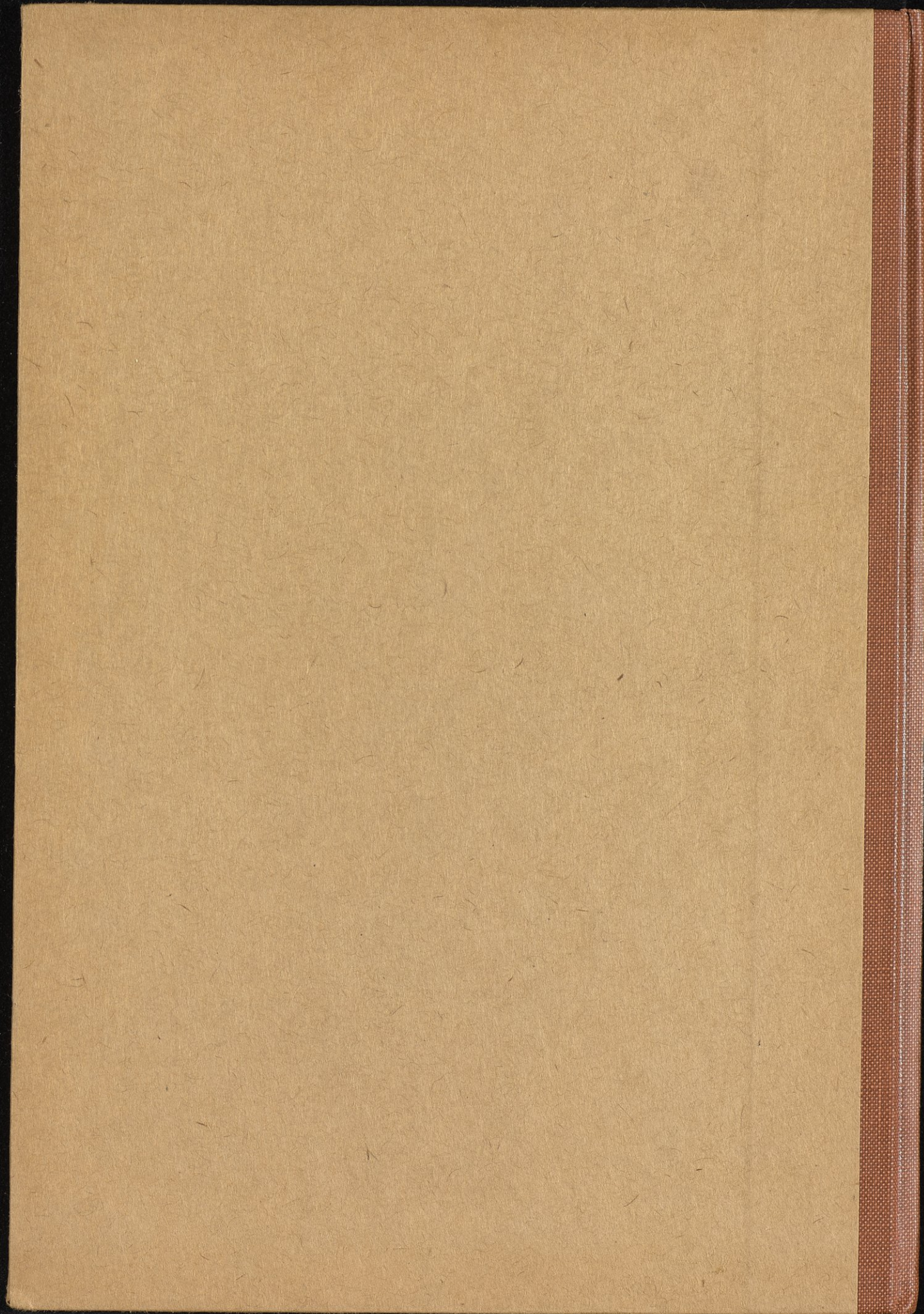
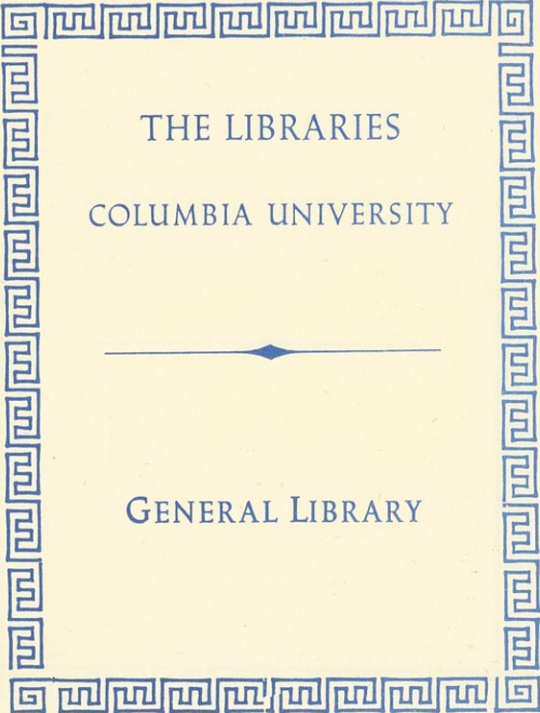
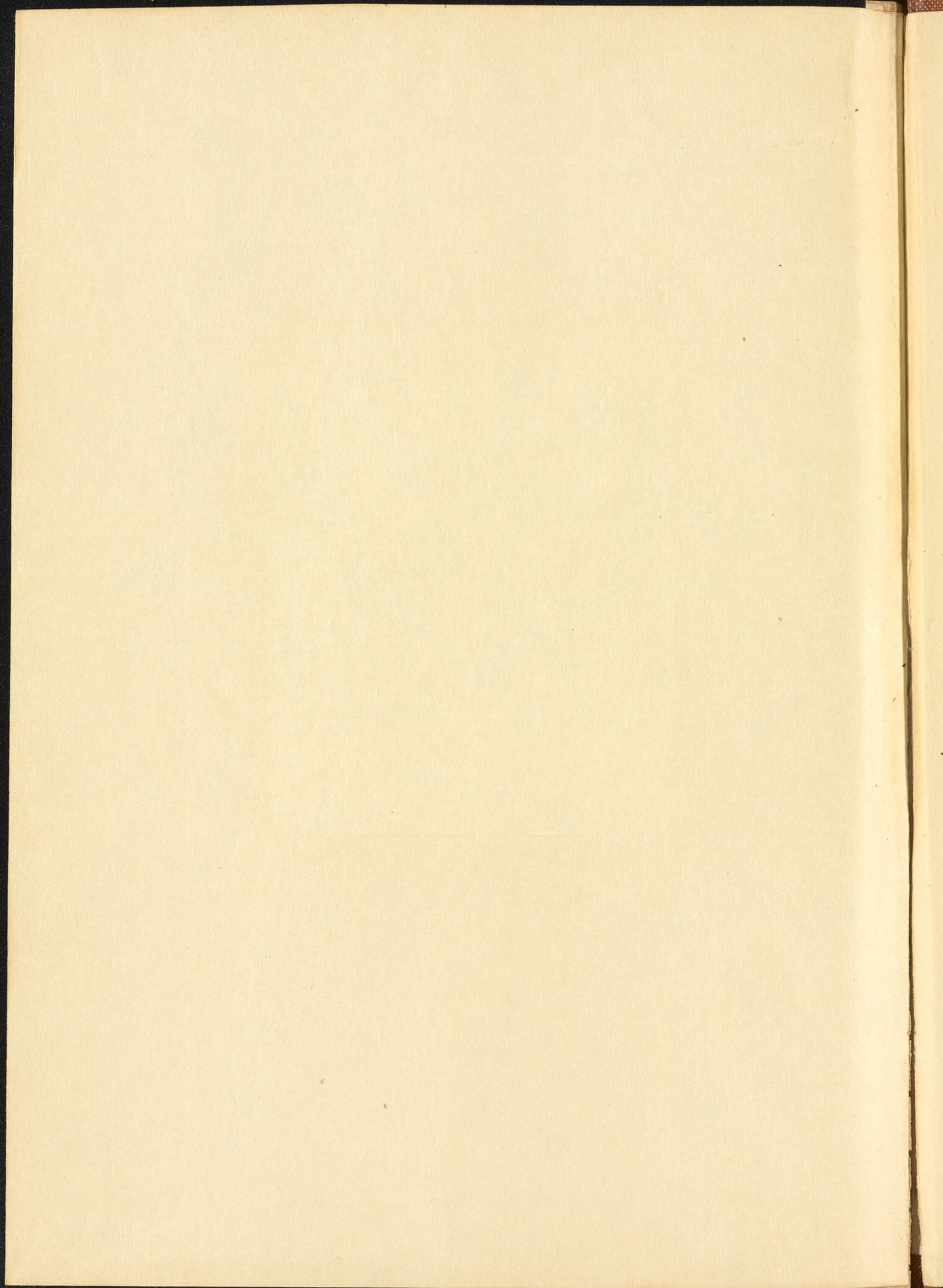


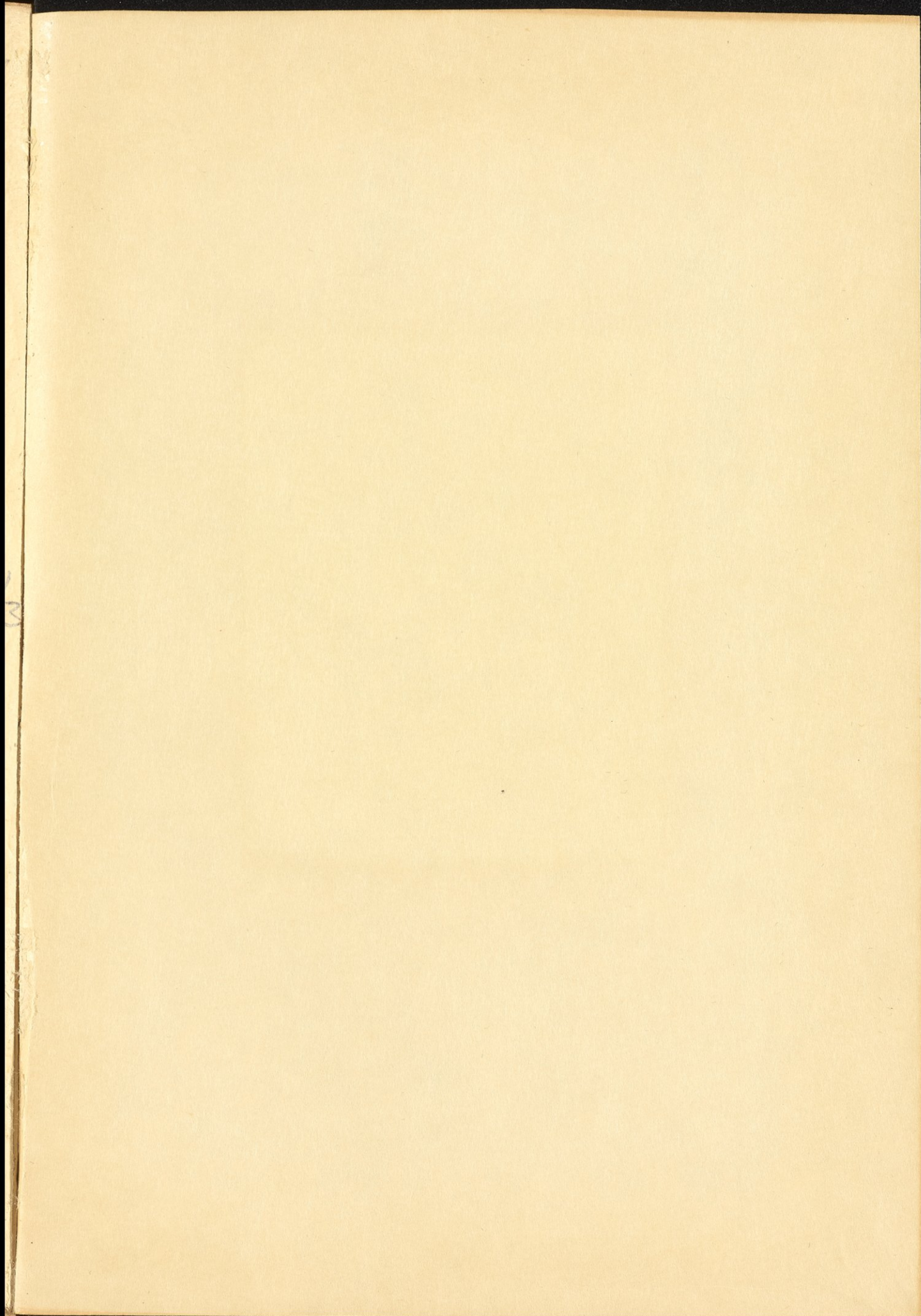




THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY





8. —
25 \$ 65 M-14

(8)

خَيْرُوهَ الْوَقْبَى

مُراجِعُ نِزَاجِ الْأَدْبَابِ الْعَرَبِيَّةِ

Haldūn al-Wahhābī

Marā'ijī tarā'imin al-'udabā' —
الجزء الثالث

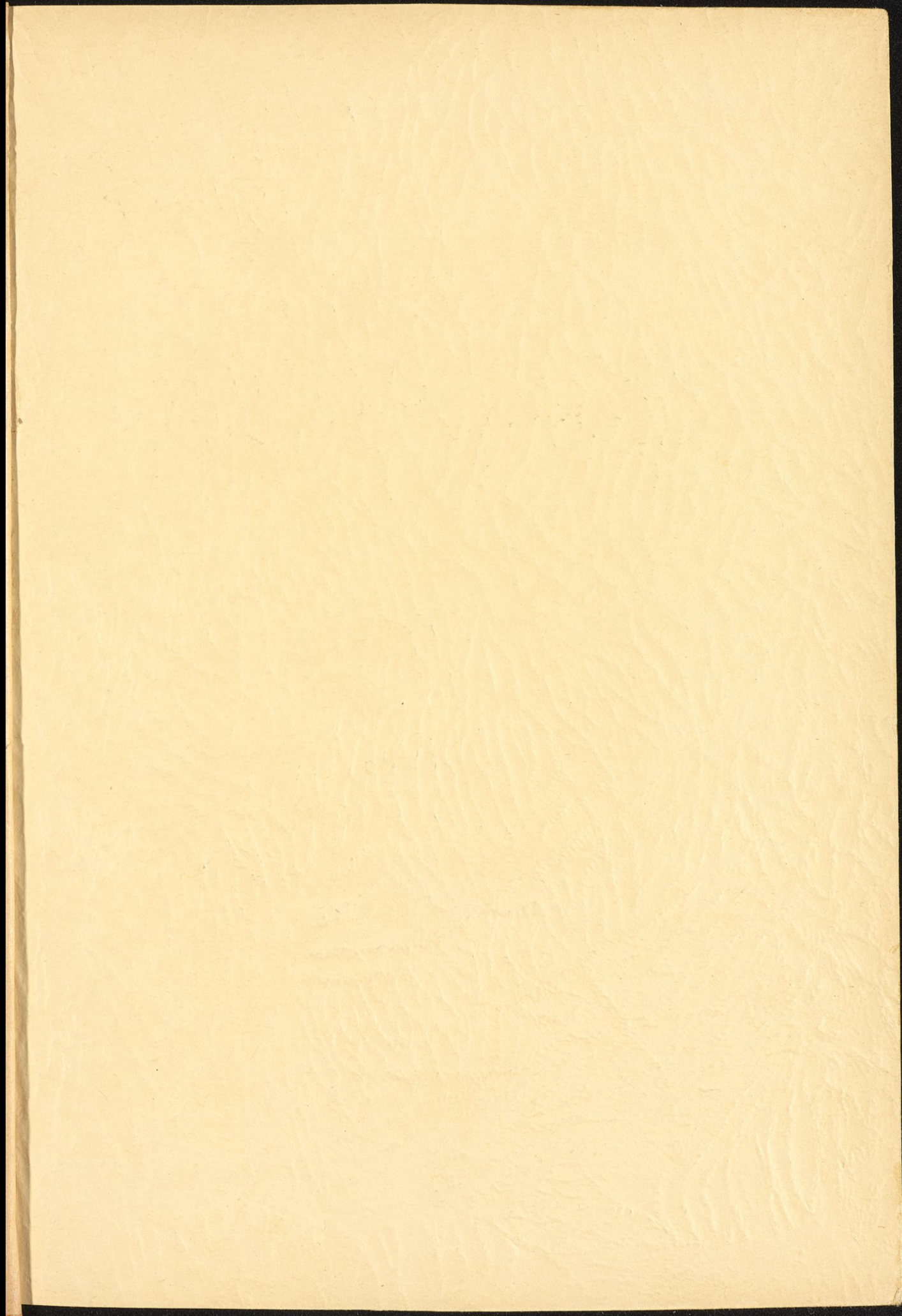
الطبعة الاولى

١٣٧٨ هـ — ١٩٥٨ م

ساعدت وزارة التربية والتعليم على نشره

حقوق الطبع محفوظة

مطبعة الخيرية - الخيف



خِذْرَةُ الْوَقْبِيِّ

مُراجِعُ نِزَامِ الْأَدْبَاءِ الْعَرَبِ

الجزء الثالث

الطبعة الاولى

١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م

﴿ ساعدت وزارة التربية والتعليم على نشره ﴾

﴿ حقوق الطبع محفوظة ﴾

المطبعة الحيدرية - نجف - ت: ٣٦٨

893.74

~~W125~~

~~v. 3~~

Z

7052

.W 3

v. 3

50930 P

المقدمة

بقلم العلامة الاستاذ محمد عبد المنعم خفاجي
الاستاذ في كلية اللغة العربية في الازهر الشريف

مراجع تراجم الادباء العرب

هذا السفر القيم النفيس ، الذي ألفه الاستاذ خلدون الوهابي ، وأسهمت وزارة التربية والتعليم العراقية في نشره ، وتفضل فأهدانيه صديقنا الكبير الاستاذ ابراهيم العلوي القائم بشؤون المكتبات العامة بوزارة التربية والتعليم العراقية .

عمل جليل في خدمة الثقافة العربية ، ووثيقة فريدة في أيدي الشباب والباحثين الذين يتوقون الى معرفة مصادر الادباء العرب وسيرهم بصورة سهلة كما قال المؤلف الفاضل في التمهيد الذي افتتح به الجزء الاول من الكتاب ، وقد قدم للكتاب السيد ابراهيم العلوي تقديمًا جميلًا قويا ، فاحسن التعبير والتصوير .

ولقد أورد المؤلف لكل علم من الاعلام التي تناولها في هذا الكتاب ، المصادر التي كتبت عنه في القديم والحديث ، سواء كانت هذه المصادر كتباً أم صحفاً أم مجلات دورية ، وقد تناول الجزء الاول والثاني طائفة كبيرة من أشهر الادباء في القديم والحديث ، فمن القدماء مثلاً : ابن الرومي وابن جبير وابو تمام وابن بطوطة وابن دريد وابن حزم وابن خفاجة الاندلسي وابن خلدون وابن خلسكان وابن رشيق وابن سينا وابن عبد ربه وابن العميد وابن الفارص وابن هانئ ، الاندلسي ، وابو فراس الحمداني ، والمعري وسواهم . ومن الادباء المحدثين : المازني ، وابو شادي ، والشامي ،

واحمد امين والزيات واحمد راوي واحمد تيمور ، والياس أبو شبكة ، وايليا ابو ماضي ، وسواهم .

ولم يترك المؤلف شيئاً مما يمكنه الاعتماد عليه حتى وقت نشر هذا الكتاب إلا ذكره وأشار اليه ، ويبدأ فيذكر اسم العلم الذي يترجم له ، ثم يذكر الكتاب التي عرضت لبحث شخصيته وحياته ، ثم الصحف والجرائد التي ترجمت له أو كتبت عنه ، كل ذلك في استقصاء جميل ، وبحث متواصل ، مما يجعل لهذا الكتاب أهميته الجليلة .

ولا شك أن خروج هذا السفر النفيس عمل أدبي كبير مرموق ، وليس بين عمل السيد خلدون الوهابي وعمل الاستاذ يوسف أسعد داغر شيء من مظاهر التشابه أو التأثير ، فهذا الكتاب ، وكتاب مصادر الدراسة الادبية ، كل منهما عمل علمي متميز مستقل الشخصية والاتجاه والملاح . وهو عمل مبرور يبعث الأمل في قلوب المشتغلين بالبحوث العلمية والادبية كما يقول الاستاذ يوسف يعقوب المسكوني في الكلمة التي كتبها عن هذا السفر النفيس في مقدمة الجزء الثاني منه .

وهذا الكتاب ثمرة جهود متواصلة في خمس سنين ، والمؤلف يحاول الاستقصاء والتتبع الى حد كبير ، وقد احتوى الكتاب على الكثير من المراجع التي صدرت حتى عام ١٩٥٥ .

واني لأهنيء المؤلف والادب والادباء بهذا الجهد الجليل ، راجياً له ولأصدقائه التوفيق في نشر باقي اجزائه ، أعانه الله ووفقه الى السداد .

محمد عبد المنعم خفاجي

رأي سماحة الامام الحجة والمؤرخ الثبت
آية الله الشيخ اغا بزرك الطهراني دام ظله

بسم الله الرحمن الرحيم

ولدنا الأديب النابه الاستاذ السيد ابراهيم العلوي حفظه الله

بعد السلام عليك والدعاء لك بالسلامة والتوفيق . وصليتنا هديتك (مراجع
تراجم الأدباء العرب) بحزبه فشكراً لك على هذا الجميل الذي أسديته الي والالطف
الذي غمرتني به ، وان اهداءك هذا الكتاب إلي دليل على كرم نفسك وحسن ظنك
فأنت جدير بالشكر خليك بالثناء .

تصفحت الكتاب فوجدته نتاجاً طيباً وعملاً مشكوراً ، وأدركت لأول وهلة ما
عاناه المؤلف الفاضل في تحضير مواد هذا الكتاب وما صرفه في سبيل اعداده من وقته
وراحته ، وان يعرف قيمة هذه الكتب غير المتبعين الذين تمكنهم من الوقوف على
اغراضهم سريعاً .

لقد كان الباحثون وأصحاب الدراسات يلاقون ولا يزالون أنواعاً من المصاعب
في سبيل جمع المصادر والوقوف على المتفرقات وتقليب صفحات المراجع وغربلتها بغية
العثور على نبذة تخص الموضوع الذي يشتغلون في اعداده أو الشخصية التي يدرسونها ،
وليس لهم بد من ذلك لعدم وجود طريق ثانية غير التنقيب والبحث ليسلكوها ، إلا
ان هذا الكتاب - وما سبقه من جلائل الآثار - مما يوفر على الباحثين كثيراً من الوقت
وييسر لهم الغرض من أقرب الطرق واسهلها ، ولذلك فان لمؤلفه فضلاً لا ينكر ويدأ
تذكر فتشكر ، ولو أنه استقصى المصادر الخاصة بتراجم علماء الدين وفضلاء الطوائف
الإسلامية لأضاف الى كتابه مادة لا مندوحة لكل باحث من الرجوع اليها ، وانا لانهمل

ذلك إلا على عدم توفر المصادر لديه .

ويجب ان لا ننس فضلك على الموضوع فان لك يدأ بيضاء في التصدي لنشر
هذا الأثر والبذل عليه والوقوف على تصحيحه واخراجه الى حيز الوجود ، والله المسؤول
أن يمد في عمرك ويزيد في توفيقك لتأخذ بيد زميلك فتمان هذا المشروع وتجزان
هذا العمل ، وبذلك تسديان إلى الأدب والتأريخ خدمة مشكورة تذكر على مرور
الزمن بالتقدير والثناء ، وفق الله أهل الاقلام لاجرائها فيما ينفع الناس ويمكث في
الارض ، وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين .

كتبه بانامله المرتعشة في داره بالنجف الاشرف في العشرين من جمادي الثانية

سنة ١٣٧٧ .

الفاني

اغابزرك الطهراني

عفا الله عنه

رأي العلامة الجليل الشيخ سليمان ظاهر حفظه الله

عضو المجمع العلمي العربي بدمشق

مراجع تراجم الادباء العرب

أهدى الى الجزئين الأول والثاني من هذا الكتاب النفيس ، حضرة الاديب
الامعي الاستاذ ابراهيم العلوي مساهم مؤلفه المنقب البحاثة الاستاذ خلدون الوهابي في
طبعه ونشره وكلاهما له من غواة المطالعة وهواة التأليف ما يستحقه جميل صنعه من
الاعجاب والتقدير .

والكتاب في محتوياته ومضامينه وتنظيمه واسلوبه الفذ وتبعاته واحاطته اقصى
ما تصبو اليه نفس المؤلف المطالع في عصر بنيت فيه ضروريات الحياة وكمالياتها
وحضاراتها والامام بكل مقتضياتها على السرعة ومسايرة ركبها وكاد ينسخ التخصص
بناحية من نواحيها .

وسرعان ما تبادر الى ذهني وانا في صدد تصوير انطباعاتي في موضوع الكتاب
ومحموله واكباري استقصاء المؤلف ما جاء في ترجمة عبد الرحمن الهمداني مؤلف كتاب
الالفاظ الكتابية عن صاحب بن عباد . . قوله : لو ادركت عبد الرحمن بن عيسى
مصنف الالفاظ الكتابية لأمرت بقطع يده . فسئل عن السبب . . فقال : جمع شذور
العربية الجزلة في اوراق يسيرة فأضاعها في افواه صبيان المكاتب ورفع عن المتأدين
تعب الدروس والحفظ الكثير والمطالعة الكثيرة الدائمة .

فقلت في نفسي : لم يكن صاحب عابثا ولا هازلا في قوله وعصره عصر تقييد
الشوارد وحفظ الاوانس والاوابد والتنقيب عن مصادرهما ومواردها وقصارى ما

يتطلبه ذلك العصر عصر التلقي عن الاساطين والرحلة في سبيل العلم من مظانه ودراسته
على رجاله من مختلف الامصار وشاسع الاقطار والخف والحافر والمشى على الاقدام هي
قصارى ما يظفر به الطالب واما القلم واما المداد والورق فهي منه في مناط الثريا .
ولكن هذا القول لا يصح ان يقال في عصر الكهرباء والطائرة والذرة ومشتقاتها
والسرعة فيه هي البداية وهي النهاية في كل شأن من شؤون الحياة .

فهذا الكتاب بما استهدفه وقصد اليه وما أحاط به من كل ما يتعلق بموضوعه
الجليل منتزع من روح العصر ومن اخص منازعه وهي السرعة ولم يدع شاردة ولا
واردة من المصادر والمراجع إلا وقد ألم بها ودلل عليها واختصر الطريق اليها اختصاراً
وجدير بكل مكتبة ان لا تخلو منه .

فشكراً للمؤلف على ما بذل من الجهود كفاء صنيعه وللناشر جزاء نشره ولمثل
هذا فليعمل العاملون .

النبطية - جبل عامل - لبنان في ١١ / ربيع الثاني سنة ١٣٧٧ .

سليمان ظاهر

رأي سيادة الاستاذ الكبير
السيد ابراهيم الواعظ رحمه الله

حضرة الاستاذ الاديب السيد ابراهيم العلوي .

تحية طيبة وبعد : فاني اشكركم شكراً جزيلاً على هديتكم الثمينة الجزء الثاني من كتاب (مراجع تراجم الادباء العرب) والذي تفضلتم قبلاً علي بالجزء الاول منه . وقد تصفحت الجزئين واكبرت الجهود العظيمة والعمل المضي الذي قام به الشاب الاديب خلدون الوهابي بمشاطرتكم وتشجيعكم . فالحق أقول ان عملاً مثل هذا لا يمكن ان تقوم به الافراد لأنه كما يحتاج الى وقت يحتاج الى صبر وثبات على العمل فبارك الله فيك وفيه ووفقكما لمافيه رفع مكانة الادب ورجاله الى المستوى المرموق .

بغداد ٦ / ١١ / ١٩٥٧

ابراهيم الواعظ
رئيس هيئة التفتيش العدلي

رأي الدكتور يوسف عز الدين
استاذ الأدب العربي الحديث في كلية الآداب

الاخ الكريم العلوي المحترم
تحية عطرة

لا يتعب الباحث العربي مثل البحث في المراجع التي لا فهارس فيها فقد تقرأ
كتاباً ضخماً فلا تجد فيه ما يهمك منه وبذلك يضيع الوقت سدى ، وكم ضاع من وقتي
اثناء تحضير كتيابي (الشعر العراقي) .

لذا فاصدار كتابكم سيوفر على الباحثين وعلى الطلاب جهداً ومشقة وعناء ، ولا
يقدرك ويقدر المؤلف غير اولئك الذين ابتلوا بالسكتب وكتب عليهم ان يكونوا من
المؤلفين ، وهؤلاء هم الصفوة المختارة في العالم ، فلك من مؤلف جديد العهد وطالب
راغب في العلم ، كل تجلة وإكبار على المساهمة في اصدار الكتاب مع الاخ خلدون .

كلية الآداب بغداد ١٩٥٨

المخلص

يوسف عز الدين

☆ مائتم الطائي ☆

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ٢٣١ .
آداب اللغة العربية - المرصفي -
الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٧٢ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٠٠ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الأولى ، ج ٢ ، ص ٨٤ و ج ٥ ،
ص ٤٧ و ج ٦ ، ص ٨٠ و ج ٧ ، ص
١٢٦ و ١٢٥ و ١٤٦ و ج ١٠ ، ص
١٢١ و ج ١١ ، ص ٢٧ و ج ١٥ ، ص
١٥٩ و ج ١٦ ، ص ٢٠ و ٩٢ الى ١٠٥
و ١٠٦ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١٢١ و ج ١٩ ،
ص ١٢٨ و ١٥٩ .

الامالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢١٤
و ج ٢ ، ص ٥٢ و ١٦٩ و ٢٠٣ و ٢٨٢
و ٣١٨ و ج ٣ ، ص ٢١ و ٢٧ و ٦٩
و ١٠٩ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٨٣ و ١٨٧ .

الامتناع والمؤانسة - التوحيدي - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ، ج
٢ ، ص ٦٨ و ٦٩ و ١٢٠ و ١٢٣ الى
١٢٦ و ١٢٨ .

الانساب - السمعاني ، ص ٣٦٤ .
ايام العرب في الجاهلية - المولى
ورفقائه - الباي - ١٩٤٢ ، ص ٦٠
و ١٣٧ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور -
١٩٠٤ ، ص ١٣٢ و ١٣٣ و ١٩٨ .

بلوغ الأدب - الآلوسي - دار
السلام - ١٨٩٥ ، ج ٣ ، ص ١١٤ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة
١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٦ و ج ٢ ، ص
٢٥ و ١٤٩ و ج ٣ ، ص ٢٥٦ و ٢٥٨ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٣٠ .

تأريخ الأدب العربي - الزيات -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،
ص ٦٩ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -
ليدن ، ج ٦ ، ص ٨٠١ و ١١٦٢ و ج

١٠، ص ١٧٠٧ و ١٧٠٩ و ج ١٣،

ص ٣٣٠٠.

التاريخ الكبير - ابن عساكر - روضة

الشام - ١٩١٠، ج ٣، ص ٤٢١.

تاريخ يعقوبي - يعقوبي - ليدن،

ج ١، ص ٣٠٧.

التنبيه والاشراف - المسعودي -

ليدن، ص ٢٠٧.

تهذيب ابن عساكر، ج ٣، ص

٤٢١.

الحور العين - الحميري - السعادة -

١٩٤٧، ص ١١٥.

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -

١٩٣٦، ص ٢٥ و ٦٧ و ٩٣ و ١٨٦

و ١٩٠ و ٢٠٧ و ٢١٦ و ٢٦٥ و ٢٦٦

و ٢٧٤ و ٢٧٧.

خزانة الادب - البغدادي - السلفية

- ١٩٢٨، ج ٣، ص ١١٣ و ج ٤،

ص ١٦٠.

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة،

ج ٧، ص ٢٢٥.

دائرة المعارف - البستاني، ج ٦،

ص ٦٣٤.

الدر الخزون في شرح رسالة ابن

زيدون - أبو بكر عليم - الشرق -

١٩٢٦، ص ٢٩٨.

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧، ج ٢، ص ٢٨ و ٣٣٣ و ٣٧٤.

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ١، ص

١١٧ و ١٧٧.

رنات المثلث والمثاني - انطون

صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨، ج ١

ص ٨٤ و ١١٩ و ج ٢، ص ٢٢٨.

شرح العيون على رسالة ابن زيدون

- ابن نباته - الموسوعات - ١٩٠٢،

ص ٧٣.

سمط اللاكلى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج

١، ص ٦٠٦.

الشعراء الجاهليون - محمد عبد المنعم

خفاجي - حجازي - ١٩٤٩، ص ١٧٤.

الشعراء الفرسان - البستاني -

١٩٤٤، ص ٨١.

شعراء النصرانية - شيخو -
 اليسوعيين - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٩٨ .
 الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
 - ١٩٣٢ ، ص ٧٠ .
 طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
 المعارف . ص ١٤٨ و ٤٦٦ و ٤٨٣ .
 طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة
 كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٨٨ و ٨٩ و ١٧٠ .
 عصور الأدب - الكفائي - دار
 النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٣١ .
 العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج
 ١ ، ص ٢٧٥ و ٣٣٢ و ٣٣٤ و ٣٣٥ .
 عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
 الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ص ٣٧
 و ٥٠ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ج ٢ ، ص ٢٤
 و ج ٣ ، ص ٢٦٣ .
 فرائد اللاك في مجمع الامثال -
 الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج
 ١ ، ص ٢٧٩ و ج ٢ . ص ١٤٣ .
 قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
 الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١٥٥ و ١٧٦

و ج ٣ ، ص ٩٦ و ج ٤ ، ص ٣٧ .
 قواعد الشعر - ثعلب - الباني -
 ١٩٤٨ ، ص ٣٦ و ٣٧ و ٥٢ و ٦٢ .
 الكامل في اللغة والادب - المبرد -
 التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ، ص ١٣ .
 لباب الآداب - أسامة بن منقذ -
 الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٤ و ١٠٠
 و ١٢٠ و ١٢٥ و ٢٥١ و ٢٦٥ و ٢٦٦
 و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٤ و ٣٦٦ .
 مجاني الادب في حقائق العرب -
 شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩ ، ج ١ ص
 ١٣٤ و ج ٣ ، ص ٢٣٩ و ج ٥ ، ص
 ٢٥٧ .
 محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء
 والبلغاء - الراغب الاصفهاني - العامرة
 الشرقية ، ج ١ ، ص ١٥ .
 الخلاصة - العاملي - الميمنية ، ص
 ١٨٩ .
 المزه - السيوطي - الباني - الطبعة
 الأولى ، ج ٢ ، ص ٣٦٢ و ٤٢٥ .
 معاهد التنصيص - عبد الرحيم
 العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج

١، ص ١٤ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٣١٢ و ٧٩٠ و ٨٨٠ و ج

٢ ، ص ٩٣٣ و ج ٣ ، ص ٦٠٨ و ٧٤٠

و ٧٤٣ و ج ٤ ، ص ٣٥٣ و ٣٧٧

و ٥٢٨ و ٨٠٧ و ٩٣٥ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص

٧٠ و ٣٢٥ .

معجم المطبوعات العربية - سر كليس

ص ٧٣٠ .

مذهب الاغاني - الخصري - مصر

ج ١ ، ص ٦٦ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،

ص ٦ و ٥٤ .

الموشح - المرزباني ، ص ٨١ و ٩٥

و ٢٥٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،

ص ١٥٥ و ٢٢٣ و ٢٢٥ و ج ٢ ، ص

٣٨٠ و ٤٣٥ .

نقد النثر - قدامة بن جعفر - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،

ص ٧٩ .

نواذر الكرم في الجاهلية والاسلام -

ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ، ص ١٥٧ .

نهاية الارب - النويري - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٦٧

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٤٦

و ١٥٧ و ١٨٦ و ٢٠٨ و ٢٥١ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد

- الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٢٦١

و ٢٦٢ .

الوصف في الشعر العربي - عبد العظيم

فتاوي - البابي - ١٩٤٩ ، ج ١ ، ص ٢٤٧

- المطبوعات -

العرفان ، ٧ ، ٨٥٢ و ٨٥٣ ، ١٩٥٢

الهلال ، ١ ، ٣ ، ١٨٩٩ .

الحارث بن هارثة اليشكري

- الكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٤٢ .

أدباء العرب في الجاهلية والاسلام

- البستاني - ١٩٣٤ ، ص ١٣٢ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ،

ج ١ ، ص ٢٠١ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى ، ج ٥ ، ص ١٥٣ و ج

٩ ، ص ١٤٢ و ١٧١ الى ١٧٤ و ج ١١

ص ١٦٧ .

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ ،

ص ٦٤ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور -

١٩٠٤ ، ص ١٣٨ .

بلوغ الارب - الألوسي - دار السلام

- ١٨٩٥ ، ج ٣ ، ص ١١٩ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

- ١٩٤٣ ، ج ٢ ص ٣٧ و ١٠٦ و ج ٣ ،

ص ٥ و ٢٥٤ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ص ١١٥ .

تأريخ آداب اللغة العربية - العبداري

- المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٣٥ .

تأريخ الأدب العربي - بيومي -

١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٨٠ .

تأريخ الادب العربي - الزيات - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٦٥

تأريخ الادب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١ ، ص ١١٠ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن ، ج ٥ ، ص ٧٢٩ .

تأريخ يعقوبي - يعقوبي - ليدين ،

ج ٥ ، ص ٧٢٩ .

التنبيه والاشراف - المسعودي ،

ص ٢٢٢ .

جواهر الادب - الهاشمي - السعادة

- ١٩٢٠ ، ص ٤٠٢ .

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -

١٩٣٦ ، ص ٧٠ و ٧١ و ٧٨ و ١٩١

و ٢٦٦ و ٢٨٣ و ٢٨٤ .

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة

- ١٨٠٩ ، ص ٧٧ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٦١

ص ٦٣٩ .

الدول العربية وآدابها - أنيس

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
 الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٢، ص ٩٥
 فرائد اللاك في مجمع الامثال -
 الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣، ج
 ١، ص ٢٩٣ و ٢٩٥ .
 في الادب الجاهلي - طه حسين -
 فاروق - ١٩٣٣، ص ٢٣٠ .
 قواعد الشعر - ثعلب - الباني -
 ١٩٤٨، ص ٨١ .
 لباب الآداب - أسامة بن منقذ -
 الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٤٠٦ و ٤٠٧ .
 الجمل في تاريخ الادب العربي -
 الاثري - العراق - ١٩٢٩، ج ١،
 ص ١١١ .
 المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية
 - زيدان - الهلال - ١٩٢٤، ص ٨٨ .
 المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة
 الاولى، ج ٢، ص ٣٥٩ و ٣٦٢ و ٣٧٩
 و ٤٧٧ و ٤٨٠ و ٤٨٧ .
 معاهد التنصيص - عبد الرحيم
 العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧، ج
 ١، ص ١٠٤ .

المقدسي - الأدبية - ١٩٢٠، ص ٦٦ .
 رجال المعلقات العشر الغلاييني -
 الاهلية - ١٩١٣، ص ٢٣٥ .
 رسائل الانتقاد - القيرواني -
 المقتبس - ١٩١١، ص ١٤ و ١٥ .
 رغبة الآمل من كتاب الكامل -
 المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ٤، ص ٦٩
 سمط اللآلى - البكري - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج
 ٢، ص ٦٣٨ .
 شرح المعلقات السبع - الزوزني -
 - حجر - ١٨٥٤، ص ٥٦ .
 الشعراء الجاهليون - محمد عبد المنعم
 خفاجي - حجازي - ١٩٤٩، ص ٧٤ .
 شعراء النصرانية - شيخو -
 اليسوعيين، ج ٣، ص ٤١٦ .
 الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
 المعاهد - ١٩٣٢، ص ٥٣ .
 طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
 المعارف - ١٩٠٢، ص ٣٤ و ١٢٧ .
 العمدة ابن رشيق - السعادة -
 ١٩٠٧، ج ١، ص ٢١ .

نزهة الجليلس - عباس علي المكي ،

ج ٢ ، ص ١١٦ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،

ص ٢٢١ و ٢٤٨ و ج ٢ ، ص ٤٢٣ .

نقض كتاب في الأدب الجاهلي -

ص ٣٣١ .

نقض كتاب في الشعر الجاهلي -

محمد الخضر - السلفية ، ص ٣٣١ .

نهاية الأرب - النويري - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٦٦

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الرجحاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣٥

و ٣١٣ .

الوسيط في الادب العربي وتاريخه -

الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٨٢ .

الوصف في الشعر العربي - عبد

العظيم فتاوي - البابي - ١٩٤٩ ، ج ١ ،

ص ٢٤١ .

- المجهول -

الثقافة ، ٤٠ ، ٣٩ ، ١٩٣٩ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج

١ ، ص ٥٧٠ و ٥٨٣ و ج ٢ ، ص ٣٥٤

و ٤٣٢ و ٨٥٦ و ٩١٢ و ج ٣ ، ص

٢٦٥ و ٣١٧ و ٥٨٤ و ٧٥١ و ٨٥٠ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي -

الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ١ ،

ص ٦٦ .

المفضليات - الضي - اليسوعيين -

١٩٢٠ ، ص ٢٦٣ و ٥١٥ وطبعة مطبعة

التقدم - ١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ٥٣ و ج

٢ ، ص ٧٢ .

المنتخبات العربية - محمد حسين محمود

- والددة عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٩ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١

ص ٢٨ وطبعة دار الكتب المصرية -

١٩٣٢ ج ٢ ، ص ٥٠ .

المنهل في تاريخ الادب العربي -

العزيزي - الفرنسيين - ١٩٥٠ ، ج ١ ،

ص ٢٥ .

مذهب الاغاني - الحضري - مصر

- ج ١ ، ص ١٦٥ .

المشرق ، ٧٤ ، ٥٩١ ، ١٩٢٢ .

المشرق ، ٨ ، ٦٩٣ ، ١٩٢٢ .

☆ الحارث بن ظالم ☆

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٠٣ .

الاجاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى ، ج ٦ ، ص ٨٤ و ٨٧

و ج ٨ ، ص ٨٩ و ج ١٠ ، ص ١٦

و ١٧ و ٢٠ الى ٢٩ و ١٤١ و ج ١٢ ،

ص ١٢١ و ج ١٤ ، ص ١٣٣ و ج ١٦ ،

ص ٥٢ و ج ١٩ ، ص ٩٩ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

- ٢٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٠ و ج ٢ ، ص

١٥٧ و ج ٣ ، ص ٧٣ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة

- ١٩٢٠ ، ص ٢٢١ .

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -

١٩٣٦ ، ص ٢٧ و ٩٥ و ١٥٧ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٦ ،

ص ٦٤٢ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣

ج ١ ، ص ١٧٠ و ج ٢ ، ص ١٨٧ .

رنات الثالث والمثاني - انطون

صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج

٢ ، ص ١١٦ و ١٢١ .

سمط اللآلئ - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج

٢ ، ص ٧٤٩ .

الشعر - البستاني - ١٩٤٤ ، ص

٧٢ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ٩١ و ٢٣٥ و ٣٤٢ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص

١٨٣ و ١٨٤ و ج ٣ ، ص ١٢٩ و ج

٤ ، ص ٩٦ .

فرائد اللآل في مجمع الامثال -

الأحذب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج

١ ، ص ٢٧٩ و ج ٢ ، ص ٧١ و ٢٦٧

و ٣٣٣ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١٧٣ و ج ٣ ، ص ٣٧٨ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ليدن ، ج ١ ، ص ٤١١ و ٤١٥ و ٤١٨ .
لباب الآداب - أسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٧١ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
الأولى ، ج ٢ ، ص ١٨٧ .

معجم البلدان - الحموي - لندن ،
ج ٢ ، ص ٤١٦ و ٧٦٧ و ٨٤٦ و ج ٣ ،
ص ٨١٥ و ج ٤ ، ص ١٩٣ .

المفضليات - الضبي - التقدم -
١٩٠٦ ، ج ٢ ، ص ٥٢ وطبعة اليسوعيين
- ١٩٢٠ ، ص ٦١٥ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ٢ ،
ص ٣٧٨ .

☆ حافظ ابراهيم ☆

- الكتب -

آداب العصر في شعراء الشام
والعراق ومصر - سعد ميخائيل -

العمران ، ص ٢٣٢ .

الآداب العربية في القرن التاسع
عشر - شيخو - اليسوعيين - ١٩٠٨ ،
ج ٢ ، ص ١٨٣ و ١٨٧ و ١٩١ .
الآداب العربي في مصر - محمد
سليمان - الجمالية - ١٩١٣ ، ص ٨٢
و ١١٧ .

الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز
أدامس - ١٩٣٥ ، ص ٤٩ و ٥٠ و ٦٠
و ٨١ و ٨٨ و ١٦٣ و ٢٠٧ و ٢١٠
و ٢١١ و ٢٣١ و ٢٤٧ .

البدائع - زكي مبارك - المحمودية -
١٩٣٥ ، ج ٢ ، ص ١٢١ و ٢١٣ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٤ ، ص ٢٥٢ و ٣٠١
تأريخ الأدب العربي الحديث - جميل
سعيد ورفقاؤه - النشر والطباعة العراقية

- ١٩٥٢ ، ص ٨٠ .

تأريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٩٦٥ .

تطور الاساليب النثرية - أنيس
المقدسي ، ص ٣٨٣ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة

- ١٩٢٠، ص ١١٦ و ٥٣٧ .

دراسات في الشعر العربي المعاصر -

شوقي ضيف - دار الهنا - ١٩٥٣، ص ١

رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية

- ١٩٥٣، ص ٧ و ٣١ و ٤١ و ٤٣

و ٤٥ و ٤٧ و ٥٨ و ٩٥ و ١٠١ و ١٠٦

و ١٠٩ و ١٣٦ و ١٧٠ و ١٩٧ و ٢٠١

و ٢٠٦ و ٢١٠ و ٢١٤ و ٢١٥ الى ٢١٧

و ٢٦٢ .

رأيت وسمعت - قرة علي - دار

الكشاف - ١٩٥١، ص ٨٩ .

شعراء العصر - محمد صبري -

الأمة - ١٩١٠، ج ١، ص ١٠٠ .

شعراء مصر - العقاد - حجازي -

١٩٣٧، ص ٧ .

الشعر المعاصر على ضوء النقد

الحديث - السحرتي - ١٩٤٨، ص ١٩١

عصور الأدب العربي - الكفائي -

النشر والتأليف - ١٩٤٩، ص ١٣٧ .

على فراش الموت - طاهر الطناحي -

١٩٣٩، ص ١٣٣ .

على المحك - مارون عبود - دار العلم

للملايين - ١٩٤٦، ص ١٦ و ٢٢ و ٢٩ .

العوامل الفعالة في الأدب العربي

الحديث - المقدسي، ص ٢ و ١٦ و ١٧

و ٢٥ و ٣٠ و ٤٠ و ٤٢ و ٥٥ و ٥٦

و ٦٥ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٧ .

الغزل عند العرب - حسان أبو رحاب

- مصر - ١٩٤٧، ص ١٦٣ و ٢٥٠ .

فصول في النقد - محمد عبد المنعم خفاجي

- المنيرية - ١٩٥٣، ص ٢٤ .

في أصول الأدب - الزيات - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٥، ج ١

ص ١٠٧ .

في دولة الأدب والبيان - عمر أبو

النصر - ١٩٣٣، ص ٥٩ .

في المرأة - عبد العزيز البشري -

جريدة المصري، ص ٨٦ .

الكلمات - محمود مصطفى - الرحمانية

- ١٩٢٦، ص ٥٦ و ١١٥ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة

المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨،

ص ١ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور -
المعارف - ١٩١٤ ، ص ٨٠ .

المختارات السائرة أنيس المقدسي ،
ص ١٢ و ٦٥ و ٤١ و ٩٧ .

مختصر تاريخ آداب اللغة العربية -
السيد شحاته - رعمسيس - ١٩٣٣ ،
ص ٧٦ .

مدامع العشاق - زكي مبارك -
١٩٢٤ ، ص ٦٤ و ١٣٥ و ١٨١ .
معجم المبوعات العربية - سر كيس ،
ص ٧٣٦ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي -
الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ،
ص ٣٤٨ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود
- والد عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٢٢٣
المنهل في تاريخ الأدب العربي -
العزبي - الفرنسيين - ١٩٥٠ ، ج ١ ،
ص ٥٤ .

الموازنة بين الشعراء - زكي مبارك
- المقتطف والمقطم - ١٩٢٦ ، ص ٢٠ .
موجز الادب العربي الحديث - ناصر

الحاني ورفقاؤه - التفيض - ١٩٤٤ ،
ص ٥٦ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٢٠ و ٤٣ و ٥٤ و ١٧٣ .

نهضة الأدب العربي في العصر
الحديث - بدوي طبانة - الزمان -
١٩٤٦ ، ص ٩٣ .

وحي الرسالة - الزيات - الرسالة -
١٩٢٤ ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .

- المجلات -

أبولو ، ١ و ٢ و ٩ و ١١ ، ٢٠
و ١٤٥ و ١٠٨٨ و عدد خاص ، ١٩٣٢
الآداب ، ١ ، ١٥ ، ١٩٥٥ .
الأزهر ، ٤ ، ٣٣٥ ، ١٩٢٨ .
الامالي ، ٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٩٣٩ .
برامج محطة الشرق الادنى ، ٣٤ ،
١٩٥١ ، ٢٠ .

برامج محطة الشرق الادنى ، ٨٥ ،
١٩٥٣ ، ١٥ .
البيان ، ٤٠ و ٤١ ، ١٠٧٣ ، ١٩٤٨

الرابطة العربية ، ٣١ ، ٢٢٢ ، ١٩٣٦
 الرابطة العربية ، ٤٣ ، ٨٥٥ ،
 . ١٩٣٧
 الرابطة العربية ، ٥٦ ، ١٨ ، ١٩٣٧
 الرابطة العربية ، ٥٧ ، ٢٦ ، ١٩٣٧
 الرابطة العربية ، ٦٠ ، ٢٧ ، ١٩٣٧
 الرابطة العربية ، ١٣٨ ، ٢١ ،
 . ١٩٣٩
 الرابطة العربية ، ١٤٢ ، ٢٢ ،
 . ١٩٣٩
 الرسالة ، ١ ، ٤ ، ١٣ ، ١٩٣٣
 الرسالة ، ٥٥ و ٥٦ و ٥٨ ، ١٢٢٩
 و ١٢٦٧ و ١٣٣٦ ، ١٩٣٤
 الرسالة ، ١٠٧ ، ١١٦١ و ١١٧٧ ،
 . ١٩٣٥
 الرسالة ، ١٠٨ ، ١٢٠١ و ١٢٢٦ ،
 . ١٩٣٥
 الرسالة ، ١٠٩ ، ١٢٤٣ ، ١٩٣٥
 الرسالة ، ١٩٣ ، ٤٢٨ و ٤٢٩ ،
 . ١٩٣٧
 الرسالة ، ١٩٥ ، ٤٨٥ ، ١٩٣٧
 الرسالة ، ٣٤٧ ، ٣٣٥ ، ١٩٤٠

الثقافة ، ٢٩١ ، ٥ ، ١٩٤٤
 الثقافة ، ٦٤١ ، ٨ ، ١٩٥١
 الثقافة ، ٦٥٢ ، ٧ ، ١٩٥١
 الثقافة ، ٦٥٣ ، ١١ ، ١٩٥١
 الثقافة ، ٦٥٤ ، ١٥ ، ١٩٥١
 الثقافة ، ٦٥٧ ، ١٤ ، ١٩٥١
 الجامعة ، ٩ ، ٣٥٥ ، ١٩٣٧
 الحسان ، ٩٤ ، ٣ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ٩٧ ، ٣ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ٩٩ ، ٤ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ١٠١ ، ٩ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ١٠٢ ، ٤ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ١٠٤ ، ٣ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ١٠٥ ، ١٢ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ١٠٦ ، ١٢ ، ١٩٢٧
 الحسان ، ١٠٧ ، ٦ ، ١٩٢٧
 الدنيا المصورة ، ٢٤٦ ، ٤ ، ١٩٣٣
 الدنيا المصورة ، ٢٦١ ، ٤ ، ١٩٣٣
 الدنيا المصورة ، ٥٠١ ، ١٠ ، ١٩٣٥
 الدنيا المصورة ، ٥٠٩ ، ٩ ، ١٩٣٥
 الرابطة الاسلامية ، ١١ ، ٥٧٣ ،
 الثانية .

- الرسالة ، ٣٧٦ ، ١٤٥١ ، ١٩٤٠ .
- الرسالة ، ٤٧٢ ، ٧٣٢ ، ١٩٤٢ .
- الرسالة ، ٤٩٥ ، ١١٧٦ ، ١٩٤٢ .
- الرسالة ، ٤٩٧ ، ٢٤ ، ١٩٤٣ .
- الرسالة ، ٤٩٩ ، ٦٤ ، ١٩٤٣ .
- الرسالة ، ٧٤٥ ، ١١٢٨ ، ١١٣١ ، ١٩٤٧ .
- الرسالة ، ٧٤٧ ، ١١٧٣ ، ١٩٤٧ .
- الرسالة ، ٨٤٨ ، ١٢٠٨ ، ١٩٤٧ .
- الرسالة ، ٧٨٥ ، ٨١٦ ، ١٩٤٨ .
- الرسالة ، ٧٨٦ ، ٨٤٤ ، ١٩٤٨ .
- الرسالة ، ٨٦٣ ، ٧٧ ، ١٩٥٠ .
- الرسالة ، ٨٦٤ ، ١٠٥ ، ١٩٥٠ .
- الرسالة ، ٨٩١ ، ٨٥٧ ، ١٩٥٠ .
- الرسالة ، ٩١١ ، ١٤٢٤ ، ١٩٥٠ .
- الرسالة الجديدة ، ٣ ، ١٠ ، ١٩٥٤ .
- السياسة الاسبوعية ، ٤٠ ، ١٩٢٦ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٠٠ ، ١٠ ، ١٩٢٨ ، ١١ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٣٧ ، ١١ ، ١٩٢٨ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٣٨ ، ١١ ، ١٩٢٨ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٠ ، ١٦ ، ١٩٢٨ .
- السياسة الاسبوعية ، ٨٠ ، ٤ ، ٢٢ ، ١٩٣٧ .
- السياسة الاسبوعية ، ٩٤ ، ٢٣ ، ١٩٣٨ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٠٥ ، ١٤ ، ١٩٣٩ .
- السياسة الاسبوعية ، ١١٢ ، ٢٨ ، ١٩٣٩ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٣٠ ، ٢٠ ، ١٩٣٩ .
- الصباح ، ٥٣٧ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٩٣٧ .
- الصباح ، ٥٣٩ ، ١٨ ، ١٩٣٧ .
- الصباح ، ٥٤٢ ، ٢٠ ، ١٩٣٧ .
- الصباح ، ٥٤٥ ، ١٨ ، ١٩٣٧ .
- الصباح ، ٥٤٧ ، ١٨ ، ١٩٣٧ .
- الصباح ، ٥٤٨ ، ٢٠ ، ١٩٣٧ .
- الصباح ، ٥٥٨ ، ٣٢ ، ١٩٣٧ .

الصباح، ٥٩٣، ٧، ١٩٣٧.

الصباح، ٥٧٤، ١٩، ١٩٣٧.

الصباح، ٥٨٧، ٤، ١٩٣٧.

الصباح، ٦٣٧، ٣٣، ١٩٣٨.

صحيفة دار العلوم، ١، ٩٣ و ٩٩

و ١٠٦، ١٩٣٧.

العرفان، ٩، ٨٩٩، ١٩٤٩.

العرفان، ١٠، ١١٥٣، ١٩٥٢.

العروة، ٢، ٢٨، ١٩٤٨.

العصبة، ٦، ٤٨٢، ١٩٥٢.

الكتاب، ١٠، عدد خاص، ١٩٤٧.

الكشاف، ٢، ٩٧، ١٩٣٠.

كل شيء والدنيا، ٤٠٢، ٤،

١٩٣٣.

كل شيء والعالم، ١٩٢، ١٠،

١٩٢٩.

كل شيء والعالم، ١٩٩، ٦، ١٩٢٩.

كل شيء والعالم، ٢١٧، ٨، ١٩٣٠.

كل شيء والعالم، ٣٥١، ٤، ١٩٣٢.

كل شيء والعالم، ٣٥٧، ٢٠،

١٩٣٢.

المجمع العلمي العربي، ٦، ٣٦٣،

١٩٢٩.

المجمع العلمي العربي، ١١ و ١٢،

٧٤٤، ١٩٣٢.

مرآة العراق، ٩، ٣، ١٩٢٥.

مرآة العراق، ١٠، ٣، ١٩٢٥.

مرآة العراق، ١١، ٣، ١٩٢٥.

المشرق، ١، ٥٤، ١٩٣٣.

المقتطف، ١١، ٩٩٥، ١٩٠١.

المقتطف، ٦، ٥١٠، ١٩٠٧.

المقتطف، ٥، ٤٥١، ١٩٠٨.

المقتطف، ٦، ٤٣٤، ١٩١٨.

المقتطف، ٥، ٥٤٩، ١٩٣٢.

المقتطف، ٥٦٠، ١٩٣٢.

المقتطف، ٢، ٢٥٥، ١٩٣٥.

المقتطف، ٤، ٤٥٢، ١٩٣٧.

المقتطف، ٣، ٢٤٨، ١٩٣٧.

المقتطف، ٣، ٢٩٨، ١٩٣٨.

المقتطف، ٤ و ٥ و ٣٠٤ و ٤٠٧،

١٩٤٧.

المقتطف، ١، ٤٥، ١٩٤٨.

المقتطف، ٢، ١٣ و ٢٢٤، ١٩٤٨.

المقتطف، ٣، ٢١٩، ١٩٤٨.

. ١٩٢٧ ، ١ ، ١١٨٢ ، الاستقلال
 . ١٩٤٩ ، ٣ ، ٣٣ ، الانتقاد
 . ١٩٤٩ ، ٤ ، ٣٥ ، الانتقاد
 . ١٩٣٧ ، ١ ، ٤٦ ، الانقلاب
 . ١٩٣٧ ، ٣ ، ٥٣ ، الانقلاب
 . ١٩٣٧ ، ٣ ، ٥٧ ، الانقلاب
 . ١٩٣٧ ، ٣ ، ١٥٣ ، الانقلاب
 . ١٩٥٥ ، ٣ ، ١٨٤ ، الحرية
 . ١٩٥٣ ، ٣ ، ٢ ، الرأي العام
 . ١٩٥٣ ، ٣ ، ٢١ ، الرأي العام
 . ١٩٢٥ ، ١ ، ٦٨١ ، السياسة
 . ١٩٢٥ ، ٣ ، ٦٨٩ ، السياسة
 . ١٩٢٦ ، ١ ، ١١٣١ ، السياسة
 . ١٩٣٧ ، ٣ ، ٥٣ ، الطريق
 . ١٩٢٣ ، ٣ ، ١٠٩٠ ، العراق
 ١٩٢٧ ، ٣ ، ٧٧٢ ، كوكب الشرق
 ١٩٢٧ ، ٥ ، ٩٢٥ ، كوكب الشرق
 ، ٣ ، ١٨٧٥ ، لواء الاستقلال
 . ١٩٥٤
 ، ٣ ، ١٩٢٧ ، لواء الاستقلال
 . ١٩٥٤
 ، ٣ ، ١٩٢٨ ، لواء الاستقلال

. ١٩٤٨ ، ٢٨١ ، ٤ ، المقتطف
 . ١٩٣٧ ، ١١ ، ٩٦ ، المكشوف
 النهضة النسائية ، ١٢ ، ٤٠٠
 و . ١٩٣٣ ، ٤١٠
 النهضة النسائية ، ١ ، ١٣٥ ، ١٩٣٧
 النيل ، ٤ ، ٣٥٢ ، ١٩٢٧
 الهاتف ، ٨ ، ٧٢ ، ١٩٣٦
 الهلال ، ٤ ، ١٢٩ ، ١٩٠١
 الهلال ، ٦ ، ٤٣٢ ، ١٩٠٨
 الهلال ، ٣ ، ٢٩٨ ، ١٩٢٣
 الهلال ، ٦ ، ٦٣١ ، ١٩٢٤
 الهلال ، ٨ ، ٩٠٦ ، ١٩٢٨
 الهلال ، ١٠ ، ١٢٠١ ، ١٩٢٨
 الهلال ، ١٠ ، ١٣٩٠ ، ١٩٣٢
 الهلال ، ٢ ، ١٦٠ ، ١٩٣٢
 الهلال ، ١٠ ، ١٣١٩ ، ١٩٣٣
 الهلال ، ٣ ، ٢٥٧ ، ١٩٣٨
 الهلال ، ٦ ، ١٢٩ ، ١٩٤٧
 الهلال ، ١٠ ، ٥٧ ، ١٩٤٧

- الجرائد -

أخبار المساء ، ١٩ ، ٣ ، ١٩٥٣

البلاد، ٢٤٥٧، ٣، ١٤٤٥ .

البلاد، ٢٥٣٦، ٣، ١٩٤٥ .

العراق، ٢٩٧١، ١، ١٩٣٠ .

اليقظة، ٢٣١، ٢، ١٩٤٨ .

اليقظة، ١٤٠٢، ٣، ١٩٥٨ .

اليقظة، ١٤٧٥، ٥، ١٩٥٢ .

الحرقة لهند بنت النعمان

- الكتب -

أعجام الاعلام - محمود مصطفى -

الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٩٧ .

اعلام النساء - عمر كحالة - الهاشمية

- ١٩٤٠، ج ٣، ص ١٦٢٩ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى، ج ٢، ص ٢١ و ٢٩

الى ٣١ و ٣٣ و ج ١٤، ص ١٣٥ و ج

٢٠، ص ١٣٥ .

الامالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦، ج ٢، ص ٣١٩ .

ديوان الحماسة - أبو تمام السعادة -

١٩٢٧، ج ٢، ص ٥٢ .

شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام

١٩٥٤ .

الميزان، ١٨، ٣، ١٩٥٣ .

الميزان، ١٩، ٣، ١٩٥٣ .

الميزان، ٢٠، ٣، ١٩٥٣ .

الميزان، ٢١، ٣، ١٩٥٣ .

النهضة العراقية، ١٦٢، ٤، ١٩٢٨ .

☆ حافظ جميل ☆

- المطبوعات -

الزنبقة، ١٠، ٣١١، ١٩٢٣ .

الزهراء، ٨٣، ١٠، ١٩٤٥ .

الزهراء، ٨٦، ٥، ١٩٤٥ .

الزهراء، ٩٣، ١٣، ١٩٤٦ .

الوادي، ١٠، ٢٠، ١٩٤٦ .

الهاتف، ١٠١٨، ١، ١٩٥١ .

- الجرائد -

الانقاذ، ٣٣، ٣، ١٩٤٩ .

الانقاذ، ٣٥، ٤، ١٩٤٩ .

الانقاذ، ٥٧، ٣، ١٩٤٩ .

البلاد، ٢٢٩٤، ٣، ١٩٤٤ .

البلاد، ٢٤٥٦، ٣، ١٩٤٥ .

- أدباء العرب في العصر العباسية -
 البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٤٥٠ .
 أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف -
 الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٨٧ .
 الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز
 أدامس - ١٩٣٥ ، ص ٢٩ .
 الاعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٨٣ .
 الامتاع والمؤانسة - التوحيدي -
 لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ،
 ج ٢ ، ص ١٧٦ .
 انباء الرواة القفطي - دار الكتب
 المصرية - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ١٢٦ .
 بغية الوعاة - السيوطي - السعادة -
 ١٩٠٧ ، ص ٣٧٨ .
 تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ٣٨ .
 تاريخ الأدب العربي - الزيات -
 لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،
 ص ٢٣٨ وطبعة مطبعة ابي الهول -
 ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٣٣ .
 تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -

- بشير يموت - الوطنية - ١٩٣٤ ، ص ٢١ -
 شعراء النصرانية - شيخو -
 اليسوعيين - ١٩٢٤ ، ج ٧ ، ص ٢٠ .
 الغزل في العصر الاسلامي - الحوفي
 - لجنة البيان العربي - ١٩٥٠ ، ص ١٨٠ -
 قصص العرب - المولى ورفقائه -
 البابي - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٨٩ .
 معجم الشعراء - المرزباني ، ص
 ١٠٣ .
 الموشى - الوشاء - لندن - ١٨٨٣ ،
 ص ١٧ .
 النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
 - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
 ص ٩٢ و ج ٢ ، ص ٣٤٦ و ٤٤٦ .
 - المجهول -

الاديب ، ٣٧ ، ٥٠ ، ١٩٥٣ .
 الاعتدال ، ١٠ ، ٥٥٣ ، ١٩٣٨ .

