع واجل من انشاء التلود البابلي ويمتاز عن ذلك باليجاز مباحثه . اما التلود البابلي فكان الفراغ الاول منه نحو اواخر القرن الخامس ولم يمض زمان طويل حتى اعتور التلود تحريف وأدخل فيه تقاليد لم تكن هناك وأضيف اليه تفاسير وشرح وفتاوي جديدة وسبب ذلك ان التلود لم يكن قد قيد بعد في الكتب والدفاتر فكان تحريفه سهلاً ثم ان انتشار اليهود في أنحاء الارض وكثرة المدارس

والجمعيات اليهودية التي نشأت معهم اينما حاوا جعلت فرقاً في احوالهم
 بحسب تباين تلك الاحوال فكانت الاحكام الصادرة من هذه
 الجمعيات في المكان الواحد تباين في بعض الاحایين احكام جمعيات
 اخرى في مكان آخر ولما كثر التحريف والزيادة قام احد علمائهم
 المشهورين وعني بتأليف التلمود ثانيةً بعنوانة تلامذته ومريديه
 وكتبه وقضى ستين سنة في التحرير والتنقية والتذهيب
 وجاء بعده غيره فسعى سعيه واقفى خطواته فتم بذلك هذا
 العمل وجاء كتاباً كبيراً كما نقدم الكلام وهو بثابة النسلكي يدياً كبيرة
 ويتألف التلمود البابلي اليوم من الاقسام الاربعة الاولى من
 الجمرة وهو نحو اربعة اضعاف التلمود الاورشليمي وفيه ٣٦ مبحثاً في
 ٢٩٤٧ صحيفة ولغة التلمود الaramية او الكلدانية وهي تقرب من
 السريانية على ان الاضافات والشرح والمخارات من مجموعات
 المشنة والجمرة القديمة مكتوبة بالعبرانية/. وفي القرن الثامن بعد
 الميلاد قام احد العمالء في بغداد وتبعه فرقة رفضت التلمود
 واكتفت بما في التوراة بغير تفسير وهذه الفرقة تسمى اليهود القرائين
 والمعلوم ان الامة اليهودية لم تعتبر ما في التلمود بثابة شرائع رابطة
 كشريعة موسى بل كان اعتبارها له مبنياً على قيمته الذاتية وكونه
 اساساً او قاعدة للغتهم وآدابها ومجموعة جميع ما يختص بمعاملاتهم

غير المذكورة في التوراة فهو ولا ريب انفس مجموعة للتقالييد اليهودية
 ولما نقم ملوك الفرس على اليهود واضطهدوهم اضطهاداً عنيفاً في حكم
 يزدجرد الثاني وفيروز وقباد اجبروهم على اقفال مدارسهم نحواً من
 ثمانين سنة فلم يبق لهم في ذلك العصر ما يهتدون بنوره ويعتمدون
 عليه بعد التوراة سوى هذا التلود وما اعيد فتح تلك المدارس
 واذن للعلماء منهم في عقد الجمعيات لم نقل اهميته عندهم عما قبل
 وأفضل شروح المنشنة التفسير الذي وضعه الاستاذ الاعظم
 المسئي موسى بن ميمون ويسميه المؤرخون الميموني وبرتّورا اما التلود
 البابلي فقد وضع احسن شروحه راشي والتسوفا ستيون في فرنسا
 والمانيا ولم يقتصر الميموني على ما فعل بل اختصر التلود خدمةً
 للناظرین في جميع اجزائه وسمى كتابه «مشنی توراة» والى الان
 لا يزال خزانة الديانة الاسرائيلية وتأليفه كان بالكتابة العبرية وباللغة
 العربية الدارجة بمصر والـَّفَ كتبًا اخرى بالعربية ترجمها تلامذته
 الى العربية ولا تزال متداولة الى الان . وطبع المنشنة اول مرة
 في نابولي سنة ١٤٩٢ وتتوالت طبعات التلود بعدها في صورٍ
 مختلفة واماكن متفرقة وقد ترجمت المنشنة الى لغات كثيرة اما
 الجمرة فلم تُعدَّ الترجمة فيها بعض الفصول ولا تتولى في هذا المقام
 تعداد ما في التلود من المباحث لأن ذلك لا يقع تحت حصر وقد

سبقت الاشارة الى مواضيع اقسامه على انتا نقل هنا ما قاله فيه
 احد الكتاب الاوربيين «لا بد ان يأتي يوم فيه يرى الناس ان
 التلود من اهم تأليف العالم ولا يمكن تقدير ما فيه من مخبيات
 الكنوز التاريخية والجغرافية والشعرية والطبية وغيرها»

الفَصْلُ السَّابِعُ

فِرْقَ الْيَهُودِ

اشرنا في الفصل السابق الى الاسباب التي دعت الى وضع التلמוד في العصور المختلفة وتكتلنا عن كثرة الجماعات والمدارس والفتاوی في تلك العصور ولا يخفى ان كل تحقيق في شريعة من الشرائع الدينية او السياسية يأول الى توليد فرق كثيرة كل فرقة منها تهاز الى مذهب وتميل الى تفسير ثم تزداد الفروق بين هذه الفرق حتى يكون منها طوائف يجمعها الدين ويفصلها شيء من الاختلافات الخطيرة او التافهة واليهود في نظرهم في الشرائع لا يخرجون عن هذا الناموس وعليه فقد نشأ فيهم من الفرق الدينية مثلما كان لغيرهم من اصحاب الديانات الاجنبية وقد أفردنا هذا الفصل للكلام على فرقهم هذه بالايحاز

الفرّيسيون . واسمهم مشتق من معنى الافراز دلالةً على انصافهم عن عامة الشعب في ما يختص بالسلوك . نشأوا في ايام

المكابين وغرضهم المحافظة على الشريعة والتمسك بها مع التقاليد
 الحرفية التي كان يتناقلها الخلف عن السلف وكانوا يهتمون بدرس
 الشريعة وتفسيرها اهتماماً عظيماً ولم حدود دقيقة في التمييز بين
 الظاهر والجنس حتى انهم وضعوا للطهارة درجات يرثى اليها
 الانسان بعد الدرس والتكريس ولم يكونوا يختلفون عن غيرهم من
 اليهود في المعتقد وإنما كان همهم الوحيد منصرفاً إلى طاعة الشريعة
 بحسب التفاسير الموجودة في التقاليد وكانوا على الغالب الفئة المتعلمة
 من شعب اليهود وكانوا يؤمنون أن حرية اليهود وكيانهم لا يحفظان
 إلا بحفظ الشريعة حفظاً مدققاً وهذا موضع الخلاف بينهم وبين
 الصدوقيين فان هؤلاء كانوا ينادون بوجوب فصل الدين عن
 الحكومة قائلين ان الله خلق الانسان كفوءاً ليتولى ادارة شؤونه
 بنفسه وان من العبث الاخلاص الى السكينة وانتظار اراده الله في
 حين ان الانسان يستطيع ان يجعل المشاكل التي امامه بنفسه وكان
 الفريسيون يؤمنون بالخلود حتى يجازى الانسان في الحياة الأخرى
 عن اعماله في هذه الدنيا خيراً كانت او شراً اما الصدوقيون فانهم
 لم ينكروا هذا القول ولا رفضوه ولكنهم قالوا ان ليس في التوراة
 ما يؤيد هذه الآية لحاجة لحياة ثانية بعقابها وثوابها
 وقد نشأ من الفريسيين جماعة من اكبر علماء اليهود في الشريعة

والدين وقد اشار الانجيل الى بعضهم . ويتبين من التلمود ان
 الفريسيين لم يكونوا جمِيعاً على ما يرام وان كثيرين منهم كانوا
 كذلك بحسب الظاهر فقط اما باطنًا فكانوا يخالفون تعاليم فرقتهم
 وقد قسم التلمود الفريسيين الى سبعة اقسام وقال ان ستة من هذه
 السبعة لا تستحق الاعتبار لخالقها الغاية المقصودة اما السابعة
 فافرادها هم الفريسيون الحقيقيون وهم الذين يعلمون اراده الله
 لأنهم يحبونه

الصدوقيون . هم اشراف اليهود وابناء الاسر النبيلة فيهم ورجال
 الكهنوت كانوا من الفرق الكبيرة وبينهم وبين الفريسيين
 مشاحنات وخلاف اتينا على ذكر بعضها في الكلام على الفريسيين
 ولا يعلم بالتأكيد سبب تسميتهم كذلك ولفاظن البعض انه مأخذو
 من مادة صدق وان اللفظة تعني الصادقين والصحيح انهم اخذوا
 لقبهم من اسم زعيمهم صدوق الكاهن الذي عاش في القرن الثالث
 بعد الميلاد وقد ضلن بعض الكتاب والمؤرخين ان الصدوقين
 يسلمو بصحمة التوراة الا اسفار موسى الخمسة واقام صدوق كاهنا
 في بيت المقدس الثاني ثمانون سنة . ويظهر من الجدال الذي كان
 بينه وبين الفريسيين انهم كانوا غير راضين عنه لاعتقادهم ان
 افكاره مضادة للتوراة وكان له زميل اسمه يينوس قام بفرق

اخرى وعلم بالاكتفاء بما في التوراة وعدم الالتفات الى التلمود
 ويقال انه اول رجل في اليهود القراءين وعلى ما يظهر انه كان من
 حزب الصدوقيين . وظلت هذه الفرقه نحو سنته هادئه
ثم ظهرت في بغداد وهم اليهود القراءين المعروفيين الان
الكتبه . كان الكتبه علماء الشريعة وحافظي نقاليدها وكانت
 لهم العناية بحفظ الهيكل والجامع تحت مراقبة الكهنة وكان الشعب
 يوقرهم ويحترمهم وكانوا معلمي الشريعة منتشرين في بلاد اليهودية
 باسرها ومن اراد درس الشريعة والتعقق فيها ففي مدارسهم ولما كان
 التعليم مجانيًّا فرض على الكتبه ان يتمتهنوا المهن التي تمكنهم من
 تحصيل معاشهم وكانوا درجات من حيث العلم والأهلية فبعضهم
 كانوا اعضاء في الجمع الاكبر وبعضهم ناموسين او معلمين ومن لم
 يكن منهم من العلم في منزلة توئله الى هذه الاعمال كان كاتباً
يسعى الكتب المقدسة ويكتب الرسائل والكتب والعقود الخ
الاسينيون . فئة غربة الاطوار ولها علاقه بالديانتين النصرانية
 والاسلام لا موضع لذكرها هنا ويظن ان يوحنا العمدان كان منها
 كما يتبيّن من مقابلة اسلوب معيشتهم ومكان سكناه في البرية مع
 اسلوب معيشتهم ومكانهم كما سيأتي . وهم فرع من الفريسيين ورد
 ذكرهم ووصفهم في التلمود وتاريخ يوسيفوس وينوس والمقريزى

وابي الفرج واهم ما يعرف عنهم انهم استقلوا بنفوسهم وابتعدوا عن
 غيرهم واتبعوا طريقة التقشف في المعيشة الى حد غريب وكانوا
 يخثمون على نفوسهم الطهارة والابتعاد عن الاقذار والنجاسة فكانوا
 يغسلون كل صباح كالكهنوة في مياه اليابس الصافية ولا يتعاطون
 تجارة بل يعيشون على ما يزرعونه من الحبوب والفاكهه وكانت
 مقتنياتهم شائعة بينهم فما لواحد منهم ملك غيره ايضاً وكانوا
 يفضلون العزوبة على الزواج لامتناع استمرار الطهارة الدائمة في
 الحالة الثانية وكانوا يكرهون الدم ويبتعدون عن موقع القتال
 ولذا كان اكثراهم يمتنع عن الذهاب الى الميدان حيث كانت
 الذبائح تقدم يومياً وكانوا يستحضرون العقاقير ويجمعون الحشائش
 ويشتغلون بشفاء الامراض واخراج الشياطين ولا يقسمون وكانوا
 ينظرون الى الفلسفه من حيث علاقتها بالله . ولم يزد عددهم عن
 اربعة آلاف في عصر من عصور وجودهم وكانوا يقيمون حول البحر
 الميت ولم تطل حياة هذه الفرقه فانها كما انشقت عن الفريسيين
 عادت فاندغمت فيهم وغاب ذكرها من الذهان حتى انه في
 القرن الثالث بعد الميلاد لم يكن بين علماء اليهود من يذكر عنهم شيئاً
 وقد بقيت فرق اخرى اتصلت اخبارها بنا ولكنها ليست
 في مكان التي اتينا على ذكرها من الاصحية واشهر هذه الفرق السمرة

وسموا كذلك على اسم بدهم المذكورة في التوراة باسم شومروف
وهم من الاسرائيليين الذين عادوا من السبي قبل ان عاد الذين
بنوا الهيكل ولما ارادوا ان يتلقوا معهم على اعادة بنائه رفض هؤلاء
فانفصل عنهم السمرة وبنوا هيكلًا على قمة جبل جرزيم بقرب مدينة
نابلس واشتد العداء بين الفريقين حتى انقطعت بينهم المواصلات
والعلاقات والسمرة يتمسكون بالتوراة ويرفضون التقليد وقد بقي
منهم الى عصرنا الحاضر نحو ثلاثة مئة وهم في نابلس وفي كل سنة
يصعدون ثلاثة مرات الى جبل جرزيم هذا للعبادة منتظرین

مجيء المسيح الموعود به

ومن هذه الفرق الهايروديون وهم طائفة سياسية كانوا يملون
الى هيرودس لكي يقربهم من الرومانيين والجليليين وهم اتباع يهودا
الجليلي الذي ظهر قبل الميلاد وكان يقول ان لا ملك لليهود
غير الله واللبيرتيون وهم من المشهورين وغيرهم اضربنا عنهم حباً

بالاختصار

الفصل الثاني

بعض عوائد اليهود والموسيقى

لما كان عند اليهود بيت مقدس كانت الشريعة تلزمهم استعمال فن الموسيقى في العبادة الدينية والافراح العمومية كالاعياد ورؤوس الشهور ونحوها وذكر في التوراة اسماءً كثيرة من الآلات الموسيقية التي لا يزال بعضها مستعملاً إلى الآن *

لا يخفى ان في التوراة نشائد فرحٍ وشகר وتسبيح وحزن
ومرأى كراثي داود على موت شاول وابنير ومرأى ارميا على خراب
اورشليم ونشائد الغلبة والظفر والتهنئة كنشيد موسى على عبور
البحر الاحمر ونشيد دبورة وباراق وغيرهم . وكان اليهود يصعدون
كل سنة ثلاثة مرات الى اورشليم في اعيادهم الثلاثة حسب
وصية التوراة وفي طريقهم كانوا يترببون انفسهم ويخففون تعابهم
بالترنم^(١) وسفر المزامير هو مجموع نشائد كثيرة العدد ومتعددة

* نقلناه عن مرشد الطالبين بعض تصرف

(١) انظر من ٨٤ و ١٢٢ و اش ٣٠ : ٢٩

موحى بها من الله ومنضومة لكي تجري على جميع الألحان الموسيقية
عندم

والمusic هي من اقدم الفنون النفيسة فان موسى يخبرنا ان
يوبال الذي عاش قبل الطوفان كان ابا لكل ضارب في العود
والمزمار^(٣) . وكان لا يشكي من صهره يعقوب انه هرب خفيةً
ولم يخبره حتى يشيعه بالفرح والاغاني بالدف والعود^(٤) . ولما عبر
الاسرائيليون البحر الاحمر نظم موسى تسبيحةً ورنها مع بني اسرائيل
و كانت اخنه مريم تشدتها و جميع النساء وراءها بالدفوف^(٤)
وقد صنع ابواق فضة لاجل المحتاف بها في افراحهم واعيادهم
ورؤوس شمورهم وعلى محراقتهم وذباائحهم السلامية . و داود الذي
كان حاذقاً بالعزف كان يسكن روح شاول الردي بواسطة الضرب
في العود^(٥) ولما استقل بالملك وقسم وظائف اللاويين واسغلهم
عين عددًا عظيماً منهم لاجل الغناء والضرب في آلات الطرب في
الميكيل^(٦) . ولما اجمع رأي الاسرائيليين على نقل تابوت الرب من
قرية يعاريم اصعده داود الى اورشليم باغاني وعيidan وربابات
ودفوف وصنوج وابواق^(٧) وعلى هذا المنوال مسح سليمان ملكاً^(٨)

(٢) تك ٤: ٢١ (٣) تك ٣١: ٢٧ و ٢٦ (٤) خر ١٥ :

١ الى ٢٢ (٥) ١ ص ١٦: ١٦ و ٢٣ (٦) ١ اي ص ٢٥

(٧) ١ اي ١٣: ١٥ و ٨: ١٦ الى ٢٨ (٨) مل ١: ٢٩ و ٤٠

وكان الانبياء يستعينون باستعمال آلات الغناء عند ما يتباون^(٩)
 وكان آساف وهيمان ويدوثون رؤساء المغنين في خيمة الشهادة
 تحت يد داود وفي الهيكل تحت يد سليمان . وكان لآساف اربعة
 بنين وليدوثون ستة ولهيمان اربعة عشر فهو لاء الاربعة والعشرون
 من اللاوبين اولاد هؤلاء الثلاثة الرؤساء في الغناء في الهيكل صاروا
 رؤساء اربع وعشرين فرقةً من المغنين يخدمون في الهيكل بالدور
 وكان عددهم كثيراً هناك ولكن كانوا يكتثرون بنوع خصوصي
 في الاعياد العظيمة . وكانوا يصطفون بالترتيب حول مذبح المحرقة .
 وبما ان كل شغلهم ووظيفتهم في بيت المقدس كان عليهم ان يتعلموا
 الغناء ويمارسوه لا ريب في انهم قد اتقنوا ذلك جداً سواء كان
 بالصوت او بالآلات^(١٠)

وكان الملوك ايضاً يستعملون الغناء فان آساف كان رئيس
 المغنين عند داود . وورد في اخبار الايام الثاني ما يأتي . ووقف
 اللاوبين في بيت الرب بصنوج ورباب وعدان حسب امر
 داود^(١١)

ولا يكمننا ان نحكم على كيفية اجراء الاحاف عن اليهود

(٩) ١ ص ١٠ : ٢٥ مل ٣ : ١٥) ٢ اي ٢٩ : ٢٥

(١١) ٣١ الى ٦٧ ونحو ٦٥ : ٢ وعز ٣٥ : ١٩) ٢ ص ٣١

واستعمال الآلات الآء على سبيل الغن نظراً إلى تقليد عهدهم وفقد معرفة ذلك [١] وقد ذُكر في التوراة عدد وافر من الآلات الموسيقية غير أنه لا يمكننا أن نصفها جميعها كما ينبغي ولكن إذا قابلناها مع الآلات التي كانت مستعملة عند اليونانيين والرومانيين والمصريين يمكننا أن نصف البعض منها بحسب الامكان وسنذكر معها البعض من الآلات المعروفة في هذه الأيام لزيادة الفائدة

وهذه الآلات قسمان أحدهما يختص بنـ الإيقاع اي الأصول كالطبل والدف والنقارات والصنوج ونحو ذلك كثير.

وهذا لا يتعلق بمعرفة الألحان بل بقياس الزمان

الاول منها الصنوج ويقال لها صنوج التصويت وصنوج المتأف^(١) وهي صفات مستديرة من النحاس الاصفر^(٢) قطر كل منها نحو شبر ولها في مركز احد سطحها عروة تمسك منها حين العمل بها الذي يتم^٣ بامساك اثنتين منها كل واحدة بيده وضرب احدهما على الأخرى لاجل الطرب

ومنها الفقيشات . وهي صنوج صغيرة من نحاس اصفر يستعملها الراقصون في المراسخ الواحدة منها قدر الريال الحميدى يوضع منها في كل يد صبحان أحدهما في رأس الابهام والآخر في

راس الشاهدة ليضرب بهما الاصول حين الرقص . ويوجد اشارة في التوراة الى كلا النوعين اي صنوج اليد وصنوج الاصابع والى استعمالها في الميكل والافراح العمومية^(١٤) ويقال لما يجعل في اطار الدف من المحنات المدوره صنوج ايضاً

الثاني الطلبل . وهو اشكال كثيرة منها الطلبل الكبير ذو الوجهين وهو لوح رقيق من خشب ملتف يلاقي احد طرفيه الآخر فيكون على شكل اسطوانة مستديرة مجوفة ارتفاعها نحو سبعين فيسدد على فوهرتها رقاً من جلد الخيل يضربون عليهما الثالث الدرابكة ويقال لها دربكة وهي نظير جرة من نثار لها عنق طويل مقطوعة من وسطها الذي قطره نحو سبعة وعشرين ملتمساً مشدود على مكان القطع رق يضربوا عليه . والنقارات وهي طبول ذات وجه واحد مصنوعة من نثار او نحاس على هيئة الطاسة يشدون على فوهرتها رقاً والعمل يكون على اثنتين منها احدهما يضرب عليها الدم والآخر التك

الرابع الدف او الدف^(١٥) وهو طارة من خشب مشدود عليها جلد فالكبير منه قطر دائته نحو سبعين ويسمونه مزهراً يستعمله البعض في احتفالاتهم التعبدية وعليه قول الشاعر

و يوم كظل الرمع قصر طوله دم الزق عن اصطاك المزاهر
 والصغير قطره عرض نحو عشرة اصابع وموضع في دائرة الخشبية
 صنوج صغيرة . والموسيقيون في بر الشام يسمونه دائرة وفي مصر
 رقاً والعوام يسمونه دفّاً

الخامس الجنك^(١٦) جمعه جنوك طوله ست عشرة عقدة او
 ثاني عشرة عقدة والعمل به يتم بتحريك بعض اجزائه وقد ذكره
 بعضهم بقوله

رحمه العود والجنوك عليه وصلوة العيدان والمزمار
 السادس المثلث^(١٧) وهو آلة طرب على شكل المثلث يتم العمل به
 بتحريك بعض حلقات محیطة باضلاعه . ولا نعرف عنه أكثر من ذلك
 السابع الحاجل^(١٨) . وهو جرس صغير كان يعلق على ذيل

جبة الرداء للكاهن الأكبر عند دخوله للعبادة في الهيكل

القسم الثاني من الدوزان ما يختص باللحان ويقال له آلات
 التلحين . وهو نوعان ذوات اوتار^(١٩) وذوات نفخ^(٢٠) . اما ذوات
 الاوتار فمنها ما يشدون عليه وتراً ومنها ما يشدون عليه سلگاً من
 حديد او نحاس ومنها ما يشدون عليه شيئاً من شعر الخيل ونحوها
 وهذه هي اسماء البعض منها

(١٦) م ٢ ص ٥ : ٣٣ : ٢٨ (١٧) م ١ ص ١٨ : ٦ خر (١٨)

(١٩) م ٥ : عنوان وحب ٣ : ١٩ (٢٠) م ٤ : عنوان

(١) ذوات الاوتار اي ما يشدون عليه وترًا

الاول منها العود^(٢١) ويقال له البرَّط ايضاً ويسمونه سلطانها
وهم يشدون عليه سبعة ازواج من الوتر مختلفة الغلظ والدقة ولذلك
يسمي الشعراً المثاني . وكل زوج من هذه الاوتار مشدود الوترتين
على نغمة واحدة لاجل ضخامة صوت النقر عليه . واغلب استعمال
الموسيقى يكون على اربعة ازواج منها ويندر استعمال الازواج
الاخري . ويعزفون عليه بصلع ريشة من جناح النسر يسمونها
زحمة او طرنة^(٢٢) . وهذه الآلة هي الاكثر قدمية عند اليهود من
ذوات الاوتار وكانت خفيفة الحمل . وقد شاع استعمالها عندهم في
اوقيات الفرح سوائمه كانت دينية ام غير دينية^(٢٣) . ومحترعها هو

يو بال المذكور في الاصحاح الرابع من سفر التكوان
الثاني القانون . وهو من الطبقة العليا من آلات الطرب
ويعلدونه وزيرها ومع ذلك العمل عليه سهل جداً . وصوته
كصوت آتین تشغلان معًا لأن جميع الابراج التي يحتاج إليها

(٢١) تك ٤ : ٢١ ، (٢٢) الطرنة هي اسم اعجمي لما يُعزف به
على ذوات الاوتار وقد تكون من ضلع ريشة او من عظم قرن كقرن
الجاموس وغيرها . وقد تطلق احياناً على القضيب الكبير الذي يضربون فيه
على النقارات (٢٣) تك ٣١ : ٧ و ١ اي : ١٦ : ٥ و ٢٥ : ١ الى ٥

العاذف به مع قراراتها وجواباتها تكون مبسطةً قدّامهُ ويداهُ
 متفرغتان للعمل فيشتغل باليد اليمنى على ديوان ما وباليسرى على
 قراره فيكون المسنون من الآلة صوتين معًا جواباً وقراراً وبما ان
 كل برج منه يحتوي على ثلاثة اوتار فيكون صوته عبارة عن ست
 كمنجات تشتعل معًا . وقد جرت العادة ان يشدوا عليه اربعة
 وعشرين برجاً كل برج منها ثلاثة اوتار متساوية في الغلظ والدقة
 ولذلك يسمونه الثالث كما يسمون العود المثاني . ووتر كل برج يكون
 اغاظه مما فوقه وادق مما تحته

قيل ان الشيخ ابو النصر محمد الفارابي الذي كانت وفاته
 بدمشق سنة ثلاثة وسبعين وثلاثين قدّم بهذه الآلة على سيف
 الدولة علي بن حمدان العدوبي بغرى بينها حديث طويل افضى الى
 ان ضرب بها فاضحك كل من حضر في المجلس . ثم ضرب فباكمه
 ثم ضرب فانهم وتركهم نياً وانصرف

الثالث الكمنجة وهي نوعان عربية وسيأتي بيانها وافرنجية
 وفيها كلامنا الان . وعادتهم ان يشدوا عليها اربعة اوتار او لها من
 الجهة اليمنى وهو اغاظها وملفوظها عليه سلك دقيق من نحاس .
 وثانية ادق منه . وثالثها ادق منها . ورابعها وتر او خيط مزدوج
 مبروم من حزير ادق منه . والاول يجعلونه قرار الرست . والثانى

يكاه . والثالث دوكاه . والرابع نوى . والعمل في اخذ الابراج والاربع الباقيه كالعمل في العود تؤخذ بالحبس على الاوتار باصبع اليد اليسرى . ويعزفون عليها بقوس مشدود عاليها جرزة من شعر الخيل ويسمونها ترجمان سائر الآلات الموسيقية

الرابع الرباب^(٢٤) او الربابة^(٢٥) وهو ذو صوت شجي مطرب ولذلك شاع استعماله عند العبرانيين وكان غالباً مثلث الشكل ومشدوداً عليه من سبعة اوتار الى اثنى عشر^(٢٦) وكان يلعب عليه باليد او بطننه . وقد رجح البعض ان هذا الاسم كان يطلق على طائفة من آلات الطرب تشبه العود مختلفة المقدار والم الهيئة . واما ذات عشرة اوتار فليست آلة خصوصية كما توهם البعض مما قيل في المزامير ٦٢ : ٤ بل هي الرباب ذاته كما يظهر من المزامير ٢٣ : ٢ و ١٤٤ : ٩ . والظاهر انه يوجد مبادنة بين الرباب المستعمل عند العرب وهذا كما سيأتي

الخامس الجتية وقد ورد ذكرها في عنوان بعض المزامير^(٢٧) والمظنون من اسمها ان داود اتى بها من جت وهي بلدة للفلسطينيين والبعض يرجحون انها اسم آلة ذات اوتار معروفة عندهم

(٢٤) ١ صم ١٠ : ٥ (٢٥) من ٣٣ : ٢ (٢٦) من ٣٣ : ٢

(٢٧) ٩ : ١٤٤ (٢٨) من ٨ و ٨١ و ٨٤

السادس الاوتار^(٢٨) . وهي ربما كانت اسم آلة خصوصية من
ذوات الاوتار

(٢) ذوات السلاك المعدني

السابع السنّطير او السنّطور^(٢٩) . وهذا يشدون عليه اربعة
وخمسين سلّكًا كل ثلاثة منها على نغمة واحدة ويعزفون عليه بزخمهين
من خشب هيئتهما كشفرة السكين وهو يشبه القانون بعدة اعتبارات
الثامن الطنبور او الطنبار . وهو ذو عنق طويل يشدون
عليه غالباً ثانية سلوك من حديد كل اربعة منها على نغمة واحدة
ويعزفون عليه بزخمه من قرن البقر . وهو يعتبر عندهم انه من اتم
الآلات الموسيقية واسهلها للعمل
التاسع البُزق . وهذا يشدون عليه خمسة سلوك حديد اربعة
منها متقاربة بعضها البعض وواحد منفرد عنها وجميعها على نغمة
واحدة . ويشدون بمحاجرة المنفرد منها سلّكًا من النحاس الاصفر
مبروقاً على طاقين على نغمة اخرى ويعزفون عليه بزخمه من القرن
العاشر الطنبورة . وهي اصغر من البُزق وحكم السلوك المشدودة
عليها والعزف بها حكم البُزق غير ان سلاك النحاس فيها يكون على
طاق واحد

(٣) ذوات الشعر

الحادي عشر الكنجية العربية . وهي نصف جوزة هند مثقوبة ثقوبًا كثيرة ومشدودًا على فوتها قطعة من جلد الخيل ومنظومة في اسطوانة خشبية ومشدودًا عليها جرزتان من شعر الخيل كل واحدةٍ على نغمة . ويعزفون عليها بقوس مشدود عليها جرزة من الشعر . وصوتها شجيّ مطرب للغاية لكنها غير كاملة الترتيب الثاني عشر الباب المستعمل عند العرب . وهو آلة مربعة الشكل مشدود عليها جرزة من شعر الخيل يعزفون عليها بقوسٍ نظير الكنجية . وهي آلة كثيفة يستعملها أهل البايدية في انشاد قصائد هم

اما ذوات النفح فهي انواع كثيرة ومنها الاول الناي^(٣٠) وهو سيدها . وهو يُؤخذ من قصب الغاب المتقارب العقد بحيث يكون طوله ثانٍي قبضات او تسعًا و عقده سبعاً او تسعًا فان كانت تسعًا يقال له شاه الثاني الڭرفت . وطوله نحو خمس قبضات و عقده خمس آلة ايضاً . وهو مع الذي قبله مفتواحاً الطرفين وليس في فوتهما آلة اخرى لاجل الصغير ولكن يتم ذلك بصناعة النفح فيها

الثالث الصافور ويقال له صوفيرة وشَبَّابَةٌ . وهو قطعة قصب مشقوبة كالكرفت ولها في فوتها سدادة مفتوحة قليلاً من ظهرها ينفذ منها النفح ويحصل الصفير

الرابع المزمار^(٣١) ويقال له القصَّاب أيضًا وهو اسطوانة من خشب طولها نحو شبر مشقوبة الوسط وفي رأسها ما يسمونها قشة لاجل الصفير بها وهي قطعة قصب يقطعونها قبل بلوغها ويطبقونها بواسطة ملقط محمي بالنار وهذا المزمار يقل استعماله في سوريا وصوته عريض ومطرب إلى الغاية وعليه قول الشاعر

فَدْنَاهُ بَيْنَ اِزْرَارِ وَرَدٍ ثُمَّ نَحْنَا عَلَيْهِ بِالْمَزْمَارِ

الخامس الزمر . وهو أيضًا اسطوانة من خشب أسفلها متسع على شكل مخروط مجوف وفي راسها قشة للصغير كقشة المزمار ولكنها صغيرة جداً . وصوته رقيق وعال جداً يسمع من مسافة بعيدة لكنه غير مطرب . والبعض يسمونه صرناي والاتراك يقولون له زرنا ويوجد منه نوع صوت غليظ وواط يشغلون عليه بعية الاول يسميه الاتراك قبازرنا

السادس الجناح . وهو انبوب رفيعة من القصب مسدودة من الجهة الواحدة ومفتوحة من الجهة الأخرى غالباً تكون خمس

عشرة انبوبة كل واحدة اقصر مما قبلها على نسبة الاعداد على النسق الطبيعي اي اذا كان طول اقصرها واحداً فيكون طول الثانية اثنين والثالثة ثلاثة والخامسة عشرة خمسة عشر . فيجتمعون هذه الانابيب بالقرب من فوهاتها بين مسطرتين على التوالي الطولى اولاً ويليها الاقصر منها ثم الاقصر الخ . فيكون المجموع شكل مثلث قائم الزاوية احد ساقيه الانبوب الاول والآخر مجموع فوهات الانابيب المنضمة بعضها الى بعض بواسطة المسطرتين

وكيفية العمل عليه هي ان الضارب فيه يسكته ^{بيده} ويجعل فوهات الانابيب تحت شفتيه وينفع فيها صفيرًا ويجعل ^{ويحرّك} هذه الآلة تحت النفس الخارج من فمه بحسب اقتضاء اللحن الذي يجربه . وهذه الآلة قديمة ومطربة . وقد مدحها بعض الشعراء بقوله *

حبذا السنطير مع صوت الجناح

السابع المزوج . وهو اسطوانتان من قصب متساویتان في الطول مضمومتان برباط وفي راس كل منهما نقدة قصب رفيعة لاجل الصفير بها يسمونها بالصلوب . وفي كل واحدة منها ثقوب ^ث بقدر ما يلزم للانعام التي يتالف منها اللحن . واكثر من يرغبه ^ه الفلاحون ورعاة مواشي

الثامن الارغن . وهو نظير المزوج غير ان احدى اسطوانتيه

بغير ثقوب واطول من الاخر بقدر كافٍ ليصير صوتها قراراً
لصوت تلك

التابع العَنْيِز . وهو الزوج عينهُ غير ان النفع فيه يكوف
بواسطة زَكْرَة من جلد فيربطهُ المغني بأسفلها وينفخها بواسطة انبوبة
في جانبها الآخر

العاشر البوّق^(٣٢) . وكانت عادة اليهود ان يستعملوهُ لاجل
دعوة الشعب في الحروب وفي الاجتماعات العمومية كما تستعمل
الاجراس في هذه الايام^(٣٣) . وهو نوعان طبيعي وصناعي اما
ال الطبيعي فهو ما كان مصنوعاً من محار^(٣٤) بعض ذوات الاصداف
البحرية . وصناعي وهو ما كان مصنوعاً من نحاس
الحادي عشر بوّق المتأف^(٣٥) . والارجح انهُ هو ذات البوّق
المذكور آنفًا

الثاني عشر القرن . وهو الذي يستعمل عند الاسرائيليين في
الصلوة في عيد راس السنة العبرية^(٣٦) . وهو كان يستعمل كالبوّق

(٣٢) عد ١٠ : ١ (٣٣) لا ٩:٢٥ وعد ٢:١٠ وقض ٢٧:٣

(٣٤) المحار هو الصدفة العظيمة للحيوانات البحرية او البرية كالبزاق

(٣٥) يش ٦ : ٤ ان البوّق والقرن والصور قد يستعمل الواحد منها

مكان الآخر كالفاظ متراداً فانظر يش ٦ : ٥ و ٢٠

(٣٦) اي ١٥ : ٢٨

لأجل دعوة الشعب وكانوا أولاً يخذونه من قرون الشiran والمعزى
 ثم صاروا يصنعونه من نحاس على هيئة القرن ثم غلب استعماله من
 نحاس او فضة مسيرة قيم الهيئة على شكل الرمز ثقريباً طوله نحو ذراع
 وسيّي بالصور . وكانوا يصرّبون فيه للشعب في ايام السلم بصوتٍ
 رخيم وفي ايام الحرب بصوتٍ عالٍ جداً
 الثالث عشر الصور^(٣٧) . وهو قرنٌ مستوى الهيئة يشبه الزمر
 ثقريباً لا القرن وقد تقدم الكلام عليه آنفاً

٣٧) من ٩٨ و ١٥٠ :

الفَصْلُ التاسِعُ

تَرَاجُمُ مَشَاهِيرِ الْيَهُودِ

اعلم ان المتقدمين من اليهود الذين لهم علاقه بالدين دون اشهر تاريخهم وترجم حياتهم في التوراة وهي كثيرة الشیوع يقرأها الجميع ويعرفون منها اخبار هؤلاء المشاهير ولذلك نقتصر هنا على ذكر بعضهم تبياناً لما حازوه من الشهرة العظيمة وما اتوه من الاعمال المعروفة حتى ان المتأخرین على سعة اطلاعهم وغزير علمهم لا يزالون يتربّعون بنظم اوئلک الافضل وسمو اقوالهم ووافر حكمتهم

داود

وهو ثانی ملک لاسرائيل واصغر بنی يسی ولد في بيت لحم يهودا سنۃ ۱۰۸۵ ق.م . واضطجع داود مع آبائیه ودُفن في مدينة داود وكان الزمان الذي ملک فيه داود على اسرائیل اربعین سنة . في حبرون ملک سبع سنین وفي اورشليم ملک ثلثاً وثلاثین سنة . وكان لا يزال يرعى غنم ایه عند ما ارسل الله صموئيل الى بيت لحم في العید السنوي لكي يقيمه ملکاً على اسرائیل بدلاً من شاول الذي وقع عليه غضب الله . وكان في صغره على جانب عظيم من الجمال والشجاعة والهممة عارفاً باللاحان والتواقيع الموسيقية

وكان قصير القامة اشقر الشعر متلائماً العينين قوي البنية خفيف الحركة يسابق الابل وكانت ذراعاه القويتان تحني قوساً من الخناس . وقد دخل بلاط شاول الملك ليسكن اضطرابه ويريحه بضربه على قيثاره من السويداء التي كانت تستولي عليه فجعله واحداً من حاشيته وحامل سلاحه وطلب من يسى ان يسمح له بالبقاء في البلاط الملكي وبعد ذلك بعده سنين حارب داود جيليات جبار الفلسطينيين وقتله فرثه انتصاره حسد الملك فأخذ في تدبير الحيل لاهلاكه وحاول قتله مراراً . وقد احبه يوناثان بن شاول وتعاهدا سوية على الحبة والاخاء الى آخر حياتهما ورأته ميكال اخت يوناثان فشغفت به ومال قلبها اليه وكان الملك قد وعده باعطائه ابنته غير انه حنث بوعده واخذ يفكّر جهاراً في قتله والخلص منه . فاقعده في اعمال خطورة منها انه طلب منه مئة غلفة من الفلسطينيين مهراً لابنته ميكال فقتل داود منهم مئتين وصاهر الملك بعد ذلك

ولما اخبره صديقه يوناثان ان اباه عازم على قتله هرب الى اراضي الفلسطينيين ومعه سيف جيليات ولكنّه لم يأْمن شرهم وخاف على نفسه منهم فادع الجنون وعاش عيشة عاصي في اراضي وعرة المسالك قرب اليهودية لا يعرفها احد وجمع هناك زمرة من الاتباع الاشقياء الشاردين . وجعل والديه الشيختين تحت حماية ملك موآب لأن يسى هو صغير راعوث الماوية واحبط مساعي شاول في القبض عليه وساخت له الفرصة بان يقتل شاول منتقماً منه لنفسه الا انه لم يساً ان يضع يده على مسيح الوب

وقد رجع داود الى فلسطين ومعه زمرة قوية من اتباعه وبقي هناك الى ان قُتل شاول وابنه يوناثان في واقعة جلبيوع وذلك نحو سنة ١٠٥٠ ق م فاعترفت به حينئذ قبيلة ملكاً عليها فجعل حبرون (اي الخليل) موطنًا له . واسف داود على موت صديقه يوناثان واظهر في مرثاته عظم محبتة له وتعلقه

بِهِ وَمَا كَانَ يُظْهِرُهُ يُونَاثَانْ مِنْ صَدْقَ الْوَلَاءِ لَهُ بِأَخْبَارِهِ بَعْدَ اُولَئِكَةِ شَافِعٍ
وَسُوءِ تَصْرِفِهِ مَعَهُ

إِنَّا إِنَّا بِرَبِّنَا قَائِدُ جَيْوَشِ شَافِعٍ فَنَادَى بِاسْمِ ابْنِهِ أَيْشَبُوْشَتْ خَلْفًا شَرِيعًا
عَلَى كَرْسِيِّ الْمُلْكَةِ غَيْرَ أَنَّهُ مَا لَبِثَ إِنْ مَالَ إِلَى دَاؤِدَ لِمَا رَأَى مِنْ اِتْسَاعٍ
سُلْطَانِهِ وَتَزْوِيدِ جَنْدِهِ وَاعْوَانِهِ ثُمَّ قُتِلَ يَوَآبُ ابْنِي فَاسِفَ دَاؤِدُ عَلَى قُتْلِ ابْنِي
وَرَثَاهُ أَعْظَمُ رَثَاءً كَمَا هُوَ مَذْكُورُ فِي التُّورَاةِ فِي سَفَرِ الْمُلُوكِ وَقُتْلِ الشَّعْبِ
إِيْشَبُوْشَتْ الْمَلَكُ وَكَانَ دَاؤِدُ قَدْ اِنْتَقَلَ بِأَمْرِ الْهِيِّ إِلَى حِبْرُونَ حِيثُ لَاقَاهُ
رَوَّسَاءُ يَهُودَا وَنَادَاهُ بِهِ مَلَكًا عَلَى سَبْطِهِمْ . وَبَعْدَ إِنْ مَالَكَ سِبْعَ سَنَوْنَ فِي
حِبْرُونَ اعْتَرَفَ بِهِ الْأَمَّةُ الْإِسْرَائِيلِيَّةُ مَلَكًا عَلَيْهَا وَاخْضَعَ دَاؤِدَ بَقِيَّةَ الْوَثَّانِينِ
وَوَسَعَ نَطَاقَ مَلَكَتِهِ مِنْ الْفَرَاتِ إِلَى الْجَمَرِ الْمُوْسَطِ وَمِنْ دَمْشَقِ إِلَى الْخَلِيجِ
الْعَرَبِيِّ وَاقَمَ قَوَاتِ عَسْكَرِيَّةً لِلْمُلْكَةِ . وَبَعْدَ إِنْ طُرِدَ الْيَبُوسِيُّونَ مِنْ صَهِيْونَ
جَعَلَهَا قَاعِدَةً لِمَلَكَتِهِ فَوَسَعَهَا وَاقَمَ فِيهَا الْمَبَانِي الْبَارِدَةَ الْفَخِيمَةَ وَالْمَحْصُونَ الْمُنْيَعَةَ
وَاخْذَدَ يَكْلُلَ الْعِبَادَةَ الْعَامَّةَ وَاتَّى بِتَابُوتَ الرَّبِّ إِلَى اُورَشَلِيمَ وَنَظَمَ خَدْمَةَ الْكَنَائِسِ
الْمَقْدَسَةِ وَكَانَ يُحِيطُ بِهِ جَمِيعُهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمَرْسُلِينَ . وَكَانَ عَازِمًا عَلَى بَنَاءِ
هِيَكْلَ بَيْتِ مَقْدَسِ لِلرَّبِّ فَنَهَاهُ نَاثَانُ النَّبِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ سَفَكَ دَمًا غَزِيرًا
فِي الْحَرْبَ وَإِنَّمَا وَعَدَهُ بَنَاءُ الْوَلَدِ الَّذِي يَوْلَدُ لَهُ هُوَ بَيْنِهِ وَوَجْهُهُ عَلَى قُتْلِهِ
أَوْ يَا الَّذِي اَتَخَذَ زَوْجَهُ بِتَشْبِيعِ حَلِيلَةً لَهُ وَوَلَدَ لَهُ مِنْهَا سَلِيمَانَ الْحَكِيمَ .
وَكَانَ شِيجُونَخُنَّهُ مَحْفُوفَةً بِالْمَتَاعِبِ وَالشَّقَاءِ وَحَدَثَتْ قَلَاقِلَ كَثِيرَةً فِي يَتِيمِهِ
بِسَبِّ النِّسَاءِ وَشَهْوَاتِ اُولَادِهِ وَاطْمَاعِهِمْ

