

مَبْدَأُ الْعَرَبِيَّةِ

في الصرف والنحو

كتاب المعلم السنة الرابعة

للمعلم رَسِيدُ السَّرْتَوِيِّ

طريقة جديدة في التعليم

جميع الحقوق محفوظة

بيروت المطبعة الكاثوليكية



W. Arthur Jeffery





مَبْدَأُ الْعَرَبِيَّةِ

فِي الْأَصْرِفِ وَالنَّحْوِ

لِلْمُعَلِّمِ رَسِيدِ السُّرُتُوغِي

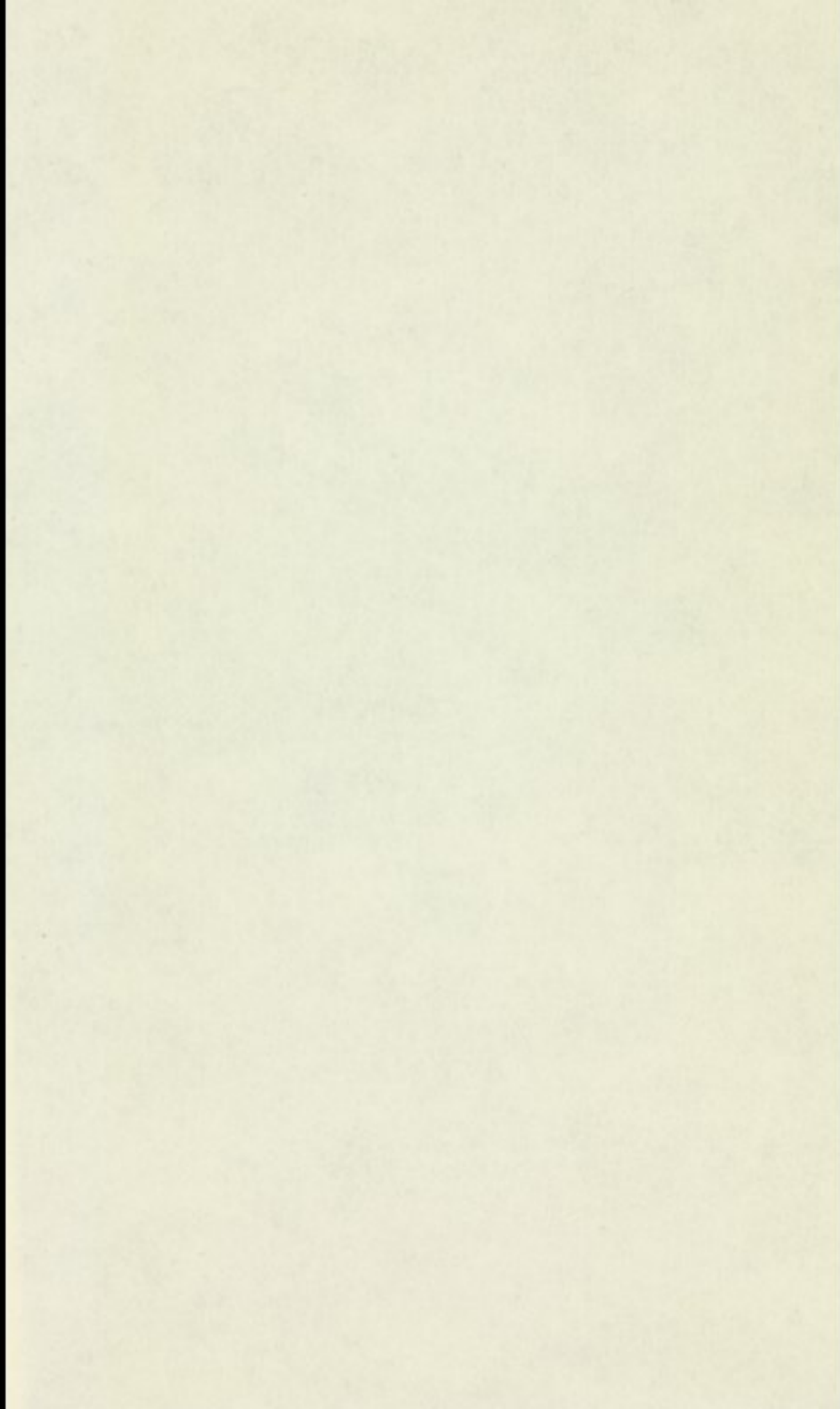
تَمَارِينُ السَّنَةِ الرَّابِعَةِ

كِتَابُ الْمُعَلِّمِ

٤

المطبعة الكاثوليكية . بيروت

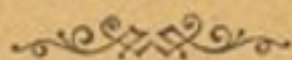
١٩٢٤

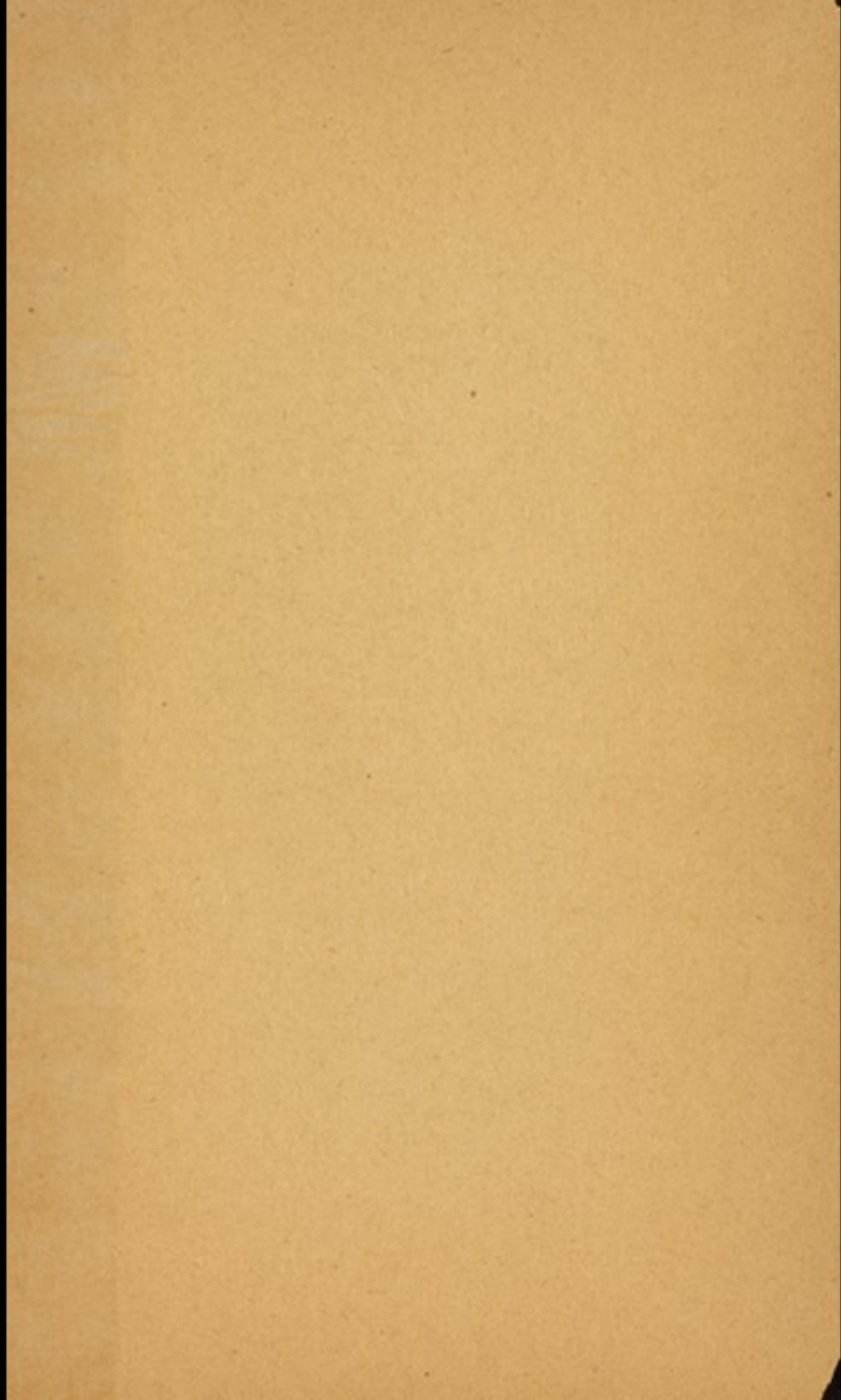


مقدمة

بعد حمد الله والاتكال عليه قد رأيت ادارة مطبعتنا الكاثوليكية ان الحاجة اصبحت ماسة الى كتاب يستعين به الاستاذ على اصلاح ما ورد في التمارين التي اضافها فقيده اللغة العربية رشيد الشرتوني ، رحمه الله ، الى تأليفه «مبادئ العربية» فعمدت الى طبع كتاب للمعلم أودع الاجوبة على كل ما طلب من التلميذ من اصلاح واعراب او حل سؤال . وقد يغني هذا الكتاب عن المعلم اذا لم يحظ الدارس باستاذ ماهر يرشده الى الخطأ وطرق اصلاحه

عسى ان تتم به منية الذين اعربوا عن رغبتهم في وضعه فيكونون ونكون فلنا المرام . جعل الله به الفائدة المبتغاة والسلام





باب الصرف

تمرين ١ - الدلالة في الالفاظ التالية على المعاني التي استفادتها بعد التصريف:

تلامذة . الجمع . - كتيب . التصغير . - انصرف . اللزوم
والانفصال . - استغفر . الطلب . - طالبات . الجمع . - حضري
النسبة . - يهر . الحال . - منشوران . التثنية . - نسبات . الجمع . -
كنسي . النسبة . - تعطفوا . الامر . - مواقيت . الجمع . - مبرد .
الدلالة على الالة . - تكلامه . إجادة التكلم والفصاحة . ملسان .
غزارة الفصاحة والبلاغة . - صيدلي . النسبة . - كروي . النسبة . -
طنافس . الجمع . - مناطيد . الجمع . - معاد . الدلالة على المكان .
آجال . الجمع . - فرقدان . التثنية . - مفقود . المفعولية . - مجواد .
المبالغة في الجود . - مجلبة . الدلالة على ما يحمل على الجلب . -
مدعاة . الدلالة على ما يدعو الى الشيء . - مويسر . الفاعلية . -
أزال . الدلالة على الماضي . - يقظى . التأنيث

تمرين ٢ - تعيين الافعال اذا كانت تدل على الماضي
او الحال او الاستقبال في العبارات الاتية:

- لا اخونُ . الحال والاستقبال . - ولو تجرّعت . الاستقبال . -
- لم اقبل . الماضي . - لتربوا . الحال . - ارجو . الحال والاستقبال . -
- ان تصفح . الاستقبال . - لم اجترعه . الماضي . - ما اتوقع . الحال . -
- خذلتني . الماضي . - ستأسف . الاستقبال . - يذهب . الحال
- والاستقبال . - لو تعلم . الماضي . - توانيت . الماضي . - نظمتُ .
- الماضي . - أحسن . الماضي . - ان جئتني أذعن . كلاهما للاستقبال . -
- باشر . الماضي . - ولما يُمره على محك الفكرة . الماضي

تمرين ٣ - بيان الاسباب التي اوجبت كسر عين
المضارع او فتحها او ضمها من الافعال الاتية:

- يقبُحُ : الضم لانه من وزن فعل
- يعزُّ : الكسر لانه من اللازم المضاعف
- يشفُّ : الضم لانه مضاعف متعد من وزن فعَل
- يجرحُ : الفتح لان لامه حرف حلق
- يسلُّ : الضم لانه مضاعف متعد
- يلهُ : الكسر لانه من المثال الواوي

يسري : الكسر لانه من الثلاثي الناقص

يسرُّ : الضم لانه مضاعف متعد

يلجُ : الكسر لانه من المثال الواوي

يقمَعُ : لان لامه حرف حلق

يذمُّ : الضم لانه مضاعف متعد

يعبأُ : الفتح لان لامه حرف حلق

يسمجُ : الضم لانه من وزن فعل

يرمُّ : الضم لانه من المضاعف المتعدي

يرُصُّ : كذلك

يسيرُ : الكسر لانه من الاجوف اليائي

يكلُّ : الكسر لانه من اللازم المضاعف

يقفُ : الكسر لانه من المثال الواوي

يسحبُ : الفتح لان عينه حرف حلق

يسألُ : كذلك

يرعُ : الفتح لان لامه حرف حلق

يتزحُ : كذلك

يسمعُ : كذلك

يرقُ : الكسر لانه من اللازم المضاعف

يخطُّ : الضم لانه مضاعف متعد

يسأمُ : الفتح لان عينه حرف حلق

يَمْرَحُ : الفتح لان لامه حرف حلق

يَهْدُ : الضم لانه مضاعف متعد

يَسْمَعُ : لان لامه حرف حلق

يَلِي : الكسر لانه واحد من احد عشر فعلاً من وزن فِعْلَ لا

يجوز فيها الا الكسر

يَدُومُ : الضم لانه من الاجوف الواوي

يَرْضَعُ : الفتح لان لامه حرف حلق

يَنْفَعُ : الفتح لان لامه حرف حلق

تمرين ٤ - بيان معاني الزيادة في الافعال التالية:

- (اخضر) الدخول في الصفة . (استمد) الطلب . (قاتل)
المشاركة . (انثنى) المطاوعة . (استصبح) الطلب . (ازرق) الدخول في
الصفة . (انصرف) المطاوعة . (اجلس) التعدية . (صارع) المشاركة .
(تفاهموا) المشاركة . (ايقظ) التعدية . (اندحر) المطاوعة . (استقدم)
الطلب . (أعلم) التعدية . (ادب) التعدية . (تحارب) المشاركة .
(استكتب) الطلب . (انقلب) المطاوعة . (سؤد) التعدية . (تولى)
المطاوعة . (اجتمع) المطاوعة . (تفانى) المشاركة . (كرم) التعدية .
(اندفع) المطاوعة . (استقال) الطلب . (ابهج) التعدية

تمرين ٥ - تمييز الافعال التي لم تستفد من الزيادة

معنى اخر علاوة على معنى المجرّد بوضعها بين قوسين :

(استبان) بمعنى وضح . - استقتل . - (احتاط) اي حافظ على شي . - (شابه) بمعنى اشبه . - (استرسل) بمعنى رسل . - (احتبل) بمعنى جبل . - غرب . - انهال . - انسكب . - (تصبّب) بمعنى صبّب اي تحوّر . - راسله . - ارتسم . - اشتغل . - (استجمع) من استجمع له امره بمعنى اجمع . - (احتبك) بمعنى حبك اي شعر . - احتبس . - انتظم . - نظّم . - انبسط . - استوجب . - عارض . - (استعصى) بمعنى عصى . - (استبهم) استبهم الامر بمعنى أبهم . - (أثنى) من اثنى عليه بضربة ارتد عليه . - (ارتدى) يقال ارتدت الجارية اذا لبست الرداء . - استتبع . - استتجز . - تكلف

تمرين ٦ - بين الاسباب التي اوجبت ان تكون هذه الافعال لازمة ثم عدّها :

(فرغ) الدلالة على الفراغ . (وسخ) على الدنس . (اخضر) وزن افعال . (خلا) الدلالة على الخلو . (نقي) النظافة . (خلص) النظافة . (عف) الدلالة على عزيزة . (غبي) الدلالة على عرض طبيعي . (نزّه) الدلالة على النظافة . (بلغ) على غريزة . (اصفر) على لون . (تنزّه) على نظافة . (خضر) عرض طبيعي . (نصح) على غريزة .

(نصع) على لون . (لؤم) على غريزة . (ورف) على هيئة . (شهب) على لون . (اتسع) وزن افتعل . (دكن) على لون . (رمد) عرض طبيعي . (طرب) عرض طبيعي . (سمج) على عيب . (اسمر) على لون . (نضر) على حلية . (بهج) على حلية . (ينع) على هيئة . (صفر) على هيئة . (شكس) على غريزة . (كبر) على هيئة . (شل) على عرض طبيعي . (شرس) على غريزة . (خرس) على عرض طبيعي . (صدي) على دنس . (صقل) على غريزة . (جمل) على غريزة . (ملس) على غريزة . (خشن) على غريزة . (حلم) على غريزة . (صبر) على عرض طبيعي . (سخط) على عرض طبيعي . (شره) على عرض طبيعي . (بطن) على هيئة . (بخل) على غريزة . (سخا) على غريزة . (نهم) على غريزة . (عرض) على هيئة . (حرص) على غريزة . (ثخن) على هيئة . (لان) على عرض طبيعي . (لطف) على غريزة . (رفق) على غريزة . (صلب) على عرض طبيعي

تعدية هذه الافعال

(فرغ) افرغ (وسخ) وسخ (خلا) اخلى (نقي) نقي (خلص) اخلص (عف) اعف يقال « اعف الله » اي جعله عفيفاً (عي) اعيا (تزه) تزه (اصفر) صفر (حصر) فصح . نصع . لؤم . ورف . الظل . شهب . دنس . (رمد) كل هذه الافعال لا تتعدى (طرب) اطرب (سمج) سمج (اسمر) لا تتعدى (نضر) نضر (بهج) بهج (ينع)

لا يتعدى (صغر) صغر (شكس) لا يتعدى (كبر) كبر (شَلَّ) لا يتعدى (شرس) لا يتعدى (خرس) اخرس (صدى) أصدأ (صقل) لا يتعدى (جمل) جمل (مأس) ملأس (خشن) خشن (حلم الجلد) بمعنى فسد لا يتعدى ويقال حلم فلان الجلد اي تزغ عنه الحام (صبر) صبر (سخط) اسخط (شره) بطن . بخل . سخا . نهم لا تتعدى (عرض) عرض (حرص) حرص (ثخن) لا يتعدى (الان) ألان (لطف) لطف (غلظ) غلظ (رفق) لا يتعدى (صلب) صلب

تمرين ٧ - نبني للمجهول الافعال الاتية المتعدية

بالواسطة ونذكر الى جانبها حرف الجر الذي عدت به:

(جاء) جيء به . (اتى) أتى به . (سار) سير به . (انصرف) انصرف به . (ذهب) ذهب به . (عاج) عيج به . (عرج) عرج به . (مال) ميل به . (انحرف) انحرف به . (رغب) رغب . (نشط الى) نُشِطَ الى الامر . (أعرض عن الامر) أعرِضَ عن الامر . (مكث) مكث في المكان . (استمر) استمر على . (حن الى) حن الى . (حرص على) حرص على . (عطف على) عطف على . (رأف به) رؤف به . (ترأف على) ترأف على . (جد في) جد في . (أولم له) أولم له . (نمي اليه) نمي اليه . (ترامى - ترامت به البلاد) ترامى به . (اتصل) اتصل اليه . (اشتاق) اشتاق اليه . (انحاز) انحاز اليه . (تعذر) تعذر عن الامر

تمرين ٨ - تمييز الضمير المستتر جوازاً من المستتر
وجوباً باضافة ج الى الاول والحرف و الى الثاني:

(استحكم) ج . (طقاً وبفا) ج . (يكادُ) و . (يستفحل) ج .
(تتداركهُ) و . (توشك) ج . (تؤول) و . (تسرع وتنجح) و .
(يتسع) ج . (يبلغ) و . (طاس) ج . (ما افقرني) و . (ما خلا) و

تمرين ٩ - بيان الاسباب التي اوجبت الادغام في
الكلمات التابعة:

(اشتدَّ) مثلان اولهما متحرك . (حارٌّ) مثلان اولهما مسبوق بحرف
مدّ . (حيٌّ) مثلان اولهما ساكن . (مَرَضِيٌّ) مثلان اولهما ساكن وهو
الياء مقلوبة عن واو . (رُدٌّ) مثلان اولهما متحرك . (يشدُّ) مثلان
اولهما مسبوق بساكن صحيح . (تصامَّ) مثلان اولهما مسبوق بحرف
مدّ . (مُحَمَّرٌ) مثلان اولهما متحرك . (مُسَدَّدٌ) مثلان اولهما ساكن .
(تُسَوِّدُ) مثلان اولهما متحرك . (اخضرَّ) مثلان اولهما متحرك .
(موادّ) مثلان اولهما مسبوق بحرف مدّ . (دوابّ) مثل موادّ .
(يستمدُّ) مثلان اولهما متحرك

تمرين ١٠ - اعلال الكلمات التابعة:

(سامر) سامو حذف الواو من اخر المنكر المنقوص النون

منعاً لاجتماع الساكنين

(ثِقَّةٌ) وثِقٌ : حذفت الواو وعوض عنها بالتاء.

(سَمَوَا) سَمَوُوا : حذفت الواو من الفعل الناقص لاتصاله

بواو الجماعة

(رُمٌ) رُومٌ : حذفت الواو في الامر المثال الواوي المجرد المعلوم

(جَوَارٍ) جَوَارِيٌّ : حذفت الياء من آخر المنكر المنقوص منعاً

لاجتماع ساكنين

(يَبِيقُ) يَوْمِيقٌ : حذفت الواو من مضارع المثال الواوي

(عَالٍ) عَالُوٌّ : حذفت الواو منعاً لاجتماع ساكنين من آخر المنكر

المنقوص المنون

(سَمَتٌ) سَمَوَتْ : حذفت الواو من آخر ماضي الناقص

(أَشْفِين) أَشْفِيَيْن : حذفت الياء من الفعل الناقص

(عَلَتْ) عَلَوَتْ : حذفت الواو من الماضي الناقص

(علت) علوتاً : « كذلك »

(تَسْمُونٌ) تَوَسَّمُون : حذفت الواو من مضارع المثال الواوي

(دَاعٍ) دَاعُوٌّ : حذفت الواو من المنكر المنقوص

(تُعْنَيْن) تُعْنِيَيْن : حذفت الياء من الفعل الناقص

(تَطْوُون) تَطْوُوُون : حذفت الواو من الفعل الناقص

(يَبِيقُ) يَوْمِيقٌ : حذفت الواو من مضارع المثال الواوي

(رَاعٍ) رَاعِيٌّ : حذفت الياء من آخر المنكر المنقوص

(يَلُونُ) يَلِيُونُ : حذفت الياء من الفعل الناقص
 (اَقْلُ) اَقْلُو : حذفت الواو من اخر الامر الناقص المفرد
 (تَطْوِينُ) تَطْوِيِينُ : حذفت الياء من الفعل الناقص
 (رِثِقُ) اِرِثِقُ : حذفت الواو من امر المثال الواوي ثمَّ الهمزة
 تخفيفاً

(لَمْ يَسْمُ) يَسْمُو : حذفت الواو من اخر المضارع الناقص مجزوماً
 (أَثْنُ) أَثْنِي : حذفت الياء من آخر الامر الناقص المفرد
 (زَوَاهِي) زَوَاهِي : حذفت الياء من اخر المنكر المنقوص
 (يَلِي) يُولِي : حذفت الواو من مضارع المثال الواوي
 (أَقِم) أَقِم : حذفت الياء لسكونها بعد حركة تجانسها وسكون
 ما بعدها

(يَفِي) يُوْفِي : حذفت الواو في مضارع المثال الواوي

تمرين ١١ - بيان الاسباب التي اوجبت قلب حروف
 العلة في الكلمات التابعة:

حائِمُ : قلبت الياء همزة في جمع فعائل
 ميثاقُ : قلبت الواو ياء لسكونها بعد كسرة
 يوسرُ : قلبت الياء واواً لسكونها بعد ضمة
 غزِي : تطرفت الواو بعد كسرة قلبت ياء

عُوهِد : وقعت الالف بعد ضمة قلبت واوًا

سَادَ : تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفأ

عزَا : تحركت الواو بعد فتحة قلبت الفأ

ينابيع : لم يُهمز لتجاوز حرف المد المزيد على مفردة الثلاثة

أَجَادَ : أجود . تحركت الواو بالفتح نقلت الحركة الى ما قبله

وقلبت الفأ

مَجْنِيٌّ : مجنويٌّ . اجتمعت الواو والياء والاول ساكن قلبت

الواو ياء

مَشْتَاقٌ : مشتوقٌ . تحركت الواو بعد فتحة قلبت الفأ

مَعَادَ : معود . تحركت الواو بالفتح نقلت الحركة الى ما قبلها

وقلبت الفأ

رَيْقٌ : ريقٌ . اجتمعت الواو والياء والاول ساكن قلبت الواو

ياء

عَالِيٌّ : عالٍ . تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفأ

التعالي : التعالو . تطرفت الواو في مصدر تفاعل الناقص قلبت ياء

يتأثم : كاعلال حمائم

مَقْلِيٌّ : مقلاويٌّ . كاعلال مجنيٌّ

مَغْرِيٌّ : مغزٍ . تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفأ

غزِيٌّ : غزيرٌ . اجتمعت الواو والياء قلبت الواو ياء

مقَادِيرٌ : لم يقلب حرف المد همزة لتجاوزه ثلاثة حروف

شَيْقَ : شَيِّقٌ . اجتمعت الواو والياء والاول ساكن قلبت

الواو ياء

عَلِيٌّ : عَلِيٌّ . اجتمعت الواو والياء والاول ساكن قلبت الواو ياء

تَعَالَى : تَعَالَوْ . تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفأ

غرائز : قُلب حرف المد همزة في وزن فعائل

التَعَالَى : التَعَلَوْ . تطرقت الواو في مصدر تفعل قلبت ياء

رُوضِي : رُوضِي . وقعت الالف بعد ضمة قلبت واوا

دُعَاةٌ : دُعَوَةٌ . تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفأ

مَنَامٌ : مَنُومٌ . تحركت الواو بالفتح نقلت حركتها الى ما قبلها

قلبت الفأ

طَبَائِعٌ : طَبَائِعٌ . قلبت الياء همزة في وزن فعائل

حَائِمٌ : حَائِمٌ . قلبت الواو همزة بعد الف فاعل

مِطْوَاةٌ : مِطْوَاةٌ . تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت الفأ

مِيعَادٌ : مِيعَادٌ . سكنت الواو بعد كسرة قلبت ياء

تمرين ١٢ - اعلال الكلمات التابعة وبيان السبب

المانع اعلال ما لا يعل منها:

يَرُومٌ : يَرُومٌ . تحركت الواو وسكن ما قبلها فنقلت حركتها

اليه

يَجْنِي : يَجْنِي . حذف الضمة استتقالاً

أَفُودَ : لم يُعَلَّ لأنه افعال تفضيل

يَشِيدُ : يَشِيدُ . تحركت الياء بالكسر وسكن ما قبلها نقلت
حركتها اليه

يُشَادُ : يَشِيدُ . تحركت الياء بالفتح بعد ساكن قلبت الفأ بعد
نقل حركتها

يَنُمُو : يَنُمُو . حذف الضمة استتقالاً

يَسِيرُ : يَسِيرُ . تحركت الياء بالكسر بعد ساكن فاسكنت
ونقلت حركتها

يَجُولُ : كاعلال يروم

أَعُورَ : لا يُعَلَّ لأنه صفة مشبهة

أَبْيَضَ : مثلها

يُرِيدُ : كاعلال يشيد

مَرَادَ : مَرُودَ . تحركت الواو بالفتح وسكن ما قبلها نقلت
حركتها وقلب الفأ

أَشْيَبَ : لم يُعَلَّ لأنه صفة مشبهة

مِقْرَلَ : لأنه اسم آلة

مُنَادَ : كاعلال يُشَادُ

مَجَالَ : كاعلال مَرَادَ

مِجْرَلَ : لا يُعَلَّ لأنه اسم آلة

أَزِيدُ : لا يعلّ لانه افعّل تفضيل

يَشِيدُ : كاعلال يَشِيدُ

مُسْتَقِيدٌ : مُسْتَقِيدٌ . كاعلال يَشِيدُ

يَجُودُ : يَجُودُ . كاعلال يروم

يُقَادُ : يُقَادُ . تحركت الواو بالفتح وسكن ما قبلها نقلت

حركاتها اليه وقلبت الفأ

يُعْتَادُ : يُعْتَادُ . تحركت الياء وفتح ما قبلها قلبت الفأ

مَرُومٌ : مَرُومٌ . تحركت الواو بعد ساكن نقلت حركاتها اليه

فالتقى ساكنان حذف احدهما الواو

مُسْتَجِيرٌ : مُسْتَجِيرٌ . تحركت الياء بالكسر بعد ساكن نقلت

الحركة اليه

تمرين ١٣ - بيان الاسباب التي اوجبت اعلال

الهمزة وكتابتها على الوجوه التي تراها في الكلمات

الآتية :

تَسْأَلُ : توسطت الهمزة وهي متحركة وما قبلها ساكن فكتبت

بصورة حركاتها

آثَرَ : سكنت الهمزة بعد همزة متحركة قلبت حرف مد .

وتوسطت وهي ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها اي الالف

فحذفت وعوض عنها بالمدّ

إيذن : سكنت الهمزة بعد همزة متحركة فقلبت حرف مدّ
 مؤثّر : توسطت الهمزة ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها
 مؤخر : توسطت الهمزة متحركة وما قبلها متحرك فكتبت
 بحرف حركة ما قبلها ويجوز قلب الهمزة واوا : مؤخر
 وطأة : توسطت الهمزة متحركة بعد ساكن فكتبت بحرف
 حركتها

إيثار : سكنت الهمزة بعد همزة متحركة قلبت حرف مد
 فأس : توسطت وهي ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها
 ويجوز فأس بالمد
 يتأنق : تحركت الهمزة متوسطة وما قبلها متحرك فصورت
 بحرف حركتها

ندائي : وقعت الهمزة بين الف وياء فجاز ان تكتب همزة
 وبصورة الياء

بؤس : توسطت الهمزة ساكنة فكتبت بحرف حركة ما
 قبلها ويجوز بؤس

سؤم . بأس . بئر : مثل اعلال بؤس

ردائي : كندائي ويجوز رداوي

تناهى : وقعت الهمزة بين الفين فكتبت بصورتها لئلا تجتمع

ثلاث الفات

ظئر : مثل بئر

ثناؤه : وقعت الهمزة بين الالف وغير الياء من الضمائر وهي

مضمومة فكتبت بحرف حركتها

رُني : توسطت الهمزة متحركة وما قبلها متحرك فكتبت

بحرف حركتها

مساءة : تطرقت الهمزة ولحقتها تاء التانيث وما قبلها معتل

فكتبت بصورة الهمزة بعد الالف

صدي : تطرفت الهمزة وما قبلها متحرك فكتبت بحرف

حركة ما قبلها

رؤية : توسطت الهمزة وهي ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها

رأي : كرؤية

سئل : توسطت الهمزة وهي متحركة وما قبلها متحرك

فصورت بحرف حركتها

ترأى : وقعت الهمزة بين الفين فكتبت بصورتها تحاشي اجتماع

ثلاث الفات

الروا : توسطت الهمزة وهي مفتوحة بعد ضم فصورت بحرف

حركة ما قبلها

الرياء : مثل الروا - ويقال في الهمزة المتطرفة : تطرفت وما

قبل ساكن فكتبت بصورة علامة القطع

سوء : تطرفت الهمزة وما قبلها ساكن فكتبت بصورة علامة

القطع . ويجوز سُو

هيئة : تطرفت الهمزة ولحقتها تاء التانيث وما قبلها معتل
فكتبت بصورة الياء بعد الياء - ويجوز هَيَّة

رِثَة : تطرُفت الهمزة وبعدها تاء التانيث وما قبلها صحيح
متحرك فكتبت بحرف يجانس حركة ما قبلها . ويجوز قلبها ياء (رِيَّة)
لأنها تحركت وتحرك ما قبلها وهي مفتوحة بعد كسرة فتقلب ياء
سائل : توسطت الهمزة متحركة وما قبلها ساكن فكتبت بحرف
حركتها

يسأم : مثل سائل

رِثْمٌ : توسطت الهمزة ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها .
ولك ان تقلبها حرفاً يجانس حركة ما قبلها لسكونها بعد حرف غير
الهمزة

آبار : سكنت الهمزة بعد همزة فكتبت حرف مد لتسهيل
اللفظ

جُزْءٌ : تطرفت الهمزة وما قبلها ساكن فكتبت بصورة علامة
القطع . ويجوز نقل حركتها الى ما قبلها وحذفها لأنها تطرفت بعد
ساكن صحيح فتقول : جُزٌّ

رزيئة : تطرفت الهمزة ولحقتها تاء التانيث وما قبلها معتل
فكتبت بصورة الياء . ويجوز قلبها ياء وادغامها بالياء لتحركها في
الطرف وما قبلها ياء فتقول رزيَّة

مُوَجَّل : توسطت الهمزة متحركة وما قبلها متحرك فصورت
بجرف حركة ما قبلها لانها مفتوحة بعد ضم . ويجوز ابدالها واوا
لتحركها بعد ضمة فتقول مُوَجَّل

أُهْنِي : تطرفت الهمزة بعد متحرك فكتبت بجرف حركة ما
قبلها

مُواخِذَةٌ : توسطت الهمزة وهي متحركة فصورت بجرف حركة
ما قبلها لانها مفتوحة بعد ضم . ويجوز ابدالها واوا لتحركها بعد
ضمة فتقول مواخِذَةٌ

لَيْمٍ : توسطت الهمزة وهي متحركة وما قبلها متحرك فصورت
بجرف حركتها

هَدَاةٌ : تطرفت الهمزة ولحققتها تاء التانيث وقبلها حرف صحيح
ساكن فكتبت الهاء

هُدُوَةٌ : تطرفت الهمزة وما قبلها ساكن فكتبت بصورة
علامة القطع . ويجوز قلبها وادغام ما قبلها فيها لتطرفها بعد واو
فتقول هُدُوٌ

تمرين ١٤ - بيان الاسباب التي قضت باعلال الهمزة
وكتابتها بالصور التي تراها في الكلمات التابعة:

أطراً : كتبت بصورة الالف لانها وقعت اولاً . وبصورة الالف

في الآخر لانها تطرفت وما قبلها متحرك فكتبت بحرف حركة ما
قبلها

في: متى تطرفت الهمزة وما قبلها ساكن كتبت بصورة
علامة القطع

أخذ: سكنت الهمزة بعد همزة متحركة فقلبت حرف مد
ملاي: كتبت الهمزة بصورة الالف لانها اذا تطرفت وقلتها
الف التانيث وما قبلها حرف صحيح ساكن تكتب الفأ
نسيئة: تطرفت الهمزة ولحقها تاء التانيث وما قبلها معتل
فكتبت بصورة الياء بعد الياء - ويجوز (نسيئة) لتحركها في الطرف
وما قبلها ياء ساكنة فتقلب ياء وتدغم في الياء
تأبد: توسطت الهمزة متحركة بعد متحرك فصورت بحرف
حركتها

آباد: سكنت الهمزة بعد همزة قلبت حرف مد لتسهيل اللفظ
رزي: مثل في:

رزي: تطرفت الهمزة وما قبلها متحرك فكتبت بحرف حركة
ما قبلها

آنام: مثل آبار

تأخر: مثل تأبد

الآجل: مثل آباد

يؤخذ: توسطت الهمزة ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها

جَري : مثل في .

رَزا : تطرقت الهمزة وما قبلها متحرك فكتبت بحرف حركة

ما قبلها

ما : مثل في .

يَلوُمُ : توسطت الهمزة متحركة وما قبلها ساكن فكتبت بحرف

حركتها

يسأَمُ : مثل يَلوُمُ

بدء : مثل في .

عُلائي : وقعت الهمزة بين الف ويا . فجاز ان تكتب همزة

وبصورة اليا .

مُوَهَّل : كتبت الهمزة بصورة الواو لانها توسطت مفتوحة بعد

ضم فصورت بحرف حركة ما قبلها . ويجوز مُوَهَّل لانها متى تحركت

مفتوحة بعد متحرك قبلها فان كان مضموماً جاز ان تكتب واواً

او مكسوراً فتبدل ياء

مُتَأَهَّلُ : توسطت الهمزة متحركة بعد متحرك فصورت بحرف

حركتها

رَبِيئَةٌ : مثل نسيئة

مُوَبَّدٌ : مثل موَهَّل

رِئال : كتبت الهمزة بصورة اليا لانها توسطت وهي مفتوحة

بعد كسر وبعدها الف فصورت بحرف حركة ما قبلها

مآبر : عوض عن الهمزة بالمد لانها توسطت متحركة مفتوحة
وبعدها الف فكتبت بحرف حركة ما قبلها وحذفت احدى الالفين
وعوض عنها بالمد

يقرأ ان : كتبت الهمزة بصورة الالف لانها توسطت متحركة وما
قبلها ساكن فكتبت بحرف حركتها

فئات : كتبت الهمزة بصورة الياء لانها توسطت متحركة
وبعدها الف فصورت بحرف حركة ما قبلها

براءة : كتبت الهمزة بصورة القطع لانها تطرفت ولحقها تاء
التأنيث وقبلها معتل فكتبت بصورة الهمزة بعد الالف

التاء ي : مثل علاوي . ويجوز الثاني

أجراً : الهمزة الاولى كتبت بصورة الالف لوقوعها اولاً .
والاخيرة لانها تطرفت وقبلها متحرك فكتبت بحرف حركة ما قبلها
آنس : مثل آبار

مؤنس : توسطت الهمزة ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها
موانسة : كتبت الهمزة بصورة الواو لانها توسطت مفتوحة بعد
ضم فصورت بحرف حركة ما قبلها . ويجوز (موانسة) كما قيل في مؤهل
وناء : كتبت الهمزة بصورة علامة القطع لانها تطرفت بعد

ساكن

سؤال : مثل موانسة

مؤكّد : مثل مؤهل

مرآة: عوض عن الهمزة بالمد لانها توسطت متحركة وما قبلها ساكن فكتبت بحرف حركتها وحذفت وعوض عنها بالمد
 مرأى: توسطت الهمزة متحركة بعد ساكن فكتبت بحرف حركتها

مجي: تطرفت الهمزة وما قبلها ساكن فكتبت بصورة علامة القطع

تهديئة: تطرفت الهمزة ولحقها تاء التانيث وما قبلها متحرك فكتبت بحرف يجانس حركة ما قبلها
 هجائي: كعلائي . ويجوز هجاءي
 فواد: مثل موانسة

رأفة: كتبت الهمزة بصورة الالف لتوسطها ساكنة فكتبت بحرف حركة ما قبلها

كرايم: كتبت الهمزة بصورة اليا . لتوسطها متحركة بعد ساكن فكتبت بحرف حركتها

منة: كتبت الهمزة بصورة اليا . لتوسطها مفتوحة بعد كسر فتصور بحرف حركة ما قبلها . ويجوز ابدالها ياء لتحركها مفتوحة بعد كسر فتقول (مئة)

مين: كتبت الهمزة بصورة اليا . لتوسطها متحركة بعد متحرك فتصور بحرف حركتها

تمرين ١٥ - ادخال نون التوكيد على الافعال

الآتية:

(إحْصَانٌ) على العلم . (إذْخِرُنَّ) الأدب . (لا تُزْذِرِينَ)
 بالضعيف . (إنْصَحُنَّ) للضال . (أبْذُلْنَ) المال . (إِتْقِينَ) الله . (إِتْقِيَانِ)
 الشر . (أَلَا تُنْجِزْنَ) الوعد . (هَلَّا تَتَّقَعْدُنَّ) . (دَعَّيْ) اتكلم .
 (دَعَّيْ) وشأني . (انْصَرِفْنَ) من هنا . (لا تَسْتَخْفِنَانِ) بمن دونكن .
 (لا تُهَيِّئَنَّ) هذا الامر . (لا تُهَيِّئَانِ) هذا الواجب . (لا تُهَيِّلَانِ)
 عهد الاخوة

تمرين ١٦ - تمييز الجامد من المشتق في ما يلي :

نِبْرَاسٌ (ج) . مِقْوَدٌ وَمِلْسَانٌ وَمِقْوَلٌ وَمِكْثَارٌ (م) . فَرِحَ (ج) .
 مَطْمَحٌ (م) . مَغْرَسٌ (م) . مَنَابِتٌ (م) . مَظَاهِرٌ وَمَفْوَهٌ وَوَسْتَانٌ
 وَعَنِيفٌ وَنَهْمٌ وَأَحْرَصٌ (م) . مَنطِيقٌ وَمِضْيَاعٌ وَرِحَالَةٌ وَمَزَاحٌ
 وَمُحَكَّمٌ وَمَرْسَنٌ (م) . مَنطَادٌ (ج) . سَخِيٌّ (م) . مِصْبَاحٌ (م) .
 قَرَوْدَرَارِيٌّ وَكَوَاكِبٌ (ج) . سَيَّارَاتٌ (م) . زَيْدٌ وَرَجُلٌ وَنِعَامَةٌ
 وَحِجْرٌ (ج)

تمرين ١٧ - بيان السبب الذي من اجله ورد كل

مصدر من المصادر الآتية على الوزن الذي تراه :

(سُعَال) للدلالة على دا . (طهارة) من وزن فَعْل . (عَجَب) من وزن فَعْلَ اللّازم . (جِدَادَة) على حرفه . (قداسة) من وزن فَعْلَ . (مَرَض) وزن فَعْلَ اللّازم . (مَكُوْث) من وزن فَعْلَ اللّازم . (دَوْرَان) الدلالة على اضطراب . (كتابة) على حرفه . (خُلُود) من وزن فَعْلَ اللّازم . (خَلْجَان) على اضطراب . (كرامة) من وزن فَعْلَ . (نَحْوَل) من وزن فَعْلَ اللّازم . (لامّة) من وزن فَعْلَ . (طَوْفَان) على اضطراب . (صياغة) على حرفه . (شُخُوص) وزن فَعْلَ اللّازم . (دِنَاءَة) من وزن فَعْلَ . (غَسْل) من وزن فَعْلَ المتعدي . (عَوِيْل) لانه يدل على صوت . (جُزَام) على دا . (سَرِيَان) على اضطراب . (عَطَاس) على دا . (نُهُوض) من وزن فَعْلَ اللّازم . (رَنِين) على صوت . (صُفْرَة) على لون . (نُبُوغ) من وزن فَعْلَ اللّازم . (شَلَل) من وزن فَعْلَ اللّازم . (مَرَح وَتَرَح) وزن فَعْلَ اللّازم . (عِلْم) وزن فَعْلَ المتعدي

تمرين ١٨ - ايراد المصادر من الافعال الآتية:

هاج (هيجان) . صنع (صنع) . وخذ (وخذ) . خف (خفيف) .
سهر (سهر) . هتف (هتاف) . ثار (ثوران) . شخر (شخير) . حرث
(حرث) . نعق (نعيق) . فار (فوران) . جمع (جمع) . عجب (عجيب) .
زاغ (زيغان) . زار (زئير) . رغا (رغا) . طاف (طوفان) . فح

(فجيج) . صاع (صياغة) . دكن (دكنة) . نخر (نخير) . ماء السمور
 (موا) . نهق (نهيق) . شرد (شروذ) . ضج (ضجيج) . عوى
 (عوا) . جاش (جيشان) . صاح (صياح) . فلاح (فلاحة) . نبح (نبيح)
 (نباح) . ساس (سياسة) . نق (نقيق) . هزم (هزم) . خار البقر
 (خار) . خاط (خياطة) . شوب (شهباً وشهبة) . بكى (بكاء) .
 شهل (شهل) . حفر (حفر) .

تمرين ١٩ - بناء المصدر الميمي من الافعال الاتية:

عاش (عاش) . خيم (خيم) . عهد (عهد) . شرب (شرب) .
 نهل (نهل) . عاد (عاد) . وضع (وضع) . رفع (رفع) . اجتمع
 (اجتمع) . جلس (جلس) . سار (سار) . جمع (جمع) . نشر
 (نشر) . طلع (طلع) . هبط (هبط) . استقر (استقر) . استغفر
 (استغفر) . انبسط (انبسط) . ازدحم (ازدحم) . استبق (استبق)
 غرس (غرس) . حصد (حصد) . طبخ (طبخ) . شاب (شاب) .
 انصرف (انصرف) . انطلق (انطلق) . باع (باع) .

تمرين ٢٠ - بناء المصدر الصناعي من الكلمات

الاتية:

افضل (الافضلية) . تحمل (تحملية) . مال (مالية) . مطواع

(مطواعية) . مكره (مكرهية) . مقهور (مقهورية) . تجمل
 (تجملية) . كهرباء (كهربائية) . اجتماع (اجتماعية) . حجر (حجرية) .
 تشنج (تشنجية) . تحجر (تحجرية) . تدليس (تدليسية) . إخبار
 (إخبارية) . أشكر (أشكرية) . وصف (وصفية) . فلك (فلكية) .
 تبخر (تبخرية) . جان (جبانة) . موروث (موروثية) . مشرب
 (مشربية) . مبدأ (مبدئية) . اختبار (اختبارية) . مختبر (مختبرية) .
 أصدق (أصدقية) . تحوّل (تحوّلية) . مزاد (مزادية) . تذييل
 (تذليلية) . وطن (وطنية) . جنس (جنسية) . عصب (عصية) .
 إثبات (إثباتية) . إنكار (إنكارية) . تحيل (تحيلية) . تصور
 (تصورية) . اختلاق (اختلاقية) . أحسن (أحسنية) . قائد (قائدة) .
 عبوس (عبوسية) . انحصار (انحصارية) . أباه (أبلهية) . أعجم
 (اعجمية)

تمرين ٢١ - تمييز المصدر من اسم المصدر في الكلمات

التابعة:

إسماة . إجابة (مصدر) . جواب . صواب (اسم مصدر) . إفادة .
 إصابة (مصدر) . عون . معونة (اسم مصدر) . إعانة . إثابة (مصدر) .
 مشوبة . ثواب (اسم مصدر) . تكلم . تكليم (مصدر) . كلام .
 عشرة (اسم مصدر) . معاشر . تسليم (مصدر) . سلّم . سلام . صلح

(اسم مصدر) . مصالحة . إطاعة (مصدر) . طاعة (اسم مصدر)
 مطاوعة (مصدر) . طاقة (اسم مصدر) . إطاقه . ثقة . وثوق (مصدر) .
 رسالة (اسم مصدر) . إرسال (مصدر) . بُغض (اسم مصدر) . إِبْغاض
 مِثْمَة (مصدر) . محبة . هدنة . شارة (اسم مصدر) . إشارة (مصدر)

تمرين ٢٢ - بناء اسمي المرة والنوع من الافعال

التابعة:

النوع	المرة	الفعل
وَسْنَة المريض	وَسْنَةٌ	وَسِنَ <i>Stimulus</i>
وَمَقَّة الوالد	وَمَقَّةٌ	وَمَقَّ <i>(over tending)</i>
نَهْجَة العاقل	نَهْجَةٌ	نَهَجَ <i>stimulate</i>
نَجْعَة المرتاب <i>anxious</i>	نَجْعَةٌ	نَجَعَ <i>refuge</i>
انتِجَاعَة الخير	انتِجَاعَةٌ	انتَجَعَ
إِحَاطَة كاملة	إِحَاطَةٌ واحدة	أَحَاطَ
تعلِيقَة المجرم <i>criminal</i>	تعلِيقَةٌ	عَلَّقَ <i>hang</i>
تَنْبِيهَة الناصح	تَنْبِيهَةٌ	نَبَّهَ <i>warn</i>
إِفَاقَة المذعور <i>fainted</i>	إِفَاقَةٌ	أَفَاقَ <i>recover</i>
صِحْوَة السكران	صِحْوَةٌ	صَحَّأَ <i>recover</i>
سِيرة الصالحين	سِيرةٌ	سَارَ

النوع	المرة	الفعل
مشية المختال	مِشِيَةٌ	مشى
تكلمة الفصح	تَكْلُمَةٌ	تكلم
انقلابه العدو	انْقِلَابَةٌ	انقلب
انصرافة المخدول	انْصِرَافَةٌ	انصرف
كسرة القوي	كَسْرَةٌ	كسر
هرمة الجزار اللحم	هَرْمَةٌ	هرم
غلبة البطل	غَلْبَةٌ	غلب
غزوة المقتدر	غَزْوَةٌ	غزا
مكافاة السخي	مِكَافَاةٌ	كافأ
استهلاله الخطيب	اسْتِهْلَالَةٌ	استهل
حنّة الغريب	حَنَّةٌ	حنّ
إشفاق الام	إِشْفَاقَةٌ	أشفق
اشتياقه المحب	اشْتِيَاقَةٌ	اشتاقت
ابتسامه الصغير	ابْتِسَامَةٌ	ابتسم

تمرين ٢٣ - بناء اسم الفاعل والمفعول من الافعال

الاسم الفاعل:

اسم المفعول
مُتَمَامٌ

اسم الفاعل
مُنِيْمٌ

الاسم الفاعل
أَنَامٌ

موقظ	موقظ	ایقظ
مستعلی علیه	مستعل	استعلی <i>to rise</i>
متدرّب	متدرّب	تدرّب <i>to be trained</i>
مسود	سائد	سَاد <i>to be over</i>
معنی	عان	عنا <i>to be over</i>
مستفاد	مستفید	استفاد
	طاهر	طهر
	زالک	زکا
مهوی	هاو	هوی <i>to blow (wind)</i>
	ضال	ضل
مستفاض	مستفیض	استفاض <i>to spread</i>
معلو	عال	علا
مرقد علیه	مرقد	ارتد
منحاز عنه	منحاز	انحاز <i>to be from</i>
	جار	جری
موی	وال	ولی
مشتد علیه	مشتد	اشتد
مستعصی علیه	مستعص	استعصی <i>to resist</i>
مستجد	مستجد	استجد <i>to be new</i>
محلّولی	محلّول	احلّولی <i>to be leaving</i>

تمرين ٢٤ - بناء اسم المفعول من الافعال الاتية:

نُذِبَ (مندوب) . انْتُدِبَ (مُنتدِب) . اسْتُرْجِحَ (مُستَرْجِح) .
 شِينَ (مَشِين) . سِيمَ (مَسُوم) . قُوبِلَ (مُقَابِل) . أُعِيدَ (مُعَاد) . اسْتُعِيدَ
 (مُستَعَاد) . زِينَ (مَزِين) . أُرْتَدَّ (مُرْتَد) . اَرْضِيَ (مَرْضِي) . اُلْقِيَ
 (مَلْقِي) . أُرِيدَ (مُرَاد) . اُرِيبَ (مُرَاب) . صُبَّ (مَصْب) . طُوعَ
 (مَطَالع) . اعْتُرِضَ (مُعْتَرِض) . اُصْحِيَ (مُصْحِي)

تمرين ٢٥ - بناء اسم المفعول من الافعال الاتية:

المتعدية بالواسطة:

اسْتُرِيبَ بِهِ (مُسْتَرَابٌ بِهِ) . رُغِبَ فِيهِ (مَرْغُوبٌ فِيهِ) . مِيلَ
 اِلَيْهِ (مِمِيلٌ اِلَيْهِ) . اُولِعَ بِهِ (مُؤَلِعٌ بِهِ) . عُتِبَ عَلَيْهِ (مُعْتُوبٌ عَلَيْهِ) .
 سُخِطَ عَلَيْهِ (مُسَخِوْطٌ عَلَيْهِ) . ذُهِبَ بِهِ (مَذْهُوبٌ بِهِ) . اسْتُفِضَ فِيهِ
 (مُسْتَفَاضٌ فِيهِ) . اخْتِاقَ عَلَيْهِ (مُخْتِاقٌ عَلَيْهِ) . اُومِيَ اِلَيْهِ (مُومَا اِلَيْهِ)
 نُزِلَ عِنْدَهُ (مَنْزُولٌ عِنْدَهُ) . اجْتَمَعَ فِيهِ (مَجْتَمِعٌ فِيهِ) . عُنِفَ عَلَيْهِ
 (مُعْطُوفٌ عَلَيْهِ) . تُلذَّذَ بِهِ (مُتَلذَّذٌ بِهِ) . حِمَّ عَلَيْهِ (مُحْمٌ عَلَيْهِ) .
 طِيفَ حَوْلَهُ (مَطْوُوفٌ حَوْلَهُ) . سِيرَ بِهِ (مَسِيرٌ بِهِ) . اعْتَمَدَ عَلَيْهِ (مُعْتَمِدٌ
 عَلَيْهِ) . جُلِسَ قِبَالَهُ (مَجَالِسٌ قِبَالَهُ) . دِيرَ حَوْلَهُ (مَدْوُورٌ حَوْلَهُ) . خُوِطِرَ
 فِيهِ (مَخَاطِرٌ فِيهِ) . نَقِمَ عَلَيْهِ (مَنْقُومٌ عَلَيْهِ) . ابْتُهَجَ بِهِ (مُبْتَهَجٌ بِهِ)
 هَمَّ بِهِ (مَهْمٌ بِهِ)

تمرين ٢٦ - صوغ الصفة المشبهة من الافعال

الآتية:

طال (طويل) . جمل (جميل) . استوى (مستوي) . سخا (سخي) .
 روي (ريان) . حر (حار) . رشق (رشيق) . امتلا (ممتلي) . قصر
 (قصير) . ملو (ملي) . سير (أسمر) . استرخى (مسترخ) . حذر
 (حذر) . يقظ (يقظان) . بهج (بهيج) . وله (ولهان) . فطن (فطين) .
 خرم (أخرم) . دق (دقيق) . انبسط (منبسط) . سطح (مسطح) .
 غلظ (غليظ) . ضلع (ضليع) . ربع (مربع) . كعب (مكعب) .
 جلع (أجلع) . شاب (أشيب) . جلد (جلود) . صب (صعب) .
 سهل (سهل) . كنف (كثيف) . لان (لين)

تمرين ٢٧ - تمييز الصفة المشبهة من اسم الفاعل في

الالفاظ التابعة:

فصيح اللسان . قوي الحجة . متوقد الذهن . ذكي الفؤاد . صادق
 اللهجة . حر الضمير . مفتول الساعدين . اثار رانقة . تعبير انيق . تصور
 بديع . اسلوب شائق . طويل القامة . مستقيم القوام . ازرق العينين .
 افكار سامية . شاعر مفلح . اشقر الحاجبين . صبيح الوجه . مشرق
 الجبين . ماء لذيذ . تحفة ثمينة . مصباح وقاد . ناتي الصدر . عريض

الاكتاف . خفيف الحركة . لطيف المعضر . انيس المعشر . يقظ
 الفواد . حديث السن . حاد البصر . عادة ذميمة . داء قاتل
 جميع هذه الالفاظ صفات مشبهة لانها للدلالة على الثبوت

تمرين ٢٨ - بناء افعال التفضيل من الافعال الآتية:

حَرَصَ (أحرص) . اجْتَهَدَ (أشد اجتهاداً) . ادَّعى (أكثر ادعاءً)
 اسْوَدَّ (أشد اسوداداً) . غَضِبَ (أغضب) . ساد (أسود) . طرب
 (أطرب) . فُضِحَ (أفصح) . اخْضَرَ (أشد اخضراراً) . اتسع (أكثر
 اتساعاً) . تَجَوَّلَ (أكثر تجوّلاً) . بَانَ (أبين) . ضَنَّ (أضن) . ابتعد
 (أكثر ابتعاداً) . بَيَّ (لا يُبني منه افعال التفضيل لانه لا يصلح
 للمفاضلة) . رَحَلَ (لا يصلح للمفاضلة) . بَصَرَ (أبصر) . وقف
 (أوقف) . هاجرَ (أكثر مهاجرة) . ناسبَ (أوفر مناسبة) . يقظَ
 (أيقظ) . غفلَ (أغفل) . فطنَ (افطن) . نشطَ (أنشط) . حذرَ (احذر)
 عرجَ (أشد عرجاً) . انتبهَ (أشد انتباهاً) . خافَ (أخوف) . اهلَ
 (أشد اهمالاً) . احتدَّ (أشد احتداداً) . نَقِمَ (أنقم) . وفي (أوفي) .
 اخلصَ (أشد اخلاصاً) . خلصَ (اخلص) . نصَحَ (أنصح) . ودَّ
 (أود) . قويَ (أقوى) . إضطلعَ (أوسع اضطلاعاً) . ضلَعَ (أضلع) .
 استفادَ (أكثر استفادةً) . أمدَّ (أكثر امداداً) . دعا (ادعى) . ادبَ
 (أكثر تأديباً) . جالَ (أجول) . احاطَ (أكثر احاطةً) . سكرَ
 (أسكر) . اخضَلَ (أشد اخضلاً)

تمرين ٢٩ - اصلاح الاغلاط الواقعة في افعل
التفضيل من الجمل الآتية:

رأيت اخويك (الأكبرين) . انت (افضل) ابنة . انما
(الامثلان) . هما (الاشرفان) . انتم (الامثلون) . نحن (الافصحون) .
كلمتني بلغة (فصحى) . الالفاظ (الفصحى) . هما (ابسل قاندين) .
هم (افضل) رجال . نحن الكتبة (الامجدون) . هي (الصغرى) .
هو (الاحسن) . هذه (الكبرى) . هذان الكاتبان (الاكتبان)

تمرين ٣٠ - بناء اوزان المبالغة من الافعال الآتية:

(زخر) زخار . (هذر) هذّر . هذّر . هذرة . هذار . هيدر .
هيدارة . هذريان . مهذار . مهذّر . مهذارة . (ماد) مآد . (راغ)
رواغ . (طرب) طروب . مطراب . مطرابة . (جزع) مجزاع .
(صدح) صدّاح . صدوح . صيدح . صيدّاح . صيدحي . مصدح .
مصدّاح . (صدق) صدّيق . (سكر) سكير . سكور . مسكير . (در)
درور . مدرار . (فهم) فهامة . فهم . (قدس) قدّوس . وقدّيس .
(نام) نووم . نوم . نومان . نومة . (نهم) نهم . نهم . (ود) ودود .
وديد . مود . (عطر) عطار . عطر . معطار . معطير . (لد) لدود .
(خضع) خضعة . خضوع . (ذعن) مذعان . (طاع) مطواع . مطواعة .

(قنط) قنيط . قنوط . (لمع) لموع . لماع . (رحل) رحول . (نهض) نهاض .
 (جاب) جواب . (طراد) طراد . (جال) جوال . جواله .
 (كذب) كذاب . كذوب . كذوبة . (نصح) نصوح . (لذع) لذاع .
 (كر) كرار . مكر . (نشط) نشيط . نشيط . (وضح) وضاح .
 (وهج) وهاج . (وضو) وضي . وضا .

تمرين ٣١ - بناء اسم المكان او الزمان من الافعال

الآتية:

عدا (معدى) . اقام (مقام) . تزه (متزه) . رفع (مرفع) .
 اراح (مراح) . سهل (مسهل) . شرب (مشرب) . نجع (منجع) .
 خصب (مخصب) . زلق (مزلق) . عثر (معثر) . كبا (مكبي) .
 صاد (مصيد) . اصطاد (مصطاد) . زل (مزل) . قتل (مقتل) .
 اعترك (معترك) . ازدحم (مزدحم) . استبق (مستبق) . نفذ .
 (منفذ) . دخل (مدخل) . فتح (مفتح) . ضاق (مضيق) . مرح .
 (ممرح) . لها (ملهى) . لعب (ملاعب) . نجم (منجم) . غرس .
 (مغرس) . حصد (محصد) . زرع (مزرع) . نبت (منبت) . ظهر .
 (مظهر) . قصف (مقصف) . صلى (مصلى) . غنى (مغنى) . حصل .
 (محصل) . خيم (مخيم) . ضرب (مضرب) . استفاد (مستفاد) .
 آب (مآب) . رجع (مرجع) . خطب (مخطب) . وعظ (موعظ) .

(٣٩)

سجد (مسجد) . مرَّ (مر) . جاء (جاء) . طاف (مطاف)

تمرين ٣٢ - صوغ اسم الآلة من الأفعال التابعة:

صاد (مصيدة) . كسح (مكسحة) . دفع (مدفع) . سمع (مسمع) . جرف (مجرفة) . غرف (مغرفة) . لعتق (ملعقة) . ثقب (مثقب ومثقاب) . قذف (مقذف ومقذاف) . جذف (مجذف ومجذاف) . قحف (مقحفة) . ذري (مذراة) . قدح (مقدح ومقداح) . نبض (منبض) . ندف (مندف ومندفة) . صعد (مصعد) . رقي (مرقاة) . عرج (معراج) . شعل (مشعل ومشعال) . صفا (مصفاة) . طرق (مطرق ومطرقة) . قرع (مقرعة) . وسم (ميسم) . نشَّ الذباب (منشئة) . ضخَّ (مضخة)

تمرين ٣٣ - تمييز الكلمات الأصلية من المزيد فيها:

الكلمات المزيدة هي : سلاسل . سلسال . سماني . ضرغام .
عصفور . سنان . زمهرير . ياقوت . صحيفة . مصحف . سمحاق . خمار .
غدير . معدن . رثبال . سكين . زنبور . ذباب . صمصام . مهند .
هندواني . نضاض

الكلمات الأصلية هي : ثعلب . نسر . عسجد . سميدع . كتف .
سموأل . أسد . سبع . رثم . ضفدع

تمرين ٣٤ - إعطاء مثال او مثالين على كل من اوزان

الاسماء:

لثلاثي الجرد: بذر . وفد . سحر . بطل . سبُع . ضُبُع . كبد
كذب . بُخل . سُغل . جُرذ . صُرَد . عمق . أذن . سرب . يد . إرم
يسمن . إبل

للرباعي الجرد: عندم . حنظل . بندق . فُستق . إثمَد . معصم
منجَل . دمشق . هزبر

للخماسي الجرد: زبرجد . عضمَر (الاسد) . مقرعل (السريع)
عرهَل

من المزيد: إقبال (من قبل) . استنجد (من النجد) . مصاحب
(من الصحب) . احنجت الابل

تمرين ٣٥ - بيان انواع المقصور والممدود القياسي

في الكلمات التالية:

(مرتجى) مقصور قياسي . اسم مكان

(فضلى) مقصور قياسي كطولى

(سمراء) ممدود قياسي كحمراء

(طوى) مقصور قياسي كرضى

(عَلَا) سماعي

(عَلِيَا) سماعي

(عُلِّي) مقصور قياسي . مصدر فعل لازم

(عَرَجَا) ممدود قياسي كحمرأ

(اعلَى) مقصور قياسي كأدنى

(عدَا) ممدود قياسي كبطًا

(ندَا) سماعي

(مُنتَدِي) مقصور قياسي . مصدر ميمي

(سَوَا) سماعي كالرحى

(استَقَا) قياسي كالأعطاء

ried by misfortune (مُلَقَى) قياسي مصدر ميمي

(فِنَا) قياسي كَرَدَا

(إِفْتَا) قياسي كإعطاء

(مَجْرَى) مقصور قياسي . اسم مكان

أجلها (جُلِّي) مقصور قياسي في انثى افعال التفضيل من صحيح اللام

(بَلَا) ممدود سماعي كالسما

to be worn out (بَلَى) مقصور قياسي مصدر فعل لازم

(إِبْلَا) قياسي كإعطاء

(إِيْلَا) مثلها

(كُبْرَى) مقصور قياسي كطُولَى

(بَلَوَى) مقصور سماعي كفتي

travel by night

(مَسْرَى) مقصور قياسي . مصدر ميمي

(مُبَلَى) سماعي

(مُبْتَلَى) سماعي

(نُعْمَى) سماعي كفتي

(نُهَى) جمع نُهية اي العقل قياسي

(إِنهاء) ممدود قياسي كإعطاء .

(إِنْتِهاء) ممدود قياسي كإعطاء .

(مُنْتَهَى) مقصور قياسي . مصدر ميمي

(قَلَاء) ممدود قياسي كبطأ .

(قَلَاء) ممدود سماعي كسما .

تمرين ٣٦ - تثنية الكلمات التابعة :

عَلِيَاء (علياوان) . غَبْرَاء (غبراوان) . هَوَى (هوايان) . سَنَاء

(سناآن) . عَلِي (عليان) . كُبْرَى (كُبريان) . سَنَى (سنيان) .