☆ الحريري ☆

آداب اللغة العربية - المرصفي -
 الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ،

ج ٧ ، ص ٣٦٥ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،

ص ١٦ .

دراسات في الأدب الاسلامي - محمد

خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر

- ١٩٤٧ ، ص ١٣٧ .

دول الاسلام - الذهبي ، ج ٢ ،

ص ٣٠ .

روضات الجنات - الخوانساري ،

ج ٣ ، ص ٥٢٧ .

الروض النضر - العمري - خطي ،

ص ٢١ .

طبقات الشافعية الكبرى - السبكي ،

ج ٤ ، ص ٢٩٥ .

ظهر الاسلام - أحمد امين ، ج ١ ،

ص ١٤٢ و ٢٥٤ و ٢٧٢ و ٢٨٦ و ٣٠٧

العربية دراسات في اللغة واللهجات

والأساليب - يوهان فك - دار الكاتب

العربي - ١٩٥١ ، ص ١٠٢ و ١٨٤ و ٢١٣

الفن ومذاهبه في النثر العربي -

شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة

البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧٤٤ .

تأريخ علوم اللغة العربية - الراوي -

الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٤٨ و ٦١ .

تأريخ الفلسفة في الاسلام . ت . ج .

دي بويير - لجنة التأليف والترجمة والنشر

- ١٩٣٨ ، ص ٧٩ .

التراث الاسلامي - مترجم ، ص ١٨٨

تطور الاساليب النثرية - انيس

المقدسي ، ج ١ ، ص ٤٠٣ .

تلخيص ابن مکتوم ، ص ٩٥ .

الجامع المختصر - ابن الساعي -

السيرانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ١٩١ .

جواهر الأدب الهاشمي - السعادة -

١٩٢٠ ، ص ٤٨١ .

الحياة الأدبية في العصر العباسي -

محمد عبد المنعم خفاجي - دار الجديد

- ١٩٥٤ ، ص ٣٩٥ .

خزائن الكتب القديمة في العراق -

كور كيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،

ص ٣٩ و ١٣٨ و ٢٥٢ .

خزانة الأدب - البغدادي ، ج ٣ ،

ص ١١٧ .

والنشر - ١٩٤٦ ، ص ١٤٤ .
 الفلاكة والمفلكون - الدلحي -
 الشعب بمصر - ١٩٠٣ ، ص ١١٨ .
 فوات الوفيات - السكتي ، ج ٢ ،
 ص ٤٢ .
 في الأدب العباسي - البصير - النجاح
 - ١٩٤٩ ، ص ١٠٠ .
 الكشف عن مخطوطات خزائن
 كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني -
 ١٩٥٣ ، ص ١٥٦ و ١٦٨ و ١٨٥
 و ١٨٨ و ٣٢١ .
 المباحث اللغوية في العراق - مصطفى
 جواد - ١٩٥٤ ، ص ٥١ .
 مجاني الأدب في حداثق العرب -
 شيخو - اليسوعيين - ١٩١٤ ، ج ٢ ،
 ص ١٠٤ و ١٨١ وطبعة سنة ١٩٣٠ ،
 ج ٦ ، ص ١٤ .
 مجددون ومجترون - مارون عبود ،
 ص ١٠٥ و ٢٠١ .
 مجموعة من النظم والنثر - وزارة
 المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،
 ص ١٨١ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية
 - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٧٢ .
 مخطوطات الموصل - داود الجلي -
 الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٣ و ٢٤ و ٤٩
 و ٥٠ و ٨٢ و ١٣٦ و ١٤٠ و ١٥٢
 و ١٥٣ و ١٦١ و ١٦٣ و ١٨٦ و ٢١١ .
 المحلاة - العاملي - الميمنية ، ص ٢٠٠
 المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
 الأولى ، ج ١ ، ص ٦٢٢ و ٦٣٧ و ج
 ٢ ، ص ٢٣٦ و ٢٨٦ و ٢٩٤ و ٤٤٨ .
 المستفاد من ذيل تاريخ بغداد -
 ورقة رقم ٤٢ .
 معاهد التنصيص - عبد الرحيم
 العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج
 ٢ ، ص ٩٣ .
 معجم المطبوعات العربية - سر كيس
 ص ٧٤٨ .
 مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ١٨٠ .
 المفصل في تاريخ الأدب العربي -
 الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ،
 ص ٩٨ .
 المنتخبات العربية - محمد حسن محمود

الكلية، ٢، ٨١، ١٩٣٢ .
 المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ١٠٩ ، ١٩٢٥ .
 المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٢٣ ، ١٩٥٠ .

- الجرائد -

الرأي العام ، ٢ ، ٤٠١٢ ، ١٩٢٧ .
 الرأي العام ، ٢ ، ٤٠١٣ ، ١٩٢٧ .

الحزبين الكنائسي

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢١٨ .
 الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ٩ و ٢٧
 الى ٢٩ و ج ١٠ ، ص ٥٣ ج ١١ ، ص
 ٤٤ و ٥١ و ٦٥ و ج ١٤ ، ص ٧٦ و ٧٨
 و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٤ و ج ١٥ ، ص
 ٣ و ج ١٨ ، ص ٩٥ .
 البيان والتبيين - الجاحظ -
 الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٣٤٨ ،

- والده عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ١٤٤
 المنتخب من ادب العرب - طه
 حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،
 ج ٢ ، ص ٣٣١ وطبعة مطبعة الاميرية
 - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ١٥٣ .
 النثر الفني في القرن الرابع - زكي
 مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
 ج ١ ، ص ٩٣ و ١٩٨ و ٢٠٢ و ٢٠٦
 و ٢٩٤ و ج ٢ ، ص ٢٢ و ١٦٢ .
 نزهة الالباء في طبقات الادبا -
 الانباري ، ص ٤٥٣ .

نزهة الجليس - عباس بن علي المكي
 ج ٢ ، ص ١
 الوسيط في الادب العربي وتاريخه -
 الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٢٥ .
 وفيات الاعيان - ابن خلكان -
 السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٢٢٧ .

- المجلدات -

الثقافة ، ١٤٨ ، ٩ ، ١٩٤١ .
 العرفان ، ٣ ، ١٧٠ ، ١٩١٠ .
 الكتاب ، ٨ ، ٢٦٤ ، ١٩٤٦ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٢٦

حسان به ثابت

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ، ص ٤٩

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ١٤٢ .

أدباء العرب في الجاهلية وصدر

الاسلام - البستاني - الطبعة الثانية : ص

. ٢٥١

الادب العربي وتاريخه - محمود

مصطفى - البابي - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص

. ١١٨

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف

- الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٥٩ .

أزهار الرياض في اخبار عياض -

التلمساني - لجنة التأليف والترجمة والنشر

- ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٩٧ .

الاستيعاب ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

ص ٣٧ و ٢٠٨ .

حب ابن ابي ربيعة وشعره - زكي

مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ، ص

. ١٥٧

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،

ص ٢٣ .

ديوان الحماسة أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٢٨٤ .

سمط اللائيء - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج

١ ، ص ١٩٤ و ٥٤٤ و ٦١٣ و ج ٢ ،

ص ٤٧ و ٦٠ و ٦٤٨ .

شرح مجاني الأدب في حقائق العرب

- اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج

١ ، ص ٢٩٣ و ٣٥٩ .

في الادب المصري الاسلامي - محمد

كامل حسين - الاعتماد ، ص ١٢٩ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج

٢ ، ص ٤٥٨ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٨٨

مذهب الأغاني - الخضري - مصر ، ج

٦ ، ص ٢٤ .

الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني

ج ١، ص ٣٢٦.

الاصنام - ابن الكلبي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤، ص ٤٤.

الاعجاز والايجاز - الثعالبي -

العمومية - ١٨٩٧، ص ١٤٥.

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧، ج ١، ص ٢١٩.

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى، ج ١، ص ٢٩ و ج ٢،

ص ٤٦ و ٥٣ و ١٥٧ الى ١٦٠ و ج ٤،

ص ٢ الى ١٧ و ٧٦ و ج ٨، ص ٧٤

و ١٦٣ و ١٨٦ الى ١٨٨ و ج ٩، ص

١٥٦ و ١٦٤ و ١٦٥ و ج ١٠، ص ١٦١

و ج ١١، ص ٧٦ و ج ١٣، ص ١٤٦، و ١٦٢

و ج ١٤، ص ٢ الى ٤ و ٦ الى ٨ و ١٧

و ٢٠ و ١٢٥ الى ١٢٧ و ١٢٩ و ١٣٧

و ١٤٢ و ج ١٥، ص ٢٨ و ٢٩ و ج

١٦، ص ١٢ و ١٤ الى ١٧ و ٧٧ و ج

١٩، ص ٣٨ و ١٠٦.

الامالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦، ج ١، ص ٤١ و ج

٣، ص ١٥ و ١١٢.

الامتناع والمؤانسة - التوحيدى -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢،

ج ٢، ص ١٠٣.

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠،

ص ٧٠ و ٨٥.

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢، ص ٦٨.

البيجلاء - الجاحظ - الجمهور -

١٩٠٤، ص ٩٨ و ٢٠١.

البداية والنهاية - ابن كثير، ج ٣،

ص ١٩٣ و ج ٥، ص ٣٥ و ٤٤ و ٢٨٠

بلوغ الارب - الآلوسي - دار

السلام - ١٨٩٥، ج ٣، ص ١٣٢.

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

- ١٩٤٧، ج ١، ص ٧٩ و ٢٢٦ و ٢٤٣

و ٢٦٨ و ٣١٦ و ج ٢، ص ٣٣٥ و ٣٧٣

و ج ٣، ص ٢١٥ و ٢٩٤ و ٣٤٩ و ٣٥٨

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الاهلال - ١٩١١، ج ١، ص ١٠٧

و ١٥٢ و ١٩٧.

تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري
- المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ١٠٢ .
تاريخ الأدب الاعدادي - طه
يوسف - الترقى - التفيض - ١٩٥١ ،
ص ٧٣ .
تاريخ الأدب العربي - بيومي -
١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٩٠ .
تاريخ الأدب العربي - الزيات - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص
١٤٩ .
تاريخ الأدب العربي - العزيزي -
الاعتماد - ١٩٣١ ، ص ١٨ .
تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٢٢٧ .
تاريخ الرسل والملوك - الطبري -
ليدن ، ج ٥ ، ص ٨٦٨ و ج ٧ ، ص
١١٦٥ و ١٣٨٠ و ١٤٠١ و ١٤١٣ و ١٤١٦
و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠
و ١٥٢٥ و ١٥٢٨ و ١٥٩١ و ١٦٢٥
و ١٦٤٦ و ج ١٠ ، ص ١٧١٣ و ١٧١٦
و ١٧٨١ و ج ١١ ، ص ٢٣٣١ و ٢٣٣٦
و ٢٣٥٠ و ٢٣٧٥ و ٢٤١٠ و ٢٤١٣

و ٢٥٤٠ و ج ١٣ ، ص ٢٩٣٧ و ٢٩٧١
و ٣٠٦٠ و ٣٠٦١ و ٣٠٦٣ و ٣٠٧٠
و ٣٢٤٥ و ٣٢٥٠ .
التاريخ الكبير - ابن عساكر - روضة
الشام - ١٩١٠ ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ وطبعة
مطبعة ١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ١٢٥ .
تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدين ،
ج ١ . ص ٢٣ و ٢٣٦ و ج ٢ ، ص ٤٩
و ٥٤ و ١٤٣ و ١٤٥ .
التذكرة التيمورية - أحمد تيمور -
دار الكتاب العربي ، ص ١٤٥ .
تعليقات على منهج المقال - البهبهاني
ص ٩٥ .
التنبيه والاشراف - المسعودي ،
ص ٢٠٩ و ٢١١ و ٢٢٤ و ٢٤٩ و ٢٥٠
و ٢٩٢ .
تهذيب التهذيب ، ج ٢ ، ص ٢٤٧ .
جمهرة أشعار العرب - القرشي -
الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٢٣٥ .
جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة
- ١٩٢٠ ، ص ٤٤٤ .
حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧، ج ٢، ص ٥٧ و ٣١٩.

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣

ج ١، ص ٣٢ و ٣٧ و ٨٩ و ١٨٢

و ١٨٩ و ١٩١ و ١٩٢ و ٣١٤ و ج ٢،

ص ٥١ و ٦٩.

رسائل الانتقاد - القيرواني -

المقتبس - ١٩١١، ص ١٤ و ١٧ و ٣١.

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ١، ص

١٠٤ و ج ٢، ص ٩٠ و ج ٣، ص ١١

و ٧٩ و ٦، ص ٨.

روضات الجنات - الخوانساري ،

ج ٢، ص ٢٠٧.

زنان المثالث والمثاني - انطون

صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨، ج ١،

ص ٧٨ و ج ٢، ص ٢٦٤.

سمط اللاكلى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١

ص ١٧١.

السيرة النبوية - ابن هشام - الجمالية

- ١٩١٤، ج ٢، ص ١٧٣.

مبارك - الرحمانية - ١٩٢٦، ص ٢٣٥.

الحياة العربية في الشعر الجاهلي -

الحوفي - نهضة مصر - ١٩٥٢، ص ٢٦٩

الخيرة - يوسف غنيم - دنكور -

١٩٣٦، ص ٧٣ و ٢٠٧.

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة

- ١٨٠٩، ص ٨٠.

خزاة الادب البغدادي - السلفية -

١٩٢٨، ج ١، ص ٢١١ و ج ٤،

ص ١٩٦.

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ،

ج ٧، ص ٣٧٥.

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧،

ص ٣١.

دراسات في الادب الاسلامي - محمد

خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر

- ١٩٤٧، ص ٢٩.

الدر المخزون في شرح رسالة ابن

زيدون - أبو بكر عليم - الشرق -

١٩٢٦، ص ١٨٨.

ديوان الادب في نواذر شعراء العرب

- سليم الخلو - العرفان - ١٩١٢، ص ٧٣

- شذرات الذهب، ج ١، ص ٤١ و ٦١
شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد
- دار الكتب العربية، ج ٢، ص ١٠
وج ٣، ص ٣٨٧.
الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
- ١٩٣٢، ص ١٠٤.
الصدوق أبو بكر - هيكل، ص ٢٠٧
ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣، ج
٣، ص ٢٣٥.
طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
المعارف، ص ٤٥.
طرف الاصحاب في معرفة الانساب
- عمر يوسف الترقى - ١٩٤٩، ص ٣
و ٤ و ٥.
عصر القرآن - البصير - المعارف -
١٩٤٧، ص ٨٨.
عصور الأدب العربي - الكفائي -
دار النشر والتأليف - ١٩٤٩، ص ٥٩.
العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠، ج
١، ص ١١٧ و ١٣٦ و ١٧٠ و ١٨٢.
العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧، ج ١، ص ٨ و ٢٨.
عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ١، ص
١٦٩ و ٢٤٠ و ٢٤٧ وج ٢، ص ١٢
و ١٥٠ و ١٥١ و ١٦٩ وج ٤، ص ١٥
و ٥٦.
الفاروق عمر - هيكل - مصر، ج
٢، ص ٢٦٨.
فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥، ج
١، ص ٢٠ و ٨٨ و ١٧٥ و ٢٥٤.
فرائد اللاك في مجمع الامثال -
الاحدب - السكاويليكية - ١٨٩٣، ج
٢، ص ٥٦.
قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي - ١٩٣٩، ج ١، ص ٦ و ١٠
و ١١ و ١٣٥ و ١٩٢ وج ٢، ص ١٩٤
و ٣٤٨ وج ٣، ص ٧ و ١٥١.
قواعد الشعر - ثعلب - البابي -
١٩٤٨، ص ٢٩ و ٥٢ و ٥٦ و ٦٧
و ٦٩ و ٨١.

المجمل في تاريخ الادب العربي -

الاثري - العراق - ١٩٢٩ ، ج ١ ، ص ٢٢٦ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ، ص ١٧٦ .

المحاسن والمساوىء - البيهقي - السعادة - ١٩٠٦ ، ج ٢ ، ص ٩٨ .

مختصر تاريخ آداب اللغة العربية - السيد شحاته - رعمسيس - ١٩٣٣ ، ص ٣٨ .

مخطوطات المحصل - داود الجلي - الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٤١ و ١٣٤ .

مراسيم الأدب في آثار العجم والعرب - البيهقي - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٢٣ و ٢١٤ .

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ١٥٨٤ و ٣٦٤ و ٥٨٢ و ج ٢ ، ص ٤٢٥ و ٤٤٢ و ٤٨٤ و ٤٩٢ معاهد التنصيص - عبد الرحيم العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ، ص ٧٣ .

معجم البلدان - الحوي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٨٤ و ١٢٤ و ٣٣٣ و ٥٧٧ و ٦٠٠ و ٦٥٨ و ٧٠٨ و ٧٥٦ و ٧٧٦ و ٧٨٤ و ج ٢ ، ص ٤ و ٨ و ٨٢ و ١٠٤ و ١١١ و ١٥٩ و ١٨٤ و ٥٥٥ و ٧٥٦ و ٧٩٤ و ٨٩٠ و ج ٣ ، ص ١٠٥ و ١١٦ و ٣٦٠ و ٤١٧ و ٨٠١ و ج ٤ ، ص ٥٥ و ٤١٦ و ٥٨٠ و ٦٧٧ و ١٠١٧ .

معجم الشعراء - المرزباني : ص ٨٩ و ١٦٥ و ٢٢٢ و ٣١٧ و ٤٦٨ .

معجم المطبوعات العربية - سر كيس ص ٧٥٢ .

المفصل في تاريخ الادب العربي - الاسكندري مصر - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ١٠٦ المناقب - المازندراني ، ج ٤ ، ص ٣٤٥ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٥٢ المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقاؤه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ٤٤ وطبعة دار الكتبة المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٨٧ .

المنتخب من كنوز العرب - سمعان
حاماتي - جريدة صدى الشرق - ١٩٢١

ص ١ .

الموازنة بين الشعراء - زكي مبارك
- المقتطف والمقطم - ١٩٢٦ ، ص ٢٥ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،
ص ١٠٥ .

الموشح - المرزباني - السلفية ،
ص ٦٠ .

مذهب الاغاني - الحضري - مصر
ج ١ ، ص ١٣٦ .

النثر القتي في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٢١٧ .

النقد التحليلي - الغمراوي - السلفية
- ١٩٢٩ ، ص ٢٩٤ .

نقد النثر - قدامه بن جعفر - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ص
٦١ و ٧٧ و ٧٨ و ١١١ و ١٣١ .

نكت الهميان في نكت العميان -
الصفدي ، ص ١٣٤ .

نواذر الكرم في الجاهلية والاسلام

- ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ،
ص ١٢٢ .

نهاية الأرب - النويري - دار
الكتب المصرية - المصرية - ١٩٢٤ ،
ج ٣ ، ص ١٣٢ .

الوسائل الى مسامرة الاوائل -
السيوطي ، ص ٥٧ و ٦٤ و ١٢٥ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الجزجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٦٥
و ٢٩١ و ٢٨٧ و ٢٩٢ و ٣٤٣ .

الوسيط في الأدب العربي وتأريخه -
الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ١٥٩ .

الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٢٢ و ٧١
و ١١١ و ١١٩ و ٣١٣ .

- المجلات -

الأديب ، ٧ ، ٢٥ ، ١٩٤٣ .

الامالجه ، ٢ ، ٣٨ ، ١٩٣٨ .

الثقافة ، ٢١١ ، ٢٣ ، ١٩٤٣ .

الثقافة ، ٢٢٠ ، ٥ ، ١٩٤٣ .

الثقافة ، ٢٢٣ ، ١١ ، ١٩٤٣ .

- اليقظة ، ٣٦٧٤١ ، ١٩٤٧ .
اليقظة ، ١٦٢٠٨٠ ، ١٩٥٠ .
اليقظة ، ١٦٢١٠٣ ، ١٩٥٠ .
اليقظة ، ١٦٢١١٥ ، ١٩٥٠ .

☆ مسمه قاياني ☆

- الكتب -

- آداب العصر في شعراء الشام
والعراق ومصر - سعد ميخائيل -
العمران ، ص ١٢٧ .
شعراء العصر - محمد صبري -
هندية - ١٩١٢ ، ج ٢ ص ٤٧ .
مشاهير شعراء العصر في الاقطار
العربية الثلاثة - أحمد عويد - الترقى -
١٩٢٢ ، ج ١ ، ص ٢٠٧ .

- المجلدات -

- الأزهر ، - ٩١٠٤ ، ١٩٤٨ .
الرسالة ، ١٦٠ ، ١٢٢٥ ، ١٩٣٦ .
الرسالة ، ٣٠١ ، ٧٤٦ ، ١٩٣٩ .
الرسالة ، ٥٣٠ ، ٦٩٨ ، ١٩٤٣ .

- الثقافة ، ١٨ ، ٢٢٥ ، ١٩٤٣ .
الثقافة ، ١٤ ، ٢٣٦ ، ١٩٤٣ .
الثقافة ، ١٥ ، ٦١٥ ، ١٩٥٠ .
الرابطة العربية ، ٢٧ ، ٤٠ ، ١٩٣٦ .
السياسة الاسبوعية ، ٣٧ ، ٢٥ ،
١٩٣٧ .
السياسة الاسبوعية ، ١١٠ ، ٢٧ ،
١٩٣٩ .

- مرآة العراق ، ١١ ، ٥ ، ١٩١٩ .
المقتطف ، ١ ، ٥١ ، ١٩٤٩ .
الهلال ، ١١ ، ٤٨٢ ، ١٨٩٨ .

- الجرائد -

- الاستقلال ، ٣ ، ٣٤٢٥ ، ١٩٣٩ .
العراق ، ٣ ، ٣٨٤٧ ، ١٩٣٥ .

☆ مسمه الامين ☆

- الجرائد -

- الاخبار ، ١٨٢٧ ، ٢ ، ١٩٤٧ .
البلاد ، ٣ ، ٤٠٧٣ ، ١٩٤٧ .
البلاد ، ٣ ، ٣٠٧٦ ، ١٩٤٧ .

الصباح ، ٦٨٧ ، ٢٤ ، ١٩٣٩ .

المسرح به وهب

- الكتب -

أدباء السجون - الحلبي - الزهراء

بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٥٩ .

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ١٠٨

و ١٠٩ و ١١٤ و ١١٨ و ١٨٣

و ١٨٤ و ١٨٧ و ١٩٤ و ١٩٦ الى ١٩٩

و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢١٠ و ٢٦٧ و ٢٦٩

و ٢٧٢ و ٢٧٥ و ٢٧٧ .

الاعجاز والايجاز - الشعالي -

العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١١٣ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة

الاولى ، ج ٨ ، ص ١٧ و ٢٠ و ج ٩ ،

ص ٢٥ و ٢٦ و ٣١ و ج ١٥ ، ص ٦٣

و ١٠٣ و ج ١٨ ، ص ٤١ و ج ٢٠ ،

ص ٤٩ و ٥٤ الى ٥٦ و ٦٧ و ٧٢ .

الامالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢١٧ .

الامتناع والمؤانسة - التوحيدى -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،

ج ١ ، ص ٩٧ .

جواهر الادب - الهاشمي - السعادة

- ١٩٢٠ ، ص ٨٢ .

خاص الخاص - الشعالي - السعادة

- ١٩٢٠ ، ص ٨٢ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١

ص ٢٥٧ و ٢٧٢ و ج ٢ ، ص ٨٣ و ٢٣٥ .

ذوو الفكاهة في التاريخ - صادق

الملائكة - الجامعة - ١٩٤٨ ، ص ٥٧ .

سمط اللاكى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج

١ ، ص ٥٠٦ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج

١ ، ص ٣٧ .

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص

٤١١ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - الجمالية

١٩١٣ ج ٣ ، ص ٥٣ وطبعة لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج
 ١ ، ص ٩٠ و ٩١ و ١٨٦ و ٢٧٣ و ٢٨٧
 العمدة - ابن رشيق ، ج ٢ ، ص ٨٧
 عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
 الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ،
 ص ٧٥ و ١٠٠ و ج ٤ ، ص ٣٢ .
 الغزل عند العرب - حسان أبو
 رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ١٥٥ .
 فوات الوفيات - الكسبي ، ج ١ ،
 ص ١٣٦ .
 الفهرست - ابن النديم . ص ١٢٢ .
 لباب الاداب - أسامة بن منقذ -
 الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٤٢٨ و ٤٢٩ .
 مجموعة من النظم والنثر - وزارة
 المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،
 ص ١٨٥ .
 مدامع العشاق - زكي مبارك -
 ١٩٢٤ ، ص ١٨٦ .
 المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
 الأولى ، ج ١ ، ص ٣٣٤ .
 معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٤٢٠ و ج ٢ ، ص ٨ و ٩٠٢ .
 معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٤٢٦
 المنتحل - الثعالبي - التجارية -
 ١٩٠١ ، ص ٣١٨ .

من غاب عنه المطرب - الثعالبي -
 الادبية - ١٨٩٠ ، ص ٤٩ .
 الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،
 ص ١٥٢ و ١٥٩ و ١٦٥ و ١٧٢ و ١٨٨
 الموشح - المرزباني - السلفية ، ص
 ٣١١ .

نقد النثر - قدامه بن جعفر - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ص
 ١٠١ .

- الجرائر -

العالم العربي ، ٥٣٩٠ ، ٣ ، ١٩٤٥ .

الحسين بن الفضل

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ٢١٤
 و ٢١٥ و ٢٣٤ .

الاعجاز والايجاز - الثعالبي -

العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٧٨ :
 اعجام الأعلام - محمود مصطفى -
 الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٩٧ .
 الأعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٤٩ .
 الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الأولى ، ج ٣ ، ص ١٦١ و ١٧٣
 وج ٥ ، ص ١٨ و ٨٨ وج ٦ ، ص ١٠٧
 و ١٦٥ إلى ٢٠٥ وج ٨ ، ص ١٨ و ١٧١
 وج ١١ ، ص ٣٣ وج ١٤ ، ص ٥١
 و ٥٢ وج ١٧ ، ص ١٢٩ وج ١٨ ،
 ص ١٧٨ وج ٢٠ ، ص ٤٣ و ٦٣ و ٨٩ .
 الأمالي - القالي - دار الكتب
 المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ١٧٠ .
 الانساب - السمعي : ص ٢٠٦ .
 بدائع البدائة - الأزري ، ص ١٢٤ .
 تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان
 الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٨١ .
 تأريخ الأدب العربي - الفاخوري
 - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٤٣٥ .
 تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة -
 ١٩٣١ ، ج ٨ ، ص ٥٤ .

التأريخ الكبير - ابن عساكر - روضة
 الشام - ١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ٢٩٧ .
 التنبيه والأشراف - المسعودي -
 ليدن ، ج ٨ ، ص ١٦٩ و ١٧٠ .
 حديث الأربعاء - طه حسين - دار
 المعارف - ١٩٥١ ، ج ٢ ، ص ١٧٣ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،
 ص ٤٥٨ .
 ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
 ج ١ ، ص ٢٠٢ و ٢٧٣ وج ٢ ، ص ٦
 و ١٧٥ و ١٧٦ .
 شرح العيون على شرح رسالة ابن
 زيدون - ابن نباتة - الموسوعات - ١٩٠٢ ،
 ص ٤٦ .
 شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ١٢٣ .
 شرح مجاني الأدب في حدايق العرب
 - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
 ج ١ ، ص ١٤٩ و ١٥٠ و ١٦٨ وج ٢ ،
 ص ٥٩٣ .
 طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة
 كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٦١ و ١٢٧ و ١٧٧ .
 عصر المأمون - احمد رفاعي - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ،
ص ٢٦٥ .

الغزل عند العرب - حسان أبو رحاب
- مصر - ١٩٤٧ ، ص ١٥٤ و ٢٠٩ .

الفن ومذاهبه في الشعر العربي
- شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٤٥ ، ص ٨٠ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣١٩ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ليدن ، ج ٦ ، ص ٢٠٢ و ٢٠٤ و ٢٠٥
وج ٧ ، ص ٢١ و ٨٩ و ٣٤٢ .

الباب في تهذيب الأنساب - ابن
الأثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٣٨٣ .

مجانى الأدب في حداثق العرب
- شيخو - اليسوعيين - ١٩١٣ ، ج ٥ ،
ص ١٥٦ .

مدامع العشاق زكي مبارك - ١٩٢٤ ،
ص ١٢٠ .

معجم الادباء - المحوي - دار المأمون -
١٩٣٨ ، ج ٣ ، ص ٢٤٦ و ج ١٠ ،
ص ٥ .

معجم البلدان - المحوي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٤٦٦ و ٥٢٩ و ج ٢ ،
ص ٦٦٦ و ٦٩٥ و ٧٠١ و ج ٣ ، ص ١٤
و ١٨ و ٧٢٥ .

معجم الشعراء - المرزباني - ص ١١٣
معجم ما استعجم - البكري ،
ص ٣٦٩ و ٣٧٩ و ٧٦٩ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ،
ص ٣١٩ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين
ورفقاؤه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،
ج ٢ ، ص ٢٤٦ .

من غاب عنه المطرب - الثعالبي -
الأدبية - ١٨٩٠ ، ص ٨٨ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،
ص ١٢١ .

الموشح - المرزباني ، ص ٣٢٧ .
مهنذب الأغاني - الحضري - مصر ،
ج ٨ ، ص ١٩٤ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ١٩١ و ج ٢ ، ص ٤٠١ و ٤٦٤ .

الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٢٣٨
و ٤١٤ و ٤٢٠ .

وفيات الأعيان - ابن خلدون
السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٤٢٤ .

- المبحرث -

الاعتدال ، ١ ، ٢٦ ، ١٩٤٦ .
الرابطة العربية ، ١٤ ، ١٦ ، ١٩٣٦ .
المقتطف ، ٣ ، ٢٧٢ ، ١٩٠٥ .
المقتطف ، ٣ ، ٣١٤ ، ١٩٣٤ .

- الجرائر -

العراق ، ٢٨٩٧ ، ١ ، ١٩٢٩ .

مسيمة الظريف في

- الكتب -

الدليل العراقي - ١٩٣٦ ، ص ٨٧٨ .

- الجرائر -

الأخبار ، ٣ ، ٢٩٠٤ ، ١٩٥٠ .
البلاد ، ٣ ، ١٣٣٥ ، ١٩٤٠ .
الحرية ، ٣ ، ٣٩٧٨ ، ١٩٥٥ .

الزمان ، ٢ ، ٢٦٠ ، ١٩٣٨ .
العراق ، ٢٩٩٣ و ٣٠٠١ و ٣٠٠٤ .
و ٣٠٠٩ و ٣٠٢١ و ٣٠٢٧ ، ٣ ، ١٩٣٠ .

مسيمة علي الاعظمي

- الكتب -

الدليل العراقي - ١٩٣٦ ، ص ٤١٦ .

- المبحرث -

الصباح ، ١٢ ، ٦ ، ١٩٣٦ .
العراق ، ١٧٥٧ ، ٢ ، ١٩٤٢ .
العراق ، ١٧٦٤ ، ٢ ، ١٩٤٢ .
اليقظة ، ١٣٩٦ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

- الجرائر -

الأخبار ، ٣٣٩ ، ١ ، ١٩٤٢ .
الأخبار ، ١٢٥٥ و ١٢٧٥ ، ١ ،
١٩٤٥ .

الأخبار ، ١٣٠٣ ، ٣ ، ١٩٤٥ .
الأخبار ، ١٩٧٦ ، ١ ، ١٩٤٧ .
الأخبار ، ١٩٧٧ ، ٢ ، ١٩٤٧ .
الأخبار ، ١٩٩٦ ، ١ ، ١٩٤٧ .

العالم العربي : ٩٧، ٤ و ١٥، ١٩٥٤.

قرننل ، ١١٠ ، ٣٦ ، ١٩٥٠ .

المجموعات

الأخبار ، ٣٩٧٨ ، ٣ ، ١٩٥٥ .

الانقاذ ، ٣١ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

الانقاذ ، ٣٤ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

العالم العربي ، ٧٠٧١ و ٧٠٧٦

و ٧٠٨٤ و ٧٠٦٦ و ٧١١٥ و ٧١٢٠ ،

٣ ، ١٩٥٠ .

الحسين بن مطير

- الكتب -

الأعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٦٠ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى ، ج ٥ ، ص ١١٦ و ج ١٤ ،

ص ١١٠ إلى ١١٤ و ج ١٨ ، ص ٣٣ .

بلوغ الأرب - الآلوسي ، ج ١ ،

ص ٥٥ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -

الأخبار ، ٢٠٠٢ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

الاستقلال ، ٢٥٦٥ ، ١ ، ١٩٣٥ .

الاستقلال ، ٢٦٠٢ ، ٣ ، ١٩٣٥ .

الاستقلال ، ٣٥٢٤ ، ٥ ، ١٩٣٩ .

الاستقلال ، ٣٧٠١ ، ١ ، ١٩٤٠ .

الاستقلال ، ٣٧٠٥ ، ١ ، ١٩٤٠ .

الانقاذ ، ٢٣٨ و ١٢٦٠ ، ١٩٥٠ .

الانقاذ ، ٢٨٤ ، ١ ، ١٩٥١ .

الانقاذ ، ٣٢٧ و ٣٣٠ ، ٣ ، ١٩٥١

البلاد ، ٢٢٠٣ و ٢٢٠٥ ، ٣ ، ١٩٤٤

الحارس ، ٤٦ ، ١ ، ١٩٥٤ .

الزمان ، ٢٥٣ و ٢٥٤ ، ٢ ، ١٩٣٨ .

حسين مردانه

- الكتب -

نظرات في التيارات الأدبية الحديثة

- جميل سعيد - ١٩٥٤ ، ص ٩٢ .

- المجلدات -

الآداب ، ٤١ ، ٦ ، ١٩٥٤ .

صوت العراق ، ٤٧ ، ١٦ ، ١٩٥١ .

١٩٤٧، ج ٢، ص ١٧٤ و ج ٣، ص ٢٠٩ و ٣٧٣.

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١، ج ١، ص ٣٠٨.

التأريخ الكبير - ابن عساكر - روضة

الشام - ١٩١٣، ج ٤، ص ٣٦٢.

دائرة المعارف - البستاني، ج ٧،

ص ٤٩.

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧، ج ١، ص ٣٨٧ و ج ٢، ص

٦٥ و ٧٦ و ١٣٦ و ٢٧١.

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،

ج ١، ص ٤١ و ج ٢، ص ٦ و ١٧٥

و ١٧٦.

سمط اللاكلى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١،

ص ١٩ و ٦٤ و ١٠٨ و ١٣٨ و ١٧٩

و ٣٧٣ و ٤٠٩ و ٤٢٥ و ٥٠٢ و ٥٠٩

و ٥١٩ و ٦٠٩ و ج ٢، ص ١٢ و ٦٦٠.

شرح مجاني الأدب في حقائق

العرب - اليسوعيون - اليسوعيين -

١٨٨٨، ج ١، ص ٧٤ و ج ٢،

ص ٥٤٧.

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة

كبير ج - ١٩٣٩، ص ٤٧ و ٤٩.

العمدة - ابن رشيق، ج ٢،

ص ١١٨.

غرر الفوائد ودرر القلائد - علي

المرتضى، ص ١٧٢.

الغزل عند العرب - حسان أبو

رحاب - مصر - ١٩٤٧، ص ١٤٦.

فوات الوفيات - الكنتي - السعادة -

١٨٨٠، ج ١، ص ١٨٥.

مدامع العشاق - زكي مبارك -

١٩٢٤، ص ٣٠٠.

معجم البلدان - المحوي - ليدن،

ج ١، ص ١٤٨ و ٥٦٩ و ٥٨٦ و ٨٦٠

و ج ٢، ص ١٩٨ و ٣١٦ و ٨٥٥ و ٩٥٥

و ج ٣، ص ١٣٢ و ٢٧٤ و ٢٨٦ و ٤٦١

و ٧٧٩ و ٨١٩ و ٩٠٨ و ٩٢٦ و ج ٤،

ص ٢٥٠ و ٤٩٢.

المنتحل - الشعالي - التجارية -

١٩٠١، ص ٣١٩.

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣،

ص ٤٤ و ٥٤ و ٥٥ .

الموشح - المرزباني - السلفية ، ص

٢٣٠ و ٢٣١ .

مذهب الأغاني - الخصري - مصر ،

ج ٥ ، ص ٢٤٦ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان ،

ج ٢ ، ص ١١٢ .

— المجلدات —

العرفان ، ٧ ، ٨٤٩ ، ١٩٥٢ .

مرآة العراق ، ٥ ، ١١ ، ١٩١٩ .

الوصفين بن الحمام

— الكتب —

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ٢٥٥ .

أعجام الأعلام - محمود مصطفى —

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٩٨ .

الأعلام - الزركلي - العربية —

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٦٣ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى ج ٢ ، ص ١٠٦ و ١٠ ،

ص ١٤١ و ج ١١ ، ص ٨٧ و ٨٨ و ١١٨

إلى ١٢٤ و ج ٢٠ ، ص ٤٠ و ٢١ و ١٢١ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٦٢ .

بلوغ الأرب - الآلوسي ، ج ١ ،

ص ٦١ و ١٠٥ و ١١٠ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ و ٣٨٢ و ج ١٢ ،

ص ٢٧٣٥ .

خزانة الأدب — البغدادي —

السلفية - ١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ٢٩٨ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٦٠ و ١٤٥ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ١١٥ .

مسط اللآلئ - البكري - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ١٧٧ و ٢٢٦ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ،

ج ١ ، ص ١٠٢ و ١٩٩ .

شعراء النصرانية — شيخو —

اليسوعيين - ١٩٢٤ ، ج ٥ ، ص ٧٣٣ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٤٧ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
المعارف ، ص ٢٦ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
ص ١٢٢ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٦٦ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابى - الطبعة الاولى - ١٩٣٩ ، ج ١ ،
ص ١٧٣ .

المزهر - السيوطي - البابى - الطبعة
الأولى ، ج ٢ ، ص ٤٧٦ و ٤٨٧ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٣١٣ و ٦٢٣ و ٩٣٠ و ج ٢ ،
ص ٥٣٤ و ج ٣ ، ص ٢٩٢ و ٦٨٧
و ٨٠٨ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٨٧
و ٩١ و ٤٧٢ .

المفضليات - الضي - التقديم - ١٩٠٦ ،
ج ١ ، ص ٢٠ و ج ٢ ، ص ٥٤ وطبعة

اليسوعيين - ١٩٢٠ ، ص ١٠٠ .

مذهب الاغاني - الحضري مصر ،
ج ٢ ، ص ٢ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ٢٧٣ و ج ٢ ، ص ٤٣٠ .

الوساطة بين المتنبى وخصومه
- الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣٦
و ٢١٤ و ٢٤٧ و ٢٥٣ .

الخطبة:-

أخبار ابي تمام - الصولي ، ص ٤٤
و ٤٧ و ٢٦٨ .

أدباء السجون - الحنفي - الزهراء
بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٢٨ .
أدباء العرب في الجاهلية والاسلام -
البستاني ، ص ٢٠١ .

آداب اللغة العربية - المرصفي -
- الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ١٥٢ .
أزهار الرياض في أخبار عياض
- التلمساني - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٩٧ .

الاعجاز والايجاز — الشعالي

— العمومية — ١٨٩٧، ص ١٤٥ .

الاعلام — الزركلي — العربية —

١٩٢٧، ج ١، ص ١٨١ .

الأغاني — الاصفهاني — الجمهور — الطبعة

الاولى، ج ٢، ص ٤٢ إلى ٥٩ و ٧٥

و ١٤٧ و ١٨٤ و ١٨٥ و ج ٣، ص ٢٥

و ج ٤، ص ١٦ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٨٥

و ج ٥، ص ١٦٣ و ج ٧، ص ٧٣ و ج

١٥، ص ١٤٠ و ج ٢١، ص ١٦٩

و ١٧٣ و ج ٧، ص ١٤٤ و ج ٨، ص

٦١ و ٩٩ و ج ١٠، ص ١١ و ٢٧

و ١٢٣ و ج ١٢، ص ٢٨ و ١٠٢

و ج ١٥، ص ٥٣ و ٥٥ و ٩٤ و ج ١٦،

ص ٣٨ و ج ١٥، ص ١٤٠ و ج ١٦،

ص ٣٨ و ٣٩ و ٥١ و ٥٥ و ٩٤ و ١٦١

و ج ١٨، ص ١٠٠ و ج ١٩، ص ٣٣

و ج ٢٠، ص ١٦٣ و ج ٢١، ص ١٢٧

و ١٢٨ .

الأمالي — القالي — دار الكتب

المصرية — ١٩٢٦، ج ١، ص ١٧ و ٢٧

و ١١٦ و ج ٢، ص ٥٥ و ٦٩ و ١١٢

و ١٥٧ و ١٨٦ و ٢٠٢ و ج ٣،

ص ١٥٢ .

أوهام شعراء العرب في المعاني

— تيمور — دار الكتاب العربي — ١٩٥٠،

ص ٥٤ و ٦٠ و ٧١ و ٨٤ .

ايام العرب في الجاهلية — المولى

ورفقاؤه — البابي — ١٩٤٢، ص ١٣٧

و ٣٧٨ .

البلدان — الهمداني — ليدن، ص ٤٦

و ١٩٣ .

بلوغ الأرب — الآلوسي — دار

السلام — ١٨٩٥، ج ٣، ص ١٣٥ .

البيان والتبيين — الجاحظ — الاستقامة —

١٩٤٧، ج ١، ص ٧٠ و ٨٢ و ٢١٠

و ٢١٢ و ٢٤٢ و ج ٢، ص ٩ و ١٢

و ٢٥ و ٣٠٠ و ٣٠٤ و ج ٣، ص ٦

و ٧٥ و ١٠٥ و ١١٨ و ٣٣٥ .

تأريخ آداب اللغة العربية — زيدان —

الهلل — ١٩١١، ج ١، ص ١٥٠ .

تأريخ آداب اللغة العربية — العنداري —

المرسلين — ١٩٢٩، ص ٤٥ .

تأريخ الأدب العربي — الزيات —

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،
ص ١٥٢ .

تأريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ١٨٩ .

تأريخ الأدب العربي - العزيزي -
الاعتماد - ١٩٣١ ، ص ٢٢ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -
ليدن ، ج ٢ ، ص ١٠٧ و ج ١٠ ،

ص ١٨٧٥ و ١٨٧٨ و ج ١١ ، ص ٢٣٦٤
و ج ١٢ ، ص ٢٢٩٢ و ٢٧١١ و ٢٧١٢ .

تأريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٣١٣ .

التنبيه والاشراف - المسعودي ،
ص ٢٢٦ .

جمهرة أشعار العرب - القرشي -
الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٣١٧ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة -
١٩٢٠ ، ص ٤٤٢ .

حديث الأربعاء - طه حسين - دار
المعارف - ١٩٥١ ، ج ١ ، ص ١٢٢ .

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة -
١٨٠٩ ، ص ٨١ .

خزانة الأدب - البغدادى - السلفية -
١٩٢٨ ، ج ٢ ، ص ٣٥٥ و ج ٣ ،

ص ٢٦١ .
دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ،

ج ٧ ، ص ٤٧٠ .
دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ، ص ١٠٤ .

درة الغواص في أوهام الخواص -
الثعالبي - حجر ١٨٠٠ ، ص ٤٣ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ١ ، ص ٢٢ و ٢٧ و ٣٣ و ٣٨ و ٤٠

و ٤٣ و ١١٨ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٩٩
و ج ٢ ، ص ١٩١ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٦ ،

ص ١٤٨ .
رسائل الانتقاد - الفيرواني -

المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٧ .
رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ١ ،
ص ١١١ و ١٢٣ و ج ٤ ، ص ٩٨ و ج ٥ ،

ص ١٥٢ و ١٦٣ و ج ٧ ، ص ٧٢ .
رنات المثلث والمثلثاني - انطون

صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،

ص ٤٦ و ج ٢ ، ص ٢٨١ و ٢٨٥ .

شرح العيون على شرح رسالة ابن

زيدون - ابن نباتة - الموسوعات -

١٩٠٢ ، ص ٣١٤ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ص ٨٠ .

شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد -

دار الكتب العربية ، ج ٣ ، ص ١٠٣ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -

المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١١٠ .

الصناعتين - العسكري - محمود بك -

١٩٠١ ، ص ٢٤٥ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ٨ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ،

ج ١ ص ١٧٠ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات

والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب

العربي - ١٩٥١ ، ص ٢٣٥ .

عصر القران - البصير - المعارف -

١٩٤٧ ، ص ٦٨ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،

ص ٢٨ و ٢٦٤ و ٣٢٨ .

على المحك - مارون عبود ، ص ١٨١ ،

ص ١٨٩ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -

١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٢٥ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٢٣٦

و ج ٢ ، ص ١٠٦ و ١٧٠ و ١٩٢ و ١٩٥

و ج ٣ ، ص ١٧٩ .

الفاروق عمر - هيكل - مصر ، ج ٢ ،

ص ٢٦٧ و ٢٦٩ .

نجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ٥٦ و ٨٠ و ٨١ .

فرائد اللاك في مجمع الأمثال

- الأحدث - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،

ج ١ ، ص ١٩٣ و ج ٢ ، ص ١٦٨

و ١٨٩ و ٢٠٤ .

فصول في النقد - محمد عبد المنعم خفاجي -

المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٠٩ .

فوات الوفيات - الكتبي ، ج ١ ،

ص ٩٩ .

في الأدب الجاهلي - طه حسين -

فاروق - ١٩٣٣ ، ص ٢٨٤ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١٦٦ و ١٨٨

و ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

قواعد الشعر - ثعلب - البابي -

١٩٤٨ ، ص ٢٥ و ٣٣ و ٤١ و ٥١ و ٦٦ .

الكامل في اللغة والأدب - المبرد -

التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ص ٣١ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ

- الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٢ و ١٣٤

و ١٣٥ و ٢٢٠ إلى ٢٢٢ و ٢٦٧ و ٣٦٣

و ٣٧٠ و ٤٢٤ و ٤٢٥ .

مجددون ومجترون - مارون عبود ،

ص ٨٠ .

المجمل في تاريخ الأدب العربي

- الأثري - العراق - ١٩٢٩ ، ج ١

ص ٢٣٢ .

المزهر السيوطي - البابي - الطبعة

الأولى ، ج ١ ، ص ١٧٦ و ج ٢ ،

ص ٣٤٥ ، و ٣٦٩ و ٣٧٧ و ٤٢٤ و ٤٣٣

و ٤٧٧ و ٤٨١ و ٤٨٧ و ٤٩٠ و ٤٩٨

و ٥٠٠ .

المستطرف الى كل مستظرف ، ج ١ ،

ص ١٣٩ .

المصايد والمطارد - كشاجم - دار

المعرفة ببغداد - ١٩٥٤ ، ص ١٤٩ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٥٧٨ و ٥٨٥ و ٨١٩ و ٩٣٢

و ج ٢ ، ص ٣٥٨ و ٥٢٩ و ٥٣٤ و ٥٨٥

و ٦١٣ و ٧٨٠ و ج ٣ ، ص ١٢ و ٥٤٢

و ٥٥٤ و ٦٠٩ و ٦٩٩ و ج ٤ ، ص ٤٤

و ٨٥ و ١٣٢ و ٢٠٤ و ٤٩٢ و ٥٢٦

و ٥٦٠ و ٦٣٠ و ٩٣١ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٣٣٨ .

المفصل في تاريخ الادب العربي

- الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ١ ،

ص ١١٩ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ،

ص ٣١٢ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الاميرية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٤٦ وطبعة دار الكتب المصرية -

١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٩١ .

المنتخب من كنوز العرب - سمعان

حاماتي - جريدة صدى الشرق - ١٩٢١ ، ص ١٠٥ .

الموشح - المرزباني ، ص ٢٧ و ٢٨

و ٨٥ و ٨٩ و ٩١ و ٢٦٨ و ٣٦٢ .

مذهب الأغاني - الخضري - مصر ،

ج ٢ ، ص ٢٨ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٥٥ و ج ٢ ، ص ٤٢ .

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٧١ .

الوسائل الى مسامرة الأوائل -

السيوطي ، ص ١٤٠ .

الوساطة بين المتني وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٩

و ٤٧ و ١٥٤ و ٢٥٦ .

الوسيط في الأدب العربي وتاريخه

- الاسكندرزي - ١٩١٦ ، ص ١٦١ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيدي

- الهلال - ١٩٤٨ ، ص ١٢٠ .

- المجلدات -

الأديب ، ٩ ، ٤٠ ، ١٩٤٥ .

الأديب ، ٩ ، ١٧ ، ١٩٤٦ .

الثقافة ، ٢٣٣ ، ١٢ ، ١٩٤٣ .

الدليل ، ٣ ، ٣٤ ، ١٩٤٧ .

الدليل ، ٤ ، ١٨٧ ، ١٩٤٧ .

السياسة الاسبوعية ، ١٠٧ ، ٢٦ ،

١٩٣٩ .

السياسة الاسبوعية ، ١٠٩ ، ٢٧ ،

١٩٣٩ .

السياسة الاسبوعية ، ١١١ ، ٢٤ ،

١٩٣٩ .

السياسة الاسبوعية ، ١١٤ ، ١٤ ،

١٩٣٩ .

العرفان ، ٨ ، ٩٥٨ ، ١٩٥٢ .

المجمع العلمي العربي ، ٧ و ٨ ، ٤٢٧ ،

١٩٣١ .

المشرق ، ١٠ ، ٧٥١ ، ١٩٣٠ .

المقتطف ، ٣ ، ٢٧٤ ، ١٩٠٥ .

الهاتف ، ٦٠٧٥ ، ١٩٣٦ .

- الجرائد -

الأنباء ، ٥١ ، ٣ ، ١٩٣٩ .

كل شيء ، ٦٥ ، ٧ ، ١٩٤٨ .

كل شيء ، ٧٥ ، ٧ ، ١٩٤٨ .

مففي ناصيف

- الكتب -

آداب العصر في شعراء الشام والعراق
ومصر - سعد ميخائيل - العمران ،
ص ١٣٣ .

الأدب العصري في مصر - محمد
سليمان - الجمالية - ١٩٣١ ، ص ١١٨ .
الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز
آدمس - ١٩٣٥ ، ص ٤٥ و ٨٨ و ٢٠٣
و ٢٠٤ و ٢١٦ .

الأعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ص ٢٦٥ .

تاريخ الأدب العربي - الزيات -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،

ص ٤٤٧ .

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٩٦٢ .

تطور الأساليب النثرية - أنيس
المقدسي ، ص ٣٦٩ و ٣٧٠ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة -
١٩٢٠ . ص ٤٧ .

رأيت وسمعت - قره علي - ١٩٥١ ،
ص ٨٩ .

سبل النجاح ، ج ٢ ، ص ١٩٧ .
شعراء العصر - محمد صبري -
الأمة - ١٩١٠ ، ج ١ ، ص ٢٥٢ .
شعراء مصر - العقاد - حجازي -
١٩٣٧ ، ص ٢١ .

على فراش الموت - طاهر الطناحي -
١٩٣٩ ، ص ٩٥ .

على المحك - مارون عبود ، ص ٢٥ .
المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه
حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،
ص ٢١١ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨ ،

ص ٩٢ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور -

المعارف - ١٩١٤ ، ص ١٠٤ .

مختصر تاريخ آداب اللغة العربية

- السيد شحاتة - رعمسيس - ١٩٣٣ ،

ص ٧٥ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي

- الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢

ص ٣٤٣ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود -

والدة عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ٢٠٦ .

المنتخب من أدب العرب طه حسين

ورفقاؤه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،

ج ٢ ، ص ٥٠٢ و ٥٤٣ طبعة مطبعة

الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ٢٥٥ ،

٢٧٨ .

الوسيط في الادب العربي وتاريخه

- الاسكندري - ١٩٣٦ ، ص ٣٣٩ .

— المطبوعات —

البلاغ ، ١٦٢ ، ١٣ ، ١٩٣٠ .

الرابطة العربية ، ١٠٢ ، ٣٨ ، ١٩٣٨ .

صحيفة دار العلوم ، ١ ، ١٤ ، ١٩٣٩ .

صحيفة دار العلوم ، ٣ ، ١١٨ ،

١٩٣٩ .

المقتطف ، - ، ٥٩٧ ، ١٩٣٢ .

الهلال ، ٥ ، ١٧١ ، ١٨٩٣ .

الهلال ، ٤ ، ٤٤٩ ، ١٩٣٣ .

الهلال ، ٦ ، ٦٤٧ ، ١٩٣٩ .

الحكم بن عبد

— المكتب —

أدباء السجون - الحلفي - الزهراء -

١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٧٠ .

الاعلام - الزركلي - العربية ، ١٩٢٧ ،

ج ١ ، ص ٢٦٦ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٤٤ إلى ١٥٤

وج ١٥ ، ص ٢٠ و ٢٢ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ٢٦٠

وج ٣ ، ص ٤٦ .

اليان والتبيين - الجاحظ -

فوات الوفيات - الكتي - السعادة -

١٨٨٠ ج ١ ، ص ١٨٦ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٦١ .

مذهب الأغاني - الخضري - مصر ،

ج ٦ ، ص ١٩٥ .

هـ - هليم دمو -

- الكتب -

آداب العصر في شعراء الشام والعراق

ومصر - سعد ميخائيل - العمران ،

ص ١٣٧ .

خزائن الكتب العربية في الخافقين -

طرازي ، ج ٤ ، ص ١٢٥١ .

- المجلدات -

أبولو ، ٥ ، ٥٩٢ ، ١٩٣٢ .

الأمالي ، ٣٩ ، ٣٠ ، ١٩٣٩ .

العرفان ، ٧ ، ٣٤٦ ، ١٩٢١ .

العرفان ، ٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ١٩٢٥ .

العرفان ، ٣ ، ٣٢٩ ، ١٩٥٠ .

المقتطف ، ٤ ، ٤٥١ ، ١٩٢٦ .

المقتطف ، ٤ ، ٤٦٦ ، ١٩٣٠ .

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ٢ ،

ص ٢٨٧ و ج ٣ . ص ٦٩ و ٧٢ و ٢٥٨ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٧٣ .

التاريخ الكبير - ابن عساكر ، ج ٤ ،

ص ٣٩٦ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٥٣ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،

ص ٨٩٩ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز ، جامعة

كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٦١ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات

والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب

العربي - ١٩٥١ ، ص ٢٤٦ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،

ص ٣١٥ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ،

ص ١٣١ و ج ٤ ، ص ٦٢ و ٦٧ .

المكشوف ، ٩٤٩١ ، ١٩٣٧ .

الهاتف ، ٧٢ ، ٨ ، ١٩٣٦ .

الهاتف ، ١٢٧٦ ، ٦ ، ١٩٥٣ .

الهلال ، ١٤ ، ١١٤ ، ١٩٢٦ .

- الجرائد -

البلاغ ، ١٤٠٠ ، ١ ، ١٩٢٧ .

صوت الأحرار ، ٥٢٩ ، ١٠ ، ١٩٣٥ .

العالم العربي ، ٤٠٦١ ، ٢ ، ١٩٣٧ .

العالم العربي ، ٤١٢٨ ، ٦ ، ١٩٣٨ .

اليوم ، ٣٤٩ ، ١ ، ١٩٣٩ .

محماد الراوية

- الكتب -

أدباء العرب في الجاهلية وصدر

الاسلام - البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٤٣٢ .

الأدب العربي وتاريخه - محمود

مصطفى - البابي - ١٩٣٧ ، ج ١ ،

ص ٣٦٦ .

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ١٧٤ .

الأعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٧٠ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٣٤ و ٥٧

وج ٢ ، ص ٤٨ و ٦٣ وج ٣ ، ص ٧٨

وج ٤ ، ص ٥٦ و ٧٨ وج ٥ ، ص ٢٦

و ٥٦ إلى ١٦٦ وج ٦ ص ١١٩ و ١٢٤

و ١٢٩ و ١٤٩ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٧١

وج ٨ ، ص ٧٥ و ٧٦ و ١٤٧ وج ٩ ،

ص ١٥٥ وج ١٠ ، ص ٤٨ وج ١١ ،

ص ٢٧ وج ١٢ ، ص ٧٦ و ٨١ و ٨٦

و ٨٧ و ٩٨ و ١٠٢ وج ١٣ ، ص ٤

و ٧٠ وج ١٤ ، ص ١١٥ وج ١٥ ،

ص ١٠٩ وج ١٦ ، ص ٨٠ و ٨٢ و ١٠٩

و ١٤٣ و ١٥٨ وج ١٩ ، ص ٩٢ وج ٢٠ ،

ص ١٧٤ و ١٧٩ و ١٨٠ .

أمالى السيد المرتضى - ابو القاسم

الطاهر - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ،

ص ٩٠ .

أنباء الرواة - القفطي - دار الكتب

المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١٠ ،

ص ١١٤ .

اليان والتبيين - الجاحظ -

- الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٧

و ١٥٤ و ٣١٠ و ج ٢ : ص ٢٦٣ .

تاريخ آداب العرب - الرافعي -

الاستقامة - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٣٧٩ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ٢ ص ١١١ و ١٥٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري -

المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ١١٨ .

ثمرات الاوراق - ابن حجة الحموي -

الوهية - ١٨٧٩ ، ص ٣٤ .

حب ابن ابي ربيعة وشعره - زكي

مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ،

ص ٦٢ .

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -

١٩٣٦ ، ص ٢١١ .

خزانة الأدب - البغدادي ، ج ٤ ،

ص ١٢٨ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ،

ج ٨ ، ص ٦٣ .

ديوان الأدب في نواذر شعراء

العرب - سليم الحلو - العرفان - ١٩١٢ ،

ص ٢١ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ١٨١ و ج ٢ ، ص ١٩٨ .

رنات المثلث والمثاني - انطون

صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،

ص ٧٣ .

الروض النضر - العمري - خطي

(مكتبة الأوقاف ببغداد) ، ص ٢١ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٤٧٣ .

شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٣٩ .

ضحى الاسلام - أحمد أمين -

الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٣٠٨

و ٣١٠ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة

كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٢٤ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ٥٠ و ٥٨ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩ ، ج ٣ ، ص ٢١٥

و ٢٣٤ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الاولى ، ج ١ ، ص ١٧٦ و ٢٤٩ وج ٢ ،

ص ٣٦٠ و ٤٠٣ و ٤٠٥ .

معجم الادباء - الحموي - دار

المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٦ ، ص ٥٥ وج ٧ ،

ص ٧٢ و ٢٠٧ وج ١٠ ، ص ٢٥٨

وج ١٩ ، ص ١٦٥ .

معجم البلدان - الحموي - لندن ،

ج ٣ ، ص ٣١٨ .

المنتخب من كنوز العرب - سمعان

حاماني - جريدة صدى الشرق - ١٩٢١ ،

ص ١١٣ .

من تاريخ الاحاد في الاسلام - عبد

الرحمن بدوي - ١٩٤٥ ، ص ٤١ .

الموالي في العصر الأموي - محمد

النجار - دار النيل - ١٩٤٩ ، ص ٩١ .

الموشح - المرزباني - ، ص ١٧٧

و ١٩٥ و ٢٣٨ .

مذهب الأغاني - الحضري - مصر ،

ج ٣ ، ص ٢٥٥ .

نزهة الألبا في طبقات الادبا

- الانباري ، ص ٤٣ .

الوسائل إلى مسامرة الأوائل -

السيوطي ، ص ١٢٤ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان

- السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٤٤٩ .

- المجلدات -

الثقافة ، ٢٢٧ ، ١٩٤٣ .

الرسالة ، ٣١٤ ، ١٣٤١ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ٣١٥ ، ١٣٩٦ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ٦٤٣ ، ١١٧٤ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦٤٧ ، ١٢٨٤ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦٤٨ ، ١٣٢٢ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦٤٩ ، ١٣٤٢ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦٥١ ، ١٤٠٦ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦٥٢ ، ١٤٣٠ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٧٦٦ ، ٢٧١ ، ١٩٤٨ .

الرسالة ، ٧٦٧ ، ٣٠١ ، ١٩٤٨ .

الرسالة ، ٧٦٨ ، ٣٢٧ ، ١٩٤٨ .

صمد عجمي

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ١٨١
و ٢٣٩ .

الاعجاز والايجاز - الشعالي - العمومية
- ١٨٩٧ ، ص ١٥٩ .

الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ،
ج ١ ، ص ١٧١ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ٢١ و ٢٧

و ٥٠ و ٥٨ و ٧٠ و ج ٥ ، ص ٩٤
و ١٥٧ و ١٦١ و ج ١٠ ، ص ٩٦

و ج ١٢ ، ص ٧٨ و ٨٠ و ٨٧ و ٩٣
و ٩٤ و ٩٧ و ١٠٠ إلى ١٠٢ و ج ١٣ ،

ص ٧٠ إلى ٩٨ و ج ١٦ ، ص ١٤٣
و ١٦٢ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١٠ ،
ص ١١٤ .

البيان والتبيين - الجاحظ -

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ص ٤٦ و ٦٦

و ج ٢ ، ص ٢١٨ و ج ٣ ، ص ٨٣
و ٢١٠ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة -
١٩٣١ ، ج ٨ ، ص ١٤٨ .

تأريخ علوم اللغة العربية - طه الراوي -
الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٤٥ .

حديث الاربعاء - طه حسين - دار
المعارف - ١٩٥١ ، ج ٢ ، ص ١٦٠ .

خاص الخاص - الشعالي - السعادة -
١٨٠٩ ، ص ٨٦ .

سمط اللائي - البكري - لجنبة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،
ص ٧٥٩ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٣٠٢ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة
كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٣ و ٢٣ و ٢٦

و ٣٢ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات
والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب

من تاريخ الاتحاد في الاسلام - عبد
الرحمن بدوي - ١٩٤٥ ، ص ٤١ .
مذهب الأغاني - الحضري - مصر ،
ج ٨ ، ص ٢٥٧ .
الموشح - المرزباني ، ص ٢٥ و ٢٦ .
الوزراء والكتاب - الجهشيارى -
البابي - ١٩٣٨ . ص ١٠٩ .
الوساطة بين المتني وخصومه —
الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٠ .
- المبحرث -

الأمالي ، ٢ ، ٣٨ ، ١٩٣٩ .
الرسالة ، ٧٦٦ ، ٢٧١ ، ١٩٤٨ .
الرسالة ، ٧٦٧ ، ٣٠١ ، ١٩٤٨ .
الرسالة ، ٧٦٨ ، ٣٢٧ ، ١٩٤٨ .
العرفان ، ١٠ ، ١٥٣٩ ، ١٩٤٨ .

حمزة بن بيض

- الكتب -

أعجام الأعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٠٠ .
الأعلام - الزركلي - العربية -

العربي - ١٩٥١ ، ص ٦٤ .
عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ص ٢٧٧ .
العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٢٦ ، ج ١ ،
ص ٢٧٤ و ٣٦٥ .
العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ص ٧٠ .
عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ،
ص ١٩ و ٨٠ و ١٤١ و ١٥٩ و ١٧٨
و ٢٤٤ و ٢٦٤ .
غرر الفوائد ودرر القلائد —
علي المرتضى ، ص ٥٠ .
الغزل عند العرب - حسان ابو
رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٤٨ و ١٥٤ .
لسان الميزان ، ج ٢ ، ص ٣٤٩ .
معجم الادباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١٠ ، ص ١٤ و ٢٩ .
معجم البلدان - الحموي - لندن ،
ج ١ ، ص ٣٦٠ و ج ٢ ، ص ٣٢١ .
معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٥٧ .

١٩٢٧، ج ١، ص ٢٧٢.

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى، ج ٦، ص ١٠٨ وج ١١،

ص ٩٨ وج ١٢، ص ٤٠ و ٤١ وج ١٥،

ص ١٤ إلى ٢٦ وج ١٩، ص ٣٣.

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -

١٩٤٧، ج ١، ص ٢٦٥ وج ٢،

ص ٢٧٠ وج ٣، ص ٣٠٢ و ٣٤١.

التاريخ الكبير - ابن عساکر -

روضة الشام - ١٩١٣، ج ٤، ص ٤٤٠.

التنبيه والاشراف - المسعودي -

ليدن، ج ٧، ص ٢٢٨.

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،

ج ١، ص ١٠.

طبقات النحويين واللغويين

- الزبيدي - ١٩٥٤، ص ٥٦.

العربية دراسات في اللغة واللهجات

والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب

العربي - ١٩٥٠، ص ٣٠.