وَكَانَ دَاؤِدُ ابْنُ اسْمَهُ ابْشَالُومَ فَشَقَ عَصَمَ الطَّاعَةِ لِوَالَّدِ وَخَرَجَ عَلَيْهِ غَيْرِ
إِنَّ يَوَآبَ قَائِدَ الْجَيْوَشِ اسْتَظْهَرَ عَلَيْهِ وَظَفَرَ بِهِ فَقُتِلَهُ فَاسِفَ دَاؤِدُ اَلْقُتُلُ وَلَدُهُ
وَرَثَاهُ اَرْقَ رَثَاءً مِنْ عَوَاطِفِ ابْوَيْهِ وَشَنَقَةَ زَائِدَةَ وَقَامَ ادُونِيَا ابْنُهُ الثَّانِي
بِهِوَامِرَةَ ضَدِّهِ فَفَشَلَ فِي مَسْعَاهُ وَأُعْلَنَ سَلِيمَانُ وَرَثَاهُ لِلْمَلَكِ . وَلَمْ يَعْضُ حِينَ
بَعْدَ هَذِهِ الْحَوَادِثِ وَالاضْطَرَابَاتِ حَتَّى تَوَفَّ دَاؤِدُ شَيْخًا مَتَقدِّمًا فِي السَّنِ بَعْدِ

ان حكم على اسرائيل ما ينيف على ٣٣ سنة واسس ملوك العربانيين دولة ثابتة متينة الاركان ووسع حدود مملكته وتركها عند مماته قوية عظيمة وقد كان داود شاعرًا مجيدًا اذا افكار سامية ومعان جميلة . كتب مزامير كثيرة غاية في البلاغة . والمرثاة التي رثا بها شاول ويوناثان هي وحدها كافية للدلالة على انه كان شاعرًا كبيرًا نشيطة اذا قوّة فكر يندر وجودها في غيره . وفي شعره ما يشتمل عن سريرته واحواله ويوضح عن اعماله وقد جمع في اخلاقه بين قساوة الرجل وحنون المرأة فان الرجل الذي قتل جيلات الجبار واصلى نار الحروب يرثي يوناثان بكلام يرق له الجماد شفقة وحنوناً والذي اخطأ بيتشعّع ولم من اعدائه بيكي خطاياه بخشوع عظيم وبارك لاعنيه والمرتدین عليه . وكفاه فضلاً سفر المزامير المخلوء حكمة وعقلاً وقد تركه العالم للتعزية وللافراح وللحزان وللموااسم والاعياد ينير العقول ويرشدنا الى طرق الصواب والمهدى . وقد تفنن علام النصرانية بترجمته ونظمها واستعماله في العبادة . وهذا مثال مما أنظم للكنائس البروتستانية

(المزمور الاول)

طوبى لمن لم يتبع مشورة الاشرار
ولم يكن بوافق في طريق ذي الاوزار

٢ ولا يكون مجلس الاهاري له قرار
لكن بناموس العلي يصمد باستمرار

٣ يلهج في ناموسه في الليل والنهار
يكون مثل شجر في جانب الانهار

٤ وفي الاوات دائمًا قد ينتزع الثمار
أوراقه نضارة تدوم في اخضرار

- ٥ وكل ما يصنعه تراه في يسار
ليس كذا الا شرار بل كالعصف في انتشار
- ٦ فليس في الدين نقو م زمر الا شرار
كلاً ولا الخطأ في جماعة الابرار
- ٧ فانَّ ربي عالم بطرق الاخيار
اما طريق فاعلي الشري فلابجوار

سليمان

ويقال له سليمان الحكم وهو ابن داود النبي الذي مرّ بنا اسمه وثاني ملوك بني اسرائيل . أمه بتشيع او بتتابع اقترب بها داود بعد ان قتل بعلها اوريا وكانت ولادته في اورشليم سنة ١٠٣٣ ق م وملك اربعين سنة من ١٠٢١ الى ٩٨١ ق م ويسمونه بالعبرانية شلومو ومعناها ذو سلام لما توفي اخوه ابשלום انتخب ابوه من بين اخوته للجلوس على عرش المملكة وكان اصغرهم سنًا . ثم تآمر بعض من الاسرائيليين واتفقوا على ان يملأوا اخاه ادونيا مكانه غير انه ثبّيتما للامر الالهي امر داود صادوق الكاهن ان ينزل سليمان الى جحبون ويقلده الصوجان وينادي به ملكاً ثم توفي الملك داود فجلس سليمان على كرسى الملك وكانت المملكة في اعلى ذرى الجد والسوعد قد اتسعت مساحتها وانبسطت حواشيه وتآيدت سطوطها وامتدت شوكتها من نهر الفرات الى تخوم مصر ومن البحر المتوسط الى خليج العقبة

ولم تمض سنة على تسلمه العرش حتى اصدر امراً بقتل أخيه ادونيا لذنب اقترفه والحق به يواب رئيس جيشه الذي قتل اخاه ابשלום وقتل

اِيضاً شعبي الذي اهان اباهُ عند هر بيه امام ابشاروم عملاً بوصية ابيه داود .
خلا له بذلك الجو و خضع له الشعب و دانت الحكام و تعزّزت به دعائم
الملك و امتدت سلطنته و بعد صيته واشتهر بحكمته الباهرة و درايته وعدالة
احكامه و واسع اطلاعه و علمه و اخبار اليه السواد الاعظم و احبه شعبه لما رأه
من شدة ميله اليه و سعيه في المحافظة على حقوقه و زيادة رفاهه و زاد ايراد
خزينته و اتسعت التجارة في ايامه اتساعاً لا مثيل له في تاريخ بني اسرائيل .
وصاهر فرعون ملك مصر و عقد معاهدة تجارية مع حيرام ملك صور فكانت
سبباً لزيادة المعاملات بين الدولتين اللتين اشتراكتا في تجارتہما الجريمة
و توقيث عرى المودة بينهما . وكان السلام والامن سائدين مدة حكمه
والمملک سعيداً عظيمًا

واتى سليمان اعمالاً جليلة دللت على ت وقد ذهنی وسامي حكمته واشتهر
بلاطه بالغنى والابهة فصارت تقرب الملوك منه و تحمل المدایا النفيسة اليه
خطابةً صداقته و وده . و انته ملکة سبا في موک عظيم لخبره فرأى من
دلائل ذكائه و حكمته شيئاً كثيراً حتى صرحت نفسها في عينيهما و علمت ان
ما سمعته عنه لم يكن شيئاً مذكوراً في جانب عليه الزاخر و اعطاه الله من
الحكمة والغنى ما فاق به سائر ملوك الارض ✕ وقد استخدم سليمان ما تركه
له ابوه من المال الكثير والجيش المنظم لنشر رايات السلام في اخاء المملكة
وافرغ جهد طاقته في تحسين احوالها وترويج مصالحها وتجاراتها . وكان
ينفق الجزية التي توَّدِيه الامم اخاضعة له في تشييد المباني العظيمة حاصراً
اهتمامه بناء هیكل الرب الذي شاده في جبل ارنان في اورشليم . وهو اعظم
هيكل في العالم اشتغل به ما ينيف على مئة وخمسين الف نحات و نقاش
فاقتربوا بناءه و زخرفتة بخاء بناء نحيفاً جامعاً لبهاء المنظر و متنانة البناء .
والذي ساعدت على تشييده هو حلifie حيرام ملك صور فانه ارسل اليه
عدد كبيراً من الرجال الماهرين في صناعة البناء والنقوش واهدى اليه

شيئاً كثيراً من خشب ارز لبنان وسروره وصنده وباشر سليمان بناء الميكل في السنة الرابعة لملكه واتم في السنة الحادية عشرة ونقل اليه تابوت العهد واحتفل بذلك احتفالاً عظيماً دام عشرة ايام . اما رسم الميكل واثاثه ومحتوياته فدون في سفر الملوك الاول وهو شيء كثير يضيق عن وصفه هذا الكتاب فاقتصرنا باللامع اليه اضيق المقام

ومن اعمال سليمان العظيمة المفيدة بناوه مدينة تدمر في العراء بين الشام والفرات تسهيلاً للواصلات التجارية وتوسيعاً لنطاق التجارة . وعقد تجارة مع اوفير وهي فرضة على خليج العقبة في الهند وارسل سفنه مع سفن ملك صور الى ترشيش وغيرها من البلدان فرج بذلك شيئاً لا يحصى من الذهب والحجارة الكريمة . واتى بخيل كثيرة من مصر لفرسانه ومركباته . وكان حرسه موافقاً من اثني عشر الف فارس وعدد مركباته الحربية ١٤٠٠ وهذا تغيرت سيرة سليمان وانقلب طباعه فقد رأى ما وصل اليه من الجاه والسطوة والغنى وما بلغته مملكته من المنعة والتجدد فطبع وتجبر واتخذ في آخر ايام ملكه سبع مئة زوجة وثلاث مئة حظية من الام الاجنبية مع كون التوراة حرمت على الملك تكثير النساء . فملكتن قياده وسلبن له واغرية على عبادة الاوثان وتقديم الذبائح للآلهة الكاذبة وارتکب خطايا كثيرة جررت عليه وعلى بلاده قصاصاً شديداً وبلا جسيماً وثقلت وطأة الضرائب على رعاياه بعد ان كانوا في امان ورغد عيش يحسدون عليهم وانقلب حالتهم الى الفقر والمذلة . وقد استغنم رزون بن رداع السوري فرصة هذا الانقلاب السريع فاستولى على دمشق وانشا فيها مملكة مستقلة و Pax به الاسرائيليين مضايقة شديدة . وغضب الله على سليمان فاسقطه من عالي مجده وباسق بغره الى دركات النزل واندره ان مملكته ستنقسم بعد مماته ولا تخضع لابنه الأقبيلة واحدة . وقد سمي جبل الزيتون جبل الها لا لكثرة الخطايا المتعددة التي ارتكبها سليمان عليه . وتوفي سليمان سنة ٩٧٥ ق . م . فانقسمت

المملكة بعد وفاته الى مملكة يهودا وكانت مؤلفة من عشرة قبائل ومملكة اسرائيل وكانت مؤلفة من قبيلتين فقط

ويظن اكثر المؤرخين والباحثين ان سليمان تاب بعد حماقته وكره عن ذنبه واستغفر الله على ما ارتكبه من الخطايا وان سفر الجامعه دليل كاف على توبته وندمه وهو سفر جليل يعني بطل الاشياء الدنيوية ونخافة الله تعالى وحفظ وصياه

حكمة سليمان — يقال ان الله وهب سليمان الحكمة والذكاء بعد ان تراءى له في الحلم وقال له اسأل ماذا أعطيك قال اعط عبدك قلبا فهيمـاـ . وقد كان سليمان ذا فطنة وذكاء وذراً كرـة قوية قـلـاـ تـوـجـدـ فيـ تـخـلـقـ وـاعـظـمـ دـلـيـلـ عـلـىـ ذـلـكـ فـتـواـهـ فـيـ قـضـيـةـ الـأـمـيـنـ الـلـتـيـنـ تـحـاصـمـتـ اـمـاـمـهـ عـلـىـ الـوـلـدـ الـحـيـ وـالـوـلـدـ الـمـيـتـ وـلـهـ دـلـائـلـ كـثـيرـةـ غـيـرـ هـذـهـ يـطـوـلـ ذـكـرـهـ . وـقـدـ نـقـدـ سـلـيمـانـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـعـلـومـ بـعـدـ اـنـ درـسـهـ طـوـيـلاـ وـبـرـعـ فـيـ الطـبـيـعـيـاتـ وـعـلـمـ الـحـيـوـانـاتـ وـالـطـيـورـ وـالـدـبـابـاتـ وـكـتـبـ فـيـ ذـلـكـ فـصـوـلـ طـوـيـلـهـ . وـنـطـقـ بـثـلـاثـةـ الـافـ مـشـلـ وـالـفـ وـخـمـسـيـنـ نـشـيـدـ وـكـلـهـ آـيـاتـ فـيـ الـحـكـمـ وـكـنـزـ لـاـ يـنـيـ لـبـنـيـ الـإـنـسـانـ وـكـتـبـ غـيـرـ ذـلـكـ نـشـيـدـ الـأـنـشـادـ وـالـجـامـعـةـ

وقد تفنن حضرة الاستاذ الفاضل والشاعر الشهير المعلم اسعد شدودي بنظم امثال سليمان فاتت مثالاً بديعاً في م坦اه المبني وجمال المعنى . ونحن ننقل منها هنا الاصحاح الثالث تفككه للقراء لما فيه من الفوائد الجزيلة والنصائح المئينة وذلك لتبييان شيء من امثال سليمان الحكمة واقراراً بفضل الناظم وبراعنه

يا ولدي لا تنسين شريعي بل احفظن في الحشى وصيتي

فان حفظها يطيل العمر وليس هاويها يخاف الضرا

اياك ترك رحمة وحق فالبسمها قلادة في العنق

واكتبهما يا ابني على الجنان ليرسخنا تبعي رضا الرحمن

فنعمه وفطنة في ذا ترى في عين مولاك واعين الورى

لَكُنْ عَلَى فَهْمِكَ لَا تَعْتَدِ
 فَهُوَ الَّذِي يَقُولُ الْمَسِيرَا
 وَأَخْشَ الْقَدِيرَ الْخَالقَ الْعَظِيمَا
 نَفْسِيَّةُ الْبَارِيِّ اِنْتَعَاشُ الْجَسْمَ
 وَاعْطَهُ الْمُبْكَارَ مِنْ اَغْلَاكَ
 كَذَا تَفِيضُ عَنِّي مَعْصِرَتُكَ
 يَا ابْنِي وَمَنْ تَوَنَّبَهُ لَا تَصْبِحَ
 رَبُّ الْوَرَى وَكَابِنَهُ يَوْنَبَهُ
 فَانْهَا لِمَرْءٍ خَيْرٌ قَنْيَةٌ
 وَهِيَ تَفُوقُ كُلَّ شَيْءٍ فَاخْرُ
 وَفِي يَسَارِهَا الْغَنِيُّ وَالْمَجْدُ
 وَكُلُّ مَسَلَكٍ لَهَا سَلَامٌ
 طَوْبِي لِمَنْ يَعْطُو جَنِي اِفْانِهَا
 وَابْتَدَ الْبَارِيِّ السَّمَا بِقَدْرَتِهِ
 وَالسَّحْبُ جَادَتْ بِالنَّدَى وَالْقَطْرِ
 وَلَا حَظَنَ الرَّأْيَ وَالْتَّدْبِيرَا
 تَزِينُ عَنْقَ الْمَرْءِ كَالْقَلَادَهُ
 بِالاَمِنِ تَخْشَى اللَّهُ فِي الْمَسِيرِ
 وَفِي الدَّجْجَى تَلْتَذَّ بِالْمَنَامِ
 وَلَا تَخْنُتْ مِنْ مَفْسِدٍ اِذَا بَدَا
 فَهُوَ يَصُونُ الرَّجُلَ مِنْ اَنْ تُؤْخَذُ
 مَسْتَاهَلًا اَسْعَافَهُ بَيْنَ الْوَرَى
 وَلَا تَرَاعَ مَانِعًا مَقْوِلًا
 يَطْلُبُ حَقَّهُ غَدًا اُعْطِيَكَا

وَلَذْ بَصَرَةُ الدَّهْرِ الصَّمَدِ
 فِي كُلِّ طَرْقٍ اَعْرَفُ الْقَدِيرَا
 لَا تَعْتَدُ بِكُونَكَ الْحَكِيمَا
 وَاقْصَدْ لَذِكَ اِجْنَابَ الْاثِمِ
 وَأَكْرَمَنَّ الْرَّبَّ مِنْ اَمْوَالِكَ
 فَتَمْتَلِي مِنْ حَنْطَهُ خَزِينَتُكَ
 تَأْدِيبَ رَبِّ النَّاسِ لَا تَحْتَرِمَا
 لَانَّ مِنْ يَحْبُهُ يَوْدَبَهُ
 طَوْبِي لِفَائِزِ بُنُورِ الْحَكْمَةِ
 قِيمَتِهَا اَغْلِي مِنْ الْجَوَاهِرِ
 الْعُمَرُ فِي يَمِينِهَا وَالسَّعْدُ
 اَسَالَكِ فِي طَرْقَهَا اِغْتِنَامُ
 شَجَرَةُ الْحَيَاةِ فِي جَنَانِهَا
 قَدْ اسَسَ الْأَرْضَ عَلَيْهِ بِحَكْمَتِهِ
 بَعْلَمِيْ قَدْ شَقَّ لَجَّ الْجَرِ
 لَا تَنسِينَ يَا ابْنِيَ التَّحْذِيرَا
 هَمَا حَيَاةُ النَّفْسِ بِلَ سَعَادَهُ
 حَيَئَنِدِيْ تَمْشِي بِلَا عَنِيرِ
 تَرْتَعُ فِي بَحْبُوحَةِ السَّلَامِ
 لَا تَرْتَعِبُ مِنْ بَاغْتَهِ اِذَا بَدَا
 بِلَ عَذْ بَخْلَاقَ الْوَرَى مِنَ الْاَذِى
 لَا تَمْنَعُ الْمَعْرُوفَ عَنْ شَخْصِ يَرِى
 مَا تَسْتَطِعُ اَعْمَلَ الْجَيْلاَ
 وَلَا تَقْلِ لِصَاحِبِ يَأْتِيكَا

- ماذا ترى يفيدك الامهال
 لا تختبر شرّا على الصديق
 وارفق به لكي يعيش ساكنا
 ولا تخاصم احداً لم يذنب
 لا تخسدن ظالماً قد نجحا
 لا تمش في سبيله الذميم
 باري البرايا سره يعطيه
 في منزل الشريه لعنة العلي
 لكن بيارك القدير الباري
 يهز بالمسترزى الشنيع
 الحكما يلقوت مجدًا زاهراً
 ونظم المرحوم رزق الله ابن نعمة الله حسون الحلبي سفر الجامعه وسفر
 نشيد الانشاد وغيرها من اسفار التوراه باللغة العربية شعرًا وطبعت في
 ديوان سمّي اشعر الشعر نقل عنه الفصل الثاني عشر من الجامعه وهو
 ١ عليك في الشباب ذكر الخالق قبل زمان الشر والبوايق
 وحجج يقول فيها ما بقي سرور
 ٢ قبيل ما عين الضحي ثورٌ ويلظلم النور النجوم والقمر
 ويرجع السحاب من بعد المطر يمور
 ٣ اذ زُعزعت حفظة المساكن ات يتلوى الغلب الدهاقن
 اذ نزرت وبطل الطواحن تدور
 يومئذ يعشى على الاحداق تطل من نوافذ او طاق
 من دامس مقتنم الاغساس ديجور
 ٤ اذ تعلق الابواب في السوق دعه اذ ليس للارحام بعد الجمجمه
 يقام لصوت اذا ما اسمعه عصفوري

- ٥ تحت قينات الغنا الغوالي ايضاً يخافون القدير العالى
وفي الطريق كثرة الاهوال نذير
ويزهر اللوز به لا يحفل والجندب يومئذ يستقل
وشهوة الحيوان ايضاً تبطل تبور
- لأنه يسرى بكل أحد والمرء ذاهب لبيت ابدي
في السوق للنعاقة وسط الجدد تبور
- ٦ قبل انفاصم سبب الجين او سحق كوز الذهب المثمين
او كان للجرة عند العين تكسير
و قبل يوم اذ على البئر نقف من لغب الاحساء تبعي ترشف
بكراة الرشاء تلوى تنصف تغور
- ٧ فيرجع التراب للارض كما كان ورجع الروح لله سما
إلى الذي قد كان اعطى منعها تحور
- ٨ غير الاباطيل وسأله خادمه بئس الاماني للنفوس الطامعه
الكل في الدنيا يقول الجامعه غور
- ٩ بقي ان الجامعة كان حكيمًا واياضًا علم الشعب علماً عظيماً و وزن خبيراً
- ١٠ وببحث تقيراً وانفق من الامثال كثيراً الجامعة طلب ان يجد كلمات
مسرةً مكتوبةً بالاستقامة والمبرةً كلمات حق غرة
- ١١ كلام الحكاء كلناسيس . وكاوتد منغرزة التأسيس . ارباب الجماعات
- ١٢ قد اعطيت من راع واحد رئيس . وبقي فن هذا يا ابني الوقاية الوقاية
لعمل كتب كثيرة لا نهاية
- ١٣ فانسمع خدام الامر كلهم
اذق الله وصایاه احفظن . ائما الانسان هذا كلهم
يخضر الاعمال تخفي كلها خيرها والشر يوم الدين هو

دانیال

هو دانيال النبي واحد الانبياء الاربعة العظام . قيل ان معنى اسمه الله قاضٍ او قاضي الله وهو من عائلة شريفة عريقة في الحسب والنسب . ويظنُ انه ولد في اورشليم حسب ما حقيقة المؤرخ الشهير يوسيفوس وانه هو الذي كتب سفر دانيال الذي أخذ منه معظم تاريخته وقد مدح النبي حزقيال حكمته السامية ونقاوه

وقد اتي بدانيال سنة ٦٠٦ ق . م الى بابل مع ثلاثة شبان عبرانيين وهم حنانيا ومسايل وعزاريء وذلك بعد ما تغلب نبوخذنصر ملك بابل على يهودا وسبا سبطه واخناره البابليون هو ورفقاوه ليتعلموا لغة الكلدانيين وعلومهم وادخلوهم في القصر الملكي وغيروا اسماءهم . وسمى دانيال بلطشاصر وبعد ما تعلم ثلاث سنوات اعطاء الله فرصة لاظهار عليه وحكمته وما خص به من الفكر الشاقب والمواهب السامية ففسر حلم الملك نبوخذنصر كات قد ازعجه واقلق بالله فكافأه على ذلك بجعله رئيس المخر على حكماه بابل ثم فسر حمل آخر للملك وهو ان الله سيقادصه على عنفوانه وكرياته ولم يذكر دانيال بعد ذلك في ايام خلف نبوخذنصر ولا في ايام خلفه القصيرة . ولكن تردد ذكره في ايام ييشاصر آخر ملوك بابل الكلدان الذي رأى وهو في ولية اصابع انسان تكتب على حائط القصر ولم يستطع حكمه المملكة على قراءة هذه الكتابة او تفسيرها وما دعي دانيال لينظر فيها فسرها بسقوط مملكة بابل وتسلط المادبيت والفرس عليها . وذلك لسبب استخدمه في الوليمة ابناء الذهب المأخوذ من بيت الرب . وفي مدة ملك ييشاصر حلم دانيال حلين مذكورين في الامتحان السابع والثامن من سفروه ولما تغلب الماديون والفرس المتحدون على بابل وملكونها وجلس دار يوس على كرسى المملكة وجه دانيال عنایته الى تدبیر امور شعبه الاسرائيلي وارجاعه

إلى وطنه وكان قد قرب الزمان الذي ينتهي فيه سبي الأسرائيليين حسب نبوة إرميا في ذلك الحين عظم شأنه وعلت منزلته عند دار يوس لما رأى من همته وشاته وحصافة عقله فقربه إليه وجعله أول وزرائه الثلاثة . خسده كثيرون على منزلته وقام له أعداؤه فكادوا له المكابد لاسقاطه وأهلاكه وما اتوه انهم سعوا عند الملك فاستصدروا أمراً ملكياً ينهى الجميع عن تقديم صلاة إلا للملك واعتبارة الله مدة ثلاثة شهرين يوماً ومن خالف هذا الامر يطرح في جب الاسود . وقد حدث ما كانوا ينتظرون فان دانيال لم ينقطع عن اقامه الصلاة حسب عادته ثلاثة مرات في اليوم تاركاً كوى بيته مفتوحة فوشوا به الى الملك فامر بطرحه في جب الاسود ولكن الله خلصه من افواهها باعجوبة عظيمة . وبعد ذلك اعاده الملك الى منصبه معززاً مكرماً كما كان من قبل وزاد نفوذه وعلت مكانته واعد الأسرائيليين الى اوطانهم

وقد نجح دانيال ايضاً في ملك كورش الفارسي ويظهر انه فارق بابل بعد قليل لافت رؤياه الاخيرة كانت الى جانب دجلة وبابل على الفرات وكانت تلك الرؤيا في السنة الثالثة من ملك كورش وذلك سنة ٤٣٥ ق . م هذا وسيرة دانيال وسلوكه في بلاط بابل تشبه سيرة يوسف في بلاط فرعون لانهما كلهمما كانوا عاقلين حكيمين متصلعين في العلوم وامور تدبير المملكة حسني السيرة والسريرة وقد حافظا كلها على ديانتهم وتمسكا بها تمسكاً شديداً مع انهمما كانوا محاطين بعادة الاوثان واصناف العوائد الفاسدة . وقد ارتقي كل منهما بمحكمته واستقامته من العبودية الى اعظم منصب في مملكة وثنية وكانا مثالاً عظيماً في مخافة الله والامانة والفضيلة الشخصية

استير

من لم يسمع باسم هذه المرأة الشهيرة التي خلصت شعبها من الملاك ودافعت عنه مدافعة الابطال واعلته الى ذرى المجد ورفة الشان واتت اعلاً خطيرة دُوِّنت في صحف التاريخ ولا يزال صداها يردد على تواли الايام . اسمها الاصلی بالعبرانية "هدَسَة" وهي لفظة نقید معنی الاس اما اسمها الفارسي فاستير ومعناه الكوكب او السيار المسمى بالزهرة وهي معروفة بالاسم الاخير الذي لقبت به عند ما احربها الملاك وعظمت في عينيه . وقد اعاد ملوك الشرق في قديم الزمان ان يغيروا اسم كل من كان محبوّاً منهم مشحولاً بعواطفهم وانظارهم دلالة على علو مكانته . وعليه لقيت استير بهذا الاسم عند ما دخلت القصر او عند ما وضع التاج على رأسها ولدت استير منفيّة في بلاد فارس واسم ابیها إیحایل توفی وترکها صغيرة السن فتبناها عمهَا مردحای واعتنى بتربيتها وثقيف عقلها وكان لها اباً ووصيّاً

وبعد ان عزل اخشیورش ملك الفرس الملكة وشتي المحالفتها اوامرها وعدم انصيادها الى ارادته ارسل رجالاً من قبله يطوفون أنحاء المملكة وينتفون الفتيات العذارى الجميلات ويبعنون بهن الى القصر ليختار الملك واحدةً منها و يجعلها ملكةً مكان وشتي . فجئ ب كثيرات وكانت استير منهاً فادخلت على الملك فنالت حظوةً في عينيه اكثراً من سائر العذارى واحبها حباً شديداً لما كانت عليه من الجمال الباهر والادب الكامل ووضع التاج على رأسها في الحال وذلك في السنة السابعة من ملوكه واول يوم تملكيها الولائم وفرق العطايا وعفا عن الجرميين وخفف الضرائب عن رعاياه . ويظهر من الحوادث التي جرت بعد ذلك ان ما وصلت اليه استير من علو المكان كان بارادة الالهة لتخلص الشعب الاسرائيلي من اعظم الوبيلات واعلاء شأنه و منزلته

وبعد مضي زمن قليل على تملّكها أعلمها عمّها أن بعضاً من حرّاس القصر يتآمرون على قتل الملك ويدبرون الحيل لا هلاك فبلغت الملك ذلك ففحص عنه وبعد ان تأكد صحته امر بصلب المذمومين . وكانت في كل اعمالها ملتزمة الحياد لا تظهر ميلاً الى شعبها مع اهلاً كانت تجدها حباً عظيماً فتبت في ذلك نصائح عمّها مخافة ان تثير البغض والحسد في قلوب اشراف الفرس فيسعون في اسقاطها وتقلب النعمة نعمة عليها وبالاً على امتهما . ومع ما اتخذته من التدابير لاخفاء هذا الميل العظيم ظهر اخيراً وظهرت معه عنادية الله ببني اسرائيل في إقامة استير ملكة على الفرس

في ذلك الوقت كان الوزير الاول في المملكة رجل يسمى هامان الاجاجي هذا كان محترماً عند الشعب وكان الملك يعزه ويظهر من اكرامه والاحتفاء به الشيء الكثير حتى انه امر ان يسجد له خدام القصر فكانوا يسجدون للاذقان ما عدا مردحه عم استير فانه لم يسجد له ترفعاً من جثوه امام رجل عماليقي يقل عنه معرفة وادراكاً . فاحذم هامان غيظاً وحنقاً على مردحه ولا سيما بعد ان علم انه يهودي واخمر له وشعبه الشر . وجعل يسعى في تدبیر المكاید لابادة يهود المملكة عن بكرة ابيهم فاغرى الملك بذلك فوافقة على مشروعه واصدر منشوراً عمومياً للحكام والولاة بقتل اليهود في اليوم الثالث عشر من الشهر من الصبي الصغير الى الشيخ الكبير . وبلغ الخبر مدينة شوشن خافوا خوفاً عظيماً ومرّق مردحه ثيابه حزناً وكاد ينفطر غيظاً من هامان . كل ذلك جرى ولم يبلغ مسامع استير شيء لا منها كانت مع بقية نساء القصر في غرف متطرفة تحرس ليلاً ونهاراً فلا يسمع لهن بالمدخلة في الشوؤن السياسية ولا لأحد بمقابلتهن . غير أنها علمت ان عمها منحرف الصحة متذكر حزين فارسلت تستعلم عنه فأخبرها بكل ما حدث وطلب منها ان تجتهد في مقاولة الملك وتنظر إليه ان يغفو عن شعبها وتبذل جهدها في اقذده ومن عادات ملوك الفرس المحفوظة انهم كانوا يحكمون بالموت على اي

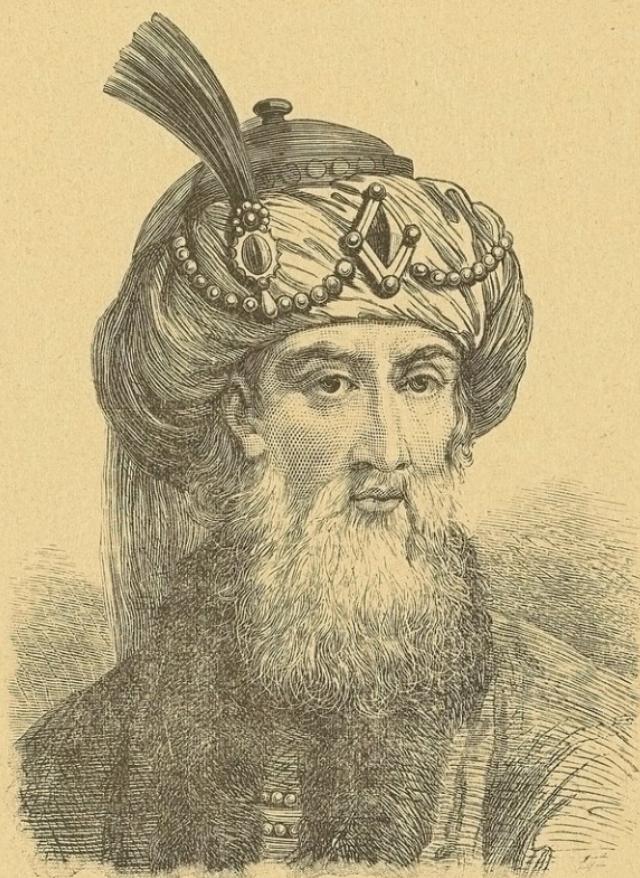
شخص دخل عليهم دون استئذان ما لم يعدوا اليه قضيب الذهب علامه العفو والمغفرة وقد ذكر المؤرخون ان السيف كان يطش بمن يدخل بغیر ان ينتظر امر الملك . وكانت استير تعرف جيداً مال هذه الشريعة غير ان حبها الشديد لعمها وتعلقها القوي بامتها ودينهما حملها على مقابلة الملك والمخاطرة بحياتها خلاص شعبها . واكبر دليل على ثقوابها واتکالها على الله في جميع اعمالها انها صامت هي وجواريها ثلاثة ايام وطلبت من اليهود المدينة ايضاً ان يصوموا معها وفي اليوم الثالث لبست ثياباً بدینة مطرزة من القصب ودخلت على الملك

وكان يصحب استير خادمتان فكانت متکنة على احداهما اما الاخرى فكانت ترفع اذیال ثوبها وهكذا حضرت امام الملك واحمرار الخجل يعلو محياتها والسرور والبهاء يکللان طلعتها الجميلة الزاهرة اما سمات الحنف ابتدأ ان تظاهر عليها وكانت الملك جالساً في الدار الداخلية حيث مسكنه الخصوصي ولا يقدر احدٌ على المكوث فيها الا خصيائنه ومن كان عزيزاً عنده ولما وقع نظرها عليه ورأته جالساً على العرش تعلوه سمات الاهية والوقار وقد نقطَ وجهه غيظاً لما دنت منه ارتمت بين ذراعيه واحدة من وصيفاتها وقد اغمي عليها . فتأثر الملك من هذا المنظر ودبَ فيِه عواطف الحب والحنون فوثب عن كرسيه وأخذها بين ذراعيه واضعاً قضيب الذهب في يديها ليوكد لها انه لا ينالها شر ولو كانت غير مراعية حرمة القانون

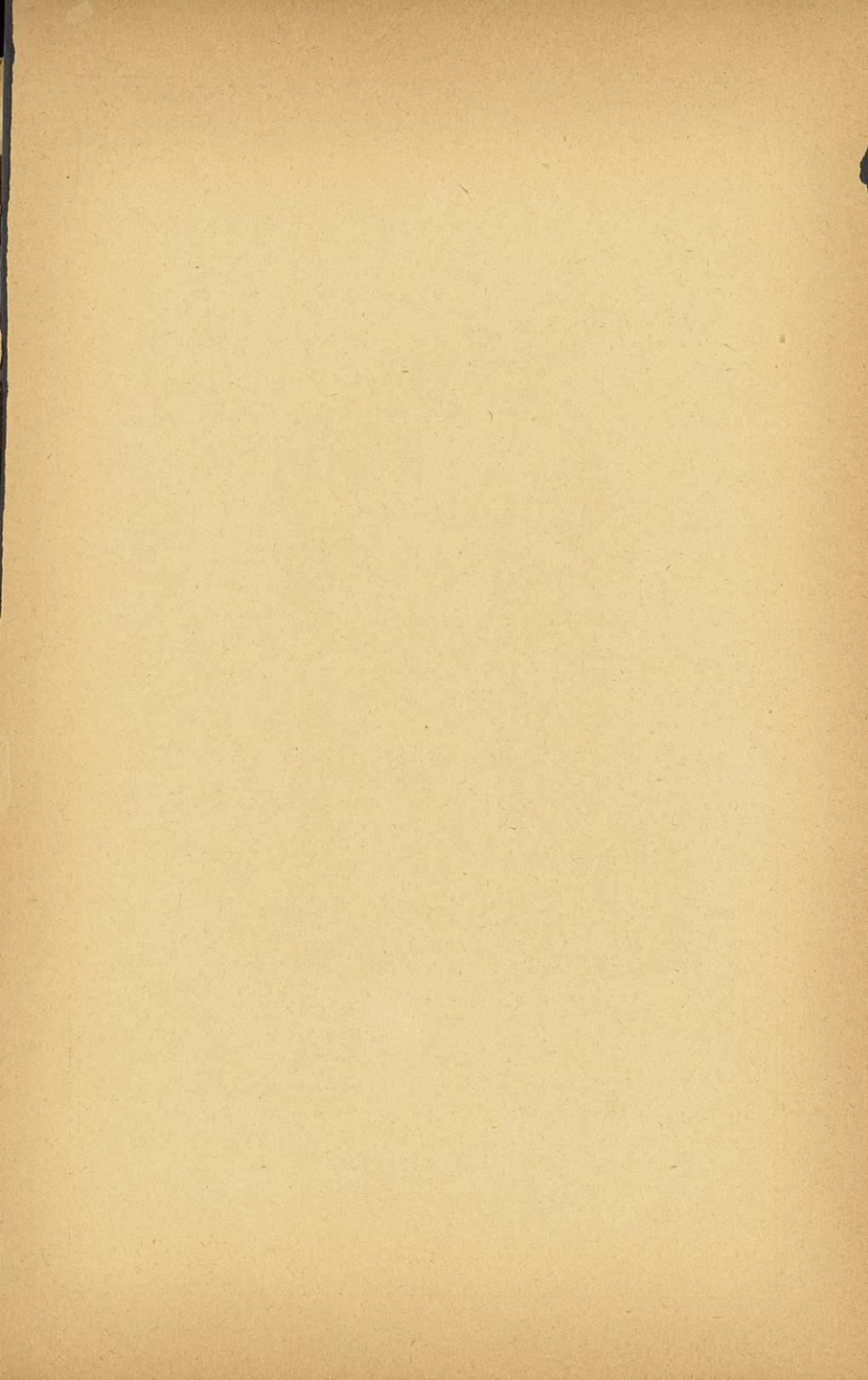
وقد ساكتت إستير في جميع اعمالها بذلك غريب وبناه قوية اوتيت بهما من العلاء . فابنها لما رجعت الى نفسها من الاغماء لم تفاجئ الملك بما كان يخالج فؤادها ولم تخبره بسبب تجھيزها اليه لأنها لوفعت ذلك للحقها الفشل والخذل ولكنها طابت اليه ان يأتي هو وهامان الى ولية تعدد هما فرضي بذلك وامر هامان ان يصحبها فسر هامان وعد دعوة استير الملكة شرقاً له ورفة مقامه . ولم تذكر استير شيئاً لملك في الوليمة الاولى بل دعنه

إلى ولية ثانية وفي اثناءها قصَّت عليه ما تعرَّفَهُ عن هامان وأخبرتهُ بحقيقة الأمر وما أَخْمَرَهُ من الشر لليهود واظهرت لهُ باجلٍ بيان رداءة وزيره وخبث طويته ونيَّاته وفظاعة العمل الذي شرع في ارتکابه فنجحت مساعيهما وأثرت كلاماتها في الملك تأثيراً شديداً فانقلب على وزيره هامان فامر بصلب هذا الظالم الغشوم على ذات الخشبة التي كان اعدَّها مردخاي ووهب جميع ما يملِكُهُ من مال وعقار إلى المملكة استير. وقد رأى الملك مهارة مردخاي وجدراته وما طُبعَ عليه من الصفات الحسنة وتدَّكر خداماته السابقة ومن جملتها كشف ستار عن الدسيسة التي دبرها رجال القصر لاغنيائه فاعطاهم وظيفة هامان بكل حقوقها وامتيازاتها

ولما كان الامر الذي اصدرهُ الملك بقتل جميع اليهود لا يمكن ابطاله لأن ذلك مغاير لسنة من سنن مادي وفارس وهي ان امر الملك لا يرد في اي حال من الاحوال فكر أحشويروش في طريقه لتلافي هذا الخطط وكانت استير تلاحقه دائماً وتريه فظاعة هذا العمل وما سيجلبه من العار والهوان على المملكة . وبعد التفكير طويلاً أمر الملك نارسلت كتابات لجميع اليهود المملكة تؤذن لهم من قبله أن يجتمعوا في اليوم الثالث عشر من شهر آذار (وهو اليوم الذي عينه هامان لايقاع الأذى بهم) ويدافعوا عن أنفسهم ويقتلو كل من يتعدى عليهم ويبادئهم بالعدوات . فعمل اليهود حسب اشارة الملك وقتلوا من اعدائهم في شوشن القصر وحدها ما ينفي عن خمس مئة رجل ومن جملتهم اولاد هامان العشرة الذين صلبوا ارهاجاً للبقاء . اما اليهود المنفرقون في المملكة فقد قتلوا في اليوم ذاته ٧٥٠٠٠ نسم مدافعة عن انفسهم غير انهم لم يمدوا ايديهم إلى النهب والسلب وقد وقع هذا الحادث العجيب العظيم في اليوم الثالث عشر من شهر آذار فانشأ مردخاي واستير عيداً تذكراً لهذا الخلاص وعيدها ايضاً اسمه عيد الپوريم والا قتراع ولا يزال اليهود إلى الآن يحيطون بالعيد المذكور في ٤ و ١٥ آذار



يوسيفوس المؤرخ الشهير



هذا بعضٌ من سيرة استير الشهيرة التي تكتب والى جانبها اسماء الذكاء والشجاعة وعلو المهم وحب الامة والوطن وهي تعلينا كيف يجب على الانسان ان يحب شعبه ودينه ويخاطر بحياته في المدافعة عنهم والذود عن حقوقهما المقدسة

اما سفر استير فهو من اصغر الاسفار التاريخية المذكورة في التوراة العبرانية واحد الكتب المسماة (الجلة) ومتقارب لغة العبرانية عن غيرها بما فيها من الكلام المحدث وعدم ذكر الله البتة وهذا مما يدل على ان هذا السفر ترجم من تاريخ فارسي وقد نسب تأليفه الى عزرا ومردخاي وغيرهما من مشاهير اليهود . وكتب العلماء المعاصرون عدة مؤلفات في سيرة استير منها كتاب يومerten بالألمانية وكتاب رائمسون بالإنكليزية وكتاب اوبرت بالفرنسية وقد نظم راسين الشاعر الفرنسي الطائر الصيت سيرة استير وجعلها رواية تمثيلية وحيدة في بابها وكتب مثل ذلك بعض النبهاء في مصر وسورية بالعربية

يوسيفوس

اذا عُذَّت رجال اليهود الذين نبغوا في العلوم والمعارف واشتهروا بعلو المهم وسامي المدارك فكانوا مثالاً حميداً في حب الوطن والمدافعة عنه وتضحية حياتهم اعلاً لشأن امتهن ورفع منارها عُذَّ يوسيفوس في طليعتهم جهاداً وكان من اشهرهم بلا منازعة . فمن لا يعرف هذا الاسم الشهير وقد ملا ذكره صفحات التاريخ ومن لم يقرأ شيئاً من كتاباته ومباحثه التاريخية المفيدة ولا يخلو تاريخ مدقق منها . فيوسيفوس هو المؤرخ الدائم الصيت الذي قضى حياته باحثاً ومنقباً فاكتشف كثيراً من اسرار التاريخ الغامضة التي كان يعزُّ الوقوف على مبادئها ونتائجها وهو الذي اتى اعمالاً مجيدة قرنت اسمه بالمجد واداعت في العالمين شهرته فكم مرة خاطر بحياته ذائداً اعن

حقوق امته ووطنه ولا بد من اعلان ذلك تدويناً لذكره بحيث يرى من ترجمته انه كان جامعاً بين بلاغة المؤرخ وتضليله والحاكم العادل والقائد الخبير المحنك والقاضي المتشريع الى غير ذلك من اخلال العزيزة المنازل كتب يوسيفوس ترجمة حياته بنفسه دون في كتابه حرب اليهود اخباره واعماله مسهماً فيها فلم يبق لاحد محالاً الى البحث للوقوف على ما له علاقة بسيرته