مُسْتَعْصِي (مستعصيان) . حِذَاء (حذاآن) . نَدَى (نداآن) . بِيْدَاء

(بيداوان) . ثِقَّة (ثقتان) . مَوْلَى (موليان) . وِلَاء (ولاآن) . رِضَاء

(رضاآن) . عِرْجَاء (عرجاوان) . طَوَى (طوياان) . رَبَاء (رباآن) . مَرْمَى

(مرمياان) . خُيَلَاء (خيلواان) . مَغْزَى (مغزواان) . صَحْرَاء

(نِداآن)

(صحراوان) . مغزى (مغزوان) . سمراء (سمروان) . غاز (غازيان)
 جداء (جداآن ويچوز جداوان) . يد (يدان) . غذا (غذاآن ويچوز
 غذاوان) . غنى (غنيان) . سخاء (سخاآن ويچوز سخاوان) . مترام
 (متراميان) . مغنى (مغنيان) . قلا (قليان) . غناء (غناآن) . ويچوز
 غناوان) . مبنى (مبنيان) . هيفاء (هيفاوان) . معنى (معنيان) . هدى
 (هديان) . سماء (سماآن ويچوز سماوان) . جوى (جويان) . عدا
 (عداآن ويچوز عداوان) . مستقى (مستقياان) . فوضى (فوضيان) .
 نام (ناميان)

تمرین ۳۷ - جمع الكلمات التابعة جمعاً مذكراً سالماً:

منتقى (منتقون) . جميل (جميلاون) . قاض (قاضون) . طيب
 (طيبون) . اصغر (اصغرون) . معتد (معتدون) . بناء (بناؤون)
 وبنائون) . احقر (احقرون) . قراء (قراؤون) . عالم (عالمون) .
 ذري (ذريون) . فطن (فطنون) . حريص (حريصون) . حاذق
 (حاذقون) . رام (رامون) . متيقظ (متيقظون) . انجح (انجحون) .
 مغرط (مغرطون) . مقاتل (مقاتلون) . اميركي (اميركيون) . عدا
 (عداؤون) . سخى (سخيون) . ناج (ناجون) . مناج (مناجون) .
 يفظ (لا يجمع جمع مذكراً سالماً لان مؤنثه لا تلحقه التاء) . معتل
 (معتلون) . حلي (حليون) افرنسي (افرنسيون)

تمرين ٣٨ - بين لاي سبب لا تجمع الكلمات الاتية
 جمعاً مذكراً سالماً:

(كتاب) لانها لا علم ولا صفة

(غيور) لعدم قبولها التاء وعدم دلالتها على التفضيل

(هند) لانها علم مؤنث

(حنون) لعدم قبولها التاء

(يقظان . قنوع) لعدم قبولها التاء

(لطيفة) لاشتغالها على التاء

(اسود) لعدم قبولها التاء وعدم دلالتها على التفضيل

(اعرج) كاسود

(أسد) لا علم ولا صفة

(حران) لعدم قبولها التاء

(قلم) لا علم ولا صفة

(ابيض) لعدم قبولها التاء وليس تفضيل

(ريان) لعدم قبولها التاء

(بتول . قتيل . غضوب) لعدم قبولها التاء

(عبدالله) للتركيب

(حيران . جريح) لعدم قبولها التاء

(متزل) لا علم ولا صفة

(سعد الله) للتركيب
 (اعمى . اسير) لعدم قبولها التاء
 (اخضر) لعدم دلالتها على التفضيل
 (وردة) لاشتغالها على التاء
 (عمياء . حمراء) لانها مؤنث
 (رؤوف . شتيت . جريح) لعدم قبولها التاء

تمرين ٣٩ - اجمع الكلمات التابعة جمعاً مؤنثاً سالماً:

حُجْرَة (حُجْرَات) . صُغْرَى (صُغْرِيَّات) . غَبْرَاء (غَبْرَاوَات) اذا
 لم يُرَدَّ بها مؤنث اغبر فاذا اريد بها ذلك لم تجمع جمع مؤنث سالم .
 كَتِيب (كَتِيبَات) . تَشْكُر (تَشْكُرَات) . نَافِعَة (نَافِعَات) . مَكْنُوز
 مَكْنُوزَات) . عَادِيَة (عَادِيَّات) . سِهَاء (سِهَائَات) . انْطِلَاق
 (نَظَائِقَات) . كِسْرَة (كِسْرَات وَكِسْرَات وَكِسْرَات) . ابْن عَرَس
 عَرَسَات عَرَس) . بَيْدَاء (بَيْدَاوَات) . رَائِعَة (رَائِعَات) . فَضْلِي
 (اضْلِيَّات) . جُذْوَة (جُذْوَات وَجُذْوَات وَجُذْوَات) . حِصَّة
 مَنَصَّات) . تَكْرِيم (تَكْرِيمَات) . جَمَلَة (جَمَلَات) . رَمِيَة (رَمِيَّات) .
 (مَتَبَهُم (مُسْتَبَهَات) . اِنْعَام (اِنْعَامَات) . نُعْمَى (نُعْمِيَّات) . قِطْعَة
 يَنْطِعَات) . خِلَّة (خِلَّات) . وَهْدَة (وَهْدَات) . بِنِيَة (بِنِيَّات) . رَسْوَة
 (شَوَّات) . بَيْئَة (بَيْئَات) . هَيْئَة (هَيْئَات) . جُودَة (جُودَات) . رَحْمَة

(رحمات) . بدرة (بدرات) . عودة (عودات) . غادة (غادات) . يقظ
 (يقظات) . وقفة (وقفات) . عروة (عروات) . ظلمة (ظلمات)
 يقظة (يقظات) . نحلة (نحلات) . امتياز (امتيازات) . صلة (صلات)
 بُغية (بُغيات) . ثمرة (ثمرات) . قُبعة (قبعات) . صلاة (صلوات)

تمرين ٤٠ - تمييز جمع القلّة من جمع الكثرة في

الاسماء التابعة:

جمع القلّة : أروقة . أستار . اتراب . أفاز . اوتار . اردية . صبية
 جمع الكثرة : مناكب . توابع . سلائق . خصال . بواتر . سجون
 سجايا . صبيان . رواب . سلام . ذرار . معارج . بيد . منايا . احاديث .
 مقادير . قيم . كرما . عقود . قلائد . مغافر . مقاييس . فواضل .
 اسخيا .

تمرين ٤١ - اجمع الكلمات التالية جمعاً مكسراً :

قلم (اقلام) . عنان (اعنة) . علم (اعلام) . خريطة (خرائط) .
 حصن (حصون) . مشهد (مشاهد) . أخس (خرس) . رضيع (رُضع) .
 راضع (رُضع) . حقيقة (حقائق) . بيت (بيوت) . طود (اطواد) .
 مكرمة (مكارم) . نشوى (نشاوى) . حاسد (حُسد وحساد
 وحسدة) . مرارة (مراثر) . مُصيبة (مصائب) . شذوذ . سلك

(اسلاك) . لؤلؤة (لاآلي) . غمامة (غمام) . معلاة (معالي) . يقظي
 (يقاظ) . أرجوزة (اراجيز) . غافل (غفل) . سر (اسرار) . محمّدة
 (حامد) . نجوى (نجاوى) . نشوان (نشاوى) . وارث (ورثة وورثاء
 ووراث) . ديماس (دياميس) . حرّى (حرار وحراري) . غضبان
 شجاع (شجعان وشجعاء) . حوصلة (حواصل) . جذلان (جذلان) .
 حرّان (حرار وحراري وحراري) . أمّلد (مُلد) . أمّلود (أماليد) .
 قطع (قطعان) . نعم (نعام) . جريح (جرحى) . نظام (أنظمة) .
 جري . (أجرنا) . إنا . (آنية) . ربّ (ارباب) . ساجد (سجّد) . باوى
 (بلاوى) . كارثة (كوارث) . نائم (نيام ونوم) . عمامة (عمائم) . رمّل
 (رّمال وارمّل) . محنة (مِحن) . راكب (ركّاب) . حكمة (حكّم)
 سخّي (اسخيا) . زرقا . (زُرُق) . شعبة (شعب) . صيغة (صيغ) .
 غرّة (غرر) . رمح (رماح) . عُذر (اعذار) . وضع (وضعا) . طعمة
 (طعم) . غلّة (غلال) . وزر (اوزار) . سور (اسوار) . وفيّ (اوفياء) .
 فناء (افنية) . غلّ (اغلال) . قضاء . (اقضية) . تزيه (تزهاء) . وعاء
 (اوعية) . عشّ (اعشاش) . حريص (حرّاص وحرّصاء) . سو .
 (اسوا) . حلیم (حلماء وحلام) . عنيف (أعفأ) . كنان (أكنّة) .
 كنّ (أكتان وأكنّة) . لثيم (لثام ولثوما) . شكّ (اشواك) . بئر
 (آبار) . وديع (ودعاء) . غبيّ (أغبياء) .

تمرين ٤٢ - ردّ الجموع الآتية الى مفرداتها:

مناجع (منجّع) . مهاوٍ (مهواة) . رؤّاد (رائد) . رُبوع (ربع) .
 مغانٍ (مفني) . اياذٍ (يد) . ضروبٍ (ضرب) . نُوطٍ (نوط) . اصل
 الجمعِ (نوط) . مناشبٍ (منشِب) . حصصٍ (حصّة) . أنصبه (نصيب)
 بقايا (بقية) . مطاويرٍ (مطواة) . حصنٍ (حصان) . حصونٍ (حصن) .
 معاقلٍ (معقل) . خيامٍ (خيمة) . عطاشٍ (عطشى) . أطنابٍ (طنب) .
 اظافرٍ (ظفر) . أخذارٍ (خدر) . أوتادٍ (وتد) . أتباعٍ (تبع) . طرائقٍ
 (طريقة) . معاليقٍ (معلق) . علائقٍ (علاقة) . اعيانٍ (عين) . وُجهاً
 (وجيه) . مغالِقٍ (مغلق) . أدراجٍ (درج) . دساتيرٍ (دستور) . مضامينٍ
 (مضمون) . مغازٍ (مغزى) . موادٍ (مادّة) . نباريسٍ (نبراس) . مهابٍ
 (مهب) . جوارٍ (جارية) . دسائسٍ (دسيسة) . أضاليلٍ (أضلولة) .
 أسنانٍ (سن) . ضوَالٍ (ضالة) . أناشيدٍ (أنشودة) . نُجباءٍ (نجيب) .
 خواصٍ (خاصّة) . أجراءٍ (أجير) . أجرثاءٍ (جري) . بواسلٍ (باسل) .
 مواضٍ (ماضٍ) . اقنيةٍ (قناة) . أعنةٍ (عنان) . أكسيةٍ (كساء) .

تمرين ٤٣ - اجمع الالفاظ التابعة جمعاً مكسراً:

أنبوبٍ (أنابيب) . صريعٍ (صرعى) . مُزنةٍ (مُزن) . قلعةٍ
 (قلاع) . فطنةٍ (فطن) . داعٍ (دواعٍ) . حرُونٍ (حُرُن) . فضلي

(فضل) . غطاء . (اغطية) . عقدة (عقد) . سحالة (سحائل) . جام
 (سحاة) . لدود (الدة) . ثلثة (ثام) . قيمة (قيم) . حسنى (حسن) .
 ردا . (أردية) . سحى (أحميا) . حجرة (حجر) . لوا . (ألوية) . عنق
 (أعناق) . سدة (سدد) . جريح (جرحى) . صفوح (صفح) . شرفة
 (شرف) . ساق (سقاة) . شكور (شكر) . مرة (مرار) . بدعة (بدع)
 عدة (عدد) . سنان (أسنة) . وهدة (وهاد) . غال (غلاة) . أسود
 (سود) . صغرى (صغر) . خوذة (خوذ) . طريح (طرحى) . همة
 (همم) . هصور (هضر) . بيضاء (بيض) . نجعة (نجع) . كلم
 (كلمى) . أخضر (خضر) . سري (أسريا) . راض (رضاة) .
 شرود (شرد) . نجلاء (نجل) . قطعة (قطع) . شرؤب (شرب)
 غرفة (غرف) . غيضة (غياض) . فضلة (فضال) . منهل (مناهل) .
 وفي (أوفياء) . قتيل (قتلى) . بجر (بجور) . صي (أصيبة وأصب)
 مهلة (مهل) . صديق (اصدقا) . حافظ (حفظة وحفاظ) . رام
 (رماة) . جائع (جياع) . أسلوب (أساليب) . غريق (غرقى) . جامعة
 (جوامع) . ينبوع (ينابيع) . أسود (سود) . قدم (أقدام) . جزيرة
 (جزائر) . زمام (أزمة) . برد (برود) . ضابطة (ضوابط) . سلية
 (سلائل) . نسل (أنسال) . أنسلة (أنامل) . شاردة (شوارد) . حلية
 (حلى) . رابية (روابى) . ذرية (ذرارى) . منظر (مناظر) . مسح
 (مساحب) . أخضر (خضر)

تمرين ٤٤ - ضع في مكان الاسماء الجامدة الدالة
على معنى المشتق صفات بمعناها:

هذا (مراوغ) . ذاك (شرير) . هذا (محب العلاء) . ذاك
(ساطر) . تلك (خيثة) . الحكيم (حريص) . العالم (منير) . ان كنتم
(اقوياء) فنحن (اقوى) . هذا الهرم لم يزل (سميماً) . هو في السلم
(جريء) وفي القتال (جبان) . هم (غادرون) كالذئاب (وموذنون)
كالضواري . انت على قلبي (خفيف) وهو على عاتقي (ثقيل) . ذكره
(عاطر) في افواه الادباء . صفاتك (ممدوحة او طيبة) في المجالس .
حديثك (لذيذ) . تعزيتك (شافية) لجراحي . الجهل (حاجب) للحق
والعلم (كاشف) عنه . ثيابهم (حمراء) . صدره (واسع) . الولد
(لدن) ان لپنته لان والشاب (قاس) لا يقوم . هو (بار) . الطفل
(لين) كالشمع تطبع في نفسه ما شئت من الصور . العدل (مُصلح
الارض) المرتشون (كثيرون او ملتهمون) كالجراد . الجور (مانع)
الفلاح (ومبتلع) السكينة . التصون (مانع) كالحصن

تمرين ٤٥ - ضع حركات الاعراب على اواخر
اسماء العلم مفردة ومركبة:

قَدِمْتُ أَمْسٍ مِنْ بَعْلَبِكَ : بَعْلَبِكَ تَرُوقُ كُلُّ نَاطِرٍ بِعَادِيَاتِهَا

النفيسة . ما اقدم بعلبك . طالعت ترجمة فخر الدين . ان فخر الدين
 قد طوي مع من طوي من مشاهير الرجال . صلاح الدين له صفحات
 في تاريخ الفاتحين . هل تصفحت كتاب سيويه . زرت حلب
 وتجوّلت في شوارعها . بيت شباب تنسج منسوجات متينة الصنع
 وتحيك ثياباً مناسبة لذوق العصر . مصيف حاكم جبل لبنان كان
 في بيت الدين . بيت الدين مبنية على رابية عالية وحذاءها دير
 القمر . اسكندر ذو القرنين عنا لسطوته الخافقان

تمرين ٤٦ - أثنت الصفات التابعة:

ابيض (بيضاء) . افصح (فصحى) . معطار (معطار) . اكحل
 (كحلاء) . بديع (بديعة) . جذلان (جذلي) . أطول (طولي) .
 مهذار (مهذار) . ميقان (ميقان) . رجل جذوع (امرأة جذوع) .
 اسود (سوداء) . اكسع (كسعاء) . أحسن (حسنى) . رجل نذير
 (امرأة نذير) . مطواع (مطواع) . اقم (قما) . بتول (بتول) . أمثل
 (مثلي) . منقاد (منقاد) . ميسان (ميسان) . مسكير (مسكير) .
 رجل صفوح (امرأة صفوح) . أعمى (عمياء) . غريق (غريق) .
 مكثار (مكثار) . رجل طريد (امرأة طريد) . يقظان (يقظي) .
 أعلى (علي) . رزين (رزينة) . ريان (ريي) . رجل كذوب (امرأة
 كذوب) . مديد (مديدة) . اي ممدودة . عدو (امرأة عدو) . مكثير

(مكثير) . كبير (كبيرة) . وقور (وقورة) . فعل حميد (فعله حميد)
 رجل شكور (امرأة شكور) . سميع (سميعة) . رسول (رسولة) .
 كلم (كليمة) . مشكال (مشكال) . محرب (محرب) . ضجعة
 (ضجعة) . ثمام (ثمامة) . مكسال (مكسال) . ميال (ميالة) . غدار
 (غدارة) . جواب (جوابة) . متلاف (متلاف) . مكتب (مكتب)

تمرين ٤٧ - كيف تنسب الكلمات الآتية:

قُصوة (قُصوي وقُصوي) . (سري) سرَوي . (هاد) هادَوي .
 (مُتدي) مُتدي . (زلفي) زلفَوي وزلفَوي . (سما) سماوي .
 وسماي . (جزيرة) جزري . (ثري) ثروي . (فرنسا) فرنسي .
 (بيدا) بيدائي وبيداوي . (حباري) حباري . (ساحل) ساحلي .
 (اسكندرية) اسكندري . (قلى) قَلَوي . (فنة) فنوي . (قضاء)
 قضائي وقضاوي . (ولا) ولائي وولاوي . (ذكري) ذكري .
 وذروي . (خضراء) خضراوي . (سفينة) سفَني . (كورة) كوروي .
 (سليقة) سليقي . (نجوى) نجوي . (منة) منوي . (ناد) نادي .
 ونادوي . (غزة) غزي . (ساوي) ساوي . (زرقاء) زرقاوي .
 (منحنى) منحني . (سام) سامي وساموي . (طبيعة) طبيعي . (ثان)
 ثاني وثانوي . (على) علوي . (كبد) كبدِي . (اثنان) اثني . (ثدي)
 ثدوي . (كنيسة) كنسي . (جو) جوي . (ندى) ندوي . (ماء)
 مائي وماوي . (منحن) منحنوي . (فوضى) فوضى وفوضوي .

(بديهية) بديهي . (دنيا) دُنْيِي ودنيوي . (سُهاني) سُهَانِي وسُهَانِي .
 (جنِي) جنوي . (سُفلي) سُفْلِي وسُفْلَوِي . (كُرّة) كُرُوِي . (رَحِي) رَحَوِي .
 (وفاؤ) وفائي وفراوي . (عادي) عَادِي وعَادَوِي . (صبا) صَبَوِي .
 (ري) رِيَوِي . (مُجْتَنِي) مُجْتَنِي . (بيضاء) بِيضَاوِي . (ربا) رِبَوِي .
 (صبا) صَبَوِي . (مُسْتَوِي) مُسْتَوِي . (حديقة) حِدْقِي .
 (وادي) وَادِي ووَادَوِي . (عُليا) عُلْيَا وَعُلْيَوِي . (حقيقة) حَقِيقِي .
 (تجاويد) تَجْوِيدِي . (عالِي) عَالِي وَعَالَوِي . (عمي) عَمَوِي . (عم) عَمِي .
 (هوى) هَوَوِي . (نَجْلَاء) نَجْلَاوِي . (شجوي) شَجْوِي .
 (رض) رِضَوِي . (ثري) ثَرَوِي . (ثناؤ) ثَنَائِي وَثَنَاوِي . (عروة) عُرْوَة .
 (عروي) عُرَوِي . (مُسْتَوِي) مُسْتَوِي . (عادة) عَادِي . (رَحِم) رَحْمِي .
 (سياف) سِيَافِي . (رَبِيَّة) رَبِيِّي . (عويصة) عَوِيصِي . (صَيْب) صَيْبِي .
 (مِقَّة) مِقْوِي

تمرين ٤٨ - صغر الاسماء التابعة:

كَرَّاس : كَرِيرِيس - ثوب : ثَوْبِي - ظبية : ظَبِيَّة - أسماء :
 أُسْمَاء - هَيْكَل : هَيْكَلِي - أَحْمَال : أَحْمَالِي - نَهْر : نَهْرِي -
 شَاعِرُون : شَوِيْعِرُون - عَصَا : عَصَاي - مِيثَاق : مَوِيْثِقِي - عَاج :
 عَوِيْجِي - مَقْدَام : مَقْدِيمِي - كَاتِب : كَوِيْتَبِي - مَصْبَاح : مَصْبِيْحِي -
 كَبَد : كَبِيدِي - جَدُول : جُدْيُولِي - فَارِس : فَوِيْرِسِي - بَرَهَان :

بَرِيهين - مِقة : وُمِيقَة - شفة : سُفَيْهَة - شارع : سُورِع - فخذ :
 فُحَيْد - طُرُوب : طُرَيْب - أُصِيل : أُصِيلال - غزال : غُرَيْل -
 نَشوان : نُشِيوان - معبد : مُعَبِد - صَبِيَة : صَبِيَة - بحر : بَحِير -
 بحرة : بُعْهيرة - قَحْطَان : قُحَيْطَان - نمُودَج : نَمُودَج - سُجَاع :
 سُجَيْع - فرس : فُرَيْس - مُدَرَّبون : مُدَرَّبون - فُضلاء : فُضَيْلون -
 ثِقَة : وُثَيْقَة - اوقات : أُوقَات - قُبَة : قُبِيَة - زِيدان : زُوِيدان -
 غَاب : غُيِب - غَابَة : غُيْبَة - آمال : أُومَال - حُجَّة : حُجَيْجَة -
 سَمِير : سُمَيْر - عِدَة : وُعَيْدَة - مورِس : مُيَسِر - عِين : عُيْنَة -
 سَكِران : سُكَيْران - نَدِيم : نُدَيْم - كَتِف : كُتَيْف - كَأْس :
 كَأَيْسَة - مَلْعَب : مُلَيْعَب - مَلْهَى : مُلَيْهَى - يَقْظان : يُقَيْظان -
 وُرْدَة : وُرَيْدَة - شَاعِر : سُوعِر - سُوبُوب : سُئَيْب - أُذُن :
 أُذَيْنَة - كَبِير : لا تصغر لمنافاة التصغير لعناها - خُذروف :
 خُذَيْريف - كُرَة : كُرَيْيَة - ارض : أُرَيْضَة - فَأْس : فُئَيْسَة - بُرد :
 بُرِيد - عُثْمَان : عُثْمَان - أُكْسِيَة : أُكْسِيَة - جنة : جُنَيْنَة - فَلَكَ :
 فُلَيْك - يراع : يُرَيْع - قلب : قَلْب - ابن : بُنِي - جزوع :
 جُرَيْع - فُتَى : فُتَى - مَرَكَب : مُرَيْكَب - سَفِينَة : سُفَيْنَة -
 صَبِي : صَبِي - غَنِي : غُنِي

تمرين ٤٩ - اصلاح العبارات التابعة :

(فوك) اصغر من (فيه) . ان (اباك) واخاك لم (يتفقا) في هذا

الامر . عسى ان ينجح اصدقائي (المخلصون) . ما اتفق (حسودان)
على امر . إنَّ الحسودين لا ينجحون . ما اكثر العادات المهلكات في
هذه المدينة . رَبُّ (ذي) مالٍ ارفع شأنًا في (عيني) الجملة من ذي
ادبٍ . هؤلاء السادة هم من اقطاب السياسة (المنتقن) من بين
قومهم . هل راقك (ذوو) العلم بمعارفهم الواسعة . انَّ (ذوي) النظر
الكليل هم كثيرون عندنا وما اقلَّ ذوي الذوق السليم . انَّ اخويك
لم (يبرح) زينة المحاضر . لا (تغفلي) ايتها الانسة عن اداء الواجب
الاحترامي (لابويك) . أنستُ برؤية خليلي (الحميمين) (اللذين)
اطرباني بنوادرها وفكَّهاني باطايب (احاديثها)

تمرين ٥٠ - أعرب الجمل الآتية:

لا يسمي الفتى سعيَ ذوي الهمة . عثرت في كتابي على فقرٍ
ملؤها حكمٌ . ذلك زاهر في منظره . تلك تُرهي بخلاها . متى تجلو
الغامض . هؤلاء مسعفي في آونة المِحن . هذان مختاري ونديمي .
هل يشقى المعتصم بالله . تلك منشآت جوار في البحار . نعم الفكرُ
السَّامي . أبهجني الوادي بغياضه . هذا محلُّ عالٍ . هل تنصفوني .
هؤلاء ندمائي . رمى الطريدة . ادفع الشرَّ بالخير . يا سلمى . لا
هُدى حيث الادعاء . والأثرة . لا تهجرنَّ الوطنَ

لا: حرف نبي

يسعى : مضارع مرفوع بضمة مقدره للتعذر
الفتى : فاعل يسعى مرفوع بضمة مقدره للتعذر
سعي : مفعول مطلق منصوب بفتحة ظاهرة
ذوي : مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء
الهمة : مجرور بالمضاف وعلامة جره كسرة ظاهرة
- عثرتُ : عثر فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير
الرفع المتحرك والتاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل
في كتابي : كتاب مجرور بنفي الكسرة ظاهرة . متعلق بعثرت
الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالمضاف اي كتاب
على فقر : جار ومجرور متعلق بعثرت
ملؤها : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة وها ضمير
مبني على السكون في محل جر بالمضاف اي ملؤها
حكّم : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة . وجملة
المبتدأ والخبر في محل جر نعت فقر
- ذلك : ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
اللام للبعد والكاف للخطابة
زاهٍ : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الواو
المحذوفة
في منظره : منظر مجرور بنفي وعلامة جره كسرة ظاهرة
متعلق بزاهٍ . وهو مضاف والهاء ضمير مبني في محل جر بالمضاف

— تلك : اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ .
 اللام للبعد والكاف للخطاب
 تُرْهِى : مضارع للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
 الالف للتعذر ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هي يعود الى
 المشار اليها

بُحَلَّاهَا : الباء حرف جر حلا مجرور بالباء وعلامة جره كسرة
 مقدرة على الالف للتعذر . متعلق بترهى وهو مضاف والهاء ضمير
 مضاف اليه مبني على السكون في محل جر بالمضاف . وجملة تُرْهِى
 من الفعل ونائب الفاعل جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ
 — متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على
 الظرفية . متعلق بتجلو

تَجَلَّوْا : مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من
 ظهورها الاستثقال . وفاعله مستتر وجوبا تقديره انت

الغامض : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

— هُوَ لَاءُ : اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ
 مُسَعْفِيٌّ : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو المقلوبة ياء
 للادغام وهو مضاف والياء ضمير مبني في محل جر بالمضاف
 آوْنَةٌ : ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة
 ظاهرة . متعلق بمسعفي

المعن : مضاف اليه مجرور بالمضاف وعلامة جره كسرة ظاهرة

- هذان : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
 ها حرف تنبيه . النون للتثنية
 مختاري : خبر مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف المقلوبة ياء
 للادغام والياء ضمير مبني في محل جر بالمضاف
 ونديمي : الواو للعطف . نديمي معطوف على مختاري يُعرب
 كاعرابه

- هل : حرف استفهام انكاري
 يشقى : مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
 للتعذر

المعتصم : فاعل يشقى مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 بالله : الباء حرف جر . الله مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة
 متعلق بالمعتصم

- تلك : اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ .
 اللام للبعد والكاف للخطابة
 منشآت : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 جوار : نعت منشآت مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء
 المحذوفة للاستئصال

في البحار : في حرف جر . البحار مجرور بفي وعلامة جره كسرة
 ظاهرة

- نعم : فعل ماضٍ لانشاء المدح مبني على الفتح الظاهر

الفكرُ : فاعل نعم مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 السامي : نعت الفكر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
 الياء استئقالاتاً . والمخصوص بالمدح محذوف للدلالة عليه تقديره
 نعم الفكرُ السامي فكرك أو هذا

- أبهجنى : ابهج فعل ماضٍ مبني على فتح ظاهر . النون
 للوقاية الياء ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به
 مقدم على الفاعل

الوادي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء
 استئقالاتاً

بغياضه : الباء حرف جر . غياض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة
 ظاهرة . الها ضمير مبني على الكسر في محل جر بالمضاف . والمجرور
 متعلق بابهجنى

- هذا : ها حرف تنبيه . ذا اسم إشارة مبني على السكون في
 محل رفع مبتدأ

محل : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 عالٍ : نعت محل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو
 المحذوفة للاستئقالات

- هل : حرف استفهام

تنصفوني : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه النون المحذوفة
 جوازاً . النون الظاهرة للوقاية والواو ضمير مبني على السكون في

محل رفع فاعل . والياء ضمير مبني على السكون في محل نصب
مفعول به

- هو لاء : اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ
ندمائي : ندماء خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على آخره منع ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة . الياء ضمير مبني
في محل جر باضافة ندماء اليه

رمى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الالف للتعذر .
وفاعله مستتر جوازا تقديره هو

الطريدة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
- إدفع : فعل امر مبني على السكون منع من ظهوره اشتغال
المحل بالكسرة العارضة المجتلية بهمزة الوصل منعاً لالتقاء
الساكنين . وفاعله مستتر وجوباً تقديره انت

الشر : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
بالخير : الباء حرف جر متعلق بادفع . الخير مجرور وعلامة جره
كسرة ظاهرة

- يا : حرف نداء

سلمى : منادى مبني على ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر وهو في محل نصب بفعل النداء المحذوف تقديره
ادعو

- لا : نافية للجنس

هُدَى : اسمها مبني معها على الفتح منع من ظهوره التعذر .
والخبر محذوف تقديره موجودٌ

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على
الظرفية متعلق بمحذوف مرفوع خبر مبتدأ مقدّم

الادعاء : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
والاثر : الواو عاطفة . الاثر معطوف على الادعاء . معرب

باعرابه

— لا : ناهية

تهجّرُنَّ : مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون قبل نون
التوكيد والواو المقدرة ضمير في محل رفع فاعل
الوطن : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

تمرين ٥١ — بين العلل التي اوجبت منع الكلمات
الآتية من الصرف :

(أناشيد) وزن مفاعيل . (بيت لحم) العلمية والتركيب
المرجحي . (أخضر) وزن افعال والوصفية . (ثلاث) الوصفية والعدل .
(غزة) العلمية والتأنيث . (أساع) الوصفية والعدل . (يقظان)
الوصفية وزيادة الالف والنون . (عثمان) العلمية وزيادة . (مثلث)
الوصفية والعدل . (أسعد) العلمية ووزن افعال . (نشوان) الوصفية

والزيادة . (مثنى) الوصفية والعدل . (اضالع) صيغة منتهى الجموع .
 (اسكندرية) العلمية والتأنيث . (فرحان) الوصفية والزيادة .
 (مرسين) العلمية والعجمة . (سُيَّاع) العلمية والتأنيث . (سلمان)
 العلمية والزيادة . (مربع) الوصفية والعدل . (حنة) العلمية والتأنيث
 (اشرق) الوصفية ووزن الفعل . (حرَّان) الوصفية والزيادة . (يقظي)
 الف التأنيث . (بندقية) العلمية والتأنيث . (اسنان) مصروفة .
 (ادعج) الوصفية ووزن افعال . (باريز) العلمية والعجمية . (مخمس)
 الوصفية والعدل . (يوسف) العلمية والعجمية . (اصلب) الوصفية
 ووزن افعال . (فريدة) العلمية والتأنيث . (ولهان) الوصفية والزيادة .
 (اكرم) الوصفية ووزن افعال . (مصاييح) وزن مفاعيل . (همذان)
 العلمية وزيادة الالف والنون . (اشياء) الف التأنيث . (جماهير)
 صيغة منتهى الجموع . (ديار بكر) العلمية والتركيب . (سوداء)
 وليلاء) الف التأنيث المدودة . (نعمان) العلمية والزيادة . (قرطجنة)
 العلمية والتأنيث . (نشوى) الف التأنيث . (مواد ومساعير ومضار)
 صيغة منتهى الجموع . (حررى وشكرى) الف التأنيث المقصورة .
 (خضراء) الف التأنيث المدودة . (عصافير . دواب) صيغة منتهى
 الجموع . (بيداء . زهراء) الف التأنيث المدودة . (جرحى) الف
 التأنيث المقصورة . (حوانيت . شواذ . طرائق) صيغة منتهى الجموع .
 (بلوى) الف التأنيث المقصورة . (اصفهان) العلمية والزيادة . (جدة)
 العلمية والتأنيث . (مدريد) العلمية والعجمة . (مذابح . عناقيد .

سراديب . معاهد) صيغة منتهى الجموع . (فوضى . نجوى) الف
 التأنيث . (ظمان) الوصفية وزيادة الالف والنون . (صفا) تاء
 التأنيث المدودة . (قحطان وغسان) العلمية وزيادة الالف والنون
 (بيروت) العلمية والعجمة . (إجبع) العلمية والعجمة

تمرين ٥٢ - مِيز الكلمات المبنية من المعربة واذكر
 علامة بنائها ونوعه:

من : مبني على السكون بناء لازماً
 زارك : زار مبني على الفتح لازماً . (ك) الفتح لازماً
 أمس : على كسر لازم
 - أنت : مبني على سكون لازم . (انت) على فتح لازم
 نظمت : مبني على سكون عارض . (ت) على فتح لازم . ولك
 ان تقول (نظمت) نظم مبني على فتح مقدر بناء لازماً لان هذا
 الاصل

هذه : مبني على السكون بناء لازماً
 القصيدة : معرب
 العصا : معرب
 التي : مبني على السكون بناء لازماً
 صادفت : مبني على الفتح بناء لازماً . تاء التأنيث مبنية على

بناء لازماً

استحساناً : معرب

عظيماً : معرب

- متى : مبني على السكون بناء لازماً

تُقَلِّعُ : معرب

عن : مبني على السكون بناء لازماً

هذه : مبني على السكون بناء لازماً

العادة : معرب

تُقَلِّحُ : معرب

- دونك : دون مبني على الفتح لازماً و(ك) ايضاً

هذه : مبني على السكون لازماً

المأثرة : معرب

- كم : مبنية على السكون لازماً

فائدة : معربة

خزنتُموها : خزن مبني على الفتح تقديراً . التاء على الضم

لازماً . ها على السكون لازماً

في : على السكون لازماً

حافظتكم : حافظة معربة . والضمير مبني على السكون لازماً

أيها : اي مبني على الضم بناء عارضاً

الطلاب : معرب

- إحرصوا : مبني على حذف النون بناء لازماً

يا كرام : مبني على الضم بناء عارضاً

على : مبني على السكون بناء لازماً

الوديعة : معرب

الشمينة : معرب

التي : مبني على السكون لازماً

انْتَشِمْتُمْ : مبني على الفتح لازماً

عليها : على مبنية على السكون لازماً

- لا : مبنية على السكون لازماً

تُعْرَضَنَّ : مُعْرَبٌ لَانِ الْمَضَارِعِ الْمَوْكَدِ بِالْثَوْنِ لَا يُبْنَى إِلَّا عِنْدَ

اتصاله بها وهنا مفعول عنها بياء الفاعل المقدرة

يا فتاة : مبني على الضم بناء عارضاً

عن : مبنية لازماً

موائد العلم : معربتان

- لا : مبنية على السكون لازماً

تتجلىا : معرب

يا غلامان : مبنية على الالف عارضاً

بغير المعارف والاداب : معربة . اما الباء فمبنية على الكسر لازماً

- لم : مبنية على السكون لازماً

اقابله : معربة

مِنْ: مبني على السكون بناء لازماً
 حِينَ: مبني على الفتح بناء عارضاً
 افترقنا: افترق مبنية على السكون لازماً
 - اذكرنان: مبني على حذف النون لازماً
 في: مبنية على السكون لازماً
 مجالسكما: معرب. والضمير مبني لازماً
 اذكرن: مبني على حذف النون لازماً
 اخأ يودكم: معربتان والكاف مبنية لازماً
 - ركبنا: ركب مبني على الفتح. ونا على السكون لازماً
 متن الماخرة صباح الجمعة: معربة
 - لا: على السكون لازماً
 راحة: على الفتح عارضاً
 حيث: على الضم لازماً
 يسود التحاسد والتضاغن: كلها معربة
 - ارع. على حذف الاخر لازماً
 عهدي: معرب والضمير مبني على السكون لازماً
 - ليتك: ليت والضمير مبنيان على الفتح لازماً
 تتفرغن: على الفتح عارضاً
 للمبرات: معرب
 أنسنا: أنس مبنية على الفتح لازماً والضمير على السكون لازماً

بصديقك : صديق معرب . الباء والضمير مبنيان لازماً

يوم : معرب

اجتمعنا : اجتمع مبني على الفتح لازماً والضمير نا على السكون

لازماً

تمرين ٥٣ - ميز الاعراب التقديرية من المحلي في

العبارات التالية :

لم يرعَ ذمام مودتي من اتخذته خلاً وفاقاً (الاعراب في جميعها محلي . - اولئك هم الصادقون (اعرابها محلي) . - تلك قسمة (محلي) ضزى (تقديرية) . - زال سوء التفاهم حين تلاقينا (محلي) . لا تستسلمن (محلي) الى الأسي (تقديرية) . - أيها القاضي (تقديرية) أنصف البري (محلي) . - الذي يستظهر الحكم ويفهمها يصير حكيماً (جميعها اعرابها محلي) . - قرين السوء (محلي) من افسد اخلاقك واقصاك عن مناحي (تقديرية) الرشد (محلي) . - إن رمت النجاح (محلي) فاحرص على الصدق والاستقامة (محلي) . - ليس الذين يواربون بمخلصين (محلي) . - قطرة حكمة خير من ألف دينار يدخر في خزانتك (جميعها اعرابها محلي)

تمرين ٥٤ - دل على الضمائر اذا كانت مرفوعة او

منصوبة او مجرورة في الكلمات التابعة:

يراعك . يراعيكم . قلمكن . منك (الضائر مجرورة) . فاوضني
 (منصوب) . فاوضتك (منصوب ومجرور) . ذاكرها (مجرور) .
 ذاكرهن (مجرور) . يذاكرني (النون مرفوع والياء مجرور) .
 ستذاكريني (النون مرفوع والياء مجرور) . ذاكره (مجرور) . رأبي
 رأيكن . رأيهما . مقالتنا . غرفتك (ضائر مجرورة) . ناشدته .
 ناشدني (مرفوع ومنصوب) . ناشدوهن (الضمير المستتر مرفوع .
 وهن منصوب) . ناشدتك (ناشدناهما (ضمير الفاعل مرفوع وضمير
 المفعول منصوب) . معاهدتهن (مجرور) . عذبني (المستتر مرفوع
 والياء منصوب) . عاهدنا (مرفوع) . عاهدنا (المستتر مرفوع ونا
 منصوب) . ميثاقي (مجرور) . انقذوني (مرفوع ومنصوب) . لجتي .
 معانيه (مجرور) . افادتي (منصوب والمستتر مرفوع) . هذبته
 (مرفوع ومنصوب) . بنصائحني (مجرور) . الفاظه (مجرور) . كلمتني
 (مرفوع ومنصوب) . كلمتموني (مرفوع ومنصوب) . سحرتوني
 (مرفوع ومنصوب) . بلطفكم (مجرور) . تحولنا (مرفوع) . تحولن
 (الضمير المستتر مرفوع) . تتولين . وتحولن . وتتجولان (ضائر
 مرفوعة) . ينفعني (المستتر مرفوع والياء منصوب) . ينفعونهم
 (مرفوع ومنصوب) . وثيقته (مجرور) . خاطبته (مرفوع ومجرور) .
 بشأنك وشأنهن بضاعتنا (ضائر مجرورة) . راجت (الضمير المستتر

مرفوع) . في بلادهم (مجرور) . غادروهم (مرفوع ومنصوب) .
 موطنهم (مجرور) . رفقا (المستتر مرفوع) . بي (مجرور) . والطفوا
 (مرفوع) . بجالي (مجرور)

تمرين ٥٥ - ضع قبل الاسماء التابعة ما يوافقها من
 الاشارات للقريب والمتوسط والبعيد مُر كباً من ذلك
 جملاً مفيدة:

ذا . ذاك . ذلك الطالب الكدودُ يحوز نجاحاً
 ذي . تي . تيك . تلك المرأة الرزان تجني ثمار المحامد
 اولاء . اولائك . اولالك النساء الرصينات لا لوم عليهن
 اولاء . اولائك . اولالك الشيوخ الوقرُ يستوجبون الاكرام
 هذه . تلك ايامنا البيضُ لا تطمسُ اثارها
 ذين . ذينك . ذينك التلميذين النجيين احببتُ
 تان . تانك . تانك الفتاتان المجهلتان بالمحاسن الادبية تجملان
 في عيون العقلاء

ذين . تي . تلك الحدائق الفناء تروح اليها النفوس
 ذين . ذينك . ذينك الفارسين المغوارين اكرم القائد
 ذي . تي . تيك . تلك السوق الجديدة بضاعتها في رواج
 هذه . ذين . تي . تا . تلك الشوارع الفسيحة قلما يقع فيها اصطدام

هذه . . . تيك . تلك الرماح العوالي نطعنُ بها صدور الاعداء
 هذه . تا . . تيك . تلك بضاعة مُزجاة
 هذه . تا . . تيك . تلك سلعُ فاخرة
 هذا . ذاك . ذلك نسيج صقيل
 هذا . ذا . ذاك . ذلك رمحٌ عَسَّال
 ذي . هذه . تي . تيك . تلك الخيول الاعوجية تسابق فتسبق

الرياح

تان . تانِك . تانِك قصيدتان عامرتا الابيات
 ذي . تي . تيك . تلك عبارة محكمة
 تا . ذي . تيك . تلك رسالة انيقة
 ذا . ذاك . ذلك اسلوب رائق
 ذا . ذاك . ذلك كتاب بين دفتيه الحكم
 تا . . . تيك . تلك صخور ناتئة
 هذا . ذاك . ذلك إطارٌ مذهب
 هذا . ذاك . ذلك حديدٌ مشبَّك
 ذان . ذانِك . ذانِك ثوبان شفافان
 تا . تيك . تلك برودٌ مَفَوَّفة
 اولاء . اولئك . اولئك الحكماء مصابيح الهداية
 تا . . . تيك . تلك جدرانٌ منقوشة
 ذا . ذاك . ذلك قميصٌ موشى

تمرين ٥٦ - مِزَايَ المَعْرَبَةِ مِنَ المَبْنِيَّةِ فِي الجَمَلِ

التابعة:

(نضع المَعْرَبَةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ)

سِينبَنِي بِالْحَقِيقَةِ (أَيْهِمْ) يَحْدِثُنِي . يُطْرِبُنِي بِنَوَادِرِهِ (أَيَّ) هُوَ
 مُحَدِّثٌ . سَيُزُورُكَ (أَيْنَا) وَافِي المَدِينَةِ . سَوْفَ تَرَى (أَيْنَا) صَادِقٌ .
 سَتَعَلِمُ (أَيَّ) مِنَ الفَرِيقَيْنِ يَنْجَحُ فِي الجِدَالِ . مَتَى تَشَاهِدُ أَيْهِمْ أَنْبَغُ
 فِي العِلْمِ فَحِينَئِذٍ تَثِقُ بِكَلَامِي . عَرِّجْ عَلَيَّ أَيْهِمْ يَدْعُوكَ إِلَى تَرْكِهِ .
 تَفَقَّدَ (أَيْهِمْ) فِي دَارِهِ . سَتَعْرِفُ أَيُّهُمَا النَّابِغُ . زَارَنِي بَعْضُ الشُّعْرَاءِ
 وَسَأَلَنِيكَ عَنْ (أَيْهِمْ) هُوَ المُجِيدُ . سَنَمِيلُ إِلَى أَيْهِمْ يَجِيدُ عَنِ الهَوَى .
 سَتُعَاشِرُ هَذَيْنِ الصَّدِيقَيْنِ وَتَعْرِفُ (أَيْهِمْ) فَاضِلٌ . عَاشَرْتُ أَخَوَيْكَ
 وَسَأَخْبِرُكَ عَنْ (أَيْهِمَا) هُوَ النُّصُوحُ . لِنُسَاعِدَنَّ مِنْ كُلِّ فِتْنَةٍ أَيْهِمْ
 افقُرْ إِلَى رَأْيِنَا

تمرين ٥٧ - ضع قبل كل لفظة اسم الإشارة ثم الحق

بها اسم الموصول مراعيًا في ذلك المطابقة بحيث يحصل
 عن كل لفظة جملة مفيدة . فتقول مثلاً " هذا الحكيم
 الذي دمّت اخلاقي بنصائحِهِ " :

تلك الموعظة التي كسحت عن عقلي ظلام الضلال

هذا الفلك الذي لا تتلبّد فيه الغيوم
 تلك الشمس التي تلقي لعابها على الطبيعة فتولّيها الحياة
 ذاك الخريف الذي كان حاراً جداً
 تلك الافاعي التي قتلها المسافر كانت خبيثة شريرة
 تلك الاشجار التي غرستها جنيت ثمارها
 هولاء العلماء الذين هاجروا تركوا في البلاد وحشة وفراغاً
 اولئك الخطباء الذين تكلموا امس امسروا الاسماع بفصاحتهم
 اولئك الشعراء الذين استحسن نظمهم لا يزالون احياء
 هولاء السياسيون الذين عرفوا ما يبطنه الدهر تذبأوا صادقين
 اولئك الصحفيون الألى يعربون عن امانى الامة يستوجبون
 اكراماً

ذاك الهزار الذي كان يغرد على المنابر صاده قانص المنون
 هذا العندليب الذي يتغنى في المجالس فيطرب السامعين
 تلك الشوارع التي يزدحم فيها الناس لا تخلو من الاقدار
 هذه الاعلام التي ربحناها من العدو سنحفظها مفاخرين
 تلك البواخر التي عاد عليها المهاجرون لم تزل في حوض بيروت
 اولئك الافرنسيون الذين انتصروا في موقعة ميلسون لهم
 ذكرٌ مجيدٌ

هولاء الاميريكيون الذين بعثوا امواهم الى البائسين لا يضيع
 لهم اجر

اولئك الاشراف الذين ما دنسوا اعراضهم بلوهم يحبهم الشعب
 تلك البحار التي مخرت فيها سفن المخلصين مخرت فيها سفن
 السفّاحين

هذه العواصف التي اقتلعت الاشجار ما رأينا لها نظيراً منذ
 عامين

هذه الكواكب التي زأها في الرقيع اصغرها اكبر من الارض
 تلك السيارات التي ملأت بلادنا بعد الحرب قرّبت المسافات
 بين البلدان

تلك الدوارع التي ظهرت في عرض البحر لم تكن افرنسية
 اولئك الجنود الذين ابلوا في ساحات الوغى سيخلد التاريخ
 اسماءهم

اولاء الفرسان الذين مزقوا كتائب الاعداء نالوا جوائز ثمينة
 هؤلاء التلامذة الذين احرزوا قصبات السبق لهم مستقبل سعيد
 اولئك الاساتذة الذين ثقفوا الشبيبة فضلمهم لا يُنسى
 اولاء النساء الذين تحلّين بالاداب يكرمهن الجميع
 اولئك الامهات اللاتي هدّبن اولادهن سيفرحن بهم
 اولئك الاوانس اللواتي اتخذن التقوى زينةً لهنّ يُمدحن
 اولاء بنات الغد اللاتي ينفعن بقدوتهنّ

تلك الامراة التي تحسن ادارة بيتها تعيش عيلتها في سلام
 هذه الأم التي تُعنى بتربية اولادها على مخافة الرب ستنال

ثوابها في الارض والسماء

هذه الشقيقة التي تحب شقيقها خير له من والدة
 هذا الاخ الذي لا تقص في محبته هو زينة اخوته
 ذلك الجار الذي يرعى حرمة الجوار خير من ذي قرابة
 هذا القمر الذي يعطي نوره سوف يظلم في اليوم الاخير
 ذلك الربيع الذي البس الطبيعة حلة البهاء سيعقبه الصيف بجره

الشديد

تمرين ٥٨ - احذف العائد من الصلات حيث يجوز

حذفه:

(وُضِعَ بين هلالين العائد الذي يجوز حذفه)

انت الذي اليه انعطفت القلوب وشخصت الابصار
 اجتمعت امس ببعض اصدقائي العلماء الذين (هم) بددوا
 ظلمات العباوة عن الاذهان

عرفت من امر اخيك ما عرفت (هـ) انت

لم اعرف ما انت عارف (هـ) من امورنا

صادقت الحكماء الذين تعتر بهم البلاد

الست الذي (هو) منصب على الملاهي

اعجبني المنتخبه اخوك (لم يحذف الضمير في المنتخبه لئلا يحصل

التباس حيث يتوهم ان «اخوك» بدل من المنتخبه)
هو الذي به تلهج الالسنه وعليه تدور رحى الامال
هم الذين لهم سجد اليراعُ واياهم قرظ الكتاب المجيدون
هو لاء الذين هم بحضرتي
هذان اللذان (هما) ناشران اعلام الهدى في كل صقع
زارني الذين انهم ابرعُ من ادار قلماً
نحن الالى تتهيننا الجحافلُ وتذوب من مضائنا السيوفُ

تمرين ٥٩ - ركب من كل كلمة جملة تتضمن موصولاً
موافقاً وعائداً مطابقاً للموصول :

الخيول - التي امتطها فرساننا كانت اشبه بالعقبان
الجوارح - التي خرجنا بها للصيد اكسبتنا صيداً كثيراً
الذئاب - التي انقضت على القطيع افترست منه كبشين
الاسد - الذي يشيخ تنقص قوته لكنه لا يزال اسداً
النمر - الذي يعيش في بلاد الروس يبلغ طوله ثمانية اذرع
الدرع - التي لبسها الفارس واسعة
اليد - التي تغرس الشر لا تجني سوى الشر
العين - التي تحقر والديها تفقاؤها غربان الحقل
الاخت - التي تحب اخوتها تكون لهم بمثابة الام

الابنة - التي تطيعُ والديها تُثاب خيراً
 السيدات - اللاتي لا يبرزنَ في الثياب الخلاعية هنَّ الاديبات
 الانسة - التي في وجهها ماء الحياء تكره الملابس الفاحشة
 الغلام - الذي لا يجيد عن طريق البرّ يُفليح
 الطلاب - الذين يجدون يجدون
 الكتب - التي نطالعها تهذب اخلاقنا
 التلميذات - اللاتي يواظبن على الدرس هنَّ الفائزات
 الطالبتان - اللتان اغضبتا المعلمة اصابها القصاص
 الاحداث - الذين يوذبون يصيرون رجالاً عظاماً
 التربية - التي تتلقونها في المدارس المسيحية تبلغ بكم الى
 السعادة

الازهار - التي تنبت في بستاننا جميلة
 الربيع - الذي انصرم حصّةٌ من عمرنا سقطت في لجة الزوال
 الشتاء - الذي يجي، سيكون بارداً
 الطيور - التي تغرد في جناتنا تطرب السامعين
 الضواري - التي تسكن الغابات ليست بأشرف ممن يفسدون
 قلوب الاحداث

ذو الاهواء - الذي لا يقمع اهواءه يهلك
 المفسدون - الذين يزرعون الفتن لهم عقاب شديد
 الغزالتان - اللتان في دارنا داجنتان

الظباء - التي تقلت من مطارديها كثيرة
 المحامد - التي تجملت بها تورثك الشناء
 الرذائل - التي لا تقلعها من نفسك اعداء تربيتهم في بيتك
 الشوائب - التي لا تنفضها عنك تعيبك وتحط من قدرك
 الصحافيون - الذين لا يطلبون الا المال لصوص سلاحهم

الاقلام

الرؤساء - الذين لا يحسنون الادارة يُخلعون
 الاطباء - الذين لا يُعنون بالمرضى يأثمون
 الفتيان - الذين يركبون الاهواء ينقلبون
 الشيبية - التي لا تعرف الله لا تعرف واجباً لاحد
 الطيور - القواطع هي التي لا تقيم
 الطيور - الاوابد هي التي تقيم بالمكان
 الجزائر - التي اخذها الافرنسيون لا تزال تحت سلطانهم
 الاسماك - التي تحمل من بعيد تقسد
 الاذان - التي تسمع النصيحة ولا تعيها اكياس مثقوبة
 العيون - التي لا ترى النور عمياء

تمرين ٦٠ - اعرب الجمل التابعة:

كيفما ترحل أرحل . مها تأمر به أمثل أمرك . أي يوم تعد

الى الوطن أعد . أيًا تفعل . أفل . أي متزل تسكن أسكن . من
يَكْسَلُ في الشَّيْبَةِ يُقاسُ بهم في الشَّيْخُوخة

كيفما : اسم شرط مبني في محل نصب على الظرفية متعلق
بارحل . ويجوز ان يكون في محل نصب على انه مفعول مطلق

ترحل : مضارع مجزوم لانه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوباً

ارحل : مضارع مجزوم لانه جواب الشرط

- مها : اسم شرط مبني في محل رفع مبتدأ او في محل نصب

على الاشتغال

تأمر : مضارع مجزوم لانه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوباً

تقديره انت

به : جار ومجرور متعلق بتأمر

أمسىل : مضارع مجزوم لانه جواب الشرط وفاعله مستتر وجوباً

امرك : مفعول به منصوب والكاف ضمير مبني في محل جر

بالمضاف وجملة الشرط والجواب خبر مها على انها مبتدأ

- اي : اسم شرط منصوب على الظرفية متعلق بتعد

يوم : مضاف اليه مجرور لفظاً

تعد : مضارع مجزوم لانه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوباً

الى الوطن : جار ومجرور متعلق بتعد

اعد : مضارع مجزوم لانه جواب الشرط

- ايًا : اسم شرط منصوب مفعول به من تفعل

تفعل : مضارع مجزوم لانه فعل الشرط
 افعل : مضارع مجزوم لانه جواب الشرط والفاعل في الشرط
 والجواب مستتر وجوباً

- اي : اسم شرط منصوب مفعول به لتسكن

متزل : مضاف اليه مجرور لفظاً

تسكن : مضارع مجزوم لانه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوباً

اسكن : مضارع مجزوم لانه جواب الشرط وفاعله مستتر وجوباً

- من : اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

وخبره الشرط والجواب

يكسل : مضارع مجزوم لانه فعل الشرط وفاعله مستتر جوازاً

في الشبية : جار ومجرور متعلق بيكسل

يقاس : مضارع مجزوم وعلامة الجزم حذف آخره وهو جواب

الشرط وفاعله مستتر جوازاً

الهم : مفعول به منصوب

في الشيخوخة : جار ومجرور متعلق بيقاس

تمرين ٦١ - اعرب الجمل التابعة :

كيف شأنك . كيف رحل اخوك . كم قضيت في المدينة . كم
 يوماً صرفت مع الاخوان . بكم ديناراً ابتعت ارضك . أي ذكر

أحرزت . ماذا رجحت . أيان نصلح عيوبك . كيف أخوك أكرم أم
 بخيل . من اين اقبلت . اي صديق زارك امس . اي الاصدقاء
 انصح وداداً . اي الأخوين أحرص على إرضاء والده . أنى بات
 المريض . كيف نظر الحائز فيمن عاهدهم على الإخاء
 كيف : اسم استفهام في محل رفع خبر مبتدأ مقدم
 شأنك : شأن مبتدأ مؤخر مرفوع لفظاً . وهو مضاف والضمير

في محل جر بالمضاف

- كيف : اسم استفهام في محل نصب حال من اخوك

رحل : فعل ماض مبني على الفتح

اخوك : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو . والكاف في محل جر

بالمضاف

- كم : اسم استفهام في محل نصب مفعول قضيت

قضيت : فعل ماض مبني على الفتح منع من ظهورها اشتغال

المحل بالسكون العارض . والتاء ضمير فاعل

في المدينة : جار ومجرور متعلق بقضيت . التمييز محذوف

تقديره « كم يوماً قضيت »

- كم : اسم استفهام في محل نصب مفعول صرفت

يوماً : تمييز كم منصوب

صرفت : صرف فعل ماض والتاء ضمير فاعل

مع الاخوان : جار ومجرور متعلق بصرفت

- بكم : كم في محل جر بالباء متعلق بابتعت

ديناراً : تمييز كم منصوب

ابتعت : فعل وفاعله التاء

ارضك : مفعوله منصوب والكاف ضمير في محل جر بالمضاف

- اي : اسم استفهام منصوب مفعول به لاحرزت

ذكر : مضاف اليه مجرور بالمضاف «أي»

احرزت : فعل وفاعل

- ماذا : اسم استفهام في محل نصب مفعول به (باعتبار ان

ماذا كلمة واحدة)

ربحت : فعل وفاعل

- أيان : اسم استفهام في محل نصب على الظرفية بمعنى متى

متعلق بتصلح

تصلح : مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً تقديره انت

عيوبك : عيوب مفعول به مضاف والكاف ضمير في محل جر

بالمضاف

- كيف : اسم استفهام في محل رفع خبر مبتدأ مقدم

اخوك : مبتدأ مؤخر . الواو علامة الرفع والكاف ضمير في محل

جر بالمضاف

اكرم : الهمزة للاستفهام . كريم بدل من كيف مرفوع

أم : حرف عطف

بجئيل : مرفوع عطف على كريم

- من أين : أين اسم استفهام في محل جر بمن متعلق باقبلت

اقبلت : فعل وفاعل

- اي : اسم استفهام مبتدأ

صديق : مضاف اليه مجرور

زازك : زار فعل ماضٍ وفاعله مستتر فيه جوازاً والكاف

ضمير في محل نصب مفعوله والجملة خبر اي

- أي : اسم استفهام مبتدأ

الاصدقاء : مضاف اليه مجرور

انصح : خبر المبتدأ مرفوع

وداداً : تمييز منصوب

- أي : اسم استفهام مبتدأ

الاخوين : مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء

احرص : خبر المبتدأ مرفوع

على ارضاء : جار و مجرور متعلق بأحرص

والده : والد مضاف اليه من اضافة المصدر الى مفعوله . والهاء

ضمير مبني في محل جر مضاف اليه

- أنى : اسم استفهام في محل نصب حال

بات : فعل ماضٍ مبني على الفتح

المريض : فاعل مرفوع

— كيف : اسم استفهام له معنى التعجب في محل نصب
مفعول مطلق

نظر : فعل ماضٍ

الحائز : فاعل نظر مرفوع

في من : في حرف جر . من موصول مبني في محل جر بفي متعلق
بنظر

عاهدهم : عاهد فعل ماضٍ . فاعله مستتر جوازاً وهم ضمير في
محل نصب مفعوله وهو عائد الموصول والجملة صلة لا محل لها من
الاعراب

على الاخاء : جار ومجرور متعلق بعاهدهم

تمرين ٦٢ — اعرب الجمل التابعة:

كم مرة كنت من الظافرين . كم عبرة سنحت ولم تتعظ . كم
جاهدت في سبيل الوطن . كم طالب هذبته بنواجع نصائحك . كم
سنة قضيت في خدمتك . كم فائدة أفدتك . كم مؤثر حطه تقاعده الى
دركات البؤس . كم وضع ارتفع بهمة الى ذرى المجد . كم تلميذ
قرت عيناه اليوم بنيله الشهادة . كأي من طالب لا يعرف قيمة
العلم . كم من عالم له قدر الملوك

كم : خبرية في محل نصب على الظرفية

مرّة: تمييز كم الخبرية مجرور بها لانه مضاف اليه
كنت: كان فعل ماض. التاء ضمير مبني في محل رفع اسم كان
من الظافرين: جار ومجرور وعلامة الجر الياء. متعلق بمحذوف
منصوب خبر كان

- كم: خبرية في محل رفع مبتدأ
عبرة: تمييز كم مجرور باضافتها اليه
سنحت: فعل ماض. التاء للتأنيث. الفاعل مستتر جوازاً
والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

ولم: الواو للحال. لم حرف نفي وجزم وقلب
تتعظ: مضارع مجزوم فاعله مستتر وجوباً والجملة في محل نصب حال
- كم: خبرية في محل نصب مفعول مطلق
جاهدت: فعل وفاعله التاء

في سبيل: جار ومجرور متعلق بجاهدت
الوطن: مضاف اليه مجرور بالمضاف
- كم: خبرية محلها الرفع على الابتداء او النصب على الاشتغال
طالب: تمييز كم مجرور باضافتها اليه
هذبته: فعل وفاعل ومفعول به والجملة خبر المبتدأ على الاعراب
الاول. او لا محل لها من الاعراب على الثاني لانها مفسرة
بنواجع: جار ومجرور متعلق بهذبته
نصائحك: ناصح مضاف اليه من اضافة الصفة الى الموصوف

والكاف ضمير مبني في محل جر باضافة ناصح اليه

- كم : خبرية في محل نصب مفعول به اذا قدر بمعنى اتم او

على الظرفية اذا قدر بمعنى اقام

سنة : تمييز كم مجرور بالمضاف

قضيت : فعل وفاعله

في خدمتك : خدمة مجرور بنفي متعلق بقضيت . والكاف

ضمير مبني في محل جر بالمضاف

- كم : خبرية في محل نصب مفعول مطلق

فائدة : تمييز كم مجرور بالمضاف

افدتك : فعل وفاعل ومفعول به

- كم : خبرية في محل رفع مبتدا

مأثر : تمييز كم مجرور بها لانه مضاف اليه

حطه : فعل ومفعول به

تقاعده : فاعل مرفوع . والها . ضمير مبني في محل جر بالمضاف اليه

والجملة في محل رفع خبر المبتدا

الى دركات : جار ومجرور متعلق بحطه

البؤس : مضاف اليه مجرور بالمضاف

- كم : خبرية في محل رفع مبتدا

وضيع : تمييز كم مجرور بالمضاف

ارتفع : فعل ماض مبني . وفاعله مستتر جوازا والجملة في محل

رفع خبر المبتدأ

بهتته : الباء حرف جر . همة مجرور بالباء متعلق بإرتفع . الهاء .

ضمير مبني في محل جر بالمضاف

الى ذرى : ذرى مجرور بالى وعلامة جره كسرة مقدرة تعذرًا

المجدد : مضاف اليه مجرور بالمضاف

— كم : خبرية في محل رفع مبتدأ

تلميذ : تمييز كم مجرور بها على انه مضاف اليه

قرت : فعل ماض . التاء للتأنيث

عيناه : فاعله مرفوع وعلامة رفعه الالف . الهاء ضمير في محل

جر بالمضاف والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

اليوم : ظرف زمان منصوب متعلق بقرت

بنيله : الباء حرف جر . نيل مجرور بالباء متعلق بقرت . الهاء .