فرائد اللاك في مجمع الأمثال

- الأحذب - الكاثوليكية - ١٨٩٣،

ج ٢، ص ١٣.

فوات الوفيات - الكسبي - السعادة -

١٨٨٠، ج ١، ص ١٨٨.

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩، ج ٣، ص ١٩٧.

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -

ليدن ج ٤، ص ٢٦٥ وج ٥، ص ٢١٢.

معجم الادباء - الحموي - دار

المأمون - ١٩٣٨، ج ١٠، ص ٢٨٠

وج ١٩، ص ٢٤٠.

معجم الشعراء - المرزباني، ص ١٠٠

و ٤١٢.

المنتحل - الشعالي - التجارية -

١٩٠١، ص ٣٢٠.

مذهب الاغاني - الحضري - مصر،

ج ٣ ص ٢٣٤.

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢،

ص ٢٨٥.

عمزة فتح الله

- الكتب -

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف -

الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ص ٣٣٨ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ٢٧٤ .

تأريخ الادب العربي - الزيات - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،

ص ٤٥١ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة -

٢٩٢٠ ، ص ٤٥ .

المجمل في تاريخ الأدب العربي -

طه حسين دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،

ص ٢١١ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي

- الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ،

ص ٤٠٠ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود -

والدة عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ٢١٠ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١

ص ٢٧٦ و طبعة دار الكتب المصرية -

١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٥٤١ .

- المبهوت -

الرائد ، ٩ ، ٦٢ ، ١٩٥٣ .

صميم بن نور

- الكتب -

أخبار ابي تمام - الصولي ، ص ٢١٥ .

الاستيعاب ، ج ١ ، ص ١٣٨ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٤ ، ص ٩٧ و ج ٧ ،

ص ١٥١ و ١٥٣ و ج ٨ ، ص ٥٨ و ج ١٧ ،

ص ٣٣ و ج ١٨ ، ص ١٣١ و ١٣٣

و ١٦٨ .

الاقتضاب ، ص ٤٧٤ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٣٣

و ١٣٩ و ١٦٩ و ٢٣٥ و ٢٤٨ و ٢٧٧

و ج ٢ ، ص ٤٢ و ١١٣ و ١٤٦ و ٣٢٢

وج ٣، ص ٥٩ و ٧٨ و ٨٦.

أوهام شعراء العرب في المعاني
- تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠،
ص ٣١.

بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥،
ج ٣، ص ١٣٨.

البيان والتبيين - الجاحظ -
الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ٢١
و ١٦٦ و ج ٢، ص ٢٦٤ و ج ٣، ص ٢٣
و ٤٨ و ٥٥.

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -
ليدن، ج ٧، ص ١٢٥٤ و ج ١١،
ص ١٣٩٧.

التأريخ الكبير - ابن عساكر، ج ٤،
ص ٤٥٦.

حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة،
ص ٢٦٩.

الحيوان الجاحظ - التقدم - ١٩٠٦،
ج ٤، ص ١٠.

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،

ج ١، ص ٣٢٦.

رسائل الانتقاد - الفيرواني -
المقتبس - ١٩١١، ص ١٤.

رغبة الآمل من كتاب الكامل
- المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ٢،
ص ٤٦، ٢٦٠ و ج ٧، ص ٢٧.

سمط اللاك - البكري - لجنة التأليف
و الترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١
ص ٣٧٦.

شرح ديوان زهير بن أبي سلمى
- ثعلب - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤،
ص ٦١ و ٦٢ و ١٠٦.

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
المعاهد - ١٩٣٢، ص ١٤٦.

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
المعارف، ص ٨٨.

طبقات الشافعية الكبرى - السبكي،
ج ١، ص ١١١.

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٢، ص ٨٢
و ١٨٨ و ١٩١ و ٣٢١ و ج ٤، ص ١٠٤
و ١٤٣.

قواعد الشعر - ثعلب - البابي -
١٩٤٨ ، ص ٥٥ .

المخصص - ابن سيده ، ج ١٢
ص ٨٧ و ج ١٣ ، ص ٢٨١ .

الزهر - السيوطي - البابي -
الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٠٣ .

المصايد والمطارد - كشاجم - دار
المعرفة ببغداد ١٩٤٨ ، ص ١٦ .

معجم الادباء - الحوي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١١ ، ص ٨ .

معجم البلدان - الحوي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٤٥ و ٩٢ و ١٦٠ و ٤٨٧ .

٥٣٧ و ٩٠٣ و ٩٢٢ و ج ٢ ، ص ١١٤
و ٢١٤ و ٤٦٩ و ٤٨٩ و ٤٩٩ و ٥١٧ .

و ٦١٤ و ٧٥٧ و ٨٥٥ و ٩٠٥ و ج ٣ ،
ص ٧١ و ٣٢١ و ٥١٧ و ٦٩١ و ج ٤ ،

ص ٣٥٩ و ٧٤٥ و ١٠٠٦ .

الموشح - المرزباني ، ص ٨٠ .

مهنب الأغاني - الخضري - مصر ،

ج ٤ ، ص ١٨٠ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ٢ ، ص ١٠٥ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ١٧٨ و ١٩٢ .

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٦٥ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه

- الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢١٠
و ٣١٨ .

الوسيط في تراجم أدباء شنقيط -

الشنقيطي - الجمالية - ١٩١١ ، ص ١٢٨ .

- المطبوعات -

الرسالة ، ٧٤٦ ، ١١٥٤ ، ١٩٤٧ .

مير الخلي

- الكتب -

تأريخ الأدب العربي الحديث -

جميل سعيد ورفقاؤه - النشر والطباعة

العراقية - ١٩٥٢ ، ص ١٨٨ .

الروض الأزهر في تراجم آل السيد

جعفر — الاتحاد بالموصل — ١٩٤٨ ،
ص ١٨٠ .

الروض النضر — العمري — خطي ،
ص ٣٠٠ (مكتبة الأوقاف ببغداد) .

شعراء الحلة — الخاقاني — الحيدرية —
١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٣٣١ .

العراقيات — الزين ورفقاؤه — العرفان ،
ج ١ ، ص ٩٥ .

عصور الأدب العربي — الكفائي —
النشر والتأليف — ١٩٤٩ ، ص ١٢٩ .

معجم المطبوعات العربية — سر كيس ،
ص ٧٨٨ .

المنهاج في ذكرى آل البعاج — عيسى
البعاج — الغري — ١٩٥٥ ، ص ١٠٧ .

موجز الأدب العربي الحديث —
ناصر الحاني ورفقاؤه — التفيض — ١٩٤٦ ،
ص ٥٩ .

الموشح في الاندلس وفي المشرق
— البصير — المعارف — ١٩٤٨ ، ص ٤٨ .

نهضة الأدب العربي الحديث —
ناصر الحاني ورفقاؤه — التفيض — ١٩٤٦ ،
ص ٥٩ .

— المجلدات —

السياسة الأسبوعية ، ١١٢ ، ٢٦ ،
١٩٣٩ .

العرفان ، ٤ ، ١٥٣ ، ١٩١١ .

العرفان ، ٨ ، ٦٢٩ ، ١٩٢٣ .

العرفان ، — ، ٨٩٩ ، ١٩٤٨ .

العرفان ، ٩ ، ٨٩٨ ، ١٩٤٩ .

العرفان ، ٧ ، ٨٥٢ ، ١٩٥٢ .

الغري ، ١ ، ٢ ، ١٩٤٦ .

منبر الأثير ، ٦ و ٧ ، ١٠ ، ١٩٤٥ .

المعلم الجديد ، ٣ ، ١٢٩ ، ١٩٤٥ .

الهاتف ، ٣٧٢ ، ٣ ، ١٩٤٥ .

الهاتف ، ٧٠٤ ، ٢ ، ١٩٥٠ .

— الجرائد —

العراق ، ٦٧٨٧ ، ٢ ، ١٩٤٤ .

المعرض ، ١٤٢ ، ٥ ، ١٩٢٢ .

اليقظة ، ٨٨٢ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

ليدن، ج ١١، ص ٩١ و ١٠٦ و ٢١٨
و ٣٠٠.

معجم الأدباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ج ١١ ص ١٩٩ و ج ١٥،
ص ٦٦ و ج ١٩، ص ٤٦.

وفيات الأعيان - ابن خلكان
- السعادة - ١٩٤٨، ج ٢، ص ١٠٦.

المجلات -

الغري، ١٤، ٢٤١، ١٩٤٥.

الغري، ١٥، ٢٥٦، ١٩٤٥.

الغري، ١٦، ٢٧٩، ١٩٤٥.

الغري، ١٧، ٢٩٧، ١٩٤٥.

الغري، ٢١، ٣٥٩، ١٩٤٥.

خالد بن عبد القسري

الكتب -

الأخبار الطوال - الدينوري عبد
الحيد أحمد، ص ٢٤٨.

أخبار القضاة - وكيع - الاستقامة -

١٩٤٧، ج ٢، ص ٢٧ و ٣٦ و ٣٩ و ٣٨

و ٤١.

مبعض مبعض

الكتب -

الاصابة في تمييز الصحابة، ج ٢،
ص ٣٣.

عجائب الاعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥، ص ١٠٠.

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧، ج ١، ص ٣٦٧.

البداية والنهاية - ابن كثير، ج ١٢،
ص ٣٠١.

تأسيس الشيعة - حسن الصدر -
الطباعة العراقية - ١٩٥١، ص ٢٢٦.

تهذيب التهذيب، ج ٣، ص ٤٨٣.
دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة،
ج ٨، ص ١٦٣.

دائرة المعارف - البستاني، ج ٧،
ص ٢٧٧.

روضات الجنان - الخوانساري ج ٢،
ص ٣٠٨.

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -

الاسلام السياسي - حسن ابراهيم
حسن - حجازي - ١٩٣٥، ج ١،
ص ٥٢٣ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧، ج ١، ص ٢٨٥ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ج ١، ص ٦٥ و ٧٠ و ٧١
١٦٠ و ج ٢، ص ٤٠ و ١١٩ و ج ٦،
ص ٨٨ و ٩٩ و ١٣٥ و ج ٨، ص ١٤٣
و ج ٩، ص ٧٥ و ج ١٠، ص ١٣٤
و ١٣٥ و ١٥٠ و ج ١٣، ص ٥ و ج ١٥،
ص ٤٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٤ و ١١٥
و ١٢١ و ج ١٧، ص ٦١ و ٦٣ و ج ١٩،
ص ١٧ و ١٨ و ٢٠ و ٢٣ و ٢٩ و ٣٠
و ٤٢ و ٥٣ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ إلى ٦٤
و ج ٢٠، ص ١٧٧ و ١٧٨ .

أنباء الرواة - القفطي - دار الكتب
المصرية - ١٩٥٢، ج ٢، ص ٣٧٦ .

الأنساب - السمعاني، ص ٤٥٢ .

البلدان - الهمداني - لندن، ص ١٠٨
و ١٨٣ و ١٩٠ و ٢٨٣ و ٢٨٤ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -

١٩٤٧، ج ١، ص ١٣٦ و ٢٠٢ و ٢٩٨
و ج ٢، ص ٢٠٧ و ٢٢٠ و ٢٢٣ و ج ٣،
ص ٢٠٨ و ٢٩٣ .

تأريخ ابن خلدون - ابن خلدون،
ج ٣، ص ٦٥ .

تأريخ ابن عساكر، ج ٥، ص ٦٧ .
تأريخ اليعقوبي - اليعقوبي - لندن،
ج ٢، ص ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٧ و ٣٥١
و ٣٥٣ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٩ و ٣٨٠
و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٩٠
و ٣٩١ و ٣٩٧ و ٤٠٠ .

التنبيه والاشراف - المسعودي -
لندن، ج ٧، ص ٩٥ و ٩٦ و ١٨٠
و ١٩٥ و ٢٠٧ و ٢١٣ و ٢١٨ و ٢٨٤
و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣١١ و ج ٨، ص ٣٢٣
و ٣٢٥ .

تهذيب التهذيب، ج ٣، ص ١٠١ .
الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -
١٩٣٦، ص ٢٢٦ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة،
ج ٨، ص ٢٠٢ .

دائرة المعارف - البستاني، ج ٧،

ص ٣٢٨ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -
المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ١ ،
ص ١٣٣ و ج ٣ ، ص ٦ و ج ٤ ،
ص ٢٤١ .

رنات المثلث والمثاني - انطون
صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،
ص ٢٢٥ .

زهر الآداب - الحصري القيرواني -
الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ٢ ، ص ٥٩ .

سمط اللاكيء - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،
ص ١٨ .

شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ١٦٩ .
ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ،
ص ١٦٢ و ٢٧١ .

طبقات الكبير - ابن سعد ، ج ٥ ،
ص ٣٦٤ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات
والأساليب - يوهان فك - دار الكاتب
العربي - ١٩٥١ ، ص ٣٠ و ١١٦ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه -

الرحمانية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ٣٨٨
وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر
١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٤٨ و ٨٨ و ٩٦
و ٢٦٤ و ٢٦٧ و ٢٩٦ و ٣١١ و ٣١٢
و ٣٥٧ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٥٦
و ٨١ و ٨٤ و ٩٣ و ٢١٦ و ٢٥٤ و ٣٣٤
و ج ٢ ، ص ٩٨ و ١٤٨ و ٢٥٧ و ج ٣ ،
ص ١٢٦ و ١٧٣ و ١٧٦ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ١٠٦ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٢٣٨ و ج ٢ ،
ص ٢٦٠ و ٣٩١ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ليدن ، ج ٢ ، ص ١١ و ج ٣ ، ص ١٣٦
و ٢٣٥ و ج ٤ ، ص ٢٧٠ و ٣٣٧ و ٤٢٤
و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٥٧ و ٤٦١ و ٤٦٧
و ج ٥ ، ص ٥٤ و ٥٥ و ٨٧ و ٨٩ و ٩٣

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار المكتب المصرية - ١٩٣٤، ج ١، ص ٧٢.

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣، ج ٢، ص ٤٤٥.

الوزراء والكتاب - الجهشيري - البابي - ١٩٣٨، ص ٦١.

الوسائل إلى مسامرة الأوائل - السيوطي، ص ٣٦ و ٣٧.

وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨، ج ٢، ص ٦.

الخامسات

- الكتب -

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى، ج ١٣، ص ١٣٩.

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ٤٠ و ٤٩ و ٦٣.

و ٣٢٦ و ٣٣٥ و ج ٢، ص ٩٠ و ١١٩ و ٢٠٧ و ٢٢٣ و ج ٣، ص ١٤٧.

و ٩٦ و ٩٨ و ١٠٠ - ١٠٢ و ١٠٥ و ١٠٨

و ١١٥ و ١٣٧ و ١٢٩ و ١٤٧ و ١٥١

و ١٥٤ و ١٥٩ و ١٦٢ و ١٦٨ و ١٧١

و ١٧٥ و ١٩١ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢٠٧

و ٢١٢ و ٢٢٣ و ٢٥٥ و ٣٢٩ و ٤٣٩.

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -

الرحمانية ١٩٣٥، ص ٩٥ و ٩٦ و ١٠٥

و ١٠٦ و ١٠٩ و ١١٤.

اللباب في تهذيب الانساب - ابن

الأثير - ١٣٥٧ هـ، ج ٢، ص ٢٦٢.

مروج الذهب - المسعودي -

السعادة - ١٩٤٨، ص ٣، ١٩٠.

المعارف - ابن عتية - الرحمانية -

١٩٣٥، ص ١٧٤.

معجم البلدان الجوهري - ليدن،

ج ١، ص ٦٦٤ و ٧٩٦ و ج ٥، ص

٤٢ و ج ٤، ص ٩٣ و ٣٦٨ و ٤٠٨

و ٤٩٩.

الملل والنحل - السهرستاني - الأزهر -

١٩١٠، ص ٣٧٣.

مذهب الأغاني - الخضري - مصر،

ج ٣، ص ٩٥.

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٦١ ،

١٩٥٢ .

المجمع العلمي العربي ، ٢ ، ٢١٦ ،

١٩٥٣ .

خاتمة الراوى

- الجرائر -

الاتحاد الدستوري ، ٢٧٨ ، ٣ ،

١٩٥١ .

الاتحاد الدستوري ، ٦٢٧ ، ٣ ،

١٩٥٢ .

الانقاذ ، ٣٣ و ٣٥ و ٣٧ ، ٣ ،

١٩٤٩ ، ٣ و ٤ .

الزمان ، ٤٥٧٩ ، ٤ ، ١٩٥٢ .

السجل ، ٧٦١ ، ٢ ، ١٩٤٩ .

العالم العربي ، ٧١١٥ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٥٢

و ٢٩٠ .

خزائن الكتب الغربية في الخافقين

- طرازي ، ج ٢ ، ص ٦٦٦ .

خزائن الكتب القديمة في العراق

- كوركيس عواد - المعارف ، ١٩٤٨ ،

ص ١٣ .

ذرة الغواص في أوهام الخواص

- الحريري - حبر - ١٨٠٠ ، ص ٨٩ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -

١٩٢٩ ، ص ٢٤٠ .

الوصف في شعر العراق - جميل

سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ،

ص ١٤١ و ١٤٨ و ٣٨٤ و ٣٨٥ .

- المجهزات -

الكشاف ، ٢ ، ٩٥ ، ١٩٢٨ .

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٤٩ ،

١٩٥٠ .

المجمع العلمي العربي ، ٢ و ٤ ، ١٨٤ ،

و ٥٤٥ ، ١٩٥١ .

أخبار البامدي

- الكتب -

- تأسيس الشيعة — حسن الصدر —
الطباعة العراقية — ١٩٥١، ص ٢٢٢ .
خاص الخاص — الثعالبي — السعادة —
١٨٠٩، ص ١١٣ .
ديوان المعاني — العسكري — ١٩٣٣،
ج ٢، ص ٤٢ .
شرح مجاني الأدب في حقائق العرب
— الآباء اليسوعيون — اليسوعيين — ١٨٨٨،
ج ١، ص ٩٩ .
المنتحل — الثعالبي — النجارية —
١٩٠١، ص ٣٤٦ .
معجم البلدان — الحموي — لندن ،
ج ٢، ص ٦٧٣ .
نهاية الأرب — النويري — دار
الكتب المصرية — ١٩٢٤، ج ٣ ،
ص ١٠٨ .
- المجهز -
العرفان ، ٦ ، ٤٥٢ ، ١٩٢٣ .

فهرس بن زهير

- الكتب -

- الأصنام — ابن الكلبي — دار الكتب
المصرية — ١٩٢٤، ص ٣٥ .
الأعلام — الزركلي — العربية —
١٩٢٧، ج ١، ص ٢٨٨ .
الأغاني — الاصفهاني — الجمهور —
الطبعة الاولى ، ج ٢، ص ١٥٥ و ج ٣،
ص ٨٠ و ج ٤، ص ١٣٥ و ج ١١ ،
ص ١٢٨ و ج ١٢، ص ٣٨ و ج ١٣ ،
ص ٣، و ج ١٩، ص ٧٦ و ٧٨ و ٨٠
و ٨١ .
الأمالي — القالي — دار الكتب
المصرية — ١٩٢٦، ج ٢، ص ٦٦ .
الامتناع والمؤانسة — التوحيدي —
لجنة التأليف والترجمة والنشر — ١٩٣٩ ،
ج ٢، ص ٢٢١ .
أوهام شعراء العرب في المعاني
— تيمور — دار الكاتب العربي — ١٩٥٠،
ص ٣٩ و ٧٣ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - الباني - ١٩٤٢ ، ص ٣٣٢

و ٣٣٣ و ٣٣٧ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ٢٦٨

و ٢٦٩ و ج ٢ ، ص ١١٣ و ج ٣ ،

ص ٨٨ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -

١٩٤٧ ، ج ٣ ص ١٦ و ٣٦٥ .

جمهرة أشعار العرب - القرشي -

الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ١٩١ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ٢ ، ص ٧٣ .

سمط اللآلىء - البكري - الجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،

ص ٧٠١ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -

المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٤٦ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ١٧ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ،

ص ٢٣٥ و ٢٤٨ و ج ٢ ، ص ٣ و ج ٣ ،

ص ٩٠ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه

الباني - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٣٨٤ .

مراسيم الأدب في آثار العجم

والعرب - البيهقي - استعادة - ١٩٠٧ ،

ج ١ ، ص ١٣٥ .

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة

الاولى ج ١ ، ص ٦٧ و ٣٨٢ و ج ٢ ،

ص ٤٧٧ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ٢ ، ص ٧٨ و ٢٥٤ و ٢٦٢ و ج ٣ ،

ص ٢٨٠ و ٣٢٢ ، ٦٠٧ و ج ٤ ،

ص ٢٠٩ و ٨٨٢ .

معجم الشعراء - الرزباني ، ص ٧٣

و ١٠٧ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية -

شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ٢ ،

ص ٤٤٦ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه

- الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ،

ص ٢٨٢ .

— المجلدات —

الرسالة ، ٨٦٥ ، ١٣٣ ، ١٩٥٠ .

الخبري

— المكتب —

أخبار أبي تمام - الصولي - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٨ ،
ص ٣٥ و ١٢٦ و ١٣٤ و ١٣٦ .
الاشتقاق - ابن دريد ، ص ٨٩ .
الأغاني - الأصفهاني - الجمهور -
الطبعة الأولى ، ج ١٢ ، ص ٢٠ .
الأنساب - السمعاني ، ص ١٩٦ .
البيخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ،
ص ١٠٩ و ١٤٠ و ١٥٢ و ١٧٣ .
بلوغ الأرب - الألويسي ، ج ٣ ،
ص ١٦٩ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -
١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٢٤ و ١٢٨ و ١٣٠
و ١٤٦ و ٢١٦ و ٢٢٩ و ٢٩١ و ج ٢ ،
ص ٦٨ و ٣٦٢ و ٣٦٦ و ج ٣ ،

ص ١٤٦ و ٢٦٤ و ٢٦٧ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -
ليدن - ، ج ١٠ ، ص ٦٢٥ وطبعة مطبعة
الحسينية ، ج ١٠ ، ص ١٧٦ .
التأريخ الكبير - ابن عساكر ، ج ٣ ،
ص ١٢٤ .

خاص الخاص - الشعالي - السعادة
١٨٠٩ ، ص ٩٠ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ١ ، ص ٧٤ و ٢٧٩ و ج ٢ ، ص ١٧٥
و ١٩٧ .

رسائل الانتقاد - الفيرواني -
المقتبس - ١٩١١ ، ص ٢٦ .

سمط اللائيء - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
ص ١٠٣ و ٤٢ و ج ٢ ، ص ١٠ و ٤٥
و ٥٧ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد -
١٩٣٢ ، ص ٣٥٣ .

الصناعتين - العسكري ، ص ٣٠ .
ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ،

ص ١٥١ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة

كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٣٨ و ١٣٩ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،

ص ٢٧٥ .

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ،

ص ٢٨٦ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ٥

وج ٣ ص ١٧ و ١٦٠ و ١٧٧ و ٢٣٩

وج ٤ ، ص ٥٧ و ٧٩ .

اللباب في تهذيب الانساب - ابن

الأثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٣٥٩ .

المثل السائر - ضياء الدين ابى الفتح ،

ص ٣٠٧ .

معاهد التنصيص - عبد الرحيم

العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ،

ص ٨٧ .

الموشح - المرزباني ، ص ٣٠٧ و ٣٢٣

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٤٦

و ١٥٩ و ٢٣٦ و ٢٤٢ و ٢٥٢ و ٢٦٤٠

و ٢٧٧ .

- المجهزات -

الأديب ، ٦ و ٧ و ٢٩ ، ٤٢ ،

١٩٤٣ .

الشفقة ، ٩ ، ٦٤١ ، ١٩٥١ .

الحديث ، ٤ ، ١٥٨ ، ٢٥٤ ، ١٩٤٠ .

الحديث ، ٨ ، ٤٩٢ ، ١٩٤٠ .

الرسالة ، ٦٧١ ، ٥٣١ ، ١٩٤٦ .

المقتطف ، ٣ ، ٢٧١ ، ١٩٠٥ .

الخساب

- الكتب -

الآداب العربية في القرن التاسع عشر

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ج ١ ،

ص ١٥ و ١٦ و ٤٨ .

الأعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٠٦ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

العراق ، ٢٩٣٣ ، ٣ ، ١٩٢٩ .

الكرخ ، ٥٧ ، ٣ ، ١٩٣٠ .

خفاف به عمير السلمي

— الكتب —

الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ،

ج ١ ، ص ٤٥٢ .

الأعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ . ص ٢٩٣ .

الاجاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ١٤٣ و ج ١٣ .

ص ١٣٣ إلى ١٣٦ و ١٣٩ و ج ١٥ ،

ص ١٥٨ و ج ١٦ . ص ١٣٤ إلى ١٣٩ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - الباي - ١٩٤٢ ، ص ٧٨ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب -

الآلوسي ، ج ١ ، ص ٣١٢ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن ، ج ١٠ ، ص ١٩٠٤ و ٢١٣٦ .

تأريخ اليعقوبي - ليدن ، ج ١ ،

ص ٣٠٩ .

الهلال - ١٩١١ ، ج ٤ ، ص ١٧ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي -

الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ،

ص ٣٣٤ .

المنتخب من أدب العرب - طه

حسين ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ،

ج ١ ، ص ٢٤١ وطبعة دار الكتب

المصرية ، ج ٢ ، ص ٤٧٧ .

— المجلدات —

الأزهر ، ١ ، ٣٢ ، ١٩٤٨ .

الأزهر ، - ، ٢٢٠ ، ١٩٤٨ .

الرسالة : ١٧ ، ٢٣ ، ١٩٣٣ .

الهلال ، ٦ ، ٦٤٨ ، ١٩٣٧ .

خفهر عباس الطائي

— المجلدات —

الاستقلال ، ٣٥٩١ و ٣٥٩٨ ، ٤ ،

١٩٤٠ .

البلاد ، ٢٦٨٨ ، ٣ ، ١٩٤٥ .

الزمان ، ١٧٩١ ، ٢ ، ١٩٤٣ .

الخبيل بن أحمد

- الكتب -

- أخبار النحويين والبصريين -
السيرافي ، ص ٣٨
آداب اللغة العربية - المرصفي -
الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢١ .
أدباء العرب في العصر العباسية
- البستاني - ١٩٣٥ ، ص ١٩٨ .
إشارة التعيين - ورقة ١٨ .
أعجام الاعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٠٥ .
الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٩٦ .
الاجاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ٥٣ و ج ٦
ص ١٠ و ج ١١ . ص ١٠١ و ج ١٧ ،
ص ٦ و ١٨ و ٧٦ و ١٢٥ و ج ٢١ ،
ص ٥٧ .
الأمالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ١٩٦

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،

ص ٤١٩ .

ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٤٩ .

سمط اللاكئ - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٣٩ و ج ٢ ، ص ٧٥٢ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

١٩٣٢ ، ص ١٢٢ .

معجم البلدان - الحموي - لندن ،

ج ١ ، ص ٦٣٧ و ج ٢ ، ص ١٠٠

و ١٣٥ و ٨٨٠ و ج ٣ ، ص ٩٣ و ٣٦٤

و ج ٤ ، ص ٣٧٦ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٠٨ .

الموشح - المرزباني ، ص ٨١ و ٨٦

و ٩١ .

مذهب الاغاني - الخضري - مصر ،

ج ٢ ، ص ٨٥ .

و ٢٦٩ و ج ٣، ص ١٩٧ .

الامتناع والمؤانسة - التوحيدى -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،
ج ١ ، ص ٥٨ وطبعة ١٩٤٢ ، ج ٢ ،
ص ١٤٦ .

أبناء الرواة - القفطى - دار الكتب
المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٣٤١ .
الانساب - السمعاني ، ص ٤٢١ .
البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١٠ ،
ص ١٦١ .

بغية الوعاه - السيوطى - السعادة -
١٩٠٧ ، ص ٢٤٣ .

بلوغ الأرب - الآلوسى ، ج ١ ،
ص ٣٨٥ و ٣٩٥ و ج ٣ ، ص ٢١٩ .
البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -
١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٠٥ و ١٥٣ و ٢٦٩
و ٣٤٢ و ج ٣ ، ص ١٦٥ و ١٦٦ .

تاريخ ابن خلدون - ابن خلدون ،
ج ١ ، ص ٤٨٢ و ج ٣ ، ص ٣١٤ .
تاريخ ابن الفداء ، ج ٢ ، ص ٨ .
تاريخ آداب العرب - الرافعى -
الاستقامة - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٩٩ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١٢١ و ١٣٥ .
تاريخ آداب اللغة العربية - العندارى
المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ١٦٥ .

تأريخ الأدب العربى - الزيات -
ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٢٨
وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٩ ، ص ٣٦٩ .

تأريخ الأدب - حقيقى ناصيف ،
ص ٩٨ .

تأريخ علوم اللغة العربية - الراوى -
الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٢٨ و ٧٤ و ٨٢
و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣
و ١٢١ و ١٢٢ .

تأسيس الشيعة - حسن الصدر -
الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ١٥٠
و ١٧٨ .

تذكرة النوادر ، ص ١٣٤ .
تقريب التهذيب ، ص ٧٢ .
تلخيص ابن مكثوم ، ص ٦٥ .
تهذيب الاسماء ، ص ٢٣٠ .
تهذيب الاسماء واللغات ، ج ١ ،

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ١ ، ص ١٣٤ و ١٤٧ و ١٨٥ و ج ٢ ،
ص ٣٠ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ،
ص ٤٦ و ٨٥ و ٨٦ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل
- المرصفي - النهضة - ١٩٢٨ ، ج ٤ ،
ص ١١٦ .

روضات الجنات - الخوانساري ،
ج ٢ ، ص ٢٦٧ و ٢٧٢ .

الروض النضر - العمري - خطي ،
ص ٢٠ (مكتبة الأوقاف العامة ببغداد) .
شرح العيون على شرح رسالة ابن
زيدون - ابن نباتة - الموسوعات -
١٩٠٢ ، ص ١٨٤ .

سمط اللاكيء - البكري - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،
ص ٨١٥ .

شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٧٥ .
شرح مجاني الأدب - الآباء اليسوعيون -
اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ، ص ٢١

ص ١٧٧ .

تهذيب التهذيب ، ج ٣ ، ١٦٣
و ٣١٢ .

تهذيب الكامل ، ص ٩١ .

تهذيب اللغة - الأزهري ، ١٩٠٠ ،
ص ٤ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة
١٩٢٠ ، ٤٨٤ .

الحور العين - الحميري - السعادة -
١٩٤٧ ، ص ٧٣ و ١١٢ .

خزائن الكتب القديمة في العراق
- كوركيس - عداد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ٢٩ و ٣٠ و ٢٠٢ .

خلاصة تهذيب الكمال في أسماء
الرجال - صفي الدين الخزرجي - الخيرية -
١٣٢٢ هـ ، ص ٩١ .

دائرة المعارف الإسلامية - مترجمة ،
ج ٨ ، ص ٤٣٦ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،
ص ٤٦١ .

درة الغواص في أوهام الخواص
- الحريري - حجر - ١٨٠٠ ، ص ١٦٠ .

و ١٩٧ و ٢٠٣ .

شرح مختار بشار ، ص ٦١ .

شرح مقامات الحريري - ، ج ٢ ،

ص ٢٤٦ .

ضحى الاسلام - أحمد امين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ،

ص ١٠٦ و ١٠٧ وطبعة الاعتماد - ١٩٣٣ ،

ج ٢ ، ص ٢٦٠ و ٢٩٠ .

طبقات ابن قاضي شهبة ، ج ١ ،

ص ٣٣٥ .

طبقات الزبيدي ، ص ٢٢ .

طبقات الشعراء ابن المعتز - جامعة

كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٣٨ و ٤٠ .

طبقات القراء - ابن الجوزي ج ١ ،

ص ٢٧٥ .

طبقات النحويين واللغويين الزبيدي -

ابو الفضل ابراهيم - ١٩٥٤ ، ص ١٥

و ١٨ و ٣٢ و ٤٣ و ٤٧ و ٤٩ و ٦٦

و ٦٧ و ٧٤ و ١٤٥ و ١٧٢ .

ظهر الاسلام - أحمد امين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ١٩٩ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات

والأساليب - يوهان فك دار السكاتب

العربي - ١٩٥١ ، ص ١١ .

على المحك - مارون عبود ، ص ١١٦

و ١٦٣ ، ٢٠٢ و ٢٧٥ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ،

ص ٢١٧ و ٣١١ و ج ٢ ، ص ٣٥ و ١٢٥

و ج ٣ ، ص ١٥ و ١٠٣ و ١٨٩ و ج ٤ ،

ص ٩٩ .

غرر الفوائد ودرر القلائد - علي

المرتضى ، ص ٥٥ .

نجر الاسلام - أحمد امين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ١٣٧ .

فرائد اللاك في مجمع الامثال

- الأحدب - السكاثوليكية - ١٨٩٣ ،

ج ١ ، ص ٢٤ و ٢٤٤ و ٣٥٨ و ٣٦٤ .

الفلاكة والمفلسكون ، ص ٦٩ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -

١٩٢٩ ، ص ٦٣ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -

ليدين، ج ٥، ص ٤٥٢ و ج ٦،
ص ٣٤.

كشف الظنون، ص ١٤٤١.

اللباب في تهذيب الأنساب - ابن

الأثير، ج ٢، ص ٢٠١.

المجمل في تاريخ الادب العربي

- طه حسين - دار الكتب المصرية -

١٩٣٢، ص ١٣٠.

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية -

زيدان - الهلال - ١٩٢٤، ص ٢٥٨.

المخلة - العاملي - الميمنية، ص ٢٠٥.

مرآة الجنات - الخوانساري، ج ١،

ص ٣٦٢.

مراتب النحويين، ص ٤٣.

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الاولى، ج ١، ص ٦٤ و ٦٨ و ٧٤ و ٧٦

و ٧٩ و ٨١ و ٨٦ و ٩٠ و ٩٢ و ٩٦

و ١١٧ و ١٣٠ و ١٤٢ و ١٥٢ و ١٩٢

و ٢٢٤ و ٢٨٤ و ٣٧٦ و ٣٨٢ و ٤٣٦

و ٤٨٢ و ٥٣٣ و ٥٥٦ و ٥٦٢ و ٥٨١

و ج ٢، ص ٩ و ٢٣ و ٢٩ و ٦٨ و ٧٠

و ٧٧ و ١٠٢ و ١٠٤ و ١١٦ و ١١٧

و ٢٥٧ و ٢٨٩ و ٢٩١ و ٣٤٥ و ٣٥٣

و ٣٦٣ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠١ و ٤٠٢

و ٤٠٥ و ٤٠٩ و ٤٢٣ و ٤٤٤ و ٤٦١.

مسالك الابصار - المجلد الثاني،

ج ٤، ص ٢٧٣.

المعارف - ابن قتيبة، ص ٢٣٦.

معجم الادباء - الحموي - دارالمأمون -

١٩٣٨، ج ١، ص ٧٣ و ٧٩ و ج ٤،

ص ٢٠٨ و ج ٥، ص ١١٥ و ١١٦

و ج ١٠، ص ١٠ و ١٨٠ و ج ٧،

ص ٧١ و ٢٦٩ و ج ٨، ص ١٧٣ و ج ٩،

ص ١١٢ و ج ١٠، ص ٢٥٥ و ج ١١،

ص ٧٢ و ٧٤ و ١١٧ و ١٢٥ إلى ١٢٧

و ١٦٠ و ٢٠٥ و ٢٣٦ و ٢٤٣ و ٣١٨

و ج ١٦، ص ٦٥ و ١١٦ و ١١٨ و ١٤٧

و ج ١٧، ص ٦ و ٣١ و ٤٣ و ٤٥ و ٤٦

و ٥١ و ١١٨ و ١٢٤ و ١٤٩ و ٣٠٠

و ج ١٨، ص ٣٣ و ٣٤ و ١٢٢ و ١٧٨

و ٢٠٤ و ٢٠٣ و ٢٥٤ و ج ١٩، ص ٥٦

و ١٤٦ و ١٩٧ و ج ٢٠، ص ٣٠.

معجم البلدان - الحموي - ليدن، ج ١،

ص ١٤٧ و ١٥٤ و ٢٦٦ و ٣٧٣ و ٤١١

و ٤٩٩ و ٦٧٠ و ج ٢ ، ص ١٨٤ و ٢٠٥

و ٢٤٤ و ٢٤٧ و ٢٥٨ و ٣٩٨

و ٤٠٩ و ٤٣٦ و ٤٩٠ و ٧٤٩ و ٨١٢

و ج ٣ ، ص ٧٩ و ٣٦٠ و ٦٢٨ و ٦٥٨

و ٦٧٩ و ٧٣٢ و ٧٥٢ و ٧٦٨ و ج ٤ ،

ص ٢٣ و ٩٩ و ١٢٨ و ١٣٨ و ٢٤٢

و ٤٨٥ .

معجم المطبوعات — سر كيس ،

ص ٨٣٥ .

مفاتيح العلوم — الخوارزمي — لندن ،

ص ١١ و ١٤ و ٢١ و ٢٣ و ٦٨ و ٦٩

و ١٥٨ و ١٦٢ و ١٦٦ و ١٦٨ و ١٧٠

و ١٧٧ و ٢٠٢ و ٢٣٧ .

من أخلاق العلماء — محمد سليمان —

١٣٥٣ هـ ، ص ١٣٢ .

من تاريخ الاتحاد في الاسلام — عبد

الرحمن بدوي — ١٩٤٥ ، ص ١٠٩ .

المنتحل — الثعالبي — التجارية —

١٩٠١ ، ص ٣٢١ .

موسيقى الشعر — ابراهيم أنيس ،

ص ٤٣ .

الموشى — الوشاء — لندن — ١٨٨٣ ،

ص ٤ و ١١ .

الموشح — المرزباني ، ص ١٧ و ١٨

و ٢١ و ٣١٧ و ٣٧٧ .

النثر الفني في القرن الرابع — زكي

مبارك — دار الكتب المصرية — ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ١٨٤ و ٢٦٩ و ج ٢ ، ص ٤٢

و ٩٢ .

نزهة الألبا في طبقات الادبا —

الأنباري ، ص ٥٤ .

نزهة الجليس — عباس علي المكي ،

ج ١ ، ص ٨٠ .

نقد النثر — قدامة بن جعفر — لجنة

التأليف والترجمة والنشر — ١٩٤٠ ،

ص ٧٤ و ٧٦ و ١٣٦ .

الوسائل الى مسامرة الأوائل —

السيوطي ، ص ١٠ و ٨١ و ١٠١ و ١٢٢

و ١٥٠ .

الوسيط في الأدب العربي وتأريخه

— الاسكندري — ١٩١٦ ، ص ٢٣٠ .

وفيات الأعيان — ابن خلكان —

السعادة — ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ١٥ .

فخيل اسماعيل الخسالى

— الجرائد —

الاتحاد الدستورى ، ٦٢٧ ، ٣ ،

. ١٩٥٢

أخبار النساء ، ٢٨٥ ، ٨ ، ١٩٥٤ .

الاستقلال ، ٤٠٩١ ، ٣ ، ١٩٤٨ .

الاقصاد ، ٣٥ و ٣٦ ، ٤ و ٤ ،

. ١٩٤٩

السياسة ، ٢٢٦ ، ١٥ ، ١٩٥٥ .

— المجلات —

قرنل ، ٢ ، ٦ ، ١٩٥٤ .

فخيل السط كينى

— الكتب —

حديث فى الكتب — أحمد عبد

الفجار — ١٩٤٧ ، ص ٣٦ .

ديوان الرصافى — الاعتماد — ١٩٥٣ ،

ص ٢٠٣ .

— المجلات —

البعث العربى ، ٢٢ و ٢٣ ، ٢٠ ،

. ١٩٥٢

الثقافة ، ٤٢ ، ٣٧ ، ١٩٣٩ .

الثقافة ، ٤٦ ، ٣٨ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ٥٥٠ ، ٥٢٣ ، ١٩٤٣ .

الرسالة ، ٥٢٤ ، ٥٧٣ ، ١٩٤٣ .

الرسالة الجديدة ، ٧ ، ١ ، ١٩٥٤ .

الغري ، ٢١ و ٢٤ ، ٤٨٤ ، ١٩٤٩ .

المجمع العلمى العربى ، ٩ و ١٠ ،

. ١٩٤١ ، ٤٢٢

المجمع العلمى العربى ، ١٠ ، ٤٦٠ ،

. ١٩٤١

المجمع العلمى العربى ، ١١ و ١٢ ،

. ١٩٤١ ، ٥١٢

المجمع العلمى العربى ، ١٢ ، ٥٤٧ ،

. ١٩٤١

و ١٩٣٩ .

الحرية ، ٦ ، ٣٣٩ ، ١٩٢٥ .

الرسالة ، ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨

و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ ، ١٤٤٩

و ١٤٩٤ و ١٥٤٣ و ١٥٩١ و ١٦٣٩

و ١٦٨٥ و ١٧٣٤ ، ١٩٣٩ .

الهاتف ، ٢ ، ١٠٥٤ ، ١٩٥٢ .

- الجرائد -

المفيد ، ٢٤١ ، ٣ ، ١٩٢٤ .

فخايل مطران

- الكتب -

آداب العصر في شعراء الشام والعراق

ومصر - سعد ميخائيل - العمران ،

ص ١٤٧ .

الأدب المصري في مصر - محمد

سليمان - الجمالية - ١٩١٣ ، ص ٩٨ .

أشهر مشاهير أدباء الشرق - محمد .

عبد الفتاح - الطبعة الاولى ، ج ١ ،

ص ١٣٠ .

اعلام من الشرق - البراك - الرجاء ،

- المجلات -

الأديب ، ٥ ، ١٩ ، ١٩٥٤ .

الشباب ، ٢٦ ، ١٩ ، ١٩٣٦ .

- الجرائد -

اليقظة ، ٤٥٨ ، ٣ ، ١٩٤٨ .

اليقظة ، ٤٥٩ ، ٣ ، ١٩٤٨ .

فخايل مردم

- الكتب -

العوامل الفعالة في الأدب العربي

الحديث - المقدسي ، ص ١٠٧ .

في دولة الأدب والبيان - عمر ابو

النصر - ١٩٣٣ ، ص ١٤٦ .

في المختبر - مارون عبود ، ٢٣٣ .

- المجلات -

الآداب ، ١ ، ٨١ ، ١٩٥٥ .

الأديب ، ١ ، ٩ ، ١٩٥٥ .

البعث العربي ، ١ ، ٤٧ ، ١٩٥١ .

الحديث ، ٥ و ٨ و ٤٦٥ و ٦٥٥ ،

ص ٤١ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١ ، ج ٤ . ص ٣١١ .

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١ ، ص ١٠١٨ .

ديوان الأدب في نواد وشعراء العرب

- سليم الخلو - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٠ .

رائد الشعر الحديث - الخفاجي -

المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٧ و ٨ و ١٦ و ٢٧

و ٢٨ و ٣١ و ٤١ و ٤٢ و ٤٤ إلى

٥٠ و ٥٧ و ٧٧ و ٨٦ و ٩٢ و ١٠٢

و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٩ و ١١٢ إلى ١١٥

و ١٢٨ و ١٣٠ و ١٣٦ و ١٦٧ و ١٧٠

و ١٧١ و ١٨٦ و ١٨٧ و ٢٠٠ إلى ٢٠٣

و ٢١٥ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢٢٠ و ٢٢٢

و ٢٦٢ و ٢٨٥ .

شعراء العصر - محمد صبري - الأمة -

١٩١٠ ، ج ١ ، ص ١٥٩ .

الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث

- السحرتي - ١٩٤٨ ، ص ١٠٣ و ٢١٥ .

على المحك - مارون عبود - دار العلم

للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٢٢ و ٢٤ و ٢٥

و ٩٥ و ٩٧ و ١٢٨ و ١٣٧ و ١٩٣

و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ .

الغربال - ميخائيل نعيمة - العصرية -

١٩٤٣ ، ص ١٩٥ .

الغزل عند العرب - حسان ابورحاب

- مصر - ١٩٤٧ ، ص ٢٦٥ .

الفكر العربي الحديث - رؤيف خوري -

دار المكشوف - ١٩٤٣ ، ص ٢٨٣ .

في دولة الأدب والبيان - عمر ابو

النصر - ١٩٣٣ ، ص ٦٩ .

مجددون ومجترون - مارون عبود -

دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ص ٤٧ و ٤٨

و ٦٧ و ٧١ و ٧٢ و ١٧١ و ٢٠٢ و ٢٠٦ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور -

المعارف - ١٩١٤ ، ص ٤٦ .

- المجملات -

أبولو ، ٧ ، ٧٠٢ ، ١٩٣٢ .

الابحاث ، ٣ ، ٣٦٢ ، ١٩٥٠ .

الآداب ، ١ ، ١٥٠ ، ١٩٥٥ .

الأديب ، ٢ ، ٢٥ ، ١٩٤٤ .

الأديب ، ١٠ ، ٢٧ ، ١٩٤٥ .

الرسالة الجديدة، ٣، ١٠، ١٩٥٤.
السياسة الاسبوعية، ٥٧، ١٠، ١٩٢٧.
السياسة الاسبوعية، ١٠٠، ١٠،
و ١١، ١٩٢٨.

السياسة الاسبوعية، ٣٠، ١٠، ١٩٣٧.
السياسة الاسبوعية، ٩٢، ٢٧،
١٩٣٨.

الصباح، ٦١٧، ٢١، ١٩٣٨.
صوت المرأة، ١٠، ١٢، ١٩٤٩.
العالم العربي، ١، ١٨، ١٩٤٧.
العرفان، ٩، ٤٥٧، ١٩١٠.
العصبة، ٩، ٩٠٠، ١٩٤٩.
العصبة، ٢، ١١٤، ١٦١ و ١٩٤٩.
الغري، ١٩ و ٢٠، ٤٢٦، ١٩٤٩.
القلم الجديد، ٤، ١٨، ١٩٥٢.
الكاتب المصري، ٢٠، ٧٠٣،

١٩٤٧

الكتاب، ٦ و ٨، ٨٣٦ و ١١٦٥،
١٩٤٧.

الكتاب، ٨، ٤٣٣، ١٩٤٨.
الكتاب، ٢، ١٧٦، ١٩٥١.
الكتاب، ٨، ٩٩٣، ١٩٥٢.

الأديب، ١١، ٦٠، ١٩٤٥.
الأديب، ٥٠، ١٠، ١٩٤٧.
الأديب، ٦، ٥٨، ١٩٤٧.
الأديب، ٨ و ٩ و ١١ و ٢ و ٤٥
و ٥٥، ١٩٤٩.

الأديب، ٥٠، ٥٧، ١٩٥٠.
الأديب، ١، ٤٣، ١٩٥١.
الأديب، ١٠، ٣، ١٩٥٣.
الاسبوع، ٢٢، ٦، ١٩٥٣.
الاعتدال، ٩، ٦٥٣، ١٩٤٧.
رأى محطة الشرق الأدنى، ٣٢،
١٩٥١، ٨.

الثقافة، ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩
و ٦١٢ و ٨ و ١٦ و ١٣ و ٢٨،
١٩٥٠.

الثقافة، ٦٣٨، ١٠، ١٩٥١.
الحرية، ٨ و ٩، ٤٦٥، ١٩٢٤.
الرسالة، ٧١٥ و ٧١٧ و ٧١٨
و ٧١٩ و ٧٢٠، ٣٢١ و ٣٦٢ و ٤٠١
و ٤٢٥ و ٤٥٤، ١٩٤٧.
الرسالة، ٧٨٧، ٧٦٧، ١٩٤٨.
الرسالة، ٨٤١، ١٢٣٦، ١٩٤٩.

المقتطف ، ٣ ، ١٦٥ ، ١٩٥٠ .
المكتشف ، ٨٧ و ٨٩ ، ٣ و ٦ ،
١٩٣٧ .

المكتشف ، ١٢٩ ، ٢ ، ١٩٣٨ .

المكتشف ، ٤١٥ ، ١٠ ، ١٩٤٦ .

منيرفا ، ٦ ، ٢٦٤ ، ١٩٢٤ .

منيرفا ، ٤ و ٥ ، ٢٦٧ ، ١٩٢٨ .

الهلال ، ٩ ، ٥٣١ ، ١٩٠٨ .

الهلال ، ٩ ، ٩٦٧ ، ١٩٢٤ .

الهلال ، ٩ ، ١٠٣٤ ، ١٩٢٨ .

الهلال ، ١٠ ، ١٢٠١ ، ١٩٢٨ .

الهلال ، ٤ ، ٤٣٠ ، ١٩٣٩ .

الهلال ، ٤ ، ٨٣ ، ١٩٤٧ .

الهلال ، ١ ، ٢٨ ، ١٩٤٨ .

- البحار -

الأخبار ، ١٨٩٧ ، ٢ ، ١٩٤٧ .

الأخبار ، ٢٥٨٢ و ٢٥٨٧ و ٢٥٨٩ ،

١ و ٢ و ٥ ، ١٩٤٩ .

الاستقلال ، ٨٥٣ ، ١ ، ١٩٢٦ .

الانقاذ ، ٨٠ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

الأهرام ، ٢٢٩٣٤ و ٢٢٩٤٣ ،

الكتاب ، ٧ ، ٨١٥ ، ١٩٥٣ .

كل شيء والعالم ، ٢٢١ ، ٦ ، ١٩٣٠ .

كل شيء والعالم ، ٣٦٤ ، ١٢ ،

١٩٣٢ .

الكواكب ، ١٠٦ ، ١٤ ، ١٩٥٣ .

المجلة الجديدة ، ٥ ، ٣٥ ، ١٩٣٧ .

المرآة الجديدة ، ٧ ، ٣٠٩ ، ١٩٢٤ .

المقتطف ، ١ ، ٥٤ و ٨٢ ، ١٩٣٩ .

المقتطف ، ٢ ، ١٥٤ و ٢٠٧ ،

١٩٣٩ .

المقتطف ، ٣ ، ٢٩٥ و ٣١٢ ، ١٩٣٩ .

المقتطف ، ٤ ، ٤٠٥ و ٤٦٧ ، ١٩٣٩ .

المقتطف ، ٥ ، ٥٣٨ و ٦٠٩ ،

١٩٣٩ .

المقتطف ، ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ ،

٣١ و ١٥٨ و ٣٠٦ و ٤٢٣ و ٥٤٧ ، ١٩٤٠ .

المقتطف ، ٤ ، ٢٤٧ ، ١٩٤٧ .

المقتطف ، ٢ و ٣ ، ٢٣ و ٧١ ،

١٩٤٨ .

المقتطف ، ٤ ، ١١٩ و ١٢١ ،

١٩٤٨ .

المقتطف ، ٥ ، ١٧٥ و ٢١٥ ، ١٩٤٨ .

١٩٤٩، ٣.

البلاد، ٢٩١٥، ١، ١٩٤٦.

البلاد، ٣٠٨٤ و ٣٠٨٥ و ٣٠٩٠.

و ٣٠٩٢ و ٣٠٩٦، ٣٠٩٨، ٣، ١٩٤٧.

الرأي العام، ٢٢، ٣، ١٩٥٣.

السياسة، ٦٩١، ٣، ١٩٢٤.

صدي الأهالي، ٤٥، ٣، ١٩٤٩.

كوكب الشرق، ٧٧٢، ٣، ١٩٢٧.

كوكب الشرق، ١٠٨١، ٣، ١٩٢٨.

النهضة العراقية، ١٥٣، ٣، ١٩٢٨.

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١، ج ٤، ص ٢٤٠.

تراجم مشاهير الشرق في القرن

التاسع عشر - زيدان - الهلال - ١٩٠٣،

ج ٢، ص ٢٠٩.

- المجهزات -

الآثار، ٦، ٢٢٤، ١٩١٢.

المشرق، ١، ٦٠، ١٩٠٩.

الهلال، ١٤، ٤١٧، ١٩٠٣.

اقتضا

- الكتب -

أدباء العرب في الجاهلية والاسلام

- البستاني - الطبعة الثانية، ص ١٨٤.

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨، ج ١، ص ١٥٧.

الأدب العربي وتأريخه - محمود

مصطفى - الباني - ١٩٣٧، ج ١،

ص ١١٣.

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف -

الأميرية - ١٩٠٩، ج ١، ص ٥٩.

فيليل اليازجي

- الكتب -

الآداب العربية في القرن التاسع

عشر - شيخو - اليسوعيين - ١٩٠٨،

ج ٢، ص ٣٣ و ٣٥ و ٤٩ و ١١١.

١٣٩.

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية ١٩٠٨، ج ٢، ص ٣٠٩.

الأعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧، ج ١، ص ٢٩٩.

و ٦٠ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧، ج ١، ص ١٦٤ .

اعلام النساء - عمر كحالة - الهاشمية -

١٩٤٠، ج ١، ص ٣٠٥ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى، ج ٢، ص ١٥٧ و ج ٤،

ص ١٦ و ٣٤ و ج ٦، ص ٧٦ و ٨٠

و ٨٦ و ج ٨، ص ٦٩ و ج ٩، ص ٩

إلى ١٢ و ١٥٤ و ١٥٦ و ج ١٣، ص ٢٤

و ٦٢ و ٦٩ و ١٢٩ إلى ١٤٤ و ج ١٤،

ص ١١٢ و ج ١٦، ص ١٨ و ٣٢ .

الاقتضاب، ص ٣٢٥ .

أُمالي السيد المرتضى - علي الطاهر -

السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ٦٧ .

الأُمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦، ج ٢، ص ١٦١

و ١٦٣ و ٢٤١ و ٢٦٢ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢، ص ٢٨٥

و ٢٩٠ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤،

ص ٢٠٤ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب

- الآلوسي، ج ١، ص ٢٥ و ٢٧٦

و ٣٨٧ و ج ٣، ص ٩٩ و ١٤٥ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١، ج ١، ص ٣٤ و ٨٨

و ١٤٨ .

تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري -

المرسلين ١٩٢٩، ص ٤١ .

تاريخ الادب العربي - الزيات - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩، ص ١٤٦ .

تأريخ الادب العربي - بيومي -

١٩٤٨، ج ١، ص ١٩٠ .

تأريخ الأدب العربي - العزيزي -

الاعتماد - ١٩٣١، ص ٢٤ .

تأريخ الادب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١، ص ١٨٣ .

تأريخ الادب الاعدادي الجديد -

طه يوسف - التفيض - ١٩٥١، ص ٧٦ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن، ج ١٠، ص ١٩٠٥ .

تزيين الاسواق - الانطاكي - البهية

- المصرية - ١٨٨٣ ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .
 جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة -
 ١٩٢٠ ، ص ٤٤٠ .
 خزانة الأدب - البغدادي - السلفية -
 ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٣٩١ .
 دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ،
 ج ٨ ، ص ٤٦٥ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،
 ص ٤٨٤ .
 الدر المنثور في طبقات ربات الخدور -
 زينب العاملي - الكبرى - ١٨٩٣ ،
 ص ١٠٩ .
 ديوان الادب في نواذر شعراء
 العرب - سليم الخلو - العرفان - ١٩١٢ ،
 ص ٧٣ .
 ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة -
 ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٣٧٨ .
 ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
 ج ١ ، ص ٤١ و ١٣٨ .
 رغبة الآمل من كتاب الكامل -
 المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ١ ،
 ص ٨٥ و ج ٦ ، ص ١٦٩ و ج ٨ ،
 ص ١٧٠ و ١٨٥ و ١٩٠ و ١٩٨ و ٢٠٢
 و ٢٠٣ .
 رنات المثالث والمثاني - انطون
 صالحاني - السكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ،
 ص ٢٦٢ .
 شرح العيون على شرح رسالة ابن
 زيدون - ابن نباتة - الموسوعات - ١٩٠٢ ،
 ص ٢٩٨ .
 سبط اللاكي - البكري - لجنة التأليف
 والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
 ص ٣٢ .
 شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام
 - بشير بوث - الوطنية - ١٩٣٤ ، ص ٤٤ .
 الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
 المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٢٢ .
 شهيرات النساء في العالم الاسلامي
 - قدريه حسين - السعادة - ١٩٢٤ ،
 ج ٢ ، ص ٦٣ .
 الصديق ابو بكر - هيكل - مصر -
 ١٩٤٢ ، ص ١٣٣ .
 ضحى الاسلام - أحمد امين ، ج ٣ ،
 ص ٣٤٦ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
المعارض ، ص ٤٢ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة
كبرج - ١٩٣٩ . ص ٥٨ و ١٠٤ و ٢٠٠ .
طبقات النحويين واللغويين - الزبيدي -
١٩٥٤ ، ص ٢٧١ .

عصر القرآن - البصير - المعارف -
١٩٤٧ ، ص ٩٧ .

عصور الأدب العربي - الكفائي -
النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٥٧ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
ص ١٢٢ .

على المحك - مارون عبود - دار العلم
للملايين - ١٩٤٦ ، ص ١٥٥ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ،
ص ١٢٥ و ١٩١ .

غرر الفوائد ودرر القلائد - علي
المرتضى . ص ٤٠ .

فرائد اللاك في مجمع الامثال
- الأحذب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،

ج ١٠ ، ص ١٤٧ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -
١٩٢٩ ، ص ٢١١ و ٢٢٥ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه
- البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١٠ و ج ٢ ،
ص ٨٤ و ٨٧ .

قواعد الشعر - ثعلب - البابي -
١٩٤٨ . ص ٦٨ و ٧٨ و ٨٢ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب
الأوقاف - أسعد طلس - العاني - ١٩٥٣ ،
ص ١٦٢ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ
- الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٨٣ و ٢٦٦ .

مجددون ومجترون - مارون عبود -
دار العلم للملايين ١٩٤٨ ، ص ١٨٥ .

المجمل في تاريخ الأدب العربي
الأثري - العراق - ١٩٢٩ ، ج ١ ،
ص ٢١٦ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،
ص ١٧٧ .

مخطوطات الموصل - داود الجلبي -

الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٢٨ .

المدخل في تاريخ الادب العربي

الأثري - الجزيرة ببغداد ، ص ٩٤ .

المرأة العربية في جاهليتها واسلامها -

عبد الله عفيفي - المعارف - ١٩٣٢ ، ج ١

ص ٥١ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبقة

الاولى ، ج ١ ، ص ١٥٨ و ج ٢ ،

ص ٢٦٦ .

معاهد التنصيص عبد الرحيم العباسي

- البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ،

ص ١١٧ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١١٠

معجم المطبوعات العربية - سركيس

ص ٨٣٧

المفصل في تاريخ الادب العربي

الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ص ١١٧

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص

٤٣ وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢

ج ٢ ، ص ٨٤ .

المنتخب من كنوز العرب - سمعان

الحاماني - جريدة صدق الشرق ١٩٢١

ص ١ .

من عبقریات نساء القرن التاسع عشر

- يوسف مسكوني المعارف - ١٩٤٧ ،

ج ١ ، ص ٣ و ١٠ و ١٢٥ و ٣٣ و ١٧٥

و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٨٢ و ١٩٠ و ١٩٧ .

الموشح - المرزباني ، ص ٨١ .

مذهب الاغانى - الخضري - مصر ،

ج ٢ . ص ٩٥ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ٢ ، ص ١٠٧ .

نقد النثر - قدامة بن جعفر - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،

ص ٨٢

نهاية الارب - النويري - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٧٢ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان ١٩١٢ ، ص ١٥٠

و ٢٣٩ .

الوسيط في الادب العربي وتاريخه

- الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ١٥٦ .

- المجلدات -

الاتحاد النسائي العراقي ١٦، ٢٦، ١٩٥١ .

الأديب ، ٩ ، ٢٦ ، ١٩٥٢ ،

الثقافة ، ٦٨٤ ، ٢١ ، ١٩٥٢ .

السياسة الاسبوعية ، ٥٠ ، ٢١ ، ١٩٣٧ .

العرفان : ٥٠ ، ٦٢١ و ٦٢٢ ، ١٩٥٢ .

العرفان ، ٧ ، ٨٥٠ و ٨٥٢ ، ١٩٥٢ .

العرفان ، ٩ ، ٩٦ ، ١٠ ، ١٠٩٨ ، ١٩٥٢ .

فتاة الشرق ، - ٩٧ ، الاولى .

لغة العرب ، ٨ ، ٥٦١ ، ١٩٣١ .

المشرق ، ٢ ، ٩٠ ، ١٩٠٠ .

المقطف ، ١٠ ، ٦٢٢ ، ١٨٨٥ .

المنار ، ١٠ ، ٧٨٧ ، ١٩٠٨ .

- المجلدات -

اليقظة ، ١١٤٨ ، ٣ ، ١٩٥١ .

اليقظة ، ١١٥١ ، ٣ ، ١٩٥١ .

اليقظة ، ١١٥٤ ، ٣ ، ١٩٥١ .

خولة بنت الازور

- المكتب -

الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧

ج ١ ، ص ٣٠٠ .

اعلام النساء - عمر كحالة - الهاشمية

١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٣١٨ .

الدر المشور في طبقات ربوات الخدور

- زينب العاملي الكبرى - ١٨٩٣ ،

ص ١٨٤ .

شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام -

بشير يموت - الوطنية - ١٩٣٤ ، ص ١٧٢ .

مختارات جرجي زيدان - الهلال -

١٩١٩ ، ج ١ ، ص ١٦٤ .

- المجلدات -

التفويض ، ١٥ ، ٥٠ ، ١٩٤٠ .

الرسالة ، ٤٨ ، ٩٤٦ ، ١٩٣٤ .

صوت المرأة ، ٣ ، ١٢ ، ١٩٤٩ .

العرفان ، ٩ ، ٦٧٩ ، ١٩٢٣ .

فخير الميرين الزركلي

- الكتب -

جامع التصانيف الحديثة - سر كيس
- العربية - ١٩٢٧، ص ١٢.

العوامل الفعالة في الأدب العربي
الحديث - المقدسي، ص ٨٦ و ٩٠ و ٩٣
و ١٠٦.

فهارس المكتبة العربية الخافقين - داغر -
١٩٤٧، ص ٣٠.

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب
الاقواق - أسعد طلس - العاني -
١٩٥٣، ج.

من عبقریات نساء القرن التاسع عشر -
يوسف مسكوني - المعارف - ١٩٤٧، ج ١
ص ١٢٧ و ٢٣٣.

- المطبوعات -

الثقافة، ٢٨٨، ١٦، ١٩٤٤.

الحرية، ٥، ٣٠٠، ١٩٢٥.

الزهراء، ١٦، ٤٦، ١٩٢٥.

فتاة الشرق، ٤، ١٧٩، ١٩٢٨.

المجمع العلمي العربي، ١١، ٥٠٥،
١٩٢٥.

المعلم الجديد، ٢، ١٣٢، ١٩٤٠.

المقتطف، ٢، ١٧، ١٩٤٨.

المكتشف، ٢٠٠، ٧، ١٩٣٩.

الهلل، ٦، ٧١٩، ١٩٣٤.

- الجرائر -

المفيد، ٣٩١، ٣، ١٩٢٥.

نداء الشعب، ١٨٦، ٣، ١٩٢٦.

فخيرى الزندراوى

الأدب العصري في العراق العربي - بطي
- السلفية - ١٩٢٣، ج ١، ص ١٦١.

تاريخ الديوانية قديما وحديثا - وداى
العطية - الحيدرية بالنجف - ١٩٥٤،
ص ١٩٧.

الثورة العراقية الكبرى - الحسيني،
ص ١٩٧.

الدليل العراقي - ١٩٣٥، ص ٧٣١.

وظبعة ١٩٣٦، ص ٨٧٩.

الروض الازهر في تراجم آل

السيد جعفر - الواعظ - الاعتماد بالموصل

١٩٤٨ ، ص ١٥٤ .

شعراء العصر ، ج ٢ ، ص ٥٦ .

العوامل الفعالة في الأدب العربي

الحديث - المقدسي ، ص ٢٢ و ٣٨ و ٣٩

و ١٢٢ .

— المجلدات —

الرسالة الجديدة ، ١ ، ١٣ ، ١٩٥٣ .

الزنبقة ، ٢ ، ٤١ ، ١٩٢٢ .

قرنديل ، ٨٩ ، ٢١ ، ١٩٤٩ .

المقتطف ، ٥ ، ٤٦١ ، ١٩١٧ .

المقتطف ، ٥ ، ٥٢٢ ، ١٩٣٨ .

الهاتف ، ٥ ، ٨٨٤ ، ١٩٥٠ .

الهاتف ، ٢ ، ٨٩٠ ، ١٩٥٠ .

— المجلدات —

الحرية ، ٦ ، ٢١٣ ، ١٩٥٥ .

البلاد ، ١ ، ١٣٩ ، ١٩٣٠ .

البلاد ، ٣ ، ١٤١٢ ، ١٩٤٠ .

البلاد ، ٢ ، ١١٣٣ ، ١٩٤٤ .