ولد هذا الرجل العظيم في السنة الاولى من ملك کاموس قيصر (کاليفولا) اي سنة ۳۷ او ۳۸ لمیلاد ويؤخذ من كتابه انه عريق في الحسب والنسب يتدّرّج عائلته الى زمن بعيد باسم ابیه متیاس وقد كان في اعلى درجات الكهنة وامه من آل حشماني الذين تولوا الملك ورئاسة الكهنة معًا . فهو اذا يوسف بن متیاس وليس ابن کریون كما قال ابن خلدون فاضل كثیرین من الباحثین ولم یذكر في کتب التاریخ الا باسم يوسف وعرف بهذا الاسم ايضاً ويقال انه كان في ایام يوسيفوس رجل آخر بهذا الاسم وكان شائلاً مرکزاً مهماً في الحكومة وكان في صغره قوي الذاكرة متقد الذهن تلوح عليه مخايل التجابة والذكاء ولم یبلغ الرابعة عشرة من عمره حتى برع في کثیر من العلوم التي كانت معروفة في عصره واشتهر بين قومه بالهمة واصالة النکر فصار الكهنة ووجوه اورشليم يستشيرونه في جلائل الامور ويرجعون اليه في تفسير المسائل الشرعية الغویصة . ولا يخلو هذا القول من الاغراق والبالغة ولكن يوسيفوس یبالغ في الكلام عن نفسه مبالغة ثبت ما قيل عنه وما بلغ السادسة عشرة جعل يدرس مذاهب اليهود الشائعة في ذاك الاوان واختار منها مذهب الفريسيين ومذهب به

وذاع بين قومه انه مخاص لوطنه يريد الخبر لبني جنسه ولنا على ذلك ادلة ساطعة وسواهد قاطعة لا تفنن ولا تُنقض فمن ذلك انه قصد رومية

متحملاً مشاق السفر وغير مبال باختصار الطريق سعياً في تخالص الکهنة الذين
قبض عليهم والي اليهودية وكيلهم بالقيود . وقد غرقت السفينة به ونجا مع
بعض الركاب فركب سفينه أخرى وبلغ رومية وما زال يسعى ويجد حتى
توصّل إلى مقابلة بوبيا زوجة نيرون القىصر فتوسطت له في اطلاق سراح
الكهنة واعطته هدايا وتحفًا نفيسة

ولما راجع إلى وطنه ورأى اليهود مستظربين على الرومانيين يتشارون
في نبذ سلطتهم لما ازلوه بهم من الظلم والجور منهاهم عن فعلهم واندرهم
بوبيل العقبى اذا ثابروا على خطتهم لأن الرومانيين كانوا انساناً اقوياً
متدرّبين على الفنون الحربية واجزل من اليهود عدداً وعدداً فلم يصغوا إلى
كلامه والاهتداء بنصحه وارشاده وخشى انهم يحسبونه الاعداء او مشاركًا
اذا زاد في تحديرهم فهرب إلى دار الميكل الداخلية . ثم استظهر العصاة على
قائد الرومانيين وهزموه شرّ هزيمة فشققت البلاد كلهما عصا الطاعة واقام
الشعب يوسيفوس واليًا على الجليل . فكان اول ما فكر فيه جمع كلية قومه
ليكونوا يدًا واحدة في اتحادهم وسعى جهده في توثيق عرى التواد والاخاء
ليعود إلى البلاد استقلالها وتحسين احوالها . ورأى ورأية الموفق إلى الصواب
والخير ان البلاد لا تتقدم الاً برفع منار العدل ومعاملة اهلها بالسواء فاختار
سبعين رجالاً من الوجهاء النافذين الكلمة الحسني السيرة فاشركهم معه في
السلطة واقامهم حكامًا على الجليل وعيّن سبعة قضاة في كل مدينة للفصل في
المشكلات وامر ان تُرفع اليه الدعاوى الكبيرة لينظر فيها هو والسبعون شيخاً
ولما استوثق له الامر وعيّن الحكم وسنَ القوانين اعمل فكره في
صيانة البلاد وصد هجمات الاعداء عنها ودفع تيار طمعهم فيها لانه كان
معتقداً ان الرومانيين يتأنبون سرّاً لاسترجاعها على حين غرة . وكانت
باکورة اعماله بناءً اسواراً عظيمة حول المدفن الكبير وانشاء الحصون
والمعاقل المنيعة وانتقد من اشداء الرجال مئة الف ونظمهم جيشاً وسلحهم

ودرَّبْهُم على الفنون الحربية وعَلَيْهِمْ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُونَ الْبُوَقَ وَيَزْحَفُونَ وَيَجْمُونَ
وَيَتَقْهِرُونَ وَاقَمْ عَلَيْهِمْ رَوَسَاءً وَقَوَادَ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْفَنُونَ الْحَرْبِيَّةِ وَكَانَ
يَشْجُعُهُمْ وَيُشَدِّدُ عَزَمَهُمْ وَيَقُولُ لَهُمْ أَنَّ الرُّومَانِيِّينَ هُنَّ أَشَدُ النَّاسِ بِاسْتَأْمَانِهِمْ
وَأَصْعَبِهِمْ مَرَاسِيًّا وَإِنَّهُمْ لَا يَصْدُونَ هُجْمَاتِهِمْ عَنِ الْبَلَادِ وَيَأْمُونُونَ عَنِ الْعِبَادِ إِلَّا
إِذَا مَهَرُوا فِي فَنُونِ الْحَرْبِ . وَفَرَقُهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فَرْقًا عَلَى الْمَدَنِ لِلِّدَافَعِ عَنْهَا إِذَا
اسْتَوْجَبَتِ الْحَالُ . وَمِنْ كَلَامِهِ الْمُأْتُورِ أَنَّ الْجَنْدِيَّ لَا يَتَغَلَّبُ عَلَى غَيْرِهِ إِلَّا
إِذَا كَانَ شَجَاعًا بِاسْلَامًا كَبِيرَ النَّفْسِ حَسْنُ الْأَخْلَاقِ وَإِنَّهُ لَا يُرجِي ثَقْدُمَ وَلَا
فَلَاحَ لِمَنْ كَانَ فَاسِدَ السِّيرَةِ وَالسُّرِيرَةِ لَانَّهُ يَنْقُدُ الشَّجَاعَةَ الْأَدِيَّةَ وَمِنْ كَانَ
جَبَانًا فِي نَفْسِهِ فَلَا تَنْفَعُهُ قُوَّةُ بَدْنِهِ وَعَضْلَاتِهِ لَانَّهُ يَحْجُمُ عَنِ الْقَتْلَالِ مُثْلِ
أَضْعَفِ النَّاسِ

وَقَامَ لَهُ اعْدَاءُ اقْوِيَّاهُ دَبَّرُوا الْحِيلَ وَدَسُوا الدَّسَائِسَ لِلتَّمْثِيلِ بِهِ مَدْفُوعِينَ
إِلَى ذَلِكَ بِمَا طَبُعوا عَلَيْهِ مِنَ الْحَسْدِ وَالْخِسَاسَةِ . وَقَدْ كَادُوا لَهُ الْمَكَابِدُ الْكَثِيرَةُ
وَلَكِنَّهُ نَجَا مِنْهَا بِحَزْمِهِ وَبِثَابِهِ . وَمِنْ هُؤُلَاءِ الْأَعْدَاءِ يُوحَنَا بْنُ لَأْوَيِّ وَيَشُوعَ
بْنُ صَفِيَّاسِ حَاكِمِ طَبْرِيَّة . قَالَ يُوسُفِيُّوسُ " وَكَانَ يَشُوعَ بْنُ صَفِيَّاسِ رَجُلًا
شَرِيرًا مُفْسِدًا فَاخْذَ شَرِيعَةَ مُوسَى بِيَدِهِ وَنَادَى أَهْلَ طَرِيقَتِهِ قَائِلًا إِنَّمَا
تَكْرُهُوا يُوسُفِيُّوسَ مِنْ قَبْلِ انْفُسِكُمْ فَأَكْرَهُوهُ لَانَّهُ أَسَاءَ إِلَى شَرِيعَتِكُمْ وَأَوْقَعُوكُمْ
بِهِ الْعَقَابِ الَّذِي يَسْتَحْقُهُ . ثُمَّ اخْذَ بَعْضَ الرِّجَالِ الْمُسْلِمِينَ وَاسْرَعَ إِلَى الْبَيْتِ
الَّذِي كَنْتُ فِيهِ لِيُقْتَلُنِي وَكَنْتُ مُسْتَغْرِقًا فِي النَّوْمِ مِنْ شَدَّةِ التَّعبِ لَا أَعْيَ عَلَى
شَيْءٍ وَلَكِنَّ سَمْعَانَ الَّذِي كَانَ قَائِمًا عَلَى حَرَاسِيِّ رَآهُمْ آتَيْنَ فَايَقْظَنِي وَأَخْبَرَنِي
بِالْخَطَرِ الْمُحْدَقِ بِي وَظَلَّبَ مَنِي أَنْ أَسْحَمَ لَهُ لِيُقْتَلُنِي فَأَمَوتُ مَوْتَ الْاَبْطَالِ قَبْلِ
أَنْ يَقْبَضَ عَلَيَّ اعْدَاءِي وَيَقْتَلُونِي بِاِيْدِيهِمْ أَوْ يَضْطَرُونِي إِنْ اُقْتَلَ نَفْسِي بِيَدِيِّ .
أَمَا اَنَا فَسَلَّمْتُ اُمْرِي لِلَّهِ وَلَبَسْتُ جَبَّةً سُودَاءً وَخَرَجْتُ فِي طَرِيقٍ أَخْرَى وَاتَّتَّ
سَاحَةَ الْمَدِيْنَةِ حِيثُ كَانَ الشَّعْبُ مجْمِعًا وَطَرَحْتُ نَفْسِي عَلَى الْأَرْضِ وَبَلَّتُ
الْتَّرَابَ بَدْمُوْعِي حَتَّى إِذَا رَأَيْتُ اِمَارَاتَ الشَّفَقَةِ وَالْخُنُوْلَ عَلَى وَجْهِهِمْ عَزَّمْتُ

ان أوقع فيهم الشقاق قبلياً يرجع الرجال المسحون الذين مضوا الى بيتي
 ليوقعوا بي . فقلت لهم هبوا اني مذنب كما تقولون ولكن اسمعوا حتى اخبركم
 لماذا حفظت المال المنهوب ثم اقتلني ان اردم (وكان بعض من اليهود قد
 هجموا على امرأة بطليموس وعلى اليهودية وسلبوا ما كان معها من الجوائز
 والنقود واتوا بها الى يوسيينوس فلم يسمح لهم باخذها وحفظها عنده لردها
 لاصحابها قائلاً ان الشريعة لا تجيز لنا سلب الاعداء وكانت غايتها ان
 يصلح مع الرومانيين اذا وجد سبيلاً الى ذلك فاخذها يشوع خصمه جمحة
 عليه) ولم انم كلامي حتى عاد الرجال الذين ذهبوا الى بيتي فهموا على
 يريدون قتلي الا ان الشعب منعهم من ذلك فامتنعوا حاسبيف اني اذا
 اخبرتم بحفظي المال المنهوب لاردة الى الوالي ثبت لهم خيانتي فيسخون
 بقتلي . فلما سكتوا عليهم وفدت وقلت يا ابناء وطني لست من يكره الموت
 اذا استحقه عدلاً ولكنني اريد ان اخبركم بحقيقة هذا الامر قبل ان اموت
 فاني اعلم انكم ترجون بالغرباء ولذلك كثر النزلاء في مدینتكم وجاؤوكم
 ليشاركونكم في السراء والضراء فعزمت ان ابني بهذا المال سوراً حول مدینتكم
 ولذلك اراك غضابي على . ولما قلت ذلك جعلوا يشكرونني ويشعوني الا
 ان اولئك اللصوص الذين قصدوا الواقع بي خافوا ان اعود فانتفقم منهم
 فاختاروا سرت مئة رجل مدجج بالسلاح وتبعوني الى بيتي عازمين ان يحرقوه
 بي . وباغني ذلك فرأيت انه لا يليق ان اهرب من وجههم وقلت إن الحزم
 اولى في هذه الحال فأمرت ان نغلق ابواب البيت وصعدت الى غرفة عالية
 وخاطبت الجميع منها قائلاً ارسلوا الي واحداً منكم لدفع اليه المال الذي
 طلبونه فلا يبق داع لهذا السخنط . فارسلوا رجلاً من اشدتهم بأساً فلما مثل
 بين يدي امرت به ان يجلد ثم قطعت يده وعلقتها في عنقه وارجعته اليهم
 على هذه الصورة فلما رأوه خافوا وحسبوا اني لم ا فعل ذلك الا وعندني جيش
 اقوى منهم واني اعقفهم مثله اذا قبضت عليهم فاركنا الى الفرار "

ولم يكتف خصومة بما فعلوا بل أعادوا الكرة عليه وأخذوا يغرون اليهود
 للانتقام منه وادعوا انه رجل ساحر استخدمه الرومانيون لقضاء مآربهم
 وتنفيذ غايتهم . فنصح لهم واقعهم بالبراهين القوية انهم مغرورون فالواجب
 ان لا يصغوا الى كلام المفسدين . ولكن اداءه لم ينفكوا عن ايغار الصدور
 وتلقيق الدسائس والوشایات ضده وما زالوا يسعون ويهيجون حتى قام اهل
 طبرية عليه وكادوا يقتلونه لو لم ينج من بين ايديهم بحيلة عجيبة واخذ يبحث
 بعد ذلك عن متير هذه الفتنة حتى عثر عليه وامرها بقطع يده فقطعها
 ولما بلغ القيصر نيرون ان اليهود هزموا عسكره والقوا بهم الويل والنكل
 وقتلوا منهم عدداً كبيراً ارغى وازيد ولكنها اخف غيظة وغضبة واظهر الصبر
 والجلد ونسب ما لحق بجيشه من الفشل الى اهمال القواد وعدم تبصرهم .
 وجعل يفكر في اخذ ثاره وكيف جاهمهم واخذ عليهم سلطته ويسعى في تعيبة
 الجيوش واعداد المعدات اللازمة . وانتخب لذلك اشهر قواد عصره المدعو
 اسبسيانوس (او فيسيان) وهو رجل قضى عمره في الحروب والغزوات
 حنكته احوال المعارك حتى صار قائداً خيراً بعيد النظر ملماً بالفنون الحربية
 كلها . وقد حفظ القيصر ابناء هذا القائد رهائن عنده خوفاً من ان يغدره
 وبعد ان جمع اسبسيانوس الجنود الرومانية سافر ل ساعته عن طريق
 الدردنيل ومر بانطاكية وكان الملك اغريباً الثاني في انتظاره هناك مع
 جنوده فرحلوا سوية الى عكا ولما وصلوها وجدوا كثيرين من اليهود الذين
 لم يشتراكوا في الثورة بل بقوا خاضعين للرومانيين . ثم جاء ابنه تيطس وجاءت
 جنود كثيرة من الشام وببلاد العرب حتى بلغ عدد جنوده ستين الفاً
 وجمع يوسيفوس جنوده في مدينة جثانا وهي امنع معاقل الجليل
 واخذ في التأهب والاستعداد لمقاتلة الاعداء . واما اسبسيانوس فسرّ بتحصن
 اليهود فيها وزحف عليهم بخيله ورجله ظاناً انه متى تغلب على هذه المدينة
 وقبض على يوسيفوس دانت له البلاد كلها . وقد امر قواده فاحاطوا بالمدينة

وَبَنُوا حَوْلَهَا الْحَصُونَ وَالْمَعَاقِلَ . وَاسْتَوْلَى الرَّعْبُ عَلَى الْيَهُودِ فِي بَادِئِ الْأَمْرِ
وَلَكِنْ حَرَصَ أَعْدَاهُمْ وَاسْتَعْدَادُهُمْ زَادَهُمْ شَجَاعَةً وَنَشَاطًا . وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي
هُجِمَ الْرُّومَانِيُّونَ عَلَى الْمَدِينَةِ فَصَدَهُمُ الْيَهُودُ عَنْهَا وَرَدُوهُمْ عَلَى اعْقَابِهِمْ . وَلَمَّا رَأَى
أَسْبِيَانُوسَ أَنَّ الْمَدِينَةَ حَصِينَةً جَدًّا شَرَعَ فِي إِقْامَةِ أَكْثَرِهِ عَالِيَّةَ إِلَى جَانِبِ
السُّورِ لِيَصُلَّ إِلَى أَعْدَاهِهِ . فَرَادَ يُوسُيفُوسَ ارْتِقَاعَ السُّورِ عَشْرِينَ ذِرَاعًا وَبَنَى
عَلَيْهِ اِبْرَاجًا كَثِيرًا وَقَالَ لِرَجَالِهِ : الآنَ ابْتَدَأْنَا الْحَرْبَ الْحَقِيقِيَّةَ وَالْمَوْتَ خَيْرٌ
مِنْ حَيَاةِ الدَّلِيلِ فَافْعَلُوا مَا يَذَكُّرُكُمْ بِهِ الْخَلْفُ وَمُوتُوكُمْ مَوْتُ الْأَبْطَالِ . وَقَدْ
رَأَى الْرُّومَانِيُّونَ ذَلِكَ فَوَقَعُوا فِي حِيرَةٍ عَظِيمَةٍ وَاغْنَاطُوا قَائِدَهُمْ وَاقْتَصَرُوا عَلَى
تَشْدِيدِ الْحَصَارِ عَلَى الْمَدِينَةِ حَتَّى يَمُوتَ أَهْلَهَا عَطْشًا وَجُوعًا
وَمضَتِ اِيَامٌ كَثِيرَةٌ وَالْيَهُودُ يَخْرُجُونَ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَدِينَةِ وَيَقَاطِلُونَ
الْأَعْدَاءِ وَيَصُدُّونَ هُجُمَاتِهِمْ حَتَّى يَعْلِمَ صَبَرُ أَسْبِيَانُوسَ وَسَيَمِّتُ نَفْسُهُ فَعَزَمَ
أَنْ يَتَقَرَّبَ مِنْ السُّورِ وَيَرْمِيهَا بِالْكَبِشِ (وَهُوَ خَشْبٌ كَبِيرٌ فِي اَحَدِي
طَرَفِيهِ قَطْعَةً مِنَ الْحَدِيدِ) نَخَافُ يُوسُيفُوسَ الْعَاقِبَةَ وَأَمَّا تَمَلَّأَ أَكْيَاسُ
كَبِيرَةٌ بِالنَّخَالَةِ وَتُدْلَى عَلَى السُّورِ حَتَّى تَنْعَمَ عَنْهَا فَعْلُ الْكَبِشِ . وَوُشَّبَ رِجَالُ
شَجَاعَانِ مِنَ الْجَلِيلِ إِلَى مَا بَيْنَ الرُّومَانِيِّينَ وَاتَّخَذُوا فِيهِمْ وَتَبَعَهُمْ يُوسُيفُوسَ مَعَ
بعضِ رِجَالِهِ اُوْقَدُوا النَّارُ بَيْنَ مَعْدَاهُمْ وَاحْرَقُوا أَلَاهَهُمْ . وَصَوَّبَ رِجَلٌ
مِنَ الْيَهُودِ سَهْمَهُ إِلَى أَسْبِيَانُوسَ فَاصَابَهُ وَجْرَحَهُ جَرْحًا خَفِيفًا وَلَكِنَّهُ تَجَلَّ
وَاخْفِي الْأَلَمَ وَاخْذِ يَسْتَهْضِفُ هَمَّهُ رِجَالُهُ حَتَّى عَزَمُوا أَنْ يَنْتَقِمُوا لَهُ أَشَدَّ نَفْمَةً .
وَمَا زَالُوا يَضْرِبُونَ الْكَبِشَ عَلَى السُّورِ حَتَّى تَكُنُوا مِنْ شَغَرٍ وَنَصْبَوْا عَلَيْهِ
السَّلَامَ وَاخْذُوا يَتَسَلَّقُونَ عَلَيْهَا وَيَرْشَقُونَ النِّبَالَ إِلَى الْمَدِينَةِ

وَلَمَّا رَأَى يُوسُيفُوسَ أَنَّ الرُّومَانِيِّينَ اقْتَرَبُوا كَثِيرًا وَهُمْ يَفْوَقُونَ رِجَالَهُ عَدَدًا
وَعَدَدًا اسْتَوْلَى عَلَيْهِ الْخُوفُ وَالْجُزْعُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَقْطَعْ الْأَمْلَ وَلَجَأَ إِلَى اسْتِبَاطِ حِيلَةِ
يَخْلُصُ بِهَا . فَأَمَرَ بِصَبِّ الرَّيْتِ الْمَغْلِي عَلَى الرُّومَانِيِّينَ وَهُمْ يَتَسَلَّقُونَ السَّلَامَ فَنَزَلَ
عَلَى أَبْدَاهُمْ فَوَقَعُوا بَيْرَغُونَ فِي التَّرَابِ مِنْ شَدَّةِ الْأَلَمِ وَهَلَكَ مِنْهُمْ كَثِيرُونَ

وجاء في مجلة المقتطف الاغر مترجمًا عن النسخة الانكليزية التي تقولها
العالم شلتو مانصه : وفي اليوم السابع والاربعين من حصار المدينة كانت
الثلاث التي نصبها الرومانيون امامها قد صارت اعلى من اسوارها وفي ذلك
اليوم هرب واحد من المدينة ومضى الى اسبسيانوس واخبره بما حل باهلها
من الفناء والوهن وانه يسمى عليه دخولها في المزيج الاخير من الليل حينما
يرين الكرى على الحرس فلم يصدقه اسبسيانوس لماراه من امانة اليهود
وبعدهم عن الخيانة لكن كلامه كان معقولاً ولا خوف من تصديقه فامر
ان يحلفظ به

ولما جاءت الساعة زحفوا من غير صوت حتى بلغوا السور فصعد عليهم
تيطس اولاً مع بعض رجاله وقتلوا الحرس ودخلوا المدينة وتبعهم غيرهم
ولم يدر بهم احد لان الجميع كانوا نيااماً من شدة التعب فوضعوا السيف
فيهم ولم يرحموا احداً . وقتل كثيرون انفسهم بابدتهم لكيلا يقتلهم
الرومانيون ولجا ببعضهم الى برج في الجهة الشمالية من المدينة وتحصنوا فيه
فتحمه الرومانيون عنوةً وقتلتهم ولم يستحيوا من وجدهم في المدينة غير النساء
والاطفال وكانوا اثني عشر الفاً فسبوهم . وقتل من اليهود في فتح المدينة
وحصارها اربعون الفاً واصر اسبسيانوس ان تهدم كل البيوت والابراج
والاسوار فهدموها . وكان ذلك في السنة الثالثة عشرة من ملك نیرونت

وال يوم السابع من شهر تموز

ولما دخل الرومانيون المدينة وامتلكوها هرب يوسيفوس والنجا الى كهف
منفرد مع اربعين رجلاً ريثما يتسرى له المهرب من وجه الاعداء . وقد عرفت
مكانه امراة فاخبرت اسبسيانوس فارسل في الحال احد قواده المدعون يـکانور
ل مقابلته واعطائه الامان من قبله . وكان يـکانور صديقاً حميمًا ليوسيفوس
من زمان قديم . فلما قبله طلب اليه ان يسلم نفسه اليهم ولا يختلف على
حياته . وقال له ان الرومانيين يحبون الرجال الشجعان ويحترمونهم ويعرفون

انك رجل شجاع باسل دافع عن بلاده مدافعة الابطال ولذلك يجلون
 قدرك ولا يدون اليك يد الاذى بل تكون عندهم عزيزاً مكرماً . فتردد
 يوسيفوس بادئ بدء في قبول ذلك ولكنه عزم اخيراً على التسلیم . ولما
 عرف رفقاؤه تجمّعوا عليه وتهدوه بالقتل وقالوا له الان ”تعن نواميس
 الاباء ويُسخّط الله الذي خلق نسوس اليهود من معدن يُنقر الموت . فهل
 انت راغب في الحياة يا يوسيفوس وهل تستطيع ان ترى النور وانت عبد
 ذليل . ما اسع ما نسيت نفسك وكم من رجل اقنت لكي يُضحي حياته
 على مذبح الحرية . لقد كذب من قال انك رجل وانك حكيم اذا كنت
 ترجو ان يبقى عليك الدين عاملتهم هذه المعاملة . ولكن ان كانت مواعيد
 الرومانيين تنسيك نفسك فخمن لا نسي مجد آبائنا . اذا كنت تموت
 باخيارك فموت قائد اليهود والا فموت ميتة خائن ” . فأخذ يوسيفوس
 يخاطبهم وينصحهم ان يرجعوا عن غيهم بعد ان جرى ما جرى ويقاعوا عن
 المقاومة لانه لم يبق منهم رجال الا القليل وكانت غالاته الصلح مع الرومانيين
 وابقاء الحالة على ما هي عليه مع الاعتراف بسيادة الرومانيين . فلم ينتصروا
 بكلامه وما اعيته الحيل عرض عليهم ان يعملوا قرعة فيقتلوا بها بعضهم البعض
 فرضوا وصار الواحد يقتل الآخر حتى لم يبق الا هو ورجل آخر . فنصح
 يوسيفوس ان يستأمن الى الرومانيين ولا يسعى الى حذنه بظلمه لان الله
 يريده حياته فقبل بذلك واتي به الى اسبانياوس فقال له ” لو كان يمكنني
 لقتل نفسي ييدي ومت موت الابطال ولا اسلم لك ولكنني كاهن ونبي فلا
 يليق بي ذلك وبامر الله اقول لك انك انت وابنك تيطس سخلسان على
 سرير الملك في رومية فضع الحديد برجلي حتى اذا لم تم نبوتي اقتلني ففعلا
 من كلامه ولم يصدقه ولكنه عامله بكل رفق ولين وقد تمت نبوته بعد ذلك
 وبعد ان انتهى اسبانياوس من اخذ جثباتا واسر يوسيفوس دوّخ
 بلاد اليهود وفتح يافا وطبرية والكرك (طريحية) وام قيس (جدرا)

وغيرها ومشى من هناك على اورشليم يريد افتتاحها

وفي هذه المدة توفي نيرون الظالم خلفه على كرسي الملك بعض من القواد ولكنهم لم يحسنوا التصرف ولم يكونوا اهلاً للقيام باباء هذه الوظيفة السامية وحينئذ اجتمع القواد الذين مع اسبسيانوس ونادوا به امبراطوراً على المملكة الرومانية . فرفض في بادئ الامر وفضل ان يبقى في قيادة الجيش فتجمهر عليه رجاله وهددوه بالقتل فقبل وبابيعه اهل الشام ومصر واسيا الصغرى وغيرها من البلدان التي كانت تحت سلطة الرومان

وقد تذكر اسبسيانوس نبوءة يوسيفوس فاستدعي جميع قواده واخبرهم بشجاعته وبسالته وما ابناه به وقال عار علينا اذا ابقينا هذا الرجل في القيد بعد ان ابناي بما وصلت اليه الان وكان واسطة لابلاغ صوت الله اليه ثم امر ان يؤتي به وتفك قيوده . وكان ابنه تيطس حاضراً فقال يا ابنا لا تكتفي ان تفك القيد بل يجب ان تكسر كسرأ لكي تزيل وحمة العار التي لحقتك منها فامر اسبسيانوس بكسرها واحسن اليه كثيراً واكرمها . وسافر راجعاً الى بلاده تاركاً قيادة الجيش لابنه تيطس

فسار تيطس وجميع رجاله الى اورشليم وحاصرها وبنى حولها الاماكن العالية واخذ يرميها بالحجارة الكبيرة . وكان اليهود والخوارج هناك منقسمين الى احزاب عديدة يقاتلون بعضهم بعضاً فلما رأوا الرومانيين اجتمعوا يدأ واحدة على الدفاع حتى آخر نقطة من دمائهم

وحصلت بين اليهود والرومانيين معارك عديدة اظهر فيها الفريقيان من الشجاعة والاقدام ما يحفظ لهم الذكر الحسن والغخر الجزيل في صفحات التاريخ . ولكن الرومانيين كانوا اكثر رجالاً واقوى في الالات ومعدات الدفاع فتغلبوا اخيراً عليهم وهدموا الاسوار الثلاثة التي كانت تحيط بالمدينة ودخلوها بعد قتالٍ تشيب له الاطفال دافع فيه اليهود مستقليين فراح كثيرون منهم شهداء وطنهم وبالادهم

وارتفعت جلة عظيمة عند فتح المدينة فلم يعد أحد يعي على أحد .
واغتنم واحد من جنود الرومانيين الفرصة فاسرع الى الميكل واختر النار فيه
وبعثة بقية الجنود . ولما رأى اليهود ان النار تلتهم الميكل حاولوا اطفاءه
بما بقي فيهم من القوة ولكنهم لم يفلحوا

ونظر تيطس لمب النار يتضاد من الميكل فاسرع ودخل قدس
الاقدس فرأه بديعاً عظيماً يفوق وصف الواصفين ولم تكن النار قد وصلت
إليه فصار يحرض الجنود على اطفاء النار بذل الجهد الجهيد لمنع امتدادها
لكنه لم يفلح ولم تبع الجنود بكلامه واخذوا في سلب الآنية المئية والحجارة
الكريمة . ولما اعيته الحيل وعجز قواه عن رد الجنود خرج آسفًا ووقف
ينظر الى هذا البناء النجمي وقلبه ينفطر حزنًا وكآبةً

وجاء في المقتطف الآخر ” قال يوسيفوس ان المرء لا يستطيع الا ان
يأسف على خراب ذلك البناء النجمي لانه اعظم بناء رأينا او سمعنا به في
شكله وحجمه وفي النقوش الطائلة التي انفتت عليه وفي شهرة قدس
الاقدس المجيدة ولكنها يتضمن بان القدر قضى بذلك ولا مرد لقضاءها .
ومن عجيب الاتفاق ان الميكل خرب هذه التوبية في الشهر واليوم اللذين
خربه فيما البابليون حيث اخراب الاول كان في اليوم التاسع من شهر آب
والخراب الثاني في اليوم التاسع من شهر آب . ومن بناء الميكل اولاً في عهد
سليمان الى خرابه في السنة الثانية من ملك اسبانيوس الف ومئة وثلاثون
سنة وسبعة اشهر وخمسة عشر يوماً . ومن بنائه ثانيةً في زمن حبي في السنة
الثانية من ملك قورش الى خرابه في عهد اسبانيوس ست مئة وتسعمائة وثلاثون
سنة وخمسة واربعون يوماً . وقدر عدد الاسرى من اورشليم بسبعة وتسعين
الفًا وعدد الذين ماتوا قتلاً ومرضاً وجوعاً بليون ومية الف نفس اكثراهم
يهود . واستؤمن احد الكهنة الى تيطس واعطاه مناراتين من الذهب وموائد
وانية مختلفة وسلم اليه ايضاً الستائر والحلل الكهنوية

ولم يكتف الرومانيون بما اتوه من الفظائع بل احرقوا جميع مباني اورشليم وترکوها تندب عزّها . اما يوسيفوس فبقي مع تيطس كل مدة الحصار . وكان اليهود يجتهدون لاقاء القبض عليه وقتله والرومانيون يسعون في هلاك كلّا قهرهم اليهود لأنهم كانوا ينسبون فشلهم الى خياناته . ولكن تيطس كان يدافع عنه دائماً ويحترمه كثيراً . وقد اذن له بعد خراب اورشليم ان يأخذ شيئاً من مسلوباتها وطلب يوسيفوس ان يطلقوا سبيل خمسين رجلاً من رفقائه وان يعطوه بعضاً من الكتب المقدسة فاجيب طلبه ولما انتهى الرومانيون من الحرب وخضعت لهم البلاد سافر تيطس الى رومية واخذ يوسيفوس معه فاستقبله اسبسيانوس استقبالاً باهراً واحسن وفادته واسفج له مكاناً في منزله الاخاص ومنحه الرعوية الرومية وربط له معاشاً سنويّاً وبالغ في اكرامه كل مدة حياته . وهكذا بقى يوسيفوس عزيزاً مكرماً في مدة حكم ابنه تيطس وخلفه دوميتيان

ولم يصل احد من الباحثين الى معرفة الوقت الذي توفي فيه يوسيفوس ولكن يستنتج انه كان حياً في عهد اغripa الثاني الذي توفي سنة ٩٧ للميلاد وله مؤلفات تاريخية عديدة منها حرب اليهود في سبعة كتب . وعاديات اليهود في عشرين كتاباً . وكتاب ضد ابيون . وكتاب ترجمة حياته . ” ولا توجد كتبه بالعبرانية مع انه كتبها بها وباليونانية . اما الكتاب العبراني المنسوب اليه فموضوع وقد كتب في القرن العاشر للميلاد ولعل النسخة العربية مأخوذة عنه ” ويقال ان يوسيفوس كتب عدة تواريخ ومنها تاريخ باللغة اليونانية وآخر باللغة العبرانية

هذا شيء من ترجمة يوسيفوس الشهير اوردناها هنا بالاختصار لاننا لو اردنا الاطالة والاسهام في وصف هذا الرجل واطواره واعماله لضاقت بنا المجلدات . وقد تعدينا في الكتابة عنه الى ذكر حرب الرومانيين وانتصارهم عليه وفتحهم اورشليم واحراق الهيكل لاننا رأينا ان هذه الحوادث

له علاقة تامة بسيرته فضلاً عن أنها من اهم النقط والباحث التاريخية المفيدة التي يجب معرفتها والوقوف على حقائقها فاوردناها فائدة القراء

السموآل

هو السموآل بن عريض بن عadiاء اليهودي من يهود يثرب . و اكثر المؤرخين يسمونه السموآل بن عadiاء فيتركون اسم ابيه وينسبونه الى جده . وهو احد شعراء الجاهلية المشهورين واكثرهم طلاوة ورونقاً في كلامه وصاحب الحصن العظيم المعروف بالاباق الفرد الذي بناه جده عadiاء فكانت العرب تنزل فيه فيضيتها وتقيم هناك سوقاً كبيراً . وكما ان السموآل اشتهر بشعره فانه اشتهر ايضاً بوفاته حتى صار يُضرب به المثل في الوفاء والامانة . وسبب ذلك ان امروء القيس بعد ان غزى بني كنانة ووقع بهم الويل والنkal سار الى الشام يريد قصر وعرج في طريقه على السموآل ونزل ضيقاً عليه في حصن الاباق وادعه دروعاً كانت لايده ومخى في سبيله . وبعد ذلك بقليل اقبل الحارث بن ظالم وقيل الحوث بن ابي شمر الغساني وطلب من السموآل ان يسلمه الدروع المودعة عنده فرفض رضاً باتاً وتحصن منه . وكان له ابن قد يفع وكان مولعاً بالصيد والقنص ففيما هو راجع ذات يوم من صيده قبض عليه الحارث وسمنه وخير ابيه اما ان يسلم الدروع او يقتل ابنه . فاجابه السموآل شأنك به فانا لا اسلم الدروع ما دام في عرق ينبع لاني اذا سلمت مال جاري الذي اوتونمت عليه ثم شرفى ولقي في العار فانا لا اغير بذمي و اولى بالانسان ان يموت شريفاً عزيزاً من ان يموت حقيراً مهاناً . فاحتمل الحارث غيظاً من هذا الجواب وضرب وسط الغلام فقطعه قطعتين وانصرف فقال السموآل :

اعاذلي الا لا تعذليني فكم من امر عاذلة عصيت
وفيت بادرع الكندي اني اذا ما ذم اقواماً وفيت

واومني عاديا يوماً بان لا تهدم يا سموال ما بنيت
بني لي عاديا حصننا منيعاً ومهماً كبا شئت استقيت

وفي رواية اخرى وهي اقرب الى الصواب على ما قاله المؤرخون ان أحد الملوك غزى السموال مدعياً انه من ورثة امرؤ القيس وان له حقاً بالدروع فلم يصدق السموال كلامه وابى ان يسلمه الدروع واتفق ان الملائكة ظفر بابن السموال خارجاً من الحصن وقيل راجعاً من الصيد وهو الراجح فقبض عليه وقال لا يهو ان لم تعطني الدروع قلت ابنك لا محالة فقال له اجلني واعطني فرصة للافتخار فاجله بجمع السموال اهل بيته وشاورهم في الامر فاشاروا عليه جميعاً بالتسليم لينفذ ابنه من وحدة الملائكة . فلما أصبح ذهب الى الملائكة وقال له لا اسلم لك الدروع فاصنع ما انت صانع فذبح الملائكة ابنه وهو ينظر اليه . واتى السموال بعد ذلك الى المرسم ومعه الدروع فدفعها لورثة امرؤ القيس . ومن ذاك الوقت ضرب به المثل في الوفاء والامانة . ولا غرو فهذا دليل ساطع على امانة شعب اليهود ووفائهم

واستقاماته من قديم الزمن

اما شعر السموال فمشهور وهو مثال في الطلاوة ورشاقة المبنى . وشهر شعره قصيدة اللامية نذكرها هنا لما فيها من الحكم والمعانى الشعرية البدية :
 اذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه فكل رداء يرتديه جميلاً
 وان هو لم يحمل على النفس ضيها
 تعيرنا أنا قليل عديدا
 وما قل من كانت بقاياه مثلنا
 وما ضرنا أنا قليل وجارنا
 لنا جبل يختله من نجيه
 رسا اصله تحت الترى وسما به
 هو الابلق الفرد الذي شاع ذكره

فليس الى حسنت الشفاء سبيل
 فقلت لها ان الكرام قليل
 عزيز وجار الاكثرین ذليل
 منيع يرد الطرف وهو كليل
 الى النجم فرع لا ينال طويلا
 يعز على من رامة ويطول

وانا لقومُ لا نرى القتل سبةٌ
 اذا ما رأته عاصِّه وسلولُ
 يقرب حب الموت آجالنا انا
 واما مات منا سيدٌ حتف انهه
 وتكرهه آجالمن فتطولُ
 ولا طلَّ يوماً حيث كان قتيلُ
 وليست على غير الظباء تسيلُ
 انانث اطابت حملنا وغقولُ
 لوقت الى خير البطون نزولُ
 كهامُ ولا فينا يُعد بخيلاً
 ولا ينكرن القول حين نقولُ
 قوله لما قال الكرام فعولُ
 ولا ذمتنا في النازلين نزيلُ
 لها غررٌ وعلومةٌ وبحولُ
 بها من قراع الدارعين فلولُ
 فتعمد حتى يُتابح قتيلُ
 فليس سواه عالمٌ وجبولُ
 تدور رحاه حولم ونجولُ
 وقد خمس هذه القصيدة صفي الدين الحلي تحميسيًّا بديعاً . واقتصرنا
 عن ترجمة السموأل بما نقدم حجاً بالاختصار

ابن سهل

هو ابرهيم بن سهل الاسرائيلي الاشبيلي الشاعر الطائر الصيت الذي
 اشتهر بالذكاء وتقد المذهب وعرف بسعة الاطلاع ووافر الادب . ولد سنة
 ٦٠٩ هجرية . وهو شاعر مشهور ولوه ديوان معروف فيه من القصائد
 الغراء والمقاطع البديعة شيء لا يحصى خصوصاً في الغزل لأنه كان رحمة

الله من ملأ الحب فلو بهم فاذلهم . وقد مات ابن سهل غريقاً مع ابن خلاص والي سبعة سنة ٦٤٩ هجرية وعمره نحو الأربعين سنة
ومما يروى عن مقدرته في الشعر ان الهيثي نظم قصيدة غراءً يمدح بها
المتوكل على الله محمد ابن يوسف بن هود ملأ الاندلس وكانت اعلامه سوداً
لانه كاتب بايع الخليفة بغداد . فوقف ابن سهل على القصيدة وناظمها
ينشدتها بعض اصحابه وكان ابن سهل اذ ذاك صغير السن فقال للهيثي زد
بين البيت الفلافي والبيت الفلافي

اعلامه السود اعلام لسودده كأنهن بخند الملك خيلان
فقال له الهيثي هل تروي هذا البيت ام تنظممه قال بل نظمته الساعة .
فاستعجب الهيثي من ذكائه وتوقى ذهنه وسرعة خاطره وقال لا يحابيه والله
ان عاش هذا ليكون اشعر شعراء الاندلس
واغلب شعر ابن سهل واحسنُه هو في الغزل وله فيه من المعاني البدعة
المدققة شيءٌ وافر ونحن نقل عنه بعضاً من مخاسن شعره وهو قوله من
قصيدة

تدرى النجوم كما يدرى الورى خبرى
دمعي وانشق ريا ذكرك العطر
بين الرياض وبين الكأس والوتر
اومنت الى غيره ايام مختصر
تفنى الدراري عن التقليد بالدر
كلها ابداً يدمى من النظر
انى بها الحسن من اياته الكبر
وراقها الورد فاستغفت عن الصدر
تاً ملوا كيف هام الغنج بالحور

سل في الظلام اخاك البدر عن سهرى
ایست اهتف بالشكوى واشرب من
حتى يخیل اني شارب ثم
من لي به اختلفت فيه الملاحة اذ
معطل فالحللى منه مخلافة
بخند افوادي نسبة عجب
وخلال نقطه من غنج مقتله
جائت من العين نحو الخد زائرة
بعض المخاسن يهوى بعضها طرباً
ومن قوله

وركب دعتهم نحو طيبة نية
 فما وجدت الا مطينا وسامعا
 يسابق وخد العيس ماء شوونهم
 فيقوف بالسوق الملي المدامعا
 اذا انعطفوا او رجعوا الذكر خلتهم
 غصونا لدانا او حماما سواجا
 تخي من القوى خبايا صدورهم
 وقد لبسوا الليل البهيم دوارعا
 ولا بن سهل شهرة في الشعر تراجع في غير هذا الكتاب

اطباء اليهود

اشتهر كثيرون من الاطباء اليهود في علم الطب واخذ الخلافة والامراء
 عنهم هذا الفن وتجروا فيه . وعددتهم عظيم نكتفي بذكر بعض من مشاهيرهم
 فهم ابو حنصن يزيد مولى مروان بن الحكم طبيب يهودي في اليمامة كان
 في خلافة ابن عفان سنة ٣٠ للهجرة (٦٥٠ م)

وماسرجويه العبيب البصري سرياني اللغة يهودي المذهب تولى ترجمة
 مؤلف القس اهرون من السرياني الى العربي في خلافة مروان وكان طبيباً
 ماهراً مشهوراً بالبراعة والذكاء . روى اイوب بن الحكم قال كنت جالساً
 عند ماسرجويه فاتاه رجل من الخوز وقال له اني بليت بدأ عضال لم يُبلَ
 احد بمثله فسألته عن دائنه فاجابه أصبع فبصري مظلوم على وأصاب بالم في
 معدتي فلا تزال هذه حالى الى ان آكل شيئاً فاذا آكلت سكن ما اشعر
 به الى وقت انتصاف النهار ثم يعاودني ما كنت فيه فاذا عاودت الاكل سكن
 ما بي الى وقت صلاة الليل ثم يعاودني ثانية فلا اجد لهذا الداء دواء الاَّ
 الاكل فقال له ماسرجويه على دائنك هذا غضب الله فانه اساء لنفسه
 الاخيار عند ما حل بك واني لا ود ان هذا الداء يتحول الي والى اولادي
 فكنت اعوضك عنه فقال له الحوزي لم افهم ما تقول فاجابه ماسرجويه بهذه
 صحة لا تستحقها واني اسأل الله نقلها عنك الى من هو احق بها منه

ومنهم ابو موسى جابر ابن حيان بن عبد الله الصوفي الطرسوني ولد في الكوفة واشتهر في علم الكيمياء وجمع خمس مئة رسالة من رسائل جعفر في الف صفحة طبعت في ستراسبور سنة ١٥٣٠ وايضاً سنة ٦٢٥ اوطبع ايضاً كتاب اصول الكيمياء لجابر وابن سينا في باسل سنة ١٥٢٢ وله كتاب في علم الهيئة طبع في نورسبرج سنة ١٥٣٤