ضمير مضاف اليه من اضافة المصدر الى فاعله

الشهادة : مفعول به لنيل منصوب لفظاً

— كأي : اسم تكثير في محل رفع مبتدأ وهي مركبة من

كاف التشبيه واى المنونة

من طالب : طالب تمييز كأي مجرور بمن

لا : نافية

يعرف : مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً والجملة في محل

رفع خبر المبتدأ

قيمة : مفعول يعرف منصوب
 العلم : مضاف اليه مجرور بالمضاف
 - كم : خبرية في محل رفع مبتدأ
 من عالم : تمييز كم مجرور بمن
 له : جار ومجرور . الهاء ضمير مبني في محل جر باللام متعلق
 بمحذوف مرفوع خبر مبتدأ مقدم
 قدر : مبتدأ مؤخر مرفوع
 الملوك : مضاف اليه مجرور بالمضاف

تمرين ٦٣ - اصلح العبارات الآتية :

(لديك) مال . لان لدن لا تقع خبراً - إنزل حيث (اخوك) .
 لان حيث لا تضاف الى مفرد - (ما زرتك قط) . ولا يقال لا
 ازورك قط لان قط لاستغراق الماضي من الزمان فلا تقع الا بعد
 الماضي المنفي - (لا ازورك ابداً) ولا يقال ما زرتك ابداً لان ابداً
 لتأكيد المستقبل في الاثبات والنفي - سرت (من) عنده . لان
 عند لا تجر الا بمن - (جئت لما جئت) لان لما لا تضاف الا الى
 الجملة الماضية - كان (أمس) ابهج من اليوم لان أمس اذا اريد
 بها اليوم الذي قبل يومك تبني على الكسر - (أمس) اليوم خير
 الاموس . لان أمس اذا اريد بها يوم من الايام او دخلتها ال او

أُضِيفت اعربت - هذا قلمٌ (لديك) . لان لدن لا تقع خبراً ولا
صفة ولا صلة ولا حالاً - وقف الخادمُ لدُنكَ ساعةً - اهدى اليَّ
الغلام الذي (لديك) ساعةً ذهبية . لان لدن لا تقع صلة - رجعتُ
من (لدُنكَ) لاهجاً بمحامدك . لان لدى لا تجر بمن - رأيتُ من
صديقك لطفاً فتاناً (لدُن) قابلته : لان لدى لا تضاف الى الجملة

تمرين ٦٤ - ما معنى اسماء الافعال الواردة في
الجملة التابعة :

(إيه) أيها الفكاهي : امض في حديثك . - (هاك) جزاء
الامانة : خذ . - (وراءك) يا غلام : تأخر . - (مكانك) والآ
صرعتك صرعة هوان : قف . - (آه) من هذه المصيبة الفادحة :
أتوجع . - (هيها) بين الجد والمجون : بعد . - (شتان) بين
الفريقين في البدي : بعد . - (امامك) لا تخش ملامة لائم : تقدم . -
(يا سرعان) ما كان طري عند لقاءك : ما اسرع . - (هاك) ما عندي
خذ . - (هياً) الى نادي الكرام : أسرع . - (أف) من هذه الدنيا
الغدارة : اتضجر . - (اليك) عني ايها المداهن : أبعد . - (اليك)
رسمي يا عنوان الوفاء : خذ . - (هيو) بنا الى حيث الانس
والصفاء : اسرعوا . - (رويد) اخاك في السفر : أمهله . - (بله)
التواني انه آفة الفلاح : دعه . - (دونك) العلم فهو خير حلية :

خُذْ . - (عليك) باخي النصح في آونة المَحْنِ : إلزَم . - (عليك)
 اخالك انه مورد عزائك في الشدائد : إلزَم . - (زه) يامطربُ :
 أستحسن . - (بدار) ايها الطلاب : بادروا

تمرين ٦٥ - اكتب الارقام التالية بالحروف وألحقها
 بأسماء مُذكرة ومؤنثة :

سبعة رجال وسبع نساء . احد عشر كتاباً واحدى عشرة
 مجلّة . اثنا عشر تلميذاً واثننا عشرة تلميذة . ثلاثة عشر راهباً وثلاث
 عشرة راهبة . ثمانية عشر بيتاً وثمان عشرة او ثماني عشرة
 غرفة . سبعة وعشرون جملاً وسبع وعشرون ناقة . واحد وثلاثون
 اميراً واحدى او واحدة وثلاثون اميرة . ستة وثلاثون ابريقاً وست
 وثلاثون جرّة . اثنان واربعون غلاماً واثنان واربعون جارية .
 ثلاثة وستون باباً وثلاث وستون نافذة . واحد وسبعون فارساً
 واحدى وسبعون معركة . تسعة وسبعون كاتباً وتسع وسبعون
 كاتبة . خمسة وثمانون سيفاً وخمس وثمانون قوساً . واحد وتسعون
 غزاً واحدى وتسعون غزالة . اثنان وتسعون حصاناً واثنان
 او اثنان وتسعون فرساً . ثلاثة وتسعون رأساً وثلاث وتسعون
 رجلاً . سبعة وتسعون سموراً وسبع وتسعون كلبة . مائة رجل
 ومائة امرأة . مائة رجل ورجل او مائة وواحد من الرجال ومائة

امرأة وامرأة او مائة وواحدة من النساء . مائة كتاب وكتاب او
 مائة وواحد من الكتب . مائة حكاية وحكاية او مائة وواحدة
 من الحكايات . مائة وثلاثة جمال ومائة وثلاث نوق . مائة واربعة
 ارطال ومائة وثلاث او ثلاثة اواق . مائة وثمانية عبيد ومائة
 وثمانين إماما . مائة وتسعة اقبال ومائة وتسع نساء . مائتان وفارسان
 او مائتا فارس وفارسان او مئتان واثنان من الفرسان . مئتان
 وخيمتان او مئتا خيمة وخيمتان او مئتان واثنان من الخيام . مائتا
 كوكب وكوكب او مئتان واثنان من الكواكب . مئتا نجمة
 ونجمة او مئتان وواحدة من النجوم . مائتان وثلاثة اجمال . مئتان
 وثلاث اعين . مئتان وتسعة اعبد ومئتان وتسع جوار . مئتان
 واثنان عشر نجماً ومئتان واثنان عشرة زهرة . خمسمائة واربعة
 واربعون رطلاً وخمسمائة واربع واربعون خابية . خمسمائة وستة
 واربعون مصيفاً وخمسمائة وست واربعون مصنفة . خمسمائة وواحد
 وثمانون شاعراً وخمسمائة وإحدى وثمانون شاعرة . ثمانمائة وتسعون
 كيلاً وثمانمائة وتسعون كيلة . ثمانمائة واحد عشر مسافراً وثمانمائة
 واحد عشر مسافرة . ثمانمائة واثنان عشر ناسكاً وثمانمائة واثنان
 عشرة ناسكة . الف مقاتل والف متصدقة . ألف يوم ويوم .
 وألف ليلة وليلة . الف بلد وبلدان . والف مدينة ومدينتان .
 وتقول : الف وواحد من الايام والف وواحدة من الليالي . الف
 واثنان من البلدان . الف واثنان من المدن . الف وثلاثة فتيان

والف وثلاثُ فتيات . الف وثمانية أعبُدِ والف وثمانِ إمام . الف
 وعشرة ذئابِ الف وعشرُ ذئباتِ . الف واحدٌ عشر جِيلاً والف
 واحدِ عشرة سنة . الف واثنَا عشر حصناً والف واثنَا عشرة
 قلعة . الف ومائةٌ وبيتٌ والف ومئةٌ وخيمة . الف ومئةٌ
 وثمانية معاقلِ والف ومئةٌ وثمانِ يوارج . الف ومئةٌ وخمسة عشر
 قدماً والف ومائةٌ وخمسَ عشرة غلوة . الف كتابِ . والفَا صفحة
 ألفانِ وعنقودِ والفانِ ورمانة . ثلاثة آلاف وثلاثة مراكب .
 وثلاثة الاف وثلاثُ سفنِ . ثلاثة عشرَ الفاً وعشرة رجالِ
 وثلاثَ عشرةَ الفاً وعشرُ نساء

تمرين ٦٦ - ضع في مكان الأرقام أسماء عدد

ترتيبي :

الصحيفة الحادية عشرة . الدرس الخامس عشر . العظة الثامنة
 عشرة . النافذة الثانية عشرة . الباب السادس عشر . البحث
 الخامس . المطلب الحادي والعشرون . الفنة الثانية . الفصيلة الحادية
 والعشرون . المقالة الأولى . الشارع الحادي عشر . البيت الحادي
 والخمسون . الطبقة الثالثة عشرة . المجلة الرابعة . الجزء الثاني عشر
 الفصل المائة والحادي والتسعون . المرحلة التاسعة . زلة سادسة .
 نصيحة أولى . خطاب ثانٍ



باب النحو

تمرين ٦٧ - ميز الالفاظ المعربة من المبنية فيما يلي :

(المعربة بين قوسين والمبنية بلا علامة)

دع (الكبير) . متى كنت من (اهل) (النبل) لم (يضر) بك (التبذل) ومتى لم (تكن) من (اهله) لم (ينفع) ك (التبذل) . -
(مثل) الذي (يعلم) (الناس الخير) وهو لا (يعمل) به (كمثل اعمى) (بيد) ه (سراج يستضي) به (غير) ه وهو لا (يرا) ه . -
من اطاع (الواشي) ضيع (الصديق) . - (ذو الشرف) لا (تبطر) ه
(متزلة) نالها وان عظمت (كالجبل) الذي لا (ترزع) ه (الرياح) .
(والدني) (تبطر) ه (ادنى منزلة) كالكلاب) الذي (يحرك) ه
(النسيم) . - لا (تحمل) على (يوم) ك هم (سنة) ك . - (اول
كرة ارضية) ذكرت في (التاريخ) هي التي صنعها (ابو عبدالله)
(محمد الادريسي الافريقي) من (اهل القرن الثاني) عشر (للميلاد)

تمرين ٦٨ - بين السبب الذي من اجله نصب الفعل
المضارع في العبارات الآتية:

- جهادٌ (وادركَ) المتى خيرٌ من راحةٍ (واهونَ) عند الكرام
(نصب الفعلان بان مضمرة بعد الواو العاطفة على اسم جامد)
لا ينثني البطلُ الصنيدُ عن ساحةِ الوغى او (يروي) حسامه
من دمِ الاعداءِ (نصب الفعل بان مضمرة بعد او لانه يصلح
مكانها الا او إلى ان نحو : إلا ان يروي)
انا غير حافلٍ بالحسادِ (فاكثرَ) لمطاعنهم (نصب بان
مضمرة بعد الفاء المسبوقة بنفي محض)
ألا تتعهد اليومَ غرسَ يَمْنَاكَ (فينضِرَ) بَلْقِيَاكَ (نصب بان
مضمرة بعد الفاء السببية مسبوقة بطلب محض «إلا»)
ليس عندي مالٌ (فاجودَ) بهِ (نصب بعد فاء السبب مسبوقة
بنفي محض)
قلما تترَوِي (فتصيبَ) (نصب بان مضمرة بعد فاء السبب
مسبوقة بالتقليل)
كأنك سيدٌ قومك (فنلتفَ) من حولك (نصب بان
مضمرة بعد الفاء السببية المسبوقة بتشبيه)
انَّ السكينةَ لم تكن (لتحلَّ) في صدرٍ دبَّ فيه دبيبُ
الحسدِ (نصب بان مضمرة بعد لام الجحود)

ما الحاكمُ بظالمٍ (فاخافَ) الجورَ (نصب بان مضمرة بعد
فاء السبب المسبوقة بالنفي المحض)
لا تنصح سيئ النية فيسيء بك الظن (نصب بعد فاء السبب
المسبوقة بالنهي)

لا اخلص لك الخدمة ولا (تصدقني) الاخاء (نصب بان
مضمرة بعد واو المعية المسبوقة بنفي)

لولا علي (وتعدني) عن الكتابة لما تباطأت في مراسلتك
(نصب بان مضمرة بعد الواو العاطفة على اسم جامد)

ما كان لبشر ان يكلمه الا وحيًا او (يرسل) اليه رسولا
(نصب بان مضمرة بعد او العاطفة على اسم جامد)

تمرين ٦٩ - أعرب الجمل التابعة:

ما كانت النعمُ تُبَطِّرَ الكَرِيمَ . قلما تنتهبون للعبر فترتشدوا .
لا تستردُّ مراضِيَّ الابويةِ أو تقومَ طباعك . خلَّ عن البتواني انه
آفةُ الفلاح . أفق من نشوة الشيبية لكي تكونَ في مصاف الادباء .

ما : حرف نفي

كانت : فعل ماض ناقص مبني على الفتح . التاء : للتأنيث

النعمُ : اسم كان مرفوع

تُبَطِّرَ : اللام لام الجحود تُبَطِّرَ مضارع منصوب بان مقدرة بعد

لام الجحود وفاعله مستتر جوازاً

الكريم : مفعوله منصوب . وان وما بعدها في تأويل مصدر

مجرور باللام متعلق بمحذوف منصوب خبر كان

- قلأما : فعل ماضٍ مكفوف بما . وقيل قل ماضٍ وما

مصدرية وهي وما بعدها في تأويل مصدر فاعله . والاول اولى

بالاستعمال

تنتهبون : مضارع مرفوع علامة رفعه النون . الواو ضمير

فاعل

للعب : جار ومجرور متعلق بتنتهبون

فترأشدا : الفاء سببية . ترتشدا مضارع منصوب بان مضمرة

بعد الفاء المسبوقة بالتقليل . علامة النصب حذف النون . الواو

ضمير فاعل

- لا : حرف نفي

تسترد : مضارع مرفوع فاعله مستتر وجوباً

مراضي : مفعوله منصوب علامة نصبه فتحة مقدره على الياء

المدغمة . وهو مضاف وياء المتكلم ضمير في محل جر بالمضاف

الابوية : نعت مراضي منصوب

أو : بمعنى الا او الى ان

تقوم : مضارع منصوب . بان مضمرة بعد أو التي يصح مكانها

إلا او إلى ان فاعله انت مستتر وجوباً

طبائعك : مفعول به والكاف ضمير مضاف اليه
 - خلّ : فعل امر مبني على حذف حرف العلة . فاعله انت
 مستتر وجوباً

عن التواني : جار ومجرور متعلق بخلّ
 أنّه : ان حرف توكيد ونصب . الضمير مبني في محل نصب
 اسمها

آفة : خبرها مرفوع وهو مضاف
 الفلاح : مضاف اليه مجرور بالمضاف
 - أفق : امر مبني على السكون فاعله انت مستتر وجوباً
 من نشوة : جار ومجرور متعلق بافق
 الشيبية : مضاف اليه
 لكي : حرف نصب وتعليل
 تكون : مضارع ناقص منصوب بلكي . واسمها مستتر فيها
 وجوباً

في مصاف : جار ومجرور متعلق بمحذوف منصوب خبر تكون
 الادباء : مضاف اليه مجرور بالمضاف

تمرين ٧٠ - أصلح الجمل التابعة :

اياكم والشرّ (فتندمون) : رفع الفعل لان الطلب غير محض .
 هيا بنا الى مصاعد المجد (فنخلد) لنا ذكراً نبياً : رفع الفعل

بعد الفاء لان الطلب « هَيُوا » غير محض . عرفتُ ان (تكونُ)
 معركةٌ هائلةٌ : رفع الفعل لوقوع ان بعد فعل يدل على اليقين فهي
 مخففة من أن . دونك العقلاء . (فتقتبس) من حكمهم ما يقينك
 العثرات : رفع الفعل بعد الفاء لانها مسبوقه بطلب غير محض .
 أهديت الي قصيدةً عصماء ل احد المشاهير الاعلام فقلتُ اذن
 (يُعدُّ) امير الشعراء : رفع الفعل بعد اذن لانها لم تقع في صدق
 الجواب لان الجواب : « فقلت اذن . . . » . سعيًا وراء الوثام
 فتصيون فلاحاً : رفع الفعل بعد الفاء لانها مسبوقه بطلب غير محض
 « سعيًا » . حملاً على الاشقياء . يا ارباب الحكم (فتكفون)
 الآمنين شرّ معاصيهم : رفع الفعل بعد الفاء المسبوقه بطلب لانه
 غير محض

تمرين ٧١ - أدخل فاء الشرط على الجواب حيث
 ترى مُوجباً :

إن خرجت الكلمة من القلب دخلت في القلب . وان تخرج
 من اللسان لم تتجاوز الآذان . لا تطلب سرعة العمل واطلب
 تجويدهُ فمن يُسرع في عمله يزل ومن يتأن فيه لا يعثر . من لانت
 كلمته (فقد وجبت محبته) . اذا عدل السلطان لم يحتاج الي
 الشجاعة . من ينه عن خلقه ويأتي مثله (فهو) كالطبيب الذي
 ينهي العليل عن شيء لا ينتهي هو عنه

تمرين ٧٢ - ضع « إذا » مكان فاء الجزاء حيث
يصح ذلك :

• هما تقتصد في نفقاتك في صباحك فانك تذرهُ لايام الشيخوخة
اذ تعجزُ عن العمل (لا تدخل « إذا » لان الجملة منسوخة)
اذا دعاكم دعوةً من الارض (اذا انتم تخرجون)
إن ادبكم المؤدبُ سداً لخلل فيكم (فانكم) تخرجون .
(لا تدخل اذا لان الجملة منسوخة)
ما تنشأ عليه فانه يرافقك طول حياتك (لا تدخل اذا لان
الجملة منسوخة)

إن تقبل على المبرات (اذا انت) من المفلحين
اذا اكرهت العمل فتوقع شداً للفقر (لا تدخل اذا لان
الجملة غير خبرية) وان تحبهُ فتصيبك الثروة (لا تدخل اذا لان
اذا الفجائية خاصة بالجملة الاسمية)

تمرين ٧٣ - أصلح الجمل التابعة :

وأبيك ان تسعني على حاجتي (تلقى) مني ما يروقك .
(الجواب للقسم لانه سابق) من يقلع عن مخالطة اهل السوء فوالله
(يُصبح) بما من من كل بليّةٍ (الجواب للقسم لانه تأخر مقروناً)

بالقاء) . ان قمت بهذا المسعى المحمود فوالله (لتلهجن) الالسنه
 بذكرك (الجواب للقسم لتأخره مقروناً بالقاء) . من يؤلف بين القوم
 (فهو) من خيرة الفضلاء . القاء مكان اذا لان الاداة غير ان
 واذا) . كيفما تتوجه تصادف خيراً . وحياتك ان تفارقني (تتعكر)
 موارد عيشي (الجواب للقسم لانه سابق) . من يزرع الفتن (فهو)
 يحصد شر ما زرع (لا تدخل اذا لان الاداة غير ان واذا) . اخوك
 والله ان ينصب على العلم (يجرز) شهرة بعيدة (يترجح في
 الجواب جانب الشرط لان الشرط والقسم مسبوقان بما يطلب خبراً)
 من يترو في عواقب عمله (فلن) يُحقق ابداً (عدد ٣٠٩) . اذا
 أردت ان تكون اديباً (فتفتن) في العلوم . ان من يجالس
 الحكماء يُصبح حكيماً

تمرين ٧٤ - دل على الفاعل في الجمل التابعة:

(نضع الفاعل بين قوسين)

يروقني (ان تكون) حلية الادباء في كل محضر . هيات
 (أن يظهر) الحق على الباطل . قد أثر في فوادي (ما) اودعته
 في كتابك من عبارات الإخاء الصحيحة . كفى (بهذه) (الباء زائدة
 هذه فاعل) المقالة شهرة . اتصل بي (ان اخاك منكب) على
 الملاهي فاستأنت (أيما استياء . صديقك عالم) (أبو) ه بما فعل

(فاعل فَعَلَ ضمير مستتر) . عَجِبْتُ مِنْ تَخْلُفِكَ عَنْ حَضُورِ هَذِهِ
الرَّوَايَةِ الْاَدْبِيَّةِ (التاء في عَجِبْتُ فاعل . والكاف في تَخْلُفِكَ فاعل)
سَاءَ (ما) تَصْنَعُونَ اِيهَا الصِّغَارُ . بئسَ (ما) فَرَطَ مِنْكَ اِيهَا
الْحَدِثُ . نِعَمَ (ما) ارْتَأَيْتَ (التاء فاعل) اِيهَا الْحَكِيمُ . لَكَ مِنْي
الشُّكْرُ الْحَمِيمُ عَلَى اِسْرَاعِكَ اِلَى قِضَاءِ حَاجَتِي (فاعل اسْرَاعِ
الكاف المضاف اليه) . لَيْسَ اَحَدٌ اَقْدَرَ مِنْكَ عَلَى تَحْرِيكِ الْخَوَاطِرِ
(فاعل تَحْرِيكِ مستتر)

تمرين ٧٥ - صحح العبارات الآتية:

(قام وقعد) لهذا النبا الصحافيون . ما (شاركني) في هذه
المصيبة الدهماء الا اسرتي . (افتخر) اليوم النابغون في دروسهم .
(شهدت) الفتاة هذه الحفلة البديعة (سيشكر) على مسعاك
البائسون . (ادهشني وادهشتني) الليلة الخطيبات الادبيات
بخطبهن الشائقة . عاقب (الخادم مولا) لتفريطه في واجباته .
(تتابع وتتابع) عليه التهاني من كل جانب . قلمك (سحرني
وسحرتني نفثاته) . اخوك (ثمين وثمان) ساعة . لو (يقصد) بابك
الفقراء وهم جياع ما عساك أن تفعل . (تسلق) المحاصرون الاسوار

تمرين ٧٦ - أعرب العبارات الآتية:

يُبْهَجْنِي أَنْ أَرَاكَ فِي مَقْدَمَةِ الْفُضْلَاءِ . تَوْلَانِي الْبَلْبَالُ لِمَسَاكِ

كتاباتك عني . كفى بجديتك العذبِ مُداوياً لعللي . ما ظهر لي من
 وضع بين الذين حضروا حفلة الوداع . لو وبَّحَكَ المؤدَّب على
 ذنب لم تقترفه ما كنت تصنعُ

يبهجنى : مضارع مرفوع لفظاً النون للوقاية . والياء ضمير في محل
 نصب مفعول به

ان اراك : ان مصدرية ناصبة . ارى مضارع منصوب الفتححة
 مقدرة للتعذر . الكاف في محل نصب مفعول به وان والفعل
 في تأويل مصدر مرفوع فاعل يبهج اي رؤيتك

في مقدمة : جار ومجرور متعلق بمحذوف منصوب حال من
 الكاف في اراك

الفضلاء : مجرور بالماض

- تولاني : فعل ماض . النون للوقاية . والياء ضمير في محل نصب
 مفعول به

اللبال : فاعل مرفوع لفظاً

لامسك : جار ومجرور متعلق بتولاني

كتاباتك : كتابات مجرور لانه مضاف اليه من اضافة المصدر
 الى مفعوله . والكاف ضمير في محل جر مضاف اليه

عني : جار ومجرور متعلق بامسك

- كفى : ماض مبني على الفتح تقديرأ

بجديتك : الباء زائدة . حديث مجرور لفظاً مرفوع محلاً فاعل

كفى . الكاف ضمير في محل جر بالمضاف

العذب : نعت حديثك مجرور

مداوياً : تمييز منصوب

لعللي : اللام حرف جر علل مجرور باللام متعلق بمداوياً . الياء

ضمير في محل جر بالمضاف

- ما : حرف نفي

ظهر : فعل ماضٍ مبني على الفتح

لي : جار ومجرور متعلق بظهر

من وضيع : من زائدة . وضيع مجرور لفظاً مرفوع محلاً لانه

فاعل ظهر

بين : ظرف مكان منصوب متعلق بظهر

الذين : موصول اسمي مبني على الفتح في محل جر مضاف اليه

حضروا : حضر ماضٍ مبني على الفتح تقديره . الواو ضمير

فاعل . والجملة لا محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول

حفلة : مفعول به منصوب . مضاف

الوداع : مضاف اليه مجرور بالمضاف

- لو : شرطية غير جازمة

وبخك : وبخ فعل ماضٍ مبني على الفتح الكاف ضمير في

محل نصب مفعوله

المؤدب : فاعله مرفوع

على ذنب : جار ومجرور متعلق بويخ
 ولم : الواو للحال . لم حرف نفي وجزم وقلب
 تقترف : مضارع مجزوم بلم علامة الجزم السكون . فاعله
 مستتر وجوباً تقديره أنت . والجملة في محل نصب حال من فاعل
 تقترف المستتر

ذنباً : مفعول به منصوب

ما : اسم استفهام في محل نصب مفعول به لتصنع
 كنت : كان فعل ماضٍ ناقص . والتاء ضمير اسمها
 تصنع : مضارع مرفوع . فاعله أنت مستتر فيه وجوباً . والجملة
 في محل نصب خبر كان

تمرين ٧٧ - احذف الفاعل من الجمل التابعة واجعل
 المفعول نائباً عنه :

اصطيدَ الماكرُ بجائله . شُرِحتْ آياتُ الكتابِ المتزلِّ .
 علامَ لا تُقالُ عثرةُ الجاهلِ . طُبعتْ كتبُ المؤلفِ على نفقةِ أحدِ
 اصدقائه المثرين . حَمِلَ جنديان من ساحة الحربِ وُضِدتْ جراحهما
 خُدمتْ أضيافُ المضيفِ على المائدةِ وأديرتْ عليهم المرطباتُ .
 نُصحَ اخواك ان يُقلعا عن العاداتِ السيئةِ . يُردُّ شعاعُ الشمسِ :
 لا تُبلغُ المناصبُ الرفيعةُ بدونَ جهدٍ ومشقةٍ . نُظِرَ في هذه المشاكلِ
 برويةٍ وثبتتِ . بُحِثَ في هذا الرأيِ مباحثُ مفيدة

تمرين ٧٨ - صحح العبارات الآتية:

(سُتِّتَ) المتَّهِّجُونَ كُلُّ مُشْتَتِرٍ . سِيرَ سِيرٌ (حَيْثُ) . صَمَّ
 يَوْمٌ (كَامِلٌ) . بَدُونَ عَنَاءٍ . (ذُهِبَ) بِالْفَتَاةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
 (سَيَجَازِي) الْمُتَصَدِّقُونَ جِزَاءَ عُلُوِّهَا . ذُو النَّسِيمَةِ يَقْطَعُ الْمَوَدَاتِ .
 هَذَا رَأْيٌ يُتَّبَعُهُ جَمِيعُ الْعُلَمَاءِ . هَذَا السَّرُّ (يَصُونُهُ) مِنْ انْتِمَتِهِ عَلَيْهِ .
 (أُرْشِدَتْ) الْفَتَاةُ إِلَى مَا فِيهِ خَيْرُهَا . مَا (أُدْرَجَ) فِي الصَّحْفِ
 السِّيَّارَةُ غَيْرُ هَذِهِ الْمَقَالَةِ . (اصْلَحَ) الْإِغْلَاطُ . مَعْلَمٌ مُحَقِّقٌ . هَذَا
 الْكَتْرُ (دَفَنُهُ) أَبِي فِي حَقْلِنَا مِنْ سَنِينَ طَوَالٍ

تمرين ٧٩ - دلّ على المبتدأ والخبر في الجمل التابعة:

(المبتدأ بين قوسين) ، والخبر بين نجمتين ❖

وإفاني كتابك (واللفظ) ❖ يتفرق ❖ بين أساطيره (هذا)
 هو ❖ الخطيب ❖ الذي (كلامه) ❖ يسحر ❖ الأبواب . ابتعت
 أرضاً ❖ فيها ❖ (درر) ❖ مكنوزة . (هذه) المدينة (شوارعها)
 ❖ فسيحة ❖ وأما (بيوتها) (فأكثرها) ❖ محكمة ❖ الوضع
 ❖ متقنة ❖ البناء . (من) ❖ منكم ❖ ينفق ❖ على المعدمين شيئاً
 من فضلاته . (بشاشة) ❖ الوجه ❖ أحسن ❖ من سخاء الكف .
 (كلام) ❖ الرجل ❖ ميزان ❖ عقله . صعدت ❖ على قمم الهضاب فإذا

(نسيمٌ) بليلاً محيي القلوب (الخبر محذوف تقديره موجودٌ) .
 (خيرٌ) الناسِ ، انفعهم ، لعباد الله . (خيرٌ) اصدقائك ، من
 اساك ، عند الشدة (من فاعل سد مسد الخبر)

تمرين ٨٠ - اذكر السبب الذي أجاز الابتداء
 بالنكرة :

(ويلٌ اهونٌ من ويلين) كون النكرة عامة لان المراد بها
 عموم الافراد
 (يومٌ لك ويومٌ عليك) التنويع
 (عزٌ المال وشيكٌ ذهابه) الاضافة
 (لكل عالم هفوةٌ ولكل جواد كبوةٌ ولكل سيف
 نبوة) وقوعها بعد مجرور في المواضع الثلاثة
 (رجلٌ) من خيرة رجال الادب قام فينا خطيباً : التخصيص
 بالوصف

لديك من الاموال (ما) لا ينفدُ بالانفاق : وقوعها بعد الظرف
 (شجرةٌ مشمرةٌ) خيرٌ من ارضٍ مجدبة : التخصيص بالوصف
 (اخوانٌ هذا الزمان) جواسيسُ العيوب : الاضافة
 (نهبيٌ) عن منكرٍ فضيلةٌ : التخصيص بالعمل
 لولا (تغاضٍ) من جانبك لظفرتُ بجميع امانى : وقوعها

بعد لولا

(احجامٌ) عن الخطر افضلُ من اقتحامه : التخصيص بالعمل

(مفتاحٌ) رزقك تقوى الله : الاضافة

(قدرٌ) كل امرء ما يحسنه : الاضافة

(ويحٌ) لمن يزرع الضغائن في القلوب : وقوعها بعد دعاء

(تفاحةٌ) الذ من اجاصة : اريد بها عموم الافراد

هل (اعمى) يقود اعمى : كونها مسبوقه بالاستفهام

جئتكَ (وزهرةٌ) في يدي : وقوعها في صدر جملة حالية

تمرين ٨١ - اعرب الخمس جمل الاولى من

التمرين ٧٩

واقاني كتابك واللفظ يتفرق بين اساطيره . هذا هو
الخطيب الذي كلامه يسحر الالباب . ابتعت ارضاً فيها دررٌ
مكنوزة . هذه المدينة شوارعها فسيحة واماً بيوتها فاكثرها
محكمة الوضع متقنة البناء . من منكم ينفق على المعدمين شيئاً
من فضلاته

واقاني : فعل ماضٍ والياء مفعول به . النون للوقاية

كتابك : كتابٌ فاعل مرفوع وهو مضاف . الكاف في محل

جر مضاف اليه

واللطفُ: الواو للحال. اللطفُ مبتدأ مرفوع
 يتفرقُ: مضارع مرفوع وفاعله هو مستتر جوازاً. بينَ ظرف
 مكان منصوب متعلق بـ يتفرق وهو مضاف
 يديه: يدي مضاف إليه مجرور علامة الجر الياء. وهو مضاف
 والهاء ضمير في محل جر مضاف إليه. وجملة يتفرق من الفعل والفاعل
 في محل نصب حال من كتابك

- هذا: ها حرف تنبيه. ذا اسم إشارة في محل رفع مبتدأ

هو: ضمير فصل

الخطيبُ: خبر المبتدأ مرفوع

الذي: اسم موصول في محل رفع نعت الخطيبُ

كلامه: كلامُ مبتدأ. وهو مضاف والهاء ضمير في محل جر

بالمضاف

يسحرُ: مضارع مرفوع. والفاعل هو مستتر فيه جوازاً. والجملة
 في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب
 لانها صلة الموصول

الالبابُ: مفعول به منصوب

- ابتعتُ: فعل وفاعله

ارضاً: مفعوله منصوب

فيها: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ مقدم

دررٌ: مبتدأ مؤخر

مكنوزة: نعت درر. وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب
نعت ارضاً

- هذه: ها حرف تنبيه ذه اسم اشارة مبني في محل رفع
مبتدأ

المدينة: عطف بيان لهذه
شوارعها: شوارع مبتدأ ثانٍ وهو مضاف وها مضاف اليه في
محل جر بالمضاف

فسيحة: خبر المبتدأ الثاني. وجملة المبتدأ والخبر في محل رفع
خبر المبتدأ الاول

واماً: الواو للعطف امأ حرف تفصيل
بيوتها: بيوت مبتدأ مرفوع وهو مضاف وها ضمير مضاف
اليه في محل جر بالمضاف

فاكثرها: الفاء في جواب امأ . اكثر مبتدأ ثانٍ وهو مضاف
وها ضمير مضاف اليه في محل جر بالمضاف
محكمة: خبر المبتدأ الثاني

الوضع: مضاف اليه مجرور بالمضاف. وجملة المبتدأ الثاني وخبره
في محل رفع خبر المبتدأ الاول

متقنة: خبر اكثرها بعد خبر

البناء: مضاف اليه مجرور بالمضاف

- من: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ

منكم : جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من الضمير في ينفق
ويجوز ان يكون من المبتدأ

ينفق : مضارع مرفوع . فاعله هو مستتر جوازاً . والجملة في
محل رفع خبر المبتدأ

على المعدمين : على حرف جر . المعدمين مجرور بعلى علامة الجر
الياء . متعلق بينفق

شيئاً : مفعول به منصوب

من فضلاته : فضلات مجرور بمن متعلق بمحذوف منصوب نعت
شيئاً . وهو مضاف وهاء الضمير مضاف اليه في محل جر بالمضاف

تمرين ٨٢ - اذكر الموجب لتقديم المبتدأ والموجب

لتقديم الخبر :

(كلُّ) من يداوي عللاً في نفوس قومهِ (فله) اجرُ

المحسنين : كلُّ مبتدأ مقدم وجوباً لانه مضاف الى اسم شرط . او
لاقتران الخبر بالفاء فله : خبر مقدم لان تقديمه يفيد الحصر

(ايُّ) كتابٍ في يدك : تقدم المبتدأ وجوباً لانه اسم

استفهام

(متى) انتباهك من غفلتك : قدم الخبر وجوباً لانه اسم

استفهام

(الى اين) مصيرك : قُدِّم الخبر وجوباً لانه اسم استفهام
 (ما) ادقّ هذا المعنى : قُدِّم المبتدأ وجوباً لانه اسم تعجب
 انما (الكذب) ممقوت : قُدِّم المبتدأ وجوباً لان الخبر
 محصورٌ بانماً

(عند التلميذ) مقلّمته : قُدِّم الخبر وجوباً لاشتمال المبتدأ على
 ضمير الخبر

(مال) والدك لا تُنفقه : قُدِّم المبتدأ وجوباً لان الخبر
 جملة طلبية

(هذا) الفتى صديقي الصدوق : قُدِّم المبتدأ وجوباً لاستواء
 المبتدأ والخبر في التعريف

انما السلامة (في العافية) : تقدم المبتدأ وجوباً لان الخبر
 محصورٌ بانماً

ما (سالمٌ من الاخطار) الا المتروى : تقدم الخبر لان المبتدأ
 محصورٌ بالأ

(اين) بلبل المناير : تقدم الخبر وجوباً لانه استفهام
 (لعمر) قصيرٌ في رضى الله خيرٌ من عمرٍ طويلٍ في سخطه :
 تقدم المبتدأ وجوباً لاقترانه بما له الصدارة وهو اللام
 (سلاح) اللنام قبحُ الكلام : تقدم المبتدأ وجوباً لاستواء
 المبتدأ والخبر في التعريف

(سحابة) وعدك لقد ابرقت : تقدم المبتدأ لان الخبر فعلٌ

رافع ضمير المبتدأ

(ما) اوقعَ المعروفَ في القلوب : تقدم المبتدأ وجوباً لان له

الصدارة

(في الباخرة) ربانها : تقدم الخبر وجوباً لان في المبتدأ ضميراً

يعود الى الخبر

(حول الامير) جنوده المجنّدة : تقدم الخبر لاشتمال المبتدأ على

ضمير يعود على بعض الخبر

(من) افسد بين اثنين (فعلى ايديهما) هلاكه : تقدم

المبتدأ « من » لان له الصدارة . وتقدم الخبر « فعلى ايديهما » لان

في تأخيرهِ فوات المراد من الحصر

تمرين ٨٣ - أعرب الامثال الواردة في الدرس الذي

تعلمته :

عندي غلام . اين الطريق . ما عادلُ الا الله . في الدارِ صاحبها

اللهِ درك . هنا اخوتك . ثم اخوك . عندي اتك اشعر الشعراء .

ما احسن الصدق . كم عبيد في بيتِ أبي . من يكسلُ ينحسر .

للموت في رضى الله خيرٌ من الحياة في سخطه . الذي يداني على

مطلوبي فله درهم . اخوك سندي . اكبرُ منك سنأ ابلغُ منك

حكمة . ما الكسلانُ الا خاسر . انما الجاهلُ من لا يعتبرُ . الدرهمُ

أنفقهُ . أخوكَ لا تؤذِهِ . الحاكِمُ أنصفَ في حكمِهِ

عندي : عندَ ظرف زمان منصوب متعلق بمحذوف مرفوع خبر

مقدم والياء ضمير مضاف إليه في محل جر

غلامٌ : مبتدأ مؤخر مرفوع

- أين : اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم

الطريقُ : مبتدأ مؤخر

- ما : حرف نفي

عادلٌ : خبر مقدم مرفوع

الآ : أداة استثناء للحصر

اللهُ : مبتدأ مرفوع لفظاً

- في الدار : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ مقدم

صاحبُها : صاحبُ مبتدأ مؤخر مرفوع . وهو مضاف والمهاء

ضمير مضاف إليه في محل جر

- لله : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر مبتدأ مقدم

درُّكٌ : درُّ مبتدأ مؤخر مرفوع . الكاف مضاف إليه في محل

جر بالمضاف

- هنا : ظرف مكان مبني في محل رفع خبر مقدم

أخوكَ : أخو مبتدأ مؤخر مرفوع علامة رفعه الواو . وهو مضاف

والكاف ضمير مضاف إليه في محل جر

اعراب : ثمَّ أخوكَ كاعراب : هنا أخوكَ

- عندي: عند ظرف مكان منصوب متعلق بمحذوف خبر
مبتدأ مقدم. الياء ضمير مضاف اليه في محل جر
انك. ان حرف توكيد ونصب. الكاف ضمير في محل نصب
اسمها

أشعرُ: خبر أن مرفوع . وان وما بعدها في تأويل مصدر
مرفوع مبتدأ

الشعراء: مضاف اليه مجرور

- ما: اسم تعجب نكرة مبني في محل رفع مبتدأ
أحسن: فعل تعجب مبني فاعله مستتر فيه وجوباً على خلاف
الاصل

الصدق: مفعوله منصوب. وجملة احسن وما بعدها في محل
رفع خبر المبتدأ

- كم: خبرية في محل رفع مبتدأ

عبيد: تمييز كم مضاف اليه مجرور

في بيت: متعلق بمحذوف مرفوع خبر المبتدأ كم
أبي: اب مضاف اليه مجرور علامة جره الكسرة. وهو
مضاف والباء ضمير في محل جر بالمضاف

- من: اسم شرط في محل رفع مبتدأ

يكسل: مضارع مجرور لانه فعل الشرط . فاعله مستتر

جوازا

يخسر : مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط فاعله مستتر جوازاً
وجملة الشرط وجوابه في محل رفع خبر المبتدأ

– للموت : اللام للتوكيد . الموت مبتدأ مرفوع

في رضى : جار ومجرور متعلق بالموت

الله : مضاف إليه مجرور

خير : خبر المبتدأ مرفوع

من الحياة : متعلق بخير

في سخطه : سخط مجرور بفي متعلق بالحياة . وهو مضاف والهاء

ضمير مضاف إليه في محل جر

– الذي : اسم موصول في محل رفع مبتدأ متضمن معنى الشرط

يدلني : مضارع مرفوع . فاعله مستتر جوازاً . النون للوقاية .

الياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به . والجملة لا محل لها من

الاعراب لأنها صلة الموصول

على مطاوبي : مطاوب مجرور بعلى متعلق بيدلني . والياء ضمير

مضاف إليه في محل جر

فله : الفاء سببية في جواب الشرط . له جار ومجرور متعلق

بمحذوف خبر مقدم

درهم : مبتدأ مؤخر . والجملة في محل رفع خبر الذي

– اخوك : أخو مبتدأ مرفوع علامة رفعه الواو . الكاف ضمير

مضاف إليه في محل جر

سندي : سند خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة للياء وهو مضاف والياء ضمير مضاف
اليه في محل جر

- اكبر : مبتدأ مرفوع

منك : جار ومجرور متعلق باكبر

سناً : تمييز منصوب

أبلغ : خبر المبتدأ مرفوع

منك : جار ومجرور متعلق بأبلغ

حنكة : تمييز منصوب

- ما : حرف نفي

الكسلان : مبتدأ مرفوع

إلا : أداة استثناء حاصرة

خاسر : خبر المبتدأ مرفوع

- انما : أداة حصر . وان مكفوفة بما

الجاهل : مبتدأ مرفوع

من : موصول اسمي في محل رفع خبر المبتدأ

لا : حرف نفي

يعتبر : مضارع مرفوع . فاعله مستتر فيه جوازاً والجملة لا

محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول

- الدرهم : مبتدأ مرفوع

انفقهُ : انفق فعل امر مبني على السكون . فاعله انت مستتر فيه وجوباً . الهاء ضمير في محل نصب مفعوله . والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

- أخوك : اخو مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو . وهو مضاف والكاف ضمير مضاف اليه في محل جر
لا : ناهية

تؤذهُ : تؤذ مزارع مجزوم بلا . علامة الجزم حذف آخره .
الفاعل انت مستتر فيه وجوباً . الهاء ضمير في محل نصب مفعوله .
والجملة في محل رفع خبر المبتدأ
- الحاكم : مبتدأ مرفوع

انصفَ : فعل ماض مبني على الفتح . فاعله هو مستتر فيه جوازاً . والجملة في محل رفع خبر المبتدأ
في حكمه : حكم مجرور بفي متعلق بانصف . والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر

تمرين ٨٤ - بين انواع الروابط التي تربط الخبر
بالمبتدأ :

من كتم سره بلغ مراده (الرابط الضمير المستتر في
كتم وبلغ)

سوء الخلق يعدي (الضمير المستتر في يعدي)
 المقامرة ما المقامرة (استغني عن الرابط بتكرار لفظ المبتدأ)
 كثرة الضحك تذهب الهيبة (الضمير المستتر في تذهب)
 حدثتُ صديقك وهو في غرفته فسلب فؤادي بنوادره وملحه
 حتى قلت : صديقك نعم الرجل (دخول المبتدأ تحت العموم الذي
 تشتمل عليه جملة الخبر فإنَّ الرجلَ اعمُّ من صديقك)
 توجهتُ الى الحقولِ لابتياح الغلالِ فاذا الخنطة المدُّ بخمسة
 عشر قرشاً (الرابط الضمير المحذوف تقديره « المدُّ منها »)
 أحبُّ بيومٍ هو زينةُ الايام (لا حاجة الى رابط لان الخبر
 مفرد جامد)

أول ما استهلُّ به الخطابَ دعاء حميمٌ بحفظك وتأييدك
 (الخبر عين المبتدأ في المعنى فاستغني عن الرابط)
 عاداتُ البلاد بنس العاداتُ (دخول المبتدأ في العموم الذي
 في جملة الخبر)

الأثرةُ ما الاثرةُ (استغني عن الرابط بتكرار المبتدأ بلفظه)
 الوالي ذلك الرجلُ الحازمُ (الاشارة اليه من جانب الجملة)
 اماً صنيعك فنعم الصنيعُ (دخول المبتدأ في عموم جملة الخبر)
 اخوك هذا الداهيةُ (اسم الاشارة)
 الذي ينشطُ على المبرأتِ ويردعُ عن السيناتِ فإنَّ الاسنة
 تلهجُ بذكر الغيور (استغني عن الرابط بتكرار معنى المبتدأ لان

الغيور هو الذي ينشط)

آخرُ ما اخاطبكم به الكسلُ عاقبتُهُ وخيمَةٌ (لا حاجة الى
رابط لتكرار معنى المبتدأ)

أحسنُ ما تتلفظون به الدنيا غرارة (لا حاجة الى رابط لتكرار
معنى المبتدأ)

الكتابُ نعمَ الانيسُ في ساعة الوحدةِ (دخول المبتدأ تحت
العموم المشتملة عليه جملة الخبر)

تمرين ٨٥ - هل يجوز ادخال الفاء على الاخبار
التالية :

كل رجلٍ يتقي الله (فسعيدٌ) (تدخل الفاء لان المبتدأ
نكرة عامة موصوفة بالفعل المستقبل)

السارقُ والسارقةُ فاقطعوا ايديهما (تدخل الفاء لان المبتدأ
صلة لال الموصولية وهي لا تكون الا مفردة فلا شرط فيها)
وما اصابكم يومَ التقى الجمعانِ باذن الله (لا تدخل الفاء
لان الموصول موصوف بالماضي)

الذي يتقي الله فجزاؤه النعيم (تدخل الفاء لان المبتدأ اسم
موصول صلة فعل مستقبل)

لعلّ الذي يأتيك له منك اكرام (لا تدخل الفاء لان المبتدأ

منسوخ بلعلّ)

انّ الذين يكفرون بايات الله ويقتلون النبيين بغير حق
فبشرهم بعذاب أليم (تدخل الفاء لان المبتدأ اسم موصول وصلته
فعل مضارع دال على الاستقبال)

كلّ عالم ينفع الناس فله اجرٌ عظيم (تدخل الفاء لان المبتدأ
مضاف الى نكرة موصوفة بفعل مستقبل)

كل من يأتيني فلا اخرجهُ خارجاً (تدخل الفاء لان المبتدأ
مضاف الى موصول وصلته فعل مستقبل)

تمرين ٨٦ - اختر خمس جمل من التمرينين السابقين
واعربها :

المقامرة ما المقامرة . أخوك هذا الداهية . صديقك نعم
الرجل . كلّ عالم ينفع الناس له اجرٌ عظيم . الذي يتقي الله
فجزاؤه النعيم

المقامرة : مبتدأ أول مرفوع

ما : اسم استفهام في محل رفع على انه مبتدأ ثان

المقامرة : خبره مرفوع . والجمله من المبتدأ الثاني وخبره في

محل رفع خبر المبتدأ الاول . أغنى عن الرابط تكرار المبتدأ
بلفظه

— أخوك : أخو مبتدأ مرفوع علامة الرفع الواو . وهو مضاف
والكاف ضمير مضاف إليه في محل جر

هذا : اسم إشارة وهو في محل رفع على أنه مبتدأ ثانٍ
الداهية : خبر المبتدأ الثاني . والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في
محل رفع خبر المبتدأ الأول . والرابط اسم الإشارة

— صديقك : صديق مبتدأ مرفوع . وهو مضاف والكاف
ضمير مضاف إليه في محل جر

نعم : فعل ماضٍ جامد لانشاء المدح
الرجل : فاعله مرفوع . والجملة في محل رفع خبر المبتدأ .
والرابط دخول المبتدأ تحت العموم المشتملة عليه جملة الخبر

— كل : مبتدأ مرفوع
عالم : مضاف إليه مجرور
ينفع : مضارع مرفوع . فاعله مستتر فيه جوازاً والجملة في محل
جر نعت عالم

الناس : مفعول به منصوب
له : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ مقدم ويجوز
اقترانه بالفاء لان المبتدأ مضاف الى نكرة موصوفة بفعل مستقبل
أجر : مبتدأ مرفوع . وجملة المبتدأ وخبره في محل رفع خبر
المبتدأ « كل »

عظيم : نعت أجر مرفوع

— الذي : اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ متضمن

معنى الشرط

يتقي : مضارع مرفوع والضممة مقدرة استتقالاً والفاعل مستتر

فيه جوازاً والجملة لا محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول

الله : مفعوله منصوب

فجزاؤه : الفاء سببية . جزاؤه مبتدأ ثانٍ مرفوع . وهو مضاف

والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر

النعم : خبر المبتدأ الثاني . وجملة المبتدأ الثاني وخبره في محل

رفع خبر المبتدأ الاول

تمرين ٨٧ — ميز المبتدأ الصفة مما ليس بصفة :

(نضع المبتدأ الصفة بين قوسين والغير الصفة بلا علامة)

حياة القلوب في الذكر . ما (منته) اخواك للعواقب . هل

(انجع) في قلب الاحداث النصيح منه في قلب الشبان . اخائفون

انتم مما يتوعدونكم به . (امشفقة) الحكومة على رعيتها . غير

عاقلين هذان الشبان . اول المعرفة الاختبار . ايسر شيء الدخول في

العداوة . ما فرنسيون هؤلاء . الجنود . غير مظلومين الفعلية عندنا .

خليبي ما (واف) بعهدي انما . امأ بعض الكلام فاقطع من

الحسام . ليس (ناجحاً) الطالبان . هل متأملون اصحابك بالنجاح .

(أنزل) اصدقاؤكم ضيوفاً عليكم . المحرومون انتم نعمة الحرية .
 ما (ماوم) اهلك فيما فعلوا . أذوم اذبح هولاء الاغنياء . كيف
 قانع اخوتك بنصيبهم . من (ضارب) اخوك امس .

تمرين ٨٨ - صحح هذه الجمل ان رأيت غلطاً
 وشكلها:

لانسان غريب ثوب (لا يقال لانسان ثوب لعدم الفائدة فانه
 انما يسوغ الابتداء بالنكرة اذا تقدمها الخبر وهو ظرف او جار
 ومجرور بشرط ان يكون كل منهما مختصاً)
 رجل من الاعيان زارنا (لا يقال رجل من الناس زارنا لان
 وصف الرجل بانه من الناس لا يفيد تخصيصاً)
 ما تتوقعون فبعيد عنكم (لا يجوز تقديم فبعيد لانه خبر
 ومتى كان الخبر مقترناً بالفاء وجب تقديم المبتدأ)
 من يدرس يتعلم (لا يجوز تقديم الخبر لان المبتدأ له صدر
 الكلام)

تلامذة مجتهدون في المدرسة (لا يجوز الابتداء بالنكرة
 بلا مسوغ فاذا جعلت في المدرسة خبراً قلت: في المدرسة تلامذة
 مجتهدون)

المجتهد حقاً سعيد . كل من يصطنع الى ذوي قرباه فيقربه

الله اليه (لانه متى كان المبتدأ مضافاً الى الموصول وصلة الموصول
فعلاً مستقبلاً ربط الخبر بالفاء)

في الدار لص (لان تقديم الخبر وهو جار ومجرور شرط
لجواز الابتداء بالئكرة حين لا يكون مسوغاً آخر)
ومثله : في الاناء شخب وفي الارض شخبان
ابواك اسمح من البحر واخواك ارق من النسيم (لان الوصف
يكون مبتدأ وما بعده مرفوعاً اغنى عن الخبر اذا كان مسبوقاً
بنفي أو استفهام)

تمرين ٨٩ - اعرب الامثال الآتية :

هل أخوك عالمٌ ما جرى . ما عالمٌ أخواك . ليس منطلقون
المسافرون . غيرُ جالسين الاخوان . انا متينةٌ عقيدتهُ
هل : حرف استفهام
أخوك : مبتدأ مرفوع علامة رفعه الواو . الكاف ضمير في محل
جر مضاف اليه

عالم : خبر المبتدأ مرفوع . وفاعله هو مستتر فيه
ما : اسم موصول لما لا يعقل مبني في محل نصب مفعول به
جرى : فعل ماض مبني على الفتح تقديره للتعذر . فاعله مستتر
فيه جوازاً وهو العائد والجملة صلة الموصول لا محل لها من
الاعراب

— ما : حرف نفي

عالم : مبتدأ مرفوع

أخوك : فاعل سد مسد الخبر

— ليس : فعل ماضٍ ناقص . اسمها ضمير الشأن

منطلقون : خبر مبتدأ مقدم مرفوع وعلامة رفعه الواو

المسافرون : مبتدأ مؤخر مرفوع . وجملة المبتدأ والخبر في محل

نصب خبر ليس

— غير : خبر مبتدأ مقدم مرفوع

جالسين : مضاف اليه مجرور علامة جره الياء

الاخوان : مبتدأ مؤخر مرفوع علامة رفعه الالف

— انما : ان مكفوفة بما لافادة الحصر

متينة : خبر مبتدأ مقدم مرفوع

عقيدته : مبتدأ مؤخر مرفوع والهاء ضمير مضاف اليه في

محل جر

تمرين ٩٠ — بين ما حذف فيه المبتدأ والخبر وجوباً

وما حذف فيه جوازاً :

لولا الدين لفسدت الارض وتقانت البشر (حذف الخبر

وجوباً بعد لولا . تقديره لولا الدين موجود)

احسن ما يكون عليه الطلاب وهم منصوبون على موائد العلم

(حذف الخبر وجوباً وسدت مسدّه حال لا تصلح ان تكون خبراً)
كل امرىء وما فعل (حذف الخبر وجوباً وسد مسدّه عطف

اسم على المبتدأ بواو المصاحبة)

يمين الله لا فني انفاس الحياة في تعزيز وطني (حذف الخبر
وجوباً وسد مسدّه جواب القسم والتقدير يمين الله علي)

خير عمل اترلف به الى الله محسناً الى الفقراء (حذف الخبر
وجوباً وسد مسدّه حال لا تصلح خبراً)

اكثر سفري ماشياً (حذف الخبر وجوباً كالجمله السابقة)

صبرٌ جميلٌ (حذف المبتدا وجوباً)

سمعٌ وطاعةٌ (حذف المبتدأ وجوباً)

لولا احاطة الجنود بي لنفذت في صدري الحراب (حذف

الخبر وجوباً بعد لولا)

كل امرىء والموت يلتقيان (من مواضع حذف الخبر وجوباً

لكنه هنا غير محذوف)

لعمرك لا قضين كل ما ربك اياً كانت (حذف الخبر وجوباً

وسد مسدّه جواب القسم الصريح)

المقالة الاولى . والفصل الرابع (حذف المبتدأ فيهما جوازاً)

نعم الكاتب أخوك (التقدير : هو أخوك . حذف المبتدأ

وجوباً)

بنس الرذيلة الكبرياء (أي هي الكبرياء . حذف المبتدأ

وجوباً)

آنسني الاصدقاء بلطائفهم ولاسيا فواد (أي هو فواد . حذف
المبتدأ وجوباً)

علمي معي حيثما يتمتُ ينفعني صدري وعاءه له لا بطنُ صندوقِ
(التقدير لا بطنُ صندوقٍ وعاءه له . حذف الخبر جوازاً)

تمرين ٩١ - أدخل ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر

حيث يجوز ذلك :

انتَ تحشى الناس والله (هو) أحقُّ ان تحشاهُ . العمل الصالحُ
(هو) افضلُ ما يخلف المرءُ تخليداً لذكوره (فائدة ضمير الفصل هنا
قصر المسند على المسند اليه) . أخوك متطلعٌ على حقيقة الحال .
انتم متضلعون من العلوم الرياضية . أبواك (هما) ارضن الاباء . ما
من احدٍ (هو) اطول باعاً من هذا الصحافي . الاحمقُ لا يجد لذة
الحكمة . أجمل ملبس (هو) مخافة الله . من جالس الجهال دبَّت
اليه عقاربُ العيوب . التاريخ (هو) شاهد الازمنة و حياة الذاكرة
ومدرسة الحقيقة و مرآة الغابرين و صحيفةٌ يقرأ عليها العقلاء آياتِ
العبر . نسيمُ الدنيا لا يقي من سمومها . اولئك (هم) الصادقون .
العديمُ (هو) من احتاج الى لثيم . عدة الكريم نقدٌ و عدة اللثيم
تسويقٌ

تمرين ٩٢ - أعرب الامثال الواردة في باب المبتدأ

والخبر :

العلمُ مفيدٌ . خطيبٌ مصقعٌ زارنا . حلية الادب خير حلية .
 رغبةٌ في الخيرِ خيرٌ . كتيبٌ هذب اخلاقي . انسانٌ خيرٌ من بهيمة .
 هل أحدٌ في الدار . ما عاقلٌ في القوم . هذا مولانا . كيف حالك .
 من في الدار . العلمُ نافع . الظلمُ مرتعٌ وخيمٌ . العدلُ يشبهُ اركانِ
 الممالكِ . الشرُّ لا تقربه . الورقاء فوق الشجرة . الذي تأتونه من خيرٍ
 فهو ذخرٌ لكم . ما عالمٌ أخوك . هل عارفٌ انما بجالي . هل قادمٌ
 الغائبُ . هل قادمان الغائبان . ما راحلون أنتم . عندي يوسف نائمٌ
 أو نائمًا . في البيت ابنك جالسٌ أو جالسًا . أين أبوك مقيمٌ أو مقيمًا .
 المطلبُ الاولُ . مريضٌ . من عمل صالحًا فلنفسه ومن اساء فعليها .
 في ذمتي لا فعلن . صبرٌ جميلٌ . اكرم العلماء ولاسيا زيد . نعم الرجلُ
 زيد . الحمد لله الكريم . خرجت فاذا العدو . أبوك . (في جواب
 السائل : من عندك ؟) . أبوك ناجحٌ وأخوك . لعمرك لا قومن . لولا
 العدلُ لفسدت الرعية . الاميرُ عندك أو في الدار . ضربي العبدَ
 مسينًا . أفضلُ خيرِ عمله وأنت تخدم المصلحة . أقائمٌ أخواك .
 ما مخذولٌ تابعوك . كل انسانٍ وفعله . أخوك هو العالم . الصادقون
 هم المفلحون . ليس أحدٌ هو أعلم من أخيك
 العلمُ : مبتدأ مرفوع

- مفيدٌ : خبر مبتدأ مرفوع
- خطيبٌ : مبتدأ مرفوع
- مصقعٌ : نعت مرفوع
- زارنا : فعل و فاعل و مفعول به . والجملة خبر المبتدأ
- حلية : مبتدأ مرفوع
- الادب : مضاف اليه
- خيرٌ : خبر المبتدأ
- حلية : مضاف اليه
- رغبةٌ : مبتدأ مرفوع
- في الخير : جار و مجرور متعلق برغبة
- خيرٌ : خبر المبتدأ مرفوع
- كتيبٌ : مبتدأ مرفوع . سوغ الابتداء . بالانكسرة التصغير
- هدبٌ : فعل ماضٍ و فاعله مستتر والجملة خبر المبتدأ
- اخلاقي : مفعول به و مضاف اليه
- انسانٌ : مبتدأ . سوغ الابتداء . بالانكسرة العموم لانه مراد
بها عموم الافراد
- خيرٌ : خبر المبتدأ
- من بهيمة : متعلق بخير
- هل : حرف استفهام
- أحدٌ : مبتدأ . سوغ الابتداء . بالانكسرة سبقها باستفهام

في الدار: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ

- ما: حرف نفي

عاقلة: مبتدأ مرفوع. سوغ الابتداء بالنكرة سبقها بالنفي

في القوم: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ

- هذا: اسم إشارة في محل رفع مبتدأ

مولانا: خبر المبتدأ وهو مضاف والضمير نا في محل جر مضاف

اليه

- كيف: اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم

حالك: مبتدأ مؤخر ومضاف اليه

- من: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ

في الدار: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ تقديره موجود

- العلم: مبتدأ مرفوع

نافع: خبر المبتدأ مرفوع

الصمت زين: مبتدأ وخبر مرفوعان

والسكوت سلامة: الواو للعطف وما بعدها مبتدأ وخبر

مرفوعان

زيد قائم. مريم قائمة. الزيدان قائمان. المريمات قائمات. الالوان

سبعة. الجملة نوعان. العلماء سراج الامة (كل من هذه الجمل

مبتدأ وخبر مرفوعان)

- الظلم: مبتدأ اول

مرتعهُ : مرتعٌ مبتدأ ثانٍ مرفوعٌ . الهاء ضمير في محل جر مضاف إليه

وخيمٌ : خبر المبتدأ الثاني . وجملة المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول

- العدل : مبتدأ مرفوع

يثبت : مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

اركان : مفعول يثبت منصوب

المالك : مضاف إليه مجرور

- الشر : مبتدأ مرفوع

لا : حرف نهي وجزم

تقربهُ : تقرب مضارع مجزوم بلا . فاعله مستتر وجوباً . الهاء

ضمير في محل نصب مفعوله . والجملة من الفعل والفاعل والمفعول

في محل رفع خبر المبتدأ . والشاهد جواز الاخبار بالجملة الاستثنائية وهو ضعيف

- الورقاء : مبتدأ مرفوع

فوق : ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف

خبر المبتدأ

الشجرة : مضاف إليه مجرور

- الذي : اسم موصول في محل رفع مبتدأ متضمن معنى الشرط

تأثونه : تأتون مضارع مرفوع علامة الرفع النون . الواو ضمير
 فاعل . الهاء ضمير في محل نصب مفعول به والجملة لا محل لها من
 الاعراب لانها صلة الموصول
 من خير : جار ومجرور ومن بيانية متعلق بمحذوف حال من
 ضمير النصب في تأثونه

فهو : الفاء للجزاء . هو ضمير في محل رفع مبتدأ

ذخر : خبر المبتدأ مرفوع

لكم : جار ومجرور متعلق بذخر . وجملة المبتدأ والخبر في محل

رفع خبر المبتدأ « الذي »

- ما : حرف نفي

عالم : مبتدأ مرفوع

أخوك : فاعل سد مسد الخبر . والكاف ضمير مضاف اليه

- هل : حرف استفهام

عارف : مبتدأ مرفوع

انتما : ضمير في محل رفع فاعل سد مسد الخبر

بجالي : جار ومجرور متعلق بعارف . والياء ضمير مضاف اليه

هل قادم الغائب : كاعراب ما عالم أخوك . أو قادم خبر مبتدأ

مقدم والغائب مبتدأ مؤخر

- هل : حرف نفي

قادمان : خبر مقدم

الغائبان : مبتدأ مؤخر

— ما راحلون : ما حرف نفي . راحلون خبر مقدم

انتم : مبتدأ مؤخر

ما مسافرٌ اخوأي . ما مسافرٌ انما الصفة في المثليين مبتدا وما

بعدها فاعل سد مسد الخبر

— عندي : ظرف مكان منصوب متعلق بنائهم

يوسف : مبتدأ مرفوع

نائمٌ : خبر المبتدأ مرفوع . فان قلت نائماً كان عندي خبراً مقدماً

ونائماً حالاً

— في البيت ابنك جالسٌ أو جالساً : كاعراب المثل السابق

— أين : اسم استفهام في محل نصب على الظرفية متعلق بمقيم

أبوك : مبتدأ ومضاف ومضاف إليه

مقيمٌ : خبر المبتدأ . وان قلت مقيماً كان ابن خبراً مقدماً

ومقيماً حال

— المطلبٌ : خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا

الاول : نعت المطلب مرفوع

— مريضٌ : خبر مبتدأ محذوف تقديره أبي . وتقول هذا لمن

سألك : كيف أبوك ؟

— من : اسم شرط في محل رفع مبتدأ

عملٌ : فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط . فاعله مستتر جوازاً

صاحلاً : مفعوله منصوب

فلنفسه : الفاء في جواب الشرط . لنفسه متعلق بمحذوف خبر مبتدأ محذوف تقديره فعله لنفسه

ومن : الواو للعطف . من اسم شرط مبتدأ

أساء : فعل ماضٍ وفاعله مستتر جوازاً وهو في محل جزم فعل

الشرط

فعلها : الفاء في جواب الشرط . عليها جار ومجرور متعلق

بمحذوف خبر مبتدأ محذوف جوازاً تقديره فأسأته عليها

— في ذمتي : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ محذوف

وجوباً تقديره : يمين

لا فعلن : اللام في جواب القسم . افعلن مضارع مبني لاتصاله

بنون التوكيد فاعله مستتر وجوباً تقديره انا (وجب حذف المبتدأ

لان جواب القسم قد سد مسده)

— صبر : خبر مبتدأ محذوف وجوباً تقديره صبري

جميل : نعت صبر مرفوع

— اكرم : فعل أمر مبني على السكون منع من ظهوره حركة

اخرى منعاً لالتقاء ساكنين . فاعله مستتر وجوباً

العلماء : مفعوله منصوب

ولاسيما : الواو حرف زيادة . لانا فية . سى اسمها في محل نصب .