البلاد ، ١٠ ، ٢٤٨٣ ، ١٩٤٥ .

البلاد ، ٢ ، ٢٥٥٣ ، ١٩٤٥ .

البلاد ، ٢ ، ٢٥٥٤ ، ١٩٤٥ .

الساعة ، ٨٣٤ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

العراق ، ٧٣٦ ، ٢ ، ١٩٢٢ .

دريد بن الصمد

— الكتب —

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية . ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٧٠ .

الاعلام - الزركلي - العربية ١٩٢٧

، ج ١ ، ص ٣٠٩ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٨ ، ص ٥٢ و ١٩٠ ،

و ج ٩ ، ص ٢ الى ١٩ و ج ١٠ ، ص ١٣٩

و ١٤٢ و ج ١٣ ، ص ١٣٠ و ١٣٨ و

ج ١٤ ، ص ١٣٠ و ج ١٥ ، ص ١٣٤ ،

و ج ١٦ ، ص ١٣٦ و ج ١٩ ، ص ٧٦

و ٨١ .

الاقتضاب ، ص ٣١٠ .

الامالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٧٤ و

١٨٦ و ج ٢ ، ص ١٦١ و ١٦٣ و ٢٧٠

و ٢٧٣ و ج ٣ ، ص ٤٩ و ٩٤ .

أوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور
- دار الكتائب العربي - ١٩٥٠ ص ٨٧
أيام العرب في الجاهلية - المولى
ورفقاؤه - الباني - ١٩٤٢ ، ص ٢٩٣ و
٣١٢ و ٣١٧ .

بلوغ الأرب - الآلوسي - دار السلام
- ١٨٩٥ ، ج ٢ ، ص ١٤٨ و ج ٣ ،
ص ١٣٩ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة
- ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١١٩ و ٢٣٥ و
٢٤٩ ، ج ٣ ، ص ٩١ و ٢٧٢ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان
- الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٢٩ .
التأريخ الكبير - ابن عساكر ، ج ٥
، ص ٢٢٣ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - لندن ،
ج ١ . ص ٣٠٨ و ج ٢ ، ص ٦٣ و ٦٥
جمهرة أشعار العرب - القرشي -
الرحمانية ١٩٢٦ ، ص ٢٢٤ .

دائرة المعارف الإسلامية مترجمة ،
ج ٩ ، ص ٢٢٩ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،

ص ٦٨٢ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٣٥٤ .

ديوان المعارف - السعكري - ١٩٣٣
ج ١ ، ص ٥٥ و ١٢٢ و ١٤١ و ج ٢ ،
ص ٥٨ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ،
ص ١٤٨ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -
المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٧ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -
المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص
١٥٦ و ج ٤ ، ص ٨١ .

رنات الثالث والثاني - انطون
صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ٢
ص ٢١١ و ٢٢٠ .

شرح العيون على شرح رسالة ابن
زيدون ابن نباتة - الموسوعات - ١٩٠٢
ص ٢٥٣ .

سمط اللائي - البكري - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٣٩

و ٤٩١ .

السيرة النبوية - ابن هشام - الجمالية

- ١٩١٤ ج ٢ ، ص ٢٨٧ .

شعراء النصرانية - شيخو - اليسوعيين

- ١٩٢٤ ج ٥ ، ص ٧٥٢ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ج ١

ص ١٥٧ و ٢٥٢ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ج ٤ ،

ص ٤٦ .

فجر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ج ١ ، ص ٨٦

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩ ج ١ ، ص ١٦٩ و ج ٣

ص ٤٠٧ و ج ٤ ، ص ٢٤٦ .

الكامل في التاريخ - ابن الاثير -

ليدن ، ج ١ ، ص ٤٤٤ و ج ٢ ، ص ١٩٩

و ٢٠٠ و ٢٠٢ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -

الرحمانية ، ١٩٣٥ ، ص ١٨١ و ١٨٥ و ١٨٦

و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١

مجباني الادب في حداثك العرب -

شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٠ ج ٦ ،

ص ٢١٢ .

المحلاة - العاملي - الميمنية ، ص ١٦٠

معجم البلدان - الحموي - ليدين ،

ج ١ ، ص ٤٠٥ و ج ٢ ، ص ٣٢ و ٨١٦

و ج ٣ ، ص ١٥١ و ٤١٤ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١١٤

مفاتيح العلوم - الخوارزمي - ليدين

، ص ٩٧ .

المنتخب من ادب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الاميرية - ١٩٣٨ ج ١ ، ص ١١

مذهب الاغاني - الخضرى - مصر ،

ج ٢ ، ص ٥١ .

الموشح - المرزباني ، ص ١٨ و ٤١

و ٤٥ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ج ٢ ،

ص ٤٣١ .

الوصف في الشعر العربي - عبد العظيم

فتاوي - الباسي - ١٩٤٩ ج ١ ، ص ٣٢٦

- المجلدات -

السياسة الاسبوعية ، ١٣١ ، ٧ ،

١٩٣٩ .

المكتاب ، ٣ ، ٢٨٢ ، ١٩٥١ .

دعبل الخزاعي

- الكتب -

الآداب - مجد الملك - السعادة -

١٩٣٠ . ص ١٠٤ .

أدباء العرب في العصر العباسية

- البستاني ١٩٣٤ ، ص ١٤١ .

الاشتقاق - ابن دريد ، ص ٢٨٠

الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية

- ١٨٩٧ ، ص ١٨٤

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ،

ج ١ ، ص ٣٠٩

الاغاني - الاصفهاني - الجمهورية -

الطبعة الاولى ، ج ٩ ، ص ٢٠ و ٢٢ و ١٤ ،

ص ١١١ و ج ١٥ ، ص ٣٦ و ٩٧ و ١٠٢

و ١٠٣ و ١٠٥ و ١١٩ و ج ١٧ ، ص ١٤٢

و ١٤٦ و ج ١٨ ، ص ٢٥ و ٢٦ و ٢٩ إلى

٦١ و ج ٢٠ ، ص ٣٨ و ٩٣ و ج ٢١ ،

ص ٢ و ٣٢

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ص ١١٠ و ٢٠٩

و ج ٣ ، ص ٩٥ و ٩٧ و ١١١ و ١١٨ .

البصائر والذخائر - النوحيد -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،

ص ٢٣ و ٣٣ و ٢٢٦

بلوغ الأرب - الآلوسي ، ج ١ ،

ص ٦١ و ج ٣ ، ص ٨٩

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -

١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ١٠٢ و ٣٦٦ و ج ٣ ،

ص ٢٠٤ و ٢١٧

تأنيخ آداب اللغة العربية - زيدان -

- الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ . ص ٧٢ .

تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري -

الرسائل ١٩٢٩ ص ١٥٠

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١ ص ٥٠٢

تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة -

١٩٣١ ، ج ٨ ص ٣٨٢

تاريخ الرسل والملوك - الطبري ،

ج ٦ ، ص ١٥٥ .

تاريخ الشعر السياسي - أحمد الشايب

- الاعتماد - ١٩٤٥ ، ص ١٧١ .

التاريخ الكبير - ابن عساكر - روضة

الشام - ١٩١٣ ، ج ٥ ، ص ٢٢٧ .

تأسيس الشيعة - حسن الصدر -

الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ٢٠٨

تذكرة الخواص - ابن الجوزي -

العلمية بالنجف - ١٩٥٠ ، ص ٢٣٨ .

الحياة الادبية في العصر العباسي -

محمد عبد المنعم خفاجي - دار المعهد الجديد -

١٩٥٤ ، ص ١٧٨

خاص الخناص - الثعالبي - السعادة -

١٨٠٩ ، ص ٩٤

خلاصة الاقوال ، ص ٣٥ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ،

ج ٩ ، ص ٢٤١

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،

ص ٦٩٣

دراسات في الأدب العربي - مجيد

دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٢٢ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ص ١٢٧ و ١٨١ و ١٨٤ و ٢٠٧ و ج ٢ ،

ص ١٥٩ و ١٨٠ و ١٩٤ و ٢٣٨ و ٢٥٢

و ٢٧٧ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -

- المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٩ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

- المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٤ ،

ص ١١٠ و ج ٧ ، ص ٦٧ و ٧٠

رنات المثالث والمثاني - انطون

صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،

ص ١٧٩

روضات الجنات - الخوانساري ، ج ٢ ،

ص ٣٧٧

الرؤوس - مارون عبود - ١٩٤٦ ،

ص ١٢٨

زهر الآداب - الحصري القيرواني

- الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ١٣٣ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة التأليف

والترجمة والنشر ١٩٣٦ ، ج ١٩٠ ، ص ٣٣٣

شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ١١١ .

شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد -

دار الكتب العربية ، ج ٤ ، ص ٢٢٣ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد -

١٩٣٢ ، ص ٣٥٠

ضحى الاسلام - أحمد أمين ، ج ٣ ،

ص ١٥٧ و ٣١٠ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة

كبيرج - ١٩٣٩ . ص ٣٦ و ٦٤ و ٩٤

و ١٢٤ و ١٢٧ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢

و ١٤٤ و ١٥٢ و ١٥٦

ظهر الاسلام - أحمد أمين ، ج ١ ،

ص ٦ و ٢١١ و ٣٠٢

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ،

ص ٢٥٥

عصور الأدب العربي - الكفائي -

النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٨٦ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - الازهرية -

١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ٣٥٣ وطبعة لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،

ص ٢٨٠ و ٢٩٠ و ٢٩١ .

على المحك - مارون عبود - دار العلم

للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٢٩ و ٧٦ و ٩١

العمدة - ابن رشيق - السعادة -

١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٤٣

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٥١

و ١٣٠ و ٣٣٤ و ج ٢ ، ص ٣٦ و ١٨٨

و ١٩٧ و ج ٣ ، ص ٢٠ و ٤٣ و ٨٢

و ١٣٣ و ٢٤٠ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ج ٤ ،

ص ٣٨ و ٣٩

غرر الفوائد ودرر القلائد - علي

المرتضى ، ص ١٧٤ و ١٩١

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -

١٩٢٩ ، ص ٢٢٩

في الادب المصري الاسلامي -

محمد كامل حسين - الاعتماد ، ص ١٨٧ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٣٢١ و ٣٢٣ ،

٣٢٦ ، ٣٢٨ و ج ٣ ، ص ٢٨٩ و ٢٩٤

و ج ٤ ، ص ٣٩٩ و ٤٢٦

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٤٠٩ .

مختار من شعراء الاغاني - محمد حسين

كاشف الغطاء - ١٩٥٠ ، ص ١٢٤

المدائح النبوية في الادب العربي -

زكي مبارك - الباي - ١٩٣٥، ص ١٠٢.

مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤،

ص ٥٥

المراجعات الريحانية - محمد الحسين -

الاهلية - ١٩١٣، ج ٢، ص ٦٤.

مروج الذهب - المسعودي - السعادة -

١٩٤٨، ج ٣، ص ٢٤٥

الزهر - السيوطي - الباي - الطبعة

الاولى، ج ٢، ص ٤٧٧ و ٤٨٤.

معاهد التنصيص - عبد الرحمن العباسي

البهية المصرية - ١٨٩٧، ج ١، ص ٢٠٢.

معجم الادباء - الحموي - دار المأمون -

١٩٣٨، ج ١١، ص ٩٩ و ١٣٨ و ج ١٣،

ص ٢٥٢ و ج ١٤، ص ١٧٥ و ج ١٩،

ص ٦.

معجم البلدان - الحموي - ليدن،

ج ١، ص ٤٥٨ و ٨١٨ و ج ٢، ص ٥١٩

و ٤٣٦ و ٧٠٢ و ٩٦٠ و ج ٣، ص ١٣٤

و ١٤٢ و ٥٦٢ و ٨١٢ و ٨٥٦ و ج ٤،

ص ١٧٦ و ٤٣٦ و ٤٤١

معرفة أخبار الرجال - الكشي -

المصطفوية، ص ٣١

منهج الاقوال، ص ١٣٧

المنتحل - الشعالي - التجارية - ١٩٠١

ص ٣٢٢

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ -

ج ٢، ص ٢٣٦

مذهب الأغاني - الخضري - مصر،

ج ٧، ص ٢٤٨

الموشي - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣،

ص ٣٦ و ١٠٤

الموشح - المرزباني، ص ٢٩٩.

ميزان الاعتدال، ج ١، ص ٣٢٨.

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤،

ج ٢، ص ٩١.

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤، ج ٣، ص ٩١.

نواذر الكرام في الجاهلية والاسلام

ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠،

ص ٨٧.

الوساطة بين المتنبئ وخصومه -

الرجزاني - العرفان - ١٩١٢، ص ٤٢

الكتاب ، ٤ ، ٥٢٩ ، ١٩٤٧ .
 الكتاب ، ٢٦٧٣ ، ١٩١٥ ،
 المشرق ، ١ ، ٤٠ ، ١٩٠٥ .
 المشرق ، ٢ ، ٢٠٧ ، ١٩٤٩ .

د كين الراجز

- الكتب -

الاجاني - الاصفهاني - الجمهور -
 - الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٦٣ وج ٤ ،
 ص ١٠٤ وج ٥ ، ص ١٥٩ وج ٨ ،
 ص ١٤٩ و ١٥٠ .
 الاقتصاد ، ص ٣٨١
 البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -
 ١٩٤٧ ، ج ٣ ، ص ١٧٤
 تاج العروس ، ج ٧ ، ص ٤١٦
 التاريخ الكبير ابن عساكر ، ج ٥ ،
 ص ٢٤٧ .
 سمط اللالي - البكري - لجنة التأليف
 والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
 ص ٢١٤ وج ٢ ، ص ٦٥٢ .
 الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

و ١٩٠ و ٢١٤ و ٢٣٥ و ٢٦٦ و ٢٩٧ .
 الوصف في شعر العراق - جميل سعيد
 - الهلال بيغداد - ١٩٤٨ ، ص ١١٨
 و ١١٩ .
 وفيات الأعيان - ابن خلكان -
 - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٣٤ .

- المجلدات -

الثقافة ، ٣٨٦ و ٣٨٨ ، ٩ و ١٢ ،
 ١٩٤٦ .
 رسالة الاسلام ، ١ ، ٧٣ ، ١٩٥٤ .
 الرسالة ، ٢٢١ ، ١٥٨٧ ، ١٩٣٧ .
 الرسالة ، ٥٩٠ ، ٩٦٠ ، ١٩٤٤ .
 الرسالة ، ٦٩٠ ، ١٠٦٠ ، ١٩٤٦ .
 الرسالة ، ٨٦٨ ، ٢٣٠ ، ١٩٥٠ .
 العرفان ، ٩ ، ٥٤٠ ، ١٩٢٢ .
 العرفان ، ١ ، ٥٥ ، ١٩٤٧ .
 العرفان ، ٧ ، ٧٣١ ، ١٩٤٩ .
 الغري ، ٣٦ و ٣٧ ، ٦٦٥ و ٦٨٤ ،
 ١٩٣٩ .
 الغري ، ٥ و ٦ و ٧ و ٨ ، ٦٠
 و ١٧٠ ، ١٩٤٨ .

١٩٣٢ ، ص ٢٣٣

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة

كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٤٥ و ٤٧ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات

والاساليب - يوهان فك - دارالكتاب

العربي - ١٩٥١ ، ص ١٦٤ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ،

ص ١٧٢

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،

ص ٢١٣ .

ديك الجن

- المكتب -

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١٢ ، ص ١٣٦ الى

١٤٣ .

الاعلام - الزركلي - العربية ١٩٢٧ ،

ج ٢ ، ص ٥٢٠

الامالي - الزجاجي - السعادة -

١٣٢٤ هـ ، ص ٦٦

تأسيس الشيعة - حسن الصدر -

الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ٢٠١ .

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة -

١٨٠٩ ص ١٠٢ .

دائرة المعارف الاسلامية - ترجمة ،

ج ٩ ، ص ٣٦٦

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،

ص ٢١٦ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ٥٦ و ٨٥ و ١٠٦ و ١٢٠

و ١٩٤ و ٢٤٠ و ٢٤٥ و ٢٤٧ و ٢٥٤

و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧٢ و ٣١٥ و ٣١٦

و ٣٢١ و ٣٤٤ و ٣٥٠ و ج ٢ ، ص ١٣٧

و ١٨١ و ٢٢١

رسائل الانتقاد - الفيرواني -

المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ٣٤ .

سمط اللالي - البكري - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،

ص ٧٩ .

المثل السائر - ابن الأثير - البنية

المصرية ، ص ١٤٧

مختار من شعراء الأغاني - محمد حسين

كاشف الغطاء - ١٩٥٠ ، ص ١٥٥ .

السياسة الأسبوعية ٦، ٢٠٠، ١٩٣٧.

العرفان، ٩، ٥٣٨، ١٩٢٢.

المجمع العلمي العربي ٩، ٤٠٥،

١٩٢٥.

المشرق، ٥، ٥٧٦، ١٩٠٣.

المقتطف، ٥، ٦، ١٩٤٨.

عالم الغد، ٥، ٢٦، ١٩٤٥.

عالم الغد، ٢١، ٥٨١، ١٩٤٧.

- النجم -

العراق، ٥٥٠٩ و ٥٥١١، ٣،

١٩٣٩.

العراق، ٥٥١٢ و ٥٥١٣ و ٥٥١٥،

٦ و ٣ و ٨، ١٩٣٩.

ذو الاصبع العمودي

- الكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية -

١٩٠٨، ج ١، ص ٩٠.

اعجام الأعلام - محمود مصطفى -

الرجانية - ١٩٣٥، ص ١١٢.

المخلاة - العاملي - الميمية، ص ٢٠٢.

مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤،

ص ١٥٢ و ٢٧٢ و ٢٧٣.

المراجعات الرجانية - محمد الحسين -

الأهلية - ١٩١٣، ج ٢، ص ٦٤.

المناقب - المازندراني، ج ٤،

ص ٣٦٠.

مذهب الأغاني - الحضري - مصر،

ج ٩، ص ٢٣٦.

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤،

ج ١، ص ١٧٣ و ج ٢، ص ١٨ و ٢٥.

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤، ج ٣، ص ٩٨.

الوساطة بين المتنبي وخصومه

- الجرجاني العرفان - ١٩١٢، ص ٥٨

و ٢٠٩.

وفيات الأعيان - ابن خلكان -

السعادة - ١٩٤٨، ج ٢، ص ٣٥٦.

- المجلدات -

الثقافة، ٧٠٠، ٢٥، ١٩٥٢.

الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧،

ج ١، ص ٢١٧

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى، ج ٣، ص ٢ الى ١١ و ج ٤،

ص ٩٢

أمالى السيد المرتضى - ابو القاسم الطاهر

- السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ١٧٧

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦، ج ١، ص ٢٥٥

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيهور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠،

ص ٨٤

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب

- الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥، ج ٣،

١٦٣

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

١٩٤٧، ج ٣، ص ١٠٨

تأريخ آداب اللغة العربية - زبدان -

الهلل - ١٩١١، ج ١، ص ١٣٥

تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري -

المرسلين ١٩٢٩، ص ٣٨

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن، ج ٥، ص ٨١٥

تأريخ اليعقوبي - ليدين، ج ١،

ص ٣٠٦

دائرة المعارف - البستاني، ج ٨،

ص ٤٠٥

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ٥،

ص ١٩٤

سمط اللالي - البكري - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١،

ص ٢٨٩

شعراء النصرانية - شيخو - اليسوعيين -

١٩٢٤، ج ٥، ص ٦٢٥

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد -

١٩٣٢، ص ٢٧٠

العربية داراسات في اللغة واللهجات

والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب

العربي - ١٩٥١، ص ٧١

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار الكتب

المصرية - ١٩٣٠، ج ١، ص ٢٤٧

وج ٢، ص ٦ و ج ٤، ص ٦٠

غرر الفوائد ودرر القلائد - علي

المرتضى ، ص ٩٨

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١١٨ .

المفضليات - الضبي - التقدم ١٩٠٦ ،

ج ١ ، ص ٦٥ وطبعة اليسوعيين - ١٩٢٠

ص ٣١١ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،

ص ٢٥ .

مذهب الاغاني - الخضري - مصر ،

ج ١ ، ص ٢٠٤

الوسائل الى مسامرة الاوائل -

السيوطي ص ١٤٠

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٦٤ .

ذو الرمة

- المكتب -

اداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية -

١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .

الادب العربي في ظل الامل الامويين

والعباسيين - المسلوت - دار التأليف -

١٩٥٢ ، ص ٣٤٩ .

اعجام الاعلام - محمود مصطفى -

الرحمانية - ١٩٣٥ . ص ١١٢ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ،

ج ٢ . ص ٧٦٢ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٣٣ و ج ٢ ،

ص ١٧١ و ج ٥ ، ص ٣٧ و ٦٠ و ٩٣

و ١٠٤ و ١٠٦ و ١٢١ و ١٦٦ و ج ٧ ،

ص ٦ و ٥٥ و ٥٦ و ج ٨ ، ص ١٩

و ١٥٧ و ج ١٠ ، ١٥١ و ١٥٨ و ج ١٥ ،

ص ٧٥ و ١١٩ و ١٦٠ و ج ١٦ ، ص

٢٤ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ الى

١١٠ و ١١٣ و ١٢١ الى ١٢٤ و ١٢٦

و ج ١٧ ص ١٢٦ و ١٥٣ و ج ١٨ ،

ص ٧٢ و ٨٢ و ١٥٣ و ج ١٩ ص ٢٢

و ١٣٩ و ج ٢٠ ، ص ١٤٠ و ١٤١

و ١٨٣ و ج ٢١ ، ص ١١٢ .

الاقتضاب ، ص ٢٩٥ .

الامالي - الزجاجي - السعادة -

١٣٢٤ هـ ، ص ٥٧ .

الامالي - الفالي - دار الكتب المصرية -

١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٧ و ٢٢ و ٣٤ و ٣٨ .

بلوغ العرب في معرفة أحوال العرب

- الآلوسي، ج ١، ص ٢١ و ٢٠١ و ٣٦٩
و ج ٢، ص ٦٤ و ٩٦ و ٢٣٩ و ٣٣٥
و ٣٦٤ و ج ٣، ص ٦٠ و ٨٩ و ٢٢٢
و ٢٢٥ و ٣٣٧ و ٣٦٣ و ٤٠٥ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -

١٩٤٧، ج ١، ص ١٥٤ و ١٦١ و ٢٣٠
و ٢٧٧ و ج ٢، ص ٦٦ و ٢٠٣ و ٢٢٨
و ٢٨١ و ج ٣، ص ٣٧٢ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١، ج ١، ص ٣٠٠ و ٣٠٩ .
تاريخ الادب الاعدادي الجديد -
طه يوسف - التفيض - ١٩٥١ ص ١٢٦ .
تأريخ الأدب العربي - العزيزي -

الاعتماد - ١٩٣١، ص ٤٣ .

تأريخ الشعر السياسي - أحمد الشايب -

الاعتماد - ١٩٤٥، ص ٢٥٤ .

تزيين الاسواق - الانطاكي - البهية

المصرية - ١٨٨٣، ج ١، ص ٨١ .

تطور الاساليب النثرية - أنيس المقدسي،

ص ٢٠٤، ٢٥٣

التنبيه والاشراف - المسعودي، ص ٢٢٦ .

٥١ و ٥٦ و ٦٥ و ٧٦ و ٩٥ و ١١٩

و ١٣١ و ١٤٤ و ١٥٠ و ١٥٨ و ١٨٥

و ٢٠٨ و ج ٢، ص ٥ و ٤٥ و ٥٨ و ٩١

و ٩٦ و ١٤٠ و ١٦٠ و ١٧٨ و ٢٤٠ و

٢٤٤ و ٢٦٠ و ٢٦٨ و ٣١٢ و ج ٣،

ص ٣٤ و ٦٥ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٦٣

و ١٦٦ و ٢١٦

الامتناع والمؤانسة - التوحيد - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩، ص

١٨ و ٢٢ .

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكتائب العربي - ١٩٥٠،

ص ٥ و ٢٨ و ٤٢ و ٤٣ و ٥٢ و ٧٥ و

٧٧ و ٨٥

البداية والنهاية - ابن كثير، ج ٩،

ص ٣١٩

البخلاء - الجاحظ - الاستقامة -

١٩٤٧، ج ١، ص ١٥٤ و ١٦١ و ٢٣٠

و ٢٧٧ و ج ٢، ص ٦٦ و ٢٠٣ و ٢٢٨

و ٢٨١ و ج ٣، ص ٣٧٢

البلدان - الهمداني - ليدن، ص ٢٩

و ٣٨ .

و ٢٥٠ و ٢٥٧ و ٢٧٥ و ٣٣٤ و ٣٤٢
و ٣٤٣ و ٣٥٥ و ج ٢ ، ص ١١٩ و ١٢٠
و ١٢٩ و ١٣٣ و ١٤٧ .

رسائل الانتقاد - القيرواني - المقتبس -
١٩١١ ، ص ١٤

رسائل الخوارزمي - العمانية - ١٣١٢ هـ ،
ص ٣٦ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -
المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص
١٧٣ و ج ٢ ، ص ٦١ و ج ٤ ، ص ١٨٣
و ج ٦ ، ص ٩١ و ج ٧ ، ص ٢ .

روضات الجنات - الخ - وانساري ،
ج ٣ ، ص ٥٢ .

سمط اللاكي . - البكري - لجنة التأليف
و الترجمة والنشر - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص
٨١ و ٨٢ .

شدرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٢ .
شعر الطبيعة في الادب العربي - سيد

نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ١٤٢ .
الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد -
١٩٣٢ ، ص ٢٠٦ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

جمع الجواهر في الملح والنوادر -
الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣٤ ،
ص ١٧٨

جمهرة أشعار العرب - القرشي -
الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٣٦٠

الحور العين - الحميري - السعادة -
١٩٤٧ ، ص ١٢٨ .

الحيوان - الجاحظ - الاميرية -
١٩٠٤ ، ج ٢ ، ص ٢٧ وطبعة مطبعة
التقدم - ١٩٠٦ ، ج ٤ ، ص ١٠

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة -
١٨٠٩ ، ص ٨٣ .

خزانة الادب - البغدادي - السلفية -
١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ١٠٥ .

دائرة المعارف الاسلامية - ترجمة ،
ج ٩ ، ص ٣٩٢

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،
ص ٤٠٧ .

ديوان الادب في نوادر شعراء العرب
- سليم الحلو - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٥
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ١ ، ص ١٨١ و ٢٣٣ و ٢٣٥ و ٢٤٠

المعارف ، ص ٨٢

ظهر الاسلام - أحمد أمين ، ج ١ ،
ص ٢١٤ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات
والاساليب - يوهان فك - دار الكتائب
العربي - ١٩٥١ ، ص ٤٠ و ٤٣ و ١٩٥٥ .
العقد الفريد - ابن عبدربه - الازهرية -
١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ٣٦٦ و طبعة لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
ص ٣١٩ و ٣٦٩

العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٥٢ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
الكتيب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص
٨٥ و ٨٧ و ٨٨ و ١٨١ و ج ٣ ، ص ٢٨١
و ج ٤ ، ص ٢٢ و ٣٩ و ٤٥ و ٨٣ و ٨٥
و ١٤٢ .

الغزل عند العرب - حسان ابورحاب -
مصر - ١٩٤٧ ، ص ١٩ و ٢٥ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥ ،
ج ١ ، ص ٣٠١

فرائد السلاك في مجمع الامثال -

الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ،

ص ٢٧١ و ٢٩٧ و ٣٢٥ و ج ٢ ، ص ٢٠
و ٢٢٩ و ٢٤١ و ٣١٣ و ٣٥٤ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -
١٩٢٩ ، ص ١٧٨

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي ١٩٣٩ ، ج ٤ ، ص ١٩٩ .

قواعد الشعر - ثعلب - البابي -
١٩٤٨ ، ص ٥٠ و ٥٢ و ٧٨

الكامل في اللغة والأدب - المبرد -
التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ، ص ٤ و ٣١ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٤١٥ و ٤١٦

٤١٩ و ٤٢٠ .
مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤

ص ٤٣ و ٤٧
معاهد التنصيص - عبد الرحيم العباسي

- البهية - المصرية - ١٨٩٧ ، ج ٢ ،
ص ٨٩ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
الاولى ، ج ١ ، ص ١٢٤ و ١٣٩ و ٣٣١

و ٥٥٦ و ج ٢ ، ص ١٩٤ و ٣٤٩ و ٣٧٦

و ٤٢٢ و ٤٢٥ و ٤٢٨ و ٤٤٠ و ٤٨١
و ٤٩٧ و ٥٠١ .

معجم البلدان الحموي - ليدن ، ج ١ ،
ص ١٧٤ و ٢٧٤ و ٢٨٧ و ٣٣٥ و ٣٦٦ و ٤١٩

و ٥٣٥ و ٥٧٨ و ٥٧٠ و ٥٨٣ و ٦٢٦ و ٩٣٤

و ج ٢ ، ص ٦١ و ٦٧ و ٩١ و ٩٦ و ١١٩

و ١٨٠ و ٢٦٢ و ٣٠٢ و ٣٢٨ و ٣٤٢

و ٣٦٤ و ٤١٩ و ٤٦٠ و ٤٨٨ و ٤٩٩

و ٥٣٣ و ٦٣٥ و ٨١٢ و ٨١٤ و ٨٢٢

و ٨٣٦ و ٨٥٥ و ٩١٨ و ٩٢٥ و ٩٦٦

و ج ٣ ، ص ٣٦ و ١٣١ و ١٤٠ و ١٥٣

و ١٩٨ و ٢٠٨ و ٢٣٢ و ٢٧٠ و ٢٩٨

و ٣١٨ و ٣٢٩ و ٤١٢ و ٤١٧ و ٤٦٢ و ٥٢٠

و ٥٨٣ و ٦١٧ و ٦١٩ و ٧٣٣ و ٨١٠

و ٨١٥ و ٨١٩ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٨٥

و ٨٨٧ و ٩٢١ و ج ٤ ، ص ٤٣ و ٥٠

و ٨٣ و ١٥٣ و ١٥٥ و ١٩٧ و ٣٤٨

و ٤١١ و ٤٨١ و ٥٣٨ و ٥٦٤ و ٥٦٩

و ٥٧٤ و ٥٧٧ و ٦٢٧ و ٧٤٠ و ٧٧٠

و ٨٢٥ و ٨٩١ و ٩٠٨ و ٩٣٣ و ٩٤٨ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٣٧٦ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين
ورفقاؤه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢

ج ٢ ، ص ١٢٠ .

من غاب عنه المطرب - الشعالي -

الأدبية - ١٨٩٠ ، ص ٧٩

من الوجهة النفسية في دراسة الادب

ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٢٠ .

مذهب الاغاني - الحضري - مصر ،

ج ٥ ، ص ١٦٥

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،

ص ٥٤ و ١٤٣

الموشح - المرزباني ، ص ١٧٠ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ١٨٢ و ٢٠٧ و ٢١٦ .

الوسائل الى مسامرة الاوائل - السيوطي

ص ١٢٣ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجزجاني - العرفان ١٩١٢ ، ص ١٥ و ٢٧

و ١٠٥ و ١٢٩ و ١٥٤ و ٢٠٦ و ٢٢٤

و ٢٦٨ و ٣٢٩ و ٣٤٦ و ٣٥٢

ذو النون أويوب

- الكتب -

نظرات في التيارات الادبية الحديثة

في العراق - جميل سعيد - ١٩٥٤ ص ٢٥

- المجلات -

الرسالة الجديدة المصرية ، ٢٩ ، ٩ ،

١٩٥٤ .

القلم الجديد ، ١٦ ، ٩ ، ١٩٥٣ .

الهاتف ، ١٦٧ ، ٢٠ ، ١٩٣٩ .

الهاتف ، ٤٢٥ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

الهاتف ، ٦٣٤ ، ١ ، ١٩٤٩ .

الهاتف ، ٨٩٦ ، ٢ ، ١٩٥٠ .

الهاتف ، ٩٠٢ ، ٦ ، ١٩٥٠ .

- الجرائد -

الاخبار ، ٣٠٠٦ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

الانقاذ ، ٢٢٣ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

الزمان ، ٨٢٠ ، ٤ ، ١٩٤٠ .

صدى الاهالي ، ٣٤١ ، ٣٤٤ و ٣٤٥ ،

٣ و ٢ ، ١٩٥٠ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد -

الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٢٥ و ٢٨ و ٨١

وفيات الاعيان - ابن خلكان -

السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ١٨٤ .

- المجلات -

الرسالة ، ٥٧٣ ، ٥٣٦ ، ١٩٤٤ .

صحيفة دارالعلوم ، ١٠ ، ٤ ، ١٩٣٥ .

المجمع العلمي العربي ، ٩ ، ٣٨٥ ، ١٩٢٦ .

ذو النون السراب

- المجلات -

الجزيرة ، ١٦ ، ٣٠ ، ١٩٤٨ .

- الجرائد -

الانقاذ ، ٢٤ ، ٢٦ و ٣٦ ، ٣ ،

١٩٤٩ .

الانقاذ ، ٣٦٤ ، ٣ ، ١٩٥١ .

البلاد ، ٢٧٣٣ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

فتى العراق ، ١٢٧٧ ، ١ ، ١٩٤٧ .

الفنار ، ١١ و ١٢ ، ١٣ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

صوت الاهالي ، ١٦٩٥ ، ٢ ، ١٩٤٨ .

رابعة العموية

- الكتب -

الاحياء - الغزالي - ١٢٧٢ هـ ، ج ٤ ،

ص ٢٦٧ و ٢٦٩ و ٢٩١ و ٣٠٨ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ،

ج ١ ، ص ٣١٤

تذكرة الأولياء - العطار - ، ج ١ ،

ص ٥٩ .

التعرف - الكلاباذي - ١٩٣٤ ،

ص ٧٣ و ١٢١ .

الحياة الزوجية في الاسلام - محمد

مصطفى - الباني - ١٩٤٥ ، ص ٧٥

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ،

ج ٩ . ص ٤٣٨ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،

ص ٤٥٠ .

الدر المنثور في طبقات ربات الخدور -

زينب العاملي - الكبرى - ١٨٩٣ ،

ص ٢٠٢ .

الرسالة - القشيري - بولاق -

١٨٦٧ ، ص ٨٦ و ١٧٣ و ١٩٢ .

سير الصالحات - تاج الدين ، ص ١٢٦ .

شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام

- بشير يموت - الوطنية - ١٩٣٤ ،

ص ١٥٢ .

شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ١٩٣ .

الطبقات الكبرى - الشعراني -

١٢٩٩ هـ ، ص ٥٦ .

ظهر الاسلام - أحمد امين ، ج ١ ،

ص ٢٢٦ .

قوت القلوب - ١٣١٠ هـ ، ج ١ ،

ص ١٠٣ و ١٥٦ و ج ٢ ، ص ٤٠ و ٥٧ .

النكواكب الدرية - المناوي ، ص ٢٣

و ٥٠ و ٣٦٩ .

مشاهير النساء - ذهني - ١٩٠٢ ،

ص ٢٢٥ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ٤ ، ص ٦٠٢ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان -

السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٤٨ .

الجمهوريات -

- الأديب ، ١٢ ، ١٢ ، ١٩٥٢ .
الرسالة ، ٤ ، ٤ ، ١٩٣٣ .
الرسالة ، ٧٥٢ ، ١٣٢٨ ، ١٩٤٧ .
الرسالة ، ٨٦٣ ، ٦٩ ، ١٩٥٠ .
الكتاب ، ٣ ، ٤٦١ ، ١٩٤٩ .
لغة العرب ، ٧ ، ٥٤١ ، ١٩٢٩ .
الهلال ، ١٠ ، ١١٥ ، ١٩٤٨ .

الراعى

الكتب -

- أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ١٨٠ .
الاعجاز والايجاز - الشعالي - العمومية -
١٨٩٧ ، ص ٩٥٢ .
الاسلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٦١٣ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ٤٣ ، و ٤٧ .
و ١٦٦ و ج ٨ ، ص ٢٥ و ٢٧ و ج ١٥ ،
ص ١٦١ و ١٢١ ، ج ١٦ ، ص ١١٤ .
و ١١٦ و ١١٨ ، ج ١٧ ، ص ١١٣ .

و ج ١٩ ، ص ٣٤ و ج ٢٠ ، ص ١٢٩
و ١٦٨ الى ١٧٣ .

الأمالي - القالي - دارالكتب المصرية -
١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٥٣ و ١١٥ و ١٢١
و ج ٢ ، ص ٢٣ و ٥٣ و ٦١ و ١٣٤
و ١٨٥ و ٢٠٠ و ٢٥٩ و ٣٢٢ .

انباء الرواه - النفطي - دارالكتب
المصرية - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٣٢٠ .
أوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور
دارالكتاب المصري - ١٩٥٠ ، ص ٩
و ٤٣ و ٧١ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ،
ص ١٨٤ و ١٨٥ .

البصائر والذخائر - التوحيدى - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،
ص ٩٠٤ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب -
الآلوسى ، ج ١ ، ص ٢٤٤ و ج ٢ ، ص ١١١
و ج ٣ ، ص ٢١٧ و ٣٩٩ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة -
١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٩٧ و ١٢١ و ج ٢ ،
ص ٢٩٥ و ٣٠٤ و ج ٣ ، ص ٧٥ و ٨٠ .

و ٨٩ و ٣٤٧ .

تاج العروس ، ج ١٧ ، ص ١١١

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٦٥ .

تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري -

- المرسلين ١٩٢٩ ، ص ٩٤ .

جمهرة أشعار العرب - القرشي - الرحمانية

١٩٢٦ ، ص ٣٥٣ .

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة

- ١٨٠٩ ، ص ٨٤ .

خزانة الأدب - البغدادي - السلفية

- ١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ١٣٤ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،

ص ٤٨٤ .

ديوان الحماسة - ابونمام - السعادة -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٩٧ و ١١١ و ج ٢ ،

ص ٢١٨ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣

، ج ٢ ، ص ١٢٣ و ١٣٢ .

رسائل الأتقاد - القيرواني - المقتبس

- ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٧ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ . ص

٢٤٦ و ج ٣ ، ص ٤٤ و ج ٥ . ص ٢٥٧

و ج ٦ ، ص ٢٤ و ١٠٢ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة التأليف

و الترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص

٤٩ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ، ج ١ ،

ص ١٤٦ .

شرح ديوان زهير بن ابي سلمى -

نعلب - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤ ،

ص ٢٨٥ و ٢٩١ .

شعر الطبيعة في الأدب العربي - سيد

نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ١٤٠ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

- ١٩٣٢ ، ص ١٥٦ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ٧٨ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار الكتب

المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٣١٩ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال - الأحب

- الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ص ٢٣٥

و ٢٥٥ و ج ٢ ، ص ١٨٩ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩، ج ٣، ص ٢٠٧ .

الكامل في اللغة والأدب - المبرد -

التقدم - ١٩٠٤، ج ١، ص ١٣٤ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٨٩ و ٩٠ و ١٠٥ و ٢٦٨ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الأولى، ج ١، ص ٥٨٣ و ج ٢، ص ٤٢٢ و ٤٣٠ و ٤٤٢ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن، ج

١، ص ٧١ و ٩٨ و ٩٩ و ١٢١ و ١٤٣ و ١٧٠ و ٢١١ و ٣٠١ و ٣٠٤ و ٣٢٤ و

٣٥٦ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٦ و ٣٩٨ و ٤١٤ و ٥٥٦ و ٥٧٩ و ٥٨٢ و ٥٨٦ و

٧٢٢ و ٧٣٩ و ٧٦٧ و ٨٠٣ و ٨٣٢ و ٨٥١ و ٨٧٦ و ٨٩٥ و ٩٣١ و ج ٢،

ص ٥٧ و ٩٦ و ٩٧ و ١٥٥ و ١٥٩ و ١٨٣ و ١٨٧ و ١٩٤ و ٢٠١ و ٢٠٢ و

٢١٧ و ٢٤٠ و ٢٤٨ و ٣٠٠ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٤٥٦ و ٤٦١ و ٥٢٧ و ٥٣٠ و ٥٣٣ و

٥٣٤ و ٥٥٤ و ٦٣٤ و ٧٥٥ و ٧٥٧ و ٧٧٦

و ٨٠٨ و ٨١٣ و ٨٢٧ و ٨٤٦ و ٨٥٤

و ٨٥٧ و ٨٨٩ و ج ٣، ص ٣٧ و ٨٥

و ٩٠٥ و ١١١ و ١٤٠ و ١٥٣ و ١٩٣ و

٢٧٧ و ٢٨٥ و ٣٢٤ و ٤٠٤ و ٤٧٩ و ٤٨٤ و

٥٨٧ و ٦٢٥ و ٧٠٣ و ٧١٣ و ٧٣٥ و

٧٤٨ و ٧٦٥ و ٨٠٢ و ٨١٩ و ٨٥٠ و

٨٦٨ و ٨٧١ و ٩٢٦ و ج ٤، ص ٩١

و ١٢٦ و ١٣١ و ١٣٦ و ٢٣٢ و ٢٣٥ و

٢٣٦ و ٣٣٢ و ٣٤٨ و ٣٥١ و ٣٦٩ و

٤٣٣ و ٥٠١ و ٥٣٦ و ٦٠٥ و ٦١٥ و

٧٣٩ و ٨٠٢ و ٨١٤ و ٨٢٦ و ٨٧٩ و

٩١٩ و ٩٤٢ و ٩٥٨ و ٩٧٥ و ١٠٠٨ و

١٠١٠ و ١٠١٢ و ١٠١٥ .

معجم الشعراء - المرزباني، ص ١٢٢ .

مذهب الأغاني - الخضري - مصر، ج

٤، ص ٢٢١ .

الموشح - المرزباني، ص ٨٠ و ١٠٩

و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٧٠ و ١٧٥ و ١٧٦ و

١٨٣ و ٣١١ و ٣١٢ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣، ج ١،

ص ١٩٠ و ١٩٥ و ٢١٩ و ج ٢، ص ٤٦٨ .

العراق ، ٣٨٩٨ ، ٣ ، ١٩٣٥ .

العراق ، ٥٨٣٦ ، ٣ ، ١٩٤٠ .

السياسة ، ١٩٤ ، ٦ ، ١٩٥٤ .

الربيع بن زياد العبدي

- المكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣١٦ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٨٤ و ج ٧ ،

ص ١٤ و ج ٩ ، ص ١٤٣ و ج ١٠ ،

ص ١٧ و ٣٢ و ٣٣ و ج ١٤ ص ٩١ و ٩٢

و ٩٣ ، و ج ١٦ ، ص ١٩ الى ٣٥ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٠٧ و ج

٢ ، ص ١ ،

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢ ، ص ٢٤٧

و ٢٤٩ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

النقائض بين جرير والفرزدق -

التميمي - الصاوي - ١٩٣٥ ، ص ١٣٧ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه - ٤ -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ . ص ١٥٥

و ٢٠٦ .

- المجهزات -

السياسة الأسبوعية ، ١٣٤ ، ١١ ،

١٩٣٩ .

كلية الآداب ، ١ ، ٢٣ ، ١٩٥١ .

رباب المظفر

- المكتب -

الدليل العراقي - ١٩٣٦ ، ص ٨٨٤ .

- المجهزات -

الصباح ، ٥٤٨ ، ٢٠ ، ١٩٣٧ .

فتاة الشرق ، ٢ ، ٧٧ ، ١٩٢٧ .

- المجهزات -

العالم العربي ، ١١٠٩ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

العراق ، ٢٩٩٢ ، ٣ ، ١٩٣٠ .

العرب - الألوسي ، ج ٢ ، ص ١٨٩ .
البياز والتبين - الجاحظ - الاستقامة
١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ٣١٤ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٣٥ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - لندن ،
ج ١ ، ص ٢٤١ .

الحيرة - يوسف غنيم - دنكور
بيغداد - ١٩٣٦ ، ص ٧٢ و ٢٦٢ .
دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،
ص ٥٤٠ .

ربيعة بن مقروم

- الكتب -

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -
١٩٢٧ - ج ١ ، ص ١٨٦ و ٤١١ .

شعراء النصرانية - شيخو -
اليسوعيين - ١٩٢٤ ، ج ٦ ، ص ٧٨٧ .
العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٢٦ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٤ ، ص
٦٥ .

الفاروق عمر - هيكل - مصر - ج
٢ ، ص ٦ .

فرائد اللاك في مجمع الأمثال -
الأحدب - الكائنوليسكية - ١٨٩٣ ، ج ١
ص ٢٢٤ و ج ٢ ، ص ٨٢ .

معجم الشعراء - المرزباني ،
ص ١٢٥ .

مذهب الأغاني - الخصري - مصر ،
ج ٢ ، ص ١٤ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ١٢٥ ، و ج ٢ ، ص ٤٢٩ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣١٩ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٥ ، ص ١٠٧ و ج ١٩
ص ٩٠ الى ٩٣ .

الأمالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٨ .

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار السكاتب العربي - ١٩٥٠ ، ص ٢٥ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب
الآلوسي ، ج ١ ، ص ١١٥ و ج ٢ ،
ص ٧٦ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٩٤ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،
ص ٥٤١ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٣ و ٢١٠ و ج ٢ ،
ص ١١ .

سمط اللاكئ - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١
ص ٣٧ .

شرح شواهد المغنى - ص ١٥٩ .
الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١١٥ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتاب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ص
١٢٦ .

الغزل في العصر الجاهلي - الحوفي -

لجنة البيان العربي - ١٩٥٠ ، ص ٣٠٨ .
مطالع البدور في محاسن ربات
الحدور - أبو الخير الأنسي - مدرسة
والدة عباس الاول - ١٩٠٧ ، ج ٢ ،
ص ١٥٦ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص
١٢٥ .

المفضليات - الضبي - التقدم -
١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ٧٧ و ج ٢ ، ص ٦
و ٨١ وطبعة اليسوعيين - ١٩٢٠ ، ص
٣٥٥ و ٤٤٢ و ٧٣١ .

مذهب الأغاني - الحضري - مصر ،
ج ٢ ، ص ١٢٧ .

الموشح - المرزباني ، ص ٤٢ .
النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ١٩٥ و ٢٠٧ و ج ٢ ، ص ٣٦٠
و ٣٨٣ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص
١٥٣ .

— المجلدات —

مرآة العراق ، ٩٠٥ ، ١٩١٩ .

ريضة به مكرم

— الكتب —

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣١٩ ،

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١٤ ، ص ٣٠ و ١٢٥

الى ١٣٤ و ج ١٦ ، ص ٦٥ .

الأمالى - القالى - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ٢٧١ و ج

١٣ ، ص ١٢ .

أنساب الخيل - ابن الكلبي - دار

الكتب المصرية - ١٩٤٦ ، ص ٢٨ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢ ، ص ٣١٣

و ٣١٩ .

بلوغ الأرب في أحوال العرب -

دار السلام - ١٨٩٥ ، ج ٢ ، ص ١٣٨ .

الميان والتبيين - الجاحظ -

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٤٩

و ج ٢ ، ص ٥١

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،

ج ٢ ، ص ١٢ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،

ص ٥٤٢ .

رنات المثلث والمثاني - انطون

صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج

٢ ، ص ٢١١ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،

ص ٩١٠ .

الشعراء الفرسان - البستاني -

١٩٤٤ ، ص ٦٣ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة

كبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٤٧ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،

ج ١ ، ص ٣٦ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩ ، ج ٤ ، ص ٢٤٧ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذر -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٨١ و ١٨٥
و ٢٠٩ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٥ و ٢١٦ .
مذهب الأغاني - الخضري - مصر ،
ج ٢ ، ص ٢٢١ .

- المجلات -

الحرية ، ٦١ ، ١٩٢٥ .
السياسة الأسبوعية ، ١٣١ ، ٧ ،
١٩٣٩ .

رشيد أيوب

- المكتب -

بلاغة العرب في القرن العشرين -
محي الدين رضا - الرحمانية - ١٩٢٤ ،
ص ٢٦٤ .
تاريخ الأدب العربي الحديث -
جميل سعيد ورفقاؤه - النشر والطباعة
العراقية - ١٩٥٢ ، ص ٢٢٤ .
رائد الشعر الحديث - الخفاجي -
المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٢٦ و ٢٠٣
و ٢٢٠ و ٢٢١ .
رأيت وسمعت - قره علي - ١٩٥١ ،
ص ٢٤٥ و ٢٤٧ .

الشعر العربي في المهجر - عبد الغني
حسن - ١٩٥٥ ، ص ١٦١ .
شعر من المهجر - قره علي - دار
الانصاف - ١٩٥٤ ، ص ٢٤١ .
العصر الحديث في الأدب العربي -
عبد النافع عبد الحكيم - محفوظ -
١٩٤٧ ، ص ١٤٩ .
العوامل الفعالة في الأدب العربي
الحديث - المقدسي ، ص ٧٩ و ٩١ .
ما وراء البحار - توفيق الرافعي -
الرحمانية ، ص ١٣١ .

- المجلات -

العرفان ، ١ و ٢ ، ٤٣٦ ، ١٩٥٠ .
المستمع العربي ، ٢ ، ٤ ، التاسعة .
المقتطف ، ١ ، ١٠٢ ، ١٩٢٩ .
المقتطف ، ١ ، ٢٢٦ و ٢٣٥ ، ١٩٤٨ .
المقتطف ، ٢ ، ٨٠ ، ١٩٤٨ .
المكتشف ، ٢ ، ٣٤٤ ، ١٩٤١ .
الجرائد -
الاتقاد ، ٧٠ ، ٣ ، ١٩٤٩ .
العراق ، ١٠ ، ٦٠ ، ٢ ، ١٩٤٢ .
العراق ، ٣ ، ٧١٣٥ ، ١٩٤٦ .

كوكب الشرق ، ٧٧٢ ، ٣ ،
١٩٢٧ .

رشيد نخلة

- المجهزات -

الأديب ، ٤٢ ، ٢ ، ١٩٤٣ .

الأديب ، ٦ ، ١٠ ، ١٩٤٥ .

الأديب ، ٧ ، ٩ ، ١٩٤٥ .

الزهور ، ٤ ، ١٩٧ ، ١٩١١ .

سركيس ، ٨ و ٩ ، ٥١٣ ،

١٩٢٤ .

الطيارة ، ٢ و ٣ ، ٤٧ و ٨٢ ،

١٩٣٧ .

المكشوف ، ٢٢٦ ، ٢ ، ١٩٣٩ .

المكشوف ، ٢٤١ ، عدد خاص ،

١٩٤٠ .

المكشوف ، ٢٥٢ ، ب ، ١٩٤٠ .

- الجرائد -

البلاد ، ١٤١٢ ، ٣ ، ١٩٤٠ .

كوكب الشرق ، ٧٧٢ ، ١٩٢٧ .

رشيد ياسين

- الجرائد -

الاخبار ، ٢٠٢٤ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

الاخبار ، ٢٠٣٠ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

الاخبار ، ٢٠٩٢ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

الاتقاد ، ٣٣ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

الهاتف ، ٥٩٣ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

الرقاشي

- الكتب -

أعجام الأعلام - محمود مصطفى -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١١٥ .

الأعلام - الزركلي - العريضة -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٣٤ .

الأغاني - الأصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى ، ج ١٥ ، ص ٣٤ و ٣٥

و ج ١٧ ، ص ١٢٥ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٣ ، ص ٤٤ .

الامتناع والمؤانسة - التوحيد -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ،

ج ٢ ، ص ١٢٣ .

الانساب - السمعاني ، ص ٢٥٦ .

البحلاء - الجاحظ - الجمهور -

١٩٠٤ ، ص ١٢٤ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان

- الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٨٤ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،

ص ١ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٨ ،

ص ٦٥٦ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ٢ ، ص ١٧٩ .

سمط اللاكلى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج

٢ ، ص ٢٣ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز -

جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٠٢

و ١٠٥ .

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص

٣٥٩ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج

١ ، ص ٨٠ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ، ص ٢٦٦ .

فوات الوفيات - المكتبي - ج ٢ ،

ص ١٢٥ .

اللباب في تهذيب الانساب - ابن

الأثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٤٧٢ .

المصايد والمطارد - كشاجم - دار

المعرفة ببغداد - ١٩٥٤ ، ص ١٩٤ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية -

١٩٠١ ، ص ٣٤١ .

مذهب الاغاني - الخضري - مصر ،

ج ٨ ، ص ١٣٢ .

الموازنة بين الشعراء - زكي مبارك -

المقتطف والمقطم - ١٩٢٦ ، ص ١٠٠ .

الموشح - المرزباني - ١٩٢٦ ،

ص ٢٩٨ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٨١ .

الرياضي

- المكتب -

أخبار النحويين والبصريين -
السيرافي ، ص ٨٩ .

إشارة التعمين - ورقة ص ٢٣ .

أعجام الأعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥ ص ١١٨ .

الأعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٧١ .

الأغاني - الأصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى ، ج ٦ ، ص ١٦٩ ، وج

٨ ، ص ٢٣ وج ١٢ ، ص ٣١ ، وج

١٨ ، ص ٤٠ ، وج ٢٠ ، ص ٣٦ و ٣٧ ،

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٥٢ و ٦٥

و ٦٩ و ١٣١ .

أبناء الرواة - القفطي - دار الكتب

المصرية - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٣٦٧ .

الأنساب - السمعاني ، ص ٢٦٤ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ،

ص ٢٩ .

بغية الوعاة - السيوطي ، ص ٢٧٥ .

البلدان - الهمداني - ليدن ، ص

١٢٧ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ١٨٥

و ١٨٧ وج ٢ ، ص ٢١ و ١٧٢ .

تأريخ أبي الفداء ، ج ٢ ، ص ٤٨ .

تأريخ بغداد - البغدادي ، ج ١٢ ،

ص ١٣٨ .

تلخيص ابن م-كتوم ، ص ١٧٨ .

تهذيب التهذيب ، ج ٥ ، ص ١٢٤ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،

ص ٩٨ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ٢ ، ص ٢٣٤ .

شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ١٣٦ .

طبقات ابن قاضي شبة ، ج ٢ ،

ص ١٤ .

طبقات الزبيدي ، ص ٦٧ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة

كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٤٥ و ٦٤ .

طبقات الكبير - ابن سعد ، ج ٥ ،
ص ٢٧ و ٣٤ .

طبقات النحويين واللغويين -
الزبيدي - ١٩٥٤ ، ص ١٠٣ .

ضحى الاسلام - أحمد أمين -
الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .

الغزل عند العرب - حسان أبو
رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٤٣ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -
الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج
١ ، ص ٣٧٠ و ج ٢ ، ص ٣٧١ .

الفلاحة والمفلكون ، ص ١١٦ .
الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -
١٩٢٩ ، ص ٨٦ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ج ٥ ، ص ٣٦٤ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٢٣ .

اللباب في تهذيب الأنساب - ابن
الأثير ، ج ١ ، ص ٤٨٤ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
الاولى ، ج ٢ ، ص ٣٥٧ و ٣٧٨ و ٤٠٥

و ٤١٦ و ٤١٩ و ٤٨٤ و ٤٨٧ .

معجم الأدباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٨ ، ص ٩٤ و ج
٩ ، ص ٢٥ و ج ١٠ ، ص ١٧١ و ج
١١ ، ص ٢٣١ و ٢٧٤ و ج ١٢ ، ص
٤٥ و ٤٦ و ١٦٨ و ١٨٥ و ج ١٣ ، ص
١٨٢ و ج ١٦ ، ص ١٦١ و ٢٠٨ و ج
١٧ ، ص ٣٢ و ٣١١ و ج ١٨ ، ص
١٣١ و ج ٢٠ ، ص ٥٦ .

المنتظم - ابن الحوزي ، سنة ٢٥٧ .
الموشح - المرزباني ، ص ٣٤ و ٥٧
و ٦٠ و ٧٠ و ١٠٤ و ١٠٨ و ١٢٠ و
١٣٠ و ١٥٧ و ١٧٠ و ١٧٥ و ١٨٦ و
٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢٤٢ و ٢٥١ و ٣٦٢ .
النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، ص ٢٧ .
نزهة الألبا في طبقات الأدباء -
الانباري ، ص ٢٦٢ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان ،
ج ١ ، ص ٢٤٦ .

- المجلدات -

العرفان ، ٥ ، ٦٥٠ ، ١٩٤٨

رؤية به المعراج

- الكتب -

أخبار القضاة - وكيع - الاستقامة -

١٩٤٧، ج ٢، ص ٢٦ و ٣٣ و ٣٤

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧، ج ١، ص ٣٢٧.

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى، ج ٣، ص ١٦٥ و ج ٤،

ص ١٧٣ و ج ٥، ص ٤٨ و ج ٨، ص

٦٧ و ج ٩، ص ٧٥ و ج ١٠، ص

١٥٠ و ج ١٤، ص ٨٢ و ج ١٦، ص

١٠٨ و ١١٤ و ١١٦ و ١١٨ و ج ١٨،

ص ١٢٢ الى ١٢٥، ١٤٠، ١٤٥ و ج

٢١، ص ٧٨ و ٨٠ الى ٨٤.

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦، ج ١، ص ١٠ و ٢٢

٣٦ و ٦٤ و ١٠٤ و ١١٤ و ١١٩

و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٥٥ و ١٧٢ و ١٩٠

و ٢٠٦ و ج ٢، ص ٢٨ و ٤٥ و ٨٨

و ٩٧ و ١٦٦ و ٢١٦ و ٢٤٧ و ٢٥٦

و ج ٣، ص ١٦ و ٥١.

الامتناع والمؤانسة - التوحيدي -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩،

ج ١، ص ١١٨ وطبعة ١٩٤٢، ج ٢،

ص ٥٧.

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠،

ص ٩ و ١٠ و ١٤ و ٢٧ و ٢٩ و ٦٨.

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

العرب - الألوسي، ج ٢، ص ٣٠٦

و ٣١٣ و ٣٢٢ و ج ٣، ص ٨٩ و ٢٢٠

و ٢٢٧ و ٢٩٥ و ٣١٢ و ٣٩٣.

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

- ١٩٤٧، ج ١، ص ٥٣ و ٥٥ و ٨٣

و ١٦٤ و ٢١٢ و ٢١٤ و ٢٢٠ و ٣٠٧

و ٣٥١ و ج ٢، ص ٨ و ١٣ و ٩٤

و ١٦٧ و ٢٢٣ و ج ٣، ص ٩ و ١٨٨

. ٣٧٠.

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١، ج ١، ٣٠٨.

تاريخ الأدب الاعدادي الجديد -

طه يوسف - التفيض - ١٩٥١، ص

. ١٢٧.

تاريخ الشعر السياسي - أحمد الشايب
 - الاعتماد - ١٩٤٥ ، ص ٢٧٧ .
 تاريخ اللغة العربية - طه الراوي -
 الرشيد - ٢٩٤٩ ، ص ٧٨ .
 الحيوانات - الجاحظ - التقدم -
 ١٩٠٦ ، ج ٤ ، ص ٣ .
 خزانة الأدب - البغدادي - السلفية -
 ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٩١ و ٩٣ .
 دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٣ ،
 ص ١١٦٦ .
 ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
 ج ٢ ، ص ١٢٣ و ١٢٨ و ١٣٠ و ١٥٥ .
 رغبة الآمل من كتاب الكامل -
 المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص
 ٣٥ و ج ٥ ، ص ١٧٢ .
 رنات المثالث والمثاني - انطون صالحاني
 - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص
 ٣٠٢ .
 سمط اللاكلى - البكري - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج
 ١ ، ص ٥٦ .
 شعر الطبيعة في الأدب العربي - سيد

نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ١٣٦ .
 الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
 - ١٩٣٢ ، ص ٢٣٠ .
 الصناعتين - العسكري - محمود بك -
 ١٩٠١ ، ص ٦٧ .
 طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
 المعارف ، ص ١١٠ .
 العربية دراسات في اللغة واللهجات
 والأساليب - يوهان فك - دار السكاتب
 العربي - ١٩٥١ ، ص ٢٩ و ٥٢ و ٥٧
 و ١١٥ و ١٩٥ .
 العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
 ص ٢٠٤ و ٣٦٦ .
 عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
 السكاتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص
 ٥٦ و ج ٣ ، ص ١٢٣ و ج ٤ ، ص ٥٩ .
 فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج
 ١ ، ص ٥٣ و ٣٠٢ .
 المجلد في تاريخ الأدب العربي -

الأثري - العراق - ١٩٢٩، ج ١، ص ٢٩٠.

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة الأولى، ج ١، ص ٥٦ و ١٤٤ و ٢٣٣ و ٣٧١ و ٤٢٣ و ٥٢٧ و ج ٢، ص ٤٧، و ٢٥٧ و ٣٦٣ و ٤٢٦ و ٤٨٤ و ٤٩١ و ٥٠٣ و ٥٠٤.

المصايد والمطارد - كشاجم - دار المعرفة ببغداد - ١٩٥٤، ص ١٦ و ٥٩ و ٦٢ و ٨٩ و ١٨٦.

معاهد التنصيص - عبد الرحيم العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧، ج ١، ص ٦.

معجم الادباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨، ج ٣، ص ١٨ و ج ١١، ص ١٤٩ و ٢١٤.

معجم الشعراء - المرزباني، ص ١٢١.

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧، ص ٢٠ و ١٠٢.

مذهب الأغاني - الخضري -

مصر، ج ٥، ص ٣٠.

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣، ص ٥.

الموشح - المرزباني، ص ٢١٩.
النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤، ج ٢ ص ٢٢.

الوساطة بين المتنبئ وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢، ص ١٣ و ٢١ و ٤٠ و ٤٥ و ١٣٢ و ١٥٤ و ٢١١ و ٢٩٤ و ٢٩٦ و ٣٣٣.

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ١٩٤٨، ص ١١٩.
وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨، ج ٢، ص ٦٣.

رياض المعالوف

- الكتب -

الشعر العربي في المهجر - عبد الغني حسن، ١٩٥٥، ص ٢٣٧.

- المجلدات -

أبولو ، ٧ ، ٦١١ ، ١٩٣٤ .

اهل النفط ، ٤٢ ، ١٥ ، ١٩٥٥ .

العرفان ، ٦ ، ٦٣١ ، ١٩٥١ .

الكتاب ، ٩ ، ١٣١٦ ، ١٩٤٧ .

المجمع العلمي العربي ، ٧ و ٨ ، ٣٦٣ ،

١٩٤٦ .

المقتطف ، ٤ ، ٥٥٨ ، ١٩٣٦ .

الزبرقانه بن بدر

- الكتب -

الاسس المبسكرة لدراسة الأدب

الجاهلي - الأزهرى - العلوم ، ص ٦٠ .

الاصابة في تمييز الصحابة -

العسقلاني ، ج ١ ، ص ٥٤٣ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٣١ .

الاغانى - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٤١ و ٤٩ الى

٥١ و ٥٥ و ٥٦ و ج ٤ ، ص ٨ و ج

١٨ ، ص ١٦٦ و ١٦٧ .

الأمالي - القسالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٣ ، ص ١٢٧ .

أنساب الخيل - ابن الكلبي - دار

الكتب المصرية - ١٩٤٦ ، ص ٤١ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - الباني - ١٩٤٢ ، ص ١٢٤ .

البيان والتبيين - الجاحظ -

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٧

و ٧٠ و ٢٤٢ و ج ٢ ، ص ٨٦ و ١٩٦

و ج ٣ ، ص ٨٩ و ٩٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زبدان

- الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٥٠ .

الحور العين - الحميري - السعادة -

١٩٤٧ ، ص ٨٠ .

خزانة الأدب - البغدادي - السلفية

- ١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ١٨٧ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،

ص ١٧١ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص
١٤٣ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -
المرصفي - النهضة - ١٩٢٨ ، ج ٣ ،
ص ٨١ .

رنات المثالث والمثاني - انطون صالحاني
- الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص
٢٨٥ .

زهر الآداب - الحصري القيرواني
- الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ٣٩ .
شعراء النصرانية - شيخو -
اليسوعيين - ١٩٢٤ ، ج ٧ ، ص ٢٩ .
الصدوق أبو بكر - هيكل - مصر
- ١٩٤٢ ، ص ١٠٩ و ٢٣٧ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٤٦ و ٦٨ .
عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص
١٩٢ .

الفاروق عمر - هيكل - مصر ،
ج ١ ، ص ٣٣ و ج ٢ ، ص ٢٦٧ و ٢٦٨ .
قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١٨٨ و ج
٢ ، ص ١٩٩ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٣٥٥ و ٣٨٧ .
المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
الاولى ، ج ١ ، ص ١٨٣ و ج ٢ ، ص
٤٨٨ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٣٠٦ و ج ٢ ، ص ٥٥٦ و ج
٣ ، ص ٦١١ و ج ٤ ، ص ٢٠٥ و ٦١٩ .
معجم الشعراء - المرزباني ،
ص ١٢٨ .