ومن الذين اشتهروا في علم الادوية والعقاقير ابو داود سليمان بن جلجل الطبيب الاندلسي القرطبي اليهودي نبغ في اواسط القرن الرابع للهجرة وقد ترجم عدة مصنفات طبية منها كتاب الادوية البسيطة لدیسقوریدس اليوناني بمساعدة بعض الاطباء بخاءت ترجمة في غاية الدقة والضبط ولا سيما في اسماء العقاقير فاكتسب بذلك شهرة كثيرة وصيّتاً بعيداً

ومن الاطباء المشهورين جبرايل بن جنتيشوون الذي كاتب ايات الرشيد سنة ٨١٤ ميلادية واشتهر في حذقه وبراعته في الطب وامتدحه ابو الفرج وذكر عنده الامير حيدر الشهابي في تاريخه المطبوع في مصر في الصفحة ١٣٦ وما بعدها نوادر غريبة تدل على فطنته واخلاصه في مهنته

ومنهم موسى ابن ميمون الذي شهرته تغنى عن ترجمته وله عدا اشتغاله بالطب المؤلفات النفيسة في مواضيع مختلفة وقد مر ذكره في غير هذا المكان ومن الاطباء المشهورين منقة وصالح بن بهلة وعبدوس بن يزيد وموسى

بن اسرائيل الكوفي وزين الطبراني اليهودي وابو يوسف يعقوب بن اسحق وقد نبغ كثيرون من الاطباء اليهود الحاذقين يضيق المقام عن ذكر اسمائهم فاكتفينا بما نقدم . واما اطباء اليهود الحاذقين وكتاباتهم المشهورة فكثيرون لا يسعهم هذا المختصر وربما عدنا الى ذكر كثير منهم في طبعة اخرى

ابن تبون

هو يهودا بن شاول بن تبون الكاتب العربي والمعرب الشهير . ولد في بلدة لونل بفرنسا سنة ١١٢٠ ولم يقم طويلاً فيها لأن سكانها اضطهدوا

اليهود وعاسوهم كثيراً حتى اضطروا الى مزايلتها والسفر منها الى مدف
اخرى . وقد هاجر مع من هاجروها وجاء بروقنسة فاستوطنها واشتهر بعد
ذلك بالتعريب والتصنيف فقد عرب الى العبرانية اعظم مؤلفات اليهود
العبرية وألقب بامير المعربين . والـ *كتاباً* في اصول اللغة العبرانية ولكن
فقد ولم يعثر عليه احد . وتوفي ابن تبون سنة ١١٩٠ لليلاد
ولد ابنته صموئيل بن تبوك بن يهودا سنة ١٢٣٠ وتوفي سنة
وكان كتاباً معدوداً ومعرجاً شهيراً مثل ابيه . فقد عرب الى العبرانية عدة
مؤلفات فلسفية لكثير من علماء اليهود وغيرهم وعلق شروحًا كثيرة على سفر
الجامعة وسفر التكوين من الاصحاح الاول الى التاسع . وقد طُبعت هذه
الشرح في برسبورج سنة ١٨٣٧

ابن شعيب

هو يوئيل بن شعيب اليهودي التطيلي الاندلسي الكاتب المفسر نبغ في
تطليلة في القرن الخامس عشر لليلاد ووضع شروحًا مفيدة على بعض اسفار
الكتاب طبعت في ونديق . ويظن انه ولد سنة ١٤٣٠ وتوفي سنة ١٤٩٠

ابن جبرول

ويعُرف عند الافرنج باسم اويسبرون ولد في مالقة في اوائل سنة
١٤٠٢ وتوفي سنة ١٥٧٠ ونبغ بين معاصريه واشتهر بسعة علمه وزادت
شهرته عند اهل القرون المتوسطة بكتاب سماه "ينبوع الحياة" وقد وثق
به بعضهم واعلو مقامه واحلو كلامه محل القبول ونبذه آخرؤون وعدوه
كافراً . وكانوا في الحقيقة يجهلون ما هو دينه ولا يعرفون ان كان يهودياً او
نصرانياً او مسلماً . وما زال مجھولاً حتى عثر بعض الباحثين على نسخة عبرانية
من كتابه *ينبوع الحياة* معربة عن الاصل العربي فعرفوا منها ان اويسبرون

هو سليمان بن يهودا ابن جبرول المعروف عند العرب بابي ايوب سليمان بن يحيى وكان متضلعًا عالماً وفيلسوفاً شهيراً راسخاً في علم اللغة العبرانية وله منظومات دينية تدل دلالة واضحة على صحة عقيدته وتمسكه بدينه . وله منظومة بدعة في نحو العبرانية الفها وهو ابن تسع عشر وهي مثال في الطلاوة وحسن الائشة . وله كتاب في اصلاح الاخلاق باللغة العربية نقله يهودا بن تبون الى العبرانية وطبع سنة ١٥٥٠ ولم يتم طويلاً في سرقته لانه اورد في كتابه آراءً جديدة في الطبيعة البشرية والشهوات وتعرض لامور شخصية الزمرة الرحيل . وتنقل كثيراً في بلاد اسبانيا من مدينة الى اخرى بغير ان يقرّ له قرار حتى استدعاه الوزير الاول ممئيل صاناً كد الاسرائيلي وقربه اليه واعلى مقامه . ولابن جبرول شروحات كثيرة على بعض اسفار التوراة ومنظومة سماتها ”التاج الملوكى“ وفيها كثير من جودة المعانى والسوق الروحاني حتى صار اليهود يرتوها في صلاتهم ليلة عيد الحزن اما كتابه ”ينبوع الحياة“ المعروف بكتاب المادة العامة فقد عرب الى اللاتينية ويظهر منه ماهية فلسفته ومذهب بعض فلاسفة اليهود . وكتب في موائفه هذا في مباحث فلسفية عویصة وتعرض لشرح ارسسططليس عن وجود عنصرين متحدين هما المادة والصورة وقد اسهب في هذا المعنى وشرحه شرحاً وافياً حتى صارت كتاباته موضوع جدالٍ وخلاف عظيمين بين اهل الحقائق واهل الفلسفة الاسمية . وبحث ايضاً في علم الارادة بكتاب جاء ذكره ولكنه فقد ولم يُعثر عليه . ويتضح من كتاب ينبع الحياة ان صاحبه يعتقد بصحبة القليل من المذهب الافلاطوني ولكنه غير موافق له تماماً فقد خالفه في كثير من المباحث والمواضيع الجوهرية التي اسندت اليها كل آرائه وافكاره

وجاء في كتاب آثار الادهار ان ابن جبرول كان من الحقائقيين لقوله ان كل حقيقة كائنة في الجنس وبهما اختلفت الانجذاب فرجعها الى الشيئين

الكبيرين وها المادة والصورة اللتان عدتا اصل كل حقيقة الا ما كان من الطبيعة الالهية . وقد قال ايضاً بوجود مادة عامة مشتركة بين الارض والسماء والارواح والجواهر المتوسطة بين الانسان والخالق . وقال انتا اذا نظرنا الى الاجسام على اختلافها نرى لها اصلاً عاماً هو موضوع جميع الصفات المهيولية وهو المسى حصرأ بالمادة . ولو لا هذه المادة لما كان بين الاجسام غير فرق . ولكن الجسم اسم بلا معنى . وبحث ايضاً في الارواح العمومية والخصوصية التي فوق الاجسام وجاء برأيه فيها وهي شادة تختلف كل ما نقدمها من آراء العلماء وال فلاسفة والباحثين حتى استوحيت الرد والدحض . وقال ان الارواح مركبة كغيرها من المادة والصورة ولو كانت غير مركبة لاستحال ان توافج جنساً ولا يصح ان يقال لها على الاطلاق روحانية وذهب الى ان الجنسين الروحاني والجسدي ليسا سوى نوعين من جنس ارفع منها وهو المادة التي في كل منها وان المادة المهيولية والمادة الروحانية ليستا سوى جزئين من المادة العامة . والمراد بالمادة هنا على مذهب الحكماء احدى عال الوجود

والخلافة ان تعاليم ابن جبرول وآرائه على ما فيها من الخلل والشطط والابتدال تعد من المباحث الفلسفية والعلمية وهي كثيرة الالهية بقيت زمناً طويلاً موضوع بحث وتنقيب عند الفلاسفة والحكماء . وقد كانت بادىء بدء مجھولةً ولم يطلع عليها بعض المؤرخين . وقد تكلم ابن رشد الفيلسوف الشهير على احد مبادئ كتاب ينبع الحياة وهو مبدأ العقل العام . وذكر بعض المؤرخين مذهب ابن جبرول وعدوه تناهفاً لمعتقد الاسرائيلي . وعرب العالم دومنيكو غنديسلنكي كتاب ينبع الحياة في منتصف القرن الثاني عشر فاحدث اضطراباً شديداً وتمسك بعض به وناقضه آخرون ومنهم امبرت الكبير فانه دحض آراء ابن جبرول في المادة العامة والعقل العامل . وقد اجاد توما الاكويني في مناقضته له ايضاً . اما روجر باكون المشهور

فقد عَزَّ آرَاءُهُ واعتقد بصحتها ونفعها على قدر الامكان وهذا كثيرون من
العلماء حذوهُ

فيظهر ما نقدم ان ابن جبرول مع تطرفه في آرائه ومباحته يعد عالماً
كبيراً وكتاباً نحرياً ومن أشهر فلاسفة الزمن

أغنياء اليهود

البارون موريis هرش وزوجته

البارون موريis ده هرش اكبر اولاد البارون يوسف هرش الذي
رقاه الملك لويس الثاني ملك بافاريا الى رتبة البارونية لاجل اخلاصه لعرش
وخدمه الكثيرة النافعة له . كان جده تاجر بالبقر فاثري وصار ملك
بافاريا يستدين المال منه . قيل سأله الملك مرة كيف اثرت وانت تناجر
بالبقر فقال اثريت لاني انا تاجر بالبقر ومع البقر

ولد البارون موريis هرش في دوين عاصمة بافاريا في ٩ ديسمبر سنة ١٨٣١
ودرس في بركلس عاصمة بلجيكا وما يبلغ الثامنة عشرة من العمر دخل بنك
بيشوفسheim وغولد شت وها من اكبر صيارة بركلس فظاهرت حالاً نجابت
ومقدرتها المالية واقترن بابنته بيشوفسheim وهي اصغر منه بستين فاقترن به
السعد باقترانه بها لانها كانت كلاك يحرسه ويرشه وبيت البهجة والحبور
في حياته

ولم يمض عليه زمن طويلا حتى صار المدير لذلك البنك والموضع لا يعلمه
وكان متوفد الفواد قوي العزيمة مقتدرًا على ادارة الاعمال وتنظيمها . فانشا
سكة الحديد من بودابست الى وارنه على البحر الاسود وكان العمل ثلاثة
اقسام أخذت بالقرعة واصابت قرعه القسم الاصعب منها لكنه ربح منه

رجحاً طائلاً والاثنان الآخرين خسراً لأنَّه كان أكثُرَ مِنْهُمَا سهراً على ادارة
الاعمال

وافلس الميسو دينسو المالي البلجي العظيم سنة ١٨٦٩ فابتاع البارون هرش منهُ سندات سكة الحديد التركية وكان المظنون أنها الجنس ممتلكاته قيمة واقلياً جدوى لكنه احسن ادارتها حتى صارت اساس ثروته . وظلَّ ينشئ سكك الحديد متغلباً على المصاعد الطبيعية والعراقيل السياسية حتى قدرت ثروته بعد خمس عشرة سنة بعشرة ملايين جنيه الى ثلاثين مليوناً وكانت هذه الثروة الطائلة في يدهِ ويد زوجتهِ وسيلة لاغاثة النقراء والمظلومين من ابناء ملتهِ فلما طرد اليهود من روسيا عرض على حكومة الروس مليونين من الجنيهات لتنفقها على التعليم حاسباً ان السبب الاكبر لطردهم من بلاد الروس هو الجهل الضارب اطنابهِ فيها فإذا انتشر التعليم والتهدیب زال منها التعصب والتحمُس . فرفضت حكومة الروس هذه الامة السنوية وكان يحسب اليهود من اقدر الناس على الفلاحة والزراعة بناءً على ما رأى منهم في بلاد المجر . قال ” ان أكثر الفلاحين منهم هناك حتى ان خدمة الدين الكاثوليكي يعتمدون عليهم فقط في زراعة اوقاف الكنائس وكل اصحاب الاملاك الكبيرة يفضلون اليهود لاجتهمادهم واستقامتهم ومهاراتهم في هذه الامور دعني الى الاهتمام باصلاح شأنهم وسيظهر انهم لم ينقدوا الميل الى الزراعة الذي امتاز به اسلامنا وسابذل جهدي لا هيئ لهم اوطناناً اخرى في بلدان مختلفة حيث يستطيع الفلاح ان يكون مستقلاً بحرث ارضه ويستفيد من جدهِ واجتمعته“

فابتاع الاراضي الفسيحة في جمهورية ارجنتين وولاية نيو جرزي بأميركا واماً كن اخرى واعطاها لابناء امتهِ ووهب جمعية استعمار اليهود مليونين من الجنierات واعطى اليهود الروسيين المهاجرين الى الولايات المتحدة الاميركية نصف مليون جنيه لكي يتعلم اباً وهم ويتهذبوا ويصيروا مثل الاميركيين .

فمضى كثيرون منهم الى الولايات المتحدة الاميركية واستوطنوها وزرعوا الارض وانشأوا المعامل وربوا الماشي ولم في ولاية نيوجرزي مدرسة صناعية ومدرسة زراعية

وقد يُظن لاول وهلة ان رجلاً يبلغ اهتمامه باصر امته وملته هذا المبلغ لا يهتم بغيرها لكنَّ البارون هرش لم يكن كذلك بل كان يعتقد على الاكفاء من كل الامم ويهم بالمساكين من كل الطوائف . وهو الذي بعث بالمؤنف حال كاين الى روسيا ليبحث عن احوال العامة من شعبها وما يحيطون اليه وبعث اليها ايضاً بالكاتب الشهير ارنولد هويت (مكاتب جريدة التيمس) لهذه الغاية . كتب المستر هويت عن البارون هرش " انه لشغله باصر روسيا وتوزيع الصدقات فيها من الساعة السادسة صباحاً وانا اكتب هذه السطور الان والى جانبي ثلاثة مجلدات كبيرة كلها مكتوب منه تدلُّ على اهتمامِ الشديد ورثائه لمحاجنين والمظلومين . وقد تصدق بأكثر من المال فانه تصدق بوقته وقواه العقلية لنفع ابناء ملته "

وكانت زوجته تشاركه في كل اعماله وصدقاته . قال المستر اسكلر ستروس سفير الولايات المتحدة في تركيا " اهنا اكبر مساعد لزوجها فقد كان يستشيرها في كل امر ويخبرها بكل شيء وكانت نقرأ مكتابيه وتساعده في كتابة اجوبتها وترافقه في اسفاره وتشاركه في اماناته ولم تكن تشاركه في يأسٍ لانه لم يكن يتأس من امرٍ قط . وهي امراة فاضلة انيسة المحضر رقيقة القلب كريمة جداً انفتت جانباً كبيراً من ثروتها الخصوصية على المدارس واللالجي والمستشفيات وكانت تزورها بنفسها وتهتم بادارتها . رأيتها في القدسية تزور احياء الفقراء يوماً بعد يوم وتساعدهم يدها مسلين كانوا او مسيحيين او يهوداً بلا تمييز بينهم "

وقصَّ المستر ستروس على السيدة سارة بولتن القصة التالية قال . اخبرني رئيس مهندسي سكة الحديد التي انشأها البارون هرش ان اول قسم من

السكة وصل من اسوار القسطنطينية الى قرية تبعد عنها عشرة اميال وكانت الحكومة العثمانية قد عينت له مكان المحطة في وسط القرية واشترطت على نفسها ان تشتري مكان المحطة وتهدم البيوت التي فيه وتسليمها الى البارون هرش فقام السكان ونادوا بالويل والحراب مخافة ان لا تدفع الحكومة اليهم شيئاً من ثمن بيوتهم وارفهم . وبلغ الخبر زوجة البارون هرش وهي في الاستانة فسألت زوجها عن جلسته فقال هو كما بلغك ولكن الامر ليس في يدي بل في يد الحكومة العثمانية والشروط التي يبني وينهَا تتفقى عليها ان تتبع البيوت والاراضي من اصحابها وتسلمهما . فقالت ان لم يكن الامر في يدك فهو في يدي كم ثمن هذه البيوت والاراضي فقال نحو مليون فرنك فكتبت تحويلاً على البنك بليون فرنك وارسلت وكيلها فدفع الى الناس ثمن بيوتهم وما يمكن وطيب خواطthem . وبعد ايام احتفل بفتح القسم الاول من سكة الحديد وكان اولئك المساكين اشد الناس جذلاً وحبوراً

وانشأَت مدارس في القسطنطينية قبل مغادرتها انفقت عليها ٢٥ الف جنيه ولها وزوجها مدارس كثيرة وملاجئ في اكثر بلدان المشرق ومن صدقات البارون هرش الكثيرة اربعون الف جنيه بعث بها الى امبراطورة الروس على اثر الحرب الروسية التركية لتنفق على المحتاجين ومليون جنيه لتنفق على اربعين مدرسة في غاليسيا يتعلّم فيها الاولاد من كل المذاهب لانه كان يقول اني اسمع صوت الموزع فلا اسأل اهون ملتي او من غير ملتي ولكن لا عجب اذا سمعت اكثير هذه الاصوات من ابناء ملتي وبذلت جهدي في اغاثتهم

وقد قدر المستر ستروس المبادىء التي وهبها البارون هرش في حياته باكثر من خمسة عشر مليون جنيه وكان له قصور كثيرة في لندن وباريس وبالاد المجر وبعضاً منها من القصور الملكية القديمة ومنها قصر في باريس بنته امبراطورة اوجيني لو دوكه البا لوم

يُكَد الْبَارُونْ هِرْش يَنْزِل فِيهِ هُو زَوْجَتُهُ سَنَة ١٨٨٧ حَتَّى مَرْض وَحِيدَهَا وَتُوفَى فِيهِ وَتَرَكَهَا مَصْدُوعِيَّ الْفَؤَادِ لَكِنْ وَفَاتَهُ زَادَتْ رَغْبَتِهِمَا فِي مَوْسَاةِ الْحَزَانِيِّ وَالْبَائِسِينَ . وَكَانَ مُتَجَمِّلاً بِكَثِيرٍ مِنْ مَنَاقِبِ أَيْهِ وَأَمِهِ عَاكِفًا عَلَى عَمَلِ الْخَيْرِ مُغْرِمًا بِالْخَلِيلِ عَنْهُ كَثِيرٌ مِنْ الْجِيَادِ الْكَرِيمَةِ فَبَاعَهَا أَبُوهُ بَعْدِ مَوْتِهِ وَتَصَدَّقَ بِثَنَاهَا كَلَهُ وَبِكُلِّ مَا رَجَحَتْهُ خَيْلُهُ فِي السَّبَاقِ وَهُوَ مَئَةُ الْفِ جَنِيَّهٍ . وَلَا مَاتَ بَاعَتْ زَوْجَتُهُ جِيَادَهُ وَتَصَدَّقَتْ بِثَنَاهَا كَمَا فَعَلَ هُوَ جِيَادُ ابْنِهِ وَكَانَ الْبَارُونْ هِرْش يَضْعُ صَدَقَاتِهِ فِي مَوْضِعَهَا حَتَّى تَنْتَجَ عَنْهَا الْفَائِدَةُ الْمَصْصُودَةُ . قَالَ الْبَرْنِسْ بِسْمَارِكَ فِي هَذَا الصَّدَدَ "إِنَّ هِرْشَ هُوَ الرَّجُلُ الْوَحِيدُ الَّذِي لَا يَفْتَقِرُ إِلَيْهِمْ" . وَكَانَ يَأْتِيهِ كُلُّ يَوْمٍ أَرْبَعَ مَئَةً مَكْتُوبٍ فِي طَلَبِ الصَّدَقَاتِ وَبَعْضُهَا مِنْ أَبْنَاءِ الْمُلُوكِ وَهُوَ لَوْلَا كَانُوا يَسْتَدِينُونَ مِنْهُ وَلَا يَوْفُونَهُ غَالِبًا فَيُعَدُّ مَا يَعْطِيهِمُ إِيَّاهُ صَدَقَةً

وَلِيَلَةِ الْعَشْرِينِ مِنْ أَبْرِيلِ سَنَة ١٩٩٦ قَضَى نَجْبَهُ بَعْثَةً بِالسَّكَنَةِ الدِّمَاغِيَّةِ بَعْدَ أَنْ عَاشَ سَيِّنَ كَثِيرَةً مَثَالًا لِلْهَمَةِ وَالْجَهَادِ وَالْإِحْسَانِ وَعِلْمِ الْأَغْنِيَّاتِ بِسَيِّرَتِهِ وَقَدْوَتِهِ كَيْفَ يَنْفَعُونَ الْفَقَرَاءَ وَيَكُونُونَ بِرَكَةً لِنَوْعِ الْأَنْسَانِ لَا لَعْنَهُ عَلَيْهِ وَبَقِيَتْ زَوْجَتُهُ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ بَعْدَهُ سَائِرَةً فِي خَطْبَتِهِ خَطَّةِ التَّصَدُّقِ . قَالَتْ لِأَمْرَأَةَ زَارَهَا فِي فَرَسَالِيَا أَنَّ الْغَنِيَ الْوَافِرَ عَبْرَهُ ثَقِيلٌ عَلَى صَاحِبِهِ وَغَايَةُ مَا أَطْلَبَهُ وَمَا أَرْجُوهُ أَنْ أَتَكَنَّ مِنْ اِنْفَاقٍ أَمْوَالِيَ كَلِبَهَا حَتَّى يَحْصُلَ مِنْ اِنْفَاقَهَا أَكْبَرُ نَفْعٍ لَا كَبِيرٌ عَدْدُ مِنَ النَّاسِ

وَلَمْ تَعْضِ سَنَةَ عَلَى وَفَاتَهُ زَوْجِهَا حَتَّى أَرْسَلَتْ أَكْثَرُ مِنْ مَلِيُونِ رِيَالٍ إِلَى مَدْرَسَةِ الصَّنَاعَةِ الَّتِي اِنْشَأَهَا فِي نِيُو يُورُكَ حِيثُ يَتَعَلَّمُ شَبَانُ الْيَهُودِ الَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ رُوسِيا . وَلَمْ تَعْضِ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ عَلَى وَفَاتَهُ حَتَّى اِنْفَقَتْ عَلَى الصَّدَقَاتِ ثَلَاثَةَ مَلَيْيَنَ مِنَ الْجَنِيَّهَاتِ . وَجَمِيلَةٌ مَا تَصَدَّقَتْ بِهِ هِيَ وَزَوْجُهَا فِي حَيَاتِهِمَا أَكْثَرُ مِنْ خَمْسَةَ وَعِشْرِينَ مَلِيُونًا مِنَ الْجَنِيَّهَاتِ كَتَبَ الْمَسْتَرْسْتَروْسُ "إِنَّ حَيَاةَ الْبَارُونَهُ هِرْشَ مَثَالٌ لِلِّاِيْشَارِ وَانْكَارِ"

الذات فان شغلها الشاغل كان كيـف تستطيع ان تتصدق على الناس من غير
ان يشعروا بالذل في نفوسهم وكثيراً ما كنت اساعدها على فتح المكاتب التي
ترد اليـها وكان متوسط ما يـرد اليـها في اليوم خمس مئـة مكتوب من كل اقطاع
المـسكونـة وكان لا بدّ من قراءة كل مكتوب منها واختيار ما تظن اصحابـه
اهلاً لـمساعدة فـتنـار المـكاتبـ التي يـجب ان يـجـابـها عـلـيـها وـتـقـليـ علىـ
الـكتـبةـ وـنـقـضـيـ بـضـعـ سـاعـاتـ كـلـ يـوـمـ فـيـ اـجـابـةـ السـائـلـينـ وـاـرـسـالـ التـحـاوـيلـ
الـماـلـيـةـ .ـ هـذـهـ هيـ صـدـقـاتـ الـافـرـادـيـةـ غـيرـ صـدـقـاتـهاـ العـمـومـيـةـ الـجـهـورـيـةـ كـبـيـاتـهاـ
لـمـدـارـسـ وـالـمـسـتـشـفيـاتـ وـماـ اـشـبـهـ ذـلـكـ

”وكـانـتـ عـلـىـ غـايـةـ الـودـاعـةـ وـالـرـصـانـةـ قـلـبـهاـ قـلـبـ مـلاـكـ وـرـأـسـهاـ رـأـسـ فـيـلـسـوـفـ
قالـ زـوـجـهاـ ليـ مـرـةـ انـهاـ لوـكـانـتـ زـوـجـةـ رـجـلـ فـقـيرـ لـكـانـتـ مـثـالـاـ لـنـسـاءـ النـقـراءـ
فـيـ الـاجـتمـاعـ وـالـتـدـبـيرـ

”لـمـكـانـتـ فـتـاةـ فـيـ يـتـابـعـهاـ كـانـتـ سـكـرـتـيرـاـ لـهـ فـيـ مـاـ يـتـعـاقـ بـصـدـقـاتـهـ
الـكـثـيرـةـ الـتـيـ كـانـ يـتـصـدـقـ بـهـاـ وـلـمـ تـزـوـجـتـ صـارـتـ سـكـرـتـيرـاـ لـزـوـجـهاـ فـيـ
صـدـقـاتـهـ وـكـانـ تـخـسـنـ الـكـتـابـةـ بـالـأـنـكـلـيزـيـةـ وـالـأـلـمـانـيـةـ وـالـفـرـنـسـيـةـ وـلـمـ تـقـتـصـرـ
عـلـىـ انـ تـكـونـ سـكـرـتـيرـاـ لـزـوـجـهاـ فـيـ كـلـ اـعـمـالـ الـخـيـرـيـةـ بلـ كـانـ تـخـضـهـ دـائـماـ
عـلـىـ عـمـلـ الـخـيـرـ وـتـرـشـدـهـ إـلـىـ اـسـالـيـبـهـ .ـ وـقـدـ كـتـبـتـ إـلـيـ مـرـةـ ثـقـولـ اـنـ التـرـوـةـ
الـوـافـرـةـ مـزـيـةـ كـبـيـةـ وـلـكـنـهاـ وـدـيـعـةـ فـيـ يـدـ صـاحـبـهاـ يـطـلـبـ مـنـهـ اـنـ يـسـعـمـلـهاـ حـيثـ
يـكـونـ مـنـهـ النـفـعـ الـاعـظـمـ

”لـمـ تـكـنـ تـنـفـقـ عـلـىـ نـفـسـهـ أـكـثـرـ مـاـ تـنـفـقـهـ اـمـرـأـ مـنـ اوـاسـطـ النـاسـ وـلـاـ
كـانـتـ تـهـمـلـ تـرـتـيـبـ بـيـتـهـ وـخـدـمـهـ .ـ وـكـانـتـ تـعـمـلـ اـعـمـالـهـ عـلـىـ غـايـةـ الدـقةـ
وـالـإـنـظـامـ .ـ كـنـتـ رـأـكـمـاـ مـعـهـ مـرـةـ فـيـ ضـواـحـيـ بـارـيـسـ فـاـوـقـتـ الـمـرـكـبـةـ بـغـتـةـ
وـطـلـبـتـ مـنـ اـحـدـ خـدـمـهـ اـنـ يـنـزـلـ وـيـفـرـقـ عـلـىـ بـعـضـ النـقـراءـ مـيـلـاـعـاـ مـنـ الـمـالـ
ثـمـ التـفـتـتـ إـلـيـ وـقـالتـ اـنـ الـذـيـنـ درـسـواـ اـحـوالـ الـمـساـكـينـ لـاـ يـسـتـصـوـبـونـ هـذـاـ
الـنـوعـ مـنـ الـاـحـسـانـ وـاـنـ اـعـلـمـ اـنـهـمـ مـصـيـبـونـ وـلـكـنـ مـاـ حـيـلـتـيـ وـاـنـ اـمـرـ بـاـنـ

اعطى واريد ان اسرّ نفسي مثل غيري . وكانت تقول هذا القول على غاية الدعوة والبساطة ”

توفيت في مدينة باريس في غرة ابريل سنة ١٨٩٩ وكان الاختفال بdeathها بسيطاً جداً واحتفل بجنازتها في اماكن كثيرة في اوربا واميركا ومن صدقاتها المعروفة

٤٠٠٠ جنية لجمعية الاستعمار اليهودية في لندن

٤٠٠٠ للجمعية الخيرية الاسرائيلية في باريس

٤٠٠٠ معاشات مستخدمي سكة الحديد الشرقية

٢٠٠٠ لليهود بودابست

١٢٠٠ جمعية الاوصياء في لندن

١٢٠٠ مدرسة هرش في جالichiya

١٢٠٠ جمعية الاحسان في فيينا

٠٨٠٠ لبناء مستشفى للاولاد المسؤولين في الرفيرا

٠٨٠٠ لبناء ملجأ للنساء الشريفات اللواتي افتقرنـ

٠٧٠٠ لدار الناقدين في مستشفى همستد بلندن

٤٠٠٠ جمعية الاحسان

هذه الصدقات الكبيرة اما الصدقات الصغيرة التي نقلُ الواحدة منها عن عشرين الف جنيه فكثيرة جداً ويبلغ مجموع ما تصدق به هي وزوجها اكثر من خمسة وعشرين مليون جنيه كأنقدم ولعلها كل ثروتها او أكثرها هذا هو الكرم الحميد وهذه هي المناقب التي يفتخر بها الرجال والنساء . والرجل وزوجته شرقيان منبني اسرائيل من ارض فلسطين ولو كانت اوربا دارها ومسقط رأسهما (المقتطف)

بيت روتشلد

لامساحة في ان بيت روتشلد اكبر البيوتات المالية والتجارية في العالم
 كله وله معاولات كثيرة مع حكومات اوربا واسيا وعلاقة كبرى مع
 الحكومة المصرية وهي مدینة له بملايين كثيرة من الجنيهات . فلا عجب
 اذا قلنا ان جميع المالك تحسب حسابه وتهتز لكلمة منه . وكلمة منه تكفي
 لحراب الوف من البيوتات المالية وعار الوف . وهو عنوان الثروة الطائلة
 والاتحاد الأخوي واصالة الرأي . ومن لم يسمع بشهرة افراد هذا البيت وهم
 اعظم العائلات قدرًا واسعها جاهًا واسبقها في حملة الاجتهد . فالمطلع
 على تاريخهم وتراثهم يرى من مظاهر الحزم والاقدام وعلو المهمة وعمل
 الخيرات والمبرات ما يتخذ قدوة لرجال المال ومحباث الثروات في ادارة
 الاعمال وعمل الخير والاحسان ومساعدة الجنس البشري

اول من غرس دوحة مجد هذا البيت هو ماير انسليم روتشلد . ولد في
 فرانكفورت سنة ١٧٤٣ وتوفي فيها سنة ١٨١٢ . واصله من عائلة اسرائيلية
 فقيرة الحال ارسله ابوه من صغره الى مدينة فرس يقاريا فدخل احدى
 مدارسها حيث تلقى الدروس الابتدائية ثم استعد لدرس العلوم الدينية لأن
 اباه كان يريد ان يكون حاخاماً . ولكنَّه غير فكره عند رجوعه الى فرنكفورت
 وعزم على الدخول في مهنة التجارة لشدة ميله اليها من صغره . ودخل
 في بيت او بنينم الصيارفة في مدينة هانوفر فمكث فيه ثلاثة سنوات تعلم في
 خلاها المسامة والصرافة والمصاربات المالية وتدرُّب على ادارة الاعمال وبرع
 فيها حتى صار من مديري محل . وبعد ان جمع مبلغًا قليلاً من المال رجع
 الى مدينته الاصلية سنة ١٧٨٠ وفتح فيها محلًا صغيراً للصرافة . واقترب
 بعد ذلك بالآنسة شسينير وكانت على جانب عظيم من الذكاء فساعدته كثیراً
 في توسيع محله وادارة اشغاله . فكانت هي تدير اشغال المحل بكل اجتهد

وهو يتنقل في البلاد المجاورة حيث يبيع بضائعه ويشتري غيرها . ولم تمض الا سنوات قليلة حتى تقدمت تجارة روتشلد ونجح تحمله بخاحاً باهراً . كل ذلك راجع الى اجتهاده واصالة رأيه وبعد نظره في عواقب الامور . واشتهر بالاستقامة والامانة ووثق به التجار الكبار في فرانكفورت وما نيس ودر مستاد لانه كان يدفع ما عليه في مواعيده فاجتمعوا على احترامه واستشارته في كثير من المسائل وصاروا يقضون جميع اشغالهم عن يده فكان ينجزها في سرعة ودقة واسنة قامة حتى انهم لقبوه ”باليهودي الامين“ . وفي ايام الثورة الفرنساوية كان اسم روتشلد معروفاً بين كثيرين ولكننه كان صغيراً اذا قورن مع غيره من الماليين العظام والتجار الكبار . وقد ساعدته التقادير واتنه فرصة غيرمنتظرة فتحت له موارد الثروة ورفعته الى اعلى مقام وصيته اكبر رجل مالي في العالم

ذلك ان حكومات اوروبا كانت قائمة في ذلك الاولى على نابوليون بونابرت خوناً من بطشه واتساع سلطته . وكانت جيوش نابوليون تحرق اوروبا شرقاً وغرباً شمالاً وجنوباً . وقد زحف قسم كبير منها بقيادة الجنرال هوش فرانكفورت للانتقام من امير هيس لانه كان يؤجر رجاله للانكليز ليحاربوا بها بونابرت وياخذ الاموال الكثيرة مقابل ذلك . ولما قرب الجنود من المدينة بغ الامير الخبر فعم على المقرب من وجه الاعداء ولكننه وقع في حيرة ولم يدر ماذا يحمل بامواله الكثيرة . فبعث الى روتشلد وآتته على جانب كبير منها بغير ربا . فابتدا من ذلك الحين ثروة ييت روتشلد . وكان الاقرب الى الفتن ان روتشلد يرفض طلب امير هيس لان المالي شرك الردى ولا سيما في مثل هذه الاحوال ولو رفض لتغير تاريخ اوروبا فانه يقال عن ثقة انت ييت روتشلد حفظ السلم ثلاث مرات . ولكننه قبل اموال الامير وخباها في حفرة تحت الارض لانه عرف ان الجنود ستدخل بيته لا محالة . ودخلت الجنود الفرنساوية بعد قليل الى فرانكفورت ودخلت

البيوت تنهب ما فيها وجاءت بيته فأخذ يتسلل اليهـم ان يتركوا لهـ شيئاً من مالـهـ فلم يصغوا اليـهـ بل نهـبوا كلـ ما وجدوهـ في الـبيـت . ولو اخـفـي اموـالـهـ الاـخـاصـةـ معـ اموـالـ الـامـيرـ لـفـتـشـتـ الجنـودـ عـنـهاـ وـجـدـتـهاـ وـجـدـتـ اموـالـ الـامـيرـ عـهـاـ . ولـكـنـهـ افـتـدىـ اموـالـ الغـيرـ بـالـهـ وـذـلـكـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـمـانـتـهـ وـوـفـائـهـ . والـوـفـاءـ مشـهـورـ عـنـ الـيهـودـ مـنـ ايـامـ السـمـوـأـلـ بنـ عـادـيـاءـ فـانـهـ جـاءـ بـابـنـهـ دونـ درـوعـ اـمـرـ القـيسـ

ولـاـ أـجـلتـ الجنـودـ عـنـ المـدـيـنـةـ وـرـجـعـ الـامـنـ الـيـهـاـ اـرـسـلـ رـوـتـشـلـدـ جـانـبـاـ منـ المـالـ الـىـ اـبـنـهـ فـيـ لـوـنـدـرـاـ واـخـذـ يـسـتـعـمـلـ الـبـاقـيـ وـيـدـيـنـهـ بـرـبـاـ فـاحـشـ الـىـ مـلـوـكـ اوـرـوـبـاـ الـذـينـ كـانـوـ فـيـ حـاجـةـ كـبـيرـةـ لـيـنـفـقـوـ عـلـىـ الـحـربـ وـيـقـومـوـ بـعـبـئـةـ الـجـيـوشـ وـهـمـ يـاـخـذـوـنـ هـذـاـ الرـبـاـ مـنـ شـعـبـهـمـ . وـهـتـيـ يـوـمـنـاـ هـذـاـ كـلـ مـكـافـلـ فـيـ اـوـرـوـبـاـ وـمـصـرـ يـدـفـعـ شـيـئـاـ مـنـ مـالـهـ اـخـاصـ الـىـ بـيـتـ رـوـتـشـلـدـ عـنـ يـدـ حـكـومـتـهـ . فـاـعـجـبـ بـيـتـ يـاـخـذـ الـجـيـاشـ مـنـ نـجـوـ ٤٠٠ـ مـلـيـونـ نـفـسـ

هـكـذـاـ اـسـتـعـمـلـ رـوـتـشـلـدـ الـمـالـ الـمـوـدـعـ بـطـرـقـ شـرـيفـ وـرـجـعـ مـنـ وـرـائـهـ اـرـبـاحـ عـظـيمـةـ وـجـمـعـ ثـرـوـةـ طـائـلـةـ لـاـ تـحـصـىـ وـلـاـ تـقـدـرـ . وـلـاـ رـجـعـ اـمـيرـهـيـسـ الـىـ فـرـنـكـفـورـتـ عـرـضـ عـلـيـهـ رـوـتـشـلـدـ اـنـ يـرـجـعـ اـلـيـهـ مـالـهـ فـرـضـ وـابـقـاهـ عـنـدـهـ لـعـشـرـيـنـ سـنـةـ بـرـبـيـ اـثـنـيـنـ فـيـ الـمـائـةـ وـأـهـدـىـ اـلـىـ اـبـنـهـ هـدـاـيـاـ سـنـيـةـ

وـزـادـتـ شـهـرـةـ رـوـتـشـلـدـ بـعـدـ ذـلـكـ فـصـارـ يـسـلـفـ الـامـوـاءـ وـالـاـشـرافـ فـيـ اـوـرـوـبـاـ وـيـقـدـمـ لـوـازـمـ جـيـشـ نـابـولـيـونـ وـعـقـدـ قـرـضـاـ كـبـيرـاـ لـحـكـومـةـ الدـانـيـرـكـ بـيـلـغـ عـشـرـةـ مـلـيـيـنـ سـالـيـرـ (ـ اـرـبـعـةـ فـرـنـكـاتـ)ـ . وـعـقـدـ سـلـفـ كـثـيرـةـ اـخـرىـ لـحـكـومـةـ رـوـسـيـاـ وـهـوـلـانـدـاـ وـانـكـلـتـراـ . وـاستـعـانـتـ بـهـ هـذـهـ الـاخـرـىـ عـلـىـ اـرـسـالـ الـنـقـودـ الـىـ الـبـلـادـ الـاـوـرـوـيـةـ نـفـقـةـ لـلـجـنـودـ وـدـفـعـ الـرـوـاتـبـ الـتـيـ كـانـتـ خـصـمـهـ بـمـلـوـكـ اوـرـوـبـاـ لـيـقاـوـمـوـاـ مـعـهـ نـابـولـيـونـ . وـلـمـ يـسـتـطـعـ اـحـدـ مـنـ الـمـالـيـيـنـ مـجـارـاـتـهـ وـلـمـ يـلـبـ طـلـبـ اـنـكـلـتـراـ غـيـرـهـ . وـيـقـالـ اـنـهـ رـجـعـ مـاـ يـنـيـفـ عـلـىـ مـلـيـوـنـ جـنـيـفـ بـاـرـسـالـ الـمـالـ الـىـ الـجـنـودـ الـاـنـكـلـيـزـيـةـ وـاـنـصـارـهـاـ فـيـ اـسـپـانـيـاـ فـيـ اـقـلـ مـنـ ثـمـانـيـ

سنوات . وكان روتشلد على جانب عظيم من الفطنة والباهة لا يشتراك في دين الا اذا انعم النظر فيه وتأكد من عواقبه السليمة وارباحه الكثيرة . وبهذه الطريقة جمع امواله الطائلة وخالف لبنيه من بعده مركزاً مالياً يحصد لهم عليه سائر العالم وقما حصل عليه احد من قبلهم او بعدهم وكان ماير روتشلد حسن السيرة دمت الاخلاق فعالاً للخيرات مساعدًا لابناء جنسه . ولم يمنعه مقامه وثرؤته من المداومة على المعيشة البسيطة المنفردة ولم يغير منزله الا صلي الذي كان يسكن فيه وهو متوسط الحال وقد توفي فيه وبقيت امرأته فيه حتى استأثرت بها رحمة ربها وقبل وفاته جمع حوله اولاده الخمسة وهم انسيلم وسلون ونانثان وشارل وجامس فبار كهم واوصاهم ان يتمسكوا بدينهم وشريعتهم ويعيشوا بالوفاق والاتحاد والمحبة الاخوية ولا يعملا عملاً غير ان يتشاروا فيه كلهم . وقد تبع اولاده نصيحته فكانوا لا يبرمون امراً عظيماً ما لم يجتمعوا ويتشاروا ويقلبوا الامر ظهرًا لبطن وهذا سر نجاحهم . وقد اتفقوا وتساركوا في تأسيس بيوتات مالية في اعظم مدن اوروبا واستلم كل واحد منهم ادارة بيت منها . فبقي انسيلم اكبرهم في فرنكفورت وذهب سلون الى فينا ونانثان الى انكلترا وشارل الى نابل وجامس الى باريس . فدار كل منهم القسم الذي خص به واعتمد على اخوته في الاشغال العمومية الكبيرة لتكون مشتركة بينهم وصار كل منهم يقام الخمسة لأن كل واحد كان يعلم اخوته بما يقف عليه من الاخبار ويعينه ويستعين به في الاعمال وبذلك اثبتوا مثل القائل الاتحاد قوة . وقد خدمتهم حادث سنة ١٨١٣ و ١٨١٤ ومنها اسعت ثروتهم وزاد نفوذهم وكانوا يرضون بالربح القليل ويعاملون الجميع بالصدق والاستقامة . وامتدت اعمالهم حتى غمرت جميع ممالك اوروبا وعمت التجارة والصناعة والزراعة وصار بيت روتشلد اخوان محور المشروعات الكبيرة وعليه مدار الاعمال المالية

وقد شرف امبراطور النمسا عائلة روتسلد و منح افرادها و سلاطتهم لقب
بارون وعينهم قناصل و وكلاء لدولته في المدن التي كانوا يسكنونها . و اشاع
بعضهم ان اخوان روتسلد عازمون على اعادة بناء هيكل سليمان على نفقتهم
هذا و شهرة بيت روتسلد غنية عن البيان لا تحتاج الى برهان و لم
ما ثر كثيرة شملت ابناء امتهن والبلدان التي استوطنوها ولنسائهم الابادي
البيضاء في المدارس والمستشفيات العديدة و عمل المبرات . وسيقى اسم هذا
البيت عظيماً ما دامت الحضارة ناشرةً لواهها على العالم

البارون انسيلم ماير دي روتسلد

هو اكبر اولاد ماير روتسلد ولد في فرنكفورت سنة ١٧٧٣ وتولى ادارة
المحل فيما بعد وفاة ابيه وعيّن رئيساً لبيوت روتسلد اخوان فبذل جهده في
نجاحها وتقدمها واحرازها ثقة المتعاملين معها . وقد انتخب سنة ١٨١٣
لرئاسة غرفة التجارة البروسية وعيّن سنة ١٨٢٠ قنصلاً لبخاريا . وتوفي
سنة ١٨٥٥ ولم يترك اولاداً خلفه في ادارة محل اولاد اخوه كارل وولفلزم
كارل . ولد الاول في ٥ اغسطس سنة ١٨٢٠ وتوفي سنة ١٨٨٦ في
٦ اغسطس وعيّن عضواً في غرفة الامراء في بروسيا وتزوج لويزا ابنة
البارون ناثان مؤسس محل لوندرا وقد خلف ست بنات : اديل واما
ولويزا تريز وآن لويز و كلمنتين وبرتا برنيس دي وجرام