ما تامة او موصول في محل جر بالمضاف

زيدٌ : خبر مبتدأ محذوف تقديره : هو زيدٌ

- نعم : فعل ماضٍ لانشاء المدح

الرجلُ : فاعل نعم

زيدٌ : خبر مبتدأ محذوف وجوباً تقديره : هو زيدٌ

- الحمدُ : مبتدأ مرفوع

لله : جارٍ ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ

الكريمُ : خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره : هو الكريمُ

- خرجتُ : فعل و فاعله

فاذا : الفاء للتعقيب . اذا الفجائية

العدوُ : مبتدأ مرفوع . والخبر محذوف جوازاً تقديره حاضرٌ

أو مقبلٌ

- أبوك : مبتدأ ومضاف ومضاف إليه . والخبر محذوف جوازاً

تقديره : عندي

- أبوك : مبتدأ النخ

ناجحٌ : خبر المبتدأ

وأخوك : الواو للعطف أخوك مبتدأ . والخبر محذوف جوازاً

تقديره كذلك أو ناجحٌ

- لعمرك : لام الابتداء . عمرك مبتدأ مرفوع . الكاف مضاف

إليه في محل جر

لاقومنَّ : اللام للقسمة . أقومنَّ مضارع مؤكد بالنون . والخبر

محذوف وجوباً تقديره: قسمني سداً مسددهُ جواب القسم
 - لولا العدل: لولا حرف امتناع. العدل مبتدأ مرفوع
 لفسدت: اللام في جواب لولا. فسدت فعل ماضٍ
 الرعية: فاعل فسدت. وخبر المبتدأ محذوف وجوباً بعد لولا
 تقديره موجودٌ

- الأمير: مبتدأ

عندك: ظرف متعلق بمحذوف وجوباً خبر المبتدأ
 في الدار: جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً خبر المبتدأ
 - ضربي: مبتدأ مرفوع. الباء ضمير مضاف إليه من إضافة
 المصدر الى فاعله

العبد: مفعول به لضربي

مسيئاً: حال والخبر محذوف وجوباً سدّت الحال مسددهُ لانها
 لا تصلح خبراً

- افضل: مبتدأ مرفوع

خير: مضاف اليه مجرور

تعمله: فعل ومفعوله. الفاعل مستتر وجوباً والجملة في محل جر

نعت خير

وانت: الواو للحال. انت ضمير في محل رفع مبتدأ

تخدم: مضارع مرفوع فاعله مستتر وجوباً

المصلحة: مفعوله منصوب. والجملة في محل نصب حال من

فاعل. عمله المستتر. وخبر المبتدأ « افضل » محذوف وجوباً لانه
سدت مسدده حال لا تصلح خبراً

— اقائم : الهمزة للاستفهام. قائم مبتدأ مرفوع

اخواك : فاعل مرفوع. سد مسد الخبر المحذوف وجوباً

— ما : حرف نفي

مخدول : مبتدأ مرفوع

تابعوك : فاعل مرفوع والكاف ضمير مضاف اليه في محل جر

والخبر محذوف وجوباً سد الفاعل مسدده

— كل : مبتدأ مرفوع

انسان : مضاف اليه مجرور

وفعله : الواو عطف للمصاحبة. فعله مبتدأ. والخبر محذوف

وجوباً تقديره مقترنان

— أخوك : مبتدأ ومضاف ومضاف اليه

هو : ضمير فصل

العالم : خبر المبتدأ مرفوع

— الصادقون : مبتدأ مرفوع

هم : ضمير فصل

المفلحون : خبر المبتدأ مرفوع

— ليس : فعل ماض ناقص

أحد : اسمها مرفوع

هو : ضمير فصل

اعلم : خبر ليس منصوب

من أخيك : اخ مجرور بمن وعلامة جره اليا . الكاف ضمير

مضاف اليه في محل جر . والجار والمجرور متعلق باعلم

والجمل الباقية تقدم اعرابها (راجعها)

تمرين ٩٣ - اذكر السبب الذي اوجب تقديم الخبر

على الاسم او الاسم على الخبر في الجمل التابعة :

كان (في الدار) بانها يوم دخلها اللصوص . (اوجب تقديم

الخبر اشتمال المبتدأ على ضمير يعود الى الخبر

(كيف) أصبح هذا الجاني بعد تقييده بالحديد (اوجب

تقديم الخبر كونه مما له الصدارة)

كان (عند الامير) خادمه لما مثلت بين يديه (تقدم الخبر

وجوباً لاشتمال المبتدأ على ضمير يعود الى الخبر)

لا يبيت (مطمئن) البال الا القنوع (اوجب تقديم الخبر

المحصار الاسم بالاً)

(أصبحت) على أرضي حال بعد سفري الميمون (موجب

تقديم الاسم كونه ضميراً متصلًا)

لا زال (الخبر) حليف ذويه (قدم الاسم وجوباً لان الخبر

مضاف الى مضاف الى ضمير الاسم)

كان (في البيت) فتاة يوم اندلعت اليه السن النار (موجب
تقديم الخبر كون الاسم نكرة لا مسوغ لها)
انما يصير (الى الهلكة) المقتحمون لحج الاخطار (ان « صار »
هنا تامة)

لا يزال (عندكم) سمراء تحيون معهم ليالي طرب (قدم الخبر
لانه لو تأخر لوقع التباس في المراد اذ يُحتمل ان يكون إحياء ليالي
الطرب عندكم وهو خلاف المقصود)

(اصبحنا) لا يدريان ما يفعلان (تقدم الاسم وجوباً لانه
ضمير متصل)

لم يفتأ نصره البطل يوتدون جانب الاثمة (قدم الاسم منعاً
للتشويش)

لا (فتنت) معاوناً لذي امل (قدم الاسم وجوباً لانه
ضمير متصل)

لم يبرح (هذا الفتى) فتى المروءة (قدم الاسم وجوباً لتساوي
الاسم والخبر في التعريف)

اما صار (عندكن) نبراس توقدنه في الظلام الدامس (قدم
الخبر منعاً للتباس لانه لو أُخِّر لتوهم انه متعلق « بتوقدنه » وهو
خلاف المقصود)

انما يكون (عاقلاً) من اتعظ بامشولات الدهر ولم (يكن)

لغيره عبرة (قُدّم الخبر « عاقلاً » لان الاسم محصور بانما . وقُدّم
الاسم في (لم يكن) لانه ضمير مستتر)

تمرين ٩٤ - أصلح الجمل التابعة حيث ترى موجباً
للإصلاح :

أليس لكل وقتٍ تديره ؟ (يجب تقديم الخبر لان الاسم
نكرة لا مسوغ للابتداء به)

ما زال نافعاً الاستحمامُ بالماءِ الباردِ (ويجوز تأخير الخبر)
ستكون عندكم غداً جماهيرٌ (يقدم الخبر وجوباً وهو ظرف
لان الاسم نكرة لا مسوغ لها غير تقديم الظرف)
ما فتىء غضوباً هذا الصديقُ (لان ما فتىء لا يشتق منه غير
مضارع)

قد سرّني كوثك ما اعرت الوشاة اذناً واعية
كنتُ شكوراً ولم ازل
ما بات يثير الفتن الآالرعاغُ (يقدم الخبر وجوباً لانحصار
الاسم بالآ)

كان المؤدّب (قد) اختبر اخلاق تلامذته بالفراصة (كان
وامسى واضحى واصبح وظلّ وبات يجوز الاخبار عنها بفعل ماضٍ
بشرط ان يكون مقترناً بقدّ . وقد يجوز ترك قد في خبر كان)

ما غدوتُ أنسُ الأبِ كان الوالدُ ينصح ابنه (لا كان ينصح
 الوالدُ ابنه . لثلاثا يفصل بين الخبر ومعموله باجنبي)
 لا يكون اطعام يتيم منقصة (يجب تأخير الخبر لاستواء
 الاسم والخبر في التنكير)

لا اكلمك ما دام يزورك عدوي (يجوز تقديم الخبر على الاسم
 لا على ما دام)

أحبك ان غضبانَ وان راضياً (يجوز في كان ان تحذف مع
 اسمها بعد إن ولو الشرطيتين)

لم يكن الجو صافياً (لا يجوز حذف نون يكون اذا كان
 بعدها همزة وصل)

ليس واشٍ ونمائم محمودين (قدم الاسم لاستواء الاسم
 والخبر في التنكير)

اصبح لنا بيتٌ (يُقدم الخبر لان الاسم نكرة لامسوغ لها
 غير تقديمه)

ما لم يكن له اسٌ فهدومٌ (يجب تقديم الخبر لان الاسم
 نكرة لامسوغ لها غير تقديمه)

تمرين ٩٥ - أعرب الجمل التابعة:

لا أبوح لك بمكنونات قلبي ما دمت تكاتمني بنات صدرك .
 كنت ولم ازل مشتغلاً عنك بك . بلغني كونه لم يفتأ على إصراره

ما كان اشهى يوماً فيه يُصبح الخاملُ نشيطاً . ما أحسنَ ما يكون
مشهدُ الاحياء عند اللقاء . سأعلم هذا الفتى على نفقتي كأننا من كان

لا : حرف نفي

أبوح : مضارع مرفوع . فاعله انا مستتر وجوباً

لك : جار ومجرور متعلق بأبوح

بمكنونات : جار ومجرور متعلق بأبوح . وهو مضاف

قلبي : مضاف اليه مجرور بالمضاف . وهو مضاف والياء ضمير

في محل جر بالمضاف

ما : مصدرية زمانية

دمت : دام فعل ماض ناقص . والتاء ضمير في محل رفع

اسمها

تكاتفني : مضارع مرفوع . فاعله انت مستتر وجوباً . والنون

للوفاية والياء ضمير في محل نصب مفعول به . والجملة في محل نصب

خير ما دام

بنات : مفعول ثانٍ منصوب

صدرك : صدر مضاف اليه مجرور وهو مضاف ايضاً والكاف

ضمير مضاف اليه في محل جر

— كنت : كان فعل ناقص والتاء اسمها

ولم : الواو للعطف . لم حرف نفي وقلب وجزم

ازل : مضارع ناقص مجزوم بلم واسمه مستتر فيه جوازاً

مشتغلاً : خبر « لم ازل » منصوب . وخبر كنت محذوف على
طريقة التنازع

عنك بك : كلاهما جار ومجرور متعلق بمشتغلاً

- بلغني : فعل ماضٍ ومفعولهُ

كونه : كون فاعل بلغني مرفوع وهو مصدر كان الناقصة . وهو
مضاف والهاء ضمير مبني مضاف اليه من اضافة المصدر الناقص
الى اسمه

لم : حرف نفي وجزم وقلب

يفتأ : مضارع فتى الناقص مجزوم بلم . الاسم مستتر جوازاً

على اصراره : إصرار مجرور بعلى متعلق بمحذوف منصوب
خبر يفتأ . والهاء ضمير في محل جر لانه مضاف اليه . وجمله لم يفتأ
من الفعل والاسم والخبر في محل نصب خبر كونه

- ما : اسم تعجب في محل رفع مبتدأ

كان : زائدة ملغاة

اشهى : فعل ماضٍ للتعجب الفاعل مستتر وجوباً

يوماً : مفعول به منصوب . والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

فيه : جار ومجرور متعلق بيصبح

يُصبح : مضارع ناقص مرفوع

الحامل : اسم يُصبح مرفوع

نشيطاً : خبر يُصبح منصوب . والجملة نعت يوماً

- ما : تعجيبة في محل رفع مبتدأ
أحسن : فعل ماضٍ للتعجب فاعله مستتر وجوباً
ما : مصدرية

يكون : تامة مضارع مرفوع
مشهد : فاعل يكون مرفوع
الاحياء : مضاف اليه مجرور

عند : ظرف مكان استعير للزمان منصوب على الظرفية
متعلق بشهد

اللقاء : مضاف اليه مجرور . والمصدر المسبوك من ما وصلتها
مفعول به لاحسن . والجملة خبر المبتدأ
- سأعلم : السين للتسوية . اعلم مزارع مرفوع فاعله انا
مستتر

هذا : اسم اشارة في محل نصب مفعول ساعلم
الفتى : عطف بيان على اسم الاشارة منصوب
على نفقتي : جار ومجرور متعلق بساعلم . والياء ضمير مضاف
اليه في محل جر

كانناً : حال من الفتى منصوب . وهو مصدر كان الناقصة واسمها
مستتر فيه جوازاً يعود على الفتى

من : اسم موصول في محل نصب خبر كانناً
كان : فعل ماض ناقص واسمها مستتر وخبرها محذوف

تقديره اياهُ يعود على الفتى والتقدير ساعلم هذا الفتى كائناً الذي
 كان اياهُ . وقيل فيه ان كائناً حال من الفتى وهو تام ومن موصول
 فاعل كائناً وكان تامة وفاعلها ضمير مستتر والتقدير كائناً الذي
 كان اي الفتى

تمرين ٩٦ - وسط الخبر بين الاسم والفعل عند ما
 يصح ذلك :

جعل (يدعو الناس الى طاعته) الملكُ
 عسى ان يمشي الضالُّ على الصراط المستقيم (عسى تامة مسندة
 الى المصدر المسبوك من ان والفعل)
 اوشك الحاكم ان يسترعيك امر قومك لولا بادرة فرطت
 منك بحضرتِه (لا يجوز تقديم الخبر لاقترانه بان . فان قدّم صارت
 اوشك تامة)

أخذ (يشتم) الادباء بوقاحة السفية
 انشأ (يلى) على تلامذته الرسالة بداهة المعلم
 لا تورط القوم في هذه المعاصي انبرى (يخطبون فيهم)
 العقلاء تبصرةً وتذكراً لهم (يجوز توسيط يخطبون على ان تجعل
 العقلاء بدل كل من الضمير في يخطبون)
 هب (ينشد) الشعر بين الوف من الجهابذة العلماء . الولدُ

يوشك عقله ان يذهب من فرط المصيبة
 طفتت اتنسم اخبارك من الراح والغادي . يكاد يسيل
 على الحدين مدراراً الدمع
 توشك (تقصر) عن ادراك هذه الحقائق الغامضة الابصار .
 جعلوا يضجون ويصيحون في الشوارع وهم متظلمون من عسر الحال

تمرين ٩٧ - صحح الغلط الواقع في بعض الامثلة :

طفت الولد يعي في حافظته الوفاً من الاوضاع اللغوية . تلك
 المدرسة توشك ان (تنجح) طلابها في جميع المعارف . (خطأ لان
 خبر افعال المقاربة ينبغي ان يرفع ضميراً عائداً الى اسمها . فالصواب
 يوشك طلابها ان ينجحوا . ويجوز اعتبارها تامة فتقول يوشك ان
 ينجح طلابها عد ٢٣٧) ان هذا الكسلان جعل يوبخه ابوه بعنف
 (خطأ لان خبر افعال المقاربة يجب ان يرفع ضميراً عائداً الى اسمها
 والصواب : جعل ابو هذا الكسلان يوبخه) تكاد الشكلي ان تفقد
 رشدها (لان الخبر لا يتوسط وهو مقترن بان) . لا يكاد الولد
 يملك غضبه (لئلا يكون الولد فاصلاً بين الخبر ومعموله) . اوشك
 ان ينطفى المصباح (خطأ . صوابه اوشك المصباح ان ينطفى : لان
 الخبر لا يتوسط مقترناً بان) . متى تأخذ تدرس : (خطأ . صوابه متى
 تأخذ في الدرس . فتكون تأخذ تامة لان افعال الشروع لا تكون

ناقصة الا ماضية) . المعلم (جعل) يصلح الاغلاط (يجعل خطأ .
 لان ما يشتق من افعال الشروع يكون تاماً) . طالعت كتابك فلم
 يكذب ينفعني شيء منه (خطأ . لان خبر هذه الافعال يجب ان يسند
 الى ضمير الاسم . والصواب : فلم يكذب ينفعني) . جعل الكاتب
 اذا كتب سطرًا محاهُ على الاثر (خطأ . لان خبر افعال المقاربة
 لا يكون الا مضارعاً . فالصواب : جعل الكاتب يكتب سطرًا
 ويمحوه على الاثر) . انت يكاد اخوك يتميز من الغيظ اذا نصحته .
 متى تطفق تراجع دروسك وقد حان ميعاد الفحص (تطفق تامة
 لان ما يشتق من افعال الشروع يكون تاماً) . كربت تنهزم الجنود
 عند ما صوبت اليهم المدافع (لا خطأ . فيه لان توسيط الخبر اذا
 كان غير مقترن بان جائز) . اخذت ان اهددهم بالعقاب اذا لم
 ينتهوا عن المنكر (خطأ . لان خبر افعال الشروع لا يقترن بان
 والصواب اخذت اهددهم) . هذا الصبي اوشك ابوه ان يجرمه
 الميراث بالنظر الى طياشته (صحيح) . عسى اختي ان تعود من
 رحلتها الطويلة (على ان عسى ناقصة . وعسى ان تقوم اختي على انها
 تامة) . هبت تبكي الطفلة في السرير (هبت تبكي في السرير
 الطفلة . لكي لا يفصل بالاسم وهو اجنبي) بين الفعل وبين
 الجار والمجرور المتعلق به

تمرين ٩٨ - اعرب الامثلة الواردة في هذا الدرس :

كاد الفارسُ يسقطُ . يكاد المطرُ يتزلُّ . شرع الشاعرُ ينشدُ .
 كاد البيتُ يسقطُ : كاد يسقطُ البيتُ . أوشك ان يذهب زيدُ .
 ويكاد البرقُ يخطفُ ابصارهم . يوشك الطالبُ ان يُنجزَ علومه .
 رأيتُ كاتباً ينشئُ كلاماً ويشرع في عمله . عسى ان يعودَ الرسولُ .
 نظرنا الخيلَ مُقبلةً فقلنا عساهم ثائرين بمن أصيبا
 عسى ان يرحلا اخواك . هند عست ان تقوم . الاخوان عسيا ان
 يقوموا . الاخوان عسى ان يقوموا

كاد : فعل ماضٍ ناقص

الفارسُ : اسمها مرفوع

يسقط : مضارع مرفوع فاعله مستتر جوازاً . والجملة في محل

نصب خبر كاد

- يكاد : مضارع مرفوع

المطرُ : اسمها مرفوع

يتزل : مضارع مرفوع فاعله مستتر جوازاً . والجملة في محل

نصب خبر يكاد

- شرع : فعلٌ ماضٍ من افعال الشرع

الشاعرُ : اسمها مرفوع

ينشد : فعل وفاعل مستتر . والجملة في محل نصب خبر شرع

— كاد البيتُ يسقط : كاعراب كاد الفارس يسقط

— كاد : فعل ماضٍ ناقص من افعال المقاربة

يسقط : مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً والجملة في محل

نصب خبر كاد مقدم

البيتُ : اسمها مرفوع

— أو شك : فعل ماضٍ تام

ان : مصدرية ناصبة

يذهب : مضارع منصوب بان

زيدُ : فاعل يذهب مرفوع . وان والفعل في تأويل مصدر

مرفوع على انه فاعل أو شك (واوشك هنا تامة لانه لا يجوز

توسيط خبرها وهو مقترب بان)

— يكاد : مضارع مرفوع ناقص

البرقُ : اسمها مرفوع

يخطف : مضارع مرفوع فاعله مستتر جوازاً

ابصارهم : ابصار مفعول به منصوب وهو مضاف . هم ضمير

مضاف اليه في محل جر . وجملة يخطف في محل نصب خبر يكادُ

— يوشك : مضارع مرفوع من افعال المقاربة

الطالبُ : اسمها مرفوع

ان يُنجز : ان مصدرية ناصبة . يُنجز مضارع منصوب بان

فاعله مستتر جوازاً

علومه : مفعول به منصوب . والهاء ضمير في محل جر لانه مضاف
 اليه . والجملة في محل نصب خبر يوشك
 - رأيتُ : فعلٌ ماضٍ والتاء ضمير فاعله
 كاتباً : مفعوله منصوب
 ينشئُ : مضارع مرفوع فاعله مستتر جوازاً
 كلاماً : مفعوله منصوب . والجملة في محل نصب نعت كاتباً
 ويشرع : الواو للعطف . يشرعُ مضارع مرفوع . وفاعله مستتر .
 في عمله : عمل مجرور بفي متعلق بيشرع . وهو مضاف والهاء
 ضمير مضاف اليه في محل جر

- عسى : فعل ماضٍ تام مبني على فتح مقدر
 ان يعود : أن مصدرية ناصبة . يعود مضارع منصوب بان
 الرسول : فاعل يعود . والمصدر المسبوك من أن والفعل مرفوع
 فاعل عسى والتقدير عسى عود الرسول . (وجعل عسى تامة في مثل
 هذا افصح)

- نظرنا : فعلٌ وفاعله

الخيال : مفعوله منصوب

مقبلة : حال من الخيال منصوب

فقلنا : الفاء سببية . قلنا فعلٌ وفاعله

عساهم : عسى فعلٌ ماضٍ يعمل عمل كان مبني على فتح مقدر

هم ضمير نصب نائب عن ضمير الرفع اسمٌ لعسى

ثاثرين : خبر عسى منصوب علامة نصبه الياء . والجملته من عسى
واسمها وخبرها في محل نصب مقول القول
بين : الباء حرف جر . من موصول مبني في محل جر بالباء متعلق
بثاثرين

أصيبا : ماضٍ مجهول مبني . ونائب فاعله مستتر وهو العائد .
والجملته لا محل لها من الاعراب لانها صلة من . والشاهد ان عسى
متصل بها ضمير نصب فتبقى على عملها ويجعل ضمير النصب نائباً
عن ضمير الرفع : وفي البيت شاهد آخر وهو محبي . خبرها اسماً وهو
نادر مقصور على السماع

- عسى : فعلٌ ماضٍ ناقص يعمل عمل كان

ان يرحلا : ان مصدرية ناصبة يرحلا مضارع منصوب بان
و ضمير التثنية في محل رفع فاعل . وان والفعل في موضع نصب
خبر عسى مقدم

اخواتك : اسم عسى مرفوع وعلامة رفعه الالف . والكاف
ضمير مضاف اليه في محل جر بالمضاف

وهكذا اعراب : عسى ان يُعَدَنَّ اخواتك وعسى ان
يعودوا اخوتك : وذلك لان عسى واوشك واخولق يجوز ايضاً ان
تكون ناقصة اذا ولي الفعل الذي بعد ان ظاهر يصح رفعه به
فيكون هذا الظاهر اسماً للفعل الناقص والمصدر المسبوك من ان
والفعل الواقع بعدها خبراً ويكون فاعل هذا الفعل ضميراً يعود

على اسم عسى او اوشك او اخولق
ومتى تقدم على هذه الافعال اسمٌ جاز اسنادها الى ضميره
وجاز تجريدها عن الضمير فتقول: هندٌ عست ان تقوم: وهندٌ عسى
ان تقوم. والاخوان عسيا ان يقوموا. والنساء عسين ان يقمن.
وهذا مثال اعرابها:

هند عست ان تقوم

هندٌ: مبتدأ مرفوع

عست: فعل ماضٍ ناقص اسمها مستتر فيها

ان تقوم: المصدر المسبوك في محل نصب خبرها. فهي ناقصة

هندٌ: مبتدأ

عسى: فعلٌ ماضٍ تام

ان تقوم: المصدر المسبوك مرفوع فاعل عسى. والجملة من عسى

خبر المبتدأ

الاخوان عسيا ان يقوموا

الاخوان: مبتدأ

عسيا: عسى فعل ناقص والضمير اسمها

ان يقوموا: خبرها. والجملة خبر المبتدأ

الاخوان عسى ان يقوموا

الاخوان: مبتدأ

عسى: تامة

أن يقوموا : فاعلها وجملة عسى ان يقوموا خبر المبتدأ . وهكذا
اعراب : النساء عسین او عسى ان يقمن . وما اشبه ذلك

تمرین ٩٩ - صحح الجمل الآتية اذا رأيت فيها
خطأ :

إن هو الأشيرير . ما هو الأرسول خلت من قبله الرسل .
إن احدٌ معتصماً من الحمام . ما انا مجيباً كل منادٍ . وما الناس الا
راحلٌ بعد راحل . لات الخطيب متكلم (الغيت لات لعدم
دخولها على الزمان) . لات الوقت وقت تان . لا امرأة في الدار
لكن رجل . ما إن الزمان راجع (يبطل عمل ما اذا زيدت ان
بعدها)

ندم البغاة ولات ساعة مندم والبنغي مصرع مبتغيه وخيم
تعز فلا شيئاً على الارض باقياً ولا وزراً مما قضى الله واقياً
لهفي عليك كلهفة من خائف يبغي جوارك حين لات مجير
ألغيت لات في قوله : لات مجير لعدم دخولها على الزمان

تمرین ١٠٠ - ماذا اوجب ابطال عمل «لا» او «إن»
او «ما» في الامثلة الآتية :

بني غدانة ما إن انتم ذهبٌ ولا صريفٌ ولكن انتم خرفٌ

(أُنغيت ما لزيادة إن بعدها)

ما هذا رجلٌ الا رجلٌ لا يُحْفَلُ بِهِ (بطل عمل ما لانتقاض
خبرها بالأ)

ما إن ابوك كريمٌ (موجب ابطال عمل ما زيادة إن بعدها)
وما الناسُ الا راحلٌ بعد راحلٍ (اوجب ابطال عمل ما
انتقاض خبرها بالأ)

ما رسالتك أبوك مطالعٌ (اوجب ابطال عمل ما تقدم معمول
خبرها على اسمها)

تمرين ١٠١ - اعرب الابيات بعد تصحيحها في
التمرينين السابقين :

ندم البغاةُ ولات ساعةٌ مندمٍ . والبغي مرتعٌ مبتغيهِ وخيمٌ
ندم البغاةُ : فعل وفاعله

ولات : الواو للحال من الفاعل . لا نافية تعمل عمل ليس زيدت
عليها تا . التانيث لتقوى شبيها بليس لانها تصير بوزنها . وحركت
دفعاً لالتقاء الساكنين . واسمها محذوف جوازاً تقديره : ولات
الساعةُ

ساعةٌ : خبرها منصوب . وهو مضاف

مندمٍ : مضافٌ اليه مجرور

بني غدانة ما إن انتم ذهبٌ ولا صريفٌ ولكن انتم خزفٌ

بني : جمع ابن منادى منصوب بفعل النداء المحذوف وعلامة
نصبه الياء . وحذفت نونه للاضافة

غدانة : مضاف اليه مجرور علامة جره الفتح عوضاً عن الكسرة
لانه ممنوع من الصرف

ما : من الاحرف المشبهة بليس تعمل عملها . وهي ملغاة هنا
لزيادة إن بعدها

انتم : مبتدأ

ذهبٌ : خبر المبتدأ

ولا صريفٌ : الواو للعطف لا نافية . صريفٌ معطوف على
ذهب مرفوع

ولكن : الواو للعطف لكن حرف استدراك

انتم : مبتدأ

خزفٌ : خبر المبتدأ . فاذا رفعت إن الزائدة عملت ما وحينئذ
تنصب ذهباً على انه خبرها . وصريفاً على انه معطوف على ذهباً

تمرين ١٠٢ - أدخل اللام على الاسم او الخبر حيث
يصح لك ذلك :

ألا إن كل شيء ما خلا الله (لقان) . إن الشعر (ليسمو)

على النثر . انما الدنيا نعيمٌ وشقاء . ان خير الكلام ما قل ودل .
ان ما عند الله (لباقر) . ائتكَ (نعم) الصديق . ان لكم في
القصاص حياة

تمرين ١٠٣ - اذكر الموجب لفتح همزة « ان » او
كسرها او الميجيز للامرین :

لو أنهم صبروا لفازوا (أوجب فتح الهمزة وقوعها موقع
الفاعل لفعل محذوف بعد لو)

إنا قد اعطيناك الكوثر فصل ربك وانحر . (كسرت
لوقوعها في الابتداء)

من عيل منكم سوءا بجهالة فإن الله غفورٌ رحيمٌ (ووجب
الكسر لوقوعها بعد الامر المقدر لان التقدير فليتب إن الله غفورٌ)
لو أن الانسان منصفٌ (ووجب الفتح لوقوعها موقع الفاعل
لان ما بعد لو فاعل لفعل محذوف)

قال إني عبد الله (ووجب الكسر لانها محكية بالقول)
لا جرم إن الله يعلم عباده الطالحين من الصالحين (يجوز
الكسر والفتح . فالكسر لتزليل لاجرم منزلة اليمين والفتح على
انها مركبة من حرف واسم معناهما « لا بد » و « من » بعدهما
مقدرة اي لا بد من أن الله)

أهؤلاء الذين اقساموا بالله جُهداً أيمانهم إنهم لمعكم (كسرت
 وجوباً لوقوعها بعد قسمٍ مذكورٍ وخبرها مقترن باللام)
 قم إنَّ العدوَّ مُقبلٌ (كسرت وجوباً لوقوعها بعد الامر)
 أتقول أنَّ في الصبر النجاةَ (فتحت وجوباً لوقوعها بعد القول
 الذي بمعنى الظن)

أخوك إمَّا أَنَّهُ يجتهد وإمَّا أَنَّهُ يُقاصُّ (فتحت الهمزة وجوباً
 ولو كانت خبراً عن اسم ذات لانَّ الاخبار بالمصدر المؤول عن اسم
 الذات بغير تأويلٍ مفروضٍ في مثل هذا التركيب كما هو مفروض
 مثلاً في قولك : زيدٌ عسى ان يقوم . فلا يقال أخوك إمَّا اجتهدهُ
 كما لا يُقال زيدٌ عسى قيامهُ)

تمرين ١٠٤ - اعرب الجمل الآتية :

ليت شعري هذه الدنيا إن . إن ما صبرت لجميل . كأنك
 الاستاذ فنصفي لشرحك . ومن آياته أنك ترى الارض خاشعة

ليت : حرف تمنٍ يعمل عمل إنَّ

شعري : شعر اسم ليت منصوب بفتحة مقدرة لاشتغال المحل
 بجر كة المناسبة للياء . وهو مضاف والياء ضمير مضاف اليه في محل
 جر . والخبر محذوف والتقدير . ليت شعري حاصلٌ

هذه : الهاء للتنبيه . ذه اسم اشارة مبني في محل رفع مبتدأ

الدنيا : عطف بيان عليه مرفوع

لَمَنْ : مَنْ اسم استفهام في محل جر باللام متعلق بمحذوف خبر
مبتدأ مقدم . والمبتدأ المؤخر محذوف تقديره هي . والجملة من هذا
المبتدأ وخبره في محل رفع خبر المبتدأ « هذه »

- ان : حرف توكيد ونصب

ما : مصدرية

صبرت : فعل وفاعله . والمصدر المسبوك من ما والفعل منصوب
على انه اسم ان . التقدير ان صبرك

لجميل : اللام للتوكيد . جميل خبر ان مرفوع

- كأن : حرف تشبيه يعمل عمل ان والكاف ضمير في محل

نصب اسمها

الاستاذ خبرها مرفوع

فنصغي : الفاء سببية . نصغي مضارع منصوب بان مقدرة بعد

الفاء في جواب التشبيه . وفاعل نصغي مستتر وجوباً

لشرحك : شرح مجرور باللام متعلق بنصغي . وهو مضاف

والكاف ضمير مضاف اليه في محل جر من اضافة المصدر لفاعله

- ومن اياته : الواو للعطف . اياته مجرور بمن متعلق بمحذوف

مرفوع خبر مبتدأ مقدم . آيات مضاف والهاء ضمير مضاف اليه

في محل جر

أذك : أن حرف توكيد ونصب . الكاف ضمير في محل

نصب اسمها

ترى : مضارع مرفوع تقديرًا وفاعلُه مستتر وجوباً

الارض : مفعوله الاول

خاشعة : مفعوله الثاني منصوب . وجملة ترى في محل رفع خبر

أن . وأنَّ ومعمولاها في تأويل مصدر مرفوع على انه مبتدأ

تمرين ١٠٥ - ادخل "إن" واخواتها على الجمل

الواردة في تمارين المبتدأ (٧٩ و ٨٠ و ٨٤ و ٨٥) حيث

يصح ذلك :

من التمرين ٧٩ :

إنَّ هذه المدينة شوارعها فسيحة واما بيوتها فالكثرا محكمة

الوضع متقنة البناء .

كان . لكن . ليت . لعل هذه المدينة شوارعها فسيحة الخ

إنَّ بشاشة الوجه خير من سخاء الكف .

كان . لكن . لعل بشاشة الوجه أحسن من سخاء الكف .

إنَّ . كان . لكن . لعل كلام الرجل ميزان عقله . أرى أنَّ

كلام الرجل ميزان عقله

إنَّ . كان . لكن . لعل نسيماً بليلاً يحيي القلوب . لو أنَّ نسيماً

بليلاً يحيي القلوب

إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ خَيْرَ النَّاسِ أَنْفَعُهُمُ لِلنَّاسِ . أَمَا تَدْرِي
أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ أَنْفَعُهُمُ لِلنَّاسِ .

من التمرين ٨٠ :

إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ وَيَلَا أَهْوَنُ مِنْ وَيَلِينُ . يَظْهَرُ لِي
وَلِكُلِّ ذِي عَقْلٍ أَنْ وَيَلَا أَهْوَنُ مِنْ وَيَلِينُ
إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ عَزَّ الْمَالِ وَشَيْكُ ذَهَابُهُ . أَتَجْهَلُ أَنَّ
عَزَّ الْمَالِ وَشَيْكُ ذَهَابُهُ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ لِكُلِّ عَالِمٍ هَفْوَةٌ . تَحَقَّقَتْ أَنَّ لِكُلِّ
عَالِمٍ هَفْوَةٌ وَلِكُلِّ جَوَادٍ كِبْوَةٌ وَلِكُلِّ سَيْفٍ نَبْوَةٌ
إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ رِجَالًا مِنْ خَيْرَةِ رِجَالِ الْإِدْبِ قَامَ فِينَا
خَطِيئًا . أَلَا تَقُولُ أَنَّ رِجَالًا الْخِ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ لَدَيْكَ مِنَ الْأَمْوَالِ مَا لَا يَنْفَدُ بِالْإِنْفَاقِ
عُرِفَ أَنَّ لَدَيْكَ مِنَ الْأَمْوَالِ الْخِ

إِنَّ . كَانَ . لَعَلَّ إِخْوَانَ هَذَا الزَّمَانِ جَوَاسِيسُ الْعِيُوبِ . اشْتَهَرَ
أَنَّ إِخْوَانَ هَذَا الزَّمَانِ جَوَاسِيسُ الْعِيُوبِ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ نَهْيًا عَنْ مَنكَرٍ فَضِيلَةٌ . قَدْ ثَبَتَ أَنَّ
نَهْيًا الْخِ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ أَحْبَابًا عَنِ الْخَطَرِ أَفْضَلُ مِنْ اقْتِحَامِهِ
رَأَيْتُ أَنَّ أَحْبَابًا عَنِ الْخَطَرِ الْخِ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنَّ . لَعَلَّ مِفْتَاحَ رِزْقِكَ تَقْوَى اللَّهِ . مَا بِأَنَّكَ تَجْهَلُ

أَنَّ مِفْتَاحَ رِزْقِكَ الْخُبُوعُ
 إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ قَدَرَ كُلِّ أَمْرٍ مَا يُحْسِنُهُ . أَمَّا يَكُونُ
 أَنَّ قَدَرَ كُلِّ أَمْرٍ مَا يُحْسِنُهُ
 إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ تَفَاحَةَ الذُّمِّ مِنْ أَجَاصِدِهِ . الْحَقُّ أَنَّ تَفَاحَةَ
 الذُّمِّ الْخُبُوعُ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ أَعْمَى يَقُودُ أَعْمَى . أَصْحِيحٌ أَنَّ أَعْمَى
 يَقُودُ أَعْمَى

من التسمين ٨٤ :

إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ مِنْ كَتَمَ سِرَّهُ نَالَ مَرَادَهُ . لَوْ أَنَّ مِنْ
 كَتَمَ سِرَّهُ نَالَ مَرَادَهُ لَكَانَ مِنْ يَكْتُمُونَ سِرَّهُمْ كَثِيرِينَ
 إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ سُوءَ الْخُلُقِ يُعَدِّي . مَا كُنْتُ أَعْلَمُ
 أَنَّ سُوءَ الْخُلُقِ يُعَدِّي

إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ كَثْرَةَ الضَّحِكِ تُذْهِبُ الْهَيْبَةَ . ذَهَبَ
 النَّاسُ إِلَى أَنَّ كَثْرَةَ الضَّحِكِ تُذْهِبُ الْهَيْبَةَ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ صَدِيقَكَ نَعَمَ الرَّجُلُ . كَثِيرُونَ
 مَشْعُرُونَ بِأَنَّ صَدِيقَكَ نَعَمَ الرَّجُلُ

إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ (عَرَفْتُ أَنَّ) الْخُنْطَةَ الْمُدْبِجَةَ
 عَشْرَ قَرَشًا

إِنَّ . كَانَ . لَكِنْ . لَعَلَّ (وَلَا نَكِيرُ أَنَّ) أَوَّلَ مَا اسْتَهْلُ
 فِي الْخُطَابِ دَعَاءَ حَمِيمٍ بِحِفْظِكَ وَتَأْيِيدِكَ

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (قد ثبت أَنَّ) عاداتِ البلاد
بشَرَّ العاداتِ

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (معلومٌ أَنَّ) الوالي ذلك الرجلُ
الحازمُ

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (اعلم أَنَّ) اخاك هذا الداهيةُ
إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (لا ريب أَنَّ) الذي يُنشِطُ على
المبرآتِ ويردع عن السيئاتِ فإنَّ اللسانة تلهجُ بذكر الغيور
إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (لا تجهلوا أَنَّ) آخرَ ما اخاطبكم
به الكسلُ عاقبتهُ وخيمةُ

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (عندي أَنَّ) احسنَ ما تتلفظون به
الدنيا غرارةُ

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (في شعوري أَنَّ) الكتابَ نعمَ
الانيسُ في ساعةِ الوحدةِ
من التمرين ٨٥ :

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (انتِ ادري أَنَّ) كلَّ رجلٍ
يتقي الله سعيدٌ

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (ايقنوا أَنَّ) ما اصابكم يوم التقى
الجيشان باذن الله

إِنَّ . كَأَنَّ . لَكِنَّ . لَعَلَّ (كلُّ يعلمُ أَنَّ) الذي يأتيك له
منك اكرام

إن . كأن . لكن . لعل (الحق أن) الذي يتقي الله
فجزاؤه النعيم

إن . كأن . لكن . لعل كل عالم ينفع الناس له اجر عظيم .
أحق أن كل عالم ينفع الخ

إن . كأن . لكن . لعل (قد اعلنت أن) كل من يأتيني
لا اخرجهُ خارجاً

تمرين ١٠٦ - تشكيل الاسماء والنعوت الواقعة
بعد « لا » :

لا زاد اليوم عندنا . لا ارعوا لمن وأت شبيته . لا بأس علينا .
جنت بلا سلاح . لا سابقات تقي من الموت . لا عندنا احد .
صه لا أم لك ولا أب (يجوز في مثل هذا التركيب خمسة اوجه
اولها تقدم . والثاني لا أم ولا أب . والثالث : لا أم ولا أب . والرابع
لا أم ولا أب . والخامس لا أم ولا أب . فلا لغو ولا تأثيم فيها
(فيها خمسة اوجه ايضاً كما رأيت في الجملة السابقة) . لا العصا ولا
التوبيخ يفعلان فيه . لا ناظم شعر مجيداً او مجيد يقصدكم . لا
متفقها بالشرع في بلادنا . لا اخوك ولا ابوك . مسافر (لا ملغاة) .
لا تلميذ مجتهد او مجتهداً او مجتهد عندي

تمرين ١٠٧ - أعرب الامثلة الواردة في الدرس

الذي تعلمته:

لا رجل في الدار . لا كوكب ساطع . لا في الدار رجل ولا
امرأة . سرت بلا زاد . لا راكباً فرساً في الطريق . لا ثلاثة
وثلاثين عندنا . لا رجلين عندنا . لا رجالاً عندكم . لا مسلمين في
الجاهلية . لا خادم مائدة حاضر . لا منصباً على العلم في المكتب .
لا بأس . لا اله الا الله . لا رجل ظريف او ظريفاً او ظريف عندنا .
لا رجل عندنا ظريفاً او ظريف . لا غلام رجل جميل او جميل
حاضر . لا صاحب علم في المدينة بارعاً او بارع . لا رجل وغلاماً
او غلام عندنا . لا حول ولا قوة الا بالله . لا حول ولا قوة الا بالله .
لا رجل في الدار ولا امرأة . لا رجل في الدار ولا امرأة . لا رجل
ولا زيد في الدار . لا رجل وزيد في الدار

لا : نافية للجنس تعمل عمل ان

رجل : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب . ولا مع اسمها

في محل رفع على الابتداء .

في الدار : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا

- لا : نافية للجنس

كوكب : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب بها . ولا

مع اسمها في محل رفع على الابتداء.

ساطعٌ: خبر لا . مرفوع بضمه ظاهرة

- لا: نافية للجنس مبطل عملها

في الدار: جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر مبتدا مقدم

رجل: مبتدا مؤخر مرفوع

ولا: الواو للعطف . لا زائدة لتوكيد النفي

امرأةٌ: معطوف على رجلٌ وخبره محذوف تقديره موجود

- سرتُ: فعل وفاعله

بلا زادٍ: جار ومجرور . لا زائدة . زادٍ مجرور بالباء . متعلق بسرتُ

- لا: نافية للجنس تعمل عمل انَّ

راكباً: اسمها منصوب بها ولا واسمها في محل رفع بالابتداء .

فرساً: مفعول راجعاً منصوب

في الطريق: جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا

- لا نافية للجنس عاملة

ثلاثة: اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب بها . ولا

واسمها في محل رفع على الابتداء .

وثلاثين: الواو عاطف . ثلاثين معطوف على ثلاثة . مبني على

الياء .

عندنا: عند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف

مرفوع خبر لا . ونا ضمير مضاف إليه في محل جر بالمضاف

— لا : نافية للجنس عاملة

رجلين . اسمها مبني معها على الياء لانه كان يُنصب بها ولا
واسمها في محل رفع على الابتداء .

عندنا : عند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف
مرفوع خبر لا . ونا ضمير مضاف اليه في محل جر

— لا : نافية للجنس

رجال : اسمها مبني معها على الفتح وكلاهما في محل رفع مبتدأ
عندكم : ظرف مكان منصوب متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا .

الكاف ضمير مضاف اليه في محل جر

— لا : نافية للجنس

مسلمين : اسمها مبني على الياء لانه كان ينصب بها وكلاهما
في محل رفع على الابتداء .

في الجاهلية : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا

— لا : نافية للجنس

خادم : اسمها مبني على الفتح وكلاهما في محل رفع على الابتداء .

مائدة : مضاف اليه مجرور

حاضر : خبر لا مرفوع

— لا : نافية للجنس

منصباً : اسمها مبني على الفتح وكلاهما في محل رفع على الابتداء .

على العلم : جار ومجرور متعلق بمنصباً

في المكتب : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا

— لا : نافية للجنس

بأس : اسمها مبني معها على الفتح . كلاهما في محل رفع على
الابتداء . وخبرها محذوف تقديره « عليك »

— لا : نافية للجنس

اله : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب بها

الأ : أداة استثناء للحصر

الله : بدل من اسم لا باعتبار محله من الابتداء قبل دخولها

— لا : نافية للجنس

رجل : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب بها . كلاهما

في محل رفع على الابتداء .

ظريف : نعت رجل مبني على الفتح باعتبار انه مركب مع

المنعوت قبل دخول لا فصار معه كالاسم الواحد

ظريفاً : نعت رجلاً منصوب باعتبار محل المنعوت أي النصب

ظريف : نعت رجل باعتبار محله مع لا أي الرفع على الابتداء .

عندنا : ظرف

— لا : نافية للجنس

رجل : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب كلاهما في

محل رفع على الابتداء .

عندنا : ظرف

ظريفاً: نعت رجل باعتبار محله أي النصب

أو: حرف عطف

ظريفٌ: نعت رجل باعتبار محله مع لا أي الرفع على الابتداء.

- لا: نافية للجنس

غلامٌ: اسمها منصوب مضاف . وكلاهما في محل رفع على

الابتداء.

رجلٍ: مضاف إليه مجرور

جميلاً: نعت غلامٍ رجلٍ باعتبار اللفظ

جميلٌ: نعت غلامٍ رجلٍ باعتبار محله مع لا أي الرفع

حاضرٌ: خبر لا مرفوع

لا صاحبَ علمٍ في المدينةِ بارعاً أو بارعٌ: (كاعراب المثل

الذي قبله)

- لا: نافية للجنس

رجلٌ: اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب . وكلاهما في

محل رفع على الابتداء.

وغلاماً: معطوف على رجلٍ باعتبار محله أي النصب

وغلامٌ: معطوف على رجلٍ باعتبار محله مع لا أي الابتداء.

- لا: نافية للجنس

حول: اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب بها وكلاهما

في محل رفع على الابتداء.

ولا : الواو حرف عطف . لا نافية للجنس

قوة : اسمها مبني معها على الفتح الخ . . .

الآ : اداة استثناء . وحصر

بالله : جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره حاصلة خبر لا

— لا : نافية للجنس ملغاة

حول : مبتدأ مرفوع

ولا : الواو حرف عطف . لا ملغاة

قوة : معطوف على حول مرفوع

الآ : اداة استثناء . وحصر

بالله : متعلق بمحذوف مرفوع خبر المبتدأ

— لا : نافية للجنس

رجل : اسمها مبني معها على الفتح . . .

في الدار : متعلق بمحذوف مرفوع خبرها

ولا : عطف ونفي

امرأة : معطوف على رجل باعتبار محله مع لا

— لا : نافية ملغاة

رجل : مبتدأ مرفوع

في الدار : متعلق بمحذوف مرفوع خبر المبتدأ

ولا : الواو للعطف . لا نافية للجنس عاملة

امرأة : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب بها . . .

وخبرها محذوف تقديره : في الدار . والعطف على محل اسم لا
أي النصب

- لا : نافية للجنس

رجل : اسمها مبني معها على الفتح . . . :

ولا : الواو للعطف . لا زائدة لتأكيد النفي

زيد : معطوف على محل لا واسمها وهو الرفع

في الدار : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا

- لا : نافية للجنس

رجل : اسمها مبني معها على الفتح . . .

وزيد : الواو للعطف . زيد معطوف على اسم لا باعتبار محله

مع لا

تمرين ١٠٨ - اذكر ما يُرى من الشواهد على

المرفوعات في الابيات الآتية واعربها

ومها تكن عند امرىء من خليفة

وان خالها تحفى على الناس تعلم

ومهما : الواو للعطف . مهما اسم شرط في محل نصب خبر يكن

يكن : فعل مضارع ناقص مجزوم بمهما

عند امرىء : ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق

بيكن وهو مضاف وامرى مضاف اليه مجرور بالمضاف
 من خليفة : من زائدة وخليفة مجرور لفظاً مرفوع محلاً لانه
 اسم يكن . ويجوز ان تكون مهما مبتدأ واسم يكن ضميراً
 يعود اليها . وعند امرى خبرها . ان جعلت يكن ناقصة . اما ان
 جعلتها تامة فاعلها الضمير المستتر فيها ومهما مبتدأ وعند امرى
 ظرف متعلق بيكن . ومن بيان لهما في وجهي الابتداء
 المذكورين . والشاهد في البيت ان مرفوع يكن قد جاء مجروراً بمن
 الزائدة باقياً على محله من الرفع وهو جازر

أصمُّ عن ذكر الحُنا سمعُهُ وما عن الخَيْرِ بهِ من صَمَم

أصمُّ : مبتدأ مرفوع

عن ذكرٍ : جار ومجرور متعلق بأصمُّ

الحُنا : مضاف اليه مجرور وكسرة الجر مقدرة للتعذر

سمعُهُ : فاعل سدَّ مسدَّ الخَيْرِ . والهاء ضمير في محل جر لانه

مضاف اليه

وما : الواو للعطف . ما حرف نفي

عن الخَيْرِ : جار ومجرور متعلق بصمم

بهِ : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر مبتدأ مقدم

من صمم : من زائدة وصمم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على

انه مبتدأ مؤخر

ويجوز ان يجعل اصمُّ خبر مبتدأ مقدم وسمعُهُ مبتدأ مؤخر او

ان يكون اصمٌ خبراً لمبتدأ محذوف تقديره هو اي المدح
وسمعه فاعلاً لاصم

والشاهد فيه على وجه الاعراب الاول مجي . الصفة مبتدأ
ومعمولها بعدها ساد مسد الخبر دون ان تعتمد على نفي . او
استفهام . وهو غير جائز . وفيه شاهد آخر على المرفوعات وهو وقوع
المبتدأ مجروراً بن الزائدة : وتقدم الخبر عليه جوازاً مع انه نكرة
لان النكرة مختصة بعمل باعتبار ان اصل العبارة : وما من صمم
عن الخير به . وفيه ايضاً حذف المبتدأ جوازاً على تقدير ان اصم
خبر لمبتدأ محذوف

اذا اعتاد الفتى خوض المنايا فاهون ما يمر به الوحول

اذا : ظرف للمستقبل متضمن معنى الشرط

اعتاد : فعل ماضٍ مبني على الفتح

الفتى : فاعل مرفوع . والجملة في محل جر باضافة اذا . وقيل لا

محل لها من الاعراب لانها فعل الشرط والاول اصح لوجوب

اضافة اذا الى الجملة

خوض : مفعول به منصوب

المنايا : مضاف اليه مجرور بخوض المضاف من اضافة المصدر

الى مفعوله . الكسرة مقدرة للتعذر

فاهون : الفاء في جواب اذا . اهورن مبتدأ مرفوع

ما : موصول في محل جر مضاف اليه

يُرُّ : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً
 به : جار ومجرور متعلق بـيُرُّ وجملة يُرُّ لا محل لها من الاعراب
 لانها صلة الموصول . والهاء في به العائد

الوحد : خبر المبتدأ مرفوع . وجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط
 لا محل لها من الاعراب لانها جواب الشرط غير جازم
 والشاهد في قوله فاهون الخ حيث وجب تقديم المبتدأ على
 الخبر لاستوائهما في التعريف

تمنوا لي الموت الذي يشعب الفتى و كلُّ امرئ الموت يلتقيان
 تمنوا : فعل وفاعله

لي : جار ومجرور متعلق بتمنوا

الموت : مفعول به منصوب

الذي : اسم موصول في محل نصب نعت الموت

يشعبُ : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً

الفتى : مفعوله منصوب والفتحة مقدرة للتعذر . والجملة لا

محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول والعائد الضمير المستتر
 في يشعبُ

و كلُّ : الواو للعطف . كلُّ مبتدأ مرفوع

امرئ : مضاف اليه مجرور بالمضاف

والموت : الواو حرف عطف للمصاحبة . الموتُ معطوف على كل

يلتقيان : فعل مضارع مرفوع علامة رفعه ثبوت النون . والف
التثنية في محل رفع فاعل . والجملة في محل رفع خبر المبتدأ .
والشاهد وجوب حذف الخبر اذا عطف على المبتدأ اسم بواو
المصاحبة نحو : كلُّ انسانٍ وفعله . أي مقترنان . لكنه في البيت
ذكر الخبر « يلتقيان » على خلاف القاعدة

شكا اليّ جملي طول السرى صبرٌ جميلٌ فكلانا مُبتلى

شكا : فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر للتعذر

اليّ : جارٍ ومجرور متعلق بشكا

جملي : جمل فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة . وهو مضاف والياء ضمير
في محل جر بالمضاف

طول : مفعول شكا منصوب

السرى : مضاف اليه مجرور بالمضاف

صبرٌ : خبر مبتدأ محذوف وجوباً تقديره صبري

جميلٌ : نعت صبرٌ مرفوع

فكلانا : الفاء سببية . كلا مبتدأ مرفوع بضمه مقدره على

الالف تعذراً وهو مضاف ونا ضمير مضاف اليه في محل جر

مُبتلى : خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدره تعذراً . والشاهد في

البيت حذف المبتدأ وجوباً لانه خبره مصدر بدل من لفظه وهو

سادٌ مسده . وفي الكلام محذوف آخر وهو : قلتُ وجملة صبري

صبرٌ جميلٌ من المبتدأ والخبر في محل نصب مفعولة . والتقدير :
 فقلتُ صبري صبرٌ جميلٌ فكلانا مبتلى
 سرينا ونجمٌ قد اضاء فبدأ محيأك أخفى ضوءه كلٌّ شارقٍ
 سرينا : سري فعل ماضٍ مبني على فتح مقدرٌ ونا ضميرٌ في محل
 رفع فاعله

ونجمٌ : الواو للحال نجمٌ مبتدأ مرفوع

قد : حرف تحقيق

اضاء : فعلٌ ماضٍ فاعله مستترٌ جوازاً يعود الى نجمٌ . والجملة

في محل رفع خبر المبتدأ

فبدأ : الفاء زائدة لترتين اللفظ . مذ ظرف زمان مبني على

السكون في محل نصب متعلق بأخفى

بدأ : فعلٌ ماضٍ مبني على فتحة مقدرٌ للتعذر

محيأك : محياً فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرٌ . وهو

مضافٌ والكاف ضميرٌ مضافٌ اليه في محل جر . والجملة في محل

جر باضافة اذ اليها

أخفى : فعلٌ ماضٍ مبني على فتحٍ مقدرٌ

ضوءه : ضوءٌ فاعلٌ مرفوعٌ . وهو مضافٌ والهاء ضميرٌ مضافٌ

اليه في محل جر

كلٌّ : مفعولٌ أخفى منصوبٌ . مضافٌ

شارقٍ : مضافٌ اليه مجرورٌ . وجملة أخفى في محل رفع خبر

ثانٍ للمبتدأ . او حال من الضمير في اضا .
 والشاهد في قوله ونجمٌ حيث سوغ الابتداء به وهو نكرة
 وقوعه في أول الجملة الحالية وانما صلح هذا مسوغاً لان نسبة جملة
 ونجمٌ النخ قيدٌ لما قبلها فحصلت الفائدة
 فيارب هل الأبك النصرُ يرتجى عليهم وهل الأ عليك المعولُ
 فيارب : الفا بحسب ما قبلها . يا حرف نداء . رب منادى
 منصوب علامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة
 للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة . وياء
 المتكلم مضاف اليه في محل جر

هل : حرف استفهام انكاري

الأ : اداة حصر

بك : جار ومجرور متعلق بمرتجى

النصرُ : مبتدأ مرفوع

يرتجى : مضارع مبني للمجهول نائب فاعله مستتر جوازا .

والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

عليهم : متعلق بمرتجى

وهل : الواو للعطف . هل استفهام انكاري

الأ : اداة حصر

عليك : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ مقدم

المعولُ : مبتدأ مؤخر . والشاهد في قوله : وهل الأ عليك

المعول حيث قدم الخبر المحصور بالا على المبتدأ وهو شاذ .
وتصحيحه : وهل المعول إلا عليك . وكذا الحكم في قوله : هل
الأبك النصر يرتجى . وكان حقه ان يقول : هل النصر الأبك يرتجى
وكم من فتى يمسي ويصبح آمناً

وقد نسجت اكفانه وهو لا يدري

وكم : الواو حرف عطف . كم خبرية في محل رفع مبتدأ
من فتى : فتى ميمز لكم مجرور بمن زائدة لفظاً وهذا جائز
فيه والاصل ان يكون مجروراً باضافة كم اليه وهو في محل جر
باضافة كم اليه

يمسي : فعل مضارع تام مرفوع فاعله مستتر جوازاً
ويصبح : الواو للعطف . يصبح معطوف على يمسي معرب بأعرابه
آمناً : حال من الضمير في يمسي
وقد : الواو للحال . قد حرف تحقيق
نسجت : نسج فعل ماضٍ والتاء للتانيث
اكفانه : اكفان نائب فاعل . والهاء ضمير مضاف اليه في محل
جر . والجملة في محل نصب حال

وهو : الواو للحال هو ضمير مبني في محل رفع مبتدأ

لا : حرف نفي

يدري : مضارع مرفوع . فاعله مستتر جوازاً والجملة حال
ثانية . أو حال من الضمير في اكفانه . والشاهد في قوله يمسي

وَيُصْبِحُ حَيْثُ وَقَعَتَا تَامَتَيْنِ لِأَنَّ مَعْنَاهُمَا الدُّخُولُ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ.
 أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارَ مَيِّ عَلَى الْبَلَاءِ وَلَا زَالَ مِنْهَا بِجِرْعَاتِكَ الْقَطْرُ
 أَلَا: اِدَاةُ اسْتِفْتَاحٍ

يَا أَسْلَمِي: يَا حَرْفُ نِدَاءٍ. وَالْمَنَادَى مَحذُوفٌ تَقْدِيرُهُ هَذِهِ. فَاسْمُ
 الْإِشَارَةِ مَنَادَى مَبْنِي عَلَى ضَمِّ مَقْدَرٍ مَنَعٌ مِنْ ظُهُورِهِ اسْتِغْثَالُ الْمَحَلِّ
 بِجَرَكَةِ الْبِنَاءِ الْأَصْلِيِّ. أَسْلَمِي فَعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِي عَلَى حَذْفِ النُّونِ.
 وَالْيَاءُ ضَمِيرٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلَةٌ

يَا دَارَ مَيِّ: يَا حَرْفُ نِدَاءٍ. وَدَارُ مَنَادَى مَنْصُوبٌ. وَمَيِّ اسْمُ
 امْرَأَةٍ وَقِيلَ مَرَّخَمٌ مَيَّةٌ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ. مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ.
 وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ
 بِالْعِلْمِيَّةِ وَالتَّأْنِيثِ الْمَعْنَوِيِّ

عَلَى الْبَلَاءِ: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْلَمِي. وَعَلَى بِمَعْنَى مِنْ

وَلَا: الْوَاوُ لِلْعَطْفِ. لَا نَافِيَةٌ أَرِيدُ بِهَا الدَّعَاءَ

زَالَ: مَاضٍ نَاقِصٌ

مِنْهَا: خَبَرُهَا مُقَدَّمٌ

بِجِرْعَاتِكَ: جِرْعَاءٌ مَجْرُورٌ بِالْيَاءِ مُتَعَلِّقٌ بِمِنْهَا وَهُوَ مُضَافٌ
 وَالْكَافُ مُضَافٌ إِلَيْهِ فِي مَحَلِّ جَرِّ. وَالْجِرْعَاءُ رَمَلَةٌ مُسْتَوِيَةٌ لَا تَنْبِتُ
 شَيْئاً

الْقَطْرُ: أَيُّ الْمَطَرِ اسْمٌ لَا زَالَ مَرْفُوعٌ مُؤَخَّرٌ. وَالشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ
 وَلَا زَالَ حَيْثُ عَمِلَتْ عَمَلٌ كَانَ لِاسْتِيفَانِهَا شُرُوطَ الْعَمَلِ مِنْ تَقَدُّمِ

الدعاء عليها وهو شبه النفي . وفيه شاهد آخر وهو تقديم خبر لا زال على اسمها وهو جائز . ولك ان تقول في اعراب « يا اسلمي »
يا حرف تنبيه مؤكد لإلا الاستفتاحية فلا يُقدَّر بعدها منادى
محذوف

سلي ان جهلتِ الناسَ عناً وعنهمُ فليسَ سواءَ عالمٌ وجهولٌ
سلي : فعل امر مبني على حذف النون ، ويا المخرجة فاعله
ان : حرف شرط جازم

جهلتِ : فعل وفاعله في محل جزم بان لانه فعل الشرط .
والمفعول محذوف تقديره حالنا وحالهم

الناسَ : مفعول سلي منصوب

عنأ : جار ومجرور متعلق بسلي

وعنهم : الواو للعطف . عنهم متعلق بسلي

وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه أي : فسلي الخ . ويجوز

ان يكون سلي هو الجواب والفاء محذوفة للشعر

فليس : الفاء سببية . ليس فعل ماض ناقص

سواء : خبر ليس مقدم

عالمٌ : اسمها مؤخر مرفوع

وجهول : الواو عاطف . جهول معطوف على عالم . وسواء اسم

مصدر بمعنى الاستواء . لذلك صح وقوعه خبراً عن اثنين : عالمٌ وجهولٌ

والشاهد تقديم خبر ليس على اسمها وهو جائز عند الجمهور

ولقد علمتُ لتأتينُ منيَّيَّ إِنَّ المنايا لا تطيشُ سهامُها
ولقد : الواو موطنه لقسم محذوف تقديره والله . واللام
لتأكيد القسم . وقد حرف تحقيق
علمتُ : فعل ماضٍ من افعال القلوب معلق عن العمل لفظاً
والتاء فاعل

لتأتينُ : اللام رابطة لجواب القسم وتأتي مضارع مبني على
الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة
منيئتي : منية فاعل مرفوع . والياء مضاف اليه في محل جر .
والجملة في محل نصب اغنت عن مفعولي علم
إِنَّ : حرف توكيد ونصب
المنايا : اسمها منصوب
لا : حرف نفي

تطيش : مضارع مرفوع
سهامُها : سهام فاعل مرفوع . ها مضاف اليه في محل جر .
والجملة في محل رفع خبر أن . والشاهد في قوله لتأتينُ الخ حيث
عُلقت عَلِمَ عن العمل بلام جواب القسم
علمتُك الباذل المعروف فانبعثت

اليك بي واجفات الشوق والامل

علمتُك : علم فعل ماضٍ . التاء ضمير فاعله . الكاف ضمير

مفعوله الاول

البازل : مفعوله الثاني

المعروف : مضاف اليه من اضافة اسم الفاعل الى فاعله . أو
المعروف فيكون مفعولاً به لبازل

فانبعثت : الفاء سببية . انبعث فعل ماضٍ . والتاء للتأنيث

اليك : جار ومجرور متعلق بانبعثت

بي : جار ومجرور متعلق بانبعثت

واجفأت : أي مسرعات من وجف الفرس اذا عدا فاعل

انبعثت . مضاف

الشوق : مضاف اليه مجرور

والامل : الواو عاطف . الامل معطوف على الشوق مجرور .

والشاهد في قوله علمتُك حيث جاءت علم بمعنى اليقين فنصبت

مفعولين . وتجي . قليلاً بمعنى الظن

ولو سُئلَ الناسُ الترابَ لاوشكوا

اذا قيل هاتوا ان يملوا وينعوا

ولو : الواو للعطف . لو حرف شرط غير جازم

سئل : ماضٍ للمجهول

الناس : نائب فاعله مرفوع وهو في الاصل مفعوله الاول

التراب : مفعوله الثاني . والجملة لا محل لها من الاعراب لانها

فعل الشرط

لاوشكوا : اللام رابطة لجواب لو . أوشك فعل ماضٍ من

افعال المقاربة وواو الجماعة في محل رفع متعلق بجواب الشرط
المحذوف اسمه

اذا: ظرف لما يُستقبل متضمن معنى الشرط

قيل: فعل ماضٍ للمجهول ونائب فاعله محذوف للعلم به
تقديره لهم . وجملة قيل فعل الشرط محلها الجر باضافة اذا اليها .
وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله : التقدير فلاوشكوا الخ
هاتوا: اسم فعل بمعنى اعطوا والواو ضمير في محل رفع فاعل .
وقيل اصل هاتوا آتوا امرٌ من آتى فابدلت الهمزة هاء . والمفعول
محذوف تقديره التراب . والجملة في محل نصب مقول القول

ان: حرف نصب ومصدر واستقبال

يملأوا: مضارع منصوب بان علامة نصبه حذف النون . والواو
فاعله . والمتعلق محذوف تقديره من السؤال . والمصدر المسبوك من
ان وما بعدها مرفوع خبر اوشك

ويمنعوا: الواو عاطف . يمنعوا معطوف على يملأوا معرب باعرابه .
ومفعوله محذوف تقديره الإعطاء . والشاهد في قوله ان يملأوا حيث
جاء خبراً لاوشك مقروناً بان وهو الغالب ومجيئه بدونها قليل
أراك علق تظلم من أجرتنا وظلم الجار اذلال المجير
أراك: اري مضارع مرفوع تقديره اوهو من افعال القلوب فاعله
مستتر وجوباً . والكاف ضمير في محل نصب مفعوله الاول
علقت: علق فعل ماضٍ من افعال الشرع والتاء ضمير اسمها

تظلم : مضارع مرفوع فاعله مستتر وجوباً والجملة في محل نصب خبر علق . وجملة علق في محل نصب مفعول ثانٍ لارى
 من : اسم موصول في محل نصب مفعول تظلم
 أجرنا : فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول . والعاثد محذوف تقديره اجرناه
 وظلم : الواو للحال من فاعل تظلم . ظلم مبتدأ مرفوع وهو مضاف

الجار : مضاف اليه مجرور

اذلال : خبر المبتدأ مرفوع

المجير : مضاف اليه مجرور . والجملة في محل نصب حال . وفيه من الشواهد على المرفوعات ان ارى اتت من رؤية البصيرة لا ابصر فنصبت مفعولين . وان مفعولها الثاني وقع جملة وهو جائز . وان علق من افعال الشروع فرفعت اسماً ونصبت خبراً وخبرها فعل مضارع غير مقترن بأن وهذا على القاعدة . وان المبتدأ في قوله وظلم الجار تقدم على الخبر وجوباً لاستوائهما في التصريف

وما كل من يبدي البشاشة كأنناً اخالك اذا لم تُلْفِه لك مُتَجِدَا

وما : الواو للعطف . ما نافية تعمل عمل ليس

كل : اسمها مرفوع

من : اسم موصول في محل جر لانه مضاف اليه

يبدي : مضارع مرفوع وعلامة الرفع ضمة مقدرة للاستئصال .

والفاعل مستتر جوازاً وهو العائد على من
 البشاشة : مفعول به منصوب . والجمله لا محل لها من الاعراب
 لانها صلة من
 كائناً : خبر ما منصوب . وهو مصدر كان الناقصة اسمه مستتر
 فيه جوازاً

أخاك : انا خبره منصوب وعلامة نصبه الالف . وهو مضاف
 والكاف مضاف اليه في محل جر

اذا : ظرفٌ للمستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بجواب
 الشرط المحذوف للدلالة عليه وتقديره فما كلُّ الخ
 لم : حرف جزم ونفي وقلب

تلفه : مضارع مجزوم بلم يحذف آخره . وفاعله مستتر وجوباً .
 والماء في محل نصب مفعوله الاول والجمله في محل جر باضافة
 اذا اليها

لك : جار ومجرور متعلق بمنجداً

منجداً : مفعول ثان لتلفه . والشاهد في قوله : ما كلُّ من يبدي
 البشاشة كائناً حيث عملت ما عمل ليس لاستيفائها الشروط . وفي
 قوله : كائناً الخ حيث عمل مصدر كان الناقصة عملها وهو مطرد
 فيا ليت ان الظاعنين تلبثوا يُعلم ما بي من جوى وغرام
 فيا ليت : الفاء بحسب ما قبلها . يا حرف نداء . والمنادى محذوف
 تقديره يا قوم . أو يا حرف تنبيه . ليت حرف تمن .

أنّ: حرف توكيد ومصدر

الظاعنين: اسمها منصوب علامة نصبه اليا.

تلبثوا: فعل وفاعله والجملة في محل رفع خبر أنّ. وأن وما بعدها في تأويل مصدر سدّ مسدّ معمولي ليتّ

ليُعلم: اللام لام كي. يُعلم مضارع مبني للمجهول منصوب بان مضمرة بعد اللام

ما: موصول في محل رفع نائب فاعل يُعلم. والمصدر المؤول من أنّ المضمرة والفعل متعلق بتلبثوا

بي: جار ومجرور متعلق بمحذوف صلة ما تقديره: وُجد أو يوجد من جوى: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من الضمير المستتر في الصلة. ومن بيانية

وغرام: الواو عاطف. غرام معطوف على جوى مجرور. والشاهد في قوله فيا ليت أنّ الظاعنين الخ حيث وقع المصدر المؤول من أنّ واسمها وخبرها ساداً مسدّ معمولي ليتّ. وفي قوله أنّ الظاعنين تلبثوا حيث دخلت أنّ المشبهة بالفعل على المبتدأ والخبر فنصبت الاول ورفعت الثاني

يُحشر الناسُ لا بنينَ ولا اباةً الا وقد عنتهم شؤونُ

يُحشر: مضارع مبني للمجهول مرفوع

الناسُ: نائب فاعل مرفوع

لا: نافية للجنس

بنين : اسمها مبني على الياء . في محل نصب بها وكلاهما في محل
رفع على الابتداء والخبر محذوف

ولا : الواو للعطف لا نافية للجنس عاملة

اباء : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب والخبر محذوف
تقديره موجودون
الأ : اداة حصر

وقد : الواو للحال من الضمير المستتر في خبر لا . قد حرف
تحقيق

عنتهم : عنى فعل ماضٍ . والتاء للتأنيث وهم ضمير في محل
نصب مفعول به مقدم

شؤون : فاعل مرفوع . والجملة في محل نصب حال . والشاهد
في قوله لا بنين ولا اباء حيث تكررت لا في العطف واعملت
الاولى والثانية عمل ليس فكان الكلام جملتين . وفي قوله عنتهم
شؤون حيث تقدم المفعول على الفاعل وجوباً لانه ضمير متصل .
وفيه شاهد على المنصوبات وهو ان الجملة الحالية التي فعلها ماضٍ
مثبت اقترنت بالواو وقد بعد الأ وهذا شذوذ والقاعدة ان
تجرد منهما

اذا رأيت نيوب الليث بارزةً فلا تظننَّ انَّ الليث يتسمُّ
اذا : ظرف للمستقبل متضمن معنى الشرط

رأيت : فعل وفاعل وهو من رأى البصرية . والجملة في محل جر

بإضافة اذا اليها

نيوب : مفعول به منصوب . مضاف

الليث : مضاف اليه مجرور

بارزة : حال من ينوب

فلا : الفاء رابطة لجواب اذا . لا ناهية

تظنن : مضارع مجزوم بلا . علامة الجزم سكون مقدر على

اخره منع من ظهوره . اشتغال المحل بفتحة البناء . لاجل نون التوكيد

والفاعل مستتر وجوباً . والجملة لا محل لها من الاعراب لانها جواب

شرط غير جازم

ان : حرف توكيد ومصدر

الليث : اسمها منصوب

يبتسم : مضارع مرفوع فاعله مستتر جوازا . وان ومعمولها في

تاويل مصدر سد مسد مفعولي ظن . وهذا هو الشاهد في البيت

وليس فيه خروج عن القاعدة . وفيه ايضاً ان ان دخلت على المبتدأ

والخبر فنصبت الاول ورفعت الثاني

أماوي ان يصبح صداي بقفرة

من الارض لاما لدي ولا خمر

ترى ان ما ابقيت لم أك ربه

وان يدي مما بخلت به صفر

أماوي : الهمزة للنداء . هاوي اسم امرأة منادى مبني على ضم

التاء المحذوفة للترخيم في محل نصب بفعل محذوف تقديره ادعو

إن : حرف شرط جازم

يُصبح : مضارع ناقص مجزوم بان

صدائي : صدا اسم يُصبح مرفوع وعلامة رفعه ضم مقدر للتعذر

وهو مضاف والياء مضاف اليه في محل جر

بقفزة : جار ومجرور متعلق بمحذوف منصوب خبر يُصبح

من الارض : جار ومجرور متعلق بمحذوف مجرور نعت قفزة

لا : نافية ملغاة

ماء : مبتدأ مرفوع

لدي : لدى ظرف مكان منصوب على الظرفية . والياء

مضاف اليه في محل جر . متعلق بمحذوف مرفوع خبر المبتدأ

ولا : الواو للعطف . لا زائدة لتوكيد النفي

خمر : معطوف على ماء مرفوع

- تري : فعل مضارع مجزوم لانه جواب الشرط وعلامة جزمه

حذف النون . والياء ضمير فاعله

أن : حرف توكيد ومصدر

ما : اسم موصول في محل نصب اسم ان

ابقيت : فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لانها

صلة الموصول . والعائد الضمير المحذوف

لم : حرف نفي وجزم وقلب

الكُ: مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون على النون
المحذوفة . واسمها ضمير مستتر وجوباً
ربهُ : ربّ خبر اكن منصوب وهو مضاف . والهاء ضمير مضاف
اليه . وجملة لم الكُ ربه في محل رفع خبر أن . وان ومعمولها سدّت
مسدّ مفعولي ترَي

وان : الواو للعطف . ان حرف توكيد ومصدر
يدي : يد اسمها منصوب . . . والياء ضمير مضاف اليه
مماً : ما موصول في محل جر بمن متعلق بصفر
بخلتُ : فعل وفاعله

به : جار ومجرور متعلق ببخلتُ وجملة بخلتُ لا محل لها من
الاعراب لانها صلة ما . والعائد الضمير في به
صفرُ : خبر ان مرفوع

والشاهد في البيت الاول ان مضارع اصبح عمل عمل ما فيه
من رفع المبتدأ ونصب الخبر على انها اسمهُ وخبرهُ . وان « لا »
تكررت فجاز الغاء الاولى والثانية ورفع ما بعدهما على الابتداء .
والشاهد في البيت الثاني أن أن مع معموليها سدّت مسدّ
معمولي فعل القلب « ترَي »

تمرين ١٠٩ - أشر الى المفعول المطلق والى عامله في
الامثال الآتية :

(المفعول المطلق بين قوسين والعامل بين اربعة)

« آلمني » الجرحُ (الماء) لا يُطاق « عشتُ » في بيت أبي
 (عيشة) راضية . « ضحكتم » عند الدفن ولا (ضحككم)
 عند الزفن . « اقبلتُ » اليك (سعيًا) من أقصى المدينة . اني « احبك »
 (مقه) شديدة . « نحل » هذا الولدُ (ضعفاً) لا يوصف . وقف
 الغلامُ بين يدي الملك « وخاطبه » (أحسن) خطاب . « ودّع »
 التلامذة معلمهم (الطف) توديع . « رغبتُ » في المطالعة (كل)
 الرغبة . « ضرب » السائقُ الخيلَ (سوطاً) اسالَ منها الدم .
 (فصبراً) في مجال الموتِ (صبراً) « العامل محذوف تقديره إصبر » .
 (قبحاً) لوجهك يا زمانُ « العامل محذوف وجوباً في الدعاء » . (معاذ)
 الله من هذه الداهية « العامل محذوف تقديره اعوذ كسبحان »

تمرين ١١٠ - أعرب الجمل الآتية :

سبحانَ الله . فرحتُ ذلك الفرح . سقياً لايام الصبا

سبحان : مفعول مطلق منصوب بعاملٍ واجب الحذف تقديره

اسبح . سبحان مضاف

الله : مضاف اليه مجرور بالمضاف

- فرحتُ : فرح فعلٌ ماضٍ والتاء فاعله

ذلك : اسم اشارة في محل نصب نيابةً عن المفعول المطلق

الفرح : عطف بيان على اسم الاشارة منصوب

— سقياً : مفعول مطلق بدل من فعله ولذلك حذف عامله وجوباً

لايام : جار ومجرور متعلق بسقياً . ايام مضاف

الصبا : مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة للتعذر

لأجهدن فإمأ دفع واقعة تخشى وإمأ بلوغ السؤل والامل

لأجهدن : اللام واقعة في جواب قسم محذوف تقديره والله .