الموشح - المرزباني ، ص ٧٥ .
- المجهول -
المقتطف ، ٣ ، ٢٧٤ ، ١٩٠٥ .
المقتطف ، ٣ ، ٣٢١ ، ١٩٣٣ .

زرياب

- الكتب -
الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٠٣ .

الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية
١٩٣٥ ، ص ١١٩ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة
الاولى ، ج ٤٣ ، ص ٩٤ و ج ٥٠ ص ٣٠
و ج ٩ ، ص ١٣٦ و ١٣٧ و ج ١٠ ،
ص ١٢٦ .

أنباه الرواة - القفطي - دارالكتب
المصرية - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ٢٠٧ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٣٤٩ .
دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،
ص ٢٢١ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
الباني - ١٩٣٩ ، ج ٤ ، ص ٨٠ .

نفح الطيب - المقرئ ، ج ١ ، ص
٣٢٢ و ج ٢ ، ص ٧٤٩ و ج ٤ ، ص
١١٨ .

- المجلدات -

الابحاث ، ٢ ، ١٤٣ ، ١٩٤٩
الرسالة ، ٨ ، ٧ ، ١٩٣٣ .

الرسالة ، ٥٣ ، ١١٣٩ ، ١٩٣٤ .

كل شي ، ٥١ ، ١١ ، ١٩٢٦ .

المكشوف ، ١٣٥ ، ١٢ ، ١٩٣٨ .

النادي ، ٣ ، ١٩ ، ١٩٤٧ .

زفر بن الحارث الكلابي

- الكتب -

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ١٧٠ و ج ١١ ،
ص ٥٦ و ج ١٣ ، ص ٣٩ و ج ١٦ ،
ص ٣٩ و ٤٠ و ١٣٣ و ١٤٨ و ج ١٧ ،
ص ١١١ و ١١٢ و ج ٢٠ ، ص ١٢٠
و ١٢١ و ١٢٧ الى ١٣٠ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الآلوسي - دار السلام -
١٨٩٥ ، ج ٣ ، ص ١٤٣ .

اليان والتميين - الجاحظ -
الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ٧٩
و ١٤١ و ج ٣ ، ص ١٩٣ و ٣٤٨ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،
ج ٢ ، ص ٢٩٩ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٢٢ .

ص ١٢٠ و ١٢٣ و ١٢٥ و ١٢٧ و ١٤٧
و ١٤٨ و ١٥٢ و ١٥٧ و ١٨٨ و ٢١٨
و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٥٦ و ٢٥٨ و ٢٦٠
و ٢٦١ و ٢٧٥ و ٢٧٨ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ٢ ، ص ٣٥٥ و ٦٦٤ و ٧٣٤ و ج ٤ ،
ص ٣٦٩ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٧٤
و ١٢٩ .

الموشح - المرزباني ، ص ١٣٦ و ١٥٨
و ٣٠٩ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الجزجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٨٩ .

- المجلدات -

مرآة العراق ، ١٠٠٥ ، ١٩١٩ .

زكى مبارك

- الكتب -

ديوان الرصافي - الاعتماد - ١٩٥٣ ،
ص ٥٥٦ .

التنبيه والاشراف - المسعودي -
ليدن ، ج ٧ ، ص ٢٠١ و ج ٨ ، ص
٣٠٤ و ٣٠٧ و ٣٠٩ و ٣١٠ .

خزانة الأدب - البغدادي - السلفية
- ١٩٢٨ ، ج ٢ ، ص ٣٢٥ .

ديوان الحماسة - السعادة - ١٩٢٧ ،
ج ١ ، ص ٤١ و ٢٦٣ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

رنات المثلث والمثاني - انطون صالحاني
- الكائنات لبيكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،
ص ٨٠ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ،
ج ١ ، ص ٧٩ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
ص ١٧١ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٢٢٧ و ٣٦٠
و ج ٤ ، ص ٣١٢ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ليدن ، ج ٣ ، ص ١٩٨ و ٢٠٨ و ج ٦ ،

رائد الشعر الحديث - الخفاجي -
 المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٩١ .
 الغزل عند العرب - حسان أبو
 رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٢٧٠ .
 في دولة الأدب والبيان - عمر أبو
 النصر - ١٩٣٣ ، ص ١٣٢ .
 معجم المطبوعات العربية -
 سركليس ، ص ٩٧٢ .
 من الوجهة النفسية في دراسة الأدب
 ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف
 والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٥٣ .

- المجلدات -

أبولو ، ٢ ، ١٤٢ ، ١٩٣٢ .
 أبولو ، ٢ و ٥ ، ٢١٨ و ٣٨٣ ،
 ١٩٣٤ .
 أبولو ، ٧ ، ٥٧٠ و ٦١٦ ، ١٩٣٤ .
 أبولو ، ٩ ، ٧٦٣ و ٨٠٧ ، ١٩٣٤ .
 أبولو ، ١٠ ، ٩٤١ ، ١٩٣٤ .
 الاعتدال ، ٨ ، ٤٢٩ ، ١٩٣٨ .
 الاعتدال ، ٢ ، ١٥٠ ، ١٩٤٦ .
 المبعث العربي ، ١ ، ٥ ، ١٩٥٢ .

التفويض ، ١٤ ، ٤٩٦ ، ١٩٤٠ .
 الثقافة ، ٦٨٥ و ٦٨٩ و ٧٠٣ .
 و ٧٠٤ و ١٣ و ١٦ و ٢٣ و ١٤ ، ١٩٥٢ .
 الحديث ، ٦ ، ٢١٣ ، ١٩٤١ .
 الرائد ، ٢ و ٤ ، ٦٥ و ٤٣ ،
 ١٩٥٢ .
 الرابطة العربية ، ١٤ و ٢٦ ، ٣٢
 و ٤٤ ، ١٩٣٦ .
 الرابطة العربية ، ١١٣ و ١١٤ ،
 ٢٤ و ١٥ ، ١٩٣٨ .
 الرابطة العربية ، ١٤١ ، ٣٦ ،
 ١٩٣٩ .
 الرسالة ، ٣٩ و ٤٠ ، ٥٥٤ و ٥٧٣ ،
 ١٩٣٤ .
 الرسالة ، ١٦٠ ، ٢٢٦ ، ١٩٣٦ .
 الرسالة ، ١٩٣ ، ٤٣٩ ، ١٩٣٧ .
 الرسالة ، ٢٩٩ و ٣٣٥ و ٣٣٦ ،
 ٦٢٢ و ٢٢٣٠ و ٢٢٦٥ ، ١٩٣٩ .
 الرسالة ، ٣٥٠ و ٣٨٠ ، ٤٩٨
 و ١٥٧٢ ، ١٩٤٠ .
 الرسالة ، ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠١ ،
 ١٧٥ و ٢٠٣ و ٢٨٨ ، ١٩٤١ .

الصبح ، ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ ،
٧ و ١٦ و ٢٢ ، ١٩٣٦ .

الصبح ، ٥٤٩ و ٥٦١ ، ٢٣ و ٢١ ،
١٩٣٧ .

الصبح ، ٥٨٩ و ٥٩١ و ٥٩٥ ،
١٤ و ٩ و ٦ ، ١٩٣٨ .

الصبح ، ٥٩٧ ، ٢٠ و ٢١ ، ١٩٣٨ .
الصبح ، ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٦ ،
٦٠٩ و ٦١١ و ٣٠ و ٢٢ و ٢١ و ٢٥ ،
١٤ ، ١٩٣٨ .

الصبح ، ٦١٥ ، ١٢ و ٢٤ ، ١٩٣٨ .
الصبح ، ٦١٧ ، ٢٠ ، ١٩٣٨ .
الصبح ، ٦١٩ ، ٢٠ و ٢٢ ، ١٩٣٨ .
الصبح ، ٦٢٠ ، ١٢ و ٣٢ ،
١٩٣٨ .

الصبح ، ٦٤٧ و ٦٨٧ و ٦٨٨ ،
٣٤ و ٢٦ و ٣٠ ، ١٩٣٩ .

الصبح ، ٦٩٤ و ٦٩٥ ، ٢٨ و ٢٢ ،
١٩٤٠ .

صحيفة الجامعة المصرية ، ٦ ، ٦٣ ،
١٩٢٥ .

العالم العربي ، ٤ ، ١٣ ، ١٩٤٩ ،

الرسالة ، ٤٩٦ و ٥٠٩ و ٥١٣ ،
١٠ و ٢٧٩ و ٣٤٤ ، ١٩٤٣ .

الرسالة ، ٥٦٢ و ٥٦٤ و ٥٦٥ ،
٥٦٥ و ٥٦٩ ، ٣١٤ و ٣٣١ و ٣٤٩ ،
٣٧٤ و ٣٩١ و ٤٥٢ ، ١٩٤٤ .

الرسالة ، ٥٧٢ و ٥٧٣ ، ٥١٠ ،
٥٣١ ، ١٩٤٤ .

الرسالة ، ٥٧٤ ، ٥٥٢ و ٥٥٤ ،
١٩٤٤ .

الرسالة ، ٥٧٥ و ٥٧٧ و ٥٧٨ ،
٥٨٠ و ٥٨٣ و ٥٩١ و ٥٩٩ ، ٥٧٢ ،
٦١١ و ٦٣٣ و ٦٧٦ و ٧٣٣ و ٧٦٩ ،
١١٣٠ ، ١٩٤٤ .

الرسالة ، ٨٧٨ ، ٥٠٨ ، ١٩٥٠ .
روز اليوسف ، ٦١٢ ، ٢٢ ، ١٩٣٩ .
السياسة الاسبوعية ، ٤٤ ، ٢١ ،
١٩٣٧ .

السياسة الاسبوعية ، ٧٣ و ٧٩ ،
٩٠ و ٩٧ ، ١٥ و ٨ و ٦ و ٨ ، ١٩٣٨ .
السياسة الاسبوعية ، ١٠٧ و ١٠٩ ،
١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١٢١ و ١٤٥ ،
١٠ و ٤ و ٦ و ٦ و ٨ و ٧ و ٦ ، ١٩٣٩ .

المقتطف ، ٣ و ١٦١ ، ٥ و ٢٤١ ،

١٩٥٢ .

المكتشف ، ١٢ ، ١٣٧ ، ١٩٣٧ .

المكتشف ، ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٨ ،

٤ و ٨ و ٥ ، ١٩٣٨ .

المكتشف ، ١٤٠ و ١٤٥ و ١٧١ ،

٨ و ٩ و ٦ ، ١٩٣٨ .

المكتشف ، ١٩٣ و ٢١١ و ٢٢٢ ،

٧ و ٨ و ١٠ ، ١٩٣٩ .

المكتشف ، ٢٨٢ و ٣٠٦ ، ٢ ،

و ١ ، ١٩٤١ .

النهضة النسائية ، ٥٦ ، ٢٦٨ ،

١٩٢٧ .

الهاتف ، ٧١ ، ٧ ، ١٩٣٦ .

الهاتف ، ١٢٤ ، ١٣ ، ١٩٣٨ .

الهاتف ، ٤٨٦ ، ٥٠ ، ١٩٤٨ .

الهاتف ، ١٠٦٠ ، ١ ، ١٩٥٢ .

الهلال ، ٣ ، ٣٧٧ ، ١٩٣٤ .

- الجرائد -

الاخاء الوطني ، ٦١ ، ٣ ، ١٩٣١ .

الاخبار ، ٥٢٣ ، ٢ ، ١٩٤٢ .

الغري ، ٦٤ و ٦٥ ، ١١١٦ ،

١٩٤١ .

الغري ، ٦٧ ، ١١٥٧ ، ١٩٤١ .

الغري ، ١٢٠ ، ٤٩٠ ، ١٩٤٣ .

الغري ، ٥ و ٨ ، ٦٦ و ١٥٧ ،

١٩٤٧ .

قرنديل ، ١٥٦ و ١٥٨ ، ٥ و ٥ ،

١٩٥٢ .

قرنديل ، ٢ ، ١١ ، ١٩٥٥ .

الكتاب ، ٨ ، ٦٩٨ ، ١٩٥٠ .

كل شيء والدنيا ، ٤٤٠ ، ٣٨ ،

١٩٣٤ .

اللطائف المصورة ، ١٢٥٥ ، ٤ ،

١٩٣٩ .

المجمع العلمي العربي ، ٩ و ١٠ ،

٤٣٦ ، ١٩٤٦ .

المقتطف ، ١ ، ١٠٦ ، ١٩٢٨ .

المقتطف ، ٣ ، ٣٧٤ ، ١٩٣١ .

المقتطف ، ١ و ٤ ، ١٢٠ و ٥١١ ،

١٩٣٤ .

المقتطف ، ٥ ، ٦٤١ ، ١٩٣٩ .

المساء ، ١٩٥٠ ، ٣ ، ١٩٣١ .

اليقظة ، ١٣٦٠ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

الزمخشري

- المكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٢٣ .

أزهار الرياض في أخبار عياض -

التلمساني - لجنة التأليف والترجمة والنشر -

١٩٤٢ ، ج ٣ ، ص ٢٩٤ و ٢٩٨ .

أعجام الأعلام - محمود مصطفى -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١١٩ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ١٠١٧ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ٩٠ .

وج ٣ ، ص ٢٠٥ .

الانساب - السمعاني ، ص ٢٧٧ .

بغية الوعاة - السيوطي ، ص ٦٠ .

و ٣٨٨ .

الاخبار ، ١٩٤٩ ، ٢ ، ١٩٤٥ .

الاخبار ، ١٧٩٤ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

الاخبار ، ١٨٥٠ و ١٨٩١ و ٢٠٣٨ ،

١٩٤٧ ، ٣ .

الاستقلال ، ٣٠٧٤ ، ١ ، ١٩٣٧ .

الاتقاذ ، ٣٥ ، ٤ ، ١٩٤٩ .

الاهرام ، ٢٠٩٢٣ ، ١٩٤٣ .

بالك ، ٤٠٥ ، ٤ ، ١٩٣٧ .

بالك ، ١٦ ، ١ ، ١٩٣٨ .

البلاد ، ١٠٣٩ و ١٠٥١ و ١٠٥٨ ،

١٩٣٧ ، ١ و ٦ و ٣ .

البلاد ، ٢٢٧٩ ، ٢ ، ١٩٤٤ .

البلاد ، ٢٩٦٠ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

الرأي العام ، ٣٤ و ٣٥ و ٤٣

و ٦٠ و ٦١ و ٦٥ ، ٣ ، ١٩٣٨ .

الزمان ، ٤٥٦ و ٤٦٠ ، ٦ و ٥ ،

١٩٣٩ .

صدى الأهالي ، ٧١٣ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

صوت الأحرار ، ٩ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

الكرخ ، ٤٣٦ ، ١ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٧٦ ، ٣ ،

١٩٢٧ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ٤٦ .

تأريخ علوم اللغة العربية - طه
الراوي - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ١٢
و ٢٤ و ٣٩ و ١١٧ و ١٣٥ و ١٣٨
و ١٤٢ و ١٦٠ و ١٦٢ .

التذكرة التيمورية - أحمد تيمور -
دار الكتاب العربي ، ص ١٩٧ .

تذكرة النوادر ، ص ١١٦ و ١٣١ .
حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ،
ص ٢٦٥ .

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور
بغداد - ١٩٣٦ ، ص ١٢٠ .

خزائن الكتب القديمة في العراق -
كور كيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ١٥٣ و ١٧٠ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
ص ١٢٠٥ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،
ص ٢٤٦ .

رحلة ابن بطوطة ، ج ١ ، ص ٢٢٠ .

رسائل البلغاء - كرد علي - دار
الكتب العربية الكبرى - ١٩١٣ ،
ص ٢٩٦ .

روضات الجنات ، ج ٤ ، ص ٢١١ .
فهارس المكتبة العربية في الخافقين -
داغر - ١٩٤٧ ، ص ٦٤ .

الفوائد البهية - ص ٢٠٩ .
الكشاف عن مخطوطات خزائن
كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني -
١٩٥٣ ، ص ٢٦ و ٢٧ و ٣٠ و ٤٤
و ١٥٩ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٨ و ١٧٢ و ١٧٦
و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٧ و ١٨٨ و ٢٤٨ .

اللباب في تهذيب الأنساب - ابن
الأثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٥٠٦ .
مجانبي الأدب في حداثق العرب -
شيخو - اليسوعيين ، ج ٣ ، ص ٦٣ .
مخطوطات الموصل - داود الجلبي -
الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٧٠ و ٨٢ و ٩٨
و ١٤٤ و ١٨٦ و ٢٠٨ و ٢٢٧ و ٢٢٩
و ٢٤٣ و ٢٩٣ و ٢٩٧ .

معجم الادباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٥ ، ص ٤٧ .

و ٤٠٥ و ٤١٢ و ٤٢٢ و ٤٣٤ و ٥٥٥
و ٦٠٧ و ٦٣٠ و ٧٢٩ و ٧٩٢ و ٧٩٧
و ٩٢٩ و ١٠٤٦ .

معجم المطبوعات العربية - سر كيس
- ص ٩٧٣ .

مفتاح السعادة، ج ١، ص ١٠٩
و ٤٧١ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود
- والدة عباس الأول - ١٩٠٧، ص
١٤٨ .

المنتخب من كنوز العرب - سمعان
حاماتي - جريدة صدى الشرق - ١٩٢١،
ص ٩ .

نزهة الألباء في طبقات الأحياء -
الانباري، ص ٤٦٩ .

نزهة الجليس - عباس بن علي
المكي، ج ٢، ص ٣٥٥ .

الوساطة بين المتني وخصومه -
الجرجاني - العرفان - ١٩١٢، ص ٤٨ .
وفيات الاعيان - ابن خلكان -
السعادة - ١٩٤٨، ج ٤، ص ٢٥٤ .

وج ٩، ص ١٩٢ وج ١٤، ص ٨٦
وج ١٥، ص ٦٠ و ٦١ وج ١٩،
ص ٥ و ١٢٤ و ١٢٦ و ٢١٢ وج ٢٠،
ص ٥٥ .

معجم البدان - الحموي - لندن،
ج ١، ص ٧ و ٨١ و ١٢٢ و ١٣٤
و ١٥٥ و ١٥٩ و ١٦٧ و ١٧٠ و ١٧١
و ٢١٣ و ٢٥٤ و ٣١٢ و ٣٦٥ و ٣٩٨
و ٥٠٦ و ٥٥١ و ٥٥٣ و ٥٨٧ و ٧٣٤
و ٧٥٠ و ٧٥٤ و ٨٢٣ و ٨٢٦ و ٨٥٦ و ٨٥٩
و ٩٠٤ و ٩١٧ و ٩٢٣ و ٩٢٦ وج ٢،
ص ٤١ و ٣٨ و ٨١ و ٩٩ و ١١١ و ١٢٧
و ١٦٩ و ١٩٦ و ٢٠٢ و ٢٢٩ و ٢٤٨
و ٢٨٩ و ٢٩٢ و ٢٩٨ و ٣٠٣ و ٣٢٥
و ٣٢٦ و ٣٤٦ و ٣٥٩ و ٣٩٥ و ٤٢٩
و ٤٤٩ و ٤٧١ و ٤٨٧ و ٥٥٠ و ٧٧٩
و ٨٠٩ و ٩٣٣ و ٩٤٠ و ٩٥٣ وج ٣،
ص ١٠٥ و ١٣٩ و ١٥٨ و ١٧١ و ٣٠٨
و ٣٢٤ و ٣٦١ و ٣٧٧ و ٤٦٦ و ٤٢٠
و ٦٠٨ و ٦٧٠ و ٧٦٤ و ٧٢٨ و ٧٤٠
و ٧٨٠ و ٩٢٢ وج ٤، ص ٣٢ و ٤٠
و ١٢٠ و ١٥٦ و ١٨٥ و ٣٠٠ و ٣٩٦

- المجلدات -

الازهر - ٩٥٣ ، ١٩٤٨ .

الغري ، ٩٥ و ٩٦ ، ٢٦٤ و ١٩٤٢ .

الغري ، ٩٧ و ٩٨ ، ٣٨٠ ، ١٩٤٢ .

الغري ، ٩٩ و ١٠٠ ، ٣٩٧ ،

١٩٤٢ .

المجمع العلمي العربي ، ٢ ، ٦٢ ،

١٩٣٧ .

المجمع العلمي العربي ، ٥ و ٦ ، ٤٠٠ ،

١٩٤٧ .

زهير احمد

- المجلدات -

الاتحاد النسائي العراقي ، ١٨ ،

١٩٥٢ ، ٢٠ .

الاتحاد النسائي العراقي ، ٢٨ و ٣٣ ،

٢٢ و ٢٣ ، ١٩٥٢ .

الاتحاد النسائي العراقي ، ٣١ ، ١١ ،

١٩٥٣ .

الأحد ، ٨٦ ، ٢ ، ١٩٥٢ .

الآداب ، ٦٠ ، ٥ ، ١٩٥٤ .

الأديب ، ٣ ، ٢٩ ، ١٩٥٥ .

الاسبوع ، ٣ ، ٤ ، ١٩٥٤ .

الثقافة ، ٦٠٦ ، ٣٠ ، ١٩٥٠ .

الثقافة ، ٧١٧ ، ٢٨ ، ١٥٩٢ .

الحديث ، ٧ ، ٢ ، ١٩٥٤ .

القلم الجديد ، ٣ ، ١٥ ، ١٩٥٣ .

الهاتف ، ٧٩٣ و ٨٧٩ و ٩٠٨ ، ٦ ،

٤ و ٨ ، ١٩٥٠ .

الهاتف ، ٩٣٧ و ٩٦٧ و ٩٧٥ ،

٩٩٧ ، ٨ و ٦ و ٦ و ٨ ، ١٩٥١ .

الهاتف ، ١٢٥٠ ، ٨ ، ١٩٥٢ .

- الجرائد -

الأخبار ، ٢١٤ ، ٢ ، ١٩٥٠ .

الآراء ، ١٢٤ و ٢٣٧ و ٢٤٥ ،

١٤٧ ، ٢ ، ١٩٥١ .

الاهالي ، ١٥٩ ، ٢ ، ١٩٥٤ .

الاقوات البغدادية ، ١٠٤ ، ٣ ،

١٩٥٢ .

الجهاد ، ١٤٨ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

أُمالي السيد المرتضى - أبو القاسم
الطاهر - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ،
ص ١٧٢ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ٢١١
وج ٣ ، ص ٨٦ و ٨٧ و ١٥٩ و ١٦٠
و ٢٦٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان
- الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٦٥
و ١٢٦ .

التاريخ الكبير - ابن عساكر -
روضة الشام - ١٩١٣ ، ج ٥ ، ص ٣٨٧ .
دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،
ص ٢٩٠ .

رنات المثلث والمثاني - انطون
صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،
ص ٥٧ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ١ ، ص ٢٠٦ .

شعراء النصرانية - شيخو ، ج ٢ ،
ص ٢٠٥ .

الجمهور ، ١ ، ٢ ، ١٩٥٢ .

الراية ، ٥٤ ، ١ ، ١٩٥٤ .

السياسة ، ٢ ، ٨ ، ١٩٥٢ .

صوت الحرية ، ٣٩ ، ٣ ، ١٩٥١ .

صوت الشورى ، ٦٦ ، ٣ ، ١٩٥١ .

المنال ، ٥٣ و ٥٧ و ٦٠ و ٦٢

و ٦٧ و ١ ، ٣ و ١ و ١ و ١ ، ١٩٥٢ .

المنال ، ٨٧ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

النبا ، ٨٧٠ ، ٢ ، ١٩٥١ .

الوميض ، ٤٨ ، ٣ ، ١٩٥١ .

زهير بن جناب الخطابي

- المكتب -

الاسس المبتكرة لدراسة الأدب

الجاهلي - الأزهرى - العلوم - ١٩٥٠ ،

ص ١٤١ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ٢٣٨ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ١٢ و ١٧

وج ٢١ ، ص ٦٣ الى ٦٩ .

زهير بن أبي سلمى

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ٨١
و ١٧٤ .

آداب اللغة العربية - المرصفي -
الحسينية - ١٩٠٧ ج ١ ، ص ٢٧ .
الآداب - مجد الملك ، ص ٨٦
و ١٠٩ .

ادباء العرب في الجاهلية وصدر
الاسلام - البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٦٦ .
أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف -
الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٥٧ .
أزهار الرياض في اخبار عياض -
التلمساني - لجنة التأليف والترجمة والنشر
- ١٩٢٢ ، ج ٣ ، ص ١٤٤ .
الاصنام - ابن الكلبي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٤ ، ص ٣٨ .
الاعجاز والابحاز - الشعالي -
العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٣٧ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٤٢ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
ص ٣٢٣ .

غرر الفرائد ودرر القلائد - علي
المرتضى ، ص ٩٦ .
فرائد اللآل في مجمع الأمثال -
الأحذب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،
ج ٢ ، ص ٩٣ و ١٩٩ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٧٥ .
معجم ادباء الأطباء - الخليلي -
الغري - ١٩٤٦ ، ج ١ ، ص ١٧٥ .
معجم الشعراء - المرزباني - ص
١٣٠ .

مذهب الأغاني - الحضري - مصر ،
ج ١ ، ص ١٦ .
النصرانية وآدابها بين عرب
الجاهلية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ،
ج ١ ، ص ١٢٨ و ج ٢ ، ص ٤٣٦ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧، ج ١، ص ٣٣٨.

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى، ج ٢، ص ٤٤ و ٤٦
و ٦٢ و ١٤١ و ١٤٢ و ج ٣، ص ٢٤
و ج ٤، ص ٨٢ و ج ٥، ص ١٦٧
و ١٧٢ و ج ٧، ص ٣٦ و ٤٨ و ٨٤
و ١١٩ و ١٢٤ و ج ٨، ص ٧٤ و ١٨١
و ج ٩، ص ٤٠ الى ١٥١ و ١٥٢
و ١٥٧ و ج ١٠، ص ٦ و ١٥٩ و ج
١١، ص ١٠٦ و ج ١٢، ص ١٧ و ج
١٥، ص ١٢١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ج ١٧،
ص ١١.

الامالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦، ج ١، ص ٧٧ و ٩١ و ١٧٢
و ١٩٣ و ج ٢، ص ١٦ و ١٤٥ و ٢٧٧ و ٢٧٩
و ٢٩٥ و ج ٣، ص ٢٤ و ٢٥ و ٥٥ و ٧٥ و ٩٩.
الامتناع والمؤانسة - التوحيد -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩،
ج ١، ص ٤٥ و ٧٧ وطبعة ١٩٤٢،
ج ٢، ص ١٤٤.

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكاتب العربي - ١٩٥٠،
ص ٣٥ و ٥٦ و ٦١ و ٦٢ و ٨٨.

أيام العرب في الجاهلية - المولى
ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢، ص ٢٧١.
البخلاء - الجاحظ - الجمهور -
١٩٠٤، ص ١٧٣.

بعث الشعر الجاهلي - البصير -
التفويض - ١٩٣٩، ص ٣١.

البلدان - الهمذاني - ليدن، ص ١٩٣.
بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الآلوسي - دار السلام -
١٨٩٥، ج ٣، ص ١٠٢.

البيان والتبيين - الجاحظ -
الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ١٢٢
و ١٨١ و ١٩٨ و ٢١٠ و ج ٢، ص ١١
و ٢٦٢ و ج ٣، ص ١١٢ و ٣٧٢.

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الملال - ١٩١١، ج ١، ص ٩٣
و ١٠٥.

تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري
- المرسلين - ١٩٢٩، ص ٣١.

تاريخ آداب العرب - الرافعي ،
ج ٣ ، ص ٢٤٦ .

تاريخ الأدب الاعدادي الجديد -
طه يوسف - التفيض - ١٩٥١ ، ص ٣٥ .

تاريخ الأدب العربي - يـيـومي -
١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٦٥ .

تاريخ الأدب العربي - الزيـات - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،
ص ٥١ .

تاريخ الادب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ١٤٣ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري -
لندن ، ج ٢ ، ص ١٢٣٠ و ج ٣ ، ص
٥٣٦ و ج ١٢ ، ص ٢٧٦٩ .

تاريخ علوم اللغة العربية - طه
الراوي - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٥١
و ٩٨ .

التاريخ الكبير - ابن عسـاكر -
روضة الشام - ١٩١٣ ، ج ٥ ، ص ٤٢٧ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - لندن ،
ج ١ ، ص ٣٠٤ .

جمهرة أشعار العرب - القرشي -
الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٣١ و ٦٧ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة
- ١٩٢٩ ، ص ٣٩١ .

حديث الأربعاء - طه حسين -
دار المعارف - ١٩٥١ ، ج ١ ، ص ٧٥ .

الخيرة - يوسف غنـيمة - دنـكـور
بيـغـداد - ١٩٣٦ ، ص ٧٥ و ٢٦١ .

خاص الخاص - الشعالي - السعادة
- ١٨٠٩ ، ص ٧٥ .

خزانة الادب - ابن حـجـة الحموي -
١٨٧٢ ، ص ٥٣٣ .

خزانة الادب البغدادي - السلفية -
١٩٢٨ ، ج ٢ ، ص ٢٩٠ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
ص ١٢٣٦ .

دائرة المعارف - البستاني - ج ٩ ،
ص ٢٨٨ .

درة الغواص في أوهام الخواص -
الحريري - حـجـر ، ص ٦٧ .

الدول العربية وآدابها - أنيس
المقدسي - الادبية - ١٩٢٠ ، ص ٧٢ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
 ج ١ ، ص ٢٩ و ٣١ و ٤٦ و ٥٢ و ١٠٥
 و ١١٤ و ٢٣٠ و ج ٢ ، ص ٢٠٦ .
 رجال المعلقات العشر - الغلاييني -
 الاهلية - ١٩١٣ ، ص ١٢٩ .
 رسائل الانتقاد - القيرواني -
 المقتبس - ١٩٠١ ، ص ١٤ و ١٥ و ٢٩
 و ٣٠ و ٣١ .
 رغبة الآمل من كتاب الكامل -
 المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص
 ١٤١ و ٢٠١ و ج ٣ ، ص ٢١٥ و ج ٥ ،
 ص ١٢٠ .
 الروض النضر - العمري - خطي ،
 ص ٢٥ .
 زهر الآداب - الحصري -
 القيرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ،
 ص ٨٨ .
 سمط اللآلىء - البكري - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
 ج ١ ، ص ٢٦١ .
 شرح المعلقات السبع - الزوزني -
 حجر - ١٨٥٤ ، ص ٢٦ .

شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد -
 دار الكتب العربية ، ج ٤ ، ص ٤٩٨ .
 الشعراء الجاهليون - محمد عبد المنعم
 خفاجي - حجازي - ١٩٤٩ ، ص ٥٩ .
 شعراء النصرانية - شيخو -
 اليسوعيين ، ج ٤ ، ص ٥١٠ .
 شعر الطبيعة في الأدب العربي - سيد
 نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ٨٧ .
 الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
 المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٤٤ .
 ضحى الاسلام - أحمد أمين -
 الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ٣٠٩ .
 طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
 المعارف ، ص ٣ .
 عصر القرآن - البصير - المعارف -
 ١٩٤٧ ، ص ٦٧ .
 عصور الأدب العربي - الكفائي -
 دار النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٢٦ .
 العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
 ج ١ ، ص ١٨٢ و ٢٥٢ و ٣٢٨ و ٣٣٧
 و ٣٣٨ .

- على المحك - مارون عبود - دار
العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٢٥ و ٢٧
و ٣٥ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٣٠ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٤١
و ٦٧ و ١٩٠ و ٢٩٥ و ١٩٩ و ٣٤١
و ج ٢ ، ص ٥ و ٦٩ و ج ٣ ، ص ١٠٩
و ١٥٣ و ج ٤ ، ص ٨٨ .

فجر الاسلام - أحمد أمين ، ج ١ ،
ص ٤٩ و ٥٩ .

فرائد اللاك في مجمع الأمثال -
الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،
ج ١ ، ص ٢٧٠ .

الفن ومذاهبه في الشعر العربي -
شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٤٥ ، ص ١٣ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -
١٩٢٩ ، ص ٢٢٣ .

في الادب الجاهلي - طه حسين -
فاروق - ١٩٣٣ ، ص ٢٨٤ .

قواعد الشعر - ثعلب - البائي -
١٩٤٨ ، ص ٣٣ و ٣٧ و ٤٧ و ٥٣
و ٦٥ و ٦٩ و ٧٧ و ٨٠ .

الكامل في اللغة والادب - المبرد -
التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ، ص ٥٧ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٣٦٣ .

مجددون ومجترون - مارون عبود -
دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ص ١١٧
و ١٢١ و ١٥٣ .

المجمل في تاريخ الادب العربي -
الأثري - ١٩٢٩ ، ج ١ ، ص ٧١ .

المجمل في تاريخ الأدب العربي -
طه حسين - دار الكتب المصرية -
١٩٣٢ ، ص ٢٤ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،
ص ١٧٨ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية
- زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٨٤ .
المدخل في تاريخ الادب العربي -
الاثري - الجزيرة ، ص ٧٤ .

مراسيم الأدب في آثار العجم والعرب

— البيهقي — السعادة — ١٩٠٧ ، ج ٢ ،
ص ٥٠ .

المزهر — السيوطي — البابي — الطبعة

الاولى ، ج ٢ ، ص ١٩٢ و ٤٢٤ و ٤٧٧
و ٤٧٩ و ٤٨٢ و ٥٠١ .

معاهد التنصيص — عبد الرحيم

العباسي — البهية المصرية — ١٨٩٧ ، ج ١ ،
ص ١١٠ .

معجم البلدان — الحموي — ليدن ،

ج ١ ، ص ٢٦٦ و ٣٤٠ و ٣٨٢ و ٣٩٤

و ٤١٩ و ٥٩٣ و ٦٦٦ و ٧٣٤ و ٨٥٤

و ٩٠٣ و ٩٢٠ و ٩٣٠ و ج ٢ ، ص ٤٨

و ٢٤١ و ٢٤٣ و ٢٤٦ و ٣٧٠ و ٥٢٦

و ٥٣٤ و ٦٨٢ و ٧١٦ و ٧٥٥ و ٨٠١

و ٨٠٢ و ٨٠٨ و ٨١٠ و ٨٠٧ و ج ٣ ،

ص ١٢ و ٥٠ و ٦٣ و ١٢٧ و ٤٣٠

و ٤٧٥ و ٦٠٧ و ٦١١ و ٦١٧ و ٦٧٢

و ٨٥٨ و ٩١٧ و ٩٢٧ و ج ٤ ، ص ٩٩

و ١٥٣ و ١٨١ و ١٩٦ و ٢٦٧ و ٣٤٤

و ٣٥٠ و ٣٦٤ و ٣٧٦ و ٥٠٦ و ٦٦٢

و ٧٤٠ و ٧٤٢ و ٧٦٥ و ٧٦٨ و ٩٤٦

و ٩٥٦ و ٩٧٧ و ١٠٣٧ .

معجم الشعراء — المرزباني ، ص ٣١٩

و ٣٢٧ .

معجم المطبوعات العربية ، سر كيس ،

ص ٩٨٠ .

المفصل في تاريخ الادب العربي —

الاسكندري — مصر — ١٩٣٤ ، ج ١ ،

ص ٧٢ .

المنتحل — الثعالبي — التجارية —

١٩٠١ ، ص ٣٢٣ .

المنتخبات العربية — محمد حسين محمود

— والددة عباس الاول — ١٩٠٧ ، ص ٢٠ .

المنتخب من أدب العرب — طه حسين

ورفقاؤه — دار الكتب المصرية —

١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٧ .

المنتخب من كنوز العرب — سمعان

حاماني — جريدة صدى الشرق — ١٩٢١ ،

ص ٤٧ .

من الوجهة النفسية في دراسة الادب

ونقده — محمد خلف الله — لجنة التأليف

والترجمة والنشر — ١٩٤٧ ، ص ١٣٦

و ١٣٧ و ١٥١ .

المنهل في تاريخ الأدب العربي -
العزيمي - الفرنسيين - ١٩٥٠ ، ج ١ ،
ص ١٧ .

مذهب الاغاني - الحضري - مصر ،
ج ٢ ، ص ١٠٦ .

الموازنة بين الشعراء - زكي مبارك
- دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ص ١٧
و ١٨ .

الموشى - الوشاء - لندن - ١٨٨٣ ،
ص ١٨ و ١١٢ .

الموشح - المرزباني ، ص ٤٥ .
النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ٢ ، ص ١٣٠ .

نزهة الجليس - عباس بن علي المكي ،
ج ٢ ، ص ١١١ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ١٦٢ ، و ١٦٨ و ١٨٠ و ج ٢ ،
ص ٤٣١ و ٤٣٢ .

نقد النثر - قدامة بن جعفر - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ص ٧٩ .

نقد الشعر - قدامة بن جعفر -
المليحية - ١٩٣٤ ، ص ٣٩ .

نهاية الأرب - النويري - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،
ص ٦١ .

نواذر الكرام في الجاهلية والاسلام
- ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ،
ص ١٢٣ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٦
و ١٨ و ٣٥ و ٤٤ و ١١٠ و ١٤٩ و ١٥٢
و ١٥٧ و ١٦٥ و ٢٢٥ و ٢٧٣ و ٢٨٠
و ٢٩٨ و ٣٣٠ و ٣٤٣ .

الوسيط في الأدب العربي وتاريخه -
الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٦٨ .

الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٣٨ و ٤٧
و ٤٩ و ٥١ و ١١٩ و ٢٢٨ .

الوصف في الشعر العربي - عبد العظيم
فتاوي - الببائي - ١٩٤٩ ، ج ١ ،
ص ٨٨ .

- المجلدات -

الأزهر ، ٨ و ٩ و ١٠ ، ٣٧٩
و ٤٧٣ ، ١٩٤٦ .

الأمالي ، ١٠ ، ٥ ، ١٩٣٩ .

الجديد ، ١ و ٢ و ٣ ، ٤ ، ١٩٣١ .

دار العلوم ، ٤ ، ١٠٢ ، ١٩٤١ .

الرابطة العربية ، ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ ،

٤٠ و ٨٢ ، ١٩٣٦ .

العرفان ، ٧ ، ٨٥١ ، ١٩٥٢ .

العروة ، ٧ ، ١٠ ، ١٩٤٧ .

المجمع العلمي العربي ، - ، ٣٧٨ ،

١٩٢١ .

المجمع العلمي العربي ، ١١ و ١٢ ،

١٩٤٥ ، ٥٥٠ .

المرشد ، ٨ و ٩ ، ٢٨٤ و ٣٢٥ ،

١٩٢٧ .

المعلم الجديد ، ٤ و ٥ ، ٢٣٧ ،

١٩٢٦ .

المقتطف ، ١ ، ٣٢ ، ١٩٤٩ .

المكتشف ، ١٧٦ ، ٢ ، ١٩٣٨ .

الهلال ، ٦ ، ٢٠٢ ، ١٨٩٦ .

- الجرائد -

دجلة ، ١٢٢ ، ٣ ، ١٩٢١ .

صوت الأحرار ، ٣٧١ و ٣٩٤ ،

١٩٣٤ .

صوت الأهالي ، ١٩٥٤ ، ٢ ،

١٩٥٤ .

زياد الأعجم

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٤١ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١٠ ، ص ١٠٩ و ١٤٤

و ١٤٦ و ج ١١ ، ص ١٥٦ الى ١٥٨

و ١٦٤ و ١٦٥ و ج ١٣ ، ص ٥٦ و ٥٧

و ج ١٤ ، ص ٩٨ الى ١٠٥ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٣ ، ص ٧ و ٨ .

الامتناع والموانسة - التوحيدى -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ،

ج ٢ ، ص ١٤٤ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور -
١٩٠٤، ص ٢٠٠.

بلوغ الأرب - الآلوسي . ج ٢ ،
ص ٣٠٩ وج ٣ ، ص ٨٤ .

البيان والتبيين - الاس-تقامة -
١٩٤٧، ج ١ ، ص ٧٦ وج ٢ ، ص
٢٥٣ وج ٣ ، ص ٣٥٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان
- الهلال - ١٩١١، ج ١ ، ص ٢٧٤ .
تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري
- المرسلين - ١٩٢٩، ص ٩٤ .

تاريخ الادب العربي - يي-ومي -
١٩٤٨، ج ١ ، ص ١٤٣ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،
ج ٢ : ص ٣٣٠ و ٣٤٧ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،
ص ٣١٢ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة
- ١٩٢٧، ج ٢ ، ص ٢٤٢ و ٣٧٦ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ .
ج ١ ، ص ١٧٠ و ١٧٧ و ١٨٠ .

سميط اللاكلى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،
ص ٨ .

شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ١٢٣ .
الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
- ١٩٣٢ ، ص ١٦٥ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
المعارف ، ص ١٠١ .

عصر عمر بن أبي ربيعة - جبرائيل
جيور ، ج ١ ، ص ١٥٩ و ١٦١ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه -
١٩٤٠، ج ١ ، ص ٢٨٧ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٣ ، ص ٦
و ٢١ و ١٤٦ و ١٥٢ و ٢٤٢ وج ٤ ،
ص ٦٦ .

فجر الاسلام - أحمد أمين ، ج ١ ،
ص ١١٤ و ١١٥ .

فوات الوفيات - الكتي - السعادة
- ١٨٨٠، ج ١ ، ص ٢١٠ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٦٤ .

معجم الادباء - الجيوي - دار

المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١١ ، ص ١٦٨ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٨١

و ١٣١ .

مهنب الاغاني - الحضري - مصر ،

ج ٤ ، ص ١٣ .

نقد الشعر - قدامة بن جعفر -

الجوائب - قسطنطين - ١٨٨٣ ، ص ٣٢ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٦٣

و ٢٨٩ .

الوصف في شعر العراق - جميل

سميد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ١٧٦ .

زيم الخيل

- الكتب -

الاستيعاب ، ج ١ ، ص ٥٦٣

وج ٢ ، ص ٨٢٤ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٤٨ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ١٤١ و ج ١٢ ،

ص ١٥١ و ج ١٤ ، ص ٢٤ و ج ١٦ ،

ص ٤٥ الى ٤٧ و ٤٩ و ٥٠ و ٥٣ الى

٥٥ و ج ١٨ ، ص ٤٣ .

الاقتضاب ، ص ٤٣٧ .

الأمالي - الزجاجي - السعادة -

١٣٢٤ هـ ، ص ٦٨ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٢ و ١١٧

وج ٣ ، ص ٢٣ و ١٨٥ .

انساب الخيل - ابن الكلبي - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ص ٩٣ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى

ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢ ، ص ٦٠ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

العرب - الألوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ،

ج ٢ ، ص ١٤٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٣١ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن ، ج ٧ ، ص ١٦٨٣ و ج ١٠ ،

ص ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ج ١١ ، ص ٢٣٦٠

و ٢٣٦١ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،
ج ٢، ص ٤٩ و ٦٨ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧،
ص ١٣٩ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -
المقتبس - ١٩١١، ص ١٤ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -
المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ١،
ص ٩ و ج ٢، ص ١٥٧ .

رنات المثلث والمثاني - انطون
صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٧، ج ١،
ص ٨١ و ج ٢، ص ٢٣٢ .

سمط اللاكيء - البكري - ١٩٣٦،
ج ١، ص ٦ .

شرح ديوان زهير بن أبي سلمى -
ثعلب - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤،
ص ٦٦ .

الشعراء الفرسان - البستاني -
١٩٤٤، ص ١٢٨ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
المعاهد - ١٩٣٢، ص ٩٥ .

العربية دراسات في اللغة والامجبات
والأصاليب - يوهان فك - دار الكتاب
العربي - ١٩٥١، ص ٨٢ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه -
١٩٤٠، ج ١، ص ١٢٨ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -
الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣،
ج ١، ص ٣٥٥ و ج ٢، ص ١٣٥ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -
١٩٢٩، ص ١٢٣ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي - ١٩٣٩، ج ٢، ص ٢٢ و ٧٥ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٢١٨ الى ٢٢٢ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
الاولى، ج ٢، ص ٤٢٥ .

المصايد والمطارد - كشاجم - دار
المعرفة ببغداد - ١٩٥٤، ص ١٣١ .

معجم الشعراء - المرزباني -
ص ١٣١ .

مذهب الاغاني - الخصري - مصر،
ج ١، ص ٧٨ .

- بشير يموت - الوطنية - ١٩٤٤ ،
ص ١٩٥ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ،
ص ٢٣٩ .

القصة في الادب العربي الحديث -
محمد يوسف - مصر - ١٩٥٢ ،
ص ١٥٩ .

- المجهزات -

العرفان ، ٣ ، ٢٥٨ ، ١٩٢٣ .
فتاة الشرق ، ٧ ، ٢٨٩ ، ١٩٢٧ .
الهلل ، ١ ، ١٢٥ ، ١٩٣٤ .

زينب فواز

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٥١
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان
- الهلال - ١٩١١ ، ج ٤ ، ص ٢٩٥ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الرجائي - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٤٩ .
الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٢٦٢ .

زينب بنت الطرية

- الكتب -

اعلام النساء - عمر كحالة - الهاشمية
- ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٤٨١ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ١١٧ .
الأمالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ٨٥ .
الدر المنثور في طبقات ربات الخدور
- زينب العاملي - الكبرى - ١٨٩٣ ،
ص ٢٣٥ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة
- ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٤٣٢ .
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ١ ، ٢٤٣ و ٦٠٨ و ج ٢ ، ص ٧١٨ .
شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام

من عبقریات نساء القرن التاسع عشر -
یوسف مسكونی - المعارف - ۱۹۴۷ ،
ج ۱ ، ص ۲۲۳ .

— المجهزات —

العرفان ، ۴ ، ۱۵۹ ، ۱۹۱۴ .
العرفان ، ۶ ، ۴۵۵ ، ۱۹۲۳ .
العرفان ، ۳ ، ۲۴۱ ، ۱۹۵۰ .

— الجرائر —

العالم العربي ، ۵۶۰۳ و ۵۶۰۴ ،
۱۹۴۶ ، ۳ .

— امی السکیالی

— السکب —

في دولة الأدب والبيان - عمر أبو
النصر - ۱۹۴۳ ، ص ۱۴۹ .

— المجهزات —

المجمع العلمي العربي ، ۲ ، ۳۰۲ ،
۱۹۵۱ .
المكشوف ، ۱۹۳ ، ۳ ، ۱۹۳۹ .

— الجرائر —

لواء الاستقلال ، ۱۹۰۹ و ۱۹۱۰
و ۱۹۱۱ ، ۳ ، ۱۹۵۴ .

— محمید به و تل الرياضي

— الکتب —

الاصابة في تمييز الصحابة -
العسقلاني ، ج ۲ ، ص ۱۱۰ .
الاعلام - الزركلي - العربية -
۱۹۲۷ ، ج ۱ ، ص ۳۵۹ .

انساب الخيل - ابن السكبي - دار
الكتب المصرية - ۱۹۴۶ ، ص ۵۰ .
أيام العرب في الجاهلية - المولى
ورفقاؤه - الباني - ۱۹۴۲ ، ص ۳۶۸
و ۴۰۱ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الآلوسي ، ج ۳ ، ص ۵۴ .
البيان والتبيين - الجاحظ -
الاستقامة - ۱۹۴۷ ، ج ۲ ، ص ۳۱۹
و ج ۳ ، ص ۲۸۱ .

التاريخ الكبير - ابن عساكر ، ج ٥ ،

ص ١٦ .

سمط اللاآلىء - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٥٥٨ .

شرح شواهد المغني ، ص ١٥٧ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -

المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٤٥ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ٨٥ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ،

ص ٢٥٩ و ٢٩٧ و ج ٤ ، ص ٨٨ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -

الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،

ج ١ ، ص ٢٩ .

ما اتفق لفظه واختلف معناه - المبرد

- السلفية - ١٣٥٠ هـ ، ص ٣٧ .

معجم البلدان - الحوي - ليدن ،

ج ١ ، ص ١٨٥ و ج ٢ ، ص ١٢٠

و ٣٦٨ و ج ٣ ، ص ٤٣٠ و ج ٤ ،

ص ٧٤٤ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٢

و ٢٤ و ١٣٢ و ٢٨٠ .

معجم عبد بنى الحساس

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٥٨ .

الأغاني - الأصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١٩ ، ص ١٦٩ و ج

٢٠ ، ص ١٥٨ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

العرب - الآلوسي - دار السلام -

١٨٩٥ ، ج ٣ ، ص ١٤١ .

البيان والتبيين - الاستقامة -

١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٨٦ .

تاريخ الشعر العربي - البهيتي - دار

الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ص ١٥٢ .

التاريخ الكبير - ابن عساكر -

ج ٢ ، ص ٣١ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن

ج ١ ، ص ٣١٣ .

الحيوان - الجاحظ - الحميدة -
١٩٠٤، ج ١، ص ١١٢ .

خزانة الأدب - البغدادي - السلفية
- ١٩٢٨، ج ٢، ص ٨٧ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،
ج ١، ص ٢٦٠ و ج ٢، ص ١٦٦ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -
المقتبس - ١٩١١، ص ٤ و ٣٦ .

رغبة الآمل من كتاب البكامل -
النهضة - ١٩٢٧، ج ٣، ص ٣٦
و ج ٥، ص ٢٠٩ .

سمط اللاكي - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦،
ج ١، ص ٣٩٢ و ج ٢، ص ٥٩ و ٧٢٠
و ٧٢١ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار
المعارف، ص ٣٦ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز -
جامعة كبرج - ١٩٣٩، ص ٦٨ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات
والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب
العربي - ١٩٥١، ص ٩١ و ١٢ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتاب المصرية - ١٩٣٠، ج ٤،
ص ٣٥ .

فوات الوفيات - الكندي، ج ١،
ص ١٦٦ و ٢١٣ .

ما اتفق لفظه واختلف معناه - المبرد
- السلفية - ١٣٥٠ هـ، ص ٣٧ .

المحاسن والاضداد - الجاحظ،
ص ٢٢٣ .

مدامع العشاق - زكي مبارك -
١٩٢٤، ص ٢٩٦ .

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة
الاولى، ج ٢، ص ١٩٥ .

معجم الشعراء - المرزباني،
ص ١٣٧ .

مذهب الأغاني - الخضري - مصر،
ج ٢، ص ٢١٨ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣،
ص ٥٤ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣، ج ١،
ص ٢٠٦ .

المجهرات -

الثقافة ، ٦٢٤ ، ٢٢ ، ١٩٥٠ .

المعلم الجديد ، ٣ ، ٣٠ ، ١٩٥٣ .

السرى الرفاء

- الكتب -

الاعجاز والايجاز - الثعالبي -

العمومية - ١٨٩٧ ، ص ٢٢١ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٦٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان

- الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٥١ .

تاريخ الأدب العربي - جاسم الرجب

- المعارف - ١٩٤٨ ، ص ٧٥ .

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري

- البوليصة - ١٩٥١ ، ص ٧١٦ .

تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة

- ١٩٣١ ، ج ٩ ، ١٩٤٠ .

خزائن السكتب القديمة في العراق

- كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨

ص ١٣ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،

ص ٦٠٣ .

دراسات في الادب العربي - مجيد

دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٧٧ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ٧٢ و ١٩٩ و ٢٢٥ و ٢٣٢

و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٩٠ و ٢٩٤ و ٣٠٩

و ٣١٢ و ٣٢٢ و ٣٢٥ و ٣٣٧ و ٣٤١

و ٣٤٥ و ٣٦١ و ج ٢ ، ص ١١ و ١٧

و ٢٧ و ٢٨ و ٣٠ و ٣٢ و ٣٥ و ٣٧

و ١٣٧ و ٢٢٣ و ٢٤٠ و ٢٤٢ .

الروض النضر - العمري - خطي ،

ص ١٩٤ و ٢٧٤ .

شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٧٣ .

شعر الطبيعة في الأدب العربي -

سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ٢١٨ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -

١٩٢٩ ، ص ٢٤١ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -

ليدن ، ج ٧ ، ص ٣٠٦ و ج ٨ ،

ص ٤٥٤ .

مجددون ومجترون - مارون عبود -

المعارف الهندية - الطبعة الاولى ، ج ٧ ،
ص ٦٢ .

من غاب عنه المطرب - الادبية -
١٨٩٠ ، ص ٣٠ و ٣٢ و ٣٤ و ٥٢ و ٦٠
و ٦٦ و ٦٩ و ٧٠ و ٩٧ و ١١٥ .

نهاية الأرب - النويري - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،
ص ١٠٧ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣٨
و ٩٣ و ١٧٦ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد
- الملل ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ١٦
و ١٤٠ و ١٥٩ و ١٨٥ و ٢٠١ و ٢١٥
و ٢٤٤ و ٣٧٧ و ٣٨٤ و ٤٠٠ و ٤٠٦
و ٤٣٧ و ٤٣٩ و ٤٤٦ و ٤٥٢ و ٤٥٨
و ٤٧٣ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان -
السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ١٠٤ .
يتيمة الدهر - الثعالبي - الصاوي -
١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ١٠٣ .

دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ص ٤٣ .
محاورات الادباء ومحاورات الشعراء
والبلغاء - الراغب الاصفهاني - العامرة
الشرقية ، ج ١ ، ص ٢٥ .

مدامع العشاق - زكي مبارك -
١٩٢٤ ، ص ٥٢ و ٨٦ و ٩١ و ١٨٨
و ١٩٠ و ٢١٠ و ٢٩٨ .

معجم - د التنصيص - عبد الرحيم
العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ٢ ،
ص ٩٦ .

معجم الادباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٢ ، ص ٩٠
و ج ١١ ، ص ١٨٢ و ج ١٧ ، ص ٩٩ .
المفصل في تاريخ الأدب العربي -
طه حسين ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ،
ج ١ ، ص ١٣٩ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية -
١٩٠١ ، ص ٣٢٤ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين
ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،
ص ١٣٩ .

المنتظم - ابن الجوزي - دائرة

الهاتف ، ٦٧٩ ، ١ ، ١٩٥٠ .
الهاتف ، ١٠٧٣ ، ١ ، ١٩٥٢ .

— محمد بن نائب —

— الكتب —

الأُمالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ١٧٤
و ١٧٥ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة
- ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٤ و ٢٧٠ .
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ٢ ، ص ٥١ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -
المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٣ ،
ص ٢ و ٤ .

سمط الآلى - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ٢ ، ص ٧٩٢ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ،
ج ١ ، ص ٣٥ .

— المجلدات —

الجزيرة ، ٣٥ ، ٥ ، ١٩٤٩ .
الرسالة ، ١٧٤ ، ١٨١٩ ، ١٩٣٦ .
الرسالة ، ٨١٥ و ٨١٦ ، ١٨٦
و ٢١٦ ، ١٩٤٩ .
المشرق ، ١ ، ٤ ، ١٩٥١ .

— محمد صالح —

— الكتب —

تاريخ الثورة العراقية - الحسيني ،
ص ٥٢ .
الدليل العراقي - ١٩٣٥ ، ص ٧٨٠
و ٧٨٥ .

شعراء الغري - علي الخاقاني -
الحيدرية بالنجف - ١٩٥٤ ، ج ٤ ،
ص ١٢٤ .

— المجلدات —

البيان ، ٦٠ ، ٢٩٩ و ٣٢٧ ،
١٩٤٩ .
الهاتف ، ٥٢٢ و ٥٢٣ ، ١ ، ١٩٤٩ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
- ١٩٣٢ ، ص ٢٦٥ .

العمدة - ابن رشيق ، ج ٢ ،
ص ١٦٧ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ،
ص ١٨٧ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -
الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،
ج ٢ ، ص ٨٤ .

- المجهزات -

مرآة العراق ، ٩٠٥ ، ٩١٩ .

- مير بن مبير

- الكتب -

ادباء السجون - الحلفي - الزهراء
بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٩١ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٦٩ .

الامتناع والمؤانسة - التوحيدى -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ،
ج ٢ ، ص ٥٨ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة
- ١٩٤٧ ، ج ٣ ، ص ٥٩ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،
ج ٢ ، ص ٣٣٣ و ٣٥٠ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،
ص ٦١٩ .

ضحى الاسلام - أحمد أمين ، ج ٣ ،
ص ٢٥٨ و ٣٢٣ .

طبقات الكبير - ابن سعد ، ج ٦ ،
ص ٥٣ .

عيون الأنباء في طبقات الأطباء -
ابن أبي اصيبعة - الوهيبة - ١٨٨٢ ،
ج ٢ ، ص ٨٣ و ٨٥ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ،
ج ١ ، ص ١٥٤ و ١٨٤ و ٢٠٤ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -
الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،
ج ٢ ، ص ١٦٠ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٣٧٣ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -

ليدن ، ج ١ ، ص ١١ و ١٤ و ٢٢ و ٣٠

و ٣٣ و ٣٨ و ٧٩ و ١١٢ و ١٨٢

وج ٤ ، ص ٣٧٩ و ٣٨٣ و ٣٨٤

و ٤٥٨ و ٤٥٩ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٥٧ .

مروج الذهب - المسعودي - السعادة

- ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ١٧٣ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الاولى ، ج ١ ، ص ٢٨ و ٢٩ .

معرفة أخبار الرجال - الكشي -

المصطفوية ، ص ٧٨ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٥٥٠ و ٧٠٧ و ج ٢ ،

ص ٤١٤ و ٤٥١ و ج ٣ ، ص ٦٠٧

و ٦٣٩ و ج ٤ ، ص ٣٣ .

الوسائل الى مسامرة الأوائل -

السيوطي ، ص ٢٥ و ٢٨ و ٣٢ و ٨٤

و ٩٠ .

- المجلدات -

الثقافة ، ٣٦٣ ، ٢٠ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦١٨ ، ٦٧٦ ، ١٩٤٥ .

السياسة الاسبوعية ، ٣٦ ، ٢٥ ،

١٩٣٧ .

المكشوف ، ٢٨٢ و ٢٨٥ و ٢٨٨

و ٢٨٩ ، ٢ ، ١٩٤١ .

مدير عقل

- الكتب -

الرضية في الأدب العربي الحديث

- انطون غطاس - دار الكشاف -

١٩٤٩ ، ص ١٤٨ .

الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث

- السحرتي - ١٩٤٨ ، ص ١٢٩ .

- المجلدات -

الآداب ، ١ ، ٦٨ ، ١٩٥٥ .

الأديب ، ٢ ، ٢٨ ، ١٩٤٤ .

الأديب ، ٩ ، ٥٧ ، ١٩٥٠ .

الحكمة ، ٤ و ١٠ ، ٣٦ و ٤٦ ،
١٩٥٥ .

صوت المرأة ، ٥ ، ١٢ ، ١٩٥٤ .
العرفان ، ٤ ، ٤٧٨ ، ١٩٥٢ .
الهاتف ، ٨٥٣ و ٨٦١ و ٨٦٧
و ٨٧٣ و ٨٧٩ ، ١ و ١ و ٢ و ٣ ،
١٩٥٠ .

- الجرائد -

الرأي العام ، ٢٧ ، ٣ ، ١٩٣٨ .
كل شيء ، ١٥١ و ١٦٢ ، ٧ ،
١٩٥٠ .

مكتبة بنت الحسين

- الكتب -

الأدب العربي في ظلال الأمويين
والعباسيين - المسلوت - دار التأليف -
١٩٥٢ ، ص ٣٤٩ .

الأعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٧٦ .

أعلام النساء - عمر كحالة - الهاشمية

- ١٩٤٠ ، ج ٢ ، ص ٦٠٢ .

الأغاني - الأصفهاني - الجمهور -
الطبعة الأولى ، ج ١ ، ص ٤٥ و ٩٦
و ٩٧ و ج ٢ ، ص ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٤
و ١٢٥ و ١٣٠ و ج ٣ ، ص ١٠٢ و ١١٦
و ١٢٠ و ج ٤ ، ص ٢١ و ج ٦ ،
ص ١٢٥ ، ج ٧ ، ص ٥٠ و ٥١
و ج ٨ ، ص ٣٨ و ج ١٠ ، ص ٥٧
و ج ١٧ ، ص ١٠٨ و ج ١٤ ، ص ١٥٦
الى ١٦٣ و ١٦٥ الى ١٦٧ و ١٦٩ و ١٧١
و ١٧٢ و ج ١٥ ، ص ١٢٥ و ج ١٦ ،
ص ١٢ و ٥٥ و ٨٥ و ج ١٧ ، ص ٩٣
و ٩٤ و ٩٧ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٦٤
و ١٦٥ و ج ١٩ ، ص ٣٦ و ٣٧ و ج ٢١ ،
ص ١٦٥ و ٢٦٤ .

أُمالي السيد المرتضى - أبو القاسم
الطاهر - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ٢ ،
ص ٧٣ .

البلدان - الهمداني - لندن ،
ص ١٨٦ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان
- الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٣٥ .

التكاتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ،
ص ٢١٢ و ٢٥٨ و ج ٤ ، ص ٢٥
و ٩٠ .

فجر الاسلام - أحمد أمين ، ج ١ ،
ص ١٧٦ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ١٤١ و ١٤٦ .
الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ليدن ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ و ج ٤ ، ص ٧٤
و ٧٦ و ٢٧٢ و ج ٥ ، ص ١٤٥ .

معالي السبطين في أحوال الامامين
- المازندراني ، ج ٢ ، ص ١٢٦ .

مدامع العشاق - زكي مبارك -
١٩٢٤ ، ص ٢٣١ و ٢٧٣ .

المرأة العربية في جاهليتها واسلامها
- عبد الله عفيفي - المعارف ، ج ٢ ،
ص ٨٧ و ١٢٧ .

معجم البلدان - الحموي - ليدين ،
ج ٢ ، ص ٥٩٦ و ج ٣ ، ص ٥١٢ .
الموشى - الوشاء - ليدين - ١٨٨٣ ،
ص ٤٩ و ٦٠ .

الموشح - المرزباني ، ص ١٥٥ و ١٥٩
و ١٦٦ و ١٦٨ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري -
ليدن ، ج ٤ ، ص ١٨٧٢ و ج ٧ ،
ص ٢٣٢ و ٣٦٨ و ٣٨١ و ج ٩ ،
ص ١٥٨٦ و ج ١٣ ، ص ٢٣٣٢ .

حب ابن ابي ربيعة وشعره - زكي
مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ،
ص ١٤١ و ١٥٠ و ١٦١ و ١٨٠ و ١٨٣
و ١٨٩ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٨ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
ص ٥٠٨ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٩ ،
ص ٦٩٣ .

الدر المنثور في طبقات ربات الخدور
- زينب العاملي - الكبرى - ١٨٩٣ ،
ص ٢٤٤ .

ديوان الأدب في نواذر شعراء
العرب - سليم الخلو - العرفان - ١٩١٢ ،
ص ٧٤ .

شاعرات العرب في الجاهلية
والاسلام - بشير يموت - الوطنية -
١٩٣٤ ، ص ١٧١ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار

سيرة به جندل

- الكتب -

- الاعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧، ج ١، ص ٣٧٧.
 أيام العرب في الجاهلية - المولى
 ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢، ص ١٨١.
 بلوغ الأرب في معرفة أحوال
 العرب - الآلوسي، ج ١، ص ٣٠٧.
 البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة
 - ١٩٤٧، ج ٣، ص ٤٠ و ٧٩ و ٢٦٣.
 تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان
 - الهلال - ١٩١١، ج ١، ص ١٣٢.
 تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - لندن،
 ج ١، ص ٣٠٧.
 الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور
 ببغداد - ١٩٣٦، ص ٢٢ و ٦٧.
 خزانة الأدب - البغدادي - السلفية
 - ١٩٢٨، ج ٤، ص ٢٢.
 دائرة المعارف الإسلامية، ج ٤،
 ص ٩٢.

النقد الأدبي - أحمد أمين - ١٩٥٢.

ج ٢، ص ٤٢٣.

وفيات الأعيان - ابن خلدون -

السعادة - ١٩٤٨، ج ٢، ص ١٣١.

- المجلات -

البيان، ٣٣ و ٣٤، ٨٩٩، ١٩٤٧.

الثقافة، ٥٩٩، ٢٤، ١٩٥٠.

الرسالة، ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥.

٥٠٦، ١٤٧ و ١٦٩ و ١٩٥ و ٢١٢.

١٩٤٣.

صحيفة دار العلوم، ٢ و ٣، ٨٦.

و ٧٠، ١٩٣٧.

الغري، ١ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧.

٨ و ٩ و ٢ و ٣٠ و ٥٠ و ٦٦ و ٨٦.

و ١٠٦ و ١٤٢ و ١٢٢، ١٩٤٧.

الغري، ١٥، ٣٣٠، ١٩٤٨.

فتاة العراق، ١٧، ٥، ١٩٣٦.

الهاتف، ٨، ٣٨٤، ١٩٤٥.

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،

ج ٢، ص ٦٥ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -

المقتبس - ١٩١١، ص ٢٤ .

سمط الآلىء - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦،

ج ١، ص ٤٩ و ٤٥٤ .