البارون سلون دي روتسلد

هو ثاني اولاد ماير روتسلد ولد في فرنكفورت سنة ١٧٧٤ وتوفي في
باريس سنة ١٨٥٥ وهو الذي أسس محل روتسلد اخوان فيينا وشارك
اخاه انسيلم في الاعمال المالية الكبيرة في المانيا . واشتهر بالجود والاحسان
والتبوعات الخيرية . ولا يكابر ابنته انسيلم سلم ادارة محل اليه وذهب الى
باريس واشتغل مع اخيه جامس في ادارة محل هناك . وكان انسيلم من

امير اهل زمانه في الاعمال المالية وقد عُيِّن عضواً في مجلس نواب النساء
وتوفي سنة ١٨٧٤ تاركاً ثلاثة اولاد : ناثانيل وفردینان والبير وهذا الاخير
خلف اباه في ادارة محل فينا

البارون ناثان ديه روتشلد

هو ثالث اولاد ماير روتشلد ولد في فرانكفورت في ١٦ سبتمبر سنة ١٧٧٧ وتوفي فيها في ١٨ يوليول سنة ١٨٣٦ وهو الذي اختر بلاد الانكلزيز
مركزاً لاعماله . وكان قبل مجيءه اليها يستغل في فرانكفورت ويتنازع
المسوجات من تاجر كبير هناك وكان هذا التاجر يظهر الافقة والكبراء
ويمتن الذين يشترون منه ولكن ناثان كان ابيه الننس فلم يعترف له بجده ميل
فاغناط منه التاجر ومنع عنه البضائع فاخذ ناثان من ابيه عشرين الف جنيه
وذهب الى مانشستر فأسس فيها محلاً سنة ١٧٩٨ ولم يمضِ زمن قليل حتى
راجت تجارتة وربح كثيراً . ولما اسعت دائرة اعماله نقل محله الى لندن
سنة ١٨١٣ واقام فيها وكانت داهيةً يتاجر ويضارب ويحثكر وي ráyاني
وخدمة السعد لانه استغل في زمن الحروب وهو زمن الربح لـ الماليين . وقد
رأى بعين بصيرته الوفادة ان انكلترا لا بدَّ وان تغلب على نابوليون وثصرهُ
فترفع الاوراق المالية بعد هبوط قيمتها فاخذ يشتري منها كل ما تصل اليه
يدهُ وكان يربى الحمام الزاجل ويستعين به على نقل الاخبار فعمز الماليون
عن مناظرته

وروى بعضهم انه لما حدثت واقعة واترلو الشهيرة بين نابوليون ولنرتون
مضى ناثان الى ساحة القتال وقام على راية ينظر الى الجنود المخواربة
الى ان تأكَّد ان الانكلزيز انتصروا على نابوليون فقفز راجعاً في الحال الى
لندن وابتاع اوراق الحكومة يثمن بخس قبل ان تنشر خبر النصر وارتفاع
ثمنها . وهذه الرواية مطعون فيها اذ يقال ان ناثان لم يذهب الى موضع

القتال بل ان شخصاً اسمه فولرجاء^{هـ} بخبر النصر قبل ان يعلم به احد
وهنا ابتدأ ثروة ناثان الحقيقة وربح ارباحاً كثيرة وذاع صيته
وعلا مقامه وصار صاحب الكلمة النافذة في الاسواق المالية والتجارية
ومسلف الحكومة الانكليزية وغيرها من الحكومات الاوروبية
ومع دهائه^{هـ} هذا غلبه^{هـ} آخر في الدهاء (ونذكره^{هـ} هنا على سبيل
الفكاهة) فقد رأه^{هـ} هذا الرجل ذاهباً في المسار الى مكتبه مع اثنين اخرين
فتحبّهم ودخل وراءهم ووقع على الارض مغشياً عليه^{هـ} خاولوا ايقاظه مراراً
وهو لا يتحرك من مكانه ولا اعيتهم الحيل ترکوه^{هـ} يجعلوا يتذكرون في امر
هم وبعد ان انقوا عليه^{هـ} وخرجوا اوصوا الخادم ان يعتني بالرجل فعند
خروجهم اسرع الى المدينة واشتري جميع الاسهم والاوراق التي اعتمد
روتسلد على ابياعها مع ذينك الرجلين

وفي سنة ١٨٢٢ من مخね امبراطور النمسا لقب بارون وعينه فنصل^{هـ} وكيلاً
لدولته في لندن . وكان ناثان صبوراً لا يكل من العمل ويلاحظ اشغاله^{هـ}
بنفسه ويسعى دائمًا في توسيعها وانجاحها . قال له^{هـ} بعضهم لما شاخ " عسى
ان لا يشب اولادك محبين لمال مثالك ولا اظن انك تود ذلك " فاجابه^{هـ}
" بل انا اوده^{هـ} وادو ان لا يكون لهم^{هـ} غير توسيع اعمالهم وثمير مالهم ولا لذة
لمرء بغير التعب . وجمع المال الكثير يقتضي كثيراً من الجهد والخذر ولكن
حفظه^{هـ} بعد جمعه^{هـ} يقتضي عشرة اضعاف ما اقتضاه^{هـ} جمعه^{هـ} من المهارة " "
وترک ناثان ثلاثة ابناء^{هـ} اكبرهم ليونل . ولد ليونل في ٢٢ نوفمبر سنة
١٨٠٨ وتوفي في ٣ يونيو سنة ١٨٧٩ . وقد تعلم في مدرسة^{هـ} كونينج الجامعة
بجرmania وخلف ابا^{هـ} في ادارة بيت روتسلد في لندن واشتهر اكثراً منه وفاته
في الاعمال المالية العظيمة واصدار القروض . فصار الملايين يشتريون حالاً
في كل قرض^{هـ} يتولى اصداره^{هـ} . فاذا طلبت الحكومة مليون جنيه فرض^{هـ}
وكفل روتسلد باصدار سنداته^{هـ} اقبل الملايين على ابياعها ودفع ثمنها

وانتخب ليونيل عضواً في مجلس البرلمنت الانكليزي سنة ١٨٤٧ وطلب منه ان يتلو القسم الذي يتلوه كل عضو فابي ان يقول العبارة الاخيرة منه وهي (بدمتي المسيحية فرض ثم انتخب سنة ١٨٤٩ ١٨٥٢ ١٨٥٦) وكان يرفض دائماً ان يتلو العبارة الاخيرة . واخيراً أقر المجلس ان الاسرائيليين غير ملزمين بتلاوتها . واجلسوه في البرلمنت

وزادت شهرة ليونيل وعلا صيته لانه حفظ السلم في اوروبا وساعد بنك انكلترا وهو على وشك الانفاس وكان اكبر سند وعنصراً للحكومة الانكليزية وهو الذي اقرضها المال اللازم لشراء اسهم ترعة السويس من الحكومة المصرية واقرض اخديوي اسماعيل باشا الاموال التي بذرها وبعد وفاة ليونيل خلفه ابنه لورد روتشلד وأعطي لقب الوردية

سنة ١٨٨٥

ولليونيل اخان انتوني وقد ولد سنة ١٨١٠ وماير وقد ولد سنة ١٨١٨ وتوفي سنة ١٨٧٤ وعيّن عضواً في مجلس النواب سنة ١٨٥٩ وكان دائماً مع حزب الاحرار

البارون شارل دي روتشلد

هو رابع اولاد ماير روتشلد ولد في فرانكفورت سنة ١٧٨٨ . وقد خصّ بادارة محل نايل فقام باعباء اعماله بهمة واجتهاد وكان حاد النظر قوي العزم . وهو الذي ساعد كثيراً في تحسين مالية مقاطعتي توسكانا والبيون وتعهد مع بقية اخوته في لندن وباريس بسلفيات ايطالية من سنة ١٨٣١ الى ١٨٥٦ وهي تنيف على ٢٠٠ مليون فرنك . توفي في نايل

سنة ١٨٥٥

البارون جامس دي روتشلد

هو الخامس اولاد ماير روتشلد ولد في فرانكفورت سنة ١٧٩٢ واتى

باريس سنة ١٨١٢ لادارة بيت روتشلد هناك . وعين فيها سنة ١٨٢٢
 فصلاً جنرالاً لمنسا . وكان يدير اعماله بفكر ثاقب ونشاط متواصل فلم
 يمض وقت قصير حتى نجح المحل نجاحاً باهراً وذاع صيته في كل أنحاء فرنسا
 وسنة ١٨٢٣ ابرم قرضاً لحكومة الفرنسية يبلغ ٥٠٠ مليون فرنك .
 وقام مع بقية اخوه بكل "السلفيات" لحكومة البرتغال وبروسيا والمنسا
 وايطاليا وليبيكا . وكان له اليد الاولى في جميع الاعمال المالية مدة حكم
 لويس فيليب ملك فرنسا وله العلاقات الكثيرة مع ملوك اوروبا حتى سمي
 "رسل الملوك" ومن جملة اعماله انه اخذ على عهده بناء سكة حديد
 فرنسا . وقدم لاخوان بارير المال اللازم ليحصلوا على امتياز السكة الحديدية
 من باريس الى سنت جرمين . فرجح من وراء ذلك ثروة طائلة وكسب
 ايضاً مبالغ عظيمة من الاشغال التجارية والصناعية التي أسسها او اشتراك
 فيها . وكان يمتلك قصوراً كثيرة وله في باريس وحدها ٥١ يتاً وله
 املاك أخرى في جميع مدن اوروبا الكبيرة . وقد مكث جامس الى آخر
 حياته نشيطاً نجتهداً لا يكل من العمل وكان متكبراً جافياً الطباع يحب
 العزلة والانفراد ولكنـه كان جواداً كريماً يعمل الخيرات الكثيرة وله ما شرط
 عديدة فمن ذلك انه اعطى ٥٠٠٠ فرنك مساعدة للجرحي واقام
 المستشفيات الكبيرة وبنى مدارس للاسرائييلين وكان يرسل المبالغ الباهظة
 سنوياً لتوزع على فقراء اليهود في بلاد سوريا
 وفي ثورة سنة ١٨٤٨ حرق قصره وكاد يترك ارض فرنسا لولا معارضة
 الحكومة التي كانت تنتفع من اعماله . فقد الزمه البقاء ووضعت حراسته
 عدداً كبيراً من الجنود . ومن عادات البارون جامس انه كان لا يحمل
 معه أكثر من ٤٠ او ٥٠ فرنكـاً وكان يضعها في كيس مغلـل ويعلق مفتاحـه
 في سلسلـة يربطـها في عنقه وقد سئـل مرة عن ذلك فاجـاب : اني اقتـضـتـ
 مبلغ ٣٠٠ او ٤٠٠ الف فرنـكـ من هـذه العـادة فـلا أـغـيرـهـاـ اـبـداـ : وـكـانـ

مولعاً بفن التصوير والنقش وكان قصره في فريار معرضًا حاوياً لكثير من الصور الثمينة والنقوشات البدعية

وترك جامس اربعة بنين وهم ادمون وجستاف والفونس وناثانيل . وقد ولد اكبرهم ادمون في باريس سنة ١٨٢٦ وتتجنس بالجنسية الفرنسية سنة ١٨٤٨ . واقترن سنة ١٨٥٦ بابنة البارون ليونيل دي روتسلد . وبعد وفاة ابيه سنة ١٨٦٨ استلم اشغال محل باريس وادارها بكل اجتهاد ونشاط وكان كريماً يعمل مبرات كثيرة . فقد وهب ٣٠٠٠ فرنك لمحاجين في باريس لما حاصرها الالمان سنة ١٨٧١ . وكانت اول سند للحكومة الفرنساوية في دفع الغرامة التي افترضتها المانيا فانه اكتب في الحال هو وبقية اعضاء بيت روتسلد يبلغ ٢٧٥٠٠٠٠٠ فرنك

وقد عين اخوه البارون جوستاف خلفاً لابيه جامس قاصلاً وكيلًا للمنساق في باريس وعين اخوه البارون الفونس في نوفمبر سنة ١٨٦٨ مديرًا للسكك الحديدية في فرنسا . وعيّن عضواً في جمعية الفنون الجميلة سنة ١٨٨٥

أفراد بيت دي روتسلد

نذكر هنا اسماء البعض من اعضاء عائلة دي روتسلد الذين هم في وقتنا الحاضر في بعض المناصب اوروبا وهم :

في لوندرا — اللورد ناثانيل رئيس محل لوندرا وولده الوحيد ليونل ولتر . البارون الفرد (غير متزوج) . البارون ليوبلد الذي اقترن بالآنسة ماري بيروجيا من تريستا . والبارونة آننا ابنة البارون انتوني (غير متزوجة) . ولادي سيمور اختها واسمها كونستانس . والبارون فرد بستان وهو ابن انسيلم سلون من قينا تزوج بالمرحومة ايفيلينا ابنة البارون ليونيل . ولد سنة ١٨٣٩ واتى الى انكلترا حيث تجنس بالجنسية الانكليزية وتعين الشريف الاكبر

لكونية بكنجام . وسنة ١٨٨٥ عين عضواً في مجلس العموم وكان من حزب الاتحاديين الاحرار واعيد انتخابه ايضاً سنة ١٨٨٦ و ١٨٩٢ — وليس له اولاد —

في ثينا — البارون سلون أَلبير (ابن انسيل سلون) الرئيس الحالي محل فينا . والبارونة فرانشتي اخته . البارون ناثان اخوه (غير متزوج) والبارونة أليس اخته (غير متزوجة) .

في فرنكفورت — البارونة كارل آبنة ناثان (الرئيس السابق محل لوندرا) وارملة البارون كارل رئيس محل نابل

في باريس — البارون ادورد (ابن الفونس جامس) رئيس محل باريس الحالي وله اخنان : الاولى بيتنا التي اقترنت بابن عمها البير سلون رئيس محل ثينا وله خمسة بنين وابنة . والثانية بيتركس اقترنت بوريسي افريسي . والبارونة لوسي (ابنة جستاف جامس) اقترنت بالميتو لمبير مدير محل روتشلد بيروكسل . والبارونة اليين اقترنت بالميتو ساسون وهي اخت لوسي . والبارونة جوليت اقترنت بالكونت أمانيل ليونيتو (وهي اخت الاشتين المتقدم ذكرها) . والبارونة ناثانييل (اسمها شارلوت) ابنة جامس دي روتشلد وارملة ناثانييل ابن ناثان مؤسس محل لوندرا . ولها ابنان : ارشير ولد في باريس في ٢٨ مارس سنة ١٨٥١ رهو من الكتاب المعدودين ألف كتاباً كثيرة وجامس ادورد الذي اقتنى بلويز تريز ابنة البارون كارل الرئيس الثاني محل نايبل — البارونة ماتيلد وعلم ابنة البارون سلون ولها ثلاثة بنات : اوبيلايدي قرينة البارون ادمون وبيتنا وجبورجينا ساره — البارون ادولف رئيس محل نابل سابقاً الذي ترك نابل وليس له بنون

الفَصْلُ الْعَاشِرُ

الجمعيات عند اليهود

جَمِيعَةُ الْاِتْحَادِ الْاسْرَائِيلِيِّ الْعَوْمَى

وهي الجمعية العظيمة التي تغنى شهرتها عن ذكرها وترديد اسمها فنافعها وفوائدها لا تحصى ولا تعد ونتائجها الحسنة يعرفها كل انسان ولا يختلف فيها اثنان بل هي الوحيدة في باهاما التي قاومت ما كان ينماز بها من الحوادث وفازت على ما لاقته في طريقها من الاضطهاد بعزم شديد وجنان ثابت وتدرجت من الصغر متقدمةً تقدماً سريعاً يشهد به العالم كله وقلماً بارتها جمعية اخرى مهما كان مشربها ومقصدها بل هي التي ثبتت في مممعان المشاكل السياسية والدينية ثبوتاً عظيماً دل على انها اسست على دعائم قوية ومشت بقدم راسخ لا يشوبه الفتور والكلال وجرت شوطاً بعيداً في مضمار الفلاح فهي التي ساعدت على نقدم الامة الاسرائيلية مساعدة عظيمة يردد ذكرها بالثناء الجميل والشكر الجليل واقامت المئات من المدارس العلمية والمعاهد الادبية والصناعية في الخفاء حتى من اقطار المسكونة تغذي العقول ببيان المعارف وتثيرها بشاعر العلم والاداب وكانت سبباً قوياً في انجاح الاسرائيليين وتقديمهم وتحسين حالتهم وزيادة ثروتهم . كل ذلك مبني على انتشار التعليم باقامة مدارسها اذ لا مندوحة في ان العلم هو اساس الفلاح والعمران . فلا عجب والحالة هذه اذا بعد صيتها واجمع الكل على عدّ فوائدها الجليلة ومدح

القائمين باعباء اعمالا المذين خصوا وقتهما بالعمل في تقديمها وتوسيع نطاقها والذين ساعدوها مادياً وادياً . فالمادة الاسرائيلية اجمع تعرف بفضلها وقدر مساعدتها قدرها ناظرةً الى منافعها الجمة التي لا تنكر وفوائدها التي لا تعد ولا تحصر وهذه نتائجها ظاهرة كالصحيح للعيان لاحتاج الى دليل او برهان ولم ينحصر مسامي جمعية الاتحاد في اقامة المدارس الصناعية والمعاهد العلمية فقط بل تتجاوزها الى غرضٍ اسمى واشرف وهو الغرض الجوهري من تاسيسهاً الا وهو مساعدة جميع الاسرائيليين المحتاجين في كل الاقطار والسعى في تحسين حالتهم وغضدهم مادياً وادياً والعمل في صد تيار الانحطادات عنهم . ولما من هذا القبيل ما ترجمة تشهد لها بذلك نذكر منها ما انتهت الجمعية من المبالغ الباهظة في مساعدة الاسرائيليين الرومانيين وما بذلته في سبيل خلاصهم وتحسين حالتهم . فافت الحكومة الرومانية طالما اضطهدت الاسرائيليين في بلادها وعملت على معاقبتهم واجتهدت في اسقاطهم واذلالهم وقفت في وجههم ابواب الرزق والاكتساب بل طالما اعقبتهم ظلاماً وعدواناً وخرجت في معاملتهم عن جادة العدل والصواب كل ذلك ناتج ولا غرو عن التعصبات الدينية والتسيعات القومية حتى وصلت حالتهم الى اقصى درجات النزل والهوان واضحوا في حالة من الفقر والعازة يرق لها الحجر الصالد وقد رأى الاسرائيليون حرج الموقف والمصائب ففندوا صبرهم واخذوا في المهاجرة الالافاً وهم لا يملكون ما يسدون به رمقهم وما يسترون به عورتهم ورأىت جمعية الاتحاد حالتهم التعيسة فهبت لمساعدتهم وبذلت الجهد في تحفييف مصايبهم والالامهم فساعدت ما ينفي على ١٠٠٠٠٠٠٥ فرنك وانفقت ايضاً ٤٥٠٠٠٥ فرنك لمساعدة المهاجرين وتغييرهم الى حيث يمتنعون بالحرية التامة فرحل اكثراهم الى اميركا ويسفر البعض الى انكلترا وفرنسا ولم تكتفى بعملها هذا ولم تقف عند هذا الحد بل رأت

ان الاسرائيليين الذين بقوا في رومانيا باتوا في حالة الفقر المدقع ومات اكثراهم جوعاً فارسلت في الحال مندوبي من قبلها للنظر في امرهم وكانت باكورة اعمالها اقامتها مطابق عمومية في مدن رومانيا كلها وكانت تتفق عليها ما ينفي على ٤٠٠٠ فرنك شهرياً بخفت بذلك بعض الويالات ونجا كثيرون من الاسرائيليين الرومانيين بهمة رجالها واعضاءها وتحسنات احوالهم واشغلتهم

ولم نقتصر الجمعية على مساعدة الرومانيين بل مدت يد المساعدة الى الاسرائيليين في سائر ارجاء المسكونة وعملت اعمالاً حسنة تشهد لها بالا يادي البيضاء والماشر الغراء بذلت قصارى جهدها في تحسين حالة الاسرائيليين في روسيا وببلاد العجم ومراكش حيث كانوا مضطهدین اضطهاداً يقرب من التوحش فيسامون كل انواع المذلة والمهوان فدل ذلك على ان التعصب المذهبي كان مستحكماً منهم . وقد اكتفينا هنا بذكر مساعدة جمعية الاتحاد لرومانیين ليقاس عليها في البلاد الاجرى لاننا لو اردنا سرد اعمالها والاسهام في شرح المساعدات التي ادتها للامة الاسرائيلية في جهات مختلفة لضافت عنها المجلدات ولذلك المعنا الى ذكرها مكتفين بالتنويه عنها لضيق المقام

مدارس جمعية الاتحاد الاسرائيلي

يزداد عدد مدارس الاتحاد الاسرائيلي سنة فسنة بفضل اهتمام اعضائه فقد انشأت الجمعية في المدة الاخيرة ستة مدارس كبيرة اثنتين منها في بلاد العجم وواحدة في فلسطين وثلاثة في مراكش

في سنة ١٩٠٠ احصت الجمعية عدد مدارسها فكان لها عدا المدارس العالية في باريس مدارس عديدة لتعليم الصنائع والزراعة ومعاهد لتعليم اصول الديانة ومئة مدرسة ابتدائية منها ٦١ لاولاد و٣٩ للبنات . وعدد تلامذة هذه المدارس يزيد على ٢٦٠٠٠

ويبلغ ما انفقته الجمعية على التعليم سنة ١٩٠٠ أكثر من ٧٢٠٠٠ منها ١٥٥٠٠ فرنك للدارس العالية و ٥٦٥٠٠ للدارس الابتدائية يضاف الى هذا المبلغ ٥٠٠٠٠ فرنك وهو ما تبرعت به الجمعيات الاخرى اخيرية لتقديم النفقات المدرسية بخاء هذا دليلاً على الاعتقاد الحسن بالاتحاد الذي ساعد كثيراً على تنویر العقول ونشر العلوم والمعارف في الشرق وافريقيا والذى ينعم النظر في تاريخ جمعية الاتحاد يدهش ما يراه من دلائل تقدمها السريع ونجاحها المتواصل . فان الجمعية انشأت اول مدرسة لها في تطون سنة ١٨٦٢ اي منذ ٤١ سنة ولم يكن للجمعية حينئذ دخل كافٍ يقوم ببنفقتها الكثيرة فلقيت بادى بدء صعباً جمة ولكنها لم تثن عن عزمها فتابرت على خطتها الحميدة بنشاطٍ واجتهاد عارفة ان عملها سيلافي قبولاً حسناً في النهاية ومساعدات كبيرة في المستقبل وتعرف الامة الاسرائيلية عامة فائتها فيجود اغناوها باكتف سخينة لمساعدتها وغضدها فلنا ان الجمعية انشأت اول مدرسة لها في تطون وهي ميناء في مراكش ثم انشأت مدرسة في طنجه واخرى في بغداد فكانت تؤسس مدارس جديدة كلما زاد دخلها . وقد انشأت سنة ١٨٦٧ مدرسة في اندرلينوبل واخرى في تونس . اما في تركيا فلم تنشئ المدارس الا بعد سنة ١٨٧٤ وذلك لعากسات جمه قاومت مشروعها فيها في بادى امره . وسنة ١٨٧٨ انشأت مدارس عديدة في بلغاريا وتبرع بالمال لانشائها فيها البارون هرش الذي مرّ بنا ترجمة حياته وهو المترى الشهير صاحب المآثر البيضاء والهمة الشماء الذي بعد صيغة الى الافق

وسنة ١٨٨٢ أُسست في اورشليم مدرسة كبيرة بمساعدة جمعية المنتاجو في لندن بعد ان قاومت كثيراً من الصعاب وهي تعد الآن في مقدمة مدارس الاتحاد الاسرائيلي . وسنة ١٨٨٣ انشأت مدرسة فاس في مراكش فنجحت نجاحاً سريعاً

وتدرّجت هذه الجمعية في إنشاء المدارس في جميع الأحياء حتى عرف الناس أجمع أن غرضها الوحيد هو تعليم الشبيبة الاسرائيلية وتهذيب عقولها بالدرس والعمل . وقد اجتمع الجمعيات الأخرى على مدح خطتها واظهار شرف غايتها ونبالة مقصدها

أما في مصر فلم تشرع الجمعية في إنشاء مدارسها إلا سنة ١٨٩٦ لأن حالة الاسرائيليين في مصر حسنة للغاية على ما يظهر والمدارس وافرة العدد وافية بالمقصود ولكن جمعيات أخرى أستمدت مدارس صغيرة لتعليم الأولاد الفقراء مجاناً ولذلك كانت الطبقة الوسطى من الاسرائيليين ترسل أولادها إلى مدارس الاجانب فلا يلبثون أن يقتبسوا فيها العوائد الغربية حتى ينسوا واجبات ديانتهم ويهملوا أمرها وهذا امر ذو بال اوجب جمعية الاتحاد إلى إنشاء مدرسة لها في القاهرة لتعليم الأولاد على اختلاف طبقاتهم وتغذية عقولهم باصول ديانتهم . وقد نجحت نجاحاً باهراً ونقدمت نقدماً سريعاً محسوساً دلّ على مهارة مديرها وسهرهم على تنقيف عقول التلامذة وتعليمهم العلم الصحيح وهي الآن تعداد ٥٠٠ تلميذ بين أولاد وبنات

وسنة ١٨٩٨ وجّهت الجمعية انتظارها إلى الاسكندرية وشرعت في إقامة مدرسة فيها لكن مصاعب شتى حالت دون إقام المشروع الذي أرجيَّ إلى فرصة أخرى على ان الامل وطيد بزوال المصاعب قريباً باذنه تعالى فتصير مدرسة الاسكندرية تضارع أختها التي في مصر نقدماً ونجاحاً ولما انتهت الجمعية من إنشاء بعض المدارس في مصر حولت انتظارها إلى بلاد العجم فأنشأت عدة مدارس سنة ١٨٩٨ في جهات متعددة ونقدمت نقدماً سريعاً وادت خدماً جزيلاً للاسرائيليين وعادت عليهم بفوائد جمة وبعد مدرسة طهران انشئت مدرستان في حمدان وذلك سنة ١٩٠٠ فامهما عدد عظيم من التلامذة حتى ضاق نطاقهما عنهم وقد أقيمت في هاتين المدرستين محلات خصوصية لتعليم الأشغال اليدوية والخياطة وغيرها

وسنة ١٨٩٩ كان الجمعية الاتحاد ثانية مدارس كبيرة في مراكش اثنان منها في طنون واثنان في طنجه واثنان في فاس وواحدة في وجدة واحدة في كاسا بلنكا . وسنة ١٩٠٠ اسست مدارس جديدة في مراكش وناف عدد تلامذتها في شهرين على خمسة مئة تلميذ وسنة ١٩٠٠ اقامت الجمعية مدرستين اخريين الاولاد والبنات ولا تسأل عن الفوائد التي اكتسبها الاسرائيليون في مراكش من مدارس الاتحاد اما في فلسطين فامتدت مدارس الاتحاد الى جهات عديدة فبعد مدرسة اورشليم التي انشئت سنة ١٨٨٢ اسست مدرسة في يافا سنة ١٨٩٤ ومدرسة في صفد وغيرها سنة ١٩٠٠

وقد امتد عمل الاتحاد الى بلاد المغرب ولكن لم تتبع الجمعية طريقتها التي تبنت عليها في غيرها من البلاد . فان في تلك البلاد مدارس كثيرة يتعلم فيها الاسرائيليون ويتقدون في العلوم والمعارف ولكنهم لا يخطون خطوة واحدة في سبيل تعلم اصول ديانتهم فانهم لا يدرؤون منها شيئاً ويجهلون تاريخ امتهن ويهملون امرها على تكرار الزمن وهذا هو السبب الجوهري الذي دعا الجمعية الى تلافي الداء واجتثاد الدواء . فكانت فاتحة اعمالها هناك انشاءها اندية عديدة في جهات متعددة لتعليم اصول الديانة الاسرائيلية والتاريخ وغير ذلك مما تهم معرفته واستبت مدارس خصوصية للبنات لتعليمهن التطريز والاشغال اليدوية حتى يصرن قادرات على اكتساب المعيشة بشغل ايديهن

وقد نجحت مدارس الاتحاد في بلاد المغرب بنجاحاً باهراً في زمن يسير وادت خدماً جزيلة للاسرائيليين وعزمت الجمعية ان تنشئ غيرها من المدارس في سائر بلاد المغرب

ولا يتوجه القاريء ان جمعية الاتحاد الاسرائيلي انشأت كل هذه المدارس في الجهات والبلاد لتعليم الاسرائيليين فقط قافلة ابوابها في وجه

غيرهم فان مدارسها نقبل في صدرها الرب الاولاد والبنات على اختلاف مذاهبهم ونزعاتهم وتعتني بتاريخ الجميع على السواء بقطع النظر عن مسائل الاعتقادات الدينية . وما يدلنا على ذلك الا حصيلة الاخير الذي وضعته الجمعية عن عدد التلامذة في كل مدارسها . ويظهر منه انه يوجد فيها ٣٠٠ تلميذ بين مسلم ومسحي في مدرسة حمدان خمسة وعشرون تلميذاً من العائلات الاسلامية الشريفة العريقة في الحسب والنسب التي يمتد اصلها الى الامام علي . وهو برهان كافٍ ودليل واضح على ان الطوائف الاخرى عرفت غاية الجمعية البليلة واخذت تعتقد فيها اعتقاداً حسناً لا يشوه وجوهه تعصباً اعمى . اما الجمعية فقد اجتهدت وتحتمل دائماً اكيلاً تمس اعتقادات تلامذتها بشيء وتبذل جهدها في العناية بهم وتنوير اذهانهم والسمير على راحتهم . وهذا من الاسباب التي ساعدت على تقدم مدارسها ونجاحها بنجاحاً عجيباً لم تلقه جمعية قبلها

وقد زار بعضُ من الرجال العظام مدارس الاتحاد في مراكش وبلاط العجم وفلسطين وغيرها فسروا كثيراً بها رأواهُ من منافعها وفوائدها ودلائل نقدمها ونبذة تلامذتها واجعوا على ان عمل الاتحاد نافع جداً لا يمحوذ كره كرورا العوام وتواتي الايام وانه يخلد لجمعية الاتحاد اطيب ذكر في صفحات التاريخ يعود على رجالها بالغمر والصيت الحسن

يداً اثنا عشر انقر انه وان كان عمل جمعية الاتحاد الاسرائيلي بلغ مبلغاً حسناً في انشاء المدارس ومعاهد العلم والصناعة فانه لم يصل بعد الى درجة الكمال ولم يفر بالغاية المطلوبة ولم ينتهي النتائج المنتظرة . واللبيب يدرك الاول وهلة ان السبب فيه قلة الدرر المدورة فانها غير كافية لا يصل العمل الى منتهاه ولكن الامل وطيد انه لا يغيب وقت قليل الا تكون مدارس

الاتحاد مدارس عظيمة بالغة اوج الكمال يلبي بذكراها اخواص والعام المعنى في ما ادلى الى ان جمعية الاتحاد انشأت مدرسة كبيرة في اورشليم

وهي مدرسة صناعية تعد في مقدمة المدارس بنجاحها ونتائجها الحسنة . وقد زاد عدد تلامذتها في يناير سنة ١٩٠١ على ١١٥ تلميذًا منهم من يتعلم صناعة الحداوة والنجارة ومنهم اشغال الخفر والت نقش وصنع الاحدية وغير ذلك . وفيها من مهرة المعلمين والصناع عدد كافٍ . وكانت مصنوعات المدرسة تباع باسعار حسنة في اورشليم مع ضيق ذات اليد فيها

وقد خرج من هذه المدرسة سنة ١٩٠٠ ثمانية واربعون تلميذًا بعد ان اتوا علومهم فيها ونبغوا في الصنائع وأرسل بعضهم الى المدرسة الصناعية في فريبور لتمرينهم واقتباس ما فاتتهم معرفته . وقد رأت الجمعية تقدم المدرسة وبنجابة تلامذتها فارسلت اليها عدداً وافراً من التلامذة من جهات مختلفة ليتعلموا فيها ويستطيعوا في المستقبل اكتساب معاشهم بسهولة اما دخل وخرج هذه المدرسة فكما يأتي

س فرنك

٣٠ ٢٧٧ ١٣٤ مصاريف عمومية

١٠ ٩٠٩ ٥٥ مدخل

٢٠ ٣٦٨ ٧٨

فيكون العجز مبالغًا عظيمًا كانت الجمعية ترزح تحت ثقله لولا المساعدات العظيمة التي ادتها جمعية الجويتس اسوسيشن وجمعية المنتاجو في لندن في هذا السبيل وجود بعضٍ من اولي البر والاحسان باكف سخية لسد شيء من ذلك العجز

واما مدارس الاتحاد الاسرائيلي بالقاهرة فرئيسها جناب الفاضل المسيو شاول سومين . وقد انشئت سنة ١٨٩٦ كما تقدم صفحة ١٩٨ واشتهرت ملکاً بجانب محافظة مصر فعلتها مدرسة للصبيان وآخرى للبنات وفي مدرسة الصبيان استاذان للغة العبرية ومعلمان للانكليزية وثلاثة للعربية وثلاثة للفرنسوية ومساعد وخدم وعدد تلامذتها ٣٥٠ منهم ٧٠ تلميذًا يتعلمون مجاناً

وفي مدرسة البنات معلمتان للفرنسوية ومعلم للعربي ومعلم للانكليزي وملعمة للأشغال اليدوية كالخياطة والتطریز وما اشبه ومساعد وخدم وتلميذاتها ١٥٠ تلميذة ٢٠ منهن مجاناً . ولهذه المدرسة فرع بالظاهر في جهة العباسية تعلم فيها ثلث معلمات اسرائيليات بارعات وفيها ١٥٠ تلميذة ولها فرع في الاسكندرية فتح سنة ١٨٩٧ ورئيسه حضرة الفاضل الموسیو دانون وفيه ١٥٠ تلميذًا و٢٠ تلميذة وعدد معلميه ١٢ معلماً . والامل أنها تنجح نجاح أخواتها في مصر . وقد زرنا مدارس مصر فأعجبتنا نظمها وسررتنا نقدمها ونجاحتها واهتمام جناب رئيسها وامتدحنا آداب الذين عرفناهم من المخريجين منها واما نتهم وبراعتهم في اعمالهم

الجمعية الصهيونية

من الجمعيات الكبيرة عند الاسرائيليين في هذه الايام الجمعية الصهيونية وغايتها استعمار ارض فلسطين وعمراها

انشئت هذه الجمعية سنة ١٨٩٦ وعقدت مؤتمرها الاول في مدينة بال بسويسرا سنة ١٨٩٧ . ومن اشتهر في الغيرة عليها وعد من اكبر دعاتها الدكتور هيرسل فإنه بذل جهده لجعل اليهود يتضعون تحت لوائها ويساعدون أخواتهم لنقلهم من روسيا ورومانيا والاماكن التي اضطهدوا فيها الى ارض آباءهم واجدادهم في فلسطين

وقد تفرع من هذه الجمعية عدة جمعيات انتشرت اعضاؤها بين اليهود في سائر اقطار العالم وهو يعقدون مؤتمراً عاماً كل سنة في مدينة بال يحضره كثيرون منتدبين من الجمعيات الفرعية

اما عدد المنضمين اليها فينيف على مليون نفس وعلى كل عضو ان يدفع شيئاً في السنة . ولهذه الجمعية جرائد كثيرة في انكلترا واميركا والمانيا وروسيا

ومدارس شتى وشركات مختلفة وهي غنية بما لها من المساعدات ومن اموالها
التي يستغل بها عمالها

واشهر رؤساء الجمعية الصهيونية في فينا الدكتور هرزل وفي فرنسا
الدكتور مارموريك رئيس مستوصف باستور الذي وهبته ارملة المرحوم
البارون هرش مليوني جنيه تذكاراً لزوجها المحسن الشهير وقد نشرنا ملخص
ترجمتها في الصفحة ١٧٦ من هذا الكتاب

ولهذه الجمعية العظيمة رئيس في اميركا وآخر في روسيا واربعة عظاماء
من اشهر مشاهير الاسرائيليين في لندن اما غاية هذه الجمعيات فواحدة
واهم فروع هذه الجمعية "الشركة الانكليزية الفلسطينية" واموالها
تدعى الاموال الاسرائيلية الوطنية وقد جمعت اموالاً لشراء الارض في
فلسطين لليهود واستيطانهم ايها واستغلال خيراتها والتربع بها وachsen
اشغالها التجارية في الشرق والاكتساب لتلك الغاية الشريفة
وشركة الاستعمار الاسرائيلية التي تأسست سنة ١٩٠٢ ووهيها المرحوم
البارون هرش مليوني جنيه كما ذكر ذلك الشريف او سكار ستروس في
جريدة الفورم

ولما كان قصدنا الاقتصاد على الالامع الى هذه الجمعية العظيمة وليس
التطويل في تاريخها اكتفينا بما نقدم اميرك انا في الطبعة الثانية لهذا
المختصر نطيل الشرح في ذلك ان شاء الله ونستوفي الكلام على بقية الجمعيات
عند الاسرائيليين

هذا ولا ينبغي ان نغفل ان من آثار هذه الجمعيات وخيراتها شراء قرية
المطلة في قضاء مرج عيون بولاية بيروت واستيطان الاسرائيليين لها وشراء
اراضي في جهات الحولة وطبرية وبافا وحيفا وغيرها حيث استوطنها اليهود
وابدوا حالتها من عسر الى يسر ومن جدب الى خصب

جمعية بنى بريت

او

عشيرة اولاد العهد المستقلة

أُنشئت هذه الجمعية في مدينة نيويورك بميرك وهي على نظام الجمعية الماسونية ودعت اسم الجمعية الكبرى المركزية "المحفل الأكبر الأعظم في نيويورك" وكل ما يتبعه باسم "محفل" والغاية من هذه المحافل ذم الشبان الاسرائيليين بعضهم الى بعض للنظر في مصالحهم العمومية والمحافظة عليها وسبغور حقوقهم والسعى في الحصول عليها وتلبیس الاذهان حلة الانسانية والشرف وحب الوطن واشراب القلوب محبة العلوم والفنون وثقوتها واعانة الارامل والآيتام والقراء والمحاججين وغض عائلات الذين يذهبون ضحية الاخطاء . وواجبت على كل عضو من اعضائها ان تكون اخلال الشريفة متابعة فيه وعواطنه كلهما مائة الى فعل الخير واقامة العدل وبذل الجهد في تمييد الطرق التي توصل الى غرض الجمعية الصالح وان لا يضن بشيء مما لدى الاعضاء مادياً كان او اديباً توصلاً الى النتيجة التي ترمي اليها تلك الجمعية الشريفة . وقد زاد عدد محافلها عن ست مئة محفل ولا تزال آخذة في التقدم ولها اعمال خيرية يضيق هذا المختصر عن سردتها فنكتفي باللامع اليها

وقد انشئ لها في مصر فرعان سمي احداهما "محفل ماغين دايفيد نمرة ٤٣٦" طبع قانونه النظامي في اللغة العربية ولا يكاد يختلف عن قوانين المحافل الماسونية ولكن هذا الطائفة الامرائيليين فقط وذاك لجميع الطوائف بلا استثناء ورئيسه جناب الفاضل موسى بك قطاوي . والثانى محفل ميمونيت نمرة ٣٦٥ يشتعل باللغة الالمانية ورئيسه الموسيو كزمير احد موظفي نظارة

المالية المصرية . ويوجد محافل اخرى في الاسكندرية وطنطا وقد انشئ لها اجزاخانة في العباسية ببصـر واسمها اجزاخانة نيو يورك وقد اطلعنا على كثـير من اعمالـ هذه المحـافـل المـبرـورة وقرأنا قـانـونـها ونـظـامـاتـها فـسـرـنـا بـهـا وـتـمـيـنـا لـهـا الـخـيرـ والتـوـفـيقـ ولـذـلـكـ نـحـنـ نـحـنـ فيـ كـتـابـنا هـذـا جـمـيعـ الشـيـانـ الـاسـرـائـيلـيـنـ الـمـهـدـيـيـنـ عـلـىـ الـاـنـضـوـاءـ تـحـتـ لـوـائـهـاـ وـمـسـاعـدـةـ القـائـعـينـ بـشـوـؤـنـهـا

وهـنـاكـ جـمـعـيـاتـ أـخـرىـ كـثـيرـةـ لـالـاسـرـائـيلـيـنـ فـيـ كـلـ مـدـيـنـةـ وـمـكـنـةـ لـيـسـ منـ غـرـضـنـاـ التـطـوـيلـ عـنـهـاـ عـلـىـ أـنـ فـيـ النـفـسـ مـيـلاـ يـدـعـنـاـ إـلـىـ الـعـودـ إـلـيـهـاـ ثـانـيـةـ فـسـالـ لـهـاـ التـوـفـيقـ فـيـ كـلـ اـعـمـالـهـاـ الصـالـحةـ

الفصل الحادى عشر

رجال الدين

كنا نود ان ننشر في هذا الكتاب فصلاً مطولاً عن رجال الدين الاسرائيلي في هذا العصر ولكن رأينا الان ان نكتفي بختصر ترجم ثلاثة من اعظم اخبار الطائفة مؤجلين نشر ذلك الفصل الى الطبعة الثانية ان شاء الله . اما الاخبار الثلاثة المذكورة ترجمتهم هنا فقد عرفناهم وحداثتهم فرأينا فيهم امثلة التقوى والصلاح والغيرة على مصالح ابناء طائفتهم ولم شهرة دائمة في العلم والفضل وعلو اهمة

الحبر الجليل روافائيل هارون بن شمعون

حاخام باشى مصر وتوابعها

صاحب هذه الترجمة العالم العلام الحبر الجليل روافائيل هارون بن شمعون حاخام باشى الطائفة الاسرائيلية في مصر وتوابعها ولد في مدينة ارباط من ثغور المغرب الاقصى في شهر

آب سنة ٥٦٠٢ الموافق لشهر اغسطس سنة ١٨٤٧ ولما بلغ
 الخامسة من عمره رحل به والده الاستاذ الكامل المرحوم داود
 بن شمعون الى القدس الشريف قصد الاقامة فيها وهناك اعني
 بتربيته وثقيفه اعناء عظيماً وكان والده من خيرة الرجال
 الافاضل اشتهر بسمو مداركه وعلوه به ونال مكانة رفيعة في
 عيون ابناء طائفته فرفعوا قدره وعظموا مقامه. وفي سنة ٥٦١٥
 الموافقة لسنة ١٨٥٢ انتخب حاخام باشي لطائفة المغاربة القاطنين
 بالقدس الشريف فقام بهم هذا المنصب الجليل قيام الرجل العاقل
 الحازم فرفع شأن الطائفة ومهده لها سبل النجاح ونظم عقد جامعتها
 فبني لها المدارس والكنائس والملاجي ووقف عليها الاوقاف وكان
 برأ ثقيراً كثير الرحمة والشفقة على الفقراء والايتام والارامل فلم
 يكن يطيب له عيش الا بالخاد كل وسيلة لراحتهم وتحفيض
 احزانهم وعبر قلوبهم. ولا تزال آثار فضله باديه باهرة في مدينة
 اورشليم ولا يزال ذكر اعماله الصالحة يدور على ألسنة الناس
 بالحمد والشكر