أجهدن مضارع مبني على فتح عارض لاتصاله بنون التوكيد

الثقيلة : وفاعله مستتر وجوباً

فإمأ : الفاء للعطف . إمأ حرف تفصيل

دفع : مفعول مطلق منصوب بعامل محذوف وجوباً تقديره

ادفع . مضاف

واقعة : مضاف اليه مجرور من باب المصدر المضاف الى مفعوله

تخشى : مضارع للمجهول . نائب فاعله مستتر جوازا تقديره هي

والجملة في محل جر نعت لواقعة

وإمأ : الواو للعطف . إمأ حرف تفصيل

بلوغ : كاعراب دفع

السؤل : مضاف اليه من باب اضافة المصدر الى مفعوله

والامل : الواو عاطف . الامل معطوف على السؤل يتبعه في

الاعراب . حذف عامل المصدر وجوباً لانه جيء به لتفصيل عاقبة ما

قبله

نعب الغراب فقلت بين عاجل ما شئت اذ ظعنوا بين فانعب

نصب : فعل ماضٍ
 الغراب : فاعل مرفوع
 فقلت : الفاء للعطف . قات : فعل و فاعل
 بين : خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا بين
 عاجل : نعت بين مرفوع . والجملة في محل نصب مفعول القول
 ما : شرطية في محل نصب لنيابتها عن المفعول المطلق
 سئت : فعل و فاعله . والجملة فعل الشرط
 اذ : ظرف زمان متعلق بانعب
 ظعنوا : فعل و فاعله والجملة في محل جر باضافة اذ اليها
 بين : جار ومجرور متعلق بانعب
 فانعب : الفاء رابطة لجواب الشرط . انعب فعل امر و فاعله
 مستتر وجوباً . والجملة جواب الشرط . والشاهد في قوله ما سئت
 حيث نابت ما الشرطية عن المفعول المطلق

تمرين ١١١ - قدم المفعول به على الفاعل او على
 الفعل والفاعل معاً حيث يمكن ذلك :

(امتحن تلامذته المعلم) تلامذته امتحن المعلم
 (لم ير مخرجاً من المحنة عمرو) مخرجاً من المحنة لم ير عمرو
 (اعطى الدية القاتل) الدية اعطى القاتل

ما نظم الشاعرُ الا بيتينِ (يجب تأخير المفعول لانحصاره)
 (أحرز جائزة الدارس) جائزة أحرز الدارسُ
 (أركض فرسه الفارس) اركض الفارسُ فرسه (يجب تأخير
 المفعول لاحتوائه على ضمير يرجع الى الفاعل)
 يزيد ذهبْتُ . بهندٍ مررتُ

تمرين ١١٢ - اذكر مفعولاً به يليق بالافعال الاتية
 وادخل عليه لام التقوية:

كسرَ أخي (المصباح) المصباح كسرَ أخي
 اكلَ أبوك (الدجاجة) للدجاجة اكلَ أبوك
 غرس البستانيُّ (النخلة) للنخلة غرس البستانيُّ
 ادار الساقى (الراح) للراح ادار الساقى
 عالج الطبيبُ (المريض) للمريض عالج الطبيبُ
 أنشأ المؤلفُ (روايتين) لروايتين أنشأ المؤلفُ
 شربَ الظمآنُ (الشراب) للشراب شربَ الظمآنُ
 أعلَّ الصرفيُّ (الكلمة) للكلمة أعلَّ الصرفيُّ
 أعربَ النحويُّ (الجملة) للجملة أعربَ النحويُّ
 شفى الدواء (العليل) للعليل شفى الدواء
 سجنَ الحاكمُ (المجرم) للمجرم سجنَ الحاكمُ

تمرين ١١٣ - أعرب الجمل التابعة:

يَغْفِرُ اللهُ لِمَن يَشَاءُ . اَهْلًا وَسَهْلًا . هُدًى وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ
يُرْهَبُونَ . أَنْتَ فَعَّالٌ لِّمَا تَرِيدُ . أَيَّاكَ نَعْبُدُ وَأَيَّاكَ نَسْتَعِينُ

يَغْفِرُ : مضارع مرفوع

اللهُ : فاعل مرفوع . والمفعول به محذوف تقديره الذنوب
لِمَن : اللام حرف جر ومن موصول في محل جر باللام متعلق

بِیَغْفِرُ

يَشَاءُ : مضارع مرفوع . فاعله مستتر جوازاً . ومفعوله محذوف
تقديره يشاؤه . والجمله لا محل لها من الاعراب لانها صلة من والعائد
المفعول المحذوف

- اَهْلًا : مفعول به منصوب والعامل محذوف جوازاً تقديره

أَتَيْتَ اَهْلًا

وَسَهْلًا : الواو للعطف . وسهلاً مفعول به لفعل محذوف جوازاً

تقديره وطئت سهلاً والجمله عطف على الاولى

- هُدًى : حال عاملها فعل سابق وصاحبها كذلك تقديرهما

بِعَشْءٍ

وَرَحْمَةً : معطوف على هُدًى يتبعه في اعرابه

للذين : الذين موصول في محل جر باللام متعلق بهدى

هم : ضمير في محل رفع مبتدأ

لرهبهم : اللام زائدة للتقوية . ربّ مجرور لفظاً منصوب محلاً على
انه مفعول به ليرهبون . وهو مضاف والضمير مضاف اليه في
محل جر

يرهبون : مضارع مرفوع علامة رفعه النون . والواو فاعل .
والجملة في محل رفع خبر المبتدأ هم . وجملة المبتدأ والخبر لا محل
لها من الاعراب لانها صلة الموصول

— انت : ان ضمير مبني في محل رفع مبتدأ والتاء للخطاب .
فَعَالٌ : خبر المبتدأ مرفوع

لما : اللام زائدة للتقوية وما موصول مبني في محل نصب مفعول
به افعال

تريد : مضارع مرفوع فاعله مستتر جوازاً . والجملة لا محل لها
من الاعراب لانها صلة الموصول والعائد الضمير المحذوف
— اياك : ضمير نصب مبني في محل نصب مفعول به مقدم
وجوباً

نعبدُ : مضارع مرفوع فاعله مستتر وجوباً
واياك : الواو للعطف . اياك ضمير مفعول به مقدم وجوباً
نستعينُ : مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً . والجملة معطوفة
على السابقة

تمرين ١١٤ - نذكر الفاعل والمفعول ضميرين
لواحد في المحل المفرغ لهما حيث ضح ذلك:

(أعلمني) حكيماً . (الفيتني) يقظات . (إخالني) متمولاً
وأنا فقير . (حسبتني) مصيباً مع أبي اخطأت . (إخالني) حاذقاً
بركوب الخيل . (أراني) عاصراً خمرأ . (زعمتني) شيخاً ولست
بشيخ . جعلت نفسي مجنوناً بهذه الفعلة . (أجدني) حزيناً في
اوقات الفرح . ما (احسبني) الا عاتياً متكبراً . احوال نفسي
انساناً اديباً

تمرين ١١٥ - اصلح مواضع الخطأ في هذه الامثلة:

ظننت إن اباك كريم . علمت لا رجل حاضر . وجدت لا
زيد في الدار ولا عمرو . رأيت لا ابوك فاضل ولا اخوك . علمت
ما حديثك بليغ . أتقول هند ابوها قادم . هل يقول العاقل المكر
مفتاح الرزق . ارأيت كيف حال الدنيا . هل عمرو يقول الحق
باب الشر . زعموا لكلامك كذب . ما ادري اقريب ام بعيد ما
توعدون . أخوك هب كافر أو أخاك هب كافر

تمرين ١١٦ - اعرب الامثال الآتية:

كلامك عين الصواب ظننت . زعمت لذلك كذب

كلامك : كلامٌ مبتدأٌ مرفوعٌ . وهو مضافٌ والكاف ضميرٌ مضافٌ اليه في محل جر

عينٌ . خبرٌ المبتدأ مرفوعٌ وهو مضافٌ

الصواب : مضافٌ اليه مجرورٌ

ظننتُ : ظنَّ فعلٌ ماضٍ من افعال القلوب مُلغىً والتاء ضميرٌ

فاعله

- زعمتُ : زعمَ فعلٌ ماضٍ . والتاء ضميرٌ فاعله . والفعل معلقٌ

عن العمل لفظاً

لذلك : اللام لام الابتداء . علقت الفعل عن العمل لفظاً . ذلك

اسم اشارة في محل رفع مبتدأ

كذبُ : خبرٌ المبتدأ مرفوعٌ . والجملة في محل نصب سدّت

مسدّ مفعولي زعم

علمتُك مناناً فلستُ بآملٍ . نداءك ولو ظمآن غرثان عاريا

علمتُك : علمَ فعلٌ ماضٍ من افعال القلوب . التاء فاعله .

والكاف ضميرٌ في محل نصب مفعوله الاول

مناناً : مفعوله الثاني

فلستُ : الفاء سببية . ليس فعلٌ ماضٍ ناقصٌ . والتاء ضميرٌ

اسمها

بآملٍ : الباء حرف جر زائد . وآملٍ مجرور لفظاً منصوب محلاً

على انه خبر ليس وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره انا

نداك : ندا مفعول به لا ممل . والكاف ضمير مضاف اليه

في محل جر

ولو : الواو للحال . لو وصلية لا جواب لها

ظمانَ وغرثانَ وعاريا : اخبار لكان المحذوفة مع اسمها

بعد الواو

فقلتُ اجرني ابا مالكِ . والّا فهبني امرءا هالكاً

فقلتُ : الفاء بحسب ما قبلها . قال فعل ماضٍ والتاء ضمير

فاعله

اجرني : أجز فعل امر مبني على السكون وفاعله مستتر وجوباً

والنون للوقاية . والياء ضمير في محل نصب مفعوله . والجملة في

محل نصب مفعول القول

أبا مالكِ : أبا منادى منصوب وعلامة نصبه الالف وحرف

الندا محذوف . مالكِ مضاف اليه مجرور

والّا : الواو للعطف وان الشرطية مدغمة في لا النافية بعد

قلبها لاماً . وفعل الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه أي وإلا تجرني

فهبني : الفاء في جواب الشرط . هب فعل امر ملازم لصيغة

الامر . فاعله مستتر وجوباً . والنون للوقاية . والياء ضمير في محل

نصب مفعوله الاول

امرءا : مفعوله الثاني منصوب . والجملة في محل جزم جواب

الشرط

هالكاً: نعت امرءاً منصوباً. والشاهد في قوله فهبني حيث
جاءت بمعنى الظن فنصبت مفعولين

تمرين ١١٧ - اذكر لكل فعل مفعولين يليقان به:

سقى أخي العطشان ماءً . زود صاحب البيت ضيفه خبزاً
ولحماً . اسكنت بني داراً جديدة . حيت تلامذتي الدرس .
كسونا الفقير ثياباً . اطعم الكريم اهل القرية ما كولا فاخراً .
اعطى السيد غلامه مالا وافراً . وسد المرض المريض فراشاً .
اقطع الملك خادمه إقطاع غنية . استوصفوا الطيب دواء . لا
تبخسوا صاحب الحق حقه . سلب السارق هندا حلاها . سأل
الفقير الغني احساناً . استكتم الرجل صديقه سره . تكسب
التجارة التاجر ثروة ولذة . أنتم السائل كل سوله . منع المعلم
تلامذته التشتت في اوقات الدرس . هل استصنعت النجار خزانه
فهم زيد سره مكتوماً . استفهم التلميذ معلمه المسألة . غرم
الحاكم المدينة الف ريال .

تمرين ١١٨ - احذف الفاعل وابن الفعل
للمجهول:

أريت النجوم ساطعة في كبد السماء . أما أنبت المعلمة غائبة

حَدَّثَ فُلَانٌ إِخَاهُ مَرِيضًا . نُتِنَ خَالَهُنَّ مَسَافِرًا . أَعْلَمْتَ جَدَّتَكَ
خَالَكَ رَاجِعًا . كَيْفَ تُرَى التِّجَارَةَ رَاجِحَةً . خُبِرْتَ خَالَتَكَ بِنْتِهَا عَلِيلَةً
أَعْلَمْتَ زَيْدًا قَائِمًا . أَخْبَرُوا الْأَسْعَارَ مَنْحُطَةً . لِمَاذَا يُنْبِثُونَ الْهَوَاءَ
الْأَصْفَرَ مَنْتَشِرًا

تمرين ١١٩ - اعرب الامثال الآتية:

رُزِقَ الْمَسْكِينُ قُوْتًا . أَرَى الْعِبَادُ أَيُّوبَ صَابِرًا
نُبِّتَ زُرْعَةٌ وَالسَّفَاهَةُ كَاسْمِهَا يَهْدِي إِلَيَّ غَرَائِبَ الْأَشْعَارِ
رُزِقَ : فعل ماضٍ للمجهول مبني على الفتح
المسكين : نائب فاعل مرفوع منقلب عن المفعول الاول
قوتًا : مفعول ثانٍ لرُزِقَ
- أَرَى : فعل ماضٍ للمجهول مبني على الفتح
العباد : نائب فاعله مرفوع . منقلب عن المفعول الاول
أيوب : مفعول ثانٍ لارِ
صابرًا : مفعوله الثالث منصوب
نُبِّتَ : نُبِّيءَ فعل ماضٍ للمجهول والتاء نائب فاعله وهي
مفعوله الاول

زُرْعَةٌ : مفعوله الثاني منصوب

والسفاهة : الواو اعتراضية . والسفاهة مبتدأ مرفوع
كاسمها : متعلق بمحذوف مرفوع خبر المبتدأ . واسم مضاف

والهاء مضاف اليه في محل جر . والتقدير والسفاهة قبيحة كاسمها .
والجملة معترضة لا محل لها من الاعراب
يهدى : مضارع مرفوع . وفاعله مستتر فيه جوازا يعود على
زرعة

الي : جار ومجرور متعلق بيهدى
غرائب : مفعول به منصوب . مضاف
الاشعار : مضاف اليه مجرور . من اضافة الصفة الى الموصوف .
وجملة يهدى في محل نصب سدّت مسدّ مفعول نُتبتُ الثالث

تمرين ١٢٠ - ركب جملاً مفيدة من اسماء الافعال
(المذكورة في العدد ٢٦٥ من قسم الصرف) وشكّل
فاعلها أو مفعولها :

بُطَّانَ ما كان من اذعان التكبر للنصيحة
سرعانَ ووشكانَ ما كان من انجاز الحر ما وعد
شْتانَ ما بين خمرٍ وخلٍ . وشتان ما الحالمُ والمحكومُ
زعمَ الكذوب أنه يصدق فقلت له هياتُ أن يصدقَ
الكذوبُ

آه وأوه عليك يا رفيقَ الحياة
أفٍ (اتضجر) لهذا العمرِ ما اقصره

قدك ما حملتنا من ضيم.

أف من المفسدين

أنفقت في تأليف هذا الكتاب شهرين

ابرمني الثرثار بجديته نقلت له بَجَلْ أو بَجَلْكَ أي حسب أو

حسبك . وقال انبرمت مني قلت بَجَلْ اي نعم

اذا تعجبت من شيء تقول بَخْ أو بَخْ أو بَدْ أو يَه . بَخْ

لكل كافر زنديق . اي ازدري

واذا استحسنت شيئاً تقول زَهْ زَهْ زَهْ زَهْ . أو زَهْ زَهْ . مثلاً

زَهْ هذا البرهان السديد . اي استحسن

واهاً لزيد زارع المعروف

وي من الغدرة الماكرين (اتعجب) وي كأنه لا يفلح

الكافرون (اتعجب) ويك ايها المختلس اموال الناس

اليك عني (اعتزل) ايها القبيح الفعال

أمامك يا حامل السلام

كل صلاة ينجتها المسيحيون بقولهم امين (استجب)

رويد تلميذك ريثايم استظهار دروسه . (أمهله)

تكلم ولد بسره على صاحبه فانتهره المعلم وقال : صه يا ولد

دونك سارق بيتك فاقبض عليه (خذه)

عندك كتاب سيويه فطالعه . (خذه)

لديك تاريخ العالم فاعتبر به (خذه)

هاك وهاء مقالةً بديعةً السبكِ فاقرأها (خذها)

بله شؤن الناسِ (دعها)

حيّ وحيهله وحيّ هلا . وحيّ هلا على الدرّسِ (أقبل)
ايها الاثيمُ هلمّ وهياً وهيت الى التوبة فان ربك غفورٌ رحيمٌ
(أسرع)

أرايتك ما لقيته في سفرك (اخبرني)

لو نطق أخى بالفحش . لقلت له مه (انكف)

تقدّم اليّ رجلٌ بوجه عبوسٍ فقلت وراءك يا رجل (تأخر)

سكت القصاصُ برهةً فقال الحاضرون أيه (امض) في

(حديثك)

نزال ايها الابطال (نازلوا)

قتال اعداء الوطن يا ابناء الوطن (قاتلوهم)

بدار الى العلم يا ابناء هذا الجيل (بادروا)

حذار الكسل ايها التلاميذ (احذروا)

سمعت امرأةً تسب جارة لها وهي تقول : عرفتك يا خبات

يا خداع (يا خبيثة يا خداعة)

تمرين ١٢١ - حول الفعل المكتنف بهلالين الى

اسم فاعل او الى امثلة المبالغة وأعطه العمل الذي

يستحقه :

كلُّ انسانٍ (ذائقةٌ) نفسه الموتَ

انا (داعٍ) المارينَ الى الهدى . ويجوز انا داعي المارين الى الهدى . انا دعاه المارين الى الهدى أو دعاه المارين الخ
الناس (محبون) التفنن . المراد باسم الفاعل الاستمرار التجديدي
ويجوز محبو التفنن بالاضافة

السلطان العادلُ غير (ظالمٍ) (الاستمرار التجديدي) عبيده
وغير (ظالمٍ) عبيده الامينين وجنوده أو جنوده . وغير ظلامٍ
وظلمٍ عبيده أو غير ظلامٍ أو ظلمٍ عبيده
ألم تر (منشىء) المقالة المنطقية ما خطر لي أن (لافظاً)
تلك الاقوال الادبية مكاراً

دعونا المغنين الى دارنا فكانوا (مطربي) الجلاس الكرام
باصواتهم (وآخذي) العقول الابية بأدابهم . وهكذا حكم
امثلة المبالغة تقول (أتخاذي) العقول بالاضافة فقط اعتباراً لمعنى
الماضي في فعّال

لا تعاشروا (مؤلفين) الكتب الخلاعية وخالعين العذار .
أو مؤلفي الكتب الخلاعية (وخالعي) العذار
الكريم (معطي) الفقراء إحساناً (ومري) الناس العلم
مفيداً . أو معطي الفقراء احساناً (ومري) الناس العلم مفيداً
كناطح ضخرة يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل
هذا هو الخطيب الساب الالباب الذكية بفصاحته . قابلت

الذي ناشرة تآليفه اضاء الهدى . انّ الكريم لمنحار غنمه يوم
الضيافة

تمرين ١٢٢ - أعرب الامثلة التالية:

كناطح : الكاف حرف تشبيه وجر . وناطح اسم فاعل
مجرور بها متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف . التقدير هو كائن
كناطح وهو صفة لموصوف محذوف أي كوعل
صخرة : مفعول به لناطح

يوماً : ظرف زمان منصوب متعلق بناطح

ليوهنها : اللام لام التعليل يوهن مضارع منصوب بان مضمرة
جوازا بعد اللام . وفاعله ضمير مستتر . وها ضمير في محل نصب
مفعوله

فلم : الفاء للعطف على جملة ليوهنها ولم حرف نفي وجزم
وقلب

يضرها : مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر يعود الى الوعل
والها . مفعوله عائد الى الصخرة

وأوهى : الواو للعطف . اوهى فعل ماضٍ

قرنه : مفعول به ومضاف اليه

الوعل : فاعل مرفوع . والشاهد في قوله (كناطح صخرة)

حيث عمل اسم الفاعل في ما بعده عمل الفعل لاعتماده على موصوف

مقدّر أي كوعل ناطح.

— هذا: ها حرف تنبيه . ذا اسم اشارة في محل رفع مبتدأ

هو: ضمير فصل

الخطيبُ: خبر المبتدأ مرفوع

السالب: نعت الخطيبُ مرفوع فاعله مستتر يعود الى الخطيب

الالباب: مفعوله منصوب

الذكية: نعت الاباب منصوب

بفصاحته: فصاحة مجرور بالباء متعلق بالسالب وهو مضاف

والهاء ضمير في محل جر مضاف اليه

(اسم الفاعل المتعمد المقرون بال ينصب مفعولاً سواً كان

بمعنى الحال او الاستقبال او الماضي)

— قابلتُ: قابل فعل ماضٍ والتاء فاعل

الذي: اسم موصول في محل نصب مفعول به

ناشرة: مبتدأ مرفوع

تأليفه: فاعل ناشرة . وهو مضاف والهاء ضمير مضاف اليه

اضواء: مفعول به منصوب

الهدى: مضاف اليه مجرور والشاهد اعتماد اسم الفاعل في العمل

بوقوعه صلة والجملة خبر المبتدأ

— ان: حرف توكيد ونصب مشبهة بالفعل

الكريم: اسمها منصوب بها

لمنحار: اللام لام التوكيد منحارٌ خبر إن مرفوع
 غنمه: غنم مفعول به منصوب عاملة منحار. والهاء ضمير
 مضاف اليه

يوم: ظرف زمان منصوب متعلق بمنحار. مضاف
 الضيافة: مضاف اليه مجرور. والشاهد في قوله منحار حيث
 عمل عمل اسم الفاعل معتمداً على وقوعه خبراً

تمرين ١٢٣ - حول الفعل المكتنف بهالين الى
 اسم مفعول مجرد من أل او مقرون بها وإعطه العمل
 الذي يستحقه ثم اعرّب الجمل:

الاديبُ (معروفٌ) صلاحهُ (المعروفُ) صلاحه ويجوز
 (المعروفُ الصلاح)

هذا البطلُ (المذكورُ) سيرته في قصص مشاهير العالم .
 (المذكورُ) السيرة . (المذكورُ) سيرته

لا تعبس في وجه رجلٍ (مذعورٍ قلبه) أو مذعور القلب
 ما اعظم سعادة الشهداء (المسفوكه) دماؤهم (المسفوكي)
 الدماء

هو (مُعطى) ابنه خاتماً من ذهب . او (مُعطى) الابن
 خاتماً من ذهب . (ومكسى) بدنه ثوباً ناعماً . أو (مكسى) البدن

ثوباً ناعماً)

انتَ (مُنْبِئَةٌ) اُمِّكَ خَالِكَ قَادِمًا . (وَمُنْبِئَةٌ اِام خَالِكَ

قَادِمًا)

الاديبُ : مبتدأ

معروفٌ : خبر المبتدأ

صلاحةُ : نائب فاعل معروف . والهاء مضاف اليه

معروفُ الصلاح : معروفٌ خبر المبتدأ . الصلاح مضاف اليه

من اضافة اسم المفعول الى نائب فاعله

- هذا : اسم اشارة مبتدأ

البطلُ : خبر المبتدأ

المذكورةُ : نعت البطل نعت سبي

سيرتهُ : نائب فاعل المذكورة ومضاف اليه

في قصص : جار ومجرور متعلق بالمذكورة . مضاف

مشاهير : مضاف اليه وهو مضاف

العالم : مضاف اليه

مذكورةُ : خبر المبتدأ هذا . والبطل عطف بيان على هذا

سيرتهُ : نائب فاعل ومضاف اليه

مذكور : خبر المبتدأ

السيرة : مضاف اليه من اضافة اسم المفعول الى نائب فاعله

لا : ناهية

تعبس : مضارع مجزوم بلا . فاعله مستتر وجوباً

في وجه : متعلق بتعيس . مضاف

رجل : مضاف اليه

مذعور : نعت رجل

قلبه : نائب فاعل مضاف . والهاء مضاف اليه

مذعور : نعت رجل

القلب : مضاف اليه من اضافة اسم المفعول الى نائب فاعله

— ما : اسم تعجب في محل رفع مبتدأ

اعظم : فعل ماضٍ للتعجب فاعله مستتر وجوباً

شهادة : مفعوله منصوب . مضاف

الشهداء : مضاف اليه

المسفوكة : نعت الشهداء

دماؤهم : نائب فاعل . دماء مضاف وهم ضمير مضاف اليه

المسفوكي : نعت الشهداء

الدماء : مضاف اليه من اضافة اسم المفعول الى نائب فاعله

— هو : مبتدأ

معطى : خبر المبتدأ

ابنه : نائب فاعل معطى منقول عن المفعول الاول . ابن مضاف

والهاء مضاف اليه

خاتماً : مفعول ثانٍ

من ذهبٍ : متعلق بمحذوف نعت خاتماً
ومكسىً بدنهُ ثوباً ناعماً : معطوف على الجملة السابقة ومعرب
بأعرابها

مُعطى : خبر المبتدأ المحذوف . مضاف
الابن : مضاف إليه من اضافة اسم المفعول الى نائب فاعله
المنقول عن المفعول الاول

وَمُكْسِيِ الْبَدَنِ : كذلك

- أَنْتَ : مبتدأ

منبئةٌ : خبر المبتدأ

أَمْكَ : نائب فاعل منبئةٌ وهو مفعوله الاول

خَالِكَ . مفعول ثانٍ . خال مضاف والكاف مضاف إليه

قَادِمًا : مفعول ثالث

تمرين ١٢٤ - حوّل المعمول والعامل الى كل

الحالات التي تراها جائزة :

هذا الخطيبُ حلوٌ الالفاظِ فصيحُ الكلامِ عالي الهمة

مشهودٌ له في كل نادٍ (بجرّ المعمول لفظاً ورفعه محلاً على الفاعلية

ويجوز رفعه على الفاعلية فتقول : هذا الخطيبُ حلوٌ الفاظه فصيحٌ

كلامه عالية همة)

العربُ شديدةٌ نخوتهم كريمةٌ ضيافتهم (المعمول مضاف الى ضمير الموصوف فيرفع في الافصح . وهكذا الحكم اذا اضيف الى ما فيه ضمير الموصوف نحو : العربُ شديدةٌ نخوةٌ ابائهم . كريمةٌ ضيافةٌ كبرائهم)

الصحيحُ (فِكْرًا) والثاقبُ (رأياً) ممدوحٌ بكل لسانٍ أمّا سمي ؛ الخلقُ فمذموم . (فِكْرًا) وأياً منصوبان على التمييز لان المعمول اذا كان منكرًا او مضافاً الى نكرة يُنصب على التمييز فلو قلت ايضاً والصحيحُ فِكْرَ أبٍ والثاقبُ رأياً أبٍ لنصبت المعمول على التمييز . أمّا سمي ؛ الخلقُ فلك في الخلقِ الجرُّ على الاضافة والرفع على الفاعلية والنصب على انه مشبهٌ بالمفعول به . وتقول الصحيحُ فِكْرُهُ أو فِكْرُ أخيه . والثاقبُ رأْيُهُ أو رأْيُ أبيه)

لا زلتَ قريرَ العينِ ناعمَ البالِ (تقول قريرةً عينك وناعماً بالك لان المعمول المقرون بال يجوز جره على الاضافة لفظاً ومحلّه الرفع على الفاعلية او رفعه بالفاعلية لفظاً ومحللاً وتجريده من ال . لا زلتَ قريرَ عينِ الاب)

تمرين ١٢٥ - اعرب الامثلة الآتية :

يا ايها الملكُ الكريمُ النسبِ انك منهلٌ عسلٌ لسانهُ . هذا

الفتى غضةٌ حدثته . انشدنا شاعرٌ رقيقٌ نظماً
يا ايها : يا حرف نداء . أيُّ مناد مبني في محل نصب . ها للتنبيه
الملكُ : نعت أيُّ

الكريمُ : صفة مشبهة نعت الملك . مضاف
النسب : مضاف اليه مجرور لفظاً مرفوع محلاً على انه فاعل
الكريم . أو (نسبه) فاعل الكريم مرفوع
انك : ان واسمها

منهلٌ : خبر ان مرفوع
عسلٌ : صفة مشبهة نعت منهل
لسانهُ : فاعل عسل مرفوع . والهاء ضمير في محل جر بالمضاف
- هذا : اسم اشارة مبتدأ

الفتى : عطف بيان على هذا مرفوع
غضةٌ : صفة مشبهة مرفوعة خبر هذا
حدثته : حدثته فاعل غضة مرفوع وهو مضاف . الهاء ضمير
مضاف اليه

- انشدنا : انشد فعلٌ ماضٍ . تا . ضمير مبني في محل نصب
مفعول به

شاعرٌ : فاعل مرفوع
رقيقٌ : نعت شاعر مرفوع
نظماً : تمييز منصوب

تمرين ١٢٦ - شِكْلُ الجملِ التابعة:

الاوربيون معروفون بحبِّ الاثارِ (القديمة) . لامني العقلاء
 على اعتبار القوم السفهاء . لا يدخلنك الفرحُ بقدمِ الناسِ الاغنياءِ
 عليك . نرجو عدم انقطاع رسالتك المستظرفة عنا . لولا رهبة
 عقابِ اللهِ لافتسِ الناسُ بعضهم . قتلناهم بضربِ بالسيوفِ
 رؤوسهم . من احسن الخلائق اغاثته في يومِ شدةٍ مظلوماً . إن
 علامة إعراضِ اللهِ القديرِ عن العبدِ اشتغاله بغيرِ خلاصه

تمرين ١٢٧ - اذكر ما ترتبه في صحة هذه الامثلة
المنقولة أو عدم صحتها:

سرَّني ضربك المبرح زيدا (غير صحيح لان من شروط عمل
 المصدر ان لا يوصف قبل استيفاء عمله لان معمول المصدر بمنزلة
 الصلة من الموصول . فالصحيح : سرَّني ضربك زيدا المبرح
 اللهم اجعل (لنا) من امرنا فرجا ومخرجا .
 لا تأخذكم (بهما) رافة

لا يبعون عن العهود انقلاباً (جاز تقديم المتعلق في الامثلة
 الثلاثة لانه ظرف)

يا قابل التوبد غفرانا ماثم قد أسلفتها انا منها خائف وجل

الشاهد في قوله (غفراناً مآثم) حيث اعلم المصدر منوناً
وهذا ضعيف واعمله لانه مبدل من اللفظ بفعله وهو مما لا يصح
تقديره بالفعل المقترن بأن (عدد ٤٣٤)
قالوا كلامك هندا وهي مصفية

يشفيك قلت صحيح ذلك لو كانا

(كلامك هندا) اعلم اسم المصدر عمل الفعل وهو قليل
وبعض الحلم عند الجهل للذلة اذعان
الشاهد في قوله (للذلة اذعان) حيث قدم ما تعلق بالمصدر
عليه . والمصدر المقدر بالحرف المصدرى والفعل الموصول مع صلته
فلا يتقدم ما يتعاق به عليه كما لا يتقدم شيء من الصلة على
الموصول . ولا يفصل بينهما باجنبي كما لا يفصل بين الموصول
وصلته . غير ان بعضهم اجازوا تقديم معمول المصدر عليه اذا كان
ظرفاً أو شبهه وهذا منه

المن للذم داعٍ بالعطاء فلا تمن فتلفى بلا حمد ولا مال
الشاهد في قوله : المن للذم داعٍ بالعطاء . فان فيه تقديم ما يتعلق
بالمصدر عليه وهو ممنوع كما علمت فكان الصواب ان يقول : المن
بالعطاء داعٍ للذم . غير ان النحاة قالوا تخلصاً : ان بالعطاء متعلق
بمحذوف لا بالمن فكأنه قيل : المن للذم داعٍ . المن بالعطاء . فالمن
الثاني بدل من المن الاول فحذف وابتقى ما تعلق به دليلاً عليه
(وهذا رافة منهم بناظمه)

تمرين ١٢٨ - اعرب الجمل التابعة:

ضعيف النكاية اعداءه^ه يخال الفرار يراخي الأجل
 ضعيف: خبر أول لمبتدأ محذوف تقديره^ه هو اي الرجل المهجو
 النكاية: مجرور بالمضاف من اضافة اسم المبالغة الى مفعوله.
 وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على المهجو
 اعداءه^ه: اعداء مفعول للنكاية . وفاعله محذوف جوازا
 واقع^ه مضافاً اليه تقديره ضعيف نكايته اعداءه^ه . والهاء ضمير في
 محل جر مضاف اليه

يخال: مضارع مرفوع وفاعله مستتر يعود الى المهجو
 الفرار: مفعول به اول عامله يخال
 يراخي: مضارع مرفوع فاعله مستتر جوازا يعود الى الفرار
 الاجل: مفعول يراخي منصوب . وجمله يراخي في محل نصب
 مفعول يخال الثاني . وجمله يخال في محل رفع خبر ثانٍ للمبتدأ
 المحذوف السابق . والشاهد في إعمال النكاية وهو مصدر محلي
 بال وعمله قليل

اذا صحَّ عونُ الخالقِ المرءِ لم يجد عسيراً من الآمالِ الأُميسراً
 اذا: ظرف زمان مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بلم
 يجد وقيل ان فعل الشرط هو تاصب اذا لا الجواب فيكون
 متعلقاً بصحَّ

صح : فعل ماضٍ مبني على الفتح

عون : فاعل مرفوع . مضاف

الخالق : مضاف اليه مجرور من اضافة المصدر الى فاعله

المرء : مفعول عون منصوب . والجملة في محل جر باضافة اذا

وقيل فعل الشرط لا محل له من الاعراب . والصحيح الاول

لم : حرف نفي وجزم وقلب

يجد : مضارع مجزوم بلم فاعله مستتر وجوباً

عسيراً : مفعولة الاول

من الامال : متعلق بمحذوف منصوب نعت عسيراً

لا : اداة استثناء مفرغ وهو مستثنى من عسيراً

ميسراً : مفعول يجد الثاني . وجملة لم يجد لا محل لها من

الاعراب لانها جواب شرط غير جازم . والشاهد في قوله : « عون

الخالق المرء » حيث عمل عون عمل الفعل وهو اسم مصدر عمله

قليل

بعشرتكم الكرام تعد منهم فلا ترين لغيرهم الوفاء

بعشرتكم : عشرة مجرور بالباء متعلق بتعد . وقدم لافادة

الحصر . والكاف ضمير مضاف اليه في محل جر . وهو من اضافة

اسم المصدر الى فاعله

الكرام : مفعول عشرة منصوب

تعد : مضارع للمجهول نائب فاعله ضمير مستتر وجوباً

منهم : جار ومجرور متعلق بتعدّ
 فلا : الفاء واقعة في جواب امر مقدر أي اذا كان الامر كما
 ذكر فلا تُرِين . . . لا ناهية

تُرِين : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد
 الحفيفة في محل جزم بلا الناهية . ونون التوكيد حرف لا أعراب له
 والفاعل ضمير مستتر وجوباً

اغيرهم : غير مجرور باللام متعلق بتيرين على انه مفعوله الثاني
 والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر

الوفاء : مفعول تُرِين الاول . والشاهد في قوله بعشرتكَ
 الكرام حيث عمل عشرة عمل الفعل وهو اسم مصدر لا مصدر
 وذلك قليل

تمرين ١٢٩ - كيف تتوصل الى التعجب من

الافعال التالية :

(نضع الفاظ التعجب بين قوسين)

ما (اندر) ان لا يبخل زيد

ما (أمر) موت البخيل

ما (اغرب) اصحاء زيد نائماً

ما (اغرب) ما لا ينام عمرو

(أعظم) بافتخار المتكبر

ما (امقت) تنطس الشاب في لباسه

ما (اشد) اسوداد وجه الخائن

ما (اشد اصفرار) جلد المريض

(أعظم) بتدحرج الحجر

ما (اسرع) انطلاق العبد

ما (اشد) تحصن العدو

(اعجب) بان لم يشرق البدر

ما (اشد) تمزق كبدي شوقاً

ما (اعجب) تدرع المقاتل

ما (الذ) معانقتي أخي

ما (احسن) تقبيلك يدي الرئيس

ما (اشجى) توديعي الحبيب

ما (اكثر) تشييعي الصديق

ما (انفع) تفكيركم في المسألة

(أعجب) بتفريق الكريم الاموال

نعم الرجل التقي . بنس اللئيم . لا سبيل الى التعجب منها

لانهما جامدان

ما (اهول) تلاشي القوم

ما (أشق) فناء الزاد

ما (اصعب) نفاذ المال

ما (اقرب) هلاكِ المخاطر
 حبذا الصديقُ الوفيُّ : جامد
 (أخوف) بجود المريض بروحه
 ما (ارب) اختناقِ الغريقِ
 (أشع) بتلفِ الوجلِ
 ما (احق) ردى الظالمِ
 ما (اشنع) احديدابِ الظهرِ
 ما (اكره) عرجِ الصبيِّ
 ما (اقمح) قرعِ الرأسِ
 ما (اجمل) هيفِ القدرِ
 ما (اكرب) اقفارِ الدارِ

تمرين ١٣٠ - أيصحّ الفصل بين فعلي التعجب
 ومعموليهما في الامثال التالية:

نشير الى ما يصحّ فيه الفصل بالحرف ص . والى ما لا يصحّ
 فيه بالاغفال

ما أجنسَ في عينيّ مرأى الجبالِ (ص) ما اعلى يا خليل
 قمّة صئين . أشرق عند الرجالِ بعلوّ الهمةِ (ص) . اكرم يا أخي
 بروة زيد . ما اجمل في الليلِ طلوعِ البدرِ . ما اليق هذا المنصب
 بك (لا فاصل) . ما ابهج اذ كنتُ في دارك منظر الحديقة

(ص) . اكرم لما خطب زيد بحسن لفظه . ما اطيب عند الاسحار
هبوب النسيم . ما اشفق بجمع الاثار اهل المغرب (ص) . ما ارهب
كما جاء في الانجيل ساعة الدينونة . ما امر في نفوس الرجال ذل
السؤال (ص) . ما اهون عند الجهال الاستغفال بالعلم (ص) .
ما اضعف في الجدال حجة المبطر (ص) . ما اطيب قال
المسافرون هواء بلاد الشام .

تمرين ١٣١ - اعرب الجمل الآتية:

خليلي ما احرى بذى اللب ان يرى

صبوراً ولكن لا سبيل الى الصبر

خليلي : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء المدغمة لانه مشئى .

وهو مضاف والياء الضمير مضاف اليه

ما : اسم تعجب مبني في محل رفع مبتدأ

أحرى : فعل ماضٍ للتعجب مبني وفاعله ضمير مستتر وجوباً

تقديره هو يعود الى ما

بذى : ذي بمعنى صاحب مجرور بالباء متعلق باحرى . وهو

مضاف

اللب : مضاف اليه

أن : حرف مصدري ونصب واستقبال

يرى : مضارع للمجهول منصوب بأن ونائب فاعله مستتر

يعود الى ذي اللب وهو مفعوله الاول

صبوراً : مفعوله الثاني باعتبار أن يُرى علمية . فاذا اعتبرت
بصريّة كان صبوراً حال من نائب الفاعل . وان والفعل في تأويل
مصدر مفعول لآخرى . وجملة اخرى في محل رفع خبر المبتدأ ما .
والرابط الضمير المستتر في اخرى

ولكن : الواو للعطف لكن حرف استدراك

لا : نافية للجنس

سبيل : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب

الى الصبر : مجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا . والشاهد
الفصل « بندي اللب » بين اخرى فعل التعجب ومعموله أن يُرى
جاز ذلك لكونه متعلقاً بفعل التعجب . وفصل ايضاً بالضاف اليه
لاعتباره مع المضاف واحداً

أرى أم عمرو دمعتها قد تحدرت بكاء على عمرو . وما كان اصبراً

أرى : مضارع مرفوع تقديرأ . وفاعله مستتر وجوباً تقديره انا

أم : مفعول به منصوب . مضاف

عمرو : مضاف اليه مجرور

دمعتها : مبتدأ مرفوع . وها ضمير في محل جر مضاف اليه

قد : حرف تحقيق

تحدرت : فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر جوازاً يعود الى دمعتي

والمتعلق محذوف أي على خديها وجملة قد تحدرت في محل رفع

خبر المبتدأ . وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب حال من أم عمرو .
بكاء : مفعول لاجله منصوب ويجوز أن يكون مصدراً بمعنى

اسم الفاعل أي باكياً واعرابه حينئذ حال ثانية

على عمرو : جار ومجرور متعلق ببكاء .

وما : الواو للعطف على جملة أرى أم عمرو . وما تعجبية مبتدأ

كان : زائدة

اصبراً : فعل ماضٍ للتعجب فاعله ضمير مستتر وجوباً والمفعول

به محذوف تقديره وما كان اصبرها . والجملة في محل رفع خبر

المبتدأ . والشاهد في قوله : وما كان اصبراً حيث حذف المتعجب منه

وهو الضمير العائد على أم عمرو .

لله در أخي ما أوسع صدره . وإهاً على تلك الايام ما احلاها

لله : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ مقدم

در : مبتدأ مؤخر مرفوع

أخي : مضاف إليه . وأخ مضاف والياء ضمير مضاف إليه

ما : تعجبية في محل رفع مبتدأ وإنما هي مبتدأ لكونها مجردة

للاستناد وهي نكرة تامة بمعنى شيء . ومعنى تمامها انها لا تحتاج الى

وصفها بالجملة بعدها . وجاز الابتداء بها إما لما فيها من معنى التعجب

وإما لانها في قوة الموصوفة اذ المعنى شيء عظيم صير أخي الخ

أوسع : فعل ماضٍ للتعجب مبني وفاعله مستتر وجوباً

صدره : صدر مفعول به منصوب وهو مضاف وإهاً ضمير

مضاف اليه في محل جر . وجملة أوسع في محل رفع خبر المبتدأ .
والشاهد في لله در . انه يُعبّر عن التعجب بصور مختلفة غير فعلية
- واهأ : اسم فعل بمعنى اتلهف عبّره عن التعجب . وفاعله
مستتر فيه وجوباً

على تلك : جار ومجرور متعلق بواهاً

الايام : عطف بيان على تلك

ما : اسم تعجب مبتدأ . . .

أحلاها : أحلى فعل ماضٍ للتعجب وفاعله مستتر وجوباً . واهأ .

ضمير في محل نصب مفعوله . والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

تمرين ١٣٢ - ميز بين التحذير والاعراء في الامثلة

الآتية :

(التحذير بين قوسين والاعراء مُغفل)

(فإياك أيّاك) المرء فانه الى الشرّ دعاءه وللشرّ جالبُ

دخل علينا رجلٌ طويلُ القامةٍ فقلنا له : (رأسك والباب) .

(أيّاك) والافعى . (أيّا كنّ الدماء) . بينما كنا سائرين نارت علينا

غبرة فقلتُ لرفيقي . (مقلتيك والقذي) . (الاسد الاسد) . اذا

أردت ان تعري على الاسراع فقل : الوحي الوحي . وان حرّصت

احداً على حفظ المواثيق تقول : العهد والذمة . السلاح السلاح

ايها القوم

تمرين ١٣٣ - أين يجب اضمار الفعل الناصب وأين
يصح اظهاره :

نفسك والشر . (أحذر) الاسد في أجمته . (إزم) الوفاء فإنه
حلية الانسان . النير النير . آياك أن تقربي منازل الاعداء . ايها
الكسلان الاجتهاد الاجتهاد . البدار البدار الى سلاحكم فإن
القوم أحاطوا بكم . أخاك والاحسان اليه . الموت الموت يا من
يعصي ربه . الكفاح الكفاح ايها المحاربون

تمرين ١٣٤ - اعرّب الامثلة الآتية :

إياك والشر . آياك ان تنكر المعروف . ثيابك والنار
أخاك أخاك ان من لا أخاه كساع الى الهيجا بغير سلاح
اياك : إيا ضمير نصب منفصل في محل نصب بفعل محذوف
تقديره ق والكاف حرف خطاب
والشر : الواو للعطف على عامل اياك المحذوف . والشر
مفعول به لفعل محذوف وجوباً تقديره احذر
- اياك : تقدم اعرابها

ان : حرف مصدري ونصب واستقبال
تنكر : مضارع منصوب بان وفاعله مستتر وجوباً . وان وما

بعدها في تأويل مصدر مجرور بمن مقدرة أي قِ نفسك من انكار
المعروف

المعروف : مفعول به منصوب

- ثيابك : ثياب مفعول به لفعل محذوف تقديره 'جَنَّبَ'
والكاف في محل جر مضاف اليه

والنار : الواو للعطف على عامل ثيابك المحذوف . والنار
مفعول به لفعل محذوف وجوباً تقديره احذر

- اخاك : أخا مفعول به لفعل محذوف وجوباً تقديره 'إلزم'

أخاك : تأكيد لفظي

إن : حرف تأكيد ونصب

من : اسم موصول في محل نصب اسم إن

لا : نافية للجنس

أخا : اسمها مبني معها على الالف في محل نصب بها

له : اللام زائدة والهاء مضاف اليه في محل جر . والخبر

محذوف تقديره موجود والجملة لا محل لها من الاعراب لانها

صلة الموصول . ولك في اعراب « له » انها جار ومجرور متعلق

بمحذوف خبر لا تقديره موجود

كساع : الكاف حرف تشبيه وجر . وساع مجرور علامة

جره كسرة مقدرة على اليا . المحذوفة لعله صرفية . متعلق بمحذوف

تقديره يكون خبر إن

الى الهيجا : جار ومجرور متعلق بساع
 بغير : جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من الضمير المستتر في
 ساع . أو متعلق بساع .
 سلاح : مضاف اليه

تمرين ١٣٥ - حوّل الجمل الواردة في التمارين (عدد
 ٦٨ و ٦٩ و ٧٠) الى صيغة الاختصاص حيث تستطيع
 ذلك

من التمرين ٦٨ :

(أنا أيها الفتى اقول الحق) . جهادٌ وادرك المنى خيرٌ من
 راحةٍ واهونٌ عند الكرام . (أنا أيها البطل الصنديد لا انثني
 عن ساحةٍ الوغى او أروي حسامي من دم الاعداء) . (أنا غير
 الحافل بالحساد لا اكرث لمطاعنهم) . أنت المحسن ألا تتعهد
 اليوم غرس يملك فينضر بلكياك) . (أنا الفقير ليس عندي مالٌ
 فاجود به) . (انت الطائش قلما تتروى فتصيب) . كأنك سيدٌ
 قومك فنلتف من حولك (لا يصح الاختصاص غير مقرون بال
 ولا مضاف الى ما فيه ال ولا أيها .) أنت صاحب العقل لا تنصح
 سي . النية فيسي . بك الظن) . (أنا أيها الابي لا اخلص لك
 الخدمة ولا تصدقني الاخاء)

من التمرين ٦٩ :

انتَ الكَرِيمَ لا تبطركَ النِّعمُ . أنتمَ الاحداثَ قلماً تنتهبونَ
للعبيرِ فترتشدوا . أنتَ المعوجَ الطباعَ لا تستردُّ مراضى الابوية او
تقومَ طباعك

من التمرين ٧٠ :

ايامَ معاشرَ التلامذةِ والشرَّ فتندموا شرَّ الندم . هَيَّوا بنا
معاشرَ العلماءِ الى مصاعدِ المجدِ فنخلدُ لنا ذكراً نبياً . عرفتُ انا
السياسيَّ المحنكُ ان ستكونَ معركةً هائلةً . الى انا شاعرَ الوطنِ
أهديتُ قصيدةَ عصماءَ لاحدِ المشاهيرِ الاعلامِ . فقلتُ اذن يُعدُّ أميرُ
الشعراءِ . لكم ابناءَ الوطنِ اقول : سعيّاً وراءَ الوثامِ فتصيبوا
فلاحاً . لكم اربابَ الحكمِ يقالُ : حملاً على الاشقياءِ فتكفوا
الآمنينَ شرَّ معاصيهم

تمرين ١٣٦ - اشكل المشغول عنه واذكر الباعث

على شكله :

إنَّ (الطالبَ) اكرهتهُ على تحمُّلِ ما لا طاقةَ له به لا يلبثُ
طويلاً حتى تبدو فيه اعراضُ السقمِ (نصب المشغول عنه وجوباً
بفعل محذوف لوقوعه بعد اداة الشرط)
(الكسلانُ) هل عاقبوه . (الدواء) ان اخذته ابرأك من

المرض (يرفع وجوباً لوقوعه قبل اداتي استفهام وشرط وكلاهما له صدر الكلام

اذا (المرض) تركته امتنع شفاؤه . هلاً (خشية) الله تبعثها في جميع اعمالك . هلاً الميثاق حفظته (يُنصب وجوباً في الامثلة الثلاثة لوقوعه بعد اداة الشرط في الاول واداة التحضيض في الاخيرين)
(المال) ألا استبقيته (رفع وجوباً لوقوعه قبل ما له صدر الكلام)

لولا (الله) تستغفرونه (نصب وجوباً لوقوعه بعد اداة التحضيض)

(الغريب) لولا تضيفونه (رفع وجوباً لوقوعه قبل اداة التحضيض)

ألا (التانه) تهدينه فتربح اجرا

متى (الله) اخطأت اليه فلا تستقبل خيراً

أيما (المعلم) نظرتة فاشكر جميله عليك (نصب وجوباً لوقوعه بعد أداة عرض في الاول وبعد اداة شرط في الاخيرين)
(الفقير) لو وجدته لاحسنت اليه . (الحاكم) متى الفيته غير عادل فلا تصاحبه . ليتا (المجنون) يبرأ من جنونه . (البرامكة) ما نكبهم الرشيد إلا لانهم زاحموه على ملكه (رفع وجوباً لوقوعه قبل ما له صدر الكلام في المثالين الاولين وفي الرابع . أما في الثالث فلو وقع بعد ليتا لانها لا تتقدم إلا الاسم اذا لا يليها فعل ولا

معمول فعل

هل (القاتل) قتلتموه (نصب وجوباً لوقوعه بعد هل
الاستفهامية)

دخلت فاذا (الولد) يالومه أبوه (رفع وجوباً لوقوعه بعد
إذا الفجائية)

تمرين ١٣٧ - اشكل الجمل الآتية واذكر الباعث
على ذلك:

خالدٌ أكرم أباهُ (لا اشتغال)

رحل الضيفُ (لا اشتغال) . والغريبَ أضفتهُ (نصب المشغول
عنه ترجيحاً لوقوعه بعد عاطفٍ على جملة فعلية لأنَّ النصب يقتضي
اضمار الفعل فيكون عطف جملة فعلية على مثلها)

التميُّ وفقهُ الباري (ترجح نصب المشغول عنه لوقوعه قبل
فعل طلبي بلفظ الخبر)

الخليفةُ أقبلَ فالوزيرُ دعوتهُ الى داري (ترجح رفع المشغول
عنه اذ ليس ما يوجب رفعه ولا نصبه ولانه واقع بعد عطف على
جملة اسمية)

بيروتُ أقتُ فيها (ترجح رفعه لانه لا موجب لرفعه ولا لنصبه
الشاعرُ اجازيه على شعره (ترجح رفعه اذ لا موجب لرفعه
أو نصبه)

الصندوقُ فتحتُهُ (كالمثل السابق)

المسكينُ أنزلناهُ عندنا (كالمثل السابق)

اللصُّ هرب فابنهُ أمسكناهُ عندنا . (ترجح رفعه اذ لا موجب

لرفعه او نصبه ولوقوعه بعد عاطف على جملة اسمية)

عمراً وزيداً غفرَ اللهُ لهما (ترجح النصب لوقوعه قبل فعل

طلبي بلفظ الخبر)

أعندي يوسفَ تضربُهُ (ترجح النصب لوقوعه بعد همزة

الاستفهام وهي مما يغلب دخولها على الفعل . ولا عبرة بالفاصل للهمزة

عن الاسم لانه ظرفٌ ومعه يختار النصب)

اللهمَّ عبدك ارحمهُ ولا تؤاخذهُ (ترجح النصب لوقوعه قبل

فعلٍ طلي)

لا المداهنة تعلمتها ولا النسيمة أفتها (ترجح النصب لوقوعه

بعد لا النافية وهي من الادوات التي يغلب دخولها على الفعل)

أوامر الله اعمل بها (ترجح النصب لوقوعه قبل فعلٍ طلي)

الخبرُ روهُ كما سمعوهُ (ترجح الرفع لانه لا موجب لنصب

أو رفع)

صناعةُ الالحانِ برعَ فيها ابرهيمُ الموصليُّ (ترجح الرفع لانه

لا موجب لنصبٍ أو رفعٍ)

إنَّ الراحلينَ زودتهمُ (ترجح النصب لوقوعه بعد ان النافية

وهي مما يغلب دخولها على الفعل)

أديوان أبي العتاهية طالعتهُ (ترجح النصب لوقوعه بعد الهمزة وهي مما يغلب دخولها على الفعل)

تمرين ١٣٨ - بين أمرفوع المشغول عنه على الفاعلية أو النيابة عنها أو الابتداء:

هلاً أخوك جدّ في سبيل الخير (الفاعلية) . خرجتُ فاذا الرسولُ
يركضُ (الابتداء) . ان زيدٌ سافرَ سافرتُ معه (الفاعلية) .
الرسولُ أتى (الابتداء) . ليتما بشرٌ زارني (الابتداء) . الانجيلُ
أنزل من السماء (الابتداء) . التاجرُ حيثما توجه أتوجه (الابتداء) .
قدمتُ مصرَ فاذا زيدٌ راحلٌ عنها (الابتداء) . غلامك ألا اكرم
أمه (الابتداء) . ألا أبوك يُكرمنا (الفاعلية) . هل العلمُ
يصعبُ على ذوي الافهام (الفاعلية) . هل الملكُ يحسن لارباب
الظلم (الفاعلية) . أيوسفُ جلس (الفاعلية) . ما الغلامُ رحل
(الفاعلية) . صديقنا أقبل (الفاعلية والابتداء) . لا زيدٌ قعد ولا
عمروٌ وقف . ان المعلمُ نصحك فانتصح (الفاعلية) . الدواةُ كسرتها
والقلمُ جفَّ حبرُهُ (الفاعلية والابتداء) . ما العصاةُ اطاعوا الدولة .
لا المنصفون ظلموا ولا الظالمون عدلوا . ان القلمُ انكسر فابره
(الفاعلية)

تمرين ١٣٩ - اعرب الامثلة الاتية:

زيداً ليرحمه الله أعندي زيداً تضربه . المعلمُ إن رأيتَهُ فسلم
عليه . ان اخاك ضربته تعاقب . أزيداً أنتَ ضاربُهُ . اللهمَّ عبدك لا
تؤاخذهُ

- زيداً : مفعول به منصوب لفعل محذوف يفسره ليرحمه

ليرحمه : يرحم مضارع مجزوم بلام الامر . والهاء ضمير في
محل نصب مفعول به

الله : فاعل مرفوع . والجملة لا محل لها من الاعراب لانها
مفسرة . (ترجح نصب زيد لوقوعه قبل الطلب)

- أعندي : الهمزة للاستفهام . عند ظرف مكان منصوب
متعلق بتضربه . والياء ضمير في محل جر بالمضاف عند

زيداً : مفعول به لفعل محذوف يفسره تضربه . اي اتضرب
زيداً . (ترجح نصب زيد لوقوعه بعد همزة الاستفهام ولها الصدارة
ولم يمتنع ترجيح النصب مع الفعل بين الهمزة والاسم لان الفاصل
ظرف)

تضربه : تضرب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً .
والهاء ضمير في محل نصب مفعوله . والجملة لا محل لها من
الاعراب لانها مفسرة

- المعلمُ : مبتدأ مرفوع

إن : حرف شرط

رأيتُ : فعل وفاعل ومفعول به والجمله في محل جزم فعل

الشرط

فسلم : الفاء في جواب الشرط . سلم فعل امر وفاعله مستتر

وجوباً تقديره انت وهو في محل جزم جواب الشرط

عليه : جار ومجرور متعلق بسلم . وجمله الشرط وجوابه في

محل رفع خبر المبتدأ . (رفع المعلم وجوباً لوقوعه قبل إن الشرطية

وهي لا يعمل ما بعدها في ما قبلها)

- ان : حرف شرط

اخاك : انا مفعول به لفعل محذوف تقديره ضربت وهو في

محل جزم فعل الشرط . والكاف ضمير مضاف اليه في محل جر

ضربته : ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير فاعله . والهاء

ضمير مفعوله . والجمله لا محل لها من الاعراب لانها مفسرة

تعاقب : مضارع للمجهول نائب فاعله مستتر وجوباً . وهو

مجزوم لانه جواب الشرط . (وجب نصب المشغول عنه لوقوعه

بعد إن الشرطية وهي لا يليها الفعل)

- ازيداً : الهمزة للاستفهام . زيداً مفعول به لوصف محذوف

تقديره اضارب

انت : ضمير مبتدأ

ضاربه : ضارب خبر المبتدأ مرفوع . والهاء ضمير في محل

نصب مفعول به (ترجح نصب المشغول عنه لوقوعه بعد الهمزة

وهي مما يغلب دخوله على الفعل)

- اللهم : ندا ومنادى . . .

عبدك : عبد مفعول به لفعل محذوف تقديره لا تؤاخذ .

الكاف ضمير مضاف اليه في محل جر

لا : ناهية معناها التوسل

تؤاخذهُ : تؤاخذ مضارع مجزوم بلا . وفاعله مستتر وجوباً .

والهاء ضمير في محل نصب مفعولهُ . والجملة لا محل لها من الاعراب

لانها مفسرة . (ترجح نصب المشغول عنه لوقوعه قبل لا الناهية

وهي مما يغلب دخوله على الفعل)

تمرين ١٤٠ - أيّ العاملين هو العامل في هذه

الامثلة:

(ما تضعهُ بين قوسين هو المُعْمَلُ من العاملين)

(هابني) وهبْهُمْ الملوِكُ . نازعوني (ونازعتُ) التلاميذُ .

(أبرمَني) وابرمْهُمْ الطالبةُ . متى (تكملُ) واستريحُ منها تمارين

التنازع .

حيوني (وحييتُ) الاصدقاء . لما دخلتُ الدارَ استقبلتني

(ورحبَ) بي اخواتُ المعلم . (كرمَني) واستحسنوا عشري

اصحابُ الصّلاح . مرتُّ (ومرّ) بي الاولياء . (استشرت)
 واستشاروني النصحاء . (بشرّني) وبشرّتهما والدايَ بقدوم اخي .
 متى (تنجزُ) واخلص منها الدروسُ . آلني بل (هدّ) ظهري
 التنازعُ . (كرهتُ) وما استحسنْتُ احكامَ هذا البابِ الملتوية .
 لو كان في وسعي لكنتُ احذفُ بل (ألغي) التنازعَ ولو (نازعني)
 ونازعْتهم اهلُ الارض . مشوا (وتبعْتُ) الرجالَ . ارتكبَ المجرمُ
 فظائعَ يابونها (وينفرُ) منها المتوحشون . (أضفتُ) وانفقتُ
 عليهم زوارَ الارضِ المقدسة . يعدّوني (واعدُّ) رفقائي جهلاءِ اياهم .
 حسبني (وحسبتُ) الصديقَ خائناً اياهُ

جى ثم (حالف) وقفَ بالقومِ انهم
 لمن اجاروا ذوو عزّ بلا هونٍ
 وكمّتا مدمّاةً كأنّ منونها
 جرى فوقها (واستشعرت) لونَ مُذهبٍ

تمرين ١٤١ - اجعل العمل في هذه الامثلة للعامل

الثاني:

نجعل العمل للعامل الثاني بين قوسين

احبّاني واكرمني ابواهم . جرّ دوا وعُرّي من ثيابهم المسافرون

بهظنتني (وشيتني) رأسي امثلة التنازع . اعطيتُ وبخلَ اخواننا .
 سألَ واجبتُ المعلمَ . اتريد ان يأتوا ويسلم عليك اهل القرية .
 ضربَ ورأيتُ عمراً . هل آتونَ وظافرُ العساكرُ . ضربا وضربتُ
 الرجلينِ . متى قادمانِ وحاجُ صديقك . اراحوني وأرحتُ التلاميذ .
 عنفوني وازعجتُ الاساتذة . سألتُ واجابني صاحبك . اتوا وسلمتُ
 على اخوتك . جاؤوا وانزلتُ الضيوفَ . شرحا وافادني الدارسانِ .
 اهنتُ وشتمني المارونَ

تمرين ١٤٢ - أعرب هذه الامثلة :

ارجو واخشى وادعو الله مبتغياً
 عفواً وعافيةً في الروح والجسد
 ارجو : مضارع مرفوع بضمه مقدره . وفاعله مستتر وجوباً
 واخشى : الواو للعطف . اخشى مضارع اعرابه كارجو
 وادعو : الواو للعطف ادعو كارجو
 الله : مفعول به لادعو
 مبتغياً : حال من فاعل ادعو منصوب وفاعله مستتر تقديره انا
 عفواً : مفعول به لمبتغياً منصوب
 وعافيةً : معطوف على عفواً منصوب
 في الروح : جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت عفواً وعافيةً .