شعراء النصرانية - شيخو -

اليسوعيين، ج ٤، ص ٤٨٦ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

- ١٩٣٢، ص ٨٧ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف، ص ٢٥ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -

١٩٠٧، ج ١، ص ٦٦ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -

الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣،

ج ١، ص ٣٤١ و ج ٢، ص ٧٥ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الاولى، ج ٢، ص ٤٨٦ .

معجم البلدان - الجوهري - ليدن،

ج ١، ص ٣٠٥ و ج ٤، ص ٥٧٦

و ٦٣٢ و ١٠٠٩ .

المفضليات - الضبي - القـدم -

١٩٠٦، ج ١، ص ٤٦ و طبعة اليسوعيين

- ١٩٢٠، ص ٢٢٤ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الأُميرية - ١٩٣٨، ج ١،

ص ٢٠ .

الموشح - المرزباني، ص ٨١ .

النصرانية وآدابها بين غرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣، ج ١،

ص ١٦٣ و ٢١٩ و ٢٢٤ و ج ٢،

ص ٤٢٧ و ٤٢٨ .

الوصف في شعر العراق - جميل

سعيد - الهلال - ١٩٤٨، ص ٤٣ و ٥٦

و ٦٣ و ٣١٢ .

الوصف في الشعر العربي - عبد العظيم

الفتاوي - البابي - ١٩٤٩، ج ١،

ص ٣٣٢ .

- المبهوت -

المشرق، ٣، ١٧١، ١٩١٠ .

المقتبس، ١، ٨٧، ١٩١٠ .

الامم الفس

- الكتب -

اعجام الاعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٢٦ .

اعلام النساء - عمر كحالة - الهاشمية
- ١٩٤٠ ، ج ٢ ، ص ٦٢٦ .

الآغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٨ و ١٢٠
وج ٦ ، ص ٧٣ وج ٧ ، ص ١١٨
و ١٢٩ و ١٣٣ وج ٨ ، ص ٥ الى ١٤
وج ١٣ ، ص ١٥٤ و ١٥٦ و ١٥٧
وج ١٥ ، ص ١١٦ وج ٢٠ ،
ص ١٠٧ .

الجواري المغنيات - فايد العمروسي
- دار المعارف - ١٩٤٥ ، ص ٨٦ .

الدر المنشور في طبقات ربوات الخدود
- زينب العاملي - الأميرية - ١٨٩٣ ،
ص ٢٥٠ .

سبط اللاكيء - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،
ص ١٠٠ .

الشعر الغنائي في الامصار الاسلامية
- شوقي ضيف - الاعتماد - ص ٩١ .

الغزل عند العرب - حسام أبو
رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٥٩ و ٦١
و ٢٠٠ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،
ص ٤٤ و ٥٤ .

- المجلدات -

عالم الغد ، ٣ و ٤ ، ٥ و ١٧ ،
١٩٤٨ .

العروة ، ١٠ ، ٤٧ ، ١٩٤٧ .

- الجرائد -

العراق ، ٧١٨٤ و ٧١٩٨ ، ٣ ،
١٩٤٦ .

اسم الخامس

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ١٩
و ٢١ و ٢٣٦ .

جامعة كبرج - ١٩٣٦ ، ص ٤٠ و ٤٣
و ١٢٩ .

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ،
ص ٣٤٩ .

معجم الادباء - الجوي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٢ ، ص ٤٩
و ج ١١ ، ص ٢٣٦ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية -
١٩٠١ . ص ٣٢٦ .

مذهب الأغاني - الحضري - مصر ،
ج ٩ ، ص ٤٥ .

الموشح - المرزباني ، ص ٢٥٢ .
نهاية الأرب - النوري - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،
ص ٨١ .

الوساطة بين المتني وخصومه -
الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ،
ص ٢٨٤ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان -
السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٩٥ .

أعجام الاعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٢٧ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٧٨ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٣ : ص ٢٤ و ٢٧

و ١٢٤ و ١٥٧ و ١٦١ و ١٦٧ و ج ٥ ،
ص ٩ و ج ٦ ، ص ٧٣ و ١٢٤ و ١٧٠

و ١٩٧ و ٢٠٣ و ج ٩ ، ص ٣٧ و ٤٢
و ج ١٨ ، ص ٧٤ و ج ٢١ ، ٧٣ الى ٨٤ .

الأمالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ١٦٤ .

الانساب - السمعاني ، ص ١٨٥ .
البيان والتبيين - الجاحظ -

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٦٨
و ج ٣ ، ص ٢١٨ و ٢٨٩ .

تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة
- ١٩٣١ ، ج ٩ ، ص ١٣٦ .

سمط اللآلي - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ٢ ، ص ٧٨٦ و ٧٨٧ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز -

المجهرت -

الثقافة ٤١٣، ١٤، ١٩٤٦.

الغري ٢١، ٢٢، ٤٨٨، ١٩٤٨.

أبجاده البستاني

الكتب -

ادباء العرب في الأندلس وعصر

الانبعاث - البستاني - ١٩٣٧،

ص ٣٣٠.

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧، ج ١، ص ٣٨٦.

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١، ج ٤، ص ٢٩٥.

تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري

- المرسلين - ١٩٢٩، ص ٤٣٣.

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١، ص ١٠٧٦.

ديوان الأدب في نوادر شعراء

العرب - سليم الحلو - العرفان - ١٩١٢،

ص ٢٣.

رواد النهضة الحديثة - مارون عبود

- دار العلم للملايين - ١٩٥٢، ص ١٣١.

على المنبر - تقولا فياض - ١٩٣٨،

ص ٢٥٥.

العوامل الفعالة في الأدب العربي

الحديث المقدسي، ص ٤٢ و ٦٩ و ٧٠.

معجم المطبوعات العربية - سر كيس،

ص ٥٦٠.

من عبقریات نساء القرن التاسع عشر

- يوسف مسكوني - المعارف - ١٩٤٧،

ج ١، ص ١٧١ و ١٧٢.

نبذة تاريخية عن دار الكتب اللبنانية

- ابراهيم معوض ورفيقه - ١٩٤٨،

ص ١٣٣.

النظر في الأدب العربي الحديث -

محمد يوسف - مصر - ١٩٥٢،

ص ١٧٥ و ٢٣٩.

المجهرت -

الأديب، ١١، ٥، ١٩٥١.

الحرية، ٧، ٤٥٢، ١٩٢٦.

الحذر، ١ و ١١، ٤٩ و ٥٧٢،

١٩٢٥

العالم المصور ، ١٦ ، ٦ ، ١٩٢٥ .
العرفان ، ١٠ ، ٥٠٦ ، ١٩١٠ .
فتاة الشرق ، ١ ، ٢٣ ، ١٩٢٥ .
المجمع العلمي العربي ، ٥ ، ٢٤٩ ،
١٩٢٥ .

المشرق ، ٢ ، ١١٩ ، ١٩٢٧ .

الهلل ، ١٠ ، ١٠٢٤ ، ١٩٢٥ .

— الجرائر —

السياسة ، ٣ ، ٨١٨ ، ١٩٢٥ .

— سليمان المذخيل —

— الكتب —

الاضبارة رقم ١٣٣ — وزارة
الداخلية — قسم الذاتية .

تأريخ الصحافة العراقية — الحسيني —

الغري — ١٩٣٥ ، ج ١ ، ص ٥٠ .

تأريخ الصحافة العربية — طرازي —

الاميركانية — ١٩٣٣ ، ج ٤ ، ص ٧٦ .

ثلاثون سنة في الوظيفة — عبد الجبار

الحسام — المعارف — ١٩٥١ ، ص ٥٣ .

الدليل العراقي — ١٩٣٦ ، ص ٨٩١ .
في غمرة النضال — سليمان فيضي —
الطباعة العراقية — ١٩٥٢ ، ص ٨٢ .
— المجهزات —

لغة العرب ، ٤ و ٦ و ١٦٦ ، ٢٥١ ،

١٩١٢ .

لغة العرب ، ٧ و ٩ و ١١ و ١٢ ،

٢٩٩ و ٣٨٧ و ٤٨٨ و ٥٧٢ ، ١٩١٣ .

لغة العرب ، ٩ ، ٧٣٠ ، ١٩٣٠ .

— الجرائر —

الاخبار ، ١٢٢٠ ، ٣ ، ١٩٤٤ .

البلاد ، ٢٣٩٣ ، ٢ ، ١٩٤٤ .

الزمان ، ٢٢١١ ، ٢ ، ١٩٤٤ .

السليك بن —

— الكتب —

الاغاني — الاصفهاني — الجمهور —

الطبعة الاولى ج ٤ ، ص ١٠٠ و ج ٧ ،

ص ١٤٣ و ١٤٥ و ج ١٤ ، ص ٢٧

و ج ١٨ ، ص ١٣٣ إلى ١٣٨ .

الأُمالي - القالي - دار الكتب
 المصرية - ١٩٢٦، ج ٣، ص ١٨٠ .
 انساب الخيل - ابن الكلبي - دار
 الكتب المصرية - ١٩٤٦، ص ٦١ .
 بلوغ الأرب - الألوسي، ج ١،
 ص ١٣٩ و ج ٢، ص ١٢٦ و ١٢٩
 و ١٤٤ و ١٤٥ و ٣٠٣ .
 تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١، ج ١، ص ١٤٥ .
 الحياة العربية في الشعر الجاهلي -
 الحوفي - نهضة مصر - ١٩٥٢،
 ص ١٢٧ .
 خزانة الادب - البغدادي - السلفية
 - ١٩٢٨، ج ٣، ص ٣١٥ .
 دائرة المعارف - البستاني - ج ٩،
 ص ٧٥٩ .
 رغبة الآمل من كتاب الكامل -
 المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ٥،
 ص ٤٥ و ج ٦، ص ٢١٠ .
 رنات المثلث والمثاني - انطون
 صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨، ج ٢،
 ص ٢٢٤ .

سرح العيون على شرح رسالة ابن
 زيدون - ابن نباته - الموسوعات -
 ١٩٠٢، ص ٨٠ .
 سمط اللآلىء - البكري - ١٩٣٦،
 ج ١، ص ٤٧ و ٢٩٤ و ج ٢، ص ٧٦١ .
 الشعراء الفرسان - البستاني -
 ١٩٢٤، ص ٢١١ .
 الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
 - ١٩٣٢، ص ١٣٤ .
 عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
 الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٣،
 ص ٦٥ .
 فرائد اللاك في مجمع الامثال -
 الكاثوليكية - ١٨٩٣، ج ١، ص ٢٩
 و ٣٥٧ و ج ٢، ص ٧ و ١٧ و ٣٦
 و ٢٨٤ و ٣٣٢ .
 قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
 البائي - ١٩٣٩، ج ٢، ص ١٦ .
 الكامل في الأدب - المبرد - التقدم
 - ١٩٠٤، ج ١، ص ٢٥١ .
 لباب الآداب - اسامة بن منقذ -
 الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٨١ الى ١٨٣ .

الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ١١ و ١٧
وج ٦ ، ص ٨٠ و ٨٤ و ٨٥ وج ٨ ،
ص ٦٩ و ٧٠ و ٧٩ وج ١٩ ، ص ٩٨ و ٩٩ .

الأمالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٦٩ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى
- الباني - ١٩٤٢ ، ص ١٢١ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ١٠٤
و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٩٢ و ٢١٠ و ٢١١
وج ٢ ، ص ٩٣ .

البيان والتبيين - الجاحظ -
الاستقامة ، ج ٣ ، ص ١١٥ و ١٦٧
و ٢٥٧ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٤٧ .

تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري
- المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٣٩ .

تأريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٢٥١ و ٣١٠ .

الحور العين - الحيري - السعادة -
١٩٤٧ ، ص ١١٨ .

مجاني الأدب في حقائق العرب -
شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩ ، ج ١ ،
ص ٧٥ .

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة
الاولى ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٣٧
و ٤٢٥ .

مذهب الاغاني - الخصري - مصر ،
ج ٢ ، ص ١٦٧ .

الموشح - المرزباني ، ص ٨١ .

السموأل

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي ، ص ١٤٠ .
آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٤٩ .

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف

- الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ١٠٩ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٦٩ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ، ص ٨٢ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٧ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٣٧ و ٨٣ .

رنات المثلث والمثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٩ .

شرح العيون على شرح رسالة ابن زيدون - ابن نباتة - الموسوعات - ١٩٠٢ ، ص ٦٥ .

سمط اللاآلىء - البكري - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٥٩٥ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ، ج ١ ، ص ٥٥ .

الشعراء الجاهليون - محمد عبد المنعم خفاجي - حجازي - ١٩٤٩ ، ص ١٧٣ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ٦٧ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ١١٨ و ٢٨٨ و ٣٢٤ .

على المحك - مازون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٧ و ٤٩ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ، ص ١٧٢ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ٢١ .

فرائد اللاآلىء في مجمع الامثال - الأحدث - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ، ص ٣٣٢ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه - الببائي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١٥٢ و ج ٣ ، ص ٣٧١ .

قواعد الشعر - ثعلب - الببائي - ١٩٤٨ ، ص ٦٢ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير - ليدن ، ج ١ ، ص ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٩٨ .

الكامل في اللغة والأدب - المبرد - التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ، ص ٧٤ .

مجماني الأدب في حقائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩ ، ج ٥ ، ص ٢٥٩ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨
ص ١٧٩ .

المختارات السائرة - أنيس المقدسي ،
ص ٤٩ .

معاهد التنصيص - عبد الرحيم
العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ،
ص ١٣١ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٩٤ و ٩٦ و ٩٧ و ج ٤ ،
ص ١٠١٢ .

المنتحل في الثعالي - التجارية -
١٩٠١ ، ص ٣٢٦ .

المنتخبات العربية - محمد حسين محمود
- والد عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٨ .
مذهب الأغاني - الخضري - مصر ،
ج ١ ، ص ١٠٩ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ٢٣٦ .

نهاية الأرب - النويري - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،
ص ٨٩ .

الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ،
ص ٣٢٦ .

- المجلات -

الاقلام ، ٩ و ١٠ ، ٢٣٧ ، ١٩٢٨ .
الحكمة ، ٤ ، ٢٨ ، ١٩٥٥ .
الرائد ، ١ و ٢ ، ٢١ و ١٠ ، ١٩٥٣ .
العرفان ، ٥ و ٧ ، ٦٢١ و ٨٥٣ ،
١٩٥٢ .

لغة العرب ، ١١ ، ٨٦٠ ، ١٩٢٩ .
مرآة العراق ، ٥ ، ١٠ ، ١٩١٩ .
المشرق ، ٣ ، ١٦١ ، ١٩٠٩ .
المقتطف ، ٥ ، ٤٠٢ ، ١٩٠٦ .
الناشئة الاسلامية ، ١ ، ١١ ، ١٩٣٥ .
الهلال ، ٩ ، ٥٦٦ ، ١٩٠٩ .

- زيل بن هرون -

- الكتب -

الآداب - محمد الملك - السعادة -
١٩٣٠ ، ص ٤٦ .

الأعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧، ج ١، ص ٣٩٦ .

أمراء البيان - كرد علي - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧، ج ١،

ص ١٥٩ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور -

١٩٠٤، ص ١ و ٥ و ٨ و ٣٣ و ٣٥

و ٧٦ و ٨٨ و ١٠٩ و ١٢٩ و ١٥٢ .

البيان والتبيين - الجاحظ -

الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ٦٩

و ٧٥ و ٩٢ و ١٠٢ و ١٢٧ و ٢٠٤

و ٢٤٠ و ٣١٨ و ٣٣٠ و ج ٢، ص ٣٤

و ٣٩ و ٦٩ و ١٠٣ و ١٩٧ و ج ٣،

ص ٢٦ و ٣٠٤ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١، ج ٢، ص ١٣٤ .

تأريخ الأدب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١، ص ٤٧٦ .

التنبيه والاشراف - المسعودي -

ليدن، ج ٨، ص ٧٦ .

خزائن الكتب العربية في الخافقين

- طرازي، ج ٢، ص ٦٧١ .

دائرة المعارف الاسلامية، ج ٤،

ص ٦٢ .

دائرة المعارف - البستاني - ج ١،

ص ٤٨٥ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،

ج ١، ص ٣٥٣ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -

المقتبس - ١٩١١، ص ١٣ .

شرح العيون على شرح رسالة ابن

زيدون - ابن نباته - الموسوعات -

١٩٠٢، ص ١٦٥ .

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٣،

ص ٤٨ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٣، ص ٢٥

و ١٣٨ و ج ٤، ص ١١٢ .

الفن ومذاهبه في النثر العربي - شوقي

ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -

١٩٤٦، ص ٥٢ .

الفهرست - ابن النديم - ارحمانية -

١٩٢٩، ص ١٧٤ و ١٨٢ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

الباني - ١٩٣٩ ، ج ٤ ، ص ٤٢٦ .

معجم الادباء - المحوي - دار المأمون

- ١٩٣٨ ، ج ٦ ، ص ١٨١ و ج ١١ ،

ص ٢٦٦ و ج ١٦ ، ص ٧٩ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ٢ ، ص ٥٧ و ٥٨ .

- المجهرات -

صحيفة دار العلوم ، ٢ و ٣ ، ٢٩

و ١٩٣٤ ، ٦ .

الكشاف ، ٢ ، ٩٤ ، ١٩٢٨ .

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٥٠ ،

١٩٢٧ .

سويم بن أبي طاهر

- السكتب -

الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ،

ج ٢ ، ص ١١٨ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٩٨ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١١ ، ص ١٦٥ الى

١٦٧ و ج ١٩ ، ص ٤٩ و ج ٢٠ ،

ص ١٣٧ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٠١

و ج ٢ ، ص ٣١٧ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب

- الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ،

ج ٣ ، ص ١٣٩ .

البيان والتبيين - الج - احظ -

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٧٧ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٣٥

و ١٦٤ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن ، ج ٤ ، ص ١٠٣٤ .

حديث الاربعاء - طه حسين -

المعارف ١٩٥١ ، ج ١ ، ص ١٥٠ .

سمط اللاكئ. البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ج ١ ،

ص ٣١٣ و ٣١٤ .

شعراء النصرانية - شيخو -

اليسوعيين - ج ٣ ، ص ٤٢٥ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

- ١٩٣٢ ، ص ١٦٠ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ٢٤ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ،

ص ٢١٤ .

الغزل في العصر الجاهلي - الحوفي -

لجنة البيان العربي - ١٩٥٠ ، ص ٣٠٩ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٣٥٥ .

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة

الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٨٧ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٨٨٧ و ج ٢ ، ص ٨٥٩

و ج ٣ ، ص ٥١٧ .

المفضليات - الضي - التت - دم -

١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ٨٣ وطبعة اليسوعيين

- ١٩٢٠ ، ص ٣٨١ .

مذهب الاغاني - الحضري - مصر ،

ج ١ ، ص ١٧١ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،

ص ٥١ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ٢ ، ص ٣٠١

و ٣٣٧ و ٤٢٣ و ٤٢٤ .

نهاية الأرب - النويري - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،

ص ٦٩ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٦٤ .

الوصف في الشعر العربي - عبدالعظيم

فتاوي - ١٩١٩ ، ج ١ ، ص ١٥٩ .

ـ و ي م بن ك ر ا ع المكي

- الكتب -

أعجام الاعلام - محمود مصطفى -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٣٠ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .

معجم البلدان - الحموي - لندن ،

ج ٢ ، ص ٨٥١ و ج ٣ ، ص ٦٨٥
و ٨٧٨ .

مذهب الاغاني - الحضري - مصر ،

ج ٥ ، ص ٢ .

الوساطة بين المتني وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٥١ .

مطبوعات

- الكتب -

أخبار النحويين والبصريين -

السيرافي ، ص ٤٨ .

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٨ .

اشارة التعيين - ورقة ، ص ٣٨ .

اعجام الاعلام - محمود مصطفى -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٣١ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٣٦ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ١١ ، ص ١٢١ إلى
١٢٥ .

الأمالي - القسالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٨١
و ج ٢ ، ص ١٧١ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١١٤ .

تأريخ اليعقوبي - اليعقوبي - لندن ،

ج ١ ، ص ٣١٠ .

سمط اللاآلى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٤٤٦ ، و ج ٢ ، ص ٧٩١ و ٩٤٣ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

- ١٩٣٢ ، ص ٢٤١ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ٣٤ .

العمدة - ابن رشيق ، ج ١ ،

ص ١٧٩ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الاولى ، ج ١ ، ص ٣٣٥ و ج ٢ ،

ص ٤٤٧ و ٤٨٧ .

الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ٥٢ و ٩٧

وج ١٧ ، ص ١٦ .

الأمالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٣٠

وج ٢ ، ص ١٤٩ و ٢٤٠ و ٣١٧ .

أنباء الرواه - القفطي - دار الكتائب

المصرية - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٧١ و ٣٤٦

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١٠ ،

ص ١٧٦ وج ١١ ، ص ٦٩ .

بغية الوعاه - السيوطي - السعادة -

١٩٠٧ ، ص ٦٧ و ٣٦٦ .

اليان والتبيين - الجاحظ -

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٥١

و ٣٧٨ وج ٢ ، ص ١٣ .

تاج العروس ، ج ١ ، ص ٣٠٥ .

تأريخ أبي الفداء ، ج ٢ ، ص ١٥ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان

- الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١١٤ .

تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري

- المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ١٦١ .

تأريخ الأدب العربي - الزياد -

أبو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٢٠

وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر -

١٩٣٩ ، ص ٣٦٤ .

تأريخ الاسلام - الذهبي - سنة ١٨٠ .

تأريخ بغداد - البغدادي ، ج ١٢ ،

ص ١٩٥ .

تأريخ علوم اللغة العربية - طه الراوي

- الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٦١ و ٦٢ و ٦٨

و ٧٩ و ٨٠ و ٩٠ و ٩٢ الى ٩٤ و ١٢٢

إلى ١٢٤ و ١٢٦ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٧

و ١٤١ .

تلخيص - ابن مکتوم ، ص ٨١

و ١٦٨ .

تهذيب اللغة - الأزهرى ، ج ١ ،

ص ٩ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة

- ١٩٢٠ ، ص ٤٨٥ .

الحيوان - الدميري ، ج ٢ ،

ص ١٢٤ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،

ص ٣٩٧ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ،

ص ٢٨٩ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ،
 ص ١٠ و ١٢ و ٣٩ و ٤١ و ٤٥ و ٨٣
 و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥ و ١٠٤ و ١٠٧ و ١٠٩
 و ١١١ و ١١٣ و ١١٦ و ١٢٠ و ١٢٢
 و ١٣٠ و ١٣٢ و ١٣٥ و ١٤١ و ١٤٣
 و ١٤٧ و ١٥٠ و ١٥٢ و ١٥٥ و ١٥٧ .
 روضات الجنات - الخوانساري -
 ج ٣ ، ص ٥٠٢ .
 الروض النضر - العمري - خطي ،
 ص ٢٠ .
 شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٥٢
 ضحى الاسلام - أحمد أمين -
 - الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ٢٩١
 و ٣٠٦ و ج ٣ ، ص ١٦٠ .
 طبقات ابن قاضي شهبة ، ج ٢ ،
 ص ٢٠٦ .
 طبقات الزبيدي ، ص ٣٨ .
 طبقات القراء - ابن الجوزي -
 ج ١ ، ص ٦٠٢ .
 طبقات النحويين واللغويين -
 الزبيدي - ١٩٥٤ ، ص ٦٦ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين ، ج ١ ،
 ص ١٧ و ٢٤٢ .
 العربية دراسات في اللغة واللهجات
 والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب
 العربي - ١٩٥١ ، ص ١١ و ٥١ و ١٧٣ .
 عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
 الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ،
 ص ٢٩٥ و ٣١٢ و ج ٣ ، ص ٢٧٤ .
 فجر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥ ،
 ج ١ ، ص ١٥٣ .
 الفلاحة والمفلسون ، ص ٨٣ .
 الفهرست - ابن النديم - الرحمانية ،
 ص ٧٦ .
 الكامل في التاريخ - ابن الأثير ،
 ج ٥ ، ص ١٤٢ و ج ٦ ، ص ٣٤ و ١٦٤
 و ٢٦٩ .
 كشف الظنون ، ص ١٤٢٦ و ١٤٢٨ .
 مجددون ومجترون - مارون عبود -
 دار العلم للعلايين - ١٩٤٨ ، ص ٢٤ و ٧٩
 المجلد في تاريخ الأدب العربي - طه
 حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،
 ص ١٣٠ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية

- زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ص ٢٦١.

مرآة الجنان، ج ١، ص ٣٤٨.

مراتب النحويين، ص ١٠٥.

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة

الاولى، ج ١، ص ٨٥ و ٩٠ و ١٠٨

و ١٤٣ و ١٦٩ و ١٨٠ و ٢٠٢ و ٢٠٣

و ٢٧٢ و ٦٠٠ و ٦١٢ و ج ٢، ص ٤

و ٦ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٨ و ٢٦ و ٣١

و ٣٢ و ٣٣ و ٤٧ و ٥٠ و ٥١ إلى ٥٦

و ٥٨ و ٦٤ و ٦٥ و ٨٦ و ٩٩ و ١١٣

و ١١٧ و ١٣٧ و ٢٤٧ و ٢٥٧ و ٣٧٢

و ٤٠٠ و ٤٢٧ و ٤٥٤ و ٤٦٢.

مسالك الأبصار - مجلد ٢، ج ٤،

ص ٢٧٧.

المعارف - ابن قتيبة، ص ٢٣٧.

معجم الادباء - الحموي - دار

المأمون - ١٩٣٨، ج ١، ص ١٣٨

و ج ٤، ص ٢٠٨ و ج ٥، ص ١١٢

و ١١٦ و ١٣٢ و ج ٦، ص ١٠ و ج ٧،

ص ١٠٨ و ١٢٥ و ١٣٩ و ج ١٠،

ص ٢٥٥ و ج ١١، ص ٧٣ و ١٦٠

و ٢١٥ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٩

و ٢٣٦ و ج ١٢، ص ٥٩ و ج ١٣،

ص ٧ و ١٨٢ و ١٨٥ إلى ١٨٨ و ج ١٤،

ص ٢٤٠ و ج ١٦، ص ١١٤ و ١٢٦

و ١٢٧ و ١٤٧ و ج ١٨، ص ١٨٢

و ٢٠٠ و ج ١٩، ص ٥٤ و ١٤١

و ج ٢٠، ص ٦٤.

معجم البلدان - الحموي - ليدن،

ج ١، ص ٨٧ و ٩٩ و ١١٠ و ١٨٤

و ١٩٣ و ٢٢٣ و ٢٦٦ و ٢٧٣ و ٢٨٨

و ٣٧٥ و ٤٠٢ و ٤٢٤ و ٧٢٥ و ٨٩٤

و ٨٩٥ و ٩٠٣ و ج ٢، ص ١٣٢ و ٣٦٦

و ٤٩٠ و ٨١٤ و ٩٤٠ و ج ٣، ص ٧

و ٦٥ و ١٣٣ و ٢٣٩ و ٣٢٣ و ٤٣١

و ٦٤٧ و ٧٣٤ و ٧٩٥ و ٨٨٢ و ج ٤،

ص ٧٥ و ١١٢ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٩

و ٢٩١ و ٥٠٥ و ٥٧٧ و ٨٨٢ و ١٠٠٧.

معجم المطبوعات العربية - سر كيس،

ص ١٠٧٠.

مفتاح السعادة، ج ١، ص ١٢٩.

الموشح - المرزباني، ص ٩٥ و ١٠٤

و ٢٤٧.

السيد الحميري

- الكتب -

- ادباء السجون - الحلبي - الزهراء -
 ١٩٥٠، ج ١، ص ١٢١ .
 الأعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧، ج ١، ص ١١٢ .
 أعيان الشيعة - محسن الأمين - ابن
 زيدون - ١٩٣٩، ج ١٢، ص ١٣٣ .
 الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الاولى، ج ٣، ص ١٢٢ و ج ٦،
 ص ٣٠ و ج ٧، ص ٢ إلى ٢٩ و ١٦٠ .
 و ج ٨، ص ٣١ و ج ١٦، ص ٧٠
 و ج ١٧، ص ٥٢ .
 البيان والتبيين - الجاحظ -
 الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ٦٧
 و ج ٢، ص ١٧٠ و ج ٣، ص ٢٩٣ .
 تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١، ج ٢، ص ٦١ .
 تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري

النجوم الزاهرة، ج ٢، ص ٩٩ .
 نزهة الألباء في طبقات الاطباء -
 الانباري، ص ٧١ .

نفح الطيب - المقرئ، ج ٢،
 ص ١٠٣٣ .

الوافي بالوفيات - مجلد ٣، ج ٥،
 ص ٥٣٠ .

الوساطة بين المتني وخصومه -
 الجرجاني - العرفان - ١٩١٢، ص ٧٧ .
 الوسيط في الأدب العربي وتاريخه
 - الاسكندري - ١٩١٦، ص ٢٣١ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان -
 السعادة - ١٩٤٨، ج ٣، ص ١٣٣ .
 يتيمة الدهر - الشعالي - الصاوي -
 ١٩٣٤، ج ١، ص ٣٨٧ .

- المجلدات -

الرسالة، ١٧، ١٧، ١٩٣٣ .
 المقتطف، ٣، ٣١٦، ١٩٢٩ .

جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٦ و ٨
و ١٣٧ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين ، ج ١ ،
ص ٢١١ .

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ،
ص ٣٣٩ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ،
ص ١٤٤ و ١٤٩ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - ج ١ ،
ص ٢٧٣

فوات الوفيات - الكتبي - السعادة
- ١٨٨٠ ، ج ١ ، ص ٢٣ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٣٥ .

المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه
حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،
ص ١٠٦ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية
- زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٠٣ .
المراجعات الريحانية - محمد الحسين -

- المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ١٥١ .

تاريخ الشعر السياسي - أحمد الشايب
- الاعتماد - ١٩٤٥ ، ص ١٦٩ .

تاريخ الشعر العربي - البهيتي - دار
الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ص ٣٣٠ .

حديث الأرباء - طه حسين -
دار المعارف - ١٩٥١ ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ .

حضارة الاسلام في دار السلام -
جميل نخلة - الأميرية - ١٩٣٥ ، ص ٥٢ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
ص ٧٦ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ،
ص ٢٤٣ .

دراسات في الأدب الاسلامي - محمد
خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر
١٩٤٧ ، ص ٨٣

روضات الجنات ، ج ١ ، ص ٢٨
شرح المعلقات السبع - الزوزني -

حجر - ١٨٥٤ ، ص ١١٢ .
ضحى الاسلام - أحمد أمين ، ج ٣ ،

ص ٣٠٨ و ٣١٠ .
طبقات الشعراء - ابن المعتز -

الاهلية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ٦٤ و ١٠٠ .

مروج الذهب - المسعودي -

السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٢٤ و ٨٨ .

معجم البلدان - الحوي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٨٢٤ و ج ٢ ، ص ١٦٠

و ج ٣ ، ص ٦٣٨ و ج ٤ ، ص ٣٢٦ .

معرفة أخبار الرجال - الكشي -

المصطفوية ، ص ١٨٤ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين

ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،

ص ١٠٤ وطبعة دار الكتب المصرية -

١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ١٨٨ .

مذهب الأغاني - الحضري - مصر ،

ج ٣ ، ص ١٤ .

الموشح - المرزباني ، ص ١٣ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ٢ ، ص ٩٨ و ١٢١ .

- المطبوعات -

الصباح ، ٦ ، ١١ ، ١٩٣٦ .

العرفان ، ٦ ، ٣٧٢ ، ١٩٢٢ .

الغري ، ١٧ و ١٨ ، ٤٠٠ ، ١٩٤٩ .

الغري ، ١٩ و ٢٠ ، ٤٤٥ ، ١٩٤٩ .

- الجرائر -

صدى الاهالي ، ٣٨٨ ، ٢ ، ١٩٥١ .

النهضة العراقية ، ٥٣٩ و ٥٤٠ ،

٣ و ٤ ، ١٩٣٠ .

- قطب

- الكتب -

ثقافة الناقد الأدبي - محمد النويهي -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٩ ،

ص ٥٩ .

حديث في الكتب - أحمد عبدالغفار

- ١٩٤٧ ، ص ١٣٨ و ٢٩٤ .

الغزل عند العرب - حسان أبو

رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٢٧٤ .

في الميزان الجديد - محمد مندور -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٤ ،

ص ٧١ و ٧٦ و ٧٨ .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب
ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٢٣ .

- المجلدات -

أبولو ، ١ و ١٠ و ٩ و ٧٤١ ،
١٩٣٤ .

الابحاث ، ١ ، ١٠٨ ، ١٩٥١ .
الأديب ، ٨ ، ٥٠ ، ١٩٤٧ .
الرسالة ، ٥١٠ و ٥٢٠ و ٥٢٤ ،
٢٩٨ و ٤٩١ و ٥٧١ ، ١٩٤٣ .

الرسالة ، ٥٨٩ و ٥٩٣ ، ٩٣٣
و ١٠١٦ ، ١٩٤٤ .
الرسالة ، ٦١٦ و ٦١٧ ، ٤٣٢
و ٤٥٢ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦٧٠ و ٦٨٢ و ٧٠٣ ،
٥١٠ و ٨٤٧ و ١٤٣٢ ، ١٩٤٦ .
صحيفة دار العلوم ، ٤ و ٤ ، ٧٥
و ٢٢٠ ، ١٩٣٥ .

المكتاب ، ٩ ، ٤٥٥ ، ١٩٤٦ .
المقتطف ، ٣ ، ٣٧٣ ، ١٩٣٥ .
المقتطف ، ٥ ، ٣٨١ ، ١٩٤٧ .

النهضة النسائية ، ٣ ، ١٠١ ، ١٩٣٥ .
الهاتف ، ٤٤٧ ، ٢ ، ١٩٤٧ .

- الجرائد -

العهد الجديد ، ٤٠ ، ١ ، ١٩٥٤ .
النهضة ، ٦٥٠ ، ٤ ، ١٩٥٤ .

الكتاب الظريف

- المكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -
الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٦٣ ،
الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٩٠٢ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ١١٩ .
تأريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٨٦٦ .

قصة الأدب في العالم - أحمد أمين
ورفقاؤه - لجنة التأليف والترجمة والنشر
- ١٩٤٥ ، ج ٢ ، ص ٤٦٩ .

مختصر تاريخ آداب اللغة العربية -
السيد شحاته - رمسيس - ١٩٣٣ ،

ص ٦٥ .

المدخل في تاريخ الأدب العربي -
الأثري - الجزيرة ، ص ١٦١ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي -
الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ،
ص ٢٣٦ .

المنتخب من أدب العرب - طه
حسين ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ،
ج ١ ، ص ٢٠٥ وطبعة دار الكتب
المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٤٣٩ .
المنهل الصافي ، ج ٣ ، ص ١٦٣ .

- المجموعات -

الهلال ، ٩ ، ٥٥٩ ، ١٩٠٧ .

الشافعي

- المكتب -

آداب الشافعي ومناقبه - طبعة
١٩٥٣ .

الآداب - مجد الملك - السعادة -
١٩٣٠ ، ص ١١٨ .

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف -
الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٦٩ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٨٦٠ .

اعلام العرب - عبد الصاحب الدجيلي
- العلمية بالنجف - ١٩٥٤ ، ج ١ ،
ص ٣١ .

الانساب السمعاني ، ص ٢٧ و ٣٢٥ .
البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ٥ ،
ص ٢٣٦ و ج ١٠ ، ص ٢٥١ .

البصائر والذخائر - التوحيدي -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،
ص ١٤٣ و ٢١٣ .

تاريخ أبي الفداء ، ج ٢ ، ص ٢٠٦ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١٣٨ و ١٤٠ .
تاريخ الأدب العربي - الزيات -
أبو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٤٨
وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٩ ، ص ٣٨١ .

تأريخ الاسلام السياسي - حسن
 ابراهيم حسن - الاعتماد - ١٩٤٥ ، ج ٢ ،
 ص ١٤٦ و ٢٢١ و ٢٤٥ و ٢٤٧ .
 تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة
 - ١٩٣١ ، ج ٢ ، ص ٥٦ .
 تأريخ التشريع الاسلامي - الخضري
 - الاستقامة - ١٩٣٩ ، ص ٢٥١ و ٣٠٩ .
 تاريخ القضاء في الاسلام ص ٥٢ .
 تحفة الزائر ، ص ١٢٩ .
 تذكرة الحفاظ ، ج ١ ، ص ٣٢٩ .
 التذكرة التيمورية - أحمد تيمور -
 دار الكتاب العربي ، ص ٢١١ .
 تمهيد لتاريخ الفلسفة الاسلامية -
 مصطفى عبد الرزاق - لجنة التأليف
 والترجمة والنشر - ١٩٤٤ ، ص ٢١٧ .
 الجامع المختصر - ابن الساعي -
 السريانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٤
 و ٥ و ٦ و ٨ و ١٢ و ٦١ و ١٠٥ و ١٥٠
 و ١٦٠ و ٢٤٣ و ٢٩٩ و ٣٠٩ .
 جمع الجواهر في الملح والنوادر -
 الحصري - القيرواني - الرحمانية -
 ١٩٣٤ ، ص ١٦٦ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة
 - ١٩٢٠ ، ص ٤٨٩ .
 حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
 مبارك - الرحمانية - الطبعة الثانية ، ص ٣٢ .
 حماة الاسلام - مصطفى نجيب -
 السعادة - ١٩٣٢ ، ص ٧٣ .
 خزائن الكتب العربية في الخافقين
 - طرازي ، ج ٣ ، ص ٩٨٩ .
 خزائن الكتب القديمة في العراق -
 كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
 ص ٢٥ .
 دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
 ص ٢٥٢ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ،
 ص ٣٩٠ .
 الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ،
 ج ٣ ، ص ٣٧٧ .
 الديباج المذهب ، ص ٢٢٧ .
 الرد على النحاة - القرطبي - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٧ .
 روضات الجنات - الخوانساري ،
 ج ٤ ، ص ٥٩١ .

الروض النضر - العمري - خطي ،
ص ٢٠ .

صبح الأعشى - القلقشندي -
الأميرية - ١٩١٣ ، ج ١ ، ص ٢٧٢ .
ضحى الاسلام - أحمد أمين -
١٩٤٣ ، ج ٣ ، ص ٨٢ و ١٨٤ و ٢٦٥
وطبعة الاعتماد - ١٩٣٣ . ج ١ ، ص ٣٢٤
وج ٢ ، ص ٢١٨ .

طبقات الشافعية - السبكي - ج ١ ،
ص ٥٥ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين -
١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ٧٨ و ١٦١ و ١٦٢
و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٧ و ١٧٥ و ١٩٦
و ٢١١ و ٢٢٥ و ٢٦٤ و ٢٨٢ و ٢٩٦
و ٣١٧ .

العمدة - ابن رشيقي - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ١٨ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ،
ص ٢٦٠ .

الفاروق عمر - هيكل - مصر ،
ج ٢ ، ص ٢٨٧ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ٩٧ و ١٥٥ و ١٧٤ و ١٨٩ و ١٩١
و ٢٠٣ و ٢٤٢ و ٢٤٥ و ٢٥٠ و ٢٧٦ .
فلسفة التشريع في الاسلام - صبحي
محصاني - ١٩٤٦ ، ص ٤٤ .
الفهرست - ابن النديم - الرحمانية ،
ص ٢٩٤ .

الفوائد البهية في تراجم الحنفية -
اللكهنوي - السعادة ، ص ٢٤٦ .

في الأدب المصري الاسلامي - محمد
كامل حسين - الاعتماد ، ص ٥١ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ليدني ، ج ٤ ، ص ٤٦٣ و ج ٥ ،
ص ٤٨ و ج ٦ ، ص ١٠١ و ج ٧ ،
ص ٤٦ و ٤٩ و ٥٩ و ١٨٩ و ١٩٥
و ٢٢٥ و ٢٦٠ و ٢٨٧ و ٣٢٩ و ٣٦٦
و ج ٨ ، ص ٤٧ و ٢٤٥ و ٢٩٤ و ٣٨٩
و ج ٩ ، ص ٥٢ و ١٧٦ و ١٨٣ و ج ١٠ ،
ص ٢١ و ٢٣ و ٩٢ و ٢٢٣ و ٣٣٢
و ٤٢٧ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن

كتب الاوقاف - أسعد طلس - العائى

- ١٩٥٣ ، ص ٤٨ و ٨٣ و ٩٥ و ٢٣٢

و ٢٤٢ و ٢٥٧ و ٢٦٦ و ٢٧٦ و ٢٨١

و ٢٩٧ .

اللباب في تهذيب الانساب - ابن

الأثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ٢ ، ص ٥ .

لسان الميزان - العسقلاني ، ج ٥ ،

ص ٦٥ .

اللعن في التصوف - الطوسي - ليدن

- ١٩١٤ ، ص ٢٧٧ .

المجمل في تاريخ الأدب العربي -

طه حسين - دار الكتب المصرية -

١٩٣٢ ، ص ١٣٤ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة

المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨ ،

ص ١٧٢ .

مختصر طبقات الحنابلة - جميل

الشطي - الترقى ، ص ١٥ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية

- زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٢٣٩ .

الحلا - العاملي - الميمنية ، ص ٩٧ .

مخطوطات الموصل - داود الجلي -

الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٤٣ و ١٩٤ .

معجم الادباء - الجوى - دار

المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٢ ، ص ١٨٢

و ج ٣ ، ص ٢١ و ج ٤ ، ص ٢٥ و ٢٧

و ج ٧ ، ص ٩٨ و ج ٨ ، ص ١٦٧

و ج ١٠ ، ص ٥١ و ج ١٢ ، ص ٢٤٧

و ج ١٣ ، ص ١٩٣ و ج ١٤ ، ص ٦٠

و ج ١٦ ، ص ٤٣ و ٢٥٦ و ج ١٧ ،

ص ٦٦ و ١٦٥ و ج ١٨ ، ص ٥٢ و ٥٣

و ٥٤ و ٧١ و ٢٥٧ .

معجم البلدان - الجوى - ليدن ،

ج ١ ، ص ٥٥ و ١٧٠ و ٦٨٨ و ٧٦٦

و ج ٢ ، ص ٣٢ و ٨٥ و ١٢٨ و ١٣٤

و ٢٢٢ و ٩٣١ و ج ٣ ، ص ٣٥٠ و ٧٠٢

و ٧٩٩ و ج ٤ ، ص ٤٨ و ٣٤٢ و ٤٥٩

و ٥٥٤ .

معجم المطبوعات العربية - سر كيس ،

ص ٤٦٨ .

المغرب في - الى المغرب ، ص ٢٤

و ٣٠ و ٣١ .

مفتاح السعادة - طاش كبرى ،

ج ٢ ، ص ٢٢ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان -
السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٣٠٥ .

- المجهزات -

الأزهر ، ٢ ، ١٣٩ ، ١٩٣٩ .
الثقافة ، ٣٠٣ و ٣٠٧ و ٨ و ٢١ ،
١٩٤٤ .

الرسالة ، ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ١٨ ،
و ٢٠ و ١٩ ، ١٩٣٣ .

الرسالة ، ٢٦ و ٢٧ و ٢٩ ، ٢٢
و ٢٢ و ٢٥ ، ١٩٣٤ .

العرفان ، ٨ و ٩ ، ٨٠١ ، ١٩٣٩ -
١٩٤٠ .

كل شيء والعالم ، ٢٢٣ ، ١٨ ،
١٩٢٩ .

المقتطف ، ٣ ، ١٧٦ ، ١٩٤٧ .

حبيب بن البرصاء

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٦٤٧ .

من أخلاق العلماء - محمد سليمان -
١٣٥٣ هـ ، ص ٧٠ .

المنار والأزهر - محمد رشيد رضا -
المنار بمصر - ١٩٣٣ ، ص ٢١٨ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود
- والده عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ٨٠ .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب
ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٧٢ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٢٩ .

نزهة الجليس - عباس بن علي المكي ،
ج ٢ ، ص ١٣٥ .

الوساطة بين المتني وخصومه -
الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٧٠
و ٣٢١ .

الوسيط في الأدب العربي وتاريخه -
الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٣٧ .

الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ،
ص ٢٩٦ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الاولى ، ج ١٠ ، ص ٢٣ و ج ١١ ،
 ص ٨١ و ٨٩ الى ٩٤ و ١٣٥ الى ١٣٧ .
 الامالي - القالي - دار الكتب
 المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ٢٣ و ٢٦
 و ٨٦ و ٨٨ و ٨٩ .
 بلوغ الأرب في معرفة أحوال
 العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ٦١ .
 تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١ ج ١ ، ص ٢٧٣ .
 حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
 مبارك - الرحمانية - الطبعة الثانية ،
 ص ٧١ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ،
 ص ٤١١ .
 ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة
 - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٥ و ١٥ .
 ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
 ج ٢ ، ص ١٩٦ .
 رغبة الآمل من كتاب الكامل -
 المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ،
 ص ١٣٨ .

سمط اللاكيء - البكري - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٢٦ ،
 ج ١ ، ص ٤٩٣ و ٥٩٨ و ج ٢ ،
 ص ٦٣٠ و ٦٣١ .
 فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة
 التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
 ص ٨٥ .
 المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
 الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٤٧ .
 معجم الادباء - الحموي - دار
 المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١١ ، ص ٢٦٩ .
 معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٦٨ .
 المفضليات - الضبي - التقدم -
 ١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ٧١ وطبعة اليسوعيين
 - ١٩٢٠ ، ص ٣٣٥ .
 مذهب الاغاني - الحضري - مصر ،
 ج ٤ ، ص ٩٣ .

تجلى مهرط

- الكتب -

آداب العصر في شعراء الشام والعراق
ومصر - سعد ميخائيل - العمران ،
ص ١٥٩ .

الآداب العربية في القرن التاسع
عشر - اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ج ٢ ،
ص ١٥٥ و ١٨٦ و ١٨٧ .

على المحك - مارون عبود - دار العلم
للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٦٥ .

الغزل عند العرب - حسان أبو رحاب
- مصر - ١٩٤٧ ، ص ٢٦٤ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور -
المعارف - ١٩١٤ ، ص ١٤٥ .

المختارات السائرة - أنيس المقدسي
- الاميركانية - ١٩٤٣ ، ص ١٦ .

- المجلات -

الامالي ، ٣٩ و ٤١ ، ٣١ و ٢٥ ،
١٩٣٩ .

الرسالة ، ٨٩٠ ، ٨٣٦ ، ١٩٥٠ .

الزهور ، ٩٠ ، ١٩١١ .

العرفان ، ٣ ، ١٣٤ ، ١٩١١ .

العرفان ، ٤ ، ٣٥٩ ، ١٩٣٨ .

العصبة ، ٨ و ٩ ، ٧٧٠ ، ١٩٥٢ .

الكتاب ، ٦ ، ٤٩٥ ، ١٩٥٠ .

المشرق ، ٣ ، ١٣٣ ، ١٩٣٣ .

- الجرائد -

البلاد ، ١٢٠١ ، ٣ ، ١٩٣٩ .

صدى الأحرار ، ١ ، ٣٥٨ ،
١٩٣٤ .

صدى العهد ، ١١٩ ، ٣ ، ١٩٣٠ .

العراق ، ٥٥٧٤ ، ٣ ، ١٩٣٩ .

كوكب الشرق ، ٧٧٢ و ٨٢٥ ،
١ و ٣ ، ١٩٢٧ .

شرح القاضي

- الكتب -

الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني
- ج ٢ ، ص ١٦٦ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧، ج ٢، ص ٤١٠.

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور،

الطبعة الاولى، ج ١٤، ص ١٣٩ و ج ١٦،
ص ٨ و ٣٥ الى ٣٧.

بغية الوعاة - السيوطي - السعادة -

١٩٠٧، ص ٢٦٦.

البيان والتبيين - الج - احظ -

الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ٢٦٠

و ج ٢، ص ١٥٥ و ٢٠٨ و ٢٢٢
و ج ٣، ص ١١٧ و ٣٨٥.

تأريخ القضاء في الاسلام، ص ٣٠.

تأريخ اليعقوبي - اليعقوبي - لندن،

ج ٢، ص ٢٨٦ و ٣٣٧.

التنبيه والاشراف - المسعودي -

لندن، ج ٧، ص ١٩٥ و ج ٨، ص ٢٨٩
و ٢٩٧ و ٣٠١.

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور

بيغداد - ١٩٣٦، ص ٢٠.

دائرة المعارف - البستاني، ج ١٠،

ص ٤٤٧.

طبقات الكبرى - ابن سعد، ج ٦،

ص ٢٤٢.

العقد الفريد - ابن عبد ربه، ج ١،

ص ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦.

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ١،

ص ٢٠ و ٦١ و ٦٦ و ٧٤ و ٢٤٦ و ٣١٧

و ج ٢، ص ١٠٩ و ١٦٧ و ١٩٩ و ٢٠١

و ج ٣، ص ١١ و ٣١ و ١٣٩ و ج ٤،

ص ٩١.

الفاروق عمر - هيكل - مصر،

ج ٢، ص ٢٢٤ و ٢٢٥.

فرائد اللاك في مجمع الأمثال -

الأحدب - الكاثوليسكية - ١٨٩٣،

ج ١، ص ٣٣٤ و ج ٢، ص ٢١ و ٢٥٠

و ٣٢٣.

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

البابي - ١٩٣٩، ج ٢، ص ١٢٩.

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -

لندن، ج ٢، ص ٤٣٩ و ج ٣، ص ١٥

و ٦٠ و ٣٣٧ و ٣٥٢ و ٤٠٣ و ٤١١

و ج ٤، ص ٢٢ و ٢٤ و ٨٦ و ١٨٨

الأدب في ظل بني بويه - محمود
غناوي - ١٩٤٩ ، ص ١٥٢ .

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف -
الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٨١ .
أزهار الرياض في أخبار عياض -
التلمساني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٩٣ .
الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٨٨٩ .

أعلام العرب - عبد الصاحب
الدجيلي - العلمية - ١٩٥٤ ، ج ١ -
ص ١٥٤ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الألوسي ، ج ٣ ، ص ٣٣٧
البيان والتبيين - الجاحظ -
الاستقامة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٧
و ٥٤ و ٥٦ و ج ٣ ، ص ١٩٨ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان
- الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٥٧ .
تأريخ الأدب العربي - جاسم الرجب
- المعارف - ١٩٤٨ ، ص ٩٢ .

تأريخ الأدب العربي - الزيات -
أبو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٨٨

و ٢٥٦ و ٢٩٥ و ٣٠٣ و ٣٣٨ و ٣٦٢
و ٣٦٤ و ج ٥ ، ص ١٣ .

المخلاة - العالمي - الميمنية ، ص ٧٩ .
المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة
الاولى ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .
معجم البلدان - المحوي - ليدن ،
ج ٢ ، ص ٤٩٣ .
مذهب الأغاني - الخضري - مصر ،
ج ٣ ، ص ٨٠ .
الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ،
ص ٧٦ .

الوسائل الى مسامرة الأوائل -
السيوطي ، ص ١٠٥ و ١٠٧ .

السمريف الرضى

- الكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -
الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٨٩ .
الآداب - مجد الملك - السعادة -
١٩٣٠ ، ص ١٢٣ .

كور كيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ٢٣١ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
ص ٣٢٩ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ،
ص ٤٥٨ .

دائرة المعارف - وجدي ، ج ٤ ،
ص ٢٥١ .

دراسات في الأدب العربي - مجيد
دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٨٦ .

الرؤوس - مارون عبود - ١٩٤٦ ،
ص ٢٧٨ .

روضات الجنات - الخونساري ،
ص ٥٧٣ .

الروض النضر - العمري ، خطي ،
ص ٢٦٨ .

سيرة عمر بن عبد العزيز - ابن
الجوزي - المؤيد . ص ٢٩١ .

شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد
- دار الكتب العربية ، ج ١ ، ص ٣٠٤
و ج ٢ ، ص ٢١ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة

وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٩ ، ص ٢٧٩ .

تأريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ . ص ٦٧١ .

تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة
- ١٩٣١ ، ج ٢ ، ص ٢٤٦ .

تأسيس الشيعة - حسن الصدر -
الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ١٨٠
و ٣٣٨ .

تحفة الامراء في تاريخ الوزراء -
الجهشياري ، ص ٣٦٧ و ٣٧١ و ٤٣٠ .

تهذيب الايضاح - القزويني -
الجامعة - ١٩٤٩ ، ج ١ ، ص ١٧٦ و ٤٢

و ٢٦٥ و ٣٣٩ و ٣٥٠ و ج ٢ ،
ص ٢٤٩ و ج ٣ ، ص ٤١٤ .

الحضارة الاسلامية في القرن الرابع
- آدم متز - لجنة التأليف والترجمة والنشر

- ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٤٤٩ .

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور
بغداد - ١٩٣٦ ، ص ١٣ و ١٤ و ٧٥ .

خزائن الكتب القديمة في العراق -

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ٥٣ و ١٣٣ و ١٣٦ و ١٥٢ و ٢٣٥
و ٢٣٧ و ٢٤١ .

عصور الأدب العربي - الكنفائي -
النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٨١ .

على المحك - مارون عبود - دار العلم
الملايين - ١٩٤٦ ، ص ١٩٤ .

عمدة الطالب ، ص ٢٠٠ .
نجر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥ ،
ج ١ ، ص ١٠٤ .

في الأدب العباسي - البصير -
النجاح - ١٩٤٩ ، ص ٤٢١ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣٢٦ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير ،
ج ٩ ، ص ٨٩ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن
كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني -
١٩٥٣ ، ص ١٥٧ و ١٦٥ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٢١ و ٣٨٥ .
اللباب في تهذيب الانساب - ابن

الأثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ٢ ، ص ٢٤٦ .
المثل السائر - ابن الأثير - البهية ،
ص ١٤٨ .

مجاني الأدب في حقائق العرب -
شيخو - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ،
ص ٤٧ .

مجددون ومجترون - مارون عبود -
دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ص ١٤٤ .
المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه
حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،
ص ١٤٠ .

المختارات السائرة - أنيس المقدسي ،
ص ٣٣ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية
- زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٢١ .

المدائح النبوية في الادب العربي -
زكي مبارك - البابي - ١٩٣٥ ، ص ١١٧ .

مدامع العشاق - زكي مبارك -
١٩٢٤ ، ص ٣٥ و ٤٢ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٦ .

و ٥٧ و ٧٣ و ٩٣ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٩
و ١٤١ و ١٥٨ و ١٥٩ و ٢٠٦ و ٢٠٧ .

و ٢٢٥ و ٢٣٣ و ٢٤٨ و ٢٦٢ و ٢٧٤

٢٩٠ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣٢١ و ٣٢٥
و ٣٧٨ .

المراجعات الريحانية - محمد الحسين -
الأهلية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ١١١ .
مراسيم الأدب في آثار العجم
والعرب - السبتي - السعادة - ١٩٠٧ ،
ج ٢ ، ص ٥٧ .

المسامرات - محي الدين - حجير ،
ج ١ ، ص ١٢٨ .
معالم العلماء ، ص ٤٤ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ١ ، ص ١٦٣ و ٣٤٧ و ج ٢ ، ص ٦٧١
و ٨٨٤ و ج ٣ ، ص ١٢٣ .

معجم المطبوعات - سر كيس ،
ص ١١٢٣ .

معلة الاسلام ، ج ٣ ، ص ١٤١ .
المفصل في تاريخ الأدب العربي -
الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ،
ص ٢٥ .

ملوك الشعر في الدولة العباسية -
عثمان شاكر - النهضة - ١٩٢٧ ، ص ١٧٠ .
المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ،
ص ٣٤٥ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود
- والددة عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ١٢٥ .
المنتخب من أدب العرب - طه
حسين ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ،
ج ١ ، ص ١٣٣ وطبعة دار الكتب
المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣٠٧ .
من عبقریات نساء القرن التاسع عشر
- يوسف مسكوني - المعارف - ١٩٤٧ ،
ج ١ ، ص ٣٨ .

من غاب عنه المطرب - الثعالبي -
الأدبية - ١٨٩٠ ، ص ١١٦ .

المنهاج في ذكرى آل البعاج - عيسى
البعاج - الغري - ١٩٥٥ ، ص ١٠٥ .
النثر الفني في القرن الرابع -
زكي مبارك - دار الكتب المصرية -
١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ٢٠ و ٢٦ و ٦٩
و ١١٣ و ١٢١ و ٢٨٣ و ج ٢ ، ص ٢٣١
و ٢٥٩ و ٢٩١ و ٢٩٦ .

النجوم الزاهرة في ملوك مصر
والقاهرة - أبو المحاسن - دار الكتب
المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٣ ، ص ٣٤١
و ج ٤ ، ص ٥٦ و ١٥٧ و ١٦٧ و ٢٠٠ .

الثقافة ، ٦١٨ ، ٦ ، ١٩٥٠ .
 الرابطة العربية ، ١١٣ ، ٢٤ ،
 ١٩٣٨ .
 الرابطة العربية ، ١١٤ ، ١٥ ،
 ١٩٣٨ .
 الرابطة العربية ، ١٧٤ و ١٨٥ و ١٧٧
 و ١٧٨ و ١٨٠ ، ١١ و ١٤ و ٩ و ١٤
 و ١١ ، ١٩٣٩ .
 الرسالة ، ٢٨٧ و ٢٨٨ ، ٥ و ٥١ ،
 ١٩٣٩ .
 الرسالة ، ٥٥٦ ، ١٨٨ ، ١٩٤٤ .
 السياسة الاسبوعية ، ٩٠ ، ٦ ، ١٩٣٨ .
 الصباح ، ٦٢٠ ، ٣٢ ، ١٩٣٨ .
 الصباح ، ٦٩٨ و ٧٠٢ ، ٢٢ و ٢٥ ،
 ١٩٤٠ .
 الطريق ، ١٣ ، ٩ ، الاولى .
 العالم الاسلامي ، ٣ و ٤ ، ٢٢٦ ،
 الاولى .
 عالم الغد ، ٢٣ ، ١٢ ، ١٩٤٦ .
 عالم الغد ، ١٤ ، ١ ، ١٩٤٦ .
 عالم الغد ، ٤ و ٥ ، ١٢٣ ، ١٩٤٦ .
 العرفان ، ١٧ ، ٦٥٧ ، ١٩١١ .

و ٢٠٥ و ٢٠٩ و ٢٣٠ و ٢٣٢ و ٢٣٩
 و ٢٤٠ و ٢٥٨ و ج ٥ ، ص ٢٦ و ٣٩
 و ٦٠ و ج ٧ ، ص ٣١٣ .
 نزهة الجليس - عباس بن علي المسكي ،
 ج ١ ، ص ٣٦٦ .
 الوصف في شعر العراق - جميل
 سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٢١ و ٢٦
 و ١١٤ و ١٥٢ و ١٥٥ و ١٧٢ و ١٧٤
 و ١٧٨ و ١٨١ و ١٨٥ و ٢٢٢ و ٢٣٥
 و ٢٥٧ و ٢٩٢ و ٣٠٠ و ٣٣٨ و ٣٦٤
 و ٤٣٨ و ٤٦٥ .
 وفيات الاعيان - ابن خلكان -
 السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٤ ، ص ٤٤ .
 يتيمة الدهر - الثعالبي - الصاوي -
 ١٩٣٤ ، ج ٣ ، ص ١١٦ .
 - المجهول -
 الأديب ، ٦ ، ٥ ، ١٩٤٥ .
 الاعتدال ٤ و ٥ ، ٢٥٤ ، ١٩٣٧ .
 الاعتدال ، ٢ ، ١١٧ ، ١٩٤٦ .
 البذرة ، ٧ ، ٤٤٨ ، ١٩٥٠ .
 الثقافة ، ٢٣ و ٢٤ و ٤٣ ، ٤٠
 و ٤١ و ٤٠ ، ١٩٣٩ .

- الجرائد -

الاتحاد، ١٠، ١، ١٩٣٩.

أخبار المساء، ٢٤٣، ٣، ١٩٥٤.

السياسة، ١٩٤، ٦، ١٩٥٤.

مفاتيح المؤلف

- المكتب -

رائد الشعر الحديث - الخفاجي -

المنيرية - ١٩٥٣، ص ٢٠٤ و ٢١١.

الشعر العربي في المهجر - عبد الغني

حسن - ١٩٥٥، ص ٢٣٧.

شعر من المهجر - قره علي - الانصاف

- ١٩٥٤، ص ١٨٥.

على المحاك - مارون عبود - دار

العلم للملايين، ص ١٦١ و ١٧٦ و ١٧٧

الى ١٨٤ و ١٨٧ و ١٨٨.

مجددون ومجترون - مارون عبود -

دار العلم للملايين - ١٩٤٨، ص ٢١٨

و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١.

العرفان، ٣٨٣، ٤، ٣٩٥ و ١٩٥٠.

الغري، ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١

و ١٢، ١١٣ و ١٣٦ و ١٦٧ و ١٨٩

و ٢١٤ و ٢٥٥ و ٢٦٨، ١٩٣٩.

الغري، ١٣ و ١٤، ٢٨٥، ١٩٣٩

الغري، ١٦ و ١٧ و ١٨ و ٢٠

و ٢١ و ٢٢ و ٢٥ و ٢٦، ٣١٤ و ٣٣٥

و ٣٥٢ و ٣٨٥ و ٤١٦ و ٤٣٥ و ٤٨٥

و ١٩٣٩، ٥٠٠.

الغري، ٢٧ و ٢٨، ٥١٧، ١٩٣٩.

الغري، ٣٠، ٣١ و ٥٧٠، ١٩٣٩.

الغري، ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥،

٦٠٠ و ٦١٤ و ٦٣٢ و ٦٤٦، ١٩٣٩.

الغري، ١٧ و ١٨، ٣٧٤، ١٩٤٨.

المعلم الجديد، ٢، ١٦٢، ١٩٤١.

المعلم الجديد، ١، ٢٩٠، ١٩٤٦.

المعلم الجديد، ٤ و ٥، ٢٢٥،

١٩٤٦.

المكشوف، ٩، ١١٠، ١٩٣٧.

المكشوف، ٣٩٠، ٧، ١٩٤٥.

المخازف، ١٢٤، ١٣، ١٩٣٨.

- المجلدات -

أبولو ، ٢٠ ، ١٧١ ، ١٩٣٢ .

الأديب ، ٢٦ ، ٢ ، ١٩٤٤ .

الحرية ، ١٠ ، ٥٨٣ ، ١٩٢٦ .

الرسالة ، ١٩٤ ، ٤٨ ، ١٩٣٧ .

العصبة ، ٧ ، ٦٦٥ ، ١٩٤٩ .

العصبة ، ٦ ، ٥١٠ ، ١٩٥٢ .

العصبة ، ٣ ، ٢١٧ ، ١٩٥١ .

العصبة ، ٥ ، ٤٨١ ، ١٩٥١ .

العصبة ، ٦ ، ٤٢٠ و ٤٤٩ ، ١٩٥٣ .

الكتاب ، ٣ و ٤ ، ٢٥٩ ، ٣٧١ ،

المجمع العلمي العربي ، ١٠ ، ٤٧٨ ،

١٩٢٦ .

المقتطف ، ٢ ، ٢٠١ ، ١٩٥١ .

المقتطف ، ٥ ، ٢٥٠ ، ١٩٥٢ .

- الجرائد -

كل شيء ، ١٧٥ ، ٧ ، ١٩٥٠ .

كوكب الشرق ، ٧٧٢ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

شكري الفضلي

- المجلدات -

الزنبقة ، ٢ ، ٤١ ، ١٩٢٢ .

لغة العرب ، ١ و ٢ ، ٢٠ و ٧٣ ،

١٩٢٦ .

- الجرائد -

البرهان ، ١٢ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

دجلة ، ٢٠٦ ، ١ ، ١٩٢٢ .

العاصمة ، ١٨٣ ، ٣ ، ١٩٢٣ .

العراق ، ٧٣٦ ، ٢ ، ١٩٢٢ .

الفضيلة ، ٤٠ ، ٥ ، ١٩٢٦ .

شكيب ارسلان

- الكتب -

آداب العصر في شعراء الشام والعراق

ومصر - سعد ميخائيل - العمران ،

ص ١٦٧ .

الآداب العربية في القرن التاسع عشر

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ج ٢ ،
ص ١٥٤ .

الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز
أدمس - ١٩٣٥ ، ص ٨١ و ٢٠٥ .
أعلام من الشرق - البراك - الرجاء ،
ص ٧٤ .

ديوان الأدب في نوادر شعراء
العرب - سليم الخلو - العرفان - ١٩١٢ ،
ص ٢٧ .

رواد النهضة الحديثة - مارون عبود
- دار العلم للملايين - ١٩٥٢ ، ص ١٠٩ .
العوامل الفعالة في الأدب العربي
الحديث - المقدسي ، ص ٢٢ .