اما سيادة صاحب هذه الترجمة فقد اخذ عن والده كل
 الفضائل الباهرة والمبادئ الشريفة وتلقى العلوم الدينية في المدارس
 الكبرى الربانية في اورشليم ونبغ في فن الكتابة والحساب وكان

سكتيراً للمرحوم والده في تولي مهام اعمال الطائفة فاظهر في منصبه
هذا مقدرة الرجال العظام وكان في اكثر اوقاته يعكف على
المطالعة والدرس والتبحر في العلوم والمعارف حتى اصبح عالماً معدوداً
بین علماء عصره وكاتبًا نحيرياً وشاعرًا مجيداً يشار اليه بالبنان
وهو الان مشهور بقوة مداركه وتصوراته ومعدود من اكبر
احبار الطائفة الاسرائيلية العظام

في سنة ٥٦٣٧ الموافقة لسنة ١٨٧٨ عين ناظراً على المدرسة
الربانية الكبرى في القدس الشريف وهي مدرسة خيرية قائمة
باحسان واوقف ابناء الطائفة الاسرائيلية في فرنسا واوستراليا
وجermania ولما توفي المرحوم والده خلفه على منصب الرئاسة فتولى
شؤون الطائفة بهمة فائقة . وفي سنة ٥٦٥١ الموافقة لسنة ١٨٩١
ال منتخب حاخام باشي للطائفة الاسرائيلية في مصر وتتابعها ووردت
له البراءة الشاهانية الرسمية في سنة ٥٦٥٣ الموافقة لسنة ١٨٩٣
وفي سنة ٥٦٥٦ الموافقة ١٨٩٦ انعم عليه جلالة السلطان
بالوسام الحمدي الثاني وسنة ٥٦٦٢ الموافقة سنة ١٩٠٢ منحه
الوسام العثماني الثاني

وقد زار سيادته أكثر العواصم الاوربية مواراً كثيرة
وجال ايضاً في امهات مدن المغرب الاقصى وهو يحسن اللغات

العربية والفرنسية والإيطالية والاسبانية وله عدّة مؤلفات
جليلة في الديانة اليهودية وهي الآت تحت الطبع في مطبعة
الاسكندرية وهو دمت الاخلاق انيس المحضر واسع الرواية
متواضع في اقواله واعماله . ومن صفاتـه محبة القريب والاصلاح
بين الناس الى غير ذلك من الصفات الممدوحة . ادامه الله ذخرـاً
للفضائل والكلالات

سيادة الخبر المفضل ايليا حزان

حاخام باشي الطائفة الاسرائيلية في الاسكندرية

صاحب هذه الترجمة هو السيد الجليل والخبر الفاضل النبيل
ايليا حزان ابن الخبر الفاضل حايم دافيد حزان وحفيد المطوب
الذـكر الخبر الاعظم دافيد حزان ولـد في مدينة ازمير في ٢٧
ديسمبر سنة ١٨٤٥ ميلادية الموافقة سنة ٥٦٠٥ عبرية ولما كبر
وترعرع احضره جده الى اورشليم لاجل تربـيته وتعلـيمـه في
المدينة المقدسة وترك والديـه الفاضلين في ازمير يتحملان لوعة
فراقـه لفائـدةـه وهمـا يـسكنـان دمـوعـ المحبـة بـسخـاءـ ويـسـأـلـان لهـ التـوفـيقـ
فنـشاـ على مـحـاسـنـ الـاخـلـاقـ وـالـتـرـبـيـةـ الصـالـحةـ وـتـعـلـمـ الـعـلـومـ فيـ
مـدـرـسـةـ اـورـشـلـيمـ الـكـبـرـىـ . ولـما كانـ جـدـهـ فيـ مـنـزـلـةـ عـالـيـةـ بـالـنـسـبـةـ

لعله ونقاوه وفضله انتخب حاخام باشي لطائفة في اورشليم فكان صاحب الترجمة سميره في غربته وتعزيته على فراق ابنه وذويه وخصوصاً لما انهى دروسه فسلمه جميع اشغاله واعماله ولما توفاه الله كان صاحب الترجمة عارفاً بكل ما يلزم لوظيفته واقترن صاحب الترجمة سنة ١٨٦١ بالسيدة دينا كريمة حاخام باشي الالمان في اورشليم . وعيّن كاتماً لاسرار الطائفة الاسرائيلية في اورشليم سنة ١٨٦٤ . وسنة ١٨٦٧ انتخب عضواً للمجلس الرباني الاكبر . وفي سنة ١٨٧٤ الموافقة سنة ٥٦٣٤ عبرية عين حاخاماً على طائفة في طرابلس الغرب ووردت له البراءة السلطانية بذلك فقام بههام منصبه الحليل قيام الرجال العظام وفي سنة ١٨٧٦ انعم عليه جلالة السلطان بالنشان الحمدي الثاني . وفي سنة ١٨٧٨ منحه النشان العثماني الثاني

وقد جال سعادته في البلدان الاوربية فزار فرنسا وإنكلترا وايطاليا والنسا وحظي بمقابلة جلالة الامبراطور فرنسيس جوزيف مقابلة خصوصية . وفي سنة ١٨٨٨ انتخب حاخاماً على الطائفة الاسرائيلية في الاسكندرية فقام باعباء وظيفته المقدسة خير قيام . وقد انعم الله عليه بخمسة صبيان واربع بنات فرباهم التربية الصالحة على قويم المبادئ

وسيادته من الكتاب المعدودين له مؤلفات عظيمة الفائدة منها كتاب ديني اسمه "تلموت لب" وكتاب اسمه "نيفه شالوم" في عوائد المصريين وكتاب اسمه "إيسحاق موسه" في موضوع مبرات القائد نسيم شهاما جنرال تونس وهذا الكتاب ترجم الى الإيطالية لشهرته وأهمية موضوعه وحداثته وهو يتكلم اللغات الفرنسوية والإيطالية والاسبانية والعربية والتركية وفي يوليو سنة ١٩٠٣ حضر سيادته اجتماع الرؤساء الروحيين الاسرائيليين وانتخب رئيس شرف للمؤتمر المذكور في مدينة غاليسيا

الحاخام مسعود حاي بن شمعون

هو الشهير الفاضل والمهمام الكامل شقيق سيادة حاخام باشي الطائفة الاسرائيلية ببصر وسكرتير وكيل حاخمانخانة مصر وتتابعها ولد في القدس الشريف في ٢١ ايلول سنة ٥٦٢٩ - ٢٧ اغسطس ١٨٦٩ واعتنى والده بتربيته اعنة زائداً ولما بلغ العاشرة من عمره توفي والده الى رحمة ربِّه تاركًا اولاده فقراء مثقلة كواهله بالديون الكثيرة وقد كان رحمة الله سخياً جواداً خدم طائفته خدمات جليلة وكان يأبى ان يأخذ منها اجرًا او ينتفع بدرهم واحد وهو

من عائلةٍ عريقةٍ في الحسب والنسب . اما اولادهُ والآلهُ فانهم
 جاهدوا بعد وفاتهِ جهاد الابطال وتمكنوا بخدمتهم وثباتهم من ايفاء
 ديون المرحوم والدهم كلها حرصاً على شرف العائلة ومقامها الرفيع
 وتلقى صاحب الترجمة العلوم الدينية في المدرسة الكبرى
 الربانية بالقدس الشريف وخرج منها بعد ان اتم دروسه كلها
 وظهرت عليهِ علام الفضل والكفاءة والذكاء
 وفي سنة ٥٦٥٣ الموافقة سنة ١٨٩٣ عين سكرتيراً ووكيلًا
 لخاخمانة مصر وتابعها ولا يزال الى اليوم قائماً بهام وظيفتهِ
 بهمةٍ ونشاطٍ وامانةٍ وفي سنة ٥٦٥٧ الموافقة سنة ١٨٩٧ انعم عليهِ
 جلاله السلطان بالوسام الحميدى الرابع وفي سنة ٥٦٦٣ الموافقة
 سنة ١٩٠٣ انتدب عضواً من قبل الطائفة الاسرائيلية في
 مصر لحضور مؤتمر رؤساء الدين الاسرائيلي الذي عُقد في مدينة
 غاليسيا . وفي اثناء سياحته مع سيادة الخبر الفاضل الحاخام باشى
 الاسكندري زار العاصمة الاوربية وهو محظوظ مكرم من ابناء
 طائفتهِ التي يقوم بخدمتها بامانة واحلاص لا يألو جهداً في كل
 ما يؤتول الى انجاجها وعلو شأنها . وحضرتهُ يجيد القراءة والكتابة
 باللغات العبرانية والعربية والاسبانية ويسعى التكلم باللغات
 الفرنسية والإيطالية

الفصل الثاني عشر

اعيان اليهود في القطر المصري

عائلة منشه

المرحوم البارون يعقوب ده منشه

كبير عائلة منشه وعميدها هو الطيب الذي المرحوم البارون
يعقوب ده منشه ولد في مصر سنة ١٨١٠ وتوفي في الاسكندرية
في شهر نوفمبر سنة ١٨٨٣

كان من اذكي الناس فواداً واسمحهم وجهما وأكرمهم يداً
وأكثرهم خيراً واحساناً وكان في عصره نابغة في حدة الذهن
وسرعة الخاطر واسع الاطلاع في فن الحسابات وضبطها مشهوراً
بالدقة والمهارة في ادارة الاعمال والنظر البعيد في معضلات
الامور وقد درس في ايامه العلوم التي مكنته الظروف من الوصول

إليها ولما شبَّ اقتربن بالطيبة الذكر المرحومة استير كريمة المرحوم
 موسى نجار وكانت نابغة في الكمال والفضل بين نساء عصرها
 وقد توفيت بعد وفاة زوجها بحوالي عشر سنوات
 ورُزق المرحوم البارون يعقوب منشه من البنين أربعة
 صبيان وتلذث بنات وهم البارونات بخور وموسى وأبي يوسف
 وقرينة نينا بك وقرينة الخواجا نجاح وقرينة فرنسيس بك وقد
 توفي الذكور كلهم إلا أن اسمهم لا يزال حياً مخلداً في خلفهم
 الذين تغتدر الإنسانية باعدهم الصالحة ومبراتهم الكثيرة
 عُين المرحوم البارون يعقوب منشه في أوائل شبابه صرافاً
 في مديرية الجيزة ثم عُين وكيلًا لأشغال المرحوم حسن باشا
 المسترلي والدراشد باشا الذي كان والياً على سوريا في ذلك العهد.
 أما سبب تعينه وكيلًا لأشغال حسن باشا المذكور فلهُ حديث
 طويل نخصصُ في هذا المقام ومنه يستدل على ما كان عليهِ صاحب
 الترجمة من سمو المكانة في النباهة والذكاء والرأي الثاقب
 كان لحسن باشا عهدة في القطر المصري على أيام المرحوم
 عباس باشا والي مصر (والعهدة هي الأموال الاميرية التي كانت
 تؤخذ من الفلاح بطريق الالتزام فاصحاب العهد كانوا يشترون
 قيم العهدة من الحكومة ويتكلفون عنها تحصيلها من الفلاح). وفي

ذلك الزمان حدث خلاف بين عباس باشا والي مصر وبين حسن
 باشا المسترلي حتى آآل الامر الى غضب عباس باشا عليه وانتقامه
 منه نحاف المسترلي باشا العاقبة وايقن باستفحال خطبه وحرج
 موقفه وكارت ابنة راشد (باشا) لا يزال صغيراً فاو جس خيفة
 عليه وحار في امره وضاقت مذاهبه حتى لجأ اخيراً الى البارون
 يعقوب منشه وكان يعرفه جيداً واحبره بالامر وسلمه ابنته راشداً
 فرحل البارون بالولد الى بلاد النساء ومنها الى باريس وهناك ادخله
 احدى مدارسها المشهورة التي تعلم فيها المرحومان اسماعيل باشا
 ومصطفى باشا وقفل راجعاً الى النساء واجتهد بهارته وذكائه حتى
 تحصل على حماية دولتها ومن ثم اخذ يسعى في خلاص صديقه
 المسترلي باشا من نعمة عباس باشا فاول شيء عمله انه رفع قضية
 على المسترلي باشا الى ساحة القضاء في الاستانة وطلب ان تكون
 المحاكمة في الاستانة نفسها لانه اجنبي ولأن من كان في رتبة
 المسترلي باشا في تلك الايام لا تجوز محكمته الا في العاصمة العثمانية
 فارسلت الحكومة مركباً حرياً مخصوصاً مع قوم سير عثماني الى
 مصر فسافر عليه المسترلي باشا لحضور المرافعة هناك . وبهذه
 الوسيلة الغربية تمكّن البارون من خلاص المسترلي ونجاته من
 نعمة عباس باشا . وظل المسترلي في الاستانة ولم يعد الى القطر

المصري بعد ذلك واقام البارون منشه وكيلاً عنه في ادارة املاكه
وامواله

وكان البارون منشه يميل ميلاً خصوصياً الى راشد باشا في
صغره ويحنو عليه حنوناً اباً على ابنه ولذلك كان الولد يحبه
ويدعوه أباً له فكان يناديه (بابا) ولما كبر وظهرت عليه علامات
الفضل والكفاءة لتولي الاعمال الكبيرة عينه واليأ على سوريا وفي
ذلك الوقت زار البارون القدس الشريف فاستقبله في يافا وفدي
من قبل الباشا استقبلاً باهرًا بموكب حافل دلالة على رفعة قدره
وعظيم فضله . ولما قُتل راشد باشا في غضون حادثة السلطان
عبد العزيز بكاه البارون بكاءً اباً على ولده ولبس تيارة منشه
الحاداد حزناً عليه

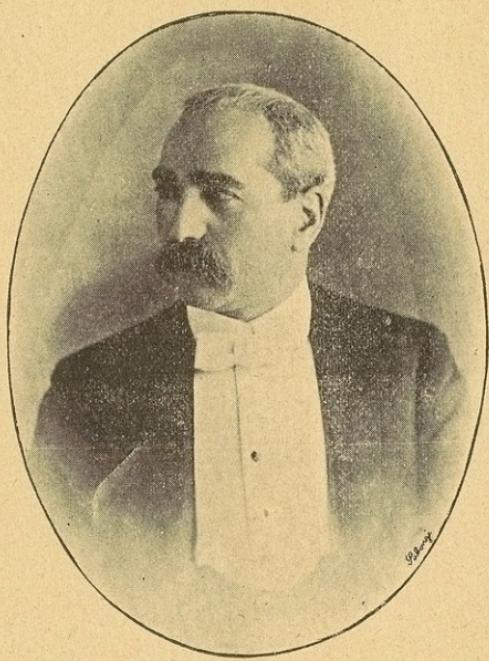
وفي سنة ١٨٦٩ جاء الى القطر المصري جلاله فرنسوى
جوزيف امبراطور النمسا لحضور الاختفال بافتتاح قنال السويس
فتقدم البارون لاستقباله بصفته رئيساً للزيارة النمساوية والطائفة
الاسرائيلية في القطر المصري فاكرمته الامبراطور لما وجد فيه
من محاسن الخلال وسمى المدارك وقلده وساماً جليلًا . ولما زار
راشد باشا مدينة قينا عاصمة النمسا حضي بمقابلة الامبراطور فاطلب
امامه بصفات البارون الشريفة واطرأ اعماله الخيرية ومبراته

الكثيرة فمنحهُ الامبراطور وساماً آخر مع لقب شرف . وفي سنة
 ١٨٧٥ منحهُ لقب بارون لقباً متوازناً لهُ ولذرتهِ من بعدهِ وهو
 اول من حاز هذا اللقب من الاسرائيليين في القطر المصري
 ولما باع هذا المقام الجليل من الجاه وعلو القدر نظر الى الدنيا
 نظر الحكيم العاقل فرأى ان النجاح الحقيقي فيها لا يتم الا بالاقدام
 على الاعمال التجارية العظيمة الفائدة لاسماها وانه شاهد في الاقطار
 الاوربية دولاب التجارة العظيم يدور باصحابه على محور العضمة
 وجلالة الشان وينمض بالافراد الى سماء الجد والفنون خدمته نفسهُ
 الكبيرة ان ينشئ محلات تجارية بالاشتراك مع اوربا فكان اول
 مصري اهتم بهذه الامور المفيدة فأنشأ محلات تجاريّاً في مرسيليا
 ومحلات اخر في ليفربول وجرى في كل اعماله على خطوة الامانة
 والاستقامة مع الجد والثبات فنجح نجاحاً عظيماً
 وكان صاحب الترجمة محسناً جواداً لا يطيب لهُ عيش الا
 بالاكتشاف من الاعمال الخيرية فبني في الاسكندرية كنيساً
 لطائفته ووقف لها املاكاً في مصر وبنى فيها ايضاً المدرسة
 المعروفة اليوم باسم مدرسة منشيه ووهبها اربعة آلاف جنيه لتنفق
 على تحسينها ونجاحها
 ووهب ارضاً في يafa لبناء مدرسة فبنيت وجاد بهياتٍ

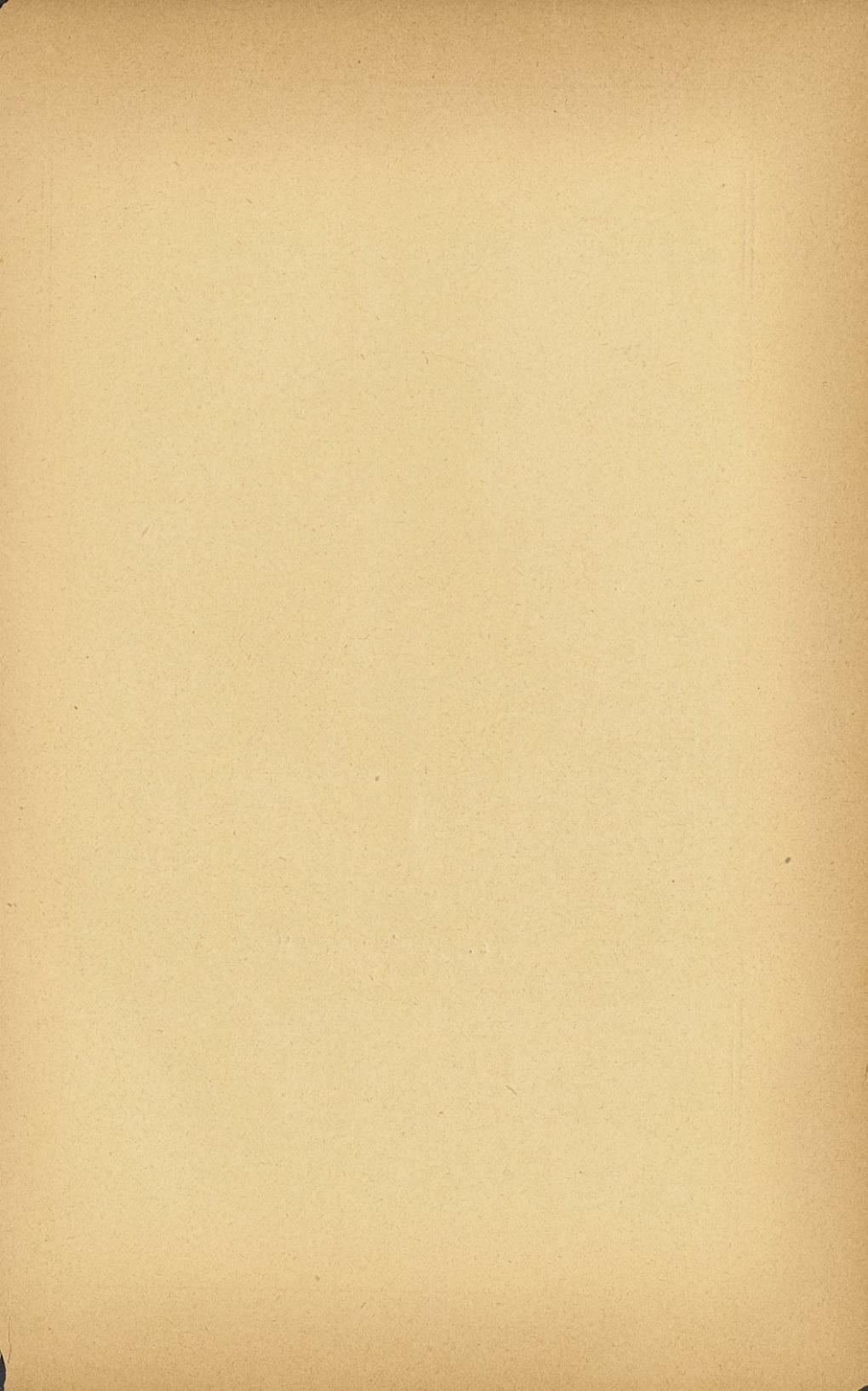
كثيرة للستشفيات الخيرية ووقف قبل وفاته املاً كَمَا ينفق ريعها
 على فقراء ذريته
 وقد توفاه الله في مدينة الاسكندرية في شهر نوفمبر سنة
 ١٨٨٣ ودُفِنَ بما يليق بمقامه من التجلة والاحترام مختلفاً آثاراً
 حميدة لا يحوها كرور الايام

الجالهُ واحفادهُ

قلنا ان البارون يعقوب منشه خلف اربعة صبيان وثلاث
 بنات فتوفي الذكور كاهم
 وكان بينهم المرحوم البارون بخور اشتهر في حياته باعماله
 الخيرية ومبرأاته الصالحة مقتفياً في ذلك خطوات والده الكريم
 فراس المستشفى الاسرائيلي في محرم بك واتى من الاعمال الحميدة
 ما ترك له الذكر المجيد والصيت الحميد وقد رزقه الله خمسة اولاد
 وابنة واحدة وهم البارون جاك البكر . والبارون فيلكس .
 والبارون الفرد . ومدام جناب المسيو روبينو والبارون ايلى .
 والبارون يوسف . وهذا الاخير توفيا الى رحمة ربها



البارون حاک ده منشه



البارون جاك بخور ده منشه

البارون جاك ده منشه ابن المرحوم البارون بخور ابن المرحوم
 البارون يعقوب ده منشه ولد في مصر في شهر يناير سنة ١٨٥٠
 ولما كبر وترعرع دخل المدارس فائف اللغات العربية
 والفرنسية والإيطالية والنسوية والإنكليزية ولما كان بكر أخوه
 كان له المنزلة الأولى بينهم فاقتني خطوات أخيه وجده في
 الأشغال الخصوصية والأعمال المبرورة

وفي سنة ١٨٧٤ اقترنت بصاحبة العفة والكمال البارونة
 ادريانة كريمة المرحوم الخواجة نجمان فرزقة الله ستة بنين نجباء وهم
 المسيو هنري وادمون واميل وجستون وديني واوجين وابنة وهي
 السيدة مرغريت قرينة جناب المسيو جاك أجيون
 اما ابنه هنري وجستون في في جيش النساء والبحر الأول برتبة
 ملازم أول والثاني برتبة ملازم ثان والباقيون يساعدون جناب
 والدهم في اشغاله

والبارون جاك ده منشه بنكير شهير وقد انضم في سلوك
 الجمعية الماسونية سنة ١٨٧١ وله فيها مآثر غراء وقد نال سنة
 ١٨٨٦ النشان الحيدري الثاني والعثماني الثالث من المرحوم توفيق

باشا خديوي مصر و منحه جاللة امبراطور النمسا وسام التاج الحديد
 الذي كان عند جده وكان عضواً في مجلس الاسكندرية البلدي
 فاستعفى منه منذ اربع سنين لوفرة اشغاله وهو اليوم رئيس الطائفة
 الاسرائيلية في الاسكندرية ورئيس الجمعيات الخيرية النمساوية وله
 ايادٍ بيضاءٍ في كل مشروع خيري واشتهر بسخائهٍ بين قومهٍ
 خصوصاً وبين كل الطوائف عموماً . اطال الله عمره ليعم احسانهٍ
 ومباراتهٍ

البارون فيلكس بخور ده منشه

البارون فيلكس ابن المرحوم البارون بخور ابن المرحوم
 البارون يعقوب ده منشه ولد في الاسكندرية في اغسطس سنة
 ١٨٦٥ ولما بلغ ا شده دخل المدارس فاقنن اللغات الفرنسية
 والإنكليزية والنمساوية والإيطالية والعربية وفي ديسمبر سنة ١٨٩٠
 اقتنى بالمرحومة سيلين كريمة المرحوم البارون يوسف ده منشه
 ورزق منها ولد وهو المسيو جورج منشه وتوفيت . ثم اقتنى بالسيدة
 روزت دي بستوس ورزق منها ولدين وهما المسيو موريس
 والمسيو اندربيا وهو بنكير كاخوته
 وقد نال منذ ثلاثة سنين وسام فرنسيس جوزف النمساوي

وهو يدير شؤون الاستئالية الخيرية وركن مهم من اركان طائفته
وله مساعٍ حميدة وما ثر في الاعمال الخيرية العومية عديدة

البارون الفرد بخور ده منشه

البارون الفرد ابن المرحوم البارون بخور ابن المرحوم البارون
يعقوب ده منشه ولد في باريس في سنة ١٨٦٧ ولما كبر دخل
المدارس فاقن من اللغات الفرنسوية والنسوية والإيطالية
والإنكليزية والعربية وفي سنة ١٨٩٤ اقتنى بذات الصون والفضيلة
السيدة هيلانة كريمة جناب الموسيو فيلكس سوارس ورزق منها
ولد وهو المسيو شل . والبارون الفرد ده منشه بنكير بشركة
حضرات الخواجات رولو وشركاهم

وهو اليوم عضو كبير عامل في المجلس البلدي الاسكندرى
مشهورٌ فيه بجليل الخدمات العائدۃ بالنفع والاصلاح على البلد
ومشهود له بجريدة الضمير والغيرة على مصلحة البلدية وله ما ثر غرّاء
في عمل الخير وخدمة الانسانية وهو يدير شؤون المدارس
الاسرائيلية الصناعية وحاائز لوسام فرنسوی جوزف النسوی

البارون جاك ايليا ده منشه

البارون جاك ايليا ده منشه ابن المرحوم البارون ايليا ابن
 المرحوم البارون يعقوب ده منشه ولد في الاسكندرية في ٢٦
 اغسطس سنة ١٨٦٨ ولما ترعرع دخل المدارس فاقن من اللغات
 الفرنسية والإنكليزية والإيطالية والنسوية ويتكلم العربية
 وفي سنة ١٨٩٢ اقتنى بالسيدة جبريل كريمة المرحوم موسى
 اجيورن . والبارون جاك ايليا ده منشه بن كيير مشهود له بحسن
 الجد والاستقامة
 ومن اعماله الخيرية انه شارع في تشييد دار العجزة التي
 كان المرحوم والده البارون ايليا ده منشه قد اوصى قبل وفاته
 ببنائها في الاسكندرية

عائلة القطاوي

المرحوم يعقوب بك قطاوي

اب هذه العائلة الشهيرة وكثيرها هو المرحوم يعقوب بك قطاوي المنتقل الى رحمة الله في ٣ ابريل سنة ١٨٨٣ كان في عصره مشهوراً بعلو همه وسموه مداركه معروفاً باقتداره على اتيان الاعمال الكبيرة النافعة ناجحةً بذكائه ووحدة ذهنه ومكارم اخلاقه نال بلطشه ودعنه مقاماً رفيعاً بين اقرانه ومعارفه وكان على جانب عظيم من المهابة والكمال تقرب بهما من الحكام فاحترموه وازلواه بینهم منزلة سامية . وقد تنقل في وظائف الحكومة المصرية على عهد المرحوم عباس باشا عزيز مصر . وتولى ادارة اشغال الضرب بخانة المصرية بكل فروعها . ثم التزم المخابز وتعهد بتقديم لوازم الحكومة منها . والتزم حلقات الاسماك والكمارك المصرية بالاشتراك مع غيره وظل ملتزماً لها مدة حكم المغفور لهُ المرحوم سعيد باشا . ثم

عِنْ شِيخاً لِلصِّيَارَفَةِ (الصَّرَافِينَ) رَسِيمًا فَكَانَتْ تُعْهَدُ إِلَيْهِ ضَمَانَ
 كُلِّ صِيَارَفَةِ الْحُكُومَةِ بِالْمَالِ وَغَيْرِهِ
 وَقَدْ رَزَقَهُ اللَّهُ أَرْبَعَةُ اُولَادٌ ذُكُورٌ وَهُمْ اَصْلَانُ وَيُوسُفُ وَابْنِي
 وَمُوسَى فَرِبَّاهُمْ وَغَرَسَ فِيهِمُ الْمِبَايِدَ الْقَوِيَّةَ وَهَذِهِمْ فِي الْحَسْنَ
 الْمَدَارِسِ فَنَشَأُوا عَلَى أَكْمَلِ مَثَالِ مِنَ الْآدَابِ وَالْفَضَائِلِ وَالْمَحَامِدِ
 وَكَانَ اَفْكَارُهُمْ سَامِيَّةٌ وَأَمَالُهُمْ بَعِيْدَةٌ وَهَمَمَتْهُمُ الْعَالِيَّةُ كَانَتْ
 تُوحِي إِلَيْهِ أَنْ يَجُولَ فِي مِيدَانِ الْحَيَاةِ جُولَةً الْمُقْتَدِرِ الْحَازِمِ لَا سِيَّمَا
 وَانْ اَبْوَابُ النَّجَاحِ كَانَتْ مَفْتُوحةً اَمَامَهُ فَانْخَرَطَ فِي سُلَكِ التَّجَارِ
 الْعَظَامِ وَاشْتَرَكَ مَعَ الْبَارُونِ مِنْشَهُ وَغَيْرِهِ وَاسْسَوْا مَحَلَّاتِهِمُ الشَّهِيرَةِ
 فِي مِصْرِ وَالْاسْكَنْدَرِيَّةِ وَلَندَنَ بِاسْمِ "مِنْشَهُ وَشِرْكَاهُ"
 وَلَمَّا كَبَرَ انجَالَهُ وَظَهَرَتْ عَلَيْهِمْ مَلَامِعُ النَّجَابَةِ وَالْذَّكَاءِ وَالْاَقْنَدَارِ
 عَلَى الْعَمَلِ انْفَصَلَ عَنْ مَحَلِّ مِنْشَهِ وَبَاشَرَ الاعْمَالَ مَعَ اُولَادِهِ بِهِمَةٍ
 وَنِشَاطٍ لَا مَزِيدَ عَلَيْهِمَا فَفَتَحُوا ثَلَاثَةَ مَحَلَّاتٍ فِي بَارِيزِ وَمِصْرِ
 وَالْاسْكَنْدَرِيَّةِ وَانَاطُ اَدَارَةَ مَحَلِّ بَارِيزِ بَابَنِهِ مِسِيوِ اَبِيلِيِّ وَادَارَةَ
 مَحَلِّيِّ مِصْرِ وَالْاسْكَنْدَرِيَّةِ بَابَنِهِ اَصْلَانَ وَاخْوَتِهِ بِالاشْتِراكِ مَعَ
 عَائِلَةِ اَجِيونِ وَبِيحا بَاكِ
 وَقَدْ تُولِيَ رِئَاسَةَ الطَّائِفَةِ اَسْرَائِيلِيَّةِ فِي القَطْرِ المَصْرِيِّ مَدَةً
 حِيَاتِهِ فَاظْهَرَ مِنْ الْمَقْدِرَةِ وَالْغَيْرِةِ عَلَى مَصَالِحِ اَبْنَائِهِ مَا لَا يَزَالُ

مسطراً له بداد الثناء والحمد . وقد توفي ابنه الاكابر الخواجة
 اصلاح في ٢ فبراير سنة ١٨٨٣ ثم توفي هو في ٣ ابريل من السنة
 نفسها فكان لوفاته رأة حزن واسف في كل انحاء البلاد الشرقية
 عموماً والمصرية خصوصاً فقدت مصر بفقدتها ذخيرتين من اعظم
 ذخائرها . ولكن حضرات اولاده الافاضل ابو الآآن يبقى ذكر ايهم
 المحبوب مخلداً فابقو محلاتهم كما كانت باسم "يعقوب منشة قطاوي
 واولاده" وهي الان لا تزال آخذة في النجاح عاماً بعد عام يضرب
 المثل بامانتها ووفائها وحسن معاملاتها

ولما زار المرحوم البرنس رودولف ولی عهد ملك النسا
 القطر المصري احتفل يعقوب بك قطاوي بقدومه احتفالاً يليق
 بمقامه السامي واحب ان يجعل لزيارتہ هذه تذكاراً جليلًا واشراً
 حميداً فشرع في بناء مستشفى في العباسية لبناء الطائفة النسوية في
 مصر فسر البرنس بذلك وطلب ان يضع يده الكريمة الحجر الاول
 من اساسه وقد جرى لذلك احتفال باهر حضره نخبة من عيون
 اعيان مصر وعظامها وجمهور عظيم من الناس على اختلاف مللهم
 ونحتم . ولكن ابت التقادير ان يتم بناء هذا الاشر الحميد في
 حياة صاحب الترجمة فتوفي الى رحمة رب وقام انجاه الكرام بعده
 فأتموا بناءه وسلموه الى نائب الحكومة النسوية

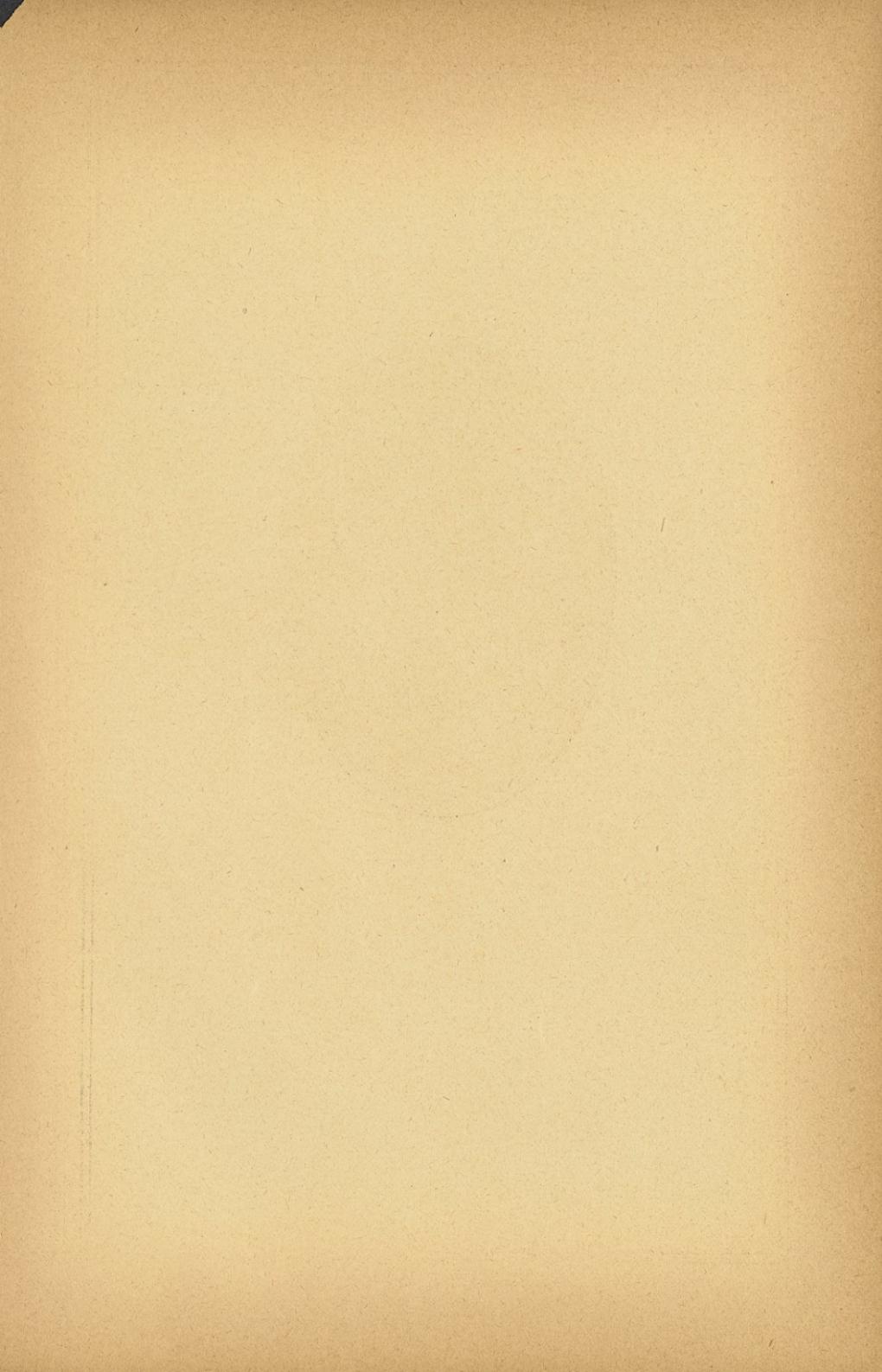
المرحوم اصلاح بك يعقوب قطاوي

اصلاح بك يعقوب قطاوي ولد في مصر سنة ١٨٢٤
 واقترن بالسيدة جراسيا فرُّزق منها خمسة اولاد ذكور وخمس
 بنات . والاحياء من اولاده الذكور الان هم حضرات الخواجة
 جاك ويوسف بك والخواجات ادولف واميل واخواتهم وكاهم
 على جانب عظيم من الفضل والنبل ومكارم الاخلاق .
 ولا غرو فانهم من سلالة ذلك الرجل العظيم صاحب الصيت
 الحسن والتأثير الحميد . وهم يديرون اشغال البنوك كما هو
 مشهور ومعلوم

وكان المرحوم اصلاح بك قد اشتراك في اعمال وتنفيذ
 مشروع تكرير السكر مع الخواجات اخوان سوارس .
 وكان رئيساً في محل ادارة ذلك المعمل مدة حياته وقد توفاه الله
 في اليوم الثاني من فبراير سنة ١٨٨٣ لحفظ اولاده الكرام كرامة
 ابيهم وحافظوا على مبادئ جدهم الشريفة ولا تزال اعمالهم سائرة
 من حسن الى احسن



يوسف بك قطاوي



يوسف بك يعقوب قطاوي

ولد يوسف بك في مصر في ١٥ مايو سنة ١٨٤٥ وتخرج
في مدارسها ولما بلغ السن الذي يخولهُ الظهور في ميدان الاعمال
أخذ يمتهن على اشغال البنوك ثم اقتنى بكرية حاخام باشي الطائفة
الاسرائيلية في ذلك الوقت في سنة ١٨٦٥ فرزقهُ الله منها بنون
وبنات منهم الخواجات ابلي وموريس والبير فالخواجة موريس
كان ميلاً إلى الهندسة فتعلمتها واتخذها حرفَةً لهُ والباقيون اشتغلوا
في البنوك كما يشغل حضرة والدهم

وكانت جمعية الطائفة الاسرائيلية قد اجتمعت اجتماعاً كبيراً
عند وفاة المرحوم يعقوب بك قطاوي رئيسها اذ ذاك وقرّ قرارها
على ان تطلب من جناب يوسف بك وشقيقهِ موسى بك ان
يترأساها مكان المرحوم والدهما فلبياً طلبها عن طيب نفسٍ حباً
بعمل الخير ومساعدة البائسين ورغبةً في رفع منار هذه الطائفة
والذود عن مصالحها فقاما في اعباء هذه الخدمة الشريفة بما اشتهر
عنها من الغيرة والهمة ببذلان جهدهما في خيرها ويسهران على
اوقادها ومبرأتها وسائر شؤونها

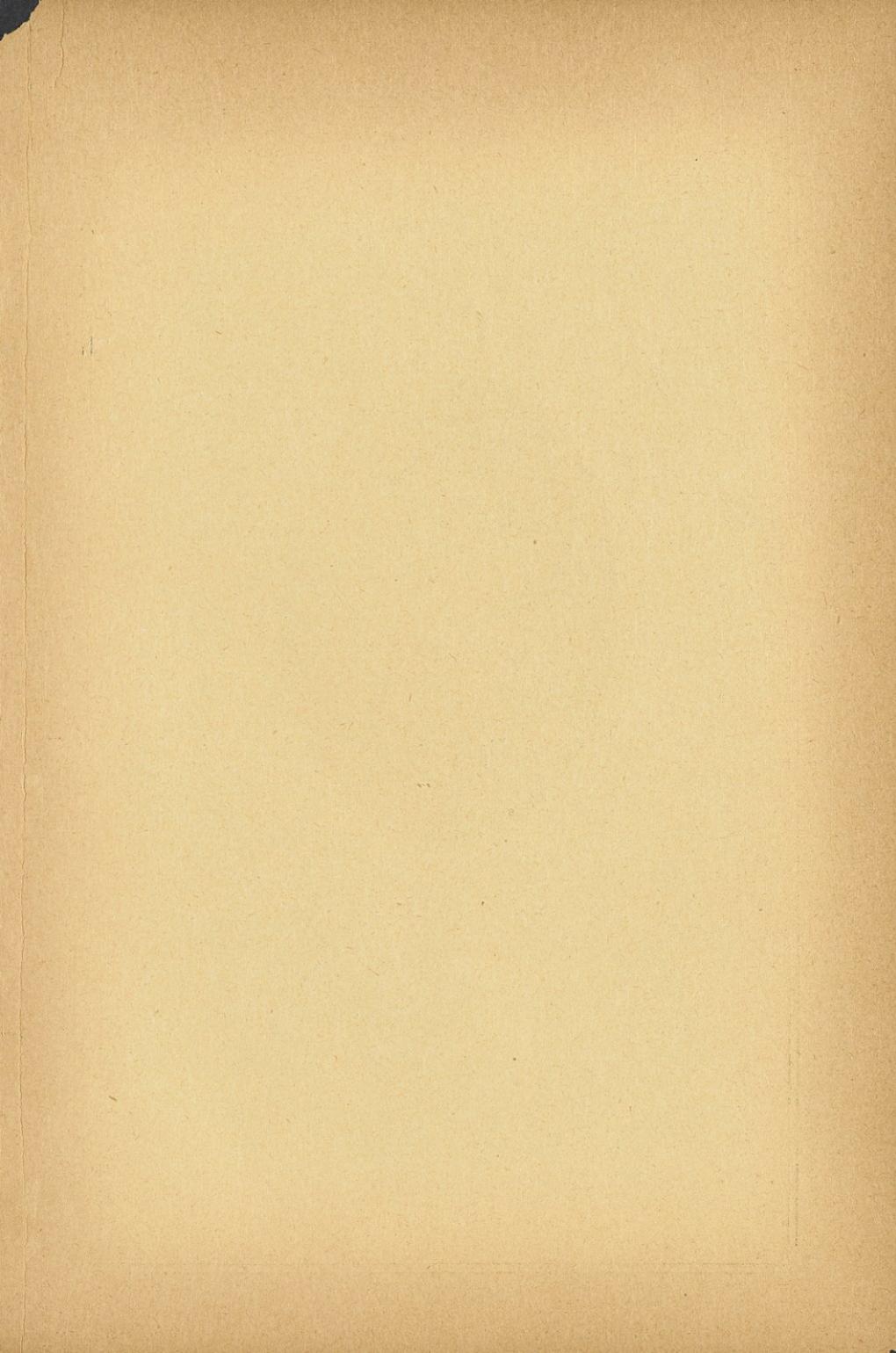
ولما كان الشيء بالشيء يُذكر اقول اني حضرت مرأة الصلاة