والجسد : الواو عاطف . الجسد معطوف على الروح . والتقدير عفوًا
 حاصلًا في الروح وعافيةً حاصلَةً في الجسد . والشاهد في قوله ارجو
 واخشى وادعو الله حيث تنازعت العوامل الثلاثة اسم الجلالة
 مفعولًا لها

جفوني ولم اجفُ الاخلاء اني لغير جميل من خليلي مهملُ
 جفوني : فعل وفاعل ومفعول به

ولم : الواو للعطف . لم حرف نفي وجزم وقلب
 اجفُ : مضارع مجزوم بلم علامة جزمه حذف اخره . فاعله
 مستتر وجوبًا

الاخلاء : مفعولة منصوب . اني : ان واسمها
 لغير : اللام للتعدي . وغير مجرور لفظًا منصوب محلاً على انه
 مفعول به

جميل : مضاف اليه
 من خليلي : خليلي مجرور بمن علامة جره الياء . متعلق بحذوف
 نعت جميل وهو مضاف وياء المتكلم في محل جر مضاف اليه
 مهملُ : خبر ان مرفوع . والشاهد في قوله جفوني ولم اجفُ
 الاخلاء حيث تنازعت الاخلاء عاملان احدهما يطلبها فاعلاً والاخر
 مفعولاً فاعمل الثاني واضمر الاول ولم يجوز حذف الضمير لانه عمدة
 اذا كنت ترضيه ويرضيك صاحبُ

جهادًا فكُن في الغيب احفظًا للسر

إذا : ظرف زمان للمستقبل تضمن الشرط

كنتَ : كان واسمها

ترضيه : رضي مضارع مرفوع . فاعله انت مستتر وجوباً والها .
ضمير مفعوله . وجملة ترضيه في محل نصب خبر كنت . وجملة كنت
ترضيه في محل جر باضافة اذا اليها

ويرضيك : الواو للعطف . يرضي مضارع مرفوع . والكاف

ضمير في محل نصب مفعوله

صاحبٌ : فاعل مؤخر

جهاًراً : منصوب على الظرفية متعلق بترضيه

فكن : الفاء في جواب اذا . كن فعل امر ناقص واسمها

مستتر وجوباً

في الغيب : متعلق بكن او بأحفظ . وفي الكلام حذف اي

في حالة الغيب

احفظ : خبر كُن منصوب

للسر : جار ومجرور متعلق باحفظ . وجملة فكن لا محل لها

من الاعراب لانها جواب شرط غير جازم . والشاهد في ترضيه

ويرضيك صاحبٌ حيث تنازع الفعلان صاحبٌ فالاول يطلبه

مفعولاً والثاني فاعلاً فاعمل الثاني وأضمر في الاول منصوب . ولم

يُحذف مع انه فضلة حفظاً لوزن الشعر وانما يُحذف الضمير اذا

كان غير مرفوع ولا عمدة في الاصل لانه فضلة فيكتفي به منويًا

وعود الضمير الى متأخر لفظاً ورتبةً هنا جازماً لان المنع مقصورٌ على
الملفوظ به

تمرين ١٤٣ - نادِ الاسماءَ التابعة:

يا رجلُ خذ بيدي . يا عظيماً يُرجى لكل عظيم . ايا غلاماً في
القصر . هيا أبي العطوف مالك حزيناً . ايا امي الحنون ما لك
مُغضبة . يا قصيراً عمره ما لك تطمعُ بالبقاء . يا ناسجاً ثوباً . هيا
نازلاً من الجبل . ايا خليلي . هيا واثقاً بنفسه . يا اخي العزيز . هيا
سيدي الجليل . يا مجرباً للامور . يا محلل المشكلات . يا ممدحاً
بكل لسان . هيا متدرباً بصناعة الحرب . هيا مطلعاً على حقائق
الامور . ايا مقيماً ببغداد . يا متفتناً بالعلوم . ايا مُشرقَ الانوار .
يا مُقتبلَ الشيبة . ايا استاذاً منتشرَ الصيت . هيا تجاراً بارعاً . ايا
رجلاً عالي الهمة

تمرين ١٤٤ - أضف المنادى الى «يا» المتكلم

وحوله الى ما يجوز فيه من الوجوه المختلفة:

يُكتب الى كاهن: يا أبِ او يا ابي او يا أبا او يا أباً او يا
أبياً او يا ابْتِ او يا ابْتا الجليل
يا ابن عمِّ . يا ابن عمِّي . ويا ابن عمّا . ويا ابن عمِّ . ويا ابن

عَيِّيا لماذا تبغضني وانا احبُّك

يا سيِّد . يا سيِّدي . يا سيِّدا . يا سيِّدا . يا سيِّديا خذني معك رفيقاً
أي خادم وخادمي . وخادما وخادم . وخادمية خذ هذا الكتاب
وابلغه الى فلان .

يا والِدَة . والِدتي . والِدتا . والِدَة . والِدتيا ما احنُّك على
اولادك .

يا معظمي لا تبالغ في التعظيم
هيا أم . امي . أما . أم . أميا . أمت . أمتا لاحظني ولدك لثلاث
يسقط

اي غلام . غلامي . غلاما . غلام غلاميا . امش وراءنا

يا ضاربي كفاك ضرباً

يا فتاي تكلم

مولاي انذن لنا في الرحيل

يا ابن أم . يا ابن امي . يا ابن أم . يا ابن أميا . ان

القوم استضعفوني

كن لي لا علي يا عم . عمي . عم . عَيِّيا

يا شقيق امي قد اعرضت عنا

يا أخ . اخي . اخا . أخ . اخيا

ويجوز في المضاف الى ياء المتكلم اذا كان صحيح الاخر وجه

آخر وهو الضم فتقول : يا غلام

تمرين ١٤٥ - اعرب الامة الاية:

ايا راكباً إماً عرضت فبلغن نداماي من نجران ان لا تلاقيا
 اللهم اغفر لي . يا ابن امي انت لا تحسن أن تنشد شعراً .
 يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله . هيا رجلاً عالي الهمة
 ايا راكباً : ايا حرف نداء . راكباً منادى منصوب لانه
 نكرة غير مقصودة

إماً : اصله إن ما ادغمت نون إن بيم ما الزائدة
 عرضت : فعل ماض مبني والتاء فاعل . (اتيت من العروض
 وهي اليمين) . وهو في محل جزم لانه فعل الشرط
 فبلغن : الفاء في جواب الشرط . بلغن فعل امر مبني على الفتح
 لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وهي حرف لا محل لها من الاعراب .
 والفاعل ضمير مستتر وجوباً
 نداماي : مفعوله الاول علامة نصبه فتحة مقدرة على الالف .
 والياء ضمير مضاف اليه . وهو جمع ندمان اي المنادم على الشراب .
 وجملة بلغن في محل جزم جواب الشرط

من نجران : جار ومجرور وعلامة جره الفتحة لانه ممنوع من
 الصرف بالعلمية وزيادة الالف والنون . متعلق بمحذوف حال من
 نداماي وهو على حذف مضاف اي من اهل نجران
 أن لا : ان مخففة من أن . واسمها ضمير الشأن المحذوف اي

أنه . ولا نافية الجنس

تلاقيا : اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب بها والالف للاطلاق . والخبر محذوف اي لنا . وجملة لا تلاقيا في محل رفع خبر أن . وأن وما دخلت عليه في تاويل مصدر مفعول ببلغ الثاني . والشاهد في قوله ايا راكباً حيث نصب لكونه منادى مفرداً وذكورة غير مقصودة

— اللهم : الله منادى مبني على الضم في محل نصب بفعل النداء المحذوف والميم المشددة عوض بها عن يا . النداء المحذوفة اغفر : فعل امر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره انت

لي : جار ومجرور متعلق باغفر
— يا ابن : يا حرف نداء . ابن منادى منصوب لانه مضاف امي : ام مضاف اليه مجرور علامة جر الكسرة وهو مضاف والياء مضاف اليه
— انت : ضمير مبتدأ

لا : حرف نفي
تحسن : مضارع مرفوع . وفاعله مستتر وجوباً
ان : حرف نصب ومصدر واستقبال
تنشد : مضارع منصوب بان . وفاعله مستتر وجوباً
شعراً : مفعول به منصوب . وان وما بعدها في تاويل مصدر

مفعول به لتحسن . وجملة لا تحسن في محل رفع خبر المبتدأ
- يا أيها : يا حرف نداء . أي منادى مبني على الضم لانه
نكرة مقصودة في محل نصب بفعل النداء المحذوف
الذين : اسم موصول مبني في محل نصب عطف بيان على أي
امنوا : فعل وفاعل . والجملة لا محل لها من الاعراب لانها
صلة الموصول

اتقوا : فعل امر مبني على حذف النون والواو ضمير فاعل
الله : مفعول به منصوب
- هيا : حرف نداء للبعيد
رجلاً : منادى منصوب بفعل النداء المحذوف لانه نكرة
مقصودة موصوفة

عالي : نعت رجلاً منصوب
الهمة : مضاف اليه مجرور

تمرين ١٤٦ - ميز المستغاث من المستغاث له في
الامثلة الآتية واعربها:

ميزنا المستغاث من المستغاث له بوضع «م» بعد المستغاث
و«ل» بعد المستغاث له
يبكيك ناء بعيد الدار مغترب

يا لكهول (م) وللشبان (م) للعجب (ل)
يا لقومي (م) ويا لأمثال قومي (م)
لأناس (ل) عتوهم في ازدياد
يا للرجال (م) ذوي الالباب من نفر (ل)
لا يبرح السفه المردي لهم ديننا
يا يزيداً (م) لآمل (ل) نيل عز
وغنى بعد فاقة وهوان
إلا يا قوم (م) للعجب (ل) العجيب
وللغفلات (ل) تعرض للأريب

يبكيك : فعل مضارع والكاف مفعول به والفاعل محذوف
جوازاً لدلالة الوصف عليه تقديره امرؤ

ناه وبعيد الدار مغترب : صفات لامرؤ مرفوعة

يا لكهول : يا حرف ندا . لكهول مستغاث مجرور باللام
لفظاً منصوب محلاً بفعل النداء المحذوف

وللشبان : الواو للعطف . للشبان معطوف على الكهول

للعجب : جار ومجرور واللام متعلقة بفعل محذوف أي ادعوكم
وقيل بحال محذوفة أي مدعويين للعجب . والشاهد في قوله

(وللشبان) حيث كسرت لام المعطوف على المستغاث لان « يا »
لم تعد معها

— يا لقومي : يا حرف نداء . اللام حرف جر للمستغاث مفتوحة متعلقة بفعل محذوف نابت عنه « يا » تقديره ادعو . وقومي مستغاث مجرور باللام لفظاً منصوب محلاً لانه منادى مضاف . والياء ضمير مضاف اليه في محل جر

ويا لأمثال : الواو عاطفة . يا حرف نداء . لأمثال اللام لام المستغاث مفتوحة متعلقة بفعل محذوف . امثال مجرور لفظاً منصوب تقديرًا لانه منادى معرب معطوف على يا لقومي . مضاف قومي : قوم مضاف اليه . وهو مضاف والياء ضمير مضاف اليه في محل جر

لأناس : اللام حرف جر مكسورة متعلقة بفعل محذوف تقديره ادعو . ويجوز تعليقها بحال محذوفة تقديرها مدعوين . وأناس مجرور باللام
عتوهم : عتو مبتدأ وهو مضاف . والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر

في ازدياد : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر المبتدأ والجملة في موضع جر نعت أناس . والشاهد في قوله : يا لقومي وبالأمثال قومي حيث فتحت لام المستغاث المعطوف لتكرار يا .
— يا لرجال : يا حرف نداء . اللام حرف جر للمستغاث . مفتوحة متعلقة بفعل محذوف تقديره ادعو . الرجال مجرور لفظاً منصوب محلاً بفعل النداء المحذوف

ذوي : نعت الرجال يجوز فيه الجر مراعاةً للفظ والنصب
مراعاةً للمحل . مضاف

الالباب : مضاف اليه مجرور

من نفر : جار ومجرور متعلق بفعل محذوف تقديره انقذوا
او انصفوا . ونفر مجرور بمن وهو المستغاث منه اي المستغاث عليه

لا : حرف نفي

يبرح : مضارع مرفوع ناقص

السفة : اسمها مرفوع

للردي : نعت السفة مرفوع

لهم : جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من ديناً وقد كان
نعتاً له فلماً تقدم عليه اعرب حالاً

ديناً : خبر «لا يبرح» منصوب . والجملة في موضع جر نعت نفر
والشاهد في قوله من نفر حيث جر المستغاث له بمن لانه مستنصر
عليه

— يا يزيداً : يا حرف نداء . يزيداً منادى مستغاث مبني على

الضم تقديره ا لانه علم مفرد والالف زائدة للاستغاثة

لا أمل : اللام لام المستغاث له مكسورة متعلقة بفعل ادعو

المحذوف . أمل مجرور باللام وفاعله مستتر فيه

كَيْل : مفعوله منصوب . وهو مضاف

عز : مضاف اليه مجرور

وغنى : الواو للعطف . غنى معطوف على عز تبعه في اعرابه
 بعد : ظرف منصوب على الظرفية متعلق بنيل . مضاف
 فاقه : مضاف اليه

وهوان : الواو للعطف . هوان معطوف على فاقه تبعه في
 الجر . والشاهد في قوله يا يزيداً حيث اتى بالمستغاث محتموماً بالالف
 وذلك ثاني وجوهه . والتنوين لاقامة الوزن
 - الا : استفتاحية

يا قوم : يا حرف نداء . قوم منادى مبني على الضم في محل
 نصب بفعل النداء المحذوف . وهو نكرة متصودة . ومستغاث
 حذف منه لام الاستغاثة ولم يعوّض عنها بالالف فعوملت معاملة
 المنادى

للعجب : اللام حرف جر مكسورة متعلقة بفعل محذوف تقديره
 ادعو . العجب مستغاث له
 العجيب : نعت العجب
 وللغفلات : الواو للعطف . للغفلات معطوف على العجب
 تبعه في الاعراب

تعرض : مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً
 للاريب : جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت الغفلات .
 والشاهد ان المستغاث جرد من لام الاستغاثة ولم يعوّض عنها
 بالف في اخره فبقي على حاله جارياً مجرى المنادى

تمرين ١٤٧ - اندب الاسماء الآتية:

واعبد الله . واعمرا . واعمراه . واعمرؤ . واعثمانا . واعثماناه .
واعثمان . وايوسفا . وايوسفاه . وايوسف . وازيدا . وازيداه . وازيد .
واحنظلتا . واحنظلتاه . واحنظلة . واهندا . واهنداه . واهند .
واعلقمتا . واعلقمتاه . واعلقمة . وابن الملك . وابن الملكاه . وابا
الايتام . وابا الايتاماه . وايحي . وايحياه (بجذف الفه واثبات
الف الندبة) واجعفر . واجعفراه . واجعفر . واثيا الرشيد

تمرين ١٤٨ - اعرب الامثلة الآتية:

فواكبدا من حب من لا يحبني ومن عبرات ما لهن فناء
فواسفاه على تلك الايام . واجعفراه . واحاميا ذمار الوطن وفخرها
فواكبدا : الفاء بحسب ما قبلها . واحرف نداء للندبة .
كبدا منادى مندوب منصوب لانه مضاف بفعل الندبة المحذوف
وجوباً وعلامة نصبه فتحة مقدرة على اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بالفتحة العارضة لمناسبة الف الندبة . ويا المتكلم
المحذوفة لالتقاء الساكنين في محل جر بالمضاف والالف للندبة لا
محل لها من الاعراب

من حب : جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من كبد
تقديره موجعة . او بمحذوف حال من فاعل اندب المحذوف

تقديرها اندب متوجعاً من كبدي . او هي متعلقة بفعل اتوجع
محذوف

من : اسم موصول في محل جر مضاف اليه

لا : حرف نفي

يجني : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر يعود على من والياء
ضمير في محل نصب مفعوله . والجملة لا محل لها من الاعراب لانها
صلة الموصول

ومن عبارات : الواو للعطف . من عبارات جار ومجرور متعلق
بما تعلق به من حبة

ما : حرف نفي

لهن : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدا مقدم

فناء : مبتداء مؤخر . والجملة في موضع جر نعت عبارات .
والشاهد في قوله واكبدا حيث حذفت ياء المتكلم لالتقاء
الساكنين وختم المتوجع منه بالفاء الندبة

- فواسفاه : الفاء بحسب ما قبلها . اسفاه منادى مندوب

منصوب بفعل ندبة محذوف وجوباً وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع
من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة لالف الندبة . وياء
المتكلم المحذوفة لالتقاء الساكنين في محل جر بالمضاف والالف
للندبة . والهاء للسكن

على تلك : جار ومجرور متعلق باسفاه

الايام - : عطف بيان على اسم الاشارة مجرور

- واجفراه : واحرف نداء للندبة . جعفرا منادى مندوب
مبني على الضم المقدّر منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المناسبة لالف الندبة في محل نصب بفعل الندبة المحذوف . والالف
للندبة والهاء للسكن . ويجوز تحريك الهاء بالضم تشبيهاً بهاء
الضمير وبالكسر بناءً على الاصل في تحريك الساكن

- واحامياً : واحرف نداء للندبة . حامياً منادى مندوب
منصوب بفعل الندبة المحذوف

ذمار : مفعول به منصوب لحامياً . مضاف

الوطن : مضاف اليه مجرور

وفخرها : الواو للعطف فخر منصوب عطفاً على ذمار الوطن
تبعه في نصب . وهاء الضمير في محل جر بالمضاف

تمرين ١٤٩ - رخم الاسماء المذكورة في التمرين

١٤٧ اذا صح ذلك

(يا عبدالله اقبل) لا يُرْخِمُ لانه علم ثلاثي . (يا عثم)
(يا فاطم) (يا يوس) (يا زيد) لا يُرْخِمُ لانه علم ثلاثي .
(يا حنظل) (يا هند) لا يُرْخِمُ لانه علم ثلاثي . (يا علقم)
(يا ابن الملك) لا يُرْخِمُ لانه مضاف . (يا ابا الايتام) لا يُرْخِمُ

لانه مضاف . (يا يحيى) (يا جعفر) (يا ايها الرشي)

تمرين ١٥٠ - اعرب الايات الاتية :

أفاطمَ مهلاً بعد هذا التدلُّلِ .

وإن كنتِ قد ازمتِ حرمي فأجلي

كُنْ كالسَمَوَالِ إِذْ طَافَ الْهَمَامُ بِهِ

فِي مَحْفَلِ كَسْوَادِ اللَّيْلِ جَرَّارِ

إِذْ سَامَهُ خَطَّتِي خَسْفٌ فَقَالَ لَهُ

قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ حَارِ

أقولُ وذاكمُ للعجيبُ الذي أرى

أمالِ بنِ مالٍ ما ربيعةٌ والفخر

أفاطمَ : الهمزة حرف نداء للقريب . وفاطمَ منادى مبني

على ضم التاء المحذوفة للترخيم في محل نصب

مهلاً : منصوب على المفعولية المطلقة وعامله محذوف وجوباً

لانه ينوب مناب فعله

بعد : مفعوله منصوب وقد يكون منصوباً على الظرفية متعلق

بمهلاً . مضاف

هذا : اسم إشارة مضاف اليه في محل جر

التدلُّلِ : عطف بيان على اسم الإشارة

وان : الواو للعطف . ان حرف شرط جازم

كنتِ : كان واسمها والفعل في محل جزم لانه فعل الشرط

قد : حرف تحقيق

ازمعتِ : فعل وفاعله

حرمي : حرم مفعوله منصوب . مضاف والياء ضمير مضاف اليه

في محل جر . والجملة في موضع نصب خبر كان

فأجملي : الفاء رابطة لجواب الشرط . اجملي امر مجزوم وعلامة

جزمه حذف النون . والياء ضمير في محل رفع فاعله . والجملة في

محل جزم جواب الشرط

- كن : فعل امر ناقص . واسمها مستتر فيها وجوباً

كالسؤالِ : الكاف للتشبيه جارة . والسؤالِ مجرور بها

متعلق بمحذوف خبر كن منصوب

اذ : ظرفية زمانية في محل نصب متعلق بكن

طاف : فعل ماضٍ

الهمامُ : فاعل مرفوع والجملة في محل جر باضافة اذ

به : جار ومجرور متعلق بطاف

في محفلٍ : جار ومجرور متعلق بكاف او بحال محذوفة من الهمام

كسوادٍ : الكاف حرف تشبيه . وسوادٍ مجرور بالكاف

متعلق بجرّار . مضاف

الليل : مضاف اليه

جرّارٍ : نعت محفلٍ

اذ : ظرف زمان في محل نصب متعلق بكن
 سامه : سام فعل ماضٍ و فاعله مستتر جوازا والهاء ضمير
 مفعوله الاول

خطتي : مفعول به ثانٍ علامة نصبه الياء لانه مشئى . وهو مضاف
 خسف : مضاف اليه مجرور

فقال : الفاء للعطف . قال فعل ماضٍ و فاعله مستتر جوازا
 له : جار ومجرور متعلق بقال

قل : فعل امر و فاعله مستتر وجوباً
 ما : موصول في محل نصب مفعوله

تشاء : مضارع مرفوع و فاعله مستتر وجوباً . و جملة تشاء لا
 محل لها من الاعراب لانها صلة . والعائد محذوف تقديره تشاؤه .
 و جملة قل ما تشاء في محل نصب مفعول لقوله : فقال له

فاني : الفاء للتعليل . اني ان واسمها

سامع : خبر ان مرفوع

حار : خبر ثانٍ

— اقول : فعل مضارع مرفوع . و فاعله مستتر وجوباً

وذا كم : الواو اعتراضية . ذا اسم اشارة في محل رفع مبتدأ .

والكاف حرف خطاب والميم لجمع الذكور

للعجيب : اللام للابتداء . والعجيب خبر المبتدأ مرفوع

الذي : اسم موصول في محل رفع نعت العجيب

أرى : مضارع مرفوع . وفاعله مستتر وجوباً وجملة ارى صلة
الموصول لا محل لها من الاعراب . والعائد محذوف تقديره ' اراه ' .
وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب لانها معترضة
أمال : الهمزة للمنادى . مالٍ منادى مرخم مالك مبني على
الضم في محل نصب بفعل النداء المحذوف
بن : نعت مالك منصوب باعتبار محل متبوعه . وحذفت
همزة لوقوعه بين علمين
مال : ترخيم مالك مجرور بالمضاف وعلامة جرّه كسرة على
الكاف المحذوفة للترخيم
ما : اسم استفهام في محل نصب خبر يكون محذوفة
ربيعة : اسم كان المحذوفة مرفوع . او ما مبتدأ وربيعة خبر .
او ما خبر مقدم وربيعة مبتدأ موخر
والفخر : معطوف على ربيعة . والشاهد في قوله امال بن مال
حيث رخم المنادى اولاً ثم تابع المنادى اي بن مالك مع انه غير
علم وهو شذوذ

تمرين ١٥١ - حول الافعال الواردة بين هلالبن الى
صيغة المفعول لاجله مقروناً « بال » أو مجرداً منها :

ذاب قلبي (رحمة) على الفقير او (للرحمة)

يتصدق الصالحون (ابتغاء او لا ابتغاء وجه الله)
 يحنُّ ابوك (صَبًا او للصبِّ) ويهيمُ (وجدًا او للوجدِ)
 قلتُ له ذلك (اختبارًا) لفطنته
 نشرتُ هذه المقالة (تعريضاً او للتعريض) بالدعوى التي بيننا
 اخرجوه من جوارهم (خشية او لحشية) ان يوقع الفتنة في
 البلاد

لا نحبُّ ان تكون لنا سمعةٌ رديئةٌ (خوف او لخوفِ)
 الفضيحة

اما ذاب قلبك (شوقًا) الى والدك
 لم يقعد عنتره عن الحرب (جنبًا او للجنبِ) لكن (فضلًا او
 للفضل)

تظاهر هذا بالفقر (مراوغةً او للمراوغةِ)
 اذا كرمت الناس اجلوك واذا احسنت اليهم احبوك (اقرارًا
 او للاقرارِ) بفضلك

تمرين ١٥٢ - أعرب الامثلة الآتية:

لا اقعُد الجبنَ عن الهيجاءِ ولو توات زمرُ الاعداءِ
 تعارجتُ لا رغبةً في العرج لكن لأقرع باب الفرج . لم
 اتكلمُ ابتغاء غرض ولا التماس معروف . اكرمتُه لآكرامه إياي
 لا : حرف نفي

اقعدُ : مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً

الجبنُ : مفعول لاجله منصوب

عن الهيجاء : جار ومجرور متعلق باقعدُ

ولو : الواو للحال من فاعل اقعد اي لا اقعد في هذه الحال .

لو حرف شرط غير جازم

توالت : فعل ماضٍ

زُمرُ : فاعل مرفوع . مضاف

الاعداء : مضاف اليه مجرور . وجملة توالت لا محل لها من

الاعراب لانها فعل الشرط . وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله

عليه اي ولو توالت زمر الاعداء لا اقعدُ الجبنُ . وجملة لو توالت في

محل نصب حال من ضمير اقعد . والشاهد في قوله الجبنُ حيث

نصبه على المفعولية لاجله وهو مقرون بال وهذا قليل والمختار

جره مع اللام

- تعارجتُ : فعل وفاعل

لا : نافية

رغبةً : مفعول لاجله منصوب

في العراج : جار ومجرور متعلق برغبةً

ولكن : الواو للعطف . لكن حرف استدراك

لاقرع : اللام لام كي . اقرع مضارع منصوب بان المضمة

بعد لام كي وفاعله مستتر وجوباً

باب : مفعوله منصوب وهو مضاف

الفرج : مضاف اليه مجرور . وان المقدرة والفعل بعدها في
تأويل مصدر مجرور باللام متعلق بفعل محذوف تقديره تعارجت
لقرع باب الفرج . والشاهد في قوله لا رغبة حيث نصب على
المفعولية له وهو كثير لانه مجرد من ال والاضافة ويجوز في مثله
الجر بالحرف

- لم حرف نفي وجزم وقلب

اتكلم : مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر وجوباً

ابتغاء : مفعول لاجله منصوب . مضاف

غرض : مضاف اليه مجرور

ولا : الواو للعطف . لا حرف نفي

التماس : معطوف على ابتغاء منصوب . مضاف

معروف : مضاف اليه مجرور . والشاهد أن المصدر المضاف

يجوز نصبه او جرّه باللام على السواء . والمثال على مجيئه منصوباً

- اكرمه : فعل ماضٍ والتاء ضمير فاعله . والهاء ضمير مفعوله

لاكرامه : جار ومجرور متعلق باكرمته اكرام مضاف . والهاء

مضاف اليه من اضافة المصدر الى فاعله

ايأي : مفعول به منصوب وعامله اكرام . والشاهد في قوله

لاكرامه حيث جر المفعول له باللام لانه غير متحد مع عامله في

الفاعل فلا يجوز نصبه

تمرين ١٥٣ - دلّ على المفعول فيه:

نضع المفعول فيه بين قوسين

جلستُ (قرب) زيد . خرجنا من المدينة (طلوع الشمس) :
 طلوع مصدر نائب عن الظرف . مشى السائرُ (جميع) يومه :
 جميع نائب عن الظرف . نامَ (نصف) الليل او (بعضه) : نصف
 وبعض نائبان . كنتُ آتية (صباح مساء) . نزلنا في بيروت وما
 (حوالها) : حوالها ظرف مكان . هو مني (مزجر) الكلب :
 مزجر الكلب اسم مكان موضوع من المصدر وهو هنا منصوب
 على الشذوذ لان شرطه ان يكون من افظ عامله . (حيث)
 التقت رحلها ام قشعم . اقامَ (ثم) (سنة) . ما رأيتُهُ (منذ)
 سافرَ الجيشُ . (لما) كان الانسان مفطوراً على الالفه بنى المدن
 الكبيرة للاجتماع فيها مع بني جنسه . صمنا (الشتاء) كَلَّهُ . رأينا
 (امام) البابِ تمثالاً عظيماً

تمرين ١٥٤ - اعرب الامثلة الآتية:

واذا الامور تعاضمت وتشابهت

فهنالك يعترفون اين المفرع

مشيت كلَّ النهار . لا تجلس بين من هو اكبر منك بل اجلس

شماله . أحلُّ انيسي محلَّ رثيسي

واذا : الواو للعطف . اذا ظرف للمستقبل تضمن معنى
الشرط

الامور : فاعل لفعل محذوف يفسرُه الظاهر
تعاظمت : فعل ماضٍ وفاعله مستتر . والتاء للتأنيث والجملة
لا محل لها من الاعراب لانها مفترة . وجملة تعاظم المحذوف في
محل جر باضافة اذا اليها

وتشابهت : الواو للعطف على تعاظمت . تشابه فعل ماضٍ
وفاعله مستتر جوازًا والتاء للتأنيث

فهناك : الفاء في جواب اذا الشرطية . هنا ظرف مكان
مبني في محل نصب متعلق بيعترفون وهو هنا مستعارٌ للزمان
يعترفون : مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون . والواو
ضمير فاعل

اين : ظرف مكان مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم
المفزع : مبتدأ مؤخر مرفوع . والجملة في محل نصب بقوله
يعترفون . وجملة فهناك يعترفون لا محل لها من الاعراب لانها
جواب شرطٍ غير جازم

- مشيت : فعل وفاعله

كل : منصوب لانه نائب عن ظرف متعلق بمشيت . مضاف
النهار : مضاف اليه مجرور

- لا : ناهية جازمة

تجلس : مضارع مجزوم فاعله انت مستتر
 بين : ظرف مكان منصوب متعلق بتجلس . مضاف
 من : اسم موصول في محل جر مضاف اليه
 هو : ضمير مبني في محل رفع مبتدأ
 اكبر : خبر المبتدأ مرفوع
 منك : متعلق باكبر . وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول لا
 محل لها من الاعراب
 بل : حرف اضراب
 اجلس : فعل أمر فاعله مستتر وجوباً
 شماله : ظرف مكان منصوب متعلق باجلس . والهاء ضمير
 في محل جر بالمضاف
 - أحل . فعل مضارع فاعله مستتر فيه وجوباً
 انيسي : مفعول به والياء ضمير في محل جر بالمضاف
 محل . ظرف مكان مصوغ من المصدر منصوب على الظرفية
 متعلق بأحل . مضاف
 رثيسي : رئيس مضاف اليه مجرور وهو مضاف والياء ضمير
 مضاف اليه في محل جر

تمرين ١٥٥ - ميز بين " واو " المعية و " واو " العطف
 وشكل الجمل الآتية :

كيف حالك (والحوادث) الواو للمعية لانها واقعة بعد
ضمير جر ولا يجوز العطف على ضمير الجر دون اعادة الجار
(عدد ٤٨٨)

قال الفارضُ يصف الخمرة : فما سكنت (والههم) يوماً
بموضع : الواو للمعية لانها واقعة بعد ضمير رفع متصل والعطف
على ضمير الرفع المتصل لا يجوز الا بعد تأكيده بالضمير المنفصل
(عدد ٤٨٨)

سافرتُ الى الشام انا (واخوك) الواو للعطف في الارجح
لوقوع العطف على الضمير المتصل بعد تأكيده بالمنفصل
مررتُ بزيد (واباه) الواو للمعية ويجوز وابيه فتكون
الواو للعطف وهو ارجح لانه متى امكن العطف بلا ضعف فهو
اولى

سلمتُ عليه (وجميع) اخوته : الواو للمعية لوقوعها بعد
ضمير جر (عدد ٤٨٨)

جئتُ البيت انا (واياه) الواو للمعية ويجوز العطف فتقول :
انا وهو

قمتُ من الاسكندرية غلساً ومشيتُ (والنيل) الواو
للمعية (عدد ٤٨٨)

رايتُك انت (وصاحبنا) ماشين على شاطئ دجلة : يجوز
الوجهان

قامَ زيدٌ (وعمرٌ) الواو للعطف . وهو الارجح لامكانه
بدون ضعف ويجوز (وعمرًا) للمعية

اشترك بطرسُ (وبولسُ) في تجارة الصوف فتدفقت عليهما
المكاسبُ : الواو للعطف لان الاسم الواقع بعدها ليس فضلةً

قال الله لادم اسكن انت (وزوجك) الجنة : الواو
للعطف لامكانه بدون ضعف ويجوز ان تكون للمعية

مات المريضُ (وطلوعُ) الشمسِ : للمعية لوقوعها بعد فعلٍ
لا يصح ان يشترك فيه ما بعدها مع ما قبلها

جاء زيدٌ (وعمرٌ) قبله : الواو للعطف لتعيين مجيء زيد

قبل عمرو

كلُّ رجلٍ (وعمله) : الواو للعطف لانها غير مسبوقه بجملة
لو تركت الناقةُ (وفصيلها) لرضعها : الواو للمعية ويجوز
العطف على ضعف لما فيه من التكلف اذ التقدير : لو تركت
الناقة ترضع فصيلها وترك فصيلها يرضع منها لرضعها

هذا لك (ولابيك) الواو للعطف لانها ليست مسبوقه بجملة

ذات فعلٍ او اسمٍ يشبهه

فما لك (والتلذذ) حول نجدٍ : الواو للمعية لوقوعها بعد

ضميرٍ جريٍّ والفعل محذوف تقديره فما تصنع

اكل المولى (وغلامه) معه : الواو للعطف لانها ليست بمعنى

كن انتَ (وابنَ) عمك متوافقين : الواو للمعطف لامكانه
لان الضمير المتصل في كن مؤكد بالمنفصل ويجوز النصب
اذهب (و اباك) الواو للمعية لوقوعها بعد ضمير رفع متصل
غير مؤكد بالضمير المنفصل
لا تأكلِ السمكَ (وتشربَ) اللبنُ : الواو للمعية وليس في
الجملة مفعول معه لان المفعول معه ينبغي ان يكون اسماً صريحاً
وتشرب فعل . فهو منصوب بان مقدرة بعد واو المعية في جواب
النهي

تمرين ١٥٦ - أعرب الامثال الآتية:

إذا اعجبتك الدهرَ حالٌ من امرئ
فدعهُ وواكلِ امرءُ واللياليا
ما لي والامرَ هذا . كيف انتَ والدرس . علفتها تبتاً وماء
بارداً . كيف انتَ وقصعةً من ثريدٍ . مشى زيدٌ والاميرُ
إذا : ظرف للمستقبل متضمن معنى الشرط في محل نصب
على الظرفية متعلق بدعهُ
اعجبتك : اعجب فعل ماضٍ . والتاء للتأنيث . والكاف
ضمير في محل نصب مفعول به
الدهرُ : ظرف زمان منصوب متعلق باعجبتك
حالٌ : فاعل اعجب مرفوع . والجملة في محل جر باضافة اذا

اليها

فدعهُ : الفاء رابطة لجواب الشرط . دع فعل امر وفاعله
مستتر وجوباً . والهاء ضمير في محل نصب مفعولهُ والجملة لا محل
لها من الاعراب لانها جواب شرط غير جازم

وواكل : الواو للعطف على دعهُ . واكِل فعل امر وفاعله
انت مستتر وجوباً

امرهُ : امر مفعول به والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر
واللياليا : الواو للمعية . اللياليا مفعول معه منصوب بفتحة
ظاهرة والالف للاطلاق . ويجوز ان تكون الواو للعطف لكنه
ضعيف اذ يقتضي تكلفاً على تقدير اترك امرهُ لليالي واترك
اليالي لامره

- ما : اسم استفهام في محل نصب خبر يكون المقدّر . والاسم
ضمير مستتر فيه

لي : جار ومجرور متعلق بالفعل المقدّر
والامر : الواو للمعية الامر مفعول معه منصوب بالعامل
المحذوف

هذا : ها التنييه وذا اسم اشارة في محل نصب نعت للامر
والعامل الفعل المتقدم

- كيف : اسم استفهام في محل نصب خبر لتكون المقدرة
انت : ضمير في محل رفع اسم تكون المقدرة مؤخر . وهو

منقلب عن الضمير المستتر فيها لانه لما حذف برز وانفصل
والدرس : الواو للمعية . الدرّس مفعول معه منصوب وعامله
الفعل المحذوف تقديره كيف تكون

- علفتها : علف فعل ماضٍ . التاء ضمير في محل رفع فاعل .
والهاء ضمير في محل نصب مفعول به اول
تبنأ : مفعول به ثانٍ

وما : الواو للعطف ماء مفعول لفعل محذوف تقديره سقيتها
يستدل عليه من سياق الكلام . والعطف على هذا من عطف الجمل
او معطوف على تبنأ على تأويل علفتها بفعل يصح تسلطه على ما
قبل الواو وما بعدها كأنلتها او اشبعتها وحينئذ يكون العطف
من عطف المفردات

بارداً : نعمت ماء منصوب . والشاهد في قوله ماء حيث نصب
بفعل محذوف او بالفعل المذكور على تأويله بفعل يصح تسلطه على
ما قبل الواو وما بعدها لانه لا يمكن عطفه على ما قبله لعدم
مشاركة الماء للتبن في العلف ولا النصب على المعية لان الماء لا
يصاحب التبن في العلف

- كيف : اسم استفهام في محل نصب خبر لتكون المقدرة
انت : ضمير منفصل في محل رفع اسم لتكون المقدرة مؤخر
وهو منقلب عن الضمير المستتر . . .

وقصعة : الواو للمعية . قصعة مفعول معه منصوب بالعامل

المحذوف تقديره كيف تكون وقصة

من تريد: جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت قصة

- مشى: فعل ماضٍ

زيد: فاعل مرفوع

والامير: بالرفع الواو للعطف الامير معطوف على زيد تبعه في

رفعه. او بالنصب فالواو للمصاحبة والامير معه منصوب والعامل

مشى. والعطف اولى

تمرين ١٥٧ - ميز بين الحال وصاحب الحال واذكر

حالة كل منهما هل هو معرفة او نكرة أو هو جامد

أو مشتق الخ:

كان العرب اذا اقساموا: (الواو في اقساموا صاحب الحال ضمير

اي معرفة فاعل لفظاً ومعنى. « مهددين او محذرين » كلاهما حال

نكرة مشتقة) قالوا لنفعلن بك ولنصنعن

اذا عصى العبد مولاه عمداً يحق له ان يعاقبه: صاحب الحال

العبد وهو فاعل لفظاً ومعنى ومعرفة وجامد. والحال عمداً وهي

مصدر مؤولة بالصفة اي عامداً. جامدة. نكرة

عجبت من ضربك اخاك شديداً: صاحب الحال هو المضاف

اليه اي الكاف في ضربك وهو معرفة فاعل في المعنى. وشديداً

حال نكرة مشتقة

انتهى الكلامُ ملخصاً عن الصبآنِ باختصارٍ : صاحب الحال
الكلامُ وهو جامدٌ فاعلٌ لفظاً ومعنى معرفة . وملخصاً حال نكرة
مشتقة واقعة بعد تمام الكلام

هذا خاتمٌ ذهباً : صاحب الحال خاتمٌ وهو نكرة جامدة
سوغ نصب الحال به كون الوصف به على خلاف الاصل . (ذهباً)
حال نكرة جامدة غير مؤولة بالمشتق اتت حالاً لانها نوع لصاحبها
ما احسن درسه متانياً : صاحب الحال الضمير المضاف اليه
في درسه وهو معرفة مضافٌ اليه وفاعلٌ في المعنى والمضاف عاملة .
ومتانياً حال نكرة مشتقة

اللهُ مرجعكم جميعاً : صاحب الحال الكاف المضاف اليه
في مرجعكم . وهو معرفة مضاف اليه من اضافة المصدر الى فاعله .
وجمعياً حال جامدة نكرة مؤولة بالمشتق تقديره مجتمعين

نانفٌ من رؤية وجه البخيل عبوساً : صاحب الحال البخيل
وهو معرفة مشتقة مضاف اليه سوغ مجيئ الحال منه كون المضاف
جزءاً منه . وعبوساً حال مشتقة نكرة

اخوك يقوم بوعدهِ موفياً : صاحب الحال الضمير المضاف
اليه في وعده وهو معرفة وسوغ مجيئ الحال منه كون المضاف
مصدرراً فهو من اضافة المصدر الى فاعله . وموفياً حال نكرة مشتقة

ينظفي؛ سراجُ الحياة في الأمراض السليّة شيئاً فشيئاً :
صاحب الحال سراج وهو معرفة جامدة فاعلٌ لفظاً ومعنى . و شيئاً
فشيئاً حال نكرة جامدة مؤوَّلة بالمشتق لانها تدل على الترتيب
والتقدير متدرّجاً

زيدٌ شيخاً احسنُ منه شاباً : الضمير المستتر في احسنُ هو
صاحب الحال معرفة يعود الى زيد . ويجوز ان يكون صاحبها زيدٌ
وشيخاً حال نكرة جامدة سوَّغ وقوعها حالاً انها في حالة تفضيل .
والضمير في منه صاحب الحال وهو معرفة . وشاباً حال نكرة
جامدة غير مؤوَّلة بالمشتق سوَّغ وقوعها حالاً انها في حالة تفضيل .
والتقدير زيدٌ في حال شيخوخته احسن منه في حال شبابه

لما نظرت اليه كراً عليّ اسداً : صاحب الحال الضمير المستتر
في كراً وهو معرفة فاعل . واسداً حال نكرة جامدة مؤوَّلة بالمشتق
اي شجاعاً

جاؤوا الجَمَاءَ الغفيرَ : صاحب الحال واو الجماعة في جاؤوا
معرفة فاعل . الجماء حال معرفة مؤوَّلة بالنكرة اي جمعاً وهي
جامدة غير مؤوَّلة بالمشتق سوَّغ وقوعها حالاً انها موصوفة
اشتغل جهدك فلست مطالبك ان تشتغل فوق طاقتك :
صاحب الحال الضمير المستتر في اشتغل وهو الفاعل . وجهدك حال
معرفة جامدة مؤوَّلة بنكرة مشتقة اي مجتهداً

تمرين ١٥٨ - أعرب الآيات الآتية:

لم نَزْهْ لَمَّا رُزِينَا وَحَدَهُ وَإِنْ اسْتَقَلَّ بِهِ الْمُنُونُ وَحِيدَا

- لم: حرف جزم ونفي وقلب

نَزْهْ: مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
ونائب فاعله مستتر فيه وجوباً. والهاء ضمير في محل نصب مفعول به
لَمَّا: ظرفية حينية متعلقة بنزّه

رُزِينَا: فعل ونائب فاعل. والجملة في محل جر بلماً

وحدَهُ: وحد حال من الضمير المنصوب في لم نزه وهذه الحال
مؤولة بالنكرة والتقدير وحيداً. وحد مضاف والهاء ضمير مبني في
محل جر بالمضاف

وان: الواو للحال وإن وصلية غير جازمة

استقلَّ: فعل ماضٍ

به: جار ومجرور متعلق باستقلَّ

المنون: فاعل استقلَّ مرفوع

وحيداً: حال من الضمير المجرور في به. وجواب الشرط
محذوف للدلالة عليه أي وان استقلَّ به النخ. لم نزه. وجملة وان
استقلَّ في محل نصب حال من الضمير المنصوب في نزه. والشاهد
في قوله وحدَهُ حيث أتت الحال معرفة مؤولة بالنكرة

نَجَّيْتَ يَا رَبُّ نَوْحاً وَاسْتَجَبْتَ لَهُ فِي فَلَكَ مَا خَرَّ فِي الْيَمِّ مَشْحُونَا

— نَجَّيْتَ : فعل وفاعل

ياربُّ : يا حرف نداء . ربُّ منادى منصوب بفعل النداء
المحذوف وعلامة نصبه فتحة مقدرة لانه مضاف اصله يا ربي . ويا
الضمير مضاف اليه محذوفة

نوحاً : مفعول به منصوب

واستجبت : الواو للعطف على نَجَّيْتَ واستجبت فعل وفاعله

له : جار ومجرور متعلق باستجبت

في فلكٍ : جار ومجرور متعلق باستجبت

ماخرٍ : نعت فلكٍ مجرور

في اليمِّ : جار ومجرور متعلق بماخرٍ

مشحونا : حال من فلكٍ منصوب . والشاهد في قوله في فلكٍ

ماخرٍ في اليمِّ مشحونا حيث اتى صاحب الحال نكرة موصوفة

فساغ مجيئ الحال منها . ومن المواضع التي يجوز ان يقع فيها صاحب

الحال نكرة ان تكون النكرة مخصصة باضافة نحو «جاء غلامٌ

رجلٍ راكباً» . او بعمول نحو «عجبتُ من ضربٍ اخوك شديداً» .

او واقعة بعد نفي نحو «ما جاءنا احدٌ شاكياً» . او نهي نحو «لا

يركننَّ احدٌ الى الفرار متخوفاً من الموت» . او استفهام نحو «متى

قدم عليك رجلٌ سائلاً» . او كانت الحال جملة مقرونة بالواو نحو

«مرَّ عليَّ زمنٌ والناسُ يعتقدون فقري» . او وُصف بها على خلاف

الاصل نحو «هذا خاتمٌ حديداً» . او اشتركت النكرة مع معرفة

في الحال نحو «هؤلاء اولادٌ وخالدٌ ذاهبين»

فما بالنا امسِ أسدَ العرينِ وما بالنا اليومَ شاءَ النجفِ

— فما : الفاء حسب ما قبلها . ما اسم استفهام خبر مقدم

بالنا : مبتدأ مرفوع وهو مضاف ونا ضمير مضاف اليه في محل جر

امسِ : ظرف زمان مبني في محل نصب متعلق باسد العرين

أسدَ : حال منصوب . مضاف

العرينِ : مضاف اليه مجرور

وما : الواو للعطف وما اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم

بالنا : مبتدأ مؤخر وهو مضاف ونا ضمير مضاف اليه

اليومَ : منصوب على الظرفية

شاءَ : حال منصوب . مضاف

النجفِ : مضاف اليه مجرور والشاهد في قوله أسد العرين و شاء

النجف حيث وقعت الحال جامدة مؤولة بالمشتق على تقدير شجعاناً

في الاول وجبنا في الثاني

تمرين ١٥٩ - بين الجمل الحالية وما يربطها مع

صاحب الحال وهل هذا الارتباط واجب او جائز :

طرقنا رجلٌ هارب (وقلبه يخفق) خوفاً : الرابط الواو والضمير

والارتباط بالواو جائز

اقبلوا (والليل مرخ استار الظلام) : الرابط الواو وهو واجب
 اتيتك من بلاد بعيدة (وقد اعياني التعب) وجهدي الجوع :
 الرابط الواو وقد . والارتباط بهما جائز لان الجملة الحالية لم تخل
 من ضمير صاحب الحال

طُبع الكتاب (وما وقتت) عليه : الرابط الواو والضمير
 والارتباط بهما جائز والواجب ان تقترن الجملة بالواو فقط
 هرب المسجونون (والحرس نيام) : الرابط الواو والارتباط بها
 واجب

ضحكت (وشر البلية ما يضحك) : الارتباط بالواو وجوباً .
 (عدد ٤٩٩)

ركبوا (وما طلع الفجر) الارتباط بالواو وجوباً
 هذا كتاب منزل (لا ريب فيه ولا غش) : الارتباط بالضمير
 ولا يجوز بالواو لان الحال مؤكدة لمضمون الجملة السابقة
 عهدتك (ما تصبو) (وفيك شيبه) فما لك بعد الشيب صباً متيماً
 الارتباط في جملة ما تصبو بالضمير فقط وهو الارجح ويجوز
 ارتباطها بالواو ايضاً على قلة . وفيك شيبه جملة اسمية مرتبطة
 بالواو والضمير معاً وهذا جائز ويجوز ان ترتبط بالضمير وحده او
 بالواو وحدها

تمرين ١٦٠ - اصلح الاغلاط في الامثلة التالية:

ما قدمت اليه الأرحب بي . ما اهلكنا من قرية الا لها
كتاب معلوم . (جردت الجملة الحالية الواقعة بعد الأ من الواو
وقد لانها في تأويل المفرد لاختصاص الأ بالاسما.)

انا ذاهب الى ربي يهديني . (لا تقترن الجملة الحالية بما يدل على
الاستقبال لما بينهما من المنافاة . عدد ٤٩٧)

جاء زيد يضحك . قدم الامير تقاد الجنايب بين يديه . (جردنا
الجملتين من الواو لان المضارع مثبت . عدد ٥٠٢)

هو الحق لا شك فيه (جردت الجملة من الواو لانها مؤكدة
عد ٤٩٩)

ما تكلم زيد إلا قال خيراً . ما جاءهم من نبي الا كانوا به
يستهنون (لا تقترن بالواو لوقوعها بعد الأ)

لا تشح على صديقك جاد او بخل (جردت من الواو لوقوعها
قبل او)

مالنا ولا نؤمن بالله . (يجوز اقترانها بالواو وعدم اقترانها احسن)
اقدمت ولا ينهنيني الوعيد (حكيم الجملة التي قبلها) قمت
واصك عينه (اقتران هذه الجملة الحالية بالواو على خلاف القاعدة
فان المضارع المثبت لا يقترن بالواو بل بالضمير فقط عدد ٥٠٢ فهي
مرؤلة على إضمار مبتدأ اي وانا اصك)

تمرين ١٦١ - ابدل المصدر بصيغة الحال مفرداً
وجملةً واذا ذكر حكمه من جهة الربط:

لا تعد عدةً (غيرَ واثقٍ) من نفسك بانجازها (وأنتَ لا تثقُ .
ويجوز: لا تثقُ)

جاء الرسول (راكضاً او يركضُ) ونهض الشاعر (منشداً او
ينشدُ)

سافر العبد (لا راكباً او لا يركبُ) ويجوز (ولا يركبُ)
دخاتُ الكنيسة (غير متكلمٍ او ما اتكلم) ويجوز (وما
اتكلمُ)

جئتُ من بيروت (لا مشترياً او ولم اشترِ) او (لم اشترِ) شيئاً
من بضائعها

اجتمع الاعضاء (ولم يروا او لم يروا) رئيس المجلس
خرج الطالب من المدرسة (غير منبهٍ او ولم ينبهه او لم ينبهه)
استاذهُ

انصرفت الاختلافات الدولية والمسائل المشكلة (غير منحلّة)
(ولم تنحلّ) او (لم تنحلّ) المسألةُ بيننا

زحف الاسكندر على اعدائه (غير معرّجٍ) (لا يُعرّجُ)
او (ولا يُعرّجُ) على مكانٍ إلا خربهُ

تمرين ١٦٢ - اعرب الجمل الواردة في التمرين ١٥٩

طرقنا رجلٌ هاربٌ وقلبه يُخفقُ خوفاً

- طرقنا : طرق فعل ماضٍ . ونا ضمير في محل نصب مفعوله

رجلٌ : فاعله مرفوع

هاربٌ : نعت رجلٌ مرفوع

وقلبه : الواو للحال وقلبٌ مبتدأ مرفوع . وهو مضاف والهاء

مضاف اليه في محل جر

يُخفقُ : مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً . وجملة يُخفقُ في

محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب حال من

رجل

خوفاً : مفعول لاجله منصوب

اقبلوا والليلُ صرخَ استارَ الظلامِ

- اقبلوا : فعل ماضٍ وواو الجماعة في محل رفع فاعله

والليلُ : الواو للحال . الليلُ مبتدأ مرفوع

صرخَ : خبر المبتدأ مرفوع وفاعله مستتر

استارَ : مفعول به منصوب

الظلام : مضاف اليه مجرور وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب

حال من الضمير الفاعل في اقبلوا

اتيتك من بلادٍ بعيدةٍ وقد اعياني التعبُ وجهدي الجوعُ

— اتيتك : اتى فعل ماضٍ . التاء ضمير فاعل . الكاف ضمير

مفعول به

من بلادٍ : جار ومجرور متعلق باتيتُ

بعيدة : نعت بلادٍ مجرور

وقد : الواو للحال . قد حرف تحقيق

اعيانى : اعيا فعل ماضٍ . والنون للوقاية . والياء ضمير في محل

نصب مفعول به

التعبُ : فاعل مرفوع . وجملة « اعيانى التعب » في محل نصب

حال من الضمير الفاعل في اتيتك

وجهدني : الواو للعطف على اعيانى . جهدي فعل ونون وقاية

ومفعول به

الجوعُ : فاعل مرفوع

طُبع الكتابُ وما وقفتُ عليه

— طُبع : فعل ماضٍ مبني للمجهول

الكتابُ : نائب فاعله مرفوع

وما : الواو للعطف . ما حرف نفي

وقفتُ : فعل وفاعل

عليه : جار ومجرور متعلق بوقفتُ . والجملة في محل نصب حال

من الكتاب

هرب المسجونون والحرسُ نياماً

— هرب : فعل ماضٍ .

المسجونون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو

والحرس : الواو للحال من الفاعل اي المسجونون . الحرس

مبتدا مرفوع

نيام : خبر المبتدأ مرفوع والجملة في محل نصب حال

هرب المسجونون وقد نام الحرس

هرب : فعل ماضٍ .

المسجونون : فاعله مرفوع

وقد : الواو للحال من المسجونون . قد حرف تحقيق

نام : فعل ماضٍ .

الحرس : فاعله وجملة نام في محل نصب حال

ضحكتُ وشرُّ البليّةِ ما يُضحك

ضحكتُ : ضحك فعل ماضٍ والتاء ضمير فاعله

وشرُّ : الواو للحال من الضمير الفاعل . شرُّ مبتدا مرفوع

وهو مضاف

البليّة : مضاف اليه مجرور

ما : اسم موصول في محل رفع خبر المبتدأ

يضحك : مضارع مرفوع . وفاعله مستتر يعود الى ما . وجملة

يضحك لا محل لها من الاعراب لانها صلة ما . وجملة المبتدأ والخبر

في محل نصب حال

ركبوا وما طلع الفجرُ

ركبوا: ركب فعل ماضٍ والواو ضمير فاعله

وما: الواو للحال من الضمير الفاعل في ركبوا. ما حرف نفي

طلع: فعل ماضٍ.

الفجرُ: فاعل مرفوع. وجملة ما طلع في محل نصب حال

هذا كتابٌ منزلٌ لا ريبَ فيه ولا غشٌّ

هذا: اسم إشارة في محل رفع مبتدأ

كتابٌ: خبر المبتدأ مرفوع

منزلٌ: نعت كتاب مرفوع

لا: نافية للجنس

ريبٌ: اسمها مبني معها على الفتح في محل نصب

فيه: جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر لا

ولا: الواو للعطف. لا نافية للجنس

غشٌّ: اسمها مبني على الفتح معها في محل نصب. والخبر

محذوف تقديره فيه. وجملة لا واسمها وخبرها في محل نصب حال

عهدتُك ما تصبو وفيك شيبيةٌ فما لك بعد الشيبِ صباً ميثماً

عهدتُك: عهدت فعل ماضٍ والتاء ضمير فاعله. والكاف

ضمير مفعوله

ما: حرف نفي

تصبو: مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً. والجملة في محل

نصب حال من الكاف في عهدتك

وفيك : الواو للحال . فيك جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر

مبتدأ مقدم

شبيهة : مبتدأ مؤخر . والجملة في محل نصب حال ثانية

فما : الفاء لتزيين اللفظ . ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ

لك : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر المبتدأ تقديره كأن

بعد : ظرف مكان مستعار للزمان منصوب على الظرفية متعلق

بكاثر المحذوف

صبأ : حال من الضمير المجرور باللا

ميثما : حال بعد حال

والشاهد في قوله ما تصبو حيث جاءت الجملة الفعلية التي

فعلها مضارع منفي بما مرتبطة بالضمير فقط وهو الارجح وارتباطها

بالواو ايضاً على قلة . وفيه شاهد آخر في قوله وفيك شبيهة حيث

ربطت الجملة الاسمية بالواو والضمير معاً ويجوز ان تربط باحدهما

ايضاً

تمرين ١٦٣ - هل يمكن تقديم الحال على عاملها في

الامثلة الآتية:

وُضعت بين قوسين الجمل التي يستطيع فيها تقديم الحال على عاملها

(مسرعاً هذا راحلٌ) عدد ٥٠٧ - (مجرداً زيدٌ مضروبٌ)

عدد ٥٠٧ - (مخلصاً دعا ابرهيم ربه) عدد ٥٠٧ - ما احسنه
 مقبلاً عدد ٥٠٥ - هو افصح الناس خطيباً عدد ٥٠٧ - نزال
 مسرعاً - ليته عندنا مقيماً - الضيف في دار صديقه نائماً - الطير
 فوق العصن مفرداً - الهلال بين السحب مضيئاً . - كانه العصن
 مائساً - (هل راكباً جاءك احد) - (غازياً ركب الامير) -
 كان الفارس راكباً اسدً - ذلك اخي دارساً - (غير مذنب
 حبس صديقنا) - هو احسن المتأخرين كاتباً . - سرني ذهابك
 غازياً - لأصبر محتبساً - لأقومن طائناً - اكرم بالدارس مجتهداً
 حبذا بطرس دارساً - نعم الفتى بطرس عمر مجتهداً - (شتى تقدم
 الناس)

تمرين ١٦٤ - صحح ما ترى من الخطا في هذه

الامثلة :

زيد (خاطباً) فصيح (خاطباً حال من الضمير المستتر في
 الصفة لا من المبتدأ) فالكلام صحيح . وصلنا الى المعسكر (والحيام)
 مضروبة (عدد ٤٩٩) دخلنا الى المدرسة (والتلامذة) قعود (عدد
 ٤٩٩) . تجلس بين الناس وأنت عبوس (عدد ٤٩٩) . الناس يتقدمون
 (وأنت لاه) . وفد المسافر (والصبح طالع) . كانه البدر طالعا . ليته
 عندنا مقيماً . لعله الينا عائداً . وللى العسكر مدبراً . زيد اخوك عطوفاً .

عجبتُ من قدوم الرسولِ بطيئاً . نزلتِ الشدةُ بهم غافلين . قطفتُ
العناقيدَ ولماً تنضجُ . أنتِ فصيحُ اللسانِ محامياً عن نفسك . هذا
مالكُ ذهباً . جاءَ موبخَ عمرو وأبوه . ما حجَّ الخليفةُ ماشياً . لماذا
تنسبني الى قلةِ الادبِ وقد تعلم اني من المتأدبين . كيف
جالسٌ أنتِ . اقبلتُ من بيروتَ راكباً فرساً . غلامٌ هنديٌّ جاءها
جالسةً (ولا يقال جاء غلامٌ هنديٌّ جالسةً لان الحال لا تأتي من
المضاف اليه ما لم يكن المضاف جزءاً منه او كالجزء) . اشتريتُ من
التاجر عبدهُ صامتاً (ولا تقول اشتريتُ عبداً التاجر صامتاً للسبب
الذي ذكرناه آنفاً) . اولادُ عمي ماشين لا يجارون سرعةً (لا تأتي
الحال من المبتدأ فتصحیح العبارة : لا يجارى اولاد عمي سرعةً ماشين)
لا تكلم اخا مريمَ غائبةً (خطأ لان الحال لا تأتي عن المضاف اليه
ما لم يكن المضاف جزءاً منه او كالجزء . فتصحیح العبارة : لا تكلم
اخا مريمَ في غيابها) . يجب على الجندي ان يمشوا اثنين اثنين (ولا يقال
اثنين واثنين لانه لا يجوز العطف على الحال الدالة على الترتيب الا
بالفاء)

تمرين ١٦٥ - اعرب الامثلة الآتية :

انا ابن دارةٍ معروفاً بها نسي وهل بدارةٍ يا للناس من عارٍ

- انا : ضمير في محل رفع مبتدأ

ابن : خبر المبتدأ مرفوع . وهو مضاف

دائرة : مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة لانه ممنوع من
الصرف للعلمية والتأنيث

معروفاً : حال مؤكدة لمضمون الجملة قبلها ووجهه انه قال
ذلك لمن يعرف انه ابن دائرة فلما قال معروفاً اكد ذلك المعلوم .
وعاملها محذوف وجوباً تقديره احقُّ لو اثبتُّ او حَقَّنِي او اثبتتني
ووجه حذفه ان الجملة التي قبل العامل كالعوض عنه ولا يجمع بين
العوض والمعوَّض عنه

بها : جار ومجرور متعلق بمعروفاً

نسبي : نسب نائب فاعل لمعروفاً . والياء ضمير مضاف اليه

وهل : الواو للعطف هل حرف استفهام انكاري بمعنى النفي

بدائرة : دائرة مجرور بالياء متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر

مبتدأ مقدم

يا للناس : يا للنداء . والمنادى محذوف لعدم وجود ما يصلح
لذلك تقديره يا هؤلاء . فهو كقولهِ يا ليت قومي يعلمون . تقدم ذلك
في باب النداء . واللام التعجبية المفتوحة لانها لام الاستغاثة حرف
جر والناس مجرور بها متعلق بفعل محذوف تقديره ادعوا نابت عنه
يا . والجملة معترضة بين المبتدأ وخبره لا محل لها من الاعراب

من عارٍ : من حرف جر زائد . وعارٍ مجرور لفظاً مرفوع محلاً

لانه مبتدأ مؤخر

سردتُ بربع الدارِ قد غيرَ البلي معالها والسارياتُ الهواطلُ

صردتُ : مرَّ فعل ماضٍ . والتاء ضمير فاعل

بربع : جار ومجرور متعلق بمررتُ . مضاف

الدار : مضاف اليه

قد : حرف تحقيق

غيرُ : فعل ماضٍ .

البلى : فاعله مرفوع

معالمها : معالم مفعول به منصوب ومضاف والهاء ضمير مضاف

اليه في محل جر

والسارياتُ : الواو للعطف السارياتُ معطوف على البلى مرفوع

المواطنُ : نعت السارياتُ مرفوع . وجملة قد غيرُ البلى في محل

نصب حال من الدار . والشاهد هو في قوله قد غيرُ البلى حيث جاءت

جملة الحال فعلية فعلها ماضٍ مثبتة مقترنة دون الواو وهذا نادر

واني لتعروني لذكراك هزةٌ كما انتفض العصفورُ بلله القطرُ

- واني : الواو للعطف . ان حرف توكيد ونصب والياء ضمير

في محل نصب اسمها

لتعروني : اللام لام الابتداء للتوكيد . تعروني مضارع مرفوع

وياء المتكلم في محل نصب مفعول به

لذكراك : ذكرى مجرور باللام متعلق بتعروني . والكاف

ضمير مضاف اليه في محل جر

هزةٌ : فاعل تعرو . والجملة في محل رفع خبر إن

كما: الكاف حرف جر . ما مصدرية

انتفض : فعل ماضٍ .

العصفورُ : فاعله مرفوع . وما وما بعدها في تأويل مصدر
مجرور بالكاف تقديره كانتفاض متعلق بمحذوف مرفوع نعت هزة
بللهُ : بلل فعل ماضٍ . والهاء ضمير في محل نصب مفعوله مقدم
القطرُ : فاعله مؤخر . والجملة في محل نصب حال من العصفور
والشاهد في قوله بلله القطرُ حيث جردت الجملة الحالية المصدرية
بفعل ماضٍ مثبت من قد ملفوظة ونويت مقدره فحذفت الواو
ايضاً لئلا تلتبس بالعاطفة

فامنحهُ يشري فيرجع قلبه سليماً وقد ماتت لديه الضغائنُ
فامنحهُ : الفاء بحسب ما قبلها . امنحهُ مضارع مرفوع وفاعله
مستتر وجوباً والهاء ضمير في محل نصب مفعوله الاول
بشري : بشر مفعوله الثاني . والياء ضمير مضاف اليه في محل
جر بالمضاف

فيرجع : الفاء للعطف . ويجوز ان تكون للسببية . يرجع مضارع

مرفوع

قلبه : قلبُ اسم يرجع مرفوع . وهو مضاف

سليماً : خبر يرجع منصوب

وقد : الواو للحال من الهاء في قلبه . قد حرف تحقيق

ماتت : مات فعل ماضٍ . والتاء للتأنيث

لديه : لدى ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بماتت .
 والهـاء ضمير مبني مضاف اليه في محل جر
 الضمائر : فاعل ماتت مرفوع وجملة وقد ماتت في محل نصب
 حال . والشاهد في قوله وقد ماتت لديه الضمائر حيث اقترنت
 الجملة الحالية التي فعلها ماضٍ مثبت بالواو وقد وهو واجب اذا
 خلت الجملة من ضمير صاحب الحال . وليست هنا خالية منه

تمرين ١٦٦ - أشكال المميز في الجمل الآتية واذكر
 نوعه وسبب شكله :

ما في السماء قدرُ راحةٍ (سحاباً) : تمييز مفرد نصب لوقوعه بعد
 اسماء المقادير . ويجوز جرهُ او رفعهُ على البدلية عدد ٥١٢ . أكرمُ
 باخيك (اخاً) : تمييز نسبة ملحق بتمييز اسماء المقادير ولذلك نصب .
 فقتَ وطبتَ (اصلاً) : تمييز نسبة منقول عن الفاعل وجب نصبه
 لانه منقول عن الفاعل . تصيبت ابداننا (عرقاً) في الصيف : تمييز
 نسبة منقول عن المفعول وجب نصبه لذلك . مزقنا الثوبَ (قطعاً) :
 تمييز نسبة منقول عن مفعول فوجب نصبه . غرسوا الارضَ (شجراً)
 (كالمثال سابقه) . لي جبةٌ (خزاناً) تمييز مفرد وهو ملحق بتمييز
 المقادير لان عامله اي جبة متفرع منه اي من خزانٍ واجب النصب .
 لي خاتمٌ (ذهباً) : كالمثال سابقه) واجب النصب . اما تملكون

ثقل ذرة (فضة) : تميز ذات يميز الوزن . ويجوز اضافته نحو ثقل
ذرة فضة وجره بمن نحو ثقل ذرة من فضة .

تمرين ١٦٧ - ميز بين « كم » الاستفهامية و « كم »
الخبرية واذكر محلها من الاعراب واشكل مميزها :

(كم) نزلت بدارنا يوماً (استفهامية في محل نصب على
الظرفية)

(كم) نبي ظهر في الامة اليهودية (خبرية في محل رفع مبتدا)
(كم) تنوحون ولا ترحمون (خبرية في محل نصب مفعول مطلق)
(كم) تبعد بغداد عن الفرات فرسخاً (استفهامية في محل
نصب على الظرفية)

(كم) لبث بنو اسرائيل في التيه سنة (استفهامية في محل
نصب على الظرفية)

(كم) دراهم (والاحسن كم درهم) ملكت يدي وذهبت
مني . ويجوز كم من درهم (خبرية في محل نصب على انها مفعول به)
لا نتذكر الى (كم) بلد ذهبنا (استفهامية في محل جر بالي .
ويجوز في مميزها الجر بمن مقدرة كما في المثال والنصب على التمييز
وهو المختار نحو الى كم بلداً ذهبنا

(كم) ملوك باد ملكهم (خبرية في محل رفع مبتدا)
(كم) لك غلماناً وعبيداً (خبرية في محل رفع على الابتداء .