فهارس المكتبة العربية في الخافقين -
داغر - ١٩٤٧ ، ص ٥٥ و ٦٠ و ١٤٢ .
الكشاف عن مخطوطات خزائن
كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني -
١٩٥٣ ، ص ١٦٧ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور -
المعارف - ١٩١٤ ، ص ١٧٢ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٨٤ .

- المجلدات -

الأديب ، ١ و ٢ و ٣ ، ١٠ و ١١ ، ٥٧
و ٥٨ ، ١٩٤٧ .

الجزيرة ، ٢٢ ، ٣١ ، ١٩٤٨ .

الحكمة ، ٤ ، ٣٦ ، ١٩٥٥ .

الرابطة العربية ، ٢٤١ و ١٤٢ ،
٣٣ و ٤٣ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ١١١ ، ١٣٥٩ ، ١٩٣٥ .

الرسالة ، ٣٣٣ و ٣٣٤ ، ٢١٧٥
و ٢٢١٢ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ٧٥٤ و ٧٥٥ ، ١٣٧٩
و ١٣٩٧ ، ١٩٤٧ .

السرراط المستقيم ، ١١ و ١٢ ، ٥
و ٣ ، الأولى

العرفان ، ١ ، ٥٥ ، ١٩١١ .

العرفان ، ١٠ ، ٨٠٧ ، ١٩٢٩ .

العرفان ، ٩ ، ١٣٧٤ ، ١٩٤٨ .

العرفان ، ٤ ، ٤٣٣ ، ١٩٥٥ .

العروبة ، ٣٠ ، عدد خاص ، ١٩٤٧ .

الكتاب ، ٤ ، ٥٦٦ ، ١٩٤٧ .

الكتاب ، ٣ ، ٣٧٩ ، ١٩٤٨ .

العراق ، ١٤٦٠ ، ١ ، ١٩٢٥ .
 العراق ، ١٤٦٥ ، ١ ، ١٩٤٢ .
 العالم العربي ، ١٤٩٥ ، ١ ، ١٩٤٦ .
 كوكب الشرق ، ٧٨٩ و ٧٩٣ و ٧٩٤
 و ٨٦٧ و ٨٧٢ و ٨٧٥ و ٩٦١ و ١٠٩٠ ،
 ١ و ٣ ، ١٩٢٧ .

المنتفك ، ٩٥ ، ٣ ، ١٩٤١ .
 النهضة العراقية ، ٣٣٨ ، ١ ، ١٩٢٩ .

السماخ بن ضرار

- الكتب -

الاصابة في تمييز الصحابة -
 العسقلاني ، ج ٢ ص ١٥٤ .
 الاعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ١٠٥٧ .
 الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٠ و ٥٦
 وج ٨ ، ص ٩٧ الى ١٠٧ وج ١٠ ،
 ص ٦ وج ١١ ، ص ٦٩ وج ١٤ ،
 ص ٣ وج ١٥ ، ص ١٤٤ وج ٢٠ ،
 ص ١٣٢ .

الكتاب ، ٦ ، ٤٩٥ ، ١٩٥٠ .

لغة العرب ، ١١ ، ٨٨٤ ، ١٩٢٩ .
 المجمع العلمي العربي ، ٧ و ٨ ، ٣١٦ ،
 ١٩٣٧ .

المجمع العلمي العربي ، ١ و ٢ ، ٨٦ ،
 ١٩٤٧ .

المقتطف ، ٥ ، ٦٤٩ ، ١٩٣٧ .
 المكشوف ، ٦ ، ١٠٦ ، ٢ ، ١٩٣٧ .
 الهاتف ، ٤٤٦ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

- الجرائر -

الاستقلال ، ١٢١٨ ، ١ ، ١٩٢٧ .

الاستقلال ، ١٥٨٩ ، ١ ، ١٩٣١ .

الاستقلال ، ٢٤٨٠ ، ٢ ، ١٩٣٥ .

البلاد ، ٢٢٧٦ ، ٣ ، ١٩٤٤ .

البلاد ، ٢٩٨٨ ، ٢ ، ١٩٤٦ .

البلاد ، ٣٠٣٨ ، ١ ، ١٩٤٧ .

البلاد ، ٣٠٣٩ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

الرأي العام ، ٤٠٢٦ و ٤٠٤٧ ، ١ ،
 ١٩٢٧ .

الزمان ، ٢٦٠ ، ٣ ، ١٩٣٠ .

صوت الاحرار ، ٣٢٢ ، ١ ، ١٩٣٥ .

الاقتضاب ، ص ٣٠٠ .

الامالي ، الفالي ، دار الكتب

المصرية ، ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٥٧ و ١٠٦

و ١٩٨ و ٢٦٤ و ٢٦٦ و ٢٧٤ و ج ٢ ،

ص ٥٩ و ٦٢ و ٧٧ و ٨٣ .

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكتائب العربي - ١٩٥٠ ،

ص ٢٣ و ٥٣ و ٧٢ و ٧٧ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور -

١٩٠٤ ، ص ١٥٢ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

العرب - الآلوسي - دار السلام -

١٨٩٥ ، ج ٣ ، ص ١٤٠ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

- ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٦ و ٢٧٦ و ج ٢ ،

ص ٢٥٤ و ٢٨٤ و ج ٣ ، ص ٦٤ و ٦٨

و ٧٥ و ٨٧ و ٢٩٥ و ٣٢٣ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٥٦

تأريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،

ج ١ ، ص ٣١٣ .

جمهرة أشعار العرب - القرشي -

الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٣٢٠ .

حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي

مبارك - الرحمانية - الطبعة الثانية ،

ص ٢٤١ .

الحيوان - الجاحظ - الحميدية -

١٩٠٥ ، ج ٢ ، ص ٢٧ و ج ٤ ، ص ٤٦ .

خزانة الأدب البغدادي - السلفية -

١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ١٧٧ و ج ٤ ،

ص ١٧٧ .

الدر المخزون في شرح رسالة ابن

زيدون - ابو بكر عليم - الشرق -

١٩٢٦ ، ص ١٨٠ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة

- ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٤٥٢ و ج ٢ ،

ص ٣٥٢ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ١١٥ و ٢٣٠ و ج ٢ ، ص ٥٩

و ١٠٩ و ١٢٥ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ١ ،

ص ٧٤ و ج ٢ ، ص ٩٤ و ج ٦ ، ص ٣٤

و ج ٧ ، ص ٩ و ٢ .

سمط اللاتىء - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٢٠٢ و ٢١٤ و ٢١٨ و ٢٧٠ و ٣٢٣

و ٣٢٥ و ٦٠٧ و ٦٦٣ و ج ٢ ، ص ٦٨٤

و ٦٩٧ و ٧١١ و ٨٢٨ و ٨٦٥ و ٨٨٤ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

- ١٩٣٢ ، ص ١٠٨

ضحى الاسلام - أحمد أمين -

الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ٣١٤ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ١١ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه -

١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٢٨٨ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ،

ص ٢٧٣ و ج ٣ ، ص ٣٠٤ .

الفاروق عمر - هيكل - مصر ،

ج ١ ، ص ١٦٨ .

فرائد اللاك في مجمع الأمثال -

الأحلب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،

ج ١ ، ص ٢٥٢ و ج ٢ ، ص ٧٨ .

قواعد الشعر - ثعلب - الببائي -

١٩٤٨ ، ص ٢٨ و ٣٤ و ٥١ .

الكامل في اللغة والأدب - المبرد -

التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ، ص ٣٦ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٨٥ .

المزهر - السيوطي - الببائي ، ج ٢ ،

ص ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٦٠ و ٤٢٤ و ٤٧٧ .

المصايد والمطارد - كشاجم - دار

المعرفة ، ص ٩٩ و ١٣١ و ١٦٩ و ٢٥٨ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ١ ، ص ١١٧ و ١٦٨ و ١٧١ و ٢٣٦

و ٣٦١ و ٤١٩ و ٥٩٩ و ٧٥٤ و ٩٢١

و ج ٢ ، ص ٣٦ و ١١٨ و ١٣٧ و ٢٩٩

و ٨٥١ و ٨٥٨ و ٨٦٠ و ج ٣ ، ص ٨

و ١٠ و ١٦٠ و ٢٧٠ و ٣٧٧ و ٤٣٩

و ٥٥٤ و ٥٩٢ و ٦١٦ و ٧٨١ و ٨٠٥

و ٨٤٥ و ج ٤ ، ص ٦٨٦ و ٧٤٥ و ٧٤٦

و ١٠٠١ و ١٠٣٨ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٩٨

و ١٣٧ و ٤٩٦ .

مذهب الاغانى - الحضري - مصر ،

ج ٢ ، ص ٧ .

الموشح - المرزبائي ، ص ٩٧ و ٧١
و ٨٧ و ٨٨ .

نقد الشعر - ثعلب - البياي -
١٩٤٨ ، ص ٢٨ و ٣٤ و ٥١ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣٥٣ .

الوسيط في تراجم أدباء شنقيط -
الشنقيطي - الجمالية - ١٩١١ ، ١٠٦ .

الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٣٦ و ٥٨
و ٦٦ .

الوصف في الشعر العربي - عبد العظيم
فتاوي - البياي - ١٩٤٩ ، ج ١ ، ص ٣٠١ .

- المجلدات -

الرابطة ، ٧ ، ١٥٠ ، ١٩٤٥ .

العرفان ، ٦ ، ٦٢٨ ، ١٩٤٩ .

السمر دل اليربوعي

- المكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤١٦ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ١١ ، ص ١٥٣ و ج ١٢ ،

ص ١١٢ الى ١١٨ و ج ١٥ ، ص ٢٢ و ٣٦ .
الامالي - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٣٨ .
بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب

- الآلوسي - ج ٣ ، ص ٦ .
تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٣٠٣ .
ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة

- ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٢٩ .
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ٣٥٨ .
رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المبرد - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ،
ج ١ ، ص ١٩٠ .

سمط اللاك - البكري - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٠٣٦ ، ج ١ ،

ص ٣١ و ٤٣ و ٥٤٤ و ج ٢ ، ص ٧٨٤ .
شرح شواهد المغني ، ص ٣١٤ .

شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد
- دار الكتب العربية ، ج ٤ ، ص ٣٨٣ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
 ١٩٣٢ ، ص ٢٦٩ .
 عصر عمر بن أبي ربيعة - جبرائيل
 جبور ، ج ١ ، ص ٤٣ .
 معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
 ج ١ ، ص ٨٣ و ٨٩١ و ج ٢ ، ص ٢٦٤
 و ٨٤٩ و ج ٣ ، ص ٣١٥ .
 معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٣٩ .
 مذهب الاغاني - الخضري - مصر ،
 ج ٥ ، ص ٩١ .
 الموشح - المرزباني ، ص ١٠٨ .

السَّنْفَرِي

- الكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -
 الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٤٥ .
 ادباء السجون - الحلفي - الزهراء
 - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٩ .
 ادباء العرب في الجاهلية وصدر
 الاسلام - البستاني - الطبعة الثانية ،
 ص ١٥ .

الاصنام - ابن الكلبي - دار الكتب
 المصرية - ١٩٢٤ ، ص ٣٩ .
 الاعجاز والايجاز - الشعالي -
 - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٤٢ .
 الاعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٨٣٨ .
 الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الاولى ، ج ٥ ، ص ١٦٣ و ج ١٨ ،
 ص ١٣٣ و ٢١٢ و ٢١٥ و ٢١٦ و ج ٢١ ،
 ص ٨٧ الى ٩٣ .
 الامالي - القالي - دار الكتب
 المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٥٦
 و ج ٣ ، ص ٣٦ و ٢٠٣ و ٢٠٥ .
 بلوغ الأرب في معرفة أحوال
 العرب - الآلوسي - دار السلام -
 ١٨٩٥ ، ج ٢ ، ص ١٥٧ و ج ٣ ، ص ١٢٣ .
 البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة
 - ١٩٤٧ ، ج ٣ ، ص ١٩٩ و ٢٠٠ .
 تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٤٤ .
 تأريخ الأدب العربي - الفاخوري -
 البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٦٦ .

حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ،
ص ٧٧ و ٨٠

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة
- ١٨٠٩ ، ص ٧٧ .

خزانة الأدب - البغدادي - السلفية
- ١٩٢٨ ، ج ٣ . ص ٣١٣ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
ص ٣١١ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ،
ص ٥٨٤ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة
- ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٨٧ .

ديوان المعاني - العسكري - ٢٩٣٣ ،
ج ١ ، ص ١٩ .

سمط اللاك - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ١ ، ص ٤١٤ .

الشعراء الجاهليون - محمد عبد المنعم
خفاجي - حجازي - ١٩٤٩ ، ص ١٨١ .
الشعراء الفرسان - البستاني -
١٩٤٤ ، ص ١٩١ .

الطرائف الأدبية - الميمني - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ،
ص ٢٥ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
ص ١١٨ .

على المحك - مارون عبود - دار
العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ١١٩ و ١٥٨
و ١٧٤ .

عميون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٤ ، ص ٧٩ .
فرائد اللآل في مجمع الأمثال -
الأحلب - الكائنولكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ،
ص ٣٧ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٣٧ و ٣٧٢ .
مجددون ومجترون - مارون عبود -
دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ص ٣٨ و ١٥٥ .
مخطوطات الموصل - داود الجلبي -
الفرات - ١٩٢٧ ، ص ١٣٤ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ١ . ص ٣٤٠ و ج ٢ ، ص ١٢ و ج ٣ ،

ص ٧٣ و ٦٩٦ و ج ٤ ، ص ٥٤٠ و ٦٥٩ .

المفضليات - الضبي - التقدم -

١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ٤١ وطبعة اليسوعيين

- ١٩٢٠ ، ص ١٩٤ .

مذهب الأغاني - الحضري ، ج ١ ،

ص ٩٥ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٤٠ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد

- الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٣٨٩ .

الوصف في الشعر العربي - عبدالعظيم

فتاوي - البائي - ١٩٢٩ ، ج ١ ،

ص ٢٠٥ .

- المجلدات -

الأديب ، ١٢ ، ٢٠ ، ١٩٤٣ .

الثقافة ، ٢٢٥ ، ١١ ، ١٩٤٣ .

الصاحب بن عباد

- النكيب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٤٧ .

الآداب - مجد الملك - السعادة -

١٩٣٠ ، ص ١٢٤ .

الأدب في ظل بني بويه - محمود

غناوي - ١٩٤٩ ، ص ١٢٦ .

الاعجاز والايجاز - الشعالي -

العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٠٨ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٠٦ .

الامتناع والمؤانسة - التوحيدي -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،

ج ١ ، ص ١٣ و ٢٣ و ٢٤ و ٥٣ و ٦١

و ٦٣ و ٦٤ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٩ .

البداية والنهاية ، ابن كثير ، ج ١١ ،

ص ٣١٤ .

بغية الوعاة - السيوطي - السعادة -

١٩٠٧ ، ص ١٩٦ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب

- الألوسي ، ج ١ ، ص ١٦١ و ١٦٢

و ١٦٣ و ج ٣ ، ص ٨٩ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ .

تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري

الروض النضر - العمري خطي ،
ص ٣٢ و ١٠٢ و ٢١٩ .

زهر الآداب - الحصري القيرواني
- الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ١٦٥ .

الصباح المنيب - يوسف البديعي -
الاعتدال ، ص ١٦٢ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ٣٣ و ١٣٤ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٨
و ١٥٨ و ١٧٨ و ٢٢٢ و ٢٣٤ و ٢٣٦ و

٢٣٨ و ٢٤٠ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٩
و ٢٥٢ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و

٢٥٨ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٦ و ٣٠٤ .
عصور الأدب العربي - السكفائي -

النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٧٥ ،
على المحك - مارون عبود - دار العلم

للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٢٤ و ٢٦ و ٤٨ .
الفن ومذاهبه في النثر العربي - شوقي

ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٦ ، ص ٩٤ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -
١٩٢٩ ، ص ١٩٤ .

- المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٣٠ .

تأريخ الأدب العربي - الزيات -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،
ص ٢٣٠ .

تطور الأساليب النثرية - أنيس
المقدسي ، ص ٢١٥ و ٢٥٢ و ٢٥٤ و ٢٦٠ و

٢٦١ و ٢٦٤ و ٢٧٧ و ٢٨٠ و ٢٨٥
و ٢٨٦ و ٢٩١ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٨٤ .

جواهر الأدب الهاشمي - السعادة
- ١٩٢٠ ، ص ٣٩ و ٤٧٢ .

الحضارة الاسلامية في القرن الرابع
الهجري - آدم مئز - لجنة التأليف والترجمة

والنشر - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٣٤ .
خزائن السكيب العربية في الخافقين

- طرازي ، ج ٢ ، ص ٧٢١ .
خزائن السكيب القديمة في العراق -

كور كيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ١٤٢ و ١٤٨ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ١ ،
ص ٢٢٠ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ١ ، ص ١٦٧ .

كمال البلاغة - ١٩٢٢ ، ص ٦٣ و ٦٤
و ٦٦ و ٦٨ و ٦٩ الى ٧٥ و ٧٨ الى ٨٢
مجانى الأدب في حقائق العرب -
شيخو - اليسوعيين - ١٩١٣ ، ج ٥ ،
ص ٢٢٠ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية
- زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٦٨
مخطوطات الموصل - داود الجلبى -
الفرات - ١٩٢٧ ، ص ١٠ .

معاهد التنصيص - عبد الرحيم
العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ٢ ،
ص ١٥٢ .

معجم الادباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٢ ، ص ٢٣ و ٤٩
و ٥١ و ٨١ و ١٠٥ و ١٦٥ و ١٨٤
و ج ٤ ، ص ٨٣ و ٨٤ و ٨٧ و ١٧٣
و ٢١٤ و ج ٥ ، ص ٧ و ٢٠ و ٣٥
و ج ٦ ، ص ١٦٨ و ج ٧ ، ص ٢٣٩
و ٢٤٢ و ٢٤٩ و ج ٨ ، ص ١٨٧ و ٢٤٨
و ٢٥٢ و ج ٩ ، ص ١٤٣ و ج ١٢ ،
ص ١١٢ و ج ١١٣ ، ص ١٩ و ج ١٤ ،
ص ١٤ و ٢٠ و ٢١ و ١٠١ و ١٦٥

و ١٩٤ و ٢٠٥ و ٢١٠ و ج ١٥ ، ص ٥
و ٧ و ٩٧ و ١١٢ و ٢٠٤ و ج ١٦ ،
ص ٢٠٦ و ٢٢٠ و ٢٢٩ و ٢٣١ و ج ١٧ ،
ص ١٠٧ و ١٢٧ و ١٢٩ و ج ١٨ ،
ص ١٨٦ و ١٨٧ و ٢١٥ و ٢٦١ و ج ١٩ ،
ص ١٩٠ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٥٧ و ٨٤٩ و ج ٢ ، ص ٥٠
و ٧١٣ و ج ٣ ، ص ٤٩٢ و ج ٤ ، ص ٨١٧ .
المقاييسات - التوحيدى - الرحمانية
- ١٩٢٩ ، ص ٩٢ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية -
١٩٠١ ، ص ٣٠٤ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين
- الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ١٤٠
و ١٤٨ و طبعة دار الكتب المصرية -
١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣٢١ .

المنهاج في ذكرى آل البعاج - عيسى
البعاج الغري - ١٩٥٥ ، ص ٦٨ .
النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ٢ ، ص ٢٤٣ .

نزهة الألباء في طبقات الادباء -
الانباري ، ص ٣٩٧ .

نزهة الجليس - عباس بن علي المكي ،
ج ٢ ، ص ٢٨٤ .

نفائس المخطوطات - محمد حسن
آل ياسين - الحيدرية - ١٩٥٣ ، ج ٢ ،
ص ٨٤ .

نهاية الأرب - النويري - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،
ص ١١٣ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢ و ٤
و ٦ و ٨ و ٢٩٩ .

الوسيط في الأدب العربي وتاريخه -
الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢١١ .

الوصف في شعر العراق - جميل
سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ١٢١
و ١٢٦ و ١٨٦ و ٢٧١ و ٢٧٥ .

يقيمة الدهر - الثعالبي - الصاوي -
١٩٣٤ ، ج ٣ ، ص ١٦٩ .

- المجهز -

الأمالي ، ٢ ، ٣٨ ، ١٩٣٩ .
البلاغ الاسبوعي ، ١٦٨ ، ١٢ ،
١٩٣٠ .

البيان ، ٤٦ ، ١٢١٤ ، ١٩٤٨ .
الثقافة ، ٦٢٢ ، ٧ ، ١٩٥٠ .
الدليل ، ٩ ، ٤٩٢ ، ١٩٤٨ .
الرسالة ، ٧٥٥ ، ١٤١١ ، ١٩٤٧ .
الرسالة ، ٧٥٩ و ٧٦١ ، ٧٩ و ١٥٣ ،
١٩٤٨ .

العرفان ، ٥ ، ٣٧٧ ، ١٩٢٣ .
المعلم الجديد - ٣ ، ١٥٣ ، ١٩٤٥ .
المقتطف ، ٣ ، ١٧٨ ، ١٩٤٧ .

صالح التميمي

- الكتب -

الآداب العربية في القرن التاسع
عشر - شيخو - اليسوعيين - ١٩١٠ ،
ج ٢ ، ص ١٢ .

تاريخ الأدب العربي الحديث - جميل

سعيد ورفقاؤه - شركة الطباعة العراقية

- ١٩٥٢ ، ص ١٤٩ .

شعراء الحلة - الخاقاني - الحيدرية

- ١٩٥٢ ، ج ٣ ، ص ١٤٢ .

العصر الحديث في الأدب العربي -

عبد النافع عبد الحكيم - محفوظ بالموصل

- ١٩٤٧ ، ص ١٠٧ .

عصور الأدب العربي - الكفائي -

النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ١١٧ .

مجموعة عبد الغفار الأخرس - عباس

الغزاوي - شركة التجارة والطباعة

المحدودة - ١٩٤٩ ، ص ٧ و ١٣ .

مسك الأذفر - الآلوسي - الآداب

بيغداد - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ١٤٨ .

نشوة المدام في العودة الى مدينة

السلام - أبو الثناء الآلوسي - بغداد -

١٨٧٤ ، ص ٦ .

نهضة العراق الأدبية في القرن

التاسع عشر - البصير - المعارف -

١٩٤٦ ، ص ٧٢ .

- المجلات -

الجزيرة ، ٢٦ و ٢٧ ، ٤٥ ، ١٩٤٨ .

الرسالة ، ٧٠٧ و ٧٠٨ ، ٨٨ ، ١٢٢ ،

١٩٤٧ .

الرسالة ، ٨٨٢ ، ٦٠٨ ، ١٩٥٠ .

عالم الغد ، ١٤ و ١٥ ، ٣٨١ ،

١٩٤٦ .

عالم الغد ، ٣ و ٤ ، ١٩ و ٢٠ ،

١٩٤٨ .

الغري ، ٥ و ٦ ، ٧٤٢ ، ١٩٤٣ .

الغري ، ٥ و ٦ ، ١٢١ ، ١٩٤٨ .

الغري ، ٢١ و ٢٤ ، ٥٣١ ، ١٩٤٩ .

لغة العرب ، ٥ ، ٣٥٩ و ٣٦٠ ،

١٩٢٨ .

المعلم الجديد ، ٤ و ٥ ، ١٨٢ ،

١٩٤٥ .

المؤرخ ، ٢ ، ٤٢ و ٥٣ ، ١٩٣٢ .

المؤرخ ، ١ و ٢ ، ٥٠ ، ١٩٣٨ .

الهلال ، ٦ ، ٥٣٣ ، ١٩٢٠ .

- الجرائد -

السجل ، ٧٦٣ الى ٧٧٠ ، ١ ، ١٩٤٩ .

السجل ، من ٧٧١ الى ٧٩١ ، ١ ، ١٩٥٠

صالح عبد القادر

الآداب - مجد الملك - السعادة -

١٩٣٠ ، ص ١١٢ .

الاعجاز والايجاز - الشعالي -

العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٧٧ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٢٥ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ٢٤ و ج ١٣ ،

ص ١٤ .

أمالى السيد المرتضى - ابو القاسم

الطاهر - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ،

ص ١٠٠ .

الامالى - القالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٩٤

الامتناع والمؤانسة - التوحيدى -

١٩٤٢ ، ج ٢ ، ص ٢٠

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

١٩٤٧ ج ١ ، ص ١٣٣ و ٢١٢ و ج ٢

ص ٦٩ و ١٤٩ و ج ٦ ص ٦٦ و ٣٢١ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلان - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٨٩ .

تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة

- ١٩٣١ ، ج ٩ ، ص ٣٠٣ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبى - ليدن ،

ج ٢ ، ص ٤٨٣ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ،

ص ٦٨٥ .

سمط اللآلى - البكري - ١٩٣٦ ،

ج ١ ، ص ٢٧١ و ٢٨٦ و ٦٠٠ و ج ٢ ،

ص ١٨ و ٥٨ .

ضحى الاسلام - احمد امين ، ج ٣ ،

ص ٩٨ و ١٠٠ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز -

جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٣٤ و ٣٦

و ١٧٤

عصر المأمون - احمد رفاعى - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٠٣ .

فجر الاسلام - احمد امين - ١٩٤٥ ،

ج ١ ، ص ١٠٦ و ٣٠٢ .

فوات الوفيات - الكتبي - السعادة

١٨٨٠ ، ج ١ ، ص ٢٤٥ .

مجانى الأدب فى حدائق العرب -
شيخو - اليسوعيين - ١٩١٢ ، ج ٥ ،
ص ١٥٤ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الأُميرية - ١٩١٨ ،
ص ١٧٢ .

المخلاة - العاملي - الميمنية - مصر ،
ص ٢٣٤ .

من تاريخ الاتحاد فى الاسلام -
عبد الرحمن بدوي - ١٩٤٥ ، ص ٢٦ ،
و ٣٥ و ٤٢ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية -
١٩٠١ ، ص ٣٢٧ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود
- والد عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٧٢ .
المنتظم - ابن الجوزي - دمشق -
الطبعة الاولى ، ج ٦ ، ص ٣٧١ .

معجم الادباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٣ ، ص ١٥٤
و ج ١٢ ، ص ٦ .

نكت الهميان فى نكت العميان -
الصفدي ، ص ١٧١ .

نهاية الأرب - النويري - دار
الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،
ص ٨٢ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
الرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٨٢
- المجهز -

الأديب ، ٩ ، ١٧ ، ١٩٤٦ .
العرفان ، ٨٦ و ٩٠ ، ٨٠١ ، ١٩٣٩
و ١٩٤٠ .

صفى الدين الحلبي

- الكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -
الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٥٤ .
اعجام الاعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٤٢ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٥٢٤ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ١٢٨ .

تأريخ آداب اللغة العربية - العنداري
في المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٥٣ .

تأريخ الأدب العربي - جاسم
الرجب - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ١٤٩ .
تأريخ الأدب العربي - الزيات -

ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٦٨
وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٩ ، ص ٤٠٤ .

تأريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٨٦٨ .

تأريخ علوم اللغة العربية ، طه الراوي
- الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ١٦٦ و ١٦٧ .
جواهر الأدب الهاشمي - السعادة
- ١٩٢٠ ، ص ٥٢٢ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٢ ،
ص ٣٠٨ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٦٠ ،
ص ٧٣٣ .

دراسات في الادب العربي - مجيد
دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ١٨٤ .
الدول العربية وآدابها - أنيس
المقدسي - الأدبية - ١٩٢٠ ، ص ١٨٧ .

رأيت وسمعت - قره علي - ١٩٥١ ،
ص ٢٩١ .

روضات الجنات ، ص ٤٤٠ .
الروض النضر - العمري - خطي ،
ص ٣٠ و ١٩٤ .

شعراء الحلة - الخاقاني - الحيدرية
بالنجف - ١٩٥٢ ، ج ٣ ، ص ٢٧٠ .

عصور الأدب العربي - الكفائي -
دار النشر والتأليف ١٩٤٩ ، ص ١١٠
فوات الوفيات - الكتبي - السعادة -
١٨٨٠ ، ج ١ ص ٢٧٩ .

قصة الأدب في العالم - احمد أمين
ورفقاؤه لجنة التأليف والترجمة والنشر -
ج ٢ ، ص ٤٦٥ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن
كتب الاوقاف أسعد طلس - العاني -
١٩٥٣ ، ص ١٩٧ .

الكشكول - العاملي ، ص ١١ .
مجاني الأدب في حدائق العرب
- شيخو - اليسوعيين - ١٩١٤ ، ج ٤ ،
ص ٢٢٠ و ج ٥ ، ص ٢٥٨ وطبعة ١٩٣٠
ج ٦ ، ص ٥٧ و ١٧٧ و ١٧٩ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،
١٦٢ .

المختارات السائرة - انيس المقدسي
- الامير كانية - ١٩٤٣ ، ص ٦٢ .
مختصر تاريخ آداب اللغة العربية
- السيد شحاته - رعميس - ١٩٣٣ ،
ص ٦٦ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية -
زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٢٦ .
المدخل في تاريخ الأدب العربي
- الأثري - الجزيرة ، ص ١٦٨ .

معجم المطبوعات العربية - سر كنيس
ص ٧٨٨ .

المفصل في تاريخ الادب العربي
- الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢
ص ٢٣٩ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود -
والدة عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ١٥٨ .
المنتخب من أدب العرب - طه حسين
ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،
ص ٢٠٧ وطبعة دار الكتب المصرية -

١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٤٤٧ .

المنتخب من كنوز العرب - سمعان
جاماني - جريدة صدى الشرق - ١٩٢١ ،
ص ١١٨ .

الموشح في الاندلس وفي المشرق
- البصير - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ٣٧ .
نزهة الجليس - عباس بن علي المكي ،
ج ٢ ، ص ٢٠١ .

الوسيط في الادب العربي وتاريخه
- الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٣٠٧ .

- المجلات -

الرسالة ، ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٢٤ و
٢٢ و ٢٧ ، ١٩٣٤ .

الرسالة ، ٧٦٧ ، ٣١٢ ، ١٩٤٨ .
العالم العربي ، ٥٢٧٤ و ٥٢٧٥ ، ٣ ،
١٩٤٥ .

العرفان ، ٨ ، ٩٥٤ ، ١٩٥٢ .
المجمع العلمي العربي ، ٥ ، ٢١٠ ،
١٩٢٤ .

المجمع العلمي العربي ، ٣ و ٤ ، ٢٤٣ ،

١٩٣٢ .

المجمع العلمي العربي ، ٥ و ٦ ، ٢٩٢ ،

١٩٣٢ .

المشرق ، ١ ، ٦ ، ١٩٥١ .

صراع المدين الناهي

المجهرات

الأديب ، ٦ ، ٦٣ ، ١٩٤٩ .

الهاتف ، ١١٧٩ ، ٥ ، ١٩٥٢ .

- الجرائد -

الاتحاد الدستوري ، ٦١٣ و ٦٢٣ ،

٣ ، ١٩٥٢ .

الاتقاد ، ٢٦ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

الاتقاد ، ٤٤٢ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

صدى الأهالي ، ٧٩٥ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

اليقظة ، ١٤٠١ ، ٣ ، ١٩٥٢ ،

الصلائحه العبدى

- الكتب -

الآداب - مجد الملك - السعادة -

١٩٣٠ ، ص ١٠٥ .

الأغاني - الأصفهاني - الجمهور -

الطبعة الأولى ، ج ٢١ ، ص ٢٨ .

الأمالي - القسالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٣٣ و ج

٢ . ص ١٤١ .

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ ،

ص ٧٤ و ٨٥ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن ، ج ٢ ، ص ٥٨٨ .

التاريخ الكبير - ابن عساكر ، ج

٥ ، ص ٤٢٨ .

خزانة الأدب - البغدادي - السلفية -

١٩٢٨ ، ج ٢ ، ص ١٥٨ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٥٦ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ١١٩ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٧ ،

ص ١٠١ .

سمط الآلى - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
ص ٥٣١ و ج ٢ ، ص ٧٦٦ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد -

١٩٣٢ و ص ١٩٦ .

طبقات الشعراء - ابن سلام ،
ص ٢١٤ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتاب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص
٢٩ و ٢٤١ و ج ٣ ، ص ١٣٢ .

فرائد اللاك في مجمع الأمثال
- الأحدث - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،
ج ٢ ، ص ٢٤٥ .

معاهد التنقيص - عبد الرحيم
العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ،
ج ١ ، ص ٢٧ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص
١٤٥ و ٢٢٩ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتاب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٢٠٦ .

نهاية الأرب - النويري - دار الكتاب
المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٧٧ .

المصنف: الفسيري

- الكتب -

أزهار الرياض في أخبار عياض
- التماساني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣ .
الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٣٥ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الأولى ، ج ٥ ، ص ١٢٤ إلى ١٢٨
و ج ٧ ، ص ٣١ .

الامالي - القالي - دار الكتاب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٩٠ .
تزيين الاسواق - الانطاكي - البهية -
١٨٨٣ ، ج ١ ، ص ٩١ .

خزانة الأدب - البغدادى - السلفية -
١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ٥٥ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة -
١٩٢٧، ج ٢، ص ٥٩.

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣،
ج ٢، ص ٢٢٥.

مخط الآلى - البكري - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١، ص
٤٦١.

الطرائف الأدبية - الميمني - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٢٧،
ص ٧٦.

الغزل عند العرب - حسان أبو رباح
- مصر - ١٩٤٧، ص ١٤٥.

لباب الآداب - أسامة بن منقذ
- الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٤١٧.

مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤،
ص ٢٨٧ و ٢٨٨.

معاهد التنصيص - عبد الرحيم
العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧، ج ٢،
ص ٨٧.

معجم البلدان - الحوي - ليدن،
ج ١ ص ٦٣٣ و ٦٥٤ و ج ٢ ص ٧١٩
و ج ٣، ص ٩١ و ١٥٥ و ٢٩٧ و ٥٨٦.

معجم الشعراء - المرزباني، ص ١٤٤.
مذهب الأغاني - الخصري - مصر،
ج ٤ ص ١٨٥.

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣،
ص ٥٤.

الصنوبرى

- الكتب -

الاعجاز والأيجاز - الثعالبي -
العمومية - ١٨٩٧، ص ٢٦٠.

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧، ج ١، ص ٧٣.

ايمان الشيعة - محسن الأمين - ابن
زيدون - ١٩٣٨، ج ٩، ص ٣٥٦ و
ج ١٠، ص ٦٥.

الانساب - السمعاني، ص ٣٥٥.
تاريخ حلب - محمد بن الشحنة -
الكاثوليكية - ١٩٠٩، ص ١٣٧.

التاريخ الكبير - ابن عساكر، ج
١، ص ٤٥٦.

الحضارة الاسلامية في القرن الرابع

اللباب في تهذيب الانساب - ابن

الاثير ١٣٥٧ هـ ، ج ٢ ، ص ٦١ .

من غاب عنه المطرب - الثعالبي -

الأدبية - ١٨٩٠ ، ص ٣٧ و ٤٦ و ٥٣

و ٨٦ .

نثر النظم وحل العقد - الثعالبي -

الأدبية - ١٨٩٨ ، ص ١٥٠ .

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ١٠٣ .

- المجلدات -

الاعتدال ، ١٩٤٦ ، ٢٦ ، ١٠ .

الحديث ، ١٩٥١ ، ٢٧٧ ، ٥ و ٦ .

الحديث ، ١٩٥١ ، ٤٠٦ ، ٨ و ٧ .

الكتاب ، ١٩٥٠ ، ٧٨٢ ، ٩ .

الكتاب ، ١٩٥١ ، ٣٠٣ ، ٣ .

المجمع العلمي العربي ، ٧ و ٨ ، ٤٨٤ ،

١٩٣١ .

المجمع العلمي العربي ، ١ و ٢ ، ٥٢ ،

١٩٣٢ .

- آدم مئز - ١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ٤٣١ .

خزائن الكتب العربية في الخافقين -

طرازي ، ج ٢ ، ص ٦٦٥ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١١ ،

ص ٥١ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣

ج ١ ، ص ٢٣٥ و ٢٤٠ و ٢٤٨ و ٢٩٢

و ٣٢٢ و ٣٢٣ ، ج ٢ ، ص ١٢ و ٣٠

و ٣٢ .

رسائل الانتقاد - القيرواني

- المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ٢٠ .

سمط اللاك - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٢٧٦ .

شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٣٣٥ .

شعر الطبيعة في الأدب العربي - سيد

نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ٢٠١ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥ ،

ج ١ ، ص ١٣٣ و ١٣٩ و ١٤٧ .

فوات الوفيات - الكتبي - السعادة -

١٨٨٠ ، ج ١ ، ص ٦١ .

ج ١، ص ٥٧٧ .

الفاروق عمر - هيكل - ج ١ ،
ص ١٧٩ و ١٩٣ و ٢١٣ و ج ٢ ص ٢٦٦
الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ليدن ، ج ٢ ، ص ١٣٨ و ٢٩٨ و ٣٠٠
و ٣٢٠ و ٣٧٤ و ٣٩٥ و ٤٠٩ و ٤١٢
و ٤٣٤ .

المنتخب من أدب العرب طه حسين
ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،
ص ٣٦ .
معجم البلدان - الحموي - ليدين ،
ج ١ ص ٧٧١ و ج ٣ ، ص ٢١٥ و ج
٤ ص ٣٩٣ .

محمزة به محمزة النهرسائي

- الكتب -

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة
الاولى ، ج ١٠ ، ص ٢٥ .
اليه - ان والتبيين - الجاحظ -
الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٨١

ضمرا - بن الخطاب به مرداس

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ص ٤٤٠ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهورية -
الطبعة الاولى ، ج ٤ ، ص ٥ و ج ٧ ،
ص ٢٧ و ج ١٤ ، ص ١٢٥ و ج ١٧ ،
ص ١٠٩ و ج ١٩ ، ص ٨٠ .
أيام العرب في الجاهلية - المولى
ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٢ ، ص ٣٣٠
بلوغ الأرب في معرفة أحوال
العرب - الآلوسي ، ج ١ ص ١٣٩ و ٢٥٢
تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدين ،
ج ١ ص ٣١٣ و ج ٢ ، ص ٥٠ .
الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -
١٩٣٦ ، ص ٢٢٨ .
دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ،
ص ١٢٧ .
مسط الآلي - البكري - ١٩٣٦ ،

و ٢٨٣ و ج ٣ ، ص ٣٤ .

التنبيه والاشراف - المسعودي -

ليدن ، ج ٧ ، ص ٢٢٢ .

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -

١٩٣٦ ، ص ١٤٧ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣

ج ١ ، ص ٨١ .

سمط اللآلىء - البكري - ١٩٣٦ ،

ج ٢ ، ص ٩٢٢ .

طبقات الشعراء - ابن سلام ، ص

٤٠٤ .

فرائد اللآل في مجمع الامثال

- الأحدث - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،

ج ٢ ، ص ١٧٠ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -

١٩٢٩ ، ص ٨١ .

الكامل في التاريخ - ابن الاثير -

ليدن ، ج ١ ، ص ٤١٦ و ٤١٩ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٢٥ .

معجم البلدان - الحوي - ليدن ،

ج ٣ ، ص ٥٦٣ و ج ٤ ، ص ٤٩ .

المفضليات - الضبي - التقدّم -

١٩٠٦ ، ج ٢ ، ص ٥٨ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٨٩

الوصف في الشعر العربي - عبدالعظيم

فتاوي - البابي - ١٩٤٩ ، ج ١ ، ص

٣٢٤ .

- المجهزات -

الرسالة ، ٣١٥ ، ١٣٩٤ ، ١٩٣٩ .

ضياء الدين بن الاثير

- السكتب -

ادباء العرب في العصر العباسية -

البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٤٦٤ .

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١١٠ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧

ج ٣، ص ١١٠١ .

اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ،

ص ٧٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ .

بغية الوعاة ، ص ٤٠٤ .

تاريخ آداب العرب - الرافعي ، ج

٢ ، ص ٢٧٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ٣ ص ٥٠ .

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧٥٧ .

الجامع المختصر - ابن الساعي -

السريانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٢٩٩ .

الحياة العقلية في عصر الحروب

الصليبية - أحمد بدوي - نهضة مصر ،

ص ٢٤٥ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ١ ،

ص ٨٣ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص

٣٧١ .

ذيل الروضتين - ابو شامة ، ص ١٦٩

الروضتين ، ج ١ ص ١٩٢ و ج ٢ ،

ص ٢٢٨ .

السلوك ، ج ١ ، ص ١١٥ و ١١٧ و

١٢٣ و ١٢٩ و ١٣٥ و ١٤٦ و ١٥١ .

شرح السبكي على التلخيص ، ج ١ ،

ص ٨٢ .

شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ١٨٧ .

صبح الاعشى - القلقشندي ، ج ٢ ،

ص ٤٤٦ .

العقد المذهب ، ص ١٦٦ .

عيون الانباء في طبقات الاطباء ،

ج ٢ ص ١٨٩ .

كشف الظنون ، ج ٢ ، ص ١٥٨٦

و ١٩٤٨ .

مخطوطات الموصل - داود الجلي -

الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٤ و ٢٢٩ .

مشاهير الكردو كردستان - محمد أمين

زكي - التقيض - بغداد - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ٦٧ .

معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٠٢ .

معجم المطبوعات العربية - سر كيس

ج ١ ، ص ٣٥ .

الشعر المعاصر على ضوء النقد
الحديث - السحرتي - ١٩٤٨ ، ص ٢٤٦ .

- الجرائر -

الاتحاد ، ٨٦٣ ، ٣ ، ١٩٤٨ .
الاخبار ، ٩٢٥ ، ٢ ، ١٩٤٤ .
الاستقلال ، ٣٠١٨ ، ٣ ، ١٩٣٧ .
الاستقلال ، ٣٢٦٠ ، ٢ ، ١٩٣٩ .
الاستقلال ، ٤٠٥٧ ، ٣ ، ١٩٤٩ .
الاتقاد ، ٨٦ ، ٣ ، ١٩٤٩ .
الزمان ، ١٩٤٢ و ٢٠٣١ ، ٢ ،
١٩٤٤ .

الطريق ، ٧٦١ ، ٥ ، ١٩٣٥ .
العراق ، ٣٩٩٧ و ٤٠٠٤ ، ٤ و ١ ،
١٩٣٥ .
العراق ، ٥٥٠١ و ٥٥٠٥ ، ٣ ، ١٩٣٩ .
النهضة العراقية ، ٥٢٨ ، ٣ ، ١٩٣٠ .

طالب الحيدري

- المجلات -

العرفان ، ١٠١٢ ، ٧ ، ١٩٤٨ .

مفتاح السعادة ، ص ٥٣ .
من الوجهة النفسية في دراسة الادب
ونقده - محمد خلف الله - ١٩٤٧ ، ص
١٤٦ و ١٥٠ .

نثر الجمان ، ص ١١٦ .
النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ١٢٠
و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٥ و ١٦٢ و ٣١٨ .
وفيات الاعيان - ابن خلكان -
السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٥ ، ص ٢٥ .
- المجلات -

الازهر ، ٣ و ٤ و ٦ و ١٢٠ و ١٨١
١٩٤٢ ، ٢٦٧ .
الرسالة ، ٣٨٤ و ١٠٢٨ ، ١٩٤٩ .
المجمع العلمي العربي ، ٤٣٨ ، ٣ ، ١٩٥٠ .
المشرق ، ٤٥٥ ، ٦ ، ١٩٣٩ .

ضياء المدينته المدفعية

- الكتب -

خزائن الكتب القديمة في العراق -
كور كيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ١٣٢ و ١٣٣ .

العرفان ، ٢ ، ٢٢٤ ، ١٩٥٠ .

المجمع العلمي العربي ، ١٣٦ ، ١٩٥٢ .

- الجرائد -

الاتحاد ، ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١١ و

٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٦ و ٣ و ١ و ١ و ٣ ،

و ١ و ١ ، ١٩٤٨ .

الساعة ، ٨٦٢ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

الشعب ، ٢٩٦٠ ، ٤ ، ١٩٥٤ .

لواء الاستقلال ، ١٨٨٥ ، ١ ، ١٩٥٤ .

اليقظة ، ٨٥٢ و ٩٦٦ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

طانيوس عبده

- الكتب -

جامع التصانيف الحديثة - يوسف

سركيس - العربية - ١٩٢٧ ، ص ٢٢٤ و ٢٢٩ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور -

المعارف - ١٩١٤ ، ص ١٥١ .

المجلدات

أبولو ، ٧ ، ٦٠٥ ، ١٩٣٤ .

العرفان ، ٣ ، ١٣٧ ، ١٩١١ .

العصبة ، ٢ ، ١٤٤ ، ١٩٤٩ .

المشرق ، ٢ ، ١٢٢ ، ١٩٢٧ .

المكتشف ، ١٧٨ ، ٦ ، ١٩٣٨ .

الهاتف ، ١٠٥٤ ، ١ ، ١٩٥٢ .

الهلال ، ٣ ، ١٧٣ ، ١٩٠٨ .

- الجرائد -

شط العرب ، ١٦ ، ١٩٢٤ .

كوكب الشرق ، ٨٠٠ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

طرفة بن العبد

- الكتب -

ادباء السجون - الحلقي - الزهراء -

١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٦ .

ادباء العرب في الجاهلية وصدر

الامتناع والمؤانسة - التوحيدي -

١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٨١ .

أوهام شعراء العرب في المعاني -

تيمور - دار الكاتب العربي - ١٩٥٠ ،

ص ٢٦ و ٣٥ و ٤٣ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤

ص ١٨٤ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب

- الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ، ج ٣

ص ١١١ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة

- ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٦٨ و ٢٣٣ و ج

٢ ، ص ٣٧ و ١٨١ و ١٩٨ و ٢٥٠ و

٢٧٥ و ج ٣ ص ٣٤ و ٣٧٢ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٧١١ ، ج ١ ، ص ٩٤ و ١١٦

تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري

- المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٣١ .

تاريخ آداب العرب - الرافعي ، ج

٣ ، ص ٢٣٥ .

تاريخ الأدب العربي - بيومي -

الاسلام - البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٤٩ .

آداب اللغة العربية - المرصفي -

الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٢٤ .

الآداب - مجد الملك - السعادة -

١٩٣٠ ، ص ١٩ .

الاعجاز والايح - از - الشعالبي -

العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٤٠ .

الاعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٢ ص ٤٤٦ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٧ و ج ٤ ،

ص ١٤٣ و ج ٥ ، ص ١٨٣ و ج ٧ ، ص

١٢٤ و ١٦٦ و ج ٨ ، ص ٢٤ و ٧٦ و

ج ١٠ ، ص ١٥٨ و ج ١١ ، ص ١٠٠ و

ج ١٤ ، ص ٩٣ و ٩٤ و ج ١٥ ، ص ٩١

و ج ١٩ ، ص ٨٤ و ج ٢١ ، ص ١٢١

و ١٢٥ و ١٣١ و ١٣٢ .

الامالي - القسالي - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٠٤ و

ج ٢ ، ص ٥٢ و ١٧٩ و ٢٤٦ و ج ٣ ،

ص ٢٦ .

١٩٣٦، ص ٦٠ و ٧٧ و ١٨٥ و ١٧٩

و ٢٥٤ .

الحيوان - الجاحظ - التقدم - ١٩٠٦

ج ٤ ، ص ٤٥ .

خاص الخاص - الشعالي - السعادة

١٨٠٩ ، ص ٧٦ .

خزانة الأدب - البغدادي - السلفية -

١٩٢٨ ، ج ٢ ، ص ٣٦٦ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ص

٢٦٢ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١١ ،

ص ٢٥٩ .

الدول العربية وآدابها - المقدسي -

١٩٢٠ ، ص ٥٧ .

ديوان الحاسة - أبو تمام - السعادة -

١٩٢٧ ج ٢ ص ١٨٠ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ٢ ، ص ٧ .

رجال المعلقات العشر - الغلاييني -

الأهلية - ١٩١٣ ، ص ١٠٣ ،

الرد على النحاة - القرطبي - ١٩٤٧

١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٦٠ .

تاريخ الأدب العربي - الزيات -

١٩٣٩ ، ص ٥٩ .

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٩٢ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري -

ليدن ، ج ٥ ، ص ٨٤٢ و ١٢٥١ .

تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدين ، ج

١ ، ص ٢٣٩ و ٢٤٠ ،

جمهرة أشعار العرب - القرشي -

الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٤١ و ١٣٠ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة

١٩٢٠ ، ص ٣٩٨ .

حب ابن أبي ربيعة وشعرة - زكي

مبارك - الرحمانية - الطبعة الثانية ، ص

٧٩ .

حديث الاربعاء - طه حسين - دار

المعارف - ١٩٥١ ، ج ١ ص ٥٤ .

الحور العين - الحميري - السعادة -

١٩٤٧ ، ص ١٢٣ .

الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -

ص ١٤٥ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -

المقتبس - ١٩١١ ص ١٢ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ج ١، ص ٢٠٦

و ج ٢، ص ١٤٠ و ج ٥ ص ١٧٢ .

زهر الآداب الحصري - القيرواني

- الرحمانية - ١٩٣١، ج ٢ ص ١٤٠ ،

سمط اللاكئ - البكري - ١٩٣٦ ،

ج ١، ص ٣١٩ .

شرح المعلقات السبع - الزوزني -

حجر ١٨٥٤، ص ١٦ .

شرح شواهد المغني - ، ص ٢٧٣ .

الشعراء الجاهليون - محمد عبد المنعم

خفاجي - حجازي - ١٩٤٩، ص ٣ و

٣٩ .

شعراء النصرانية شيخو - اليسوعيين

ج ٣، ص ٢٩٨ .

شعر الطبيعة في الأدب العربي -

سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥، ص ٩٧ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد -

١٩٣٢ ص ٤٩ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار

المعارف ، ص ١٣ .

العقد الفريد - ابن عبد ربّه - ١٩٤٠

ج ١، ص ١١١ .

عصر عمر ابن أبي ربيعة - جبرائيل

جبور ، ج ١ ص ١٩٤ .

على المحك - مارون عبود - دار العلم

للملايين - ١٩٤٦، ص ١٢٤ و ١٩٠ و

٢٠٥ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -

١٩٠٧، ج ١ ص ٦٥ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار

السكرتير المصرية - ١٩٣٠ . ج ١ ص ٢٥٩

و ج ٢، ص ٣ و ٢٣ و ١٩٠ و ج ٤،

ص ٦٨ .

الغزل عند العرب - حسان أبو

رحاب - مصر - ١٩٤٧، ص ١٦٠ .

الغزل في العصر الجاهلي - المولى -

البيان العربي - ١٩٥٠، ص ٢٩ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥

المجمل في تاريخ الأدب العربي -

الأثري - ١٩٢٩، ج ١، ص ٩٦.

المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه

حسين - دار السكتب المصرية - ١٩٣٢،

ص ٢٣.

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية

- زيدان - الهلال - ١٩٢٤، ص ٨٩.

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة

الاولى، ج ١، ص ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨

و ١٨٣ و ج ٢، ص ١٩٦ و ٤٢٤ و ٤٤١

و ٤٧٤ و ٤٧٦ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١

و ٤٨٧.

معاه - التنصيص - عبد الرحيم

العباسي - البنية المصرية - ١٨٩٧،

ج ١، ص ١٢٣.

معجم البلدان - الحوي - ليدن،

ج ١، ص ٢٣٧ و ٣١٨ و ٣٤٥ و ٣٧٠

و ٥٧٩ و ٩٤٢ و ج ٢، ص ٨ و ١٨٢

و ٥٥٩ و ٨٥٠ و ٨٨٥ و ٩٢٠ و ج ٣،

ص ٥٠ و ٧٧ و ٨٧ و ٤١٩ و ٦٧٤

و ٦٩٤ و ٧٨٠ و ٨٧٢ و ج ٤، ص ١٣٠

و ١٨٧ و ٢٢٨ و ٤١٥ و ٥٧٨ و ٨١٦

ج ١، ص ٧٧.

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -

الأحذب - الكاثوليكية - ١٨٩٣،

ج ١، ص ٧٨ و ٢٥٣ و ٢٦٤ و ٢٨١

و ٣٣٧ و ٣٨٠ و ج ٢، ص ٧٦.

في الأدب الجاهلي - طه حسين -

فاروق - ١٩٣٣، ص ٢٣٧.

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

الباني - ١٩٣٩، ج ١، ص ٣٤٢.

قواعد الشعر - ثعلب - الباني -

١٩٤٨، ص ٤٠ و ٥٤ و ٥٦ و ٦٥

و ٧٣.

الكامل في اللغة والأدب - المبرد -

التقدم - ١٩١٤، ج ١، ص ٤٩.

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٢٠٦ و ٢٠٧

و ٤٠١ و ٤٢٥.

مدامع العشاق - زكي مبارك -

١٩٢٤، ص ١٠٨.

مجددون ومجترون - مارون عبود -

دار العلم للملايين - ١٩٤٨، ص ٢٧

و ٤١.

و ١٠١٩ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص

١٤٦ و ٢٠١ و ٢٠٧ .

مفاتيح العلوم - الخوارزمي - ليدن ،

ص ٩٦ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي -

الاسكندرري - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ٥٨

المنتحل - الشعالي - التجارية -

١٩٠١ ، ٣٢٨ .

المنتخبات العربية - محمد حسين محمود

- والدع عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٦ .

المنتخب من أدب العرب - طه

حسين ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ،

ج ١ ، ص ١٨ وطبعة دار الكتب المصرية

- ١٩٤٢ ، ج ٢ ، ص ٣٨ .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب

ونقده - محمد خلف الله - ١٩٤٧ ،

ص ١٢٦ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٢١٧ و ٢٢٠ و ج ٢ ، ص ٢٠ .

نزهة الجليس - عباس بن علي المكي ،

ج ٢ ، ص ١٠١ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،

ص ١٣٢ و ١٥٤ و ٢٢٦ و ج ٢ ، ص

٤٢١ .

النقد التحليلي - الغمراوي - السلفية

- ١٩٢٩ ، ص ٣٠٣ .

نقض كتاب في الشعر الجاهلي -

محمد الخضر - السلفية - ص ٣٤١ .

نهاية الأرب - النويري - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ،

ص ٩٣ .

نوابع الشباب - أحمد قاسم - الهلال

- ١٩٣٨ ، ص ٢٠ .

الوسائل الى مسامرة الاوائل -

السيوطي ، ص ١٢٤ و ١٣٩ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٧

و ١٠٥ و ٣٤٦ و ٣٥١ .

الوسيط في الأدب العربي وتاريخه -

الاسكندرري - ١٩١٦ ، ص ٧٧ .

الوصف في شعر العراق - جميل

المجمع العلمي العربي ، ٧ ، ٢٠٣ ،

١٩٢١ .

المكشوف ، ١٧٨٠ ، ٣ ، ١٩٣٨ .

المكشوف ، ٤١٨ ، ١١ ، ١٩٤٦ .

- الجرائد -

صوت الاحرار ، ٤٣٠٨ ، ٤ ،

١٩٣٦ .

العراق ، ٣٩٤ ، ٦ ، ١٩٣٤ .

الطرماع بن حكيم

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي - ١٩٣٨ ،

ص ٢٤٩ .

أدب الخوارج - التلمساني - ١٩٤٥ ،

ص ٩٤ و ١٢٧ .

الإعلام - الزركلي - العربية -

١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٤٧ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -

الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٧ و ج ١٥ ،

ص ١٦٦ و ج ١٠ ، ص ١٤٨ الى ١٥٣

سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٣٧

و ٤٠ و ٢٤٧ .

المنهل في تاريخ آداب اللغة العربية -

العزيزي - الفرنسيين - ١٩٥٠ ، ج ١ ،

ص ١٥ .

الموشح - المرزباني - السلفية ،

ص ٥٧ .

- المجلات -

الاعتدال ، ١ ، ٣٣ ، ١٩٣٨ .

الاقلام ، ١ ، ٣٣ ، ١٩٣٨ .

الثقافة ، ٦٤٧ و ٦٤٩ ، ١٢ و ١٤ ،

١٩٥١ .

الرسالة ، ٥٣ ، ١١٤٥ ، ١٩٣٤ .

السياسة الاسبوعية ، ٤٤ ، ٢٤ ،

١٩٣٧ .

السياسة الاسبوعية ، ١٠٩ ، ٢٤ ،

١٩٣٩ .

الغري ، ١ و ٢ و ٢٠ ، ٩ و ٢٢

و ١٩٤٤ ، ٩٤٧ .

الكتاب ، ٥٠ ، ٧٠٠ ، ١٩٤٧ .

الاعتماد - ١٩٣١ ، ص ٥١ .
 تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -
 البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٣٠٤ .
 تاريخ الرسل والملوك - الطبري -
 ليدن ، ج ٥ ، ص ١٣٠٢ و ج ١٣ ،
 ص ٣٣٦٧ .
 تاريخ الشعر السياسي - أحمد الشايب
 - الاعتماد - ١٩٤٥ ، ص ١٥١ .
 التنبيه والاشراف - المسعودي ،
 ص ٢٨٥ .
 جهرة أشعار العرب - القرشي -
 الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٣٨٤ .
 الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -
 ١٩٣٦ ، ص ١٨٦ .
 دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
 ص ٧٩٤ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ١١ ،
 ص ٢٦٣ .
 دراسات في علم النفس الأدبي -
 حامد عبد القادر - النموذجية - ١٩٤٩ ،
 ص ١٩٤ .
 ديوان الحماسة - أبو تمام - السعاده

و ج ١١ ، ص ٢٤ و ج ١٢ ، ص ١٥٤
 و ج ١٦ ، ص ٩٨ و ج ١٩ ، ص ١٢٨
 و ١٣٠ .
 الأمالي - القالي - دار الكتب
 المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ٢٦٥
 و ج ٣ ، ص ١٦٥ .
 أوهام شعراء العرب في المعاني -
 تيمور - دار الكتائب العربي - ١٩٥٠ ،
 ص ٢٥ و ٤١ .
 بلوغ الأرب في معرفة أحوال
 العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ٢٣ .
 البيان والتبيين - الجاحظ -
 الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٦٢
 و ٣٥٥ و ج ٢ ، ص ٢٨١ و ٣٣٤ و ج ٣ ،
 ص ٤٦ و ١٧٩ و ٢٨٠ و ٣٧٣ .
 تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٨١ .
 تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري
 - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٩٤ .
 تاريخ الأدب العربي - الزيات -
 ١٩٣٩ ، ص ١٦٨ .
 تاريخ الأدب العربي - العزيزي -

- ١٩٢٧، ج ١، ص ٧٥.
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣، ج ١، ص ٣٤٦ و ج ٢، ص ١٣١ و ١٤١ و ١٧٥ و ٢٣٨.
- رسائل الانتقاد - القيرواني -
- المقتبس - ١٩١١، ص ١٤ و ١٨.
- رغبة الآمل من كتاب الكامل -
- الرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ٢، ص ١٩٨.
- سمط اللائيء - البكري - ١٩٣٦، ج ٢، ص ٧٠٦.
- شرح ديوان الحماسة - التبريزي، ج ١، ص ١٢١.
- شرح مجاني الأدب في حدائق العرب - الآباء - اليسوعيين - ١٨٨٨، ج ١، ص ٢٣٩ و ج ٢، ص ٨٥٦.
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد ١٩٣٢، ص ٢٢٨.
- ضحى الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٣، ج ٣، ص ٣٤٥.
- عصر عمر بن أبي ربيعة وشعره - جبرائيل جبور، ج ١، ص ١٧٤.
- العقد الفريد - ابن عبد ربه - ١٩٤٠، ج ١، ص ١٧١.
- على الحك - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٦، ص ٣٠.
- عيون الأخبار - ابن قتيبة - ١٩٣٠، ج ٢، ص ١٨٩ و ١٩٥ و ٣٠٧ و ج ٣، ص ٩٣ و ١٥٠.
- فجر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥، ج ١، ص ١١٦ و ٢٦٥ و ٣٠٢.
- فرائد اللآل في مجمع الأمثال - الأحب - الكاثوليكية - ١٨٩٣، ج ١، ص ٢٣٥ و ٣١٤ و ٣٥٨ و ج ٢، ص ١٢٤.
- الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩، ص ٢٢٤.
- لباب الآداب - أسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥، ص ١١٤.
- معجم البلدان - الحموي - ليدن، ج ١، ص ٥٨٦ و ٦٣٧ و ٧٣٧ و ج ٢، ص ٣٧ و ٥٢٦ و ج ٣، ص ٥٨٧ و ٧٤٧.
- معجم الشعراء - المرزباني، ص ١٤٨.

مذهب الأغاني - الحضري - مصر ،
ج ٤ ، ص ١٤١ .

الطفرائي

- الكتب -

ادبيات اللغة العربية - محمد عاطف -
الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٨٧ .
اعجام الاعلام - محمود مصطفى -
الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٤٤ .
الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .
الانساب - السمعاني ، ص ٥٤٣ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٣ .
تاريخ الأدب العربي - الزيات -
ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٠١ .
وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٩ ، ص ٢٨١ .
تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -
البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧١٨ .
تاريخ علوم اللغة العربية - طه الراوي -
الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ١٢ .

ليدن ، ج ٣ ، ص ٥٤٠ و ج ٦ ، ص
٧٦٣ .

ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة
- ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٣٦٥ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،
ج ١ ، ص ٢٤ و ٥٢ و ١٢٦ .

نمط اللآلي - البكري - ١٩٣٦ ،
ج ٢ ، ص ٧٠٥ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد
- ١٩٣٢ ، ص ٢٦١ .

طبقات الشعراء - ابن سلام ،
ص ٤٢٧ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه -
١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٣٦٩ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتاب المصرية ، ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص
٢٨ و ج ٣ ، ص ١٦٠ .

معجم الادباء - الحموي - دار المأمون
- ١٩٣٨ ، ج ١٢ ، ص ٢٢ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
ج ١ ، ص ٦٦٠ و ج ٣ ، ص ٤٧ .

دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٤ ،
ص ٨٢٦ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١١ ،
ص ٣١١ .

دراسات في الادب العربي - مجيد
دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٧٨ .

روضات الجنات - الخوانساري ،
ج ٢ ، ص ٢٤٨ .

عصور الأدب العربي - الكفائي
- دار النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٩١ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير -
ج ٩ ، ص ١٩٩ .

الكنز المدفون - السيوطي -
البابي - ١٩٣٩ ، ص ٣٩٤ .

مجاني الأدب في حقائق العرب -
شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٠ ، ج ٦ ،
ص ١٨٠ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨ ،
ص ١٦٥ .

المختارات السائرة - أنيس المقدسي
- الأميركانية - ١٩٤٣ ، ص ٥٨ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية
- زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٢٥ .

مدامع العشاق - زكي مبارك -
١٩٢٤ ، ص ٥٦ و ٦٣ و ٩٧ و ١٠٠
و ١١٨ و ١٢٦ و ١٣٧ و ١٥٢ و ٢٠٣
و ٢٧٦ و ٢٧٣ .

معجم الادباء - الحموي - دار
المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٣ ، ص ٢٢٩
و ج ١٠ ، ص ٥٦ و ج ١٦ ، ص ٢٩٠ .
معجم المطبوعات العربية - سركتيس ،
ص ١٢٤١ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود
- والددة عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ١٤٢ .
المنتخب من كنوز العرب - سمعان
حاماتي - جريدة صدى الشرق -
١٩٢١ ، ص ١٠٤ .

المنتخب من ادب العرب - طه حسين
ورفقاؤه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،
ص ١٤٣ وطبعة دار الكتب المصرية -
١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣١٦ .

نزهة الجليس - عباس بن علي المكي ،
ج ٢ ، ص ٧٣ .

النزهة - الموسوي ، ج ٢ ، ص ٧٣ .
الموسيط في الأدب العربي وتاريخه -
الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٨٣ .
وفيات الاعيان - ابن خلكان -
السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٤٣٨ .

المجموعات

الأديب ، ١٩٤٦ ، ١٩٤٩ ، ١٩٤٦ .
الحرية ، ١ ، ٢ ، ٦٨ ، ١٩٢٥ .
الرسالة ، ٢٥٩ ، ١٠٠٤ ، ١٩٣٨ .
السياسة الاسبوعية ، ٢٨ و ١١١
و ١٢ و ٢٥ ، ١٩٣٩ .
الصباح ، ٦ ، ٢ ، ١٩٣٦ .
العرفان ، ٨ ، ٩٥٨ ، ١٩٥٢ .

طفيل الغنوى

- الكتب -

أخبار أبي تمام - الصولي - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٨ ، ص
١٣٦ و ١٤٠ .
الاعجاز والايجاز - الثعالبي -
العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٤٢ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٤٩ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ١٣٩ و ج ١٦ ،
ص ٥١ و ج ١٤ ، ص ٨٥ الى ٨٨ و ٩٤
و ج ١٥ ، ص ٩٢ .