في كنيس الاسرائيليين ببصر يوم عيد الصوم الكبير وما طافوا
بالتوراة امام الشعب تقدم المحسنون الذين يرغبون حمل اجزاء التوراة
وقد هزّتهم الاريحية فتبrey كلّ منهم بما سمحت به نفسه فكان
السابق في جوده واحسانه يوسف بك قطاوي . فلما شاهدت ذلك
لم املك ان جاهرت بمدح السخاء والكرم والقدوة الصالحة واثنت
الثناء الجميل على سماحة وغيره هذه الامة عموماً ويوسف بك خصوصاً
ولم يقتصر حضرته على القيام بهام الاعمال الكثيرة التي
يديرها مع شقيقه المهام في محلهم المشهور ولم تقعده به همة
العالية عن الاشتغال باعمال اخرى عظيمة فقد عين مديرًا لعدة
شركات اهمها الشركة العقارية المصرية وشركة مياه طنطا وهو من
مديري سكة حديد حلوان وله علاقة بكثير من الشؤون العائدة
بالنفع على مصر والمصريين

اما صفاتة واخلاقه فتحلى بها الوداعة والاتضاع مع الانفة وعزة
النفس ويزينها الادب والكمال والتقوى ولو المقام الاول بين
اقرائه يحترمونه ويخلون آراءه الحال الاسنى وهو محبوب كثيراً
من اوسط الناس وقرائهم للطفة ووداعته فإنه يقابلهم كانه واحد
منهم ويجتمع معهم ويتفقن احوالهم ويشرح صدورهم برقة احاديثه .
ادامه الله وجزاه قدر حسناته ومبراته



الموسيو ايلي قطاوي



المسيو ايلي قطاوي

ولد المسيو ايلي يعقوب قطاوي في مصر في ٣ مارس سنة ١٨٤٩ وتخرج في المدارس ولما دخل في ميدان العمل اقترب
بكريمة المرحوم ليون فانسيين فرُزق منها ابنتين وقد كان نصيبيه
الاقامة في مدينة باريز حيث يدير محلات الخواجات قطاوي
بهجته وذكائه

ولما توفيت زوجته اقترب ببسيدة من بنات عائلة ريدنخ
الشهيرة في بلاد النمسا وال مجر ورُزق منها ابنة
وهو الان احد مدیري شركه اعمال السكر المسماه ”راتين
ريسيه“ واحد اعضاء البنك العقاري المصري وغيره من
البنوك
ويدير في باريز ايضاً اشغال اخرى لها علاقة ببصر وغيرها
من البلدان

موسى بك يعقوب قطاوي

موسى بك قطاوي نجل المرحوم يعقوب بك قطاوي وهو رابع أخوته الذكور . ولد في مصر في اليوم الثاني من شهر فبراير سنة ١٨٥٠ ونشأ على المبادئ الصحيحة ولما بلغ السابعة من عمره ظهرت عليه مخايل النجابة والذكاء وتوقع الناس له مستقبلاً باهراً ومقاماً رفيعاً . وكان نحيف الجسم ضعيف البنية إلا أنه كان علي الهمة متقد العزيمة قضى أيام شبابه في جد ونشاط مكياً على الدروس وتلقي العلوم تارةً في مصر وتارةً في أوروبا حتى نال نصيباً وافراً من المعارف والفنون ومحاسن التربية الحديثة ولما ترعرع اخذ في السياحة والاسفار ليقرن العلم بالاختبار والتحنك من احوال الدنيا وشؤونها وكانت همته العالية تدفعه إلى هذه السياحة معتمداً على نفسه وافكاره شأن الحكيم العاقل حتى رسخت فيه قوة الاعتماد على النفس المقرونة بحسن التدبير ومحاسن الاخلاق واستمر في سياحاته هذه حتى بلغ العشرين من عمره فظهرت عليه اذناك علام الاقتدار على الاعمال وادارتها فطلبه والده وادخله في دائرة اشغاله فاظهر مقدرة سامية في كل الاعمال التي عهدت اليه ونجح فيها بجاحاً باهراً ولما رأى كفاءته ونشاطه في الاعمال جعله شريكاً



موسی بک قطاوی



لهُ في بنكهِ فقام بهذهِ المهمة على احسن ما يكون من حسن التدبير
والادارة . وبعد ذلك باعوام قليلة عزم والدهُ على زواجهِ وكشفهُ
في ذلك فلم يتنع طوعاً لارادتهِ فاقترن بالسيدة ايدا كريمة العالم
الشهير الدكتور روسي بك طبيب العائلة الخديوية وهو في الرابعة
والعشرين من عمره وكان ذلك في ٢١ ابريل سنة ١٨٧٤ وقد
احتفل بزفافه احتفالاً بلغ الغاية القصوى من العظمة ورفعة الشان
وكان له رنة بلغت حد الانتشار حتى لمج بها الناس في كل مكان
وذلك دليل واضح على ما لهذه العائلة الكريمة من سمو المكانة في
اعين الناس

وفي ١٥ يناير سنة ١٨٧٥ رزقَ الله مولوداً ذكرًا سماه
جستاف واحتفل بختانه بعد ثانية ايام من ميلاده على حسب
عقائد الديانة الاسرائيلية فأقيمت شعائر الافراح وبشائر السرور
والابتهاج وعزم جد المولود الكريم المرحوم يعقوب بك قطاوي على
احياء ليلة راقصة دعا اليها جمهوراً عظيماً من اعظم الكبار والاعيان .
ولما كان المرحوم يعقوب بك قطاوي مقرّاً من عزيز مصر المغفور
لهُ اسماعيل باشا طلب اليه ان تكون تلك الحفلة الحافلة تحت رعايته
تیناً باسمه وتشريفاً بطلعته فاجابهُ عزيز مصر الى ذلك . ولما انتظم
عقد الحفلة وظهر بدر كالمواجل لها قدم سمو الخديوي المعمم في

الساعة التاسعة مساءً من تملك الليلة بموكب الباهر يتبعهُ حضرات رجال المعية السنوية وضباط الحرس الشريف ودخل المنزل بين انغام الموسيقى وذبح النبائح حتى جلس سموه في المكان المعد له فمرّ المدعون والمدعوات امام سموه خياماً وكرّهم ومن ثم ابتدأ الحفلة ودارت المخاصرة على نعم الاحان المطربة ودام الفرح والسرور حتى مطلع الفجر وخرج المدعون وهم يثنون على آل المنزل الكرام لما لقوهُ منهم من حسن الاستقبال والاكرام . وحمد افراد هذه العائلة الكريمة سمو الحديوي المعظم على ما تكرّم به من تشريفه تملك الليلة البديعة الانتظام والترتيب

وفي ٣١ يناير سنة ١٨٧٦ رُزق صاحب الترجمة مولوداً آخر سماهُ ايكتور وفي ٢٠ يناير سنة ١٨٧٨ مولوداً ثالثاً دعاهُ ادجار وفي ٢٩ اغسطس سنة ١٨٨٧ رُزق مولودة سماها ايديت ولم يولد لهُ غيرها من البنات فربّي اولادهُ تربية صالحة وهذبُ اخلاقهم في المدارس وعلمهم اللغات المشهورة فنشأوا على اكرم الحصول واشرف الصفات

ولم تكن كثرة اشغالهِ التجارية والخصوصية لتشينهِ عن الاشتغال بالاعمال الخيرية فقد كان معروفاً بتهذيب اخلاق الشبان سواءً كانوا فقراءً او اغنياءً ولا سيما اقرانهُ ورفاقهُ الذين نشأ معهم

وشبَّ بينهم وكان من رأيِه الصحيح انه لا سبيل للانسان الى
 التمدن والحرية الا من طريق العلوم على اనواعها ولا يبلغ درجة
 الكمال ولا يعرف الحقوق والواجبات الانسانية الا اذا تلقى العلوم
 والفنون والمعارف في المدارس . وهذا الميل الى ترقية اخلاق الشبان
 كان غريزياً فيه ولذلك شرع في انشاء مدرسة خصوصية على نفقة
 عائلته الكريمة واتتها وفتح ابوابها لطالبي العلم على اختلاف اجناسهم
 ومذاهبهم وجلب اليها الاساتذة الماهرين وألف لها لجنة ادارية
 برئاسته تنظر في امورها وشروعها وسمها المدرسة التجارية ثم دعيت
 دار العلوم العالية فنجحت نجاحاً عظيماً وظهرت ثمار فوائدها في
 التلامذة الذين تخرجوا فيها وتهذبت اخلاقهم خرج منها شبان
 كثيرون متدينين فيها الدروس الابتدائية والثانوية وبعض هؤلاء
 الشبان لم يخرج منها الاّ لكي يتم علوم الطب والهندسة والقانون في
 مدارس اوربا فذاعت شهرة هذه المدرسة وفاقت بادارتها وحسن
 تعليمها واجتهد اساتذتها وتلامذتها سائر المدارس في القطر المصري .
 وكانَ القدر المتاح كان كاتباً لها ان لا يطول عمرها كثيراً وذلك
 ان صاحب الترجمة عرض له في ذلك الاوان ما دعاه الى الاقامة
 في اوربا سنة كاملة فأخذت المدرسة في غيابه نتفقر ونتأخر
 شيئاً فشيئاً الى ان اقبلت على شفا الخراب ولما عاد من سفره وشاهد

ما صارت اليه من الانحطاط تأسف كثيراً ولاسيما ان امراضها
 كانت قد تأصلت فيها فرأى ان ارجاعها الى حالتها الاولى من
 اصعب الامور واسدها فتركتها ووجه عنایته الى تحسين حالة
 المدارس الخيرية المجانية الاسرائيلية التي كانت يديرها ويلاحظ
 شؤونها فنفتحت هذه المدارس في مدة قصيرة وحازت قصب
 السبق على غيرها وهي لا تزال الى اليوم راقية في معارج النجاح
 والفلاح وتلامذتها ينافسون على الجمss مئة بين ذكور واناث
 ولم تتعده كل هذه المشاغل عن الاستغفال بامور خيرية
 اخرى يعود نفعها على بني الانسان فقد كانت غيرته ومرؤته تدفعانه
 الى الاكثار من اعمال البر والاحسان حباً بصالح الفقراء والمعوزين
 وغيرهم الذين كانوا يلمجئون اليه فيفريج كربهم ويزيل عثراتهم غير
 فارقٍ بين مذاهبهم واديانهم شأن الحكام العقلاء الذين لا يشنّهم
 شيءٌ عن اداء الفروض والواجبات الانسانية المفروضة على كل غنيٍ
 مقتدر امام الفقر البائس ولاسيما من كان مثل صاحب الترجمة
 رئيساً على الطائفة الاسرائيلية عارفاً باحوال الفقراء ميلاً الى اصلاح
 احوالهم وتبديد همومهم

اما رئاسة الطائفة الاسرائيلية فقد نالها بالاشتراك مع حضرة
 شقيقه الفاضل يوسف بك قطاوي بعد وفاة والدها المرحوم يعقوب

بك قطاوي في سنة ١٨٨٣ وها لا يزال إلى الآن قائماً بهام
 هذه الرئاسة بهمة وخلاص لا مزيد عليهما كما يشهد بذلك كل
 فرد من أفراد هذه الطائفة الكريمة في القطر المصري
 وقد نال الرتبة الثانية مع لقب بك من المرحوم الخديوي
 السابق توفيق باشا

ولما برح القطر المصري سعادة بلوم باشا وكيل نظارة المالية
 المصرية سابقاً انتخبته الطائفة النسوية المجرية بمصر رئيساً على
 شركاتها الخيرية بدلاً عن البشا المذكور ورئيساً أيضاً على إدارة
 المستشفى النسوي الخيري الذي في العباسية وهو الذي انشأه والده
 المرحوم يعقوب بك قطاوي بهاله الخاص

اما اعمال صاحب الترجمة المالية والتجارية فهي كثيرة جداً
 ولو شئنا الالام بها كلهما لضاق بنا المجال في هذا المقام وإنما نقول
 ان كل مشروع اخذ فيه او سعى في تنشيطه وتعزيزه كان پانع حد
 النجاح ويثير ثمار الفوائد العائدة بالنفع العمومي فانه اشترك بهاله
 وادارته في انشائه السكك الحديد الحلوانية المسجدية والسكك
 الحديد الممتدة بين قنا واصوان والسكك الحديد الزراعية الشرقية
 التي اباعتها بعد ذلك شركة الذلتا وكان من العاملين في انشاء
 شركة مياه طنطا وشركة مركبات الامنيبوس بمصر وهو الان احد

مدير كل هذه الشركات فضلاً عن اضمامه إلى مديرى البنك العقاري المصرى والبنك الاهلى والشركة الزراعية وغيرها من الشركات التجارية والمالية المشهورة

وهو رئيس محفل بني بريت ورئيس شرف في المحافل الماسونية المصرية وكان من اهم اعضاء محفل كوكب الشرق الانكليزي ومع كل هذه الاعمال العظيمة التي كان يقوم باعباءها به حتى وسموا مداركه فإن الاعمال الخيرية كانت دائماً تجول في خاطره وتشغل قسماً كبيراً من اوقاته فقد بلغه ذات يوم ان تكية رودلف في الاسكندرية سائرة في طرق الخير والاحسان يلجمُ إليها عدد عظيم من المحتاجين والمعوزين فكتب إلى حضرة مديرها الفاضل الاب رودلف يلتمس منه ان يحضر الى مصر وي ساعده على انشاء تكية فيها على نسق تكية الاسكندرية فاجابه إلى طلبه وجاء إلى مصر وخطب في محفل حاصل حضرة جميع رؤساء الشركات الخيرية على اختلاف مذاهبهم وأمياهم وابان المزايا الحميدية التي تعود على الإنسانية من عمل الخير والاحسان وارفض ذلك المحفل بعد ان اقرَّ على انشاء هذه التكية وابتاع منزل يكون لائقاً بها ومن ثم اخذ صاحب الترجمة يسعى في ايجاد المنزل المطلوب حتى وجده وابتاعه على ذمة التكية وعمره واصبح منه ما كان في حاجة

إلى الاصلاح على نفقة مشتركي هذه الشركة وفتح ابوابه للفقراء
والبائسين من جميع الملل والمذاهب وقد جعلت هذه التكية تحت
رعاية جناب اللورد كروموز وزير الدولة البريطانية بمصر

وفي سنة ١٨٨١ جاء اللورد دوفرين إلى القاهرة متذوباً من
دولة بريطانيا العظمى لتعديل وإنشاء نظمات وقوانين لبلاد مصر
بعد حدوث الثورة العرابية فلم تجد الحكومة اذ ذاك منزلاً يليق
بذلك الرجل العظيم غير بيت القطاوي فطلبت من هذه العائلة
الكريمة ان تعد منزلها له فقام فيه اللورد مدة مكونة في مصر وبعد
ان تمام مهمته التي جاء لأجلها رحل إلى بلاده بعد ان اهدى صاحب
الترجمة رسم الملكة فيكتوريا مكمراً ومكتوباً عليه هذه الكلمات
« هدية تذكر لضيافة اللورد دوفرين »

وفي سنة ١٨٩٠ انعمت عليه حكومة المسابين فرنسو جوزيف
من الدرجة الثالثة مكافأة له على خدماته الجليلة نحو الطائفة
النسوية بمصر. وعند الاحتفال بحلول العام الخمسين من جلوس
الامبراطور على عرش النمسا انعم عليه بالنشان نفسه من الدرجة الثانية
وهو على جانب عظيم من الوداعة واللطف والشهامة ومكارم
الأخلاق ومشهور بين اصدقائه وعارفه العديدین بسمو الافكار
والآراء وعلوه الهمة والعزمية

عائلة رولو

بين التجار الذين استوطنوا القطر المصري من عهدٍ بعيدٍ
 المرحوم الخواجة روبيت رولو وقلَّ من لا يعرفه من معاصريه
 ويشهد بهمارته وطهارة ذمته وقد رزقهُ الله اولاداً شجاعاً وشابوا على
 الاجتهاد ومزاولة الاعمال بالنشاط فالخواجة سيمون ولد في مصر
 سنة ١٨٤٤ والخواجة جاكومو ولد في مصر أيضاً سنة ١٨٤٧ وقد
 تعلم في المدارس العلوم الالازمة للاعمال التجارية

وفي سنة ١٨٦١ اقتنى الخواجة سيمون بالسيدة روزا كريمة
 المرحوم بخور نجاح فرزق منها ولداً وابنتين وسمى ولدهُ روبيت
 وكانت ولادتهُ في ١٥ أكتوبر سنة ١٨٦٩ وهو الآن في عنفوان
 الشباب وقد تعلم العلوم واللغات العصرية وهو يستغل مع والدهِ
 في اشغاله المتنوعة

واقتنى الخواجة جاكومو سنة ١٨٦٩ بالسيدة جراسيا كريمة
 المرحوم بخور روصانو ورُزق منها اربعة صبيان واربع بنات فرباهم
 التربية الجيدة والذكور منهم يستغل بعضهم الان مع جناب والدهم
 وفي سنة ١٨٧٠ فتحوا محلهم المشهور في الاسكندرية برئاسة
 جناب الخواجة جاكومو بعنوان ”روبيت رولو واولاده“ ولا يزال

الخواجه جاكومو يدير اعماله ببرمة لا تعرف الكلل منذ انشائه
الى الان

وظل المرحوم روين رولو ونجله الاكبر الخواجه سيمون
يشغلان في مصر وعنوان محلهم "روين رولو واولاده"
وفي سنة ١٨٧٦ اشترك محلهم في مصر والاسكندرية مع
الخواجات اخوان سوارس ولا يزالون الى الان مشتركون في
الاشغال والمشروعات المتعددة العائدة بالنفع على سكان القطر
المصري عموماً

والخواجات سيمون وجاكومو يتوليان ادارة اشغال خصوصية
عدا عن اعمالهم الكثيرة وها من اعضاء عددة شركات كالدائرة
السنية وشركة سكة حديد حلوان والبنك العقاري والشركة
العقارية المصرية والبنك الاهلي وغير ذلك ولهم مقام رفيع عند
جميع معارفها لما اتصف به من المزايا الحميدة والاخلاص في
معاملاتهم حتى ذاعت شهرتهم في الصدق والامانة مع كل الذين
يعاملونها وقد جمعا ثروتهمما بكدهما واجتهادهما ولم نسمع بشروع
دخلان فيه الا كان لها الایادي البيضاء في انجازها وفقهما الله

عائلة موصيري

هذه العائلة الكريمة اسبانية الاصل كما يُستدلّ من وجود اسمها بين اسماء العائلات التي هاجرت اسبانيا الى بلاد الشرق واول من قصد القطر المصري منها احد افرادها المرحوم نسيم موصيري في سنة ١٧٥٠ افرينجية فمكث فيه واستوطنه ثم اخذت هذه العائلة ثنو وتنفرع حتى اصبح عدد افرادها ينيف على الخمسين في مدة قرن ونصف قرن فكانوا كلاماً لمهارة والنشاط والامانة في اعمالهم حتى احرزوا مقاماً جيلاً بين سكان مصر مستظلين بظل حكامها ومشمولين برعاية دولة ايطاليا المعظمة ومن رسم الشجرة المطبوعة في آخر ترجم هذه العائلة يعرف تاريخ افرادهم واسماء الذكور منهم . اما اشغالهم التي يتعاطونها فمتفرقة فاشتغل بعضهم في الامور المالية وانخرط البعض الآخر في الصنائع والفنون المختلفة وبرع فيها وفاز على اقرانه وحاز شهرة بعيدة ونحن

نرى من افراد هذه العائلة الكريمة الان من يشتغل بفن المأامة والطب والهندسة والزراعة والتجارة على اختلاف انواعها وفروعها وكلهم جارون في اعمالهم على خطة الاستقامة والاخلاص والامانة في المعاملات مشهورون بطهارة السيرة والسريرة حتى اصبحوا في مقام رفيع من الجاه ورفعة القدر

وكان المرحوم موسى موصيري الكبير جد الخواجة موسى موصيري رجلاً نقياً غيوراً على طائفته وله ولعنة في امر الكنائس وعمل البرّ واحد انجاه الخواجة داود جاء على مثال ابيه في التقوى والفضل وتربيته بنية على قويم المبادئ والعلم . وقد اشتهر بهذه الخصال الحميدة ايضاً المرحوم يوسف نسيم موصيري والد المرحومين نسيم بك موصيري وجاك موصيري والخواجات فيتا وايزاك موصيري وخدم الكنائس والمدارس والجمعيات الخيرية . وربى اولاده التالية الصالحة فتبغعوا بين اقرانهم ومن سيرة ابنائه تُعرف اخلاقه الكريمة

المرحوم نسيم بك يوسف موصيري

المرحوم نسيم بك يوسف موصيري ولد في مصر سنة ١٨٤٨ وتلقى
 العلوم في مدارسها ففاز على اقرانه بفرط ذكائه وشبّ على حب
 الفضيلة من صغره فكان نابغةً باجهاده ومثلاً في آدابه . ولما
 بلغ اشدهُ وخرج من المدارس اقترب سنة ١٨٦٨ بذات الكمال
 السيدة الينا كريمة المرحوم يعقوب بك قطاوي الشهير الذي مرّ بنا
 ترجمة حياته صفحة ٢٢٣ من هذا الكتاب فرُزق منها ثمانية
 اولاد وثلاث بنات وهم يوسف ولد سنة ١٨٦٩ وابلي سنة ١٨٧٦
 واستير سنة ١٨٨١ وروجينا سنة ١٨٨٣ وجاك سنة ١٨٨٤
 وموريis سنة ١٨٨٦ وفيكتوريا سنة ١٨٨٧ ودافيد سنة ١٨٨٩
 وليون سنة ١٨٩١ وفيليكس (سعد) سنة ١٨٩٣ واميل سنة ١٨٩٦
 ولما توفي المرحوم ابوهُ كان عمر نسيم بك ٢٨ سنة فاستلم
 ادارة اعماله التجاريه وافلح في ترقية امورها ونجاحها فلا حاجةً عظيماً
 واعنى بتربية اخوته الصغار وبسائر عائلة المرحوم والده اعثناء
 الرجل العاقل الحازم وما زال يرقى في معارج التقدم والجد حتى
 انعم عليه المغفور لهُ الخديوي الاسبق اسماعيل باشا بالوسام الحميدى
 الثالث دلالةً على امانته واخلاصه لعائلته الخديوية المعظمة ثم انعم

عليه بالرتبة الثانية مع لقب بك

وفي سنة ١٨٨٨ من ملوك إيطاليا نيشاناً من درجة او فيسيه ثم انتخب عضواً في الجمعية الخيرية الإيطالية فابدى من الشهمة والمرؤة والغيرة على الفقراء ما لا يزال مسطراً له بمداد الشكر والاجر . وكان نائباً لرئيس الطائفة الاسرائيلية ومندوباً في محكمة مصر التجارية المختلفة لبث في هذه المحكمة عدة سنوات ابدى فيها همة عالية ومدارك سامية وحاز على رضى الشعب وثقة الحكومة فكان مقرباً تحبوباً منها . وانتخب عضواً لجنة عوائد الاملاك بالقاهرة . وانتهت مسالك كثيرة نافعة عادت بالخير الكبير على البلاد

وكان على الجملة حكيمًا عاقلاً مجتهداً حازماً جمع ثروة طائلة بثباته وعلو همته وحسن تدبيره وتوفي إلى رحمة ربِّه في ٤ يناير سنة ١٨٩٧ وهاك ما ذكرته جريدة المقطم ثاني يوم وفاته استأثرت رحمة الله بالأسوف عليه نسيم بك موصيري أحد وجهاء الطائفة الاسرائيلية فشقَّ نعيه على جميع معارفه لما كان عليه من الوجاهة وكرم الأخلاق وشييعت جنازته في الساعة العاشرة صباحاً من منزله بالاسمهانية ومشي فيه كبراء القوم ووجهاؤهم . ووضع الفقيد في مرκبة فاخرة ومشي أمامها البوليس ويسقحية

قناصل الدول واولاد المدارس ينشدون الاناشيد وكان سعادتلو
 ابأتا باشا وحضرات الخواجہ سوارس والافوكاتو فيجري وقطاوي
 بك يحملون بساطي الرجمة ومرکبة الفقید مغطاة باكاليل الازهار
 ووراءها كثير من المرکبات تحمل أكاليل الازهار وخليها موشحة
 باثواب الحداد . ولما بلغ المشيّعون المحكمة المختلطة ركبوا المرکبات
 وساروا وراء الجنازة الى المدفن حيث واروا الفقید التراب ورجعوا
 يعُزُّون آلهُ الكرام عن هذا المصاب . تعمدهُ الله برحمتهِ واحسانهِ
 والمرحوم جاك يوسف موصيري هو شقيق المرحوم نسيم بك
 موصيري توفي منذ عهد قريب في مصر و كان رحمهُ الله طيب
 السيرة والسريرة ونظير أخيه في أكثر وظائفه
 والخواجہ فيتا موصيري هو ابن المرحوم يوسف موصيري
 وشقيق المرحوم نسيم بك موصيري ولد في مصر في ١٥ فبراير
 سنة ١٨٥٦ فرباه والداه على محبة الفضيلة والاتضاع فنشأ شهماً
 وديعاً ايس المحضر ريق الطبع . وقد اشتراك مع أخيه في
 الاعمال التجارية فكانا فيها مثلاً للصدق والامانة وعنواناً للنشاط
 والاجتهداد

وفي ٢٧ يناير سنة ١٨٨٠ اقرن بحضورة السيدة المصونة
 البحره كريمة المرحوم حايم راصوف فرزقهُ الله منها اربعة اولاد

ذكور وخمس بنات نأتى على اسمائهم حفظاً لتاريخ ميلادهم وبياناً
 لحسن تربيتهم وأدابهم وهم متى لدھ ولدت في مصر سنة ١٨٨٠
 وراشيل سنة ١٨٨٢ . ويوسف وهو أكبر اولاده الذكور ولد
 في ١٠ اغسطس سنة ١٨٨٤ وهو الآن شاب في مقتبل العمر
 ونضارة الحياة . وايدا ولدت سنة ١٨٨٦ . وانيس سنة ١٨٨٨
 والبier سنة ١٨٩١ وروجينا سنة ١٨٩٢ وجانت سنة ١٨٩٥
 وموريis سنة ١٩٠٠ . نقول والشيء بالشيء يذكر اننا عرفنا من
 انسابه جناب الخواجة نسيم ايلى جرين زوج احدى كريماته
 المصنونات السيدة راشيل وهو شابٌ من نواع الارسائيليين واللطفهم
 خلقاً واوفرهم ذمةً وادباً يشتغل بالتجارة في مصر
 والخواجة فيتا صاحب هذه الترجمة بنكير شهير في مصر
 مشهود له بالامانة وهو عضوٌ في الجمعية الخيرية الاسرائيلية ورئيس
 بجمعية زواج بنات فقراء الاسرائيليين ورئيس لكتيبة الاسماعيلية
 ببصر . وحذا على مثال اخوه شقيقهم الخواجة زاكي موصيري وهو
 اصغرهم وشريكهم في الاعمال ايضاً

يوسف بك نسيم موصيري

ولد يوسف بك موصيري نجل المرحوم نسيم بك موصيري في مصر في ٢٣ يونيو سنة ١٨٦٩ فوضعه والداه في المدارس وتربي احسن تربية فتعلم الفرنسوية والعربية والإيطالية وبرع في الامور التجارية ولما بلغ عمره ٢٥ سنة اقترب بصاحبة العفة السيدة چان كريمة المرحوم موسى اجيون فرزق كريتان وفي سنة ١٩٠١ رُزق ولداً اسمه نسيم باسم جده ولما توفي المرحوم والده في ٤ يناير سنة ١٨٩٧ خلفه في اعماله التجارية وحذا حذوه بالصدق والامانة فنجح واضاف الى مآثر عائلته الجليلة مزايا حميدة تذكر له بالثناء فاهتم كل الاهتمام بتشييد كنيسة الاسمعيلية الشهيرة وشارك ابناء ملته في الاعمال المبرورة . وقد انتخب عضواً للجمعية الخيرية الإيطالية سنة ١٩٠٠ . ونائب رئيس للطائفة الاسرائيلية ومندوباً بين قضاة المحكمة المختلطة التجارية ببصرب وفي بداية سنة ١٩٠٤ انعم عليه سمو الخديوي عباس حلي باشا الثاني بالرتبة الثانية مع لقب بك فسر ذلك عائلة موصيري الكريمة خصوصاً وجميع الاسرائيليين والاصدقاء عموماً واقبل المهنئون يهنتونه من سائر انحاء مصر بما نال عن اهلية واستحقاق

و بالاجمال فهو كَائِنَ كريم الاخلاق لطيف المعاشرة سليم
 القلب بشوش الوجه محب لعمل الخير والاحسان وله الرأي الاول
 والكلمة النافذة بين معارفه واصدقائه الذين يحترمونه ويجلون قدره
 لما عُرِفَ بهِ من سامي المدارك وعلو المهمة

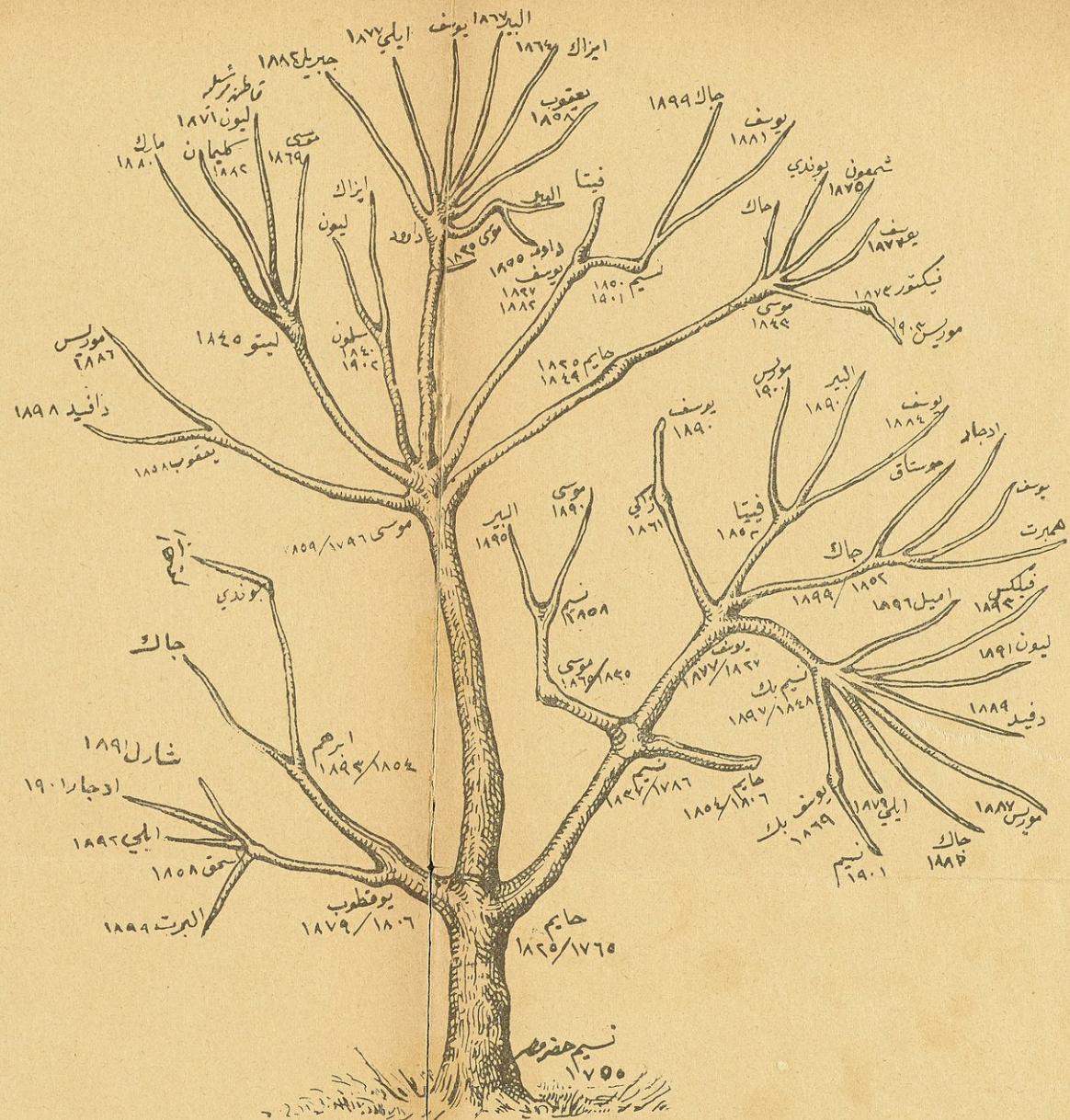
الخواجہ فیکتور موسیٰ موصیری

ولد الخواجہ فیکتور من ابوین کریمین اشتهر بالفضل
 وحب الله والانسان وحصل ابو الخواجہ موسیٰ موصیری حفید
 المرحوم موسیٰ موصیری الكبير باجتهاده ما لم يحصله غيره واقتنى
 بالسيدة الفاضلة نظلة موصیری شقيقة المرحوم نسیم بک موصیری
 فولد له منها اولاد رباهم على احسن المبادئ فشبوا على حب
 الفضيلة والاجتهد ونحن نقتصر على ملخص ترجمة اکبرهم الخواجہ
 فیکتور للدلالة على بقیتهم ومن ترجمتہ تعرف اخلاق والده اکرمی
 ولد الخواجہ فیکتور في ١٤ نومبر سنۃ ١٨٧٣ وما بلغ
 السابعة من العمر وضعه والده في المدارس وما زال ينتقل من
 مدرسة الى اخرى حتى نال شهادة البکلوریا شم درس في فرنسا العلوم
 الهندسية والزراعية فنال من کلیتی باریس ومونبليہ شهادۃ مهندس

ومزارع . ولما عاد الى مصر اظهر كفاءة بعلمه وعمله فعيّن مديرًا
للاعمال الهندسية والكيمائية والزراعية لفابريقة سكر من سنة ١٨٩٥
الى سنة ١٨٩٧

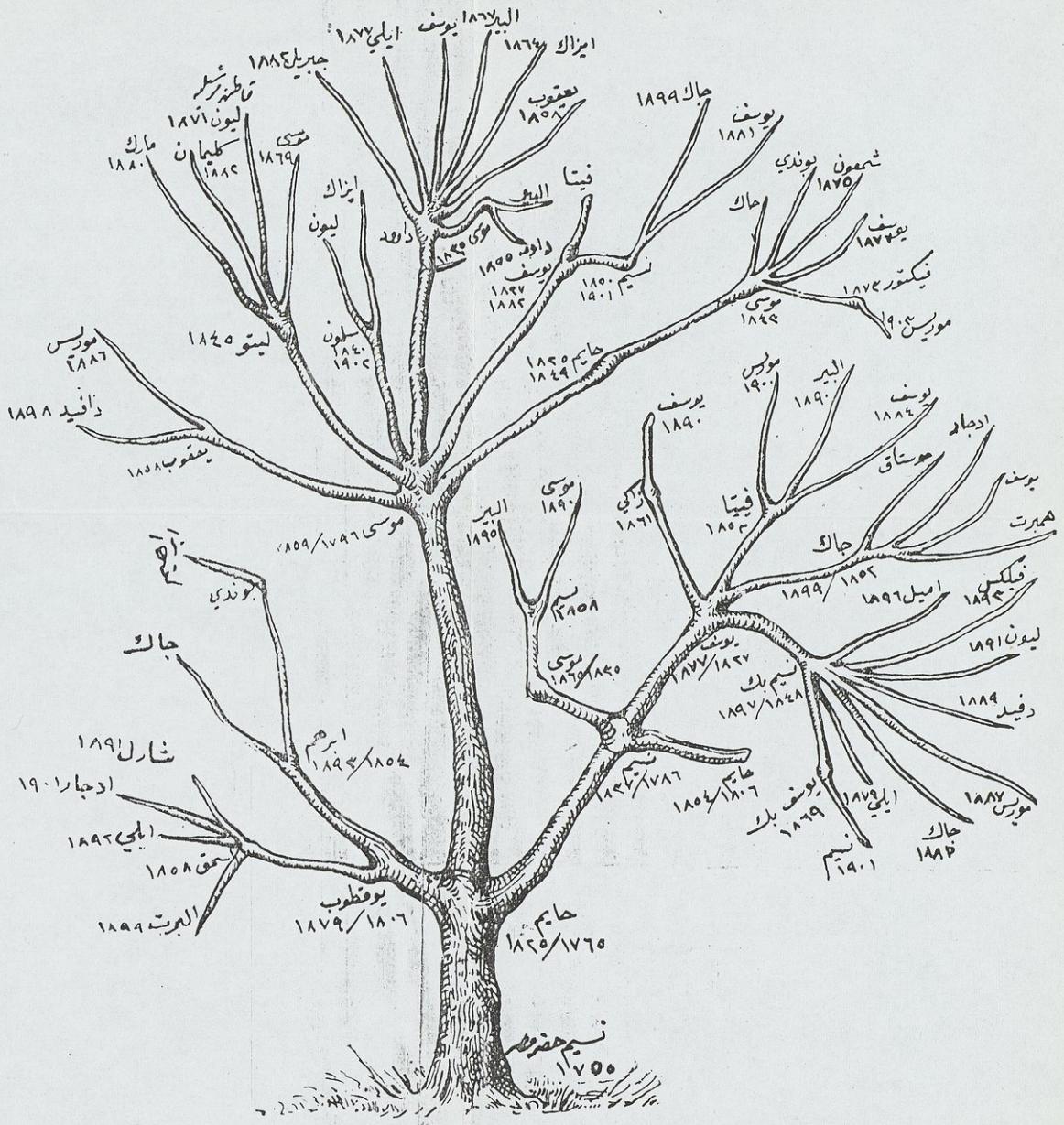
ثم تفرّغ الى الدرس في الامور التي تهم زراعة القطر المصري
كزراعة القطن وقصب السكر وامراض النباتات ونحوها واهتم
باراضيه الخاصة فاصلح فيها حتى صيرّها مخصبة بعد الجدب ونصرة
بعد الفحص

وفي ٢٨ يناير سنة ١٩٠١ اقترن بالسيدة استير كريمة خاوه
المرحوم نسيم بك موصيري ورُزق منها بولد في سنة ١٩٠٣ سماه
باسم جده الحواجه موسى موصيري . وصاحب الترجمة عضو في
عدة جمعيات شهيرة في مصر واوربا ولا يزال في مقتبل العمر
ونضارة الحياة يعمل اعماله ببرهنة ونجاح وفقه الله واكثرا مثاله

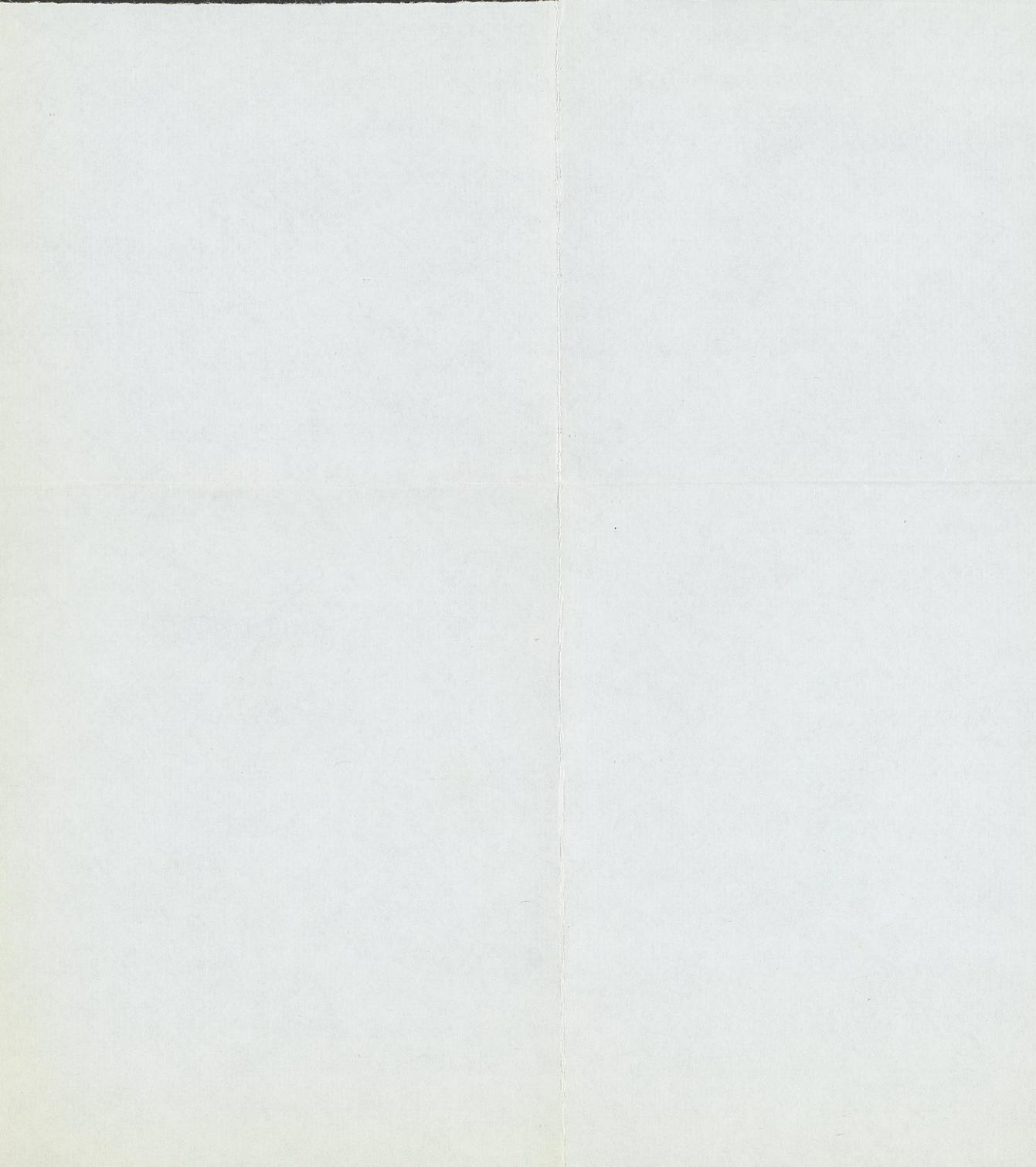


* هذه الشجرة تحتوي اسماء الذكور من عائلة موصيري وتاريخهم *





* هذه الشجرة تحتوي أسماء الذكور من عائلة موصيري وتاريخهم *



الخواجہ هرون دی لاذر میرس

هو السری الوجیه الکامل ابن المرحوم لاذرمیرس بن فیکتور
 میرس ولد في الاسکندریة في ٣ اغسطس سنة ١٨٤٩ ونشأ على
 مکارم الاخلاق ومحاسن الخلال وكان المرحوم والده بنکیرا
 شهیراً في الاسکندریة وشريكًا للبارون منشه والخواجات تلکه
 وغيرهم اشتهر بفضلِه وصدق معاملاته وشدة اخلاصه وتوفي الى
 رحمة ربِّه في اغسطس سنة ١٨٨٧ في المدينة نفسها اما الخواجہ
 هرون دی لاذر میرس صاحب هذه الترجمة فلما بلغ العاشرة من
 عمره دخل في المدارس الابتدائية الايطالية فتعلم فيها اللغتين
 الايطالية والعربية وتلقى المبادئ القوية والمزايا الحميدة التي اهلته
 للانخراط في سلك التجارة وهو في الثامنة عشرة من عمره . فنال
 مقاماً رفيعاً بين اربابها لما ابداه من الهمة والنشاط والذكاء . وفي
 سنة ١٨٦٥ اقترب بالمرحومة استير کریمة المرحوم سلون حیفص
 ورزقهُ الله منها اربعة ذكور واربع بنات ثم توفيت الى رحمة ربها
 فاقترن بعدها بالسيدة هنریت کریمة المرحوم سلون موصیری
 ورزق منها ولدين وخمس بنات وقد قام بتربیة اولاده قیام الاب
 الحکیم العاقل فشاوا كلهم على اکرم المبادئ وشرف الحصول .
 وفي سنة ١٨٦٩ استوطن مصر ونشأ بنکاً فيها واداره بذکائه