- ومميزها واجب النصب لامتناع اصافتها اليه بالفاصل بينهما)
 (كم) في بيروت مدارس (كم خبرية في محل رفع مبتدأ .
 مميزها منصوب وجوباً لامتناع اضافتها اليه بالفاصل)
 (كم) يمارض التلامذة بقصد ان لا يجيئوا الى المدرسة في
 حينها . (كم خبرية في محل نصب لانها مفعول مطلق)
 (كم) تسألون بلا فائدة (خبرية في محل نصب على المفعولية
 المطلقة)

تمرين ١٦٨ - بين فاعل ' افعال ' التفضيل الظاهر
 أو المستتر وأعرب الجمل الآتية:

- ما رأيتُ قديساً اعظم في قلبه الطهارةُ منها في قلب يوسف
 (الطهارة فاعل اعظم)
 زيدٌ اجلُّ الناسِ قدراً واكثرهم مالاً (الفاعل ضمير مستتر في
 اجلّ واكثر تقديره هو)
 لا يكن غيرك احبَّ اليه الخيرُ منه اليك (الخيرُ فاعل احبَّ)
 هل في الناس رجلٌ احقُّ به الحمدُ منه بمحسنٍ لا يمنُّ (الحمدُ
 فاعل احقُّ)
 اني اعرفُ بمواقع الامور منك (فاعل اعرف ضمير مستتر
 تقديره انا)

المؤمنُ أحبُّ الى الله من الكافرِ (فاعلُ أحبُّ ضميرُ مستترٌ
تقديره هو)

انه اعزكم واقراكم للضيوفِ (الفاعلُ فيها ضميرُ مستترٌ)
لم أرَ كافرًا اعظمَ في قلبه الكفرُ من قلبِ زيدٍ (فاعلُ اعظمَ
الكفرُ)

فلانٌ اشغلُ من ذاتِ النحيينِ (فاعلُ اشغلُ ضميرُ مستترٌ فيه
تقديره هو)

اخوك ازهى من الديكِ (فاعلُ ازهى ضميرُ مستترٌ فيه)

اعرابُ الجملِ الآنفَةِ

— ما : حرف نفي

رأيتُ : رأى فعل ماضٍ . التاء ضميرُ فاعلهُ

قديساً : مفعول به منصوب

اعظمَ : نعت قديساً

في قلبه : جارٍ ومجرور متعلقٌ بمحذوفٍ منصوبٍ حالٍ تاملها

اعظمَ وصاحبها الطهارة

الطهارة : فاعلُ اعظمَ مرفوع

منها : جارٍ ومجرور متعلقٌ باعظمَ

في قلب : جارٍ ومجرور متعلقٌ بمحذوفٍ منصوبٍ حالٍ من الضميرِ

في منها تقديره كأنه

يوسف : مضاف اليه مجرور

زيدٌ اجلُ الناسِ قدرًا واكثرُهم مالًا

زيدٌ : مبتدا مرفوع

اجلٌ : خبر المبتدأ مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه . مضاف

الناس : مضاف اليه

قدرًا : تمييز منصوب

واكثرُهم : معطوف على اجلُهم . يعرب كاعرابه

مالًا : تمييز منصوب

لا يكن غيرك احبَّ اليه الخَيْرُ منه اليك

لا : ناهية جازمة

يكن : مضارع ناقص مجزوم بلا

غيرك : غيرُ اسم يكن مرفوع وهو مضاف . والكاف ضمير

في محل جر بالمضاف اليه

احبَّ : خبر يكن منصوب

اليه : جار ومجرور متعلق بمحذوف منصوب حال صاحبه الخَيْرُ

وعامله احبَّ

الخَيْرُ : فاعل احبَّ مرفوع

منه : جار ومجرور متعلق باحبَّ

اليك : جار ومجرور متعلق بمحذوف منصوب حال من الضمير

في منه

هل في الناس رجلٌ احقُّ به الحمدُ منه بمحسنٍ لا يمينٌ

هل : حرف استفهام انكاري

في الناس : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبر مبتدأ مقدم

رجلٌ : مبتدأ مؤخر مرفوع

احقُّ : نعت رجلٌ مرفوع

به : جار ومجرور متعلق باحق

الحمدُ : فاعل احقُّ مرفوع

منه : جار ومجرور متعلق باحق

بمحسنٍ : جار ومجرور متعلق بمحذوف منصوب حال من الحمد

لا : حرف نفي

يمينٌ : مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً والجملة في محل جر

نعت لمحسنٍ

اني أعرفُ بمواقعِ الامورِ منك

اني : ان واسمها

أعرفُ : خبر إن مرفوع وفاعله ضمير مستتر

بمواقع : جار ومجرور متعلق باعرف . مضاف

الامور : مضاف اليه مجرور

منك : جار ومجرور متعلق باعرف

المؤمنُ احبُّ الى الله من الكافرِ

المؤمنُ : مبتدأ مرفوع

احبُّ : خبر المبتدأ مرفوع وفاعله ضمير مستتر
 الى الله : جار ومجرور متعلق باحبُّ
 من الكافر : جار ومجرور متعلق باحبُّ
 إِنَّهُ اعزُّكم واقراكم للضيوف
 إِنَّهُ : إن حرف توكيد ونصب . والهاء ضمير في محل نصب
 اسمها

اعزُّكم : اعزُّ خبر إن مرفوع . والكاف ضمير في محل جر
 بالمضاف . والفاعل مستتر في أعزُّ
 واقراكم : الواو للمعطف واقراكم معطوف على اعزكم يعرب
 كاعرابه

للضيوف : جار ومجرور متعلق باقراكم
 لم أرَ كافرًا اعظمَ في قلبه الكفرُ من قلبِ زيدٍ
 لم : حرف جزم ونفي وقلب
 ارَ : مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر وجوباً
 كافرًا : مفعول به منصوب
 اعظمَ : نعت كافرًا منصوب
 في قلبه : جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من فاعل أعظم
 والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر
 الكفرُ : فاعل اعظم مرفوع
 من قلب : جار ومجرور متعلق باعظم

زيد : مضاف اليه مجرور . والاصل : لم أرَ كافرًا اعظمَ في قلبه الكفرُ منه في قلب زيدٍ . فحذف الضمير المجرور بمن وادخلت من على قلب بعد حذف في الجارّة وهذا جائزٌ ويجوز ايضاً ان يقال من زيدٍ بحذف المضاف

فلانٌ أشغلٌ من ذاتِ النحيينِ

فلانٌ : مبتدا مرفوع

أشغلٌ : خبر المبتدا مرفوع وفاعله مستتر

من ذات : جار ومجرور متعلق بأشغل وذات مضاف

النحيين : مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء . وذات النحيين

امرأة كانت تبيع السمن . والنحيان مثني نحى وهو زقٌ يُوضع فيه السمن

أخوك أزهى من الديكِ

أخوك : اخو مبتدا مرفوع علامة رفعه الواو . وهو مضاف

والكاف ضمير في محل جر بالمضاف

أزهى : خبر المبتدا مرفوع . وفاعله مستتر فيه

من الديك : الديك مجرور بمن متعلق بأزهى

تمرين ١٦٩ - اذكر لي الحرف الذي يتعدى به

افعل التفضيل في المحل المفرغ له :

علماء الهيئة احذقُ منا (بمعرفة) احوالِ النجوم وطريقة

سيرها . الرجالُ اكتم (للسرِّ) من النساء . ما اولع المرأةُ (بالاستعلام)
 عن الاخبار . الله اعلمُ (بتمن) ضلَّ سبيله . الاستاذُ اعرفُ منك
 (بتوجيه) المسائل . انتَ العبُّ مني (بالشطرنج) . الغنيُّ احرصُ
 (على المالِ) من الفقير . صاحبُ العقلِ ارغبُ (في العلم) من الجاهل .
 الرهبانُ ازهد (في الدنيا) من كل اهلِ العالم . حديثُ النعمةِ
 اشدُّ طلباً (للجاهِ) من قديمها . هذا المكانُ اولى (باقامتكم)
 من غيره . زيدٌ اذوقُ (للانشاء) الطيبِ من اخيه . هنَّ ابرعُ (في
 صناعةِ) الاغانِ من جميع المغنياتِ في هذه البلادِ

تمرين ١٧٠ - صحح ما وقع من الخطأ في الامثلة
 التالية:

نعمَ رجلاً اخوك (فاعل نعم ضمير مستتر مفسر بنكرة
 ورجلاً منصوب على التمييز)

بنسَ الفارسُ يزيدُ (لا يجوز تقديم المخصوص على الفاعل)
 ويجوز تقديمه على الفعل : نحو يزيدُ بنسَ الفارسُ

نعمَ المحاربُ عنترَةُ (كالمثل السابق)

سارَ ابنُ الرجلِ الشريرِ بطرسُ (شرط فاعل ساء ان يكون
 مقروناً بال او مضافاً الى ما فيه ال او الى المضاف الى مصحوب ال)

نعمَ التلميذُ حبيبُ (لا يجوز تقديم المخصوص على الفاعل)

بنسَ الحديثُ حديثُ جارك (فاعل بنسَ يكون مقروناً بال)
 نعمَ الاستاذُ الماهرُ يوسفُ (يجب تأخير المخصوص عن الفاعل)
 ساءَ البخيلُ زيدٌ (كالمثال السابق)
 بنسَ المصيرُ مصيرُ الهالكين (كالمثال ٨)
 نعمَ المنطقُ او منطقاً منطقُ الخطيبِ
 نعمَ الطاعةُ طاعتك
 نعمَ القليلُ يُجِيرُ
 بنسَ الجاهلُ طالبُ المالِ
 بنسَ جاريةٌ او الجاريةُ دعدُ
 نعمَ الخليفةُ عمرُ

تمرين ١٧١ - اضمع الفاعل وفسره بنكرة منصوبة
 على التمييز او « بما » النكرة :

نعمَ مسافراً زيدٌ . نعمَ ما زيدٌ
 بنسَ تجارةَ النسيئةُ . بنسَ ما النسيئةُ
 ساءَ قائداً قائدُ الجيشِ . ساءَ ما قائدُ الجيشِ
 نعمَ مولى سيدك . نعمَ ما سيدك
 نعمَ جنينةً جنينةُ جارمِ . نعمَ ما جنينةُ جارمِ
 بنست عيشةً عيشةُ الذلِّ . بنسها عيشةُ الذلِّ

بنسَ وطناً وطنكمُ . بنسها وطنكمُ
 نعم شاباً اخوهما . نعمتا اخوهما
 نعمَ شباناً اخوتكمُ . نعمتا اخوتكم
 نعمت جناثنَ جناثهنَّ . نعم ما جناثهنَّ
 ساء غلاماً ولدُهما . ساء ما ولدُهما

ساء قضاةَ قضاةٍ يحكمون بالجور . ساء ما قضاةٍ يحكمون بالجور
 ساءت مكاسبُ مكاسبِ الظلم . ساء ما مكاسبُ الظلم
 بنسَ شماتةَ الشماتةُ بالمنكوبين . بنسها الشماتةُ بالمنكوبين

تمرين ١٧٢ - اعرب الامثلة الآتية:

إذا أرسلوني عندَ تعذيرِ حاجةٍ امارسُ فيها كنتُ نعمَ الممارس
 إذا: ظرف زمان متضمن معنى الشرط متعلق بكنتُ
 أرسلوني: فعل وفاعل ومفعول به . والجملة في محل جر باضافة
 إذا اليها

عند: ظرف مكان مستعار للزمان منصوب على الظرفية
 متعلق بأرسلوني . مضاف

تعذير: مضاف اليه مجرور . مضاف

حاجة: مضاف اليه مجرور من اضافة المصدر الى فاعله

امارسُ: مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً والجملة في

محل نصب حال من ياء المتكلم
 فيها : جار ومجرور متعلق بامارس
 كنت : كان فعل ماضٍ ناقص والتاء ضمير في محل رفع اسمها
 نعم : فعل ماضٍ لانشاء المدح مبني على الفتح
 الممارس : فاعل نعم مرفوع . وجملة نعم في محل نصب خبر
 كنت . والمخصوص بالمدح محذوف للدلالة عليه تقديره نعم الممارس
 انا . وجملة كنت لا محل لها من الاعراب لانها جواب شرط غير
 جازم . والشاهد حذف المخصوص لتقديم الدليل عليه
 فقلت اقتلواها عنكم بمزاجها وحب بها مقتولة حين تقتل
 فقلت : الفاء للعطف . قلت فعل وفاعله
 اقتلواها : اقبل فعل امر والواو ضمير في محل رفع فاعله .
 وها ضمير في محل نصب مفعولة يعود الى الحمرة . والجملة في محل
 نصب مفعول القول
 عنكم : جار ومجرور متعلق باقتلواها
 بمزاجها : مزاج مجرور بالباء ومتعلق باقتلواها وهو مضاف
 وها ضمير مضاف اليه في محل جر
 وحب : الواو للعطف . حب فعل ماضٍ لانشاء المدح
 بها : الباء زائدة وها فاعل حب في محل رفع
 مقتولة : حال من الضمير في بها
 حين : ظرف زمان منصوب متعلق بمقتولة

تُقتل . مضارع مرفوع مبني للمجهول . ونائب فاعله مستتر
والجملة في محل جر باضافة حين اليها . والشاهد في قوله وحبَّ بها
حيثُ روي بضم الحاء وفتحها . وجرَّ المعمول بالباء الزائدة وهو جائر
بنس ما هما

بنس : فعل ماضٍ لانشاء الذم

ما : معرفة تامة في محل رفع على انها فاعل وهي نائبة مناب
مصحوب ال الجنسية والجملة في محل رفع خبر مبتدأ مقدم . او ما
اسم نكرة منصوبة المحل على التمييز بمعنى شيئاً والفاعل مضمَر .
والتقدير نعم الشيء شيئاً

هما : على الإعرابين بين ضمير في محل رفع مبتدأ مؤخر
نعم ما نجدُ

- نعم : فعل لانشاء المدح

ما : معرفة تامة في محل رفع فاعل نعم . والجملة في محل رفع
خبر مبتدأ مقدم

نجدُ : مبتدأ مؤخر . او ما نكرة منصوبة المحل على
التمييز بمعنى شيئاً والفاعل مضمَر والتقدير نعم الشيء شيئاً
لا حبذا انت يا صنعا من بلد

لا : حرف نفي

حبذا : حبَّ فعل ماضٍ . وذا اسم اشارة في محل رفع فاعل
والجملة في محل رفع خبر مبتدأ مقدم

انتِ : مبتدأ مؤخر . والرابط الاشارة
يا صنعاء : يا حرف نداء . صنعاء منادى مبني على الضم في محل
نصب بفعل النداء المحذوف
من بلدٍ : من حرف جر زائد لا متعلق له . وبلد مجرور
لفظاً منصوب محلاً على انه تمييز

تمرين ١٧٣ - ضع في المحل الفارغ « الأ »
الاستثنائية واعطِ المستثنى حقه من الاعراب :

وفد الطلبة الى المدرسة (إلا) ابن خالنا . صادفتُ جيرانى
كلهم (الا) المتكبرين منهم . نقدتُ السائل دراهمى (الا)
درهماً واحداً . ليس لك عليَّ حقٌ (لا) حقُ الصداقة . لا يريد
اللهُ ان يُهلكَ الناسَ (الا) الأشرارَ . رجعَ العسكرُ (الا)
الدوابُ التي كانت معهم لحمل الذخيرة . لعبت النارُ بدارنا
فاحترقت (الا) الثيابَ الحريريةَ . رجع الطالبون بالخبية (الا)
فلاناً . يموتُ الجسمُ ويفنى (الا) الروحُ فتبقى خالدةً

تمرين ١٧٤ - ما هو محل « الأ وغير وسوى » من
الاعراب في كل من الامثلة التابعة :

انشأتُ مقالةً غيرَ التي انشأتُ البارحة (نعت مقالة)

لو كان فيهما آلهة الا اللهُ لفسدتا . (الأ مع مدخولها صفة
 لآلهة ولا يجوز ان تكون للاستثناء . وما بعدها بدلاً لا من جهة
 المعنى ولا من جهة اللفظ . اماً الاول فلأن التقدير حينئذٍ : لو كان
 فيها آلهةٌ أُخرج منهم الذات العلية لفسدتا . وهو يقتضي عدم
 الفساد وعند عدم الاخراج وليس هذا مراداً بل المراد ترتيب
 الفساد على مجرد التجدد ولهذا كان الأ الله من الصفة المؤكدة
 الصالحة للاسقاط . واما الثاني فلأن آلهة جمع منكرٌ في الاثبات
 فلا عموم لها شمولياً فلا يصح الاستثناء منها . (عن المعنى)

لي كتبٌ غيرُ كتبِكَ (غير نعت لكتب)

عندي درهمٌ غيرٌ جيدٍ (غير نعت لدرهم)

قاموا سواك (سوى منصوبة على الاستثناء لان الكلام قبلها

موجب)

دعوتُ ربي ان لا يُسَاطَ على امتي عدواً من سوى انفسها (سوى

مجرورة بمن)

وما انتم في سواكم الا كالشعرة البيضاء في الثور الاسود

(سوى مجرورة بفي)

لا تثنى بكرمِ سواك (سوى مجرورة بالاضافة)

لو كان غيري سليمان الدهرَ غيرَه

وقع الحوادث الا الصارمُ الذكُرُ

(الأ مع مدخولها نعتٌ لغيري)

وإذا تباع كريمة أو تُشترى
فسواك بائعها وانت المشتري
(سواك مرفوع على الابتداء)

تمرين ١٧٥ - أعطِ " غير وسوى " ما يستحقان من
الاعراب واذكر السبب واعر بهما:

لا يجِدُ المِحْنَ غَيْرُ من يزرعُ الإحْنَ . ما يقهرُ الخلقَ سوى من
يُظهرُ الحقَّ . (غير وسوى مرفوعتان على الفاعلية وجوباً لان
الاستثناء مفرغاً)

ما سعى احدٌ في طلب العلم غيرُ هذا الفتى (يترجح رفع
غير على البدلية لان الاستثناء متصل والكلام غير موجب)
رأينا الحشدَ كلَّهم سوى ابي زيدٍ (يجب نصب سوى لان
الاستثناء متصل والكلام قبل لا سوى موجب سوى)

ما ادركَ احدٌ ثأراً ابيكَ غيرُ اخيك فلانٍ . (يترجح رفع غيرُ
على البدلية لان المستثنى منه مذكور والكلام غير موجب)
عادَ الرعاةُ غيرَ كلابهم . قدمتِ الكلابُ سوى رعاةِ الغنم .
(وجب نصب غير وسوى في المثالين لكون الاستثناء منقطعاً)

لم يقهر داراً غيرُ الاسكندرِ . لم ينفلت منهم غيرُ الشريرِ .
(وجب رفع غير في المثالين على الفاعلية لكون الاستثناء مفرغاً)

هل تتكلم مع الناس غير الادباء (يترجح جرّ غير على
 البدلية لان الاستثناء متصل والكلام غير موجب)
 لا اعاشر من هذه المدينة سوى اهل الفضل . (يجب نصب
 سوى على المفعولية لكون الاستثناء مفرغاً)
 ما ملت الى احدٍ منهم سوى هذا الشاب (يترجح جرّ سوى
 على البدلية لان الاستثناء متصل والكلام ليس موجباً)

تمرين ١٧٦ - اذكر ما تراه من الشواهد على
 المنصوبات في الابيات الاتية واعربها:

تملُّ الندامي ما عداني فأنني
 بكلّ الذي يهوى نديمي مولعٌ

تملُّ : مبني للجهول مضارع مرفوع

الندامي : نائب فاعله مرفوع

ما : مصدرية زمانية

عداني : عدا فعل ماضٍ فاعله مستتر وجوباً على خلاف الاصل
 والنون للوقاية والياء ضمير في محل نصب مفعول به . وما مع ما
 بعدها في تاويل مصدر مجرور بالمدة المقدرة والتقدير مدة مجاوزتي
 او منصوب على الحال والتقدير مجاوزين اياي

فانني : الفاء تعليلية . وان حرف توكيد ونصب . والياء

ضمير في محل نصب اسمها

بكل : جار ومجرور متعلق بمولع . مضاف

الذي : اسم موصول في محل جر مضاف اليه

يهوى : فعل مضارع مرفوع

نديمي : نديم فاعل مرفوع . وهو مضاف والياء ضمير مضاف

اليه في محل جر . والجملة لا محل لها من الاعراب لانها صلة الذي

والعائد محذوف تقديره يهواه

مولع : خبر ان مرفوع . والشاهد في قوله ما عداني حيث

تقدمت ما المصدرية على عدا فتعينت عدا للفعلية وتعين النصب

بعدها . وهكذا حكم خلا وحاشا . فان كلاً من هذه الثلاثة اذا

سبقته ما تعين للفعلية والا فان قُدرَ فعلاً نصب ما بعده او حرفاً

جره

جفوني ولم اجفُ الاخلاء اني

لغير جميل من خليي مهمل

جفوني : جفا فعل ماض . الواو ضمير في محل رفع فاعله .

النون للوقاية . والياء ضمير في محل نصب مفعوله

ولم : الواو للعطف لم حرف نفي وجزم

اجفُ : مضارع مجزوم بلم علامة جزمه حذف حرف العلة .

وفاعله مستتر وجوباً

الاخلاء : مفعوله منصوب

انني : ان حرف توكيد ونصب . والياء ضمير في محل نصب
اسمها

غير : اللام للتقوية وغير منصوب محلاً لانه مفعول به لهمل .
مضاف جميل . مضاف اليه مجرور

من خليي : خليي جار ومجرور وعلامة جرّه الياء . متعلق
بمحدوف نعت جميل وياء المتكلم ضمير في محل جر بالمضاف

مهمل : خبر ان مرفوع . والشاهد في قوله جفوني ولم اجف
الاخلاء . حيث تنازع الاخلاء جفوني ولم اجف الاول يطلبها فاعلاً
والثاني مفعولاً فاعمل الثاني بها وأضمر في الاول ولم يجز حذف
الضمير لانه عمدة . وفيه شاهد آخر وهو دخول لام التقوية على
المفعول به « غير » وهذا جائز اذ يكون عامل المفعول به شبه
الفعل او فعلاً متأخراً . وفيه ان غير جاءت هنا مفعولاً به

فارساً ما غادروه ملحماً غير زميل ولا نكس وكل
فارساً : مفعول به لفعل محذوف يفسره الفعل الظاهر اي
غادروا فارساً

ما : زائدة لانافية والّا امتنع الاشتغال لان ما النافية لها
صدر الكلام فلا يعمل ما بعدها في ما قبلها وما لا يعمل لا يفسر
عاملاً

غادروه : غادر فعل ماض بدل من الفعل المحذوف والواو

ضمير فاعله . والها . ضمير مفعوله الاول والجملة مفسرة لا محل لها
من الاعراب

ملحماً . مفعوله الثاني منصوب

غير : حال من الهاء في غادروه . مضاف

زميل . : اي جبان مضاف اليه مجرور

ولا : الواو للعطف . لا للنفي

نكس . : اي ضعيف معطوف على زميل

وكيل : اي ضعيف نعت لنكس . والشاهد في قوله فارساً

ما غادروه حيث جاء الاسم السابق المشتغل عنه منصوب وان كان

المختار الزفع . وجاز ان يكون فارساً مشغولاً عنه مع ان شرط

المشغول عنه ان يكون مخصصاً لان ما وان كانت زائدة فهي

قائمة مقام الوصف اي فارساً اي فارس . وفيه نصب غير على الحالية

لوقوعها موقع الحال

ترود مثل زاد ابيك قيس

فنعم الزاد زاد ابيك زادا

ترود : فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر فيه

وجوباً

مثل : نعت لمصدر محذوف تقديره تروداً مثل . مضاف

زاد : مضاف اليه مجرور . مضاف

ابيك : اي مضاف اليه مجرور . وهو مضاف والكاف ضمير

في محل جر مضاف اليه

قيس : عطف بيان على ابيك او بدل منه . ويروى « فينا »
فهو متعلق بتروء

فنعيم : الفاء للعطف وهي بمعنى اللام نعم فعل ماضٍ لانشاء
المدح

الزاد : فاعل نعم مرفوع والجملة في محل رفع خبر مبتدأ
مقدم

زاد : مبتدأ مؤخر وهو المخصوص بالمدح والرابط بينهما
العموم

ابيك : مضاف اليه مجرور . والكاف ضمير في محل جر
مضاف اليه

زادا : منصوب على انه تمييز لفاعل نعم الظاهر . ومن الشواهد
في البيت انه جُمع بين التمييز وفاعل بنس الظاهر وهو ممتنع وقد
اجازهُ بعضهم لمجرد التوكيد كما في البيت . ومنها حذف المفعول
المطلق للدلالة عليه في قوله « تزود مثل »

إن يسمعوا هيعه طاروا بها فرحاً

مني وما سمعوا من صالح دفنوا

إن : حرف شرط جازم

يسمعوا : مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون . والواو

ضمير فاعل

هيعة : مفعول به منصوب

طاروا : طارَ فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط . والواو

ضمير في محل رفع فاعل

بها : جار ومجرور متعلق بفرحاً

فرحاً : مفعول لاجله منصوب

مني : جار ومجرور متعلق بيسمعوا

وما : الواو للعطف ما اسم شرط في محل نصب مفعول به

من سمعوا

سمعوا : فعل ماضٍ . والواو ضمير في محل رفع فاعل . والفعل

في محل جزم فعل الشرط

من صالح : من لبيان الجنس زائدة وصالح مجرور بها لفظاً

منصوب محلاً حال من ما

دفنوا : دفن فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط والواو ضمير

فاعله . والمفعول محذوف تقديره دفنوه يعود الى ما . وفي البيت

من الشواهد على المنصوبات أن فرحاً مفعول لاجله مترجع نصبه

لانه مجرد من ال والاضافة ويجوز جره على قلّة . وان معموله تقدم

عليه جوازاً وهو جار ومجرور . وفيه ان مفعول دفنوا محذوف

للدلالة عليه

يا كليياً أجب لدعوة داعٍ موجه القلب دائم البلبال

يا كليياً : يا حرف نداء . كليياً منادى منصوب بفعل النداء

المحذوف المعروض عنه بيا

أَجِبَ : فعل امر وفاعله مستتر وجوباً

لِدَعْوَةٍ : اللام زائدة وزيادتها بعد الفعل قليلة لان الفعل لا

يحتاج الى التقوية فتكون زيادتها عبثاً . ودعوة مجرور لفظاً

منصوب محلاً مفعول به لأَجِبَ . مضاف

داعٍ : مضاف اليه مجرور

موجع : نعت داعٍ مجرور وهو مضاف

القلب : مضاف اليه مجرور من اضافة اسم المفعول المتزل

متزلة الصفة المشبهة الى فاعله

دائم : نعت داعٍ مجرور وهو مضاف

البلبال : مضاف اليه من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها .

وفي البيت من الشواهد نصب « كليياً » وهو منادى علم مفرد

فكان حقه البناء على الضم فكأنما اعتبر فيه صيغة التصغير المتضمنة

الوصفية فجعله كالنكرة الموصوفة وفيه ان لام التقوية دخلت على

مفعول أجب وهو قليل كما تقدم . وان المصدر في قوله لدعوة داعٍ

اعمل عمل فعله فبما انه لازم اضيف الى فاعله . فداع مجرور لفظاً مرفوع

محلاً لانه فاعل دعوة . ومتى اقترن المصدر بتاء المرة يبطل عمله

لكن التاء هنا في اصل بنائه . وفيه ان « موجع القلب » اسم

مفعول اريد به الثبوت فنزل منزلة الصفة المشبهة وبما ان معمولها

مقرون بال مجرراً لفظاً ويرفع محلاً على الفاعلية لا على انه نائب

فاعل لان مرفوع اسم المفعول في هذه الحال يسمّى فاعلاً . وفيه ان
 « دائم البلبال » اسم فاعل قصد به الثبوت ايضاً فتزل منزلة الصفة
 المشبهة واضيف الى معموله لانه متى كان معمول الصفة المشبهة
 مقروناً بال جرّ لفظاً ورفع محلاً على انه فاعل
 حذرّ اموراً لا تضيرُ وآمنُ

ما ليس منجيهً من الاقدارِ

حذرّ : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا الرجل حذرّ . وفاعله

ضمير مستتر فيه جوازاً يعود الى الرجل

اموراً : مفعول به منصوب

لا : حرف نفي

تضيرُ : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً يعود الى

امور . والجملة في محل نصب نعت اموراً

وآمنُ : معطوف على حذرّ وفاعله يعود الى الرجل

ما : نكرة موصوفة بمعنى شيء . وهو الانسب بما قبله . او

اسم موصول بمعنى الذي مفعول لا آمن

ليس : فعل ماضٍ ناقص . واسمها ضمير مستتر يعود الى ما

منجيهً : منجى خبر ليس منصوب . والهاء ضمير مضاف اليه

في محل جر . والجملة في محل نصب نعت لما . او لا محل لها من

الاعراب لانها صلة ما والعائد الضمير المستتر

من الاقدار : جار ومجرور متعلق بمنجيه . والشاهد في قوله

حذِرُ أموراً حيث اعتمد اسم المبالغة على المبتدأ المحذوف فعمل
عمل الفعل ونصب ما بعده وكذلك القول في آمِنُ
أسجناً وقتلاً واشتياقاً وغربةً

ونأيَ حبيبٍ إنَّ ذا لعظيمُ

أسجناً : الهزرة للاستفهام . سجناً مفعول مطلق منصوب
بعامل محذوف وجوباً تقديره أسجنُ سجناً

وقتلاً واشتياقاً وغربةً ونأيَ : الواو للعطف مع الجميع
وكل هذه الاسماء منصوبة على المفعولية المطلقة بعوامل محذوفة
وجوباً تقديرها واقتل قتلاً واشتاق اشتياقاً واتغرب غربةً وينأي
حبيبي نأياً . نأي مضاف

حبيبٍ : مضاف اليه مجرور

إنَّ : حرف توكيد ونصب

ذا : اسم اشارة في محل نصب اسم انَّ

لعظيمُ : اللام لام التوكيد عظيمُ خبر إنَّ مرفوع . والشاهد
في قوله « أسجناً » حيث حذف معمول المفعول وجوباً لانه وقع
بعد التعجب بدلاً من اللفظ بفعله

واذا الامورُ تعاضمت وتشابهت

فهنالك يعترفونَ اين المفرعُ

واذا : الواو للعطف اذا ظرف زمان متضمن معنى الشرط .

متعلق بيعترفون

الامورُ : فاعل لفعل محذوف يفسرهُ الفعل الظاهر
 تعاضمت : فعل ماضٍ وفاعله مستتر وهو بدل من الفعل
 المحذوف بدل كل من كلٍ والجمله لا محل لها من الاعراب لانها
 مفسرة . وجمله الفعل المحذوف في محل جر باضافة اذا اليها
 وتشابهت : الواو للعطف على تعاضمت . تشابه فعل ماضٍ .
 والتاء للتأنيث والفاعل مستتر جوازاً
 فهناك : الفاء رابطة لجواب الشرط . هناك ظرف مكان غير
 متصرف استعير لظرف الزمان متعلق بيعترفون
 يعترفون : يعترف فعل مضارع مرفوع علامة الرفع النون .
 والواو ضمير في محل رفع فاعل
 اين : ظرف مكان مبني على الفتح في محل رفع خبر مبتدأ
 مقدم . او اين اسم استفهام ظرفي في محل رفع خبر مبتدأ مقدم
 المفعول : مبتدأ مؤخر مرفوع . وجمله المبتدأ والخبر في محل نصب
 بقوله يعترفون . وجمله فهناك يعترفون لا محل لها من الاعراب لانها
 جواب شرط غير جازم . وفي البيت من الشواهد على المنصوبات
 الاشتغال في قوله . واذا الامورُ تعاضمت . فان الامور وهي الاسم
 المشغول عنه وجب رفعها على الفاعلية لوقوعها بعد اداة محتصة
 بالفعل واشتغال الفعل الواقع بعدها بضميرها . وان هنا من قوله
 « فهناك » ظرف مكان غير متصرف اي لا يخرج عن الظرفية الا
 الى الجر بالحرف قد استعير لظرف الزمان وهو في محل نصب على

الظرفية . وانّ اين ظرف مبني غير متصرف في محل نصب على
الظرفية ومتعلقه محذوف وهو خبر مقدم لمبتدأ مقدم . وان اذا
الظرفية المتضمنة معنى الشرط تجب اضافتها الى الجملة الفعلية
ولذلك قدر بعدها فعل محذوف

ضيعتُ حزميَ في ابعادي الأملأ

وما ارعويت وشيياً رأسي اشتعلا

ضيعتُ : فعل وفاعل

حزمي : حزم مفعول به منصوب مضاف والياء ضمير مضاف

اليه في محل جر

في ابعادي : ابعاد مجرور بفي متعلق بضيعتُ . ابعاد مضاف

والياء ضمير مضاف اليه في محل جر من اضافة المصدر الى فاعله

الأملأ : مفعول به لابعاد

وما : الواو للعطف . ما حرف نفي

ارعويتُ : فعل وفاعله

وشيياً : الواو للحال من فاعل ارعويتُ . شيئاً تمييز مقدم على

عامله المتصرف وهو اشتعل مبين اجمال النسبة

راسي : راس مبتدأ مرفوع . ويا . المتكلم مضاف اليه في

محل جر

اشتعلا : فعل ماضٍ وفاعله مستتر جوازا والجملة في محل

نصب حال . وفي البيت من الشواهد على النواصب ان شيئاً تمييز

منصوب مقدم على عامله المتصرف وهو جائز . وان إبعاد المصدر
اضيف الى فاعله ونصب بعد ذلك مفعوله عاملاً عمل فعله . وان
الحال الواقعة جملة اسمية في قوله وشيئاً راسي اشتعلا ارتبطت
بالواو والضمير

فكأي . من مُرج . املا

قد اتاهُ حتفهُ من أملاه

فكأي : الفاء بحسب ما قبلها وكأي كناية عن العدد في
محل رفع مبتدأ

من مرج : من حرف جر زائد لا متعلق له . ومرج مجرور
لفظاً منصوب محلاً على انه تمييز وفاعله ضمير مستتر فيه
املاً : مفعوله

قد : حرف تحقيق

اتاهُ : اتى فعل ماضٍ والهاء ضمير في محل نصب مفعوله
حتفهُ : فاعل اتاهُ وهو مضاف والهاء ضمير في محل جر لانه
مضاف اليه

من املاه : امل مجرور بمن متعلق بأتى . وهو مضاف والهاء
مضاف اليه في محل جر . وجملة قد اتاهُ في محل رفع خبر المبتدأ .
والشاهد ان ميمَ كآين يكون مفرداً مجروراً بمن « من مرج »
ويجوز نصبه على قلة ولا يجوز ان يخبر عن كآين الا بجملة او
شبهها « قد اتاهُ حتفهُ » . وفيه أن مرج اسم فاعل منون من المتعدي

رفع فاعلاً مستتراً ثم نصب مفعولاً

فأنهم يرجون منه شفاعته

إذا لم يكن إلا النبيون شافع

فأنهم : الفاء للتعليل . إن حرف توكيد ونصب . وهم ضمير

في محل نصب اسمها

يرجون : فعل مضارع مرفوع وفاعله الواو

منه : جار ومجرور متعلق بيرجون . والجملة في محل رفع

خبر إن

إذا : ظرف لمستقبل الزمان فيه معنى الشرط

لم : حرف نفي وجزم وقلب

يكن : مضارع مجزوم بلم

إلا : أداة استثناء مفرغ

النبيون : فاعل يكن مرفوع

شافع : بدل منه على القلب بدل كل من كل لأن العامل

فرغ لما بعد إلا فهو معرب بما يقتضيه العامل والمؤخر عام أريد به

خاص فصح ابداله من المستثنى بدل كل من كل والاصل إذا لم

يكن شافع إلا النبيون فقلب المتبوع تابعاً والتابع متبوعاً . وجملة

لم يكن في محل جر باضافة إذا إليها و«لم يكن» هو فعل الشرط

والجواب محذوف لدلالة ما قبله عليه . والشاهد في قوله إلا

النبيون حيث رفع المستثنى منه مع أن الكلام غير موجب وهو

خلاف المختار والمختار النصب

واني لتعروني لذكراك هزّة

كما انتفض العصفورُ بلّله القطرُ

واني : الواو للعطف وان حرف توكيد ونصب والياء ضمير

في محل نصب اسمها

لتعروني : اللام لام التوكيد . تعروني مضارع مرفوع . والنون

للوفاية والياء ضمير مفعول به

لذكراك : جار ومجرور متعلق بتعروني . والكاف مضاف

اليه في محل جر

هزّة : فاعل تعرو مرفوع

كما : الكاف للتشبيه وما مصدرية

انتفض : فعل ماض

العصفورُ : فاعل انتفض وما والفعل في تأويل مصدر مجرور

بالكاف والتقدير كأنتفاض العصفور متعلق بمحذوف تقديره كأننة

نعت هزّت

بلّله : فعل ومفعول به

القطرُ : فاعل بلل . والجملة في محل نصب حال من العصفور

والشاهد في قوله بلّله القطرُ حيث جردت الجملة الحالية المصدرية

بفعل ماضٍ مثبت من « قد » مأنوطة فنويت مقدرة وحينئذٍ

جردت من الواو لئلا تلتبس بالعاطفة . وتجريدها من قد والواو

قائيل والاصل اقترانها بهما . وقد ندر ايضاً اقترانها بقد دون الواو
كقوله :

وقفتُ بربعِ الدارِ قد غيرَ البلي معارفها والسارياتُ الهواطلُ

اني وان كنتُ الاخيرَ زمانهُ
لآتِ بما لم تستطعهُ الاوائِلُ

اني : ان واسمها . . . وان : الواو للحال إن وصلية

كنتُ : كان واسمها

الاخيرَ : خبر كان منصوب

زمانهُ : فاعل الاخيرَ والهاء مضاف اليه في محل جر

لآتِ : اللام للتوكيد آتِ خبر انّ وفاعله مستتر وجملة وان

كنتُ الاخيرَ زمانه في محل نصب حال من ياء الضمير في اني . اي
كائنًا الاخيرَ زمانهُ

بما : ما موصول بمعنى الذي في محل جر بالباء متعلق بآتِ

لم : حرف جزم ونفي وقلب

تستطعهُ : تستطع مضارع مجزوم بلم . والهاء ضمير في محل

نصب مفعولهُ

الاوائِلُ : فاعلُهُ مرفوع والجملة لا محل لها من الاعراب

لانها صلة ما والعائد ضمير النصب في تستطعهُ . والشاهد في قوله

« الاخيرَ زمانهُ » حيث رفع معمول الصفة المشبهة على الفاعلية

لأنه مقرون بضمير الموصوف وهو الافصح فيه . وفي قوله « لآتِ
 بما » حيث عُدِّي اسم الفاعل بما يتعدى به فعله وهو الباء .
 فاضحوا رميماً في التراب واقفرت مجالسُ منهم عطلت وقصورُ
 فاضحوا : الفاء بحسب ما قبلها . اضحى ماضٍ ناقص والواو
 اسمها في محل رفع

رميماً : اي عظماً بالياً . خبر اضحى منصوب
 في التراب : متعلق باضحوا . او بمحذوف منصوب نعت رميم
 لانها هنا اسم بمعنى البالي من العظام
 واقفرت : الواو للعطف على اضحوا . اقفر فعل ماضٍ والتاء
 للتأنيث

مجالسُ : فاعل مرفوع

منهم : متعلق باقفرت

عطلت : فعل مجهول ونائب فاعله مستتر يعود الى مجالس
 وقصور : الواو للعطف قصورُ معطوف على مجالس تبعه في
 الرفع . وجملة عطلت في محل رفع نعت مجالس . ولك في اعراب
 « واقفرت » الواو للحال واقفرت فعل ماضٍ ومجالسُ فاعله .
 والجملة في محل نصب حال من الفاعل في اضحوا . والشاهد في
 قوله واقفرت حيث أتى بالجملة الحالية المصدرية بفعلٍ ماضٍ مثبت
 مجردة من قد دون الواو والاصل انها اذا قدرت معها قد تحذف
 الواو لتلا تلتبس بالعاطفة

تمرين ١٧٧ - ميز ما فيه الاضافة المعنوية مما فيه
الاضافة اللفظية:

(ما فيه الاضافة اللفظية بين هلالين)

قسُّ بنُ ساعدةٍ خطيبُ العربِ وشاعرُها . قُرَيْشُ افصحُ
العربِ لساناً . الرشيدُ احسنُ الخلفاءِ حديثاً . (الراهبُ مقبولُ
الصلاة) . كان حاتمُ طيٍّ اشهرَ العربِ ضيافةً . تجارُ الفرنسيين من
حيثِ الكتابةِ والانشاءِ اقومُ لساناً من الانكليزِ . اما تجارُ
العربِ فدونَ الاثنينِ من هذهِ الحيثيةِ . الاسدُ اشدُّ السباعِ . الفرسُ
اقوى الدوابِّ عدواً وذكاءً . اشغلنا عن انجازِ الوعدِ . الزهادُ
يتسابقون في إرضاءِ الله . هل قدم بريدُ دمشق اليوم . آدم ابو البشر .
اسكندر ذو القرنين ملك مشرق الارضِ ومغربها . يقال في امثال
العرب لمن يرجع خائباً : رجع بحقِّي حنين

تمرين ١٧٨ - ركب جملاً مفيدةً تدخل فيها الاسماء
التي لا تنفك عن الاضافة والجهات الست وما جرى
مجراها واعطها ما تستحقه من الاعراب واذكر سبب
ذلك:

الاسماء التي لا تنفك عن الإضافة

(كلُّ) انسانٍ كاذبٌ . ذهبت الجنودُ الى ساحة القتال

(فبعضهم) سليم (وبعضهم) هلك . رأيتُ اليومَ انساناً (مثل)
 اخيك . هذا الكلامُ (وشبهه) لا يقع في نفوس السامعين .
 (غيري) يقعد على الضيم . ما عرفت في المدينة كاتباً مجيداً (سوى)
 اخيك . (كلاهما) حين جدَّ الجريُ بينهما قد اقلعا (وكلا)
 انفيهما راب . نشرتُ المقاتلين (كلتيهما) . جلستُ (قبالةً وحذاءً
 وازاءً وتجاهً وتلقاءً) الامير . (سبحان) الله ما اغزرَ هذا المظر .
 (معاذ) الله أن اخطاء الى الرب . انا (معكم) الى منتهى الدهر .
 اجتهد في تفهيم هذا التمرين (وساثر) التمارين . (لعمرك) ما امرى
 عليَّ بهين . اتى المدينة اليومَ رجلٌ من الولايات المتحدة (ذو)
 مالٍ كثير . خطبت في النادي فتاة (ذات) ادبٍ غزير . لا يعرف
 قيمة الادب الا (اولو) الادب . النساء (اولات) الفضيلة هنَّ
 المكرمات . (بين) العاقل والجاهل بونٌ عظيم . (لديك) كتب
 الادباء فطالعهما . جئتُ من (لدن) الشعب لابسط مطالبهم .
 جلستُ (لدى) الصديق . (عند) الحكمة كلُّ ما يبتغيه القلب .
 لا تسافر (وحدك) فانه لا امن في الطريق . وقف القائدُ في
 (وسط) الجند وجعل يخطب بفصاحة تحلب العقول
 اقيم (حيث) تجد ابواب الرزق مفتوحة . او (حيث) الرزقُ
 كثير . سافرت الباخرة بالمهاجرين (اذ) غابت الشمس . سافر ابوك
 (اذ) اخوتك عاندون . (حيث) واذا تضافان الى الجملة الاسمية
 او الفعلية . والغالب في حيث ان تضاف الى الفعلية وفي اذ الى

الماضية) . حفظ اخوك درسه (لماً) ابتدأت بحفظ درسك . (اذا)
كنت في نعمة فلا تنس البؤساء (لماً تضاف الى الجملة الماضية
واذا لا تستعمل الا مع المستقبل ولو دخلت الماضي لانه مستقبل في
المعنى . واكثر ما يكون الفعل بعدها ماضياً وقد يكون مضارعاً)
بذلت (قصارى وحمادى) جهدي في تأديب تلامذتي . قال الحاكم :
من يأتيني بذاك المجرم حياً او ميتاً وانيلهُ مائة دينار فوقف
شابٌ وقال : (لبيك) يا مولاي . خانيك يارب لا تحاكم عبدك
الضعيف . (دوايك) فعلنا ذلك دوايك (اي كرات بعضها في اثر
بعض) . دوايك ايها الرجل (اي تداول ثوبك من الطرفين ومعناه
تحفز في مشيتك) . (هذاذيك) قال رؤبة : ضرباً (هذاذيك) وطعناً
وخضاً (طعناً وخضاً اي غير نافذ) . اسرع في ضربك وتابعه . فعنى
هذاذيك الإسراع . وقال سعيد بن سغبة : فباكر محتوماً عليه
سياعه . (هذاذيك) حتى أنفذ الدين أجمعاً . اراد سرعة الشرب ومتابعته
والسياع الطين اي ختامه الطيني . ولبيك وما بعدها مصادر مشاة
لفظاً ومعناها التكثير وهي منصوبة بعوامل مقدره من لفظها او
معناها على انها مفعول مطلق وهي من الاسماء الملازمة الاضافة

الجهات الست وما جرى مجراها

وقفت (فوق) الطريق . مررت من (تحت) الجسر . وكنت
عن (يمين) الامير . وملت عن (يسار) الجيش . ومشيت امام

الجنابة . ووقفت خلف الباب . وسافرت (دون) رفيق (وقبل)
 زيد (وبعد) ابيك . (كل هذه الظروف مضافة فاذا حذف ما
 تضاف اليه جاز فيها ثلاثة وجوه الاول ان تنون كباقي النكرات
 العربية نحو توجهت يمينا ويساراً و كنت قبلاً غائباً الخ . والثاني ان
 تبني على الضم نحو ان هذا الكلام منزل من فوق وساقول لك
 ذلك بعد الخ . والثالث ان تعرب غير منونة كأن المضاف اليه
 مذكور نحو جاء المسيح وجاء يوحنا قبل او من قبل . ونحو كتبت
 نقطة الحاء فوق او من فوق ونقطة الباء تحت او من تحت »

تمرين ١٧٩ - في اي من هذه الامثلة يُختار بناء
 الظرف المضاف وفي أيها يختار اعرابه :

ما يُختار فيه البناء بين قوسين وما يُختار فيه الاعراب مغفل
 قدمت على حين الجيش منهزم . (جئت يوم جاء الرئيس)
 هذا يوم يُعرف الصادقون . (سلام لاسبوع قدمت علينا) . بارك
 الله بشهر يطلع فيه وجهك الكريم على هذه الديار . (مضى الف
 وتسعمئة وعشر سنين لعام ظهر فيه المسيح الرب) . (قد مر علي
 ثمانية عشر عاماً ليوم تناولت فيه القربانة الاولى) . لا ينفع المال
 في يوم يدعو ربك الى الحساب . (يوم وفد علي كتابك الكريم
 توافدت علي اسباب السرّات) . وصلت من الجبل الى بيروت

آنَ تصلُ اليها عجلاتُ دمشقَ . دونكَ وقتَ تنفعُ مساعدةُ الصديقِ
على حينَ التواصلِ غيرُ دانٍ . رايتُ المسافرَ قادماً وقتَ طلوعِ الفجرِ

تمرين ١٨٠ - أعرب الامثلة الآتية:

فساغَ لي الشرابُ وكنْتُ قبلاً

أكادُ اغصُّ بالماءِ الفراتِ

فساغَ : الفاء بحسب ما قبلها . ساغ فعل ماضٍ .

لي : جارٍ ومجرور متعلق بـساغَ

الشرابُ : فاعل ساغ مرفوع

وكنْتُ : الواو للحال من الياء او عاطفة ولا تكون الجملة

حالية . كان فعل ماضٍ والتاء اسمها

قبلاً : ظرف منصوب متعلق بـكنْتُ

أكادُ : مضارع ناقص واسمها مستتر

اغصُّ : مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر وجملته في محل

نصب خبر أكاد . وجملة أكاد في محل خبر كان . وجملة كان في محل

نصب حال

بالماءِ : جارٍ ومجرور متعلق باغصُّ

الفراتِ : نعت الماءِ مجرور . والشاهد في قوله قبلاً حيث

اعرب مع التنوين لان المضاف اليه محذوف ولم يُنو لفظه ولا

معناه فتكون قبلاً نكرة

أما ترى حيث سهيل طالماً
نجماً يضيء كالشهاب لامعاً

أما : اداة استفتاح وتنبيه

ترى : اي تبصر مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً
حيث : ظرف مكان مبني في محل نصب متعلق بطالماً .
(وقيل ان محل بنائها اذا اضيفت الى جملة فان اضيفت الى مفرد
كما هنا فتعرب وتنصب ويكون علامة نصبها فتحة ظاهرة)

سهيل : (نجم يطلع وقت السحر) مضاف اليه
طالماً : حال من سهيل . والمسوغ لمجيء الحال من المضاف اليه
هو ان المضاف كالجزء من المضاف اليه في صحة الاستغناء بالمضاف
اليه عنه وتسلط العامل على ما بعده

نجماً : مفعول به ل ترى . وقيل لفعل محذوف تقديره « اعني
بسهيل نجماً » ولا داعي لهذا التكلف

يضيء : فعل وفاعله مستتر والجملة في محل نصب نعت
نجماً

كالشهاب : جار ومجرور متعلق بضيء .
لامعاً : حال من فاعل يضيء . او نعت لنجماً . والشاهد في
قوله « حيث سهيل » اضاف حيث الى مفرد وهو سهيل وهذا
شاذ لانها من الاسماء الملازمة الاضافة الى الجمل . وخرج على ان
الرواية سهيل بالرفع فهو مبتدأ وخبره محذوف تقديره يرى سهيل

فهي مضافة الى الجملة

على حين عاتبتُ المشيبَ على الصبا

وقلتُ ألمَّا اصحُ والشيبُ وازعُ

على حينَ : على بمعنى في . حين مجرور بعلى متعلق بمحذوف

تقديره تركت المعاصي او بما قبله ويجوز في حين الفتح على البناء

والكسر على الاعراب

عاتبتُ : فعل وفاعل

المشيبُ : مفعول به منصوب . والجملة في محل جر باضافة

حين اليها

على الصبا : جار ومجرور متعلق بعاتبتُ . وعلى بمعنى لام

التعليل والكلام على حذف مضاف اي مضي الصبا اي اضيهِ

وقلتُ : الواو للعطف على عاتبتُ . قلت فعل وفاعله

ألمَّا : الهمزة للاستفهام التوبيخي . لمَّا حرف نفي وجزم

اصحُ : مضارع مجزوم بلمَّا بحذف الواو . وفاعله ضمير مستتر

وجوباً

والشيبُ : الواو للحال من فاعل اصحُ . الشيبُ مبتدأ مرفوع

وازعُ : خبر المبتدأ مرفوع . وجملة والشيبُ وازعُ في محل

نصب حال . وجملة ألمَّا اصحُ في محل نصب مفعول القول . والشاهد

في قوله « حين » حيث جاز فيها البناء والاعراب لكونها اضيفت

الى الجملة لكن البناء هو المختار ليكون الظرف ببنائه مناسباً

للجملة المصدرية بفعل مبني

ألم تعلمي يا عمركَ اللهُ أني
كريمٌ على حين الكرامُ قليلٌ

الم : الهمزة للاستفهام . لم حرف نفى وجزم وقلب
تعلمي : مضارع مجزوم بجذف النون والياء ضمير في محل
رفع فاعله

يا عمركَ : يا حرف نداء . والمنادى محذوف تقديره يا امرأة .
عمركَ نصب على المصدرية . عمر مضاف والكاف مضاف اليه
الله : منصوب بتزع الخافض

أنني : ان واسمها
كريمٌ : خبر أن مرفوع . والجملة من ان واسمها وخبرها
اغنت عن مفعولي ألم تعلمي

على حين : على حرف جر متعلق بكريم . وحين ظرف زمان
مضاف وهو بكسر النون على الاعراب وهو المختار هنا . وبفتح
النون على البناء

الكرامُ : مبتدأ مرفوع
قليلٌ : خبر المبتدأ مرفوع . والجملة في محل جر باضافة حين

اليها

تمرين ١٨١ - ابدل المصدر بنعت يطابق المنعوت :

لما رأى ايوبُ صبيانهُ وبناته (الاعزاء) عليه قد ماتوا
شكر الرب ولم ينطق بكلمة شكوى . خسر الغاليتون في
حروبهم مع الرومانيين رجالهم وحصونهم (المعتبرين) . أنعم الملكُ
فردينان وامراته (الشهيدان) بسفنٍ لمرافقة كولومبوس الى
اميركا . رأيتُ يوسفَ وامه (الفاضلين) . هلكتِ الجنودُ
والحيول (النافعون) . اخذ سكينه واستلَّ سيفه (المرهنين) :
اتحد (العاملان) معنى وعملاً فاتبع نعت معموليهما ولم يُقطع .
مات اخوته واخوانه (النجباء) . اضاع الدواة والقلم (الحسنين)
قرأنا الكتابَ والقصة (النفيسين) . رأيتُ بطرسَ ومريمَ
(الكريئين) . سئمتُ من تعليم الطالبين والطالبات (الكسالى)

تمرين ١٨٢ - اذكر عند كل جملة أو شبهها هل هي

نعت للموصوف الذي قبلها أو حال منه أو خبر عنه أو
غير ذلك :

المنطادُ قبةٌ في حجم الخيمة (نعت قبة) يُربطُ بها شبه
ناووسٍ (نعت قبة) يصعد عليه (نعت ناووس) من يتولى امره
(صلة الموصول)

ظهرَ في باريس رجلٌ ادَّعى (نعت رجل) انه يقدر (خبر أن)
ان يصنع منطاداً من خشبٍ (نعت منطاداً) يكون اوسع للناس
(نعت منطاد)

هذا ثمَّ يانعٌ يعجبُ الناظرَ (يجوز ان يكون نعتاً لشر او
حالا منه لانه نكرة غير محضة)

يعجبني الزهرُ يفوحُ نشره (حال من الزهر)
رأيتُ الهلالَ بين السحابِ (حال)

ثارَ النوءُ حتى صارت السفينةُ تنقلبُ (خبر صار) في البحر
كالسمكة (الكاف نعت لمصدر محذوف تقديره انقلاباً كالتقلاب
السمكة) مع انَّ الوقت كان في صميم الحرِّ (خبر لكان)

معرضُ التحفِ في باريز (نعت لمعرض) هو بناءٌ جليل من
حجرٍ (نعت بناء) لكنه ليس بكبيرٍ معرض لندرة (خبر ليس)
كان الرومانيون يستون لندرة لندرة لندرة لندرة (خبر كان) وهو
اسمٌ لمقرِّ التجار في ذلك العصر (يجوز في المجرور ان يكون
حالا من مقرِّ وان يكون نعتاً له) ولسوقِ المعاملاتِ والمبيعاتِ
(معطوف على مقرِّ وله اعرابه)

قال بعضهم : إنَّ عمودِ نلسون هو من حجرٍ (خبر المبتدأ)
جلب من بورتلاند (نعت لحجر)

اعظمُ كنيسةٍ في لندرة (نعت كنيسة) كنيسة مار بولس
بُنيت على هندسةٍ كنيسة مار بطرس برومية (نعت او حال من

(كنيسة)

انا في موقفِ ضنكٍ (خبر مبتدأ)

انتهت الزلزلة عن ثلاث رجفاتٍ قويةٍ مادت بها الابنيةُ
(يجوز ان تكون حالاً او صفةً)سمعتُ المعلمَ ينتهر تلامذتهُ (في تأويل مصدر مفعول ثانٍ
لسمع)اما سمعتُ الطائرَ يصيحُ (مفعول ثانٍ لسمع) فوق الغصنِ
(حال)

تمرين ١٨٣ - اعرب الامثلة الآتية:

خاطبتُ القاضي وكتبتُ الى الوزير العادلانِ

خاطبتُ : فعل وفاعل

القاضي : مفعول به منصوب

وكتبتُ : الواو للعطف كتبتُ فعل وفاعل

الى الوزير : جار ومجرور متعلق بكتبتُ

العادلانِ : نعت للقاضي والوزير مقطوع الى الرفع على كونه

خبراً لمبتدأ محذوف تقديره هما . ويجوز فيه النصب على اضمار اعني

ولا يجوز اتباعه في الاعراب لمعمولييه لاختلاف عمل العاملين

تزهتُ في حدائق بهي منظرها

تزهتُ : فعل وفاعل

في حدائق : جار ومجرور وعلامة جر حدائق الفتحة لانه ممنوع من الصرف بصيغة منتهى الجموع
 بهي : صفة مشبهة نعت سببي لحدائق مجرور
 منظرها : منظر فاعل بهي مرفوع وهو مضاف والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر

لامر ما جدع قصير انفه

لامر : جار ومجرور متعلق بجدع
 ما : نكرة جامدة نعت لامر والتقدير لامر عظيم
 جدع : فعل ماض

قصير : فاعل مرفوع

انفه : انف مفعول به منصوب وهو مضاف والضمير مضاف اليه في محل جر

مررت بفارس اي فارس

مررت : فعل وفاعل

بفارس : جار ومجرور متعلق بمررت
 اي : نعت فارس على تأويله بكامل في الفروسية . مضاف
 فارس : مضاف اليه مجرور

هذا يسوع الحمل

هذا : ها للتنبية وذا اسم اشارة في محل رفع مبتدأ
 يسوع : خبر المبتدأ مرفوع

الحَمَلُ : نعت يسوع مرفوع على تقديره بالوديع
زارني ضيوفُ اربعةٌ عند المساء

زارني : زار فعل ماضٍ والنون للوقاية والياء ضمير في محل
نصب مفعول به مقدم

ضيوفُ : فاعل مؤخر مرفوع

اربعةٌ : نعت ضيوف على تأويله بعدادين مرفوع

عندَ : ظرف مكان مستعار للزمان منصوب على الظرفية

متعلق بزارني وهو مضاف

المساء : مضاف اليه مجرور

ولقد امرٌ على اللّيم يسبني فاعفُ ثم اقولُ لا يعنيني

ولقد : الواو موطئة لقسم محذوف تقديره والله ولفظ الجلالة

المحذوف مجرور اي والله متعلق باقسم المحذوف واللام واقعة في

جواب القسم المحذوف وهو لا محل له من الاعراب . وقد حرف

تقليل

امرٌ : مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً

على اللّيم : جارٍ ومجرور متعلق بأمر

يسبني : يسبُّ مضارع مرفوع . وفاعله مستتر جوازا والنون

للوفاية والياء ضمير في محل نصب مفعول به والجملة في محل جر

نعت اللّيم لانه نكرة في المعنى وال فيه للجنس ويجوز ان تكون

الجملة حالاً اعتباراً للفظ اللّيم المعرف بأل

فاعفُ : الفاء للعطف على امرٌ . اعفُ فعل مضارع مرفوع فاعله
مستتر وجوباً

ثم : حرف عطف

اقولُ : مضارع مرفوع فاعله مستتر وجوباً

لا : حرف نفي

يعني : مضارع مرفوع و فاعله مستتر يعود الى اللئيم . والياء في
محل نصب مفعولة . والجملة في محل نصب مفعول القول
ولا الفضة البيضاء والتبرُ واحداً نفوعان للمكدي وبينهما صرفُ
ولا : الواو للعطف . لا حرف نفي

الفضة : مبتدأ مرفوع

والتبرُ : الواو للعطف التبر مرفوع عطفاً على الفضة

واحداً : حال على تاويلها بمتساويين

نفوعان : خبر المبتدأ

للمكدي : جار ومجرور متعلق بنفوعان

وبينهما : الواو للحال . بين ظرف متعلق بمحذوف خبر مبتدأ

مقدم . بين مضاف والهاء مضاف اليه

صرفُ : مبتدأ مؤخر والجملة حال

عزمتُ على اقامة ذي صباحٍ لأمرٍ ما يُسودُّ من يسود

عزمتُ : فعل و فاعل

على اقامة : جار ومجرور متعلق بعزمت . وهو مضاف

ذي : مضاف اليه مجرور وعلامة جره اليا . وهو مضاف

صباح : مضاف اليه مجرور

لأمر : جار ومجرور متعلق بيسود

يسود : مضارع مجهول مرفوع

من : اسم موصول في محل رفع نائب فاعل يسود

يسود : مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جوازا وهو العائد الى

الموصول وجملة يسود لا محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول .

والمعنى عزمتم على الاقامة الى وقت الصباح لان الرأي والحزم

يوجبان ذلك . على ان الذي يسوده قومه انما يسود لشيء من الخصال

الجميلة رآها قومه فيه فسودوه من اجلها

تمرين ١٨٤ - أكيد الامثال الآتية :

يوسف (نفسه) احيا بقدمه روح الشجاعة في قلوب قومه

اهل القفار يعترفون (هم انفسهم) بلقاء الآخرة

اصبحت صقلية (نفسها) ساحة قتال بين قوم رومية وقرطاجنة

النساء (اعينهن) قام فيهن عند كل الامم كاتبات مجيدات

وشواعر مطبوعات

تتأخر (عينها) الملقبة بالحنساء لها مرات من اجود الشعر في

اخيا صخر

التقى الجيشان (انفسهما او نفسها) عند شاطئ النهر الشرقي
 الصُّلَاح (انفسهم) قد يخطئون
 الاب (عينه) قد يفتاظُ على اولاده
 الاخوة (انفسهم) قد يتنافرون
 الطفل (نفسه) يفهم اكثر منك ايها الغبيُّ
 وقع عليَّ السلَّانِ (انفسها او نفسها او كلاهما) المنصوبان
 للصعود على سطح الدار
 سلَّمت على اخيك (نفسها) ثم عبرتُ نهر الطونة (نفسه)
 سباحةً

القوم (كلهم او انفسهم) رحلوا عن ديارنا

تمرين ١٨٥ - اصلح الخطأ في الامثلة الآتية:

كان الرومانيون (كلهم اجمعون او اجمع) مولعين بالحروب
 والفتوحاتِ

قدم القوم (كلهم اجمع)

مررتُ بالقبائلِ (كلهن)

سافرتُ الى مرسيليا وباريس (كلاهما)

الاتشرون الدارَ (كلها جمعا)

ذهبتُ شعوبُ الارضِ (عامتهم او عامة) الى المعرضِ

الواتيكاني

تقدموا كلكم (لانه لا يشترط في توكيد الشمول ان يؤكد
الضمير بالمنفصل قبل توكيده بكل واخواتها) ولا تخشوا معارضاً
جاء الجيش (كله اجمع) لان اجمع يؤكد بها بعد كل كما
يؤكد بكل فلا تعطف على كل

اختصم الرجلان (ولا يقال كلاهما لان توكيد الشمول يساق
لرفع توهم عدم الشمول والاختصاص لا يكون الا شاملاً للرجلين)
قدمت القبيلة (كلها جمعا) لانه لا يؤكد باجمع وجمعا قبل
كل بل بعدها ولا يعطف اجمع وجمعا على كل
جاءت الفرقتان (كلتاهما) واقبل العسكران (كلاهما) يؤكد
بكلا وكلتا دون اجمع ولا يؤكد باجمع المثني

تمرين ١٨٦ - مميزات انواع البدل واشكل الجمل

الآتية:

بينما كنا نائمين سرق اخي فرسه (استمال)
ما قام الا اخوك (بدل بعض) . المبدل منه محذوف تقديره ما
قام احد الا اخوك
يعجبني الكاهن وداعته وانخفاض جانبه وتقانيه في سبيل
رعيتيه (بدل استمال)

لَمَّا مَاتَ الْبِرَامِكَةُ رثَاهُمُ الشُّعْرَاءُ فَضَلَّهِمْ (بدل اشتال)
 زَيْدٌ يُعْطِي الْاَلُوفَ مَتْلِفٌ لِمَالِهِ (متلف بدل من يعطي بدل
 كل من كل)

اِبَاكَ وَاَمَكَ اِكْرَمَهَا لِيَطُولَ عَمْرُكَ (اكرمها بدل كل من اكرم
 محذوف)

اِنْ زَارَنِي زَيْدٌ يَمِشِي اِلَيَّ اِكْرَمُهُ (يمشي بدل كل من زارني)
 اَعْتَقَدُ اَنَّهَا اَيُّهَا وَشَتَّ بِكَ (ايأها بدل كل من أنها)
 قَدْ طَوَّقْتَنَا اِيهَا الْفَاضِلُ بِاِحْسَانِكَ شَيْخَنَا وَوَلِيدَنَا (شَيْخَنَا
 ووليدنا بدل كل من الضمير المنصوب في طوقتنا)

اِنْ تَصَلَّ تَسْجُدْ لِلَّهِ يَرْحَمُكَ (تسجد بدل من تصل)
 اِنْ لَمْ تَكْرَمْنِي تَقُمْ بِوَاجِبِي لَا ادْخُلْ بَيْتَكَ (تقم بواجبي بدل
 كل من تكرمني)

قَلْتُ لَهُ : اَسْرِعْ لَا تَقْفْ دَقِيقَةً (لا تقف بدل كل من اسرع)
 اَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ بِمَالٍ وَبَنِينَ (بمال وبنين بدل كل من بما
 تعلمون)

قَبَّلَتْهُ يَدَهُ (بدل بعض من كل)
 هَلْ تَعْرِفُ هُوَ لَاءَ مَنْ هُمْ (من هم بدل كل من هو لاء)
 اِمَّا تَعْرِفُ اِخَاكَ كَيْفَ حَالُهُ (بدل اشتال)

تمرين ١٨٧ - اعرب الامثلة الآتية:

الْأَثْنَيْنِ فَلَا تَقْرِبْهُمَا أَبَدًا الشِّرْكَ بِاللَّهِ وَالْإِضْرَارُ بِالنَّاسِ
الْأَ : اداة استثناء

اثنين : منصوب على الاستثناء . وعلامة نصبه الياء . اي خلتين

اثنتين

فلا : الفاء تعليلية . لا ناهية

تقربهما : تقرب مضارع مجزوم بلا وفاعله انت مستتر وجوباً .