الأمالي - القالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٥٥
و ١٠٤ و ١٧٣ و ١٨٥ و ٢٣٦ و ج ٢ ،
ص ٣٤ و ٣٨ و ٤١ و ٦٥ و ٧٨ و ٨١
و ٨٣ و ٢٥١ و ٢٧٥ .

أنساب الخيل - ابن الكلبي - دار
الكتب المصرية - ١٩٤٦ ، ص ٢٢ .
أوهام شعراء العرب في المعاني -
تيمور - دار الكاتب العربي - ١٩٥٠ ،
ص ١٩ .

أيام العرب في الجاهلية - المولى
ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢ ، ص ٣٠١ .
البخلاء - الجاحظ - الجمهور -
١٩٠٤ ، ص ١٨٦ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال

العرب - الألومبي - دار السلام ،

١٨٩٥ ، ج ٣ ، ص ١١٧ .

البيان والتبيين - الجاحظ -

الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ٣ . ص ٢٧٠

و ٢٧٧ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٥٥ .

الحيوان - الجاحظ - الحميدية -

١٩٠٥ ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ،

ص ٣٢٥ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة

- ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٩٦ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ٢ ، ص ٢٢٠ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ،

ص ١٥٠ .

سمط اللآلي - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،

ج ١ ، ص ٢١٠ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ،

ج ١ ، ص ١٤٦ .

شرح شواهد المغني ، ص ١٢٥ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد

١٩٣٢ ، ص ١٧٣ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه -

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،

ج ١ ، ص ٢١٧ .

عصر عمر بن أبي ربيعة وشعره -

جبرائيل جبور ، ج ١ ، ص ١٤٩ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -

١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٤١ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية ، ١٩٣٠ ، ج ٣ ، ص

٦٧ و ج ٤ ، ص ١١٣ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -

الأحذب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،

ج ١ ، ص ٢٧٣ و ج ٢ ص ٣٣٤ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٦٨ و ٣٦٦ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٣٠ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،
 ليدن ، ج ١ ، ص ٩٩ و ٣١٤ و ٤٦٩
 و ج ٢ ، ص ١١٦ و ٢٢١ و ٣٠١
 و ٨١٥ و ٨١٧ و ٨٥٧ و ج ٣ ، ص ٢٠٣
 و ٢٨٥ و ٥٨٣ و ٦٩٧ و ج ٤ ، ص
 ٢٣٦ و ٤٢٣ و ٩٣٦ و ١٠٠٧ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص
 ١٤٧ و ١٨٤ .

المتنخل - الثعالبي - التجارية -
 ١٩٠١ ، ص ٣٢٩ .

مهنذب الأغاني - الخضري - مصر ،
 ج ١ ، ص ٢٢٥ .

الموشح - المرزباني ، ص ٣٤ و ٤١ .
 و ٤٦ و ١٩٦ .

نهاية الأرب - النويري - ١٩٢٤ ،
 ج ٣ ، ص ٦٨ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -
 الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٥٩
 و ٢٥١ .

الوصف في شعر العراق - جميل
 سعيد - الهلال - ١٩٤٨ ، ص ٣٤ و ٣٩
 و ٤١ .

- المجلدات -

لغة العرب ، ١٧٧ ، ٢ ، ١٩٢٩ .
 المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٢ ، ٤٦ ،
 ١٩٤١ .
 المشرق ، ١٠ ، ٧٦٩ ، ١٩٢٨ .

ط م س ي م

- الكتب -

ادباء معاصرون - حبيب الزحلاوي
 - ١٩٣٥ ، ص ١٢٢ .

الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز
 آدمس - ١٩٣٥ ، ص ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٦
 و ٢٦٢ .

أشهر مشاهير ادباء الشرق - محمد
 عبد الفتاح - الطبعة الاولى ، ج ١ ،
 ص ٦٦ .

البدائع - زكي مبارك - المحمودية -
 ١٩٣٥ ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .

توفيق الحكيم - اسماعيل أدهم -
 ١٩٣٩ ، ص ٢٧٥ و ٢٩٢ و ٣٠٥ .

ثقافة الناقد الأدبي - محمد النويهي
- لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٩،

ص ٤٣ .

جامع التصانيف الحديثة - يوسف
سركيس - العربية - ١٩٢٧، ص ١٢٠
و ١٤٥ .

حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة، ص ٧
و ١٠ و ١٧ و ٥٤ و ١٢٤ و ١٤٣ و ١٥٢ .
حديث في الكتب - أحمد عبد الغفار
- ١٩٤٧، ص ٩٥ و ١٣٤ و ٢٠٢ .

رائد الشعر الحديث - الخفاجي -
المنيرية - ١٩٥٣، ص ٨٢ و ٨٨ و ١٩٠
و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٤ .
رأيت وسمعت - قره علي - ١٩٥١،
ص ٢٤٩ و ٣٢٧ .

الرؤوس - مارون عبود - ١٩٤٦،
ص ١٨٤ .

الغزل عند العرب - حسان أبو
رحاب - مصر - ١٩٤٧، ص ٢٨ و ٧٩
فهارس المكتبة العربية في الخافقين
- داغر - ١٩٤٧، ص ١١٣ .

في أوقات الفراغ - حسين هيكل،
ص ١٨٢ .

في المختبر - مارون عبود، ص ٤٢
و ١٤٩ و ٢٩٣ و ٣٠٠ .

في الميزان الجديد - محمد مندور -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٤ -
ص ٣٤ .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب
ونقده - محمد خلف الله - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧،
ص ٦ و ٩ و ٢١ و ٢٢ و ٢٧ و ٦١ و ٧٦
و ١٠٠ و ١٠٨ و ١١١ و ١١٤ و ١١٧
و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣٢
و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٨ و ١٤٠ و ١٤٢
و ١٥١ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤،
ج ١، ص ١٨ و ٣٣ و ٣٧ و ٤٠ و ٤٣
و ٤٨ و ٦٠ و ٦٤ و ١٦١ و ١٧٣ و ١٨٣
و ٢٠٠ و ٢٣٠ و ٢٣٤ و ٢٤٦ و ج ٢،
ص ٤٦ .

— المجلدات —

- أبولو، ١٠، ١٢٤٧، ١٩٣٢
 أبولو، ١٠، ١٠٧١، ١٩٣٤
 آخر ساعة، ١٠٢٨ و ١٠٣١
 و ١٠٣٣، ٢٠، ١٩٥٤
 الآداب، ٨ و ٢، ٦٨ و ١٢، ١٩٥٤
 الأدب، ٥، ٧٨، ١٩٤٥
 الأدب، ٦، ٥٩، ١٩٤٩
 الأدب، ٢، ٦٦، ١٩٥٠
 الأدب، ٢ و ٦ و ٧ و ٦٩ و ٢٠
 و ١٩٥٣، ٥١
 الأدب، ١١، ٧٣، ١٩٥٤
 الاقتصاد، ٩٠، ٩، ١٩٤٠
 الأمالي، ١٨، ٥٣، ١٩٣٩
 البيان، ١٢٣، ٥٤، ١٩٤٨
 الثقافة، ٤٦، ٤٦، ١٩٣٩
 الثقافة، ٦٤، ٣٦، ١٩٤٠
 الثقافة، ١٦٥، ٣٠، ١٩٤٢
 الثقافة، ٣١٦، ٢٦، ١٩٤٥

- الثقافة، ٤٩٨، ٢٤، ١٩٤٨
 الثقافة، ٦٣٦، ٥٠، ١٩٥١
 الثقافة، ٣٧٠، ٣٦، ١٩٥٢
 الثورة، ٨، ٣٤، ١٩٥٤
 الجزيرة، ١٣ و ١٩، ٢٠ و ١٠، ١٩٤٧
 الجيل الجديد، ١٣٣، ١٩، ١٩٥٤
 الرابطة العربية، ١٦ و ١٧ و ١٨
 و ١٩، ٢٠ و ٨ و ٢٠ و ٣٤، ١٩٣٦
 الرابطة العربية، ٤٧ و ١٠٥٠، ١٩٣٧
 الرابطة العربية، ١٣١، ٢٢، ١٩٣٨
 الرابطة العربية، ١٣٥، ٤١، ١٩٣٩
 الرسالة، ١٠ و ١١ و ١٨ و ٥، ٣٨ و ٩، ١٩٣٣
 الرسالة، ١٥٤ و ٩٦٣، ١٩٣٦
 الرسالة، ١٩١، ٣٥٦، ١٩٣٧
 الرسالة، ٢٨٥، ٢٠٤٣، ١٩٣٨
 الرسالة، ٢٩٠ و ٣١٥ و ٣١٩ و ٣٢٧
 و ٣٣٨، ١٤٧ و ١٣٨٧ و ١٥٨٥ و ١٩٣٠
 و ١٩٣٩، ٣٣٢٩

الرسالة ، ٣٤٥ و ٣٥٨ و ٣٨٩ ،
 ٢٤٩ و ٨٠١ و ١٨١٦ ، ١٩٤٠ .
 الرسالة ، ٤٦٦ ، ٥٩٦ ، ١٩٤٢ .
 الرسالة ، ٥٢٧ و ٥٤١ و ٥٤٣ ،
 ٥٤٧ ، ٦٢٦ و ٩٠٤ و ٩٤٧ و ١٠٣١ ،
 ١٩٤٣ .
 الرسالة ، ٧٦١ و ٧٦٥ ، ١٣٤
 و ٢٥٤ ، ١٩٤٨ .
 الرسالة ، ٧٦٣ ، ١٩٣ و ٢٠١ ،
 ١٩٤٨ .
 الرسالة ، ٨١٢ و ٨١٩ ، ١١٠
 و ٣١٤ ، ١٩٤٩ .
 الرسالة ، ٨٦٤ و ٨٧١ و ٩٢ ، ٣١٤ ،
 ١٩٥٠ .
 الرسالة ، ٩١٤ ، ٩١٦ و ٤١ ، ٤٢ ، ١٩٥١ .
 الرسالة ، ٩١٦ ، ١٢٠ ، ١٩٥١ .
 الرسالة الجديدة ٦٦ ، ١٩ ، ١٩٥٤ .
 الرسالة الجديدة المصرية ، ٩ و ١ ،
 ١٢ و ١٨ ، ١٩٥٤ .
 روز اليوسف ، ١٩٤٧ و ١٣٧٧ ،
 ٩ و ٥٠ ، ١٩٥٤ .
 روز اليوسف ، ١٣٨٧ ، ٢٤ ، ١٩٥٥ .
 الزهراء ، ١٠ ، ٦١٢ ، ١٩٢٥ .
 الزهراء ، ٢٤٤ ، ٢٦٨ و ١٩٢٦ .
 سر كليس ، ٢٠ ، ٣٦ و ١٩٢٥ .
 السياسة الاسبوعية ، ٦٩ و ٧٥
 و ١٠ ، ٧٨ و ١٠ و ١٨ ، ١٩٢٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ١٥٢ ، ٢٦ ،
 ١٩٢٩ .
 السياسة الاسبوعية ، ٤ و ٧ و ٣٤
 و ٣٥ و ١٧ ، ٥٠ و ١٣ و ٢٤ و ١ و ٥ ،
 ١٩٣٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٥١ و ٦٣ و ٦٦ ،
 ١٤ و ٤ و ٢٥ ، ١٩٣٨ .
 السياسة الاسبوعية ، ١٤٩ و ١٥١ ،
 ١٣ ، ٩ ، ١٩٣٩ .
 الشرق الادنى ، ١١٩ ، ١٧ ، ١٩٥٤ .
 الصباح ، ٥٣٣ ، ٢١ ، ١٩٣٦ .
 الصباح ، ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٦١ ،
 ١٩ و ٢٣ و ٢١ ، ١٩٣٧ .
 الصباح ، ٦٥٠ و ٦٦٠ ، ٢٦ و ٥ ،
 ١٩٣٩ .
 الصباح ، ٧٠٠ و ٧١١ ، ٢٤ و ٢٦ ،
 ١٩٤٠ .

المستمع العربي ، ٩ ، ٥ ، الخامسة .

المشرق ، ٣ ، ١٩٥٠ ، ١٩٢٨ .

المشرق ، ٤ ، ٢٥٩ ، ١٩٣٠ .

المصور ، ١٥٦٤ ، ٤١ ، ١٩٥٤ .

المقتطف ، ٣ و ٥ ، ٣٧١ و ٦٢٧ ،

١٩٣٣ .

المقتطف ، ١ ، ١٢١ ، ١٩٣٥ .

المقتطف ، ٢ ، ٢٩٠ ، ١٩٣٦ .

المقتطف ، ٣ ، ٣٦٠ ، ١٩٣٧ .

المقتطف ، ١ ، ١٢٠ ، ١٩٣٨ .

المقتطف ، ٥ ، ٦٠٧ ، ١٩٣٩ .

المقتطف ، ٤ ، ٤٦٥ ، ١٩٤٠ .

المقتطف ، ٢ ، ١٩٩ ، ١٩٤٢ .

المقتطف ، ٢ و ٤ و ٥ ، ٢٣ و ١٤٧

و ١٩٤٨ .

المكتشف ، ٩٨ ، ٥ ، ١٩٣٧ .

المكتشف ، ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧١ ،

٩ و ٣ و ١٥ ، ١٩٣٨ .

المكتشف ، ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ ،

٦ و ٦ و ٧ ، ١٩٤١ .

نزار ، ١٠ ، ١١ ، ١٩٤٨ .

الهاتف ، ٢ ، ٣ ، ١٩٣٦ .

الصباح ، ٧١٣ ، ٢٤ و ٤٠ ، ١٩٤٠ .

صوت العراق ، ٢٥ و ٣٦ ، ١٧ ،

١٩٥١ .

العرفان ، ٣ و ٤ و ٥ ، ٢٠٩ ،

١٩٤٠ .

العرفان ، ٣ ، ٣١٩ ، ١٩٥١ .

العصبة ، ٧ ، ٦٤٠ ، ١٩٥٢ .

العصبة ، ٢ ، ١٦١ ، ١٩٤٩ .

الكتاب ، ٣ و ٤ و ٤٥٨ ، ٦٢١ ،

١٩٤٨ .

الكتاب ، ٢ ، ٩٧ ، ١٩٥٠ .

الكتاب ، ٧ ، ٨٩٠ ، ١٩٥٣ .

كل شيء والدينا ، ٣٨٩ ، ٦ ،

١٩٣٣ .

كلية الآداب ، ١٠١ ، ١ ، ١٩٤٣ .

المجلة ، ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ ، ٣٤

و ٨٠ و ١٢٢ و ١٧٤ و ٢٠٧ ، ١٩٣٨ .

المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ١٤٧ ،

١٩٢٥ .

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٦٢ ،

١٩٢٨ .

المجمع العلمي العربي ، ٣٢٤ ، ١٩٥٣ .

الاتقاذ، ٩٩ و ٢٢٠، ١٣، ١٩٥٠.

الاهرام، ٢٠٩٢٣، ٥، ١٩٤٣.

الاولقات البغدادية، ١، ١٩٥١.

الاولقات البغدادية، ٦٢، ٣،

١٩٥٢.

الجبهة الشعبية، ٣٧١، ٥، ١٩٥٢.

الحارس، ٨٧، ٤، ١٩٥٤.

الرأي العام، ٤٢٤ و ٤٢٥، ٣،

و ٢، ١٩٤٠.

الرأي العام، ٢٢٥ و ٢٢٦، ٣،

١٩٤٧.

الرأي العام، ٢٤٧٣، ٣، ١٩٥٤.

الزمان، ٣٦٥٨، ٢، ١٩٤٩.

السياسة، ٦٧٥، ٣، ١٩٢٤.

السياسة، ٦٧٨ و ٦٨١ و ٦٨٧،

٦٨٩ و ٦٩٣ و ٧٠٧ و ٧١١ و ٧١٧،

و ٣٢٣، ٣، ١٩٢٥.

السياسة، ١١١٢، ١، ١٩٢٦.

الشعب، ٣٠٣٦، ٤، ١٩٥٤.

الشورى، ٧٠٨، ٣، ١٩٤٨.

صدى الأخبار، ٢١ و ١٨٤، ٣،

و ٢، ١٩٥٤.

الهاتف، ٨٧، ٩، ١٩٣٧.

الهاتف، ٦٧٥ و ٧١١ و ٧١٢،

١ و ٢ و ٢، ١٩٥٠.

الهاتف، ١٠٨٤، ٤، ١٩٥٢.

الهلال، ٥١٦، ٥، ١٩٢٤.

الهلال، ١، ٣٤، ١٩٢٧.

الهلال، ٣، ٣٣٠، ١٩٣٣.

الهلال، ٣، ٣٧٥، ١٩٣٤.

الهلال، ٥، ٥٢٦، ١٩٣٤.

الهلال، ٧، ٨٧٢، ١٩٣٥.

الهلال، ٥، ٥٣٧، ١٩٣٧.

- الجرائر -

الأخبار، ٣٢٩ و ٥٢٣، ٢،

١٩٤٢.

الأخبار، ٦٩٨، ٣، ١٩٤٣.

الأخبار، ١٢٨٧، ٣، ١٩٤٥.

الاستقلال، ٨٦٣، ١، ١٩٢٦.

الاستقلال، ٤١٨٠، ٣، ١٩٤٨.

أنباء الساعة، ٢٥، ٢، ١٩٥٤.

الاتقاذ، ٣٥، ٤، ١٩٤٩.

صدى الأهالي، ١٩٤، ٣، ١٩٥٠.
 صوت الأهالي، ١٤٨ و ١٥١،
 ١٩٥٤، ٢.
 العراق، ٤٠١١، ١، ١٩٣٥.
 العراق، ٥٤٣٣، ١، ١٩٣٨.
 العراق، ٥٥٠٥ و ٥٦٣٣ و ٥٦٣٤،
 ١ و ١ و ١، ١٩٣٩.
 كل شيء، ١٥٣ و ١٦٤، ٧،
 ١٩٥٠.
 كوكب الشرق، ٧٨٣ و ٧٨٥
 و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤،
 ٦ و ٦ و ٣، ١٩٢٧.
 كوكب الشرق، ٩٩٦، ٢، ١٩٢٧.
 كوكب الشرق، ١١٣٢، ٣، ١٩٢٨.
 النهضة، ٦٥٠، ٤، ١٩٥٤.
 الوطن، ٤٦٣، ٣، ١٩٤٨.
 اليوم، ١٢، ٣، ١٩٣٨.

طه الراوي

- الكتب -

أعلام من الشرق - البراك -
 الرجاء، ص ٦٢.

تاريخ الصحافة العراقية - الحسيني -
 الغري - ١٩٣٥، ج ١، ص ٢٦.
 الدليل العراقي - ١٩٣٦، ص ٨٩٦
 ديوان الرصافي - الاعتماد - ١٩٥٣،
 ص ٢٨٤.
 الوصف في شعر العراق - جميل
 سعيد - الهلال - ١٩٤٨، ص ١.

- المجهزت -

برامج محطة الشرق الأدنى، ٤١،
 ١٣، ١٩٥١.
 الثقافة، ١٤٩، ٩، ١٩٤١.
 الثقافة، ٤١٥ و ٤١٧، ١٥ و ٢١،
 ١٩٤٦.
 الرسالة، ٦١٥، ٣٨٧، ١٩٤٥.
 الرسالة، ٦٩٧، ١٢٦٢، ١٩٤٦.
 الرسالة، ٧٠٥، ٧٥٤ و ٧٥٥،
 ٤٦ و ١٣٧٩ و ١٣٩٧، ١٩٤٧.
 الرسالة، ٨٥٨، ١٧١٧، ١٩٤٦.
 الزهراء، ٨١، ٤، ١٩٤٥.
 الصراط المستقيم، ٢٦، ٤، الاولى
 عالم الغد، ٢٠، ٥٣٢، ١٩٤٧.

الزمان ، ٢٧٤٩ و ٢٧٥٠ ، ١ و ٢ ،
١٩٤٦ .

الزمان ، ٢٦٤٩ و ٢٧٥٠ ، ١ و ٢ ،
١٩٤٦ .

الزمان ، ٢٧٥٢ و ٢٧٧٩ و ٢٧٩٤
و ٢٧٩٥ ، ٢ و ١ و ٢ و ٢ ، ١٩٤٦ .

الزمان ، ٢٩٠٨ ، ٧ ، ١٩٤٧ .

الزمان ، ٣٦٥٣ ، ١ ، ١٩٤٩ .

العالم العربي ، ٦٧٠٣ ، ١ ، ١٩٤٦ .

عائشة التيمورية

- المكتب -

آداب اللغة العربية - المرفعي -
الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٣٢٧ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٥٧ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
الهلل - ١٩١١ ، ج ٤ ، ص ٢٤٨ .

تاريخ مصر من عهد المماليك الى نهاية
حكم اسماعيل - جورج يانج - الرحمانية ،
ص ٤٥٨ .

الغري ، ١٩٦ ، ٨ ، ١٩٤٦
المجمع العلمي العربي ، ١ ، ١٣٦ ،
١٩٤٩ .

المعلم الجديد ، ٦ ، ٣٢٤ ، ١٩٤٦ .
الهاتف ، ٣٦٤ ، ٨ ، ١٩٤٤ .
الهاتف ، ٤٢٧ و ٤٣٤ ، ٣ و ٤ ،
١٩٤٦ .

الهلل ، ٢ ، ٢٧٣ ، ١٩٤٥ .
الوادي ، ٨ ، ٩ ، ١٩٤٨ .

- الجرائر -

الأخبار ، ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤
و ١١٥٦ و ١١٥٨ و ١١٦٢ و ١١٦٣ ،
١٩٤٤ ، ٣ .

الاتقاذ ، ٢١٢ ، ٣ ، ١٩٥٠ .
البلاد ، ٢٩٦٣ ، ١ ، ١٩٤٦ .
البلاد ، ٣٠٨١ ، ٣ ، ١٩٤٧ .
الزمان ، ١٩٣٧ و ١٩٣٨ ، ٢ ،
١٩٤٤ .

الزمان ، ٢٤٧٥ ، ١ ، ١٩٤٥ .
الزمان ، ٢٥٢٣ ، ٢ ، ١٩٤٦ .

جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة
- ١٩٢٠ ، ص ٢٠٢ .

رواد النهضة الحديثة - مارون عبود
- دار العلم للملايين - ١٩٥٢ ، ص ١٣٧ .

شعراء العصر - محمد صبري -
الامة - ١٩١٠ ، ج ١ ، ص ١٧٣ .

شعراء مصر - العقاد - حجازي -
١٩٣٧ ، ص ١٤٩ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة
المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨ ،
ص ١٦١ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود
- والد عبّاس الأول - ١٩٠٧ ، ص ١٧٩ .
من عبقریات نساء القرن التاسع عشر
- يوسف مسكوني - المعارف - ١٩٤٧ ،
ج ١ ، ص ٢٦ .

- المجهرات -

الأديب ، ١١ ، ٢٨ ، ١٩٥٣ .
الثقافة الحديثة ، ١ ، ٤٦ ، ١٩٥٤ .
الحسان ، ٧٢ ، ٩ ، ١٩٢٧ .
الرائد ، ٢٧ ، ٧ ، ١٩٤٦ .

الرسالة ، ٤٦٥ ، ٥٨٤ ، ١٩٤٢ .
السياسة الاسبوعية ، ١٠١ ، ١٠ ،
١٩٢٨ .

السياسة الاسبوعية ، ١٨٩ ، ١٨ ،
١٩٢٩ .

المقتطف ، ١ ، ٢ و ٣ و ٥ و ٦ ،
٩ و ١٥٤ و ٢٥١ و ٤٦٣ و ٥٦١ ، ١٩٢٣ .
المقتطف ، ١ ، ٢ و ٣ و ٩ ، ١٢١ و
٢٨١ ، ١٩٢٤ .

المقتطف ، ١ و ٢ و ٣ و ٤ ، ٥٩
و ١٥٨ و ٢٨١ و ٤٠٨ ، ١٩٢٥ .

المقتطف ، ١ ، ٣٥ ، ١٩٢٦ .
الهلل ، ١٧ ، ٥٤٤ ، ١٩٠٢ .
الهلل ، ٤ ، ٤٠١ ، ١٩٢٧ .
الهلل ، ٥ ، ١٥٠ ، ١٩٤٨ .
الهلل ، ١٠ ، ١١٥ ، ١٩٤٨ .
الهلل ، ١ ، ٧٧ ، ١٩٥٥ .

- الجرائر -

السياسة ، ١١٠٧ ، ٣ ، ١٩٢٦ .

عائشة بنت طلحة

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧، ج ٢، ص ٤٥٦.
 أعلام النساء - عمر كحالة - الهاشمية
 بدمشق - ١٩٤٠، ج ٢، ص ٨٨٥.
 الأغاني - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الاولى، ج ١، ص ٣٦ و ٧٦
 و ٨٤ و ١٤٧، ج ٣، ص ٩٧ و ١٠٠
 و ١٠١ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٧
 و ١١٠ و ١١٨، ج ٢، ص ١٣٢ و ١٣٣
 و ج ٦، ص ٢٩ و ج ٧، ص ٨٤
 و ج ١٠، ص ٥١ الى ٦٠ و ج ١١،
 ص ١٢٠ و ج ١٣، ص ٧ و ج ١٤،
 ص ٦٨ و ١٦١ و ج ١٥، ص ١٢٨
 و ج ١٧، ص ١٦٦.

الأمالي - القالي - دار الكتب
 المصرية، ١٩٢٦، ج ٣، ص ١٨٩.
 بلوغ الأرب في معرفة أحوال
 العرب - الآلوسي، ج ٣، ص ٢٠٩.

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١، ج ١، ص ٣٥.
 حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
 مبارك - الرحمانية - الطبعة الثانية،
 ص ٩٨ و ١٤٣ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٥٣
 و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٦١ و ١٦٦ و ١٦٧
 و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٦ و ١٧٩
 و ١٩٢ و ١٩٣ و ٢٠٣ و ٢٥٢.
 الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور -
 ١٩٣٦، ص ١٢٢.
 الدر المنثور في طبقات ربات الخدود
 - زينب العاملي - الكبرى - ١٨٩٣،
 ص ٢٨٣.
 زهر الآداب - الحصري القيرواني
 - الرحمانية - ١٩٣١، ج ١، ص ٢٩٠
 و ٣٠٣.
 شرح لامية العجم، ج ١، ص ٦٨.
 العقد الفريد - ابن عبد ربه -
 ١٩٤٠، ج ١، ص ٣٦٥.
 الغزل عند العرب - حسان أبو
 رحاب - مصر - ١٩٤٧، ص ٧٠.

فجر الاسلام - أحمد أمين - ١٩٤٥،

ج ١، ص ٨١.

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -

الباني - ١٩٣٩، ج ٢، ص ١٥٢.

المرأة العربية في جاهليتها واسلامها

- عبد الله عفيفي - المعارف - ١٩٣٣،

ج ٢، ص ١٤٧.

مذهب الأغاني - الخضري - مصر،

ج ٦، ص ١٧١.

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية

- شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣، ج ٢،

ص ٤٠٧.

- المجلدات -

السياسة الاسبوعية، ١٢، ٢٠،

١٩٣٧.

صحيفة دار العلوم، ٣، ٧٠، ١٩٣٧.

عائكة وهبي الخزرجي

- الكتب -

أدب المرأة العراقية - بدوي طبانة

- ١٩٤٨، ص ٧٧.

نظرات في التيارات الأدبية الحديثة

- جميل سعيد - ١٩٥٤، ص ٦٣.

- المجلدات -

أهل النفط، ٣٨، ٣٤، ١٩٥٤.

الرسالة الجديدة، ١، ١٣، ١٩٥٣.

العالم العربي، ٦، ٥٦، ١٩٤٧.

العرفان، ٦، ٨٨٤، ١٩٤٨.

- الجرائد -

الأخبار - ١٠٦٣ و ١١٥١ و ١١٥٣

و ١١٦١، ٣، ١٩٤٤.

الأخبار، ١٨٥٠ و ١٨٩١ و ١٩٢٨

و ٢١٠٤، ٣ و ٣ و ٢ و ١، ١٩٤٧.

الاتقاد، ٣٣ و ٣٤ و ٣٥، ٣ و ٣

و ١، ١٩٤٩.

البلاد، ٢١٧٨ و ٢٤١١ و ٢٤٢٢،

٣، ١٩٤٤.

الزمان، ٤٥٤٤، ١، ١٩٥٢.

عامر به الطفيل

- الكتب -

الاصابة في تمييز الصحابة -

العسقلاني، ج ٢، ص ٢٥١.

و ١٢٢ و ٢٢٠ و ٢٩٤ و ٣٢٧ .
 تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -
 الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ١٠٤ .
 تاريخ الأدب العربي - بيومي -
 ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٤٣ .
 تاريخ الرسل والملوك - الطبري -
 ليدن ، ج ٧ ، ص ١٤٤٣ و ١٤٤٨
 و ج ١٠ . ص ١٧٤٥ و ١٧٤٧ و ج ١١ ،
 ص ٢٣٥١ .
 تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي - ليدن ،
 ج ٢ ، ص ٧٥ و ٧٦ و ٨٦ .
 التنبيه والاشراف - المسعودي -
 ص ٩٤ و ٢١٢ و ٢٤٦ .
 جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة
 - ١٩٢٠ ، ص ٢٢٠ .
 الحيرة - يوسف - غنيمه - دنكور
 - ١٩٣٦ ، ص ٧٤ و ٧٩ و ٩٦ .
 خزانة الأدب البغدادي - السلفية
 - ١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ٧٠ .
 دائرة المعارف الاسلامية ، ج ١ ،
 ص ٣٣٠ .

الاصنام - ابن الكلبي - دار
 الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ص ٤٢ .
 الاعلام - الزركلي - العربية -
 ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٦٣ .
 الاغانى - الاصفهاني - الجمهور -
 الطبعة الاولى ، ج ١٠ ، ص ٣٦ و ٤٥
 و ١٣٩ و ج ١٥ ، ص ٥٥ و ١٣١
 و ج ١٨ ، ص ١٦١ .
 الأمالي - القالي - دار الكتب
 المصرية ، ١٩٢٦ ج ٢ ، ص ٢٥٥ و ج ٣ ،
 ص ١١٤ و ١٤٧ .
 أيام العرب في الجاهلية - المولى
 ورفقاؤه - البابي - ١٩٤٢ ، ص ١٣٢
 و ١٩٩ و ٢٧٨ .
 البصائر والذخائر - التوحيدى -
 لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،
 ص ١٧٨ .
 بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب
 - الآلوسى - دار السلام - ١٨٩٥ ،
 ج ٢ ، ص ١٤٢ و ج ٣ ، ص ١٢٥ .
 البيان والتبيين - الجاحظ -
 الإسـتقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٧٢

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١١ ،
ص ٤٥٣ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة
- ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٤٢ و ٢٩٦ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -
المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٧ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -
المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ،
ص ١٧٦ و ج ٨ ، ص ١٦٥ .

شرح العيون على شرح رسالة ابن
زبدون - ابن نباتة - الموسوعات -
١٩٠٢ ، ص ١٠٦ .

سمط اللاكلى - البكري - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ٢ ، ٨١٦ .

السيرة النبوية - ابن هشام - الجمالية
- ١٩١٤ ، ج ٢ ، ص ٣٣٧ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ،
ج ١ ، ص ٨١ .

شرح مجاني الأدب في حدائق العرب
- الآباء اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ١٦٦ و ١٧٥ .

الشعراء الفرسان - البستاني -
١٩٤٤ ، ص ١١٩ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -
المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١١٨ .

عصر عمر بن أبي ربيعة - جبرائيل
جبور ، ج ١ ، ص ١٧٣ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
ج ١ ، ص ١٣٧ و ٢٨٤ .

العمدة - ابن رشيق - السعادة -
١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٢٨ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار
الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص
٢٢٦ و ٣٤٢ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال -
الأحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ،
ج ٢ ، ص ٤٤ و ٦٨ و ٦٩ .

قصص العرب - المولى ورفقاؤه -
البابي - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٢١ و ١٦٨
و ج ٢ ، ص ١٩٣ و ج ٣ ، ص ٩٩
و ١٠١ .

لباب الآداب - أسامة بن منقذ -

النثر الفني في القرن الرابع - زكي

مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٩٤ .

نقد النثر - قدامه بن جعفر - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،

ص ٥١ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣٢٥ .

- المجلدات -

الثقافة ، ٦٤٩ و ٦٥٢ و ٦٥٧

و ٦٥٨ ، ١١ و ١٣ و ٢٠ و ١٥ ، ١٩٥١ .

المشرق ، ٤ ، ٢٤١ ، ١٩١٤ .

العباس بن الاصف

- الكتب -

آداب اللغة العربية - المرصفي -

النهضة - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٩٩ .

الأدب العربي في ظلال الأمويين

والعباسيين - المسلوت - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٥٢ ، ص ٣٢٣ .

الرحمانية - ١٩٣٥ ، ١٨١ و ١٨٥ و ٢٠٠

و ٢٠١ و ٢١٨ و ٢٢٠ .

المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الاولى ، ج ١ ، ص ٢٥٦ و ج ٢ ،

ص ١٨٧ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ،

ج ١ ، ص ١١٩ و ٥٢٧ و ٥٨٠ و ٨٥٣

و ج ٢ ، ص ١٣٩ و ٢٤٩ و ٣٦٩ و ٥٠٢

و ٧٢٥ و ٩٢٠ و ج ٣ ، ص ٤٢٩ و ٤٦٦

و ٤٦٩ و ٤٨٤ و ٧٤٩ و ٧٧٣ و ٩٣٢

و ج ٤ ، ص ٣٣٦ و ٤٩٣ و ٥٨٠ و ٦٤١

و ٩٣٥ و ٩٥٤ و ٩٦٠ و ١٠٢٤ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٥٤

و ٢٢٧ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي -

الاسكندري - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ٧٧ .

المفضليات - الضبي - اليسوعيين -

١٩٢٠ ، ص ٧٠٤ وطبعة التقدم -

١٩٠٦ ، ج ٢ ، ص ٧٤ .

مذهب الاغاني - الخضري - مصر ،

ج ٢ ، ص ٦٨ .

الموشح - المرزباني ، ص ٩١ و ٢٨٢ .

اخبار أبي تمام - الصولي - ١٩٣٨ ،
ص ٤٢ .

الاعجاز والايجاز - الشعالي -
العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٧٢ .

الاعلام - الزركلي - العربية -
١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٦٩ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور -
الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٢٠ و ج ٣ ،

ص ٧٨ و ج ٥ ، ص ١٦ و ٢٦ و
٣٨ و ٤٣ و ج ٦ ، ص ١٢ و ٦٨

و ج ٧ ، ص ٣٢ و ج ٨ ، ص ١٤ إلى
٢٥ و ١٦٦ و ج ٩ ، ص ٢٠ و ٥٦

و ج ١٤ ، ص ٤٣ و ج ١٥ ، ص ٧٦
و ٧٧ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٤٩ و ج ١٧ ،

ص ٧٧ و ج ١٨ ، ص ٨٤ و ١٨٩
و ج ١٩ ، ص ٧٢ .

الأمالي - القمالي - دار الكتب
المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٠١

و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ج ٢ ،
ص ٦٦ و ٢٨٧ .

الامتناع والمؤانسة - التوحيدى -
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ،

ج ٢ ، ص ١٤٥ و ١٧٧ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ،
ص ٢٠٩ .

البصائر والذخائر - التوحيدى -
١٩٥٣ ، ص ٣٢ .

بلوغ الأرب في معرفة أحـ وال
العرب - الآلوسى ، ج ٢ ، ص ٣٠٥ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة
- ١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ٣٧١ و ج ٣ ،

ص ٣٢٣ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان -

الهلل - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٩٠ .
تاريخ الأدب العربي - الفاخوري -

البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٤٣٤ .
تاريخ الرسم - الملوك - الطبري -

ليدن ، ج ٦ ، ص ٧٠٦ و ١١٥٢ .
جمع الجواهر في الملح والنوادر -

الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣٤ ،
ص ١٩٠ .

حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي
مبارك - الثالثة - ص ٤١ .

دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١ ، ص ٨٧

شذرات الذهب - المسعودي ،

ج ١ ، ص ٣٢٤ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة -

المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٣٣٥ .

ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ، ص ٣٥٤ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز -

جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٠٥ و ١١٩ و ١٢١ .

عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار

الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٣٩٣ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٣٨ و ٢٨٥ .

عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار

الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٣٠٤ و ج ٤ ، ص ٧٨ و ١٤٦ و ج ٤ ، ص ١٢٠ .

الغزل عند العرب - حسان أبو

رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٦٢

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١١ ،

ص ٤٨٢ .

دراسات في الأدب العربي - مجيد

دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٢١ .

الدوا المحزون في شرح رسالة ابن

زيدون - أبو بكر عليم - الشرق - ١٩٢٦ ، ص ٣١٣ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ،

ج ١ ، ص ١٦١ و ٢٢٥ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦١ و ٢٦٣ و ٢٦٧ و ٢٦٩ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٣٤٩ و ج ٢ ، ص ١٦٥ .

رسائل الانتقاد - القيرواني -

المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٩ .

رسائل الخوارزمي - الخوارزمي -

العمانية - ١٣١٢ هـ ، ص ٢٠ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل -

المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٧ ، ص ٥٩ .

سمط اللاكلى - البكري - لجنة

التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،

ج ١ ، ص ٣١٣ و ٤٩٧ .

و ٩٨ و ٨٧ و ٩٨ و ١١٣ و ١١٩ و ١٣٥ و ٢١٦ .

الفن ومذاهبه في الشعر العربي
- شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٤٥ ، ص ٤٩ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية -
١٩٢٩ ، ص ٢٣٢ .

قصص العرب - المولى ورفقة - آؤه
- البابي - ١٩٣٩ ، ج ٤ ، ص ٢٣١ و ٣٤٣
محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء
والبُلغاء - الراغب الاصفهاني - العامرة
الشرقية - ١٩٠٧ ، ج ٢ ، ص ٢٠ .

مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤
ص ٣٤ و ٦٣ و ٨٥ و ٩٢ و ١٢٥ و ١٤٣ و
١٤٤ و ١٤٥ و ١٥٩ و ١٧٣ و ٢١٢ و
٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٥٠ و
٢٥٨ و ٢٧٦ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و
٢٩٦ و ٣٠١ و ٣١١ و ٣٢٢ و ٣٣٠ و
٣٣٧ و ٣٧٩ .

مروج الذهب - المسعودي -
السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٤ ، ص ١٠٩ .
المزهر - السيوطي - البابي - الطبعة

الأولى ، ج ٢ ، ص ٤٨٥ .

معجم الأدباء - الجوهري - دار المأمون

١٩٣٨ ، ج ١ ، ١٦٦ ، ج ٦ ، ص ٢٩١
و ج ١٢ ، ص ٤٠ .

معجم البلدان - الجوهري - ليدن ،

ج ٢ ، ص ٣٦٣ و ٤١٣ .

ملوك الشعر في الدولة العباسية -
عثمان شاكر - النهضة - ١٩٢٧ ، ص ١٢٦ .
المنتحل - الثعالبي - التجارية -
١٩٠١ ، ص ٣٢٩ .

المنتخب من ادب العرب - طه حسين
ورفقاؤه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢
ج ٢ ، ص ١٩٣ .

مهنذ الأغاني - الخضري - مصر ،
ج ٨ ، ص ٩٤ .

الموشى - الوشاء - ليدن ١٨٨٣ ،
ص ٣٩ و ٤٩ و ٥٠ و ٥٤ و ١٣٦ و
١٤٢ و ١٨٤ .

الموشح - المرزباني ، ص ٢٩٠ .
النثر الفني في القرن الرابع - زكي
مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ٢ ، ص ٧٥ و ١٠٧ و ١٢١ .

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب

المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ص ٨٤ .

نواذر الكرام في الجاهلية والاسلام -

ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ، ص ٧٤

الوساطة بين المتني وخصومه -

الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٧٢

و ١٨٠ و ١٩٧ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان -

السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٢٢٩ .

- المجهزات -

الرسالة ، ٥٨٦ ، ٧٩٤ ، ١٩٤٤ .

الكلية ، ٣ ، ١٧٤ ، ١٩٢٩ .

منبر الأثير ، ٤ و ٥ ، ٣٥ ، ٣٦ ،

١٩٤٥ .

- الجرائر -

الأخبار ، ٢٦٨٥ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

المساء ، ٣ ، ٧٢ ، ١٩٣٠ .

المساء ، ٣ ، ١٦٥ ، ١٩٣١ .

تم الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع وأوله (عباس محمود العقاد) وقد طبع في :

المطبعة الحيدرية - نجف - ت : ٣٦٨

كلمة الناشر

أيها القارئ الكريم :

يسرني أيما سرور أني أضع الجزء الثالث من هذا المعجم الخالد بين يديك الآن بالرغم من المصاعب أو بالأحرى « المصائب » وإن باتت لدينا حالة مألوفة وأمرأ بسيطاً ، ولكن حسب المعجم تشجيعاً لإسهام وزارة التربية والتعليم الجليلة في نشره لشعورها بعظم مسؤوليتها في خلق الوعي القرائي ، وبذر عادة التتبع والبحث والاستقصاء ، وكذلك فعل قسم من الإدارات المحلية لشعوره بجسامة مسؤوليته في تهيئة كل من شأنه أن يزيد في معارف المعلم وينمي من قابليات الطلاب ، وغير بدع أن حظي المشروع بمثل هذا التشجيع فتكريم شيوخ القلم في دنيا العرب - هؤلاء الأفاضال الذين عاشوا حياتهم الغالية وتحانت سنوات عمرهم المديد صفحة إثر صفحة ، وهم ما بين ساهر على أحياء التراث العربي المجيد ، ومكسب على خدمة هذه اللغة الحرة الكريمة في شتى حقولها - ومقاتلهم في مدى أهمية هذا الأثر لتكفيه عوضاً عن كل جهد وبذل ، ولا بد أنك قد طالعت ما تفضلوا به منشوراً في الجزئين السابقين وفي هذا الجزء بوجه خاص ، ولو كانت للقلم سعة يلوذ بها في صفحات هذا الجزء لأطلعتك على البقية جملة واحدة ، ولكن ضيق المجال ثم رغبتني في أن أتوج كل جزء من هذا المعجم بباقة من التقارير لتطالعه وقد ألمم الافادة من أطرافها : آراء جليلة ومادة غزيرة وجمال في الاخراج .

وأنا إذ أشكر هؤلاء الأعلام على تقاريظهم وأكبر منهم هذا التشجيع أؤكد
إنني إنما طلبتها تعريفاً بالآثر وتشجيعاً لمؤلفه لا غير ، وإن العوارض لن تعوقني عن
السير قدماً وسأبقى دائماً على اخراج بقية الاجزاء تباعاً وأجعلها في متناول كل راغب
بشكل وسيلة ممكنة لئلا يحرم المطالع ويكون الكتاب قد توافر لدى المعنيين بيت بيت .
واني إذ أضرع إلى الباري عز وجل وأرجوه أن يذهب عنا تلك الآثرة
البعيضة التي تستشعرها بعض النفوس فتثقلها محامل هذه الحياة وتودي بانسانيتها ، أن
يمن على القائمين على خدمة العلم والاسلام فيمدهم بحوله وعونه .

إن أحستهم أحستهم لأنفسكم وإن أسأتم فلها م

الناشر

ابراهيم العلوي

في ٥ أيار ١٩٥٩

ثبت الجزء الثالث

مع مراجع تراجم الأدباء العرب

الصفحة	الصفحة
٤٠ الحسين بن الضحاك	٣ المقدمة بقلم الاستاذ الحفاجي
٤٣ حسين الطريفي	٥ رأي الامام المؤرخ الطهراني
٤٣ حسين علي الأعظمي	٧ رأي العلامة سليمان ظاهر
٤٤ حسين مردان	٩ رأي الاستاذ المرحوم الواعظ
٤٤ الحسين بن مطير	١٠ رأي الدكتور عز الدين
٤٦ الحصين بن الحمام	١١ حاتم الطائي
٤٧ الخطيئة	١٤ الحارث بن حمزة البشكري
٥٣ حقني ناصف	١٨ الحارث بن ظالم
٥٤ الحكم بن عبدل	١٩ حافظ ابراهيم
٥٥ حلیم دموس	٢٦ حافظ جميل
٥٦ حماد الراوية	٢٦ الحرقه بن النعمان
٥٩ حماد عجرد	٢٧ الحريري
٦٠ حمزة بن بيض	٣٠ الحزين الكناني
٦٢ حمزة فتح الله	٣١ حسان بن ثابت
٦٢ حميد بن ثور	٣٨ حسن الأمين
٦٤ حيدر الحلي	٣٨ حسن قاياني
٦٦ حيص بيص	٣٩ الحسين بن وهب

الصفحة	الصفحة
دكين الراجز ١٠١	٦٦ خالد بن عبد القسري
ديك الجن ١٠٢	٦٩ الخالديان
ذو الاصبع العدواني ١٠٣	٧٠ خاشع الراوي
ذو الرمة ١٠٥	٧١ الخباز البلدي
ذو النون أيوب ١١٠	٧١ خدّاش بن زهير
ذو النون شهاب ١١٠	٧٣ الخريمي
رابعة العدوية ١١١	٧٤ الخشاب
الراعي ١١٢	٧٥ خضر عباس الطائي
رباب الكاظمي ١١٥	٧٥ خفاف بن عمير السلمي
الربيع بن زياد العبسي ١١٥	٧٦ الخليل بن أحمد
ربيعة بن مقروم ١١٦	٨٢ خليل اسماعيل الخشالي
ربيعة بن مكرم ١١٨	٨٢ خليل السكاكيني
رشيد أيوب ١١٩	٨٣ خليل مردم
رشيد نخلة ١٢٠	٨٣ خليل مطران
رشيد ياسين ١٢٠	٨٧ خليل اليازجي
الرقاشي ١٢٠	٨٧ الخنساء
الرياشي ١٢٢	٩٢ خولة بنت الأزور
رؤبة بن العجاج ١٢٤	٩٣ خير الدين الزركلي
رياض المعلوف ١٢٦	٩٣ خيرى الهنداوي
الزبرقان بن بدر ١٢٧	٩٤ دريد بن الصمة
زرياب ١٢٨	٩٧ دعبل الخزاعي

الصفحة	الصفحة
١٦٣ سلم الخاسر	١٢٩ زفر بن الحارث الكلبي
١٦٥ سليم البستاني	١٣٠ زكي مبارك
١٦٦ سليمان الدخيل	١٣٤ الزمخشري
١٦٦ السليك بن سلكة	١٣٧ زهير أحمد
١٦٨ السموأل	١٣٨ زهير بن جناب الكلبي
١٧٠ سهيل بن هرون	١٣٩ زهير بن أبي سلمى
١٧٢ سويد بن أبي كاهل	١٤٦ زياد الأعجم
١٧٣ سويد بن كراع العسكلي	١٤٨ زيد الخيل
١٧٤ سيديويه	١٥٠ زينب بنت الطثرية
١٧٨ السيد الحميري	١٥٠ زينب فواز
١٨٠ سيد قطب	١٥١ سامي الكيال
١٨١ الشاب الظريف	١٥١ سحيم بن وثل الرياحي
١٨٢ الشافعي	١٥٢ سحيم عبد بني الحساس
١٨٦ شبيب بن البرصاء	١٥٤ السري الرفاء
١٨٨ شبلي ملاط	١٥٦ سعد صالح
١٨٨ شريح القاضي	١٥٦ سعد بن ناشب
١٩٠ الشريف الرضي	١٥٧ سعد بن جبير
١٩٥ شفيق المعلوف	١٥٨ سعيد عقل
١٩٦ شكري الفضلي	١٥٩ سكينة بنت الحسين
١٩٦ شبيب أرسلان	١٦١ سلامة بن جندل
١٩٨ الشماخ بن ضرار	١٦٣ سلامة القس

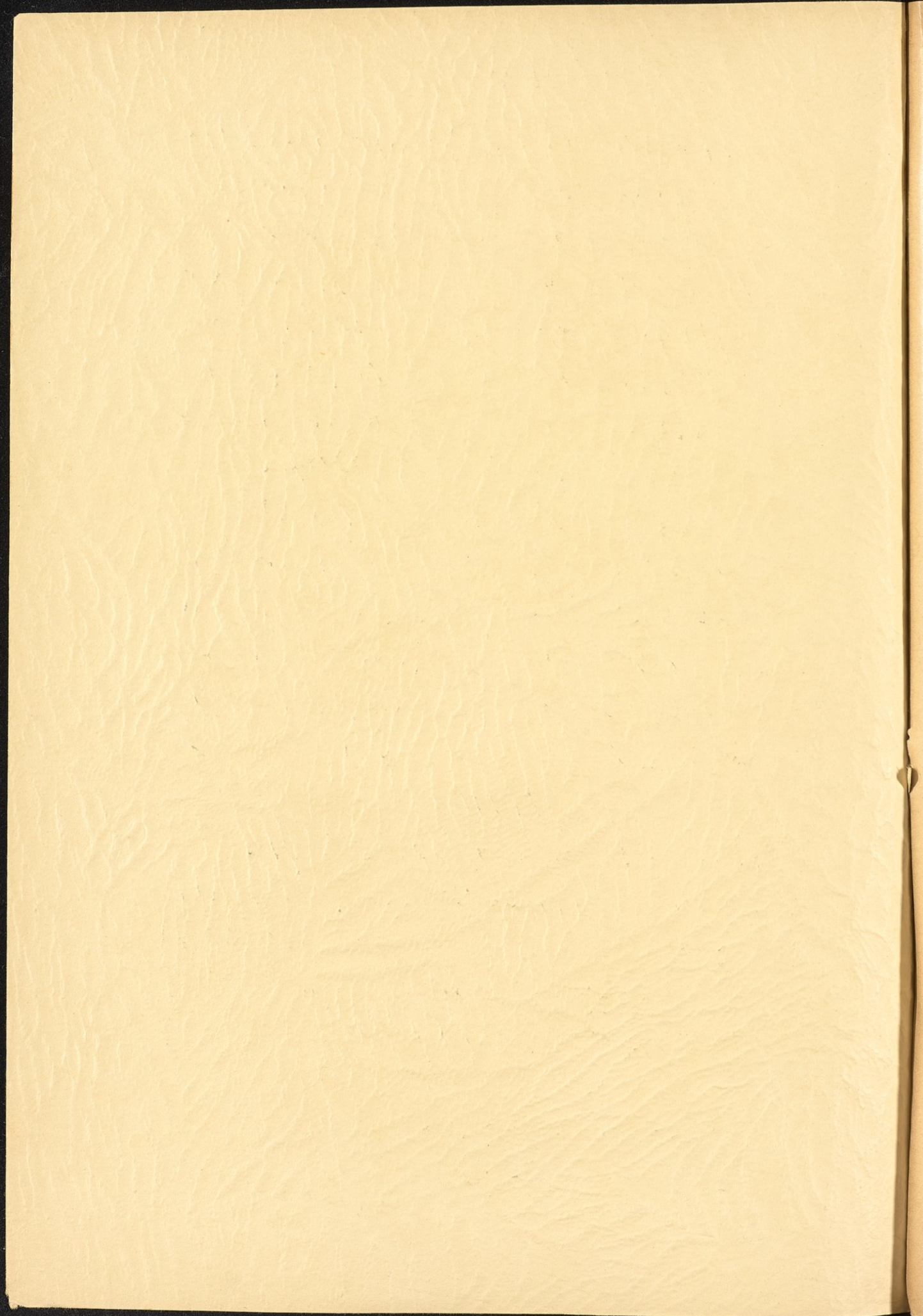
طالب الحيدري	٢٢٠	الشمردل اليربوعي	٢٠١
طانيوس عبده	٢٢١	الشفري	٢٠٢
طرفة بن العبد	٢٢١	الصاحب بن عباد	٢٠٤
الطرماح بن حكيم	٢٢٧	صالح التميمي	٢٠٧
طريح بن اسماعيل	٢٣٠	صالح عبد القدوس	٢٠٩
الطغرائي	٢٣١	صفي الدين الحلي	٢١٠
طفيل الغنوي	٢٣٣	صلاح الدين الناهي	٢١٣
طه حسين	٢٣٥	الصلتان العبدى	٢١٣
طه الراوي	٢٤١	الصمة القشيري	٢١٤
عائشة التيمورية	٢٤٢	الصنوبري	٢١٥
عائشة بنت طلحة	٢٤٤	ضرار بن الخطاب بن مرداس	٢١٧
عائكة وهي الخزر جي	٢٤٥	ضمرة بن ضمرة النهشلي	٢١٧
عامر بن الطفيل	٢٤٥	ضياء الدين بن الأثير	٢١٨
العباس بن الأحنف	٢٤٨	ضياء الدين الدخيلي	٢٢٠

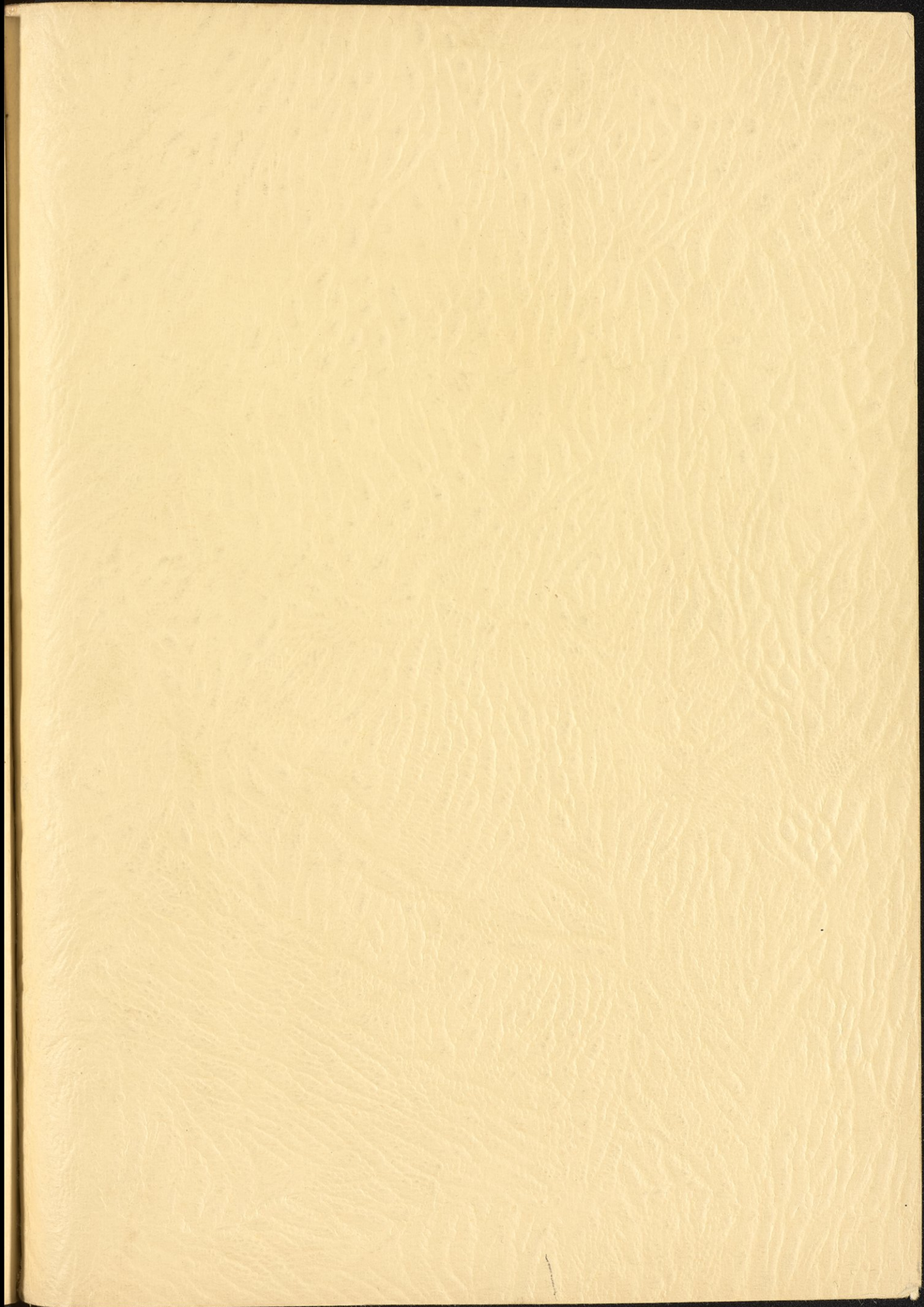
اعتذار

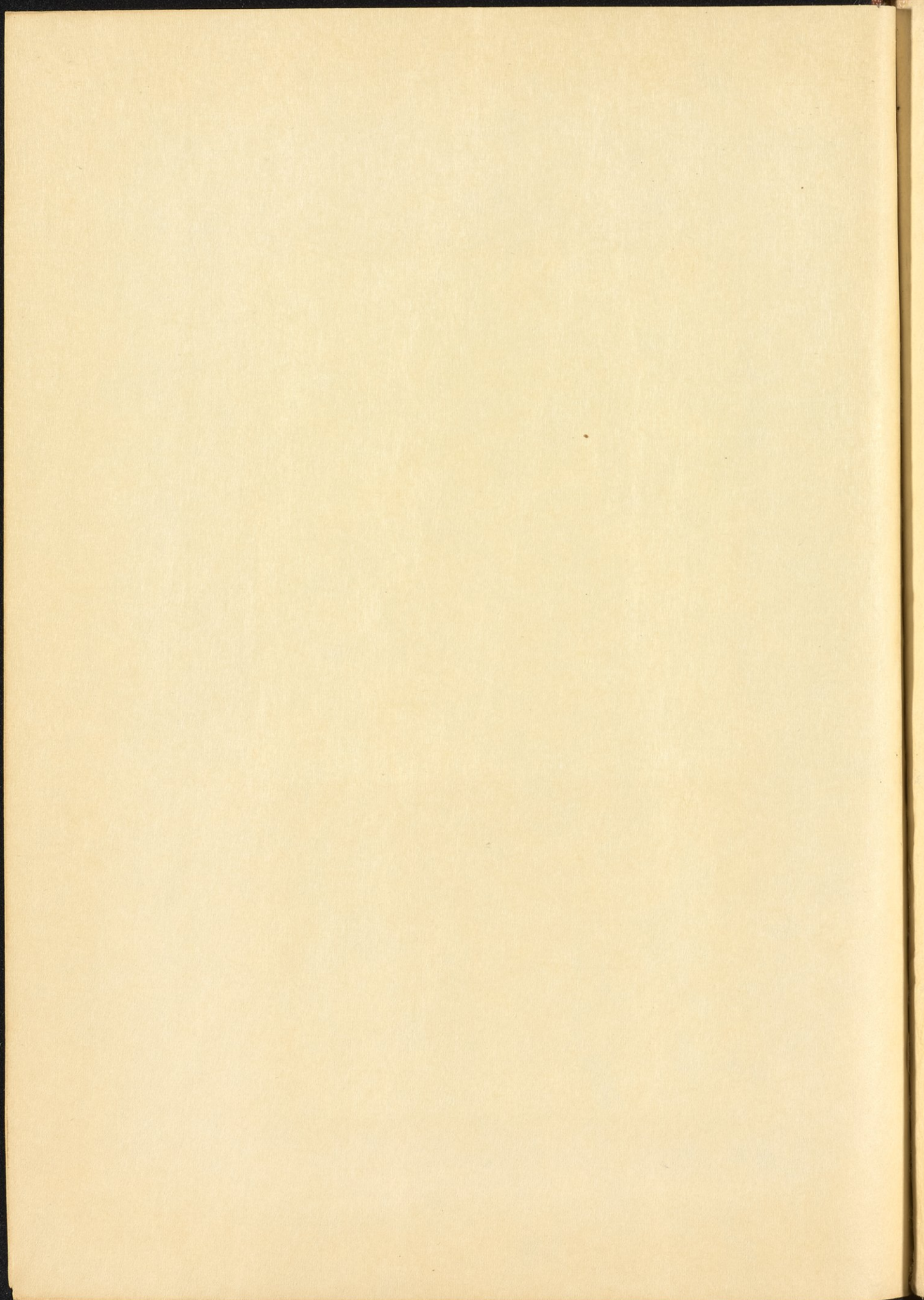
بالنظر لطبع الكتاب في النجف الأشرف وعدم تمكن الناشر من الإشراف عليه فقد وقعت فيه سهواً بعض الأخطاء الطفيفة ، ونحن نشير الى المهم منها ونترك الباقي لفتنة القارى . .

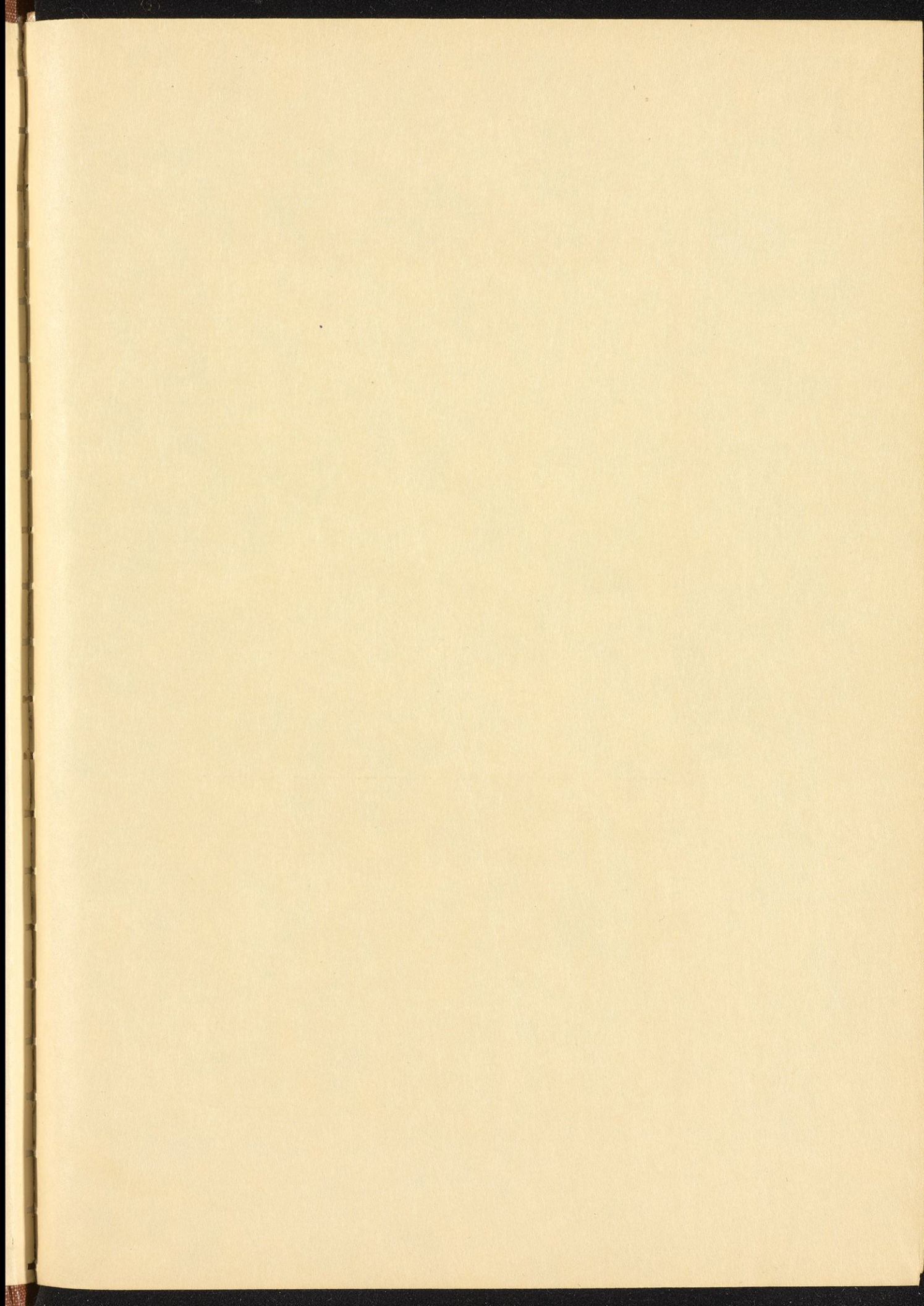
المصحح

الصفحة	الخطأ	الصواب
٦٩	الخالديات	الخالديان
١٢٤	رؤية	رؤية
٢١٧	حمزة بن حمزة	ضمرة بن ضمرة









COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0036762806

Z
7052
.W3
v.3

JUN 19 1967
MAY 22 1975