ومقدرته فنجح نجاحاً ييناً

وفي ٤ اغسطس سنة ١٨٩٨ دخل محفل بدر حلوان فنال
الدرجات العالية فيه ومدّ اليه يد المساعدة واهدى اليه عدة ادوات
على سبيل التذكار . وهو كريم جواد كثير الشغف بالاعمال
الخيرية شديد الغيرة على ابناء ملته ولا سيما الفقراء منهم فقد بنى
لطائفته كنيسة في حلوان من ماله الخاص ولا يزال الناس
يقبلون عليها ويصلون فيها وله مآثر جليلة في عمل البر والخير
تذكر له بالحمد والثناء

استدرالك

اكتفينا في هذه الطبعة بنشر هذه الترجم الوجيبة التي
وصل اليها ملخص تواريخ اصحابها مؤمنين من حضرات قراء هذا
الكتاب المعدرة على هذا الاكتفاء الذي دعانا اليه تعذر الوصول
إلى بقية ترجم مشاهير الامة الاسرائيلية في الشرق فضلاً عن انا
لواردنا تدوين ترجم سائر الافراد المشهورين في اوربا واميركا
لالتزمنا طبع مجلدات كبيرة بهذا الموضوع على انا نرجو من
يعثر على ترجم عائلات او افراد من هذه الامة الكريمة امتازوا
بفضلهم وجليل اعمالهم في مصر والشام ان يواfinها بها لننشرها في
الطبعة الثانية من هذا الكتاب وله منا مزيد الشكر

الفَصْلُ الثَّالِثُ عَشَرُ

في نواغي الاسرائيليين

نشرنا في هذا الفصل ترجمة البعض من الذين عرفناهم وخبرناهم زمناً طويلاً ورأينا من براعتهم في اعمالهم وتقنهم في مصالحهم واخلاصهم في معاملتهم وشهامتهم وكرم اخلاقهم ما اوجب علينا تدوين ملخص تراجمهم لكون مثالاً جليلاً لطلاب العلي والغفر من الشبان الاذكياء وقدوةً صالحةً لغيرهم من المجتهدين الخباء ولكي يتحققنا قراءة هذا الكتاب بترجم غيرهم من النواغي الكرام الذين لم تيسر لنا معرفتهم لنضيفها الى الطبعة الثانية ان شاء الله

فيكتور هراري باشا

هو صاحب السعادة والوجاهة ابن المرحوم روفائيل هراري ولد في مصر سنة ١٨٥٧ ونشأ على فضائل التربية الجيدة وما بعده العاشرة من عمره أُرسل الى اوربا لتلقي العلوم في مدارسها فلبث في مدارس فرنسا وإنكلترا ثانية سنوات نال في اثنائهما نصيباً وافراً

من الآداب والمعارف الم الهيئة للنجاح وحظاً عظيماً من المبادئ
 المقوية للاهتم والعزائم ثم رجع الى مصر ولبث فيها عدة سنوات
 يزاول شؤون الحياة ويمارس فنون الحنكة والاختبار حتى اذا
 تجلّت عليه امارات الفضل والكفاءة دخل في خدمة الحكومة
 المصرية في اول شهر سبتمبر سنة ١٨٧٦ فاضهر نشاطاً فائقاً
 واجتهاداً نادراً وفي ٢٥ يناير سنة ١٨٨٠ عين رئيساً لقلم الموازين
 في نظارة المالية وفي ١٨ فبراير سنة ١٨٨٢ عين ناظراً لقلم الحسابات
 بالنظارة نفسها وفي سنة ١٨٨٣ انعم عليه المغفور له توفيق باشا
 بالرتبة الثانية جزاء اخلاصه وعاوه همه في خدمة الحكومة وفي
 ١٨ مايو سنة ١٨٨٤ عين ناظراً لادارة الخزينة بالمالية وفي السنة
 نفسها انتدب للذهب مع بلوم باشا بصفة سكرتير لحضور المؤتمر
 المالي في لندن فمكث هناك الى شهر اغسطس من تلك السنة ثم
 عاد الى مصر وفي ٢٣ اغسطس سنة ١٨٩٠ عين مديرًا لعموم
 الحسابات بالمالية بالتوكيل عن مديرها
 وقد انتدبته الحكومة المصرية لاصلاح ميزانية الاوقاف
 فاضهر لدى هذه المهمة مقدرة الرجال الاكفاء وحاز شهرة بعيدة
 بين اقرانه و المعارف و مقاماً رفيعاً في عيون عظياء الموظفين و اكابرهم
 فأجاؤا قدره ورفعوا مكانته . وخدم الاوقاف اجل خدمه كما

يعلم الواقفون على سر اعماله
 وفي ١٠ نوفمبر سنة ١٨٩٠ عين مراقباً للحسابات العمومية في
 الحكومة وفي ١١ مايو سنة ١٨٩٢ نال الوسام الحيدري الثاني . وفي
 اول يناير سنة ١٨٩٩ عين مديرًا لعموم الحسابات المصرية فقام
 بهذه الوظيفة المهمة قيام الرجل الخبير المحنك وفي يناير سنة ١٩٠١
 نال رتبة الميرميران الرفيعة وفي ٣٠ يناير سنة ١٩٠٤ نال العثماني
 الثاني . وفي صدره الربح من سامي الرتب والنياشين مثل
 ما في نفسه الكبيرة من سامي الهم والمدارك
 وهو الان مندوب الحكومة في البنك الاهلي ومندو بها ايضاً
 في البنك الزراعي وعضو في المجلس الاعلى للمجالس البلدية وعضو
 في المجلس الاعلى المختص بالسكك الحديدية الضيقه ومندوب
 الحكومة لاصلاح مالية ديوان الاوقاف من سنة ١٨٩٧ ويدير
 غير ذلك من الاعمال المفيدة العائدة بالخير والنفع على البلاد وهو
 يحسن اللغات العربية والفرنسية والانكليزية والايطالية

الخواجة افرايم عداه

الخواجة افرايم عداه ابن المرحوم اسحق عداه ولد في مصر في سنة ١٨٥٨ ولما ترعرع أدخل في مدرسة الفريير فتعلم فيها اللغات العربية والفرنسية والإيطالية . وكانت مخاليل التجاوبة والذكاء ظاهرة عليه من صغره حتى كان الذين يتربدون على منزلهم من الأقارب والاصدقاء يتوصّون له مستقبلاً حميداً وطالعاً سعيداً لما كان يزدان به من رقة الأخلاق والماطف والأدب

ولبث في المدارس يتلقى العلوم والمعارف لغاية سنة ١٨٧٤ ثم خرج منها لزاولة الاعمال والتمثُّل على اشغال الحياة وشؤونها المختلفة حتى اذا كانت سنة ١٨٧٧ دخل في وظائف الحكومة المصرية في سنة ١٨٧٨ عُين كاتباً في قلم مراقبة الإيرادات بناظارة المالية فاظهر من البراعة والنشاط ما دعى الى ترقيته فرقى في اواخر سنة ١٨٧٩ الى وظيفة سكرتيرية قلم المواريث فضبط اشغالها وحساباتها واحكم العمل فيها . وفي اوائل سنة ١٨٨٢ عُين رئيساً لقلم المواريث وأضيف اليه ايضاً ادارة قلم المستخدمين ثم أحيلت عليه ايضاً في السنة نفسها سكرتيرية اللجنة المالية فاظهر في ادارة هذه الاعمال مقدرة فائقة وجدارة عظيمة واستعداداً كافياً فرقى في

سنة ١٨٨٣ الى وظيفة وكيل ادارة المواريز والمستخدمين وكان
 رؤساً وليبيون بنياهته وبراعته ويشوت على ذكائه ونشاطه
 ويتوسمون له مستقبلاً باهراً . وقد ظل في خدمة الحكومة الى
 سنة ١٨٨٦ . وما رأى حاسدوه والذين يزاحمونه على الوظائف
 انه اذا بقي في خدمة الحكومة يكون سبباً لحرمانهم من الترقى
 والنجاح لاسيما وانه نال الرتبة الثالثة من الحضرة الخديوية واحرز
 مقاماً رفيعاً في عيون أولي الشأن عند ما رأوا ذلك اخذوا يختقلون
 اسباباً للشر ادت الى انفاله عن خدمة الحكومة الا ان عمل
 اولئك الحاسدين كان سبباً في خيره وسبلاً لتقديره مالياً
 واستقلاله في اعماله وغير ذلك مما يغيه عن مزاحة الوظائف
 الاميرية وقد أنف من العودة الى خدمة الحكومة بعد ان رأى
 ما رأى من التعصب عليه ولم يستخدم اقل واسطة للعودة اليها مع
 شدة الحاجة الناس وطلبهم منه التوسط لاولياء الامر بشأنه
 وظل بعد ذلك ستين كاملتين يتعاطى اشغالاً خصوصية
 بعزل عن علاقات الناس المتيبة

وفي ١٠ ديسمبر سنة ١٨٨٨ عين رئيساً لحسابات سكة
 حديد حلوان فبرع في تنظيمها وضبطها وفي سنة ١٨٩٠ أحيلت
 عليه ادارة اعمال السكك الحديدية في دمنهور وقنا واصوان كما

ترى ذلك في ترجمة جناب الخواجة فيلكس سوارس
 وفي ٩ ابريل سنة ١٨٩١ اقتنى بالسيدة استير كريمة جناب
 الوجيه الخواجة زكيتو جاليكو البنكيير المشهور فرزق منها ولدان
 ذكران ولد الاول في ٢٦ فبراير سنة ١٨٩٢ وسماه ادمون والثاني
 في ٣ ديسمبر سنة ١٨٩٤ ودعاه فرنان

وفي سنة ١٨٩٣ عين رئيساً لمكتب عموم شركة السكر . وفي
 شهر مايو من السنة نفسها عين مديرًا لمصلحة سكة حديد حلوان .
 وفي سنة ١٨٩٦ عُهدت اليه ادارة اعمال الشركة العقارية المصرية
 وغيرها من الاعمال فاظهر في كل ذلك براعة نادرة المثال وهو
 لا يزال الى الان قائماً بشئون اشغاله بامانة واجتهاد لا مزيد
 عليها حتى ليعجب الذين يعرفونه كيف يستطيع ضبط الحسابات
 وتنظيمها مع وفرا الاشغال التي يديرها

وعلى الجملة فهو نابغة بين اقرانه محظوظ من قومه ومن
 رجال الطبقة الاولى في فن الحساب وادارة الاعمال وعلى جانب
 عظيم من الحكمة والتديير وكرم الاخلاق فلا تعرض عليه مشكلة
 الا ويصرفها بالمعروف والحسنى ولا يألو جهداً في انجاح الاعمال

الموطدة به

مرک حیم بیالوبس بک

هو السري الوجيه والشهم الفاضل ابن المرحوم حيم بیالوبس
وُلد في مصر في ٥ مارس سنة ١٨٦٢ وكان والده رحمه الله وجيئه
في قومه حكيمًا في عمله وعلمه وكان من رأيه ان التربية الصحيحة هي
الاساس الوحيد لسعادة الانسان في هذه الدنيا ولذلك اعنى
بتربية ولده وتهذيب اخلاقه اعنى فائقاً . ولما بلغ السابعة من عمره
ادخله في احدى مدارس مصر المشهورة ليغتذى ببيان المعارف
والتهذيب فمكث فيها خمس سنوات اظهر في خلالها من الذكاء
والنجابة وتقد المذهب ما جعله قدوةً لاقرائه التلامذة وموضوع
اعجاب المعلمين والاساتذة وفي سنة ١٨٧٥ ارسله والده الى باريس
للتام علمه في اشهر مدارسها فلبث هناك خمس سنوات حاز
فيها قصب السبق على اقرانه بالذكاء والنباهة والاجتهاد ونال
شهادة البكالورية في العلوم والفنون من مدرسة باريس الجامعية
في سنة ١٨٧٩ وعاد في السنة نفسها الى القطر المصري مزوداً بالعلم
والمعروفة ومملوءاً همة ونشاطاً وحائزًا على جانب عظيم من دماثة
الاخلاق ورفع المبادئ والخصال ومن ثم اخذ في طريق المجد
والنجاح وجعل يحيى ثمار اجتهاده ونشاطه فانخرط في خدمة الحكومة

المصرية وعين كاتباً افرينجياً في مصلحة قومسيون الاراضي الاميرية
 في ٢٩ يوليو سنة ١٨٨٠ فقام بهذه الوظيفة قيام الشاب المجتهد
 الذي ينظر الى المستقبل نظر الحكيم الخبير الحنك وكانت افكاره
 السامية وآماله البعيدة تنهض به الى السعي في مقام ارفع من هذه
 الوظيفة وكانت نفسه الكبيرة تحدثه دائماً باهتمام لم تخلق له مثلها ولم
 يخلق هو مثلها فاستقال في اوائل سنة ١٨٨٤ من منصبه وعين في
 نظارة المالية بوظيفة ارق من الاولى وارفع منزلةً فاظهر فيها مقدرةً
 على الاعمال الكبيرة ونشاطاً نادر المثال مما دعى اولى الشان الى
 ترقيته وتثبيطه . وفي سنة ١٨٨٧ عين وكيلًا لرئيس قلم المحاسبة
 في نظارة الحرية فكانت له الايدي البيضاء في ترتيب حسابات
 تلك النظارة وتنسيقها على احسن نمط وارق نظام وفي شهر يناير
 سنة ١٨٨٧ انعم عليه المغفور له توفيق باشا خديوي مصر بالنشان
 العثماني الرابع وفي ١٨ يوليو سنة ١٨٩٠ انعم عليه ايضاً بالرتبة الثالثة
 مكافأةً له على همه ونشاطه وحسن مبادئه وفي سنة ١٨٩٥ عين
 رئيساً لقلم السكرتارية المالية بنظارة الحرية وفي ٢٢ ابريل من
 السنة نفسها انعم عليه بالرتبة الثانية الرفيعة الشان وفي سنة ١٨٩٧
 عين وكيلًا لادارة السكرتارية المذكورة وفي سنة ١٩٠١ انتخب
 ناظراً لها نظراً لما اتاوه من الاقتدار على جليل الاعمال المالية فيما

يختص بحسابات الجيش ومصالح السودان المختلفة قبل ان تستقل
 بذاتها وفي شهر يناير من هذه السنة نفسها انعم عليه الجناب العالى
 الخديوي بالنشان المجيدى من الدرجة الثالثة
 وقد اشتهر صاحب الترجمة بكرم اخلاقه ولين عريكته وعلو
 همته وحسن معاملته لرؤوسه الذين يحبونه ويحترمونه نظراً لشفقته
 واحلاصه كأنه أب شفوق عليهم غيور على نجاحهم وترقيتهم
 وهو يحسن القراءة والكتابة جيداً في اللغات العربية
 والفرنسية والإنكليزية والإيطالية
 وقد كان زواجه في ٨ ديسمبر سنة ١٨٩١ ورزقه الله ولدًا
 في ٢١ مايو سنة ١٨٩٣ سماه فيكتور وولدًا آخر في ١٢ مايو
 سنة ١٨٩٤ دعاه اندريرا وثالثاً في ٢٠ يوليو سنة ١٨٩٨ سماه جرمن
 وولده ابنة في ٢ مايو سنة ١٩٠٢ دعاها لوسين وقد اتبع خطوات
 المرحوم والده في تربية اولاده التربية الصالحة وتهذيب طباعهم
 على المبادئ القوية

التفات

وقد اشتهر ما بين نوابع الاسرائيليين كثيرون لم تساعدنا
 الاحوال على نشر شيء من ترجمتهم ولذلك نشير الى بعضهم مثل

حضرة الخواجة ابلي كوربيل في بنك الانجلو والخواجه بخور نجار
 في البنك الاهلي والموسيو شباتي والموسيو لوساتو في البنك المصري
 والموسيو كاسينيو في البنك العثماني واصحاب محلات الشهيرة
 والاعيان كالخواجات افرايم ليفي وبلاتشي ومراتشي وروصانو
 وفيكتور عار وانسندر داليكو واخوان زجدون ونجار وغريف
 وموسى ونسيم جرين واخوان سبيعو واخوان اشير وحضره
 الدكتور شمعون مويا وقريته الفاضلة السيدة استير وغيرهم .
 وعسى ان تتحقق في المستقبل الى الكتابة عنهم بما يخلد لهم الذكر
 الجميل ويجعل الآخرين غيره للاقتداء باعمالهم

الفَصْلُ الرَّابِعُ عَشَرُ

في الامة الاسرائيلية

مرّ على الامة الاسرائيلية ادهار طویلة وهي تضرب في ا أنحاء
 الارض هائمة على وجهها لا يستقر لها قرار ولا يهدأ لها بال من شدة
 ما اتابها من نوازل الاقدار التي هدمت اركان عزها وقوّضت
 دعائم مجدها وذهبت بدولتها الرفيعة الشأن حتى تفرق شمل اليهود
 في جميع الامصار . ولكنها كانت مع كل ذلك على رغم الدهر
 دائبة في لم شعثها وجمع كلمتها وضم جامعتها تدافع عن كيانها
 بالصبر وثبتت الجأش والرضوخ لاحكام القدر فلا تقد عن
 عمل يلوح لها فيه بارقة امل للوصول الى غايتها الشريفة ولا تألو
 جهدا في كل ما يأول الى خيرها ونفعها شأن الام الحية النامية
 التي لا تقبل من مقاومة العقبات وازالة العثرات ولا تكل من
 مقارعة الحوادث والنكبات فهي نابغة سائر الامم على الاطلاق
 بما خصها الله من الذكاء وصدق العزيمة الذي حفظت به حياتها

كل هذه الادهار الطويلة وهي لا جامعة لها تجمعها ولا وطن لها
 يضمها ولا راية تطلها ولا ملك يدير شؤونها ولا دولة تدافع عن
 حقوقها ولا حكومة تعطف عليها ولا شعب يميل الى مؤاساتها بل
 كانت منفردة في جهادها وحيدة في سعيها واجتهدتها . وكانت
 الامم تقتها وتخفيض من شأنها وتغضّ من كرامتها وتنظر اليها بعين
 الاذلاء وتعامل افرادها معاملة الاذلاء وهي لا ذنب لها سوى
 ما اشتهر عنها من الذكاء النادر المثال والدهاء البعيد المنال وهو
 الخلitan العظيمتان اللتان عُرِفت بهما هذه الامة الكريمة واستطاعت
 ان تحافظ بما على وجودها كل هذه المدة الطويلة
 وكانَ الامم في العصور الماضية اكبرت ذكاء هذه الامة
 وهالها شدة محبة افرادها بعضهم لبعض واقتدارها على انتهاز الفرص
 المقوية لحياتها على ما هي عليه من الضعف وتشتيت الشمل
 فانقلبَت عليها بالحسد والغيرة وجعلت ترميه بالتهم الشنيعة وتعاملها
 بالاضطهاد والعنف وتشيع عنها الاخبار المهيجة للخواطر والافكار
 وتتفق الاشاعات والا كاذيب والمفتريات وكان الجهل ضارياً
 اطناهُ في تلك العصور المظلمة فكان الناس يتلقون تلك الاشاعات
 وينزلونها منازل الحقائق الراهنة ويتحدثون بها في الاندية
 والمجتمعات وبالغون في تلميق احاديثهم عنها ويضيفون اليها

ما شاؤوا من الاكاذيب والمفتريات ومن ثم أخذت تلك الاوهام
ترسخ في العقول وتغرس الصدور حتى قامت قيامة الدنيا على هذه
الامة واخذ الجهلاء الاغبياء يصبون عليها من صواعق غضبهم
وحقدتهم وانتقامتهم ما لوصف على جبال راسخة لدكتها وغادرها هباءً
منثوراً ولكنها كانت تلقى كل ذلك بالصبر ونتيقه بالهجرة
والرحيل من ارض الى اخرى متحذة من ذكائهما نبراساً ينير
ظلمات حياتها المدحمة

ترحل عن بلاد فيها ضيمٌ وخل الدار تتعى من بناها
فإنك واجد ارضاً بارضٍ ونفسك لم تجد نفساً سواها
فمن تلك ادعى الشعارات والمفتريات تهمة وقعت على هذه
الامة ظلماً وعدواناً واوغرت صدور جهلاء الامم عليها وزادت
بغضبهم لها وكراهتهم بها وهي ان اليهود يذبحون اطفال النصارى
ويستذفون دماءهم ويجزونه بالخير . ولعل هذه التهمة الفظيعة
كانت السبب الاقوى في ما انتابهم من انواع المظالم والمعارم
وقد يكفي لنفي هذه التهمة أن الامة الاسرائيلية اشتهرت
شهرة عظيمة بالمحافظة على معتقداتها الدينية واتباع ما جاء في
كتبه الالهية من تحريم الدم وغيره من المحرمات كما علمت
من الفصول المتقدمة في هذا الكتاب وليس تحت السماء شعبٌ

حافظ على قوانين دينه مثل هذا الشعب فكيف يعقل انه يقدم على اهراق الدماء البريئة وله من زواجر كتبه المزللة ما يمنعه عن ذلك وينذره بسوء المصير . ولكن ابن الدهر الا ان نسلط الاوهام على العقول الضعيفة حتى في ابان تلقيها للحقائق فانك لا تجد عاقلاً يتغاضر على اثبات هذه التهمة الفظيعة التي طواها التمدن في سجل الخرافات القديمة ونادي العلم بيطلاقها مواراً عديدة

هذا ولم يمر بالامة الاسرائيلية زمنٌ كثر فيه انصارها وظهر مجدها ونثارها مثل هذا الزمن المستثير بانوار العلم والمعرفة والمستضيء بانوار التمدن والحضارة فان العالم المتمدن باسره يميل اليها ويرفع قدرها ويخطب ودها ويدافع عنها وذلك اعظم فوز احرزته هذه الامة بعد جهادها الطويل وافضل نعمة نالتها بعد الصبر الجمیل بل هو اعظم برهان واقوى حجة على براءتها من التهم التي نسبت اليها قديماً وحديثاً كما في حوادث الجزائر وكتشينيف وغيرهما

ولعل الشرقين يجهلون ان للاسرائيليين في اوربا واميركا حظاً وافراً من العلم والمعرفة وانهم منذ ارتفع الظلم عنهم واعترفت الامم بحقوقهم في المساواة اخذوا يسابقون مواطنיהם في حلبة

الحضارة فلهم في المانيا وهولندا وإنكلترا الساسة والعلماء
والموسيقيون وال فلاسفة والمحامون والكتاب والخطباء والممثلون
والعلمون والاساتذة هذا فضلاً عن مقامهم المالي المشهور الذي
وضعهم في منزلة رفيعة وكيف لا يكون ذلك و لهم بيت روتشيلد
وكاسل وغيرها رجال يعدون في مقدمة مالي العالم فضلاً عن
انهم في مقدمة مثريه

ولو نال الاسرائيليون حقهم من المساواة منذ زمان طويل
لسبقوا سائر الملل في فروع العلم والتجارة والصناعة وهذا هو الذي
حرك عليهم جيرانهم منذ عهد طويل فاخذوا ينتحرون الاسباب
الوهمية لقطع دابرهم والتخلص من مناظرتهم للاستئثار بموارد الغنى
التي كانوا يردونها

ولا نرى مسوغاً للناس اضطهاد اليهود لذكائهم ومقدرتهم في
الاعمال كما اننا لا نرى وجهاً لقبول هذه الخرافات التي يشيعها
الجهلاء وذوو المآرب عنهم ولا نعلم ان تهمة واحدةً مما اتهموا به
كانت صحيحة او ان التحقيق كشف عن جريمة لهم ولا عبرة بما
يقال عنهم انهم يخسرون الاسنة بنصاراهم اذ لا يصدق ان ليس
بین جميع قضاة الارض رجل عادل يترفع عن الرشوة ويأبى ان
يسع ذمته بمالٍ كثير او قليل

والخلاصة ان اليهود كغيرهم من البشر في عواطفهم واما لهم
 واحلائهم فيهم الصالح والطالع والطيب والخبيث فمن الظلم ان
 يسري حكم واحد على الامة باسرها اعتماداً على ما يرى من بعض
 افرادها ولا يستطيع العاقل المنصف الا لاعجاب باجتهاد هذه
 الامة وحكمتها وصبرها وما في قلوب كبارها من عواطف الحنان
 والشفقة والرحمة فينزلون اموالهم في اسعاف البائسين والمساكين
 من ابناء ملتهم وغيرها كما يرى في مصر وفي سائر أنحاء العالم
 وعندنا ان اليهود لا ينالون حقوقهم بين الامم الا متى
 استنارت البصائر بنور العلم الحقيقي وعلم الناس ان الرجل يقاس
 بأخلاقه وافعاله لا بذاته ومعتقداته وان الامة تتألف من الافراد
 وان لكل امة دليلاً يرشدنا الى طبائعها واحلائها واحوالها ومن
 العبث اتهام امة باسرها تهمماً فظيعة لا اصل لها او نسبة امور اليها
 تكذبها عادات تلك الامة واحلائها وتاريخها

تَقْارِيْظُ الْكِتَابِ

لم يدر في خلدنا عند ما انتهينا من طبع هذا الكتاب انه يلقى من سرقة الامة الاسرائيلية ووجهائها استحساناً عظيماً واقبالاً لا مثيل له يدفعنا الى المجاهرة بالشأن على فضلهم ومكارم اخلاقهم ولم نكن نتوقع ان سيادة الحبر الجليل حاخام باشي الطائفة الاسرائيلية في مصر سيكتوف في طبعة المؤيدین لمشروعنا بما اظهره لنا من دلائل الترغيب والاسحسان فانه اطال الله بقاءه تكرم علينا بالكتاب الآتي باللغة العبرية فرأينا ان تترجمه وزين به صفحات الكتاب اقراراً بفضلها واجلاً لعظيم قدره قال

طالعت بكل سرور التأليف الحديث "تاریخ الامة الاسرائيلية"
سعادة مؤلفه الفاضل شاهین بك مکاریوس وتأملت حسن
ترتيبه وتنسيقه وإحكام ضبطه في ايراد التواریخ والاخبار
فأعجبت بدقة روایته وموافقته لاصح المؤلفات التي وضعها أشهر
مؤرخی الامة الاسرائيلية . فبالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن
ابناء طائفتي اقدم الى مؤلفه الفاضل عظيم شكري وامتناني على
مشروعه العظيم الذي عانى الصعاب الكثيرة في سبيل اتمامه

وابرازه الى الامة تحفةً نفيسةً وذخراً جميلاً . اسأل الله ان يمدّهُ
ببركاته السموية لتنوير الاذهان بالعلم والمعرفة . ولد الثقة التامة ان
الجميع يقبلون على مطالعة هذا السفر المفيد ويكونون عضداً لمؤلفه
الفاضل لا براز غيره من جواهر مؤلفاته النفيسة العائدة بالنفع
العظيم على ابناء الطائفة عموماً ومحبي الفضيلة خصوصاً
واسأل الله في الختام ان يكلل عمله المبرور بالنجاح الذي
يستحقه كما يشتهي قلبه وقلب كل محب للعلم والادب
حاخام باشي مصر
روفائيل هارون بن شمعون

وهذا ما ورد اليانا من حضرة صديقنا الاستاذ الفاضل
الحاخام مسعود حاي بن شمعون وكيل حاخامخانة مصر

جناب الصديق الحيم سعاد تلو افندي شاهين بك مكاريوس الاخيم
بعد التحية والاحترام . . . ان كتابي هذا ينوب عنني
بالاعتراف بفضلكم العظيم لاعتنائكم بتأليف كتاب (تاريخ الامة
الاسرائيلية) فقد تصفحت بامعان زائد كل مستملاته وقرأت
صفحاته حرفاً حرفًا فوجدها كتاباً جاماً لاعظم الفرائد والفوائد

وسفرًا شاملًا لاشتات الاخبار والتاريخ التي ثقلت عليها الامة الاسرائيلية من اقدم عصورها الى هذا اليوم . فهو حري بان يطالعه كل فرد من افراد الامة لما فيه من الحقائق الراهنة المدونة على نسقٍ بديعٍ يروق الخاصة وال العامة على السواء ويسهل على الاحداث مطالعته وادراك معانيه

ولقد قارنته باعظم كتب المؤرخين من ابناء الامة الاسرائيلية الذين ساوضهم اسماءهم فظهر لي باجل بيان ان كتابكم اعظم فائدةً واعذب مورداً واقرب مناً لاحرازه على مزية الضبط والتدقيق في تنسيق الاخبار الصحيحة وتنظيم الحقائق التاريخية فضلاً عن انه جامع لفرائد اولئك المؤرخين وشامل لفوائد عظيمة وشوارد متفرقة لم تدوّن في صحائف من تقدمكم من المؤرخين الصادقين

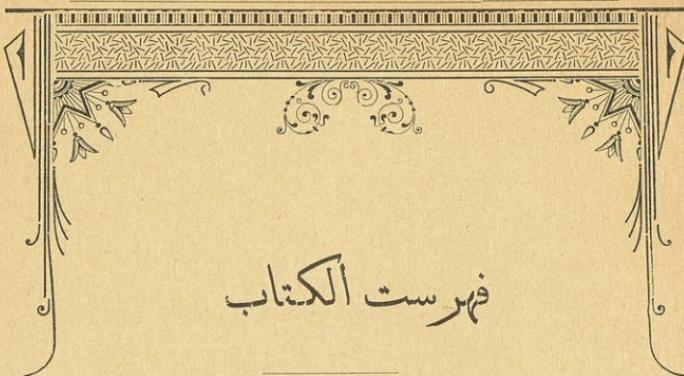
اما الكتب التي راجعت كتابكم عليها فهي اولاً (اليوسيفون) وثانياً (هادروت) وثالثاً (صياغ دافيد) ورابعاً (تاریخ المؤرخ الشهير كلن شولن) وهم دربي يي عولام وملحامت هايهوديم وقدمونيوت هايهوديم ودبرى يي يسرائيل وغيرها من اشهر كتب مؤرخي الامة . وعندی ان كتابكم هذا سيأتي بفوائد عظيمة للامة عموماً وللأحداث منها خصوصاً اذ يكتنفهم من مطالعة تاريخ

امتهم باللغة العربية على اقرب منالٍ واهون سبيل ولا عجب بعد
ذلك اذا رأيتم الاقبال عليه عظيمًا

هذا وارجو في الختام قبول تشكرواتي القلبية واني اسأّل الله
ان يبارك اعمالكم ويعصد مساعيكم الحميدة ويرينا من ثمار اياديكم
البيضاء في تنوير الادهان والانتصار للحقيقة في كتبكم التي
عزمتم على تأليفها وطبعها ما يؤكّد للامة حسن خداماتكم المشهورة
صاديقكم واطال الله بقاءكم

مسعود حايى بن شمعون

وقد اكتفينا بهذين التقاريظين مع الشكر للمذين احفونا
بغيرها وربما نعود فننشر بقية التقاريظ في وقت آخر



فهرست الكتاب

صفحة

..

اهداء الكتاب

.١

ترجمة الخواجہ فیلکس سوارس

.١

مقدمة في اصل اليهود ونسبهم

الفصل الاول

.١

تمہید

الفصل الثاني

.٦

انتشار اليهود وتاريخهم - آباء اليهود الاولون

الفصل الثالث

١١

موسى والملوک من مصر

الفصل الرابع

١٥

بعد الخروج

٢٠

ملوک الاسرائیلیین

٣٥

البطالسة

صفحة

٣٩	المكيون
٤٠	المرادسة
٤٧	تفرق اليهود بعد خراب اورشليم
٤٩	اليهود في بابل
٥٠	اليهود في اوربا
٥١	اليهود في بلاد العرب
٥٢	اليهود في اماكن مختلفة واحوالهم فيها
٥٣	مصائب اليهود
٥٥	اليهود في انكلترا
٥٧	اليهود في جرمانيا
٥٨	اليهود في سويسرا
٥٩	اليهود في اسبانيا
٦٢	اليهود في ايطاليا
٦٢	اليهود في المملكة العثمانية وغيرها
٦٤	اليهود في هولندا
٦٤	عودة اليهود الى انكلترا
٦٥	اليهود في فرنسا
٦٧	عدد اليهود في العالم

الفصل الخامس

٦٨ ديانة اليهود وشرعيتهم وفرقهم

الفصل السادس

الفصل السابع

صفحة

١١٢

فرق اليهود

الفصل الثامن

١٢٣

بعض عوائد اليهود والموسيقى

الفصل التاسع

١٣٨

تراجم مشاهير اليهود

١٣٨

داود

١٤٣

سلیمان

١٤٩

دانيال

١٥١

استير

١٥٥

يوسيفوس

١٦٧

السموأَل

١٦٩

ابن سهل

١٧١

اطباء اليهود

١٧٢

ابن تبون

١٧٣

ابن شعيب

١٧٣

ابن جبرول

١٧٦

اغنياء اليهود . البارون مورس هرش وزوجته

١٨٣

بيت روتشلد

الفصل العاشر

١٩٤

الجمعيات عن اليهود

صفحة

١٩٤

جمعية الاتحاد الإسرائيلي

٢٠٢

الجمعية الصهيونية

٢٠٤

جمعية بنى بريت

الفصل الحادي عشر

٢٠٦

رجال الدين

٢٠٦

الحبر الجليل روفائيل هارون بن شمعون

٢٠٩

حاخام باشي مصر وتوابعها

٢١١

الحبر الفضال ايليا حزان

حاخام باشي الطائفة الاسرائيلية بالاسكندرية

الحاخام مسعود حاي بن شمعون

الفصل الثاني عشر

٢١٣

اعيان اليهود في القطر المصري

٢١٣

عائلة منشه . المرحوم البارون يعقوب دة منشه

٢١٨

النجالة واحفاده

٢١٩

البارون جاك بخور ده منشه

٢٢٠

البارون فيلكس بخور ده منشه

٢٢١

البارون الفرد بخور ده منشه

٢٢٢

البارون جاك ايليا ده منشه

٢٢٣

عائلة القطاوي

٢٢٣

المرحوم يعقوب بك قطاوي

٢٢٦

المرحوم اصلاح بك يعقوب قطاوي

٢٢٧

يوسف بك يعقوب قطاوي

صفحة

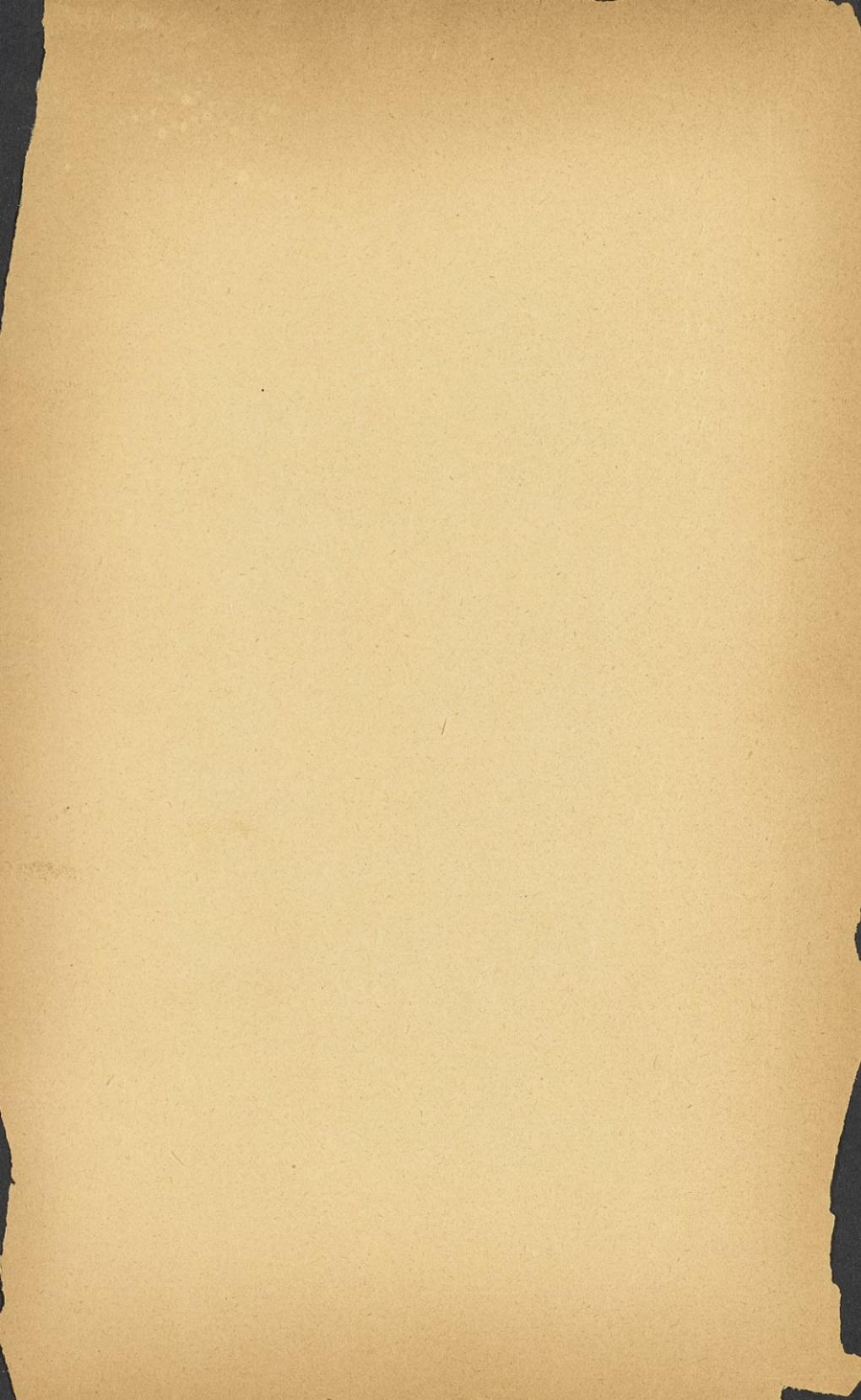
- | | |
|-----|-----------------------------|
| ٢٢٩ | السيوايلي قطاوي |
| ٢٣٠ | موسى بك يعقوب قطاوي |
| ٢٣٨ | عائلة رولو |
| ٢٤٠ | عائلة موصيري |
| ٢٤٢ | المرحوم نسيم بك يوسف موصيري |
| ٢٤٤ | الخواجا فيتنا موصيري |
| ٢٤٦ | يوسف بك نسيم موصيري |
| ٢٤٧ | الخواجا فيكتور موسى موصيري |
| ٢٤٩ | الخواجا هرون دي لاذميرس |
| ٢٥٠ | استدراك |

الفصل الثالث عشر

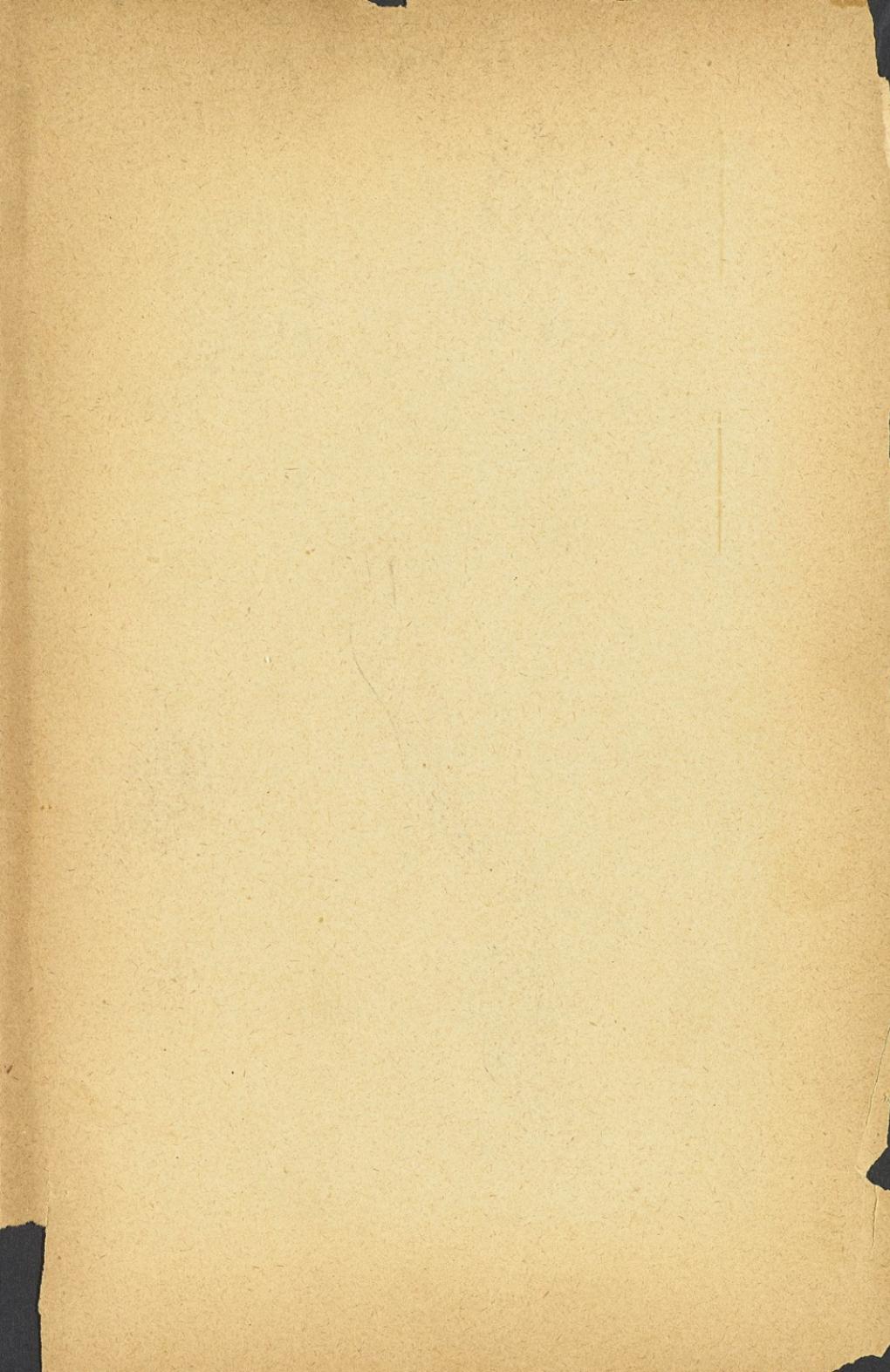
- | | |
|-----|-----------------------|
| ٢٥١ | في نوابع الاسرائيليين |
| ٢٥١ | فيكتور هواري باشا |
| ٢٥٤ | الخواجه افرييم عداه |
| ٢٥٧ | مرك حييم بيلوبس بك |
| ٢٥٩ | النفات |

الفصل الرابع عشر

- | | |
|-----|----------------------|
| ٢٦١ | في الامة الاسرائيلية |
| ٢٦٢ | نقار يظ الكتاب |
| ٢٧١ | فهرس الكتاب |







Maurice Mooser





893.19

M289

DATE DUE

JUN 01 2009

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.

BOUND

OCT 11 1955

OCT 11 1955

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0057099073