والهاء ضمير في محل نصب مفعولة وما علامة التثنية

ابدأ : ظرف زمان منصوب على الظرفية متعلق بتقربهما

الشرك : بدل تفصيل من اثنتين منصوب

بالله : جار ومجرور متعلق بالشرك

والاضرار : معطوف على الشرك

بالناس : جار ومجرور متعلق بالاضرار . ويجوز في بدل التفصيل

اي الشرك بالله والاضرار بالناس الرفع على تقدير مبتدأ محذوف

اي «هما» فيعربان خبراً لمبتدأ

لا سيف الا ذو الفقار ولا فتى الا علي

لا : نافية للجنس

سيف : اسمها مبني معها على الفتح

الْأَ : اداة استثناء

ذو الفقار : بدل من الضمير المستتر في خبر لا المحذوف تقديره
 موجودٌ واعراب الشطر الثاني كأعراب الاول . وهو من عطف جملة
 على جملة . والشاهد في ابداله الاسم الظاهر من الضمير المحذوف
 فما برحت اقدامنا في مكاننا ثلاثتنا حتى أزيروا المقابرا
 فما : الفاء عاطفة . ما حرف نفي

برحت : فعل ماضٍ ناقص

اقدامنا : اقدم اسمها . ونا ضمير مضاف اليه في محل جر

في مكاننا : في حرف جر متعلق بمحذوف منصوب خبر برحت
 ومكان مجرور بنفي وهو مضاف ونا ضمير مضاف اليه في محل جر
 ثلاثتنا : بدل كل من الضمير في اقدامنا مجرور . ثلاثة مضاف
 ونا ضمير مضاف اليه في محل جر

حتى : حرف استئناف تكون كذلك متى وليتها جملة

أزيروا : أزيروا فعل ماضٍ للمجهول وواو الجماعة نائب فاعله

وهو مفعوله الاول

المقابرا : مفعوله الثاني

إِنَّ عَلِيَّ اللَّهِ أَنْ تَبَايَعَا تَوَخَّذَ كَرهًا أَوْ تَجْبِيءَ طَانَعَا

إِنَّ : حرف توكيد ونصب

عَلِيَّ : جار ومجرور متعلق بمحذوف مرفوع خبرها مقدم

اللَّهُ : اسم أَنْ منصوب وهو القسم

أَنْ : حرف نصب ومصدر

تبايعا : فعل مضارع منصوب بأن وفاعله انت مستتر وجوباً
والالف للاطلاق . وان وما بعدها في تأويل مصدر منصوب على
انه اسم أن مؤخر

تؤخذ : مضارع للمجهول ونائب فاعله مستتر وجوباً وهو
منصوب لانه بدل اشتمال من تبايعا

كرهاً : مفعول مطلق على تقرير مضاف ابي اخذ كره . او منصوب
على الحالية من الضمير المستتر في تؤخذ ويؤول كرهاً بكارهاً وهو
انسب بقوله طائناً

او : حرف عطف

تجياً : منصوب بأن مضمرة عطفاً على تؤخذ

طائناً : حال من الضمير المستتر في تجياً . والشاهد في قوله

(تبايعا تؤخذ) حيث جاء تؤخذ بدل اشتمال من تبايعا فهو بدل

مفرد بدليل ظهور الاعراب في كل وهو جائر

متى تأتانا تلیم بنا في ديارنا تجد حطبا جزلاً وناراً تأججا

متى : اسم شرط يجزم فعلين في محل نصب على الظرفية متعلق

بتأتانا

تأتانا : مضارع مجزوم بمتى وهو فعل الشرط وفاعله مستتر وجوباً

متعلق بتأتانا

تلیم : بدل من تأت مجزوم وفاعله مستتر وجوباً

بنا : جار ومجرور ومضاف اليه متعلق بتلیم

تجدد : مضارع مجزوم لانه جواب الشرط وفاعله مستتر وجوباً

خطباً : مفعول به منصوب

جزلاً : نعت خطباً منصوب

وناراً : معطوف على خطباً منصوب

تأججاً : فعل ماضٍ مبني وفاعله مستتر فيه يعود على نار .

والجملة في محل نصب نعت ناراً . والشاهد في قوله : تأتانا تليم بنا

حيث ابدل الثاني من الاول بدل كل من كل

تمرين ١٨٨ - في اي موضع يمتنع البدل ويتعين

عطف البيان وفي اي موضع يصح الوجهان :

(صاحب المعلقة) المشهورة لبيد (يصح الوجهان) كان من

أكابر شعراء الجاهلية

(الشاعر عمرو بن معدي كرب) كان من سادات اهل اليمن

وفصحانهم (يصح الوجهان)

(يا زيد زيد اليعملات) يتعين البدل لان العطف لا يكون

بلفظ الاول

سئل (الراوية حماد) عن الاخطل فقال ما تسألوني عن رجل

قد حبب شعره الي النصرانية (يصح الوجهان)

قيل (للشاعر جرير) ما تقول في الاخطل قال كان اشدنا اجترأ

(يصح الوجهان)

(يا سيدي يوسف) لماذا لا تسعفني (يتعين العطف لان الثاني
لا يحل محل الاول باقياً على حكمه بل يبني حينئذٍ على الضم)
مريم (اكرمت يوحنا اخاها) يتعين العطف
زيد جاء (الرجل ابوه) يتعين العطف لان الثاني لا يستغنى عنه
فلا يقال «زيد جاء الرجل»
(ذلك الكتاب) الذي درسته فقد من عندي (الوجهان)

تمرين ١٨٩ - ضع حرف العطف في المحل المفرغ
له وضع المعطوف في الحالة التي يستحقها:

انا راضٍ عنك وعن ابيك . رحمتنا اللهُ والمؤمنين . رحمتك اللهُ
ووالدك . ساراهُ وإيّاك . رآه القائدُ وانا . احسنتُ الى اخيك واليك .
هل جنتم انتم والغلمان . عمرؤُ تعدّى عليّ وعليك . القاضي رجع هو
ونائبه . نزلنا في القرية نحن وهم . رغبتُ فيه وفي كلامه . الناسُ يميلون
عن السفهاء . وحديثهم . تكلم بكرؤ وانا . اخي سافرَ هو وعمرؤ .
ارحلوا عنا انتم واولادكم . المالُ بيني وبينك . رأيتك وخالداً . ما قام
الأنا وزيدُ . اياك والحياة . دُعينا اليرمَ نحن وجارنا الى تناول
الطعام عند صديق لنا . نهضت بغتةً هي ورفيقاتها لما سمعت
الضربَ على باب الدار . جمعناكم والاولين

تمرين ١٩٠ - اعرب الامثال الواردة في الدرس:

جاء صاحبك زيد

جاء: فعل ماضٍ

صاحبك: صاحب فاعل مرفوع وهو مضاف والكاف مضاف

اليه مجرور

زيد: عطف بيان من صاحب او بدل منه . مرفوع

لبست ثوباً جبّة

لبست: فعل وفاعل

ثوباً: مفعول به

جبّة: عطف بيان على ثوباً يفيد التخصيص . ويجوز ان يكون

بدل كل

جاء زيد وعمرو

جاء: فعل ماضٍ

زيد: فاعل مرفوع

وعمرؤ: مرفوع بالعطف على زيد

جاء زيد لا عمرو

جاء: فعل ماضٍ

زيد: فاعل مرفوع

لا عمرو: لا عاطفة . عمرو مرفوع بالعطف على زيد

ذهب الاميرُ وخادمُهُ

ذهبُ : فعل ماضٍ .

الاميرُ : فاعله مرفوع

وخادمُهُ : الواو للعطف خادم مرفوع بالعطف على الامير . وهو

مضاف والهاء ضمير مضاف اليه في محل جر

قامَ يوسفُ وانا

قامَ : فعل ماضٍ .

يوسفُ : فاعل مرفوع

وانا : الواو للعطف انا ضمير في محل رفع معطوف على يوسف

والتقدير وقتُ

اقومُ انا وزيدُ

اقومُ : مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوباً

انا : ضمير منفصل توكيد للضمير المستتر في اقوم

وزيدُ : الواو للعطف . زيدُ فاعل لفعل محذوف تقديره ويقوم

والجملة عطف على جملة اقوم

نقوم نحنُ وزيدُ (كاعراب الجملة السابقة)

ثمَ أنتَ وزيدُ

ثمَ : فعل أمر وفاعله مستتر وجوباً

أنتَ : ضمير منفصل توكيد للضمير المستتر في ثمَ

وزيدُ : الواو للعطف . زيدُ فاعل لفعل محذوف تقديره ولقيم

زيدٌ . والجملة عطف على جملة تم
انتَ وزيدٌ مسافرانِ

انتَ : ضمير في محل رفع مبتدأ
وزيدٌ : معطوف عليه مرفوع

مسافرانِ : خبر المبتدأ مرفوع اي خبر انتَ وزيد
جاءَ القاضي ورجلٌ . وجاءَ عبدُ اللهِ ومريمٌ . وجاءت مريمٌ
وعبدُ اللهِ . اعراب هذه الجملة الثلاث كاعراب : جاءَ زيدٌ وعمروٌ
قمتُ انا واخوكَ

قمتُ : فعل وفاعل

انا : ضمير منفصل تو كيد لضمير الرفع المتصل في قمتُ
واخوكَ : اخو معطوف على الضمير المرفوع في قمت اي التاء .
وجازَ العطف عليه لتوكيده بالضمير المنفصل
سافرتُ اليومَ والخدمُ

سافرتُ : فعل وفاعل

اليومَ : ظرف زمان منصوب على الظرفية متعلق بسافرت
والخدمُ : الواو للعطف . الخادمُ معطوف على الضمير المتصل في
سافرتُ . وجازَ العطف على ضمير الرفع المتصل لانه فصل بين
المعطوف والمعطوف عليه بفاصل

ما اشركنا ولا اباؤنا

ما : حرف نفي

اشر كنا : فعل وفاعل
ولا : الواو للعطف . لا لتأكيد النفي
اباؤنا : معطوف على نا ضمير الرفع في اشر كنا . وجاز العطف
للفصل بلا

ثم انت وعمرو

ثم : فعل امر وفاعله مستتر وجوباً

انت : ضمير منفصل توكيد للضمير المستتر

وعمرؤ : الواو للعطف على الضمير المستتر في ثم وعمرؤ المعطوف

وجاز العطف على ضمير الرفع المستتر لتوكيده بالمنفصل

رأيتك وزيداً

رأيتك : فعل وفاعل ومفعول به

وزيداً : الواو للعطف على ضمير النصب في رأيتك وهذا العطف

على ضمير النصب جاز بلا توكيد ولا فصل

ما قام إلا انا وعمرؤ

ما : حرف نفي

قام : فعل ماضٍ

الا : اداة استثناء مفرغ

انا : ضمير فاعل قام

وعمرؤ : الواو للعطف على انا . وعمرؤ معطوف بلا توكيد ولا

فاصل لان انا ضمير رفع منفصل

أَيَّاكَ وَالْأَسَدَ

أَيَّاكَ : أَيَّا ضَمِيرٌ مَنْفَصِلٌ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ لِفِعْلِ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ قِ . وَالْكَافُ لِلخَطَابِ

وَالْأَسَدَ : الْوَاوُ لِلعَطْفِ . الْأَسَدُ مَفْعُولٌ بِهِ لِفِعْلِ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ أَحْذِرِ الْأَسَدَ

رَغِبْتُ فِيهِ وَفِي حَدِيثِهِ . الْمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَ زَيْدٍ (اعرابها ظاهر)

أَحْسَنُ إِلَى النَّاسِ حَتَّى إِلَى أَعْدَائِكَ

أَحْسَنُ : فِعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ وَجُوبًا

إِلَى النَّاسِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِأَحْسَنَ

حَتَّى : حَرْفٌ عَطْفٌ عَلَى النَّاسِ

إِلَى أَعْدَائِكَ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِأَحْسَنَ وَالْكَافُ مِضَافٌ إِلَيْهِ

الطَّاعِنُ الْخَيْلَ وَيَشْرَبُ الدَّمَ

الطَّاعِنُ : خَبْرٌ لِمَبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ هُوَ . وَفَاعِلُ الطَّاعِنِ مُسْتَتِرٌ

فِيهِ جَوَازًا

الْخَيْلَ : مَفْعُولٌ الطَّاعِنِ مَنْصُوبٌ

وَيَشْرَبُ : الْوَاوُ لِلعَطْفِ يَشْرَبُ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ مَعْطُوفٌ عَلَى

الطَّاعِنِ . وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ جَوَازًا

الدَّمَ : مَفْعُولُهُ مَنْصُوبٌ . وَهُوَ مِنْ عَطْفِ الْفِعْلِ عَلَى اسْمٍ مِمَّا

يَقْدَرُ بِالْفِعْلِ

اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ

عطف جملة خبرية على جملة خبرية (وهو واجب)

كأوا وأشربوا ولا تسرقوا

عطف جملة انشائية على مثلها (وهو واجب)

الله قادرٌ والانسانُ ضعيف

اللهُ : مبتدأ مرفوعٌ

قادرٌ : خبر المبتدأ مرفوع

والانسانُ : الواو للعطف على جملة الله قادرٌ . الانسانُ مبتدأ

مرفوع

ضعيفٌ : خبر المبتدأ مرفوع وفي المثال عطف جملة اسمية

على مثلها وهو مستحسن

أحسن زيدٌ الى عمرو فكفرَ باحسانِهِ

أحسن : فعل ماضٍ

زيدٌ : فاعله مرفوع

الى عمرو : جار ومجرور متعلق باحسن

فكفرَ : الفاء للعطف على جملة احسن . كفر فعل ماضٍ

وفاعله مستتر يعود على عمرو

باحسانِهِ : احسان مجرور بالباء متعلق بكفر . والهاء مضاف اليه

في محل جر . وفي المثال عطف جملة فعلية على مثلها وهو مستحسن

يخادعون اللهَ واللهُ خادعُهُم

يخادعون : يخادع مضارع مرفوع علامة رفعه النون والواو

ضمير فاعل

الله : مفعول به منصوب

والله : الواو للعطف على جملة يخادعون . الله مبتدأ مرفوع

خادعهم : خادع خبر المبتدأ مرفوع . والضمير مضاف اليه في

محل جر . وفي المثال عطف جملة اسمية على فعلية وهو جائز

كان زيد قائماً وعمرو جالساً

كان : فعل ماضٍ ناقص

زيد : اسمها مرفوع

قائماً : خبرها منصوب

وعمرؤ جالساً : الواو للعطف عمرو جالساً معطوف على زيد

قائماً . والشاهد ان العطف لا يجوز الا على معمول واحد

تمرين ١٩١ - ركب جملاً مفيدة استشهد فيها على

كل احوال الحكاية:

تكلم خطيب فابدع - اي واي يا رجل

سمعت خطيباً يلعب كلامه بالنفوس - ايأ و ايأ يا رجل

اصغيت الى خطيب قوي الحجّة - اي واي يا رجل

اتي ولدان - ايان ايان يا فتى

هذبتُ ولدين - أيين . ايين يا فتى
 ما التقيتُ بولدين - ايين . الخ .
 نجحَ في السباقِ اولادٌ - ايون
 عرفتُ في المدرسة اولاداً - ايين
 التقيتُ في الطريق باولادٍ - ايين
 دخلتُ الكنيسةُ امرأةً - آيةٌ وآيةٌ يا فتى
 » » امرأتان - آيتان
 » » نساء - آياتٌ
 اكرمتُ المعلمةُ تلميذةً - آيةٌ وآيةٌ يا ولدُ
 » » تلميذتين - آيتين
 » » تلميذاتٍ - آياتٍ
 سمعتُ بهدي ضالةً - آيةٌ وآيةٌ يا رجلُ
 » » ضالّتين - آيتين
 » » ضالّاتٍ - آياتٍ

ايُّ يصح ان يُحكى بها موصولةً بكلام بعدها او موقوفاً
 عليها كما رأيتَ وهي تُعرب وتثنى وتجمع وتؤنث . كما في
 الامثال الآتفة

الحكاية بمن

هل سمعتَ ما قالَ زيدٌ - من زيدٌ

هل رأيتَ زيداً - من زيداً

قوليتُ تهذيبَ زيدٍ - من زيدٍ
 سافر من بيروت بطرسانٍ - من بطرسانٍ
 واستعدنا من اميركا يوسفين - من يوسفين
 وعرفنا بوفاةٍ سعيدين - من سعيدين
 زارت بيروتَ الملكة فكتوريا - من فكتوريا
 كثيرون زاروا الملكة فكتوريا - من فكتوريا
 بني قصرٌ لهندي - من هندي

وقس على ذلك المثني المؤنث ومجموعه فانَّ من اذا حكي
 بها موصولةً بكلامٍ بعدها تلزم صيغة الافراد والتذكير . اما اذا
 وقف عليها فتلحقها علامة التثنية والجمع والتأنيث لمجرد الدلالة
 على حالة المسئول عنه وتكون من مبنية في كل حال . ومن امثلتها
 في الوقف :

اتي المدينة امرأة - منون
 سافر اليومَ عالمٌ - منو
 مثلتُ امام ملكتي - منين
 زارت الاراضي المقدسة ملكاتٌ - منات
 وشذ قول الشاعر :

اتوا ناري فقلتُ منون انتم
 فقالوا الجنُّ قلت عموا صباحا
 وكان مقتضى القياس ان يقول : من انتم لان من في الوصل

مفردة مذكرة

ما لا يجوز ان يُحكى بِمَن
 قرأتُ كتاباً : (لا يُحكى بمن لانه لغير العاقل)
 انقضى رمضانُ : (لا يُحكى بمن لانه لغير العاقل)
 أحببتُ يوسفَ ابنَ التاجر (لا يُحكى هذا العلم بمن لانه
 موصوفٌ بابنٍ غير مضافٍ الى علمه . واذا قلتَ : أحببتُ يوسفَ
 بنَ يعقوبَ صحَّت الحكاية بمن فتقول : من يوسفَ بنَ يعقوبَ
 أحببتُ يوسفَ منقذَ مصرَ : (لا يُحكى بمن لانه علم
 موصوفٍ بغير ابنٍ)

لقيتُ شيبانَ وابنه (يُحكى العلم وحده فتقول : من
 شيبانَ . وهو المختار . ويجوز من شيبانَ وابنه . وذلك لانَّ المعطوف
 على العلم غير علم . فاذا كان علماً حكي الاثنان . نحو : اكرمتُ
 بطرسَ وبولسَ فتقول : من بطرسَ وبولسَ
 والاسم المسئول عنه بمن يرفع في كل حال اذا تقدمته واو
 العطف . تقول « من بطرسُ » لمن قال : جاء بطرسُ . او اكرمتُ
 بطرسَ . او مررتُ ببطرسَ

حكاية المفرد بغير ايٍّ ومن الاستفهاميتين

هاتان ثمرتانِ : دعنا من ثمرتانِ

هذان سور يان : دعنا من سور يان

انت بيروتي : لست بيروتي

اليسَ هذا قريشياً : ليس بقريشياً

حكاية ما نُسب اليه حكم هو للفظه دون معناه

اذا نُسب الى حرفٍ او غيره حكم هو للفظه دون معناه

جاز ان يعرب على حسب العوامل وان يُحكى بلفظه مثال ذلك

ان يقال لك اعرب : قام زيد . فتقول : « قام » فعل ماضٍ . او

قام فعل ماضٍ . الاول على الاعراب والثاني على البناء . وكذا في

اعراب : « من زيد » فتقول على الاعراب من حرف جر . وعلى

البناء من حرف جر . وقام ومن وغيرهما مما تعربهُ اذا اولته بلفظٍ

صرفته او بكلمةٍ منتهية من الصرف حيث يستحق المنعُ مثال

ذلك : هند . اذا اولتها بكلمةٍ منتهية من الصرف فتقول في جاءت

هند : هند فاعل مرفوع . وان اولتها بلفظٍ صرفتها فتقول : هند

فاعل مرفوع . وكذلك ضرب اذا اولته بكلمةٍ منتهية من الصرف

لانه كسقر . او بلفظٍ صرفته . ومثله دحرج لانه على وزن زينب .

وقس على ذلك

حكاية الجملة

حكاية ملفوظٍ نحو : قالوا الحمد لله . ونحو قول الشاعر

سمعتُ الناسُ ينتجعون غيثاً فقلتُ لصيدحَ انتجعي بلالا

سمع بعضهم يقولون : الناسُ ينتجعون غيثاً فحكى ما

سمعه في البيت

وحكاية مكتوبٍ نحو قرأتُ : سراجُ جسدك عينك وهي

آية من الانجيل الكريم

جاءني رجل : اي

اي : مبتدأ مرفوع . والخبر جملة جاءك المحذوف والتقدير اي

جاءك

جاءني رجل : منو

منو : اسم استفهام مبني على سكون مقدر منع من ظهوره

اشتغال المحل بحركة مناسبة الحرف الذي جلبته الحكاية وهو في

محل رفع على انه مبتدأ وخبره محذوف تقديره : جاءك

رأيت رجلاً : ايأ او منا

ايأ : اسم استفهام مفعول به من فعل مؤخر تقديره رأيت

منا : اسم استفهام مبني على السكون الخ مفعول به لفعل

محذوف مؤخر تقديره رأيت

مررت برجل : اي او مني

اي : مجرور بحرف محذوف متعلق بمررت محذوف والتقدير

باي مررت

مني : اسم استفهام مبني على السكون منع من ظهوره

اشتغال المحل بحركة مناسبة الحرف الذي جلبته الحكاية وهو في

محل جر بمن مررت

ويجوز في اي ومن الرفع على الابتداء في الاحوال الثلاثة

والخبر محذوف

من زيدٌ . من زيداً

من : اسم استفهام مبتدأ

زيدٌ : خبر مرفوع

من : اسم استفهام مبتدأ

زيداً : خبر مبتدأ مرفوع بضمه منع من ظهورها اشتغال

المحل بحركة الحكاية

جاء الزيدون : منون

منون : اسم استفهام مبني على السكون منع من ظهوره

اشتغال المحل بحركة الحكاية والواو والنون علامة الجمع وهو

في محل رفع مبتدأ والخبر محذوف تقديره الزيدون او منون هم

دعنا من لبنانيان

دعنا : فعل امر وفاعله مستتر تقديره انت ونا ضمير في محل

نصب مفعولة

من لبنانيان : لبنانيان مجرور بن وعلامة جره ياء مقدره منع

من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لحرف الحكاية المجتلب

هو الالف . متعلق بدعنا

لستُ بناصري

لستُ : ليس فعل ماضٍ ناقص والتاء ضمير في محل رفع

اسمها

بناصري : الباء زائدة وناصري مجرور وعلامة جره كسرة

منع من ظهورها حركة الحكاية اي الضمة وهو في محل نصب
خبر ليس

دحرج فعل ماضٍ

دحرج مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من
ظهورها حركة الحكاية

فعل : خبر المبتدأ مرفوع

ماضٍ : نعت فعل مرفوع والضمة مقدرة على الياء المحذوفة
لعلة صرفية

دحرج فعل ماضٍ

دحرج : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم اخوه منع من الصرف
للتأنيث ووزن الفعل . اذا أول بالكلمة . واذا أول بلفظ صرف
فتقول دحرج

اتوا ناري فقلت منون انتم

اتوا : فعل وفاعل

ناري : مفعول به ومضاف اليه

فقلت : الفاء للعطف قلت فعل وفاعل

منون : من اسم استفهام مبتدأ مبني على السكون منع من
ظهوره اشتغال المحل بالحركة المجتلية لمناسبة الواو والواو والنون
علامة الجمع

انتم : ضمير خبر المبتدأ . والحاق الواو والنون بمن شاذ هنا

لان من اذا حكي بها في الوصل تكون مفردة مذكر في كل حال
فكان الواجب ان يقال : مَنْ انتم
قالوا الحمد لله

قالوا : فعل وفاعل

الحمدُ : مبتدأ مرفوع

لله : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ . والجملة في

محل نصب لانها محلّية بالقول

تمرين ١٩٢ - ركب جملاً مفيدة استشهد بها على
معاني الحروف الاصلية والفرعية التي درستها في هذا
الباب :

من : معانيها الاصلية

اتيتُ من اورشليم . (ابتداء الغاية المكانية) ماشياً كلَّ يوم .

من الفجر الى الظهر (ابتداء الزمنية)

معانيها الفرعية

منهم مَنْ رحل ومنهم مَنْ اقام (التبويض)

اليك ثوباً من خزّ (بيان الجنس)

ان تركتُ الكتاب ساعةً فمن تعب (التعليل)

اين انت من ابيك في المروءة (المقابلة)

اترضى من الابدى بالزمني (البدل)
عرفتُ الصدقَ من الكذبِ (الفصل)
يسمع من اذنِ مصغيةٍ (مرادفة الباء)
هل لاثيمٍ من راحةٍ (زائدة)
هل قرأتَ من كتابِ فلسفي (زائدة)
ما دخل المدينة من جنديٍ (زائدة)
الى : معانيها الاصلية

ذهبتُ الى اورشليمَ ومشيتُ كلَّ الليلِ الى الصباحِ .
(انتهاء الغاية المكانية والزمانية)

معانيها الفرعية

ما احبَّ الفضيلةَ الى المؤمنِ الحكيمِ (التبيين)
الموتُ احبُّ الى ذوي الوفاءِ من الغدرِ (التبيين)
هذا اليك . اي لك (بمعنى اللام)

عن : معانيها الاصلية

ذهبتُ عن مصرَ ولها في ذهني ذكرٌ جميلٌ (المجازة الحقيقية)
اخذتُ الطبَّ عن اشهرِ الاطباءِ (المجازة المجازية)

معانيها الفرعية

اذا جاء يوم الدين لا يجير صاحبٌ عن صاحبٍ جواباً (البدل)
عما قليلٍ تروني (بمعنى بعد)
لم يُبِحَ عن سرِّهِ (بمعنى الباء)

جلس من عن يمين الآب (بمعنى جانب)

على : معانيها الاصلية

طلع على السطح (الاستعلاء حقيقة)

لمهذي علي حق الأكرام (الاستعلاء مجازاً)

معانيها الفرعية

انقضت الاعداء على حين غرة (الظرفية)

صادقت هذا الرجل على انه ذو وفاء (التعليل)

قبلت النصيحة على خشونتها (بمعنى مع)

اشرع في عملك على اسم الله . (بمعنى الباء)

لا ينجح لكسله على انه لا يجهد سر الاجتهاد (الاستدراك)

وقف على زاوية السطح (بمعنى فوق)

في : معانيها الاصلية

الحاكم في المدينة (الظرفية حقيقة)

لكم في التوبة نجاة (الظرفية مجازاً)

معانيها الفرعية

هذا القائد مقبلاً في جنوده (المصاحبة)

قتل كليب في ناقة (التعليل)

ما ادبي في بحر ادبك الا قطرة (المقايسة)

رُبَّ : معناها الاصلية التقليل

رُبَّ حاكم ظالم اهرب بظلمه الظالمين

وتأتي للتكثير نحو : رَبَّ محسنٍ ابغضهُ الناسُ حُلَّةٍ غير حميدة
 رَبَّما زيدٌ مسافرٌ . رَبَّما سافر زيدٌ (مكفوفة عن العمل)
 رَبَّما اكلةٍ حرمت اكلات (عاملة لدخولها على نكرة)
 ومسيء اصلحته (عاملة وهي محذوفة)

الكاف : معناها الاصلية التشبيه نحو لفظه كالدر
 وتأتي للتوكيد : كمثّل كثرة رأفتك امح مآثمى
 وتأتي اسماً بمعنى مثل : لو كان عندك من المروءة كقدر ذرة
 لما غدرت بهذا الصديق .

اللام : معناها الاصلية الملك : الكتاب لمؤلفه
 معانيها الفرعية

عَلَّمْتُكَ لتتفع (التعليل)

انتهيتُ من تأليف هذا الكتاب لخمسة خلون من ايلول او
 لفرقة نيسان او لليلة بقيت من رجب (الظرفية)

اذنتُ لتلميذي ان يخرج من المدرسة (التبليغ)

ومثله قلت له ان يفعل كذا واوحى له ان يقول كذا

ما كنتُ لاحب الكسلان (الجحود)

هوؤلاء التلامذة لمعلمهم يحبون (التقوية)

ما امقتك للبطالة (التبيين بعد التعجب)

يا للحاكم للمظلوم (الاستغاثة)

الباء : معانيها الاصلية

اخذتُ بذراعِ الاعمى (الالصاق الحقيقي)

مررتُ برقع الدارِ (الالصاق المجازي)

معانيها الفرعية

ذهبتُ باخيك (التعدية)

خسرتُ صديقي بكلمةٍ (السببية)

كسرت الحجر بالمطرقة (الاستعانة)

لا تؤاخذ الجاهلَ بجهله (المصاحبة)

ما ابيعُ ضميري بملك الارض (البدل)

ما كان زيدُ بقائمٍ (زائدة)

ليس زيدُ ببخيلٍ (زائدة)

اكرم بزيدٍ (زائدة)

جاء المعلمُ بنفسه (زائدة)

كفى بالخطيئة شقاءً أنها تعذب الضمير (زائدة)

دخلتُ المدرسة فاذا بالمعلم يشرح الدرس (زائدة)

بجسبك كتابٌ (زائدة)

كيف بك اذا وقفت امام الديان (زائدة)

حتى الجارة

سرتُ حتى غيابِ الشمسِ (لانتهاء الغاية بمعنى الى)

قطعتُ الشجرةَ حتى اصولها (انتهاء الغاية بمعنى إلى)

مذ ومنذُ : معنهما الاصلي ابتداء الغاية من الزمان فهما في

الماضي بمعنى من وفي الحاضر بمعنى في
 ما فتحتُ كتاباً منذُ او منذُ يومٍ الاحد
 ما حدثتُكَ منذُ يومنا

ويكونان بمعنى من والى معاً . نحو : ما كتبتُ الى صديقي منذُ
 او منذُ عشرين يوماً . (اي من ابتداء هذه المدة الى انتهائها)
 ما فتحتُ كتابي منذُ او منذُ يومنا (حرفا جر لانهما للحاضر)
 ما فتحتُ كتابي منذُ او منذُ عشرين يوماً (يترجح كونها حرفي
 جر لانهما للماضي . ويجوز ان يكونا ظرفين مبتدأين : (منذُ او
 منذُ عشرين يوماً)

لولا - كي

لولاك لما تعلمتُ حرفاً (حرف جر والكاف ضمير جر في
 موضع ضمير رفع على الابتداء . والخبر محذوف ومعنى لولا الامتناع
 لوجود)

لولاك وابوك لما تعلمتُ حرفاً (معناها الامتناع لوجود . ويجب
 رفع الاسم الظاهر المعطوف على ضميرها)
 - كي : معناها التعليل ولا تجزأ الا ما وأن المصدريتين مع
 صلتها : تعلمتُ الطبَّ كما انفعَ الناسَ
 ادبتُ الولدَ كي اعريه من معائبه

تمرين ١٩٣ - بين معاني حروف الجر واضبط الجمل
بالشكل الكامل:

أحمدُ اللهَ اليكُ سبحانهُ (الى لانتهاء الغاية بمعنى أنهى
حمدهُ اليك)

ألا تنوبُ عن ابيكُ في هذه المسألةِ (عن بمعنى العوض
والبديل . وفي معناها الظرفية)

أخذتُ منَ المالِ نصيبِي . (من للتبويض)

اشتريتُ منَ البضائعِ الحريريةِ (من لبيان الجنس)

ما كان تَلَطُّفُهُ معيَ إلا عن حيلةٍ (عن للتعليل)

هذا الكتابُ من أحسنِ الكُتُبِ المُولَفةِ في هذا الفنِ .

(من للتبويض وفي للظرفية المكانية)

هَلَكْتُ منَ التعبِ والجُوعِ (من للتعليل)

دَعَ عنكَ لوميَ فإنَّ اللومَ إغراءٌ (عن للمجازاة)

عَرَفْتُ الحقَّ منَ الباطلِ (من للفصل)

رَغِبْتُ عن العِلْمِ (عن للمجازاة)

ما لباعٍ من مَفَرٍّ (من زائدة قبل نكرة مبتدأ مسبوقه

باستفهام)

عَمَّا قليلٍ ترونَ إلى أيِّ مَصيرٍ تصيرونَ . (عن بمعنى بعد .

والى لانتهاء الغاية المكانية)

ليس عليّ منه مخافة (على للاستعلاء . مجازاً ومن لا ابتداء . الغاية)
 توكلتُ على الله (على بمعنى الاضافة والاسناد اي اضفتُ
 توكلي او اسندته الى الله لان اسم الجلالة لا يعلوه شيء . لا حقيقةً
 ولا مجازاً)

اشتريتُ الثوبَ على عِلَّاتِهِ . (على بمعنى مع)
 ما كان إحساني إليه إلا عن رِقَّةِ قَلْبٍ (الى لانتهاء الغاية وعن
 للتعليل)

اذا بَلَغَ المرءُ مَنزِلَةً تَأْتَتْ نَفْسُهُ الى ما فَوْقَهَا . (الى لانتهاء
 الغاية)

لا يَسْعُنِي السُّكُوتُ عَنْكَ على أَنِّي لا أَبَالِغُ في تَأْدِيبِكَ
 (عن للمجازة مجازاً . وعلى للاستدراك) . قال بعضهم إِنَّ على
 هذه تَعَلَّقُ بما قَبْلَهَا لانها اوصلت معناه الى ما بعدها على وجه
 الإضراب والايحراج . وقال غيرهم انها خبر لمبتدأ محذوف اي
 والتحقيق على كذا

ما مَتَاعُ الدُّنْيَا في الآخِرَةِ الا قَلِيلٌ (في للمقابلة)
 لكم في القصاص حَيَاةٌ . (في للظرفية مجازاً واللام للملك)
 لم يكن لي حُجَّةٌ في قَتْلِهِ . (اللام للملك وفي للسببية)

تمرين ١٩٤ - بين معاني حروف الجر واضبط الجمل
 بالشكل الكامل :

ليس الله من هذا في شيء . (من للبيان وفي للظرفية)
 ما تَسْقُطُ من وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا اللهُ (من لبيان الجنس)
 ما أنتَ رئيسي فتودبني
 الحمد لله رب العالمين (للاستحقاق)

ويل للمُصَلِّين الذين عن صلواتهم ساهون . (اللام للاستحقاق
 لوقوعها بين معنى وذات . وعن للمجاوزة مجازاً)
 ما أبغضَ زيداً لعمرٍ وما أحبه ل بكرٍ (اللام للتعديدية المجردة)
 ما أحبك الى أمك وأبغضك الى حسودك (الى للتبيين في
 الموضعين)

كانَ الفراغُ من هذا الكتابِ لِخَمْسٍ . خالونَ من حُزيرانَ
 (من لابتداء الغاية في الموضعين واللام بمعنى بعد)
 الجَنَّةُ لِلْمُؤْمِنِ وَجَهَنَّمُ لِلْكَافِرِ (اللام لشبه الملك)
 ليس لي بصاحبٍ ولا صديقٍ . مَنْ لا يكونُ لكَ محباً (اللام
 في لي لشبه الملك . وفي لك للتقوية اي لتقوية محباً وهو العامل
 المتأخر)

سقياً لزيدٍ . ورغياً لأبيه (اللام مبيئة لمفعولية مجرورها وهي
 ومجرورها خبر لمحذوف اي ارادتي او دعائي لزيد والكلام جملتان
 ويجوز ان تجعل اللام زائدة للتقوية متعلقة والكلام جملة واحدة)
 لي أخبار ساقصها عليك (اللام لشبه الملك وعلى للاستعلاء
 مجازاً)

لا يُزعجني كالحَيَانَةِ ولا يطربني كالصدقِ (الكاف بمعنى مثل)

يا لك من اديبِ فاضلٍ (اللام للتعجب)

كيف بك والتجارةُ (الباء زائدة)

كفى بالمرء كذباً أن يُحدثَ بما سمعُ (الباء الاولى زائدة

والثانية للاستعانة)

ذهبتُ به الى السوقِ فأخذتُ به مُقايضةً سِمسماً غيرَ

مَقشورٍ مثلاً بِسِثْلٍ (الباء الاولى للتعدية والثانية للبدل والثالثة

للمقابلة)

ليت لي بكم طالباً مجتهدين (اللام لشبه الملك والباء

للبدل)

من ابتلي بمرضٍ في جسده لا يفارقه حتى يتسأطَ عليه ما

هو أشدُّ منه (الباء للالصاق ومن للتفضيل)

ما رأيتُ أخي مذ يومِ الخميسِ (مذ لابتداء الغاية وهي

بمعنى من في الماضي وبمعنى في في الحاضر)

لم أقفْ له على خبرٍ مذ عامنا هذا (مذ لابتداء الغاية من

الزمان بمعنى في)

لولالك وأخوك لما أمكننا المرورُ (لولا حرف شبيه بالزائد لا

تتعلق بشيءٍ . ومجرورها ضمير جر وهو في موضع ضمير رفع على

الابتداء ومتى عطف على مجرورها اسم ظاهر رُفِعَ المعطوف وجوباً)

سرتُ حتى ازورَ أصدقائي (لانتها. الغاية المكانية)
وما زلنا نسري حتى مغيبِ النجمِ (لانتها. الغاية)
لا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم على أعقابكم خاسرين
(حتى لانتها. الغاية)

تمرين ١٩٥ - بين معاني الحروف واضبط الجمل
بالشكل الكامل:

أنتَ عالمٌ أو جاهلٌ (لافراد احد المتعاطفين في الحكم على
سبيل الابهام)

سواءً عليّ أقيمتَ أو رَحمتَ (أم لتسوية الحكم بين المتعاطفين
وتقع بعد همزة التسوية ملفوظة أو مقدرة وهي هنا مقدرة)

وكزهُ بعصاهُ فقُضيَ عليه (الباء للاستعانة والفاء سببية لان
المعطوف جملة وعلى للاستعلاء مجازاً)

سألَ زيدُ المحسنَ فغمَرَهُ بإحسانِهِ (الفاء سببية والباء
للاستعانة)

كُرَّ عليه دُرَيْدٌ فظنَّه هاشماً فضربهُ بالسيفِ فقتلَهُ (الفاء
الاولى والثانية للترتيب وفاء فقتله للسببية والباء للاستعانة)

أُخرجَ مِنْ هُنا فإنك رجيمٌ (من لابتداء الغاية المكانية والفاء
بمعنى اللام السببية)

إِنْ تُحْسِنَ فَقَدْ أَحْسَنَ أَبَاؤُكَ مِنْ قَبْلِكَ (الفاء رابطة لجواب
الشرط وإن للشرط وهي للاستقبال ومن لا ابتداء الغاية)
قُلْنَا لَهُ أَنْ إِضْرِبْ بَعْضَاكَ الْحَجَرَ فَاَنْبَجَسَتِ الْمَاءُ (الفاء فصيحة
لان المعطوف عليه محذوف والتقدير فاضرب فانبجست . اللام
للتبليغ وان مصدرية)

قَتَلَنِي اللَّهُ إِنْ بَرِحْتُ مَكَانِي حَتَّى أَثَارَ بِهِ (إن شرط
للمستقبل . حتى حرف جر لانتهاء الغاية والفعل بعدها منصوب بأن
مضمرة والباء من به زائدة)

عَادَانِي الْأَصْدِقَاءُ فِي غُضُونِ مَرَضِي حَتَّى الصَّغَارُ (حتى عاطفة
للتدريج وفي للظرفية)

هَاجَ الْقَوْمُ حَتَّى الْعُقْلَاءُ (حتى عاطفة للتدريج)
فَعَلْتُ مَعَكَ مَا قَدِرْتُ عَلَيْهِ حَتَّى خَدَمْتُكَ بِنَفْسِي (حتى
ابتدائية لانها داخلة على جملة فعلية صدرها ماض . ويجوز ان تكون
حرف عطف لان ما بعدها جزء مما قبلها بناء على صحة العطف بها
مع الحمل . وعلى الاستعلاء . مجازاً والباء زائدة)
لَا نُجَاوِئُهُمْ رَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ أَوْ سَكَّتُوا (لا ناهية . او للتسوية
بين المعطوفين)

إِنَّا وَإِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (او للايهام . واللام
في لعل للتوكيد وفي للظرفية)
لَا أُدْرِي بِسَيْفٍ ضَرَبْتُهُ أَمْ بَعْضَاً (ام للتسوية وتسمى المتصاة)

أَنْهَيْتُمْ دِرَاسَةَ النُّحُوِّ أَمْ لَمْ تُنْهَوْهَا إِلَى الْآنِ (الهمزة للاستفهام
 وَأَمْ لِلتَّسْوِيَةِ وَلَمْ لِلنَّفْيِ وَقَلْبُ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي وَإِلَى لَانْتِهَاءِ الْغَايَةِ)
 مَا طَالَتْ كِتَابًا وَاحِدًا بَلْ كِتَابًا (مَا لِلنَّفْيِ وَبَلْ لِلعَطْفِ
 يَشْرِكُ مَا بَعْدَهُ فِي مَا قَبْلَهُ لِفِظًا)

لَا تَدْرِسُ النُّحُوَّ اِكْنَ الْفِئْهَ (لَا لِلنَّهْيِ . لَكِنْ عَاطِفَةٌ لِأَنَّ
 مَعْطُوفَهَا مَفْرُودٌ وَهِيَ وَاقِعَةٌ بَعْدَ نَهْيٍ)

مَا أَنْتَ أَذْكَى مِنْ غَيْرِكَ لَكِنْ اللهُ وَفَقَّكَ (لَكِنْ حَرْفُ
 ابْتِدَاءٍ لِأَنَّهَا مَتْلُوءَةٌ بِجُمْلَةٍ)

أَنْتَ مُدَاهِنٌ لَا صَادِقٌ (لَا لِلعَطْفِ وَفَائِدَتُهَا قَصْرُ الْحُكْمِ
 عَلَى مَا قَبْلَهَا . وَإِنَّمَا هِيَ عَاطِفَةٌ لِأَنَّ مَعْطُوفَهَا مَفْرُودٌ وَهِيَ مَسْبُوقَةٌ
 بِأَثْبَاتٍ)

جَاءَنِي رَجُلٌ لَا إِمْرَأَةً (لَا عَاطِفَةٌ وَقَاصِرَةٌ الْحُكْمِ عَلَى مَا قَبْلَهَا
 لِأَنَّ مَعْطُوفَهَا مَفْرُودٌ غَيْرُ صَادِقٍ عَلَى الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ)
 هُمْ لَا يَظْلَمُونَ لَكِنْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ (لَا نَافِيَةٌ وَلَكِنْ
 لِلْإِبْتِدَاءِ لِأَنَّ تَالِيَهَا جُمْلَةٌ)

تمرين ١٩٦ - بين معاني الحروف واضبط الجمل
 بالشكل الكامل:

أَلَمْ يُقِمِ الْمَسَافِرُ (الهمزة للتصديق ولم للنفي والقلب)

أَفَنَّ الْجَبْرِ دَرَسَتْ أُمَّ فَنَّ الْمَهْمَزَةَ لَطَلْبُ التَّصَوُّرِ وَأُمَّ
هنا متصلة لانها مسبوقه بهمزة يُطلب بها التعيين)

هل حسابُ السنةِ مُختلفٌ عن حسابِ القمريةِ (هل استفهام
لطلب التصديق تدخل على الجملة المثبتة)

أَثَعَلْبُ اشْتَهَرَ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ أُمَّ ابْنُ الإِعْرَابِيِّ (المهمزة لطلب
التصور وأُمَّ للعطف متصلة لانها مسبوقه بهمزة يُطلب بها التعيين)
أَعْقَلَاءُ قَوْمِكَ حَرَضُوكَ عَلَى إِهَانَتِنَا (المهمزة هنا للتهمك خارجة
عن حقيقة الاستفهام)

قَالَ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى (المهمزة للانكار الابطالي وبلى
للجواب ايجاباً بعد النفي اي بلى انت ربناً)
سَأَلَهُ أَلَمْ تَكُنْ بِالْأَمْسِ عِنْدَنَا أَجَابَ نَعَمْ (أَلَمْ المهمزة لطلب
التصديق ولم للنفي والقلب ونعم حرف جواب والجواب بها يتبع ما
قبله في نفيه وايجابه)

أَجَلُ الْعِلْمِ بَيْنَ إِثْنَيْنِ (اجل حرف جواب كنعم)
أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ قَالُوا نَعَمْ (المهمزة استفهام لطلب التصديق ولم
للنفي والقلب ونعم للجواب والجواب بها يتبع ما قبله في نفيه
وايجابه)

هَلْ يُبْعَثُ الْمَوْتَى قَالُوا لَا (هل استفهام لطلب التصديق ولا
حرف جواب لنفي الاثبات)

إِي لَعْمَرِي إِنَّهُ لَعَجَبٌ (إي حرف جواب حكمها كحكم نعم نعم)

واللام الاولى للابتداء والثانية للتوكيد)
 قدمتُ عليهم لا حاقدًا ولا راضياً (على للاستعلاء المجازي
 والواو للعطف ولا للنفي غير عاطفة لانها دخلت على مفرد منصوب
 على الحال ولذلك وجب تكرارها)

ما يستوي البحران هذا عذبٌ فُراثٌ وذاكٌ ملحٌ أجاجٌ (ما
 لنفي الحال وتكون لنفي الماضي والواو للعطف)
 لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى (لن لنفي
 المستقبل وعلى للاستعلاء مجازاً . والى لانتهاى الغاية . وحتى جارة
 لانتهاى الغاية الزمانية)

لا أسألكم عليه أجراً (لا لنفي المستقبل وتكون لنفي
 الماضي . وعلى للاستعلاء مجازاً)

غضبتُ مِنْ لا شيء (من للتعليل ولا زائدة)
 لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء (لا للنهي والواو حرف
 عطف لطلق الجمع بين المتعاطفين)

ألا إنهم هُمُ السُّفَهَاءُ (الا استفتاحية تقع قبل إن والنداء في
 الغالب)

أما والذي لا يعلمُ الغيبَ غيرهُ (اما للتنبية ولا للنفي في
 الحال والاستقبال)

ألا إن أولياء الله في نعيم (الا حرف استفتاح وتنبية)
 ألا تقاتلون قوماً فكثروا إيمانهم (الا للتخصيض)

ألا يا عينُ فانهَمِري (الا حرف استفتاح وتنبيه)
هَلَّا نَقَضْتَ الْعَهْدَ (هلا حرف تحضيض اريد به التوبيخ لدخوله
على الماضي)

لولا تُطالِعُ الْكُتُبَ بِتَوَرٍّ (لولا للتحضيض)
ها نحنُ قدْ أَنْجَزْنَا الْعَمَلَ (ها حرف تنبيه)
هَلَّا أَذْخَرْتَ أَمْوَالِكَ لِحِينَ الْحَاجَةِ (هلا للتوبيخ والتنديم)
لوما تَعْتَذِرُ الى رَبِّيسِكَ عَنْ خَطَايَاكَ (لوما حرف تحضيض يقصد
به الطلب بعنف)

لوما أُرشِدْتَ الضَّالَّ الطَّرِيقَ (لوما للتوبيخ والتنديم)

تمرين ١٩٧ - بين معاني الحروف واضبط الجمل
بالشكل الكامل :

ذَكَرَ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى (إن شرطية مقصود بها الذم
والاستبعاد)

لَوْ خَافَ اللَّهُ لَمْ يَقْصِهِ (لو حرف شرط يقتضي امتناع ما يليه
واستلزامه لتاليه لانه داخل على الماضي . ولم حرف نفي وجزم
وقلب)

لَوْ أَنَّهَمْ دَرَسُوا لِحَفِظُوا (لو حرف شرط يقتضي امتناع ما يليه
داخل على فعل ماضٍ مقدر تقديره ثبت وان وما بعدها فاعل لفعل

محذوف واللام في جواب لو)

المرء مَجْزِيٌّ بِعَمَلِهِ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ (الباء سببية وإن شرطية
داخلة على كان محذوفة مع اسمها والتقدير ان كان عمله خيرا فخير
والفاء سببية رابطة لجواب الشرط)

أَكْرَمُ أَبَاكَ وَلَوْ أَدْبَكَ (لو وصلية لتقرير المعنى السابق غير
محتاجة الى جواب لوقوعها بعد الواو . والواو للحال والجملة في محل
نصب حال)

لَا تَرْكَبِ الْمَخَاطِرَ وَإِنْ سَلِمْتَ مِنَ الْمَعَاطِبِ (لا حرف نهى .
وإن وصلية لتقرير المعنى السابق لا تحتاج الى جواب لوقوعها بعد
الواو ومن لبدء الغاية والواو للحال والجملة في محل نصب حال)
إِنَّ أَبَاكَ وَإِنْ رَبِحَ أَرْبَاحًا طَائِلَةً لَا يَجُودُ عَلَيْكَ بِدَرَاهِمٍ (إن
حرف تأكيد ونصب . وإن وصلية تقدم بيانها والواو للحال ولا
نافية في الحال والاستقبال . وعلى للاستعلاء مجازاً)

إِنْ تَقَطَّعُونَا وَصَلْنَاكُمْ (إن حرف شرط للاستقبال)
صِلْ أَخَاكَ وَإِنْ قَطَعَكَ (إن وصلية تقدم بيانها والواو للحال)
إِحْتَرِمِ الْعُلَمَاءَ وَلَوْ احْتَقَرَهُمُ الْجَهَّالُ (لو وصلية تقدم بيانها
والواو للحال)

أَمَّا أَخَاكَ فَلَا تَتْرِكْ وَلَا سِيَّأَ فِي آوْنَةِ الضِّيقِ (أما للتفصيل قائمة
مقام اداة الشرط وفعله فصل بينها وبين الفاء باسم منصوب بالجواب
وهو جائر . والفاء رابطة لجواب الشرط . ولا ناهية . والواو للعطف .

ولا لنفي الجنس . وفي للظرفية الزمانية)
 قد سَمِعَ اللهُ قولَ الذي يُجادلك (قد حرف توقع للتحقيق
 وتقريب الزمان من الحال)

لقد فضلكَ اللهُ علينا بالفضلِ وسيرةِ المُحسنينَ (اللام للابتداء .
 وقد للتحقيق وعلى للاستعلاء . مجازاً . والباء للاستعانة)
 قد نَزَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ (قد للتكثير)

لم أَكُنْ بأشْرِهِ على الطعامِ مِنْكَ (لم للجزم والنفي والقلب .
 والباء زائدة . على للمصاحبة . ومن قيل للمجازاة . وقيل لابتداء
 الارتفاع في نحو بطرس افضل من بولس ولابتداء الانحطاط في نحو
 بطرس اشر من بولس . فهي في المثل لابتداء الانحطاط)

قلَّما يَقَعُ لَهُ نَظِيرٌ (ما زائدة واللام لشبه الملك)
 طالما تَشَوَّقَتِ النُّفُوسُ اليهِ (ما كَافَّةٌ واليه لانتهاه الغاية)
 عما قَلِيلٍ يُصَبِّحُونَ نَادِمِينَ (عن بمعنى بعد وما زائدة)
 إِنَّمَا العَاقِلُ يَتَأَنَّى بِعَمَلِهِ (إِنَّ حرف توكيد وما زائدة كافة .

والباء للمصاحبة)

أما بَكْرَمِ مَوْلَاكَ فَتَحَدَّثَ فِي الاسْحَارِ والاصال (اما للتفصيل
 تقوم مقام شرط واداته والباء للواسطة . والفاء في جواب أما .
 وفي للظرفية)

اخوكَ إما عاقلٌ وإما جاهلٌ (اما للتفصيل والواو للعطف)
 لولا أنصارُ خالدٍ يَحْمُونَهُ لَقُتِلَ (لولا حرف امتناع الوجود)

متضمنة معنى الشرط واللام في جواب لولا)
 لولا المطابِعُ لَأَنْدَرَسَ كَثِيرٌ مِنْ عُلُومِ الْأَوَائِلِ (لولا حرف
 امتناع الوجود . واللام رابطة لجواب لولا . ومن تبعية))
 طَلَبُوا صَلَاحَنَا وَوَلَاتَ أَوَانَ الصُّلَحِ (ولات يجوز ان تكون
 الواو للعطف وان تكون للحال . لات لنفي الماضي)
 لَمْ يَكُنْ عَالِمًا ثَقَةً (لم حرف نفي وجزم وقلب يقلب المضارع
 الى معنى الماضي)

أَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِثَّةِ الْفِرِّ او يَزِيدُونَ (الى للانهاء . واو حرف
 عطف لافراد احد المتعاطفين بالحكم على التعمين فهي للاضراب
 بمعنى بل)

تمرين ١٩٨ - ميز الجمل التي لها محلّ من الاعراب
 من التي لا محل لها والجمل الكبرى من الصغرى :

مُلْكُ الْآخِرَةِ لَا يَفْنَى (ملك الآخرة لا يفنى لا محل لها من
 الاعراب لانها ابتدائية . وجملة لا يفنى محلها الرفع على انها خبر
 مبتدأ . وهي صغرى لانها واقعة خبراً وجملة ملك الآخرة لا يفنى
 كبرى لانه مخبرٌ عنها بجملة)

مات زيدٌ رحمه الله

مات زيدٌ : لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية . رحمه الله :

لا محل لها من الاعراب لانها مستأنفة و كلتا الجملتين لا كبرى ولا
صغرى

اذا لم يكن العالم زاهداً في الدنيا فهو عقوبة لاهل زمانه
الجملة الواقعة بعد اذا محلها الجر باضافة اذا اليها . وهي كبرى
على تقدير ان عامل اذا جوابها وهي متقدمة من متأخر لان الجملة
على هذا اسمية مخبر عنها بجملة . وجملة فهو عقوبة لاهل زمانه لا
كبرى ولا صغرى . ولا محل لها من الاعراب لانها جواب شرط
غير جازم

لا يُحزنك قولهم إنَّ اباك غير ضليع من العلم
لا يحزنك قولهم : لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية . إنَّ
أباك الخ محلها النصب بالقول . وهي لا صغرى ولا كبرى لان
خبرها مفرد

نحنُ معاشرَ الانبياء لا نورث

الجملة كلها لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية . نحن لا
نورث صغرى لوقوعها خبراً . اخصُّ معاشرَ لا محل لها من الاعراب
لانها معترضة

اذا قصصنا عليهم خبراً واللهُ يعلم السرائر قالوا انما انت مفتر
قصصنا محلها من الاعراب الجر . والله يعلم السرائر لا محل
لها من الاعراب لانها معترضة . قالوا انما انت مفتر لا محل لها من
الاعراب لانها جواب شرط غير جازم . انما انت مفتر محلها النصب

بالقول . الله يعلم السرائر صغرى . انما انت مقتر لا صغرى ولا
كبرى

من يدرس العلم لن تدرس مفاخره
جملة من يدرس العلم لا محل لها من الاعراب لوقوعها في
الابتداء . لن تدرس مفاخره : لا محل لها من الاعراب لانها جواب
شرط جازم غير مقترن بالفاء او اذا . من يدرس العلم كبرى . يدرس
العلم صغرى

ما بال العلماء يزدحمون على ابواب الملوك
ما بال العلماء لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية . يزدحمون
محلها النصب على الحالية . لا صغرى ولا كبرى
آفة العلم النسيان

آفة العلم النسيان : لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية
وهي لا كبرى ولا صغرى

العلم في الصغر كالتقش في الحجر
لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية لا كبرى ولا صغرى
لعل له عذرا وانت تلوم

لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية . وانت تلوم . محالها
النصب على الحالية وانت تلوم كبرى وتلوم صغرى
كتبت اليه ان افعل

الجملة كلها ابتدائية لا محل لها من الاعراب . ان افعل لا

محل لها من الاعراب لانها تفسيرية

لا تجزعي إن مُنفساً اهلكته

جملة لا تجزعي ابتدائية فلا محل لها من الاعراب . واهلكته

لا محل لها ايضاً لانها تفسيرية

تالله لا كيدن اصنامكم

لا كيدن لا محل لها من الاعراب لانها جواب القسم

قد قيل ما قيل إن صدقاً وان كذباً

لا محل لها لانها ابتدائية . إن صدقاً اي ان كان المقول صدقاً

لا محل لها لانها ابتدائية

إن احد استجار بك فأجره

لا محل لها لانها ابتدائية . فأجره : في محل جزم لانها جواب

الشرط

كل حاجة لك عندنا مقضية

ابتدائية لا محل لها . ولا كبرى ولا صغرى

ظننت زيدا يقوم ابوه

جملة ظننت لا محل لها لانها ابتدائية . يقوم ابوه محلها النصب

ظننت زيدا يقوم ابوه صغرى

انت املاكك دخلها لك

جملة انت املاكك لا محل لها من الاعراب لانها ابتدائية .

انت املاكك كبرى . ودخلها لك صغرى لانها خبر .

واملاكك دخلها لك كبرى لان خبرها جملة . وصغرى لانها خبر
انت

لا تقربوا الصلاة وانتم سُكاري
لا تقربوا الصلاة ابتدائية لا محل لها من الاعراب وانتم
سكاري في محل نصب على الحالية
فوربك لنضيقن عليهم تضيقاً
لنضيقن لا محل لها لانها جواب القسم
اذا اقتحموا العجاج رأيتهم أسداً
جملة اقتحموا في محل جر بالاضافة . ورأيتهم اسداً لا محل لها
لأنها جواب شرط غير جازم

تمرين ١٩٩ - اذكر محل كل جملة من الاعراب مع
ايراد السبب :

لا تمنن (لا محل لها لانها ابتدائية)
احسن ما تكون عليه وانت في رضى الله (جملة احسن الخ
لا محل لها لانها ابتدائية . وجملة وانت في رضى الله محلها نصب
على الحالية)

اعز وقت تصرفه وانت مكب على موائد العلم (اعز وقت
تصرفه جملة ابتدائية لا محل لها من الاعراب وجملة تصرفه نعت

لوقت في محل جر وجملة وانت مكبٌ محلها نصب على الحالية)
 فلينظروا أيها اذكى طعاماً (جملة فلينظروا الخ لا محل لها
 لانها ابتدائية . وجملة أيها . . في محل نصب على المفعولية)
 أولُ قولي اني احمدُ اللهَ (أولُ قولي الخ ابتدائية لا محل لها من
 الاعراب . اني احمدُ : اذا كسرت همزة إن فالجملة في محل رفع خبر
 المبتدأ . وان فتحت فالمعنى حمدُ الله . ولا يصح ان تكون في
 محل نصب مفعولاً للقول لتلا يصير المبتدأ بلا خبر فهذه من الجمل
 المحكية بعد القول ولا عمل للقول فيها)

فان ترعم كنتُ اعاكسُ مساعيكم فقد ساء . ظنك (جملة
 كنتُ اعاكس في محل نصب مفعول لترعم . وجملة فقد ساء ظنك
 في محل جزم لانها جواب شرط جازم مقترن بالفاء .)

يسألون أيان يوم الدين (أيان يوم الدين في محل نصب مفعول
 يسألون مقيد بالجار اي عن يوم الدين)
 وتعلمنَّ أينا اشدُّ عذاباً (جملة أينا اشد في محل نصب مفعول
 لتعلمنَّ)

عرفتُ صديقك ابنُ من هو (جملة ابن من هو في محل نصب
 مفعول لعرفت)

وانذرِ الناسَ يومَ يأتيهم العذابُ (جملة يأتيهم العذاب في محل
 جر بالاضافة)

هذا يوم لا ينطقون (جملة لا ينطقون في محل جر بالاضافة)

زرتة يومَ كانت الجنودُ حولَ دارِهِ (جملة كانت الجنود في محل
جر بالاضافة)

إن جئتني رَحبتُ بك (جملة رحبتُ بك لا محل لها من الاعراب
لانها جواب شرط غير مقترنة بالفاء او اذا)

اتقوا يوماً ترونَ فيه رَبَّكم (جملة ترون فيه ربكم في محل
نصب نعت يوماً)

أكرمِ كلَّ رجلٍ جاءك (جملة جاء في محل جر نعت رجل)
هذا عبدي بعثك اياه (جملة بعثك اياه لا محل لها لانها
مستأنفة)

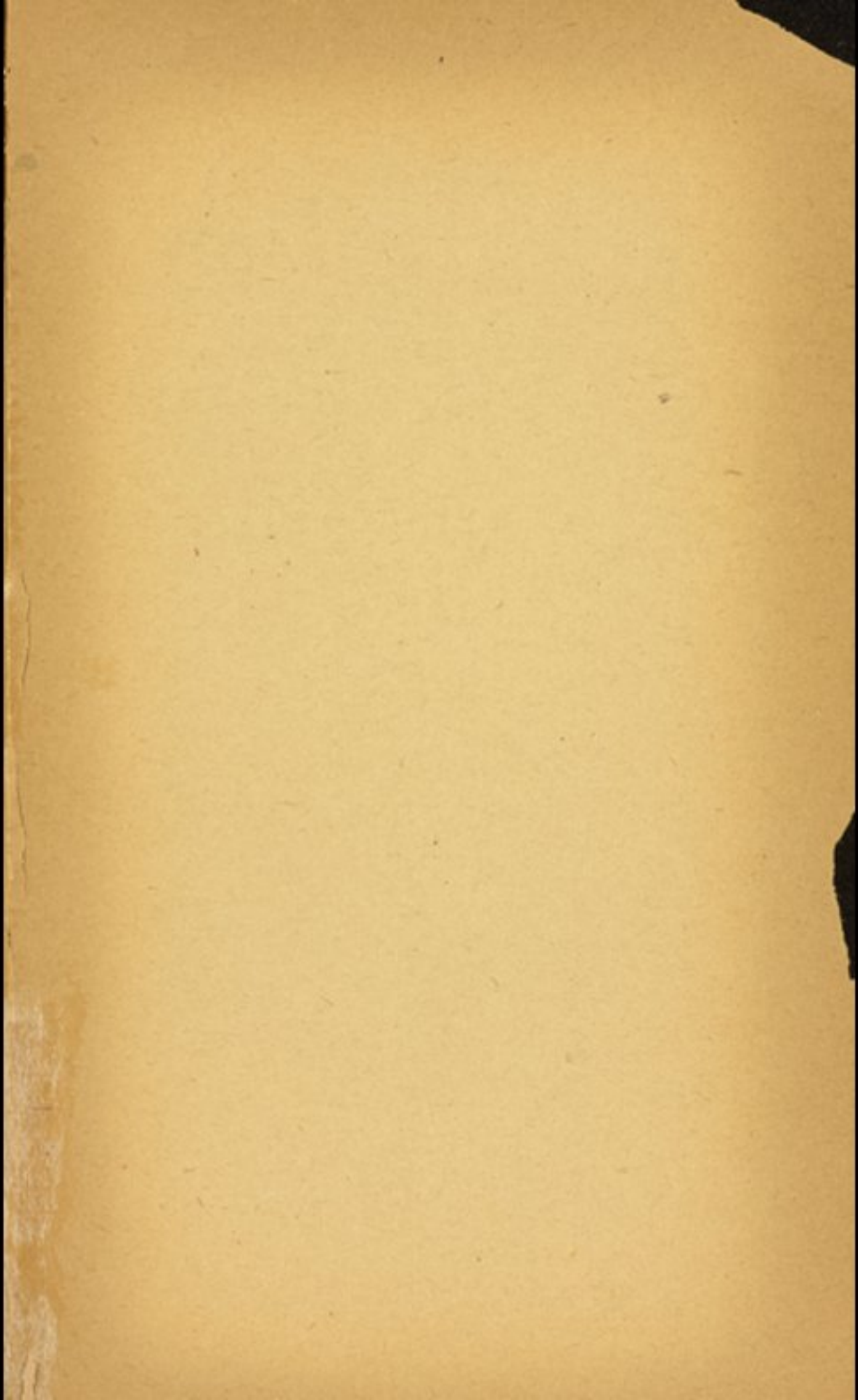
عسى ان تكرهوا شيئاً وهو خيرٌ لكم (جملة وهو خيرٌ في
محل نصب حال)

مضى زمنٌ والناسُ يستشفعون بي (جملة والناس الخ في محل
نصب على الحالية)

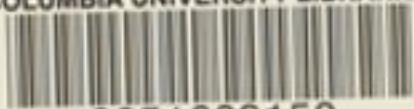
لا تخرج من علمٍ الى علمٍ حتى تُحكِمهُ (جملة لا تخرج
ابتدائية لا محل لها من الاعراب وجملة تُحكِمهُ في محل جر مجتى .
تحكمه منصوب بان مضرة وان وما بعدها في تأويل مصدر
مجرور مجتى)

كن كالطبيب الذي لا يعجلُ بالدواء قبلَ معرفة الداء (جملة
لا يعجلُ لا محل لها من الاعراب لانها صلة موصول)





COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0051609150

